

महर्षिवेदव्यासप्रणीतं
श्रीमद्भागवतमहापुराणम्
श्रीधरीटीका एवं
गुजरातीव्याख्यासहितम्
[चतुर्थ-खण्ड]
दशमः स्कन्धः [पूर्वार्द्धः एवं उत्तरार्द्धः]



सच्चिदानन्दरूपाय विश्वोत्पत्त्यादिहेतवे ।
तापत्रयविनाशाय श्रीकृष्णाय वयं नुमः ॥
सदा सेव्या सदा सेव्या श्रीमद्भागवती कथा ।
यस्याः श्रवणमात्रेण हरिश्चित्तं समाश्रयेत् ॥

अनुवादिका : श्रीमती वैदेही पार्थिवकुमार अध्यारु

प्रथम संस्करण

०००००

अनुवादिका :

श्रीमती वैदेही पार्थिवकुमार अध्यारु

मूल्य :

प्रकाशक एवं मुद्रक : गीताप्रेस, गोरखपुर—२७३००५
गोबिन्दभवन-कार्यालय, कोलकाता का संस्थान
फोन : (०५५१) ३३४७२१; फैक्स : २३३६९९७

website : www.gitapress.org

e-mail : booksales@gitapress.org

દેદીપ્યમાન પ્રકાશ

સ્વયંપ્રકાશ ગ્રંથરાજ શ્રીમદ્ ભાગવતનો દશમ સ્કંધ ભગવાનનું હૃદય કહેવાય છે. શ્રીધરી ટીકા સહિત દશમ સ્કંધનું વિરાટ કદ જોઈને મારું હૃદય ધ્રૂજી ઊઠ્યું. મહર્ષિ અરવિંદે તેમના મહાકાવ્ય ‘સાવિત્રી’ માં શાશ્વતીના કિનારા વગરના સાગરનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, તે યાદ આવી ગયું. મને લાગ્યું કે આ કામ આ જન્મમાં પૂરું નહીં થાય.

ભૂમા, વિરાટ, અસીમ, અનંત, અમેય અચ્યુતની લીલાનું ગાન કરનારા ભગવાન વેદવ્યાસજી, લહિયા શ્રીગણેશજી અને ભાષ્યકર્તા શ્રીશ્રીધર સ્વામી— આ અજોડ ત્રિપુટીએ વિસ્તારેલી ક્ષિતિજોવાળા અગાધ આકાશમાં, જેને ઊડતાં પણ આવડતું નથી તેવા નાદાન પક્ષીને ઊડવાનો અભરખો હોય તો? તો તેણે શ્રીધર સ્વામીએ લખેલા શ્લોકનું સ્મરણ કરવું:

‘મૂકં કરોતિ વાચાલં પંગું લંઘયતે ગિરિમ્ ।
યત્કૃપા તમહં વન્દે પરમાનન્દમાધવમ્ ॥’

આવી કૃપા કરનાર પરમ આનંદસ્વરૂપ માધવને પ્રણામ કરીને મેં ગુરુદેવ પૂજ્ય શ્રી જોષીસાહેબના ચરણ એવા મજબૂત પકડ્યા, કે તેઓ કેનેડા ગયા ત્યારે હું પણ ત્યાં પહોંચી ગઈ. કેનેડામાં વિનિપેગસ્થિત તેમના પુત્ર શ્રી કેતનભાઈ જોષીના આશ્રમ જેવા નિવાસસ્થાનમાં જ રોકાઈને કાર્ય આગળ ધપાવ્યું. ચિ. કેતનભાઈ અને અ.સૌ. ભૂમિનાં સૌજન્ય, ગુરુમાતા અ.સૌ. પૂજ્ય મીનાબહેનના પ્રોત્સાહન અને ઘરના શાંતિપૂર્ણ વાતાવરણમાં આ મહાર્ણવનો કિનારો દેખાવા લાગ્યો.

જેમ પોતાનાં પ્રકાશમય કિરણો પ્રસરાવીને જનસમૂહને જાગ્રત કરવો એ સૂર્યનું સહજ કર્મ છે, જેમ સુવાસ પ્રસરાવવી એ પુષ્પનું અને વાયુનું સહજ કર્મ છે અને જેમ વરસી પડવું એ મેઘનું સહજ કર્મ છે, તેમ જીવનને સાર્થક કરનારા જ્ઞાનનું દાન કરવું એ જેમનું સહજ કર્મ છે, તેવા ‘ભૂરિદ્વા જનાઃ’ મારા પૂજ્ય ગુરુદેવની કૃપાથી દશમ સ્કંધ પૂર્ણ થયો.

દશમ સ્કંધની આનંદોજ્જ્વળ સુધારાશિરૂપ ‘આનન્દસ્ય હરેલીલા’ આનંદરૂપ હરિની લીલા મન ભરીને માણી. ભગવદ્ભક્તિપૂર્ણજ્ઞાનસુધાસરિતામાં નિતાંત મજજન કરાવનારા, ભગવાનના આ વાડ્મયસ્વરૂપ ગ્રંથના દશમ સ્કંધનું અનુશીલન કરતાં હૃદય પોકારી ઊઠ્યું..... કે આ ગ્રંથનો હૃદયમાં એવો પ્રકાશ થાઓ કે પ્રગાઠ કૃષ્ણપ્રેમ જાગી ઊઠે! કૃષ્ણને માટે જીવતાં અને કૃષ્ણને માટે મરતાં આવડી જાય! પ્રત્યેક ઘટનામાં કૃષ્ણ છવાઈ જાય અને એવી કૃષ્ણતા વ્યાપી જાય કે પૃથક્તા ખરી પડે!

અંતરને સુખ આપનારો, વાણીને પવિત્ર કરનારો અને મનને જગાડનારો તેમ જ શ્રીહરિના પદપ્રાંત ચરણતળની શીતળ છાયા આપનારો, કલ્પવૃક્ષ સરખો ગ્રંથ વિદ્યમાન છે ત્યારે મન બીજે શા માટે ભટકતું હશે?

કવિવર ટાગોર કહે છે – ‘પથ પર રૈન અંધેરી કુંજ પર દીપ ઉજિયારા.’ (અનુવાદ)

અંધારી રાત જેવા હરિવિહોણા જીવનને અજવાળતાં, દીપશિખા જેવાં દેદીપ્યમાન પદોને છોડીને વાણી વ્યર્થ પ્રલાપ કેમ કરતી હશે?

પ્રજાંગનાઓ સાથે રાસકીડામાં વેણુવાદન કરતા વેણુધારીનો વેણુનાદ શ્રવણ કરવા માટે મન કેમ અધીર થઈ ઊઠતું નહીં હોય?

મન ત્યાં સુધી જ બીજે ભટકે છે, વાણી ત્યાં સુધી જ વ્યર્થ પ્રલાપ કરે છે અને મન ત્યાં સુધી જ વેણુનાદશ્રવણ માટે અધીર થઈ ઊઠતું નથી, જ્યાં સુધી જીવ શ્રીકૃષ્ણનો થઈ જતો નથી. જ્યાં સુધી શબ્દબ્રહ્મની ચોટ વાગતી નથી, ત્યાં સુધી મન પરબ્રહ્મમાં લાગતું નથી.

‘શબ્દબ્રહ્મણિ નિષ્ણાતઃ પરબ્રહ્માધિગચ્છતિ ॥’ બ્રહ્મબિંદુ ઉપ. ૧૭

શબ્દબ્રહ્મનું સેવન કરતાં કરતાં પરબ્રહ્મના દ્વાર ઊઘડી જાય છે, પરબ્રહ્મનો પ્રકાશ થઈ જાય છે. રાજા પૃથુ એટલે જ સનત્કુમારો પાસે કથાશ્રવણ કરવા માટે દસ હજાર કાન માગે છે.

‘વિદ્યત્સ્વ કર્ણાયુતમેષ મે વરઃ’ શ્રીમદ્ ભા. ૪/૨૦/૨૪

હે હરિ! દસ હજાર કાનથી શ્રવણ કરવાની તીવ્ર ઉત્કટતાથી અમે શ્રવણ કરીએ તેવી શક્તિ આપો, જેનાથી હે જગદ્ગુરુ! અમે પણ આપના દેદીપ્યમાન પ્રકાશ ભણી પ્રયાસ કરી શકીએ.

– વૈદેહી પાર્થિવકુમાર અધ્યારુ



विषय-सूची

चतुर्थ ङं

अध्याय सं.	विषय	पृष्ठांक
------------	------	----------

दशम स्कंध पूर्वार्द्ध

१.	श्रीकृष्णवतारनी भूमिका	११
२.	भगवाननो गर्भप्रवेश अने देवो द्वारा गर्भस्तुति.....	३४
३.	भगवान श्रीकृष्णनुं प्राकट्य	५३
४.	कंसना हाथमांथी छूटीने आकाशमां गयेलां योगमायानी भविष्यवाणी	७४
५.	गोकुणमां भगवाननो जन्ममहोत्सव	८४
६.	पूतना-उद्धार	९२
७.	शकटभंजनलीला तथा तृष्णावर्तनो उद्धार	१०३
८.	नामकरण-संस्कार अने विश्वरूपदर्शन	११२
९.	दामोदरलीला	१२८
१०.	यमलार्जुननो उद्धार	१३४
११.	गोकुणथी वृंदावनप्रयाण तथा वत्सासुर अने बकासुरनो उद्धार	१४५
१२.	अघासुरनो उद्धार.....	१५८
१३.	ब्रह्माज्ञनो मोह अने तेनो नाश	१७२
१४.	ब्रह्माज्ञ द्वारा भगवाननी स्तुति.....	१८३
१५.	धेनुकासुरनो वध	२२५
१६.	कालियनाग उपर कृपा.....	२३६
१७.	कालियनागनी विधाय तथा व्रजवासीओनुं द्वावानणथी रक्षण	२५८
१८.	प्रलंबासुरनो उद्धार	२६३
१९.	गायो अने गोवाणोनी द्वावानणथी रक्षा	२७०
२०.	वर्षा अने शरद् ऋतुनुं वर्शन	२७३
२१.	वेषुगीत	२८७
२२.	थीरहरण	२९८
२३.	विप्रभार्याओ पर अनुग्रह.....	३०७
२४.	धन्वयज्ञनिवारण	३२०
२५.	गोवर्धनधारण	३३१

અધ્યાય સં.	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૬.	શ્રીકૃષ્ણના પ્રભાવ વિષે નંદરાયજી અને ગોવાળોની વાતચીત	૩૩૯
૨૭.	શ્રીકૃષ્ણનો અભિષેક	૩૪૫
૨૮.	વરુણલોકમાંથી નંદરાયજીનું પ્રત્યાગમન	૩૫૪
૨૯.	રાસલીલાનો આરંભ	૩૬૦
૩૦.	શ્રીકૃષ્ણના વિરહમાં ગોપીઓની દશા	૩૭૭
૩૧.	ગોપીગીત	૩૯૦
૩૨.	ભગવાનનું પ્રાકટ્ય અને ગોપીજનોને આશ્વાસન	૪૦૧
૩૩.	મહારાસ	૪૦૯
૩૪.	સુદર્શન અને શંખચૂડનો ઉદ્ધાર	૪૨૫
૩૫.	યુગલગીત	૪૩૦
૩૬.	અરિષ્ટાસુરનો વધ - કંસ દ્વારા અકૂરજીને વ્રજમાં જવાનો આદેશ	૪૪૧
૩૭.	કેશી દૈત્ય અને વ્યોમાસુરનો ઉદ્ધાર તથા નારદજીની સ્તુતિ	૪૪૯
૩૮.	અકૂરજીની વ્રજયાત્રા	૪૫૯
૩૯.	શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનું મથુરાગમન	૪૭૩
૪૦.	અકૂરજી દ્વારા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ	૪૮૭
૪૧.	શ્રીકૃષ્ણનો મથુરામાં પ્રવેશ	૪૯૯
૪૨.	કુબ્જા પર કૃપા, ધનુષ્યભંગ અને કંસનો ગભરાટ	૫૧૦
૪૩.	કુવલયાપીડનો ઉદ્ધાર અને અખાડામાં પ્રવેશ	૫૧૮
૪૪.	ચાણૂર, મુષ્ટિક વગેરે મલ્લો અને કંસનો ઉદ્ધાર	૫૨૬
૪૫.	શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનો યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર તથા ગુરુકુળપ્રવેશ	૫૩૬
૪૬.	ઉદ્ધવજીની વ્રજયાત્રા	૫૪૮
૪૭.	ભ્રમરગીત	૫૬૦
૪૮.	ભગવાનની કુબ્જા અને અકૂરગૃહે પધરામણી	૫૮૩
૪૯.	અકૂરજીનું હસ્તિનાપુરગમન	૫૯૨

દશમ સ્કંધ ઉત્તરાર્ધ

૫૦.	જરાસંધ સાથે યુદ્ધ અને દ્વારકાપુરીનું નિર્માણ	૫૯૯
૫૧.	કાળયવનનો નાશ અને મુચુકુન્દની સ્તુતિ	૬૧૨
૫૨.	શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા રુકિમણીજીના સંદેશાનો સ્વીકાર	૬૨૭
૫૩.	રુકિમણીહરણ	૬૩૭

અધ્યાય સં.	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૫૪.	શ્રીકૃષ્ણ-રુક્મિણી-વિવાહ	૬૫૦
૫૫.	પ્રદ્યુમ્નનો જન્મ તથા શમ્બરાસુરનો વધ	૬૬૨
૫૬.	સ્યમન્તક મણિની કથા, જામ્બવતી અને સત્યભામા સાથે શ્રીકૃષ્ણનો વિવાહ	૬૬૮
૫૭.	સ્યમન્તકહરણ, શતધન્વાનો ઉદ્ધાર, દ્વારકામાં અકૂરજીને તેડું	૬૭૮
૫૮.	ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના બીજા વિવાહોની કથા.....	૬૮૭
૫૯.	ભૌમાસુરનો ઉદ્ધાર અને સોળ હજાર એકસો કન્યાઓ સાથે ભગવાનનો વિવાહ	૬૯૮
૬૦.	શ્રીકૃષ્ણ-રુક્મિણી સંવાદ	૭૧૦
૬૧.	ભગવાનનાં સંતાનોનું વર્ણન તથા અનિરુદ્ધના વિવાહમાં રુકમીનો વધ	૭૩૦
૬૨.	ઉષા-અનિરુદ્ધમિલન	૭૩૮
૬૩.	ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સાથે બાણાસુરનું યુદ્ધ	૭૪૫
૬૪.	નૃગરાજા ઉપર અનુગ્રહ.....	૭૫૮
૬૫.	શ્રીબલરામજીનું પ્રજગમન	૭૬૮
૬૬.	પૌંડ્રક અને કાશિરાજનો ઉદ્ધાર	૭૭૫
૬૭.	દ્વિવિદનો ઉદ્ધાર	૭૮૨
૬૮.	બલરામજીનો કૌરવો પર ક્રોધ અને સામ્બના વિવાહ	૭૮૭
૬૯.	દેવર્ષિ નારદ દ્વારા ભગવાનની ગૃહ્યચર્યાનું દર્શન	૭૯૭
૭૦.	ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની દિનચર્યા તથા જરાસંધના કેદી રાજાઓના દૂતનો સંદેશો ..	૮૦૭
૭૧.	ભગવાનની ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં પધરામણી	૮૨૧
૭૨.	રાજસૂય યજ્ઞનું આયોજન અને જરાસંધનો ઉદ્ધાર	૮૩૩
૭૩.	રાજાઓ ઉપર ભગવાનની કૃપા	૮૪૬
૭૪.	શિશુપાલનો ઉદ્ધાર	૮૫૩
૭૫.	દુર્યોધનનો માનભંગ	૮૬૬
૭૬.	શાલ્વ સાથે યાદવોનું યુદ્ધ	૮૭૪
૭૭.	શાલ્વનો ઉદ્ધાર	૮૮૦
૭૮.	દંતવક્ત્ર અને વિદૂરથનો ઉદ્ધાર તથા બલરામજી દ્વારા સૂતજીનો વધ	૮૮૮
૭૯.	બલ્લવનો ઉદ્ધાર અને બલરામજીની તીર્થયાત્રા	૮૯૭
૮૦.	શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા સુદામાજીનું સ્વાગત.....	૯૦૨
૮૧.	સુદામાજીને ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ	૯૧૨
૮૨.	શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ સાથે ગોપગોપીઓનું મિલન	૯૨૩

અધ્યાય સં.	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૮૩.	ભગવાનની પટરાણીઓ સાથે દ્વૈપદીનો સંવાદ	૯૩૪
૮૪.	વસુદેવજીનો યજ્ઞમહોત્સવ	૯૪૭
૮૫.	શ્રીકૃષ્ણે પિતાને જ્ઞાનોપદેશ કર્યો તથા માતાને મૃત પુત્રો પાછા લાવી આપ્યા ..	૯૬૫
૮૬.	અર્જુન દ્વારા સુભદ્રાહરણ અને ભગવાનની ભક્તો પર કૃપા	૯૮૩
૮૭.	વેદસ્તુતિ.....	૯૯૮
૮૮.	શિવજીનું સંકટમોચન.....	૧૦૬૮
૮૯.	ભૃગુઋષિ દ્વારા ત્રિદેવોની પરીક્ષા	૧૦૭૭
૯૦.	ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના લીલાવિહારનું વર્ણન.....	૧૦૯૦
૯૧.	આરતિ બાલકૃષ્ણકી કીર્તી.....	૧૧૦૪



મંગલાચરણ

વાસુદેવસુતં દેવં કંસચાણૂરમર્દનં ।	અર્ચણ્ડમણ્ડલાકારં વ્યાસં યેન ચરાચરમ્ ।
દેવકીપરમાનન્દં કૃષ્ણં વન્દે જગદ્ગુરુમ્ ॥	તત્પદં દર્શિતં યેન તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥
કૃષ્ણાય વાસુદેવાય દેવકીનન્દનાય ચ ।	અજ્ઞાનતિમિરાન્ધસ્ય જ્ઞાનાન્જનશલાકયા ।
નન્દગોપકુમારાય ગોવિન્દાય નમો નમઃ ॥	ચક્ષુરુન્મીલિતં યેન તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥
નમઃ પદ્મજનાભાય નમઃ પદ્મજમાલિને ।	ગુરુર્બ્રહ્મા ગુરુર્વિષ્ણુઃ ગુરુર્દેવો મહેશ્વરઃ ।
નમઃ પદ્મજનેત્રાય નમસ્તે પદ્મજાઙ્ગ્રયે ॥	ગુરુઃ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥

બ્રહ્માનન્દં પરમસુખદં કેવલં જ્ઞાનમૂર્તિં

દ્વન્દ્વાતીતં ગગનસદૃશં તત્ત્વમસ્યાદિલક્ષ્યમ્ ।

એકં નિત્યં વિમલમચલં સર્વધીસાક્ષિભૂતં

ભાવાતીતં ત્રિગુણરહિતં સદ્ગુરું તં નમામિ ॥

ત્વમેવ માતા ચ પિતા ત્વમેવ ત્વમેવ બન્ધુશ્ચ સખા ત્વમેવ ।

ત્વમેવ વિદ્યા દ્રવિણં ત્વમેવ ત્વમેવ સર્વં મમ દેવદેવ ॥

गोविन्ददामोदरस्तोत्रम्

करारविन्देन पदारविन्दं मुखारविन्दे विनिवेशयन्तम् ।
वटस्य पत्रस्य पुटे शयानं बाल मुकुन्दं मनसा स्मरामि ॥ १ ॥

श्रीकृष्ण गोविन्द हरे मुरारे हे नाथ नारायण वासुदेव ।
जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २ ॥

विक्रेतुकामा किल गोपकन्या मुरारिपादार्षितचित्तवृत्तिः ।
दध्यादिकं मोहवशादवोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ३ ॥

गृहे गृहे गोपवधूकदम्बाः सर्वे मिलित्वा समवाप्य योगम् ।
पुण्यानि नामानि पठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ४ ॥

सुखं शयाना निलये निजेऽपि नामानि विष्णोः प्रवदन्ति मर्त्याः ।
ते निश्चितं तन्मयतां ब्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५ ॥

जिह्वे सदैवं भज सुन्दराणि नामानि कृष्णस्य मनोहराणि ।
समस्तभक्तार्तिविनाशनानि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ६ ॥

सुखावसाने इदमेव सारं दुःखावसाने इदमेव ज्ञेयम् ।
देहावसाने इदमेव जाप्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ७ ॥

श्रीकृष्ण राधावर गोकुलेश गोपाल गोवर्धननाथ विष्णो ।
जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ८ ॥

॥ श्रीहरिः ॥

श्रीमद्भागवतकी आरती

आरति अतिपावन पुरानकी ।
धर्म-भक्ति-विज्ञान-खानकी ॥
महापुरान भागवत निरमल ।
शुक-मुख-विगलित निगम-कल्प-फल ।
परमानन्द-सुधा-रसमय कल ।
लीला-रति-रस रस-निधानकी ॥

॥ आरति० ॥

कलि-मल-मथनि त्रिताप-निवारिनि ।
जन्म-मृत्युमय भव-भय-हारिनि ।
सेवत सतत सकल सुखकारिनि ।
सुमहौषधि हरि-चरित-गानकी ॥

॥ आरति० ॥

विषय-विलास-विमोह-विनाशिनि ।
विमल विराग विवेक विक्राशिनि ।
भगवत्तत्त्व-रहस्य प्रकाशिनि ।
परम ज्योति परमात्म-ज्ञानकी ॥

॥ आरति० ॥

परमहंस-मुनि-मन उल्लासिनि ।
रसिक-हृदय रस-रास-विलासिनि ।
भुक्ति, मुक्ति, रतिप्रेम-सुदासिनि ।
कथा अकिञ्चनप्रिय सुजानकी ॥

॥ आरति० ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
॥ श्रीगोपालकृष्णाय नमः ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः (पूर्वार्द्धः)

अथ प्रथमोऽध्यायः

श्रीकृष्णावतारनी भूमिका

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

विश्वसर्गविसर्गादिनवलक्षणलक्षितम् ।
श्रीकृष्णाख्यं परं धाम जगद्धाम नमाम तत् ॥ १

दशमे दशमं लक्ष्यमाश्रिताश्रयविग्रहम् ।
क्रीडद्यदुकुलाम्भोधौ परानन्दमुदीर्यते ॥ २

वंशीधरी—पिपर्ति पालयतीति परः पिता स
चात्र नंदराजस्तमानन्दयति निजलीलयेति परानंदम् ।

दशमे कृष्णासत्कीर्तिवितानायानुवर्ण्यते ।
धर्मग्लानिनिमित्तस्तु निरोधो दुष्टभूभुजाम् ॥ ३

वंशीधरी—तेषां धर्मनाशकत्वेन श्रीकृष्णेन ते
हता इति तात्पर्यम् ।

श्रीगणेशञ्चने नमस्कार

विश्वनी उत्पत्ति (सर्ग) અને વિસર્ગ વગેરે (સ્થાન,
પોષણ, ઊત્તિ, મન્વન્તર, ઈશાનુકથા, નિરોધ અને
મુક્તિ - એમ) નવ લક્ષણોથી લક્ષિત થાય છે તે પરં
ધામ (કાર્ય-કારણથી પર, નિરુપાધિક, સત્-ચિત્-
આનંદસ્વરૂપ) તેમ જ જગદ્ધામ (માયાથી વિલસિત થયેલા
સોપાધિકસ્વરૂપ) શ્રીકૃષ્ણ નામવાળા તેમને (પરબ્રહ્મને)
અમે (શિષ્યો સહિત) નમન કરીએ છીએ. ॥ ૧ ॥ (સર્ગ
અને વિસર્ગનો અર્થ શ્રીમદ્ ભા.૧૨/૭/૧૧, ૧૨માં
સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યો છે.)

દસમા સ્કંધમાં (નવ લક્ષણોનાં) લક્ષ્યરૂપ દસમા
આશ્રયરૂપ લક્ષણવાળા, આશ્રિત જગતના આશ્રયરૂપ
વિગ્રહવાળા, યદુકુળરૂપી સાગરમાં વિહાર કરતા, (બ્રહ્મા,
રુદ્ર વગેરેના) પરાનંદરૂપ (પરબ્રહ્મ) શ્રીકૃષ્ણને વર્ણવવામાં
આવે છે. ॥ ૨ ॥

પાલન કરે તે પિતા અને અહીં તે નંદરાયજી છે.
તેમને પોતાની લીલાથી આનંદ આપે તે પરાનંદરૂપ
શ્રીકૃષ્ણને (વર્ણવવામાં આવે છે).

દસમા સ્કંધમાં ભગવાન કૃષ્ણની સત્કીર્તિનો
વિસ્તાર કરવા માટે (વેદમાં વિધાન કરેલા) ધર્મના
ક્ષયને કારણે (કંસાદિ) દુષ્ટ પૃથ્વીપતિઓના સંહાર(રૂપ
ગૌણ નિરોધ)ને વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૩ ॥

તે દુષ્ટ રાજાઓ ધર્મનો નાશ કરનારા હોવાથી
તેઓ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા હણાયા હતા, એમ તાત્પર્ય છે.

પ્રાકૃતાદિશ્ચતુર્થા યો નિરોધઃ સ તુ વર્ણિતઃ ।
તત્તત્પ્રસન્નતઃ સૃષ્ટિસંહારાદિનિરૂપણૈઃ ॥ ૪

કૃતા નવતિરધ્યાયા દશમે કૃષ્ણકીર્તયે ।
આદ્યૈશ્ચતુર્ભિરધ્યાયૈર્બ્રહ્મપ્રાર્થનયાઽવનેઃ ।
ભારં હર્તું હરેર્જન્મ સપ્રસન્નં નિરૂપ્યતે ॥ ૫

ગોકુલે મથુરાયાં ચ દ્વારવત્યાં તતઃ ક્રમાત્ ।
કૃષ્ણલીલા ત્રિધા પ્રોક્તા તત્તદ્દેસ્ત્વનેકધા ॥ ૬

સપચ્ચત્રિંશતાઽધ્યાયૈર્બૃહદ્વૃન્દાવનાદિષુ ।
ગોકુલે વસતો લીલા વર્ણ્યતે સુરદુષ્કરા ॥ ૭

એકેન યમુનાવારિણ્યક્રૂરેણ કૃતા સ્તુતિઃ ।
एकादशभिराख्याता लीला मधुवने कृता ॥ ८

शेषैर्द्वास्वतीलीला तन्निर्माणानि वर्ण्यते ।
एवं नवतिरध्याया दशमे विशदार्थकाः ॥ ९

तत्र तु प्रथमे कंसः स्वमृत्युं देवकीसुतात् ।
श्रुत्वा भीतोऽवधीत्तस्याः षड्गर्भानिति वर्ण्यते ॥ १०

સૃષ્ટિ અને સંહારાદિના નિરૂપણ દ્વારા તે તે પ્રસંગે પ્રાકૃત વગેરે (નૈમિત્તિક, નિત્ય, પ્રાકૃત અને આત્યંતિક— એમ) ચાર પ્રકારના જે (ગૌણ) નિરોધ (પ્રલય) છે તે વર્ણવવામાં આવ્યા. ॥ ૪ ॥

દસમા સ્કંધમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની કીર્તિ વર્ણવવા માટે નેવું અધ્યાય રચવામાં આવ્યા છે. પ્રથમ ચાર અધ્યાયો દ્વારા બ્રહ્માજીની પ્રાર્થનાથી ભૂમિનો ભાર હરી લેવા માટે શ્રીહરિનો જન્મ પ્રસંગસહિત નિરૂપવામાં આવ્યો છે. ॥ ૫ ॥

(શ્રીહરિના જન્મ) પછી અનુક્રમે ત્રણ પ્રકારે ગોકુળમાં (જન્મોત્સવ, પૂતનાવધ, શકટભંજનલીલા વગેરે), મથુરામાં (ધનુર્ભંગ, મલ્લવધ, કુવલયાપીડ-કંસ-વધ, પિતા વગેરેની મુક્તિ વગેરે) તથા દ્વારકામાં (દ્વારકાનિર્માણ, કાળયવનાદિવધ, રુક્મિણીહરણ, સ્યમન્તક મણિની પ્રાપ્તિ વગેરે) જુદા જુદા અવાન્તર ભેદોથી કૃષ્ણલીલા અનેક પ્રકારે કહેવામાં આવી છે. ॥ ૬ ॥

(જ્યાં ગાયોનાં ધણ છે તે) ગોકુળમાં નિવાસ કરતા શ્રીકૃષ્ણની બૃહદ્ વૃંદાવન વગેરે (મધુવન, તાલવન, કુમુદવન, બહુલાવન, કામ્યવન, ખદિરવન, વૃંદાવન, ભદ્રવન, ભાંડીરવન, બિલ્વવન, લોહવન, મહાવન તથા નિધવન, કોકિલાવન વગેરે ઉપવનો)માં દેવો દ્વારા પણ કરવી અશક્ય એવી લીલાઓ પાંત્રીસ અધ્યાયો સહિત વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૭ ॥

એક અધ્યાયથી યમુનાજળમાં અકૂર દ્વારા કરવામાં આવેલી સ્તુતિ છે તથા અગિયાર અધ્યાયો દ્વારા મધુવનમાં કરાયેલી લીલા કહેવામાં આવી છે. ॥ ૮ ॥

બાકીના ઓગણચાળીસ અધ્યાયો દ્વારા દ્વારકાલીલા, તેનું નિર્માણ વગેરે વર્ણવવામાં આવે છે. આમ દસમા સ્કંધમાં સ્પષ્ટ અર્થવાળા નેવું અધ્યાયો છે. ॥ ૯ ॥

(જન્મ-પ્રકરણના—૪ અધ્યાય, બૃહદ્-વૃંદાવન-લીલાના—૩૫ અધ્યાય, અકૂરસ્તુતિનો — ૧ અધ્યાય, મધુપુરીલીલાના — ૧૧ અધ્યાય, દ્વારકાલીલાના—૩૯ અધ્યાય.)

તેમાં પ્રથમ અધ્યાયમાં દેવકીના પુત્રથી પોતાનું મૃત્યુ સાંભળીને ભયભીત થયેલા કંસે તેના છ બાળકોનો વધ કર્યો, એ કથા વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧૦ ॥

કૃષ્ણાવતારચરિતશ્રવણામૃતનિર્વૃતઃ ।
 ઉક્તાનુવાદેનૌત્સુક્યાદ્રાજા પૃચ્છતિ તત્પુનઃ ॥ ૧૧

॥ ॐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય ॥

કથિતો વંશવિસ્તાર ઇતિ ।

રાજોવાચ

કથિતો વંશવિસ્તારો ભવતા સોમસૂર્યયોઃ ।
 રાજાં ચોભયવંશ્યાનાં ચરિતં પરમાદ્ભુતમ્ ॥ ૧
 ॥ ૧ ॥

યદોશ્ચ ધર્મશીલસ્ય નિતરાં મુનિસત્તમ ।
 તત્રાંશેનાવતીર્ણસ્ય વિષ્ણોર્વીર્યાણિ શંસ નઃ ॥ ૨

અંશેનેતિ પ્રતીત્યભિપ્રાયેણોક્તમ્ ॥ ૨ ॥

બા.પ્ર.—યથાશ્રુતાંશાવતારત્વાઙ્ગીકારે તુ
 ‘અષ્ટમસ્તુ તયોરાસીત્સ્વયમેવ હરિઃ કિલ ।’ ઇતિ
 ‘કૃષ્ણસ્તુ ભગવાન્સ્વયમ્’ ઇત્યાદિવાક્યવિરોધાપત્તેઃ ।

વિ.ચક્ર.—યદ્વા અંશેન શંસ, સામસ્ત્યેન
 વક્તું ન કસ્યાપિ શક્તિરિતિ ભાવઃ ।

બા.પ્ર.—‘યદોશ્ચ ધર્મશીલસ્ય ઇતિ ।’ ન ચ
 યદોઃ પિતુરાજ્ઞોલ્લઙ્ઘનાત્ કથં ધર્મશીલત્વમિતિ
 શઙ્કનીયમ્ । ધર્મો મુખ્યો ભગવદ્ભક્તિલક્ષણઃ ‘ધર્મો
 મદ્ભક્તિકૃત્ પ્રોક્ત’ ઇતિ ભગવદુક્તેઃ । પિતુરાજ્ઞયા
 જરાઙ્ગીકારે તયા ગ્રસ્તસ્ય ભગવદ્ભજનલોપમાશઙ્ક્ય
 મુખ્યજનકસ્ય ભગવતો ભજનસિદ્ધ્યર્થં સ્વયૌવનદાને

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનો આવિર્ભાવ તથા (તેમની
 બાળલીલાનું) ચરિત્ર કર્ણો માટે અમૃત (જેવું મધુર)
 હોવાથી આનંદિત થયેલા રાજા પરીક્ષિત (વ્યાસજી દ્વારા
 નવમા સ્કંધના અંતે સંક્ષેપમાં) કહેવાયેલી કૃષ્ણકથાને
 અતિ ઉત્સુકતાથી અનુવાદરૂપે પુનઃ (પ્રશ્નસ્વરૂપમાં)
 પૂછે છે. ॥૧૧॥

ૐકારસ્વરૂપ વાસુદેવ ભગવાનને નમસ્કાર

‘કથિતઃ વંશવિસ્તારઃ ઇતિ ।’

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે મુનિવરોમાં
 પરમ શ્રેષ્ઠ (શુકાચાર્ય), આપે ચંદ્રવંશ અને સૂર્યવંશનો
 વિસ્તાર તથા તે બંને વંશોમાં થઈ ગયેલા રાજાઓનું
 પરમ અદ્ભુત ચરિત્ર કહ્યું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

વળી, આપે અતિશય ધર્મશીલ યદુરાજાનું ચરિત્ર
 પણ કહ્યું. તે યદુવંશમાં પોતાના અંશરૂપે અવતાર
 ધારણ કરનાર ભગવાન વિષ્ણુનાં મહાપ્રભાવશાળી
 ચરિત્રો અમને કહો. ॥ ૨ ॥

‘અંશેન ઇતિ ।’ (શ્રીકૃષ્ણ પૂર્ણાવતાર છે, પરંતુ)
 અંશરૂપે અવતાર ધારણ કર્યો, એમ સામાન્ય મનુષ્યની
 પ્રતીતિને અનુલક્ષીને કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

શ્રવણ કરવામાં આવ્યું તેમ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનો
 અંશાવતાર સ્વીકાર કરવામાં આવે તો ‘તે વસુદેવજી અને
 દેવકીજીના આઠમા પુત્ર સ્વયં શ્રીહરિ જ થયા.’ (શ્રીમદ્
 ભા.૮/૨૪/૫૫) તથા ‘શ્રીકૃષ્ણ તો સ્વયં ભગવાન છે.’
 (શ્રીમદ્ ભા.૧/૩/૨૮) વગેરે વાક્યોમાં વિરોધ આવી પડે.

અથવા અમને શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર આંશિકરૂપે કહો,
 સંપૂર્ણપણે કહેવા માટે કોઈની પણ શક્તિ નથી.

પિતાની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કર્યું હોવાથી યદુ કેવી
 રીતે ધર્મશીલ હોઈ શકે? એમ શંકા કરવી યોગ્ય નથી.
 ભગવાનની ભક્તિ કરવાના લક્ષણવાળો ધર્મ મુખ્ય છે.
 ‘જે ધર્મ મારી ભક્તિ પ્રકટ કરતો હોય તેને જ શાસ્ત્રમાં
 ઉત્કૃષ્ટ કહેવામાં આવ્યો છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૧/૧૮/
 ૨૭) એમ ભગવાને કહ્યું છે. પિતાની આજ્ઞાથી વૃદ્ધત્વના
 સ્વીકારમાં તે વૃદ્ધાવસ્થાથી ગ્રસ્ત થયેલા મનુષ્યને માટે
 ભગવદ્ભજન લુપ્ત થવાની આશંકા કરીને મુખ્ય પિતા
 ભગવાનનું ભજન પોતે સિદ્ધ કરવા માટે (પિતાને

તેન પિત્રા સ્વમાતૃસમ્બન્ધસ્ય કરિષ્યમાણસ્યાત્ય-
ન્તાનુચિતત્વમાશઙ્ક્ય તન્નિરાસાર્થં ચ ગૌણપિતુર્ય-
યાતેરાજ્ઞોલ્લઙ્ઘનેનાધર્મઃ । ધર્મસ્ય હિ ફલં ભક્તિરતો
ધર્માન્તરાપેક્ષયા તસ્યાઃ પ્રબલત્વાત્ ।

વંશીધરી—તસ્ય યદોઃ શ્રીદત્તાત્રેયાવાસા-
ત્મતત્ત્વાદ્ધર્મશીલત્વમેવ । કિઞ્ચ—અન્યથાકારિ-
પિત્રાજ્ઞોલ્લંઘનસ્ય દોષત્વે પ્રહલાદસ્યાપ્યધર્મિતાપત્તેઃ ।
યદ્વા—મદ્વયસા મન્માતરં ભોક્ષ્યતીત્યતો મમ
માતૃગામિતાપત્તિર્ભવિષ્યત્યતો ન દાસ્યામિ વયસ્તેન
ધર્મશીલત્વમેવ ।

નનૂકાનિ 'જાતો ગતઃ પિતૃગૃહાદ્વ્રજમેધિતાર્થઃ'
ઇત્યાદિના, સત્યમ્, પુનર્વિસ્તરેણ વદેત્યાહ—
અવતીર્યેતિ ।

અવતીર્ય યદોર્વશે ભગવાન્ ભૂતભાવનઃ ।
કૃતવાન્ યાનિ વિશ્વાત્મા તાનિ નો વદ વિસ્તરાત્ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

અત્ર લોકે ત્રિવિધા જનાઃ મુક્તા મુમુક્ષવો
વિષયિણશ્ચ, તેષાં મધ્યેઽત્ર ન કસ્યાપ્યલંપ્રત્યય
ઇત્યાહ—નિવૃત્તતર્ષૈરિતિ ।

નિવૃત્તતર્ષૈરુપગીયમાનાદ્
ભવૌષધાચ્છ્રોત્રમનોઽભિરામાત્ ।
ક ઉત્તમશ્લોકગુણાનુવાદાત્
પુમાન્ વિરજ્યેત વિના પશુઘ્નાત્ ॥ ૪

પોતાનું યૌવન ન આપ્યું). વળી, પોતાનું યૌવન
આપવામાં તે યૌવન દ્વારા પિતા સાથે પોતાની માતાના
સંબંધની અનુચિતતાની શંકા કરીને તે દૂર કરવા માટે
ગૌણ પિતા યચાતિની આજ્ઞાના ઉલ્લંઘનમાં અધર્મ ન
હતો. ધર્મનું ફળ ભક્તિ જ છે, આથી ગૌણ પિતાના
આજ્ઞાપાલનરૂપ ધર્મની અપેક્ષાએ ભગવદ્ભક્તિરૂપ
ધર્મ પ્રબળ હોવાથી (યદુએ પિતાને યૌવન ન આપ્યું
તેમાં અધર્મ ન હતો).

ભગવાન શ્રીદત્તાત્રેય પાસેથી તે યદુને આત્મતત્ત્વનું
જ્ઞાન પ્રાપ્તમથયું હતું, તેથી તેની ધર્મશીલતા જ
(પ્રમાણિત થાય છે). વળી, વિપરીત (ધર્મ) કરનારી
પિતાની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવામાં ભક્ત પ્રહલાદને
પણ અધર્મનો દોષ આવી પડે! અથવા મારા યૌવન વડે
મારી માતાને ભોગવશે, આથી મને માતૃગમન(રૂપ
પાપ) લાગશે, આથી હું યૌવન નહીં આપું, એમ તે
દ્વારા ધર્મશીલતા જ (પ્રકટ થાય છે.)

શંકા કરવામાં આવી છે કે પુરુષોત્તમરૂપે જન્મ
લઈને પિતૃગૃહેથી વ્રજમાં (વ્રજજનોને આનંદ આપવાનું)
કાર્ય જેમણે સંવર્ધિત કર્યું (શ્રીમદ્ ભા.૯/૨૪/૬૬)
વગેરે દ્વારા શ્રીકૃષ્ણકથા કહી તો ખરી, પણ પુનઃ
વિસ્તારપૂર્વક કહો, એમ કહે છે — 'અવતીર્ય ઇતિ' ।

પ્રાણીમાત્રનું પાલન કરનારા, વિશ્વના આત્મા
ભગવાન (નિરતિશય ઐશ્વર્યાદિ ગુણવાન) શ્રીકૃષ્ણે
યદુવંશમાં અવતાર ધારણ કરીને જે કર્મો કર્યા તે
અમને વિસ્તારથી કહો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

અહીં મૃત્યુલોકમાં ત્રણ પ્રકારના મનુષ્યો છે.
મુક્તજનો, મુમુક્ષુજનો અને ભોગીજનો. તેમનામાંથી કોઈની
પણ (ભગવચ્ચરિત્રનું શ્રવણ કરવામાં અલમ્) અરુચિરૂપ
બુદ્ધિ નથી, એમ કહે છે — 'નિવૃત્તતર્ષૈઃ ઇતિ ।'

જેમની કામનાઓ નિવૃત્ત થઈ ગઈ છે તેવા
(જીવન્મુક્ત) જનો દ્વારા અતિશય ગાન કરાતા,
સંસારરોગના ઔષધરૂપ તથા શ્રોત્ર અને મનને
આનંદ આપનાર, ઉત્તમ કીર્તિવાળા (અથવા ઉત્તમ
જનો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા) ભગવાનના ગુણાનુવાદથી
આત્મઘાતી મનુષ્ય સિવાય કયો મનુષ્ય કંટાળે? ॥૪॥

ગતતૃષ્ણૈર્મુકૈરિત્યર્થઃ । મુમુક્ષૂણામયમેવોપાય
 इत्याह—भवौषधादिति । विषयिणां परमो
 विषयोऽयमेवेत्याह—श्रोत्रमनोऽभिरामादिति ।

अपगता शुग्यस्मात्तमात्मानं हन्तीत्यपशुघ्न-
 स्तस्मात्, पशुघातिन इति वा ॥ ४ ॥

अन्वि.—‘उपगीयमानात् इति । तैर्मुकैरपि
 उप आधिक्येन गीयमानात् ।’

बा.प्र.—‘उद्गच्छति तमः अविद्या यस्मात्स
 उत्तमः, उत्तमः यशो यस्य तस्य ।’

वंशीधरी—‘तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के
 चात्महनो जनाः ॥’ इह श्रुतावप्यात्महन इति
 पदमात्मनाશં વક્તિ યત્ તદાત્માજ્ઞાનમેવાત્મઘાત
 इति वक्ति । ‘न चेदिहावेदीन्महती विनष्टिः’ इति
 श्रुतेः ।

किंचास्मत्कुलदैवतं कृष्णः, अतस्तत्कथैव
 नित्यं श्रोतव्येत्याशयेनाह— पितामहा इति ।

पितामहा मे समरेऽमरंजयै-
 देवव्रताद्यातिरथैस्तिमिङ्गिलैः ।
 दुरत्ययं कौरवसैन्यसागरं
 कृत्वाऽतरन् वत्सपदं स्म यत्प्लवाः ॥ ५

गततૃષ્ણૈઃ જેમની તૃષ્ણાઓ નિવૃત્ત થઈ ગઈ છે
 તેવા જીવન્મુક્ત જનો દ્વારા, એમ અર્થ છે. મુક્ત થવાની
 ઈચ્છા ધરાવનારાઓને માટે પણ આ જ ઉપાય છે,
 એમ કહે છે — ‘**भव-औषधात् इति ।**’ (મુમુક્ષુઓ માટે)
 સંસારરોગની ઔષધિરૂપ (ભગવદ્ગુણાનુવાદ)થી (કોને
 અરુચિ થાય?) (વળી, ત્રીજા પ્રકારના) ભોગીજનો માટે
 પણ (લૌકિક વિષયો કરતાં) આ (ભગવદ્ગુણાનુવાદ)
 જ પરમ આનંદદાયક વિષય છે, એમ કહે છે —
 ‘**श्रोत्रमनोऽभिरामात् इति ।**’ કાન અને મનને આનંદ આપનાર
 (ભગવદ્ગુણાનુવાદ)થી (કયો મનુષ્ય વિરક્ત થાય?)

દૂર થઈ ગયો છે શોક જેમાંથી તે આત્માને (જે)
 હણે છે તે ‘**अपशुक्-घ्नः**’ આત્મઘાતી સિવાય અથવા
 ‘**अपशुघ्नः**’ પશુઘાતી સિવાય કયો મનુષ્ય કંટાળે? ॥૪॥

તે મુક્તજનો દ્વારા પણ અતિશય ગાન કરાતા
 ભગવદ્ગુણાનુવાદથી (કોણ કંટાળે?)

નીકળી ગઈ છે અવિદ્યા જેમાંથી તે ઉત્તમ,
 તેવો ઉત્તમ યશ છે જેમનો તે ભગવાનના (ગુણાનુવાદથી
 કોણ કંટાળે?)

‘જે કોઈ પણ આત્મઘાતી જનો છે તેઓ દેહ છોડીને
 મૃત્યુ પછી (અજ્ઞાનના અંધકારથી આચ્છાદિત એવી) તે
 આસુરી યોનિઓને પ્રાપ્ત કરે છે.’ (ઈશા.ઉપ.૩) અહીં
 શ્રુતિમાં પણ ‘**आत्महनः**’ એ પદ આત્મનાશને જણાવે
 છે કે જે આત્માનું અજ્ઞાન છે તે જ આત્મઘાત છે. ‘જો
 તે આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન ન થયું તો મહાન વિનાશ છે.’
 (કેન.ઉપ.૨/૫)

વળી, શ્રીકૃષ્ણ અમારા કુળદેવ છે, આથી (પણ)
 તેમની કથા જ નિત્ય શ્રવણ કરવા યોગ્ય છે, એ
 આશયથી કહે છે — ‘**पितामहाः इति ।**’

રણાંગણમાં દેવોને પણ જીતી લેવા સમર્થ
 એવા દેવવ્રત ભીષ્મ વગેરે અતિરથીઓરૂપ તિમિંગલોને
 કારણે દુસ્તર એવા કૌરવોના સૈન્યરૂપી સાગરને જે
 શ્રીકૃષ્ણરૂપી નૌકાનો આશ્રય કરનારા મારા પિતામહ
 પાંડવો, વાઇરડાંના પગલા જેટલો બનાવી તરી ગયા
 (તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનાં મહાપ્રભાવશાળી ચરિત્રો
 કહો). ॥ ૫ ॥

અમરન્ જયન્તિ યે તૈર્દેવવ્રતો ભીષ્મસ્તદાદૈરતિરથૈ-
સ્તિમિઙ્ગિલૈસ્તિમિઙ્ગિલતુલ્યૈર્દુરત્યયં વત્સપદમિ-
વાત્યલ્પં કૃત્વા તુચ્છીકૃત્યાતરન્મ્ । યઃ શ્રીકૃષ્ણ
એવ પ્લવો યેષાં તે । તસ્ય વીર્યાણિ વદસ્વેતિ
તૃતીયશ્લોકગતેનાન્વયઃ ॥ ૫ ॥

સુબોધિની— ‘અસ્તિ મત્સ્યતિર્મિર્નામ
શતયોજનવિસ્તૃત’ ઇતિ વાક્યાત્તદ્વક્ષકસ્તતોઽ-
પ્યધિકઃ સહસ્રાંશેન । અનેન તત્સમુદ્રે પતિતસ્તત્રત્યો-
ઽપિ ન જીવતિ, વિજાતીયસ્ય કા વાર્તેત્યુક્તમ્ ।

ન કેવલં પાણ્ડવાનેવારક્ષદિદં મમ શરીરમપિ
યો રક્ષિતવાનિત્યાહ— **દ્રૌણ્યસ્ત્રવિપ્લુષ્ટમિતિ ।**

દ્રૌણ્યસ્ત્રવિપ્લુષ્ટમિદં મદંગં
સન્તાનબીજં કુરુપાણ્ડવાનામ્ ।
જુગોપ કુક્ષિંગત આત્તચક્રો
માતુશ્ચ મે યઃ શરણં ગતાયાઃ ॥ ૬
દ્રૌણેરશ્વત્થામ્નો બ્રહ્માસ્ત્રેણ દગ્ધમિદં મચ્છરીરં
ચ કુરુણાં પાણ્ડવાનાં ચ સન્તાનસ્ય નિદાનં મમ
માતુઃ કુક્ષૌ પ્રવિષ્ઠો ધૃતચક્રો યો જુગોપેતિ ॥ ૬ ॥

વિ.ચક્ર.—ચકારાન્માતુરઙ્ગં ચેતિ ।
વીર્યાણિ તસ્યાઁખિલદેહભાજા-
મન્તર્બહિઃ પૂરુષકાલરૂપૈઃ ।
પ્રયચ્છતો મૃત્યુમુતામૃતં ચ
માયામનુષ્યસ્ય વદસ્વ વિદ્વન્ ॥ ૭
અખિલદેહભાજાં સર્વપ્રાણિનામન્તશ્ચ બહિશ્ચ
પુરુષરૂપેણ કાલરૂપૈશ્ચ । અંશાભિપ્રાયેણ બહુવચનમ્ ।

દેવોને પણ જીતવાને સમર્થ એવા તે દેવવ્રત ભીષ્મ,
તથા બીજા અતિરથીઓરૂપી તિમિંગલોને કારણે, તિમિંગલો
જેવા અતિરથીઓને કારણે દુસ્તર (દુષ્પાર) એવા
કૌરવોના સૈન્યરૂપી સાગરને વાછરડાંના પગલા જેટલો
કરીને અર્થાત્ તુચ્છ બનાવીને (મારા દાદાઓ) તરી
ગયા હતા. જે શ્રીકૃષ્ણ છે તે જ નૌકા છે જેમની તેવા
(મારા દાદા પાંડવો), તે શ્રીકૃષ્ણનાં પરાક્રમો કહો, એમ
પૂર્વના શ્લોક(૩) સાથે અન્વય છે. ॥ ૫ ॥

‘તિમિ નામનો મત્સ્ય સો યોજન જેટલો વિશાળ
હોય છે.’ એ વાક્ય પરથી (કહી શકાય કે) તેનો ભક્ષક
તેનાથી પણ હજાર ગણો હશે. આ દ્વારા (ફલિત થાય છે
કે) તે સમુદ્રમાં પડી ગયેલો કે ત્યાં રહેલો પણ જીવતો
નથી, તો વિજાતીયની શી વાત? એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

કેવળ પાંડવોનું જ નહીં, આ મારા શરીરનું
પણ જેમણે રક્ષણ કર્યું હતું, એમ કહે છે — ‘**દ્રૌણિ-
અસ્ત્રવિપ્લુષ્ટમ્ ઇતિ ।**’

શરણે ગયેલી મારી માતાની કૃપમાં પ્રવેશેલા
સુદર્શનચક્રધારી જે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે દ્રોણપુત્ર
અશ્વત્થામાના બ્રહ્માસ્ત્રથી બળી ગયેલા તથા કૌરવ-
પાંડવોના સંતાનના બીજરૂપ મારા આ શરીરનું અને
(મારી માતાનું પણ) રક્ષણ કર્યું હતું. ॥ ૬ ॥

‘**દ્રૌણેઃ**’ દ્રોણપુત્ર અશ્વત્થામાના બ્રહ્માસ્ત્રથી બળી
ગયેલા મારા આ શરીરનું પણ કૌરવોના અને પાંડવોના
સંતાનના કારણરૂપ મારી માતાની કૃપમાં પ્રવેશેલા
સુદર્શનચક્રધારી જે શ્રીકૃષ્ણે રક્ષણ કર્યું હતું. ॥ ૬ ॥

‘ય’કારથી માતાના શરીરનું પણ (રક્ષણ કર્યું હતું).
હે વિદ્વાન, સમસ્ત પ્રાણીઓની અંદર પુરુષરૂપ
દ્વારા અમૃતનું અને બહાર કાળનાં રૂપો દ્વારા મૃત્યુનું
પણ પ્રદાન કરતા, માયાથી મનુષ્ય બનેલા તે ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણનાં પરાક્રમો (અમને) કહો. ॥ ૭ ॥

‘**અખિલદેહભાજામ્**’ સમસ્ત પ્રાણીઓની અંદર
પુરુષરૂપ દ્વારા અને બહાર કાળનાં રૂપો દ્વારા (**કાલરૂપૈઃ**
એમ જે) બહુવચન છે તે કાળના અંશો (યુગ, કલ્પ,
વર્ષ, માસ વગેરે ઘણા ભેદો)ના અભિપ્રાયને કારણે
કહેવાયું છે.

મૃત્યું સંસારમુત અપિ અમૃતમપિ પ્રયચ્છતો
વીર્યાણિ વદસ્વ બ્રૂહિ। અયં ભાવઃ—
અન્તર્યામિરૂપેણાન્તર્દૃષ્ટીનાં મુક્તિં બહિર્દૃષ્ટીનાં ચ
કાલરૂપેણ મૃત્યું દદાતિ યતઃ, અતોઽન્તર્દૃષ્ટ્યા
તદ્વીર્યાણ્યેવ શ્રોતવ્યાનીતિ ॥ ૭ ॥

રોહિણ્યાસ્તનયઃ પ્રોક્તો રામઃ સંકર્ષણસ્ત્વયા ।
દેવક્યા ગર્ભસમ્બન્ધઃ કુતો દેહાન્તરં વિના ॥ ૮

નનુ—

‘બલં ગદં સારણં ચ દુર્મદં વિપુલં ધ્રુવમ્ ।
વસુદેવસ્તુ રોહિણ્યાં કૃતાદીનુદપાદયત્ ॥’
इति रोहिण्यास्तनयो रामः प्रोक्तः,

‘વસુદેવસ્તુ દેવક્યામષ્ટ પુત્રાનજીજનત્ ।
કીર્તિમન્તં સુષેણં ચ ભદ્રસેનમુદારધીઃ ॥
મૃદું સંતર્દનં ભદ્રં સંકર્ષણમહીશ્વરમ્ ।
અષ્ટમસ્તુ તયોરાસીત્સ્વયમેવ હરિઃકિલ ॥’

इति पुनर्देवक्या गर्भसंबन्धस्तस्यैवोक्तः स
कुतो घटत इत्याक्षेपः ॥ ८ ॥

कस्मान्मुकुन्दो भगवान् पितुर्गोहृद् व्रजं गतः ।
क्व वासं ज्ञातिभिः सार्धं कृतवान् सात्वतांपतिः ॥ ९

कस्मादिति । भगवतः कंसभयशङ्काया
असंभवादित्यर्थः ॥ ९ ॥

व्रजे वसन् किमकरोन्मधुपुर्या च केशवः ।
भ्रातरं चावधीत् कंसं मातुरद्भ्रातदर्हणम् ॥ १०

मातुर्भ्रातरं કંસં તસ્માદ્ધાનર્હમદ્ભ્રા
સાક્ષાત્કસ્માદવધીત્ ॥ ૧૦ ॥

‘મૃત્યુમ્’ મૃત્યુરૂપ સંસાર ‘ઉત’ પણ આપતા અને
(મુક્તિરૂપ) અમૃત પણ આપતા શ્રીકૃષ્ણનાં પરાક્રમો
‘વદસ્વ’ કહો. ભાવ આ પ્રમાણે છે — જે કારણે
અંતર્ભુખ જનોને અંતર્યામીરૂપે મુક્તિ અને બહિર્ભુખ
જનોને કાળરૂપે મૃત્યુ આપે છે, આથી અંતર્ભુખ દૃષ્ટિથી
તે ભગવાનનાં પરાક્રમોનું જ શ્રવણ કરવું જોઈએ. ॥૭॥

રોહિણીના પુત્ર સંકર્ષણ બલરામ છે, એમ આપે
કહ્યું (ત્યાર પછી દેવકીના પુત્રોમાં પણ બલરામજીની
ગણના કરી), તો અન્ય દેહ વિના તેમને દેવકીના
ગર્ભનો સંબંધ કેવી રીતે થયો? ॥ ૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (૮/૨૪/૪૬માં)
‘વસુદેવજીએ રોહિણીજીમાં બલરામજી, ગદ, સારણ,
દુર્મદ, વિપુલ, ધ્રુવ તથા કૃત વગેરેને ઉત્પન્ન કર્યા
હતા.’ અહીં બલરામજી રોહિણીના પુત્ર છે, એમ
કહેવામાં આવ્યું. (અને ત્યાર પછી ૮/૨૪/૫૩-૫૫માં)
‘ઉદાર બુદ્ધિવાળા વસુદેવજીએ દેવકીજીમાં આઠ પુત્રો
ઉત્પન્ન કર્યા. કીર્તિમાન, સુષેણ, ભદ્રસેન, મૃદુ, સંતર્દન,
ભદ્ર, અહીશ્વર શેષનાગરૂપ સંકર્ષણ (એમ સાત) અને
આઠમા સ્વયં શ્રીહરિ જ બંને વસુદેવ-દેવકીથી જન્મ્યા
હતા.’ એમ ફરીથી તે બળરામજીનો દેવકીના ગર્ભ
સાથેનો સંબંધ કહેવામાં આવ્યો, તે કેવી રીતે હોઈ શકે,
એવો સંશય છે. ॥ ૮ ॥

મુક્તિદાતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પિતાના ગૃહેથી
વ્રજમાં કેમ ગયા? ભક્તોના પતિ ભગવાને જ્ઞાતિબંધુઓ
સાથે ક્યાં નિવાસ કર્યો? ॥ ૯ ॥

‘કસ્માત્ ઇતિ।’ ભગવાનને કંસના ભયની શંકા
હોવાનું અસંભવ હોવાથી (તે વ્રજમાં કેમ ગયા?), એમ
અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

કેશવ ભગવાને વ્રજમાં નિવાસ કરતાં શું કર્યું?
મથુરા (અને દ્વારકા)માં શું કર્યું? વધને અયોગ્ય એવા,
પોતાની માતાના ભાઈ કંસનો ભગવાને પોતે કેમ વધ
કર્યો? ॥ ૧૦ ॥

કંસ માતાનો ભાઈ હતો તેથી વધ કરવાને
અયોગ્ય હતો, એવા તેનો ‘અદ્ભા’ સાક્ષાત્ (પોતે) કેમ
વધ કર્યો? ॥ ૧૦ ॥

બા.પ્ર.—કો બ્રહ્મા ઈશો રુદ્રસ્તયોરપિ વં
સુખં યસ્માત્સ કેશવો ભગવાન્ ।

દેહં માનુષમાશ્રિત્ય કતિ વર્ષાણિ વૃષ્ટિભિઃ ।

યદુપુર્યાં સહાવાત્સીત્ પત્યઃ કત્યભવન્ પ્રભોઃ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

एतदन्यच्च सर्व मे मुने कृष्णाविचेष्टितम् ।

वक्तुमर्हसि सर्वज्ञ श्रद्धधानाय विस्तृतम् ॥ ૧૨

॥ ૧૨ ॥

નનુ ક્ષુત્તૃઙ્ઘ્યાં પીઙિતસ્ય તવ કુતઃ શ્રવણા-
વકાશસ્તત્રાહ— નૈષેતિ ।

नैषातिदुःसहा क्षुन्मां त्यक्तोदमपि बाधते ।

पिबन्तं त्वन्मुखाम्भोजच्युतं हरिकथामृतम् ॥ ૧૩

ત્યક્તોદકસ્યાપિ મમ જીવનં હરિકથામૃતપાન-
નિમિત્તં તદુપરમે સદ્ય એવ જીવિતં ન સ્યાદિત્યર્થઃ

॥ ૧૩ ॥

अन्वि.—या ब्रह्मण्येनापि मया मुनिगले
सर्पं न्यधापयत् एषा अतिशयेन दुःसहाऽपि क्षुत्
त्यक्तमुदकं येन तं त्यक्तोदमपि त्वन्मुखमेवाम्भोजं
ततश्च्युतं हरिकथामेवामृतं पिबन्तं मां न बाधते ।

સૂત ઝવાચ

एवं निशम्य भृगुनन्दन साधुवादं

वैयासकिः स भगवानथ विष्णुरातम् ।

प्रत्यर्च्य कृष्णचरितं कलिकल्मषघ्नं

व्याहर्तुमारभत भागवतप्रधानः ॥ ૧૪

एवं साधुवादं समीचीनं प्रश्नम् ।

भागवतप्रधानो भागवतेषु श्रेष्ठः ॥ ૧૪ ॥

સુબોધિનીયોજના—વિષ્ણુરાતમિતિ વિષ્ણુ-
રક્ષિતમ્ । રા આદાને યમાદત્તે તં રક્ષતીતિ ।

કઃ અર્થાત્ બ્રહ્માજી અને ઈશઃ અર્થાત્ રુદ્ર, તે
બન્નેને પણ જેમનાથી સુખ છે તે કેશવ ભગવાન.

(પરબ્રહ્મ હોવા છતાં) મનુષ્યશરીરનો આશ્રય
કરીને યાદવો સાથે ભગવાન યદુપુરી દ્વારકામાં કેટલાં
વર્ષો રહ્યા હતા? વળી, ભગવાનને પત્નીઓ કેટલી
હતી? ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

હે મુનિ, હે સર્વજ્ઞ, આ (પૂછવામાં આવેલું)
અને બીજું (પૂછવામાં ન આવ્યું હોય તેવું) પણ બધું
જ શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર વિસ્તાર જે રીતે થાય તે રીતે શ્રદ્ધાળુ
એવા મને કહેવા માટે આપ યોગ્ય છો. ॥૧૨॥૧૨ ॥

શંકા કરે છે કે ભૂખ-તરસથી પીડાતા તમને શ્રવણ
કરવાનો અવકાશ કેવી રીતે મળશે? તે માટે પરીક્ષિત
કહે છે — ‘ન ણ્ણા ઇતિ ।’

આપના મુખકમળમાંથી ઝરતા હરિકથામૃતનું
પાન કરતા, જળ પણ છોડી દીધેલા એવા મને આ
અતિ દુઃસહ એવી ક્ષુધા પણ પીડા આપતી નથી. ॥૧૩॥

જળ પણ છોડી દીધું છે તેવા મારું જીવન
હરિકથારૂપી અમૃતપાનને કારણે જ છે. તે બંધ થતાં
તે જ ક્ષણે મારું જીવન પણ નહીં હોય, એમ અર્થ છે.
॥ ૧૩ ॥

જે ક્ષુધાએ બ્રાહ્મણભક્ત એવા મારા દ્વારા
મુનિના ગળામાં સર્પ નંખાવ્યો તે અતિશય દુઃસહ
એવી ક્ષુધા, જળ પણ છોડી દેનાર એવા મને આપના
મુખકમળમાંથી ઝરતા હરિકથારૂપ અમૃતનું પાન કરવાને
કારણે પીડા આપતી નથી.

સૂતજી બોલ્યા — હે ભૃગુકુલોત્પન્ન શૌનક, આ
પ્રમાણે સુંદર પ્રશ્ન સાંભળીને વ્યાસનંદન, ભગવદ્ભક્તોમાં
શ્રેષ્ઠ એવા તે ભગવાન શ્રીશુકદેવજી (વિષ્ણુરાત)
પરીક્ષિતનું સન્માન કરીને કળિયુગના પાપનો નાશ
કરનારું શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૪ ॥

આ પ્રમાણે ‘સાધુવાદમ્’ સુંદર પ્રશ્ન —
‘ભાગવતપ્રધાનઃ’ ભગવદ્ભક્તોમાં શ્રેષ્ઠ એવા શ્રીશુકદેવજી
॥ ૧૪ ॥

વિષ્ણુરાત એટલે વિષ્ણુ દ્વારા રક્ષિત. રા ધાતુ
લેવાના અર્થમાં છે. જેને (ભગવાન) સ્વીકારે છે, તેની
તે (ભગવાન જ) રક્ષા કરે છે.

સુબોધિની— સભગવાનિતિ । ભગવતા સહિતઃ । તદન્તઃસ્થિતો ભગવાનેવોત્તરં પ્રયચ્છતીત્યર્થઃ । નન્વેવં ભગવાન્ સ્વયમુત્તરં પ્રયચ્છતિ કથમિત્યાશંક્યાહ— વિષ્ણુરાતમિતિ ।

અથેતિ ભિન્નોપક્રમે । ઇતાવત્કાલં શુકઃ સ્વયમેવાહ । ઇદં ચરિત્રં તુ તત્ર સ્થિતો ભગવાનેવાઽઽહેતિ ભિન્નઃ પ્રક્રમઃ । વિષ્ણુના ઇતદર્થમેવ રક્ષિતઃ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

સમ્યગ્વ્યવસિતા બુદ્ધિસ્તવ રાજર્ષિસત્તમ ।
વાસુદેવકથાયાં તે યજ્ઞાતા નૈષ્ઠિકી રતિઃ ॥ ૧૫

વ્યવસિતા કૃતનિશ્ચયા । યદ્યતો બુદ્ધેઃ ॥ ૧૫ ॥

વાસુદેવકથાપ્રશ્નઃ પુરુષાંસ્ત્રીન્ પુનાતિ હિ ।
વક્તારં પૃચ્છકં શ્રોતૃંસ્તત્પાદસલિલં યથા ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

તત્ર તાવત્પ્રથમં ભગવદવતારકારણમાહ—
ભૂમિરિત્યાદિનવભિઃ શ્લોકૈઃ ।

ભૂમિર્દૃપ્તનૃપવ્યાજદૈત્યાનીકશતાયુતૈઃ ।
આક્રાન્તા ભૂરિભારેણ બ્રહ્માણં શરણં યયૌ ॥ ૧૭

દૃપ્તનૃપવ્યાજા યે દૈત્યાસ્તેષામનીકશતાનામયુતૈર્યૌ
ભૂરિભારસ્તેનાક્રાન્તા ॥ ૧૭ ॥

ગૌર્ભૂત્વાશ્રુમુખી ચિન્ના ક્રન્દન્તી કરુણં વિભોઃ ।
ઉપસ્થિતાન્તિકે તસ્મૈ વ્યસનં સ્વમવોચત ॥ ૧૮

શુકદેવજીએ અંતરમાં રહેલા ભગવાન સહિત કથા કહી. અંતરમાં રહેલા તે ભગવાન જ ઉત્તર આપે છે, એમ અર્થ છે. શંકા કરે છે કે આ પ્રમાણે ભગવાન પોતે જ શા માટે ઉત્તર આપે છે? તે માટે કહે છે કે પરીક્ષિત વિષ્ણુ દ્વારા આપવામાં આવેલો (વિષ્ણુદત્ત) હતો.

અહીં ‘અથ’ શબ્દ ભિન્ન ઉપક્રમ—આરંભ માટે છે. અત્યાર સુધી સ્વયં શુકદેવજી કથા કહે છે. આ કૃષ્ણચરિત્ર તો તેમનામાં રહેલા ભગવાન જ કહે છે, એટલે ભિન્ન ઉપક્રમ થાય છે. આ માટે જ ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા પરીક્ષિત રક્ષાયો હતો.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — રાજર્ષિઓમાં સર્વશ્રેષ્ઠ એવા હે પરીક્ષિત, તમારી બુદ્ધિ ઉચિત નિશ્ચય કરનારી છે, કે જેનાથી શ્રીવાસુદેવ ભગવાનની કથામાં તમારી નિશ્ચય પ્રીતિ ઉત્પન્ન થઈ છે. ॥ ૧૫ ॥

‘વ્યવસિતા’ નિશ્ચય કરનારી બુદ્ધિ, ‘યત્’ જે બુદ્ધિથી ॥ ૧૫ ॥

તે ભગવાનના ચરણનું જળ શ્રીગંગાજી જેમ (સ્વર્ગલોક, પૃથ્વીલોક અને પાતાળલોક — એમ) ત્રણેને પવિત્ર કરે છે, તેમ શ્રીવાસુદેવ ભગવાનની કથાને લગતો પ્રશ્ન વક્તા, શ્રોતા અને પ્રશ્નકર્તા — એમ ત્રણે પ્રકારના પુરુષોને પવિત્ર કરે છે. ॥૧૬॥૧૬॥

તેમાં (અંશેનાવતીર્ણસ્ય શ્લોક-૨, વગેરે રાજા દ્વારા પૂછવામાં આવેલા પ્રશ્નોમાંથી) પ્રથમ ભગવાનના અવતારનું નવ શ્લોકોથી કારણ કહે છે — ‘ભૂમિઃ’ ઇતિ । વગેરે ગર્વિષ્ઠ રાજાઓરૂપે રહેલા લાખો દૈત્યોનાં સૈન્યના ભારથી પીડાયેલી પૃથ્વી બ્રહ્માજીના શરણે ગઈ. ॥ ૧૭ ॥

(શાસ્ત્રની મર્યાદાઓનું ઉલ્લંઘન કરનારા) ગર્વિષ્ઠ રાજાઓરૂપે રહેલા જે દૈત્યો હતા, તેમનાં સેંકડો વખત દસ હજાર અર્થાત્ લાખોની સંખ્યાવાળાં સૈન્યો વડે જે અતિ ભાર હોય તેના (ભાર)થી પીડાયેલી પૃથ્વી (બ્રહ્માજીના શરણે ગઈ). ॥ ૧૭ ॥

ખિન્ન, અશ્રુભર્યા મુખવાળી, કરુણ કંદન કરતી પૃથ્વી ગાય બનીને વિભુ(બ્રહ્માજી)ની પાસે ઉપસ્થિત થઈ અને તેમને પોતાનું દુઃખ કહેવા લાગી. ॥૧૮॥

વિભોરન્તિકે ઉપસ્થિતા સતી ॥ ૧૮ ॥

બ્રહ્મા તદુપધાર્યાથ સહ દેવૈસ્તયા સહ ।

જગામ સત્રિનયનસ્તીરં ક્ષીરપયોનિધેઃ ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

શ્રીબુભુત્સુબોધિકા—પયોનિધેસ્તીરં તીરસ્થ-
શ્વેતદ્વીપાઘ્યં ભગવતો ધામ । તત્ર ભગવત્પ્રાકટ્યં,
મથુરાવત્ । ‘ક્ષીરોદં મે પ્રિયં ધામ શ્વેતદ્વીપં ચ
ભાસ્વરમ્ ।’

તત્ર ગત્વા જગન્નાથં દેવદેવં વૃષાકપિમ્ ।

પુરુષં પુરુષસૂક્તેન ઉપતસ્થે સમાહિતઃ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

અન્વિ.—વર્ષતિ કામાનિતિ વૃષઃ આકમ્પયતિ

ક્લેશાનિત્યાકપિઃ । વૃષશ્ચાસાવાકપિશ્ચેતિ વૃષાકપિઃ ।

ગિરં સમાધૌ ગગને સમીરિતાં

નિશમ્ય વેધાસ્ત્રિદશાનુવાચ હ ।

ગાં પૌરુષીં મે શૃણુતામરાઃ પુન-

ર્વિધીયતામાશુ તથૈવ મા ચિરમ્ ॥ ૨૧

પૌરુષીં પુરુષસ્ય ભગવત્ ઇયં પૌરુષી તાં ગાં

વાચં મે મત્ત આશુ શૃણુત । મા ચિરમવિલમ્બિતં

તથૈવ વિધીયતાં ચેતિ ॥ ૨૧ ॥

પુરૈવ પુંસાવધૃતો ધરાજ્વરો

ભવદ્ધિરંશૈર્યદુષૂપજન્યતામ્ ।

સ યાવદુર્વ્યા ભરમીશ્વરેશ્વરઃ

સ્વકાલશક્ત્યા ક્ષપયંશ્ચરેદ્ ભુવિ ॥ ૨૨

વિજ્ઞાપનાત્પુરૈવ પુંસા ઈશ્વરેણ

જ્વરસ્તાપોઽવધૃતોઽવધારિતઃ ॥ ૨૨ ॥

વિભુ(બ્રહ્માજી)ની પાસે ઉપસ્થિત થઈ. ॥૧૮॥

ત્યાર પછી (ભૂમિનું) તે દુઃખ સાંભળીને દેવો,
ભૂમિ અને ત્રિનયન શંકર ભગવાન સહિત બ્રહ્માજી
ક્ષીરસાગરના તીરે પધાર્યા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

ક્ષીરસાગરને કિનારે શ્વેતદ્વીપ નામનું ભગવાનનું
ધામ છે. મથુરાની જેમ ત્યાં ભગવાનનું પ્રાકટ્ય થયું છે.
‘ક્ષીરસાગર અને દેદીપ્યમાન શ્વેતદ્વીપ મારું પ્રિય ધામ
છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૮/૪/૧૮)

ત્યાં જઈને બ્રહ્માજીએ દેવાધિદેવ, જગતના
(એકમાત્ર મુખ્ય) નાથ, (પોતાના ભક્તો ઉપર
કામનાઓની વૃષ્ટિ કરનાર અને પાપને ધ્રુજાવનાર)
વૃષાકપિ ભગવાન પુરુષોત્તમની એકાગ્રચિત્તે
પુરુષસૂક્તથી સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૦ ॥

કામનાઓની વર્ષા કરે છે તે **વૃષઃ** અને ક્લેશોને
ધ્રુજાવે છે તે **આકપિઃ**, જે **વૃષઃ** છે અને જે **આકપિઃ**
પણ છે તે **વૃષાકપિઃ**.

આકાશમાં કહેવાયેલી ભગવાનની વાણીને
સમાધિમાં સાંભળીને બ્રહ્માજીએ દેવોને કહ્યું: ‘હે દેવો,
ભગવાનની વાણી મારી પાસેથી તમે શીઘ્ર શ્રવણ કરો
અને અવિલમ્બે તે પ્રમાણે જ તેનું આચરણ કરો.’
॥ ૨૧ ॥

‘**પૌરુષીમ્**’ પુરુષની, ભગવાનની આ પૌરુષી
એવી તે ‘**ગામ્**’ વાણીને ‘**મે**’ મારી પાસેથી શ્રવણ કરો.
‘**મા ચિરમ્**’ તમારા દ્વારા અવિલમ્બે તે પ્રમાણે જ
કરવામાં આવે. ॥ ૨૧ ॥

(અંતર્યામી) ભગવાન દ્વારા (આપણી વિજ્ઞાપિની)
પૂર્વે જ પૃથ્વીનું કષ્ટ જાણી લેવામાં આવ્યું છે. માટે તે
ઈશ્વરોના ઈશ્વર પોતાની કાળશક્તિથી પૃથ્વીનો ભાર
દૂર કરતા જ્યાં સુધી પૃથ્વી પર વિચરે, (ત્યાં સુધી)
તમારા દ્વારા (ઉદ્ધવજી, સાત્યકિ વગેરે પાર્ષદોરૂપી
ભગવાનના) અંશો સહિત યદુકુળમાં જન્મ લેવામાં
આવે. ॥૨૨॥

વિજ્ઞાપિથી પૂર્વે જ ‘**પુંસા**’ ઈશ્વર દ્વારા ‘**જ્વરઃ**’
પૃથ્વીનું કષ્ટ ‘**અવધૃતઃ**’ જાણી લેવામાં આવ્યું છે.
॥ ૨૨ ॥

વસુદેવગૃહે સાક્ષાદ્ ભગવાન્ પુરુષઃ પરઃ ।
જનિષ્યતે તત્પ્રિયાર્થં સમ્ભવન્તુ સુરસ્ત્રિયઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

વાસુદેવકલાનન્તઃ સહસ્રવદનઃ સ્વરાટ્ ।
અગ્રતો ભવિતા દેવો હરેઃ પ્રિયચિકીર્ષયા ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

વિષ્ણોર્માયા ભગવતી યયા સમ્મોહિતં જગત્ ।
આદિષ્ટા પ્રભુણાંશેન કાર્યાર્થે સમ્ભવિષ્યતિ ॥ ૨૫

દેવકીગર્ભસંકર્ષણયશોદામોહનાદિકાર્યાર્થે
યશોદાયાં સંભવિષ્યતિ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યાદિશ્યામરગણાન્ પ્રજાપતિપતિર્વિભુઃ ।
આશ્વાસ્ય ચ મહીં ગીર્ધિઃ સ્વધામ પરમં યયૌ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

ભોજેન્દ્રબન્ધનાગારેઽવતારાય પ્રસ્તાવકથામાહ—
શૂરસેન ઇત્યાદિના યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

શૂરસેનો યદુપતિર્મથુરામાવસન્ પુરીમ્ ।
માથુરાઞ્છૂરસેનાંશ્ચ વિષયાન્ બુભુજે પુરા ॥ ૨૭

મથુરામાવસન્મથુરાયાં વસન્ । વિષયાન્
દેશાન્ ॥ ૨૭ ॥

રાજધાની તતઃ સાભૂત્ સર્વયાદવભૂભુજામ્ ।
મથુરા ભગવાન્ યત્ર નિત્યં સંનિહિતો હરિઃ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

વસુદેવજ્ઞાના ઘરમાં સાક્ષાત્ ભગવાન પરમપુરુષ
જન્મ લેશે. તેમને (પરિચર્યાથી) પ્રસન્ન કરવા માટે
દેવાંગનાઓ પણ અવતાર લે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

ભગવાન શ્રીહરિનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી
ભગવાન વાસુદેવની ક્લારૂપ હજાર મુખવાળા
સ્વયંપ્રકાશ ભગવાન અનંત, ભગવાન શ્રીહરિની
પૂર્વે (મોટાભાઈરૂપે) પ્રકટ થશે. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

જેનાથી (સંપૂર્ણ) જગત સંમોહિત થયું છે તે,
ભગવાન વિષ્ણુના અંશરૂપ માયા, પ્રભુ વિષ્ણુ દ્વારા
આદેશ પામેલી હોઈ, (ભગવલ્લીલાસંપાદનરૂપ) કાર્ય
માટે (યશોદામાં) અવતરિત થશે. ॥ ૨૫ ॥

દેવકીના ગર્ભનું સંકર્ષણ, યશોદાજ્ઞનો મોહ,
(વસુદેવજ્ઞની મુક્તિ, ભગવાનની પ્રેયસીઓના પતિ
વગેરેનું સંમોહન) વગેરે (ભગવાનની લીલા સંપાદન
કરવારૂપ) કાર્ય માટે (ભગવાન વિષ્ણુની માયા) યશોદામાં
અવતરિત થશે. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુકદેવજ્ઞ બોલ્યા — દેવગણોને આ પ્રમાણે
આજ્ઞા આપીને પ્રજાપતિઓના સ્વામી વિભુ બ્રહ્માજ્ઞ
પૃથ્વીને (કેવું અહોભાગ્ય છે તારું! ભગવાનના ચરણોથી
તું સુશોભિત થઈશ, શોક કરીશ નહીં, વગેરે)
વચનોથી આશ્વાસન આપી પોતાના પરમધામમાં
પધાર્યા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

ભોજરાજ કંસના કારાગૃહમાં અવતાર ધારણ
કરવા માટે પ્રસ્તાવનારૂપે કથા કહે છે — ‘શૂરસેનઃ’
વગેરેથી માંડીને અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી.

પૂર્વે યાદવપતિ રાજા શૂરસેન મથુરાનગરીમાં
નિવાસ કરતા, માથુર અને શૂરસેન નામના દેશોનું
શાસન કરતા હતા. ॥ ૨૭ ॥

‘મથુરામ્ આવસન્’ મથુરામાં નિવાસ કરતા,
‘વિષયાન્’ દેશોનું (શાસન) ॥ ૨૭ ॥

ત્યારથી તે મથુરાનગરી સર્વ યાદવ રાજાઓની
રાજધાની હતી, જ્યાં ભગવાન શ્રીહરિ નિત્ય સમીપ
રહે છે. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

બા.પ્ર.—

‘મથ્યતે તુ જગત્સર્વં બ્રહ્મજ્ઞાનેન યેન વા ।
તત્સારભૂતં યદ્યસ્યાં મથુરા સા નિગદ્યતે ॥’
इति गोपालतापिनीश्रुतिवचनात् ।

तस्यां तु कर्हिचिच्छैरिर्वसुदेवः कृतोद्वहः ।
देवक्या सूर्यया सार्धं प्रयाणे रथमारुहत् ॥ २९
सूर्यया नवोढया । प्रयाणे प्रयाणार्थम् ॥ २९ ॥

उग्रसेनसुतः कंसः स्वसुः प्रियचिकीर्षया ।
रश्मीन् हयानां जग्राह रौक्मै रथशतैर्वृतः ॥ ३०
रश्मीन् प्रग्रहान् ॥ ३० ॥

चतुःशतं पारिबर्हं गजानां हेममालिनाम् ।
अश्वानामयुतं सार्धं रथानां च त्रिषट्शतम् ॥ ३१
दासीनां सुकुमारीणां द्वे शते समलंकृते ।
दुहित्रे देवकः प्रादाद् याने दुहितृवत्सलः ॥ ३२
पारिबर्हमुपस्करम् ॥ ३१ ॥ ३२ ॥

शंखतूर्यमृદંગાશ્ચ નેદુર્દુન્દુભયઃ સમમ્ ।
પ્રયાણપ્રક્રમે તાવદ્ વરવધ્વોઃ સુમંગલમ્ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

पथि प्रग्रहिणं कंसमाभाष्याहाशरीरवाक् ।
अस्यास्त्वामष्टमो गर्भो हन्ता यां वहसेऽबुध ॥ ३४

આભાષ્ય રે રે કંસેતિ સંબોધ્ય । હન્તા
હનિષ્યતિ ॥ ૩૪ ॥

इत्युक्तः स खलः पापो भोजानां कुलपांसनः ।
भगिनीं हन्तुमारब्धः खड्गपाणिः कचेऽग्रहीत् ॥ ३५

કુલપાંસનઃ કુલદૂષણઃ આરબ્ધ ઉદ્યુક્તઃ ।
કચે કેશબન્ધે ॥ ૩૫ ॥

‘જે બ્રહ્મજ્ઞાન (કે ભક્તિયોગ) દ્વારા સંપૂર્ણ જગત
મંથન પામે છે, તે (જ્ઞાન અને ભક્તિ)ના સારરૂપ ‘કૃષ્ણ’
નામનું ફળ જેમાં સદાય સંનિહિત છે, તે મથુરા કહેવાય
છે.’ એમ ગોપાલતાપિની ઉપનિષદનું વચન છે.

તે મથુરામાં એકવાર શૂરસેનના પુત્ર વસુદેવજી
વિવાહ કરીને નવોઢા દેવકી સાથે (ગૃહ)પ્રયાણ કરવા
માટે રથમાં બેઠા. ॥ ૨૯ ॥

‘સૂર્યયા’ નવોઢા દેવકી સાથે ‘પ્રયાણે’ (ગૃહે)
પ્રયાણ કરવા માટે ॥ ૨૯ ॥

સુવર્ણના સેંકડો રથોથી ઘેરાયેલા ઉગ્રસેનના પુત્ર
કંસે બહેનનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી અશ્વોની લગામો
પકડી લીધી. ॥ ૩૦ ॥

‘રશ્મીન્’ લગામોને ॥ ૩૦ ॥

દુહિતૃવત્સલ દેવક રાજાએ પુત્રી દેવકીને
પ્રયાણસમયે પહેરામણીમાં સોનાની માળા પહેરેલા
ચારસો હાથીઓ, પંદર હજાર ઘોડા, અઢારસો રથ
અને સુંદર રીતે અલંકૃત કરેલી બસો સુકુમારી
દાસીઓ આપી હતી. ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

‘પારિબર્હમ્’ વિવાહસમયે દીકરીને આપવામાં
આવતી ધન વગેરે સામગ્રીઓરૂપ પહેરામણી ॥૩૧॥૩૨॥

(કન્યા)વિદાયનો આરંભ થતાં જ સૌપ્રથમ
વરવધૂનું સુમંગળ થાય તે માટે શંખ, તૂરી, મૃદંગ અને
દુંદુભિઓ એકસાથે વાગવા લાગ્યાં. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

માર્ગમાં ઘોડાઓની લગામ પકડનાર (રથ હાંકતા)
કંસને સંબોધીને અશરીરી (આકાશ)વાણી કહે છે: ‘હે
મૂર્ખ (કંસ), જેને (રથમાં બેસાડીને) તું લઈ જાય છે,
તે આ (દેવકી)નો આઠમો ગર્ભ તને મારશે.’ ॥૩૪॥

‘આભાષ્ય’ અરે હે કંસ, એમ સંબોધન કરીને –
‘હન્તા’ મારશે ॥ ૩૪ ॥

આમ, જેને કહેવામાં આવ્યું તે દુષ્ટ, પાપી
અને ભોજવંશીઓના કુળના લાંછનરૂપ કંસે હાથમાં
તલવાર લઈ બહેનને મારવા તૈયાર થઈને તેને ચોટલાથી
પકડી. ॥ ૩૫ ॥

‘કુલપાંસનઃ’ કુળના લાંછનરૂપ કંસે ‘આરબ્ધઃ’
ઉદ્યત, તૈયાર થઈ ‘કચે’ ગૂંથેલા કેશથી ॥ ૩૫ ॥

તં જુગુપ્સિતકર્માણં નૃશંસં નિરપત્રપમ્ ।
વસુદેવો મહાભાગ ઉવાચ પરિસાન્ત્વયન્ ॥ ૩૬

વસુદેવ ઉવાચ

શ્લાઘનીયગુણઃ શૂરૈર્ભવાન્ ભોજયશસ્કરઃ ।
સ કથં ભગિનીં હન્યાત્ સ્ત્રિયમુદ્વાહપર્વણિ ॥ ૩૭

નૃશંસં ક્રૂરમ્ । મહાભાગ ઇતિ । અયં ભાવઃ—
સ્વજન્મનિ હર્ષેણ દેવૈરાનકદુન્દુભિઘોષણાદ્ભા-
વિભગવદવતારેણ શક્યપ્રતીકારતા સંભવતીતિ
સાન્ત્વયન્સ્તુત્યા કૃપાવિષયત્વેનોપપત્તિભિશ્ચ સામ-
માર્ગેણ સંબોધયન્ ।

(કિંચ । સામભેદાભ્યાં સંબોધયન્ । તત્ર સામ
પञ्ચવિધમ્ । ભેદો દ્વિવિધઃ । તદુક્તમ્—

‘સંબન્ધલાભોપકૃતિર્હ્યભેદો ગુણકીર્તનમ્ ।
સામ પञ્ચવિધં ભેદો દૃષ્ટાદૃષ્ટભયં વચઃ ॥’

તત્ર શ્લાઘનીયગુણ ઇતિ ગુણકીર્તનમ્ ।
ભગિનીમિતિ સંબન્ધકથનમ્ । પુત્રિકોપમેત્યભેદં
વક્ષ્યતિ । હન્યાદિતિ સ્ત્રીવધનિવૃત્ત્યા યશોલાભં
દર્શયતિ । ઉદ્વાહપર્વણીતિ સંતાનવૃદ્ધ્યોપકારં
દર્શયતિ ।) ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

મરણભયેન હન્મીતિ ચેત્તથાપિ મરણસ્યાપરિહરણી-
યત્વાદ્દેહાન્તરસ્યાવશ્યંભાવિત્વાત્તત્રાપિ ચ ભોગ-

ઘૃણાસ્પદ કર્મ કરનાર, ઘાતકી, નિર્લજ્જ એવા
તે કંસને શાંત પાડતા મહાત્મા વસુદેવજી કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૩૬ ॥

વસુદેવજી બોલ્યા — શૂરવીરો દ્વારા પ્રશંસાને
યોગ્ય ગુણવાળા, ભોજવંશની કીર્તિ વધારનાર એવા
(અબળા) સ્ત્રીને, (તેમાં પણ પોતાની) બહેનને (અને
તે પણ) વિવાહના (શુભ) અવસરે કેમ હણો છો?
॥ ૩૭ ॥

‘નૃશંસમ્’ ક્રૂર, ઘાતકી — ‘મહાભાગઃ ઇતિ’
ભાવ આ પ્રમાણે છે — (વસુદેવજીના) પોતાના જન્મ-
સમયે દેવો દ્વારા હર્ષપૂર્વક મૃદંગ અને દુંદુભિથી ઘોષણા
કરવામાં આવી હોવાથી થનારા ભગવાનના અવતાર
દ્વારા (તેમનો મહિમા જણાવીને) પ્રતીકારની શક્યતા
સંભવે છે, એમ કંસને સમજાવતા તેની પ્રશંસા દ્વારા
અને (બહેન ઉપર) કૃપા કરવી જોઈએ, તે માટે કારણો
આપવા દ્વારા સામમાર્ગથી (સમજાવીને) સંબોધન કરતા
(વસુદેવજી કહે છે) —

(વળી, તેઓ સામ અને ભેદથી સમજાવે છે, તેમાં
સામ પાંચ પ્રકારનો છે અને ભેદ બે પ્રકારનો છે. તે
કહેવામાં આવ્યું છે—

‘(૧) સંબંધ દર્શાવવો, (૨) લાભ તરફ સંકેત કરવો,
(૩) ઉપકાર યાદ કરાવવો, (૪) અભેદનું પ્રતિપાદન
કરવું અને (૫) ગુણકીર્તન કરવું — આ પાંચ પ્રકારનાં
વચન એટલે સામ. દષ્ટ (આ લોકનો) અને અદષ્ટ
(પરલોકનો) ભય દર્શાવનારાં વચન એટલે ભેદ.’

તે અનુસાર ‘શ્લાઘનીયગુણઃ’ એ ગુણકીર્તન
અને ‘ભગિનીમ્’ એ સંબંધ દર્શાવે છે. ‘પુત્રિકોપમા’
(શ્લોક-૪૫) એ અભેદ કહેશે. ‘હન્યાત્’ પદ સ્ત્રીનો
વધ કરતાં અટકવાથી યશોલાભ દર્શાવે છે. ‘ઉદ્વાહપર્વણિ’
(દેવકીને ત્યાં) સંતાનવૃદ્ધિથી ઉપકાર દર્શાવે છે.) કૌંસમાં
આપેલી ટીકા શ્રીધરજીની નથી. ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

જો કંસ કહે કે ‘હું મરણના ભયથી વધ કરું છું.’
તો પણ મરણને દૂર કરી શકાય તેમ ન હોવાથી બીજો
દેહ અવશ્ય મળવાનો જ છે, તેથી તે બીજા દેહમાં પણ

પ્રેમાસ્પદત્વાદીનામવિશેષાત્તદ્વયેન પાપાચરણમયુક્ત-
મિત્યભિપ્રેત્યાહ— મૃત્યુર્જન્મવતામિત્યાદિ ।

મૃત્યુર્જન્મવતાં વીર દેહેન સહ જાયતે ।
અદ્ય વાલ્દશતાન્તે વા મૃત્યુર્વૈ પ્રાણિનાં ધ્રુવઃ ॥ ૩૮

દેહેન સહેતિ વિધાત્રા લલાટે લિખિતત્વાદિતિ ।
તથાપિ કાલવિલમ્બાર્થં હન્મીતિ ચેત્તત્રાહ—અદ્ય
વેતિ । અવશ્યંભાવિનિ મરણે વિલમ્બમાત્રાય ન
પાપાચરણં યુક્તમિતિ ભાવઃ ॥ ૩૮ ॥

કિંચ અસ્મિન્દેહે ગતે યદિ દેહાન્તરં ન સ્યાત્તદા
યુજ્યેત પાપેનાપિ તત્પાલનમ્, ન તુ તદસ્તીત્યાહ—
પञ्चत्वमापन्न इति ।

દેહે પંચત્વમાપન્ને દેહી કર્માનુગોઽવશઃ ।
દેહાન્તરમનુપ્રાપ્ય પ્રાક્તનં ત્યજતે વપુઃ ॥ ૩૯

આપન્ને આપન્નપ્રાયે । કર્મવશાદયત્નત એવ
પ્રથમં દેહાન્તરં પ્રાપ્ય પશ્ચાત્પૂર્વ વપુસ્ત્યજતિ ॥ ૩૯ ॥

અત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—વ્રજન્નિતિ ।

વ્રજન્સ્તિષ્ઠન્ પદૈકેન યથૈવૈકેન ગચ્છતિ ।
યથા તૃણજલૂકૈવં દેહી કર્મગતિં ગતઃ ॥ ૪૦

અત્ર પૂર્વદેહપરિત્યાગદેહાંતરસ્વીકારે—
યથા વ્રજન્ પુરુષઃ એકેનાગ્રતો નિહિતેન પદા

ભોગ અને પ્રેમનું સ્થાન વગેરે સમાન જ હોવાથી
મૃત્યુના ભયથી પાપનું આચરણ કરવું અયોગ્ય જ છે,
એવા અભિપ્રાયથી કહે છે — ‘મૃત્યુર્જન્મવતામ્ ઇત્યાદિ ।’

હે વીર કંસ, જન્મ લેનારાં (સર્વ) પ્રાણીઓનું
મૃત્યુ શરીર(ના જન્મ) સાથે જ નિર્મિત થયું હોય છે.
આજે કે સો વર્ષ પછી પણ પ્રાણીઓનું મૃત્યુ અવશ્ય
છે. ॥ ૩૮ ॥

‘દેહેન સહ ઇતિ ।’ શરીરના જન્મ સાથે જ
વિધાતા દ્વારા મૃત્યુ લલાટે લખાયેલું જ હોય છે. તેમ
છતાં પણ જો કંસ કહે કે મારા મૃત્યુના સમયમાં વિલંબ
થાય તે માટે હણું છું, તો તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘અદ્ય વા ઇતિ ।’ અવશ્ય થનારા મૃત્યુ વિષે માત્ર વિલંબ
થાય તે માટે પાપનું આચરણ કરવું યોગ્ય નથી, એવો
ભાવ છે. ॥ ૩૮ ॥

વળી, આ દેહ મૃત્યુ પામે ત્યારે જો બીજો દેહ ન
મળવાનો હોય, તો પાપ કરીને પણ તે દેહની માણસ
રક્ષા કરે એ યોગ્ય બને છે, પરંતુ તેમ તો છે નહીં, એમ
કહે છે — ‘પञ्चत्वं આપન્ને ઇતિ ।’

શરીર મૃત્યુ પામે છે ત્યારે અનુસરનારો વિવશ
એવો જીવ બીજો દેહ પ્રાપ્ત કરીને, પૂર્વનો દેહ ત્યજે
છે. ॥ ૩૯ ॥

‘આપન્ને’ શરીર મરણાસન્ન હોય છે ત્યારે,
કર્મવશાત્ પ્રયત્ન કર્યા વિના જ પહેલાં બીજો દેહ પ્રાપ્ત
કરીને પછી પૂર્વનો દેહ છોડે છે. ॥ ૩૯ ॥

અહીં દૃષ્ટાન્ત આપે છે — ‘વ્રજન્ ઇતિ’ ।

જેમ ચાલતો મનુષ્ય એક પગથી (શરીરને
પૃથ્વી પર) ટેકવીને (પછી જ બીજા પગને ઉપાડીને)
આગળ ચાલે છે તથા જેમ ખડમાંકડી (બીજા તણખલાનો
આધાર લઈને પહેલું તણખલું છોડે છે), એમ કર્મની
ગતિને પ્રાપ્ત થયેલો જીવ પણ એ જ રીતે ગતિ
કરે છે. ॥ ૪૦ ॥

અહીં (વં. —અત્ર પૂર્વદેહપરિત્યાગદેહાંતરસ્વીકારે—
પહેલું વર્તમાન શરીર છોડતાં બીજા ભવિષ્યના શરીરનો
સ્વીકાર કરવાના) વિષયમાં જેમ ચાલતો મનુષ્ય
આગળ મૂકેલા ‘એકેન’ એક પગથી શરીરને પૃથ્વી પર

તિષ્ઠન્ભુવમવષ્ટભ્ય દેહં વિભ્રત્પશ્ચાદન્યેન પૂર્વપ્રદેશા-
 દુત્થાપ્ય પુરો નિહિતેન ગચ્છતિ તદ્વત્ । અત્ર ચ
 સ્વીકારપરિત્યાગૌ નાત્યન્તભિન્નવિષયાવિતિ સ્પષ્ટં
 દૃષ્ટાન્તાન્તરમાહ— યથા તૃણજલૂકેતિ । સા હિ યથા
 તૃણાન્તરમવષ્ટભ્ય પૂર્વ તૃણં ત્યજતિ, એવં કર્મપથે
 વર્તમાનોઽન્યો જીવોઽપિ ॥ ૪૦ ॥

(‘તદ્વથા તૃણજલાયુકા તૃણસ્યાન્તં ગત્વાઽન્ય-
 માક્રમમાક્રમ્યાઽઽત્માનમુપસંહરત્યેવમેવાયમાત્મેદં
 શરીરં નિહત્યાવિદ્વાં ગમયિત્વાઽન્યમાક્રમમાક્રમ્યાઽઽ-
 ત્માનમુપસંહરતિ ।’)

દેહવિષયાવેવ સ્વીકારપરિત્યાગૌ દર્શયિતું
 દૃષ્ટાન્તાન્તરમાહ—સ્વપ્ન ઇતિ ।

સ્વપ્ને યથા પશ્યતિ દેહમીદૃશં
 મનોરથેનાભિનિવિષ્ટચેતનઃ ।
 દૃષ્ટશ્રુતાભ્યાં મનસાનુચિન્તયન્
 પ્રપદ્યતે તત્ કિમપિ હ્યપસ્મૃતિઃ ॥ ૪૧

દૃષ્ટં રાજાદિદર્શનમ્, શ્રુતમિન્દ્રાદિશ્રવણમ્,
 તાભ્યામાહિતસંસ્કારેણ મનસા તદેવાનુચિન્તયત્રીદૃશં
 જાગ્રદ્દૃષ્ટશ્રુતસદૃશં દેહં રાજાદિરૂપં કિમપ્યનિરુક્તં

ટેકવીને ધારણ કરતાં, પછી બીજા પગને પાછળની
 ભૂમિ પરથી ઉપાડીને આગળ મૂકીને ચાલે છે તેમ –
 અહીં (પૂર્વની ભૂમિનો) ત્યાગ અને (પછીની ભૂમિનો)
 સ્વીકાર તદ્દન જુદા વિષયો નથી, એટલે (દૃષ્ટાન્ત
 સંતોષકારક ન હોવાથી) બીજું સ્પષ્ટ દૃષ્ટાન્ત જણાવે છે
 – ‘યથા તૃણજલૂકા ઇતિ ।’ તે ખડમાંકડી બીજા
 તણખલાનો આધાર લઈને જ પહેલું તણખલું છોડે છે,
 એ જ રીતે કર્મમાર્ગમાં પ્રવર્તમાન થયેલો અન્ય જીવ
 પણ (ભવિષ્યનું શરીર પ્રાપ્ત કરીને પછી જ પૂર્વનું
 શરીર છોડે છે.) ॥ ૪૦ ॥

(આ શ્લોકનું મૂળ બૃહદારણ્યક ઉપનિષદમાં છે.)

(‘જેમ ખડમાંકડી એક તણખલાના છેડા પર
 પહોંચી બીજા તણખલારૂપ આધારને પકડીને પોતાના
 શરીરને સંકોચે છે, તેવી જ રીતે આ જીવાત્મા આ
 વર્તમાન શરીરને મારીને અચેતનાવસ્થાને પ્રાપ્ત કરાવીને
 બીજા શરીરરૂપ આશ્રયનો આધાર લઈને પોતાનો
 ઉપસંહાર કરી લે છે.’ અર્થાત્ એ જ દેહમાં આત્મભાવ
 કરવા માટે છે. આ જ દેહાન્તરના આરંભની વિધિ
 છે. બૃહદા. ઉપ.૪/૪/૩)

દેહવિષયક સ્વીકાર અને પરિત્યાગ દર્શાવવા
 માટે બીજું દૃષ્ટાન્ત આપે છે – ‘સ્વપ્ને ઇતિ ।’

(રાજા વગેરેનાં) દર્શનથી અને (ઈન્દ્ર વગેરેના)
 શ્રવણથી તેનું જ સતત ચિંતન કરતો મનુષ્ય
 સ્વપ્નમાં અને (જાગ્રત અવસ્થામાં પણ) મનોરથ
 સાથે તન્મય થઈ ગયેલી બુદ્ધિવાળો હોઈ એવા
 (જ, રાજાના કે ઈન્દ્રના) કોઈ પણ દેહને જુએ છે
 અને (બીજી જ ક્ષણે તે દેહ હું જ છું, એમ) માનવા
 લાગે છે, ત્યારે (તે પોતાના વાસ્તવિક દેહને) વીસરી
 જાય છે. ॥ ૪૧ ॥

‘દૃષ્ટમ્’ (પ્રત્યક્ષ એવા) રાજા વગેરેનું દર્શન,
 ‘શ્રુતમ્’ (ન જોયેલા) ઈન્દ્ર વગેરેનું શ્રવણ – તે બંને
 દ્વારા પડેલા સંસ્કારથી મન વડે તેનું જ સતત ચિંતન
 કરતો મનુષ્ય આવા, જાગ્રત અવસ્થામાં જોયેલા અને
 સાંભળેલા હોય તેવા કોઈ પણ દેહને (સ્વપ્નમાં
 અનિર્વચનીય) અસ્પષ્ટ રીતે જુએ છે અને બીજી ક્ષણે

પશ્યતિ । ક્ષણાન્તરે ચ તદેવાહમિતિ પ્રપદ્યતે મન્યતે ।
તતશ્ચ જાગ્રદ્દેહાદપગતસ્મૃતિર્ભવતિ પુરુષો યથેતિ ।

જાગ્રત્યેવ દર્શયિતું દૃષ્ટાન્તાન્તરમાહ—
મનોરથેનેતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટશ્રુતાભ્યામિત્યાદિ સર્વ
યોજ્યમ્ । તથા ચ વક્ષ્યતિ—

‘જન્તોર્વૈ કસ્યચિદ્દેતોર્મૃત્યુરત્યન્તવિસ્મૃતિઃ ॥
જન્મ ત્વાત્મતયા પુંસઃ સર્વભાવેન ભૂરિદ ।
વિષયસ્વીકૃતિં પ્રાહુર્યથા સ્વપ્નમનોરથઃ ॥
સ્વપ્નં મનોરથં ચેત્યં પ્રાક્તનં ન સ્મરત્યસૌ ।’
इत्यादि । तद्वदत्रापि कर्मवशाद्देहान्तरं प्राप्य
प्राक्तनं त्यजतीति ॥ ४१ ॥

નનુ વિચિત્રદેહહેતૂનાં કર્મણાં કૃતત્વાદેહ-
વિશેષપ્રાપ્તૌ કિં કારણમત આહ—**યતો યત ઇતિ ।**

यतो यतो धावति दैवचोदितं
मनो विकारात्मकमाप पंचसु ।
गुणेषु मायारचितेषु देहसौ
प्रपद्यमानः सह तेन जायते ॥ ४२

‘તે જ હું છું.’ એમ ‘**પ્રપદ્યતે**’ માનવા લાગે છે. તથા
ત્યાર પછી જાગ્રત દેહમાંથી તેની સ્મૃતિ જતી રહી હોય
તેવો પુરુષ તે થઈ જાય છે, તે રીતે (મનુષ્ય એક શરીર
છોડીને બીજું શરીર પ્રાપ્ત કરે છે.)

જાગ્રત અવસ્થામાં પણ (ચિંતન કરેલા દેહનો
સ્વીકાર અને વર્તમાન, વાસ્તવિક દેહની વિસ્મૃતિ)
દર્શાવવા માટે બીજું દૃષ્ટાન્ત આપે છે — ‘**મનોરથેન
ઇતિ ।**’ અહીં પણ જોયેલા અને સાંભળેલાનું (ચિંતન
કરતો મનુષ્ય અભિલષિત દેહનું ચિંતન કરતો, તેવો જ
થઈને પૂર્વ શરીરને વીસરી જાય છે) વગેરે બધો સંબંધ
(પૂર્વના દૃષ્ટાન્તની જેમ) જોડવા યોગ્ય છે. તે અનુસાર
(આગળ) કહેશે —

‘કોઈ પણ કારણથી જીવની (પૂર્વશરીરની) અત્યંત
વિસ્મૃતિ એટલે મૃત્યુ. હે ઉદાર ઉદ્ભવ, જ્યારે જીવ (કોઈ
પણ શરીરને) આત્મરૂપે સર્વભાવથી સ્વીકારે છે, ત્યારે
સ્વપ્નકાલીન અને મનોરથકાલીન શરીરવાળો ‘હું તે જ
છું.’ એમ માનતો તે સ્વપ્ન(દેહને) અને મનોરથ(દેહને)
સ્વીકારી લે છે અને પૂર્વના દેહને યાદ કરતો નથી.’
(શ્રીમદ્ ભા.૧૧/૨૨/૩૮,૩૯,૪૦) વગેરે. તેમ અહીં
પણ જીવ કર્મવશાત્ બીજા દેહને પ્રાપ્ત કરીને પૂર્વના
દેહને ત્યજે છે. ॥ ૪૧ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવે છે કે અનેક જાતનાં શરીર
પ્રાપ્ત કરવામાં કારણભૂત અનેક જાતનાં કર્મો કરેલાં
હોય છે, તેથી અમુક જ પ્રકારનું વિશિષ્ટ શરીર પ્રાપ્ત
થવા માટે શું કારણ છે? આ માટે ઉત્તર આપે છે —
‘યતઃ યતઃ ઇતિ ।’

(દેહના મૃત્યુસમયે) દૈવ દ્વારા (ફળ આપવા
તત્પર થયેલા કર્મથી) પ્રેરાયેલું, (જુદા જુદા) વિકારના
સ્વરૂપવાળું મન માયા દ્વારા (જુદા જુદા દેહરૂપે)
રચાયેલાં પંચમહાભૂતોમાં જે જે (દેવ, પશુ-પક્ષી
વગેરેનાં) શરીર તરફ દોડે છે અને (દોડતાં જે શરીરને
આસક્તિપૂર્વક શીઘ્ર) પ્રાપ્ત કરે છે, (ત્યાં ત્યાં) એ
આત્મા તેની સાથે દોડે છે (અને તે મન હું જ છું, એમ
માનતો) તેની સાથે ઉત્પન્ન થાય છે. (ઉત્પન્ન થતો
ભાસે છે.) ॥ ૪૨ ॥

દેહસ્ય પञ્ચત્વસમયે પञ્ચસુ ગુણેષુ ભૂતેષુ
માયારચિતેષુ માયયા નાનાદેહરૂપેણ રચિતેષુ દૈવેન
ફલાભિમુખેન કર્મણા ચોદિતં નાનાવિકારાત્મકં
મનો યં યં દેહં દેવતિર્યગાદિરૂપં પ્રતિ ધાવતિ ।
ધાવચ્ચ સદ્યં યમાપાઽભિનિવેશેન પ્રાપ્તં તત્ર
તત્રાસૌ દેહી જાયતે ।

નનુ મનસઃ કર્તૃત્વાત્તદેવ જાયતાં ન
ત્વકર્તાત્મેત્યત આહ— પ્રપદ્યમાન ઇતિ । તદેવાહમિતિ
મન્યમાનસ્તેન સહ જાયત ઇતિ ॥ ૪૨ ॥

બા.પ્ર.—

‘યં યં વાપિ સ્મરન્ ભાવં ત્યજત્યન્તે કલેવરમ્ ।

તં તમેવૈતિ કૌન્તેય સદા તદ્ભાવભાવિતઃ ॥’

ઇત્યાદિવાક્યાનુસારેણ ચિન્તનમાત્રેણૈવેષ્ટદેહ-
પ્રાપ્તિસમ્ભવાન્ન તદ્રક્ષાર્થમપિ પાપાચરણં યુક્તમિત્યા-
શયેનાહ—યતો યત ઇતિ ।

નનુ સત્યં, ભવિષ્યત્યેવ કિમપિ દેહમાત્રં,
તથાપ્યસ્યાતિપ્રિયસ્ય રાજદેહસ્ય રક્ષણાયાકૃત્યમપિ
ક્રિયત ઇતિ ચેત્તત્રાહ—જ્યોતિરિતિ ।

જ્યોતિર્યથૈવોદકપાર્થિવેષ્વદઃ

સમીરવેગાનુગતં વિભાવ્યતે ।

એવં સ્વમાયારચિતેષ્વસૌ પુમાન્

ગુણેષુ રાગાનુગતો વિમુહ્યતિ ॥ ૪૩

અદશ્ચન્દ્રાદિજ્યોતિઃ ઉદકયુક્તેષુ પાર્થિવેષુ
ઘટાદિષુ । યદ્વા ઉદકેષુ પાર્થિવેષુ તૈલઘૃતાદિષુ
ચ પ્રતિબિમ્બેન સ્થિતં સમીરસ્ય વાયોર્વેગમનુગતં

દેહના મૃત્યુસમયે ‘માયારચિતેષુ’ માયા દ્વારા
જુદાજુદા દેહરૂપે રચાયેલાં, પાંચ ‘ગુણેષુ’ મહાભૂતોમાં,
દૈવ દ્વારા ઈળ આપવા તત્પર થયેલા કર્મથી પ્રેરાયેલું,
ભિન્ન-ભિન્ન વિકારમય મન જે જે દેવ, પશુ-પક્ષી
વગેરે શરીર તરફ દોડે છે અને દોડતાં જે શરીરને
આસક્તિપૂર્વક શીઘ્ર ‘આપ’ પ્રાપ્ત કરે છે, ત્યાં ત્યાં આ
દેહધારી આત્મા જન્મ લે છે.

શંકા કરે છે મનનું જ કર્તૃત્વ હોવાથી તે મનનો
જ જન્મ થાય, અકર્તા એવા આત્માનો નહીં. આથી કહે
છે — ‘પ્રપદ્યમાનઃ ઇતિ.’ ‘તે મન હું જ છું.’ એમ
માનતો આત્મા (જીવ) તે મન સાથે ઉત્પન્ન થાય છે.
॥ ૪૨ ॥

‘અથવા હે અર્જુન, (મનુષ્ય) અંતકાળે જે જે
પદાર્થનું સ્મરણ કરતો શરીરને છોડે છે, તે તે (પદાર્થને)
જ તે પામે છે, (કારણ કે) હંમેશાં (તેણે) તે જ પદાર્થનું
ચિંતન કરેલું હોય છે.’ (ગીતા-૮/૬) વગેરે વાક્ય
અનુસાર માત્ર ચિંતન કરવાથી જ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ
દેહની પ્રાપ્તિ સંભવિત હોવાથી તે દેહની રક્ષા કરવા
માટે પણ પાપાચરણ યોગ્ય નથી, એવા આશયથી કહે
છે — ‘યતઃ યતઃ ઇતિ.’

શંકા કરવામાં આવી છે કે કોઈ પણ દેહ
થવાનો જ છે એ ખરું, તેમ છતાં અતિ પ્રિય એવા
આ રાજાના શરીરનું રક્ષણ કરવા માટે ન કરવા
જેવું પણ કરાય, એમ જો કહેવામાં આવે તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે — ‘જ્યોતિઃ ઇતિ.’

જળ ભરેલાં માટીનાં પાત્રોમાં (અથવા તેલ, ઘીમાં)
પ્રતિબિંબરૂપે રહેલો તે (ચંદ્ર વગેરેનો) પ્રકાશ વાયુના
વેગને અનુસરીને જેમ વિવિધ રીતે કંપતો દેખાય છે,
તેમ પોતાની અવિદ્યાથી રચાયેલાં શરીરોમાં તે મનુષ્ય
રાગને અનુસરીને પ્રવિષ્ટ થઈ મોહ પામે છે. ॥૪૩॥

‘અદઃ’ તે ચન્દ્ર વગેરેનો પ્રકાશ — જળ ભરેલા
માટીના ઘડા વગેરે (પાત્રો)માં અથવા ‘ઉદકેષુ પાર્થિવેષુ’
તેલ, ઘીમાં પ્રતિબિંબરૂપે રહેલા ચન્દ્ર વગેરેનો પ્રકાશ
‘સમીરસ્ય’ વાયુના વેગ ‘અનુગતં (વિભાવ્યતે)’ અનુસાર
જેમ વિવિધ રીતે કંપતો દેખાય છે, એમ પોતાની

કમ્પાદિયુક્તં પ્રતીયતે યથા, એવં સ્વાવિદ્યારચિતેષુ
ગુણેષુ દેહેષ્વસૌ રાગેણાનુગતઃ પ્રવિષ્ટો મુહ્યત્યભિનિવેશં
પ્રાપ્નોતિ । અયં ભાવઃ—આત્મનસ્તાવદેહાદ્ય-
ધ્યાસાજ્ઞન્મોક્તં સહ તેન જાયત ઇતિ ।

તતશ્ચાન્યોન્યધર્માધ્યાસાદ્યથા દેહાદિધર્માઃ
કાર્શ્યાદય આત્મનિ પ્રતીયન્તે, એવમાત્મધર્માઃ
પ્રેમાસ્પદત્વાદયોઽપિ દેહાદિષ્વિતિ રાજસૂકરદેહ-
યોર્વિશેષાભાવાદ્વ્યર્થો મૃત્યુપ્રતીકાર ઇતિ ॥ ૪૩ ॥

એવમુક્તં સામોપાયમુપસંહરન્ભેદમાહ—
તસ્માદિતિ ।

તસ્માન્ન કસ્યચિદ્ દ્રોહમાચરેત્ સ તથાવિધઃ ।
આત્મનઃ ક્ષેમમન્વિચ્છન્ દ્રોગધુર્વે પરતો ભયમ્ ॥ ૪૪

પરત ઇતિ । અભિદ્રુહ્યમાણાત્તત્સંબન્ધિનશ્ચ
યમાદપીહામુત્ર ચ ભયમિતિ ભેદો દર્શિતઃ ॥ ૪૪ ॥

પુનઃ સામૈવાહ—એષેતિ ।

એષા તવાનુજા બાલા કૃપણા પુત્રિકોપમા ।
હન્તું નાર્હસિ કલ્યાણીમિમાં ત્વં દીનવત્સલઃ ॥ ૪૫

પુત્રિકોપમા દારુમયીવ અચેતનપ્રાયા ॥ ૪૫ ॥

અવિદ્યાથી રચાયેલાં 'ગુણેષુ' શરીરોમાં તે જીવ રાગ
કરીને 'અનુગતઃ' પ્રવિષ્ટ થઈ 'મુહ્યતિ' મોહ પામે છે.
(દેહના ધર્મો સાથે જીવ તાદાત્મ્ય પ્રાપ્ત કરે છે.) ભાવ
આ પ્રમાણે છે — આત્માના દેહાદિ અધ્યાસને કારણે
જન્મ કહેવામાં આવ્યો છે. આત્મા તો દેહ સાથે જન્મે
છે. (જન્મતો ભાસે છે.)

તેથી એકબીજાના ધર્મોનો અધ્યાસ થાય છે.
જેમ દેહના કૃશતા વગેરે ધર્મો આત્મામાં પ્રતીત થાય
છે, એ જ પ્રમાણે આત્માના પ્રેમાસ્પદત્વ વગેરે ધર્મો
પણ દેહાદિમાં પ્રતીત થાય છે, એટલે રાજાના શરીરમાં
અને ભૂંડના શરીરમાં કોઈ તફાવત નથી. માટે રાજાના
શરીર ખાતર મૃત્યુનો પ્રતીકાર કરવો વ્યર્થ છે. ॥૪૩॥

આમ કહેવામાં આવેલા સામવચનના
ઉપાયનો ઉપસંહાર કરતાં, ભેદનું વચન કહે છે —
'તસ્માત્ ઇતિ ।'

તેથી (આત્મા કર્મફળનો ભોક્તા હોવાથી)
પોતાનું કલ્યાણ ઇચ્છતા તે મનુષ્યે આત્મા (કર્માનુરૂપ
દેહને ગ્રહણ કરે છે) તેવો હોવાથી કોઈનો પણ
દ્રોહ ન કરવો જોઈએ, કારણ કે દ્રોહ કરનારને
(આ લોકમાં) જેનો દ્રોહ કરવામાં આવ્યો છે તેના
(સંબંધીઓ)થી (અને પરલોકમાં યમરાજથી) ભય
જ છે. ॥૪૪॥

'પરતઃ ઇતિ ।' જેનો દ્રોહ કરવામાં આવ્યો તેના
(સંબંધીઓ અને યમ)થી પણ અનુક્રમે આ લોક
અને પરલોકમાં ભય છે, એમ ભેદ દર્શાવવામાં
આવ્યો છે. ॥૪૪॥

વળી પાછા વસુદેવજી સામવચનોથી કહે છે —
'એષા ઇતિ ।'

આ દેવકી તમારી નાની બહેન છે, બાલિકા છે,
દીન છે, (સારું-ખોટું ન સમજે તેવી) (કઠ)પૂતળી
જેવી છે. દીનવત્સલ એવા તમે આ નિરપરાધ
(કલ્યાણી)ને હણવા માટે યોગ્ય નથી. ॥ ૪૫ ॥

'પુત્રિકોપમા' (કઠ)પૂતળી જેવી અચેતન (સારા-
ખોટાથી અનભિજ્ઞ-વં.) ॥ ૪૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं स सामभिर्भेदैर्बोध्यमानोऽपि दारुणः ।

न न्यवर्तत कौरव्य पुरुषादाननुव्रतः ॥ ४६

बोध्यमान उपदिश्यमानः स्वयं दारुणः ।

पुनः पुरुषादान् दैत्याननुव्रतोऽनुसृत इति ॥ ४६ ॥

निर्बन्धं तस्य तं ज्ञात्वा विचिन्त्यानकदुन्दुभिः ।

प्राप्तं कालं प्रतिव्योढुमिदं तत्रान्वपद्यत ॥ ४७

आनकदुन्दुभिरिति पदं महाभाग
इत्यत्रोक्ताभिप्रायम् । प्रतिव्योढुं प्रतिकर्तुम् ।
वञ्चयितुमित्यर्थः । इदं वक्ष्यमाणमपत्यार्पणमन्वपद्यत
ज्ञातवान् ॥ ४७ ॥

ननु खलोऽयमेतन्न मन्येतेत्याशङ्क्याह
स्वयमेव— मृत्युरिति ।

मृत्युर्बुद्धिमतापोह्यो यावद्बुद्धिबलोदयम् ।

यद्यसौ न निवर्तेत नापराधोऽस्ति देहिनः ॥ ४૮

॥ ૪૮ ॥

तस्मादुपેક્ષાદોષપરિહારાયૈવં કરિષ્યામીત્યાહ—
પ્રદાયેતિ ।

પ્રદાય મૃત્યવે પુત્રાન્ મોચયે કૃપણામિમામ્ ।

સુતા મે યદિ જાયેરન્ મૃત્યુર્વા ન મ્રિયેત ચેત્ ॥ ૪૯

મૃત્યવે કંસાય । નન્વિદમપિ નૈવ ન્યાય્યમિત્યા—
શઙ્ક્યાહ—સુતા ઇતિ । અસ્યાં યદિ મે જાયેરન્તદા
યદ્ભાવિ તદ્ભવતુ, જીવિતં તુ તાવદ્ભવેદેવ । તદન્તરા
યદ્યયમેવ મ્રિયેત તદા ન કિંચિદન્યાય્યમ્ ॥ ૪૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુવંશી રાજા
પરીક્ષિત, આમ સામવચનોથી અને ભેદથી જેને
સમજાવવામાં આવ્યો હોવા છતાં માનવભક્ષીઓને
(રાક્ષસોને) અનુસરનારો તે કૂર કંસ (દેવકીનો વધ
કરતાં) અટક્યો નહીં. ॥ ૪૬ ॥

‘બોધ્યમાનઃ’ જેને ઉપદેશ અપાઈ રહ્યો છે તે, જે
પોતે જ કૂર છે. વળી, ‘પુરુષાદાન્’ દૈત્યોને ‘અનુવ્રતઃ’
અનુસરનારો છે. ॥ ૪૬ ॥

તેનો તે દુરાગ્રહ જાણીને, પ્રાપ્ત થયેલા મૃત્યુનો
પ્રતિકાર કરવા માટે (ઉપાય) વિચારીને તે સમયે
(મહાભાગ્યવાન) વસુદેવજીએ (મનમાં) આ પ્રમાણે
નિશ્ચય કરી લીધો. ॥ ૪૭ ॥

‘આનકદુન્દુભિઃ’ એ પદનો અહીં મહાભાગ્યવાન
— એમ કહેવાનો અભિપ્રાય છે. ‘પ્રતિવ્યોદુમ્’ પ્રતિકાર
કરવા માટે, મૃત્યુને ટાળવા માટે, એમ અર્થ છે. ‘ઇદમ્’
આ કહેવામાં આવનાર સંતાનઅર્પણ(ના ઉપાય)નો
‘અન્વપદ્યત’ નિશ્ચય કર્યો. ॥ ૪૭ ॥

આ કંસ દુષ્ટ છે, તે આ વાત નહીં માને, એવી
આશંકા કરીને વસુદેવજી પોતે જ (મનમાં) કહે છે —
‘મૃત્યુઃ ઇતિ ।’

જ્યાં સુધી બુદ્ધિ અને બળનું સામર્થ્ય હોય ત્યાં
સુધી બુદ્ધિમાન મનુષ્ય દ્વારા મૃત્યુ પ્રતિકાર કરવા
યોગ્ય છે. (પ્રતિકાર કરવા છતાં પણ) જો તે ન અટકે
તો મનુષ્યનો અપરાધ નથી. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

તેથી મૃત્યુની (ઉદાસીનતારૂપી) ઉપેક્ષા કરવાનો
દોષ દૂર કરવા માટે આ પ્રમાણે કરીશ, એમ કહે છે
— ‘પ્રદાય ઇતિ ।’

મૃત્યુરૂપ કંસને પુત્રો આપીને આ દીન દેવકીને
હું છોડાવું, પણ જો મને પુત્રો થાય અને (આ) મોત
(કંસ) ન મરે, (તો શું થાય?) ॥ ૪૮ ॥

‘મૃત્યવે’ કંસને (પુત્રો આપી દેવા) એવી આશંકા
કરીને કહે છે — ‘સુતાઃ ઇતિ ।’ જો મારાથી આ દેવકીમાં
પુત્રો જન્મે તો જે થવાનું છે તે થાઓ, પણ ત્યાં સુધી તો
આ દેવકીનું જીવન રહેશે જ. તે દરમ્યાન જો આ કંસ
જ મરી જાય તો કંઈ જ અન્યાય નહીં થાય. ॥ ૪૮ ॥

વિપર્યયો વા કિં ન સ્યાદ્ ગતિર્ધાતુર્દુસ્ત્યયા ।

उपस्थितो निवर्तेत निवृत्तः पुनरापतेत् ॥ ५०

यदि च सुता भविष्यन्ति न चायं म्रियेत तदा
मत्पुत्रादेवास्य मरणमिति विपर्ययो वा किं न स्यात् ।
ननु प्रौढस्य कंसस्य तव बालकात्कथं मृत्युः
स्यात्तत्राह— गतिरिति ।

धातुः ‘अस्यास्त्वामष्टमो गर्भो हन्ता’
इत्युक्तवतः । अत इदानीमपत्यार्पणप्रतिज्ञैव मन्त्रः ।
तथा सति उपस्थितो मृत्युरयं तावन्नિવર્તેત । निवृत्तः
पुनः कालान्तरे आपतेच्चेत्तदा नापराधो ममेत्यर्थः ।

अथवास्य मत्पुत्रादुपस्थितो मृत्युरस्या
वधाद्यो निवर्तेत स पुनरनेन सन्मन्त्रेण भवेदेवेति ।
यद्वा गतिर्धातुर्दुस्ત્યયેત્યેતસ્ય પ્રપજ્ચઃ—ઉપસ્થિત
इति ॥ ५० ॥

प्राणिनामदृष्टं च दुर्वितर्क्यमिति
सदृष्टान्तमाह—अग्नेरिति ।

अग्नेर्यथा दारुवियोगयोगयो-

रदृष्टतोऽन्यन्न निमित्तमस्ति ।

एवं हि जन्तोरपि दुर्विभाव्यः

शरीरसंयोगवियोगहेतुः ॥ ५१

વને વૃક્ષાન્પ્રદહન્નગ્નિઃ સંનિહિતાનપિ વૃક્ષાન્
પરિત્યજ્ય કદાચિદ્હૂસ્થાનપિ દહતિ ગ્રામે ગૃહાન્વા,
ન હ્યસ્ય પ્રાણ્યદૃષ્ટ્યવિતરેકેણ કિંચિન્નિયામકમસ્તિ
યથા, એવં જન્તોર્જન્મમરણયોરપિ હેતુર્દુર્વિભાવ્યોઽ-
ચિન્ત્યઃ ॥ ૫૧ ॥

અથવા (જો મને પુત્રો થશે અને આ કંસ નહીં
મરે, તો મારા પુત્રથી જ આનું મરણ થશે, એમ)
ઊલટું પણ કેમ ન થાય? વિધાતાની ગતિ જાણવી
અતિમુશ્કેલ છે. ઉપસ્થિત થયેલું મૃત્યુ પાછું ફરે અને
ટળી ગયેલું મૃત્યુ પાછું આવી પડે! ॥ ૫૦ ॥

વળી, જો પુત્રો થાય અને આ મરે નહીં તો મારા
પુત્રથી જ આનું મરણ થશે, એમ (કદાચ) ઊલટું કેમ
ન થાય? શંકા કરવામાં આવી છે કે યુવાન અને
બળવાન કંસનું તમારા બાળકથી કેવી રીતે મૃત્યુ થાય?
તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ગતિઃ ઇતિ ।’

‘આનો આઠમો ગર્ભ તને મારશે.’ (શ્રીમદ્
ભા.૧૦/૧/૩૪) એમ કહેનાર વિધાતાની ગતિ —
આથી અત્યારે સંતાનો અર્પણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા જ
ઉપાય છે. તેમ થતાં આ ઉપસ્થિત થયેલું મૃત્યુ ત્યાં સુધી
અટકે. ટળી ગયેલું મૃત્યુ પાછું થોડા સમય પછી જો
આવી પડે તો તેમાં મારો અપરાધ નથી, એમ અર્થ છે.

અથવા મારા પુત્રથી આ કંસનું મૃત્યુ ઉપસ્થિત
થાય અને જે મૃત્યુ આ દેવકીનો વધ કરવાથી અટકે
તે મૃત્યુ આ સદુપાયથી ફરી (કંસને) આવી પડે! અથવા
વિધાતાની ગતિ દુર્બોધ છે, એનો જ આ વિસ્તાર છે
— ‘ઉપસ્થિતઃ ઇતિ ।’ ॥ ૫૦ ॥

પ્રાણીઓનું અદૃષ્ટ અચિન્ત્ય છે, એ દૃષ્ટાન્ત
સહિત કહે છે — ‘અગ્નેઃ ઇતિ ।’

જેમ અગ્નિનો લાકડા સાથે યોગ થવો અને ન
થવો, તેમાં અદૃષ્ટ સિવાય અન્ય કારણ નથી, એ જ
રીતે ખરેખર, પ્રાણીને પણ શરીર સાથે સંયોગ અને
વિયોગ થવાનું કારણ (અદૃષ્ટ અર્થાત્ દૈવ છે અને તે)
અચિન્ત્ય છે. ॥ ૫૧ ॥

વનમાં વૃક્ષોને બાળતો અગ્નિ નજીક રહેલાં વૃક્ષોને
પણ છોડી દઈને ક્યાંક દૂર રહેલાં વૃક્ષો હોય તો પણ
તેમને બાળી નાખે છે અથવા ગામમાં ઘરોને બાળી નાખે
છે. ખરેખર, જેમ આ દહનનો નિયામક અદૃષ્ટ સિવાય
કોઈ નથી, એ જ રીતે પ્રાણીના અદૃષ્ટ (સૂક્ષ્મ) કર્મ
સિવાય જીવના જન્મ અને મરણનું પણ બીજું કોઈ
કારણ નથી, તે ‘દુર્વિભાવ્યઃ’ અચિન્ત્ય છે. ॥ ૫૧ ॥

एवं विमृश्य तं पापं यावदात्मनिदर्शनम् ।
पूजयामास वै शौरिर्बहुमानपुरःसरम् ॥ ५२

यावदात्मनिदर्शनं स्वप्रज्ञावधि विचार्य ॥ ૫૨ ॥

प्रसन्नवदनाम्भोजो नृशंसं निरपत्रपम् ।
मनसा दूयमानेन विहसन्निदमब्रवीत् ॥ ५३

तस्य विश्वासाय विकसितमुखाम्भोजो
विहसन्नब्रवीत् ॥ ૫૩ ॥

वसुदेव उवाच

न ह्यस्यास्ते भयं सौम्य यद् वागाहाशरीरिणी ।
पुत्रान् समर्पयिष्येऽस्या यतस्ते भयमुत्थितम् ॥ ५४

यद्यथा अशरीरिणी वागाह तथा हि
निश्चितमस्याः सकाशात्ते भयं नास्ति । यतो येभ्यः
पुत्रेभ्यस्ते भयमुत्थितम् । अष्टमो हन्तेत्युक्तेऽन्योन्या-
पेक्षया सर्वेऽप्यष्टमा भवेयुरित्युद्धृतं तेनास्याः
पुत्रान्समर्पयिष्ये ॥ ૫૪ ॥

श्रीशुक उवाच

स्वसुर्वधान्निवृत्ते कंसस्तद्वाक्यसारवित् ।
वसुदेवोऽपि तं प्रीतः प्रशस्य प्राविशद् गृहम् ॥ ५५

निवृत्ते निवृत्तः । तद्વાક્યે સાર ઉપપત્તિસ્તદ્વિત્
॥ ૫૫ ॥

अथ काल उपावृत्ते देवकी सर्वदेवता ।
पुत्रान् प्रसुषुवे चाष्टौ कन्यां चैवानुवत्सरम् ॥ ५६

प्रसૂतिकालે પ્રાપ્તે । સર્વઃ સર્વાત્મા ભગવાનેવ
દેવતા યસ્યાઃ સા, તથા સર્વદેવતામયીતિ વા
ભગવદાશ્રયત્વાત્ ॥ ૫૬ ॥

જ્યાં સુધી પોતાની બુદ્ધિ પહોંચે ત્યાં સુધી
વિચાર કરીને વસુદેવજીએ તે પાપી કંસની બહુ
આદરપૂર્વક પ્રશંસા કરી. ॥ ૫૨ ॥

‘યાવત્-આત્મનિર્દર્શનમ્’ જ્યાં સુધી પોતાની બુદ્ધિ
પહોંચે ત્યાં સુધી વિચારીને ॥ ૫૨ ॥

સંતાપ પામતા મનથી યુક્ત હોવા છતાં પ્રફુલ્લ
મુખકમળ છે જેનું તે વસુદેવજીએ હસતાં હસતાં કૂર
અને નિર્લજ્જ કંસને આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૫૩ ॥

તેને વિશ્વાસ પડે તે માટે પ્રફુલ્લ મુખકમળ છે
જેનું તે વસુદેવજી હસતાં હસતાં બોલ્યા. ॥ ૫૩ ॥

વસુદેવજી બોલ્યા — હે સૌમ્ય, જેમ તે અશરીરી
વાણી કહે છે તે જ પ્રમાણે આ દેવકી તરફથી તમને
નિશ્ચિતપણે ભય નથી જ. જે પુત્રોથી તમને ભય
ઉત્પન્ન થયો છે તે આ દેવકીના પુત્રો તમને સમર્પિત
કરી દઈશ. ॥ ૫૪ ॥

‘યત્’ જેમ અશરીરી વાણી કહે છે તે જ પ્રમાણે
આ દેવકી તરફથી તમને નિશ્ચિતપણે ભય નથી. ‘યતઃ’
જે પુત્રોથી તમને ભય ઉત્પન્ન થયો છે, ‘અષ્ટમો
હન્તા’ (શ્લોક-૩૪) એમ કહેવામાં એકબીજાની અપેક્ષાથી
બધા જ ગર્ભો આઠમા બને, એમ જો અર્થ પ્રકટ થતો
હોય તો આ દેવકીના (બધા જ) પુત્રો તમને સમર્પિત
કરી દઈશ. ॥ ૫૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તે વસુદેવજીના વાક્યના
સત્યને જાણતો કંસ બહેનનો વધ કરતા અટક્યો.
વસુદેવજી પણ પ્રસન્ન થઈ, તેની પ્રશંસા કરી
પોતાના ગૃહમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૫૫ ॥

‘નિવવૃત્તે’ અટક્યો — તેમના વાક્યમાંનું ‘સારઃ’
ઔચિત્ય (સત્ય), તેને જાણતો કંસ ॥ ૫૫ ॥

ત્યાર પછી પ્રસૂતિકાળ પ્રાપ્ત થતાં ભગવાન જ
જેના દેવતા છે તે (અથવા સર્વદેવમયી) દેવકીએ દર
વર્ષે એક, એમ આઠ પુત્રોને અને એક કન્યાને જન્મ
આપ્યો. ॥ ૫૬ ॥

પ્રસૂતિકાળ પ્રાપ્ત થતાં ‘સર્વઃ’ સર્વાત્મા અર્થાત્
ભગવાન જ દેવતા છે જેના તે અથવા તેવી સર્વદેવતામયી
દેવકી, કારણ કે એને ભગવાનનો આશ્રય હતો. ॥૫૬ ॥

કીર્તિમન્તં પ્રથમજં કંસાયાનકદુન્દુભિઃ ।

અર્પયામાસ કૃચ્છ્રેણ સોઽનૃતાદતિવિહ્વલઃ ॥ ૫૭

॥ ૫૭ ॥

મૃત્યુવે પુત્રં કથમર્પિતવાનિત્યપેક્ષાયમાહ—

કિં દુઃસહમિતિ ।

કિં દુઃસહં નુ સાધૂનાં વિદુષાં કિમપેક્ષિતમ્ ।

કિમકાર્યં કદર્યાણાં દુસ્ત્યજં કિં ધૃતાત્મનામ્ ॥ ૫૮

સાધૂનાં સત્યસન્ધાનામ્ । પુત્રલાલનસુખાપેક્ષા

કથં ત્યક્તેત્યત આહ—વિદુષામિતિ । ભગવાનેવ

તત્ત્વં નાન્યદિતિ જાનતામિત્યર્થઃ ।

નનુ સ્વયં નીતે સતિ કંસો બાલં ન હન્યાદિતિ

મત્વા નીતવાનિતિ કિં ન સ્યાદિતિ નેત્યાહ—

કિમકાર્યમિતિ । નનુ દેવકી કથં પુત્રં તત્યાજેત્યત

આહ—દુસ્ત્યજમિતિ । ચિત્તે ધૃત આત્મા હરિયૈ—

સ્તેષામ્ ॥ ૫૮ ॥

દૃષ્ટ્વા સમત્વં તચ્છૈરેઃ સત્યે ચૈવ વ્યવસ્થિતિમ્ ।

કંસસ્તુષ્ટમના રાજન્ પ્રહસન્નિદમબ્રવીત્ ॥ ૫૯

॥ ૫૯ ॥

પ્રતિયાતુ કુમારોઽયં ન હ્યાસ્માદસ્તિ મે ભયમ્ ।

અષ્ટમાદ્ યુવયોર્ગર્ભાન્મૃત્યુર્મે વિહિતઃ કિલ ॥ ૬૦

॥ ૬૦ ॥

તથેતિ સુતમાદાય યયાવાનકદુન્દુભિઃ ।

નાભ્યનન્દત તદ્વાક્યમસતોઽવિજિતાત્મનઃ ॥ ૬૧

॥ ૬૧ ॥

વંશીધરી—‘અવ્યવસ્થિતચિત્તાનાં પ્રસાદોઽપિ

ભયઙ્કરઃ ।’ इत्यभियुक्तोक्तेः ।

અસત્યથી અતિ વ્યાકુળ થઈ જનારા વસુદેવજીએ

પ્રથમ જન્મેલા કીર્તિમાનને કષ્ટથી કંસને આપ્યો.

॥ ૫૭ ॥ ૫૭ ॥

મૃત્યુને પુત્ર કેવી રીતે અર્પણ કર્યો? એવી

અપેક્ષા માટે ઉત્તર આપે છે — ‘કિં દુઃસહમ્ ઇતિ ।’

સત્યપ્રતિજ્ઞ (સાધુ)જનોને શું દુઃસહ છે? વિદ્વાનોને

કઈ અપેક્ષા છે? દુષ્ટ મનુષ્યને કયું કાર્ય ન કરવા યોગ્ય

છે? જેમણે ચિત્તમાં શ્રીહરિને ધારણ કર્યા છે તેમને શું

દુસ્ત્યજ છે? ॥ ૫૮ ॥

‘સાધૂનામ્’ સત્યપ્રતિજ્ઞ જનોને — પુત્રને લાડ

લડાવવાના સુખની અપેક્ષા કેવી રીતે ત્યાગી દીધી?

આથી કહે છે — ‘વિદુષામ્ ઇતિ ।’ ભગવાન જ તત્ત્વ

છે, બીજું નથી, એમ જાણતા મનુષ્યોને, એમ અર્થ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે સ્વયં વસુદેવજી

બાળકને લઈ ગયા એટલે કંસ બાળકને નહીં મારે,

એમ માનીને લઈ ગયા, (પણ) શું એમ ન થાય? તે

માટે કહે છે — ના, (કંસ બાળકને ન મારે એમ ન

થાય.) ‘કિમ્-અકાર્યમ્ ઇતિ ।’ વળી, શંકા કરવામાં

આવી છે કે દેવકીએ પુત્રને કેવી રીતે ત્યાગી દીધો?

આ માટે કહે છે — ‘દુસ્ત્યજમ્ ઇતિ ।’ ચિત્તમાં ધારણ

કર્યા છે ‘આત્મા’ શ્રીહરિ જેમણે તેમને ॥ ૫૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), વસુદેવજીનું તે (સુખ-

દુઃખમાં) સમત્વ અને સત્યમાં પૂર્ણ નિષ્ઠા જોઈ,

સંતુષ્ટ મનવાળા કંસે અદ્વૈતાસ્ય કરતાં આ પ્રમાણે કહ્યું.

॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

આ કુમાર પાછો જાય. આનાથી મને ભય

નથી. તમારા બંનેના આઠમા ગર્ભથી જ મારું મૃત્યુ

(આકાશવાણી દ્વારા) નિર્ધારિત થયું છે. ॥૬૦॥૬૦॥

‘ભલે’ એમ (કહીને) પુત્રને લઈને વસુદેવજી

(સ્વગૃહે) ગયા. (પરંતુ) દુષ્ટ અને અસંયમી ચિત્તવાળા

કંસના તે વાક્યને તેમણે યથાર્થ માન્યું નહીં. ॥૬૧॥૬૧॥

‘અવ્યવસ્થિત ચિત્તવાળા મનુષ્યોની કૃપા પણ ભયંકર હોય છે.’ એમ અભિજ્ઞજનો દ્વારા કહેવામાં આવ્યું છે.

કંસસ્ય શાન્તિર્દેવકાર્યાનુગુણા ન ભવતીતિ
નારદસ્ય પ્રત્યવસ્થાનં તદાહ—નન્દાદ્યા ઇત્યાદિત્રયેણ ।

નન્દાદ્યા યે વ્રજે ગોપા યાશ્ચામીષાં ચ યોષિતઃ ।
વૃષ્ણયો વસુદેવાદ્યા દેવક્યાદ્યા યદુસ્ત્રિયઃ ॥ ૬૨
॥ ૬૨ ॥

સર્વે વૈ દેવતાપ્રાયા ઉભયોરપિ ભારત ।
જ્ઞાતયો બન્ધુસુહૃદો યે ચ કંસમનુવ્રતાઃ ॥ ૬૩
૯ત્ કંસાય ભગવાઞ્છંસામ્બ્યેત્ય નારદઃ ।
ભૂમેર્ભારાયમાણાનાં દૈત્યાનાં ચ વધોદ્યમમ્ ॥ ૬૪

ઉભયોર્વસુદેવનન્દકુલયોઃ ॥ ૬૩ ॥

વધોદ્યમં દેવકૃતમિતિ શેષઃ ॥ ૬૪ ॥

ઋષેર્વિનિર્ગમે કંસો યદૂન્ મત્વા સુરાનિતિ ।
દેવક્યા ગર્ભસમ્ભૂતં વિષ્ણું ચ સ્વવધં પ્રતિ ॥ ૬૫
॥ ૬૫ ॥

દેવકીં વસુદેવં ચ નિગૃહ્ય નિગડૈર્ગૃહે ।
જાતં જાતમહન્ પુત્રં તયોરજનશંકયા ॥ ૬૬

નિગડૈઃ શૃહ્ણલૈઃ । અજનો વિષ્ણુસ્તચ્છઙ્કયા
॥ ૬૬ ॥

માતરં પિતરં ભ્રાતૃન્ સર્વાશ્ચ સુહૃદસ્તથા ।
ઘ્નન્તિ હ્યસુતૃપો લુબ્ધા રાજાનઃ પ્રાયશો ભુવિ ॥ ૬૭
॥ ૬૭ ॥

આત્માનમિહ સંજાતં જાનન્ પ્રાગ્ વિષ્ણુના હતમ્ ।
મહાસુરં કાલનેમિં યદુભિઃ સ વ્યરુદ્ધ્યત ॥ ૬૮
॥ ૬૮ ॥

કંસની શાંતિ દેવકાર્યને અનુરૂપ નથી બનતી
એટલે નારદજી કંસ પાસે ગયા, તે ત્રણ શ્લોકોથી કહે
છે — ‘નન્દ-આદ્યાઃ’ વગેરે

હે ભારત (પરીક્ષિત), ભગવાન નારદે આવીને
કંસને જણાવ્યું કે વ્રજમાં નંદ વગેરે જે ગોવાળો છે
એમની જે પત્નીઓ છે તથા વસુદેવ વગેરે વૃષ્ણો
(યાદવો), દેવકી વગેરે યાદવસ્ત્રીઓ, (વસુદેવ તથા
નંદ) બંને કુળના જ્ઞાતિજનો, સંબંધીઓ, મિત્રો તથા
જેઓ કંસને અનુસરનારા છે તેઓ બધા ઘણા ભાગે
દેવો જ છે. (એટલે) પૃથ્વીને ભારરૂપ થયેલા દૈત્યોનો
વધ કરવા માટે (દેવો દ્વારા કરવામાં આવેલો આ)
ઉદ્યમ છે. ॥ ૬૨ ॥ ૬૩ ॥ ૬૪ ॥ ૬૨ ॥

‘ઉભયોઃ’ વસુદેવ અને નંદ — બંને કુળના ॥ ૬૩ ॥

દૈત્યોનો વધ કરવાનો ઉદ્યમ (છે, એમ જણાવ્યું.
દેવો દ્વારા કરવામાં આવેલો) ‘દેવકૃતમ્’ એટલું શેષ
છે. (તે ઉમેરવું.) ॥ ૬૪ ॥

નારદ ઋષિ ગયા ત્યારે કંસે યાદવોને દેવો
માનીને અને દેવકીના ગર્ભથી જન્મેલા (પ્રત્યેક પુત્ર)ને
પોતાના નાશ માટે વિષ્ણુ માનીને ॥ ૬૫ ॥ ૬૫ ॥
દેવકી અને વસુદેવને બેડીઓથી બાંધી
કારાગૃહમાં (નાખ્યા). તે બંનેને જે જે પુત્ર જન્મતો
ગયો તેને અજન્મા વિષ્ણુ હશે, તેવી શંકા કરીને
તે મારતો ગયો. ॥ ૬૬ ॥

‘નિગડૈઃ’ બેડીઓથી — ‘અજનઃ’ અજન્મા વિષ્ણુ
છે, એવી શંકા કરીને ॥ ૬૬ ॥

ખરેખર, પૃથ્વી ઉપર લોભી અને પોતાના જ
પ્રાણનું પોષણ કરનાર રાજાઓ ઘણું કરીને
માતા, પિતા, ભાઈ અને સર્વ સુહૃદોને મારી નાખે
છે. ॥ ૬૭ ॥ ૬૭ ॥

પૂર્વે વિષ્ણુ દ્વારા હણાયેલો કાલનેમિ નામનો
મહાન અસુર એવો હું હમણાં અહીં જન્મ્યો છું, એમ
જાણતા કંસે યદુઓ સાથે વિરોધ કરવા માંડ્યો.
॥ ૬૮ ॥ ૬૮ ॥

उग्रसेनं च पितरं यदुभोजान्धकाधिपम् ।
स्वयं निगृह्य बुभुजे शूरसेनान् महाबलः ॥ ६९
॥ ६९ ॥

મહાબળવાન કંસે યદુ, ભોજ અને અંધકવંશીઓના અધિપતિ (પિતા) ઉગ્રસેનને કેદ કર્યા અને તે શૂરસેન દેશનું રાજ્ય પોતે ભોગવવા લાગ્યો. ॥ ૬૯ ॥ ૬૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे
पूर्वार्धे श्रीकृष्णावतारोपक्रमे प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अथ द्वितीयोऽध्यायः

ભગવાનનો ગર્ભપ્રવેશ અને દેવો દ્વારા ગર્ભસ્તુતિ

द्वितीये कंसघाताय देवक्या गर्भगो हरिः ।
ब्रह्मादिभिः स्तुतः सा च सान्त्वितेति निरूप्यते ॥ १ ॥

કંસને મારવા માટે દેવકીના ગર્ભમાં (ચિત્તમાં) પ્રવેશેલા શ્રીહરિની બ્રહ્માદિ દેવો દ્વારા સુંદર સ્તુતિ કરવામાં આવી અને તે (દેવકી)ને સાંત્વન આપવામાં આવ્યું તે બીજા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે.
॥ ૧ ॥

‘यदुभिः स व्यरुध्यत’ इत्युक्तं तमेव
विरोधं प्रपञ्चयति—

‘यदुभिः स व्यरुध्यत’ (૧૦/૧/૬૮) (યાદવો સાથે તેણે વિરોધ કરવા માંડ્યો.) એમ કહેવામાં આવેલા તે વિરોધને જ વિસ્તારપૂર્વક વર્ણવે છે.

श्रीशुक उवाच

प्रलम्बबकचाणूरतृणावर्तमहाशनैः ।
मुष्टिकारिष्टद्विविदपूतनाकेशिधेनुकैः ॥ १

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પ્રલમ્બાસુર, બકાસુર, ચાણૂર મલ્લ, તૃણાવર્ત, અતિશય ભક્ષણ કરનાર (અઘાસુર), મુષ્ટિક, અરિષ્ટ, દ્વિવિદ, પૂતના, કેશી તથા ધેનુકાસુર ॥ ૧ ॥

अन्यैश्चासुरभूपालैर्बाणभौमादिभिर्युतः ।
यदूनां कदनं चक्रे बली मागधसंश्रयः ॥ २

તેમ જ બાણાસુર, ભૌમાસુર વગેરે અને બીજા અસુર રાજાઓ સાથે બળવાન કંસ મગધનરેશ જરાસંધનો આશ્રય લઈને યાદવોનો નાશ કરવા લાગ્યો. ॥ ૨ ॥

त्वरया देवकीगर्भस्यान्यत्र सञ्चारेण भगवतः
प्रवेशं वक्तुम् प्रलम्बेत्यादिसार्धश्लोकत्रयेण ।
महाशनोऽघासुरः ॥ १ ॥ २ ॥

દેવકીના ગર્ભમાંથી અન્યત્ર (રોહિણીના ગર્ભમાં) વેગપૂર્વક સંચાર દ્વારા ભગવાનનો પ્રવેશ કહેવા માટે ‘પ્રલમ્બ’ વગેરે સાડા ત્રણ શ્લોકો દ્વારા (કહે છે). ‘મહા-અશનઃ’ અતિશય ભક્ષણ કરનાર અઘાસુર ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

ते पीडिता निविविशुः कुरुपंचालकेकयान् ।
शाल्वान् विदर्भान् निषधान् विदेहान् कोसलानपि ॥ ३
॥ ३ ॥

કંસથી પીડિત થયેલા તે યાદવોએ કુરુ, પંચાલ, કેકય, શાલ્વ, વિદર્ભ, નિષધ, વિદેહ અને કોશલ દેશમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

એકે તમનુરુન્ધાના જ્ઞાતયઃ પર્યુપાસતે ।
 હતેષુ ષટ્સુ બાલેષુ દેવક્યા ઔગ્રસેનિના ॥ ૪
 સપ્તમો વૈષ્ણવં ધામ યમનન્તં પ્રચક્ષતે ।
 ગર્ભો બભૂવ દેવક્યા હર્ષશોકવિવર્ધનઃ ॥ ૫

અનુરુન્ધાના અનુવર્તમાનાઃ ॥ ૪ ॥

ધામ કલા તદેવ સપ્તમો ગર્ભો
 બભૂવ । કિં તદ્ધામેત્યત આહ—યમનન્તમિતિ ।
 હર્ષશોકવિવર્ધનઃ । આનન્દરૂપસ્યાવતીર્ણત્વાદ્ધર્ષઃ
 પૂર્વગર્ભસાધારણદૃષ્ટ્યા શોક ઇતિ ॥ ૫ ॥

ભગવાનપિ વિશ્વાત્મા વિદિત્વા કંસજં ભયમ્ ।
 યદૂનાં નિજનાથાનાં યોગમાયાં સમાદિશત્ ॥ ૬
 ગચ્છ દેવિ વ્રજં ભદ્રે ગોપગોભિરલંકૃતમ્ ।
 રોહિણી વસુદેવસ્ય ભાર્યાઽઽસ્તે નન્દગોકુલે ।
 અન્યાશ્ચ કંસસંવિગ્ના વિવરેષુ વસન્તિ હિ ॥ ૭

નનુ સા ગોકુલે કિમિત્યાસ્તેઽત આહ—
 અન્યાશ્ચેતિ । ન કેવલં સૈવાન્યા અપીતિ । વિવરેષ્વ-
 લક્ષ્યસ્થાનેષુ ॥ ૭ ॥

દેવક્યા જઠરે ગર્ભ શેષાઋચં ધામ મામકમ્ ।
 તત્ સંનિકૃષ્ય રોહિણ્યા ઉદરે સંનિવેશય ॥ ૮

જઠરે સન્તમ્ । નનુ ગર્ભ આકૃષ્યમાણઃ કથં
 જીવેદિત્યત આહ—મામકં ધામેતિ । તત્તતઃ ॥ ૮ ॥

કિમર્થમેવં કાર્યમિત્યત આહ—અથેતિ ।

(અકૂર વગેરે) કેટલાક જ્ઞાતિજનો તે કંસને
 અનુસરનારા થઈ તેની પરિચર્યા કરવા લાગ્યા.
 જ્યારે ઉગ્રસેનના પુત્ર કંસ દ્વારા દેવકીનાં છ બાળકો
 હણાયાં ત્યારે ॥ ૪ ॥ જેને (વિદ્વાનો) ‘અન્ત’ કહે
 છે તે વિષ્ણુના અંશરૂપ શેષજી, દેવકીના હર્ષ અને
 શોકને વધારનારા થઈ, દેવકીના સાતમા ગર્ભરૂપ
 થયા. ॥ ૫ ॥

‘અનુરુન્ધાનાઃ’ અનુસરનારા ॥ ૪ ॥

‘ધામ’ કલા — તે જ સાતમા ગર્ભરૂપ થયા.
 વિષ્ણુની કલારૂપ તે કોણ, તે હવે કહે છે — ‘યમ્
 અનન્તમ્ ઇતિ ।’ હર્ષ અને શોક વધારનાર — આંનદરૂપનો
 અવતાર થયો હોવાથી હર્ષ અને (આઠમાથી) પૂર્વનો
 ગર્ભ હોવાની દૃષ્ટિએ (કંસ મારી નાખશે, એ ભયથી)
 શોક ॥ ૫ ॥

વિશ્વના આત્મા એવા ભગવાને પણ સ્વયં પોતે
 જેમના નાથ છે તેવા યાદવોને કંસથી ઉત્પન્ન થયેલો
 ભય જાણીને યોગમાયાને આજ્ઞા કરી. ॥ ૬ ॥

હે દેવી, ગોપ(ગોપી) અને ગાયોથી શોભતા
 વ્રજમાં તમે પધારો. હે કલ્યાણી, નંદજીના ગોકુળમાં
 વસુદેવજીની ભાર્યા રોહિણી છે. તેમની બીજી ભાર્યાઓ
 પણ કંસથી ભય પામીને ભૂગર્ભમાં (ગુપ્ત સ્થાનોમાં)
 જ રહે છે. ॥ ૭ ॥

શંકા કરે છે કે તે રોહિણી કેમ ગોકુળમાં રહે
 છે? આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘અન્યાઃ ચ ઇતિ ।’
 માત્ર રોહિણી જ નહીં, અન્ય ભાર્યાઓ પણ ગોકુળમાં
 રહે છે. ‘વિવરેષુ’ ભૂગર્ભમાં, ગુપ્ત સ્થાનોમાં ॥ ૭ ॥

દેવકીના ઉદરમાં ‘શેષ’ નામરૂપે વિરાજતા
 મારા અંશરૂપ ગર્ભને તે દેવકીના ઉદરમાંથી ખેંચીને
 રોહિણીના ઉદરમાં પધરાવો. ॥ ૮ ॥

જઠરમાં (ઉદરમાં) વિરાજતા ગર્ભને — શંકા કરે
 છે કે ઉદરમાંથી ખેંચવામાં આવેલો ગર્ભ કેવી રીતે
 જીવે? આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘મામકં ધામ
 ઇતિ ।’ ‘તત્’ તે દેવકીના ઉદરમાંથી ॥ ૮ ॥

આમ, (ગર્ભસંકર્ષણ) શા માટે કરવું જોઈએ, તે
 હવે કહે છે — ‘અથ ઇતિ ।’

અથાહમંશભાગેન દેવક્યાઃ પુત્રતાં શુભે ।
પ્રાપ્સ્યામિ ત્વં યશોદાયાં નન્દપત્ન્યાં ભવિષ્યસિ ॥ ૯

અનન્તરમેવેત્યર્થઃ ।

અંશભાગેનેતિ ।

અંશૈઃ શક્તિભિર્ભજતેઽધિતિષ્ઠતિ સર્વાન્બ્રહ્મા-
દિસ્તમ્બપર્યન્તાનિત્યંશભાગસ્તેન । પરિપૂર્ણેન
રૂપેણેત્યર્થઃ ।

યદ્વા અંશૈર્જ્ઞાનૈશ્ચર્યબલાદિભિર્ભાજયતિ યોજયતિ
સ્વીયાનિતિ તથા તેનેતિ ।

યદ્વા અંશેન પુરુષરૂપેણ માયાયા ભાગો
ભજનમીક્ષણં યસ્ય તેન ।

યદ્વા અંશેન માયયા ગુણાવતારાદિરૂપા ભાગા
ભેદા યસ્ય તેન ।

યદ્વા અંશા એવ મત્સ્યકૂર્માદિરૂપા ભજનીયા
ન તુ સાક્ષાત્સ્વરૂપં યસ્ય તેન ।

યદ્વા અંશૈર્જ્ઞાનબલાદિભિર્ભજનમનુવર્તનં ભક્તેષુ
યસ્ય તેન । સર્વથા પરિપૂર્ણેન રૂપેણેતિ વિવક્ષિતમ્ ।
'કૃષ્ણસ્તુ ભગવાન્સ્વયમ્' ઇત્યુક્તત્વાદિતિ ।

તાં પ્રોત્સાહયતિ— ત્વં યશોદાયામિતિ ત્ર્યક્ષ-
રોનસાર્ધચતુષ્ટયેન ॥ ૯ ॥

હે શુભા (યોગમાયા), ત્યાર પછી હું અંશો
સહિત (પરિપૂર્ણરૂપે) દેવકીનું પુત્રત્વ પ્રાપ્ત કરીશ અને
તમે નંદજીનાં પત્ની યશોદામાં ઉત્પન્ન થશો. ॥ ૯ ॥

(ગર્ભનું સંકર્ષણ થાય) ત્યાર પછી જ (હું
દેવકીનું પુત્રત્વ પ્રાપ્ત કરીશ), એમ અર્થ છે.

‘અંશભાગેન ઇતિ ।’

૧. અંશૈઃ (સંપૂર્ણ) શક્તિઓથી ભજતે (ભાગ-
ભજ) નિયમન કરે છે. બ્રહ્માદિથી તણખલા પર્યન્ત
સર્વનું નિયમન કરે તે અંશભાગઃ — પરિપૂર્ણરૂપે (પુત્ર
બનીશ), એમ અર્થ છે.

૨. અથવા અંશૈઃ જ્ઞાન, ઐશ્વર્ય, બળ વગેરે
(ષડ્ ઐશ્વર્યો) સહિત પોતાના ભક્તોને ‘ભાજયતિ’
સંયુક્ત કરે તેવા તે અંશભાગસ્વરૂપે (દેવકીનો પુત્ર
બનીશ.)

૩. અથવા અંશેન પુરુષરૂપે માયાનું ભાગઃ
ભજન, ઈક્ષણ છે જેનું (અર્થાત્ પુરુષરૂપે ભગવાન
માયાનું નિરીક્ષણ કરે છે, તેવા નિરીક્ષકસ્વરૂપે

૪. અથવા અંશેન માયાથી (સત્ત્વ, રજસ, તમસ)
અવતારાદિરૂપ ભાગાઃ ભેદો છે જેના તેવા સ્વરૂપે

૫. અથવા મત્સ્ય, કૂર્મ વગેરેરૂપ અંશો જ ભજન
કરવા યોગ્ય છે (અર્થાત્ જેનાં સાકાર સ્વરૂપો ભજનીય
છે), પણ સાક્ષાત્ (નિર્ગુણ) સ્વરૂપ ભજનીય નથી
(તેનું ભજન કરવું કઠણ છે) એવા અંશભાગસ્વરૂપે

૬. અથવા અંશૈઃ જ્ઞાન, બળ વગેરે દ્વારા ભક્તોમાં જે
ભગવાન (શક્તિપાત કરીને) અનુસરણ કરે તેવા સ્વરૂપે
(પુત્ર બનીશ). (બધાં જ અર્થઘટનો દ્વારા)
સર્વથા પરિપૂર્ણરૂપે હું ઉત્પન્ન થઈશ, એમ કહેવાની
ઈચ્છા છે, કારણ કે ‘શ્રીકૃષ્ણ તો સ્વયં ભગવાન છે.’
(શ્રીમદ્ ભા.૧/૩/૨૮) (શ્રીકૃષ્ણ પૂર્ણાવતાર છે, અંશવતાર
નથી.) એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

(‘પ્રાપ્સ્યાસિ’ એ) ત્રણ અક્ષરો જેમાં ઓછા
છે તેવા સાડા ચાર શ્લોકોથી ભગવાન યોગમાયાને
પ્રોત્સાહન આપે છે — ‘ત્વં યશોદાયાં ઇતિ ।’ ॥ ૯ ॥

અર્ચિષ્યન્તિ મનુષ્યાસ્ત્વાં સર્વકામવરેશ્વરીમ્ ।
ધૂપોપહારબલિભિઃ સર્વકામવરપ્રદામ્ ॥ ૧૦

સર્વાન્પુત્રાદીન્કામયતે યે તેષાં વરામીશ્વરીં શ્રેષ્ઠાં
નિયન્ત્રીમ્ । અર્ચકાનાં સર્વાન્કામવરાન્પ્રદદાતિ યા
તામ્ ॥ ૧૦ ॥

નામધેયાનિ કુર્વન્તિ સ્થાનાનિ ચ નરા ભુવિ ।
દુર્ગેતિ ભદ્રકાલીતિ વિજયા વૈષ્ણવીતિ ચ ॥ ૧૧
કુમુદા ચણ્ડિકા કૃષ્ણા માધવી કન્યકેતિ ચ ।
માયા નારાયણીશાની શારદેત્યમ્બિકેતિ ચ ॥ ૧૨
॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

ભ. મનો. — ‘દુર્ગા ઇતિ દુરધિગમત્વાત્ ।’

‘ભદ્રા મહ્ગલા ચાસૌ કાલી નીલેતિ ભદ્રકાલીતિ ।’

‘સર્વા દિશો વિજયતીતિ વિજયા ।’

‘વિષ્ણોઃ ઇયં વૈષ્ણવીતિ ।’

‘કૌ ભૂમૌ મોદતિ મોદયતિ ઇતિ વા કુમુદા ।’

‘ચણ્ડતિ શત્રવે કુપ્યતીતિ ચણ્ડિકા ।’

‘કૃષ્ણા સદાઽઽનન્દમયત્વાત્ ।’

‘મધુકુલોત્પત્તીક્ષયા માધવી ।’

‘કનતિ દીપ્યતે ઇતિ કન્યા સૈવ કન્યકા ઇતિ

ચ । કં સુખં નયતીતિ કન્યા ।’

‘વિશ્વં માતિ યસ્યાં મિમીતે વા ઇતિ માયા ।’

પુત્ર વગેરે સર્વની કામના કરનારા મનુષ્યોનાં
શ્રેષ્ઠ નિયંત્રી (સ્વામિની) અને ભક્તોની સર્વ ઉત્તમ
કામનાઓ પૂર્ણ કરનારાં (વરદાન આપનારાં) તમને
મનુષ્યો ધૂપ, પુષ્પાદિપૂજા, ઉપહાર અને નૈવેદ્યાદિ
(ભોજ્ય) સામગ્રીથી પૂજશે. ॥ ૧૦ ॥

પુત્ર વગેરે સર્વની કામના જેઓ કરે છે તેમની
‘વરામ્ ઈશ્વરીમ્’ શ્રેષ્ઠ સ્વામિનીને (તેઓ પૂજશે).
અર્ચન કરનારાઓની સર્વ ઉત્તમ કામનાઓનું વરદાન
કરનારાં જે દેવી છે તેમને ॥ ૧૦ ॥

પૃથ્વી ઉપર મનુષ્યો તમારાં મંદિરો બનાવશે
તથા દુર્ગા, ભદ્રકાળી, વિજયા, વૈષ્ણવી, કુમુદા,
ચંડિકા, કૃષ્ણા, માધવી, કન્યકા, માયા, નારાયણી,
ઈશાની, શારદા, અંબિકા — એવાં નામો લેશે. ॥ ૧૧
॥ ૧૨ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

પ્રાપ્ત કરવાં મુશ્કેલ હોવાથી દુર્ગા. (કાશીમાં
પ્રસિદ્ધ છે.)

જે મંગળા પણ છે અને નીલા પણ છે તે
ભદ્રકાલી. (અવન્તીમાં પ્રસિદ્ધ છે.)

સર્વ દિશાઓને જીતી લે તે વિજયા. (ઉત્કલ,
ઓરિસ્સામાં પ્રસિદ્ધ છે.)

ભગવાન વિષ્ણુની આ વૈષ્ણવી છે. (મહાલક્ષ્મી
કોલ્હાપુરમાં પ્રસિદ્ધ છે.)

પૃથ્વી ઉપર આનંદ કરે છે અથવા કરાવે છે તે
કુમુદા.

શત્રુઓ ઉપર ક્રોધ કરે તે ચંડિકા. (ચંડિકા
કામરૂપ અર્થાત્ આસામમાં છે.)

સદા આનંદમય હોવાથી કૃષ્ણા છે.

મધુકુળમાં ઉત્પન્ન થયાં તે દૃષ્ટિએ માધવી.

પ્રકાશે છે તે કન્યા. સુખ લાવે છે તે કન્યા.
(કન્યાકુમારીમાં પ્રસિદ્ધ છે.)

જેનામાં વિશ્વ સમાઈ જાય છે અથવા વિશ્વને
માપી શકે તે માયા. (માયા અને શારદા ઉત્તરપ્રદેશમાં
પ્રસિદ્ધ છે.)

‘નારસ્ય નરસમુદાયસ્યાયનત્વાન્નારાયણી,
નારાયણસ્ય શક્તિત્વાદ્વા ।’

‘ઇષ્ટે ઇતીશાની ।’

‘શીર્યતે ઇતિ શારઃ સંસારઃ તં દ્યતિ ખણ્ડયતીતિ
શારદા સ્વોપાસકાનાં મુક્તિદાત્રી ।’ ‘યા મુક્તિ-
હેતુરવિચિન્ત્યમહાવ્રતા ત્વમ્’ ઇતિ માર્કણ્ડેયપુરાણોક્તેઃ ।

‘અમ્બૈવ અમ્બિકા, જગન્માતા ઇતિ ચ ।’

અન્વિ.—‘ચકારાત્ મહિષમર્દિની’

ત્વદ્વિક્રમેણ ચ તસ્ય વ્યપદેશા

ભવિષ્યન્તીત્યાહ—ગર્ભસંકર્ષણાદિત્યાદિના ।

ગર્ભસંકર્ષણાત્ તં વૈ પ્રાહુઃ સંકર્ષણં ભુવિ ।

રામેતિ લોકરમણાદ્ બલં બલવદુચ્છ્ર્યાત્ ॥ ૧૩

રામેતિ ચ સમ્બોધનં કરિષ્યન્તિ । ત્વયા
સંકૃષ્ટેન તેન લોકસ્ય રમણાદ્રત્યુત્પાદનાત્ ॥ ૧૩ ॥

સન્દિષ્ટૈવં ભગવતા તથેત્યોમિતિ તદ્વચઃ ।

પ્રતિગૃહ્ય પરિક્રમ્ય ગાં ગતા તત્ તથાકરોત્ ॥ ૧૪

તથેતિ પુનરપ્યોમિત્યાદરેણ પ્રતિગૃહ્ય । ગાં
પૃથ્વીમ્ ॥ ૧૪ ॥

ગર્ભે પ્રણીતે દેવવ્યા રોહિણીં યોગનિદ્રયા ।

અહો વિસ્રંસિતો ગર્ભ ઇતિ પૌરા વિચુક્રુશુઃ ॥ ૧૫

વિસ્રંસિતો વિભ્રષ્ટો વિસ્રસ્ત ઇત્યર્થઃ । ઇતિ
વિચુક્રુશુર્ન તુ તદ્વિદુરિત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

નરસમુદાયના આશ્રયરૂપ હોવાથી નારાયણી
અથવા નારાયણની શક્તિ નારાયણી.

જે શાસન કરે તે ઈશાની.

સંસારનો નાશ કરે છે તે શારદા. પોતાની
ઉપાસના કરનારાઓને મુક્તિ આપનારી માતા. ‘જે
આપ મુક્તિના કારણરૂપ, અચિન્ત્ય મહાપ્રતરૂપા છો.
(માર્કંડેય પુરાણ - દુર્ગા સપ્તશતી ૪/૯)

અંબા એ જ અંબિકા જગતજનની છે. (અંબા
અંબિકાવનમાં છે.)

‘ચ’કારથી મહિષાસુરમર્દિની દેવી (સમજવાં).

તમારા (યોગમાયાના) પરાક્રમને કારણે તેમનું
(બલરામજનું) નામ પાડવામાં આવશે, એમ કહે છે
— ‘ગર્ભસંકર્ષણાત્’ વગેરે દ્વારા

(ગર્ભમાંથી) ખેંચી લેવાને કારણે તે શેષજીને
પૃથ્વી પર (લોકો) સંકર્ષણ કહેશે. લોકોનું રંજન
કરવાને કારણે રામ તથા બળવાનોમાં અધિક બળશાળી
હોવાથી બલરામ કહેશે. ॥ ૧૩ ॥

‘બલરામ’ એમ સંબોધન કરશે, કારણ કે
લોકોને આનંદ કરાવશે. તમારા દ્વારા કરવામાં આવેલા
સંકર્ષણથી (સંકર્ષણ નામ પાડશે). ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ભગવાન
દ્વારા આજ્ઞા પામેલાં યોગમાયા ‘તે પ્રમાણે કરીશ.’
‘ઓમ્’ — એમ ભગવાનના તે વચનને સ્વીકારી,
પ્રદક્ષિણા કરી ભૂતળ ઉપર પધાર્યા અને ભગવાનના
તે વચનનું પાલન કર્યું. ॥ ૧૪ ॥

‘તથા ઇતિ’ તે પ્રમાણે કરીશ અને ફરી પાછું
‘ઓમ્’ એમ કહીને આદરપૂર્વક સ્વીકાર કરીને
‘ગામ્’ ભૂતળ ઉપર પધાર્યા. ॥ ૧૪ ॥

યોગનિદ્રા (યોગમાયા) દ્વારા દેવકીનો ગર્ભ
રોહિણીને પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવ્યો ત્યારે નગરજનો
આક્રોશ કરવા લાગ્યા: ‘અરે રે, (દેવકીના) ગર્ભને
પાડી નાખવામાં આવ્યો!’ ॥ ૧૫ ॥

‘વિસ્રંસિતઃ’ સરી પડ્યો, એમ અર્થ છે. (કંસ
દ્વારા ગર્ભ પાડી નાખવામાં આવ્યો એમ લોકો)
આક્રોશ કરવા લાગ્યા, પણ (તે માયાથી સરી પડ્યો)
તે તેઓ જાણતા ન હતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

ભગવાનપિ વિશ્વાત્મા ભક્તાનામભયંકરઃ ।

આવિવેશાંશભાગેન મન આનકદુન્દુભેઃ ॥ ૧૬

મન આવિવેશ મનસ્યાવિર્ભૂવ । જીવાનામિવ
ન ધાતુસમ્બન્ધ ઇત્યર્થઃ ॥૧૬ ॥

શ્રીસુબોધિની—અત્ર હિ નૃસિંહહંસાદિવન્ન
પ્રાકટ્યં કિન્તુ યદુવંશસમ્બન્ધિત્વેન શૂરપૌત્રત્વેન
વસુદેવપુત્રત્વેન । જીવે શરીરસ્યૈવ વંશસમ્બન્ધિત્વેન
તસ્ય ચ નિષેકજન્યત્વેન તથોત્પત્તિરુચ્યતે । ઈશ્વરે
પ્રાકટ્યસ્યૈવોત્પત્તિપદાર્થત્વાદ્ વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ
વસુદેવદ્વારા દેવક્યામાવિર્ભાવ ઉચ્યતે । અન્યથા દેવક્યામેવ
તથોચ્યેતેત્યાનકદુન્દુભર્મનો ભગવાનાવિવેશ અયોગોલકે
વહ્નિરિવ । અન્યથાઽઽનકદુન્દુભિત્વં વ્યર્થં સ્યાત્ ।

સ વિભ્રત્ પૌરુષં ધામ ભ્રાજમાનો યથા રવિઃ ।

દુરાસદોઽતિદુર્ધર્ષો ભૂતાનાં સમ્બભૂવ હ ॥ ૧૭

ધામ શ્રીમૂર્તિમ્ ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—‘શ્રીમૂર્તિમ્’ પુરુષાકારીભૂતં તેજ
ઇત્યર્થઃ ।

તતો જગન્મંગલમચ્યુતાંશં
સમાહિતં શૂરસુતેન દેવી ।

દધાર સર્વાત્મકમાત્મભૂતં

કાષ્ઠા યથાઽઽનન્દકરં મનસ્તઃ ॥ ૧૮

ભક્તોને અભય કરનારા વિશ્વસ્વરૂપ ભગવાન
પણ વસુદેવજના મનમાં અંશરૂપે (પૂર્ણરૂપે) આવિર્ભાવ
પામ્યા (પ્રવેશ્યા). ॥ ૧૬ ॥

‘મનઃ આવિવેશ’ મનમાં આવિર્ભાવ પામ્યા.
(મનમાં— એમ કહીને) જીવોની જેમ (અહીં) ધાતુસંબંધ
નથી, (એમ સ્પષ્ટ કર્યું છે,) એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

અહીં ભગવાનનું પ્રાકટ્ય નૃસિંહ તથા હંસ જેવું
નથી, પરંતુ ભગવાનને પોતાનો યદુવંશનો સંબંધ,
શૂરસેનનું પૌત્રપણું અને વસુદેવનું પુત્રપણું (પણ પ્રકટ
કરવું હતું). જીવનો વંશાદિ સંબંધ શરીર દ્વારા જ થાય
છે. સ્ત્રી-પુરુષના સંબંધથી વીર્યાધાન થાય તેને જીવનો
જન્મ કહે છે. ઈશ્વરના સંદર્ભમાં લોકભાષામાં ‘ઉત્પત્તિ’
પદનો જે અર્થ છે, તેને પ્રાકટ્ય જ કહેવામાં આવે છે.
આગળ કહેવાશે તે પ્રકારે જ વસુદેવજના મનમાંથી
દેવકીજમાં ભગવાનનો આવિર્ભાવ કહે છે. નહીં તો,
વસુદેવજના મનમાં ભગવાનનો પ્રવેશ ન કહીને
દેવકીમાં જ સીધું ગર્ભાધાન કહ્યું હોત. લોખંડના
ગોળામાં જેમ અગ્નિ પ્રવેશ કરે છે, તેમ વસુદેવજના
મનમાં ભગવાનનો પ્રવેશ થયો છે. એમ ન થયું હોત
તો, (વસુદેવજના જન્મસમયે દેવો દ્વારા હર્ષથી દુંદુભિ
વગાડવામાં આવ્યાં હોવાથી, આમને ત્યાં ભગવાન
પ્રકટ થશે, અમારાં સંકટ દૂર થશે, એ સ્મૃતિમાં)
પડેલું ‘આનકદુંદુભિ’ નામ વ્યર્થ જાત!

પૂર્ણ પુરુષોત્તમના તેજરૂપ શ્રીમૂર્તિને ધારણ કરતા
અને તેથી સૂર્યની જેમ પ્રકાશતા વસુદેવજ પ્રાણીઓને
તેમની પાસે જવા માટે મુશ્કેલ અને પરાભવ કરવા
અશક્ય બની ગયા. ॥ ૧૭ ॥

‘ધામ’ શ્રીમૂર્તિને ॥ ૧૭ ॥

પૂર્ણ પુરુષોત્તમની તેજરૂપ શ્રીમૂર્તિને (ધારણ
કરતા), એમ અર્થ છે.

પછી શૂરસેનપુત્ર વસુદેવજ દ્વારા (મનથી
વૈધી દીક્ષા દ્વારા) સ્થાપવામાં આવેલા, જગતના
મૂર્તિમંત થયેલા મંગળરૂપ, પોતાનામાં પહેલેથી જ
રહેલા સર્વના આત્મા, અસ્ખલિત અંશોવાળા ભગવાનને,
પ્રકાશમાન થતાં દેવકીજાએ, જેમ પૂર્વ દિશા (જગતને)
આનંદ આપનાર ચન્દ્રને ધારણ કરે તેમ મનથી જ
ધારણ કર્યા. ॥ ૧૮ ॥

જગન્મઙ્ગલં જગતો મૂર્તિમન્મઙ્ગલમ્ ।
 અચ્યુતાંશમચ્યુતાશ્ચ્યુતિરહિતા અંશા એશ્વર્યાદયો
 યસ્ય તમ્ । યદ્વા અચ્યુતસ્યાંશ ઇવાંશઃ ।
 ભક્તાનામનુગ્રહાર્થં પરિચ્છિન્નવપુરિત્યર્થઃ । સમ્યગ્ભૂત-
 મેવાહિતં વેધદીક્ષ્યાર્પિતમ્ । દેવી દ્યોતમાના
 શુદ્ધસત્ત્વેત્યર્થઃ । સર્વાત્મકં સર્વસ્યાત્માનમ્, અત
 એવાત્મભૂતં સ્વસ્મિન્નાદાવેવ સન્તમ્ । મનસ્તો મનસૈવ
 દધાર ધારણયા ધૃતવતી । અત્રાનુરૂપં દૃષ્ટાન્તમાહ—
 યથા કાષ્ઠા પ્રાચી દિગાનન્દકરં ચન્દ્રમિતિ ॥ ૧૮ ॥

અન્વિ.—યથા દીક્ષાકાલે ગુરુઃ શિષ્યાય
 ધ્યાનમુપદિશતિ શિષ્યશ્ચ ધ્યાનોક્તાં મૂર્તિં હૃદિ
 નિવેશયતિ તથા વસુદેવો દેવકીદૃષ્ટૌ સ્વદૃષ્ટિં
 નિદધૌ । દૃષ્ટિદ્વારા ચ હરિઃ સઙ્ક્રામન્ દેવકીગર્ભે
 આવિર્ભૂવ । એતેન રેતોરૂપેનાધાનં નિરસ્તમ્ ।

**સા દેવકી સર્વજગન્નિવાસ-
 નિવાસભૂતા નિતરાં ન રેજે ।**

ભોજેન્દ્રગેહેઽગ્નિશિખેવ રુદ્ધા

સરસ્વતી જ્ઞાનખલે યથા સતી ॥ ૧૯

સર્વજગન્નિવાસસ્ય શ્રીહરેર્નિવાસભૂતા
 સત્યપિ નિતરાં સર્વજનાહ્લાદકતયા ન રેજે, કિન્તુ
 સ્વયમેવાનન્દમન્વભવત્ । યતઃ કંસસ્ય ગૃહે
 રુદ્ધાઽન્યૈર્ન દૃશ્યતે । ઘટાદિષુ રુદ્ધાગ્નિશિખા
 દીપકલિકેવ । તથા સતી શોભમાના સરસ્વતી
 જ્ઞાનખલે જ્ઞાનવચ્ચકે રુદ્ધા યથાઽન્યેષામનુપકારિણી
 ન રાજતે તદ્વત્ ॥ ૧૯ ॥

‘જગન્મઙ્ગલમ્’ જગતના મૂર્તિમંત થયેલા મંગળને,
 ‘અચ્યુત-અંશમ્’ ચ્યુત ન થાય તેવા અસ્ખલિત,
 ચ્યુતિરહિત ઐશ્વર્યાદિ અંશો છે જેમના તેમને અથવા
 અચ્યુતના અંશ જેવો અંશ એટલે કે ભક્તોની ઉપર
 અનુગ્રહ કરવા માટે (ધારણ કરેલો) મર્યાદિત શ્રીવિગ્રહ,
 એમ અર્થ છે. ‘સમાહિતમ્’ મનથી ધ્યાન દ્વારા
 અપાયેલી વૈધી દીક્ષાથી સ્થાપવામાં આવેલા સમ્યક્રૂપ
 અંશને — ‘દેવી’ પ્રકાશમાન, શુદ્ધ સત્ત્વરૂપ દેવકીજી,
 એમ અર્થ છે. ‘સર્વ-આત્મકમ્’ સર્વના આત્મસ્વરૂપ,
 આથી જ ‘આત્મભૂતમ્’ પોતાનામાં પહેલેથી જ રહેલા
 રૂપને ‘મનસ્તઃ’ મનથી જ ‘દધાર’ ધારણાથી ધારણ
 કરતાં દેવકીજી. અહીં અનુરૂપ દૃષ્ટાંત આપે છે — જેમ
 ‘કાષ્ઠા’ પૂર્વ દિશા (જગતને) આનંદ આપનારા
 ચન્દ્રને ધારણ કરે છે તેમ! ॥ ૧૮ ॥

જેમ દીક્ષાના સમયે ગુરુ શિષ્યને ધ્યાનનો ઉપદેશ
 કરે છે અને ધ્યાનોક્ત મૂર્તિને શિષ્ય જેમ હૃદયમાં
 પ્રવેશ કરાવે છે, તેમ વસુદેવજી દેવકીની દૃષ્ટિમાં
 પોતાની દૃષ્ટિ સ્થાપે છે. દૃષ્ટિ દ્વારા શ્રીહરિ સંક્રમણ
 કરતાં દેવકીજીના ગર્ભમાં આવિર્ભાવ પામ્યા. આ દ્વારા
 વીર્યરૂપે આધાનનો નિરાસ કરવામાં આવ્યો છે.

સંપૂર્ણ વિશ્વના નિવાસસ્થાન એવા શ્રીહરિના
 નિવાસરૂપ હોવા છતાં પણ તે દેવકીજી ભોજરાજ
 કંસના કારાગૃહમાં કેદ થયેલાં હોઈ (છિદ્રોવાળા
 ઘડામાં ઢંકાયેલી) દીવાની જ્યોતિ અને વિદ્યાને ગુપ્ત
 રાખનાર ખલ મનુષ્યમાં રૂંધાયેલી સરસ્વતીની જેમ
 સર્વ જનોને પૂર્ણતયા (આહ્લાદ આપનારાં તરીકે)
 શોભાયમાન ન થયાં. ॥ ૧૯ ॥

સંપૂર્ણ વિશ્વના નિવાસસ્થાન એવા શ્રીહરિના
 નિવાસરૂપ હોવા છતાં પણ (દેવકીજી) સર્વ જનોને પૂર્ણતયા
 આહ્લાદ આપનારાં તરીકે શોભાયમાન ન થયાં, પરંતુ
 સ્વયં (એકલાં જ અંદરથી) આનંદ અનુભવતાં હતાં, કારણ
 કે કંસના કારાગૃહમાં કેદ થયેલાં હોઈ અન્ય જનોને દેખાતાં
 ન હતાં. (છિદ્રોવાળા) ઘટ વગેરેમાં ઢંકાયેલી ‘અગ્નિશિખા’
 દીવાની જ્યોતિની જેમ! જ્યોતિ જેવાં ‘સતી’ શોભાયમાન
 સરસ્વતી — ‘જ્ઞાનખલે’ વિદ્યાને ગુપ્ત રાખનાર ખલ
 મનુષ્યમાં રૂંધાયેલાં સરસ્વતીજી જેમ બીજાઓને ઉપકારક
 ન હોવાથી શોભતાં નથી તેમ! ॥ ૧૯ ॥

તાં વીક્ષ્ય કંસઃ પ્રભયાઽજિતાન્તરાં
વિરોચયન્તીં ભવનં શુચિસ્મિતામ્ ।
આઠૈષ મે પ્રાણહરો હરિર્ગુહાં
ધ્રુવં શ્રિતો યન્ન પુરેયમીદૃશી ॥ ૨૦

પ્રભયા ભવનં વિરોચયન્તીમ્ । અજિતોઽન્તરા
કુક્ષિમધ્યે યસ્યાસ્તામ્ । ણ વિરોચમાનો ધ્રુવં
હરિરેવ । યદ્યસ્માદીદૃશીયં પુરા પૂર્વં નાસીત્ ॥ ૨૦ ॥

કિમદ્ય તસ્મિન્ કરણીયમાશુ મે
યદર્થતન્ત્રો ન વિહન્તિ વિક્રમમ્ ।
સ્ત્રિયાઃ સ્વસુર્ગુરુમત્યા વધોઽયં
યશઃ શ્રિયં હન્યનુકાલમાયુઃ ॥ ૨૧

નનુ સન્તિ સામાદય ઉપાયાઃ, નેતિ સ્વયમેવાહ ।
અયમર્થતન્ત્રો દેવકાર્યપ્રધાનો વિક્રમં ન વિહન્તિ ।
મદ્વધે પરાક્રમં કરિષ્યત્યેવેત્યર્થઃ । યદ્વા તર્હીદાની-
મેવેયં હન્યતામિતિ વિચિન્ત્યાહ—અર્થતન્ત્રોઽપિ
પુમાન્સ્વં વિક્રમં ન વિહન્તિ ન નાશયતિ । સ્ત્રીવધે
તન્નાશઃ સ્યાદિતિ ભાવઃ । તદેવાહ—સ્ત્રિયા ઇતિ ।
ગુરુમત્યા ગુર્વિણ્યાઃ ॥ ૨૧ ॥

સ ણ જીવન્ ખલુ સમ્પરેતો
વર્તેત યોઽત્યન્તનૃશંસિતેન ।
દેહે મૃતે તં મનુજાઃ શપન્તિ
ગન્તા તમોઽન્ધં તનુમાનિનો ધ્રુવમ્ ॥ ૨૨

(પોતાની) પ્રભાથી (કારાગૃહના) ભવનને પ્રકાશિત
કરતાં, પવિત્ર સ્મિતવાળાં અને જેમની કૂખમાં ભગવાન
અજિત છે તેવાં તે દેવકીજીને જોઈને કંસ કહેવા લાગ્યોઃ
મારા પ્રાણને હરનારો હરિ અવશ્ય આની કૂખમાં પ્રવિષ્ટ
થયો છે, કારણ કે પૂર્વે આ દેવકી આવી ન હતી.
॥ ૨૦ ॥

પ્રભાથી ભવનને પ્રકાશિત કરતાં દેવકીજી —
'અન્તરા' જેમની કૂખમાં ભગવાન અજિત છે તેવાં તે
દેવકીજીને (જોઈને કંસ કહેવા લાગ્યો). 'અવશ્ય આ
પ્રકાશમાન હરિ જ છે. 'યત્' કારણ કે આવી આ
'પુરા' પૂર્વે ન હતી. ॥ ૨૦ ॥

(મારા પ્રાણ હરી લેવા માટે ઉપસ્થિત થયેલા)
તે હરિના વિષયમાં અત્યારે મારે શીઘ્ર શું કરવા જેવું
છે? જેને માટે દેવોનું કાર્ય જ મુખ્ય છે તેવો આ હરિ
પોતાના પરાક્રમનો નાશ નહીં કરે. (મારો વધ કરવા
માટે તે અવશ્ય પરાક્રમ કરશે જ. વળી, આ દેવકીને
તો હું હમણાં જ મારી નાખું, પરંતુ) સ્ત્રી, હહેન
અને ગર્ભવતીનો આ વધ યશ, શ્રી અને આયુષ્યનો
તરત જ નાશ કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સામ (દાન, દંડ, ભેદ)
વગેરે ઉપાયો છે, પરંતુ તે કરવા જેવા નથી, એમ કંસ
સ્વગત કહે છે. આ હરિ, 'અર્થતન્ત્રઃ' દેવોનું કાર્ય જ
મુખ્ય છે તેવો તે પોતાના પરાક્રમનો નાશ નહીં કરે.
મારો વધ કરવા માટે તે અવશ્ય પરાક્રમ કરશે જ, એમ
અર્થ છે. અથવા તો પછી હમણાં જ આને હણવામાં
આવે, એમ વિચાર કરીને કહે છે — પોતાનું કાર્ય
સાધનારો હોય તો પણ મનુષ્ય પોતાના પરાક્રમનો 'ન
વિહન્તિ' નાશ કરતો નથી. સ્ત્રીનો વધ કરવામાં આવે
તો તે પરાક્રમનો નાશ થઈ જાય, એવો ભાવ છે. તે
જ કહે છે — 'સ્ત્રિયાઃ ઇતિ ।' 'ગુરુમત્યાઃ' ગર્ભવતીનો ॥ ૨૧ ॥

જે અત્યંત કૂરતાથી વર્તે તે આ મનુષ્ય ખરેખર
જીવતાં જ મૂએલો છે. દેહ મરણ પામે ત્યારે તેને
લોકો દુર્વચનોથી ધિક્કારે છે અથવા આ દેહાભિમાનીને
શાપ આપે છે કે (આ મરી જશે ત્યારે) અવશ્ય ઘોર
નરકમાં પડશે. ॥ ૨૨ ॥

કિञ્ચ સ ઇષ જીવન્નપિ મૃતઃ સ્યાત્ ।
 નૃશંસિતેન ક્રૌર્યેણ યો વર્તેત તં જીવન્તમેવ
 મનુજાઃ શપન્તિ દુર્વાક્યૈર્ધિક્કુર્વન્તિ । સ ચ દેહે
 મૃતે તનુમાનિનઃ પાપિનો નરકં ગચ્છતિ । અથવા
 શાપપ્રકારમેવાહ—તનુમાનિનોઽસ્ય દેહે મૃતેઽયં
 ધ્રુવમન્ધંતમો ગમિષ્યતીતિ ॥ ૨૨ ॥

इति घोरतमाद् भावात् सन्निवृत्तः स्वयं प्रभुः ।

आस्ते प्रतीक्षंस्तज्जन्म हरेर्वैरानुबन्धकृत् ॥ २३

॥ ૨૩ ॥

आसीनः संविशंस्तिष्ठन् भुंजानः पर्यटन् महीम् ।

चिन्तयानો हृषीकेशमपश्यत् तन्मयं जगत् ॥ २४

સંવિશન્ શયાનઃ ॥ ૨૪ ॥

ब्रह्मा भवश्च तत्रैत्य मुनिभिर्नारदादिभिः ।

देवैः सानुचरैः साकं गीर्भिवृषणमैडयन् ॥ २५

રમ્યાભિર્ગીર્ભિવૃષણં કામવર્ષિણમૈડયન્સ્તુષ્ટુવુઃ

॥ ૨૫ ॥

प्रतिश्रुतं सत्यं कृतमिति हृष्टाः सन्तः

સત્યત્વેનૈવ પ્રથમં સ્તુવન્તિ—સત્યવ્રતમિતિ ।

सत्यव्रतं सत्यपरं त्रिसत्यं

સત્યસ્ય યોનિં નિહિતં ચ સત્યે ।

सत्यस्य सत्यमृतसत्यनेत्रं

સત્યાત્મકં ત્વાં શરણં પ્રપન્નાઃ ॥ ૨૬

વળી, (જે અત્યંત કૂરતાથી વર્તે) તે આ મનુષ્ય જીવતો હોવા છતાં પણ મરેલો જ છે. જે ‘નૃશંસિતેન’ કૂરતાથી વર્તે તેને જીવતાં જ (તે જીવતો હોય ત્યારે જ) લોકો ‘શપન્તિ’ દુર્વચનોથી ધિક્કારે છે તથા દેહ મરણ પામે ત્યારે તે ‘તનુમાનિનઃ’ (બીજા પ્રાણીની હિંસા કરીને પણ પોતાના શરીરનું લાલનપાલન કરનાર એવા) પાપીના નરકમાં જાય છે. અથવા કેવો શાપ આપે છે, તે કહે છે — આ પાપીનો દેહ મરી જશે ત્યારે અવશ્ય ઘોર નરકમાં પડશે. ॥ ૨૨ ॥

આમ, (દેવકીના વધ કરવાના) અત્યંત ભયંકર વિચારથી પોતે સમર્થ હોવા છતાં અટકી ગયેલો કંસ, શ્રીહરિ પ્રત્યે વેરભાવને દૃઢ કરનારો થઈ તેમના જન્મની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

બેસતાં, સૂતાં, ઊભા રહેતાં, ખાતાં, ભૂમિ પર વિચરતાં ભગવાન હૃષીકેશનું જ ચિંતન કરતો કંસ વિશ્વને તેના મય (કૃષ્ણમય) જોવા લાગ્યો. ॥ ૨૪ ॥

‘સંવિશન્’ સૂતાં ॥ ૨૪ ॥

નારદજી વગેરે મુનિઓ અને અનુચરો સહિત દેવો, બ્રહ્માજી તથા ભગવાન શંકર ત્યાં આવીને, કામનાઓનું વર્ષણ કરનાર ભગવાનની મધુર વાણીથી સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥

મધુર વાણીથી ‘વૃષણમ્’ કામનાઓનું વર્ષણ કરનાર ભગવાનની ‘એડયન્’ સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥૨૫ ॥

(‘પૃથ્વીના ભારનું હરણ કરવા માટે વસુદેવજીના ગૃહે જન્મ લઈશ.’ એવા પોતાના) પ્રતિજ્ઞાના વચનને સત્ય કર્યું એટલે પ્રસન્ન થયેલા (દેવાદિ સહિત બ્રહ્માજી) સૌ પ્રથમ સત્યસ્વરૂપે જ સ્તુતિ કરે છે — ‘સત્યવ્રતમ્ ઇતિ’

સત્ય સંકલ્પવાળા, સત્યરૂપી શ્રેષ્ઠ સાધનથી પ્રાપ્ત થનારા, ત્રણેય કાળમાં સત્યસ્વરૂપે રહેનારા, મહાભૂતપંચકરૂપ સત્યના કારણરૂપ, મહાભૂતપંચકરૂપ સત્યમાં અંતર્યામીરૂપે રહેલા, મહાભૂતપંચક નાશ પામે ત્યારે પણ અવશેષરૂપે રહેનારા, મધુરવાણીરૂપ ઋત અને સમદર્શનરૂપ સત્યનું પ્રવર્તન કરનારા તથા સર્વ પ્રકારે સત્યસ્વરૂપ એવા આપના શરણને અમે પ્રાપ્ત થયા છીએ. ॥ ૨૬ ॥

સત્યં વ્રતં સંકલ્પો યસ્ય તમ્। સત્યં પરં શ્રેષ્ઠં પ્રાપ્તિસાધનં યસ્મિંસ્તમ્। ત્રિસત્યમ્ ત્રિષ્વપિ કાલેષુ સૃષ્ટેઃ પૂર્વં પ્રલયાનન્તરં ચ સ્થિતિસમયે ચ સત્યમવ્યભિચારેણ વર્તમાનમ્। તદેવાહુઃ— સત્યસ્ય યોનિમિતિ। સચ્છબ્દેન પૃથિવ્યપ્તેજાંસિ, ત્યચ્છબ્દેન વાચ્વાકાશૌ, એવં સચ્ચ ત્યચ્ચ સત્યં ભૂતપञ્ચકમ્। ‘તત્સત્યમિત્યાચક્ષતે’ ઇતિ શ્રુતેઃ। તસ્ય યોનિં કારણમ્। અનેન (ભૂતપञ્ચકોત્પાદ-કત્વેન) પૂર્વં વર્તમાનતોક્તા।

તથા સત્યે તસ્મિન્નેવ નિહિતમન્તર્યામિતયા સ્થિતમ્। અનેન (ભૂતપञ્ચક-અન્તર્યામિત્વેન) સ્થિતિસમયેઽપિ સત્યત્વમુક્તમ્। તથા સત્યસ્ય સત્યં તસ્યૈવ સત્યસ્ય સત્યં પારમાર્થિકં તન્નાશેઽપ્યવશિષ્યમાણરૂપમ્। અનેન (અવશિષ્યમાણત્વેન) પ્રલયેઽપ્યવધિત્વેન સત્યત્વં દર્શિતમ્। એવં ત્રિસત્યત્વમુપપાદિતમ્। તથા ઋતસત્યનેત્રં ઋતં સૂનૂતાવાણી, સત્યં સમદર્શનમ્। તથા ભગવતા વ્યાઘ્યાસ્યમાનત્વાત્।

‘સત્યં ચ સમદર્શનમ્ ॥ ઋતં ચ સૂનૂતા વાણી કવિભિઃ પરિકીર્તિતા।’ ઇતિ। તયોર્નેત્રં નયનસાધનં નેતારમ્, પ્રવર્તકમિતિ યાવત્। એવં સર્વપ્રકારેણ સત્યાત્મકં ત્વાં હે ભગવન્, વયં શરણં પ્રપન્નાઃ પ્રાપ્તા ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

નનુ ભવન્તોઽપિ લોકેશ્વરા મત્તુલ્યા એવ કિમિતિ માં શરણં પ્રપદ્યન્તે, નૈવં વાચ્યમ્, ત્વમેવૈકઃ સર્વેશ્વરઃ સર્વસૃષ્ટ્યાદિકારણત્વાત્, વયં તુ ત્વદેકશરણા એવ, લોકાદિરૂપં દ્વૈતં ચ સર્વં ત્વદ્વ્યતિરેકેણ નાસ્તીતિ વક્તું દ્વૈતપ્રપञ્ચં વૃક્ષરૂપકેણ નિરૂપયન્તિ—**एकायन इति।**

સત્ય છે ‘વ્રતમ્’ સંકલ્પ જેમનો તેમના (શરણને), સત્ય એ જ જેમને પ્રાપ્ત કરવાનું શ્રેષ્ઠ સાધન છે તેમના (શરણને), ‘ત્રિસત્યમ્’ ત્રણેય કાળમાં જે સત્યસ્વરૂપ છે. સૃષ્ટિની પૂર્વે, પ્રલય પછી અને સ્થિતિસમયે સત્યથી વિચલિત થયા વિના રહેનારના (શરણને) — તે જ કહે છે — ‘સત્યસ્ય યોનિમ્ ઇતિ।’ સત્ શબ્દથી પૃથ્વી, જળ અને તેજ તથા ત્યત્ શબ્દથી વાયુ અને આકાશ, આમ સત્ અને ત્યત્ એટલે મહાભૂતપંચકરૂપ સત્ય. ‘તેને સત્ય કહે છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ. ૨/૬) એમ શ્રુતિ છે. તેના ‘યોનિમ્’ કારણરૂપને, આ દ્વારા પૂર્વમાં પ્રવર્તતી સ્થિતિને કહેવામાં આવી.

તથા ‘સત્યે’ તે સત્યમાં જ ‘નિહિતમ્’ અંતર્યામી તરીકે સ્થિત રહેલાને — આ દ્વારા સ્થિતિસમયે પણ સત્યત્વ કહેવામાં આવ્યું છે તથા ‘સત્યસ્ય સત્યમ્’ તે જ સત્યના પારમાર્થિક સત્યને, તે મહાભૂતપંચક નાશ પામે ત્યારે પણ અવશિષ્ટ રહેતા રૂપને શરણે — આ દ્વારા પ્રલયમાં પણ અવધિરૂપે સત્યત્વ દર્શાવવામાં આવ્યું છે. આમ ત્રિસત્યત્વ સિદ્ધ થાય છે. તથા ‘ઋતસત્યનેત્રમ્’ ઋતમ્ મધુરવાણી, ‘સત્યમ્’ સમદર્શન — ભગવાન દ્વારા તે જ પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરવામાં આવે છે.

‘કવિજનો દ્વારા સત્યને સમદર્શન અને ઋતને સત્ય તથા મધુરવાણી કહેવામાં આવ્યાં છે.’ (શ્રીમદ્ ભા. ૧૧/૧૮/૩૭-૩૮) તે બંનેને દોરી જનારને, તે બંનેનું વહન કરનારને એટલે કે તે બંનેનું પ્રવર્તન કરનારને (શરણે) — આમ, સર્વ પ્રકારે સત્યસ્વરૂપ એવા આપના શરણને હે ભગવાન, અમે પ્રાપ્ત થયા છીએ. ॥ ૨૬ ॥

(ભગવાન દેવોને) પ્રશ્ન કરે છે કે તમે સૌ પણ મારા જેવા જ લોકેશ્વરો છો, તો કેમ મારા શરણે આવ્યા છો? (તે માટે તેઓ કહે છે,) આમ કહેવું યોગ્ય નથી. આપ એક જ સર્વેશ્વર છો, કારણ કે આપ સમસ્ત સૃષ્ટિના કારણરૂપ છો. અમે તો એક માત્ર આપના શરણાગત જ છીએ. લોક વગેરેરૂપ સર્વ દ્વૈત આપનાથી પૃથક્ નથી, એમ કહેવા માટે દેવો આદિવૃક્ષના રૂપકથી દ્વૈતપ્રપંચનું નિરૂપણ કરે છે — ‘एकायनः इति।’

एकायनोऽसौ द्विफलस्त्रिमूल-
श्चतूरसः पंचविधः षडात्मा ।
सप्तत्वगष्टविटपो नवाक्षो
दशच्छदी द्विखगो ह्यादिवृक्षः ॥ २७

असौ प्रपञ्च आदिवृक्षः वृश्च्यत इति
वृक्षः समष्टिव्यष्टिदेहरूपः । कथंभूतः ।

एकायनः एका प्रकृतिरयनमाश्रयो यस्य
सः । द्वे सुखदुःखे फले यस्य सः । त्रयो गुणा
मूलानि यस्य सः ।

चतूरसो धर्मार्थकाममोक्षाश्चत्वारो रसा यस्य
सः । पञ्चेन्द्रियाणि विधा ज्ञानप्रकारा यस्य सः ।

षडूर्मयः कोशा वा आत्मनः स्वभावा
यस्य सः । सप्त धातवस्त्वचो यस्य । पञ्च
भूतानि मनो बुद्ध्यहङ्काराश्चेत्यष्टौ विटपाः
शाखाविस्तारा यस्य सः । नव द्वाराण्यक्षाश्छिद्राणि
यस्य सः । दश प्राणाश्छदाः पत्राणि विद्यन्ते
यस्य स दशच्छदी । द्वौ जीवेश्वरौ खगौ यस्मिन्स
द्विखगः ॥ २७ ॥

એક પ્રકૃતિ જ જેનો આશ્રય છે, સુખ અને દુઃખ જેનાં બે ફળ છે, ત્રણેય ગુણો જેનાં મૂળ છે, ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ જેનો રસ છે, પાંચ ઈન્દ્રિયો વડે જે પાંચ પ્રકારે જાણી શકાય છે, છ કોષો અથવા છ ઊર્મિઓ જેનો સ્વભાવ છે, સાત ધાતુઓ જેની છાલ છે, પાંચ મહાભૂતો, મન, બુદ્ધિ અને અહંકાર — એમ આઠ જેની શાખાઓ છે, નવ દ્વારોરૂપ છિદ્રો છે જેનાં, દશ પ્રાણરૂપ પર્ણો છે જેનાં તથા જીવ અને ઈશ્વરરૂપ બે પક્ષીઓ છે જેમાં, એ બ્રહ્માંડરૂપ આદિવૃક્ષ છે (જેનો આધાર એક માત્ર પરમાત્મા છે). ॥ ૨૭ ॥

એ વિશ્વપ્રપંચ આદિવૃક્ષ છે. કપાઈ જાય તે વૃક્ષ. (એવું) તે સમષ્ટિ-વ્યષ્ટિદેહરૂપ વૃક્ષ કેવું છે?

‘एकायनः’ એક પ્રકૃતિ ‘अयनम्’ આશ્રય છે જેનો તે. (‘द्विफलः’) સુખ અને દુઃખ — એમ બે ફળ છે જેનાં તે. (‘त्रिमूलः’) ત્રણેય ગુણો જેનાં મૂળ છે.

‘चतूरसः’ ધર્મ, અર્થ, કામ, મોક્ષ — એમ ચાર રસ છે જેના તે. શબ્દાદિ પાંચ ઈન્દ્રિયોથી પાંચ પ્રકારે જેને જાણી શકાય છે તે (‘पञ्चविधः’).

(‘षड्-आत्मा’ અર્થાત્) ક્ષુધા, પિપાસા, શોક, મોહ, જરા અને મૃત્યુ નામની છ ઊર્મિઓરૂપ સ્વભાવ છે જેનો તે. (‘सप्तत्वक्’) રસ, રક્ત, માંસ, મેદ, અસ્થિ, મજ્જા અને શુક — એમ સાત ધાતુઓ જેની છાલ છે. પંચમહાભૂતો, મન, બુદ્ધિ અને અહંકાર — એમ આઠ ‘विटपाः’ શાખારૂપ વિસ્તાર છે જેનો તે. (‘भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥’ ગીતા ૭/૪) શરીરનાં (બે ચક્ષુ, બે કર્ણો, બે નાસિકા, મુખ અને પાયુ તથા ઉપસ્થ — બે નીચેનાં દ્વાર, એમ ‘नवाक्षः’) નવ દ્વારોરૂપ છિદ્રો છે જેનાં તે. (દશ પ્રાણાઃ ‘प्राणापानसमानव्यानोदाननागकूर्मकृकलदेवदत्त-धनञ्जयाख्याः’ પ્રાણ, અપાન, સમાન, વ્યાન, ઉદાન, નાગ, કૂર્મ, કૃકલ, દેવદત્ત અને ધનંજય નામનાં) દસ ‘छदाः’ પર્ણો વિદ્યમાન છે જેનાં તે ‘दशच्छदी’. જીવ અને ઈશ્વર એ બે પક્ષીઓ છે જેમાં તે ‘द्विखगः’. ॥૨૭॥

ત્વમેક એવાસ્ય સતઃ પ્રસૂતિ-
સ્ત્વં સન્નિધાનં ત્વમનુગ્રહશ્ચ ।
ત્વન્માયયા સંવૃત્ચેતસસ્ત્વાં
પશ્યન્તિ નાના ન વિપશ્ચિતો યે ॥ ૨૮

एवंरूपस्य संसारवृक्षस्य सतः कार्यस्य
त्वमेक एव प्रसूतिः प्रकर्षेण सूतिर्जन्म यस्मात्स
त्वम् । कारणमित्यर्थः । त्वमेव सन्निधानं सम्यङ्-
निधीयतेऽस्मिन्निति लयस्थानम् । त्वमेवानुग्रहश्च
अनुगृह्णातीति पालकः ।

નનુ બ્રહ્મવિષ્ણુરુદ્રા એવંભૂતાઃ પ્રસિદ્ધાઃ
કથમહમેવેતિ ચેત્તત્રાહુઃ—ત્વન્માયયેતિ । સંવૃતં
પિહિતં ચેતો જ્ઞાનં યેષાં તે ત્વામેવ નાના પશ્યન્તિ ।
યે તુ વિપશ્ચિતો વિદ્વાંસસ્તે તથા ન પશ્યન્તિ ॥૨૮ ॥

નનુ દેવકીપુત્રં માં કથમેવં વર્ણયથેતિ
ચેત્તત્રાહુઃ—બિભર્ષીતિ ।

बिभर्षि रूपाण्यवबोध आत्मा
क्षेमाय लोकस्य चराचरस्य ।

सत्त्वोपपन्नानि सुखावहानि
सतामभद्राणि मुहुः खलानाम् ॥ २९

અવબોધૈકસ્વરૂપ આત્મા ત્વમેવ રૂપાણિ
મૂર્તીર્બિભર્ષિ ધત્સે । ન તુ ત્વં કસ્યાપિ પુત્ર ઇત્યર્થઃ ।
ક્ષેમાય પાલનાય । સતાં ધર્મવર્તિનાં સુખકરાણિ ।
ખલનામભદ્રાણિ નાશકાણિ ॥ ૨૯ ॥

ન કેવલમેતાવદ્ધક્તાનાં મોક્ષાર્થમપીત્યાહુઃ—
ત્વયીતિ ।

આ સદ્રૂપ જગતનું એક માત્ર શ્રેષ્ઠ ઉત્પત્તિકારણ,
લયસ્થાન અને પાલક આપ જ છો. આપની માયાથી
જેમનું જ્ઞાન ઢંકાઈ ગયું છે તેઓ આપને જુદા જુદા
રૂપે જુએ છે, પરંતુ જેઓ વિદ્વાનો છે તેઓ આપને
જુદા જુદા સ્વરૂપે જોતા નથી. ॥ ૨૮ ॥

આવા રૂપવાળા સંસારવૃક્ષરૂપ ‘સતઃ’ સદ્રૂપ
કાર્યનો ‘પ્રસૂતિઃ’ જન્મ છે જેમાંથી તે સંસારવૃક્ષના
એક માત્ર કારણરૂપ આપને, એમ અર્થ છે. આપ જ
‘સન્નિધાનમ્’ જેમાં સારી રીતે લય થાય છે તે
લયસ્થાન છો. આપ જ ‘અનુગ્રહઃ’ અનુગ્રહ કરો છો
અર્થાત્ પાલક છો.

જો (ભગવાન) પ્રશ્ન કરે કે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, રુદ્ર
આવા (સર્જક, પાલક અને સંહારક હોવા માટે) પ્રસિદ્ધ
છે, તો હું કેવી રીતે તેવો હોઈ શકું? તે માટે બ્રહ્માજી
વગેરે કહે છે — ‘ત્વન્માયયા ઇતિ ।’ આપની માયાથી
‘સંવૃતમ્’ ઢંકાઈ ગયું છે ‘ચેતઃ’ જ્ઞાન જેમનું તેઓ આપને
જ જુદા જુદા રૂપે જુએ છે, પરંતુ જેઓ ‘વિપશ્ચિતઃ’
વિદ્વાનો છે તેઓ તે પ્રમાણે જોતા નથી. ॥૨૮ ॥

જો ભગવાન પૂછે કે દેવકીના પુત્ર એવા મને
કેમ આમ વર્ણવો છો? તો તે માટે (બ્રહ્માજી વગેરે
દેવો) કહે છે — ‘બિભર્ષિ ઇતિ ।’

કેવળ જ્ઞાનસ્વરૂપ એવા આપ યર અને અચર
જગતનું પાલન (કલ્યાણ) કરવા માટે સંતજનોને
સુખ આપનારા અને દુષ્ટજનોનો નાશ કરનારા શુદ્ધ
સત્ત્વમય અવતારો વારંવાર ધારણ કરો છો. ॥ ૨૮ ॥

‘અવબોધ આત્મા’ કેવળ જ્ઞાનસ્વરૂપ એવા આપ
‘રૂપાણિ’ અવતારોને ‘બિભર્ષિ’ ધારણ કરો છો, પરંતુ
આપ કોઈના પણ પુત્ર નથી, એમ અર્થ છે. ‘ક્ષેમાય’
પાલન કરવા માટે ‘સતામ્’ ધર્માચરણ કરનારા સંતજનોને
સુખ આપનારા, ‘ખલનામ્’ દુષ્ટજનોનો નાશ કરનારા
અવતારો ધારણ કરો છો. ॥ ૨૯ ॥

કેવળ (સત્પુરુષોના હિત માટે અને દુષ્ટજનોના
સંહાર માટે આપ અવતાર ધારણ કરો છો) એટલું જ
નહીં, પરંતુ ભક્તોના મોક્ષ માટે પણ (આપ જ
અવલંબનરૂપ છો), એમ તેઓ કહે છે — ‘ત્વયિ ઇતિ ।’

ત્વય્યમ્બુજાક્ષાખિલસત્ત્વધામ્નિ

સમાધિનાઽઽવેશિતચેતસૈકે ।

ત્વત્પાદપોતેન

મહત્કૃતેન

કુર્વન્તિ ગોવત્સપદં ભવાબ્ધિમ્ ॥ ૩૦

ત્વયિ સમાધિના આવેશિતચેતસા નિમિત્તેન ત્વત્પાદપોતેનાશ્રિતેન । એકે મુખ્યા વિવેકિનઃ । મહદ્ભિઃ કૃતેન સેવ્યતયા સમ્પાદિતેન । યદ્વા ઇદમપિ માયામયમિત્યનાદરં પરિત્યજ્યેદમેવ મહત્સર્વોત્કૃષ્ટમિતિ મનસિ કૃતેન । બહુમતેનેત્યર્થઃ । ભવાબ્ધિ તુચ્છીકુર્વન્તિ । અનાયાસેનૈવ ભજનાનુ- નિષ્પાદિની તેષાં મુક્તિરિત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

નનુ તેન પોતેન પૂર્વે ચેત્પારં ગતાસ્તહીંદાનીન્તનાનાં
કા ગતિસ્તત્રાહુઃ—સ્વયમિતિ ।

સ્વયં સમુત્તીર્ય સુદુસ્તરં દ્યુમન્
ભવાર્ણવં भीममदभ्रसौहृदाः ।

भवत्पदाम्भोरुहनावमत्र તે

निधाय याताः सदनुग्रहो भवान् ॥ ૩૧

હે કમલનયન, સમસ્ત જીવોના આધારરૂપ આપના વિષે સમાધિ દ્વારા ચિત્ત સ્થિર કરવામાં આવેલું હોવાને કારણે મહાપુરુષો વડે સેવવા યોગ્ય તરીકે માનવામાં આવેલા આપની ચરણકમળરૂપી નૌકાનો આશ્રય કરીને કેટલાક (વિવેકીજનો) સંસારસમુદ્રને ગાયના વાછરડાનું પગલું (તેના જેવો તુચ્છ) બનાવી દે છે. ॥ ૩૦ ॥

આપના વિષે સમાધિ દ્વારા ચિત્ત સ્થિર કરવામાં આવેલું હોવાને કારણે આપની ચરણરૂપી નૌકાનો આશ્રય કરીને ‘એકે’ કેટલાક મુખ્ય વિવેકીજનો, મહાપુરુષો વડે સેવવાયોગ્ય તરીકે ‘કૃતેન’ માનવામાં આવેલા અથવા આ ચરણનૌકા પણ માયામય છે, એવા અનાદરનો સર્વથા ત્યાગ કરીને આ ચરણનૌકા જ ‘મહત્’ સર્વોત્કૃષ્ટ છે, એમ મનથી ‘કૃતેન’ બહુમાન કરીને, એમ અર્થ છે. (આવા વિવેકીજનો) સંસારસમુદ્રને તુચ્છ કરી દે છે. (તેનું અસ્તિત્વ પણ જાણતા નથી.) (દુસ્તર એવા સંસારસાગરને) અનાયાસે જ (તરી જાય છે.) તેમને (ચરણકમળની ઉપાસનાપ્રધાન ભક્તિરૂપ) ભજનથી નિષ્પન્ન થનારી મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો તે ચરણરૂપ નૌકા વડે (ભક્તજનો) પૂર્વે મુક્ત થઈ ગયા હોય, તો આધુનિક જનોની મુક્તિ કેવી રીતે થાય? (કારણ કે ચરણનૌકા તો તેમની સાથે ગઈ. આ લોકમાં નાવડી પણ પેલે પાર જતી રહી હોય છે.) તો તે માટે તેઓ ઉત્તર આપે છે — ‘સ્વયમ્ ઇતિ ।’

હે સ્વપ્રકાશ, અત્યંત સૌહાર્દવાળા ભક્તજનો અતિદુસ્તર અને ભયંકર એવા સંસારસાગરને સ્વયં પોતે તરીને (મુક્ત થઈને) આપના ચરણકમળની નૌકાને અહીં જ મૂકીને ગયા છે. (તેઓ તો ચરણનૌકાના શ્રવણમાત્રથી જ ભવસાગર તરી ગયા છે, કારણ કે) આપ ભક્તજનો ઉપર અનુગ્રહ કરનારા છો. ॥ ૩૧ ॥

અયમર્થઃ—હે દ્યુમન્સ્વપ્રકાશ, ત્વત્પાદ-
પોતસામીપ્યમાત્રેણ ભવામ્બુધૌ વત્સપદમાત્રે જાતે,
અતસ્તન્નિરપેક્ષં સ્વયમેવાન્યેષાં ભીમં દુસ્તરમપિ
ભવાર્ણવં સમુત્તીર્ય ભવત્પદામ્બોરુહરૂપાં નાવમત્રૈવ
નિધાય । ભક્તિમાર્ગસમ્પ્રદાયં પ્રવર્ત્યેત્યર્થઃ । પારં
યાતાઃ ।

તત્કિમ્ । યતોઽદભ્રસૌહદાઃ સર્વભૂતેષ્વતિ-
પ્રીતિયુક્તાઃ । અતસ્તેઽન્યેષાં તરણાય નિધાયેતિ ।

કથં મત્પાદપોતશ્રવણમાત્રેણ તીર્ણા અત
ઉક્તમ્—ભવાન્સદનુગ્રહઃ સતો ભક્તાનનુગૃહ્ણાતીતિ
॥ ૩૧ ॥

નનુ વિવેકિનાં કિં મદ્ભજનેન મુક્તા
એવ હિ તે તત્રાહુઃ—એઽન્ય ઇતિ ।

એઽન્યેઽરવિન્દાક્ષ વિમુક્તમાનિન-

સ્ત્વય્યસ્તભાવાદવિશુદ્ધબુદ્ધયઃ ।

આરુહ્ય કૃચ્છ્રેણ પરં પદં તતઃ

પતન્ત્યથોઽનાદૃતયુષ્મદઙ્ઘ્રયઃ ॥ ૩૨

વિમુક્તમાનિનો વિમુક્તા વયમિતિ
મન્યમાનાઃ । ત્વયિ અસ્તો નિરસ્તોઽત એવાસન્
યો ભાવસ્તસ્માત્ । ભક્તેરભાવાદિત્યર્થઃ । ન વિશુદ્ધા
બુદ્ધિર્યેષાં તે તથા । યદ્વા ત્વયિ અસ્તભાઃ ઇતિ
ચ્છેદઃ । અસ્તમતયો વાદેષ્વેવ વિશુદ્ધબુદ્ધયઃ ।
કૃચ્છ્રેણ બહુજન્મતપસા પરં પદં મોક્ષસંનિહિતં
સત્કુલતપઃશ્રુતાદિ । પતન્તિ વિઘ્નૈરભિભૂયન્તે । ન
આદૃતૌ યુષ્મદઙ્ઘ્રી યૈસ્તે ॥ ૩૨ ॥

આ પ્રમાણે અર્થ છે — ‘હે દ્યુમન્’ હે સ્વપ્રકાશ,
આપની ચરણનૌકાના કેવળ સામીપ્યથી સંસારસાગર
ગાયના વાછરડાનું પગલું માત્ર બની જાય છે. આથી
તે તરણસાધનની અપેક્ષા વિના પોતે જ, અન્ય જનો
માટે ભયંકર અતિદુસ્તર હોવા છતાં પણ સંસારસાગર
તરીને આપની ચરણકમળરૂપ નાવ અહીં જ મૂકીને,
અર્થાત્ ભક્તિમાર્ગનો સંપ્રદાય પ્રવર્તમાન કરીને, એમ
અર્થ છે, તેઓ મુક્ત થયા છે.

નૌકા તેઓ શા માટે અહીં મૂકીને ગયા છે?
કારણ કે તેઓ ‘અદભ્રસૌહદાઃ’ સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર
અતિશય પ્રીતિ કરનારા છે, આથી તેઓ બીજા જનોને
તરવા માટે નૌકા અહીં જ મૂકીને ગયા છે.

મારી ચરણનૌકાના શ્રવણ (આશ્રય) માત્રથી
તેઓ કેવી રીતે તરી ગયા? આ માટે કહેવામાં આવ્યું
કે — આપ ‘સદનુગ્રહઃ’ સતઃ ભક્તોની ઉપર અનુગ્રહ
કરનારા છો. ॥ ૩૧ ॥

ભગવાન પ્રશ્ન કરે કે જ્ઞાનીજનોને મારા ભજનથી
શું પ્રયોજન છે? તેઓ તો મુક્ત જ છે! તો તે માટે
બ્રહ્માદિ દેવો ઉત્તર આપે છે — ‘એ અન્યે ઇતિ ।’

હે અરવિંદાક્ષ, પોતાને મુક્ત માનનારા જે
બીજા (જ્ઞાની) છે, તેઓ આપના વિષે ભક્તિરહિત
હોવાથી વિશુદ્ધ બુદ્ધિવાળા નથી. આપનાં ચરણકમળોનો
અનાદર કરનારા તેઓ મોક્ષની પાસે લઈ જનારા
(શ્રેષ્ઠ કુળ, તપ, જ્ઞાન વગેરે)ને કષ્ટપૂર્વક પ્રાપ્ત
કરીને (પણ) ત્યાંથી નીચે પડે છે. ॥ ૩૨ ॥

‘વિમુક્તમાનિનઃ’ અમે મુક્ત અને જ્ઞાનીઓ છીએ,
એમ માનતા — આપના વિષે ‘અસ્તઃ’ દૂર થયો છે,
આથી અવિદ્યમાન થયો છે જે ભાવ તેમાંથી, (આપના
વિષે) ભક્તિભાવના અભાવથી, એમ અર્થ છે. (તેથી)
વિશુદ્ધ નથી જેમની બુદ્ધિ તેવા તેઓ, અથવા ‘અસ્તભાઃ
વાદવિશુદ્ધબુદ્ધયઃ’ એમ પદચ્છેદ કરીએ તો, આપના
વિષે લુપ્ત પ્રજ્ઞાવાળા તેઓ કેવળ વાદવિવાદમાં જ શુદ્ધ
બુદ્ધિવાળા છે. ‘કૃચ્છ્રેણ’ કષ્ટપૂર્વક ઘણા જન્મોના તપથી
‘પરં પદમ્’ મોક્ષની પાસે લઈ જનાર શ્રેષ્ઠ કુળ, તપ,
જ્ઞાન વગેરે (આરુહ્ય = પ્રાપ્ત કરીને) ‘પતન્તિ’ વિઘ્નોથી
પરાભવ પામે છે. જેમના દ્વારા આપનાં ચરણકમળનો
આદર કરવામાં આવ્યો નથી તેવા તેઓ ॥ ૩૨ ॥

ત્વદીયાસ્તુ ન કદાચિદપિ પતન્તીત્યાહુઃ—
તથા નેતિ ।

તથા ન તે માધવ તાવકાઃ ક્વચિદ્
ભ્રષ્ટ્યન્તિ માર્ગાત્ત્વયિ બદ્ધસૌહદાઃ ।
ત્વયાઽભિગુપ્તા વિચરન્તિ નિર્ભયા
વિનાયકાનીકપમૂર્ધસુ પ્રભો ॥ ૩૩
વિનાયકા વિઘ્નહેતવસ્તેષામનીકાનિ
સ્તોમાસ્તાનિ પાન્તિ યે તેષાં મૂર્ધસુ વિચરન્તિ ।
વિઘ્નાન્ જયન્તીત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

સતાં સુખાવહાનિ રૂપાણિ ધારયસીત્યુક્તં
બિર્ભર્ષિ રૂપાણીતિ, તત્કેન પ્રકારેણ
સુખાવહત્વમિત્યપેક્ષાયમાહુઃ—સત્ત્વં વિશુદ્ધમિતિ ।

સત્ત્વં વિશુદ્ધં શ્રયતે ભવાન્ સ્થિતૌ
શરીરિણાં શ્રેયઽપાયનં વપુઃ ।
વેદક્રિયાયોગતપઃસમાધિભિ-
સ્તવાર્હણં યેન જનઃ સમીહતે ॥ ૩૪

સત્ત્વં વપુઃ શ્રયત્વ ઇત્યન્વયઃ । શ્રેયઽપાયનં
કર્મફલદાતૃ । કથમ્ । યેન વપુષા જનસ્તવાર્હણં
પૂજામીહતે કરોતિ । કૈઃ । વેદાશ્ચ ક્રિયાયોગાશ્ચ
તપશ્ચ સમાધિશ્ચ તૈશ્ચતુરાશ્રમધર્મૈરિત્યર્થઃ ।
વપુષોઽનાશ્રયણેઽર્હણાસંભવાન્ન કર્મફલસિદ્ધિઃ
સ્યાદિતિ ॥ ૩૪ ॥

(આપના અભક્તો ભ્રષ્ટ થાય છે,) પણ આપના
ભક્તો તો ક્યારેય પણ ભ્રષ્ટ થતા નથી, એમ તેઓ
કહે છે — ‘તથા ન ઇતિ ।’

હે માધવ, આપના વિષે સૌહાર્દથી બંધાયેલા
આપના ભક્તો (ભગવાનના) માર્ગથી ક્યારેય ભ્રષ્ટ
થતા નથી. હે પ્રભુ, આપના દ્વારા સર્વ રીતે રક્ષાયેલા
તેઓ વિઘ્ન કરનારા જનોના સમૂહોના સેનાપતિઓનાં
મસ્તકો ઉપર નિર્ભય થઈ વિચરે છે. ॥ ૩૩ ॥

‘વિનાયકાઃ’ ઉપદ્રવના કારણરૂપ જનો, તેમના
‘અનીકાનિ’ સમૂહો, તેમનું જેઓ રક્ષણ કરનારા છે
તેમનાં મસ્તકો ઉપર વિચરે છે. (મસ્તકોને સોપાન
બનાવી આપના પદ પ્રતિ આરોહણ કરે છે.) વિઘ્નો
ઉપર વિજય મેળવે છે, એમ અર્થ છે. (તેમનું અધઃપતન
થતું નથી. અત્તર વેચનારને સહજ સુગંધી મળી જ
જાય તેમ આપનામાં બંધાઈ ગયેલો ભગવચ્ચરણાનુરાગી
ભક્ત પતન પામતો નથી.) ॥૩૩॥

સાધુજનોને સુખ આપનારાં રૂપો ધારણ કરો
છો, એમ કહેવામાં આવ્યું, ‘બિર્ભર્ષિ રૂપાણિ ઇતિ ।’
(શ્લોક-૨૯) તે કેવી રીતે સુખ આપનારાં રૂપો છે,
એવી અપેક્ષા માટે કહે છે — ‘સત્ત્વં વિશુદ્ધમ્ ઇતિ ।’

જગતનું પાલન કરવા માટે આપ દેહધારીઓને
કર્મફળ પ્રદાન કરનાર અને (રજસૂ-તમસૂથી મિશ્ર
ન થનાર) વિશુદ્ધ સત્ત્વગુણમય શ્રીવિગ્રહનો આશ્રય
લો છો, કે જેના આશ્રયથી જનસમુદાય વેદો, ક્રિયાયોગો,
તપ અને સમાધિ દ્વારા આપનું પૂજન સારી રીતે કરે
છે. ॥ ૩૪ ॥

સત્ત્વગુણમય શરીર ધારણ કરો છો, એમ અન્વય
છે. ‘શ્રેયઽપાયનમ્’ કર્મફળદાતા. કેવી રીતે? જે
શરીરના આશ્રયથી જનસમુદાય આપની ‘અર્હણમ્’
પૂજા ‘ઈહતે’ કરે છે. કોનાથી? વેદો, ક્રિયાયોગો, તપ
અને સમાધિ — તે ચાર આશ્રમધર્મો દ્વારા (વેદાધ્યયનરૂપ
બ્રહ્મચારીનો ધર્મ, ક્રિયાયોગરૂપ ગૃહસ્થધર્મ, તપરૂપ
વાનપ્રસ્થધર્મ અને સમાધિરૂપ સંન્યાસધર્મ), એમ અર્થ
છે. સ્વરૂપનો આશ્રય ન કરવાથી પૂજા થઈ શકે નહીં,
તેથી કર્મફળની સિદ્ધિ ન થાય. ॥ ૩૪ ॥

અન્વિ.—શ્રેયસઃ કર્મફલસ્ય ઉપાયનં પ્રાપકં
વપુઃ શ્રયતે વિભર્તિ ।

ત્વય્યમ્બુજાક્ષેત્યાદિના શ્લોકત્રયેણ
ભગવદ્ભક્તાનામેવ મોક્ષો નાન્યેષામિત્યુક્તમ્,
તત્ર કર્મફલં ભક્તિં વિના મા ભૂન્મોક્ષસ્ય તુ
જ્ઞાનૈકસાધ્યત્વાત્કિં ભક્ત્યેતિ સાનુશયાન્પ્રત્યાહુઃ—
સત્ત્વં ન ચેદિતિ ।

સત્ત્વં ન ચેદ્ધાતરિદં નિજં ભવેદ્
વિજ્ઞાનમજ્ઞાનભિદાપમાર્જનમ્ ।
ગુણપ્રકાશૈરનુમીયતે ભવાન્
પ્રકાશતે યસ્ય ચ યેન વા ગુણઃ ॥ ૩૫

હે ધાતઃ, ઇદં સત્ત્વં નિજં તવ વપુર્ન
ભવેચ્ચેત્તર્હિ વિજ્ઞાનં વિશિષ્ટમપરોક્ષં જ્ઞાનં ન
ભવેદિત્યનુષઙ્ગઃ ।

કથંભૂતમ્ । અજ્ઞાનભિદાપમાર્જનમ્, અજ્ઞાનં
ચ તત્કૃતા ભિદા ચ તયોરપમાર્જનં નિવર્તકમ્ ।
યદ્વા અજ્ઞાનં ભિનત્તીત્યજ્ઞાનભિદ્વિજ્ઞાનં માર્જનં
નાશમાપ પ્રાપ્તમેવેતિ ।

નનુ જડાનાં બુદ્ધ્યાદીનાં યતઃ
પ્રકાશસ્તદ્બ્રહ્મેતિ જ્ઞાનં ભવેદેવેતિ ચેન્ન ।
ગુણપ્રકાશૈર્ગુણાવચ્છિન્નૈઃ પ્રકાશૈર્ભવાન્સર્વસાક્ષી
પરિપૂર્ણઃ કેવલમનુમીયતે કલ્પ્યતે ન તુ
સાક્ષાત્ક્રિયત ઇત્યર્થઃ ।

આપ કર્મફળને પ્રાપ્ત કરાવનારું શરીર ધારણ
કરો છો.

‘ત્વય્યમ્બુજાક્ષ’ વગેરે ત્રણ શ્લોકો (૩૦,૩૧,૩૨)
દ્વારા ભગવદ્ભક્તોનો જ મોક્ષ થાય છે, અન્ય
જનોનો નહીં, એમ કહેવામાં આવ્યું. તેમાં ભક્તિ
વિના કર્મફળ મળતું નથી, પરંતુ મોક્ષ તો એક માત્ર
જ્ઞાનથી સિદ્ધ થતો હોવાથી ભક્તિનું શું પ્રયોજન છે,
એમ પશ્ચાત્તાપ કરનારાઓને કહે છે — ‘સત્ત્વં ન
ચેત્ ઇતિ ।’

હે ધાતા (વિશ્વના કારણરૂપ), આપનું આ
સત્ત્વગુણી શરીર ન હોત તો અજ્ઞાન અને અજ્ઞાનકૃત
ભેદબુદ્ધિને દૂર કરનારું સાક્ષાત્કારાત્મક અપરોક્ષ
જ્ઞાન ન થાત! જેના સંબંધથી (બુદ્ધિ વગેરે) ગુણો
પ્રકાશે છે અથવા જેને કારણે (બહારના ઘટાદિ) ગુણો
પ્રકાશે છે, તે (બુદ્ધિ વગેરે ગુણોના સાક્ષી તરીકે)
ગુણોના પ્રકાશથી આપનું કેવળ અનુમાન થઈ શકે
છે. (સાક્ષાત્કાર થઈ શકતો નથી.) ॥ ૩૫ ॥

હે ધાતા, ‘નિજમ્’ આપનું આ સત્ત્વગુણી શરીર ન
હોત ‘ચેત્’ તો આપનું ‘વિજ્ઞાનમ્’ વિશિષ્ટ સાક્ષાત્કારાત્મક
અપરોક્ષ જ્ઞાન ન થાય, એમ જોડવાનું છે.

કેવું જ્ઞાન? ‘અજ્ઞાનભિદાપમાર્જનમ્’ અજ્ઞાન
અને તે અજ્ઞાનકૃત ભેદબુદ્ધિ, તે બંનેને ‘અપમાર્જનમ્’
દૂર કરનારું વિજ્ઞાન. અથવા અજ્ઞાનને ભેદી નાખે,
કાપી નાખે તે અજ્ઞાનભિત્ વિજ્ઞાન ‘માર્જનમ્’ નાશને
‘આપ’ પ્રાપ્ત થયેલું જ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે બુદ્ધિ વગેરે જડ
પદાર્થોનો જેને કારણે પ્રકાશ થાય છે તે બ્રહ્મ છે,
એવું જ્ઞાન થાય છે — એમ જો કહેવામાં આવે, તો
તે માટે કહે છે કે, ના એવું નથી. ‘ગુણપ્રકાશૈઃ’
સીમિત એવા ગુણોના પ્રકાશથી સર્વના સાક્ષી, પરિપૂર્ણ
એવા આપનું કેવળ ‘અનુમીયતે’ અનુમાન, કલ્પના
થઈ શકે છે, પરંતુ સાક્ષાત્કાર થઈ શકતો નથી,
એમ અર્થ છે.

અનુમાનપ્રકારમાહુઃ । પ્રકાશતે યસ્ય ચ યેન
વા ગુણ ઇતિ । યસ્ય સમ્બન્ધી અયં બુદ્ધ્યા-
દિગુણઃ પ્રકાશતે યો ગુણસાક્ષીત્યેવં, યેન વા
બુદ્ધ્યારૂઢેન પ્રમાત્રા બુદ્ધ્યધિષ્ટાત્રા બાહ્યો ગુણઃ
પ્રકાશતે ઇત્યનુમીયતે ઇત્યર્થઃ । શુદ્ધસત્ત્વવપુષિ
ત્વયિ સેવ્યમાને તુ તદાકારેઽન્તઃકરણે ત્વત્પ્રસાદેન
સાક્ષાત્કારો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥ ૩૫ ॥

એવં તાવદ્બક્તાનામભ્યુદયાપવર્ગાર્થં રૂપાણિ
બિભર્ષીત્યુક્તં તાન્યપિ ભજનીયાનિ કેવલં ન તુ
જ્ઞાતું શક્યન્તે અનન્તત્વાદતર્ક્યત્વાચ્ચ મનોવચ-
સોરગોચરત્વાદિત્યાહુઃ—ન નામરૂપે ઇતિ ।

ન નામરૂપે ગુણજન્મકર્મભિ-
નિરૂપિતવ્યે તવ તસ્ય સાક્ષિણઃ ।

મનોવચોભ્યામનુમેયવર્ત્મનો

દેવ ક્રિયાયાં પ્રતિયન્ત્યથાપિ હિ ॥ ૩૬

ગુણાશ્ચ જન્માનિ ચ કર્માણિ ચ તૈર્નિરૂપિતવ્યે
નિરૂપણાર્હે ન ભવતઃ । કુતઃ । અનુમેયં વર્ત્મ
માર્ગો યસ્ય તવેતિ તત્રાપિ હેતુઃ—તસ્ય સાક્ષિણ
ઇતિ । ન હિ સાક્ષિણસ્તત્ત્વં મનોવચોગોચરમિત્યર્થઃ ।

હે દેવ બહુધા દ્યોતમાન, અથાપિ
ક્રિયાયામુપાસનાદિલક્ષણાયાં ત્વાં પ્રતિયન્ત્યુપાસકાઃ
સાક્ષાત્પશ્યન્તિ । હિ પ્રસિદ્ધમ્ ॥ ૩૬ ॥

અનુમાનનો પ્રકાર જણાવે છે. ‘પ્રકાશતે યસ્ય
ચ યેન વા ગુણઃ ઇતિ ।’ જેના સંબંધવાળા આ બુદ્ધિ
વગેરે ગુણો પ્રકાશે છે, જે ગુણોના સાક્ષી છે, એ પ્રકારે
અથવા જેને કારણે બુદ્ધિમાં આરૂઢ થયેલા બુદ્ધિના
અધિષ્ઠાતા પ્રમાતા દ્વારા બહારના ઘટાદિ ગુણો પ્રકાશે
છે, એમ અનુમાન કરી શકાય છે, એમ અર્થ છે. શુદ્ધ
સત્ત્વગુણી શરીરવાળા આપની સેવા કરવામાં આવે ત્યારે
જ તદાકાર થયેલા અંતઃકરણમાં આપની જ કૃપાથી
સાક્ષાત્કાર થાય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૫ ॥

તો આમ, ભક્તોના અભ્યુદય અને મોક્ષ માટે
રૂપો ધારણ કરો છો, એમ કહેવામાં આવ્યું. તે રૂપો
પણ કેવળ ભજન કરવા યોગ્ય છે પણ જાણવાં શક્ય
નથી, કારણ કે અનન્ત, અતર્ક્ય છે, મન અને
વાણીના વિષયરૂપ નથી, એમ કહે છે — ‘ન નામરૂપે
ઇતિ’ ।

હે પ્રકાશમાન, મન (તર્ક)થી અને વચન
(આપ્તવાક્ય)થી જેમને પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગનું કેવળ
અનુમાન કરી શકાય છે તેવા (મન, ઇન્દ્રિય આદિ
સંઘાતના) તે સાક્ષી એવા આપનાં નામ અને રૂપ
ગુણો, જન્મો અને કર્મો દ્વારા નિરૂપી શકાય તેવાં
નથી, આમ છતાં પણ (આપના ભક્તો) આપની
ઉપાસનારૂપ ક્રિયામાં આપનાં સાક્ષાત્ દર્શન કરે
છે. ॥ ૩૬ ॥

આપનાં નામ અને રૂપ ગુણોથી, જન્મોથી તથા
કર્મોથી, ‘નિરૂપિતવ્યે’ નિરૂપી શકાય તેવાં નથી.
કેમ? જેમનો ‘વર્ત્મ’ માર્ગ કેવળ અનુમાન કરવા
યોગ્ય છે (મહાન પ્રયત્નથી સૂક્ષ્મબુદ્ધિ દ્વારા જેમને
પ્રાપ્ત કરવાના સાધનનું અનુમાન કરી શકાય છે)
તેવા આપ, તે માટેનું કારણ — ‘તસ્ય સાક્ષિણઃ ઇતિ ।’
(મન, ઇન્દ્રિય વગેરે સંઘાતના) સાક્ષીનું સ્વરૂપ મન
અને વચનનો વિષય હોઈ શકે નહીં, એમ અર્થ છે.

હે દેવ, આપ અનેક પ્રકારે પ્રકાશતા હોવા
છતાં પણ ઉપાસના વગેરે લક્ષણવાળી ક્રિયાઓમાં
ઉપાસકો આપનાં ‘પ્રતિયન્તિ’ સાક્ષાત્ દર્શન કરે છે
તે ‘હિ’ પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૩૬ ॥

અન્વિ.—તત્ર ગુણૈર્નામરૂપે દીનવત્સલાદિ—
શ્યામસુન્દરાદિ । કર્મભિર્ગૌર્વર્ધનધરાદિ ત્રિભદ્ગા-
કૃત્યાદિ । જન્મભિર્દેવકીનન્દનાદિ મત્સ્યાદિ । યદ્વા
તવ નામરૂપે ગુણૈઃ શાસ્ત્રાભ્યાસાદ્યૈઃ કર્મભિઃ
નિયમાદિભિઃ જન્મભિઃ સત્કુલાદિભિર્હેતુભિરપિ ન
નિરૂપિતવ્યે નિરૂપણાર્હે ન ભવતઃ ।

તસ્માદ્ભક્ત્યૈવ મોક્ષ ઇત્યુપસંહરન્તિ—
શૃણ્વન્તિ ।

શૃણ્વન્ ગૃણન્ સંસ્મારયંશ્ચ ચિન્તયન્
નામાનિ રૂપાણિ ચ મંગલાનિ તે ।

ક્રિયાસુ યસ્ત્વચ્ચરણારવિન્દયો-
રાવિષ્ટચેતા ન ભવાય કલ્પતે ॥ ૩૭

અન્યાનપિ સંસ્મારયન્ । ક્રિયાસુ
દેવાર્ચનાદિકર્મસુ ॥ ૩૭ ॥

વિશેષતઃ શ્રીકૃષ્ણાવતારમભિનન્દન્તિ—
દિષ્ટ્યેતિ ।

દિષ્ટ્યા હરેઽસ્યા ભવતઃ પદો ભુવો
ભારોઽપનીતસ્તવ જન્મનેશિતુઃ ।

દિષ્ટ્યાઙ્કિતાં ત્વત્પદકૈઃ સુશોભનૈ-
ર્દ્રક્ષ્યામ ગાં દ્યાં ચ તવાનુકમ્પિતામ્ ॥ ૩૮

દિષ્ટ્યા ભદ્રમ્ । તવ પદઃ પાદભૂતાયાઃ ।
ઈશ્વરસ્ય તવ જન્મમાત્રેણાપનીત એવ । કિઞ્ચ
ત્વત્પદકૈઃ કોમલૈઃ પદૈઃ સુશોભનૈર્વજ્રાડ્કુશાદિ-
શુભલક્ષણૈઃ ગાં પૃથ્વીં દ્યાં સ્વર્ગં ચ તવ
ત્વયાનુકમ્પિતામ્ ॥ ૩૮ ॥

વંશી.—પારિજાતહરણાર્થ, **અન્વિ.**—અદિત્યાઃ
કુણ્ડલદાનાર્થ સ્વર્ગે ગમનાત્ તત્રાપિ પાદાઙ્કિતત્વં
બોધ્યમ્ ।

તેમાં દીનવત્સલ, શ્યામસુંદર વગેરે ગુણોથી,
ગૌર્વર્ધનધર, ત્રિભંગી આકૃતિ વગેરે કર્મોથી, દેવકીનંદન,
મત્સ્ય વગેરે જન્મોથી આપનાં નામ અને રૂપ
નિરૂપી શકાય તેવાં થતાં નથી. અથવા શાસ્ત્રાભ્યાસ
વગેરે ગુણોથી, નિયમ વગેરે કર્મોથી તેમ જ શ્રેષ્ઠ કુળ
વગેરેમાં જન્મ થવાને કારણે પણ આપનાં નામ અને
રૂપનું નિરૂપણ કરી શકાતું નથી.

તેથી ભક્તિથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ
ઉપસંહાર કરે છે — ‘શૃણ્વન્ ઇતિ ।’

આપનાં મંગળમય નામો અને રૂપોનું શ્રવણ,
કીર્તન, સ્મરણ અને ચિંતન કરતો અને કરાવતો જે
મનુષ્ય દેવપૂજન વગેરે સર્વ કર્મોમાં આપનાં ચરણારવિંદમાં
જ ચોંટી ગયેલા ચિત્તવાળો રહે છે તે સંસારને પ્રાપ્ત
થતો નથી. ॥ ૩૭ ॥

અન્ય જનોને પણ સ્મરણ કરાવતો, ‘ક્રિયાસુ’
દેવપૂજનાદિ (સર્વ) ક્રિયાઓમાં ॥ ૩૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણાવતારનું વિશેષરૂપે અભિનંદન કરે છે —
‘દિષ્ટ્યા ઇતિ ।’

હે હરિ, ઈશ્વર એવા આપના જન્મમાત્રથી જ
આપના ચરણરૂપ આ પૃથ્વીનો ભાર આપે દૂર કર્યો
છે તે પ્રસન્નતાનો વિષય છે. વળી, વજ્ર, અંકુશ વગેરે
શુભ લક્ષણોવાળાં આપનાં કોમળ ચરણોથી અંકિત
થયેલી તેમ જ (આપની કૃપાદૃષ્ટિથી અવલોકિત થઈ
હોવાથી) અનુગૃહીત થયેલી પૃથ્વીને અને સ્વર્ગને અમે
નિહાળીશું, એ પણ હર્ષની વાત છે. ॥ ૩૮ ॥

‘દિષ્ટ્યા’ પ્રસન્નતાનો વિષય છે. આપના ‘પદઃ’
ચરણરૂપ પૃથ્વીનો, ઈશ્વર એવા આપના જન્મમાત્રથી
જ (ભાર) આપે દૂર કર્યો છે. વળી, આપનાં ‘પદકૈઃ’
કોમળ ચરણોથી ‘સુશોભનૈઃ’ વજ્ર, અંકુશ વગેરે શુભ
લક્ષણોવાળાં આપનાં ચરણોથી ‘ગામ્’ પૃથ્વીને તથા
‘દ્યામ્’ સ્વર્ગને —આપના દ્વારા અનુગૃહીત થયેલી
પૃથ્વીને અને સ્વર્ગને ॥ ૩૮ ॥

પારિજાતનું હરણ કરવા માટે, અદિતિને કુંડળો
આપવા માટે ભગવાન સ્વર્ગમાં ગયા હોવાથી ત્યાં પણ
ચરણચિહ્નોથી અંકિત થયેલું સ્વર્ગ સમજવું જોઈએ.

તવ જન્મના ભારોઽપનીત ઇત્યુક્ત્યા મમાપિ કિં
જીવવત્સંસાર ઉક્તો ન હિ ન હીત્યાહુઃ—નેતિ ।

ન તેઽભવસ્યેશ ભવસ્ય કારણં
વિના વિનોદં બત તર્કયામહે ।
ભવો નિરોધઃ સ્થિતિરપ્યવિદ્યયા
કૃતા યતસ્ત્વચ્ચભયાશ્રયાત્મનિ ॥ ૩૯

બત હે ઈશ, અસંસારિણસ્તે જન્મનઃ કારણં
ક્રીડાં વિના ન તર્કયામઃ । કિઞ્ચ હે અભયાશ્રય,
ન ભયમાશ્રયત, ઇતિ તથા તત્સમ્બોધનમ્ । હે
નિત્યમુક્તેત્યર્થઃ । તવ જન્મકારણં નાસ્તીતિ કિં
વક્તવ્યમ્, યતો જીવાત્મન્યપિ ભવાદયસ્ત્વયિ વિષયે
યા અવિદ્યા તયા કૃતા ન પરમાર્થતઃ સન્તીતિ ॥ ૩૯ ॥

પ્રસ્તુતં પ્રાર્થયન્તે—મત્સ્યાશ્વેતિ ।

મત્સ્યાશ્વકચ્છપનૃસિંહવરાહહંસ-
રાજન્યવિપ્રવિબુદ્ધેષુ કૃતાવતારઃ ।
ત્વં પાસિ નસ્ત્રિભુવનં ચ યથાધુનેશ
ભારં ભુવો હર યદૂત્તમ વન્દનં તે ॥ ૪૦

નોઽસ્માંસ્ત્રિભુવનં ચાન્યદા યથા પાસિ
તથાઽધુનાપિ પાહીતિ વન્દનં તે ઇતિ ચ વદન્તઃ
સર્વે શિરોભિઃ પ્રણમન્તિ ॥ ૪૦ ॥

દેવકીં પ્રત્યાહુઃ—દિષ્ટ્યેતિ ।

‘આપના જન્મથી આપે પૃથ્વીનો ભાર દૂર
કર્ચો છે.’ એમ કહેવામાં આવ્યું હોવાથી શું જીવની
જેમ મારો પણ સંસાર કહેવાયો છે? એમ જો ભગવાન
કહે, તો તે માટે તેઓ કહે છે કે ના, ના — ‘ન ઇતિ ।’

હે ઈશ, હે અભયાશ્રય, આશ્ચર્ય છે કે અસંસારી
એવા આપના જન્મનું કારણ વિનોદ સિવાય બીજું
હોય તેમ અમે વિચારી શકતા નથી, કારણ કે
જીવાત્મામાં પણ જન્મ, નિરોધ અને સ્થિતિ (દેખાય)
છે તે આપના સ્વરૂપ વિષે જે અજ્ઞાન છે, તેને કારણે
જ છે! ॥ ૩૯ ॥

હે ઈશ્વર, અહો! અસંસારી એવા આપના
જન્મનું કારણ લીલા સિવાય બીજું અમે વિચારી શકતા
નથી. વળી, હે ‘અભય-આશ્રય’ ભયરહિત આશ્રયવાળા
(જેમનો આશ્રય ભયરહિત છે તેવા) હે અભયસ્વરૂપ,
એ રીતે તે સંબોધન છે. ‘હે નિત્યમુક્ત’ એમ અર્થ
છે. આપના જન્મનું કારણ નથી, એ શું કહેવાયોગ્ય
છે? કારણ કે (‘જીવાત્મનિ’) જીવાત્મામાં પણ જન્માદિ
દેખાય છે, તે આપના સ્વરૂપ વિષે જે અજ્ઞાન છે તેને
કારણે જ છે, વસ્તુતઃ જીવાત્માને પણ જન્માદિ નથી.
॥ ૩૯ ॥

પ્રસ્તુત (ભૂમિના ભારને દૂર કરવાની) પ્રાર્થના
કરે છે — ‘મત્સ્ય-અશ્વ ઇતિ ।’

હે ઈશ, હે યદુશ્રેષ્ઠ, મત્સ્ય, અશ્વ, કચ્છપ,
નૃસિંહ, વરાહ, હંસ, ક્ષત્રિય (શ્રીરામ), વિપ્ર (પરશુરામ)
તથા દેવ (વામન) જાતિઓમાં અવતાર ધારણ કરી
જેમ આપ અમારું તથા ત્રણેય લોકનું રક્ષણ કરો છો,
તેમ અત્યારે પણ ભૂમિના ભારનું હરણ કરો. આપને
વંદન હો. ॥ ૪૦ ॥

‘નઃ’ ‘અમને તથા ત્રણેય લોકને બીજા
સમયે જેમ રક્ષો છો, તેમ અત્યારે પણ રક્ષો!, આપને
વંદન હો.’ — એમ બોલતાં સર્વ દેવો મસ્તકથી પ્રણામ
કરે છે. ॥ ૪૦ ॥

માતા દેવકીને કહે છે — ‘દિષ્ટ્યા ઇતિ ।’

दिष्ट्याम्ब ते कुक्षिगतः परः पुमा-

नंशेन साक्षाद् भगवान् भवाय नः ।

मा भूद् भयं भोजपतेर्मुमूर्षो-

गोप्ता यदूनां भविता तवात्मजः ॥ ४१

નોડસ્માકં ભવાયોદ્ભવાય સાક્ષાત્પરઃ પુમાંસ્તે

कुक्षिं गतः अतो भयं मा भूदिति ॥ ४१ ॥

श्रीशुक उवाच

इत्यभिष्टूय पुरुषं यद्रूपमनिदं यथा ।

ब्रह्मेशानौ पुरोधाय देवाः प्रतिययुर्दिवम् ॥ ४२

यस्य रूपमनिदं सर्वप्रत्यग्भूतम् । यथा

यथावत् । अस्मान्वञ्ચयित्वा एताविह स्थास्येते

इति मन्यमाना ब्रह्मेशानौ પુરોધાય પુરતઃ કૃત્વા

ययुरिति ॥ ४२ ॥

હે માતા, પોતાના અંશ (બળરામજી) સહિત પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સાક્ષાત્ ભગવાન આપણું કલ્યાણ કરવા માટે આપની કૃપમાં પધાર્યા છે તે અતિ મંગળકારી છે. આપનો આત્મજ યાદવોનું રક્ષણ કરશે. આથી જેનું મુત્યુ નિકટ છે તેવા ભોજરાજ કંસથી આપને ભય ન થાઓ! ॥ ૪૧ ॥

‘નઃ’ આપણા ‘ભવાય’ કલ્યાણ માટે સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ આપની કૃપમાં પધાર્યા છે, આથી આપને ભય ન થાઓ! ॥ ૪૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સર્વ કોઈની અંદર વસેલું (અથવા આ રૂપ આવું છે એમ કહેવા માટે અશક્ય, સર્વ જગતથી વિલક્ષણ) એવું જેમનું રૂપ છે તે પૂર્ણ પુરુષોત્તમની આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરીને, બ્રહ્માજી તથા મહાદેવજીને આગળ કરીને સર્વ દેવો સ્વર્ગમાં પધાર્યા. ॥ ૪૨ ॥

જેમનું રૂપ ‘અનિદમ્’ (અન્-ઇદમ્) સર્વની અંદર આત્મસ્વરૂપે રહેલું છે, ‘યથા’ જેવું સર્વની અંદર રહેલું છે તેવું રૂપ છે જેમનું — અમારી વંચના કરીને આ બ્રહ્માજી અને મહાદેવજી અહીં (પ્રભુની સેવા કરવા) રહી જશે, એમ માનતા દેવોએ બ્રહ્માજી અને મહાદેવજીને ‘પુરોધાય’ આગળ કરીને પછી સ્વર્ગમાં પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૪૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

गर्भगतविष्णोर्ब्रह्मादिकृतस्तुतिर्नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું પ્રાકટ્ય

तृतीये निजरूपेण संभूतस्तु हरिः स्वयम् ।

पितृभ्यां संस्तुतो नीतः पित्रा भीतेन गोकुलम् ॥ १ ॥

પોતાના સ્વાભાવિક સ્વરૂપે ઉત્પન્ન થયેલા પરિપૂર્ણતમ સ્વયં શ્રીહરિની માતાપિતા દેવકી અને વસુદેવજી દ્વારા સ્તુતિ થઈ અને ભય પામેલા પિતા દ્વારા તેમને ગોકુળમાં લઈ જવામાં આવ્યા, તે કથા ત્રીજા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ સર્વગુણોપેતઃ કાલઃ પરમશોભનઃ ।
યર્હીવાજનજન્મર્ક્ષં શાન્તર્ક્ષગ્રહતારકમ્ ॥ ૧

અથેતિ મઙ્ગલાર્થમ્ । યર્હિ સર્વગુણોપેતઃ
કાલો બભૂવ તદા દેવક્યાં વિષ્ણુરાવિરાસી-
દિત્યષ્ટમશ્લોકગતેનાન્વયઃ । પરમશોભનત્વ-
મેવાહ—યર્હીત્યાદિના । અજનાત્રારાયણાજ્જન્મ યસ્ય
પ્રજાપતેસ્તસ્ય ઋક્ષં રોહિણીનક્ષત્રમ્ । કથંભૂતમ્—
શાન્તાનિ ઋક્ષાણ્યશ્ચિન્યાદીનિ ગ્રહાશ્ચ તારકાશ્ચ
યસ્મિંસ્તત્ । યર્હીતિ સર્વત્રાનુષજ્યયતે ॥ ૧ ॥

દિશઃ પ્રસેદુર્ગંગનં નિર્મલોડુગણોદયમ્ ।
મહી મંગલભૂયિષ્ઠપુરાગ્રામવ્રજાકરા ॥ ૨

નિર્મલાનામુડુગણાનામુદયો યસ્મિંસ્તત્તથા ।
મઙ્ગલભૂયિષ્ઠાઃ પુરાદયો યસ્યાં સા ॥ ૨ ॥

નદ્યઃ પ્રસન્નસલિલા હ્રદા જલરુહશ્રિયઃ ।
દ્વિજાલિકુલસંનાદસ્તબકા વનરાજયઃ ॥ ૩

જલરુહૈઃ શ્રીઃ શોભા યેષાં તે । દ્વિજાલિકુલાનાં
સન્નાદો યેષુ તે સ્તબકા યાસુ તાઃ ॥ ૩ ॥

વવૌ વાયુઃ સુખસ્પર્શઃ પુણ્યગન્ધવહઃ શુચિઃ ।
અગ્નયશ્ચ દ્વિજાતીનાં શાન્તાસ્ત્ર સમિન્ધત ॥ ૪

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (ભગવાનની સ્તુતિ કરીને બ્રહ્માદિ દેવોએ પ્રસ્થાન કર્યું.) ત્યાર પછી સર્વગુણસંપન્ન, પરમશોભાયમાન કાળ ઉપસ્થિત થયો, કે જ્યારે અજન્મા એવા શ્રીનારાયણથી જન્મેલા બ્રહ્માજીનું રોહિણી નક્ષત્ર હતું, કે જેમાં (તેનાં સહવર્તી) નક્ષત્રો, ગ્રહો અને તારાઓ શાંત હતાં. ॥ ૧ ॥

‘અથ ઇતિ’ અથ પદ મંગલાર્થે છે. જ્યારે સર્વગુણસંપન્ન કાળ ઉપસ્થિત થયો ત્યારે દેવકીજીમાં ભગવાન વિષ્ણુ આવિર્ભાવ પામ્યા, એમ આઠમા શ્લોકના અંતે અન્વય છે. કાળનું પરમ સૌન્દર્ય જ વર્ણવે છે — ‘યર્હિ’ વગેરે દ્વારા. અજન્મા એવા શ્રીનારાયણથી જેમનો જન્મ થયો છે તે પ્રજાપતિનું ‘ઋક્ષમ્’ રોહિણી નક્ષત્ર. કેવું નક્ષત્ર? જ્યારે અશ્ચિની વગેરે (તેનાં સહવર્તી) નક્ષત્રો, ગ્રહો અને તારાઓ શાંત હતાં ત્યારે. ‘યર્હિ’ અર્થાત્ ‘જ્યારે’ શબ્દ સર્વ સાથે જોડાય છે. ॥ ૧ ॥

(જ્યારે સર્વ) દિશાઓ પ્રસન્ન હતી, જ્યારે નિર્મળ નક્ષત્રગણોનો ઉદય થયો છે તેવું આકાશ હતું, જ્યારે પ્રચુર માંગલિક ઉત્સવો થઈ રહ્યા હતા તેવાં નગર, ગ્રામો, નેસડા અને રત્નાદિની ખાણોવાળી પૃથ્વી બની હતી. ॥ ૨ ॥

નિર્મળ નક્ષત્રગણોનો ઉદય થયો છે જેમાં તેવું તે આકાશ જ્યારે હતું, જેમાં પ્રચુર માંગલિક ઉત્સવો થઈ રહ્યા હતા તેવી તે પૃથ્વી જ્યારે હતી. ॥ ૨ ॥

જ્યારે નદીઓ નિર્મળ જળવાળી થઈ હતી, સરોવરો કમળોથી શોભાયમાન થયાં હતાં, પક્ષીવૃન્દ અને ભ્રમરવૃન્દના મનોહર શબ્દથી ગૂંજતા પુષ્પપુંજોવાળી વનરાજિઓ થઈ હતી. ॥ ૩ ॥

કમળોથી ‘શ્રીઃ’ શોભા છે જેમની તે સરોવરો. પક્ષીવૃન્દ અને ભ્રમરવૃન્દનો મનોહર શબ્દ છે જેમાં તેવા પુષ્પપુંજો છે જેમાં તેવી વનરાજિઓ ॥ ૩ ॥

સ્પર્શથી સુખ આપનારો, પવિત્ર સુગંધ વહન કરનારો, (જગતને) પાવન કરનારો વાયુ જ્યારે વાતો હતો, બ્રાહ્મણાદિ ત્રણ વર્ણોના શાંત અગ્નિઓ પોતપોતાના કુંડોમાં પ્રજ્વલિત થઈ ગયા હતા. ॥ ૪ ॥

સમિન્ધત । આઢાગમોઽત્ર દ્રષ્ટવ્યઃ । સમૈન્ધતેતિ ।
સમ્યગ્દીપ્તા બભૂવુરિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

મનાંસ્યાસન્ પ્રસન્નાનિ સાધૂનામસુરદ્રુહામ્ ।
જાયમાનેઽજને તસ્મિન્ નેદુર્દુન્દુભયો દિવિ ॥ ૫

અસુરદ્રુહાં કંસાદિવ્યતિરિક્તાનાં સર્વપ્રાણિનાં
દેવાનાં ચેતિ । સ્વર્ગે તુ વિશેષમાહ—જાયમાન
ઇતિ । અજને જાયમાને ॥ ૫ ॥

જગુઃ કિન્નરગન્ધર્વાસ્તુષ્ટુવુઃ સિદ્ધચારણાઃ ।
વિદ્યાધર્યશ્ચ નનૃતુરપ્સરોભિઃ સમં તદા ॥ ૬

તદા આસન્નઃ પ્રસવો યસ્મિન્સ્તસ્મિન્સમયે ॥ ૬ ॥

મુમુચુર્મુનયો દેવાઃ સુમનાંસિ મુદાન્વિતાઃ ।
મન્દં મન્દં જલધરા જગર્જુરનુ સાગરમ્ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

નિશીથે તમઽદ્ભૂતે જાયમાને જનાર્દને ।
દેવક્વ્યાં દેવરૂપિણ્યાં વિષ્ણુઃ સર્વગુહાશયઃ ।
આવિરાસીદ્ યથા પ્રાચ્યાં દિશીન્દુરિવ પુષ્કલઃ ॥ ૮

તમસોદ્ભૂતે ઘનતમસિ નિશીથે યથા
યથાવદૈશ્વરેણૈવ રૂપેણ ॥ ૮ ॥

તમદ્ભુતં બાલકમમ્બુજેક્ષણં
ચતુર્ભુજં શંખગદાર્યુદાયુધમ્ ।
શ્રીવત્સલક્ષ્મં ગલશોભિકૌસ્તુભં
પીતામ્બરં સાન્દ્રપયોદસૌભગમ્ ॥ ૯

‘સમિન્ધત’ અહીં (સ્વરથી શરૂ થતા ધાતુની
પૂર્વે દ્વ.ભૂ.કા.માં અ ને બદલે) આ લગાડવામાં આવે
છે. (સમ્+આ+ઇન્ધ્+અત=સમૈન્ધત) સારી રીતે પ્રજ્વલિત
થઈ ગયા હતા, એમ અર્થ છે.

તે અજન્મા ભગવાનના પ્રાકટ્યનો સમય
નજીક આવતાં, અસુરોનો દ્રોહ કરનારા સત્પથવર્તી
સાધુજનોનાં મન પ્રસન્ન થઈ ગયાં, સ્વર્ગમાં દુંદુભિઓ
વાગવા લાગ્યાં. ॥ ૫ ॥

અસુરોનો દ્રોહ કરનારાં, કંસ વગેરે સિવાયનાં
સર્વ પ્રાણીઓનાં અને દેવોનાં (મન). સ્વર્ગમાં તો કંઈ
વિશેષ બન્યું હતું — ‘જાયમાને ઇતિ’ અજન્મા
ભગવાનના પ્રાકટ્યનો સમય નજીક આવતાં ॥ ૫ ॥

કિન્નરો અને ગંધર્વો ગાન કરવા લાગ્યા,
સિદ્ધો અને ચારણો સ્તુતિ કરવા લાગ્યા તથા તે
સમયે અપ્સરાઓ સાથે વિદ્યાધરીઓ નૃત્ય કરવા
લાગી. ॥ ૬ ॥

‘તદા’ જ્યારે ભગવાનના પ્રાકટ્યનો સમય
નજીક આવવા લાગ્યો તે સમયે ॥ ૬ ॥

મુનિઓ અને દેવો હર્ષાન્વિત થઈ પુષ્પવૃષ્ટિ
કરવા લાગ્યા. સાગરની સાથે જળભર્યા મેઘ પણ મંદ
મંદ ગર્જના કરવા લાગ્યા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

મધરાતે જ્યારે ગાઢ અંધકાર જામ્યો અને
ભગવાન જનાર્દનનો પ્રકટ થવાનો સમય એકદમ
નજીક આવી ગયો, ત્યારે દેવસ્વરૂપ દેવકીજીમાં
સર્વાન્તર્યામી ભગવાન વિષ્ણુ, પૂર્વ દિશામાં પરિપૂર્ણ
કળાઓવાળો ચન્દ્ર પ્રકટ થાય તેમ ઈશ્વરસ્વરૂપે
આવિર્ભાવ પામ્યા. ॥ ૮ ॥

‘તમસા-ઽદ્ભૂતે’ ગાઢ અંધકાર મધરાતે જામ્યો
ત્યારે, ‘યથા’ યથાવત્ ઈશ્વરસ્વરૂપે જ ॥ ૮ ॥

કમળ જેવાં નેત્રોવાળા, ઉગામેલાં શંખ, ગદા,
ચક્ર (અને લીલાપદ્મ)રૂપી આયુધોથી યુક્ત ચાર
ભુજાઓવાળા, (વક્ત્રઃસ્થળમાં) શ્રીવત્સચિહ્ન (દક્ષિણાવર્તી
સુવર્ણ રોમાવલિયુક્ત ભૃગુલાંછન)વાળા, કંઠમાં શોભતા
કૌસ્તુભ મણિવાળા, પીતાંબરવાળા, (જળભર્યા, નીલ)
સ્નિગ્ધ મેઘ જેવા સૌન્દર્યવાળા, ॥ ૮ ॥

મહાર્હવૈદૂર્યકિરીટકુण्डल-

ત્વિષા પરિષ્વક્તસહસ્રકુન્તલમ્ ।

उद्धामकाञ्च्यङ्गदकंकणादिभि-

र्विरोचमानं वसुदेव ऐक्षत ॥ ૧૦

તમદ્ભુતં બાલકં વસુદેવ એક્ષતેતિ દ્વિતીય-
શ્લોકેનાન્વયઃ ।

અદ્ભુતત્વે હેતુગર્ભાણિ વિશેષણાન્યમ્બુજેક્ષણમિ-
ત્યાદીનિ । શ્રીવત્સલક્ષ્મં શ્રીવત્સલક્ષ્માણમ્ । ગલેન
શોભત ઇતિ ગલશોભી સ કૌસ્તુભો યસ્મિન્ ॥ ૯ ॥

પરિષ્વક્તસહસ્રકુન્તલં કિરીટકુण्डलादीनां
ત્વિષા સ્ફુરદપરિમિતકેશમિત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

वंशीधरी—उदिति झटिति कंसादिहिंसनक्षपणाय ।
उद्यतान्नायुधानि यस्य तं तथा ।

નુ સર્વાદિકારણહિરણ્યગર્ભસ્ય જનકે
શ્રીભગવતિ કથં બાલક ઇતિ પ્રયુક્તમિતિ ચેન્ન
હિ સ્તનંધયવાચ્યયં પ્રયુક્તોઽપિ તુ સ્વયં ભગવદર્થક
એવ તથા હિ—બાલઃ કો બ્રહ્માસ્યેતિ બાલકઃ ।
'યો બ્રહ્માણં વિદધાતિ પૂર્વમ્' ઇતિ શ્રુતેઃ ।

બાલાનાં ગોપાનાં કં સુખં યેનેતિ વા ।
બાલાનામજ્ઞાનામપિ કં સુખં યન્નામોચ્ચારણાદિનેતિ
'અજ્ઞાનાદપિ યન્નામ સ્મૃતં સર્વાર્થસાધકમ્ ।' ઇતિ
સ્મૃતેઃ ।

બાલેષુ રોમસુ કાનિ બ્રહ્માણ્ડાનિ યસ્યેતિ
વા । 'ક્વેદૃગ્વિધાવિગણિતાંડપરાણુચર્યા-
વાતાધ્વરોમવિવરસ્ય ચ તે મહિત્વમ્ ॥' ઇતિ
વક્ષ્યતિ બ્રહ્મા ।

બહુમૂલ્ય (નીલ, પીત, રક્ત કાંતિવાળા)
વૈદૂર્યમણિજડિત મુકુટ અને કુંડળની પ્રભાથી વ્યાપ્ત
થવાથી ઝળકતા અગણિત કેશસમૂહવાળા, ઉત્કૃષ્ટ
કંદોરો, બાજુબંધ અને કંકણ વગેરેથી શોભાયમાન
અદ્ભુત બાળકનાં વસુદેવજીએ દર્શન કર્યાં. ॥ ૧૦ ॥
વસુદેવજીએ તે અદ્ભુત બાળકનાં દર્શન કર્યાં,
એમ શ્લોક(૧૦) સાથે અન્વય છે.

અદ્ભુત હોવા માટેનાં કારણો જે વિશેષણોમાં છે
તેવાં 'અમ્બુજ-ईक्षणम्' વગેરે વિશેષણો છે.
'શ્રીવત્સલક્ષ્મમ્' ભૃગુલાંછનના ચિહ્નવાળા બાળકનાં
(દર્શન કર્યાં). (મૂળ પાઠમાં લક્ષ્મ અકારાન્ત શબ્દ છે,
શ્રીધરીમાં લક્ષ્મન્ શબ્દ છે.) કંઠને કારણે શોભે છે તે
'ગલશોભી' કૌસ્તુભમણિ છે જેમાં ॥ ૯ ॥

'પરિષ્વક્તસહસ્રકુન્તલમ્' મુકુટ અને કુંડળ વગેરેની
પ્રભાથી વ્યાપ્ત થવાથી ઝળકતા અગણિત કેશવાળા
બાળકનાં (દર્શન કર્યાં), એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

કંસ વગેરેનો હિંસા દ્વારા નાશ કરવા માટે જેનાં
આયુધો ઝડપથી ઉદ્યત થયાં છે તેવા 'उदायुधम्'.

જો શંકા કરવામાં આવે કે સર્વના આદિ કારણ
એવા હિરણ્યગર્ભના જનક એવા ભગવાન વિષે
'બાળક' શબ્દ શા માટે પ્રયુક્ત થયો છે? તો કહે છે
કે ના. સ્તનપાન કરનાર બાળક શબ્દ પ્રયુક્ત થયો
હોવા છતાં તે ભગવાનનો અર્થ છે. (૧) 'કઃ' અર્થાત્
બ્રહ્માજી જેમના બાળક છે તેવા ભગવાન. 'સૃષ્ટિના
પ્રારંભમાં જે પરમાત્મા હિરણ્યગર્ભને ઉત્પન્ન કરે છે.'
એમ શ્રુતિ છે. (શ્વેતા.ઉપ.૬/૧૮)

(૨) અથવા ગોપબાળકોને જેના દ્વારા 'કમ્'
સુખ થાય છે તે ભગવાન. (૩) 'બાલાનામ્' અજ્ઞાનીઓને
પણ જેમનાં નામોચ્ચારણાદિથી સુખ થાય છે તે.
'અજ્ઞાનથી પણ જેમનાં નામનું કરેલું સ્મરણ સર્વ
પ્રયોજન સિદ્ધ કરનારું છે.' એમ સ્મૃતિ છે.

(૪) 'બાલેષુ' જેમના રોમે રોમમાં બ્રહ્માંડો છે.
'આવાં અગણિત બ્રહ્માંડોરૂપી પરમાણુઓને ઊડવા માટે
જેમનાં રૂંવાડાંનાં છિદ્રો ગવાક્ષ (જાળિયાં) જેવાં છે, તેવા
આપનો મહિમા ક્યાં?' (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૧૪/૧૧) એમ
બ્રહ્માજી કહેશે. અથવા

બાલયતિ ચાલયતિ વાતાદીનિતિ વા ।
‘યદ્વ્યાદ્વાતિ વાતોઽયં સૂર્યસ્તપતિ યદ્વ્યાત્ ।’ ઇતિ ।
‘ભીષાસ્માદ્વાતઃ પવતે ।’ ઇત્યાદિશ્રુતેશ્ચ ।

કે પ્રલયજલે બાલો વટપત્રપુટશાયીતિ વા ।

સ વિસ્મયોત્ફુલ્લવિલોચનો હરિં
સુતં વિલોક્યાનકદુન્દુભિસ્તદા ।

કૃષ્ણાવતારોત્સવસમ્ભ્રમોઽસ્પૃશ-

ન્મુદા દ્વિજેભ્યોઽયુતમાપ્લુતો ગવામ્ ॥ ૧૧

વિસ્મયેનોત્ફુલ્લે વિકસિતે લોચને
યસ્ય સઃ । ગવામયુતમસ્પૃશન્મનસા દત્તવાન્,
કંસનિગૃહીતસ્ય દાનાસંભવાત્ । સ્પૃષ્ઠૌ હેતુઃ—
કૃષ્ણાવતારેતિ । મુદા આપ્લુતો વ્યાસઃ, સ્નાત
ઇતિ વા ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—વિસ્મયાનાહ—અહો મુનીન્દ્રાણામપિ
દુર્લભદર્શનો મમ પુત્રત્વેન દૃશ્યો બભૂવેતિ
હેતોર્વિસ્મયઃ પ્રથમઃ । સર્વવ્યાપકં પરં બ્રહ્માપિ
માનુષગર્ભાદજનિષ્ટેતિ દ્વિતીયઃ । વિવિધાસ્ત્રવસ્ત્ર-
ભૂષણવિશિષ્ટ એવં ગર્ભાન્નિષ્ક્રાન્ત ઇતિ તૃતીયઃ ।
સાક્ષાન્મહાભયસ્યાપિ ભીષણ આદિપુરુષો ભગવાનપિ
માં કંસભીતં પિતૃત્વેનાઙ્ગીચક્ર ઇતિ ચતુર્થ
ઇત્યેવમનન્તા એવ વિસ્મયાસ્તસ્યાસન્નિતિ ।

અથૈનમસ્તૌદવધાર્ય પૂરુષં

પરં નતાઙ્ગઃ કૃતધીઃ કૃતાઙ્ગલિઃ ।

સ્વરોચિષા ભારત સૂતિકાગૃહં

વિરોચયન્તં ગતભીઃ પ્રભાવવિત્ ॥ ૧૨

(૫) બાલયતિ જે વાયુ વગેરેને ચલાવે છે. ‘જેના ભયથી આ વાયુ વાય છે, જેના ભયથી સૂર્ય તપે છે.’
‘આના ભયથી વાયુ વાય છે.’ — (તૈત્તિ.ઉપ. ૨/૮/૧) વગેરે શ્રુતિ પણ છે. અથવા

(૬) ‘કે’ પ્રલયકાલીન જળમાં વડના પરિયામાં પોઢેલું બાળક.

આશ્ચર્યથી પ્રફુલ્લ થયેલાં નયનોવાળા તે વસુદેવજીએ શ્રીહરિને પુત્રરૂપે જોઈને કૃષ્ણાવતારના ઉત્સવ નિમિત્તે (કરવાયોગ્ય) ત્વરાથી આનંદમગ્ન થઈને બ્રાહ્મણોને દસ હજાર ગાયો આપવાનો સંકલ્પ કર્યો. ॥ ૧૧ ॥

વિસ્મયથી ‘ઉત્ફુલ્લે’ પ્રફુલ્લ થયાં છે નયનો જેમનાં તે વસુદેવજી. દસ હજાર ગાયોનું ‘અસ્પૃશત્’ મનથી દાન કર્યું (જળસ્પર્શ કે દાન કરવાનો સંકલ્પ કર્યો), કારણ કે કંસ દ્વારા કેદ કરાયેલા વસુદેવજી માટે દાન કરવું અસંભવ હતું. દાન કરવા માટેનું કારણ — ‘કૃષ્ણાવતાર ઇતિ’ આનંદથી ‘આપ્લુતઃ’ વ્યાપ્ત અથવા હર્ષાશ્રુઓથી સ્નાન કરાયેલા ॥ ૧૧ ॥

વસુદેવજીને આશ્ચર્ય થયું તેનું વર્ણન કરે છે — અહો! મુનીન્દ્રોને પણ જેમનાં દર્શન દુર્લભ છે તેવા શ્રીનારાયણ મારા પુત્ર તરીકે દૃશ્યરૂપ બન્યા છે, એ કારણે પહેલું આશ્ચર્ય થયું. સર્વવ્યાપક પરબ્રહ્મ મનુષ્યના ગર્ભમાંથી જન્મ્યા, એ બીજું આશ્ચર્ય. જુદાં જુદાં અસ્ત્રો અને (વિશિષ્ટ પ્રકારનાં) વસ્ત્રાભૂષણો ધારણ કરી વિશિષ્ટરૂપે ગર્ભમાંથી નીકળ્યા, એ ત્રીજું આશ્ચર્ય. સાક્ષાત્ મહાભયને પણ ભીષણ લાગનારા મૂળપુરુષ ભગવાને પણ કંસથી ભયભીત થયેલા એવા મને પિતા તરીકે સ્વીકાર્યો, એ ચોથું આશ્ચર્ય! આમ, અનન્ત પ્રકારનાં આશ્ચર્યો એમને થયાં.

હે ભારત, ત્યાર પછી પોતાની દિવ્ય કાંતિથી જન્મસ્થાનને પ્રકાશમય કરતા આ બાળકને ‘પરમ પુરુષ ભગવાન છે.’ એમ નિશ્ચયપૂર્વક માનીને ભગવાનનો પ્રભાવ જાણનાર, શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા વસુદેવજીએ બે હાથ જોડી, દંડવત્ કરી, નિર્ભય થઈને એની સ્તુતિ કરી. ॥ ૧૨ ॥

કૃતધીઃ શુદ્ધબુદ્ધિઃ ॥ ૧૨ ॥

વસુદેવઃ પ્રથમં પુત્રબુદ્ધ્યા પશ્યંસ્તાં

પરિત્યજ્યાહ—વિદિતોઽસીતિ ।

વસુદેવ ઉવાચ

વિદિતોઽસિ ભવાન્ સાક્ષાત્ પુરુષઃ પ્રકૃતેઃ પરઃ ।

કેવલાનુભવાનન્દસ્વરૂપઃ સર્વબુદ્ધિદૃક્ ॥

॥ ૧૩ ॥

કથં વિદિતોઽસ્મિ, ભવાન્ પ્રકૃતેઃ પરઃ પુરુષ ઇતિ । નનુ કિમાશ્ચર્યં, પુરુષસ્ય પ્રકૃતેરન્યત્વાદેવેત્યત આહ—સાક્ષાદિતિ । પ્રત્યક્ષત ઇત્યર્થઃ ।

નન્વક્ષિસંનિકૃષ્ટં પ્રત્યક્ષત ઉપલભ્યતે કિં ચિત્રમિત્યત આહ—કેવલેતિ । કેવલશ્ચાસાવનુ-ભવશ્ચાનન્દશ્ચ તાવિવ સ્વરૂપં યસ્ય સઃ ।

કિંચ સર્વબુદ્ધિદૃક્ । ન હ્યેવંભૂતો દૃશ્યો ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

સ એવ સ્વપ્રકૃત્યેદં સૃષ્ટ્વાગ્રે ત્રિગુણાત્મકમ્ ।

તદનુ ત્વં હ્યપ્રવિષ્ટઃ પ્રવિષ્ટ ઇવ ભાવ્યસે ॥ ૧૪

‘કૃતધીઃ’ શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા વસુદેવજીએ ॥ ૧૨ ॥

પ્રથમ તો (ભગવાનને) પુત્રબુદ્ધિથી જોતા વસુદેવજી તે પુત્રબુદ્ધિ છોડી દઈને કહે છે — ‘વિદિતઃ અસિ ઇતિ ।’ આપ જ ભગવાન છો, એમ મેં જાણ્યું છે.

વસુદેવજી બોલ્યા — જે પ્રકૃતિથી પર (તેનો દ્રષ્ટા) છે તે આપ છો. જે કેવળ અનુભવાનંદસ્વરૂપ (પરબ્રહ્મ, નિર્વિશેષ આત્મા) છે તે પણ આપ જ છો. જે સર્વની બુદ્ધિના દ્રષ્ટા (સર્વાન્તર્યામી પરમાત્મા) છે તે પણ આપ જ છો. (આ સર્વ રૂપવાળા હોવાથી) આપને મેં ભગવત્સ્વરૂપે જાણ્યા છે અને નેત્રોથી સાક્ષાત્ દર્શન કર્યાં છે. ॥ ૧૩ ॥

(જો ભગવાન પૂછે કે) ‘હું તમને ભગવાન કેવી રીતે જણાયો છું?’ (તે માટે વસુદેવજી ઉત્તર આપે છે.) આપ પ્રકૃતિથી પર રહેલા પુરુષ છો, એમ મેં જાણ્યું છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે તેમાં શું આશ્ચર્ય છે, કારણ કે પુરુષ પ્રકૃતિથી જુદો જ હોય છે. આ માટે કહે છે — ‘સાક્ષાત્ ઇતિ ।’ નેત્રોથી પ્રત્યક્ષરૂપે દર્શન કર્યાં છે, એમ અર્થ છે.

શંકા કરે છે કે નેત્રોની સાથે સંબધ હોય તે વસ્તુ પ્રત્યક્ષ જણાય છે, એમાં આશ્ચર્ય શું છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘કેવલ ઇતિ ।’ એ કેવળ અનુભવ અને આનંદ, એ બે જ જેનું સ્વરૂપ છે, તે છે.

વળી, ‘સર્વબુદ્ધિદૃક્’ સર્વની બુદ્ધિના દ્રષ્ટા — આવો દ્રષ્ટા દશ્યરૂપ ન હોઈ શકે, એમ અર્થ છે. (અદશ્ય અને ઈન્દ્રિયોથી અગ્રાહ્ય બ્રહ્મ સ્વેચ્છાથી દશ્ય-ગ્રાહ્ય થઈ શકે છે. સર્વના સાક્ષીનો સાક્ષાત્કાર તેની કૃપા વિના સંભવે નહીં, એવો ભાવ છે.) ॥ ૧૩ ॥

તે જ આપ સૃષ્ટિના આરંભમાં પોતાની માયાશક્તિથી આ ત્રિગુણાત્મક વિશ્વનું સર્જન કરીને તદનંતર અપ્રવિષ્ટ જ છો, છતાં જાણે પ્રવિષ્ટ હો તેમ (શ્રુતિ દ્વારા) આપનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧૪ ॥

નનુ દેવકીજઠરે પ્રવિષ્ટસ્ય કિમિયમતિસ્તુતિઃ
ક્રિયતેઽત આહ—સ એવેતિ । સ એવ ઉક્તસ્વરૂપ
એવ ત્વં ન દેવકીજઠરે પ્રવિષ્ટ ઇત્યર્થઃ ।

નનુ વિશ્વં સૃષ્ટ્વા તદનુ પ્રવિષ્ટસ્ય કિમેતદ્બહ્વત
આહ—સ્વપ્રકૃત્યેતિ । સ્વમાયયા સૃષ્ટ્વા વા તદનુ
ત્વમપ્રવિષ્ટ એવેતિ । નનુ તર્હિ કથં શ્રુત્યોચ્યતે—
'તત્સૃષ્ટ્વા તદેવાનુપ્રાવિશત્' ઇત્યત આહ—પ્રવિષ્ટ
એવેતિ । ભાવ્યસે નિરૂપ્યસે ।

પ્રત્યક્ષતો વા સદ્રૂપેણ વા પ્રવિષ્ટ ઇવ
લક્ષ્યસે ॥ ૧૪ ॥

અત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—યથેતિ ।

યથેમેઽવિકૃતા ભાવાસ્તથા તે વિકૃતૈઃ સહ ।
નાનાવીર્યાઃ પૃથ્ગ્ભૂતા વિરાજં જનયન્તિ હિ ॥ ૧૫

સન્નિપત્ય સમુત્પાદ્ય દૃશ્યન્તેઽનુગતા ઇવ ।
પ્રાગેવ વિદ્યમાનત્વાન્ન તેષામિહ સમ્ભવઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે દેવકીના ઉદરમાં
પ્રવેશેલાની કેમ આ અતિશય સ્તુતિ કરવામાં આવે છે?
આ માટે ઉત્તર આપે છે કે — 'સઃ એવ ઇતિ।' તે
જ કહેવામાં આવેલા (કિવળ અનુભવાનંદસ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ
પરબ્રહ્મ) એવા આપ દેવકીના ઉદરમાં પ્રવેશ્યા નથી
(ઉદરમાં તેમનો પ્રવેશ સંભવે જ નહીં), એમ અર્થ છે.

વળી, શંકા કરે છે કે વિશ્વનું સર્જન કરીને પછી
તેમાં પ્રવેશેલા માટે શું આટલું બધું કહેવામાં આવે છે?
તે માટે ઉત્તર આપે છે — 'સ્વપ્રકૃત્યા ઇતિ।' પોતાની
(અઘટનઘટનાપટીયસી) માયાશક્તિથી સર્જન કરીને
તદનંતર આપ અપ્રવિષ્ટ જ છો. પ્રશ્ન કરે છે કે તો
પછી શ્રુતિ દ્વારા કેમ કહેવાયું છે કે — 'તે વિશ્વનું
સર્જન કરીને પછી તેમાં જ પ્રવિષ્ટ થયા.' (તૈત્તિ.ઉપ.
૨/૬) આ માટે ઉત્તર આપે છે — 'પ્રવિષ્ટઃ ઇવ ઇતિ।' (પોતાની
પ્રધાનશક્તિથી આ વિશ્વને સર્જીને પછી
તેમાં) જાણે પ્રવિષ્ટ થયા હો તેમ (અપ્રવિષ્ટ છો, પ્રવિષ્ટની
જેમ પ્રતીત થઈ રહ્યા છો.) 'ભાવ્યસે' (આ પ્રમાણે
શ્રુતિ દ્વારા) આપનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે.

પ્રત્યક્ષરૂપે કે સદ્રૂપે (સર્વ જગતમાં આપ પ્રથમથી
જ રહેલા છો. આકાશ, વાયુ ઇત્યાદિમાં) આપ જાણે
પ્રવિષ્ટ હો તેમ પ્રતીત થાઓ છો. ॥ ૧૪ ॥

અહીં દૃષ્ટાંત આપે છે — 'યથા ઇતિ.'

આ (મહત્ત્વ, અહંકાર અને પાંચ
તન્માત્રાઓરૂપ) અવિકૃત (પ્રકૃતિવિકૃતિ) તત્ત્વો (પાંચ
મહાભૂતો અને અગિયાર ઇન્દ્રિયોરૂપ) વિકૃતિઓ
સાથે મળીને બ્રહ્માંડનું સર્જન કરે છે, કારણ કે જુદી
જુદી અસમાન શક્તિઓવાળાં અને જુદાં રહેલાં તેઓ
(વિશિષ્ટ કાર્ય કરવા સમર્થ થતાં નથી, માટે સાથે
મળીને) બ્રહ્માંડરૂપ કાર્ય સારી રીતે સર્જીને જાણે
પ્રવિષ્ટ થયાં હોય તેવાં દેખાય છે. જેવી રીતે પ્રથમથી
જ (કારણરૂપે) વિદ્યમાન હોવાથી અહીં સર્જેલા
કાર્યમાં પછી તેમનો પ્રવેશ સંભવે નહીં. (તેવી રીતે
આપ પૂર્વથી જ વિદ્યમાન હોવાથી પુનઃ પ્રવિષ્ટ થતા
નથી, પણ પુનઃ જાણે પ્રવિષ્ટ થયા હો તેમ પ્રતીત
થાઓ છો.) ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

इमेऽविकृता भावा महदादयो यथा तथेति ।
दृष्टान्तं विवृणोति—ते विकृतैरिति ।

તે વિકૃતૈઃ ષોડશવિકારૈઃ સહ સંનિપત્ય
વિરાજં બ્રહ્માણ્ડં જનયન્તિ । સંનિપતને હેતુઃ—
યતઃ પૃથગ્ભૂતાઃ સન્તો નાનાવીર્યા વિશિષ્ટકાર્ય-
સમર્થા ન ભવન્તિ—અતઃ, સંનિપત્યેતિ । એવં
સમુત્પાદ્યાનુગતાઃ પ્રવિષ્ટા ઇવ દૃશ્યન્તે ન પુનઃ
પ્રવિષ્ટાઃ । કુતઃ । ઉત્પત્તેઃ પ્રાગેવ કારણતયા
વિદ્યમાનત્વાન્ન તેષામિહ સૃષ્ટે કાર્યે પશ્ચાત્સંભવઃ
પ્રવેશ ઇતિ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

दार्ष्टान्तिकेऽतिदिशति—एवं भवानिति ।

एवं भवान् बुद्ध्यनुमेयलक्षणै-
र्ग्राह्यैर्गुणैः सन्नपि तद्गुणाग्रहः ।
अनावृतत्वाद् बहिरन्तरं न ते
सर्वस्य सर्वात्मन आत्मवस्तुनः ॥ १७

નનુ યદ્દહમપ્રચ્યુતસ્વરૂપ એવ કારણતયા
કાર્યેષુ વર્તે તર્હિ તેષ્વિન્દ્રિયૈર્ગૃહ્યમાણેષુ મમ
ગ્રહણં કિં નાસ્તિ તત્રાહ—બુદ્ધ્યનુમેયલક્ષણૈરિતિ ।
બુદ્ધ્યા રૂપાદિજ્ઞાનેનાનુમેયં લક્ષણં સ્વરૂપં યેષાં
તૈર્ગુણૈરિન્દ્રિયૈર્ગ્રાહ્યૈર્ગુણૈઃ સહ સન્નપિ વર્તમાનોઽપિ
તદ્ગુણાગ્રહસ્તૈર્ગુણૈઃ સહ ન ગૃહ્યતે ।

જેવી રીતે ‘इमे’ આ (મહત્તત્વ, અહંકાર અને
પંચતન્માત્રાઓરૂપ કારણ) અવિકૃત તત્ત્વો (વિરાટ
વગેરે કાર્યોમાં પ્રથમથી જ વિદ્યમાન) છે તેવી રીતે —
દૃષ્ટાંતનું વિવરણ કરે છે — ‘ते विकृतैः इति’

‘ते’ તે કારણરૂપ અવિકૃત તત્ત્વો (મહત્તત્વ,
અહંકાર અને પાંચ તન્માત્રાઓ મળીને સાત પ્રકૃતિ
વિકૃતિઓ) ‘विकृतैः’ (પાંચ મહાભૂતો અને અગિયાર
ઈન્દ્રિયો — એમ) સોળ વિકારો સાથે મળીને ‘विराजम्’
બ્રહ્માંડનું સર્જન કરે છે. સાથે મળવા માટેનું કારણ —
જુદા રહેલા તેઓ ‘नानावीर्याः’ જુદી જુદી અસમાન
શક્તિઓવાળા હોવાથી વિશિષ્ટ કાર્ય કરવા સમર્થ થતા
નથી — આથી, ‘संनित्य इति’ આમ, સાથે મળીને
બ્રહ્માંડનું સર્જન કરીને તેમાં ‘अनुगताः’ જાણે પ્રવિષ્ટ
થયા હોય તેમ જણાય છે, પણ પુનઃ પ્રવિષ્ટ થતા
નથી. કેમ? ઉત્પત્તિની પૂર્વે જ કારણરૂપે વિદ્યમાન
હોવાથી અહીં સૃષ્ટિરૂપ કાર્યમાં પાછળથી પ્રવેશ
સંભવતો નથી. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

જેને માટે દૃષ્ટાંત આપ્યું છે તે દાર્ષ્ટાન્ત (પ્રસ્તુત
વિષય)ને લાગુ પાડે છે — ‘एवं भवान् इति।’

જ્ઞાનથી અનુમાન કરવા યોગ્ય લક્ષણોવાળી ઈન્દ્રિયો
દ્વારા ગ્રહણ કરવા યોગ્ય પદાર્થો સાથે આપ (સદ્રૂપે)
રહેલા હોવા છતાં પણ તે વિષયોનું ગ્રહણ થાય છે
ત્યારે તેમની સાથે આપનું ગ્રહણ થઈ શકતું નથી,
કારણ કે સર્વસ્વરૂપ, સર્વના આત્મા અને સર્વવ્યાપક,
પારમાર્થિક વસ્તુરૂપ આપ અમર્યાદિત, આવરણહીન
હોવાથી આપને બહાર કે અંદરનો ભેદ નથી. ॥૧૭॥

(ભગવાન દ્વારા) પ્રશ્ન કરવામાં આવે કે જો હું
અવિનાશી સ્વરૂપે જ કાર્યોમાં કારણરૂપે હોઉં, તો
ઈન્દ્રિયો દ્વારા ગ્રહણ કરાતા (પદાર્થો) વિષયો સાથે
મારું ગ્રહણ કેમ કરવામાં આવતું નથી? તે માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘बुद्ध्यनुमेयलक्षणैः इति’ જ્ઞાનથી અનુમાન
કરવા યોગ્ય લક્ષણોવાળું જેમનું સ્વરૂપ છે તે ઈન્દ્રિયોથી
ગ્રહણ કરવા યોગ્ય પદાર્થો સાથે ‘सन्नपि’ રહેલા હોવા
છતાં પણ ‘तद्गुणाग्रहः’ તે વિષયોની સાથે આપનું
ગ્રહણ થઈ શકતું નથી.

અયં ભાવઃ—ન હિ ગ્રાહૈઃ સહ ભાવમાત્રં
 ગ્રહણે કારણં કિંત્વિન્દ્રિયાણાં શક્તિઃ। સા ચ
 કાર્યૈકસમધિગમ્યા યથાકાર્યમેવ કલ્પ્યતે। અતો
 યથા ચક્ષુષા રૂપગ્રહણે રસાદિગ્રહણં નાસ્તિ તથૈવ
 વિષયગ્રહણે ત્વદ્ગ્રહણમપીતિ। અવિષયત્વેન ચ
 ગ્રહણાનર્હત્વમુક્તમેવ સર્વબુદ્ધિદૃગિત્યત્ર। એવં
 તાવત્પ્રાગેવ વિદ્યમાનત્વાત્પ્રવેશો નાસ્તીત્યુક્તમ્।
 કિંચ પરિચ્છિન્નસ્ય નીડે પક્ષ્યાદેરિવ પ્રવેશો
 ભવેત્તવ ત્વનાવૃત્તવાદપરિચ્છિન્નત્વેન બહિરન્તર્ભેદો
 નાસ્તિ, કુતઃ પ્રવેશ ઇત્યાહ—અનાવૃત્તવાદિતિ।
 અનાવૃત્તત્વે હેતૂનાહ—સર્વસ્યેતિ। ન હિ સર્વરૂપ-
 સ્યાન્યદાવરકમસ્તિ સર્વાત્મનઃ, ન હ્યેકેનાવૃત્તો-
 ઽન્યસ્યાત્મા ભવેત્। આત્મવસ્તુન ઇત્યાત્મનો
 વસ્તુનશ્ચેતિ હેતુદ્વયમ્। અત સાતત્યગમન
 ઇત્યસ્માદતતિ વ્યાપ્રોતીત્યાત્મા, ન હિ વ્યાપકસ્યાવરણં
 ઘટતે। તથા વસ્તુનઃ પરમાર્થવસ્તુન આવરણં ન
 ઘટત ઇત્યર્થઃ। તસ્માત્તવાન્તર્યામિતયા પ્રવેશો ન
 મુખ્યોઽસ્તિ કુતસ્તરાં ગર્ભે પ્રવેશઃ। અતઃ
 કેવલાનુભવાનન્દસ્વરૂપ એવ ત્વં વિદિતો-
 ઽસીત્યાશ્ચર્યં મમ ભાગ્યમિત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

નન્વેતદ્ધેતુચતુષ્ટયં પ્રપञ્ચસ્યાવસ્તુત્વે ઘટેત,
 તત્તુ ન સંભવતિ, સત્યત્વેન પ્રતીતેરિત્યાશઙ્ક્યાહ—
 ય ઇતિ।

ભાવ આ પ્રમાણે છે — ગ્રહણ કરવા યોગ્ય
 પદાર્થો સાથે ભગવત્-સત્તા-ભાવ ગ્રહણ કરવામાં
 ઇન્દ્રિયોની શક્તિ કારણરૂપ નથી જ. તે શક્તિ કેવળ
 ઘટાદિજ્ઞાનરૂપ કાર્ય દ્વારા જ જાણવા યોગ્ય છે, કારણ
 કે તે કાર્ય સમજી શકાય છે. આથી જેમ નેત્ર વડે રૂપ
 ગ્રહણ કરવામાં રસ વગેરેનું ગ્રહણ ન થઈ શકે, તે
 જ પ્રમાણે પદાર્થ ગ્રહણ કરવામાં આવે ત્યારે આપનું
 ગ્રહણ નથી થઈ શકતું. ઇન્દ્રિયોનો વિષય ન હોવાથી
 ગ્રહણ કરવા માટેની અયોગ્યતા જ કહેવામાં આવી છે.
 સર્વની બુદ્ધિના દ્રષ્ટા હોવાથી વસ્તુતઃ પ્રવેશ નથી, એમ
 કહેવાયું છે. (દ્રષ્ટા કદી દૃશ્ય બની શકે નહીં.) વળી,
 મર્યાદિત માળામાં પક્ષી વગેરેનો પ્રવેશ થાય, પરંતુ
 આપ તો આવરણહીન હોવાથી અમર્યાદિત હોવાને
 કારણે આપને અંદર-બહારનો ભેદ નથી તો પ્રવેશ
 ક્યાંથી હોય, એમ કહે છે — ‘અનાવૃત્તત્વાત્ ઇતિ’
 આવરણહીન હોવા માટેનાં કારણો જણાવે છે —
 ‘સર્વસ્ય ઇતિ।’ સર્વરૂપનું આવરણ ન હોઈ શકે.
 ‘સર્વાત્મનઃ’ એકથી આવૃત્ત થયેલો હોય તે
 અન્યનો આત્મા ન બને. ‘આત્મવસ્તુનઃ ઇતિ।’ આત્માનું
 અને વસ્તુનું — એમ બે કારણો છે. અત્ ધાતુ
 સાતત્યગમન, વ્યાપકતાનો અર્થ ધરાવે છે. વ્યાપે છે તે
 આત્મા, તેવા સર્વવ્યાપકનું કોઈ પણ આવરણ બની
 શકે નહીં. તેમ જ ‘વસ્તુનઃ’ પારમાર્થિક વસ્તુનું
 આવરણ ન સંભવે, એમ અર્થ છે. તેથી અંતર્યામી
 તરીકેનો આપનો પ્રવેશ મુખ્ય નથી, તો પછી ગર્ભમાં
 તો વળી પ્રવેશ હોય જ કેવી રીતે? આથી કેવળ
 અનુભવાનંદસ્વરૂપ આપને મેં જાણ્યા છે એ આશ્ચર્ય
 છે, મારું અહોભાગ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (ઉપરના શ્લોકમાં
 જણાવેલાં અનાવૃત્તત્વાત્ વગેરે, સર્વસ્વરૂપ-સર્વાત્મા-
 આત્મરૂપ-વસ્તુરૂપ) આ ચાર કારણો વિશ્વપ્રંપચ અવસ્તુરૂપ
 હોય તો જ ઘટી શકે. પરંતુ તે તો સંભવિત નથી,
 કારણ કે વિશ્વપ્રંપચ તો સત્યરૂપે ભાસી રહ્યો છે! તે
 માટે કહે છે — ‘યઃ ઇતિ।’

य आत्मनो दृश्यगुणेषु सन्निति
व्यवस्यते स्वव्यतिरेकतोऽबुधः ।
विनानुवादं न च तन्मनीषितं
सम्यग् यतस्त्यक्तमुपाददत् पुमान् ॥ १८

આત્મનો દૃશ્યેષુ ગુણેષુ દેહાદિષુ સ્વવ્ય-
તિરેકત આત્મવ્યતિરેકેણ પૃથક્ સન્નયં દેહાદિરિતિ
વ્યવસ્યતે નિશ્ચિનોતિ યઃ પુમાન્સોઽબુધોઽવિદ્વાન્ ।
વ્યતિરેકદર્શનાત્ । કિંચ મનીષિતં વિચારિતં તદ્દેહાદિ
સર્વં યતો વિનાઽનુવાદં વાચારમ્ભગમાત્રં વિના ન
સમ્યગ્ભવતિ । અતોઽવસ્તુત્વેન ત્યક્તં બાધિતમેવ
વસ્તુબુદ્ધ્યા ઉપાદદત્સ્વીકુર્વન્નબુધ ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

एवं परमेश्वरदृश्यस्य तद्व्यतिरेकेणासत्त्व-
मुक्तम्, परमेश्वरोपादानत्वादपि तद्व्यतिरेकेणासत्त्व-
मित्याह—त्वत्तोऽस्येति ।

त्वत्तोऽस्य जन्मस्थितिसंयमान् विभो
वदन्यनीहादगुणादविक्रियात् ।
त्वयीश्वरे ब्रह्मणि नो विरुध्यते
त्वदाश्रयत्वादुपचर्यते गुणैः ॥ १९

જે મનુષ્ય આત્માના દેહ (ઈન્દ્રિય)
વગેરે પદાર્થોમાં 'આ આત્માથી જુદા છે.' - એમ
નિશ્ચય કરે છે, તે ભેદદર્શન કરવાને કારણે અજ્ઞાની
છે. વળી, વેદાર્થના વિચાર પ્રમાણે દેહાદિ સંપૂર્ણ
પદાર્થો વાણીના ઉચ્ચારણ માટે છે. તે સિવાય તેમાં
બીજું કંઈ તથ્ય ન હોવાથી અવાસ્તવિકરૂપે બાધિત
કરવામાં આવેલી વસ્તુને બુદ્ધિથી વસ્તુરૂપે સ્વીકારતો
મનુષ્ય અજ્ઞાની જ છે. ॥ ૧૮ ॥

જે મનુષ્ય આત્માના દેહાદિ દૃશ્ય પદાર્થોમાં
'સ્વવ્યતિરેકતઃ' આત્માથી ભિન્ન હોય તે રીતે
'આ દેહાદિ પદાર્થો આત્માથી જુદા છે.' એમ
'વ્યવસ્યતે' નિશ્ચય કરે છે, તે મનુષ્ય ભેદદર્શન
કરવાથી 'અબુધઃ' અજ્ઞાની છે. વળી, 'મનીષિતમ્'
વેદાર્થના વિચાર પ્રમાણે તે દેહાદિ સંપૂર્ણ પદાર્થો
'યતઃ વિનાઽનુવાદમ્' વાણીના ઉચ્ચારણ સિવાય કંઈ
ન હોવાથી કહેવા માત્રનાં નામરૂપ સિવાય તેમાં બીજું
કંઈ તથ્ય નથી. આથી અવાસ્તવિકરૂપે 'ત્યક્તમ્'
બાધિત કરવામાં આવેલા દેહાદિ પદાર્થોને વસ્તુની
બુદ્ધિથી 'ઉપાદદત્' સ્વીકાર કરતો મનુષ્ય અજ્ઞાની
જ છે, એમ અર્થ છે.

પરમાત્મામાં રહેલા દૃશ્ય પદાર્થની તે પરમેશ્વરથી
ભિન્ન રીતે સત્તા નથી, એમ કહેવામાં આવ્યું.
પરમેશ્વર ઉપાદાનકારણ હોવાથી પણ તે પરમેશ્વરથી
ભિન્ન રીતે પદાર્થનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ નથી, એમ કહે
છે - 'ત્વત્તઃ અસ્ય ઇતિ ।'

હે વિભુ! ચેષ્ટારહિત, નિર્ગુણ અને નિર્વિકાર
એવા આપના દ્વારા આ જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ
અને લય થાય છે, એમ (શ્રુતિઓ) કહે છે.
(નિર્વિકાર) બ્રહ્મ અને (અચિન્ત્યાનંતશક્તિરૂપ) ઈશ્વર
વિષે કર્તૃત્વાદિનો આ વિરોધ નથી, કારણ કે ગુણોને
આપનો આશ્રય હોવાથી ગુણો દ્વારા (કરવામાં
આવતા જગતના જન્માદિના કર્તૃત્વનો) આપની
ઉપર આરોપ કરવામાં આવે છે. ॥ ૧૯ ॥

ન ચૈવં સત્યપિ વિકારિત્વમિત્યાહ—
અનીહાદિતિ । અગુણત્વાદનીહત્વં તતોઽવિકારિત્વ-
મિત્યર્થઃ ।

નન્વનીહત્વે કથં કર્તૃત્વં, કર્તૃત્વે
વા કુતોઽવિકારિત્વં તત્રાહ—ત્વયીશ્વર
ઇતિ । બ્રહ્મત્વાદવિકારિત્વમીશ્વરત્વાત્કર્તૃત્વમિતિ ।
નન્વેતદપિ વિરુદ્ધમેવ નેત્યાહ—ત્વદાશ્રયત્વાદિતિ ।
ગુણૈઃ કુર્વદ્ધિસ્ત્વયિ સૃષ્ટ્યાદિકર્તૃત્વમુપચર્યતે
ગુણાશ્રયત્વાત્ યથા ભૃત્યકૃત્યં રાજનીતિઃ ॥ ૧૯ ॥

એવંભૂતસ્યૈવ તવ યથા વિશ્વસ્થિતિસર્ગપ્રલયાર્થં
ત્રિવર્ણા ગુણાવતારાઃ એવમયં ભૂભારાપનયનાર્થમિતિ
જ્ઞાતમિત્યાહ—સ ત્વમિતિ શ્લોકદ્વયેન ।

સ ત્વં ત્રિલોકસ્થિતયે સ્વમાયયા
બિભર્ષિ શુક્લં ખલુ વર્ણમાત્મનઃ ।
સર્ગાય રક્તં રજસોપબૃંહિતં
કૃષ્ણં ચ વર્ણં તમસા જનાત્યયે ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

ત્વમસ્ય લોકસ્ય વિભો રિરક્ષિષુ-
ર્ગૃહેઽવતીર્ણોઽસિ મમાખિલેશ્વર ।
રાજન્યસંજ્ઞાસુરકોટિયૂથપૈ-
ર્નિર્વ્યૂહમાના નિહનિષ્યસે ચમૂઃ ॥ ૨૧

આમ, (જગતની ઉત્પત્તિ વગેરેના ઉપાદાન-
કારણરૂપ) હોવા છતાં પણ પરમેશ્વરમાં વિકારિત્વ
નથી, એમ કહે છે — ‘અનીહાત્ ઇતિ ।’ પરમેશ્વર
નિર્ગુણ હોવાથી ચેષ્ટારહિત — કામનારહિત છે તેથી
અવિકારી છે, એમ અર્થ છે. (જ્યાં ચેષ્ટા હોય ત્યાં
વિકાર હોય જ.)

શંકા કરવામાં આવી છે કે ચેષ્ટારહિત પરમાત્મામાં
કર્તૃત્વ કેવી રીતે હોય? અને પરમેશ્વરમાં કર્તૃત્વ હોય
તો અવિકારિત્વ કેવી રીતે હોય? તે માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘ત્વયિ ઈશ્વરે ઇતિ ।’ બ્રહ્મ (વ્યાપક) હોવાથી
તેમાં અવિકારિત્વ છે (કારણ કે બ્રહ્મ કાર્ય-કારણાતીત
તત્ત્વ છે) અને ઈશ્વર હોવાથી કર્તૃત્વ સિદ્ધ થઈ જાય
છે. (બ્રહ્મ+માયા=ઈશ્વર) શંકા કરવામાં આવી છે કે
આ પણ વિરોધ જ છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના,
આ વિરોધ નથી — ‘ત્વત્ આશ્રયત્વાત્’ ગુણો દ્વારા
જ સૃષ્ટિ વગેરે કરવામાં આવે છે, કારણ કે આપ
ગુણોના આશ્રયરૂપ છો, સેવકો દ્વારા કરવામાં આવેલું
કાર્ય જેમ રાજાનું ગણાય છે તેમ. ॥ ૧૯ ॥

આવા (નિર્વિકાર) આપના, વિશ્વની ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને લય માટે જેમ ત્રણ વર્ષવાળા ગુણાવતારો
છે, એ પ્રમાણે ભૂમિનો ભાર હરી લેવા માટે આ
અવતાર થયો છે, એમ મેં જાણ્યું છે, એમ બે
શ્લોકોથી કહે છે — ‘સઃ ત્વમ્ ઇતિ ।’

તે આપ પોતાની માયાથી ત્રણેય લોકના પાલન
માટે પોતાનો શુક્લ વર્ણ (સત્ત્વગુણી વિષ્ણુસ્વરૂપ)
ધારણ કરો છો, ઉત્પત્તિ માટે વધી ગયેલો રક્ત
વર્ણ (રજોગુણી બ્રહ્માસ્વરૂપ) અને લોકોના નાશ માટે
તમોગુણથી યુક્ત કૃષ્ણ વર્ણ (તમોગુણી રુદ્રસ્વરૂપ)
ધારણ કરો છો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે વિભુ, હે અખિલેશ્વર, આ લોકની રક્ષા
કરવાની ઈચ્છાવાળા આપ મારા ગૃહે અવતર્યા
છો! ક્ષત્રિયનામધારી કરોડો સેનાપતિઓ દ્વારા
અહીં તહીં દોરાતી સેનાઓનો આપ નાશ કરશો.
॥ ૨૧ ॥

રિરક્ષિષુઃ રક્ષિતુમિચ્છુરવતીર્ણોઽસિ કૃષ્ણેન
વર્ણેન । અતઃ સાધૂનાં રક્ષણાર્થં રાજન્યસંજ્ઞા
યેઽસુરકોટિયૂથપાસ્તૈર્નિર્વ્યૂહ્યમાના ઇતસ્તતશ્ચાલ્ય-
માનાશ્ચમૂઃ સેના નિહનિષ્યસે સંહરિષ્યસિ ॥ ૨૧ ॥

કિંતુ તથાપ્યપ્રમત્તેન ત્વયા ભાવ્યમિત્યાહ—
અયં ત્વિતિ ।

અયં ત્વસભ્યસ્તવ જન્મ નૌ ગૃહે
શ્રુત્વાગ્રજાંસ્તે ન્યવધીત્ સુરેશ્વર ।
સ તેઽવતારં પુરુષૈઃ સમર્પિતં
શ્રુત્વાઽધુનૈવાભિસરત્યુદાયુધઃ ॥ ૨૨

અસભ્યઃ સ્વલઃ । સમર્પિતં કથિતમ્ ।
અભિસરત્યાગમિષ્યતિ ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથૈનમાત્મજં વીક્ષ્ય મહાપુરુષલક્ષણમ્ ।
દેવકી તમુપાધાવત્ કંસાદ્ ભીતા શુચિસ્મિતા ॥ ૨૩
ઉપાધાવદસ્તૌત્ ॥ ૨૩ ॥

અન્વિ.—અત્રાત્મજત્વદર્શનં ભયહેતુઃ મહાપુરુષત્વદર્શનં
સ્મિતે સ્તુતૌ ચ તત્રાપિ ભયસ્થિતિઃ પુત્રસ્નેહપ્રાબલ્યં
વ્યનક્તિ ।

ત્વયિ ભયશઙ્કૈવ તાવત્રાસ્તીતિ શ્લોક-
ચતુષ્ટયેનાહ દેવકી કિંચિદ્વિજ્ઞાપયિતુમ્—
રૂપમિતિ ।

દેવક્યુવાચ

રૂપં યત્ તત્ પ્રાહુરવ્યક્તમાદ્યં
બ્રહ્મ જ્યોતિર્નિર્ગુણં નિર્વિકારમ્ ।
સત્તામાત્રં નિર્વિશેષં નિરીહં
સ ત્વં સાક્ષાદ્ વિષ્ણુરધ્યાત્મદીપઃ ॥ ૨૪

‘રિરક્ષિષુઃ’ રક્ષા કરવાની ઈચ્છાવાળા આપ
કૃષ્ણ વર્ણ થઈ અવતર્યા છો. આથી સાધુજનોની રક્ષા
માટે ક્ષત્રિયનામધારી જે કરોડો અસુર સેનાપતિઓ છે,
તેમના દ્વારા ‘નિર્વ્યૂહ્યમાનાઃ’ અહીં તહીં દોરાતી
‘ચમૂઃ’ સેનાઓનો ‘નિહનિષ્યસે’ નાશ કરશો. ॥ ૨૧ ॥

(જો કે આપ દુષ્ટોનો સંહાર કરવા પ્રકટ થયા
છો,) તેમ છતાં પણ આપે સાવધાન રહેવું જોઈએ,
એમ કહે છે — ‘અયં તુ ઇતિ’

હે સુરેશ્વર, અમારા બંનેના ગૃહે આપનો જન્મ
થવાનો છે તે સાંભળીને આ દુષ્ટ કંસે આપના જ્યેષ્ઠ
ભાઈઓની હત્યા કરી નાખી છે. પોતાના સેવકો
દ્વારા જણાવવામાં આવેલો આપનો અવતાર સાંભળીને,
શસ્ત્રો ઉગામીને તે હમણાં જ આવી યડશે. ॥ ૨૨ ॥

‘અસભ્યઃ’ દુષ્ટ, ‘સમર્પિતમ્’ જણાવવામાં આવેલ
(વાત)ને (સાંભળીને) ‘અભિસરતિ’ આવી યડશે.
॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ત્યાર પછી પોતાના
આ આત્મજને મહાપુરુષના લક્ષણથી સંપન્ન જોઈને,
કંસથી ભય પામેલાં શુચિસ્મિતા દેવકીજી તેમની
સ્તુતિ કરવા લાગ્યાં. ॥ ૨૩ ॥

‘રૂપમ્ ઇતિ’ ‘ઉપાધાવત્’ સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૩ ॥
અહીં પુત્રરૂપે દર્શન થયું તે ભયનું કારણ છે.
દેવકીજીનાં સ્મિત અને સ્તુતિ માટે મહાપુરુષરૂપ
દર્શન કારણરૂપ છે, પરંતુ તેમાં પણ ભયની સ્થિતિ
પુત્રસ્નેહની પ્રબળતા અભિવ્યક્ત કરે છે.

આપના વિષે સર્વ પ્રકારે ભયની શંકા જ નથી,
એમ ચાર શ્લોકોથી કંઈક જણાવવા માટે દેવકીજી
સ્તુતિ કરે છે — ‘રૂપમ્ ઇતિ’

દેવકીજી બોલ્યાં — આપના જે સ્વરૂપને (વેદો)
અવ્યક્ત, આદ્ય, બ્રહ્મ, જ્યોતિ, નિર્ગુણ, નિર્વિકાર,
કેવળ સત્તાસ્વરૂપ, વિશેષરહિત અને નિષ્ક્રિય કહે છે,
તે જ આપ અધ્યાત્મદીપ (બુદ્ધિ વગેરે ઈન્દ્રિયોના
સંઘાતના પ્રકાશક) સાક્ષાત્ સર્વવ્યાપક (વિષ્ણુ)
છો. ॥ ૨૪ ॥

યત્તત્કિમપિ રૂપં વસ્તુ પ્રાહુર્વેદાઃ। કિં તદ્વસ્તુ તદાહ—અવ્યક્તમ્। અત્ર હેતુઃ—આદ્યં કારણમ્। કિં પરમાણવઃ, ન, બ્રહ્મ બૃહત્। કિં પ્રધાનમ્, ન, જ્યોતિશ્ચેતનમ્। કિં વૈશેષિકાણામિવ જ્ઞાનગુણમ્, ન, નિર્ગુણમ્। કિં મીમાંસકાનામિવ જ્ઞાનપરિણામિ, ન, નિર્વિકારમ્।

કિં પુષ્કરાક્ષાદીનામિવ શક્તિવિક્ષેપ-પરિણામિ, ન, સત્તામાત્રમ્। તર્હિ કિં સામાન્યમ્, ન, નિર્વિશેષમ્। તર્હિ કિં કારણત્વાત્સક્રિયમ્, ન, નિરીહમ્। સંનિધિમાત્રેણ કારણમ્। એવંભૂતં કિમપિ કાર્યકલ્પ્યં યદ્વસ્તુ સ એવ સાક્ષાત્ત્વં વિષ્ણુરિતિ।

અપરોક્ષશ્ચેત્યાહ—અધ્યાત્મદીપ ઇતિ।
બુદ્ધ્યાદિકરણસંઘાતપ્રકાશક ઇત્યર્થઃ।

જે (એક માત્ર વેદાંત દ્વારા જ સારી રીતે પ્રાપ્ત કરી શકાય તેમ છે,) તે (કિમપિ) અવર્ણનીય પરમાત્મસ્વરૂપ વસ્તુને વેદો વર્ણવે છે. કેવું છે તે વસ્તુ(નું સ્વરૂપ) તે કહે છે — ‘અવ્યક્તમ્’ આપનું સ્વરૂપ અવ્યક્ત છે. આ માટેનું કારણ — ‘આદ્યમ્’ સર્વના મૂળ કારણરૂપ છે. (મૂળ કારણ હોવાથી) શું તે વસ્તુ પરમાણુઓ છે? (તાર્કિકો પરમાણુઓને જગતના કારણ તરીકે સ્વીકારે છે, તેનો નિરાસ કરે છે.) ના, તે વસ્તુ પરમાણુરૂપ નથી.(પરમાણુ વ્યાપક હોઈ શકે નહીં.) તે વ્યાપક ‘બ્રહ્મ’ છે. (સાંખ્યો જગતના કારણરૂપે પ્રકૃતિને સ્વીકારે છે.) તો શું તે પ્રધાન (પ્રકૃતિ) છે? તો કહે છે કે ના, ‘જ્યોતિઃ’ ચૈતન્યસ્વરૂપ જ્યોતિ છે. (પ્રકૃતિ તો જડ હોય છે.) વૈશેષિકો કહે છે તેમ તે જ્ઞાનરૂપ ગુણથી યુક્ત ચૈતન્યસ્વરૂપ જ્યોતિ છે? (તે માટે કહે છે કે) ના, તે નિર્ગુણ છે. મીમાંસકોના મત અનુસાર શું તે જ્ઞાનપરિણામી છે? તો કહે છે કે ના, નિર્વિકાર છે. (પરિણામમાં હંમેશાં વિકાર આવે જ.)

પુષ્કરાક્ષાદિઓ (મીમાંસકોના એકદેશી વિદ્વાનો)ના સિદ્ધાન્ત અનુસાર શું તે શક્તિવિક્ષેપપરિણામી છે? તો કહે છે કે ના, તે સત્તામાત્ર છે. (સત્સ્વરૂપ સર્વદા એકરસ છે.) તો પછી શું તે સર્વમાં સામાન્ય છે? તેનો નિરાસ કરીને કહે છે કે ના, તે તત્ત્વ નિર્વિશેષ છે. (જાતિ, ગુણ વગેરે વિશેષથી રહિત છે અને વિશેષ વગર સામાન્ય હોઈ શકે નહીં.) કારણસ્વરૂપ હોવાથી શું તે અવ્યક્ત તત્ત્વ સક્રિય (ક્રિયાવાળું) છે? ના, ‘નિરીહમ્’ ચેષ્ટારહિત છે. (ક્રિયા ન કરે તો કારણરૂપ કેવી રીતે બને? તે માટે કહે છે કે) માત્ર સન્નિધિથી જ એ કારણરૂપ બને છે. આ પ્રમાણે જગતરૂપ કાર્યને જોઈને જે કલ્પના કરવા યોગ્ય વસ્તુ છે તે સાક્ષાત્ તમે વિષ્ણુ જ છો.

જો તમે અપરોક્ષ (પ્રત્યક્ષ) છો તો કહે છે — ‘અધ્યાત્મદીપઃ’ બુદ્ધિ વગેરે જે જ્ઞાનનાં સાધનો છે તેના સંઘાતના આપ પ્રકાશક છો, એમ અર્થ છે.

અથવા અવ્યક્તં, ન કેનાપિ પ્રકારેણ વ્યજ્યત
ઇત્યવ્યક્તમ્। કથમ્। ઉત્પત્ત્યા તાવન્ન વ્યજ્યત
ઇત્યાહ—આદ્યં સર્વસ્ય કાર્યસ્યાદ્યમ્। અનાદીત્યર્થઃ।

તથા બ્રહ્મ જ્યોતિર્નિર્ગુણં નિર્વિકારમિતિ
ચતુર્ધિઃ પદૈર્દેશેન પ્રકાશેન ચ ગુણેન ચ વિકારેણ
ચ વ્યક્તિં નિરાકરોતિ—તથા સત્તામાત્રમિતિ
વિશેષેણ, નિર્વિશેષમિતિ સામાન્યેન, નિરીહમિતિ
ક્રિયયા ચ વ્યક્તિં નિરાકરોતિ—અન્યત્ સમાનમ્।

एवंभूतस्य तव न भयशङ्केति भावः ॥ २४ ॥

કિંચ મહાપ્રલયેઽપ્યવશિષ્યમાણસ્ય કુતો
ભયમિત્યાહ—નષ્ટે લોકે ઇતિ।

नष्टे लोके द्विपरार्धावसाने
महाभूतेष्वादिभूतं गतेषु।
व्यक्तेऽव्यक्तं कालवेगेन याते
भवानेकः शिष्यतेऽशेषसंज्ञः ॥ २५

અથવા ‘અવ્યક્તમ્’ જે કોઈ પણ પ્રકારે વ્યક્ત
ન થાય, ઈન્દ્રિયગમ્ય ન બને તે અવ્યક્ત. કેવી રીતે?
ઉત્પત્તિ દ્વારા તે વ્યક્ત થતા નથી, એમ કહે છે —
‘આદ્યમ્’ સર્વ કાર્યના આદ્ય (મૂળ કારણ)સ્વરૂપ છે.
અનાદિ, એમ અર્થ છે.

તથા ‘બ્રહ્મ જ્યોતિર્નિર્ગુણં નિર્વિકારમ્ ઇતિ।’
આ ચાર પદો દ્વારા એની અભિવ્યક્તિનું ખંડન કરે
છે — ‘બ્રહ્મ’ (વ્યાપક) શબ્દ સૂચવે છે કે દેશથી
એની અભિવ્યક્તિ કરી શકાય નહીં. ‘જ્યોતિઃ’
(સ્વયંપ્રકાશ) શબ્દ સૂચવે છે કે પ્રકાશથી એની
અભિવ્યક્તિ કરી શકાય નહીં. ‘નિર્ગુણમ્’ શબ્દ સૂચવે
છે કે ગુણથી એની અભિવ્યક્તિ કરી શકાય નહીં
અને ‘નિર્વિકારમ્’ શબ્દ સૂચવે છે કે વિકારથી એની
અભિવ્યક્તિ કરી શકાય નહીં. તથા ‘સત્તામાત્રમ્
ઇતિ।’ કોઈ વિશેષતાથી પ્રકટ ન કરી શકાય. ‘નિર્વિશેષમ્
ઇતિ।’ સામાન્ય દ્વારા એને પ્રકટ કરી શકાય નહીં.
‘નિરીહમ્’ ક્રિયાથી પણ અભિવ્યક્ત કરી શકાય નહીં.
આ સર્વ દ્વારા અભિવ્યક્તિનું ખંડન કરે છે. બીજું
સમાન છે. (અર્થાત્ ‘યત્તત્પ્રાહુરવ્યક્તમ્ અને સ
ત્વં સાક્ષાદ્વિષ્ણુરધ્યાત્મદીપઃ’ આ પદોનો અર્થ ઉપર
પ્રમાણે છે.)

આવા પ્રકારના આપના વિષે ભયની શંકા નથી,
એવો ભાવ છે. ॥ ૨૪ ॥

મહાપ્રલય થાય ત્યારે પણ શેષ રહેનાર આપને
(કંસથી) ભય કેવો, એમ કહે છે — ‘નષ્ટે લોકે ઇતિ।’

જ્યારે બ્રહ્માજીનું દ્વિપરાર્ધ આયુષ્ય સમાપ્ત થાય
છે, ત્યારે (સ્થાવર-જંગમ ચૌદ) લોક નષ્ટ થતાં
પંચમહાભૂતો સૂક્ષ્મભૂતોમાં લીન થતાં કાળના વેગથી
તે સર્વ વ્યક્ત (અહંકારમાં, અહંકાર મહત્ત્વમાં
અને મહત્ત્વ) સર્વના કારણરૂપ અવ્યક્ત (પ્રકૃતિ)માં
લીન થાય છે, ત્યારે પ્રજ્ઞા ધારણ કરનાર કેવળ એક
આપ જ શેષ રહો છો. ॥ ૨૫ ॥

ચરાચરે લોકે । મહાભૂતેષુ લીનેષ્વપ્યાદિભૂતં
ભૂતસૂક્ષ્મં પ્રવિષ્ટેષુ તસ્મિન્નપિ વ્યક્તેઽવ્યક્તં પ્રધાનં
પ્રાપ્તે । અશેષાત્મકે પ્રધાને સંજ્ઞા પ્રજ્ઞા યસ્ય । એવં
મયિ લીનમિદમસ્તિ પશ્ચાદેવમુદ્બોધનીયમિતિ
સોઽશેષસંજ્ઞઃ । શેષસંજ્ઞ ઇતિ વા ॥ ૨૫ ॥

યોઽયં કાલસ્તસ્ય તેઽવ્યક્તબન્ધો
ચેષ્ટામાહુષ્ચેષ્ટતે યેન વિશ્વમ્ ।
નિમેષાદિર્વત્સરાન્તો મહીયાં-
સ્તં ત્વેશાનં ક્ષેમધામ પ્રપદ્યે ॥ ૨૬

કિંચ એવં પ્રલયહેતુર્યોઽયં કાલ એનમ્ ।
હે અવ્યક્તબન્ધો પ્રકૃતિપ્રવર્તક, તસ્ય
પ્રલયાવધિભૂતસ્ય તે તવ ચેષ્ટાં લીલામ્ । ચેષ્ટતે
વિપરિવર્તતે પુનઃ પુનર્વત્સરાવૃત્ત્યા । મહીયાન્
દ્વિપરાર્ધરૂપઃ । યસ્ય ચેષ્ટામાહુસ્તં ત્વા ત્વાં
ક્ષેમધામાભયસ્થાનં પ્રપદ્યે શરણં વ્રજામિ ॥ ૨૬ ॥

ક્ષેમધામત્વમેવાહ । મર્ત્ય ઇતિ—

મર્ત્યો મૃત્યુવ્યાલભીતઃ પલાયન્
લોકાન્ સર્વાન્નિર્ભયં નાધ્યગચ્છન્ ।
ત્વત્પાદાબ્જં પ્રાપ્ય યદૃચ્છ્યાદ્ય
સ્વસ્થઃ શેતે મૃત્યુરસ્માદપૈતિ ॥ ૨૭

જ્યારે સ્થાવર-જંગમ જગત નાશ પામે છે
ત્યારે પંચમહાભૂતો ‘આદિભૂતમ્’ સૂક્ષ્મભૂતમાં પ્રવિષ્ટ
થાય છે અને તે સૂક્ષ્મભૂતો પણ ‘વ્યક્તે-અવ્યક્તમ્’
વ્યક્ત એવા મહત્તત્ત્વમાં અને મહત્તત્ત્વ સર્વના કારણરૂપ
અવ્યક્ત (પ્રકૃતિ)માં લીન થાય છે, ત્યારે અશેષ
સ્વરૂપવાળી પ્રકૃતિ વિષે જેમને જ્ઞાન છે તે અશેષસંજ્ઞ
પરમાત્મા. ‘આ જગત મારામાં આ પ્રમાણે લીન થયું
છે, પછી એને આ પ્રકારે જાગૃત-ઉત્પન્ન કરવું
જોઈએ.’ તે ‘અશેષસંજ્ઞઃ’ અશેષસંજ્ઞ પરમાત્મા અથવા
‘શેષસંજ્ઞઃ’ અંતમાં કેવળ એક આપ જ શેષ રહી
જાઓ છો, આથી આપનું નામ શેષ છે. ॥ ૨૫ ॥

હે પ્રકૃતિના પ્રવર્તક, નિમેષથી માંડીને વર્ષ
સુધીનો અને આમ, વર્ષોનાં વર્ષો આવર્તન કરતો જે
આ દ્વિપરાર્ધરૂપ અતિ મહાન કાળ છે, કે જેને કારણે
સંપૂર્ણ વિશ્વ ચેષ્ટા કરે છે, તે (કાળ)ને વિદ્વાનો આપની
એક ચેષ્ટા કહે છે. તે કાળના નિયંત્રા અને અભય-
સ્થાનરૂપ આપને શરણે હું આવી છું. ॥ ૨૬ ॥

વળી, આમ પ્રલયના કારણરૂપ જે આ કાળ છે
તે કાળને ‘હે અવ્યક્તબન્ધો’ હે પ્રકૃતિના પ્રવર્તક,
પ્રલયની અવધિરૂપ એવા ‘તે’ આપની ‘ચેષ્ટામ્’
લીલા કહે છે. ‘ચેષ્ટતે’ વર્ષોનાં વર્ષો આવર્તન કરતો
જે આ ‘મહીયાન્’ દ્વિપરાર્ધરૂપ અતિમહાન કાળ
જેમની એક ચેષ્ટામાત્ર છે, એમ વિદ્વાનો કહે
છે, તે ‘ક્ષેમધામ’ અભયસ્થાન ‘ત્વા’ આપને શરણે
આવી છું. ॥ ૨૬ ॥

ભગવાન અભયના સ્થાનરૂપ છે, તે વર્ણવે
છે — ‘મર્ત્યઃ ઇતિ ।’

હે આઘ, મૃત્યુરૂપ સર્પથી ભયભીત થઈ (સર્વ)
લોકમાં ભટકતો મરણધર્મા મનુષ્ય અભયને પ્રાપ્ત
નથી થતો. કોઈક રીતે ભાગ્યોદય થવાથી આપના
ચરણકમળને પ્રાપ્ત થઈ સ્વસ્થ થઈને સૂઈ જાય
છે, કારણ કે આપના આ ચરણકમળથી મૃત્યુ દૂર
ભાગે છે. ॥ ૨૭ ॥

મૃત્યુઃ સંસારઃ સ એવ વ્યાલઃ
તસ્માદ્ભીતઃ લોકાન્ પ્રતિ યદૃચ્છયા કેનાપિ
ભાગ્યોદયેન । હે આદ્ય અસ્માત્વત્પદાબ્જાદપૈતિ
પલાયતે । ‘મૃત્યુર્ધાવતિ પન્નમઃ ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ
॥ ૨૭ ॥ (ભાગવત વિદ્યાપીઠ)

પ્રસ્તુતં વિજ્ઞાપયતિ—સ ત્વમિતિ ।

સ ત્વં ઘોરાદુગ્રસેનાત્મજાન-
સ્ત્રાહિ ત્રસ્તાન્ ભૃત્યવિત્રાસહાસિ ।
રૂપં ચેદં પૌરુષં ધ્યાનધિષ્ણયં
મા પ્રત્યક્ષં માંસદૃશાં કૃષીષ્ઠાઃ ॥ ૨૮

ભૃત્યાનાં વિત્રાસં હન્તીતિ ભૃત્યવિત્રાસહા ।
ભૃત્યવિદિતિ વા છેદઃ ।

પૌરુષમૈશ્વરમ્ । ધ્યાનધિષ્ણયં ધ્યાનાસ્પદમ્ ।
માંસદૃશાં માંસચક્ષુષાં પ્રત્યક્ષં મા કૃથાઃ ॥ ૨૮ ॥

વિ.ચક્ર.—પિતા નોગ્રઃ સેના ચ નોગ્રા કિન્ત્વાત્મજ
એવોગ્ર ઇતિ ભયેનૈવ સાક્ષાત્તન્નામાગ્રહણમ્ ।
જન્મ તે મય્યસૌ પાપો મા વિદ્યાન્મધુસૂદન ।
સમુદ્વિજે ભવદ્દેતોઃ કંસાદહમધીરધીઃ ॥ ૨૯

ભવત એવ હેતોર્નિમિત્તાત્કંસાત્સમુદ્વિજે
બિભેમિ, યતોઽધીરચિત્તા ॥ ૨૯ ॥

ઉપસંહર વિશ્વાત્મન્નદો રૂપમલૌકિકમ્ ।
શંખચક્રગદાપદ્મશ્રિયા જુષ્ટં ચતુર્ભુજમ્ ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

શ્રીભાગવત વિદ્યાપીઠ પ્રકાશિત અનેકવ્યાખ્યા-
સમલઙ્કૃતં શ્રીમદ્ભાગવતમ્ માં આ શ્લોકની શ્રીધરજીની
વ્યાખ્યા નીચે પ્રમાણે છે — ‘મૃત્યુઃ’ સંસાર, તે
સંસાર જ સર્પ, તેનાથી ભયભીત થયેલો મનુષ્ય સર્વ
લોકમાં ભાગતો — ‘યદૃચ્છયા’ કોઈક રીતે ભાગ્યોદય
થવાથી — ‘હે આદ્ય’ હે આદિદેવ, ‘અસ્માત્’ આ
ચરણકમળથી (મૃત્યુ) ‘અપ-ઈતિ’ દૂર ભાગે છે. ‘(આ
પરમેશ્વરના ભયથી વાયુ, સૂર્ય, અગ્નિ, ઈન્દ્ર અને)
પાંચમું મૃત્યુ ભાગે છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૮, કઠ.ઉપ.૬/૩)
એમ શ્રુતિ છે.) ॥ ૨૭ ॥

મૂળ વિષય જણાવે છે — ‘સઃ ત્વમ્ ઇતિ ।’

તે આપ ઉગ્રસેનના ભયંકર પુત્રથી ત્રાસ
પામેલા અમારું રક્ષણ કરો. (કારણ કે) આપ
ભૃત્યજનોના ત્રાસને દૂર કરનારા છો. આપનું આ
પુરુષાકૃતિ પરમ પુરુષસ્વરૂપ ચર્મચક્ષુવાળાઓ સમક્ષ
પ્રકટ ન કરો, કારણ કે તે (તો મુમુક્ષુઓને માટે
ધ્યાનનો વિષય છે) ધ્યાન કરવાને યોગ્ય છે. ॥ ૨૮ ॥

ભૃત્યજનોના ત્રાસને દૂર કરે છે તે ‘ભૃત્યવિત્રાસહા’
અથવા ‘ભૃત્યવિત્ ત્રાસહા’ એમ પણ પદચ્છેદ કરી
શકાય. સેવકને જાણનાર અને તેનું દુઃખ હરનાર.

‘પૌરુષમ્’ ઈશ્વરી પુરુષ ‘ધ્યાનધિષ્ણયમ્’ ધ્યાનનો
વિષય છે, ‘માંસદૃશામ્’ ચર્મચક્ષુવાળાઓ સમક્ષ પ્રકટ
ન કરો. ॥ ૨૮ ॥

નથી પિતા ઉગ્ર કે નથી સેના ઉગ્ર, ઉગ્ર તો પુત્ર
કંસ જ છે. આથી ભયને કારણે તેનું નામ પણ
દેવકીજી લેતાં નથી.

હે મધુસૂદન, આ પાપી કંસ, મારામાં આપનો
જન્મ થયો છે, તે ન જાણો! અધીર બુદ્ધિવાળી હું
આપને કારણે કંસથી ભય પામું છું. ॥ ૨૮ ॥

આપને જ ‘હેતોઃ’ કારણે હું કંસથી
‘સમુદ્વિજે’ ભય પામું છું, કારણ કે હું અધીર
ચિત્તવાળી છું. ॥ ૨૮ ॥

હે વિશ્વાત્મા, શંખ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મની
શોભાથી સેવિત, આ અલૌકિક ચતુર્ભુજ રૂપને આપ
સમેટી લો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

કિમિત્યુપસંહર્તવ્યમેવંભૂતેન મયા પુત્રેણ તવ
મહતી શ્લાઘા સ્યાદિતિ તત્રાહ—વિશ્વમિતિ ।

વિશ્વં યદેતત્ સ્વતનો નિશાન્તે
યથાવકાશં પુરુષઃ પરો ભવાન્ ।
બિભર્તિ સોઽયં મમ ગર્ભગોઽભૂ-
દહો નૃલોકસ્ય વિડમ્બનં હિ તત્ ॥ ૩૧

નિશાન્તે પ્રલયાવસાને । યથાવકાશમસંકોચતઃ ।
અસંભાવિતત્વાદુપહાસ્યતૈવ સ્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

ચતુર્ભુજેન રૂપેણાવિર્ભવે કારણં
તાવદાહ—ત્વમેવેત્યાદિચતુર્દશભિઃ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

ત્વમેવ પૂર્વસર્ગેઽભૂઃ પૃથિનઃ સ્વાયમ્ભુવે સતિ ।
તદાયં સુતપા નામ પ્રજાપતિરક્લમ્ષઃ ॥ ૩૨
પૂર્વસર્ગે પ્રથમજન્મનિ । અભૂઃ આસીઃ । પૃથિર્નામ
સ્વાયંભુવે મન્વન્તરે તદા અયં વસુદેવઃ ॥ ૩૨ ॥

યુવાં વૈ બ્રહ્મણાઽઽદિષ્ટૌ પ્રજાસર્ગે યદા તતઃ ।
સન્નિયમ્યેન્દ્રિયગ્રામં તેપાથે પરમં તપઃ ॥ ૩૩

તેપાથે તપઃ કૃતવન્તૌ ॥ ૩૩ ॥
વર્ષવાતાતપહિમઘર્મકાલગુણાનનુ ।
સહમાનો શ્વાસરોધવિનિર્ધૂતમનોમલૌ ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

શીર્ણપર્ણાનિલાહારાવુપશાન્તેન ચેતસા ।
મત્તઃ કામાનભીપ્સન્તૌ મદારાધનમીહતુઃ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

ભગવાન દેવકીજીને કહે કે ‘આવું રૂપ મારે
શા માટે સમેટી લેવું જોઈએ? પુત્ર એવા મારે કારણે
તો તમારી ખૂબ પ્રશંસા થશે.’ તે માટે દેવકીજી ઉત્તર
આપે છે — ‘વિશ્વમ્ ઇતિ ।’

પ્રલયરૂપ રાત્રિના અંતે આ વિશ્વને પોતાના
(બ્રહ્માંડરૂપ) શરીરમાં અસંકોચપણે આપ ધારણ કરો
છો, તે આ આપ પરમપુરુષ મારા ગર્ભમાં પધાર્યા
છો તે આશ્ચર્ય છે! ખરેખર, મનુષ્યલોક માટે (આ
અસંભવિત હોવાથી અતિશય) ઉપહાસને પાત્ર છે! ॥૩૧ ॥

‘નિશાન્તે’ બ્રહ્માજીની રાત્રિના અંતે અર્થાત્
પ્રલયના અંતે — ‘યથા-અવકાશમ્’ અસંકોચપણે,
સંકડાશ ન થાય તેમ (ધારણ કરો છો). પોતાના
શરીરમાં વિશ્વને ધારણ કરવું તે અસંભવિત હોવાથી
ઉપહાસને પાત્ર જ થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

પહેલાં તો ભગવાન પોતે ચતુર્ભુજરૂપે આવિર્ભાવ
પામ્યા તે માટેનું કારણ ચૌદ શ્લોકો દ્વારા કહે છે —
‘ત્વમ્ એવ’ વગેરે

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે સતી, સ્વાયમ્ભુવ
મન્વન્તર હતો ત્યારે પ્રથમ જન્મમાં તમે પૃથિ
નામવાળાં હતાં અને ત્યારે આ વસુદેવજી સુતપા
નામના નિષ્પાપ પ્રજાપતિ હતા. ॥ ૩૨ ॥

‘પૂર્વસર્ગે’ પ્રથમ જન્મમાં, ‘અભૂઃ’ (તમે)
હતાં. ‘તદા’ ત્યારે સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં ‘અયમ્’
આ વસુદેવજી ॥ ૩૨ ॥

બ્રહ્માજી દ્વારા જ્યારે તમને બંનેને પ્રજા
ઉત્પન્ન કરવા માટે આદેશ આપવામાં આવ્યો, ત્યારે
ઈન્દ્રિયવર્ગને સંયમિત કરી તમે બંનેએ મહાન તપશ્ચર્યા
કરી હતી. ॥ ૩૩ ॥

‘તેપાથે’ તમે બંનેએ તપ કર્યું હતું. ॥ ૩૩ ॥
વરસાદ, વાયુ, તડકો, ટાઢ, તાપ વગેરે કાળના
ગુણો સહન કરતાં, પ્રાણાયામ દ્વારા મનના મળનું
જેમણે પ્રક્ષાલન કર્યું છે તેમ જ ખરી ગયેલાં પર્ણો
અને ક્યારેક વાયુનો આહાર કરનારાં, મારી પાસેથી
કામનાઓ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છતાં તમે બંનેએ (રાગાદિથી
કલુષિત ન હોય તેવા) શાંત ચિત્તે મારી આરાધના
કરી હતી. ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

एवं वां तप्यतोस्तीव्रं तपः परमदुष्करम् ।
दिव्यवर्षसहस्राणि द्वादशेयुर्मदात्मनोः ॥ ३६

તપ્યતોરાચરતોઃ ઈયુર્ગતાનિ । મદાત્મનો-
ર્મચ્ચિત્તયોઃ ॥ ૩૬ ॥

तदा वां परितुष्टोऽहममुना वपुषानघे ।
तपसा श्रद्धया नित्यं भक्त्या च हृदि भावितः ॥ ३७

પ્રાદુરાસં વરદરાઙ્ યુવયોઃ કામદિત્સયા ।
ત્રિયતાં વર ઇત્યુક્તે માદૃશો વાં વૃતઃ સુતઃ ॥ ૩૮

અમુના વપુષા પ્રાદુર્ભૂતોઽસ્મિ ॥ ૩૭ ॥
વરદરાટ્ વરદેષુ શ્રેષ્ઠ ઇત્યર્થઃ । તેન સકૃદ્ધ્વેણ
ચ વારંવારમાવિર્ભાવે કારણમુક્તમ્ । કામસ્ય દિત્સયા
દાતુમિચ્છયા । માદૃશો મયા સદૃશઃ ॥ ૩૮ ॥

अजुष्टग्राम्यविषयावनपत्यौ च दम्पती ।
न वत्राथेऽपवर्ग मे मोहितौ मम मायया ॥ ३९

મે મત્તોઽપિ યુવામપવર્ગ ન વત્રાથે ન
વૃતવન્તૌ ॥ ૩૯ ॥

गते मयि युवां लब्ध्वा वरं मत्सदृशं सुतम् ।
ग्राम्यान् भोगानभुञ्जाथां युवां प्राप्तमनोरथौ ॥ ४०

વરં દત્ત્વા મયિ ગતે ॥ ૪૦ ॥
અદૃષ્ટ્વાઽન્યતમં લોકે શીલૌદાર્યગુણૈઃ સમમ્ ।
અહં સુતો વામભવં પૃશ્નિગર્ભ ઇતિ શ્રુતઃ ॥ ૪૧

॥ ૪૧ ॥

એ પ્રમાણે મારામાં ચિત્ત રાખીને પરમ દુષ્કર,
તીવ્ર તપ આચરતાં તમારાં બંનેનાં દેવતાઈ બાર
હજાર વર્ષ વ્યતીત થઈ ગયાં. ॥ ૩૬ ॥

‘તપ્યતોઃ’ આચરતાં ‘ઈયુઃ’ વ્યતીત થઈ ગયાં.
‘મદાત્મનોઃ’ મારામાં જેમનું ચિત્ત છે તેવા તમારાં
બંનેનાં ॥ ૩૬ ॥

હે સર્વદોષરહિત માતા, તે સમયે તપ, શ્રદ્ધા અને
ભક્તિથી હૃદયમાં નિત્ય ચિંતન કરવામાં આવેલો
અને તેથી તમારા બંને ઉપર પરિતુષ્ટ થયેલો,
વરદાન આપનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ એવો હું તમને બંનેને
વર આપવાની ઈચ્છાથી આ (અલૌકિક ચતુર્ભુજ)
શ્રીવિગ્રહરૂપે પ્રકટ થયો હતો અને ‘વર માગો.’
એમ કહેવામાં આવ્યું, ત્યારે તમે મારા જેવો પુત્ર
માગ્યો હતો. ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

આ શ્રીવિગ્રહરૂપે પ્રકટ થયો હતો. ॥ ૩૭ ॥
‘વરદરાટ્’ વરદાન આપનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ, એમ
અર્થ છે. તે એક જ વખત આપવામાં આવેલા
વરદાનથી વારંવાર આવિર્ભાવ પામવા માટેનું કારણ
કહેવામાં આવ્યું છે. ‘કામસ્ય દિત્સયા’ વરદાન
આપવાની ઈચ્છાથી – ‘માદૃશઃ’ મારા જેવો ॥ ૩૮ ॥

જેમણે લૌકિક વિષયસુખનું સેવન નથી કર્યું
તેવા સંતાનરહિત તમે દંપતીએ મારી માયાથી
મોહિત થઈ મારી પાસેથી મોક્ષ પસંદ ન કર્યો.
॥ ૩૯ ॥

‘મે’ મારી પાસેથી પણ મોક્ષ ‘ન વત્રાથે’ તમે
બંનેએ પસંદ ન કર્યો. ॥ ૩૯ ॥

(વરદાન આપીને) હું ગયો ત્યારે મારા
જેવા પુત્રનું વરદાન પ્રાપ્ત કરીને પૂર્ણ થયેલા
મનોરથવાળાં તમે બંને લૌકિક વિષયભોગો ભોગવવા
લાગ્યાં. ॥ ૪૦ ॥

વરદાન આપીને હું ગયો ત્યારે ॥ ૪૦ ॥
શીલ, ઔદાર્ય વગેરે ગુણોથી મારા જેવો
અન્ય કોઈ પણ આ લોકમાં ન જોતાં હું જ તમારા
બંનેનો પુત્ર થયો અને ‘પૃશ્નિગર્ભ’ નામથી પ્રખ્યાત
થયો. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

તયોર્વા પુનરેવાહમદિત્યામાસ કશ્યપાત્ ।
 ઉપેન્દ્ર ઇતિ વિચ્છ્યાતો વામનત્વાચ્ચ વામનઃ ॥ ૪૨

અદિત્યાં કશ્યપાદ્વામન આસેતિ યત્તદપિ
 તદ્રૂપયોર્યુવયોરહમેવ પુનરાસમિત્યર્થઃ ॥ ૪૨ ॥

તૃતીયેઽસ્મિન્ ભવેઽહં વૈ તેનૈવ વપુષાથ વામ્ ।
 જાતો ભૂયસ્તયોરેવ સત્યં મે વ્યાહતં સતિ ॥ ૪૩
 ॥ ૪૩ ॥

एतद् वां दर्शितं रूपं प्राग्जन्मस्मरणाय मे ।
 नान्यथा मद्भवं ज्ञानं मर्त्यलिङ्गेन जायते ॥ ४४

પ્રાક્પ્રથમં તાવદેતદ્રૂપં મે જન્મેતિ સ્મરણાય
 જ્ઞાનાય દર્શિતમ્ । મદ્ભવં મદ્વિષયમ્ । અનન્તરં
 ત્વદિચ્છયા બાલોઽપિ ભવિષ્યામીતિ ભાવઃ ॥ ૪૪ ॥

ननु त्वयि प्रसन्नेऽपि कथमावयोः पुनःपुन-
 र्जन्मेत्यतः परं न भविष्यतीत्याह—युवामिति ।

युवां मां पुत्रभावेन ब्रह्मभावेन चासकृत् ।
 चिन्तयन्तौ कृतस्नेहौ यास्येथे मद्गतिं पराम् ॥ ४५
 ॥ ૪૫ ॥

(यदि कंसाद्विभेषि त्वं तर्हि मां गोकुलं नय ।
 मन्मायामानयाशु त्वं यशोदागर्भसंभवाम् ॥ १)

(ફરીથી બીજા જન્મમાં) અદિતિમાં કશ્યપ
 ઋષિથી જે વામન થયા તે પણ, તે પૃથ્વી અને
 સુતપાણે રહેલા તમારા બંનેથી જ હું પુનઃ પ્રકટ
 થયો અને ‘ઉપેન્દ્ર’ નામથી પ્રખ્યાત થયો, તેમ જ
 ઠીંગણો હોવાથી ‘વામન’ કહેવાયો. ॥ ૪૨ ॥

અદિતિમાં કશ્યપથી જે વામન થયા તે પણ તે
 પૃથ્વી અને સુતપાણે રહેલા તમારા બંનેથી જ હું
 પુનઃ પ્રકટ થયો, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૨ ॥

હે સતી, આ ત્રીજા (વર્તમાન) જન્મમાં પણ હું
 (શંખ, ચક્ર વગેરેથી યુક્ત) તે જ શરીરે ફરીથી તે
 તમારા બંનેનો પુત્ર થયો છું. આ મારું વચન સત્ય
 છે. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

મારા પૂર્વજન્મનું જ્ઞાન કરાવવા માટે મારું આ
 રૂપ તમને દર્શાવ્યું. જો હું આ ચતુર્ભુજ રૂપ ન દર્શાવું,
 તો મનુષ્યશરીરથી મારા અવતારનું જ્ઞાન ઉત્પન્ન
 થતું નથી. ॥ ૪૪ ॥

પૂર્વે આ સ્વરૂપે મારો જન્મ હતો એવું જ્ઞાન
 કરાવવા માટે આ રૂપ દર્શાવવામાં આવ્યું. ‘મત્-
 ભવમ્’ મારા વિષેનું (જ્ઞાન) — ત્યાર પછી તમારી
 ઈચ્છાથી (આ રૂપ છોડીને) બાળકનું રૂપ પણ લઈશ,
 એવો ભાવ છે. ॥ ૪૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જ્યારે આપ પ્રસન્ન
 છો ત્યારે અમારા બંનેનો ફરી ફરીને જન્મ કેમ
 થાય? તે માટે ભગવાન ઉત્તર આપે છે કે હવે પછી
 જન્મ નહીં થાય — ‘યુવામ્ ઇતિ ।’

પુત્રભાવે અને બ્રહ્મભાવે વારંવાર મારું
 ચિંતન કરતાં, જેમણે મારા ઉપર સ્નેહ કર્યો છે તેવા
 તમે બંને મારી શ્રેષ્ઠ ગતિ (પામીને વૈકુંઠ)ને પ્રાપ્ત
 કરશો. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

જો તમને કંસથી ભય લાગતો હોય તો મને
 ગોકુળમાં લઈ જાઓ અને યશોદાના ગર્ભથી જન્મેલી
 મારી માયાને જલદી (અહીં) લઈ આવો. ॥ ૧ ॥
 (કેટલાક વિદ્વાનો આ શ્લોકને ક્ષેપક માને છે.)

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્ત્વાઽઽસીદ્ધિરિસ્તૂર્ણાં ભગવાનાત્મમાયયા ।
પિત્રોઃ સમ્પશ્યતોઃ સદ્યો બભૂવ પ્રાકૃતઃ શિશુઃ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

તતશ્ચ શૌરિર્ભગવત્પ્રચોદિતઃ
સુતં સમાદાય સ સૂતિકાગૃહાત્ ।
યદા બહિર્ગન્તુમિયેષ તર્હજા
યા યોગમાયાઽજનિ નન્દજાયયા ॥ ૪૭

યદિ કંસાદ્વિભેષિ તર્હિ માં ગોકુલં નય
યશોદાયાશ્ચ તાં કન્યાં મન્માયામાનયેતિ પ્રથમમેવ
ભગવતા પ્રચોદિતો વસુદેવો યદા ગન્તુમૈચ્છત્તદૈવ
અજાઽપિ યા યોગમાયા સા નન્દજાયયા નિમિત્ત-
માત્રભૂતયા અજનિ જાતા ॥ ૪૭ ॥

તયા હૃતપ્રત્યયસર્વવૃત્તિષુ
દ્વાઃસ્થેષુ પૌરૈષ્વપિ શાયિતેષ્વથ ।
દ્વારસ્તુ સર્વાઃ પિહિતા દુરત્યયા
બૃહત્કપાટાયસકીલશૃંખલૈઃ ॥ ૪૮
તાઃ કૃષ્ણવાહે વસુદેવ આગતે
સ્વયં વ્યવર્યન્ત યથા તમો રવેઃ ।
વવર્ષ પર્જન્ય ઉપાંશુગર્જિતઃ
શેષોઽન્વગાદ્ વારિ નિવારયન્ ફળૈઃ ॥ ૪૯

હતાઃ પ્રત્યયાર્થાઃ સર્વા વૃત્તયો યેષામ્ ।
અથવા હતાઃ પ્રત્યયા અન્યાશ્ચ સર્વા વૃત્તયો યેષાં
જાગ્રતામપિ તથાભૂતેષુ દ્વારપાલેષુ સત્સુ । બૃહત્સુ
કપાટેષુ લોહકીલકયુક્તશૃંઙ્ખલૈર્બૃહદ્ધિઃ કપાટાદિ-
ભિર્દુરત્યયા ઇતિ વા ॥ ૪૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ કહી ભગવાન
શ્રીહરિ મૌન થઈ ગયા અને પોતાની માયાથી માતા-
પિતાનાં દેખતાં જ તત્ક્ષણે સાધારણ શિશુ બની ગયા.
॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

ત્યાર પછી ભગવાન દ્વારા જેમને પ્રેરણા કરવામાં
આવી તે વસુદેવજીએ પ્રસૂતિમંદિરમાંથી પુત્રને લઈને
જ્યારે બહાર જવા માટે ઈચ્છ્યું, તે જ સમયે
નંદજાયા યશોદાથી અજન્મા એવાં જે યોગમાયા છે
તે જન્મ્યાં. ॥ ૪૭ ॥

જો કંસથી ભય લાગતો હોય તો મને ગોકુળ
લઈ જાઓ અને યશોદાની તે કન્યા એવી મારી
યોગમાયાને લઈ આવો, એમ પૂર્વે ભગવાન દ્વારા જ
(હરિવંશમાં કહેવામાં આવ્યું છે તેમ) પ્રેરણા કરવામાં
આવેલા વસુદેવજીએ જ્યારે (ગોકુળ) જવા ઈચ્છ્યું,
ત્યારે અજન્મા હોવા છતાં, જે યોગમાયા છે તે
નિમિત્તમાત્ર બનેલાં નંદપત્ની યશોદાજી દ્વારા ‘અજનિ’
જન્મ્યાં. ॥ ૪૭ ॥

ત્યાર પછી તે યોગમાયા દ્વારા જેમની જ્ઞાન
કરાવનારી ઈન્દ્રિયવૃત્તિઓ હરી લેવામાં આવી છે તે
દ્વારપાળોને અને નગરજનોને નિદ્રાધીન કરી દેવાયા,
ત્યારે મોટાં કમાડોમાં લોખંડના ખીલાવાળી સાંકળોને
કારણે અત્યંત મુશ્કેલીથી પસાર કરી શકાય તેવાં સર્વ
અંધ દ્વારો, શ્રીકૃષ્ણને લઈ જનારા વસુદેવજી આવતાં
જ, સૂર્યનું આગમન થતાં અંધકાર જાતે જ દૂર થઈ
જાય તેમ (સર્વ દ્વારો) જાતે જ ઊઘડી ગયાં. મંદ મંદ
ગર્જના કરતો મેઘ વરસવા લાગ્યો. (પોતાની) ફણાઓથી
પાણીનું નિવારણ કરતા (છત્રધારી પરિચારકની જેમ)
શેષજી પાછળ ચાલવા લાગ્યા. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

(હતાઃ પ્રત્યયાર્થાઃ) હરી લેવામાં આવી છે
પદાર્થનું જ્ઞાન કરાવનારી બુદ્ધિની વૃત્તિઓ જેમની,
અથવા હરી લેવામાં આવ્યું છે જ્ઞાન અને બીજી બધી
વૃત્તિઓ જેમની તે દ્વારપાળો જાગતા હોવા છતાં પણ
તેવા બની ગયા ત્યારે — મોટાં કમાડોમાં, લોખંડના
ખીલાવાળી સાંકળોને કારણે, અથવા મોટાં કમાડો,
લોખંડના ખીલા અને સાંકળોને કારણે ॥ ૪૮ ॥

સ્વયમેવ વ્યવર્યન્ત વિવૃતા इत्यर्थः ।
 व्यत्रियन्तेति वक्तव्ये गुणश्छान्दसः । रवेर्निमित्तात्
 ॥ ४९ ॥

मघोनि वर्षत्यसकृद् यमानुजा
 गम्भीरतोयौघजवोर्मिफेनिला ।
 भयानकावर्तशताकुला नदी
 मार्ग ददौ सिन्धुरिव श्रियःपतेः ॥ ५०

गम्भीरो यस्तोयौघस्तस्य जवेन य ऊर्मयस्तैः
 फेनिला फेनव्यासा । भयानकैरावर्तशतैर्व्यासापि ।
 श्रियःपतेः सीतापतेः ॥ ५० ॥

नन्दव्रजं शौरिरुपेत्य तत्र तान्
 गोपान् प्रसुप्तानुपलभ्य निद्रया ।
 सुतं यशोदाशयने निधाय तत्-
 सुतामुपादाय पुनर्गृहानगात् ॥ ५१

निद्रया अजया ॥ ५१ ॥
 देवक्याः शयने न्यस्य वसुदेवोऽथ दारिकाम् ।
 प्रतिमुच्य पदोर्लोहमास्ते पूर्ववदावृतः ॥ ५२

प्रतिमुच्य बद्ध्वा । पदोः पादयोः । लोहं
 निगडम् । आस्ते स्म ॥ ५२ ॥

यशोदा नन्दपत्नी च जातं परमबुध्यत ।
 न तल्लिङ्गं परिश्रान्ता निद्रयापगतस्मृतिः ॥ ५३

(દારો) પોતાની જાતે જ 'વ્યવર્યન્ત' ઊઘડી
 ગયાં, એમ અર્થ છે. વ્યવ્રિયન્ત કહેવું જોઈએ તેને
 બદલે કર્મણિ પ્રયોગમાં ઋ નો ગુણ અર્ કર્યો છે તે
 આર્થ છે. (વિ+વૃ, ત્રિયતે, અત્રિયન્ત, વ્યત્રિયન્ત) –
 જેમ સૂર્યને કારણે અંધકાર આપોઆપ દૂર થાય તેમ!
 ॥ ૪૯ ॥

ઈન્દ્ર વારંવાર વર્ષા કરતા હતા ત્યારે
 જળના અગાધ પૂરના વેગથી થતા તરંગોથી
 ફેનિલ એવાં, શત શત ભયાનક વમળોથી વ્યાપ્ત
 થયેલાં શ્રીયમુનાજીએ, સીતાપતિ શ્રીરામચન્દ્રજીને
 સાગરે માર્ગ આપ્યો હતો તેમ શ્રીવસુદેવજીને માર્ગ
 આપ્યો. ॥ ૫૦ ॥

અગાધ એવું જળનું જે પૂર છે તેના વેગથી જે
 તરંગો થાય તેમનાથી 'ફેનિલા' ફીણવાળા થયેલા,
 ભયાનક એવાં શત શત વમળોથી વ્યાપેલાં હોવા છતાં
 પણ શ્રીવસુદેવજીને માર્ગ આપ્યો. 'શ્રિયઃપતેઃ' સીતાપતિ
 શ્રીરામચન્દ્રજીને ॥ ૫૦ ॥

શ્રીનંદરાયજીના વ્રજમાં પહોંચીને, નિદ્રારૂપ
 માયાને કારણે (નંદ વગેરે) તે ગોપોને ત્યાં સૂતેલા
 જોઈને, તે પુત્રને યશોદાજીના પલંગ પર મૂકી,
 (તેમની) પુત્રીને લઈ વસુદેવજી પાછા કારાગૃહમાં
 આવી ગયા. ॥ ૫૧ ॥

'નિદ્રયા' માયાને કારણે ॥ ૫૧ ॥

ત્યાર પછી દેવકીજીની શય્યા ઉપર કન્યાને
 મૂકીને વસુદેવજી બન્ને પગમાં લોઢાની બેડી બાંધીને
 પહેલાંની જેમ પુરાઈ ગયા. ॥ ૫૨ ॥

'પ્રતિમુચ્ય' બાંધીને 'પદોઃ' બંને પગમાં લોઢાની
 બેડી – પૂર્વવત્ થઈ ગયા. ॥ ૫૨ ॥

નંદરાયજીનાં પત્ની યશોદાજીએ (કંઈક) જન્મ્યું
 છે, એટલું જ જાણ્યું હતું. યોગનિદ્રાથી જેમની
 સ્મૃતિ હરાઈ ગઈ હતી તેવાં અને અત્યન્ત પરિશ્રાન્ત
 થયેલાં યશોદાજીએ (પુત્ર કે પુત્રીનું) ચિહ્ન જાણ્યું
 ન હતું. ॥ ૫૩ ॥

જાતં કિંચિદિતિ કેવલમબુધ્યત ન તુ
તલ્લિઙ્ગં પુત્રઃ કન્યા વેતિ। યોગનિદ્રયા ચ
મોહિતેતિ ॥ ૫૩ ॥

કંઈક જન્મ્યું છે એટલું જ જાણ્યું હતું, પણ તેનું
ચિહ્ન (જાતિ), પુત્ર કે પુત્રી છે તે જાણ્યું ન હતું.
યોગનિદ્રાથી મોહિત થવાને કારણે તથા (પરિશ્રાન્ત
હોવાને કારણે). ॥ ૫૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे कृष्णजन्मनि तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

અથ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ

કંસના હાથમાંથી છૂટીને આકાશમાં ગયેલાં યોગમાયાની ભવિષ્યવાણી

चतुर्थे चण्डिकावाक्यमाकर्ण्यतिभयाकुलः ।
दुर्मन्त्रिभिर्हितं मेने कंसो बालादिहिंसनम् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

बहिरन्तः पुरद्वारः सर्वाः पूर्ववदावृताः ।
ततो बालध्वनिं श्रुत्वा गृहपालाः समुत्थिताः ॥ १ ॥

ते तु तूर्णमुपब्रज्य देवक्या गर्भजन्म तत् ।
आचख्युर्भोजराजाय यदुद्विग्नः प्रतीक्षते ॥ २ ॥

તદદૃષ્ટમં જન્મ ॥ ૨ ॥

स तल्पात् तूर्णमुत्थाय कालोऽयमिति विह्वलः ।
सूतीगृहमगात् तूर्णं प्रस्खलन् मुक्तमूर्धजः ॥ ३ ॥

કાલો મૃત્યુઃ ॥ ૩ ॥

तमाह भ्रातरं देवी कृपणा करुणं सती ।
स्नुषेयं तव कल्याण स्त्रियं मा हन्तुमर्हसि ॥ ४ ॥

॥ ૪ ॥

सुबोधिनी—मातुलकन्यापरिणयपक्षे पितृष्व-
सुरपि कन्या परिणेया यथा मित्रविन्दा ।

ચંડિકાનું વચન સાંભળીને ભયથી અતિવ્યાકુળ
થયેલા કંસે દુષ્ટ મંત્રીઓ સાથે (મંત્રણા કરીને) બાળકો
(ગાયો, વિપ્રો) વગેરેની હિંસાને (પોતાનું) હિત માન્યું,
(તે કથા) ચોથા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (મથુરા) નગરીનાં
બહારનાં તથા અંદરનાં સર્વ દ્વારો પહેલાંની જેમ બંધ
થઈ ગયાં. ત્યાર પછી બાળક(ના રુદન)નો અવાજ
સાંભળીને ચોકીદારો જાગી ઊઠ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

તેઓએ તરત જ જઈને દેવકીના તે (આઠમા)
ગર્ભનો જન્મ ભોજરાજ (કંસ)ને જણાવ્યો, કે જેની તે
ઉદ્વિગ્ન થઈને પ્રતીક્ષા કરતો હતો. ॥ ૨ ॥

‘તત્’ તે આઠમા ગર્ભનો જન્મ ॥ ૨ ॥

શય્યામાંથી એકદમ ઊઠી ‘આ બાળક મારો કાળ
છે.’ એમ વ્યાકુળ થયેલો, છૂટા કેશવાળો તે ઠેસ ખાતો
ઝડપથી (દેવકીના) પ્રસૂતિગૃહ તરફ ધસ્યો. ॥ ૩ ॥

‘કાલઃ’ મૃત્યુ ॥ ૩ ॥

દીન એવી સતી દેવકીએ તેને કહ્યું: ‘ હે કલ્યાણ,
આ તારી (ભવિષ્યમાં થનારી) પુત્રવધૂ છે. તારે સ્ત્રીને
મારવી યોગ્ય નથી. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

મામા-ફોઈના સંતાનનાં લગ્નના પક્ષમાં પિતાની
બહેનની કન્યા પણ લગ્ન કરવા યોગ્ય છે, જેમ કે
(ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે રાજાધિદેવી નામની પોતાની ફોઈની
દીકરી) મિત્રવિંદા (સાથે લગ્ન કર્યા હતા).

बहवो हिंसिता भ्रातः शिशवः पावकोपमाः ।

त्वया दैवनिसृष्टेन पुत्रिकैका प्रदीयताम् ॥ ५
॥ ५ ॥

नन्वहं ते ह्यवरजा दीना हतसुता प्रभो ।
दातुमर्हसि मन्दाया अंगेमां चरमां प्रजाम् ॥ ६

अङ्ग हे भ्रातः ॥ ६ ॥

श्रीशुक उवाच

उपगुह्यात्मजामेवं रुदत्या दीनदीनवत् ।
याचितस्तां विनिर्भर्त्य हस्तादाचिच्छिदे खलः ॥ ७

दीनदीनवत् दीनादपि दीनवन्न तु तथा,
पुत्रस्यान्यत्र नीतत्वात्सा च योगमायेति ज्ञातत्वात् ।
याचितोऽप्याचिच्छिदे हस्तादाकृष्य जग्राह ॥ ७ ॥

तां गृहीत्वा चरणयोर्जातमात्रां स्वसुः सुताम् ।
अपोथयच्छिलापृष्ठे स्वार्थोन्मूलितसौहृदः ॥ ८

अपोથયદ્વલેન ચિક્ષેપ ॥ ૮ ॥

अन्वि. — जातमात्राम् 'गर्भाम्बुक्लिन्नमूर्धजाम्'
इति हरिवंशोक्तेः ।

सा तद्धस्तात् समुत्पत्य सद्यो देव्यम्बरं गता ।
अदृश्यतानुजा विष्णोः सायुधाष्टमहाभुजा ॥ ९

સદ્ય એવ દેવી ભૂત્વા ॥ ૯ ॥

હે ભાઈ, અગ્નિ જેવા (તેજસ્વી) ઘણા શિશુઓ દૈવથી પ્રેરાયેલા એવા તારા દ્વારા મારી નાખવામાં આવ્યા છે. (આ) એક કન્યા મને આપવામાં આવે. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

હે સમર્થ ભાઈ, જેના પુત્રો હણવામાં આવ્યા છે તેવી હું તારી રાંક, નાની બહેન છું. અભાગણી એવી મારી આ છેલ્લી પ્રજા તું મને આપવા માટે સમર્થ છે. ॥ ૬ ॥

‘અઙ્ગ’ હે ભાઈ ॥ ૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પુત્રીને (છાતી સરસી) યાંપીને અત્યંત દીનની જેમ રડતાં દેવકીજીએ જેની પાસે આ પ્રમાણે યાચના કરી, તે કૂર કંસે તેનો તિરસ્કાર કરી તેના હાથમાંથી કન્યાને ઝૂંટવી લીધી. ॥ ૭ ॥

‘દીનદીનવત્’ દીનથી પણ દીન હોય તેમ, અત્યંત દુઃખીની જેમ, પણ વાસ્તવમાં તેમ નહીં, કારણ કે પુત્રને તો અન્યત્ર લઈ જવામાં આવ્યો હતો અને આ તો યોગમાયા છે તેમ દેવકીજી જાણતાં હતાં. જેની પાસે યાચના કરવામાં આવી તે કંસે ‘આચિચ્છિદે’ હાથમાંથી ઝૂંટવીને લઈ લીધી. ॥ ૭ ॥

હમણાં જ જન્મેલી(નવજાત) બાળકી એવી પોતાની બહેનની તે પુત્રી (ભાણી)ને બંને પગથી (ઊંધી) પકડીને, સ્વાર્થને કારણે જેનો સ્નેહ સર્વથા નિર્મૂળ થઈ ગયો છે તેવા કંસે તેને પથ્થર ઉપર જોરથી પટકી. ॥ ૮ ॥

‘અપોથયત્’ જોરથી પટકી. ॥ ૮ ॥

‘ગર્ભજળથી જેના મસ્તકના વાળ પણ હજુ ભીના છે તેવી નવજાત બાળકીને’, એમ હરિવંશપુરાણમાં વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

ભગવાન વિષ્ણુની અનુજા એવી તે કન્યા (નીચે ફેંકવામાં આવી હોવા છતાં) તે(કંસ)ના હાથમાંથી ઊછળીને તરત જ દેવી થઈને આકાશમાં ગઈ અને આયુધો સહિત આઠ મહાભુજાઓવાળી (કંસ વગેરેને) દેખાઈ. ॥ ૯ ॥

તરત જ દેવી થઈને ॥ ૯ ॥

અન્વિ.—‘કંસાસુરસ્યોત્તમાઙ્ગે પાદં દત્વા
ગતા દિવમ્।’ ઇતિ ભવિષ્યોત્તરમ્।

દિવ્યસ્રગમ્બરાલેપરત્નાભરણભૂષિતા ।
ધનુઃશૂલેષુચર્માસિશંખચક્રગદાધરા ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥
સિદ્ધચારણગન્ધર્વૈરપ્સરઃકિન્નરોરગૈઃ ।
ઉપાહૃતોરુબલિભિઃ સ્તૂયમાનેદમબ્રવીત્ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

કિં મયા હતયા મન્દ જાતઃ ખલુ તવાન્તકૃત્ ।
યત્ર ક્વ વા પૂર્વશત્રુર્મા હિંસીઃ કૃપણાન્ વૃથા ॥ ૧૨

કૃપણાનિતિ । અન્યાન્ શિશૂન્હનિષ્યતીતિ
જ્ઞાત્વા વારયતિ । પાઠાન્તરે મા માં કૃપણાં
વૃથાઽહિંસીર્હિંસિતવાનસીતિ ॥ ૧૨ ॥

ઇતિ પ્રભાષ્ય તં દેવી માયા ભગવતી ભુવિ ।
બહુનામનિકેતેષુ બહુનામા બભૂવ હ ॥ ૧૩

બહુનામનિકેતેષુ વારાણસ્યાદિસ્થાનેષુ ॥ ૧૩ ॥

તયાભિહિતમાકર્ણ્ય કંસઃ પરમવિસ્મિતઃ ।
દેવકીં વસુદેવં ચ વિમુચ્ય પ્રશ્રિતોઽબ્રવીત્ ॥ ૧૪

પરમવિસ્મિતઃ કથં દૈવી વાગનૃતા જાતેતિ
॥ ૧૪ ॥

અહો ભગિન્યહો ભામ મયા વાં બત પાપ્મના ।
પુરુષાદ ઇવાપત્યં બહવો હિંસિતાઃ સુતાઃ ॥ ૧૫

ભામ હે ભગિનીર્ભર્તઃ, પુરુષાદો રાક્ષસો યથા
સ્વાપત્યમેવ હિનસ્તિ તદ્વત્ ॥ ૧૫ ॥

‘અસુર કંસના ઉત્તમ અંગ એવા મસ્તક ઉપર
ચરણથી પ્રહાર કરીને આકાશમાં ગયાં’, એમ ભવિષ્યોત્તર-
પુરાણમાં વર્ણન છે.

દિવ્ય માળા, દિવ્ય વસ્ત્રો, દિવ્ય ચંદન તથા
દિવ્ય રત્નોનાં આભૂષણોથી વિભૂષિત, ધનુષ્ય, ત્રિશૂળ,
બાણ, ઢાલ, તલવાર, શંખ, ચક્ર, ગદા ધારણ કરેલાં,
સમર્પિત કરવામાં આવી છે પૂજાસામગ્રી જેમના દ્વારા
તે સિદ્ધો, ચારણો, ગંધર્વો, અપ્સરાઓ, કિન્નરો તથા
નાગગણો દ્વારા સ્તુતિ કરવામાં આવતાં તે દેવી આ
પ્રમાણે બોલ્યાં. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

હે મૂર્ખ, મને મારવાથી શો લાભ થવાનો છે?
તને મારનારો તારો પૂર્વજન્મનો શત્રુ તો કોઈક સ્થળે
જન્મી ચૂક્યો છે, માટે બિચારાં બાળકોને વ્યર્થ
મારીશ નહીં. ॥ ૧૨ ॥

કૃપણાન્ ઇતિ । બીજાં શિશુઓને મારશે એમ
જાણીને દેવી તેને અટકાવે છે. પાઠાન્તરમાં (‘મા
હિંસીઃ કૃપણાન્વૃથા’ ને બદલે) ‘માઽહિંસીઃ કૃપણાં
વૃથા’ પાઠમાં મા અર્થાત્ કૃપણ એવી મને તે વ્યર્થ
પીડા આપી. ॥ ૧૨ ॥

તે કંસને આમ કહી દેવી ભગવતી યોગમાયા
પૃથ્વી ઉપર વિભિન્ન નામોવાળાં ઘણાં સ્થાનોમાં ઘણાં
નામો ધારણ કરનારાં બન્યાં. ॥ ૧૩ ॥

વિભિન્ન નામોવાળાં ઘણાં સ્થાનોમાં, વારાસણી
વગેરે સ્થાનોમાં ॥ ૧૩ ॥

તે ભગવતી દેવી દ્વારા કહેવામાં આવેલું સાંભળીને
અત્યંત આશ્ચર્યચકિત થયેલા કંસે દેવકી અને વસુદેવને
મુક્ત કરીને અત્યંત વિનમ્ર થઈને કહ્યું. ॥ ૧૪ ॥

દૈવી (આકાશ)વાણી કેવી રીતે અસત્ય થઈ?
એમ અત્યંત આશ્ચર્યચકિત થયેલો કંસ ॥ ૧૪ ॥

અરે હે બહેની, અરે ઓ બનેવી, અરેરે, પાપી
એવા મારાથી, રાક્ષસ જેમ પોતાના જ સંતાનને મારી
નાખે તેમ તમારા બંનેના ઘણા પુત્રો હણી નાખવામાં
આવ્યા! ॥ ૧૫ ॥

‘ભામ’ હે બનેવી, ‘પુરુષાદઃ’ રાક્ષસ જેમ પોતાના
જ સંતાનને મારી નાખે તેમ! ॥ ૧૫ ॥

સ ત્વહં ત્યક્તકારુણ્યસ્ત્યક્તજ્ઞાતિસુહૃત્ ખલઃ ।
 કાલ્લોકાન્ વૈ ગમિષ્યામિ બ્રહ્મહેવ મૃતઃ શ્વસન્ ॥ ૧૬
 ॥ ૧૬ ॥
 દૈવમપ્યનૃતં વક્તિ ન મર્ત્યા એવ કેવલમ્ ।
 યદ્વિશ્રમ્ભાદહં પાપઃ સ્વસુર્નિહતવાઞ્ચિશૂન્ ॥ ૧૭
 ॥ ૧૭ ॥
 મા શોચતં મહાભાગાવાત્મજાન્ સ્વકૃતમ્ભુજઃ ।
 જન્તવો ન સદૈકત્ર દૈવાધીનાસ્તદાસતે ॥ ૧૮

હે મહાભાગૌ, સ્વકૃતમ્ભુજઃ સ્વારબ્ધકર્મભોક્તૃન્
 સ્વાત્મજાન્ મા શોચતમ્ । કિંચ જન્તવઃ પ્રાણિનઃ
 સદા નાસતે કિંત્વલ્પકાલમેવ । તદાપ્યેકત્ર નાસતે
 કિંતુ વિયુજ્યન્તે । યતો દૈવાધીનાઃ ॥ ૧૮ ॥

સદા નાસત ઇત્યનેન યદુક્તં જન્મમરણાદિ
 તદપિ દેહાનામેવ નાત્મન ઇત્યાહ—ભુવીતિ ।

ભુવિ ભૌમાનિ ભૂતાનિ યથા યાન્ત્યપયાન્તિ ચ ।
 નાયમાત્મા તથૈતેષુ વિપર્યેતિ યથૈવ ભૂઃ ॥ ૧૯

ભૂતાનિ દેહા એવ યાન્ત્યપયાન્તિ ચ ભવન્તિ
 ન ભવન્તિ ચેત્યર્થઃ । યથા ભુવિ ભૌમાનિ ઘટાદીનિ
 તદ્વત્ । એતેષુ ભૂતેષુ જન્માદિભિર્વિક્રિયમાણેષ્વયમ-
 પરોક્ષતયા પ્રત્યભિજ્ઞાયમાનો ન વિપર્યેતિ વિપર્યયં
 ન પ્રાપ્નોતિ । એકરૂપ એવ વર્તત ઇત્યર્થઃ । ભૌમેષુ
 વિક્રિયમાણેષુ યથા ભૂસ્તથેતિ । એવં વિચાર્યમાણે
 સતિ ન શોકાદ્યવકાશઃ ॥ ૧૯ ॥

જેણે દયાનો ત્યાગ કર્યો, જ્ઞાતિજનો અને મિત્રોનો
 ત્યાગ કર્યો તે દુષ્ટ, બ્રહ્મહત્યારાની જેમ જીવતાં જ
 મૂએલો એવો હું કયા લોકમાં જઈશ? ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

માત્ર મનુષ્યો નહીં, દેવો પણ અસત્ય બોલે છે,
 કે જેમના ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી પાપી એવા મેં
 બહેનના બાળકોને માર્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

હે મહાભાગ્યશાળી (બહેન-બનેવી), પોતાનાં
 પ્રારબ્ધકર્મોને ભોગવનારા (તમારા) પોતાના પુત્રોનો
 શોક ન કરો, કારણ કે દૈવ(પ્રારબ્ધકર્મ)ને અધીન
 એવાં પ્રાણીઓ સદાય સાથે અને એક સ્થળે
 રહેતાં નથી. ॥ ૧૮ ॥

હે મહાભાગ્યશાળી (બહેન-બનેવી), ‘સ્વકૃતમ્ભુજઃ’
 પોતાનાં પ્રારબ્ધકર્મોને ભોગવનારા પોતાના પુત્રોનો
 શોક ન કરો. વળી, ‘જન્તવઃ’ પ્રાણીઓ સદાય સાથે
 રહેતાં નથી, પણ અલ્પ કાળ જ સાથે રહે છે. તેમાં
 પણ એક સ્થળે રહેતાં નથી, પણ છૂટાં પડે છે, કારણ
 કે તેઓ દૈવને અધીન છે. ॥ ૧૮ ॥

‘સદા ન આસતે’ (શ્લોક-૧૮) આ દ્વારા જે
 જન્મ-મરણાદિ કહેવામાં આવ્યાં તે તો શરીરોનાં
 જ છે, આત્માનાં નથી, એમ કહે છે — ‘ભુવિ ઇતિ’ ।

જેમ પૃથ્વી ઉપર (ઘટ વગેરે) ભૌતિક પદાર્થો
 ઉત્પન્ન થાય છે અને નાશ પામે છે, પરંતુ પૃથ્વી
 વિકાર પામતી નથી, તેમ (જન્માદિ દ્વારા) આ
 શરીરો વિકાર પામે છે ત્યારે (તેમાં રહેલો) આ
 આત્મા વિકાર પામતો નથી. ॥ ૧૮ ॥

‘ભૂતાનિ’ શરીરો જ ‘યાન્તિ-અપયાન્તિ’ જાય છે
 અને આવે છે, એમ અર્થ છે. જેમ પૃથ્વી પર
 ‘ભૌમાનિ’ ઘટ વગેરે ભૌતિક પદાર્થો ઉત્પન્ન થાય છે
 અને નાશ પામે છે, તેમ ‘એતેષુ’ આ શરીરો જન્માદિ
 દ્વારા વિકાર પામે છે, ત્યારે અપરોક્ષ તરીકે ઓળખાતો
 આ આત્મા ‘ન વિપર્યેતિ’ જન્માદિ વિકાર પ્રાપ્ત
 કરતો નથી, પરંતુ એકરૂપે જ રહે છે, એમ અર્થ છે.
 ભૌતિક પદાર્થો વિકાર પામે છે ત્યારે જેમ પૃથ્વી
 (વિકાર પામતી નથી) તેમ. આમ વિચાર કરતાં
 શોકાદિ માટે અવકાશ નથી. ॥ ૧૯ ॥

અજ્ઞાનતસ્તુ ન નિવર્તત ઇત્યાહ—યથેતિ ।

યથાનેવંવિદો ભેદો યત આત્મવિપર્યયઃ ।
દેહયોગવિયોગૌ ચ સંસૃતિર્ન નિવર્તતે ॥ ૨૦

યથા યથાવત્ અનેવંવિદ એવમજાનત
આત્મવિપર્યયો દેહાત્મબુદ્ધિર્ભવતિ યતો
વિપર્યયાદ્ભેદો ભવતિ । દેહાહંકારેણ હ્યાત્મનિ
પરિચ્છિન્ને સતીદંકારાસ્પદં ભિન્નં ભવતિ યતો
ભેદાત્પુત્રાદિદેહૈર્યોગો વિયોગશ્ચ તતઃ સંસૃતિઃ
સુખદુઃખે ઇતિ યાવદજ્ઞાનં ન નિવર્તતે ઇત્યર્થઃ
॥ ૨૦ ॥

એવમુક્તપ્રકારેણ નૈતે તવ તનયા અહં
તુ તાવન્ન ઘાતિતવાંસ્તથાઽપ્યજ્ઞાનદૃષ્ટ્યા
સ્વતનયાન્મયા વ્યાપાદિતાનપિ માઽનુશોચેતિ
સાન્ત્વયતિ—તસ્માદિતિ ।

તસ્માદ્ ભદ્રે સ્વતનયાન્મયા વ્યાપાદિતાનપિ ।
માનુશોચ યતઃ સર્વઃ સ્વકૃતં વિન્દતેઽવશઃ ॥ ૨૧

અજ્ઞાનાશ્રયમેવ કર્મવાદમાહ—યત ઇતિ
॥ ૨૧ ॥

કથં તર્હિ બ્રાહ્મણાદિહન્તુસ્તદ્વધ્યસ્ય ચ
પ્રાયશ્ચિત્તશ્રવણમ્, અજ્ઞાનમૂલમેવેત્યાહ—યાવદિતિ ।

અજ્ઞાનને કારણે તો સંસાર નિવૃત્ત થતો નથી,
એમ કહે છે — ‘યથા ઇતિ ।’

આત્મતત્ત્વને યથાવત્ ન જાણનારો મનુષ્ય
આત્મા વિષે અન્યથા (દેહ)બુદ્ધિ રાખનારો થાય છે,
જેનાથી ભેદબુદ્ધિ થાય છે, જેને કારણે પુત્રાદિનાં
શરીરો સાથે સંયોગવિયોગ થાય છે અને તેથી સંસાર
નિવૃત્ત થતો નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘યથા’ યથાવત્ ‘અનેવંવિદઃ’ (જન્માદિ વિકાર
આત્માને નથી એમ) આત્મતત્ત્વને ન જાણનારો
‘આત્મવિપર્યયઃ’ આત્મા વિષે દેહબુદ્ધિ રાખનારો
થાય છે, જે અન્યથા બુદ્ધિથી ભેદબુદ્ધિ થાય છે. દેહના
અહંકારથી આત્મા મર્યાદિત થાય છે ત્યારે આ
મારાથી ભિન્ન છે, એમ અહંકારનું સ્થાન ભિન્ન થાય
છે. (હું જુદો છું, આ જુદો છે, આ મારું છે, આ
બીજાનું છે, એવા) જે ભેદથી પુત્રાદિનાં શરીરો સાથે
સંયોગવિયોગ થાય છે અને તેનાથી સંસાર થાય છે
તથા સુખ અને દુઃખ થાય છે. જ્યાં સુધી અજ્ઞાન દૂર
થતું નથી (ત્યાં સુધી સંસાર અને સુખદુઃખ દૂર થતાં
નથી), એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

આમ કહેવામાં આવેલા પ્રકારે (દેહાદિથી વ્યતિરિક્ત
આત્માના જ્ઞાન વડે) આ પુત્રો તારા નથી અને તેથી
તેમને હણાવનારો પણ હું નથી, તેમ છતાં અજ્ઞાનદષ્ટિથી
મારા વડે તારા પુત્રો મરાવવામાં આવ્યા હોવા છતાં
તું પોતાના પુત્રોનો શોક ન કર, એમ કંસ સાન્ત્વન
આપે છે — ‘તસ્માત્ ઇતિ ।’

માટે હે કલ્યાણી, મારા દ્વારા હણાવવામાં
આવ્યા હોવા છતાં તું પોતાના પુત્રોનો શોક ન કર,
કારણ કે સર્વ પ્રાણીઓ પોતે કરેલા કર્મનું ફળ
વિવશપણે ભોગવે છે. ॥ ૨૧ ॥

અજ્ઞાનરૂપી આશ્રયવાળા કર્મવાદનું વર્ણન કરે
છે — ‘યતઃ ઇતિ ।’ ॥ ૨૧ ॥

તો પછી બ્રાહ્મણ વગેરેને મારનારનું અને તે
વધ કરવા યોગ્યનું પ્રાયશ્ચિત્ત કેમ શ્રુતિમાં કહેવામાં
આવે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે તે અજ્ઞાનમૂલક
જ છે — ‘યાવત્ ઇતિ ।’

યાવદ્ભ્રતોઽસ્મિ હન્તાસ્મીત્યાત્માનં મન્યતેઽસ્વદૃક્ ।
તાવત્તદભિમાન્યજ્ઞો બાધ્યબાધકતામિયાત્ ॥ ૨૨

અસ્વદૃક્ દેહાભિમાની । તાવત્તદભિમાની તસ્ય
દેહસ્ય હનનમાત્મન્યભિમન્યમાન ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

ક્ષમધ્વં મમ દૌરાત્યં સાધવો દીનવત્સલાઃ ।
ઇત્યુક્ત્વાશ્રુમુખઃ પાદૌ શ્યાલઃ સ્વસ્ત્રોરથાગ્રહીત્ ॥ ૨૩

શ્યાલઃ કંસઃ । સ્વસ્ત્રોરિતિ સ્વસૃશબ્દેન
દ્વિવચનાનુપપત્યા મિથુનગણદ્વારા મિથુનિલક્ષણયા
સ્વસૃતત્પત્યોરભિધાનં લિઙ્ગસમવાયન્યાયેન
'પ્રાણભૃત ઉપદધાતિ' ઇતિવત્ દેવકીવસુદેવયોઃ
પ્રત્યેકં પાદમગ્રહીદિત્યર્થઃ । શ્યાલશબ્દેન વા
કથંચિદ્વસુદેવાભિધાનમ્ ॥ ૨૩ ॥

મોચયામાસ નિગડાદ્ વિશ્રબ્ધઃ કન્યકાગિરા ।
દેવકીં વસુદેવં ચ દર્શયન્નાત્મસૌહદમ્ ॥ ૨૪

આત્મસૌહદં પ્રિયવાદાદિના દર્શયન્ ॥ ૨૪ ॥

ભ્રાતુઃ સમનુતપ્તસ્ય ક્ષાન્તરોષા ચ દેવકી ।
વ્યસૃજદ્ વસુદેવશ્ચ પ્રહસ્ય તમુવાચ હ ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

જ્યાં સુધી દેહાભિમાની મનુષ્ય હું માર્યો ગયો
અને હું મારનાર છું, એમ આત્મા વિષે માને છે, ત્યાં
સુધી દેહને આત્મા માનનારો તે દેહાભિમાની અજ્ઞાની
બાધ્ય-બાધક (પીડા પામનાર અને પીડા આપનાર,
તપ્ય-તાપક)ભાવને પામે છે. ॥ ૨૨ ॥

'અસ્વદૃક્' દેહાભિમાની - પોતાના સ્વરૂપને
ન જાણનાર - તેથી તે દેહાભિમાની તેના દેહના
નાશનું પોતાના વિષે અનુસંધાન કરે, એમ અર્થ છે.
॥ ૨૨ ॥

મારી દુષ્ટતાને (તમે બધા) ક્ષમા કરો. સાધુજનો
દીનવત્સલ હોય છે, એમ કહી અશ્રુભર્યા મુખવાળા
સાળા કંસે બહેન-બનેવીના પગ પકડી લીધા.
॥ ૨૩ ॥

'શ્યાલઃ' સાળો કંસ - 'સ્વસ્ત્રોઃ ઇતિ।' સ્વસ્ત્ર
શબ્દથી ષ.દ્વિ.વ. પ્રમાણે બે બહેનોના - એવો અર્થ
અહીં અસંગત બને છે, તેથી (માતા-પિતા વગેરે)
જોડકાવાળા હોવાની લક્ષણથી બહેન અને તેનો
પતિ - એ બંનેનું કથન છે. તિન્ન તિન્ન લિંગના
સમૂહના ન્યાયથી (મીમાંસાદર્શન પ્રમાણે) પ્રાણના
સંસ્કારવાળી એક ઈંટ હોવા છતાં તેના સમૂહમાં રહેલી
બધી ઈંટોને પ્રાણના સંસ્કારવાળી કહેવાય તેમ 'સ્વસ્ત્રોઃ'
શબ્દથી અહીં દેવકી-વસુદેવ બંનેના પગ પકડ્યા એમ
અર્થ છે. અથવા શ્યાલ શબ્દથી કોઈક રીતે વસુદેવજીનું
કથન સમજવું. (શ્યાલસ્વસ્ત્રોઃ) ॥ ૨૩ ॥

(દેવકી અને વસુદેવ નિર્દોષ છે - એવી)
કન્યા(રૂપી યોગમાયા)ની વાણી ઉપર જેણે વિશ્વાસ
કર્યો તેવા કંસે પોતાની સહૃદયતા દર્શાવતાં, દેવકી
અને વસુદેવને લોઢાની સાંકળથી છોડ્યાં. ॥ ૨૪ ॥

મધુર વાણી વગેરે દ્વારા પોતાની સહૃદયતા
દર્શાવતાં ॥ ૨૪ ॥

(અરેરે, મેં ભાણિયાઓને વ્યર્થ જ મારી નાખ્યા
અને કેવળ પાપનું જ ઉપાર્જન કર્યું, એમ) ખૂબ જ
પશ્ચાત્તાપ કરતા ભાઈને જેનો રોષ ક્ષમાયુક્ત થયો છે
એવી દેવકીએ જવાની રજા આપી અને વસુદેવજીએ
હસીને તે(કંસ)ને કહ્યું. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

ટિપ્પણી—તત્ર ચ ભ્રાતુરપરાધં ક્ષાન્ત્વા રોષં શોકં
ચ વ્યસૃજદિતિ ।

एवमेतन्महाभाग यथा वदसि देहिनाम् ।
अज्ञानप्रभवाऽहंधीः स्वपरेति भिदा यतः ॥ २६
॥ २६ ॥

स्वपरभेददर्शने किं भवति तदाह—
शोकहर्षेति ।

शोकहर्षभयद्वेषलोभमोहमदान्विताः ।
मिथो घ्नन्तं न पश्यन्ति भावैर्भावं पृથग्दृशः ॥ २७

भावैरेव निमित्तभૂतैर्मિથો भाવાન્ ઘ્નન્તં
ભાવમીશ્વરમ્ । પૃથગ્દૃશસ્તે ન પશ્યન્તિ કિંત્વહમેવ
હન્તા હતશ્ચેતિ મન્યન્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

कंस एवं प्रसन्नाभ्यां विशुद्धं प्रतिभाषितः ।
देवकीवसुदेवाभ्यामनुज्ञातोऽविशद् गृहम् ॥ २८
विशुद्धं यथा भवति ॥ २८ ॥

तस्यां रात्र्यां व्यतीतायां कंस आहूय मन्त्रिणः ।
तेभ्य आचष्ट तत् सर्वं यदुक्तं योगनिद्रया ॥ २९
॥ २९ ॥

आकर्ण्य भर्तुर्गीदितं तमूचुर्देवशत्रवः ।
देवान् प्रति कृतामर्षा दैतेया नातिकोविदाः ॥ ૩૦
નાતિકોવિદા દૃષ્ટમાત્રમતયો ન દીર્ઘદર્શનાઃ
॥ ૩૦ ॥

एवं चेत्तर्हि भोजेन्द्र पुरग्रामव्रजादिषु ।
अनिर्दशान् निर्दशांश्च हनिष्यामोऽद्य वै शिशून् ॥ ३१

‘ક્ષાન્ત્વા રોષમ્’ પાઠમાં, દેવકીએ ભાઈના અપરાધને
ક્ષમા કરીને પોતાના રોષને(શોકને) છોડી દીધો.

હે મહા-(અ)ભાગ, આપ જેમ કહો તેમ
જ આ છે કે પ્રાણીઓની દેહાદિમાં આત્મબુદ્ધિ છે
તે અજ્ઞાનને કારણે ઉત્પન્ન થનારી છે, કે
જેનાથી પોતાનું અને પારકું, એમ ભેદ(દૃષ્ટિ)
થાય છે. ॥ ૨૬ ॥

પોતાનામાં અને પારકામાં ભેદદર્શન કરવામાં શું
થાય છે, તે કહે છે — ‘શોકહર્ષ ઇતિ ।’

શોક, હર્ષ, ભય, દ્વેષ, લોભ, મોહ, મદથી યુક્ત
એવા ભેદદૃષ્ટિવાળા મનુષ્યો (નિમિત્તરૂપ થયેલા)
ભાવો દ્વારા નાશ કરતા ઈશ્વરને જોતા નથી. ॥ ૨૭ ॥

‘ભાવૈઃ’ નિમિત્તરૂપ થયેલા ભાવો દ્વારા જ
ભાવોનો પરસ્પર નાશ કરતા ‘ભાવમ્’ ઈશ્વરને તે
ભેદબુદ્ધિવાળા મનુષ્યો જોતા નથી, પરંતુ હું જ
હણનારો છું અને હું જ હણાયો છું, એમ માને છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ રીતે પ્રસન્ન
થયેલાં દેવકી અને વસુદેવજી દ્વારા નિષ્કપટપણે જેને
કહેવામાં આવ્યું તે કંસ તેમની અનુમતિ લઈ (પોતાના)
ભવનમાં પ્રવેશ્યો. ॥ ૨૮ ॥

વિશુદ્ધ અર્થાત્ નિષ્કપટ જેમ હોય તેમ ॥ ૨૮ ॥
તે રાત વીતી ગઈ ત્યારે કંસે મંત્રીઓને
બોલાવીને યોગમાયા દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું હતું તે
સર્વ તેમને કહ્યું. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

સ્વામીનું કહ્યું સાંભળીને, દેવતાઓના શત્રુ અને
દેવો પ્રત્યે ક્રોધ કરનારા, ટૂંકી બુદ્ધિવાળા દૈત્યોએ
તે(કંસ)ને કહ્યું. ॥ ૩૦ ॥

‘ન-અતિ-કોવિદાઃ’ નિપુણ ન હોય તેવા,
દેખાય તેને જ માનનારા, દીર્ઘદૃષ્ટિ ન હોય તેવા
॥ ૩૦ ॥

જો એમ જ હોય તો હે ભોજરાજ! શહેરો,
ગામો, નેસડા વગેરેમાં દસ દિવસની અંદરનાં
અને દસ દિવસની ઉપરનાં બાળકોને અમે આજે
જ મારી નાખીશું. ॥ ૩૧ ॥

ન નિર્ગતાનિ દશ દિનાનિ યેષાં તાનન્યાંશ્ચ

॥ ૩૧ ॥

કિમુદ્યમૈઃ કરિષ્યન્તિ દેવાઃ સમરભીરવઃ ।

નિત્યમુદ્વિગ્નમનસો જ્યાઘોષૈર્ધનુષસ્તવ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

અસ્યતસ્તે શરત્રાતૈર્હન્યમાનાઃ સમન્તતઃ ।

જિજીવિષવ ઉત્સૃજ્ય પલાયનપરા યયુઃ ॥ ૩૩

અસ્યતો વિધ્યતઃ સતઃ । ઉત્સૃજ્ય રણં

ત્યક્ત્વા ॥ ૩૩ ॥

કેચિત્ પ્રાંજલયો દીના ન્યસ્તશસ્ત્રા દિવૌકસઃ ।

મુક્તકચ્છશિખાઃ કેચિદ્ ભીતાઃ સ્મ ઇતિ વાદિનઃ ॥ ૩૪

॥ ૩૪ ॥

ન ત્વં વિસ્મૃતશસ્ત્રાસ્ત્રાન્ વિરથાન્ ભયસંવૃતાન્ ।

હંસ્યન્યાસક્તવિમુખાન્ ભગ્નત્રાપાનયુદ્યતઃ ॥ ૩૫

અન્યાસક્તાન્વિમુખાંશ્ચેતિ ન હંસિ ન

હિનત્સિ ॥ ૩૫ ॥

કિં ક્ષેમશૂરૈર્વિબુધૈરસંયુગવિકત્થનૈઃ ।

રહોજુષા કિં હરિણા શમ્ભુના વા વનૌકસા ।

કિમિન્દ્રેણાલ્પવીર્યેણ બ્રહ્મણા વા તપસ્યતા ॥ ૩૬

જેમને દસ દિવસ થયા નથી તેવાં બાળકોને અને બીજાં (દસ દિવસની ઉપરનાં) શિશુઓને

॥ ૩૧ ॥

યુદ્ધથી ડરનારા અને આપના ધનુષ્યની દોરીના ટંકારથી સદાય ઉદ્વિગ્ન મનવાળા દેવો તેમના પ્રયત્નોથી શું કરી લેવાના છે? ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

બાણ છોડતા એવા આપના બાણસમૂહોથી ચોતરફ હણાતા, જીવવાની ઈચ્છાવાળા અને પલાયન એ જ જેમનો જીવન માટેનો ઉપાય છે તેવા (દેવો) (રણ) છોડીને ભાગ્યા છે. ॥ ૩૩ ॥

‘અસ્યતઃ’ બાણ છોડતા, વીંધતા - ‘ઉત્સૃજ્ય’ રણ છોડીને ॥ ૩૩ ॥

જેમણે શસ્ત્રો છોડી દીધાં છે તેમ જ જેમની કાછડી અને ચોટલી છૂટી ગઈ છે તેવા કેટલાક દેવો (આપની સમક્ષ) હાથ જોડી દીન થઈ ‘અમે ભયભીત થયા છીએ.’ એમ કહે છે. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

(ભયને કારણે) અસ્ત્ર અને શસ્ત્ર ભૂલી જનારા, રથવિહોણા થયેલા, ભયથી યુક્ત થયેલા, અન્યત્ર આસક્ત હોવાથી યુદ્ધથી વિમુખ થયેલા, ભાંગેલા ધનુષવાળા અને જેઓ યુદ્ધ કરતા નથી, તેમને તમે હણતા નથી. ॥ ૩૫ ॥

અન્યત્ર આસક્ત હોવાથી યુદ્ધથી વિમુખ થયેલાઓને ‘ન હંસિ’ તમે હણતા નથી. ॥ ૩૫ ॥ (‘ભયસન્નતાન્’ પાઠમાં ભયથી શરણે આવેલા દેવોને, એમ અર્થ છે.)

નિર્ભય સ્થાનમાં શૂરા અને યુદ્ધ ન હોય ત્યાં બડાશ હાંકનારા દેવોથી આપણું શું અનિષ્ઠ થવાનું છે? એકાંતમાં રહેનારા હરિથી કે વનમાં રહેનારા શંકરથી આપણું શું બગડવાનું છે? અલ્પ પરાક્રમવાળા ઈન્દ્રથી કે તપશ્ચર્યા કરતા બ્રહ્માથી આપણું શું થવાનું છે? ॥ ૩૬ ॥

ક્ષેમે નિર્ભયે દેશે શૂરૈઃ । સંયુગાદન્યત્ર વિકત્થનં
પ્રૌઢિવાદો યેષાં તૈઃ । નનુ હરેર્બિભેમિ શંભોશ્ચેતિ
ચેત્તત્રાહુઃ—રહોજુષેતિ । સર્વસ્યાપ્યન્તઃપ્રવિષ્ટેન
ઋચિદપિ બહિરદૃષ્ટેનેત્યર્થઃ । પુરુષપ્રવૃત્તિરહિત-
મિલાવૃતવનમોકો યસ્ય તેન શંભુના વા ॥ ૩૬ ॥

યદ્યપ્યુદ્યમૈર્દેવા ન કિંચિદપિ કર્તુ
સમર્થાસ્તથાપિ નીતિરનુસર્તવ્યેત્યાહુઃ—તથાપીતિ ।

તથાપિ દેવાઃ સાપલ્યાન્નોપેક્ષ્યા ઇતિ મન્મહે ।
તતસ્તન્મૂલખનને નિયુઙ્ક્વાસ્માનનુવ્રતાન્ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

યથાઽઽમયોઽઙ્કે સમુપેક્ષિતો નૃભિ-
ર્ન શક્યતે રૂઢપદશ્ચિકિત્સિતુમ્ ।
યથેન્દ્રિયગ્રામ ઉપેક્ષિતસ્તથા
રિપુર્મહાન્ બદ્ધબલો ન ચાલ્યતે ॥ ૩૮

રૂઢપદો બદ્ધમૂલઃ ॥ ૩૮ ॥

મૂલં હિ વિષ્ણુર્દેવાનાં યત્ર ધર્મઃ સનાતનઃ ।
તસ્ય ચ બ્રહ્મગોવિપ્રાસ્તપો યજ્ઞાઃ સદક્ષિણાઃ ॥ ૩૯

દેવાનાં મૂલં વિષ્ણુઃ સ ચ યત્ર ધર્મસ્તત્રાસ્તે ।
ધર્મસ્ય મૂલં વેદાદય ઇતિ ॥ ૩૯ ॥

તસ્માત્ સર્વાત્મના રાજન્ બ્રાહ્મણાન્ બ્રહ્મવાદિનઃ ।
તપસ્વિનો યજ્ઞશીલાન્ ગાશ્ચ હમ્નો હવિર્દુઘાઃ ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

‘ક્ષેમે’ નિર્ભય સ્થાનમાં શૂરા અને યુદ્ધ ન હોય
ત્યાં ‘વિકત્થનમ્’ બડાશ છે જેમની તે દેવોથી —
શંકા કરે છે કે જો (કંસ કહે કે) મને હરિનો અને
શંકરનો ભય લાગે છે, તો તે માટે (દૈત્યો) કહે છે
કે — ‘રહોજુષા ઇતિ ।’ સર્વ કોઈની અંદર પ્રવિષ્ટ
હોવાથી ક્યારેય પણ બહાર ન દેખાતા હરિથી, એમ
અર્થ છે. અથવા પુરુષની પ્રવૃત્તિ વગરનું ઈલાવૃતરૂપ
વન નિવાસસ્થાન છે જેમનું તે શંકરથી (આપણું શું
અનિષ્ટ થવાનું છે?) ॥ ૩૬ ॥

જો કે ઉદ્યમથી દેવો કંઈ પણ કરવા માટે સમર્થ
નથી, તેમ છતાં પણ રાજનીતિ અનુસરવા યોગ્ય છે,
એમ તેઓ કહે છે — ‘તથાપિ ઇતિ ।’

તેમ છતાં પણ શત્રુતાને કારણે દેવો ઉપેક્ષા
કરવા યોગ્ય નથી, એમ અમે માનીએ છીએ. તેથી
તેમનું મૂળ(ખોદી) કાઢી નાખવા માટે અનુચરો
એવા અમને નિયુક્ત કરો. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

શરીરમાં ઉપેક્ષા કરવામાં આવેલો રોગ મૂળ
જામી જતાં મનુષ્ય દ્વારા જેમ મટાડી શકાતો નથી,
જેમ (નિરંકુશ રાખવામાં આવેલો) ઈન્દ્રિયસમૂહ
(વશ કરી શકાતો નથી), તેમ ઉપેક્ષા કરવામાં
આવેલો શત્રુ પણ વધારે પ્રબળ બને છે ત્યારે તેને
હરાવી શકાતો નથી. ॥ ૩૮ ॥

‘રૂઢપદઃ’ જેનું મૂળ જામી ગયું છે તે રોગ
॥ ૩૮ ॥

દેવોનું મૂળ વિષ્ણુ જ છે કે જ્યાં સનાતન ધર્મ
છે. તેમ જ વેદો, ગાયો, બ્રાહ્મણો, તપ તથા દક્ષિણા
સહિતના યજ્ઞો તે સનાતન ધર્મનું મૂળ છે. ॥ ૩૯ ॥

દેવોનું મૂળ વિષ્ણુ છે અને તે વિષ્ણુ જ્યાં છે
ત્યાં સનાતન ધર્મ રહે છે. ધર્મનું મૂળ વેદ વગેરે છે.
॥ ૩૯ ॥

તેથી હે રાજા, હર કોઈ પ્રકારે વેદવાદી
બ્રાહ્મણોને, તપસ્વીઓને, યજ્ઞ કરનારાઓને તથા
હવિષ્ય દોહી આપનારી ગાયોને અમે મારી નાખીએ
છીએ. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

વિપ્રા ગાવશ્ચ વેદાશ્ચ તપઃ સત્યં દમઃ શમઃ ।
શ્રદ્ધા દયા તિતિક્ષા ચ ક્રતવશ્ચ હરેસ્તનૂઃ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

સ હિ સર્વસુરાધ્યક્ષો હ્યસુરદ્વિઙ્ ગુહાશયઃ ।
તન્મૂલા દેવતાઃ સર્વાઃ સેશ્વરાઃ સચતુર્મુખાઃ ।
અયં વૈ તદ્વધોપાયો યદૃષીણાં વિહિંસનમ્ ॥ ૪૨

કિંચ વિપ્રાદયો હરેરેવ તનવો યસ્માત્તસ્મા-
દયમેવોપાય ઇત્યાહુઃ—અયમિતિ ॥ ૪૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं दुर्मन्त्रिभिः कंसः सह सम्मन्त्र्य दुर्मतिः ।
ब्रह्महिंसां हितं मेने कालपाशावृतोऽसुरः ॥ ४३
॥ ૪૩ ॥

सन्दिश्य साधुलोकस्य कदने कदनप्रियान् ।
कामरूपधरान् दिक्षु दानवान् गृह्णामाविशत् ॥ ४४
॥ ૪૪ ॥

ते वै रजःप्रकृतयस्तमसा मूढचेतसः ।
सतां विद्वेषमाचेरुरारादागतमृत्यवः ॥ ४५

આરાત્સમીપમાગતો મૃત્યુર્યેષાં તે ॥ ૪૫ ॥

सतां विद्वेषो न मृत्युमात्रहेतुः किंतु
बह्वनर्थकारीत्याह—आयुः श्रियमिति ।

વિપ્રો અને ગાયો, વેદો, તપ, સત્ય, ઈન્દ્રિયદમન,
મનોજય, શ્રદ્ધા, દયા, તિતિક્ષા અને યજ્ઞો— (આ
સર્વ) શ્રીહરિનું શરીર છે. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

તે વિષ્ણુ (સર્વ) દેવોનો અધ્યક્ષ છે, અસુરોનો
શત્રુ છે, અન્તઃકરણમાં ગુપ્તરૂપે રહેનારો છે, ચાર
મુખવાળા બ્રહ્મા અને ઈશ્વર (શંકર) સહિત સર્વ
દેવોનું મૂળ છે. (વેદજ્ઞ ઋષિઓ ઉપદેશ કરનારા
હોવાથી) ઋષિઓની જે હિંસા છે તે જ તે વિષ્ણુના
નાશનો ઉપાય છે. ॥ ૪૨ ॥

વળી, જેથી વિપ્ર વગેરે શ્રીહરિનાં શરીરો જ છે,
તેથી (વિપ્રોને ઉપદેશ આપનારા ઋષિઓની હિંસા)
આ જ ઉપાય છે, એમ તેઓ કહે છે — ‘અયમ્
ઇતિ’ ॥ ૪૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, કાળના પાશમાં
સપડાયેલા દુર્બુદ્ધિ અસુર કંસે દુષ્ટ મંત્રીઓ સાથે
વિચારણા કરીને બ્રાહ્મણોની હિંસાને પોતાનું હિત
માન્યું. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

(અન્ય જનોને) દુઃખ પહોંચાડવાનું જેમને
પ્રિય છે તેવા ઈચ્છાનુસાર રૂપ ધારણ કરનારા
અસુરોને સર્વ દિશાઓમાં રહેલા સાધુજનોની હિંસા
કરવાનો આદેશ આપી (કંસ પોતાના) ભવનમાં
પ્રવેશ્યો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

જેમનું મૃત્યુ સમીપમાં જ આવી ગયું હતું
તથા જેમનું ચિત્ત તમોગુણથી મૂઢ બન્યું હતું તેવા
રજોગુણી પ્રકૃતિવાળા અસુરો સત્પુરુષોનો દ્વેષ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૪૫ ॥

‘આરાત્’ નિકટ આવી ગયું છે મૃત્યુ જેમનું તે
અસુરો ॥ ૪૫ ॥

સત્પુરુષોનો દ્વેષ માત્ર મૃત્યુનું કારણ જ નહીં,
પરંતુ અત્યંત અનર્થકારી છે, એમ કહે છે — ‘આયુઃ
શ્રિયમ્ ઇતિ’

આયુઃ શ્રિયં યશો ધર્મ લોકાનાશિષ એવ ચ ।
 હન્તિ શ્રેયાંસિ સર્વાણિ પુંસો મહદતિક્રમઃ ॥ ૪૬
 ॥ ૪૬ ॥

મહાપુરુષોનો અપરાધ મનુષ્યનાં આયુષ્ય,
 લક્ષ્મી, યશ, ધર્મ, સ્વર્ગાદિ લોક, કામનાઓ તથા
 સર્વ કલ્યાણોનો નાશ કરે છે. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

અથ પञ્ચમોઽધ્યાયઃ

ગોકુળમાં ભગવાનનો જન્મમહોત્સવ

पञ्चमे जातकं नन्दः सूनोः कृत्वा महोत्सवम् ।
 गत्वाऽथ मथुरां प्राप वसुदेवागमोत्सवम् ॥ १ ॥

પાંચમા અધ્યાયમાં નંદરાયજીએ પુત્રનો જાતકર્મ
 (સંસ્કાર) મહોત્સવ કરીને પછી મથુરા જઈને
 વસુદેવજીને મળવાનો આનંદ પ્રાપ્ત કર્યો. (તે કથા
 કહેવાશે.) ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

नन्दस्त्वात्मज उत्पन्ने जाताह्लादो महामनाः ।
 आहूय विप्रान् वेदज्ञान् स्नातः शुचिरलंकृतः ॥ १

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — નંદરાયજીને આત્મજ
 (પુત્ર) ઉત્પન્ન થયો ત્યારે તેમને અત્યંત આનંદ
 થયો. ઉદાર ચિત્તવાળા તેમણે વેદજ્ઞ બ્રાહ્મણોને
 બોલાવી, સ્નાન કરી, પવિત્ર થઈ, અલંકારો ધારણ
 કરી, માંગલિક સૂક્તોનું વાંચન કરાવી, પુત્રનો
 જાતકર્મ સંસ્કાર કરાવ્યો અને પિતૃઓ તથા દેવતાઓનું
 વિધિપૂર્વક પૂજન કરાવ્યું. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

महामना उदारचित्तः ॥ १ ॥ २ ॥

‘મહામનાઃ’ ઉદાર ચિત્તવાળા ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

धेनूनां नियुते प्रादाद् विप्रेभ्यः समलंकृते ।
 तिलाद्रीन् सप्त रत्नौघशातकौम्भाम्बरावृतान् ॥ ३

સુંદર રીતે અલંકૃત કરેલી બે લાખ ગાયો તથા
 રત્નોના સમૂહો તેમ જ સુવર્ણના રસમાં રંગેલાં
 વસ્ત્રોથી વીંટાયેલા સાત તલના પર્વતોનું બ્રાહ્મણોને
 દાન કર્યું. ॥ ૩ ॥

नियुते द्वे लक्षे । सप्ततिलपर्वतांश्च प्रादात् ।

‘નિયુતે’ બે લાખ (ગાયોનું) તથા સાત તલના
 પર્વતોનું બ્રાહ્મણોને દાન કર્યું. કેવા પર્વતોનું દાન કર્યું?
 ‘રત્ન-ઓઘઃ’ રત્નોના સમૂહોથી અને ‘શાતકૌમ્ભ-
 અમ્બરૈઃ’ સુવર્ણના રસથી રંગેલાં (જરીનાં) વસ્ત્રોથી
 વીંટાયેલા સાત પર્વતોનું દાન કર્યું. ॥ ૩ ॥

कथंभूतान् । रत्नौघैः रत्नसमूहैः । शातकौम्भाम्बरैः
 सुवर्णरसाक्तैरम्बरैश्चावृतान् ॥ ३ ॥

દ્રવ્યાણાં ગોહિરણ્યાદીનાં મધ્યે કૈષાંચિદ્વાનૈરૈવ
શુદ્ધિર્યથા તથાન્નદાનાદિયુક્તજાતકર્માદિસંસ્કારૈરૈવ
ગર્ભાણાં શુદ્ધિરિતિ દર્શયિતું પ્રતિનિયતાનિ
શોધકાનિ દૃષ્ટાન્તત્વેનોદાહરતિ—કાલેનેતિ ।

કાલેન સ્નાનશૌચાભ્યાં સંસ્કારૈસ્તપસેજ્યયા ।
શુદ્ધ્યન્તિ દાનૈઃ સન્તુષ્ટ્યા દ્રવ્યાણ્યાત્માઽઽત્મવિદ્યયા ॥ ૪

કાલેન ભૂમ્યાદિ, સ્નાનેન દેહાદિ,
શૌચેનામેધ્યલિપ્તાદિ, સંસ્કારૈર્ગર્ભાદિ, તપસા
ઇન્દ્રિયાદિ, ઇજ્યયા બ્રાહ્મણાદિ, દાનૈર્દ્રવ્યાદિ, સંતુષ્ટ્યા
મનઃ, આત્મા આત્મવિદ્યયા ઇતિ ॥ ૪ ॥

સૌમંગલ્યગિરો વિપ્રાઃ સૂતમાગધબન્દિનઃ ।
ગાયકાશ્ચ જગુર્નેદુર્ભેર્યો દુન્દુભયો મુહુઃ ॥ ૫

સૌમઙ્ગલ્યગિરઃ સ્વસ્તિવાચકા વિપ્રાદયો
બભૂવુઃ । તત્ર—

‘સૂતાઃ પૌરાણિકાઃ પ્રોક્તા માગધા વંશશંસકાઃ ।
બન્દિનસ્ત્વમલપ્રજ્ઞાઃ પ્રસ્તાવસદૃશોક્તયઃ ॥’
॥ ૫ ॥

વ્રજઃ સમ્મૃષ્ટસંસિક્તદ્વારાજિરગૃહાન્તરઃ ।
ચિત્રધ્વજપતાકાસ્ત્રકૃચૈલપલ્લવતોરણૈઃ ॥ ૬

ગાય, સુવર્ણ વગેરેમાંથી કેટલાંક દ્રવ્યોની શુદ્ધિ
જેમ દાનથી જ થાય છે, તેમ જન્મસમયે કરવામાં
આવતા જાતકર્માદિ સંસ્કારોથી જ ગર્ભની શુદ્ધિ થાય
છે, એમ દર્શાવવા માટે નિયત કરવામાં આવેલાં શુદ્ધિ
કરનારાં તત્ત્વોનું દૃષ્ટાન્તરૂપે ઉદાહરણ આપે છે —
‘કાલેન ઇતિ ।’

કાળથી (ભૂમિ વગેરે શુદ્ધ થાય છે), સ્નાન
કરવાથી (શરીરાદિ), ધોવાથી (વસ્ત્ર, પાત્રાદિ
શુદ્ધ થાય છે), (જાતકર્માદિ) સંસ્કારો કરવાથી
(ગર્ભ શુદ્ધ થાય છે), તપ કરવાથી (ઇન્દ્રિયો અને)
યજ્ઞ કરવાથી બ્રાહ્મણો, દાન કરવાથી (ધન),
સંતોષથી (મન) અને બ્રહ્મવિદ્યાથી જીવાત્મા શુદ્ધ
થાય છે. ॥ ૪ ॥

કાળથી ભૂમિ વગેરે શુદ્ધ થાય છે, સ્નાનથી
શરીરાદિ, ધોવાથી મેલાં થયેલાં વસ્ત્ર-પાત્રાદિ વગેરે,
સંસ્કારોથી ગર્ભાદિ, તપથી ઇન્દ્રિયાદિ, યજ્ઞથી બ્રાહ્મણો,
દાનથી દ્રવ્યાદિ, સંતોષથી મન અને બ્રહ્મવિદ્યાથી
જીવાત્મા શુદ્ધ થાય છે. ॥ ૪ ॥

વિપ્રો, પૌરાણિકો, વંશાવળી કહેનારા (માગધો)
તથા બંદિજનો (ભાટ, ચારણો) સુંદર માંગલિક
વચનો કહેવા લાગ્યા. ગવૈયા ગાન કરવા લાગ્યા
તથા ભેરીઓ અને દુંદુભિઓ વારંવાર વાગવા
લાગ્યાં. ॥ ૫ ॥

વિપ્રો વગેરે ‘સૌમંગલ્યગિરઃ’ સ્વસ્તિવાચન કરનારા
બન્યા. તે વિષયમાં —

‘સૂતજનો પૌરાણિકો કહેવાયા છે. માગધો
વંશાવળી કહેનારાઓ તથા શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા બંદિજનો
પ્રસંગને અનુરૂપ બોલનારા હોય છે.’ ॥ ૫ ॥

વાળીઝૂડીને સ્વચ્છ કરાયેલાં અને પાણીનો
છંટકાવ કરાયેલાં દ્વારો, આંગણાંઓ અને ઘરના
ખંડોવાળું વ્રજ રંગબેરંગી ધજા, પતાકા, માળા, વસ્ત્ર
અને પાંદડાંનાં તોરણોથી (અલંકૃત થઈ ગયું). ॥ ૬ ॥

સંમૃષ્ટાનિ સંસિક્તાનિ ચ દ્વારાણ્યજિરાણ્યઙ્ગનાનિ
ગૃહાન્તરાણિ ગૃહમધ્યાનિ ચ યસ્મિન્સ તથા ।
ચિત્રધ્વજેષુ પતાકાનાં સ્ત્રજશ્ચ ચૈલપલ્લવતોરણાનિ
ચ તૈર્ભૂષિતાઃ ॥ ૬ ॥

ગાવો વૃષા વત્સતરા હરિદ્રાતૈલરૂષિતાઃ ।
વિચિત્રધાતુર્બર્હસ્ત્રગ્વસ્ત્રકાંચનમાલિનઃ ॥ ૭

હરિદ્રાતૈલૈ રૂષિતા લિપ્તાઃ । વિચિત્રધાતવશ્ચ
ર્બર્હસ્ત્રજશ્ચ વસ્ત્રાણિ ચ કાચ્ચનમાલાશ્ચાલંકારતયા
વિદ્યન્તે યેષાં તે । તથાભૂતા ગવાદયો બભૂવુરિત્યર્થઃ
॥ ૭ ॥

મહાર્હવસ્ત્રાભરણકંચુકોષ્ણીષભૂષિતાઃ ।
ગોપાઃ સમાયયૂ રાજન્ નાનોપાયનપાણયઃ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

ગોપ્યશ્ચાકર્ણ્ય મુદિતા યશોદાયાઃ સુતોદ્ભવમ્ ।
આત્માનં ભૂષયાંચકુર્વસ્ત્રાકલ્પ્યાંજનાદિભિઃ ॥ ૯

આકલ્પા અલંકારાઃ ॥ ૯ ॥

નવકુંકુમકિંજલ્કમુખપંકજભૂતયઃ ।
બલિભિસ્ત્વરિતં જગ્મુઃ પૃથુશ્રોણ્યશ્ચલત્કુચાઃ ॥ ૧૦

વાળીઝૂડીને સાફ કરવામાં આવેલાં અને (ચંદન
વગેરેના જળથી) છંટકાવ કરાયેલાં દારો, આંગણાંઓ
'ગૃહાન્તરાણિ' ઘરના અંદરના ઓરડાઓ છે જેમાં તેવું
વ્રજ - રંગબેરંગી ધજાઓમાં પતાકાઓની સેરો તથા
વસ્ત્ર અને પાંદડાંઓ, તેમનાથી અલંકૃત થયેલું વ્રજાદિ
'ભૂષિતા ઇત્યધ્યાહારઃ' અલંકૃત થઈ ગયું, એટલું
અધ્યાહાર છે.

નોંધ - આ શ્લોકની ટીકામાં 'ભૂષિતાઃ' પાઠ
છે ત્યાં 'ભૂષિતઃ' હોવું જોઈએ, કારણ કે વ્રજઃ પદની
સાથે તેનો સંબંધ છે. અન્ય ટીકાઓમાં ભૂષિતઃ પાઠ
મળે છે.

ગાયો, બળદો અને વાછરડાં હળદરવાળા
તેલથી રંગાયેલાં અને (ગેરુ વગેરે) જાત જાતની
ધાતુઓ-મોરપિચ્છ-માળાઓ-વસ્ત્રો-સુવર્ણમાળાઓરૂપ
અલંકારવાળાં બન્યાં. ॥ ૭ ॥

હળદરવાળા તેલથી 'રૂષિતાઃ' રંગાયેલાં તથા
ગેરુ વગેરે જાતજાતની ધાતુઓ, મોરપિચ્છ, માળાઓ
તથા વસ્ત્રો અને સુવર્ણમાળાઓ અલંકારરૂપે રહેલાં છે
જેમનાં તેવાં ગાયો, બળદો અને વાછરડાં બન્યાં, એમ
અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

હે રાજા, મહામૂલાં વસ્ત્રો, અલંકારો, અંગરખા
અને પાઘડીઓથી વિભૂષિત થયેલા ગોપજનો
હાથમાં જાતજાતની ભેટો લઈ (નંદરાયજીના ગૃહમાં)
આવી પહોંચ્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

યશોદાજીને ત્યાં પુત્રનું પ્રાકટ્ય સાંભળીને
ગોપીઓ પણ પ્રસન્ન થઈ વસ્ત્ર, અલંકાર, અંજન
વગેરેથી પોતાના દેહને અલંકૃત કરવા લાગી. ॥ ૯ ॥

'આકલ્પાઃ' અલંકારો ॥ ૯ ॥

નવીન કેસરના (પિસાયેલા) તાંતણાઓથી
જેમનાં મુખકમળોમાં શોભા છે તેવી તથા વિશાળ
નિતમ્બ અને ચલાયમાન સ્તનોવાળી વ્રજાંગનાઓ
ઉપહાર સહિત (નંદરાયજીના ગૃહે) ત્વરાથી જવા
લાગી. ॥ ૧૦ ॥

નવકુઙ્કુમકિંજલકૈર્મુખપદ્મજેષુ ભૂતિઃ
શ્રીર્યાસાં તાઃ ॥ ૧૦ ॥

ગોપ્યઃ સુમૃષ્ટમણિકુણ્ડલનિષ્કકણ્ઠ્ય-
શ્ચિત્રામ્બરાઃ પથિ શિખાચ્યુતમાલ્યવર્ષાઃ ।
નન્દાલયં સવલયા વ્રજતીવિરેજુ-
વ્યાલોલકુણ્ડલપયોધરહારશોભાઃ ॥ ૧૧ ॥

સુમૃષ્ટાન્યુજ્વલિતાનિ મણિમયાનિ કુણ્ડલાનિ
યાસામ્ । નિષ્કાનિ પદકાનિ કણ્ઠેષુ યાસાં તાશ્ચ ।
શિખાભ્યશ્ચ્યુતાનિ માલ્યવર્ષાણિ યાસાં તાઃ ।
નન્દાલયં વ્રજતીર્વ્રજન્ત્યઃ । પથિ વિરેજુઃ । સવલયાઃ
કઙ્કણભૂષિતાઃ વ્યાલોલૈઃ કુણ્ડલાદિભિઃ શોભા
યાસાં તાઃ ॥ ૧૧ ॥

તા આશિષઃ પ્રયુંજાનાશ્ચિરં પાહીતિ બાલકે ।
હરિદ્રાચૂર્ણતૈલાદ્ધિઃ સિંચન્ત્યોઽજનમુજ્જગુઃ ॥ ૧૨ ॥

જનં સિંચન્ત્યઃ । અજનમુજ્જગુરિતિ વા ॥ ૧૨ ॥

અવાદ્યન્ત વિચિત્રાણિ વાદિત્રાણિ મહોત્સવે ।
કૃષ્ણે વિશ્વેશ્વરેઽનન્તે નન્દસ્ય વ્રજમાગતે ॥ ૧૩ ॥
॥ ૧૩ ॥

ગોપાઃ પરસ્પરં હૃષ્ટા દધિક્ષીરઘૃતામ્બુભિઃ ।
આસિચ્છન્તો વિલિમ્પન્તો નવનીતૈશ્ચ ચિક્ષિપુઃ ॥ ૧૪ ॥
॥ ૧૪ ॥

નન્દો મહામનાસ્તેભ્યો વાસોઽલંકારગોધનમ્ ।
સૂતમાગધબન્દિભ્યો યેઽન્યે વિદ્યોપજીવિનઃ ॥ ૧૫ ॥

નવીન કેસરના (પિસાયેલા) તાંતણાઓથી જેમનાં
મુખકમળોમાં 'ભૂતિઃ' શોભા છે તેવી વ્રજાંગનાઓ.
॥ ૧૦ ॥

જેમનાં ઉજ્જવળ મણિજડિત કુંડળો અને કંઠમાં
સુવર્ણનાં પદકવાળી કંઠીઓ છે, રંગબેરંગી વસ્ત્રો
છે, જેમની વેણીમાંથી ખરેલાં પુષ્પોની વૃષ્ટિ થઈ
રહી છે, ચંચળ કુંડળ, સ્તન અને હારથી જેમની
શોભા છે તેવી, નંદાલય તરફ જતી, કંકણથી ભૂષિત
થયેલી વ્રજાંગનાઓ માર્ગમાં શોભતી હતી. ॥ ૧૧ ॥

'સુમૃષ્ટાનિ' ઉજ્જવળ મણિજડિત કુંડળો છે
જેમનાં તથા 'નિષ્કાનિ' સુવર્ણપદક(વાળી કંઠીઓ)
છે જેમના કંઠમાં તે ગોપીઓ, જેમની વેણીમાંથી
ખરેલાં પુષ્પોની વૃષ્ટિ થઈ રહી છે તે ગોપીઓ,
નંદાલય તરફ 'વ્રજતીઃ' વ્રજન્ત્યઃ (પ્ર.બ.વ.નું રૂપ
થાય) જતી ગોપીઓ માર્ગમાં શોભતી હતી. 'સવલયાઃ'
કંકણથી ભૂષિત થયેલી, ચંચળ કુંડળ વગેરેથી શોભા
છે જેમની તે ગોપીઓ ॥ ૧૧ ॥

તે ગોપીઓ '(હે પરમેશ્વર, આ બાળકનું)
ચિરકાળ પર્યન્ત રક્ષણ કરજો.' એમ બાળકને આશીર્વાદ
આપતી (સર્વે જનો ઉપર) હળદરનું ચૂર્ણ, તેલ અને
પાણી છાંટતી અજન્મા (પરમેશ્વર)ના ગુણો ઉચ્ચ
સ્વરે ગાવા લાગી. ॥ ૧૨ ॥

(સર્વે) જનો ઉપર છાંટતી - અથવા અજન
(અજન્મા) પરમેશ્વરના (ગુણો) ગાવા લાગી. ॥ ૧૨ ॥

વિશ્વેશ્વર, અનંત, શ્રીકૃષ્ણ નંદરાયજીના
વ્રજમાં પધાર્યા ત્યારે (પ્રાકટ્ય)મહોત્સવમાં જાતજાતનાં
વાજાં વાગવા લાગ્યાં. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

હર્ષવિભોર ગોવાળો એકબીજા ઉપર દહીં,
દૂધ, ધી અને જળથી છંટકાવ કરતા અને માખણથી
એકબીજાને લીંપતા, એકબીજા ઉપર (માખણના
લોંદા) ફેંકવા માંડ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

પરમ ઉદાર મનવાળા નંદરાયજીએ તે (ગોવાળો,
ગોપીઓ) સૂતો, માગધો, બંદિજનો તથા વિદ્યા
ઉપર આજીવિકા ચલાવનારા જે બીજા હતા, તેમને
વસ્ત્રો, અલંકારો, ગાયો તથા ધન આપ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

તેભ્યઃ પ્રાદાત્ ॥ ૧૫ ॥

તૈસ્તૈઃ કામૈરદીનાત્મા યથોચિતમપૂજયત્ ।
વિષ્ણોરાધનાર્થાય સ્વપુત્રસ્યોદયાય ચ ॥ ૧૬

યથોચિતમન્યાનપ્યપૂજયત્ ॥ ૧૬ ॥

રોહિણી ચ મહાભાગા નન્દગોપાભિનન્દિતા ।
વ્યચરદ્ દિવ્યવાસઃ સ્ત્રક્કણ્ઠાભરણભૂષિતા ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

તત આરભ્ય નન્દસ્ય વ્રજઃ સર્વસમૃદ્ધિમાન્ ।
હેરેર્નિવાસાત્મગુણૈ રમાક્રીડમભૂન્નૃપ ॥ ૧૮

હેરેર્નિવાસેન યે આત્મનિ ગુણાઃ સર્વપ્રિયત્વા-
દયસ્તૈઃ । રમાયા આક્રીડં વિહારસ્થાનમ્ ॥ ૧૮ ॥

ગોપાન્ ગોકુલરક્ષાયાં નિરૂપ્ય મથુરાં ગતઃ ।
નન્દઃ કંસસ્ય વાર્ષિક્યં કરં દાતું કુરુદ્વહ ॥ ૧૯

વાર્ષિક્યં પ્રતિવર્ષં દેયમ્ ॥ ૧૯ ॥

વસુદેવ ઉપશ્રુત્ય ભ્રાતરં નન્દમાગતમ્ ।
જ્ઞાત્વા દત્તકરં રાજ્ઞે યયૌ તદવમોચનમ્ ॥ ૨૦

ભ્રાતરં સખાયમ્ । તદવમોચનં તસ્ય નન્દસ્ય
વસતિસ્થાનમ્ ॥ ૨૦ ॥

તં દૃષ્ટ્વા સહસોત્થાય દેહઃ પ્રાણમિવાગતમ્ ।
પ્રીતઃ પ્રિયતમં દોર્ભ્યાં સસ્વજે પ્રેમવિહ્વલઃ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

તેમને અર્થાત્ ગોવાળોને તથા સૂત વગેરેને
વસ્ત્રાદિ આપ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

ઉદાર મનવાળા નંદરાયજીએ ભગવાન વિષ્ણુની
પ્રસન્નતા માટે અને પોતાના પુત્રની ઉન્નતિ માટે તે
તે ઈચ્છિત વસ્તુઓ વડે (સર્વનું) યથાયોગ્ય પૂજન
કર્ચું. ॥ ૧૬ ॥

અન્ય જનોનું પણ યથાયોગ્ય પૂજન કર્યું. ॥૧૬॥
નંદરાયજી તથા ગોવાળો દ્વારા સન્માનિત
થયેલા મહાત્માગ્યશાળી રોહિણીજી પણ દિવ્ય વસ્ત્રો,
પુષ્પમાળા અને કંઠનાં આભૂષણોથી વિભૂષિત થઈ
વિચરણ કરી રહ્યાં હતાં. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

હે નૃપ પરીક્ષિત, (શ્રીકૃષ્ણનું પ્રાકટ્ય થયું)
ત્યારથી માંડીને નંદરાયજીનું વ્રજ સંપૂર્ણ સમૃદ્ધિવાળું
થયું અને શ્રીહરિના નિવાસને કારણે (સર્વને પ્રિય
થઈ જવારૂપ) પોતાના ગુણોથી વ્રજ રમા(લક્ષ્મી)દેવીનું
વિહારસ્થાન બની ગયું. ॥ ૧૮ ॥

શ્રીહરિના નિવાસથી સર્વને પ્રિય થઈ જવારૂપ
વગેરે જે પોતાના ગુણો છે તેમનાથી, વ્રજ રમાદેવીનું
'આક્રીડમ્' વિહારસ્થાન ॥ ૧૮ ॥

હે કુરુવંશી રાજા, (ત્યાર પછી) ગોવાળોને
ગોકુળની રક્ષા માટે નિયુક્ત કરી નંદરાયજી કંસનો
વાર્ષિક કર આપવા માટે મથુરા ગયા. ॥ ૧૯ ॥

'વાર્ષિક્યમ્' પ્રતિવર્ષ આપવામાં આવતો કર
॥ ૧૯ ॥

(પોતાના) મિત્ર નંદરાયજીનું આગમન સાંભળી
અને તેમણે કર ચૂકવી દીધો, તે જાણીને વસુદેવજી
નંદરાયજીના ઉતારે ગયા. ॥ ૨૦ ॥

'ભ્રાતરમ્' મિત્રને (આવેલા સાંભળીને) -
'તત્-અવમોચનમ્' તે નંદરાયજીના ઉતારે (ગયા). ॥૨૦॥

જેમ પ્રાણ આવતાં દેહ ઊભો થઈ જાય તેમ
તેમને જોઈને નંદરાયજી એકદમ ઊભા થઈ, પ્રસન્ન
અને પ્રેમવિહ્વળ થઈ પરમ પ્રિય વસુદેવજીને બન્ને
બાહુઓથી ભેટી પડ્યા. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

પૂજિતઃ સુખમાસીનઃ પૃષ્ટ્વાઽનામયમાદૃતઃ ।

પ્રસક્તધીઃ સ્વાત્મજયોરિદમાહ વિશામ્પતે ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

દિષ્ટ્યા ભ્રાતઃ પ્રવચસ ઇદાનીમપ્રજસ્ય તે ।

પ્રજાશાયા નિવૃત્તસ્ય પ્રજા યત્ સમપદ્યત ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

દિષ્ટ્યા સંસારચક્રેઽસ્મિન્ વર્તમાનઃ પુનર્ભવઃ ।

ઉપલબ્ધો ભવાનદ્ય દુર્લભં પ્રિયદર્શનમ્ ॥ ૨૪

પુનર્ભવઃ પુનર્જાત ઇવ । તત્ર હેતુગર્ભ વિશેષણં
સંસારચક્રે વર્તમાન ઇતિ ॥ ૨૪ ॥

વંશીધરી — બન્ધનાદિક્લિષ્ટસ્ય મમ
પુનર્ભવો વર્તમાનોઽયં પુનર્જન્મૈકાભૂદિત્યર્થઃ ।
યતો ભવાનુપલબ્ધ ઇત્યેતાવત્કાલપર્યન્તમહં
ભવદનુપલમ્બાત્મૃત ઇવેતિ ભાવઃ ।

દુર્લભત્વમેવાહ — નૈકત્રેતિ ।

નૈકત્ર પ્રિયસંવાસઃ સુહૃદાં ચિત્રકર્મણામ્ ।

ઓઘેન વ્યૂહ્યમાનાનાં પ્લવાનાં સ્ત્રોતસો યથા ॥ ૨૫

પ્રિયશ્વાસૌ સંવાસશ્ચ પ્રિયસંવાસઃ । હે પ્રિયેતિ
વા । સ્ત્રોતસ ઓઘેન નીયમાનાનાં પ્લવન્તીતિ
પ્લવાસ્તૃણકાષ્ટાદયસ્તેષાં યથૈકત્ર સ્થિતિર્નાસ્તિ
તદ્વત્ ॥ ૨૫ ॥

કચ્ચિદિતિ ।

કચ્ચિત્ પશવ્યં નિરુજં ભૂર્યમ્બુતૃણવીરુધમ્ ।

બૃહદ્વનં તદધુના યત્રાસ્મે ત્વં સુહૃદ્વૃતઃ ॥ ૨૬

હે પ્રજાપતિ (રાજા પરીક્ષિત), (નંદરાયજી દ્વારા) સત્કાર પામેલા, સુખપૂર્વક બેઠેલા, કુશળ પ્રશ્ન પૂછીને આદર પામેલા તથા પોતાના બન્ને પુત્રો (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ)માં બુદ્ધિવાળા વસુદેવજીએ (નંદજીને) કહ્યું : ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

હે ભાઈ, સંતાનરહિત અને વૃદ્ધ (હોવાથી) સંતાનની આશાથી રહિત એવા તમને હમણાં જે પુત્ર થયો તે ખૂબ આનંદની વાત છે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

આ સંસારચક્રમાં પ્રવર્તમાન થયેલા મારો જાણે કે પુનર્જન્મ થયો છે, કારણ કે આજે આપ મને પ્રાપ્ત થયા છો. તે બહુ સારું થયું, (કારણ કે) પ્રિયનું દર્શન દુર્લભ હોય છે. ॥ ૨૪ ॥

‘પુનર્ભવઃ’ જાણે પુનર્જન્મ થયો છે. સંસારચક્રમાં પ્રવર્તમાન એવા મારો — એ હેતુગર્ભ વિશેષણ છે. ॥ ૨૪ ॥

કારાગૃહનાં બંધન વગેરેથી ક્લેશ પામીને રહેલા મારો આ પુનર્જન્મ થયો છે, એમ અર્થ છે, કારણ કે આપ પ્રાપ્ત થયા છો. આટલા સમય દરમ્યાન આપ પ્રાપ્ત ન થયા હોવાથી હું મૃત જેવો હતો, એવો ભાવ છે.

પ્રિયના દર્શનનું દુર્લભત્વ જ જણાવે છે —
‘ન-એકત્ર ઇતિ’

ઝરણાના પ્રવાહથી તણાતાં ઘાસ અને લાકડાંની જેમ જુદાં જુદાં કર્મોવાળા સ્નેહીજનોને સુખમય એવું નિવાસસ્થાન એક ઠેકાણે નથી હોતું. ॥ ૨૫ ॥

પ્રિય (સુખમય) છે એવું તે નિવાસસ્થાન છે. અથવા હે પ્રિય, (સંબોધન છે.) ઝરણાના પ્રવાહથી તણાતાં — તરે તેવાં તે ઘાસ, લાકડાં વગેરેની જેમ એક સ્થાને સ્થિતિ ન હોઈ શકે તેમ ॥ ૨૫ ॥

‘કચ્ચિત્ ઇતિ’

સગાંસંબંધીઓ સાથે હમણાં તમે જ્યાં રહો છો, તે મહાવન પશુઓને માટે હિતકારી, રોગરહિત એવાં પુષ્કળ પાણી, ઘાસ તથા વેલાઓવાળું તો છે ને? ॥ ૨૬ ॥

પશવ્યાદિરૂપે તસ્મિન્વને નિર્દોષગોપયોદધ્યાદિ-
પ્રભૂતગોપિકાસ્તન્યાદિના પુત્રક્ષેમવિવક્ષયા પૃચ્છતિ,
પ્રસક્તધીઃ સ્વાત્મજયોરિત્યુક્તત્વાત્ ॥ ૨૬ ॥

ભ્રાતર્મમ સુતઃ કચ્ચિન્માત્રા સહ ભવદ્વ્રજે ।
તાતં ભવન્તં મન્વાનો ભવદ્ધ્યામુપલાલિતઃ ॥ ૨૭

ભવદ્ધ્યામુપલાલિતઃ સન્કચ્ચિદ્વર્તત ઇતિ
શેષઃ ॥૨૭ ॥

પુત્રાદર્શનક્લેશાનાહ—પુંસ ઇતિ ।

પુંસસ્ત્રિવર્ગો વિહિતઃ સુહૃદો હ્યનુભાવિતઃ ।
ન તેષુ ક્લિશ્યમાનેષુ ત્રિવર્ગોઽર્થાય કલ્પતે ॥ ૨૮

સુહૃદો બન્ધૂન્પ્રત્યનુભાવિતઃ સંપાદિતો
યસ્ત્રિવર્ગઃ સ હિ પુંસો વિહિતો યુક્તઃ શાસ્ત્રેણ
વા પ્રોક્તો ન સ્વમાત્રપર્યવસિતઃ । અતસ્તેષુ
ક્લિશ્યમાનેષુ સુખાય ન ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

નન્દો વસુદેવં સાન્ત્વયન્નાહ—અહો ઇતિ ।

નન્દ ઉવાચ

અહો તે દેવકીપુત્રાઃ કંસેન બહવો હતાઃ ।
એકાવશિષ્ટાવરજા કન્યા સાપિ દિવં ગતા ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

પશુઓને હિતકારી વગેરેરૂપ તે વનમાં નિર્દોષ
ગાયોનાં દૂધ, દહીં વગેરેથી ઉત્પન્ન થતાં ગોપીના દૂધ
વગેરે દ્વારા પુત્રોનું ક્ષેમકુશળ જાણવાની ઈચ્છાથી પૂછે
છે, કારણ કે વસુદેવજી પોતાના બન્ને પુત્રોમાં
આસક્ત થયેલી બુદ્ધિવાળા હતા. ('પ્રસક્તધીઃ
સ્વાત્મજયોઃ' શ્લોક-૨૨) ॥ ૨૬ ॥

(અહીં વિવક્ષયા ની જગ્યાએ જિજ્ઞાસયા વધારે
સારો પાઠભેદ છે.)

હે ભાઈ, તમને પિતા માનતો અને તમારા
બન્ને દ્વારા લાલનપાલન પામતો મારો પુત્ર બલરામ
માતા (રોહિણી) સાથે તમારા વ્રજમાં કુશળ તો છે
ને? ॥ ૨૭ ॥

તમારા બન્ને દ્વારા લાલનપાલન પામતો પુત્ર
બલરામ કુશળ તો છે ને? 'વર્તતે' શેષ છે (તે
ઉમેરવું). ॥ ૨૭ ॥

પુત્ર આંખથી દૂર હોય તેના ક્લેશનું વર્ણન કરે
છે — 'પુંસઃ ઇતિ'

પુરુષને માટે (ધર્મ, અર્થ, કામરૂપ) ત્રિવર્ગ
પોતાના સુહૃદજનોને ઉપયોગી નીવડે તે શાસ્ત્રવિહિત
છે, જ્યારે પોતાના સુહૃદજનો જ ક્લેશ પામતા હોય
ત્યારે ત્રિવર્ગ સાર્થક થતો નથી. ॥ ૨૮ ॥

'સુહૃદઃ' ભાઈભાંડુ પ્રત્યે 'અનુભાવિતઃ' સંપાદિત
કરવામાં આવેલો જે ત્રિવર્ગ છે, તે જ પુરુષ માટે
'વિહિતઃ' યોગ્ય છે અથવા શાસ્ત્ર દ્વારા કહેવામાં
આવેલો છે. ત્રિવર્ગ માત્ર પોતાને માટે જ પર્યાપ્ત
નથી, આથી તે સુહૃદજનો જ્યારે ક્લેશ પામે છે ત્યારે
ત્રિવર્ગ સાર્થક નથી થતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

નંદરાયજી વસુદેવને સાન્ત્વન આપતાં કહે
છે — 'અહો ઇતિ'

નંદરાયજી બોલ્યા — અરેરે, તમારી (પત્ની)
દેવકીના ઘણા પુત્રો કંસ દ્વારા હણવામાં આવ્યા.
એક સૌથી નાની કન્યા થઈ તે પણ સ્વર્ગે સિધાવી.

॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

नूनं ह्यदृष्टनिष्ठोऽयमदृष्टपरमो जनः ।
अदृष्टमात्मनस्तत्त्वं यो वेद न स मुह्यति ॥ ३०

અદૃષ્ટે એવ નિષ્ઠા સમાપ્તિર્યસ્ય સઃ । યદૈવ
પુત્રાદિસુખપ્રદમદૃષ્ટં હીયતે તદૈવ તે પુત્રાદયો ન
ભવન્તીત્યર્થઃ । અદૃષ્ટપરમઃ તથા અદૃષ્ટમેવ પરમં
યસ્ય સઃ । યદ્યપિ પુત્રાદયો વિયુક્તાસ્તથાપિ
તાનદૃષ્ટમેવ પુનઃ સઙ્ગમયતીત્યર્થઃ । એવમદૃષ્ટમાત્મન-
સ્તત્ત્વમવ્યભિચારિકારણં સુખદુઃખયોર્યો વેદ સ
ન મુહ્યતિ । તસ્માદિદાનીં ત્વયા ન દુઃખં ભાવનીયમ્ ।
મૃતાનામપિ વિયુક્તાનામપિ ચ કાલાન્તરે
દર્શનયોગયોઃ સંભવાત્ । અસ્મદાદિભિરપિ કાલાન્તરે
તદ્વિયોગે સત્યપીતિ નન્દસ્ય દૈવી વાગેષા
ભાવિસૂચિકા ॥ ૩૦ ॥

तां बुद्ध्वा वसुदेवो दुःखं त्यक्त्वा
नन्दमाह—करो वै इति ।

वसुदेव उवाच

करो वै वार्षिको दत्तो राज्ञे दृष्टा वयं च वः ।
नेह स्थेयं बहुतिथं सन्त्युत्पाताश्च गोकुले ॥ ३१
वो युष्माभिः ॥ ३१ ॥

श्रीशुक उवाच

इति नन्दादयो गोपाः प्रोक्तास्ते शौरिणा ययुः ।
अनोभिरनडुद्युक्तैस्तमनुज्ञाप्य गोकुलम् ॥ ३२
॥ ३२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे नन्दवसुदेवसङ्गमो नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

ખરેખર, આ મનુષ્ય અદૃષ્ટમાં જ સ્થિતિ
કરનારો છે અને અદૃષ્ટ જ તેનો નિયામક છે. જે આ
અદૃષ્ટરૂપ આત્મતત્ત્વને જાણે છે, તે મનુષ્ય મોહ
પામતો નથી. ॥ ૩૦ ॥

અદૃષ્ટ (પ્રાચીન પુણ્યપાપકર્મ)માં જ ‘નિષ્ઠા’
સ્થિતિ, સમાપ્તિ છે જેની તે મનુષ્ય – જ્યારે
પુત્રાદિનું સુખ આપનાર અદૃષ્ટનો જ અંત આવે છે,
ત્યારે તે પુત્રાદિ(નું સુખ) જ રહેતા નથી, એમ અર્થ
છે. ‘અદૃષ્ટપરમઃ’ અદૃષ્ટ જ જેને માટે પરમ નિયામક
છે તેવો તે મનુષ્ય – પુત્રાદિ વિખૂટા પડી ગયા હોય
તો પણ અદૃષ્ટ તેમને પાછા મેળવી આપે છે, એમ
અર્થ છે. આમ ‘અદૃષ્ટમ્’ અદૃષ્ટરૂપ આત્મતત્ત્વને
જ જે સુખદુઃખનું અચૂક (સાયું) કારણ જાણે છે તે
મોહ પામતો નથી. તેથી અત્યારે તમારે દુઃખી થવું
નહીં, કારણ કે મૃતનું દર્શન અને વિખૂટા પડી
ગયેલાઓનો સંયોગ પણ સમયાન્તરે સંભવે છે.
પોતીકાં વગેરે સાથે પણ કાળાન્તરે તેમનો વિયોગ
થયો હોવા છતાં, એમ નંદરાયજીની આ દૈવી વાણી
ભાવિનું સૂચન કરનારી છે. ॥ ૩૦ ॥

નંદરાયજીની તે વાણી(નું તાત્પર્ય) સમજીને
વસુદેવજીએ દુઃખનો ત્યાગ કરીને નંદરાયજીએ
કહ્યું – ‘કરઃ વૈ ઇતિ ।’

વસુદેવજી બોલ્યા – રાજાનો વાર્ષિક કર આપી
જ દીધો છે અને અમે પણ આપને મળી લીધું
છે. હવે તમારી સાથે અહીં વધુ દિવસ રોકાવું યોગ્ય
નથી, (કારણ કે) ગોકુળમાં ઉપદ્રવો થઈ રહ્યા છે. ॥૩૧॥

‘વઃ’ તમારી સાથે ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આ પ્રમાણે જેમને
શૌરિ વસુદેવજી દ્વારા કહેવામાં આવ્યું તે નંદરાયજી
વગેરે ગોવાળો તેમની અનુજ્ઞા લઈ બળદ જોડેલાં
ગાડાંઓ સહિત ગોકુળ ગયા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ

પૂતના-ઉદ્ધાર

ષષ્ઠે સચ્ચુર્ગિરા નન્દો વ્રજં ગચ્છન્મૃતાં પથિ ।
દૃષ્ટ્વા તુ રાક્ષસીં તસ્યા મૃત્યું શ્રુત્વાથ વિસ્મિતઃ ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

નન્દઃ પથિ વચઃ શૌરેન મૃષેતિ વિચિન્તયન્ ।
હરિં જગામ શરણમુત્પાતાગમશંકિતઃ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

કંસેન પ્રહિતા ઘોરા પૂતના બાલઘાતિની ।
શિશૂંશ્ચચાર નિઘ્નન્તી પુરગ્રામવ્રજાદિષુ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

કૃષ્ણવિષયે શઙ્કમાનં રાજાનં પ્રત્યવિષયે
પ્રવૃત્તા સૈવ મરિષ્યતીતિ સૂચયન્નાહ—ન યત્રેતિ ।

ન યત્ર શ્રવણાદીનિ રક્ષોઘ્નાનિ સ્વકર્મસુ ।
કુર્વન્તિ સાત્વતાં ભર્તુર્યાતુધાન્યશ્ચ તત્ર હિ ॥ ૩

યત્ર શ્રીકૃષ્ણસ્ય શ્રવણાદીનિ ન સન્તિ તત્રૈવ
તાસાં શક્તિઃ, સાક્ષાત્તસ્મિન્નેવ સતિ કા શઙ્કેતિ
ભાવઃ ॥ ૩ ॥

સા યેચર્યેકદોપેત્ય પૂતના નન્દગોકુલમ્ ।
યોષિત્ત્વા માયયાઽઽત્માનં પ્રાવિશત્ કામચારિણી ॥ ૪

યોષિત્ત્વા વેષતો વરાં નારીમિવાત્માનં
વિધાય । નનુ નિર્લાજ્જા નિર્વિશઙ્કા ચ સતી કથં

મિત્ર વસુદેવજીના વચનથી પ્રજ જતાં નંદરાયજી
રસ્તામાં મરેલી રાક્ષસી જોઈને તેનું મૃત્યુ સાંભળીને
વિસ્મય પામ્યા, (તે કથા) છઠ્ઠા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ‘વસુદેવજીનું વચન
ખોટું હોઈ શકે નહીં.’ એમ માર્ગમાં વિચાર કરતા
નંદરાયજી ઉપદ્રવ આવવાની શંકાથી યુક્ત થઈ
શ્રીહરિને શરણે ગયા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

બાળકોને મારી નાખનારી ભયંકર પૂતના કંસે
મોકલી હતી. બાળકોને મારી નાખતી તે શહેરો,
ગામો અને પ્રજમાં ફરતી હતી. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણ વિષે (પોતાને શ્રીકૃષ્ણ મારી નાખશે,
તેવી) શંકા કરતા રાજા કંસ માટે (બાળકોને મારી
નાખવાના) કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયેલી તે પૂતના જ મરી
જશે, એમ સૂચન કરતાં કહે છે — ‘ન યત્ર ઇતિ’

જ્યાં પોતાનાં લૌકિક કાર્યોમાં રહેલા મનુષ્યો
રાક્ષસોનો નાશ કરનારાં, ભક્તપાલક ભગવાનનાં
શ્રવણાદિ કરતા નથી, ત્યાં જ રાક્ષસીઓ (તથા
અન્ય વિઘ્ન કરનારાઓ વિઘ્ન કરવાને) સમર્થ થાય
છે. ॥ ૩ ॥

જ્યાં શ્રીકૃષ્ણનાં શ્રવણાદિ ન હોય ત્યાં જ તે
રાક્ષસીઓની શક્તિ હોય છે. તે ભગવાન જ
સાક્ષાત્ હોય ત્યારે તે રાક્ષસીઓનું કાંઈ સામર્થ્ય ન
હોય, તેમાં શી શંકા, એવો ભાવ છે. ॥ ૩ ॥

આકાશમાં વિચરણ કરનારી અને ઈચ્છાનુસાર
રૂપ ધારણ કરનારી તે પૂતના એક દિવસ સુંદર
સ્ત્રીનું રૂપ ધારણ કરીને નંદરાયજીના ગોકુળમાં
પ્રવેશી. ॥ ૪ ॥

યોષિત્ત્વા (યોષયિત્ત્વા હોવું જોઈએ. યોષિત્ત્વા આર્ષ
પ્રયોગ છે.) સુંદર નારીનું રૂપ ધારણ કરીને —
શંકા કરવામાં આવી છે કે બીજાના ઘરમાં પ્રવેશ
કરવામાં સ્ત્રીને લજ્જા અને શંકા થાય, તે લજ્જા
અને શંકા તેનામાં શું ન હતી? તે માટે ઉત્તર આપે

પરસદ્ગ્નિ પ્રવિષ્ટાઽત આહ—કામચારિણીતિ । ન
હિ કામચારિણીષ્વિદં ચિત્રમિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

તાં કૈશબન્ધવ્યતિષક્તમલ્લિકાં
બૃહન્નિતમ્બસ્તનકૃચ્છ્રમધ્યમામ્ ।
સુવાસસં કમ્પિતકર્ણભૂષણ-
ત્વિષોલ્લસત્કુન્તલમણિડતાનનામ્ ॥ ૫

વલ્ગુસ્મિતાપાંગવિસર્ગવીક્ષિતૈ-
ર્મનો હરન્તીં વનિતાં વ્રજૌકસામ્ ।
અમંસતામ્ભોજકરેણ રૂપિણીં
ગોપ્યઃ શ્રિયં દ્રષ્ટુમિવાગતાં પતિમ્ ॥ ૬

તાં વનિતાં પતિં દ્રષ્ટુમાગતામતિરૂપવર્તીં
શ્રિયમિવ ગોપ્યોઽમંસતેત્યુત્તરશ્લોકેનાન્વયઃ ।
શ્રીસામ્યાર્થાનિ વિશેષણાનિ ।

કૈશબન્ધવ્યતિષક્તમલ્લિકાં ધમ્મિલ્લસં-
સક્તમલ્લિકાકુસુમામ્ । બૃહતા નિતમ્બેન સ્તનાભ્યાં
ચોભયત આક્રાન્તમિવ કૃચ્છ્રં કૃશં મધ્યમમુદરં
યસ્યાસ્તામ્ । સુવાસસં શોભને રમણીયે વાસસી
યસ્યાસ્તામ્ । કમ્પિતયોઃ કર્ણભૂષણયોસ્ત્વિષો-
લ્લસદ્ધિઃ કુન્તલૈર્મણિડતમાનનં યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૫ ॥

વલ્ગુસ્મિતાપાઙ્ગવિસર્ગવીક્ષિતૈઃ વલ્ગુ રમ્યં
સ્મિતં યેષુ તે તથાભૂતા અપાઙ્ગવિસર્ગા યેષુ
તૈર્વીક્ષિતૈર્વ્રજૌકસાં મનો હરન્તીમ્ । અતો ગોપા
હતમનસ્ત્વેન તાં ન નિવારિતવન્ત ઇત્યુક્તં ભવતિ ।
ગોપ્યશ્ચ શ્રિયમિવ મત્વા તૂષ્ણીમાસન્ । અતઃ
કેનાપ્યનિવારિતા સતી પ્રવિવેશેતિ ભાવઃ ॥ ૬ ॥

બાલગ્રહસ્ત્ર વિચિન્વતી શિશૂન્
યદૃચ્છ્યા નન્દગૃહેઽસદન્તકમ્ ।
બાલં પ્રતિચ્છન્નનિજોરુતેજસં
દદર્શ તલ્પેઽગ્નિમિવાહિતં ભસિ ॥ ૭

છે કે 'કામચારિણી ઇતિ ।' ઈચ્છા પ્રમાણે રૂપ ધારણ
કરનારી સ્ત્રી માટે આ કંઈ આશ્ચર્યની વાત નથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

અંબોડામાં ગૂંથાયેલાં માલતીનાં પુષ્પોવાળી, મોટાં
નિતંબ અને સ્તનોને કારણે કૃશ મધ્યભાગ (ઉદર)વાળી,
સુંદર વસ્ત્રોવાળી, જૂલતાં કુંડળરૂપી આભૂષણની
કાંતિથી ચળકતા કૈશથી સુશોભિત મુખવાળી, ॥ ૫
॥ સુંદર સ્મિતભર્યા કટાક્ષના દષ્ટિપાતથી વ્રજવાસીઓનાં
મન હરી લેતી તે અતિ સ્વરૂપવાન સ્ત્રીને ગોપીઓ,
હાથમાં કમળ ધારણ કર્યું હોવાથી પતિને જોવા
આવેલાં લક્ષ્મીજી હોય તેમ માનવા લાગી. ॥ ૬ ॥

તે અતિ સ્વરૂપવાન સ્ત્રીને ગોપીઓ, પતિને
જોવા આવેલાં લક્ષ્મીજી હોય તેમ માનવા લાગી, એમ
પછીના શ્લોક (૬) સાથે અન્વય છે. લક્ષ્મીજી સાથે
તુલના થાય તેવા અર્થવાળાં વિશેષણો છે.

'કૈશબન્ધવ્યતિષક્તમલ્લિકામ્' (ધમ્મિલ્લઃ અલંકૃત
કરાયેલા) અંબોડામાં ગૂંથાયેલાં માલતીનાં પુષ્પોવાળીને,
મોટા નિતંબ અને મોટાં સ્તનોને કારણે બન્ને તરફથી
દબાઈ ગયું હોય તેવું 'કૃચ્છ્રમ્' કૃશ 'મધ્યમમ્' ઉદર
છે જેનું તેને, 'સુવાસસમ્' સુંદર, રમણીય બે વસ્ત્રો
છે જેનાં તેને, જૂલતાં બન્ને કુંડળોની કાંતિથી ચળકતા
કૈશથી સુશોભિત મુખ છે જેનું તેને ॥ ૫ ॥

'વલ્ગુસ્મિત-અપાઙ્ગવિસર્ગવીક્ષિતૈઃ' સુંદર સ્મિત
છે જેમનામાં તેવા કટાક્ષના નિક્ષેપ છે જેમનામાં તેવા
દષ્ટિપાતથી વ્રજવાસીઓનાં મન હરી લેતી પૂતનાને
— આથી જેમનાં મન હરી લેવામાં આવ્યાં હતાં તેવા
ગોવાળો તેને રોકી ન શક્યા, એમ કહેવાનું થાય છે.
ગોપીઓ પણ તેને લક્ષ્મીજી હોય તેમ માનીને ચૂપ
થઈ ગઈ. આથી કોઈના દ્વારા રોકવામાં ન આવી હોઈ
પૂતના (નંદાલયમાં) ઘૂસી ગઈ, એવો ભાવ છે. ॥ ૬ ॥

ત્યાં શિશુઓને શોધતી, બાળગ્રહરૂપ પૂતનાએ
દૈવેચ્છાથી (પોતાના મરણરૂપ પ્રારબ્ધથી- બાલ.)
નંદાલયમાં (પ્રવેશ કર્યો અને) ભસ્મમાં ઢંકાયેલા
અગ્નિની જેમ પોતાનું પ્રંચડ તેજ જેણે તિરોહિત કર્યું
હતું તેવા, દુષ્ટોના કાળરૂપ બાળકને શય્યામાં જોયો. ॥૭॥

બાલગ્રહઃ પૂતના અસદન્તકં બાલં દદર્શ |
અસતામન્તકં દૃષ્ટ્વા કથં ન વિભેતિ તત્રાહ |
પ્રતિચ્છન્નનિજોરુતેજસમ્, બાલનાટ્યેન પ્રતિચ્છન્નં
તિરોહિતં નિજમુરુ તેજો યેન તમ્ | કમિવ | ભસિ
ભસ્મન્યાહિતમગ્નિવેતિ ॥ ૭ ॥

વિબુધ્ય તાં બાલકમારિકાગ્રહં
ચરાચરાત્માઽઽસ નિમીલિતેક્ષણઃ |
અનન્તમારોપયદંકમન્તકં
યથોરગં સુપ્તમબુદ્ધિરજ્જુધીઃ ॥ ૮

ચરાચરાત્મત્વાદેવ તાં વિબુધ્ય નિમીલિતેક્ષણ
આસ | સ્વયમનન્તં દુષ્ટાનામન્તકં બાલં મત્વા
સા અઢ્કમારોપયત્ | યથોરગં સુપ્તમબુદ્ધિશ્ચાસૌ
રજ્જુધીશ્ચ સોઽજ્ઞાનતો રજ્જુબુદ્ધ્યા ગૃહ્ણાતિ તદ્વત્
॥ ૮ ॥

વંશીધરી—નિમીલિતેક્ષણઃ સમ્મીલિતલોચનઃ |
અત્રાયં ભાવઃ—યેન નેત્રયોગો ભવેત્ પુનસ્તસ્યાનિષ્ટં
નોત્પાદનીયમ્ | ‘પ્રીતિર્નયનયોગતઃ’ इत्युक्ते—
મિત્રદ્રોહતા મયિ મા ભવેદિત્યાલોચ્ય નેત્રનિમીલનં
કૃતવાન્ | યદ્વા—વિષપ્રભાવો યથા શિવે ન જાતસ્તથા
મય્યપિ મા ભૂદિતિ નેત્રનિમીલનેન શિવં દધ્યૌ
વિષજર્જરતાસય इति | યદ્વા—બાલઘ્ન્યા દુષ્ટાયા
દર્શનમન્યાય્યમિતિ | યદ્વા—સ્વસ્યાત્યંતબાલત્વ-
ભીરુત્વજ્ઞાપનાય |

નનુ યશોદારોહિણ્યૌ તાં કથં ન ન્યવારયેતાં
તત્રાહ—તામિતિ |

બાળકોને (મારવા માટે) પકડનારી (બાલગ્રહ)
પૂતનાએ દુષ્ટોના કાળરૂપ બાળકને જોયો. દુષ્ટોનો
નાશ કરનારને જોઈને તે કેમ ભય ન પામી? તે માટે
કહે છે — ‘પ્રતિચ્છન્નનિજ-રુતેજસમ્’ બાળક નાટક
કરે તેમ ‘પ્રતિચ્છન્નમ્’ તિરોહિત કર્યું છે, ઢાંકી દીધું
છે પોતાનું પ્રચંડ તેજ જોશે. કોની જેમ? ‘ભસિ’
ભસ્મમાં ઢંકાયેલા અગ્નિની જેમ ॥ ૭ ॥

ચર અને અચરના આત્મા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે
બાળહત્યાકારી ગ્રહરૂપ પૂતનાને ઓળખીને નેત્રો
બંધ કરી દીધાં. જેમ સૂતેલા સાપને દોરડું માનનારી
બુદ્ધિવાળો અબુધ મનુષ્ય (સાપને દોરડું માનીને
ઉપાડી લે), તેમ તે પૂતનાએ અંત કરનાર, (કાળરૂપ)
ભગવાન અનંતને (સામાન્ય બાળક માની પોતાના)
ખોળામાં લઈ લીધા. ॥ ૮ ॥

ચર અને અચરના આત્મા હોવાથી જ તે
(બાળહત્યાકારી ગ્રહરૂપ પૂતના)ને ઓળખીને ભગવાને
આંખો મીંચી દીધી. દુષ્ટોનો નાશ કરનાર સ્વયં
ભગવાન અનંતને (સામાન્ય) બાળક માનીને તેણે
ખોળામાં લઈ લીધા. જેમ સૂતેલા સાપને દોરડું
માનનારી બુદ્ધિવાળો તે અબુધ મનુષ્ય અજ્ઞાનથી
સાપને દોરડું માનીને ઉપાડી લે તેમ! ॥ ૮ ॥

ભગવાને નેત્રો બંધ કરી દીધાં. અહીં ભાવ આ
પ્રમાણે છે — જેની સાથે આંખો મળે તેનું અનિષ્ટ ન
કરાય. ‘આંખમાં આંખ નાખવાથી પ્રેમ થાય.’ —
એમ કહેવાયું હોવાથી મારે માટે મિત્રદ્રોહતા ન સંભવે
તેમ વિચારીને આંખો મીંચી દીધી. અથવા જેમ
શિવજી ઉપર ઝેરનો પ્રભાવ ન પડ્યો તેમ મારા ઉપર
પણ ઝેરનો પ્રભાવ ન પડે, તેથી નેત્ર બંધ કરીને
વિષની જીર્ણતા પ્રાપ્ત કરવા માટે શંકર ભગવાનનું
ધ્યાન કર્યું. અથવા બાળહત્યારી દુષ્ટાને જોવી યોગ્ય
નથી. અથવા પોતે નવજાત શિશુ છે અને ભીરુ છે
એવું જ્ઞાન કરાવવા માટે આંખો મીંચી દીધી.

શંકા કરવામાં આવી છે કે યશોદાજી અને
રોહિણીજીએ તેને કેમ રોકી નહીં? તે માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘તામ્ इति |’

તાં તીક્ષ્ણચિત્તામતિવામચેષ્ટિતાં
 વીક્ષ્યાન્તરા કોશપરિચ્છદાસિવત્ ।
 વરસ્ત્રિયં તત્પ્રભયા ચ ધર્ષિતે
 નિરીક્ષમાણે જનની હ્યતિષ્ટતામ્ ॥ ૯

વામં વલ્ગુ જનન્યા ઇવ ચેષ્ટિતં યસ્યાસ્તાં
 વરસ્ત્રિયં ચ સહસૈવાન્તરા ગૃહમધ્યે વીક્ષ્ય ।
 અન્તસ્તૈક્ષ્ણ્યે બહિર્માર્દવે ચ દૃષ્ટાન્તઃ—
 કોશપરિચ્છદાસિવત્ । મૃદુચિત્રચર્મમયઃ કોશઃ
 પરિચ્છદ આવરણં યસ્યાસેઃ ખડ્ગસ્ય તદ્વત્ ।
 તત્પ્રભયા ચ ધર્ષિતેઽભિભૂતે । અહમસ્ય જનની ઇયં
 વેતિ મોહિતે ચ સત્યૌ જનની જનન્યૌ નિરીક્ષમાણે
 એવ કેવલમતિષ્ટતાં, ન તુ નિવારિતવત્યૌ ॥ ૯ ॥

તસ્મિન્ સ્તનં દુર્જરવીર્યમુલ્બળં
 ઘોરાંકમાદાય શિશોર્દદાવથ ।
 ગાઢં કરાભ્યાં ભગવાન્ પ્રપીડ્ય તત્
 પ્રાણૈઃ સમં રોષસમન્વિતોઽપિબત્ ॥ ૧૦

તસ્મિન્સ્થાને દુર્જરં વીર્યં વિષં યસ્મિન્સ્તં
 સ્તનં શ્રીકૃષ્ણમઙ્કમાદાય તસ્મૈ શિશવે દદૌ ।
 અથાનન્તરમેવ પ્રપીડ્ય કેવલં વિષમપથ્યમિતિ
 મત્ત્વેવ તસ્યાઃ પ્રાણૈઃ સહાપિબત્ ॥ ૧૦ ॥

સા મુચ્ચ મુચ્ચાલમિતિ પ્રભાષિણી
 નિષ્પીડ્યમાનાઃખિલજીવમર્મણિ ।
 વિવૃત્ય નેત્રે ચરણૌ ભુજૌ મુહુઃ
 પ્રસ્વિન્નગાત્રા ક્ષિપતી રુરોદ હ ॥ ૧૧
 ચરણૌ ભુજૌ ચ મુહુર્મુહુઃ ક્ષિપન્તી । પ્રસ્વિન્નાનિ
 સ્વેદયુક્તાનિ ગાત્રાણિ યસ્યાઃ સા ॥ ૧૧ ॥

કોમળ ચામડા ઉપર સુંદર ચિત્રકારી કરેલા
 મ્યાનરૂપ આવરણવાળી (તીક્ષ્ણ) તલવારની જેમ
 (ઉપરથી માતા જેવી) અતિ મનોહર ચેષ્ટા કરતી
 અને (અંદરથી) કૂર ચિત્તવાળી તે સ્ત્રીને ઘરની
 અંદર જોઈને તેની કાંતિથી અંજાઈ ગયેલી (બન્ને)
 માતાઓ (યશોદાજી અને રોહિણીજી) તેને જોતાં જ
 ઊભી રહી ગઈ. ॥ ૯ ॥

માતા જેવી ‘વામમ્’ મનોહર ચેષ્ટા છે જેની તે
 સુંદર સ્ત્રીને અચાનક જ ‘અન્તરા’ ઘરની અંદર
 જોઈને — અંદરથી તીક્ષ્ણ અને બહારથી મૃદુ હોવા
 માટેનું દષ્ટાંત — ‘કોશપરિચ્છદ-અસિવત્’ ‘કોશઃ’
 કોમળ ચામડા ઉપર ચિત્રકારી કરેલું મ્યાનરૂપ ‘પરિચ્છદઃ’
 આવરણ છે જે ‘અસેઃ’ તલવારનું, તેની જેમ. તે
 સ્ત્રીની કાંતિથી ‘ધર્ષિતે’ અંજાઈ ગયેલાં યશોદાજી
 અને રોહિણીજી. આની માતા હું છું કે આ? એમ
 મોહ પામેલી ‘જનની’ (જનન્યૌ) બન્ને માતાઓ
 કેવળ જોતી જ ઊભી રહી ગઈ, પણ રોકી શકી નહીં.
 ॥ ૯ ॥

અતિ કૂરસ્વભાવવાળી તેણે શિશુને ખોળામાં
 લઈ, તેને જીરવી ન શકાય તેવી શક્તિથી યુક્ત
 ભયંકર વિષવાળું સ્તન (ધાવવા) આપ્યું. એટલે
 રોષયુક્ત થયેલા ભગવાને તરત જ બન્ને હાથથી
 તેને જોરથી દબાવી પ્રાણસહિત ધાવવા માંડ્યું.
 ॥ ૧૦ ॥

શ્રીકૃષ્ણને ખોળામાં લઈ તે શિશુને દુર્જર શક્તિવાળું
 વિષ છે જેમાં તે સ્તન આપ્યું. ‘અથ’ એટલે ભગવાને
 પછી (તરત જ) તેને દબાવીને, જાણે એકલું વિષ
 હાનિકારક થશે, એમ વિચારીને તેના પ્રાણો સહિત
 વિષ પીવા માંડ્યું. ॥ ૧૦ ॥

જીવને રહેવાના સમગ્ર મર્મસ્થાનોમાં અત્યંત
 પીડા પામતી, ‘છોડ, છોડ, હવે બસ’ એમ પોકારતી,
 આંખો ફાડીને હાથ-પગ વારંવાર પછાડતી, સ્વેદયુક્ત
 શરીરવાળી તે આક્રન્દ કરવા લાગી. ॥ ૧૧ ॥

બંને પગ અને બંને હાથ વારંવાર પછાડતી,
 ‘પ્રસ્વિન્નાનિ’ સ્વેદયુક્ત ગાત્રો છે જેનાં તે પૂતના ॥ ૧૧ ॥

તસ્યાઃ સ્વનેનાતિગભીરરંહસા
સાદ્રિર્મહી દ્યૌશ્ચ ચચાલ સગ્રહા ।
રસા દિશશ્ચ પ્રતિનેદિરે જનાઃ
પેતુઃ ક્ષિતૌ વજ્રનિપાતશંકયા ॥ ૧૨

રસાઃ રસાતલાનિ ચ ॥ ૧૨ ॥

નિશાચરીત્થં વ્યથિતસ્તના વ્યસુ-
ર્યાદાય કેશાંશ્ચરણૌ ભુજાવપિ ।
પ્રસાર્ય ગોષ્ઠે નિજરૂપમાસ્થિતા
વજ્રાહતો વૃત્ર ઇવાપતન્નૃપ ॥ ૧૩

વ્યાદાય મુખં વિવૃત્ય । નિજરૂપમાસ્થિતા
મરણસમયે કપટમયુક્તમિતીવ ॥ ૧૩ ॥

તોષણી—‘નિજરૂપમ્’ ઊલૂકપક્ષિણીસ્વરૂપમ્ ।

પતમાનોઽપિ તદ્દેહસ્ત્રિગવ્યૂત્યન્તરદ્રુમાન્ ।
ચૂર્ણયામાસ રાજેન્દ્ર મહદાસીત્તદદ્ભુતમ્ ॥ ૧૪

પતન્નપિ તસ્યા દેહઃ ષટ્કોશમધ્યવર્તિનો
દ્રુમાંશ્ચૂર્ણીચકાર ॥ ૧૪ ॥

ઈષામાત્રોગ્રદંષ્ટ્રાસ્યં ગિરિકન્દરનાસિકમ્ ।
ગણડશૈલસ્તનં રૌદ્રં પ્રકીર્ણારુણમૂર્ધજમ્ ॥ ૧૫

અન્ધકૂપગભીરાક્ષં પુલિનારોહભીષણમ્ ।
બદ્ધસેતુભુજોર્વહ્નિ શૂન્યતોયહ્દોદરમ્ ॥ ૧૬

સન્તત્રસુઃ સ્મ તદ્ વીક્ષ્ય ગોપા ગોપ્યઃ કલેવરમ્ ।
પૂર્વં તુ તન્નિઃસ્વનિતભિન્નહૃત્કર્ણમસ્તકાઃ ॥ ૧૭

પૂતનાના અતિ ગંભીર વેગવાળા આર્તનાદથી
પર્વતો સહિત પૃથ્વી અને ગ્રહો સહિત આકાશ
ખળભળી ઊઠ્યાં. રસાતળો અને દિશાઓ પ્રતિધ્વનિત
થઈ ઊઠ્યાં. વજ્રપાત થયો કે શું, એવી શંકાથી
મનુષ્યો ધરણી ઉપર ઢળી પડ્યા. ॥ ૧૨ ॥

‘રસાઃ’ રસાતળો પણ ॥ ૧૨ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, આ પ્રમાણે (દબાવવાથી)
સ્તનમાં અત્યંત પીડા પામેલી રાક્ષસી પૂતના પોતાના
(મૂળ રાક્ષસી) સ્વરૂપમાં સ્થિત થઈ ગઈ. (મોઢું)
ફાડીને, હાથ, પગ અને કેશ ફેલાવીને પ્રાણવિહીન
થયેલી તે, વજ્રથી મારેલા વૃત્રાસુરની જેમ વ્રજમાં
પડી. ॥ ૧૩ ॥

‘વ્યાદાય’ મોઢું ફાડીને — મરણસમયે જાણે
કપટ અયોગ્ય હોય તેમ પોતાના (ઘુવડના) રાક્ષસી
સ્વરૂપમાં સ્થિત થઈ ગઈ. ॥ ૧૩ ॥

ઘુવડ પક્ષીના સ્વરૂપમાં (પૂતના સ્થિત થઈ
ગઈ).

હે રાજેન્દ્ર પરીક્ષિત, તેના શરીરે, પડતાં
પડતાં પણ છ કોસના ઘેરાવામાં આવતાં વૃક્ષોનો
ચૂરો કરી નાખ્યો, એ મહાઆશ્ચર્ય બન્યું હતું.
॥ ૧૪ ॥ (છ કોસ = ૧૨ માઈલ)

પડતાં પડતાં પણ તેના શરીરે છ કોસના
ઘેરાવામાં આવતાં વૃક્ષોનો ચૂરો કરી નાખ્યો. ॥ ૧૪ ॥

હળની ઈસ જેવી ઉગ્ર દાઢોવાળું અને પર્વતની
ગુફા જેવા નસકોરાંવાળું મુખ છે જે શરીરમાં,
પર્વત પરથી ગબડી પડેલા મોટા પથ્થર જેવાં સ્તન
છે જે શરીરમાં, વીખરાયેલા લાલ કેશ છે જેમાં
તેવા ભયંકર, ॥ ૧૫ ॥ અંધારિયા કૂવા જેવી ઊંડી
આંખો છે જેમાં, નદીના કિનારા જેવા પેડુ
(નિતંબ)થી ભીષણ અને બાંધેલા સેતુઓ જેવી ભુજાઓ,
સાથળો અને પગ છે જેમાં તથા પાણી વિનાના
તળાવ જેવું પેટ છે જેમાં તેવા તે (શરીર)ને ॥૧૬ ॥
જોઈને, પૂર્વે તેના ચિત્કારથી ચિરાઈ ગયેલાં હૃદય,
કાન અને મસ્તકોવાળાં ગોપગોપીઓ અત્યંત ત્રાસ
પામી ગયાં. ॥ ૧૭ ॥

ईषामात्रोग्रदंष्ट्रास्यम्, ईषा लाङ्गलदण्डस्त-
 त्रमाणोग्रा दंष्ट्रा यस्मिंस्तत्तथाभूतमास्यं यस्मिंस्त-
 त्तस्याः कलेवरं वीक्ष्य गोपा गोप्यश्च संतत्रसुः ।
 संत्रासहेतुत्वेन पुनरष्टभिः पदैर्विशिनष्टि । गिरिकन्दर-
 वन्नासिके यस्मिंस्तत् । गिरेश्च्युतौ स्थूलोपलौ
 ताविव स्तनौ यस्मिंस्तत् । रौद्रं घोरम् । प्रकीर्णा
 अरुणा मूर्धजा यस्मिंस्तत् ॥ १५ ॥ अन्धकूपाविव
 गभीरे अक्षिणी यस्मिंस्तत् । पुलिनवदारोहौ जघने
 ताभ्यां भीषणम् । बद्धाः सेतव इव भुजौ ऊरू
 अङ्घ्री च यस्मिंस्तत् । शून्यतोयहृद इवोदरं
 यस्मिंस्तत् ॥ १६ ॥ पूर्वमेव तस्याः शब्देन भीताः
 पुनर्दर्शनेनातितत्रसुरित्याह—पूर्वं त्विति । तस्याः
 निःस्वनितं शब्दस्तेन निर्भिन्नानि हृत्कर्णमस्तकानि
 येषां ते ॥ १७ ॥

बालं च तस्या उरसि क्रीडन्तमकुतोभयम् ।
 गोप्यस्तूर्णं समभ्येत्य जगृहूर्जातसम्भ्रमाः ॥ १८
 ॥ १८ ॥

यशोदारोहिणीभ्यां ताः समं बालस्य सर्वतः ।
 रक्षां विदधिरे सम्यग्गोपुच्छभ्रमणादिभिः ॥ १९
 ॥ १९ ॥

गोमूत्रेण स्नापयित्वा पुनर्गौरजसार्भकम् ।
 रक्षां चक्रुश्च शकृता द्वादशांगेषु नामभिः ॥ २०

द्वादशाङ्गेषु ललाटादिषु केशवादिद्वादश-
 नामभिः ॥ २૦ ॥

‘ईषामात्र-उग्रदंष्ट्र-आस्यम्’ હળના દંડ (ઈસ)ના
 માપ જેવી ઉગ્ર દાઢો છે જેમાં તેવું તેનું શરીર જોઈ
 ગોપ-ગોપીઓ ત્રાસ પામી ગયાં. અત્યંત ત્રાસ પામવાના
 કારણે પુનઃ આઠ પદોથી વિશેષણપૂર્વક કહે છે —
 (૧) પર્વતની ગુફા જેવાં નસકોરાં છે જે મુખમાં તે
 શરીરને, (૨) પર્વત પરથી ગબડી પડેલા મોટા પથરા
 જેવાં સ્તન છે જેમાં તે શરીરને, (૩) ‘રૌદ્રમ્’ ભયંકર
 (શરીર)ને, (૪) વીખરાયેલા લાલ કેશ છે જેમાં તેવા
 તે શરીરને, ॥ ૧૫ ॥ (૫) અંધારિયા કૂવા જેવી ઊંડી
 આંખો છે જેમાં તેવા તે શરીરને, (૬) નદીના કિનારા
 જેવા નિતંબ (પેડુ), તેમનાથી ભીષણ શરીરને, (૭)
 બાંધેલા સેતુઓ જેવી બે ભુજાઓ, સાથળો અને પગ
 છે જેમાં તેવા શરીરને, (૮) પાણી વિનાના તળાવ
 જેવું પેટ છે જેમાં તે શરીરને, ॥ ૧૬ ॥ તેના
 ચિત્કારથી પૂર્વે જ ભયભીત થયેલાં ગોપ-ગોપીઓ
 વળી તેને જોઈને તો અત્યંત ત્રાસ પામી ગયાં, એમ
 કહે છે— ‘પૂર્વે તુ ઇતિ’ તેનો ‘નિઃસ્વનિતમ્’ ચિત્કાર,
 તેનાથી ચિરાઈ ગયાં છે હૃદય, કાન અને મસ્તકો
 જેમનાં તે ગોપ-ગોપીઓ ॥ ૧૭ ॥

(સ્નેહની ઉત્કંઠાથી) વ્યાકુળ થવાથી અધીરી
 થયેલી ગોપીઓએ, નિર્ભયતાથી તેની છાતી ઉપર
 રમતા બાળકની પાસે શીઘ્ર આવીને તેને ઊંચકી
 લીધો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

તેઓએ યશોદા અને રોહિણીની સાથે બાળક
 શ્રીકૃષ્ણનાં સર્વ અંગો ઉપરથી ગાયનું પૂંછડું ફેરવવું
 વગેરે દ્વારા સારી રીતે રક્ષા કરી. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

ગોમૂત્રથી સ્નાન કરાવી, વળી પાછું ગોરજ
 (ગાયની ખરીની રજ)થી સ્નાન કરાવી બાળકનાં
 બાર અંગોમાં છાણથી (બાર) નામો વડે રક્ષા
 કરી. ॥ ૨૦ ॥

લલાટ વગેરે બાર અંગોમાં કેશવ વગેરે બાર
 નામોથી (રક્ષા કરી.) ॥ ૨૦ ॥

* પદ્મપુરાણના ઉત્તરખંડમાં ભગવાનનાં બાર
 આવી છે, તે આ પ્રમાણે છે —

નામોથી લલાટ વગેરે બાર અંગોમાં રક્ષા કરવામાં

અન્વિ.—

લલાટે કેશવં ધ્યાયેત્ નારાયણમથોદરે ।
વક્ષઃસ્થલે માધવં તુ ગોવિન્દં કણ્ઠકૂબરે ॥
વિષ્ણું ચ દક્ષિણે કુક્ષૌ બાહૌ ચ મધુસૂદનમ્ ।
ત્રિવિક્રમં કન્ધરે તુ વામનં વામપાર્શ્વકે ॥
શ્રીધરં વામબાહૌ તુ હૃષીકેશં તુ કન્ધરે ।
પૃષ્ઠે તુ પદ્મનાભં ચ કઠ્યાં દામોદરં ન્યસેત્ ॥

અનાચાન્તા એવ પ્રથમમતિસંભ્રમેણૈવં રક્ષાં
કૃત્વા કિંચિલ્લબ્ધશ્વાસાઃ પુનસ્તાત્પર્યેણ બીજન્યા-
સમકુર્વતૈત્યાહ—ગોપ્ય ઇતિ ।

ગોપ્યઃ સંસ્પૃષ્ટસલિલા અંગેષુ કરયોઃ પૃથક્ ।

ન્યસ્યાત્મન્યથ બાલસ્ય બીજન્યાસમકુર્વત ॥ ૨૧

સંસ્પૃષ્ટસલિલા આચાન્તાઃ આત્મનિ
પ્રથમમઙ્ગેષુ કરયોશ્ચ પૃથક્ । અજાદ્યેકાદશબીજાનાં
મધ્યે કરશુદ્ધૌ ત્રીણિ, કરયોઃ સન્ધિષુ ચત્વારિ
ચત્વારિ, તથા અડ્ઘ્રાદાવૈકૈકસ્મિન્નઙ્ગે અજાદ્યેકૈકં
બીજં ન્યસ્ય બાલસ્યાપ્યઙ્ગેષુ તથૈવાકુર્વત ॥ ૨૧ ॥

વંશીધરી—બીજન્યાસમજાદીનામાદ્યક્ષરસ્ય સાનુ-
સ્વાર—નમોન્તસ્ય ન્યાસં તેન અં નમોઽજસ્તવાંઘ્રી
અવ્યાત્ । મં નમઃ મણિમાંસ્તવ જાનુની
અવ્યાદિત્યેવમણિમાન્નામ્ના ભગવતઃ પ્રાદુર્ભાવવિશેષ
ઇતિ વિશ્વનાથઃ । હત્ જીવાધારપદ્મમ્ ।

ત્રીણિ અજો મણિમાન્યઙ્ગશ્ચ મે કરૌ
શોધયન્તિવાતિ વાચ્યમ્ ।

અચ્યુતહયાસ્યકેશવેશા મે દક્ષિણકરસંધીન્
શોધયન્તુ । ઇનવિષ્ણૂક્રમેશ્વરા મે વામકરસંધીન્
શોધયન્તિવાતિ ।

લલાટમાં કેશવનું ધ્યાન ધરવું જોઈએ. નારાયણને
ઉદરમાં, માધવને છાતીમાં, ગોવિંદને સુન્દર કંઠમાં,
વિષ્ણુને જમણી કૂખમાં, (જમણા) બાહુમાં મધુસૂદનને,
ત્રિવિક્રમને ડોકમાં, વામનને ડાબે પડખે, ડાબા બાહુમાં
શ્રીધરને, હૃષીકેશને ડોકમાં, પદ્મનાભને પીઠમાં અને
કટિમાં દામોદર ભગવાનને સ્થાપવા જોઈએ.

અતિ વ્યાકુળતાને કારણે પહેલાં તો આચમન કર્યા
વિના જ બાળકની રક્ષા કરીને સ્હેજ શ્વાસ બેઠા પછી
પુનઃ પ્રસ્તુત યોજનાના આશયપૂર્વક બીજન્યાસ કર્યો,
એમ કહે છે — ‘ગોપ્યઃ ઇતિ ।’

ગોપીઓએ જળનું આચમન કરી પોતાનાં
અંગોમાં તેમ જ બન્ને કરમાં જુદા જુદા ન્યાસ કરીને
બાળક શ્રીકૃષ્ણનાં અંગોમાં (તે જ પ્રમાણે) બીજન્યાસ
કર્યો. ॥ ૨૧ ॥

‘સંસ્પૃષ્ટસલિલાઃ’ જેમણે જળનું આચમન કર્યું
છે તેવાં ગોપીજનોએ પ્રથમ પોતાનાં અંગોમાં અને
બન્ને કરમાં જુદા જુદા ન્યાસ કરીને (આત્મસંસ્કાર
કર્યો અને) અજ વગેરે અગિયાર બીજોમાં કરશુદ્ધિમાં
ત્રણ અને કરની સંધિઓમાં ચાર ચાર બીજોનો
ન્યાસ કર્યો તેમ જ (બાળકના) ચરણાદિ એક એક
અંગમાં અજ વગેરે એક એક બીજનો ન્યાસ કરીને,
બાળકનાં અંગોમાં પણ તે જ પ્રમાણે બીજન્યાસ
કર્યો. ॥ ૨૧ ॥

ભગવાનનાં ‘અજ’ વગેરે નામોના, અનુસ્વાર
સહિતના પ્રથમ અક્ષરને અંતે નમઃ એ પ્રમાણે ન્યાસ
કરવો. તે પ્રમાણે અં નમઃ । ‘અજ’ ભગવાન તારા
બન્ને ચરણોની રક્ષા કરો. મં નમઃ । ‘મણિમાન’
ભગવાન તારા બન્ને ઘૂંટણોની રક્ષા કરો. મણિમાન
ભગવાનનો વિશિષ્ટ પ્રાદુર્ભાવ છે, એમ વિશ્વનાથજીનું
મન્તવ્ય છે. હૃદય એટલે જીવના આધારરૂપ પદ્મ.

અજ, મણિમાન અને યજ્ઞ આ ત્રણેય ભગવાન
મારા બંને કરની શુદ્ધિ કરો, એમ કહેવા યોગ્ય છે.

અચ્યુત, હયાસ્ય, કેશવ અને ઈશ મારા
જમણા કરની સંધિઓની શુદ્ધિ કરો તથા ઈન, વિષ્ણુ,
ઉરુક્રમ અને ઈશ્વર મારા ડાબા કરની સંધિઓની
શુદ્ધિ કરો.

અવ્યાદજોઽઙ્ઘિ મણિમાંસ્તવ જાન્વથોરૂ
 યજ્ઞોઽચ્યુતઃ કટિતટં જઠરં હયાસ્યઃ ।
 હત્ કેશવસ્ત્વદુર ઈશ ઇનસ્તુ કઠ્ઠં
 વિષ્ણુર્ભુજં મુખમુરુક્રમ ઈશ્વરઃ કમ્ ॥ ૨૨

અઙ્ઘિ અઙ્ઘી । જાનુ જાનુની । ભુજં ભુજૌ ।
 કં શિરઃ ॥ ૨૨ ॥

તથા દિક્ષુ રક્ષામકુર્વન્નિત્યાહ—**ચક્રગ્રત**
ઇતિ ।

ચક્રગ્રતઃ સહગદો હરિસ્તુ પશ્ચાત્
ત્વત્પાર્શ્વયોર્ધનુરસી મધુહાઽજનશ્ચ ।
કોણેષુ શંખ ઊરુગાય ઉપર્યુપેન્દ્ર-
સ્તાર્ક્ષ્યઃ ક્ષિતૌ હલધરઃ પુરુષઃ સમન્તાત્ ॥ ૨૩

ચક્રસહિતો હરિસ્તવાગ્રતોઽસ્તુ । સહગદો
 ગદાસહિતો હરિસ્તવ પશ્ચાદસ્તુ । ત્વત્પાર્શ્વયોર્ધનુર્ધરો
 મધુહાઽસિધરોઽજનશ્ચૈતાવાસ્તામ્ । શઙ્ઘુધર ઊરુગાય-
 શ્વતુષ્કોણેષુ । ક્ષિતાવધસ્તાત્ ॥ ૨૩ ॥

એવં બહી રક્ષાં કૃત્વાઽન્તરઙ્ગામકુર્વન્નિત્યાહ—
ઇન્દ્રિયાણીતિ ।

ઇન્દ્રિયાણિ હૃષીકેશઃ પ્રાણાન્ નારાયણોઽવતુ ।
શ્વેતદ્વીપપતિશ્ચિત્તં મનો યોગેશ્વરોઽવતુ ॥ ૨૪
 ॥ ૨૪ ॥

અજ ભગવાન તારા ચરણોની રક્ષા કરો.
 મણિમાન બન્ને ઘૂંટણોની, યજ્ઞ ભગવાન બન્ને
 સાથળોની રક્ષા કરો. અચ્યુત ભગવાન કેડની,
 હયગ્રીવ ભગવાન ઉદરની, કેશવ ભગવાન હૃદયની,
 ઈશ છાતીની, સૂર્યાન્તર્ગત નારાયણ કંઠની, ભગવાન
 વિષ્ણુ ભુજાની, ભગવાન ઉરુક્રમ (વામનજી) મુખની
 અને ઈશ્વર તારા મસ્તકની રક્ષા કરો. ॥ ૨૨ ॥

‘અઙ્ઘિ’ (અઙ્ઘી) બન્ને ચરણોની, જાનુ
 (જાનુની) બન્ને ઘૂંટણોની, ‘ભુજમ્’ (ભુજૌ) બન્ને
 ભુજાઓની, ‘કમ્’ મસ્તકની (રક્ષા કરો.) ॥ ૨૨ ॥

તે જ પ્રમાણે (સર્વ) દિશાઓમાં રક્ષા કરો, એમ
 કહે છે — ‘ચક્રી અગ્રતઃ ઇતિ ।’

ચક્રધારી ભગવાન (શ્રીહરિ) આગળ, ગદાધારી
 ભગવાન શ્રીહરિ પાછળ, ધનુષધારી ભગવાન મધુસૂદન
 (જમણા) પડખે, અને તલવારધારી ભગવાન અજન
 (ડાબા) પડખે, શંખધારી ભગવાન ઊરુગાય (ચારેય)
 ખૂણાઓમાં, ગરુડાઝૂઠ ભગવાન ઉપેન્દ્ર (વામનજી)
 ઉપર, હળધારી ભગવાન સંકર્ષણ નીચે પૃથ્વી પર
 અને પુરુષોત્તમ ચોતરફ તારી રક્ષા કરો. ॥ ૨૩ ॥

ચક્રસહિત ભગવાન શ્રીહરિ તારી આગળ રહો.
 ‘સહગદઃ’ ગદાસહિત ભગવાન શ્રીહરિ તારી પાછળ
 રહો. તારાં બન્ને પડખે ધનુષધારી ભગવાન મધુસૂદન
 અને તલવારધારી ભગવાન અજન — (આ બન્ને)
 રહો. શંખધારી ભગવાન ઊરુગાય ચારેય ખૂણાઓમાં
 તથા નીચે પૃથ્વી પર (ભગવાન સંકર્ષણ રહો, રક્ષા
 કરો). ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે બહાર રક્ષા કરીને અંતરંગ (શરીરની
 અંદરના ભાગોમાં) રક્ષા કરો, એમ કહે છે —
 ‘ઇન્દ્રિયાણિ ઇતિ ।’

ભગવાન હૃષીકેશ ઈન્દ્રિયોની, નારાયણ પ્રાણોની
 રક્ષા કરો. શ્વેતદ્વીપના પતિ (શુદ્ધ અન્તઃકરણના
 સ્વામી ભગવાન વાસુદેવ) ચિત્તની તથા ભગવાન
 યોગેશ્વર મનની રક્ષા કરો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

પૃથ્વિનગર્ભસ્તુ તે બુદ્ધિમાત્માનં ભગવાન્ પરઃ ।
ક્રીડન્તં પાતુ ગોવિન્દઃ શયાનં પાતુ માધવઃ ॥ ૨૫

આત્માનમહંકારમ્ ॥ ૨૫ ॥

વ્રજન્તમવ્યાદ્ વૈકુઠ આસીનં ત્વાં શ્રિયઃ પતિઃ ।
ભુંજાનં યજ્ઞભુક્ પાતુ સર્વગ્રહભયંકરઃ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

ડાકિન્યો યાતુધાન્યશ્ચ કૂષ્માઙ્ડા યેઽર્ભકગ્રહાઃ ।
ભૂતપ્રેતપિશાચાશ્ચ યક્ષરક્ષોવિનાયકાઃ ॥ ૨૭
કોટરા રેવતી જ્યેષ્ઠા પૂતના માતૃકાદયઃ ।
ઉન્માદા યે હ્યપસ્મારા દેહપ્રાણેન્દ્રિયદ્રુહઃ ॥ ૨૮
સ્વપ્નદૃષ્ટા મહોત્પાતા વૃદ્ધબાલગ્રહાશ્ચ યે ।
સર્વે નશ્યન્તુ તે વિષ્ણોર્નામગ્રહણભીરવઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૭ ॥ ॥ ૨૮ ॥ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ પ્રણયબદ્ધાભિર્ગોપીભિઃ કૃતરક્ષણમ્ ।
પાયયિત્વા સ્તનં માતા સંન્યવેશયદાત્મજમ્ ॥ ૩૦
સંન્યવેશયચ્છાદયામાસ ॥ ૩૦ ॥
તાવન્નન્દાદયો ગોપા મથુરાયા વ્રજં ગતાઃ ।
વિલોક્ય પૂતનાદેહં બભૂવુરતિવિસ્મિતાઃ ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

વિસ્મયમેવાહ—નૂનમિતિ ।

નૂનં બતર્ષિઃ સંજાતો યોગેશો વા સમાસ સઃ ।
સ એવ દૃષ્ટો હ્યુત્પાતો યદાહાનકદુન્દુભિઃ ॥ ૩૨

પૃથ્વિનગર્ભ તારી બુદ્ધિની રક્ષા કરો. (સર્વનું નિયમન કરનાર) ભગવાન ‘પર’ આત્મારૂપ અહંકારની રક્ષા કરો. રમતા એવા તારી ગોવિંદ રક્ષા કરો. સૂતા એવા તારી માધવ રક્ષા કરો. ॥ ૨૫ ॥

‘આત્માનમ્’ આત્મારૂપ અહંકારની (રક્ષા કરો). ॥ ૨૫ ॥

(બાળલીલાથી) ગમન કરતા એવા તારું ભગવાન વૈકુંઠ રક્ષણ કરો. બેઠેલા એવા તારી લક્ષ્મીપતિ રક્ષા કરો. સર્વ ગ્રહો માટે ભયંકર યજ્ઞભોક્તા ભગવાન ભોજન કરતા એવા તારી રક્ષા કરો. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

ડાકણો, રાક્ષસીઓ, કૂષ્માંડ નામના રુદ્રગણો તથા બાળકોને ઉપાડી જનારા જે બાળગ્રહો છે, ભૂત, પ્રેત અને પિશાચો તથા યક્ષો, રાક્ષસો અને વિનાયકો, ॥૨૭॥ કોટરા (ક્ષુદ્ર અને સ્વચ્છન્દ સ્ત્રી-સુ.), રેવતી, જ્યેષ્ઠા, પૂતના, માતૃકા વગેરે દેહ-પ્રાણ અને ઈન્દ્રિયોને દુઃખ આપનારા ગાંડપણ, અપસ્માર(વાઈ) વગેરે રોગો, ॥ ૨૮ ॥ સ્વપ્નમાં જોયેલા મોટા ઉત્પાતો તથા જે વૃદ્ધગ્રહો અને બાળગ્રહો છે, ભગવાન વિષ્ણુનું નામ લેતાં જ ભયભીત થનારા તે સર્વ નાશ પામો. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, પ્રેમ(ના દોરડા)થી બંધાયેલી ગોપીઓ દ્વારા રક્ષા કરાયેલા પુત્રને માતા યશોદાએ સ્તનપાન કરાવીને પોઢાડી દીધા. ॥ ૩૦ ॥ ‘સંન્યવેશયત્’ પોઢાડી દીધા. ॥ ૩૦ ॥

તેવામાં મથુરાથી વ્રજ જતા નંદજી વગેરે ગોવાળો પૂતનાનું શરીર જોઈને અતિ આશ્ચર્ય પામ્યા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

આશ્ચર્યનું જ વર્ણન કરે છે — ‘નૂનમ્ ઇતિ.’ ઓહો! વસુદેવજી ખરેખર ઋષિ થઈ ગયા છે અથવા તો તેઓ યોગેશ્વર જ થઈ ગયા છે, કારણ કે તેમણે જે ઉત્પાત કહ્યો હતો તે જ જોવામાં આવ્યો છે! ॥ ૩૨ ॥

બત વિસ્મયે । સાંપ્રતં સ ઋષિસ્તપઃપ્રભાવવાન્
યોગેશો જ્ઞાની વા સમ્યગાસ । યતઃ સ એવ દૃષ્ટ
ઇતિ ॥ ૩૨ ॥

કલેવરં પરશુભિશ્ચિત્ત્વા તત્તે વ્રજૌકસઃ ।
દૂરે ક્ષિપ્ત્વાવયવશો વ્યદહન્ કાષ્ઠધિષ્ઠિતમ્ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

વિસ્મયાન્તરમાહ—દહ્યમાનસ્યેતિ ।

દહ્યમાનસ્ય દેહસ્ય ધૂમશ્ચાગુરુસૌરભઃ ।
ઉત્થિતઃ કૃષ્ણનિર્ભુક્તસપદ્યાહતપાપ્મનઃ ॥ ૩૪

કૃષ્ણેન નિર્ભુક્તોઽત એવ સપદ્યાહતઃ
પાપ્મા યસ્ય ॥ ૩૪ ॥

પ્રસન્નાત્કૈમુત્યન્યાયેન ભક્તિવૈભવમાહ—
પૂતનેતિ ।

પૂતના લોકબાલઘ્ની રાક્ષસી રુધિરાશના ।
જિઘાંસયાપિ હરયે સ્તનં દત્ત્વાઽઽપ સદ્ગતિમ્ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

કિં પુનઃ શ્રદ્ધયા ભક્ત્યા કૃષ્ણાય પરમાત્મને ।
યચ્છન્ પ્રિયતમં કિં નુ રક્તાસ્તન્માતરો યથા ॥ ૩૬

શ્રદ્ધયા આસ્તિક્યેન ભક્ત્યા પ્રેમ્ણા । રક્તાઃ
સ્ત્રિઘ્નાઃ । તન્માતર ઇતિ વત્સાહરણલીલાભિપ્રાયેણ
બહુવચનમ્ । ગોગોપિકાસ્તદા માતરોઽભવન્નિતિ
॥ ૩૬ ॥

‘બત’ શબ્દ આશ્ચર્ય દર્શાર્થે છે. હમણાં તે
‘ઋષિઃ’ તપના પ્રભાવવાળા અથવા ‘યોગેશઃ’ જ્ઞાની
થઈ ગયા છે, કારણ કે તેમણે જે ઉત્પાત કહ્યો હતો.
તે જ જોવામાં આવ્યો છે. ॥ ૩૨ ॥

ત્યાર પછી વ્રજવાસીઓએ તેના શરીરને
કુહાડાઓથી અવયવશઃ કાપીને દૂર ફેંકી, લાકડાં
પર મૂકીને બાળી નાખ્યું. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

બીજું આશ્ચર્ય વર્ણવે છે — ‘દહ્યમાનસ્ય ઇતિ ।’
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા (સ્તનપાન કરવાથી)
(ભગવાનના ભોગનો વિષય બનવાને કારણે) તરત
જ જેનું પાપ નષ્ટ થઈ ગયું તેવી પૂતનાના બળતા
શરીરનો અગરુના જેવો સુગંધિત ધૂમાડો ઉપર જવા
લાગ્યો. ॥ ૩૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા ભોગનો વિષય બન્યો, આથી જ
તરત નષ્ટ થયું છે પાપ જેનું ॥ ૩૪ ॥

પ્રસંગોપાત્ત કેમુત્યન્યાયથી ભક્તિના વૈભવનું
વર્ણન કરે છે — ‘પૂતના ઇતિ ।’

લોકોનાં બાળકોની હત્યા કરનારી, રક્તપાન
કરનારી, રાક્ષસી પૂતના મારવાની ઈચ્છાથી ભગવાન
શ્રીહરિને (મુખમાં) સ્તન આપીને (વિષ આપવા
છતાં) પણ સદ્ગતિને પ્રાપ્ત થઈ! ॥ ૩૫ ॥

તો પછી શ્રદ્ધા અને ભક્તિથી પરમાત્મા
શ્રીકૃષ્ણને તેમની અત્યંત પ્રિય વસ્તુ અર્પણ કરનાર
જન તેમની વત્સલ માતાઓની જેમ સદ્ગતિને
પ્રાપ્ત થાય તેમાં શું કહેવાનું? ॥ ૩૬ ॥

‘શ્રદ્ધયા’ આસ્તિકતાથી, ‘ભક્ત્યા’ પ્રેમથી,
‘રક્તાઃ’ સ્નેહાળ, વત્સલ (માતાઓ) ‘તન્માતરઃ ઇતિ ।’
વાહરડાંઓને હરી લેવાની લીલાના અભિપ્રાયથી
‘તેમની માતાઓ’ એમ બ.વ છે. તે સમયે વત્સાહરણ-
લીલામાં ગાયો અને ગોપિકાઓ ભગવાનની માતાઓ
થયાં હતાં. ॥ ૩૬ ॥

પદ્ભ્યાં ભક્તહૃદિસ્થાભ્યાં વન્દ્યાભ્યાં લોકવન્દિતૈઃ ।
અંગં યસ્યાઃ સમાક્રમ્ય ભગવાનપિબત્ સ્તનમ્ ॥ ૩૭

યાતુધાન્યપિ સા સ્વર્ગમવાપ જનનીગતિમ્ ।
કૃષ્ણાભુક્તસ્તનક્ષીરાં કિમુ ગાવો નુ માતરઃ ॥ ૩૮

પયાંસિ યાસામપિબત્ પુત્રસ્નેહસ્નુતાન્યલમ્ ।
ભગવાન્ દેવકીપુત્રઃ કૈવલ્યાદ્યખિલપ્રદઃ ॥ ૩૯
॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

તાસામવિરતં કૃષ્ણો કુર્વતીનાં સુતેક્ષણમ્ ।
ન પુનઃ કલ્પતે રાજન્ સંસારોઽજ્ઞાનસમ્ભવઃ ॥ ૪૦

કટધૂમસ્ય સૌરભ્યમવઘ્નાય વ્રજૌકસઃ ।
કિમિદં કુત એવેતિ વદન્તો વ્રજમાયયુઃ ॥ ૪૧

તે તત્ર વર્ણિતં ગોપૈઃ પૂતનાગમનાદિકમ્ ।
શ્રુત્વા તન્નિધનં સ્વસ્તિ શિશોશ્ચાસન્ સુવિસ્મિતાઃ ॥ ૪૨

નન્દઃ સ્વપુત્રમાદાય પ્રેત્યાગતમુદારધીઃ ।
મૂર્ધ્ન્યુપાઘ્નાય પરમાં મુદં લેભે કુરુદ્વહ ॥ ૪૩
॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

ય એતત્ પૂતનામોક્ષં કૃષ્ણાસ્યાર્ભકમદ્ભુતમ્ ।
શૃણુયાચ્છ્રદ્ધયા મર્ત્યોં ગોવિન્દે લભતે રતિમ્ ॥ ૪૪

એતદાર્ભકમર્ભકચરિતમ્ । કિં તત્ ।
પૂતનામોક્ષમિતિ ॥ ૪૪ ॥

ભક્તોનાં હૃદયમાં રહેલાં અને લોકવંદિત (બ્રહ્માદિ દેવતાઓ દ્વારા પણ વંદિત) એવાં બન્ને ચરણો દ્વારા જેના શરીરને દબાવીને ભગવાને સ્તનપાન કર્યું હતું, ॥ ૩૭ ॥ તે રાક્ષસી હોવા છતાં પણ માતાની સ્વર્ગરૂપ ગતિને પ્રાપ્ત થઈ હતી, તો કૃષ્ણ દ્વારા જે ગાયો અને માતાઓનાં સ્તનનું દૂધ પીવામાં આવ્યું હતું, તે ગાયો અને માતાઓ ઉત્તમ ગતિને પ્રાપ્ત થાય તેમાં કહેવું જ શું? ॥ ૩૮ ॥ મોક્ષ વગેરે સર્વ (પુરુષાર્થો અને પદાર્થો) આપનારા ભગવાન દેવકીપુત્રે જે માતાઓનાં પુત્રસ્નેહથી ઝરતાં ધાવણ સંતોષપૂર્વક પીધાં હતાં, ॥ ૩૯ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

કૃષ્ણને નિરન્તર પુત્રદષ્ટિથી જોતી તે માતાઓને હે રાજા, અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થનારો સંસાર ફરીથી થતો નથી. ॥ ૪૦ ॥ (પૂતના આવી તે પહેલાં ગાયો ચારવા નીકળી ગયેલા) વ્રજવાસીઓ શબની ચિતાના (અગરુની સુગંધ જેવા) ધૂમાડાની સુગંધ સૂંઘીને, ‘આ શું, આ (સુગંધ) ક્યાંથી આવે છે?’ એમ કહેતા વ્રજમાં આવ્યા. ॥ ૪૧ ॥ ત્યાં હાજર રહેલા વ્રજવાસીઓ દ્વારા તે વ્રજવાસીઓ પૂતનાનું આગમન વગેરે, તેનું મૃત્યુ અને બાળક શ્રીકૃષ્ણની ક્ષેમકુશળતા સાંભળીને અત્યંત વિસ્મિત થયા. ॥ ૪૨ ॥ હે કુરુવંશી પરીક્ષિત, ઉદાર બુદ્ધિવાળા નંદરાયજી મરીને (પાછા) આવેલા પોતાના પુત્રને લઈ, મસ્તક સૂંઘી પરમ આનંદ પામ્યા. ॥ ૪૩ ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

જે મનુષ્ય પૂતનાને મોક્ષ આપનારું આ અદ્ભુત બાળચરિત્ર શ્રદ્ધાપૂર્વક શ્રવણ કરે છે, તે મનુષ્ય શ્રીગોવિંદમાં પ્રીતિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૪૪ ॥ આ ‘આર્ભકમ્’ બાળચરિત્રને (સાંભળે છે તે) – તે કેવું બાળચરિત્ર? પૂતનાના મોક્ષવાળું બાળચરિત્ર ॥ ૪૪ ॥

અતું દૈત્યકુલાનીશઃ પૂતનાયાઃ શિશુચ્છલાત્ ।
સ્તન્યાપોશનતઃ પ્રાણૈઃ પ્રાણાહુતિમકલ્પયત્ ॥

દૈત્યકુળોને ખાવા માટે ઈશ્વર શિશુરૂપ છળ કરીને રાક્ષસીના દૂધરૂપી અપોશનથી (જલપાનથી) પૂતનાના (પંચ) પ્રાણો દ્વારા આહુતિ રચે છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे पूतनामोक्षोनाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमोऽध्यायः

શકટભંજનલીલા તથા તૃણાવર્તનો ઉદ્ધાર

उत्क्षिपन्शकटं व्योम्नि तृणावर्तमधः क्षिपन् ।
दर्शयन्विश्वमास्ये च कृष्णः क्रीडति सप्तमे ॥ १
कृष्णार्भकसुधासिन्धुसंप्लवानन्दनिर्भरः ।
भूयस्तदेव संप्रष्टुं राजाऽन्यदभिनन्दति ॥ २

ગાડાને ઊંચે ઉછાળતા, આકાશમાંથી તૃણાવર્તને નીચે ફેંકતા અને મુખમાં વિશ્વનું દર્શન કરાવતા શ્રીકૃષ્ણ સાતમા અધ્યાયમાં ક્રીડા કરે છે. ॥ ૧ ॥

બાળકૃષ્ણરૂપ અમૃતસિંધુમાં સ્નાન કરવાથી જેને અતિ આનંદ થયો છે તેવા રાજા પરીક્ષિત પુનઃ તેને જ (બાળકૃષ્ણની લીલાઓને) સુંદર રીતે પૂછવા માટે અન્ય અવતારચરિત્રની પ્રશંસા કરે છે. ॥ ૨ ॥

राजोवाच

येन येनावतारेण भगवान् हरिरीश्वरः ।
करोति कर्णरम्याणि मनोज्ञानि च नः प्रभो ॥ १

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે પ્રભુ, (સર્વના) ઈશ્વર ભગવાન શ્રીહરિ જે જે અવતાર દ્વારા (જે જે) કર્મો કરે છે, તે અમારી કર્ષોન્દ્રિયને સુખ આપનારાં અને મનને આનંદ આપનારાં (જ) થાય છે. ॥ ૧ ॥

येन येनेति । येन येन मत्स्याद्यवतारेणापि यानि
यानि कर्माणि करोति तानि नः कर्णसुहावहानि
मनःप्रीतिकराणि च भवन्त्येव ॥ १ ॥

‘येन येन इति ।’ (ભગવાન શ્રીહરિ) મત્સ્ય વગેરે અન્ય પણ જે જે અવતાર દ્વારા જે જે કર્મો કરે છે, તે અમારી કર્ષોન્દ્રિયને સુખ આપનારાં અને મનને આનંદ આપનારાં જ થાય છે. ॥ ૧ ॥

यच्छृण्वतोऽपैत्यरतिर्वितृष्णा

सत्त्वं च शुद्ध्यत्यचिरेण पुंसः ।
भक्तिर्हरौ तत्पुरुषे च सख्यं
तदेव हारं वद मन्यसे चेत् ॥ २

જેનું શ્રવણ કરનાર મનુષ્યના મનની ગ્લાનિ અને વિવિધ તૃષ્ણા તત્કાળ દૂર થાય છે, અન્તઃકરણ શુદ્ધ થાય છે, શ્રીહરિમાં અતિશય પ્રીતિ થઈ જાય છે તથા શ્રીહરિના ભક્તો સાથે મૈત્રી થાય છે, એમ જો આપ માનતા હો તો તે શ્રીહરિનું ચરિત્ર અમને કહો. ॥ ૨ ॥

तथापि तच्छृण्वतः पुंसः पुरुषमात्र-
स्यारतिर्मनोग्लानिस्तन्मूलभूता विविधा तृष्णा

(કર્ષપ્રિય અને મનોરંજક હોવા) ઉપરાંત તેનું શ્રવણ કરનાર જ ‘પુंसઃ’ મનુષ્ય માત્રની ‘અરતિઃ’ મનોગ્લાનિ અને તેના મૂળરૂપ વિવિધ તૃષ્ણા દૂર થઈ

ચાપગચ્છતિ તથા સત્ત્વશુદ્ધિહરિભક્તિ-
હરિદાસસખ્યાનિ ચ ભવન્તિ। તદેવ હારં
હેરેશ્ચરિતં, મનોહરં વા વદ મન્યસે ચેત્ અનુગ્રહં
યદિ કરોષીતિ ॥ ૨ ॥

અત્યૌત્સુક્યેન પુનર્વિશિનષ્ટિ—અથેતિ।

અથાન્યદપિ કૃષ્ણાસ્ય તોકાચરિતમદ્ભુતમ્।
માનુષં લોકમાસાદ્ય તજ્જાતિમનુરુન્ધતઃ ॥ ૩

અનુરુન્ધતોઽનુકુર્વતઃ ॥ ૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કદાચિદૌત્થાનિકકૌતુકાપ્લવે
જન્મર્ક્ષયોગે સમવેતયોષિતામ્।
વાદિત્રગીતદ્વિજમન્ત્રવાચકૈ-

શ્ચકાર સૂનોરભિષેચનં સતી ॥ ૪

ઉત્થાનં શિશોરઙ્ગપરિવર્તનં તત્ર કરણીયે
કૌતુકાપ્લવે ઉત્સવાભિષેકે તથા તસ્મિન્નેવ દિને
જન્મર્ક્ષસ્યાપિ યોગેઽતિમહોત્સવે સમવેતયોષિતાં
મિલિતપુરન્ધ્રીણાં મધ્યે વાદિત્રાદિભિઃ શોભિતમ-
ભિષેચનં સતી યશોદા ચકાર ॥ ૪ ॥

નન્દસ્ય પત્ની કૃતમજ્જનાદિકં
વિપ્રૈઃ કૃતસ્વસ્ત્યયનં સુપૂજિતૈઃ।
અન્નાદ્યવાસઃ સ્ત્રગભીષ્ટધેનુભિઃ

સંજાતનિદ્રાક્ષમશીશયચ્છનૈઃ ॥ ૫

જાય છે તેમ જ અન્તઃકરણની શુદ્ધિ, શ્રીહરિમાં ભક્તિ
અને શ્રીહરિના દાસજનોમાં મૈત્રી થાય છે. તે જ
'હારમ્' શ્રીહરિનું ચરિત્ર અથવા મનને હરી લેનારું
ચરિત્ર 'મન્યસે ચેત્' જો આપ અમારા ઉપર અનુગ્રહ
કરતા હો, તો અમને કહો. ॥ ૨ ॥

પુનઃ અતિ ઉત્કંઠાથી વિશેષણપૂર્વક કહે છે -
'અથ ઇતિ'

વળી, મનુષ્યલોકમાં આવીને મનુષ્યજાતિનું
અનુકરણ કરતા શ્રીકૃષ્ણનું અન્ય, અદ્ભુત બાળચરિત્ર
પણ અમને કહો. ॥ ૩ ॥

'અનુરુન્ધતઃ' (મનુષ્યજાતિનું) અનુકરણ કરતા
કૃષ્ણનું (બાળચરિત્ર) ॥ ૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - એક વખત, બાળક
પડખું બદલે ત્યારે કરવાયોગ્ય અભિષેકસ્નાનના
ઉત્સવ પ્રસંગે તથા તે જ દિવસે થતા જન્મનક્ષત્રયોગના
મહામહોત્સવમાં એકઠી થયેલી પ્રજવનિતાઓની
વચ્ચે વાદિત્રો, ગીતો અને બ્રાહ્મણોનાં સ્વસ્તિવાચનના
મંત્રોપૂર્વક સતી યશોદાજીએ બાળક શ્રીકૃષ્ણનો
મંગલાભિષેક કર્યો. ॥ ૪ ॥

'ઉત્થાનમ્' બાળક પડખું બદલે ત્યારે કરવાયોગ્ય
'કૌતુક-આપ્લવે' અભિષેકસ્નાનના ઉત્સવપ્રસંગે તથા
તે જ દિવસે થતા જન્મનક્ષત્રના 'યોગે' મહામહોત્સવમાં
'સમવેતયોષિતામ્' એકઠી થયેલી સમૃદ્ધશાલિની
પ્રજવનિતાઓની વચ્ચે વાદિત્રાદિ સહિત સતી યશોદાએ
સુંદર અભિષેક કર્યો. ॥ ૪ ॥

કાચું અનાજ, ખાવા યોગ્ય અન્ન, વસ્ત્ર,
માળા, પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલ સામગ્રી તથા ગાયો
દ્વારા, સુંદર રીતે પૂજન કરાયેલા વિપ્રો દ્વારા જેમનું
સ્વસ્તિવાચન (મંગળ વચનો દ્વારા રક્ષાબંધનાદિ)
કરવામાં આવ્યું હતું તેમ જ જેમનું સ્નાન (વસ્ત્ર,
અલંકાર, કસ્તૂરીનું તિલક) વગેરે કરવામાં
આવ્યું હતું તેવા નિદ્રાથી ઘેરાયેલાં નેત્રોવાળા
બાળકૃષ્ણ(લાલજી)ને નંદરાયજીનાં પત્ની યશોદાજીએ
(છકડાની નીચે રાખેલા ખોળિયાના ઝૂલામાં જાગી ન
જાય તેમ) ધીરેથી પોઢાડ્યા. ॥ ૫ ॥

અન્નાદિભિઃ સુપૂજિતૈર્વિપ્રૈઃ કૃતમઙ્ગલમ્ ।
સંજાતનિદ્રે અક્ષિણી યસ્ય તમશીશયચ્છાયિતવતી,
શકટસ્યાધસ્તાત્રેહ્ણે ॥ ૫ ॥

ઔથ્યાનિકૌત્સુક્યમના મનસ્વિની
સમાગતાન્ પૂજયતી વ્રજૌકસઃ ।
નૈવાશૃણોદ્ વૈ રુદિતં સુતસ્ય સા
રુદન્ સ્તનાર્થી ચરણાવુદક્ષિપત્ ॥ ૬
ઉદક્ષિપદૂર્ધ્વં ચાલિતવાન્ ॥ ૬ ॥

અધઃશયાનસ્ય શિશોરનોડ્લ્પક-
પ્રવાલમૃદ્વઙ્ગિહતં વ્યવર્તત ।
વિધ્વસ્તનાનારસકુપ્યભાજનં
વ્યત્યસ્તચક્રાક્ષવિભિન્નકૂબરમ્ ॥ ૭

તદધઃશયાનસ્ય શિશોરલ્પકશ્ચાસૌ
પ્રવાલવન્મૃદુશ્ચ યોડ્ઙ્ગિસ્તેન હતમનઃ શકટં
વ્યવર્તત વિપરીતમપતત્ । કથમ્ । વિધ્વસ્તાનિ
નાનારસવન્તિ કુપ્યભાજનાનિ સ્વર્ણરજતાતિરિક્ત-
કાંસ્યાદિમયાનિ યથા ભવન્તિ તથા । ચક્રે ચ
અક્ષશ્ચ ચક્રાક્ષાઃ વ્યત્યસ્તાશ્ચક્રાક્ષા યસ્મિન્,
વિભિન્નઃ કૂબરો યુગન્ધરો યસ્ય તચ્ચ તચ્ચ યથા
ભવતિ તથા વ્યવર્તેતિ ॥ ૭ ॥

દૃષ્ટ્વા યશોદાપ્રમુખા વ્રજસ્ત્રિય
ઔથ્યાનિકે કર્મણિ યાઃ સમાગતાઃ ।
નન્દાદયશ્ચાદ્ભુતદર્શનાકુલાઃ
કથં સ્વયં વૈ શકટં વિપર્યગાત્ ॥ ૮
(ઇતિ બ્રુવન્તોડ્તિવિવાદમોહિતા
જનાઃ સમન્તાત્પરિવત્તુરાર્તવત્) । *

અન્નાદિથી સુંદર રીતે પૂજાયેલા વિપ્રો દ્વારા
જેમનું સ્વસ્તિવાચન કરવામાં આવ્યું હતું. નિદ્રાથી
ઘેરાયેલાં નેત્રો છે જેમનાં તે બાળકૃષ્ણલાલજીને છકડાની
નીચે રાખેલા જૂલામાં 'અશીશયત્' પોઢાડ્યા. ॥ ૫ ॥

ઉથાનના ઉત્સવમાં ઉત્સુક મનવાળાં, આવેલા
પ્રજવાસીઓનો સત્કાર કરતાં, ઉદાર ચિત્તવાળાં તે
યશોદાજીએ પુત્રનું રુદન સાંભળ્યું જ નહીં. (તેથી)
સ્તનપાન કરવા માટે રડતા બાળકૃષ્ણલાલજીએ
બન્ને ચરણ ઉપર ઉછાળ્યા. ॥ ૬ ॥

'ઉત્-અક્ષિપત્' ઉપર ઉછાળ્યા. ॥ ૬ ॥

છકડાની નીચે પોઢેલા શિશુના નાનકડા, કૂંપળ
જેવા કોમળ ચરણથી પ્રહાર પામેલાં (અને તેથી)
અનેક રસથી ભરેલાં કાંસા વગેરેનાં પાત્રો જે રીતે
તૂટી-ફૂટી જાય, બન્ને પૈડાં અને ધરી જે રીતે
અસ્તવ્યસ્ત થઈ જાય તથા જે રીતે ધૂંસરી તૂટી જાય
તે રીતે છકડો ઊંધો પડી ગયો. ॥ ૭ ॥

તે છકડાની નીચે પોઢેલા શિશુનું નાનકડું તથા
એ કૂંપળ જેવું કોમળ જે ચરણ હતું, તેનાથી પ્રહાર પામેલો
'અનઃ' છકડો 'વ્યવર્તત' ઊંધો પડી ગયો. કેવી રીતે?
(દૂધ, દહીં વગેરે) અનેક રસોથી ભરેલાં 'કુપ્ય-
ભાજનાનિ' સોના-ચાંદી સિવાયની કાંસા વગેરે ધાતુનાં
બનેલાં પાત્રો જે રીતે તૂટી-ફૂટી જાય તે રીતે. 'ચક્રાક્ષાઃ'
અર્થાત્ બે પૈડાં અને ધરી. બે પૈડાં અને ધરી જેમાં
અસ્તવ્યસ્ત થઈ જાય તે તથા જેની 'કૂબરઃ' ધૂંસરી તૂટી જાય
તે, આવું જે રીતે થાય તેમ છકડો ઊંધો પડી ગયો. ॥૭॥

યશોદાજી જેમનામાં મુખ્ય છે તેવી જે પ્રજાંગનાઓ
પડખું બદલવાના મહોત્સવની ઉજવણીમાં આવી હતી
તેઓ તથા નંદરાયજી વગેરે (ગોપજનો ઊંધા પડી
ગયેલા) છકડાના આશ્ચર્યજનક દર્શનથી વ્યાકુળ થઈ ગયા.
'છકડો જાતે જ કેવી રીતે ઊંધો પડી ગયો?' ॥૮॥ (એમ
કહેતા, ખૂબ વાદ-વિવાદથી મોહિત થઈ, દુઃખીની જેમ
(છકડા અને બાળકની) આજુબાજુ વીંટળાઈ ગયા.)

અદ્ભુતદર્શનેનાકુલા બભૂવુઃ તદેવાહ—
કથમિતિ । વિપર્યગાદ્વિપરીતમપતદિતિ ॥ ૮ ॥

ઠુચુરવ્યવસિતમતીન્ ગોપાન્ ગોપીશ્ચ બાલકાઃ ।
રુદતાનેન પાદેન ક્ષિપ્તમેતન્ન સંશયઃ ॥ ૯ ॥

ન તે શ્રદ્ધધિરે ગોપા બાલભાષિતમિત્યુત ।
અપ્રમેયં બલં તસ્ય બાલકસ્ય ન તે વિદુઃ ॥ ૧૦ ॥

ન શ્રદ્ધધિરે વિશ્વાસં ન જગ્મુઃ, ડત અપિ
બાલસ્યૈતન્ન સંભવતિ ંતે ચ બાલાઃ કિં
જાનન્તીતિ ॥ ૧૦ ॥

રુદન્તં સુતમાદાય યશોદા ગ્રહશંકિતા ।
કૃતસ્વસ્ત્યયનં વિપ્રૈઃ સૂકૈઃ સ્તનમપાયયત્ ॥ ૧૧ ॥

રક્ષોઘ્નૈઃ સૂકૈઃ કૃત્વા ॥ ૧૧ ॥

ભગવત્પ્રભાવાનભિજ્ઞવિપ્રચેષ્ટિં વિડમ્બયન્નાહ
—પૂર્વવદિત્યાદિના ।

પૂર્વવત્ સ્થાપિતં ગોપૈર્બલિભિઃ સપરિચ્છદમ્ ।
વિપ્રા હુત્વાર્ચયાંચકુર્દધ્યક્ષતકુશામ્બુભિઃ ॥ ૧૨ ॥

બલિભિઃ શકૈઃ । યદ્વા અષ્ટદિક્ષુ બલિભિઃ
સહિતં સપરિકરં યથાપૂર્વં સ્થાપિતં વિપ્રા દધ્યાદિ—
ભિરર્ચયામાસુઃ । હુત્વા ગ્રહાદિહોમં વિધાય ॥ ૧૨ ॥

યેઽસૂયાનૃતદમ્ભેર્ધ્યાંહિંસામાનવિવર્જિતાઃ ।
ન તેષાં સત્યશીલાનામાશિષો વિફલાઃ કૃતાઃ ॥ ૧૩ ॥

(તે સર્વે) આશ્ચર્યજનક દર્શનથી વ્યાકુળ થઈ
ગયા, તે જ કહે છે — ‘કથમ્ ંતિ ।’ ‘વિપર્યગાત્’
ઊંધો પડી ગયો. ॥ ૮ ॥

(ગાડું ઊંધું પડી જવાના કારણનો નિર્ણય ન
કરી શકે તેવી) અનિશ્ચિત બુદ્ધિવાળાં ગોપ-ગોપીઓને
બાળકોએ કહ્યું, ‘(છકડાની નીચેના ખોળિયામાં રહેલા)
રડતા એવા આના પગથી જ આ છકડો ઊંધો પડી
ગયો છે, તેમાં શંકા નથી.’ ॥ ૯ ॥

તે ગોપાલકોએ છોકરડાંની વાતનો વિશ્વાસ
કર્યો નહીં, (કારણ કે શંકાશીલ) તેઓ તે બાળકના
અમાપ (અતર્ક્ય) બળને જાણતા ન હતા. ॥ ૧૦ ॥

‘ન શ્રદ્ધધિરે’ વિશ્વાસ કર્યો નહીં. બાળકને માટે
તો આવું સંભવે જ નહીં ને? અને આ છોકરડાં શું
જાણે? (એમ વિચાર્યું.) ॥ ૧૦ ॥

દુષ્ટ ગ્રહની શંકાવાળા યશોદાજીએ રડતા પુત્રને
લઈને વિપ્રો પાસે વૈદિક મંત્રો દ્વારા સ્વસ્તિવાચન
કરાવ્યું અને તેને સ્તનપાન કરાવ્યું. ॥ ૧૧ ॥

રક્ષોઘ્ન સૂકતો દ્વારા ॥ ૧૧ ॥

ભગવાનના પ્રભાવને ન જાણતા વિપ્રોના
કર્મનો પરિહાસ કરતાં કહે છે — ‘પૂર્વવત્ ંતિ ।’
વગેરેથી.

બળવાન ગોપાલકો દ્વારા છકડાને સામગ્રી
સહિત પૂર્વવત્ સ્થાપવામાં આવ્યો તથા વિપ્રોએ
(ગ્રહાદિની શાંતિ માટે) હોમ કરીને દહીં, અક્ષત,
દર્ભ અને જળથી (છકડાનું) પૂજન કર્યું. ॥ ૧૨ ॥

‘બલિભિઃ’ બળવાન ગોપાલકો દ્વારા અથવા
આઠેય દિશાઓમાં સ્થાપેલી ‘બલિભિઃ’ દહીં વગેરે
નેવેઘની સામગ્રી સહિત, પૂર્વવત્ સ્થાપિત કરેલા છકડાનું
વિપ્રોએ દહીં વગેરે દ્વારા પૂજન કર્યું. ‘હુત્વા’ ગ્રહાદિ(ની
શાંતિ માટે) હોમ કરીને ॥ ૧૨ ॥

જેઓ અસૂયા, અસત્ય, દંભ, ઈર્ષ્યા, હિંસા અને
અભિમાનથી રહિત હોય છે તેવા સત્યશીલ (બ્રાહ્મણો)
દ્વારા આપવામાં આવેલા આશીર્વાદ ક્યારેય નિષ્ફળ
નથી જતા. ॥ ૧૩ ॥

અસૂયા ગુણે દોષાવિષ્કરણમ્ । ઈર્ષ્યા અક્ષાન્તિઃ ।
તેષામાશિષઃ કૃતાસ્તૈઃ પ્રયુક્તાઃ ॥ ૧૩ ॥

इति बालकमादाय सामर्ग्यजुरुपाकृतैः ।
जलैः पवित्रौषधिभिरभिषिच्य द्विजोत्तमैः ॥ १४

वाचयित्वा स्वस्त्ययनं नन्दगोपः समाहितः ।
हुत्वा चाग्निं द्विजातिभ्यः प्रादादन्नं महागुणम् ॥ १५

इत्येवमभिપ્રેત્ય સામર્ગ્યજુર્ધિરુપાકૃતૈઃ
સંસ્કૃતૈઃ । પવિત્રા ઓષધયો યેષુ જલેષુ તૈઃ
કૃત્વા દ્વિજોત્તમૈઃ કર્તૃભિરભિષિચ્યાભિષેકં
કારયિત્વા ॥ ૧૪ ॥ હુત્વા હાવયિત્વા ॥ ૧૫ ॥

गावः सर्वगुणोपेता वासःस्त्रग्रुवममालिनीः ।
आत्मजाभ्युदयार्थाय प्रादात्ते चान्वयुञ्जत ॥ १६

गावो गाश्च प्रादात् । अन्वयुञ्जत आशिषो
युयुजुः ॥ ૧૬ ॥

विप्रा मन्त्रविदो युक्तास्तैर्याः प्रोक्तास्तथाऽऽशिषः ।
ता निष्फला भविष्यन्ति न कदाचिदपि स्फुटम् ॥ १७

तास्तથૈવ બભૂવુરિત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

एकदाऽऽरोहमारूढं लालयन्ती सुतं सती ।
गरिमाणं शिशोर्वोढुं न सेहे गिरिकूटवत् ॥ १८

‘અસૂયા’ (અન્યના) ગુણમાં દોષ પ્રકટ કરવો
એટલે અસૂયા. ‘ઈર્ષ્યા’ (અન્યના ગુણને) સહન ન
કરવો તે ઈર્ષ્યા. ‘તેષામ્-આશિષઃ કૃતાઃ’ તેમના દ્વારા
આપવામાં આવેલા આશીર્વાદ ॥ ૧૩ ॥

આમ વિચારીને ગોપ નંદરાયજીએ સાવધાન
થઈ, બાળકને (ખોળામાં) લઈ સામવેદ, ઋગ્વેદ
અને યજુર્વેદના મંત્રો દ્વારા સુસંસ્કૃત કરાવેલા, પવિત્ર
ઔષધિયુક્ત જળથી શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો દ્વારા (પુત્ર પર)
અભિષેક કરાવી, પુણ્યાહવાચન કરાવી તથા અગ્નિમાં
હવન કરાવીને બ્રાહ્મણોને શ્રેષ્ઠ ગુણવાળું અન્ન
આપ્યું (ભોજન કરાવ્યું). ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

‘इति’ આમ વિચારીને સામવેદ, ઋગ્વેદ અને
યજુર્વેદના મંત્રો દ્વારા ‘उपाकृतैः’ સંસ્કાર કરાવેલું તેમ
જ પવિત્ર (સર્વ અરિષ્ટોને દૂર કરનારી) ઔષધિઓ
જે જળમાં છે તેમનાથી, ક્રિયાઓના કર્તા એવા શ્રેષ્ઠ
બ્રાહ્મણો દ્વારા ‘अभिषिच्य’ અભિષેક કરાવીને
॥ ૧૪ ॥ ‘हुत्वा’ હવન કરાવીને ॥ ૧૫ ॥

(નંદરાયજીએ) પુત્રના કલ્યાણ માટે સર્વગુણ-
સમ્પન્ન, (અધિક દૂધ આપનારી, સુંદર, સરળ,
અલ્પ ભોજન કરનારી,) વસ્ત્ર, પુષ્પમાળા અને
સુવર્ણના હાર ધારણ કરેલી ગાયોનું દાન કર્યું. ત્યાર
પછી બ્રાહ્મણોએ આશીર્વાદ આપ્યા. ॥ ૧૬ ॥

‘गावः’ (પ્ર.વિ.બ.વ. છે તે આર્ષ છે, દ્વિ.વિ.બ.વ.
ગાઃ રૂપ થાય) ગાયોનું દાન કર્યું. ‘अनु-अयुञ्जत’
ત્યાર પછી બ્રાહ્મણોએ આશીર્વાદ આપ્યા. ॥ ૧૬ ॥

(‘आशिषः’ શબ્દ આ પછીના શ્લોક (૧૭)માં છે.)
જેઓ વેદમંત્રોના જ્ઞાતા અને સંયમી બ્રાહ્મણો હોય
છે, તેમના દ્વારા બોલાવેલા આશીર્વાદો કદી પણ નિષ્ફળ
નથી થતા, પરંતુ તે પ્રમાણે જ થાય છે, તે સ્પષ્ટ છે.
॥ ૧૭ ॥

તે આશીર્વાદો તે પ્રમાણે જ નીવડે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

એક દિવસ અંકમાં બેઠેલા પુત્રને લાડ લડાવતાં સતી
યશોદાજી (અચાનક) પર્વતના શિખર જેવા શિશુના
ભારને ઉપાડવા માટે સમર્થ થયાં નહીં. ॥ ૧૮ ॥

‘उत्क्षिप्य मृदुपादेन शकटं व्योम्नि लीलया ।
 तृणावर्तं पदापीड्य भुव्यपातयदर्भकः’ ॥ ૧ ॥
 आरोहमुत्सङ्गम् ॥ ૧૮ ॥

**भूमौ निधाय तं गोपी विस्मिता भारपीडिता ।
 महापुरुषमादध्यौ जगतामास कर्मसु ॥ ૧૯**

તૃણાવર્તાત્સ્વમૃત્યુપરિહારાય કૃષ્ણેનૈવાત્મન
 ઉત્સન્નાદુત્તારાય કૃતં ભારમજાનત્યુત્પાતશઙ્કયા
 મહાપુરુષમાદધ્યૌ । શ્રીકૃષ્ણોદરવર્તિનાં જગતાં
 ભારેણ પીડિતા વિસ્મિતા ચ સતી । યદ્વા જગતાં
 મધ્યે કર્મસુ આસ બભૂવ ન તુ જગદુદરં તં
 વેદેત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

**दैत्यो नाम्ना तृणावर्तः कंसभृत्यः प्रणोदितः ।
 चक्रवातस्वरूपेण जहारासीनमर्भकम् ॥ ૨૦**
 ॥૨૦ ॥

**गोकुलं सर्वमावृण्वन् मुष्णंश्चक्षुषि रेणुभिः ।
 ईरयन् सुमहाघोरशब्देन प्रदिशो दिशः ॥ ૨૧**

ईरयन्निनादयन्नित्यर्थः ॥ ૨૧ ॥

**मुहूर्तमभवद् गोष्ठं रजसा तमसाऽऽवृतम् ।
 सुतं यशोदा नापश्यत्तस्मिन् न्यस्तवती यतः ॥ ૨૨**

यतो यत्र न्यस्तवती तस्मिन्स्थाने नापश्यत्

॥ ૨૨ ॥

‘કોમળ ચરણથી છકડાને લીલાપૂર્વક ઉપર
 આકાશમાં ઉછાળીને બાળકૃષ્ણલાલજીએ તૃણાવર્તને
 ચરણથી દબાવીને પૃથ્વી પર પછાડ્યો.’ ‘**આરોહમ્**’
 ખોળામાં ॥ ૧૮ ॥

ભારથી પીડાયેલાં અને આશ્ચર્યચકિત થયેલાં
 ગોપી યશોદાજીએ તે બાળકને જમીન પર મૂકીને
 જગતના મહાપુરુષ પરમેશ્વરનું ધ્યાન ધર્યું અને
 કર્મમાં લાગી ગયાં. ॥ ૧૮ ॥

તૃણાવર્તથી પોતાનું મૃત્યુ ન થઈ જાય તે
 માટે પોતાના ખોળામાંથી ઉતારી દેવા માટે શ્રીકૃષ્ણ
 દ્વારા જ ઉત્પન્ન કરાયેલા ભારને ન જાણતાં યશોદાજીએ
 ઉત્પાતની શંકાથી મહાપુરુષ પરમેશ્વરનું ધ્યાન ધર્યું.
 શ્રીકૃષ્ણના ઉદરમાં રહેલા જગતના ભારથી પીડાતાં
 અને આશ્ચર્ય પામેલાં યશોદાજી અથવા ‘**જગતામ્**’
 અર્થાત્ જગતનાં (સંસાર આપનાર યજ્ઞાદિ) કર્મોમાં
 (કે પુત્રના સ્વસ્ત્યયનાદિ કર્મોમાં) પ્રવૃત્ત થયાં, પરંતુ
 જગત જેમના ઉદરમાં છે તે ભગવાનને યશોદાજીએ
 ઓળખ્યા નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

(કંસ દ્વારા) મોકલવામાં આવેલો કંસનો સેવક
 તૃણાવર્ત નામનો દૈત્ય ચક્રવાત (વંટોળિયા) સ્વરૂપે
 (આવીને) બેઠેલા બાળક શ્રીકૃષ્ણને હરી ગયો.
 ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

(પ્રજની) રેણુથી આખા ય ગોકુળને ઢાંકી
 દેતો, લોકોનાં નેત્રો(માં) ધૂળ જવાથી તેમની દૃષ્ટિ)ને
 હરી લેતો તથા દિશાઓને અને ખૂણાઓને અત્યંત
 ભયંકર શબ્દથી ગજાવતો વંટોળિયો (બાળક શ્રીકૃષ્ણને
 હરી ગયો). ॥ ૨૧ ॥

‘**ઈરયન્**’ (દશે દિશાઓને) ગજવતો વંટોળિયો,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

ધૂળથી છવાયેલા અંધકારથી પ્રજ બે ઘડી
 સુધી ઢંકાઈ ગયું. યશોદાજીએ પુત્રને જ્યાં મૂક્યો
 હતો ત્યાં તેને જોયો નહીં. ॥ ૨૨ ॥

‘**યતઃ**’ જ્યાં મૂક્યો હતો તે સ્થાને (પુત્રને)
 જોયો નહીં. ॥ ૨૨ ॥

નાપશ્યત્ કશ્ચનાત્માનં પરં ચાપિ વિમોહિતઃ ।
તૃણાવર્તનિસૃષ્ટાભિઃ શર્કરાભિરુપદ્રુતઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

इति खरपवनचक्रपांसुवर्षे
सुतपदवीमबलाऽविलक्ष्य माता ।
अतिकरुणामनुस्मरन्त्यशोचद्
भुवि पतिता मृतवत्सका यथा गौः ॥ २४

खरपवनचक्रात्पांसुवर्षे सति ॥ २४ ॥

रुदितमनु निशम्य तत्र गोप्यो
भृशमनुतप्तधियोऽश्रुपूर्णमुख्यः ।
रुरुदुरनुपलभ्य नन्दसूनुं
पवन उपारतपांसुवर्षवेगे ॥ २५

उपारतः पांसुवर्षस्य वेगो यस्मिंस्तथाभूते
पवने सति । तत्र तस्या रुदितमनु निशम्य गोप्यो
रुरुदुः ॥ २५ ॥

तृणावर्तः शान्तरयो वात्यारूपधरो हरन् ।
कृष्णं नभोगतो गन्तुं नाशक्नोद् भूरिभारभृत् ॥ २६

वात्या चक्रवातस्तद्रूपधरः कृष्णं हरन्
शान्तरयः कथंचिन्नभोगतस्ततः परं गन्तुं
नाશક્રોદિત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

तमश्मानं मन्यमान आत्मनो गुरुमत्तया ।
गले गृहीत उत्स्रष्टुं नाशक्नोद्द्भुतार्भकम् ॥ २७

તૃણાવર્તે ઉડાડેલી કાંકરીઓથી સાનભાન ખોઈ
બેઠેલો અને ઉદ્વિગ્ન થયેલો કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાને
કે પારકાને જોઈ શકતો ન હતો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

જ્યારે કઠોર વંટોળિયાના ચકરાવાને કારણે
ધૂળનો વરસાદ પડતો હતો, ત્યારે પુત્રની ભાળ ન
મેળવતાં, પુત્રનું વારંવાર સ્મરણ કરતાં કરતાં, જેનું
વાદરડું મરી ગયું હોય તેવી ગાયની જેમ ભૂમિ પર
ફસડાઈ પડેલાં અસહાય માતા યશોદા શોક કરવા
લાગ્યાં. ॥ ૨૪ ॥ (છંદ-પ્રહર્ષિણી)

જ્યારે કઠોર પવનના ચકરાવાને કારણે ધૂળનો
વરસાદ પડતો હતો ત્યારે ॥ ૨૪ ॥

ત્યાર પછી ધૂળના વરસાદના વેગવાળો પવન
શાંત થયો ત્યારે (યશોદાજીનું) રુદન સાંભળીને
ગોપીજન ત્યાં (આવીને) નંદનંદનને ન જોતાં
અત્યંત સંતાપ પામેલા મનવાળાં અને અશ્રુપૂર્ણ
મુખવાળાં થઈ રડવા લાગ્યાં. ॥ ૨૫ ॥

ત્યાર પછી શાંત થયો છે ધૂળના વરસાદનો વેગ
જેમાં તેવો પવન થયો, ત્યારે ગોપીજનો ત્યાં (આવીને)
તે યશોદાજીનું રુદન સાંભળીને રડવા લાગ્યાં. ॥૨૫॥

ચક્રવાતનું રૂપ ધારણ કરનારો તૃણાવર્ત
કૃષ્ણને હરી જતો જેનો વેગ શાંત થયો છે તેવો
થઈ (થોડેક સુધી) આકાશમાં ગયો, (પણ પછી)
શ્રીકૃષ્ણના અત્યંત ભારને ઉપાડતો આગળ જવા
માટે શક્તિમાન થયો નહીં. ॥ ૨૬ ॥

‘વાત્યા’ ચક્રવાત (વંટોળિયો), તેનું રૂપ ધારણ
કરનારો તૃણાવર્ત કૃષ્ણને હરી જતો, શાંત વેગવાળો
બન્યો. કોઈક રીતે થોડેક સુધી તે આકાશમાં ગયો,
(પણ પછી) તેનાથી આગળ જવા માટે શક્તિમાન
થયો નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

અતિ ભારથી યુક્ત થઈ જવાને કારણે
તે અદ્ભુત બાળક કૃષ્ણને પથ્થરનો (નીલ)પર્વત
માનતો તૃણાવર્ત, (તે બાળક દ્વારા) તેના પોતાના
ગળેથી પકડવામાં આવેલો હોઈ તેમને છોડી શક્યો
નહીં. ॥ ૨૭ ॥

ગુરુમત્તયાઽતિગૌરવેણ તં તથા અશ્માનમશ્મવન્તં
પર્વતપ્રાયં મન્યમાનસ્તેનૈવાત્મનો ગલે ગૃહીતત્વાત્તં
ત્યક્તુમિચ્છન્નપિ નાશક્નોદિત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

ગલગ્રહણનિશ્ચેષ્ટો દૈત્યો નિર્ગતલોચનઃ ।
અવ્યક્તરાવો ન્યપતત્ સહબાલો વ્યસુર્વ્રજે ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

તમન્તરિક્ષાત્ પતિતં શિલાયાં
વિશીર્ણંસર્વાવયવં કરાલમ્ ।
પુરં યથા રુદ્રશરેણ વિદ્ધં
સ્ત્રિયો રુદત્યો દદૃશુઃ સમેતાઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

પ્રાદાય માત્રે પ્રતિહત્ય વિસ્મિતાઃ
કૃષ્ણં ચ તસ્યોરસિ લમ્બમાનમ્ ।
તં સ્વસ્તિમન્તં પુરુષાદનીતં
વિહાયસા મૃત્યુમુખાત્ પ્રમુક્તમ્ ।
ગોપ્યશ્ચ ગોપાઃ કિલ નન્દમુખ્યા
લબ્ધ્વા પુનઃ પ્રાપુરતીવ મોદમ્ ॥ ૩૦

તસ્યોરસિ લમ્બમાનં કૃષ્ણમાદાય માત્રે
પ્રતિહત્ય સમર્પ્ય વિસ્મિતાશ્ચ બભૂવુરિતિ । વિહાયસા
ગગનમાર્ગેણ પુરુષાદેન નીતં તથાપિ મૃત્યુમુખાત્પ્રમુક્તં
પુનર્લબ્ધ્વા મોદં પ્રાપુરિતિ ॥ ૩૦ ॥

પરસ્પરં હર્ષકથામાહુઃ—અહો બતેતિ ।

અહો બતાત્યદ્ભુતમેષ રક્ષસા
બાલો નિવૃત્તિં ગમિતોઽભ્યગાત્ પુનઃ ।
હિંસ્રઃ સ્વપાપેન વિહિંસિતઃ ખલઃ
સાધુઃ સમત્વેન ભયાદ્ વિમુચ્યતે ॥ ૩૧

‘ગુરુમત્તયા’ અતિ ભારથી યુક્ત થવાને કારણે
તે બાળકને ‘અશ્માનમ્’ (અશ્મવન્તમ્) ઘણે ભાગે
પથ્થરનો પર્વત હોય તેમ માનતો તૃણાવર્ત ભગવાન
દ્વારા તેના પોતાના ગળેથી પકડવામાં આવેલો હોઈ,
તેમને છોડવા ઈચ્છતો હોવા છતાં છોડી શક્યો નહીં
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

અહીં ‘અશ્માનમ્’ માં વતુપ્ પ્રત્યયનો લોપ
આર્ષ છે. અશ્મવન્તમ્ હોવું જોઈએ.

ગળું પકડાવાથી દૈત્ય તૃણાવર્ત ચેષ્ટારહિત,
(બહાર) નીકળી પડેલા ડોળાવાળો, વ્યક્ત ન થઈ
શકે તેવા (અસ્પષ્ટ) આર્તનાદવાળો તેમ જ નિષ્પ્રાણ
થઈ બાળક સાથે વ્રજમાં પડ્યો. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

ભગવાન શંકરના બાણથી વીંધાયેલા ત્રિપુરની
જેમ જેનાં સર્વ અંગો છિન્નભિન્ન થઈ ગયાં તેવા
તે વિકરાળ દૈત્યને એકઠી થયેલી રડતી સ્ત્રીઓએ
આકાશમાંથી શિલા પર પડતો જોયો. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

તેના વક્ષઃસ્થળ ઉપર લટકતા કલ્યાણયુક્ત
બાળક શ્રીકૃષ્ણને (તેડી) લઈ, માતાને સમર્પિને
ગોપીઓ આશ્ચર્યચકિત થઈ ગઈ. નરભક્ષી રાક્ષસ
દ્વારા આકાશમાર્ગે લઈ જવામાં આવેલા અને મૃત્યુના
મુખમાંથી છૂટેલા તે બાળકને પુનઃ પ્રાપ્ત કરીને
નંદરાયજી જેમાં મુખ્ય છે તે ગોપો અને ગોપીજનો
ખરેખર અત્યંત હર્ષ પામ્યાં. ॥ ૩૦ ॥

તેના વક્ષઃસ્થળ ઉપર લટકતા શ્રીકૃષ્ણને લઈ
માતાને ‘પ્રતિહત્ય’ સમર્પિને ગોપીજનો આશ્ચર્યચકિત
થઈ ગયાં. ‘વિહાયસા’ આકાશમાર્ગ દ્વારા નરભક્ષી
રાક્ષસ દ્વારા લઈ જવામાં આવ્યું હોવા છતાં પણ
મૃત્યુના મુખમાંથી છૂટેલા તે બાળકને પુનઃ પ્રાપ્ત
કરીને તેઓ આનંદ પામ્યાં. ॥ ૩૦ ॥

ગોપ-ગોપીઓ પરસ્પર આનંદની વાત કરે છે
— ‘અહો બત ઇતિ ।’

કેવું સરસ! રાક્ષસ દ્વારા મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરાયેલું
આ બાળક પાછું આપણી પાસે આવી ગયું, એ અતિ
અદ્ભુત બન્યું છે! હિંસા કરનારો દુષ્ટ મનુષ્ય
પોતાના પાપથી જ મરી જાય છે અને સદાચારનિષ્ઠ
સમત્વને કારણે ભયથી બચી જાય છે. ॥ ૩૧ ॥

નિવૃત્તિં ગમિતો મૃત્યું પ્રાપિતઃ કોઽત્ર
વિસ્મયો યુજ્યત એવૈતદિતિ તેષ્વેવ કેચિદાહુઃ—
હિંસ્ર ઇતિ ॥ ૩૧ ॥

કિં નસ્તપશ્ચીર્ણમધોક્ષજાર્ચનં
પૂર્તેષ્ટદત્તમુત ભૂતસૌહદમ્ ।
યત્સંપરેતઃ પુનરેવ બાલકો
દિષ્ટ્યા સ્વબન્ધૂન્ પ્રણયન્નુપસ્થિતઃ ॥ ૩૨
નોઽસ્માભિઃ ચીર્ણં કૃતમ્ । પૂર્તં વાપીકૂપાદિ-
નિર્માણમ્, ઇષ્ટં પચ્ચયજ્ઞાગ્રિહોત્રાદિ, દત્તં દાનમ્,
યદ્યસ્માત્તપઆદેઃ । પ્રણયન્હર્ષયન્ ॥ ૩૨ ॥

દૃષ્ટ્વાદ્ધુતાનિ બહુશો નન્દગોપો બૃહદ્વને ।
વસુદેવવચો ભૂયો માનયામાસ વિસ્મિતઃ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

એકદાર્બકમાદાય સ્વાઙ્કમારોપ્ય ભામિની ।
પ્રસ્નુતં પાયયામાસ સ્તનં સ્નેહપરિપ્લુતા ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

પીતપ્રાયસ્ય જનની સા તસ્ય રુચિરસ્મિતમ્ ।
મુખં લાલયતી રાજન્ જૃમ્ભતો દદૃશે ઇદમ્ ॥ ૩૫

‘તૃણાવર્તાગમે દૃષ્ટગૌરવાશઙ્કિનીં પ્રસૂમ્ ।
બોધયન્ દર્શયામાસ જૃમ્ભમાણો મુખે જગત્’ ॥ ૧

‘નિવૃત્તિં ગમિતઃ’ મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરાયેલું
બાળક — તેમાં શું આશ્ચર્ય છે? (બાળક પાછું આવી
ગયું અને બળવાન રાક્ષસ મૃત્યુ પામ્યો,) એ યોગ્ય જ
છે. તેમાંના કેટલાકે (સુજ્ઞજનોએ) કહ્યું — ‘હિંસ્રઃ
ઇતિ’ ॥ ૩૧ ॥

આપણે ક્યું તપ આચર્યું હશે? ભગવાન
અધોક્ષજની કઈ પૂજા, કયાં ઈષ્ટ-પૂર્ત કર્મ, દાન અને
જીવદયા આચર્યાં હશે, કે જેમનાથી મૃત્યુ પામેલું આ
બાળક પોતાના સ્વજનોને હર્ષ ઉપજાવતું, સારું થયું
કે પાછું આપણી પાસે જ આવી ગયું! ॥ ૩૨ ॥

‘નઃ’ આપણા દ્વારા (ક્યું તપ) ‘ચીર્ણમ્’
આચરવામાં આવ્યું હશે? ‘પૂર્તમ્’ એટલે વાવ, કૂવા
(તળાવ, પરબ, ધર્મશાળા, શાળા, દવાખાનું, બગીચા)
વગેરેનું નિર્માણ કરવું તે. ‘ઇષ્ટમ્’ એટલે અગ્નિહોત્રાદિ
પાંચ યજ્ઞો (આતિથ્ય, વૈશ્વદેવ, ભૂતયજ્ઞ, પિતૃયજ્ઞ,
ઋષિયજ્ઞ) વગેરે કરવા તે. ‘દત્તમ્’ દાન, ‘યત્’ જે
તપ વગેરેથી — ‘પ્રણયન્’ હર્ષ ઉપજાવતું (આ
બાળક) ॥ ૩૨ ॥

ગોપ નંદરાયજી મહાવનમાં અનેક આશ્ચર્યો
બનતાં જોઈને વિસ્મિત થઈ ફરી પાછા વસુદેવજીના
(‘નેહ સ્થેયં....’ વગેરે શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૫/૩૧) વચનને
સત્ય માનવા લાગ્યા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

એક દિવસ વાત્સલ્યથી તરબોળ થયેલાં
પરમસૌભાગ્યશાલિની યશોદાજી શિશુને લઈ પોતાના
અંકમાં(ખોળામાં) બેસાડીને (સ્નેહને કારણે) ઝરતું
ધાવણ પિવડાવતાં હતાં. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, ઘણા ભાગે સ્તનપાન કરી
લીધેલા તે બાળકના મનોહર સ્મિતવાળા મુખને
(ચૂમીને) લાડ કરતાં જનની યશોદાજીએ બગાસું
ખાતા બાળકના (મુખમાં) આ (વિશ્વ) જોયું. ॥૩૫॥

તૃણાવર્ત આવ્યો ત્યારે ભારના અનુભવથી
શંકા કરતી માતાને (પોતાના ઐશ્વર્યનું) જ્ઞાન
કરાવતાં ભગવાને બગાસું ખાતા પોતાના મુખમાં
વિશ્વદર્શન કરાવ્યું. ॥ ૧ ॥

પીતપ્રાયસ્ય પીતઃ પ્રાયઃ સ્તનો યેન
 તસ્ય ॥ ૩૫ ॥
 ઁં રોદસી જ્યોતિરનીકમાશાઃ
 સૂર્યેન્દુવહ્નિશ્વસનામ્બુધીંશ્ચ ।
 દ્વીપાન્ નગાંસ્તદુહિતૃર્વનાનિ
 ભૂતાનિ યાનિ સ્થિરજંગમાનિ ॥ ૩૬
 સા વીક્ષ્ય વિશ્વં સહસા રાજન્ સંજાતવેપથુઃ ।
 સમ્મીલ્ય મૃગશાવાક્ષી નેત્રે આસીત્ સુવિસ્મિતા ॥ ૩૭
 નગાન્નિરીન્ તદુહિતૃર્નદીઃ ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

‘પીતપ્રાયસ્ય’ જેમણે ઘણું ખરું દુગ્ધપાન કરી
 લીધું છે તેમના મુખને ॥ ૩૫ ॥
 આકાશ, પૃથ્વી અને સ્વર્ગ, નક્ષત્રગણ, દિશાઓ,
 સૂર્ય, ચન્દ્ર, અગ્નિ, વાયુ, સમુદ્રો, દ્વીપો, પર્વતો, નદીઓ,
 વનો, સ્થાવર-જંગમ સર્વ પ્રાણીઓ જોયાં. ॥૩૬॥
 (પુત્રના મુખમાં) એકાએક વિશ્વને જોઈને હે રાજા,
 તેઓ કંપી ઊઠ્યાં. મૃગશાવકનયની (બાળહરિણાક્ષી,
 મોટી મોટી આંખોવાળાં) યશોદાજી બન્ને નેત્રો બંધ
 કરીને અતિશય વિસ્મય પામ્યાં. ॥ ૩૭ ॥
 ‘નગાન્’ પર્વતોને, ‘તદ-દુહિતૃઃ’ તે પર્વતની
 પુત્રી નદીઓને ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

तृणावर्तमोक्षो नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥



અથાષ્ટમોઽધ્યાયઃ

નામકરણ-સંસ્કાર અને વિશ્વરૂપદર્શન

અષ્ટમે નામકર્માસ્ય બાલક્રીડાકુતૂહલે ।
 મૃદ્ધક્ષણાભિયોગે ચ વિશ્વરૂપં નિરૂપ્યતે ॥ ૧ ॥

વિશ્વરૂપાદિ બાલસ્ય નિશમ્યાશઙ્કિનઃ પિતુઃ ।
 નામકૃદ્ગર્ગવાક્યેન નિજં તત્ત્વમસૂસુચત્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ગર્ગઃ પુરોહિતો રાજન્ યદૂનાં સુમહાતપાઃ ।
 વ્રજં જગામ નન્દસ્ય વસુદેવપ્રચોદિતઃ ॥ ૧
 ॥ ૧ ॥

તં દૃષ્ટ્વા પરમપ્રીતઃ પ્રત્યુત્થાય કૃતાંજલિઃ ।
 આનર્ચાધોક્ષજધિયા પ્રણિપાતપુરઃસરમ્ ॥ ૨
 ॥ ૨ ॥

આઠમા અધ્યાયમાં આ (બાળકૃષ્ણ)ના નામકરણ
 (સંસ્કાર)નું અને બાળકીડાની ઉત્સુકતામાં માટી ખાવાના
 આરોપમાં વિશ્વરૂપદર્શનનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.
 ॥ ૧ ॥

બાળકની વિશ્વરૂપદર્શન કરાવવાની વાત વગેરે
 સાંભળીને આશંકિત થયેલા પિતા નંદરાયજીને, નામકરણ
 કરનાર ગર્ગાર્યાના વચનથી, (ભગવાને) પોતાનું તત્ત્વ
 (ઐશ્વર્ય) સૂચિત કર્યું. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા પરીક્ષિત,
 યાદવોના મહાતપસ્વી પુરોહિત ગર્ગાર્યાજી વસુદેવજી
 દ્વારા (પ્રાર્થના કરાયેલા હોઈ) પ્રેરિત થઈ નંદરાયજીના
 વ્રજમાં પધાર્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

તેમને (મહર્ષિ ગર્ગાર્યાજીને) જોઈને પરમ
 પ્રસન્ન થયેલા નંદરાયજીએ સામેથી ઊભા થઈ, બે
 હાથ જોડીને પ્રથમ દંડવત્ પ્રણામ સહિત અધોક્ષજ
 ભગવાનની ભાવનાથી તેમનું અર્ચન કર્યું. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

સૂપવિષ્ટં કૃતાતિથ્યં ગિરા સૂનૃતયા મુનિમ્ ।
 નન્દયિત્વાઽબ્રવીદ્ બ્રહ્મન્ પૂર્ણસ્ય કરવામ કિમ્ ॥ ૩
 ॥ ૩ ॥

પૂર્ણશ્ચેત્કથં ધનિનાં ગૃહમાગતસ્તત્રાહ—
 મહદ્વિચલનમિતિ ।

મહદ્વિચલનં નૃણાં ગૃહિણાં દીનચેતસામ્ ।
 નિઃશ્રેયસાય ભગવન્ કલ્પતે નાન્યથા ક્વચિત્ ॥ ૪

મહતાં સ્વાશ્રમાદન્યત્ર વિચલનં ન સ્વાર્થં,
 કિંતુ ગૃહિણાં મઙ્ગલાય ।

નનુ તર્હિ ત એવ મહદ્દર્શનાર્થં કિમિતિ
 નાગચ્છન્તિ તત્રાહ—દીનચેતસાં કૃપણાનાં ક્ષણમપિ
 ગૃહં ત્યક્તુમશક્નુવતામિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

ત્વયા બાલયોર્નામકરણાદિ કરણીયમિતિ વક્તું
 તસ્ય જ્ઞાનાતિશયમાહ—જ્યોતિષામયનમિતિ ।

જ્યોતિષામયનં સાક્ષાદ્ યત્તજ્ઞાનમતીન્દ્રિયમ્ ।
 પ્રણીતં ભવતા યેન પુમાન્ વેદ પરાવરમ્ ॥ ૫

યદતીન્દ્રિયજ્ઞાનસાધનં જ્યોતિષામયનં
 તત્પ્રતિપાદકં જ્યોતિઃશાસ્ત્રમિત્યર્થઃ । તત્સાક્ષાદ્ભવતા
 પ્રણીતમ્ । યેનાન્યોઽપિ પુમાન્યરાવરં પરં કારણં
 પૂર્વજન્મકૃતં કર્મ, અવરં કાર્યં તસ્મિન્ જન્મનિ
 ભાવિફલં તદ્વેદ । ઉક્તં ચ જાતકે—

‘યદુપચિતમન્યજન્મનિ શુભાશુભં તસ્ય કર્મણઃ પ્રાપ્તિમ્ ।
 વ્યજ્જયતિ શાસ્ત્રમેતત્તમસિ દ્રવ્યાણિ દીપ ઇવ ॥’
 ઇતિ ॥ ૫ ॥

સુખપૂર્વક વિરાજમાન થયેલા અને અતિથિસત્કાર
 કરવામાં આવેલા મુનિનું સત્ય અને સુમધુર વાણીથી
 અભિનંદન કરીને નંદરાયજીએ નિવેદન કર્યું, ‘હે
 બ્રહ્મન્, (નિજાનંદથી) પૂર્ણ એવા આપની કઈ સેવા
 અમે કરીએ?’ (કોઈ પણ ઉપકાર કરવા માટે અમે
 સમર્થ નથી.) ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

જો તેઓ નિજાનંદથી પરિપૂર્ણ હોય તો ધનવાનોનાં
 ઘરમાં કેમ પધારે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
 ‘મહત્-વિચલનમ્ ઇતિ ।’

હે ભગવાન, મહાપુરુષોનું વિચરણ દીન ચિત્તવાળા
 ગૃહસ્થોના કલ્યાણ માટે હોય છે, કદી પણ અન્ય
 પ્રયોજન માટે હોતું, નથી. ॥ ૪ ॥

પોતાના આશ્રમથી અન્યત્ર થતું મહાપુરુષોનું
 વિચરણ સ્વાર્થ માટે નથી હોતું, પરંતુ ગૃહસ્થોના
 મંગળ માટે હોય છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે (ગૃહસ્થોના મંગળ
 માટે હોય) તો પછી તે ગૃહસ્થો જ મહાપુરુષોનાં દર્શન
 માટે કેમ નથી જતા? તો તે માટે કહે છે—
 ‘દીનચેતસામ્’ દીન ચિત્તવાળા ગૃહસ્થો ક્ષણ માટે પણ
 ઘર છોડવાને શક્તિમાન હોતા નથી, એમ અર્થ છે.

આપના દ્વારા બન્ને બાળકોનાં નામકરણાદિ કરવા
 યોગ્ય છે, એમ કહેવા માટે ગર્ગાચાર્યજીના અતિશય
 જ્ઞાનનું વર્ણન કરે છે— ‘જ્યોતિષામ્-અયનમ્ ઇતિ ।’

અતીન્દ્રિય જ્ઞાનની ગતિરૂપ (સાધનરૂપ)
 જ્યોતિષશાસ્ત્ર સાક્ષાત્ આપના દ્વારા રચાયું છે,
 જેનાથી મનુષ્ય કારણ અને કાર્યને જાણે છે. ॥ ૫ ॥

જે અતીન્દ્રિય વસ્તુવિષયક જ્ઞાનના સાધનરૂપ
 ‘જ્યોતિષામ્-અયનમ્’ પ્રહાદિનું ફળદ્યોતક, તેનું પ્રતિપાદન
 કરનારું જ્યોતિષશાસ્ત્ર છે, એમ અર્થ છે. તે સાક્ષાત્
 આપના દ્વારા રચાયું છે, જેનાથી બીજો મનુષ્ય પણ
 ‘પર-અવરમ્’ પરમ્ એટલે કારણ, પૂર્વ જન્મમાં કરેલા
 કર્મરૂપ કારણને અને ‘અવરમ્’ એટલે કાર્ય, આ જન્મમાં
 થનારું ફળ, તેને જાણે છે. જાતકમાં તે કહેવાયું છે—
 ‘અંધારામાં દીવો પદાર્થોને દર્શાવે છે તેમ પૂર્વ જન્મમાં
 સંપાદિત કરેલું જે શુભ-અશુભ કર્મ છે તેની પ્રાપ્તિને
 આ શાસ્ત્ર વ્યક્ત કરે છે.’ ॥ ૫ ॥

વિવક્ષિતમાહ—ત્વં હીતિ ।

ત્વં હિ બ્રહ્મવિદાં શ્રેષ્ઠઃ સંસ્કારાન્ કર્તુમર્હસિ ।
બાલયોરનયોર્નૃણાં જન્મના બ્રાહ્મણો ગુરુઃ ॥ ૬

દૈવજ્ઞો મન્ત્રવિચ્ચ ત્વમ્, અતો નામકરણાદિ-
સંસ્કારાન્કર્તુમર્હસીત્યર્થઃ । નન્વેતદ્ગુરુણા કરણીય-
મિતિ ચેત્તત્રાહ—નૃણામિતિ ॥ ૬ ॥

અત્યુત્સાહિનં નન્દં પ્રતિ ગુપ્તમેતત્કાર્યમિ-
ત્યભિપ્રાયેણ પ્રત્યાચક્ષાણ ઇવાહ—યદૂનામિતિ ।

ગર્ગ ઉવાચ

યદૂનામહમાચાર્યઃ યદ્યાતશ્ચ ભુવિ સર્વતઃ ।
સુતં મયા સંસ્કૃતં તે મન્યતે દેવકીસુતમ્ ॥ ૭

ભવતુ તથાપિ ત્વમત્રાગત ઇતિ કો વિદ્યાદિતિ
ચેદત આહ—યદ્યાતશ્ચેતિ । તતઃ કિમત આહ—
સુતમિતિ । કંસો મન્યતે મન્યેત । કલ્પયેદિત્યર્થઃ
॥ ૭ ॥

કંસઃ પાપમતિઃ સઘ્ચં તવ ચાનકદુન્દુભેઃ ।
દેવક્યા અષ્ટમો ગર્ભો ન સ્ત્રી ભવિતુમર્હતિ ॥ ૮

નનુ યદુકુમાર ઇતિ કથંચિજ્ઞાનાતુ । તત્ર
વસુદેવસ્ય સુતસ્તત્રાપિ દેવક્યાં જાત ઇતિ કુતો
જાનીયાત્તત્રાહ—પાપમતિરિત્યાદિ ॥ ૮ ॥

કહેવા ઈચ્છેલ વસ્તુને જણાવે છે — ‘ત્વં હિ
ઇતિ ।’

(જ્યોતિર્વિદ હોવા ઉપરાંત) વેદવેત્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ
એવા આપ જ આ બન્ને બાળકોના (નામકરણાદિ)
સંસ્કારો કરવા યોગ્ય છો, કારણ કે બ્રાહ્મણ જન્મથી
જ મનુષ્યોનો ગુરુ છે. ॥ ૬ ॥

દૈવજ્ઞ અર્થાત્ જ્યોતિર્વિદ તો છો જ, તદુપરાંત
વેદમંત્રોના પણ આપ જ્ઞાતા છો, આથી નામકરણાદિ
સંસ્કારો કરવા માટે યોગ્ય છો, એમ અર્થ છે. શંકા
કરે છે કે આ સંસ્કારો તો ગુરુ દ્વારા કરવા યોગ્ય
છે, એમ જો કહેવામાં આવે તો તે માટે ઉત્તર આપે
છે — ‘નૃણામ્ ઇતિ ।’ ॥ ૬ ॥

અતિ ઉત્સાહી નંદરાયજીને, આ કર્મ ગુપ્ત રીતે
કરવા યોગ્ય છે, એવા અભિપ્રાયથી અસ્વીકાર કરતા
હોય તેમ કહે છે — ‘યદૂનામ્ ઇતિ ।’

ગર્ગાર્યાર્યજી બોલ્યા — પૃથ્વી પર સર્વદા
યાદવોના આચાર્ય તરીકે હું પ્રખ્યાત છું, આથી (કંસ)
મારા દ્વારા સંસ્કાર કરવામાં આવેલા તમારા પુત્રને
દેવકીપુત્ર માનશે. ॥ ૭ ॥

(નંદરાયજી) જો એમ કહે કે ભલે, પરંતુ
આપ અહીં પધાર્યા છો એ કોણ જાણે છે? તો તે માટે
કહે છે — ‘યાતઃ ચ ઇતિ ।’ આપ પ્રસિદ્ધ છો. તેથી
શું? એમ જો નંદરાયજી કહે તો તે માટે કહે છે —
‘સુતમ્ ઇતિ ।’ કંસ ‘મન્યતે’ માનશે, ધારી લેશે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

(એક તો) કંસ પાપમય બુદ્ધિવાળો છે,
(બીજું) તમારી અને વસુદેવજીની વચ્ચે મિત્રતા છે
અને (ત્રીજું) દેવકીનો આઠમો ગર્ભ સ્ત્રી થવાને
યોગ્ય નથી. ॥ ૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (આ બાળક)
યદુકુમાર છે, એમ કેવી રીતે કોઈ જાણે? તેમાં ય
વસુદેવજીનો પુત્ર છે અને તેમાં પણ વળી દેવકીજીથી
જન્મ્યો છે, એમ કેવી રીતે જાણે? તે માટે કહે છે —
‘પાપમતિઃ’ ઇત્યાદિ. ॥ ૮ ॥

इति संचिन्तयन् श्रुत्वा देवक्या दारिकावचः ।

अपि हन्ताऽऽगताशंकस्तर्हि तनोऽनयो भवेत् ॥ ९

‘કિં મયા હતયા મન્દ’ ઇત્યાદિ દેવકી-
કન્યાવચઃ શ્રુત્વા ‘દેવક્યા અષ્ટમો ગર્ભો ન સ્ત્રી
ભવિતુમર્હતિ’ ઇતિ નિત્યં સંચિન્તયન્સામાન્યેન
ઠ્ઠચિદસ્તીતિ જ્ઞાત્વા યુવયોશ્ચ સર્ખ્યં સંચિન્તયં-
સ્ત્વદ્ગૃહે ભવેદિતિ સંભાવ્ય મત્સંસ્કારલિઙ્ગેન
ચાગતાશઙ્કઃ આગતા આશઙ્કા યસ્ય સઃ અપિ
યદિ હન્તા હનિષ્યતિ તર્હિ તત્તદા નો મહાનનયઃ
સ્યાદિતિ ॥૯ ॥

नन्द उवाच

अलक्षितोऽस्मिन् रहसि मामकैरपि गोव्रजे ।

कुरु द्विजातिसंस्कारं स्वस्तिवाचनपूर्वकम् ॥ ૧૦

દ્વિજાતિસંસ્કારં દ્વિજાતીનામવશ્યં કર્તવ્યં સંસ્કાર-
માત્રં કેવલં સ્વસ્તિવાચનપૂર્વકં કુર્વિતિ ॥ ૧૦ ॥

श्रीशुक उवाच

एवं सम्प्रार्थितो विप्रः स्वचिकीर्षितमेव तत् ।

चकार नामकरणं गूढो रहसि बालयोः ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

गर्ग उवाच

अयं हि रोहिणीपुत्रो रमयन् सुहृदो गुणैः ।

आख्यास्यते राम इति बलाधिक्याद् बलं विदुः ।

यदूनाમપૃથગ્ભાવાત્ સંકર્ષણમુશન્ન્યુત ॥ ૧૨

યદૂનામપૃથગ્ભાવાત્કુતશ્ચિદ્ધિતોર્વિપ્રતિપદ્ય-
માનાનાં યદૂનામપૃથગ્ભાવાત્ । ભાવો ભાવનં તસ્માત્ ।
અન્યોન્યશિક્ષયા સર્વૈકમત્યકરણાદિત્યર્થઃ ।
સમ્યક્કર્ષત્યેકીકરોતીતિ સંકર્ષણમપ્યુશન્તિ
મન્યન્તે, વક્ષ્યન્તીત્યર્થઃ । ગર્ભસંકર્ષણં તુ ન
પ્રકાશયતિ ॥ ૧૨ ॥

દેવકીની પુત્રીનું વચન સાંભળીને એનું જ સતત
ચિંતન કરતો કંસ શંકિત થઈને તમારા પુત્રને હણનારો
થાય, તો આપણું અનુચિત થઈ જાય. ॥ ૯ ॥

‘અરે મૂર્ખ, મને મારવાથી શું વળવાનું છે?’ વગેરે
દેવકીજીની કન્યાનું વચન (૧૦/૪/૧૨) સાંભળીને
‘દેવકીનો આઠમો ગર્ભ સ્ત્રી થવાને યોગ્ય નથી.’ એમ
સદાય ચિંતન કરતો, સામાન્ય રીતે જન્મેલો તે આઠમો
ગર્ભ ક્યાંક તો છે જ, એમ વિચારીને તથા તમારા બન્નેની
મૈત્રીનો વિચાર કરતો, તમારા ઘરમાં દેવકીનો આઠમો
ગર્ભ હશે, એમ ઘટાવીને મારા દ્વારા નામકરણાદિ સંસ્કાર
થયા તે પ્રમાણ દ્વારા ‘આગતાશઙ્કઃ’ જેને શંકા થઈ ગઈ
છે તેવો તે ‘અપિ’ જો ‘હન્તા’ મારી નાખશે, તર્હિ ‘તત્’
તો આપણું અતિ અનુચિત થશે. ॥ ૯ ॥

નંદરાયજી બોલ્યા — મારા અંતરંગ ગોપો
પણ ન જાણે તેમ એકાન્તમાં ગોશાળામાં સ્વસ્તિ-
વાચનપૂર્વક દ્વિજાતિના સંસ્કાર કરો. ॥ ૧૦ ॥

‘દ્વિજાતિસંસ્કારમ્’ દ્વિજાતિઓના અવશ્ય કરવા
યોગ્ય સંસ્કાર જ કેવળ સ્વસ્તિવાચનપૂર્વક કરો. ॥૧૦॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે જેમને
પ્રાર્થના કરવામાં આવી હતી તે વિપ્ર ગર્ગાચાર્યજીએ
ગુપ્ત રીતે એકાન્તમાં જ પોતે કરવા ઈચ્છેલું, બન્ને
બાળકોનું નામકરણ કર્યું. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

ગર્ગાચાર્યજી બોલ્યા — આ રોહિણીપુત્ર (પોતાના
શ્રેષ્ઠ) ગુણોથી સુહૃદજનોને રમણ કરાવતા ‘રામ’
કહેવાશે અને અધિક બળને કારણે ‘બલરામ’ કહેવાશે
તથા યાદવોના મતભેદ દૂર કરવાના કારણે બધાને
ખેંચીને એક કરશે, તેથી (લોકો) ‘સંકર્ષણ’ કહેશે.
॥ ૧૨ ॥

‘યદૂનામપૃથગ્ભાવાત્’ કોઈક કારણસર અસહમત
થયેલા યાદવોના મતભેદ દૂર કરવાને કારણે — ભાવઃ અર્થાત્
ભાવનમ્ કારણ, તેથી પરસ્પર શિક્ષણથી સર્વને સહમત
કરવાને કારણે, એમ અર્થ છે. યોગ્ય રીતે ખેંચાણ કરે છે,
એકત્ર કરે છે, તેથી સંકર્ષણ પણ ‘ઝણતિ’ કહેશે, એમ
અર્થ છે. (ગર્ગાચાર્યજીએ સંકર્ષણ નામ આપ્યું તે માટે)
ગર્ભમાંથી સંકર્ષણ કર્યું હતું તે જાહેર ન કર્યું. ॥ ૧૨ ॥

આસન્ વર્ણાસ્ત્રયો હ્યસ્ય ગૃહ્ણતોઽનુયુગં તનૂઃ ।
શુક્લો રક્તસ્તથા પીત ઇદાનીં કૃષ્ણતાં ગતઃ ॥ ૧૩

અસ્ય તવ પુત્રસ્ય । અતઃ કૃષ્ણા ઇત્યેકં
નામ ભવિષ્યતિ ॥ ૧૩ ॥

પ્રાગયં વસુદેવસ્ય ક્વચિજ્જાતસ્તવાત્મજઃ ।
વાસુદેવ ઇતિ શ્રીમાનભિજ્ઞાઃ સમ્પ્રચક્ષતે ॥ ૧૪

પ્રાગયમિતિ સામાન્યોક્ત્યા ઋષિરયં
જન્માન્તરગતં નામ કથયતીતિ નન્દો મન્યતે સ્મ ।
અત એનં વાસુદેવ ઇતિ સંપ્રચક્ષત ઇતિ ॥ ૧૪ ॥

બહૂનિ સન્તિ નામાનિ રૂપાણિ ચ સુતસ્ય તે ।
ગુણકર્માનુરૂપાણિ તાન્યહં વેદ નો જનાઃ ॥ ૧૫

ગુણાનુરૂપાણિ ઈશ્વરઃ સર્વજ્ઞ ઇત્યાદીનિ,
કર્માનુરૂપાણિ ગોપતિર્ગોવર્ધનોદ્ધરણ ઇત્યાદીનિ
તાનિ સર્વાણ્યહમપિ નો વેદ, જના અપિ નો
વિદુરિતિ ॥ ૧૫ ॥

જાતકફલમાહ—**एष इति ।**

एष वः श्रेय आधास्यद् गोपगोकुलनन्दनः ।
अनेन सर्वदुर्गाणि यूयमञ्जस्तरिष्यथ ॥ १६

આધાસ્યદાધાસ્યતિ ॥ ૧૬ ॥

पुराणेन व्रजपते साधवो दस्युपीडिताः ।
अराजके रक्ष्यमाणा जिग्युर्दस्यून् समेधिताः ॥ १७

અનેન રક્ષ્યમાણાઃ સમેધિતાશ્ચ દસ્યૂન્વિજિગ્યુ-
રિતિ ॥ ૧૭ ॥

પ્રત્યેક યુગમાં શરીર ધારણ કરતા તમારા
આ પુત્રના શ્વેત, રક્ત અને પીત— એમ ત્રણ રંગો
હતા, પરંતુ અત્યારે (દ્વાપરના અંતે) તે કૃષ્ણતાને
પ્રાપ્ત થયો છે. ॥ ૧૩ ॥

‘અસ્ય’ (તમારા) આ પુત્રના (ત્રણ રંગો
હતા), આથી તેમનું એક નામ ‘કૃષ્ણ’ થશે. ॥ ૧૩ ॥

આપના આ શ્રીમાન પુત્ર પૂર્વે ક્યારેક વસુદેવજીના
(પુત્ર તરીકે) જન્મ્યા હતા, આથી એ જાણનારાઓ
આને ‘વાસુદેવ’ કહેશે. ॥ ૧૪ ॥

‘પ્રાક્ અયમ્ ઇતિ’ એમ સામાન્યરૂપે કહેવાથી
‘આ ગર્ગાચાર્ય ઋષિ બીજા જન્મમાં પડેલું નામ કહે
છે.’ એમ નંદરાયજીએ માન્યું હતું, આથી આ
બાળકને ‘વાસુદેવ’ તરીકે કહે છે (કહેશે). ॥ ૧૪ ॥

તમારા પુત્રના ગુણ અને કર્મને અનુરૂપ અનેક
નામો તથા રૂપો છે, તેમને નથી હું જાણતો કે નથી
લોકો જાણતા. ॥ ૧૫ ॥

ગુણને અનુરૂપ નામો ઈશ્વર, સર્વજ્ઞ વગેરે —
કર્મને અનુરૂપ નામો ગોપતિ, ગોવર્ધન વગેરે — તે
સર્વને હું પણ નથી જાણતો અને લોકો પણ નથી
જાણતા. ॥ ૧૫ ॥

જન્મવિષયક ફલિત જ્યોતિષનું ફળ કહે છે —
‘**एषः इति ।**

ગોવાળો અને ગોકુળને આનંદ આપનારો આ
બાળક (હે નંદરાયજી,) આપનું કલ્યાણ કરશે. આના
દ્વારા આપ સર્વ વિપત્તિઓ સરળતાથી પાર કરી
જશો. ॥ ૧૬ ॥

‘આધાસ્યત્’ આધાસ્યતિ કરશે. ॥ ૧૬ ॥

‘આધાસ્યત્’ માં ઙ કારનો લોપ આર્ષ છે.
(આધાસ્યતિ રૂપ બને છે.)

હે વ્રજેશ્વર, પૂર્વે અરાજકતા વ્યાપી ગઈ હતી
ત્યારે દુષ્ટોથી પીડાયેલા સત્પુરુષો આ પુત્ર દ્વારા
સંરક્ષિત થઈ વૃદ્ધિ પામ્યા હતા અને દુષ્ટોને તેમણે
જીતી લીધા હતા. ॥ ૧૭ ॥

આ પુત્ર દ્વારા ‘રક્ષ્યમાણાઃ’ સંરક્ષિત થઈ વૃદ્ધિ
પામેલા સત્પુરુષોએ દુષ્ટોને જીતી લીધા હતા. ॥ ૧૭ ॥

य एतस्मिन् महाभागाः प्रीतिं कुर्वन्ति मानवाः ।
नारयोऽभिभवन्त्येतान् विष्णुपक्षानिवासुराः ॥ १८
॥ १८ ॥

तस्मान्नन्दात्मजोऽयं ते नारायणसमो गुणैः ।
श्रिया कीर्त्यानुभावेन गोपायस्व समाहितः ॥ १९
॥ १૯ ॥

इत्यात्मानं समादिश्य गर्गे च स्वगृहं गते ।
नन्दः प्रमुदितो मेने आत्मानं पूर्णमाशिषाम् ॥ ૨૦

‘बालक्रीडाचमत्कारैः कृष्णो रामेण संयुतः ।
परमानन्दमाधत्त व्रजे नन्दयशोदयोः ॥ ૧ ॥’

इति चात्मानं प्रति समादिश्य । आत्मानं
कृष्णं वा । आशिषामાશીર્ષિઃ ॥ ૨૦ ॥

पूर्णत्वमेव दर्शयन्नाह—कालेनेति ।
कालेन व्रजतालपेन गोकुले रामकेशवौ ।
जानुभ्यां सह पाणिभ्यां रिंगमाणौ विजह्तुः ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

तावद्घ्रियुग्ममनुકૃષ્ય સરીસૃપન્તૌ
घोषप्रघोषरुचिरं व्रजकर्दमेषु ।
तन्नादहृष्टमनसावनुसृत्य लोकं
मुग्धप्रभीतवदुपेयतुरन्ति मात्रोः ॥ ૨૨
(છંદ - વસંતતિલકા)

ભગવાન વિષ્ણુનો આશ્રય કરનારાઓને જેમ અસુરો પરાજિત નથી કરી શકતા, તેમ જે મહાભાગ્યશાળી મનુષ્યો આ બાળક ઉપર પ્રીતિ કરે છે તેઓને શત્રુઓ પરાજિત કરી શકતા નથી. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

(આની ઉપર પ્રીતિ કરનારને શત્રુઓ પરાજિત નથી કરી શકતા,) તેથી આપ સાવધાન થઈ તેનું (પ્રીતિપૂર્વક) રક્ષણ કરો. તમારો આ આત્મજ નંદકુંવર (ભક્તવાત્સલ્યાદિ) ગુણોથી, (છ પ્રકારનાં) ઐશ્વર્યથી (અથવા શોભાથી), યશથી અને પ્રભાવથી નારાયણ સમાન છે. (સ્વયં નારાયણ જ છે.) ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — નંદજીને આ પ્રમાણે આદેશ આપીને ગર્ગાચાર્યજી પોતાના આશ્રમે ગયા ત્યારે અતિ પ્રસન્ન થયેલા નંદરાયજીએ પોતાને આશીર્વાદથી પરિપૂર્ણ માન્યા. ॥ ૨૦ ॥

વ્રજમાં બાળકીડારૂપ ચમત્કારો દ્વારા બલરામજી સહિત ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ નંદરાયજી અને યશોદાજીને પરમ આનંદ આપતા હતા. ॥ ૧ ॥

આ પ્રમાણે ‘આત્માનમ્’ નંદજીને આદેશ આપીને અથવા ‘આત્માનમ્’ શ્રીકૃષ્ણને, ‘આશિષામ્’ આશીર્વાદથી ॥ ૨૦ ॥

પૂર્ણત્વને જ દર્શાવતાં કહે છે — ‘કાલેન ઇતિ ।’ (નામકરણ પછી) થોડો સમય પસાર થતાં બળરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ બન્ને ઘૂંટણ અને હાથથી ઘૂંટણિયાં ભરતા વ્રજમાં વિહાર કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

વ્રજના (ગોમય, ગોમૂત્ર અને ગોરસ વગેરેના પડવાથી થતા) ક્રીચડમાં (કમરનાં અને ચરણનાં) આભૂષણોની ઘૂઘરીઓના ઝણકારના નાદથી, મનોહર ચરણયુગલ વારે વારે ઘસડીને ખૂબ વેગથી (દ્રુત, કુટિલ ગતિથી) ચાલતા અને ઘૂઘરીઓના ઝણકારથી આનંદિત મનવાળા તે બન્ને બાળકો (આવતા-જતા) લોકોની પાછળ (થોડે સુધી) જઈને, ડહાપેલા અને ડરેલા હોય તેમ બન્ને માતાઓ પાસે જતા રહેતા. ॥૨૨ ॥

અનુકૃષ્ય પુનઃપુનરાકૃષ્ય । સરીસૃપન્તાવતિશયેન
ચલન્તૌ । કથમ્ । ઘોષાઃ કટિપાદભૂષણકિઙ્કિણ્ય-
સ્તેષાં પ્રઘોષેણ રુચિરં યથા તથા । તેષાં ઘોષાણાં
નાદેન હૃષ્ટં મનો યયોસ્તૌ । લોકમિતસ્તતો ગચ્છન્તં
જનમનુસૃત્ય ત્રિચતુરાણિ પદાન્યનુગમ્ય મુગ્ધવ-
ત્પ્રભીતવન્માત્રોરન્તિ સમીપે ઉપેયતુરુપજગમતુઃ ॥ ૨૨ ॥

તન્માતરૌ નિજસુતૌ ઘૃણયા સ્નુવન્ત્યૌ
પઙ્કાઙ્ગરાગરુચિરાવુપગુહ્ય દોર્ભ્યામ્ ।
દત્ત્વા સ્તનં પ્રપિબતોઃ સ્મ મુખં નિરીક્ષ્ય
મુગ્ધસ્મિતાલ્પદશનં યયતુઃ પ્રમોદમ્ ॥ ૨૩

તદા ચ તન્માતરૌ । નિજસુતૌ દોર્ભ્યામુપગુહ્ય
પ્રમોદં યયતુઃ । કથંભૂતે । ઘૃણયા કૃપયા સ્નુવન્ત્યૌ
પયઃપૂર્ણપયોધરે સત્યૌ । પઙ્કેનાઙ્ગરાગેણ ચ રુચિરૌ ।
કથંભૂતં મુખં નિરીક્ષ્ય । મુગ્ધં મન્દં સ્મિતં યસ્મિન્,
અલ્પા દશનાશ્ચ યસ્મિન્સ્તત્ત્વ તત્ત્વ ॥ ૨૩ ॥

યર્હ્યાઙ્ગનાદર્શનીયકુમારલીલા-
વન્તર્વ્રજે તદબલાઃ પ્રગૃહીતપુચ્ચૈઃ ।
વત્સૈરિતસ્તત ઉભાવનુકૃષ્યમાણૌ
પ્રેક્ષન્ત્ય ઝઙ્ગિતગૃહા જહૃષ્ઠૈસ્મન્ત્યઃ ॥ ૨૪

‘અનુકૃષ્ય’ વારે વારે ઘસડીને ‘સરીસૃપન્તૌ’
ખૂબ વેગથી ચાલતા - કેવી રીતે? ‘ઘોષાઃ’ કમર અને
ચરણનાં અલંકારો (કંદોરા અને નૂપુર)ની ધૂધરીઓ,
તેમના નિનાદથી મનોહર હોય તેમ (ચાલતા) -
તેમના ઝણકારના નિનાદથી આનંદિત છે જેમનાં મન
તેવા તે બન્ને ‘લોકમ્’ આવતા-જતા લોકો
(વ્રજવાસીઓ)ની ‘અનુસૃત્ય’ પાછળ ત્રણ-ચાર ડગલાં
જઈને (તે વ્રજવાસી પાછું ફરીને જુએ ત્યારે
તેને પારકો જાણીને), ડઘાયેલા અને ડરેલા હોય તેમ,
બન્ને માતાઓની ‘અન્તિ’ પાસે ‘ઉપેયતુઃ’ જતા
રહેતા. ॥ ૨૨ ॥

વાત્સલ્યને કારણે જેમનાં સ્તનોમાંથી દૂધ ઝરી
રહ્યું છે તેવી બન્નેની માતાઓ વ્રજકર્દમરૂપ અંગરાગથી
મનોહર એવા પોતાના બન્ને પુત્રોને બન્ને હાથથી
છાતી સરસા ચાંપીને, મુખમાં સ્તન આપીને, દૂધ
પીતા બન્ને બાળકોના મુગ્ધ સ્મિતવાળા અને (કળી
જેવી) નાની નાની દંતૂડીઓવાળા મુખને જોઈને
આનંદ પામતી. ॥ ૨૩ ॥

અને ત્યારે તેમની બન્ને માતાઓ પોતાના
પુત્રોને હાથથી છાતી સરસા ચાંપીને આનંદ પામતી.
બન્ને માતાઓ કેવી? ‘ઘૃણયા’ કૃપાથી, વાત્સલ્યને
કારણે ઝરતાં દૂધથી ભરપૂર સ્તનોવાળી માતાઓ
વ્રજના કીચડરૂપી અંગરાગથી મનોહર એવા બન્ને
પુત્રોને - કેવા મુખને જોઈને? મુગ્ધ, મંદ સ્મિત છે
જેમાં તેવા મુખને તથા (કળી જેવી) નાની દંતૂડીઓ
છે જેમાં તેવા મુખને ॥ ૨૩ ॥

જ્યારે વ્રજાંગનાઓને દર્શનીય એવી કુમારલીલા
કરનારા બન્ને બાળકો બન્યા, ત્યારે વ્રજમાં તે
બન્ને બાળકો દ્વારા જેમનાં પૂંછડાં પકડવામાં આવ્યાં
હતાં, તે વાદરડાં દ્વારા પાછળ આમતેમ ખેંચાતાં તે
બન્નેનાં દર્શન કરતી, ગૃહકાર્યને વિસારે પાડનારી
વ્રજવનિતાઓ હસતાં હસતાં પ્રસન્ન થઈ જતી
હતી. ॥ ૨૪ ॥

યર્હાઙ્ગનાનાં દર્શનીયા કુમારલીલા
 યયોસ્તથાભૂતૌ જાતૌ તદાન્તર્વ્રજે વ્રજસ્ય મધ્યે
 તદબલા વ્રજાઙ્ગનાસ્તૌ પ્રેક્ષન્ત્યઃ પ્રેક્ષમાણા
 વિસ્મૃતગૃહકૃત્યા હસન્ત્યો જહ્ષુર્હૃષ્ટા બભૂવુઃ ।
 કથંભૂતૌ । તાભ્યાં પ્રગૃહીતાનિ પુચ્છાનિ યેષાં
 તૈર્વત્સૈરિતસ્તતોઽનુકૃષ્યમાણૌ ॥ ૨૪ ॥

શૃઙ્ગચ્ચગ્નિદંષ્ટ્રચ્ચસિજલદ્વિજકળકેભ્યઃ
 ક્રીડાપરાવતિચલૌ સ્વસુતૌ નિષેદ્ધુમ્ ।
 ગૃહ્યાણિ કર્તુમપિ યત્ર ન તજ્જનન્યૌ
 શેકાત આપતુરલં મનસોઽનવસ્થામ્ ॥ ૨૫

અતિચપલૌ તૌ શૃઙ્ગ્યાદિભ્યો નિષેદ્ધું
 ગૃહોચિતાનિ કર્માણિ ચ કર્તુ યત્ર યદા તજ્જનન્યૌ
 ન શેકાતે તદાઽલં મનસોઽનવસ્થામાપતુરિતિ
 ગૃહસૌખ્યસ્ય પરાકાષ્ટા દર્શિતા ॥ ૨૫ ॥

કાલેનાલ્પેન રાજર્ષે રામઃ કૃષ્ણાચ્ચ ગોકુલે ।
 અઘૃષ્ટજાનુભિઃ પદ્ધિર્વિચક્રમતુરંજસા ॥ ૨૬
 ॥ ૨૬ ॥

તતસ્તુ ભગવાન્ કૃષ્ણો વયસ્યૈર્વ્રજબાલકૈઃ ।
 સહરામો વ્રજસ્ત્રીણાં ચિક્રીડે જનયન્ મુદમ્ ॥ ૨૭
 ॥ ૨૭ ॥

કૃષ્ણસ્ય ગોપ્યો રુચિરં વીક્ષ્ય કૌમારચાપલમ્ ।
 શૃણ્વત્યાઃ કિલ તન્માતુરિતિ હોચુઃ સમાગતાઃ ॥ ૨૮
 ॥ ૨૮ ॥

જેમની કુમારલીલા વ્રજાંગનાઓને દર્શનીય છે તેવા તે બન્ને બાળકો થયા ત્યારે ‘અન્તર્વ્રજે’ વ્રજની અંદર, તે ‘અબલાઃ’ વ્રજવનિતાઓ તે બંનેનાં ‘પ્રેક્ષન્ત્યઃ’ દર્શન કરતી, ગૃહકાર્યોને વિસરી ગયેલી હસતાં હસતાં ‘જહ્ષુઃ’ પ્રસન્ન થઈ જતી. કેવા બન્ને બાળકો? તે બન્ને દ્વારા જેમનાં પૂંછડાં પકડવામાં આવ્યાં હતાં, તેથી તે વાછરડાંઓ દ્વારા આમતેમ પાછળ ખેંચાતાં બન્ને ॥ ૨૪ ॥

ક્રીડાપરાયણ અને અતિચપળ એવા પોતાના બન્ને પુત્રોને (ગાય વગેરે) શીંગડાવાળાં પ્રાણીઓ, અગ્નિ, (કૂતરા વગેરે) દાઢવાળાં પ્રાણીઓ, તલવાર, જળ, (કાગડા, ગીધ વગેરે) પક્ષીઓ તથા કાંટાઓથી (બચાવવા) રોકવા માટે સમર્થ ન થતી ત્યારે અને (સ્નાન, ભોજન, દેવાર્યન વગેરે) ગૃહોચિત કર્મો કરવા માટે જ્યારે તે બન્ને જનનીઓ સમર્થ ન થતી, ત્યારે મનની અતિશય વ્યગ્રતાને પ્રાપ્ત થતી હતી. ॥ ૨૫ ॥

અતિચપળ એવા તે બન્ને પુત્રોને શીંગડાવાળાં પ્રાણીઓ વગેરેથી (બચાવવા) રોકવા માટે અને ગૃહોચિત કર્મો કરવા માટે ‘ચત્ર’ જ્યારે તે બન્ને માતાઓ સમર્થ ન થતી, ત્યારે ‘અલં મનસઃ અનવસ્થામ્’ મનની અસ્વસ્થતાને પ્રાપ્ત થતી હતી. આમ, ગૃહસુખની પરાકાષ્ટા દર્શાવી છે. ॥ ૨૫ ॥

હે રાજર્ષિ, થોડા સમય પછી બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ ગોકુળમાં ઢીંચણ ઘસડ્યા વિના સરળતાથી પગે ચાલવા માંડ્યા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

ત્યાર પછી તો પોતાના જેવડા વ્રજસખાઓની સાથે બલરામજી સહિત ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વ્રજવનિતાઓને આનંદ ઉપજાવતા ક્રીડા કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણની કુમારાવસ્થાની મનોહર ચપળતા જોઈને ગોપીજનો એકત્ર થઈને તેમની માતા સાંભળે તેમ જ કહેતી. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

વત્સાન્ મુંચન્ ક્વચિદસમયે
 ક્રોશસંજાતહાસઃ
 સ્તેયં સ્વાદ્વત્ત્યથ દધિ પયઃ
 કલ્પિતૈઃ સ્તેયયોગૈઃ ।
 મર્કાન્ ભોક્ષ્યન્ વિભજતિ સ ચે-
 નાત્તિ ભાણ્ડં ભિનત્તિ
 દ્રવ્યાલાભે સ ગૃહકુપિતો
 યાત્યુપક્રોશ્ય તોકાન્ ॥ ૨૧

‘કૃષ્ણચાપલચૌર્યાણિ સહૈવાઝિલસદ્ગતઃ ।
 પ્રજલ્પન્ત્યઃ સમાગત્ય ગોપ્યો ગોપ્યૈ મુદં દદુઃ’ ॥ ૧ ॥

અસમયેડદોહકાલે । ક્રોશે સંજાતહાસઃ ।
 સ્તેયં ચૌર્યાર્જિતમ્, ન તુ દત્તમ્ । તત્રાપિ સ્વાદુ નેતરત્ ।
 દધિ ચ પયશ્ચાત્તિ । કિંચ ભોક્ષ્યન્મર્કાન્મર્કટાન્પ્રતિ
 વિભજ્ય દદાતિ । તેષાં મધ્યે તૃપ્તત્વેન કોડપિ
 નાત્તિ ચેત્તર્હિ ભાણ્ડં ભિનત્તિ । ક્વચિદ્દ્રવ્યસ્યાલાભે
 સતિ સઃ ગૃહાય ધક્ષ્યામીતિ કુપિતો યાતિ । યદ્વા
 સગૃહા ગૃહિણસ્તેભ્યઃ કુપિતસ્તેષાં તોકાન્પર્યઙ્કાદિષુ
 સુસાનુપક્રોશ્ય રોદયિત્વા યાતીતિ ॥ ૨૧ ॥

કલ્પિતૈઃ સ્તેયયોગૈરિત્યુક્તં તત્પ્રપન્ચયતિ—
 હસ્તાગ્રાહ્ય ઇતિ ।

ક્યારેક દોહવાનો સમય ન હોય ત્યારે વાદરડાં
 છોડી મૂકતો તે કાનુડો, અમે ઠપકો આપીએ
 ત્યારે હસી પડે છે. (પોતાના) કલ્પેલા ચોરીના
 ઉપાયો દ્વારા ચોરીથી મેળવેલાં મીઠાં દહીં-દૂધ
 આરોગે છે. (પોતે ખાતા પહેલાં) માંકડાઓને
 ખવડાવવા ઈચ્છતો તે દહીં વગેરે વહેંચી આપે છે
 અને તેઓમાંથી જો કોઈ પણ ખાય નહીં, તો માટલું
 ફોડી નાખે છે! માલપાણી મળે નહીં તો ઘરની
 ઉપર ગુસ્સે થઈને, બાળકોને રડાવીને નાસી જાય
 છે. ॥ ૨૮ ॥

બધાં ઘરોમાંથી સાથે જ આવીને શ્રીકૃષ્ણના
 ચપળતાભર્યાં ચોરકર્મોની વાતો કરતી ગોપીઓએ
 ગોપી યશોદાજીને આનંદ આપ્યો. ॥ ૧ ॥ (લીલાના
 પ્રસંગે શ્રીધરજી શ્લોકની રચના કરે છે.)

‘અસમયે’ ગાયોને દોહવાનો સમય ન હોય ત્યારે
 (‘પકડો, મારો, બાંધો’) એમ આક્રોશ કરવામાં
 આવે ત્યારે હસી પડે છે. ‘સ્તેયમ્’ ચોરી કરીને મેળવ્યું
 હોય તે (જ) ખાય છે, પણ આપીએ તો નથી ખાતો.
 તેમાં ય પાછાં મીઠાં દહીં-દૂધ ખાય છે, બીજાં નહીં.
 વળી, ‘ભોક્ષ્યન્ મર્કાન્’ (પોતે ખાતા પહેલાં)
 વાંદરાઓને વહેંચી આપે છે. તેઓ ધરાયેલા હોવાથી
 તેમનામાંથી જો કોઈ ખાય નહીં તો માટલું ફોડી નાખે
 છે. ક્યારેક દહીં, દૂધ વગેરે મળે નહીં તો (સ
 ગૃહકુપિતઃ) તે ઘર ઉપર કુપિત થઈને (કહે છે, હે ગૃહ,
 ત્વાં ધક્ષ્યામિ—વં. હે ઘર, તને બાળી મૂકીશ!) ચાલ્યો
 જાય છે. અથવા (સગૃહકુપિતઃ) ગૃહસ્થો ઉપર કુપિત
 થઈ તેમના પલંગ વગેરેમાં સૂતેલાં બાળકોને ‘ઉપક્રોશ્ય’
 રડાવીને નાસી જાય છે. ॥ ૨૮ ॥

પોતે કલ્પેલા ચોરીના ઉપાયો દ્વારા, એમ
 જે કહેવાયું, તે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે — ‘હસ્ત-
 અગ્રાહ્યે ઇતિ ।’

હસ્તાગ્રાહ્યે રચયતિ વિધિં
 પીઠકોલૂખલાદ્યૈ-
 શિષ્ટ્રં હ્યન્તર્નિહિતવયુનઃ
 શિક્વ્યભાણ્ડેષુ તદ્વિત્ ।
 ધ્વાન્તાગારે ધૃતમણિગણં
 સ્વાંગમર્થપ્રદીપં
 કાલે ગોપ્યો યર્હિ ગૃહકૃ-
 ત્યેષુ સુવ્યગ્રચિત્તાઃ ॥ ૩૦

તુઙ્ગશિક્વ્યસ્થભાણ્ડેષ્વન્તર્નિહિતે દધ્યાદૌ વયુનં
 જ્ઞાનં યસ્ય સ છિદ્રં રચયતિ । તદ્વિચ્છિદ્રરચનાદિવિત્ ।
 ધ્વાન્તયુક્તે ગૃહે સ્વાઙ્ગમેવાર્થપ્રદીપં રચયતિ । વિશેષતો
 ધૃતમણિગણમ્ । યર્હિ યસ્મિન્કાલે ॥ ૩૦ ॥

એવં ધાષ્ટર્યાન્યુશતિ કુરુતે
 મેહનાદીનિ વાસ્તૌ
 સ્તેયોપાયૈર્વિરચિતકૃતિઃ
 સુપ્રતીકો યથાઽઽસ્તે ।
 ઇત્થં સ્ત્રીભિઃ સભયનયન-
 શ્રીમુખાલોકિનીભિ-
 વ્યાઘ્યાતાર્થા પ્રહસિતમુખી
 ન હ્યુપાલબ્ધ્યુમૈચ્છત્ ॥ ૩૧

રેરે ચોરેત્યાક્ષિપ્તઃ સન્નુશતિ જલ્પતિ ત્વમેવ
 ચોરોઽહં ગૃહસ્વામીત્યાદીનિ ધાષ્ટર્યાનિ પ્રાગલ્ભ્યાનિ ।
 અથવા ડશતિ હે કમનીયે યશોદે । યદ્વા ડશતિ
 વાસ્તૌ સ્વર્ચિતે ગૃહે મેહનાદીનિ પુરીષોત્સર્ગાદીનિ

(ઊંચા શીકા પર રહેલા માટલામાં) હાથ ન
 પહોંચે ત્યારે બાજોઠ, ખાંડણિયા વગેરે (એકની ઉપર
 બીજું મૂકવા) દ્વારા લેવાની યુક્તિ કરે છે. શીકામાં
 રહેલાં પાત્રોમાં રાખેલાં દહીં વગેરેનું જેને જ્ઞાન છે
 તેવો અને બાકું પાડવાની કળાનો જાણકાર એવો
 તે શીકા પર રહેલાં માટલાંઓમાં બાકું પાડે છે.
 અંધારા ઓરડામાં (દિવ્ય) મણિઓથી પ્રકાશિત
 એવું પોતાનું શ્રીઅંગ દૂધ-દહીં વગેરે પદાર્થોને
 પ્રકાશિત કરે છે અને જે સમયે અમે ઘરનાં કાર્યોમાં
 અતિ વ્યગ્ર ચિત્તવાળી હોઈએ છીએ (ત્યારે જ
 તે ઉપદ્રવ કરે છે.) ॥ ૩૦ ॥

ઊંચા શીકામાં રહેલાં માટલાંની અંદર રહેલાં
 દહીં વગેરેનું ‘વયુનઃ’ જ્ઞાન જેને છે તે (તેમાં નીચેથી)
 બાકું પાડે છે. ‘તત્-વિત્’ બાકું પાડવા વગેરેની
 કળાનો જાણકાર - અંધકારયુક્ત ઓરડામાં ‘સ્વ-
 અઙ્ગમ્-એવ-અર્થપ્રદીપમ્’ પોતાનું શરીર જ (દૂધ-
 દહીં વગેરે) પદાર્થોને પ્રકાશિત કરે છે. (દિવ્ય)
 મણિઓથી વિભૂષિત એવું પોતાનું શ્રીઅંગ હોવાથી તે
 વિશેષરૂપે પ્રકાશક બને છે. ‘યર્હિ’ જે સમયે ॥૩૦॥

(‘અરે, ચોર, ચોર, પકડો.’ - એમ
 આક્ષેપ કરવામાં આવે ત્યારે) તે ચોપડાવે છે: (‘તું
 જ ચોર છે, ઘરનો માલિક હું છું’, એમ) અક્કડાઈ
 કરે છે! (સજાવટ કરેલા) ઘરમાં (ગાય વગેરેનાં
 છાણ,) મૂત્ર વગેરે નાખી જાય છે. યુક્તિપ્રયુક્તિથી
 ચોરી કરવાનું જેનું કામ છે તે તમારી આગળ આમ
 ડાહ્યોડમરો થઈને બેઠો છે! આ પ્રમાણે ભયભીત
 થયેલાં નયનોવાળું શ્રીમુખ અવલોકતી ગોપીઓ દ્વારા
 જેમને શ્રીકૃષ્ણના ઉપદ્રવો કહેવામાં આવ્યા છે તે
 પ્રફુલ્લ મુખવાળાં યશોદાજીએ (કનૈયાને) ઠપકો
 આપવા માટે ઈચ્છ્યું નહીં. ॥ ૩૧ ॥

‘અરે, ચોર, ચોર, પકડો.’ - એમ આક્ષેપ
 કરવામાં આવેલો તે ‘ડશતિ’ ચોપડાવે છે: ‘તું જ
 ચોર છે, ઘરનો માલિક તો હું છું.’ વગેરે ‘ધાષ્ટર્યાનિ’
 અક્કડાઈ કરે છે. અથવા ‘ડશતિ’ હે સુંદર યશોદાજી,
 અથવા ‘ડશતિ વાસ્તૌ’ સજાવટ કરેલા ઘરમાં ‘મેહનાદીનિ’

કુરુતે । एवं स्तेयोपायैर्विरचिता कृतिः कर्म येन
सः । त्वत्समीपे सुप्रतीकः साधुरिवास्ते । सभये
नयने यस्मिंस्तच्च तच्छ्रीयुक्तं मुखं च तदालोकिनी-
भिर्व्याख्यातार्था प्रख्यापितजन्मफला तत्तत्कर्मफला
वा उपालब्धुमाक्षेप्तुं नैच्छत् ॥ ३१ ॥

કદાચિદપરાધાન્તરે ઉપાલભત તદા તુ
મહદાશ્ચર્યમભૂદિતિ કથયન્નાહ—**एकदेति ।**

एकदा क्रीडमानास्ते रामाद्या गोपदारकाः ।
कृष्णो मृदं भक्षितवानिति मात्रे न्यवेदयन् ॥ ३२
॥ ૩૨ ॥

सा गृहीत्वा करे कृष्णमुपालभ्य हितैषिणी ।
यशोदा भयसम्भ्रान्तप्रेक्षणाक्षमभाषत ॥ ३३

ઉપાલભ્ય નિર્ભત્સર્ય । ભયેન સંભ્રાન્તપ્રેક્ષણે
ચપલનિરીક્ષણે અક્ષિણી યસ્ય તમ્ ॥ ૩૩ ॥

कस्मान्मृदमदान्तात्मन् भवान् भक्षितवान् रहः ।
वदन्ति तावका ह्येते कुमारस्तेऽग्रजोऽप्ययम् ॥ ३४

અદાન્તાત્મન્ ચપલગાત્ર । રહ એકાન્તે ॥ ૩૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ ઉવાચ

नाहं भक्षितवानम्ब सर्वे मिथ्याभिर्शांसिनः ।
यदि सत्यगिरस्तरिहिसमक्षं पश्य मे मुखम् ॥ ३५

નાહં ભક્ષિતવાનિતિ । ન હિ બાહ્યં કિંચિન્મયા
ભક્ષ્યતે મત્કુક્ષાવાદાવેવ સર્વમસ્તીતિ ભાવઃ ।
સમક્ષં પ્રત્યક્ષમ્ ॥ ૩૫ ॥

(ગોમય, ગોમૂત્ર વગેરે અથવા પશુપક્ષીઓનાં) મળમૂત્ર
નાખે છે. ચોરીની યુક્તિપ્રયુક્તિથી (ચોરી કરવાનું)
જેનું ‘કૃતિઃ’ કર્મ છે તે તમારી આગળ ‘સુપ્રતીકઃ’
ડાહ્યોડમરો થઈને બેઠો છે! ભયભીત થયેલાં નેત્રો છે
જેમાં તેવું અને શ્રીથી યુક્ત છે તેવું તે મુખ
અવલોકતી ગોપીઓ દ્વારા જેમને ‘વ્યાખ્યાત-અર્થા’
શ્રીકૃષ્ણના ઉપદ્રવો કહેવામાં આવ્યા છે, જેનાથી
જન્મનું ફળ અથવા તે તે (શુભ) કર્મોનાં ફળ પ્રકટ
થયાં છે જેમનાં તે યશોદાજીએ (કાનુડાને) ઠપકો
આપવાનું ઇચ્છ્યું નહીં. ॥ ૩૧ ॥

એક વખત બીજા અપરાધ માટે માતાજીએ
કાનુડાને ઠપકો આપ્યો ત્યારે તો મહાન આશ્ચર્ય થયું,
એમ કહેતાં જણાવે છે — ‘**एकदा इति**’ ।

એક વખત બલરામજી વગેરે ગોપબાળકોએ
રમતાં રમતાં, માતાજીને જણાવ્યું કે શ્રીકૃષ્ણે માટી
ખાધી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણનું હિત ઇચ્છનારાં તે યશોદાજીએ
(શ્રીકૃષ્ણના) બન્ને હાથથી પકડીને ભયથી ચંચળ
બનેલાં નેત્રોવાળા શ્રીકૃષ્ણને ધમકાવીને કહ્યું. ॥ ૩૩ ॥

‘**उपालभ्य**’ ધમકાવીને — ભયથી ‘**सम्भ्रान्तप्रेक्षणे**’
ચંચળ બનેલાં નેત્રો છે જેનાં તેને ॥ ૩૩ ॥

હે અસંયમી મનવાળા, આપશ્રીએ એકાન્તમાં
માટી કેમ ખાધી? આ તારા (મિત્રો) ગોપકુમારો અને
આ તારો મોટોભાઈ પણ કહે છે જ. ॥ ૩૪ ॥

‘**अदान्त-आत्मन्**’ હે અસંયમી મનવાળા —
‘**रहः**’ એકાન્તમાં ॥ ૩૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કહ્યું — હે અંબા, મેં
(માટી) નથી ખાધી. (આ) બધા ખોટું બોલનારા
છે. જો તેમની વાણી સત્ય હોય તો મારું મુખ પ્રત્યક્ષ
જો. ॥ ૩૫ ॥

‘**न-अहं भक्षितवान् इति**’ બહાર હોય એવું
કાંઈ પણ મારા દ્વારા ભક્ષણ કરવામાં આવ્યું નથી.
મારી કૂખમાં પહેલેથી જ સર્વ કાંઈ છે, એવો ભાવ
છે. ‘**समक्षम्**’ પ્રત્યક્ષ ॥ ૩૫ ॥

યદ્યેવં તર્હિ વ્યાદેહીત્યુક્તઃ સ ભગવાન્ હરિઃ ।

વ્યાદત્તાવ્યાહૃતૈશ્વર્યઃ ક્રીડામનુજબાલકઃ ॥ ૩૬

વ્યાદેહિ મુખં પ્રસારયેતિ । વ્યાદત્ત
પ્રસારિતવાન્ ॥ ૩૬ ॥

તત્ર તસ્મિન્મુખે વિશ્વં દદૃશે દદર્શ ।
તત્ પ્રપચ્ચયતિ—

સા તત્ર દદૃશે વિશ્વં જગત્ સ્થાસ્તુ ચ યં દિશઃ ।

સાદ્રિદ્વીપાબ્ધિભૂગોલં સવાચ્વગ્નીન્દુતારકમ્ ॥ ૩૭

જ્યોતિશ્ચક્રં જલં તેજો નભસ્વાન્ વિચદેવ ચ ।

વૈકારિકાણીન્દ્રિયાણિ મનો માત્રા ગુણાસ્ત્રયઃ ॥ ૩૮

एतद् विचित्रं सह जीवकाल-

स्वभावकर्माशयलिंगभेदम् ।

सूनोस्तनौ वीक्ष्य विदारितास्ये

व्रजं सहात्मानमवाप शंकाम् ॥ ૩૯

જગજ્જઙ્ગમમ્ । સ્થાસ્તુ સ્થાવરમ્ । ચમન્તરિક્ષ-
લોકમ્ । સાદ્રિદ્વીપાબ્ધિભૂગોલં પર્વતદ્વીપસમુદ્રસહિતં
ભૂગોલં ભૂલોકમ્ । વાયુઃ પ્રવહઃ અગ્નિવૈદ્યુતઃ,
ઇન્દુશ્ચ તારકાશ્ચ તત્સહિતમ્ ॥ ૩૭ ॥

જ્યોતિશ્ચક્રં સ્વલોકમ્ । વૈકારિકાણિ
દેવાઃ । મન ઇતિ વૈકારિકશબ્દેન ગૃહીતમપિ
દેવવૈલક્ષણ્યાત્પુનરુક્તમ્ । ઇન્દ્રિયાણિ ચ તૈજસાનિ ।
માત્રાસ્તામસાઃ શબ્દાદયઃ ॥ ૩૮ ॥

યશોદાજીએ કહ્યું — ‘જો એમ હોય તો તારું
મુખ ઉઘાડ.’ આમ કહેવામાં આવેલા, અપ્રતિહત
(અચ્યુત) ઐશ્વર્યવાન તેમ જ લીલા માટે મનુષ્યબાળક
બનેલા ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાનું મુખ ઉઘાડ્યું ॥૩૬॥

‘વ્યાદેહિ’ (મુખ) ઉઘાડ — ‘વ્યાદત્ત’ મુખ
ઉઘાડ્યું. ॥ ૩૬ ॥

‘તત્ર’ તે મુખમાં વિશ્વ ‘દદૃશે’ જોયું, તે
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે —

તે મુખમાં તેમણે ચર અને અચર વિશ્વ
જોયું. અંતરિક્ષ, દિશાઓ, પર્વતો-દ્વીપો-સમુદ્ર સહિત
ભૂલોક, (જેનાથી જ્યોતિશ્ચક્ર ભ્રમણ કરે છે તે
પ્રવહ નામનો) વાયુ, વિદ્યુતનો અગ્નિ, ચન્દ્ર અને
તારા સહિત ॥ ૩૭ ॥

જ્યોતિશ્ચક્ર (સ્વર્ગલોક), જળ, અગ્નિ, વાયુ અને
આકાશ, સાત્ત્વિક અહંકારના કાર્યરૂપ ઇન્દ્રિયાભિમાની
દેવતાઓ, રાજસ અહંકારના કાર્યરૂપ ઇન્દ્રિયો અને
મન, તામસ અહંકારના કાર્યરૂપ શબ્દાદિ તન્માત્રાઓ
અને ત્રણે ગુણો, ॥ ૩૮ ॥

જીવ, કાળ, સ્વભાવ, કર્મ અને વાસનાસહિત
લિંગશરીરોના ભેદવાળું આ વિચિત્ર વિશ્વ તથા
પોતાની સાથે (આખું) વ્રજ, પુત્રના ઉઘાડેલા નાના
મુખમાં એક જ સમયે જોઈને માતા યશોદાને શંકા
ઉપજી. ॥ ૩૯ ॥

‘જગત્’ ચર (જંગમ), ‘સ્થાસ્તુ’ અચર (સ્થાવર),
‘ચમ્’ અન્તરિક્ષલોક, ‘સ-અદ્રિ-દ્વીપ-અબ્ધિ-ભૂગોલમ્’
પર્વતો, દ્વીપો અને સમુદ્રો સહિત પૃથ્વીલોક, ‘પ્રવહ’
નામનો વાયુ, ‘અગ્નિઃ’ વિદ્યુતનો અગ્નિ, ચન્દ્ર અને
તારા, તે સહિત ॥ ૩૭ ॥

‘જ્યોતિશ્ચક્રમ્’ સ્વર્ગલોક, ‘વૈકારિકાણિ’ (સાત્ત્વિક
અહંકારના કાર્યરૂપ ઇન્દ્રિયાભિમાની) દેવતાઓ,
‘મનઃ ઇતિ’ વૈકારિક શબ્દથી મનનું ગ્રહણ થઈ જવા
છતાં મન મુખ્ય ઇન્દ્રિય હોવાને કારણે જુદો નિર્દેશ
છે. તથા ‘ઇન્દ્રિયાણિ’ રાજસ અહંકારના કાર્યરૂપ
ઇન્દ્રિયો, ‘માત્રાઃ’ તામસ અહંકારના કાર્યરૂપ શબ્દાદિ
તન્માત્રાઓ ॥ ૩૮ ॥

एवमेतद्विचित्रं विश्वं सहैकदैव वीक्ष्य
विचित्रमाह—जीवश्च गुणक्षोभकः, कालश्च
परिणामहेतुः, स्वभावश्च जन्महेतुः, कर्म च
तत्संस्कारः, आशयश्च, एतैर्लिङ्गानां चराचरशरीराणां
भेदो यस्मिस्तत् । तत्र ब्रजं च सहात्मानं स्वसहितं
कचिद्वीक्ष्य । सूनोस्तनावल्पे विदारिते आस्ये
शङ्कामवाप ॥ ३९ ॥

तामेवाह—किं स्वप्न इति ।

किं स्वप्न एतदुत देवमाया

किं वा मदीयो बत बुद्धिमोहः ।

अथो अमुष्यैव ममार्भकस्य

यः कश्चनૉત્પત્તિક આત્મયોગઃ ॥ ૪૦

परितो विलोक्याह—नायं स्वप्नः । तर्हि किं
देवस्य हरेर्माया । तथा चेदन्ये किं न पश्यन्ति
तर्हि, किंवा मदीय एव कश्चिद्बुद्धिमोहो विपर्यासो
दर्पणे मुखवत् । एवं तर्ह्ययं कृष्णोऽपि कथमन्तः
प्रतीयते । अन्तर्बहिश्चैकरूपेण च कथं जगत्प्रतीयते ।
तथा सति बिम्बप्रतिबिम्बयोरिव परस्परं वैपरीत्येन
प्रतीतिः स्यादित्याशङ्क्यान्यथा वितर्कयति—
अथो इति । अथवा ममामुष्यार्भकस्यापि सतो
यः कश्चनाचिन्त्य आत्मयोगः स्वीयमैश्वर्यम् ।
औत्पत्तिकः स्वाभाविकः ॥ ४० ॥

चरमं पक्षमाश्रित्यायमीश्वर इति निश्चित्याह—
अथो इति ।

अथो यथावन्न वितर्कगोचरं

चेतोमनःकर्मवचोभिरंजसा ।

यदाश्रयं येन यतः प्रतीयते

सुदुर्विभाव्यं प्रणतास्मि तत्पदम् ॥ ૪૧

આમ, આ વિચિત્ર વિશ્વ ‘સહ’ એક જ સમયે
જોઈને વૈચિત્ર્ય જણાવે છે — ‘જીવઃ’ સત્વાદિ ગુણોમાં
ક્ષોભ (વૈષમ્ય) ઉત્પન્ન કરનાર અને ‘કાલઃ’ પરિણામ
કે રૂપાંતરનું કારણ અને ‘સ્વભાવઃ’ જન્મનું કારણ
તથા તેના સંસ્કાર અને અંતઃકરણ (વાસના) — આ
‘લિંગાનામ્’ સ્થાવર અને જંગમ શરીરોના ભેદ છે
જેમાં તે વિશ્વને — તથા તેમાં પ્રજને ‘સહ-આત્માનમ્’
પોતાના સહિત શ્રીકૃષ્ણને એક સ્થળે જોઈને — પુત્રના
ઉઘાડેલા ‘તનૌ’ નાનકડા મુખમાં (વિશ્વરૂપદર્શન કરીને)
માતાજીને શંકા ઉપજી. ॥ ૩૯ ॥

તે શંકાનું જ વર્ણન કરે છે — ‘કિં સ્વપ્નઃ ઇતિ ।’

શું આ સ્વપ્ન છે? કે શ્રીહરિની માયા છે?
કે પછી મારો બુદ્ધિનો મોહ છે? અથવા મારો જે
આ પુત્ર છે તેનું જ કોઈ સ્વાભાવિક એવું પોતાનું
ઐશ્વર્ય છે? ॥ ૪૦ ॥

ચારે બાજુ જોઈને માતાજી કહે છે — ‘ના, આ
સ્વપ્ન નથી. તો શું ‘દેવસ્ય’ શ્રીહરિની માયા છે?
એમ હોય તો બીજાઓ કેમ જોતા નથી? તો પછી શું
આ મારો જ બુદ્ધિનો કોઈ મોહ છે? ‘મોહઃ’ વિપરીતતા,
દર્પણમાં મુખ હોય તેવો ભ્રમ. એમ હોય તો આ
શ્રીકૃષ્ણ પણ કેમ અંદર દેખાય છે? જગત અંદર અને
બહાર એકરૂપ કેમ દેખાય છે? તેમ હોય તો બિમ્બ
અને પ્રતિબિમ્બની જેમ પરસ્પર વિપરીતરૂપે પ્રતીતિ
થાય. એવી આશંકા કરીને બીજી રીતે વિતર્ક કરે છે
— ‘અથો ઇતિ ।’ અથવા મારા બાળકનું પણ જે કોઈ
અચિન્ત્ય હોય તેવું ‘આત્મયોગઃ’ પોતાનું ઐશ્વર્ય છે?
‘ૌત્પત્તિકઃ’ સ્વાભાવિક ॥ ૪૦ ॥

છેલ્લા વિકલ્પનો આશ્રય કરીને ‘આ ઈશ્વર છે’
એમ નિશ્ચય કરીને કહે છે — ‘અથો ઇતિ ।’

ચિત્ત, મન, કર્મ અને વાણીથી અનાયાસે
(ભગવાનની કૃપા વિના) જે યથાવત્ તર્ક (વિચાર)નો
વિષય નથી, અખિલ બ્રહ્માંડનું જે અધિષ્ઠાન
છે, ઈન્દ્રિયોના જે અધિષ્ઠાતા દ્વારા, બુદ્ધિવૃત્તિમાં
અભિવ્યક્ત થવાને કારણે જે પ્રતીત થાય છે તેવા
અત્યન્ત અચિન્ત્ય પરમાત્માના ચરણને હું પ્રણામ
કરું છું. ॥ ૪૧ ॥

ચેતશ્ચિત્તમ્ । ચિત્તાદિર્ભિર્ન વિતર્કગોચરમ્ ।
જગદ્દાશ્રયં યદધિષ્ઠાનમ્ । યેન કરુણાધિષ્ઠાત્રા ।
યતો બુદ્ધિવૃત્ત્યભિવ્યક્તાત્ । નન્વિદમવિતર્ક્યં
ભવતુ, તત્પદં કીદૃગત આહ—સુદુર્વિભાવ્યમિતિ ।
ઇદમત્યન્તમચિન્ત્યમિત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

एवं प्रपञ्चप्रतीत्योन्नीतं तत्त्वं पुनर्जीव-
संसृतिहेतुमायाश्रयत्वेनोन्नयन्त्याह—अहमिति ।

अहं ममासौ पतिरेष मे सुतो
ब्रजेश्वरस्याखिलवित्तपा सती ।
गोप्यश्च गोपाः सहगोधनाश्च मे
यन्माययेत्थं कुमतिः स मे गतिः ॥ ४२

યશોદા નામાહમસૌ મમ પતિઃ । અમુષ્ય
બ્રજેશ્વરસ્યાખિલવિત્તાધિષ્ઠાત્ર્યહં સતી જાયા, ઇષ
કૃષ્ણો મે સુતઃ, ગોપ્યાદયશ્ચ મદીયાઃ, ઇતીત્થં
કુમતિર્યન્માયયા સ ઇષ મે શરણમિતિ ॥ ૪૨ ॥

इत्थं विदिततत्त्वायां गोपिकायां स ईश्वरः ।
वैष्णवीं व्यतनोन्मायां पुत्रस्नेहमयीं विभुः ॥ ४३

वैष्णवीं स्वीयाम् ॥ ४३ ॥

सद्योनष्टस्मृतिर्गोपी साऽऽरोप्यारोहमात्मजम् ।
प्रवृद्धस्नेहकलिलहृदयाऽऽसीद् यथा पुरा ॥ ४४

‘ચેતઃ’ ચિત્ત - ચિત્ત વગેરે દ્વારા જે વિચારનો
વિષય નથી, ‘યત્-આશ્રયમ્’ અખિલ બ્રહ્માંડનું જે
અધિષ્ઠાન છે, ‘યેન’ જે ઇન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા દ્વારા,
‘યતઃ’ બુદ્ધિવૃત્તિમાં અભિવ્યક્ત થવાને કારણે (જે
પ્રતીત થાય છે.) - શંકા કરવામાં આવી છે કે આ
તર્કનો વિષય ન બને તે સ્વરૂપ કેવું છે? આ માટે કહે
છે - ‘સુદુર્વિભાવ્યમ્ ઇતિ’ આ સ્વરૂપ સર્વથા
અચિન્ત્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

આ પ્રમાણે વિશ્વરૂપદર્શન દ્વારા જાણેલા
યથાર્થ સ્વરૂપને વળી, જીવોના સંસારના કારણરૂપ
માયાના આશ્રયરૂપે જાણતાં યશોદાજી કહે છે -
‘અહમ્ ઇતિ’

હું (યશોદા), એ મારા પતિ (નંદરાયજી), આ
મારો પુત્ર, આ વ્રજેશ્વરની સમગ્ર સંપત્તિની અધિષ્ઠાત્રી
હું તેમની પત્ની, ગોધન સહિત ગોપીઓ અને
ગોવાળો, મારા-એવી કુમતિ જેની માયાને કારણે
મને થઈ છે તે આ ભગવાન મારું શરણ થાઓ! ॥ ૪૨ ॥

યશોદા નામની હું, એ મારા પતિ, આ વ્રજેશ્વરની
સમગ્ર સંપત્તિની અધિષ્ઠાત્રી હું ‘સતી’ પત્ની, આ શ્રીકૃષ્ણ
મારો પુત્ર, ગોપીઓ વગેરે પણ મારા - આવી કુમતિ
જેની માયાને કારણે મને થઈ છે તે આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન
મારું શરણ થાઓ! (આ માયાથી મારું રક્ષણ કરો!) ॥ ૪૨ ॥

જેમને આ પ્રમાણે પરમ તત્ત્વનું જ્ઞાન થઈ
ગયું છે તેવા ગોપિકા (યશોદાજી) થયા ત્યારે
સર્વકરણસમર્થ એવા તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે (પોતાની)
પુત્રસ્નેહમયી (પ્રચુર પુત્રસ્નેહ ઉત્પન્ન કરનારી)
વૈષ્ણવી માયા ફેલાવી. ॥ ૪૩ ॥

પોતાની વૈષ્ણવી માયાને ॥ ૪૩ ॥

જેમની (પરમ તત્ત્વના જ્ઞાનરૂપ) સ્મૃતિ
તરત જ નાશ પામી તેવાં ગોપી યશોદાજી આત્મજ
શ્રીકૃષ્ણને અંકમાં ધારણ કરીને પૂર્વે હતાં તેવાં
અતિશય વધી ગયેલા સ્નેહથી વ્યાપેલા હૃદયવાળાં
થઈ ગયાં. ॥ ૪૪ ॥

પ્રવૃદ્ધેન સ્નેહેન કલિલં વ્યાસં હૃદયં યસ્યાઃ
સા પુરેવાસીત્ ॥ ૪૪ ॥

માયાબલોદ્રેકમાહ—ત્રય્યેતિ ।

ત્રય્યા ચોપનિષદ્વિષ્ણુચ સાંખ્યયોગૈશ્ચ સાત્વતૈઃ ।
ઉપગીયમાનમાહાત્મ્યં હરિં સાઽમન્યતાત્મજમ્ ॥ ૪૫

ત્રય્યા કર્મકાણ્ડરૂપયા ઇન્દ્રાદિરૂપેણ,
ઉપનિષદ્વિષ્ણુરૂપે, સાંખ્યૈઃ પુરુષ ઇતિ, યોગૈઃ
પરમાત્મેતિ, સાત્વતૈર્ભગવાનિત્યુપગીયમાનં માહાત્મ્યં
યસ્ય તમ્ ॥ ૪૫ ॥

અતિવિસ્મયેન પૃચ્છતિ—નન્દ ઇતિ ।

રાજોવાચ

નન્દઃ કિમકરોદ્ બ્રહ્મન્ શ્રેય એવં મહોદયમ્ ।
યશોદા ચ મહાભાગા પપૌ યસ્યાઃ સ્તનં હરિઃ ॥ ૪૬

મહોદયં મહાનુદય ઉદ્ભવો યસ્ય તત્ ॥ ૪૬ ॥

પિતરૌ નાન્વવિન્દેતાં કૃષ્ણોદારાર્ભકેહિતમ્ ।
ગાયન્ત્યદ્યાપિ કવયો યલ્લોકશમલાપહમ્ ॥ ૪૭

યયોઃ પ્રસન્નોઽવતીર્ણસ્તૌ પિતરાવપિ યં
નાન્વવિન્દેતાં ન પ્રાપ્નતામ્ । કૃષ્ણસ્યોદારં મહદર્ભકેહિતં
બાલલીલામ્ । યચ્ચ કવયો ગાયન્તિ તદ્યોઽવિન્દત્સ
કિં શ્રેયોઽકરોદિતિ ॥ ૪૭ ॥

અતિશય વધી ગયેલા સ્નેહથી ‘કલિલમ્’
વ્યાપેલું હૃદય છે જેમનું તેવાં તે પૂર્વ હતાં તેવાં થઈ
ગયાં. ॥ ૪૪ ॥

માયાના બળની અતિશયતાનું વર્ણન કરે છે —
‘ત્રય્યા ઇતિ ।’

વેદો, ઉપનિષદો, સાંખ્યશાસ્ત્ર, યોગશાસ્ત્ર
તથા વૈષ્ણવ(તંત્રો) દ્વારા જેમનું માહાત્મ્ય ગવાય
છે, તે ભગવાન શ્રીહરિને યશોદા માતા પોતાનો
પુત્ર માનવા લાગ્યાં. ॥ ૪૫ ॥

‘ત્રય્યા’ વેદના પૂર્વભાગ કર્મકાંડ દ્વારા
ઈન્દ્રાદિરૂપે, વેદના ઉત્તરભાગ ઉપનિષદો દ્વારા બ્રહ્મરૂપે,
સાંખ્યશાસ્ત્રો દ્વારા પુરુષરૂપે, યોગશાસ્ત્રો દ્વારા પરમાત્મારૂપે
તથા (પંચરાત્ર વગેરે) વૈષ્ણવ(-તંત્રો) દ્વારા ભગવાનરૂપે
જેમનું માહાત્મ્ય ગવાય છે તેમને ॥ ૪૫ ॥

અતિવિસ્મયથી રાજા પૂછે છે — ‘નન્દઃ ઇતિ ।’
રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્,
નંદરાયજીએ તથા જેમના સ્તનનું પાન શ્રીહરિએ કર્યું
તે મહાભાગ્યશાળી યશોદાજીએ આવા મહાન (ફળના)
ઉદ્ભવરૂપ ક્યું કલ્યાણનું સાધન કર્યું હતું? ॥ ૪૬ ॥

‘મહા-ઉદયમ્’ મહાન (ફળનો) ઉદ્ભવ છે
જેમાં તે ॥ ૪૬ ॥

માતા-પિતા દેવકી અને વસુદેવજી (પણ) જે
બાળલીલાને પામી ન શક્યાં, તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની
ઉદાર બાળલીલા, કે જેનું કવિઓ આજે પણ ગાન
કરે છે તથા જે (શ્રવણ કરનારા) લોકોનાં પાપ હરી
લેનારી છે. (તે બાળલીલાના અનુભવનો પરમ-
આનંદ પ્રાપ્ત કરનારાં તેમણે ક્યું પુણ્ય કર્યું
હતું?) ॥ ૪૭ ॥

જેમની ઉપર પ્રસન્ન થઈને અવતાર લીધો તે
માતા-પિતા દેવકી અને વસુદેવજી પણ જે બાળલીલાને
‘ન-અનુ-અવિન્દેતામ્’ પામી ન શક્યાં, તે ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણની ‘ઉદારમ્’ મહાન ‘અર્ભક-ઈહિતમ્’ બાળલીલાને,
કે જેનું કવિઓ ગાન કરે છે, તે જેમણે પ્રાપ્ત કરી
હતી, તે નંદરાયજીએ ક્યું પુણ્ય કર્યું હતું? ॥ ૪૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

દ્રોણો વસૂનાં પ્રવરો ધરયા સહ ભાર્યયા ।
કરિષ્યમાણ આદેશાન્ બ્રહ્મણસ્તમુવાચ હ ॥ ૪૮

બ્રહ્મણ આદેશાન્ગોપાલનાદિલક્ષણાન્ ॥ ૪૮ ॥

જાતયોનોં મહાદેવે ભુવિ વિશ્વેશ્વરે હરૌ ।
ભક્તિઃ સ્યાત્ પરમા લોકે યયાઽઙ્ગો દુર્ગતિં તરેત્ ॥ ૪૯
॥ ૪૯ ॥

અસ્તિત્યુક્તઃ સ ભગવાન્ વ્રજે દ્રોણો મહાયશાઃ ।
જજ્ઞે નન્દ ઇતિ ય્યાતો યશોદા સા ધરાભવત્ ॥ ૫૦

સ એવેહ દ્રોણો જજ્ઞે । સ ચ નન્દ ઇતિ
ચ્યાતઃ સા ચ ધરા યશોદાઽભવત્ ॥ ૫૦ ॥

તતો ભક્તિર્ભગવતિ પુત્રીભૂતે જનાર્દને ।
દમ્પત્યોર્નિતરામાસીદ્ ગોપગોપીષુ ભારત ॥ ૫૧

ગોપગોપીનામપિ વસ્તુસ્વભાવાદસ્ત્યેવ
ભક્તિસ્તયોઃ પુનર્નિતરામિતિ ॥ ૫૧ ॥

કૃષ્ણો બ્રહ્મણ આદેશં સત્યં કર્તુ વ્રજે વિભુઃ ।
સહરામો વસંશ્ચક્રે તેષાં પ્રીતિં સ્વલીલયા ॥ ૫૨

સ્વલીલયા પુત્રભાવાનુકારિણ્યા ॥ ૫૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વસુઓમાં પરમશ્રેષ્ઠ
એવા દ્રોણ નામના વસુ, ધરા નામની ભાર્યા સાથે
બ્રહ્માજીના આદેશોનું પાલન કરતા હોઈ (પ્રસન્ન
થયેલા) તે બ્રહ્માજીને દ્રોણે કહ્યું. ॥ ૪૮ ॥

બ્રહ્માજીના ગોપાલન વગેરે લક્ષણવાળા આદેશોનું
॥ ૪૮ ॥

પૃથ્વી પર અમે જન્મ લઈએ ત્યારે વિશ્વનિયંતા,
મહાન દેવ ભગવાન શ્રીહરિ ઉપર અમને બન્નેને
પરમભક્તિ થાઓ, કે જે ભક્તિ વડે સંસારમાં
(રહેલો મનુષ્ય) અનાયાસે દુર્ગતિ (સંસારદુઃખ)ને
તરી જાય. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

બ્રહ્માજી દ્વારા ‘તથાસ્તુ’ કહેવામાં આવેલા
ઐશ્વર્યવાન, મહાયશસ્વી દ્રોણે વ્રજમાં ‘નંદ’ નામે
જન્મ લીધો અને તે ધરા ‘યશોદા’ થયાં. ॥ ૫૦ ॥

તે દ્રોણ જ પૃથ્વી પર જન્મ્યા અને તે ‘નંદ’
કહેવાયા અને તે ધરા ‘યશોદા’ થયાં. ॥ ૫૦ ॥

હે ભારત પરીક્ષિત, તે (બ્રહ્માજીના આશીર્વાદ)થી
પુત્ર થયેલા ભગવાન જનાર્દન ઉપર ગોપ-ગોપીઓની
અપેક્ષાએ દંપતી (નંદ-યશોદા)ને અતિશય ગાઠ
અનુરાગ હતો. ॥ ૫૧ ॥

ગોપ-ગોપીઓને પણ વસ્તુના સ્વભાવથી (જનાર્દન
ઉપર) ભક્તિ હતી જ. તે બન્ને (નંદ-યશોદા)ને તો
અતિશય પ્રગાઠ ભક્તિ હતી. ॥ ૫૧ ॥

સર્વસમર્થ (વિભુ) શ્રીકૃષ્ણે બ્રહ્માજીના આદેશને
સત્ય કરવા માટે બલરામજી સાથે વ્રજમાં વસતાં
(પુત્રભાવનું અનુકરણ કરનારી) પોતાની (બાળ)-
લીલાથી તેમની (ગોપ, ગોપી, નંદ, યશોદાની) ઉપર
પ્રીતિ કરી. ॥ ૫૨ ॥

‘સ્વલીલયા’ પુત્રભાવનું અનુકરણ કરનારી
પોતાની (બાળ)લીલાથી ॥ ૫૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे विश्वरूपदर्शनेऽष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां विश्वरूपदर्शनेऽष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

અથ નવમોઽધ્યાયઃ

દામોદરલીલા

નવમે પયઽત્સિક્તે ગત્વા ગોપ્યથ તત્કૃતમ્ ।
વિલોક્ય ભાણ્ડભઙ્ગાદિ કૃષ્ણં દામ્ના બબન્ધ તમ્ ॥ ૧

તનૂદરાશ્રિતં વિશ્વં દૃષ્ટ્વા વિસ્મિતચેતસઃ ।
બન્ધનદ્વચ્છુલાપૂત્યાં પૂર્ણતામન્વદર્શયત્ ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

એકદા ગૃહદાસીષુ યશોદા નન્દગેહિની ।
કર્માન્તરનિયુક્તાસુ નિર્મમન્થ સ્વયં દધિ ॥ ૧

સ્વયં દધિ નિર્મમન્થ ॥ ૧ ॥

યાનિ યાનીહ ગીતાનિ તદ્વાલચરિતાનિ ચ ।
દધિનિર્મમન્થને કાલે સ્મરન્તી તાન્યગાયત ॥ ૨

તદા ચાગાયતેતિ ચકારાન્વયઃ ॥ ૨ ॥

ક્ષૌમં વાસઃ પૃથુકટિતટે
બિભ્રતી સૂત્રનહ્લં
પુત્રસ્નેહસ્નુતકુચયુગં
જાતકમ્પં ચ સુભૂઃ ।
રજ્જ્વાકર્ષશ્રમભુજચલત્-
કંકણૌ કુણ્ડલે ચ
સ્વિન્નં વક્ત્રં કબરવિગલ-
ન્માલતી નિર્મમન્થ ॥ ૩
(છંદ-મંદાકાંતા)

ત્યાર પછી દૂધ ઊભરાઈ જતાં ગોપી (યશોદાજી)એ જઈને (દૂધને ચૂલા પરથી ઉતાર્યું) એટલામાં શ્રીકૃષ્ણે ગોળી ભાંગી (માખણ ફેંક્યું) વગેરે (કાર્ય) જોઈને પછી શ્રીકૃષ્ણને દોરડાથી બાંધ્યા, (તે કથા) નવમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

અલ્પ જઠરમાં રહેલા વિશ્વને જોઈને વિસ્મિત થયેલી બુદ્ધિવાળાં યશોદાજીને બંધનમાં બે આંગળીની ન્યૂનતા દ્વારા (ભગવાને) પરિપૂર્ણતા દર્શાવી. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - એક સમયે (દીપાવલિના અવસરે જ્યારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ બેથી ત્રણ વર્ષના હતા,) ઘરની દાસીઓને અન્ય કર્મમાં નિયુક્ત કરવામાં આવી હતી, ત્યારે નંદરાયજીનાં ગૃહિણી યશોદાજી સ્વયં દધિમંથન કરતાં હતાં. ॥ ૧ ॥

જાતે દહીં વલોવતાં હતાં. ॥ ૧ ॥

(લોક અને શાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ એવાં) જે જે બાળચરિત્રો (કવિઓ દ્વારા) ગાન કરવામાં આવ્યાં હતાં, તેમનું દધિમંથન કરતી વખતે સ્મરણ કરતાં માતાજી ગાતાં પણ હતાં. ॥ ૨ ॥

તે સમયે ગાતાં પણ હતાં, એમ 'ચ' કારનો સંબંધ છે. ॥ ૨ ॥

અતિસુંદર ભ્રૂકુટિવાળાં, વિશાળ નિતમ્બ ઉપર કંદોરાથી બાંધેલું રેશમી વસ્ત્ર ધારણ કરતાં, પુત્રસ્નેહને કારણે ધાવણ ટપકતાં બન્ને સ્તનોવાળાં, નેતરું ખેંચવાના શ્રમને કારણે બન્ને ભુજાઓમાં હાલતાં કંકણો અને કર્ણોમાં બે કુંડળોવાળાં સ્વેદયુક્ત મુખવાળાં તથા (દહીં વલોવવાને કારણે શરીર હાલતું હોવાથી) જેમના અંબોડામાંથી માલતીનાં પુષ્પો ખરી રહ્યાં હતાં તેવાં યશોદાજી દધિમંથન કરતાં હતાં. ॥ ૩ ॥

સૂત્રનદ્ધં કાઞ્ચીબદ્ધમ્ । રજ્જોરાકર્ષેણ શ્રમો
યયોસ્તયોર્ભુજયોશ્ચલન્તૌ કઙ્કણૌ ચ । કબરાદ્ધિ-
ગલન્ત્યો માલત્યો યસ્યાઃ સા ॥ ૩ ॥

તાં સ્તન્યકામ આસાદ્ય મશ્નન્તીં જનનીં હરિઃ ।
ગૃહીત્વા દધિમન્થાનં ન્યષેધત્ પ્રીતિમાવહન્ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

તમંકમારૂઢમપાયયત્ સ્તનં
સ્નેહસ્નુતં સસ્મિતમીક્ષતી મુખમ્ ।
અતૃપ્તમુત્સૃજ્ય જવેન સા યયા-
વૃત્સિચ્યમાને પયસિ ત્વધિશ્રિતે ॥ ૫

અધિશ્રિતે ચુલ્લીમારોપિતે । ઉત્સિચ્યમાને
અતિતાપેનોદ્રિચ્યમાને ॥ ૫ ॥

સંજાતકોપઃ સ્ફુરિતારુણાધરં
સંદશ્ય દદ્ધિર્દધિમન્થભાજનમ્ ।
ભિત્ત્વા મૃષાશ્રુર્દૃષદશ્મના રહો
જઘાસ હૈયંગવમન્તરં ગતઃ ॥ ૬

દૃષદશ્મના શિલાપુત્રેણ । અન્તરં ગૃહમધ્યં
ગતઃ । રહ એકાન્તે નવનીતમભક્ષયત્ ॥ ૬ ॥

ઉત્તાર્ય ગોપી સુશૃતં પયઃ પુનઃ
પ્રવિશ્ય સંદૃશ્ય ચ દધ્યમત્રકમ્ ।
ભગ્નં વિલોક્ય સ્વસુતસ્ય કર્મ ત-
જ્જહાસ તં ચાપિ ન તત્ર પશ્યતી ॥ ૭

સુશૃતં સુતસમ્ । દધિમન્થનસ્થાનં પ્રવિશ્ય
ભિન્નં સંદૃશ્ય દૃષ્ટ્વા ॥ ૭ ॥

‘સૂત્રનદ્ધમ્’ કંદોરાથી બાંધેલા (વસ્ત્ર)ને (ધારણ કરતાં), નેતરું ખેંચવાથી જેમને શ્રમ થયો હતો તે બન્ને ભુજાઓમાં હાલતાં કંકણો છે જેમનાં, કેશબંધ (અંબોડા)માંથી ખરતાં માલતીનાં પુષ્પો છે જેમનાં તે યશોદાજી ॥ ૩ ॥

સ્તનપાન કરવાની ઈચ્છાવાળા શ્રીહરિ વલોણું કરતી તે જનની યશોદાજી પાસે આવીને દહીં વલોવવાનો રવૈયો પકડીને પ્રીતિ ઉપજાવતા અટકાવવા માંડ્યા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

યશોદાજી અંકમાં બેસાડેલા તેમનું સ્મિતયુક્ત મુખ નિહાળતાં, સ્તનપાન કરાવવા લાગ્યાં. (તેવામાં ચૂલા ઉપર મૂકેલું) દૂધ ઊભરાઈ જતાં અતૃપ્ત બાળકને છોડીને તેઓ ઝડપથી (દૂધ ઉતારવા) ગયાં. ॥ ૫ ॥

‘અધિશ્રિતે’ ચૂલા ઉપર મૂકેલું દૂધ જ્યારે ‘ઉત્સિચ્યમાને’ વધારે તાપ હોવાથી ઊભરાઈ જતું હતું ત્યારે ॥ ૫ ॥

કોપાયમાન થયેલા, ખોટાં આંસુવાળા શ્રીકૃષ્ણ ક્રોધથી ફરકતા રક્તવર્ણા અધરને દાંતથી દબાવી, દહીં વલોવવાના પાત્રને પથ્થરના ટુકડાથી તોડી નાખીને, (ઘરની) અંદર ગયા અને એકાન્તમાં માખણ ખાવા લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

‘દૃષ્ટ-અશ્મના’ પથ્થરના ટુકડાથી – ‘અન્તરમ્’ ઘરની અંદર ગયા – ‘રહઃ’ એકાન્તમાં માખણ ખાવા લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

ઉકાળેલા દૂધને (ચૂલા પરથી) ઉતારી, (દહીં વલોવવાના સ્થાનમાં) પુનઃ પ્રવેશીને, દહીંના પાત્રને ભાંગેલું જોઈને પોતાના પુત્રનું તે પરાક્રમ છે, એમ વિચારી ગોપી યશોદાજી હસ્યાં, પણ તે (શ્રીકૃષ્ણ)ને ન જોતાં (તેમને શોધવા લાગ્યાં). ॥ ૭ ॥

‘સુશૃતમ્’ ઉકાળેલા દૂધને – દહીં વલોવવાના સ્થાનમાં પ્રવેશીને – પાત્રને ભાંગેલું ‘સંદૃશ્ય’ જોઈને ॥ ૭ ॥

उलूखलाङ्घ्रेरुपरि व्यवस्थितं
मर्काय कामं ददतं शिचि स्थितम् ।
हैयंगवं चौर्यविशंकितेक्षणं
निरीक्ष्य पश्चात् सुतमागमच्छनैः ॥ ८

उलूखलाङ्घ्रेः परिवर्तितस्योलूखलस्योपरि ।
शिचि शिक्वे । चौर्येण विशङ्कितं चञ्चलमीक्षणं
यस्य तं सुतम् ॥ ८ ॥

तामात्तयष्टिं प्रसमीक्ष्य सत्वर-
स्ततोऽवरुह्यापससार भीतवत् ।
गोप्यन्वधावन्न यमाप योगिनां
क्षमं प्रवेष्टुं तपसेरितं मनः ॥ ९

तपसा ऐकाग्रयेणेरितं तदाकारतां नीतमत
एव क्षमं प्रवेष्टुं योगिनां मनोऽपि यं नाप तम् ।
अथवा अन्वधावत्केवलं न त्वाप, यतो योगिनां
मनोऽपि यं प्रवेष्टुं न क्षममिति ॥ ९ ॥

अन्वञ्चमाना जननी बृहच्चल-
च्छ्रोणीभराक्रान्तगतिः सुमध्यमा ।
जवेन विस्रंसितकेशबन्धन-
च्युतप्रसूनानुगतिः परामृशत् ॥ १०

अन्वञ्चमाना एवं कृष्णमनुगच्छन्ती ।
बृहत्योश्चलन्त्योः श्रोण्योभरिणाक्रान्ता स्तब्धा
गतिर्यस्याः सा, विस्रंसितात्केशबन्धाच्च्युतैः
प्रसूनैरनुगतिरनुगमनं यस्याः सा । यद्वा जवेन
कम्पितात्केशबन्धात्पुरः पतितानि प्रसूनान्यनु
पश्चाद्गतिर्यस्याः सा । परामृशद् धृतवती ॥ १० ॥

ઊંધા પાડેલા ખાંડણિયા પર ઊભેલા, શીકામાં
રહેલું નવનીત વાંદરાંઓને યથેચ્છ આપતા અને
ચોરી કરવાથી (મા મારશે, એવા ભયથી) ચંચળ
નેત્રોવાળા બાળકને જોઈને માતાજી પાછળથી ધીરે
રહીને પુત્ર પાસે ગયાં. ॥ ૮ ॥

‘उलूखल-अङ्घ्रेः’ ઊંધા પાડેલા ખાંડણિયાની
ઉપર - ‘शिचि’ શીકામાં ચોરી કરવાથી (મા મારશે,
એવા ભયથી) ‘विशङ्कितम्’ ચંચળ નેત્રો છે જેનાં તે
પુત્ર પાસે ॥ ૮ ॥

હાથમાં લીધેલી લાકડીવાળી તેને (માતાને)
જોઈને ત્વરાયુક્ત થયેલા શ્રીકૃષ્ણ ત્યાંથી કૂદીને ભય
પામ્યા હોય તેમ ભાગ્યા. એકાગ્રતાપૂર્વક તદાકાર થવાથી
(ભગવાનમાં) પ્રવેશ કરવા માટે સમર્થ એવું યોગીઓનું
મન પણ જેમને પ્રાપ્ત કરી શક્યું નથી, તે ભગવાનની
પાછળ ગોપી (યશોદાજી) દોડ્યાં. ॥ ૯ ॥

‘तपसा’ એકાગ્રતાપૂર્વક ‘ईरितम्’ તદ્દૂપતાને પ્રાપ્ત
થયેલું અને આથી જ ભગવાનમાં પ્રવેશ કરવાને
સમર્થ એવું યોગીઓનું મન પણ જેમને પ્રાપ્ત નથી
કરી શક્યું તેમની પાછળ, અથવા યોગીઓનું મન
પણ કેવળ પીછો જ કરે છે પણ પ્રાપ્ત નથી કરી
શકતું, કારણ કે યોગીઓનું મન પણ જ્યાં પ્રવેશ કરવા
માટે સમર્થ થતું નથી. ॥ ૯ ॥

(આમ) પાછળ દોડતાં, હાલતાં એવા વિશાળ
નિતંબના ભારથી અવરોધાતી (મંદ) ગતિવાળાં,
સુંદર મધ્યમભાગવાળાં અને વેગ(થી દોડવા)ને
કારણે છૂટી ગયેલા જેમના કેશબંધમાંથી પુષ્પો વેરાઈ
રહ્યાં છે તેમણે (માતાજીએ) (શ્રીકૃષ્ણને) પકડી
પાડ્યા. ॥ ૧૦ ॥

‘अनु-अञ्चमाना’ આમ, કૃષ્ણની પાછળ દોડતાં,
હાલતાં વિશાળ નિતંબના ભારથી ‘आक्रान्ता’ અવરોધાતી
મંદ ગતિ છે જેમની તે - છૂટી ગયેલા કેશબંધમાંથી
ખરતાં પુષ્પો દ્વારા જેમનું અનુગમન થઈ રહ્યું છે તે,
અથવા વેગને કારણે હાલતા કેશબંધમાંથી આગળ
વેરાતાં પુષ્પોની ‘अनु’ પાછળ ગતિ છે જેમની તે
માતા યશોદાએ - ‘परामृशत्’ પકડી લીધા. ॥ ૧૦ ॥

કૃતાગસં તં પ્રરુદન્તમક્ષિણી
કષન્તમઙ્ગ્મષિણી સ્વપાણિના ।

ઉદ્વીક્ષમાણં ભયવિહ્વલેક્ષણં
હસ્તે ગૃહીત્વા ભિષયન્ત્યવાગુરત્ ॥ ૧૧

અઙ્ગ્મષિણી અઙ્ગન્તી સર્વતઃ પ્રસરન્તી
મષી યયોસ્તે અક્ષિણી સ્વપાણિના કષન્તં
સંમર્દયન્તમ્ । ભિષયન્તી હસ્વશ્છાન્દસઃ । ભીષયન્તી
ભયમુત્પાદયન્તી । અવાગુરદભર્ત્સયત્ ॥ ૧૧ ॥

ત્યક્ત્વા યષ્ટિં સુતં મીતં વિજ્ઞાયાર્થકવત્સલા ।
ઇયેષ કિલ તં બદ્ધું દામ્નાતદ્વીર્યકોવિદા ॥ ૧૨
ઇયેષ એચ્છત્ । અતદ્વીર્યકોવિદા તત્પ્રભાવાન-
ભિજ્ઞા ॥ ૧૨ ॥

અકોવિદત્વમાહ—ન ચાન્તરિતિ પઞ્ચભિઃ ।

ન ચાન્તર્નં બહિર્યસ્ય ન પૂર્વં નાપિ ચાપરમ્ ।
પૂર્વાપરં બહિશ્ચાન્તર્જગતો યો જગચ્ચ યઃ ॥ ૧૩

બન્ધનં હિ બહિઃ પરિવૃતેન દામ્ના અન્તરાવૃતસ્ય
ભવતિ । તથા ચ પૂર્વાપરવિભાગવતો વસ્તુનઃ પૂર્વતો
દામ ધૃત્વા પરિતઃ પરિવેષ્ટનેન ભવતિ ન
ત્વેતદસ્તીત્યાહ—ન ચાન્તરિતિ । કિંચ વ્યાપકેન
વ્યાપ્યસ્ય બન્ધો ભવતિ તચ્ચ વિપરીતમિત્યાહ—
પૂર્વાપરમિતિ । કિંચ તદ્વ્યતિરિક્તસ્ય ચાભાવાન્ન
બન્ધ ઇત્યાહ—જગચ્ચ ય ઇતિ ॥ ૧૩ ॥

તં મત્વાઽઽત્મજમવ્યક્તં મર્ત્યલિંગમધોક્ષજમ્ ।
ગોપિકોલૂખલે દામ્ના બબન્ધ પ્રાકૃતં યથા ॥ ૧૪

(સર્વ તરફ) ફેલાતા કાજળવાળી બન્ને આંખોને
પોતાના હાથથી ચોળતા, ભયથી વિહ્વળ બનેલા
નેત્રોવાળા, ઊંચે જોઈ રહેલા, જોરથી રડતા અપરાધી
બાળકને હાથથી પકડીને ભય ઉપજાવતાં માતા
યશોદાજી ધમકાવવા લાગ્યાં. ॥ ૧૧ ॥

‘અઙ્ગ્મષિણી’ સર્વ તરફ ફેલાય છે કાજળ
જેમનું તે બન્ને આંખોને પોતાના હાથથી ‘કષન્તમ્’
ચોળતા બાળકને — ‘ભિષયન્તી’ માં હ્રસ્વ ભિ આર્ષ
પ્રયોગ છે. ‘ભીષયન્તી’ ભય ઉપજાવતાં ‘અવાગુરત્’
ધમકાવવા લાગ્યાં. ॥ ૧૧ ॥

તેમના પ્રભાવને ન જાણતાં પુત્રવત્સલ માતાજીએ
પુત્રને ભયભીત થયેલો જાણીને લાકડી ફેંકીને તેને
દોરડાથી બાંધવાનું જ ઈચ્છ્યું. ॥ ૧૨ ॥

‘ઇયેષ’ ઈચ્છ્યું — ‘અતદ્-વીર્યકોવિદા’ તેમના
પ્રભાવને ન જાણતાં યશોદાજીએ. ॥ ૧૨ ॥

(માતાના) અજ્ઞાનને જ પાંચ શ્લોકોથી વર્ણવે છે
— ‘ન ચ અન્તઃ ઇતિ ।’

જેમને નથી અંદર કે બહાર, નથી આગળ કે
પાછળ, જે પોતે જ જગતની અંદર, બહાર, આગળ,
પાછળ રહેલા છે અને જે પોતે જગતરૂપ છે, ॥૧૩॥

બહાર વીંટળાયેલા દોરડાથી અંદર પ્રવેશેલાનું જ
બંધન થાય અને તે જ રીતે આગળ-પાછળ વિભાગવાળી
વસ્તુનું બંધન આગળથી દોરડું લઈ સર્વ તરફ વીંટળવાથી
થાય. પરંતુ આ એ પ્રમાણે નથી, એમ કહે છે — ‘ન
ચ અન્તઃ ઇતિ ।’ વળી, વ્યાપ્ત દ્વારા વ્યાપક વસ્તુનું
બંધન થાય તે વિપરીત છે (વ્યાપકને વ્યાપ્યથી બાંધી
શકાય નહીં), એમ કહે છે — ‘પૂર્વ-અપરમ્ ઇતિ ।’
વળી, તે શ્રીકૃષ્ણથી વ્યતિરિક્ત (જુદું) હોય તેવું કાંઈ
છે જ નહીં, તેથી બંધન થાય નહીં, એમ કહે છે —
‘જગત્ ચ યઃ ઇતિ ।’ ॥ ૧૩ ॥

તે મનુષ્યરૂપવાળા (પ્રત્યક્ષ વગેરે સર્વ પ્રમાણોના
વિષયરૂપ ન હોવાથી) અવ્યક્ત અને (ઈન્દ્રિયજન્ય
જ્ઞાન જેમનાથી ઊણું છે તેવા ઈન્દ્રિયાતીત) અધોક્ષજ
(પરમાત્મા)ને ગોપિકા યશોદાજીએ પુત્ર માનીને
સામાન્ય બાળકની જેમ દોરડાથી ખાંડણિયા સાથે
બાંધી દીધા. ॥ ૧૪ ॥

તં મર્ત્યલિङ્ગમધોક્ષજમાત્મજં મત્વા
બબન્ધેતિ ॥ ૧૪ ॥

તદ્ દામ બધ્યમાનસ્ય સ્વાર્ભકસ્ય કૃતાગસઃ ।
દ્વચ્છુલોનમભૂતેન સન્દધેઽન્યચ્ચ ગોપિકા ॥ ૧૫

દ્વચ્છુલોનં દ્વાભ્યામઙ્ગુલાભ્યામૂનમપૂર્ણમ્ ॥ ૧૫ ॥

યદાઽઽસીત્તદપિ ન્યૂનં તેનાન્યદપિ સન્દધે ।
તદપિ દ્વચ્છુલં ન્યૂનં યદ્ યદાદત્ત બન્ધનમ્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

એવં સ્વગેહદામાનિ યશોદા સન્દધત્યપિ ।
ગોપીનાં સુસ્મયન્તીનાં સ્મયન્તી વિસ્મિતાભવત્ ॥ ૧૭

સ્મિતં કુર્વતીનાં મધ્યે સ્વયમપિ હસન્તી
વિસ્મયમાપ ॥ ૧૭ ॥

સ્વમાતુઃ સ્વિન્નગાત્રાયા વિસ્ત્રસ્તકબરસ્ત્રજઃ ।
દૃષ્ટ્વા પરિશ્રમં કૃષ્ણઃ કૃપયાઽઽસીત્ સ્વબન્ધને ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

ન ચૈવં સ્વાતન્ત્ર્યભઙ્ગ ઇત્યાહ—એવં
સંદર્શિતેતિ ।

એવં સંદર્શિતા હાંગ હરિણા ભૃત્યવશ્યતા ।
સ્વવશેનાપિ કૃષ્ણોન યસ્યેદં સેશ્વરં વશે ॥ ૧૯

સેશ્વરમિદં વિશ્વં યસ્ય વશે યદધીનમિત્યર્થઃ
॥ ૧૯ ॥

ભગવત્પ્રસાદમન્યેઽપિ ભક્તા લભન્તે, ઇદં
ત્વતિચિત્રમિતિ સરોમાઞ્ચિતમાહ—નેમમિતિ ।

તે મનુષ્યરૂપવાળા અધોક્ષજ ભગવાનને પુત્ર
માનીને બાંધી દીધા. ॥ ૧૪ ॥

બાંધવામાં આવતા પોતાના અપરાધી પુત્રને તે
દોરડું બે આંગળ નાનું પડ્યું તેથી ગોપિકા (યશોદાજી)એ
બીજું દોરડું તેની સાથે બાંધ્યું. ॥ ૧૫ ॥

‘દ્વિ-અઙ્ગુલ-ઝનમ્’ બે આંગળ ‘ઝનમ્’ ઊણું
(નાનું) પડ્યું. ॥ ૧૫ ॥

પરંતુ તે (બાંધેલું) દોરડું પણ નાનું પડ્યું ત્યારે
તેની સાથે બીજું દોરડું બાંધ્યું, તે પણ બે આંગળ
નાનું પડ્યું. (આમ, માતા યશોદાજીએ કાનુડાને
બાંધવા માટે) જે જે દોરડું લીધું તે બે આંગળ નાનું
જ પડ્યું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

આમ, પોતાના ઘરમાં હતાં તે બધાં જ દોરડાં
સાંધી દેતાં યશોદાજી (દોરડાં નાનાં પડવાથી) હસતી
ગોપીઓની વચ્ચે (પોતે પણ) હાસ્ય કરતાં આશ્ચર્ય
પામ્યાં. ॥ ૧૭ ॥

હાસ્ય કરતી ગોપીઓની વચ્ચે પોતે પણ
હાસ્ય કરતાં આશ્ચર્ય પામ્યાં. ॥ ૧૭ ॥

જેમનું શરીર શ્રમવારિથી નીતરી રહ્યું છે અને
જેમના અંબોડામાંથી ફૂલો ખરી પડ્યાં છે તેવી પોતાની
માતાના પરિશ્રમને જોઈને શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ કૃપાપૂર્વક
માતાના બંધનમાં સ્વયં બંધાઈ ગયા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

આમ, (ભગવાન બંધાઈ ગયા તેથી તેમનું)
સ્વાતન્ત્ર્ય નાશ નથી પામતું, એમ કહે છે — ‘એવં
સન્દર્શિતા ઇતિ ।’

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), (બ્રહ્મા, શંકર વગેરે)
ઈશ્વરસહિત આ વિશ્વ જેમના વશમાં છે તેવા સર્વથા
સ્વાધીન શ્રીહરિ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આ પ્રમાણે ભક્તાધીનતા
દર્શાવવામાં આવી. ॥ ૧૯ ॥

ઈશ્વરસહિત આ વિશ્વ જેમને ‘વશે’ અધીન છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

ભગવાનનો (કૃપા)પ્રસાદ અન્ય ભક્તો પણ
પ્રાપ્ત કરે છે, પરંતુ આ તો અતિ આશ્ચર્ય છે, એમ
રોમાંચપૂર્વક કહે છે — ‘ન ઇમમ્ ઇતિ ।’

નેમં વિરિંચો ન ભવો ન શ્રીરપ્યંગસંશ્રયા ।
પ્રસાદં લેભિરે ગોપી યત્તત્ પ્રાપ વિમુક્તિદાત્ ॥ ૨૦

વિરિંચઃ પુત્રોઽપિ, ભવઃ સ્વાત્માઽપિ
શ્રીર્જાયાપિ ॥ ૨૦ ॥

ફલિતમાહ—નાયમિતિ ।

નાયં સુખાપો ભગવાન્દેહિનાં ગોપિકાસુતઃ ।
જ્ઞાનિનાં ચાત્મભૂતાનાં યથા ભક્તિમતામિહ ॥ ૨૧

દેહિનાં દેહાભિમાનિનાં તાપસાદીનાં જ્ઞાનિનાં
નિવૃત્તાભિમાનાનામપિ ॥ ૨૧ ॥

ભક્તૈર્બદ્ધસ્યાપ્યન્યમોચકત્વમાહ—કૃષ્ણ-
સ્તિવિતિ ।

કૃષ્ણાસ્તુ ગૃહકૃત્યેષુ વ્યગ્રાયાં માતરિ પ્રભુઃ ।
અદ્રાક્ષીદર્જુનૌ પૂર્વ ગુહ્યકૌ ધનદાત્મજૌ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

પુરા નારદશાપેન વૃક્ષતાં પ્રાપિતૌ મદાત્ ।
નલકૂબરમણિગ્રીવાવિતિ ય્યાતૌ શ્રિયાન્વિતૌ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

મુક્તિદાતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી ગોપી
(યશોદાજી)એ જેવો (કૃપા)પ્રસાદ પ્રાપ્ત કર્યો, તેવો
(કૃપા)પ્રસાદ (નાભિકમળમાંથી પ્રકટ થનાર પુત્ર)
બ્રહ્માજીએ, આત્મસ્વરૂપ શંકરે અને (વક્ષઃસ્થળરૂપી)
શ્રીઅંગનો આશ્રય કરનાર લક્ષ્મીજીએ પણ પ્રાપ્ત
કર્યો નથી. ॥ ૨૦ ॥

પુત્ર હોવા છતાં બ્રહ્માજીએ, પોતાનો આત્મા
હોવા છતાં ભગવાન શંકરે અને જાયા (પત્ની) હોવા
છતાં લક્ષ્મીજીએ પણ પ્રાપ્ત કર્યો નથી. ॥ ૨૦ ॥

(આ દામોદરલીલામાંથી જે) ફલિત થયું તે કહે
છે — ‘ન અયમ્ ઇતિ’

આ યશોદાનંદન ભગવાન આ સંસારમાં
ભક્તિમાન જનોને જેટલા સુલભ કે સુખથી પ્રાપ્ત
થઈ શકે તેમ છે, તેટલા દેહાભિમાની (તપસ્વી)ઓને
અને (દેહાભિમાનરહિત) આત્મસ્વરૂપ જ્ઞાનીઓને
પણ નથી. ॥ ૨૧ ॥

‘દેહિનામ્’ દેહાભિમાની તપસ્વીઓને તથા જેમનું
અભિમાન નિવૃત્ત થઈ ગયું છે તેવા જ્ઞાનીઓને પણ
(તેટલા સુલભ કે સુખદ નથી.) ॥ ૨૧ ॥

ભક્તો દ્વારા બંધાયેલા હોવા છતાં પણ
ભગવાન અન્યને મુક્તિ આપનાર છે, એમ કહે છે
— ‘કૃષ્ણઃ તુ ઇતિ’

(પછી) જ્યારે માતા યશોદાજી ગૃહકાર્યોમાં
વ્યસ્ત થયાં ત્યારે પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે બે અર્જુનવૃક્ષો
જોયાં, કે જે પૂર્વજન્મમાં કુબેરના બે યક્ષપુત્રો
હતા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

પૂર્વે નલકૂબર અને મણિગ્રીવ નામના (આ) બે
ધનવાન યક્ષપુત્રો નારદજીના શાપથી (ધન
અને યૌવનના) મદને કારણે વૃક્ષત્વને પ્રાપ્ત થયા
હતા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
गोपीप्रसादो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

અથ દશમોઽધ્યાયઃ

યમલાર્જુનનો ઉદ્ધાર

દશમેઽપાતયદ્વિઙ્ગન્તરા યમલાર્જુનૌ ।
તત્રત્યાભ્યાં ચ દેવાભ્યાં કૃષ્ણઃ સ્તુત ઇતીર્યતે ॥ ૧

રાજોવાચ

કથ્યતાં ભગવન્નેતત્તયોઃ શાપસ્ય કારણમ્ ।
યત્તદ્ વિગર્હિતં કર્મ યેન વા દેવર્ષેસ્તમઃ ॥ ૧

યદ્વિગર્હિતં કર્મ યેન વા દેવર્ષેર્ભાગવતોત્તમ-
સ્યાપિ તમઃ ક્રોધસ્તદેતત્કથ્યતામિતિ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

રુદ્રસ્યાનુચરૌ ભૂત્વા સુદૃપ્તૌ ધનદાત્મજૌ ।
કૈલાસોપવને રમ્યે મન્દાકિન્યાં મદોત્કટૌ ॥ ૨
વારુણીં મદિરાં પીત્વા મદાઘૂર્ણિતલોચનૌ ।
સ્ત્રીજનૈરનુગાયદ્વિશ્ચેરતુઃ પુષ્પિતે વને ॥ ૩
॥ ૨ ॥ ૩ ॥

અન્તઃ પ્રવિશ્ય ગંગાયામમ્ભોજવનરાજિનિ ।
ચિક્રીડતુર્યુવતિર્ભિર્ગજાવિવ કરેણુભિઃ ॥ ૪

ગઙ્ગાયામન્તર્મધ્યે । કથંભૂતે । અમ્ભોજાનાં વનાનિ
તેષાં રાજયસ્તા વિદ્યન્તે યસ્મિસ્તસ્મિન્ ॥ ૪ ॥

યદૃચ્છ્યા ચ દેવર્ષિર્ભગવાંસ્તત્ર કૌરવ ।
અપશ્યન્નારદો દેવૌ ક્ષીબાણૌ સમબુદ્ધ્યત ॥ ૫

બન્ને અર્જુનવૃક્ષોની વચ્ચેથી ઘૂંટણિયા ભરીને
જતા શ્રીકૃષ્ણે તે બન્ને વૃક્ષોને પાડી નાખ્યાં અને ત્યાં
(વૃક્ષોમાં) રહેલા બન્ને દેવો (નલકૂબર અને મણિગ્રીવ)
દ્વારા શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ કરવામાં આવી, તે (કથા)
દસમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન
(શુકદેવજી), તે બન્નેના શાપનું કારણ કહો. (તેમણે
એવું) ક્યું નિંદિત કર્મ કર્યું કે જેનાથી (પરમ શાંત)
દેવર્ષિ નારદજીને પણ ક્રોધ થયો? ॥ ૧ ॥

જે નિંદિત કર્મ કે જેનાથી પરમ ભાગવત દેવર્ષિ
નારદજીને પણ 'તમઃ' ક્રોધ થયો, તે કહો. ॥ ૧ ॥

રુદ્રના અનુચરો એવા અતિગર્વિષ્ઠ તે બન્ને
કુબેરપુત્રો (એક વખત) મંદાકિની(ગંગા)ને તટે
આવેલા કૈલાસગિરિના રમ્ય ઉપવનમાં મદથી છકી
જઈ, ॥ ૨ ॥ વારુણી મદિરા પીને મદથી ધૂમરાતાં
નેત્રોવાળા થઈ ખીલેલાં પુષ્પોવાળા વનમાં, ગાતા
સ્ત્રીસમુદાય દ્વારા અનુસરાતા વિચરતા હતા.
॥ ૨ ॥ ૩ ॥

જેના મધ્ય ભાગમાં કમળોનાં ઝુંડોની પંક્તિઓ
છે તેવાં ગંગાજીની અંદર પ્રવેશીને, હાથણીઓ
સાથે બે હાથીઓ કીડા કરે તેમ તેઓ યુવતીઓ
સાથે કીડા કરતા હતા. ॥ ૪ ॥

ગંગાજીના 'અન્તઃ' મધ્યભાગમાં, કેવા મધ્ય-
ભાગમાં? કમળોનાં ઝુંડો, તેમની પંક્તિઓ છે જેમાં,
તેમાં ॥ ૪ ॥

હે કુરુવંશી રાજા પરીક્ષિત, ત્યાં દેવર્ષિ ભગવાન
નારદજીએ દૈવચ્છાથી તે બન્ને દેવોને જોયા અને
મદથી છકેલા જાણ્યા. ॥ ૫ ॥

અપશ્યત્, દૃષ્ટ્વા ચ ક્ષીબાણૌ મત્તૌ સમબુદ્ધ્યત

॥ ૫ ॥

કુત ઇત્યત આહ—તં દૃષ્ટ્વેતિ ।

તં દૃષ્ટ્વા વ્રીડિતા દેવ્યો વિવસ્ત્રાઃ શાપશંકિતાઃ ।

વાસાંસિ પર્યધુઃ શીઘ્રં વિવસ્ત્રૌ નૈવ ગુહ્યકૌ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

તૌ દૃષ્ટ્વા મદિરામત્તૌ શ્રીમદાન્ધૌ સુરાત્મજૌ ।

તયોરનુગ્રહાર્થાય શાપં દાસ્યન્નિદં જગૌ ॥ ૭

અનુગ્રહાર્થાય અનુગ્રહશ્ચ મદનાશોઽર્થશ્ચ
શ્રીકૃષ્ણદર્શનં તદર્થમ્ । ઇદં વક્ષ્યમાણં ન હ્યન્ય
ઇત્યાદિ ॥ ૭ ॥

નારદ ઉવાચ

ન હ્યન્યો જુષતો જોષ્યાન્ બુદ્ધિભ્રંશો રજોગુણઃ ।

શ્રીમદાદાભિજાત્યાદિર્યત્ર સ્ત્રી દ્યૂતમાસવઃ ॥ ૮

જોષ્યાન્પ્રિયાન્વિષયાન્ જુષતઃ સેવમાનસ્ય
પુંસઃ શ્રીમદાદન્ય આભિજાત્યાદિઃ સત્કુલવિદ્યાદિ-
જનિતો મદઃ । અન્યો વા રજોગુણો રજઃકાર્યહાસ્ય-
હર્ષાદિરૂપો ન હિ । તથા બુદ્ધિભ્રંશો બુદ્ધિ
ભ્રંશયતીતિ તથા કિંતુ શ્રીમદ એવેતિ । તદાહ—
યત્રેત્યાદિચતુર્ભિઃ । યત્ર શ્રીમદે ॥ ૮ ॥

હ્યન્યન્તે પશવો યત્ર નિર્દયૈરજિતાત્મભિઃ ।

મન્યમાનૈરિમં દેહમજરામૃત્યુ નશ્વરમ્ ॥ ૯

જોયા અને જોઈને ‘ક્ષીબાણૌ’ મદથી છકેલા
જાણ્યા. ॥ ૫ ॥

તે બન્નેને મદથી છકેલા કેવી રીતે જાણ્યા, તે
હવે કહે છે — ‘તં દૃષ્ટ્વા ઇતિ ।’

તેમને જોઈને લજ્જિત થયેલી નિર્વસ્ત્ર દેવીઓએ
શાપ(ની શંકા)થી ભયભીત થઈને તરત જ વસ્ત્રો
ધારણ કર્યાં, (પરંતુ) બન્ને નગ્ન યક્ષોએ વસ્ત્રો
પહેર્યાં જ નહીં. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

મદિરાથી ઉન્મત્ત અને લક્ષ્મીના મદથી અંધ
એવા તે બન્ને દેવપુત્રોને જોઈને તેમની ઉપર
(મદનાશરૂપ) અનુગ્રહ (અને શ્રીકૃષ્ણદર્શનરૂપ પ્રયોજન
સિદ્ધ) કરવા માટે શાપ આપતા નારદજી આ
પ્રમાણે બોલ્યા. ॥ ૭ ॥

‘અનુગ્રહાર્થાય’ મદનાશ એ જ અનુગ્રહ
અને ‘અર્થઃ’ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન એ જ પ્રયોજન.
(સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ). ‘ન હિ અન્યઃ’ વગેરે આગળ
કહેવામાં આવનાર આ વચનથી શાપ આપ્યો. ॥૭॥

નારદજી બોલ્યા — પ્રિય વિષયોનું સેવન
કરતા મનુષ્યને લક્ષ્મીના મદથી જેટલો બુદ્ધિનાશ
થાય છે, તેટલો અન્ય મદ — સત્કુળમાં જન્મ વગેરે
કે રજોગુણના કાર્યરૂપ ઉપહાસાદિરૂપ મદ — બુદ્ધિનો
નાશ કરતો નથી, કારણ કે જે લક્ષ્મીના મદમાં
પરસ્ત્રી, દ્યૂત અને મદિરા હોય છે. ॥ ૮ ॥

‘જોષ્યાન્’ પ્રિય વિષયોનું — ‘જુષતઃ’ સેવન
કરતા મનુષ્યને લક્ષ્મીના મદથી અન્ય, ‘આભિજાત્યાદિઃ’
સત્કુળમાં જન્મ, વિદ્યા વગેરેથી થતો મદ અથવા
‘રજોગુણઃ’ રજોગુણના કાર્યરૂપ હાસ્ય (ઉપહાસ), હર્ષ
વગેરેનો મદ તેટલો ‘બુદ્ધિભ્રંશઃ’ બુદ્ધિનાશ નથી
કરતો, પરંતુ લક્ષ્મીનો મદ જ (બુદ્ધિનો નાશ કરે છે).
તે જ ચાર શ્લોક વડે કહે છે — ‘યત્ર’ ઇત્યાદિ —
‘યત્ર’ જે લક્ષ્મીના મદમાં ॥ ૮ ॥

જે લક્ષ્મીના મદમાં આ નાશવંત શરીરને
અજર-અમર હોય તેમ માનનારા અજિતેન્દ્રિય
નિર્દય મનુષ્યો દ્વારા પશુઓને મારવામાં આવે
છે. ॥ ૮ ॥

इमं नश्वरं देहमजरामृत्यु अजरश्च अमृत्युश्च
यथा तथा मन्यमानैः ॥ ९ ॥

देवसंज्ञितमप्यन्ते कृमिविड्भस्मसंज्ञितम् ।
भूतध्रुक् तत्कृते स्वार्थं किं वेद निरयो यतः ॥ १० ॥

नरदेवभूदेवसंज्ञितमपि श्वादिभिर्भક્ષितं
विट्संज्ञितं दग्धं भस्मसंज्ञितमन्यदा कृमिसंज्ञितम् ।
तत्कृते तदर्थं यो भूतध्रुक् भूतद्रોग्धा । यतो
भूतद्रोहान्निरयो भवति स किं स्वार्थं वेद । नैव
वेदेत्यर्थः ॥ १० ॥

इदानीं देहेऽहंभावोऽपि न घटत इत्याह—
देह इति ।

देहः किमन्नदातुः स्वं निषेक्तुर्मातुरेव च ।
मातुःपितुर्वा बलिनः क्रेतुरग्नेः शुनोऽपि वा ॥ ११ ॥

निषेक्तुः पितुः । मातुःપિતુર્વા માતામહસ્ય
પુત્રિકાકરણે ॥ ૧૧ ॥

एवं साधारणं देहमव्यक्तप्रभवाप्ययम् ।
को विद्वानात्मसात् कृत्वा हन्ति जन्तूनूतेऽसतः ॥ १२ ॥

આ નશ્વર (નાશવંત) શરીરને ‘અજર-અમૃત્યુ’
જરારહિત અને મરણરહિત જેમ હોય તેમ માનનારા
મનુષ્યો દ્વારા ॥ ૯ ॥

નરદેવ કે ભૂદેવ તરીકે ઓળખાતું શરીર હોય
તો પણ અંતે કીડા, વિષ્ણુ કે રાખ નામ ધારણ
કરનાર તે શરીર માટે પ્રાણીઓનો દ્રોહ કરનાર
પોતાનું હિત શું જાણે? (ન જ જાણે,) કારણ કે જે
પ્રાણીદ્રોહ કરવાથી નરક જ મળે છે. ॥ ૧૦ ॥

નરદેવ કે ભૂદેવ તરીકે ઓળખાતું શરીર હોય
તો પણ કૂતરાં વગેરે દ્વારા ખાવામાં આવે તો તે વિષ્ણુ
કહેવાય છે, બાળવામાં આવે તો ભસ્મ કહેવાય છે
અથવા (દાટવામાં આવે તો) કીડા કહેવાય છે.
‘તત્કૃતે’ તે શરીર માટે જે ‘ભૂતધ્રુક્’ પ્રાણીઓનો
દ્રોહ કરનારો છે તે પોતાનું હિત શું જાણે? ન જ
જાણે, કારણ કે ‘યતઃ’ જે પ્રાણીદ્રોહ કરવાથી નરક
મળે છે. ॥ ૧૦ ॥

(મરણ પછી આ શરીર ગમે તે કહેવાતું હોય,
અત્યારે (જીવિત હોય ત્યારે) શરીરમાં અહંભાવ પણ
રાખવો યોગ્ય નથી, એમ કહે છે — ‘દેહઃ ઇતિ.’

શરીર શું અન્ન આપનારનું પોતાનું (ધન)
છે? ગર્ભાધાન કરનાર પિતાનું છે? (દસ માસ
પર્યન્ત ઉદરમાં રાખનાર) જનનીનું જ છે? કે
(પુત્રીના પુત્રને દત્તક લેનાર) માતામહનું છે?
બળપૂર્વક કબજે કરનારનું છે? કે (ધન આપીને)
ખરીદનારનું છે? (અંતે ધધકતી ચિતામાં બાળવાનું
હોવાથી) અગ્નિનું છે? કે (અગ્નિસંસ્કાર પ્રાપ્ત ન
થવાથી કાગડા) કૂતરાનું છે? ॥ ૧૧ ॥

‘નિષેક્તુઃ’ વીર્યસિંચન કરનાર પિતાનું—‘માતુઃપિતુઃ’
માતાના પિતાનું — પુત્રીના પિતા પુત્રીના પુત્રને દત્તક
લે તે પુત્રિકાકરણમાં (શરીર કોનું છે)? ॥ ૧૧ ॥

આમ, (નિર્ણય કરવો અશક્ય હોવાથી)
સર્વસાધારણ પ્રત્યેકની માલિકીના તેમ જ પ્રકૃતિમાંથી
ઉત્પન્ન થનાર અને તેમાં જ લય પામનાર શરીરને
આત્મા માનીને (તેને માટે) મૂર્ખ સિવાય કયો
વિવેકી મનુષ્ય પ્રાણીઓની હિંસા કરે? ॥ ૧૨ ॥

અવ્યક્તપ્રભવાપ્યયમવ્યક્તાત્પ્રભવસ્તસ્મિન્નેવા-
પ્યયો यस્ય તમાત્મસાત્કૃત્વા આત્મેતિ મત્વા ।
અસતો મૂઢાદૃતે ॥ ૧૨ ॥

एवं श्रीमदविचेष्टितमुक्त्वा तत्प्रतीकारं
निश्चिनोति—असत इति ।

असतः श्रीमदान्धस्य दारिद्र्यं परमञ्जनम् ।
आत्मौपम्येन भूतानि दरिद्रः परमीक्षते ॥ १३

પરં શ્રેષ્ઠં, દારિદ્ર્યમેવ કેવલમિતિ વા ।
કુત્ત ઇત્યત આહ—આત્મૌપમ્યેનેતિ । તતો ન
દ્રુહ્યતીતિ ભાવઃ ॥ ૧૩ ॥

सदृष्टान्तमाह—यथेति ।

यथा कण्टकविद्धांगो जन्तोर्नेच्छति तां व्यथाम् ।
जीवसाम्यं गतो लिङ्गैर्न तथाविद्धकण्टकः ॥ १४

मुखम्लान्यादिलिङ्गैः सर्वेषां जीवानां सुखदुःखे
समे इति ज्ञातवानित्यर्थः ॥ १४ ॥

किंच दारिद्र्यं मोक्षमपि साधयतीत्याह—
दरिद्र इति श्लोकचतुष्टयेन ।

दरिद्रो निरहंस्तम्भो मुक्तः सर्वमदैरिह ।
कृच्छ्रं यदृच्छ्याऽऽप्नोति तद्धि तस्य परं तपः ॥ १५

निरहंस्तम्भो निर्गतोऽहंकाररूपः स्तम्भो
यस्मात्सः ॥ १५ ॥

‘અવ્યક્ત-પ્રભવ-અપ્યયમ્’ પ્રકૃતિમાંથી જેની
ઉત્પત્તિ છે અને તે પ્રકૃતિમાં જ જેનો લય છે તે
શરીરને ‘આત્મસાત્ કૃત્વા’ આત્મા માનીને —
‘અસતઃ’ મૂર્ખ સિવાય ॥ ૧૨ ॥

આમ, લક્ષ્મીના મદને કારણે થતું દુષ્ટિત કહીને
તેનો પ્રતીકાર(ઉપાય) નિશ્ચિત કરે છે — ‘અસતઃ
ઇતિ ।’

લક્ષ્મીના મદથી અંધ બનેલા અજિતેન્દ્રિય મનુષ્યને
માટે દરિદ્રતા જ (તેનો અંધાપો દૂર કરવાનું) શ્રેષ્ઠ
અંજન છે, (કારણ કે) દરિદ્ર મનુષ્ય બીજાં પ્રાણીઓને
પોતાના જેવાં જ જુએ છે. ॥ ૧૩ ॥

‘પરમ્’ શ્રેષ્ઠ અને ‘પરમ્’ કેવળ દરિદ્રતા જ,
કેવી રીતે તે હવે કહે છે — ‘આત્મૌપમ્યેન ઇતિ ।’
(આત્મના ઔપમ્યં તેન આત્મૌપમ્યેન) (દરિદ્ર મનુષ્ય
બીજાને પોતાના જેવો જુએ છે,) તેથી દ્રોહ નથી
કરતો, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૩ ॥

दृष्टान्त सद्धित कहे छे — ‘यथा इति ।’

કાંટાથી વીંધાયેલા અંગવાળો મનુષ્ય (બીજાના
મુખની ખિન્નતા વગેરે) ચિહ્નોથી સર્વ જીવોની પીડા
સમાન છે, એમ જાણતો, જેમ બીજા પ્રાણીને તે
વ્યથા થાય એમ ઈચ્છતો નથી, તેમ કાંટાથી ન
વીંધાયેલા અંગવાળો (બીજાના દુઃખનું અનુમાન કરી
શકતો નથી). ॥ ૧૪ ॥

મુખની ખિન્નતા વગેરે ચિહ્નોથી સર્વ જીવોની
પીડા સમાન છે એમ જાણનાર, એમ અર્થ છે. ॥૧૪॥

વળી, દરિદ્રતા મોક્ષ પણ સાધી આપે છે,
એમ ચાર શ્લોકથી કહે છે — ‘દરિદ્રઃ ઇતિ ।’

આ સંસારમાં દરિદ્ર મનુષ્ય અહંકારરૂપ અકડાઈ
વિનાનો હોય છે. સર્વ પ્રકારના મદથી તે મુક્ત હોય
છે. દૈવેચ્છાથી તે જે કષ્ટ પામે છે તે જ તેને માટે
શ્રેષ્ઠ તપશ્ચર્યા થઈ જાય છે. ॥ ૧૫ ॥

‘નિરહંસ્તમ્ભઃ’ અહંકારરૂપ અકડાઈ જેમાંથી દૂર
થઈ છે તે ॥ ૧૫ ॥

નિત્યં ક્ષુત્ક્ષામદેહસ્ય દરિદ્રસ્યાન્નકાંક્ષિણઃ ।

इन्द्रियाण्यनुशुष्यन्ति हिंसापि विनिवर्तते ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

दरिद्रस्यैव युज्यन्ते साधवः समदर्शिनः ।

सद्भिः क्षिणोति तं तर्षं तत आराद् विशुद्ध्यति ॥ ૧૭

युज्यन्ते स्वत एव सङ्गच्छन्ते । तर्षं
तृष्णाम् ॥ ૧૭ ॥

ननु साधूनामपि धनिकः प्रियः स्यान्न
दरिद्र इति तत्राह—साधूनामिति ।

साधूनां समचित्तानां मुकुन्दचरणौषिणाम् ।

उपेक्ष्यैः किं धनस्तम्भैरसद्भिरसदाश्रयैः ॥ ૧૮

धनेन स्तम्भो गर्वो येषાં તૈઃ ॥ ૧૮ ॥

तदहं मत्तयोर्माध्व्या वारुण्या श्रीमदाश्वयोः ।

तमोमदं हरिष्यामि स्त्रैणयोरजितात्मनोः ॥ ૧૯

તમોમદમજ્ઞાનકૃતં મદમ્ ॥ ૧૯ ॥

यदिमौ लोकपालस्य पुत्रौ भूत्वा तमःप्लुतौ ।

न विवाससमात्मानं विजानीतः सुदुर्मदौ ॥ ૨૦

તમઃપ્લુતૌ તમોવ્યાસૌ ॥ ૨૦ ॥

શપતિ—અતોઽર્હત ઇતિ ।

હંમેશાં અન્નની આકાંક્ષા કરતા, ક્ષુધાથી દૂબળા શરીરવાળા દરિદ્ર મનુષ્યની ઈન્દ્રિયો (પ્રબળ ન હોવાથી વિષયરસથી) ઉપરત થયેલી હોય છે (અને તેથી નરકના કારણરૂપ) હિંસા પણ અટકે છે. ॥ ૧૬ ॥

દરિદ્રને જ સમદર્શી સાધુજનોનો સંગ પોતાની મેળે જ પ્રાપ્ત થાય છે. સત્પુરુષો(ના સત્સંગ)થી તેની વિષયતૃષ્ણા નાશ પામે છે અને તેથી (અન્તઃકરણ) અવિલમ્બ વિશુદ્ધ થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

‘યુજ્યન્તે’ પોતાની મેળે જ પ્રાપ્ત થાય છે.
‘તર્ષમ્’ વિષયતૃષ્ણા ॥ ૧૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સાધુઓને પણ ધનવાન પ્રિય હોય અને દરિદ્ર પ્રિય ન હોય, તો તે માટે કહે છે — ‘સાધૂનામ્ ઇતિ.’

સમાન ચિત્તવાળા અને શ્રીમુકુન્દ ભગવાનના ચરણની અભિલાષા સેવનારા સાધુજનોને ધનને કારણે જેમને ગર્વ છે તેવા તથા દુષ્ટ વિષયોનો આશ્રય કરનારા અને ઉપેક્ષા કરવા યોગ્ય એવા દુષ્ટ ધનવાનોથી શું પ્રયોજન છે? ॥ ૧૮ ॥

ધનને કારણે ‘સ્તમ્ભઃ’ ગર્વ છે જેમને તેમનાથી ॥ ૧૮ ॥

તેથી મધુમયી મદિરાથી ઉન્મત્ત બનેલા, લક્ષ્મીના મદથી અંધ બનેલા, સ્ત્રીલંપટ અને અજિતેન્દ્રિય એવા (આ) બન્નેના અજ્ઞાનજનિત મદને હું હરી લઈશ. ॥ ૧૯ ॥

‘તમોમદમ્’ અજ્ઞાનજનિત મદને ॥ ૧૯ ॥
કારણ કે લોકપાલના પુત્રો થઈને અંધકારમાં ડૂબેલા અને અત્યંત દુર્મદથી છડી ગયેલા આ બન્નેને પોતાની નગ્નાવસ્થાનું પણ ભાન નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘તમઃપ્લુતૌ’ અંધકારમાં ડૂબેલા તે બંને ॥ ૨૦ ॥
શાપ આપે છે — ‘અતઃ અર્હતઃ ઇતિ.’

અતોઽર્હતઃ સ્થાવરતાં સ્યાતાં નૈવં યથા પુનઃ ।
 સ્મૃતિઃ સ્યાન્મત્પ્રસાદેન તત્રાપિ મદનુગ્રહાત્ ॥ ૨૧
 વાસુદેવસ્ય સાન્નિધ્યં લઙ્ઘ્વા દિવ્યશરચ્છતે ।
 વૃત્તે સ્વર્લોકતાં ભૂયો લઙ્ઘ્યભક્તી ભવિષ્યતઃ ॥ ૨૨

અનુગૃહ્ણતિ—સ્યાતાં નૈવમિત્યાદિના ।
 મત્પ્રસાદેન સ્મૃતિઃ સ્યાત્ ॥ ૨૧ ॥ સ્વર્લોકતાં
 દેવત્વં પુનર્લઙ્ઘ્વા મદનુગ્રહાલ્લઙ્ઘ્યભક્તી ભવિષ્યત
 ઇતિ ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવમુક્ત્વા સ દેવર્ષિર્ગતો નારાયણાશ્રમમ્ ।
 નલકૂબરમણિગ્રીવાવાસતુર્યમલાર્જુનૌ ॥ ૨૩
 ॥ ૨૩ ॥

પ્રસ્તુતમાહ—ઋષેરિતિ ।
 ઋષેર્ભાગવતમુખ્યસ્ય સત્યં કર્તું વચો હરિઃ ।
 જગામ શનકૈસ્તત્ર યત્રાસ્તાં યમલાર્જુનૌ ॥ ૨૪
 ॥ ૨૪ ॥

કિમિતિ સત્યં કર્તવ્યં તત્રાહ—દેવર્ષિરિતિ ।
 દેવર્ષિર્મે પ્રિયતમો યદિમૌ ધનદાત્મજૌ ।
 તત્તથા સાધયિષ્યામિ યદ્ ગીતં તન્મહાત્મના ॥ ૨૫

યદ્યતઃ । તત્તતઃ ॥ ૨૫ ॥
 ઇત્યન્તરેણાર્જુનયોઃ કૃષ્ણાસ્તુ યમયોર્યયૌ ।
 આત્મનિર્વેશમાત્રેણ તિર્યગ્ગતમુલૂખલમ્ ॥ ૨૬

યમયોર્યમલયોઃ સહજાતયોઃ । આત્મનઃ
 કૃષ્ણાસ્ય તન્મધ્યપ્રવેશમાત્રેણ ॥ ૨૬ ॥

તેથી તે બન્ને વૃક્ષત્વને યોગ્ય છે, કે જેથી
 તેઓ પુનઃ આમ ન વર્તે. તે વૃક્ષત્વમાં પણ
 મારી કૃપાથી તે બન્નેને (પૂર્વજન્મનું) સ્મરણ
 રહેશે. દેવતાઓનાં સો વર્ષ વીત્યા પછી ભગવાન
 વાસુદેવના (દર્શન-સ્પર્શરૂપ) સાન્નિધ્યને પ્રાપ્ત
 કરીને, પુનઃ દેવત્વને પ્રાપ્ત કરીને મારા અનુગ્રહથી
 જેમને ભક્તિ પ્રાપ્ત થઈ છે તેવા તેઓ થશે.
 ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

અનુગૃહીત કરે છે — આ પ્રમાણે ન વર્તે વગેરે
 દ્વારા — મારી કૃપાથી (પૂર્વજન્મનું) સ્મરણ રહેશે.
 ॥ ૨૧ ॥ ‘સ્વર્લોકતામ્’ દેવત્વને પુનઃ પ્રાપ્ત કરીને,
 મારા અનુગ્રહથી જેમને ભક્તિ પ્રાપ્ત થઈ છે તેવા
 તેઓ થશે. ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ કહીને તે દેવર્ષિ
 ભગવાન શ્રીનરનારાયણના બદરિકાશ્રમમાં ચાલ્યા
 ગયા. અહીં નલકૂબર અને મણિગ્રીવ જોડિયાં અર્જુનવૃક્ષો
 થઈ ગયા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

પ્રસ્તુત વિષય જણાવે છે — ‘ઋષેઃ ઇતિ’ ।
 ભગવદ્ભક્તોમાં મુખ્ય એવા દેવર્ષિનું વચન
 સત્ય કરવા માટે ભગવાન શ્રીહરિ જ્યાં અર્જુનવૃક્ષોનું
 જોડકું હતું ત્યાં ધીરે ધીરે ગયા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥
 (દેવર્ષિ નારદજીનું વચન) શા માટે સત્ય કરવું
 જોઈએ, તે માટે કહે છે — ‘દેવર્ષિઃ ઇતિ’ ॥૨૪॥

યક્ષ શ્રીકુબેરના આ પુત્રો છે અને દેવર્ષિ
 નારદ મને અત્યંત પ્રિય છે, તેથી તે મહાત્મા દ્વારા
 જેમ કહેવામાં આવ્યું છે તેમ હું કરીશ. ॥ ૨૫ ॥
 ‘યત્’ કારણ કે — ‘તત્’ તેથી ॥ ૨૫ ॥

આમ વિચાર કરીને સાથે ઉત્પન્ન થયેલાં
 બન્ને અર્જુનવૃક્ષોની વચ્ચેથી શ્રીકૃષ્ણ જવા લાગ્યા.
 (તે સમયે) ભગવાનના પ્રવેશમાત્રથી ખાંડણિયો
 ત્રાંસો થઈ ગયો. ॥ ૨૬ ॥

‘યમયોઃ’ સાથે ઉત્પન્ન થયેલાં બન્ને અર્જુન-
 વૃક્ષોની — ‘આત્મનઃ’ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના તેમની
 વચ્ચે પ્રવેશમાત્રથી ॥ ૨૬ ॥

બાલેન નિષ્કર્ષયતાન્વગુલૂખલં તદ્
 દામોદરેણ તરસોત્કલિતાઙ્ગિબન્ધૌ ।
 નિષ્પેતતુઃ પરમવિક્રમિતાતિવેપ-
 સ્કન્ધપ્રવાલવિટપૌ કૃતચણ્ડશબ્દૌ ॥ ૨૭

અનુ અચ્ચતીત્યન્વક્ । તત્ર હેતુઃ—
 દામોદરેણેતિ । ઉત્કલિતઃ ઉત્પાટિતોઙ્ગિબન્ધો
 મૂલબન્ધો યયોસ્તૌ । પરમસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય
 વિક્રમિતં વિક્રમસ્તેનાતિવેપઃ કમ્પો યેષુ તે
 સ્કન્ધપ્રવાલવિટપા યયોસ્તૌ ॥ ૨૭ ॥

તત્ર શ્રિયા પરમયા કકુભઃ સ્ફુરન્તૌ
 સિદ્ધાવુપેત્ય કુજયોરિવ જાતવેદાઃ ।
 કૃષ્ણં પ્રણમ્ય શિરસાઽખિલલોકનાથં
 બદ્ધાઙ્ગલી વિરજસાવિદમૂચતુઃ સ્મ ॥ ૨૮

કકુભઃ પ્રતિ સર્વતઃ સ્ફુરન્તાવિત્યર્થઃ ।
 યદ્વા દિશઃ પ્રકાશયન્તાવિતિ । કુજયોર્વૃક્ષયોઃ
 સ્થિતોઽગ્નિર્યથા મૂર્તિમાનુષૈતિ તથોપેત્ય । વિરજસૌ
 નિર્મદૌ નિરહંકારિણૌ નષ્ટગર્વાવિતિ યાવત્ ॥ ૨૮ ॥

ગોપાલં માં યુવાં દેવૌ કિમિતિ પ્રણતાવિતિ
 ચેત્તત્રાહતુઃ—

કૃષ્ણા કૃષ્ણા મહાયોગિંસ્ત્વમાદ્યઃ પુરુષઃ પરઃ ।
 વ્યક્તાવ્યક્તમિદં વિશ્વં રૂપં તે બ્રાહ્મણા વિદુઃ ॥ ૨૯

પોતાની પાછળ ખાંડણિયાને ખેંચતા જેમના
 ઉદર પર દામણું બાંધવામાં આવ્યું છે તેવા બાળક
 (દામોદર) વડે બળપૂર્વક ઉખાડી નાખવામાં
 આવ્યાં છે મૂળનાં બંધન જે બન્નેનાં તથા પરમેશ્વર
 શ્રીકૃષ્ણના પરમ વિક્રમથી અતિશય કંપન થયું
 છે તેવાં થડ, ડાળીઓ અને પાંદડાં છે જે બન્નેનાં,
 તે અર્જુનવૃક્ષો પ્રચંડ શબ્દ કરતાં ધરાશાયી થઈ
 પડ્યાં. ॥ ૨૭ ॥

પાછળ ખેંચાય તે 'અનુ-અક્' (ખાંડણિયો), તે
 માટેનું કારણ - 'દામ-ઉદરેણ ઇતિ।' જેમના ઉદર
 ઉપર દોરડું બાંધવામાં આવ્યું છે - 'ઉત્કલિતઃ'
 ઉખાડી નાખવામાં આવ્યાં છે 'અઙ્ગિબન્ધઃ' વૃક્ષનાં
 મૂળનાં બંધન જેમનાં તે બન્ને વૃક્ષો - 'પરમસ્ય'
 શ્રીકૃષ્ણનું 'વિક્રમિતમ્' પરમ વિક્રમ, તેનાથી 'અતિવેપઃ'
 અતિશય કંપન છે જેમનામાં તે થડ, કુંપળ અને
 ડાળીઓ છે જે બન્નેનાં, તે યુગલ અર્જુનવૃક્ષો ॥ ૨૭ ॥

ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ કાંતિથી (સર્વ) દિશાઓને પ્રકાશમાન
 કરતા અગ્નિ જેવા તથા જેમનો ગર્વ નષ્ટ થયો છે
 તેવા તે બન્ને, વૃક્ષોમાંથી નીકળીને સમગ્ર લોકના
 નાથ શ્રીકૃષ્ણને મસ્તકથી પ્રણામ કરી બે હાથ જોડી
 આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

દિશાઓ તરફ એટલે કે સર્વ તરફ પ્રકાશતા,
 એમ અર્થ છે અથવા (સર્વ) દિશાઓને પ્રકાશમાન
 કરતા - 'કુજયોઃ' બન્ને વૃક્ષોમાં રહેલો અગ્નિ
 મૂર્તિમાન થાય તેમ પાસે જઈને - 'વિરજસૌ'
 મદરહિત, અહંકારરહિત, જેમનો ગર્વ નષ્ટ થયો છે
 તેવા તે બન્ને ॥ ૨૮ ॥

જો ભગવાન કહે કે ગોપાલ એવા મને તમે
 બન્ને દેવો કેમ પ્રણામ કરો છો? તે માટે તે બન્ને
 કહે છે -

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાયોગી, આપ આદ્ય
 (મૂળ કારણરૂપ) પરમ પુરુષ છો. સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ
 એવું આ વિશ્વ આપનું જ સ્વરૂપ છે, એમ વેદવેતાઓ
 જાણે છે. ॥ ૨૯ ॥

હે કૃષ્ણકૃષ્ણ મહાયોગિન્, અચિન્ત્યપ્રભાવસ્ત્વં
ન ગોપાલઃ, કિંતુ પરઃ પુરુષઃ। યત આદ્યઃ
કારણભૂતઃ। તત્રાપિ ન નિમિત્તમાત્રં કિંતૂપાદાનમપિ
ત્વમેવેત્યાશયેન તુષ્ટુવતુઃ—વ્યક્તાવ્યક્તમિતિ।
સ્થૂલસૂક્ષ્મમિદં તે રૂપં વિદુઃ ॥ ૨૯ ॥

નિયન્તાપિ ત્વમેવેત્યૂચતુઃ—ત્વમેક ઇતિ।

ત્વમેકઃ સર્વભૂતાનાં દેહાસ્વાત્મેન્દ્રિયેશ્વરઃ।
ત્વમેવ કાલો ભગવાન્ વિષ્ણુરવ્યય ઈશ્વરઃ ॥ ૩૦

દેહઃ, અસવઃ પ્રાણાઃ, આત્માઽહંકારઃ,
ઇન્દ્રિયાણિ ચ તેષામીશ્વરઃ। નન્વસ્ય કાલો
નિમિત્તં પ્રકૃતિરૂપાદાનં પ્રકૃતેર્જાતો મહાન્વિશ્વાત્મતયા
પરિણમતે પુરુષઃ કર્તા નિયન્તા ચ કિમત્રાહમત
આહતુઃ—ત્વમેવ કાલ ઇત્યાદિના સાર્થેન। યતો
ભગવાનીશ્વરો વિષ્ણુસ્ત્વમતઃ કાલો નામ તવ
લીલા ॥ ૩૦ ॥

ત્વં મહાન્ પ્રકૃતિઃ સૂક્ષ્મા રજઃસત્ત્વતમોમયી।
ત્વમેવ પુરુષોઽધ્યક્ષઃ સર્વક્ષેત્રવિકારવિત્ ॥ ૩૧

પ્રકૃતિઃ શક્તિઃ, પુરુષોઽશઃ, મહાન્કાર્યમ્,
અતસ્ત્વમેવ સર્વમિત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાયોગી, આપ અચિન્ત્ય
પ્રભાવવાળા છો, ગોપાલ નથી પરંતુ પરમ પુરુષ
છો, કારણ કે 'આદ્યઃ' મૂળ કારણરૂપ છો. તેમાં
પણ માત્ર નિમિત્તકારણ નથી, પણ ઉપાદાનકારણ
પણ આપ જ છો, એ આશયથી તે બન્ને સ્તુતિ
કરે છે — 'વ્યક્ત-અવ્યક્તમ્ ઇતિ।' સ્થૂળ અને
સૂક્ષ્મ એવા આપના આ રૂપને (વેદવેતાઓ) જાણે
છે. ॥ ૨૯ ॥

નિયન્તા પણ આપ જ છો, એમ તે બન્ને કહે
છે — 'ત્વમ્-એકઃ ઇતિ।'

આપ એક જ સર્વ પ્રાણીઓનાં શરીર, પ્રાણ,
અહંકાર તથા ઈન્દ્રિયોના નિયન્તા છો. આપ જ
કાળસ્વરૂપ છો, આપ જ ભગવાન વિષ્ણુ (સર્વત્ર
વ્યાપક) અવિનાશી ઈશ્વર છો. ॥ ૩૦ ॥

શરીર, 'અસવઃ' પ્રાણ, 'આત્મા' અહંકાર તથા
ઈન્દ્રિયો અને તેમના નિયન્તા — શંકા કરવામાં આવી
છે કે આ વિશ્વનું નિમિત્તકારણ કાળ છે, પ્રકૃતિ
ઉપાદાનકારણ છે. પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું મહત્ત્વ
વિશ્વાત્મા તરીકે પરિણમે છે, પુરુષ કર્તા અને નિયંતા
છે, તો અહીં હું(કૃષ્ણ) શું છું? આ માટે તે બન્ને દોઢ
શ્લોકથી કહે છે — આપ જ કાળ છો વગેરે દ્વારા. જે
કારણે ભગવાન ઈશ્વર વિષ્ણુ આપ છો, આથી કાળ
આપની લીલા છે. ॥ ૩૦ ॥

આપ મહત્ત્વ છો. સત્ત્વગુણ, રજોગુણ
અને તમોગુણમય સૂક્ષ્મ પ્રકૃતિ છો. પુરુષ (આપનો
અંશ હોવાથી પ્રકૃતિપ્રવર્તક પુરુષ-જીવાત્મા પણ)
આપ જ છો. સર્વ શરીરોમાં રહેલાં મન વગેરે
વિકારોના જ્ઞાતા અને અધ્યક્ષ (સર્વસાક્ષી) આપ
જ છો. ॥ ૩૧ ॥

'પ્રકૃતિઃ' શક્તિ, 'પુરુષઃ' પુરુષ પણ આપનો
જ અંશ છે. (અંશાંશિનોરપ્યભેદઃ— વં. અંશ અને
અંશીનો પણ અભેદ છે.) 'મહાન્' પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ
મહત્ત્વ પણ આપ જ છો, આથી આપ જ સર્વરૂપ
છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

નન્વહમેવ ચેત્સર્વ તર્હિ ઘટાદિજ્ઞાને
મજ્ઞાનં કિં ન ભવતિ, ભવતીતિ ચેત્સર્વોઽપિ
બ્રહ્મવિત્સ્યાદત આહતુઃ—ગૃહ્યમાણૈરિતિ ।

ગૃહ્યમાણૈસ્ત્વમગ્રાહ્યો વિકારૈઃ પ્રાકૃતૈર્ગુણૈઃ ।
કો ન્વિહાર્હતિ વિજ્ઞાતું પ્રાક્સિદ્ધં ગુણસંવૃતઃ ॥ ૩૨

દૃશ્યત્વેન વર્તમાનૈર્બુદ્ધ્યહંકારેન્દ્રિયાદિભિર્દ્રષ્ટા
ત્વં ન ગૃહ્યસે इति भावः । ननु तर्हि जीवो जानातु
नैवेत्याहतुः—को न्विहेति । जीवाद्युत्पत्तेः प्रागेव
स्वप्रकाशतया सिद्धं त्वां को वा जानाति ।
गुणसंवृतो देहाद्यावृतः ॥ ३२ ॥

અતો દુર્જ્ઞેયત્વાત્કેવલં પ્રણમતઃ—
તસ્મૈ તુભ્યમિતિ ।

तस्मै तुभ्यं भगवते वासुदेवाय वेधसे ।
आत्मद्योतगुणैश्छन्नमहिम्ने ब्रह्मणे नमः ॥ ३३

આત્મનઃ સ્વસ્માત્ દ્યોતઃ પ્રકાશો યેષાં
તૈર્ગુણૈશ્છન્નો મહિમા યસ્ય । અભૈરિવ રવેસ્તસ્મૈ ॥ ૩૩ ॥

અહોઽહમીશ્વર इति कुतो ज्ञानं तत्राहतुः—
यस्येति ।

यस्यावतारा ज्ञायन्ते शरीरेष्वशरीरिणः ।
तैस्तैरतुल्यातिशयैर्वीर्यैर्देहिष्वसंगतैः ॥ ३४

॥ ૩૪ ॥

જો હું જ સર્વરૂપ હોઉં તો ઘટ વગેરેનું જ્ઞાન
થતાં મારું જ્ઞાન કેમ નથી થતું? (જો ભગવાન આમ
કહે તો) તે માટે બન્ને (યક્ષ્કુમારો) કહે છે કે જો
એમ થાય તો બધા જ બ્રહ્મજ્ઞાની થઈ જાય —
'ગૃહ્યમાણૈઃ ઇતિ ।'

વૃત્તિઓથી ગ્રહણ કરાતા (બુદ્ધિ, અહંકાર,
ઈન્દ્રિયો વગેરે) પ્રાકૃત ગુણોરૂપી વિકારોથી દ્રષ્ટારૂપ
આપ ગ્રહણ ન કરી શકાય તેવા છો. જીવોત્પત્તિથી
પૂર્વે જ સ્વપ્રકાશરૂપે સિદ્ધ એવા આપને આ
સંસારમાં દેહાદિ ગુણો વડે વીંટાયેલો કયો મનુષ્ય
જાણી શકવા સમર્થ છે? ॥ ૩૨ ॥

દશ્યરૂપે રહેલાં બુદ્ધિ, અહંકાર, ઈન્દ્રિયો વગેરે
દ્વારા દ્રષ્ટારૂપ આપ ગ્રહણ કરી શકાતા નથી, એવો
ભાવ છે. શંકા કરે છે કે તો પછી જીવ આપને જાણી
લે! તે માટે કહે છે કે જીવ જાણી શકે જ નહીં — 'કો
નુ-ઇહ ઇતિ ।' જીવ વગેરેની ઉત્પત્તિની પૂર્વે જ સ્વપ્રકાશ
તરીકે હોવાથી સિદ્ધ એવા આપને વળી કોણ જાણી
શકે? 'ગુણસંવૃતઃ' દેહાદિ ગુણો વડે વીંટાયેલો ॥ ૩૨ ॥

આમ, ભગવાન દુર્જ્ઞેય હોવાથી કેવળ પ્રણામ
કરે છે — 'તસ્મૈ તુભ્યમ્ ઇતિ ।'

વિશ્વના વિધાતા આપ વાસુદેવ ભગવાનને
નમસ્કાર હો. પોતાનામાંથી પ્રકાશિત થનારા ગુણો
વડે જેમનો મહિમા આચ્છન્ન (ઢંકાઈ ગયો) છે તે
પરબ્રહ્મને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૩ ॥

'આત્મનઃ' પોતાનામાંથી 'દ્યોતઃ' પ્રકાશ છે જેમનો
તે — ગુણોથી ઢંકાઈ ગયો છે મહિમા જેમનો—
વાદળોથી ઢંકાયેલા સૂર્યની જેમ — તેમને (નમસ્કાર
હો). ॥ ૩૩ ॥

અહો! હું ઈશ્વર છું, એ કેવી રીતે જાણ્યું, એ
માટે બન્ને ઉત્તર આપે છે — 'યસ્ય ઇતિ ।'

દેહધારી પ્રાણીઓમાં (સર્વથા) ન ઘટી શકે
તેવાં કે જેનાથી અધિક (તો શું), જેના સમાન
(પણ) કોઈ નથી! જુદાં જુદાં પરાક્રમોથી અશરીરી
એવા જે (આપના) અવતારો (મત્સ્યાદિ) શરીરોમાં
જાણી શકાય છે. ॥ ૩૪ ॥

સ ભવાન્ સર્વલોકસ્ય ભવાય વિભવાય ચ ।
અવતીર્ણોઽશ્વભાગેન સામ્પ્રતં પતિરાશિષામ્ ॥ ૩૫

ભવાયોદ્ભવાય । વિભવાય વિગતો ભવો
યસ્મિન્સ્તસ્મૈ । કૈવલ્યાયેત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

નમઃ પરમકલ્યાણ નમઃ પરમમંગલ ।
વાસુદેવાય શાન્તાય યદૂનાં પતયે નમઃ ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

અનુજાનીહિ નૌ ભૂમંસ્તવાનુચરકિંકરૌ ।
દર્શનં નૌ ભગવત ઋષેરાસીદનુગ્રહાત્ ॥ ૩૭

નૌ આવામ્ । અનુચરઃ કુબેરો નારદો વા
તસ્ય કિઙ્કરૌ । ભગવતસ્તવ દર્શનમ્ ॥ ૩૭ ॥

વાણી ગુણાનુકથને શ્રવણૌ કથાયાં
હસ્તૌ ચ કર્મસુ મનસ્તવ પાદયોર્નઃ ।
સ્મૃત્યાં શિરસ્તવ નિવાસજગત્પ્રણામે
દૃષ્ટિઃ સતાં દર્શનેઽસ્તુ ભવત્તનૂનામ્ ॥ ૩૮

તત્ર ગતયોરાવયોઃ પૂર્વસ્વભાવો મા
ભૂત્ કિંતુ વાણી ગુણાનુકથન ઇત્યાદિ । નઃ
'અસ્મદો દ્વયોશ્ચ' ઇતિ દ્વિવચનસ્થાને બહુવચનમ્,
અસ્મત્સઙ્ગિનાં સર્વેષામપીતિ બહુવચનં વા । તવ
નિવાસભૂતં યજ્જગત્તસ્ય પ્રણામે । ત્વન્નિવાસભૂતમિતિ ।
બહુમાનેન જગતઃ પ્રણામે શિરોઽસ્તિવત્યર્થઃ ।
ભવત્તનૂનાં ભવતો મૂર્તીનામ્ ॥ ૩૮ ॥

સર્વ કામનાઓના દાતા એવા તે આપ સમસ્ત
લોકના ઉદ્ભવ માટે તથા મોક્ષ માટે હાલમાં
પોતાના અંશરૂપે અવતીર્ણ થયા છે. ॥ ૩૫ ॥

'ભવાય' ઉદ્ભવ માટે, 'વિભવાય' દૂર થયો
છે સંસાર જેમાંથી તે માટે, કૈવલ્ય અર્થાત્ મોક્ષ
માટે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

હે પરમ કલ્યાણ, (આપને) નમસ્કાર. હે
પરમ મંગળ, (આપને) નમસ્કાર. યાદવોના પતિ
એવા પરમ શાન્ત ભગવાન વાસુદેવને નમસ્કાર.
॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

હે અનન્ત, આપના સેવકના (પણ) સેવક
એવા અમને બન્નેને આપ (જવાની) અનુમતિ
આપો. દેવર્ષિ નારદજીના અનુગ્રહથી અમને બન્નેને
આપ ભગવાનનાં દર્શન થયાં છે. ॥ ૩૭ ॥

'નૌ' અમને બન્નેને - 'અનુચરઃ' કુબેર કે નારદજી,
તેમના દાસ - આપ ભગવાનનાં દર્શન ॥ ૩૭ ॥

અમારી વાણી નિરંતર આપના ગુણોના
સંકીર્તનમાં, અમારા બન્ને કાન આપની કથાના
શ્રવણમાં, બન્ને હાથ આપના (મંદિરમાર્જનાદિ)
સેવાકર્મમાં, મન આપના ચરણના સ્મરણમાં, મસ્તક
આપના નિવાસરૂપ જગતને પ્રણામ કરવામાં અને
અમારી દૃષ્ટિ આપના શ્રીવિગ્રહરૂપ સંતજનોનાં
દર્શન કરવામાં તત્પર રહો. ॥ ૩૮ ॥

ત્યાં (અલકાપુરીમાં) ગયેલા અમારા બન્નેની
અવસ્થાઓમાં પૂર્વનો સ્વભાવ (વિષયપ્રવણતા)
ન થાઓ! પરંતુ વાણી ગુણાનુવાદમાં વગેરે - 'નઃ'
બ.વ., નૌ દ્વિવચનના સ્થાને છે. 'અસ્મદો દ્વયોશ્ચ'
(પા.સૂ.૧/૨/૫૮) અમે બધાનો અર્થ બે કે એક
માટે પણ પ્રયોજાય છે. અથવા અમારા સર્વ
સંબંધીઓની વાણી, એવા અભિપ્રાયથી બ.વ. છે.
આપના નિવાસરૂપ જે જગત છે તેને પ્રણામ કરવામાં
(અમારાં મસ્તકો) - આપના નિવાસરૂપ, એમ
બહુમાનથી જગતને પ્રણામ કરવામાં મસ્તક તત્પર રહો,
એમ અર્થ છે. 'ભવત્-તનૂનામ્' આપના શ્રીવિગ્રહરૂપ
સંતજનોના ॥ ૩૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્થં સંકીર્તિતસ્તાભ્યાં ભગવાન્ ગોકુલેશ્વરઃ ।
દામ્ના ચોલૂખલે બદ્ધઃ પ્રહસન્નાહ ગુહ્યકૌ ॥ ૩૯

સંકીર્તિતઃ સંસ્તુતઃ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

જ્ઞાતં મમ પુરૈવૈતદૃષિણા કરુણાત્મના ।
યચ્છ્રીમદાન્ધયોર્વાગ્ભિર્વિભ્રંશોઽનુગ્રહઃ કૃતઃ ॥ ૪૦

વાગ્ભિઃ—‘ન હ્યન્યો જુષતો જોષ્યાન્’
ઇત્યાદિભિઃ । શ્રીવિભ્રંશરૂપોઽનુગ્રહઃ કૃત ઇતિ ॥ ૪૦ ॥

યુક્તમેવૈતદિત્યાહ—

સાધૂનાં સમચિત્તાનાં સુતરાં મત્કૃતાત્મનામ્ ।
દર્શનાન્નો ભવેદ્ બન્ધઃ પુંસોઽક્ષ્ણોઃ સવિતુર્યથા ॥ ૪૧

સાધૂનાં સ્વધર્મવર્તિનાં સમચિત્તાનામાત્મવિદાં
સુતરાં મત્કૃતાત્મનાં મય્યર્પિતચિત્તાનામ્ । તેષાં
કૃપાતિરેકાત્સુતરામિત્યુક્તમ્ । સવિતુર્દર્શનાદક્ષ્ણોર્યથા
બન્ધો ન ભવેત્તદ્વત્ ॥ ૪૧ ॥

તદ્ ગચ્છતં મત્પરમૌ નલકૂબર સાદનમ્ ।
સંજાતો મયિ ભાવો વામીપ્સિતઃ પરમોઽભવઃ ॥ ૪૨

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે સ્તુતિ
કરવામાં આવેલા એવા દામણાથી ખાંડણિયા સાથે
બંધાયેલા ભગવાન ગોકુલેશ્વર હસતાં હસતાં યક્ષોને
કહે છે. ॥ ૩૯ ॥

‘સંકીર્તિતઃ’ સ્તુતિ કરવામાં આવેલા ॥ ૩૯ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — કુપાળુ એવા દેવર્ષિ
નારદજી દ્વારા લક્ષ્મીના મદથી અંધ બનેલા તમને
બન્નેને વાણી વડે (શાપ આપીને) લક્ષ્મીથી ભ્રષ્ટ
કરવારૂપ અનુગ્રહ કરવામાં આવ્યો, એ મને પહેલેથી
જ જ્ઞાત છે. ॥ ૪૦ ॥

વાણી વડે — ‘વિષયોનું સેવન કરતા મનુષ્યને
બીજો કોઈ પણ મદ....’ (શ્લોક-૮) વગેરે દ્વારા (શાપ
આપીને) લક્ષ્મીથી ભ્રષ્ટ કરવારૂપ અનુગ્રહ કરવામાં
આવ્યો છે. ॥ ૪૦ ॥

આ (જે અનુગ્રહ કરવામાં આવ્યો તે) યોગ્ય
જ છે, એમ કહે છે.

સૂર્યનારાયણનાં દર્શનથી જેમ મનુષ્યનાં
નેત્રોનો અંધકાર દૂર થઈ જાય છે, તેમ સ્વધર્મનિષ્ઠ,
સમદર્શી અને ચિત્તને મારામાં સમર્પિત કરનારા
(સાધુ)જનોનાં દર્શનથી (કૃપાના અતિરેકથી) મનુષ્યને
(સંસારનું) બંધન રહેતું નથી. ॥ ૪૧ ॥

‘સાધૂનામ્’ સ્વધર્મનિષ્ઠ (સાધુ)જનોની,
‘સમચિત્તાનામ્’ આત્મવેત્તા (હોવાથી) સમદર્શી જનોની,
‘સુતરાં મત્કૃતાત્મનામ્’ ચિત્તને મારામાં સમર્પિત કરનારા
જનોની — તેમની કૃપાના અતિરેકથી, એમ ‘સુતરામ્’
વધારે સારી રીતે કહેવામાં આવ્યું. સૂર્યનારાયણનાં
દર્શનથી મનુષ્યનાં નેત્રોનો અંધકાર દૂર થઈ જાય છે,
તેની જેમ ॥ ૪૧ ॥

તેથી હે નલકૂબર, હું જ જેમને માટે પરમ
સેવ્ય છું તેવા તમે બન્ને પોતાના સ્થાનમાં મને
પરાયણ થઈને પ્રયાણ કરો. તમને બંનેને મારામાં
પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલો અતિશય પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો છે,
જેમાં ફરી સંસાર નથી. ॥ ૪૨ ॥

પ્રાધાન્યાદેકસ્ય સંબોધનમ્ । હે નલકૂબર,
યુવાં તત્તસ્માત્સાદનં સ્વનિકેતં મત્પરમૌ સન્તૌ
ગચ્છતમ્ । વાં યુવયોરપેક્ષિતો મયિ પ્રેમા જાત
એવ । અભવઃ ન ભવો યસ્મિન્સઃ ॥ ૪૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્તૌ તૌ પરિક્રમ્ય પ્રણમ્ય ચ પુનઃ પુનઃ ।
બદ્ધોલૂખલમામન્ય જગ્મતુર્દિશમુત્તરામ્ ॥ ૪૩

બદ્ધોલૂખલં બદ્ધમુલૂખલં યસ્મિન્સમ્ ॥ ૪૩ ॥

પ્રાધાન્યને કારણે એકને જ સંબોધન કરવામાં આવ્યું છે. હે નલકૂબર, તમે બન્ને, તેથી 'સાદનમ્' પોતાના સ્થાનમાં મારામાં પરાયણ થઈ પ્રયાણ કરો. 'વામ્' તમને બન્નેને મારામાં પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલો પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો જ છે. 'અભવઃ' જેમાં સંસાર નથી તે મોક્ષ. ॥ ૪૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે જેમને કહેવામાં આવ્યું તે બન્નેએ ખાંડણિયે બાંધેલા (દામોદર ભગવાન)ની આજ્ઞા લઈ પ્રદક્ષિણા કરી, પુનઃ પુનઃ પ્રણામ કરીને ઉત્તર દિશા તરફ પ્રસ્થાન કર્યું. ॥૪૩॥

'બદ્ધ-ઉલૂખલમ્' બાંધવામાં આવ્યું છે ખાંડણિયું જેમનામાં તેમને ॥ ૪૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
नारदशापो नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथैकादशोऽध्यायः

गोकुण्ठी वृन्दावनप्रयाण तथा वत्सासुर અને બકાસુરનો ઉદ્ધાર

एकादशे समागत्य वृन्दावनमथार्भकैः ।
वत्सान्पालयताऽनेन हतौ वत्सबकासुरौ ॥ १

શ્રીશુક ઉવાચ

गोपा नन्दादयः श्रुत्वा द्रुमयोः पततो रवम् ।
तत्राजग्मुः कुरुश्रेष्ठ निर्घातभयशंकिताः ॥ १

निर्घातो वज्रपात इति भयेन शङ्किताः ॥ १ ॥

भूम्यां निपतितौ तत्र ददृशुर्यमलार्जुनौ ।
बभ्रमुस्तदविज्ञाय लक्ष्यं पतनकारणम् ॥ २

(સુબલ, સ્તોકકૃષ્ણ વગેરે) બાળકો સાથે વૃન્દાવનમાં આવીને વાઇરડાંઓનું પાલન કરતા આમના (શ્રીકૃષ્ણ) દ્વારા વત્સાસુર અને બકાસુર હણાયા, (એ કથા) અગિયારમા અધ્યાયમાં છે ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુશ્રેષ્ઠ (પરીક્ષિત), બન્ને પડતાં વૃક્ષોનો અવાજ સાંભળીને નંદજી વગેરે ગોપજનો વજ્રઘાતના ભયથી શંકિત થઈ ત્યાં ધસ્યા. ॥ ૧ ॥

'નિર્ઘાતઃ' વજ્રઘાતના ભયથી શંકિત થયેલા. ॥ ૧ ॥

ત્યાં ભૂમિ ઉપર નીચે પડેલાં બે અર્જુનવૃક્ષોને જોયાં. વૃક્ષોના પડવાના કારણરૂપ તે (શ્રીકૃષ્ણ) દૃષ્ટિગોચર થવા છતાં તેમને કારણ ન માનીને તેઓ બ્રાન્તિમાં પડ્યા. ॥ ૨ ॥

તલ્લક્ષ્યં પ્રત્યક્ષતઃ પુરતો દૃશ્યમપિ પતન-
કારણમવિજ્ઞાય બભ્રમુઃ ॥ ૨ ॥
લક્ષ્યં કારણં દર્શયતિ—**उलूखलमिति ।**

**उलूखलं विकर्षन्तं दाम्ना बद्धं च बालकम् ।
कस्येदं कुत आश्चर्यमुत्पात इति कातराः ॥ ३**

ભ્રમકારણમાહ—કસ્યેદં રાક્ષસાદેઃ કર્મ
કુતો વા કારણાદાશ્ચર્યમુત્પાત ઇતિ કાતરા
ભીતાઃ સન્તો બભ્રમુરિત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

**बाला ऊचुरनेनेति तिर्यगतमुलूखलम् ।
विकर्षता मध्यगेन पुरुषावप्यचक्ष्महि ॥ ४**

મધ્યગેન વૃક્ષયોર્મધ્યગતેન । ન
કેવલમેતાવત્ । વૃક્ષાભ્યાં નિર્ગતૌ દિવ્યૌ
પુરુષાવપ્યચક્ષ્મહિ દૃષ્ટવન્તો વયમિતિ ॥ ૪ ॥

**न ते तदुक्तं जगृहुर्न घटेतेति तस्य तत् ।
बालस्योत्पाटनं तर्वाः केचित् सन्दिग्धचेतसः ॥ ५**

કેવલં તાર્કિકા ન જગૃહેરેવ । અન્યે તુ
સંદેહયુક્તચિત્તા બભૂવુરિતિ ॥ ૫ ॥

ભગવન્માયાવિમોહિતસ્ય નન્દસ્યાચરિતમાહ—
उलूखलमिति ।

**उलूखलं विकर्षन्तं दाम्ना बद्धं स्वमात्मजम् ।
विलोक्य नन्दः प्रहसद्वदनो विमुमोच ह ॥ ६**

તેનું કારણ પ્રત્યક્ષરૂપે સામે દેખાતું હોવા છતાં
પડવાના કારણને ન માનીને ભ્રાંતિમાં પડ્યા. ॥ ૨ ॥
પ્રત્યક્ષ દેખાતું કારણ જણાવે છે — **‘उलूखलम्
इति ।’**

દામણાથી બંધાયેલા અને ખાંડણિયું ખેંચતા
બાળકને જોયું, (શ્રીકૃષ્ણ દષ્ટિગોચર થવા) છતાં
‘આ કામ કોનું છે? આ આશ્ચર્ય અને ઉત્પાત કેવી
રીતે થયો?’ એમ ભયભીત થયેલા તેઓ (ભ્રાન્તિમાં
પડ્યા). ॥ ૩ ॥

ભ્રાન્તિનું કારણ કહે છે — ‘ક્યા રાક્ષસાદિનું
આ કામ છે?’ અથવા ‘ક્યા કારણથી આ **‘आश्चर्यम्’**
આશ્ચર્ય અને ઉત્પાત થયો?’— એમ **‘कातराः’** ભયભીત
થયેલા તેઓ ભ્રાન્તિમાં પડ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

બંને વૃક્ષોની વચ્ચે ગયેલા અને આડા પડી
ગયેલા ખાંડણિયાને ખેંચતા આમના (શ્રીકૃષ્ણ) દ્વારા
(વૃક્ષો પાડી નાખવામાં આવ્યાં છે.) (બાળકો વિસ્મિત
થયા હોવાથી અધૂરું વાક્ય બોલ્યા.) (એટલું જ
નહીં, પણ વૃક્ષોમાંથી નીકળતા) બે (દિવ્ય) પુરુષોને
પણ અમે જોયા હતા, એમ બાળકો બોલ્યા. ॥ ૪ ॥

‘मध्यगेन’ બંને વૃક્ષોની વચ્ચે ગયેલા શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા, કેવળ એટલું જ નહીં, બંને વૃક્ષોમાંથી નીકળતા
દિવ્ય પુરુષોને પણ અમે જોયા હતા. ॥ ૪ ॥

તે બાળક (કૃષ્ણ)નું બંને વૃક્ષોને ઉખાડી નાખવું
શક્ય નથી, એમ કેટલાકે તેમનું કહેલું માન્યું નહીં
અને બીજા બધા સંદેહયુક્ત ચિત્તવાળા થયા. ॥ ૫ ॥

માત્ર તર્ક કરનારાઓએ ન જ માન્યું, પણ બીજા
બધા તો સંદેહયુક્ત ચિત્તવાળા થયા. ॥ ૫ ॥

ભગવાનની માયાથી મોહિત થયેલા નંદરાયજીનું
કાર્ય કહે છે — **‘उलूखलम् इति ।’**

ખાંડણિયાને ખેંચતા અને દોરડાથી બંધાયેલા
પોતાના આત્મજને (પુત્રને) જોઈને પ્રસન્ન મુખવાળા
નંદરાયજીએ તેમને છોડી મૂક્યા. ॥ ૬ ॥

જ્ઞાસ્યન્તે મામિતિ શઙ્કમાનોઽતીવ બાલ્ય-
મનુકરોતિ સ્મ તદાહ—ગોપીભિરિતિ ।

ગોપીભિઃ સ્તોભિતોઽનૃત્યદ્ ભગવાન્ બાલવત્ ક્વચિત્ ।
ઉદ્ગાયતિ ક્વચિન્મુગ્ધસ્તદ્વશો દારુચન્નવત્ ॥
॥ ૭ ॥

સ્તોભિતઃ કરતાલાદિના પ્રોત્સાહિતઃ ॥ ૭ ॥

બિભર્તિ ક્વચિદાઙ્ગપ્તઃ પીઠકોન્માનપાદુકમ્ ।
બાહુક્ષેપં ચ કુરુતે સ્વાનાં ચ પ્રીતિમાવહન્ ॥ ૮

ઇદમાનયેત્યાઙ્ગસ આનેતુમસમર્થ ઇવ બિભર્તિ
કેવલં પીઠાદિ । બાહુક્ષેપં કરચાલનં ચ । તદ્વિદાં
ચેતિ ચકારાન્વયઃ ॥ ૮ ॥

દર્શયંસ્તદ્વિદાં લોક આત્મનો ભૃત્યવશ્યતામ્ ।
વ્રજસ્યોવાહ વૈ હર્ષ ભગવાન્ બાલચેષ્ટિતૈઃ ॥ ૯

તદૈશ્વર્યં વિદન્તિ યે તેષામ્ । એવં વ્રજસ્ય
હર્ષમુવાહેતિ ॥ ૯ ॥

તોષણી—ઇત આરભ્યૈકાદશશ્લોકી
શ્રીધરસ્વામ્યનાદૃતાપિ પુસ્તકેષુ દૃશ્યમાનત્વા-
ચ્ચિત્સુખાચાર્યૈર્વ્યાખ્યાતત્વાચ્ચ વ્યાખ્યાયતે । તત્ર
ક્રીણીહીતિ પદ્યદ્વયં ક્વાચિત્કં ।

મને ઓળખી લેશે, એમ શંકા કરતા ભગવાન
અત્યંત બાળભાવ કરી બતાવે છે, તે કહે છે —
'ગોપીભિઃ ઇતિ ।'

ગોપીજનો દ્વારા (હાથની તાળી વગેરે વડે)
પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન ક્યારેક
બાળકની જેમ નૃત્ય કરતા, ક્યારેક કઠપૂતળીની જેમ
તેમને (ગોપીજનોને) વશ થઈ મુગ્ધ હોય તેમ ઉચ્ચ
સ્વરે (ઉદ્)ગાન કરતા. ॥ ૭ ॥

'સ્તોભિતઃ' હાથની તાળી વગેરે વડે પ્રોત્સાહિત
કરવામાં આવેલા ભગવાન ॥ ૭ ॥

ક્યારેક ગોપીજનો દ્વારા પાટલો, પવાલી કે
પાવડી લઈ આવ, એવી આજ્ઞા પામેલા ભગવાન
(ત્યારે તે લાવવાને અસમર્થ હોય તેમ) ઊંચકી
લાવતા. પોતાના ભક્તોને અને (તેમનો પોતાનો
મહિમા જાણનારાઓને) પ્રીતિ ઉપજાવતા ભગવાન
મલ્લની જેમ બાહુ ઠોકતા હતા. ॥ ૮ ॥

'આ લઈ આવ.' એમ આજ્ઞા પામેલા ભગવાન
લાવવાને અસમર્થ હોય તેમ પરાણે પાટલો વગેરે
ઊંચકી લાવતા અને 'બાહુક્ષેપમ્' મલ્લની જેમ બાહુ
ઠોકતા હતા. પોતાના ભક્તોને અને તેમનો મહિમા
જાણનારાઓને પ્રીતિ ઉપજાવતા — 'ચ' કારથી
'તદ્વિદામ્' (શ્લોક-૮) નો સંબંધ છે. ॥ ૮ ॥

તેમનું ઐશ્વર્ય જાણતા જનોને લોકમાં પોતાની
ભક્તાધીનતા દર્શાવતા ભગવાન બાળલીલાથી
વ્રજજનોને હર્ષ ઉપજાવતા હતા. ॥ ૯ ॥

તેમનું ઐશ્વર્ય જેઓ જાણે છે તેમને — આમ
વ્રજજનોને હર્ષ ઉપજાવતા ॥ ૯ ॥

અહીંથી આરંભ કરેલી એકાદશશ્લોકી શ્રીધરસ્વામી
દ્વારા અસ્વીકાર્ય હોવા છતાં પુસ્તકોમાં દેખાતી હોવાથી
તેમ જ ચિત્સુખાચાર્યજી દ્વારા વ્યાખ્યા કરવામાં આવી
હોવાથી તેની વ્યાખ્યા કરવામાં આવે છે. તેમાં
'ક્રીણીહિ' થી બે શ્લોકો ક્યાંક જોવા મળે છે.

કિં વાચ્યં વ્રજસ્ય હર્ષદાતૃત્વં
પુલિન્દજાતીનામપીત્યાહ—ક્રીણીહીતિ દ્વાખ્યામ્ ।

ક્રીણીહિ ભોઃ ફલાનીતિ શ્રુત્વા સત્વરમચ્યુતઃ ।
ફલાર્થી ધાન્યમાદાય યયૌ સર્વફલપ્રદઃ ॥ ૧૦

તોષણી—સર્વફલપ્રદઃ સર્વપુરુષાર્થદોડપિ
ધાન્યમેવાદાય યયાવેવ । ન તુ
સ્વલ્પહસ્તધૃતમત્યલ્પમિદમિતિ વિચારિતવાન્
બાલલીલત્વાત્ ॥ ૧૦ ॥

ફલવિક્રયિણી તસ્ય ચ્યુતધાન્યં કરદ્વયમ્ ।
ફલૈરપૂરયદ્ રત્નૈઃ ફલભાણ્ડમપૂરિ ચ ॥ ૧૧

તોષણી—સત્વરગત્યા પથ્યેવ ચ્યુતાનિ
ધાન્યાન્યપિ યસ્માત્ । તદપિ અચ્યુતસ્ય કરદ્વયં
વિક્રયિણ્યદ્ધુતસ્ત્રેહફલૈર્નાનાવર્ણત્વાદ્રત્નાકારૈઃ
અપૂરયત્ । ચ્યુતધાન્યકરેણાપિ અચ્યુતેન સા સંપન્ના
કૃતેત્યાહ—સ્વયમુદ્ભૂતૈઃ સર્વરત્નૈસ્તસ્યાઃ ફલભાણ્ડં
પૂર્ણમિતિ ॥ ૧૧ ॥

અથ દામોદરલીલાનન્તરૈકદિનકૃત્યમાહ—
સરિદિત્યષ્ટભિઃ ।

પ્રજને આનંદ આપનાર શ્રીકૃષ્ણ પુલિન્દ
(વગેરે આદિવાસી) જાતિઓને પણ આનંદ આપનાર
હોય, તેમાં શું કહેવું? એમ બે શ્લોકો વડે કહે છે —
'ક્રીણીહિ ઇતિ ।'

'ફળ લેજો રે' એમ સાંભળીને (યજ્ઞ, યાગ,
જપ, તપ, વ્રત વગેરે) સર્વ પુરુષાર્થોનું ફળ આપનાર
(હોવા છતાં) ફળની ઈચ્છાવાળા અચ્યુત શીબ્ર ધાન્ય
લઈને (ફળવાળી પાસે) ગયા. ॥ ૧૦ ॥

'સર્વફલપ્રદઃ' સર્વ પુરુષાર્થોનું ફળ આપનાર
હોવા છતાં ધાન્ય જ લઈને ગયા. બાળલીલાને કારણે
નાનકડા શ્રીહસ્તમાં તો અતિ અલ્પ ધાન્ય સમાય,
એમ શ્રીબાળકૃષ્ણે વિચાર્યું નહીં. ॥ ૧૦ ॥

જેમાંથી અનાજ વેરાતું હતું તે ભગવાનનાં
બંને કરકમળને ફળ વેચનારીએ ફળોથી ભરી દીધા
અને (શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા) ફળોની ટોપલી રત્નોથી ભરી
દેવામાં આવી. ॥ ૧૧ ॥

ઉતાવળે દોડવાથી રસ્તામાં જ જેમાંથી (નાનકડાં
કરકમળોમાંથી ઘણું ખરું) ધાન્ય વેરાઈ ગયું હતું —
તેમ છતાં પણ અચ્યુત ભગવાનનાં તે કરકમળોને ફળ
વેચનારીએ (તેમના સ્વરૂપને જોઈને) અદ્ભુત સ્નેહથી
અપાયેલાં, જુદા જુદા રંગવાળાં હોવાથી રત્નના
આકારવાળાં ફળોથી ભરી દીધાં. જેમાંથી ધાન્ય વેરાઈ
જતું હતું તેવા કરકમળથી પણ અચ્યુત ભગવાન દ્વારા
તે ફળવાળીને ધનવાન બનાવી દેવામાં આવી, એમ
કહે છે — સ્વયં ઉત્પન્ન થયેલાં સર્વ રત્નોથી તેની
ફળની ટોપલી ભરાઈ ગઈ. ॥ ૧૧ ॥

હવે દામોદરલીલા પછીના એક દિવસની
લીલાનું આઠ શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે — 'સરિત્
ઇતિ ।'

ચિત્સુખાચાર્યજીની ભાગવત પરની વ્યાખ્યા અમને પ્રાપ્ત થઈ નથી. એ મહાન અદ્વૈત વેદાન્તી ૧૩મી
સદીમાં થઈ ગયા. ચૌખમ્બાના સંપાદકે આ અગિયાર શ્લોકો ઉપરની 'તોષણી' ટીકા આપી છે, તે અનુસાર
અર્થ કરવામાં આવ્યો છે.

સરિત્તીરગતં કૃષ્ણં ભગ્નાર્જુનમથાહ્વયત્ ।
રામં ચ રોહિણી દેવી ક્રીડન્તં બાલકૈર્ભૃશમ્ ॥ ૧૨

તોષણી—કૃષ્ણં ક્રીડાકૃષ્ટચિત્તમ્ । અથેતિ
કાત્સ્ન્યે । સર્વૈરેવ નામભિરિત્યર્થઃ । અત્ર રોહિણીતિ
કર્ત્રધ્યાહારો યશોદાં પ્રેષયામાસેત્યુત્તરાત્ । અત્ર
રામાહ્વાનમપ્યૂહ્યમ્ ॥ ૧૨ ॥

નોપેયાતાં યદાઽઽહૂતૌ ક્રીડાસંગેન પુત્રકૌ ।
યશોદાં પ્રેષયામાસ રોહિણી પુત્રવત્સલામ્ ॥ ૧૩

તોષણી—તતશ્ચ નોપેતિ યશોદામિતિ દ્વયોરપિ
તસ્યા વાત્સલ્યાધિક્યાત્તદાકર્ષણસામર્થ્યાચ્ચ ।
તદાહ—પુત્રયોર્વાત્સલ્યમિતિ ॥ ૧૩ ॥

ક્રીડન્તં સા સુતં બાલૈરતિવેલં સહાગ્રજમ્ ।
યશોદાજોહવીત્ કૃષ્ણં પુત્રસ્નેહસ્નુતસ્તની ॥ ૧૪

તોષણી—સાતિવત્સલા સરામં કૃષ્ણમજોહવીત્
પુનઃપુનરુચ્ચૈરાજુહાવ । સરિત્તીરે નાનોપદ્રવશઙ્કયા
સ્નપનભોજનાય ચેતિ ભાવઃ । તત્ર હેત્વન્તરં—
સ્નુતસ્તનીતિ । અત એવાગ્રે સ્તનં પિબેતિ ॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ એવ રામાદીનાકૃષ્ય ક્રીડતિ તદાગમને
રામોઽપ્યાયાસ્યતીતિ ધિયા પ્રથમં શ્રીકૃષ્ણ-
માહ્વયતિ—કૃષ્ણોતિ ।

જેમણે બે અર્જુનવૃક્ષોને ભાંગી નાખ્યાં તેવા,
(યમુના) નદીને કિનારે ગયેલા તથા બાળકો સાથે
ખૂબ જ કીડા કરતા શ્રીકૃષ્ણને અને બલરામજીને
રોહિણીજીએ બોલાવ્યા. ॥ ૧૨ ॥

રમતમાં આસક્ત છે ચિત્ત જેમનું તે શ્રીકૃષ્ણને—
'અથ' શબ્દ પૂર્ણતાના અર્થમાં છે. રોહિણીજીએ
હે કૃષ્ણ, હે બલરામ — એમ બધાં પૂર્ણ નામોથી
બોલાવ્યા. અહીં પ્રેરક કર્તા રોહિણીની સાથે મુખ્ય
કર્તા યશોદાજી અધ્યાહાર છે, કારણ કે હવે પછી
આગળ એવું વિધાન આવે છે કે રોહિણીએ યશોદાજીને
મોકલ્યાં. અહીં બલરામજીને બોલાવ્યા, એ પણ તર્કથી
સમજી લેવાનું છે. ॥ ૧૨ ॥

બોલાવ્યા છતાં રમતમાં આસક્તિ હોવાથી
બંને પુત્રો આવ્યા નહીં, ત્યારે રોહિણીજીએ પુત્રવત્સલા
યશોદાજીને મોકલ્યાં. ॥ ૧૩ ॥

(પુત્રો) આવ્યા નહીં ત્યારે યશોદાજીને મોકલ્યાં.
યશોદાજી અને રોહિણીજી એ બંનેમાં યશોદાજીનું
વાત્સલ્ય અધિક હોવાથી અને તેઓ બાળકોને આકર્ષવા
સમર્થ હોવાથી (યશોદાજીને મોકલ્યાં). તે કહે છે—
બંને પુત્રો ઉપર વાત્સલ્યવાળાં યશોદાજીને ॥ ૧૩ ॥
(ઉપેતિ ને બદલે ઉપૈતિ યોગ્ય છે.)

પુત્ર ઉપર સ્નેહને કારણે દૂધ ઝરતાં સ્તનવાળાં
યશોદાજી ખૂબ સમય વીતી ગયો હોવાથી બાળકો
સાથે રમતા શ્રીકૃષ્ણને અને સાથે મોટાભાઈને આ
પ્રમાણે વારંવાર બોલાવવા લાગ્યાં. ॥ ૧૪ ॥

અતિ પ્રેમાળ યશોદાજી બલરામ સાથે શ્રીકૃષ્ણને
'અજોહવીત્' વારંવાર મોટેથી બોલાવવા લાગ્યાં.
નદીકિનારે અનેક જાતના ઉપદ્રવની શંકાથી અને
સ્નાન-ભોજન માટે પણ બોલાવવા લાગ્યાં, એવો
ભાવ છે. ત્યાં બીજું કારણ આપે છે—'સ્નુતસ્તની ઇતિ'
(દૂધ ઝરતાં સ્તનોવાળાં યશોદાજી) આથી જ, પહેલાં
સ્તનપાન કર, એમ (કહે છે). ॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ જ બલરામ વગેરેને ખેંચીને કીડા કરે છે,
એટલે કૃષ્ણ આવશે ત્યારે બલરામ પણ આવશે, એમ
વિચારીને પહેલાં શ્રીકૃષ્ણને બોલાવે છે—'કૃષ્ણ ઇતિ' ।

કૃષ્ણ કૃષ્ણારવિન્દાક્ષ તાત એહિ સ્તનં પિબ ।

અલં વિહારૈઃ ક્ષુત્ક્ષાન્તઃ ક્રીડાશ્રાન્તોઽસિ પુત્રક ॥ ૧૫

તોષણી—વીપ્સા પ્રેમ્ણા । યદ્વા હે ક્રીડયા સર્વબાલાકર્ષક । કિંચ સૌન્દર્યેણાપીત્યાહ— અરવિન્દાક્ષેતિ । કૃષ્ણારવિન્દાક્ષ નીલોત્પલનેત્રેતિ વા । સ્તનં પિબેતિ સ્તનપાને તત્પ્રેમાતિશયસ્ય પિબતસ્ત્યાગે ક્રોધાતિશયદર્શનેન અનુભૂતત્વાત્ સ્તુતસ્તનીત્વાચ્ચ ॥ ૧૫ ॥

આહ્વાનમશૃણ્વન્તમિવ દૃષ્ટ્વા રામ એવ નૂનમેનં
રમયતીત્યાશયેન દ્વાભ્યાં રામમાહ્વયતિ—હે રામેતિ ।

હે રામાગચ્છ તાતાશુ સાનુજઃ કુલનન્દન ।

પ્રાતરેવ કૃતાહારસ્તદ્ ભવાન્ ભોક્તુમર્હતિ ॥ ૧૬

તોષણી—સાનુજ ઇતિ ચ । અનુજત્વાત્વદધીન
એવ સ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૬ ॥

ઉપવિષ્ટપાત્રો વ્રજનાથસ્ત્વાં વિના ન ભુક્ક
ઇત્યાહ—પ્રતીક્ષત ઇતિ ।

પ્રતીક્ષતે ત્વાં દાશાર્હ ભોક્ષ્યમાણો વ્રજાધિપઃ ।

એહ્યાવયોઃ પ્રિયં ધેહિ સ્વગૃહાન્ યાત બાલકાઃ ॥ ૧૭

તોષણી—આવયોઃ પિત્રોર્માત્રોર્વા ॥ ૧૭ ॥

ધૂલિધૂસરિતાઙ્ગસ્ત્વાં પુત્ર મજ્જનમાવહ ।

જન્મર્ક્ષમદ્ય ભવતો વિપ્રેભ્યો દેહિ ગાઃ શુચિઃ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે કમલનયન, બેટા, આવ,
સ્તનપાન કર! રમવાનું બંધ કર. પુત્ર, રમી રમીને
તું થાક્યો છે અને ક્ષુધાથી પીડાય છે! ॥ ૧૫ ॥

‘હે કૃષ્ણ, કૃષ્ણ’ એમ દ્વિરુક્તિ પ્રેમને કારણે
છે, અથવા બીજા સંબોધનનો અર્થ – રમતથી સર્વ
બાળકોને આકૃષ્ટ કરનાર અને વળી સૌન્દર્યથી પણ
સર્વને આકૃષ્ટ કરનાર, એમ કહે છે – ‘અરવિન્દ-
અક્ષ-ઇતિ’ અથવા ‘કૃષ્ણ-અરવિન્દાક્ષ’ કૃષ્ણ અર્થાત્
નીલ રંગના કમળ જેવાં નેત્રો છે જેનાં (હે
નીલકમલનેત્ર)- (બીજા ‘કૃષ્ણ’ શબ્દને ‘અરવિન્દ’નું
વિશેષણ બનાવાયું છે.) ‘સ્તનં પિબ ઇતિ’ સ્તનપાન
કરવામાં અતિશય પ્રેમવાળા બાળકૃષ્ણનો સ્તનપાન કરતાં
ત્યાગ કરવામાં તેમનો અતિશય ક્રોધ થયો તેવાં દર્શનથી
શ્રીકૃષ્ણના ક્રોધના જ્ઞાનનો અનુભવ થયો હોવાથી
યશોદાજીના સ્તનમાંથી દૂધ ઝરતું હતું. ॥ ૧૫ ॥

બોલાવ્યા છતાં ન સાંભળતા હોય તેવા શ્રીકૃષ્ણને
જોઈને, ચોક્કસ બલરામ જ એને રમાડે છે એમ વિચારીને
બલરામને બે શ્લોક દ્વારા બોલાવે છે – ‘હે રામ ઇતિ’

હે બલરામ, હે કુળનંદન, નાના ભાઈ સાથે
જલદી આવ! છેક સવારમાં જેણે અલ્પાહાર કર્યો
છે તેવા તમારે હવે ભોજન કરવું જોઈએ. ॥ ૧૬ ॥

નાના ભાઈ સાથે (આવ). નાનો ભાઈ હોવાથી
(તારું કહ્યું માનશે જ), એવો ભાવ છે. ॥ ૧૬ ॥

ભોજનની થાળી ઉપર બેઠેલા વ્રજરાજ
નંદરાયજી તારા વિના જમતા નથી, એમ કહે છે –
‘પ્રતીક્ષતે ઇતિ’

હે દાર્શાહકુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા (બલરામ),
જમવા બેઠેલા વ્રજરાજ તારી પ્રતીક્ષા કરે છે. આવ
અને અમારા બંનેનું પ્રિય કર. અરે બાળકો, તમે
પોતપોતાને ઘરે જાઓ! ॥ ૧૭ ॥

‘આવયોઃ’ અમારા બંનેનું અર્થાત્ માતા-પિતાનું
અથવા બંને માતાઓનું (પ્રિય કર). ॥ ૧૭ ॥

બેટા, ધૂળથી ખરડાયેલા શરીરવાળો તું સ્નાન
કરી લે. આજે તારું જન્મનક્ષત્ર છે, (માટે) પવિત્ર
થઈ બ્રાહ્મણોને ગોદાન કર. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

તોષણી—ઉભૌ પ્રત્યપિ સાધારણ્યેનાહ—પશ્યેતિ ।

પશ્ય પશ્ય વયસ્યાંસ્તે માતૃમૃષ્ટાન્ સ્વલંકૃતાન્ ।

ત્વં ચ સ્નાતઃ કૃતાહારો વિહરસ્વ સ્વલંકૃતઃ ॥ ૧૯

તોષણી—પદાવૃત્તિરુભયં પ્રત્યુક્તેઃ

સર્વસ્યાપ્યાવૃત્તિસૂચનાય । વીપ્સા વા ર્ખેદેન ।

માતૃમૃષ્ટાન્ સ્નપનાદિના નિર્મલીકૃતાન્ ॥ ૧૯ ॥

ઉપસંહતિ—ઇત્યમિતિ ।

ઇત્યં યશોદા તમશેષશેખરં
મત્વા સુતં સ્નેહનિબદ્ધધીર્નૃપ ।

હસ્તે ગૃહીત્વા સહરામમચ્યુતં
નીત્વા સ્વવાટં કૃતવત્યથોદયમ્ ॥ ૨૦

તોષણી—અશેષશેખરમપિ સુતત્વેનાનુભૂય

અત એવ ક્રીડન્તમપિ હસ્તે ગૃહીત્વા સ્વવાટં
સ્વગૃહસ્થાનં । સ્નપનભોજનાલંકારાદિમઙ્ગલં
જન્મર્ક્ષમદ્યેત્યુક્તિસત્યાપનાય તદ્યોગ્યાભ્યુદયમેવ
વા । અથ કાત્સ્ન્યે ॥ ૨૦ ॥

સ્તું વૃન્દાવનં ગન્તુમન્તઃ કૃષ્ણેન યન્ત્રિતાઃ ।

સ્વતન્ત્રા ઇવ નન્દાદ્યા મન્ત્રમેતમમન્ત્રયન્ ।

ગોપવૃદ્ધા મહોત્પાતાનનુભૂય બૃહદ્વને ।

નન્દાદયઃ સમાગમ્ય વ્રજકાર્યમમન્ત્રયન્ ॥ ૨૧

વ્રજકાર્યં ગોકુલસ્ય હિતકૃત્યમ્ ॥ ૨૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ - બંનેને 'તું જો,' 'તું જો' એમ સાધારણ રીતે કહે છે - 'પશ્ય ઇતિ ।'

જો, માતાઓ દ્વારા સ્નાનાદિથી સ્વચ્છ કરાયેલા અને સારી રીતે અલંકૃત કરાયેલા તારા મિત્રોને જો! તું પણ સ્નાન કરીને વસ્ત્રાલંકાર પહેરીને રમજે. ॥ ૧૯ ॥

'પશ્ય' પદની પુનરુક્તિ બંને પ્રત્યે રહેલી છે. સર્વ બાળકોને પણ સૂચના આપવા માટે આવૃત્તિ કરવામાં આવી છે. અથવા ખેદથી દ્વિરુક્તિ છે. 'માતૃમૃષ્ટાન્' માતાઓ દ્વારા સ્નાનાદિથી સ્વચ્છ કરાયેલા મિત્રોને (જો). ॥ ૧૯ ॥

ઉપસંહાર કરે છે - 'ઇત્યમ્ ઇતિ ।'

હે રાજા (પરીક્ષિત), પુત્રસ્નેહને કારણે તેનામાં જ વશ થયેલી બુદ્ધિવાળાં એવાં આ પ્રમાણે કહેતાં યશોદાજીએ અખિલ વિશ્વના મુકુટમણિ અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણને પુત્ર માનીને બલરામજી સહિત હાથમાં પકડીને પોતાના ગૃહે લઈ જઈને સંપૂર્ણ ઉત્સવ કર્યો. ॥ ૨૦ ॥

અખિલ વિશ્વના મુકુટમણિ હોવા છતાં પણ પુત્ર તરીકે અનુભવીને અને આથી જ કીડા કરતા શ્રીકૃષ્ણને પણ હાથમાં પકડીને 'સ્વવાટમ્' પોતાના ગૃહમાં - સ્નાન, ભોજન, અલંકાર વગેરે સર્વ મંગળ કાર્ય (કર્મ) અથવા 'આજે જન્મનક્ષત્ર છે.' એ ઉક્તિ સત્ય કરવા માટે તેને યોગ્ય ઉત્સવ જ કર્યો. 'અથ' સંપૂર્ણપણે ॥ ૨૦ ॥

શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા (મનની) અંદર નિયંત્રિત કરાયેલા નંદાદિ ગોપજનો વૃંદાવનમાં જવા માટે અને રમણ કરવા માટે સ્વતંત્ર હોય તેમ આ પ્રમાણે વિચાર કરવા લાગ્યા.

મહાવન ગોકુળમાં મોટા મોટા ઉત્પાતો થતા અનુભવીને નંદ વગેરે વૃદ્ધ ગોપજનો એકઠા થઈને ગોકુળના (હિત માટે) કરવા યોગ્ય હોય તે વિચારવા લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥

'વ્રજકાર્યમ્' ગોકુળના (હિત માટે) કરવા યોગ્ય કાર્યને ॥ ૨૧ ॥

તત્રોપનન્દનામાઽઽહ ગોપો જ્ઞાનવયોઽધિકઃ ।

દેશકાલાર્થતત્ત્વજ્ઞઃ પ્રિયકૃદ્ રામકૃષ્ણાયોઃ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

ઉત્થાતવ્યમિતોઽસ્માભિર્ગોકુલસ્ય હિતૈષિભિઃ ।

આયાન્ત્યત્ર મહોત્પાતા બાલાનાં નાશહેતવઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

મુક્તઃ કથંચિદ્ રાક્ષસ્યા બાલધ્યા બાલકો હ્રાસૌ ।

હેરેનુગ્રહાન્નૂનમનશ્ચોપરિ નાપતત્ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

ચક્રવાતેન નીતોઽયં દૈત્યેન વિપદં વિયત્ ।

શિલાયાં પતિતસ્તત્ર પરિત્રાતઃ સુરેશ્વરૈઃ ॥ ૨૫

વિપદં વીનાં પક્ષિણાં પદં વિહારસ્થાનમ્ ।

વિયત્રભઃ । વિગતપ્રતિષ્ઠં વા ॥ ૨૫ ॥

યન્ન મ્પ્રિયેત દ્રુમયોરન્તરં પ્રાપ્ય બાલકઃ ।

અસાવન્યતમો વાપિ તદપ્યચ્યુતરક્ષણમ્ ॥ ૨૬

અન્યતમો વા કશ્ચિદ્બાલઃ અચ્યુતેનૈવ

રક્ષણમાસીત્ ॥ ૨૬ ॥

યાવદૌત્પાતિકોઽરિષ્ટો વ્રજં નાભિભવેદિતઃ ।

તાવદ્ બાલાનુપાદાય યાસ્યામોઽન્યત્ર સાનુગાઃ ॥ ૨૭

અરિષ્ટોઽનર્થઃ । ઇતઃ સ્થાનાત્ ॥ ૨૭ ॥

વનં વૃન્દાવનં નામ પશવ્યં નવકાનનમ્ ।

ગોપગોપીગવાં સેવ્યં પુણ્યાદ્રિતૃણવીરુધમ્ ॥ ૨૮

ત્યારે બલરામ-શ્રીકૃષ્ણાનું પ્રિય કરનાર, સ્થળ, સમય અને પ્રયોજનના તત્ત્વને જાણનાર (જે સ્થળે, જે સમયે, જે પ્રયોજન જે રીતે સિદ્ધ થાય તેનો ઉપાય જાણનાર), જ્ઞાનવૃદ્ધ અને વયોવૃદ્ધ એવા ઉપનંદ નામના ગોવાળે કહ્યું. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

ગોકુળનું હિત ઇચ્છનારા એવા આપણે અહીંથી અન્યત્ર જવું જોઈએ, (કારણ કે) અહીં બાળકોનો નાશ થવામાં કારણરૂપ એવા મોટા ઉત્પાતો થાય છે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

બાળઘાતિની રાક્ષસી પૂતનાથી આ બાળક વળી કોઈક રીતે બચ્યો છે અને શ્રીહરિના અનુગ્રહથી જ આના ઉપર ગાડું પડ્યું નહીં. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ચક્રવાતરૂપ તૃણાવર્ત દૈત્ય દ્વારા પક્ષીઓના વિહારસ્થાન એવા આકાશમાં લઈ જવામાં આવેલો અને પછી શિલા ઉપર પડેલો આ છોકરો (આપણા દ્વારા આરાધિત) દેવો દ્વારા જ રક્ષાયો છે. ॥ ૨૫ ॥

‘વિપદમ્’ વિઃ અર્થાત્ પક્ષી, વીનામ્ એટલે પક્ષીઓનું ‘પદમ્’ વિહારસ્થાન - ‘વિયત્’ નભ, આકાશ અથવા જેમાંથી આધાર (માપ) ચાલી ગયો છે તે ‘વિગતપ્રતિષ્ઠમ્’ અનંત આકાશમાં ॥ ૨૫ ॥

બે વૃક્ષોની વચ્ચે આવી જઈને પણ આ બાળક શ્રીકૃષ્ણ કે બીજું કોઈ બાળક જે મૃત્યુ ન પામ્યું, તેનું પણ અચ્યુત ભગવાન દ્વારા જ રક્ષણ થયું છે. ॥ ૨૬ ॥

‘અન્યતમો વા’ કે બીજું કોઈ બાળક, તેનું અચ્યુત દ્વારા જ રક્ષણ થયું છે. ॥ ૨૬ ॥

ઉત્પાતોથી થનારો અનર્થ જ્યાં સુધીમાં વ્રજનો વિનાશ ન નોતરે, ત્યાં સુધીમાં (ગોધન, પરિવાર અને પરિચારકો સહિત) આપણે બાળકોને લઈને અહીંથી અન્યત્ર ચાલી નીકળીશું. ॥ ૨૭ ॥

‘અરિષ્ટઃ’ અનર્થ - ‘ઇતઃ’ આ સ્થાનેથી ॥૨૭॥ પશુઓને માટે હિતાવહ, ગોપ-ગોપી-ગાયોને સેવન કરવા યોગ્ય, પવિત્ર (ગોવર્ધન) પર્વત, (વિપુલ) ઘાસ અને (હરી-ભરી) લતાઓવાળું, અન્ય નવાં નવાં વનવાળું વૃંદાવન નામનું વન છે. ॥ ૨૮ ॥

પશવ્યં પશુભ્યો હિતમ્ । નવાનિ
કાનનાન્યવાન્તરાણિ વિદ્યન્તે યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૨૮ ॥

તત્તત્રાદૈવ યાસ્યામઃ શકટાન્ યુક્ત મા ચિરમ્ ।
ગોધનાન્યગ્રતો યાન્તુ ભવતાં યદિ રોચતે ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

તચ્છુત્વૈકધિયો ગોપાઃ સાધુ સાધ્વિતિ વાદિનઃ ।
વ્રજાન્ સ્વાન્ સ્વાન્ સમાયુજ્ય યયૂ રૂઢપરિચ્છદાઃ ॥ ૩૦

એકધિયો વિપ્રતિપત્તિરહિતાઃ । વ્રજાન્
શકટવ્યૂહાન્ । રૂઢાઃ શકટાદિષ્વારોપિતાઃ પરિચ્છદા
યૈસ્તે ॥ ૩૦ ॥

વૃદ્ધાન્ બાલાન્ સ્ત્રિયો રાજન્ સર્વોપકરણાનિ ચ ।
અનસ્સ્વારોપ્ય ગોપાલા યત્તા આત્તશરાસનાઃ ॥ ૩૧

યત્તાઃ કૃતપ્રયત્નાઃ ॥ ૩૧ ॥

ગોધનાનિ પુરસ્કૃત્ય શૃંગાણ્યાપૂર્ય સર્વતઃ ।
તૂર્યઘોષેણ મહતા યયુઃ સહપુરોહિતાઃ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

ગોપ્યો રૂઢરથા નૂત્તકુચકુંકુમકાન્તયઃ ।
કૃષ્ણલીલા જગુઃ પ્રીતા નિષ્કકળઙ્યઃ સુવાસસઃ ॥ ૩૩

નૂત્તૈઃ કુચગતૈઃ કુઙ્કુમૈઃ કાન્તિર્યાસાં તાઃ ।
નૂત્તેષુ કુચેષુ યત્કુઙ્કુમં તેન કાન્તિર્યાસામિતિ
વા ॥ ૩૩ ॥

તથા યશોદારોહિણ્યાવેકં શકટમાસ્થિતે ।
રેજતુઃ કૃષ્ણારામાભ્યાં તત્કથાશ્રવણોત્સુકે ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

‘પશવ્યમ્’ પશુઓને હિતકારી - બીજાં નવાં
નવાં વન છે જેમાં તે ॥ ૨૮ ॥

જો આપને રુચે તો આપણે આજે જ ત્યાં
જઈએ. ગાડાંઓને (બળદો સાથે) જોડો, વિલંબ ન
કરો. આપણી સંપત્તિરૂપ ગાયોને આગળ કરીને
પ્રસ્થાન કરો. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

તે સાંભળીને ‘બહુ સારું, બહુ સારું’ એમ
બોલતા, જેમણે સરસામાન ચડાવી દીધો છે તેવા
એકમત થયેલા ગોપજનો પોતપોતાનાં ગાડાંના સમૂહોને
જોડીને ગયાં. ॥ ૩૦ ॥

‘એકધિયઃ’ વિરોધ ન હોય તેવા, એકમત
થયેલા, ‘વ્રજાન્’ ગાડાંના સમૂહોને, (‘રૂઢપરિચ્છદાઃ’)
ગાડાં વગેરેમાં સરસામાન ચડાવવામાં આવ્યો છે
જેમના દ્વારા તે ગોપજનો ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા, જેમના દ્વારા યત્ન (ઉદ્યમ) કરવામાં
આવ્યો છે તે ગોપજનો, વૃદ્ધો, બાળકો, સ્ત્રીઓ અને
સર્વ સાધનસામગ્રીને ગાડાંઓમાં ચડાવીને ધનુષ્ય
ધારણ કરીને (ચાલ્યા). ॥ ૩૧ ॥

‘યત્તાઃ’ જેમના દ્વારા ઉદ્યમ કરવામાં આવ્યો છે
તેઓ ॥ ૩૧ ॥

ગોધનને આગળ કરીને સર્વ તરફ શિંગડીઓ
ફૂંકીને મહાન તૂરીનાદપૂર્વક પુરોહિતો સાથે તેઓએ
પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

વક્ષઃસ્થળ ઉપર લગાડેલાં નવકુંકુમની કાંતિવાળાં,
કંઠમાં સુવર્ણપદકવાળી માળાઓ અને સુંદર વસ્ત્રો
ધારણ કરેલાં પ્રસન્ન ગોપીજનો રથ પર બેસીને
કૃષ્ણલીલા ગાતાં હતાં. ॥ ૩૩ ॥

વક્ષઃસ્થળ ઉપર લગાડેલાં નવકુંકુમની કાંતિ
છે જેમની તે ગોપીજનો અથવા નવયૌવનયુક્ત વક્ષઃસ્થળ
ઉપર જે કુંકુમ છે તેનાથી કાંતિ છે જેમની તે
ગોપીઓ ॥ ૩૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામની સાથે રથમાં બેઠેલાં
યશોદાજી અને રોહિણીજી પણ (ખૂબ) શોભતાં હતાં
અને તેમની (તેમનાં પરાક્રમોની) ગાથા સાંભળવામાં
ઉત્સુક હતાં. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

વૃન્દાવનં સંપ્રવિશ્ય સર્વકાલસુખાવહમ્ ।
તત્ર ચક્રુર્વ્રજાવાસં શકટૈરર્ધચન્દ્રવત્ ॥ ૩૫

વ્રજાવાસં ગોકુલવસતિસ્થાનમ્ ॥ ૩૫ ॥

વૃન્દાવનં ગોવર્ધનં યમુનાપુલિનાનિ ચ ।
વીક્ષ્યાસીદુત્તમા પ્રીતી રામમાધવયોર્નૃપ ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

એવં વ્રજૌકસાં પ્રીતિં યચ્છન્તૌ બાલચેષ્ટિતૈઃ ।
કલવાક્યૈઃ સ્વકાલેન વત્સપાલૌ બભૂવતુઃ ॥ ૩૭

સ્વકાલેન તદ્યોગ્યકાલેન ॥ ૩૭ ॥

કૌમારલીલાં નિરૂપયતિ—અવિદૂર

ઇત્યાદિના—

અવિદૂરે વ્રજભુવઃ સહ ગોપાલદારકૈઃ ।
ચારયામાસતુર્વત્સાન્ નાનાક્રીડાપરિચ્છદૌ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

ક્વચિદ્ વાદયતો વેણું ક્ષેપણૈઃ ક્ષિપતઃ ક્વચિત્ ।
ક્વચિત્ પાદૈઃ કિંકિણીભિઃ ક્વચિત્ કૃત્રિમગોવૃષૈઃ ।
વૃષાયમાણૌ નર્દન્તૌ યુયુધાતે પરસ્પરમ્ ॥ ૩૯

અનુકૃત્ય રુતૈર્જન્તૂંશ્ચેરતુઃ પ્રાકૃતૌ યથા ॥ ૪૦

ક્ષેપણૈર્બિલ્વામલકાદિ ક્ષિપતો દૂરે

ચાલયતઃ । કિંકિણીયુક્તૈઃ પાદૈઃ ક્ષિપતસ્તાડયતઃ ।
વત્સપાલા એવ દ્વિત્રાઃ કમ્બલાદિપિહિતા
વૃષરૂપમનુકુર્વન્તિ તૈઃ સહ સ્વયમપિ તથૈવ
વૃષાયમાણૌ નર્દન્તૌ તદનુકારિશબ્દાન્કુર્વન્તૌ
યુયુધાતે ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

સર્વ કાળમાં સુખ આપનાર વૃંદાવનમાં પ્રવેશીને
ગાડાંઓથી અર્ધ ચન્દ્ર જેવું મંડળ રચીને ત્યાં
ગાયોના ધણને રહેવાનું સ્થાન બનાવ્યું. ॥ ૩૫ ॥

‘વ્રજ-આવાસમ્’ ગાયોના ધણને રહેવાના સ્થાનને
બનાવ્યું. ॥ ૩૫ ॥

હે નૃપ, વૃંદાવન, ગોવર્ધન પર્વત અને
શ્રીયમુનાજીના કિનારા જોઈ બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણને
અતિ આનંદ થયો. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

(મધુર) બાળલીલાઓથી અને મનોરમ કાલી
વાણીથી વ્રજજનોને આનંદ આપતા બલરામ અને
શ્રીકૃષ્ણ પોતાની યોગ્ય વય થતાં વત્સપાલકો (વાછરડાં
ચરાવનારા) બન્યા. ॥ ૩૭ ॥

‘સ્વકાલેન’ તેમની યોગ્ય વયે ॥ ૩૭ ॥

કુમારવયની લીલાનું નિરૂપણ કરે છે — ‘અવિદૂરે
ઇતિ’ વગેરે દ્વારા.

વ્રજભૂમિની પાસે ગોપબાળકોની સાથે (વેણુ,
વેત્ર, શૃંગી, દડો વગેરે) જાતજાતનાં રમવાનાં સાધનો
છે, જેમનાં તે બંને (શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ કીડા
કરતા) વાછરડાં ચરાવવા લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

(બંને ભાઈઓ) ક્યારેક બંસી બજાવતા
હતા, ક્યારેક ગોફણથી (બીલાં, આમળાં વગેરે)
ફેંકતા હતા, ક્યારેક ઘૂઘરીઓવાળાં ચરણોથી (તાલ
આપતા), ક્યારેક (કામળા વગેરે ઓઢીને) ગાય
અને બળદનો કૃત્રિમ વેષ ધારણ કરેલા ગોપબાળકો
સાથે ગાય-બળદ બનીને તેમના જેવા અવાજ કરીને
પરસ્પર યુદ્ધ કરતા હતા. ॥ ૩૯ ॥

(હંસ, મોર વગેરે) પ્રાણીઓની નકલ કરતા
અવાજ કરીને સામાન્ય મનુષ્યના બાળકની જેમ
વિહાર કરતા હતા. ॥ ૪૦ ॥

‘ક્ષેપણૈઃ’ બીલાં, આમળાં વગેરે ‘ક્ષિપતઃ’ દૂર
ફેંકતા હતા. ઘૂઘરીઓવાળાં ચરણોથી ‘ક્ષિપતઃ’ પ્રહાર
કરતા હતા (તાલ આપતા હતા). કામળા વગેરે
ઓઢેલા બે-ત્રણ ગોપબાળકો જ બળદરૂપે નકલ કરે
અને તેમની સાથે સ્વયં તે બંને પણ તે જ પ્રમાણે
બળદ બનીને ‘નર્દન્તૌ’ તેમની નકલ કરીને અવાજ
કરતા યુદ્ધ કરતા હતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

રુતૈઃ શબ્દૈઃ । જન્તૂન્ હંસમયૂરાદીન્ ॥ ૪૦ ॥

કદાચિદ્ યમુનાતીરે વત્સાંશ્ચારયતોઃ સ્વકૈઃ ।

વયસ્યૈઃ કૃષ્ણબલયોર્જિઘાંસુદૈત્ય આગમત્ ॥ ૪૧

॥ ૪૧ ॥

તં વત્સરૂપિણં વીક્ષ્ય વત્સયૂથગતં હરિઃ ।

દર્શયન્ બલદેવાય શનૈર્મુગ્ધ ઇવાસદત્ ॥ ૪૨

મુગ્ધ ઇવાજાનન્નિવ । આસદત્ સમીપમાગમત્

॥ ૪૨ ॥

ગૃહીત્વાપરપાદાભ્યાં સહલાઙ્ગૂલમચ્ચુતઃ ।

ભ્રામયિત્વા કપિત્થાગ્રે પ્રાહિણોદ્ ગતજીવિતમ્ ।

સ કપિત્થૈર્મહાકાયઃ પાત્યમાનૈઃ પપાત હ ॥ ૪૩

અપરપાદાભ્યાં સહ લાઙ્ગૂલં યથા ભવતિ

તથા ગૃહીત્વા ॥ ૪૩ ॥

તં વીક્ષ્ય વિસ્મિતા બાલાઃ શશંસુઃ સાધુ સાધ્વિતિ ।

દેવાશ્ચ પરિસન્તુષ્ટા બભૂવુઃ પુષ્પવર્ષિણઃ ॥ ૪૪

॥ ૪૪ ॥

તૌ વત્સપાલકૌ ભૂત્વા સર્વલોકૈકપાલકૌ ।

સપ્રાતરાશૌ ગોવત્સાંશ્ચારયન્તૌ વિચેરતુઃ ॥ ૪૫

સર્વેષાં લોકાનામેકૌ મુખ્યૌ પાલકૌ ।

પ્રાતરાશઃ પ્રાતર્ભોજ્યમન્નં તત્સહિતૌ ॥ ૪૫ ॥

સ્વં સ્વં વત્સકુલં સર્વેં પાયયિષ્યન્ત એકદા ।

ગત્વા જલાશયાભ્યાશં પાયયિત્વા પપુર્જલમ્ ॥ ૪૬

અભ્યાશં સમીપમ્ ॥ ૪૬ ॥

‘રુતૈઃ’ અવાજથી હંસ, મોર વગેરે પ્રાણીઓને અનુસરતા હતા. ॥ ૪૦ ॥

કોઈ એક સમયે યમુનાજીના કિનારે પોતાના મિત્રો સાથે વાછરડાં ચરાવતા શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીને મારી નાખવા ઈચ્છતો એક દૈત્ય આવ્યો. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

વાછરડાનું રૂપ લઈ વાછરડાંના ટોળામાં ઘૂસી ગયેલા તેને જોઈને બલદેવજીને (ઈશારાથી) દેખાડતા શ્રીહરિ કંઈ જાણતા ન હોય તેમ ધીરે ધીરે તેની પાસે ગયા. ॥ ૪૨ ॥

‘મુગ્ધઃ ઇવ’ જાણતા ન હોય તેમ ‘આસદત્’ પાસે ગયા. ॥ ૪૨ ॥

પૂંછડા સહિત બંને પાછલા પગથી પકડી (ગોળ ગોળ) ઘુમાવીને પ્રાણરહિત થયેલા તેને અચ્યુત ભગવાને કોઠાના વૃક્ષની ઉપર ફગાવી દીધો. પ્રયંડ કાયાવાળો તે દૈત્ય, પાડવામાં આવતા કોઠાનાં ફળો સાથે જ (નીચે) પડ્યો. ॥ ૪૩ ॥

પૂંછડા સહિત પાછલા પગથી જે રીતે પકડાય તેમ પકડીને ॥ ૪૩ ॥

તે જોઈને આશ્ચર્ય પામેલાં બાળકો ‘અદ્ભુત, અદ્ભુત!’ પોકારી ઊઠ્યાં અને દેવો પણ પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા અતિ સંતુષ્ટ થઈ ગયા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

સંપૂર્ણ વિશ્વના મુખ્ય પાલક એવા તે બંને (શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ) વાછરડાંના પાલક થઈ પ્રાતઃકાળની (મંગળભોગની) સામગ્રી સાથે રાખીને ગાયોનાં વાછરડાંઓને ચરાવતા (વનમાં) વિચરતા હતા. ॥ ૪૫ ॥

સંપૂર્ણ લોકના ‘એકૌ’ મુખ્ય પાલકો – ‘પ્રાતરાશઃ’ પ્રાતઃકાળે ભોજન કરવા યોગ્ય અન્નસામગ્રી, તેની સાથે ॥ ૪૫ ॥

એક દિવસ (શ્રીકૃષ્ણ, બલરામ વગેરે) સર્વ ગોપબાળકો પોતપોતાના વાછરડાંઓના ધણને પાણી પિવડાવવા માટે (ગયા). જળાશયની પાસે જઈને તેમને પાણી પિવડાવી પોતે પણ પીધું. ॥ ૪૬ ॥

‘અભ્યાશમ્’ પાસે ॥ ૪૬ ॥

તે તત્ર દદૃશુર્બાલા મહાસત્ત્વમવસ્થિતમ્ ।
તત્રસુર્વજ્રનિર્ભિન્નં ગિરેઃ શૃંગમિવ ચ્યુતમ્ ॥ ૪૭

॥ ૪૭ ॥

સ વૈ બકો નામ મહાનસુરો બકરૂપધૃક્ ।
આગત્ય સહસા કૃષ્ણં તીક્ષ્ણતુણ્ડોઽગ્રસદ્ બલી ॥ ૪૮

॥ ૪૮ ॥

કૃષ્ણં મહાબકગ્રસ્તં દૃષ્ટ્વા રામાદયોઽર્ષકાઃ ।
બભૂવુરિન્દ્રિયાણીવ વિના પ્રાણં વિચેતસઃ ॥ ૪૯

રામ આદિર્યેષાં તે ન તુ રામઃ ॥ ૪૯ ॥

તં તાલુમૂલં પ્રદહન્તમગ્નિવદ્
ગોપાલસૂનું પિતરં જગદ્ગુરોઃ ।
ચચ્છર્દ સદ્યોઽતિરુષાઽક્ષતં બક-
સ્તુણ્ડેન હન્તું પુનરભ્યપદ્યત ॥ ૫૦

॥ ૫૦ ॥

તમાપતન્તં સ નિગૃહ્ય તુણ્ડયો-
ર્દોર્ધ્યાં બકં કંસસખં સતાં પતિઃ ।
પશ્યત્સુ બાલેષુ દદાર લીલયા
મુદાવહો વીરણવદ્ દિવૌકસામ્ ॥ ૫૧

તુણ્ડયોશ્ચઙ્ચોઃ । વીરણવદગ્રન્થિતૃણ-

વિશેષવત્ ॥ ૫૧ ॥

તદા બકારિં સુરલોકવાસિનઃ
સમાકિરન્ નન્દનમલ્લિકાદિભિઃ ।
સમીડિરે ચાનકશંખસંસ્તવૈ-
સ્તદ્ વીક્ષ્ય ગોપાલસુતા વિસિસ્મિરે ॥ ૫૨

સમીડિરે તુષ્ટુવુઃ । આનકૈઃ શઙ્ઘૈરન્યૈશ્ચ

સંસ્તવૈઃ સહ ॥ ૫૨ ॥

ત્યાં (જળાશયના તીરે) તે બાળકોએ (ઈન્દ્રના) વજ્રથી કપાઈને પડેલા પર્વતના શિખર જેવું એક મોટું પ્રાણી ઊભેલું જોયું અને તેઓ ભયભીત થઈ ગયા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

બગલાનું રૂપ ધારણ કરેલો, તીક્ષ્ણ ચાંચવાળો, બળવાન બક નામનો તે મહાન અસુર એકદમ આવીને શ્રીકૃષ્ણને ગળી ગયો. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

પ્રાણ વિના ઈન્દ્રિયો અચેતન થઈ જાય તેમ પ્રયંસ બગલા દ્વારા શ્રીકૃષ્ણને ગ્રસ્ત થયેલા જોઈને બલરામજી જેમનામાં મુખ્ય છે તે બાળકો બેભાન થઈ ગયા. ॥ ૪૯ ॥

બલરામજી જેમનામાં મુખ્ય છે તે બાળકો (બેભાન થયા), પણ બલરામજી નહીં. ॥ ૪૯ ॥

જગદ્ગુરુ (બ્રહ્માજી)ના પિતા (અને લીલાથી) ગોપાલ નંદરાયજીના પુત્ર (બનેલા), બકાસુરના તાળવાના મૂળને અગ્નિની જેમ અત્યંત બાળતા તે શ્રીકૃષ્ણને તેણે બહાર કાઢી નાખ્યા અને શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુને વ્રણરહિત (અક્ષત) જોઈને બકાસુર ચાંચથી મારવા માટે ફરી પાછો અત્યંત ક્રોધથી દોડ્યો. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

સાધુઓના રક્ષક અને દેવોને આનંદ આપનાર તે શ્રીકૃષ્ણે વેગથી ધસી આવતા એવા કંસના મિત્ર બકાસુરને તેની બંને ચાંચને બંને હાથથી પકડીને બાળકોના દેખતાં જ વીરણ નામના ઘાસની જેમ અનાયાસે ચીરી નાખ્યો. ॥ ૫૧ ॥

‘તુણ્ડયોઃ’ બંને ચાંચને – ‘વીરણવત્’ ગાંઠ વગરના વિશિષ્ટ પ્રકારના વીરણ નામના ઘાસની જેમ (ચીરી નાખ્યો). ॥ ૫૧ ॥

તે સમયે સુરલોકનિવાસી સુરસમુદાયે નંદનવનમાં ચમેલી વગેરે પુષ્પોથી બકાસુરના શત્રુ શ્રીકૃષ્ણને ઢાંકી દીધા તથા નગારાં અને શંખધ્વનિ સહિત સ્તુતિ કરી. તે જોઈને ગોપબાળકો આશ્ચર્ય પામ્યા. ॥ ૫૨ ॥

‘સમીડિરે’ સ્તુતિ કરી – નગારાં, શંખ અને અન્ય ધ્વનિ સહિત સ્તોત્રોથી ॥ ૫૨ ॥

મુક્તં બકાસ્યાદુપલભ્ય બાલકા
 રામાદયઃ પ્રાણમિવૈન્દ્રિયો ગણઃ ।
 સ્થાનાગતં તં પરિરભ્ય નિર્વૃતાઃ
 પ્રણીય વત્સાન્ વ્રજમેત્ય તજ્જગુઃ ॥ ૫૩

સ્વસ્થાનમાગતં પ્રાણમિવ કૃષ્ણમ્ । પ્રણીય
 એકીકૃત્ય ॥ ૫૩ ॥

શ્રુત્વા તદ્ વિસ્મિતા ગોપા ગોષ્યશ્ચાતિપ્રિયાદૃતાઃ ।
 પ્રેત્યાગતમિવૌત્સુક્યાદૈક્ષન્ત તૃષિતેક્ષણાઃ ॥ ૫૪

અતિપ્રિયેણ પ્રીત્યા આદૃતાઃ સાદરાઃ
 પ્રેત્યાગતમિવ લોકાન્તરાદાગતમિવ । તૃષિતાન્યતૃસા-
 ન્યમૃતં પિબન્તીવેક્ષણાનિ યેષાં તે ॥ ૫૪ ॥

અહો બતાસ્ય બાલસ્ય બહવો મૃત્યવોઽભવન્ ।
 અપ્યાસીદ્ વિપ્રિયં તેષાં કૃતં પૂર્વં યતો ભયમ્ ॥ ૫૫

અહો બતેત્યાદિશ્લોકત્રયસ્ય ઇતિ નન્દાદય
 ઇત્યનેનાન્વયઃ । અપિ એવમપિ તેષામેવાનિષ્ટમાસીત્ ।
 યતસ્તૈઃ પૂર્વમન્યેષાં ભયં કૃતમ્ ॥ ૫૫ ॥

અથાપ્યભિભવન્ત્યેનં નૈવ તે ઘોરદર્શનાઃ ।
 જિઘાંસયૈનમાસાદ્ય નશ્યન્ત્યગ્નૌ પતંગવત્ ॥ ૫૬

અથ ઘોરદર્શના અપિ નાભિભવન્તિ ન
 ધર્ષયન્તિ ॥ ૫૬ ॥

અહો બ્રહ્મવિદાં વાચો નાસત્યાઃ સન્તિ કર્હિચિત્ ।
 ગર્ગો યદાહ ભગવાનન્વભાવિ તથૈવ તત્ ॥ ૫૭

જેમ પોતાને સ્થાને આવી ગયેલા પ્રાણને પ્રાપ્ત
 કરીને ઈન્દ્રિયોનો સમૂહ સ્વસ્થ થાય છે, તેમ
 બકાસુરના મુખથી મુક્ત થયેલા શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્ત
 કરીને બલરામજી વગેરે બાળકો તેમને ભેટીને
 આનંદિત થયા અને પોતાના વાઇરડાં એકઠાં કરી
 વ્રજમાં આવીને (સર્વને બકાસુરવધની) તે કથા
 કહેવા લાગ્યા. ॥ ૫૩ ॥

જેમ પોતાને સ્થાને આવી ગયેલા પ્રાણને તેમ
 શ્રીકૃષ્ણને - ‘પ્રણીય’ એકઠાં કરીને ॥ ૫૩ ॥

તે સાંભળીને ગોપ-ગોપીઓ આશ્ચર્ય પામ્યાં.
 અતિ પ્રેમથી આદરવાળા તેઓ શ્રીકૃષ્ણ પરલોક
 સિધાવીને પાછા આવ્યા હોય તેમ અતૃપ્ત નેત્રે
 આતુરતાથી જોઈ રહ્યાં. ॥ ૫૪ ॥

અતિ પ્રેમથી ‘આદૃતાઃ’ આદરવાળા તેઓ,
 ‘પ્રેત્ય-આગતમ્-ઇવ’ પરલોકથી આવ્યા હોય તેમ,
 ‘તૃષિતાનિ’ અતૃપ્ત નેત્રે અમૃત પીતાં હોય તેવાં નેત્રો
 છે જેમનાં તે ગોપ-ગોપીઓ ॥ ૫૪ ॥

અહો! આશ્ચર્ય છે કે આ બાળકના મૃત્યુનાં
 અનેક કારણો બન્યાં! (જેઓ આ બાળકનું
 અનિષ્ટ કરવા આવ્યા) તેમનું જ અનિષ્ટ થયું,
 કારણ કે પૂર્વે તેમના દ્વારા અનિષ્ટ કરવામાં આવ્યું
 હશે. ॥ ૫૫ ॥

‘અહો બત’ ઈત્યાદિ ત્રણ શ્લોકોનો ‘ઇતિ
 નન્દાદયઃ’ એ શ્લોક સાથે સંબંધ છે. ‘અપિ’ આમ,
 તેમનું જ અનિષ્ટ થયું, કારણ કે તેમના દ્વારા પૂર્વે
 બીજાઓનું અનિષ્ટ કરવામાં આવ્યું હશે. ॥ ૫૫ ॥

ભયંકર દેખાવવાળા (દર્શનમાત્રથી પ્રાણ હરી
 લે તેવા) હોવા છતાં આ બાળકનો વાળ પણ વાંકો
 કરી શક્યા નથી. આને મારવાની ઈચ્છાથી આવીને
 અગ્નિમાં પતંગિયાની જેમ નાશ પામ્યા છે. ॥ ૫૬ ॥

ભયંકર દેખાવવાળા હોવા છતાં ‘ન-અભિભવન્તિ’
 ધૃષ્ટતા કરી શક્યા નહીં. ॥ ૫૬ ॥

અહો! બ્રહ્મવેત્તાઓની વાણી કદી અસત્ય થતી
 નથી. ભગવાન ગર્ગાચાર્ય જે કહ્યું હતું તે પ્રમાણે જ
 આપણે અનુભવ્યું છે. ॥ ૫૭ ॥

ગર્ગો યદાહ—‘તસ્માન્નન્દાત્મજોઽયં તે
નારાયણસમો ગુણૈઃ ।’ इत्यादि ॥ ૫૭ ॥

इति नन्दादयो गोपाः कृष्णरामकथां मुदा ।
कुर्वन्तो रममाणाश्च नाविन्दन् भववेदनाम् ॥ ૫૮
॥ ૫૮ ॥

एवं विहारैः कौमारैः कौमारं जहतुर्व्रजे ।
निलायनैः सेतुबन्धैर्मर्कटोत्प्लवनादिभिः ॥ ૫૯
॥ ૫૯ ॥

वत्सयूथगतं हत्वा वत्सदम्भासुरं हरिः ।
मुनियूथगतं चाहन्नग्रण्यं दम्भिनां बकम् ॥ ૧

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे वत्सबकवधो नामैकादशोऽध्यायः ॥ ૧૧ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायामैकादशोऽध्यायः ॥ ૧૧ ॥

અથ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ

અઘાસુરનો ઉદ્ધાર

द्वादशे तु महासर्पवपुर्धरमघासुरम् ।
वत्सपालगिलं क्रुद्धो गलेऽहन्निति वर्ण्यते ॥ ૧

महाबकगलक्रीडा केवलस्य न कौतुकम् ।
इतीवाघासुरमुखे ससखः प्राविशद्धरिः ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

क्वचिद् वनाशाय मनो दधद् ब्रजात्
प्रातः समुत्थाय वयस्यवत्सपान् ।
प्रबोधयञ्छृंगरवेण चारुणा
विनिर्गतो वत्सपुरःसरो हरिः ॥ ૧

ગર્ગાચાર્યે જે કહ્યું હતું - ‘માટે હે નંદરાયજી,
તમારો આ પુત્ર ગુણો (ભક્તવાત્સલ્યાદિ)થી નારાયણ
સમાન છે.’ વગેરે ॥ ૫૭ ॥ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮/૧૮)

આમ, શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીની કથા
આનંદપૂર્વક કહેતા અને તે બંનેમાં જ રચ્યાપચ્યા
રહેતા નંદરાયજી વગેરે ગોપજનો સંસારની વેદના
પામતા ન હતા. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીએ કુમારાવસ્થાની
સંતાકૂકડી, સેતુનિર્માણ, વાંદરાની જેમ ઊછળકૂદ
કરવી વગેરે વિશિષ્ટ ક્રીડાઓ કરીને વ્રજમાં પોતાની
કુમારાવસ્થા વ્યતીત કરી. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

વાછરડાંના ધણમાં રહેલા દંભરૂપી વત્સાસુરને
હણીને શ્રીહરિએ મુનિજનોના સમૂહમાં રહેલા
દંભીઓના મુખ્ય બકને પણ હણ્યો. ॥ ૧ ॥

વિરાટ અજગરનું શરીર ધારણ કરનાર અઘાસુર,
જે વાછરડાં ચરાવનારા ગોપબાળકોને ગળી ગયો
હતો, તેની ઉપર ક્રોધે ભરાયેલા શ્રીકૃષ્ણે તેના
ગળામાં (પ્રવેશ કરી તેને) હણ્યો હતો, તે કથા
બારમા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મહાન બકાસુરના ગળામાં કરેલી ક્રીડા એ
કેવળ શ્રીકૃષ્ણનું આશ્ચર્યજનક કૃત્ય ન હોય તેમ
અઘાસુરના મુખમાં શ્રીહરિએ પોતાના સખાઓ
સહિત પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - કોઈ એક વખત
વનભોજન કરવા માટે મનોરથ સેવતા શ્રીહરિ
પ્રાતઃકાળે ઊઠીને વત્સપાલ સખાઓને શૃંગીના મનોહર
ધ્વનિથી જગાડતા, વાછરડાંને આગળ કરીને વ્રજમાંથી
(વનમાં) ચાલી નીકળ્યા. ॥ ૧ ॥

ઠ્ઠચિત્કદાચિદ્વનાશાય વને ંવ પ્રથમં
ભોજનં કર્તુમ્ ॥ ૧ ॥

તેનૈવ સાકં પૃથુકાઃ સહસ્રશઃ
સ્નિગ્ધાઃ સુશિગ્વેત્રવિષાણવેણવઃ ।
સ્વાન્ સ્વાન્ સહસ્રોપરિસંખ્યયાન્વિતાન્
વત્સાન્ પુરસ્કૃત્ય વિનિર્યયુર્મુદા ॥ ૨

તેનૈવ શૃઙ્ગરવેણ શ્રીકૃષ્ણેન વા સહ । પૃથુકા
બાલાઃ સ્નિગ્ધાઃ સ્નેહયુક્તાઃ । શિક્ શિક્વ્યમ્ ।
રમ્યાઃ શિગ્વેત્રાદયો યેષાં તે । સહસ્રાધિકસંખ્યા-
યુક્તાન્વત્સાન્ ॥ ૨ ॥

કૃષ્ણવત્સૈરસંખ્યાતૈર્યૂથીકૃત્ય સ્વવત્સકાન્ ।
ચારયન્તોઽર્ભલીલાભિર્વિજહુસ્ત્ર તત્ર હ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

ફલપ્રવાલસ્તબકસુમનઃપિચ્છધાતુભિઃ ।
કાચગુંજામણિસ્વર્ણભૂષિતા અપ્યભૂષયન્ ॥ ૪

કાચાદિભિઃ પૂર્વં માતૃભિર્ભૂષિતા અપિ
ફલાદિભિરાત્માનમભૂષયન્નિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

મુષ્ણન્તોઽન્યોન્યશિક્વ્યાદીન્ જ્ઞાતાનારાચ્ચ ચિક્ષિપુઃ ।
તત્રત્યાશ્ચ પુનર્દૂરાદ્ધસન્તશ્ચ પુનર્દદુઃ ॥ ૫

‘ઠ્ઠચિત્’ કોઈ ંક વખત વનભોજન
માટે — વનમાં જ પ્રથમ ભોજન કરવા માટે (ચાલી
નીકળ્યા.) ॥ ૧ ॥

તે શૃંગીના નાદ સાથે જ (અથવા શ્યામસુંદરની
સાથે જ) તેમના પ્રેમી હજારો ગોપબાળકો સુંદર
સુંદર શીકાં, શિંગડી, વેણુ અને વેત્ર લઈને હજારોથી
પણ વધુ સંખ્યાવાળાં પોતપોતાનાં વાહરડાંને આગળ
કરીને આનંદપૂર્વક જવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

‘તેન-ંવ’ તે શિંગડીના નાદ સાથે જ અથવા તે
શ્રીકૃષ્ણની સાથે જ — ‘પૃથુકાઃ’ બાળકો — ‘સ્નિગ્ધાઃ’
સ્નેહવાળા — ‘શિક્’ શિક્વ્યમ્ શીકું — સુંદર શીકાં,
વેત્ર વગેરે જેમનાં છે તે ગોપબાળકો, સહસ્રથી પણ
વધારે સંખ્યાવાળાં વાહરડાંઓને ॥ ૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણનાં અસંખ્ય વાહરડાંઓ સાથે
પોતાનાં વાહરડાં ભેગાં કરીને તેમને ચારતા તે સર્વે
ત્યાં (શ્રીયમુનાપુલિન ઉપર તથા ગોવર્ધન પર્વત
ઉપર) બાળકીડા સહિત (હર્ષપૂર્વક) વિહાર કરવા
લાગ્યા. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

(પોતપોતાની માતાઓ દ્વારા) કાચ, ચણોઠી,
મણિ અને સુવર્ણથી શણગારાયા હોવા છતાં તેઓ
પોતાને ફળ, નવપલ્લવ, પુષ્પગુચ્છ, પુષ્પ, મયૂરપિચ્છ
અને પર્વતીય ધાતુઓથી શણગારતા હતા. ॥ ૪ ॥

કાચ વગેરેથી પૂર્વે માતાઓ દ્વારા શણગારાયા
હોવા છતાં ફળ વગેરેથી પોતાને શણગારતા હતા,
ંમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

ંકબીજાનાં શીકાં વગેરે ચોરતા તેઓ (શીકાં
ચોરાયાં છે, તેવી તેના માલિકને જાણ થાય ત્યારે)
જાણવામાં આવેલાં તે શીકાં વગેરેને દૂરથી જ
(બીજા પાસે) ફેંકી દેતા. ત્યાં રહેલા બીજા ગોવાળો
દૂરથી ફરી (ત્રીજાની પાસે) ફેંકે. (આમ) વિનોદ
કરતા તેઓ (તે શીકાં વગેરે માલિકને) પાછા આપી
દેતા હતા. ॥ ૫ ॥

‘મુષ્ણન્તઃ’ ચોરતા ગોપબાળકો ॥ ૫ ॥

મુષ્ણન્તશ્ચોરયન્તઃ ॥ ૫ ॥

यदि दूरं गतः कृष्णो वनशोभेक्षणाय तम् ।
अहं पूर्वमहं पूर्वमिति संस्पृश्य रेमिरे ॥ ६

यदि दूरं गतः कृष्णो भवति तर्हि ॥ ६ ॥

केचिद् वेणून् वादयन्तो ध्मान्तः शृंगाणि केचन ।
केचिद् भृङ्गैः प्रगायन्तः कूजन्तः कोकिलैः परे ॥ ७

विच्छायाभिः प्रधावन्तो गच्छन्तः साधु हंसकैः ।
बकैरुपविशन्तश्च नृत्यन्तश्च कलापिभिः ॥ ८

विकर्षन्तः कीशवालानारोहन्तश्च तैर्દુમાન્ ।
विकुर्वन्तश्च तैः साकं प्लवन्तश्च पलाशिषु ॥ ૯

साकं भेकैर्वિલંघन्तः सरित्प्रस्त्रवसम્प्लुताः ।
विहसन्तः प्रतिच्छायाः शपन्तश्च प्रतिस्वनान् ॥ ૧૦

ध्मान्तो वादयन्तः । भृङ्गैः सह ॥ ७ ॥
विच्छायाभिः पक्षिच्छायाभिः । कलापिभिर्मयूरैः
॥ ८ ॥ कीशवालान् वृक्षशाखासु लम्बमानानि
वानरलाङ्गूलान्याकर्षन्तो लाङ्गूलममुञ्चन्तस्तैः सह
द्रुमानारोहन्तः । विकुर्वन्तो दन्तदर्शनभ्रूविजृम्भा-
दिभिस्तैः सह विकारान्कुर्वन्तः । पलाशिषु वृक्षेषु
प्लवन्तः शाखायाः शाखान्तरमुद्गच्छन्तः ॥ ९ ॥
प्रतिच्छायाः प्रतिबिम्बानि ॥ १० ॥

तानतिविस्मितः श्लोकद्वयेनाभिनन्दति—
इत्थमिति ।

વનશ્રી નિહાળવા માટે જો શ્રીકૃષ્ણ દૂર ગયા હોય તો ‘પહેલાં હું, પહેલાં હું (પકડી લઉં.)’ એમ કહીને શ્રીકૃષ્ણને પકડીને તેમને (આલિંગન કરીને) તેઓ આનંદ પામતા હતા. ॥ ૬ ॥

જો શ્રીકૃષ્ણ દૂર ગયા હોય તો ॥ ૬ ॥

કેટલાક ગોપબાળકો વેણુ વગાડતા, તો કોઈ કોઈ ફૂંક મારીને શિંગડીઓ વગાડતા હતા. કેટલાક ભમરાઓ સાથે ગુંજારવ કરતા, તો બીજા કોઈ કોયલો સાથે ટહુકા કરતા હતા. ॥ ૭ ॥

કેટલાક પક્ષીઓની છાયા સાથે દોડતા, કોઈક હંસો સાથે સુંદર ગતિથી ચાલતા, કેટલાક ગોપબાળકો બગલાઓની સાથે (આંખ બંધ કરીને) બેસતા, તો કેટલાક વળી મયૂરો સાથે નૃત્ય કરતા. ॥ ૮ ॥

કેટલાક (ગોપબાળકો) વાનર(બાળને અથવા તેમ)ની પૂંછડીને ખેંચતા તેમની સાથે ઝાડ પર ચઢી જતા, તો કોઈ કોઈ વાંદરાની સાથે તેમની નકલ ઉતારતા અને કેટલાક વાંદરાં સાથે વૃક્ષો ઉપર કૂદતા. ॥ ૯ ॥

દેડકાં સાથે કૂદતા (શ્રીયમુના) નદીના પ્રવાહમાં નાહતા, પડછાયાને જોઈને હસતા અને કેટલાક પોતાનો પ્રતિધ્વનિ સાંભળીને આકોશ કરતા. ॥ ૧૦ ॥

‘ધ્માન્તઃ’ ફૂંક મારીને વગાડતા હતા – ભમરાઓની સાથે ॥ ૭ ॥ ‘વિચ્છાયાભિઃ’ પક્ષીઓની છાયા સાથે – ‘કલાપિભિઃ’ મયૂરો સાથે ॥ ૮ ॥ વૃક્ષની ડાળીઓમાં લટકતી ‘કીશવાલાન્’ વાંદરાંઓની પૂંછડીઓને ખેંચતા, પૂંછડીને પકડીને તે વાંદરાંઓ સાથે વૃક્ષો પર ચઢી જતા – ‘વિકુર્વન્તઃ’ દાંતિયા કાઢવા, ભમ્મરો તાણવી વગેરે નકલ ઉતારવા દ્વારા તેમની સાથે ચાળા કરતા. ‘પલાશિષુ’ વૃક્ષો ઉપર ‘પ્લવન્તઃ’ એક શાખાથી બીજી શાખા ઉપર કૂદકા મારતા ॥ ૯ ॥ ‘પ્રતિચ્છાયાઃ’ પડછાયાઓને ॥ ૧૦ ॥

અતિશય વિસ્મય પામેલા (શ્રીશુકદેવજી) તે ગોપબાળકોની બે શ્લોક દ્વારા પ્રશંસા કરે છે – ‘इत्थम् इति।’

इत्थं सतां ब्रह्मसुखानुभूत्या
 दास्यं गतानां परदैवतेन ।
 मायाश्रितानां नरदारकेण
 साकं विजहूः कृतपुण्यपुंजाः ॥ ११

સતાં વિદુષાં બ્રહ્મ ચ તત્સુખં ચાનુભૂતિશ્ચ
 તયા । સ્વપ્રકાશપરમસુખેનેત્યર્થઃ । ભક્તાનાં પરદૈવ-
 તેનાત્મપ્રદેન નાથેન માયાશ્રિતાનાં તુ નરદારકતયા
 પ્રતીયમાનેન સહ વિજહુઃ । કૃતાનાં પુણ્યાનાં પુજ્ઞા
 રાશયો યેષાં તે । બ્રહ્મવિદાં તદનુભવ એવ
 ભક્તાનામતિગૌરવેણૈવ ભજનમ્ । એતે તુ તેન સહ
 સખ્યેન વિજહુઃ । અહો ભાગ્યમિતિ ભાવઃ ॥ ૧૧ ॥

यत्पादपांसुर्बहुजन्मकृच्छ्रतो

धृतात्मभिर्योगिभिरप्यलभ्यः ।

स एव यद्दृग्विषयः स्वयं स्थितः

किं वर्णयते दिष्टमतो ब्रजौकसाम् ॥ १२

बहुजन्मभिः कृच्छ्रेण धृत आत्मा मनो
 यैस्तैरपि ॥ १२ ॥

જાની સંતોને પરમ સુખના અનુભવરૂપ
 પરબ્રહ્મસ્વરૂપે જણાતા, દાસત્વ પામેલા (પરમ
 ભાગવત)જનોને (આત્માનું દાન કરનાર) પરમ
 આરાધ્ય ઈષ્ટદેવરૂપે જણાતા અને માયાનો આશ્રય
 કરનારા (અજ્ઞાની)જનોને મનુષ્યના બાળકરૂપે
 પ્રતીત થતા ભગવાન સાથે સુકૃતોરૂપ પુણ્યપુંજવાળા
 ગોપબાળકો વિહાર કરતા હતા. ॥ ૧૧ ॥

‘સતામ્’ જાની સંતોને પરબ્રહ્મસ્વરૂપ તથા
 તે પરબ્રહ્મસ્વરૂપના સુખ અને તેની અનુભૂતિ, તે
 અનુભૂતિથી અર્થાત્ સ્વપ્રકાશ પરમસુખાનુભૂતિરૂપ
 પરબ્રહ્મસ્વરૂપે, એમ અર્થ છે. ભગવદ્ભક્તોને આત્માનું
 દાન કરનાર પરમ આરાધ્ય ઈષ્ટદેવતા સ્વામીસ્વરૂપે,
 માયાનો આશ્રય કરનારા (અજ્ઞાની)જનોને મનુષ્યના
 બાળકરૂપે પ્રતીત થતા ભગવાન સાથે (ગોપબાળકો)
 વિહાર કરતા હતા. સુકૃતોરૂપ કરેલાં પુણ્યોના ‘પુજ્ઞાઃ’
 ઢગલા છે જેમના તે ગોપબાળકો. બ્રહ્મવેત્તાઓનો તે
 અનુભવ એ જ ભક્તોનું અતિગૌરવપૂર્વક કરવામાં
 આવેલું ભજન છે. આ ગોપબાળકો તો તે શ્રીકૃષ્ણની
 સાથે વિહાર કરતા હતા. તેમનું અહોભાગ્ય છે, એવો
 ભાવ છે. ॥ ૧૧ ॥

અનેક જન્મો દ્વારા કષ્ટપૂર્વક (અનુષ્ઠાન
 કરાયેલાં જપ, વ્રત, તપ, સમાધિ વગેરેથી)
 જેમનું મન વશ કરાયું છે તેવા યોગીજનો દ્વારા
 પણ જેમની ચરણરેણુ પ્રાપ્ત કરી શકાતી નથી,
 તે જ ભગવાન સ્વયં જેમની દૃષ્ટિનો વિષય
 બનતા હતા (પ્રત્યક્ષ દર્શન દેતા રહેતા હતા), તેથી
 એવા પ્રજવાસીઓના ભાગ્યને કેવી રીતે વર્ણવી
 શકાય? ॥ ૧૨ ॥

અનેક જન્મો દ્વારા કષ્ટપૂર્વક (અનુષ્ઠાન કરાયેલાં
 જપ, વ્રત, તપ, સમાધિ વગેરેથી) વશ કરવામાં
 આવ્યું છે ‘આત્મા’ મન જે યોગીજનો વડે, તેમના
 દ્વારા પણ ॥ ૧૨ ॥

અથાઘનામાખ્યપતન્મહાસુર-

સ્તેષાં સુખક્રીડનવીક્ષણાક્ષમઃ ।

નિત્યં યદન્તર્નિજજીવિતેપ્સુભિઃ

પીતામૃતૈરપ્યમૈરૈઃ પ્રતીક્ષ્યતે ॥ ૧૩

સુખક્રીડનવીક્ષણે ન ક્ષમા યસ્ય સઃ ।
કથંભૂતઃ । યસ્યાન્તરન્તરં છિદ્રં પીતામૃતૈરપિ તતો
મૃત્યુભીતૈરમૈરૈઃ પ્રતીક્ષ્યતે કથં મરિષ્યતિ કદા
વેતિ । યદ્વા કથંભૂતં સુખક્રીડનમ્ । યદન્તર્હૃદયે
અમૈરૈઃ પ્રતીક્ષ્યતે વિચિન્ત્યતે પીતામૃતૈરપિ
પુનર્નિજજીવિતેપ્સુભિઃ । અયં ભાવઃ—
નામૃતપાનમાત્રેણ જીવનં સફલં ભવતિ, કિંતુ
ભગવલ્લીલાનુસ્મરણેનેતિ તદેવ નિત્યમન્તશ્ચિન્ત્યત
ઈતિ ॥ ૧૩ ॥

દૃષ્ટ્વાર્ભકાન્ કૃષ્ણમુખાનઘાસુરઃ

કંસાનુશિષ્ટઃ સ બકીબકાનુજઃ ।

અયં તુ મે સોદરનાશકૃત્તયો-

દ્વયોર્મમૈનં સબલં હનિષ્યે ॥ ૧૪

કૃષ્ણપ્રમુખાનર્ભકાન્ દૃષ્ટ્વા સ ઇતિ વ્યવસ્ય
નિશ્ચિત્યાજગરં વપુર્ધૃત્વા તેષાં ગ્રસનાશયા પથિ
વ્યશેતેતિ તૃતીયેનાન્વયઃ । કંસેનાનુશિષ્ટઃ પ્રહિતઃ ।
બકી પૂતના । કથં વ્યવસ્ય તદાહ—અયં ત્વિતિ

પછી તેમની (શ્રીકૃષ્ણ અને ગોપબાળકોની)
સુખપૂર્ણ ક્રીડા જોવી જેને માટે અસહ્ય છે તે અઘ
નામનો મહાન અસુર અચાનક ધસી આવ્યો. અમૃતપાન
કરનારા હોવા છતાં પોતાનું જીવન ઈચ્છતા એવા
(તેનાથી મૃત્યુ થવાના ભયવાળા) દેવો દ્વારા તે
અઘાસુર, જેના ઈદ્રની—નાશની નિત્ય પ્રતીક્ષા
કરવામાં આવતી હતી (કે તે કેવી રીતે અને ક્યારે
મરશે). ॥ ૧૩ ॥

સુખપૂર્ણ ક્રીડા જોવી જેને માટે અસહ્ય છે
તે અઘાસુર. કેવો? જેના ‘અન્તઃ’ ઈદ્ર અર્થાત્
મરણની પ્રતીક્ષા કરવામાં આવતી હતી. અમૃતપાન
કર્તુ હોવા છતાં તેનાથી મૃત્યુ થવાના ભયવાળા
દેવો દ્વારા તે કેવી રીતે અને ક્યારે મરશે. અથવા
સુખપૂર્ણ લીલા કેવી? દેવો દ્વારા ‘અન્તઃ’ હૃદયમાં
જેનું ‘પ્રતીક્ષ્યતે’ ચિંતન કરવામાં આવે છે. અમૃતપાન
કર્તુ હોવા છતાં પણ પુનઃ પોતાના જીવનને ટકાવી
રાખવા ઈચ્છતા દેવો દ્વારા (સુખપૂર્ણ બાળલીલાનું
સ્મરણ કરવામાં આવે છે.) ભાવ આ પ્રમાણે છે —
કેવળ અમૃતપાનથી જીવન સફળ થતું નથી, પરંતુ
ભગવાનની લીલાના ચિંતનથી જીવન સફળ થાય
છે, તેથી મનમાં સદાય તેનું જ ચિંતન કરવામાં
આવતું હતું. ॥ ૧૩ ॥

કંસે મોકલેલા, પૂતના અને બકાસુરના
નાના ભાઈ તે અઘાસુરે કૃષ્ણ જેમનામાં મુખ્ય
હતા તે બાળકોને જોઈને ‘આ તો મારા તે બંને
સહોદર ભાઈ-બહેનનો નાશ કરનારો છે. આથી
એમને માટે હું આને વાછરડાં અને તેમના પાલક
ગોપબાળકો સાથે મારી નાખીશ.’ (એમ નિશ્ચય
કર્યો.) ॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ જેમનામાં મુખ્ય છે તે બાળકોને જોઈને આમ
‘વ્યવસ્ય’ નિશ્ચય કરી, અજગરનું શરીર ધારણ કરીને
તેમને ગળી જવાની આશાથી તે માર્ગમાં સૂઈ ગયો, એમ
ત્રીજા શ્લોક (૧૬) સાથે સંબંધ છે. કંસ દ્વારા ‘અનુશિષ્ટઃ’
મોકલવામાં આવેલો — ‘બકી’ પૂતના—કેવી રીતે નિશ્ચય
કરીને, તે દોઢ શ્લોકથી કહે છે — ‘અયં તુ ઇતિ’

સાર્ધેન । મમ તયોર્દ્વયોઃ સોદરયોઃ સ્થાને
 એનં કૃષ્ણં સબલં સસૈન્યં વત્સતત્પાલસહિતં
 હનિષ્યામિ ॥ ૧૪ ॥

નનુ તથાપિ વ્રજસ્થાસ્ત્વવશિષ્ઠેરન્નેત્યાહ—
 એત ઇતિ ।

એતે યદા મત્સુહૃદોસ્તિલાપઃ
 કૃતાસ્તદા નષ્ટસમા વ્રજૌકસઃ ।
 પ્રાણે ગતે વર્ષ્મસુ કા નુ ચિન્તા
 પ્રજાસવઃ પ્રાણભૃતો હિ યે તે ॥ ૧૫

તિલાપઃ કૃતાસ્તિલોદકતયા કલ્પિતાઃ ।
 વર્ષ્મસુ દેહેષુ । પ્રજા એવાસવો યેષાં તે તથા ॥ ૧૫ ॥

ઇતિ વ્યવસ્યાજગરં બૃહદ્ વપુઃ
 સયોજનાયામમહાદ્રિપીવરમ્ ।
 ધૃત્વાઽદ્ભુતં વ્યાત્તગુહાનનં તદા
 પથિ વ્યશેત ગ્રસનાશયા યલઃ ॥ ૧૬

સયોજનાયામં યોજનપ્રમાણેન દૈર્ઘ્યેણ
 યુક્તં ચ તન્મહાદ્રિવત્પીવરં ચ । વ્યાત્તં પ્રસારિતં
 ગુહાતુલ્યમાનનં યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૧૬ ॥

અદ્ભુતમિતિ યદુક્તં તદ્દર્શયિતું વિશિનષ્ટિ ।

ધરાધરોષ્ઠો જલદોત્તરોષ્ઠો
 દર્યાનનાન્તો ગિરિશૃંગદંષ્ટ્રઃ ।
 ધ્વાન્તાન્તરાસ્યો વિતતાધ્વજિહ્વઃ
 પરુષાનિલશ્વાસદવેક્ષણોષ્ણઃ ॥ ૧૭

મારા તે બંને સહોદરો (ભાઈ-બહેન બકાસુર અને પૂતનાનો નાશ કરનારો હોવાથી વેર લેવા માટે અથવા તેમને પિંડદાન કરવા) માટે આ કૃષ્ણને ‘સબલમ્’ સૈન્યસહિત અર્થાત્ વાછરડાં અને તેના પાલકો સહિત મારી નાખીશ. ॥ ૧૪ ॥

શંકા કરે છે કે (આ બધા મરી જાય,) તો પણ વ્રજવાસીઓ તો જીવતા બાકી રહી જ જાય! તે માટે કહે છે કે ના (વ્રજવાસીઓ પણ જીવી નહીં શકે.)
 — ‘એતે ઇતિ ।’

આ બધા જ્યારે મારા ભાઈબહેનની તિલાંજલિરૂપ થશે ત્યારે વ્રજવાસીઓ મૃતતુલ્ય થઈ જશે. જ્યારે પ્રાણ ચાલ્યા જાય ત્યારે શરીરોની શી ચિંતા? જેઓ પ્રાણ ધારણ કરનારા છે તેઓ વ્રજ(સંતાન)રૂપ પ્રાણવાળા હોય છે. (તેથી સંતાનો મૃત્યુ પામતાં તેઓ પણ મૃત્યુ જ પામશે.) ॥ ૧૫ ॥

‘તિલ-આપઃ કૃતાઃ’ તિલાંજલિરૂપ કરાયેલા — ‘વર્ષ્મણુ’ શરીરોમાં — સંતાનો જ જેમના પ્રાણ છે તેવા વ્રજવાસીઓ ॥ ૧૫ ॥

આમ, નિશ્ચય કરીને તે દુષ્ટ અઘાસુર તે સમયે એક યોજન માપ જેટલી લંબાઈવાળું, મોટા પહાડ જેવું પહોળું અને ગુફા જેવા ફાડેલા મોઢાવાળું મોટું અદ્ભુત અજગરનું શરીર ધારણ કરીને તેમને ગળી જવાની આશાથી સૂઈ ગયો (હોય તેમ ત્યાં પડ્યો રહ્યો). ॥ ૧૬ ॥

‘સયોજન-આયામમ્’ એક યોજન માપ જેટલી લંબાઈવાળું અને મોટા પહાડ જેવું જાડું પહોળું, ‘વ્યાત્તમ્’ ફાડેલું, ગુફા જેવું મોટું છે જેમાં તે ॥ ૧૬ ॥
 અઘાસુરનું શરીર અદ્ભુત હતું એમ જે કહેવાયું, તે દર્શાવવા માટે વિશેષણપૂર્વક વર્ણન કરે છે.

(અઘાસુરનો) નીચલો હોઠ પૃથ્વી ઉપર અને ઉપલો હોઠ વાદળોમાં હતો. તેના મોઢાના બંને છેડાઓ (જડબાં) બે ગુફાઓ જેવા અને દાઢો પર્વતનાં શિખરો જેવી, મુખનો અંદરનો ભાગ અંધારો, જીભ (ગેરુ રંગના) વિશાળ માર્ગ જેવી, શ્વાસ પ્રચંડ પવન જેવો અને દષ્ટિ દાવાનળ જેવી દાહક હતી. ॥ ૧૭ ॥

ધરાયામધરોષ્ઠો यस્ય સઃ । જલદેષૂત્તરોષ્ઠો
 यस્ય સઃ । દર્યાવિવાનનસ્યાન્તૌ સૃક્ષિણી યસ્ય
 સઃ । ગિરેઃ શૃઙ્ગાણીવ દંષ્ટ્રા યસ્ય સઃ । ધ્વાન્ત-
 વદન્તરાસ્યં યસ્ય સઃ । વિતતાધ્વવજ્જિહ્વા યસ્ય
 સઃ । પરુષાનિલવચ્છાસો યસ્ય સઃ ।
 દવવદીક્ષણયોરુષ્ણઃ, દાવવદ્દૃષ્ટિરિત્યર્થઃ ।
 પરુષાનિલશ્વાસશ્વાસૌ દવેક્ષણોષ્ણશ્ચ તથા ॥ ૧૭ ॥

દૃષ્ટ્વા તં તાદૃશં સર્વે મત્વા વૃન્દાવનશ્રિયમ્ ।
 વ્યાત્તાજગરતુણ્ડેન હ્યુત્પ્રેક્ષન્તે સ્મ લીલયા ॥ ૧૮

વસ્તુતોઽજગરમેવ વ્યાત્તતુણ્ડં દૃષ્ટ્વા
 વૃન્દાવનસ્ય શ્રીઃ સંપદેષેતિ ભ્રાન્ત્યા મત્વા વિપરીતં
 વ્યાત્તાજગરતુણ્ડસાદૃશ્યેનોત્પ્રેક્ષિતવન્તઃ ॥ ૧૮ ॥

ઉત્પ્રેક્ષામેવ પ્રશ્નોત્તરાભ્યામાહુઃ—અહો ઇતિ ।

અહો મિત્રાણિ ગદત સત્ત્વકૂટં પુરઃ સ્થિતમ્ ।
 અસ્મત્સંગ્રસનવ્યાત્તવ્યાલતુણ્ડાયતે ન વા ॥ ૧૯

સત્ત્વકૂટં સત્ત્વાભાસમિદં વા ન વા ।
 તત્રાપ્યસ્મત્સંગ્રસનાય વ્યાત્તં યદ્વ્યાલતુણ્ડં
 તદ્વદાચરતિ વા ન વા ॥ ૧૯ ॥

નિશ્ચિતં તથૈવેત્યાહુઃ—સત્યમિતિ ।

સત્યમર્કકરારક્તમુત્તરાહનુવદ્ ઘનમ્ ।
 અધરાહનુવદ્ રોધસ્તત્પ્રતિચ્છાયયારુણમ્ ॥ ૨૦

પૃથ્વી ઉપર નીચલો હોઠ છે જેનો તે, વાદળોમાં
 જેનો ઉપરનો હોઠ છે તે, બે ગુફાઓ જેવા છે જેના
 મોઢાના બે છેડા 'સૃક્ષિણી' કિનારીઓ તેવો તે,
 પર્વતનાં શિખરો જેવી દાઢો છે જેની તે, મુખનો
 અંદરનો ભાગ અંધારો છે જેનો તે, (ગેરુ રંગના)
 વિશાળ માર્ગ જેવી જીભ છે જેની તે, આકરા વાયુ
 (પવન) જેવો શ્વાસ છે જેનો તે. 'દવવત્-ઈક્ષણયોઃ'
 ઉષ્ણ દાવાનળ જેવી બંને આંખો, દાવાનળ જેવી
 દાહક દૃષ્ટિ, એમ અર્થ છે. તે અઘાસુર પ્રચંડ વંટોળ
 જેવા શ્વાસવાળો પણ હતો અને દાવાનળ જેવી દાહક
 દૃષ્ટિવાળો પણ હતો. ॥ ૧૭ ॥

તેવા તે અઘાસુરને જોઈને સર્વે ગોપબાળકો
 વૃંદાવનની શોભા માનીને ફરેલા મોંવાળા અજગર
 સાથે લીલાથી (આવેશ પામેલા ચિત્ત દ્વારા) ઉત્પ્રેક્ષા
 કરતા હતા. ॥ ૧૮ ॥

વસ્તુતઃ ફરેલા મોંવાળા અજગરને જ જોઈને
 ભ્રાન્તિથી વૃંદાવનની આ 'શ્રીઃ' શોભા માનીને શ્રીથી
 ઊલટું, ફરેલા મોંવાળા અજગર સાથે સામ્ય હોવાથી
 ઉત્પ્રેક્ષા કરતા હતા. ॥ ૧૮ ॥

પ્રશ્નોત્તર દ્વારા તેઓ ઉત્પ્રેક્ષાનું જ વર્ણન કરે
 છે — 'અહો ઇતિ'

અરે મિત્રો, આ સામે ઊભેલા પ્રાણીનો
 આભાસ છે કે શું? જરા કહો તો ખરા, કે આપણને
 ગળી જવા માટે જાણે ફરેલા મોઢાવાળો અજગર તો
 નથી ને? ॥ ૧૯ ॥

આ પ્રાણીના આભાસ જેવું છે કે શું? તેમાં
 ય પાછો આપણને ગળી જવા માટે જાણે ફરેલા
 મોઢાવાળો જે અજગર હોય તેની જેમ વરતે છે કે
 શું? ॥ ૧૯ ॥

ખરેખર, તે (અજગર)ના જેવું જ છે, એમ તેઓ
 કહે છે — 'સત્યમ્ ઇતિ'

સૂર્યનાં કિરણોથી અત્યંત લાલ થયેલું વાદળું
 ખરેખર, આના ઉપલા હોઠ જેવું છે. તે વાદળાના
 પ્રતિબિંબથી લાલ થયેલી ભૂમિ આના નીચલા હોઠ
 જેવી છે. ॥ ૨૦ ॥

અર્કકરૈરારક્તં ઘનમુત્તરોષ્ટવત્પશ્યત । તસ્ય
ઘનસ્ય પ્રતિચ્છાયયાઽરુણં રોધઃ સ્થલમધરોષ્ટવ-
ત્પશ્યત । પશ્યતેતિ સર્વત્રાન્વેતિ ॥ ૨૦ ॥

પ્રતિસ્પર્ધેતે સૃક્ષિક્ષ્યાં સવ્યાસવ્યે નગોદરે ।
તુંગશૃંગાલયોઽપ્યેતાસ્તદ્દંષ્ટ્રાભિશ્ચ પશ્યત ॥ ૨૧

સૃક્ષિક્ષ્યામોષ્ટપ્રાન્તાભ્યાં પ્રતિસ્પર્ધેતે તુલ્યતયા
વર્તેતે । નગોદરે ગિરિદર્યૌ । એતાસ્તુઙ્ગશૃંગાલયસ્તસ્ય
દંષ્ટ્રાભિઃ સ્પર્ધમાનાઃ ॥ ૨૧ ॥

આસ્તૃતાયામમાર્ગોઽયં રસનાં પ્રતિગર્જતિ ।
એષામન્તર્ગતં ધ્વાન્તમેતદપ્યન્તરાનનમ્ ॥ ૨૨

આસ્તૃતાયામમાર્ગો વિસ્તૃતો દૈર્ઘ્યવાન્માર્ગઃ ।
પ્રતિગર્જતિ પ્રતિસ્પર્ધેતે । એષાં શૃંગાણામન્તર્ગતં
મધ્યગતં ધ્વાન્તમેતદન્તરાનનમાનનસ્ય મધ્યં
પ્રતિગર્જતિ ॥ ૨૨ ॥

દાવોષ્ણાખરવાતોઽયં શ્વાસવદ્ ભાતિ પશ્યત ।
તદ્ગન્ધસત્ત્વદુર્ગન્ધોઽપ્યન્તરામિષ્ઠગન્ધવત્ ॥ ૨૩

દાવેનોષ્ણઃ ખરો વાતોઽયમ્ । તેન
દાવાગ્નિના દગ્ધાનાં સત્ત્વાનાં યો દુર્ગન્ધઃ સ
એવ સર્પાન્તર્ગતામિષ્ઠગન્ધવદ્ભાતિ ॥ ૨૩ ॥

અસ્માન્ કિમત્ર ગ્રસિતા નિવિષ્ટા-
નયં તથા ચેદ્ બકવદ્ વિનઙ્ક્ષ્યતિ ।
ક્ષણાદનેનેતિ બકાર્યુશન્મુખં
વીક્ષ્યોદ્ધસન્તઃ કરતાડનૈર્યયુઃ ॥ ૨૪

સૂર્યનાં કિરણોથી અત્યંત લાલ થયેલું વાદળું
ઉપરના હોઠ જેવું છે, જુઓ! તે વાદળાના પ્રતિબિંબથી
લાલ થયેલું ‘રોધઃ’ સ્થાન નીચલા હોઠ જેવું છે,
જુઓ. ‘જુઓ’ સર્વ સ્થળે જોડાય છે. ॥ ૨૦ ॥

પહાડની ડાબે અને જમણે આવેલી પહાડની બંને
ગુફાઓ હોઠના છેડા (જડબાં) સાથે સ્પર્ધા કરે છે,
અને જુઓ, આ ઊંચાં શિખરોની હારમાળા પણ
તેની દાઢો સાથે સ્પર્ધા કરતી હોય તેવી છે! ॥ ૨૧ ॥

‘સૃક્ષિક્ષ્યામ્’ હોઠના છેડા (જડબાં) સાથે
‘પ્રતિસ્પર્ધેતે’ તુલના કરતી દેખાય છે ‘નગ-ઉદરે’
પહાડની બંને ગુફાઓ – આ (‘તુઙ્ગ-શૃંગ-આલયઃ’) ઊંચાં
શિખરોની હારમાળા તેની દાઢો સાથે સ્પર્ધા
કરતી હોય તેવી છે! ॥ ૨૧ ॥ (આલિ નું બ.વ.
આલયઃ હારમાળા)

આ વિશાળ દીર્ઘ માર્ગ જિહ્વા સાથે સ્પર્ધા
કરે છે. આ શિખરોની વચ્ચે રહેલો અંધકાર મુખની
અંદરના ભાગ સાથે સ્પર્ધા કરે છે! ॥ ૨૨ ॥

‘આસ્તૃત-આયામ-માર્ગઃ’ વિશાળ દીર્ઘ માર્ગ,
‘પ્રતિગર્જતિ’ પ્રતિસ્પર્ધા કરે છે. આ શિખરોની ‘અન્તર્ગતમ્’
વચ્ચે રહેલો અંધકાર આ ‘અન્તર-આનનમ્’ મુખની
અંદરના ભાગ સાથે સ્પર્ધા કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

દાવાનળ લાગવાથી ઉષ્ણ અને તીક્ષ્ણ થયેલો
આ વાયુ, જુઓ તો ખરા, (તેના) શ્વાસ જેવો જણાય
છે. તે દાવાનળથી બળી ગયેલાં પ્રાણીઓની દુર્ગંધ
પણ (અજગરે ખાધેલા) અંદરના માંસની દુર્ગંધ
જેવી લાગે છે. ॥ ૨૩ ॥

દાવાનળ લાગવાથી ઉષ્ણ અને તીક્ષ્ણ થયેલો આ
વાયુ – ‘તેન’ તે દાવાનળથી બળી ગયેલાં પ્રાણીઓની
જે દુર્ગંધ છે, તે જ અજગરની અંદર રહેલા માંસની
દુર્ગંધ જેવી લાગે છે. ॥ ૨૩ ॥

‘અહીં પ્રવેશેલા આપણને શું આ બકાસુરની
જેમ ગળી જશે? જો તેમ થશે તો આના (શ્રીકૃષ્ણ)
દ્વારા પળવારમાં નાશ પામશે.’ એમ (વિચારીને)
બકારિના (શ્રીકૃષ્ણના) કમનીય મુખને જોઈને મોટેથી
હસતા અને તાળીઓ પાડતા (ગોપબાળકો અજગરના
મુખમાં) ગયા. ॥ ૨૪ ॥

एवं सन्तमेवाजगरमन्यथोत्प्रेक्ष्य निर्भया
ययुः । किं ग्रसिता ग्रसिष्यति । अनेन श्रीकृष्णेन
हन्त्रा । बकारेरुशत्कमनीयं मुखम् ॥ २४ ॥

इत्थं मिथोऽतथ्यमतज्जभाषितं
श्रुत्वा विचिन्त्येत्यमृषा मृषायते ।
रक्षो विदित्वाऽखिलभूतहृत्स्थितः
स्वानां निरोद्धुं भगवान् मनो दधे ॥ २५ ॥

तावत् प्रविष्टास्त्वसुरोदरान्तरं
परं न गीर्णाः शिशवः सवत्साः ।
प्रतीक्षमाणेन बकारिवेशनं
हतस्वकान्तस्मरणेन रक्षसा ॥ २६ ॥

अमृषा वस्तुतः सर्पवपुरसुर एव मृषायते
स्वानां सर्पसादृश्यगोचरत्वेन प्रतीयते इति
तान्निरोद्धुं वारयितुं यावन्मनो दधे तावत्प्रविष्टा
इत्युत्तरेणान्वयः ॥ २५ ॥ तावत्प्रविष्टा एव केवलं,
न तु तेन गीर्णा गिलिताः । ‘जीर्णाः’ इति
पाठेऽपि स एवार्थः । कथंभूतेन । हतयोः स्वकयोस्तं
स्मरत्यनुध्यायतीति तथा तेन । अत एव बकारेः
श्रीकृष्णस्य प्रवेशं प्रतीक्षमाणेन ॥ २६ ॥

આમ, ખરેખર અજગરની જ, અસત્ય હોય તેમ
ઉત્પ્રેક્ષા (કલ્પના) કરીને તેઓ નિર્ભય થઈને ગયા.
(અજગર જેવું લાગતું આ પ્રાણી આપણને) શું
‘ગ્રસિતા’ ગળી જશે? હણનારા ‘અનેન’ આ શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા – બકાસુરના અરિ એવા શ્રીકૃષ્ણના ‘ઝગત્’
કમનીય મુખને જોઈને ॥ ૨૪ ॥

(‘આ અજગરરૂપી રાક્ષસ છે.’) એમ ન
ઓળખતા પોતીકા ગોપબાળકોના પરસ્પરના ભાષણને
સાંભળીને, વસ્તુતઃ (અજગરનું શરીર ધારણ કરતા)
અસુરને અસત્ય માને છે, (ગોપબાળકોને અજગર
વુંદાવનની શોભા તરીકે પ્રતીત થાય છે,) એમ
વિચારીને તેને રાક્ષસ જાણીને સર્વ પ્રાણીઓનાં
હૃદયમાં વિરાજતા ભગવાન પોતીકા જનોને અટકાવવા
માટે વિચાર કરતા હતા. ત્યાં સુધીમાં વાછરડાં સાથે
ગોપબાળકો અસુરના પેટની અંદર માત્ર પ્રવેશ્યા જ
હતા, પરંતુ પોતાના હણાયેલાં ભાઈ-બહેનનાં મૃત્યુનું
ચિંતન કરતા તેમ જ બકાસુરના શત્રુ શ્રીકૃષ્ણના
પ્રવેશની પ્રતીક્ષા કરતા તે રાક્ષસ દ્વારા વાછરડાં
સહિત ગોપબાળકોને ગળી જવામાં આવ્યા ન હતા.
॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

‘અમૃષા’ વસ્તુતઃ અજગરનું શરીર ધારણ કરનારા
અસુરને જ ‘મૃષાયતે’ અસત્ય માને છે. પોતીકા
જનોને (સર્પ નથી લાગતો પણ) સર્પનું સામ્ય
વિષયરૂપે જણાય છે, આથી તેમને ‘નિરોદ્ધુમ્’ અટકાવવા
માટે શ્રીકૃષ્ણ વિચાર કરે ત્યાં સુધીમાં તેઓ પ્રવેશી
ગયા હતા, એમ પછીના શ્લોક (૨૬) સાથે સંબંધ
છે. ॥ ૨૫ ॥ ત્યાં સુધીમાં તેઓ માત્ર પ્રવિષ્ટ જ થયા
હતા, પરંતુ તે અજગર દ્વારા ‘ન ગીર્ણાઃ’ ગળી
જવામાં આવ્યા ન હતા. ‘જીર્ણાઃ’ પાઠમાં પણ
પચાવવામાં આવ્યા ન હતા, તે જ અર્થ છે. કેવા
અજગર દ્વારા? પોતાનાં હણાયેલાં ભાઈ-બહેન બક
અને બકીનાં મૃત્યુનું ‘સ્મરતિ’ ચિંતન કરતા તે
અજગર દ્વારા. આથી જ બકાસુરના શત્રુ શ્રીકૃષ્ણના
પ્રવેશની પ્રતીક્ષા કરતા તે અજગર દ્વારા ॥ ૨૬ ॥

તાન્ વીક્ષ્ય કૃષ્ણઃ સકલાભયપ્રદો
 હ્યનન્યનાથાન્ સ્વકરાદવચ્ચુતાન્ ।
 દીનાંશ્ચ મૃત્યોર્જઠરાગ્નિઘાસાન્
 ઘૃણાર્દિતો દિષ્ટકૃતેન વિસ્મિતઃ ॥ ૨૭

કૃત્યં કિમત્રાસ્ય યલસ્ય જીવનં
 ન વા અમીષાં ચ સતાં વિહિંસનમ્ ।
 દ્વયં કથં સ્યાદિતિ સંવિચિન્ત્ય ત-
 જ્ઞાત્વાવિશત્તુણ્ડમશેષદૃઘરિઃ ॥ ૨૮

સ્વકરાદવચ્ચુતાન્વિનિઃસૃતાન્ । વિસ્મિતઃ
 સન્કૃત્યં કિમત્રેત્યાદિ વિચિન્ત્ય તત્રોપાયં જ્ઞાત્વા
 સ્વયમપ્યવિશદિત્યન્વયઃ ॥ ૨૭ ॥ કથં વિચિન્ત્ય ।
 અસ્ય જીવનમમીષાં ચ વિહિંસનમિતિ દ્વયં વૈ
 નિશ્ચિતં કથં ન સ્યાદિતિ ॥ ૨૮ ॥

તદા ઘનચ્છદા દેવા ભયાદ્ધા હેતિ ચુક્રુશુઃ ।
 જહૃષુર્યે ચ કંસાદ્યાઃ કૌણપાસ્ત્વઘબાન્ધવાઃ ॥ ૨૯

ઘનચ્છદા મેઘાન્તરિતાઃ । કૌણપાઃ
 કુણપાશિનો રાક્ષસાઃ, કૌણપો નિર્ઋતિસ્તદીયા
 ઇતિ વા ॥ ૨૯ ॥

તચ્છૃત્વા ભગવાન્ કૃષ્ણાસ્ત્વવ્યયઃ સાર્ભવત્સકમ્ ।
 ચૂર્ણીચિકીર્ષોરાત્માનં તરસા વવૃથે ગલે ॥ ૩૦

સકળ વિશ્વને અભય પ્રદાન કરનાર
 શ્રીકૃષ્ણ, એક પોતાના સિવાય બીજો કોઈ જ જેમનો
 સ્વામી નથી તેવાં તે દીનો (વાછરડાં અને તેમનાં
 પાલકો ગોપબાળકો)ને પોતાના હાથમાંથી સરકી
 ગયેલાં અને મૃત્યુરૂપ અઘાસુરના જઠરાગ્નિના
 કોળિયારૂપ (અથવા તણખલારૂપ) બની ગયેલાં
 જોઈને કરુણાથી વ્યથિત થયા અને દૈવના કૃત્યથી
 વિસ્મિત થયા. ॥ ૨૭ ॥

અત્યારે શું કરવું જોઈએ કે જેથી આ દુષ્ટનું
 જીવન ન રહે અને આ મારા ભક્તોનું મરણ ન
 થાય — આ બંને કેવી રીતે બને, એનો વિચાર
 કરીને તે બાબતમાં ઉપાય જાણીને સર્વના દ્રષ્ટા
 (સર્વજ્ઞ) શ્રીહરિ તેના મુખમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૨૮ ॥

પોતાના હાથમાંથી ‘અવચ્ચુતાન્’ સરકી ગયેલાંઓને
 — વિસ્મિત થઈ ‘કૃત્યં કિમ્-અત્ર’ વગેરે (શ્લોક-
 ૨૮) અત્યારે શું કરવું જોઈએ, એમ વિચારીને, તે
 માટે ઉપાય જાણીને પોતે પણ તેમાં પ્રવેશ્યા, એમ
 સંબંધ છે. ॥ ૨૭ ॥ શું વિચારીને? આ અઘાસુરનું
 જીવન અને આ સર્વનું મરણ — એમ બંને જ
 નિશ્ચિતરૂપે કેમ ન થાય, (એમ વિચારીને) ॥ ૨૮ ॥

(ભગવાન અઘાસુરના મુખમાં પ્રવેશ્યા)
 ત્યારે (કંસ અને અઘાસુરના ભયથી) વાદળોમાં
 છુપાયેલા દેવો (ભગવાનના પણ મરણની શંકા
 કરીને) ભયથી હાહાકાર કરી ઊઠ્યા અને કંસ
 વગેરે જે અઘાસુરના સંબંધીઓ હતા તે રાક્ષસો હર્ષ
 પામ્યા. ॥ ૨૯ ॥

‘ઘનચ્છદાઃ’ વાદળોમાં છુપાયેલા — ‘કૌણપાઃ’
 કુણપ-અશિનઃ મડદાં ખાનારા રાક્ષસો અથવા ‘કૌણપઃ’
 અર્થાત્ ‘નિર્ઋતિઃ’ રાક્ષસ, તે રાક્ષસ જાતિના ॥ ૨૯ ॥

તે (હાહાકાર) સાંભળીને અવિનાશી ભગવાન
 શ્રીકૃષ્ણ વાછરડાં અને ગોપબાળકો સહિત પોતાનું
 ચૂર્ણ કરવા ઈચ્છનાર (અઘાસુર)ના ગળામાં વેગપૂર્વક
 વધવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

ચૂર્ણીકર્તુમિચ્છોસ્તસ્ય ગલે આદાવેવ તરસા
વવૃધે અવર્ધત ॥ ૩૦ ॥

તતોડતિકાયસ્ય નિરુદ્ધમાર્ગિણો
હ્યુદ્ગીર્ણદૃષ્ટેર્મતસ્ત્વિતસ્તતઃ ।
પૂર્ણોડન્તરંગે પવનો નિરુદ્ધો
મૂર્ધન્ વિનિષ્પાટ્ય વિનિર્ગતો બહિઃ ॥ ૩૧ ॥

નિરુદ્ધો મુખાદીનાં માર્ગભૂતઃ કણ્ઠો યસ્યાસ્તિ
તસ્યોદ્ગીર્ણદૃષ્ટેર્બહિર્નિર્ગતલોચનસ્યાન્તરઙ્ગે દેહમધ્યે
પૂર્ણઃ પરિભૃતો મૂર્ધન્ મૂર્ધનિ બ્રહ્મરન્ધ્રં નિર્ધિદ્ય
બહિર્વિનિર્ગતઃ ॥ ૩૧ ॥

તેનૈવ સર્વેષુ બહિર્ગતેષુ
પ્રાણેષુ વત્સાન્ સુહૃદઃ પરેતાન્ ।
દૃષ્ટ્યા સ્વયોત્થાપ્ય તદન્વિતઃ પુન-
ર્વક્ત્રાન્મુકુન્દો ભગવાન્ વિનિર્યયૌ ॥ ૩૨ ॥

પ્રાણેષ્વિન્દ્રિયેષુ । સ્વયાડમૃતવર્ષિણ્યા દૃષ્ટ્યૈવ
॥ ૩૨ ॥

પીનાહિભોગોત્થિતમદ્ભુતં મહ-
જ્યોતિઃ સ્વધામ્ના જ્વલયદ્ દિશો દશ ।
પ્રતીક્ષ્ય યદ્વસ્થિતમીશનિર્ગમં
વિવેશ તસ્મિન્ મિષતાં દિવૌકસામ્ ॥ ૩૩ ॥

અહિદેહે સ્થિતં શુદ્ધસત્ત્વમયં જ્યોતિર્નિર્ગત્ય
યદ્વસ્થિતમ્ । તસ્મિન્નીશે વિવેશ ॥ ૩૩ ॥

ચૂર્ણ કરવા ઈચ્છનાર (અઘાસુર)ના ગળામાં
પહેલેથી જ વેગપૂર્વક 'વવૃધે' વધવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥
(ભગવાનનું કદ વધી ગયું) તેથી જેનો માર્ગ(રૂપ
કંઠ) રૂંધાઈ ગયો અને જેના ડોળા બહાર નીકળી
પડ્યા તેવા આમતેમ તરફડતા પ્રચંડકાય (અઘાસુર)ના
શરીરની અંદર ચારે બાજુ ભરાઈને રહેલો વાયુ
મસ્તક(માં બ્રહ્મરન્ધ્ર)ને ભેદીને બહાર નીકળી ગયો.
॥ ૩૧ ॥

રૂંધાઈ ગયો છે મુખ વગેરેના માર્ગરૂપ કંઠ જેનો
તેના - 'ઉદ્ગીર્ણદૃષ્ટેઃ' બહાર નીકળી પડ્યા છે ડોળા
જેના તે અઘાસુરના - 'અન્તરઙ્ગો' શરીરની અંદર
'પૂર્ણઃ' ચારે બાજુ ભરાઈને રહેલો વાયુ 'મૂર્ધન્'
(મૂર્ધનિ) મસ્તકમાં બ્રહ્મરન્ધ્રને ભેદીને બહાર નીકળી
ગયો. ॥ ૩૧ ॥

તે માર્ગથી જ જ્યારે પ્રાણ (સર્વ ઈન્દ્રિયો)
નીકળી ગયા, ત્યારે પોતાની (અમૃતવર્ષિણી) દૃષ્ટિથી
મરેલાં વાઇરડાં અને સુહૃજ્જનોને સજીવન કરીને
તેમની સાથે ભગવાન મુકુન્દ પુનઃ તેના મુખમાંથી
બહાર નીકળ્યા. ॥ ૩૨ ॥

'પ્રાણેષુ' ઈન્દ્રિયો બહાર નીકળી ગઈ ત્યારે
પોતાની અમૃતવર્ષિણી દૃષ્ટિથી જ ॥ ૩૨ ॥

અજગરના સ્થૂળ શરીરમાં રહેલી શુદ્ધ
સત્ત્વમય જ્યોતિ (શરીરમાંથી) નીકળીને પોતાના
તેજથી દશેય દિશાઓને પ્રકાશમાન કરતી, ભગવાનના
બહાર નીકળવાની પ્રતીક્ષા કરીને આકાશમાં સ્થિત
થઈ અને (ભગવાન અઘાસુરના મુખમાંથી બહાર
નીકળ્યા ત્યાં જ) દેવતાઓના દેખતાં તે ભગવાનમાં
પ્રવિષ્ટ થઈ ગઈ. ॥ ૩૩ ॥

અજગરના શરીરમાં રહેલી શુદ્ધ સત્ત્વમય જ્યોતિ
નીકળીને આકાશમાં સ્થિત થઈ, તે ભગવાનમાં પ્રવિષ્ટ
થઈ ગઈ. ॥ ૩૩ ॥

તતોડતિહૃષ્ટાઃ સ્વકૃતોડકૃતાર્હણં
 પુષ્પૈઃ સુરા અપ્સરસશ્ચ નર્તનૈઃ ।
 ગીતૈઃ સુગા વાદ્યધરાશ્ચ વાદ્યકૈઃ
 સ્તવૈશ્ચ વિપ્રા જયનિઃસ્વનૈર્ગણાઃ ॥ ૩૪

સ્વકૃતઃ સ્વકાર્યકૃતઃ શ્રીકૃષ્ણસ્યાર્હણમ-
 કૃતાકુર્વત પૂજામકુર્વન્ । સુગાઃ સુષ્ટુ ગાયન્તીતિ
 ગન્ધર્વાદયઃ ॥ ૩૪ ॥

તદદ્ભુતસ્તોત્રસુવાદ્યગીતિકા-
 જયાદિનૈકોત્સવમંગલસ્વનાન્ ।
 શ્રુત્વા સ્વધામ્નોડન્યજ આગતોડચિરાદ્
 દૃષ્ટ્વા મહીશસ્ય જગામ વિસ્મયમ્ ॥ ૩૫

કિંચ તેષાં યાન્યદ્ભુતસ્તોત્રાદીનિ તેષાં
 નૈકોત્સવા યે મઙ્ગલસ્વનાસ્તાન્સ્વધામ્નોડન્તિ સમીપે
 શ્રુત્વાડજો બ્રહ્માડચિરાદાગત ઈશસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય
 મહિ મહિમાનં દૃષ્ટ્વા વિસ્મયં પ્રાપેતિ ॥ ૩૫ ॥

રાજન્નાજગરં ચર્મ શુષ્કં વૃન્દાવનેડદ્ભુતમ્ ।
 વ્રજૌકસાં બહુતિથં બભૂવાક્રીડગહ્વરમ્ ॥ ૩૬

બહુતિથં બહુકાલમ્ । આક્રીડગહ્વરં ક્રીડાર્થ
 મહાબિલમ્ ॥ ૩૬ ॥

અન્યચ્ચાતિચિત્રં વૃત્તમિત્યાહ—એતદિતિ ।

એતત્ કૌમારજં કર્મ હેરાત્માહિમોક્ષણમ્ ।
 મૃત્યોઃ પૌગણ્ડકે બાલા દૃષ્ટ્વોચુર્વિસ્મિતા વ્રજે ॥ ૩૭

‘કૌમારં પન્નમાબ્દાન્તં પૌગણ્ડં દશમાવધિ ।
 કૈશોરમાપન્નદશાદ્યૌવનં તુ તતઃ પરમ્ ॥’

ત્યાર પછી અતિ પ્રસન્ન થયેલા દેવોએ પોતાનું
 કાર્ય સાધનાર શ્રીકૃષ્ણની પુષ્પોથી પૂજા કરી.
 અપ્સરાઓએ નૃત્ય કરીને, સુંદર ગાન કરનાર
 ગંધર્વોએ ગીતોથી, વિદ્યાધરોએ વાજિંત્રો વગાડીને,
 વિપ્રોએ સ્તુતિઓ કરીને અને ભક્તગણો (પાર્ષદો)એ
 જયઘોષ કરીને અર્ચન કર્યું. ॥ ૩૪ ॥ (સ્વકૃત્ નુ
 પ.એ.વ. સ્વકૃતઃ)

‘સ્વકૃતઃ’ પોતાનું કાર્ય કરનાર શ્રીકૃષ્ણની
 ‘અર્હણમ્’ પૂજા ‘અકૃત’ (અકુર્વત) કરી. ‘સુગાઃ’
 સુંદર ગાય છે તે ગંધર્વો વગેરે ॥ ૩૪ ॥ અન્વિ.
 ‘એકત્વમાર્ષમ્’ અકૃત એ.વ. છે તે આર્ષ છે.

તે અદ્ભુત સ્તોત્રો, સુંદર વાદ્યો, ગીતો, જયઘોષ
 વગેરે અનેક ઉત્સવના મંગળ ધ્વનિઓને પોતાના
 ધામની પાસે સાંભળીને બ્રહ્માજી શીઘ્ર આવ્યા અને
 ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના મહિમાનું દર્શન કરીને વિસ્મિત
 થયા. ॥ ૩૫ ॥

વળી, તેમનાં જે અદ્ભુત સ્તોત્રો વગેરે હતાં તેમના
 તથા અનેક ઉત્સવોના જે મંગળ ધ્વનિઓ હતા, તેમને
 પોતાના ધામની ‘અન્તિ’ સમીપમાં સાંભળીને ‘અજઃ’
 બ્રહ્માજી શીઘ્ર આવ્યા અને ‘ઈશસ્ય’ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના
 ‘મહિ’ મહિમાનું દર્શન કરીને વિસ્મિત થયા. ॥ ૩૫ ॥

હે રાજા, અદ્ભુત અજગરનું સુકાઈ ગયેલું
 ચામડું વૃંદાવનમાં પ્રજવાસીઓને ઘણા સમય સુધી
 રમવાની મોટી ગુફારૂપ બન્યું હતું. ॥ ૩૬ ॥

‘બહુતિથમ્’ ઘણા સમય સુધી — ‘આક્રીડગહ્વરમ્’
 રમવા માટેની મોટી ગુફારૂપ ॥ ૩૬ ॥

બીજું પણ અતિ આશ્ચર્યજનક કંઈક બન્યું, એમ
 કહે છે — ‘એતત્ ઇતિ ।’

મૃત્યુ(ના મુખ)માંથી પોતીકાઓનો અને
 અજગરનો ઉદ્ધાર કર્યો, એ કુમારાવસ્થામાં કરાયેલું કર્મ
 (એ જ સમયે) જોઈને વિસ્મિત થયેલા ગોપબાળકોએ
 વ્રજમાં પૌગંડાવસ્થામાં (કરેલું) કહ્યું. ॥ ૩૭ ॥

‘પાંચ વર્ષ સુધી કુમારાવસ્થા, દશ વર્ષ સુધી
 પૌગંડાવસ્થા, પંદર વર્ષ સુધી કિશોરાવસ્થા અને ત્યાર
 પછી યુવાવસ્થા કહેવાય છે.’

હરેઃ કૌમારજં પञ્ચમાબ્દકૃતં કર્મ તદૈવ
 દૃષ્ટ્વા પૌગણ્ડકે ષષ્ઠેઽબ્દે બાલા અઘૈતદ્વૃત્તમિત્યૂચુઃ ।
 કિં તત્કર્મ । મૃત્યોઃ સકાશાદાત્મનામહેશ્ચ મોક્ષણમ્ ।
 આત્મનાં પ્રસિદ્ધાન્મૃત્યોરહેસ્તુ સંસારલક્ષણાત્ ।
 અઘાસુરસ્ય જ્યોતિષઃ શ્રીકૃષ્ણે પ્રવેશમપિ તદા
 દૃષ્ટં કથિતવન્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

નૈતદ્ વિચિત્રં મનુજાર્ભમાયિનઃ
 પરાવરાણાં પરમસ્ય વેધસઃ ।
 અઘોઽપિ યત્સ્પર્શનધૌતપાતકઃ
 પ્રાપાત્મસામ્યં ત્વસતાં સુદુર્લભમ્ ॥ ૩૮

નૈતદ્વિચિત્રમિતિ । કિં તદિત્યપેક્ષાયામાહ—
 અઘોઽપીતિ । આત્મસામ્યં સ્વસમાનરૂપતામ્ ॥ ૩૮ ॥

સકૃદ્ યદંગપ્રતિમાન્તરાહિતા
 મનોમયીં ભાગવતીં દદૌ ગતિમ્ ।
 સ એવ નિત્યાત્મસુખાનુભૂત્યભિ-
 વ્યુદસ્તમાયોઽન્તર્ગતો હિ કિં પુનઃ ॥ ૩૯

યસ્યાઙ્ગં મૂર્તિસ્તસ્ય પ્રતિમા પ્રતિકૃતિસ્ત-
 ત્રાપિ કેવલં મનોમયી સાઽપિ બલાદન્તરાહિતા
 સતી ભાગવતીં ગતિં દદૌ પ્રહ્લાદાદિભ્યઃ સ
 એવ સાક્ષાત્સ્વયમન્તર્ગતઃ કિં પુનઃ નિત્યા
 ચાસાવાત્મસુખાનુભૂતિશ્ચ તયાઽભિતો વ્યુદસ્તા માયા
 યેન સઃ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીહરિનું ‘કૌમારજમ્’ પાંચ વર્ષ સુધીની કુમાર
 અવસ્થામાં કરાયેલું કર્મ તે જ સમયે જોઈને બાળકોએ
 ‘પૌગણ્ડકે’ છઠ્ઠા વર્ષે પૌગંડાવસ્થામાં ‘આ આજે
 જ બન્યું.’ એમ કહ્યું. તે ક્યું કર્મ? મૃત્યુ(ના મુખ)માંથી
 પોતીકાઓના અને અજગરના ઉદ્ધારરૂપ કર્મ —
 પોતીકાઓનો પ્રસિદ્ધ મૃત્યુમાંથી ઉદ્ધાર અને અજગરનો
 સંસારરૂપ લક્ષણવાળા મૃત્યુમાંથી ઉદ્ધાર. શ્રીકૃષ્ણમાં
 અઘાસુરની જ્યોતિના થયેલા પ્રવેશને પણ તે જ
 સમયે કહ્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૭ ॥

જેમના સ્પર્શથી ધોવાઈ ગયાં છે પાપ જેનાં તે
 અઘાસુર પણ દુષ્ટોને અત્યંત દુર્લભ એવી સ્વયં
 ભગવાનની સમાનતાને પ્રાપ્ત થયો. માયાથી મનુષ્યબાળ
 બનેલા, બ્રહ્માદિ (પર) તથા સ્થાવરાદિ (અવર)ના
 સર્જનહાર પરમેશ્વરને માટે એ આશ્ચર્યની વાત
 નથી. ॥ ૩૮ ॥

(અહો! દુષ્ટની પણ આવી સાયુજ્ય મુક્તિ!
 એમ આશ્ચર્ય પામનારાઓને કહે છે કે) ‘ન એતદ્
 વિચિત્રમ્ ઇતિ’ એ કંઈ આશ્ચર્યની વાત નથી. તે કેમ
 આશ્ચર્યની વાત નથી, એવી અપેક્ષા માટે કહે છે —
 ‘અઘઃ અપિ ઇતિ । ‘આત્મસામ્યમ્’ પોતાની સમાનતાને
 ॥ ૩૮ ॥

જેમના શ્રીઅંગની મનોમયી પ્રતિમા માત્ર
 એક જ વાર હૃદયમાં સ્થપાઈ હોય તો પણ
 (પ્રહ્લાદજી વગેરેને) ભાગવતી ગતિ પ્રદાન કરે છે,
 તો અઘાસુરની અંદર ગયેલા તે જ (સાક્ષાત્ સ્વયં)
 ભગવાન માટે તો કહેવું જ શું, કે જેમણે આત્માની
 નિત્ય એવી આનંદની અનુભૂતિથી માયાને સર્વ
 તરફથી દૂર કરી છે! ॥ ૩૮ ॥

જેમનું ‘અઙ્ગમ્’ શ્રીઅંગ, તેની ‘પ્રતિમા’ પ્રતિકૃતિ,
 તે પણ કેવળ મનોમયી, તે પણ હૃદયમાં બળપૂર્વક સ્થપાઈ
 હોય, તો તે પણ પ્રહ્લાદજી વગેરેને ભાગવતી ગતિ
 આપે છે. તો પછી (અઘાસુરની) અંદર ગયેલા તે જ
 સાક્ષાત્ સ્વયં ભગવાન માટે તો કહેવું જ શું, કે જેમણે,
 જે નિત્ય છે અને જે આત્માના આનંદની અનુભૂતિ
 પણ છે તેનાથી માયાને સર્વ તરફથી દૂર કરી છે. ॥૩૮॥

સૂત ડવાચ

ઇત્થં દ્વિજા યાદવદેવદત્તઃ
શ્રુત્વા સ્વરાતુશ્ચરિતં વિચિત્રમ્ ।
પપ્રચ્છ ભૂયોઽપિ તદેવ પુપ્યં
વૈયાસકિં યન્નિગૃહીતચેતાઃ ॥ ૪૦

યેન શ્રવણેન નિગૃહીતં વશીકૃતં ચેતો
યસ્ય સઃ ॥ ૪૦ ॥

રાજોવાચ

બ્રહ્મન્ કાલાન્તરકૃતં તત્કાલીનં કથં ભવેત્ ।
યત્ કૌમારે હરિકૃતં જગુઃ પૌગન્ડકેઽર્ભકાઃ ॥ ૪૧

કાલાન્તરે કૌમારે કૃતં પૌગન્ડકે કથં
જ્ઞાત્વોચુરિત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

તદ્ બ્રૂહિ મે મહાયોગિન્ પરં કૌતૂહલં ગુરો ।
નૂનમેતદ્ધરેરેવ માયા ભવતિ નાન્યથા ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

વયં ધન્યતમા લોકે ગુરોઽપિ ક્ષત્રબન્ધવઃ ।
યત્ પિબામો મુહુસ્ત્વત્તઃ પુપ્યં કૃષ્ણાકથામૃતમ્ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

સૂત ડવાચ

ઇત્થં સ્મ પૃષ્ટઃ સ તુ બાદરાયણિ-
સ્તત્સ્મારિતાનન્તહતાખિલેન્દ્રિયઃ ।
કૃચ્છ્રાત્ પુનર્લબ્ધબહિર્દૃશિઃ શનૈઃ
પ્રત્યાહ તં ભાગવતોત્તમોત્તમ ॥ ૪૪

સૂતજી બોલ્યા — હે (શૌનકાદિ) બ્રાહ્મણો, આ પ્રમાણે યાદવોના દેવ (શ્રીકૃષ્ણ) દ્વારા જેમને જીવનદાન આપવામાં આવ્યું હતું, તેમણે (પરીક્ષિતે) પોતાના રક્ષકનું અદ્ભુત ચરિત્ર સાંભળીને સંપૂર્ણપણે વશીભૂત ચિત્તવાળા થઈ વ્યાસનંદન (શ્રીશુકદેવજી)ને ફરી પણ તે જ પરમ પવિત્ર શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર વિષે જ પ્રશ્ન કર્યો. ॥ ૪૦ ॥

જેનું શ્રવણ કરવાથી 'નિગૃહીતમ્' વશીભૂત થયું છે ચિત્ત જેમનું તે પરીક્ષિત ॥ ૪૦ ॥

રાજા બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, જે કર્મ શ્રીહરિ દ્વારા કુમારાવસ્થામાં કરવામાં આવ્યું હતું તે ગોપબાળકોએ પૌગંડાવસ્થામાં કહ્યું, તો એક કાળમાં કરાયેલું કર્મ બીજા કાળમાં કરાયેલું કેવી રીતે બને? ॥ ૪૧ ॥

કુમારાવસ્થામાં અર્થાત્ બીજા કાળમાં કરાયેલા કર્મને કેવી રીતે પૌગંડાવસ્થામાં કરાયેલું જાણીને કહ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

હે મહાયોગી, નિશ્ચિતરૂપે આ શ્રીહરિની માયા જ છે, અન્યથા એમ ન બને. હે ગુરુ, (આ વિષયમાં) મારી અત્યંત જિજ્ઞાસા છે. આપ તે મને કહો. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

હે ગુરુ(દેવ), અધમ ક્ષત્રિયો હોવા છતાં (આ) સંસારમાં અમે અત્યંત ભાગ્યશાળી છીએ, કે આપની પાસેથી શ્રીકૃષ્ણકથારૂપી પવિત્ર અમૃતનું અમે વારંવાર પાન કરીએ છીએ. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

સૂતજી બોલ્યા — ઉત્તમ ભગવદ્ભક્તોમાં પણ ઉત્તમ (એવા હે શૌનક), (રાજાના તે પ્રશ્નથી) અનંત ભગવાનનું સ્મરણ કરાવવાથી જેમની બધી ઈન્દ્રિયો હરાઈ ગઈ છે તે વ્યાસનંદન શુકદેવજીને આ પ્રમાણે પૂછવામાં આવ્યું, ત્યારે (વ્યાસજી વગેરે દ્વારા શંખનાદ, વાદ્યો, કીર્તનાદિ પ્રયાસોથી)જેમને કષ્ટપૂર્વક ધીરે ધીરે બાહ્ય દૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થઈ તે રાજાને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૪ ॥

તેન યઃ સ્મારિતોઽનન્તસ્તેન
હતાન્યખિલેન્દ્રિયાણિ યસ્ય સઃ । તથાભૂતોઽપિ
કથંચિલ્લબ્ધબહિર્દૃષ્ટિઃ હે ભાગવતોત્તમોત્તમ હે
શૌનક ॥ ૪૪ ॥

રાજાના તે પ્રશ્નથી જે અનંત ભગવાનનું
સ્મરણ કરાવવામાં આવ્યું, તેનાથી જેમની સર્વ
ઈન્દ્રિયો હરાઈ તેવા તે શુકદેવજી, તેવા હોવા છતાં
પણ કોઈક રીતે જેમને બાહ્ય દષ્ટિ પ્રાપ્ત થઈ તેવા
શુકદેવજી - ઉત્તમ ભગવદ્ભક્તોમાં પણ ઉત્તમ એવા
હે શૌનક! ॥ ૪૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धेऽघासुरवधो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥



અથ ત્રયોદશોઽધ્યાયઃ

બ્રહ્માજીનો મોહ અને તેનો નાશ

त्रयोदशोऽहरद्ब्रह्मा वत्सान्पालांश्च मायया ।
तदा तत्सर्वरूपोऽब्दं कृष्णः पूर्ववदाचरत् ॥ १ ॥

તેરમા અધ્યાયમાં બ્રહ્માજીએ વાછરડાં અને
તેમના પાલક ગોપબાળકોનું માયાથી હરણ કર્યું,
ત્યારે (ગોપબાળકો, વાછરડાં, લાઠી, શીકાં વગેરે)
સર્વસ્વરૂપ બનેલા શ્રીકૃષ્ણે એક વર્ષ સુધી પૂર્વે
જેમ હતું તેમ આચરણ કર્યું હતું (તે કથાનું નિરૂપણ
છે). ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

साधु पृष्टं महाभाग त्वया भागवतोत्तम ।
यन्नूतनयसीशस्य शृण्वन्नपि कथां मुहुः ॥ १ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે મહાભાગ્યવાન,
હે શ્રેષ્ઠ ભગવદ્ભક્ત, આપના દ્વારા સુંદર પ્રશ્ન
પૂછવામાં આવ્યો છે, કારણ કે વારંવાર શ્રવણ
કરતા હોવા છતાં આપ ઈશ્વરની કથાને (પ્રશ્ન
દ્વારા) નવીન કરો છો. ॥ ૧ ॥

नूतनयसि नव्यवत्करोषि ॥ १ ॥

‘નૂતનયસિ’ નવીન હોય તેવી કરો છો. ॥ ૧ ॥

सतामयं सारभृतां निसर्गो
यदर्थवाणीश्रुतिचेतसामपि ।
प्रतिक्षणं नव्यवदच्युतस्य यत्
स्त्रिया विटानामिव साधु वार्ता ॥ २ ॥

અચ્યુત ભગવાનની કથા જ જેમનો વિષય છે
તેવાં વાણી, શ્રવણ અને ચિત્ત જેમનાં છે તે
સારગ્રાહી સત્પુરુષોનો પણ સ્વભાવ છે કે અચ્યુત
ભગવાનની કથા (તેમને) પ્રત્યેક ક્ષણે સુંદર અને
નવી જ હોય તેમ લાગે, જેમ સ્ત્રીલંપટ પુરુષોને
કામિનીની કથા સુંદર લાગે તેમ! ॥ ૨ ॥

तथा हि सारभृतां सारग्राहिणामयं निसर्गः
स्वभावः । कोऽसौ । अच्युतस्य वार्ता प्रतिक्षणं
साधु नव्यवद्भवतीति यत्सः । विटानां स्त्रैणानां

જેમ કે ‘સારભૂતામ્’ સારગ્રાહી સત્પુરુષોનો આ
‘નિસર્ગઃ’ સ્વભાવ છે. એ સ્વભાવ કેવો છે? (અપ્રચ્યુત
ઐશ્વર્ય વગેરે ગુણો જેમના છે તે) અચ્યુત ભગવાનની
કથા પ્રત્યેક ક્ષણે સુંદર અને નવી હોય તેમ લાગે

સ્ત્રિયાઃ કામિન્યા વાર્તેવ । કથંભૂતાનામપિ
સતામ્ । યા અચ્યુતવાર્તેવ અર્થો યેષાં તાનિ
વાણીશ્રુતિચેતાંસિ યેષાં તથાભૂતાનામપિ ॥ ૨ ॥

શ્રૃણુષ્વાવહિતો રાજન્નપિ ગુહ્યં વદામિ તે ।
બ્રૂયુઃ સ્નિગ્ધસ્ય શિષ્યસ્ય ગુરવો ગુહ્યમપ્યુત ॥ ૩
॥ ૩ ॥

તથાઘવદનાન્મૃત્યો રક્ષિત્વા વત્સપાલકાન્ ।
સરિત્પુલિનમાનીય ભગવાનિદમબ્રવીત્ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

ભોજનવિધાનાય પુલિનં સ્તૌતિ—અહો ઇતિ ।

અહોઽતિરમ્યં પુલિનં વયસ્યાઃ
સ્વકેલિસમ્પન્મૃદુલાચ્છવાલુકમ્ ।
સ્ફુટત્સરોગન્ધહતાલિપત્રિક-
ધ્વનિપ્રતિધ્વાનલસદ્દ્રુમાકુલમ્ ॥ ૫

સ્વીયાનાં કેલીનાં સંપદો વિદ્યન્તે
યસ્મિન્સ્તત્ । મૃદુલા અચ્છા વાલુકા યસ્મિન્સ્તત્ ।
કિંચ સ્ફુટદ્વિકસત્ સરઃ । સરોજબાહુલ્યેનોપચારતઃ
સર એવ વિકસદિત્યુક્તમ્ । તસ્ય ગન્ધસ્તેન
હતા આકૃષ્ટા અલયઃ પત્રિણશ્ચ યે તેષાં કે ઉદકે
ધ્વનયસ્તેષાં પ્રતિધ્વાનાસ્તૈર્લસન્તો દ્રુમાસ્તૈરાકુલં
વ્યાપ્તમ્ ॥ ૫ ॥

અત્ર ભોક્તવ્યમસ્માભિર્દિવારૂઠં ક્ષુધાર્દિતાઃ ।
વત્સાઃ સમીપેઽપઃ પીત્વા ચરન્તુ શનકૈસ્તૃણમ્ ॥ ૬

તેવો જે સ્વભાવ છે તે. 'વિટાનામ્' સ્ત્રીલંપટ પુરુષોને
'સ્ત્રિયાઃ' કામિનીની કથા જેમ (સુંદર લાગે છે તેમ).
કેવા સત્પુરુષોનો? અચ્યુત ભગવાનની જે કથા છે તે
જ વિષય છે જેમનો તેવાં વાણી, શ્રવણ અને ચિત્ત
જેમનાં છે તેવા સત્પુરુષોનો પણ ॥ ૨ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, અતિ રહસ્ય હોવા છતાં હું
તમને કહું છું. તમે સાવધાન થઈ શ્રવણ કરો,
(કારણ કે) ગુરુજનો સ્નેહપાત્ર શિષ્યને અતિ રહસ્ય
પણ કહી દે (છે). ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

તે અનુસાર અઘાસુરના મુખરૂપ મૃત્યુથી ઉગારીને
વાછરડાં તથા ગોપબાળકોને (યમુના) નદીના કાંઠે
લાવીને ભગવાન આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥૪॥૪॥

ભોજન કરવા માટે યમુનાપુલિનની પ્રશંસા કરે
છે - 'અહો ઇતિ' ।

હે મિત્રો, પોતાની કીડા માટે (તરણાં, કાંટા,
કાંકરા ન હોવારૂપ) સંપત્તિવાળો, કોમળ સ્વચ્છ
વાલુકાથી ભરેલો તથા ખીલેલા સરોવરમાં ઊગતાં
કમળોની સુંગધથી આકર્ષિત થયેલા ભ્રમરો(ના
ગુંજન) અને પક્ષીઓના (કલરવથી) જળમાં થતા
ધ્વનિઓના પ્રતિધ્વનિઓથી શોભતાં વૃક્ષોથી
છવાયેલો શ્રીયમુનાજીનો કાંઠો, અહો! અતિ રમ્ય
છે. ॥ ૫ ॥

પોતાની કીડાની સંપત્તિ છે જેમાં તે યમુના-
પુલિન, કોમળ, સ્વચ્છ રેણુ છે જેમાં તે યમુનાપુલિન
- વળી, 'સ્ફુટત્' ખીલતું 'સરઃ' સરોવર, કમળો
ખૂબ જ હોવાથી લક્ષણથી સરોવરને જ ખીલતું
કહેવામાં આવ્યું છે. તેની સુંગધ, તેનાથી 'હતાઃ'
આકર્ષાયેલા જે ભ્રમરો અને પક્ષીઓ છે, તેમના 'કે'
જળમાં થતા ધ્વનિઓ, તેમના પ્રતિધ્વનિઓ (પડવા),
તેમનાથી શોભતાં વૃક્ષો, તેમનાથી 'આકુલમ્' છવાયેલો
કાંઠો ॥ ૫ ॥

દિવસ ચડી ગયો છે, આપણે સૌ ક્ષુધાર્ત
થઈ ગયા છીએ. આપણે અહીં ભોજન કરી લેવું
જોઈએ. વાછરડાં પાણી પીને નજીકમાં ભલે ધીમે
ધીમે ઘાસ ચરે. ॥ ૬ ॥

દિવારૂઢં વેલાતીતેત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

તથેતિ પાયયિત્વાર્ભા વત્સાનારુઢ્ય શાઢ્વલે ।

મુક્ત્વા શિવ્યાનિ બુભુજુઃ સમં ભગવતા મુઢા ॥ ૭ ॥

આરુઢ્ય સંરુઢ્ય । શાઢ્વલે હરિતતૃણે ઢેશે
॥ ૭ ॥

કૃષ્ણાસ્ય વિષ્વક્ પુરુરાજિમણ્ડલૈ-

રધ્યાનનાઃ ફુલ્લદૃશો વ્રજાર્ભકાઃ ।

સહોપવિષ્ટા વિપિને વિરેજુ-

શ્ચઢ્વા યથામ્બોરુહકર્ણિકાયાઃ ॥ ૮ ॥

તઢા તે વિરેજુઃ કૃષ્ણાસ્ય વિષ્વક્ પરિતઃ
પુરુરાજિમણ્ડલૈર્બહુભિઃ પઢ્વક્તિમણ્ડલૈઃ સહ નૈરન્ત-
ર્યેણોપવિષ્ટાઃ । શ્રીકૃષ્ણાભિમુખાન્યાનનાનિ યેષાં તે ।
ફુલ્લદૃશો વિકસિતનયનાઃ । કમલકર્ણિકાયાઃ
પરિતઃ પત્રાણિ યથેતિ ॥ ૮ ॥

કેચિત્ પુષ્પૈર્દલૈઃ કેચિત્ પલ્લવૈર્કુરૈઃ ફલૈઃ ।

શિગ્ધિસ્ત્વગ્ધિર્ભૃદ્વૃષ્ઢ્વિશ્ચ બુભુજુઃ કૃતભાજનાઃ ॥ ૯ ॥

પુષ્પૈસ્તહલૈઃ અન્યૈશ્ચ પત્રૈઃ કૃતાનિ ભાજનાનિ
યૈસ્તે ॥ ૯ ॥

સર્વે મિથો ઢર્શયન્તઃ સ્વસ્વભોજ્યરુચિં પૃથક્ ।

હસન્તો હાસયન્તશ્ચાભ્યવજહુઃ સહેશ્વરાઃ ॥ ૧૦ ॥

રુચિં સ્વાઢવિશેષમ્ । અભ્યવજહુર્બુભુજિરે ।
સહેશ્વરાઃ શ્રીકૃષ્ણસહિતાઃ ॥ ૧૦ ॥

‘દિવારૂઢમ્’ દિવસ ચડી ગયો છે, સમય વીતી
ગયો છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

‘ભલે’ એમ (કહી) ગોપબાળકો વાઢરડાંઓને
(પાણી) પાઈને અને લીલા ઘાસ(ના મેઢાન)માં
રોકીને પોતપોતાનાં શીકાં ખોલીને ભગવાન સાથે
આનંઢપૂર્વક ભોજન કરવા લાગ્યા. ॥ ૭ ॥

‘આરુઢ્ય’ રોકીને, ‘શાઢ્વલે’ લીલા ઘાસના
મેઢાનમાં ॥ ૭ ॥

વૃંઢાવિપિનમાં કમળની કર્ણિકાની સર્વ તરફ
રહેલી પાંખડીઓની જેમ કૃષ્ણની સર્વ તરફ અનેક
ગોળાકાર મંડળોપૂર્વક ભગવાનની સન્મુખ પાસે
પાસે અડીને બેઢેલા, પ્રફુલ્લ નયનોવાળા વ્રજકુમારો
શોભતા હતા. ॥ ૮ ॥

તે સમયે તેઓ શોભતા હતા. શ્રીકૃષ્ણની
‘વિષ્વક્’ સર્વ તરફ ‘પુરુરાજિમણ્ડલૈઃ’ અનેક ગોળાકાર
મંડળોપૂર્વક પાસે પાસે અડીને બેઢેલા - શ્રીકૃષ્ણની
સામે મુખ છે જેમનાં તે વ્રજકુમારો - ‘ફુલ્લદૃશઃ’
પ્રફુલ્લ નયનોવાળા - કમળની કર્ણિકાની સર્વ તરફ
રહેલી પાંખડીઓની જેમ ॥ ૮ ॥

કેટલાક ગોપકુમારોએ પુષ્પોથી, કેટલાકે
પાંખડીઓથી, કેટલાકે (આંબા, કમળ વગેરેનાં)
પાંઢડાંથી, કેટલાકે (જવ વગેરેનાં) અંકુરોથી, કેટલાકે
ફળોથી, શીકાંઓથી, (વૃક્ષની) છાલથી તો કેટલાકે
પથ્થરોમાંથી ભોજનપાત્રો બનાવ્યાં અને (તે સર્વે)
ભોજન કરવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

પુષ્પોથી, તેમની પાંખડીઓથી તથા અન્ય
પર્ણોથી બનાવવામાં આવ્યાં છે ભોજનપાત્રો જેમના
ઢ્વારા તે ગોપકુમારો ભોજન કરવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

પોતપોતાનાં જુઢાં જુઢાં વ્યંજનોનો વિશિષ્ટ
સ્વાઢ એકબીજાને જણાવતા, હસતા અને હસાવતા
તે સર્વ શ્રીકૃષ્ણ સાથે ભોજન કરતા હતા. ॥ ૧૦ ॥

‘રુચિમ્’ વિશિષ્ટ સ્વાઢને - ‘અભ્યવજહુઃ’ ભોજન
કરતા હતા. (અભિ+અવ+હ પ.ભૂ.કા. ત્રી.પુ.બ.વ.)
‘સહેશ્વરાઃ’ શ્રીકૃષ્ણ સહિત તે સર્વે ॥ ૧૦ ॥

બિભ્રદ્ વેણું જઠરપટયોઃ
 શૃંગવેત્રે ચ કક્ષે
 વામે પાણૌ મસૃણકવલં
 તત્ફલાન્યઙ્ગુલીષુ ।
 તિષ્ઠન્ મધ્યે સ્વપરિસુહદો
 હાસયન્ નર્મભિઃ સ્વૈઃ
 સ્વર્ગે લોકે મિષતિ બુભુજે
 યજ્ઞભુગ્ બાલકેલિઃ ॥ ૧૧

યજ્ઞભુગપિ તેષુ બુભુજે । બાલાનામિવ કેલિર્યસ્ય
 સઃ । તદાહ—ઉદરવસ્ત્રયોર્મધ્યે વેણું બિભ્રદ્ધદિતિ
 સર્વત્ર સંબધ્યતે । વામ ઇતિ કક્ષપાણ્યોર્વિશેષણમ્ ।
 મસૃણં સ્નિગ્ધં દધ્યોદનકવલમ્ । તદુચિતાનિ
 બિલ્વાદિફલાન્યઙ્ગુલિસન્ધિષુ । કર્ણિકેવ
 સર્વાભિમુખો મધ્યે તિષ્ઠન્ । સ્વસ્ય પરિત
 ઉપવિષ્ટાન્ સુહદઃ સ્વૈર્નર્મભિઃ પરિહાસવાક્યૈઃ
 સ્વર્ગે સ્વર્ગવાસિનિ જને મિષત્યાશ્ચર્યેણ પશ્યતિ
 સતિ લોકે જનાનાં મધ્યે બુભુજે ॥ ૧૧ ॥

ભારતૈવં વત્સપેષુ ભુંજાનેષ્વચ્યુતાત્મસુ ।
 વત્સાસ્ત્વન્તર્વને દૂરં વિવિશુસ્તૃણલોભિતાઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

તાન્ દૃષ્ટ્વા ભયસંત્રસ્તાનૂચે કૃષ્ણોઽસ્ય ભીભયમ્ ।
 મિત્રાણ્યાશાન્મા વિરમતેહાનેષ્ઠે વત્સકાનહમ્ ॥ ૧૩

ઉદર અને વસ્ત્રની વચ્ચે (કમરની ભેટમાં)
 વેણુ તથા ડાબી કાખમાં વગાડવાની શિંગડી અને
 છડી ધારણ કરતા, વામ શ્રીહસ્તમાં (દહીંભાતનો)
 સ્નિગ્ધ કોળિયો અને તેની સાથે (ખાવા યોગ્ય)
 ફળોને આંગળીઓમાં ધારણ કરતા, (કમળની કર્ણિકાની
 જેમ) મધ્યમાં સર્વની અભિમુખ રહેતા પોતાની
 સર્વ તરફ બેઠેલા મિત્રોને પોતાના વિનોદભર્યા
 વાક્યોથી હસાવતા એવા બાળલીલાયુક્ત યજ્ઞભોક્તા
 ભગવાન, સ્વર્ગમાં વસતા જનો (આશ્ચર્યથી)
 જોતા હતા ત્યારે સુહૃજજનોની વચ્ચે ભોજન કરતા
 હતા. ॥ ૧૧ ॥

યજ્ઞભોક્તા હોવા છતાં ગોપકુમારોની વચ્ચે
 ભોજન કરતા હતા. બાળકો જેવી કીડા છે જેની તે.
 તે જ કહે છે — ઉદર અને વસ્ત્રની વચ્ચે કમરની
 ભેટમાં વેણુને ‘બિભ્રત્’ ધારણ કરતા — એમ સર્વત્ર
 સંબંધ છે. ‘વામે’ એ કાખ અને શ્રીહસ્ત એ બંનેનું
 વિશેષણ છે. ‘મસૃણમ્’ સ્નિગ્ધ, કોમળ દહીંભાતના
 કોળિયાને (લઈ), તેની સાથે ખાવા યોગ્ય બીલાં વગેરે
 ફળોને આંગળીઓના વેઢામાં ધારણ કરતા — (કમળની)
 કર્ણિકાની જેમ મધ્યમાં સર્વની અભિમુખ રહેતા —
 પોતાની સર્વ તરફ બેઠેલા મિત્રોને પોતાના ‘નર્મભિઃ’
 વિનોદભર્યા વાક્યોથી (હસાવતા ભગવાન) ‘સ્વર્ગે’
 સ્વર્ગમાં વસતા જનો ‘મિષતિ’ આશ્ચર્યથી જોતા હતા
 ત્યારે ‘લોકે’ સુહૃજજનોની વચ્ચે ભોજન કરતા હતા.
 ॥ ૧૧ ॥

હે ભરતવંશી (પરીક્ષિત), આમ, અચ્યુત
 ભગવાનમાં જેમનું મન લાગેલું હતું તેવા
 વત્સપાલકો ભોજન કરતા હતા, ત્યારે ઘાસથી
 લોભાયેલાં વાછરડાં વનની વચ્ચે દૂર ચાલ્યા ગયાં
 હતાં. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

(એટલે) તેમને ભયથી ત્રાસેલા જોઈને આ
 વિશ્વના ભયના પણ ભયરૂપ શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું : ‘હે
 મિત્રો, તમે ભોજન કરતા અટકશો નહીં. વાછરડાંને
 હું અહીં લાવી આપીશ. ॥ ૧૩ ॥

भीभयं भयहेतुभ्यो भयमस्यापास्य । यद्वा
अस्य विश्वस्य भियोऽपि भयं यः श्रीकृष्णः ।
आशाद्भोजनात् । अस्मिन्पादे अक्षराधिक्यमार्षम्
॥ १३ ॥

इत्युक्त्वाद्रिदरीकुञ्जगह्वरेष्वात्मवत्सकान् ।
विचिन्वन् भगवान् कृष्णः सपाणिकवलो ययौ ॥ १४

अद्रिषु तद्दरीषु, कुञ्जेषु लतादिपिहितोदर-
विवरेषु । गह्वरेषु संकटस्थानेषु ॥ १४ ॥
अम्भोजन्मजनिस्तदन्तरगतो

मायार्भकस्येशितु-
द्रष्टुं मंजु महित्वमन्यदपि तद्
वत्सानितो वत्सपान् ।
नीत्वाऽन्यत्र कुरूद्वहान्तरदधात्
खेऽवस्थितो यः पुरा
दृष्ट्वाऽघासुरમોક્ષણं પ્રભવતઃ
પ્રાપ્તઃ પરં વિસ્મયમ્ ॥ ૧૫
(છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)

अम्भोजन्मनः पद्माज्जनिर्यस्य स ब्रह्मा ।
तदन्तरे तस्मिन्नवसरे गत आगतस्तच्छिद्रं प्राप्तो
वा मञ्जु मनोहरमन्यदपि महित्वं महिमानं द्रष्टुं
तस्य वत्सानितः स्थानाद्वत्सपांश्चान्यत्र नीत्वा
स्वयं तिरोबभूव । प्रभवतः श्रीकृष्णस्य ॥ १५ ॥

ततो वत्सानदृष्ट्वैत्य पुलिनेऽपि च वत्सपान् ।
उभावपि वने कृष्णो विचिकाय समन्ततः ॥ १६

‘भीभयम्’ ભયના હેતુઓથી થતા ભયને
‘अस्य’ દૂર કરીને (अस्= ईकवुं) અથવા ‘अस्य’
આ વિશ્વના ભયના પણ ભયરૂપ જે શ્રીકૃષ્ણ -
‘आशात्’ ભોજન કરવામાંથી - આ (ગ્રીજા) ચરણમાં
એક અક્ષર અધિક છે (૮ ને બદલે ૯ અક્ષર છે),
તે આર્ષ છે. ॥ ૧૩ ॥

હાથમાં રહેલા કોળિયા સાથે ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ પોતાનાં વાછરડાંને શોધતાં પર્વતોમાં, તે
પર્વતોની ગુફાઓમાં, ઝાડીથી ઢંકાયેલાં અંદરના
એકાંત સ્થાનોમાં તથા સંકટવાળાં દુર્ગમ સ્થળોમાં
ગયા. ॥ ૧૪ ॥

પર્વતોમાં, તે પર્વતોની ગુફાઓમાં, ‘कुञ्जेषु’
ઝાડીથી ઢંકાયેલાં અંદરનાં એકાંત સ્થાનોમાં, ‘गह्वरेषु’
સંકટવાળાં દુર્ગમ સ્થળોમાં ॥ ૧૪ ॥

હે કુરુવંશી (રાજા), જે (બ્રહ્માજી) પહેલાં
આકાશમાં રહીને પ્રભાવવાળા ભગવાનના (અતિ
અધમ એવા) અઘાસુરના મોક્ષ(ની લીલા)ને જોઈને
અત્યંત વિસ્મિત થયા હતા, તે (નાભિ)કમળમાંથી
જન્મ લેનાર બ્રહ્માજી, માયાથી (સ્વેચ્છાએ) બાળક
બનેલા ભગવાનના બીજા પણ મનોહર મહિમાને
નિહાળવા માટે તે અવસરે આવેલા અને અહીંથી
પાલકોને તથા તેમનાં વાછરડાંને પણ અન્યત્ર લઈ
જઈને પોતે અદૃશ્ય થઈ ગયા. ॥ ૧૫ ॥

अम्भोजन्मनः કમળમાંથી જન્મ છે જેમનો તે
બ્રહ્માજી ‘तत्-अन्तरे’ તે અવસરે ‘गतः’ આવેલા
અથવા (તેમનું હરણ કરવા માટે) જેમને અવસર
પ્રાપ્ત થયો છે તે ‘मञ्जु’ મનોહર એવા અન્ય
‘महित्वम्’ મહિમાને જોવા માટે અહીંથી તેમનાં
વાછરડાંને તથા તેમના પાલકોને અન્યત્ર લઈ જઈને
પોતે અદૃશ્ય થઈ ગયા. ‘प्रभवतः’ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના
॥ ૧૫ ॥

પછી (શ્રીયમુનાજીના) કાંઠે આવીને (ત્યાં)
પણ વાછરડાં અને તેમના પાલકોને ન જોઈને
શ્રીકૃષ્ણ વનમાં ચોતરફ તે બંનેની શોધ કરવા
લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

उभावपि वत्सान्वत्सपांश्च । विचिकायान्वी-
क्षितवान् ॥ १६ ॥

क्वाप्यदृष्ट्वान्तर्विपिने वत्सान् पालांश्च विश्ववित् ।
सर्वं विधिकृतं कृष्णः सहसावजगाम ह ॥ १७

विधिकृतं ब्रह्मणा कृतम् ॥ १७ ॥

ततः कृष्णो मुदं कर्तुं तन्मातृणां च कस्य च ।
उभयायितमात्मानं चक्रे विश्वकृदीश्वरः ॥ १८

उभयायितं वत्सतत्पालरूपेण वर्तमान-
मित्यर्थः । अयं भावः—यदि तूष्णीमासे तर्हि
तन्मातृणां विषादः स्याद्यदि च तानेवानयिष्यामि
तर्हि ब्रह्मणो मोहो न स्यादिति तदुभयप्रीतये
तथा चक्रे इति ॥ १८ ॥

तदेव दर्शयति—यावदिति ।

यावद् वत्सपवत्सकाल્પकवपु-
यावत् કરાઙ્ઘ્રયાદિકં
યાવદ્ યષ્ટિવિષાણવેણુદલશિગ્
યાવદ્ વિભૂષામ્બરમ્ ।
યાવચ્છીલગુણાભિધાકૃતિવયો
યાવદ્ વિહારાદિકં
સર્વં વિષ્ણુમયં ગિરોઽઙ્ઘ્રવદજઃ
સર્વસ્વરૂપો બભૌ ॥ ૧૯
(છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)

‘उभौ-अपि’ वाछरડાં અને તેમના પાલકોને
‘विचिकाय’ શોધવા લાગ્યા. (वि+चि नुं परोक्ष
ભૂ.કા.ત્રી.પુ.એ.વ.)

વનની અંદર ક્યાંય પણ વાછરડાં અને
વત્સપાલકોને ન જોઈને સર્વજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણ તરત જ
જાણી ગયા કે (આ) સર્વ બ્રહ્માજીનું કામ છે.
॥ ૧૭ ॥

‘विधिकृतम्’ બ્રહ્માજી દ્વારા કરાયેલું ॥ ૧૭ ॥
(બ્રહ્માજીનું કરતૂત જાણ્યા) પછી વિશ્વના
સર્જનહાર (બ્રહ્માજી)ના પણ ઈશ્વર એવા શ્રીકૃષ્ણો
તે વાછરડાં અને તેમના પાલકોની માતાઓને
અને બ્રહ્માજીને આનંદ આપવા માટે પોતાના
સ્વરૂપને (વાછરડાં અને તેમના પાલકો, એ) બંને
રૂપે બનાવ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘उभयायितम्’ વાછરડાં અને તેમના પાલકો –
ઉભયરૂપે બની ગયા, એમ અર્થ છે. ભાવ આ પ્રમાણે
છે – જો શાંત બેસી રહીશ તો તેમની માતાઓને
(તેમના વિયોગથી) વિષાદ થશે અને જો તેમને જ
લઈ આવીશ તો બ્રહ્માજીને મોહ નહીં થાય, એમ
બંનેની પ્રસન્નતા માટે તેમ કર્યું. ॥ ૧૮ ॥

(ભગવાન સર્વસ્વરૂપ કેવી રીતે બન્યા,) તે જ
દર્શાવે છે – ‘यावत् इति’

વત્સપાલકો તથા વાછરડાંનાં જેવડાં
નાનકડાં શરીર હતાં, જેવડાં કર, ચરણ વગેરે
હતાં, જેવાં લાકડી, શિંગડી, વેણુ, પુષ્પપત્રો,
શીકાં તથા જેવાં આભૂષણો અને વસ્ત્રો હતાં,
જેવાં સ્વભાવ, ગુણ, વાણી, આકાર તથા અવસ્થા
અને જેવાં વિહાર વગેરે હતાં, તેવાં અને
તેટલાં સર્વસ્વરૂપ બનીને અજન્મા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
શોભતા હતા. ‘સર્વ જગત વિષ્ણુસ્વરૂપ છે.’ એ
જે પ્રસિદ્ધ વેદ વાણી છે, તે મૂર્તિમંત થઈ પ્રકટ
થઈ ગઈ. ॥ ૧૯ ॥

વત્સપાનાં વત્સકાનાં ચાલ્પકં વપુઃ
 પ્રમાણમનતિક્રમ્ય । એવમુપર્યપિ યોજ્યમ્ । યદ્વા
 યાવદ્વત્સપાદિવપુસ્તાવત્સર્વસ્વરૂપોઽજઃ કૃષ્ણો
 બભાવિત્યર્થઃ । ઉત્તરત્રાપ્યેવમ્ । ‘સર્વં વિષ્ણુમયં
 જગત્’ ઇતિ પ્રસિદ્ધા યા ગીસ્તસ્યા અઙ્ગવત્ સા
 ગીરેવાર્થસ્વરૂપેણ પ્રત્યક્ષા યથા તથા બભૂવેત્યર્થઃ
 ॥ ૧૯ ॥

સ્વયમાત્માઽઽત્મગોવત્સાન્ પ્રતિવાર્યાત્મવત્સપૈઃ ।
 ક્રીડનાત્મવિહારૈશ્ચ સર્વાત્મા પ્રાવિશદ્ વ્રજમ્ ॥ ૨૦

એવં સર્વાત્મા સન્ન્રજં પ્રાવિશત્ । કથં
 સ્વયમાત્મૈવ પ્રયોજકઃ । આત્મરૂપાન્ ગોવત્સાનિતિ
 કર્માપિ સ્વયમેવેત્યુક્તમ્ । આત્મરૂપૈર્વત્સપૈઃ
 પ્રતિવાર્ય । પ્રયોજ્યકર્તાપિ સ્વયમેવ । આત્મવિહારૈઃ
 ક્રીડન્નિતિ ક્રિયાપિ કારકાણ્યપિ સ્વયમેવેત્યર્થઃ
 ॥ ૨૦ ॥

તત્તદ્વત્સાન્ પૃથઙ્નીત્વા તત્તદ્ગોષ્ઠે નિવેશ્ય સઃ ।
 તત્તદાત્માભવદ્ રાજંસ્તત્તસદ્ પ્રવિષ્ટવાન્ ॥ ૨૧

તત્તદાત્મા તત્તદ્ગોપબાલરૂપોઽભવત્ ।
 તતસ્તત્તસદ્ પ્રવિષ્ટઃ ॥ ૨૧ ॥

ગોપિકામોહમાહ—તન્માતર ઇતિ ।

વત્સપાલકો તથા વત્સોનાં જેવડું નાનકડું શરીર
 — પ્રમાણનું અતિક્રમણ કર્યા વિના — મૂળ માપ
 અનુસાર — એમ આગળ પણ વાક્યની યોજના
 કરવી જોઈએ. અથવા વત્સપાલકોનાં જેટલાં શરીર
 હતાં તેટલાં સર્વસ્વરૂપ બનીને અજન્મા ભગવાન
 શ્રીકૃષ્ણ ‘બભૌ’ શોભતા હતા, એમ અર્થ છે. આગળ
 પણ એ જ રીતે (સમજવું). ‘સર્વ જગત વિષ્ણુસ્વરૂપ
 છે.’ (‘સર્વ વિશ્વમિદં નારાયણઃ’ ના.ઉ.તા. ઉપ.૨/૫
 આ સર્વ જગત નારાયણરૂપ છે.) એ જે પ્રસિદ્ધ
 વેદવાણી છે, તેના ‘અઙ્ગવત્’ અર્થરૂપ, તે વાણી જ
 અર્થસ્વરૂપે પ્રત્યક્ષ જેમ થાય તેમ બન્યા, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

ભગવાન પોતે પોતાના સ્વરૂપ ગાયોનાં
 વાછરડાંને પોતાનારૂપ વત્સપાલકો દ્વારા પાછાં
 વાળીને પોતાના જ સ્વરૂપે વિહારોથી ક્રીડા કરતા
 સર્વસ્વરૂપ થઈ વ્રજમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૨૦ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાન સર્વાત્મા થઈ વ્રજમાં
 પ્રવેશ્યા. આત્મા પોતે જ કેવી રીતે પ્રયોજક કર્તા —
 પ્રેરક બને? પોતાના સ્વરૂપ ગાયોનાં વાછરડાંને —
 એમ કર્મ પણ પોતે જ છે, એ કહેવાયું. પોતાનારૂપ
 વત્સપાલકો દ્વારા પાછા વાળીને — એમ પ્રયોજ્ય કર્તા
 પણ પોતે જ છે. પોતાના સ્વરૂપે ક્રીડા કરતા — એમ
 ક્રિયા અને કારકો પણ પોતે જ છે, એમ અર્થ છે.
 ॥ ૨૦ ॥

હે રાજા, (જે જે ગોપબાળકોનાં જે જે
 વાછરડાં જે જે ગમાણમાં હતાં,) તે તે ગોપબાળક
 બની તેમનાં વાછરડાંને જુદાં લઈ જઈ તેની ગમાણમાં
 પ્રવેશ કરાવીને પોતે પણ તે તે ગોપબાળકના
 ભવનમાં પ્રવિષ્ટ થયા. ॥ ૨૧ ॥

‘તત્-તત્-આત્મા’ તે તે ગોપબાળક બન્યા.
 ત્યાર પછી તે તે ગોપબાળકના ભવનમાં પ્રવિષ્ટ થયા.
 ॥ ૨૧ ॥

ગોપિકાઓના મોહનું વર્ણન કરે છે —
 ‘તન્માતરઃ ઇતિ’

તન્માતરો વેણુરવત્વરોત્થિતા
 ઉત્થાપ્ય દોર્ષિઃ પરિરમ્ય નિર્ભરમ્ ।
 સ્નેહસ્નુતસ્તન્યપયઃસુધાસવં
 મત્વા પરં બ્રહ્મ સુતાનપાયયન્ ॥ ૨૨

તન્માતરો વેણુરવેણ ત્વરયોત્થિતાઃ સત્યઃ
 સુતાન્મત્વા પરં બ્રહ્મૈવ દોર્ષિરુત્થાપ્યોદુહ્ય ।
 પયઃસુધાસવં પયઃ એવ સુધાવત્સ્વાદુ
 આસવવન્માદકં પાયયામાસુરિત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

તતો નૃપોન્મર્દનમજ્જલેપના-
 લંકારરક્ષાતિલકાશનાદિભિઃ ।
 સંલાલિતઃ સ્વાચરિતૈઃ પ્રહર્ષયન્
 સાયં ગતો યામયમેન માધવઃ ॥ ૨૩

એવં યામયમેન તત્તત્કાલક્રીડાનિયમેન
 સાયં ગતઃ પ્રાસઃ સ્વાચરિતૈઃ સ્વસ્યાચરિતૈઃ,
 શોભનૈરાચરિતૈર્વા માતૃઃ પ્રહર્ષયંસ્તતસ્તાભિરુન્મર્દનાદિ-
 ભિરુપલાલિત ઇતિ ॥ ૨૩ ॥

ગવાં મોહનમાહ—ગાવ ઇતિ ।
 ગાવસ્તતો ગોષ્ટમુપેત્ય સત્વરં
 હુંકારઘોષૈઃ પરિહૂતસંગતાન્ ।
 સ્વકાન્ સ્વકાન્ વત્સતરાનપાયયન્
 મુહુર્લિહન્ત્યઃ સ્ત્રવદૌધસં પયઃ ॥ ૨૪

પરિહૂતા આહૂતાશ્ચ તે સઙ્ગતાશ્ચ તાન્ ॥ ૨૪ ॥

એતાવત્તુ વૈષમ્યં કૃષ્ણસ્યાપિ દુર્નિવારમાસી-
 દિત્યાહ—ગોગોપીનામિતિ ।

વેણુનાદથી જલદી ઊઠી ગયેલી તે ગોપબાળકોની માતાઓ પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણને જ પોતાના પુત્રો માનીને હાથથી તેડીને અત્યંત (પ્રેમથી) ભેટીને સ્નેહથી ઝરતા, અમૃત જેવા મધુર અને આસવ જેવા માદક ધાવણનું પાન કરાવતી હતી. ॥ ૨૨ ॥

વેણુનાદથી જલદી ઊઠી ગયેલી તે ગોપબાળકોની માતાઓ પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણને જ પોતાના પુત્રો માનીને હાથથી 'ઉત્થાપ્ય' તેડીને 'પયઃસુધા-આસવમ્' અમૃત જેવું મધુર અને આસવ જેવું માદક દૂધ જ પિવડાવતી હતી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

હે નૃપ, તે તે પ્રહરની કીડાના નિયમ અનુસાર સાંજે પોતાનાં (વેણુવાદનાદિ) શુભ આચરણોથી માધવ (માતાઓને) અતિ આનંદ આપતા સ્વગૃહે જતા હતા અને તે માતાઓ દ્વારા (તેલાદિથી) મર્દન, સ્નાન, વિલેપન, અલંકાર, રક્ષાવિધિ, તિલક અને ભોજનાદિ દ્વારા તેમને સુંદર લાડ લડાવવામાં આવતા હતા. ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે 'યામયમેન' તે તે પ્રહરની કીડાના નિયમ અનુસાર સાંજે સ્વગૃહે 'ગતઃ' ગયા. 'સ્વ-આચરિતૈઃ' પોતાનાં આચરણોથી અથવા 'સુ+આચરિતૈઃ' શુભ આચરણોથી માતાઓને અતિ આનંદ આપતા અને પછી તે માતાઓ દ્વારા (તેલાદિથી) મર્દન વગેરે દ્વારા લાડ લડાવવામાં આવતા ॥ ૨૩ ॥

(વાછરડાંરૂપ શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે થયેલા અધિક સ્નેહને કારણે) ગાયોના મોહનું વર્ણન કરે છે — 'ગાવઃ ઇતિ ।'

ત્યાં (વનમાં)થી ગાયો ઉતાવળે ગમાણમાં આવીને હુંકારના ઘોષથી બોલાવેલાં અને પાસે દોડી આવેલાં પોતપોતાનાં વાછરડાંને વારંવાર ચાટતી, આંચળમાંથી ઝરતું દૂધ પિવડાવતી. ॥ ૨૪ ॥

'પરિહૂતાઃ' બોલાવેલાં અને પાસે દોડી આવેલાં તે વાછરડાં, તેમને ॥ ૨૪ ॥

સ્નેહની આટલી અધિકતા તો ભગવાનને માટે પણ અટકાવવી મુશ્કેલ હતી, એમ કહે છે — 'ગોગોપીનામ્ ઇતિ ।'

ગોગોપીનાં માતૃતાસ્મિન્ સર્વા સ્નેહદ્વિકાં વિના ।

પુરોવદાસ્વપિ હરેસ્તોકતા માયયા વિના ॥ ૨૫

ગવાં ગોપીનાં ચાસ્મિન્કૃષ્ણે માતૃતા
ઉપલારનાદિરૂપા પુરોવદેવાસીત્કિંતુ સ્નેહદ્વિકાં
વિના । સ્નેહાધિક્યં ત્વિદાનીં વિશેષ ઇત્યર્થઃ ।
આસુ ગોગોપીષુ હરેસ્તોકતા ચ બાલભાવનાદિ
પૂર્વવદેવાસીત્કિંતુ માયયા વિના, મમેયં માતા
અહમસ્યાઃ પુત્ર ઇતિ મોહં વિનેત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

સ્નેહદ્વિમેવ દર્શયતિ—વ્રજૌકસામિતિ ।

વ્રજૌકસાં સ્વતોકેષુ સ્નેહવલ્લ્યાબ્દમન્વહમ્ ।
શનૈર્નિઃસીમ વવૃથે યથા કૃષ્ણો ત્વપૂર્વવત્ ॥ ૨૬

યથા કૃષ્ણે યશોદાનન્દને સ્વપુત્રેભ્યોઽપિ
સ્નેહાધિક્યં પૂર્વમાસીત્ । ઇદાનીં સ્વતોકેષ્વપિ
તથૈવાવર્ધતેત્યર્થઃ । આ અબ્દં યાવત્સંવત્સરમ્ ।
નિઃસીમ યથા ભવતિ ॥ ૨૬ ॥

ઇત્યમાત્માઽઽત્માનાઽઽત્માનં વત્સપાલમિષેણ સઃ ।
પાલયન્ વત્સપો વર્ષં ચિક્રીડે વનગોષ્ઠયોઃ ॥ ૨૭

એવમાત્મા શ્રીકૃષ્ણો વત્સપો ભૂત્વા
તત્રાપિ વત્સાનાં પાલાનાં ચ મિષેણાત્માનમાત્મના
પાલયન્ ક્રીડિતવાનિત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

ગાયો અને ગોપીઓનું માતૃત્વ તો આ શ્રીકૃષ્ણની
ઉપર પૂર્વવત્ જ હતું, પરંતુ તેમાં (પૂર્વે) સ્નેહનો
અતિરેક ન હતો. શ્રીહરિનો પણ આ ગાયો અને
ગોપીઓ ઉપરનો બાળભાવ પૂર્વવત્ હતો, પરંતુ
તેમાં માયા ન હતી. ॥ ૨૫ ॥

ગાયો અને ગોપીઓનું ‘અસ્મિન્’ આ શ્રીકૃષ્ણ
ઉપરનું લાડ લડાવવારૂપ માતૃત્વ પૂર્વવત્ જ હતું,
પરંતુ (પૂર્વે) તેમાં સ્નેહનો અતિરેક ન હતો. અત્યારે
તો સ્નેહની અધિકતા વિશેષ હતી, એમ અર્થ છે.
‘આસુ’ આ ગાયો અને ગોપીઓની ઉપર શ્રીહરિનો
‘તોકતા’ બાળભાવ વગેરે પૂર્વવત્ જ હતો, પરંતુ
માયાથી રહિત ભાવ હતો. ‘આ મારી માતા અને હું
આનો પુત્ર’ – એવા મોહથી રહિત બાળભાવ હતો.
॥ ૨૫ ॥

સ્નેહની અધિકતાને જ દર્શાવે છે – ‘વ્રજ-
ઓકસામ્-ઇતિ’

(યશોદાનંદન) શ્રીકૃષ્ણ ઉપર વ્રજવાસીઓને
પૂર્વે (જેમ પોતાના બાળકો કરતાં પણ) અધિક
સ્નેહ (વધતો) હતો, તેમ આ સમયે પણ તેઓની
પોતાના પુત્રો ઉપરની સ્નેહવલ્લરી એક વર્ષ
પર્યન્ત પ્રતિદિન ધીરે ધીરે નિઃસીમપણે વધતી
હતી. ॥ ૨૬ ॥

યશોદાનંદન શ્રીકૃષ્ણ ઉપર વ્રજવાસીઓને પૂર્વે
પોતાના પુત્રો કરતાં પણ અધિક સ્નેહ હતો. આ
સમયે પોતાના બાળકો ઉપર પણ તે જ રીતે સ્નેહ
વધતો હતો. ‘આ અબ્દમ્’ એક વર્ષ પર્યન્ત, નિઃસીમ
હોય તેમ ॥ ૨૬ ॥

આ પ્રમાણે (સર્વના) આત્મા શ્રીકૃષ્ણે વાછરડાંના
અને પાલકોના બહાને વત્સપાલક થઈને પોતાના
દ્વારા (વત્સરૂપ) પોતાનું પાલન કરતાં સંવત્સર
પર્યન્ત વનમાં અને વ્રજમાં ક્રીડા કરી. ॥ ૨૭ ॥

આ પ્રમાણે ‘આત્મા’ શ્રીકૃષ્ણે વત્સપાલક
થઈને, તેમાં પણ વાછરડાંના અને પાલકોના બહાને
પોતાના દ્વારા પોતાનું પાલન કરતાં ક્રીડા કરી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

एतावत्पर्यन्तं रामस्यापि मोह एवासीत्संवत्सरान्ते
तु कथंचिज्जातवानिति दर्शयन्नाह—एकदेति ।

एकदा चारयन् वत्सान् सरामो वनमाविशत् ।
पंचषासु त्रियामासु हायनापूरणीष्वजः ॥ २८

पञ्चषासु पञ्चसु वा षट्सु वा रात्रिषु हायनस्या-
ऽऽपूरणीषु पूरकतयाऽवशिष्टास्वित्यर्थः ॥ २८ ॥

ततो विदूराच्चरतो गावो वत्सानुपव्रजम् ।
गोवर्धनाद्रिशिरसि चरन्त्यो ददृशुस्तृणम् ॥ २९

ततो दूरत एव गोवर्धनशिखरे चरन्त्यो
गावो व्रजसमीपे चरतो वत्सान् ददृशुः ॥ २९ ॥

दृष्ट्वाथ तत्स्नेहवशोऽस्मृतात्मा
स गोव्रजोऽत्यात्मपदुर्गमार्गः ।
द्विपात् ककुद्ग्रीव उदास्यपुच्छे-
ऽगाद्धुङ्कृतैरास्त्रुपया जवेन ॥ ३०

तदैव स गोव्रजो गवां कलापस्तस्त्रेहवશસ્તેષાં
વત્સાનાં સ્નેહેનાકૃષ્ટોઽત એવ ન સ્મૃત આત્મા યેન
સ જવેનોપવ્રજમગાત્ । કથંભૂતઃ । અત્યાત્મપદુર્ગમાર્ગઃ
અતિક્રાન્ત આત્મપાન્ ગોપાલાન્યઃ સોઽત્યાત્મપઃ,
તથા દુર્ગો દુર્ગમો માર્ગો યસ્ય સઃ સ ચ સ ચ ।
તથા યુક્તાભ્યાં પદ્ભ્યાં ધાવન્ દ્વિપાદિવ પ્રતીયમાનઃ ।
કકુદ્ધાકુચ્ચિતા ગ્રીવા યસ્ય સઃ । ઉદાસ્યપુચ્છઃ
ઉન્નમિતાન્યાસ્યાનિ પુચ્છાનિ ચ યેન સઃ । આસ્ત્રુપયાઃ
સર્વતઃ સ્ત્રવન્તિ પયાંસિ યસ્ય સઃ । ‘આસ્ત્રુપયાઃ’
ઇત્યપિ પાઠે સ એવર્થઃ । ગોવ્રજ ઇત્યનેન
વૃષભાદયોઽપ્યગુરિત્યુક્તમ્ ॥ ૩૦ ॥

આટલા સમય સુધી બલરામજીને પણ મોહ જ
થયો હતો, પણ વર્ષને અંતે (એમણે) કોઈક રીતે
જાણ્યું, એમ દર્શાવતાં કહે છે — ‘**एकदा इति**’

એક દિવસ, વર્ષ પૂરું થવામાં પાંચ-છ રાત્રિઓ
બાકી હતી ત્યારે, અજન્મા ભગવાન, બલરામજી
સહિત વાછરડાં ચરાવતા વનમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૨૮ ॥

‘**पञ्चषासु**’ પાંચ કે છ રાત્રિઓ વર્ષ ‘**आपूरणीषु**’
પૂરું થવામાં બાકી હતી ત્યારે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

ત્યારે ગોવર્ધન પર્વતના શિખર ઉપર ચરતી
ગાયોએ દૂરથી જ પ્રજની પાસે વાછરડાંને ઘાસ
ચરતાં જોયાં. ॥ ૨૯ ॥

ત્યારે દૂરથી જ ગોવર્ધન પર્વતના શિખર ઉપર ચરતી
ગાયોએ પ્રજની પાસે વાછરડાંને ચરતાં જોયાં. ॥ ૨૯ ॥

(વાછરડાંને) જોતાંની સાથે જ પોતાની જાતને
વીસરી જઈને તેમના સ્નેહથી ખેંચાયેલું, સર્વ તરફ
ઝરતા દૂધવાળું તેમ જ ગોવાળોને અને દુર્ગમ
માર્ગને ઓળંગતું, મુખ તથા પૂંછડાં ઊંચાં કર્યાં છે
તેવું, હુંકાર કરીને (ભાંભરતું) અને ખૂંધમાં વાળી
દીધેલી ડોકવાળું તે ગાયોનું ધણ (એવા) વેગથી
દોડ્યું, (કે જાણે) બે પગવાળું દેખાતું હતું. ॥ ૩૦ ॥

તે સમયે જ તે ‘**गोव्रजः**’ ગાયોનું ધણ ‘**तत्स्नेहवशः**’
તેમનાં વાછરડાંના સ્નેહથી ખેંચાયેલું, આથી જ
વિસ્મૃત થઈ છે પોતાની જાત જેના દ્વારા તે ધણ
વેગથી પ્રજમાં દોડ્યું. કેવું ધણ? ‘**अत्यात्मपदुर्गमार्गः**’
आत्मपान् અર્થાત્ ગોવાળોને જે અતિક્રમી ગયું તેવું
(‘**स च**’) તે ધણ તથા ‘**दुर्गः**’ અર્થાત્ દુર્ગમ માર્ગ છે
જેનો (‘**स च**’) તેવું તે ધણ. તથા બે પગ સાથે રાખી
દોડતું તે ધણ બે પગવાળી ગાયોનું હોય તેવું પ્રતીત
થતું — ખૂંધમાં વાળી દીધી છે ડોક જેણે તે ધણ —
‘उत्-आस्य-पुच्छः’ ઊંચાં કરવામાં આવ્યાં છે મુખ
તથા પૂંછડાં જેના દ્વારા તે ધણ. મૂળ પાઠ ‘**आस्त्रुपयाः**’
છે. સર્વ તરફ ઝરી રહ્યું છે દૂધ જેનું તે ધણ. ‘**आस्त्रुपयाः**’
પાઠમાં પણ એ જ અર્થ છે. ‘**गोव्रजः**’ ગો શબ્દ દ્વારા
વૃષભ વગેરે પણ દોડ્યા, એમ કહેવામાં આવ્યું છે.
(સ્નુ-ગતિ કરવી, સ્નુ-ટપકવું) ॥ ૩૦ ॥

તત્ર વિશેષતો ધેનૂનાં ચેષ્ટિતમાહ—
સમેત્યેતિ ।

સમેત્ય ગાવોઽથો વત્સાન્ વત્સવત્યોઽપ્યપાયયન્ ।
ગિલન્ટ્ય ઇવ ચાંગાનિ લિહન્ટ્યઃ સ્વૌધસં પયઃ ॥ ૩૧

ગોવર્ધનસ્યાધઃ । વત્સવત્યઃ પુનઃ પ્રસૂતા
અપિ ॥ ૩૧ ॥

રામેણ દૃષ્ટં વત્સેષુ ગવાં સ્નેહાતિશયમુક્ત્વા
ગોપાનામપિ દર્શયિતુમાહ—ગોપા ઇતિ ।

ગોપાસ્તદ્રોધનાયાસમૌઘ્યલજ્જોરુમન્યુના ।
દુર્ગાધ્વકૃચ્છ્રતોઽભ્યેત્ય ગોવત્સૈર્દદૃશુઃ સુતાન્ ॥ ૩૨

તાસાં ગવાં રોધને ય આયાસસ્તસ્ય મૌઘ્યેન
મોઘત્વેન લજ્જયા સહોરુમન્યુના દુર્ગમાર્ગજનિતક્લેશેન
ચાભ્યેત્ય ગોવત્સૈઃ સહ સુતાન્ દદૃશુઃ ॥ ૩૨ ॥

તદીક્ષણોત્પ્રેમરસાપ્લુતાશયા
જાતાનુરાગા ગતમન્યવોઽર્ભકાન્ ।
ઉદુહ્ય દોર્ધિઃ પરિરભ્ય મૂર્ધનિ
ઘ્રાણૈરવાપુઃ પરમાં મુદં તે ॥ ૩૩

તતશ્ચ તેષામીક્ષણેનોદ્ગતો યઃ
પ્રેમરસસ્તસ્મિન્નાપ્લુતા નિમગ્ના આશયા યેષાં
તે । લજ્જામન્યુકૃચ્છૈસ્તાનપિ તાઢયિતુમાગતાઃ
સન્તોઽપિ ગતમન્યવઃ પ્રત્યુત જાતોઽનુરાગો યેષાં
તે મૂર્ધનિ ઘ્રાણૈરવઘ્રાણૈઃ પરમાં મુદમવાપુઃ ॥ ૩૩ ॥

ત્યાં વિશેષરૂપે ગાયોની ચેષ્ટાનું વર્ણન કરે
છે — ‘સમેત્ય ઇતિ’

(ગોવર્ધન પર્વતની) નીચે (ચરતાં) વાછરડાંને
મળી વાછરડાંવાળી ગાયો, તેમને ગળી જતી હોય
તેમ તેમનાં અંગોને ચાટતી પોતાનાં આંચળનું દૂધ
પિવડાવવા લાગી. ॥ ૩૧ ॥

ગોવર્ધન પર્વતની નીચે — ‘વત્સવત્યઃ’
વાછરડાંવાળી, ફરીથી વિચાપેલી ગાયો પણ ॥ ૩૧ ॥

બલરામજી દ્વારા વાછરડાં ઉપર ગાયોનો અતિશય
સ્નેહ જોવામાં આવ્યો, તે કહીને ગોવાળોના પણ અતિશય
સ્નેહને દર્શાવવા માટે કહે છે — ‘ગોપાઃ ઇતિ’

તે ગાયોને રોકવાના પ્રયાસની નિષ્ફળતાથી
લજ્જા અને અતિ ક્રોધપૂર્વક ગોવાળોએ દુર્ગમ
માર્ગથી થયેલા મહાકષ્ટથી (ત્યાં નીચે) આવીને
ગાયો અને વાછરડાં સાથે (પોતાનાં) બાળકોને
જોયાં. ॥ ૩૨ ॥

તે ગાયોને રોકવાનો જે પ્રયાસ, તેની ‘મૌઘ્યેન’
નિષ્ફળતાથી અતિ ક્રોધ સહિત લજ્જાથી અને દુર્ગમ
માર્ગથી થયેલા મહાકષ્ટથી આવીને ગાયો અને વાછરડાં
સહિત (પોતાનાં) બાળકો જોયાં. ॥ ૩૨ ॥

તે બાળકોને જોતાં જ ઉત્પન્ન થયેલા
પ્રેમરસમાં ડૂબી ગયેલા અંતઃકરણવાળા, ઉત્પન્ન
થયેલા અનુરાગવાળા અને શમી ગયેલા ક્રોધવાળા
તેઓ (ગોવાળો) બાળકોને હાથથી ઊંચકી, ભેટીને
મસ્તકને સૂંઘીને પરમ આનંદ પામ્યા. ॥ ૩૩ ॥

પછી તેમને જોતાં જ જે પ્રેમરસ ઉત્પન્ન
થયો તેમાં ‘આપ્લુતાઃ’ ડૂબી ગયાં છે અંતઃકરણ
જેમનાં તે ગોવાળો — લજ્જા, ક્રોધ અને મહાકષ્ટથી
આવેલા અને તેમાં પણ મારવા માટે આવ્યા હોવા
છતાં ક્રોધરહિત થઈ ગયા, તદુપરાંત જેમને અનુરાગ
ઉત્પન્ન થયો છે તેવા તેઓ મસ્તકને ‘ઘ્રાણૈઃ’ સૂંઘીને
પરમ આનંદ પામ્યા. ॥ ૩૩ ॥

તતઃ પ્રવચસો ગોપાસ્તોકાશ્લેષસુનિર્વૃતાઃ ।

કૃચ્છ્રાચ્છનૈરપગતાસ્તદનુસ્મૃત્યુદશ્રવઃ ॥ ૩૪

કૃચ્છ્રાત્તતોઽપગતા નિવૃત્તાઃ । તેષાં
સુતાનામનુસ્મૃત્યોદ્ગચ્છન્ત્યશ્રૂણિ યેષાં તે ॥ ૩૪ ॥

વ્રજસ્ય રામઃ પ્રેમદ્વૈર્વીક્ષ્યૌત્કળ્ઠ્યમનુક્ષણમ્ ।

મુક્તસ્તનેષ્વપત્યેષ્વપ્યહેતુવિદચિન્તયત્ ॥ ૩૫

પ્રેમદ્વૈરૌત્કળ્ઠ્યમતિશયં મુક્તસ્તનેષ્વપત્યેષુ
વીક્ષ્ય હેતુમજાનન્નચિન્તયત્ ॥ ૩૫ ॥

ચિન્તામેવાહ—કિમેતદિતિ દ્વાધ્યામ્ ।

કિમેતદદ્ભુતમિવ વાસુદેવેઽખિલાત્મનિ ।

વ્રજસ્ય સાત્મનસ્તોકેષ્વપૂર્વ પ્રેમ વર્ધતે ॥ ૩૬

વાસુદેવે યથા પુરા પ્રેમ તથા સ્વતોકેષ્વપિ
વ્રજસ્ય પ્રેમ વર્ધતે કિમેતદદ્ભુતમિતિ । કિંચ
સાત્મનો મત્સહિતસ્ય વ્રજસ્ય । મમ તેષુ પ્રેમકારણં
કિમિતિ ભાવઃ ॥ ૩૬ ॥

કેયં વા કુત આયાતા દૈવી વા નાર્યુતાસુરી ।

પ્રાયો માયાઽસ્તુ મે ભર્તુર્નાન્યા મેઽપિ વિમોહિની ॥ ૩૭

બાળકોને આલિંગન કરીને અત્યંત આનંદ
પામેલા વયોવૃદ્ધ ગોવાળો કષ્ટપૂર્વક ધીમે ધીમે
અળગા થયા, પણ વળી પાછું તેમનું સ્મરણ કરીને
તેમને ઝળઝળિયાં આવી ગયાં. ॥ ૩૪ ॥

કષ્ટપૂર્વક તેમનાથી ‘અપગતાઃ’ અળગા થયા
તેમનાં બાળકોનું વળી પાછું સ્મરણ કરીને જેમને
(‘ઉદ્-અશ્રવઃ’) ઝળઝળિયાં આવી જતાં તેવા તે
ગોવાળો ॥ ૩૪ ॥

ધાવણ છોડી દીધેલાં બાળકો ઉપર પણ વ્રજ
(વાસીઓ)ના પ્રેમની સમૃદ્ધિની પ્રતિક્ષણે અધિકતા
જોઈને તેનું કારણ નહીં જાણતા બલરામજી વિચારમાં
પડ્યા. ॥ ૩૫ ॥

પ્રેમની સમૃદ્ધિની ‘ઔત્કળ્ઠ્યમ્’ અધિકતાને
ધાવણ છોડી દીધેલાં બાળકો ઉપર જોઈને તેનું કારણ
ન જાણતા (બલરામજી) વિચારમાં પડ્યા. ॥ ૩૫ ॥

બલરામજીની ચિન્તાને બે શ્લોકોથી વર્ણવે છે —
‘કિમ્ એતત્ ઇતિ ।’

આ કેવું આશ્ચર્ય છે? સર્વના આત્મા વાસુદેવ
શ્રીકૃષ્ણ ઉપર મારા સહિત સમગ્ર વ્રજ(વાસીઓ)નો
જેવો અપૂર્વ પ્રેમ પહેલાં હતો, તેવો અપૂર્વ પ્રેમ
(હમણાં) આ બાળકો (તથા વાછરડાં) ઉપર વધતો
જાય છે! ॥ ૩૬ ॥

વાસુદેવ શ્રીકૃષ્ણ ઉપર જેવો પ્રેમ પહેલાં હતો તેવો,
(હાલમાં) પોતાના બાળકો ઉપર પણ વ્રજ(વાસીઓ)નો
પ્રેમ વધે છે, એ કેવું આશ્ચર્ય છે? વળી, ‘સ-આત્મનઃ’
મારા સહિત વ્રજ(વાસીઓ)નો પ્રેમ (વધી રહ્યો
છે.) — તેમના (ગોપબાળકો) ઉપર મારો પ્રેમ હોવાનું
કારણ શું છે? એવો ભાવ છે. ॥ ૩૬ ॥

દૈવી, માનુષી કે આસુરી એવી આ કઈ માયા
છે? અને ક્યાંથી (અને કેમ પ્રયોજવામાં) આવી
હશે? મને પણ વિમોહિત કરનારી (હોવાથી) આ
માયા ઘણું કરીને મારા સ્વામી શ્રીકૃષ્ણની જ હશે,
બીજી કોઈ ન હોય. ॥ ૩૭ ॥

કેયં માયા દેવાનાં વા નરાણાં વા
અસુરાણાં કુતો વા કસ્માત્પ્રયુક્તા । તત્રાન્યમાયા
ન સંભવતિ । યતો મમાપિ મોહો વર્તતે, અતઃ
પ્રાયશો મત્સ્વામિનઃ શ્રીકૃષ્ણસ્યૈવ માયેયમસ્તિવતિ
સંભાવયતિ ॥ ૩૭ ॥

इति संचिन्त्य दाशार्हो वत्सान् सवयसानपि ।
सर्वानाचष्ट वैकुण्ठं चक्षुषा वयुनेन सः ॥ ३८

સવયસાન્સખીનપિ વયુનેન જ્ઞાનમયેન ચક્ષુષા
વૈકુણ્ઠં શ્રીકૃષ્ણમેવાપશ્યત્ ॥ ૩૮ ॥

एवं कृष्णरूपान्सामान्यतो ज्ञात्वा कृष्णं
पृष्ठा कृष्णोपदेशेन विशेषतो ज्ञातवानित्याह—
नैत इति ।

नैते सुरेशा ऋषयो न चैते
त्वमेव भासीश भिदाश्रयेऽपि ।

सर्वं पृथक्त्वं निगमात् कथं वदे-
त्युक्तेन वृत्तं प्रभुणा बलोऽवैत् ॥ ३९

अयमर्थः—पाल्यमानास्तावद्वत्सा ऋषीणामंशाः
पालाश्च देवानामंशा इति तावदहं वेद्मि, इदानीं तु
न तथा, किंत्वस्मिन् भिदाश्रयेऽपि त्वमेव भासि,
अतस्त्वं सर्वं पृथक् विविच्य कथं वृत्तमिति
वदेत्युक्तेन प्रभुणा वक्त्रा निगमात्संक्षेपत एवोक्तं
वृत्तं बलोऽवैत् विदितवानित्यर्थः ॥ ३९ ॥

આ કઈ માયા છે? દેવોની, મનુષ્યોની કે
અસુરોની? આ માયા 'કુતઃ વા' કયા હેતુથી
પ્રયોજવામાં આવી હશે? ત્યાં બીજી કોઈ માયા ન
સંભવે કે જેનાથી મને પણ મોહ થાય છે! આથી ઘણું
કરીને મારા સ્વામી શ્રીકૃષ્ણની જ આ માયા હોઈ
શકે, એમ (બલરામજી) કલ્પના કરે છે. ॥ ૩૭ ॥

આમ વિચાર કરીને તે બલરામજીએ જ્ઞાનમય
દૃષ્ટિથી સર્વ મિત્રો સહિત વાઘરડાંમાં પણ શ્રીકૃષ્ણને
જ નિહાળ્યા. ॥ ૩૮ ॥

'સવયસાન્' મિત્રો સહિત (વાઘરડાંમાં) પણ
'વયુનેન' જ્ઞાનમય દૃષ્ટિથી 'વૈકુણ્ઠમ્' શ્રીકૃષ્ણને જ
નિહાળ્યા. ॥ ૩૮ ॥

આમ, સર્વને સામાન્યપણે શ્રીકૃષ્ણરૂપ જાણી
શ્રીકૃષ્ણને પૂછીને બલરામજીએ શ્રીકૃષ્ણના ઉપદેશથી
વિશેષરૂપે જાણી લીધું, એમ કહે છે — 'ન-એતે ઇતિ ।'

આ (ગોવાળો) દેવો(ના અંશો) નથી અને આ
(વાઘરડાં) ઋષિઓ(ના અંશો) નથી. હે ઈશ,
ગોપબાળકો વગેરે ભેદના આશ્રયમાં કેવળ તમે જ
કેમ ભાસો છો, તેમ કહો. (એમ બલરામજીએ પૂછ્યું
ત્યારે) પૂછવામાં આવેલા પ્રભુ દ્વારા સંક્ષેપમાં (કહેવામાં
આવેલું) સર્વ વૃત્તાન્ત બલરામજીએ જાણ્યું. ॥ ૩૮ ॥

આ પ્રમાણે અર્થ છે — હું જાણું છું ત્યાં સુધી
પાળવામાં આવતાં વાઘરડાં ઋષિઓના અંશો છે અને
પાલન કરનારા ગોવાળો દેવોના અંશો છે, પણ
અત્યારે તેમ નથી. અત્યારે તો આ (વાઘરડાં, બાળકો,
શૂંગી, શીકાં વગેરે) ભેદના આ આશ્રયમાં (જુદાં જુદાં
રૂપો હોવા છતાં) પણ કેવળ તમે જ ભાસો છો,
આથી આ સર્વ કેમ બન્યું તે વિચારીને કહો. (એમ)
'ઉક્તેન' પૂછવામાં આવેલા પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણના મુખેથી
'નિગમાત્' સંક્ષેપથી જ કહેવામાં આવેલું વૃત્તાન્ત
બલરામજીએ 'અવૈત્' જાણ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

પછી શું થયું, એવી અપેક્ષા માટે કહે છે —
'તાવત્ ઇતિ ।'

ततः किं वृत्तमित्यपेक्षायामाह—तावदिति ।

તાવદેત્યાત્મભૂરાત્મમાનેન ત્રુટ્યનેહસા ।
પુરોવદબ્દં ક્રીડન્તં દદૃશે સકલં હરિમ્ ॥ ૪૦

વર્ષે જાતે આત્મનો માનેન ત્રુટ્યનેહસા ત્રુટિમાત્રેણ
કાલેન સકલં સાનુચરં હરિં દદર્શ ॥ ૪૦ ॥

દૃષ્ટ્વા ચ વ્યતર્કયદિત્યાહ—યાવન્ત ઇતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

યાવન્તો ગોકુલે બાલાઃ સવત્સાઃ સર્વ એવ હિ ।
માયાશયે શયાના મે નાદ્યાપિ પુનરુત્થિતાઃ ॥ ૪૧

ઇત એતેઽત્ર કુત્રત્યા મન્માયામોહિતેતરે ।
તાવન્ત એવ તત્રાબ્દં ક્રીડન્તો વિષ્ણુના સમમ્ ॥ ૪૨

મે માયાશયે માયાતલ્પે ॥ ૪૧ ॥ મન્માયા-
મોહિતેભ્ય ઇતરે કુત્રત્યાઃ ॥ ૪૨ ॥

ઇતિ વિતર્કયન્નમુહ્યદિત્યાહ—એવમિતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

એવમેતેષુ ભેદેષુ ચિરં ધ્યાત્વા સ આત્મભૂઃ ।
સત્યાઃ કે કતરે નેતિ જ્ઞાતું નેષ્ટે કથંચન ॥ ૪૩

(એવમેતેષુ ભેદેષુ ચિરં ધ્યાત્વા સ
આત્મભૂઃ । ઇતિ પાઠઃ ।) ॥ ૪૩ ॥

એવં સમ્મોહયન્ વિષ્ણું વિમોહં વિશ્વમોહનમ્ ।
સ્વયૈવ માયયાઽજોઽપિ સ્વયમેવ વિમોહિતઃ ॥ ૪૪

॥ ૪૪ ॥

નનુ માયાશ્રયસ્ય તસ્ય કુતો મોહ
ઇત્યત આહ—તમ્યામિતિ ।

તેવામાં (બ્રહ્માજ્ઞાના) પોતાના સમયના માપ
અનુસાર એક ત્રુટિ સમય પછી બ્રહ્માજ્ઞાને આવીને
શ્રીહરિને પૂર્વવત્ એક વર્ષથી પોતાના અનુચરો
સાથે ક્રીડા કરતા નિહાળ્યા. ॥ ૪૦ ॥

વર્ષ પૂરું થતાં પોતાના સમયના માપ અનુસાર
'ત્રુટિ-અનેહસા' માત્ર એક ત્રુટિ સમય પછી 'સકલમ્'
અનુચરો સહિત શ્રીહરિને નિહાળ્યા. ॥ ૪૦ ॥

અને જોઈને વિચાર કરવા લાગ્યા, એમ બે
શ્લોકોથી કહે છે — 'યાવન્તઃ ઇતિ ।'

ગોકુળમાં વાછરડાં સહિત જેટલાં બાળકો છે તે
બધાં જ મારી માયામયી શય્યામાં પોઢેલાં હોઈ હજી
સુધી ફરીથી ઊઠ્યાં નથી. ॥ ૪૧ ॥

મારી માયાથી મોહિત થયેલાં (બાળકો
અને વાછરડાં) સિવાયનાં આ બીજાં તેટલાં
જ, વિષ્ણુની સાથે એક વર્ષથી ક્રીડા કરતાં ક્યાંથી
ટપકી પડ્યાં ? ॥ ૪૨ ॥

મારી 'માયાશયે' માયામયી શય્યામાં ॥ ૪૧ ॥
મારી માયાથી મોહિત થયેલાં વાછરડાં અને બાળકો
સિવાયનાં બીજાં ક્યાંથી ટપકી પડ્યાં ? ॥ ૪૨ ॥

આ પ્રમાણે વિચાર કરતા બ્રહ્માજ્ઞ મોહ પામ્યા,
એમ બે શ્લોકથી કહે છે — 'એવમ્ ઇતિ ।'

આમ, તે બ્રહ્માજ્ઞ આ જુદાં જુદાં બાળકો અને
વાછરડાં વિષે ઘણા સમય સુધી વિચાર કરીને ક્યાં
સાચાં અને ક્યાં નહીં, એ જાણવા માટે કોઈ પણ
પ્રકારે સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૪૩ ॥

અહીં ટીકા શ્લોકના પ્રથમ ચરણ અનુસાર છે.
॥ ૪૩ ॥

આમ, વિશ્વને મોહ પમાડનાર અને સ્વયં
મોહથી રહિત એવા વિષ્ણુ ભગવાનને પોતાની
જ માયાથી સંમોહિત કરવા જતાં અજન્મા હોવા
છતાં પણ બ્રહ્માજ્ઞ પોતે જ મોહિત થઈ ગયા.
॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે માયાના આશ્રયરૂપ
એવા તે બ્રહ્માજ્ઞને મોહ કેવી રીતે થાય? તે માટે કહે
છે — 'તમ્યામ્ ઇતિ ।'

તમ્યાં તમોવનૈહારં खद्योतार्चिरिवाहनि ।
महतीतरमायैश्यं निहन्त्यात्मनि युंजतः ॥ ४५

મહામાયાવિનિ ભગવત્યન્યમાયાયા
આવરણવિક્ષેપકત્વાભાવે દૃષ્ટાન્તદ્વયમ્—તમ્યાં
તમિસ્ત્રાયાં રાત્ર્યાં નૈહારં હિમકણપ્રભવં તમ
ઇવ । તદ્વિતાર્થોપસર્જનસ્યાપિ તમસો નૈહારમિતિ
વિશેષણં છાન્દસમ્ । તત્તમો યથા પૃથગાવરણં
ન કરોતિ કિંતુ તત્રૈવ લીયતે । યથા ચ
खद्योतार्चिरहनि पृथक् प्रकाशं न करोति ।
एवं महति पुरुषे मायां युञ्जतः पुंस इतरा
नीचा माया तत्र न किञ्चित्करोति किंत्वात्मनि
स्वस्मिन्नेव ऐश्यं सामर्थ्यं निहन्तीति ॥ ४५ ॥

अन्यदप्याश्चर्यमाह—तावदिति ।

तावत् सर्वे वत्सपालाः पश्यतोऽजस्य तत्क्षणात् ।
व्यदृश्यन्त घनश्यामाः पीतकौशेयवाससः ॥ ४६

वत्सपालाः वत्साः पालाश्च । सर्वे
यष्टिविषाणादयश्च ॥ ४६ ॥

चतुर्भुजाः शंखचक्रगदाराजीवपाणयः ।
किरीटिनः कुण्डलिनो हारिणो वनमालिनः ॥ ४७

॥ ४૭ ॥

જેમ રાત્રિ(ના અંધકાર)માં ધુમ્મસનો
અંધકાર (લીન થઈ જાય છે) અને દિવસ(ના પ્રકાશ)માં
આગિયાનો પ્રકાશ (હતપ્રભ થઈ જાય છે), તેમ
મહાન (માયાવી) પુરુષ ઉપર માયા પ્રયુક્ત કરતા
મનુષ્યની બીજી (તુચ્છ) માયા (કંઈ જ કરી શકતી
નથી, પરંતુ) પોતાની અંદર રહેલા સામર્થ્યનો જ
નાશ કરે છે. ॥ ૪૫ ॥

મહામાયાવી ભગવાન ઉપર બીજી તુચ્છ માયા
આવરણ અને વિક્ષેપ ન કરી શકતી હોવાથી (તેનો
પ્રભાવ પડતો નથી.) એ માટે બે દૃષ્ટાંત આપે છે —
'તમ્યામ્' રાત્રિના અંધકારમાં 'નૈહારમ્' ધુમ્મસના
અંધકારની જેમ — તમોવત્ એ તદ્વિતાર્થવાળો તમસ્
શબ્દ ગૌણ હોવા છતાં તમોવત્ શબ્દનું નૈહારમ્
વિશેષણ બને એ છાન્દસ છે. તે અંધકાર જુદું
આવરણ કરતો નથી, પરંતુ તે ત્યાં (રાત્રિના અંધકારમાં)
જ લીન થઈ જાય છે. તથા જેમ આગિયાનો પ્રકાશ
દિવસે જુદો પ્રકાશ કરી શકતો નથી, એ જ રીતે
મહાન પુરુષ ઉપર માયા પ્રયુક્ત કરતા મનુષ્યની
અન્ય તુચ્છ માયા તે મહાપુરુષને કંઈ જ કરી શકતી
નથી, પરંતુ 'આત્મનિ' પોતાનામાં રહેલા જ 'ऐश्यम्'
સામર્થ્યનો નાશ કરે છે. ॥ ૪૫ ॥

બીજા પણ (અદ્ભુત) આશ્ચર્યને વર્ણવે છે —
'तावत् इति'

(બ્રહ્માજી વિચાર કરે) તેટલામાં બ્રહ્માજીના
દેખતાં જ સર્વ વાછરડાં અને વત્સપાલકો તે જ ક્ષણે
મેઘ જેવા શ્યામ (વર્ણવાળા) અને રેશમી પીતાંબર
ધારણ કરેલા દેખાયા. ॥ ૪૬ ॥

'वत्सपालाः' વાછરડાં અને તેમના વત્સપાલકો
પણ, છડી અને શિંગડી વગેરે સર્વ ॥ ૪૬ ॥

(તે સર્વે) ચાર ભુજાઓવાળા, હાથમાં શંખ,
ચક્ર, ગદા અને પદ્મ ધારણ કરેલા, મુકુટ, કુંડળ,
(મનોહર) હાર તથા (આપાદલમ્બિની) વનમાળા
ધારણ કરેલા, ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

શ્રીવત્સાંગદોરત્નકમ્બુકંકણપાણયઃ ।
નૂપુરૈઃ કટકૈર્ભાતાઃ કટિસૂત્રાંગુલીયકૈઃ ॥ ૪૮

શ્રીવત્સપ્રભાયુક્તાન્યઙ્ગદાદીનિ દોષ્ણુ યેષામ્,
રત્નમયાનિ કમ્બુવત્ ત્રિધારાણિ કઙ્કળાણિ પાણિષુ
યેષાં, તે ચ તે ચ ॥ ૪૮ ॥

આઙ્ગિમસ્તકમાપૂર્ણાસ્તુલસીનવદામભિઃ ।
કોમલૈઃ સર્વગાત્રેષુ ભૂરિપુણ્યવદર્પિતૈઃ ॥ ૪૯

તથા ભૂરિ બહુજન્માર્જિતં પુણ્યં
તદ્યુક્તૈર્જનૈરર્પિતૈઃ ॥ ૪૯ ॥

ચન્દ્રિકાવિશદસ્મૈરૈઃ સારુણાપાંગવીક્ષિતૈઃ ।
સ્વકાર્થાનામિવ રજઃસત્ત્વાભ્યાં સ્ત્રષ્ટૃપાલકાઃ ॥ ૫૦

ચન્દ્રિકાવિશદસ્મિતયુક્તૈઃ સહારુણગુણેન
ચ વર્તમાના યેઽપાઙ્ગાસૈર્વીક્ષિતૈઃ । સ્વકાર્થાનાં
સ્વભક્તમનોરથાનાં રજઃસત્ત્વાભ્યાં સ્ત્રષ્ટૃપાલકા
ઇવ વ્યદૃશ્યન્ત । સત્ત્વવદ્વિશદસ્મિતેન પાલકા
ઇવ, રજોવદરુણગુણેન ચ સ્ત્રષ્ટાર ઇવ
તાદૃક્કટાક્ષૈર્દ્યોતમાના इत्यर्थः ॥ ૫૦ ॥

આત્માદિસ્તમ્બપર્યન્તૈર્મૂર્તિમદ્વિશ્ચરાચરૈઃ ।
નૃત્યગીતાદ્યનેકાર્હૈઃ પૃથક્ પૃથગુપાસિતાઃ ॥ ૫૧

આત્મા બ્રહ્મા તદાદિસ્તમ્બપર્યન્તૈઃ
અનેકાર્હૈરનેકાર્હૈઃ ॥ ૫૧ ॥

શ્રીવત્સ (ચિહ્નની પ્રભાથી) યુક્ત બાજુબંધ
છે જેમાં તેવા બાહુઓવાળા તથા શંખ જેવાં (ત્રિરેખ)
રત્નમય કંકણયુક્ત શ્રીહસ્તવાળા, નૂપુર, કડાં, કંદોરા
અને વીંટીઓથી શોભતા, ॥ ૪૮ ॥

શ્રીવત્સ ચિહ્નની પ્રભાથી યુક્ત બાજુબંધ છે જેમના
બાહુઓમાં તેવા તથા શંખ જેવાં ત્રિરેખ, રત્નમય કંકણો
છે જેમના શ્રીહસ્તોમાં તેવા ॥ ૪૮ ॥

ચરણકમળથી માંડીને શ્રીમસ્તક પર્યંત
(નખશિખાંત) સર્વ શ્રીઅંગોમાં અત્યંત પુણ્યશાળી
જનો દ્વારા સમર્પિત કરવામાં આવેલી કોમળ
નવતુલસીદળની માળાઓથી શોભતા, ॥ ૪૯ ॥

તથા 'ભૂરિ' અનેક જન્મોથી અર્જિત કરેલું પુણ્ય,
તેનાથી યુક્ત એવા ભક્તજનો દ્વારા સમર્પિત કરેલી
(માળાઓથી) ॥ ૪૯ ॥

ચાંદની જેવા ઉજ્જવળ સ્મિતયુક્ત તેમ જ
અરુણ (લાલ) રજોગુણ સહિત હોય તેવા નેત્રકટાક્ષોથી
પોતાના ભક્તોના મનોરથોનું સત્ત્વગુણથી પોષણ
કરનાર અને તે મનોરથોનું રજોગુણથી સર્જન કરનાર
હોય તેવા (તે સર્વે) જણાતા હતા. ॥ ૫૦ ॥

ચાંદની જેવા ઉજ્જવળ સ્મિતયુક્ત અને અરુણ
ગુણ સહિત હોય તેવા જે 'અપાઙ્ગાઃ' નેત્રકટાક્ષો છે
તેમના વડે 'સ્વકાર્થાનામ્' પોતાના ભક્તોના મનોરથોને
રજોગુણ અને સત્ત્વગુણથી અનુક્રમે સર્જનાર અને
પાલન કરનાર હોય તેવા દેખાતા હતા. સત્ત્વ
જેવા ઉજ્જવળ સ્મિતથી પાલન કરનાર હોય તેવા
અને રજસૂ જેવા અરુણ ગુણથી સર્જન કરનાર
હોય તેવા નેત્રકટાક્ષોથી દ્યોતિત થતા હતા, એમ
અર્થ છે. ॥ ૫૦ ॥

બ્રહ્મા વગેરેથી માંડીને તણખલા પર્યન્ત મૂર્તિમાન
થયેલા સચરાચર જીવો દ્વારા નૃત્ય, ગીત વગેરે
અનેક પ્રકારની પૂજાસામગ્રીઓથી પ્રત્યેકની પૃથક્
પૃથક્ ઉપાસના થઈ રહી છે. ॥ ૫૧ ॥

'આત્મા' બ્રહ્મા, તેમનાથી માંડીને તણખલા
પર્યન્ત સર્વ જીવો દ્વારા અનેક પ્રકારની 'અર્હૈઃ'
પૂજાસામગ્રીઓ દ્વારા ॥ ૫૧ ॥

અણિમાદૈર્મહિમભિરજાદ્યાભિર્વિભૂતિભિઃ ।

ચતુર્વિંશતિભિસ્તત્ત્વૈઃ પરીતા મહદાદિભિઃ ॥ ૫૨

અજાદ્યાભિર્માયાવિદ્યાદિભિર્વિભૂતિભિઃ શક્તિભિઃ ।
મહદાદિભિરિતિ મહત્સૂત્રયોઃ પૃથક્ત્વવિવક્ષયા
ચતુર્વિંશતિતત્ત્વૈર્જગત્કારણૈઃ ॥ ૫૨ ॥

કાલસ્વભાવસંસ્કારકામકર્મગુણાદિભિઃ ।

સ્વમહિધ્વસ્તમહિભિર્મૂર્તિમદ્ધિરુપાસિતાઃ ॥ ૫૩

કાલાદિભિશ્ચ તત્સહકારિભિઃ । તત્ર
કાલઃ ક્ષોભકઃ । સ્વભાવઃ પરિણામહેતુઃ । સંસ્કારો
વાસનાયા ઉદ્બોધકઃ । સ્વમહિધ્વસ્તમહિભિર્ભગવન્
મહિમ્ના તિરસ્કૃતસ્વાતન્ત્યૈરુત્કૈઃ સર્વૈરણિમાદૈઃ ॥ ૫૩ ॥

સર્વેષાં મૂર્તિમત્ત્વેઽપિ વિશેષમાહ—
સત્યજ્ઞાનેતિ ।

સત્યજ્ઞાનાનન્તાનન્દમાત્રૈકરસમૂર્તયઃ ।

અસ્પૃષ્ટભૂરિમાહાત્મ્યા અપિ હ્યુપનિષદ્દૃશામ્ ॥ ૫૪

સત્યાશ્ચ જ્ઞાનરૂપાશ્ચાનન્તાશ્ચાનન્દરૂપાશ્ચ
તત્રાપિ તદેકમાત્રા વિજાતીયસંભેદરહિતાસ્તત્રાપિ
ચૈકરસાઃ સદૈકરૂપા મૂર્તયો યેષાં તે । યદ્વા
સત્યજ્ઞાનાદિમાત્રૈકરસં યદ્બ્રહ્મ તદેવ મૂર્તયો યેષામિતિ ।

અણિમાદિ મહાસિદ્ધિઓ, માયા વગેરે વિભૂતિઓ
અને મહત્ વગેરે ચોવીસ તત્ત્વોથી તેમને વીંટાયેલા
જોયા. ॥ ૫૨ ॥

‘અજા-આદ્યાભિઃ’ માયા, અવિદ્યા વગેરે
‘વિભૂતિભિઃ’ શક્તિઓથી — ‘મહત્-આદિભિઃ ઇતિ’
મહત્તત્ત્વ અને સૂત્રને જુદા કહેવાની ઈચ્છા હોવાથી
જગતનાં કારણરૂપ ચોવીસ તત્ત્વોથી (મહત્તત્ત્વ, સૂત્ર(વાયુ),
અહંકાર, મન, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ
તન્માત્રાઓ અને પાંચ મહાભૂતો) ॥ ૫૨ ॥

ભગવાનના પોતાના મહિમાથી ધ્વસ્ત થયેલા
મહિમાવાળા, મૂર્તિમાન થયેલા કાળ, સ્વભાવ,
સંસ્કાર, કામ, કર્મ, ગુણો વગેરે દ્વારા તેમની ઉપાસના
થઈ રહી હતી. ॥ ૫૩ ॥

કાળ વગેરે અને તેમના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓરૂપ
સહકારી તત્ત્વો દ્વારા — તેમાં કાળ પ્રકૃતિનો ક્ષોભકર્તા,
સ્વભાવ રૂપાંતરના કારણરૂપ, સંસ્કાર વાસનાને જગાડનાર
— ‘સ્વમહિધ્વસ્તમહિભિઃ’ ભગવાનના પોતાના મહિમાથી
નાશ પામેલા સ્વાતન્ત્યવાળા જણાવવામાં આવેલા
સર્વ અણિમાદિ દ્વારા (ઉપાસિત) ॥ ૫૩ ॥

સર્વ (ધર્મો) મૂર્તિમાન થયા હોવા છતાં બ્રહ્માજી
કરતાં કંઈક વિશેષ સ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે —
‘સત્યજ્ઞાન ઇતિ’

સત્યસ્વરૂપ, જ્ઞાનસ્વરૂપ, અનંતસ્વરૂપ, સદાય
એકરૂપ, એકરસ, આનંદસ્વરૂપ મૂર્તિઓવાળા તેમ જ
આત્મજ્ઞાનરૂપ દૃષ્ટિવાળા જ્ઞાનીજનો માટે પણ
નિશ્ચિતપણે ન સ્પર્શી શકાય (ન જાણી શકાય) તેવા
મહાન (અનંત, અપાર) માહાત્મ્યવાળા તે સર્વ
હતા. ॥ ૫૪ ॥

(ત્રિકાલાબાધિત) સત્યસ્વરૂપ અને જ્ઞાનસ્વરૂપ
તથા અનંતસ્વરૂપ અને આનંદસ્વરૂપ, અને તેમાં
પણ એક માત્ર તે જ, વિજાતીય ભેદરહિત, અને તેમાં
પણ એકરસ, એકરૂપ મૂર્તિઓ છે જેમની તે —
અથવા સત્ય, જ્ઞાન વગેરેરૂપ માત્ર એકરસ જે બ્રહ્મ

અત એવોપનિષદાત્મજ્ઞાનં સૈવ દૃક્ ચક્ષુર્યેષાં
તેષામપિ હિ નિશ્ચિતમસ્પૃષ્ટભૂરિમાહાત્મ્યા ન સ્પૃષ્ટ
સ્પર્શયોગ્યં ભૂરિ માહાત્મ્યં યેષાં તે તથાભૂતાઃ
સન્તો વ્યદૃશ્યન્તેતિ ॥ ૫૪ ॥

एवं सकृद् ददर्शाजः परब्रह्मात्मनोऽखिलान् ।
यस्य भासा सर्वमिदं विभाति सचराचरम् ॥ ५५

एवं सकृदेकदैव ददर्श । परब्रह्मणो
विशेषणं यस्येति ॥ ५५ ॥

ततोऽतिकुतुकोद्વृत्यस्तिमितैकादशेन्द्रियः ।
तद्ब्रह्માन्नाभूदजस्तूष्णीं पूर्देव्यन्तीव पुत्रिका ॥ ५६

અતિકુતુકેનાશ્ચર્યેણોદ્વૃત્ય દૃષ્ટીઃ પરાવૃત્ય
હંસપૃષ્ઠે નિપત્યેતિ વા । કુતુકશબ્દે તૃતીયાયાશ્છાન્દસો
લુક્ । યદ્વા ઉદ્વૃત્યઃ ઇતિ છેદઃ । અતિકુતુકેન
ઉદ્વૃત્યો વિલોડ્યો વિપર્યસ્તઃ સ્વસ્મિન્નિતિ
યાવત્ । પાઠાન્તરે ત્વતિકુતુકેનોદ્વૃત્તઃ ક્ષુભિતઃ ।
તેષાં ધામ્ના તેજસા સ્તબ્ધસર્વેન્દ્રિયો બ્રહ્મા તૂષ્ણીં
નિશ્ચલોઽભૂત્ । અત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—પૂર્દેવી વ્રજાધિષ્ઠાત્રી
કાચિદ્દેવતા તસ્યા અન્તિ સમીપે પુત્રિકા
ચતુર્મુખીકૃતકપ્રતિમેવ ॥ ૫૬ ॥

છે તે જ મૂર્તિઓ છે જેમની. આથી જ ‘**ઉપનિષત્**’
આત્મજ્ઞાન તે જ **દૃક્** ચક્ષુ, દૃષ્ટિ છે જેમની તેમને
માટે પણ ‘**હિ**’ નિશ્ચિતપણે ‘**અસ્પૃષ્ટભૂરિમાહાત્મ્યાઃ**’
જેમનું માહાત્મ્ય સ્પર્શયોગ્ય નથી તેવા તે સર્વ દેખાયા.
॥ ૫૪ ॥

આ પ્રકારે તે પરબ્રહ્મસ્વરૂપે રહેલા સર્વ
(વત્સપાલ વગેરે)ને બ્રહ્માજીએ એક વખત જ
જોયા, કે જે(પરબ્રહ્મ)ના પ્રકાશથી આ સર્વ સચરાચર
વિશ્વ પ્રકાશે છે. ॥ ૫૫ ॥

આ પ્રકારે ‘**સકૃત્**’ એક જ વખત જોયા.
‘**યસ્ય**’ એ પરબ્રહ્મનું વિશેષણ છે. ॥ ૫૫ ॥

ત્યાર પછી આશ્ચર્યથી દૃષ્ટિ પાછી ફેરવીને
સ્તબ્ધ થયેલી અગિયાર ઈન્દ્રિયવાળા બ્રહ્માજી નગરની
અધિષ્ઠાત્રી દેવી પાસે તે ભગવદ્રૂપોના તેજથી અવાક
થઈ પૂતળા જેવા થઈ ગયા. ॥ ૫૬ ॥

‘**અતિકુતુકેન**’ આશ્ચર્યથી ‘**ઉદ્વૃત્ય**’ દૃષ્ટિ પાછી
ફેરવીને અથવા હંસની પીઠ પરથી ઢળી પડીને –
અહીં કુતુક શબ્દમાં ત્રીજી વિ.ના પ્રત્યયનો છાંદસ
લોપ થયો છે. (કુતુક-ઉદ્વૃત્ય અહીં **ઉદ્વૃત્ય**
એ સં.ભૂ.કૃ. સાથે સમાસ થઈ શકે નહીં, તેથી અહીં
કુતુકેન પાઠ અપેક્ષિત છે.) અથવા (ઉદ્વૃત્ય ને
સં.ભૂ.કૃ.ને બદલે વિધ્યર્થ કૃદન્ત લઈએ તો બ્રહ્માજીનું
વિશેષણ બને.) ઉદ્વૃત્યઃ એમ પદચ્છેદ કરતાં, અતિ
આશ્ચર્યથી ‘**ઉદ્વૃત્યઃ**’ પોતાના સ્વરૂપ વિષે વિપર્યાસ
– બ્રાન્તિમાં પડી ગયા. પરંતુ પાઠાંતરમાં ‘**અતિકુતુકેન-
ઉદ્વૃત્તઃ**’ અતિ આશ્ચર્યથી ‘**ઉદ્વૃત્તઃ**’ ક્ષોભ પામ્યા.
ભગવત્સ્વરૂપોના ‘**ધામ્ના**’ તેજથી સ્તબ્ધ થયેલી સર્વ
ઈન્દ્રિયોવાળા બ્રહ્માજી ‘**તૂષ્ણીમ્**’ નિશ્ચળ થઈ ગયા.
અહીં દૃષ્ટાંત છે – ‘**પૂર્દેવી**’ વ્રજની અધિષ્ઠાત્રી કોઈ
દેવી, તેની ‘**અન્તિ**’ સમીપે ‘**પુત્રિકા**’ ચાર મુખવાળા
બનાવટી પૂતળા જેવા ॥ ૫૬ ॥

આમ, મોહમાં ડૂબી ગયેલા બ્રહ્માજીનો ભગવાને
ઉદ્ધાર કર્યો, એમ કહે છે – ‘**ઇતિ ઇતિ**.’

एवं मोहमग्रमजमुज्जहारेत्याह—इतीति ।

इतीरेशोऽतर्क्ये

निजमहिमनि स्वप्रमितिके

परत्राजातोऽत-

निरसनमुखब्रह्मकमितौ ।

अनीशेऽपि द्रष्टुं

किमिदमिति वा मुह्यति सति

चछादाजो ज्ञात्वा

सपदि परमोऽजाजवनिकाम् ॥ ५७

(છંદ - શિખરિણી)

इरेशे इरा सरस्वती तस्या ईशे ब्रह्मणि
किमिदमिति मुह्यति सति पश्चात्तद्द्रष्टुमप्यनीशे
सति परमोऽजः श्रीकृष्णः सपद्यजाजवनिकां
मायारूपां तिरस्करिणीं ययाद्भुतं दर्शितं तां चछाद
तिरोधत्त। अपसारितवानित्यर्थः। अथवा अयं
लोकाभिमानो ममैश्वर्यं द्रष्टुमयोग्य इति तस्योपरि
मायां प्रसारितवानिति। क्व मुह्यति सति। अतर्क्ये
तर्कागोचरे। निजोऽसाधारणो महिमा यस्य
तस्मिन्निति मोहे हेतुरुक्तः। दर्शनायोग्यत्वाय
त्रीणि विशेषणानि स्वप्रमितिके स्वप्रमिति
स्वप्रकाशं च तत्कं सुखं च यस्मिन्। अत
एवाजातः प्रकृतेः परत्र परस्मिन्। अतन्निरसनमुखेन
ब्रह्मकैः श्रुतिशिरोभिर्मितिर्ज्ञानं यस्मिन्स्तस्मिन्स्वरूपे
॥ ५७ ॥

(‘नेति नेति’ ‘अस्थूलमनण्वहस्वम्’।)

स्વયંપ્રકાશ, સુખસ્વરૂપ, પ્રકૃતિથી પર ‘તે નહીં,
તે નહીં’ એમ બ્રહ્મભિન્ન વસ્તુના ત્યાગ દ્વારા શ્રુતિના
મસ્તકરૂપ ઉપનિષદો દ્વારા જેમનું જ્ઞાન થાય છે તેવા
ભગવાનના પોતાના મહિમામાં ‘આ શું?’ એમ ઈરાપતિ
(વાક્પતિ મહાબુદ્ધિમાન બ્રહ્માજી) જ્યારે મોહ પામ્યા
અને તે જોવા માટે પણ અસમર્થ થયા, ત્યારે (તેમની
સ્થિતિને) જાણીને અજન્મા એવા શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ
અવિલમ્બે માયારૂપી પરદો ઢાંકી દીધો. ॥ ૫૭ ॥

‘इरेशे’ ઈરા અર્થાત્ સરસ્વતી, તેમના પતિ
બ્રહ્મા જ્યારે ‘આ શું?’ એમ મોહ પામ્યા અને પછી
તે જોવા માટે પણ સમર્થ ન થયા, ત્યારે ‘**परम-अजः**’
અજન્મા શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ અવિલમ્બે ‘**अजा-
जवनिकाम्**’ માયારૂપી આવરણ, કે જેનાથી અદ્ભુત
દર્શન કરાવ્યાં તેને, ‘**चछाद**’ ઢાંકી દીધું, માયારૂપી
પરદો ખસેડી દીધો, એમ અર્થ છે. (શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપે
દેખાતું હતું તે દૂર કરી દીધું.) અથવા લોકાધિપત્યનું
અભિમાન રાખનાર આ બ્રહ્મા મારા ઐશ્વર્યને જોવા યોગ્ય
નથી, એમ વિચારીને તેના ઉપર માયા ફેલાવી દીધી.
બ્રહ્માજી કોના વિષયમાં મોહ પામ્યા? ‘**अतर्क्ये**’
તર્કના અવિષયરૂપ એવા મહિમામાં. જેનો પોતાનો
મહિમા અસાધારણ છે તે મહિમામાં મોહ પામ્યા,
એમ મોહ થવાનું કારણ કહેવામાં આવ્યું. દર્શન માટે
બ્રહ્માજીની અયોગ્યતા હોવા માટે ત્રણ વિશેષણો
આપ્યાં છે. ‘**स्वप्रमितिके**’ **स्वप्रमिति** એટલે સ્વપ્રકાશ
તથા તેનું **कम्** સુખ છે જેમાં, આથી જ ‘**अजातः**’
(માયાતઃ) પ્રકૃતિથી ‘**परत्र**’ પર એવા મહિમામાં,
‘**अतत्-निरसन-मुखेन**’ **ब्रह्मकैः** શ્રુતિશિરોભિઃ શ્રુતિના
મુખરૂપ ઉપનિષદો દ્વારા **मितिः** જ્ઞાન છે જેના વિષે તે
સ્વરૂપના મહિમામાં ॥ ૫૭ ॥

‘આ નહીં, આ નહીં’ એમ સમગ્ર વિષયોના
નિષેધની અવધિરૂપ, નિષેધના અધિષ્ઠાનરૂપ બ્રહ્મ.
(બૃહદા.ઉપ.૨/૩/૬) ‘આ અક્ષર સ્થૂળ નથી, સૂક્ષ્મ
નથી, નાનું નથી.’ (બૃહદા.ઉપ.૩/૮/૮)

તતોઽર્વાક્ પ્રતિલબ્ધાક્ષઃ કઃ પરેતવદુત્થિતઃ ।
 કૃચ્છ્રાદુન્મીલ્ય વૈ દૃષ્ટીરાચષ્ટેદં સહાત્મના ॥ ૫૮

અર્વાક્ બહિઃ પ્રતિલબ્ધાન્યક્ષીણિ યેન સઃ ।
 પરેતવન્મૃતો યદિ કથંચિત્પુનરુત્તિષ્ઠતિ તથા ।
 દૃષ્ટીર્નેત્રાણિ ॥ ૫૮ ॥

સપદ્યેવાભિતઃ પશ્યન્ દિશોઽપશ્યત્ પુરઃ સ્થિતમ્ ।
 વૃન્દાવનં જનાજીવ્યદ્રુમાકીર્ણં સમાપ્રિયમ્ ॥ ૫૯

જનાનામાજીવ્યૈર્દ્રુમૈરાકીર્ણમ્ । સમાપ્રિયં
 સંતતાન્યાસમન્તાત્પ્રિયાણિ યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૫૯ ॥

તદાહ—યત્રેતિ ।

યત્ર નૈસર્ગદુર્વૈરાઃ સહાસન્ નૃમૃગાદયઃ ।
 મિત્રાણીવાજિતાવાસદ્રુતરુટ્તર્ષકાદિકમ્ ॥ ૬૦

નૈસર્ગદુર્વૈરાઃ સ્વાભાવિકાપ્રતિકાર્યવૈરવન્તોઽપિ
 નરાઃ સિંહાદયશ્ચ મિત્રાણીવ યત્ર સહૈવાસન્ ।
 અજિતસ્યાવાસેન દ્રુતાઃ પલાયિતાઃ રુટ્તર્ષાદયઃ
 ક્રોધલોભાદયો યસ્માન્નથાભૂતં વૃન્દાવનમપશ્યદિતિ
 ॥ ૬૦ ॥

તત્રોદ્વહત્ પશુપવંશશિશુત્વનાટ્યં
 બ્રહ્માદ્વયં પરમનન્તમગાધબોધમ્ ।
 વત્સાન્ સઘ્રીનિવ પુરા પરિતો વિચિન્વ-
 દેકં સપાણિકવલં પરમેષ્ઠ્યચષ્ટ ॥ ૬૧

(માયાના આચ્છાદન) પછી જેમને બાહ્ય ઈન્દ્રિયોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું તે બ્રહ્માજીએ, મૃત્યુ પામેલો કોઈ પુનર્જીવિત થાય તેમ ઊઠીને કષ્ટપૂર્વક નેત્રોને ખોલીને પોતાના દેહાદિ સહિત આ વિશ્વને જોયું. ॥ ૫૮ ॥

‘અર્વાક્’ બાહ્ય ઈન્દ્રિયોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે જેમને તે બ્રહ્માજીએ — ‘પરેતવત્’ મૃત્યુ પામેલો કોઈ જો કોઈક રીતે ફરીથી ઊઠે તેમ — ‘દૃષ્ટીઃ’ નેત્રોને ॥ ૫૮ ॥

તરત જ ચારે દિશાઓને જોતા બ્રહ્માજીએ મનુષ્યોની આજીવિકારૂપ તરુવરોથી છવાયેલું અને સદાય સર્વ તરફ પ્રિય લાગનારું શ્રીવૃંદાવન ધામ સામે રહેલું જોયું. ॥ ૫૯ ॥

મનુષ્યોની આજીવિકારૂપ તરુવરોથી છવાયેલું તથા જેમાં ‘સમાપ્રિયમ્’ સદાય સર્વ તરફ પ્રિય છે તે શ્રીવૃંદાવન ધામને ॥ ૫૯ ॥

(સર્વ તરફ જે પ્રિયત્વ છે,) તે વર્ણવે છે — ‘યત્ર ઇતિ ।’

જે વૃંદાવનમાં સ્વાભાવિક રીતે ત્યજી ન શકાય તેવા વેરવાળાં મનુષ્યો તથા સિંહ વગેરે પશુઓ મિત્રોની જેમ સહવાસ કરતાં હતાં અને અજિત ભગવાનના (નિત્ય) નિવાસથી ક્રોધ, લોભ વગેરે ત્યાંથી નાસી ગયા હતા. ॥ ૬૦ ॥

‘નૈસર્ગદુર્વૈરાઃ’ સ્વાભાવિક રીતે ત્યજી ન શકાય તેવા વેરવાળાં હોવા છતાં મનુષ્યો અને સિંહ વગેરે (સાપ અને નોળિયો, ઉંદર અને બિલાડી) મિત્રોની જેમ જ્યાં સહવાસ કરતાં હતાં. અજિત ભગવાનના (નિત્ય) નિવાસથી ‘દ્રુતાઃ’ નાસી ગયા છે ક્રોધ, લોભ વગેરે જ્યાંથી તેવા વૃંદાવનને જોયું. ॥ ૬૦ ॥

ત્યાં પરમેષ્ઠી બ્રહ્માજીએ અદ્વૈત, અનંત, અગાધ જ્ઞાનવાળા, સર્વશ્રેષ્ઠ પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણને એકલાને જ ગોવાળના વંશમાં બાળક હોવાનું નાટક ભજવતા, પહેલાંની જેમ હાથમાં કોળિયો લઈને મિત્રો અને વાછરડાંને ચારે બાજુ શોધતા જોયા. ॥ ૬૧ ॥

તત્ર ચ પરમેષ્ઠી બ્રહ્મા ઇવ પુરા પૂર્વવદેવ
બ્રહ્મ અચષ્ટાપશ્યત્ । કથંભૂતમ્ । પશુપવંશશિશુત્વં
નાટ્યમુદ્વહત્ । નાટ્યમિત્યત્ર હેતુઃ—અદ્વયમિત્યાદિ ।
અદ્વયં ચ વત્સાન્વિચિન્વત્, એકં ચ સગ્વીન્,
અગાધબોધં ચ વિચિન્વત્, અનન્તં ચ પરિતો
વિચિન્વત્, પરં ચ શિશુત્વમુદ્વહત્, બ્રહ્મ ચ
સપાણિકવલમિતિ નાટ્યમેવોદ્વહદિત્યર્થઃ ॥ ૬૧ ॥

દૃષ્ટ્વા ત્વરેણ નિજધોરણતોઽવતીર્ય
પૃથ્વીયાં વપુઃ કનકદણ્ડમિવાભિપાત્ય ।
સ્પૃષ્ટ્વા ચતુર્મુકુટકોટિભિરઙ્ઘ્રિયુગ્મં
નત્વા મુદશ્રુસુજલૈરકૃતાભિષેકમ્ ॥ ૬૨
(છંદ - વસંતતિલકા)

નિજધોરણતઃ સ્વવાહનાત્ત્વરેણ વેગેનાવતીર્ય
દણ્ડવત્રત્વા ચતુર્ણાં મુકુટાનામગ્રૈરઙ્ઘ્રિયુગ્મં સ્પૃષ્ટ્વા
મુદશ્રુસુજલૈરાનન્દાશ્રુરૂપૈઃ સુજલૈરભિષેકમકરોદિતિ
॥ ૬૨ ॥

ઉત્થાયોત્થાય કૃષ્ણાસ્ય ચિરસ્ય પાદયોઃ પતન્ ।
આસ્તે મહિત્વં પ્રાગ્દૃષ્ટં સ્મૃત્વા સ્મૃત્વા પુનઃ પુનઃ ॥ ૬૩

ચિરસ્ય ચિરં પાદયોઃ પતન્નાસ્તે ॥ ૬૩ ॥

શનૈરથોત્થાય વિમૃજ્ય લોચને
મુકુન્દમુદ્વીક્ષ્ય વિનમ્રકન્ધરઃ ।
કૃતાંજલિઃ પ્રશ્રયવાન્ સમાહિતઃ
સવેપથુર્ગદ્ગદયૈલતેલયા ॥ ૬૪

અને ત્યાં 'પરમેષ્ઠી' બ્રહ્માજીએ 'પુરા' પહેલાંની
જેમ જ બ્રહ્મ (શ્રીકૃષ્ણ)ને 'અચષ્ટ' જોયા. કેવા
બ્રહ્મને જોયા? ગોવાળના વંશમાં બાળક હોવાનું
નાટક ભજવતા - અહીં નાટક હોવાનું કારણ આપે
છે - 'અદ્વયમ્ ઇત્યાદિ.' વાઇરડાંને શોધતા અદ્વૈતને,
મિત્રોને શોધતા એકલાને, શોધતા એવા અગાધ
જ્ઞાનવાળા (સર્વજ્ઞ)ને, ચારે બાજુ શોધતા અનંતને,
વળી બાળક હોવાનું નાટક ભજવતા સર્વશ્રેષ્ઠને,
હાથમાં કોળિયા સહિત નાટ્ય કરતા બ્રહ્મને, એમ
અર્થ છે. ॥ ૬૧ ॥

(પાણિકવલ પુરુષોત્તમનાં) દર્શન કરીને
પોતાના વાહન પરથી વેગપૂર્વક ઊતરીને પોતાના
દેહને સુવર્ણદંડની જેમ પૃથ્વી પર પાડી દઈ, ચારેય
મુકુટોના અગ્રભાગથી પ્રભુનાં બંને ચરણકમળનો
સ્પર્શ કરી, નમન કરી હર્ષાશ્રુરૂપી શ્રેષ્ઠ જળથી
અભિષેક કર્યો. ॥ ૬૨ ॥

'નિજધોરણતઃ' પોતાના વાહન (હંસ) પરથી
વેગપૂર્વક ઊતરીને, દંડવત્ નમન કરીને ચારેય મુકુટોના
અગ્રભાગથી બંને ચરણકમળનો સ્પર્શ કરીને
'મુદશ્રુસુજલૈઃ' હર્ષાશ્રુરૂપ શ્રેષ્ઠ જળથી અભિષેક
કર્યો. ॥ ૬૨ ॥

પૂર્વે જોયેલા શ્રીકૃષ્ણના મહિમાનું સ્મરણ
કરી કરીને વારંવાર ઊઠી ઊઠીને બ્રહ્માજી શ્રીકૃષ્ણનાં
ચરણકમળમાં ચિરકાળ સુધી પડ્યા (રહ્યા). ॥ ૬૩ ॥

'ચિરસ્ય' ચિરકાળ સુધી ચરણોમાં પડ્યા
રહ્યા. ॥ ૬૩ ॥

ત્યાર પછી ધીમેથી ઊઠીને (આઠ લોચનો
હોવા છતાં ભગવાનની સામેનાં) બે લોચન લૂછીને,
મુકુન્દ ભગવાનની સન્મુખ જોઈને, ગ્રીવા નમાવી,
બન્ને હાથ જોડીને વિનમ્ર અને એકાગ્ર થઈ,
સ્ખલિત થતા અક્ષરોવાળી (ગદ્ગદ્ થતી) વાણીથી પ્રજ્ઞતા
પ્રજ્ઞતા સ્તુતિ કરી. ॥ ૬૪ ॥

સવેપથુઃ સકમ્પઃ । અત એવ ગદ્દયા ।
અનુકરણમેતત્ । ઇલયા વાચા । ઈલત અસ્તૌત્
॥ ૬૪ ॥

‘સવેપથુઃ’ ધ્રુજારી સહિત, આથી જ સ્ખલિત,
ગદ્ગદ્ (થતી), ‘ઇલયા’ વાણીથી આ (ગદ્ગદ્
ભાવનું વારંવાર) અનુકરણ (થાય તેમ) ‘ઈલત’
સ્તુતિ કરી. ॥ ૬૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशोऽध्यायः

ब्रह्माञ्च द्वारा ભગવાનની સ્તુતિ

चतुर्दशेऽद्भुतं दृष्ट्वा पूर्वागन्तुकनिश्चयम् ।
अनीशः कर्तुमस्तौषीत्कृष्णं ब्रह्मा विमोहितः ॥ १

સ્વકૃતાપરાધેન ધિયા સકમ્પતયા
ભગવન્મહિમાનમનવગાહમાનો યથાદૃષ્ટસ્વરૂપમેવ
કીર્તયન્નાહ—નૌમીતિ ।

ब्रह्मोवाच

नौमीड्य तेऽभ्रवपुषे तडिदम्बराय
गुंजावतंसपरिपिच्छलसन्मुखाय ।
वन्यस्त्रजे कवलवेत्रविषाणवेणु-
लक्ष्मश्रिये मृदुपदे पशुपाङ्गजाय ॥ १

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક - ૧, ૨, ૩)

हे ईड्य स्तुत्य, ते तुभ्यं नौमि । द्वितीयार्थे
चतुर्थ्यः, अथवा नौमीत्युक्त्वा प्रस्तुतस्य भगवतः

(વત્સપાલ બનીને પુનઃ સત્યજ્ઞાનાદિ રૂપે
પ્રતિભાસિત થયેલા ભગવદ્રૂપનાં) અદ્ભુત દર્શન
કરીને (આ શું છે અને શા માટે છે, એમ) પૂર્વના
અધ્યાયમાં પ્રાપ્ત પદાર્થ વિષે નિશ્ચય કરવા માટે
અસમર્થ થયેલા વિમોહિત બ્રહ્માજીએ શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ
કરી, તે ચૌદમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

પોતે કરેલા અપરાધથી થયેલા ભયને કારણે કંપ
સહિત ભગવાનના મહિમાને યથાવત્ ન જાણતા બ્રહ્માજી,
જેવા સ્વરૂપનાં દર્શન કર્યા હતાં તેવા જ સ્વરૂપનું
કીર્તન કરતાં કહે છે — ‘નૌમિ ઇતિ ।’

ब्रह्माञ्च બોલ્યા — હે ગુણગાન કરવા યોગ્ય
(શ્રીકૃષ્ણ), (સર્વ જીવોને જીવનાનંદ આપનાર) મેઘ
જેવા (શ્યામ, સુંદર, સ્નિગ્ધ) શ્રીઅંગવાળા, વિદ્યુત
જેવું (તેજોમય પીત) અંબર ધારણ કરનાર, ચણોટીઓનાં
કર્ણભૂષણ અને ચોમેર મયૂરપંખમંડિત મુકુટથી શોભતા
મુખવાળા, વનનાં પુષ્પપર્ણોની માળા ધારણ કરનાર,
(શ્રીહસ્તમાં દહીંભાતનો કોમળ) કોળિયો, છડી,
શૂંગી અને (કમરની ભેટમાં) વેણુનાં (મંગળ)
ચિહ્નોની શોભાવાળા તથા મૃદુ (પાપમર્દન-શીલ)
ચરણકમળવાળા ગોપાલ નંદરાજકુમારની હું સ્તુતિ
કરું છું. ॥ ૧ ॥

‘હે ઈડ્ય’ હે સ્તુતિ કરવા યોગ્ય, ‘તે’ આપની સ્તુતિ
કરું છું. (આઠેય) ચતુર્થી વિભક્તિઓ દ્વિતીયા વિભક્તિના
અર્થમાં છે. અથવા નૌમિ એમ કહીને પ્રસ્તુત ભગવાનને

કર્મત્વે જ્ઞાતે પ્રયોજનાપેક્ષાયમેવંભૂતો ભગવાનેવ પ્રયોજનમિતિ તાદર્થ્યે ચતુર્થી । યદ્વા, તુભ્યં ત્વામેવ પ્રસાદયિતું ત્વામેવ સ્તૌમીત્યર્થઃ । અભ્રવદ્વપુર્યસ્ય તસ્મૈ । તદિદ્વદમ્બરં યસ્ય તસ્મૈ । ગુઝાભિરવતંસૌ કર્ણભૂષણે પરિપિચ્છં ચ બર્હાપીડં તૈર્લસન્મુખં યસ્ય તસ્મૈ । વન્યાઃ સ્રજો યસ્ય તસ્મૈ । કવલાદિભિર્લક્ષ્મભિઃ શ્રીઃ શોભા યસ્ય તસ્મૈ । મૃદૂ પાદૌ યસ્ય તસ્મૈ પશુપસ્યાઙ્ગજાય ॥ ૧ ॥

નનુ નૌમીતિ પ્રતિજ્ઞાય કિં સ્વરૂપાનુવાદમાત્રં ક્રિયતે અત આહ—અસ્યાપીતિ ।

અસ્યાપિ દેવ વપુષો મદનુગ્રહસ્ય સ્વેચ્છામયસ્ય ન તુ ભૂતમયસ્ય કોઽપિ । નેશે મહિ ત્વવસિતું મનસાઽઽન્તરેણ સાક્ષાત્તવૈવ કિમુતાત્મસુખાનુભૂતેઃ ॥ ૨

ઓ દેવ, અસ્યાપિ સુલભત્વેન પ્રકાશિતસ્યાપિ તવ વપુષોઽવતારસ્ય મહિ મહિમાનમવસિતું જ્ઞાતું કોઽપિ કો બ્રહ્મા અહમપિ નેશે ન શક્રોમિ । યદ્વા કશ્ચિદપિ નેશે ન સમર્થ આસીત્ । સુલભત્વાય વિશેષણદ્વયમ્ । મદનુગ્રહસ્ય મમાનુગ્રહો યસ્માત્તન્મદનુગ્રહં તસ્ય । કિંચ સ્વેચ્છામયસ્ય સ્વીયાનાં ભક્તાનાં યથા યથેચ્છા તથા તથા ભવતઃ ।

કર્મરૂપે જાણતાં પ્રયોજનની અપેક્ષા માટે આવા ભગવાન જ પ્રયોજન છે, એમ ચતુર્થી વિભક્તિના અર્થમાં જ ચતુર્થી વિભક્તિ છે. અથવા આપને જ પ્રસન્ન કરવા માટે આપની જ સ્તુતિ કરું છું, એમ અર્થ છે. જેમનું શ્રીઅંગ મેઘ જેવું છે તેમને — વિદ્યુત જેવું વસ્ત્ર છે જેમનું તેમને — ચણોઠીઓથી બનેલા ‘અવતંસૌ’ કર્ણનાં બંને આભૂષણો તથા સર્વ તરફ પીછાંવાળો મોરમુકુટ, તેમનાથી શોભતું મુખ છે જેમનું તેમને — વનનાં પુષ્પપર્ણોની માળા છે જેમની તેમને — કોળિયા વગેરે ચિહ્નોથી શ્રીઃ શોભા છે જેમની તેમને — કોમળ ચરણો છે જેમના તેમને — પશુપાલક નંદરાયજીના ‘અઙ્ગજાય’ પુત્રને ॥ ૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ‘સ્તુતિ કરું છું.’ એ પ્રતિજ્ઞા માટે માત્ર સ્વરૂપનું જ કેમ વારંવાર વર્ણન કરવામાં આવે? આ માટે કહે છે — ‘અસ્ય-અપિ ઇતિ ।’

મારા ઉપર કૃપા કરવા માટે તથા પોતાના ભક્તોની ઈચ્છા પૂર્ણ કરવા માટે ધારણ કરેલા આ પંચભૂતાત્મક ન હોય તેવા આપના (દિવ્ય) અવતારના મહિમાને અન્તર્મુખ કરેલા મનથી બ્રહ્મા એવો હું (અથવા કોઈ) પણ જાણવાને સમર્થ નથી, તો સાક્ષાત્ આપના આત્મસુખના અનુભવરૂપ (સચ્ચિદાનંદમય) શ્રીવિગ્રહના મહિમાને જાણવા માટે કોઈ સમર્થ ન હોય તેમાં શું કહેવું? ॥ ૨ ॥

હે દેવ, (इदम् - આ - એમ દર્શાવી શકાય તેવા) સુલભરૂપે આવિર્ભાવ પામેલા આ (શુદ્ધ સત્ત્વમય) ‘વપુષઃ’ અવતારના ‘મહિ’ મહિમાને ‘અવસિતુમ્’ જાણવા માટે ‘કોઽપિ’ કઃ બ્રહ્મા એવો હું પણ ‘ન-ઈશે’ સમર્થ નથી, અથવા કઃ કોઈ પણ ‘ન-ઈશે’ સમર્થ થતો નથી. સુલભ હોવા માટેનાં બે વિશેષણો છે — ‘મત્-અનુગ્રહસ્ય’ (સૃષ્ટિના પાલનાદિ દ્વારા) જે (અવતાર)ને કારણે મારા પર અનુગ્રહ થયો છે, તેવો મારા પર અનુગ્રહ છે જેનો તે (અવતાર)ના (મહિમાને) — વળી, ‘સ્વ-ઇચ્છામયસ્ય’ પોતાના ભક્તોની જેવી જેવી ઈચ્છા હોય તેવા તેવા આપના (અવતારના મહિમાને) — તો પછી તેને જાણવા માટે

તર્હિ કિમિતિ જ્ઞાતું ન શક્યતેઽત આહ—ન તુ
 ભૂતમયસ્યાચિન્ત્યશુદ્ધસત્ત્વાત્મકસ્ય । યદાઽસ્યૈવં
 તદા કથં પુનઃ સાક્ષાત્તવ કેવલસ્યાત્મસુખાનુભૂતૈરેવ
 સ્વસુખાનુભવમાત્રસ્યાવતારિણો ગુણાતીતસ્ય
 મહિમાનમાન્તરેણ નિરુદ્ધેનાપિ મનસા કો વા
 જ્ઞાતું સમર્થો ભવેત્ । અથવા ભૂતમયસ્યાપિ
 તુ વિરાડ્રૂપસ્ય તવ ત્વન્નિયમ્યસ્ય વપુષો
 મહિમાનમેવાવસિતું કોઽપિ નેશે તદા
 સાક્ષાત્તવૈવાસાધારણસ્ય નિયમ્યનિયન્તૃભેદરહિત-
 સ્યોક્તલક્ષણસ્યાસ્ય મહિમાનમવસિતું કોઽપિ
 નેશ ઇતિ કિમુ વક્તવ્યમિત્યર્થઃ ॥ ૨ ॥

તર્હ્યજ્ઞાઃ કથં સંસારં તરેયુરત આહ—
 જ્ઞાન ઇતિ ।

જ્ઞાને પ્રયાસમુદપાસ્ય નમન્ત એવ
 જીવન્તિ સન્મુખરિતાં ભવદીયવાર્તામ્ ।
 સ્થાને સ્થિતાઃ શ્રુતિગતાં તનુવાડ્મનોભિ-
 યૈ પ્રાયશોઽજિત જિતોઽપ્યસિ તૈસ્ત્રિલોક્યામ્ ॥ ૩

ઉદપાસ્ય ઈષદપ્યકૃત્વા સદ્ધિર્મુખરિતાં સ્વત
 એવ નિત્યં પ્રકટિતાં ભવદીયવાર્તા સ્વસ્વસ્થાન
 એવ સ્થિતાસ્તત્સન્નિધિમાત્રેણ સ્વત એવ શ્રુતિગતાં
 શ્રવણં પ્રાપ્તાં તનુવાડ્મનોર્ભિર્નમન્તઃ સત્કુર્વન્તો
 યે જીવન્તિ કેવલં યદ્યપિ નાન્યત્કુર્વન્તિ
 તૈઃ પ્રાયશસ્ત્રિલોક્યામન્યૈરજિતોઽપિ ત્વં જિતઃ
 પ્રાપ્તોઽસીતિ કિં જ્ઞાનશ્રમેણેત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

ભક્તિં વિના જ્ઞાનં તુ નૈવ સિધ્યેદિત્યાહ—
 શ્રેયઃસ્મૃતિમિતિ ।

કેમ કોઈ શક્તિમાન નથી, એ માટે કહે છે —
 પંચભૂતાત્મક નથી તેવા અચિન્ત્ય શુદ્ધ સત્ત્વમય
 અવતારના મહિમાને જાણવો જ્યારે શક્ય નથી, ત્યારે
 વળી આપના કેવળ ‘આત્મસુખ-અનુભૂતેઃ’ સ્વસુખના
 અનુભવરૂપ ગુણાતીત મહિમાને ‘આન્તરેણ’ અન્તર્મુખ
 કરેલા મનથી પણ કોણ જાણવાને સમર્થ થાય?
 અથવા આપને અધીન એવા આપના પંચભૂતાત્મક
 વિરાટસ્વરૂપના મહિમાને જ જ્યારે જાણવા માટે કોઈ
 પણ સમર્થ નથી, ત્યારે સાક્ષાત્ આપના જ અસાધારણ,
 નિયમ્ય અને નિયન્તાના ભેદથી રહિત, જણાવેલા
 લક્ષણવાળા (નિરતિશય આનંદમય, નિર્ગુણ, નિર્વિકાર)
 શ્રીવિગ્રહના મહિમાને જાણવા માટે કોઈ પણ સમર્થ
 ન હોય, તેમાં શું કહેવું? એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

(જો આપને જાણવા અશક્ય હોય,) તો પછી
 અજ્ઞાનીઓ કેવી રીતે સંસાર(રૂપી સાગર)ને તરે? આ
 માટે કહે છે — ‘જ્ઞાને ઇતિ ।’

(હે અજિત!) જ્ઞાન માટે સહેજ પણ પ્રયાસને
 બાજુએ રાખીને પોતાના નિવાસસ્થાનમાં રહીને
 સંતજનો(ના શ્રીમુખ)થી પ્રકટ થયેલી આપની કથાને
 કાયા, વચન અને મનથી સત્કારતા જ જેઓ જીવે
 છે, તેમના દ્વારા ત્રણેય લોકમાં અજિત એવા આપ
 મહદંશે જિતાર્થ ગયા છે. ॥ ૩ ॥

જ્ઞાન માટે ‘ઉદપાસ્ય’ સહેજ પણ પ્રયાસ કર્યા
 વિના સંતજનો(ના શ્રીમુખ)થી સદાય સ્વતઃ ‘મુખરિતામ્’
 પ્રકટ થયેલી આપની કથા પોતાના નિવાસસ્થાનમાં જ
 રહીને તેમની સન્નિધિ માત્રથી જ સ્વતઃ ‘શ્રુતિગતામ્’
 શ્રવણને પ્રાપ્ત થયેલી આપની કથાને કાયા, વચન
 અને મનથી માત્ર ‘નમન્તઃ સત્કારતા જ જેઓ જીવે
 છે, અન્ય કાંઈ નહીં કરતા હોવા છતાં પણ તેમના
 દ્વારા ત્રણેય લોકમાં અન્યજનો દ્વારા અજિત એવા
 આપ મહદંશે ‘જિતઃ’ જિતાર્થ ગયા છે, પ્રાપ્ત થઈ
 ગયા છે. તો પછી જ્ઞાન માટે શ્રમ કરવાનું શું
 પ્રયોજન છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

ભક્તિ વિના તો જ્ઞાન સિદ્ધ જ ન થાય, એમ
 કહે છે — ‘શ્રેયઃસ્મૃતિમ્ ઇતિ ।’

શ્રેયઃસ્તુતિં ભક્તિમુદસ્ય તે વિભો
 ક્લિશ્યન્તિ યે કેવલબોધલબ્ધયે ।
 તેષામસૌ ક્લેશલ એવ શિષ્યતે
 નાન્યદ્યથા સ્થૂલતુષાવઘાતિનામ્ ॥ ૪

શ્રેયસામધ્યુદયાપવર્ગલક્ષણાનાં સ્તુતિઃ સ્ત્રવણં
 યસ્યાઃ સરસ ઇવ નિર્ઝરાણામ્ । તાં તે તવ
 ભક્તિમુદસ્ય ત્યક્ત્વા । શ્રેયસાં માર્ગભૂતામિતિ
 વા । તેષાં ક્લેશલઃ ક્લેશ એવાવશિષ્યતે । અયં
 ભાવઃ—યથા અલ્પપ્રમાણં ધાન્યં પરિત્યજ્ય
 અન્તઃકણહીનાન્ સ્થૂલધાન્યાભાસાંસ્તુષાનેવાવઘ્નન્તિ
 તેષાં ન કિંચિત્ફલમ્, એવં ભક્તિં તુચ્છીકૃત્ય યે
 કેવલ-બોધાય પ્રયતન્તે તેષામપીતિ ॥ ૪ ॥

ભક્ત્યૈવ જ્ઞાનં નાન્યથેત્યત્ર સદાચારં
 પ્રમાણયતિ—પુરેતિ ।

પુરેહ ભૂમન્ બહવોઽપિ યોગિન-
 સ્ત્વદર્પિતેહા નિજકર્મલબ્ધયા ।
 વિબુધ્ય ભક્ત્યૈવ કથોપનીતયા
 પ્રપેદિરેઽઙ્ગોઽચ્યુત તે ગતિં પરામ્ ॥ ૫

હે ભૂમન્નપરિચ્છિન્ન, ઇહ લોકે પૂર્વ યોગિનોઽપિ
 સન્તો યોગૈર્જ્ઞાનમપ્રાપ્ય પશ્ચાત્ત્વદર્પિતેહાસ્ત્વય્યર્પિતા
 લૌકિક્યપીહા ચેષ્ટા યૈસ્તે નિજકર્મલબ્ધયા,
 ત્વદર્પિતૈર્નિજૈઃ કર્મભિર્લબ્ધયા । ત્વય્યર્પિતા

હે વિભુ, કલ્યાણના મૂળ સ્રોત જેવી આપની
 ભક્તિને છોડીને જેઓ કેવળ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટે
 (શાસ્ત્રાભ્યાસના પરિશ્રમરૂપ) કલેશ કરે છે તેમને,
 (ધાન્ય વિનાનાં) સ્થૂળ ફોતરાં ખાંડનારાઓને જેમ
 કલેશ જ બાકી બચે છે તેમ બીજું કંઈ જ પ્રાપ્ત થતું
 નથી. ॥ ૪ ॥

‘શ્રેયસામ્’ અભ્યુદયરૂપ મોક્ષનાં લક્ષણોનો ‘સ્તુતિઃ’
 સ્રોત છે જેનો તે, ઝરણાઓના સરોવર જેવી ‘તવ’
 આપની ભક્તિને ‘ઉદસ્ય’ છોડીને, અથવા કલ્યાણોના
 માર્ગરૂપ ભક્તિને — તેમને ‘ક્લેશલઃ’ કલેશ જ
 બાકી બચે છે. ભાવ આ છે — જેમ પ્રમાણમાં અલ્પ
 જણાતા ધાન્ય(ના ઢગલા)ને છોડીને અંદરથી ધાન્ય
 વગરનાં (અતિ પ્રમાણમાં) દેખાતાં સ્થૂળ ફોતરાં જેઓ
 ખાંડે છે તેમને કંઈ જ ફળ મળતું નથી, એ જ પ્રમાણે
 ભક્તિને તુચ્છ ગણીને જેઓ કેવળ જ્ઞાન માટે પ્રયાસ
 કરે છે તેમને પણ (કંઈ જ પ્રાપ્ત થતું નથી.) ॥ ૪ ॥

ભક્તિથી જ જ્ઞાન (પ્રાપ્ત થાય છે), બીજી
 રીતે નહીં, એ સદાચારને અહીં પ્રમાણિત કરે છે —
 ‘પુરા ઇતિ’

હે અસીમ, હે અચ્યુત, આ સંસારમાં પૂર્વે
 જેમણે પોતાની ચેષ્ટાઓ આપને સમર્પિત કરી દીધી
 છે, તેવા અનેક યોગીઓએ પોતાનાં કર્મોથી પ્રાપ્ત
 કરેલી આપની લીલાકથાઓ(ના શ્રવણ)થી આપની
 સમીપ લાવનારી ભક્તિથી જ આપના સ્વરૂપનો
 બોધ પ્રાપ્ત કરીને સરળતાથી આપનું પરમ પદ
 પ્રાપ્ત કર્યું હતું. ॥ ૫ ॥

‘હે ભૂમન્’ હે અમર્યાદિત, આ સંસારમાં પૂર્વે
 યોગીઓ પણ થઈ ગયા, યોગાદિથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત ન
 કરીને, પછી ‘ત્વત્-અર્પિતા-ઈહાઃ’ આપને જેમના
 દ્વારા અર્પણ કરવામાં આવી છે (વૈદિક) અને લૌકિક
 ચેષ્ટાઓ, તેઓ ‘નિજકર્મ-લબ્ધયા’ આપને અર્પણ
 કરાયેલાં પોતાનાં કર્મોથી પ્રાપ્ત કરેલી ભક્તિથી, અથવા
 આપના વિષે જેમના દ્વારા ચેષ્ટાઓ અને પોતાનાં કર્મો
 અર્પણ કરવામાં આવ્યાં છે તેમના દ્વારા પ્રાપ્ત કરેલી
 ભક્તિથી — ‘ત્વદર્પિતેહા નિજકર્મલબ્ધયા’ એમ એક

ईहा निजानि कर्माणि च तैर्लब्धयेत्येकं पदं
वा। कथोपनीतया कथया त्वत्समीपं प्रापितया
भक्त्यैव विबुध्यात्मानं ज्ञात्वा अञ्जः सुखेनैव
ते परां गतिं प्राप्ताः ॥ ५ ॥

एवं तावत्सगुणनिर्गुणयोरुभयोरपि ज्ञानं
दुर्घटमिति त्वत्कथाश्रवणादिनैव त्वत्प्राप्तिर्नान्य-
थेत्युक्तम्, इदानीं यद्यप्युभयोरविशेषेण दुर्ज्ञेयत्वमुक्तं
तथापि गुणातीतस्य ज्ञानं कथंचिद्भवेन्न तु सगुणस्य
तव अचिन्त्यानन्तगुणत्वादिति श्लोकद्वयेन
स्तौति—तथापीति।

तथापि भूमन् महिमाऽगुणस्य ते
विबोद्धुमर्हत्यमलान्तरात्मभिः ।
अविक्रियात् स्वानुभवादरूपतो
ह्यानन्यबोध्यात्मतया न चान्यथा ॥ ६

हे भूमन्, अपरिच्छिन्नगुणस्य ते
महिमा अमलैरन्तरात्मभिः प्रत्याहृतेन्द्रियैर्विबोद्धुं
बोधगोचरीभवितुमर्हति योग्यो भवति। अथवा
विबोद्धुं ज्ञાતુમર્હતિ અર્હતિ શક્યત इत्यर्थः।
यद्वा महिमेति महिमानं कश्चिद्बोद्धुमर्हतीत्यर्थः।
कथम्। स्वानुभवादात्माकारान्तःकरणसाक्षात्कारात्।

પદ છે. ‘કથા-ઉપનીતયા’ કથાથી આપની સમીપ
લાવનાર ભક્તિથી જ આપના સ્વરૂપનો ‘વિબુધ્ય’
બોધ પ્રાપ્ત કરીને ‘અજ્ઞઃ’ સરળતાથી જ આપનું પદ
પ્રાપ્ત કર્યું હતું. ॥ ૫ ॥

આમ, વસ્તુતઃ સગુણ અને નિર્ગુણ બંનેનું જ્ઞાન
થવું પણ મુશ્કેલ છે, તેથી આપની કથાના શ્રવણ દ્વારા
જ આપની પ્રાપ્તિ થાય છે, બીજી રીતે નહીં,
એમ કહેવાયું. હવે જો કે સગુણ અને નિર્ગુણ બંનેનું
જ્ઞાન સમાન રીતે દુર્જ્ઞેય કહેવાયું છે, તેમ છતાં પણ
ગુણાતીતનું જ્ઞાન કોઈક રીતે થાય પરંતુ સગુણનું
જ્ઞાન થતું નથી, કારણ કે આપના ગુણો અચિન્ત્ય
અને અનંત છે, એમ બે શ્લોકોથી સ્તુતિ કરે છે —
‘તથાપિ ઇતિ।’

તેમ છતાં પણ હે અસીમ, નિર્ગુણ એવા
આપનો મહિમા શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા (યતિઓ)
દ્વારા જ બોધનો વિષય બનવા યોગ્ય છે, કારણ કે
(‘સ્વાનુભવાત્’) આત્માકાર થયેલા અંતઃકરણથી
સાક્ષાત્કાર થાય છે, તેથી (‘અવિક્રિયાત્’) આત્મા
વિશેષ આકારરહિત હોવાથી અને (‘અરૂપતઃ’)
આત્મા (ફળના નહીં, પણ) વૃત્તિના વિષયરૂપ
હોવાથી (‘અનન્યબોધ્યાત્મતયા) આત્માથી ભિન્ન
મન-ઈન્દ્રિયથી થતા બોધના વિષયરૂપે આત્મા જણાતો
નથી, માટે (‘ન અન્યથા’) ‘આ તે છે.’ એમ
આત્મા વિષય બનતો નથી. ॥ ૬ ॥

હે અસીમ, અમર્યાદિત ગુણવાળા આપનો મહિમા
વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા અર્થાત્ અંતર્મુખ થયેલી
ઈન્દ્રિયોવાળા (યતિઓ) દ્વારા ‘વિબોદ્ધુમ્’ જ્ઞાનનો
વિષય બનવા માટે ‘અર્હતિ’ યોગ્ય બને છે. અથવા
(આપનો મહિમા) ‘વિબોદ્ધુમ્’ જાણવા માટે ‘અર્હતિ’
શક્ય છે (કર્તરિ પ્રયોગમાંથી કર્મણિ પ્રયોગ કર્યો),
એમ અર્થ છે. અથવા ‘મહિમા’ એટલે મહિમાનમ્
(પ્રથમા વિ.ને દ્વિતીયા વિ. ગણે છે.) મહિમાને
જાણવા માટે કોઈક (ધીર મનુષ્ય) શક્તિમાન છે,
એમ અર્થ છે. કેવી રીતે? ‘સ્વ-અનુભવાત્’ આત્માકાર
થયેલા અંતઃકરણથી સાક્ષાત્કાર થવાને કારણે (આત્મા

નન્વન્તઃકરણમપિ સવિકારમેવ વિષયીકરોતીતિ
કથમાત્માકારતા તસ્યેત્યત આહ—અવિક્રિયાદિતિ ।

વિક્રિયા વિશેષાકારસ્તદ્રહિતાત્ । વિશેષ-
પરિત્યાગ એવાત્માકારતેત્યર્થઃ । નન્વન્તઃકરણસાક્ષા-
ત્કારવિષયત્વેઽનાત્મત્વપ્રસન્નઃ સ્યાદત આહ—
અરૂપત ઇતિ । રૂપં વિષયઃ । અવિષયાત્ ।
વૃત્તિવિષયત્વમેવાત્મનો ન ફલવિષયત્વમ્ । અતો
નાયં દોષ ઇતિ ભાવઃ । કથં તર્હિ સ્ફૂર્તિઃ ।

અનન્યબોધ્યાત્મતયા સ્વપ્રકાશત્વેનૈવ, ન
ત્વન્યથા ઇદં તદિતિ વિષયત્વેનેત્યર્થઃ । અથવા
મા સર્વતોઽન્તરજ્ઞા લક્ષ્મીરપ્યગુણસ્ય તે
મહિ મહિમાનમમલૈરન્તર્વૃત્તિભિરિન્દ્રિયૈરપિ તથા
યાદૃગ્વસ્તુતસ્તેન રૂપેણ વિબોદ્ધું કિમર્હતિ,
નાર્હત્યેવેત્યર્થઃ । કથં તર્હર્હતિ તદાહ—
સ્વાનુભવાદિત્યાદિના । ઉક્તાર્થમેવૈતત્ ॥ ૬ ॥

ગુણાત્મનસ્તેઽપિ ગુણાન્ વિમાતું
હિતાવતીર્ણસ્ય ક ઈશિરેઽસ્ય ।
કાલેન યૈર્વા વિમિતાઃ સુકલ્પૈ-
ર્ભૂપાંસવઃ યત્રે મિહિકા દ્યુભાસઃ ॥ ૭

બોધનો વિષય બનવા યોગ્ય છે.) — શંકા કરવામાં
આવી છે કે અંતઃકરણ પણ વિકારયુક્તને જ વિષયરૂપ
કરે છે, તો તેની આત્માકારતા કેવી રીતે થાય? (કારણ
કે આત્મા તો અવિકારી છે.) તે માટે કહે છે —

‘અવિક્રિયાત્ ઇતિ ।’ વિક્રિયા(નો અર્થ
સ્વામીચરણો) વિશેષ આકાર (કરે છે.) (આત્મા) તેનાથી
રહિત હોવાથી વિશેષનો પરિત્યાગ જ આત્માકારતા છે
(તેથી આત્મા બોધનો વિષય બને છે), એમ અર્થ છે.
શંકા કરે છે કે અંતઃકરણથી સાક્ષાત્કાર કરવાનો વિષય
હોવાથી તેમાં અનાત્મત્વનો પ્રસંગ થાય છે, આથી
કહે છે — ‘અરૂપતઃ ઇતિ । રૂપમ્ અર્થાત્ વિષય, (આત્મા)
વિષય ન હોવાથી (બ્રહ્માકાર વૃત્તિથી તેનું ગ્રહણ થાય
છે,) આત્મા અંતઃકરણની વૃત્તિના વિષયરૂપ છે, (પરંતુ
મેં આત્માને જાણી લીધો છે, તેવા) ફળરૂપ બોધનો
વિષય નથી, આથી આ દોષ નથી, એવો ભાવ છે. તો
પછી નિર્ગુણ સ્વરૂપનું સ્કુરણ (જ્ઞાન) કેવી રીતે થાય?

‘અનન્યબોધ્યાત્મતયા’ અન્ય એટલે આત્માથી
ભિન્ન મન-ઈન્દ્રિયથી થતા બોધના વિષયરૂપે આત્મા
જાણાતો નથી. તે સ્વયંપ્રકાશરૂપ હોવાથી જ, ‘અન્યથા’
બીજી કોઈ પણ રીતે આ તે છે એ રીતે આત્મા વિષય
બનતો નથી, એમ અર્થ છે. અથવા ‘મહિ-મા’ સર્વ
રીતે અંતરંગ એવાં ‘મા’ લક્ષ્મીજી પણ અગુણ એવા
આપના ‘મહિ’ મહિમાને વિશુદ્ધ અંતઃકરણની વૃત્તિઓથી.
ઈન્દ્રિયોથી પણ વસ્તુતઃ જેવું રૂપ છે તેવા રૂપે જાણવાને
શું સમર્થ છે ? નથી જ, એમ અર્થ છે. તો પછી તે રૂપને
કેવી રીતે જાણી શકાય, તે કહે છે — ‘સ્વાનુભવાત્’ વગેરે
દ્વારા આ કહેવામાં આવેલો અર્થ જ છે. ॥ ૬ ॥

ગુણોના અધિષ્ઠાતા એવા આપના ગુણોને
ગણવા માટે કોણ સમર્થ હોય? (કોઈ જ નહીં.)
અતિ નિપુણ એવા જે મનુષ્યો દ્વારા (અનેક જન્મોના
દીર્ઘ)કાળ પર્યન્ત પૃથ્વીના રજકણો, આકાશનાં
ગ્રહકણબિંદુઓ અને નભોમંડળનાં નક્ષત્રાદિ, કિરણો
અને પરમાણુઓ (પણ) ગણાયાં હોય, તેઓ પણ
આ વિશ્વના કલ્યાણ કાજે અવતરિત થયેલા એવા
આપના ગુણોની ગણના (કરી શકે નહીં). ॥ ૭ ॥

ગુણાત્મનો ગુણાનામાત્મનો ગુણાધિષ્ટાતુસ્તે
તવ પુનર્ગુણાન્વિમાતુમેતાવન્ત્ત્ इति गणयितुमपि
કે ઈશિરે સમર્થાં બભૂવુઃ દૂરતસ્તદ્વિશેષવાર્તાં ।
કથંભૂતસ્ય તવ । અસ્ય વિશ્વસ્ય હિતાય પાલનાય
બહુગુણાવિષ્કારેણાવતીર્ણસ્ય । નનુ કાલેન નિપુણૈઃ
કિમશ્વયમત આહ—કાલેનેતિ । વાશબ્દો વિતર્કે ।
સુક્લપૈરતિનિપુણૈર્બહુજન્મના કાલેન ભૂપરમાણવો
વિમિતા વિશેષેણ ગણિતા ભવેયુઃ । તથા યે
મિહિકા હિમકણા અપિ । તથા દ્યુભાસો દિવિ
નક્ષત્રાદિકિરણપરમાણવોઽપિ ॥ ૭ ॥

તસ્માદ્ભક્તિરેવ સન્નિચ્છત્ત્ इत्याह—
તત્તેઽનુકમ્પામિતિ ।

તત્તેઽનુકમ્પ્યાં સુસમીક્ષમાણો
ભુંજાન એવાત્મકૃતં વિપાકમ્ ।

હદ્વાગ્વપુર્ભિર્વિદધન્નમસ્તે

જીવેત યો મુક્તિપદે સ દાયભાક્ ॥ ૮

સુસમીક્ષમાણસ્તવ કૃપા કદા ભવિષ્યતીતિ
બહુમન્યમાનઃ સ્વાર્જિતં ચ કર્મફલમનાસક્તઃ
સન્ ભુજ્ઞાન એવ નાતીવ તપ આદિના ક્લિશ્યન્નેવં
યો જીવેત સ મુક્તૌ દાયભાગ્ભવતિ । ભક્તસ્ય
જીવનવ્યતિરેકેણ દાયપ્રાપ્તાવિવ મુક્તૌ નાન્યદુપયુજ્યત
इति भावः ॥ ८ ॥

તદેવં સ્તુત્વા ભગવન્તં ક્ષમાપયિતું સ્વાપરાધં
નિવેદયતિ—પશ્યેતિ ।

‘ગુણ-આત્મનઃ’ ગુણોના આત્મા અર્થાત્ અધિષ્ટાતા
એવા ‘તે’ આપના ગુણો વળી આટલા છે, એમ
ગણવા માટે પણ કોણ ‘ઈશિરે’ સમર્થ હોય? તેનું
વિશિષ્ટ જ્ઞાન તો દૂર રહ્યું. કેવા આપના? આ વિશ્વનું
‘હિતાય’ પાલન કરવા માટે અનેક ગુણોના પ્રાકટ્ય
દ્વારા અવતીર્ણ થયેલા આપના — પ્રશ્ન કરે છે કે
નિપુણ મનુષ્યો દ્વારા શું અશક્ય છે? આ માટે કહે
છે — ‘કાલેન ઇતિ ।’ ‘વા’ તર્ક દર્શાવવા માટે છે.
‘સુક્લપૈઃ’ અતિ નિપુણ મનુષ્યો દ્વારા અનેક જન્મોના
કાળ પર્યન્ત પૃથ્વીના રજકણો ગણાયા હોય તથા
આકાશમાં ‘મિહિકાઃ’ ઝાકળબિંદુઓ તેમ જ ‘દ્યુભાસઃ’
નભોમંડળમાં નક્ષત્રાદિ, કિરણો અને પરમાણુઓ પણ
(ગણાયાં હોય). ॥ ૭ ॥

(જ્ઞાન દુર્ઘટ છે,) તેથી ભક્તિ જ સમુચિત છે,
એમ કહે છે — ‘તત્-તે-અનુકમ્પામ્ ઇતિ ।’

આપની અનુકંપાની (સદાય) પ્રતીક્ષા કરતો,
પોતે કરેલાં કર્મોનાં ફળને (અનાસક્ત થઈને)
ભોગવતો તથા હૃદય, વાણી અને વપુથી (આપના
શ્રીચરણોમાં) પ્રણામ કરતો જે મનુષ્ય જીવન વ્યતીત
કરે છે, તે મુક્તિપદનો અધિકારી છે. ॥ ૮ ॥

‘સુસમીક્ષમાણઃ’ ક્યારે ભગવાનનો અનુગ્રહ
થશે? એમ અત્યંત પ્રતીક્ષા કરતો, પોતે અર્જિત કરેલાં
કર્મોનાં ફળને જ અનાસક્ત થઈને ભોગવતો, અતિશય
તપ વગેરેથી દુઃખી ન થતો જે મનુષ્ય જીવન વ્યતીત
કરે છે, તે મુક્તિ માટે અધિકારી છે. ભક્તને માટે
જીવન જીવવા સિવાય મુક્તિદશામાં બીજું કંઈ
ઉપયોગી થતું નથી, જેમ જીવન જીવતા મનુષ્યને
વારસાનો ભાગ મળી જાય તેમ. (ભક્તને માટે ભક્તિ
જ મુખ્ય છે, મુક્તિ તો તેને આપોઆપ મળી જાય
છે.) ॥ ૮ ॥

તો આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરીને ભગવાનની ક્ષમાપના
કરવા માટે પોતાના અપરાધને જણાવે છે — ‘પશ્ય ઇતિ ।’

પશ્યેશ મેઽનાર્યમનન્ત આદ્યે
 પરાત્મનિ ત્વય્યપિ માયિમાયિનિ ।
 માયાં વિતત્યેક્ષિતુમાત્મવૈભવં
 હ્યહં કિયાનૈચ્છમિવાર્ચિરગ્નૌ ॥ ૯

હે ઈશ, મેઽનાર્ય દૌર્જન્યં પશ્ય । યદહં
 માયિનામપિ માયિનિ વિમોહકે ત્વય્યપિ સ્વમાયાં
 પ્રસાર્યાત્મૈશ્વર્યમીક્ષિતુમૈચ્છમભિલષિતવાન્ । અહો
 એવં કર્તુ ત્વય્યહં કિયાન્ ન કિંચિત્ । યથાઽગ્રેરુદ્ભૂતા
 જ્વાલા અગ્નૌ ન કિંચિત્તદ્વદિતિ ॥ ૯ ॥

અતઃ ક્ષમસ્વાચ્યુત મે રજોભુવો
 હ્યજાનતસ્સ્વત્પૃથગીશમાનિનઃ ।
 અજાવલેપાન્ધતમોઽન્ધચક્ષુષ
 ણ્ણોઽનુકમ્યો મયિ નાથવાનિતિ ॥ ૧૦

રજોભુવો રજસો જાતસ્ય, અતોઽજાનતઃ,
 અત એવાજાવલેપાન્ધતમોન્ધચક્ષુષઃ અજો
 જગત્કર્તાહમિતિ મદેન ગાઢતમોરૂપેણાન્ધીભૂતે
 નેત્રે યસ્યાતસ્સ્વત્તઃ પૃથગીશમાનિનઃ । અન્યત્ર
 પ્રભુત્વેન વર્તમાનોઽપિ મયિ નાથે સતિ
 નાથવાન્મદ્ભૃત્ય એવાત ણ્ણોઽનુકમ્ય્ય ઇતિ
 મત્વા ક્ષમસ્વેત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

હે ઈશ, હે અનંત, મારી દુર્જનતા જુઓ કે
 આદ્ય (સર્વના મૂળ કારણરૂપ), પરમાત્મા (સર્વના
 નિયંતા) તેમ જ માયાવીઓના પણ માયાવી એવા
 આપને વિષે જ મારી માયા ફેલાવીને મારું ઐશ્વર્ય
 જોવા માટે હું અભિલાષ સેવી બેઠો! (અગ્નિમાંથી
 ઉત્પન્ન થયેલી) જ્વાળા અગ્નિ આગળ કંઈ જ
 કરવા સમર્થ નથી, તેમ આપની આગળ આવું
 કરવા માટે મારી શી વિસાત? ॥ ૯ ॥

હે ઈશ, મારી ‘અનાર્યમ્’ દુર્જનતા જુઓ કે
 માયાવીઓના પણ માયાવી – સંમોહન કરનાર એવા
 આપને વિષે મારી માયા ફેલાવીને મારું ઐશ્વર્ય જોવા
 માટે હું અભિલાષ સેવી બેઠો! અહો! આપની આગળ
 આવું કરવા માટે મારું શું ગજું? કંઈ જ નહીં. જેમ
 અગ્નિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી જ્વાળા અગ્નિ સામે કંઈ
 જ કરવા સમર્થ નથી, તેની જેમ! ॥ ૯ ॥

આથી હે અચ્યુત, ‘હું જગતનો સર્જનહાર
 છું.’ એવા મદરૂપી ઘોર અંધકારથી અંધ થયેલાં
 નેત્રોવાળા, (આપના પ્રભાવને) ન જાણતા તેમ જ
 આપનાથી ભિન્ન પોતાને ઈશ્વર માની બેઠેલા
 એવા મારો (અપરાધ) ‘હું (શ્રીહરિ) જ્યારે નાથ
 છું ત્યારે સનાથ એવો આ (મારો દાસ બ્રહ્મા)
 અનુકંપાને યોગ્ય છે.’ – એમ માનીને ક્ષમા
 કરો. ॥ ૧૦ ॥

‘રજોભુવઃ’ રજોગુણથી ઉત્પન્ન થયેલાનો (અપરાધ)
 – આથી ‘અજાનતઃ’ આપના પ્રભાવને ન જાણતા
 એવા (મારો અપરાધ) – આથી જ ‘અજ-અવલેપ-
 અન્ધતમ-અન્ધચક્ષુષઃ’ અજઃ ‘હું જગતનો સર્જનહાર’
 એવા મદરૂપી ઘોર અંધકારથી અંધ થયાં છે નેત્રો
 જેનાં, આથી આપનાથી ભિન્ન પોતાને ઈશ્વર માની
 બેઠેલાનો (અપરાધ) – હું (બ્રહ્મા) અન્ય ઠેકાણે
 પ્રભુરૂપે હોવા છતાં પણ હું (શ્રીહરિ) જ્યારે નાથ છું
 ત્યારે સનાથ એવો આ મારો દાસ (બ્રહ્મા) અનુકંપાને
 યોગ્ય છે.’ – એમ માનીને ક્ષમા કરો, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૧૦ ॥

નનુ બ્રહ્માણ્ડવિગ્રહસ્ત્વમપીશ્વર એવેતિ
ચેત્તત્રાહ—ક્રાહમિતિ ।

ક્વાહં તમોમહદહંચરગ્નિવાર્ભુ-
સંવેષ્ટિતાણ્ડઘટસપ્તવિતસ્તિકાયઃ ।

ક્વેદૃગ્વિધાવિગણિતાણ્ડપરાણુચર્યા-
વાતાધ્વરોમવિવરસ્ય ચ તે મહિત્વમ્ ॥ ૧૧

તમઃ પ્રકૃતિઃ, મહાન્ મહત્ત્વમ્, અહંકારઃ,
ચરમાકાશઃ, ચરો વાયુઃ, અગ્નિઃ, વાર્જલં, ભૂશ્ચ ।
પ્રકૃત્યાદિપૃથિવ્યન્તૈરૈતૈઃ સંવેષ્ટિતો યોઽણ્ડઘટઃ
સ એવ તસ્મિન્વા સ્વમાનેન સપ્તવિતસ્તિઃ કાયો
યસ્ય સોઽહં ક્ર ક્ર ચ તે મહિત્વમ્ । કથંભૂતસ્ય ।
ઈદૃગ્વિધાનિ યાન્યવિગણિતાન્યણ્ડાનિ ત એવ
પરમાણવસ્તેષાં ચર્યા પરિભ્રમણં તદર્થં વાતાધ્વાનો
ગવાક્ષા ઇવ રોમવિવરાણિ યત્ર તસ્ય તવ ।
અતોઽતિતુચ્છત્વાત્ત્વયાઽનુકમ્પ્યોઽહમિતિ ॥ ૧૧ ॥

ઉત્ક્ષેપણં ગર્ભગતસ્ય પાદયોઃ

કિં કલ્પતે માતુરધોક્ષજાગસે ।

કિમસ્તિનાસ્તિવ્યપદેશભૂષિતં

તવાસ્તિ કુક્ષેઃ કિયદપ્યનન્તઃ ॥ ૧૨

અપિ ચ ગર્ભગતસ્ય શિશોઃ પાદયોરુત્ક્ષેપણં
માતુઃ કિમપરાધાય ભવતિ લોકે । અસ્તિનાસ્તિ-
વ્યપદેશાભ્યાં ભાવાભાવશબ્દાભ્યાં સ્થૂલસૂક્ષ્મકાર્ય-
કારણશબ્દૈર્વા ભૂષિતમભિહિતમ્ । એતેષાં શબ્દાનાં
ભુવિ વિષયે ઉષિતં સ્થિતમિતિ વા । સર્વં વસ્તિત્યર્થઃ ।
હે અધોક્ષજ, તવ કુક્ષેરનન્તર્બહિઃ કિયદપિ
કિંચિન્માત્રમપિ કિમસ્તિ । ન કિંચિદસ્તીત્યર્થઃ ।
અતઃ સર્વસ્ય તવ કુક્ષિગતત્વેન મમાપિ તથા-
ત્વાન્માતૃવદપરાધઃ સોઢવ્ય ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૨ ॥

બ્રહ્માંડરૂપ વિગ્રહવાળા આપ પણ ઈશ્વર જ છો,
એમ જો કોઈ પ્રશ્ન કરે, તો તે માટે બ્રહ્માજી ઉત્તર
આપે છે - 'ક્વ-અહમ્ ઇતિ ।'

પ્રકૃતિ, મહત્ત્વ, અહંકાર, આકાશ, વાયુ, અગ્નિ,
જળ અને પૃથ્વીથી વીંટાયેલા બ્રહ્માંડરૂપી (નશ્વર) ઘડામાં
સાત વેંતની કાયાવાળો હું ક્યાં અને આવાં અગણિત
બ્રહ્માંડોરૂપી પરમાણુઓને ઊડવા માટે જેમનાં રૂંવાડાંનાં
છિદ્રો ગવાક્ષ (જાળિયાં) જેવાં છે, તેવા આપનો
મહિમા ક્યાં? ॥ ૧૧ ॥ (વિષમ અહંકાર)

'તમઃ' પ્રકૃતિ, 'મહાન્' મહત્ત્વ, અહંકાર, 'ચમ્'
આકાશ, 'ચરઃ' વાયુ, અગ્નિ, 'વાઃ' જળ અને પૃથ્વી
(ગીતા ૭/૪) - પ્રકૃતિથી માંડીને પૃથ્વી સુધીનાં આ
તત્ત્વોથી વીંટળાયેલો જે બ્રહ્માંડરૂપી ઘડો છે, તે જ
અથવા તેમાં જ પોતાના માપથી સાત વેંતની કાયા જેની
છે તેવો હું ક્યાં અને ક્યાં આપનો મહિમા? કેવા
આપનો? આવાં જેટલાં અગણિત બ્રહ્માંડો છે તે જ
પરમાણુઓ - તેમનું 'ચર્યા' પરિભ્રમણ, તેમને (ઊડવા)
માટે 'વાતાધ્વાનઃ' જાળિયાં જેવાં રૂંવાડાંનાં છિદ્રો છે
જેમાં તેવા આપનો (મહિમા). આથી અતિતુચ્છ હોવાથી
આપના દ્વારા હું અનુકંપાને યોગ્ય છું. ॥ ૧૧ ॥

હે અધોક્ષજ, ગર્ભમાં રહેલા શિશુના પગના
ઉછાળાને (લાતને) શું માતાના અપરાધરૂપ ગણી
શકાય? ભાવ-અભાવ શબ્દોથી કહેવાતું (જગત)
આપના ઉદરથી વળી કેટલું બહાર છે? ॥ ૧૨ ॥

અને વળી, ગર્ભમાં રહેલા શિશુના પગના
ઉછાળાને જગતમાં શું માતાના અપરાધરૂપ ગણી
શકાય? 'અસ્તિનાસ્તિવ્યપદેશાભ્યામ્' ભાવ-અભાવ
શબ્દોથી, સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ કે કાર્ય-કારણ શબ્દોથી 'ભૂષિતમ્'
કહેવાતી, અથવા ભૂ-ઉષિતમ્' (સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ કે કાર્ય-
કારણ) આ શબ્દોવાળી પૃથ્વી ઉપર ઉષિતમ્ - રહેલી
બધી વસ્તુઓ, એમ અર્થ છે. હે અધોક્ષજ, શું આપના
ઉદરની 'અન્-અન્તર્' બહાર 'કિયત્-અપિ' જરા જેટલું
પણ છે ખરું? કંઈ જ નથી, એમ અર્થ છે. આથી સર્વ
કાંઈ આપના ઉદરમાં છે, તેથી મારું પણ તેમ જ
હોવાથી માતાની જેમ આપે મારો અપરાધ સહન
કરવા યોગ્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૨ ॥

કિંચ વિશેષતોઽપિ ત્વત્તો મમ જન્મ
પ્રસિદ્ધમિત્યાહ—જગત્રયેત્યાદિ ।

જગત્રયાન્તોદધિસમ્પ્લવોદે

નારાયણસ્યોદરનાભિનાલાત્ ।

વિનિર્ગતોઽજસ્ત્વિતિ વાઙ્ ન વૈ મૃષા

કિં ત્વીશ્વર ત્વન્ન વિનિર્ગતોઽસ્મિ ॥ ૧૩

જગત્રયસ્યાન્તે પ્રલયે ય ઉદધીનાં
સંપ્લવઃ સંશ્લેષસ્તસ્મિન્નુદે ઉદકે નારાયણસ્યોદરે
નાભિસ્તસ્ય નાલાદજો વિનિર્ગતઃ ઇતિ યા વાક્
સા તાવન્મૃષા ન ભવતિ । વૈ નિશ્ચિત્મ્ । તથાપિ તુ
હે ઈશ્વર, ત્વત્તોઽહં કિં ન વિનિર્ગતો નોત્પન્નોઽસ્મિ ।
અપિ તુ ત્વત્ત એવોત્પન્ન ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

તર્હિ નારાયણસ્ય પુત્રઃ સ્યાસ્ત્વં, મમ કિમાયાતં
તત્રાહ—નારાયણસ્ત્વમિતિ ।

નારાયણસ્ત્વં ન હિ સર્વદેહિના-

માત્માઽસ્યધીશાઃખિલલોકસાક્ષી ।

નારાયણોઽઙ્ગં નરભૂજલાયના-

ત્તચ્ચાપિ સત્યં ન તવૈવ માયા ॥ ૧૪

ન હીતિ । કાક્રા ત્વમેવ નારાયણ ઇત્યાપાદયતિ ।
કુતોઽહં નારાયણ ઇતિ ચેદત આહ—
સર્વદેહિનામાત્માઽસીતિ । એવમપિ કિં નારાયણો
ન ભવસિ । નારં જીવસમૂહોઽયનમાશ્રયો યસ્ય

વળી, (બ્રહ્માજી) કહે છે કે આપનાથી વિશિષ્ટરૂપે
થયેલો મારો જન્મ પ્રસિદ્ધ છે — ‘જગત્-ત્રય ઇતિ’ વગેરે.

‘ત્રણેય જગતનો પ્રલય થયો ત્યારે એક થઈ
ગયેલા મહાસાગરના જળમાં (પોઢેલા) નારાયણના
ઉદરની નાભિમાંથી નીકળેલી કમળનાળમાંથી બ્રહ્મા
ઉત્પન્ન થયા.’ — એ (વેદ)વાણી અસત્ય નથી જ.
તો પછી હે ઈશ્વર, શું હું આપનામાંથી નથી ઉત્પન્ન
થયો? ॥ ૧૩ ॥

ત્રણેય જગતના ‘અન્તે’ પ્રલય સમયે મહાસાગરોનું
જે એકત્રીકરણ થયું તે ‘ઉદે’ ઉદકે જળમાં નારાયણના
ઉદરમાં નાભિ, તેની કમળનાળમાંથી બ્રહ્મા ઉત્પન્ન
થયા — એ જે (વેદ)વાણી છે તે જરાય અસત્ય નથી,
‘વૈ’ નિશ્ચિતપણે — તો પછી હે ઈશ્વર, શું હું
આપનામાંથી નથી ઉત્પન્ન થયો ? હું તો આપનામાંથી
જ ઉત્પન્ન થયો છું. ॥ ૧૩ ॥

તો પછી તમે નારાયણના પુત્ર થાઓ. (નંદનંદન
એવા) મારાથી શું ? (એમ શ્રીકૃષ્ણ પૂછે તો) તે માટે
(બ્રહ્માજી) કહે છે — ‘નારાયણઃ ત્વમ્ ઇતિ’

હે અધીશ, શું આપ નારાયણ નથી ? (આપ
જ નારાયણ છો, કારણ કે) આપ સર્વ દેહધારીઓના
આત્મા છો, સમગ્ર લોકના દ્રષ્ટા છો. (તેથી પણ
આપ નારાયણ છો.) નરરૂપ પરમાત્માથી ઉત્પન્ન
થયેલા પદાર્થોનો તથા જળનો આશ્રય કરનાર
હોવાથી જે નારાયણરૂપે પ્રસિદ્ધ છે, તે પણ આપની
જ મૂર્તિ છે અને તે સત્ય નથી, કેવળ આપની
માયા છે. ॥ ૧૪ ॥

‘ન હિ ઇતિ’ શું આપ નારાયણ નથી? એમ * કાકુ
ઉક્તિથી ‘આપ જ નારાયણ છો.’ એ સિદ્ધ કરે છે.
જો ભગવાન કહે કે ‘હું કેવી રીતે નારાયણ છું?’ તો
તે માટે બ્રહ્માજી કહે છે — ‘સર્વદેહિનામ્-આત્મા-
અસિ-ઇતિ’ આપ સર્વ દેહધારીઓના આત્મા છો.
આમ પણ શું આપ નારાયણ નથી? ‘નારમ્’ જીવોનો

* સ્વર અને શબ્દમાં એવી રીતે પરિવર્તન કરવામાં આવે કે જેથી અભીષ્ટ અર્થ પ્રકટ થાય, તેને કાકુ
ઉક્તિ કહેવામાં આવે છે.

સ તથેતિ । ત્વમેવ સર્વદેહિનામાત્મત્વાન્નારાયણ
 इति भावः । हे अधीश, त्वं नारायणो न हीति
 पुनः काकुः । अधीशः प्रवर्तकः । ततश्च नारस्यायनं
 प्रवृत्तिर्यस्मात्स तथेति पुनस्त्वमेवासाविति ।
 किंच त्वमखिललोकसाक्षी अखिलं लोकं
 साक्षात्पश्यसि । अतो नारमयसे जानासीति । त्वमेव
 नारायण इत्यर्थः । नन्वेवं नारायणपदव्युत्पत्तौ
 भवेदेवं तत्त्वन्यथाप्रसिद्धमित्याशङ्क्याह—
 नारायणोऽङ्गमिति । नरादुद्भूता येऽर्थास्तथा नराज्जातं
 यज्जलं तदयनाद्यो नारायणः प्रसिद्धः सोऽपि
 तवैवाङ्गं मूर्तिः । तथा च स्मर्यते—

‘नराज्जातानि तत्त्वानि नाराणीति विदुर्बुधाः ।

तस्य तान्ययनं पूर्वं तेन नारायणः स्मृतः ।’

इति, तथा—

‘आपो नारा इति प्रोक्ता आपो वै नरसूनवः ।

अयनं तस्य ताः पूर्वं तेन नारायणः स्मृतः ।’

इति च । ननु मन्मूर्तेरपरिच्छिन्नायाः कथं

जलाश्रयत्वमत आह—तच्चापि सत्यं नेति ॥ ૧૪ ॥

अपरिच्छेदमेवोपपादयति—तच्चेदिति ।

तच्चेज्जलस्थं तव सज्जगद्गुः

किं मे न दृष्टं भगवंस्तदैव ।

किं वा सुदृष्टं हृदि मे तदैव

किं नो सपद्येव पुनर्व्यदर्शि ॥ ૧૫ ॥

સમૂહ ‘અયનમ્’ આશ્રય જેનો છે તેવા, સર્વ
 દેહધારીઓના આપ જ આત્મા હોવાથી નારાયણ છે,
 એવો ભાવ છે. અધીશ, શું તમે નારાયણ નથી? એમ
 પુનઃ કાકુ ઉક્તિ છે. ‘અધીશઃ’ પ્રવર્તક અને તેથી (નરસ્ય
 સમૂહઃ નારમ્) નારસ્ય અર્થાત્ જીવસમૂહની ‘અયનમ્’
 પ્રવૃત્તિ જેનાથી છે તેવા આપ જ એ છે. વળી, આપ
 ‘અખિલલોકસાક્ષી’ સમગ્ર લોકના સાક્ષાત્ દ્રષ્ટા છે.
 આથી આપ જીવસમૂહને ‘અયસે’ જાણો છો એટલે આપ
 જ નારાયણ છે, એમ અર્થ છે. શંકા કરે છે કે
 ‘નારાયણ’ પદની વ્યુત્પત્તિમાં આ પ્રમાણે થાય, પરંતુ
 તે નારાયણતત્ત્વ કહેલા અર્થથી અન્ય રીતે પણ
 પ્રસિદ્ધ છે. એવી આશંકા કરીને કહે છે — ‘નારાયણઃ
 અઙ્ગમ્ ઇતિ ।’ નરરૂપ પરમાત્માથી ઉત્પન્ન થયેલા જે
 પદાર્થો છે તેમનો તથા નરથી ઉત્પન્ન થયેલું જે જળ
 છે તેનો આશ્રય કરવાથી જે નારાયણરૂપે પ્રસિદ્ધ છે,
 તે પણ આપની જ ‘અઙ્ગમ્’ મૂર્તિ છે. તે અનુસાર
 (સ્મૃતિનું) સ્મરણ કરાવે છે. ‘નરરૂપ પરમાત્માથી
 ઉત્પન્ન થયેલાં તત્ત્વોને વિદ્વાનો નાર કહે છે. તે
 તત્ત્વોનો જેણે પ્રથમ આશ્રય કર્યો તેને નારાયણ કહે
 છે.’ ‘જળ પણ પરમાત્માથી ઉત્પન્ન થયું છે, માટે
 નાર કહેવાય છે. તે જળનો જેણે પ્રથમ આશ્રય કર્યો
 તે નારાયણ કહેવાય છે.’ (મનુસ્મૃતિ ૧/૧૦) (આ
 અર્થ સ્વીકારીએ તો ભગવાન) શંકા કરે છે કે અમર્યાદિત
 (દેશ, કાળ, વસ્તુ — એ ત્રણેયની મર્યાદારહિત એવી)
 મારી મૂર્તિનો આશ્રય જળ કેવી રીતે હોય? તે માટે
 (બ્રહ્માજી) કહે છે — તે પણ સત્ય નથી. ॥ ૧૪ ॥

અમર્યાદિત સ્વરૂપને જ સિદ્ધ કરે છે — ‘તત્-
 ચેત્ ઇતિ ।’

હે અચિન્ત્ય ઐશ્વર્યવાન, જગતના આશ્રયરૂપ
 આપનો જળમાં રહેલો તે શ્રીવિગ્રહ જો સત્ય હોય,
 તો (કમળનાળના માર્ગથી અંદર પ્રવેશીને સો વર્ષ
 સુધી શોધતા એવા) મને તે જ સમયે કેમ દર્શન
 થયાં નહીં? હૃદયમાં પણ મને કેમ દર્શન થયાં
 નહીં? (તપશ્ચર્યા કર્યા) પછી તરત જ મને સારી
 રીતે દર્શન થયાં. ॥ ૧૫ ॥

જગદાશ્રયભૂતં તવ તદ્વપુર્જલસ્થમિત્યેવં યદિ
સત્સત્યં સ્યાત્તર્હિ તદૈવ કમલનાલમાર્ગેણાન્તઃ—
પ્રવિશ્ય સંવત્સરશતં વિચિન્વતાપિ મયા હે
ભગવન્નચિન્ત્યૈશ્વર્ય, તત્ર કિમિતિ ન દૃષ્ટમ્।
હૃદ્યપિ કિમિતિ નો વ્યદર્શિ ન દૃષ્ટમ્। તદૈવ
તપઃકરણાનન્તરં સપદ્યેવ સુદૃષ્ટમ્, અતો માયૈવ।
અતસ્ત્વન્મૂર્તેર્દેશવિશેષપરિચ્છેદઃ સત્યો ન
ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

અપિ ચ યદિ જલાદિપ્રપન્નઃ સત્યઃ સ્યાત્તર્હિ
તેન તવ પરિચ્છેદો ભવેત્। સ તુ માયાવિલસિત
ઇતિ ત્વયૈવ દર્શિતમિત્યાહ શ્લોકત્રયેણ—

અત્રૈવ માયાધમનાવતારે
હ્યસ્ય પ્રપંચસ્ય બહિઃ સ્ફુટસ્ય।
કૃત્સ્નસ્ય ચાન્તર્જઠરે જનન્યા
માયાત્વમેવ પ્રકટીકૃતં તે ॥ ૧૬

હે માયાધમન માયોપશમન, અત્રૈવાવતારે
બહિઃ સ્ફુટસ્યાપિ સ્વજઠરમધ્યે જનન્યાઃ
પ્રદર્શનેન ॥ ૧૬ ॥

નનુ બહિઃ સત એવાન્તર્જઠરે પ્રતિબિમ્બોઽસ્તુ,
કુતઃ સર્વથા માયાત્વં તત્રાહ—યસ્યેતિ।

યસ્ય કુક્ષાવિદં સર્વં સાત્મં ભાતિ યથા તથા।
તત્ત્વચ્ચપીહ તત્ સર્વં કિમિદં માયયા વિના ॥ ૧૭

જગતના આશ્રયરૂપ આપનો જળમાં રહેલો
તે શ્રીવિગ્રહ જો આમ ‘સત્’ સત્ય હોય તો ‘તદા-
એવ’ કમળનાળના માર્ગથી અંદર પ્રવેશીને સો વર્ષ
સુધી શોધતા એવા મને ‘હે ભગવન્’ હે અચિન્ત્ય
ઐશ્વર્યવાન! તે જ સમયે કેમ દર્શન થયાં નહીં?
હૃદયમાં પણ કેમ ‘નો વ્યદર્શિ’ દર્શન થયાં નહીં?
‘તદા-એવ’ તપશ્ચર્યા કર્યા પછી તરત જ સારી રીતે
દર્શન થયાં. આથી (તે આપની) માયા જ છે. આથી
આપના શ્રીવિગ્રહની વિશિષ્ટ સ્થળે મર્યાદિતતા હોય
તે સત્ય નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

અને જો જળ વગેરે પ્રપંચ સત્ય હોય તો તે
(પ્રપંચ)ને કારણે આપની મર્યાદા થઈ જાય. આપનો
તે શ્રીવિગ્રહ તો માયાથી જ પ્રકાશિત છે, આથી
આપના દ્વારા જ દર્શાવવામાં આવ્યું છે, એમ ત્રણ
શ્લોકોથી કહે છે —

હે માયાવિનાશક, આ જ અવતારમાં બહાર
સ્પષ્ટ જણાતા આ સમગ્ર (જગતરૂપ) પ્રપંચને
આપના ઉદરની અંદર જનની યશોદાજીને દર્શાવવા
દ્વારા કેવળ માયાત્વ જ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૧૬ ॥

‘હે માયાધમન’ હે માયાવિનાશક! આ જ
અવતારમાં બહાર સ્પષ્ટ જણાતા આ (સમગ્ર જગતરૂપ
પ્રપંચ)નું પોતાના ઉદરની અંદર જનની યશોદાજીને
(વિશ્વરૂપ)દર્શન કરાવ્યું. ॥ ૧૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે બહાર જે (જગતપ્રપંચ)
છે તે જ આપના ઉદરની અંદર પ્રતિબિંબરૂપે છે, તો
કોઈ પણ પ્રકારે માયારૂપતા કેવી રીતે હોય ? તો તે
માટે ઉત્તર આપે છે — ‘યસ્ય ઇતિ।’

જે આપના ઉદરમાં આપના પોતાના
સહિત આ સર્વ (વિશ્વપ્રપંચ) યથાવત્ ભાસે છે
તે જ રીતે તે સર્વ અહીં બહાર પણ ભાસે છે.
તો તે આ આભાસ આપનામાં માયા વિના કેવી
રીતે ઘટે? ॥ ૧૭ ॥

યસ્ય તવ કુક્ષૌ સર્વમિદં યથા ભાતિ
તત્સર્વમિહાપિ બહિરપિ તથૈવ ભાતિ । કિંચ
સાત્મં ત્વત્સહિતં તદિદં સર્વં ત્વયિ માયયા વિના
કિં ઘટતે । અયં ભાવઃ—ત્વયિ પ્રતિબિંબ-
શ્ચેદ્વાહ્યાદ્વિલોમતયા પ્રતીયેત ન તુ તદસ્તિ, તવ
ચાદર્શસ્થાનીયસ્ય ત્વયિ પ્રતીતિર્ન સ્યાત્ અતઃ
સર્વથા મિથ્યાત્વમેવેતિ ॥ ૧૭ ॥

અપિ ચ ન કેવલં જનન્યા મમાપિ તથૈવ
દર્શિતમિત્યાહ—અદૈવેતિ ।

અદૈવ ત્વદૃતેઽસ્ય કિં મમ ન તે

માયાત્વમાદર્શિત-

મેકોઽસિ પ્રથમં તતો વ્રજસુહૃદ્-

વત્સાઃ સમસ્તા અપિ ।

તાવન્તોઽસિ ચતુર્ભુજાસ્તદાખિલૈઃ

સાકં મયોપાસિતા-

સ્તાવન્ત્યેવ જગન્ત્યભૂસ્તદમિતં

બ્રહ્માદ્વયં શિષ્યતે ॥ ૧૮

(ઇંદ-શાર્દૂલવિકીડિત)

ત્વદૃતે ત્વાં વિના અસ્ય વિશ્વસ્ય માયાત્વં
ત્વયા મમૈવ ચ, તદપ્યદૈવ કિં ન દર્શિતં,
કિંતુ દર્શિતમેવ । તથા હિ—एकोऽसीत्यादि ।
તત્તતો મયા સહાખિલૈસ્તત્ત્વાદિભિરુપાસિતાસ્તા-
વન્તશ્ચતુર્ભુજા અસિ, જગન્તિ બ્રહ્માણ્ડાનીતિ
પ્રાગનુક્તમપિ દૃષ્ટમિતિ જ્ઞાતવ્યમ્ ॥ ૧૮ ॥

નનુ બ્રહ્મંસ્તવ મયા દર્શિતં શુદ્ધમેવ ચૈતન્યં
કથં પ્રપન્નવન્માયેત્યુચ્યતે, સત્યમ્, કિંત્વદ્વિતીયે
ત્વયિ નાનાત્વં ગુણાવતારમત્સ્યાદ્યવતારેષ્વિવ
કાર્યવશેન સ્વતન્ત્રમાયાનિબન્ધનમિત્યાહ શ્લોક-
દ્વયેન—અજાનતામિતિ ।

જે આપના ઉદરમાં આ સર્વ વિશ્વપ્રપંચ જે રીતે
દેખાય છે, તે સર્વ 'ઇહ-અપિ' અહીં બહાર પણ તે જ
રીતે દેખાય છે. વળી, 'સ-આત્મમ્' આપ સહિત તે આ
સર્વ આપનામાં માયા વિના કેવી રીતે ઘટે? ભાવ આ
પ્રમાણે છે — જો આપનામાં પ્રતિબિંબ દેખાતું હોય તો
બહાર કરતાં ઊલટું દેખાય, પણ જેમ છે એમ જ ન
દેખાય. દર્પણરૂપ એવા આપનું પ્રતિબિંબ આપનામાં ન
દેખાય. (દર્પણનું પ્રતિબિંબ દર્પણમાં ન દેખાય તેમ!)
આથી સર્વ રીતે વિશ્વપ્રપંચ મિથ્યારૂપ જ છે. ॥ ૧૭ ॥

કેવળ જનનીને માયા દર્શાવી એટલું જ નહીં, મને
પણ આપે તેમ જ (માતાની જેમ જ) માયા દર્શાવી,
એમ કહે છે — 'અદ્ય-એવ ઇતિ ।'

આપ સિવાય આ વિશ્વ કેવળ માયારૂપ છે એ
આપના દ્વારા શું મને આજે જ દર્શાવવામાં નથી
આવ્યું? પ્રથમ આપ એક જ હતા. પછી આપ
સમસ્ત વ્રજના મિત્રો અને વાદ્યરૂપ થયા. પછી
પાછા આપ મારા સહિત સમગ્ર તત્ત્વોથી સેવાતા
તેટલા જ ચતુર્ભુજરૂપ થયા. ત્યાર પછી આપ તેટલાં
જ બ્રહ્માંડરૂપ થયા અને હવે કેવળ એક અદ્વૈત
અપરિમેય બ્રહ્મસ્વરૂપે અવશિષ્ટ છો. ॥ ૧૮ ॥

'ત્વત્-વ્રહ્મે' આપ સિવાય આ વિશ્વ કેવળ માયારૂપ
છે એ આપના દ્વારા શું મને દર્શાવવામાં નથી આવ્યું?
અને તે પણ આજે જ? તે તો દર્શાવવામાં આવ્યું જ
છે. તે અનુસાર આપ પ્રથમ એકલા જ હતા વગેરે
'તત્' ત્યાર પછી મારા સહિત સમગ્ર તત્ત્વોથી સેવાતા
તેટલા જ ચતુર્ભુજરૂપ થયા. 'જગન્તિ' બ્રહ્માંડો (તેટલાં
જ બ્રહ્માંડરૂપ થયા) એમ આગળ કહેવામાં આવ્યું
નથી, છતાં (ભગવાને બ્રહ્માજીને તેટલાં બ્રહ્માંડો પણ)
દેખાડ્યાં હતાં, એમ સમજવું. ॥ ૧૮ ॥

(ભગવાન) પ્રશ્ન કરે કે 'હે બ્રહ્મા, મારા દ્વારા
દર્શાવેલા શુદ્ધ ચૈતન્યને જ પ્રપંચની જેમ માયા કેવી
રીતે કહેવાય?' (તે માટે બ્રહ્માજી કહે છે કે) આ સત્ય
છે, પરંતુ અદ્વૈતસ્વરૂપ આપ વિષે કોઈક કાર્યને સિદ્ધ
કરવા માટે ગુણાવતારરૂપ મત્સ્યાદિ અવતારોમાં ભાસતું
અનેકત્વ પોતાને અધીન એવી માયાને કારણે છે. આ
માટે બે શ્લોકથી ઉત્તર આપે છે — 'અજાનતામ્ ઇતિ ।'

અજાનતાં ત્વત્પદવીમનાત્મ-
 ન્યાત્માઽઽત્મના ભાસિ વિતત્ય માયામ્ ।
 સૃષ્ટાવિવાહં જગતો વિધાન
 ઇવ ત્વમેષોઽન્ત ઇવ ત્રિનેત્રઃ ॥ ૧૯

ત્વત્પદવીં તવ સ્વરૂપમજાનતામનાત્મનિ
 પ્રકૃતૌ સ્થિત આત્મૈવ ત્વમાત્મનૈવ સ્વાતન્ત્ર્યેણ
 માયાં વિતત્ય ભાસિ । કથમ્ । જગતઃ સૃષ્ટાવહમિવ
 બ્રહ્મેવ વિધાને પાલને ચ ઇષ ત્વમિવ । અન્તે
 ત્રિનેત્ર ઇવેતિ ॥ ૧૯ ॥

સુરેષ્ઠ્વૃષિષ્વીશ તથૈવ નૃષ્ઠ્વપિ
 તિર્યક્ષુ યાદસ્સ્વપિ તેઽજનસ્ય ।
 જન્માસતાં દુર્મદનિગ્રહાય
 પ્રભો વિધાતઃ સદનુગ્રહાય ચ ॥ ૨૦
 સુરેષુ ઉપેન્દ્રઃ । ઋષિષુ પરશુરામઃ । નૃષ્ઠ્વપિ
 રામઃ ॥ ૨૦ ॥

નનુ ચ સ્વાતન્ત્ર્યે કથં કુત્સિતેષુ
 મત્સ્યાદિષુ જન્મ, કથં વા વામનાદ્યવતારે યાચ્છાદિ
 કાર્પણ્યં, કથં વાસ્મિન્નેવ કદાચિદ્દ્વયપલાયનાદિ,
 અત આહ—કો વેત્તીતિ ।

કો વેત્તિ ભૂમન્ ભગવન્ પરાત્મન્
 યોગેશ્વરોતીર્ભવતસ્ત્રિલોક્યામ્ ।
 ક્વ વા કથં વા કતિ વા કદેતિ
 વિસ્તારયન્ ક્રીડસિ યોગમાયામ્ ॥ ૨૧

અન્વર્થેઃ સંબોધનૈર્દુર્જ્ઞેયત્વમેવાહ—ભૂમન્નિ-
 ત્યાદિભિઃ । ભવત ઋતીર્લીલાસ્ત્રિલોક્યાં કો વેત્તિ
 ક્વ વા, કથં વા, કદા વા, કતિ વેતિ । અચિન્ત્યં
 તવ યોગમાયાવૈભવમિતિ ભાવઃ ॥ ૨૧ ॥

આપના પરમસ્વરૂપને ન જાણનારા મનુષ્યોને
 અનાત્મ પદાર્થમાં રહેલા આત્મારૂપે (આત્માથી) જ
 આપ સ્વતંત્રપણે માયાને વિસ્તારીને ભાસો છો.
 જગતના સર્જન સમયે ‘હું’ બ્રહ્માસ્વરૂપે હોઉં તેમ,
 પાલન સમયે આ આપ વિષ્ણુસ્વરૂપે હો તેમ અને
 પ્રલય સમયે ત્રિનેત્ર રુદ્ર હો તેમ ભાસો છો. ॥ ૧૯ ॥

‘ત્વત્-પદવીમ્’ આપના પરમસ્વરૂપને ન જાણનારા
 મનુષ્યોને આપ અનાત્મ પદાર્થમાં – પ્રકૃતિમાં રહેલા
 આત્મારૂપે જ ‘આત્મના-એવ’ સ્વતંત્રપણે માયા વિસ્તારીને
 ભાસો છો. કેવી રીતે? જગતના સર્જન સમયે ‘અહમ્
 ઇવ’ હું બ્રહ્માસ્વરૂપે હોઉં તેમ, ‘વિધાને’ પાલન સમયે
 આ આપ વિષ્ણુસ્વરૂપે હો તેમ અને પ્રલય સમયે
 ત્રિનેત્ર રુદ્ર હો તેમ ભાસો છો. ॥ ૧૯ ॥

હે ઈશ, હે પ્રભુ, હે વિધાતા, અજન્મા
 એવા આપનો જન્મ દુર્જનોના દુષ્ટ મદનો નિગ્રહ
 કરવા માટે અને સજ્જનો પર અનુગ્રહ કરવા માટે
 દેવો, ઋષિઓ, મનુષ્યો, પશુપક્ષીઓ તથા જળચરોમાં
 પણ થાય છે. ॥ ૨૦ ॥

દેવોમાં વામનરૂપે, ઋષિઓમાં પરશુરામરૂપે અને
 મનુષ્યોમાં પણ શ્રીરામરૂપે ॥ ૨૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભગવાન સ્વતન્ત્ર છે,
 તો નિંદિત એવા મત્સ્યાદિમાં કેમ જન્મ લે છે? વળી,
 વામનાદિ અવતારમાં યાચના વગેરે દૈન્ય શા માટે? અને
 આ જન્મમાં ક્યારેક ભયથી ભાગી જવું વગેરે શા
 માટે? આ માટે ઉત્તર આપે છે – ‘કઃ વેત્તિ ઇતિ’

હે ભૂમન્, હે ભગવાન, હે પરમાત્મા, હે યોગેશ્વર,
 યોગમાયાનો વિસ્તાર કરતા આપ ક્યાં, કેવી રીતે,
 ક્યારે અને કેટલી કીડા કરો છો, એ આપની
 લીલાઓને ત્રિભુવનમાં કોણ જાણે છે? ॥ ૨૧ ॥

અર્થને અનુસરતાં સંબોધનો દ્વારા (ભગવાનની
 લીલાની) દુર્જ્ઞેયતા જ જણાવે છે – ‘ભૂમન્’ હે અસીમ,
 વગેરે (સંબોધનો) દ્વારા. આપની ‘ઋતીઃ’ લીલાઓને
 ત્રણેય લોકમાં કોણ જાણે છે? ક્યાં, કેવી રીતે, ક્યારે
 અને કેટલી – આપની યોગમાયાનો વૈભવ અચિન્ત્ય
 છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૧ ॥

નનુ ભવત્વવતારાણામચિન્ત્યો મહિમા,
પ્રપન્ચસ્ય હ્યસત્ત્વે કથં સત્ત્વપ્રતીતિરિતીમામાશઙ્કાં
સપરિકરમુપસંહરન્પરિહરતિ—તસ્માદિતિ ।

તસ્માદિદં જગદશોષમસત્ત્વરૂપં
સ્વજ્ઞાભમસ્તધિષણં પુરુદુઃખદુઃખમ્ ।
ત્વય્યેવ નિત્યસુખબોધતનાવનન્તે
માયાત ઉદ્યદપિ યત્ સદિવાવભાતિ ॥ ૨૨

અસ્તધિષણં નિરસ્તપ્રતિભાસમ્ । ત્વય્યેવોદ્યદુ-
દ્ભવદપિ યન્નશ્યત્ । સદિવેત્યુપલક્ષણમેતત્ ।
નિત્યમિવ, સુખમિવ, ચેતનમિવ, ચાધિષ્ઠાનભૂતસ્ય
તવ ગુણૈસ્તથા તથા ભાતીત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

ત્વમેવ તુ સત્ય ઇત્યાહ—

એકસ્ત્વમાત્મા પુરુષઃ પુરાણઃ
સત્યઃ સ્વયંજ્યોતિરનન્ત આદ્યઃ ।
નિત્યોઽક્ષરોઽજસ્રસુખો નિરંજનઃ
પૂર્ણોઽદ્વયો મુક્ત ઉપાધિતોઽમૃતઃ ॥ ૨૩

એકસ્ત્વં સત્યઃ । કુતઃ । આત્મા । દૃશ્યમસત્યં
દૃષ્ટં ન ચાત્મા દૃશ્યઃ, અતઃ સત્યઃ । કિંચ
યદ્વિકારવત્તદસત્યં, ન ચ ત્વયિ જન્માદયો વિકારાઃ
સન્તીત્યાહ—આદ્યઃ કારણમ્, અતો ન જન્મ ।
આદ્યત્વે હેતુઃ—પુરાણઃ પુરાપિ નવઃ । કાર્યાત્પૂર્વમપિ

શંકા કરે છે કે અવતારોનો મહિમા ભલે
હોય પણ વિશ્વપ્રપંચ સત્ય નથી, ત્યારે તે સત્ય હોય
તેવી પ્રતીતિ કેમ થાય છે? એમ આ આશંકાનું
પ્રયોજનાદિ સહિત (વિષય, પ્રયોજન, અધિકાર, સંબંધ
— એમ અનુબંધયતુષ્ટય સહિત) નિરાકરણ કરે છે —
'તસ્માત્ ઇતિ ।'

તેથી મિથ્યારૂપ, સ્વપ્નવત્, બુદ્ધિને વિપરીત
કરનારું અને અતિશય દુઃખની પરંપરાવાળું જે આ
સમગ્ર જગત નિત્ય આનંદ, જ્ઞાનસ્વરૂપ તથા અનંત
એવા આપનામાં જ માયાથી ઉત્પન્ન થાય છે (અને
નાશ પામે છે), છતાં જાણે તે સત્ય હોય તેમ ભાસે
છે. ॥ ૨૨ ॥

'અસ્તધિષણમ્' નિરસ્તપ્રતિભાસમ્ અર્થાત્
અધિષ્ઠાન બ્રહ્મના જ્ઞાન સિવાય જેનું સ્વતંત્ર રીતે
જ્ઞાન થતું નથી. (બુદ્ધિને વિપરીત કરનારું—બાલ.)
આપનામાં જ 'ઉદ્યત્' ઉત્પન્ન થતું અને જે નાશ
પામતું — 'સત્ ઇવ' સત્ય હોય તેવું — ઇવ એ સૂચક
છે અર્થાત્ અન્યત્ર પણ જોડવાનું છે. નિત્ય જેવું, સુખ
જેવું, ચેતન જેવું — અધિષ્ઠાનરૂપ આપના ગુણોથી
તેવું તેવું ભાસે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

(જગત મિથ્યારૂપ છે,) પણ આપ જ સત્ય છો,
એમ કહે છે —

આપ કેવળ એક, આત્મા, પુરુષ, પુરાણ,
સત્ય, સ્વયંજ્યોતિ, અનંત, આદ્ય, નિત્ય, અક્ષર
(અપક્ષયરહિત), અજસ્રસુખ (નિત્ય આનંદ),
નિરંજન, પૂર્ણ, અદ્ય, ઉપાધિથી મુક્ત અને
અમૃતસ્વરૂપ છો. ॥ ૨૩ ॥

(એક આપ જ સત્ય) કેવી રીતે છો? (કારણ
કે આપ) આત્મા છો. જે દૃશ્ય છે તે અસત્ય છે.
(જગત) દૃશ્ય છે, (તેથી અસત્ય છે.) આત્મા દૃશ્ય
નથી, આથી સત્ય છે. વળી, જે વિકારવાળું છે તે
અસત્ય છે. આપનામાં જન્માદિ વિકારો નથી, એમ
કહે છે — આદ્યઃ (આપ સર્વનું પરમ)કારણ છો,
આથી આપનો જન્મ નથી. આદ્ય હોવાનું કારણ —
'પુરાણઃ' આપ પૂર્વે હતા છતાં નવીન છો. કાર્યની

વર્તમાન इत्यर्थः । अत्र हेतुः—पुरुष इति । तथा च श्रुतिः—‘पूर्वमेवाहमिहासमिति तत्पुरुषस्य पुरुषत्वम्’ इति । जन्मानन्तरास्तित्वलक्षणं विकारं वारयति—नित्य इति । सनातन इत्यर्थः । पूर्णोऽजस्रसुखोऽक्षरोऽमृत इति चतुर्भिः पदैः क्रमेण वृद्धिविपरिणामापक्षयविनाशान्वारयति । पूर्णत्वे हेतुः—अनन्तोऽद्वय इति च । देशकाल-परिच्छेदरहितो वस्तुपरिच्छेदरहितोऽपि अमृतत्वोप-पादनाय चतुर्विधक्रियाफलत्वं वारयति । स्वयं-ज्योतिर्निरञ्जन उपाधितो मुक्त इति पदत्रयेण । अयं भावः—तत्रोत्पत्तिराद्य इत्यनेनैव निराकृता, प्राप्तिरपि क्रियया ज्ञानेन वा भवेत्, क्रियया प्राप्तिरात्मपदेनैव निराकृता, ज्ञानतः प्राप्तिं वारयति स्वयंज्योतिरिति । विकृतिरपि तुषापाकरणेनावघातेन ब्रीहीणामिवोपाध्यपाकरणेन भवेत्, तत्त्वसङ्गत्वान्न संभवतीत्याह—मुक्त उपाधित इति । संस्कारोऽपि किमप्यतिशयाधानेन मलापाकरणेन वा । तत्राति-शयाधानं पूर्णत्वेनैव निराकृतम् । मलापाकरणं निवारयति—निरञ्जन इति । निर्मल इत्यर्थः ॥ २३ ॥

પૂર્વે પણ રહેલા છે, એમ અર્થ છે. અહીં કારણ આપે છે — ‘**પુરુષઃ** **ઇતિ**.’ તે અનુસાર શ્રુતિ છે. ‘આ જગતમાં હું પ્રથમથી જ હતો. જગતમાં પૂર્વેથી હોવું એ જ પુરુષનું પુરુષત્વ છે.’ (શ્રુતિનું મૂળ મળ્યું નથી.) જન્મ પછી અસ્તિત્વના લક્ષણરૂપ વિકારનું નિવારણ કરે છે — ‘**નિત્યઃ** **ઇતિ**.’ આપ સનાતન છે, એમ અર્થ છે. પૂર્ણ, સતત સુખસ્વરૂપ, અક્ષર અને અમૃત — એ ચાર પદો દ્વારા અનુક્રમે વૃદ્ધિ, વિપરિણામ, અપક્ષય અને વિનાશનું નિવારણ કરે છે. પૂર્ણ હોવાનું કારણ — ‘**અનન્તઃ** **અદ્વયઃ** **ઇતિ ચ**.’ દેશકાળની મર્યાદાથી રહિત અને વસ્તુની મર્યાદાથી રહિત હોવા છતાં પણ અમૃતત્વને પ્રાપ્ત કરવા માટે ‘**સ્વયંજ્યોતિઃ**’, ‘**નિરંજનઃ**’ અને ‘**ઉપાધિતઃ** **મુક્તઃ**’ એ ત્રણ પદોથી ચાર પ્રકારની ક્રિયાફળરૂપતા (ઉત્પાદ્ય, આપ્ય, વિકાર્ય અને સંસ્કાર્ય)નું નિવારણ કરે છે. ભાવ આ પ્રમાણે છે — તેમાં ‘**આદ્યઃ**’ શબ્દથી ઉત્પત્તિનું નિરાકરણ કરવામાં આવ્યું છે. પ્રાપ્તિ પણ ક્રિયાથી કે જ્ઞાનથી થાય. ‘**આત્મન્**’ પદથી જ ક્રિયા દ્વારા પ્રાપ્તિનું નિરાકરણ છે. ‘**સ્વયંજ્યોતિઃ**’ પદથી જ્ઞાન દ્વારા પ્રાપ્તિનું નિરાકરણ છે. વિકૃતિ અર્થાત્ રૂપાંતર પણ (ડાંગરને) ખાંડવા દ્વારા ફોતરાં દૂર કરવાથી ડાંગરની ઉપાધિને દૂર કરવાનું બને, પરંતુ આત્માને કોઈ પણ ઉપાધિનો સંગ ન હોવાથી ઉપાધિને દૂર કરવારૂપ વિકૃતિ આત્માના વિષયમાં સંભવિત નથી, એમ કહે છે — ‘**મુક્ત ઉપાધિતઃ** **ઇતિ**.’ સંસ્કાર પણ કોઈ વસ્તુમાં કોઈક વધારે ગુણ સ્થાપવાથી કે તે વસ્તુની મલિનતાને દૂર કરવાથી થાય છે. તે બ્રહ્મના વિષયમાં બ્રહ્મ પૂર્ણ હોવાથી તેમાં કોઈ વધારે ગુણ સ્થાપવાનું શક્ય નથી. બ્રહ્મ નિરંજન (અદોષ) હોવાથી તેમાંથી મળના દૂરીકરણને અટકાવે છે — ‘**નિરંજનઃ** **ઇતિ**.’ બ્રહ્મ નિર્મળ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

(જે કારણે આપ સર્વ વિકારાદિથી રહિત છો,) તેથી આવા જ્ઞાનથી જીવો મુક્ત થાય છે, એમ કહે છે — ‘**एवंविधम्** **इति**.’

तस्मादेवंभूतज्ञानान्मुच्यन्त इत्याह—
एवंविधमिति ।

एवंविधं त्वां सकलात्मनामपि
स्वात्मानमात्मात्मतया विचक्षते ।
गुर्वर्कलब्धोपनिषत्सुचक्षुषा
ये ते तरन्तीव भवानृताम्बुधिम् ॥ २४

ત્વાં યે વિચક્ષતે સમ્યક્ પશ્યન્તિ । કથમ્ ।
આત્માત્મતયા આત્મા પ્રત્યક્ તસ્ય સ્વરૂપેણ । ન
ચૈતપુત્રાદિષ્વિવ ગૌણમિત્યાહ । સકલાત્મના-
મપિ સ્વાત્માનમ્ । કેન । ગુરુરેવાર્કસ્તસ્માલ્લબ્ધ્યા
ઉપનિષજ્ઞાનં તદેવ સુચક્ષુસ્તેન । ભવ એવાનૃતા-
મ્બુધિસ્તં તે તરન્તીવ ॥ ૨૪ ॥

તત્ર ચ જ્ઞાનેન તરન્તીતિ, તત્ત્વ તરન્તીવેતિ,
તત્ત્વાત્માત્મતયા જ્ઞાનેન, ઇત્યર્થત્રયં પ્રતિજ્ઞાતં
ક્રમેણોપપાદ્યતે ।

તત્રાત્માનમેવાત્મતયેત્યનેન શ્લોકેન
જ્ઞાનેન તરન્તીત્યુપપાદ્યતે । અજ્ઞાનસંજ્ઞાવિત્યનેન
તરન્તીવેત્યેતત્ । ત્વામિત્યાદિશ્લોકદ્વયેન
ત્વાત્માત્મતયેત્યેતદુપપાદ્યતે ।

નનુ જ્ઞાનેન કથં ભવં તરન્તીતિ તસ્યાજ્ઞાન-
મૂલત્વાદિત્યાહ—આત્માનમેવેતિ ।

આત્માનમેવાત્મતયાઽવિજ્ઞાનતાં
તેનૈવ જાતં નિચ્છિલં પ્રપંચિતમ્ ।
જ્ઞાનેન ભૂયોઽપિ ચ તત્ પ્રલીયતે
રજ્જ્વામહેર્ભોગભવાભવૌ યથા ॥ ૨૫

ગુરુરૂપી સૂર્યથી પ્રાપ્ત કરેલા ઉપનિષદ્વરૂપ
જ્ઞાનના ઉત્તમ (દિવ્ય) ચક્ષુ દ્વારા જેઓ સમગ્ર
આત્માઓના પણ આત્મા એવા (સત્યજ્ઞાનાદિરૂપ)
આપને પોતાના આત્મારૂપે નિહાળે છે, તેઓ સંસારરૂપ
અસત્યના મહાસાગરને જાણે કે તરી જાય છે.
॥ ૨૪ ॥

આપને જેઓ ‘વિચક્ષતે’ સમ્યક્રૂપે નિહાળે છે.
કેવી રીતે? ‘આત્મા-આત્મતયા’ ‘આત્મા’ અંતરાત્મા,
તેના સ્વરૂપે – પુત્રાદિમાં જેમ ગૌણ આત્મદષ્ટિ હોય
તેમ નહીં, એમ કહે છે. સમગ્ર આત્માઓના પણ
આત્મા એવા આપને – શેના દ્વારા? ગુરુ એ જ સૂર્ય,
તેમના દ્વારા પ્રાપ્ત કરેલું ‘ઉપનિષત્’ જ્ઞાન, તે જ
(દિવ્ય) સુચક્ષુ, તેના દ્વારા – સંસાર એ જ અસત્યનો
સાગર, તેને તેઓ જાણે કે તરી જાય છે. ॥ ૨૪ ॥

તેમાં (સંસારસાગર તરવામાં) સ્વીકારેલા ત્રણેય
અર્થને અનુક્રમે સિદ્ધ કરે છે. ૧- જ્ઞાનથી તરી જાય
છે. ૨- જાણે કે તરી જાય છે. અને ૩- આત્માને
આત્મા તરીકે જાણવાથી (તરી જાય છે.)

તેમાં ‘આત્માનમ્ એવં આત્મતયા’ આ શ્લોક
(૨૫) દ્વારા જ્ઞાનથી તરી જાય છે, તે સિદ્ધ કરે છે.
‘અજ્ઞાનસંજ્ઞૌ ઇતિ ।’ (શ્લોક-૨૬) દ્વારા જાણે કે તરી
જાય છે, એ સિદ્ધ કરે છે. ‘ત્વામ્’ ઈત્યાદિ (શ્લોક-૨૭,
૨૮) એ બે શ્લોકો દ્વારા આપને આત્મરૂપે જાણવાથી
તરી જાય છે, એમ સિદ્ધ કરે છે.

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે (મનુષ્યો)
જ્ઞાનથી કેવી રીતે સંસાર તરી જાય છે? તે માટે
ઉત્તર આપે છે કે સંસાર અજ્ઞાનરૂપી મૂળવાળો
હોવાથી (આત્મજ્ઞાન થતાં પ્રપંચની ભ્રાન્તિ દૂર
થાય છે.) – ‘આત્માનમ્-એવ-ઇતિ ।’

જેઓ આત્માને આત્મા તરીકે જાણતા નથી
તેઓને તે આત્માના અજ્ઞાનથી જ થયેલો સમગ્ર
પ્રપંચ આત્માનું જ્ઞાન થતાં વળી પાછો નાશ પામે
છે, જેમ (દોરડાના અજ્ઞાનથી) દોરડામાં સર્પના
શરીરનો આભાસ અને (દોરડાના જ્ઞાનથી સર્પના
શરીરનો) પુનઃ નાશ થાય છે તેમ! ॥ ૨૫ ॥

તેનૈવાજ્ઞાનેનૈવ પ્રપચ્ચિતં પ્રપચ્ચઃ ।
 રજ્જ્વામહેર્ભોગભવાભવૌ સર્પશરીરસ્યાધ્યાસાપવાદૌ
 યથેતિ ॥ ૨૫ ॥

નનુ જ્ઞાનેન તરન્ત્યેવ કિમિદમુચ્યતે તરન્તીવેતિ
 તત્રાહ—અજ્ઞાનસંજ્ઞાવિતિ ।

અજ્ઞાનસંજ્ઞૌ ભવબન્ધમોક્ષૌ
 દ્વૌ નામ નાન્યૌ સ્ત ઋત્તજ્ઞભાવાત્ ।
 અજસ્રચિત્યાત્મનિ કેવલે પરે
 વિચાર્યમાણે તરણાવિવાહની ॥ ૨૬

અજ્ઞાનેન સંજ્ઞા યયોસ્તૌ ભવબન્ધમોક્ષૌ ભવેન
 બન્ધસ્તન્મોક્ષશ્ચ તૌ દ્વૌ નામ પ્રસિદ્ધૌ ઋત્તજ્ઞભાવાત્
 ઋત્તશ્ચાસૌ જ્ઞશ્ચ યો ભાવસ્તસ્માદન્યૌ ન સ્તઃ ।
 નનુ કથં મહાનપલાપઃ ક્રિયતે, પરમાર્થવિચારા-
 દિત્યાહ—અજસ્રેતિ । અખણ્ડાનુભવરૂપે પરે શુદ્ધે
 આત્મન્યજ્ઞાનં ન ચ બન્ધઃ । અત એવ ન જ્ઞાનં ન
 ચ મોક્ષઃ । તરણૌ સૂર્યે રાત્ર્યહની ઇવેતિ ॥ ૨૬ ॥

નનુ પરમાર્થજ્ઞાનાદજ્ઞાનકૃતો બન્ધો
 નિવર્તતામ્, આત્માત્મતયૈવ જ્ઞાનાદિતિ કોઽયમાગ્રહ
 ઇત્યાશઙ્ક્ય, યદધ્યાસાદાત્મનઃ પરરૂપાસ્ફૂર્તિ-
 સ્તદપવાદેન તત્રૈવ જ્ઞાનં યુક્તમિતીમમર્થં
 વિસ્મયેનાક્રોશન્નિવાહ—ત્વામિતિ ।

‘તેન-એવ’ તે અજ્ઞાનથી જ ‘પ્રપંચિતમ્’ થયેલો
 સંસારપ્રપંચ — જેમ ‘રજ્જ્વામ્-અહે:-ભોગ-ભવ-અભવૌ’
 (દોરડાના અજ્ઞાનથી) દોરડામાં સર્પના શરીરનો આભાસ
 અને (દોરડાના જ્ઞાનથી સર્પના શરીરનો) નાશ થાય
 છે તેમ! ॥ ૨૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જ્ઞાનથી (મનુષ્યો
 સંસારસમુદ્રને) તરી જ જાય છે, તો ‘જાણે કે તરી
 જાય છે.’ એમ કેમ કહેવામાં આવે છે? તે માટે ઉત્તર
 આપે છે — ‘અજ્ઞાનસંજ્ઞૌ ઇતિ ।’

અજ્ઞાનને કારણે પ્રતીત થનારાં સંસારબંધન
 અને સંસારથી મોક્ષ એ બંને પ્રસિદ્ધ છે. સત્યસ્વરૂપ
 અને જ્ઞાનસ્વરૂપ ભાવ પરમાર્થરૂપ આત્માથી જુદાં
 નથી. અખંડ અનુભવસ્વરૂપ, અદ્વૈત, શુદ્ધ આત્મા
 વિષે જ્યારે વિચાર કરવામાં આવે, ત્યારે સૂર્યમાં
 જેમ દિવસ અને રાત નથી તેમ આત્મામાં બંધન
 અને મોક્ષ હોતાં નથી. ॥ ૨૬ ॥

અજ્ઞાનને કારણે પ્રતીતિ છે જે બંનેની તે
 ‘ભવબન્ધમોક્ષૌ’ સંસારથી બંધન અને તેનાથી (સંસારથી)
 મુક્તિ એમ બંને ‘નામ’ પ્રસિદ્ધ છે. ‘ઋત્તજ્ઞભાવાત્’
 સત્યસ્વરૂપ છે અને જ્ઞાનસ્વરૂપ પણ છે, એવો જે
 ભાવ (આત્મા) છે તેનાથી તે બંને જુદાં નથી. શંકા
 કરવામાં આવી છે કે (બંધન અને મોક્ષનો) શા માટે
 આટલો બધો નિષેધ કરવામાં આવે છે? પરમાર્થરૂપ
 આત્માનો વિચાર કરવાથી બંધ અને મોક્ષનો નિષેધ
 થઈ જાય છે, એમ કહે છે — ‘અજસ્ર ઇતિ ।’ અખંડ
 અનુભવસ્વરૂપ ‘પરે’ શુદ્ધ આત્મામાં નથી અજ્ઞાન કે
 નથી તેનાથી થનારાં બંધન. આથી જ નથી જ્ઞાન કે
 નથી મોક્ષ. જેમ ‘તરણૌ’ સૂર્યમાં રાત-દિવસ જેવું કાંઈ
 છે જ નહીં તેમ! ॥ ૨૬ ॥

પરમાર્થજ્ઞાનથી અજ્ઞાનકૃત બંધન ભલે દૂર થાય, પરંતુ
 આત્માનું આત્મા તરીકે જ જ્ઞાન થતું હોવાથી આ નિષેધનો
 દુરાગ્રહ કેમ, એવી આશંકા કરીને જેના અધ્યાસથી
 આત્માના પરમાર્થસ્વરૂપનું અજ્ઞાન થાય છે અને તે
 અધ્યાસનો (દેહ એ આત્મા નથી, એમ) નિષેધ કરવાથી
 તે વિષયમાં જ્ઞાન થવું યોગ્ય છે. આવા આ અર્થને
 વિસ્મયથી આક્રોશ કરતાં વ્યાસજી કહે છે — ‘ત્વામ્ ઇતિ ।’

ત્વામાત્માનં પરં મત્વા પરમાત્માનમેવ ચ ।
આત્મા પુનર્બહિર્મૃગ્ય અહોઽજ્ઞજનતાઽજ્ઞતા ॥ ૨૭

ત્વામાત્માનં પરં દેહાદિં મત્વા આત્મનિ
દેહાદિમધ્યસ્ય તથા પરં દેહાદિમાત્માનં મત્વા
દેહાદાવાત્માનમધ્યસ્યાત્ર નષ્ટ આત્મા બહિર્મૃગ્ય
इति चित्रम् । न हि गृहे नष्टं वने मृग्यत
इत्यर्थः ॥ २७ ॥

વિવેકિનસ્તુ પ્રત્યક્સ્વરૂપે એવ પરમાત્માનં
વિચિન્વન્તીત્યાહ—અન્તર્ભવ ઇતિ ।

अन्तर्भवेऽनन्त भवन्तमेव

ह्यतत्त्यजन्तो मृगयन्ति सन्तः ।

असन्तमप्यन्त्यहिमन्तरेण

सन्तं गुणं तं किमु यन्ति सन्तः ॥ २८

भवतीति भवश्चिज्जडात्मकं शरीरं तन्मध्य
एव त्वां मृगयन्ति । अतज्जडं त्यजन्तोऽपवदन्तः ।
ननु सतो ज्ञानेनालं, किमसतोऽपवादेनेत्याशङ्क्य
अध्यस्तापवादं विना अधिष्ठानतत्त्वं न ज्ञायत
इति सतां व्यवहारेणाह—असन्तमिति । अन्ति
समीपे असन्तमप्यहिमन्तरेण तन्निषेधं विनेत्यर्थः ।
सन्तं गुणं रज्जुं सन्तः किमु यन्ति जानन्ति ।
अन्ति सन्तमपि गुणमिति वा । न जानन्तीत्यर्थः ।
तस्मादात्मात्मतयैव ज्ञानान्मुक्तिरिति भावः ॥ २८ ॥

આત્મારૂપ આપને દેહાદિરૂપ માનીને અને
આત્માથી જુદા દેહાદિને આત્મારૂપે માનીને પછી
આત્માને (શરીરાદિથી) બહાર શોધવો જોઈએ!
અહો! અજ્ઞાની જનતાની અજ્ઞાનતા (આશ્ચર્યજનક
છે)! ॥ ૨૭ ॥

આત્મારૂપ આપને ‘પરમ્’ દેહાદિ માનીને અર્થાત્
આત્મામાં દેહાદિનો અધ્યાસ કરીને તથા ‘પરમ્’
દેહાદિને આત્મા માનીને અર્થાત્ દેહાદિમાં આત્માનો
અધ્યાસ કરીને અહીં (દેહાદિમાં) ખોવાયેલા આત્માને
બહાર શોધવો જોઈએ, એ વાત આશ્ચર્યરૂપ છે.
ખરેખર, ઘરમાં ખોવાયેલી વસ્તુને વનમાં શોધવામાં
આવતી નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

વિવેકીજનો અન્તરાત્માના સ્વરૂપમાં જ પરમાત્માને
શોધે છે, એમ કહે છે — ‘અન્તઃભવે ઇતિ ।’

હે અનંત, વિવેકીજનો જડચેતનાત્મક શરીરમાં
જ જે વસ્તુ બ્રહ્મ નથી તે જડ વસ્તુનો ત્યાગ કરતા
આપને શોધે છે. સાપ દોરડામાં અવિદ્યમાન હોવા છતાં
તેનો નિષેધ કર્યા વિના વિવેકીજનો, પાસે રહેલા દોરડાને
કેવી રીતે જાણે? (ન જ જાણી શકે.) ॥ ૨૮ ॥

જે બને છે તે ‘ભવઃ’ જડચેતનાત્મક શરીર,
તેની અંદર જ આપને શોધે છે. ‘અતત્’ જે ચેતન
(બ્રહ્મ) નથી તે જડ પદાર્થનો ‘ત્યજન્તઃ’ નિષેધ કરતા
— સત્ તત્ત્વનું જ્ઞાન થવું તે જ પર્યાપ્ત છે, જડ
પદાર્થના નિષેધનું શું પ્રયોજન છે? એવી શંકા કરીને,
જેનો (દેહનો) અધ્યાસ કરવામાં આવ્યો છે તેવા
પ્રાકૃત દેહાદિના નિષેધ વિના અધિષ્ઠાન (આત્માના)
તત્ત્વને જાણી શકાય નહીં, એમ વિવેકીજનોના વ્યવહાર
દ્વારા કહે છે — ‘અસન્તમ્ ઇતિ ।’ ‘અન્તિ’ સમીપમાં
સર્પ વિદ્યમાન હોવા છતાં પણ ‘અન્તરેણ’ તેના નિષેધ
વિના જ, વિદ્યમાન ‘ગુણમ્’ રજજુ (દોરડા)ને વિવેકીજનો
કેવી રીતે ‘ચન્તિ’ જાણે? (ન જ જાણી શકે.) અથવા
પાસે દોરડું હોવા છતાં પણ (સાપના નિષેધ વિના)
દોરડાને જાણી શકે નહીં, એમ અર્થ છે. તેથી
આત્માને આત્મારૂપે જાણવાથી જ મુક્ત થવાય છે,
એવો ભાવ છે. ॥ ૨૮ ॥

નન્વેવં જ્ઞાનૈકસાધ્યે મોક્ષે કિમિતિ
ભક્તિરુદ્બોધિતાઽત આહ—અથાપીતિ ।

અથાપિ તે દેવ પદામ્બુજદ્વય-
પ્રસાદલેશાનુગૃહીત એવ હિ ।
જાનાતિ તત્ત્વં ભગવન્ મહિમ્નો
ન ચાન્ય એકોઽપિ ચિરં વિચિન્વન્ ॥ ૨૧

યદ્યપિ હસ્તપ્રાપ્યમિવ જ્ઞાનમુક્તં તથાપિ
હે દેવ, તવ પાદામ્બુજદ્વયમધ્યે એકદેશસ્યાપિ યઃ
પ્રસાદલેશોઽપિ તેનાનુગૃહીત એવ ભગવતસ્તવ
મહિમ્નસ્તત્ત્વં જાનાતિ । હે ભગવન્, તે
મહિમ્નસ્તત્ત્વમિતિ વા । એકોઽપિ, કશ્ચિદપિ,
ચિરમપિ, વિચિન્વન્નપિ, અતદંશાપવાદેન
વિચારયન્નપીત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

તદસ્તુ મે નાથ સ ભૂરિભાગો
ભવેઽત્ર વાન્યત્ર તુ વા તિરશ્ચામ્ ।
યેનાહમેકોઽપિ ભવજ્જનાનાં
ભૂત્વા નિષેવે તવ પાદપલ્લવમ્ ॥ ૩૦

તત્તસ્માત્ ભૂરિભાગો મહદ્ભાગ્યમ્ । અત્ર ભવે
બ્રહ્મજન્મનિ તિરશ્ચામપિ મધ્યે યજ્જન્મ તસ્મિન્વા
યેન ભાગ્યેન ભવદીયાનાં જનાનામેકોઽપિ યઃ
કશ્ચિદપિ ભૂત્વા નિષેવેઽત્યર્થ સેવેયેતિ ॥ ૩૦ ॥

દેવાદિજન્મનોઽપિ યત્ર કુત્રચિત્ત્વદ્ભક્તિ-
મજ્જન્મૈવ શ્રેષ્ઠમિત્યૌત્સુક્યેન સપ્તભિઃ શ્લોકૈરભિ-
નન્દતિ—અહોઽતિધન્યા इत्यादिभिः ।

શંકા કરવામાં આવી છે કે જ્ઞાન સિદ્ધ થતાં જ
મોક્ષ થાય છે, તો ભક્તિને વિશેષરૂપે વર્ણવવાની
શી જરૂર છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘અથ-
અપિ-ઇતિ ।’

આમ છતાં પણ હે દેવ, હે ભગવાન, ચરણ-
કમળયુગલની સહેજ માત્ર કૃપાથી અનુગૃહીત થયેલો
મનુષ્ય જ આપના મહિમાના તત્ત્વને જાણે છે. (આપની
ભક્તિથી વંચિત એવો) બીજો મનુષ્ય ચિરકાળ
પર્યન્ત આપને ખોળ્યા કરતો હોવા છતાં પણ
આપના મહિમાના તત્ત્વને જાણી શકતો નથી. ॥ ૨૯ ॥

જો કે જ્ઞાન હાથવેંતમાં જ હોય એમ
કહેવામાં આવ્યું છે, તેમ છતાં પણ હે દેવ, આપના
ચરણકમળયુગલમાં એક અંશની પણ જે સહેજ
પણ કૃપા છે, તેનાથી અનુગૃહીત થયો હોય તે જ
આપ ભગવાનના ‘મહિમ્નઃ’ મહિમાના તત્ત્વને જાણે
છે. અથવા હે ભગવાન, (એમ સંબોધન છે.) આપના
મહિમાના તત્ત્વને (જાણે છે). આપની ભક્તિથી
વંચિત એવો) કોઈક એકાંતમાં, ચિરકાળ સુધી આપને
ખોળ્યા કરતો અતત્ (જડ) અંશના ત્યાગ દ્વારા
આપનું ચિંતન કર્યા કરે, તો પણ આપના સ્વરૂપને
જાણી શકતો નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

તેથી હે નાથ, આ જન્મમાં, પશુપક્ષી કે બીજા
કોઈપણ જન્મમાં મારું (એવું) મહાભાગ્ય થાઓ, કે
જેનાથી આપના ભક્તોમાંનો કોઈ પણ એક
ભક્ત થઈને આપના ચરણપલ્લવની હું અત્યંત સેવા
કરું. ॥ ૩૦ ॥

‘તત્’ તેથી ‘ભૂરિભાગઃ’ મહાભાગ્ય — ‘અત્ર ભવે’
આ બ્રહ્મા તરીકેના ભવમાં, પશુપક્ષીના પણ જન્મમાં
અથવા જે બીજો જન્મ હોય તેમાં, જે ભાગ્યથી
આપના જ ભક્તોમાંનો ‘એકઃ અપિ’ કોઈ પણ એક
ભક્ત થઈને ‘નિષેવે’ અત્યંત સેવા કરું. ॥ ૩૦ ॥

દેવો વગેરેના જન્મ કરતાં પણ જે કોઈ (યોનિમાં)
આપની ભક્તિવાળો જન્મ જ શ્રેષ્ઠ છે, એમ ઉત્સુકતાથી
સાત શ્લોકો વડે પ્રશંસા કરે છે — ‘અહો અતિધન્યાઃ’
વગેરે દ્વારા.

અહોડતિધન્યા વ્રજગોરમણ્યઃ
સ્તન્યામૃતં પીતમતીવ તે મુદા ।
યાસાં વિભો વત્સતરાત્મજાત્મના
યત્તૃપ્તયેડદ્યાપિ ન ચાલમધ્વરાઃ ॥ ૩૧

વ્રજગોરમણ્યઃ વ્રજસ્થા ગાવો રમણ્યો ગોપ્યશ્ચ ।
તે ત્વયા વત્સતરાત્મજાત્મના વત્સાનામાત્મજાનાં
ચ રૂપેણ । યસ્ય તવ તૃપ્તયે સર્વેડપિ યજ્ઞા
અદ્યાપિ ન શક્તાસ્તેન ત્વયા પ્રતિક્ષણં તૃપ્યતા
યાસાં સ્તન્યમમૃતરૂપં પીતમિતિ ॥ ૩૧ ॥

અહો ભાગ્યમહો ભાગ્યં નન્દગોપવ્રજૌકસામ્ ।
યન્મિત્રં પરમાનન્દં પૂર્ણં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ॥ ૩૨

અહો ઇતિ પુનરુક્ત્યા ભાગ્યસ્ય સર્વથા-
ડપરિચ્છિન્નત્વમુક્તમ્ ॥ ૩૨ ॥

एषां तु भाग्यमहिमाच्युत तावदास्ता-
मेकादशैव हि वयं बत भूरिभागाः ।
एतद्धृषीकचषकैरसकृत् पिबामः
शर्वादयोऽङ्घ्र्युदजमध्वमृतासवं ते ॥ ३३

કિંચ ઇષાં ભાગ્યસ્ય તાવન્મહિમા આસ્તાં,
કસ્તં વક્તું શક્નોતિ । શર્વાદયઃ શર્વોડહંકારાધિષ્ઠાતા
આદિર્યેષાં ચન્દ્રાદીનામેકાદશાનાં તે તથા વયં
ચ । વયમિત્યાત્માનમેવ બહુમન્યમાન આહ—એવં

વ્રજની ગાયો તથા વ્રજની રમણીઓ ખૂબ જ
કૃતાર્થ થઈ છે, કે જેમના ધાવણરૂપી અમૃતનું
અહો! હે વિભુ (હે સર્વભવનસમર્થ પ્રભુ), આપે
નાનાં વાછરડાં અને ગોપીજનોનાં બાળકોના સ્વરૂપે
અત્યંત હર્ષપૂર્વક પાન કર્યું, જે આપને પરિતૃપ્ત
કરવા માટે (મોટા મોટા વાજપેય, સોમ વગેરે) યજ્ઞો
હજી પણ સમર્થ થયા નથી. ॥ ૩૧ ॥

‘વ્રજગોરમણ્યઃ’ વ્રજમાં રહેલી ગાયો અને
‘રમણ્યઃ’ ગોપીઓ – ‘તે’ આપના દ્વારા ‘વત્સતરા-
આત્મજ-આત્મના’ નાનાં વાછરડાં અને બાળકોના
સ્વરૂપે – જે આપને તૃપ્ત કરવા માટે બધા જ યજ્ઞો
હજી પણ સમર્થ થયા નથી. ‘તેન’ તે પ્રતિક્ષણે તૃપ્ત
થતા આપના દ્વારા જેમના ધાવણરૂપી અમૃતનું પાન
કરવામાં આવ્યું. ॥ ૩૧ ॥

અહો! નંદરાયજી, ગોપજનો અને વ્રજવાસીઓના
ભાગ્યનો મહિમા અપાર છે! પરમ આનંદસ્વરૂપ,
સનાતન, પૂર્ણ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ જેમના મિત્ર છે!
॥ ૩૨ ॥

‘અહો’ એ શબ્દની પુનરુક્તિ દ્વારા તેમના
ભાગ્યને સર્વ રીતે અપરંપાર વર્ણવવામાં આવ્યું
છે! ॥ ૩૨ ॥

હે અચ્યુત, આ વ્રજજનોના ભાગ્યના
મહિમાની વાત જવા દો, તેને વર્ણવવાને તો હવે
કોણ શક્તિમાન છે? અહો! રુદ્ર વગેરે અમે
અગિયાર દેવો ખરેખર, અતિ ભાગ્યશાળી
છીએ, કારણ કે આ વ્રજવાસીઓનાં ઈન્દ્રિયોરૂપી
પાનપાત્રો દ્વારા આપનાં ચરણકમળોના મકરન્દરૂપ
મધુર માદક અમૃત આસવનું વારંવાર પાન કરીએ
છીએ. ॥ ૩૩ ॥

વળી, આ વ્રજજનોના ભાગ્યના મહિમાને બાજુએ
મૂકો. તેને વર્ણવવાને તો હવે કોણ શક્તિમાન છે?
‘શર્વાદયઃ’ અહંકારના અધિષ્ઠાતા રુદ્ર જેમના આદિમાં
છે તે ચંદ્ર વગેરે અગિયાર, તેમ જ અમે પણ –
‘વયમ્’ એમ પોતાને બહુમાન આપતાં કહે છે – આ

મનોબુદ્ધ્યહંકારચક્ષુરાદ્યધિષ્ઠાતારસ્ત્રયોદશદેવા*
 એવ તાવદ્ભૂતાઽહો ભૂરિભાગાઃ । યસ્માદેતેષાં
 હૃષીકાણીન્દ્રિયાણ્યેવ ચષકાણિ પાનપાત્રાણિ તૈસ્તે
 ચતુર્દશસ્ય ચિત્તાધિષ્ઠાતુરઙ્ઘ્રી એવ ઉદજે વારિજે
 તયોર્મધુ મકરન્દસ્તદેવામૃતં સ્વાદ્વાસવં માદકં
 પિબામઃ । એતદુક્તં ભવતિ—યદા પ્રત્યેકમિન્દ્રિયા-
 ભિમાનિનો વયં કીર્તિસૌન્દર્યસૌગન્ધ્યાદ્યેકદેશ-
 સેવિનોઽપિ કૃતાર્થાસ્તદા સર્વેન્દ્રિયૈઃ સર્વસેવિનામેતેષાં
 કિં વર્ણયતે ભાગ્યમિતિ ॥ ૩૩ ॥

અતો મયા પ્રાર્થિતં—‘તદસ્તુ મે નાથ સ
 ભૂરિભાગઃ’ ઇતિ યત્તદેવેત્યાહ—તદ્ભૂરિભાગ્યમિતિ ।

તદ્ ભૂરિભાગ્યમિહ જન્મ ક્વિમપ્યટવ્યાં
 યદ્ ગોકુલેઽપિ કતમાઙ્ઘ્રિરજોઽભિષેકમ્ ।
 યજ્જીવિતં તુ નિચ્છિલં ભગવાન્ મુકુન્દ-
 સ્ત્વદ્યાપિ યત્પદરજઃ શ્રુતિમૃગ્યમેવ ॥ ૩૪

પ્રમાણે મન, બુદ્ધિ, અહંકાર, ચક્ષુ વગેરેના અધિષ્ઠાતા
 તેટલા અમે* તેર દેવો જ ‘વત’ અહો! અતિ
 ભાગ્યશાળી છીએ, કારણ કે આ વ્રજવાસીઓની
 ‘હૃષીકાણિ’ ઇન્દ્રિયો જ ‘ચષકાણિ’ પીવાનાં પાત્રો,
 તેમના દ્વારા ચૌદમા, ચિત્તના અધિષ્ઠાતા એવા આપનાં
 બંને ચરણો જ ‘ઉદજે’ બંને કમળો, તેમનું ‘મધુ’
 મકરન્દ, તે જ ‘અમૃતમ્’ મધુર માદક અમૃત આસવનું
 અમે પાન કરીએ છીએ. કહેવાનો ભાવ આ પ્રમાણે
 છે — પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયના અભિમાની દેવો એવા અમે
 આપની કીર્તિ, સૌન્દર્ય, સુગંધ વગેરે (એક જ
 ઇન્દ્રિયના માધ્યમથી) એક જ ભાગ સેવનારા છીએ,
 તો પણ કૃતાર્થ થઈએ છીએ, તો સર્વ ઇન્દ્રિયો દ્વારા
 (રસરાજ એવા) આપનાં સર્વ કીર્તિ, સૌન્દર્યાદિનું
 સેવન કરનારા આ વ્રજજનોના ભાગ્યને કેવી રીતે
 વર્ણવી શકાય? ॥ ૩૩ ॥

આથી મારા દ્વારા જેની અભિલાષા સેવવામાં
 આવી હતી, ‘હે નાથ, મારું તેવું મહાભાગ્ય
 થાઓ.’ (૧૦/૧૪/૩૦) તે જ કહે છે — ‘તત્-
 ભૂરિભાગ્યમ્ ઇતિ ।’

જેમની ચરણરજ વેદો દ્વારા આજે પણ શોધવામાં
 જ આવે છે તેવા ભગવાન મુકુન્દ જ જેમનું
 જીવનસર્વસ્વ છે, તેવા ગોકુળવાસીઓમાંના કોઈ
 પણ એકની ચરણરજનો જેમાં અભિષેક થયા કરે છે,
 તેવા આ મનુષ્યલોકના વૃંદાવનમાં અને તેમાં પણ
 ગોકુળમાં જન્મ થાય, એ મહાભાગ્ય છે. ॥ ૩૪ ॥

* તેર દેવો — (૧) અહંકારસ્યાધિષ્ઠાતા શિવઃ અહંકારના અધિષ્ઠાતા શિવ (૨) બુદ્ધેર્બ્રહ્મા બુદ્ધિના બ્રહ્મા (૩) મનસશ્ચન્દ્રઃ મનના ચન્દ્ર (૪) શ્રોત્રયોર્દિશઃ બંને કાનના દિશાઓ (૫) ત્વચો વાતઃ ત્વચાના વાયુ (૬) ચક્ષુષોર્ચકઃ બંને ચક્ષુના સૂર્ય (૭) રસનાયા વરુણઃ રસનાના વરુણ (૮) નાસયોરેકત્વેન વિવક્ષિતાવશ્ચિનૌ બંને નાસિકાના, એક સ્વરૂપ કહેવાની ઈચ્છા હોવાથી અશ્વિનીકુમારો (૯) વાચો વહ્નિઃ વાણીના અગ્નિ (૧૦) હસ્તયોરિન્દ્રઃ બંને હાથના ઇન્દ્ર (૧૧) પાદયોરુપેન્દ્રઃ બંને પગના ઉપેન્દ્ર (વિષ્ણુ) (૧૨) પાયોર્મિત્રઃ પાયુના મિત્ર અને (૧૩) ઉપસ્થસ્ય પ્રજાપતિઃ ઉપસ્થના પ્રજાપતિ — એમ તેર દેવો છે. ચિત્તના દેવતા વિષ્ણુ છે, જે ચૌદમા છે અને શ્રીકૃષ્ણથી અભિન્ન છે.

તત્ર પાયૂપસ્થયોઃ સેવાયામુપયોગાભવાત્તયોર્દેવતે વિહાયૈકાદશેત્યુક્તમ્ ।

તેમાં પાયુ અને ઉપસ્થનો સેવામાં ઉપયોગ ન હોવાથી તે બે દેવતાઓને છોડીને તેરમાંથી અગિયાર, એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

કિં તત્ ઇહ મનુષ્યલોકે યત્કિમપિ
જન્મ, તત્રાપ્યટવ્યાં યત્, તત્રાપિ ગોકુલે યત્ ।
અહો સત્યલોકં વિહાયાત્ર જન્મનિ જાતે કો
લાભોઽત આહ—અપિ કતમાઙ્ઘિરજોભિષેકમિતિ ।
ગોકુલ-વાસિનાં મધ્યેઽપિ કતમસ્ય યસ્ય
કસ્યાપ્યઙ્ઘિરજસાઽભિષેકો યસ્મિન્સ્તત્ । નનુ
કુતો ગોકુલવાસિન એવ ધન્યાસ્તત્રાહ—યદિતિ ।
યેષાં જીવિતં નિખિલં ભગવાન્મુકુન્દઃ । મુકુન્દપરમેવ
જીવનમિત્યર્થઃ । દુર્લભતામાહ—અદ્યાપીતિ ।
શ્રુતિમૃગ્યં વેદૈરપિ મૃગ્યત એવ ન તુ દૃશ્યત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

અપિ ચ કિં વર્ણ્યતે કૃતાર્થત્વમેતેષાં
યેષાં ભક્ત્યા ભવાનપિ ઋણીવાસ્તે । નનુ કિં
દાતુમસમર્થોઽહં યેન ઋણી સ્યામત આહ—

एषां घोषनिवासिनामुत भवान्
किं देव रातेति न-
श्चेतो विश्वफलात् फलं त्वदपरं
कुत्राप्ययन् मुह्यति ।
सद्वेषादिव पूतनापि सकुला
त्वामेव देवापिता
यद्भामार्थमुह्यत्प्रियात्मतनय-

प्राणाशयास्त्वत्कृते ॥ ૩૫

उत अपि भवानपि एषां कुत्रापि किं
विश्वफलात्सर्वफलात्मकात्त्वत्त्वत्तः परं फलं राता
दास्यतीति नश्चेतः अयत्सर्वत्र गच्छद्विचारयत् मुह्यति ।
ननु मामेव दत्त्वाऽनृणः स्यामिति । चेन्न हि न हि ।

તે મહાભાગ્ય ક્યું? 'ઇહ' આ મનુષ્યલોકમાં જે
કોઈ પણ જન્મ થાય, તે પણ વૃંદાવનમાં અને તેમાં
પણ ગોકુળમાં (જન્મ થાય, એ મહાભાગ્ય છે).
અહો! સત્યલોક છોડીને અહીં જન્મ થાય ત્યારે તેમાં
શો લાભ? આ માટે કહે છે — 'કતમ-અઙ્ઘિ-
રજોભિષેકમ્ ઇતિ' ગોકુળવાસીઓની અંદર પણ
'કતમસ્ય' જે કોઈ પણ એકની ચરણરજ દ્વારા
અભિષેક છે જેમાં તે (જન્મ). શંકા કરે છે કે
ગોકુળવાસીઓ જ કેમ ધન્ય છે? તે માટે કહે છે —
'યત્ ઇતિ' જેમનું જીવનસર્વસ્વ (ગૃહ, પુત્ર, પરિવાર,
ધન એકમાત્ર) ભગવાન મુકુન્દ જ છે. તેમનું જીવન
કેવળ મુકુન્દપરાયણ છે, એમ અર્થ છે. ભગવાનની
જે ચરણરજ છે, તેની દુર્લભતાનું વર્ણન કરે છે —
'અદ્ય-અપિ ઇતિ ।' 'શ્રુતિમૃગ્યમ્' વેદો દ્વારા પણ
જેમની ચરણરજ શોધવામાં જ આવે છે, જોવામાં
આવતી નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

અને વળી, આ વ્રજજનોની કૃતાર્થતા કેવી રીતે
વર્ણવી શકાય, કે જેમની ભક્તિથી આપ પણ જાણે
કે તેમના ઋણી રહ્યા છો! (ભગવાન) શંકા કરે કે
શું હું તેમને (ફળ) આપવાને અસમર્થ છું, કે જેથી
તેમનો ઋણી રહું? આ માટે ઉત્તર આપે છે —

હે દેવ, ભક્તના માત્ર વેષથી જ પૂતના પણ પોતાના
કુળ સહિત આપને જ પ્રાપ્ત થઈ, તો આપને ખાતર
જેમણે ઘર, ધન, મિત્રો, પ્રિયજનો, શરીર, પુત્રો, પ્રાણ,
તથા મન સમર્પિત કરી દીધાં છે એવા આ વ્રજવાસીઓને
કોઈપણ સ્થળે સમગ્ર ફળરૂપ એવા આપનાથી ક્યું
ઉત્કૃષ્ટ ફળ આપશો, એમ સર્વ રીતે વિચાર કરતાં
અમારું ચિત્ત હે દેવ, વ્યાકુળ થઈ જાય છે! ॥ ૩૫ ॥

'ઉત' પણ આ વ્રજજનોને કોઈ પણ સ્થળે
'વિશ્વફલાત્' સમગ્ર ફળરૂપ એવા 'ત્વત્' આપના
પોતાનાથી ક્યું ઉત્કૃષ્ટ ફળ 'રાતા' આપશો, એમ 'અયત્'
વિચાર કરતાં અમારું ચિત્ત વ્યાકુળ થઈ જાય છે. જો
(ભગવાન) કહે કે 'કેમ વળી, મને પોતાને જ
આપીને હું ઋણ ફેડીશ.' (તો તે માટે કહે છે કે)
ના, ના. (આપ તેમનું ઋણ ચૂકવી શકો તેમ જ નથી,

સદ્વેષાદિવ સતાં ભક્તાનાં યો વેષસ્તદનુકરણમાત્રેણ
પાપિષ્ઠા પૂતનાપિ ત્વામેવાપિતા પ્રાપિતા તર્હિ
તત્સંબન્ધિનામપિ દાસ્યામીતિ ચેત્તત્રાહ—સકુલેતિ
બકાઘાસુરસહિતા । ઇષામપિ તાવદેવ ચેદપર્યાસ-
મિત્યાહ—યદિતિ । યેષાં ધામાદયસ્ત્વત્કૃતે
ત્વદર્થમેવેત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

નનુ વીતરાગાદિદોષાણાં સંન્યાસિનામપિ ન
મત્તઃ પરં કિંચિદસ્તિ કથમેષામપર્યાસમિત્યત
આહ—તાવદિતિ ।

તાવદ્ રાગાદયઃ સ્તેનાસ્તાવત્ કારાગૃહં ગૃહમ્ ।
તાવન્મોહોઽઙ્ઘિનિગડો યાવત્ કૃષ્ણ ન તે જનાઃ ॥ ૩૬

હે કૃષ્ણ, રાગાદયસ્તાવદેવ સ્તેનાશ્ચોરા ભવન્તિ ।
તથા તાવદ્ ગૃહમપિ કારાગૃહં બન્ધનાગારમ્ ।
મોહોઽપિ તાવદેવાઙ્ઘિનિગડઃ પાદશૃઙ્ખલા । યાવત્તે
ત્વદીયા જના ન ભવન્તિ । ત્વદીયાનાં તુ
રાગાદયોઽપિ ત્વન્નિષ્ઠા મોચકા એવેતિ ન યતિભ્યો
વિશેષો ભજનં ત્વધિકમિતિ ભાવઃ ॥ ૩૬ ॥

નન્વત એવાહમેષાં પુત્રાદિરૂપેણ વર્તે ઇતિ
ચેત્તત્રાહ—પ્રપન્નમિતિ ।

કારણ કે) ‘સત્-વેષાત્’ સતામ્ ભક્તોનો જે વેષ છે તેનું માત્ર અનુકરણ કરીને આવેલી પાપિષ્ઠ પૂતના પણ આપને જ ‘આપિતા’ પ્રાપ્ત થઈ. જો (ભગવાન) કહે કે તેના સંબંધીઓને પણ હું (મારું પોતાનું) દાન કરીશ. તો તે માટે કહે છે કે — ‘સકુલઃ ઇતિ’ બકાસુર, અઘાસુર (પૂતનાના ભાઈઓ) સહિત (પૂતનાને આપે આપનું દાન કર્યું છે.) આ વ્રજવાસીઓને પણ (જેટલું પૂતનાને આપ્યું) તેટલું જ આપશો તો તે પૂરતું નથી, માટે કહે છે ‘યદ્ ઇતિ’ જેમનાં ઘર વગેરે ‘ત્વત્-કૃતે’ આપને ખાતર જ (ન્યોછાવર કરવામાં આવ્યાં છે), એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે રાગ વગેરે દોષોથી રહિત એવા સંન્યાસીઓને પણ મારાથી વધીને કંઈ જ હોતું નથી, તો આ વ્રજવાસીઓને (સમગ્ર ઇળરૂપ એવો હું) કેમ પર્યાપ્ત નથી? આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘તાવત્ ઇતિ’

હે કૃષ્ણ (સર્વચિત્તાર્કર્ષક, સદાનંદરૂપ), જ્યાં સુધી મનુષ્યો આપના ભક્તજનો બનતા નથી, ત્યાં સુધી તેઓને માટે રાગ વગેરે ચોરરૂપ થાય છે, ત્યાં સુધી ઘર કેદખાનારૂપ થાય છે અને ત્યાં સુધી મોહ પગની બેડીરૂપ થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

હે કૃષ્ણ, ‘રાગઃ’ અત્યંત આસક્તિરૂપ રાગાદિ ત્યાં સુધી જ ‘સ્તેનાઃ’ ચોરરૂપ બને છે, ઘર પણ ત્યાં સુધી જ ‘કારાગૃહમ્’ કેદખાનું બને છે તેમ જ મોહ પણ ત્યાં સુધી જ ‘અઙ્ઘિનિગડઃ’ પગની બેડીઓરૂપ બને છે, જ્યાં સુધી (મનુષ્યો) આપના પોતાના બની જતા નથી. આપના (નિજ) ભક્તો માટે તો રાગાદિ ‘ત્વત્-નિષ્ઠાઃ’ આપનામાં સુસ્થિર થયા હોય, તો તે રાગાદિ મુક્તિ અપાવનારા જ બને છે. સંન્યાસીઓથી ભક્તોમાં ભેદ ન હોઈ ભક્તોમાં ભજન એ વિશેષ ગુણ છે. ॥ ૩૬ ॥

જો (ભગવાન) શંકા કરે કે (યતિઓ કરતાં ભક્તો અધિક ગુણવાળા છે,) આથી જ તો હું આ વ્રજવાસીઓના પુત્ર વગેરેરૂપે રહું છું! તો તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘પ્રપન્નમ્ ઇતિ’

પ્રપન્નં નિષ્પ્રપન્નોઽપિ વિડમ્બયસિ ભૂતલે ।

પ્રપન્નજનતાનન્દસન્દોહં પ્રથિતું પ્રભો ॥ ૩૭

પ્રપન્ના યા જનતા જનસમૂહસ્તસ્યા આનન્દાનાં
સંદોહં સમૂહં પ્રથયિતુમિતિ । ન હિ કપટપુત્રત્વાદિના
તાદૃગ્ભક્તેરાનૃણ્યં સંપદ્યત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

તદેવમાદિત આરભ્યાચિન્ત્યાનન્તગુણત્વેન
સ્વયં દુર્જેયત્વમુક્તમ્, કેચિત્તુ જાનીમ ઇતિ
સ્થિતાસ્તાનુપહસન્નિવાહ—જાનન્ત ઇતિ ।

જાનન્ત એવ જાનન્તુ કિં બહૂક્ત્યા ન મે પ્રભો ।

મનસો વપુષો વાચો વૈભવં તવ ગોચરઃ ॥ ૩૮

ન તુ મે મનઆદીનાં તવ વૈભવં વિષય
ઇતિ ॥ ૩૮ ॥

જગદીશત્વાદ્યભિમાનં પરિત્યજ્યાહ—
અનુજાનીહીતિ ।

અનુજાનીહિ માં કૃષ્ણ સર્વ ત્વં વેત્સિ સર્વદૃક્ ।

ત્વમેવ જગતાં નાથો જગદેતત્તવાર્પિતમ્ ॥ ૩૯

સ્વમહિમાનમસ્મદાદીનાં ચ જ્ઞાનબલાદિ સર્વ
ત્વમેવ વેત્સિ । યતઃ સર્વદૃક્ જગતાં નાથસ્તુ
ત્વમેવેત્યેતાવજ્ઞાતમ્, અતો મમતાસ્પદં જગદેતત્તચ્છરીરં
ચ તવાર્પિતમ્ ॥ ૩૯ ॥

તદેવં કિઙ્કરં પ્રસ્થાપયેત્યત્યાદેરેણ
નમસ્કરોતિ—શ્રીકૃષ્ણોતિ ।

હે પ્રભુ, શરણાગત ભક્તજનોના આનંદસમૂહનો
વિસ્તાર કરવા માટે પ્રપંચરહિત એવા આપ ભૂતળ
ઉપર પ્રપંચનો અભિનય કરો છો. ॥ ૩૭ ॥

શરણાગત એવો જે ‘જનતા’ જનસમૂહ છે તેના
આનંદના ‘સન્દોહમ્’ સમૂહને વિસ્તારવા માટે –
કપટથી પુત્રાદિની લીલા કરવાથી (વ્રજભક્તોની) તેવી
(પરમ પ્રેમરૂપા) ભક્તિને કારણે ઋણમુક્તિ નહીં જ
થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૭ ॥

તો આ પ્રમાણે ભગવાનના ગુણો અચિન્ત્ય,
અનંત હોવાથી, પહેલેથી આરંભીને પોતે તે ગુણોનું
દુર્જેયત્વ જણાવ્યું, પણ કેટલાક (માને છે કે ભગવાનના
ગુણો) અમે જાણીએ છીએ. ત્યાં રહેલા તેમનો
ઉપહાસ કરતા હોય તેમ (બ્રહ્માજી) કહે છે –
‘જાનન્તઃ ઇતિ ।’

હે પ્રભુ, આપનો વૈભવ જેઓ જાણે છે
તેઓ ભલે જાણે! વધુ કહેવાથી શું પ્રયોજન છે?
(વધુ કહેવું એ મૂર્ખતાનું પ્રદર્શન છે, કારણ કે)
આપનો વૈભવ મારાં મન, વચન અને કાયાનો
વિષય નથી. ॥ ૩૮ ॥

પરંતુ આપનો વૈભવ મારાં મન વગેરેનો વિષય
નથી. ॥ ૩૮ ॥

જગતના સ્વામી હોવાનું અભિમાન છોડી દઈને
(બ્રહ્માજી) કહે છે – ‘અનુજાનીહિ ઇતિ ।’

હે કૃષ્ણ, મને જવાની આજ્ઞા આપો. આપ
સર્વના સાક્ષી છો, (તેથી) આપ સર્વ કાંઈ જાણો
છો. આપ જ જગતના નાથ છો, (આથી) આ
શરીર અને જગત આપને અર્પણ છે. ॥ ૩૯ ॥

આપના મહિમાને તથા અમારા વગેરેનાં જ્ઞાન,
બળ વગેરે સર્વને આપ જ જાણો છો, કારણ કે આપ
સર્વના સાક્ષી છો અને આપ જ જગતના નાથ છો,
એટલું જ મેં જાણ્યું છે. આથી આ મમતાસ્પદ શરીર
અને જગત આપને અર્પણ છે. ॥ ૩૯ ॥

તો આમ, સેવકને જવાની આજ્ઞા આપો,
(એમ કહીને) અતિ આદરપૂર્વક નમસ્કાર કરે છે –
‘શ્રીકૃષ્ણ ઇતિ ।’

શ્રીકૃષ્ણ વૃષ્ણિકુલપુષ્કરજોષદાયિન્
 ક્ષ્માનિર્જરદ્વિજપશૂદધિવૃદ્ધિકારિન્ ।
 ઉદ્ધર્મશાર્વરહર ક્ષિતિરાક્ષસધુ-
 ગાકલ્પમાર્કમર્હન્ ભગવન્ નમસ્તે ॥ ૪૦

વૃષ્ણિકુલપદ્મસ્ય પ્રીતિદાતૃત્વેન હે સૂર્યોપમ ।
 ક્ષ્મા ચાવનિર્નિર્જરા દેવાશ્ચ દ્વિજાશ્ચ પશવશ્ચ
 ત ઇવોદધયસ્તેષાં વૃદ્ધિકારિત્વેન હે ચન્દ્રોપમ ।
 ઉદ્ધર્મઃ પાખન્ડધર્મસ્તદેવ શાર્વરં તમસ્તદ્ધરતીતિ
 તથા, અનેન દ્વયોપમ । હે ક્ષિતિરાક્ષસધુક્ ક્ષિતૌ
 રાક્ષસાઃ કંસાદયઃ ઉદ્યન્નેવ તેભ્યો દ્રુહ્યતીતિ પુનઃ
 સૂર્યોપમ । સૂર્યાદ્યુપમાપિ ન્યૂનેતિ મત્વાહ—
 આર્કમર્કમભિવ્યાપ્ય સર્વેષામર્હન્ પૂજ્ય ભગવન્,
 આકલ્પં કલ્પપર્યન્તં તે તુભ્યં નમ ઇતિ ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યભિષ્ટૂય ભૂમાનં ત્રિઃ પરિક્રમ્ય પાદયોઃ ।
 નત્વાભીષ્ટં જગદ્દ્રાતા સ્વધામ પ્રત્યપદ્યત ॥ ૪૧

સસખિવત્સકમોક્ષણકૌતુક-

દ્રુતવિલમ્બિતપુત્રમુદેઽદ્ભુતમ્ ।

નિખિલરૂપમતો દધદચ્યુતો-

ઽવતુ સ વઃ કલયન્ વ્રજમઙ્ગલમ્ ॥ ૧ ॥

(ઇંદ-દ્રુતવિલંબિત-નભભર ૧૨ અક્ષર)

પાદયોર્નત્વા । અભીષ્ટં સર્વતઃ પૂજિતમભિપ્રેતં

વા ॥ ૪૧ ॥

તતોઽનુજ્ઞાપ્ય ભગવાન્ સ્વભુવં પ્રાગવસ્થિતાન્ ।

વત્સાન્ પુલિનમાનિન્યે યથાપૂર્વસખં સ્વકમ્ ॥ ૪૨

હે શ્રીકૃષ્ણ, હે યાદવકુળરૂપી કમળને પ્રીતિ
 આપનાર (સૂર્ય સમાન)! હે પૃથ્વી, દેવો, બ્રાહ્મણો
 તથા પશુઓરૂપી સમુદ્રોની વૃદ્ધિ કરનાર (ચન્દ્ર
 સમાન)! હે પાખંડધર્મરૂપી અંધકારને હરી લેનાર
 (સૂર્ય અને ચંદ્ર સમાન)! હે પૃથ્વી પરના રાક્ષસોના
 શત્રુ! સૂર્યપર્યન્ત સર્વ કોઈના પૂજ્ય એવા હે ભગવાન,
 આપને કલ્પપર્યન્ત નમસ્કાર હો! ॥ ૪૦ ॥

યાદવકુળરૂપી કમળને પ્રીતિ આપનારા હોવાથી
 હે સૂર્ય સમાન! તથા 'ક્ષ્મા' પૃથ્વી અને 'નિર્જરાઃ'
 દેવો તથા બ્રાહ્મણો અને પશુઓ - તે જ સમુદ્રો,
 તેમની વૃદ્ધિ કરનારા હોવાથી હે ચન્દ્ર સમાન! 'ઉત્-
 ધર્મઃ' પાખંડધર્મ, તે જ 'શાર્વરમ્' અંધકાર, તેનું હરણ
 કરે તેવા - આ દ્વારા સૂર્ય અને ચન્દ્ર બંને સમાન!
 'હે ક્ષિતિરાક્ષસધુક્' પૃથ્વી પરના (કંસ વગેરે) રાક્ષસો,
 ઉદય થતાં જ તેમનો નાશ કરે તેવા, એમ પુનઃ સૂર્ય
 સમાન! સૂર્યાદિ ઉપમા પણ ઓછી છે એમ માનીને
 કહે છે - 'આર્કમ્' સૂર્ય સુધીના સર્વ કોઈના 'અર્હન્'
 પૂજ્ય એવા હે ભગવાન, 'આકલ્પમ્' કલ્પપર્યન્ત
 'તે' આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૪૦ ॥

આ પ્રમાણે સર્વ પ્રકારે ઈષ્ટ એવા સર્વવ્યાપક
 પ્રભુની સ્તુતિ કરીને, ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરીને તથા
 તેમના ચરણોમાં નમન કરીને જગતના સર્જનહાર
 બ્રહ્માજી પોતાના ધામમાં પધાર્યા. ॥ ૪૧ ॥

ગોપસખાઓ સહિત નાનાં વાછરડાંને છોડાવવાથી
 જે આશ્ચર્ય થયું, તે કારણે જેમનો પૃથ્વી પરના એક વર્ષનો
 વિલંબ દૂર થઈ ગયો છે, તે શ્રીકૃષ્ણના પુત્ર બ્રહ્માના
 આનંદ માટે સર્વ રૂપો ધારણ કરતા અને વ્રજના મંગળની
 રચના કરતા અચ્યુતપ્રભુ આપ સૌનું રક્ષણ કરો. ॥ ૧ ॥

ચરણોમાં નમન કરીને - 'અભીષ્ટમ્' સર્વ રીતે
 પૂજન કરાયેલા અથવા સર્વ પ્રકારે ઈષ્ટ એવા સર્વવ્યાપક
 પ્રભુને ॥ ૪૧ ॥

બ્રહ્માજીને અનુજ્ઞા આપીને પછી ભગવાન
 શ્રીકૃષ્ણ પૂર્વની જેમ જ્યાં પોતાના મિત્રો હતા ત્યાં
 પોતાના (ભોજનસ્થાન) યમુનાપુલિન પર, પૂર્વ જ્યાં
 ચરતાં હતાં ત્યાં તે વાછરડાંને લઈ આવ્યા. ॥૪૨॥

અનુજ્ઞાપ્યાનુજ્ઞાં પ્રદાપ્ય, પૃષ્ટેત્યર્થઃ । સ્વભુવં
બ્રહ્માણમ્ । યથાપૂર્વં સઘાયો યસ્મિન્સ્તત્સ્વકં
પુલિનમ્ ॥ ૪૨ ॥

નન્વેતાવન્તં કાલં કથં તત્રૈવોપવિષ્ટાઃ
કથં ચ ક્ષુત્પિપાસાદિવિસ્મરણમત આહ—
એકસ્મિન્નિતિ શ્લોકદ્વયેન ।

એકસ્મિન્નપિ યાતેઽબ્દે પ્રાણેશં ચાન્તરાઽઽત્મનઃ ।
કૃષ્ણમાયાહતા રાજન્ ક્ષણાર્થં મેનિરેઽર્ભકાઃ ॥ ૪૩

અબ્દેઽપિ યાતે પ્રાણેશં કૃષ્ણમન્તરા ચ વિનાપિ ।
પ્રિયવિરહે ક્ષણોઽપિ વર્ષાધિકો ભવતિ, તથાપિ
માયાહતાઃ ક્ષણાર્થં મેનિરે ॥ ૪૩ ॥

કિં કિં ન વિસ્મરન્તીહ માયામોહિતચેતસઃ ।
યન્મોહિતં જગત્ સર્વમભીક્ષ્ણં વિસ્મૃતાત્મકમ્ ॥ ૪૪

યદ્યયા માયયા મોહિતં જગદભીક્ષ્ણં
પુનઃપુનર્વિસ્મૃતાત્મકં વિસ્મૃત આત્મૈવ યેન
તત્તથા ॥ ૪૪ ॥

અત એવમૂચુશ્ચ—
ઊચુશ્ચ સુહૃદઃ કૃષ્ણં સ્વાગતં તેઽતિરંહસા ।
નૈકોઽપ્યભોજિ કવલ એહીતઃ સાધુ ભુજ્યતામ્ ॥ ૪૫

તે ત્વયાઽતિવેગેન સ્વાગતં સમ્યગાગતમ્ ।
એકોઽપિ ગ્રાસસ્ત્વાં વિનાસ્માભિર્નાભોજિ ન ભુક્તઃ ।
ઇતિ એહિ, સાધુ અવિક્ષેપેણ ભુજ્યતામિતિ ॥ ૪૫ ॥

તતો હસન્ હૃષીકેશોઽભ્યવહૃત્ય સહાર્ભકૈઃ ।
દર્શયંશ્ચર્માજગરં ન્યવર્તત વનાદ્ વ્રજમ્ ॥ ૪૬

‘અનુજ્ઞાપ્ય’ અનુજ્ઞા અપાવીને એટલે પૂછીને,
એમ અર્થ છે. ‘સ્વભુવમ્’ બ્રહ્માજીને — પૂર્વની જેમ
જ્યાં મિત્રો હતા ત્યાં પોતાના (ભોજનસ્થાન)
યમુનાપુલિન પર ॥ ૪૨ ॥

શંકા કરે છે કે (ગોપબાળકો) આટલા સમય
સુધી ત્યાં કેવી રીતે બેસી રહ્યા? અને ભૂખ-તરસ
વગેરે કેવી રીતે ભૂલી ગયા? તે માટે બે શ્લોકથી
ઉત્તર આપે છે — ‘એકસ્મિન્ ઇતિ ।’

હે રાજા, પોતાના પ્રાણેશ્વર શ્રીકૃષ્ણ વિના એક
વર્ષ વીતી ગયું, તો પણ શ્રીકૃષ્ણની માયાથી મોહિત
થયેલા તે ગોપબાળકોએ તેને ક્ષણાર્થ જ માની. ॥ ૪૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણ ‘અન્તરા’ વિના, વર્ષ વીતી ગયું તો
પણ, પ્રિયના વિરહમાં ક્ષણ પણ વર્ષથી અધિક લાગે
છે, તેમ છતાં માયાથી મોહિત થયેલા તેમણે ક્ષણાર્થ
માની. ॥ ૪૩ ॥

જે (માયા)થી મોહિત થયેલું જગત વારંવાર
સ્વરૂપને જ વીસરી જાય છે તેવા તે આ સંસારમાં
માયાથી મોહિત થયેલા ચિત્તવાળાં પ્રાણીઓ શું શું
વીસરી જતાં નથી? ॥ ૪૪ ॥

‘ચત્’ જે માયાથી મોહિત થયેલું જગત ‘અભીક્ષ્ણમ્’
વારંવાર ‘વિસ્મૃત-આત્મકમ્’ વિસ્મૃત થયું છે સ્વરૂપ
જ જેના દ્વારા તેવું જગત ॥ ૪૪ ॥

અને આથી તેઓ આ પ્રમાણે બોલ્યા —
અને મિત્રો શ્રીકૃષ્ણને કહેવા લાગ્યા : ‘તમે
ખૂબ ઝડપથી સારી રીતે આવી ગયા! અહીં
આવો, અમારાથી (તમારા વિના) એક કોળિયો
પણ ખવાયો નથી. વિક્ષેપરહિત થઈને સારી રીતે
ભોજન કરો.’ ॥ ૪૫ ॥

‘તે’ તમારા દ્વારા — તમે ખૂબ ઝડપથી આવી
ગયા. અમે તમારા વિના એક પણ કોળિયો ‘ન-
અભોજિ’ ખાધો નથી. અહીં આવો, ‘સાધુ’ સારી રીતે
વિક્ષેપરહિત થઈને ભોજન કરો. ॥ ૪૫ ॥

ત્યાર પછી ગોપબાળકો સાથે ભોજન કરીને
અજગરનું ચામું બતાવતા ભગવાન હૃષીકેશ હસતાં
હસતાં વનમાંથી વ્રજમાં પાછા ફર્યા. ॥ ૪૬ ॥

અભ્યવહત્ય ભુક્ત્વા ॥ ૪૬ ॥

બર્હપ્રસૂનનવધાતુવિચિત્રિતાંગઃ

પ્રોદ્દામવેણુદલશૃંગરવોત્સવાહ્યઃ ।

વત્સાન્ ગૃણન્નનુગગીતપવિત્રકીર્તિ-

ગોપીદૃગુત્સવદૃશિઃ પ્રવિવેશ ગોષ્ઠમ્ ॥ ૪૭

પ્રોદ્દામો વેણ્વાદિસ્તસ્ય રવૈરુત્સવસ્તેનાહ્યઃ
સંપત્નઃ । ગૃણન્નુપલાલનૈરાહ્વયન્ । ગોપીદૃશામુત્સવ-
રૂપા દૃશિર્દર્શનં યસ્ય સઃ ॥ ૪૭ ॥

અદ્યાનેન મહાવ્યાલો યશોદાનન્દસૂનુના ।

હતોઽવિતા વયં ચાસ્માદિતિ બાલા વ્રજે જગુઃ ॥ ૪૮

યશોદાનન્દસૂનુનેતિ બહૂનામુક્તિઃ સહૈવ
દર્શિતા, કેચિદાહુર્યશોદાસૂનુના અપરે નન્દસૂનુનેતિ ।
યદ્વા યશોદાં નન્દયતીતિ યશોદાનન્દઃ સ ચાસૌ
સૂનુશ્ચેતિ તથા તેન । અસ્માન્મહાવ્યાલાદ્વયં ચાવિતા
રક્ષિતાઃ ॥ ૪૮ ॥

‘વ્રજૌકસાં સ્વતોકેષુ સ્નેહવલ્લ્યાઽબ્દમન્વહમ્ ।

શનૈર્નિઃસીમ વવૃધે યથા કૃષ્ણે ત્વપૂર્વવત્ ॥’

ઇત્યાદિના સ્વતોકેભ્યોઽપિ પરપુત્રે કૃષ્ણે
પ્રેમાધિક્યમુક્તં તત્ર પૃચ્છતિ—બ્રહ્મન્નિતિ ।

‘અભ્યવહત્ય’ ભોજન કરીને ॥ ૪૬ ॥

મોરપિચ્છ-પુષ્પ-(ગેરુ, સિંદૂર, ચંદન વગેરે
પર્વતીય) નવ ધાતુઓથી વિભૂષિત કરાયેલા
શ્રીઅંગવાળા, વેણુ, દળ (પર્ણવાદ્ય), શૃંગ વગેરેના ઉત્કટ
ધ્વનિથી ઉચ્છલિત થતા આનંદથી પરમ સમૃદ્ધિમાન,
પોતાને અનુસરતા ગોપબાળકો દ્વારા ગાન કરાતી
પવિત્ર કીર્તિવાળા, વાછરડાંને (નામથી) બોલાવતા
અને ગોપિકાઓનાં નયનો માટે જેનાં દર્શન ઉત્સવરૂપ
છે તે શ્રીકૃષ્ણે વ્રજમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૪૭ ॥

વેણુ વગેરે, તેના ઉત્કટ સ્વરથી ઉચ્છલિત થતો
ઉત્સવ (આનંદ), તેનાથી ‘આહ્યઃ’ પરમ સમૃદ્ધિમાન –
‘ગૃણન્’ (‘ઉપલાલનૈઃ ઓષ્ટસંયોગજશબ્દાદિભિઃ’ –
વં.) હોઠના સંયોગ દ્વારા જન્મેલા (પવર્ગના) વર્ણોના,
ધ્વનિથી વાછરડાંને નામથી) પોકારતા, ગોપિકાઓનાં
નયનો માટે ઉત્સવરૂપ ‘દૃશિ’ દર્શન છે જેમનું તે ॥ ૪૭ ॥

વ્રજમાં (જઈને) ગોપબાળકોએ કહ્યું :
‘યશોદા અને નંદજીના આ પુત્ર દ્વારા આજે મોટા
અજગરને મારવામાં આવ્યો અને એનાથી અમે
રક્ષાયા.’ ॥ ૪૮ ॥

‘યશોદાનન્દસૂનુના’ યશોદા અને નંદજીના પુત્ર
દ્વારા – એમ ઘણા લોકો દ્વારા (માતા-પિતા) બંનેનાં નામ
સાથે જ (બાળકનું નામ) લેવાતું, તે દર્શાવવામાં આવ્યું
છે. ‘યશોદાનંદન દ્વારા’ – એમ કેટલાક કહેતા તો
બીજા કેટલાક ‘નંદનંદન દ્વારા’ – એમ કહેતા. અથવા
યશોદાને આનંદ આપે તે યશોદાનંદન પણ છે અને
જે યશોદાજીના પુત્ર પણ છે, તેના દ્વારા – ‘અસ્માત્’
આનાથી-મોટા અજગરથી અમે રક્ષાયા. ॥ ૪૮ ॥

‘યશોદાનંદન શ્રીકૃષ્ણ ઉપર વ્રજવાસીઓને પૂર્વ
(જેમ પોતાના પુત્રો કરતાં પણ) અધિક સ્નેહ
(વધતો) હતો, તેમ આ સમયે પણ તેઓની પોતાના
પુત્રો ઉપરની સ્નેહવેલી એક વર્ષ પર્યન્ત પ્રતિદિન
ધીરે ધીરે નિઃસીમપણે વધતી હતી.’ (શ્રીમદ્ ભા.
૧૦/૧૩/૨૬) વગેરે દ્વારા પોતાના સંતાન કરતાં પણ
બીજાના સંતાન શ્રીકૃષ્ણમાં અધિક પ્રેમ કહેવામાં આવ્યો,
તે માટે (રાજા) પૂછે છે – ‘બ્રહ્મન્ ઇતિ ।’

રાજોવાચ

બ્રહ્મન્ પરોદ્ભવે કૃષ્ણો ઇયાન્ પ્રેમા કથં ભવેત્ ।
યોઽભૂતપૂર્વસ્તોકેષુ સ્વોદ્ભવેષ્વપિ કથ્યતામ્ ॥ ૪૯
॥ ૪૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણસ્ય સાક્ષાદાત્મત્વાત્તસ્મિન્નાત્મીયેભ્યઃ
પ્રેમાધિક્યં યુજ્યત ઇતિ વક્તું પ્રથમં તાવદાત્મનઃ
સ્વતઃ પ્રેષ્ટત્વમન્યેષાં તુ તદુપાધિકમિતિ દર્શયતિ
પદ્મભિઃ—સર્વેષામપીતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

સર્વેષામપિ ભૂતાનાં નૃપ સ્વાત્મૈવ વલ્લભઃ ।
ઇતરેઽપત્યવિત્તાદ્યાસ્તદ્વલ્લભતયૈવ હિ ॥ ૫૦
॥ ૫૦ ॥

કુતઃ । તથાદર્શનાદિત્યાહ—તદિતિ ।

તદ્ રાજેન્દ્ર યથા સ્નેહઃ સ્વસ્વકાત્મનિ દેહિનામ્ ।
ન તથા મમતાલમ્બિપુત્રવિત્તગૃહાદિષુ ॥ ૫૧

તસ્માદેવ કારણાત્સ્વસ્વકાત્મન્યહંકારાસ્પદે
દેહે ॥ ૫૧ ॥

આત્માધ્યાસતારતમ્યેન પ્રેમતારતમ્યં દૃશ્યમાનં
તન્નિબન્ધનમેવેતિ દર્શયિતું મૂઢામૂઢભેદેન વિશેષમાહ
—દેહાત્મવાદિનામિતિ દ્વાધ્યામ્ ।

દેહાત્મવાદિનાં પુંસામપિ રાજન્યસત્તમ ।
યથા દેહઃ પ્રિયતમસ્તથા ન હ્યનુ યે ચ તમ્ ॥ ૫૨

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, (બ્રહ્માજી મોહ પામ્યા) તેની પૂર્વ જે પ્રેમ (પોતાના બાળક ઉપર પણ) ન હતો, તે આવો (અતિ ઉત્કટ) પ્રેમ બીજાના બાળક શ્રીકૃષ્ણ ઉપર કેવી રીતે થયો? ॥ ૪૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણ સાક્ષાત્ આત્મા હોવાથી (આત્મસ્વરૂપ એવા) તેમનામાં પોતાના આત્મીય (દેહ-પુત્રાદિ) કરતાં પણ અધિક પ્રેમ થાય છે તે યોગ્ય છે, એમ કહેવા માટે પ્રથમ આત્માનું અતિપ્રિયત્વ પોતાને કારણે છે, બીજા ઉપરનું પ્રિયત્વ તો (દેહ વગેરેની) ઉપાધિને કારણે છે, એ પાંચ શ્લોકોથી દર્શાવે છે —
'સર્વેષામ્-અપિ-ઇતિ ।'

હે રાજા, સર્વ પ્રાણીઓને પોતાને આત્મા જ પ્રિય છે. સંતાન, ધન વગેરે બીજું બધું તો ખરેખર, તે આત્મા પ્રિય હોવાને કારણે જ પ્રિય છે. ॥૫૦॥૫૦॥
(સરખાવો બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૫)

(આત્મા સર્વથી પ્રિય) શા માટે છે? (આત્મા ઉપર સર્વથી અધિક પ્રેમ છે,) એમ જણાતું હોવાથી આ પ્રમાણે કહે છે — 'તત્ ઇતિ ।'

તેથી હે રાજેન્દ્ર, દેહધારીઓને પોતપોતાના આત્મા ઉપર અહંકારાસ્પદ દેહ ઉપર જેવો પ્રેમ હોય છે, તેવો પ્રેમ પોતાની મમતાના આશ્રયવાળાં પુત્ર, ધન, ઘર, (પત્ની) ઉપર હોતો નથી. ॥૫૧॥

આત્મા અત્યંત પ્રેમાસ્પદ હોવાથી જ પોતપોતાના 'આત્મનિ' આત્મા ઉપર — (દેહ એ હું છું એવા) અહંકારના આશ્રયરૂપ દેહ ઉપર (પ્રેમ હોય છે.) ॥ ૫૧ ॥

આત્મા ઉપર થતા દેહ, પુત્ર વગેરેના અધ્યાસના વત્તાઓછાપણાને કારણે પ્રેમ વત્તોઓછો જોવા મળે છે તે અધ્યાસને કારણે છે, એમ દર્શાવવા માટે જ્ઞાની અને અજ્ઞાનીના ભેદથી બે શ્લોકો દ્વારા બંનેની વિશિષ્ટતા જણાવે છે — 'દેહ-આત્મવાદિનામ્ ઇતિ ।'

હે રાજર્ષિશ્રેષ્ઠ, દેહને આત્મા માનનારા પુરુષોને પણ જેવો દેહ અત્યંત પ્રિય છે, તે દેહની પાછળ રહેલાં જે (પુત્ર, ધન વગેરે) છે તેઓ તેટલાં પ્રિય હોતાં નથી. ॥ ૫૨ ॥

તં દેહમનુ ભવન્તિ યે પુત્રાદયસ્તે તુ ન
તથા પ્રિયતમા इत्यर्थः ॥ ૫૨ ॥

देहोऽपि ममताभाक् चेत्तर्हसौ नात्मवत् प्रियः ।
यज्जीर्यत्यपि देहेऽस्मिन् जीविताशा बलीयसी ॥ ૫૩

યદ્યસ્માઝ્જીર્યત્યપ્યાસન્નમરણેઽપિ જીવિતાશા
ભવતિ । અયં ભાવઃ । ન જીવિષ્યતીતિ નિશ્ચિત્તેઽપિ
દેહે યત્પ્રેમાસ્પદત્વં તદાત્મગતમેવ સઙ્ગચ્છત
इति । અથવા યદ્યસ્મિન્દેહે જીર્યત્યપિ જીવિતાશા
અવિવેકદશાયમાસીત્સાપિ વિવેકિનો યદા
મમતાભાગ્ભવતિ તદાત્મવત્પ્રિયો ન ભવતિ,
અતસ્તત્ર નાતીવાસ્થેતિ ॥ ૫૩ ॥

तस्मात् प्रियतमः स्वात्मा सर्वेषामपि देहिनाम् ।
तदर्थमेव सकलं जगदेतच्चराचरम् ॥ ૫૪

तदर्थमेव सकलं प्रियमित्यर्थः ॥ ૫૪ ॥

પ્રસ્તુતમાહ—કૃષ્ણમેનમિતિ ।

कृष्णमेनमवेहि त्वमात्मानमखिलात्मनाम् ।
जगद्धिताय सोऽप्यत्र देहीवाभाति मायया ॥ ૫૫

॥ ૫૫ ॥

તે દેહની પાછળ રહેલાં જે પુત્રાદિ છે તે તેવાં
અત્યંત પ્રિય નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૨ ॥

(વિવેક દશામાં) આ શરીર (હું નથી,) પણ
મારું છે, એમ મમતાના આશ્રયવાળું બને છે. તે
શરીર પણ આત્મા જેવું પ્રિય લાગતું નથી, (પરંતુ આ
શરીર હું છું, એવી અવિવેક દશામાં શરીર આત્મા
જેવું પ્રિય લાગે છે.) કારણ કે શરીર જીર્ણ થયું હોય
ત્યારે પણ જીવવાની આશા અત્યંત બળવાન હોય
છે. ॥ ૫૩ ॥

‘યત્’ કારણ કે ‘જીર્યતિ-અપિ’ શરીર જીર્ણ
થયું હોય ત્યારે પણ જીવવાની આશા હોય છે. ભાવ
આ પ્રમાણે છે – મનુષ્ય જીવશે નહીં, એમ નિશ્ચિત
હોવા છતાં પણ શરીર જે પ્રેમનું સ્થાન છે તે પ્રેમ
ખરેખર, આત્માને કારણે જ થાય છે, એમ સંગતિ
બેસે છે. અથવા અવિવેક દશામાં ‘યદ્’ જે દેહ જીર્ણ
થયો હોય ત્યારે પણ જેના માટે જીવવાની આશા
રાખવામાં આવતી, તેવી આશા (વિવેકીજનોમાં હોતી
નથી.) વિવેકીજનોને જ્યારે (થોડા વિવેકને કારણે)
આ શરીર (હું નથી, પણ) મારું છે, એમ મમતાનો
આશ્રય બને છે, ત્યારે આ દેહ આત્મા જેવો પ્રિય
લાગતો નથી. આથી (શરીર જીવે કે મરે) તેની
અપેક્ષા રહેતી નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૩ ॥

માટે સર્વ દેહધારીઓને પોતાનો આત્મા જ
પ્રિયતમ છે. તે આત્મા માટે જ આ સ્થાવર-જંગમ
સકળ જગત પ્રિય લાગે છે. ॥ ૫૪ ॥

તે આત્માને માટે જ સર્વ કાંઈ પ્રિય લાગે
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૪ ॥

પ્રસ્તુત વિષયને જ વર્ણવે છે – ‘કૃષ્ણમ્ એનમ્
इति ।’

શ્રીકૃષ્ણને જ તમે સમગ્ર પ્રાણીઓના આત્મા
જાણો. વિશ્વના કલ્યાણ માટે તે શ્રીકૃષ્ણ પણ અહીં
(ભૂતળ ઉપર) પોતાની માયાથી દેહધારી જેવા
પ્રતીત થાય છે. ॥ ૫૫ ॥

ન કેવલમાત્મનામાત્મા, અપિ તુ જડાનામ-
પીત્યાહ—વસ્તુત ઇતિ ।

વસ્તુતો જાનતામત્ર કૃષ્ણં સ્થાસ્તુ ચરિષ્ણુ ચ ।
ભગવદ્રૂપમખિલં નાન્યદ્ વસ્ત્વિહ કિંચન ॥ ૫૬

સર્વજગત્કારણમિતિ કૃષ્ણં જાનતાં પુંસાં
સ્થાવરં જઙ્ગમં ચ સર્વં ભગવદ્રૂપં ભગવાનેવ
સ્વરૂપં યસ્ય તન્નાન્યત્ ॥ ૫૬ ॥

કુત ઇતિ તદાહ—સર્વેષામિતિ ।

સર્વેષામપિ વસ્તૂનાં ભાવાર્થો ભવતિ સ્થિતઃ ।
તસ્યાપિ ભગવાન્ કૃષ્ણઃ કિમતદ્ વસ્તુ રૂપ્યતામ્ ॥ ૫૭

ભાવાર્થઃ પરમાર્થઃ । ભવતીતિ ભવત્પરિણામં
પ્રાપ્તુવત્કારણં તસ્મિન્ । તસ્યાપિ ભવતઃ કારણસ્યાપિ
ભવાન્કૃષ્ણો ભવત્કારણમ્ । અતઃ કિમતત્
શ્રીકૃષ્ણવ્યતિરિક્તં વસ્તુ રૂપ્યતામ્ ॥ ૫૭ ॥

તસ્માચ્છ્રીકૃષ્ણસ્યૈવ પરમાર્થત્વાત્તદેકશરણા-
નામયત્સિદ્ધો મોક્ષ ઇતિ પ્રકરણાર્થમુપસંહરતિ—
સમાશ્રિતા ઇતિ ।

સમાશ્રિતા યે પદપલ્લવપ્લવં
મહત્પદં પુણ્યયશો મુરારેઃ ।
ભવામ્બુધિર્વત્સપદં પરં પદં
પદં પદં યદ્ વિપદાં ન તેષામ્ ॥ ૫૮

શ્રીકૃષ્ણ કેવળ જીવોના જ આત્મા નથી,
પરંતુ જડના પણ આત્મા છે, એમ કહે છે —
'વસ્તુતઃ ઇતિ ।'

શ્રીકૃષ્ણને વસ્તુતઃ (જગતના કારણરૂપે) જાણનારા
મનુષ્યોને માટે આ સંસારમાં સ્થાવર અને જંગમ
સર્વકાંઈ ભગવાનનું જ સ્વરૂપ છે, (ભગવાનથી)
અન્ય કાંઈ છે જ નહીં. ॥ ૫૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણને જગતનું કારણ જાણનારા મનુષ્યોને
સ્થાવર-જંગમ સર્વકાંઈ 'ભગવદ્-રૂપમ્' ભગવાન જ
સ્વરૂપ છે જેનું તે છે, બીજું નથી. ॥ ૫૬ ॥

(ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સર્વસ્વરૂપ) કેવી રીતે છે,
તે કહે છે — 'સર્વેષામ્ ઇતિ ।'

સર્વ વસ્તુઓનો પરમાર્થ (સત્યસ્વરૂપ) તેમના
મૂળ કારણમાં રહેલો હોય છે. (અર્થાત્ કોઈ પણ
વસ્તુ તેના કારણથી ભિન્ન હોતી નથી.) ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ કારણના પણ કારણ છે, (તો પછી)
શ્રીકૃષ્ણથી જુદી કોઈ વસ્તુ હોય તો જણાવો. ॥ ૫૭ ॥

'ભાવાર્થઃ' પરમાર્થ — 'ભવતિ' (રૂપાંતર)
પરિણામને પ્રાપ્ત થતું કારણ, તેમાં — તેના પણ
'ભવતઃ' રૂપાંતર પામતા પ્રકૃતિરૂપ કારણના પણ
કારણ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ છે. આથી 'કિમ્-અતત્'
કૃષ્ણથી ભિન્ન કોઈ વસ્તુ હોય તો જણાવો. (ખરેખર
એવી કોઈ વસ્તુ નથી.) ॥ ૫૭ ॥

(શ્રીકૃષ્ણ સર્વસ્વરૂપ છે,) તેથી શ્રીકૃષ્ણ પરમાર્થરૂપ
હોવાથી એક માત્ર શ્રીકૃષ્ણના જ શરણાગત જનોને
મોક્ષ વિના પ્રયત્ને સિદ્ધ થાય છે, એવા પ્રકરણાર્થનો
ઉપસંહાર કરે છે — 'સમાશ્રિતાઃ ઇતિ ।'

જે મનુષ્યો પવિત્ર યશવાળા મુરારિ ભગવાનના,
મહાપુરુષોના આશ્રયરૂપ ચરણપલ્લવની નૌકાનો
આશ્રય કરે છે, તેમને માટે સંસારસમુદ્ર વાછરડાના
પગલા જેવડો (પાર કરવો સરળ) બની જાય છે.
તેમને માટે વિપત્તિઓના સ્થાનરૂપ સંસાર રહેતો
નથી, તેમને પરમ પદ વૈકુંઠ પ્રાપ્ત થાય છે અને
વૈકુંઠના પણ આશ્રયરૂપ પદ શ્રીકૃષ્ણને તેઓ પ્રાપ્ત
કરે છે. ॥ ૫૮ ॥

પુણ્યં યશો યસ્ય સ પુણ્યયશાઃ સ ચાસૌ
મુરારિશ્ચ તસ્ય પદપલ્લવ એવ પ્લવસ્તં તે
સમ્યગાશ્રિતાઃ । મહત્પદં મહતાં પદમાશ્રયમ્ ।
યદ્વા મહચ્ચ તત્પદં ચેતિ તથા । તેષાં
ભવામ્બુધિર્વત્સપદમાત્રં ભવતિ । કિંચ પરં પદં
શ્રીવૈકુણ્ઠાખ્યં પદં સ્થાનં ભવતિ । વિપદાં યત્પદં
વિષયસ્તત્પુનઃ કદાચિદપિ તેષાં ન ભવતિ । ન
તતઃ પુનરાવર્તન્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૫૮ ॥

एतत्ते सर्वमाख्यातं यत् पृष्टोऽहमिह त्वया ।
यत् कौमारे हरिकृतं पौगण्डे परिकीर्तितम् ॥ ५९
॥ ५९ ॥

एतत् सुहृद्भिश्चरितं मुरारे-
रघार्दनं शाद्वलजेमनं च ।
व्यक्तेतरद् रूपमजोर्वभिष्टवं
शृण्वन् गृणन्नेति नरोऽखिलार्थान् ॥ ६०

સુહૃદ્ભિશ્ચરિતં ‘મુષ્ણન્તોઽન્યોન્યશિક્યાદીન્’
ઇત્યાદિનોક્તમ્ । અઘાર્દનં ચ શાદ્વલે જેમનં
ભોજનં ચ । વ્યક્તેતરત્ વ્યક્તાજ્ઞપ્રપન્નાદિ-
તરચ્છુદ્ધસત્ત્વાત્મકં વત્સવત્સપાલરૂપમ્ । યદ્વા
વ્યક્તેતરચ્ચિદ્વિલાસસ્તદ્વ્યયત ઇતિ રૂપમ્ । અજસ્ય
ઝરુર્મહાનભિષ્ટવઃ સ્તવસ્તં બ્રહ્મકૃતાં સ્તુતિમ્ ।
એતચ્છૃણ્વન્ ગૃણન્નાયન્નરઃ સર્વપુરુષાર્થાન્પ્રાપ્નોતિ
॥ ૬૦ ॥

પવિત્ર યશ છે જેમનો તે ‘પુણ્યયશાઃ’ પુણ્યકીર્તિ
અને તે મુરારિ પણ છે, તેમનું ચરણપલ્લવ જ નૌકા.
તેનો જેમણે અનન્ય આશ્રય કર્યો છે. ‘મહત્-
પદમ્’ મહાન પુરુષોના આશ્રયરૂપ (ચરણકમળનો)
અથવા મહાન છે તેવા ચરણકમળનો – તેમને માટે
સંસારસાગર માત્ર વાછરડાંના પગલા જેટલો જ
બની જાય છે. વળી, ‘પરં પદમ્’ શ્રીવૈકુંઠ નામનું
સ્થાન અને તે વૈકુંઠપદના પણ પદરૂપ-આશ્રયરૂપ છે.
વિપત્તિઓનો ‘પદમ્’ જે વિષય છે તે સંસાર
ફરી ક્યારેય પણ તેમને માટે હોતો નથી. ત્યાં
વિપત્તિઓ ફરી આવતી નથી, એમ અર્થ છે.
॥ ૫૮ ॥

ગોપબાળકોએ કૌમાર અવસ્થામાં થયેલી
શ્રીહરિની લીલાનું પૌગંડાવસ્થામાં જે વર્ણન કર્યું,
તે માટે તમે મને પૂછ્યું હતું તે સર્વ મેં કહ્યું.
॥ ૫૯ ॥ ૫૯ ॥

(ગોપ)મિત્રો સાથે મુરારિ શ્રીકૃષ્ણે કરેલી લીલા,
અઘાસુરનો નાશ, (વત્સરૂપે) કોમળ તૃણાંકુરો ઉપર
ભોજન, ભગવાનનું પ્રપંચાતીત શુદ્ધ સત્ત્વમય
સ્વરૂપ અને બ્રહ્માજ્ઞની મહાન સ્તુતિનું શ્રવણ કરનાર
અને કીર્તન કરનાર મનુષ્ય સર્વ પુરુષાર્થને પ્રાપ્ત
કરે છે. ॥ ૬૦ ॥

મિત્રો સાથેની ‘એકબીજાનાં શીકાં વગેરે ચોરતા’
(શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૧૨/૫) દ્વારા કહેવાયેલી લીલા, અઘાસુરનો
નાશ તથા (વત્સરૂપે) કોમળ તૃણાંકુરો ઉપર ‘જેમનમ્’
ભોજન, ‘વ્યક્ત-ઇતરત્’ વ્યક્ત જડ પ્રપંચથી ઈતર
(પ્રપંચાતીત) શુદ્ધ સત્ત્વાત્મક, વત્સ અને વત્સપાલરૂપ
અથવા ‘વ્યક્ત-ઇતરત્’ વ્યક્તથી ઈતર, ભગવાનની
સ્વરૂપભૂત ચિત્શક્તિનો વિલાસ જ્યાં પ્રકટ થાય
છે તે રૂપ, બ્રહ્માજ્ઞની ‘ઝરુઃ’ મહાન ‘અભિષ્ટવઃ’
સ્તુતિ, તે બ્રહ્માકૃત સ્તુતિ – આનું શ્રવણ કરતો અને
‘ગૃણન્’ ગાન કરતો મનુષ્ય સર્વ પુરુષાર્થને પ્રાપ્ત કરે
છે. ॥ ૬૦ ॥

एवं विहारैः कौमारैः कौमारं जहतुर्व्रजे ।
 निलायनैः सेतुबन्धैर्मर्कटोत्प्लवनादिभिः ॥ ६१
 ॥ ६१ ॥

इति श्रीपरमानन्दनृसिंहपदषट्पदः ।
 व्याकरोच्छ्रीधरस्वामी यथामति विधिस्तुतिम् ॥ १ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણ તથા બલરામે સંતાકૂકડી, સેતુબંધ, વાનરોની જેમ કૂદાકૂદ વગેરે કુમારાવસ્થાને ઉચિત એવી બાળલીલાઓ કરીને વ્રજમાં કુમારાવસ્થાને વિતાવી હતી. ॥ ૬૧ ॥ ૬૧ ॥

આ પ્રમાણે પરમાનંદરૂપ નૃસિંહજીના ચરણ (કમળ)ના ભ્રમર શ્રીધર સ્વામીએ પોતાની મતિ અનુસાર બ્રહ્માજીની સ્તુતિની વ્યાખ્યા કરી છે. ॥ ૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे
 पूर्वार्धे ब्रह्मस्तुतिर्नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
 भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अथ पञ्चदशोऽध्यायः

धेनुकासुरનો વધ

ततः पञ्चदशे धेनुपालनं धेनुकार्दनम् ।
 कालियक्ष्वेडतो गोपरक्षणं च निरूप्यते ॥ १ ॥

अहिवक्त्रप्रवेशेन वृथा खिन्नान्सखीनतः ।
 कृष्णः प्रावेशयत्पक्वफलं तालालिकाननम् ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ततश्च पौगण्डवयःश्रितौ व्रजे
 बभूवतुस्तौ पशुपालसम्मतौ ।
 गाश्चारयन्तौ सखिभिः समं पदै-
 वृन्दावनं पुण्यमतीव चक्रतुः ॥ १

पशुपालसंमतौ पशुपालने संमतौ, पशुपालानां
 वा संमतौ । ईषद्वयोबलातिरेकमनुकृतवन्तावित्यर्थः ।
 अतीव चक्रतुः सर्वतः प्रसर्पणेन ॥ १ ॥

(બ્રહ્માજીની સ્તુતિ) પછી પંદરમા અધ્યાયમાં (શ્રીકૃષ્ણનું) ગોપાલન, ધેનુકાસુરનો વધ અને કાલિય-નાગના વિષથી ગોવાળોના રક્ષણનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

અજગરના મુખમાં પ્રવેશ કર્યો હોવાથી નિરર્થક દુઃખી થયેલા સખાઓને શ્રીકૃષ્ણ હવે પાકાં ફળવાળાં તાલવૃક્ષોની હારમાળાઓવાળા વનમાં પ્રવેશ કરાવે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (કુમારાવસ્થા) પછી પૌગંડાવસ્થામાં પ્રવેશેલા અને ગાયો ચરાવવા માટે સંમતિ પામેલા શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ સખાઓ સાથે ગાયો ચરાવતા, પોતાના શ્રીચરણોથી વૃંદાવનને અતિ પવિત્ર કરતા હતા. ॥ ૧ ॥

‘પશુપાલસંમતૌ’ પશુપાલન કરવા માટે સંમતિ પામેલા અથવા પશુપાલકોની સ્વીકૃતિ પામેલા શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ — વય અને બળમાં થયેલા થોડા વધારાને અનુસરતા તે બંને, એમ અર્થ છે. સર્વ તરફ પોતાનો પદવિન્યાસ — ગતિ કરવાથી (વૃંદાવનને) અતિ પવિત્ર કરતા હતા. ॥ ૧ ॥

તન્માધવો વેણુમુદીરયન્ વૃતો
 ગોપૈર્ગૃણદ્ધિઃ સ્વયશો બલાન્વિતઃ ।
 પશૂન્ પુરસ્કૃત્ય પશવ્યમાવિશદ્
 વિહર્તુકામઃ કુસુમાકરં વનમ્ ॥ ૨
 સ્વયશોગૃણદ્ધિર્ગોપૈર્વૃતસ્તદ્વનં પ્રાવિશત્ ॥ ૨ ॥

તન્મંજુઘોષાલિમૃગદ્વિજાકુલં
 મહન્મનઃપ્રખ્યપયઃસરસ્વતા ।
 વાતેન જુષ્ટં શતપત્રગન્ધિના
 નિરીક્ષ્ય રન્તું ભગવાન્ મનો દધે ॥ ૩

તદ્વનં નિરીક્ષ્ય રન્તું મનો દધે । કથંભૂતમ્ ।
 મન્જુઘોષા યેઽલિમૃગદ્વિજા ભ્રમરમૃગપક્ષિણસ્તૈરાકુલં
 વ્યાપ્તં મહન્મનઃપ્રખ્યપયઃસરસ્વતા મહતાં મનસા
 પ્રખ્યં તુલ્યં સ્વચ્છં પયો યસ્મિન્સ્તત્સર
 આશ્રયત્વેનાસ્તિ યસ્ય તેન વાતેનેતિ શૈત્યમુક્તમ્ ।
 શતપત્રગન્ધિનેતિ પરિમલવત્ત્વમ્ । જુષ્ટં વનમિતિ
 માન્દ્યં સૂચિતમ્ ॥ ૩ ॥

સ તત્ર તત્રારુણપલ્લવશ્રિયા
 ફલપ્રસૂનોરુભરેણ પાદયોઃ ।
 સ્પૃશચ્છિખાન્ વીક્ષ્ય વનસ્પતીન્ મુદા
 સ્મયન્નિવાહાગ્રજમાદિપૂરુષઃ ॥ ૪

અરુણપલ્લવશ્રિયા સહ । સ્પૃશન્ત્યઃ શિખાઃ
 શાખાગ્રાણિ યેષાં તાન્ ॥ ૪ ॥

પોતાનું યશોગાન કરતા ગોવાળોથી વીંટળાયેલા
 શ્રીમાધવ ગાયોને અનુકૂળ (પુષ્પળ ઘાસ, જળ અને
 છાયાવાળા) પુષ્પખચિત વનમાં વેણુવાદન કરતા,
 બલરામજીની સાથે વિહાર કરવાની ઈચ્છાથી ગાયોને
 આગળ કરીને પ્રવેશ્યા. ॥ ૨ ॥

પોતાનું યશોગાન કરતા ગોવાળોથી વીંટળાયેલા
 શ્રીમાધવ તે વનમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૨ ॥

મધુર ધ્વનિથી યુક્ત ભમરા, હરણાં અને
 પક્ષીઓથી વ્યાપેલા અને મહાન પુરુષોનાં મન
 જેવા (સ્વચ્છ) જળવાળા સરોવરનો આશ્રય
 કરનારાં કમળોના સુગંધિત વાયુથી સેવાયેલા તે
 વનને નિહાળીને ભગવાને ત્યાં રમણ કરવાનો
 નિશ્ચય કર્યો. ॥ ૩ ॥

તે વનને નિહાળીને રમણ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો.
 કેવા વનને? મધુર ધ્વનિથી યુક્ત જે ‘અલિમૃગદ્વિજાઃ’
 ભમરા, હરણાં અને પક્ષીઓ છે તેમનાથી ‘આકુલમ્’
 વ્યાપેલું, ‘મહન્મનઃપ્રખ્યપયઃસરસ્વતા’ મહજ્જનોના મન
 જેવું પ્રખ્યમ્ સ્વચ્છ જળ છે જેમાં તે સરોવર જેના
 આશ્રય તરીકે રહેલું છે, તે વાયુથી – એમ કહીને
 શીતળતાનું વર્ણન કર્યું. કમળની સૌરભથી વન સુગંધવાળું
 છે, એમ વર્ણન કર્યું. (વાતેન) ‘જુષ્ટમ્’ વાયુથી
 સેવાયેલા વનને, (ધનિષ્ઠ વૃક્ષોથી છવાયેલું હોવાથી
 ત્યાં વાયુનો વેગ મંદ હોય,) એ રીતે વાયુની મંદતા
 સૂચિત થાય છે. (મંદ, સુગંધિત, શીતળ વાયુથી
 સેવિત વનને જોયું.) ॥ ૩ ॥

(ત્યાં વનમાં) સર્વત્ર અરુણ કૂંપળોની
 શોભાથી યુક્ત ફળ, ફૂલના અતિભારથી (ઝૂકીને
 ભગવાનનાં) શ્રીચરણોને સ્પર્શ કરતા અગ્રભાગવાળી
 ડાળીઓ છે જેમની તે વૃક્ષોને જોઈને આનંદથી સ્મિત
 કરતા હોય તેમ આદિ પુરુષ શ્રીકૃષ્ણ પોતાના
 મોટાભાઈને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥

અરુણ કૂંપળોની શોભાથી યુક્ત – સ્પર્શ કરતી
 ‘શિખાઃ’ અગ્રભાગવાળી ડાળીઓ છે જેમની તે
 વૃક્ષોને ॥ ૪ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

અહો અમી દેવવરામરાર્ચિતં
પાદામ્બુજં તે સુમનઃફલાર્હણમ્ ।
નમન્ત્યુપાદાય શિખ્રાભિરાત્મન-
સ્તમોઽપહત્યૈ તરુજન્મ યત્કૃતમ્ ॥ ૫

તરુજન્મ યેન તમસા કૃતં તસ્ય તમસઃ
પાપસ્યાપહત્યૈ નાશાય । અથવા યેન ત્વયેશ્વરેણ
સર્વોપકારકં તરુજન્મ કૃતં તં ત્વાં નમન્તિ । એવં
શ્લાઘ્યેઽપિ જન્મનિ યદ્જ્ઞાનરૂપં તમોઽસ્તિ
તસ્યાપહત્યૈ ॥ ૫ ॥

એતેઽલિનસ્તવ યશોઽચ્છિલલોકતીર્થં
ગાયન્ત આદિપુરુષાનુપદં ભજન્તે ।
પ્રાયો અમી મુનિગણા ભવદીયમુઘ્ચ્યા
ગૂઢં વનેઽપિ ન જહત્યનઘાત્મદૈવમ્ ॥ ૬

હેઽનઘ, વને ગૂઢમપિ ત્વાં ન ત્યજન્તિ ।
ત્વયિ મનુષ્યવેષેણ નિગૂઢે સતિ મુનયોઽપ્યલિવેષેણ
નિગૂઢાસ્ત્વાં ભજન્તીત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

નૃત્યન્ત્યમી શિખ્રિન ઈંદ્ર્ય મુદા હરિણ્યઃ
કુર્વન્તિ ગોપ્ય ઇવ તે પ્રિયમીક્ષણેન ।
સૂક્તૈશ્ચ કોકિલગણા ગૃહમાગતાય
ધન્યા વનૌકસ ઇયાન્ હિ સતાં નિસર્ગઃ ॥ ૭

ઇયાન્ હિ સતાં નિસર્ગ ઇતિ । યદસ્તિ
સ્વર્સ્મિસ્તદ્ ગૃહમાગતાય મહતે મહાપુરુષાય
સમર્પયન્તીતિ ॥ ૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા - હે દેવશિરોમણિ
(બલરામજી), જે પાપથી વૃક્ષોને પોતાને વૃક્ષજન્મ
મળ્યો છે, તે પાપનો નાશ કરવા માટે આ વૃક્ષો,
અહો! ફૂલફળાદિ ઉપહાર લઈને પોતાની શાખાઓથી
(બ્રહ્માદિ) દેવોએ પૂજેલા આપના ચરણકમળને
નમન કરે છે! ॥ ૫ ॥

જે પાપથી વૃક્ષોને પોતાને વૃક્ષજન્મ મળ્યો છે તે
'તમસઃ' પાપનો 'અપહત્યૈ' નાશ કરવા માટે અથવા
ઈશ્વર એવા જે આપના દ્વારા સર્વોપકારક તરુજન્મ
થયો છે તે આપને (આ વૃક્ષો) નમન કરે છે. આમ,
પ્રશંસાયોગ્ય હોવા છતાં વૃક્ષજન્મમાં જે અજ્ઞાનરૂપી
અંધકાર છે તેને દૂર કરવા માટે ॥ ૫ ॥

હે આદિ પુરુષ, હે નિષ્પાપ (બલરામજી),
સમગ્ર ભુવનોને પાવન કરનારા આપના યશનું
ગાન કરતા આ ભ્રમરો (માર્ગમાં) પગલે પગલે
આપનું સેવન કરે છે. પ્રાયઃ આપના સેવકોમાં મુખ્ય
એવા આ મુનિગણો છે. વનમાં (મનુષ્યવેષે) ગુપ્ત
હોવા છતાં પોતાના ઈષ્ટદેવ એવા આપને છોડતા
નથી. ॥ ૬ ॥

હે નિષ્પાપ, આ ભ્રમરો વનમાં (આપ
મનુષ્યવેષે) ગુપ્ત હોવા છતાં આપને છોડતા નથી.
આપ મનુષ્યવેષે ગુપ્ત છો ત્યારે ભ્રમરનો વેષ લઈને
મુનિઓ પણ ગુપ્ત એવા આપનું સેવન કરે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

હે સ્તુતિ કરવા યોગ્ય, ગૃહે આવેલા (અતિથિને
પ્રસન્ન કરવા) માટે આ મયૂરો નૃત્ય કરે છે,
હરિણીઓ ગોપીઓની જેમ નેત્ર(કટાક્ષ) દ્વારા આપનું
પ્રિય કરે છે, કોયલોનાં ઝુંડ મધુર ટહુકા કરીને
(આપનું પ્રિય કરે છે). વનવાસીઓ (હોવા છતાં
તેઓ) ધન્ય છે! ખરેખર, સાધુપુરુષોનો (સ્વતઃસિદ્ધ)
સ્વભાવ આવો જ હોય છે! ॥ ૭ ॥

ખરેખર, સાધુપુરુષોનો (સ્વતઃસિદ્ધ) સ્વભાવ
આવો જ હોય છે! પોતાને ગૃહે આવેલા મહાપુરુષને
પોતાનું જે હોય તે સમર્પિત કરી દે છે. ॥ ૭ ॥

ધન્યેયમદ્ય ધરણી તૃણવીરુધસ્ત્વત્-

પાદસ્પૃશો ડ્રુમલતાઃ કરજાભિમૃષ્ટાઃ ।

નદ્યોઽદ્રયઃ ય્વગમૃગાઃ સદયાવલોકૈ-

ગોપ્યોઽન્તરેણ ભુજયોરપિ યત્સ્પૃહા શ્રીઃ ॥ ૮

તૃણવીરુધશ્ચ તવ પાદૌ સ્પૃશન્તીતિ તથા ।
કરજાભિમૃષ્ટા નચ્ચૈઃ સ્પૃષ્ટાઃ । સદયૈરવલોકનૈઃ ।
શ્રીરપિ યસ્મૈ સ્પૃહયતિ કેવલં તેન ભુજયોરન્તરેણ
વક્ષસા ગોપ્યો ધન્યા ઇતિ ॥ ૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं वृन्दावनं श्रीमत् कृष्णः प्रीतमनाः पशून् ।
रेमे संचारयन्नद्रेः सरिद्रोधस्सु सानुगः ॥ ९

एवं श्रीमद् वृन्दावनं प्रति प्रीतः सन्नद्रेः
समीपवर्तिसरित्तटेषु पशून्संचारयन्सानुगो गोपैः
सह वर्तमानः प्रीतमना रेमे ॥ ९ ॥

तामेव रतिमाह—क्वचिदित्यादिदशभिः ।

क्वचिद् गायति गायत्सु मदान्धालिष्वनुव्रतैः ।
उपगीयमानचरितः स्त्रग्वी संकर्षणान्वितः ॥ १०
॥ १० ॥

क्वचिच्च कलहंसानामनुकૂजति कूजितम् ।
अभिनृत्यति नृत्यन्तं बर्हिणं हासयन् क्वचित् ॥ ११

આ ધરતી આજે ધન્ય થઈ છે. આપનાં શ્રીચરણોથી સ્પર્શાયેલાં તૃણાંકુરો, વેલીઓ તેમ જ નખોથી સ્પર્શાયેલાં વૃક્ષો અને લતાઓ પણ ધન્ય બન્યાં છે. આપનાં દયા સહિતનાં અવલોકનોથી નદી, પર્વત, પશુ-પક્ષી પણ ધન્ય થયાં છે. શ્રીલક્ષ્મીજી જેની સ્પૃહા રાખે છે તે બંને ભુજાઓની મધ્યે રહેલા વક્ષઃસ્થળથી (આલિંગન પ્રાપ્ત કરીને) (વનની) ગોપીઓ પણ ધન્ય થઈ છે. ॥ ૮ ॥

ઘાસ અને વેલીઓ આપનાં બંને શ્રીચરણોને સ્પર્શ કરે છે તથા ‘કરજા-અભિમૃષ્ટાઃ’ નખોથી સ્પર્શાયેલાં - દયા સહિતનાં અવલોકનોથી - શ્રીલક્ષ્મીજી પણ જેની સ્પૃહા રાખે છે કેવળ તે ભુજાઓની મધ્યે રહેલા વક્ષઃસ્થળથી (આલિંગન પ્રાપ્ત કરીને) (વનની) ગોપીઓ પણ ધન્ય થઈ છે. ॥ ૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, શ્રીમદ્ (પરમ સુંદર) વૃંદાવન પ્રત્યે પ્રીતિયુક્ત મનવાળા થઈ, (ગોવર્ધન) પર્વતની સમીપમાં રહેલી સરિતા (શ્રીયમુનાજી)ના કિનારાઓમાં ગાયોને ચરાવતા શ્રીકૃષ્ણ ગોપબાળકો સાથે રહી પ્રસન્ન મનવાળા થઈ ક્રીડા કરતા હતા. ॥ ૮ ॥

આમ, પરમ સુંદર વૃંદાવન પ્રત્યે પ્રીતિવાળા થઈ (ગોવર્ધન) પર્વતની સમીપમાં રહેલી સરિતા (શ્રીયમુનાજી)ના કિનારાઓમાં પશુઓને ચરાવતા શ્રીકૃષ્ણ ‘સાનુગઃ’ ગોપબાળકો સાથે રહી પ્રસન્ન મનવાળા થઈ ક્રીડા કરતા હતા. ॥ ૮ ॥

તે આનંદનું જ દસ શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે - ‘ક્વચિત્’ વગેરે.

ગોવાળમિત્રો (અથવા દેવો) દ્વારા જેમની લીલાનું ગાન થઈ રહ્યું છે તે વનમાળાધારી શ્રીકૃષ્ણ મદાન્ધ બનેલા ભ્રમરો ગુંજારવ કરે ત્યારે ક્યારેક (પોતે પણ) બલરામજીની સાથે (મધુર) ગાન કરે છે! ॥૧૦॥૧૦॥

ક્યારેક રાજહંસોના કૂજન સાથે (નકલ કરતા પોતે પણ) કૂજન કરે છે અને ક્યારેક (મિત્રોને) હસાવતા પોતે નાચતા મોરનું અનુકરણ કરીને (તેની સામે) નાચે છે! ॥ ૧૧ ॥

બર્હિણં નૃત્યન્તમનુ અભિનૃત્યતિ । બર્હિણમ-
ભિમુખો નૃત્યતીતિ વા । સઘ્નીન્હાસયન્ ॥ ૧૧ ॥

મેઘગમ્ભીરયા વાચા નામભિર્દૂરગાન્ પશૂન્ ।
ક્વચિદાહ્વયતિ પ્રીત્યા ગોગોપાલમનોઙ્ગયા ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

ચકોરક્રૌઞ્ચક્રાહ્ભારદ્વાજાંશ્ચ બર્હિણઃ ।
અનુરૌતિ સ્મ સત્ત્વાનાં ભીતવદ્ વ્યાઘ્રસિંહયોઃ ॥ ૧૩

ચકોરાદીનનુકૃત્ય રૌતિ । કદાચિચ્ચ
સત્ત્વાનાં મધ્યે વ્યાઘ્રસિંહયોસ્તાભ્યાં ભીતવદ્ભવતિ ।
સત્ત્વેષુ પલાયમાનેષુ પલાયત ઇત્યર્થઃ । તયોઃ
સત્ત્વાનાં બલોદ્રેકાણાં ભીતવદ્ભવતીતિ વા ॥ ૧૩ ॥

ક્વચિત્ ક્રીડાપરિશ્રાન્તં ગોપોત્સંગોપબર્હણમ્ ।
સ્વયં વિશ્રમયત્યાર્યં પાદસંવાહનાદિભિઃ ॥ ૧૪

આર્યમગ્રજમ્ । વિશ્રમયતિ વિગતશ્રમં કરોતિ
॥ ૧૪ ॥

નૃત્યતો ગાયતઃ ક્વાપિ વલાતો યુધ્યતો મિથઃ ।
ગૃહીતહસ્તૌ ગોપાલાન્ હસન્તૌ પ્રશશંસતુઃ ॥ ૧૫

મિથો નૃત્યાદીન્કુર્વતો ગોપાન્પ્રશશંસતુઃ ॥ ૧૫ ॥

ક્વચિત્ પલ્લવતલ્પેષુ નિયુદ્ધશ્રમર્શિતઃ ।
વૃક્ષમૂલાશ્રયઃ શેતે ગોપોત્સંગોપબર્હણઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

નાયતા મોરનું અનુકરણ કરીને નાયે છે અથવા
મોરની સામે નાયે છે! મિત્રોને હસાવતા ॥ ૧૧ ॥
ક્યારેક ગાયો અને ગોવાળોને મધુર લાગે
તેવી મેઘ જેવી ગંભીર વાણી વડે દૂર નીકળી
ગયેલાં પશુઓને (ગાયોને) નામ લઈને પ્રેમથી
પોકારે છે. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

ચકોર, કૌંચ, ચકવાક, ભરદ્વાજ અને મયૂરોના
ધ્વનિનું તેઓ અનુકરણ કરતા હતા, તો ક્યારેક
પશુઓની વચ્ચે વાઘ-સિંહથી ભય પામ્યા હોય તેવા
થઈ જતા હતા. ॥ ૧૩ ॥

ચકોર વગેરેનું અનુકરણ કરીને તેવો જ શબ્દ કરતા
અને ક્યારેક પશુઓની વચ્ચે વાઘ-સિંહથી ભય
પામ્યા હોય તેવા થઈ જતા. ભયથી પશુઓ નાસે
ત્યારે પોતે પણ નાસતા, એમ અર્થ છે. અથવા વધારે
ભગવાન એવાં પશુઓના (ભયથી) ભય પામ્યા હોય
તેવા થઈ જતા. ॥ ૧૩ ॥

ક્યારેક ક્રીડાથી શ્રમિત થયેલા, (અને તેથી)
ગોપસખાના ઉત્સંગ (ખોળા)માં ઓશીકું કરીને
(પોઢી ગયેલા) મોટાભાઈ ભલરામજીની સ્વયં
ચરણસેવા વગેરે કરવા દ્વારા ભગવાન તેમનો શ્રમ
દૂર કરે છે. ॥ ૧૪ ॥

‘આર્યમ્’ અગ્રજ મોટાભાઈને ‘વિશ્રમયતિ’ વિશ્રામ
કરાવે છે, શ્રમ દૂર કરે છે. ॥ ૧૪ ॥

કોઈ વાર એકબીજા સાથે નાયતાં, ગાતાં,
કૂદતાં અને લડતાં ગોપબાળકોની રામ અને
શ્યામ હાથમાં હાથ નાખીને હસતાં હસતાં પ્રશંસા
કરતા. ॥ ૧૫ ॥

એકબીજા સાથે નૃત્ય વગેરે કરતાં ગોપબાળકોની
(રામ અને શ્યામ) પ્રશંસા કરતા હતા. ॥ ૧૫ ॥

ક્યારેક મલ્લયુદ્ધ કરવાથી શ્રમને કારણે થાકી
જવાથી વૃક્ષના મૂળ પાસે (છાયામાં) આશ્રય કરીને
(કોમળ) પર્ણોની શય્યામાં ગોપમિત્રના ખોળાનું
ઓશીકું કરીને ભગવાન પોઢી જતા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

પાદસંવાહનં ચક્રુઃ કેચિત્તસ્ય મહાત્મનઃ ।
અપરે હતપાપ્માનો વ્યજનૈઃ સમવીજયન્ ॥ ૧૭

વ્યજનૈઃ પલ્લવાદિનિર્મિતૈઃ ॥ ૧૭ ॥

અન્યે તદનુરૂપાણિ મનોજ્ઞાનિ મહાત્મનઃ ।
ગાયન્તિ સ્મ મહારાજ સ્નેહક્લિન્નધિયઃ શનૈઃ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

एवं निगूढात्मगतिः स्वमायया
गोपात्मजत्वं चरितैर्विडम्बयन् ।
रेमे रमालालितपादपल्लवो
ग्राम्यैः समं ग्राम्यवदीशचेष्टितः ॥ १९

ईशचेष्टित इति निगूढस्वभावत्वेऽप्यन्तरान्तरा
ईशस्यैव चेष्टितानि दृश्यन्तेऽस्मिन्सः ॥ १९ ॥

ईशचेष्टितत्वमेव दर्शयितुमाह—श्रीदामेति ।

श्रीदामा नाम गोपालो रामकेशवयोः सखा ।
सुबलस्तोककृष्णाद्या गोपाः प्रेम्णोदमब्रुवन् ॥ ૨૦

स्तોકકૃષ્ણઃ ક્વચિત્ ॥ ૨૦ ॥

राम राम महाबाहो कृष्ण दुष्टनिर्बहण ।
इतोऽविदूरे सुमहद् वनं तालालिसंकुलम् ॥ ૨૧

જેમનાં પાપ નષ્ટ થયાં હતાં તેવા કેટલાક
ગોપજનો તે મહાત્મા શ્રીકૃષ્ણની ચરણચંપી કરતા હતા
અને બીજા કેટલાક (પર્ણોથી બનાવેલા) વીંજણાઓથી
પવન નાખતા હતા. ॥ ૧૭ ॥

પાંદડાંઓ વગેરેમાંથી બનાવેલા વીંજણાઓથી
॥ ૧૭ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), બીજા (કેટલાક)
સ્નેહાર્દ્ર બુદ્ધિવાળા મહાત્મા શ્રીકૃષ્ણની તે લીલાને
અનુરૂપ, તેમને સુખકર હોય તેવાં ગીતો (નિદ્રાભંગ
ન થાય તેમ) ધીમેથી ગાતા હતા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

શ્રીલક્ષ્મીજી જેમનાં ચરણપલ્લવની સેવા કરે
છે તે ભગવાન જ પોતાની માયા (ઈચ્છા)થી સ્વરૂપ
આચ્છાદિત કરીને પોતાનાં ચરિત્રોથી ગોપાલના
પુત્રોનું અનુકરણ કરતા ગ્રામીણ બાળકો સાથે
ગ્રામીણ હોય તેમ ક્રીડા કરતા. તેમ છતાં (ક્યારેક
ક્યારેક તેમની) ઐશ્વર્યમયી લીલાઓ જેમનામાં
(શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રકટ થઈ જતી) હતી તેવા તે હતા.
॥ ૧૯ ॥

પોતાનું સ્વરૂપ આચ્છાદિત કર્યું હોવા છતાં
ક્યારેક ક્યારેક (દૈત્યદલન વગેરે દ્વારા) ‘ઈશચેષ્ટિતઃ’
ઈશ્વરની (ઐશ્વર્યમયી) લીલાઓ આમનામાં (શ્રીકૃષ્ણમાં)
પ્રકટ થઈ જતી હતી તે શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૧૯ ॥

ભગવાનની લીલાને જ દર્શાવવા માટે વર્ણન
કરે છે — ‘શ્રીદામા ઇતિ ।’

બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના (પ્રિય) સખા
શ્રીદામા નામના ગોપાલ સુબલ તથા સ્તોકકૃષ્ણ
વગેરે ગોપમિત્રો એક દિવસ પ્રેમથી આમ કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૨૦ ॥

‘સ્તોકકૃષ્ણઃ’ છોટે કૃષ્ણ (શ્રીકૃષ્ણ જેવું રૂપ
હોવાથી સ્તોકકૃષ્ણ નામ પડ્યું.) ક્વચિત્ એક
દિવસ ॥ ૨૦ ॥

હે બલરામજી, હે મોટી ભુજાઓવાળા બલરામજી,
દુષ્ટોનો નાશ કરનાર હે કૃષ્ણ, અહીંથી થોડે દૂર
તાલનાં વૃક્ષોની હારમાળાઓથી છવાયેલું એક
મોટું, સુંદર વન છે. ॥ ૨૧ ॥

તાલાલિસંકુલં તાલપટ્કિત્તિભિર્વ્યાસમ્ ॥ ૨૧ ॥

ફલાનિ તત્ર ભૂરીણિ પતન્તિ પતિતાનિ ચ ।

સન્તિ કિંત્વવરુદ્ધાનિ ધેનુકેન દુરાત્મના ॥ ૨૨

॥ ૨૨ ॥

સોઽતિવીર્યોઽસુરો રામ હેકૃષ્ણા સ્વરૂપધૃક્ ।

આત્મતુલ્યબલૈરન્યૈર્જ્ઞાતિભિર્બહુભિર્વૃતઃ ॥ ૨૩

॥ ૨૩ ॥

તસ્માત્ કૃતનરાહારાદ્ ભીતૈર્નૃભિરમિત્રહન્ ।

ન સેવ્યતે પશુગણૈઃ પક્ષિસંઘૈર્વિવર્જિતમ્ ॥ ૨૪

॥ ૨૪ ॥

વિદ્યન્તેઽભુક્તપૂર્વાણિ ફલાનિ સુરભીણિ ચ ।

એષ વૈ સુરભિર્ગન્ધો વિષૂચીનોઽવગૃહ્યતે ॥ ૨૫

વિષૂચીનઃ સર્વતઃ પ્રસૃતઃ ॥ ૨૫ ॥

પ્રયચ્છ તાનિ નઃ કૃષ્ણા ગન્ધલોભિતચેતસામ્ ।

વાઙ્છાસ્તિ મહતી રામ ગમ્યતાં યદિ રોચતે ॥ ૨૬

॥ ૨૬ ॥

એવં સુહૃદ્વચઃ શ્રુત્વા સુહૃત્પ્રિયચિકીર્ષયા ।

પ્રહસ્ય જગ્મતુર્ગોપૈર્વૃતૌ તાલવનં પ્રભૂ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

બલઃ પ્રવિશ્ય બાહુભ્યાં તાલાન્ સમ્પરિકમ્પયન્ ।

ફલાનિ પાતયામાસ મતંગજ ડ્વૈજસા ॥ ૨૮

॥ ૨૮ ॥

ફલાનાં પતતાં શબ્દં નિશમ્યાસુરરાસભઃ ।

અભ્યધાવત્ ક્ષિતિતલં સનગં પરિકમ્પયન્ ॥ ૨૯

સનગં સવૃક્ષમ્ ॥ ૨૯ ॥

સમેત્ય તરસા પ્રત્યગ્ દ્વાભ્યાં પદ્ભ્યાં બલં બલી ।

નિહત્યોરસિ કાશબ્દં મુંચન્ પર્યસરત્ સ્વલઃ ॥ ૩૦

‘તાલ-અલિ-સંકુલમ્’ તાલવૃક્ષોની હારમાળાઓથી છવાયેલું ॥ ૨૧ ॥

ત્યાં પુષ્કળ ફળો પડેલાં છે, પડ્યા કરે છે, પરંતુ દુષ્ટાત્મા ધેનુકાસુર દ્વારા એ ફળો રોકી લેવામાં આવ્યાં છે. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

હે રામ, હે કૃષ્ણ, અતિ બળવાન એવો તે અસુર ગધેડાનું રૂપ ધારણ કરનારો છે અને પોતાના જેવા બળવાન બીજા અનેક જાતભાઈઓથી વીંટળાયેલો હોય છે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

તેથી હે શત્રુનાશક, મનુષ્યોનો આહાર કરનાર (ધેનુકાસુર)થી ભયભીત થયેલા મનુષ્યો, પશુગણો અને પક્ષીસંઘો દ્વારા ત્યજાયેલા વનને સેવવામાં આવતું નથી. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

પૂર્વે કદાપિ ન ખાધાં હોય તેવાં અને સુગંધી ફળો ત્યાં રહેલાં છે. ચોમેર ફેલાયેલી આ સુરભિર્ગંધ જ (આપણા દ્વારા) ગ્રહણ કરવામાં આવે છે. ॥૨૫॥

‘વિષૂચીનઃ’ ચોમેર ફેલાયેલી ॥ ૨૫ ॥

હે શ્રીકૃષ્ણ, સુગંધથી લોભાયેલાં ચિત્તવાળા અમને તે ફળો આપો. હે બલરામજી, (ફળ ખાવાની અમને) તીવ્ર ઇચ્છા છે. (તેથી) જો તમને રુચે તો આપણે ત્યાં જઈએ. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

આમ, સખાઓનું વચન સાંભળી, હસીને સખાઓનું પ્રિય કરવાની ઇચ્છાથી ગોપજનોથી વીંટળાયેલા બંને પ્રભુઓ (શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી) તાલવનમાં ગયા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

બલરામજીએ (વનમાં) પ્રવેશ કરીને બંને હાથથી તાલવૃક્ષોને મદોન્મત્ત હાથીની જેમ બળપૂર્વક હલાવતાં ફળો પાડવા માંડ્યાં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

પડતાં ફળોનો અવાજ સાંભળીને ગર્દભાસુર વૃક્ષ સહિત ધરાતળને કંપાવતો સામે ધસ્યો. ॥ ૨૯ ॥

‘સનગમ્’ વૃક્ષ સહિત ॥ ૨૯ ॥

વેગપૂર્વક સામે આવીને દુષ્ટ બળવાન (રાક્ષસ) બલરામજીને પાછલા બંને પગથી છાતીમાં (લાત) મારીને ભૂંકવાનો અવાજ કરતો ચારે બાજુ દોડવા લાગ્યો. ॥ ૩૦ ॥

પ્રત્યગ્દ્વાભ્યાં પશ્ચિમાભ્યામ્ । કાશબ્દમિતિ
ગર્દભજાતિશબ્દાનુકરણમ્ । પર્યસરત્પરિતોઽધાવ-
દિત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

પુનરાસાદ્ય સંરબ્ધ ઉપક્રોષ્ટા પરાક્ સ્થિતઃ ।
ચરણાવપરૌ રાજન્ બલાય પ્રાક્ષિપદ્ રુષા ॥ ૩૧

ઉપક્રોષ્ટા ગર્દભઃ । પરાક્ પ્રતિમુખઃ । અપરૌ
પશ્ચિમૌ । બલાય બલં હન્તુમ્ ॥ ૩૧ ॥

સ તં ગૃહીત્વા પ્રપદોઽર્ધ્રામયિત્વૈકપાણિના ।
ચિક્ષેપ તૃણરાજાગ્રે ભ્રામણત્યક્તજીવિતમ્ ॥ ૩૨

તૃણરાજસ્તાલઃ ॥ ૩૨ ॥

તેનાહતો મહાતાલો વેપમાનો બૃહચ્ચિઝ્રાઃ ।
પાર્શ્વસ્થં કમ્પયન્ ભગ્નઃ સ ચાત્યં સોઽપિ ચાપરમ્ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

બલસ્ય લીલયોત્સૃષ્ટખરદેહહતાહતાઃ ।
તાલાશ્ચકમ્પિરે સર્વે મહાવાતેરિતા ડ્રવ ॥ ૩૪

ઉત્સૃષ્ટેન ખરદેહેન હતૈરાહતાઃ । ચકમ્પિરે
અકમ્પન્ત ॥ ૩૪ ॥

નૈતચ્ચિત્રં ભગવતિ હ્યનન્તે જગદીશ્વરે ।
ઓતપ્રોતમિદં યસ્મિન્સ્તન્તુષ્વંગ યથા પટઃ ॥ ૩૫

‘પ્રત્યક્-દ્વાભ્યામ્’ પાછલા બંને પગથી ‘કાશબ્દમ્’
(કુત્સિત શબ્દ) ગધેડાની જાતિના અવાજનું અનુકરણ
- ‘પર્યસરત્’ ચારે બાજુ દોડવા માંડ્યો, એમ અર્થ
છે. ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા, કોપિત થયેલા ગર્દભાસુરે ફરીથી
પાસે આવીને મુખ ફેરવીને (તેમની તરફ પૂંઠ
કરીને) ઊભા રહી બલરામજીને (મારવા માટે)
પાછલા બે પગ કોધથી ઉછાળ્યા. ॥ ૩૧ ॥

‘ઉપક્રોષ્ટા’ ગધેડો - ‘પરાક્’ મુખ ફેરવીને
(પૂંઠ કરીને) ‘અપરૌ’ પાછલા બે પગ - ‘બલાય’
બલરામજીને મારવા માટે ॥ ૩૧ ॥

બલરામજીએ તેના પગના અગ્રભાગ (પંજા)ને
પકડીને એક હાથથી (આકાશમાં) ઘુમાવીને,
ઘુમાવવાથી જ જેનો પ્રાણ નીકળી ગયો હતો તેવા
તેને મોટા તાલવૃક્ષના મૂળમાં ફેંક્યો. ॥ ૩૨ ॥

‘તૃણરાજઃ’ મોટું તાલવૃક્ષ ॥૩૨॥

તેના શરીરથી ભાંગી ગયેલું, વિશાળ
ડાળીઓવાળું, (ઘટાદાર) ઉત્તુંગ તાલવૃક્ષ પાસેના
બીજા વૃક્ષને કંપાવતું તૂટી પડ્યું અને તેથી કંપિત
થયેલું તાલવૃક્ષ પાસેના બીજા વૃક્ષને કંપાવતું ભાંગી
ગયું, વળી તે પણ બીજા વૃક્ષને કંપાવતું ભાંગી ગયું.
॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

બલરામજીની કીડાથી ફેંકાયેલા ગર્દભદેહથી
ભાંગેલાં અને તેમનાથી ઉપરાઉપરી ભાંગી પડેલાં
સર્વ તાલવૃક્ષો મોટા વંટોળિયાથી હચમચી ઊઠ્યાં
હોય તેમ કંપવા લાગ્યાં. ॥ ૩૪ ॥

ફેંકાયેલા ગર્દભદેહથી ભાંગી ગયેલાં વૃક્ષોથી ભાંગી
ગયેલાં વૃક્ષો - ‘ચકમ્પિરે’ કંપવા લાગ્યાં ॥૩૪॥

જગદીશ્વર ભગવાન અનંત માટે (હસ્તપ્રક્રિયાથી
અસુરનું મરણ અને તાલવૃક્ષોનું પ્રકંપન) એ આશ્ચર્ય
નથી, કે જેમના વિષે હે રાજા, તાંતણાઓમાં વસ્ત્રની
જેમ આ વિશ્વ ઓતપ્રોત છે! ॥ ૩૫ ॥

યસ્મિન્નિદં વિશ્વમોતમૂર્ધ્વતન્તુષુ પટ ઇવ
ગ્રથિતમ્, પ્રોતં તિર્યક્તન્તુષુ પટવદેવ સંગ્રથિતમ્ ।
સર્વતોઽનુસ્યૂતં વર્તત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

તતઃ કૃષ્ણં ચ રામં ચ જ્ઞાતયો ધેનુકસ્ય યે ।
ક્રોષ્ટારોઽભ્યદ્રવન્ સર્વે સંરંધ્યા હતબાન્ધવાઃ ॥ ૩૬ ॥
॥ ૩૬ ॥

તાંસ્તાનાપતતઃ કૃષ્ણો રામશ્ચ નૃપ લીલયા ।
ગૃહીતપશ્ચાચ્ચરણાન્ પ્રાહિણોત્તૃણરાજસુ ॥ ૩૭ ॥
॥ ૩૭ ॥

ફલપ્રકરસંકીર્ણં દૈત્યદેહૈર્ગતાસુભિઃ ।
રાજ ભૂઃ સતાલાગ્રૈર્ધનૈરિવ નભસ્તલમ્ ॥ ૩૮ ॥

ઘનૈર્નભ ઇવ ભુવસ્તલં રાજ । તત્ર
ફલપ્રકરસંકીર્ણમિતિ દૈત્યદેહૈશ્ચ સતાલાગ્રૈઃ
સંકીર્ણમિત્યરુણશ્વેતનીલઘનસાદૃશ્યસંપાદનમ્
॥ ૩૮ ॥

તયોસ્તત્ સુમહત્ કર્મ નિશમ્ય વિબુધાદયઃ ।
મુમુચુઃ પુષ્પવર્ષાણિ ચક્રુર્વાદ્યાનિ તુષ્ટુવુઃ ॥ ૩૯ ॥
॥ ૩૯ ॥

અથ તાલફલાન્યાદન્ મનુષ્યા ગતસાધ્વસાઃ ।
તૃણં ચ પશવશ્ચેરુર્હતધેનુકકાનને ॥ ૪૦ ॥
આદન્નભક્ષયન્ ॥ ૪૦ ॥

કૃષ્ણઃ કમલપત્રાક્ષઃ પુણ્યશ્રવણકીર્તનઃ ।
સ્તૂયમાનોઽનુગૈર્ગોપૈઃ સાગ્રજો વ્રજમાવ્રજત્ ॥ ૪૧ ॥
॥ ૪૧ ॥

જેમનામાં આ વિશ્વ 'ઓતમ્' ઊભા તાંતણાઓમાં
વસ્ત્રની જેમ ગૂંથાયેલું અને 'પ્રોતમ્' આડા તાંતણાઓમાં
વસ્ત્રની જેમ ગૂંથાયેલું છે - સર્વ રીતે સંકલિત રહેલું
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

પછી જેમનો બાંધવ હણાયો છે તેવા,
ધેનુકાસુરના જે જાતભાઈઓ હતા તે સર્વે ક્રોધે
ભરાઈ ભૂંકતા ભૂંકતા બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણની સામે
ધસ્યા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

હે નૃપ, બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણે જેમના પાછલા
પગને રમત કરતા હોય તેમ પકડ્યા હતા, તે તે
ધસી આવતા ગધેડાઓને તાડનાં વૃક્ષો ઉપર ઝીંકવા
માંડ્યા. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

ફળના ઢગલાથી, પ્રાણહીન દૈત્યોના દેહોથી
અને અગ્રભાગ (ડાળીઓ) સહિત (ભાંગી ગયેલાં)
તાલવૃક્ષોથી ભરાઈ ગયેલું ભૂતળ વાદળો વડે છવાયેલા
આકાશ જેવું શોભતું હતું. ॥ ૩૮ ॥

(અરુણ, શ્વેત અને નીલ) વાદળો વડે આકાશ
શોભે તેમ ધરાતળ શોભતું હતું. ફળના ઢગલાથી
છવાયેલું અરુણ, દૈત્યોના શરીરોથી શ્વેત અને ડાળીઓ
સહિત તાલવૃક્ષોથી છવાયેલું નીલ ભૂતળ - એમ
અરુણ, શ્વેત અને નીલ વાદળોની સરખામણી સંપન્ન
થાય છે. ॥ ૩૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીનું તે અતિ મહાન કર્મ
સાંભળીને (જોઈને) દેવો વગેરેએ પુષ્પવૃષ્ટિ કરી,
વાદિત્રો વગાડ્યાં અને સ્તુતિ કરી. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

(ધેનુકાસુર હણાયા) પછી નિર્ભય થયેલા મનુષ્યો
ધેનુકાસુર હણાયો તે વનમાં તાડફળો ખાવા લાગ્યા
અને પશુઓ ઘાસ ચરવા લાગ્યાં. ॥ ૪૦ ॥

'આદન્' ખાધાં ॥ ૪૦ ॥

જેમનું શ્રવણ અને કીર્તન પવિત્ર છે તેવા
કમળદલનેત્ર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ, અનુસરતા ગોપસખાઓ
દ્વારા જેમની સ્તુતિ થઈ રહી છે તેવા બલરામજીની
સાથે વ્રજમાં પધાર્યા. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

તં ગોરજશ્છુરિતકુન્તલબદ્ધર્હ-
વન્યપ્રસૂનરુચિરેક્ષણચારુહાસમ્ ।
વેણું વ્વણન્તમનુગૈરનુગીતકીર્તિ
ગોપ્યો દિદૃક્ષિતદૃશોઽભ્યગમન્ સમેતાઃ ॥ ૪૨

ગોરજોભિશ્છુરિતેષુ કુન્તલેષુ બદ્ધં ર્હં
વન્યાનિ પ્રસૂનાનિ ચ યસ્ય । રુચિરમીક્ષણં
ચારુહાસશ્ચ યસ્ય તં ચ તં ચ । દિદૃક્ષિતદૃશો
દિદૃક્ષિતા દર્શનોત્કળઠાયુક્તા દૃશો યાસાં તાઃ
॥ ૪૨ ॥

પીત્વા મુકુન્દમુખસારઘમક્ષિભૃદ્ગૈ-
સ્તાપં જહ્વીર્વિરહજં વ્રજયોષિતોઽહ્નિ ।
તત્સત્કૃતિં સમધિગમ્ય વિવેશ ગોષ્ઠં
સત્રીડહાસવિનયં યદપાંગમોક્ષમ્ ॥ ૪૩

મુકુન્દસ્ય મુખપદ્મગતં સારઘં મધુ । અહ્નિ
યો વિરહસ્તસ્માજ્ઞાતં તાપમ્ । સ ચ તાસાં
સત્કૃતિં પૂજામ્ । કાં સત્કૃતિં કથં વા કૃતાં
તામાહ—સત્રીડેતિ । સત્રીડેન સલજ્જેન હાસેન
વિનયો યથા ભવતિ તથા યદેતત્ । કિં તત્ ।
અપાઙ્ગમોક્ષં કટાક્ષદર્શનમ્ । તથા તાં સત્કૃતિં
પ્રાપ્યેતિ ॥ ૪૩ ॥

તયોર્યશોદારોહિણ્યૌ પુત્રયોઃ પુત્રવત્સલે ।
યથાકામં યથાકાલં વ્યથત્તાં પરમાશિષઃ ॥ ૪૪

॥ ૪૪ ॥

ગાયોની ખરીથી ઊડી ઊડીને પડેલી રજથી
છવાયેલા કેશમાં ગૂંથેલાં મોરપિચ્છ અને વન્ય
પુષ્પોવાળા, સુંદર નેત્રકટાક્ષ અને મધુર સ્મિતવાળા,
વેણુ વગાડતા અને અનુસરતા ગોપસખાઓ દ્વારા
ગવાતી કીર્તિવાળા, (વનમાંથી આવતા) શ્રીકૃષ્ણનાં
દર્શનની ઉત્કંઠાવાળાં નેત્રો છે જેમનાં તે ગોપીજનો
પરસ્પર મળીને તેમની સન્મુખ ગયા. ॥ ૪૨ ॥

ગાયોની ખરીથી ઊડી ઊડીને પડેલી રજથી
છવાયેલા કેશમાં ગૂંથેલાં મોરપિચ્છ અને વન્ય પુષ્પો
છે જેમનાં, સુંદર નેત્રકટાક્ષ છે જેમનો તેમને અને
મનોહર સ્મિત છે જેમનું તેમને — ‘દિદૃક્ષિતદૃશઃ’
દિદૃક્ષિતઃ દર્શનની ઉત્કંઠાથી યુક્ત નેત્રો છે જેમનાં
તે ગોપીજનો ॥ ૪૨ ॥

શ્રીમુકુન્દના મુખ(રૂપી પદ્મ)ના મકરન્દરસનું
નેત્રોરૂપી ભ્રમરો દ્વારા પાન કરીને દિવસ દરમ્યાન
થયેલા વિરહથી જન્મેલા તાપને વ્રજાંગનાઓએ
દૂર કર્યો. લજ્જાસહિત સ્મિતથી વિનય પ્રકટ થાય
તેવો જે દષ્ટિપાત છે તે જ તેમનો સત્કાર છે, તે
સ્વીકારીને શ્રીકૃષ્ણ વ્રજમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૪૩ ॥

મુકુન્દના મુખપદ્મમાં રહેલા ‘સારઘમ્’ મકરન્દરસનું
— દિવસ દરમ્યાન જે વિરહ થયો હતો તેમાંથી
ઉત્પન્ન થયેલા તાપને — અને તે વિરહતાપ એ જ
ગોપીઓનો શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે સત્કાર અથવા પૂજા હતી.
કેવો સત્કાર અથવા કેવી રીતે કરાયેલો સત્કાર, તેનું
વર્ણન કરે છે — ‘સત્રીડ-ઇતિ ।’ સત્રીડેન લજ્જાસહિત
સ્મિતથી વિનય જેમ થાય તેમ જે આ છે — તે શું?
‘અપાઙ્ગમોક્ષમ્’ દષ્ટિપાતનાં દર્શન, તેવો તે સત્કાર
સ્વીકારીને ॥ ૪૩ ॥

(વનમાંથી આવેલા) તે બંને પુત્રોની
ઇચ્છાનુસાર યશોદા અને રોહિણીએ ઋતુ અનુસાર
ઇષ્ટ પદાર્થો સંપન્ન કર્યા હતા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

ગતાધ્વાનશ્રમૌ તત્ર મજ્જનોન્મર્દનાદિભિઃ ।

નીવીં વસિત્વા રુચિરાં દિવ્યસ્રગ્ધમણિડતૌ ॥ ૪૫

॥ ૪૫ ॥

જનન્યુપહૃતં પ્રાશ્ય સ્વાદ્વન્નમુપલાલિતૌ ।

સંવિશ્ય વરશય્યાયાં સુખં સુષુપતુર્વ્રજે ॥ ૪૬

॥ ૪૬ ॥

एवं स भगवान् कृष्णो वृन्दावनचरः क्वचित् ।

ययौ राममृते राजन् कालिन्दीं सखिभिर्वृतः ॥ ४७

॥ ૪૭ ॥

अथ गावश्च गोपाश्च निदाघातपपीडिताः ।

दुष्टं जलं पपुस्तस्यास्तृषार्ता विषदूषितम् ॥ ४८

॥ ૪૮ ॥

विषाम्भस्तदुपस्पृश्य दैवोपहतचेतसः ।

निपेतुर्व्यसवः सर्वे सलिलान्ते कुरूद्वह ॥ ४९

॥ ૪૯ ॥

वीक्ष्य तान् वै तथाभूतान् कृष्णो योगेश्वरेश्वरः ।

ईक्षयाऽमृतवर्षिण्या स्वनाथान् समजीवयत् ॥ ૫૦

॥ ૫૦ ॥

ते सम्प्रतीतस्मृतयः समुत्थाय जलान्तिकात् ।

आसन् सुविस्मिताः सर्वे वीक्षमाणाः परस्परम् ॥ ૫૧

સંપ્રતિ સઘ એવ ઇતા પ્રાપ્તા સ્મૃતિર્યેસ્તે

સંપ્રતીતસ્મૃતયઃ । યદ્વા સમ્યક્પ્રતીતા પ્રતિપ્રાપ્તા

સ્મૃતિર્યેસ્તે તથેતિ ॥ ૫૧ ॥

अन्वमंसत तद् राजन् गोविन्दानुग्रहेक्षितम् ।

पीत्वा विषं परेतस्य पुनरुत्थानमात्मनः ॥ ૫૨

॥ ૫૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे धेनुकवधो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

ત્યાં પ્રજમાં (નંદભવનમાં) સ્નાન, મર્દન વગેરેથી જેમનો માર્ગનો શ્રમ દૂર થયો છે તેવા શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ સુંદર વસ્ત્ર પહેરી, દિવ્ય પુષ્પમાળા, ચંદનથી અલંકૃત થઈ, જનનીઓ દ્વારા લાવવામાં આવેલું સ્વાદિષ્ટ અન્નનું ભોજન કરી, બંને જનનીઓ દ્વારા (તાંબૂલ, વીંજણો, ગાન વગેરેથી) લાડ લડાવાતા સુંદર શય્યામાં પ્રવેશી સુખપૂર્વક પોઢી ગયા. ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

હે રાજા, આમ, વૃંદાવનમાં વિચરણ કરનાર તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કોઈ એક દિવસ મિત્રોથી વીંટળાઈને બલરામજી વિના જ યમુનાજીના તીરે ગયા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

ગ્રીષ્મના તાપથી વ્યાકુળ અને તૃષાર્ત થયેલાં ગાયો અને ગોવાળોએ (કાલિયનાગના) વિષથી દૂષિત થયેલા તે ઝેરી યમુનાજળનું પાન કર્યું. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

હે કુરુવંશી પરીક્ષિત, દૈવ દ્વારા મોહિત થયેલા ચિત્તવાળા તેઓ સર્વે વિષયુક્ત જળ પીને નદીકિનારે પ્રાણરહિત થઈને પડ્યા. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

યોગેશ્વરોના ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણે સ્વયં જેમના નાથ છે તેવા તેમને તેવી (પ્રાણરહિત) અવસ્થામાં જોઈને પોતાની અમૃતવર્ષિણી દૃષ્ટિથી સજીવન કર્યા. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

તરત જ જેમને સ્મૃતિ પ્રાપ્ત થઈ છે તેવા તેઓ નદીકિનારેથી ઊભા થઈ એકબીજાની સામે જોતા આશ્ચર્યચકિત થયા. ॥ ૫૧ ॥

‘સંપ્રતિ’ તરત જ ‘ઇતા’ પ્રાપ્ત થઈ છે સ્મૃતિ જેમને તેઓ અથવા ‘સં-પ્રતીત-સ્મૃતયઃ’ સારી રીતે પ્રાપ્ત થઈ છે સ્મૃતિ જેમને તેવા તેઓ ॥ ૫૧ ॥

હે રાજા, વિષ પીને મૃત્યુ પામેલો પોતાનો ઢેહ સજીવન થયો તેને તેમણે ગોવિંદની અનુગ્રહદૃષ્ટિના કારણરૂપ માન્યું. ॥ ૫૨ ॥ ૫૨ ॥

અથ ષોડશોઽધ્યાયઃ

કાલિયનાગ ઉપર કૃપા

ષોડશે કાલિયસ્યોક્તો નિગ્રહો યમુનાહદે ।
તત્પત્નીભિઃ સ્તુતેનાથ કૃષ્ણેનાનુગ્રહઃ કૃતઃ ॥ ૧ ॥

હત્વા રાસભદૈતેયાન્ જગ્ધ્વા તાલફલાન્યલમ્ ।
પ્રીતોઽનૃત્યત્ફનારઙ્ગે કાલિયસ્ય કલાનિધિઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વિલોક્ય દૂષિતાં કૃષ્ણાં કૃષ્ણઃ કૃષ્ણાહિના વિભુઃ ।
તસ્યા વિશુદ્ધિમન્વિચ્છન્ સર્પં તમુદવાસયત્ ॥ ૧ ॥
ઉદવાસયન્નિઃસારિતવાન્ ॥ ૧ ॥

રાજોવાચ

કથમન્તર્જલેઽગાથે ન્યગૃહ્ણાદ્ ભગવાનહિમ્ ।
સ વૈ બહુયુગાવાસં યથાઽઽસીદ્ વિપ્ર કથ્યતામ્ ॥ ૨ ॥

બહૂનિ યુગાન્યાવાસો યસ્ય તમહિમ્ । સ વૈ
અહિરજલચરોઽપિ તસ્મિન્નન્તર્જલે યથા યેન
પ્રકારેણાસીત્ । અથવા બહૂનિ યુગાન્યાવાસો યથા
ભવતિ તથા યેન પ્રકારેણ સ વૈ તત્રાસીદિતિ
કથ્યતામિતિ ॥ ૨ ॥

બ્રહ્માન્ ભગવતસ્તસ્ય ભૂમ્નઃ સ્વચ્છન્દવર્તિનઃ ।
ગોપાલોદારચરિતં કસ્તૃપ્યેતામૃતં જુષન્ ॥ ૩ ॥

ગોપાલેન યદુદારં ચરિતમાચરિતં તદેવામૃતમ્ ।
અતઃ કથ્યતામિતિ ॥ ૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કાલિન્દ્યાં કાલિયસ્યાસીદ્ધ્રદઃ કશ્ચિદ્ વિષાગ્નિના ।
શ્રાપ્યમાણપયા યસ્મિન્ પતન્ત્યુપરિગાઃ સ્વગાઃ ॥ ૪ ॥

સોળમા અધ્યાયમાં શ્રીયમુનાજીના ધરામાં
કાલિયનાગનો નિગ્રહ (દમન) તેમ જ ત્યાર પછી તેની
પત્નીઓ વડે સ્તુતિ કરાયેલા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા કરાયેલો
અનુગ્રહ વર્ણવાયો છે. ॥ ૧ ॥

ધેનુકાસુરોને હણીને તાડફળો ખાઈ કાલિયનાગની
(ફેલાયેલી) ફણાઓરૂપી રંગભૂમિ પર (નૃત્યાદિ)
કલાઓના નિધિ શ્રીકૃષ્ણે અતિ પ્રસન્નતાથી નૃત્ય
કર્યું. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — કાલિયનાગને કારણે
દૂષિત થયેલાં શ્યામવર્ણા (શ્રીયમુનાજી)ને જોઈને
તેમને શુદ્ધ કરવા ઈચ્છતા સામર્થ્યવાન શ્રીકૃષ્ણે તે
સર્પને ત્યાંથી કાઢી મૂક્યો હતો. ॥ ૧ ॥

‘ઉદવાસયત્’ કાઢી મૂક્યો હતો. ॥ ૧ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે વિપ્ર, અગાધ (ઊંડા)
જળની અંદર ભગવાને કાલિયનાગનું કેવી રીતે
દમન કર્યું? (જળચર ન હોવા છતાં) અનેક યુગોથી
તે જળની અંદર જે રીતે રહેતો હતો, તે કહો. ॥ ૨ ॥

અનેક યુગોથી જેનો આવાસ હતો તે સર્પને
(કેવી રીતે દંડ કર્યો?) — તે સર્પ જળચર ન હોવા
છતાં તે જળની અંદર ‘યથા’ જે રીતે રહેતો હતો,
અથવા અનેક યુગોથી આવાસ જે રીતે હોય તેમ જ
જે રીતે તે ત્યાં રહેતો હતો, તે કહો. ॥ ૨ ॥

હે બ્રહ્મન્, અત્યંત મહાન, પરમ સ્વતંત્ર રીતે
વર્તતા તે ભગવાનના ગોપાલરૂપે કરાયેલા ઉદાર
ચરિત્રરૂપ અમૃતને સેવતો કયો મનુષ્ય તૃપ્ત થાય? ॥ ૩ ॥

ગોપાલરૂપે જે ઉદાર ચરિત્ર આચર્યું તે જ અમૃત
છે, આથી તે કહો. ॥ ૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — યમુના નદીમાં
કાલિયનાગનો એક ધરો હતો જેમાં તેના વિષરૂપી
અગ્નિને કારણે જળ ઊકળ્યા કરતું હતું. તે ધરાની ઉપર
ઊડતાં પક્ષીઓ (ઝેરી જળવાળો વાયુ ફેલાવાથી મૂર્ચ્છિત
થઈ) પડી જતાં હતાં. ॥ ૪ ॥

શ્રપ્યમાણં પચ્યમાનં પયો यस્ય સઃ । અત
ઉપરિ ગચ્છન્તઃ ય્વગા યસ્મિન્પતન્તિ ॥ ૪ ॥

વિપ્રુષ્મતા વિષોદોર્મિમારુતેનાભિમર્શિતાઃ ।
મ્પ્રિયન્તે તીરગા યસ્ય પ્રાણિનઃ સ્થિરજંગમાઃ ॥ ૫

કિંચ વિપ્રુષ્મતા અમ્બુકળયુક્તેન
વિષોદતરઙ્ગસ્પર્શિમારુતેન સ્પૃષ્ટા યસ્ય તીરગા
મ્પ્રિયન્તે સ હૃદ આસીદિતિ ॥ ૫ ॥

તં ચણ્ડવેગવિષવીર્યમવેક્ષ્ય તેન
દુષ્ટાં નદીં ચ ય્વલસંયમનાવતારઃ ।
કૃષ્ણઃ કદમ્બમધિરુહ્ય તતોડતિતુઙ્ગ-
માસ્ફોટ્ય ગાઢરશનો વ્યપતદ્ વિષોદે ॥ ૬

તં કાલિયમ્ । ચણ્ડો વેગો યસ્ય
તદ્વિષમેવ વીર્યં યસ્ય તમ્ । કદમ્બમિતિ । ભાવિના
શ્રીકૃષ્ણચરણસ્પર્શભાગ્યેન સ એકસ્તત્તીરે ન
શુષ્કઃ । અમૃતમાહરતા ગરુત્મતા ક્રાન્તત્વાદિતિ ચ
પુરાણાન્તરમ્ । આસ્ફોટ્ય બાહું કરતલેનાહત્ય । ગાઢા
દૃઢં બદ્ધા રશના કટિબન્ધનવસ્ત્રં યેન સઃ ॥ ૬ ॥

સર્પહૃદઃ પુરુષસારનિપાતવેગ-
સંક્ષોભિતોરગવિષોચ્છ્વસિતામ્બુરાશિઃ ।
પર્યક્ પ્લુતો વિષકષાયવિભીષણોર્મિ-
ર્ધાવન્ ધનુઃશતમનન્તબલસ્ય કિં તત્ ॥ ૭

‘શ્રપ્યમાણમ્’ ઊકળતું જળ છે જેનું તે ધરો -
આથી ઉપર ઊડતાં પક્ષીઓ જેમાં પડી જતાં હતાં.
॥ ૪ ॥

જળબિંદુયુક્ત અને ઝેરી જળના તરંગોને
સ્પર્શતા વાયુથી સ્પર્શાયેલાં, જે ધરાને કિનારે રહેલાં
(ઘાસ, વૃક્ષ વગેરે) સ્થાવર અને (પશુ, પંખી વગેરે)
જંગમ પ્રાણીઓ મૃત્યુ પામતાં. ॥ ૫ ॥

વળી, ‘વિપ્રુષ્મતા’ જળબિંદુયુક્ત, ઝેરી જળના
તરંગોને સ્પર્શતા વાયુથી સ્પર્શાયેલાં, જે ધરાને તીરે
રહેલાં પ્રાણીઓ મૃત્યુ પામતાં હતાં એવો, તે ધરો
હતો. ॥ ૫ ॥

દુષ્ટોનું દમન કરવા માટે જેમનો અવતાર થયો
છે એવા, મજબૂત કસેલા કટિબંધન વસ્ત્રવાળા તે
શ્રીકૃષ્ણ પ્રચંડ વેગવાળું વિષ જ જેનું બળ છે તે
કાલિયનાગને અને તેને કારણે દૂષિત થયેલાં યમુનાજીને
જોઈને (તેમને શુદ્ધ કરવાની ઈચ્છાથી) અતિ ઉતુંગ
કદમ્બવૃક્ષ પર ચઢી જઈ (હથેળીથી) બાહુને
થપથપાવીને ઝેરી જળમાં કૂદી પડ્યા. ॥ ૬ ॥

જેનો પ્રચંડ વેગ છે તેવું તે વિષ જ જેનું બળ
છે તે કાલિયને, ‘કદમ્બમ્ ઇતિ’ ભવિષ્યમાં થનારા
શ્રીકૃષ્ણના ચરણસ્પર્શના ભાગ્યથી તે કદમ્બ જ તે
યમુનાના તીરે સુકાયું ન હતું. અન્ય પુરાણમાં છે કે
અમૃત (કળશ) લાવતા ગરુડજી દ્વારા (તે વૃક્ષ ઉપર
તેમનાં ચરણ) સ્પર્શાયાં હતાં. ‘આસ્ફોટ્ય’ હથેળીથી
બાહુને થપથપાવીને, (‘ગાઢરશનઃ’) ગાઢા મજબૂત
કસવામાં આવ્યું છે ‘રશના’ કટિબંધન વસ્ત્ર જેમના
દ્વારા તે શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૬ ॥

પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણના નીચે પડવાના વેગથી
વ્યાકુળ થયેલા સર્પોના વિષથી ઊછળતા જળરાશિવાળો
ધરો લાલ-પીળા રંગના ભયંકર તરંગોથી ચારે
બાજુ ધસતો સો ધનુષ્ (ચારસો હાથ) સુધી ફેલાઈ
ગયો, એ અનંત બળશાળી શ્રીકૃષ્ણને માટે શું આશ્ચર્ય
છે? ॥ ૭ ॥

તદા સર્પસ્ય હ્રદઃ । પુરુષશ્રેષ્ઠસ્ય પતનભારેણ
સંક્ષોભિતાનામુરગાણાં વિષૈરુન્નતોઽમ્બુરાશિર્યસ્ય
સઃ । વિષેણ કષાયીકૃતા ભયંકરા ઊર્મયો યસ્ય
સઃ । પર્યક્ પરિતો ધાવન્ ધનુઃશતં પ્લુતઃ પ્રસૂતઃ ।
નૈતચ્ચિત્રમિત્યાહ—અનન્તબલસ્યેતિ ॥ ૭ ॥

અન્વિ.—કષાયીકૃતાઃ ક્વથિતાઃ રક્તપીતાદિ-
વર્ણીકૃતા વા ।

ભ. મનો.—‘ચતુર્હસ્તં ધનુઃ પ્રોક્તં દ્વિહસ્તં
ઇષુરુચ્યતે ।’

તસ્ય હ્રદે વિહરતો ભુજદણ્ડઘૂર્ણ-

વાર્ધોષમંગ વરવારણવિક્રમસ્ય ।

આશ્રુત્ય તત્સ્વસદનાભિભવં નિરીક્ષ્ય

ચક્ષુઃશ્રવાઃ સમસરત્તદમૃષ્યમાણઃ ॥ ૮

હ્રદે વિહરતો ભુજદણ્ડાહતોદકઘોષં શ્રુત્વા
તતઃ સ્વસદનાભિભવં નિરીક્ષ્ય તદસહમાનઃ
સર્પઃ સમસરત્ સમાજગામ ॥ ૮ ॥

તં પ્રેક્ષણીયસુકુમારઘનાવદાતં

શ્રીવત્સપીતવસનં સ્મિતસુન્દરાસ્યમ્ ।

ક્રીડન્તમપ્રતિભયં કમલોદરાઙ્ઘ્રિં

સન્દશ્ય મર્મસુ રુષા ભુજયા ચછાદ ॥ ૯

પ્રેક્ષણીયશ્ચ સુકુમારશ્ચ ઘનવદુજ્જ્વલશ્ચ
તમ્ । શ્રીવત્સપીતવસનં હ્રદે વિહરતઃ શ્રીવત્સેન
સંયુક્તમુચ્ચલત્પીતં વસ્ત્રં યસ્ય તમ્ । ભુજયા
ભોગેન ચછાદાવેષ્ટયત્ ॥ ૯ ॥

(ભગવાન કૃદ્ધા) ત્યારે સાપનો ધરો — પુરુષોત્તમ
શ્રીકૃષ્ણના પડવાના ભારથી વ્યાકુળ થયેલા સર્પોના
વિષથી ઊછળતો જળરાશિ છે જેનો તે ધરો — વિષથી
(લાલ-પીળા) રંગના ભયંકર તરંગો છે જેના તે
ધરો — ‘પર્યક્’ ચારે બાજુ ધસતો, સો ધનુષ્ ‘પ્લુતઃ’
ફેલાયેલો ધરો — એ આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે —
‘અનન્તબલસ્ય ઇતિ’ ॥ ૭ ॥

ઊકળતા અથવા લાલ, પીળા વગેરે રંગના
થયેલા (તરંગો).

ચાર હાથને ધનુષ્ કહેવામાં આવે છે, બે હાથને
બાણ કહેવામાં આવે છે.

ધરામાં, ગજરાજ જેવું પરાક્રમ કરનાર અને
વિહાર કરનાર શ્રીકૃષ્ણના ભુજદંડો સાથે અથડાવાથી
ઘુમરાતા જળનો અવાજ સાંભળીને હે પ્રિય પરીક્ષિત!
તેનાથી (તે અવાજથી) પોતાના નિવાસસ્થાનની
અવગણના જોઈને તેને સહન ન કરતો ચક્ષુરૂપ
કર્ણવાળો કાલિયનાગ શ્રીકૃષ્ણની સામે આવ્યો. ॥ ૮ ॥

ધરામાં વિહાર કરનાર ભગવાનના ભુજદંડો
સાથે અથડાવાથી થતો જળનો અવાજ સાંભળીને
‘તતઃ’ તે અવાજથી પોતાના નિવાસસ્થાનની અવગણના
જોઈને તેને સહન ન કરતો સર્પ ‘સમસરત્’ શ્રીકૃષ્ણની
સામે આવ્યો. ॥ ૮ ॥

દર્શનીય, સુકુમાર, (વર્ષાકાલીન) મેઘ જેવા
ઉજ્જ્વળ, શ્રીવત્સ ચિહ્ન સહિત પીતામ્બર ધારણ
કરેલા, સ્મિતયુક્ત મનોહર મુખવાળા, કમળના ગર્ભ
જેવા (કોમળ) ચરણવાળા, નિર્ભય થઈને કીડા
કરતા તેમને (શ્રીકૃષ્ણને) (કાલિયનાગે) મર્મસ્થાનમાં
કોધથી દંશ દઈને પોતાના દેહથી વીંટાળી દીધા.
(ઢાંકી દીધા.) ॥ ૮ ॥

દર્શનીય અને સુકુમાર તથા મેઘ જેવા ઉજ્જ્વળ
તે શ્રીકૃષ્ણને — ‘શ્રીવત્સપીતવસનમ્’ ધરા(ના જળ)માં
વિહાર કરવાથી શ્રીવત્સ સાથે સંલગ્ન થઈ જવાને
કારણે ઉપસેલું (ઉપસતું) પીળું વસ્ત્ર છે જેમનું તે
શ્રીકૃષ્ણને — ‘ભુજયા’ પોતાના દેહથી ‘ચછાદ’
વીંટાળી દીધા, ઢાંકી દીધા. ॥ ૮ ॥

અન્વિ.—‘મર્મસુ’ પ્રાણહાનિકરેષુ કળ્ઠાદ્ય-
વયવેષુ ।

તં નાગભોગપરિવીતમદૃષ્ટચેષ્ટ-

માલોક્ચ તત્પ્રિયસખાઃ પશુપા ભૃશાર્તાઃ ।

કૃષ્ણોઽર્પિતાત્મસુહૃદર્થકલત્રકામા

દુઃખાનુશોકભયમૂઢધિયો નિપેતુઃ ॥ ૧૦

સ પ્રિયો યેષાં તે તત્પ્રિયાસ્તે ચ તે
સખાયશ્ચેતિ તથા ॥ ૧૦ ॥

ગાવો વૃષા વત્સતર્યઃ ક્રન્દમાનાઃ સુદુઃખિતાઃ ।

કૃષ્ણો ન્યસ્તેક્ષ્ણા ભીતા રુદત્ય ઇવ તસ્થિરે ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

અથ વ્રજે મહોત્પાતાસ્ત્રિવિધા હ્યતિદારુણાઃ ।

ઉત્પેતુર્ભુવિ દિવ્યાત્મન્યાસન્નભયશંસિનઃ ॥ ૧૨

ભુવિ ભૂકમ્પાદયઃ । દિવિ ઉલ્કાપાતાદયઃ ।

આત્મનિ વામનેત્રસ્ફુરણાદયઃ । આસન્નં ભયં

શંસિતું શીલં યેષાં તે ॥ ૧૨ ॥

તાનાલક્ષ્ય ભયોદ્વિગ્ના ગોપા નન્દપુરોગમાઃ ।

વિના રામેણ ગાઃ કૃષ્ણાં જ્ઞાત્વા ચારયિતું ગતમ્ ॥ ૧૩

તૈર્દુર્નિમિત્તૈર્નિધનં મત્વા પ્રાપ્તમતદ્વિદઃ ।

તત્પ્રાણાસ્તન્મનસ્કાસ્તે દુઃખશોકભયાતુરાઃ ॥ ૧૪

આબાલવૃદ્ધવનિતાઃ સર્વેઽઙ્ગ પશુવૃત્તયઃ ।

નિર્જગમુર્ગોકુલાદ્ દીનાઃ કૃષ્ણાદર્શનલાલસાઃ ॥ ૧૫

પ્રાણહાનિ કરનારા કંઠ વગેરે અવયવોમાં (દંશ
દઈને)

તે શ્રીકૃષ્ણ જેમને પ્રિય છે તેવા તેમના
પશુપાલક ગોપ-સખાઓ તે શ્રીકૃષ્ણને નાગના શરીરથી
વીંટળાયેલા અને જેમની યેષ્ટા દેખાતી નથી તેવા
જોઈને અતિ પીડા પામ્યા. જેમણે દેહ, સુહૃદ, ધન,
પત્ની તથા (સર્વ) કામનાઓ શ્રીકૃષ્ણને સમર્પિત
કરી દીધાં છે તેવા તેઓ દુઃખ, પશ્ચાત્તાપ અને
ભયથી મૂઢ બુદ્ધિવાળા થઈ ઢળી પડ્યા. ॥ ૧૦ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણ જેમને પ્રિય છે તત્પ્રિયાઃ અને તેઓ
મિત્રો પણ છે તેવા ‘તત્પ્રિયસખાઃ’ ॥ ૧૦ ॥

ગાયો, બળદો અને વાછરડીઓ અતિ દુઃખી
થયાં અને શ્રીકૃષ્ણ તરફ દૃષ્ટિ રાખી, ભયભીત
થઈ આકંઠ કરતાં રડતાં હોય તેમ ઊભા રહી
ગયાં. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

પછી એ જ સમયે વ્રજમાં પૃથ્વી પર, આકાશમાં
અને શરીરમાં સમીપ આવેલા ભયને સૂચવતા
ત્રણેય પ્રકારના અતિ ભયંકર મહા ઉત્પાતો થવા
લાગ્યા. ॥ ૧૨ ॥

પૃથ્વી પર ધરતીકંપ વગેરે, આકાશમાં ઉલ્કાપાત
વગેરે, શરીરમાં ડાબી આંખ ફરકવી વગેરે — સમીપ
આવેલા ભયને સૂચવવાનો સ્વભાવ છે જેમનો તેવા
તે ઉત્પાતો ॥ ૧૨ ॥

તે ઉત્પાતોને જોઈને ભયથી વ્યાકુળ થયેલા
નંદરાયજી વગેરે ગોવાળો શ્રીકૃષ્ણને બલરામજી
વિના ગાયો ચારવા ગયેલા જાણીને ॥ ૧૩ ॥ તે તે
અપશુકનોથી શ્રીકૃષ્ણ મૃત્યુને પ્રાપ્ત થયા છે
એમ માનીને, શ્રીકૃષ્ણ જ જેમના પ્રાણ છે અને
શ્રીકૃષ્ણમાં જ જેમનું મન છે તેવા, તે શ્રીકૃષ્ણને
નહીં જાણતા તેઓ દુઃખ, શોક અને ભયથી ઉદ્વિગ્ન
થઈ ગયા. ॥ ૧૪ ॥ હે પ્રિય (રાજા), પશુ (ગાય)
જેવા (વાત્સલ્યપૂર્ણ) સ્વભાવવાળાં, કૃષ્ણદર્શનની
લાલસાવાળાં આબાલવૃદ્ધ, વનિતા સૌ કોઈ દીન
થઈને ગોકુળથી નીકળી પડ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

તાનાલક્ષ્ય ગોકુલાન્નિર્જમ્મુરિતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ।
 ભયોદ્વિગ્રા ભયહેતુભ્યો ભીતાઃ । ભયેન કમ્પમાના
 ઇતિ વા ॥ ૧૩ ॥ ન તં વિદન્તીત્યતદ્વિદઃ ॥ ૧૪ ॥
 પશુવૃત્તયોઽતિવત્સલાઃ ॥ ૧૫ ॥

તાંસ્તથા કાતરાન્ વીક્ષ્ય ભગવાન્ માધવો બલઃ ।
 પ્રહસ્ય કિંચિન્નોવાચ પ્રભાવજ્ઞોઽનુજસ્ય સઃ ॥ ૧૬

કાતરાન્ ભીતાન્ ॥ ૧૬ ॥

તેઽન્વેષમાણા દયિતં કૃષ્ણં સૂચિતયા પદૈઃ ।
 ભગવલ્લક્ષણૈર્જમ્મુઃ પદવ્યા યમુનાતટમ્ ॥ ૧૭

ભગવન્તં લક્ષ્યન્તિ યાનિ પદાનિ તૈઃ પદૈઃ
 સૂચિતયા પદવ્યા માર્ગેણ ॥ ૧૭ ॥

પદૈર્માર્ગજ્ઞાનપ્રકારમાહ—ત ઇતિ ।

તે તત્ર તત્રાબ્જયવાંકુશાશનિ-
 ધ્વજોપપન્નાનિ પદાનિ વિશ્પતેઃ ।
 માર્ગે ગવામન્યપદાન્તરાન્તરે
 નિરીક્ષમાણા ચયુરંગ સત્વરાઃ ॥ ૧૮

વિશ્પતેઃ શ્રીકૃષ્ણસ્યાન્યેષાં પદાનામન્તરાન્તરે
 મધ્યે મધ્યે તત્તદપોહેન । ગવાં શ્રુતીનાં માર્ગે
 સત્વરા અપ્રમત્તા યોગિનસ્તત્તદુપાધ્યપવાદેન યથા
 પરં તત્ત્વં મૃગયન્તે તદ્વદિતિ ભાવઃ ॥ ૧૮ ॥

તે ઉત્પાતોને જોઈને ગોકુળથી નીકળી પડ્યાં,
 એમ આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૧૫) સાથે સંબંધ છે.
 ‘ભય-ઉદ્વિગ્રાઃ’ ભયનાં કારણોથી ભયભીત થયેલા
 અથવા ભયથી ધ્રૂજતા ॥ ૧૩ ॥ ‘અતત્-વિદઃ’ તે
 શ્રીકૃષ્ણને ન જાણતા ॥ ૧૪ ॥ ‘પશુવૃત્તયઃ’ પશુ
 (ગાય) જેવા વાત્સલ્યપૂર્ણ સ્વભાવવાળાં ॥ ૧૫ ॥

અનુજ શ્રીકૃષ્ણના પ્રભાવને જાણતા, મધુવંશમાં
 ઉત્પન્ન થયેલા તે બલરામજી તેમને (સર્વે ગોકુળ-
 વાસીઓને) તેવા ભયભીત થયેલા જોઈને, હસીને
 કંઈ બોલ્યા નહીં. ॥ ૧૬ ॥

‘કાતરાન્’ ભયભીત થયેલાઓને ॥ ૧૬ ॥

(વજ્ર, અંકુશ વગેરે ચરણ)ચિહ્નોથી ભગવાનને
 સૂચવતાં પગલાંથી જણાતા માર્ગથી (પોતાના) પ્યારા
 શ્રીકૃષ્ણને શોધતા તે (વ્રજવાસીઓ) યમુનાકિનારે
 જવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥

(વજ્ર, અંકુશ વગેરે ચરણચિહ્નોથી) ભગવાનને
 જે સૂચિત કરે છે, જણાવે છે તે પગલાં — તે
 પગલાંથી જણાતા ‘પદવ્યા’ માર્ગથી ॥ ૧૭ ॥

પગલાં દ્વારા માર્ગ જાણવાની રીત વર્ણવે
 છે — ‘તે ઇતિ’

હે પ્રિય (રાજા), ત્યાં ત્યાં (ગોવાળો અને)
 ગાયોના માર્ગમાં બીજાનાં પગલાંની વચ્ચે વચ્ચે
 વૈશ્યપતિ શ્રીકૃષ્ણનાં કમળ, જવ, અંકુશ, વજ્ર તથા
 ધજાથી યુક્ત પગલાંનું નિરીક્ષણ કરતા ત્વરાયુક્ત
 વ્રજવાસીઓ (યમુનાકિનારે) ગયા. ॥ ૧૮ ॥

વૈશ્યપતિ શ્રીકૃષ્ણનાં, અન્ય જનોમાં પગલાંની
 ‘અન્તરાન્તરે’ વચ્ચે વચ્ચે તે તે ગાયોનાં પગલાં
 છોડીને — ‘ગવામ્’ શ્રુતિના માર્ગે (‘ગો’ અર્થાત્ વાણી
 વડે શ્રુતિ વ્યક્ત થતી હોવાથી ‘ગો’ શબ્દ શ્રુતિવાચક
 છે.) ‘સત્વરાઃ’ સાવધાન થયેલા યોગીઓ તે તે
 (અન્નમયાદિ) ઉપાધિના નિરાકરણ દ્વારા શુદ્ધ બ્રહ્મનું
 અન્વેષણ કરે છે તેમ, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૮ ॥

અન્તર્હૃદે ભુજગભોગપરીતમારાત્
 કૃષ્ણાં નિરીહમુપલભ્ય જલાશયાન્તે ।
 ગોપાંશ્ચ મૂઢધિષણાન્ પરિતઃ પશૂંશ્ચ
 સંક્રન્દતઃ પરમકશ્મલમાપુરાર્તાઃ ॥ ૧૯

તતશ્ચ સર્પશરીરવેષ્ટિતં કૃષ્ણં દૂરાન્નિરીક્ષ્ય
 ગોપાંશ્ચ પશૂંશ્ચ તથા નિરીક્ષ્ય, આર્તાઃ પરમકશ્મલં
 પરં મોહં પ્રાપુઃ ॥ ૧૯ ॥

ગોપ્યોઽનુરક્તમનસો ભગવત્યનન્તે
 તત્સૌહૃદસ્મિતવિલોકગિરઃ સ્મરન્ત્યઃ ।
 ગ્રસ્તેઽહિના પ્રિયતમે ભૃશદુઃખતપ્તાઃ
 શૂન્યં પ્રિયવ્યતિહતં દદૃશુસ્ત્રિલોકમ્ ॥ ૨૦

પ્રિયેણ શ્રીકૃષ્ણેન વ્યતિહતં વિરહિતં
 ત્રૈલોક્યં શૂન્યં દદૃશુઃ ॥ ૨૦ ॥

તાઃ કૃષ્ણમાતરમપત્યમનુપ્રવિષ્ટાં
 તુલ્યવ્યથાઃ સમનુગૃહ્ય શુચઃ સ્ત્રવન્ત્યઃ ।
 તાસ્તા વ્રજપ્રિયકથાઃ કથયન્ત્ય આસન્
 કૃષ્ણાનનેઽર્પિતદૃશો મૃતકપ્રતીકાઃ ॥ ૨૧
 ॥ ૨૧ ॥

અનુપ્રવિષ્ટાં તદેકચિત્તાં વિસ્મૃતસ્વરૂપામિત્યર્થઃ ।

કૃષ્ણપ્રાણાન્નિર્વિશતો નન્દાદીન્ વીક્ષ્ય તં હૃદમ્ ।
 પ્રત્યષેધત્ સ ભગવાન્ રામઃ કૃષ્ણાનુભાવવિત્ ॥ ૨૨
 ॥ ૨૨ ॥

ધરાની અંદર સાપના શરીરથી વીંટળાયેલા શ્રીકૃષ્ણને દૂરથી જ ચેષ્ટારહિત થયેલા જોઈને તેમ જ જળાશયની પાસે મૂઢ બુદ્ધિવાળા ગોવાળોને અને પશુઓને ચોતરફ આકંઠ કરતાં જોઈને દુઃખી થયેલા વ્રજજનો અત્યંત ગમગીનીને પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૧૯ ॥

અને ત્યાં સાપના શરીરથી વીંટળાયેલા શ્રીકૃષ્ણને દૂરથી જોઈને તથા ગોવાળો અને પશુઓને તેવા (મૂઢ બુદ્ધિવાળા થઈ ધરતી પર ઢળી પડેલા) જોઈને દુઃખી થયેલા વ્રજજનો 'પરમકશ્મલમ્' અત્યંત ગમગીનીને પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૧૯ ॥

(પોતાના) પ્રિયતમ સર્પ વડે જકડાયા ત્યારે તેમનું સૌહાર્દ, પ્રેમ, સ્મિત, (પ્રિયભર્યા) દૃષ્ટિપાત અને (મધુર) વચનોનું સ્મરણ થઈ આવતાં, અત્યંત દુઃખથી સંતપ્ત થયેલાં, અનંત ભગવાનમાં અનુરાગયુક્ત મનવાળાં ગોપીજનોએ પ્રિયથી રહિત થયેલા ત્રણેય લોક શૂન્ય જોયા. ॥ ૨૦ ॥

'પ્રિયેણ' શ્રીકૃષ્ણથી 'વ્યતિહતમ્' રહિત થયેલા ત્રણેય લોક શૂન્ય જોયા. ॥ ૨૦ ॥

પુત્રની પાછળ (ધરામાં) જતાં શ્રીકૃષ્ણનાં માતા યશોદાને હાથથી પકડી રાખીને આંસુ સારતાં, વ્રજવલ્લભ શ્રીકૃષ્ણની (પૂતના-મોક્ષ, શકટભંજન વગેરે લીલા) કથા કહેતાં કહેતાં, માતાના જેવી વ્યથાવાળાં અને શ્રીકૃષ્ણના મુખ ઉપર ચોંટેલી દૃષ્ટિવાળાં તે ગોપીજનો મડદાં જેવાં થઈ ગયાં. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

એકમાત્ર શ્રીકૃષ્ણમાં ચિન્તવાળાં, પોતાની જાતનું પણ જેમને સ્મરણ નથી રહ્યું તેવાં, પુત્રની પાછળ (ધરામાં) જતાં માતા યશોદાજીને, એમ અર્થ છે.

શ્રીકૃષ્ણ જેમના પ્રાણ છે તે નંદ વગેરેને તે ધરામાં પ્રવેશતા જોઈને, શ્રીકૃષ્ણનો પ્રભાવ જાણતા તે ભગવાન બલરામે તેમને અટકાવ્યા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

इत्थं स्वगोकुलमनन्यगतिं निरीक्ष्य
 सस्त्रीकुमारमतिदुःखितमात्महेतोः ।
 आज्ञाय मर्त्यपदवीमनुवर्तमानः
 स्थित्वा मुहूर्तमुदतिष्ठदुंगबन्धात् ॥ २३

अनन्यगतिमात्मानमित्थं निरीक्ष्यात् एवात्महेतोः
 स्वगोकुलमतिदुःखितमाज्ञायोरङ्गबन्धादुदतिष्ठ-
 दित्यन्वयः ॥ २३ ॥

तत्प्रथ्यमानवपुषा व्यथितात्मभोग-
 स्त्यक्त्वोन्नमय्य कुपितः स्वफणान् भुजंगः ।
 तस्थौ श्वसञ्छ्वसनरन्ध्रविषाम्बरीष-
 स्तब्धेक्षणोल्मुकमुखो हरिमीक्षमाणः ॥ २४

तस्य प्रथ्यमानेन वपुषा व्यथितात्मशरीरो
 भुजङ्गः कुण्डलीमुन्मुच्य तं त्यक्त्वा कुपितः
 स्वफणानुन्नमय्य श्वसन्केवलमीक्षमाणस्तस्थौ ।
 कथंभूतः । श्वसनरन्ध्रेषु नासाविवरेषु विषं यस्य
 स तथा, अम्बरीषो मण्डकपाकभाजनं तद्वत्संतसानि
 स्तब्धानીक्षणानि यस्य स तथा, उल्मुकानि मुखेषु
 यस्य स च स च स च ॥ २४ ॥

तं जिह्वया द्विशिखया परिलेलिहानं
 द्वे सृक्कणी हातिकरालविषाग्निदृष्टिम् ।
 क्रीडन्नमुं परिससार यथा खगेन्द्रो
 बभ्राम सोऽप्यवसरं प्रसमीक्षमाणः ॥ २५

આમ, પોતાના સિવાય જેમનો બીજો કોઈ રક્ષક નથી એવા પોતાને (શ્રીકૃષ્ણને) અને સ્ત્રીઓ તથા ગોપકુમારો સહિત પોતાના ગોકુળને પોતાને ખાતર અત્યંત દુઃખી જાણીને મનુષ્યના માર્ગને અનુસરતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ એક મુહૂર્ત (બે ઘડી = ૪૮ મિનિટ) રહીને સાપના બંધનમાંથી નીકળી ગયા. ॥ ૨૩ ॥

‘અનન્યગતિમ્’ જેમનો બીજો કોઈ રક્ષક નથી એવા ‘આત્માનમ્’ પોતાને જોઈને, આથી જ પોતાને કારણે પોતાના ગોકુળને અતિ દુઃખી જાણીને સાપના બંધનમાંથી (પોતાની જાતે જ) નીકળી ગયા, એમ અન્વય છે. ॥ ૨૩ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણના વધતા શ્રીઅંગને લીધે વ્યથિત થયેલા પોતાના શરીરવાળો, નાસિકાનાં છિદ્રોમાં વિષ (ઉછળતો), (તપાવેલા) તાવડા જેવી આંખોવાળો અને મુખોમાં આગની જવાળાઓવાળો ભુજંગ (કુંડળી – નાગપાશ છોડીને) તે શ્રીકૃષ્ણને ત્યજીને ક્રોધે ભરાઈ પોતાની ફણાઓ ઊંચી કરીને, ફૂંફાડા મારતો, કેવળ શ્રીહરિને જોતો ઊભો રહ્યો. ॥ ૨૪ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણના વધતા શ્રીઅંગને લીધે વ્યથિત થયેલા પોતાના (આત્મ) શરીરવાળો ભુજંગ કુંડળી (નાગપાશ) ‘ઉન્મુચ્ય’ છોડીને, તે શ્રીકૃષ્ણને ત્યજીને કુપિત થઈ પોતાની ફણાઓ ઊંચી કરીને ફૂંફાડા મારતો કેવળ (શ્રીહરિને) જોતો ઊભો રહ્યો. કેવો ભુજંગ? જેની નાસિકાનાં છિદ્રોમાં વિષ છે તે તથા ‘અમ્બરીષઃ’ શીરો શેકવાનો તાવડો, તેના જેવી તપાવેલી સ્થિર આંખો છે જેની તેવો તે તથા જેના મુખમાં આગની જવાળાઓ છે તેવો તે. ॥ ૨૪ ॥

બે શિખાઓવાળી જીભથી બે ગલોફાં વારંવાર ચાટતા, અતિ ભયંકર વિષાગ્નિયુક્ત દૃષ્ટિવાળા તે સર્પની વર્તુળાકારે ક્રીડા કરતા શ્રીહરિ ગરુડની જેમ સર્વ તરફ ગતિ કરવા લાગ્યા અને ભમવા લાગ્યા. તે સર્પ પશ (તેમને દંશ દેવાના) અવસરની પ્રતીક્ષા કરતો (તેમની આજુબાજુ ધૂમવા માંડ્યો). ॥ ૨૫ ॥

હરિશ્ચ ક્રીડંસ્તમમું સર્વં પરિસસાર પરિતો
બભ્રામ । અતિકરાલવિષાગ્નિયુક્તા દૃષ્ટિર્યસ્ય તમ્ ।
જિહ્વાયા દ્વિશિખયેતિ પ્રતિમુખમ્ ॥ ૨૫ ॥

एवं परिभ्रमहतौजसमुन्नतांस-
मानम्य तत्पृथुशिरःस्वधिरूढ आद्यः ।
तन्मूर्धरत्ननिकरस्पर्शातिताम्र-
पादाम्बुजोऽखिलकलादिगुरुर्नर्त ॥ २६

एवं परिभ्रमेणैव हतमोजो यस्य तम् ।
उन्नतावंसौ यस्य तम् । तस्य मूर्धसु ये
रत्ननिकरास्तेषां स्पर्शनात्यरुणं पादाम्बुजं यस्य
सः । ननु कथं चञ्चलेषु शिरस्सु नर्तत तत्राह—
अखिलकला-नामादिगुरुः ॥ २६ ॥

तं नर्तुमुद्यतमवेक्ष्य तदा तदीय-
गन्धर्वसिद्धसुरचारणदेववध्वः ।
प्रीत्या मृदंगपणवानकवाद्यगीत-
पुष्पोपहारनुतिभिः सहसोपसेदुः ॥ २७
उपसेदुः प्राप्ताः ॥ २७ ॥

यद् यच्छ्रो न नमतेऽङ्ग शतैकशीर्ष्ण-
स्तत्तन्मर्द खरदण्डधरोऽङ्घ्रिपातैः ।
क्षીणायुषो भ्रमत उલ્बणमास्यतोऽसू-
ङ्गस्तो वमन् परमकश्मलमाप नागः ॥ २८

અને કીડા કરતા શ્રીહરિ આ સાપની સર્વ તરફ
'પરિસસાર' વર્તુળાકારે ગતિ કરવા લાગ્યા અને
ભમવા લાગ્યા. અતિ ભયંકર વિષાગ્નિયુક્ત દૃષ્ટિ છે
જેની તેની (સર્વ તરફ) — બે શિખાવાળી જીભથી
પ્રત્યેક મુખનાં બે ગલોફાંને ॥ ૨૫ ॥

આમ, પરિભ્રમણ કરવાથી જેનું બળ નાશ
પામ્યું તે ઊંચી કાંધવાળા નાગને સંપૂર્ણ નમાવીને
તેનાં વિશાળ મસ્તકો ઉપર શ્રીકૃષ્ણ આરૂઢ થઈ
ગયા. તેનાં મસ્તકો ઉપર રહેલાં રત્નોના સમૂહના
સ્પર્શથી અતિ અરુણ થઈ ગયેલાં ચરણવાળા, સર્વ
કળાઓના આદિ (પ્રવર્તક) ગુરુ, સર્વના કારણરૂપ
શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ નૃત્ય કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

આમ, પરિભ્રમણ કરવાથી જ જેનું બળ નાશ
પામ્યું તે નાગને — જેની બે કાંધ (ફણાઓનો
પાર્શ્વભાગ) ઊંચી છે તે નાગને — તેનાં મસ્તકો ઉપર
જે રત્નોના સમૂહો છે, તેમના સ્પર્શથી જેમનું ચરણકમળ
અતિ અરુણ છે તે શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ — પ્રશ્ન કરે છે કે
હલતાં મસ્તકો ઉપર કેવી રીતે નૃત્ય કર્યું? તે માટે
ઉત્તર આપે છે — સર્વ કળાઓના આદિ (મૂળ,
પ્રવર્તક) ગુરુ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ છે. ॥ ૨૬ ॥

તેમને નૃત્ય કરવા માટે ઉદ્યત થયેલા જોઈને
તે સમયે અચાનક તેમના પાર્ષદો, ગંધર્વો, સિદ્ધો,
દેવો, ચારણો, દેવાંગનાઓ પ્રેમપૂર્વક મૃદંગ, ઢોલ,
નગારાં વગેરે વાદ્યો, ગીતો, પુષ્પોના ઉપહારો અને
સ્તુતિઓ સહિત તેમની પાસે ગયાં. ॥ ૨૭ ॥

(તે સૌ) ઉપસેદુઃ તેમની પાસે ગયાં. ॥ ૨૭ ॥
હે પ્રિય (પરીક્ષિત), મૃતપ્રાય થઈ ગયો
હોવા છતાં (જળમાં) ભમતા મુખ્ય સો મસ્તકવાળા
નાગનું, જે જે મસ્તક નમતું ન હતું તે તે મસ્તકનું,
પ્રયંડ દંડ દેનારા ભગવાન, ચરણના પ્રહારોથી
મર્દન કરતા હતા. તે સમયે મુખ અને નાકમાંથી
ભયંકર (ઝેરીલું) રક્ત ઓકતો નાગ અત્યંત કષ્ટને
પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૨૮ ॥

શતૈકશીર્ષ્ણઃ શતમેકાનિ મુખ્યાનિ
શીર્ષાણિ યસ્ય તસ્ય ક્ષીણાયુષોઽપિ પુનર્મમતો
યદ્યચ્છિરો ન નમતે સ્તબ્ધતાં ન જહાતિ ।
નૃત્યચ્છલેનાહ્નિપાતૈસ્તત્તન્મર્દ તદા ચાસ્યતો
મુખેભ્યો નસ્તો નાસાવિવેરેભ્યશ્ચાસૃગ્વમન્ ॥ ૨૮ ॥

વા.પ્ર. — એકપદમત્રમુખ્યવાચકમ્ ।

* અત્ર મુખ્યેત્યુક્તેરમુખ્યાન્યન્યાન્યપિ સન્તિ ।

અગ્રે ફળાસહસ્રોક્તેઃ ।

તસ્યાક્ષિભિર્ગરલમુદ્ગમતઃ શિરસ્સુ

યદ્ યત્ સમુનમતિ નિઃશ્વસતો રુષોઞ્ચૈઃ ।

નૃત્યન્ પદાનુનમયન્ દમયામ્બભૂવ

પુષ્પૈઃ પ્રપૂજિત ઇવેહ પુમાન્ પુરાણઃ ॥ ૨૯

પુનરપિ રુષા ઉચ્ચૈર્નિઃશ્વસતો યદ્યત્સમુન્નમતિ
તત્તપદાઘાતે નાનુનમયન્નિહાસ્મિન્નવસરે હૃષ્ટૈર્ગન્ધ-
ર્વાદિભિઃ શેષાસનઃ પુરાણઃ પુરુષ ઇવ યશોદાનન્દનઃ
પુષ્પૈઃ પ્રપૂજિતઃ । યદ્વા તદા ગન્ધર્વાદિભિઃ પુષ્પૈઃ
પ્રપૂજિતો ગોપૈઃ પુરાણઃ પુમાનિવ દૃષ્ટ ઇતિ ।
યદ્વા પુષ્પૈઃ પ્રપૂજિત ઇવ પ્રસન્નઃ સન્ દમયામ્બભૂવ ।
હિતં કૃતવાનિત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

તચ્ચિત્રતાણ્ડવવિરુગ્ણફળાતપત્રો

રક્તં મુખૈરુરુ વમન્ નૃપ ભગ્નગાત્રઃ ।

સ્મૃત્વા ચરાચરગુરું પુરુષં પુરાણં

નારાયણં તમરણં મનસા જગામ ॥ ૩૦

શતૈકશીર્ષ્ણઃ શતમ્ એકાનિ અર્થાત્ મુખ્ય સો
મસ્તકો છે જેનાં તેનું, **ક્ષીણાયુષઃ** (બળહીન થવાથી)
મૃતપ્રાય થઈ ગયો હોવા છતાં પણ (જળમાં)
ભમતા એવા તેનું જે જે મસ્તક નમતું ન હતું,
અકડાઈ છોડતું ન હતું, તે તે મસ્તકનું નૃત્યના બહાને
ચરણના પ્રહારોથી (ભગવાન) મર્દન કરતા હતા
ત્યારે **આસ્યતઃ** મુખમાંથી અને **નસ્તઃ** નાકનાં છિદ્રોમાંથી
રક્ત ઓકતો (નાગ) ॥ ૨૮ ॥

અહીં 'એક' શબ્દ મુખ્યના અર્થમાં છે.

અહીં 'મુખ્ય' (સો મસ્તકો) કહેવામાં આવ્યું છે,
કારણ કે મુખ્ય ન હોય તેવાં પણ બીજાં મસ્તકો હતાં.
આગળ **ફળાસહસ્ર** એમ કહેવામાં આવ્યું હોવાથી
(અન્ય અમુખ્ય હજાર મસ્તકો પણ હતાં.)

કોપથી મોટા ફૂંફાડા મારતા, નેત્રોથી ઝેર
ઓકતા તે કાલિય નાગનાં મસ્તકોમાંનું જે મસ્તક
ઊંચું થતું, નૃત્ય કરતા ભગવાન (પોતાના) ચરણથી
નમાવતા તેનું દમન કરતા હતા. આ અવસરે
(પ્રસન્ન થયેલા ગંધર્વો વગેરે દ્વારા) પુરાણપુરુષ
પુષ્પોથી પૂજાયા હોય તેમ (ગોપજનો દ્વારા નિહાળવામાં
આવ્યું.) ॥ ૨૯ ॥

ફરી પાછા કોપથી મોટા ફૂંફાડા મારી રહેલા
(નાગ)નું જે જે મસ્તક ઊંચું થતું, તે તે મસ્તક
ચરણના પ્રહારથી નમાવતા — **ઇહ** આ અવસરે,
પ્રસન્ન થયેલા ગંધર્વો વગેરે દ્વારા શેષનાગ જેમનું
આસન છે તે પુરાણપુરુષ સમાન યશોદાનંદન પુષ્પોથી
પૂજિત થયા. અથવા તે સમયે ગંધર્વો વગેરે દ્વારા
પુરાણપુરુષ પુષ્પોથી પૂજાયા હોય તેમ ગોપજનો દ્વારા
નિહાળવામાં આવ્યું. અથવા પુષ્પોથી પૂજાયા હોય
તેમ પ્રસન્ન થઈને નાગનું દમન કર્યું. (દંડ આપવાના
બહાને) તેનું હિત કર્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

હે નૃપ, તે શ્રીકૃષ્ણના અલૌકિક તાંડવથી નષ્ટ
થયેલી ફણાઓરૂપ છત્રવાળો, મુખથી પુષ્કળ રુધિર
ઓકતો, ભાંગી ગયેલાં ગાત્રોવાળો કાલિયનાગ
સ્થાવર-જંગમના ગુરુ, પુરાણપુરુષ નારાયણને
ઓળખીને મનથી તેમને શરણે ગયો. ॥ ૩૦ ॥

અરણં શરણમ્ ॥ ૩૦ ॥

કૃષ્ણસ્ય ગર્ભજગતોઽતિભરાવસન્નં
પાર્ષ્ણિપ્રહારપરિરુગ્ણાફળાતપત્રમ્ ।

દૃષ્ટ્વાઽહિમાદ્યમુપસેદુરમુષ્ય પત્ય
આર્તાઃ શ્લથદ્વસનભૂષણકેશબન્ધાઃ ॥ ૩૧

ગર્ભે જગન્તિ યસ્ય તસ્યાતિભારેણાવસન્નમા-
ક્રાન્તમ્ । પાર્ષ્ણિઃ પાદપૃષ્ઠમ્ । આદ્યં શ્રીકૃષ્ણમ્ ।
શ્લથન્તો વિસ્રંસમાના વસનાદયો યાસાં તાઃ
॥ ૩૧ ॥

તાસ્તં સુવિગ્નમનસોઽથ પુરસ્કૃતાર્ભાઃ
કાયં નિધાય ભુવિ ભૂતપતિં પ્રણેમુઃ ।

સાધ્વ્યઃ કૃતાંજલિપુટાઃ શમલસ્ય ભર્તુ-
ર્મોક્ષેપ્સવઃ શરણદં શરણં પ્રપન્નાઃ ॥ ૩૨

તાઃ શરણં પ્રપન્નાઃ સત્યસ્તં પ્રણેમુઃ ।
સુવિગ્નમનસોઽતિવિહ્લલચિત્તાઃ । ભુવીતિ
તસ્મિન્સ્થાને જલાધસ્તાદ્વા તીરે વા । શમલસ્ય
પાપાત્મનોઽપિ ભર્તુર્મોક્ષેપ્સવઃ । ભર્તુર્યચ્છમલં
તસ્ય વા । ભૂતપતિં પ્રાણિમાત્રસ્ય પતિમ્ ।
શરણદમાશ્રયપ્રદમ્ ॥ ૩૨ ॥

પ્રથમં તાવત્કુપિતં ભગવન્તં દણ્ડાનુમોદને-
નોપશમયન્ત્યઃ સ્તુવન્તિ—ન્યાચ્ચો હીતિ ।

તત્ર—

‘દણ્ડાનુમોદનં ષડ્ભિર્દશભિશ્ચ હરેર્નતિઃ ।
પ્રાર્થનં પચ્છભિઃ શ્લોકૈસ્તતઃ પત્રગયોષિતામ્’ ॥ ૧ ॥

અરણમ્ શરણે ॥ ૩૦ ॥

જેમના ગર્ભમાં બ્રહ્માંડો છે તે શ્રીકૃષ્ણના
અતિભારથી પીડાયેલા અને શ્રીકૃષ્ણના ચરણપૃષ્ઠ
(એડી)ના પ્રહારોથી ભાંગી ગયેલા ફણારૂપ છત્રવાળા
નાગને જોઈને જેમનાં વસ્ત્રો, અલંકારો અને અંબોડા
શિથિલ થઈ ગયાં તેવી આ નાગની આર્ત પત્નીઓ
આદ્ય એવા શ્રીકૃષ્ણની પાસે આવી. ॥ ૩૧ ॥

જેમના ગર્ભમાં બ્રહ્માંડો છે તેમના અતિ ભારથી
‘અવસન્નમ્’ પીડાયેલા નાગને — ‘પાર્ષ્ણિઃ’ એડી —
‘આદ્યમ્’ શ્રીકૃષ્ણને — ‘શ્લથન્તઃ’ (શ્લથત્) શિથિલ થતાં
વસ્ત્રો વગેરે છે જેમનાં તે નાગપત્નીઓ ॥ ૩૧ ॥

અને પછી અત્યંત વિહ્વળ ચિત્તવાળી તે
પતિવ્રતા નાગપત્નીઓએ પોતાનાં બાળકોને
આગળ કરીને પૃથ્વી ઉપર કાયા નમાવીને, સર્વ
પ્રાણીઓના પાલક શ્રીકૃષ્ણને પ્રણામ કર્યાં. પાપાત્મા
એવા પોતાના પતિનો છુટકારો ઈચ્છતી તે સર્વે
બંને હાથ જોડીને શરણ પ્રદાન કરનાર ભગવાનને
શરણે ગઈ. ॥ ૩૨ ॥

શરણે આવી પડેલી તે નાગપત્નીઓએ તે
શ્રીકૃષ્ણને પ્રણામ કર્યાં. ‘સુવિગ્નમનસઃ’ અતિ વિહ્વળ
ચિત્તવાળી તેઓ — ‘ભુવિ ઇતિ ।’ જળની નીચેના તે
સ્થાનમાં અથવા યમુનાકિનારે — ‘શમલસ્ય’ પાપાત્મા
હોવા છતાં તેવા પતિનો છુટકારો ઈચ્છતી, અથવા
પતિનું જે પાપ છે, (તે) પતિના પાપનો છુટકારો
ઈચ્છતી — ‘ભૂતપતિમ્’ — પ્રાણીમાત્રના પતિને (શરણે
ગઈ). ‘શરણદમ્’ શરણ (આશ્રય) પ્રદાન કરનાર
શ્રીકૃષ્ણને (શરણે ગઈ.) ॥ ૩૨ ॥

પ્રથમ તો કોપાયમાન થયેલા ભગવાનને, દંડના
સમર્થન દ્વારા શાંત પાડતી નાગપત્નીઓ સ્તુતિ કરે છે
— ‘ન્યાચ્ચઃ હિ ઇતિ ।’

તે સ્તુતિમાં ‘છ શ્લોકો વડે દંડનું સમર્થન, દસ
શ્લોકો વડે શ્રીહરિને નમસ્કાર અને ત્યાર પછી પાંચ
શ્લોકો વડે નાગપત્નીઓની પ્રાર્થના છે.’ ॥ ૧ ॥

નાગપત્ન્ય ઋચુઃ

ન્યાય્યો હિ દણ્ડઃ કૃતકિલ્બિષેઽસ્મિં-

સ્તવાવતારઃ ખલનિગ્રહાય ।

રિપોઃ સુતાનામપિ તુલ્યદૃષ્ટે-

ર્થત્સે દમં ફલમેવાનુશંસન્ ॥ ૩૩

ન ચ નિગ્રહાનુગ્રહલક્ષણં વૈષમ્યં
તવાસ્તીત્યાહુઃ—ધત્સે દમમિતિ । અનુશંસન્નાલોચયન્
॥ ૩૩ ॥

‘નિગ્રહોઽપ્યનુગ્રહાય’ इत्युक्तम्, इदानीमनुग्रह
एवायं न निग्रह इत्याहुः—अनुग्रह इति ।

अनुग्रहोऽयं भवतः कृतो हि नो
दण्डोऽसतां ते खलु कल्मषापहः ।
यद् दन्दशूकत्वममुष्य देहिनः
क्रोधोऽपि तेऽनुग्रह एव सम्मतः ॥ ३४

નોઽસ્માકમ્ । યસ્માદમુષ્ય સર્પત્વં દૃશ્યતે,
અતસ્તન્મૂલપાપનિવર્તકો દણ્ડોઽનુગ્રહ એવ
ક્રોધત્વેન પ્રતીયમાનોઽપીત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

वंशीधरी—‘क्रोधोऽपि देवस्य वरेण तुल्यः’
इत्युक्तिमाश्रित्य लोकदृष्टौ निग्रहोऽपि फलतोऽनुग्रह
एवेति भावः ।

महांश्चायमनुग्रह इति तस्य पूर्वपुण्यमभि-
नन्दन्ति—तप इति ।

નાગપત્નીઓ બોલી — અપરાધ કરનાર આ
નાગની ઉપર કરવામાં આવેલો નિગ્રહ (દંડ, દમન)
ઉચિત જ છે. શત્રુ અને પુત્ર માટે સમદર્શી એવા
આપનો અવતાર બીજાને પીડા આપનાર (ખલ)ને દંડ
દેવા માટે જ છે. (અપરાધને અનુરૂપ) ફળનો જ
વિચાર કરતા આપ દંડ ધારણ કરો છો. ॥ ૩૩ ॥

વળી, નિગ્રહ અને અનુગ્રહના લક્ષણરૂપ
વિષમતા આપનામાં નથી, એમ તેઓ કહે છે —
‘ધત્સે દમમ્ ઇતિ ।’ ‘અનુશંસન્’ વિચાર કરતા (આપ
સમદર્શી હોઈ અપરાધને અનુરૂપ જોઈ વિચારીને
દંડ આપો છો.) ॥ ૩૩ ॥

નિગ્રહ પણ અનુગ્રહ કરવા માટે કર્યો છે,
એમ કહેવામાં આવ્યું. હવે નાગપત્નીઓ કહે છે
કે આ તો કેવળ અનુગ્રહ છે, નિગ્રહ નથી —
‘અનુગ્રહઃ ઇતિ ।’

આપના દ્વારા અમારી ઉપર દંડરૂપ અનુગ્રહ
જ કરવામાં આવ્યો છે, કારણ કે જે કારણે આ
જીવનું (અનેક શરીર પ્રાપ્ત કરાવનારું) સર્પત્વ
દેખાય છે તે મૂળ પાપને દૂર કરનારો દંડ ક્રોધ(રૂપે
પ્રતીત થતો) હોવા છતાં ખરેખર, અમને આપના
અનુગ્રહરૂપે જ માન્ય છે. ॥ ૩૪ ॥

‘નઃ’ અમારી ઉપર — જે કારણે આ જીવનું
સર્પત્વ દેખાય છે, આથી તે મૂળ પાપને દૂર કરનારો
દંડ ક્રોધરૂપે પ્રતીત થતો હોવા છતાં અનુગ્રહ જ
છે. ॥ ૩૪ ॥

‘ભગવાનનો ક્રોધ પણ વરદાન સમાન છે.’
(મૂળ મળ્યું નથી.) આ ઉક્તિનો આશ્રય કરીને
લોકદૃષ્ટિએ કરવામાં આવેલો નિગ્રહ ફળસ્વરૂપે અનુગ્રહ
જ છે, એવો ભાવ છે.

અને આ મહાન અનુગ્રહ છે, એમ (કહીને)
તેના પૂર્વ પુણ્યની તેઓ પ્રશંસા કરે છે —
‘તપઃ ઇતિ ।’

તપઃ સુતપ્તં કિમનેન પૂર્વ
નિરસ્તમાનેન ચ માનદેન ।
ધર્મોઽથ વા સર્વજનાનુકમ્પયા
યતો ભવાંસ્તુષ્પતિ સર્વજીવઃ ॥ ૩૫

સ્વયં માનરહિતેનાન્યેભ્યો માનદેન ચ । સર્વ
જીવયતીતિ સર્વજીવઃ ॥ ૩૫ ॥

ન તપ આદિનિમિત્ત ઇષ ભાગ્યોદયઃ,
કિંત્વચિન્ત્યં તવ કૃપાવૈભવમિત્યાહુઃ શ્લોકત્રયેણ—
કસ્યાનુભાવ ઇતિ ।

કસ્યાનુભાવોઽસ્ય ન દેવ વિદ્યહે
તવાઙ્ઘિરેણુસ્પર્શાધિકારઃ ।
યદ્વાઙ્ઘ્યા શ્રીર્લલનાઽઽચરત્તપો
વિહાય કામાન્ સુચિરં ધૃતવ્રતા ॥ ૩૬

તપઆદિના બ્રહ્માદયોઽપિ યસ્યાઃ શ્રિયઃ
પ્રસાદમિચ્છન્તિ સા શ્રીર્લલના ઉત્તમા સ્ત્રી
યસ્ય ત્વદઙ્ઘિસ્પર્શાધિકારસ્ય વાઙ્ઘ્યા તપ
આચરત્ । અસ્ય સર્પસ્ય । સ કિંકૃત ઇતિ કો
વેત્તીત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

ન નાકપૃષ્ઠં ન ચ સાર્વભૌમં
ન પારમેષ્ઠ્યં ન રસાધિપત્યમ્ ।
ન યોગસિદ્ધીરપુનર્ભવં વા
વાઙ્ઘન્તિ યત્પાદરજઃપ્રપન્નાઃ ॥ ૩૭

યત્તવ પાદરજઃ પ્રપન્નાઃ પ્રાપ્તાઃ પારમેષ્ઠ્યાદ્યપિ
તુચ્છં મન્યન્તે ॥ ૩૭ ॥

(સ્વયં) નિરભિમાની થઈને (અન્ય જનોને)
માન આપનાર આ સર્પ દ્વારા પૂર્વ (જન્મ)માં કયા
તપનું સમ્યક્ અનુષ્ઠાન કરવામાં આવ્યું હશે તેમ જ
સર્વ જનો ઉપર અનુકંપા કરવા દ્વારા કયા ધર્મનું
આચરણ કરવામાં આવ્યું હશે, કે જે (તપ અને ધર્મ)થી
સર્વને જિવાડનાર આપ પ્રસન્ન થયા છો? ॥ ૩૫ ॥

સ્વયં નિરભિમાની થઈને અને અન્ય જનોને
માન આપવા દ્વારા — સર્વને જિવાડે તે ‘સર્વજીવઃ’
॥ ૩૫ ॥

આ ભાગ્યોદયનું કારણ તપ વગેરે નથી પરંતુ
આપનો અચિન્ત્ય કૃપાવૈભવ છે, એમ તેઓ ત્રણ
શ્લોકોથી કહે છે — ‘કસ્ય અનુભાવઃ ઇતિ’

હે દેવ, આ સર્પને આપની ચરણરેણુના
સ્પર્શનો અધિકાર પ્રાપ્ત થયો તે આના કયા પુણ્યકર્મનો
પ્રભાવ છે તે અમે નથી જાણતાં, કારણ કે જે
ચરણરજના સ્પર્શની ઈચ્છાથી સ્ત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ એવાં
લક્ષ્મીજીએ સર્વ કામનાઓ ત્યજી (આહારશયનાદિ)
વ્રતો ધારણ કરીને દીર્ઘકાળપર્યન્ત (નિરંતર પતિની
આરાધનારૂપ) તપશ્ચર્યા કરી હતી, ॥ ૩૬ ॥

તપ વગેરે દ્વારા બ્રહ્માજી વગેરે પણ જે લક્ષ્મીજીની
કૃપા ઈચ્છે છે તે ‘લલના’ સ્ત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ એવાં
લક્ષ્મીજીએ જે આપના ચરણના સ્પર્શના અધિકારની
ઈચ્છાથી (પતિની આરાધનારૂપ) તપશ્ચર્યા કરી હતી.
‘અસ્ય’ આ સર્પના — ‘સઃ’ (આપની ચરણરેણુના
સ્પર્શનો અધિકાર) તે કિંકૃતઃ (કેન કૃતઃ—વં.)
કોના દ્વારા નક્કી કરવામાં આવે, તે કોણ જાણે છે?
એમ અર્થ છે. (કોઈ નથી જાણતું.) ॥ ૩૬ ॥

જે ચરણરજ(ના શરણ)ને પ્રાપ્ત થયેલા
ભક્તો સ્વર્ગને, સર્વ ભૂમિના રાજ્યને, બ્રહ્માજીના
પદને, પાતાળ વગેરેના આધિપત્યને, (અણિમાદિ
ઐશ્વર્યરૂપ) યોગસિદ્ધિઓને અને મોક્ષને પણ ઈચ્છતા
નથી, ॥ ૩૭ ॥

આપની જે ચરણરજને ‘પ્રપન્નાઃ’ પ્રાપ્ત થયેલા
ભક્તો પરમેષ્ઠી બ્રહ્માજીના પદ વગેરેને પણ તુચ્છ
માને છે. ॥ ૩૭ ॥

તદેષ નાથાપ દુરાપમન્યૈ-
સ્તમોજનિઃ ક્રોધવશોઽપ્યહીશઃ ।
સંસારચક્રે ભ્રમતઃ શરીરિણો
યદિચ્છતઃ સ્યાદ્ વિભવઃ સમક્ષઃ ॥ ૩૮

અહો તદેષઃ અયત્નત એવ પ્રાપ । અન્યૈઃ
શ્ર્યાદિભિરપિ । કથંભૂતં પાદરજઃ । યદિચ્છતઃ સેવ્યં
મે ભવત્વિતિ પ્રાર્થયમાનસ્યૈવ સમક્ષઃ પ્રત્યક્ષ એવ
વિભવોઽપેક્ષિતા સંપદ્ભવતિ ॥ ૩૮ ॥

નમસ્તુભ્યં ભગવતે પુરુષાય મહાત્મને ।
ભૂતાવાસાય ભૂતાય પરાય પરમાત્મને ॥ ૩૯

નમસ્તુભ્યં ભગવતેઽચિન્ત્યૈશ્વર્યાદિગુણાય ।
તદુપપાદનાય દશભિઃ શ્લોકૈર્વિશેષણાનિ । પુરુષાય
પૂર્ષ્વન્તર્યામિરૂપેણ વર્તમાનાય । મહાત્મને એવમપિ
નાતિપરિચ્છિન્નાય । કુતઃ । ભૂતાવાસાયાકાશાઘા-
શ્રયાય । એતદપિ કુતઃ । ભૂતાય પૂર્વમપિ સતે ।
કુતઃ । પરાય કારણાય । કિંચ પરમાત્મને
કારણાતીતાય ॥ ૩૯ ॥

કારણત્વં કારણાતીતત્વં ચ સમર્થયિતુમાહુઃ—

જ્ઞાનવિજ્ઞાનનિધયે બ્રહ્મણેઽનન્તશક્તયે ।
અગુણાયાવિકારાય નમસ્તેઽપ્રાકૃતાય ચ ॥ ૪૦

હે નાથ, તે(ચરણરજ)ને તમોગુણથી ઉત્પન્ન થનારો અને ક્રોધને વશ થનારો આ નાગરાજ પામ્યો છે! સંસારચક્રમાં ભ્રમતા દેહધારીને જે ચરણરજની કામના કરતાં જ પ્રત્યક્ષ સર્વ અપેક્ષિત સમ્પત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૩૮ ॥

અહો! તે (અપ્રાપ્ય ચરણરજ)ને આ (નાગરાજ) વિના પ્રયત્ને જ પામ્યો છે! ‘અન્યૈઃ’ (બ્રહ્માદિ) અન્ય દેવો દ્વારા અને લક્ષ્મીજી વગેરે દ્વારા પણ (દુર્લભ). કેવી ચરણરજને? ‘યત્-ઇચ્છતઃ’ મારે સેવવાયોગ્ય થાઓ, એવી (જે ચરણરજની) પ્રાર્થના કરતા મનુષ્યને ‘સમક્ષઃ’ પ્રત્યક્ષ જ ‘વિભવઃ’ અપેક્ષિત સંપત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૩૮ ॥

અચિન્ત્ય ઐશ્વર્યાદિ ગુણોવાળા (ભગવાન)ને નમસ્કાર. શરીરોમાં અંતર્યામીરૂપે રહેલા (પુરુષ)ને, અમર્યાદિત (મહાત્મા)ને, આકાશાદિ પંચમહાભૂતોના આશ્રયરૂપ (ભૂતાવાસ)ને, પૂર્વે પણ જેની સત્તા છે તે (ભૂત)ને, મૂળ કારણરૂપ (પર)ને તથા સર્વ કારણોથી પર (પરમાત્મા) એવા આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૯ ॥

‘ભગવતે’ અચિન્ત્ય ઐશ્વર્યાદિ ગુણોવાળા આપને નમસ્કાર હો. તે સિદ્ધ કરવા માટે દસ શ્લોકો દ્વારા વિશેષણો આપ્યાં છે. ‘પુરુષાય’ શરીરોમાં અંતર્યામીરૂપે રહેલાને – ‘મહાત્મને’ આમ (શરીરોમાં રહેલા) છતાં અતિમર્યાદિત નથી તેમને – કેવી રીતે? ‘ભૂતાવાસાય’ આકાશાદિ પંચમહાભૂતોના આશ્રયને, એ પણ કેવી રીતે? ‘ભૂતાય’ પૂર્વે પણ સત્તા છે જેમની તેમને – કેવી રીતે? ‘પરાય’ મૂળ કારણરૂપને – વળી, ‘પરમાત્મને’ સર્વ કારણોથી પર એવા પરમાત્માને (નમસ્કાર). ॥ ૩૯ ॥

કારણ અને કારણાતીત હોવાનું સમર્થન આપવા માટે તેઓ કહે છે –

બુદ્ધિ અને ચિત્શક્તિના નિધિને, વ્યાપક (બ્રહ્મ)ને, અનંત શક્તિસંપન્નને, પ્રકૃતિના ગુણોથી પરને, નિર્વિકારને અને પ્રકૃતિના પ્રવર્તક એવા આપને નમસ્કાર. ॥ ૪૦ ॥

જ્ઞાનવિજ્ઞાનનિધયે । જ્ઞાનં જ્ઞસિઃ, વિજ્ઞાનં
ચિચ્છક્તિઃ, ઉભયોર્નિધયે તાભ્યાં પૂર્ણાય । કથં
તથાત્વમત ઉક્તં બ્રહ્મણેઽનન્તશક્તયે । કથંભૂતાય
બ્રહ્મણે । અગુણાયાવિકારાય । કથંભૂતાય ।
અનન્તશક્તયે । પ્રાકૃતાય પ્રકૃતિપ્રવર્તકાય,
અપ્રાકૃતાયેતિ વા । અપ્રાકૃતાનન્તશક્તિયુક્તાય ।
અયમર્થઃ—અગુણત્વાદવિકારં બ્રહ્મજ્ઞસિમાત્રત્વા-
ત્કારણાતીતં પ્રકૃતિપ્રવર્તકોઽનન્તશક્તિર્વિજ્ઞાન-
નિધિત્વાદીશ્વરઃ કારણં તદુભયાત્મને નમ ઇતિ ॥ ૪૦ ॥

અનન્તશક્તિત્વાત્કાલશક્ત્યા વિશ્વસ્રષ્ટ-
ત્વાદિરૂપેણ નમસ્યન્તિ ।

કાલાય કાલનાભાય કાલાવયવસાક્ષિણે ।
વિશ્વાય તદુપદ્રષ્ટ્રે તત્કર્ત્રે વિશ્વહેતવે ॥ ૪૧

કાલાય કાલસ્વરૂપાય । કાલનાભાય
કાલશક્ત્યાશ્રયાય । કાલાવયવાનાં સૃષ્ટ્યાદિ-
સમયાનાં સાક્ષિણે । તતશ્ચ વિશ્વાય વિશ્વરૂપાય ।
તર્હિ કિં જડોઽહમ્ । ન હિ, તદુપદ્રષ્ટ્રે । ન ચ
દ્રષ્ટ્રમાત્રાય, કિંતુ તત્કર્ત્રે । ન ચ કર્તૃમાત્રાય,
વિશ્વહેતવે સર્વકારકરૂપાય ॥ ૪૧ ॥

તદેવાહુઃ—

ભૂતમાત્રેન્દ્રિયપ્રાણમનોબુદ્ધ્યાશયાત્મને ।
ત્રિગુણેનાભિમાનેન ગૂઢસ્વાત્માનુભૂતયે ॥ ૪૨

‘જ્ઞાનવિજ્ઞાનનિધયે’ । ‘જ્ઞાનમ્’ બુદ્ધિ ‘વિજ્ઞાનમ્’
અને ચિત્શક્તિ, બંનેના ‘નિધયે’ નિધિને, તે બંનેથી
પૂર્ણને — તેવા (બુદ્ધિ અને ચિત્શક્તિના નિધિરૂપ)
આમ કેવી રીતે કહેવામાં આવ્યું? ‘બ્રહ્મણેઽનન્તશક્તયે’
કેવા બ્રહ્મને? નિર્ગુણ, નિર્વિકાર બ્રહ્મને — કેવા બ્રહ્મને?
અનન્ત શક્તિથી સંપન્ન એવા બ્રહ્મને — ‘પ્રાકૃતાય’
પ્રકૃતિના પ્રવર્તકને અથવા (‘નમસ્તેઽપ્રાકૃતાય’)
અપ્રાકૃતને — અપ્રાકૃત અનન્ત શક્તિથી યુક્તને —
અર્થ આ પ્રમાણે છે — ગુણરહિત હોવાથી વિકારરહિત
કેવળ બ્રહ્મજ્ઞાનરૂપ હોવાથી કારણાતીત અને પ્રકૃતિના
પ્રવર્તક એવા અનન્ત શક્તિયુક્ત વિજ્ઞાન (ચિત્શક્તિ)ના
ભંડાર ઈશ્વરરૂપ કારણ — એમ જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનના
ઉભયાત્મક સ્વરૂપને નમસ્કાર. ॥ ૪૦ ॥

અનન્તશક્તિરૂપ હોવાથી કાળશક્તિ દ્વારા વિશ્વના
સર્જનહાર વગેરેરૂપે તેઓ નમસ્કાર કરે છે.

કાળસ્વરૂપને, કાળશક્તિના આશ્રયને તથા
કાળના (સૃષ્ટિના સમય વગેરે) અવયવોને નમસ્કાર.
વિશ્વરૂપને, તે વિશ્વના સાક્ષીને, તે વિશ્વના કર્તાને
અને વિશ્વના કારણને (નમસ્કાર). ॥ ૪૧ ॥

‘કાલાય’ કાળસ્વરૂપને નમસ્કાર. ‘કાલનાભાય’
કાળશક્તિના આશ્રયને — કાળના અવયવો સૃષ્ટિ
વગેરે (સ્થિતિ, લય) સમયોના સાક્ષીને — અને
પછી ‘વિશ્વાય’ વિશ્વરૂપને — (ભગવાન કહે કે) તો
શું હું જડ છું? તે માટે કહે છે કે ના, વિશ્વના સાક્ષીને
અને માત્ર સાક્ષીને જ નહીં, પરંતુ તેના કર્તાને —
વળી, તેના માત્ર કર્તાને જ નહીં, ‘વિશ્વહેતવે’ વિશ્વના
કારણને (નમસ્કાર હો). ॥ ૪૧ ॥

(ભગવાન સર્વકારકરૂપ છે,) તે જ કહે છે —
(પાંચ) મહાભૂતો, (શબ્દાદિ પાંચ) તન્માત્રાઓ,
ઇન્દ્રિયો, પ્રાણ, મન, બુદ્ધિ, ચિત્ત તથા અહંકાર(રૂપ
આપ)ને નમસ્કાર હો. (સૃષ્ટિના કાર્યરૂપ દેહાદિમાં
રહેલા) ત્રિગુણાત્મક અભિમાનથી જેમના દ્વારા
પોતાના અંશરૂપ જીવોની અનુભૂતિ ઢંકાઈ છે તેમને
(નમસ્કાર હો). ॥ ૪૨ ॥

ભૂતમાત્રેન્દ્રિયપ્રાણમનોબુદ્ધ્યાશયાત્મને, આશય-
શ્ચિત્તમ્, ભૂતાદિરૂપાય । અતઃ સર્વકારકરૂપાયેતિ ।
અહંકારાત્મતયા નમસ્યન્તિ—ત્રિગુણેનેતિ । એવં
સૃષ્ટે કાર્યે યસ્ત્રિગુણોઽભિમાનસ્તેન ગૂઢા
સ્વાંશભૂતાનામાત્મનાં જીવાનામનુભૂતિર્યેન તસ્મૈ
॥ ૪૨ ॥

ત્વં ત્વહંકારાનાવૃત્ત ઇતિ સ્તુવન્તિ ।

નમોઽનન્તાય સૂક્ષ્માય કૂટસ્થાય વિપશ્ચિત્તે ।
નાનાવાદાનુરોધાય વાચ્યવાચકશક્તયે ॥ ૪૩

નમોઽનન્તાય, અહંકારાપરિચ્છેદાત્ । અતઃ
સૂક્ષ્માય, અદૃશ્યત્વાત્ । અત એવ કૂટસ્થાય,
ઉપાધિકૃતવિકારાભાવાત્ । અત એવ વિપશ્ચિત્તે
સર્વજ્ઞાય । એવં વસ્તુતઃ સ્તુત્વાઽચિન્ત્યમાયાત્વેન
સ્તુવન્તિ—નાનાવાદાનુરોધાય । અસ્તિ નાસ્તિ
સર્વજ્ઞઃ કિંચિજ્ઞો બદ્ધો મુક્ત એકોઽનેક
ઇત્યાદિનાનાવાદાનનુરુણદ્ધિ માયયાઽનુવર્તતે યસ્તસ્મૈ ।
કિંચ વાચ્યવાચકશક્તયે । અભિધાનાભિધેય-
શક્તિભેદાદપિ નાનાત્વેન પ્રતીયમાનાયેત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

અનાવૃત્તત્વમેવ હેત્વન્તરેણાપિ સૂચયન્ત્યઃ
સ્તુવન્તિ—

નમઃ પ્રમાણમૂલાય કવચે શાસ્ત્રયોનયે ।
પ્રવૃત્તાય નિવૃત્તાય નિગમાય નમો નમઃ ॥ ૪૪

પંચમહાભૂતો, તન્માત્રાઓ, ઈન્દ્રિયો, પ્રાણ, મન,
બુદ્ધિ, ચિત્ત તથા અહંકારરૂપને (નમસ્કાર) — ‘આશયઃ’
ચિત્ત—પંચમહાભૂતના કારણરૂપ આત્માને — અહંકારને,
આથી સર્વકારકરૂપને (નમસ્કાર). અહંકારરૂપે નમસ્કાર
કરે છે — ‘ત્રિગુણેન ઇતિ’ આમ જણાવ્યા પ્રમાણે
સૃષ્ટિરૂપ કાર્યમાં (દેહાદિમાં) જે ત્રિગુણાત્મક અભિમાન
છે તેનાથી ઢંકાઈ છે પોતાના અંશરૂપ ‘આત્મનામ્’
જીવોની અનુભૂતિ જેમના દ્વારા તેમને (નમસ્કાર હો).
॥ ૪૨ ॥

આપ તો અહંકારના આવરણથી રહિત છો,
એમ તેઓ સ્તુતિ કરે છે.

અનંત, સૂક્ષ્મ, નિર્વિકાર અને સર્વજ્ઞને નમસ્કાર.
અનેક વાદોનું અનુસરણ કરનારને નમસ્કાર. જેમનાથી
શબ્દ અને અર્થની શક્તિ છે તે શક્તિરૂપને નમસ્કાર.
॥ ૪૩ ॥

‘નમઃ અનંતાય’ અહંકારકૃત મર્યાદાનો અભાવ
હોવાથી અનંતને નમસ્કાર. આથી અદૃશ્ય હોવાથી
સૂક્ષ્મસ્વરૂપને નમસ્કાર. આથી જ ‘કૂટસ્થાય’ ઉપાધિકૃત
વિકારોનો અભાવ હોવાથી નિર્વિકારને — આથી
જ ‘વિપશ્ચિત્તે’ સર્વજ્ઞને, આમ વસ્તુતઃ સ્તુતિ કરીને
અચિન્ત્ય માયારૂપે સ્તુતિ કરે છે — ‘નાનાવાદાનુરોધાય’
અસ્તિ, નાસ્તિ, સર્વજ્ઞ, અલ્પજ્ઞ, બદ્ધ, મુક્ત, એક,
અનેક વગેરે અનેક વાદવિવાદોને જે માયાથી અનુસરે
છે તેમને — વળી, ‘વાચ્યવાચકશક્તયે’ અર્થ અને
શબ્દની શક્તિ જેમનાથી છે તેમને — શબ્દરૂપ અને
અર્થરૂપ શક્તિના ભેદને કારણે પણ અનેકરૂપે પ્રતીત
થતા (આપને નમસ્કાર), એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

આવરણારહિત્યને જ બીજા હેતુથી પણ સૂચવતી
નાગપત્નીઓ સ્તુતિ કરે છે —

યક્ષુ વગેરે ઈન્દ્રિયોના મૂળ પ્રકાશકને નમસ્કાર.
સ્વતઃસિદ્ધ જ્ઞાનવાળા (કવિ)ને અને શાસ્ત્રોના
ઉત્પત્તિસ્થાન એવા આપને નમસ્કાર. વિધિરૂપને
અને નિષેધરૂપને નમસ્કાર, વેદસ્વરૂપને નમસ્કાર.
॥ ૪૪ ॥

નમઃ પ્રમાણમૂલાય ચક્ષુરાદીનાં ચક્ષુરાદિરૂપાય ।
અત એવ કવયે સ્વયં તન્નિરપેક્ષજ્ઞાનાય । કુતઃ ।
શાસ્ત્રયોનયે વેદાત્મકનિઃશ્વાસાય । કિંચ પ્રવૃત્તાય
નિવૃત્તાય નિગમાય નમો નમઃ ॥ ૪૪ ॥

વંશીધરી—‘ચક્ષુષશ્ચક્ષુરુત શ્રોત્રસ્ય શ્રોત્રમ્’
ઇત્યાદિ શ્રુતેઃ ।

કિંચ અનાવૃતૈશ્ચર્યત્વાદેવ ચતુર્મૂર્તિરૂપેણ
સર્વોપાસ્યત્વેન નમન્તિ—નમઃ કૃષ્ણાયેતિ શ્લોકેન ।

નમઃ કૃષ્ણાય રામાય વસુદેવસુતાય ચ ।
પ્રદ્યુમ્નાયાનિરુદ્ધાય સાત્વતાં પતયે નમઃ ॥ ૪૫

રામાય સંકર્ષણાય । વસુદેવસુતાય ચ ।
વસુદેવશબ્દિતં શુદ્ધં સત્ત્વં તત્ર પ્રકાશમાનાય
વાસુદેવાયેત્યર્થઃ । સાત્વતામુપાસકાનાં પતયે
સાલોક્યાદિપાલકાય । એવં ચતુર્મૂર્તયે કૃષ્ણાય
તુભ્યં નમ ઇતિ ॥ ૪૫ ॥

કથં ચતુર્મૂર્તિતેતિ તદાહુઃ—નમો ગુણ-
પ્રદીપાયેતિ ।

નમો ગુણપ્રદીપાય ગુણાત્મચ્છાદનાય ચ ।
ગુણવૃત્ત્યુપલક્ષ્યાય ગુણદ્રષ્ટ્રે સ્વસંવિદે ॥ ૪૬

‘નમઃ પ્રમાણમૂલાય’ યક્ષુ વગેરેના યક્ષુ વગેરે
રૂપને — આથી જ ‘કવયે’ યક્ષુ વગેરેથી નિરપેક્ષ
જ્ઞાનવાળા સ્વયંસિદ્ધને — કેવી રીતે? ‘શાસ્ત્રયોનયે’
વેદરૂપ નિઃશ્વાસ છે જેનો તેવા શાસ્ત્રના ઉત્પત્તિસ્થાનરૂપને
— વળી, વિધિ-નિષેધરૂપ વેદને નમસ્કાર, નમસ્કાર
॥ ૪૪ ॥

(બ્રહ્મની શક્તિથી અધિષ્ઠિત નેત્રાદિમાં દર્શન-
સામર્થ્ય હોવાથી તે બ્રહ્મને જેઓ) યક્ષુનું યક્ષુ, શ્રોત્રનું
શ્રોત્ર... (જાણે છે તેઓ જ બ્રહ્મને જાણે છે.) —
(બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૧૮)

વળી, આવરણરહિત ઐશ્વર્ય હોવાથી જ ચતુર્મૂર્તિરૂપે
સર્વના ઉપાસ્ય તરીકે એક શ્લોકથી નમન કરે છે —
‘નમઃ કૃષ્ણાય ઇતિ ।’

(સદાનંદરૂપ) શ્રીકૃષ્ણને પ્રણામ. સંકર્ષણરૂપ
બલરામજીને પ્રણામ. શુદ્ધ અંતઃકરણમાં પ્રકાશમાન
(વસુદેવનંદન)ને નમસ્કાર. (બુદ્ધિમાં ઉપાસના કરવા
યોગ્ય) પ્રદ્યુમ્નને અને (મનમાં ઉપાસના કરવા
યોગ્ય) અનિરુદ્ધને નમસ્કાર. ઉપાસકોના પાલક
(પતિ)ને નમસ્કાર. ॥ ૪૫ ॥

‘રામાય’ સંકર્ષણરૂપ બલરામજીને અને
‘વસુદેવસુતાય ચ’ વસુદેવથી ધ્વનિત થતું શુદ્ધ
અંતઃકરણ, તેમાં જે પ્રકાશમાન છે તે વાસુદેવને, એમ
અર્થ છે. ‘સાત્વતામ્’ ઉપાસકોના પતિને, સાલોક્યાદિ
મુક્તિ દ્વારા પાલન કરનારને નમસ્કાર. આમ ચાર
મૂર્તિસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ એવા આપને નમસ્કાર. ॥૪૫॥

ભગવાનનું ચતુર્મૂર્તિસ્વરૂપ કેવી રીતે છે, તે
તેઓ કહે છે — ‘નમઃ ગુણપ્રદીપાય ઇતિ ।’

(મન, બુદ્ધિ, ચિત્ત, અહંકાર — એમ ચાર)
અંતઃકરણરૂપ ગુણોને પ્રકાશિત કરનારને નમસ્કાર.
(અહંકારાદિ) ગુણો વડે બ્રહ્મરૂપનું આચ્છાદન
કરનારને નમસ્કાર. ગુણોરૂપ અંતઃકરણની વૃત્તિઓ
દ્વારા જાણવાયોગ્યને નમસ્કાર. ગુણોના સાક્ષીને તથા
સ્વયંપ્રકાશરૂપને નમસ્કાર. ॥ ૪૬ ॥

ગુણા અન્તઃકરણાનિ તાનિ પ્રદીપયતિ ।
 પ્રકાશયતીતિ તથા તસ્મૈ । ચિત્તાદ્યધિષ્ઠાતૃત્વેન
 ચતુર્મૂર્તિતેત્યર્થઃ । નનુ તથાપ્યેકસ્યૈવ કથં ચતુષ્ટમત
 આહુઃ—ગુણાત્મચ્છાદનાય તૈરૈવ ગુણૈરુપાસકાનાં
 ફલવૈચિત્ર્યાયાત્માનમાચ્છાદ્ય નાનાત્વેન પ્રકાશ-
 માનાયેત્યર્થઃ । નનુ તર્હિ કથં પ્રતીતિરત ઉક્તમ્-
 ગુણવૃત્ત્યુપલક્ષ્યાય ચિત્તાદીનાં ચેતનાધ્યવસાયાદિ-
 વૃત્તિભિરુપલક્ષ્યાય । ઉપલક્ષણમેવાહુઃ—ગુણદ્રષ્ટ્રે
 તત્સાક્ષિણે । કથંચિદુપલક્ષ્ય એવ ન જ્ઞેય
 इत्याहुः—स्वसंविदे, अगोचरायेत्यर्थः ॥ ४६ ॥

અગોચરત્વમુપલક્ષ્યત્વં ચ દર્શયન્ત્યો
 નમન્તિ—

अव्याकृतविहाराय सर्वव्याकृतसिद्धये ।
 हृषीकेश नमस्तेऽस्तु मुनये मौनशीलिने ॥ ४७

अव्याकृतविहाराय, अतर्क्यमहिम्न इत्यर्थः ।
 सर्वव्याकृतसिद्धये सर्वकार्योत्पत्तिप्रकाशहेतुत्वेनो-
 पलक्षणयोग्यायेत्यर्थः । उपलक्षणान्तरमाहुः—हे
 हृषीकेश करणप्रवर्तक । किं विषयलिप्सया, न,

‘ગુણાઃ’ અંતઃકરણો, તેમને ‘પ્રદીપયતિ’ પ્રકાશિત
 કરે છે તેવા તેમને નમસ્કાર. ચિત્ત વગેરેના અધિષ્ઠાતા
 હોવાથી ચતુર્મૂર્તિરૂપતા છે, એમ અર્થ છે. કોઈ શંકા
 કરે કે, તો પણ એકનું જ ચાર હોવું કેવી રીતે થાય? તે
 માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ગુણાત્મચ્છાદનાય’ ઉપાસકોનાં
 જુદાં જુદાં ફળ માટે તે જ ગુણો વડે (શુદ્ધ બ્રહ્મરૂપનું)
 આચ્છાદન કરીને (ભક્તોની જેવી જેવી કામનાઓ
 હોય તેવા તેવા) અનેકરૂપે પ્રકાશમાન થનારને
 (નમસ્કાર), એમ અર્થ છે. શંકા કરવામાં આવી છે
 કે તો પછી ભગવાનની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય? આ
 માટે (નાગપત્નીઓ) કહે છે — ‘ગુણવૃત્તિ-ઉપલક્ષ્યાય’
 ચિત્ત વગેરે ગુણોની ચેતના, નિશ્ચય વગેરે વૃત્તિઓ
 દ્વારા જાણવાયોગ્યને (નમસ્કાર). (ગુણવૃત્તિઓના પ્રવર્તક
 હોવાથી, તે લક્ષણથી સૂચિત થવા યોગ્ય) સૂચકને જ
 વર્ણવે છે — ‘ગુણદ્રષ્ટ્રે’ ગુણોના સાક્ષી (દ્રષ્ટા)ને
 (પ્રજ્ઞામ). કોઈક રીતે સૂચન દ્વારા જાણવા યોગ્ય જ
 છે, પ્રમાણથી જાણવા યોગ્ય નહીં, એમ કહે છે —
 ‘સ્વસંવિદે’ ઈન્દ્રિયોના અવિષયને — સ્વયંપ્રકાશરૂપ
 (ભગવાન)ને પ્રજ્ઞામ, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૬ ॥

પરમાત્માનું અગોચરત્વ (ઈન્દ્રિયોના વિષયરૂપ
 ન હોવું તે) અને ઉપલક્ષ્યત્વ (સૂચિત થવા યોગ્ય હોવું
 તે) દર્શાવતી નાગપત્નીઓ નમન કરે છે —

(જેમનો વિહાર અપ્રકટ છે તેથી) અતર્ક્ય
 મહિમાવાળાને નમસ્કાર. સર્વ કાર્યોની ઉત્પત્તિના
 અને જ્ઞાનના કારણરૂપ હોવાથી, (તેના દ્વારા)
 સૂચિત થવા યોગ્યને નમસ્કાર. હે હૃષીકેશ! (ઈન્દ્રિયોના
 પ્રવર્તક,) મૌન (એટલે આત્મામાં રમણ કરવું, એ
 જ) જેમનો સ્વભાવ છે તેવા આત્મારામ મુનિસ્વરૂપ
 આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૪૭ ॥

‘अव्याकृतविहाराय’ (જેમનો વિહાર અપ્રકટ
 છે તેથી) અતર્ક્ય મહિમાવાળાને (પ્રજ્ઞામ), એમ અર્થ
 છે. ‘सर्वव्याकृतसिद्धये’ સર્વ કાર્યોની ઉત્પત્તિ અને
 જ્ઞાનના કારણરૂપ હોવાથી સૂચિત થવા યોગ્યને નમસ્કાર,
 એમ અર્થ છે. બીજું સૂચક લક્ષણ જણાવે છે — હે
 હૃષીકેશ, ઈન્દ્રિયોના પ્રવર્તક! શું વિષયોને પ્રાપ્ત

મુનયે આત્મારામાય । કિં સાધનવશેન વા, ન
હિ, મૌનશીલિને મૌનમાત્મારામતા તત્સ્વભાવાય
॥ ૪૭ ॥

પરાવરગતિજ્ઞાય સર્વાધ્યક્ષાય તે નમઃ ।
અવિશ્વાય ચ વિશ્વાય તદ્દ્રષ્ટ્રેઽસ્ય ચ હેતવે ॥ ૪૮

કુતઃ । પરાવરગતિજ્ઞાય । સ્થૂલસૂક્ષ્માણાં
ગતિજ્ઞત્વેન ન ક્વાપિ સજ્જમાનાયેત્યર્થઃ । અપિ
ચ સર્વાધ્યક્ષાય સર્વસ્યાધિષ્ઠાત્રે । કુત એતત્ ।
અવિશ્વાય ન વિશ્વં યસ્મિન્સ્તન્નિષેધાવધયે ।
વિશ્વાય ચ તદ્વિવર્તાધિષ્ઠાનાયેત્યર્થઃ । કિંચ તદ્દ્રષ્ટ્રે
અધ્યાસાપવાદસાક્ષિણે । અપિ ચ અસ્ય
વિશ્વાધ્યાસસ્ય તદપવાદસ્ય ચાવિદ્યાવિદ્યાભ્યાં
હેતવે । યદ્વા અવિશ્વાય વિશ્વતૈજસાદ્યવસ્થારહિતાય ।
વિશ્વાય ચ માયયા સ્વાંશૈસ્તત્તદવસ્થાય તદ્દ્રષ્ટ્રે
તાસામવસ્થાનાં ભાવાભાવસાક્ષિણે । અન્યત્સમાનમ્ ।

કરવાની ઈચ્છાથી ઈન્દ્રિયોનું પ્રવર્તન કરો છો? નહીં,
(આપ આત્મારામ છો, તેથી) આત્મારામ મુનિસ્વરૂપ
આપને (નમસ્કાર). અથવા શું આપ સાધનસંપત્તિને
અધીન થઈને આત્મારામ બનો છો? નહીં, ‘મૌનશીલિને’
મૌન અર્થાત્ આત્મારામતા આપનો સ્વભાવ હોવાથી
આત્મારામ સ્વભાવવાળા મુનિને (નમસ્કાર). ॥ ૪૭ ॥

સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મની ગતિ જાણનારને તથા
સર્વના અધિષ્ઠાતા આપને નમસ્કાર. જેમાં વિશ્વ
નથી (‘આ બ્રહ્મ નથી.’ એમ નિષેધ કરતાં કરતાં જે
શેષ રહે) તે નિષેધની અવધિરૂપને તથા તે વિશ્વરૂપ
વિવર્ત (આત્માસ)ના અધિષ્ઠાનને નમસ્કાર. વિશ્વના
અધ્યાસ અને અપવાદના સાક્ષીને તથા વિશ્વના
(અવિદ્યા દ્વારા) અધ્યાસ અને (વિદ્યા દ્વારા)
અપવાદના હેતુરૂપને નમસ્કાર. ॥ ૪૮ ॥

(ભગવાન આત્મારામ) શા માટે છે? ‘પર-
અવર-ગતિજ્ઞાય’ સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મની ગતિ જાણનાર
હોવાથી ક્યાંય પણ જે આસક્ત થતા નથી, તેમને
(નમસ્કાર), એમ અર્થ છે. વળી, ‘સર્વ-અધ્યક્ષાય’
સર્વના અધિષ્ઠાતાને (પ્રણામ). આ કેવી રીતે ?
‘અવિશ્વાય’ જેમાં વિશ્વ નથી (‘આ બ્રહ્મ નથી.’ એમ
નિષેધ કરતાં કરતાં જે શેષ રહે) તે નિષેધની અવધિરૂપને
(પ્રણામ) તથા ‘વિશ્વાય’ તે વિશ્વરૂપ વિવર્ત (આત્માસ)ના
અધિષ્ઠાનને, એમ અર્થ છે. વળી, ‘તદ્-દ્રષ્ટ્રે’ તે વિશ્વના
અધ્યાસ અને અપવાદના સાક્ષીને (નમસ્કાર). વળી,
આ વિશ્વના અવિદ્યા દ્વારા અધ્યાસના અને વિદ્યા દ્વારા
અપવાદના કારણરૂપને (નમસ્કાર). અથવા ‘અવિશ્વાય’
વિશ્વ, તૈજસ વગેરે અવસ્થાઓથી રહિતને તથા ‘વિશ્વાય’
માયાથી પોતાના અંશો વડે તે તે (વિશ્વ વગેરે)
અવસ્થારૂપને નમસ્કાર. ‘તદ્-દ્રષ્ટ્રે’ તે અવસ્થાઓના હોવા
અને ન હોવાના સાક્ષીને — અન્ય અર્થ સમાન છે. આમ,
સર્વની ગતિના જ્ઞાનરૂપ, સર્વના અધિષ્ઠાતારૂપ અને

તસ્માત્સર્વગતિજ્ઞત્વસર્વાધિષ્ટાતૃત્વાત્મારામત્વાદિ-
ભિર્નિરતિશયૈશ્વર્યાય તુભ્યં નમ ઇતિ ।

‘વિશેષણૈરસંકીર્ણૈઃ પञ્ચપञ્ચાશતા નતઃ ।
અહિસ્ત્રીભિઃ પ્રસન્નો વસ્તાસામિવ ભવેદ્ભરિઃ ॥’

॥ ૪૮ ॥

एवं तावद्दण्डानुमोदनेन नमस्कारैश्च भगवन्तं
प्रसाद्येदानीं त्वदधीनानां प्राणिनां कोऽपराध
इत्याशयवत्यः प्रार्थयन्ते—त्वं हीति ।

ત્વં હ્યસ્ય જન્મસ્થિતિસંયમાન્ પ્રભો

ગુણૈરનીહોઽકૃત કાલશક્તિધૃક્ ।

તત્તત્સ્વભાવાન્ પ્રતિબોધયન્ સતઃ

સમીક્ષયાઽમોઘવિહાર ઈહસે ॥ ૪૯

अस्य लोकस्य जन्मादि त्वमेव
अकृताकरोः, ततश्च तांस्तान्संस्काररूपेण सतः
स्वभावान्घोरत्वादीन् प्रतिबोधयन्नीहसे क्रीडसि ।
यद्वा अस्य जन्मादींस्त्वमीहस इत्यन्वयः । कथंभूतः ।
अकृता अनादिर्या कालशक्तिस्तां धारयतीति
तथा । अन्यत्समानम् ॥ ४९ ॥

तस्यैव तेऽमूस्तनवस्त्रिलोक्यां

शान्ता अशान्ता उत मूढयोनयः ।

शान्ताः प्रियास्ते ह्यधुनाऽवितुं सतां

स्थातुश्च ते धर्मपरीप्सयेहतः ॥ ૫૦

આત્મારામરૂપ વગેરે દ્વારા સર્વોત્કૃષ્ટ ઐશ્વર્યરૂપ એવા
આપને નમસ્કાર.

‘નાગપત્નીઓ દ્વારા પુનરુક્તિદોષથી રહિત
પંચાવન વિશેષણોથી નમસ્કાર કરાયેલા શ્રીહરિ જેમ
તે નાગપત્નીઓ ઉપર પ્રસન્ન થયા, તેમ તમારી ઉપર
પ્રસન્ન થાઓ.’ ॥ ૪૮ ॥

આ પ્રમાણે દંડના સમર્થન દ્વારા અને નમસ્કાર
દ્વારા ભગવાનને પ્રસન્ન કરીને હવે આપને અધીન
પ્રાણીઓનો શો અપરાધ, એવા આશયવાળી નાગપત્નીઓ
પ્રાર્થના કરે છે - ‘ત્વં હિ ઇતિ’

હે પ્રભુ, સર્વ પ્રકારની ઈચ્છાથી રહિત એવા
આપ કાળશક્તિને ધારણ કરીને આ વિશ્વનાં જન્મ,
સ્થિતિ, લય કરો છો. જેમનો (જગદ્વ્યાપારરૂપ)
વિહાર અમોઘ છે તેવા આપ ઈક્ષણ (જોવા)
માત્રથી તે તે સંસ્કારરૂપે પ્રથમથી જ રહેલા,
પ્રાણીઓના કૂર વગેરે સ્વભાવોને જગાડતા કીડા
કરો છો. ॥ ૪૮ ॥

આ વિશ્વના જન્મ આદિ આપ જ ‘અકૃત’
‘અકરોઃ’ કરો છો અને પછી તે તે સંસ્કારરૂપે
પ્રથમથી જ રહેલા, પ્રાણીઓના કૂર વગેરે સ્વભાવોને
જગાડતા ‘ઈહસે’ કીડા કરો છો. અથવા આ વિશ્વના
જન્માદિ આપ ‘ઈહસે’ કરો છો, એમ અન્વય છે.
કેવા આપ? ‘અકૃતા’ અનાદિ જે કાળશક્તિ છે તેને
ધારણ કરો છો. બીજું સમાન છે. ॥ ૪૮ ॥

ત્રણેય લોકમાં જે શાંત (સાત્ત્વિક દેવાદિ),
અશાંત (રાજસ મનુષ્યાદિ) અને મૂઢ યોનિવાળા
(તામસ અમારા જેવા) છે, તેઓ પણ (જગત્કર્તા
એવા) આપના (દ્વારા જ વિસ્તારવામાં આવેલાં)
આ શરીરો છે. તેમ છતાં સત્પુરુષોના ધર્મની રક્ષા
કરવાની ઈચ્છાથી પ્રવૃત્ત થયેલા અને સત્પુરુષોની
રક્ષા કરવા માટે રહેલા આપને હવે (આ
શ્રીકૃષ્ણજન્મમાં) સાત્ત્વિક શરીરો (જ) પ્રિય છે.
॥ ૫૦ ॥

અતસ્તસ્ય તવૈવામૂસ્તનવસ્તન્યન્ત ઇતિ
ક્રીડોપસ્કરાઃ । તથાપિ તવાધુના શાન્તાઃ પ્રિયાઃ ।
કુતઃ । સતાં ધર્મપરિપાલનેચ્છયા ઈહતઃ પ્રવર્તમાનસ્ય,
અતસ્તાનવિતું સ્થાતુઃ સ્થિતસ્ય ॥ ૫૦ ॥

એવં તવાપ્રિયાચરણાદ્યપરાધસ્તર્હિ—સોઢવ્ય
ઇતિ ।

અપરાધઃ સકૃદ્ ભર્ત્રા સોઢવ્યઃ સ્વપ્રજાકૃતઃ ।
ક્ષન્તુમર્હસિ શાન્તાત્મન્ મૂઢસ્ય ત્વામજાનતઃ ॥ ૫૧
॥ ૫૧ ॥

અનુગૃહ્ણીષ્વ ભગવન્ પ્રાણાંસ્ત્યજતિ પન્નગઃ ।
સ્ત્રીણાં નઃ સાધુશોચ્યાનાં પતિઃ પ્રાણઃ પ્રદીયતામ્ ॥ ૫૨
॥ ૫૨ ॥

યુષ્મદનુગ્રહેઽન્યેષાં મૃત્યુરેવેતિ ચેતન્નેત્યાહુઃ—
વિધેહીતિ ।

વિધેહિ તે કિંકરીણામનુષ્ટેયં તવાજ્ઞયા ।
યચ્છ્રદ્ધયાનુતિષ્ઠન્ વૈ મુચ્યતે સર્વતોભયાત્ ॥ ૫૩

ત્વદાજ્ઞયા પ્રાણિનો નાદ્યામેતિ ભાવઃ ॥ ૫૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્થં સ નાગપત્નીભિર્ભગવાન્ સમભિષ્ટુતઃ ।
મૂર્ચ્છિતં ભગ્નશિરસં વિસસર્જાઙ્ઘ્રિકુટ્ટનૈઃ ॥ ૫૪
॥ ૫૪ ॥

આથી તે જગત્કર્તા એવા આપનાં આ (સર્પાદિ)
'તનવઃ' (તન્યન્તે) વિસ્તારવામાં આવે તે શરીરો,
કીડાનાં સાધનો છે. તેમ છતાં હાલમાં આપને
સાત્વિક જનો પ્રિય છે. શા માટે ? સત્પુરુષોના ધર્મની
રક્ષા કરવાની ઈચ્છાથી 'ઈહતઃ' પ્રવૃત્ત થયેલાને –
આથી તેમની રક્ષા કરવા માટે 'સ્થાતુઃ' રહેલાને
॥ ૫૦ ॥

તો પછી આમ, આપને અપ્રિય આચરણ
વગેરે અપરાધ આપે સહન કરવો જોઈએ, (એમ
સ્વામીધર્મ જણાવતી નાગપત્નીઓ ક્ષમા માગે છે) –
'સોઢવ્યઃ ઇતિ ।'

હે શાંત આત્મા, પોતાની પ્રજાએ કરેલો અપરાધ
સ્વામીએ એક વાર સહન કરવો જોઈએ. આપને ન
જાણતા એવા મૂઢ નાગના અપરાધને આપ સહન
કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

હે ભગવાન, નાગ પ્રાણ ત્યજી રહ્યો છે. આપ
કૃપા કરો! સત્પુરુષો દ્વારા દયનીય સ્ત્રીઓ એવી અમારા
પ્રાણરૂપ પતિનું પ્રદાન કરો. ॥ ૫૨ ॥ ૫૨ ॥

'તમારી ઉપર અનુગ્રહ કરવામાં બીજાઓનું
મૃત્યુ જ છે.' – એમ જો ભગવાન કહે, તો તે
માટે નાગપત્નીઓ કહે છે કે ના, એ પ્રમાણે નહીં
થાય. – 'વિધેહિ ઇતિ ।'

આપની કિંકરીઓ એવી અમને જે કરવા
યોગ્ય હોય તેની આજ્ઞા કરો, કારણ કે આપની
આજ્ઞા અનુસાર શ્રદ્ધાપૂર્વક કર્મ કરતો મનુષ્ય જેમાં
સર્વ તરફથી ભય છે તેવા સંસારથી ખરેખર, છૂટી
જાય છે. ॥ ૫૩ ॥

આપની આજ્ઞા પ્રમાણે અમે પ્રાણીઓને નહીં
કરડીએ, એવો ભાવ છે. ॥ ૫૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આ પ્રમાણે નાગપત્નીઓ
દ્વારા સંસ્તુતિપૂર્વક પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા તે
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે ચરણપ્રહારોથી ભાંગી ગયેલાં
મસ્તકોવાળા, મૂર્ચ્છિત થયેલા નાગને છોડી દીધો.
॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

પ્રતિલબ્ધેન્દ્રિયપ્રાણઃ કાલિયઃ શનકૈર્હૈરિમ્ ।

કૃચ્છ્રાત્ સમુચ્ચ્વસન્ દીનઃ કૃષ્ણં પ્રાહ કૃતાંજલિઃ ॥ ૫૫

॥ ૫૫ ॥

કાલિય ઉવાચ

વયં ય્વલાઃ સહૈત્પત્ત્યા તામસા દીર્ઘમન્યવઃ ।

સ્વભાવો દુસ્ત્યજો નાથ લોકાનાં યદસદ્ગ્રહઃ ॥ ૫૬

યદસદ્ગ્રહ ઇતિ । યતઃ સ્વભાવોઽસદ્ગ્રહરૂપઃ ।

યદ્વા યતઃ સ્વભાવાદસતિ દેહાદૌ ગ્રહઃ સ દુસ્ત્યજ
ઇતિ ॥ ૫૬ ॥

ત્વયા સૃષ્ટમિદં વિશ્વં ધાતર્ગુણવિસર્જનમ્ ।

નાનાસ્વભાવવીર્યૌજોયોનિબીજાશયાકૃતિ ॥ ૫૭

ગુણૈર્વિવિધતયા સૃજ્યત ઇતિ ગુણવિસર્જનમ્ ।

તત્રાપિ નાનાસ્વભાવાદયો યસ્ય તત્ ॥ ૫૭ ॥

વયં ચ તત્ર ભગવન્ સર્પા જાત્યુરુમન્યવઃ ।

કથં ત્યજામસ્ત્વન્માયાં દુસ્ત્યજાં મોહિતાઃ સ્વયમ્ ॥ ૫૮

જાત્યા જન્મનૈવોરુર્મન્યુર્યેષાં તે વયં સ્વયં

કથં ત્યજામઃ ॥ ૫૮ ॥

ભવાન્ હિ કારણં તત્ર સર્વજ્ઞો જગદીશ્વરઃ ।

અનુગ્રહં નિગ્રહં વા મન્યસે તદ્ વિધેહિ નઃ ॥ ૫૯

ધીમે ધીમે જેને ઇન્દ્રિયો અને પ્રાણ પાછા પ્રાપ્ત થયાં છે તે કાલિય નાગ મહાકષ્ટથી દીર્ઘ શ્વાસ છોડતો (પોતાના દુર્મદાદિ દોષો હરી લેનારા) શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુને દીન થઈ કૃતાંજલિપૂર્વક નિવેદન કરવા લાગ્યો. ॥ ૫૫ ॥ ૫૫ ॥

કાલિયનાગ બોલ્યો — હે નાથ, અમે જન્મથી જ દુષ્ટ, તમોગુણી અને મહાકોધી છીએ, તેથી પ્રાણીઓને માટે, જેનાથી અસત્ને ગ્રહણ કરવારૂપ સ્વભાવ થાય છે, તેને ત્યજવો અત્યંત અઘરો છે. ॥ ૫૬ ॥

‘યત્-અસત્-ગ્રહઃ ઇતિ’ જેનાથી અસત્ને ગ્રહણ કરવારૂપ સ્વભાવ થાય છે અથવા જે સ્વભાવને કારણે મિથ્યા દેહાદિમાં (અહંતા-મમતારૂપી) આગ્રહ છે, તે દુસ્ત્યજ છે. ॥ ૫૬ ॥

હે સર્જનહાર, (શાંત, ધોર વગેરે) અનેક પ્રકારના સ્વભાવ, વીર્ય (દેહશક્તિ), ઓજ (ઇન્દ્રિયશક્તિ), યોનિ (માતૃશક્તિ), બીજ (પિતૃ-શક્તિ), આશય (વાસના), આકૃતિ (સ્વરૂપ) જેનાં છે તે, ગુણોથી અનેક પ્રકારે સર્જાયેલું આ વિશ્વ આપના દ્વારા સર્જાયું છે. ॥ ૫૭ ॥

ગુણોથી અનેક પ્રકારે સર્જાયેલું એટલે **‘ગુણવિસર્જનમ્.’** તેમાં પણ અનેક પ્રકારના સ્વભાવ વગેરે છે જેનાં તે વિશ્વ ॥ ૫૭ ॥

હે ભગવાન, તેમાં (આપની આ સૃષ્ટિમાં) અમો સર્પો જન્મથી જ અત્યંત કોધી છીએ, (આથી કોધાદિરૂપે પરિણમેલી) આપની દુસ્ત્યજ માયાને મોહિત થયેલા અમે અમારી જાતે (આપના અનુગ્રહ વિના) કેવી રીતે ત્યજી શકીએ? ॥ ૫૮ ॥

‘જાત્યા’ જન્મથી જ અત્યંત કોધ છે જેમનો તેવા અમે અમારી જાતે કેવી રીતે ત્યજી શકીએ? ॥ ૫૮ ॥

તેથી તેમાં (આપની માયાનો ત્યાગ કરાવવામાં) સર્વજ્ઞ જગદીશ્વર એવા આપ જ કારણ છો, (માટે) આપ અમારી ઉપર અનુગ્રહ (કૃપા) કે નિગ્રહ (દંડ) (જે યોગ્ય) માનતા હો તે કરો. ॥ ૫૯ ॥

હિ યસ્માત્તત્ર ત્વન્માયાત્યાગે ભવાનેવ
કારણમિત્યનુગ્રહં વિધેહિ મમાજ્ઞયા યાદન્તીતિ ।
ઈશ્વરત્વાન્નિગ્રહં વા વિધેહીતિ ॥ ૫૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યાકર્ણ્યં વચઃ પ્રાહ ભગવાન્ કાર્યમાનુષઃ ।
નાત્ર સ્થેયં ત્વયા સર્પ સમુદ્રં યાહિ મા ચિરમ્ ।
સ્વજ્ઞાત્યપત્યદારાઢ્યો ગોનૃભિર્ભુજ્યતાં નદી ॥ ૬૦

યતો ગોભિર્નૃભિશ્ચ નદી ભુજ્યત ઇતિ ॥ ૬૦ ॥

ય એતત્ સંસ્મરેન્મર્ત્યસ્તુભ્યં મદનુશાસનમ્ ।
કીર્તયન્નુભયોઃ સન્ધ્યોર્ન યુષ્મદ્ભયમાપ્નુયાત્ ॥ ૬૧

ન યુષ્મત્તો ભયમાપ્નુયાત્ । તસ્ય યુષ્માભિર્ભયં
નોત્પાદનીયમિત્યાજ્ઞા ॥ ૬૧ ॥

ઇતોઽપિ ત્વયા નિર્ગન્તવ્યમિત્યાહ—
યોઽસ્મિન્નિતિ ।

યોઽસ્મિન્ સ્નાત્વા મદાક્રીડે દેવાદીંસ્તર્પયેજ્જલૈઃ ।
ઉપોષ્ય માં સ્મરન્નર્ચેત્ સર્વપાપૈઃ પ્રમુચ્યતે ॥ ૬૨

ત્વયિ સ્થિતે તન્ન સંભવતીતિ ભાવઃ ॥ ૬૨ ॥

ન ચ તવ ગરુડભયં ભવેદિત્યાહ—દ્વીપમિતિ ।

દ્વીપં રમણકં હિત્વા હૃદમેતમુપાશ્રિતઃ ।
યદ્ધયાત્ સ સુપર્ણસ્ત્વાં નાદ્યાન્મત્પાદલાઞ્ચિતમ્ ॥ ૬૩

॥ ૬૩ ॥

‘હિ’ તેથી ‘તત્ર’ તેમાં, આપની માયાનો ત્યાગ કરાવવામાં આપ જ કારણ છો માટે અનુગ્રહ કરો. મારી આજ્ઞાથી (અનુગ્રહથી) (પ્રાણીઓ અન્નાદિનું) ભક્ષણ કરે છે અથવા ઈશ્વર હોવાથી નિગ્રહ કરો. ॥ ૫૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (ભક્તોનાં) કાર્ય માટે મનુષ્ય બનેલા ભગવાન તેનું એવું વચન સાંભળીને બોલ્યા : હે સર્પ, ગાયો અને મનુષ્યો દ્વારા યમુના નદીનું જળ પીવામાં આવે, તેથી તારે અહીં રહેવું જોઈએ નહીં. પોતાનાં જ્ઞાતિજનો, સંતાનો અને પત્નીઓથી સમૃદ્ધ એવો તું સમુદ્રમાં પ્રસ્થાન કર, વિલંબ કરીશ નહીં. ॥ ૬૦ ॥

જેથી ગાયો અને મનુષ્યો દ્વારા યમુના નદીનું જળ પીવામાં આવે. ॥ ૬૦ ॥

તારે માટેના મારા આ આદેશનું જે મનુષ્ય, પ્રાતઃ અને સાયં — એમ બંને સંધ્યાસમયે કીર્તન કરતો સ્મરણ કરે, તે તમારા (સર્પો)થી ભય પ્રાપ્ત ન કરે. ॥ ૬૧ ॥

તમારાથી ભય પ્રાપ્ત ન કરે, તેને તમારાથી ભય ઉત્પન્ન ન થવો જોઈએ, એ આજ્ઞા છે. ॥ ૬૧ ॥
અહીંથી પણ તારે જવું જોઈએ, એમ કહે છે —
‘યઃ અસ્મિન્ ઇતિ ।’

જે મનુષ્ય ઉપવાસ કરી, મારા આ વિહારસ્થાનમાં સ્નાન કરી મારું સ્મરણ કરતો, (આ) જળથી દેવો વગેરેનું તર્પણ કરતો મારી પૂજાઅર્ચના કરે, તે સર્વ પાપોથી છૂટી જાય છે. ॥ ૬૨ ॥

તું અહીં રહે તો આમ ન થઈ શકે, (તેથી અહીંથી પણ તારે જતા રહેવું યોગ્ય છે.) એવો ભાવ છે. ॥ ૬૨ ॥

વળી, તને ગરુડજીનો ભય નહીં થાય, એમ કહે છે — ‘દ્વીપમ્ ઇતિ ।’

જેના ભયથી (પોતાના સ્થાન) રમણક દ્વીપને છોડીને તે આ ધરાનો આશ્રય લીધો હતો, તે સુપર્ણ ગરુડ મારા ચરણ(નાં વજાદિ ચિન્હો)થી લાંછિત થયેલા તને નહીં ખાય. ॥ ૬૩ ॥ ૬૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवमुक्तो भगवता कृष्णेनाद्भुतकर्मणा ।
तं पूजयामास मुदा नागपत्न्यश्च सादरम् ॥ ६४

॥ ६४ ॥

दिव्याम्बरस्त्रङ्मणिभिः परार्घ्यैरपि भूषणैः ।
दिव्यगन्धानुलेपैश्च महत्योत्पलमालया ॥ ६५

॥ ६५ ॥

पूजयित्वा जगन्नाथं प्रसाद्य गरुडध्वजम् ।
ततः प्रीतोऽभ्यनुज्ञातः परिक्रम्याभिवन्द्य तम् ॥ ६६

॥ ६६ ॥

सकलत्रसुहृत्पुत्रो द्वीपमध्येर्जगाम ह ।
तदैव साऽमृतजला यमुना निर्विषाभवत् ।

अनुग्रहाद् भगवतः क्रीडामानुषरूपिणः ॥ ६७

॥ ६७ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — અદ્ભુત કર્મો કરનાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આ પ્રમાણે જેને કહેવામાં આવ્યું તે કાલિય નાગે અને નાગપત્નીઓએ આદરપૂર્વક પ્રસન્નચિત્તે તેમની પૂજા કરી. ॥ ૬૪ ॥ ૬૪ ॥

અલૌકિક વસ્ત્રો, દિવ્ય માળાઓ (મસ્તકનાં) મણિઓ, અમૂલ્ય આભૂષણો, દિવ્ય ચંદન અને વિલેપનો તથા આપાદલંબિની કમળની માળાથી ગરુડધ્વજ જગન્નાથ ભગવાનનું પૂજન કરીને અને તેમને પ્રસન્ન કરીને તેનાથી આનંદિત થયેલા તથા તેમની અનુજ્ઞા પ્રાપ્ત કરેલા કાલિયનાગે પ્રદક્ષિણા અને પ્રણામ કરીને પત્નીઓ, સુહૃદજનો અને પુત્રો સાથે સમુદ્રના રમણક દ્વીપમાં પ્રયાણ કર્યું. ક્રીડા માટે મનુષ્યરૂપ ધારણ કરનાર ભગવાનના અનુગ્રહથી શ્રીયમુનાજી તે જ સમયે નિર્વિષ અને અમૃતમય જળવાળાં બન્યાં. ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥ ૬૭ ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥ ૬૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
कालियनिर्यापणं नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

अथ सप्तदशोऽध्यायः

કાલિયનાગની વિદાય તથા વ્રજવાસીઓનું દાવાનળથી રક્ષણ

नागं सप्तदशे नागालयं तं निरयापयत् ।
बन्धून्स्वदुःखतः श्रान्तान् सुसांस्तत्र दवादपात् ॥ १ ॥

राजोवाच

नागालयं रमणकं कस्मात्तत्याज कालियः ।
कृतं किं वा सुपर्णस्य तेनैकेनासमंजसम् ॥ १

असमञ्जसमप्रियम् ॥ १ ॥

(ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે) તે કાલિયનાગને નાગાલય (પાતાળ)માં કાઢી મૂક્યો (તે કથા) અને ત્યાં (કાલિન્દીના તટે) પોતાના દુઃખથી થાકેલા અને સૂતેલા પોતાના બાંધવોનું દાવાનળથી રક્ષણ કર્યું, (તે કથા) સત્તરમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

રાજા બોલ્યા — કાલિયનાગે નાગોના સ્થાન રમણક દ્વીપનો શા માટે ત્યાગ કર્યો હતો? એક માત્ર કાલિયનાગ દ્વારા જ (સુપર્ણ) ગરુડનું શું અપ્રિય કરવામાં આવ્યું હતું? ॥ ૧ ॥

‘અસમજ્ઞસમ્’ અપ્રિય ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઉપહાર્યૈઃ સર્પજનૈર્માસિ માસીહ યો બલિઃ ।
વાનસ્પત્યો મહાબાહો નાગાનાં પ્રાઙ્નિરૂપિતઃ ॥ ૨
સ્વં સ્વં ભાગં પ્રયચ્છન્તિ નાગાઃ પર્વણિ પર્વણિ ।
ગોપીથાયાત્મનઃ સર્વે સુપર્ણાય મહાત્મને ॥ ૩

ઉપહાર્યૈર્ભક્ષ્યૈઃ । સર્પજનૈઃ સર્પાયત્તૈર્જનૈઃ ।
વાનસ્પત્યો વનસ્પતેર્મૂલે દેયો નાગાનાં તદ્વાધાપરિહારાય
યો બલિર્નિરૂપિત ઉપકલ્પિતઃ ॥ ૨ ॥ તે ચ નાગાઃ
સ્વં સ્વં ભાગં જનૈર્દત્તં સુપર્ણાય પ્રયચ્છન્તિ તતો
ભીતાઃ । ગોપીથાય રક્ષણાય ॥ ૩ ॥

બા.પ્ર.—‘વાનસ્પત્યઃ’ પુષ્પં વિનૈવ યઃ ફલતિ
સ વૃક્ષો વનસ્પતિઃ અશ્વત્થાદિઃ, તસ્ય મૂલે ।

અન્વિ.—અત્રૈવં હ્યાઘ્યાયિકા । ગરુડઃ સર્વાનેવ
સર્પાન્ સર્વદા ભક્ષયતિ માતૃવૈરમનુસ્મરન્ વૃથૈવ
કાંશ્ચિન્મારયતિ ચ । તતો વાસુકિપ્રમુખા નાગાઃ
ગરુડાદ્ભીતા બ્રહ્માણં શરણં ગતાઃ ।

તતો બ્રહ્મા ગરુડં સમાહૂચ સન્ધિં કારયિત્વા
માસિ માસિ સુપર્ણાય પ્રયચ્છન્તિ ।

વિષવીર્યમદાવિષ્ટઃ કાદ્રવેયસ્તુ કાલિયઃ ।
કદર્થીકૃત્ય ગરુડં સ્વયં તં બુભુજે બલિમ્ ॥ ૪

તચ્છુત્વા કુપિતો રાજન્ ભગવાન્ ભગવત્પ્રિયઃ ।
વિજિઘાંસુર્મહાવેગઃ કાલિયં સમુપાદ્રવત્ ॥ ૫

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે મહાબાહુ પરીક્ષિત,
સર્પરૂપ જનો દ્વારા મહિને મહિને વનસ્પતિના
મૂળમાં નાગોમાંના જે નાગનો, ગરુડના ભક્ષ્યરૂપે
ઉપહારયોગ્ય ઉપહાર અહીં (રમણક દ્વીપમાં) પૂર્વે
નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યો હતો, ॥ ૨ ॥ તેમાં સર્વ
નાગો પોતાનું રક્ષણ કરવા માટે મહાત્મા સુપર્ણ
ગરુડજીને પ્રત્યેક માસની અમાસના પર્વે પોતપોતાનો
ભાગ આપતા હતા. ॥ ૩ ॥

ભક્ષ્યરૂપ ઉપહાર યોગ્ય (સર્પરૂપ જનો) સર્પને
અધીન જનો દ્વારા વનસ્પતિના મૂળમાં આપવા
યોગ્ય, તેમનું કષ્ટ દૂર કરવા માટે જે ઉપહાર નિશ્ચિત
કરવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૨ ॥ અને તે નાગો
સર્પજનો દ્વારા આપવામાં આવેલો પોતપોતાનો ભાગ
ગરુડથી ભયભીત થઈ (પોતાનું) ‘ગોપીથાય’ રક્ષણ
કરવા માટે સુપર્ણ ગરુડને આપતા હતા. ॥ ૩ ॥

પુષ્પ ઊગ્યા વિના જ જેને ફળ આવે તે
પીપળો વગેરે વનસ્પતિ છે, તેના મૂળમાં —

અહીં આ પ્રમાણે આખ્યાયિકા છે. ગરુડ
હંમેશાં બધા જ સર્પોને ખાઈ જતો અને માતાના
વેરનું સ્મરણ કરતો કેટલાકને અકારણ મારી પણ
નાખતો. તેથી ગરુડથી ભય પામેલા વાસુકિ વગેરે
નાગો બ્રહ્માજીને શરણે ગયા.

એટલે બ્રહ્માજીએ ગરુડને બોલાવીને સંધિ
કરાવીને દરેક મહિને સુપર્ણને (નિયમપૂર્વક ઉપહાર)
આપવાનું (નિશ્ચિત કર્યું.)

વિષ અને બળના મદથી આવેશવાળો
કદુપુત્ર કાલિય તો ગરુડનું અપમાન કરીને તે
ઉપહાર પોતે જ ખાઈ જતો. ॥ ૪ ॥ હે રાજા,
(રક્ષક પાસેથી) તે સાંભળીને ક્રોધિત થયેલા,
ભગવાનના પ્યારા, ભગવદ્વત્ સામર્થ્યવાળા અને
અતિ વેગવાળા ગરુડજી કાલિયને મારવાની
ઈચ્છાથી તેની સામે ધસ્યા. ॥ ૫ ॥

વિષવીર્યાભ્યાં યો મદસ્તેનાવિષ્ટઃ । કાદ્રવેયઃ
કદ્રૂપુત્રઃ । ગરુડં કદર્થીકૃત્ય અવિગણ્ય્ય । યદ્વા
ઉપહાર્યૈઃ સુપર્ણભક્ષ્યૈઃ સર્પા એવ જનાસ્તૈર્નાગાનાં
સંબન્ધી યસ્મિન્નેકૈકો નાગો દીયતે તથાભૂતો યો
બલિઃ સુપર્ણાય નિરૂપિતસ્તત્ર સ્વં સ્વં ભાગં
સર્વે નાગાઃ પ્રયચ્છન્તિ, કાલિયસ્તુ ન પ્રયચ્છતિ,
કિંત્વન્યૈર્દત્તમપિ તં બલિં સ્વયમેવ બુભુજે ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

તમાપતન્તં તરસા વિષાયુધઃ
પ્રત્યભ્યયાદુચ્છ્રિતનૈકમસ્તકઃ ।
દદ્ધિઃ સુપર્ણ વ્યદશદ્ દદાયુધઃ
કરાલજિહ્વેચ્છ્વસિતોગ્રલોચનઃ ॥ ૬

વિષમેવાયુધં યસ્ય સઃ । પ્રત્યભ્યયાદ્યોદ્ધું
પ્રતિજગામ । ડચ્છ્રિતનૈકમસ્તક ઉન્નમિતાનેકફળઃ ।
દદાયુધો દન્તાયુધઃ । કરાલજિહ્વશ્ચાસાવુચ્છ્વ-
સિતોગ્રલોચનશ્ચ ડચ્છ્વસિતાન્યુજ્જૃમ્ભિતાન્યુગ્રાણિ
લોચનાનિ યસ્ય સઃ ॥ ૬ ॥

તં તાર્ક્ષ્યપુત્રઃ સ નિરસ્ય મન્યુમાન્
પ્રચણડવેગો મધુસૂદનાસનઃ ।
પક્ષેણ સવ્યેન હિરણ્યરોચિષા
જઘાન કદ્રૂસુતમુગ્રવિક્રમઃ ॥ ૭
તાર્ક્ષ્યપુત્રો ગરુડઃ । મધુસૂદનસ્યાસનં
યસ્મિન્સઃ ॥ ૭ ॥

સુપર્ણપક્ષાભિહતઃ કાલિયોડ્તીવ વિહ્વલઃ ।
હૃદં વિવેશ કાલિન્દ્યાસ્તદગમ્યં દુરાસદમ્ ॥ ૮

વિષ અને બળનો જે મદ હોય તેનાથી આવેશવાળો
'કાદ્રવેયઃ' કદ્રૂપુત્ર ગરુડને 'કદર્થીકૃત્ય' અવગણીને -
અથવા સુપર્ણને ભક્ષણ કરવા યોગ્ય ઉપહારથી
યુક્ત - સર્પો જ જનો, તેમનાથી યુક્ત - જેમાં એક
એક નાગ આપવામાં આવતો હતો તેવો નાગનો જે
ઉપહાર સુપર્ણ માટે નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યો હતો,
તેમાં પોતપોતાનો ભાગ સર્વ નાગો આપતા હતા.
કાલિય તો ભાગ આપતો ન હતો, પણ બીજાઓ
દ્વારા અપાયેલા તે ઉપહારને પોતે જ ખાઈ જતો હતો.
॥ ૪ ॥ ૫ ॥

(ચોથા શ્લોકની અર્ધી ટીકા કર્યા પછી સ્વામી-
ચરણો દ્વારા બીજા શ્લોકના 'ઉપહાર્યૈઃ સર્પજનૈઃ' પદનો
બીજો વૈકલ્પિક અર્થ આપવામાં આવ્યો છે.)

વેગથી આવતા તે (સુપર્ણ)ની સામે વિષરૂપી
આયુધવાળો, ઊંચી કરેલી અનેક ફેણોવાળો, દાંતરૂપી
આયુધવાળો, ભયંકર જીભવાળો, ફાડેલા ઉગ્ર ડોળાવાળો
કાલિય પણ (યુદ્ધ કરવા માટે) સામે દોડ્યો અને
(પાસે જઈને) ગરુડને દાંતથી દંશ દીધો. ॥ ૬ ॥

વિષ જ જેનું આયુધ છે તે 'પ્રત્યભ્યયાત્' યુદ્ધ કરવા
માટે સામે ગયો. 'ડચ્છ્રિતનૈકમસ્તકઃ' ઊંચી કરેલી
અનેક ફેણોવાળો, 'દત્-આયુધઃ' દાંતરૂપ આયુધવાળો,
ભયંકર જીભવાળો અને 'ડચ્છ્વસિત-ડગ્રલોચનઃ' ફાડેલા
ઉગ્ર ડોળા છે જેના તે ॥ ૬ ॥

'મધુ' રાક્ષસને મારનાર ભગવાન શ્રીહરિના
વાહન એવા મહાપરાક્રમી, (અતિશય) ક્રોધવાળા
અને પ્રચંડ વેગવાળા તે તાર્ક્ષ્યપુત્રે (ગરુડે) તે
કદ્રૂપુત્રને (કાલિયને) સુવર્ણ જેવી કાંતિવાળી ડાબી
પાંખથી માર્યો. ॥ ૭ ॥

'તાર્ક્ષ્યપુત્રઃ' ગરુડ, મધુસૂદન ભગવાનનું આસન
જેમની ઉપર છે તે. ॥ ૭ ॥

સુપર્ણની પાંખથી ઘવાયેલો (અને તેથી) અત્યંત
વિહ્વળ થયેલો કાલિયનાગ તે ગરુડ જેમાં પ્રવેશ
કરી શકતો ન હતો એવા અને ઊંડો હોવાથી પ્રવેશ
કરવો મુશ્કેલ એવા ધરામાં પેસી ગયો. ॥ ૮ ॥

તસ્ય ગરુડસ્યાગમ્યમગાધતયા ચ દુરાસદમ્

॥ ૮ ॥

તદગમ્યત્વે કારણમાહ—તત્રેતિ ।

તત્રૈકદા જલચરં ગરુડો ભક્ષ્યમીપ્સિતમ્ ।

નિવારિતઃ સૌભરિણા પ્રસહ્ય ક્ષુધિતોઽહરત્ ॥ ૯

નિવારિતોઽપિ ॥ ૯ ॥

મીનાન્ સુદુઃખિતાન્ દૃષ્ટ્વા દીનાન્ મીનપતૌ હ્તે ।

કૃપયા સૌભરિઃ પ્રાહ તત્રત્યક્ષેમમાચરન્ ॥ ૧૦

॥ ૧૦ ॥

અત્ર પ્રવિશ્ય ગરુડો યદિ મત્સ્યાન્ સ ખાદતિ ।

સદ્યઃ પ્રાણૈર્વિયુજ્યેત સત્યમેતદ્ બ્રવીમ્યહમ્ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

તં કાલિયઃ પરંવેદ નાન્યઃ કશ્ચન લેલિહઃ ।

અવાત્સીદ્ ગરુડાદ્ ભીતઃ કૃષ્ણેન ચ વિવાસિતઃ ॥ ૧૨

લેલિહઃ સર્પઃ । અતસ્તત્રાવાત્સીત્ ॥ ૧૨ ॥

કૃષ્ણં હૃદાદ્ વિનિષ્ક્રાન્તં દિવ્યસ્રગ્ગન્ધવાસસમ્ ।

મહામણિગણાકીર્ણં જામ્બૂનદપરિષ્કૃતમ્ ॥ ૧૩

ઉપલભ્યોત્થિતાઃ સર્વે લબ્ધપ્રાણા ઇવાસવઃ ।

પ્રમોદનિભૃતાત્માનો ગોપાઃ પ્રીત્યાઽભિરેભિરે ॥ ૧૪

જામ્બૂનદં સુવર્ણં તેનાલંકૃતમ્ ॥ ૧૩ ॥ અસવ

ઇન્દ્રિયાણિ । પ્રમોદનિભૃતાત્માન આનન્દપૂર્ણમનસઃ

॥ ૧૪ ॥

તે ગરુડને માટે ‘અગમ્યમ્’ અગાધ (ઊંડો) હોવાથી પ્રવેશ કરવો મુશ્કેલ એવા ધરામાં ॥ ૮ ॥

તે ગરુડજી માટે તે સ્થાન અગમ્ય હોવા માટેનું કારણ કહે છે — ‘તત્ર ઇતિ ।’

ત્યાં (યમુનાકિનારે) એક દિવસ પોતે પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલા જળચર ભક્ષ્યને ક્ષુધિત થયેલા ગરુડજીએ સૌભરિ ઋષિ દ્વારા અટકાવવામાં આવ્યા હોવા છતાં બળપૂર્વક હરી લીધું. ॥ ૯ ॥

(ગરુડજીને) અટકાવવામાં આવ્યા હોવા છતાં પણ ॥ ૯ ॥

માછલાંઓનો રાજા (એવો તે જળચર) માર્યો ગયો ત્યારે દીન માછલાંઓને અતિશય દુઃખી થયેલાં જોઈને દયા આવવાથી ત્યાં રહેલાં પ્રાણીઓનું કલ્યાણ કરતા સૌભરિ ઋષિ બોલ્યા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

જો તે ગરુડ અહીં પ્રવેશીને માછલાં (જળચરો)ને ખાશે, તો તે તત્કાળ પ્રાણવિહીન થઈ જશે. હું આ સત્યવચન કહું છું. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

તે (શાપ)ને માત્ર કાલિય જ જાણતો હતો, બીજો કોઈ સાપ તે જાણતો ન હતો. આથી ગરુડથી ભય પામેલો તે ત્યાં રહેતો હતો. પણ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા તેને ત્યાંથી કાઢી મૂકવામાં આવ્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘લેલિહઃ’ સાપ — આથી તે ત્યાં રહેતો હતો. ॥ ૧૨ ॥

દિવ્ય પુષ્પમાળાઓ, દિવ્ય ચંદન અને દિવ્ય પીતામ્બર ધારણ કરેલા, અનેક ઉત્તમ મણિઓથી યુક્ત અને સુવર્ણથી શોભતા, ધરામાંથી બહાર નીકળેલા શ્રીકૃષ્ણને ॥ ૧૩ ॥ પ્રાપ્ત કરીને (જોઈને) સર્વે ગોપજનો પ્રાણ પ્રાપ્ત કરેલી ઇન્દ્રિયોની જેમ, આનંદપૂર્ણ મનવાળા થઈને ઊભા થઈ ગયા અને પ્રેમથી ભેટી પડ્યા. ॥ ૧૪ ॥

‘જામ્બૂનદમ્’ સુવર્ણ, તેનાથી અલંકૃત થયેલા શ્રીકૃષ્ણને ॥ ૧૩ ॥ ‘અસવઃ’ ઇન્દ્રિયો — ‘પ્રમોદનિભૃત-આત્માનઃ’ આનંદપૂર્ણ મનવાળા ગોપજનો ॥ ૧૪ ॥

યશોદા રોહિણી નન્દો ગોપ્યો ગોપાશ્ચ કૌરવ ।
કૃષ્ણાં સમેત્ય લબ્ધેહા આસંલ્લબ્ધમનોરથાઃ ॥ ૧૫

લબ્ધેહા લબ્ધચેષ્ટાઃ ॥ ૧૫ ॥

રામશ્ચાચ્યુતમાલિંગ્ય જહાસાસ્યાનુભાવવિત્ ।
નગા ગાવો વૃષા વત્સા લેભિરે પરમાં મુદમ્ ॥ ૧૬

નગા વૃક્ષા અપિ પૂર્વે શુષ્કાઃ સન્તઃ સદ્ય
એવ વિરૂઢા ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૬ ॥

નન્દં વિપ્રાઃ સમાગત્ય ગુરવઃ સકલત્રકાઃ ।
ઊચુસ્તે કાલિયગ્રસ્તો દિષ્ટ્યા મુક્તસ્તવાત્મજઃ ॥ ૧૭

દેહિ દાનં દ્વિજાતીનાં કૃષ્ણાનિર્મુક્તિહેતવે ।
નન્દઃ પ્રીતમના રાજન્ ગાઃ સુવર્ણં તદાદિશત્ ॥ ૧૮
તે વિપ્રા ઊચુઃ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

યશોદાપિ મહાભાગા નષ્ટલબ્ધપ્રજા સતી ।
પરિષ્વજ્યાઙ્કમારોપ્ય મુમોચાશ્રુકલાં મુહુઃ ॥ ૧૯

નષ્ટલબ્ધપ્રજા નષ્ટપ્રાયા પુનર્લબ્ધા પ્રજા
યયા સા ॥ ૧૯ ॥

તાં રાત્રિં તત્ર રાજેન્દ્ર ક્ષુત્તૃઙ્ખ્યાં શ્રમકર્ષિતાઃ ।
ઊષુર્વ્રજૌકસો ગાવઃ કાલિન્દ્યા ઉપકૂલતઃ ॥ ૨૦

શ્રમેણ ચ કર્ષિતાઃ ઉપકૂલતઃ કૂલપ્રાન્તે ॥ ૨૦ ॥

તદા શુચિવનોદ્ભૂતો દાવાગ્નિઃ સર્વતો વ્રજમ્ ।
સુમં નિશીથ આવૃત્ય પ્રદગ્ધુમુપચક્રમે ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

હે કુરુવંશી! યશોદાજી, રોહિણીજી, નંદરાયજી,
ગોપીજનો તથા ગોપજનો શ્રીકૃષ્ણને મળીને (મૂર્છામાંથી
જાગૃત થઈ) ચેતનવંતા થયાં અને (મનના) મનોરથને
પ્રાપ્ત કરનારાં બન્યાં. ॥ ૧૫ ॥

‘લબ્ધેહાઃ’ પ્રાપ્ત કરી છે એષ્ટ જેમણે તેવાં ॥૧૫॥

આ શ્રીકૃષ્ણનો પ્રભાવ જાણનારા બલરામજી,
અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણને ભેટીને હસવા લાગ્યા. વૃક્ષો,
ગાયો, બળદો, વાછરડાં અત્યંત પ્રસન્નતા પામ્યાં.
॥ ૧૬ ॥

‘નગાઃ’ પૂર્વે સુકાઈ ગયેલાં વૃક્ષો પણ તરત જ
અંકુરિત થવા લાગ્યાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

પત્નીઓ સહિત ગુરુઓ અને વિપ્રોએ આવીને
નંદજીને કહ્યું : ‘કાલિયનાગ દ્વારા ગ્રસ્ત થયેલો
તમારો પુત્ર છૂટી ગયો, તે બહુ સારું થયું. શ્રીકૃષ્ણની
મુક્તિના નિમિત્તે આપ દ્વિજાતિઓને (બ્રાહ્મણોને)
દાન આપો.’ હે રાજા, પ્રસન્ન થયેલા નંદજીએ
તેમને ગાયો અને સુવર્ણ આપ્યાં. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥
તે વિપ્રો બોલ્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

પોતાનું નાશ પામેલું સંતાન જેને પાછું મળ્યું
તે મહાભાગ્યશાળી સતી યશોદાજી પણ શ્રીકૃષ્ણને
આલિંગન કરી, ખોળામાં બેસાડીને વારંવાર હર્ષાશ્રુ
સારવા લાગ્યાં. ॥ ૧૯ ॥

‘નષ્ટલબ્ધપ્રજા’ નષ્ટપ્રાય થયેલું સંતાન જેને
પાછું મળ્યું તે યશોદાજી ॥ ૧૯ ॥

હે રાજેન્દ્ર! ક્ષુધા, તૃષ્ણા અને શ્રમથી દુર્બળ
બનેલાં પ્રજવાસીઓ અને ગાયો તે રાત્રિએ ત્યાં
શ્રીયમુનાજીના કિનારે જ રહ્યાં (રોકાયાં). ॥ ૨૦ ॥

શ્રમથી દુર્બળ બનેલાં તેઓ ‘ઉપકૂલતઃ’ કિનારાની
પાસે ॥ ૨૦ ॥

ત્યારે મધરાતે ગ્રીષ્મ ઋતુના (કારણે સુકાઈ
ગયેલાં વૃક્ષોથી) વનમાં ઉત્પન્ન થયેલો દાવાગ્નિ
નિદ્રાધીન થયેલા પ્રજવાસી જનોને ચોમેરથી ઘેરીને
બાળવા માટે ઉદ્યત થઈ ગયો. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

તત ઉત્થાય સમ્પ્રાન્તા દહ્યમાના વ્રજૌકસઃ ।

કૃષ્ણં યયુસ્તે શરણં માયામનુજમીશ્વરમ્ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

કૃષ્ણા કૃષ્ણા મહાભાગ હે રામામિતવિક્રમ ।

એષ ઘોરતમો વહ્નિસ્તાવકાન્ ગ્રસતે હિ નઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

સુદુસ્તરાનઃ સ્વાન્ પાહિ કાલાગ્નેઃ સુહૃદઃ પ્રભો ।

ન શક્નુમસ્ત્વચ્ચરણં સંત્યક્તુમકુતોભયમ્ ॥ ૨૪

કાલાગ્રેર્મૃત્યુરૂપાદગ્રેઃ । ન મૃત્યોર્બિભીમઃ કિંતુ
ત્વચ્ચરણવિયોગાદિત્યાહુઃ—ન શક્નુમ ઇતિ ॥ ૨૪ ॥

ઇત્યં સ્વજનવૈક્લવ્યં નિરીક્ષ્ય જગદીશ્વરઃ ।

તમગ્નિમપિબત્તીવ્રમનન્તોઽનન્તશક્તિધૃક્ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

વિમોહાનહિદણ્ડેન તતઃ સ્વં શરણાગતાન્ ।

ગોપાનપાદનન્તોઽસાવનન્તવનવહ્નિતઃ ॥ ૧ ॥

ત્યારે (દાવાનળથી) બળતાં તે વ્રજવાસીઓ
ગભરાઈને ઊઠી જઈને માયાથી મનુષ્ય બનેલા
ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણને શરણે ગયાં. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાભાગ્યવાન, હે
મહાપરાક્રમી બલરામજી, આ અત્યંત ભયંકર
અગ્નિ આપના પોતાના એવા અમને ભરખી જાય
છે! ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

હે પ્રભુ, અત્યંત દુઃખથી નિવારી શકાય તેવા
આ કાળરૂપ અગ્નિથી સ્વકીય સુહૃજનો એવા
અમને ઉગારો! જેમાં ક્યાંયથી ભય નથી લાગતો
તેવા આપના ચરણકમળનો ત્યાગ કરવા માટે અમે
સમર્થ નથી. ॥ ૨૪ ॥

‘કાલાગ્રેઃ’ મૃત્યુરૂપ અગ્નિથી — અમે મૃત્યુથી
ભય નથી પામતા પરંતુ આપનાં ચરણના વિયોગથી
ભય પામીએ છીએ, એમ તેઓ કહે છે — ‘ન
શક્નુમઃ ઇતિ ।’

આ પ્રમાણે સ્વકીય જનોની વ્યાકુળતા જોઈને
જગતના ઈશ્વર, અનંત શક્તિ ધારણ કરનાર અનંત
ભગવાને તે તીવ્ર (અત્યંત અસહ્ય) અગ્નિનું પાન
કર્ચું. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

(મહાવિષધર) કાલિયને દંડ આપવા દ્વારા (એ
સાક્ષાત્ ઈશ્વર છે, એમ જ્ઞાન થવાથી) જેમનું અજ્ઞાન દૂર
થયું તેવા પોતાને શરણે આવેલા ગોપજનોનું અનન્ત
ભગવાને વનના અનંત દાવાનળથી રક્ષણ કર્યું. ॥ ૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે

દાવાગ્નિમોચનં નામ સપ્તદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં સપ્તદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૭ ॥

અથાષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ

પ્રલંબાસુરનો ઉદ્ધાર

અષ્ટાદશે તતો ગ્રીષ્મે વસન્તગુણલક્ષિતે ।

અઘાતયદ્ભલેનાલં પ્રલમ્બં લીલયા હરિઃ ॥ ૧ ॥

પછી અઢારમા અધ્યાયમાં વસંત ઋતુના ગુણોવાળી
જણાતી ગ્રીષ્મ ઋતુમાં શ્રીહરિએ બલરામજી દ્વારા
રમતમાં પ્રલંબાસુર હણાવ્યો (એ કથા છે). ॥ ૧ ॥

કૃત્વા નૃત્યં ફણાગ્રેષુ કાલિયસ્ય સકૌતુકમ્ ।

બલં પ્રલમ્બતુઙ્ગાંસમારોહયદરાતિહા ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ કૃષ્ણઃ પરિવૃતો જ્ઞાતિભિર્મુદિતાત્મભિઃ ।

અનુગીયમાનો ન્યવિશદ્ વ્રજં ગોકુલમણ્ડિતમ્ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

વ્રજે વિક્રીડતોરેવં ગોપાલચ્છદ્વમાયયા ।

ગ્રીષ્મો નામર્તુરભવન્નાતિપ્રેયાઞ્છરીરિણામ્ ॥ ૨

ગોપાલચ્છદ્વમાયયા ગોપાલનમેવ ચ્છદ્વ

યસ્યાં તયા માયયા ॥ ૨ ॥

સ ચ વૃન્દાવનગુણૈર્વસન્ત ઇવ લક્ષિતઃ ।

યત્રાસ્તે ભગવાન્ સાક્ષાદ્ રામેણ સહ કેશવઃ ॥ ૩

॥ ૩ ॥

વસન્તસામ્યમાહ ચતુર્ભિઃ—

યત્ર નિર્ઝરનિર્હાદનિવૃત્તસ્વનઙ્ગિલ્લિકમ્ ।

શશ્વત્તચ્છીકરર્જીષદ્રુમમણ્ડલમણ્ડિતમ્ ॥ ૪

યત્ર ગ્રીષ્મેઽપિ નિર્ઝરાણાં નિર્હાદેન ઘોષેણ

નિવૃત્તસ્વનાચ્છન્નધ્વનયો ઙ્ગિલ્લિકાઃ કઠોરધ્વનિ-

સૂક્ષ્મકીટા યસ્મિન્સ્તથાભૂતં વૃન્દાવનં ભવતિ ।

કિંચ શશ્વત્તેષાં નિર્ઝરાણાં શીકરૈરમ્બુકણૈર્ઋજીષાઃ

સ્નિગ્ધા યે દ્રુમાસ્તેષાં મણ્ડલૈર્મણ્ડિતમ્ ॥ ૪ ॥

કાલિયનાગની ફણાઓની ઉપર આશ્ચર્યપૂર્ણ નૃત્ય કરીને શત્રુને હણનાર શ્રીકૃષ્ણે બલરામજીને પ્રલંબાસુરના ઉત્તુંગ ખભા ઉપર ચડાવી દીધા (એ કથા છે). ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (દાવાગ્નિપાન) પછી પ્રસન્ન મનવાળા ગોપજનો દ્વારા જેમની સ્તુતિ થઈ રહી છે તેવા અને તેમનાથી વીંટળાયેલા શ્રીકૃષ્ણ ગાયોનાં ધણથી શોભતા વ્રજમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

આમ, ગાયોનું પાલન જ જેમાં બહાનું છે તે માયાથી વ્રજમાં બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણ વિહાર કરતા હતા, ત્યારે (તે સમયે) દેહધારીઓને બહુ પ્રિય ન લાગતી ગ્રીષ્મ નામની ઋતુ આવી. ॥ ૨ ॥

‘ગોપાલચ્છદ્વમાયયા’ જે માયામાં ગોપાલન જ બહાનું છે તે માયાથી ॥ ૨ ॥

સાક્ષાત્ ભગવાન કેશવ બલરામજી સાથે જ્યાં રહે છે, ત્યાં (વૃંદાવનમાં) તે (ગ્રીષ્મઋતુ) પણ વૃંદાવનના ગુણોને કારણે વસંતઋતુ જેવી દેખાતી હતી. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

વસંતનું સામ્ય ચાર શ્લોકોથી વર્ણવે છે —

જ્યાં (ગ્રીષ્મઋતુમાં પણ) ઝરણાંઓના (કલ કલ) નિનાદથી દબાઈ ગયેલા ધ્વનિવાળાં તમરાં છે તેમ જ તે ઝરણાંઓનાં જળબિંદુઓ (ઊડવા)થી સદાય સ્નિગ્ધ એવા વૃક્ષસમૂહોથી જે શોભે છે તે વનમાં (ભગવાન પ્રવેશ્યા). ॥ ૪ ॥

જ્યાં ગ્રીષ્મમાં પણ ઝરણાંઓના ‘નિહાદેન’ (કલકલ) નિનાદથી ‘નિવૃત્તસ્વનાચ્છન્નધ્વનયઃ’ દબાઈ ગયેલા ધ્વનિઓવાળાં તમરાં — કઠોર ધ્વનિ કરતા સૂક્ષ્મ કીડા છે જેમાં તેવું વૃંદાવન થયું છે. વળી, તે ઝરણાંઓનાં ‘શીકરૈઃ’ જળબિંદુઓથી ‘ઋજીષાઃ’ સદાય સ્નિગ્ધ છે જે વૃક્ષો તેમના સમૂહોથી શોભતા વનમાં ॥ ૪ ॥

સરિત્સરઃપ્રસ્ત્રવણોર્મિવાયુના

કહ્લારકંજોત્પલરેણુહારિણા ।

ન વિદ્યતે યત્ર વનૌકસાં દવો

નિદાઘવહ્ચર્કભવોઽતિશાદ્વલે ॥ ૫

યત્ર ગ્રીષ્મે વને વા । નિદાઘો ગ્રીષ્મસ્તેન તત્કાલીનવહ્ચર્કાભ્યાં ચ ભવતિ યો દવસ્તાપઃ । અતિશાદ્વલેઽતિહરિતતૃણાકીર્ણે । યદ્વા અતિક્રાન્ત-શાદ્વલેઽપિ સ્થાને ॥ ૫ ॥

નનુ શાદ્વલમેવ કુતસ્ત્યં તત્રાહ—અગાધેતિ ।

અગાધતોયહ્વદિનીતટોર્મિભિ-

દ્રવત્પુરીષ્ઠ્યાઃ પુલિનૈઃ સમન્તતઃ ।

ન યત્ર ચણ્ડાંશુકરા વિષોલ્બણા

ભુવો રસં શાદ્વલિતં ચ ગૃહ્ણતે ॥ ૬

અગાધાનિ તોયાનિ યાસાં તાસાં હ્વદિનીનાં તટસ્પર્શિભિર્મુર્મિભિઃ પુલિનૈઃ સહ દ્રવત્પુરીષં પદ્મો યસ્યાસ્તસ્યા ભુવઃ રસં શાદ્વલિતં શાદ્વલરૂપતાં ચ વિષવદુલ્બણા અપિ સૂર્યરશ્મયો ન ગૃહ્ણતે ન હરન્તિ ॥ ૬ ॥

વનં કુસુમિતં શ્રીમન્નદચ્ચિત્રમૃગદ્વિજમ્ ।

ગાયન્મયૂરભ્રમરં કૂજત્કોકિલસારસમ્ ॥ ૭

તદ્વનમ્ । નદન્તશ્ચિત્રા મૃગા દ્વિજાશ્ચ યસ્મિન્ । ગાયન્તો મયૂરા ભ્રમરાશ્ચ યસ્મિન્ । કૂજન્તઃ કોકિલાઃ સારસાશ્ચ યસ્મિન્સ્તદવિશત્ ॥ ૭ ॥

અતિ હરિયાળા ઘાસથી છવાયેલા વૃંદાવનમાં (સંધ્યાકાળે, દિવસે અને રાત્રે ખીલનારાં અનુક્રમે) કહ્લાર, કંજ અને ઉત્પલની પરાગરજને હરી લાવનારા (મંદ, સુગંધિત) અને નદી, સરોવર, ઝરણાંઓના તરંગોથી (શીતળ) બનેલા વાયુને કારણે ગ્રીષ્મકાલીન તાપ અને સૂર્યથી થતો તાપ વનવાસીઓને લાગતો નહીં. ॥ ૫ ॥

‘યત્ર’ જ્યાં ગ્રીષ્મમાં કે વૃંદાવનમાં ‘નિદાઘઃ’ ગ્રીષ્મ, તેને કારણે તે સમયે થતો તાપ અને સૂર્યથી જે ‘દવઃ’ તાપ થાય છે — ‘અતિશાદ્વલે’ અતિ હરિયાળા ઘાસથી છવાયેલા વૃંદાવનમાં અથવા હરિયાળું ઘાસ ન હોય તે સ્થાનમાં પણ (તાપ લાગતો નહીં.) ॥ ૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ગ્રીષ્મઋતુમાં હરિયાળું ઘાસ ક્યાંથી? તે માટે કહે છે — ‘અગાધ ઇતિ ।’

જે વૃંદાવનમાં ઊંડા જળવાળી નદીઓના કિનારે સ્પર્શતા તરંગોને કારણે કિનારાઓ સહિત ચોતરફ ભીની પંકિલ (કાદવવાળી) રહેતી ભૂમિના રસને અને હરિયાળીને સૂર્યનાં વિષ જેવાં ઉગ્ર કિરણો હરી લેતાં નથી. ॥ ૬ ॥

ઊંડાં છે જળ જેમનાં તે નદીઓના કિનારે સ્પર્શતા તરંગોથી કિનારાઓ સહિત ભીનો ‘પુરીષમ્’ કાદવ છે જેનો તે ભૂમિના રસને અને ‘શાદ્વલિતમ્’ હરિયાળીને વિષ જેવા ઉગ્ર હોવા છતાં સૂર્યનાં કિરણો ‘ન ગૃહ્ણતે’ હરી લેતાં નથી. ॥ ૬ ॥

નાદ કરતાં જાતજાતનાં પશુ-પક્ષીવાળા, ટહુકતા મોરલા અને (ગુંજતા) ભ્રમરાઓવાળા, કૂજન કરતી કોકિલા અને સારસવાળા અતિસુંદર કુસુમિત વનમાં (પ્રભુ પ્રવેશ્યા). ॥ ૭ ॥

તે વનમાં — નાદ કરતાં જાતજાતનાં પશુઓ અને પક્ષીઓ છે જેમાં — ટહુકતા મોરલા અને ગુંજતા ભ્રમરો છે જેમાં — કૂજન કરતી કોકિલા અને સારસ છે જેમાં તેમાં (પ્રભુ) પ્રવેશ્યા. ॥ ૭ ॥

ક્રીડિષ્યમાણસ્ત્ કૃષ્ણો ભગવાન્ બલસંયુતઃ ।
વેણું વિરણયન્ ગોપૈર્ગોધનૈઃ સંવૃતોઽવિશત્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

પ્રવાલબર્હસ્તબકસ્ત્રગ્ધાતુકૃતભૂષણાઃ ।
રામકૃષ્ણાદયો ગોપા નનૃતુર્યુધુર્જગુઃ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

કૃષ્ણસ્ય નૃત્યતઃ કેચિજ્જગુઃ કેચિદવાદયન્ ।
વેણુપાણિતલૈઃ શૃઙ્ગૈઃ પ્રશશંસુરથાપરે ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

ગોપજાતિપ્રતિચ્છન્ના દેવા ગોપાલરૂપિણઃ ।
ઈંડિરે કૃષ્ણરામૌ ચ નટા ઇવ નટં નૃપ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

શ્રામણૈર્લઙ્ગનૈઃ ક્ષેપૈરાસ્ફોટનવિકર્ષણૈઃ ।
ચિક્રીડતુર્નિયુદ્ધેન કાકપક્ષધરૌ વ્વચિત્ ॥ ૧૨

કાકપક્ષાશ્ચૂડાકરણાત્પ્રાક્તનકેશાઃ । શ્રામણાદિ-
પ્રકારૈર્નિયુદ્ધેન બાહુયુદ્ધેન ચિક્રીડતુઃ ॥ ૧૨ ॥

વ્વચિન્નૃત્યત્સુ ચાન્યેષુ ગાયકૌ વાદકૌ સ્વયમ્ ।
શશંસતુર્મહારાજ સાધુ સાધ્વિતિ વાદિનો ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

ગાયોનાં ધણ અને ગોવાળોથી વીંટળાયેલા
(જગચ્ચિત્તાર્કર્ષક લીલાવાળા અને હવે પછી
તે વનમાં) ક્રીડા કરનારા તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
બલરામજી સાથે વેણુને વિવિધ સ્વરે વગાડતા
પ્રવેશ્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

કૂંપળો, મોરપિચ્છ, પુષ્પગુચ્છ, પુષ્પમાળા તથા
(ગેરુ વગેરે) ધાતુનાં કરવામાં આવેલા આભૂષણોવાળા
બલરામજી, શ્રીકૃષ્ણ વગેરે ગોવાળો નાય, ગાન
અને કુસ્તી કરવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

નાચતા કૃષ્ણની આગળ કેટલાક ગાતા
હતા, કેટલાક વાંસળી વગાડતા હતા, કેટલાક
હથેળીથી (તાળી) વગાડતા હતા. કેટલાક શૃંગીઓથી
(નાદ કરતા) અને બીજા પ્રશંસા કરતા હતા.
॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા, (શ્રીકૃષ્ણની લીલાના માધુર્યનો
રસાસ્વાદ માણવા) (સખારૂપે) ગોપજાતિમાં ગુપ્ત
રહેલા ગોવાળોરૂપી દેવો નટો જેમ નટ (નાયક)ની
પ્રશંસા કરે તેમ બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણની પ્રશંસા
કરતા ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

જેમનો મુંડનસંસ્કાર નથી થયો તેવી
(લાંબી, વાંકડી) અલક(લટો)વાળા રામ અને
શ્યામ ફેરફૂદરડી ફરવી, (ખાડાઓને) કૂદી જવા,
(પથરા) ફેંકવા, ખત્મા ઠોકવા, એકબીજાને ખેંચવા,
બાહુયુદ્ધ કરવું વગેરે પ્રકારે ક્યારેક ક્રીડા કરતા
હતા. ॥ ૧૨ ॥

‘કાકપક્ષાઃ’ મુંડનસંસ્કાર કર્યા પહેલાંના કેશ-
ફેરફૂદરડી વગેરે પ્રકારે ‘નિયુદ્ધેન’ બાહુયુદ્ધ કરવા
દ્વારા ॥ ૧૨ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), કોઈ વાર બીજા
ગોવાળો નાયે ત્યારે (રામ અને શ્યામ) પોતે ગાન
કરતા અને (વેણુ)વાદન કરતા અને ધન્ય, ધન્ય!
કહીને પ્રશંસા કરતા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

क्वचिद् बिल्वैः क्वचित् कुम्भैः क्व चामलकमुष्टिभिः ।
अस्पृश्यनेत्रबन्धाद्यैः क्वचिन्मृगखगेहया ॥ १४

क्वचिच्च दर्दुरप्लावैर्विविधैरुपहासकैः ।
कदाचित् स्पन्दोलिकया कर्हिचिन्मृपचेष्टया ॥ १५

एवं तौ लोकसिद्धाभिः क्रीडाभिश्चेरतुर्वने ।
नद्यद्रिद्रोणिकुंजेषु काननेषु सरस्सु च ॥ १६

कुम्भैः कुम्भवृक्षफलैः अस्पृश्यत्वं नेत्रबन्धश्च
तदाद्यैः । मृगाणां खगाणां च चेष्टया ॥ ૧૪ ॥
दर्दुरप्लावैर्मण्डूकप्लુतिभिः । स्पन्दोलिकया दोला-
लम्बनेन । नृपाणामिव लीलया ॥ ૧૫ ॥ नद्योऽ-
द्रिद्रोण्यः कुञ्जानि च एतेषु ॥ ૧૬ ॥

पशूंश्चारयतोर्गोपैस्तद्वने रामकृष्णयोः ।
गोपरूपी प्रलम्बोऽगादसुरस्तज्जिहीर्षया ॥ १७

चारयतोः सतोः तद्वने तस्मिन्वने ।
तयોર્જિહીર્ષયા ॥ ૧૭ ॥

तं विद्वानपि दाशार्हो भगवान् सर्वदर्शनः ।
अन्वमोदत तत्सख्यं वधं तस्य विचिन्तयन् ॥ १૮

॥ ૧૮ ॥

तत्रોપાહૂય ગોપાલાન્ કૃષ્ણઃ પ્રાહ વિહારવિત્ ।
હે ગોપા વિહરિષ્યામો દ્વન્દ્વીભૂય યથાયથમ્ ॥ ૧૯

યથાયથં વયોબલાદ્યનુરૂપં દ્વન્દ્વીભૂય ॥ ૧૯ ॥

तत्र चक्रुः परिवृढौ गोपा रामजनार्दनौ ।
कृष्णसंघट्टिनः केचिदासन् रामस्य चापरे ॥ २०

કોઈ વખત બીલાંથી, કોઈ વખત કુમ્ભફળો
(જાયફળ)થી, ક્યારેક આમળાં ભરેલી મુઢીઓથી,
સ્પર્શ ન થવા દેવો અને (વસ્ત્રથી) નેત્ર બાંધી દેવાં
વગેરે રમતોથી, ક્યારેક પશુ-પક્ષીઓની ચેષ્ટા કરવા
દ્વારા ॥ ૧૪ ॥ તો ક્યારેક દેડકાની જેમ કૂદવા દ્વારા,
જાતજાતની ઠટામશ્કરીઓ દ્વારા, કોઈ વખત હીંચકા
ખાવા દ્વારા અને ક્યારેક રાજા બનવાની નકલ દ્વારા
॥ ૧૫ ॥ આમ, લોકમાં પ્રસિદ્ધ એવી રમતોથી તે
બંને (રામ અને શ્યામ) વૃંદાવનમાં નદી,
પર્વત, ખીણ, કુંજ, કાનન અને સરોવરોમાં ફરતા
હતા. ॥ ૧૬ ॥

‘કુમ્ભૈઃ’ કુમ્ભવૃક્ષનાં ફળોથી, સ્પર્શ ન થવા દેવો,
વસ્ત્રથી નેત્ર બાંધી દેવાં વગેરે દ્વારા, પશુ-પક્ષીઓની ચેષ્ટા
કરવા દ્વારા, ॥ ૧૪ ॥ ‘દર્દુરપ્લાવૈઃ’ દેડકાની જેમ કૂદવા
દ્વારા, ‘સ્પન્દોલિકયા’ હીંચકા ખાવા દ્વારા, રાજાઓની
જેમ નકલ કરવા દ્વારા, ॥ ૧૫ ॥ નદી, પર્વત, ખીણો
અને કુંજો — એ સર્વ સ્થળે ॥ ૧૬ ॥

તે વનમાં ગોવાળો સાથે રામ અને શ્યામ
ગાયો ચારતા હતા ત્યારે તેમને હરી લેવાની ઈચ્છાથી
પ્રલંબાસુર ગોવાળનું રૂપ લઈને આવ્યો. ॥ ૧૭ ॥
(ગાયો) ચારતા હતા ત્યારે ‘તત્-વને’ તે
વનમાં તે બંનેને હરી લેવાની ઈચ્છાથી ॥ ૧૭ ॥

દાશાર્હ કુળમાં ઉત્પન્ન સર્વજ્ઞ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે
તેને ઓળખ્યો હોવા છતાં પણ તેના વધનો વિચાર
કરતા તેની મૈત્રીનો સ્વીકાર કર્યો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥
(સર્વ) કીડાઓને જાણનાર શ્રીકૃષ્ણે ગોવાળોને
ત્યાં પાસે બોલાવીને કહ્યું : ‘હે ગોપમિત્રો, વય
અને બળને અનુરૂપ બે ભાગમાં વહેંચાઈને આપણે
રમીશું.’ ॥ ૧૯ ॥

‘યથાયથમ્’ વય અને બળ વગેરેને અનુરૂપ, બે
ભાગમાં વહેંચાઈને ॥ ૧૯ ॥

(શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આમ કહેવામાં આવ્યું) ત્યારે
ગોવાળોએ બલરામજી અને જનાર્દન શ્રીકૃષ્ણ —
બન્નેને સેનાનાયક બનાવ્યા. કેટલાક શ્રીકૃષ્ણના પક્ષવાળા
અને બીજા બલરામજીના પક્ષવાળા થયા. ॥ ૨૦ ॥

परिवृढौ नायकौ । तत्र केचन कृष्णसंघट्टिनः
कृष्णपक्षीयाः ॥ २० ॥

आचेरुर्विविधाः क्रीडा वाह्यवाहकलक्षणाः ।
यत्रारोहन्ति जेतारो वहन्ति च पराजिताः ॥ २१
॥ २१ ॥

वहन्तो वाह्यमानाश्च चारयन्तश्च गोधनम् ।
भाण्डीरकं नाम वटं जग्मुः कृष्णापुरोगमाः ॥ २२

वाह्यमानाः पृष्ठेनोह्यमानाः ॥ २२ ॥
रामसंघट्टिनो यर्हि श्रीदामवृषभादयः ।
क्रीडायां जयिनस्तांस्तानूहुः कृष्णादयो नृप ॥ २३
॥ २૩ ॥

उवाह कृष्णो भगवान् श्रीदामानं पराजितः ।
वृषभं भद्रसेनस्तु प्रलम्बो रोहिणीसुतम् ॥ २४
॥ २४ ॥

अविषह्यं मन्यमानः कृष्णं दानवपुंगवः ।
वहन् द्रुततरं प्रागादવરોહणतः परम् ॥ २૫

कृष्णदृष्टिवञ्चनाय अवरुह्यतेऽस्मिन्नित्यवरोहणं
मर्यादा ततः परं दूरमगात् ॥ २૫ ॥

तमुद्वहन् धरणिधरेन्द्रगौरवं
महासुरो विगतरयो निजं वपुः ।
स आस्थितः पुरटपरिच्छदो बभौ
तडिद्द्युमानुडुपतिवाडिवाम्बुदः ॥ २૬

(છંદ - રુચિરા, જ ભ સ જ ગા
અક્ષર - ૧૩ શ્લોક - ૨૬ થી ૨૯)

‘परिवृढौ’ બે નાયકો - તેમાં કેટલાક
‘કૃષ્ણસંઘટ્ટિનઃ’ કૃષ્ણના પક્ષવાળા ॥ ૨૦ ॥

જે રમતમાં જીતનારા (હારેલાની પીઠ ઉપર)
ચઢી જાય અને હારેલાઓ તેમને ઊંચકે એવી
ઊંચકવા-ઊંચકાવાની શરતવાળી જુદી જુદી રમતો
તેઓ રમવા લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

આમ, (પીઠ ઉપર) ઊંચકનારા અને
ઊંચકાવનારા શ્રીકૃષ્ણ વગેરે ગોવાળો ગાયોનાં ધણ
ચારતા ભાંડીરક નામના વડ પાસે પહોંચી ગયા.
॥ ૨૨ ॥

‘વાહ્યમાનાઃ’ પીઠ ઉપર ઊંચકાવનારા ॥ ૨૨ ॥
હે નૃપ, જ્યારે બલરામજીના પક્ષવાળા
શ્રીદામા, વૃષભ વગેરે (વિજયી થયા,) ત્યારે રમતમાં
શ્રીકૃષ્ણ વગેરે તે તે વિજયીઓને ઉપાડવા લાગ્યા.
॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

પરાજિત થયેલા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે શ્રીદામાને,
ભદ્રસેને વૃષભને અને પ્રલંબે તો રોહિણીનંદન
બલરામજીને ઉપાડ્યા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણને (સહન કરવા) અશક્ય માનતો
અસુરશ્રેષ્ઠ પ્રલંબ (બલરામજીને) ઊંચકતો, ઉતારવા
માટે (નક્કી કરેલી) સીમાથી આગળ દૂર સુધી ખૂબ
ઝડપથી દોડ્યો. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણની નજર ચૂકવવા માટે - અહીં સુધી
ઉતારવામાં આવે, એમ ઉતારવાની સીમા, તેનાથી
‘પરમ્’ આગળ, દૂર ગયો. ॥ ૨૫ ॥

મેરુપર્વતના ભારવાળા તે બલરામજીને
ઊંચકતા ગતિહીન થઈ ગયેલો મહાન અસુર પોતાના
(રાક્ષસી) સ્વરૂપમાં આવી ગયો. સુવર્ણના અલંકારો
ધારણ કરેલો તે અસુર, ત્યારે વીજળીની કાંતિવાળો
મેઘ (ગૌરસુંદર બલરામજીરૂપી) ચંદ્રને વહન કરે
તેવો શોભતો હતો. ॥ ૨૬ ॥

ધરણિધરેન્દ્રવદ્ગૌરવં યસ્ય તન્નિજમાસુરં
વપુરાસ્થિતઃ । પુરટપરિચ્છદઃ સુવર્ણાલંકારઃ ।
તદિદ્યુમાન્વિદ્યુદ્ધીસિમાનિત્યલંકારોપમા । ડુપતિ-
વાડિતિ રામોપમા । ડુપતિં વહતીત્યુડુ-
પતિવાટ્ । યદિ યથોચિતસ્થાનેષુ સ્થિતા વિદ્યુતો
ભવન્ત્યુપરિ । ચોડુપતિસ્તદા સોઽમ્બુદો યથા ભાતિ
તદ્વદ્ભાવિત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

નિરીક્ષ્ય તદ્વપુરલમમ્બરે ચરત્
પ્રદીપ્તદૃગ્ ભ્રુકુટિતટોગ્રદંષ્ટ્રકમ્ ।
જ્વલચ્છિખં કટકકિરીટકુણ્ડલ-
ત્વિષાદ્દુતં હલધર ઈષદત્રસત્ ॥ ૨૭

અલમતિવેગેન । પ્રદીપ્તે દૃશૌ યસ્મિન્વપુષિ
તત્ । ભ્રુકુટિતટસંલ્લગ્ના ડગ્રા દંષ્ટ્રા યસ્મિન્સત્ ।
પ્રદીપ્તદૃક્ ભ્રુકુટિતટં યસ્મિન્, ડગ્રા દંષ્ટ્રા યસ્મિન્સત્ચ
તચ્ચેતિ વા । જ્વલન્ત્યઃ શિખ્રાઃ કેશા યસ્મિન્સત્
॥ ૨૭ ॥

અથાગતસ્મૃતિરભયો રિપું બલો
વિહાય સાર્થમિવ હરન્તમાત્મનઃ ।
રુષાહનચ્છિરસિ દૃઢેન મુષ્ટિના
સુરાધિપો ગિરિમિવ વજ્રરંહસા ॥ ૨૮

આગતસ્મૃતિરભય ઇવાત્મનઃ સાર્થં ગોપસમૂહં
વિહાય હરન્તં રિપુમહનત્ । યદ્વા વિહાયસાઽઽ-
કાશમાર્ગેનાત્મનઃ પ્રાપ્તમર્થમિવ હરન્તમિતિ ।
વજ્રરંહસા વજ્રવેગેન મુષ્ટિના ॥ ૨૮ ॥

‘ધરણિધર-ઇન્દ્ર’ પર્વતશ્રેષ્ઠ મેરુ જેટલો ભાર છે
જેમનો તેમને (બલરામજીને) ઉપાડતો અસુર પોતાના
આસુરી સ્વરૂપમાં આવી ગયો. ‘પુરટપરિચ્છદઃ’ સોનાના
અલંકારવાળો - ‘તદિત્-દ્યુમાન્’ વીજળીની ક્રાંતિવાળો,
એ અલંકારોની ઉપમા છે. ‘ડુપતિવાડ્ ઇતિ’ માં
‘ડુપતિમ્’ એ (ગૌરસુંદર) બલરામજીની ઉપમા છે.
ચંદ્રનું વહન કરે તે ‘ડુપતિવાટ્’ મેઘ. જો યથોચિત
સ્થાનોમાં રહેલી વીજળી થાય અને ઉપર ચંદ્ર હોય
ત્યારે મેઘ જેવો શોભે, તેવો તે અસુર શોભતો હતો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

ધધકતા (આગ જેવા) ડોળાવાળું, ભ્રુકુટિના
છેડા સુધીની ભયંકર દાઢોવાળું, બળતી જવાળાઓ
જેવા કેશવાળું, કડાં-મુકુટ-કુંડળોની ક્રાંતિથી અદ્ભુત
એવું આકાશમાં અતિ વેગથી ચાલતું તે શરીર
જોઈને હળધારી (બલરામજી) સહેજ ભય પામ્યા.
॥ ૨૭ ॥

‘અલમ્’ અતિ વેગથી - ધધકતી આગ જેવા
ડોળા છે જે શરીરમાં તેને - ભ્રુકુટિના છેડા સુધીની
ભયંકર દાઢો છે જેમાં તેને અથવા ભ્રુકુટિના છેડા
સુધીના ધધકતા (આગ જેવા) ડોળા છે જેમાં તેવા
અને ભયંકર દાઢો છે જેમાં તેવા તે શરીરને, બળતી
જવાળાઓ જેવા કેશ છે જેમાં તે શરીરને ॥ ૨૭ ॥

પછી સ્વરૂપની સ્મૃતિ પ્રાપ્ત થતાં નિર્ભય
થયેલા બલરામજીએ પોતાના ગોપસમૂહને છોડીને
પોતાને હરી જતા શત્રુને, તેના મસ્તક ઉપર દેવરાજ
ઈન્દ્ર (વજ્ર વડે) પર્વતને ક્રોધથી મારે તેમ વજ્ર
જેવા વેગવાળી મુઠ્ઠીથી પ્રહાર કર્યો. ॥ ૨૮ ॥

જેમને સ્વરૂપની સ્મૃતિ પ્રાપ્ત થઈ છે તેવા,
નિર્ભય થયેલા હોય તેમ બલરામજીએ પોતાના ‘સાર્થમ્’
ગોપસમૂહને છોડીને હરી જતા શત્રુ પ્રલમ્બને માર્યું
અથવા ‘સાર્થમ્’ પોતાને જાણે ધન પ્રાપ્ત થયું હોય
તેમ ‘વિહાયસા’ આકાશમાર્ગે હરી જતા શત્રુને
‘વજ્રરંહસા’ વજ્ર જેવા વેગવાળી મુઠ્ઠીથી પ્રહાર
કર્યો. ॥ ૨૮ ॥

સ આહતઃ સપદિ વિશીર્ણમસ્તકો

મુખાદ્ વમન્ રુધિરમપસ્મૃતોઽસુરઃ ।

મહારવં વ્યસુરપતત્ સમીરયન્

ગિરિર્યથા મઘવત આયુધાહતઃ ॥ ૨૧

અપસ્મૃતો ગતસ્મૃતિઃ । મહારવં સમીરયન્

॥ ૨૧ ॥

દૃષ્ટ્વા પ્રલમ્બં નિહતં બલેન બલશાલિના ।

ગોપાઃ સુવિસ્મિતા આસન્ સાધુ સાધ્વિતિ વાદિનઃ ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

આશિષોઽભિગૃણન્તસ્તં પ્રશશંસુસ્તદર્હણમ્ ।

પ્રેત્યાગતમિવાલિઙ્ગ્ય પ્રેમવિહ્વલચેતસઃ ॥ ૩૧

તદર્હણં પ્રશંસાર્હમ્ ॥ ૩૧ ॥

પાપે પ્રલમ્બે નિહતે દેવાઃ પરમનિર્વૃતાઃ ।

અભ્યવર્ષન્ બલં માલ્યૈઃ શશંસુઃ સાધુ સાધ્વિતિ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

प्रलम्बवधो नामाष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

अथैकोनविंशोऽध्यायः

गायो અને ગોવાળોની દાવાનળથી રક્ષા

ऊनविंशे निविष्टं तु गोपगोकुलमच्युतः ।

मुञ्जारण्यमरण्याग्रे ररक्ष तन्निपानतः ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

क्रीडासक्तेषु गोपेषु तद्गावो दूरचारिणीः ।

स्वैरं चरन्त्यो विविशुस्तृणलोभेन गह्वरम् ॥ १

દૂરચારિણીઃ દૂરચારિણ્યઃ ॥ ૧ ॥

પ્રતાડિત થયેલો તે અસુર તત્ક્ષણ ફાટી ગયેલા મસ્તકવાળો થઈ મુખથી રુધિર ઓકતો બેભાન થઈ ગયો. ઈન્દ્રના આયુધ (વજ્ર)થી પ્રહાર પામેલા પર્વતની જેમ ભયંકર શબ્દ કરતો તે નિષ્પ્રાણ થઈને ઢળી પડ્યો. ॥ ૨૯ ॥

‘અપસ્મૃતઃ’ સ્મૃતિ વગર – ભયંકર શબ્દ કરતો ॥ ૨૯ ॥

બળવાન બલરામજી દ્વારા પ્રલમ્બને હણાયેલો જોઈને ‘ધન્યવાદ, ધન્યવાદ’ કહેતા ગોવાળો અતિ વિસ્મિત થયા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

પરલોક જઈને (પાછા) ફર્યા હોય તેમ તે બલરામજીને આલિંગન કરીને પ્રેમથી વિહ્વળ ચિત્તવાળા તેઓ શુભ કામનાઓ કરતા, પ્રશંસાને યોગ્ય એવા તેમની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૧ ॥

‘તત્-અર્હણમ્’ પ્રશંસા કરવા યોગ્ય એવા તેમની ॥ ૩૧ ॥

પાપી પ્રલમ્બ હણાયો ત્યારે પરમ આનંદ પામેલા દેવોએ પુષ્પોથી અભિવૃષ્ટિ કરી અને ‘ધન્ય, ધન્ય’ કહીને તેમની પ્રશંસા કરી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

મુંજ ઘાસના અરણ્યમાં પ્રવેશેલા ગોવાળો અને ગાયોના ધણનું અચ્યુત ભગવાને વનના તે દાવાનળનું પાન કરીને રક્ષણ કર્યું (તે કથા) ઓગણીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – ગોવાળો રમતમાં મગ્ન હતા ત્યારે ઈચ્છાનુસાર ચરતી તેમની ગાયો ઘાસના લોભથી દૂર ચરતી ધનિષ્ઠ વનમાં પહોંચી ગઈ. ॥ ૧ ॥

‘દૂરચારિણીઃ’ (દ્વિ.બ.વ. છે.) ‘દૂરચારિણ્યઃ’ (પ્ર.બ.વ. રૂપ થાય.) ॥ ૧ ॥

અજા ગાવો મહિષ્યશ્ચ નિર્વિશન્ત્યો વનાદ્ વનમ્ ।
 ઇષીકાટવીં નિર્વિવિશુઃ ક્રન્દન્ત્યો દાવતર્ષિતાઃ ॥ ૨

વનાદ્વનાન્તરં નિર્વિશન્ત્યો દાવેન તર્ષિતાસ્તૃષિતાઃ
 ક્રન્દન્ત્ય ઇષીકાટવીમત્યુચ્છ્રિતઘનતૃણવિશેષારણ્યં
 નિર્વિવિશુઃ ॥ ૨ ॥

તેઽપશ્યન્તઃ પશૂન્ ગોપાઃ કૃષ્ણારામાદયસ્તદા ।
 જાતાનુતાપા ન વિદુર્વિચિન્વન્તો ગવાં ગતિમ્ ॥ ૩

કૃષ્ણારામાવાદી યેષાં તે ન તુ તૌ ॥ ૩ ॥

તૃણૈસ્તત્ત્વુરદચ્છિન્નૈર્ગોષ્પદૈરંકિતૈર્ગવામ્ ।
 માર્ગમન્વગમન્ સર્વે નષ્ટાજીવ્યા વિચેતસઃ ॥ ૪

તાસાં ગવાં સ્વૈર્દદ્વિશ્ચ ચ્છિન્નૈસ્તૃણૈર્ગોષ્પદૈ-
 રઙ્ગિતૈશ્ચ ભૂપ્રદેશૈસ્તૃણૈર્વા ગવાં માર્ગમન્વગમન્ ।
 નષ્ટાજીવ્યા ગતજીવિકાસાધનાઃ ॥ ૪ ॥

મુંજાટવ્યાં ભ્રષ્ટમાર્ગ ક્રન્દમાનં સ્વગોધનમ્ ।
 સમ્પ્રાપ્ય તૃષિતાઃ શ્રાન્તાસ્તતસ્તે સંન્યવર્તયન્ ॥ ૫

મુંજાટવ્યપિ સૈવ ઇષીકાટવી ॥ ૫ ॥

એક વનમાંથી બીજા વનમાં પેસી જતી વાછડીઓ,
 (દૂઝણી) ગાયો અને ગર્ભવતી ગાયો (ગ્રીષ્મના)
 તાપને કારણે તરસી થઈને આકન્દ કરતી (ઊંચા
 ઊંચા) મુંજ ઘાસના વનમાં પ્રવેશી. ॥ ૨ ॥

એક વનમાંથી બીજા વનમાં પેસી જતી, (ગ્રીષ્મના)
 તાપથી 'તર્ષિતાઃ' ('તૃષિતાઃ' રૂપ થાય છે.) તરસી થઈને
 આકન્દ કરતી 'ઇષીકા-અટવીમ્' અતિ ઊંચા વિશેષ
 પ્રકારનાં ઘનિષ્ઠ ઘાસના અરણ્યમાં પ્રવેશી. ॥ ૨ ॥

રામ અને શ્યામ જેમનામાં મુખ્ય છે તે
 ગોવાળો પશુઓને ન જોતા સંતાપ કરવા લાગ્યા
 અને શોધવા છતાં ગાયોની ભાળ મેળવી શક્યા
 નહીં. ॥ ૩ ॥

રામ અને શ્યામ જેમનામાં મુખ્ય છે તે ગોવાળો,
 (ગાયોની ભાળ મેળવી શક્યા નહીં.) પણ (રામ અને
 શ્યામ) તે બંનેનો આમાં સમાવેશ નથી. (કારણ કે
 તે બંને તો બધું જાણતા જ હતા.) ॥ ૩ ॥

(અહીં અતદ્ગુણસંવિજ્ઞાન હડુવ્રીહિ સમાસ છે,
 જેમાં સામાસિક પદ સમાસના અર્થમાં એક ભાગરૂપે
 જાણવા મળતું નથી.)

જેમની આજીવિકાનાં સાધનો નાશ પામ્યાં છે
 તેવા તે સર્વે વ્યાકુળ ચિત્તવાળા થઈ તે ગાયોની
 ખરીઓથી અને દાંતથી તૂટેલાં ઘાસથી અને ગાયોનાં
 પગલાંથી નિશાનીવાળાં થયેલાં તે ઘાસથી ગાયોના
 માર્ગને અનુસરવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥

'તાસામ્' તે ગાયોની ખરીઓથી અને દાંતથી તૂટેલાં
 ઘાસથી અને ગાયોનાં પગલાંની નિશાનીવાળા પ્રદેશો
 અથવા ઘાસથી ગાયોના માર્ગને અનુસરવા લાગ્યા.
 'નષ્ટ-આજીવ્યાઃ' આજીવિકાનાં સાધનો નાશ પામ્યાં
 છે જેમનાં તે ગોવાળો ॥ ૪ ॥

મુંજ અટવીમાં માર્ગ ભૂલી ગયેલા અને
 આકંદ કરતા પોતાના ગાયોના ધણને મેળવીને
 થાકેલા અને તરસ્યા થયેલા તે ગોવાળો પછી
 પાછા ફરતા હતા. ॥ ૫ ॥

તે મુંજ અટવી પણ ઈષીકા અટવી જ છે.
 ॥ ૫ ॥

તા આહૂતા ભગવતા મેઘગમ્भीરયા ગિરા ।
સ્વનામ્નાં નિનદં શ્રુત્વા પ્રતિનેદુઃ પ્રહર્ષિતાઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

તતઃ સમન્તાદ્ વનધૂમકેતુ-
ર્યદૃચ્છયાભૂત્ ક્ષયકૃદ્ વનૌકસામ્ ।
સમીરિતઃ સારથિનોલ્બળોલ્મુકૈ-
ર્વિલેલિહાનઃ સ્થિરજંગમાન્ મહાન્ ॥ ૭

ગોગોપાનાં નાશહેતુર્વનવહ્નિઃ સર્વતઃ પ્રાદુરભૂત્ ।
સારથિના વાયુના ॥ ૭ ॥

તમાપતન્તં પરિતો દવાગ્નિં
ગોપાશ્ચ ગાવઃ પ્રસમીક્ષ્ય ભીતાઃ ।
ઊચુશ્ચ કૃષ્ણં સબલં પ્રપન્ના
યથા હરિં મૃત્યુભયાર્દિતા જનાઃ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

કૃષ્ણ કૃષ્ણ મહાવીર હે રામામિતવિક્રમ ।
દાવાગ્નિના દહ્યમાનાન્ પ્રપન્નાંસ્ત્રાતુમર્હથઃ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

નૂનં ત્વદ્વાન્ધવાઃ કૃષ્ણા ન ચાર્હન્ત્યવસીદિતુમ્ ।
વયં હિ સર્વધર્મજ્ઞ ત્વન્નાથાસ્ત્વત્પરાયણાઃ ॥ ૧૦

શ્રીશુક ઉવાચ

વચો નિશમ્ય કૃપણં બન્ધૂનાં ભગવાન્ હરિઃ ।
નિમીલયત મા ભૈષ્ટ લોચનાનીત્યભાષત ॥ ૧૧
તથેતિ મીલિતાક્ષેષુ ભગવાનગ્નિમુલ્બળમ્ ।
પીત્વા મુખેન તાન્ કૃચ્છ્રાદ્ યોગાધીશો વ્યમોચયત્ ॥ ૧૨

કૃચ્છ્રાદ્ ગહ્વરપ્રવેશક્ષુત્તૃડ્ શ્રમાદિજનિતાત્
॥ ૧૨ ॥

મેઘ જેવી ગંભીર વાણીથી ભગવાન દ્વારા બોલાવવામાં આવેલી તે ગાયો પોતાનાં નામોનો ધ્વનિ સાંભળી અત્યંત હર્ષિત થઈને પ્રતિસાદ આપવા લાગી. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

ત્યારે દૈવવશાત્ વાયુ દ્વારા ઉદ્દીપ્ત થયેલો અતિ ભયંકર, ઉલ્કા જેવા તણખાઓથી ચરાચર જીવોને અતિશય ગળી જતો, વનવાસીઓનો નાશ કરતો વનનો મહાન દાવાનળ સર્વ તરફ (ભભૂકી) ઊઠ્યો. ॥ ૭ ॥

ગાયો અને ગોવાળોનો નાશ કરવા માટે દાવાનળ સર્વ તરફ ભભૂકી ઊઠ્યો. 'સારથિના' વાયુરૂપી સારથિ દ્વારા ॥ ૭ ॥

સર્વ તરફથી ધસી આવતા તે દાવાનળને જોઈને ભયભીત થયેલાં ગોવાળો અને ગાયો બલરામજી સહિત શ્રીકૃષ્ણને શરણે ગયેલા હોઈ મૃત્યુના ભયથી પીડાયેલા મનુષ્યો શ્રીહરિને શરણે જાય તેમ (રક્ષા માટે પ્રાર્થના કરતા) કહેવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાવીર, હે અમાપ પરાક્રમી બલરામજી, દાવાગ્નિથી બળતા, શરણે પડેલા એવા અમને બચાવવા માટે આપ બન્ને સમર્થ છો. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

હે કૃષ્ણ, હે સર્વધર્મજ્ઞ, આપ જેમના બંધુ છો તેવા અમે, આપ જ જેમના નાથ છો અને આપ જ જેમના પરમ આશ્રયરૂપ છો તેવા છીએ, (આથી જ) દુઃખ પામવાને યોગ્ય નથી. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ગોપબાંધવોનું (અતિ) દીન વચન સાંભળીને ભગવાન શ્રીહરિ બોલ્યા : 'આંખો બંધ કરો અને ભય પામશો નહીં.' ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥ 'ભલે' એમ કહીને તેમણે નેત્રો બંધ કર્યા ત્યારે યોગમાયાના અધીશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે મુખથી ભયંકર અગ્નિનું પાન કરીને તેમને કષ્ટમાંથી છોડાવ્યા. ॥ ૧૨ ॥

'કૃચ્છ્રાત્' ઘનઘોર વનપ્રવેશ, ભૂખ, તરસ, થાક વગેરેથી ઉત્પન્ન થયેલા કષ્ટમાંથી ॥ ૧૨ ॥

તતશ્ચ તેઽક્ષીણ્યુન્મીલ્ય પુનર્ભાણ્ડીરમાપિતાઃ ।
નિશામ્ય વિસ્મિતા આસનાત્માનં ગાશ્ચ મોચિતાઃ ॥ ૧૩

ક્ષણેનૈવ ભાણ્ડીરં પ્રાપિતાઃ । તતોઽક્ષીણ્યુન્મીલ્ય
વિસ્મિતાઃ ॥ ૧૩ ॥

કૃષ્ણાસ્ય યોગવીર્યં તદ્ યોગમાયાનુભાવિતમ્ ।
દાવાગ્નેરાત્મનઃ ક્ષેમં વીક્ષ્ય તે મૈનિરેઽમરમ્ ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

ગાઃ સન્નિવર્ત્ય સાયાહ્ને સહરામો જનાર્દનઃ ।
વેણું વિરણયન્ ગોષ્ટમગાદ્ ગોપૈરભિષ્ટુતઃ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

ગોપીનાં પરમાનન્દ આસીદ્ ગોવિન્દદર્શને ।
ક્ષણં યુગશતમિવ યાસાં યેન વિનાભવત્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

‘શ્રીદામાદિસ્વગોપાનાં સ્વાઙ્ગમારુહ્ય હૃષ્યતામ્ ।
સ્વૈશ્વર્યમાવિરકરોઽનવહ્નિનિપાનતઃ ॥ ૧ ॥’

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे दावाग्निपानं नामैकोनविंशोऽध्यायः ॥ १९ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायामैकोनविंशोऽध्यायः ॥ १९ ॥

अथ विंशोऽध्यायः

વર્ષા અને શરદ ઋતુનું વર્ણન

વિંશે પ્રાવૃટ્શરચ્છોભાવર્ણનેન વનોચિતાઃ ।
પ્રાવૃટ્ક્રીડા નિરૂપ્યન્તે ગોપરામયુજો હરેઃ ॥ ૧ ॥

હેયાદેયોપમાનેન પ્રાવૃટ્શરદૃતુશ્રિયોઃ ।
વર્ણનં ત્વદ્ભુતૈશ્વર્યકૃષ્ણલીલાવિવક્ષયા ॥ ૨ ॥

પછી પાછા ભાંડીર વનમાં લાવવામાં આવેલા
ગોવાળો (ભગવાનની આજ્ઞાથી) નેત્રો ઉઘાડીને
પોતાને અને ગાયોને (દાવાનળથી) મુક્ત થયેલા
જોઈને વિસ્મિત થયા. ॥ ૧૩ ॥

ક્ષણમાં જ ભાંડીર વનમાં લાવવામાં આવેલા –
પછી નેત્રો ઉઘાડીને વિસ્મિત થયા. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણની યોગમાયાથી સંપાદિત થયેલા યોગનો
(અપૂર્વ) પ્રભાવ અને દાવાગ્નિથી પોતાની રક્ષા
થયેલી જોઈને તે ગોવાળો શ્રીકૃષ્ણને (મરણધર્મનિવર્તક)
પરમેશ્વર માનવા લાગ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

સંધ્યાકાળે ધેનુઓને પાછી વાળીને બલરામજી
સાથે વેણુ વગાડતા અને ગોવાળો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા
ભગવાન જનાર્દન વ્રજમાં પધાર્યા. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

જે ગોપીજનોને જે શ્રીકૃષ્ણ વિના ક્ષણ પણ સો
યુગ જેટલી થતી હતી, તે ગોપીજનોને ગોવિંદનાં
દર્શન થતાં પરમ આનંદ થયો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

(‘અમે શ્રીકૃષ્ણના શ્રીઅંગ પર આરૂઢ થયા.’
એમ) હર્ષ પામતા શ્રીદામા વગેરે ગોવાળોને ઊંચકીને
(શ્રીકૃષ્ણે) વનમાં દાવાનળનું પાન કરવાથી પોતાનું
ઐશ્વર્ય પ્રકટ કર્યું. ॥ ૧ ॥

વીસમા અધ્યાયમાં વર્ષાઋતુ અને શરદઋતુની
શોભાના વર્ણન દ્વારા ગોવાળો અને બલરામજી સાથે
શ્રીહરિની વર્ષાઋતુની વનોચિત કીડાનું નિરૂપણ કરવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

અદ્ભુત ઐશ્વર્યપૂર્ણ શ્રીકૃષ્ણલીલાનું વર્ણન કરવાની
ઈચ્છાથી ત્યાગવા યોગ્ય (પાખંડાદિ) અને ગ્રહણ કરવા
યોગ્ય (ભક્તચરિત્રો)ની તુલના દ્વારા વર્ષાઋતુ અને
શરદઋતુની શોભાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તયોસ્તદદ્ભુતં કર્મ દાવાગ્નેર્મોક્ષમાત્મનઃ ।

ગોપાઃ સ્ત્રીભ્યઃ સમાચચ્ચુઃ પ્રલમ્બવધમેવ ચ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

ગોપવૃદ્ધાશ્ચ ગોપ્યશ્ચ તદુપાકર્ણ્ય વિસ્મિતાઃ ।

મેનિરે દેવપ્રવરૌ કૃષ્ણારામૌ વ્રજં ગતૌ ॥ ૨

॥ ૨ ॥

તત્ર પ્રાવૃડ્વર્ણનં—તત્ત્વ ઇત્યાદિ દ્વાવિંશત્યા ।

તતઃ પ્રાવર્તત પ્રાવૃટ્ સર્વસત્ત્વસમુદ્ભવા ।

વિદ્યોતમાનપરિધિર્વિસ્ફૂર્જિતનભસ્તલા ॥ ૩

સર્વેષાં પ્રાણિનાં સમુદ્ભવ ઉત્પત્તિતો જીવનતશ્ચ
યસ્યાં સા પ્રાવૃટ્ । વિદ્યોતમાનાઃ પરિધયઃ
પરિવેષાદિશોભા યસ્યાં સા । વિસ્ફૂર્જિતં સંક્ષુભિતં
નભસ્તલં યસ્યાં સા ॥ ૩ ॥

સાન્દ્રનીલામ્બુદૈવ્યોમ સવિદ્યુત્સ્તનયિત્તુભિઃ ।

અસ્પષ્ટજ્યોતિરાચ્છન્નં બ્રહ્મેવ સગુણં વખૌ ॥ ૪

સાન્દ્રૈર્નિબિડૈર્નીલામ્બુદૈર્વિદ્યુદ્ગર્જિતસહિતૈરા-
ચ્છન્નમ્ । સગુણં ગુણૈરાચ્છન્નં જીવાચ્ચ્યમ્ । વિદ્યુદ્-
ગર્જિતામ્બુદાનાં સત્ત્વરજસ્તમોભિરુપમા ॥ ૪ ॥

અષ્ટૌ માસાન્નિપીતં ચદ્ભૂમ્યાશ્ચોદમયં વસુ ।

સ્વગોભિર્મોક્તુમારેભે પર્જન્યઃ કાલ આગતે ॥ ૫

પર્જન્યઃ સૂર્યઃ । સ્વગોભિર્નિજરશ્મિભિઃ ।
કાલે યથોચિતસમયે । અત્ર રાજોપમા કરાદાનતઃ
સમયે પુનર્દાનતશ્ચ સૂચિતા ॥ ૫ ॥

શ્રીશુકદેવશ્ચ બોલ્યા — તે બંનેનું (રામ અને

શ્યામનું) દાવાનળથી પોતાને બચાવવાનું અને
પ્રલંબાસુરના વધનું અદ્ભુત કર્મ ગોવાળોએ (યશોદા
વગેરે ગોપ)સ્ત્રીઓને વર્ણવ્યું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

તે સાંભળીને વયોવૃદ્ધ ગોપજનો અને ગોપીજનો
આશ્ચર્ય પામ્યાં અને રામ તથા શ્યામને વ્રજમાં પધારેલા
બે શ્રેષ્ઠ દેવોરૂપે માનવા લાગ્યાં. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

બાવીસ શ્લોકોથી વર્ષાઋતુનું વર્ણન — ‘તતઃ
ઙ્ગિતિ ।’ વગેરે દ્વારા

(ગ્રીષ્મ) પછી, જેમાં સર્વ જીવોની ઉત્પત્તિ છે,
જેમાં (સૂર્ય અને ચંદ્રનાં) પ્રકાશમાન મંડળો છે અને
જેમાં ગર્જનયુક્ત નભોમંડળ છે તેવી વર્ષાઋતુ આવી
॥ ૩ ॥

સર્વ જીવોની ‘સમુદ્ભવઃ’ જન્મથી જીવનના કારણરૂપ
વૃદ્ધિ છે જેમાં તે, પ્રકાશમાન ‘પરિધયઃ’ (સૂર્ય અને
ચંદ્રનાં) મંડળોની શોભા છે જેમાં તે, ‘વિસ્ફૂર્જિતમ્’
ક્ષુભિત, ગર્જનયુક્ત નભોમંડળ છે જેમાં તે ॥ ૩ ॥

વીજળીઓ અને ગર્જનાઓ સહિત ઘનઘોર,
નીલ વાદળોથી છવાયેલું હોવાથી જેમાં (ચન્દ્ર,
સૂર્યાદિ) જ્યોતિ અસ્પષ્ટ (ઢંકાયેલી જણાતી) હતી
તેવું આકાશ, બ્રહ્મસ્વરૂપ હોવા છતાં ત્રણે ગુણોથી
ઢંકાયેલા જીવ જેવું શોભતું હતું. ॥ ૪ ॥

વીજળીઓ અને ગર્જનાઓ સહિત ‘સાન્દ્રૈઃ’
ઘનઘોર, નીલ વાદળોથી છવાયેલું — ‘સગુણમ્’ ત્રણે
ગુણોથી ઢંકાયેલા જીવ કહેવાતા (બ્રહ્મ) — વીજળી,
ગર્જનાઓ અને વાદળોની સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ
ત્રણે ગુણો સાથે ઉપમા છે. ॥ ૪ ॥

સૂર્ય પોતાનાં કિરણો દ્વારા આઠ મહિના
સુધી ભૂમિનાં જે જળરૂપ ધનનું પાન કર્યું હતું, તેને
પુનઃ ઉચિત સમયે (વર્ષાઋતુ આવતાં) છોડવાનો
આરંભ કર્યો. ॥ ૫ ॥

‘પર્જન્યઃ’ સૂર્ય ‘સ્વગોભિઃ’ પોતાનાં કિરણો દ્વારા
‘કાલે’ ઉચિત સમય અનુસાર — અહીં કર સ્વીકારવાથી
અને સમય થતાં પુનઃ દાન આપવાથી (સૂર્ય સાથે)
રાજાની ઉપમા સૂચિત થાય છે. ॥ ૫ ॥

તડિત્ત્વન્તો મહામેઘાશ્રણડશ્વસનવેપિતાઃ ।

પ્રીણનં જીવનં હ્યસ્ય મુમુચુઃ કરુણા ઇવ ॥ ૬

અસ્ય વિશ્વસ્ય પ્રીણનમાપ્યાયનકરં
જીવનમુદકં મુમુચુઃ । કૃપાલવો યથા તસં જનં
નિરીક્ષ્યાનુકમ્પમાનાસ્તદાપ્યાયનાય સ્વજીવનમપિ
ત્યજન્તિ તદ્વન્મહાન્તો મેઘાસ્તડિન્નેત્રૈર્વિશ્વં તસં
નિરીક્ષ્ય વાયુભિર્વેપિતા જીવનં મુમુચુરિતિ ॥ ૬ ॥

તપઃકૃશા દેવમીઢા આસીદ્વર્ષીયસી મહી ।

યથૈવ કામ્યતપસસ્તનુઃ સંપ્રાપ્ય તત્ફલમ્ ॥ ૭

તપસા ગ્રીષ્મેણ કૃશા । દેવમીઢા પર્જન્યસિક્તા ।
વર્ષીયસી ઉચ્છૂના પુષ્ટા । કામ્યં તપો યસ્ય તસ્ય
તનુઃ કામાન્સંપ્રાપ્ય યથેતિ ॥ ૭ ॥

નિશામુખેષુ ખદ્યોતાસ્તમસા ભાન્તિ ન ગ્રહાઃ ।

યથા પાપેન પાઘ્વણ્ડા ન હિ વેદાઃ કલૌ યુગે ॥ ૮

॥ ૮ ॥

શ્રુત્વા પર્જન્યનિનદં મણ્ડૂકા વ્યસૃજનિરઃ ।

તૂર્ણીં શયાનાઃ પ્રાગ્યદ્વદ્વાહ્યાના નિયમાત્યયે ॥ ૯

નિત્યકર્માવસાને આચાર્યનિનદં શ્રુત્વા
તચ્છિષ્યા યથાઽધીયતે તદ્વદિતિ ॥ ૯ ॥

કૃપાળુ મનુષ્યો (દુઃખથી તપ્ત થયેલા મનુષ્યને
જોઈને અનુકંપિત થઈ) જેમ એના સુખ (પુષ્ટિ)
માટે પોતાનું જીવન પણ ત્યજ દે છે, તેમ વીજળીયુક્ત
અને પ્રચંડ વાયુથી કંપતાં વાદળોએ આ વિશ્વને પુષ્ટ
કરનારા જળનો ત્યાગ કર્યો. ॥ ૬ ॥

આ વિશ્વના ‘પ્રીણનમ્’ પુષ્ટ કરનારા ‘જીવનમ્’
જળનો ત્યાગ કર્યો. કૃપાળુ મનુષ્યો જેવી રીતે (દુઃખથી)
તપ્ત થયેલા મનુષ્યને જોઈને, અનુકંપિત થઈ તેમના
સુખ માટે પોતાનું જીવન પણ ત્યજે છે, તેવી રીતે
મોટાં વાદળોએ વીજળીરૂપી નેત્રોથી વિશ્વને તપેલું
જોઈને વાયુથી કંપિત થઈ જળનો ત્યાગ કર્યો. ॥ ૬ ॥

કામનાની પ્રાપ્તિ માટે તપ કરનારનું શરીર
જેમ (પહેલાં) તપથી સુકાઈ જાય છે, પછી તે
તપના ફળને પ્રાપ્ત કરીને પુષ્ટ થાય છે, તેમ
(ગ્રીષ્મના) તપથી સુકાયેલી પૃથ્વી મેઘથી સિંચાઈને
વધારે પુષ્ટ (હરીભરી) બની. ॥ ૭ ॥

ગ્રીષ્મ ઋતુના તપથી સુકાયેલી (પૃથ્વી) ‘દેવમીઢા’
મેઘથી સિંચાયેલી ‘વર્ષીયસી’ ફૂલેલી, પુષ્ટ થાય છે.
કામનાની પ્રાપ્તિ માટે જેનું તપ છે તે તપસ્વીનું શરીર
(પહેલાં તપથી સુકાઈ જાય છે અને પછી તે તપના ફળરૂપ)
કામનાઓ પ્રાપ્ત કરીને જેમ (પુષ્ટ થાય છે તેમ). ॥૭॥

કળિયુગમાં જેમ પાપને કારણે પાખંડશાસ્ત્રો
પ્રકાશે છે, પરંતુ (નિત્યસિદ્ધ) વેદો પ્રકાશતા નથી,
તેમ (વર્ષાઋતુમાં) રાત્રિના આરંભે અંધકારને કારણે
આગિયા પ્રકાશે છે, પણ (ચન્દ્ર, ગુરુ, શુક્ર વગેરે)
ગ્રહો પ્રકાશતા નથી. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

(નિત્યકર્મ સમાપ્ત થાય તેની) પૂર્વે મૌન રહેલા
બ્રાહ્મણો (વિદ્યાર્થીઓ) નિત્યનિયમ સમાપ્ત થતાં
આચાર્યનું વચન સાંભળીને વાણીને મુક્ત કરે છે,
(વેદપાઠ કરવા લાગે છે.) તેમ પૂર્વે શાંતિથી સૂતેલાં
દેડકાં મેઘની ગર્જના સાંભળીને (ડ્રાંઉં ડ્રાંઉં) શબ્દ
કરવા લાગે છે. ॥ ૮ ॥

નિત્યનિયમ સમાપ્ત થતાં આચાર્યનું વચન
સાંભળીને (આદેશ મળતાં) તેમના શિષ્યો અધ્યયન
કરવા લાગે છે તેમ ॥ ૮ ॥

આસન્નુત્પથવાહિન્યઃ ક્ષુદ્રનદ્યોઽનુશુષ્યતીઃ ।
પુંસો યથાઽસ્વતન્નસ્ય દેહદ્રવિણસમ્પદઃ ॥ ૧૦

અનુશુષ્યતીરનુશુષ્યન્ત્યઃ । અસ્વતન્નસ્યેન્દ્રિય-
પરતન્નસ્ય । સ્વતન્નસ્ય નિરઙ્કુશસ્યેતિ વા ॥ ૧૦ ॥

હરિતા હરિભિઃ શષ્ઠૈરિન્દ્રગોપૈશ્ચ લોહિતા ।
ઉચ્છિલીન્ધ્રકૃતચ્છાયા નૃણાં શ્રીરિવ ભૂરભૂત્ ॥ ૧૧

હરિભિર્નીલૈઃ શષ્ઠૈર્બાલતૃણૈર્નીલવર્ણા ।
ક્વચિદિન્દ્રગોપૈઃ કીટવિશેષૈર્લોહિતા । તત્ર
તત્રોચ્છિલીન્ધ્રૈશ્ચત્રાકારૈરુદ્ધિદૈઃ કૃતચ્છાયા
નૃણાં રાજ્ઞાં શ્રીઃ સેનાસમ્પદિવ ॥ ૧૧ ॥

ક્ષેત્રાણિ સસ્યસમ્પદ્ધિઃ કર્ષકાણાં મુદં દદુઃ ।
ધનિનામુપતાપં ચ દૈવાધીનમજાનતામ્ ॥ ૧૨

ક્ષેત્રાણીતિ । તદા હિ વૃષ્ટેરવિચ્છેદે લસન્તઃ
પ્રિયંગ્વાદયો મુદં દદતિ, વિચ્છેદે શુષ્યન્તોઽનુતાપં
ચેતિ ॥ ૧૨ ॥

જલસ્થલૌકસઃ સર્વે નવવારિનિષેવયા ।
અભિભ્રદ્રુચિરં રૂપં યથા હરિનિષેવયા ॥ ૧૩

ઈન્દ્રિયોના દાસ એવા મનુષ્યની દેહસંપત્તિ
અને ધનસંપત્તિ જેમ અવળે માર્ગે જાય છે, તેમ
(ગ્રીષ્મમાં) સુકાતાં નાનાં નદી-નાળાં (વર્ષાનું જળ
પ્રાપ્ત થતાં જ) આડાંઅવળાં વહેવા માંડે છે. ॥૧૦॥

‘અનુશુષ્યતીઃ’ અનુશુષ્યન્ત્યઃ (પ્રથમા બ.વ.ને બદલે
અહીં દ્વિ.બ.વ. છે, તે આર્ષપ્રયોગ છે.) ‘અસ્વતન્નસ્ય’
ઈન્દ્રિયોના દાસ એવા અજિતેન્દ્રિય મનુષ્યની અથવા
‘સ્વતન્નસ્ય’ પાઠમાં નિરંકુશ મનુષ્યની ॥ ૧૦ ॥

રાજાઓની (સેનારૂપી) સમ્પત્તિ (ધજાપતાકાઓને
કારણે જેમ રંગબેરંગી અને ઊંચાં કરાયેલાં છત્રોની
છાયાવાળી) હોય છે, તેમ (વર્ષાઋતુમાં) ભૂમિ લીલા
કોમળ ઘાસથી નીલવર્ણી, ‘ઈન્દ્રગોપ’ નામના કીડાને
લીધે લાલ અને બિલાડીના ટોપોથી કરાયેલી
છાયાવાળી બની ગઈ. ॥ ૧૧ ॥

‘હરિભિઃ’ નીલરંગી ‘શષ્ઠૈઃ’ ઘાસના કોમળ
અંકુરોથી નીલવર્ણી, ક્યાંક ઈન્દ્રગોપ નામના વિશિષ્ટ
પ્રકારના કીડાઓથી લાલ, જ્યાં ત્યાં ઊગી નીકળેલા
છત્રી આકારના બિલાડીના ટોપોથી કરાયેલી છાયાવાળી
ભૂમિ ‘નૃણામ્’ રાજાઓની ‘શ્રીઃ’ સેનારૂપી સંપત્તિ
જેવી ॥ ૧૧ ॥

(વૃષ્ટિ થતાં) ધાન્યસંપત્તિથી ખેતરો ખેડૂતોને
આનંદ આપવા લાગ્યાં અને ‘સર્વ દૈવાધીન છે.’
એમ ન જાણતા (ધાન્યરૂપી ધનવાળા) ધનિકોને
વૃષ્ટિ ન થાય ત્યારે સંતાપ ઉપજાવવા લાગ્યાં.
॥ ૧૨ ॥

‘ક્ષેત્રાણિ ઇતિ.’ સતત વરસાદ હોય ત્યારે
લહેરાતાં રાઈ વગેરે ધાન્ય આનંદ આપે છે અને
વરસાદ ન હોય ત્યારે સુકાતાં રાઈ વગેરે ધાન્ય સંતાપ
આપે છે. ॥ ૧૨ ॥

જેમ શ્રીહરિની સેવાથી (આંતરિક અને બાહ્ય)
સ્વરૂપ સુંદર બને છે, તેમ (વર્ષાના) નવીન વારિના
સેવનથી સર્વ જળવાસી અને સ્થળવાસી પ્રાણીઓએ
સુંદર રૂપ ધારણ કર્યું. ॥ ૧૩ ॥

અભિભ્રદબિભરુઃ યથા હરિનિષેવયેતિ ।
હરિસેવાયાં પ્રવૃત્તા હિ સદ્ય એવ સર્વે રુચિરા ભવન્તિ ।
તસ્યાઃ પરમધર્મત્વાત્પરમસુખત્વાચ્ચ તદ્વદિતિ ॥ ૧૩ ॥

સરિદ્ધિઃ સદ્ગતઃ સિન્ધુશ્ચુક્ષુભે શ્વસનોર્મિમાન્ ।
અપક્વયોગિનશ્ચિત્તં કામાક્તં ગુણયુગ્યથા ॥ ૧૪

કામાક્તં કામવાસનાયુક્તમિતિ શ્વસનોર્મિ-
સામ્યમ્ । ગુણૈર્વિષયૈર્યુજ્યત ઇતિ સરિત્સદ્ગતિસામ્યમ્
॥ ૧૪ ॥

ગિરયો વર્ષધારાભિર્હન્યમાના ન વિવ્યથુઃ ।
અભિભૂયમાના વ્યસનૈર્યથાઽધોક્ષજચેતસઃ ॥ ૧૫

અધોક્ષજ એવ ચેતો યેષાં તે ॥ ૧૫ ॥

માર્ગાં બભૂવુઃ સંદિગ્ધાસ્તૃણૈશ્છન્ના હ્રાસંસ્કૃતાઃ ।
નાભ્યસ્યમાનાઃ શ્રુતયો દ્વિજૈઃ કાલહતા ઇવ ॥ ૧૬

અસંસ્કૃતા અક્ષુણ્ણા નાભ્યસ્યમાના ઇત્યસંસ્કૃત-
સામ્યમ્ । કાલેન ચાહતા ઇતિ તૃણાચ્છાદનસામ્યમ્
॥ ૧૬ ॥

લોકબન્ધુષુ મેઘેષુ વિદ્યુતશ્ચલસૌહદાઃ ।
સ્થૈર્યં ન ચક્રુઃ કામિન્યઃ પુરુષેષુ ગુણિષ્વિવ ॥ ૧૭

યથા કામિન્યઃ પુંશ્ચલ્યઃ ॥ ૧૭ ॥

‘અભિભ્રત્’ ધારણ કર્યું. ‘અભિભરુઃ’ (રૂપ થાય છે. દ્વ. ભૂ.કા. ત્રીજો પુ.બ.વ.) જેમ શ્રીહરિની સેવાથી – શ્રીહરિની સેવામાં પ્રવૃત્ત થયેલા સર્વ જનો તરત જ સુંદર બને છે. સેવા પરમ ધર્મરૂપ અને પરમ સુખરૂપ હોવાથી, તેની જેમ ॥ ૧૩ ॥

અપરિપક્વ યોગીનું કામવાસનાવાળું ચિત્ત વિષયો સાથે જોડાય છે ત્યારે જેમ વિકાર પામે છે, તેમ વાયુથી ઊછળતા તરંગોવાળો સમુદ્ર (વર્ષાઋતુમાં) નદીઓ સાથે મળવાથી ખળભળી ઊઠ્યો. ॥ ૧૪ ॥

‘કામાક્તમ્’ કામવાસનાવાળું ચિત્ત વાયુથી ઊછળતા તરંગો સાથે સામ્ય ધરાવે છે. ‘ગુણૈઃ’ વિષયો સાથે જોડાય છે, એ નદીઓ સાથે જોડાવાનું સામ્ય ધરાવે છે. ॥ ૧૪ ॥

અધોક્ષજ ભગવાનમાં જ જેમનું ચિત્ત છે તેવા મનુષ્યો કષ્ટોથી પીડાતા હોવા છતાં પણ વ્યથા પામતા નથી, તેમ (મુશળ)ધાર વરસાદથી પ્રહાર પામતા પર્વતો વ્યથા પામ્યા નહીં. ॥ ૧૫ ॥

અધોક્ષજ ભગવાનમાં જ ચિત્ત છે જેમનું તેઓ ॥ ૧૫ ॥

બ્રાહ્મણો દ્વારા અભ્યાસ ન કરવામાં આવતા વેદો કાળક્રમે નાશ પામ્યા હોય તેમ જેવી રીતે ઢંકાઈ જાય છે, તેવી રીતે વણખેડાયેલા માર્ગો ઘાસથી છવાઈ જઈને સંદેહયુક્ત બની ગયા. ॥ ૧૬ ॥

‘અસંસ્કૃતાઃ’ વણખેડાયેલા માર્ગો, સતત અભ્યાસ ન કરવામાં આવતા (વેદો) સાથે આમ અસંસ્કૃતપણાનું સામ્ય છે તથા કાળક્રમે વેદો ભુલાઈ જવાનું સામ્ય ઘાસથી છવાઈ જવા સાથે છે. ॥ ૧૬ ॥

ચંચળ પ્રેમવાળી વ્યભિચારિણી સ્ત્રીઓ જેમ ગુણવાન પુરુષો પ્રત્યે સ્થિર નથી હોતી, તેમ સર્વ પ્રાણીઓ પ્રત્યે ઉપકાર કરનારાં વાદળોમાં વીજળીઓ સ્થિર રહેતી ન હતી. ॥ ૧૭ ॥

જેમ ‘કામિન્યઃ’ વ્યભિચારિણી સ્ત્રીઓ ॥ ૧૭ ॥

ધનુર્વિયતિ માહેન્દ્રં નિર્ગુણં ચ ગુણિન્યભાત્ ।
વ્યક્તે ગુણવ્યતિકરેઽગુણવાન્યુરુષો યથા ॥ ૧૮

નિર્ગુણં જ્યારહિતમપિ ગુણિનિ ગર્જિતશબ્દ-
વતિ અભાદશોભત । ગુણવ્યતિકરાત્મકે વ્યક્તે
પ્રપન્નેઽગુણવાન્નિર્ગુણઃ પુરુષો યથેતિ ॥ ૧૮ ॥

ન રરાજોઢુપશ્છન્નઃ સ્વજ્યોત્નારાજિતૈર્ઘનૈઃ ।
અહંમત્યા ભાસિતયા સ્વભાસા પુરુષો યથા ॥ ૧૯

સ્વભાસા ભાસિતયાઽહંમત્યેતિ સ્વચૈતન્યેનૈવ
પ્રકાશિતેનાહંકારેણ ચ્છન્નો જીવો યથા । યદ્વા
અહં વિદ્વાન્ દાતા વેત્તા શૂર ઇતિ સ્વપ્રતીત્યૈવારોપિતયા
ઇતિ ॥ ૧૯ ॥

મેઘાગમોત્સવા હ્રષ્ટાઃ પ્રત્યનન્દન્ શિખણ્ડિનઃ ।
ગૃહેષુ તપ્તા નિર્વિણ્ણા યથાચ્ચુતજનાગમે ॥ ૨૦

મેઘાગમેનોત્સવો યેષામતો હ્રષ્ટાઃ ॥ ૨૦ ॥

વા.પ્ર.—અતસ્તપ્તૈર્જનૈસ્તાપનિરાસાર્થ ભગવજ્જન-
સંગતિઃ પૂજાનમસ્કારાદિસત્કૃતિશ્ચ પ્રયત્નેન કાર્યા
ઇત્યુપાદેયોપમા ।

પીત્વાપઃ પાદપાઃ પદ્ધિરાસન્નાત્મમૂર્તયઃ ।
પ્રાવક્ષામાસ્તપસા શ્રાન્તા યથા કામાનુસેવયા ॥ ૨૧

જેમ આત્મા નિર્ગુણ હોવા છતાં ગુણોના
મિશ્રણવાળા વ્યક્ત પ્રપંચ(રૂપ વિશ્વ)માં તે ભાસે
છે, તેમ ગર્જનરૂપ શબ્દ ગુણવાળા આકાશમાં નિર્ગુણ
(દોરી વિનાનું) ઈન્દ્રધનુષ શોભવા લાગ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘નિર્ગુણમ્’ દોરી વિનાનું હોવા છતાં ‘ગુણિનિ’
ગર્જનરૂપ શબ્દ ગુણવાળા આકાશમાં ‘અભાત્’ શોભવા
લાગ્યું. ગુણોના મિશ્રણરૂપ વ્યક્ત પ્રપંચમાં ‘અગુણવાન’
જેમ નિર્ગુણ આત્મા (ભાસે તેમ!) ॥ ૧૮ ॥

પોતાના પ્રકાશ(રૂપ ચૈતન્ય)થી પ્રકાશિત થયેલી
અહંબુદ્ધિથી ઢંકાયેલો જીવ જેમ પ્રકાશતો નથી, તેમ
પોતાની ચાંદનીથી પ્રકાશતાં વાદળોથી ઢંકાયેલો ચંદ્ર
પણ પ્રકાશતો ન હતો. ॥ ૧૯ ॥

‘સ્વભાસા ભાસિતયા અહંમત્યા ઇતિ ।’ પોતાના
જ ચૈતન્યથી પ્રકાશિત થયેલી અહંબુદ્ધિથી ઢંકાયેલો
જીવ જેમ (પ્રકાશતો નથી તેમ), અથવા હું વિદ્વાન
હું, દાતા હું, જાણકાર હું, શૂરવીર હું — એમ
પોતાની પ્રતીતિથી જ આરોપાયેલા અહંથી ॥ ૧૯ ॥

ગૃહોમાં (ત્રિવિધ) તાપથી તપેલા અને (ગૃહસ્થીની
જંજાળથી) કંટાળેલા મનુષ્યો જેમ ભગવાનના ભક્તોનું
આગમન થાય ત્યારે પ્રસન્ન થઈ (પૂજા, નમસ્કાર, સ્તુતિ
વગેરે દ્વારા) સ્વાગત કરે છે, તેમ મેઘના આગમનથી
જેમને ઉત્સવ છે તેવા તે મયૂરો પ્રસન્ન થઈ (કિકારવ
અને નૃત્ય દ્વારા) સ્વાગત કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૦ ॥

મેઘના આગમનથી ઉત્સવ છે જેમને, આથી
પ્રસન્ન થયેલા (મયૂરો) ॥ ૨૦ ॥

આથી (સંસારના ત્રિવિધ) તાપથી તપેલા મનુષ્યોએ
તાપ દૂર કરવા માટે ભગવાનના ભક્તોનો સત્સંગ
અને તેમની પૂજા, નમસ્કાર વગેરે સત્કાર પ્રયત્નપૂર્વક
કરવાં જોઈએ, એમ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય ઉપમા છે.

પૂર્વે તપથી સુકાઈને દુર્બળ બનેલા અને પછી
(પુણ્યવશાત્) કામનાઓનું સેવન કરવાથી (તપ
કરનારા મનુષ્યો) જેમ (સ્થૂળ વગેરે) જુદાં જુદાં
શરીરોરૂપ થાય છે, તેમ પૂર્વે (ગ્રીષ્મના તાપથી) શુષ્ક
બનેલાં વૃક્ષો મૂળ વડે જળ પીને (અંકુર, પત્ર, પુષ્પ,
ફળ વગેરે) જુદાં જુદાં રૂપે ફૂલ્યાં-ફાલ્યાં. ॥ ૨૧ ॥

નાનાત્મમૂર્તયઃ અનેકરૂપદેહાઃ ॥ ૨૧ ॥

સરસ્વશાન્તરોધસ્મુ ન્યૂષુરઙ્ગાપિ સારસાઃ ।

ગૃહેષ્વશાન્તકૃત્યેષુ ગ્રામ્યા ઇવ દુરાશયાઃ ॥ ૨૨

અશાન્તાનિ પઙ્કકણ્ટકાદિયુક્તાનિ રોધાંસિ
તટાનિ યેષાં તેષ્વપિ ન્યૂષુર્નિરત્રામવસન્ । સારસા-
શ્ચક્રવાકાઃ । અશાન્તાનિ ઘોરાણ્યનુપરતાનિ વા
કૃત્યાનિ યેષુ તેષ્વપિ ગૃહેષુ ॥ ૨૨ ॥

જલૌઘૈર્નિરભિદ્યન્ત સેતવો વર્ષતીશ્વરે ।

પાખણિડનામસદ્વાદૈર્વેદમાર્ગાઃ કલૌ યથા ॥ ૨૩

ઈશ્વરે ઇન્દ્રે ॥ ૨૩ ॥

વ્યમુઞ્જન્વાયુભિર્નુત્રા ભૂતેભ્યોઽથામૃતં ઘનાઃ ।

યથાશિષો વિશ્પતયઃ કાલે કાલે દ્વિજેરિતાઃ ॥ ૨૪

નુત્રાઃ પ્રેરિતાઃ । આશિષઃ કામાન્ । વિશ્પતયો
રાજાનઃ, વણિજાં પતયો વા । દ્વિજેરિતાઃ
પુરોહિતૈરુક્તાઃ ॥ ૨૪ ॥

પ્રાવૃષિ કૃતાં ક્રીડાં વર્ણયતિ—એવં વનમિતિ
સપ્તભિઃ ।

એવં વનં તદ્વર્ષિષ્ઠં પક્વઘર્જૂરજમ્બુમત્ ।

ગોગોપાલૈર્વૃતો રન્તું સબલઃ પ્રાવિશદ્ધરિઃ ॥ ૨૫

વર્ષિષ્ઠં સમૃદ્ધમ્ ॥ ૨૫ ॥

ધેનવો મન્દગામિન્ય ઋધોભારેણ ભૂયસા ।

યયુર્ભગવતાહૂતા દ્રુતં પ્રીત્યા સ્નુતસ્તનીઃ ॥ ૨૬

॥ ૨૬ ॥

‘નાના-આત્મમૂર્તયઃ’ જુદાં જુદાં શરીરોવાળાં ॥૨૧॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), (દુઃખરૂપ પરિણામ
આપનારાં) અશાંત કર્મો છે જેમાં તેવાં ઘરોમાં જેમ
અશુદ્ધ હૃદયવાળા વિષયી મનુષ્યો પડી રહે છે, તેમ
(કાદવ, કાંટાથી) અશાંત કાંઠાવાળાં સરોવરોમાં
સારસ પક્ષીઓ રહેવા લાગ્યાં. ॥ ૨૨ ॥

‘અશાન્તાનિ’ કાદવ, કાંટા વગેરેવાળા ‘રોધાંસિ’
કાંઠા જેમના છે તેમના પર પણ ‘ન્યૂષુઃ’ (સતત)
રહેવા લાગ્યાં. ‘સારસાઃ’ ચક્રવાક પક્ષીઓ — ‘અશાન્તાનિ’
ભયંકર અથવા ક્યારેય પૂરાં ન થાય તેવાં કર્મો છે
જેમાં તેવાં ઘરોમાં પણ ॥ ૨૨ ॥

કળિયુગમાં જેમ (વેદોનો દ્વેષ કરનારા)
પાખંડીઓના (કૃતકોરૂપ) મિથ્યા વાદવિવાદોથી વેદમાર્ગો
છિન્નભિન્ન થઈ જાય છે, તેમ મેઘરાજ ઈન્દ્રે વર્ષા
કરી ત્યારે જળના પ્રવાહોથી (નદી વગેરે ઉપર
બાંધવામાં આવેલા) સેતુઓ તૂટી પડ્યા. ॥ ૨૩ ॥

‘ઈશ્વરે’ મેઘરાજ ઈન્દ્રે વૃષ્ટિ કરી ત્યારે ॥ ૨૩ ॥

બ્રાહ્મણોથી પ્રેરાયેલા રાજાઓ જેમ ઉચિત
અવસરે (પ્રજાઓની) અભિલાષાઓ પૂર્ણ કરે છે,
તેમ વાયુથી પ્રેરાયેલા મેઘોએ પ્રજાઓ માટે અમૃતમય
જળની વર્ષા કરી. ॥ ૨૪ ॥

‘નુત્રાઃ’ પ્રેરાયેલા (‘નુદ્’ — પ્રેરણા આપવી),
‘આશિષઃ’ અભિલાષાઓને, ‘વિશ્પતયઃ’ રાજાઓ
અથવા વણિકશ્રેણીઓ, ‘દ્વિજ-ઈરિતાઃ’ બ્રાહ્મણો દ્વારા
આજ્ઞા આપવામાં આવેલા ॥ ૨૪ ॥

વર્ષાઋતુમાં કરાયેલી કીડાનું સાત શ્લોકોથી
વર્ણન કરે છે — ‘એવં વનમ્ ઇતિ’

પાકેલાં ખજૂર અને જાંબુવાળા આવા સમૃદ્ધ
વનમાં વિહાર કરવા માટે ગાયો અને ગોપાલોથી
વીંટળાયેલા શ્રીહરિએ બલરામજી સાથે પ્રવેશ કર્યો.
॥ ૨૫ ॥

‘વર્ષિષ્ઠમ્’ સમૃદ્ધ (વનમાં) ॥ ૨૫ ॥

આંચળોના અતિ ભારને કારણે મંદ ગતિથી
ચાલતી ગાયો ભગવાન દ્વારા સાદ કરવામાં આવતાં
પ્રેમપરવશ થઈ આંચળોમાંથી દૂધ ઝરતી જલદી
દોડવા લાગતી. ॥૨૬ ॥ ૨૬ ॥

वनौकसः प्रमुदिता वनराजीर्मधुच्युतः ।
जलधारा गिरेर्नादानासत्रा ददृशे गुहाः ॥ २७

वनौकસઃ પુલિન્દીઃ પ્રમુદિતા ભગવાન્દદૃશે ।
તથા વનરાજીર્મધુચ્યુતો મધુસ્રવા દદૃશે । ગિરેઃ
સકાશાજ્જલધારાશ્ચ તાસાં નાદાનાસત્રા નિકટ-
વર્તિનીર્ગુહાશ્ચ । યદ્વા વનૌકસઃ પ્રમુદિતા આસન્ ।
તથા વનરાજીર્વનરાજયો વનપરમ્પરા મધુચ્યુત
આસન્ । ગિરેર્જલધારા આસન્ । તાનેવંભૂતાનાદદૃશે
સર્વતો દદર્શ ભગવાન્ । તથા ધારાણાં નાદાન્
ગુહાશ્ચેતિ ॥ ૨૭ ॥

क्वचिद्वनस्पतिक्रोडे गुहायां चाभिवर्षति ।
निर्विश्य भगवान् रेमे कन्दमूलफलाशनः ॥ २८
॥ २८ ॥

दध्योदनं समानीतं शिलायां सलिलान्तिके ।
संभोजनीयैर्बुभुजे गोपैः संकर्षणान्वितः ॥ २९
॥ २९ ॥

शाद्वलोपरि संविश्य चर्वतो मीलितेक्षणान् ।
तृमान्वृषान्वत्सतरान्गाश्च स्वोद्योभरश्रमाः ॥ ३०
प्रावृट्श्रियं च तां वीक्ष्य सर्वभूतमुदावहाम् ।
भगवान्पूजयांचक्रे आत्मशक्त्युपबृंहिताम् ॥ ३१
॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

ભગવાને આનંદિત થયેલી વનવાસિની
ભીલડીઓને જોઈ, મધુ ઝરતી વનરાજીઓને જોઈ,
પર્વતમાંથી નીકળતી જળધારાઓને જોઈ, જળધારાઓનો
નિનાદ સાંભળ્યો અને પાસે રહેલી ગુફાઓ (પણ)
જોઈ. ॥ ૨૭ ॥

ભગવાને આનંદિત થયેલી ‘વન-ઓકસઃ’
વનવાસિની ભીલડીઓને જોઈ તેમ જ ‘વનરાજીઃ’
મધુ ઝરતી વનરાજીઓને જોઈ. પર્વતમાંથી નીકળતી
જળધારાઓ જોઈ. તેમનો નિનાદ (સાંભળ્યો) અને
‘આસન્નાઃ’ પાસે રહેલી ગુફાઓ પણ જોઈ. અથવા
(ભગવાને વનમાં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે) વનવાસિનીઓ
આનંદિત થઈ તથા ‘વનરાજીઃ’ (વનરાજયઃ) વનોની
પંક્તિઓ મધુ ઝરતી હતી. પર્વતમાંથી જળધારાઓ
વહેતી હતી. તે સર્વને ભગવાને આ પ્રમાણે ‘આદદૃશે’
સર્વ તરફ જોયાં તથા જળધારાઓનો નિનાદ સાંભળ્યો
અને ગુફાઓ પણ જોઈ. ॥ ૨૭ ॥

વરસાદ વરસતો હોય ત્યારે ભગવાન કોઈ
વાર વૃક્ષની ઘટામાં કે (પર્વતની) ગુફામાં પ્રવેશી
કંદ, મૂળ અને ફળનો આહાર કરીને આનંદ કરતા.
॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

(ક્યારેક) જળાશય પાસે શિલા ઉપર (બેસીને)
ભોજન કરાવવા યોગ્ય ગોવાળો સાથે (ઘરેથી)
લાવવામાં આવેલાં દહીં-ભાત ભગવાન બલરામજી
સહિત આરોગતા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

લીલા ઘાસ ઉપર બેસીને આંખો મીચીને
વાગોળતાં તૃપ્ત બળદો, નાનાં વાછરડાં અને
આંચળના ભારથી થાકેલી ગાયોને જોઈને તથા સર્વ
પ્રાણીઓને આનંદ આપનારી તેમ જ પોતાની
(આહ્લાદિની) શક્તિથી સંવર્ધિત થયેલી વર્ષાની
તે શોભા જોઈને ભગવાને તેની પ્રશંસા કરી.
॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

શરદ ઋતુનું અદાર શ્લોકો દ્વારા વર્ણન કરે છે
— ‘एवं निवसतोः इति ।’

શરદં વર્ણયતિ—एवं निवसतोः इति ।

एवं निवसतोस्तस्मिन् रामकेशवयोर्व्रजे ।

शरत्समभवद्व्यभ्रा स्वच्छाम्ब्वपरुषानिला ॥ ३२

વિગતાન્યભ્રાણિ યસ્યાં સા, સ્વચ્છાન્યમ્બૂનિ
યસ્યાં સા, અપરુષઃ શાન્તોઽનિલો યસ્યાં સા ચ
સા ચ ॥ ૩૨ ॥

शरदा नीरजोत्पत्त्या नीराणि प्रकृतिं ययुः ।

भ्रष्टानामिव चेतांसि पुनर्योगनिषेवया ॥ ३३

નીરજાનામુત્પત્તિર્યયા તયા શરદા કૃત્વા ।
નીરજાનામુત્પત્ત્યા વા ॥ ૩૩ ॥

व्योमोऽब्दं भूतशाबल्यं भुवः पङ्कमपां मलम् ।

शरज्जहाराश्रमिणां कृष्णे भक्तिर्यथाऽशुभम् ॥ ३४

વ્યોમ્નોઽબ્દમિતિ વ્યોમાદીનાં ચતુર્ણાં ચતુરો
મલાન્ શરદહરત્, આશ્રમિણાં ચતુર્ણાં કૃષ્ણે જાતા
ભક્તિર્યથાઽશુભમસુખં હરતિ । તથા હિ—બ્રહ્મચારિણો
ગુર્વર્થોદકાહરણાદિકષ્ટં યથા ભક્તિર્હરતિ । તયા
પૂર્ણસ્ય તેનાનુપયોગાત્ । ગુરુભિરપિ કૃતાર્થસ્ય
તસ્યાનિયોગાત્ । એવં વ્યોમ્નોઽબ્દં શરજ્જહાર ।
યથા ચ ગૃહિણોઽપત્યાદિસાંકર્યં ભક્તિર્હરતિ,
વિવિક્તવાસરુચ્યુત્પત્તેઃ । તથા ભૂતાનાં શાબલ્યં

આમ, રામ અને શ્યામ પ્રજમાં વસતા હતા
ત્યારે સ્વચ્છ જળ, મંદ પવન અને નિરબ્ર બનેલી
શરદ ઋતુ આવી. ॥ ૩૨ ॥

જેમાં વાંદળાં દૂર થઈ ગયાં છે તેવી તે શરદ
ઋતુ — સ્વચ્છ જળ છે જેમાં તેવી તથા ‘અપરુષઃ’
— કઠોર ન હોય તેવો શાંત (મંદ) પવન છે જેમાં
તેવી તે શરદ ઋતુ ॥ ૩૨ ॥

જેમ (કુસંગથી) યોગબ્રહ્મ થયેલા મનુષ્યોનાં
ચિત્ત પુનઃ યોગનું સેવન કરવાને કારણે નિર્મળ થાય
છે, તેમ જેનાથી કુમુદ વગેરેની ઉત્પત્તિ થાય છે, તે
શરદ ઋતુને કારણે (જળાશયોનાં) જળ પોતાની
મૂળ પ્રકૃતિ (સ્વચ્છતા, મધુરતા અને શીતળતા)ને
પ્રાપ્ત થયાં. ॥ ૩૩ ॥

કુમુદ વગેરેની ઉત્પત્તિ જેનાથી થાય છે તે શરદ
ઋતુને કારણે અથવા કુમુદ વગેરેની ઉત્પત્તિથી (જેમ
જળ નિર્મળ થાય છે તેમ) ॥ ૩૩ ॥

જેમ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં જન્મેલી ભક્તિ
(બ્રહ્મચર્ય, ગૃહસ્થ, વાનપ્રસ્થ અને સંન્યસ્ત — એ)
ચારેય આશ્રમવાસીઓનું અશુભ હરી લે છે, તેમ
શરદ ઋતુએ આકાશમાંથી મેઘને, પ્રાણીઓની
સંકડામણને, પૃથ્વી પરના કીચડને અને જળના
મેલને હરી લીધો. ॥ ૩૪ ॥

‘વ્યોમ્નઃ અબ્દમ્ ઇતિ ।’ આકાશ વગેરે ‘ચતુર્ણામ્’
ચારેયના મેલને શરદ ઋતુએ હરી લીધો. જેમ શ્રીકૃષ્ણ
ભગવાનમાં જન્મેલી ભક્તિ ચારેય આશ્રમવાસીઓનું
‘અશુભમ્’ કષ્ટ હરી લે છે તેમ. તે અનુસાર જેમ
બ્રહ્મચારીને ગુરુ માટે જળ લાવવું વગેરે શ્રમ ભક્તિ
હરી લે છે, કારણ કે ભક્તિથી પરિપૂર્ણ (કૃતાર્થ)
થયેલા શિષ્યને ગુરુથી પ્રયોજન નથી હોતું અને ગુરુ
દ્વારા પણ કૃતાર્થ થયેલા શિષ્યને આજ્ઞા કરવામાં આવતી
નથી. આમ, (બ્રહ્મચારીનો શ્રમ ભક્તિ હરી લે તેમ)
આકાશનાં વાદળોને શરદ ઋતુએ હરી લીધાં. વળી,
જેમ ગૃહસ્થાશ્રમીને સંતાન વગેરેથી થતી સંકડાશ ભક્તિ
હરી લે છે, કારણ કે તેને એકાંતવાસમાં રુચિ ઉત્પન્ન
થાય છે; તેમ જ મનુષ્યોની ‘શાબલ્યમ્’ સંકડાશને

સાંકર્યં શરત્ । વર્ષાસુ વૃષ્ટિભિયા સંકુલાનિ
વસન્તિ । યથા ચ વનસ્થસ્ય મલધારણક્લેશં
ભક્તિર્હરતિ એવં ભુવઃ પઙ્કં શરત્ । યથા ચ
યતીનાં કામાદિવાસનામલં શ્રીકૃષ્ણભક્તિર્હરતિ
એવમપાં મલં શરદિતિ ॥ ૩૪ ॥

સર્વસ્વં જલદા હિત્વા વિરેજુઃ શુભ્રવર્ચસઃ ।

યથા ત્યક્તૈષણાઃ શાન્તા મુનયો મુક્તકિલ્બિષાઃ ॥ ૩૫

ત્યક્તૈષણાઃ ત્યક્તાઃ પુત્રવિત્તલોકૈષણા ચૈસ્તે

॥ ૩૫ ॥

ગિરયો મુમુચુસ્તોયં ક્વચિન્ન મુમુચુઃ શિવમ્ ।

યથા જ્ઞાનામૃતં કાલે જ્ઞાનિનો દદતે ન વા ॥ ૩૬

ગિરય ઇતિ । અયં ભાવઃ—ન હ્યુપાધ્યાયાઃ

કર્મવિદ્યામિવ જ્ઞાનિનો જ્ઞાનામૃતં સર્વતો વિતરન્તિ,
અપિતુ કૃપયા ક્વચિદેવ । એવં ગિરયઃ શિવં નિર્મલં
તોયં ક્વચિન્મુમુચુઃ ક્વચિન્ન । ન પુનઃ પ્રાવૃષીવ
સર્વત ઇતિ ॥ ૩૬ ॥

નૈવાવિદન્ક્ષીયમાણં જલં ગાધજલેચરાઃ ।

યથાયુરન્વહં ક્ષય્યં નરા મૂઢાઃ કુટુમ્બિનઃ ॥ ૩૭

શરદઃ ઋતુ હરી લે છે, (કારણ કે) વર્ષાઋતુમાં તો
વરસાદના ભયથી પ્રાણીઓ સંકડાશમાં રહે છે.
વળી, જેમ વાનપ્રસ્થાશ્રમીને મળ (કેશ, નખ વગેરે)
રાખવાનો કલેશ ભક્તિ હરી લે છે, (કારણ કે તે
માટે તેમનો આગ્રહ હોતો નથી.) તેમ પૃથ્વીના
કીચડને શરદઃ ઋતુએ હરી લીધો. તથા જેમ
સંન્યાસીઓના કામાદિ વાસનારૂપ મળને શ્રીકૃષ્ણની
ભક્તિ હરી લે છે, એમ જળના મળને શરદઃ ઋતુએ
હરી લીધો. ॥ ૩૪ ॥

જેમના દ્વારા પુત્ર, વિત્ત અને લોકની એષણાનો
ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે તથા જેમણે કામનારૂપ
પાપનો પરિત્યાગ કર્યો છે તેવા પાપરહિત, શાંત
(અક્ષુભિત ચિત્તવાળા) મુનિજનો જેમ ઉજ્જવળ
કાંતિવાળા થઈને શોભે છે, તેમ પોતાનું સર્વસ્વ
(બધું જ જળ) ત્યજીને ઉજ્જવળ કાંતિવાળા થયેલા
મેઘો શોભતા હતા. ॥ ૩૫ ॥

‘ત્યક્ત-એષણાઃ’ પુત્ર, વિત્ત અને લોકની
એષણાઓનો જેમના દ્વારા ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે
તેઓ (મુનિજનો) ॥ ૩૫ ॥

જેમ જ્ઞાનીઓ (કોઈક અધિકારીને જ)
સમય આવતાં જ્ઞાનામૃત આપે છે અને (કોઈ વખત)
નથી પણ આપતા, તેમ પર્વતો કોઈ સ્થળે નિર્મળ
જળ વહાવતા હતા અને કોઈ સ્થળે વહાવતા ન
પણ હતા. ॥ ૩૬ ॥

‘ગિરયઃ ઇતિ’ ભાવ આ પ્રમાણે છે — ઉપાધ્યાયો
સદાય કર્મવિદ્યા આપે છે તેમ જ્ઞાનીઓ જ્ઞાનામૃતનું
સદાય વિતરણ કરતા નથી, પરંતુ કૃપા કરીને
ક્યારેક જ કરે છે. એ જ રીતે પર્વતો પણ ‘શિવમ્’
નિર્મળ જળ ક્યાંક આપે છે અને ક્યાંક નથી
આપતા. વર્ષાઋતુમાં જેમ સર્વ તરફ જળ વરસે છે
તેમ નહીં. ॥ ૩૬ ॥

કુટુંબમાં આસક્ત એવા મૂઢ જનો પ્રતિદિન
ક્ષીણ થતા આયુષ્યને જેમ જાણતા નથી, તેમ છીછરા
જળમાં ફરતાં (માછલાં વગેરે) જળચરો પ્રતિદિન
સુકાતા જળને જાણતાં નથી. ॥ ૩૭ ॥

ગાધે ક્ષુદ્રે જલે ચરન્તીતિ તથા તે
મીનાદયઃ ॥ ૩૭ ॥

ગાધવારિચરાસ્તાપમવિન્દન્ શરદર્કજમ્ ।
યથા દરિદ્રઃ કૃપણઃ કુટુમ્બ્યવિજિતેન્દ્રિયઃ ॥ ૩૮

અવિન્દન્ લેખિરે ॥ ૩૮ ॥

શનૈઃ શનૈર્જહુઃ પઙ્કઃ સ્થલાન્યામં ચ વીરુધઃ ।
યથાહંમમતાં ધીરાઃ શરીરાદિષ્વનાત્મસુ ॥ ૩૯

શનૈઃ શનૈરિતિ । તત્ર મમતામિવ પઙ્કમહન્તામિવ
આમતામપક્વતાં જહુરિતિ ॥ ૩૯ ॥

વૈષ્ણવતોષિણી—મમતાયા બાહ્યવિષયત્વાત્
પઙ્કેન અહન્તાયાશ્ચાન્તરવિષયત્વાદાત્મતયા સામ્યમ્ ।

નિશ્ચલામ્બુરભૂત્તૂષ્ણીં સમુદ્રઃ શરદાગમે ।
આત્મન્યુપરતે સમ્યદ્મુનિર્વ્યુપરતાગમઃ ॥ ૪૦

આત્મન્યુપરતે ત્યક્તક્રિયે મુનિરિવ નિશ્ચલામ્બુઃ
સ એવ વ્યુપરતાગમો નિવૃત્તવેદઘોષ ઇવ
તૂષ્ણીમભૂદિતિ ॥ ૪૦ ॥

કેદારેભ્યસ્ત્વપોઽગૃહ્ણન્કર્ષકા દૃઢસેતુભિઃ ।
યથા પ્રાણૈઃ સ્ત્રવજ્ઞાનં તન્નિરોધેન યોગિનઃ ॥ ૪૧

‘ગાધે’ છીછરા જળમાં ફરે તેવાં તે માછલાં
વગેરે ॥ ૩૭ ॥

કુટુંબકબીલાવાળો, અજિતેન્દ્રિય, દીન, દરિદ્ર
મનુષ્ય જેમ સંસારના તાપને પામે છે, તેમ છીછરા
જળમાં રહેનારાં પ્રાણીઓ શરદ ઋતુના સૂર્યનો તાપ
પામવા લાગ્યાં. ॥ ૩૮ ॥

‘અવિન્દન્’ પામવા લાગ્યાં ॥ ૩૮ ॥

જેમ ધીર પુરુષો જે આત્મા નથી તે શરીરાદિમાંથી
ધીમે ધીમે અહંતા છોડે છે, તેમ વેલા(નાં ફળો)
અપક્વતા છોડવા લાગ્યાં અને ધીર પુરુષો જેમ
મમતા છોડે છે, તેમ ભૂમિ કાદવકીચડને છોડવા
લાગી. ॥ ૩૯ ॥

‘શનૈઃ શનૈઃ ઇતિ’ તે બંનેમાં, મમતાની જેમ
(ભૂમિએ) કીચડનો અને અહંતાની જેમ (વેલાનાં ફળોએ)
અપક્વતાનો ધીમે ધીમે ત્યાગ કર્યો. ॥ ૩૯ ॥

મમતા બાહ્ય હોવાથી કાદવ સામે સામ્ય છે
અને અહંતા આંતરિક હોવાથી અપરિપક્વતા સાથે
સામ્ય છે (એમ સમજવું જોઈએ).

મન સારી રીતે સ્થિર થાય (અર્થાત્ ક્રિયાકાંડનો
ત્યાગ કરે) ત્યારે જેમ મુનિ વેદપાઠથી નિવૃત્ત થઈને
શાંત થઈ જાય છે, તેમ શરદનું આગમન થતાં
સમુદ્ર સ્થિર જળવાળો થઈ શાંત થઈ જાય છે. ॥૪૦॥

‘આત્મનિ ઉપરતે’ મન સારી રીતે સ્થિર થાય,
ક્રિયાકાંડનો ત્યાગ કરે, ત્યારે (શાંત થયેલા) મુનિની
જેમ સ્થિર જળવાળો તે સમુદ્ર પણ, ‘વિ-ઉપરત-
આગમઃ’ વેદપાઠથી નિવૃત્ત થઈ ગયેલા મુનિની જેમ,
શાંત થઈ ગયો. ॥ ૪૦ ॥

તે ઈન્દ્રિયોને (વિષયો તરફ જતી) અટકાવીને
ઈન્દ્રિયો દ્વારા સરી જતા જ્ઞાનની યોગીજનો જેમ
રક્ષા કરે છે, તેમ (ડાંગરનાં) ખેતરોમાંથી વહી જતા
પાણીને મજબૂત પાળો બાંધીને ખેડૂતો અટકાવવા
લાગ્યા. (રક્ષણ કરવા લાગ્યા.) ॥ ૪૧ ॥

કેદારેભ્યો બદ્ધે સેતુશાલિક્ષેત્રેભ્યો
 દૃઢૈઃ સેતુભિરપોઽગૃહ્ણન્ । તતઃ પરં વૃષ્ટ્યભાવાત્ ।
 પ્રાણૈરિન્દ્રિયૈઃ । તન્નિરોધેનેન્દ્રિયપ્રત્યાહારેણ ॥ ૪૧ ॥

શરદર્કાશુજાંસ્તાપાન્ભૂતાનામુદુપોઽહરત્ ।
 દેહાભિમાનજં બોધો મુકુન્દો વ્રજયોષિતામ્ ॥ ૪૨

દેહાભિમાનજં બોધ ઇવ વ્રજયોષિતાં મુકુન્દ
 ઇવ ચેત્યર્થઃ ॥ ૪૨ ॥

અમશોભત નિર્મેઘં શરદ્વિમલતારકમ્ ।
 સત્ત્વયુક્તં યથા ચિત્તં શબ્દબ્રહ્માર્થદર્શનમ્ ॥ ૪૩

શરદા વિમલાસ્તારકા યસ્મિન્સ્તત્ । શબ્દબ્રહ્મણો
 વેદસ્યાર્થાન્ પૂર્વોત્તરમીમાંસાનિર્ણીતાન્દર્શયતીતિ
 તથા તદ્વત્ ॥ ૪૩ ॥

વંશીધરી—શુદ્ધચિત્તે એવ શ્રવણાદિના જ્ઞાનં
 જાયતે નાન્યથેતિ તાત્પર્યમ્ ।

અખણ્ડમણ્ડલો વ્યોમ્નિ રરાજોદુગૈઃ શશી ।
 યથા યદુપતિઃ કૃષ્ણો વૃષ્ણિચક્રાવૃતો ભુવિ ॥ ૪૪
 ॥ ૪૪ ॥

આશિલ્પ્ય સમશીતોષ્ણાં પ્રસૂનવનમારુતમ્ ।
 જનાસ્તાપં જહુર્ગોપ્યો ન કૃષ્ણાહતચેતસઃ ॥ ૪૫

કેદારેભ્યઃ પાળો બાંધેલાં ડાંગરનાં ખેતરોમાંથી
 મજબૂત પાળો બાંધીને ખેડૂતો (વહી જતા) પાણીને
 અટકાવવા લાગ્યા, કારણ કે ત્યાર પછી વરસાદ ન
 પડે (તો તે સુકાઈ જાય). પ્રાણૈઃ ઈન્દ્રિયો દ્વારા,
 તન્નિરોધેન તે ઈન્દ્રિયોને અટકાવીને ॥ ૪૧ ॥

દેહાભિમાનથી જન્મેલા તાપને જેમ આત્મજ્ઞાન
 દૂર કરે છે અને વ્રજવનિતાઓના (ભગવદ્વિરહના)
 તાપને શ્રીકૃષ્ણ દૂર કરે છે, તેમ શરદ ઋતુનાં
 સૂર્યકિરણોથી જન્મેલા, પ્રાણીઓના તાપને ચન્દ્ર દૂર
 કરવા લાગ્યો. ॥ ૪૨ ॥

દેહાભિમાનથી જન્મેલા (તાપ)ને જેમ આત્મજ્ઞાન
 દૂર કરે છે તેમ અને વ્રજવનિતાઓના તાપને
 મુકુન્દ ભગવાન દૂર કરે છે તેમ, એમ અર્થ છે.
 ॥ ૪૨ ॥

વેદના અર્થોને દર્શાવનારું, સત્ત્વગુણથી
 યુક્ત થયેલું ચિત્ત જેમ શોભે છે, તેમ શરદને કારણે
 નિર્મળ તારાઓવાળું નિરભ્ર આકાશ શોભવા
 લાગ્યું. ॥ ૪૩ ॥

શરદ ઋતુને કારણે નિર્મળ તારાઓ છે જેમાં તે
 આકાશ - શબ્દબ્રહ્મના અર્થાત્ વેદના પૂર્વમીમાંસા
 અને ઉત્તરમીમાંસા દ્વારા નિશ્ચિત કરાયેલા અર્થોને
 દર્શાવતા ચિત્ત જેવું (આકાશ) ॥ ૪૩ ॥

શુદ્ધ ચિત્તમાં જ શ્રવણાદિ દ્વારા જ્ઞાન ઉત્પન્ન
 થાય છે, બીજી રીતે નહીં, એમ તાત્પર્ય છે.

વૃષ્ણિચક્ર (યાદવસમૂહ)થી વીંટળાયેલા યદુપતિ
 શ્રીકૃષ્ણ પૃથ્વી ઉપર (સુધર્મા સભામાં) શોભે, તેમ
 નક્ષત્રોથી પરિપૂર્ણ કળાઓવાળો (પૂર્ણ) ચંદ્ર આકાશમાં
 શોભવા લાગ્યો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

કુસુમિત વનના સમશીતોષ્ણ વાયુને સ્પર્શીને
 મનુષ્યોએ તાપ દૂર કર્યો, (પણ) શ્રીકૃષ્ણે હરી
 લીધેલાં ચિત્તવાળી વ્રજાંગનાઓએ (તાપ દૂર
 કર્યો) નહીં. ॥ ૪૫ ॥

સમોઽન્યૂનાધિકઃ શીતશ્ચોષ્ણશ્ચ તમ્, ન તુ
ગોપ્યઃ । કૃષ્ણાપહત્તચેતસ્ત્વેન તાસાં સંતાપો દુઃસહ
ઇતિ । યદ્વા નકાર ઉપમાર્થઃ । તદા કૃષ્ણહત્તચેતસ
ઇતિ ચેતસા કૃષ્ણમાશ્લિષ્ય યથેત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

વા.પ્ર. — ભગવદ્ભક્તાનાં સુખં ન વિષયજનિતમ્,
કિન્તુ તદ્ભજનજનિતમેવ ઇતિ સૂચિતમ્ ।

ગાવો મૃગાઃ યગ્ના નાર્યઃ પુષ્પિણ્યઃ શરદાભવન્ ।
અન્વીયમાનાઃ સ્વવૃષૈઃ ફલૈરીશક્રિયા ઇવ ॥ ૪૬

પુષ્પિણ્યો ગર્ભિણ્યઃ । અન્વીયમાનાઃ સ્વવૃષૈઃ
સ્વપતિભિરનિચ્છન્ત્યોઽપિ બલાદનુગમ્યમાનાઃ ।
ઈશ્વરાધનાર્થાઃ ક્રિયાઃ બલાત્ફલૈરનુગમ્યમાનાઃ
સમસ્તભોગગર્ભા યથેતિ ॥ ૪૬ ॥

અન્વિ. — ધર્માદિસર્વપુરુષાર્થજનિકા ભવન્તિ ।
મૃગાઃ યગ્ના ઇત્યાર્ષમ્ । મૃગ્યઃ યગ્નઃ ઇત્યર્થઃ ।

ઉદહૃષ્યન્વારિજાનિ સૂર્યોત્થાને કુમુદ્વિના ।
રાજા તુ નિર્ભયા લોકા યથા દસ્યૂન્વિના નૃપ ॥ ૪૭

કુમુત્ કુમુદમ્ । કુત્સિતા મુત્ યસ્યેતિ
દસ્યુસામ્યમ્ ॥ ૪૭ ॥

‘સમઃ’ નહીં ઓછો કે નહીં વધુ તેવા સમ,
શીત અને ઉષ્ણ એવા તે વાયુને, (સ્પર્શને મનુષ્યોએ
તાપ દૂર કર્યો.) પણ ગોપીઓએ નહીં. શ્રીકૃષ્ણે હરી
લીલેલું ચિત્ત હોવાથી તેમનો સંતાપ દુઃસહ હતો.
અથવા શ્લોકમાં ન નો પ્રયોગ ઉપમાના પ્રયોજન
માટે છે. (જેમ શ્રીકૃષ્ણથી હરાયેલા ચિત્તવાળી ગોપીઓએ
તાપને દૂર કર્યો તેમ...) ॥ ૪૫ ॥

ભગવદ્ભક્તોનું સુખ વિષયોમાંથી નથી ઉત્પન્ન
થતું, પરંતુ ભગવદ્ભજનમાંથી જ ઉત્પન્ન થાય છે,
એમ સૂચિત થાય છે.

ઈશ્વરની આરાધના માટે કરાતી ક્રિયાઓ જેમ
ફળ વડે (બળપૂર્વક) અનુસરાય છે, (ઈચ્છા ન હોય
તો પણ અવશ્ય ફળ આપે છે.) તેમ પોતાના પતિઓ
દ્વારા (ઈચ્છતી ન હોવા છતાં) (બળપૂર્વક) અનુસરાતી
ગાયો, મૃગલીઓ, પક્ષીઓ અને નારીઓ શરદ
ઋતુને કારણે ગર્ભવતી બનવા લાગી. ॥ ૪૬ ॥

‘પુષ્પિણ્યઃ’ ગર્ભવતીઓ ‘અન્વીયમાનાઃ સ્વવૃષૈઃ’
પોતાના પતિઓ દ્વારા ઈચ્છતી ન હોવા છતાં બળપૂર્વક
અનુસરાતી — ઈશ્વરની આરાધના માટે કરાતી ક્રિયાઓ
ફળ વડે બળપૂર્વક અનુસરાય છે. જેમના ગર્ભમાં સમસ્ત
ભોગો છે તેવી ક્રિયાઓ જેમ (ફળ વડે અનુસરાય છે
તેમ). ॥ ૪૬ ॥

ધર્મ વગેરે સર્વ પુરુષાર્થો ઉત્પન્ન કરનારી
બને છે. **મૃગાઃ યગ્નાઃ** આર્ષ પ્રયોગ છે. **મૃગ્યઃ યગ્નઃ**
બ.વ. નું રૂપ થાય.

હે રાજા, જેમ (ધર્માત્મા) રાજાને કારણે ચોરો
સિવાય સર્વ જનો નિર્ભય થઈને રહે છે, તેમ સૂર્ય
ઊગે ત્યારે કુમુદ (રાત્રિવિકાસી કમળ) સિવાય સર્વ
કમળો ખીલવા લાગ્યાં. ॥ ૪૭ ॥

‘કુમુત્ કુમુદમ્’ (શબ્દ છે.) નિંદિત આનંદ છે
જેનો તે ‘કુમુત્’ એમ ચોર સાથે સામ્ય છે. ॥ ૪૭ ॥

પુરગ્રામેષ્વાગ્રયણૈરૈન્દ્રિયૈશ્ચ મહોત્સવૈઃ ।
 બભૌ ભૂઃ પક્વસસ્યાહ્યા કલાભ્યાં નિતરાં હરેઃ ॥ ૪૮

આગ્રયણૈર્નવાન્નપ્રાશનાર્થૈર્વૈદિકૈરૈન્દ્રિયૈરિન્દ્રિયાર્થૈ-
 લૌકિકૈશ્ચ મહોત્સવૈઃ । કલાભ્યાં રામકૃષ્ણાભ્યાં
 દર્શનાદિમહોત્સવાભ્યામ્ ॥ ૪૮ ॥

વણિઙ્મુનિનૃપસ્નાતા નિર્ગમ્યાર્થાન્પ્રપેદિરે ।
 વર્ષરુદ્ધા યથા સિદ્ધાઃ સ્વપિણ્ડાન્કાલ આગતે ॥ ૪૯

વણિજો યતયો નૃપાઃ સ્નાતકાશ્ચ દૃષ્ટાદૃષ્ટાભ્યાં
 વર્ષરુદ્ધાઃ સન્તો નિર્ગમ્યાર્થાન્વાણિજ્યસ્વાચ્છન્દ્ય-
 દિગ્વિજયવિદ્યાદીન્પ્રપેદિરે પ્રાપદ્યન્ત । યથા મન્ત્ર-
 યોગાદિસિદ્ધાઃ । આયુષા રુદ્ધાઃ કાલે આગતે
 સ્વપિણ્ડાન્યોગાદિપ્રાપ્યાન્દેવાદિદેહાનિતિ ॥ ૪૯ ॥

(ખેતરોમાં) પરિપક્વ થયેલાં (નવાં) ધાન્યથી
 સંપન્ન થયેલી ભૂમિ વૈદિક યજ્ઞોથી અને લૌકિક
 મહોત્સવોથી તેમ જ શ્રીહરિના અવતાર બલરામજી
 અને શ્રીકૃષ્ણ(નાં દર્શનાદિ મહોત્સવો)થી અત્યંત
 શોભવા લાગી. ॥ ૪૮ ॥

‘આગ્રયણૈઃ’ નવાં ધાન્યના ઉપભોગ માટે કરાતા
 વૈદિક યજ્ઞોથી અને ‘ૈન્દ્રિયૈઃ’ ઇન્દ્રિયોના પ્રયોજનવાળા
 લૌકિક મહોત્સવોથી (ઇન્દ્રદેવતાકૈઃ - અન્વિ. ઇન્દ્રદેવ
 સંબંધી કરાતા લૌકિક મહોત્સવોથી) - ‘કલાભ્યામ્’
 શ્રીહરિના અવતાર બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનાદિ
 મહોત્સવોથી ॥ ૪૮ ॥

(આયુષ્યને કારણે) રોકાઈ રહેલા સિદ્ધજનો
 જેમ અંતકાળ પ્રાપ્ત થતાં પોતાને યોગ્ય (દેવ,
 ભગવત્પાર્ષદ વગેરે) દેહોને પ્રાપ્ત કરે છે, તેમ
 વર્ષાકાળને લીધે રોકાઈ રહેલા વેપારીઓ, સંન્યાસીઓ,
 રાજાઓ તથા બ્રહ્મચારીઓએ બહાર નીકળીને
 પોતાનાં પ્રયોજનનાં ક્ષેત્રો પ્રાપ્ત કર્યાં. ॥ ૪૯ ॥

વેપારીઓ, સંન્યાસીઓ, રાજાઓ તથા બ્રહ્મચારીઓ
 (કીચડ વગેરેથી માર્ગ રોકાઈ જવો વગેરે) દૃષ્ટ અને
 (પ્રાણીહિંસા વગેરે) અદૃષ્ટ કારણોથી વર્ષાકાળને લીધે
 રોકાઈ રહેલા હોઈ (સ્વસ્થાનેથી) બહાર નીકળીને
 પોતાનાં ‘અર્થાન્’ કાર્યક્ષેત્રોને અનુક્રમે વેપાર, સ્વતંત્ર
 વિચરણ, દિગ્વિજય અને વિદ્યાભ્યાસ વગેરેને ‘પ્રપેદિરે’
 પ્રાપ્ત થયા. જેમ મંત્રસિદ્ધ અને યોગસિદ્ધાદિ જનો
 આયુષ્યને કારણે રોકાયેલા હોઈ અંતકાળ આવતા
 ‘સ્વપિણ્ડાન્’ યોગાદિથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય દેવાદિ
 દેહોને (પ્રાપ્ત કરે છે તેમ). ॥ ૪૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
 शरद्वर्णनं नाम विंशतितमोऽध्यायः ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
 भावार्थदीपिकायां टीकायां विंशतितमोऽध्यायः ॥ २० ॥

અથૈકવિંશોઽધ્યાયઃ

વેણુગીત

એકવિંશે શરદ્રમ્યવૃન્દાવનગતે હરૌ ।
તદ્વેણુસ્વનમાકર્ણ્ય ગોપીભિર્ગીતમીર્યતે ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્થં શરત્સ્વચ્છજલં પદ્માકરસુગન્ધિના ।
ન્યવિશદ્ વાયુના વાતં સ ગોગોપાલકોઽચ્યુતઃ ॥ ૧

ઇત્થમેવંભૂતં વનમ્ । તદેવાહ—શરદા
સ્વચ્છાનિ જલાનિ યસ્મિંસ્તત્ । વાયુના વાતમનુગતં
તદેકવ્યાસમિત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

કુસુમિતવનરાજિશુષ્મિભૃદ્ગ-
દ્વિજકુલઘુષ્ટસરઃસરિન્મહીધ્રમ્ ।

મધુપતિરવગાહ્ય ચારયન્ ગાઃ
સહપશુપાલબલશ્ચુકૂજ વેણુમ્ ॥ ૨
(છંદ - પુષ્પિતાગ્રા)

તતશ્ચ કુસુમિતવનરાજિષુ શુષ્મિણો
મત્તા ભૃદ્ગા દ્વિજાઃ યગાશ્ચ તેષાં કુલાનિ
તૈર્ઘુષ્ટાઃ સરાંસિ સરિતો મહીધ્રાશ્ચ યસ્મિંસ્તદ્વનં
કૃષ્ણોઽવગાહ્ય પ્રવિશ્ય વેણુમવાદયત્ ॥ ૨ ॥

તદ્વ્રજસ્ત્રિય આશ્રુત્ય વેણુગીતં સ્મરોદયમ્ ।
કાશ્ચિત્પરોક્ષં કૃષ્ણાસ્ય સ્વસઃસ્ત્રીભ્યોઽન્વવર્ણયન્ ॥ ૩

શરદઃઋતુને કારણે રમ્ય બનેલા વૃન્દાવનમાં
શ્રીહરિ પધાર્યા, ત્યારે તેમનો વેણુનાદ સાંભળીને
ગોપીજનો દ્વારા ગવાયેલું (વેણુ)ગીત એકવીસમાં
અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શરદઃઋતુને કારણે
સ્વચ્છ જળવાળા, કમળથી ભરેલા સરોવરના (મંદ),
સુગંધિત, (શીતળ) વાયુથી વ્યાપ્ત થયેલા આવા
(વૃન્દાવન)માં ગાયો અને ગોવાળો સાથે તે (ભગવાન)
અચ્યુતે પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૧ ॥

‘ઇત્થમ્’ આવા (વૃન્દા)વનમાં — તે વૃન્દાવનનું જ
વર્ણન કરે છે — શરદઃઋતુને કારણે સ્વચ્છ જળ છે
જેમાં તે, કમળથી ભરેલા સરોવરના વાયુથી ‘વાતમ્’
અનુગત, એકમાત્ર તે વાયુથી વ્યાપ્ત, એમ અર્થ છે.
॥ ૧ ॥

(ત્યાં) મત્ત થયેલા ભમરાઓ(ના ગુંજારવ)થી
અને પક્ષીવૃંદો(ના કલરવ)થી ગુંજતાં સરોવરો,
સરિતાઓ તથા વૃક્ષોવાળા તેમ જ (અતિશય પુષ્પોથી)
પુષ્પિત થયેલી વૃક્ષોની પંક્તિઓવાળા વનમાં મધુપતિ
(વસંતના સ્વામી) ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે ગોપાલકો અને
બલરામજી સહિત પ્રવેશીને ગાયો ચારતાં વેણુ
વગાડવા માંડી. ॥ ૨ ॥

અને ત્યાં પુષ્પિત થયેલાં વૃક્ષોની પંક્તિઓવાળા
વનમાં ‘શુષ્મિણઃ’ મત્ત ભમરાઓ, ‘દ્વિજાઃ’ પક્ષીઓ,
તેમનાં વૃંદો, તેમનાંથી ગુંજતાં સરોવરો, સરિતાઓ
તથા વૃક્ષો છે જેમાં તે વનમાં ‘અવગાહ્ય’ પ્રવેશીને
વેણુ વગાડવા માંડી. ॥ ૨ ॥

જેમાંથી કામદેવનો આવિર્ભાવ થાય છે તેવું
શ્રીકૃષ્ણનું વેણુગીત સાંભળીને કેટલીક વ્રજાંગનાઓ
(શ્રીકૃષ્ણની) પરોક્ષ રહીને પોતાની સખીઓ આગળ
(વેણુનાદનું) વર્ણન કરવા લાગી. ॥ ૩ ॥

તત્કૃષ્ણવેણુગીતં સ્મરસ્યોદયો યસ્માત્તદાશ્રુત્ય
શ્રુત્વા પરોક્ષં યથા ભવતિ તથા, વ્રજે સ્થિતતત્વાત્
॥ ૩ ॥

તદ્વર્ણાયિતુમારબ્ધાઃ સ્મરન્ત્યઃ કૃષ્ણાચેષ્ટિતમ્ ।
નાશકન્ સ્મરવેગેન વિક્ષિપ્તમનસો નૃપ ॥ ૪

વિક્ષિપ્તમનસો વ્યાકુલચિત્તાઃ ॥ ૪ ॥

યાદૃશં કૃષ્ણાસ્મરણં તાસાં મનસઃ ક્ષોભકં
જાતં તદાહ—બર્હાપીડમિતિ ।

બર્હાપીડં નટવરવપુઃ કર્ણયોઃ કર્ણિકારં
બિભ્રદ્વાસઃ કનકકપિશં વૈજયન્તીં ચ માલામ્ ।
રન્ધ્રાન્વેણોરધરસુધયા પૂરયન્ ગોપવૃન્દૈ-
વૃન્દારણ્યં સ્વપદરમણં પ્રાવિશદ્વીતકીર્તિઃ ॥ ૫

(છંદ - મંદાકાંતા)

નટવદ્ધરં વપુર્બિભ્રદ્ વૃન્દાવનં પ્રાવિશત્ ।
કથંભૂતં વનમ્ । સ્વપદૈરઙ્કિતૈ રમણં રતિજનકમ્ ।
ગોપવૃન્દૈર્ગીતકીર્તિઃ । તથા બર્હમયમાપીડં શિરોભૂષણં
બિભ્રત્ । બર્હમાપીડો યસ્મિન્નિતિ વપુષો વિશેષણં
વા । વેણુવાદનમુત્પ્રેક્ષતે—રન્ધ્રાન્વેણોરિતિ । અતો
નૂનમધરસુધૈવ પૂર્ણાદ્વિણોરુચ્ચલન્તી ગીતવત્
પ્રસર્પિતુમર્હતીતિ ભાવઃ ॥ ૫ ॥

જેમાંથી કામદેવનો આવિર્ભાવ થાય છે તેવું શ્રીકૃષ્ણનું
વેણુગીત ‘આશ્રુત્ય’ (દૂરથી) સાંભળીને, પ્રજાંગનાઓ
પ્રજમાં રહી હોવાથી જેમ પરોક્ષ હોય તેમ રહીને
(વંશીનાદના માધુર્યનું વર્ણન કરવા લાગી.) ॥ ૩ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, શ્રીકૃષ્ણની લીલાઓનું સ્મરણ
કરતી પ્રજાંગનાઓએ તેનું વર્ણન કરવા માટે આરંભ
કર્યો, પણ કામદેવના વેગથી વ્યાકુળ ચિત્તવાળી થવાથી
તેઓ તે માટે સમર્થ થઈ શકી નહીં. ॥ ૪ ॥

‘વિક્ષિપ્તમનસઃ’ વ્યાકુળ ચિત્તવાળી પ્રજાંગનાઓ
॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણનું જે પ્રકારનું સ્મરણ તેમનાં ચિત્તને
વ્યાકુળ કરનારું હતું, તે વર્ણવે છે — ‘બર્હ—આપીડમ્
ઇતિ ।’

મયૂરપિચ્છો(ની ચંદ્રિકા)નો મુકુટ, શ્રેષ્ઠ
નટ જેવું શ્રીઅંગ, (ક્યારેક દક્ષિણ અને ક્યારેક
વામ — એમ) બંને કર્ણોમાં કર્ણિકારનું પુષ્પ, સુવર્ણ
જેવું સોનેરી પીતાંબર અને (પાંચ વર્ણનાં પુષ્પોથી
ગૂંથાયેલી) વૈજયન્તી માળા ધારણ કરતા, અધરસુધા
(મુખના વાયુ)થી વંશીનાં છિદ્રો પૂરતા (વેણુવાદન
કરતા) તથા ગોપવૃંદો દ્વારા યશોગાન કરાતા ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણે પોતાનાં ચરણચિહ્નોથી રમ્ય બનેલા વૃંદાવનમાં
પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૫ ॥

નટ જેવું શ્રેષ્ઠ શ્રીઅંગ ધારણ કરતા
શ્રીકૃષ્ણે વૃંદાવનમાં પ્રવેશ કર્યો. કેવું વૃંદાવન ? પોતાનાં
ચરણચિહ્નોથી અંકિત થયેલા ‘રમણમ્’ પ્રેમ ઉત્પન્ન
કરનાર બનેલા વૃંદાવનમાં — ગોપવૃન્દો દ્વારા જેમની
કીર્તિ ગવાઈ રહી છે તથા મોરપિચ્છો(ની ચંદ્રિકા)નો
‘આપીડમ્’ શ્રીમસ્તકનો અલંકાર (મુકુટ) ધારણ કરતા
અથવા મોરપિચ્છનો મુકુટ જેમાં છે તેવા શ્રીઅંગને
ધારણ કરતા — એમ શ્રીઅંગનું વિશેષણ છે. વેણુવાદનને
ઉત્પ્રેક્ષા અલંકાર (અધરસુધામાં વેણુવાદન હોવાના
આરોપ)થી કહે છે — ‘રન્ધ્રાન્ વેણોઃ ઇતિ ।’ આથી
જાણે કે અધરામૃત જ નાદપૂર્ણ વેણુમાંથી ઊછળતું
ન હોય તેમ ગીતની જેમ સરકવા માટે યોગ્ય બને
છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૫ ॥

इति वेणुरवं राजन्सर्वभूतमनोहरम् ।
श्रुत्वा ब्रजस्त्रियः सर्वाः वर्णयन्त्योऽभिरेभिरे ॥ ६

अभिरेभिरे वर्णयन्त्यः पदे पदे परमानन्दमूर्तिं
कृष्णं परिब्रुवत्यः ॥ ६ ॥

अनुवर्णनमेवाह—अक्षण्वतामिति त्रयो-
दशभिः ।

गोष्यः ऊचुः

अक्षण्वतां फलमिदं न परं विदामः

सख्यः पशून्नुविवेशयतोर्वयस्यैः ।

वक्त्रं ब्रजेशसुतयोरनुवेणु जुष्टं

यैर्वा निपीतमनुरक्तकटाक्षमोक्षम् ॥ ७

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક - ૭ થી ૧૮)

अक्षण्वतां चक्षुष्मतां तावदिदमेव फलं
प्रियदर्शनं परमन्यत्र विदामः, न विद्म इत्यर्थः ।
तच्च फलं सखिभिः सह पशून्वनं प्रवेशयतो
रामकृष्णयोर्वक्त्रं यैर्निपीतं तैरेव जुष्टं सेवितं,
नान्यैरित्यर्थः । कथंभूतं वक्त्रम् । अनुवेणु
वेणुमनुवर्तमानं तं वादयत् । तथाऽनुरक्तकटाक्षमोक्षं
स्निग्धकटाक्षविसर्गम् । अथवा यैर्निपीतं तयोर्वक्त्रं
तैर्यज्जुष्टमिदमेवाक्षण्वतामक्षणोः फलमिति ॥ ७ ॥

હે રાજા, (અમૃતરૂપે ઉત્પ્રેક્ષિત અલૌકિક) એવું
સર્વ પ્રાણીઓનાં મનને હરી લેનારું વેણુવાદન
સાંભળીને (શ્રીકૃષ્ણના ગુણોનું) વર્ણન કરતી સર્વ
વ્રજાંગનાઓ (પ્રત્યેક પદમાં પરમાનંદસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણને
મનથી) આલિંગન કરવા લાગી. ॥ ૬ ॥

‘અભિરેભિરે’ (શ્રીકૃષ્ણના ગુણોનું) વર્ણન કરતી
વ્રજાંગનાઓ પ્રત્યેક પદમાં પરમાનંદસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણને
આલિંગન કરતી હતી. ॥ ૬ ॥

ગોપીજનોના વર્ણનનું તેર શ્લોકો નિરૂપણ કરે
છે — ‘અક્ષણ્વતામ્ ઇતિ ।’

ગોપીઓ (એકબીજાને) કહેવા લાગી —
હે સખીઓ, મિત્રોની સાથે પશુઓને વનમાં
પ્રવેશ કરાવતા વ્રજરાજ નંદરાયજીના પુત્રોના, વેણુને
વગાડતા તથા અનુરાગભર્યા દૃષ્ટિપાત કરતા મુખને
જે મનુષ્યો દ્વારા નિહાળવામાં આવ્યું છે, તે મનુષ્યો
દ્વારા જ નેત્રનું ફળ પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે.
નેત્રોવાળાં પ્રાણીઓનું આ (શ્રીકૃષ્ણદર્શન) જ મુખ્ય
ફળ છે, એનાથી બીજું (ઉત્કૃષ્ટ) ફળ અમે જાણતી
નથી. ॥ ૭ ॥

‘અક્ષણ્વતામ્’ નેત્રોવાળાં પ્રાણીઓને પ્રિયનું
દર્શન એ જ મુખ્ય ફળ છે. એનાથી ‘પરમ્’ બીજું
(ઉત્કૃષ્ટ) ફળ અમે ‘ન વિદામઃ’ (‘ન વિદ્મઃ’) નથી
જાણતી, એમ અર્થ છે. મિત્રો સાથે પશુઓને વનમાં
પ્રવેશ કરાવતા બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના મુખને જે
મનુષ્યો દ્વારા નિહાળવામાં આવ્યું છે, તેમના દ્વારા જ
તે ફળ ‘જુષ્ટમ્’ પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે, અન્યો દ્વારા
નહીં, એમ અર્થ છે. (અન્યોનાં નેત્રો નિષ્ફળ છે,
એવો ભાવ છે.) કેવા મુખને? ‘અનુવેણુ’ વેણુનું
અનુસરણ કરતા, તે વેણુને વગાડતા મુખને તેમ જ
‘અનુરક્તકટાક્ષમોક્ષમ્’ અનુરાગભર્યા નેત્રકટાક્ષોને
છોડતા તે મુખને — અથવા નેત્રો દ્વારા જે મુખને
હૃદયમાં લાવવામાં આવ્યું છે તેને, નિહાળવામાં
આવેલા તે બન્નેના મુખને તે નેત્રો દ્વારા જે સેવવામાં
આવ્યું છે એ જ નેત્રોવાળાં પ્રાણીઓનાં નેત્રો (વગેરે
ઈન્દ્રિયો)નું ફળ છે. ॥ ૭ ॥

અન્યા આહુઃ—ચૂતેતિ ।

ચૂતપ્રવાલબર્હસ્તબકોત્પલાબ્જ-

માલાનુપૃક્તપરિધાનવિચિત્રવેષૌ ।

મધ્યે વિરેજતુરલં પશુપાલગોષ્ઠ્યાં

રજ્ઞે યથા નટવરૌ ક્વચ ગાયમાનૌ ॥ ૮

ચૂતપ્રવાલાદીનાં ચિત્રાભિર્માલાભિરનુપૃક્તે
ઈષદન્તરાન્તરતઃ સંયુક્તે પરિધાને નીલપીતામ્બરે
તાભ્યાં વિચિત્રો વેષો યયોસ્તૌ ક્વચ
કદાચિત્પશુપાલગોષ્ઠ્યાં ગોપાલસભાયાં મધ્યે
અલમત્યર્થં વિરેજતુઃ । અહો ગોપાનાં પુણ્યમિતિ
ભાવઃ ॥ ૮ ॥

અન્યા ઋચુઃ—

ગોપ્યઃ કિમાચરદયં કુશલં સ્મ વેણુ-

દામોદરાધરસુધામપિ ગોપિકાનામ્ ।

ભુક્તે સ્વયં યદવશિષ્ટરસં હ્રદિન્યો

હૃષ્યત્ત્વચોઽશ્રુ મુમુચુસ્તરવો યથાર્યાઃ ॥ ૯

હે ગોપ્યઃ, અયં વેણુઃ કિં સ્મ પુણ્ય-
માચરત્કૃતવાન્ । કથમ્ । યદ્યસ્માદ્ગોપિકાનામેવ
ભોગ્યાં સતીમપિ દામોદરાધરસુધાં સ્વયં સ્વાતન્ત્ર્યેણ
યથેષ્ટં ભુક્તે । કથમ્ । અવશિષ્ટરસં કેવલમવશિષ્ટં
રસમાત્રં યથા ભવતિ તથા । યતો યાસાં હ્રદિનીનાં

અન્ય (ભગવત્તત્વના જ્ઞાનવાળી) ગોપીઓ કહે
છે - 'ચૂત ઇતિ ।'

આંબાની કૂંપળો, મોરનાં પીછાં, પુષ્પોના ગુચ્છ,
કુમુદ અને કમળોની (રંગબેરંગી) માળાઓની સાથે
(વચ્ચે વચ્ચે થોડા અંતરે) સંપર્કમાં આવતાં વસ્ત્ર
(નીલાંબર અને પીતાંબર)થી અદ્ભુત વેષવાળા તે
બંને (રામ અને શ્યામ) ગોપાલકોની સભાની વચ્ચે
ક્યારેક ગાતા, ત્યારે રંગમંચ ઉપર ગાન કરતા શ્રેષ્ઠ
નટોની જેમ અતિશય શોભતા હતા. ॥ ૮ ॥

આંબાની કૂંપળો વગેરેની રંગબેરંગી માળાઓને
કારણે 'અનુપૃક્તે' વચ્ચે વચ્ચે થોડા અંતરે સંપર્કમાં
આવતાં 'પરિધાને' વસ્ત્ર નીલાંબર અને પીતાંબર -
તે બંનેથી અદ્ભુત છે વેષ જે બંનેનો, તે બંને 'ક્વચ'
ક્યારેક 'પશુપાલ-ગોષ્ઠ્યામ્' ગોપાલકોની સભાની વચ્ચે
- 'અલમ્' અતિશય શોભતા હતા. અહો! ગોપાલકોનું
પુણ્ય (અતિશય) છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૮ ॥

બીજી (અનુરાગવાળી) ગોપીઓ કહેવા લાગી -
હે ગોપીઓ, આ વેણુએ કયું પુણ્ય કર્યું હતું કે
જે ગોપિકાઓના જ (ભોગવવા યોગ્ય હોવા છતાં)
દામોદર શ્રીકૃષ્ણના અધરામૃતને કેવળ રસ (આર્દ્રતા
જ) અવશેષ રહે તેમ (બધું જ) પોતે ઈચ્છાનુસાર
ભોગવે છે! જેમ કુળના વૃદ્ધજનો (પોતાના વંશમાં થયેલા
ભગવદ્ભક્તને જોઈને) રોમાંચિત થઈને હર્ષાશ્રુ સારે
છે, તેમ જે (નદીઓનાં જળરૂપી દૂધથી વેણુ પોષાઈ
હોવાથી માતા જેવી) નદીઓ (ખીલેલાં કમળોનાં
વનને બહાને) રોમાંચિત થયેલી ત્વચાવાળી જણાય
છે અને (જેમના વંશમાં વેણુ જન્મી છે તે) વૃક્ષો
(ઝરતી મધુધારાને બહાને) હર્ષાશ્રુ સારે છે! ॥ ૮ ॥

હે ગોપીઓ, આ વેણુએ કયું પુણ્ય 'આચરત્'
કર્યું હતું? કેમ? 'ચત્' કારણ કે ગોપિકાઓને જે
ભોગવવા યોગ્ય હોવા છતાં પણ દામોદર ભગવાનની
અધરસુધા 'સ્વયમ્' સ્વતંત્રપણે ઈચ્છાનુસાર ભોગવે
છે. કેવી રીતે? 'અવશિષ્ટરસમ્' કેવળ આર્દ્રતા જ જે
રીતે અવશેષ રહે તે રીતે (અધરામૃતને ભોગવે છે.),
કેમ કે જે નદીઓનાં (જળરૂપી) દૂધથી વેણુ પોષાઈ

પયસા પુષ્ટસ્તા માતૃતુલ્યા હૃદિન્યો હૃષ્યત્વચો
વિકસિતકમલવનમિષેણ રોમાઞ્ચિતા લક્ષ્યન્તે ।
યેષાં વંશે જાતસ્તે તરવો મધુધારામિષેણાનન્દાશ્રુ
મુમુચુઃ । યથા આર્યાઃ કુલવૃદ્ધાઃ સ્વવંશે
ભગવત્સેવકં દૃષ્ટ્વા હૃષ્યત્વચોઽશ્રુ મુઞ્ચન્તિ
તદ્વદિતિ ॥ ૧ ॥

કાશ્ચિદાહુઃ—

વૃન્દાવનં સખિ ભુવો વિતનોતિ કીર્તિ
યદ્દેવકીસુતપદામ્બુજલબ્ધલક્ષ્મિ ।
ગોવિન્દવેણુમનુમત્તમયૂરનૃત્યં
પ્રેક્ષ્યાદ્રિસાન્વપરતાન્યસમસ્તસત્ત્વમ્ ॥ ૧૦

હે સખિ, વૃન્દાવનં ભુવઃ કીર્તિ સ્વર્ગાદપિ
વિશેષેણ વિતનોતિ । કથંભૂતમ્ । યદ્દેવકીસુતસ્ય
પદામ્બુજાભ્યાં લબ્ધા લક્ષ્મીઃ શોભાસંપદ્ધેન તત્ ।
કિંચ ગોવિન્દસ્ય વેણુમનુ વેણુનિનાદં શ્રુત્વાઽનન્તરં
મન્દગર્જિતં નીલમેઘં તં મત્વા મત્તા યે મયૂરાસ્તેષાં
નૃત્યં પ્રેક્ષ્ય સઙ્ગશસ્ત્ર તત્રાદ્રિસાનુષ્વપરતાન્યુપરત-
ક્રિયાણ્યન્યાનિ સમસ્તાનિ સત્ત્વાનિ યસ્મિન્સ્તત્ ।
નૈતદન્યેષુ લોકેષુ વિદ્યતે । અતો ભુવઃ કીર્તિ
વિતનોતીત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

વંશીધરી—લોકે ચ પૃથિવી ધન્યા તત્ર
જમ્બુદ્વીપસ્ત્ર ભારતં તત્રાર્યાવર્તં તત્ર માથુરમંડલં
તત્રાપિ શ્રીવૃન્દાવનાદધિકં ન કિમપીતિ ।

હોવાથી તે માતા જેવી નદીઓ ખીલેલાં કમળોનાં
વનને બહાને ‘હૃષ્યત્-ત્વચઃ’ રોમાંચિત થયેલી ત્વચાવાળી
જણાય છે. જેમના વંશમાં વેણુ જન્મી છે તે વૃક્ષો
ઝરતી મધુધારાના બહાને હર્ષાશ્રુ સારે છે. જેમ
‘આર્યાઃ’ કુળના વૃદ્ધજનો પોતાના વંશમાં થયેલા
ભગવદ્ભક્તને જોઈને રોમાંચિત થઈને હર્ષાશ્રુ સારે
છે તેમ! ॥ ૯ ॥

(પોતાના ભૂતળ ઉપરના વાસની પ્રશંસા કરતાં)
કેટલીક ગોપીઓ કહે છે —

હે સખી, વૃન્દાવન ભૂલોકના યશને (સ્વર્ગાદિ
લોક કરતાં પણ વિશેષરૂપે) વિસ્તારે છે, કારણ
કે વૃન્દાવન દેવકીનંદનનાં ચરણકમળ(નાં વજ્ર,
અંકુશ, પદ્મ, ધ્વજ વગેરે ચિહ્નોથી અંકિત થવા)થી
શોભારૂપી સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરનારું બન્યું છે તથા
ગોવિંદ પ્રભુ(રૂપી નીલમેઘ)નો વેણુનાદ(રૂપી ગડગડાટ)
સાંભળ્યા પછી મત્ત બનેલા મયૂરોનું નૃત્ય જોઈને
પર્વતનાં શિખરો ઉપરનાં (મોર સિવાયનાં) અન્ય
સમસ્ત પ્રાણીઓ ક્રિયા કરતાં જે વૃન્દાવનમાં અટકી
જાય છે તેવું વૃન્દાવન છે. ॥ ૧૦ ॥

હે સખી, વૃન્દાવન પૃથ્વીના યશને સ્વર્ગ કરતાં
પણ વિશેષરૂપે વિસ્તારે છે. કેવું વૃન્દાવન? દેવકીનંદનનાં
ચરણકમળ(નાં ચિહ્નોથી અંકિત થવા)થી ‘લબ્ધા લક્ષ્મીઃ’
પ્રાપ્ત થઈ છે શોભારૂપી સંપત્તિ જેને તેવું વૃન્દાવન.
વળી, ગોવિંદ પ્રભુનો ‘વેણુમ્ અનુ’ વેણુનાદ સાંભળ્યા
પછી તેને મંદ ગડગડાટ કરતો નીલમેઘ માનીને મત્ત
થયેલા જે મયૂરો છે, તેમનું નૃત્ય જોઈને તે તે
પર્વતનાં શિખરો ઉપર અન્ય સમસ્ત પ્રાણીઓ એકસાથે
‘ઉપરતાનિ’ ક્રિયા કરતાં અટકી ગયાં છે જેમાં તેવું
વૃન્દાવન છે. બીજા સ્વર્ગાદિ લોકોમાં આવું હોતું નથી.
આથી આ વૃન્દાવન પૃથ્વીના યશને વિસ્તારે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

(ચૌદ) ભુવનોમાં પૃથ્વી ધન્ય છે, તેમાં ય
જમ્બુદ્વીપ, તેમાં ભારત, તેમાં આર્યાવર્ત, તેમાં ય
મથુરામંડળ અને તેમાં પણ વૃન્દાવનથી અધિક
(મહિમાવંત) કંઈ પણ નથી.

હનુ. પોદ્દાર—

‘ત્રિલોક્યાં પૃથિવી ધન્યા યત્ર વૃન્દાવનં શુભમ્ ।’

(પદ્મપુરાણ)

અપરા આહુ:—

ધન્યા: સ્મ મૂઢમતયોઽપિ હરિણ્ય એતા

યા નન્દનન્દનમુપાત્તવિચિત્રવેષમ્ ।

આકર્ણ્ય વેણુરણિતં સહકૃષ્ણસારા:

પૂજાં દધુર્વિરચિતાં પ્રણયાવલોકૈ: ॥ ૧૧

હે સચ્ચિ, મૂઢમતયસ્તિર્યગ્જાતયોઽપ્યેતા હરિણ્યો ધન્યા: કૃતાર્થા: । યા વેણુરણિતં વેણુનાદ-માકર્ણ્ય નન્દનન્દનં પ્રતિ પ્રણયસહિતૈરવલોક-નૈર્વિરચિતાં પૂજાં સંમાનં દધુ: કૃતવત્ય: । કિંચ કૃષ્ણસારૈ: સ્વપતિભિ: સહિતા એવ દધુ: । અસ્મત્-પતયસ્તુ ગોપા: ક્ષુદ્રા: સમક્ષં તન્ન સહન્ત ઇતિ ભાવ: ॥ ૧૧ ॥

અન્યા ઋચુ:—

કૃષ્ણાં નિરીક્ષ્ય વનિતોત્સવરૂપશીલં

શ્રુત્વા ચ તત્કવણિતવેણુવિચિત્રગીતમ્ ।

દેવ્યો વિમાનગતય: સ્મરનુન્નસારા

ભ્રશ્યત્પ્રસૂનકબરા મુમુહુર્વિનીવ્ય: ॥ ૧૨

‘ત્રણેય લોકમાં પૃથ્વી ધન્ય છે જ્યાં મંગળમય વૃંદાવન છે.’

બીજી (પ્રેમાળ) ગોપીઓ કહેવા લાગી —

(હે સખી!) (પશુજાતિની હોવાથી) મૂઢ મતિવાળી આ હરણીઓ કૃતાર્થ થઈ છે, કે જેઓ અદ્ભુત વેષ ધારણ કરનાર નંદનંદનનું વંશીવાદન સાંભળીને પોતાના પતિ કૃષ્ણસાર મૃગો સાથે તેમના પ્રતિ પ્રેમભરી નજરોથી વિશેષરૂપે રચાયેલ પૂજન(રૂપ સન્માન) કરતી હતી. ॥ ૧૧ ॥

હે સખી, ‘મૂઢમતય:’ પશુ જાતિની હોવા છતાં આ હરણીઓ ‘ધન્યા:’ કૃતાર્થ થઈ છે, કે જેઓ ‘વેણુરણિતમ્’ વંશીવાદન સાંભળીને નંદનંદન પ્રતિ પ્રેમભરી નજરોથી વિશેષરૂપે રચાયેલું ‘પૂજામ્’ સન્માન ‘દધુ:’ કરતી હતી. વળી, પોતાના પતિ કૃષ્ણસાર મૃગો સાથે જ સન્માન કરતી હતી. આપણા ગોવાળ પતિઓ તો ક્ષુદ્ર છે. તેઓની સમક્ષ ભગવાનનું સન્માન થાય તે તેઓને સહન નથી થતું, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૧ ॥

બીજી (કામિની) ગોપીઓ કહેવા લાગી —

(અરે ઓ ગોપીઓ, જેનાથી) વનિતાઓને આનંદ થાય તેવાં રૂપ અને શીલવાળા શ્રીકૃષ્ણને નિહાળીને અને તેમના દ્વારા વગાડાતી વેણુનું અદ્ભુત ગીત સાંભળીને વિમાન દ્વારા જતી દેવાંગનાઓ કામાવેશથી ધૈર્યચ્યુત થઈને મૂર્ચ્છિત થઈ ગઈ, કે જેથી તેમના અંબોડાઓમાંથી પુષ્પો ખરી પડ્યાં અને અધોવસ્ત્ર (ચણિયા)નાં બંધન છૂટી ગયાં.* ॥ ૧૨ ॥

* કોઈ દેવાંગના દોડતી હોય તો અંબોડાનાં પુષ્પો ખરી જાય તે સ્વાભાવિક છે, પણ એ સર્વ તો વિમાનમાં સ્થિર બેસીને નિર્નિમેષ નયને શ્રીકૃષ્ણનું સ્વરૂપદર્શન અને કાન દઈને વેણુગીતનું શ્રવણ કરી રહી હતી, પણ જે કામનો ઉદય થયો, મિલનની પ્રબળ કામના ઉત્પન્ન થઈ, એ કામનાએ તેમનું ધૈર્ય હરી લીધું. તેઓ પડવા લાગી. તેમના કેશબંધ વિચલિત થઈ ગયા. વસ્ત્રો શિથિલ થઈ ગયાં. ‘વિનીવ્ય:’ અર્થાત્ ‘સ્ખલિતકટિવસના:’ વસ્ત્રો સ્ખલિત થતાં જ તેઓ મૂર્ચ્છિત થઈ ગઈ.

ભગવાન માટે જ્યારે મનુષ્યનું હૃદય અત્યંત વ્યાકુળ થઈ જાય છે, ત્યારે જગતના પદાર્થો માટેનો મોહ ગળી જાય છે તથા એ સર્વનું બંધન પોતાની જાતે જ તૂટી જાય છે. ભગવાનના મિલનની લાલસાનું બંધન સમસ્ત બંધનોને તોડી નાખનારું છે. એ બંધન જ્યારે હૃદયને બાંધે છે, ત્યારે બધાં બંધનોને પોતાની જાતે જ તોડી નાખે છે. બીજાં બંધન રહી શકતાં નથી. આ દિવ્ય મોહનો ઉદય થતાં બધા મોહ બળી જાય છે, ગળી જાય છે, રહેતા નથી.

હે ગોપ્યઃ, આશ્ચર્ય શૃણુત । વનિતાનામુત્સવો
 યસ્માત્તદ્રૂપં શીલં ચ યસ્ય તં કૃષ્ણં નિરીક્ષ્ય તેન
 વાદિતવેણોરસંકીર્ણં ગીતં ચ શ્રુત્વા વિમાનેર્ગચ્છન્ત્યો
 દેવ્યો દેવાનામદ્વેષુ સ્થિતા અપિ સ્મરેણ નુત્રસારાઃ
 પરિક્ષિપ્તધૈર્યા મુમુહુઃ । મોહે લિઙ્ગમાહુઃ—
 ભ્રશ્યત્પ્રસૂનાઃ કબરાશ્ચૂડા યાસાં તાઃ । વિગતા
 નીવ્યો યાસાં તાઃ । અત્ર સર્વત્ર વક્તૃભેદાન્નાતીવ
 સઙ્ગતિર્વક્તવ્યા ॥ ૧૨ ॥

ગાવશ્ચ કૃષ્ણમુખનિર્ગતવેણુગીત-
 પીયૂષમુત્તભિતકર્ણપુટૈઃ પિબન્ત્યઃ ।
 શાવાઃ સ્નુતસ્તનપયઃકવલાઃ સ્મ તસ્થુ-
 ગૌવિન્દમાત્મનિ દૃશાશ્રુકલાઃ સ્પૃશન્ત્યઃ ॥ ૧૩

હે ગોપીઓ, આશ્ચર્યની વાત સાંભળો. જેનાથી
 વનિતાઓને આનંદ થાય છે તેવું રૂપ અને શીલ જેનું
 છે તે શ્રીકૃષ્ણને નિહાળીને અને તેમના દ્વારા
 વગાડાતી વેણુનું અદ્ભુત (રસોદીપક) ગીત સાંભળીને
 વિમાનો દ્વારા જતી દેવાંગનાઓ દેવોના ખોળામાં
 રહેલી હોવા છતાં પણ કામાવેશથી ‘નુન્નસારાઃ’
 ધૈર્યચ્યુત થઈને મૂર્ચ્છિત થઈ ગઈ. મોહ થવાનું લક્ષણ
 તેઓ જણાવે છે — ખરતાં પુષ્પોવાળા (ચૂડાઃ)
 અંબોડા છે જેમના તેવી તે દેવાંગનાઓ. છૂટી ગયાં છે
 અધોવસ્ત્ર (ચણિયા)નાં બંધન જેમનાં, તેવી તે
 દેવાંગનાઓ. અહીં બધાં પદોમાં જુદી જુદી ગાયિકાઓ
 હોવાથી સુસંગતિ વિવક્ષિત નથી. ॥ ૧૨ ॥

ગાયો પણ શ્રીકૃષ્ણના મુખમાંથી નિઃસૃત થયેલા
 વેણુગીતરૂપી પીયૂષને (બહાર ટપકી પડવાની ભીતિથી)
 ઊંચા કરેલા કાનરૂપી પડિયાથી પાન કરતી (સ્થિર) ઊભી
 રહી ગઈ. ઝરેલા આંચળના દૂધના ઘૂંટડા જેમનાં મુખમાં
 જ રહી ગયા હતા, તેવાં ઊંચા કરેલા કર્ણરૂપી પડિયાથી
 વેણુગીતરૂપી પીયૂષનું પાન કરતાં નાનાં અને મોટાં
 વાછરડાં સ્થિર રહી ગયાં (દૂધ પીવાની ક્રિયાને વીસરી
 ગયાં.) અને નેત્રના માર્ગથી ગોવિંદ પ્રભુને મનમાં
 સ્થાપીને આલિંગન આપતાં ગાયો અને વાછરડાંઓ
 હર્ષાશ્રુ સારતાં નેત્રોવાળાં થઈ ગયાં.* ॥ ૧૩ ॥

ભગવાનના એ લલિત ત્રિભંગ અત્યંત મનોહર રૂપસૌંદર્યને જોઈને કૃષ્ણાનુરાગવતી દેવવનિતાઓ વિમુગ્ધ થઈ ગઈ.
 તેમના છૂટેલા કેશબંધમાંથી પુષ્પવર્ષા થવા લાગી. દેવાંગનાઓ બે-ચાર નહીં, હજારો હતી. દેવલોકનાં પુષ્પોની ઝડી વરસવા
 લાગી ત્યારે ગોપાંગનાઓનું ધ્યાન ઉપર તરફ ખેંચાયું. તે સમયે શ્રીગોપાંગનાઓને વિમાનારૂઢ દેવાંગનાઓનાં મંગળમય દર્શન
 થયાં. અપ્રત્યાશિત પુષ્પવૃષ્ટિ થઈ.

સંસારમાં ધન્ય એ જ છે જે ભગવાનના મિલનની લાલસાથી આવી રીતે વિમુગ્ધ થાય.

— શ્રી હનુમાનપ્રસાદજી પોદારના ‘વેણુગીત’માંથી

* વંશીનાદામૃતનું પાન, આસ્વાદન કરતી અને ભગવાનની ભુવનમોહિનીરૂપ માધુરીને જોઈને પરમાનંદરસમાં
 ઉન્મત્ત થતી વ્રજાંગનાઓ નિષ્પન્દ થઈ ગઈ છે, પથ્થરની પ્રતિમાની જેમ ઊભી છે, પણ આંસુ વહી રહ્યાં છે. ભગવાનના
 રૂપમાધુર્યનું ગાયો પાન કરી રહી છે, એમ આંસુ સંકેત કરે છે. આંસુઓના પરદાને કારણે બહારનાં દર્શન બંધ થઈ
 ગયાં. અંદર સ્થાપિત કરેલા ભગવાનના રૂપસૌંદર્યનાં દર્શન થવા લાગ્યાં. કાનના પડિયા તો ઊંચા કરેલા જ છે. આ
 રીતે તેમના ભાવોનું સ્મરણ કરીને કૃષ્ણાનુરાગિણી, મહાભાગ્યવતી, પ્રેમરસમયી વ્રજરમણીઓ ભાવાવેશમાં પોતાનું ભાન
 ભૂલી ગઈ. — શ્રી હનુમાનપ્રસાદજી પોદારના ‘વેણુગીત’માંથી

ક્ષરણશઙ્કયૈવોત્તમ્ભિતૈરુન્નમિતૈઃ કર્ણપુટૈઃ
પિબન્ત્યઃ સત્યઃ । તથા શાવાશ્ચ વત્સાશ્ચ સ્તનપાને
પ્રવૃત્તાઃ । સમનન્તરમેવ ગીતં શ્રુત્વા તદેવ
પીયૂષમુત્તમ્ભિતકર્ણપુટૈઃ પિબન્તઃ સ્નુતસ્તનપયઃ-
કવલાઃ કેવલં સ્તનેભ્યઃ ક્ષરિતક્ષીરગ્રાસા મુખેષુ
યેષાં તે તસ્થુઃ, વિસ્મૃતક્રિયા બભૂવૃરિત્યર્થઃ । તત્ર
हेतुः—गोविन्दं दृशा मार्गेणात्मनि मनसि स्पृशन्त्य
आलिङ्गन्त्यः । अत एवाश्रूणां कला लेशा लोचन-
योर्यासां ता गावस्ते च शावाः ॥ १३ ॥

પ્રાયો બતામ્બ વિહગા મુનયો વનેઽસ્મિ-

ન્કૃષ્ણોક્ષિતં તદુદિતં કલવેણુગીતમ્ ।

આરુહ્ય યે દ્રુમભુજાન્ રુચિરપ્રવાલાન્

શૃવન્ત્યમીલિતદૃશો વિગતાન્યવાચઃ ॥ ૧૪

બો અમ્બ માતઃ, અસ્મિન્વને યે વિહગાઃ
પક્ષિણસ્તે પ્રાયેણ મુનયો ભવિતુમર્હન્તિ । કુતઃ ।
કૃષ્ણોક્ષિતં કૃષ્ણદર્શનં પુષ્પફલાદ્યન્તરં વિના યથા
ભવતિ તથા રુચિરાઃ પ્રવાલા યેષાં તાન્દ્રુમભુજાન્
વૃક્ષાણાં શાખા આરુહ્ય તેન શ્રીકૃષ્ણોનોદિતં પ્રકટિતં
કલવેણુગીતં કેનાપિ સુખેનાઽમીલિતદૃશસ્ત્ય-
ક્તાન્યવાચશ્ચ સન્તો યે શૃવન્તીતિ । તથા હિ—
મુનયઃ શ્રીકૃષ્ણદર્શનં યથા ભવતિ તથા વેદોક્તકર્મ-
ફલપરિત્યાગેન વેદદ્રુમશાખારૂઢા રુચિરપ્રવાલ-
સ્થાનીયાનિ કર્માણ્યેવોપાદદાનાઃ સુખિનઃ સન્તઃ
શ્રીકૃષ્ણગીતમેવ શૃવન્તિ । અતસ્ત ઈવૈતે
ભવિતુમર્હન્તીતિ ભાવઃ ॥ ૧૪ ॥

નીચે ટપકી પડવાની ભીતિથી જ ‘ઉત્તમ્ભિતૈઃ’
ઊંચા કરેલા કાનના પરિયાઓથી પાન કરતી ગાયો
તથા ‘શાવાઃ’ (થોડા દિવસ પહેલાં જન્મેલાં) શિશુ
વાછરડાં અને (બીજાં) વાછરડાં સ્તનપાનમાં પ્રવૃત્ત
થયાં હતાં. તે જ સમયે વેણુગીત સાંભળીને — તે
ગીત એ જ પીયૂષ — તેને ઊંચા કરેલા કાનના
પરિયાથી પીતાં પીતાં — ‘સ્નુતસ્તનપયઃકવલાઃ’
ઝરેલા આંચળના દૂધના ઘૂંટડા મુખોની અંદર હતા
જેમનાં તેઓ, સ્થિર ઊભાં રહી ગયાં. દૂધ પીવાની
ક્રિયાને વીસરી ગયાં હોય તેવાં બન્યાં, એમ અર્થ છે.
તે માટેનું કારણ — શ્રીગોવિંદ પ્રભુને નેત્રના માર્ગથી
‘આત્મનિ’ મનમાં ‘સ્પૃશન્ત્યઃ’ આલિંગન કરતી તેઓ —
આથી જ આંસુઓનાં ‘કલાઃ’ બિંદુઓ જેમનાં નેત્રોમાં
હતાં તેવી ગાયો અને તેવાં વાછરડાં ॥૧૩॥

અરે ઓ મા! આ વનમાં અપલક નેત્રે, અન્ય
સમસ્ત વાણીને છોડીને સુંદર કૂંપળોવાળી વૃક્ષોની
શાખાઓ ઉપર આરૂઢ થઈને જેઓ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન
કરે છે અને તેમના દ્વારા પ્રકટ કરાયેલા મધુર
વેણુગીતનું શ્રવણ કરે છે, તે મોટા ભાગનાં પક્ષીઓ
મુનિઓ છે. ॥ ૧૪ ॥

‘બો અમ્બ’ ઓ મા! આ વનમાં મોટા ભાગનાં
જે ‘વિહગાઃ’ પક્ષીઓ છે તેઓ મુનિઓ થવાને યોગ્ય
છે. કેમ ? ‘કૃષ્ણ-ઈક્ષિતમ્’ કૃષ્ણનાં દર્શન ફૂલો અને
ફળોના અંતરાય વિના જે રીતે થાય તે રીતે, સુંદર
કૂંપળો છે જેમની તે ‘દ્રુમભુજાન્’ વૃક્ષોની શાખાઓ ઉપર
ચઢીને તે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા ‘ઉદિતમ્’ પ્રકટ કરાયેલા ‘કલ’
મધુર વેણુગીતને કોઈક અવર્ણનીય એવા સુખથી
અપલક નેત્રે અન્ય સમસ્ત વાણીને છોડીને જેઓ શ્રવણ
કરે છે. તે અનુસાર — શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન જે રીતે
થાય તે રીતે મુનિઓ વેદોક્ત કર્મફળોના પરિત્યાગ
દ્વારા વેદવૃક્ષની શાખા ઉપર આરૂઢ થઈને સુંદર
કૂંપળ-સ્થાનીય નિષ્કામ કર્મોને સ્વીકારતા, સુખી
થઈને શ્રીકૃષ્ણનું ગીત જ શ્રવણ કરે છે. આથી તે
મુનિઓ જ આ પક્ષીઓ હોવાને યોગ્ય છે, એવો
ભાવ છે. ॥ ૧૪ ॥

વંશીધરી—ન હિ જન્માન્તરાભ્યાસં વિના
ભગવદ્ગીતશ્રવણે પ્રવૃત્તિર્ભવતિ—‘પૂર્વાભ્યાસેન તેનૈવ
હિયતે હ્યવશોઽપિ સઃ ।’ ઇતિ ગીતાસૂક્તેઃ ।

નદ્યસ્તદા તદુપધાર્યમુકુન્દગીત-
માવર્તલક્ષિતમનોભવભગ્રવેગાઃ ।
આલિઙ્ગનસ્થગિતમૂર્મિભુજૈર્મુરારે-
ગૃહ્ણન્તિ પાદયુગલં કમલોપહારાઃ ॥ ૧૫

આસ્તાં ચેતનાનાં કથા, નદ્યોઽપ્યાવર્તૈઃ
પરિભ્રમૈર્લક્ષિતેન સૂચિતેન મનોભવેન કામેન ભગ્રો
વેગો યાસાં તા આલિઙ્ગનેન સ્થગિતમાચ્છાદિતં
યથા ભવતિ તથા ઊર્મય એવ ભુજાસ્તૈઃ કમલોપહારા
કમલાન્યુપહરન્ત્યો મુરારેઃ પાદયુગલં ગૃહ્ણન્તિ
ધારયન્તિ ॥ ૧૫ ॥

દૃષ્ટ્વાઽઽતપે વ્રજપશૂન્સહ રામગોપૈઃ
સંચારયન્તમનુવેણુમુદીરયન્તમ્ ।
પ્રેમપ્રવૃદ્ધ ઉદિતઃ કુસુમાવલીભિઃ
સચ્ચુર્વ્યધાત્સ્વવપુષામ્બુદ આતપત્રમ્ ॥ ૧૬

લોકાર્તિહરણશીલત્વાદિસામ્યાત્સચ્ચુઃ શ્રી-
કૃષ્ણસ્યામ્બુદસ્તદુપર્યુદિતઃ પુનઃ પ્રેમ્ણા પ્રવૃદ્ધઃ
સન્ કુસુમાવલીભિઃ પુષ્પસમૂહૈસ્તતુલ્યૈસ્તુષારૈર્વા
સહ સ્વવપુષા છત્રં વિહિતવાન્ ॥ ૧૬ ॥

પૂર્વજન્મના અભ્યાસ વિના ભગવાનનું ગીત
શ્રવણ કરવામાં પ્રવૃત્તિ જ થતી નથી. આથી જ
ગીતામાં કહેવામાં આવ્યું છે : ‘તે (યોગબ્રહ્મ જીવ)
અસંયમી (હોવા છતાં) પણ તે પૂર્વના અભ્યાસ વડે
(ઈશ્વર તરફ) ખેંચાય છે જ.’ (ગીતા ૬/૪૪)

(વેણુનાદ થાય છે) ત્યારે મુકુંદ ભગવાનના
તે વેણુગીતને સાંભળીને વમળોથી સૂચિત થતા
કામાવેશને કારણે જેમનો વેગ અટકી ગયો છે,
તેવી નદીઓ તરંગોરૂપી ભુજાઓથી કમળોનો
ઉપહાર સમર્પણ કરતી શ્રીમુરારિ ભગવાનનાં
ચરણયુગલને આલિંગન દ્વારા ઢાંકી દઈને ધારણ
કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

ચેતન પ્રાણીઓની વાત બાજુએ મૂકો. નદીઓ
પણ ‘આવર્તૈઃ’ વમળોથી ‘લક્ષિતેન’ સૂચિત થતા
‘મનોભવેન’ કામાવેશને કારણે જેમનો વેગ અટકી
ગયો છે તેવી થઈ ગઈ. આલિંગન દ્વારા જે રીતે
ઢંકાય તે રીતે — તરંગો એ જ ભુજાઓ, તેમનાથી
‘કમલ-ઉપહારાઃ’ કમળોનો ઉપહાર સમર્પણ કરતી,
શ્રીમુરારિ ભગવાનનાં ચરણયુગલને ‘ગૃહ્ણન્તિ’ ધારણ
કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

બલરામજી અને ગોવાળોની સાથે તડકામાં
પ્રજનાં પશુઓને ચારતા અને તેમની પાછળ વેણુ
વગાડતા શ્રીકૃષ્ણને જોઈને મેઘ તેમની ઉપર ઊમટી
આવે છે અને પ્રેમને કારણે વૃદ્ધિ પામીને (જળરૂપી)
પુષ્પસમૂહોથી (વૃષ્ટિ કરીને) પોતાના અંગથી મિત્રની
ઉપર છત્ર ધરે છે. ॥ ૧૬ ॥

સંસારની પીડા હરણ કરવાનો સ્વભાવ હોવો
વગેરે સામ્ય હોવાથી સખા એવા શ્રીકૃષ્ણની ઉપર મેઘ
ઊમટી આવે છે અને પાછો પ્રેમને કારણે વૃદ્ધિ
પામીને ‘કુસુમાવલીભિઃ’ પુષ્પોના સમૂહોથી અથવા
તેમનાં જેવાં જળબિંદુઓથી મિત્રની ઉપર પોતાના
અંગથી છત્ર ધરે છે. ॥ ૧૬ ॥

સાહંકારમાહુઃ—

पूर्णाः पुलिन्द्य उरुगायपदाब्जराग-

श्रीकुङ्कुमेन दयितास्तनमण्डितेन ।

तद्दर्शनस्मररुजस्तृणरूषितेन

लिम्पन्त्य आननकुचेषु जहुस्तदाधिम् ॥ १७

पूर्णाः कृतार्थाः । पुलिन्द्यः शबराङ्गनाः ।

કથમિત્યત આહુઃ—પ્રથમં દયિતાનાં સ્તનેષુ મણ્ડિતેનાનુલિપ્તેન પુનશ્ચ રતિસમયે ઉરુગાયસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય પદાબ્જયો રાગેનારુણ્યેન શ્રીઃ કાન્તિર્યસ્ય તેન કુઙ્કુમેન પુનસ્તસ્ય વનસ્થલીષુ ચંક્રમણેન તૃણેષુ રૂષિતેન લગ્નેન તદ્દર્શનેન તથાભૂતસ્ય કુઙ્કુમસ્ય દર્શનેન સ્મરકૃતા રુક્ તાપો યાસાં તાસ્તેન કુઙ્કુમેનાનનેષુ કુચેષુ ચ કામતત્તેષુ લિમ્પન્ત્યસ્તદાધિં કામવ્યથાં જહુઃ । અતસ્તાઃ કૃતાર્થાઃ, ધિગન્યા માદૃશ્યો યા એવંભૂતમપ્યાધિશમનં ન લભન્ત ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૭ ॥

वैष्णवतोषणी—उरुधा वेणुना गायति इति

उरुगायः ।

हन्तायमद्रिरबला हरिदासवर्यो

यद्रामकृष्णचरणस्पर्शप्रमोदः ।

मानं तनोति सहगोगणयोस्तयोर्यत्

पानीयसूयवसकन्दरकन्दमूलैः ॥ १८

हन्तेति हर्षे । हे सख्यः, अयमद्रिर्गोवर्धनो

ધ્રુવં હરિદાસેષુ શ્રેષ્ઠઃ । કુત ઇત્યત આહુઃ—

यस्माद् रामकृष्णयोश्चरणस्पर्शेन प्रमोदो यस्य

(અન્ય ગોપીઓ) ઈર્ષ્યાસહિત કહે છે —

(પ્રથમ) પ્રિય વનિતાઓનાં સ્તનો ઉપર લેપિત થયેલા (અને પછી) ઉરુગાય શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળની લાલિમાની કાન્તિથી યુક્ત થયેલા, (તેમના વનવિચરણને કારણે) તૃણાંકુરોમાં લાગી ગયેલા એવા કુંકુમથી અને તેનાં દર્શનથી કામની પીડાવાળી શબરાંગનાઓએ મુખ અને સ્તન ઉપર તેનું લેપન કરતાં કરતાં તે કામવ્યથાને દૂર કરી અને કૃતાર્થ થઈ. ॥ ૧૭ ॥

‘पूर्णाः’ કૃતાર્થ — ‘पुलिन्द्यः’ શબર જાતિની સ્ત્રીઓ — કેવી રીતે કૃતાર્થ થઈ, તે હવે કહે છે — પ્રથમ શ્રીકૃષ્ણની પ્રિય વનિતાઓનાં સ્તનો ઉપર ‘मण्डितेन’ લેપિત કરેલા અને પછી રતિકીડાના સમયે ‘उरुगायस्य’ શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળની ‘रागेण’ અરુણિમાથી ‘श्रीः’ કાન્તિ છે જેની તેવા કુંકુમથી — વળી, વનની ભૂમિમાં ભગવાનના વિચરણથી તૃણાંકુરોમાં ‘रूषितेन’ લાગેલા ‘तद्-दर्शनेन’ તેવા કુંકુમનાં દર્શનથી થયેલા કામથી થયેલી ‘रुक्’ પીડા છે જેમને તે શબરાંગનાઓએ તે શ્રીકુંકુમથી મુખો અને કામતપ્ત સ્તનો ઉપર લેપન કરતાં કરતાં ‘तत्-आधिम्’ તે કામવ્યથાને દૂર કરી. આથી તેઓ કૃતાર્થ છે. મારા જેવી અન્ય ગોપીઓને ધિક્કાર છે, કે જેઓ આવું પીડાશામક પણ પ્રાપ્ત કરી શકતી નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૭ ॥

વેણુ દ્વારા અનેક રીતે ગાન કરે છે તે ઉરુગાય શ્રીકૃષ્ણ.

અરે ઓ અબળાઓ, આ (ગોવર્ધન) પર્વત હરિદાસોમાં શ્રેષ્ઠ છે, કારણ કે તે રામ અને શ્યામના ચરણસ્પર્શથી પ્રમુદિત થાય છે તથા ગાયો અને ગોપસમૂહ સહિત રામ અને શ્યામનું (સુપેય) જળ, હરિયાળા ઘાસ, કંદરાઓ અને કંદમૂળોથી સન્માન કરે છે. ॥ ૧૮ ॥

‘हन्त’ એમ હર્ષમાં કહે છે. હે સખીઓ, આ ગોવર્ધન પર્વત નિશ્ચય જ હરિદાસોમાં શ્રેષ્ઠ છે. કેવી રીતે, તે હવે કહે છે — કારણ કે રામ અને શ્યામના ચરણસ્પર્શથી પ્રમોદ (પ્રકૃષ્ટ મોદ) છે જેને તે, કારણ

સઃ । તૃણાદ્યુદ્ગમનિભેન રોમહર્ષદર્શનાત્ । કિંચ
 યદ્યસ્માન્માનં તનોતિ સહ ગોભિર્ગણેન સઃસ્ત્રિસમૂહેન
 ચ વર્તમાનયોસ્તયોઃ । કૈઃ । પાનીયૈઃ સૂચવસૈઃ
 શોભનતૃણૈઃ કન્દરૈશ્ચ કન્દમૂલૈશ્ચ યથોચિતમ્ ।
 અતોઽયમતિધન્ય ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

વૈષ્ણવાનન્દિની—અયમદ્રિઃ ગોવર્ધનો હરિદાસવર્યઃ
 ‘હરિદાસસ્ય રાજર્ષે રાજસૂચં મહોત્સવમ્ ।’
 ઇતિ યુધિષ્ઠિરઃ ‘કૃષ્ણં સંસ્મારયન્ રેમે હરિદાસો
 વ્રજૌકસામ્ ।’ ઇત્યુદ્ભવશ્ચ હરિદાસઃ । હન્તાયમિત્યત્ર
 ગોવર્ધનો હરિદાસવર્યોઽભ્યધાયીત્યર્થઃ ।

ગા ગોપકૈરનુવનં નયતોરુદાર-
 વેણુસ્વનૈઃ કલપદૈસ્તનુભૃત્સુ સઃસ્ત્રિઃ ।
 અસ્પન્દનં ગતિમતાં પુલકસ્તરૂણાં
 નિર્યોગપાશકૃતલક્ષણયોર્વિચિત્રમ્ ॥ ૧૯ ॥

કે તૃણાંકુરો ઊગી નીકળવારૂપે રોમહર્ષ વ્યક્ત થાય
 છે. વળી, તે ગાયો અને ‘ગણેન’ ગોપમિત્રોના સમૂહ
 સહિત તે બંને રામ અને શ્યામનું સમ્માન કરે છે
 તેથી. શેનાથી સન્માન કરે છે? (મધુર, શીતળ) સુપેય
 જળથી ‘સૂચવસૈઃ’ (ગોવૃંદ માટે કોમળ, હરિયાળા)
 ઉત્તમ ઘાસથી, (અહીં છંદના અનુરોધથી ‘સૂ’ દીર્ઘ છે
 તે આર્ષ છે.) (સુખાવહ) કંદરાઓથી અને કંદમૂળ
 વગેરેથી યથોચિત સન્માન કરે છે. આથી આ અતિ
 ધન્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥ (વસંતતિલકા છંદ
 અનુસાર ત ભ જા જ ગૌ ગા ના ગણનો ‘ભ’ દીર્ઘ
 હોવો જોઈએ, તેથી સૂ દીર્ઘ છે.)

આ ગોવર્ધન પર્વત શ્રીહરિના દાસોમાં શ્રેષ્ઠ
 છે. હરિદાસ એવા રાજર્ષિ યુધિષ્ઠિરના રાજસૂચ
 યજ્ઞના મહોત્સવની (પ્રશંસા કરતા લોકો તૃપ્ત
 થતા ન હતા. શ્રીમદ્ભા.૧૦/૭૫/૨૭), એમ (એક
 હરિદાસ) યુધિષ્ઠિર છે અને બીજા ‘શ્રીહરિના દાસ
 ઉદ્ભવજી વ્રજવાસીઓને શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ કરાવતા
 (વ્રજમાં) આનંદથી રહ્યા.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૪૭/૫૬)
 બીજા હરિદાસ ઉદ્ભવજી છે. ‘હન્ત-અયમ્’ એ શ્લોકમાં
 ગોવર્ધન પર્વત હરિદાસવર્ય કહેવાયો છે, એમ અર્થ
 છે. (પોતાના સંપૂર્ણ શરીરને લીલાક્ષેત્ર બનાવનારો,
 પ્રતિદિન નિત્ય નવા નવા ઉત્સાહથી પોતાનું સર્વસ્વ
 આપીને જે શ્રીકૃષ્ણની સેવા કરે છે તે સર્વશ્રેષ્ઠ
 હરિદાસ છે.)

હે સખીઓ, ગાયોને પગે બાંધવાનાં નોંજણાં
 (ને મસ્તક ઉપર લપેટેલા) અને (કાંધ ઉપર
 નાખેલી) રાશનાં ચિહ્નવાળા તથા ગોવાળો સાથે
 એક વનમાંથી બીજા વનમાં ગાયોને લઈ જતા તે
 (ગૌર અને શ્યામ) બંનેના મનોહર પદોવાળા ઉદાર
 વેણુનાદથી, દેહધારીઓમાં જે ગતિ કરનારાં (જંગમ
 પ્રાણીઓ)ને સ્થાવરધર્મ અને વૃક્ષો (વગેરે સ્થાવરો)ને
 રોમાંચ (વગેરે જંગમધર્મ) પ્રાપ્ત થાય છે, તે
 (અતિ) આશ્ચર્ય છે! ॥ ૧૯ ॥

હે સખ્યઃ, इदं त्वतिचित्रम् । गोपैः सह वने
वने गाः संचारयतोस्तयो रामकृष्णयोर्मधुरपदै-
र्महावेणुनादैः । शरीरिषु ये गतिमन्तस्तेषामस्पन्दनं
स्थावरधर्मः, तरूणां पुलको जङ्गमधर्म इति ।
निर्युज्यन्ते गाव आभिरिति निर्योगाः पादबन्ध-
ज्जवोऽधृष्यगवां कर्षणार्थाः पाशाश्च तैः कृतं
लक्षणं चिह्नं ययोः । शिरसि निर्योगवेष्टनेन
स्कन्धस्थपाशेन च गोपपरिवृढश्रिया विराजमान-
योरित्यर्थः ॥ १९ ॥

एवंविधा भगवतो या वृन्दावनचारिणः ।

वर्णयन्त्यो मिथो गोष्यः क्रीडास्तन्मयतां ययुः ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे वेणुगीतनामैकविंशोऽध्यायः ॥ ૨૧ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामेकविंशोऽध्यायः ॥ ૨૧ ॥

अथ द्वाविंशोऽध्यायः

ચીરહરણ

गोपीनां कामतः कृष्णे निःसीमप्रेमसङ्गमः ।

कात्यायन्यर्चनोद्भूततत्प्रसादमहोदयः ॥ ૧ ॥

द्वाविंशे गोपकन्यानां वस्त्राहरणलीलया ।

वरं दत्त्वा गतः कृष्णो यज्ञशालामિતીર્યતે ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

हेमन्ते प्रथमे मासि नन्दब्रजकुमारिकाः ।

चेरुर्हविष्यं भुञ्जानाः कात्यायन्यर्चनव्रतम् ॥ ૧

હે સખીઓ, આ તો અતિ આશ્ચર્ય છે ! ગોવાળો
સાથે એક વનમાંથી બીજા વનમાં ગાયોને હાંકતા તે
(ગૌર અને શ્યામ) બંનેના મનોહર પદોવાળા ઉદાર
(શ્રેષ્ઠ) વેણુનાદથી દેહધારીઓમાં જે ગતિ કરનારા
(જંગમ) છે તેમને અસ્પન્દનમ્ નિશ્ચેષ્ટારૂપ સ્થાવરધર્મ
અને વૃક્ષો (વગેરે)ને પુલકઃ રોમાંચ (વગેરે જંગમધર્મ)
પ્રાપ્ત થાય છે. (દૂધ દોહતી વખતે) ગાયો(ના પગ)ને
આ રજજુથી બાંધવામાં આવે છે તે નિર્યોગાઃ પગે
બાંધવાનાં નોંજણાં તથા તોફાની ગાયોને ખેંચી જવાની
રાશો, તેનાથી કરવામાં આવી છે લક્ષણમ્ ઓળખ જે
બંનેની - મસ્તક ઉપર નોંજણાં લપેટવાથી અને કાંધ
ઉપર નાખેલી રાશથી ગોવાળોના અધિપતિની શોભાથી
શોભતા શ્યામ અને ગૌર બંનેના (વેણુનાદથી), એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

વૃન્દાવનવિહારી ભગવાનની જે આવા પ્રકારની
ક્રીડાઓ હતી, તેમનું પરસ્પર વર્ણન કરતી ગોપીઓ
તેમની લીલામય થઈ જતી હતી. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

શ્રીકૃષ્ણમાં ગોપીજનોનો પ્રેમ હોવાથી કાત્યાયની
દેવીની અર્ચનાથી ઉત્પન્ન થયેલી તેમની કૃપાના
મહાન ઉદયરૂપ અસીમ પ્રેમસંગમ થયો. ॥ ૧ ॥

ગોપકન્યાઓનાં વસ્ત્રોનાં હરણની લીલા
કરીને, વરદાન આપીને શ્રીકૃષ્ણ યજ્ઞશાળામાં ગયા, તે
બાવીસમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - શ્રીનંદરાયજીના પ્રજની
કુમારિકાઓ હેમંત ઋતુના પ્રથમ માસ (માગશર)માં
હવિષ્યાન્નનું ભોજન કરતી રહીને કાત્યાયની દેવીનું
અર્ચનરૂપ વ્રત કરવા લાગી. ॥ ૧ ॥

પ્રથમે માસિ માર્ગશીર્ષે ॥ ૧ ॥

આપ્લુત્યામ્ભસિ કાલિન્દ્યા જલાન્તે ચોદિતેઽરુણે ।

કૃત્વા પ્રતિકૃતિં દેવીમાનર્ચુર્નૃપ સૈકતીમ્ ॥ ૨

॥ ૨ ॥

ગન્ધૈર્માલ્યૈઃ સુરભિર્બલિભિર્ધૂપદીપકૈઃ ।

ઉચ્ચાવચૈશ્ચોપહારૈઃ પ્રવાલફલતણ્ડુલૈઃ ॥ ૩

॥ ૩ ॥

કાત્યાયનિ મહામાયે મહાયોગિન્યધીશ્વરિ ।

નન્દગોપસુતં દેવિ પતિં મે કુરુ તે નમઃ ।

ઇતિ મન્ત્રં જપન્ત્યસ્તાઃ પૂજાં ચક્રુઃ કુમારિકાઃ ॥ ૪

મહામાયે ઇત્યાદિસંબોધનૈસ્તવ ન કિંચિદ-

શક્યમિતિ સૂચયન્ત્યઃ પ્રત્યેકં પ્રાર્થયન્તે ॥ ૪ ॥

કૃષ્ણચેતસ્ત્વમાહ—

એવં માસં વ્રતં ચેરુઃ કુમાર્યઃ કૃષ્ણચેતસઃ ।

ભદ્રકાલીં સમાનર્ચુર્ભૂયાન્નન્દસુતઃ પતિઃ ॥ ૫

ભૂયાન્નન્દસુતઃ પતિરિત્યાનર્ચુરિતિ ॥ ૫ ॥

વ્રતસ્ય પૂર્વાઙ્ગમાહ—ઉષસીતિ ।

ઉષસ્યુત્થાય ગોત્રૈઃ સ્વૈરન્યોન્યાબદ્ધબાહવઃ ।

કૃષ્ણામુચ્ચૈર્જગુર્યાન્ત્યઃ કાલિન્દ્યાં સ્નાતુમન્વહમ્ ॥ ૬

ગોત્રૈર્નામભિઃ । અન્યોન્યાબદ્ધબાહવઃ પરસ્પરં

ગૃહીતપાણયઃ ॥ ૬ ॥

નદ્યાં કદાચિદાગત્ય તીરે નિશ્કિપ્ય પૂર્વવત્ ।

વાસાંસિ કૃષ્ણાં ગાયન્ત્યો વિજહુઃ સલિલે મુદા ॥ ૭

॥ ૭ ॥

હેમંત ઋતુના પ્રથમ માસમાં એટલે માગશર માસમાં ॥ ૧ ॥

હે રાજા, અરુણોદય થતાં કાલિન્દીના જળમાં સ્નાન કરીને (કુમારિકાઓ) નદીના જળની પાસે વાલુકામયી (રેતીની) પ્રતિમા બનાવીને કાત્યાયની દેવીનું પૂજન કરતી હતી. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

ચંદન વગેરે સુગંધિત દ્રવ્યોથી, સુગંધિત પુષ્પમાળાઓથી, નેવેદ્યોથી, ધૂપ અને દીવડાંઓથી, જાતજાતના ઉપહારોથી, નવપલ્લવોથી, ફળ અને અક્ષતથી તે કુમારિકાઓ, 'હે કાત્યાયની, હે મહામાયા, હે મહાયોગિની, હે અધીશ્વરી, હે દેવી, નંદગોપના લાલા શ્રીકૃષ્ણને મારા પતિ બનાવજે. તને નમસ્કાર હો.' એમ (પ્રાર્થનાપૂર્વક નમસ્કારાત્મક) મંત્ર જપતાં પૂજા કરતી. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૩ ॥

'હે મહામાયા' વગેરે સંબોધનોથી આપને માટે કંઈ જ અશક્ય નથી — એમ સૂચન કરતી પ્રત્યેક ગોપી પ્રાર્થના કરે છે. ॥ ૪ ॥

કુમારિકાઓ શ્રીકૃષ્ણમય ચિત્તવાળી હતી, તે કહે છે —

જેમનું ચિત્ત શ્રીકૃષ્ણમાં હતું તે કુમારીઓએ આમ એક માસ પર્યન્ત વ્રત કર્યું અને 'નંદકુમાર (અમારા) પતિ થાઓ!' એમ (સંકલ્પ કરીને) દેવી ભદ્રકાળીનું અર્ચન કર્યું. ॥ ૫ ॥

'નંદકુમાર (અમારા) પતિ થાઓ!' એમ (સંકલ્પ કરીને) અર્ચન કર્યું. ॥ ૫ ॥

વ્રતનો પૂર્વક્રમ કહે છે — 'ઉષસિ ઇતિ ।'

પ્રતિદિન પ્રાતઃકાળે ઊઠીને પોતાની (સખીઓનાં) નામો લઈ બોલાવતી, એકબીજાના બાહુ પકડીને, ઉચ્ચ સ્વરે શ્રીકૃષ્ણનાં (નામ, લીલા વગેરે) ગીત ગાતી કાલિન્દીમાં સ્નાન કરવા જતી હતી. ॥ ૬ ॥

'ગોત્રૈઃ' નામોથી — 'અન્યોન્ય-આબદ્ધબાહવઃ' એકબીજાના બાહુ પકડીને ॥ ૬ ॥

એક દિવસ દરરોજની જેમ નદીએ આવીને કિનારે વસ્ત્રો મૂકીને આનંદથી શ્રીકૃષ્ણનું ગાન કરતી તેઓ જળમાં વિહાર કરવા લાગી. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

અન્વિ.—કદાચિદિતિ વ્રતપૂર્તિદિને પૌર્ણમાસ્યાં
પૂજાસમાપ્ત્યનન્તરમવભૃથસ્નાનદિનસ્યાયં જલવિહારઃ ।

ભગવાંસ્તદભિપ્રેત્ય કૃષ્ણો યોગેશ્વરેશ્વરઃ ।
વયસ્યૈરાવૃતસ્ત્ર ગતસ્તત્કર્મસિદ્ધયે ॥ ૮

યોગેશ્વરાણામીશ્વર ઇતિ પ્રત્યેકં તાદૃહ્મનોરથ-
પૂરણસામર્થ્યં દર્શયતિ—તાસાં કર્મણઃ સિદ્ધયે
ફલદાનાયેતિ ॥ ૮ ॥

અન્વિ.—વયસ્યા અત્ર બાલા એવ દ્વિત્રિ-
વર્ષવયસ્કાઃ સ્ત્રીપુંસભેદવિવેકશૂન્યાઃ દિગ્વાસસઃ ।
તોષણ્યાં તુ શ્રીકૃષ્ણસ્યાન્તઃકરણરૂપા દામસુદામ-
વસુદામકિંકણયો ગૌતમીયતન્ત્રોક્તાઃ ઇત્યુક્તમ્ ।

તાસાં વાસાંસ્યુપાદાય નીપમારુહ્ય સત્વરઃ ।
હસદ્ધિઃ પ્રહસન્બાલૈઃ પરિહાસમુવાચ હ ॥ ૯

નીપં કદમ્બમ્ । બાલૈઃ સહ ॥ ૯ ॥

અત્રાગત્યાબલાઃ કામં સ્વં સ્વં વાસઃ પ્રગૃહ્યતામ્ ।
સત્યં બ્રવાણિ નો નર્મ યદ્યૂયં વ્રતકર્ષિતાઃ ॥ ૧૦

હે અબલાઃ, નો નર્મ ન પરિહાસઃ ।
યસ્માદ્યૂયં વ્રતશ્રાન્તાઃ ॥ ૧૦ ॥

ન મયોદિતપૂર્વં વા અનૃતં તદિમે વિદુઃ ।
એકૈકશઃ પ્રતીચ્છધ્વં સહૈવોત સુમધ્યમાઃ ॥ ૧૧

એકૈકશો વા આગત્ય સ્વીકુરુત સહૈવ વા,
ન તત્રાસ્માકમાગ્રહ ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

એક દિવસ એટલે વ્રત પૂરું થવાના દિવસે
પૂર્ણિમાએ પૂજાની સમાપ્તિ પછી થતા અવભૃથસ્નાનના
દિવસનો આ જળવિહાર છે.

(શુક, સનકાદિ યોગીઓ તથા બ્રહ્માજી, ભગવાન
શંકર વગેરે) યોગેશ્વરોના પણ ઈશ્વર ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ તેમના અભિપ્રાયને જાણીને તેમના કર્મની
સિદ્ધિ માટે (ફળ આપવા) મિત્રોથી વીંટળાઈને ત્યાં
પધાર્યા. ॥ ૮ ॥

યોગેશ્વરોના પણ ઈશ્વર છે એટલે પ્રત્યેક
કુમારિકાના સર્વ મનોરથ પરિપૂર્ણ કરવાનું સામર્થ્ય
દર્શાવે છે — તેમનાં કર્મની સિદ્ધિ માટે અર્થાત્ ફળ
પ્રદાન કરવા માટે ॥ ૮ ॥

અહીં ભગવાનના મિત્રો બે-ત્રણ વર્ષનાં બાળકો
જ છે, તેઓ સ્ત્રીપુરુષના ભેદના વિવેકથી રહિત,
દિગમ્બર છે. વૈષ્ણવતોષણીમાં તો કહેવામાં આવ્યું છે
કે ગૌતમીય તંત્રમાં કહેલા દામ, સુદામ, વસુદામ
અને કિંકણી શ્રીકૃષ્ણના અંતઃકરણરૂપ છે.

(ત્યાં આવીને) તેમનાં વસ્ત્રો લઈ ભગવાને
ત્વરાસહિત વૃક્ષ પર ચડી જઈને હસતાં બાળકો
સાથે હાસ્ય કરતાં વિનોદમાં કહ્યું — ॥ ૯ ॥

‘નીપમ્’ કદમ્બની (ઉપર) — બાળકો સાથે ॥ ૯ ॥

હે અબળાઓ, અહીં આવીને ઈચ્છા હોય તો
પોતપોતાનાં વસ્ત્રો લઈ જાઓ. સત્ય કહું (હું),
વિનોદ નથી કરતો, કારણ કે તમે વ્રતને કારણે
નિર્બળ થઈ ગઈ છો. ॥ ૧૦ ॥

હે અબળાઓ, ‘નો નર્મ’ વિનોદ કરતો નથી,
કારણ કે તમે વ્રતને કારણે નિર્બળ થઈ ગઈ છો.
॥ ૧૦ ॥

હે કૃશકટિવાળી કુમારીઓ, પૂર્વે પણ મેં
(કદાપિ) અસત્ય ભાષણ કર્યું નથી, તે આ (મારા
મિત્રો) જાણે છે. એક પછી એક અથવા સાથે
આવીને (વસ્ત્રો) સ્વીકારો. ॥ ૧૧ ॥

એક પછી એક અથવા સાથે આવીને (વસ્ત્રો)
સ્વીકારો, તે માટે અમારો આગ્રહ નથી, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૧ ॥

તસ્ય તત્ક્ષ્વેલિતં દૃષ્ટ્વા ગોપ્યઃ પ્રેમપરિપ્લુતાઃ ।
 વ્રીહિતાઃ પ્રેક્ષ્ય ચાન્યોન્યં જાતહાસા ન નિર્યયુઃ ॥ ૧૨

ક્ષ્વેલિતં પરિહાસઃ । પ્રેમપરિપ્લુતાઃ પ્રેમરસ-
 નિમગ્નાઃ ॥ ૧૨ ॥

एवं ब्रुवति गोविन्दे नर्मणा क्षिप्तचेतसः ।
 आकण्ठमग्राः शीतोदे वेपमानास्तमब्रुवन् ॥ १३
 ॥ ૧૩ ॥

तत्र मुग्धा ऊचुः—
 माऽनयं भोः कृथास्त्वां तु नन्दगोपसुतं प्रियम् ।
 जानीमोऽङ्गं व्रजश्लाघ्यं देहि वासांसि वेपिताः ॥ १४

अङ्ग भोः कृष्ण, अनयमन्याय्यं मा कृथाः
 ॥ ૧૪ ॥

प्रौढा ऊचुः—
 श्यामसुन्दर ते दास्यः करवाम तवोदितम् ।
 देहि वासांसि धर्मज्ञ नो चेद्राज्ञे ब्रुवाम हे ॥ १५

નો ચેદ્રાજ્ઞે નન્દાય કંસાય વા બ્રુવામ ।
 હે કૃષ્ણેતિ ॥ ૧૫ ॥

श्रीभगवानुवाच
 भवत्यो यदि मे दास्यो मयोक्तं वा करिष्यथ ।
 अत्रागत्य स्ववासांसि प्रतीच्छन्तु शुचिस्मिताः ॥ १६
 ॥ ૧૬ ॥

ततो जलाशयात्सर्वा दारिकाः शीतवेपिताः ।
 पाणिभ्यां योनिमाच्छाद्य प्रोत्तेरुः शीतकर्षिताः ॥ १७

પ્રોત્તેરુર્નિર્ગતાઃ ॥ ૧૭ ॥

તેમનો તે પરિહાસ જોઈને પ્રેમરસમાં ડૂબી
 ગયેલી ગોપીઓએ એકબીજાને જોઈને સ્મિત
 કર્યું, (પણ) લજ્જા પામેલી તેઓ બહાર ન નીકળી.
 ॥ ૧૨ ॥

‘ક્ષ્વેલિતમ્’ પરિહાસ — ‘પ્રેમપરિપ્લુતાઃ’ પ્રેમરસમાં
 ડૂબી ગયેલી ગોપીઓ ॥ ૧૨ ॥

ભગવાન ગોવિંદે આમ કહ્યું ત્યારે પરિહાસ-
 (ભર્યા વચનો)થી આકર્ષાયેલા ચિત્તવાળી, શીતળ
 જળમાં કંઠ સુધી ડૂબેલી ધ્રૂજતાં ધ્રૂજતાં તેમને કહેવા
 લાગી. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

તેમાંની મુગ્ધાઓએ કહ્યું —
 હે પ્રિય, વ્રજમાં પ્રશંસાયોગ્ય નંદરાયજીના
 પ્રિય પુત્ર એવા આપને તો અમે જાણીએ છીએ.
 અન્યાય ન કરો, અમારાં વસ્ત્રો આપો, અમે ધ્રૂજીએ
 છીએ. ॥ ૧૪ ॥

‘અઙ્ગ’ હે પ્રિય કૃષ્ણ, ‘અનયમ્’ અન્યાય ન
 કરો. ॥ ૧૪ ॥

પ્રૌઢ કુમારિકાઓ બોલી —
 હે શ્યામસુંદર, અમે તમારી દાસીઓ છીએ,
 (આથી) તમારું કહ્યું કરીશું. હે ધર્મજ્ઞ, વસ્ત્રો આપો,
 નહીં તો અમે રાજાને કહી દઈશું. ॥ ૧૫ ॥

નહીં તો ‘રાજ્ઞે’ નંદરાયજીને અથવા કંસને
 (‘બ્રુવામ’ આર્ષ છે.) ‘બ્રુવામ’ (રૂપ થાય.) કહીએ
 છીએ. (કહી દઈશું.) ‘હે’ હે કૃષ્ણ ॥ ૧૫ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે પવિત્ર સ્મિતવાળી
 ગોપીઓ, જો તમે મારી દાસીઓ છો, તો મારું
 કહ્યું કરો. અહીં આવીને પોતાનાં વસ્ત્રો લઈ જાઓ.
 ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

ત્યાર પછી ઠંડીથી ધ્રૂજતી અને ઠંડીથી પીડાતી
 સર્વ કુમારિકાઓ યોનિને કચકમળોથી આવૃત
 કરીને જળાશયમાંથી બહાર નીકળી. ॥ ૧૭ ॥

‘પ્રોત્તેરુઃ’ બહાર નીકળી ॥ ૧૭ ॥ પ્ર+ઉદ્+તૃ—
 તરવુંનું પરોક્ષ ભૂ.કૃ. બ.વ.

ભગવાનાહતા વીક્ષ્ય શુદ્ધભાવપ્રસાદિતઃ ।
સ્કન્ધે નિધાય વાસાંસિ પ્રીતઃ પ્રોવાચ સસ્મિતમ્ ॥ ૧૮

આહતાઃ ઈષદક્ષતયોનીર્વીક્ષ્ય ॥ ૧૮ ॥

યૂયં વિવસ્ત્રા યદપો ધૃતવ્રતા
વ્યગાહતૈતત્તદુ દેવહેલનમ્ ।
બદ્ધ્વાઙ્ગલિં મૂર્ધ્ન્યપનુત્તયેંઽહસઃ
કૃત્વા નમોઽધો વસનં પ્રગૃહ્યાતામ્ ॥ ૧૯

ધૃતવ્રતાઃ સત્યો વિવસ્ત્રા અપો વ્યગાહતાપ્સુ
સ્નાતા ઇતિ યત્તદેતત્ ડ એવ દેવહેલનં, અપરાધ
એવેત્યર્થઃ । વ્રતવૈગુણ્યભીતાનાં પ્રાયશ્ચિત્તમિવાહ—
અસ્યાંહસઃ પાપસ્ય નિવૃત્તયે મૂર્ધ્ન્યઙ્ગલિં બદ્ધ્વાઽધો
નમઃ પ્રણામં કૃત્વેતિ ॥ ૧૯ ॥

બા.પ્ર.—‘અસ્વગ્નિર્દેવતાશ્ચ તિષ્ઠન્તિ અતો
નાપ્સુ મૂત્રપુરીષં કુર્યાન્ન ણીવેન્ન વિવસનઃ સ્નાયાત્
ગુહ્યો વા ણ્ણોઽગ્નિઃ ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

ઇત્યચ્યુતેનાભિહિતં વ્રજાબલા
મત્વા વિવસ્ત્રાપ્લવનં વ્રતચ્યુતિમ્ ।
તત્પૂર્તિકામાસ્તદશેષકર્મણાં
સાક્ષાત્કૃતં નેમુરવદ્યમૃગયતઃ ॥ ૨૦

ઇતિ દોષત્વેનાચ્યુતેનાભિહિતં વિવસ્ત્રાપ્લવનં
વ્રતસ્ય ચ્યુતિહેતું મત્વા તસ્ય પૂર્તિકામાસ્તદશેષ-
કર્મણાં તસ્ય વ્રતસ્યાન્યેષામશેષકર્મણાં ચ
સાક્ષાત્કૃતં ફલભૂતં તમેવ નેમુઃ । સ એવાવદ્યમૃક
પાપમાર્જકઃ ॥ ૨૦ ॥

તેમના શુદ્ધ ભાવથી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ તેમને અક્ષત યોનિવાળી જોઈને તેમનાં
વસ્ત્રો (કદમ્બની ડાળી પરથી પોતાના) ખભા ઉપર
મૂકીને પ્રસન્ન થઈ સસ્મિત કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૮ ॥

‘આહતાઃ’ સંપૂર્ણપણે અક્ષત યોનિવાળી ગોપીઓને
જોઈને ॥ ૧૮ ॥

વ્રતધારી હોવા છતાં તમે નિર્વસ્ત્ર થઈ
જળમાં જે સ્નાન કર્યું, તે આ જ (જળમાં રહેતા)
દેવોનો અપરાધ છે. આ અપરાધની નિવૃત્તિ માટે
મસ્તક ઉપર બે હાથ જોડીને નીચે પ્રણામ કરીને
વસ્ત્ર ગ્રહણ કરો. ॥ ૧૮ ॥

વ્રતધારી હોવા છતાં નિર્વસ્ત્ર થઈ. ‘અપો વ્યગાહત’
તમે જળમાં સ્નાન કર્યું, એમ જે ‘તત્-એતત્-ડ’ આ
તે જ ‘દેવહેલનમ્’ દેવોનો અપરાધ જ, એમ અર્થ
છે. વ્રતભંગ થવાથી ભય પામેલાઓનું પ્રાયશ્ચિત્ત હોય
તેમ કહે છે — આ ‘અંહસઃ’ અપરાધની નિવૃત્તિ માટે
મસ્તક ઉપર બે હાથ જોડીને નીચે ‘નમઃ’ પ્રણામ
કરીને (વસ્ત્ર લઈ લો). ॥ ૧૮ ॥

‘જળમાં અગ્નિ અને દેવો રહે છે. આથી જળમાં
મળમૂત્રનો ત્યાગ કરવો નહીં, થૂંકવું નહીં, નિર્વસ્ત્ર
થઈ સ્નાન કરવું નહીં. પરેખર જળ એ ગુપ્ત અગ્નિ
છે.’ — એમ શ્રુતિ હોવાથી.

આમ, અચ્યુત ભગવાન દ્વારા કહેવામાં
આવેલા, જળમાં વિવસ્ત્ર થઈને કરાયેલા સ્નાનને
વ્રતભંગ માનીને તે વ્રતની પૂર્ણતાની ઈચ્છાવાળી
વ્રજાંગનાઓએ તે સમગ્ર કર્મોના સાક્ષાત્કૃત્વે
શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર કર્યા, કારણ કે તે જ પાપનું
માર્જન-પ્રક્ષાલન કરનાર છે. ॥ ૨૦ ॥

આમ, અચ્યુત ભગવાન દ્વારા દોષરૂપે કહેવામાં
આવેલા, વિવસ્ત્ર થઈને જળમાં કરાયેલા સ્નાનને
વ્રતના ભંગનું કારણ માનીને તે વ્રતની પૂર્ણતાની
ઈચ્છાવાળી વ્રજાંગનાઓએ તે વ્રતના અને અન્ય ‘તત્-
અશેષકર્મણામ્’ સમગ્ર કર્મોના ‘સાક્ષાત્કૃતમ્’ સાક્ષાત્કૃત્વે
જે શ્રીકૃષ્ણને જ નમસ્કાર કર્યા. તે જ ‘અવદ્યમૃક’
પાપનું માર્જન-પ્રક્ષાલન કરનાર છે. ॥ ૨૦ ॥

તાસ્તથાઽવનતા દૃષ્ટ્વા ભગવાન્દેવકીસુતઃ ।

વાસાંસિ તાભ્યઃ પ્રાયચ્છત્કરુણસ્તેન તોષિતઃ ॥ ૨૧ ॥

દૃઢં પ્રલબ્ધાસ્ત્રપયા ચ હાપિતાઃ

પ્રસ્તોભિતાઃ ક્રીડનવચ્ચ કારિતાઃ ।

વસ્ત્રાણિ ચૈવાપહતાન્યથાપ્યમું

તા નાભ્યસૂયન્પ્રિયસઙ્ગનિર્વૃતાઃ ॥ ૨૨ ॥

દૃઢમત્યર્થં પ્રલબ્ધા વચ્ચિતાઃ ‘યૂયં વિવસ્ત્રાઃ’

ઇત્યાદિના, ત્રપયા લજ્જયા હાપિતાસ્ત્યાજિતાઃ

‘અત્રાગત્ય સ્વવાસાંસિ’ ઇત્યાગ્રહેણ, પ્રસ્તોભિતા

ઉપહસિતાઃ ‘સત્યં બ્રવાણિ નો નર્મ’ ઇત્યાદિના,

ક્રીડનવત્કારિતાશ્ચ ‘બદ્ધાઙ્ગલિં’ ઇત્યાદિપ્રાયશ્ચિત્ત-

ચ્છલેન । તા નાભ્યસૂયન્ દોષદૃષ્ટ્યા નાપશ્યન્ ॥ ૨૨ ॥

પરિધાય સ્વવાસાંસિ પ્રેષ્ટસંગમસજ્જિતાઃ ।

ગૃહીતચિત્તા નો ચેલુસ્તસ્મિંલ્લજ્જાયિતેક્ષણાઃ ॥ ૨૩ ॥

પ્રેષ્ટસઙ્ગમેન સજ્જિતા વશીકૃતા અતો

ગૃહીતચિત્તાઃ સત્યો નો ચેલુઃ । ગૃહીતચિત્તત્વમાહ—

તસ્મિન્કૃષ્ણે લજ્જાયિતેક્ષણાઃ—લજ્જાવિલસિતમીક્ષણં

યાસાં તા ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

તાસાં વિજ્ઞાય ભગવાન્સ્વપાદસ્પર્શકામ્યયા ।

ધૃતવ્રતાનાં સંકલ્પમાહ દામોદરોઽબલાઃ ॥ ૨૪ ॥

દામોદર ઇતિ ભક્તવાત્સલ્યં દર્શયતિ—

અબલાઃ પ્રતિ ॥ ૨૪ ॥

તે વ્રજબાળાઓને (પોતે કહ્યું હતું) તે રીતે નમસ્કાર કરેલી જોઈને તેનાથી પ્રસન્ન થઈને ઘ્યાળુ ભગવાન દેવકીનંદને તેમને વસ્ત્રો આપી દીધાં. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

ઘણી વંચના કરાયેલી, લજ્જાથી છોડાયેલી, ઉપહાસ કરાયેલી અને કઠપૂતળી જેવી કરાયેલી કુમારિકાઓએ, આમ વસ્ત્રો પણ હરી લેવામાં આવ્યાં છતાં ય શ્રીકૃષ્ણના સંગથી પરમાનંદ પામેલી હોઈ, આ શ્રીકૃષ્ણને દોષદૃષ્ટિથી જોયા નહીં. ॥ ૨૨ ॥

‘દૃઢમ્’ અતિના અર્થમાં છે. ‘તમે નિર્વસ્ત્ર..... (શ્લોક-૧૮)’ વગેરે દ્વારા ખૂબ ‘પ્રલબ્ધાઃ’ વંચના કરાયેલી. ‘અહીં આવીને પોતાનાં વસ્ત્રો (શ્લોક-૧૬)’ એવા આગ્રહથી, ‘ત્રપયા’ લજ્જાથી ‘હાપિતાઃ’ છોડાયેલી, ‘સાયું કહું છું, વિનોદ નથી કરતો (શ્લોક-૧૨),’ વગેરે દ્વારા ‘પ્રસ્તોભિતાઃ’ ઉપહાસ કરાયેલી, ‘બે હાથ જોડીને’ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્તના બહાને કઠપૂતળી જેવી કરાયેલી (હોવા છતાં પણ) તેમણે ‘ન-અભ્યસૂયન્’ દોષદૃષ્ટિથી જોયા નહીં. ॥ ૨૨ ॥

પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણના સંગમથી વશ કરાયેલી અને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા હરી લેવામાં આવેલા ચિત્તવાળી વ્રજાંગનાઓ પોતાનાં વસ્ત્રો ધારણ કરીને (પણ) તે શ્રીકૃષ્ણમાં જ લજ્જાથી વિલસિત દૃષ્ટિવાળી હોઈ (ત્યાંથી એક ડગલું પણ) ચાલી શકી નહીં. ॥ ૨૩ ॥

પ્રિયતમના સંગમથી ‘સજ્જિતાઃ’ વશ કરાયેલી અને આથી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા હરી લેવામાં આવેલા ચિત્તવાળી હોઈ ચાલી શકી નહીં. કૃષ્ણ દ્વારા ચિત્તનું હરણ થઈ ગયું તે વર્ણવે છે. તે કૃષ્ણમાં ‘લજ્જાયિત-ઈક્ષણાઃ’ લજ્જાથી વિલસિત થતી દૃષ્ટિ છે જેમની તે વ્રજાંગનાઓ, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

(પતિના ભાવથી) પોતાના ચરણસ્પર્શની ઈચ્છાથી વ્રત ધારણ કરનારી તે વ્રજાંગનાઓના સંકલ્પને જાણીને ભગવાન દામોદર અબળાઓ પ્રતિ કહે છે. ॥ ૨૪ ॥

દામોદર નામથી ભક્તવાત્સલ્ય દર્શાવે છે — અબળાઓ પ્રતિ ॥ ૨૪ ॥

સંકલ્પો વિદિતઃ સાધ્વ્યો ભવતીનાં મદર્ચનમ્ ।
મયાનુમોદિતઃ સોઽસૌ સત્યો ભવિતુમર્હતિ ॥ ૨૫

ભોઃ સાધ્વ્યઃ, ભવતીનાં મદર્ચનમેવ સંકલ્પો
મનોરથઃ, સ ચ લજ્જયા યુષ્માભિરકથિતોઽપિ
મયા વિદિતઃ, સ મયાનુમોદિતઃ । અતઃ સત્યો
ભવિતુમર્હતિ । અર્હતીતિ સંભાવનોક્ત્યા આત્યન્તિકો
ન ભવિષ્યતીતિ સૂચિતમ્ ॥ ૨૫ ॥

તત્કુત ઇત્યત આહ—ન મયીતિ ।

ન મય્યાવેશિતધિયાં કામઃ કામાય કલ્પતે ।
ભર્જિતા ક્વથિતા ધાના પ્રાયો બીજાય નેશતે ॥ ૨૬

કામાય પુનઃ કામભોગાય । વિષયમહિમ્ના
કામસ્યાપિ શાન્તિહેતુત્વાદિતિ ભાવઃ । કામાપ્રોહે
દૃષ્ટાન્તઃ—ભર્જિતા દગ્ધા ક્વથિતા પક્વા
ધાના યવાદિબીજાયાઙ્કુરોદ્ગમાય । પ્રાય ઇતિ
સ્વેચ્છયા પુનઃ પ્રોહમપિ સૂચયતિ—ધ્રુવાદીનાં
તથા દર્શનાત્ ॥ ૨૬ ॥

યાતાબલા વ્રજં સિદ્ધા મયેમા રંસ્યથ ક્ષપાઃ ।
યદુદ્દિશ્ય વ્રતમિદં ચેરુરાર્યાર્ચનં સતીઃ ॥ ૨૭

હે સાધ્વીઓ, (મારી પ્રાપ્તિરૂપ) મારું અર્ચન
કરવાનો તમારો મનોરથ મેં જાણ્યો છે અને મેં
અનુમોદન પણ આપ્યું છે, (આથી) તે સંકલ્પ સત્ય
થવો ઘટે છે. ॥ ૨૫ ॥

હે સદાચારસંપન્ન (કુમારીઓ)! (મારી પ્રાપ્તિરૂપ)
મારું અર્ચન કરવાનો તમારો ‘સંકલ્પઃ’ મનોરથ છે
તે લજ્જાને કારણે તમારા દ્વારા કહેવામાં નથી
આવ્યો, પણ હું તે જાણું છું અને મેં તેનું અનુમોદન
પણ આપેલું છે. આથી તે સંકલ્પ સત્ય થવો ઘટે
છે, એમ સંભાવના કહેવામાં આવી છે. સ્થાયીરૂપે તે
થશે નહીં, (તે સાર્વકાલિક હશે નહીં.) એમ સૂચિત
કર્તું છે. ॥ ૨૫ ॥

તે સાર્વકાલિક કેવી રીતે નહીં હોય, તે હવે
કહે છે — ‘ન મયિ ઇતિ ।’

જેમણે મારામાં બુદ્ધિ સ્થાપી છે તેમનો
વિષયભોગનો સંકલ્પ પુનઃ સાંસારિક ભોગ માટે
યોગ્ય થતો નથી. ભૂંજેલું કે રાંધેલું ધાન્ય ઘણું કરીને
અંકુરિત થવા માટે સમર્થ થતું નથી. ॥ ૨૬ ॥

‘કામાય’ પુનઃ સાંસારિક ભોગો માટે યોગ્ય
નથી, કારણ કે આત્યંતિક, વિલક્ષણ વિષયના
મહિમાને કારણે કામવાસના પણ શાંતિના કારણરૂપ
બને છે, એવો ભાવ છે. કામના અંકુરિત ન થવા
માટેનું દૃષ્ટાંત — જવ વગેરે ‘ભર્જિતાઃ’ ભૂંજેલાં (કે)
‘ક્વથિતાઃ’ રાંધેલાં ધાન્ય ‘બીજાય’ અંકુરિત થવા
માટે (સમર્થ થતાં નથી.) ‘પ્રાયઃ’ કહીને સ્વેચ્છાથી
(ભગવાનની ઇચ્છાથી) પુનઃ અંકુરિત થાય, એમ
સૂચવે છે, કારણ કે ધ્રુવ વગેરેનાં ચરિત્રોમાં તેમ
જોવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૬ ॥

હે અબળાઓ, જેમનો મનોરથ પરિપૂર્ણ થયો
છે તેવી તમે વ્રજમાં જાઓ! જેને ઉદેશીને તમે
દેવીકાત્યાયનીનું પૂજન કર્યું છે, તેવી તમે હે સતીઓ!
મારી સાથે આ (આગામિની શારદીય) રાત્રિઓમાં
રમણ કરશો. ॥ ૨૭ ॥

સિદ્ધાઃ પૂર્ણમનોરથાઃ । તદાહ—ઈમા
આગામિની રાત્રીર્મયા રંસ્યથેતિ । આર્યા કાત્યાયની ।
સતીઃ સત્યઃ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યાદિષ્ટા ભગવતા લબ્ધકામાઃ કુમારિકાઃ ।
ધ્યાયન્ત્યસ્તત્પદામ્ભોજં કૃચ્છ્રાન્નિર્વિવિશુર્વજમ્ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

અથ ગોપૈઃ પરિવૃતો ભગવાન્દેવકીસુતઃ ।
વૃન્દાવનાદ્ગતો દૂરં ચારયન્નાઃ સહાગ્રજઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

નિદાઘાર્કાતપે તિગ્મે છાયાભિઃ સ્વાભિરાત્મનઃ ।
આતપત્રાયિતાન્વીક્ષ્ય દ્રુમાનાહ વ્રજૌકસઃ ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

હે સ્તોકકૃષ્ણ હે અંશો શ્રીદામન્સુબલાર્જુન ।
વિશાલર્ષભ તેજસ્વિન્દેવપ્રસ્થ વરૂથપ ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

* ભક્ત્યાનુકમ્પ્ય કન્યાસ્તાસ્તદ્વિવર્જિતયજ્વનામ્ ।
પત્ન્યનુગ્રહતસ્તેષામહન્કર્મમહામદમ્ ॥ ૧ ॥*

વિપ્રભાર્યાનુગ્રહાય યજ્ઞવાટં ગચ્છન્વિપ્રાણાં
કાઠિન્યમભિપ્રેત્ય તેભ્યોઽપિ દ્રુમાઃ શ્રેષ્ઠા ઇતિ
તાનભિનન્દતિ ચતુર્ભિઃ—પશ્યતેતિ ।

પશ્યતૈતાન્મહાભાગાન્પરાર્થૈકાન્તજીવિતાન્ ।
વાતવર્ષાતપહિમાન્સહન્તો વારયન્તિ નઃ ॥ ૩૨

‘સિદ્ધાઃ’ જેમનો મનોરથ પરિપૂર્ણ થયો છે.
તે મનોરથ જણાવે છે — ‘ઈમાઃ’ આ આગામિની
(શારદીય) રાત્રિઓમાં તમે મારી સાથે રમણ કરશો.
‘આર્યા’ કાત્યાયની દેવી — ‘સતીઃ’ સત્યઃ (પ્ર.બ.વ.
નું રૂપ થાય. ‘સતીઃ’ આર્ષ છે.) ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ભગવાન
દ્વારા આદેશ પામેલી, સફળ મનોરથોવાળી કુમારિકાઓ
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના ચરણકમળનું ધ્યાન કરતી મહાકષ્ટથી
વ્રજમાં પ્રવિષ્ટ થઈ. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

હવે ગોવાળોથી વીંટળાયેલા ભગવાન દેવકીનંદન
અગ્રજ બલરામજી સાથે ગાયો ચારતા વૃંદાવનથી
દૂર નીકળી ગયા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ગ્રીષ્મના સૂર્યના તીક્ષ્ણ તાપમાં પોતાના
વ્રજજનો માટે પોતાની છાયાથી છત્રરૂપ બની જતાં
વૃક્ષોને જોઈને (ભગવાન) વ્રજવાસીઓને કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

હે સ્તોકકૃષ્ણ, હે અંશુ, હે શ્રીદામા, હે સુબલ,
હે અર્જુન, હે વિશાલ, હે ઋષભ, હે તેજસ્વી,
હે દેવપ્રસ્થ, હે વરૂથપ! ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

‘તે કન્યાઓ ઉપર (તેમની) ભક્તિથી અનુકંપા
કરીને બ્રાહ્મણપત્નીઓ ઉપર અનુગ્રહ કરવાના હેતુથી
તે ભક્તિથી રહિત એવા તે યજ્ઞ કરનારાઓના
કર્મકાંડના મહા મદનો ભગવાને નાશ કર્યો.’ ॥૧॥

બ્રાહ્મણપત્નીઓ ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે,
યજ્ઞભૂમિ પર જતા શ્રીકૃષ્ણ બ્રાહ્મણોની કઠોરતાને
ઉદ્દેશીને, તેમના કરતાં પણ વૃક્ષો શ્રેષ્ઠ છે, એમ
તે વૃક્ષોનું ચાર શ્લોકોથી અભિનંદન કરે છે —
‘પશ્યત ઇતિ’

એક માત્ર પરોપકારાર્થે જ જીવનારાં આ
મહાભાગ્યશાળી વૃક્ષોને જુઓ! વાયુ, વરસાદ, તાપ
અને ટાઢ સહન કરતાં તેઓ વાયુ વગેરેને આપણા
માટે અટકાવે છે. ॥ ૩૨ ॥

હે સ્તોકકૃષ્ણાદયો ગોપાઃ, એતાન્
દ્રુમાન્પશ્યત । પરાર્થમેવૈકાન્તેન જીવિતં યેષાં
તાન્ । તદાહ—વાતવર્ષાદીન્સ્વયં સહન્તઃ સહમાના
અસ્માકં વારયન્તિ ॥ ૩૨ ॥

અહો એષાં વરં જન્મ સર્વપ્રાણ્યુપજીવનમ્ ।
સુજનસ્યેવ યેષાં વૈ વિમુખા યાન્તિ નાર્થિનઃ ॥ ૩૩

સુજનસ્ય કૃપાલોરર્થિન ઇવ ॥ ૩૩ ॥

પત્રપુષ્પફલચ્છાયામૂલવલ્કલદારુભિઃ ।
ગન્ધનિર્યાસભસ્માસ્થિતોક્મૈઃ કામાન્વિતન્વતે ॥ ૩૪

નિર્યાસો ઘનરસઃ । તોક્માઃ પલ્લવાદ્યડ્કુરાઃ
॥ ૩૪ ॥

એતાવજ્જન્મસાફલ્યં દેહિનામિહ દેહિષુ ।
પ્રાણૈરર્થૈર્ધિયા વાચા શ્રેય એવાચરેત્સદા ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

ઇતિ પ્રવાલસ્તબકફલપુષ્પદલોત્કરૈઃ ।
તરૂણાં નમ્રશાખાનાં મધ્યેન યમુનાં ગતઃ ॥ ૩૬

ઇત્યભિનન્દન્ પ્રવાલાદિસમૂહૈર્નતશાખાનાં
તરૂણાં મધ્યેન યમુનાં પ્રાસઃ ॥ ૩૬ ॥

તત્ર ગાઃ પાયયિત્વાઽપઃ સુમૃષ્ટાઃ શીતલાઃ શિવાઃ ।
તતો નૃપ સ્વયં ગોપાઃ કામં સ્વાદુ પપુર્જલમ્ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

તસ્યા ઉપવને કામં ચારયન્તઃ પશૂન્નૃપ ।
કૃષ્ણરામાવુપાગમ્ય ક્ષુધાર્તા ઇદમબ્રુવન્ ॥ ૩૮

હે સ્તોકકૃષ્ણ વગેરે ગોવાળો, આ વૃક્ષોને જુઓ!
એક માત્ર બીજાને માટે જ જીવન છે જેમનું તેમને,
તે વર્ણવે છે — વાયુ, વર્ષા વગેરેને પોતે 'સહન્તઃ'
સહન કરતાં આપણા માટે અટકાવે છે. ॥ ૩૨ ॥

સર્વ પ્રાણીઓનાં જીવનનાં આશ્રયરૂપ આ
વૃક્ષોનો જન્મ શ્રેષ્ઠ છે! (કૃપાળુ) સજ્જનની પાસેથી
જેમ યાચકો નિષ્કળ થઈને પાછા જતા નથી, તેમ
જે વૃક્ષોની પાસે આવેલા મનુષ્યો નિરાશ થઈને
જતા નથી. ॥ ૩૩ ॥

કૃપાળુ સજ્જનની પાસેથી જેમ યાચકો ॥ ૩૩ ॥
(વૃક્ષો) પત્ર, પુષ્પ, ફળ, છાયા, મૂળ, વલ્કલ
(છાલ), લાકડાં, સુગંધ, ગુંદર, ભસ્મ, ઠણિયા અને
કૂંપળોથી (— એમ બાર અંગોથી સર્વ પ્રાણીઓના)
મનોરથો પૂર્ણ કરે છે. ॥ ૩૪ ॥

'નિર્યાસઃ' ગુંદર, 'તોક્માઃ' પલ્લવ વગેરે અંકુરો
॥ ૩૪ ॥

પ્રાણ, ધન, બુદ્ધિ અને વાણીથી મનુષ્ય
સર્વ દેહધારીઓ પ્રત્યે સદાય કલ્યાણનું આચરણ
કરે, એટલી જ દેહધારીઓના જન્મની સફળતા છે.
॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

આ પ્રમાણે (વૃક્ષોની પ્રશંસા કરતા ભગવાન)
નવપલ્લવોનાં ગુચ્છ, ફળ, ફૂલ અને પુષ્કળ
પર્ણોથી લચી પડેલી શાખાઓવાળાં વૃક્ષોની વચ્ચે
થઈ યમુનાતટે ગયા. ॥ ૩૬ ॥

આ પ્રમાણે વૃક્ષોની પ્રશંસા કરતા ભગવાન
નવપલ્લવાદિના સમૂહોથી લચી પડેલી શાખાઓવાળાં
વૃક્ષોની વચ્ચે થઈ યમુનાતટે ગયા. ॥ ૩૬ ॥

હે રાજા, ત્યાં ગાયોને સ્વચ્છ, શીતળ અને
સુખકર જળ પિવડાવીને પછી ભગવાને પોતે અને
ગોવાળોએ ઈચ્છાનુસાર સ્વાદિષ્ટ જળનું પાન કર્યું.
॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

હે રાજા, તે યમુનાજીના ઉપવનમાં
ઈચ્છાનુસાર પશુઓને ચારતા, ક્ષુધાર્ત થયેલા
ગોવાળો બલરામજી અને કૃષ્ણની પાસે જઈને
આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા : ॥ ૩૮ ॥

કુમારિકાભ્યઃ પૂર્વમેવ તન્નર્માકુલ્લતયા અગૃહીત-
ભોજ્યાનામેવ નિર્ગમાત્ક્ષુધાર્તાં ઇત્યુક્તમ્ ॥ ૩૮ ॥

કુમારિકાઓ સાથે પરિહાસમાં વ્યસ્ત થવાને
કારણે પૂર્વ ભોજ્ય પદાર્થોને ગ્રહણ કર્યા વિના જ
ઘેરથી નીકળી જવાના કારણે 'ક્ષુધાર્તાઃ' કહેવામાં
આવ્યું. ॥ ૩૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे गोपीवस्त्रापहारो नाम द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

अथ त्रयोविंशोऽध्यायः

विप्रभार्याओ पर अनुग्रह

त्रयोविंशे ततो गोपैरन्नयाच्चापदेशतः ।
तत्पत्न्यनुग्रहात्कृष्णो दीक्षितानन्वतापयत् ॥ १ ॥

(જળપાન કર્યા) પછી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને
ગોવાળો દ્વારા અન્નની યાચના કરાવવાના બહાને
બ્રાહ્મણપત્નીઓ પર કરેલા અનુગ્રહને કારણે યજ્ઞદીક્ષિત
બ્રાહ્મણોને પશ્ચાત્તાપ કરાવ્યો, તે (કથા) ત્રેવીસમા
(અધ્યાય)માં છે. ॥ ૧ ॥

गोपा ऊचुः

राम राम महावीर्य कृष्ण दुष्टनिबर्हण ।
एषा वै बाधते क्षुन्नस्तच्छान्तिं कर्तुमर्हथः ॥ १ ॥

ગોવાળો બોલ્યા - હે બલરામજી, હે
મહાપરાક્રમી બલરામજી, હે દુષ્ટોનો નાશ કરનાર
શ્રીકૃષ્ણ, આ ક્ષુધા જ અમને પીડે છે. આપ બંને તેને
શાંત કરવા સમર્થ છો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

इति विज्ञापितो गोपैर्भगवान्देवकीसुतः ।
भक्ताया विप्रभार्यायाः प्रसीदन्निदमब्रवीत् ॥ २ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, વિનંતિ
કરવામાં આવેલા ભગવાન દેવકીનંદને પોતાની
ભક્તાણી બ્રાહ્મણપત્ની ઉપર પ્રસન્ન થતાં (અનુગ્રહ
કરવા માટે) આ પ્રમાણે કહ્યું : ॥ ૨ ॥

भक्ताया इत्येकवचनं सद्यः सायुज्या-
भिप्रायेण ॥ २ ॥

'ભક્તાયાઃ' એમ એકવચન એક બ્રાહ્મણ-
પત્ની તત્કાળ સાયુજ્ય પામી હતી, એ અભિપ્રાયથી
છે. ॥ ૨ ॥

प्रयात देवयजनं ब्राह्मणा ब्रह्मवादिनः ।
सत्रमाङ्गिरसं नाम ह्यासते स्वर्गकाम्यया ॥ ३ ॥

(હે ગોવાળો,) વેદોનો ઉપદેશ કરનારા બ્રાહ્મણો
સ્વર્ગપ્રાપ્તિની ઈચ્છાથી આંગિરસ નામના સત્રમાં
બેઠા છે, તે યજ્ઞભૂમિ ઉપર જાઓ. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

तत्र गत्वौदनं गोपा याचतास्मद्विसर्जिताः ।
कीर्तयन्तो भगवत आर्यस्य मम चाभिधाम् ॥ ४ ॥

હે ગોવાળો, અમારા બંને દ્વારા મોકલવામાં
આવેલા તમે ત્યાં જઈને મોટાભાઈ ભગવાન બલરામનું
તથા ('શ્રીકૃષ્ણ' એમ) મારું નામ કહેતાં ભોજન
માગજો. ॥ ૪ ॥

અસ્મદ્વિસર્જિતા આવાભ્યાં પ્રહિતાઃ સન્તો
યાચધ્વમ્ । યુષ્માકં કા તત્ર લજ્જા । નનુ
તથાપ્યપાત્રત્વાદસ્મભ્યં કિમિતિ દાસ્યન્તીતિ
ચેત્તત્રાહ—કીર્તયન્ત ઇતિ ॥ ૪ ॥

इत्यादिष्टा भगवता गत्वाऽयाचन्त ते तथा ।
कृताञ्जलिपुटा विप्रान्दण्डवत्पतिता भुवि ॥ ५
॥ ५ ॥

हे भूमिदेवाः शृणुत कृष्णस्यादेशकारिणः ।
प्राप्तान् जानीत भद्रं वो गोपान्नो रामचोदितान् ॥ ६
॥ ६ ॥

गाश्रारयन्तावद्वूर ओदनं
रामाच्युतौ वो लषतो बुभुक्षितौ ।
तयोर्द्विजा ओदनमर्थिनोर्यदि
श्रद्धा च वो यच्छत धर्मवित्तमाः ॥ ७

अविदूरे वर्तमानौ सन्तौ वो यदन्नं
तल्लषतोऽभिलषतः । वः ओदनं श्रद्धा च यद्यस्ति
तर्हि यच्छतेति ॥ ७ ॥

दीक्षिता वयमभोज्यान्ना इति वदिष्यन्तीति
स्वयमेवाशङ्क्याहुः—

दीक्षायाः पशुसंस्थायाः सौत्रामण्याश्च सत्तमाः ।
अन्यत्र दीक्षितस्यापि नान्नमश्नन् हि दुष्यति ॥ ८

दीक्षाया आरभ्याग्नीषोमीयપશ્વાલમ્બનાત્
પૂર્વ દોષઃ । ન તતોઽન્યત્ર । તથા સૌત્રામળ્યાશ્ચા-
ન્યત્રાન્યદા ॥ ૮ ॥

‘અસ્મદ્-વિસર્જિતાઃ’ અમારા બંને દ્વારા મોકલવામાં
આવેલા તમે માગજો. તેમાં તમને શાની લજ્જા? શંકા
કરે છે કે તો પણ અપાત્ર હોવાથી અમને શા માટે
ભોજન આપે? જો એમ હોય તો કહે છે —
‘કીર્તયન્તઃ ઇતિ ।’ ॥ ૪ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાન દ્વારા આદેશ પામેલા તે
ગોવાળોએ જઈને બે હાથ જોડી, ભૂમિ ઉપર પડીને
— દંડવત્ પ્રણામ કરીને (ભગવાને કહ્યું હતું) તેમ
(ભોજન) માંગ્યું. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

હે ભૂદેવો, સાંભળો, આપનું કલ્યાણ થાઓ!
શ્રીકૃષ્ણની આજ્ઞા પાળનારા, બળરામજીએ મોકલેલા,
આપની પાસે આવેલા અમને ગોવાળો જાણો. ॥૬॥૬॥

ધર્મ જાણનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા હે ભૂદેવો,
અહીં પાસે જ ગાયો ચારતા, ક્ષુધિત થયેલા બલરામજી
અને અચ્યુત (શ્રીકૃષ્ણ) આપની પાસેથી અન્નની
અભિલાષા રાખે છે. જો આપને શ્રદ્ધા હોય તો
(ભોજન ઇચ્છતા તે બંનેને) ભોજન આપો. ॥ ૭ ॥

પાસે જ રહેલા હોઈ, જે અન્ન છે તેની
તમારી પાસેથી ‘લષતઃ’ અભિલાષા કરે છે. જો શ્રદ્ધા
હોય તો આપો. ॥ ૭ ॥

બ્રાહ્મણો કહેશે કે ‘અમે યજ્ઞદીક્ષા લીધી છે. અમારું
અન્ન ખાવા યોગ્ય નથી’, એમ પોતે જ શંકા કરીને
ગોવાળો કહે છે —

હે શ્રેષ્ઠ ભૂદેવો, યજ્ઞદીક્ષા લીધી હોય ત્યારથી
આરંભીને (અગ્નીષોમીય) પશુના વધ પછી અને
સૌત્રામણિ સિવાયની બીજી ઇષ્ટિઓમાં પણ દીક્ષિત
થનારનું અન્ન ખાનારો દોષપાત્ર નથી. ॥ ૮ ॥

યજ્ઞદીક્ષા લીધી હોય ત્યારથી આરંભીને
અગ્નીષોમીય પશુના વધથી પૂર્વે (યજ્ઞમાં દીક્ષિત
થનારનું અન્ન ખાવામાં) દોષ છે, તે પછી ક્યારેય
દોષ નથી. તે જ પ્રમાણે સૌત્રામણિ ‘અન્યત્ર’ સિવાયની
બીજી ઇષ્ટિઓમાં કોઈપણ દિવસે (દીક્ષા લેનારનું
અન્ન દૂષિત હોતું નથી). ॥ ૮ ॥

इति ते भगवद्याच्चां शृण्वन्तोऽपि न शुश्रुवुः ।
क्षुद्राशा भूरिकर्माणो बालिशा वृद्धमानिनः ॥ ९

ક્ષુદ્રે સ્વર્ગાદાવાશામાત્રં યેષામ્ । ભૂરીણિ
ક્લેશાધિકાનિ કર્માણિ યેષામ્ । અતોઽજ્ઞા વૃથા
જ્ઞાનવૃદ્ધા ઇતિ માનવન્તઃ ॥ ૯ ॥

ननु कर्मक्रममुल्लङ्घ्य अदेशकालेऽन्यार्थ-
मन्नमन्यस्मै कथं देयं तत्राह—देश इति ।

देशः कालः पृथग्द्रव्यं मन्त्रतन्त्रत्विजोऽग्रयः ।
देवता यजमानश्च क्रतुर्धर्मश्च यन्मयः ॥ १०

पृथक् चरुपुरोडाशादिद्रव्यम् । तन्त्रं
प्रयोगः । धर्मोऽपूर्वम् ॥ १० ॥

तं ब्रह्म परमं साक्षाद्ब्रगवन्तमधोक्षजम् ।
मनुष्यदृष्ट्या दुष्प्रज्ञा मर्त्यात्मानो न मेनिरे ॥ ११

મનુષ્યોઽયમિતિ દૃષ્ટ્યા મર્ત્યાત્માનો
બ્રાહ્મણા વયં મહાન્ત ઇતિ મન્યમાનાઃ ॥ ૧૧ ॥

न ते यदोमिति प्रोचुर्न नेति च परन्तप ।
गोपा निराशाः प्रत्येत्य तथोचुः कृष्णरामयोः ॥ १२

॥ ૧૨ ॥

तदुपाकर्ण्य भगवान्प्रहस्य जगदीश्वरः ।
व्याजहार पुनर्गोपान्दर्શयँल्लौकिकीं गतिम् ॥ १३

॥ ૧૩ ॥

સ્વર્ગાદિ તુચ્છ ઇળોની કામના કરનારા, પુષ્કળ
(કલેશવાળાં) યજ્ઞકર્મો કરનારા અને અજ્ઞાન હોવા
છતાં પોતાને જ્ઞાનવૃદ્ધ માનનારા તે બ્રાહ્મણોએ
(ગોવાળોના મુખેથી કરાયેલી) ભગવાનની યાચનાને
સાંભળતા હોવા છતાં સાંભળી નહીં. (ધ્યાન આપ્યું
નહીં.) ॥ ૯ ॥

સ્વર્ગ વગેરે તુચ્છ કામનાઓ છે જેમની, 'ભૂરીણિ'
પુષ્કળ કલેશવાળાં કર્મો છે જેમનાં, આથી અજ્ઞાની
હોવા છતાં પોતાને વ્યર્થ જ જ્ઞાનવૃદ્ધ છીએ, એમ
માનનારા ॥ ૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કર્મનો કમ
અતિક્રમીને અયોગ્ય દેશ, કાળમાં અન્ય માટેનું
અન્ન અન્યને કેવી રીતે આપી દેવાય? તે માટે કહે
છે — 'દેશઃ ઇતિ.'

દેશ, કાળ, જુદાં જુદાં દ્રવ્યો, મંત્ર, તંત્ર,
ઋત્વિજો, અગ્નિઓ, દેવો, યજ્ઞમાન, યજ્ઞ અને ધર્મ
જે શ્રીકૃષ્ણનાં સ્વરૂપભૂત છે, ॥ ૧૦ ॥

ચરુ, પુરોડાશ વગેરે જુદાં જુદાં દ્રવ્યો, 'તન્ત્રમ્'
અનુષ્ઠાનની વિધિરૂપ પ્રયોગ, 'ધર્મઃ' અદૃષ્ટ અથવા
અપૂર્વ ॥ ૧૦ ॥

તે સાક્ષાત્ (નયનગોચર), પરબ્રહ્મ, ઈન્દ્રિયાતીત
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને, મર્ત્યદેહમાં અભિમાન રાખનારા,
દુષ્ટ બુદ્ધિવાળા બ્રાહ્મણોએ 'આ મનુષ્ય છે.' એવી
દૃષ્ટિથી આદર આપ્યો નહીં. ॥ ૧૧ ॥

'આ મનુષ્ય છે.' એવી દૃષ્ટિથી 'મર્ત્ય-આત્માનઃ'
(મર્ત્યદેહમાં અભિમાન રાખનારા-બા.પ્ર.) 'અમે મહાન
બ્રાહ્મણો' એમ માનનારા ॥ ૧૧ ॥

હે શત્રુતાપન પરીક્ષિત, તે બ્રાહ્મણોએ
જ્યારે (અન્ન આપવાની) હા ન પાડી અને ના પણ
ન પાડી, ત્યારે નિરાશ થયેલા ગોવાળોએ પાછા
જઈને બલરામ-શ્રીકૃષ્ણને જે બન્યું હતું તે કહ્યું.
॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

તે (બ્રાહ્મણોનો દુર્વ્યવહાર) સાંભળીને જગદીશ્વર
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે હાસ્ય કરીને લોકસિદ્ધ રીત
દર્શાવતાં, ગોવાળોને ફરી કહ્યું : ॥ ૧૩ ॥

લૌકિકીં ગતિં નહિ કાર્યાર્થિનો નિર્વિદ્યન્તે
કો વા યાચકો ન પરાભૂયત ઇત્યાદિ લોકસ્થિતિં
દર્શયન્ ॥ ૧૩ ॥

વંશીધરી—લૌકિકીં ગતિમ્ ઇતિ । યત્ર
પુરુષેષુ યાચિતં ન સિદ્ધચેત્ તત્ર તત્પત્ન્યો યાચ્ચા
ઇતિ શિક્ષયન્નિતિ ભાવઃ ।

માં જ્ઞાપયત પત્નીભ્યઃ સસંકર્ષણમાગતમ્ ।
દાસ્યન્તિ કામમત્રં વઃ સ્નિગ્ધા મય્યુષિતા ધિયા ॥ ૧૪

કેવલં દેહેન ગૃહે વસન્તિ ધિયા ચ
મય્યેવોષિતાઃ । યતો મયિ સ્નિગ્ધા અતો
દાસ્યન્તિતિ ॥ ૧૪ ॥

ગત્વાથ પત્નીશાલાયાં દૃષ્ટ્વાસીનાઃ સ્વલંકૃતાઃ ।
નત્વા દ્વિજસતીર્ગોપાઃ પ્રશ્રિતા ઇદમબ્રુવન્ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

નમો વો વિપ્રપત્નીભ્યો નિબોધત વચાંસિ નઃ ।
ઇતોઽવિદૂરે ચરતા કૃષ્ણનેહેષિતા વયમ્ ॥ ૧૬

ઈષિતાઃ પ્રેષિતાઃ ॥ ૧૬ ॥

ગાશ્ચારયન્સ ગોપાલૈઃ સરામો દૂરમાગતઃ ।
બુભુક્ષિતસ્ય તસ્યાન્નં સાનુગસ્ય પ્રદીયતામ્ ॥ ૧૭

સ કૃષ્ણો ગોપાલૈઃ સહ ॥ ૧૭ ॥

શ્રુત્વાચ્યુતમુપાયાન્તં નિત્યં તદ્દર્શનોત્સુકાઃ ।
તત્કથાક્ષિપ્તમનસો બભૂવુર્જાતસંભ્રમાઃ ॥ ૧૮

લોકસિદ્ધ રીત :- કાર્ય સાધવા ઈચ્છનારે કંટાળવું
નહીં અથવા ક્યો યાચક અનાદર નથી પામતો, વગેરે
લૌકિક સ્થિતિ દર્શાવતાં ॥ ૧૩ ॥

જ્યારે પુરુષો પાસે યાચના કરાયેલી વસ્તુ સફળ
ન થાય, ત્યારે તેમની પત્નીઓ પાસે યાચના કરવી.
એમ શિખવાડતાં, એવો ભાવ છે.

સંકર્ષણ બલરામજી સહિત મારા આગમનની
બ્રાહ્મણપત્નીઓને જાણ કરો. (એમને તો ક્ષુધાદિનું
કથન કરવું આવશ્યક નથી.) મારા ઉપર સ્નેહ
રાખનારી અને મનથી મારામાં જ રહેનારી તેઓ
તમને ઈચ્છાનુસાર અન્ન આપશે. ॥ ૧૪ ॥

માત્ર શરીરથી જ ઘરમાં રહે છે, પણ મનથી તો
મારામાં જ રહે છે. મારા ઉપર સ્નેહ રાખનારી અને
મનથી મારામાં જ રહેનારી હોવાને કારણે તેઓ
તમને ઈચ્છાનુસાર અન્ન આપશે. ॥ ૧૪ ॥

ત્યાર પછી પત્નીઓના વિભાગમાં જઈને
સુંદર રીતે અલંકૃત થઈને બેઠેલી સતી એવી
બ્રાહ્મણપત્નીઓને જોઈને વિનીત ગોવાળોએ આ
પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

વિપ્રપત્નીઓ એવાં આપને નમસ્કાર હો.
આપ અમારાં વચનો સાંભળો. અહીં પાસે જ
વિચરતા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અમને મોકલવામાં આવ્યા
છે. ॥ ૧૬ ॥

‘ઈષિતાઃ’ મોકલવામાં આવ્યા છે. ॥ ૧૬ ॥

ગોવાળો સાથે ગાયો ચારતા બલરામજી
સહિત શ્રીકૃષ્ણ (ઘરથી) દૂર નીકળી ગયા છે.
ક્ષુધિત એવા, સેવકસહિત તે શ્રીકૃષ્ણને અન્ન
પ્રદાન કરો. ॥ ૧૭ ॥

ગોવાળો સાથે તે શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૧૭ ॥

અચ્યુત ભગવાનની કથાઓ સાંભળવાથી
તેમના તરફ આકર્ષિત થયેલાં મનવાળી હોવાથી
સદાય તેમનાં દર્શન માટે ઉત્સુક એવી વિપ્રભાર્યાઓ
અચ્યુતને પાસે આવેલા સાંભળીને અતિ ઉત્સાહિત
થઈ ગઈ. ॥ ૧૮ ॥

તત્કથાક્ષિતમનસ્ત્વાત્તદર્શનોત્સુકાઃ । અત
 એવ તમુપાગતં શ્રુત્વા જાતસંભ્રમા બભૂવુઃ ॥ ૧૮ ॥

ચતુર્વિધં બહુગુણમન્નમાદાય ભાજનૈઃ ।
 અભિસન્તુઃ પ્રિયં સર્વાઃ સમુદ્રમિવ નિમ્નગાઃ ॥ ૧૯ ॥

ભક્ષ્યભોજ્યલેહ્યચોષ્યભેદૈશ્ચતુર્વિધમ્ । બહુગુણં
 સંસ્કારવિશેષૈર્બહવો ગુણા રસસૌરભ્યાદયો
 યસ્મિન્સત્ । ભાજનૈરમત્રૈર્ભાણડૈર્વા । પત્યાદિ-
 ભિર્વાર્યમાણા અપિ પ્રિયં શ્રીકૃષ્ણમભિસન્તુરભિ-
 જન્મુઃ । અપ્રતિબન્ધે દૃષ્ટાન્તઃ—સમુદ્રં નિમ્નગા
 નદ્ય ઇવેતિ ॥ ૧૯ ॥

નિષિધ્યમાનાઃ પતિભિર્ભાતૃભિર્બન્ધુભિઃ સુતૈઃ ।
 ભગવત્યુત્તમશ્લોકે દીર્ઘશ્રુતધૃતાશયાઃ ॥ ૨૦ ॥

અત્ર હેતુઃ—ભગવતીતિ । દીર્ઘં બહુકાલં
 શ્રુતેન શ્રવણેન ધૃત આશયો યાભિસ્તાઃ ॥ ૨૦ ॥

યમુનોપવનેઽશોકનવપલ્લવમણિન્દતે ।
 વિચરન્તં વૃતં ગોપૈઃ સાગ્રજં દદૃશુઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૨૧ ॥

તથાગતાઃ સત્યો દદૃશુઃ ॥ ૨૧ ॥

તેમની કથાઓ સાંભળવાથી તેમના તરફ
 આકર્ષિત થયેલાં મનવાળી હોવાથી તેમનાં દર્શન માટે
 ઉત્સુક એવી વિપ્રભાર્યાઓ હતી. આથી જ તેમને
 આવેલા સાંભળીને અતિ ઉતાવળી — ઉત્સાહિત થઈ
 ગઈ. ॥ ૧૮ ॥

સરિતાઓ સમુદ્ર તરફ અભિસરણ કરે તેમ
 પાત્રો સહિત ચાર પ્રકારનું અતિ ગુણકારી ભોજન
 લઈને સર્વ વિપ્રભાર્યાઓ પ્રિય શ્રીકૃષ્ણ પાસે ચાલી
 નીકળી. ॥ ૧૯ ॥

ચાર પ્રકારનું ભોજન : ભક્ષ્ય (ચાવવા યોગ્ય,
 રોટલી), ભોજ્ય (શીરો — દાંતના વિનિયોગની અપેક્ષા
 વગરનું ખાવા યોગ્ય), લેહ્ય (ચાટવા યોગ્ય — ચટણી,
 મધ) અને ચોષ્ય (ચૂસવા યોગ્ય, શેરડી) — એમ ચાર
 પ્રકારનું ભોજન — ‘બહુગુણમ્’ વિશિષ્ટ સંસ્કાર કરવાથી
 રસ, સૌરભ વગેરે અનેક ગુણો છે જેમાં તેવું ભોજન
 — ‘ભાજનૈઃ’ પતરાળાં અથવા પાત્રો સહિત — પતિ
 વગેરે દ્વારા રોકવામાં આવી હોવા છતાં પણ ‘પ્રિયમ્’
 પ્રિય શ્રીકૃષ્ણની પાસે ‘અભિસન્તુઃ’ ચાલી નીકળી.
 અટકાવી ન શકવા માટેનું દૃષ્ટાન્ત — સમુદ્ર તરફ
 ‘નિમ્નગાઃ’ નદીઓ (વહે છે તેમ) ॥ ૧૯ ॥

પતિઓ, ભાઈઓ, સગાંસંબંધીઓ અને પુત્રો
 દ્વારા રોકવામાં આવતી તે વિપ્રપત્નીઓ દીર્ઘકાળના
 શ્રવણથી ઉત્તમશ્લોક ભગવાનમાં ચિત્તને સ્થાપનારી
 હોઈ (શ્રીકૃષ્ણ પાસે જવા ચાલી નીકળી.) ॥ ૨૦ ॥

(ચાલી નીકળી) એ માટેનું કારણ — ‘ભગવતિ
 ઇતિ ।’ ‘દીર્ઘમ્’ લાંબા સમયના ‘શ્રુતેન’ શ્રવણથી
 સ્થાપવામાં આવ્યું છે ચિત્ત જેમના દ્વારા તે વિપ્રપત્નીઓ
 ॥ ૨૦ ॥

અશોક વૃક્ષોની નવી કુંપળોથી શોભતા
 યમુનાજીના ઉપવનમાં વિપ્રપત્નીઓએ ગોવાળોથી
 વીંટળાયેલા અને બલરામજી સાથે વિચરતા શ્રીકૃષ્ણનાં
 દર્શન કર્યાં. ॥ ૨૧ ॥

તે પ્રમાણે આવેલી તેઓએ દર્શન કર્યાં. ॥ ૨૧ ॥

શ્યામં હિરણ્યપરિધિં વનમાલ્યબર્હ-
 ધાતુપ્રવાલનટવેષમનુવ્રતાંસે ।
 વિન્યસ્તહસ્તમિતરેણ ધુનાનમબ્જં
 કર્ણોત્પલાલકકપોલમુખાબ્જહાસમ્ ॥ ૨૨

હિરણ્યવત્પરિધિઃ પરિધાનં યસ્ય તં
 પીતામ્બરમિત્યર્થઃ । વનમાલ્યૈર્બર્હૈર્ધાતુભિઃ
 પ્રવાલૈશ્ચ નટવદ્વેષો યસ્ય તમ્ । અનુવ્રતસ્ય
 સખ્યુરંસે વિન્યસ્તો નિહિતો હસ્તો યેન તમ્ ।
 ઇતરેણ હસ્તેન લીલયાઽબ્જં ધુનાનં શ્રામયન્તમ્ ।
 કર્ણયોરુત્પલે યસ્ય, અલકાઃ કપોલયોર્યસ્ય,
 મુખાબ્જે હાસો યસ્ય, તં ચ તં ચ તં ચ ॥ ૨૨ ॥

વૃત્તેરપિ લયેન સામરસ્યમાહ—પ્રાય ઇતિ ।

પ્રાયઃ શ્રુતપ્રિયતમોદયકર્ણપૂરૈ-
 ર્યસ્મિન્નિમગ્નમનસસ્તમથાક્ષિરન્ધ્રૈઃ ।
 અન્તઃ પ્રવેશ્ય સુચિરં પરિરભ્ય તાપં
 પ્રાજ્ઞં યથાભિમતયો વિજહુર્નરન્દ્ર ॥ ૨૩

બહુશઃ શ્રુતા યે પ્રિયતમસ્યોદયા
 ઉત્કર્ષાસ્ત એવ કર્ણપૂરાઃ કર્ણો પૂરયન્તિ
 કૃતાર્થો કુર્વન્તીતિ તથા તૈઃ, કર્ણાભરણૈરિતિ
 વા । યસ્મિન્કૃષ્ણે નિમગ્નમનસ આવિષ્ટચેતસસ્તં

શ્યામવર્ણા, સોનેરી પીતાંબરવાળા, વનમાળાઓ,
 મોરપિચ્છો, (ગેરુ વગેરે) ધાતુઓ(ના રંગો) અને
 કૂંપળોથી નટ જેવા વેષવાળા, પાછળ રહેલા મિત્રના
 ખભા ઉપર શ્રીહસ્ત મૂકીને રહેલા, બીજા શ્રીહસ્તથી
 કમળને લીલાપૂર્વક ધુમાવતા, બંને કાનમાં કમળ
 ધારણ કરેલા, ગાલ સુધી (લટકતી) અલકાવલિઓવાળા
 અને સ્મિતયુક્ત મુખારવિંદવાળા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં
 (દર્શન કર્યાં). ॥ ૨૨ ॥

સુવર્ણ સમાન 'પરિધિઃ' પહેરવેશ છે જેમનો તે
 પીતાંબરવાળાને, એમ અર્થ છે. વનમાળાઓથી,
 મોરપિચ્છોથી, (ગેરુ વગેરે) ધાતુઓ(ના રંગો)થી અને
 કૂંપળોથી નટ જેવો વેષ છે જેમનો તે શ્રીકૃષ્ણને,
 'અનુવ્રતસ્ય' પાછળ ઊભેલા મિત્રના ખભા ઉપર
 'વિન્યસ્તઃ' મૂકવામાં આવ્યો છે શ્રીહસ્ત જેમના
 દ્વારા તે શ્રીકૃષ્ણને, બીજા શ્રીહસ્તથી કમળને લીલાપૂર્વક
 'ધુનાનમ્' ધુમાવતા તે શ્રીકૃષ્ણને, જેમના બંને કાનમાં
 કમળો છે તેવા તથા ગાલ સુધી લટકતી અલકાવલિઓ
 છે જેમની તેવા તથા જેમના મુખારવિંદ ઉપર સ્મિત
 રેલાઈ રહ્યું છે તેવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં દર્શન કર્યાં.
 ॥ ૨૨ ॥

(અહંકારની) વૃત્તિના પણ લય સાથેના સાદૃશ્યને
 જણાવે છે — 'પ્રાયઃ ઇતિ' ।

હે નરેન્દ્ર, અનેક વાર શ્રવણ કરેલા પ્રિયતમ
 શ્રીકૃષ્ણનાં ઉદાર ગુણલીલારૂપી કર્ણાભૂષણોથી જે
 શ્રીકૃષ્ણમાં વિપ્રભાર્યાઓ આસક્ત ચિત્તવાળી થઈ
 હતી, તે શ્રીકૃષ્ણને તેમણે લોચનનાં દ્વારોથી હવે
 અંદર પ્રવિષ્ટ કરાવીને ઘણા સમય સુધી આલિંગન
 કરીને સંતાપ દૂર કર્યો, જેમ અહંકારની વૃત્તિઓ
 (સુષુપ્તિના સાક્ષી) પ્રાણપુરુષનું આલિંગન કરીને
 સંતાપ દૂર કરે છે તેમ! ॥ ૨૩ ॥

અનેકવાર શ્રવણ કરેલા પ્રિયતમના જે 'ઉદયાઃ'
 ઉદાર ગુણલીલારૂપ ઉત્કર્ષો, તે જ 'કર્ણપૂરાઃ' બંને કાનને
 પૂરે છે, કૃતાર્થ કરે છે તેવા તે કર્ણોથી અથવા ઉત્કર્ષોરૂપી
 કર્ણાભૂષણોથી વિપ્રભાર્યાઓ જે શ્રીકૃષ્ણમાં 'નિમગ્નમનસઃ'
 આસક્ત ચિત્તવાળી થઈ હતી, તે શ્રીકૃષ્ણને લોચનનાં

લોચનદ્વારૈરન્તઃ પ્રવેશ્ય સુચિરમુપગુહ્ય તાપં જહુઃ ।
અભિમતયોઽહંવૃત્તયઃ પ્રાજ્ઞં સુષુપ્તિસાક્ષિણં પરિરભ્ય
તસ્મિન્ લયં પ્રાપ્ય યથેતિ ॥ ૨૩ ॥

તાસ્તથા ત્યક્તસર્વાશાઃ પ્રાપ્તા આત્મદિદૃક્ષયા ।
વિજ્ઞાયાચ્છિલદૃગ્દ્રષ્ટા પ્રાહ પ્રહસિતાનનઃ ॥ ૨૪

અચ્છિલદૃગ્દ્રષ્ટા સર્વબુદ્ધિસાક્ષી । તાસ્તથા પ્રાપ્તા
વિજ્ઞાયાપિ । તથેત્યેતદ્વિવૃણોતિ—ત્યક્તસર્વાશા-
સ્ત્યક્તાઃ સર્વા આશા યાચ્છિસ્તાઃ । કેવલમાત્મનઃ
સ્વસ્યૈવ દિદૃક્ષયેતિ ॥ ૨૪ ॥

સ્વાગતં વો મહાભાગા આસ્યતાં કરવામ કિમ્ ।
યત્નો દિદૃક્ષયા પ્રાપ્તા ઉપપન્નમિદં હિ વઃ ॥ ૨૫

હે મહાભાગાઃ, વઃ સ્વાગતં શુભમાગમનમ્ ।
તદેવાહ—યદ્યસ્માત્પ્રતિબન્ધતિરસ્કારેણાસ્માકં
દિદૃક્ષયા પ્રાપ્તા ઇતિ । ઇદં વ ઉપપન્નં સંપન્નં
યુક્તમિતિ વા ॥ ૨૫ ॥

યુક્તત્વમાહ—નન્વિતિ ।

નન્વદ્ધા મયિ કુર્વન્તિ કુશલાઃ સ્વાર્થદર્શનાઃ ।
અહૈતુક્યવ્યવહિતાં ભક્તિમાત્મપ્રિયે યથા ॥ ૨૬

દ્વારોથી અંદર પ્રવિષ્ટ કરાવીને તેમણે ઘણા સમય સુધી
આલિંગન કરીને સંતાપ દૂર કર્યો. 'અભિમતયઃ' અહંકારની
વૃત્તિઓ 'પ્રાજ્ઞમ્' સુષુપ્તિના સાક્ષી પ્રાણ પુરુષનું
આલિંગન કરીને તેમાં લય પામીને જેમ (સંતાપ તજે
છે તેમ)! ॥ ૨૩ ॥

(ગૃહ, સંતાન, પતિ વગેરે વિષયક) સર્વ
આશાઓ છોડીને કેવળ ભગવાનનાં પોતાનાં
દર્શનની ઈચ્છાથી આવેલી, (ભગવાન આગળ થાળી
પીરસતાં પહેલાં જ મૂર્ચ્છિત થઈ ગઈ હોય) તેવી
તે વિપ્રપત્નીઓને જાણીને સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષી
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પ્રસન્નવદને બોલ્યા. ॥ ૨૪ ॥

'અચ્છિલદૃક્-દ્રષ્ટા' સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષી — તે
વિપ્રપત્નીઓને 'તથા' તેવી 'પ્રાપ્તાઃ' જાણીને —
'તથા' એ શબ્દનું વિવરણ કરે છે — 'ત્યક્ત-સર્વા-
આશાઃ' (ઘર, સંતાન, પતિવિષયક) સર્વ આશાઓ
જેમના દ્વારા છોડી દેવામાં આવી છે તેવી તે
વિપ્રપત્નીઓ કેવળ 'આત્મનઃ' ભગવાનનાં પોતાનાં
જ દર્શનની ઈચ્છાથી ॥ ૨૪ ॥

હે બડભાગિની વિપ્રપત્નીઓ, તમારું સ્વાગત
છે. બિરાજો. અમે તમારું શું (સ્વાગત) કરીએ?
(અનેક પ્રતિબંધોને અવગણીને) અમારાં દર્શનની
ઈચ્છાથી તમે આવ્યાં છો, તેથી આ ઉચિત જ
છે. ॥ ૨૫ ॥

હે બડભાગિનીઓ, 'વઃ સ્વાગતમ્' તમારું
સ્વાગત છે. તે જ કહે છે — 'યત્' કારણ કે (અનેક)
પ્રતિબંધોને અવગણીને અમારાં દર્શનની ઈચ્છાથી
આવ્યાં છો. આ તમને 'ઉપપન્નમ્' શોભે છે અથવા
ઉચિત છે. ॥ ૨૫ ॥

ઔચિત્ય જણાવે છે — 'નન્નુ ઇતિ ।'

પોતાનું પરલોકહિત જોનારા નિપુણ જનો
આત્મા અને પ્રિય એવા મારા વિષે નિશ્ચય જ
ફળની ઈચ્છા (હેતુ) વગરની અને સાક્ષાત્ નિરંતર
હોય તેવી યથોચિત ભક્તિ કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

આત્મપ્રિયે આત્મા ચ પ્રિયશ્ચ તસ્મિન્મયિ
કુશલા વિવેકિનોઽત એવ સ્વસ્યાત્મનોઽર્થ પુરુષાર્થ
પશ્યન્તિ યે તે યથા યથાવદ્ભક્તિં કુર્વન્તિ ।
યથાવત્ત્વમાહ—અદ્ભા સાક્ષાત્ । અત્ર હેતુઃ—
અહૈતુક્યવ્યવહિતાં ફલાભિસંધિરહિતામત એવાવ્ય-
વહિતાં નિરન્તરામ્ ॥ ૨૬ ॥

આત્મનઃ સર્વતઃ પ્રેષ્ટત્વમુપપાદયતિ—
પ્રાણેતિ ।

પ્રાણબુદ્ધિમનઃસ્વાત્મદારાપત્યધનાદયઃ ।
યત્સંપર્કાત્પ્રિયા આસન્તતઃ કો ન્વપરઃ પ્રિયઃ ॥ ૨૭

સ્વા જ્ઞાતયઃ આત્મા દેહઃ । એતે સર્વે
યત્સંપર્કાદ્યસ્યાધ્યાસેનોપકરણત્વેન વા ॥ ૨૭ ॥

તદ્યાત દેવયજનં પતયો વો દ્વિજાતયઃ ।
સ્વસત્રં પારયિષ્યન્તિ યુષ્માભિર્ગૃહમેધિનઃ ॥ ૨૮

તત્તસ્માત્કૃતાર્થા યૂયં દેવયજનં યજ્ઞવાટં
યાત ગચ્છત । નનુ કૃતાર્થાઃ કિમિતિ યાસ્યામ
ઇતિ ચેદત આહ—પતય ઇતિ । પારયિષ્યન્તિ
સમાપયિષ્યન્તિ । પતીનામનુગ્રહાયેત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

વા.પ્ર.—દ્વિજાતીનાં ગૃહસ્થાનાં ભાર્યાસાહિત્યેનૈવ
કર્મસ્વધિકારાદિત્યાશયઃ ।

પત્ય ઋચુઃ

મૈવં વિભોઽર્હતિ ભવાન્ ગદિતું નૃશંસં
સત્યં કુરુષ્વ નિગમં તવ પાદમૂલમ્ ।
પ્રાપ્તા વયં તુલસિદામ પદાવસૃષ્ટં
કેશૈર્નિવોદુમતિલઙ્ઘ્ય સમસ્તબન્ધૂન્ ॥ ૨૯

‘આત્મપ્રિયે’ આત્મા અને પ્રિય એવા તે મારા
વિષે ‘કુશલાઃ’ વિવેકી, નિપુણ જનો આથી ‘સ્વસ્ય’
પોતાનો ‘અર્થમ્’ પુરુષાર્થ, પરલોકહિત જુએ છે.
તેઓ ‘યથા’ યથાવત્, ઉચિત ભક્તિ કરે છે. ઔચિત્ય
જણાવે છે — ‘અદ્ભા’ સાક્ષાત્ — અહીં સાક્ષાત્ ભક્તિ
હોવાનું કારણ જણાવે છે — ‘અહૈતુકી-અવ્યવહિતામ્’
ફળની ઈચ્છા વગરની અને આથી જ ‘અવ્યવહિતામ્’
નિરંતર ॥ ૨૬ ॥

સર્વ કરતાં આત્માનું પ્રિયતમત્વ સિદ્ધ કરે
છે — ‘પ્રાણ ઇતિ ।’

પ્રાણ, બુદ્ધિ, મન, સ્વજનો, દેહ, પત્ની, સંતાન,
ધન વગેરે જે આત્માના સંબંધથી જ પ્રિય લાગે છે,
તે આત્માથી વધારે પ્રિય બીજું કોણ હોય? ॥ ૨૭ ॥

‘સ્વાઃ’ સ્વજનો, ‘આત્મા’ દેહ, આ સર્વે
‘યત્-સંપર્કાત્’ જેના અધ્યાસને કારણે અથવા જેના
સાધનરૂપ હોવાને કારણે ॥ ૨૭ ॥

તેથી તમે યજ્ઞભૂમિના સ્થાને પધારો. તમારા
પતિઓ ગૃહસ્થ બ્રાહ્મણો છે. તમારી સાથે તેઓ
પોતાના યજ્ઞનું સમાપન કરી શકશે. ॥ ૨૮ ॥

‘તત્’ તેથી કૃતાર્થ એવા તમે ‘દેવયજનમ્’
યજ્ઞભૂમિના સ્થાને ‘યાત’ પધારો. શંકા કરવામાં
આવી છે કે જો વિપ્રપત્નીઓ કહે કે અમે કૃતાર્થ થયાં
હોઈએ તો શા માટે પાછાં જઈએ? તો તે માટે
ભગવાન ઉત્તર આપે છે — ‘પતયઃ ઇતિ ।’ ‘પારયિષ્યન્તિ’
સમાપન કરી શકશે. પતિઓ ઉપર અનુગ્રહ કરવા
માટે (પધારો), એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

દ્વિજાતિ ગૃહસ્થોનો ભાર્યાસહિત જ (યજ્ઞાદિ) કર્મોમાં
અધિકાર હોવાથી, (તમારા જવાથી જ યજ્ઞનું સમાપન
થઈ શકશે.) એવો આશય છે.

વિપ્રભાર્યાઓ બોલી — હે વિભુ, આવું કઠોર
વચન કહેવા માટે આપ યોગ્ય નથી. આપની પ્રતિજ્ઞા
સત્ય કરો. (પતિપુત્રાદિ) સમસ્ત સ્વજનોને તિરસ્કૃત
કરીને આપના ચરણમાં પડેલી તુલસીમાળાને અમારા
કેશ વડે ધારણ કરવા માટે આપના ચરણકમળમાં
અમે આવ્યાં છીએ. ॥ ૨૯ ॥

નૃશંસં પરુષમ્ । નિગમં પ્રતિજ્ઞાં—‘ન મે ભક્તઃ પ્રણશ્યતિ’ ઇતિ । વેદં વા—‘ન સ પુનરાવર્તતે’ ઇતિ । પદાવસૃષ્ટમવજ્જયાપિ દત્તમ્ । બહુમાનેન કેશૈર્નિવોદું દાસીભવિતુમ્ ॥ ૨૯ ॥

गृह्णन्ति नो न पतयः पितरौ सुता वा
न भ्रातृबन्धुसुहृदः कुत एव चान्ये ।
तस्माद्भवत्प्रपदयोः पतितात्मनां नो
नान्या भवेद्गतिररिन्दम तद्विधेहि ॥ ३०

કિંચ ન ગૃહ્ણન્તિ નોઽસ્માન્ । હે અરિન્દમ કામલોભપાપાદિદમન, ભવતઃ પ્રપદયોઃ પાદાગ્રયોઃ પતિતદેહાનામન્યા સ્વર્ગાદિગતિરપિ ન ભવેન્મા ભૂત્ । તત્તસ્માદ્વાસ્યમેવ વિધેહીતિ ॥ ૩૦ ॥

श्रीभगवानुवाच

पतयो नाभ्यसूयेरन्पितृभ्रातृसुतादयः ।
लोकाश्च वो मयोपेता देवा अप्यनुमन्वते ॥ ३१

મયોપેતા અનુજ્ઞાતાઃ । પ્રત્યક્ષં દેવાન્ પ્રદર્શ્યાહ—દેવા અપીતિ ॥ ૩૧ ॥

तथापि त्वां त्यक्तुं न शक्नुम इति
चेत्तत्राह—नेति ।

न प्रीतयेऽनुरागाय ह्यङ्गसङ्गो नृणामिह ।
तन्मनो मयि युञ्जाना अचिरान्नामवाप्स्यथ ॥ ३२

‘નૃશંસમ્’ કઠોર (વચનને) — ‘નિગમમ્’ પ્રતિજ્ઞાને — ‘મારો ભક્ત નાશ પામતો નથી.’ (ગીતા ૯/૩૧) અથવા વેદને — ‘તે સંસારમાં પાછો ફરતો નથી.’ (નારદપરિવ્રાજકોપનિષદ્ ૯/૨૦) ‘પદા-અવસૃષ્ટમ્’ ચરણથી પણ અપાયેલી તુલસીને બહુમાનપૂર્વક કેશ વડે ધારણ કરવા માટે અર્થાત્ દાસી બનવા માટે ॥ ૨૯ ॥

હે કામાદિ શત્રુઓનું દમન કરનાર! અમારાં પતિઓ, માતા-પિતા, પુત્રો તેમ જ ભાઈઓ, સંબંધીઓ અને મિત્રો અમને નહીં સ્વીકારે, તો બીજાઓ તો સ્વીકારે જ કેવી રીતે? માટે આપના ચરણની આગળ પડેલા દેહવાળી અમારી બીજી (સ્વર્ગાદિ) ગતિ પણ ન થાઓ! તેથી (આપનું દાસ્ય મળે) તેમ જ કરો! ॥ ૩૦ ॥

વળી, ‘નઃ’ અમને તેઓ નહીં સ્વીકારે. ‘હે અરિન્દમ’ હે કામ, લોભ, પાપ વગેરે શત્રુઓનું દમન કરનાર, આપના ‘પ્રપદયોઃ’ ચરણની આગળ પડેલા દેહવાળી અમારી, બીજી સ્વર્ગાદિ ગતિ પણ ‘ન ભવેત્’ ન થાઓ! ‘તત્’ તેથી આપનું દાસ્ય મળે તેમ જ કરો! ॥ ૩૦ ॥

श्रीभगवान् बोध्या — मारा द्वारा अनुज्ञा पावेली (भक्त तरीके स्वीकारवामां आवेली) तमने पतिओ, पिता-भाई-पुत्र वगैरे अने बीजा लोको पण दोषदृष्टिथी नहीं जुअे. (आ) देवो पण तमारो आदर करे छे. ॥ ३१ ॥

‘મયા-ઉપેતાઃ’ મારા દ્વારા અનુજ્ઞા પામેલી (ભક્ત તરીકે સ્વીકારવામાં આવેલી) તમને — દેવોને પ્રત્યક્ષ દર્શાવીને કહે છે — ‘દેવાઃ અપિ ઇતિ ।’ ॥ ૩૧ ॥

જો વિપ્રપત્નીઓ કહે કે (પતિ વગેરે અમારો સ્વીકાર કરે) તો પણ અમે આપને છોડી શકતાં નથી, તે માટે ભગવાન કહે છે — ‘ન ઇતિ ।’

આ સંસારમાં મનુષ્યોને શરીરોનો સંગ સુખ મેળવવા માટે અને સ્નેહ વધારવા માટે નથી. તેથી મારામાં મનને જોડી દેતાં તમે અલ્પ સમયમાં મને પામશો. ॥ ૩૨ ॥

પ્રીતયે સુખાય અનુરાગાય સ્નેહવૃદ્ધયે ।
અઙ્ગસઙ્ગોઽઙ્ગાભ્યાં સઙ્ગઃ ॥ ૩૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્તા મુનિપત્ન્યસ્તા યજ્ઞવાટં પુનર્ગતાઃ ।
તે ચાનસૂયવઃ સ્વાભિઃ સ્ત્રીભિઃ સત્રમપારયન્ ॥ ૩૩

અનસૂયવઃ અદોષદૃષ્ટયઃ ॥ ૩૩ ॥

તત્રૈકા વિદ્યતા ભત્રાં ભગવન્તં યથાશ્રુતમ્ ।
હૃદોપગુહ્ય વિજહૌ દેહં કર્માનુબન્ધનમ્ ॥ ૩૪

દેહમિતિ । તદીયં દેહં તત્ર વિહાય ચૈતન્યેન
ભગવન્તં પ્રાપેત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

ભગવાનપિ ગોવિન્દસ્તેનૈવાન્નેન ગોપકાન્ ।
ચતુર્વિધેનાશયિત્વા સ્વયં ચ બુભુજે પ્રભુઃ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

એવં લીલાનરવપુર્નલોકમનુશીલયન્ ।
રેમે ગોગોપગોપીનાં રમયન્ રૂપવાક્કૃતૈઃ ॥ ૩૬

અનુશીલયન્નુકુર્વન્ । ગોગોપગોપીનામિતિ
કર્મણિ ષષ્ઠી । રૂપવાક્કૃતૈઃ રૂપેણ વાચા કૃતૈ-
શ્ચરિત્રૈશ્ચ રમયન્ । તા રમયિતું રેમ ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

‘પ્રીતયે’ સુખ મેળવવા માટે અને ‘અનુરાગાય’
સ્નેહ વધારવા માટે નથી. ‘અઙ્ગસઙ્ગઃ’ શરીરોનો
સંગ ॥ ૩૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – એમ કહેવામાં આવેલી
ઋષિપત્નીઓ યજ્ઞશાળામાં પાછી ગઈ. તે બ્રાહ્મણોએ
પણ દોષદષ્ટિરહિત થઈને પોતાની પત્નીઓ સાથે
યજ્ઞ સમાપ્ત કર્યો. ॥ ૩૩ ॥

‘અનસૂયવઃ’ દોષદષ્ટિવગરના બ્રાહ્મણોએ ॥૩૩॥
તે યજ્ઞશાળામાં પતિ દ્વારા (બળપૂર્વક)
પકડી રાખવામાં આવેલી એક બ્રાહ્મણીએ જેવા
ભગવાનનું શ્રવણ કર્યું હતું, તે ભગવાનને મનથી
આલિંગન કરીને કર્મથી બંધાયેલા શરીરનો ત્યાગ
કર્યો હતો. ॥ ૩૪ ॥

‘દેહમ્ ઇતિ’ (પતિ દ્વારા આ પત્નીનું શરીર
મારું છે, એમ સ્વીકારવામાં આવેલા) તેના પોતાના
દેહને ત્યાં છોડીને તેણે ચૈતન્યરૂપે (શુદ્ધ સ્વરૂપે)
ભગવાનને પ્રાપ્ત કર્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

(વિપ્રપત્નીઓ દ્વારા લાવવામાં આવેલા) તે
જ ચાર પ્રકારના અન્નથી ભગવાન પ્રભુ ગોવિંદે
ગોવાળોને ભોજન કરાવીને પોતે પણ ભોજન
કર્યું. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

આમ, લીલા માટે મનુષ્યશરીર ધારણ કરનારા
અને મનુષ્યલોકનું અનુકરણ કરતા ભગવાન
રૂપ, વાણી અને કર્મોથી ગાયો, ગોવાળો અને
ગોપીઓને આનંદ ઉપજાવતા (વ્રજમાં) રમણ
કરતા હતા. ॥ ૩૬ ॥

‘અનુશીલયન્’ અનુકરણ કરતા –
‘ગોગોપગોપીનામ્ ઇતિ’ (રમયન્ વ.કૃ.ના યોગમાં)
કર્મની ધ.વિ. થઈ છે. (કારણ કે ‘કર્તૃકર્મણોઃ ષષ્ઠી’
પા.સૂ. ૨/૩/૩૫ કૃદન્તના યોગમાં કર્તા અને કર્મની
ધ.વિ. થાય છે.) ‘રૂપવાક્કૃતૈઃ’ રૂપ, વાણી અને
ચરિત્રોથી આનંદ ઉપજાવતા – તે ગોપીઓને આનંદ
આપવા માટે પોતે રમણ કર્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

અનુસ્મૃતિપ્રકારમાહ—

અથાનુસ્મૃત્ય વિપ્રાસ્તે અન્વતપ્યન્કૃતાગસઃ ।

યદ્વિશ્વેશ્વરયોર્યાચ્ચામહન્મ નૃવિડમ્બયોઃ ॥ ૩૭

નરાનુકરણવતોર્વિશ્વેશ્વરયોર્યાચ્ચાં યદહન્મ
હતવન્તસ્તકૃતાગસો વયમિત્યનુસ્મૃત્યેતિ ॥ ૩૭ ॥

તદા ચ માર્યા ગુરૂનિવ માનયન્તો
ભગવદ્ભક્તિરહિતમાત્માનં વ્યનિન્દન્નિત્યાહ—
દૃષ્ટ્વેતિ ।

દૃષ્ટ્વા સ્ત્રીણાં ભગવતિ કૃષ્ણો ભક્તિમલૌકિકીમ્ ।

આત્માનં ચ તયા હીનમનુતસા વ્યગર્હયન્ ॥ ૩૮

અલૌકિકીં લોકાતીતામ્ ॥ ૩૮ ॥

ધિગ્જન્મ નસ્ત્રિવૃદ્ધિદ્યાં ધિગ્વ્રતં ધિગ્બહુજ્ઞતામ્ ।

ધિવ્કુલં ધિક્ ક્રિયાદાક્ષ્યં વિમુખા યે ત્વધોક્ષજે ॥ ૩૯

ત્રિવૃત્ શૌક્લં સાવિત્રં દૈક્ષમિતિ ત્રિગુણિતં
જન્મ । વ્રતં બ્રહ્મચર્યમ્ । ક્રિયાઃ કર્માણિ દાક્ષ્યં
ચ । ક્રિયાદાક્ષ્યમિત્યેકં વા પદમ્ । ધિગિત્યધિક્ષેપે ।
યે વયં ત્વધોક્ષજે વિમુખાસ્તેષાં જન્માદિ તત્સર્વં
ધિગિતિ વ્યગર્હન્નિત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

(બ્રાહ્મણો) વારંવાર જે રીતે પશ્ચાત્તાપ કરતા
હતા, તે વર્ણવે છે —

ત્યાર પછી, તે બ્રાહ્મણો પશ્ચાત્તાપ કરવા
લાગ્યા કે મનુષ્યરૂપે લીલા કરતા જગદીશ્વરો શ્રીકૃષ્ણ
અને બલરામની યાચનાનો આપણે જે તિરસ્કાર
કર્યો, તેથી આપણે અપરાધી છીએ. ॥ ૩૭ ॥

મનુષ્યરૂપે લીલા કરતા બંને જગદીશ્વરોની યાચનાનો
આપણે જે ‘અહન્મ’ તિરસ્કાર કર્યો, તેથી આપણે અપરાધી
છીએ, એમ પશ્ચાત્તાપ કરતા બ્રાહ્મણો ॥ ૩૭ ॥

અને તે સમયે ભાર્યાઓને ગુરુઓ હોય તેમ
માનતા, ભગવદ્ભક્તિથી રહિત એવા પોતાની નિંદા
કરતાં કહે છે — ‘દૃષ્ટ્વા ઇતિ ।’

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં પોતાની પત્નીઓની
અલૌકિક ભક્તિ જોઈને અને પોતાને તેનાથી હીન
જોઈને પશ્ચાત્તાપ કરતા બ્રાહ્મણો પોતાની નિંદા કરવા
લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥

‘અલૌકિકીમ્’ આ લોકની ન હોય તેવી
ભક્તિને ॥ ૩૮ ॥

ભગવાન અધોક્ષજ પ્રત્યે જેઓ વિમુખ છે તેવા
આપણા ત્રણેય જન્મોને ધિક્કાર છે, આપણી (વેદ)
વિદ્યાને ધિક્કાર છે, (બ્રહ્મચર્ય) વ્રત અને બહુજ્ઞતાને
ધિક્કાર છે, કુળને ધિક્કાર છે અને ક્રિયાદક્ષતાને
ધિક્કાર છે! ॥ ૩૯ ॥

‘ત્રિવૃત્’ ‘શૌક્લમ્’ શુદ્ધ માતાપિતાથી જન્મ,
‘સાવિત્રમ્’ ગાયત્રીનો ઉપદેશ લેવાથી થતો જન્મ,
‘દૈક્ષમ્’ યજ્ઞદીક્ષા લેવાથી થતો જન્મ — આ ત્રણ
પ્રકારના ત્રેવડા જન્મ છે. ‘વ્રતમ્’ બ્રહ્મચર્યવ્રતને તથા
‘ક્રિયાઃ’ કર્મોને ધિક્કાર છે અને દક્ષતાને ધિક્કાર છે
અથવા ‘ક્રિયાદાક્ષ્યમ્’ એક પદ લઈએ તો ક્રિયાદક્ષતાને
ધિક્કાર છે, ‘ધિક્’ તિરસ્કારના અર્થમાં છે. જે આપણે
અધોક્ષજ ભગવાન પ્રત્યે વિમુખ છીએ તેમનાં જન્મ
વગેરેને — તે સર્વને ધિક્કાર છે, એમ નિંદા કરતાં,
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

નૂનં ભગવતો માયા યોગિનામપિ મોહિની ।
 યદ્વયં ગુરવો નૃણાં સ્વાર્થે મુહ્યામહે દ્વિજાઃ ॥ ૪૦
 ॥ ૪૦ ॥

અન્વિ.—હે ઇતિ મિથઃ સમ્બોધયન્તિ ।

વૈષ્ણવ.—મુહ્યામહ ઇત્યાત્મનેપદત્વમાર્ષમ્ ।
 અહો પશ્યત નારીણામપિ કૃષ્ણો જગદ્ગુરૌ ।
 દુરન્તભાવં યોઽવિધ્યન્મૃત્યુપાશાનૃહાભિધાન્ ॥ ૪૧

યોઽવિધ્યદચ્છિન્તત્તં દુરન્તં ભાવં ભક્તિ પશ્યેતિ
 ॥ ૪૧ ॥

નાસાં દ્વિજાતિસંસ્કારો ન નિવાસો ગુરાવપિ ।
 ન તપો નાત્મમીમાંસા ન શૌચં ન ક્રિયાઃ શુભાઃ ॥ ૪૨

દ્વિજાતિસંસ્કાર ઉપનયનમ્ । ક્રિયાઃ
 સન્ધ્યોપાસનાદયઃ ॥ ૪૨ ॥

અથાપિ હ્યુત્તમશ્લોકે કૃષ્ણો યોગેશ્વરેશ્વરે ।
 ભક્તિર્દૃઢા ન ચાસ્માકં સંસ્કારાદિમતામપિ ॥ ૪૩
 ॥ ૪૩ ॥

નનુ સ્વાર્થવિમૂઢાનાં પ્રમત્તાનાં ગૃહેહયા ।
 અહો નઃ સ્મારયામાસ ગોપવાક્યૈઃ સતાં ગતિઃ ॥ ૪૪
 ॥ ૪૪ ॥

અન્યથા પૂર્ણકામસ્ય કૈવલ્યાદ્યાશિષાં પતેઃ ।
 ઈંશિતવ્યૈઃ કિમસ્માભિરીશસ્યૈતદ્વિદ્ભવનમ્ ॥ ૪૫
 ॥ ૪૫ ॥

ભગવાનની માયા નિશ્ચય જ યોગીઓને પણ મોહ ઉપજાવનારી છે, કે જેથી આપણે બ્રાહ્મણો લોકોના ગુરુઓ થઈને પણ સ્વાર્થ માટે મોહિત થયા છીએ. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

મુહ્યામ હે, એમ બ્રાહ્મણો પરસ્પર સંબોધન કરે છે.

‘મુહ્યામહે’ એમ આત્મનેપદ આર્ષ છે.

આશ્ચર્ય છે! જે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે ઘર નામના મૃત્યુપાશોને કાપી નાખ્યા, તે જગદ્ગુરુ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં સ્ત્રીઓની પણ અપરિમિત ભક્તિ જુઓ! ॥ ૪૧ ॥

જે શ્રીકૃષ્ણે ‘અવિધ્યત્’ કાપી નાખ્યા — તે અપરિમિત ‘ભાવમ્’ ભક્તિને જુઓ. ॥ ૪૧ ॥

આ સ્ત્રીઓને બ્રાહ્મણજાતિનો (ઉપનયન) સંસ્કાર અને ગુરુકુળમાં વાસ પણ મળ્યો નથી, નથી તેમણે (કૃષ્ણ ચાંદ્રાયણ જેવું) તપ કર્યું, તેમનામાં નથી આત્મચિંતન, નથી (અંદર અને બહારની) પવિત્રતા કે નથી (સન્ધ્યોપાસન વગેરે શુભ) ક્રિયાઓ! ॥ ૪૨ ॥

‘દ્વિજાતિસંસ્કારઃ’ ઉપનયન સંસ્કાર, ‘ક્રિયાઃ’ સન્ધ્યોપાસન વગેરે ક્રિયાઓ ॥ ૪૨ ॥

આમ હોવા છતાં પણ ઉત્તમ કીર્તિવાળા, યોગેશ્વરોના પણ ઈશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં (તેમને) દૃઢ ભક્તિ થઈ છે! સંસ્કારાદિથી યુક્ત હોવા છતાં આપણને તે ભક્તિ ન થઈ! ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

પરમ પ્રયોજન (મોક્ષમાર્ગ) વિષે અત્યંત મૂઢ, ગૃહસ્થાશ્રમના (લૌકિક) વ્યાપારોને કારણે પ્રમાદી એવા આપણને સજ્જનોની ગતિરૂપ ભગવાને ગોવાળોનાં વચનો દ્વારા (પરમફળરૂપ પરમાત્માનું) સ્મરણ કરાવ્યું. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

સ્મરણ કરાવ્યું ન હોત તો, પૂર્ણકામ, મોક્ષાદિ ચતુર્વિધ પુરુષાર્થોના (પ્રદાતા) પતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને (કંઈ પણ ન કરી શકનાર, અધીન,) નિયમ્ય એવા આપણી સાથે (પરમાત્માનું સ્મરણ કરાવવારૂપ અનુગ્રહ સિવાય) શું પ્રયોજન છે? સર્વથા સમર્થ એવા ઈશ્વરની આ લીલા (જ) છે. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

હિત્વાન્યાન્ભજતે યં શ્રીઃ પાદસ્પર્શાશયાસકૃત્ ।
આત્મદોષાપવર્ગેણ તદ્યાચ્ચા જનમોહિની ॥ ૪૬

આત્મનો દોષાપવર્ગેણ ચાચ્ચલ્યગર્વાદિત્યાગેન
॥ ૪૬ ॥

દેશઃ કાલઃ પૃથગ્દ્રવ્યં મન્ત્રતન્ત્રત્વિજોઽગ્નયઃ ।
દેવતા યજમાનશ્ચ ક્રતુર્ધર્મશ્ચ યન્મયઃ ॥ ૪૭

સ એષ ભગવાન્સાક્ષાદ્વિષ્ણુર્યોગેશ્વરેશ્વરઃ ।
જાતો યદુષ્વિત્યશૃણમ હાપિ મૂઢા ન વિદ્મહે ॥ ૪૮

ઇત્યશૃણમ એવં સર્વત્ર શ્રુતવન્તો વયં હિ
તથાઽપીતિ ॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥

અહો વયં ધન્યતમા યેષાં નસ્તાદૃશીઃ સ્ત્રિયઃ ।
ભક્ત્યા યાસાં મતિર્જાતા અસ્માકં નિશ્ચલા હરૌ ॥ ૪૯
॥ ૪૯ ॥

નમસ્તુભ્યં ભગવતે કૃષ્ણયાકુઠમેધસે ।
યન્માયામોહિતધિયો ભ્રમામઃ કર્મવર્ત્મસુ ॥ ૫૦
॥ ૫૦ ॥

સ વૈ ન આદ્યઃ પુરુષઃ સ્વમાયામોહિતાત્મનામ્ ।
અવિજ્ઞાતાનુભાવાનાં ક્ષન્તુમર્હત્યતિક્રમમ્ ॥ ૫૧
॥ ૫૧ ॥

ઇતિ સ્વાઘમનુસ્મૃત્ય કૃષ્ણો તે કૃતહેલનાઃ ।
દિદૃક્ષવોઽપ્યચ્યુતયોઃ કંસાદ્ભીતા ન ચાચલન્ ॥ ૫૨

(જેમના) ચરણકમળના સ્પર્શની આશાથી શ્રીલક્ષ્મી દેવી અન્ય દેવતાઓને છોડીને તથા પોતાના (ચાંચલ્યાદિ) દોષોનો ત્યાગ કરીને જેમને સદાય ભજે છે, તે ભગવાન તેની (અન્નની) યાચના કરે તે (જ્ઞાની) જનોને (પણ) આશ્ચર્ય પમાડે છે! ॥ ૪૬ ॥

પોતાના ચાંચલ્ય, ગર્વ વગેરે દોષોના 'અપવર્ગેણ' ત્યાગ દ્વારા ॥ ૪૬ ॥

દેશ, કાળ, જુદાં જુદાં દ્રવ્ય, મંત્ર, તંત્ર, ઋત્વિજ (યાજ્ઞિક) બ્રાહ્મણો, અગ્નિઓ, દેવો, યજમાન, યજ્ઞ તથા ધર્મ - એ (સર્વ) જેમનું સ્વરૂપ છે, ॥ ૪૭ ॥

તે યોગેશ્વરોના ઈશ્વર સાક્ષાત્ ભગવાન વિષ્ણુ એવા આ (શ્રીકૃષ્ણ) યદુવંશમાં જન્મ્યા છે, એમ આપણે સાંભળ્યું હોવા છતાં પણ મૂઢ એવા આપણે એમને ઓળખ્યા નહીં! ॥ ૪૮ ॥

'ઇતિ અશૃણમ' એમ આપણે બધે સાંભળ્યું જ છે, છતાં પણ ॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥

અહો! આપણે અત્યંત ભાગ્યશાળી છીએ કે જે આપણી પત્નીઓ આવી (શ્રીકૃષ્ણાનુરાગિણી) છે અને જે પત્નીઓના ભક્તિભાવથી આપણને પણ શ્રીહરિમાં નિશ્ચળ ભક્તિ થઈ છે. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

અકુંઠિત (પૂર્ણ જ્ઞાનશક્તિરૂપ, અલુપ્ત) જ્ઞાનસ્વરૂપ આપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર હો, જેમની માયાથી મોહિત થયેલી બુદ્ધિવાળા આપણે કર્મમાર્ગમાં ભટકીએ છીએ. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

તે (સર્વપ્રસિદ્ધ) આદિ પુરુષ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પોતાની માયાથી મોહિત થયેલા ચિત્તવાળા અને તેમના પ્રભાવને નહીં જાણનારા એવા આપણા (ભગવાનની આજ્ઞાના ઉલ્લંઘનરૂપ) અપરાધને ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

જેમના દ્વારા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે અવજ્ઞા કરવામાં આવી હતી તે બ્રાહ્મણો પોતાના અપરાધનું ઘડી ઘડી સ્મરણ કરીને રામ અને શ્યામનાં દર્શન કરવાની ઈચ્છાવાળા હોવા છતાં કંસથી ભય પામેલા તેઓ દર્શન કરવા ગયા નહીં. ॥ ૫૨ ॥

ન ચાચલન્ તયોર્દર્શનાય ન જગ્મુઃ ॥ ૫૨ ॥

‘ન ચ-અચલન્’ પણ તે બંનેનાં દર્શન કરવા તેઓ ગયા નહીં. ॥ ૫૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे यज्ञपत्न्युद्धरणं नाम त्रयोविंशोऽध्यायः ॥ २३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोविंशोऽध्यायः ॥ २३ ॥



અથ ચતુર્વિંશોઽધ્યાયઃ

ઈન્દ્રયજ્ઞનિવારણ

चतुर्विंशे महेन्द्रस्य मखं व्यावर्त्य हेतुभिः ।

कृष्णः प्रवर्तयामास गोवर्धनमखोत्सवम् ॥ १ ॥

भूसुराणां क्रियागर्वं निरस्य स्वःसुरेषु च ।

मघवन्मदभङ्गाय तन्मखं समवारयत् ॥ २ ॥

अन्वि.—अथ गोवर्धनपूजनोत्सवः स

चायं कार्तिकशुक्लप्रतिपदि प्रवृत्तोऽपि

आश्विनपूर्णिमाप्रवृत्तरासक्रीडायाः पूर्वभावी ज्ञेयः ।

रासलीलायां गोपीभिरनुकृतत्वात् । रासश्च

वस्त्राहरणानन्तराव्यवहितशरदि इमा रंस्यथ

क्षपा इत्यव्यवधानोक्तेः । तथा चायं क्रमः ।

अष्टमवर्षस्याश्विने वेणुगीतम् । कार्तिके

गोवर्धनोद्धरणम् । कार्तिकशुक्लैकाદશ્યાં

गोविन्दाभिषेकः । द्वादश्यां वरुणलोकगमनम् ।

તત્પૂર્ણિમાયાં બ્રહ્મહદાવગાહઃ । તતો હેમન્તે

વસ્ત્રાહરણલીલા । તત્રૈવ નિદાષે યજ્ઞપત્નીપ્રસાદઃ ।

નવમવર્ષસ્ય શરદિ રાસલીલેતિ વૈપરીત્યોક્તિઃ

પ્રેમાવેશાત્ ।

કારણ દર્શાવતાં વાક્યોથી ઈન્દ્રનો યજ્ઞ અટકાવીને શ્રીકૃષ્ણે ગોવર્ધન પર્વતનો યજ્ઞમહોત્સવ શરૂ કર્યો. ॥ ૧ ॥

ભૂદેવોનો કર્મકાંડ માટેનો ગર્વ દૂર કરીને સ્વર્ગના દેવોમાં ઈન્દ્રના મદનો ભંગ કરવા માટે તેના યજ્ઞને અટકાવ્યો. ॥ ૨ ॥

હવે આ ગોવર્ધનપૂજન મહોત્સવ કારતક સુદ એકમે (બેસતા વર્ષે) શરૂ થયો, પણ શરદપૂર્ણિમાએ શરૂ થયેલી રાસકીડાની પહેલાં થયેલો જાણવો જોઈએ, કારણ કે રાસલીલા ગોપીઓ સાથે પછી કરવામાં આવી હતી. વસ્ત્રાહરણ પછી એ જ વર્ષની શરદઋતુમાં રાસલીલા થઈ છે. ‘આ આગામિની શારદીય રાત્રિઓમાં તમે રમણ કરજો.’ એમ રાસલીલા વર્ષના વ્યવધાન વગર છે. તે લીલાઓનો ક્રમ આ પ્રમાણે છે.

આઠમા વર્ષના અશ્વિન માસમાં વેણુગીતની લીલા થઈ. કારતકમાં ગોવર્ધન પર્વતને ઊંચક્યો. કારતક સુદ અગિયારશે ગોવિંદાભિષેક થયો. બારશે વરુણલોકમાં ગયા. કારતક સુદ પૂર્ણિમાએ બ્રહ્મરૂપી ધરામાં પિતા અને ગોવાળોને સ્નાન કરાવ્યું. તે પછીની હેમન્તઋતુમાં વસ્ત્રાહરણલીલા થઈ. તે જ વર્ષની ગ્રીષ્મઋતુમાં યજ્ઞપત્નીઓ ઉપર કૃપા કરી. નવમા વર્ષની શરદઋતુમાં રાસલીલા થઈ. (કથાના) ક્રમમાં વિપરીતતા તો પ્રેમના આવેશને કારણે થઈ છે.

શ્રીશુક ઉવાચ

ભગવાનપિ તત્રૈવ બલદેવેન સંયુતઃ ।
અપશ્યન્નિવસન્ગોપાનિન્દ્રયાગકૃતોદ્યમાન્ ॥ ૧

બ્રાહ્મણાઃ કંસાદ્ભીતાઃ સ્વાશ્રમસ્થા એવ
ભગવન્તમભજન્ । ભગવાનપિ તત્રૈવ નિવસન્નિન્દ્રયાગ-
કૃતોદ્યમાન્ગોપાનપશ્યદિતિ સંબન્ધઃ ॥ ૧ ॥

તદભિજ્ઞોઽપિ ભગવાન્સર્વાત્મા સર્વદર્શનઃ ।
પ્રશ્રયાવનતોઽપૃચ્છદ્વૃદ્ધાન્નન્દપુરોગમાન્ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

કથ્યતાં મે પિતઃ કોઽયં સંભ્રમો વ ઉપાગતઃ ।
કિં ફલં કસ્ય ચોદેશઃ કેન વા સાધ્યતે મઃ ॥ ૩

વૃથાસંભ્રમો ન ભવતિ । મર્ષોઽયમિત્યેવં
ચેત્ કિમત્ર ફલં, કા દેવતા, કેનાધિકારિણા,
કેન વા સાધનેન સાધ્યતે ॥ ૩ ॥

એતદ્બ્રૂહિ મહાન્કામો મહાં શુશ્રૂષ્વે પિતઃ ।
ન હિ ગોપ્યં હિ સાધૂનાં કૃત્યં સર્વાત્મનામિહ ॥ ૪

એતદ્બ્રૂહિ મહાન્કામો મમ શ્રવણે વર્તતે ।
યદ્વા તવ મહાન્કામો દૃશ્યત ઇતિ । તૂર્ણીં સ્થિતં
પ્રત્યાહ—નેતિ । સર્વાત્મનાં સર્વત્રાત્મદૃષ્ટીનામ્ ॥ ૪ ॥

અસ્ત્યસ્વપરદૃષ્ટીનામમિત્રોદાસ્તવિદ્વિષામ્ ।
ઉદાસીનોઽરિવદ્વર્જ્ય આત્મવત્સુહૃદુચ્યતે ॥ ૫

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભગવાને પણ
બલદેવજીની સાથે ત્યાં (વૃંદાવનમાં) જ નિવાસ
કરતા, ઈન્દ્રયાગ માટે જેમના દ્વારા તૈયારીઓ કરવામાં
આવી હતી તે ગોવાળોને જોયા. ॥ ૧ ॥

કંસથી ભય પામેલા બ્રાહ્મણોએ પોતાના આશ્રમમાં
જ રહીને ભગવાનનું ભજન કર્યું અને ભગવાને પણ
ત્યાં (વૃંદાવનમાં) જ નિવાસ કરતાં જેમના દ્વારા
ઈન્દ્રયાગ માટે તૈયારીઓ કરવામાં આવી હતી તે
ગોવાળોને જોયા, એમ સંબંધ છે. ॥ ૧ ॥

સર્વના આત્મા, સર્વજ્ઞ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ તે
જાણતા હોવા છતાં તેમણે વિનયથી નમ્ર થઈ
નંદરાયજી જેમાં મુખ્ય છે તે વૃદ્ધજનોને પૂછ્યું: ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

હે પિતાજી, તમારે આ શેની વ્યગ્રતા આવી
પડી છે, તે કહો. એનું ફળ શું છે અને કોને ઉદેશીને
તે કરાય છે તથા કયા અધિકારી કે સાધનથી આ
યજ્ઞ સિદ્ધ થાય છે? ॥ ૩ ॥

અકારણ વ્યગ્રતા ન થાય. ‘આ યજ્ઞ છે.’ એમ જો
કહેવામાં આવે તો એનું ફળ શું છે? કયા દેવતા છે?
કયા અધિકારી કે સાધનથી સિદ્ધ થાય છે? ॥ ૩ ॥

હે પિતાજી, આ સાંભળવાની મને ખૂબ જ ઈચ્છા
છે, (આથી) શ્રવણ કરવા ઈચ્છતા મને આપ કહો.
કારણ કે અહીં (વ્યવહારભૂમિમાં) સર્વત્ર એકાત્મ-
દષ્ટિવાળા સાધુજનોનું કાર્ય ગુપ્ત હોતું નથી. ॥૪॥

સાંભળવાની મને ખૂબ જ ઈચ્છા છે, (આથી) મને
આ કહો. અથવા આપને (મહાન કાર્ય કરવાની) ખૂબ
ઈચ્છા હોય તેમ જણાય છે. મૌન રહેલા નંદરાયજી
પ્રત્યે ભગવાન કહે છે — ‘ન ઇતિ ।’ ‘સર્વાત્મનામ્’
સર્વત્ર એકાત્મદષ્ટિવાળા સાધુજનોનું (કાર્ય ગુપ્ત હોતું
નથી.) ॥ ૪ ॥

જેમની શત્રુ કે મિત્ર એવી (ભેદ)દષ્ટિ નથી તેમને
મિત્ર, ઉદાસીન કે શત્રુ હોતા નથી. (માટે તેમનાં સર્વ
કર્મ જરા પણ ગુપ્ત રાખવા યોગ્ય નથી.) (ભેદદષ્ટિ હોય
ત્યારે પણ) ઉદાસીન મનુષ્ય શત્રુની જેમ ત્યાગ કરવા
યોગ્ય છે. મિત્ર પોતાના સમાન કહેવાય છે. (તેથી
મંત્રણાઓમાં મિત્રનો ત્યાગ ન કરવો જોઈએ.) ॥ ૫ ॥

અત એવ ન વિદ્યતે સ્વઃ પર ઇતિ
દૃષ્ટિર્યેષામિતિ । સ્વપરદૃષ્ટ્યભાવાદેવ તત્તદ્ભેદા
અમિત્રાદયોઽપિ તેષાં ન સન્તીત્યાહ—અમિત્રેતિ ।
ન મિત્રમુદાસ્ત ઉદાસીનો વિદ્વિહ્યેષાં તેષાં કૃત્યં
સર્વં કર્મ ન ગોપનીયં કિંચિદસ્તીત્યર્થઃ । સત્યપિ
ભેદદર્શને ઉદાસીનઃ શત્રુવદ્વર્જ્ય આત્મતુલ્યત્વાત્
સુહૃન્મત્રેષુ ન વર્જનીય ઇત્યાહ—ઉદાસીન ઇતિ ॥ ૫ ॥

કિંચ સુહૃદ્ભિઃ સહ વિચાર્ય જ્ઞાત્વૈવ કર્મ
કર્તવ્યં, ન તુ ગતાનુગતિકત્વમાત્રેણેત્યાહ—જ્ઞાત્વૈતિ ।

જ્ઞાત્વાઽજ્ઞાત્વા ચ કર્માણિ જનોઽયમનુતિષ્ઠતિ ।
વિદુષઃ કર્મસિદ્ધિઃ સ્યાત્તથા નાવિદુષો ભવેત્ ॥ ૬

અજ્ઞાત્વા ચ । તત્ર વિદુષો યથા તત્કર્મફલં
સ્યાત્તથા નાવિદુષઃ ॥ ૬ ॥

તત્ર તાવત્ક્રિયાયોગો ભવતાં કિંવિચારિતઃ ।
અથવા લૌકિકસ્તન્મે પૃચ્છતઃ સાધુ ભણ્યતામ્ ॥ ૭

ભવતામયં ક્રિયાયોગઃ શાસ્ત્રતોઽપિ
કિંવિચારિતઃ પ્રવૃત્તો લૌકિકાચારપ્રાપ્તો વેતિ
સાધુ સોપપત્તિકં ભણ્યતાં કથ્યતામિતિ ॥ ૭ ॥

આચારપ્રાપ્ત એવેતિ સહેતુકમાહ—પર્જન્ય ઇતિ ।

(સત્પુરુષો પોતાના આત્માને સર્વત્ર જુએ છે.)
આથી જ નથી કોઈ મિત્ર કે નથી કોઈ શત્રુ એવી
જેમની દૃષ્ટિ છે તેવા — મિત્ર કે શત્રુદૃષ્ટિનો અભાવ
હોવાથી જ તે તે મિત્ર વગેરે (ઉદાસીન, શત્રુ) એવા
ભેદ તેમને નથી, એમ કહે છે — ‘અમિત્ર ઇતિ ।
જેમના અમિત્ર, ‘ઉદાસ્તઃ’ ઉદાસીન અને મિત્ર નથી
તેમનાં ‘કૃત્યમ્’ સર્વ કર્મ જરા પણ ગુપ્ત રાખવા
યોગ્ય નથી, એમ અર્થ છે. ભેદદૃષ્ટિ હોય ત્યારે પણ
ઉદાસીન શત્રુની જેમ ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે. મિત્ર
પોતાના સમાન હોવાથી મંત્રણાઓમાં મિત્રનો ત્યાગ
ન કરવો જોઈએ, એમ કહે છે — ‘ઉદાસીનઃ ઇતિ ।’
॥ ૫ ॥

વળી, મિત્રો સાથે વિચારીને, (તેનું રહસ્ય)
જાણીને કર્મ કરવું જોઈએ, પરંતુ માત્ર પરંપરાથી
ચાલી આવતું કર્મ ન કરવું જોઈએ, એમ કહે છે —
‘જ્ઞાત્વા ઇતિ ।’

કોઈ મનુષ્ય સમજી વિચારીને કર્મોનું અનુષ્ઠાન
કરે છે અને કોઈ મનુષ્ય સમજ્યા વિચાર્યા વિના જ
કરે છે. તેમનામાં સમજીને કરનારની જેવી કાર્યસિદ્ધિ
થાય છે તેવી સમજ્યા વિના કરનારની થતી નથી.
॥ ૬ ॥

‘અજ્ઞાત્વા ચ’ અને કોઈ સમજ્યા વિચાર્યા
વિના કરે છે — તેઓમાં સમજીને કરનારને તે કર્મનું
જેવું ફળ મળે છે, તેવું ન સમજીને કરનારને નથી
મળતું. ॥ ૬ ॥

તે વિષયમાં આપના અનુષ્ઠાનનો પ્રકાર
(શાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ) વિચારવામાં આવ્યો છે કે લૌકિક
છે, એમ પૂછતા એવા મને (તે) કારણસહિત સારી
રીતે જણાવો. ॥ ૭ ॥

આપનો આ અનુષ્ઠાનનો પ્રકાર શું શાસ્ત્રની
દૃષ્ટિએ ‘વિચારિતઃ’ પ્રવૃત્ત થયો છે કે લૌકિક
આચારથી પ્રાપ્ત થયો છે તે ‘સાધુ’ કારણસહિત
‘ભણ્યતામ્’ કહો. ॥ ૭ ॥

આ ઉત્સવ તો લોકાચારથી જ પ્રાપ્ત થયેલો
છે, એમ કારણસહિત કહે છે — ‘પર્જન્યઃ ઇતિ ।’

નન્દ ઉવાચ

પર્જન્યો ભગવાનિન્દ્રો મેઘાસ્તસ્યાત્મમૂર્તયઃ ।
તેઽભિવર્ષન્તિ ભૂતાનાં પ્રીણનં જીવનં પયઃ ॥ ૮

આત્મમૂર્તયઃ પ્રિયમૂર્તયઃ ॥ ૮ ॥

તતઃ કિમિત્યત આહ—તમિતિ ।

તં તાત વયમન્યે ચ વાર્મુચાં પતિમીશ્વરમ્ ।
દ્રવ્યૈસ્તદ્રેતસા સિદ્ધૈર્યજન્તે ક્રતુભિર્નરાઃ ॥ ૯

તમિન્દ્રં વાર્મુચાં મેઘાનાં પતિં સ્વામિનમીશ્વરં
નિયન્તારમ્ । તદ્રેતસા તદ્વૃષ્ટિપયસા ॥ ૯ ॥

તચ્છેષેણોપજીવન્તિ ત્રિવર્ગફલહેતવે ।
પુંસાં પુરુષકારાણાં પર્જન્યઃ ફલભાવનઃ ॥ ૧૦

ઉપજીવન્ત્યુપજીવિકાં કલ્પયન્તિ । ધર્માર્થ-
કામસિદ્ધયે । નનુ કૃષ્યાદિભિર્જીવન્તિ, કિમિન્દ્રેણ
તત્રાહ—પુંસામિતિ । ફલભાવનઃ ફલસાધકઃ ।
પર્જન્યં વિના કૃષ્યાદિવૈફલ્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

ય એવં વિસૃજેદ્ધર્મં પારમ્પર્યાગતં નરઃ ।
કામાલ્લેભાદ્ભયાદ્દ્વેષાત્સ વૈ નાજોતિ શોભનમ્ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વચો નિશમ્ય નન્દસ્ય તથાન્યેષાં વ્રજૌકસામ્ ।
ઇન્દ્રાય મન્યું જનયન્પિતરં પ્રાહ કેશવઃ ॥ ૧૨
ઇન્દ્રાય મન્યું જનયન્નિતિ । કોપજનનદ્વારા
ગર્વપર્વતાદિન્દ્રમવતારયિતું દેવતાનિરાકરણં ન
ત્વયમેવાભિપ્રાય ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

નંદરાયજી બોલ્યા — ભગવાન ઈન્દ્ર વર્ષાધિપતિ
પર્જન્ય દેવતા છે. (સર્વ) મેઘો તેનાં (આત્મવત્) પ્રિય
સ્વરૂપો છે. તે મેઘો સર્વ પ્રાણીઓને સંતૃપ્ત કરનારું અને
જીવન આપનારું જળ સર્વત્ર વરસાવે છે. ॥ ૮ ॥

‘આત્મમૂર્તયઃ’ આત્મવત્ પ્રિય સ્વરૂપો ॥ ૮ ॥
તેથી શું, તે હવે કહે છે — ‘તમ્ ઇતિ ।’

લાલા, આપણે તથા બીજા મનુષ્યો મેઘોના
સ્વામી, નિયન્તા તે ઈન્દ્રનું તેણે જ વરસાવેલા
જળથી સિદ્ધ થયેલા દ્રવ્યોથી થતા યજ્ઞો દ્વારા
આરાધન કરીએ છીએ. ॥ ૯ ॥

‘વાર્મુચામ્’ મેઘોના ‘પતિમ્’ સ્વામીને, ‘ઈશ્વરમ્’
નિયન્તાને — તે ઈન્દ્રનું ‘તત્-રેતસા’ તેણે વરસાવેલા
જળથી ॥ ૯ ॥

તે યજ્ઞશિષ્ટ અન્નાદિથી (ધર્મ-અર્થ-કામરૂપ)
ત્રિવર્ગની સિદ્ધિ માટે મનુષ્યો જીવનનિર્વાહ કરે છે.
મનુષ્યોના ખેતી વગેરે પુરુષાર્થોનો ફળસાધક (તો)
મેઘ (જ) છે! ॥ ૧૦ ॥

‘ઉપજીવન્તિ’ ધર્મ-અર્થ-કામની સિદ્ધિ માટે
જીવનનિર્વાહ કરે છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે
મનુષ્યો ખેતી વગેરે કરીને જીવનનિર્વાહ કરે છે, તો
ઈન્દ્રથી શું પ્રયોજન છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘પુંસામ્ ઇતિ ।’ ‘ફલભાવનઃ’ ફળસાધક એવા મેઘ
વિના ખેતી વગેરે નિષ્ફળ થાય છે તેથી, (મેઘોના
સ્વામી ઈન્દ્રની આરાધના કરવામાં આવે છે,) એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

પરંપરાથી ચાલ્યા આવતા આ (ઈન્દ્રયાગરૂપ)
ધર્મનો કામ, લોભ, ભય અને દ્વેષથી જે મનુષ્ય
ત્યાગ કરે તે સુખ પામતો જ નથી. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — નંદરાયજી તથા અન્ય
વ્રજવાસીઓનું વચન સાંભળીને ઈન્દ્રને કોધ ઉપજાવતા
ભગવાન કેશવ પિતાને કહે છે. ॥ ૧૨ ॥

‘ઇન્દ્રાય મન્યું જનયન્ ઇતિ ।’ કોપ ઉપજાવવા દ્વારા
ગર્વના પર્વત પરથી ઈન્દ્રને ઉતારવા માટે ઈન્દ્રદેવનો
તિરસ્કાર કરવામાં આવ્યો છે, પરંતુ વસ્તુતઃ ભગવાનનો
આ અભિપ્રાય નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

વંશીધરી—સાત્ત્વિકત્વાદેવાનાં ગર્વરૂપરાજસધર્મે પ્રવૃત્તિં બાધયિતુમિતિ ભાવઃ ।

પ્રથમં તાવત્કર્મવાદેન દેવાન્નિરાકરોતિ—
કર્મણેતિ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

કર્મણા જાયતે જન્તુઃ કર્મણૈવ નિલીયતે ।
સુખં દુઃખં ભયં ક્ષેમં કર્મણૈવાભિપદ્યતે ॥ ૧૩

નનુ જડાત્કર્મણઃ કેવલાત્કથં ફલ-
સિદ્ધિઃ સ્યાદિતિ ચેત્, અહો અશીલિતમીમાંસાનાં
સ્વમતિવિલસિતા શ્રદ્ધા । કર્મણાં ફલકારણત્વે
વચનતોઽવગતે કિં તતોઽનુપપન્નં નામ ॥ ૧૩ ॥

કેચિત્પુનરતિસાહસભીતાઃ કર્મપરતન્ત્રમીશ્વરં
મન્યન્તે તન્મતમનૂઘ નિરાકરોતિ—**અસ્તિ ચેદિતિ ।**

અસ્તિ ચેદીશ્વરઃ કશ્ચિત્ફલરૂપ્યન્યકર્મણામ્ ।
કર્તારં ભજતે સોઽપિ ન હ્યકર્તુઃ પ્રભુર્હિ સઃ ॥ ૧૪

સ્વયં કર્મભિરલિસોઽન્યેષાં જીવાનાં કર્મણાં
ફલરૂપી ફલદાતા કર્તારં ભજતે તત્તત્કર્મફલ-
દાનેન ॥ ૧૪ ॥

અતઃ કર્મણ એવ ફલસિદ્ધેસ્તત્પારતન્ત્ર્યે
ચાજાગલસ્તનતુલ્યત્વાન્ન દેવતાયા કૃત્યમિત્યાહ—
કિમિન્દ્રેણેતિ ।

દેવો સાત્ત્વિક હોવાથી ગર્વરૂપી રાજસ ધર્મમાં તેમને પ્રવૃત્ત થતા અટકાવવા માટે, (ભગવાને ઈન્દ્રયાગ બંધ કરાવ્યો.) એવો ભાવ છે.

તે માટે (ભગવાન) પ્રથમ કર્મવાદથી દેવોનું ખંડન કરે છે — ‘કર્મણા ઇતિ ।’

શ્રીભગવાન બોલ્યા — પ્રાણીમાત્ર તેનાં કર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે અને કર્મથી જ નાશ પામે છે. સુખ, દુઃખ, ભય અને કલ્યાણ કર્મથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કેવળ જડ કર્મથી ફળસિદ્ધિ કેવી રીતે થાય? આશ્ચર્ય છે કે જેમના દ્વારા (જૈમિનીય) મીમાંસા શાસ્ત્ર વિચારવામાં નથી આવ્યું, તેમની પોતાની બુદ્ધિથી પ્રકાશિત થયેલી આ શ્રદ્ધા છે. (કે ફળદાતા ઈશ્વર કર્મથી ભિન્ન છે.) કર્મો ફળના કારણરૂપ છે, તે શાસ્ત્રવચનથી (**કર્મણા જાયતે** કર્મથી જ બધું જન્મે છે, એ વચનથી) કર્મનું પ્રાધાન્ય જ્યારે જણાય છે, ત્યારે તો કર્મના વિષયમાં શું અસંગત છે! (ફળદાતા ઈશ્વરની જરૂર નથી.) ॥ ૧૩ ॥

કેટલાક બહુ સાહસ ન કરી શકનારા ઈશ્વરને કર્માધીન માને છે. તે મતને ફરી કહીને તેનું ખંડન કરે છે — ‘અસ્તિ ચેત્ ઇતિ ।’

જો કોઈ ફળ આપનારો ઈશ્વર છે તો તે પણ કર્મના કર્તાઓને ફળ આપે છે, પણ કર્મ ન કરનારને ફળ આપી શકતો નથી. તે કર્તા જ પ્રભુ છે. ॥ ૧૪ ॥

ઈશ્વર પોતે કર્મથી અલિપ્ત હોવા છતાં બીજા મનુષ્યોનાં કર્મોનાં ‘**ફલરૂપી**’ ફળને આપનાર ઈશ્વર તે તે કર્મના ફળને આપવા દ્વારા (કર્મના) કર્તાને જ સેવે છે. ॥ ૧૪ ॥

આથી કર્મથી જ ફળ સિદ્ધ થતું હોવાથી ઈશ્વર પરતંત્ર (કર્માધીન) છે, ત્યારે બકરીના આગળના (નિરર્થક) આંચળ જેવા દેવતાથી શું પ્રયોજન છે, એમ કહે છે — ‘કિમ્ ઇન્દ્રેણ ઇતિ ।’

કિમિન્દ્રેણેહ ભૂતાનાં સ્વસ્વકર્માનુવર્તિનામ્ ।
અનીશેનાન્યથા કર્તુ સ્વભાવવિહિતં નૃણામ્ ॥ ૧૫

નનુ કર્મણોઽપિ પ્રવૃત્તિરન્તર્યામ્યપેક્ષૈવ કથં
સર્વથા દેવતાયા અનુપયોગ ઇત્યાશઙ્ક્યાહ—
સ્વભાવવિહિતમિતિ । સ્વભાવેન પ્રાક્તનસંસ્કારેણૈવ
વિહિતં યત્કર્મ તદન્યથાકર્તુમનીશેન ॥ ૧૫ ॥

एतद्विवृणोति—स्वभावतन्त्र इति ।

સ્વભાવતન્ત્રો હિ જનઃ સ્વભાવમનુવર્તતે ।
સ્વભાવસ્થમિદં સર્વ સદેવાસુરમાનુષમ્ ॥ ૧૬

પ્રવૃત્તેઃ સંસ્કારાધીનત્વાત્કિમન્તર્યામિણેત્યર્થઃ
॥ ૧૬ ॥

તસ્માત્સ્વભાવતો નિષ્પન્નસ્ય કર્મણ એવ
સર્વકારણત્વાત્કર્મૈવ પૂજ્યમિત્યાહ—દેહાનિતિ
સાર્ધેન ।

દેહાનુચ્ચાવચાન્ જન્તુઃ પ્રાપ્યોત્સૃજતિ કર્મણા ।
શત્રુર્મિત્રમુદાસીનઃ કર્મૈવ ગુરુરીશ્વરઃ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

તસ્માત્સંપૂજયેત્કર્મ સ્વભાવસ્થઃ સ્વકર્મકૃત્ ।
અઙ્ગસા યેન વર્તેત તદેવાસ્ય હિ દૈવતમ્ ॥ ૧૮

સંપૂજયેત્સંમાનયેત્ । નનુ દેવતોદેશેન
દ્રવ્યત્યાગાત્મકત્વાત્કર્મણઃ કથં દેવતાં વિના
સિદ્ધિરિત્યાશઙ્ક્ય કર્માઙ્ગમાત્રં દેવતેતિ
પક્ષમુપસંહરન્નિવ હેતુવાદમાશ્રિત્યાન્યામેવ દેવતાં
સમર્થયતે—અઙ્ગસેતિ ॥ ૧૮ ॥

આ સંસારમાં પોતપોતાનાં કર્મોને અનુસરીને
રહેલાં પ્રાણીઓને પૂર્વના સંસ્કારોથી થતા કર્મને
વિપરીત કરવા માટે અસમર્થ એવા ઈન્દ્રથી શું
પ્રયોજન છે? ॥ ૧૫ ॥

કર્મની પ્રવૃત્તિ પણ અંતર્યામીની અપેક્ષાએ જ છે,
તો દેવતા સદંતર નિરુપયોગી કેવી રીતે હોય, એવી
આશંકા કરીને કહે છે — ‘સ્વભાવ-વિહિતમ્ ઇતિ’
‘સ્વભાવેન’ પૂર્વના સંસ્કારથી જ કરાયેલું જે કર્મ છે
તેને વિપરીત કરવામાં અસમર્થ એવા ઈન્દ્રથી શું
પ્રયોજન છે? ॥ ૧૫ ॥

(પૂર્વના સંસ્કારને અધીન હોવું) એ સમજાવે
છે — ‘સ્વભાવતન્ત્રઃ ઇતિ’

મનુષ્ય પૂર્વજન્મના સંસ્કારને અધીન હોઈ
પૂર્વજન્મના સંસ્કારને જ અનુસરે છે. દેવો, અસુરો
અને મનુષ્યો સહિત આ સર્વ (જગત) પૂર્વના
સંસ્કારોને જ અધીન છે. ॥ ૧૬ ॥

મનુષ્યોની પ્રવૃત્તિ પૂર્વના સંસ્કારોને અધીન
હોવાથી અંતર્યામીનું શું પ્રયોજન છે, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૬ ॥

તેથી પૂર્વજન્મના સંસ્કારથી સંપન્ન થતું કર્મ
જ સર્વના કારણરૂપ હોવાથી કર્મ જ પૂજ્ય છે, એમ
દોઢ શ્લોકથી કહે છે — ‘દેહાન્ ઇતિ’

પ્રાણી કર્મ વડે જ ઉચ્ચ-નીચ દેહોને પ્રાપ્ત
કરીને કર્મ વડે જ તેમને ત્યજે છે. કર્મ જ શત્રુ, મિત્ર
અને ઉદાસીન છે તથા ગુરુ અને ઈશ્વર છે. ॥ ૧૭ ॥

માટે પૂર્વજન્મના સંસ્કારમાં રહીને પોતાનું કર્મ
કરતા મનુષ્યે કર્મની જ સારી રીતે પૂજા કરવી,
કારણ કે જેનાથી સુખપૂર્વક જીવનનિર્વાહ થાય તે
જ તેનો દેવ છે. ॥ ૧૮ ॥

‘સંપૂજયેત્’ સન્માન આપે — દેવતાને ઉદેશીને
દ્રવ્ય આપવારૂપ કર્મની દેવતા વિના કેવી રીતે સિદ્ધિ
થાય, એમ આશંકા કરીને દેવતા અંગી એવા કર્મનું
અંગ માત્ર છે, એ પક્ષનો ઉપસંહાર કરતાં તર્કનો
આશ્રય કરીને (ગોવર્ધન પર્વત, ગાયો વગેરે) બીજા
જ દેવતાઓનું સમર્થન કરે છે — ‘અઙ્ગસા ઇતિ’ ॥૧૮ ॥

હેતુબલેનૈવ વિપક્ષે દોષમાહ—આજીવ્યેતિ ।

આજીવ્યૈકતરં ભાવં યસ્ત્વન્યમુપજીવતિ ।

ન તસ્માદ્વિન્દતે ક્ષેમં જારં નાર્યસતી યથા ॥ ૧૯

ઉપજીવતિ સેવતે ॥ ૧૯ ॥

સ્વવૃત્તિં વક્તું દૃષ્ટાન્તત્વેન વર્ણાનાં
વૃત્તિભેદમાહ—વર્તેતેતિ ।

વર્તેત બ્રહ્મણા વિપ્રો રાજન્યો રક્ષયા ભુવઃ ।

વૈશ્યસ્તુ વાર્તાયા જીવેચ્છૂદ્રસ્તુ દ્વિજસેવયા ॥ ૨૦

બ્રહ્મણા વેદાધ્યાપનાદિના ॥ ૨૦ ॥

વૈશ્યવૃત્તેશ્ચાતુર્વિધ્યમાહ—કૃષીતિ ।

કૃષિવાણિજ્યગોરક્ષા કુસીદં તુર્યમુચ્યતે ।

વાર્તાં ચતુર્વિધા તત્ર વયં ગોવૃત્તયોઽનિશમ્ ॥ ૨૧

કૃષિવાણિજ્યસહિતા ગોરક્ષા એવં ત્રયમ્ ।
કુસીદં વૃદ્ધિજીવનં ચતુર્થમ્ ॥ ૨૧ ॥

નનુ ગવામપિ વૃત્તિર્મહેન્દ્રાધીનૈવેત્યાશઙ્ક્ય
નિરીશ્વરસાંખ્યમતાશ્રયેણ નિરાકરોતિ—સત્ત્વમિતિ
શ્લોકદ્વયેન ।

સત્ત્વં રજસ્તમ ઇતિ સ્થિત્યુત્પત્ત્યન્તહેતવઃ ।

રજસોત્પદ્યતે વિશ્વમન્યોન્યં વિવિધં જગત્ ॥ ૨૨

તર્કના બળથી જ વિપક્ષમાં દોષ જણાવે છે —
'આજીવ્ય ઇતિ ।'

(પોતાના પતિને છોડીને) જાર પુરુષને સેવતી
વ્યભિચારિણી સ્ત્રી જેમ કલ્યાણ પામતી નથી, તેમ
દેવતાવિશેષનો આશ્રય કરીને જે મનુષ્ય અન્યને
સેવે છે તે કલ્યાણ પામતો નથી. ॥ ૧૯ ॥

'ઉપજીવતિ' સેવે છે. ॥ ૧૯ ॥

પોતાની આજીવિકા જણાવવા માટે દૃષ્ટાન્તરૂપે
ચારેય વર્ણોની જુદી જુદી આજીવિકા વર્ણવે છે —
'વર્તેત ઇતિ ।'

બ્રાહ્મણે વેદના (અધ્યયન) અધ્યાપન દ્વારા,
ક્ષત્રિયે પૃથ્વીની રક્ષા દ્વારા, વૈશ્યે ખેતી, ગોરક્ષા
અને વેપાર દ્વારા અને શૂદ્રે દ્વિજ (બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય
અને વૈશ્ય)ની સેવા દ્વારા આજીવિકા ચલાવવી
જોઈએ. ॥ ૨૦ ॥

'બ્રહ્મણા' વેદના અધ્યાપન વગેરે (યજ્ઞાદિ કરવા,
કરાવવા) દ્વારા ॥ ૨૦ ॥

વૈશ્યોની આજીવિકાના ચાર પ્રકાર કહે છે —
'કૃષિ ઇતિ ।'

(વૈશ્યની) આજીવિકા ચાર પ્રકારની કહેવાઈ
છે: ખેતી, વેપાર સહિત ગોરક્ષા અને ચોથી ધીરધાર
કરવાની. તેમાં આપણે તો સદાય ગોપાલન કરતા
આવ્યા છીએ. ॥ ૨૧ ॥

ખેતી અને વેપાર સહિત ગોપાલન — એમ ત્રણ
અને ચોથી 'કુસીદમ્' ધીરધાર કરવાની આજીવિકા
॥ ૨૧ ॥

હવે ગોરક્ષારૂપી આજીવિકા પણ ઈન્દ્રને જ
અધીન છે, એવી શંકા કરવામાં આવે તો નિરીશ્વર
સાંખ્યમતના આધારે બે શ્લોકોથી તેનું નિરાકરણ કરે
છે — 'સત્ત્વમ્ ઇતિ ।'

સ્થિતિ, ઉત્પત્તિ અને લયનાં કારણો સત્ત્વ,
રજસ્ અને તમસ્ છે. રજોગુણના કારણે વિશ્વ
ઉત્પન્ન થાય છે અને પછી સ્ત્રી-પુરુષના પરસ્પરના
સંયોગથી જગત (દેવ, મનુષ્ય, પશુપક્ષી વગેરે)
વિવિધરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

અન્યોન્યં સ્ત્રીપુરુષયોગેન ॥ ૨૨ ॥

રજસા ચોદિતા મેઘા વર્ષન્ત્યમ્બૂનિ સર્વતઃ ।

પ્રજાસ્તૈરૈવ સિધ્યન્તિ મહેન્દ્રઃ કિં કરિષ્યતિ ॥ ૨૩

સર્વત ઇતિ । સમુદ્રશિલોષરાદિષ્વપિ
વૃષ્ટિદર્શનાન્ન પ્રેક્ષાવત્પૂર્વકત્વં વૃષ્ટેરિતિ ભાવઃ ।
તૈરૈવ મેઘૈરૈવ । સિધ્યન્તિ જીવન્તિ ॥ ૨૩ ॥

તથાપિ યોગક્ષેમાર્થં દેવતાપેક્ષેતિ ચેદત
આહ—ન નઃ પુર ઇતિ ।

ન નઃ પુરો જનપદા ન ગ્રામા ન ગૃહા વયમ્ ।

વનૌકસસ્તાત નિત્યં વનશૈલનિવાસિનઃ ॥ ૨૪

પુરઃ પત્તનાનિ । જનપદા દેશાઃ । અસ્માકં
યોગક્ષેમહેતુર્વનશૈલાદય એવેતિ ભાવઃ ॥ ૨૪ ॥

બ્રાહ્મણાનપિ સંગૃહ્ણન્નિગમયતિ—તસ્માદિતિ ।

તસ્માદ્ગવાં બ્રાહ્મણાનામદ્રેશ્ચારશ્યતાં મઃ ।

ય ઇન્દ્રયાગસંભારાસ્તૈરયં સાધ્યતાં મઃ ॥ ૨૫

સ્વયમુત્પ્રેક્ષિતયાગપ્રયોગકલ્પનામાહ—ય
ઇન્દ્રયાગસંભારા ઇતિ સાર્ધપદ્મિભિઃ । સંભારાઃ
સાધનાનિ ॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—બ્રાહ્મણાન્ વિના કર્મમાત્રં ન
સેત્સ્યતીત્યભિપ્રેત્યાહ ।

પચ્યન્તાં વિવિધાઃ પાકા સૂપાન્તાઃ પાયસાદયઃ ।

સંયાવાપૂપશષ્કુલ્યઃ સર્વદોહશ્ચ ગૃહ્યતામ્ ॥ ૨૬

‘અન્યોન્યમ્’ સ્ત્રીપુરુષના પરસ્પરના સંયોગથી
॥ ૨૨ ॥

રજોગુણથી પ્રેરાયેલા મેઘો સર્વ તરફ જળવર્ષા
કરે છે. તે મેઘો દ્વારા જ (અન્નાદિ પ્રયોજનો સિદ્ધ
થતાં) પ્રજા જીવે છે, ત્યારે ઇન્દ્ર શું કરી શકશે?
(ઇન્દ્રનું શું પ્રયોજન છે?) ॥ ૨૩ ॥

‘સર્વતઃ ઇતિ’ સમુદ્ર, શિલાઓ અને
ઉપરભૂમિ વગેરે ઉપર પણ વૃષ્ટિ થતી દેખાતી
હોવાથી બુદ્ધિમત્તાપૂર્વક વૃષ્ટિ થતી નથી હોતી, એવો
ભાવ છે. ‘તૈઃ એવ’ તે મેઘો દ્વારા જ ‘સિધ્યન્તિ’
(પ્રજાઓ) જીવે છે. ॥ ૨૩ ॥

(દેવો વિના પણ જગતની ઉત્પત્તિ વગેરે થાય
છે,) તેમ છતાં યોગ (અપ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ) અને
ક્ષેમ (પ્રાપ્તના રક્ષણ) માટે દેવની અપેક્ષા છે, એમ
જો કહેવામાં આવે તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘ન નઃ પુરઃ ઇતિ’

હે પિતાજી, આપણી પાસે નથી શહેરો, નથી દેશો,
નથી ગામો કે નથી ઘરો. આપણે વનવાસી હોઈ
સદાય વન અને પહાડોમાં વસીએ છીએ. ॥ ૨૪ ॥

‘પુરઃ’ શહેરો, ‘જનપદાઃ’ દેશો—આપણા
યોગક્ષેમનું કારણ વન, પર્વત વગેરે જ છે, એવો
ભાવ છે. ॥ ૨૪ ॥

બ્રાહ્મણોને પણ સાથે લઈને નિર્ણય કરે છે—
‘તસ્માત્ ઇતિ’

તેથી ગાયો, બ્રાહ્મણો અને પર્વતોના યજ્ઞનો
આરંભ કરો! ઇન્દ્રયાગની જે સામગ્રીઓ છે તેમનાથી
આ યજ્ઞ સિદ્ધ કરો! ॥ ૨૫ ॥

ભગવાને પોતે જ વિચારેલા યજ્ઞના પ્રયોગની
કલ્પના સાડા પાંચ શ્લોકથી જણાવે છે— ‘ચે
ઇન્દ્રયાગસંભારાઃ ઇતિ’ ‘સમ્ભારાઃ’ સામગ્રીઓ ॥૨૫॥

બ્રાહ્મણો વિના એકેય કાર્ય સિદ્ધ થતું નથી,
એવા અભિપ્રાયથી કહે છે—

દૂધપાકથી માંડીને મગની દાણ સુધીની વિવિધ
વાનગીઓ રાંધો. લાપશી, માલપૂડા, જલેબી રાંધો
તથા બધું દૂધ એકઠું કરો. ॥ ૨૬ ॥

સૂપં મૌદ્ગમ્ । પાયસં કેવલે પયસિ
પક્વમ્ । સંયાવાદયો ગોધૂમાદિવિક્રિયાઃ । ક્રમશ્ચ
સૂપપાયસયોઃ શ્રુત્યા । દોહસ્યાર્થતોઽન્યેષાં પાઠતઃ
॥ ૨૬ ॥

યાગશોભાર્થ શ્રદ્ધોત્પાદનાર્થં ચાહ—હૂયન્તામિતિ ।

હૂયન્તામગ્નયઃ સમ્યક્ બ્રાહ્મણૈર્બ્રહ્મવાદિભિઃ ।
અન્નં બહુવિધં તેભ્યો દેયં વો ધેનુદક્ષિણાઃ ॥ ૨૭

ધેનુદક્ષિણાઃ ધેનુસહિતા દક્ષિણાઃ, તા એવ
વા દક્ષિણાઃ, વો યુષ્માભિઃ ॥ ૨૭ ॥

અન્યેભ્યશ્ચાશ્વચાણ્ડાલપતિતેભ્યો યથાર્હતઃ ।
યવસં ચ ગવાં દત્ત્વા ગિરયે દીયતાં બલિઃ ॥ ૨૮

યવસં તૃણમ્ ॥ ૨૮ ॥

સ્વલંકૃતા ભુક્તવન્તઃ સ્વનુલિપ્તાઃ સુવાસસઃ ।
પ્રદક્ષિણં ચ કુરુત ગોવિપ્રાનલપર્વતાન્ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

એતન્મમ મતં તાત ક્રિયતાં યદિ રોચતે ।
અયં ગોબ્રાહ્મણાદ્રીણાં મહ્યં ચ દયિતો મઃ ॥ ૩૦

સર્વાન્ શિરઃકમ્પેનાનુમોદયન્નાહ—
ગોબ્રાહ્મણાદ્રીણામિતિ । મહ્યં મમ ચ ॥ ૩૦ ॥

‘સૂપમ્’ મગની દાળ — ‘પાયસમ્’ કેવળ દૂધમાં
રાંધેલું, ‘સંયાવઃ’ ઘઉંના લોટ (ઘી અને ખાંડ)ની વિવિધ
વાનગીઓ વગેરે — વાનગીઓનો ક્રમ પ્રથમ પાયસ અને
અંતમાં મગની દાળ, એમ શબ્દના શ્રવણથી નિશ્ચિત
થાય છે. ‘દોહઃ’ (દૂધ)નો અર્થ (દૂધ, દહીં, છાશ,
માખણ એમ) પ્રયોજન અનુસાર તથા બીજાનો (શીરા
વગેરેનો ક્રમ) મૂળ પાઠ પ્રમાણે સમજવો. ॥ ૨૬ ॥

યજ્ઞની શોભા માટે અને શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરવા
માટે કહે છે — ‘હૂયન્તામ્ ઇતિ’

વેદવાદી વિપ્રો દ્વારા (ગાર્હપત્યાદિ) અગ્નિઓમાં
વિધિવત્ આહુતિ આપવામાં આવે. તે બ્રાહ્મણોને
(લેલ્લ, ચોખ્ખ વગેરે) અનેક પ્રકારનું અન્ન, ગાયો
અને દક્ષિણા તમારા દ્વારા આપવા યોગ્ય છે.
॥ ૨૭ ॥

‘ધેનુદક્ષિણાઃ’ ગાય સહિત દક્ષિણા અથવા તે
ગાયો એ જ દક્ષિણા ‘વઃ’ તમારા દ્વારા (તુ.વિ.માં વઃ
રૂપ આવતું નથી.) ॥ ૨૭ ॥

કૂતરાથી માંડીને ચાંડાળ અને પતિતો સુધીના
બીજા સર્વને યથાયોગ્ય (અન્નાદિ), ગાયોને ઘાસચારો
અને ગોવર્ધન પર્વતને (પાયસાદિ) ભોગ ધરવામાં
આવે. ॥ ૨૮ ॥

‘યવસમ્’ ઘાસચારો ॥ ૨૮ ॥

સારી રીતે અલંકૃત થઈ, ભોજન કરી,
(ચંદનાદિનો) સુંદર લેપ કરીને, સુંદર વસ્ત્રો પહેરીને
ગાયો, વિપ્રો, અગ્નિઓ અને ગોવર્ધન પર્વતની
પ્રદક્ષિણા કરો. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

હે પિતાજી, આ મારું મન્તવ્ય છે, જો તમને
રુચે તો કરો. (મારો કહેલો) આ યજ્ઞ ગાયોને,
બ્રાહ્મણોને, ગોવર્ધન પર્વતને અને મને પણ પ્રિય
છે. ॥ ૩૦ ॥

માથું ધુણાવવા દ્વારા સર્વને આનંદ આપતા
ભગવાન કહે છે — ‘ગોબ્રાહ્મણાદ્રીણામ્ ઇતિ ।’ ‘મહ્યમ્’
મમ મને પણ ॥ ૩૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કાલાત્મના ભગવતા શક્રદર્પ જિઘાંસતા ।

પ્રોક્તં નિશમ્ય નન્દાદ્યા સાધ્વગૃહ્ણન્ત તદ્વચઃ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

વંશીધરી—કાલસ્ય સર્વદર્પહરત્વાદ્ભગવતોઽ-

પીન્દ્રદર્પહરણાત્તદ્રૂપત્વેન વિશિનષ્ટિ—કાલાત્મનેતિ ।

તથા ચ વ્યદધુઃ સર્વં યથાહ મધુસૂદનઃ ।

વાચયિત્વા સ્વસ્ત્યયનં તદ્દ્રવ્યેણ ગિરિદ્વિજાન્ ॥ ૩૨

ઉપહૃત્ય બલીન્સર્વાનાદૃતા યવસં ગવામ્ ।

ગોધનાનિ પુસ્કૃત્ય ગિરિં ચક્રુઃ પ્રદક્ષિણમ્ ॥ ૩૩

અનાંસ્યનડુદ્યુક્તાનિ તે ચારુહ્ય સ્વલંકૃતાઃ ।

ગોપ્યશ્ચ કૃષ્ણવીર્યાણિ ગાયન્ત્યઃ સદ્વિજાશિષઃ ॥ ૩૪

તદ્દ્રવ્યેણ તેન મહેન્દ્રમખદ્રવ્યેણ ગિરિ

દ્વિજાન્પ્રતિ યથાયથમ્ ॥ ૩૨ ॥ બલીનુપહૃત્ય દત્ત્વા ।

આદૃતાઃ સાદરાઃ ॥ ૩૩ ॥ અનડુદ્યુક્તાન્યુત્તમાન-

ડુદ્ધિર્યુક્તાનિ । સદ્વિજાશિષો દ્વિજાશીર્ષિઃ સહિતાઃ

॥ ૩૪ ॥

કૃષ્ણસ્ત્વન્યતમં રૂપં ગોપવિશ્રમ્ભણં ગતઃ ।

શૈલોઽસ્મીતિ બ્રુવન્ભૂરિ બલિમાદદ્બૃહદ્વપુઃ ॥ ૩૫

ગોપવિશ્રમ્ભણં ગોપાનાં વિશ્વાસજનકં રૂપં

ગતઃ પ્રાપ્તઃ સન્ બલિમુપહારમાદદ્બક્ષયત્ ॥ ૩૫ ॥

શ્રી શુકદેવજી બોલ્યા — ઈન્દ્રના ગર્વનો નાશ

કરવા ઈચ્છતા કાળસ્વરૂપ ભગવાન દ્વારા કહેવામાં આવેલું તે વચન સાંભળીને નંદરાયજી વગેરેએ સાદર સ્વીકાર્યું. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

કાળ સર્વનો ગર્વ હરનારો હોવાથી ભગવાનને કાળરૂપે વિશેષણપૂર્વક કાળસ્વરૂપ કહ્યા છે, કારણ કે ભગવાન પણ ઈન્દ્રનો ગર્વ હરનારા છે.

ભગવાન મધુસૂદને જેમ કહ્યું હતું તેમ બધાએ કર્યું. (બ્રાહ્મણો પાસે) સ્વસ્તિવાચન કરાવીને (ઈન્દ્રયાગ માટે તૈયાર કરેલાં) તે દ્રવ્યોથી ગોવર્ધન પર્વત અને બ્રાહ્મણોને સર્વ નૈવેદ્યો તથા ગાયોને ઘાસચારો સમર્પિને તેમ જ બ્રાહ્મણો પાસેથી આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કરીને સારી રીતે અલંકૃત થયેલા આદરયુક્ત નંદરાયજી વગેરે ગોવાળો અને શ્રીકૃષ્ણનાં પરાક્રમોનું ગાન કરતાં ગોપીજનોએ ગોધણને આગળ કરીને બળદો જોડેલાં ગાડાંઓમાં બેસીને ગિરિરાજ ગોવર્ધનની પ્રદક્ષિણા કરી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

‘તત્-દ્રવ્યેણ’ ઈન્દ્રયાગ માટે તૈયાર કરેલાં તે દ્રવ્યો વડે ગોવર્ધન પર્વત અને બ્રાહ્મણોને યથાયોગ્ય રીતે (નૈવેદ્ય સમર્પિને) ॥ ૩૨ ॥ ‘બલીન્ ઉપહૃત્ય’ નૈવેદ્યો ધરાવીને ‘આદૃતાઃ’ આદરયુક્ત નંદાદિ ગોપો ॥ ૩૩ ॥ ‘અનડુદ્-યુક્તાનિ’ શ્રેષ્ઠ બળદોથી યુક્ત થયેલાં (ગાડાંઓમાં) — ‘સદ્વિજાશિષઃ’ બ્રાહ્મણોના આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કરેલા નંદાદિ ગોપો ॥ ૩૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણે ગોપજનોને (ગોવર્ધન પર્વતમાં) વિશ્વાસ ઉપજાવનારું, (પર્વત જેવા) વિશાળ વપુવાળું અન્ય રૂપ ધારણ કર્યું અને ‘હું ગિરિરાજ છું.’ એમ કહેતાં તે પુષ્કળ પકવાનો આરોગવા લાગ્યા. ॥ ૩૫ ॥

‘ગોપવિશ્રમ્ભણમ્’ ગોપજનોને વિશ્વાસ ઉપજાવનારું રૂપ ‘ગતઃ’ પ્રાપ્ત કરીને ‘બલિમ્’ ઉપહાર(રૂપે લાવવામાં આવેલાં પકવાનો) આરોગવા લાગ્યા. ॥ ૩૫ ॥

વિ. ચક્ર.—અન્યતમં ગોવર્દ્ધનપર્વતોપરિ દ્વિતયં
પર્વતમિવ સર્વેન્દ્રિયવત્ સ્વરૂપં ગતઃ પ્રાપ્તઃ ગોપાનાં
વિશ્રમ્ભણં પર્વત એવાયમિતિ વિશ્વાસો યત્ર તત્
શૈલોઽસ્મીતિ એતદ્દેશાધિપતિરહમેવ યુષ્મદ્ભક્ત્યા પ્રસન્નઃ
પ્રાદુરભૂવં સ્વસ્વાભિમતં વરં વૃણુતેતિ વિબ્રુવન્ બલિં
નૈવેદ્યં દૂરસ્થૈર્નિકટસ્થૈઃ નન્દગ્રામાદિવર્ત્તિભિર્વા વ્રજ-
વાસીજનૈરપરોક્ષતઃ પરોક્ષતો વા ધ્યાનેન સમર્પ્યમાણં
સહસ્રકોટિહસ્તસ્તતસ્તત્સ્થાનાદતિદીર્ઘાનતિદીર્ઘીકૃત-
પાણિભિરાદયંસ્તાંસ્તાનાનન્દયન્નાદત્ ભુક્ટ્વે સ્મ ।

તસ્મૈ નમો વ્રજજનૈઃ સહ ચક્રેઽઽત્મનાત્મને ।
અહો પશ્યત શૈલોઽસૌ રૂપી નોઽનુગ્રહં વ્યધાત્ ॥ ૩૬

તસ્મૈ આત્મને આત્મના સ્વયં વ્રજજનૈઃ સહ
નમશ્ચક્રે । અહો ઇતિ સાર્ધશ્લોકં પઠન્ ॥ ૩૬ ॥

એષોઽવજાનતો મર્ત્યાન્કામરૂપી વનૌકસઃ ।
હન્તિ હ્યસ્મૈ નમસ્યામઃ શર્મણે આત્મનો ગવામ્ ॥ ૩૭

કામરૂપી સર્પાદિરૂપઃ । અસ્મૈ અદ્રયે ।
શર્મણે ક્ષેમાય ॥ ૩૭ ॥

ઇત્યદ્વિગોદ્વિજમખં વાસુદેવપ્રણોદિતાઃ ।
યથા વિધાય તે ગોપાઃ સહકૃષ્ણા વ્રજં યયુઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

ગોવર્ધન પર્વત ઉપર બીજું એવું જ પર્વતનું
શિખર હોય તેવું, સર્વ ઈન્દ્રિયોવાળું સ્વરૂપ ધારણ
કરીને વ્રજવાસીઓને જ્યાં એવો વિશ્વાસ હતો કે ‘આ
પર્વત જ છે.’ ત્યાં ‘હું ગિરિરાજ છું, આ પ્રદેશનો
અધિપતિ હું જ છું. તમારી ભક્તિથી પ્રસન્ન થઈ
આવિર્ભાવ પામ્યો છું. પોતપોતાના મનવાંચ્છિત વરદાનનું
વરણ કરી લો.’ એમ બોલતા ભગવાન દૂરના,
પાસેના કે નંદગામના વ્રજવાસીઓ દ્વારા પ્રત્યક્ષ,
પરોક્ષ કે ધ્યાનપૂર્વક સમર્પણ કરવામાં આવેલાં (વ્યંજનો)
સહસ્રકોટિ શ્રીહસ્તવાળા તે અનેક સ્થાનેથી અતિશય
લાંબાવેલી હથેળીઓથી ખાતા, ત્યાં રહેલા વ્રજજનોને
આનંદ આપતા આરોગવા લાગ્યા.

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પોતે પોતાના તે સ્વરૂપને
વ્રજવાસીઓ સહિત નમસ્કાર કર્યા. (અને કહ્યુંઃ)
અહો! જુઓ, આ ગિરિરાજ ગોવર્ધને પ્રત્યક્ષ (પ્રકટ)
થઈ આપણી ઉપર અનુગ્રહ કર્યો છે. ॥ ૩૬ ॥

પોતાના તે સ્વરૂપને પોતે વ્રજજનો સાથે નમસ્કાર
કર્યા. ‘અહો ઇતિ’ એમ દોઢ શ્લોક કહેતા ભગવાન
જણાવે છે. ॥ ૩૬ ॥

હે વ્રજવાસીઓ, યથેષ્ટ રૂપ ગ્રહણ કરવાને
સમર્થ આ ગિરિરાજ પોતાની અવહેલના કરનાર
મનુષ્યોનો (સર્પ, વીંછી વગેરે રૂપ લઈ) નાશ કરે
છે, માટે આપણા તથા ગાયોના કલ્યાણ માટે આપણે
આ ગિરિરાજ ગોવર્ધનને નમસ્કાર કરીએ છીએ.
॥ ૩૭ ॥

યથેષ્ટ રૂપ ગ્રહણ કરવાને સમર્થ હોઈ સર્પ વગેરે
રૂપ લઈને — આ ગિરિરાજ પર્વતને — ‘શર્મણે’
કલ્યાણ માટે ॥ ૩૭ ॥

આમ, ભગવાન વાસુદેવ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
પ્રેરણા પામેલા તે (નંદરાયજી વગેરે) ગોપજનો શ્રી
ગિરિરાજ મહારાજ, ગાયો અને બ્રાહ્મણોનો યજ્ઞ
વિધિવત્ કરીને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર સાથે વ્રજમાં
પધાર્યા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

‘કર્મેવાલં પ્રાક્ સ્વભાવો ગુણો વા
કર્માઙ્ગં વા તદ્વશો વા મહેશઃ ।
વાર્તાકર્ત્રી દેવતેતીયમુક્તા
દેવક્ષોભે ષળ્મતી ન ત્વભીષ્ટા ॥’

૧ કર્મ જ સમર્થ છે. ૨ કર્મનું કારણ પૂર્વજન્મના સંસ્કારો છે. ૩ ગુણો જ ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને નાશનું કારણ છે. ૪ દેવો કર્મનાં અંગરૂપ છે. ૫ ઈશ્વર પણ કર્મને અધીન છે અને ૬ આપણી આજીવિકા આપનાર એ જ આપણા ઈષ્ટદેવ છે. આ છ મંતવ્યો ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે આ અધ્યાયમાં કહ્યા છે, તે કેવળ ઈન્દ્રદેવને કોપાવવા માટે જ કહ્યા છે. શ્રીકૃષ્ણને પોતાને આ માન્ય નથી.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे इन्द्रयज्ञनिवारणनाम्नः चतुर्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २४ ॥



अथ पञ्चविंशोऽध्यायः

गोवर्धनधारण

पञ्चविंशे रुषा शक्रे व्रजनाशाय वर्षति ।
उद्धृत्य गिरिमासारादरक्षद्गोकुलं प्रभुः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

इन्द्रस्तदात्मनः पूजां विज्ञाय विहतां नृप ।
गोपेभ्यः कृष्णनाथेभ्यो नन्दादिभ्यश्चुकोप सः ॥ १

कृष्णो नाथो येषां तेभ्यः ॥ १ ॥

गणं सांवर्तकं नाम मेघानां चान्तकारिणाम् ।
इन्द्रः प्राचोदयत्क्रुद्धो वाक्यं चाहेशमान्युत ॥ २

क्रुद्धः सन्निन्द्रः सांवर्तकं नाम संवर्तः
प्रलयस्तत्कर्तारं मेघानां પ્રસિદ્ધં ગણં પ્રાચોદયત્
પ્રેષયામાસ । નનુ કૃષ્ણનાથાનાં ઘાતે કથં પ્રવૃત્ત
इत्याशङ्क्य आत्मसंभावनया निरस्तविवेकत्वादि-

પ્રજનો નાશ કરવા માટે ઈન્દ્ર ક્રોધથી વરસવા લાગ્યો ત્યારે ગોવર્ધનગિરિ ઊંચકીને મુશળધાર ધોધમાર વરસાદથી શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુએ ગોકુળની રક્ષા કરી. (તે કથા) પચ્ચીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, પોતાની પૂજાને (ગોવાળો દ્વારા) નાશ પામેલી જાણીને શ્રીકૃષ્ણ જેમના નાથ છે તે નંદરાયજી વગેરે ગોવાળો ઉપર તે (પ્રસિદ્ધ દેવરાજ) ઈન્દ્ર ક્રોધે ભરાયો. ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણ નાથ છે જેમના તેમની ઉપર ॥ ૧ ॥
પોતાને ઈશ્વર માનતા ઈન્દ્રે ક્રોધિત થઈને પ્રલયકારી મેઘોના સાંવર્તક નામના સમુદાયને (પ્રજના નાશ માટે) પ્રેર્યો અને (પ્રેરણા આપતું) વાક્ય બોલ્યો. ॥ ૨ ॥

ક્રોધિત થઈને ઈન્દ્રે સાંવર્તક નામના ‘સંવર્તઃ’ પ્રલય, તેના કરનારા મેઘોના પ્રસિદ્ધ સમુદાયને ‘પ્રાચોદયત્’ પ્રેરણા કરી. શ્રીકૃષ્ણ જેમના નાથ છે તેમને મારવા માટે તે ઈન્દ્ર કેવી રીતે પ્રવૃત્ત થયો, એવી આશંકા કરીને, ‘આત્મસંભાવનયા’ (પૃથ્વી પર) મારાથી ચડિયાતો બીજો કોણ છે તેવો હોવાથી

ત્યાશયેનાહ— વાક્યં ચાહેત્યાદિપञ्चभिः— ईशमानी
अहमेवेश्वर इति गर्भवान् ॥ २ ॥

अहो श्रीमदमाहात्म्यं गोपानां काननौकसाम् ।
कृष्णं मर्त्यमुपाश्रित्य ये चक्रुर्देवहेलनम् ॥ ३

देवहेलनं देवस्य ममावज्ञाम् ॥ ३ ॥

यथाऽदृढैः कर्ममयैः क्रतुभिर्नामनौनिभैः ।
विद्यामान्वीक्षिकीं हित्वा तितीर्षन्ति भवार्णवम् ॥ ४

वाचालं बालिशं स्तब्धमज्ञं पण्डितमानिनम् ।
कृष्णं मर्त्यमुपाश्रित्य गोपा मे चक्रुरप्रियम् ॥ ५

અદૃઢૈરસમર્થૈઃ કર્મમયૈઃ ક્રિયાનિર્વર્ત્યૈરત
एव नामनौनिभैर्नाममात्रेण या नौरिति व्यवहियते
तत्सदृशैः । आन्वीक्षिकीमात्मानुस्मृतिरूपाम् ॥ ४ ॥
તથા વાચાલં બહુભાષિણં બાલિશં શિશું, પણ્ડિત-
मानिनं पण्डितमन्यम्, अतः स्तब्धमविनीतमिति
निन्दायां योजितापीन्द्रस्य भारती कृष्णं स्तौति ।
તથા હિ—વાચાલં શાસ્ત્રયોનિમ્ । બાલિશમેવમપિ
शिशुवन्निरभिमानिनम् । स्तब्धमन्यस्य वन्द्यस्या-
भावादनम्रम् । अज्ञं नास्ति ज्ञो यस्मात्तं सर्वज्ञमित्यर्थः ।
પણ્ડિતમાનિનં બ્રહ્મવિદાં બહુમાનનીયમ્ । કૃષ્ણં
सदानन्दरूपं परं ब्रह्म । मर्त्यं तथापि भक्तवात्सल्येन
मनुष्यतया प्रतीयमानमिति ॥ ५ ॥

तेनो विवेक दूर थઈ गयो छोईने (ते प्रवृत्त थयो),
એવા આશયથી પાંચ શ્લોકો દ્વારા કહે છે — ‘વાક્યં
च आह’ વગેરે — ‘ईशमानी’ ‘હું જ ઈશ્વર છું.’ એવા
गर्ववाणो ॥ २ ॥

ઓહો હો, આ જંગલવાસી ગોવાળિયાઓના
શ્રીમદની મહત્તા (જુઓ), કે જેઓએ કૃષ્ણ નામના
મનુષ્યનો આશ્રય કરીને દેવ એવા મારી અવજ્ઞા
કરી! ॥ ૩ ॥

‘देवहेलनम्’ દેવ એવા મારી અવજ્ઞા કરી ! ॥૩॥

જેમ કેટલાક (મંદમતિઓ) આત્મજ્ઞાનરૂપ
(આન્વીક્ષિકી) વિદ્યાને છોડીને ક્રિયાથી સમ્પન્ન
થનારા, અસમર્થ અને નામ માત્રની નૌકા જેવા
યજ્ઞોથી સંસારસાગરને તરવા ઈચ્છે છે, ॥ ૪ ॥
(તેમ) ગોવાળિયાઓએ વાતોડિયા, છોકરમત, અક્કડ,
મૂર્ખ અને પોતાને પંડિત માનતા કૃષ્ણ નામના
મનુષ્યનો આશ્રય કરીને મારું અપ્રિય કર્યું છે.
॥ ૫ ॥ (સરખાવો મુંડક ૧/૨/૭-૮)

‘अदृढैः’ અસમર્થ ‘कर्ममयैः’ ક્રિયાથી સમ્પન્ન
થનારા, અતિશય ક્રિયાવ્યાપારવાળા, આથી ‘नाम-
नौ-निभैः’ નામમાત્રની જે નૌકા છે, એમ કહેવામાં
આવે છે. તેના જેવા યજ્ઞોથી — ‘आन्वीक्षिकीम्’
આત્મજ્ઞાનરૂપ વિદ્યાને ॥ ૪ ॥ તેમ ‘वाचालम्’ વાતોડિયા,
‘बालिशम्’ છોકરડા, ‘पण्डितमानिनम्’ પોતાને પંડિત
માનનાર, આથી ‘स्तब्धम्’ અક્કડ એમ નિંદા માટે
પ્રયુક્ત થયેલી ઈન્દ્રની સરસ્વતી (વાણી) શ્રીકૃષ્ણની
સ્તુતિ કરે છે. તે અનુસાર — ‘वाचालम्’ શાસ્ત્રયોનિરૂપ
(બ્ર.સૂ.૧/૧/૩), ‘बालिशम्’ (શાસ્ત્રયોનિરૂપ) આવા
હોવા છતાં શિશુ જેવા નિરભિમાની, ‘स्तब्धम्’ બીજું
કોઈ વંદનને યોગ્ય ન હોવાથી અવિનીત, અક્કડ,
‘अज्ञम्’ જેના કરતાં જ્ઞાની કોઈ નથી તે સર્વજ્ઞ, એમ
અર્થ છે. ‘पण्डितमानिनम्’ બ્રહ્મજ્ઞાનીઓના અતિ
માનનીય, ‘कृष्णम्’ સદા આનંદરૂપ પરબ્રહ્મ —
‘मर्त्यम्’ મરણશીલ મનુષ્ય હોવા છતાં ભક્તવાત્સલ્યથી
મનુષ્ય તરીકે પ્રતીત થતા ॥ ૫ ॥

एषां श्रियाऽवलिप्तानां कृष्णेनाध्मायितात्मनाम् ।
धुनुत श्रीमदस्तम्भं पशून्नयत संक्षयम् ॥ ६

अवलिप्तानां मत्तानाम् । आध्मायितात्मनां
बृंहितदेहानाम् । धुनुतापनयत । श्रीमदेन यः स्तम्भो
गर्वस्तम् ॥ ६ ॥

बिभ्यतस्तान्प्रत्याह—अहं चेति ।

अहं चैरावतं नागमारुह्यानुव्रजे ब्रजम् ।
मरुद्गणैर्महावीर्यैर्नन्दगोष्ठजिघांसया ॥ ७

अनुव्रजे अन्वनन्तरमेवागमिष्यामि ।
मरुद्गणैर्देवगणैः सह ॥ ७ ॥

श्रीशुक उवाच

इत्थं मघवताज्ञप्ता मेघा निर्मुक्तबन्धनाः ।
नन्दगोकुलमासारैः पीडयामासुरोजसा ॥ ८

मघवता इन्द्रेण निर्मुक्तं बन्धनं येषां ते ।
प्रलयाभिप्रायेण बद्धा आसन् । तदा निर्मुक्तबन्धनाः
सन्त आसारैर्धारासंपातैः पीडयामासुः ॥ ८ ॥

विद्योतमाना विद्युद्भिः स्तनन्तः स्तनयित्नुभिः ।
तीव्रैर्मरुद्गणैर्नुन्ना ववृषुर्जलशर्कराः ॥ ९

स्तनयित्नुभिरશનિભિઃ । સ્તનન્તો ગર્જન્તઃ ।
મરુદ્ગણૈરાવહપ્રવહાદિવાયુસમૂહૈર્નુન્નાઃ પ્રેરિતાઃ ।
જલશર્કરા જલોપલાન્ ॥ ૯ ॥

સંપત્તિથી છકી ગયેલા, કૃષ્ણ દ્વારા કુલાવવામાં
આવેલા મનવાળા આ ગોવાળિયાના લક્ષ્મીના મદથી
થયેલી અકડાઈ દૂર કરો અને (તેમનાં) પશુઓને
વિનાશ પ્રાપ્ત કરાવો. ॥ ૬ ॥

‘અવલિપ્તાનામ્’ છકી ગયેલાઓના, ‘આધ્માયિત-
આત્મનામ્’ કુલાવવામાં આવેલા મનવાળા ગોવાળોના
લક્ષ્મીના મદથી થયેલી જે ‘સ્તમ્ભઃ’ અકડાઈ છે તેને
‘ધુનુત’ દૂર કરો. ॥ ૬ ॥

ભય પામતા તે મેઘોને કહે છે — ‘અહં ચ
ઇતિ ।’

હું પણ ઐરાવત હાથી ઉપર બેસીને મહાપરાક્રમી
વાયુગણોની સાથે નંદના વ્રજનો નાશ કરવાની
ઈચ્છાથી પછી તરત જ વ્રજમાં આવી પહોંચીશ.
(પહોંચું છું.) ॥ ૭ ॥

‘અનુવ્રજે’ પછી તરત જ આવી પહોંચીશ —
‘મરુદ્ગણૈઃ’ મરુત્ દેવોની સાથે ॥ ૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, ઈન્દ્ર દ્વારા
આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરેલા અને બંધનમુક્ત થયેલા મેઘો
નંદજીના ગોકુળને વેગપૂર્વક ધારાસંપાત કરીને પીડવા
લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

‘મઘવતા’ ઈન્દ્ર દ્વારા મુક્ત કરવામાં આવ્યું છે
બંધન જેમનું તે મેઘો — પ્રલય કરવાના અભિપ્રાયથી
(વચન)બદ્ધ થયેલા — તે સમયે ‘નિર્મુક્તબન્ધનાઃ’
(વિગલિત-જલસ્તમ્ભાઃ-વં. બંધનથી મુક્ત થયેલા જળના
થાંભલા) થઈને ‘આસારૈઃ’ મુશળધારે એક સાથે પડવા
દ્વારા પીડા કરવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

(ભયાનક) વીજળીઓથી ચમકતા, વજ્ર(ના
કડાકાઓ)થી ગરજતા, પ્રચંડ આંધીઓથી પ્રેરિત
થયેલા (મેઘો મોટા મોટા) જળના કરા વરસાવવા
લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

‘સ્તનયિત્નુભિઃ’ વજ્ર(પાત થવાથી થતા
કડાકાઓ)થી ‘સ્તનન્તઃ’ ગરજતા — ‘મરુદ્ગણૈઃ’ આવહ,
પ્રવહ (નિવહ, વિવહ, સંવહ, ઉદ્વહ, પરાવહ) વગેરે
વાયુસમૂહોથી ‘નુન્નાઃ’ પ્રેરિત થયેલા મેઘો ‘જલશર્કરાઃ’
બરફના મોટા મોટા કરાઓને ॥ ૯ ॥

સ્થૂળાસ્થૂલા વર્ષધારા મુञ્જત્સ્વધ્રેષ્વભીક્ષ્ણાઃ ।
જલૌઘૈઃ પ્લાવ્યમાના ભૂર્નાદૃશ્યત નતોન્નતમ્ ॥ ૧૦

સ્થૂળાવત્સ્થૂલાઃ । અધ્રેષુ મુञ્જત્સુ સત્સુ ।
નતોન્નતં નિમ્નમુન્નતં તદ્વિપરીતં યથા ભવતિ તથા
ભૂર્નાદૃશ્યત ॥ ૧૦ ॥

અત્યાસારાતિવાતેન પશવો જાતવેપનાઃ ।
ગોપા ગોપ્યશ્ચ શીતાર્તા ગોવિન્દં શરણં યયુઃ ॥ ૧૧

જાતવેપના જાતકમ્પાઃ ॥ ૧૧ ॥

તત્ર પશૂનાં યાનં વિશિનષ્ટિ—શિર ઇતિ ।

શિરઃ સુતાંશ્ચ કાયેન પ્રચ્છાદ્યાસારપીડિતાઃ ।
વેપમાના ભગવતઃ પાદમૂલમુપાયયુઃ ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

ગોપગોપીનાં પ્રાર્થનામાહ—કૃષ્ણ કૃષ્ણોતિ ।

કૃષ્ણ કૃષ્ણ મહાભાગ ત્વન્નાથં ગોકુલં પ્રભો ।
ત્રાતુમર્હસિ દેવાન્નઃ કુપિતાદ્ભક્તવત્સલ ॥ ૧૩

ત્વમેવ નાથો યસ્ય તદ્ગોકુલં ગવાં કુલં વંશં
નોઽસ્માંશ્ચ દેવાદિન્દ્રાત્રાતું રક્ષિતુમર્હસિ ॥ ૧૩ ॥

શિલાવર્ષનિપાતેન હન્યમાનમચેતનમ્ ।
નિરીક્ષ્ય ભગવાન્મેને કુપિતેન્દ્રકૃતં હરિઃ ॥ ૧૪

વિજ્ઞાપનાત્પૂર્વમેવ કુપિતેનેન્દ્રેણ કૃતં તદ્વર્ષ
મેને ॥ ૧૪ ॥

વાદળો જ્યારે થાંભલા જેવો સ્થૂળ (મુશળધાર) વરસાદ વારંવાર વરસાવવા લાગ્યા, ત્યારે ઊંચાણની છે કે નીચાણની છે, એમ જળરાશિના પૂરથી ડૂબી ગયેલી ભૂમિ જણાતી ન હતી. ॥ ૧૦ ॥

થાંભલા જેવી ઝડી - વાદળો વરસાવતાં હતાં ત્યારે 'નત-ઉન્નતમ્' નીચાણની, ઊંચાણની, તેનાથી વિપરીત, સમતળ જેમ હોય તે રીતે, ભૂમિ જણાતી ન હતી. ॥ ૧૦ ॥

અતિશય મુશળધાર વરસાદથી અને પ્રચંડ વંદોળને કારણે ધ્રૂજતાં અને ટાઢથી પીડાયેલાં પશુઓ, ગોવાળો અને ગોપીઓ ગોવિંદ ભગવાનને શરણે ગયાં. ॥૧૧ ॥

'જાતવેપનાઃ' ધ્રૂજતાં (ઢોર અને ગોપગોપીઓ) ॥ ૧૧ ॥

તે ગાયોની જવાની ક્રિયાને વિશેષણપૂર્વક કહે છે - 'શિરઃ ઇતિ'

મુશળધાર વરસાદ (અને કરાઓની ઝડીઓ)થી પીડાયેલી અને ધ્રૂજતી ગાયો મસ્તક અને વાહરડાંઓને પોતાના શરીરથી ઢાંકીને ભગવાનના ચરણકમળની સમીપમાં ગયાં. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

ગોપગોપીઓની પ્રાર્થનાને વર્ણવે છે - 'કૃષ્ણ કૃષ્ણ ઇતિ ।'

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાભાગ, હે પ્રભુ, હે ભક્તવત્સલ, આપ જ જેમના નાથ છો તે ગોવંશનું અને અમારું, દેવરાજ ઈન્દ્રથી રક્ષણ કરવાને આપ સમર્થ છો. ॥ ૧૩ ॥

આપ જ જેમના નાથ છો તે 'ગો-કુલમ્' ગાયોના 'વંશમ્' વંશનું તથા 'નઃ' અમારું દેવરાજ ઈન્દ્રથી 'ત્રાતુમ્' રક્ષણ કરવાને આપ સમર્થ છો. ॥૧૩ ॥

(બરફની) શિલાઓના વરસાદની નિષ્કર ઝડીઓ પડવાથી (ગોકુળને) નાશ પામતું ચેતનાહીન થયેલું જોઈને ભગવાન શ્રીહરિએ ક્રોધે ભરાયેલા ઈન્દ્રનું કરતૂત જાણી લીધું. ॥ ૧૪ ॥

વ્રજવાસીઓના જણાવતાં પહેલાં જ ક્રોધિત થયેલા ઈન્દ્રે કરેલી તે વર્ષાને ભગવાને જાણી લીધી હતી. ॥ ૧૪ ॥

કથં મેને તદાહ—અપર્ત્વિતિ ।

અપર્ત્વત્યુલ્બણં વર્ષમતિવાતં શિલામયમ્ ।

સ્વયાગે નિહતેઽસ્માભિરિન્દ્રો નાશાય વર્ષતિ ॥ ૧૫

અપગત ઋતુર્યસ્ય તદ્વર્ષમતિશયિતો વાતો
યસ્મિન્સ્તદતિવાતમ્ । શિલામયં શિલાપ્રચુરમ્ ॥ ૧૫ ॥

તત્ર પ્રતિજ્ઞાપૂર્વં ગોવર્ધનોદ્ધરણમાહ—તત્રેતિ ।

તત્ર પ્રતિવિધિં સમ્યગાત્મયોગેન સાધયે ।

લોકેશમાનિનાં મૌઢ્યાદ્ધરિષ્ઠે શ્રીમદં તમઃ ॥ ૧૬

તત્ર પ્રતિવિધિં પ્રતીકારં સ્વસામર્થ્યેન
સાધયિષ્યામિ । તેન ચ મૌઢ્યાલ્લોકેશમાનિનાં
શ્રીમદલક્ષણં તમો હરિષ્યામિ । બહુવચનેન
વરુણાદીનભિપ્રૈતિ ॥ ૧૬ ॥

વૈષ્ણવતોષિણી—સમ્યક્ સર્વેષાં સુખપૂર્વક-
નિજદાસવર્યમાહાત્મ્યપ્રદર્શનાદિપ્રકારેણ સાધયે ।

નનુ દેવાઃ સાત્ત્વિકાસ્ત્વદ્ભક્તાશ્ચ કુતસ્તેષાં
તમસ્તત્રાહ—ન હીતિ ।

ન હિ સદ્ભાવયુક્તાનાં સુરાણામીશવિસ્મયઃ ।

મત્તોઽસતાં માનભંગઃ પ્રશમાયોપકલ્પતે ॥ ૧૭

ભગવાને કેવી રીતે જાણ્યું, તે કહે છે —
'અપર્તુ ઇતિ ।'

આપણા દ્વારા (ઈન્દ્રનો) પોતાનો યજ્ઞ નાશ
કરવામાં આવ્યો છે ત્યારે ઈન્દ્ર (વ્રજના) નાશ માટે
અતિ ભયંકર, અતિશય વાવાઝોડાવાળો, (બરફની)
પ્રચુર શિલાઓવાળો કમોસમી વરસાદ વરસાવે છે.
॥ ૧૫ ॥

જેની ઋતુ વીતી ગઈ છે તેવા વરસાદને,
અતિ વાવાઝોડું છે જેમાં, 'શિલામયમ્' શિલાપ્રચુર
વરસાદને ॥ ૧૫ ॥

ત્યારે પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક ગોવર્ધનને ઊંચકીને ધરી
રાખવાનું કહે છે — 'તત્ર ઇતિ ।'

તે માટે મારા પોતાના સામર્થ્યથી (વર્ષાથી
થયેલી પીડાનો) સર્વને સુખકર હોય તેવો પ્રતીકાર
સાધીશ. 'અમે લોકપાલો' એમ મૂઢતાપૂર્વક
માનનારાઓના શ્રીમદરૂપી અજ્ઞાનને હું હરી
લઈશ. ॥ ૧૬ ॥

તે માટે 'પ્રતિવિધિમ્' પ્રતીકાર પોતાના સામર્થ્યથી
સાધીશ. અને તેનાથી પોતાને મૂઢતાપૂર્વક લોકોના ઈશ્વર
માનનારાઓના શ્રીમદના લક્ષણરૂપ અજ્ઞાનને હરી
લઈશ. બહુવચન દ્વારા (ઈન્દ્ર સાથે) વરુણ વગેરેને પણ
અભિપ્રાયનો વિષય બનાવે છે. ॥ ૧૬ ॥

પોતાના હરિદાસવર્યનું માહાત્મ્ય પ્રકટ થાય
તેમ સર્વને સુખકર પ્રકારે (પ્રતીકાર) સાધીશ.

શંકા કરવામાં આવી છે કે દેવો સાત્ત્વિક છે
અને આપના ભક્તો છે, તો તેમને અજ્ઞાન કેવી રીતે
હોય? તે માટે ઉત્તર આપે છે — 'ન હિ ઇતિ ।'

(મારા) ભક્તિભાવથી યુક્ત એવા દેવોનો
'અમે ઈશ્વર છીએ.' એવો વિશિષ્ટ ગર્વ (યોગ્ય)
નથી. તેથી (પોતાને ઈશ્વર માનનારા) અસજ્જનોનો
જે મારા તરફથી માનભંગ છે, તે શાંતિ માટે
તથા સર્વ અનર્થની નિવૃત્તિ માટે રચાયો છે.

॥ ૧૭ ॥

સદ્ભાવઃ સત્ત્વં મદ્ભક્તિર્વા તદ્યુક્તાનાં
સુરાણામીશા વયમિતિ વિસ્મયો ગર્વો હિ યસ્માન્ન
ઘટતેડતોડસન્તસ્તે। કિંચ તેષાં માનભંગોડનુગ્રહ
એવેત્યાહ—મત્ત ઇતિ ॥ ૧૭ ॥

તસ્માન્મચ્છરણં ગોષ્ટં મન્નાથં મત્પરિગ્રહમ્।
ગોપાયે સ્વાત્મયોગેન સોડયં મે વ્રત આહિતઃ ॥ ૧૮

ગોપાયે રક્ષિષ્યામિ। કિંચ સોડયં મે
મયા વ્રતો નિયમઃ સંકલ્પો વા આહિતો ધૃત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

ઇત્યુક્ત્વૈકેન હસ્તેન કૃત્ત્વા ગોવર્ધનાચલમ્।
દધાર લીલયા કૃષ્ણાશ્છત્રાકમિવ બાલકઃ ॥ ૧૯

કૃત્ત્વા ઉત્કૃત્ય। છત્રાકમુચ્છિલીન્ધ્રમ્ ॥ ૧૯ ॥

અથાહ ભગવાનોપાન્હેડમ્બ તાત વ્રજૌકસઃ।
યથોપજોષં વિશત ગિરિગર્તં સગોધનાઃ ॥ ૨૦

યથોપજોષં યથાસુખમ્ ॥ ૨૦ ॥

વંશીધરી—સ્વલ્પે ગોવર્દ્ધનગર્તે સર્વવ્રજસ્થિતિ—
યોગ્યતા તુ ભગવત્પ્રભાવાદેવ।

‘શૈલોત્પાટનભૂરેષા મહતી નિર્મિતા મયા।
ત્રૈલોક્યમુત્સહેડનેન રક્ષિતું કિં પુનર્વ્રજમ્ ॥’
ઇતિ હરિવંશોક્તેઃ।

‘સદ્-ભાવઃ’ સત્ત્વગુણ અથવા મારી ભક્તિ,
તેનાથી યુક્ત દેવોનો ‘અમે ઈશ્વર છીએ.’ એવો જે
‘વિસ્મયઃ’ (વિશિષ્ટ) ગર્વ છે તે જે કારણે યોગ્ય
નથી, આથી તેઓ અસજ્જનો છે. વળી, તેમનો
માનભંગ અનુગ્રહ જ છે, એમ કહે છે — ‘મત્તઃ
ઇતિ।’ ॥ ૧૭ ॥

તેથી હું જ એક માત્ર શરણ છું જેનો, હું જ
જેનો નાથ છું અને મારા દ્વારા જેને સ્વકીયરૂપે
સ્વીકારવામાં આવ્યું છે, તે પ્રજનું હું મારા પોતાના
સામર્થ્યથી રક્ષણ કરીશ, તેવો મેં આ નિયમ ધારણ
કર્યો છે. ॥ ૧૮ ॥

‘ગોપાયે’ રક્ષણ કરીશ અને તે આ ‘વ્રતઃ’
નિયમ કે સંકલ્પ ‘મે’ મારા દ્વારા ‘આહિતઃ’ ધારણ
કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૧૮ ॥

એમ (મનમાં) કહીને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે અનાયાસે
એક જ શ્રીહસ્તથી ગોવર્ધન પર્વતને ઉખાડીને,
બાળક જેમ બિલાડીના ટોપને ઉપાડે તેમ (વામ
શ્રીહસ્તથી) ધારણ કર્યો. ॥ ૧૯ ॥

‘કૃત્ત્વા’ ઉખાડીને, ‘છત્રાકમ્’ બિલાડીના ટોપને
॥ ૧૯ ॥

(શ્રી ગિરિરાજજીને ધારણ કર્યા) પછી ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણે ‘હે માતાજી, હે પિતાજી, હે પ્રજવાસીઓ,
ગાયોના ધણ સહિત તમે સુખપૂર્વક આ ગિરિગહ્વરમાં
પ્રવેશી જાઓ.’ — એમ ગોવાળોને કહ્યું. ॥ ૨૦ ॥

‘યથા-ઉપજોષમ્’ સુખ થાય તેમ ॥ ૨૦ ॥
ગોવર્ધન પર્વતના અતિ અલ્પ ગહ્વરમાં સંપૂર્ણ
પ્રજને રહેવાની યોગ્યતા તો ભગવાનના પ્રભાવને
કારણે જ છે.

‘ઉપાડેલા ગિરિરાજના ગહ્વરની આ મહાન
ભૂમિ મારા દ્વારા નિર્મિત થયેલી છે. આ ગિરિરાજ
દ્વારા હું ત્રણેય લોકની રક્ષા કરવા માટે ઉત્સાહિત છું,
તો પ્રજની તો વળી શી વાત?’ એમ હરિવંશમાં
કહેવામાં આવ્યું છે.

ન ત્રાસ ઇહ વઃ કાર્યો મદ્ધસ્તાદ્રિનિપાતને ।
વાતવર્ષભયેનાલં તત્રાણં વિહિતં હિ વઃ ॥ ૨૧ ॥

તથા નિર્વિવિશુર્ગતં કૃષ્ણાશ્વાસિતમાનસાઃ ।
યથાવકાશં સધનાઃ સવ્રજાઃ સોપજીવિનઃ ॥ ૨૨ ॥

સવ્રજાઃ શકટમણ્ડલસહિતાઃ સોપજીવિનો
ભૃત્યપુરોહિતાદિસહિતાઃ ॥ ૨૨ ॥

ક્ષુત્તૃડ્વ્યથાં સુખાપેક્ષાં હિત્વા તૈર્વ્રજવાસિભિઃ ।
વીક્ષ્યમાણો દધાવદ્રિં સમાહં નાચલત્પદાત્ ॥ ૨૩ ॥

પદાત્સ્થાનાત્ ॥ ૨૩ ॥

કૃષ્ણાયોગાનુભાવં તં નિશામ્યેન્દ્રોઽતિવિસ્મિતઃ ।
નિસ્તમ્ભો ભ્રષ્ટસંકલ્પઃ સ્વાન્મેઘાન્સંન્યવારયત્ ॥ ૨૪ ॥

॥ ૨૪ ॥

ચં વ્યભ્રમુદિતાદિત્યં વાતવર્ષં ચ દારુણમ્ ।
નિશામ્યોપરતં ગોપાન્ગોવર્ધનધરોઽબ્રવીત્ ॥ ૨૫ ॥

॥ ૨૫ ॥

નિર્યાત ત્યજત ત્રાસં ગોપાઃ સસ્ત્રીધનાર્ભકાઃ ।
ઉપારતં વાતવર્ષં વ્યુદપ્રાયાશ્ચ નિમ્નગાઃ ॥ ૨૬ ॥

વ્યુદપ્રાયા વિગતોદકપ્રાયાઃ । સ્વલ્પજલા
ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

અહીં (આ ગિરિગહ્વરમાં) મારા હાથમાંથી પર્વત પડી જવાના વિષયમાં તથા વાયુ અને વરસાદનો જરા પણ ભય રાખવા યોગ્ય નથી, કારણ કે તેમનાથી (મારા દ્વારા) તમારું રક્ષણ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

(કહેવામાં આવ્યું) તે પ્રકારે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આશ્વાસન પામેલાં મનવાળા તેઓ ગોધણ, સામગ્રી ભરેલાં ગાડાં તથા આશ્રિતો સહિત સંકડાશ ન થાય તેમ ગિરિગહ્વરમાં પ્રવેશી ગયાં. ॥ ૨૨ ॥

‘સવ્રજાઃ’ સામગ્રી ભરેલાં ગાડાંઓ સહિત, ‘સ-ઉપજીવિનઃ’ સેવકો, પુરોહિતો વગેરે આશ્રિતજનો સહિત ॥ ૨૨ ॥

વ્રજવાસીઓ દ્વારા નીરખવામાં આવતા ભગવાને ભૂખ-તરસની વ્યથા અને નિદ્રાદિ સુખની ઈચ્છા છોડીને સાત દિવસ સુધી શ્રી ગિરિરાજજીને ધારણ કર્યા, (અને જ્યાંથી ધારણ કર્યા હતા તે) સ્થાનેથી તે ખસ્યા નહીં. ॥ ૨૩ ॥

‘પદાત્’ સ્થાનેથી ॥ ૨૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણના તે યોગસામર્થ્યનું (પોતાના અનુચર મેઘ દ્વારા) શ્રવણ કરીને જેનો વ્રજવિનાશવિષયક સંકલ્પ નષ્ટ થઈ ગયો છે તેવા અતિ વિસ્મિત થયેલા અને ગર્વરહિત થયેલા ઈન્દ્રે પોતાના મેઘોને અટકાવી દીધા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

વાદળ વિનાનું આકાશ, ઉદ્દિત થયેલો સૂર્ય અને અટકી ગયેલો ભયંકર વંટોળ અને વરસાદ જોઈને ગોવર્ધનધારી ભગવાને ગોવાળોને કહ્યું : ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

હે ગોપજનો, સ્ત્રી, ધન અને બાળકો સહિત બહાર નીકળો. ભયનો ત્યાગ કરો. વંટોળ અને વરસાદ બંધ થઈ ગયા છે. નદીઓ પણ ઘણા ઓછા જળવાળી થઈ ગઈ છે. ॥ ૨૬ ॥

‘વિ-ઉદપ્રાયાઃ’ ઊતરી ગયેલા પાણીવાળી, ઓછા જળવાળી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

તતસ્તે નિર્યયુર્ગોપાઃ સ્વં સ્વમાદાય ગોધનમ્ ।
શકટોઢોપકરણં સ્ત્રીબાલસ્થવિરાઃ શનૈઃ ॥ ૨૭

શકટોઢોપકરણં શકટૈરૂઢમુપકરણં યથા
ભવતિ તથા ॥ ૨૭ ॥

ભગવાનપિ તં શૈલં સ્વસ્થાને પૂર્વવત્પ્રભુઃ ।
પશ્યતાં સર્વભૂતાનાં સ્થાપયામાસ લીલયા ॥ ૨૮

તં પ્રેમવેગાન્નિભૃતા વ્રજૌકસો
યથા સમીયુઃ પરિરમ્ભણાદિભિઃ ।
ગોપ્યશ્ચ સસ્નેહમપૂજયન્મુદા
દધ્યક્ષતાદ્ધિર્યુયુજુઃ સદાશિષઃ ॥ ૨૯

નિભૃતાઃ પૂર્નાઃ । યથા યથોચિતં પરિ-
રમ્ભણાદિભિઃ સમીયુરુપજગ્મુઃ । સદાશિષઃ
શ્રેષ્ઠાનાશીર્વાદાન્ ॥ ૨૯ ॥

યશોદા રોહિણી નન્દો રામશ્ચ બલિનાં વરઃ ।
કૃષ્ણમાલિન્ગ્ય યુયુજુરાશિષઃ સ્નેહકાતરાઃ ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

દિવિ દેવગણાઃ સાધ્યાઃ સિદ્ધગન્ધર્વચારણાઃ ।
તુષ્ટુવુર્મુચ્સુતુષ્ટાઃ પુષ્પવર્ષાણિ પાર્થિવ ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

શઙ્ખદુન્દુભયો નેદુર્દિવિ દેવપ્રણોદિતાઃ ।
જગુર્ગન્ધર્વપતયસ્તુમ્બુરુપ્રમુખા નૃપ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

તતોઽનુરક્તૈઃ પશુપૈઃ પરિશ્રિતો
રાજન્સગોષ્ઠં સબલોઽવ્રજદ્ધરિઃ ।
તથાવિધાન્યસ્ય કૃતાનિ ગોપિકા
ગાયન્ત્ય ઈયુર્મુદિતા હૃદિસ્પૃશઃ ॥ ૩૩

ત્યાર પછી ગાડાંઓમાં સામાન લાદીને તથા પોતપોતાનાં ગાયોનાં ધણ લઈને સ્ત્રીઓ, બાળકો તથા વૃદ્ધો સાથે તે ગોવાળો શાંતિથી બહાર નીકળ્યા. ॥ ૨૭ ॥

‘શકટ-ઠઢ-ઉપકરણમ્’ ગાડાંઓ ઉપર સામાન જેમ લાદવામાં આવે તેમ ॥ ૨૭ ॥

ભગવાને પણ તે ગિરિરાજજીને સર્વ પ્રાણીઓ જોતાં હતાં ત્યારે, પૂર્વે જેમ હતા તેમ જ સ્વસ્થાને અનાયાસે સ્થાપિત કર્યા. ॥ ૨૮ ॥

તે (રક્ષણ કરનાર) શ્રીકૃષ્ણને પ્રેમના વેગથી પૂર્ણ થયેલા વ્રજવાસીઓ યથોચિત આલિંગન વગેરે દ્વારા પાસે જઈને મળ્યા. ગોપીઓએ પણ સસ્નેહ દર્શી, અક્ષત અને જળ વડે ભગવાનની પૂજા કરી અને આનંદથી ઉત્તમ આશિષો આપી. ॥ ૨૯ ॥

‘નિભૃતાઃ’ પૂર્ણ થયેલા વ્રજવાસીઓ, ‘યથા’ યથોચિત આલિંગન વગેરે દ્વારા ‘સમીયુઃ’ પાસે જઈને મળ્યા. ‘સત્-આશિષઃ’ ઉત્તમ આશીર્વાદો આપ્યા. ॥ ૨૯ ॥

યશોદા, રોહિણી, નંદજી અને બળવાનોમાં શ્રેષ્ઠ બલરામજી શ્રીકૃષ્ણને ભેટી પ્રેમવિહ્વળ થઈ આશિષો આપવા લાગ્યાં. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા!, આકાશમાં દેવગણો, સાધ્યો, સિદ્ધો, ગંધર્વો અને ચારણો પ્રસન્ન થઈ સ્તુતિ કરવા લાગ્યા અને પુષ્પવૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

હે રાજા! આકાશમાં દેવો દ્વારા વગાડવામાં આવેલાં શંખ અને દુંદુભિઓ નાદ કરવા લાગ્યાં. તુમ્બુરુ જેમાં મુખ્ય છે તે ગંધર્વપતિઓ ગાન કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

હે રાજા! ત્યાર પછી પોતાના પર અનુરાગ રાખનારા ગોવાળોથી યુક્ત થઈ બલરામજી સહિત તે શ્રીહરિ વ્રજમાં પધાર્યા. ગોપિકાઓ પણ આ શ્રીકૃષ્ણની (ગોવર્ધનને ધારણ કરવારૂપ તથા અન્ય) કરવામાં આવેલી તેવા પ્રકારની લીલાઓનું ગાન કરતી, આનંદિત થઈને પ્રેમથી શ્રીકૃષ્ણને હૃદયમાં સ્પર્શતી વ્રજમાં પધારી. ॥ ૩૩ ॥

તતો ગોવર્ધનસ્થાનાત્ । અસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય
તથાવિધાનિ ગોવર્ધનોદ્ધરણાદિરૂપાણિ કૃતાનિ
કર્માણિ ગાયન્ત્ય ઈયુર્યયુઃ । કથંભૂતાઃ । એવં
પ્રેમ્ણા હૃદિ સ્પૃશન્તીતિ હૃદિસ્પૃશસ્તાઃ । યદ્વા
કથંભૂતસ્ય । પ્રેષ્ટત્વેન તાસાં હૃદિ સ્પૃશતીતિ
હૃદિસ્પૃક્ તસ્ય ॥ ૩૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे गोवर्धनोद्धरणलीलानाम पञ्चविंशोऽध्यायः ॥ २५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चविंशोऽध्यायः ॥ २५ ॥



અથ ષડ્વિંશોઽધ્યાયઃ

શ્રીકૃષ્ણના પ્રભાવ વિષે નંદરાયજી અને ગોવાળોની વાતચીત

ષડ્વિંશે વિસ્મિતાનોપાન્કૃષ્ણસ્યાદ્ભુતકર્મભિઃ ।
નન્દો ગર્ગોક્તિમાશ્રાવ્ય તદૈશ્ચર્યમવર્ણયત્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવંવિધાનિ કર્માણિ ગોપાઃ કૃષ્ણસ્ય વીક્ષ્ય તે ।
અતદ્વીર્યવિદઃ પ્રોચુઃ સમખ્યેત્ય સુવિસ્મિતાઃ ॥ ૧ ॥

સમખ્યેત્ય નન્દમભિગમ્ય ॥ ૧ ॥

યદૂચુસ્તદાહ—બાલકસ્યેતિ ।

બાલકસ્ય યદેતાનિ કર્માણ્યત્યદ્ભુતાનિ વૈ ।
કથમર્હત્યસૌ જન્મ ગ્રામ્યેષ્વાત્મજુગુપ્સિતમ્ ॥ ૨ ॥

યદ્વસ્માદ્દ્ભુતાનિ કર્માણિ તસ્માદ્ગ્રામ્યેષુ
ગોપાલેષુ કથં જન્માર્હતિ । આત્મજુગુપ્સિતમાત્માનર્હમ્
॥ ૨ ॥

અદ્ભુતાનિ કર્માણ્યાહુઃ—યઃ સપ્તહાયન ઇતિ ।

‘તતઃ’ ગોવર્ધનના સ્થાનેથી ‘અસ્ય’ આ શ્રીકૃષ્ણની
‘તથાવિધાનિ’ ગોવર્ધનને ધારણ કરવારૂપ કરવામાં
આવેલી તેવા પ્રકારની લીલાઓનું ગાન કરતી ‘ઈયુઃ’
ગઈ. કેવી ગોપીઓ? આમ, પ્રેમથી શ્રીકૃષ્ણને હૃદયમાં
સ્પર્શતી તે ગોપીઓ, અથવા કેવા કૃષ્ણની ? અત્યંત
પ્રિય હોવાથી તેમનાં હૃદયને સ્પર્શ કરે તેવા હૃદયસ્પર્શી
ભગવાનની (લીલાઓનું) ॥ ૩૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણનાં અદ્ભુત કર્મોથી વિસ્મિત થયેલા
ગોવાળોને નંદરાયજીએ ગર્ગાચાર્યની વાણી સંભળાવીને
તેમનું ઐશ્વર્ય વર્ણવ્યું હતું, તે છલ્લીસમા અધ્યાયમાં
છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં
આ પ્રકારનાં (ગોવર્ધનને ધારણ કરવો વગેરે) કર્મો
જોઈને અતિવિસ્મિત થયેલા ગોવાળો શ્રીકૃષ્ણના
પ્રભાવને ન જાણતા હોઈ (નંદરાયજી) પાસે જઈને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

‘સમખ્યેત્ય’ નંદરાયજી પાસે જઈને ॥ ૧ ॥

ગોવાળો જે બોલ્યા તે (શુકદેવજી) કહે છે —
‘બાલકસ્ય ઇતિ ।’

જે કારણે બાળકનાં આ કર્મો અદ્ભુત
જ છે, તેથી ગોવાળો વચ્ચે તેમને પોતાને અયોગ્ય
એવો જન્મ કેવી રીતે યોગ્ય છે? ॥ ૨ ॥

‘યત્’ જે કારણે અદ્ભુત કર્મો છે તેથી ‘ગ્રામ્યેષુ’
ગોવાળો વચ્ચે જન્મ કેવી રીતે યોગ્ય છે? ‘આત્મ-
જુગુપ્સિતમ્’ પોતાને અયોગ્ય ॥ ૨ ॥

અદ્ભુત કર્મોનું ગોવાળો વર્ણન કરે છે —
‘યઃ સપ્તહાયનઃ ઇતિ ।’

યઃ સમહાયનો બાલઃ કરેણૈકેન લીલયા ।

કથં બિભ્રદ્ ગિરિવરં પુષ્કરં ગજરાડિવ ॥ ૩

કથં બિભ્રત્સ્થિત ઇતિ । પુષ્કરં પદ્મં
ગજરાણ્મહાગજ ઇવ ॥ ૩ ॥

તોકેનામીલિતાક્ષેણ પૂતનાયા મહૌજસઃ ।

પીતઃ સ્તનઃ સહ પ્રાણૈઃ કાલેનેવ વયસ્તનોઃ ॥ ૪

મહૌજસો મહાબલાયાઃ તનોર્વય આયુર્યૌવનં વા
કાલેન યથા પીયતે તદ્વત્ । કથમિત્યનુવર્તેતે ॥ ૪ ॥

હિન્વતોઽધઃ શયાનસ્ય માસ્યસ્ય ચરણાવુદક્ ।

અનોઽપતદ્વિપર્યસ્તં રુદતઃ પ્રપદાહતમ્ ॥ ૫

અનસોઽધઃ શયાનસ્ય । માસ્યસ્ય માસાસ્ત્રયઃ
પરિચ્છેદકા યસ્ય । ઉદગૂર્ધ્વં ચરણૌ હિન્વતશ્ચાલયતઃ ।
પ્રપદેન પાદાગ્રેણ હતં વિપર્યસ્તમનઃ કથમપતત્ ॥ ૫ ॥

એકહાયન આસીનો હિયમાણો વિહાયસા ।

દૈત્યેન યસ્તૃણાવર્તમહન્કણ્ઠગ્રહાતુરમ્ ॥ ૬

યઃ કૃષ્ણો દૈત્યેન હિયમાણઃ સંસ્તં તૃણાવર્ત
દૈત્યં કથમહન્નિત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

ક્વચિદ્ધૈયંગવસ્તૈન્યે માત્રા બદ્ધ ડલૂખલે ।

ગચ્છન્નર્જુનયોર્મધ્યે બાહુભ્યાં તાવપાતયત્ ॥ ૭

જે સાત વર્ષનો બાળક એક હાથથી અનાયાસે,
કમળને ધારણ કરતા ગજરાજની જેમ કેવી રીતે
ગિરિરાજજીને ધારણ કરીને ઊભો રહ્યો? ॥ ૩ ॥

‘કથં બિભ્રત્ સ્થિતઃ ઇતિ ।’ ‘પુષ્કરમ્’ કમળને
જેમ ‘ગજરાડ્’ મોટો હાથી ॥ ૩ ॥

શરીરના આયુષ્યને (અથવા યૌવનને) જેમ
કાળ દ્વારા પી જવામાં આવે છે, તેમ (સહેજ) મીચી
દીધેલા નેત્રવાળા (નવજાત) શિશુ દ્વારા મહાબળવતી
પૂતનાનું સ્તન પ્રાણો સાથે (કેવી રીતે) પીવામાં
આવ્યું! ॥ ૪ ॥

‘મહા-ઓજસઃ’ મહાબળવતી પૂતનાનું – ‘તનોઃ’
શરીરનું ‘વયઃ’ આયુષ્ય અથવા યૌવન, કાળ દ્વારા
પી જવામાં આવે છે તેમ – ‘કથમ્’ શબ્દ (સર્વત્ર)
અનુસરે છે. ॥ ૪ ॥

(છકડાની) નીચે પોઢેલા, રુદન કરતા ત્રણ
મહિનાના બાલમુકુંદના, ઊંચે રહેલા (ઉછાળેલા)
(સુકોમળ) ચરણોના અગ્રભાગથી આઘાત પામેલો
છકડો (કેવી રીતે) ઊંધો થઈને પડી ગયો! ॥ ૫ ॥

છકડાની નીચે પોઢેલાના – ‘માસ્યસ્ય’ ત્રણ
મહિના ઉંમરનું માપ દર્શાવનારા છે. ‘ઉદક્’ ઉપર
‘હિન્વતઃ’ ઉછાળેલા ‘પ્રપદેન’ ચરણના અગ્ર ભાગ
(પંજા)થી આઘાત પામેલો છકડો કેવી રીતે ઊંધો
થઈને પડી ગયો! ॥ ૫ ॥

(માતાના ખોળામાંથી નીચે) બેઠેલા એક વર્ષના
બાળક જે શ્રીકૃષ્ણે, દૈત્ય તૃણાવર્ત દ્વારા આકાશમાર્ગે
પોતાને લઈ જવામાં આવતાં, તેનું ગળું દબાવવાથી
ગૂંગળાઈ ગયેલા તૃણાવર્તને (કેવી રીતે) મારી નાખ્યો
હતો! ॥ ૬ ॥

જે શ્રીકૃષ્ણે, દૈત્ય દ્વારા પોતાને લઈ જવામાં
આવતાં, તે દૈત્ય તૃણાવર્તને કેવી રીતે માર્યો, એમ
અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

એક વખત નવનીત ચોર્યું ત્યારે (કુપિત થયેલી)
માતા દ્વારા ઉલૂખલમાં બંધાયેલા બાલમુકુંદે બે
અર્જુનવૃક્ષોની વચ્ચે બંને હાથથી (ઘૂંટણિયાં ભરીને)
જતાં જતાં, તે અર્જુનવૃક્ષોને (કેવી રીતે) પાડી
નાખ્યાં હતાં! ॥ ૭ ॥

હૈયંગવસ્તૈન્યે નવનીતચૌર્યે । બાહુભ્યાં ગચ્છન્
રિઙ્ગ્નિત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

વને સંચારયન્વત્સાન્સરામો બાલકૈર્વૃતઃ ।
હન્તુકામં બકં દોર્ભ્યાં મુખતોઽરિમપાટયત્ ॥ ૮

મુખતો હન્તું કામો યસ્ય તં બકવેષમરિં
બાહુભ્યાં મુખતઃ કથમપાટયત્ ॥ ૮ ॥

વત્સેષુ વત્સરૂપેણ પ્રવિશન્તં જિઘાંસયા ।
હત્વા ન્યપાતયત્તેન કપિત્થાનિ ચ લીલયા ॥ ૯
॥ ૯ ॥

હત્વા રાસભદૈતેયં તદ્બન્ધૂંશ્ચ બલાન્વિતઃ ।
ચક્રે તાલવનં ક્ષેમં પરિપવ્વફલાન્વિતમ્ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

પ્રલમ્બં ઘાતયિત્વોગ્રં બલેન બલશાલિના ।
અમોચયદ્વ્રજપશૂનોપાંશ્ચારણ્યવહ્નિતઃ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

આશીવિષતમાહીન્દ્રં દમિત્વા વિમદં હૃદાત્ ।
પ્રસહ્નોદ્વાસ્ય યમુનાં ચક્રેઽસૌ નિર્વિષોદકામ્ ॥ ૧૨

આશીવિષતમોઽતિકૂરવિષશ્ચાસાવહીન્દ્રશ્ચ
તમ્ ॥ ૧૨ ॥

દુસ્ત્યજશ્ચાનુરાગોઽસ્મિન્સર્વેષાં નો વ્રજૌકસામ્ ।
નન્દ તે તનયેઽસ્માસુ તસ્યાપ્યૌત્યત્તિકઃ કથમ્ ॥ ૧૩

‘હૈયંગવસ્તૈન્યે’ નવનીતચોરીના પ્રસંગમાં બંને
હાથથી ઘૂંટણિયાં ભરીને જતાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

બલરામજી સહિત બાળકોથી વીંટળાઈને વનમાં
વાહરડાં ચરાવતાં, (પોતાને) મારી નાખવા ઈચ્છતા
શત્રુ બકાસુરને (બાલમુકુંદે કેવી રીતે) બાહુઓ વડે
મુખમાંથી (યાંચ પકડીને) ચીરી નાખ્યો હતો! ॥ ૮ ॥

મુખમાંથી – મારી નાખવાની ઈચ્છા છે જેને તે
બકવેષવાળા શત્રુને બાહુઓ વડે મુખમાંથી કેવી રીતે
ચીરી નાખ્યો હતો! ॥ ૮ ॥

મારવાની ઈચ્છાથી વાહરડાંઓની વચ્ચે
વાહરડાડૂપે પેસી જનાર (વત્સાસુર)ને કેવી રીતે
લીલાથી હણીને તેના (મૃત શરીર) વડે કોઠાનાં ફળો
પાડી નાખ્યાં હતાં! ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

બલરામજીની સાથે ધેનુકાસુરને અને તેના
જાતભાઈઓને હણીને (શ્રીકૃષ્ણે) પાકાં ફળવાળા
તાલવનને (કેવી રીતે) નિર્ભય કર્યું હતું!
॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

બળશાળી બલરામજી દ્વારા ભયંકર
પ્રલંબાસુરને હણાવીને (શ્રીકૃષ્ણે કેવી રીતે) વ્રજનાં
પશુઓને અને ગોવાળોને અરણ્યના અગ્નિથી ઉગાર્યાં
હતાં! ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

અત્યંત ઉગ્ર વિષવાળા નાગરાજ કાલિયનું
બળપૂર્વક દમન કરીને, મદરહિત થયેલા તેને ધરામાંથી
બહાર કાઢી મૂકીને તેમણે (શ્રીકૃષ્ણે કેવી રીતે)
યમુના નદીને ઝેરથી રહિત જળવાળી કરી હતી!
॥ ૧૨ ॥

‘આશીવિષતમઃ’ અત્યંત ઉગ્ર વિષવાળો પણ છે
અને તે નાગરાજ પણ છે તેને ॥ ૧૨ ॥

હે નંદરાયજી, (પશુપક્ષી સહિત) સર્વ
વ્રજવાસીઓ એવા અમારો આપના આ પુત્ર શ્રીકૃષ્ણમાં
દુસ્ત્યજ અનુરાગ છે અને અમારા ઉપર તેનો પણ
સ્વાભાવિક અનુરાગ કેવી રીતે છે? ॥ ૧૩ ॥

ઔત્પત્તિકઃ સ્વાભાવિકઃ કથમિતિ કિં
સર્વેષામાત્માયં સ્યાદિતિ શંકા ॥ ૧૩ ॥

ઉક્તમપ્યતિવિસ્મયેનાભિનયેન વદન્તિ—**ક્વ**
સપ્તહાયન ઇતિ ।

ક્વ સપ્તહાયનો બાલઃ **ક્વ** મહાદ્રિવિધારણમ્ ।
તતો નો જાયતે શંકા વ્રજનાથ તવાત્મજે ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

પ્રાક્ શ્રુતમેવ ગર્ગાચાર્યવાક્યં તચ્ચરિત-
પરિશીલનેન નિવૃત્તાસંભાવનસ્ય નન્દસ્ય કૃષ્ણ-
તત્ત્વાવબોધકં જાતં સ ઇદાનીં તેનૈવ વાક્યેન
ગોપાનુપદિશતિ—શ્રૂયતામિતિ ।

નન્દ ઉવાચ

શ્રૂયતાં મે વચો ગોપા વ્યેતુ શંકા ચ વોઽર્થકે ।
એનં કુમારમુદ્દિશ્ય ગર્ગો મે યદુવાચ હ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

વર્ણાસ્ત્રયઃ કિલાસ્યાસન્ ગૃહ્ણતોઽનુયુગં તનૂઃ ।
શુક્લો રક્તસ્તથા પીત ઇદાનીં કૃષ્ણતાં ગતઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

પ્રાગયં વસુદેવસ્ય ક્વચિજ્ઞાતસ્તવાત્મજઃ ।
વાસુદેવ ઇતિ શ્રીમાનભિજ્ઞાઃ સંપ્રચક્ષતે ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

બહૂનિ સન્તિ નામાનિ રૂપાણિ ચ સુતસ્ય તે ।
ગુણકર્માનુરૂપાણિ તાન્યહં વેદ નો જનાઃ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

અન્વિ.—ગુણાનુરૂપાણિ સર્વેશ્વરઃ સર્વજ્ઞ
ઇત્યાદીનિ કર્માનુરૂપાણિ ગોવર્દ્ધનોદ્ધરણઃ કાલિયદમન
ઇત્યાદીનિ (નામાનિ) ।

‘ઔત્પત્તિકઃ’ સ્વાભાવિક અનુરાગ કેવી રીતે
છે? આ શ્રીકૃષ્ણ સર્વના આત્મા છે કે શું? એવી શંકા
સેવે છે. ॥ ૧૩ ॥

ગોવાળો દ્વારા કહેવામાં આવ્યું તે પણ અતિ
વિસ્મયપૂર્વક અભિનય કરીને તેઓ કહે છે — ‘**ક્વ**
સપ્તહાયનઃ ઇતિ ।’

ક્યાં સાત વર્ષનો બાળક અને ક્યાં અતિ ભારે
ગોવર્ધન ગિરિરાજને ધારણ કરવો? તેથી હે વ્રજેશ્વર,
આપના પુત્ર વિષે અમને શંકા ઊપજે છે.
॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

પૂર્વે ગર્ગાચાર્યના વચનરૂપે શ્રવણ કરવામાં
આવેલું વચન જ, તે શ્રીકૃષ્ણચરિત્રના પરિશીલન
(અનવરત સંપર્ક)થી જેમની અસંભાવના દૂર થઈ
છે તેવા નંદરાયજીને શ્રીકૃષ્ણતત્ત્વનું જ્ઞાન કરાવનારું
નીવડ્યું છે. હવે તે જ વચનથી નંદરાયજી ગોવાળોને
ઉપદેશ આપે છે — ‘શ્રૂયતામ્ ઇતિ ।’

નંદરાયજી બોલ્યા — હે ગોવાળો, આ કુમારને
ઉદ્દેશીને ગર્ગાચાર્યે મને જે વચન કહ્યું હતું, તે મારું
વચન તમે સાંભળો અને મારા બાળક સંબંધી
તમારી શંકા દૂર થાઓ. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

પ્રત્યેક યુગમાં શરીર ધારણ કરતા તમારા આ
પુત્રના સફેદ, લાલ અને પીળો — એમ ખરેખર,
ત્રણ વર્ણો હતા, હાલમાં (દ્વાપરના અંતે) તે કૃષ્ણ
(શ્યામ) વર્ણને પ્રાપ્ત થયો છે. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

આપનો આત્મજ આ શ્રીમાન ક્યારેક
વસુદેવજીનો પુત્ર હતો, આથી આના સ્વરૂપને
જાણનારા (અભિજ્ઞ) જનો આને ‘વાસુદેવ’ કહે છે.
॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

તમારા પુત્રનાં ગુણ અને કર્મને અનુરૂપ
અનેક નામો છે. તેમને સર્વ જનો જાણતા નથી,
પણ હું જાણું છું. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

ગુણોને અનુરૂપ સર્વેશ્વર, સર્વજ્ઞ વગેરે
નામો અને કર્મને અનુરૂપ ગોવર્ધનધારી, કાલિયદમન
વગેરે નામો છે.

एष वः श्रेय आधास्यद्गोपगोकुलनन्दनः ।

अनेन सर्वदुर्गाणि यूयमञ्जस्तरिष्यथ ॥ १९

॥ ૧૯ ॥

पुरानेन ब्रजपते साधवो दस्युपीडिताः ।

अराजके रक्ष्यमाणा जिग्युर्दस्यूनसमेधिताः ॥ २०

॥ ૨૦ ॥

य एतस्मिन्महाभागाः प्रीतिं कुर्वन्ति मानवाः ।

नारयोऽभिभवन्त्येतान्विष्णुपक्षાનિવાસુરાः ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

तस्मान्नन्द कुमारोऽयं नारायणसमो गुणैः ।

श्रिया कीर्त्याऽनुभावेन तत्कर्मसु न विस्मयः ॥ ૨૨

તસ્માત્તસ્ય કર્મસુ વિસ્મયો નાસ્તીતિ

નન્દસ્યોક્તિઃ ॥ ૨૨ ॥

इत्यद्धा मां समादिश्य गर्गे च स्वगृहं गते ।

मन्ये नारायणस्यांશं कृष्णमक्लिष्टकारिणम् ॥ ૨૩

इत्यद्धा साक्षान्मां प्रति समादिश्य गर्गे च

स्वगृहं गते सति तदानीं तथा मन्यमानोऽपि

इदानीं कृष्णं नारायणस्यांશं मन्ये । अत्र हेतुः—

अक्लिष्टकारिणमिति ॥ ૨૩ ॥

वंशीधरी—अक्लिष्टमलौकिकं कर्म, तत्कर्तुं

शीलमस्येति तथा ।

ગોપજનો અને ગોકુળને આનંદ આપે છે તેવા આ શ્રીકૃષ્ણ તમારા સર્વનું કલ્યાણ કરશે. (રક્ષક એવા) આને કારણે જ તમે સર્વ સંકટો અનાયાસે તરી જશો. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

હે વ્રજપતિ, પૂર્વે કોઈ રાજા ન હતો ત્યારે લૂંટારાઓથી પીડાયેલા (હોવાથી) આ ભગવાન દ્વારા રક્ષા પામેલા અને બળવાન બનેલા સત્પુરુષોએ લૂંટારાઓને જીત્યા હતા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

વિષ્ણુ જેમના પક્ષમાં છે તે આ દેવોને જેમ અસુરો પરાજિત કરી શકતા નથી, તેમ આપના આ પુત્ર ઉપર જે મહાભાગ્યશાળી મનુષ્યો પ્રેમ રાખે છે, તેઓને શત્રુઓ પરાજિત કરી શકતા નથી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

માટે હે નંદરાયજી, (તમારો) આ કુમાર ગુણો, લક્ષ્મી, કીર્તિ અને પ્રભાવથી નારાયણ સમાન છે. (નંદરાયજી કહે છે કે હે ગોવાળો!) તેથી તમારે એનાં કર્મો વિષે વિસ્મય પામવું જોઈએ નહીં. ॥ ૨૨ ॥

તેથી તેનાં કર્મો વિષે આશ્ચર્ય નથી, એમ નંદરાયજીની ઉક્તિ છે. ॥ ૨૨ ॥

આમ, સાક્ષાત્ મારા પ્રત્યે (શ્રીકૃષ્ણના પ્રભાવનું) નિરૂપણ કરીને ગર્ગાચાર્ય સ્વગૃહે પધાર્યા, ત્યારથી શ્રીકૃષ્ણને હું નારાયણનો અંશ માનું છું, કારણ કે તેમનાં અલૌકિક કર્મો કલેશ વગર (અનાયાસે) થનારાં છે. ॥ ૨૩ ॥

આમ, ‘અદ્ધા’ સાક્ષાત્ મારા પ્રત્યે નિરૂપણ કરીને ગર્ગાચાર્ય સ્વગૃહે ગયા, ત્યારથી તેમ માનતો હું પણ હવે શ્રીકૃષ્ણને નારાયણનો અંશ માનું છું. આ માટેનું કારણ — ‘અક્લિષ્ટકારિણમ્ ઇતિ’ ॥ ૨૩ ॥

અક્લિષ્ટ અર્થાત્ અલૌકિક કર્મ, તે કરવાનો સ્વભાવ છે આ શ્રીકૃષ્ણનો, તેવા (હોવાથી)

इति नन्दवचः श्रुत्वा गर्गगीतं व्रजौकसः ।
 (दृष्टश्रुतानुभावास्ते कृष्णस्यामिततेजसः ।)
 मुदिता नन्दमानर्चुः कृष्णं च गतविस्मयाः ॥ २४
 ॥ २४ ॥

गोवर्धनोद्धरणं सपरिकरमनुस्मरन् प्रकटितै-
 श्वर्यस्य श्रीकृष्णस्य प्रीतिं प्रार्थयते—देव इति ।

देवे वर्षति यज्ञविप्लवरुषा
 वज्राश्मपर्षानिलैः
 सीदत्पालपशुस्त्रि आत्मशरणं
 दृष्ट्वानुकम्प्युत्समयन् ।

उत्पाट्यैककरेण शैलमबलो
 लीलोच्छिलीन्ध्रं यथा
 बिभ्रद्गोष्ठमपान्महेन्द्रमदभित्
 प्रीयान् इन्द्रो गवाम् ॥ २५ ॥

છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત (૧૯ અક્ષર મસજસતતગા)

यज्ञविप्लवेन या रुट् तथा देवे इन्द्रे वर्षति
 सति । वज्राश्मपर्षानिलैरशनिजलशर्करातीव्रवायुभिः
 सीदत्पालपशुस्त्रि आत्मशरणं सीदन्तः पालाः
 पशवः स्त्रियश्च यस्मिस्तत्तथा, आत्मा स्वयमेव
 शरणं यस्य तद्गोष्ठं दृष्ट्वा अनुकम्पी उत्समयन्
 हसन्प्रौढिमाविष्कुर्वन् शैलमुत्पाट्याबलो बालो
 लीलार्थमुच्छिलीन्ध्रं यथा तथैकेन करेण बिभ्रद्दध-
 गोष्ठमपात्पालितवान् । एवं महेन्द्रमदभित् गवामिन्द्र
 इत्युत्तराध्यायार्थं च स्मरति । स एवंभूतः श्रीकृष्णो
 नः प्रीयात् प्रीयतामिति ।

અમાપ તેજવાળા શ્રીકૃષ્ણના (અચિન્ત્ય) પ્રભાવને જેમણે જોયો અને સાંભળ્યો તે વ્રજવાસીઓએ (પૂર્વે ગવાયેલું) ગર્ગગીત અને નંદરાયજીનું વચન સાંભળીને વિસ્મયરહિત અને પ્રસન્ન થઈને (નારાયણના પિતાની બુદ્ધિથી) નંદરાયજીનું અને (વનમાંથી પધારેલા) શ્રીકૃષ્ણનું (નારાયણબુદ્ધિથી) અર્ચન કર્યું. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ગોવર્ધનના ઉદ્ધરણની લીલાનું સાંગોપાંગ સ્મરણ કરતા, પ્રકટ થયેલા ઐશ્વર્યવાળા શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુની પ્રીતિ માટે પ્રાર્થના કરે છે - 'દેવે ઇતિ'।

યજ્ઞનો નાશ થવાથી ક્રોધને કારણે ઇન્દ્રદેવે વરસાદ વરસાવ્યો ત્યારે કરા અને પ્રચંડ વંટોળોથી દુઃખી થતાં ગોવાળો, પશુઓ અને સ્ત્રીઓ જેમાં છે તેવા એકમાત્ર પોતાનું જ જેને શરણ છે તે વ્રજને જોઈને કૃપાળુ પરમાત્માએ હસતાં હસતાં, બાળક રમતમાં બિલાડીના ટોપને ઊંચકી લે તેમ ગોવર્ધન પર્વતને ઊંચકીને એક જ શ્રીહસ્તથી ધારણ કરતા, વ્રજની રક્ષા કરી હતી. તે ઇન્દ્રના મદનો નાશ કરનારા, વેદવાણીના ઇન્દ્ર-પ્રકાશક શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ અમારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૨૫ ॥

યજ્ઞનો નાશ થવાથી જે ક્રોધ થયો, તેનાથી ઇન્દ્રદેવ વરસ્યા ત્યારે 'વજ્રાશ્મપર્ષાનિલ:' વજ્ર, કરા અને પ્રચંડ વંટોળોથી 'સીદત્પાલપશુસ્ત્રિ' દુઃખી થતાં ગોવાળો, પશુઓ અને સ્ત્રીઓ જેમાં છે તેવા વ્રજને તથા 'આત્મશરણમ્' આત્મા પોતે જ શરણ છે જેનું તે વ્રજને જોઈને 'અનુકમ્પી' દ્રવિત હૃદયવાળા કૃપાળુ પરમાત્માએ હસતાં હસતાં, સામર્થ્ય પ્રકટ કરતા, ગિરિરાજને ઊંચકીને 'અબલ:' બાળક રમત માટે જેમ બિલાડીના ટોપને (ઊંચકી લે) તેમ એક જ હાથથી 'બિભ્રત્' ધારણ કરતા, વ્રજની 'અપાત્' રક્ષા કરી હતી. આમ મહેન્દ્રના મદનો નાશ કરનાર - ગાયોના ઇન્દ્ર, એમ પછીના અધ્યાયનો અર્થ સ્મરણ કરે છે. તે આવા શ્રીકૃષ્ણ અમારી ઉપર 'પ્રીયાત્' પ્રસન્ન થાઓ!

‘ષડ્વિંશે દશમે વ્યક્તઃ ષડ્વિંશો દશમો હરિઃ ।

વ્યનક્તુ પञ્ચવિંશં માં ચતુર્વિંશતિતઃ પૃથક્ ॥’

॥ ૨૫ ॥

‘દશમ સ્કંધના છઠ્ઠીસમા અધ્યાયમાં દશમ સ્કંધના લક્ષ્યભૂત ‘આશ્રય’ શબ્દથી કહેવાયેલા અને (પ્રજની રક્ષા માટે ગોવર્ધન પર્વતનું ઉદ્ધરણ કરવારૂપે) પ્રકટ થયેલા, પચ્ચીસ તત્ત્વોના નિયામક પરમાત્મા નંદનંદન, ચોવીસ તત્ત્વો (પંચમહાભૂતો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ તન્માત્રાઓ અને પ્રકૃતિ, મહત્ત્ત્વ, અહંકાર, મન)થી બનેલા ક્ષેત્ર નામના શરીરથી પચ્ચીસમા જીવાત્માને ભિન્નરૂપે પ્રકટ કરો! ॥ ૨૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे गर्गोक्तवाक्यैः

समाधाननाम षड्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षड्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २६ ॥

अथ सप्तविंशोऽध्यायः

श्रीकृष्णो अभिषेक

सप्तविंशे तदालक्ष्य कृष्णस्य प्राभवं परम् ।

वर्ण्यते सुरभीन्द्राभ्यामभिषेकमहोत्सवः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

गोवर्धने धृते शैल आसाराद्रक्षिते ब्रजे ।

गोलोकादाव्रजत्कृष्णं सुरभिः शक्र एव च ॥ १

તે (ગોવર્ધનોદ્ધરણ વગેરેરૂપ) અતિ ઉત્કૃષ્ટ પ્રભુતા જોઈને સુરભિ અને ઈન્દ્ર દ્વારા શ્રીકૃષ્ણનો અભિષેક-મહોત્સવ કરવામાં આવ્યો, તે સત્યાવીસમા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ગોવર્ધન પર્વત ધારણ કરવામાં આવ્યો ત્યારે અને વર્ષાના ધારાસંપાતથી પ્રજ રક્ષાયું ત્યારે ગોલોકમાંથી ઈન્દ્ર (ક્ષમા માગવા) અને સુરભિ ગાય (વધાઈ આપવા) શ્રીકૃષ્ણની પાસે આવ્યાં. ॥ ૧ ॥

‘ગોવર્ધને ધૃતે શૈલે ઇતિ ।’ ગોવર્ધન પર્વત ધારણ કરવામાં આવ્યો ત્યારે ભયને કારણે ઈન્દ્રનું આગમન થયું અને ‘આસારાત્-રક્ષિતે-બ્રજે ઇતિ ।’ ધારાસંપાતથી પ્રજ રક્ષાયું ત્યારે હર્ષને કારણે સુરભિનું આગમન થયું. ॥ ૧ ॥

બ્રહ્માજી દ્વારા જેને સલાહ આપવામાં આવી તે ઈન્દ્ર બ્રહ્માજીની આજ્ઞાથી ગોલોક જઈને સુરભિ ગાય સહિત આવ્યો હતો એમ સમજવું જોઈએ, કારણ કે સુરભિ અને ઈન્દ્ર સાથે હોય તે સુસંગત નથી.

अन्वि.—तत्सुरभेरिन्द्रसाहित्यानुपपत्तेः । ब्रह्म-

मन्त्रितः शक्रो ब्रह्माज्ञया गोलोकं गत्वा गवा

सहागत इति ज्ञेयम् ।

તત્રેન્દ્ર આગત્ય કિં કૃતવાંસ્તદાહ—

વિવિક્ત ઉપસંગમ્ય વ્રીડિતઃ કૃતહેલનઃ ।

પસ્પર્શ પાદયોરેનં કિરીટેનાર્કવર્ચસા ॥ ૨

વિવિક્ત ઉપસંગમ્યેત્યાદિના અથાહ
સુરભિરિત્યતઃ પ્રાક્તનેન ગ્રન્થેન । વિવિક્તે
એકાન્તે । પાદયોઃ પસ્પર્શ નમસ્ચકાર ॥ ૨ ॥

દૃષ્ટશ્રુતાનુભાવોઽસ્ય કૃષ્ણસ્યામિતતેજસઃ ।

નષ્ટ્રિલોકેશમદ ઇન્દ્ર આહ કૃતાઞ્જલિઃ ॥ ૩

અસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય શ્રુતશ્વાસાવનુભાવશ્ચ
શ્રુતાનુભાવઃ દૃષ્ટઃ શ્રુતાનુભાવો યેન સ ઇન્દ્રઃ ।
નષ્ટ્રિલોકેશોઽહમિતિ મદો યસ્ય સઃ ॥ ૩ ॥

વા. પ્ર.—દૃષ્ટશ્રુતાનુભાવઃ દૃષ્ટઃ ગોવર્ધનોદ્ધરણ-
વ્રજરક્ષાદિરૂપઃ શ્રુતશ્ચ પૂતનાનિધનાદિરૂપોઽનુભાવો
યેન સઃ ।

વંશીધરી—ગોવર્ધનધારણે સ્વાક્ષિખ્યામાદૌ
તત્પ્રભાવં દૃષ્ટ્વા પશ્ચાત્સ્વસ્યાપરાધિત્વં નિશ્ચિત્ય
સ્વાત્મરક્ષાર્થં મેરુપૃષ્ઠસ્થબ્રહ્મમુખાચ્છુતોઽયમેવાસ્માકં
પરમગુરુરિત્યેવંલક્ષણો યસ્ય સ તથા ।

તત્ર મમાપરાધં ક્ષમસ્વેતિ વક્તું તવ

ત્યાં પ્રજમાં આવીને ઈન્દ્રે શું કર્યું તે કહે છે —
અપરાધ કર્યો હોવાથી અતિ લજ્જિત
થયેલા ઈન્દ્રે એકાંતમાં શ્રીકૃષ્ણની સમીપ જઈને સૂર્ય
સમાન તેજસ્વી મુકુટથી એમનાં ચરણોનો સ્પર્શ
કર્યો. ॥ ૨ ॥

‘વિવિક્તઃ ઉપસંગમ્ય’ વગેરેથી માંડીને ‘અથાહ
સુરભિઃ’ (શ્લોક-૧૮) પછી (પાછળ ઊભી રહેલી)
સુરભિ પોતાનું વક્તવ્ય આપે છે. ‘વિવિક્તે’ એકાંતમાં
ચરણોમાં ‘પસ્પર્શ’ નમસ્કાર કર્યા, એમ અર્થ છે.
॥ ૨ ॥ (શ્લોક-૧૭ સુધી ઈન્દ્રે કરેલી સ્તુતિ છે.)

અનંત તેજવાળા આ શ્રીકૃષ્ણનો શ્રવણ કરવામાં
આવેલો પ્રભાવ જેણે જોયો, (તેથી) જેનો ત્રણેય
લોકના ઈશ્વર હોવાનો ગર્વ નાશ પામ્યો તે ઈન્દ્ર બે
હાથ જોડીને કહે છે. ॥ ૩ ॥

આ શ્રીકૃષ્ણનો — શ્રવણ કરવામાં આવ્યો છે
એવો તે પ્રભાવ એટલે ‘શ્રુત-અનુભાવઃ’ (કર્મધારય
સમાસ) શ્રવણ કરવામાં આવેલા પ્રભાવને જેણે જોયો
તે ઈન્દ્ર (બહુવ્રીહિ સમાસ) ‘હું ત્રિલોકનો સ્વામી છું.’
એવો જેનો ગર્વ નાશ પામ્યો છે તે ઈન્દ્ર ॥ ૩ ॥

શ્રીગોવર્ધન ગિરિરાજને ધારણ કરીને પ્રજની
રક્ષા કરવારૂપ જોયેલો પ્રભાવ અને પૂતનાના નિધન
(મૃત્યુ) વગેરેરૂપ શ્રવણ કરવામાં આવેલો પ્રભાવ,
એમ જેના દ્વારા પ્રભાવ જોવામાં આવ્યો છે અને
શ્રવણ કરવામાં આવ્યો છે તે ઈન્દ્ર. (બંને કર્મધારય
સમાસ છે.)

પહેલાં ગોવર્ધન ધારણ કર્યો ત્યારે પોતાની
આંખોથી તેમનો પ્રભાવ જોઈને પછી પોતાના અપરાધનો
નિશ્ચય કરીને પોતાની જાતની રક્ષા માટે મેરુપૃષ્ઠ
ઉપર રહેલા બ્રહ્માજી (પાસે જઈને તેમ)ના મુખથી
‘આ જ આપણા પરમગુરુ છે.’ એવું લક્ષણ છે જેનું
તેવો શ્રવણ કરવામાં આવેલો (દુર્જ્ઞેય) પ્રભાવ.

ત્યાં (શ્રીકૃષ્ણની સમીપમાં) મારા અપરાધને
ક્ષમા કરો, એમ કહેવું છે. (ભગવાન કહે કે
ઈન્દ્રયજ્ઞ મેં બંધ કરાવ્યો તેથી અપરાધ મારો છે,
તો તે માટે ઈન્દ્ર કહે છે કે) વસ્તુતઃ આપનો અપરાધ

તાવદપરાધો નાસ્ત્યેવ ત્વયાનુગ્રહ એવ કૃત ઇત્યાહ
ચતુર્થિઃ—વિશુદ્ધસત્ત્વમિતિ ।

इन्द्र उवाच

विशुद्धसत्त्वं तव धाम शान्तं
तपोमयं ध्वस्तरजस्तमस्कम् ।
मायामयोऽयं गुणसंप्रवाहो
न विद्यते तेऽग्रहणानुबन्धः ॥ ४

ધામ સ્વરૂપં શાન્તમેકરૂપમતશ્ચ તપોમયં
પ્રચુરજ્ઞાનં સર્વજ્ઞમિત્યર્થઃ । કુતઃ । ધ્વસ્તરજસ્તમસ્કં
ધ્વસ્તે અવિદ્યમાને રજસ્તમસી યસ્મિન્ । અત
એવાયમસ્મદાદિષુ દૃશ્યમાનો માયાકાર્યરૂપો
ગુણસંપ્રવાહઃ ગુણૈઃ સંપ્રોહ્યત ઇતિ તથા, સંસાર
ઇત્યર્થઃ । સ તે તવ ન વિદ્યતે । યતઃ
અગ્રહણેનાજ્ઞાનેનાનુબંધ્યત ઇતિ તથા સ સર્વજ્ઞસ્ય
તે નાસ્તીત્યર્થઃ । અજ્ઞાનસંબન્ધો વા ॥ ૪ ॥

यदा अज्ञानतत्कृतदेहसंबन्धौ न स्तस्तदा
तत्कृतानां लोभादीनां का वार्तेत्याह—कुतो
नु इति ।

कुतो नु तद्धेतव ईश तत्कृता
लोभादयो येऽबुधलिङ्गभावाः ।
तथापि दण्डं भगवान्बिभर्ति
धर्मस्य गुप्त्यै खलनिग्रहाय ॥ ५

તત્કૃતા દેહસંબન્ધકૃતાઃ તદ્દેતવઃ પુનરન્યસ્ય
દેહસ્ય હેતવઃ । નનુ જ્ઞાનિનામપિ તે દૃશ્યન્તેઽત
આહ—અબુધલિઙ્ગભાવા અજ્ઞાનિનાં ગમકાઃ ।
યાવદ્રાગાદિમત્ત્વં તાવજ્ઞાનિત્વમેવ ન સિદ્ધમિત્યર્થઃ ।

છે જ નહીં, એ તો આપના દ્વારા કરવામાં આવેલો
અનુગ્રહ જ છે, એમ ચાર શ્લોકોથી કહે છે —
'વિશુદ્ધસત્ત્વમ્ ઇતિ ।'

આપનું સ્વરૂપ શાંત (સદાય એકરૂપ) છે,
(આથી) પ્રચુર જ્ઞાનમય છે, (કારણ કે) રજસ્
અને તમસ્ જેમાં વિદ્યમાન નથી તેવું વિશુદ્ધ
સત્ત્વગુણમય છે, (આથી જ) (માયાના કાર્યરૂપ)
ગુણોથી સંચાલિત થતો સંસાર આપને નથી, (કારણ
કે) તે અજ્ઞાનથી પ્રાપ્ત થાય છે. (અને આપ સર્વજ્ઞ
છો.) ॥ ૪ ॥

'ધામ' સ્વરૂપ 'શાન્તમ્' એકરૂપ અને આથી
'તપોમયમ્' પ્રચુર જ્ઞાનમય, સર્વજ્ઞ એમ અર્થ છે.
કેવી રીતે? 'ધ્વસ્તરજસ્તમસ્કમ્' ધ્વસ્તે અર્થાત્
વિદ્યમાન નથી રજસ્ અને તમસ્ જેમાં — આથી જ
અમારા વગેરેમાં જણાતો, માયાના કાર્યરૂપ 'ગુણસંપ્રવાહઃ'
ગુણોથી સંચાલિત થતો હોય તેવો સંસાર, એમ અર્થ
છે. તે સંસાર આપનામાં વિદ્યમાન નથી. જે કારણે
'અગ્રહણેન' અજ્ઞાનથી પ્રાપ્ત થાય છે તેવો તે સંસાર
સર્વજ્ઞ એવા આપને નથી, એમ અર્થ છે. અથવા
સર્વજ્ઞ એવા આપને અજ્ઞાનનો સંબંધ નથી. ॥ ૪ ॥

જ્યારે અજ્ઞાન અને અજ્ઞાનથી થતો દેહનો
સંબંધ ન હોય, ત્યારે તેને કારણે થતો લોભ વગેરેનો
સંબંધ તો (આપને) હોય જ ક્યાંથી, એમ કહે છે —
'કુતઃ નુ ઇતિ ।'

હે ઈશ, દેહના સંબંધથી થતા અને બીજા
દેહનાં કારણોરૂપ હોઈ અજ્ઞાનીઓનાં ચિહ્નરૂપ જણાતા
લોભાદિ તો આપને હોય જ ક્યાંથી? તેમ છતાં
ધર્મની રક્ષા માટે અને દુષ્ટોને શિક્ષા કરવા માટે
ભગવાન દંડ ધારણ કરે છે. ॥ ૫ ॥

'તત્-કૃતાઃ' દેહના સંબંધથી થતા અને 'તત્-
હેતવઃ' બીજા દેહનાં કારણોરૂપ (લોભાદિ) — શંકા
કરે છે કે જ્ઞાનીઓમાં પણ લોભાદિ જણાય છે! તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે — 'અબુધલિઙ્ગભાવાઃ' (લોભાદિ)
અજ્ઞાનીઓના ચિહ્નરૂપ ભાવો છે, અજ્ઞાનીઓનું સૂચન
કરનારા છે. જ્યાં સુધી મનુષ્ય રાગાદિવાળો છે, ત્યાં

લોભાદ્યભાવેઽપિ મન્માનભદ્ગ્નો દણ્ડાર્થમિત્યાહ—
તથાપીતિ ॥ ૫ ॥

નનુ ત્વદ્દણ્ડે ચ મમ ગોપપુત્રસ્ય કા
શક્તિઃ, કિં વા કારણં, કો વા દણ્ડો મયા
કૃત ઇત્યત આહ—પિતેતિ ।

પિતા ગુરુસ્ત્વં જગતામધીશો
દુરત્યયઃ કાલ ઉપાત્તદણ્ડઃ ।
હિતાય સ્વેચ્છાતનુભિઃ સમીહસે
માનં વિધુન્વજ્જગદીશમાનિનામ્ ॥ ૬

ત્વં પિતા જગતાં જનકઃ, ગુરુરુપદેષ્ટા,
અધીશો નિયન્તા, ઇતિ દણ્ડધારણે હેતુત્રયમ્ ।
કાલત્વાત્સમર્થઃ, તસ્માદુપાત્તદણ્ડો હિતાય
કલ્યાણાય સ્વેચ્છાતનુભિર્લીલાવતારૈઃ સમીહસે ।
તવ સમીહા લીલૈવ જગદીશમાનિનામસ્માકં
માનવિધૂનનમિત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

કથમેતદિત્યત આહ—ય ઇતિ ।

યે મદ્વિધાજ્ઞા જગદીશમાનિન-
સ્ત્વાં વીક્ષ્ય કાલેઽભયમાશુ તન્મદમ્ ।
હિત્વાઽઽર્યમાર્ગ પ્રભજન્ત્યપસ્મયા
ઈહા ખલ્લાનામપિ તેઽનુશાસનમ્ ॥ ૭

સુધી તેનું જ્ઞાનીપણું સિદ્ધ થતું નથી, એમ અર્થ છે. (આપનામાં) લોભાદિ નથી તો પણ મારો માનભંગ થયો, તે દંડ માટે છે, એમ કહે છે — ‘તથાપિ ઇતિ’ તેમ છતાં (ભગવાન દંડ ધારણ કરે છે). ॥ ૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (ભગવાન ઈન્દ્રને કહે કે) તને દંડ કરવામાં ગોવાળિયાના છોકરા એવા મારી કઈ શક્તિ? અથવા તને દંડ કરવાનું શું કારણ? અથવા મારા દ્વારા કયો દંડ કરવામાં આવ્યો? તો તે માટે ઈન્દ્ર ઉત્તર આપે છે — ‘પિતા ઇતિ’

આપ જગતના (પ્રાણીઓના) પિતા, ગુરુ, નિયામક અને દુસ્તર કાળરૂપ હોઈ દંડ ધારણ કરો છો. પોતાની ઈચ્છાથી લીલાવતારો ધારણ કરવા દ્વારા પોતાને જગતના ઈશ્વર માનનારાઓના ગર્વનો નાશ કરતા (અમારા) કલ્યાણ માટે ચેષ્ટા કરો છો. ॥ ૬ ॥

આપ ‘પિતા’ વિશ્વના જનક, ‘ગુરુઃ’ ઉપદેશ આપનાર, ‘અધીશઃ’ નિયંતા, નિયામક — આમ દંડ ધારણ કરવા માટેનાં ત્રણ કારણો — કાળ હોવાથી સમર્થ છો, તેથી દંડ ધારણ કરો છો. ‘હિતાય’ કલ્યાણ માટે ‘સ્વેચ્છાતનુભિઃ’ પોતાની ઈચ્છાથી લીલાવતારો ધારણ કરવા દ્વારા ચેષ્ટા કરો છો. આપની ‘સમીહા’ લીલા જ પોતાને જગતના ઈશ્વર માનનારા એવા અમારા ગર્વનો નાશ કરનારી છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

(આપની લીલા જ દુષ્ટ જનોને દંડરૂપ બને છે.) એ કેવી રીતે, તે હવે કહે છે — ‘યે ઇતિ’

પોતાને જગતના ઈશ્વર માનતા મારા જેવા અજ્ઞાનીઓ ભયનો સમય આવે ત્યારે ભયને ન ગણકારનાર (અભય) એવા આપને જોઈને જગદીશ્વર હોવાનો ગર્વ છોડીને, અભિમાનરહિત થઈ (આપની ભક્તિના લક્ષણરૂપ) આર્યમાર્ગનો આશ્રય કરે છે. આથી આપની લીલા જ દુષ્ટજનોને દંડરૂપ બને છે. ॥ ૭ ॥

મદ્વિધાશ્ચ તે અજ્ઞાશ્ચ તે, અતો જગદીશમાનિનઃ
કાલે ભયકાલેઽપિ યથાધુનૈવાતિવૃષ્ટૌ ત્વામભયં
ભયમગણયન્તં વીક્ષ્યાશુ તન્મદં જગદીશા ઇતિ
મદં હિત્વા વિગતર્ગવાઃ સન્તઃ આર્યમાર્ગં ત્વદ્ભક્તિ-
લક્ષણં ભજન્તિ । અતસ્તવેહૈવ યજ્ઞાનામનુશાસનં
દણ્ડ ઇત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

एवं भगवत्स्वरूपमभिप्रायं चानुवर्ण्य
क्षमापयति—स त्वमिति ।

स त्वं ममैश्वर्यमदप्लुतस्य

कृतागसस्तेऽविदुषः प्रभावम् ।

क्षन्तुं प्रभोऽथार्हसि मूढचेतसो

मैवं पुनर्भૂन्मतिरीश मेऽसती ॥ ८

एवंभूता असती मतिर्मे पुनर्मा भूदिति
प्रार्थनान्तरम् ॥ ८ ॥

महानयमપરાધઃ કથં ક્ષન્તવ્ય ઇતિ ચેદત
આહ—તવેતિ ।

तवावतारोऽयमधोक्षजेह

स्वयंभराणामुरुभारजन्मनाम् ।

चमूपतीनामभवाय देव

भवाय युष्मच्चरणानुवर्तिनाम् ॥ ९

स्વયંભરાણાં પુનશ્ચોરુભારજન્મનાં બહૂનાં
ભારાણાં જન્મ યેભ્યસ્તેષામભવાય નાશાય,
યુષ્મચ્ચરણસેવિનાં તુ ભવાય । અતો મમ
ત્વત્સેવકત્વાદત્યન્તાપરાધિનોઽપિ ક્ષન્તવ્યમિતિ
ભાવઃ ॥ ૯ ॥

મારા જેવા છે તેઓ તથા અજ્ઞાનીઓ છે તેઓ,
આથી પોતાને જગતના ઈશ્વર માનનારાઓ ‘કાલે’
ભયનો સમય આવે ત્યારે પણ, જેમ કે હમણાં જ
અતિવૃષ્ટિમાં ‘અભયમ્’ ભયને ન ગણકારનાર આપને
જોઈને તરત જ ‘તત્-મદમ્’ જગદીશ્વર હોવાનો તે
ર્ગવ છોડીને અભિમાનરહિત થઈ ‘આર્યમાર્ગમ્’ આપની
ભક્તિના લક્ષણરૂપ આર્યમાર્ગનો આશ્રય કરે છે.
આથી આપની લીલા જ દુષ્ટજનોને ‘અનુશાસનમ્’
દંડરૂપ બને છે. ॥ ૭ ॥

આમ, (વિશુદ્ધ સત્ત્વ વગેરે દ્વારા) ભગવાનના
સ્વરૂપ માટે પોતાના અભિપ્રાયનું નિરૂપણ કરીને
ક્ષમાપના કરે છે — ‘સઃ ત્વમ્ ઇતિ ।’

હે પ્રભુ, હે ઈશ, ઐશ્વર્યના મદમાં ડૂબેલા,
આપના પ્રભાવને ન જાણતા, અપરાધી અને મૂઢ
ચિત્તવાળા મારા અપરાધને આપ ક્ષમા કરવા યોગ્ય
છો. આવી દુષ્ટ બુદ્ધિ ફરી મને ન થાઓ! ॥ ૮ ॥

આવી (અત્યંત અનાદરથી પ્રવૃત્ત થયેલી)
દુષ્ટ બુદ્ધિ મને ફરી ન થાઓ, એમ બીજી પ્રાર્થના
કરે છે. ॥ ૮ ॥

(મારી અવજ્ઞારૂપ લક્ષણવાળો) આ મહાન
અપરાધ કેવી રીતે ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે, એમ
જો (ભગવાન કહે) તો તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘તવ ઇતિ ।’

હે અધોક્ષજ, હે દેવ, અહીં આપનો અવતાર,
ઘણા ભારરૂપ થયેલાઓનો જેમનાથી જન્મ થયો
છે તેવા સ્વયં ભારરૂપ થયેલા (દૈત્ય) સેનાપતિ
(રાજાઓ)નો નાશ કરવા માટે અને આપના ચરણોનું
સેવન કરનારા (ભક્તો)ના કલ્યાણ માટે છે. ॥ ૮ ॥

સ્વયં ભારરૂપ થયેલાઓના, વળી પાછા ‘ઊરુભાર-
જન્મનામ્’ ઘણા ભારરૂપ થયેલાઓનો જન્મ થયો છે
જેમનાથી તેમના ‘અભવાય’ નાશ માટે — પરંતુ
આપના ચરણનું સેવન કરનારાઓના કલ્યાણ માટે —
આથી આપનો સેવક હોવાથી અત્યન્ત અપરાધી હોવા
છતાં મારો (અપરાધ) ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે, એવો
ભાવ છે. ॥ ૮ ॥

ક્ષમાપયન્નમસ્કરોતિ—નમ ઇતિ ।

નમસ્તુભ્યં ભગવતે પુરુષાય મહાત્મને ।

વાસુદેવાય કૃષ્ણાય સાત્વતાં પતયે નમઃ ॥ ૧૦

તુભ્યં ભગવતે કૃષ્ણાય નમઃ । પુરુષાય
સર્વાન્તર્યામિણે । મહાત્મનેઽન્તસ્થત્વેઽપ્યપરિચ્છિન્નાય ।
કુતઃ । વાસુદેવાય સર્વનિવાસાય । સાત્વતાં યાદવાનાં
પતયે ॥ ૧૦ ॥

સ્વચ્છન્દોપાત્તદેહાય વિશુદ્ધજ્ઞાનમૂર્તયે ।

સર્વસ્મૈ સર્વબીજાય સર્વભૂતાત્મને નમઃ ॥ ૧૧

તર્હિ કિમહં યાદવઃ, ન, સ્વચ્છન્દોપાત્તદેહાય
સ્વેષાં ભક્તાનાં છન્દેનેચ્છયા સ્વીકૃતદેહાય । તત્રાપિ
વિશુદ્ધં જ્ઞાનમેવ મૂર્તિર્યસ્ય તસ્મૈ । માયયા સર્વસ્મૈ
સર્વરૂપાય । કુતઃ । સર્વસ્ય બીજાય કારણાય ।
અત એવ સર્વભૂતાત્મને નમ ઇતિ ॥ ૧૧ ॥

કૃતાગસ इत्यनेनोक्तमपराधं निवेदयति—
મયેદમિતિ ।

મયેદં ભગવન્નોષ્ટનાશાયાસારવાયુભિઃ ।

ચેષ્ટિતં વિહતે યજ્ઞે માનિના તીવ્રમન્યુના ॥ ૧૨

આસારવાયુભિર્ગોષ્ટનાશાય મયેદમકૃત્યં
ચેષ્ટિતં કૃતમ્ ॥ ૧૨ ॥

ત્વયેશાનુગૃહીતોઽસ્મિ ધ્વસ્તસ્તમ્ભો વૃથોદ્યમઃ ।

ઈશ્વરં ગુરુમાત્માનં ત્વામહં શરણં ગતઃ ॥ ૧૩

ક્ષમાપના કરતાં નમસ્કાર કરે છે — ‘નમઃ ઇતિ ।’
(સર્વના) અંતર્યામી, અંદર રહ્યા હોવા છતાં
પણ અમર્યાદિત (મહાન આત્મા), સર્વમાં નિવાસ
કરનાર, યાદવોના પતિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન એવા
આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૦ ॥

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ એવા આપને નમસ્કાર હો.
‘પુરુષાય’ સર્વના અંતર્યામીને, ‘મહાત્મને’ અંદર
સ્થિત હોવા છતાં પણ અમર્યાદિતને, કેવી રીતે?
‘વાસુદેવાય’ સર્વમાં નિવાસ કરનારને, ‘સાત્વતામ્’
યાદવોના પતિને ॥ ૧૦ ॥

ભક્તોની ઈચ્છાથી દેહ સ્વીકારનાર, વિશુદ્ધ
જ્ઞાનસ્વરૂપ, સર્વસ્વરૂપ, સર્વના કારણરૂપ, સર્વ
પ્રાણીઓના આત્માને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૧ ॥

તો શું હું યાદવ છું? (એમ ભગવાન પૂછે તો
તે માટે ઉત્તર આપે છે કે) ના, ‘સ્વચ્છન્દ-ઉપાત્તદેહાય’
પોતાના ભક્તોની ‘છન્દેન’ ઈચ્છાથી દેહ સ્વીકાર
કરનારને, તેમાં પણ વિશુદ્ધ જ્ઞાન જ સ્વરૂપ છે જેમનું
તેમને, માયાથી ‘સર્વસ્મૈ’ સર્વસ્વરૂપને. કેવી રીતે?
સર્વના ‘બીજાય’ કારણને, આથી જ સર્વ પ્રાણીઓના
આત્માને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૧ ॥

‘કૃત-આગસઃ’ (શ્લોક-૮) એ દ્વારા કહેવામાં
આવેલા અપરાધનું નિવેદન કરે છે — ‘મયા-ઇદમ્
ઇતિ ।’

હે ભગવાન, (ઈન્દ્ર)યજ્ઞનો નાશ થયો ત્યારે
અભિમાની અને અત્યંત ક્રોધવાળા મેં ધારાસંપાત
વર્ષા અને વંટોળોથી વ્રજનો નાશ કરવા માટે આ
કૃત્ય કર્યું હતું. ॥ ૧૨ ॥

ધારાસંપાત વર્ષા અને વંટોળો દ્વારા વ્રજના
નાશ માટે મારા દ્વારા આ અકૃત્ય ‘ચેષ્ટિતમ્’ કરવામાં
આવ્યું હતું. ॥ ૧૨ ॥

તેમ છતાં પણ હે ઈશ, જેના ગર્વનો વિધ્વંસ
થયો છે અને જેનો ઉદ્યમ વ્યર્થ થયો છે એવો હું
(ગર્વના વિધ્વંસને કારણે) આપના દ્વારા અનુગૃહીત
થયો છું. (આથી) (સર્વના) ઈશ્વર, ગુરુ અને આત્મા
એવા આપને શરણે હું આવ્યો છું. ॥ ૧૩ ॥

તથાપિ ધો ઈશ, ત્વયાનુગૃહીતોઽસ્મિ ।
અનુગ્રહં દર્શયતિ—ધ્વસ્તસ્તમ્ભ ઇતિ, વૃથોદ્યમ
ઇતિ ચ ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં સંકીર્તિતઃ કૃષ્ણો મઘોના ભગવાનમુમ્ ।
મેઘગમ્ભીરયા વાચા પ્રહસન્નિદમબ્રવીત્ ॥ ૧૪

ઇન્દ્રેણ સ્વાભિપ્રાયે નિવેદિતે ભગવાનપિ
તથૈવાહ—મયેતિ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

મયા તેઽકારિ મઘવન્ મુખભંગોઽનુગૃહ્ણતા ।
મદનુસ્મૃતયે નિત્યં મત્તસ્યેન્દ્રશ્રિયા ભૃશમ્ ॥ ૧૫

ઇન્દ્રશ્રિયા દેવરાજ્યેન ॥ ૧૫ ॥

મામૈશ્વર્યશ્રીમદાન્ધો દણ્ડપાણિં ન પશ્યતિ ।
તં ભ્રંશયામિ સંપદ્ભ્યો યસ્ય ચેચ્છામ્યનુગ્રહમ્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

ગમ્યતાં શક્ર ભદ્રં વઃ ક્રિયતાં મેઽનુશાસનમ્ ।
સ્થીયતાં સ્વાધિકારેષુ યુક્તૈર્વઃ સ્તમ્ભવર્જિતૈઃ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

વો યુષ્માભિઃ । બહુવચનં વરુણાદ્યભિપ્રાયેણ ।
ક્વ ગન્તવ્યં સ્વર્ગેઽપિ તવૈવૈશ્વરત્વાદિતિ
ચેત્તત્રાહ—ક્રિયતામિતિ । મદનુશાસનેન યથાપૂર્વ
તત્ર સ્થીયતામિત્યર્થઃ । યુક્તૈરપ્રમત્તૈઃ । સ્તમ્ભવર્જિતૈઃ—
નિરહંકારૈઃ ॥ ૧૭ ॥

(મારા દ્વારા અનુચિત કાર્ય થયું છે,) તેમ છતાં
પણ હે ઈશ, આપના દ્વારા હું અનુગૃહીત થયો છું.
અનુગ્રહ દર્શાવે છે — ‘ધ્વસ્તસ્તમ્ભઃ ઇતિ ।’ જેના
ગર્વનો વિધ્વંસ થયો છે અને જેનો ઉદ્યમ વ્યર્થ થયો
છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ઈન્દ્ર
દ્વારા સ્તુતિ કરવામાં આવેલા શ્રીકૃષ્ણ મધુર હાસ્ય
કરતા, મેઘગંભીર વાણીથી એને આમ કહેવા લાગ્યા
॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

ઈન્દ્ર દ્વારા પોતાનો અભિપ્રાય નિવેદિત કરવામાં
આવ્યો, ત્યારે ભગવાન પણ પોતાનો અભિપ્રાય
જણાવે છે — ‘મયા ઇતિ ।’

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે મઘવન્, દેવેન્દ્રપદની
સમ્પત્તિથી અતિશય ઉન્મત્ત એવા તમને નિત્ય મારું
સ્મરણ રહે તે માટે અનુગ્રહ કરતા એવા મારા દ્વારા
તમારા યજ્ઞનો ભંગ કરવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૧૫ ॥

‘ઇન્દ્રશ્રિયા’ ઈન્દ્રપદની સંપત્તિથી ॥ ૧૫ ॥

ઐશ્વર્ય અને લક્ષ્મીના મદથી અંધ બનેલો
મનુષ્ય હાથમાં દંડ ધારણ કરેલા મને જોતો નથી.
વળી, હું જેના ઉપર અનુગ્રહ કરવા ઈચ્છું છું, તેને
સમ્પત્તિઓથી ભ્રષ્ટ કરું છું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

હે શક, તમે જાઓ, તમારું કલ્યાણ થાઓ!
મારી આજ્ઞાનું પાલન કરવામાં આવે તથા ગર્વરહિત
અને સાવધાન થઈ તમારા દ્વારા પોતાના અધિકારમાં
રહેવામાં આવે. ॥ ૧૭ ॥

‘વઃ’ તમારા દ્વારા, બ.વ. વરુણ વગેરેના
અભિપ્રાયથી છે. (જો ઈન્દ્ર કહે કે) ‘ક્યાં જવા યોગ્ય
છે? સ્વર્ગમાં પણ આપ જ ઈશ્વર છો.’ તે માટે
ભગવાન કહે છે — ‘ક્રિયતામ્ ઇતિ ।’ મારી આજ્ઞાથી
ત્યાં જ પૂર્વવત્ રહેવામાં આવે, એમ અર્થ છે.
‘યુક્તૈઃ’ સાવધાન થઈને તેમ જ ‘સ્તમ્ભવર્જિતૈઃ’
ગર્વરહિત થઈને ॥ ૧૭ ॥

અથાહ સુરભિઃ કૃષ્ણમભિવન્દ્ય મનસ્વિની ।
સ્વસન્તાનૈરુપામન્ત્ર્ય ગોપરૂપિણમીશ્વરમ્ ॥ ૧૮

સ્વસન્તાનૈર્ગોભિઃ સહોપામન્ત્ર્ય કૃષ્ણકૃષ્ણે-
ત્યાદિસંબોધ્ય ॥ ૧૮ ॥

ભક્ત.—મનસ્વિની તત્તદ્વાઞ્છિતપ્રદાનપ્રવણતા-
રૂપપ્રશસ્તમનસ્કા ।

સુરભિરુવાચ

કૃષ્ણ કૃષ્ણ મહાયોગિન્ વિશ્વાત્મન્ વિશ્વસંભવ ।
ભવતા લોકનાથેન સનાથા વયમચ્ચુત ॥ ૧૯

ઇન્દ્રેણ હતા અપિ ભવતા સનાથા વયં
કૃતાઃ । રક્ષિતા इत्यर्थः ॥ ૧૯ ॥

ત્વં નઃ પરમકં દૈવં ત્વં ન ઇન્દ્રો જગત્પતે ।
ભવાય ભવ ગોવિપ્રદેવાનાં યે ચ સાધવઃ ॥ ૨૦

ત્વં નઃ પરમં દૈવં દેવતા । અતો હે જગત્પતે,
ગોવિપ્રદેવાનાં યેઽન્યે ચ સાધવસ્તેષાં ભવાયા-
ભ્યુદયાયાદ્ય ત્વમેવ નોઽસ્માકમિન્દ્રો ભવ ॥ ૨૦ ॥

નનુ ભવતામિન્દ્રોઽસ્તીતિ ચેદત આહ—
ઇન્દ્રમિતિ ।

ઇન્દ્રં નસ્ત્વાભિષેક્ષ્યામો બ્રહ્મણા નોદિતા વયમ્ ।
અવતીર્ણોઽસિ વિશ્વાત્મન્ ભૂમેર્ભારાપનુત્તયે ॥ ૨૧

અલં પુરન્દરસ્યેન્દ્રતયેત્યર્થઃ । નનુ દેવ એવેન્દ્રો
ભવતિ, કથમહં ભવેયમિતિ ચેદત આહ—
અવતીર્ણોઽસીતિ ॥ ૨૧ ॥

ત્યાર પછી મનસ્વિની સુરભિ ગોપાલનું રૂપ
ધારણ કરનાર ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણને પોતાનાં સંતાનો
સાથે વંદન કરી (ભગવાનને) સંબોધન કરીને
કહેવા લાગી. ॥ ૧૮ ॥

‘સ્વસન્તાનૈઃ’ વ્રજની ગાયો (સુરભિના વંશની
હોવાથી) પોતાનાં સંતાનો સહિત ‘ઉપામન્ત્ર્ય’ કૃષ્ણ,
કૃષ્ણ વગેરે સંબોધન કરીને ॥ ૧૮ ॥

સર્વ મનવાંછિત ફળ પ્રદાન કરવાના વલણરૂપ
પ્રશંસનીય મનવાળી તે મનસ્વિની સુરભિ

સુરભિમાતા બોલી — હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે
મહાયોગી, હે વિશ્વાત્મા, હે વિશ્વસર્જક, હે અચ્યુત,
લોકનાથ એવા આપના દ્વારા અમે સનાથ કરવામાં
આવ્યાં છીએ. ॥ ૧૯ ॥

ઈન્દ્ર દ્વારા (વ્રજનો) નાશ કરવામાં આવ્યો
હતો, પણ આપના દ્વારા અમે સનાથ કરવામાં
આવ્યાં છીએ. રક્ષાયાં છીએ, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

હે જગત્પતિ, આપ અમારા સર્વોત્કૃષ્ટ દેવ
છો. (તેથી) ગાયો, વિપ્રો અને દેવોના તથા જે
સત્પુરુષો છે તેમના (પણ) અભ્યુદય માટે અમારા
ઈન્દ્ર થાઓ! ॥ ૨૦ ॥

આપ અમારા સર્વોત્કૃષ્ટ ‘દૈવમ્’ દેવ છો, આથી
હે જગત્પતિ, ગાયો, વિપ્રો અને દેવોના તથા જે
અન્ય સત્પુરુષો છે તેમના ‘ભવાય’ અભ્યુદય માટે
આજે આપ જ ‘નઃ’ અમારા ઈન્દ્ર થાઓ! ॥ ૨૦ ॥

જો કહેવામાં આવે કે તમારો ઈન્દ્ર છે, તો તે
માટે કહે છે — ‘ઇન્દ્રમ્ ઇતિ ।’

હે વિશ્વાત્મા, બ્રહ્માજી દ્વારા આજ્ઞા કરવામાં
આવેલા અમે આપનો જ અમારા ઈન્દ્ર તરીકે
અભિષેક કરીશું. ભૂમિનો ભાર હરવા આપ (ભૂતળ
ઉપર) અવતર્યા છો. ॥ ૨૧ ॥

પુરન્દર (ઈન્દ્ર)ની ઈન્દ્રતાથી હવે બહુ થયું, એમ
અર્થ છે. (ભગવાન) શંકા કરે કે દેવ જ ઈન્દ્ર બને
છે, હું કેવી રીતે ઈન્દ્ર બનું ? તો તે માટે સુરભિમાતા
કહે છે — ‘અવતીર્ણઃ અસિ ઇતિ ।’ ॥ ૨૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं कृष्णमुपामन्त्र्य सुरभिः पयसात्मनः ।
जलैराकाशगंगाया ऐरावतकरोद्धृतैः ॥ २२

इन्द्रः सुरर्षिभिः साकं नोदितो देवमातृभिः ।
अभ्यषिञ्चत दशार्हं गोविन्द इति चाभ्यधात् ॥ २३

સુરભિરાત્મનઃ પયસાભ્યષિન્ચદિન્દ્રશ્ચાકાશ-
ગઙ્ગાયા જલૈરભ્યષિન્ચત્ ॥ ૨૨ ॥ દેવમાતૃભિ-
રદિત્યાદિભિઃ, દેવૈર્માતૃભિશ્ચેતિ વા । ગાઃ પશૂનુ,
ગાં સ્વર્ગં વા ઇન્દ્રત્વેન વિન્દતીતિ કૃત્વા ગોવિન્દ
ઇત્યભ્યધાત્, નામ કૃતવાનિત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

वंशीधरी—दशार्हम् दशार्हकुलमुख्यम् ।
यद्वा दाशं सुखादिदानमर्हतीति तथा तम् ।
तत्रागतास्तुम्बुरुनारदादयो
गन्धर्वविद्याधरसिद्धचारणाः ।
जगुर्यशो लोकमलापहं हरेः
सुराङ्गनाः संननृतुर्मुदान्विताः ॥ २४
॥ २४ ॥

तं तुष्टुवुर्देवनिकायकेतवो
व्यवाकिरंश्चाद्भुतपुष्पवृष्टिभिः ।
लोकाः परां निर्वृतिमाप्नुवंस्त्रयो
गावस्तदा गामनयन् पयोद्भुताम् ॥ २५
દેવનિકાયેષુ કેતવ ઇવ દર્શનીયા મુખ્યા
ઇત્યર્થઃ । ગાવો ગાં પૃથ્વીં પયોભિર્દ્રુતામાદ્રામનયન્ ।
અકુર્વન્નિત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

नानारसौघाः सरितो वृक्षा आसन् मधुस्रवाः ।
अकृष्टपच्यौषधयो गिरयोऽबिभ्रदुन्मणीन् ॥ २६

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, સુરભિમાતાએ
શ્રીકૃષ્ણને પ્રાર્થના કરીને પોતાના દૂધથી અભિષેક
કર્યો. તથા (અદિતિ વગેરે) માતાઓ અને દેવો દ્વારા
પ્રેરાયેલા ઈન્દ્રે પણ દેવો અને ઋષિઓ સહિત ઐરાવત
હાથીની સૂંઢ દ્વારા લાવવામાં આવેલા આકાશગંગાના
જળથી દાશાર્હ (શ્રીકૃષ્ણ)નો અભિષેક કર્યો અને
'ગોવિંદ' એવું નામાભિધાન કર્યું. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

સુરભિમાતાએ પોતાના દૂધથી અભિષેક કર્યો અને
ઈન્દ્રે આકાશગંગાના જળથી અભિષેક કર્યો. ॥ ૨૨ ॥
'દેવ-માતૃભિઃ' અદિતિ વગેરે દેવોની માતાઓ દ્વારા
અથવા દેવો દ્વારા અને માતાઓ દ્વારા — ગાઃ પશુઓને
(ગાયોને) ઈન્દ્ર બનીને (વિન્દ) પ્રાપ્ત કરે છે તે
'ગોવિંદ' છે. અથવા 'ગામ્' સ્વર્ગને ઈન્દ્ર બનીને
(વિન્દ) પ્રાપ્ત કરે છે તે 'ગોવિંદ' છે, (ગવામ્
ઇન્દ્રઃ) એમ કહીને 'ગોવિંદ' એમ ભગવાનનું 'અભ્યધાત્'
નામ પાડ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

દાશાર્હ એટલે દાશાર્હકુળમાં શ્રેષ્ઠ અથવા સુખ
વગેરે દાન કરવા સમર્થ છે તેમને (અભિષિક્ત કર્યાં).
(તે સમયે) ત્યાં આવેલા તુંબુરુ, નારદજી
વગેરે, ગંધર્વો, વિદ્યાધરો, સિદ્ધો અને ચારણો લોકોનાં
પાપોનો નાશ કરનાર શ્રીહરિનો યશ ગાવા લાગ્યા
અને દેવાંગનાઓ આનંદિત થઈ નૃત્ય કરવા લાગી.
॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

દેવસમૂહોમાં દર્શનીય (બ્રહ્માજી વગેરે દેવ)વર્યોએ
તેમની સ્તુતિ કરી અને અદ્ભુત પુષ્પોની વૃષ્ટિઓથી
તેમને આચ્છાદિત કરી દીધા. ત્રણે લોક પરમ શાંતિ
પામ્યા. ગાયોએ (આંચળમાંથી ઝરતા) દૂધથી ધરતીને
ભીંજવી દીધી. ॥ ૨૫ ॥

દેવસમૂહોમાં ધજાઓ જેવા દર્શનીય, મુખ્ય દેવો,
એમ અર્થ છે. ગાયોએ 'ગામ્' ધરતીને દૂધથી 'દ્રુતામ્'
ભીંજવી દીધી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

નદીઓ દૂધ વગેરે અનેક પ્રકારના રસો
વહાવનારી બની ગઈ. વૃક્ષો મધની ધારાઓ ઝરતાં
હોય તેવાં બન્યાં. ઔષધિઓ ખેડ્યા વિના જ
પરિપક્વ થઈ ગઈ. પર્વતો (ગર્ભમાં રહેલા મણિઓને)
પ્રકટ રીતે (બહાર) ધારણ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

નાનારસૌઘાઃ ક્ષીરાદિવાહિન્યઃ । અકૃષ્ટપચ્યાઃ
કર્ષણં વિનૈવ પક્વા ઓષધયો વ્રીહ્યાદય આસન્ ।
યદ્વા અકૃષ્ટપચ્યા ઓષધયો યેષુ તે ગિરય
ઉન્મળીનાર્ભગતાન્મળીન્ ઉત્ ઉદ્ગતાન્ બહિઃ
પ્રકટાનબિભ્રદબિભરુઃ ॥ ૨૬ ॥

કૃષ્ણેઽભિષિક્ત એતાનિ સત્ત્વાનિ કુરુનન્દન ।
નિવૈરાણ્યભવંસ્તાત ક્રૂરાણ્યપિ નિસર્ગતઃ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

इति गोगोकुलपतिं गोविन्दमभिषिच्य सः ।
अनुज्ञातो ययौ शक्रो वृतो देवादिभिर्दिवम् ॥ २८
॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूवार्धे इन्द्रस्तुतिर्नाम सप्तविंशोऽध्यायः ॥ २७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तविंशोऽध्यायः ॥ २७ ॥



અથાષ્ટાવિંશોઽધ્યાયઃ

વરુણલોકમાંથી નંદરાયજીનું પ્રત્યાગમન

अष्टाविंशे ततो नन्दानयनं वरुणालयात् ।
वैकुण्ठदर्शनं चाथ गोपानामनुवर्ण्यते ॥ १ ॥

गोवर्धनं समुद्धृत्य वशे कृत्वाऽमरेश्वरम् ।
नन्दानयनतः कृष्णो वरुणं च वशेऽनयत् ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एकादश्यां निराहारः समभ्यर्च्य जनार्दनम् ।
स्नातुं नन्दस्तु कालिन्द्या द्वादश्यां जलमाविशत् ॥ १
॥ १ ॥

तं गृहीत्वाऽनयद्भृत्यो वरुणस्यासुरोऽन्तिकम् ।
अविज्ञायासुरीं वेलां प्रविष्टमुदकं निशि ॥ २

દૂધ વગેરે અનેક પ્રકારના રસો વહાવનારી —
'અકૃષ્ટપચ્યાઃ' ડાંગર વગેરે ઔષધિઓ ખેડ્યા વિના
જ પરિપક્વ થઈ ગઈ. અથવા ખેડ્યા વિનાની
ઔષધિઓ જેમાં છે તે પર્વતો 'ઉન્મળીન્' ગર્ભમાં
રહેલા મણિઓને 'ઉત્' ઉપર લાવીને બહાર પ્રકટ
રીતે 'અબિભ્રત્' અબિભરુઃ (રૂપ થાય છે.) ધારણ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

હે કુરુનંદન, શ્રીકૃષ્ણનો અભિષેક થયો ત્યારે
આ કૂર પ્રાણીઓ પણ હે તાત, સ્વભાવથી (પરસ્પર)
વેરરહિત થઈ ગયાં. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

આ પ્રમાણે ગાયો અને ગોકુળના પતિ શ્રીકૃષ્ણનો
ગોવિંદ નામ ધારણપૂર્વક અભિષેક કરીને શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા આજ્ઞા પામી તે શક, દેવો વગેરે સાથે
વીંટળાઈને સ્વર્ગમાં ગયો. ॥ ૨૮ ॥

ત્યાર પછી નંદરાયજીને વરુણલોકમાંથી પાછા
લાવ્યા તે અને પછી ગોવાળોને વૈકુંઠનાં દર્શન કરાવ્યાં
તે અઠ્યાવીસમા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે.
॥ ૧ ॥

ગોવર્ધન ધારણ કરી દેવરાજ ઇન્દ્રને વશ
કરીને નંદરાયજીને પાછા લાવવાથી (સમજાય છે કે)
શ્રીકૃષ્ણે વરુણદેવને પણ વશમાં કર્યા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — એકાદશીએ નિરાહાર
રહેલા નંદરાયજીએ ભગવાન જનાર્દનનું સુંદર પૂજન
કરીને દ્વાદશીએ (ખૂબ વહેલાં ઊઠીને) સ્નાન કરવા
માટે (યમુનાજીના) જળમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥
(પાછલી) રાત્રિની આસુરી વેળાને ન
જાણીને જળમાં પ્રવેશેલા તે નંદરાયજીને વરુણદેવનો
અસુર સેવક પકડીને વરુણદેવ પાસે લઈ ગયો.
॥ ૨ ॥

કલામાત્રાયાં દ્વાદશ્યાં પારણાદરાભિનિવેશેનાસુરીં
વેલામવિજ્ઞાયારુણોદયાત્પૂર્વમેવ શાસ્ત્રબલેન નિશ્ચુદકં
પ્રવિષ્ટં તદનભિજ્ઞો વરુણસ્ય ભૃત્યોઽનયદિતિ ।
તથા ચ શાસ્ત્રમ્—

‘કલાર્ધાં દ્વાદશીં દૃષ્ટ્વા નિશીથાદૂર્ધ્વમેવ હિ ।
‘આમધ્યાહ્નાઃ ક્રિયાઃ સર્વાઃ કર્તવ્યાઃ શમ્ભુશાસનાત્ ॥’
इत्यादि । वक्ष्यति च वरुणः ‘अजानता
मामकेन’ इति, भगवद्धर्ममजानतेत्यर्थः ॥ २ ॥

चुकुशुस्तमपश्यन्तः कृष्ण रामेति गोपकाः ।
भगवांस्तदुपश्रुत्य पितरं वरुणाहृतम् ।
तदन्तिकं गतो राजन् स्वानामभयदो विभुः ॥ ३ ॥

स्वानां भगवद्धर्मपराणामभयदो मा
भैष्टेत्यभयं ददत् ॥ ३ ॥

प्राप्तं वीक्ष्य हृषीकेशं लोकपालः सपर्यया ।
महत्या पूजयित्वाह तद्दर्शनमहोत्सवः ॥ ४ ॥

સપર્યયાઽર્હણેન ॥ ૪ ॥

वरुण उवाच

अद्य मे निभृतो देहोऽद्यैवार्थोऽधिगतः प्रभो ।
त्वत्पादभाजो भगवन्नवापुः पारमध्वनः ॥ ५ ॥

માત્ર એક કલા (૧મિ.૪૮સે.) જેટલા દ્વાદશીના
સમયમાં અગિયારશનાં પારણાં કરવાના આદરના
આગ્રહને કારણે, આસુરી વેળાને નહીં જાણીને,
અરુણોદયની પૂર્વે જ શાસ્ત્રના સમર્થન પ્રમાણે રાત્રિમાં
જળમાં પ્રવેશેલા નંદરાયજીને, ભગવદ્ધર્મને નહીં
જાણનારો વરુણદેવનો સેવક લઈ ગયો. તે અનુસાર
શાસ્ત્ર છે — ‘અર્ધાં કલાના સમયવાળી દ્વાદશીને
જાણીને મધ્યરાત્રિ પછી તરત જ મધ્યાહ્ન સુધીમાં બધી
ક્રિયાઓ કરી લેવી જોઈએ, કારણ કે એવી શંભુની
આજ્ઞા છે.’ વરુણદેવ આગળ કહેશે : ‘મારા સેવક
દ્વારા અજાણતાં (લાવવામાં આવ્યા છે — શ્લોક ૭),
ભગવદ્ધર્મને ન જાણતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

(સ્નાન માટે ગયેલા) તે નંદરાયજીને ન જોતા
ગોવાળોએ ‘હે કૃષ્ણ! હે રામ! (સ્નાન માટે ગયેલા
નંદરાયજી નથી મળતા) એમ બૂમાબૂમ (આકોશ)
કરી મૂકી. હે રાજા, પોતાના (ભગવદ્ધર્મપરાયણ)
જનોને અભય આપનાર ભગવાન પણ તે (આકોશ
કરતા ગોવાળોને) સાંભળીને અને પિતાજીને વરુણદેવ
લઈ ગયેલા જાણીને તેમની પાસે ગયા. ॥ ૩ ॥

‘સ્વાનામ્’ પોતાના ભગવદ્ધર્મપરાયણ જનોને
‘અભયદઃ’ ‘ભય પામશો નહીં.’ એમ અભય આપનાર
॥ ૩ ॥

પોતાની પાસે આવેલા હૃષીકેશ શ્રીકૃષ્ણને
જોઈને, તેમનાં દર્શનથી જેમને મહાન ઉત્સવ છે તે
લોકપાલ વરુણે (ખૂબ સામગ્રીઓથી) મોટી પૂજા
કરીને કહ્યું : ॥ ૪ ॥

‘સપર્યયા’ પૂજા કરીને ॥ ૪ ॥

वरुणदेव बोल्या — आजे ज मारा द्वारा देह
धारण करवामां आव्यो छे. मारो देह हवे आजे ज
परम इणने प्राप्त थयो छे. आपना यरणने लजनारा
लक्तो संसारमार्गना पारने, (मोक्षने) (भगवानने)
प्राप्त थया छे. ॥ ५ ॥

અદ્યેદાનીં મે મયા દેહો નિભૃતો ધૃતઃ । યદા
ત્વદ્દર્શનં જાતં તદૈવ દેહસાફલ્યં પ્રાપ્તમિત્યર્થઃ ।
યદ્વા નિભૃતઃ પૂર્ણમનોરથ ઇત્યર્થઃ । કિંચ
અદ્યૈવાર્થોઽધિગતઃ । સર્વરત્નાકરપતિનાપીતઃ પૂર્વ
નૈવંવિધોઽર્થઃ પ્રાપ્ત ઇત્યર્થઃ । કિંચ સંસારોઽપિ
નિવૃત્ત એવેત્યાશયેનાહ—ત્વત્પાદભાજ ઇતિ । અધ્વનઃ
પારં મોક્ષમ્ ॥ ૫ ॥

નમસ્તુભ્યં ભગવતે બ્રહ્મણે પરમાત્મને ।
ન યત્ર શ્રૂયતે માયા લોકસૃષ્ટિવિકલ્પના ॥ ૬

ભગવતે નિરતિશયૈશ્વર્યાય । બ્રહ્મણે પૂર્ણાય ।
પરમાત્મને સર્વજીવનિયન્ત્રે ઇતિ । તત્ર હેતુઃ—ન
યત્રેતિ । લોકસૃષ્ટિં વિકલ્પયતિ યા માયા સા
યત્ર ન શ્રૂયતે । અવિદ્યમાનેવ તિષ્ઠતીત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

અજાનતા મામકેન મૂઢેનાકાર્યવેદિના ।
અનીતોઽયં તવ પિતા તદ્ભવાન્ક્ષન્તુમર્હતિ ॥ ૭

અજાનતા મદ્ભૃત્યેન ત્વત્પિત્રાહરણં યત્કૃતં
તદિતિ ॥ ૭ ॥

નન્દં વિમુચ્ય સમર્પયતિ—ગોવિન્દેતિ ।

(મમાપ્યનુગ્રહં કૃષ્ણ કર્તુમર્હસ્યશેષદૃક્) *

ગોવિન્દ નીયતામેષ પિતા તે પિતૃવત્સલ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

‘અદ્ય’ હવે મારા દ્વારા ‘નિભૃતઃ’ ધારણ કરવામાં
આવેલો દેહ — જ્યારે આપનાં દર્શન થાય છે ત્યારે
જ દેહની સફળતા પ્રાપ્ત થાય છે, એમ અર્થ છે.
અથવા ‘નિભૃતઃ’ મનોરથ પૂર્ણ થાય છે, એમ અર્થ
છે. વળી, (દેહ) આજે જ પરમ ફળને પ્રાપ્ત થયો છે
રત્નોની ખાણરૂપ સર્વ સમુદ્રોના પોતે પતિ હોવા છતાં
પણ આ પહેલાં આ પ્રકારનું ફળ પ્રાપ્ત થયું નથી,
એમ અર્થ છે. વળી, સંસાર પણ દૂર જ થયો છે, એ
આશયથી કહે છે — ‘ત્વત્પાદભાજઃ ઇતિ’ સંસારમાર્ગના
‘પારમ્’ છેડાને, મોક્ષને (ભગવાનને) ॥ ૫ ॥

અત્યંત ઐશ્વર્યવાળા, પરિપૂર્ણ, સર્વ જીવોના
નિયંતા આપને નમસ્કાર હો, જ્યાં (આપનામાં)
લોકસૃષ્ટિની વિવિધ કલ્પના કરનારી માયા વિદ્યમાન
ન હોય તેમ રહે છે. ॥ ૬ ॥

‘ભગવતે’ અત્યંત ઐશ્વર્યવાળાને, ‘બ્રહ્મણે’
પરિપૂર્ણને, ‘પરમાત્મને’ સર્વ જીવોના નિયંતાને (નમસ્કાર)
— તત્ર અર્થાત્ સર્વ જીવોના નિયંતા હોવાનું કારણ
— ‘ન યત્ર ઇતિ’ લોકસૃષ્ટિની વિવિધ કલ્પના
કરનારી જે માયા છે તે ‘યત્ર ન શ્રૂયતે’ જ્યાં તે માયા
કહેવામાં આવી નથી અર્થાત્ માયા જાણે વિદ્યમાન
ન હોય તેમ રહે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

કાર્ય કરવું ઉચિત છે કે નહીં તે ન જાણતા
મારા મૂઢ સેવક દ્વારા આ આપના પિતાને જે
અજાણતાં આણવામાં આવ્યા છે તેને આપ ક્ષમા
કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૭ ॥

મારા સેવક દ્વારા આપના પિતાનું જે અજાણતાં
હરણ કરવામાં આવ્યું છે તેને ॥ ૭ ॥

નંદરાયજીને મુક્ત કરીને સમર્પિત કરે છે —
‘ગોવિન્દ ઇતિ’

(હે કૃષ્ણ, સર્વના સાક્ષી એવા આપ મારા
ઉપર પણ અનુગ્રહ કરવાને યોગ્ય છો.) હે ગોવિન્દ,
હે પિતૃવત્સલ, આપના આ પિતાને આપ લઈ
જાઓ. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं प्रसादितः कृष्णो भगवानीश्वरेश्वरः ।

आदायागात्स्वपितरं बन्धूनां चावहन्मुदम् ॥ ९

॥ ९ ॥

नन्दस्वतीन्द्रियं दृष्ट्वा लोकपालमहोदयम् ।

कृष्णे च सन्नतिं तेषां ज्ञातिभ्यो विस्मितोऽब्रवीत् ॥ १०

अतीन्द्रियमदृष्टपूर्वं लोकपालस्य
महोदयमैश्वर्यम् ॥ १० ॥

ते त्वौत्सुक्यधियो राजन् मत्वा गोपास्तमीश्वरम् ।

अपि नः स्वगतिं सूक्ष्मामुपाधास्यदधीश्वरः ॥ ११

औत्सुक्ययुक्ता धीर्येषાં તે । અપિ કિં સ્વગતિં
સ્વસ્થાનં સૂક્ષ્માં બ્રહ્માઁચ્ચાં ચોપાધાસ્યદુપાધાસ્યતિ ।
નોઽસ્માન્પ્રાપયિષ્યતીતિ સંકલ્પિતવન્ત ઇત્યર્થઃ
॥ ૧૧ ॥

इति स्वानां स भगवान् विज्ञायाखिलदृक् स्वयम् ।

संकल्पसिद्धये तेषां कृपयैतदचिन्तयत् ॥ १२

इत्येवंभूतं स्वानां तेषां संकल्पमखिलदृक्
सर्वज्ञः स्वयमेव विज्ञाय तेषां संकल्पसिद्धये
कृपयैतद्वक्ष्यमाणमचिन्तयत् ॥ १२ ॥

जनो वै लोक एतस्मिन्नविद्याकामकर्मभिः ।

उच्चावचासु गतिषु न वेद स्वां गतिं भ्रमन् ॥ १३

अविद्या देहाद्यहंबुद्धिस्ततः कामस्ततः कर्म
तैरुच्चावचासु देवतिर्यगादिषु भ्रमन् स्वीयां गतिं
न वेद ॥ १३ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, (વરુણદેવ
દ્વારા) પ્રસન્ન કરવામાં આવેલા ઈશ્વરના ઈશ્વર
શ્રીકૃષ્ણ સંબંધીઓને આનંદ આપતા, પોતાના પિતાને
લઈને આવી ગયા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

પૂર્વે ન જોયેલા, લોકપાલ વરુણદેવના ઐશ્વર્યને
અને તે વરુણ વગેરેની શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે નમ્રતા જોઈને
વિસ્મિત થયેલા નંદરાયજીએ પોતાના જ્ઞાતિજનોને
(આ સર્વ) જણાવ્યું. ॥ ૧૦ ॥

‘અતીન્દ્રિયમ્’ પૂર્વે ન જોયેલા, લોકપાલના
‘મહોદયમ્’ ઐશ્વર્યને ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, ત્યાર પછી ગોવાળો શ્રીકૃષ્ણને
ઈશ્વર માનીને ઉત્કંઠાયુક્ત બુદ્ધિવાળા થયા
(મનમાં સંકલ્પ કરવા લાગ્યા) કે તે જગતના ઈશ્વર
શું આપણને પણ બ્રહ્માનંદરૂપ પોતાના ધામને પ્રાપ્ત
કરાવશે? ॥ ૧૧ ॥

ઉત્સુકતાવાળી બુદ્ધિ છે જેમની તે ગોવાળો -
શું આપણને ‘સૂક્ષ્મામ્’ બ્રહ્માનંદરૂપ ‘સ્વગતિમ્’ પોતાના
ધામને ‘ઉપાધાસ્યત્’ પ્રાપ્ત કરાવશે? ‘નઃ’ આપણને
પોતાનું ધામ દર્શાવશે, એમ સંકલ્પ કરવા લાગ્યા,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રમાણે સ્વકીય જનોનો (અભિપ્રાય)
જાતે જ જાણી લઈને સર્વજ્ઞ એવા તે ભગવાન
શ્રીહરિએ તેમના મનોરથની સિદ્ધિ માટે કૃપાપૂર્વક
આમ વિચાર્યું. ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે તે ‘સ્વાનામ્’ સ્વકીય જનોનો
અભિપ્રાય ‘અખિલદૃક્’ સર્વજ્ઞ ભગવાને જાતે જ
જાણી લઈને તેમના મનોરથની સિદ્ધિ માટે કૃપાપૂર્વક (હવે
પછી) કહેવામાં આવનારું છે તે વિચાર્યું. ॥ ૧૨ ॥

આ સંસારમાં અવિદ્યા, કામ અને કર્મને કારણે
(દેવ, પશુ-પક્ષી વગેરે) ઉચ્ચનીચ યોનિઓમાં ભટકતો
જનસમૂહ પોતાના જ સ્વરૂપને જાણતો નથી. ॥ ૧૩ ॥

‘અવિદ્યા’ દેહાદિમાં અહંબુદ્ધિ, તેનાથી કામવાસના
અને તેનાથી કર્મ કરે છે. તે કર્મોથી ‘ઉચ્ચાવચાસુ’
દેવ, પશુ-પક્ષી વગેરે ઉચ્ચનીચ યોનિઓમાં ભટકતો
તે પોતાના જ સ્વરૂપને જાણતો નથી. ॥ ૧૩ ॥

इति संचिन्त्य भगवान् महाकारुणिको हरिः ।
दर्शयामास लोकं स्वं गोपानां तमसः परम् ॥ १४

स्वं ब्रह्मस्वरूपं लोकं वैकुण्ठाख्यं च ।
तमसः प्रकृतेः परम् ॥ १४ ॥

देहादिपिहितानां दर्शनमशक्यमिति प्रथमं
देहादिव्यतिरિક्तं ब्रह्मस्वरूपं दर्शयामास । तदाह—
सत्यमिति ।

सत्यं ज्ञानमनन्तं यद्ब्रह्मज्योतिः सनातनम् ।
यद्धि पश्यन्ति मुनयो गुणापाये समाहिताः ॥ १५

सत्यमबाध्यं જ્ઞાનમજડમનન્તમપરિચ્છિન્નં
જ્યોતિઃ સ્વપ્રકાશં સનાતનં શશ્વત્સિદ્ધં બ્રહ્મ
ગુણાપાયે ગુણાપોહે જ્ઞાનિનો યત્પશ્યન્તિ તત્કૃપયૈવ
દર્શયામાસ ॥ ૧૫ ॥ *

ते तु ब्रह्महृदं नीता मग्नाः कृष्णेन चोद्धृताः ।
ददृशुर्ब्रह्मणो लोकं यत्राकूरोऽध्यगात्पुरा ॥ १६

एवं ब्रह्महृदं ब्रह्मैव हृदवद्धृदः । तत्र
निमग्नस्य विशेषविज्ञानाभावात्तं ब्रह्महृदं ते तु
नीताः प्रापितास्तस्मिन्मग्नाश्च । तुशब्दोक्तं विशेष—

એમ વિચાર કરીને મહાકરુણાવાન ભગવાન
શ્રીહરિએ ગોવાળોને પ્રકૃતિથી પર એવા પોતાના
બ્રહ્મસ્વરૂપનાં અને પોતાના વૈકુંઠલોકનાં પણ દર્શન
કરાવ્યાં. ॥ ૧૪ ॥

પોતાના બ્રહ્મસ્વરૂપનાં અને વૈકુંઠ નામના પોતાના
લોકનાં પણ — ‘તમસઃ’ પ્રકૃતિથી પર (પોતાનાં અને
પોતાના લોક)નાં ॥ ૧૪ ॥

દેહાદિમાં દંકાયેલા સ્વરૂપવાળાઓને દર્શન અશક્ય
છે, એટલે પ્રથમ દેહાદિથી વ્યતિરિક્ત બ્રહ્મસ્વરૂપ
દર્શાવ્યું, તે કહે છે — ‘સત્યમ્ ઇતિ.’

ત્રિકાલાબાધિત, ચૈતન્યરૂપ, દેશકાળની મર્યાદાથી
રહિત, સ્વયંપ્રકાશ, શાશ્વતસિદ્ધ એવા જે બ્રહ્મસ્વરૂપનો,
ગુણોનો નિરાસ થતાં સમાધિનિષ્ઠ મુનિજનો
સાક્ષાત્કાર કરે છે. (તે સ્વરૂપ ગોવાળોને અનાયાસે
દર્શાવ્યું.) ॥ ૧૫ ॥

જે ‘સત્યમ્’ ત્રિકાલાબાધિત, ‘જ્ઞાનમ્’ ચૈતન્યરૂપ,
‘અનન્તમ્’ દેશકાળની મર્યાદાથી રહિત, ‘જ્યોતિઃ’
સ્વયંપ્રકાશ, ‘સનાતનમ્’ શાશ્વતસિદ્ધ બ્રહ્મસ્વરૂપનો
‘ગુણ-અપાયે’ (ત્રણેય) ગુણોનો નિરાસ થાય ત્યારે
જ્ઞાનીઓ સાક્ષાત્કાર કરે છે, તેનાં કૃપા દ્વારા દર્શન
કરાવ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

બ્રહ્મરૂપી ધરામાં પહોંચાડવામાં આવેલા
તે ગોવાળો તેમાં ડૂબી ગયા પછી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
સમાધિમાંથી વ્યુત્થાન દશામાં લાવવામાં આવ્યા. પછી
તેઓએ પરબ્રહ્મના (વૈકુંઠ)લોકનાં દર્શન કર્યાં, જ્યાં
અકૂરજી પૂર્વે ગયા હતા. ॥ ૧૬ ॥

આમ, ‘બ્રહ્મહૃદમ્’ બ્રહ્મ જ ધરા જેવો ધરો
છે. પરંતુ તેમાં ડૂબી ગયેલા મનુષ્યને ભેદનું જ્ઞાન ન
હોવાને કારણે તે બ્રહ્મધરામાં ‘નીતાઃ’ પહોંચાડવામાં
આવેલા અને તેમાં મગ્ન થયેલા તે ગોવાળો —
કહેવામાં આવેલો ‘તુ’ શબ્દ કંઈ વિશેષ જણાવે છે —
પછી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જ ‘ઉદ્ધૃતાઃ’ સમાધિમાંથી વ્યુત્થાન
દશામાં લાવવામાં આવે તેમ જગાડેલા તેઓએ

* ‘સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ ।’ તૈ. ૨/૧/૧ (બ્રહ્મ સત્યસ્વરૂપ, જ્ઞાનસ્વરૂપ અને દેશ-કાળ-વસ્તુકૃત મર્યાદાથી રહિત છે.)

માહ—પુનઃ કૃષ્ણેનોદ્ધૃતાઃ સમાધેરિવોત્થાપિતાઃ
 સન્તો બ્રહ્મણસ્તસ્યૈવ લોકં વૈકુણ્ઠાચ્ચં દદૃશુરિતિ ।
 નનુ બ્રહ્મનિમગ્નાનાં પુનર્લોકદર્શનમઘટિતમેવેત્યાશ-
 ઙ્ક્યાહ—યત્રેતિ । યત્ર યસ્મિન્કૃષ્ણે નિમિત્તે સતિ
 પૂર્વમક્રૂરોઽધ્યગાદ્ દૃષ્ટવાન્ । શુકપરીક્ષિત્સંવાદા-
 ત્પ્રાક્તનત્વાદ્ભૂતનિર્દેશઃ । ન હ્યતવર્ચૈશ્ચર્યે ભગવતિ
 કિંચિદપ્યસંભાવિતમિતિ ભાવઃ । અથવા અક્રૂરો યત્ર
 દૃષ્ટવાંસ્તસ્ય યમુનાહદસ્ય બ્રહ્મહદ ઇતિ નામ । તં
 હદં નીતાઃ સન્તો બ્રહ્મણો લોકં દદૃશુઃ । પુનશ્ચ
 કૃષ્ણેનોદ્ધૃતાઃ પૂર્વવત્તં દૃષ્ટ્વા વિસ્મિતા બભૂવુઃ ।
 વ્યવહિતાન્વયોઽપ્રસિદ્ધકલ્પના ચ સોઢવ્યેતિ
 ॥ ૧૬ ॥

વંશીધરી—પ્રેમરહિતાદ્બ્રહ્મસુખાનુભવાત્પ્રેમ-
 સહિતો વૈકુણ્ઠસુખાનુભવઃ શ્રેષ્ઠસ્તતોઽપિ પ્રેમમયો
 ગોકુલસુખાનુભવઃ શ્રેષ્ઠ ઇતિ સિદ્ધાન્તો જ્ઞાપિતઃ ।

નન્દાદયસ્તુ તં દૃષ્ટ્વા પરમાનન્દનિર્વૃતાઃ ।
કૃષ્ણં ચ તત્ર ઞ્દોભિઃ સ્તૂયમાનં સુવિસ્મિતાઃ ॥ ૧૭
 ॥ ૧૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે વૈકુણ્ઠદર્શનં નામાષ્ટાવિંશતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૮ ॥
 ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં
 ટીકાયામષ્ટાવિંશતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૮ ॥

‘બ્રહ્મણઃ’ તે જ પરબ્રહ્મના ‘લોકમ્’ વૈકુંઠ નામના
 લોકનાં દર્શન કર્યાં. બ્રહ્મમાં નિમગ્ન થયેલાઓને પુનઃ
 સંસાર જોવો અસંભવિત જ છે! એવી શંકા કરીને કહે
 છે — ‘યત્ર ઇતિ।’ ‘યત્ર’ જે શ્રીકૃષ્ણને કારણે પૂર્વે
 અક્રૂરજીએ ‘અધ્યગાત્’ દર્શન કર્યાં હતાં. (કથા ૧૦/
 ૩૮/૪૦, ૪૧, ૪૨માં છે.) શ્રીશુકદેવજી અને પરીક્ષિત
 રાજાના સંવાદની પૂર્વે અક્રૂરજીને દર્શન થયાં હોવાથી
 ભૂતકાળનો નિર્દેશ છે. અતકર્યં ઐશ્વર્યવાળા ભગવાન
 વિષે કંઈ પણ અસંભવિત નથી, એવો ભાવ છે.
 અથવા અક્રૂરજીએ ‘યત્ર’ જ્યાં દર્શન કર્યાં તે યમુનાજીના
 ધરાનું નામ બ્રહ્મહદ છે. તે ધરામાં લઈ જવામાં
 આવેલા હોઈ તેમણે બ્રહ્મલોકનાં દર્શન કર્યાં. વળી,
 શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા ફરીથી કાલિંદીના ધરામાંથી બહાર
 કાઢવામાં આવેલા તે ગોવાળો પૂર્વની જેમ તે શ્રીકૃષ્ણને
 (ગોપાલના વેશમાં) જોઈને વિસ્મિત થયા, એવો
 ભાવ છે. (ઉદ્ધૃતાઃ તં દૃષ્ટ્વા સુવિસ્મિતાઃ ઇતિ । —
 આ શબ્દો જોડવાથી આખું વાક્ય બને છે. વચ્ચે
 વ્યવહાનના શબ્દો દૂર કરીને આ પ્રમાણે અન્વય
 કર્યો તેને વ્યવહિત-અન્વય કહે છે.) આ વ્યવહિત-
 અન્વય અને (શ્રીયમુનાજીનો ધરો એ જ હોવાની)
 અપ્રસિદ્ધ કલ્પના (બંને કાવ્યદોષ) સહન કરવા
 યોગ્ય છે. ॥ ૧૬ ॥

પ્રેમરહિત બ્રહ્મસુખના અનુભવ કરતાં પ્રેમસહિત
 કરવામાં આવેલા વૈકુંઠસુખનો અનુભવ શ્રેષ્ઠ છે.
 તેનાથી પણ પ્રેમમય ગોકુળનો સુખાનુભવ શ્રેષ્ઠ છે,
 એ સિદ્ધાન્ત જ્ઞાત કરાવવામાં આવ્યો છે.

નંદરાયજી વગેરે ગોવાળો તે (વૈકુંઠલોક)નાં
 દર્શન કરીને પરમ આનંદથી શાન્તિ પામ્યા અને ત્યાં
 વેદો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં દર્શન
 કરીને અતિ આશ્ચર્ય પામ્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

અથૈકોનત્રિંશોઽધ્યાયઃ

રાસલીલાનો આરંભ

ऊनत्रिंशे तु रासार्थमुक्तिप्रत्युक्तयो हरेः ।
गोपीभी राससंरम्भे तस्य चान्तर्धिकौतुकम् ॥ १ ॥

ब्रह्मादिजयसंरूढदर्पकन्दर्पदर्पहा ।
जयति श्रीपतिर्गोपीरासमण्डलमण्डनः ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

भगवानपि ता रात्रीः शरदोत्फुल्लमल्लिकाः ।
वीक्ष्य रन्तुं मनश्चक्रे योगमायामुपाश्रितः ॥ १

નનુ વિપરીતમિદમ્, પરદારવિનોદેન કન્દર્પ-
વિજેતૃત્વપ્રતીતેઃ । મૈવમ્, 'યોગમાયામુપાશ્રિતઃ',
'આત્મારામોઽપ્યરીરમત્', 'સાક્ષાન્મન્મથમન્મથઃ',
'આત્મન્યવરુદ્ધસૌરતઃ' इत्यादिषु स्वातन्त्र्याभि-
धानात् । तस्माद्रासक्रीडाविडम्बनं कामविजयख्या-
पनायेत्येव तत्त्वम् । किंच शृङ्गारकथापदेशेन
विशेषतो निवृत्तिपरेयं पञ्चाध्यायीति व्यक्ती-
करिष्यामः । ता रात्रीः 'याताबला ब्रजं सिद्धा
मयेमा रंस्यथ क्षपाः' इति प्रतिश्रुता इत्यर्थः ॥ १ ॥

ઓગણત્રીસમા અધ્યાયમાં રાસક્રીડા માટે શ્રીહરિના
ગોપીઓ સાથે ઉત્તર-પ્રત્યુત્તર અને રાસના આરંભમાં
તેમનું અંતર્ધાન થઈ જવાનું આશ્ચર્ય વર્ણવવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

બ્રહ્માદિ દેવો ઉપર વિજય મેળવવાથી જેનો ગર્વ
દટ થયો છે તેવા કામદેવના ગર્વનો નાશ કરનાર
અને ગોપીઓના રાસમંડળની શોભારૂપ શ્રીપતિ શ્રીકૃષ્ણ
વિજય પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શરદ ઋતુને કારણે
યમેલીનાં પુષ્પો જેમાં ખીલ્યાં હતાં તે રાત્રિઓને
(જેમાં પોતે ગોપીઓ સાથે રમણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા
કરી હતી તેમને) જોઈને ભગવાને પણ યોગમાયાનો
આશ્રય કરીને રમણ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. ॥ ૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે પરસ્ત્રીઓ સાથે
વિનોદ કરવાથી શ્રીકૃષ્ણ કામદેવ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત
કરનાર તરીકે જણાય છે, તેથી આ વસ્તુ નિયમ
વિરુદ્ધની છે. (આ શંકાનો નિરાસ કરતાં કહે છે કે)
ના, એમ નથી. 'ભગવાને યોગમાયાનો આશ્રય કર્યો
હતો.' (૧૦/૨૮/૧), 'આત્મામાં રમણ કરનાર હોવા
છતાં ગોપીજનોની સાથે રમણ કર્યું.' (૧૦/૨૮/૪૨),
'સાક્ષાત્ કામદેવને મથી નાખનાર' (૧૦/૩૨/૨),
'પોતાનામાં વીર્યાતિરોધ કરીને માયાથી વિલાસ
કરનાર' (૧૦/૩૩/૨૬) વગેરે વચનોમાં ભગવાનના
સ્વાતન્ત્ર્યનું કથન થાય છે. તેથી રાસક્રીડાની લીલા
કામદેવ ઉપર વિજયની ઘોષણા કરવા માટે કરવામાં
આવી હતી, એ જ તેનું રહસ્ય છે. વળી, આ
રાસપંચાધ્યાયી શૃંગારકથાના બહાને શૃંગારથી વિશેષરૂપે
નિવૃત્ત કરનારી છે, એમ (આગળ) દર્શાવીશું. જેમાં
પોતે રમણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી હતી તે રાત્રિઓમાં
'હે અબળાઓ, તમે વ્રજમાં જાઓ. આ શરદરાત્રિઓમાં
તમે મારી સાથે રમણ કરશો.' (૧૦/૨૨/૨૭) એમ
અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

વા.પ્ર.—અપિશબ્દાત્ ગોપીનાં તુ ભગવતા સહ રમણેચ્છા સદૈવાસ્તિ, તદર્થમેવ કાત્યાયન્યર્ચનાદિ-પ્રયત્નસ્ય કૃતત્વાત્ ।

યદ્યપિ શરદિ ન મલ્લિકાકુસુમાનિ પ્રફુલ્લાનિ ભવન્તિ, તથાપિ ભગવત્પ્રભાવાત્ વૃન્દાવને તથા નિયમો નાસ્તિ । નિદાઘોઽપિ ‘વસન્ત ઇવ લક્ષિત’ ઇત્યુક્તત્વાત્ । રાત્રિઃ ઇત્યનેન શૃંગારરસસ્ય રાત્રિષ્વેવ પ્રૌઢત્વાદિવસે તન્નિષેધાચ્ચ તાસ્વેવ રમણસમય ઇતિ સૂચિતમ્ ।

અન્વિ.—રાત્રીરિતિ બહ્વીષુ રાત્રિષુ રમણં સૂચિતમ્ । એકસ્યા રાત્રેર્બહુરાત્રિતુલ્યત્વાપાદનં વા ભગવત્પ્રભાવાત્ ।

તદોડુરાજઃ કકુભઃ કારૈર્મુખં

પ્રાચ્યા વિલિમ્પન્નરુણેન શન્તમૈઃ ।

સ ચર્ષણીનામુદગાચ્છુચો મૃજન્

પ્રિયઃ પ્રિયાયા ઇવ દીર્ઘદર્શનઃ ॥ ૨

તદા તસ્મિન્નેવ ક્ષણે તત્પ્રીતયે ઉડુરાજશ્ચન્દ્ર ઉદગાદુદિતઃ । કિં કુર્વન્ । દીર્ઘકાલેન દર્શનં યસ્ય સ પ્રિયઃ સ્વપ્રિયાયા મુખમરુણેન કુડ્કુમેન યથા વિલિમ્પતિ તથા પ્રાચ્યાઃ કકુભો દિશો મુખં શન્તમૈઃ સુખતમૈઃ કારૈ રશ્મિભિરુણેનોદયરાગેણ વિલિમ્પન્નરુણીકુર્વન્નિત્યર્થઃ । સ પ્રસિદ્ધ ઉડુરાજઃ । તથા ચર્ષણીનાં જનાનાં શુચસ્તાપગ્લાનીર્મૃજન્-પનયન્ ॥ ૨ ॥

દૃષ્ટ્વા કુમુદ્વન્તમખણડમણડલં

રમાનનાભં નવકુડ્કુમારુણમ્ ।

વનં ચ તત્કોમલગોભિરન્જિતં

જગૌ કલં વામદૃશાં મનોહરમ્ ॥ ૩

‘અપિ’ શબ્દથી ગોપીઓને પણ ભગવાન સાથે સદૈવ રમણ કરવાની ઇચ્છા હતી. તે માટે જ તેઓએ કાત્યાયની દેવીની અર્ચના વગેરે પ્રયત્નો કર્યા હતા.

જો કે શરદઋતુમાં ચમેલીનાં પુષ્પો ખીલતાં નથી, તો પણ ભગવાનના પ્રભાવથી વૃન્દાવનમાં એવો નિયમ રહ્યો નથી, કારણ કે ‘ગ્રીષ્મ પણ વસંત જેવી દેખાય છે.’ (૧૦/૧૮/૩ માં) એમ કહેવામાં આવ્યું છે. ‘રાત્રિ’ આ દ્વારા શૃંગારરસ રાત્રિના સમયે ઉત્કટ થતો હોવાથી અને દિવસે તેનો નિષેધ હોવાથી તે રાત્રિઓમાં રમણ કરવાનો ઉચિત સમય છે, એમ સૂચવવામાં આવ્યું છે.

‘રાત્રીઃ’ (દ્વિ.બ.વ.) અનેક રાત્રિઓમાં રમણ કરવામાં આવ્યું હતું, એમ સૂચિત થાય છે. અથવા ભગવાનના પ્રભાવથી એક રાત્રિ અનેક રાત્રિઓ સમાન બની.

તે જ સમયે દીર્ઘકાળ પછી મળેલો પ્રિય પતિ પ્રિયાના મુખને કુંકુમ (જેવી અરુણિમા)થી લેપે તેમ પોતાનાં અત્યંત સુખકારી કિરણો વડે પૂર્વ દિશાના મુખને (ઉદયકાળની) અરુણિમાથી વિલિમ્પિત કરતો અને લોકોની ગ્લાનિ દૂર કરતો તે ચન્દ્ર ઉદય પામ્યો. ॥ ૨ ॥

‘તદા’ તે જ ક્ષણે ભગવાનની પ્રસન્નતા માટે ‘ઉડુરાજઃ’ ચન્દ્ર ‘ઉદગાત્’ ઉદય પામ્યો. શું કરતાં ? દીર્ઘકાળ પછી જેનું દર્શન થયું છે તે પ્રિય પોતાની પ્રિયાના મુખને ‘અરુણેન’ કુંકુમથી જેમ લેપે છે, તેમ પૂર્વ ‘કકુભઃ’ દિશાના મુખને ‘શન્તમૈઃ’ અત્યંત સુખકારી ‘કારૈઃ’ કિરણો વડે ‘અરુણેન’ ઉદયકાળની અરુણિમાથી ‘વિલિમ્પન્’ લેપ કરતો, એમ અર્થ છે. ‘સઃ’ તે પ્રસિદ્ધ ચન્દ્ર — તથા ‘ચર્ષણીનામ્’ લોકોના ‘શુચઃ’ દુઃખને, ગ્લાનિને ‘મૃજન્’ દૂર કરતો. ॥ ૨ ॥

(સોળે કળાએ ખીલેલા) અખંડ મંડળવાળા, લક્ષ્મીજીના મુખ જેવી કાન્તિવાળા, કોમળ કેસર જેવી અરુણિમાવાળા, કુમુદને વિકસાવનાર (પૂર્ણિમાના ચંદ્ર)ને તેમ જ તેની કોમળ કિરણાવલિથી રંગાયેલા વનને જોઈને (રસરાજ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે) વામલોચના (વ્રજાંગના)ઓનાં મનને હરી લેનારું (અસ્પષ્ટ) મધુર (મુરલી)ગાન છેડ્યું. ॥ ૩ ॥

કુમુત્કુમુદં વિકસનીયં વિદ્યતે યસ્ય તં
કુમુદ્વન્તમ્ । ન ખણ્ડં મણ્ડલં યસ્ય તમ્ । રમાયા
આનનસ્યામેવ આભા યસ્ય તમ્ । નવકુડ્કુમ-
મિવારુણમેવંવિધં ચન્દ્રં દૃષ્ટ્વા । તથા વનં ચ
તસ્ય કોમલૈર્ગોભી રશ્મિભી રઙ્ગિતં દૃષ્ટ્વા કલં
મધુરં જગૌ અગાયત । કથમ્ । વામદૃશાં વામા
મનોહરા દૃશો યાસાં તાસાં મનોહરં યથા ॥ ૩ ॥

ક્રમ.—રમા અત્ર શ્રીરાધા ।

અન્વિ.—કોમલગોભિરિતિ તૃતીયાન્તત્વસ્વીકારે
દીર્ઘાભાવઃ આર્ષઃ । અઙ્ગિતમિતિ વા પદચ્છેદઃ ।
કલં કકારલકારાત્મકં વામદૃશાં ઈકારેણ
સાક્ષાત્પઠિતેનાનુસ્વારેણ ચ સહિતં ક્લીમિતિ કામબીજં
સર્વવશીકરણમન્ત્રં જગૌ ઇત્યર્થઃ ।

નિશમ્ય ગીતં તદનન્દગવર્ધનં

વ્રજસ્ત્રિયઃ કૃષ્ણાગૃહીતમાનસાઃ ।

આજગમુરન્યોન્યમલક્ષિતોદ્યમાઃ

સ યત્ર કાન્તો જવલોલકુણ્ડલાઃ ॥ ૪

અસાપત્ન્યાયાન્યોન્યમલક્ષિતો ન જ્ઞાપિત
ઉદ્યમો યાભિસ્તાઃ । સ કાન્તો યત્ર તત્ર ગીત-
ધ્વનિમાર્ગેણ આજગ્મુઃ । જવેન વેગેન લોલાનિ
ચન્નલોલાનિ કુણ્ડલાનિ યાસાં તાઃ ॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણસૂચકશબ્દશ્રવણેન તત્પ્રવણચિત્તાનાં
તત્ક્ષણમેવ ત્રૈવર્ગિકકર્મનિવૃત્તિ દ્યોતયન્ત્ય
ઇવાર્ધાવસિતં કર્મ વિહાય યયુઃ । તદાહ—
દુહન્ત્ય ઇતિ ।

‘કુમુત્’ પોયણું ખીલવાયોગ્ય બને છે જેની
ચાંદનીમાં તે ચંદ્રને — જેનું મંડળ (વર્તુળ) અખંડ છે
તેને — લક્ષ્મીજીના મુખ જેવી કાંતિ છે જેની તેને —
કોમળ કેસર જેવી અરુણિમા છે જેની એવા ચંદ્રને
જોઈને તેમ જ તેનાં કોમળ ‘ગોભિઃ’ કિરણોથી
રંગાયેલા વનને જોઈને — ‘કલમ્’ મધુર (મુરલી)ગાન
ગાયું. કેવું? ‘વામદૃશામ્’ વામા: મનોહર નયનો છે
જેમનાં તેમનાં મનને હરી લેનારું હોય તેવું ॥ ૩ ॥

અહીં લક્ષ્મીજી એટલે શ્રીરાધાજી.

‘કોમલગોભિઃ’ એમ તૃતીયાન્તરૂપે સ્વીકારવામાં
ગોભિઃ માં દીર્ઘનો અભાવ આર્ષ છે. અથવા ‘ગોભિઃ-
અઙ્ગિતમ્’ એમ પદચ્છેદ થાય. કલમ્ પદ કકાર
અને લકારરૂપ છે. ‘વામદૃશામ્’ ઈકારથી અને
સાક્ષાત્ વંચાતા અનુસ્વારથી સર્વવશીકરણ કામબીજ
‘ક્લીમ્’ મંત્રનું ગાન કર્યું, એમ અર્થ છે.
(ક્ લ્ ઈ મ્)

કામોદીપન કરનારું તે (મુરલી)ગાન સાંભળીને
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આકર્ષિત થયેલાં મનવાળી, પોતાનો
જવાનો ઉદમ એકબીજાને ન જણાવતી અને વેગથી
(જવાને કારણે) હાલતાં કુંડળોવાળી વ્રજાંગનાઓ
જ્યાં તે (પોતાના કમનીય) કાંત છે ત્યાં આવી
પહોંચી. ॥ ૪ ॥

સપત્નીભાવને દૂર કરવા માટે જેમના દ્વારા
પોતાનો જવાનો ઉદમ એકબીજાને જણાવવામાં આવ્યો
નથી, તેવાં ગોપીજનો જ્યાં તે (પોતાના કમનીય) કાંત
છે ત્યાં ગીતના ધ્વનિથી અનુમાન કરાતા માર્ગે આવી
પહોંચ્યાં. ‘જવેન’ વેગને કારણે ‘લોલાનિ’ હાલતાં
કુંડળો છે જેમનાં તેવાં ગોપીજનો ॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણનું સૂચન કરતા વેણુનાદના શ્રવણથી તે
શ્રીકૃષ્ણમાં આકર્ષાયેલાં મનવાળી ગોપીઓની તે
જ ક્ષણે ત્રણેય પ્રકારનાં કર્મો (ધર્મ, અર્થ અને
કામ)માંથી નિવૃત્તિ દર્શાવતાં હોય તેમ તેઓ અર્ધા
થયેલાં કાર્યો પડતાં મૂકીને ચાલી નીકળી, તે કહે
છે — ‘દુહન્ત્યઃ ઇતિ ।’

દુહન્ત્યોઽભિયયુઃ કાશ્ચિદ્દોહં હિત્વા સમુત્સુકાઃ ।
 પયોઽધિશ્રિત્ય સંયાવમનુદ્વાસ્યાપરા યયુઃ ॥ ૫
 પરિવેષયન્ત્યસ્તદ્ધિત્વા પાયયન્ત્યઃ શિશૂન્યયઃ ।
 શુશ્રૂષન્ત્યઃ પતીન્કાશ્ચિદશનન્ત્યોઽપાસ્ય ભોજનમ્ ॥ ૬
 લિમ્પન્ત્યઃ પ્રમૃજન્ત્યોઽન્યા અઙ્ગન્ત્યઃ કાશ્ચ લોચને ।
 વ્યત્યસ્તવસ્ત્રાભરણાઃ કાશ્ચિત્કૃષ્ણાન્તિકં યયુઃ ॥ ૭

પયઃ સ્થાલીસ્થં ચુલ્લ્યામધિશ્રિત્યૈતત્ક્વાથમ-
 પ્રતીક્ષમાણાઃ કાશ્ચિદ્યયુઃ । સંયાવં ગોધૂમકણાન્નં
 પક્વમનુદ્વાસ્યાનુત્તાર્ય ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ અન્યાઃ પ્રમૃજન્ત્યઃ
 અઙ્ગોદ્વર્તનાદિ કુર્વન્ત્યઃ । કાશ્ચ કાશ્ચિત્
 કૃષ્ણતુષ્ટ્યર્થં કર્મ તદાસક્તમનસામન્યથા કૃતમપિ
 ફલત્યેવેતિ દ્યોતયન્નાહ—વ્યત્યસ્તેતિ । સ્થાનતઃ
 સ્વરૂપતશ્ચોર્ધ્વાધોધારણેન વિપર્યયં પ્રાપ્તાનિ
 વસ્ત્રાભરણાનિ યાસાં તાઃ ॥ ૭ ॥

ન ચ કૃષ્ણાકૃષ્ટમનસાં વિઘ્નાઃ
 પ્રભવન્તીત્યાહ—તા વાર્યમાણા ઇતિ ।

તા વાર્યમાણાઃ પતિભિઃ પિતૃભિર્ભ્રાતૃબન્ધુભિઃ ।
 ગોવિન્દાપહૃતાત્માનો ન ન્યવર્તન્ત મોહિતાઃ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

(શ્રીકૃષ્ણની પાસે જવા માટે) અતિ ઉત્સુક
 કેટલીક ગોપીઓ ગાય દોહતી, દોહવાનું છોડીને
 ચાલી નીકળી. બીજી કેટલીક (ચૂલા ઉપર) દૂધ
 ગરમ કરવા મૂકીને તથા કેટલીક (ચૂલા ઉપર
 મૂકેલી) લાપશીને ઉતાર્યા વિના જ ચાલી નીકળી.
 ॥ ૫ ॥ કેટલીક જમવાનું પીરસતી ગોપીઓ તે પડતુ
 મૂકીને દોડી, તો કેટલીક (સ્તનંધય) શિશુઓને દૂધ
 પિવડાવતી દોડી પડી. પતિઓની શુશ્રૂષા કરતી અને
 ભોજન કરતી કેટલીક ગોપીઓ તે છોડીને ચાલી
 નીકળી. ॥ ૬ ॥ કેટલીક શરીર પર તેલ વગેરેનો
 લેપ કરતી, બીજી કેટલીક અંગરાગ લગાડતી તો
 કેટલીક આંખમાં કાજળ આંજતી દોડી અને કેટલીક
 તો વસ્ત્રો અને અલંકારોને ઊલટાસુલટાં ધારણ
 કરીને શ્રીકૃષ્ણની પાસે દોડી પડી. ॥ ૭ ॥

પાત્રમાં રહેલા દૂધને ચૂલા પર ગરમ કરવા
 મૂકીને તેના ઊભરાની રાહ જોયા વિના જ કેટલીક
 ગોપીઓ ચાલી નીકળી. ‘સંયાવમ્’ ચડવા મૂકેલા
 ઘઉંના ફાડારૂપ અન્નને (લાપશીને) ‘અનુદ્વાસ્ય’ ઉતાર્યા
 વિના ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ બીજી ગોપીઓ ‘પ્રમૃજન્ત્યઃ’
 શરીર ઉપર (ચંદનાદિથી) લેપ કરતી (દોડી). ‘કાઃ
 ચ’ અને કેટલીક તેમનામાં આસક્ત મનવાળી ગોપીઓનું
 શ્રીકૃષ્ણની પ્રીતિ માટે કરેલું કર્મ ગમે તેવું થયું હોય
 તો પણ સફળ જ થાય છે, એમ જણાવતાં કહે છે
 — ‘વ્યત્યસ્ત ઇતિ’ (પગનો અલંકાર હાથમાં અને
 હાથનો પગમાં, એમ) સ્થાનથી અને ઉપરનાં અંગનું
 વસ્ત્ર નીચે અને નીચેના અંગનું વસ્ત્ર ઉપર, એમ
 સ્વરૂપથી ઊલટાંસુલટાં વસ્ત્રાલંકારો ધારણ કર્યાં છે
 જેમણે તેવી ગોપીઓ ॥ ૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આકર્ષવામાં આવેલાં મનવાળાઓને
 (અટકાવવામાં) વિઘ્નો સમર્થ થતાં નથી, એમ કહે છે
 — ‘તાઃ વાર્યમાણાઃ ઇતિ’

શ્રીગોવિંદ દ્વારા જેમનાં મન હરી લેવામાં આવ્યાં
 હતાં (તેથી) મોહિત થયેલી તે વ્રજાંગનાઓ પતિ,
 પિતા, ભાઈ અને સંબંધીઓ દ્વારા અટકાવવામાં
 આવેલી (હોવા છતાં) પાછી ફરી નહીં. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

અન્તર્ગૃહગતાઃ કાશ્ચિદ્ગોપ્યોઽલબ્ધવિનિર્ગમાઃ ।
કૃષ્ણં તદ્ભાવનાયુક્તાઃ દધ્યુર્મીલિતલોચનાઃ ॥ ૯

ન લબ્ધો નિર્ગમો યાભિસ્તાઃ । પ્રાગપિ
તદ્ભાવનાયુક્તાસ્તદા નિતરાં દધ્યુરિત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

કિંચ તદાનીમેવં તં પરમાત્માનં કૃષ્ણં
ધ્યાનતઃ પ્રાપ્તાઃ સત્યો ગુણમયં દેહં જહુરિત્યાહ
શ્લોકદ્વયેન—દુઃસહેતિ ।

દુઃસહપ્રેષ્ટવિરહતીવ્રતાપદ્મતાશુભાઃ ।
ધ્યાનપ્રાપ્તાચ્ચુતાશ્લેષનિર્વૃત્યા ક્ષીણમદ્ગલાઃ ॥ ૧૦

તમેવ પરમાત્માનં જારબુદ્ધ્યાપિ સંગતાઃ ।
જહુર્ગુણમયં દેહં સદ્યઃપ્રક્ષીણબન્ધનાઃ ॥ ૧૧

નનુ કથં જહુઃ પરમાત્મેતિ જ્ઞાનાભાવા-
દિત્યાશદ્વ્યાહ—જારબુદ્ધ્યાપીતિ । ન હિ વસ્તુ-
શક્તિર્બુદ્ધિમપેક્ષતે । અન્યથા મત્વાપિ પીતામૃતવદિતિ
ભાવઃ । નનુ તદપિ પ્રારબ્ધકર્મબન્ધને સતિ કથં
જહુસ્તત્રાહ—સદ્યઃપ્રક્ષીણબન્ધના ઇતિ । નનુ કથં

જેમને (ભગવાનની પાસે જવા માટે) બહાર
નીકળવાનો માર્ગ ન મળ્યો તેવી, ઘરની અંદર રહેલી
કેટલીક (નિત્યસિદ્ધા) ગોપીઓ તે શ્રીકૃષ્ણભક્તિના
ભાવથી યુક્ત હોઈ (દુઃખથી) નેત્રો બંધ કરીને
(નિરંતર) ધ્યાન કરવા લાગી હતી. ॥ ૯ ॥

(ઘરની અંદર પતિ વગેરે દ્વારા દ્વાર બંધ કરી
દેવાથી) જેમનાથી બહાર નીકળવાનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરી
શકાયો નહીં, તે ગોપીઓ (વેણુનાદના શ્રવણની) પૂર્વે
પણ શ્રીકૃષ્ણભક્તિના ભાવથી યુક્ત હોઈ (વેણુધ્વનિનું
શ્રવણ કર્યું) ત્યારે નિરંતર ધ્યાન કરવા લાગી હતી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

વળી, ધ્યાનસમયે જ તેમણે તે શ્રીકૃષ્ણ
પરમાત્માને ધ્યાનથી પ્રાપ્ત કર્યા હોઈ ત્રણે ગુણોના
કાર્યરૂપ દેહને છોડી દીધો, એમ બે શ્લોકોથી કહે
છે — ‘દુઃસહ ઇતિ ।’

પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણના દુઃસહ વિરહ(રૂપી અગ્નિ)ના
તીવ્ર તાપથી જેમનાં અશુભ કર્મો ધૂટી ગયાં તથા
ધ્યાનથી પ્રાપ્ત થયેલા અચ્યુત પ્રભુના આશ્લેષથી
થયેલા પરમસુખથી જેમનાં પુણ્યકર્મ નાશ પામ્યાં,
॥ ૧૦ ॥ એવી તત્કાળ નાશ પામેલાં બંધનવાળી
થયેલી ગોપીઓએ તે જ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનો
જારબુદ્ધિથી સંગમ પ્રાપ્ત કર્યો હોવા છતાં તેમણે
ગુણમય શરીરનો ત્યાગ કર્યો. (અર્થાત્ તેઓ
પરમાત્માના સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થઈ હતી.) ॥ ૧૧ ॥

કોઈ પ્રશ્ન કરે કે શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા છે, એવું જ્ઞાન
ન હોવાથી દેહનો ત્યાગ કેવી રીતે કર્યો? (અર્થાત્
તેઓ પરમાત્માને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થઈ?) એવી
આશંકા કરીને તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘જારબુદ્ધ્યા-
અપિ ઇતિ ।’ ખરેખર, વસ્તુશક્તિને જ્ઞાનની અપેક્ષા
નથી. (જળ કે) બીજું કંઈ માનીને પણ જેમ અમૃતપાન
કરનાર (જરા, મૃત્યુને પામતો નથી,) એવો ભાવ
છે. (અગ્નિની દાહકશક્તિનું જ્ઞાન ન હોય તો પણ
અગ્નિ દગડે છે.) શંકા કરે છે કે ભોગવ્યા વિના
પ્રારબ્ધ કર્મ કેવી રીતે ક્ષીણ થાય? તે માટે ઉત્તર આપે
છે કે પ્રારબ્ધકર્મો તો તત્ક્ષણે જ ભોગથી ક્ષીણ થઈ

ભોગમન્તરેણ પ્રારબ્ધં કર્મ ક્ષીણં ભોગેનૈવ સદ્યઃ
ક્ષીણમિત્યાહ—દુઃસહેતિ । દુઃસહો યઃ પ્રેષ્ટવિરહસ્તેન
તીવ્રસ્તાપસ્તેન ધુતાનિ ગતાન્યશુભાનિ યાસામ્ ।
તદપ્રાપ્તિપરમદુઃખભોગેન પાપં ક્ષીણમિત્યર્થઃ । તથા
ધ્યાનેન પ્રાપ્તા અચ્યુતસ્ય આશ્લેષેણ યા નિર્વૃત્તિઃ
પરમસુખભોગસ્તયા ક્ષીણં મહ્ગલં પુણ્યબન્ધનં
યાસાં તાઃ । અતો ધ્યાનેન પરમાત્મપ્રાપ્તેસ્તત્કાલ-
સુખદુઃખાભ્યાં નિઃશેષકર્મક્ષયાદ્ગુણમયં દેહં
જહુરિતિ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

નનુ યથા પતિપુત્રાદીનાં વસ્તુતો બ્રહ્મત્વેઽપિ
ન તદ્ભજનાન્મોક્ષસ્તથા બુદ્ધ્યભાવાદેવં કૃષ્ણેઽપિ
બ્રહ્મબુદ્ધ્યભાવેન તત્સદ્ગતિઃ કથં મોક્ષહેતુરિતિ
શઙ્કતે—કૃષ્ણં વિદુરિતિ ।

રાજોવાચ

કૃષ્ણં વિદુઃ પરં કાન્તં ન તુ બ્રહ્મતયા મુને ।
ગુણપ્રવાહોપરમસ્તાસાં ગુણધિયાં કથમ્ ॥ ૧૨

પરં કેવલં કાન્તં કમનીયમ્ ॥ ૧૨ ॥

પરિહરતિ—ઉક્તમિતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

ઉક્તં પુરસ્તાદેતત્તે ચૈદ્યઃ સિદ્ધિં યથા ગતઃ ।
દ્વિષન્નપિ હૃષીકેશં કિમુતાધોક્ષજપ્રિયાઃ ॥ ૧૩

અયં ભાવઃ—જીવેષ્વાવૃતં બ્રહ્મત્વં
કૃષ્ણસ્ય તુ હૃષીકેશત્વાદનાવૃતમતો ન તત્ર
બુદ્ધ્યપેક્ષેતિ ॥ ૧૩ ॥

ગયાં — ‘દુઃસહ ઇતિ ।’ પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણનો જે દુઃસહ
વિરહ છે તેનાથી તીવ્ર (તાપકલેશરૂપ) દુઃખ થયું,
તેનાથી જેમનાં અશુભ કર્મો છૂટી ગયાં. તેમની પ્રાપ્તિ
ન થવારૂપ પરમ દુઃખ ભોગવવાથી પાપ ક્ષીણ થઈ
ગયાં, એમ અર્થ છે. તથા ધ્યાનથી પ્રાપ્ત થયેલા
અચ્યુત પ્રભુના આશ્લેષથી જે ‘નિર્વૃત્તિઃ’ પરમ
સુખનો અનુભવ કર્યો, તેનાથી ‘મંગલમ્’ પુણ્યનું
બંધન જેમનું નાશ પામ્યું તે ગોપીઓ. આથી ધ્યાનથી
પરમાત્માની પ્રાપ્તિ થવાને કારણે તત્કાળ સુખ અને
દુઃખ થવાથી સંપૂર્ણ કર્મોનો ક્ષય થઈ ગયો, તેથી
ગુણમય દેહનો ત્યાગ થયો. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

પતિપુત્રાદિ વસ્તુતઃ બ્રહ્મરૂપ છે, છતાં પણ
તેમની સેવા કરવાથી જેમ મોક્ષ નથી મળતો, કારણ
કે તેમના ઉપર બ્રહ્મબુદ્ધિ હોતી નથી, તેમ શ્રીકૃષ્ણ
ઉપર પણ વ્રજાંગનાઓની બ્રહ્મબુદ્ધિ ન હોવાથી
તેમની સંગતિ મોક્ષનું કારણ કેવી રીતે બની શકે?
એવી શંકા કરે છે — ‘કૃષ્ણમ્ વિદુઃ ઇતિ ।’

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે (સર્વજ્ઞ) મુનિ,
વ્રજાંગનાઓ શ્રીકૃષ્ણને કેવળ કમનીય કાન્ત માનતી
હતી, પણ બ્રહ્મસ્વરૂપ માનતી ન હતી. તો વિષયોમાં
બુદ્ધિવાળી તેમનો, ગુણોના પ્રવાહરૂપ સંસાર કેવી
રીતે ઉપરામ પામ્યો (દૂર થયો)? ॥ ૧૨ ॥

‘પરમ્ કાન્તમ્’ કેવળ કમનીય કાન્તને ॥૧૨ ॥

નિરાકરણ કરે છે — ‘ઉક્તમ્ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પહેલાં (સાતમા સ્કંધમાં)
આ સંબંધી કહેવાઈ ગયું છે કે ઈન્દ્રિયોના નિયંતા
(શ્રીકૃષ્ણ)નો દ્વેષ કરતો હોવા છતાં પણ ચેદિનરેશ
શિશુપાળ જેવી રીતે ભગવત્સાયુજ્યને પ્રાપ્ત થયો
હતો, તો ઈન્દ્રિયાતીત ભગવાનની પ્રિયાઓ સાયુજ્યને
પ્રાપ્ત થાય, એમાં શું આશ્ચર્ય? ॥ ૧૩ ॥

ભાવ આ પ્રમાણે છે — જીવોમાં બ્રહ્મભાવ
ઢંકાયેલો છે. શ્રીકૃષ્ણનો બ્રહ્મભાવ તો ઈન્દ્રિયોના
સ્વામી હોવાથી ઢંકાયેલો નથી. આથી શ્રીકૃષ્ણના
વિષયમાં (તે સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ છે, એમ) જાણવાની
જરૂર નથી. ॥ ૧૩ ॥

નનુ દેહી કથમનાવૃતઃ સ્યાદત આહ—
નૃનામિતિ ।

નૃનાં નિઃશ્રેયસાર્થાય વ્યક્તિર્ભગવતો નૃપ ।
અવ્યયસ્યાપ્રમેયસ્ય નિર્ગુણસ્ય ગુણાત્મનઃ ॥ ૧૪

ગુણાત્મનો ગુણનિયન્તુઃ । ભગવત્ એવંરૂપા
અભિવ્યક્તિરતો ન દેહિસાદૃશ્યમત્ર વક્તું યુજ્યત
इति भावः ॥ ૧૪ ॥

અતો યથાકથંચિત્તદાસક્તિર્મુક્તિકારણ-
મિત્યાહ—કામમિતિ ।

કામં ક્રોધં ભયં સ્નેહમૈક્યં સૌહૃદમેવ ચ ।
નિત્યં હરૌ વિદધતો યાન્તિ તન્મયતાં હિ તે ॥ ૧૫

એક્યં સંબન્ધમ્ । સૌહૃદં ભક્તિમ્ ॥ ૧૫ ॥

वंशीधरी—तस्मात्त्वया सामान्यतस्तावदेष
સિદ્ધાન્તોઽવધાર્યતામિત્યાહ—કામં ગોપીજનાદયઃ,
ક્રોધં દ્વેષં ચૈદ્યાદયઃ; ભયં કંસાદયઃ; સ્નેહં વાત્સલ્યં
નંદાદયઃ; એક્યમાત્મારામાઃ; સૌહૃદં વૃષ્ણિપાંડવાદયઃ
નિત્યં વિદધતે । અધુનાપિ તે તે તં તં ભાવં
કુર્વન્તસ્તન્મયતાં યાંતીતિ ।

न च भगवतोऽयमतिभार इत्याह—
न चैवमिति ।

न चैवं विस्मयः कार्यो भवता भगवत्यजे ।
योगेश्वरेश्वरे कृष्णे यत एतद्विमुच्यते ॥ ૧૬

યતઃ શ્રીકૃષ્ણાદેતત્સ્થાવરાદિકમપિ વિમુચ્યતે
॥ ૧૬ ॥

प्रस्तुतमाह—ता दृष्ट्वेति ।

શંકા કરવામાં આવી છે કે જીવનું સ્વરૂપ
અનાચ્છાદિત કેવી રીતે થાય? તે હવે કહે છે —
'નૃનામ્ ઇતિ ।'

હે નૃપ, નિર્વિકાર (અવ્યય), જાણવાને અશક્ય
(અપ્રમેય), પ્રાકૃત ગુણોથી રહિત અને (સત્વાદિ)
ગુણોના નિયંતા ભગવાનનું પ્રાકૃત્ય મનુષ્યોના કલ્યાણ
(મોક્ષ) માટે થાય છે. ॥ ૧૪ ॥

'ગુણાત્મનઃ' ગુણોના નિયંતા ભગવાનનું આ
રૂપે (અનાચ્છાદિત બ્રહ્મસ્વરૂપે) પ્રાકૃત્ય હોવાથી અહીં
જીવ સાથેનું સાદૃશ્ય કહેવું યોગ્ય નથી, એવો ભાવ
છે. ॥ ૧૪ ॥

આથી યેન કેન પ્રકારેણ તેમનામાં કરેલી
આસક્તિ મુક્તિના કારણરૂપ છે, એમ કહે છે —
'કામમ્ ઇતિ ।'

શ્રીહરિ પ્રત્યે નિરંતર કામ, ક્રોધ, ભય, સ્નેહ,
સંબંધ અને સૌહૃદ (ભક્તિ) કરતાં તેઓ શ્રીહરિમાં
જ સાયુજ્યને પ્રાપ્ત થયાં. ॥ ૧૫ ॥

'એક્યમ્' સંબંધ — 'સૌહૃદમ્' ભક્તિ ॥ ૧૫ ॥

તેથી (હે રાજા,) તમારે સામાન્યતઃ આ સિદ્ધાંત
નિશ્ચિતપણે જાણવો, એમ કહે છે — શ્રીહરિ પ્રત્યે
ગોપીજનો વગેરેએ કામ, શિશુપાળ વગેરેએ ક્રોધ
અને દ્વેષ, કંસ વગેરેએ ભય, નંદરાયજી વગેરેએ
વાત્સલ્ય, આત્મારામ જનોએ ઐક્ય અને વૃષ્ણિઓ,
પાંડવો વગેરેએ નિરંતર ભક્તિ કરી હતી. આજે પણ
તે તે ભાવ કરનારા તે તે જનો શ્રીહરિમાં સાયુજ્યને
પ્રાપ્ત કરે છે.

વળી, ભગવાનને માટે આ કંઈ દુર્ઘટ નથી,
એમ કહે છે — 'ન-ચ-એવમ્-ઇતિ ।'

યોગેશ્વરોના પણ ઈશ્વર, અજન્મા ભગવાન
વિષે આપના દ્વારા આ રીતે વિસ્મય પામવું
યોગ્ય નથી, કે જે શ્રીકૃષ્ણથી આ (સ્થાવર જંગમ
પ્રાણીમાત્ર) મુક્ત થાય છે. ॥ ૧૬ ॥

'યતઃ' જે શ્રીકૃષ્ણથી 'એતત્' આ સ્થાવરાદિ
પણ મુક્ત થાય છે. ॥ ૧૬ ॥

प्रस्तुत विषयने ज्ञावे छे — 'ताः दृष्ट्वा इति ।'

તા દૃષ્ટ્વાન્તિકમાયાતા ભગવાન્ વ્રજયોષિતઃ ।
અવદદ્વદતાં શ્રેષ્ઠો વાચઃ પેશૈર્વિમોહયન્ ॥ ૧૭

વાચઃ પેશૈર્વાગ્વિલાસૈઃ ॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

સ્વાગતં વો મહાભાગાઃ પ્રિયં કિં કરવાણિ વઃ ।
વ્રજસ્યાનામયં કચ્ચિદ્બ્રૂતાગમનકારણમ્ ॥ ૧૮

સર્વાઃ સસંભ્રમમાગતા વિલોક્ય
સભયમિવાહ—વ્રજસ્યેતિ ॥ ૧૮ ॥

લજ્જયા મન્દહસિતમાલક્ષ્યાહ—રજન્યેષેતિ ।

રજન્યેષા ઘોરરૂપા ઘોરસત્ત્વનિષેવિતા ।
પ્રતિયાત વ્રજં નેહ સ્થેયં સ્ત્રીભિઃ સુમધ્યમાઃ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

માતરઃ પિતરઃ પુત્રા ભ્રાતરઃ પતયશ્ચ વઃ ।
વિચિન્વન્તિ હ્યપશ્યન્તો મા કૃધ્વં બન્ધુસાધ્વસમ્ ॥ ૨૦

કિંચ માતર ઇતિ । વિચિન્વન્તિ મૃગયન્તે ।
બન્ધૂનાં સાધ્વસં કૃચ્છ્રં મા કૃધ્વં મા કુરુતેત્યર્થઃ
॥ ૨૦ ॥

ઈષ્ટપ્રણયકોપેનાન્યતો વિલોકયન્તી
પ્રત્યાહ—દૃષ્ટમિતિ ।

દૃષ્ટં વનં કુસુમિતં રાકેશકરરઙ્ગિતમ્ ।
યમુનાનિલલીલૈજત્તરુપલ્લવશોભિતમ્ ॥ ૨૧

તદ્યાત મા ચિરં ગોષ્ટં શુશ્રૂષધ્વં પતીન્સતીઃ ।
ક્રન્દન્તિ વત્સા બાલાશ્ચ તાન્યાયયત દુહ્યત ॥ ૨૨

તે વ્રજવનિતાઓને પાસે આવેલી જોઈને
વક્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ ભગવાન વાણીના વિલાસોથી
તેમને મોહિત કરતા કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥

‘વાચઃ પેશૈઃ’ વાણીના વિલાસોથી, વાક્યાતુર્યથી
॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે મહાભાગ્યશાળી
ગોપીઓ, તમારું સ્વાગત છે. વ્રજમાં સર્વ ક્ષેમકુશળ
છે ને? હું તમારું શું પ્રિય કરું? તમારા આગમનનું
કારણ કહો. ॥ ૧૮ ॥

સર્વ વ્રજાંગનાઓને ભયસહિત આવેલી જોઈને
પોતે પણ જાણે કે ભયસહિત કહેવા લાગ્યા —
‘વ્રજસ્ય ઇતિ’ ॥ ૧૮ ॥

લજ્જાથી મંદ સ્મિત કરતી ગોપીઓને જોઈને
ભગવાન કહે છે — ‘રજની-ણા ઇતિ’

હે સુંદરીઓ, આ રાત્રિ ભયંકર રૂપવાળી છે.
(વાઘ વગેરે) ભયંકર પ્રાણીઓ દ્વારા સેવાયેલી છે.
તમે વ્રજમાં પાછી જાઓ. અહીં (વનમાં) સ્ત્રીઓ
દ્વારા રહેવું યોગ્ય નથી. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

તમારી માતા, પિતા, પુત્રો, ભાઈઓ અને
પતિઓ તમને ન જોતાં, શોધે છે. તમારા સંબંધીઓને
તમે ભય ન ઉપજાવો. ॥ ૨૦ ॥

વળી, તમારી માતાઓ વગેરે ‘વિચિન્વન્તિ’
શોધે છે. સંબંધીઓને ‘સાધ્વસમ્’ કષ્ટ ‘મા કૃધ્વમ્’
ન પહોંચાડો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

પ્રેમને કારણે સહેજ રીસાવાથી બીજી તરફ
(વનનું) અવલોકન કરતી ગોપીઓને ભગવાન કહે
છે — ‘દૃષ્ટમ્ ઇતિ’

પૂર્ણ ચન્દ્રનાં કિરણોથી રંગાયેલું અને યમુનાના
(ધીર) સમીરની મંદગતિથી હાલતાં વૃક્ષોનાં પર્ણોથી
શોભતું પુષ્પાચ્છાદિત વન તમે જોઈ લીધું છે,
॥ ૨૧ ॥ તેથી હે સતીઓ, તમે વ્રજમાં શીઘ્ર
પાછી જાઓ! પતિઓની સેવા કરો. બાળકો અને
વાછરડાં રડે છે, (તેમને દૂધ) પિવડાવો તથા
(ગાયોને) દોહો. ॥ ૨૨ ॥

રાકેશસ્ય પૂર્ણચન્દ્રસ્ય કરૈ રઙ્ગિતમ્ ।
 યમુનાસ્પર્શિનોઽનિલસ્ય લીલા મન્દગતિસ્તયા
 એજન્તઃ કમ્પમાનાસ્તરૂણાં પલ્લવાસ્તૈઃ શોભિતમ્
 ॥ ૨૧ ॥ સતીઃ હે સત્યઃ ॥ ૨૨ ॥

સંરમ્ભક્ષુભિતદૃષ્ટીઃ પ્રત્યાહ—અથવેતિ ।

અથવા મદભિસ્નેહાદ્ભવત્યો યન્નિતાશયાઃ ।
 આગતા હ્યુપપન્નં વઃ પ્રીયન્તે મયિ જન્તવઃ ॥ ૨૩

યન્નિતાશયા વશીકૃતચિન્તાઃ । ઉપપન્નં
 યુક્તમ્ । પ્રીયન્તે પ્રીતા ભવન્તિ ॥ ૨૩ ॥

દૃષ્ટાદૃષ્ટભયપ્રદર્શનેન નિવર્તયતિ—
 ભર્તુરિત્યાદિશ્લોકત્રયેણ ।

ભર્તુઃ શુશ્રૂષણં સ્ત્રીણાં પરો ધર્મો હ્યમાયયા ।
 તદ્ભ્રૂનાં ચ કલ્યાણ્યઃ પ્રજાનાં ચાનુપોષણમ્ ॥ ૨૪
 ॥ ૨૪ ॥

દુઃશીલો દુર્ભગો વૃદ્ધો જડો રોગ્યધનોઽપિ વા ।
 પતિઃ સ્ત્રીભિર્ન હાતવ્યો લોકેષ્સુભિરપાતકી ॥ ૨૫
 ॥ ૨૫ ॥

અસ્વર્ગ્યમયશસ્યં ચ ફલ્ગુ કૃચ્છ્રં ભયાવહમ્ ।
 જુગુપ્સિતં ચ સર્વત્ર ઔપપત્યં કુલસ્ત્રિયાઃ ॥ ૨૬

ફલ્ગુ તુચ્છમ્ । કૃચ્છ્રં દુઃસંપાદ્યમ્ ।
 ઔપપત્યં જારસૌખ્યમ્ ॥ ૨૬ ॥

કિંચ શ્રવણાદિતિ ।

શ્રવણાદર્શનાદ્ધ્યાનાન્મયિ ભાવોઽનુકીર્તનાત્ ।
 ન તથા સંનિકર્ષેણ પ્રતિયાત તતો ગૃહાન્ ॥ ૨૭
 ॥ ૨૭ ॥

‘રાકેશસ્ય’ પૂર્ણિમાના ચન્દ્રનાં કિરણોથી રંગાયેલા
 (વન)ને, યમુનાજળનો સ્પર્શ કરીને વાતા વાયુની
 ‘લીલા’ મંદ ગતિ, તેનાથી ‘એજન્તઃ’ કંપતાં વૃક્ષોનાં
 પર્ણો, તેમનાંથી શોભતા (વન)ને ॥ ૨૧ ॥ ‘સતીઃ’
 (સત્યઃ રૂપ થાય.) હે સતીઓ! ॥ ૨૨ ॥

કોધના આવેશને કારણે વિહ્વળ દૃષ્ટિવાળી
 ગોપીઓને ભગવાન કહે છે — ‘અથવા ઇતિ ।’

અથવા મારા ઉપર સ્નેહને કારણે વશ થયેલાં
 અંતઃકરણવાળી તમે (અહીં) આવી છો તે યોગ્ય
 જ છે, કારણ કે (આત્મારૂપ) મારા ઉપર (સર્વ)
 પ્રાણીઓ પ્રેમ રાખે છે. ॥ ૨૩ ॥

‘યન્નિતાશયાઃ’ વશ થયેલાં અંતઃકરણવાળી —
 ‘ઉપપન્નમ્’ યોગ્ય — ‘પ્રીયન્તે’ પ્રેમ રાખે છે. ॥ ૨૩ ॥
 (લોકનિંદા વગેરે) દૃષ્ટ ભય અને (નરકાદિ)
 અદૃષ્ટ ભય દર્શાવવા દ્વારા ભગવાન ગોપીજનોને ત્રણ
 શ્લોકો દ્વારા પાછાં જવાનું કહે છે — ‘ભર્તુઃ’ વગેરે.

હે કલ્યાણી! પતિ, પતિના (માતા-પિતા વગેરે)
 બંધુજનો, સંતાનો તથા સેવકોની નિષ્કપટભાવે સેવા
 કરવી એ સ્ત્રીઓનો પરમ ધર્મ છે. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

દુરાચારી, દુર્ભાગી, વૃદ્ધ, મૂર્ખ, રોગી કે નિર્ધન
 પતિ હોય, પણ જો એ મહાપાપી ન હોય, તો
 (સ્વર્ગાદિ) લોકને પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતી સ્ત્રીઓ દ્વારા
 પતિનો ત્યાગ કરવા યોગ્ય નથી. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

કુળવાન સ્ત્રીઓ માટે ઉપપતિથી પ્રાપ્ત થતું
 સુખ સ્વર્ગપ્રાપ્તિથી પ્રતિકૂળ, અપયશકારી, અત્યંત
 તુચ્છ, મહાકષ્ટથી પ્રાપ્ત થનારું, ભયજનક અને
 સર્વત્ર નિંદનીય છે. ॥ ૨૬ ॥

‘ફલ્ગુ’ અત્યંત તુચ્છ, ‘કૃચ્છ્રમ્’ મહાકષ્ટથી
 પ્રાપ્ત થનારું — ‘ઔપપત્યમ્’ ઉપપતિ (જાર પુરુષ)થી
 પ્રાપ્ત થનારું સુખ ॥ ૨૬ ॥

વળી, ‘શ્રવણાત્ ઇતિ ।’

મારાં શ્રવણ, દર્શન, ધ્યાન અને કીર્તનથી મારામાં
 જેવો ભાવ થાય છે, તેવો મારી પાસે રહેવાથી નથી
 થતો, માટે તમે પાછી ઘેર જાઓ! ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति विप्रियमाकर्ण्य गोप्यो गोविन्दभाषितम् ।
विषण्णा भग्नसंकल्प्याश्चिन्तामापुर्दुरत्ययाम् ॥ २८
॥ २८ ॥

ચિન્તાં પ્રાપ્તાનાં સ્થિતિમાહ—કૃત્વેતિ ।

कृत्वा मुखान्यव शुचः श्वसनेन शुष्यद्-
बिम्बाधराणि चरणेन भुवं लिखन्त्यः ।
अस्त्रैरुपात्तमषिभिः कुचकुंकुमानि
तस्थुर्मृजन्त्य उरुदुःखभराः स्म तूष्णीम् ॥ २९
(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક ૨૮ થી ૪૧)

શુચઃ શોકાદુદ્ગતેન શ્વસનેન શુષ્યન્તો
બિમ્બફલસદૃશા અધરા યેષુ મુખેષુ તાનિ અવ
અવાચ્ચિ કૃત્વા તથાઽડ્ગુષ્ઠેન મહીં લિખન્ત્યઃ ।
તથા ગૃહીતકજ્જલૈરશ્રુભિઃ કુચકુકુમાનિ
ક્ષાલયન્ત્યસ્તૂષ્ણીં સ્થિતાઃ । યત ઉરુદુઃખસ્ય ભરો
ભારો યાસાં તાઃ ॥ ૨૯ ॥

કિંચ પ્રેષ્ટમિતિ ।

प्रेष्ठं प्रियेतरमिव प्रतिभाषमाणं
कृष्णं तदर्थविनिवर्तितसर्वकामाः ।
नेत्रे विमृज्य रुदितोपहते स्म किंचित्
संरम्भगद्गदगिरोऽब्रुवतानुरक्ताः ॥ ३०

કિંચિત્સંરમ્ભેણ કોપાવેશેન ગદ્ગદા ગિરો
યાસાં તા અબ્રુવત સ્મ । સંરમ્ભે કારણ—
પ્રેષ્ટમિત્યાદિ । પ્રિયેતરમિવ પ્રતિભાષમાણં
પ્રત્યાચક્ષાણમ્ ॥ ૩૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ગોવિંદ ભગવાનનું
આવું અપ્રિય (મનની ઉત્સુકતા હણી નાખનારું)
ભાષણ સાંભળીને, (અમે નંદનંદન સાથે રમણ
કરીશું એવા) જેમના મનોરથો ભાંગી પડ્યા
તેવી વિષાદયુક્ત પ્રજાંગનાઓ અત્યંત ખેદ પામી.
॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

મનની અસ્વસ્થતા પ્રાપ્ત કરનારી ગોપીઓની
સ્થિતિનું વર્ણન કરે છે — ‘કૃત્વા ઇતિ ।’

શોકથી ઉત્પન્ન થતા નિઃશ્વાસ(ના ઉષ્ણ વાયુ)થી
સુકાતા બિંબફળ જેવા (અરુણ) અધરવાળાં મુખડાંઓને
નીચાં ઢાળીને ચરણથી ભૂમિને ખોતરતી, કાજળભર્યાં
અશ્રુઓથી સ્તન પર લગાડેલાં કેસરને ધોતી, અતિશય
દુઃખના ભારવાળી પ્રજાંગનાઓ મૌન ઊભી રહી.
॥ ૨૮ ॥

‘શુચઃ’ શોકથી ઉત્પન્ન થતા નિઃશ્વાસ(ના
ઉષ્ણ વાયુ)થી સુકાતા, બિંબફળ જેવા અધરો છે
જે મુખડાંઓમાં તે મુખડાંઓને ‘અવ’ નીચાં કરીને
તથા અંગૂઠાથી ભૂમિ ઉપર ખોતરતી ગોપીઓ — તેમ
જ કાજળ ગ્રહણ કરેલાં અશ્રુઓથી સ્તન પર લગાડેલાં
કેસરને પ્રક્ષાલિત કરતી, મૌન ઊભી રહી — કારણ
કે અતિશય દુઃખનો ‘ભરઃ’ ભાર છે જેમને તેવી
પ્રજાંગનાઓ ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

વળી, ‘પ્રેષ્ટમ્ ઇતિ ।’

તે (શ્યામસુંદર)ની પ્રાપ્તિ માટે જેમના દ્વારા
સર્વ કામનાઓનો ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે તેવી,
શ્રીકૃષ્ણમાં અનુરાગવાળી અને કંઈક ક્રોધના આવેશથી
સ્ખલિત થતી વાણીવાળી પ્રજાંગનાઓ રુદનને કારણે
દેખાતું ન હોય તેવાં નેત્રો લૂછીને, અત્યંત પ્રિય
હોવા છતાં શત્રુની જેમ વિપરીત બોલતા શ્રીકૃષ્ણને
કહેવા લાગી. ॥ ૩૦ ॥

કંઈક ‘સંરમ્ભેણ’ ક્રોધના આવેશથી સ્ખલિત
થતી વાણી છે જેમની તે પ્રજાંગનાઓ કહેવા લાગી.
ક્રોધ માટેનું કારણ — અત્યંત પ્રિય હોવા છતાં શત્રુની
જેમ ‘પ્રતિભાષમાણમ્’ (પોતાના મનોરથથી) વિપરીત
બોલતા શ્રીકૃષ્ણને ॥ ૩૦ ॥

ગોપ્ય ઋચુઃ

મૈવં વિભોઽર્હતિ ભવાનાદિતું નૃશંસં

સંત્યજ્ય સર્વવિષયાંસ્તવ પાદમૂલમ્ ।

ભક્તા ભજસ્વ દુરવગ્રહ મા ત્યજાસ્માન્

દેવો યથાદિપુરુષો ભજતે મુમુક્ષૂન્ ॥ ૩૧

નૃશંસં ક્રૂરમ્ । હે દુરવગ્રહ સ્વચ્છન્દ, તવ પાદમૂલં ભક્તાઃ સેવિતવતીરસ્માન્ભજસ્વ મા ત્યજેતિ ॥ ૩૧ ॥

યત્પત્યપત્યસુહદામનુવૃત્તિરઙ્ગ

સ્ત્રીણાં સ્વધર્મ ઇતિ ધર્મવિદા ત્વયોક્તમ્ ।

અસ્ત્વેવમેતદુપદેશપદે ત્વયીશે

પ્રેષ્ઠો ભવાંસ્તનુભૃતાં કિલ બન્ધુરાત્મા ॥ ૩૨

અપિ ચ યદુક્તં ‘પત્યપત્ય—’ ઇત્યાદિ ત્વયા ધર્મવિદેતિ સોપહાસમેવમ્, એતદુપદેશાનાં પદે વિષયે ત્વચ્ચેવાસ્તુ । ઉપદેશપદત્વે હેતુઃ—ઈશંસં ઇતિ । *વિવિદિષાવાક્યેન સર્વોપદેશાનામીશપર-ત્વાવગમાદિતિ ભાવઃ । ઈશંત્વે હેતુઃ—આત્મા કિલ ભવાનિતિ । ભોગ્યસ્ય હિ સર્વસ્ય ભોક્તા આત્મૈવેશ ઇત્યતઃ પ્રેષ્ઠો બન્ધુશ્ચ ભવાનેવેતિ

ગોપીજનો બોલ્યાં — હે વિભુ, હે સ્વચ્છન્દ, આવું (અસ્વીકારાત્મક) નિષ્ક્રુર વચન કહેવાને આપ યોગ્ય નથી. જેમ આદિપુરુષ નારાયણ મુમુક્ષુજનોને તેમનું અભિલષિત પ્રાપ્ત કરાવે છે, તેમ સર્વ વિષયોને ત્યજીને આપના ચરણમૂળનું સેવન કરતી અમને આપ ત્યજો મા, અમારું અભિલષિત સંપન્ન કરો. ॥ ૩૧ ॥

‘નૃશંસમ્’ ક્રૂર, ‘હે દુરવગ્રહ’ હે સ્વચ્છન્દ, આપના ચરણમૂળનું ‘ભક્તાઃ’ સેવન કરતી અમને ત્યજો મા. ‘ભજસ્વ’ (અસ્મદભિલષિતં સમ્પાદય-બા.પ્ર.) અમારું અભિલષિત સંપન્ન કરો. ॥ ૩૧ ॥

હે પ્રિય! ‘પતિ, બાળકો અને સુહૃજજનોની સેવા સ્ત્રીઓનો સ્વધર્મ છે.’ એમ ધર્મને જાણનારા આપના દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું, તે ઉપદેશોના વિષયરૂપ (ચરમ લક્ષ્ય) ઈશં એવા આપને વિષે જ છે, કારણ કે આપ જ શરીરધારીઓના પ્રિયતમ, સુહૃદ અને આત્મા છો. (આપને છોડીને પતિ વગેરેની આરાધનાનું શું પ્રયોજન છે? સાક્ષાત્ આપ જ આરાધનીય છો.) ॥ ૩૨ ॥

અને વળી, ‘પતિ-પુત્ર (વગેરેની સેવા સ્ત્રીઓનો સ્વધર્મ છે.)’ એમ ધર્મવેત્તા આપના દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું એ ઉપહાસયુક્ત જ છે. એ ઉપદેશોના ‘પદે’ વિષયરૂપ આપ જ છો. ઉપદેશના વિષયરૂપ હોવાનું કારણ — ‘ઈશે ઇતિ’ આપ જ ઈશં છો. ‘વિવિદિષા’* વાક્યથી સર્વ ઉપદેશો પરમેશ્વરની પ્રાપ્તિ માટે જ જણાતા હોવાથી (ઈશ્વરની આરાધના જ મુખ્ય કર્તવ્ય છે), એવો ભાવ છે. ઈશ્વર હોવા માટેનું કારણ — આપ જ સર્વના આત્મા છો. ભોગવવા યોગ્ય સર્વના ભોક્તા, આત્મારૂપ સ્વામી છો. આથી નિરતિશય પ્રેમાસ્પદ આપ જ છો. સર્વ સંબંધીઓ પ્રત્યે કરવા યોગ્ય છે તે આપના વિષે જ થાઓ, એમ અર્થ છે.

* વિવિદિષાવાક્યેન—તમેતં વેદાનુવચનેન બ્રાહ્મણા વિવિદિષન્તિ યજ્ઞેન દાનેન તપસાઽનાશકેન । (બૃહદા.ઉપ. ૪/૪/૨૨) તે આ આત્માને બ્રહ્મજિજ્ઞાસુઓ અથવા બ્રાહ્મણો વેદોના સ્વાધ્યાયથી, યજ્ઞ, દાન તથા મિતાહારરૂપ તપથી જાણવા ઈચ્છે છે. (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૨૨)

સર્વબન્ધુષુ કરણીયં ત્વય્યેવાસ્તિત્વત્યર્થઃ । અથવા ધર્મોપદેશાનાં પદે સ્થાને ધર્મોપદેષ્ટરિ ત્વયિ સત્યસ્માસુ ચ ધર્મં જિજ્ઞાસમાનાસુ સતીષુ ત્વયા ધર્મવિદા યદુક્તમેવમેતદસ્તુ । ન તુ ત્વં ધર્મોપદેષ્ટા કિંતુ ભવાનાત્મેતિ । અથવા યદુક્તમેતદુપદેશપદે તદ્ગોચરે પુરુષેઽસ્તુ નામ, ત્વયિ તુ ઈશે સ્વામિનિ સત્યેવમ્ । કાક્વા નૈવમિત્યર્થઃ । યતસ્તનુભૃતાં ત્વમાત્મા ફલરૂપ ઇતિ । યદ્વા યદુક્તં ‘પત્યાદિશુશ્રૂષણં ધર્મ’ ઇતિ એવમેતત્ત્વય્યેવાસ્તુ । કુતઃ । ઉપદેશપદે શુશ્રૂષણીયત્વેનોપદિશ્યમાનાનાં પત્યાદીનાં પદેઽધિષ્ઠાને । કુતઃ ઈશે । ન હીશ્વરમધિષ્ઠાનં વિના કોઽપિ પતિપુત્રાદિર્નામેતિ । અન્યત્સમાનમ્ । અલમતિવિસ્તરેણ ॥ ૩૨ ॥

एतत्सदाचारेण द्रढयन्त्यः प्रार्थयन्ते—
कुर्वन्तीति ।

कुर्वन्ति हि त्वयि रतिं कुशलाः स्व आत्मन्
नित्यप्रिये पतिसुतादिभिरार्तिदैः किम् ।
तन्नः प्रसीद परमेश्वर मा स्म छिन्द्या
आशां भृतां त्वयि चिरादरविन्दनेत्र ॥ ३३

कुशलाः शास्त्रनिपुणाः । तथा च शास्त्रम्—
‘किं प्रजया करिष्यामो येषां नोऽयमात्माऽयं च
लोकः’ इति ॥ ३३ ॥

किंच ‘प्रतियात’ इति यदुક્તं तदशक्यं,
त्वयैव चित्तादीनामपहतत्वादित्याहुः—चित्तमिति ।

અથવા ધર્મોપદેશના વિષયરૂપ પુરુષના ‘પદે’ સ્થાને આપ જ્યારે ધર્મોપદેષ્ટા છો ત્યારે અને અમે જ્યારે ધર્મ જાણવાની ઈચ્છાવાળી છીએ ત્યારે અમને ધર્મવેત્તા આપના દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું તે ભલે તેમ હોય, પરંતુ આપ ધર્મોપદેશક નહીં પણ (અમારા) આત્મા છો. અથવા આપના દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું એ ઉપદેશનો વિષય પ્રાકૃત પુરુષ ભલે હોય, પરંતુ સ્વામી, ઈશ્વર એવા આપને વિષે આમ હોય? એમ વકોક્તિથી કહે છે. (આપને વિષે આમ ન જ હોય, એમ અર્થ છે.) કારણ કે દેહધારીઓના આત્મા એવા આપ ફળરૂપ છો. અથવા જે કહેવામાં આવ્યું કે ‘પતિ વગેરેની સેવા ધર્મ છે.’ એ આપના વિષે જ કર્તવ્યરૂપ થાઓ! શા માટે? ‘**ઉપદેશપદે**’ સેવા કરવા યોગ્ય ઉપદેશ કરવામાં આવેલા પતિ વગેરેના અધિષ્ઠાનરૂપ આપ જ છો. ઈશ્વર કેવી રીતે અધિષ્ઠાન છે? ઈશ્વરરૂપ મૂળ અધિષ્ઠાન વિના પતિપુત્રાદિ કંઈ છે જ નહીં. બીજું બધું સમાન છે. અતિ વિસ્તારથી હવે બસ. ॥ ૩૨ ॥

(આપ જ દેહધારીઓના આત્મા છો, એમ જે પૂર્વે કહેવામાં આવ્યું,) આ વાતને સજ્જનોની પ્રવૃત્તિ દ્વારા દૃઢ કરતાં પ્રાર્થના કરે છે — ‘**કુર્વન્તિ ઇતિ**’ ।

હે કમલનયન, શાસ્ત્રનિપુણ જનો નિત્ય પ્રિય પોતાના આત્મા એવા આપનામાં જ પ્રીતિ કરે છે. આથી દુઃખદાયી પતિપુત્રાદિથી શું પ્રયોજન છે? હે પરમેશ્વર, આપ પ્રસન્ન થાઓ! ચિરકાળથી આપ વિષે ધારણ કરાયેલી અમારી આશા(વલ્લી)ને છેદી ન નાખો! ॥ ૩૩ ॥

‘**કુશલાઃ**’ શાસ્ત્રનિપુણ જનો — તે અનુસાર શાસ્ત્ર પણ કહે છે — ‘અમારે સંતાનથી શું પ્રયોજન છે? મોક્ષાભિલાષી એવા જે અમારે માટે આ આત્મલોક પ્રાપ્ત કરવો એ જ અભીષ્ટ છે!’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૨૨) ॥ ૩૩ ॥

વળી, ‘પાછી જાઓ.’ એમ જે કહેવામાં આવ્યું તે અશક્ય છે, કારણ કે આપના દ્વારા જ ચિત્ત વગેરે હરી લેવામાં આવ્યાં છે, એમ તેઓ કહે છે — ‘**ચિત્તમ્ ઇતિ** ।’

ચિત્તં સુખેન ભવતાઽપહતં ગૃહેષુ
 યન્નિર્વિશત્યુત કરાવપિ ગૃહ્યકૃત્યે ।
 પાદૌ પદં ન ચલતસ્તવ પાદમૂલા-
 દ્યામઃ કથં વ્રજમથો કરવામ કિં વા ॥ ૩૪

યદસ્માકં ચિત્તમેતાવન્તં કાલં સુખેન
 ગૃહેષુ નિર્વિશતિ તત્ત્વયાપહતમ્ । કરાવપિ યૌ
 ગૃહકૃત્યે નિર્વિશતસ્તાવપિ । સુખાત્મના ત્વયેતિ
 વા ॥ ૩૪ ॥

સિચ્ચાઙ્ગ નસ્ત્વદધરામૃતપૂરકેણ
 હાસાવલોકકલગીતજહ્ચ્યાગ્નિમ્ ।
 નો ચેદ્વયં વિરહજાગ્ન્યુપયુક્તદેહા
 ધ્યાનેન યામ પદયોઃ પદવીં સખે તે ॥ ૩૫

અતોઽઙ્ગ હે કૃષ્ણ, નોઽસ્માકં તવાધરામૃત-
 પૂરકેણ તવૈવ હાસસહિતેનાવલોકેન કલગીતેન
 ચ જાતો યો હ્ચ્યાગ્નિઃ કામાગ્નિસ્તં સિચ્ચ । નો
 ચેદ્વયં તાવદેકોઽગ્નિસ્તથા વિરહાજ્જનિષ્યતે
 યોઽગ્નિસ્તેન ચોપયુક્તદેહા દગ્ધશરીરા યોગિન
 ઇવ તે પદવીમન્તિકં ધ્યાનેન યામ પ્રાપ્નુયામઃ
 ॥ ૩૫ ॥

અન્વિ.—મૃત્વાપિ ત્વાં ન ત્યક્ષ્યામઃ ।

નનુ સ્વપતીનેવોપગચ્છત ત એનમર્ગિન
 સિચ્ચેયુરિતિ ચેતત્રાહુઃ—યહીંતિ ।

ઘરોમાં સુખપૂર્વક લાગેલું અમારું ચિત્ત આપના
 દ્વારા હરી લેવામાં આવ્યું છે અને ઘરનાં કાર્યોમાં
 લાગેલા અમારા બંને હાથ પણ (આપના દ્વારા હરી
 લેવામાં આવ્યા છે). અમારા બંને પગ આપના
 ચરણમૂળની પાસેથી એક ડગલું પણ ખસતા નથી,
 તો અમે વ્રજમાં કેવી રીતે જઈએ? (અને ત્યાં
 જઈને) કરીએ પણ શું? ॥ ૩૪ ॥

અમારું જે ચિત્ત છે તે આટલા સમય સુધી
 ગૃહોમાં ‘સુખેન’ સુખપૂર્વક લાગેલું હતું, તે આપના
 દ્વારા હરી લેવામાં આવ્યું છે. બંને હાથ પણ જે
 ગૃહકાર્યોમાં લાગેલા હતા, તે બંને પણ (આપના દ્વારા
 હરી લેવામાં આવ્યા છે.) અથવા, ‘સુખેન’ સુખસ્વરૂપ
 આપના દ્વારા ॥ ૩૪ ॥

હે પ્રિય, હે સખા, આપના સ્મિતયુક્ત નેત્રકટાક્ષ
 અને મધુર મુરલીગાનથી જન્મેલા અમારા કામાગ્નિને
 આપના અધરામૃતના પૂરથી સીંચો, (શાંત કરો.)
 નહીં તો એક કામાગ્નિ તથા બીજા આપના વિરહથી
 જન્મેલા અગ્નિથી બળી ગયેલાં શરીરવાળી અમે
 આપના ધ્યાનથી (યોગીઓની જેમ) આપના ચરણોની
 સન્નિધિને પ્રાપ્ત કરીશું. ॥ ૩૫ ॥

આથી ‘અંગ’ હે કૃષ્ણ, ‘નઃ’ અમારા – આપના
 અધરામૃતના પૂરથી, આપના જ સ્મિતયુક્ત નેત્રકટાક્ષ
 અને મધુર મુરલીગાનથી જન્મેલો જે ‘હૃત્-શય-
 અગ્નિઃ’ કામાગ્નિ છે તેને સીંચો, (શાંત કરો.) નહીં
 તો અમે, એક તો આટલો કામાગ્નિ તથા વિરહથી જે
 અગ્નિ જન્મશે તેનાથી ‘ઉપયુક્તદેહાઃ’ બળી ગયેલાં
 શરીરોવાળી થઈ યોગીઓની જેમ ધ્યાનથી આપના
 (ચરણોના) ‘પદવીમ્’ સ્થાનની સન્નિધિને ‘યામ’
 પ્રાપ્ત કરીશું. ॥ ૩૫ ॥

મૃત્યુ પામીને પણ આપને નહીં છોડી શકીએ.
 (ભગવાન) જો ગોપીઓને કહે કે પોતાના
 પતિઓની પાસે જાઓ, તેઓ આ અગ્નિને ઠારે, તે
 માટે ગોપીજનો કહે છે – ‘યર્હિં ઇતિ ।’

યર્હામ્બુજાક્ષ તવ પાદતલં રમાયા
 દત્તક્ષણં ક્વચિદરણ્યજનપ્રિયસ્ય ।
 અસ્પ્રાક્ષમ તત્પ્રભૃતિ નાન્યસમક્ષમઙ્ગ
 સ્થાતું ત્વયાભિરમિતા વત પારયામઃ ॥ ૩૬

રમાયા લક્ષ્મ્યા દત્તક્ષણં દત્તોત્સવં દત્તાવસરં
 વા । તદપિ ક્વચિદેવ ન સર્વદા । અરણ્યજનાઃ
 પ્રિયા યસ્ય તસ્ય તવ । અરણ્યજનપ્રિયત્વાદરણ્યે
 ક્વચિદ્યર્હાસ્પ્રાક્ષમ સ્પૃષ્ટવત્યો વયં તત્ર ચ
 ત્વયાભિરમિતા આનન્દિતાઃ સત્યસ્તદારભ્યાન્યસમક્ષં
 સ્થાતુમપિ ન પારયામઃ । તુચ્છાસ્તે ન રોચન્ત
 इत्यर्थः ॥ ૩૬ ॥

ત્વત્પાદસૌભાગ્યં ત્વતિચિત્રમિત્યાહુઃ—
 શ્રીરિતિ ।

શ્રીર્યત્પદામ્બુજરજશ્ચક્રમે તુલસ્યા
 લઙ્ઘ્વાડપિ વક્ષસિ પદં કિલ ભૃત્યજુષ્ટમ્ ।
 યસ્યાઃ સ્વવીક્ષણકૃતેઽન્યસુરપ્રયાસ-
 સ્તદ્વદ્વયં ચ તવ પાદરજઃ પ્રપન્નાઃ ॥ ૩૭

વક્ષસ્યસાપત્ન્યં સ્થાનં લઙ્ઘ્વાપિ તુલસ્યા
 સપત્ન્યા સહ તવ પાદામ્બુજરજઃ કામયતે સ્મ ।
 ભૃત્યૈઃ સર્વૈર્જુષ્ટમિતિ સૌભાગ્યાતિરેકોક્તિઃ । યસ્યાઃ
 સ્વવીક્ષણકૃતે શ્રીરાત્માનં વિલોકયત્વિત્યેતદર્થમન્યેષાં
 બ્રહ્માદીનાં તપોભિઃ પ્રયાસઃ સા તદ્રજસ્તદ્વદ્વયમપિ
 પ્રપન્ના इति ॥ ૩૭ ॥

હે કમલનેત્ર, હે પ્રિય, વન(ના વ્રજ)વાસીઓ
 જેમને પ્રિય છે તેવા આપનું ચરણકમળ કે જેનો
 ઉત્સવ (આનંદ) લક્ષ્મીજીને પણ ક્યારેક જ અપાયો
 છે, તેનો અમે સ્પર્શ કર્યો ત્યારથી લઈને આપના
 દ્વારા આનંદિત કરાયેલી અમે અન્ય સમક્ષ ઊભી
 રહેવાને પણ સમર્થ નથી. ॥ ૩૬ ॥

‘રમાયાઃ’ લક્ષ્મીજીને પણ ‘દત્તક્ષણમ્’ આપવામાં
 આવ્યો છે ઉત્સવ અથવા અવસર, તે પણ ક્યારેક
 જ, સદાય નહીં. વન(ના વ્રજ)વાસીઓ જેમને પ્રિય છે
 તેવા આપના (ચરણકમળનો) – વનવાસીઓ પ્રિય
 હોવાથી વનમાં ક્યારેક જ્યારે અમે (તેનો) ‘અસ્પ્રાક્ષમ’
 સ્પર્શ કર્યો, ત્યારે આપના દ્વારા ‘અભિરમિતાઃ’ આનંદિત
 કરાયેલી અમે ત્યારથી લઈને અન્ય સમક્ષ ઊભી
 રહેવાને પણ સમર્થ નથી. તુચ્છ એવા તેઓ અમને
 રુચતા નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

આપનાં ચરણોનું સૌભાગ્ય (સૌન્દર્ય - વં.) તો
 અતિ અદ્ભુત છે, એમ તેઓ કહે છે – ‘શ્રીઃ ઇતિ ।’

જે લક્ષ્મીજીનો કૃપાકટાક્ષ પોતાના ઉપર પડે તે
 માટે (બ્રહ્માજી વગેરે) અન્ય દેવોનો પ્રયાસ હોય છે
 તે લક્ષ્મીજી, ભગવાનના વક્ષઃસ્થળમાં (એક માત્ર
 પોતે) સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હોવા છતાં તુલસીજી સાથે,
 (સર્વ) ભક્તો દ્વારા સેવાયેલા ચરણકમળની જે
 રજની (સંઘર્ષસહિત) કામના કરે છે, તેવી તે
 ચરણરજના શરણે અમે આવી છીએ. ॥ ૩૭ ॥

વક્ષઃસ્થળમાં એક માત્ર પોતે જ શોક્યરહિત
 સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હોવા છતાં સપત્ની તુલસીજી સાથે
 લક્ષ્મીજી આપના ચરણકમળની રજની કામના કરે છે,
 જે સર્વ ભક્તો દ્વારા સેવાયેલી છે તે ચરણકમળરજની
 કામના કરે છે, એમ સૌન્દર્યના અતિરેકની ઉક્તિ
 છે. ‘સ્વવીક્ષણકૃતે’ પોતાની ઉપર જે (લક્ષ્મીજી)ના
 (વાત્સલ્યરસમય) કૃપાકટાક્ષ માટે, લક્ષ્મીજી પોતાને
 નિહાળે એ માટે બ્રહ્મા વગેરે અન્ય દેવોનો તપ વગેરે
 દ્વારા પ્રયાસ હોય છે. તેવી તે રજને શરણે તેમની જેમ
 અમે પણ આવી છીએ. ॥ ૩૭ ॥

તન્નઃ પ્રસીદ વૃજિનાર્દન તેઽઙ્ગિમૂલં
પ્રાપ્તા વિસૃજ્ય વસતીસ્ત્વદુપાસનાશાઃ ।
ત્વત્સુન્દરસ્મિતનિરીક્ષણતીવ્રકામ-
તમાત્મનાં પુરુષભૂષણ દેહિ દાસ્યમ્ ॥ ૩૮

હે વૃજિનાર્દન દુઃખહન્તઃ, ત્વદુપાસને ત્વદ્વજન
એવાશા યાસાં તા વયં વસતીર્ગૃહાન્વિસૃજ્ય હિત્વા
યોગિન ઇવ પ્રાપ્તાઃ । તવ સુન્દરસ્મિતવિલસિત-
નિરીક્ષણેન યસ્તીવ્રઃ કામસ્તેન તપ્તચિત્તાનામ્ ।
હે પુરુષરત્ન, દાસ્યં દેહિ ॥ ૩૮ ॥

નનુ ગૃહસ્વામ્યં વિહાય દાસ્યં કિમિતિ
પ્રાર્થ્યતેઽત આહુઃ—વીક્ષ્યેતિ ।

વીક્ષ્યાલકાવૃતમુખં તવ કુણ્ડલશ્રી-
ગણ્ડસ્થલાધરસુધં હસિતાવલોકમ્ ।
દત્તાભયં ચ ભુજદણ્ડયુગં વિલોક્ય
વક્ષઃ શ્રિયૈકરમણં ચ ભવામ દાસ્યઃ ॥ ૩૯

અલકાવૃતમુખં કેશાન્તરૈરાવૃતમુખમ્ ।
તથા કુણ્ડલયોઃ શ્રીર્યયોસ્તે ગણ્ડસ્થલે યસ્મિન્,
અધરે સુધા યસ્મિસ્તચ્ચ તચ્ચ તવ મુખં વીક્ષ્ય
દત્તાભયં ભુજદણ્ડયુગમં વક્ષશ્ચ શ્રિયા એકમેવ
રમણં રતિજનકં વીક્ષ્ય દાસ્ય એવ ભવામેતિ
॥ ૩૯ ॥

નનુ જુગુપ્સિતમૌપપત્યમિત્યુક્તમ્, તત્રાહુઃ—
કા સ્ત્રીતિ ।

હે પાપનાશક, આપનું ભજન જ જેમની
અભિલાષા છે તેવી અમે (પતિપુત્રાદિ સહિત)
ઘરોને છોડીને આપના ચરણમૂળને પ્રાપ્ત થઈ છીએ.
તેથી હે પુરુષરત્ન, આપના સુંદર સ્મિતોજ્જ્વલિત
અવલોકનથી ઉપજેલા તીવ્ર કામથી તપ્ત થયેલાં
મનવાળી અમારી ઉપર પ્રસન્ન થાઓ અને આપનું
દાસ્ય પ્રદાન કરો. ॥ ૩૮ ॥

હે 'વૃજિનાર્દન' દુઃખનાશક, 'ત્વત્-ઉપાસને'
આપનું ભજન જ જેમની અભિલાષા છે તેવી
અમે 'વસતીઃ' ગૃહોને 'વિસૃજ્ય' છોડીને યોગીઓની
જેમ (આપને) પ્રાપ્ત થઈ છીએ. આપના સુંદર
સ્મિતથી ઉજ્જ્વલિત થયેલા અવલોકનથી જે તીવ્ર
કામ છે, તેનાથી તપ્ત થયેલાં મનવાળી અમારા ઉપર
(પ્રસન્ન થાઓ.) — હે પુરુષરત્ન, અમને દાસ્ય
પ્રદાન કરો. ॥ ૩૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ગૃહસ્વામિનીત્વ
છોડીને દાસ્યની કેમ પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે? આ
માટે ગોપીજનો કહે છે — 'વીક્ષ્ય ઇતિ ।'

(છૂટા કેશની) લટોથી આચ્છાદિત થયેલા અને
બંને કુંડળોથી શોભાયુક્ત કપોલોવાળા, અધરોષમાં
અમૃતવાળા અને સ્મિતયુક્ત દષ્ટિપાતવાળા આપના
મુખને, અભય આપનારા બંને ભુજદંડોને તથા
લક્ષ્મીજના એક માત્ર રતિજનક આપના વક્ષઃસ્થળને
જોઈને અમે આપની દાસીઓ બની (છીએ). ॥૩૮॥

'અલક-આવૃત-મુખમ્' છૂટી લટોથી આચ્છાદિત
થયેલા મુખને તથા બન્ને કુંડળોની શોભા છે જેમાં
તેવા કપોલો (બંને ગાલ) છે જેમાં તેવા તથા અધરમાં
અમૃત છે જેમાં તેવા મુખને જોઈને — જેમના દ્વારા
ભક્તોને સંસારથી અભય આપવામાં આવે છે તેવા
બંને ભુજદંડોને જોઈને તેમ જ લક્ષ્મીજના એક માત્ર
રતિજનક આપના વક્ષઃસ્થળને જોઈને અમે આપની
દાસીઓ જ બની (છીએ). ॥ ૩૮ ॥

ભગવાને 'જુગુપ્સિતં ઔપપત્યમ્' (શ્લોક-૨૬)
એમ કહ્યું હતું, તેનો ઉત્તર ગોપીજનો આપે છે —
'કા સ્ત્રી ઇતિ ।'

કા સ્વ્યઙ્ગ તે કલપદાયતમૂર્ચ્છિતેન
 સંમોહિતાર્યચરિતાન્ન ચલેત્રિલોક્યામ્ ।
 ત્રૈલોક્યસૌભગમિદં ચ નિરીક્ષ્ય રૂપં
 યદ્ગોદ્વિજદ્રુમમૃગાઃ પુલકાન્યબિભ્રન્ ॥ ૪૦

અઙ્ગ હે કૃષ્ણ, કલાનિ પદાનિ યસ્મિન્સ્તદાયતં
 દીર્ઘ મૂર્ચ્છિતં સ્વરાલાપભેદસ્તેન । પાઠાન્તરે
 કલપદામૃતમયં વેણુગીતં તેન સંમોહિતા કા વા
 સ્ત્રી આર્યચરિતાન્નિજધર્માન્ન ચલેત્ । યન્મોહિતાઃ
 પુરુષા અપિ ચલિતાઃ, કિંચ ત્રૈલોક્યસૌભગમિતિ
 યદ્યતઃ અબિભ્રન્નઅભિભ્રુઃ । ત્વદ્દ્યોતકશબ્દશ્રવણ-
 માત્રેણાપિ તાવન્નિજધર્મત્યાગો યુક્તઃ, કિં
 પુનસ્ત્વદનુભવેનેતિ ભાવઃ ॥ ૪૦ ॥

વ્યક્તં ભવાન્નજભયાર્તિહરોઽભિજાતો
 દેવો યથાદિપુરુષઃ સુરલોકગોપ્તા ।
 તન્નો નિધેહિ કરપદ્કજમાર્તબન્ધો
 તપ્તસ્તનેષુ ચ શિરસ્સુ ચ કિઙ્કરીણામ્ ॥ ૪૧

વ્યક્તં નિશ્ચિતમ્ ॥ ૪૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ વિક્લવિતં તાસાં શ્રુત્વા યોગેશ્વરેશ્વરઃ ।
 પ્રહસ્ય સદયં ગોપીરાત્મારામોઽપ્યરીરમત્ ॥ ૪૨

હે પ્રાણપ્રિય, મધુર પદો અને વિવિધ
 પ્રકારના દીર્ઘ સ્વરના આલાપથી આકૃષ્ટ થયેલાં
 ચિત્તવાળી, ત્રણે લોકમાં એવી કઈ સ્ત્રી છે કે જે
 ત્રિભુવનસુંદર એવા આ રૂપને જોઈને પોતાના
 આર્યચરિતથી (પાતિપ્રત્ય ધર્મથી) ચલિત ન થાય?
 જેનાથી (વેણુગીતના શ્રવણ અને ત્રિભુવનસુંદર
 રૂપનાં દર્શનથી) ગાયો, પક્ષીઓ, વૃક્ષો અને મૃગો પણ
 રોમાંચ ધારણ કરતાં હતાં! ॥ ૪૦ ॥

‘અંગ’ હે કૃષ્ણ, મધુર પદો છે જેમાં તેવા ‘આયતમ્’
 દીર્ઘ ‘મૂર્ચ્છિતમ્’ વિવિધ પ્રકારના સ્વર અને આલાપથી –
 ‘કલપદાયતમૂર્ચ્છિતેન’ ને બદલે ‘કલપદામૃત-
 વેણુગીત-’ – એમ પાઠાંતરમાં, મધુર પદોવાળું અમૃતમય
 વેણુગીત, તેનાથી સંમોહિત થયેલી કઈ સ્ત્રી
 ‘આર્યચરિતાત્’ પોતાના ધર્મથી ચલિત ન થાય?
 જેનાથી મોહિત થયેલા (ઈન્દ્ર, શંકર અને બ્રહ્મા જેવા)
 દેવો પણ ચલિત થયા છે! વળી, ‘ત્રૈલોક્યસૌભગમ્
 ઇતિ’ ‘યત્’ જે ત્રિભુવનસુંદર રૂપથી (રોમાંચ) ‘અબિભ્રન્’
 અબિભ્રુઃ (રૂપ થાય.) ધારણ કરતાં હતાં! આપનાં
 નામ ઉજાગર કરતા (મધુસૂદન, મુરારિ, ગોવિંદ એવા)
 શબ્દોના શ્રવણમાત્રથી પણ પોતાના ધર્મનો ત્યાગ યોગ્ય
 છે, તો વળી આપના અનુભવથી (સ્વધર્મનો ત્યાગ થાય
 તો તેમાં) શું આશ્ચર્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૦ ॥

હે દીનબંધુ, આદિપુરુષ ભગવાન નારાયણદેવ
 જેમ દેવો અને લોકોના રક્ષક તરીકે અવતરે છે, તેમ
 આપ પણ નિશ્ચિતપણે વ્રજમંડળના ભય અને દુઃખ
 દૂર કરનાર રૂપે જન્મ્યા છો, તેથી આપની દાસીઓ
 એવી અમારાં તાપથી તપેલાં સ્તનો અને મસ્તક
 ઉપર આપનું કરકમળ પધરાવો. ॥ ૪૧ ॥

‘વ્યક્તમ્’ નિશ્ચય જ ॥ ૪૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આમ, તે ગોપીજનોનો
 કામપરવશતાપૂર્વકનો પ્રલાપ સાંભળીને યોગેશ્વરોના
 પણ ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણે નિજાનંદથી પૂર્ણ હોવા છતાં
 હસીને દયાપૂર્વક ગોપીજનોને રમણ કરાવ્યું. ॥ ૪૨ ॥

વિક્લવિતં પારવશ્યપ્રલપિતમ્ । ગોપીઃ
અરીરમદ્રમયામાસ ॥ ૪૨ ॥

તાભિઃ સમેતાભિરુદારચેષ્ટિતઃ
પ્રિયેક્ષણોત્ફુલ્લમુખીભિરચ્યુતઃ ।

ઉદારહાસદ્વિજકુન્દદીધિતિ-
વ્ય્રોચતૈણાઙ્ક ઇવોડુભિર્વૃતઃ ॥ ૪૩
(ઇંદ - ઈન્દ્રવંશા, ત ત જ ૨, ૧૨ અક્ષર)

પ્રિયસ્યેક્ષણેનોત્ફુલ્લાનિ મુખાનિ યાસાં
તાભિઃ । ઉદારહાસશ્ચ દ્વિજાશ્ચ તેષુ કુન્દકુસુમવ-
દ્વીધિતિર્યસ્ય સઃ । ણાઙ્કશ્ચન્દ્રઃ ॥ ૪૩ ॥

ઉપગીયમાન ઉદ્ગાયન્વનિતાશતયૂથપઃ ।
માલાં વિભ્રદ્વૈજયન્તીં વ્યચરન્મણ્ડયન્વનમ્ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

સુબોધિની—માલામ્ ઇતિ । વૈજયન્તીં
નવરત્નચિતાં સ્વાભાવિકીમૈશ્વર્યબોધિકાં
કીર્તિમયીં માલામ્ ।

નદ્યાઃ પુલિનમાવિશ્ય ગોપીભિર્હિમવાલુકમ્ ।
રેમે તત્તરલાનન્દકુમુદામોદવાયુના ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

બાહુપ્રસારપરિરમ્ભકરાલકોરુ-
નીવીસ્તનાલભનનર્મનખાગ્રપાતૈઃ ।
ક્ષ્વેલ્યાઽવલોકહસિતૈર્વ્રજસુન્દરીણા-
મુત્તમ્ભયન્ રતિપતિં રમયાંચકાર ॥ ૪૬

‘વિક્લવિતમ્’ કામપરવશતાપૂર્વકના પ્રલાપને
- ગોપીજનોને ‘અરીરમ્’ રમણ કરાવ્યું. ॥ ૪૨ ॥
(ગોપીજનોના મનોરથો પૂર્ણ કરનારી) ઉદાર
ચેષ્ટાઓવાળા, ઉદાર (સુખપ્રદ) હાસ્યવાળા, (હાસ્યથી)
જણાતી દંતાવલિમાં મોગરાના પુષ્પમાં હોય તેવાં
દીર્ઘ કિરણોવાળા, નક્ષત્રોથી વીંટાયેલા ચંદ્ર જેવા
પ્રિય અચ્યુતની કૃપાદષ્ટિથી પ્રફુલ્લ મુખવાળી એકઠી
મળેલી ગોપીઓથી વીંટાયેલા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
શોભતા હતા. ॥ ૪૩ ॥

પ્રિય અચ્યુતની કૃપાદષ્ટિથી પ્રફુલ્લ મુખમાં છે
જેમનાં તેમનાથી (વીંટળાયેલા) - ઉદાર (સુખપ્રદ)
હાસ્ય તથા દંતાવલિ, તેમાં મોગરાના પુષ્પમાં હોય
તેવાં દીર્ઘ કિરણો છે જેને તે શ્રીકૃષ્ણ - ‘ણ-અઙ્કઃ’
મૃગ જેના અંકમાં છે તે મૃગાંક (ચંદ્ર) ॥ ૪૩ ॥

વ્રજવનિતાઓના શત શત યૂથોના સ્વામી
એવા જેમનું (ગુણ)ગાન થઈ રહ્યું છે તેવા
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ (સ્વયં પણ સર્વ વ્રજવનિતાઓનાં
રૂપગુણના ઉત્કર્ષનું) ગાન કરતા અને વૈજયન્તી
માળા ધારણ કરતા, વનને શોભાવતા વિચરવા
લાગ્યા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

નવરત્નોથી ખચિત, પોતાની નિજ પ્રકૃતિથી
સમ્બદ્ધ (અંતર્જાત), ઐશ્વર્યનો બોધ કરાવનારી કીર્તિમયી
માળાને વૈજયન્તી માળા કહે છે.

યમુનાજીના તરલ તરંગોથી આનંદિત થયેલા
અને કુમુદિનીની સુગંધથી સુગંધિત થયેલા વાયુથી
શીતળ થયેલી રેતીવાળા (યમુના) નદીના કિનારે
પ્રવેશીને ભગવાને ગોપીઓની સાથે રમણ કર્યું.
॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

બાહુઓનું પ્રસારણ, આલિંગન, કર-કેશ-
ઊરુ-નીવી-સ્તનના સ્પર્શ, પરિહાસ, નખક્ષત, કીડા,
નેત્રકટાક્ષ અને હાસ્ય દ્વારા વ્રજસુંદરીઓના કામને
ઉદીપિત કરતા ભગવાને તેમને રમણ કરાવ્યું.
॥ ૪૬ ॥

બાહુપ્રસારશ્ચ પરિરમ્ભશ્ચ કરાદીનામાલભનં
સ્પર્શશ્ચ નર્મ પરિહાસશ્ચ નખાગ્રપાતશ્ચ તૈઃ । ક્ષ્વેલ્યા
ક્રીડયા । અવલોકૈશ્ચ હસિતૈશ્ચ કામં તાસામુદીપ-
યંસ્તા રમયામાસ ॥ ૪૬ ॥

एवं भगवतः कृष्णाल्लब्धमाना महात्मनः ।
आत्मानं मेनिरे स्त्रीणां मानिन्योऽभ्यधिकं भुवि ॥ ४७

महात्मनो विमुक्तचित्तात् ॥ ४७ ॥

तासां तत्सौभगमदं वीक्ष्य मानं च केशवः ।
प्रशमाय प्रसादाय तत्रैवान्तरधीयत ॥ ४८

तत्सौभगेन मदमस्वाधीनताम् । मानं गर्वम् ।
केशवः कश्च ईशश्च तौ वशयतीति तथा सः ॥ ४८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे भगवतो रासक्रीडावर्णनं नामैकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥ २९ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायामैकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥ २९ ॥

अथ त्रिंशोऽध्यायः

श्रीकृष्णना विरહમાં ગોપીઓની દશા

त्रिंशे विरहसंतप्तगोपीभिः कृष्णमार्गणम् ।
उन्मत्तवन्ननियतं भ्रमन्तीभिर्वनेवने ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

अन्तर्हिते भगवति सहसैव ब्रजाङ्गनाः ।
अतप्यंस्तमचक्षाणाः करिण्य इव यूथपम् ॥ १

अचक्षाणा अपश्यन्त्यः ॥ १ ॥

હાથ ફેલાવવા, આલિંગન કરવું, હાથ વગેરેનો
'આલભનમ્' સ્પર્શ કરવો તથા 'નર્મ' પરિહાસ તેમ
જ નખક્ષત કરવા - તે દ્વારા, 'ક્ષ્વેલ્યા' ક્રીડા દ્વારા,
નેત્રકટાક્ષો દ્વારા અને હાસ્ય દ્વારા તેમના કામને
ઉદ્દીપિત કરતા તેમને રમણ કરાવ્યું. ॥ ૪૬ ॥

આમ, અનાસક્ત મનવાળા, ષડૈશ્વર્યપૂર્ણ
શ્રીકૃષ્ણ તરફથી સમ્માનને પ્રાપ્ત થયેલી માનિનીઓ
સંસારની (સર્વ) સ્ત્રીઓમાં પોતાને સર્વશ્રેષ્ઠ માનવા
લાગી. ॥ ૪૭ ॥

'મહાત્મનઃ' અનાસક્ત મનવાળા શ્રીકૃષ્ણ તરફથી
॥ ૪૭ ॥

તે પ્રજસુંદરીઓના સૌંદર્યનો મદ (અસ્વાધીનતા)
અને ગર્વ જોઈને, તે વિનાશ કરવા માટે અને
તેમની ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે કેશવ ભગવાન
ત્યાં (યમુનાપુલિન ઉપર) જ અંતર્ધાન થઈ ગયા.
॥૪૮॥

તેમના સૌંદર્યથી થયેલી 'મદમ્' અસ્વાધીનતાને
તથા 'માનમ્' ગર્વને - 'કેશવઃ' બ્રહ્મા અને શિવ,
તે બંનેને વશ કરે તેવા તે શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૪૮ ॥

(શ્રીકૃષ્ણના) વિરહથી સંતાપ પામેલી, વને વને
વિચરતી પ્રજાંગનાઓ દ્વારા અનિયંત્રિતપણે ઉન્મત્તની
જેમ થતું શ્રીકૃષ્ણનું અન્વેષણ (શોધ) ત્રીસમા (અધ્યાય)માં
(વર્ણવાયું) છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ભગવાન અચાનક અંતર્ધાન
થયા ત્યારે તેમને ન જોતી પ્રજાંગનાઓ, યૂથપતિ ગજરાજને
ન જોતી હાથણીઓની જેમ સંતાપ કરવા લાગી. ॥ ૧ ॥

'અચક્ષાણાઃ' શ્રીકૃષ્ણને ન જોતી પ્રજાંગનાઓ
॥ ૧ ॥

ગત્યાનુરાગસ્મિતવિભ્રમેક્ષિતૈ-

ર્મનોરમાલાપવિહારવિભ્રમૈઃ ।

આક્ષિપ્તચિત્તાઃ પ્રમદા રમાપતે-

સ્તાસ્તા વિચેષ્ટા જગૃહુસ્તદાત્મિકાઃ ॥ ૨

ગત્યા ચાનુરાગસ્મિતાભ્યાં વિભ્રમેક્ષિતાનિ સવિલાસનિરીક્ષણાનિ તૈશ્ચ મનોરમા આલાપાશ્ચ વિહારાઃ ક્રીડાશ્ચ વિભ્રમા અન્યે ચ વિલાસાસ્તૈશ્ચ રમાપતેર્ગત્યાદિભિરેતૈરાક્ષિપ્તાન્યાકૃષ્ટાનિ ચિત્તાનિ યાસાં તાઃ, અતસ્તસ્મિન્નેવાત્મા યાસાં તાસ્તસ્ય વિવિધાશ્ચેષ્ટા જગૃહુસ્તદનુકરણેનાક્રીડન્ ॥ ૨ ॥

અપિ ચ ગતિસ્મિતેતિ ।

ગતિસ્મિતપ્રેક્ષણભાષણાદિષુ

પ્રિયાઃ પ્રિયસ્ય પ્રતિરૂઢમૂર્તયઃ ।

અસાવહં ત્વિત્યબલાસ્તદાત્મિકા

ન્યવેદિષુઃ કૃષ્ણવિહારવિભ્રમાઃ ॥ ૩

પ્રિયસ્ય ગત્યાદિષુ પ્રતિરૂઢા આવિષ્ટા મૂર્તયો યાસાં તાઃ । અતઃ કૃષ્ણવિહારવિભ્રમાઃ કૃષ્ણસ્યેવ વિહારવિભ્રમાઃ ક્રીડાવિલાસા યાસાં તાઃ । અહમેવ કૃષ્ણા ઇતિ પરસ્પરં નિવેદિતવત્યઃ ॥ ૩ ॥

કિંચ ગાયન્ત્ય ઇતિ ।

ગાયન્ત્ય ઉચ્ચૈરમુમેવ સંહતા

વિચિક્વ્યુરુન્મત્તકવદ્વનાદ્વનમ્ ।

પપ્રચ્છુરાકાશવદન્તરં બહિ-

ર્ભૂતેષુ સન્તં પુરુષં વનસ્પતીન્ ॥ ૪ ॥

રમાપતિ શ્રીકૃષ્ણાની (લલિત) ગતિ, અનુરાગ અને સ્મિતયુક્ત વિલાસપૂર્વકના દષ્ટિપાતો, તે સહિતના હૃદયંગમ વાર્તાલાપો, ક્રીડાઓ અને (મોહક) વિલાસોથી આકર્ષાયેલાં ચિત્તવાળી અને તેમનામાં જ મનવાળી પ્રમદાઓ શ્રીકૃષ્ણાની તે તે વિવિધ ચેષ્ટાઓનું અનુકરણ કરવા લાગી. ॥ ૨ ॥

રમાપતિ (રાધાપતિ શ્રીકૃષ્ણ)ની (લલિત) ગતિ, અનુરાગ અને સ્મિતયુક્ત 'વિભ્રમ-ઈક્ષિતાનિ' વિલાસ-પૂર્વકના દષ્ટિપાતો, તે સહિતના હૃદયંગમ વાર્તાલાપો, 'વિહારાઃ' ક્રીડાઓ અને અન્ય 'વિભ્રમાઃ' વિલાસો (ચેષ્ટાઓ), તેમનાથી - રમાપતિનાં આ ગતિ વગેરેથી 'આક્ષિપ્તાનિ' આકર્ષાયેલાં ચિત્ત છે જેમનાં તે વ્રજાંગનાઓ, આથી શ્રીકૃષ્ણામાં જ જેમનું મન છે તેવી તેઓ શ્રીકૃષ્ણાની તે (દિવ્ય) વિવિધ ચેષ્ટાઓનું અનુકરણ કરવા દ્વારા ક્રીડા કરવા લાગી. ॥ ૨ ॥

વળી, 'ગતિસ્મિત ઇતિ ।'

પ્રિય શ્રીકૃષ્ણાનાં ગતિ, સ્મિત, પ્રેક્ષણ, ભાષણ વગેરેમાં આવેશયુક્ત દેહોવાળી, શ્રીકૃષ્ણામાં જ ચિત્તવાળી, શ્રીકૃષ્ણ જેવા ક્રીડાવિલાસોવાળી શ્રીકૃષ્ણાની પ્રિય અબળાઓ 'હું જ શ્રીકૃષ્ણ છું.' એમ પરસ્પર કહેવા લાગી. ॥ ૩ ॥

પ્રિય શ્રીકૃષ્ણાનાં (મધુર) ગમન વગેરેમાં 'પ્રતિરૂઢાઃ' આવેશિત (તદાકાર) શરીરો છે જેમનાં તે, આથી 'કૃષ્ણવિહારવિભ્રમાઃ' શ્રીકૃષ્ણ જેવા 'વિહાર-વિભ્રમાઃ' ક્રીડાવિલાસો છે જેમના તેવી તેઓ 'હું જ શ્રીકૃષ્ણ છું.' એમ પરસ્પર કહેવા લાગી. ॥ ૩ ॥

વળી, 'ગાયન્ત્યઃ ઇતિ ।'

એક સાથે મળીને ઉચ્ચ સ્વરે ગાન કરતી અને એક વનમાંથી બીજા વનમાં (જતી) વ્રજાંગનાઓ આ શ્રીકૃષ્ણાને શોધવા લાગી તથા આકાશની જેમ પ્રાણીઓની અંદર અને બહાર રહેલા પુરુષોત્તમ વિષે વનસ્પતિઓને પૂછવા લાગી. ॥ ૪ ॥

વનાદ્વનાન્તરં ગચ્છન્ત્યો વિચિક્વ્યુરમૃગયન્ ।
 ઉન્મત્તતુલ્યત્વમાહ—વનસ્પતીન્પ્રચ્છુઃ । ભૂતેષ્વન્તરં
 મધ્યે સન્તં પુરુષં બહિશ્ચ સન્તમિતિ ॥ ૪ ॥

વંશીધરી—ગાયન્ત્યઃ ઇતિ—તં પ્રતિ દૂરાન્નિજાર્તિં
 શ્રાવણાર્થમ્ । યદ્વા—ગીતપ્રિયસ્ય તસ્ય આકર્ષણાર્થમ્ ।

વંશીધરી—વનસ્પતીન્ પુષ્પં વિના ફલધારિણઃ ।

તત્પ્રપચ્ચયતિ નવભિઃ—તત્ર મહત્વાદેતે
 પશ્યેયુરિત્યાશયાઽશ્વત્થાદીન્પૃચ્છન્તિ—દૃષ્ટ ઇતિ ।

દૃષ્ટો વઃ કચ્ચિદશ્વત્થ પ્લક્ષ ન્યગ્રોધ નો મનઃ ।

નન્દસૂનુર્ગતો હૃત્વા પ્રેમહાસાવલોકનૈઃ ॥ ૫

પ્રેમહાસવિલસિતૈરવલોકનૈરસ્માકં મનો
 હૃત્વા ચોર ઇવ ગતો વો યુષ્માભિઃ કિં દૃષ્ટ
 ઇતિ ॥ ૫ ॥

વંશીધરી—પ્રેમ્ણા સર્વલોકોન્માદકમહા-
 મોહનૌષધવિશેષેણ સહિતૈર્હાસાવલોકનૈઃ પ્રેષિતૈશ્ચૌરૈ-
 રસ્માકં નેત્રદ્વારતોઽતઃકરણમંતઃપુરં પ્રવેશિતૈર્મનોરત્લં
 ચોરયિત્વા પલાયિત ઇત્યર્થઃ ।

મહાન્તઃ સ્વપુષ્પૈર્બહૂપકારિણશ્ચેતિ કુરબકાદીન્
 પૃચ્છન્તિ—કચ્ચિદિતિ ।

કચ્ચિત્કુરબકાશોકનાગપુન્નાગચમ્પકાઃ ।

રામાનુજો માનિનીનામિતો દર્પહરસ્મિતઃ ॥ ૬

એક વનમાંથી બીજા વનમાં જતી તેઓ (શ્રીકૃષ્ણને)
 'વિચિક્વ્યુઃ' શોધતી હતી. ઉન્મત્ત જેવું વર્તન વર્ણવે
 છે — 'વનસ્પતીન્ પપ્રચ્છુઃ' વનસ્પતિઓને પૂછવા લાગી.
 પ્રાણીઓની 'અન્તરમ્' અંદર રહેલા અને બહાર રહેલા
 પરમ પુરુષ વિષે (પૂછવા લાગી.) ॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણને દૂરથી પોતાની પીડા સંભળાવવા માટે
 (ઉચ્ચ સ્વરે) ગાન કરવા લાગી. અથવા ગીતપ્રિય
 શ્રીકૃષ્ણને આકર્ષણ થાય તે માટે ગાવા લાગી.

પુષ્પ વિના ફળ ધારણ કરનારી વનસ્પતિઓને
 (પૂછવા લાગી).

પ્રશ્નોનો પ્રકાર નવ શ્લોકોથી વિસ્તારપૂર્વક
 જણાવે છે. વૃક્ષોમાં ઊંચાં હોવાથી આ વૃક્ષો (કદાચ)
 જોઈ શકે, એ આશયથી અશ્વત્થાદિને પૂછે છે —
 'દૃષ્ટઃ ઇતિ ।

હે અશ્વત્થ (પીપળા), હે પ્લક્ષ (ઉમરડા),
 હે વટવૃક્ષ, પ્રેમપૂર્ણ સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિપાતો દ્વારા
 અમારું ચિત્ત ચોરીને નંદનંદન ચાલ્યા ગયા છે. તમે
 તેમને જોયા છે? ॥ ૫ ॥

પ્રેમપૂર્ણ સ્મિતપૂર્વક વિલસિત થતા દૃષ્ટિપાતોથી
 અમારું ચિત્ત ચોરીને ચોર જેવા તે ભાગી ગયા છે.
 તમે શું (ક્યાંક) જોયા છે? ॥ ૫ ॥

સર્વ લોકને ઉન્મત્ત કરનાર, અત્યંત વ્યામોહક
 એવા પ્રેમરૂપી વિશિષ્ટ ઔષધ સાથે મોકલેલા સ્મિતયુક્ત
 દૃષ્ટિપાતો દ્વારા અમારા નેત્રદ્વારથી અંતઃકરણરૂપ
 અંતઃપુરમાં પ્રવેશીને મનરૂપી મણિ ચોરીને નંદકુમાર
 પલાયન થઈ ગયા છે, એમ અર્થ છે.

પોતાનાં પુષ્પોથી ઘણો ઉપકાર કરનારાં
 મહાન વૃક્ષો છે, તેથી કુરબક વગેરેને તેઓ પૂછે છે
 —'કચ્ચિત્ ઇતિ ।'

હે કુરબક (બપોરિયા), હે અશોક (આસોપાલવ),
 હે નાગકેસર, હે પુન્નાગ (કેસર), હે ચમ્પા,
 માનિનીઓના ગર્વને હરી લેનારા સ્મિતવાળા,
 બલરામજીના અનુજ અહીંથી ગયા છે. (તેમને તમે
 જોયા?) ॥ ૬ ॥

હે કુરબકાદયઃ, દર્પહરં સ્મિતં યસ્ય
સ ઇતો ગતઃ કચ્ચિદ્દૃષ્ટ ઇતિ ॥ ૬ ॥

કચ્ચિત્તુલસિ કલ્યાણિ ગોવિન્દચરણપ્રિયે ।
સહ ત્વાડલિકુલૈર્બિભ્રદ્દૃષ્ટસ્તેડતિપ્રિયોડચ્યુતઃ ॥ ૭

અલિકુલૈઃ સહ ત્વા ત્વાં બિભ્રત્તવાતિ-
પ્રિયસ્ત્વયા કિં દૃષ્ટ ઇતિ ॥ ૭ ॥

ગુણાતિરેકેડપિ નમ્રત્વાદિમાઃ પશ્યેયુરિતિ
પૃચ્છન્તિ—માલતીતિ ।

માલત્યદર્શિ વઃ કચ્ચિન્મલ્લિકે જાતિ યૂથિકે ।
પ્રીતિં વો જનયન્યાતઃ કરસ્પર્શેન માધવઃ ॥ ૮

હે માલતિ, મલ્લિકે, જાતિ, યૂથિકે, વો
યુષ્માભિઃ કિમદર્શિ દૃષ્ટઃ । કરસ્પર્શેન વઃ પ્રીતિં
જનયન્ કિં યાત ઇતિ । અત્ર માલતીજાત્યોરવાન્તર-
વિશેષો દ્રષ્ટવ્યઃ ॥ ૮ ॥

ફલાદિભિઃ સર્વપ્રાણિનાં સંતર્પકા એતે
પશ્યેયુરિતિ પૃચ્છન્તિ—ચૂતેતિ ।

ચૂતપ્રિયાલપનસાસનકોવિદાર-

જમ્બ્વર્કબિલ્વબકુલામ્રકદમ્બનીપાઃ ।

યેડન્યે પરાર્થભવકા યમુનોપકૂલાઃ

શંસન્તુ કૃષ્ણપદવીં રહિતાત્મનાં નઃ ॥ ૯

ચૂતામ્રયોરવાન્તરજાતિભેદઃ કદમ્બનીપયોશ્ચ ।

હે ચૂતાદયઃ, યેડન્યે ચ પરાર્થભવકાઃ પરાર્થમેવ ભવો
જન્મ યેષાં તે । યમુનોપકૂલાસ્તસ્યાઃ કૂલસમીપે
વર્તમાનાઃ । તીર્થવાસિન ઇત્યર્થઃ । તે ભવન્તો
રહિતાત્મનાં શૂન્યચેતસાં નઃ કૃષ્ણપદવીં કૃષ્ણસ્ય
માર્ગ શંસન્તુ કથયન્તુ ॥ ૯ ॥

હે કુરબક વગેરે, ગર્વ હરી લેનારાં સ્મિત
છે જેમનું તે અહીંથી ગયા છે, તેમને તમે ક્યાંય
જોયા? ॥ ૬ ॥

હે કલ્યાણી, હે તુલસી, હે ગોવિંદચરણપ્રિયા,
બ્રમરવૃંદ સહિત તમને ધારણ કરતા તમારા પ્રિયતમ
અચ્યુત શું તમારા જોવામાં આવ્યા છે? ॥ ૭ ॥

બ્રમરવૃંદ સહિત ‘ત્વા’ તમને ધારણ કરતા તમારા
પ્રિયતમ શું તમારા દ્વારા જોવામાં આવ્યા છે? ॥ ૭ ॥

અતિશય ગુણો હોવા છતાં નમ્ર હોવાથી આ
બધાએ શ્રીકૃષ્ણને જોયા હોવા જોઈએ, એટલે પૂછે છે
— ‘માલતિ ઇતિ ।’

હે માલતી, હે મલ્લિકા (મોગરા), હે જૂઈ, હે
જાઈ, શ્રીહસ્તના સ્પર્શથી પ્રીતિ ઉપજાવનાર માધવ
પસાર થયા તે તમારા દ્વારા જોવામાં આવ્યા છે? ॥ ૮ ॥

હે માલતી, હે મલ્લિકા, હે જૂઈ, હે જાઈ, ‘વઃ’
તમારા દ્વારા શું ‘અદર્શિ’ જોવામાં આવ્યા છે?
શ્રીહસ્તના સ્પર્શથી તમને પ્રેમ ઉપજાવનાર માધવ
પસાર થયા? અહીં માલતી અને જૂઈ વિશિષ્ટ
પેટાવિભાગ છે. ॥ ૮ ॥

ફળ વગેરે દ્વારા સર્વ પ્રાણીઓને તૃપ્ત કરનારાં
આ વૃક્ષોએ શ્રીકૃષ્ણને જોયા હોવા જોઈએ, એટલે
પૂછે છે — ‘ચૂત ઇતિ ।’

હે આંબા, હે રાયણ, હે ફણસ, હે આસન, હે
મંદાર, હે જાંબુડી, હે આકડા, હે બીલી, હે બકુલ
(બોરસલી), હે આંબા, હે કદમ્બ, હે નીપ, યમુનાજીના
કિનારે જે રહેલાં છે તેવાં હે અન્ય વૃક્ષો, શૂન્યમનસ્કા
એવી અમને અન્યને માટે જન્મ લેનારાં આપ
શ્રીકૃષ્ણનો માર્ગ બતાવો. ॥ ૯ ॥

‘ચૂતઃ’ અને ‘આમ્રઃ’ (આંબાના) પેટાવિભાગો
છે. એ જ પ્રમાણે ‘કદમ્બઃ’ અને ‘નીપઃ’નું પણ છે.
હે આમ્રાદિ વૃક્ષો! તથા ‘પરાર્થભવકાઃ’ અન્યને માટે
જ ‘ભવઃ’ જન્મ છે જેમનો તે બીજાં વૃક્ષો! ‘યમુના-
ઉપકૂલાઃ’ યમુનાજીના કિનારે રહેલાં, (નિત્ય) તીર્થવાસ
કરનારાં, એમ અર્થ છે. તેવાં આપ ‘રહિત-આત્મનામ્’
શૂન્યમનસ્કા એવી અમને ‘કૃષ્ણપદવીમ્’ શ્રીકૃષ્ણનો
માર્ગ ‘શંસન્તુ’ જણાવો. ॥ ૯ ॥

કિં તે કૃતં ક્ષિતિ તપો વ્રત કેશવાઙ્ઘિ-
સ્પર્શોત્સવોત્પુલકિતાઙ્ગરુહૈર્વિભાસિ ।
અપ્યઙ્ઘિસંભવ ઊરુક્રમવિક્રમાદ્વા
આહો વરાહવપુષઃ પરિરમ્ભણેન ॥ ૧૦

હે ક્ષિતિ ક્ષિતે, ત્વયા કિં તપઃ કૃતં યા ત્વં
કેશવાઙ્ઘિસ્પર્શોત્સવા કેશવસ્યાઙ્ઘિસ્પર્શનોત્સવો
યસ્યાઃ સા । કુતઃ । અંગરુહૈરુત્પુલકિતા રોમાઞ્ચિતા
વિભાસિ શોભસે । તત્ર વિશેષં પૃચ્છન્તિ—અપિ
કિમયમુત્સવોઽઙ્ઘિસંભવોઽધુના તવૈકદેશાઙ્ઘિ-
સ્પર્શસંભૂતઃ । યદ્વા નૈતાવત્કિંતુ ઊરુક્રમવિક્રમા-
ત્પૂર્વમેવ ત્રિવિક્રમસ્ય પદા સર્વાક્રમણાત્ । અહો
અથવા । નૈતાવદેવ, અપિ તુ તતોઽપિ પૂર્વ
વરાહસ્ય વપુષઃ પરિરમ્ભણેનેતિ । અતસ્ત્વયા નૂનં
દૃષ્ટસ્તં દર્શયેતિ ॥ ૧૦ ॥

હરિણ્યા દૃષ્ટિપ્રત્યાસત્યા કૃષ્ણદર્શનં
સંભાવ્યાહુઃ—અપીતિ ।

અપ્યેણપત્ન્યુપગતઃ પ્રિયયેહ ગાત્રૈ-
સ્તન્વન્દૂશાં સખિ સુનિર્વૃતિમચ્યુતો વઃ ।
કાન્તાઙ્ગસઙ્ગકુચકુઙ્કુમરઞ્જિતાયાઃ
કુન્દસ્રજઃ કુલપતેરિહ વાતિ ગન્ધઃ ॥ ૧૧

અહો! પૃથ્વીદેવી, તમારા દ્વારા (એવું) કયું તપ
કરવામાં આવ્યું છે કે જેથી કેશવ ભગવાનના ચરણ-
સ્પર્શથી આનંદોલ્લાસ થવાને કારણે (પુલકિત થયેલી
હરિયાળીરૂપ) રૂંવાડાંથી રોમાંચિત થયેલાં તમે શોભો
છો? ચરણસ્પર્શજન્ય (આ) આનંદોલ્લાસ ઊરુક્રમ
ભગવાનના (વિરાટ) ચરણ દ્વારા (સંપૂર્ણ પૃથ્વી
માપવામાં આવી હોવાને કારણે) છે કે વરાહનારાયણના
શ્રીઅંગનું આલિંગન થવાથી છે? ॥ ૧૦ ॥

‘હે ક્ષિતિ’ (ક્ષિતે હોવું જોઈએ.) હે ધરાદેવી,
તમારા દ્વારા કયું તપ કરવામાં આવ્યું છે કે જે તમે
‘કેશવ-અઙ્ઘિ-સ્પર્શ-ઉત્સવા’ કેશવપ્રભુના ચરણસ્પર્શથી
જેને આનંદોલ્લાસ છે તે ધરા. (આનંદોલ્લાસ) કેવી
રીતે (પ્રકટ થાય છે)? હરિયાળીરૂપ રૂંવાડાંથી રોમાંચિત
થયેલાં તમે ‘વિભાસિ’ શોભો છો. (તેથી તમારો આનંદ
પ્રકટ થાય છે.) આનંદોલ્લાસ માટે વિશેષ પૂછે છે —
શું આ ‘ઉત્સવઃ’ ‘અઙ્ઘિસંભવઃ’ ચરણસ્પર્શજન્ય
આનંદ હમણાં તમારો એક સ્થાન પર ચરણસ્પર્શ
થવાથી ઉત્પન્ન થયો છે? અથવા એમ નહીં, પણ
‘ઊરુક્રમવિક્રમાત્’ ઊરુક્રમના પરાક્રમની પૂર્વ જ ત્રિવિક્રમ
ભગવાનના (વિરાટ) ચરણથી સંપૂર્ણ પૃથ્વી માપવાથી
(ચરણસ્પર્શજન્ય આનંદોલ્લાસ છે)? અહો! અથવા
એટલું જ નહીં, પરંતુ તેનાથી પણ પહેલાં વરાહનારાયણના
શ્રીઅંગના આલિંગનથી થયેલો આનંદોલ્લાસ છે?
આથી (તમારી ઉપર તેમની અતિશય કૃપા હોવાથી)
તમારા દ્વારા તે અવશ્ય જોવામાં આવ્યા હશે! તે
(શ્રીકૃષ્ણનો માર્ગ અમને) દર્શાવો. ॥ ૧૦ ॥

મૃગલીની દૃષ્ટિમાં પ્રસન્નતા હોવાથી શ્રીકૃષ્ણનાં
દર્શન થયાં હશે, એમ માનીને ગોપીઓ કહે છે —
‘અપિ ઇતિ ।’

હે મૃગાંગના, હે સખી, પોતાની પ્રિયતમાની
સાથે (પોતાનાં મનોહર) અંગો(નાં સૌંદર્ય, માધુર્ય)થી
તમારાં નેત્રોને અતિશય આનંદ પ્રદાન કરતા
અચ્યુતપ્રભુ શું તમારી સમીપથી ગયા છે? પ્રિયતમાના
અંગસંગથી તેના વક્ષઃસ્થળ ઉપર રહેલા કુંકુમથી
રંગાયેલી ગોકુળપતિ શ્રીકૃષ્ણની કુંદપુષ્પોની માળાની
સુગંધ અહીં આવી રહી છે. ॥ ૧૧ ॥

હે સખિ એણપત્નિ, અપિ કિમુપગતઃ સમીપં
ગતઃ । ગાત્રૈઃ સુન્દરૈર્મુખબાહ્વાદિભિઃ । પ્રિયયા સહેતિ
યદુક્તં તત્ર દ્યોતકમ્ । કાન્તાયા અઙ્ગસઙ્ગસ્તેન
તત્કુચકુઙ્કુમેન રઙ્ગિતાયાઃ કુન્દકુસુમસ્રજો
ગન્ધઃ । કુલપતેઃ । શ્રીકૃષ્ણસ્ય । વાત્યાગચ્છતિ
॥ ૧૧ ॥

ફલભારેણ નતાંસ્તરૂન્કૃષ્ણં દૃષ્ટ્વા પ્રણતા
ઇતિ મત્વા પ્રિયયા સહ તસ્ય ગતિવિલાસં
સંભાવયન્ત્યઃ પૃચ્છન્તિ—બાહુમિતિ ।

બાહું પ્રિયાંસ ઉપધાય ગૃહીતપદ્મો
રામાનુજસ્તુલસિકાલિકુલૈર્મદાન્ધૈઃ ।
અન્વીયમાન ઇહ વસ્તરવઃ પ્રણામં
કિં વાભિનન્દતિ ચરન્પ્રણયાવલોકૈઃ ॥ ૧૨

તુલસિકાયા અલિકુલૈરતસ્તદામોદમદાન્ધૈર-
ન્વીયમાનોઽનુગમ્યમાન ઇહ ચરન્નિતિ ॥ ૧૨ ॥

કાશ્ચિદાહુઃ—હે સખ્યઃ,

પૃચ્છતેમા લતા બાહૂનપ્યાશિલષ્ટા વનસ્પતેઃ ।
નૂનં તત્કરજસ્પૃષ્ટા વિભ્રત્યુત્પુલકાન્યહો ॥ ૧૩

ઇમા લતાઃ કૃષ્ણેન સઙ્ગતા નૂનમ્, અત ઇમાઃ
પૃચ્છત । નનુ સ્વપતિસઙ્ગતૌ તત્સઙ્ગતિર્દુર્ઘટા,
ન । વનસ્પતેઃ પત્યુર્બાહુનાશિલષ્ટા અપિ અહો
ભાગ્યં નૂનં તન્નચ્ચૈઃ સ્પૃષ્ટા યત ઉત્પુલકાનિ
વિભ્રતિ । ન હિ સ્વપતિસઙ્ગતાવીદૃક્પુલકસંભવ
ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૩ ॥

હે સખી, હે મૃગાંગના, શું શ્રીકૃષ્ણ ‘ઉપગતઃ’ તમારી
સમીપથી ગયા છે? ‘ગાત્રૈઃ’ સુંદર મુખ, બાહુઓ વગેરે
(મનોહર) અંગો(નાં સૌંદર્ય, માધુર્ય)થી — ‘પ્રિયયા સહ’
એમ જે કહેવાયું, પ્રિયતમાની સાથે ગયા છે (એકલા
નથી ગયા), તે વ્યક્ત કરનારી (સુગંધને ગોપીજનો જણાવે
છે.) — પ્રિયતમાનો અંગ-સંગ, તેનાથી વક્ષઃસ્થળ
ઉપર રહેલું જે કુંકુમ છે, તેનાથી રંગાયેલી કુંદપુષ્પોની
માળાની સુગંધ — ‘કુલપતેઃ’ ગોકુળપતિ શ્રીકૃષ્ણની
(માળાની સુગંધ) ‘વાતિ’ આવી રહી છે. ॥ ૧૧ ॥

ફળના ભારથી લચી પડેલાં વૃક્ષોને, શ્રીકૃષ્ણને
જોઈને તે વૃક્ષો પ્રણામ કરે છે, એમ માનીને પ્રિયતમા
સાથેની ગમનકીડાની કલ્પના કરતાં ગોપીજનો પૂછે
છે — ‘બાહુમ્ ઇતિ ।’

(જમણા) શ્રીહસ્તમાં જેમણે કમળ ધારણ કર્યું છે
તથા (તુલસીજીની સુગંધથી) મદાંધ બનેલાં તુલસીજીનાં
ભ્રમરવૃંદો દ્વારા અનુસરાતા, બલરામજીના અનુજ
શ્રીકૃષ્ણે પ્રિયતમાના ખભા ઉપર (વામ) શ્રીહસ્ત
પધરાવીને અહીં વિચરણ કરતાં શું પ્રેમપૂર્ણ દષ્ટિપાતો
દ્વારા તમારા પ્રણામનો સ્વીકાર કર્યો? ॥ ૧૨ ॥

તુલસીજીનાં ભ્રમરવૃંદો દ્વારા, તુલસીજીની સુગંધના
મદથી મદાન્ધ થઈ ‘અન્વીયમાનઃ’ અનુસરાતા અને
અહીં વિચરણ કરતા (શ્રીકૃષ્ણે) ॥ ૧૨ ॥

કેટલીક ગોપીઓ કહે છે — હે સખીઓ!

અહો! સખીઓ! આ લતાઓને પૂછો. (પોતાના
પતિ) વનસ્પતિની ભુજાઓને આલિંગન કરતી લતાઓ
અહો! શ્રીકૃષ્ણના નખોથી (પુષ્પચયન કરતાં)
સ્પર્શાયેલી છે, જેથી રોમાંચ ધારણ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

આ લતાઓ જરૂર શ્રીકૃષ્ણને મળી છે, આથી
એમને પૂછો. શંકા કરે છે કે પોતાનો પતિ સાથે હોય
ત્યારે શ્રીકૃષ્ણનો સંગ થઈ શકે નહીં. (તે માટે કહે છે
કે) ના. પતિ એવા વનસ્પતિની ભુજાઓથી આલિંગન
પામેલી હોવા છતાં તેમનું અહોભાગ્ય છે કે શ્રીકૃષ્ણના
નખોથી (ફૂલ ચૂંટતા) સ્પર્શાયેલી છે, જેથી રોમાંચ
ધારણ કરે છે. ખરેખર, પોતાના પતિના સંગથી આવો
રોમાંચ થઈ શકે નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૩ ॥

ઉન્મત્તવત્પ્રચ્છુરિત્યેતત્પ્રપન્નિતમિદાનીં—
‘રમાપતેસ્તાસ્તા વિચેષ્ટા જગૃહુસ્તદાત્મિકાઃ ॥’
इति यदुक्तं तत्प्रपञ्चयति—इतीति ।

इत्युन्मत्तवचो गोप्यः कृष्णान्वेषणकातराः ।
लीला भगवतस्तास्ता ह्यनुचक्रुस्तदात्मिकाः ॥ १४

उन्मत्तवचो गोप्यः उन्मत्तवचसश्च ता
गोप्यश्च । कृष्णान्वेषणेन कातरा अतिविह्वलाः ।
अनुचक्रुरनुकृतवत्यः ॥ १४ ॥

कस्याश्चिदित्यादिभिश्चतुर्भिरनुकरणं प्रपञ्च्यते,
ततश्चतुर्भिस्तन्मयत्वं पुनरेकेनानुकरणमिति विवेकः ।

कस्याश्चित्पूतनायन्त्याः कृष्णायन्त्यपिबत्स्तनम् ।
तोकायित्वा रुदत्यन्या पदाहन् शकटायतीम् ॥ १५

पूतनायन्त्याः पूतनावदाचरन्त्याः कृष्ण-
वदाचरन्ती स्तनमपिबत् । तोकायित्वा तोकवदात्मानं
कृत्वा ॥ १५ ॥

दैत्यायित्वा जहारान्यामेका कृष्णार्भभावनाम् ।
रिङ्गयामास काप्यङ्घ्री कर्षन्ती घोषनिःस्वनैः ॥ १६

‘ઉન્મત્તની જેમ પૂછવા લાગી’, (શ્લોક-૪) એ
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવવામાં આવ્યું. હવે ‘તેમનામાં જ
મનવાળી પ્રમદાઓ રમાપતિ શ્રીકૃષ્ણની તે તે વિવિધ
ચેષ્ટાઓનું અનુકરણ કરવા દ્વારા લીલા કરવા લાગી.’
(શ્લોક-૨) એમ જે કહેવામાં આવ્યું, તે વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે - ‘इति इति।’

ઉન્મત્ત વાણીવાળી વ્રજાંગનાઓ શ્રીકૃષ્ણની
શોધ કરવાથી અતિ વિહ્વળ અને ભગવત્સ્વરૂપમય
બની ગઈ તથા ભગવાનની તે તે લીલાઓનું
અનુકરણ કરવા લાગી. ॥ ૧૪ ॥

‘उन्मत्तवचः गोप्यः’ उन्मत्तवचसः (રૂપ થાય.)
ઉન્મત્ત વાણીવાળી તે ગોપીઓ શ્રીકૃષ્ણની શોધ
કરવાથી ‘कातराः’ અતિ વિહ્વળ બની ગઈ, ‘अनुचक्रुः’
અનુકરણ કરવા લાગી. ॥ ૧૪ ॥

‘कस्याश्चित्’ વગેરે ચાર શ્લોકો દ્વારા ભગવાનનું
અનુકરણ સમજાવવામાં આવ્યું છે અને ત્યાર પછી
ચાર શ્લોકો દ્વારા ગોપીજનોની ભગવાનમાં તન્મયતા
અને પછી એક શ્લોકથી અનુકરણ, એમ જુદું પાડવામાં
આવે છે.

શ્રીકૃષ્ણની જેમ આચરણ કરતી કોઈ ગોપી
પૂતનાની જેમ આચરણ કરતી ગોપીનું સ્તન ધાવવા
માંડી. પોતાને બાળકની જેમ બનાવીને રુદન કરતી
અન્ય ગોપી છકડો બનેલી ગોપીને ચરણપ્રહાર
કરવા લાગી. ॥ ૧૫ ॥

‘पूतनायन्त्याः’ પૂતનાની જેમ આચરણ કરતી
કોઈ એક ગોપીનું સ્તન શ્રીકૃષ્ણની જેમ આચરણ
કરતી બીજી ગોપી ધાવવા લાગી. ‘तोकायित्वा’
પોતાને બાળકની જેમ બનાવીને ॥ ૧૫ ॥

એક ગોપી પોતાને તૃણાવર્ત દૈત્ય માનીને
શ્રીકૃષ્ણના બાળપણની ધારણા કરતી અન્ય
ગોપીને હરી જવા લાગી. કોઈ ગોપી ઘૂઘરીઓનો
અણકાર કરતી બંને ચરણોને ઘસડતી ઘૂંટણિયાં
ભરવા લાગી. ॥ ૧૬ ॥

દૈત્યાયિત્વા દૈત્યવત્તૃણાવર્તવદાત્માનં કૃત્વા
एका कृष्णार्भभावनां कृष्णस्यार्भं बाल्यं भावयति
या तामन्यां जहार ॥ ૧૬ ॥

कृष्णारामायिते द्वे तु गोपायन्त्यश्च काश्चन ।
वत्सायन्तीं हन्ति चान्या तत्रैका तु बकायतीम् ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

आहूय दूरगा यद्वत्कृष्णस्तमनुवर्ततीम् ।
वेणुं क्वणन्तीं क्रीडन्तीमन्याः शंसन्ति साध्विति ॥ ૧૮

दूरगाः दूरे वर्तमाना गाः । यद्वद्यथा कृष्णस्तथा-
हूय तं कृष्णमनुवर्तमानाम् । अनुकुर्वतीमिति वा
पाठः ॥ ૧૮ ॥

कस्यांचित्स्वभुजं न्यस्य चलन्त्याहापरा ननु ।
कृष्णोऽहं पश्यत गतिं ललितामिति तन्मनाः ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

मा भैष्ट वातवर्षाभ्यां तत्राणं विहितं मया ।
इत्युक्त्वैकेन हस्तेन यतन्त्युन्निदधेऽम्बरम् ॥ ૨૦

यतन्ती प्रयत्नं कुर्वती अम्बरमुत्तरीयं
वस्त्रमुन्निदधे ऊर्ध्वं धृतवती ॥ ૨૦ ॥
आरुह्यैका पदाक्रम्य शिरस्याहापरां नृप ।
दुष्टाहे गच्छ जातोऽहं खलानां ननु दण्डधृक् ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

‘દૈત્યાયિત્વા’ પોતાને દૈત્ય તૃણાવર્ત જેવી
માનીને એક ગોપી ‘કૃષ્ણાર્ભભાવનામ્’ શ્રીકૃષ્ણના
‘અર્ભમ્’ બાળપણની ધારણા કરતી જે બીજી ગોપી
હતી તેને હરી જવા લાગી. ॥ ૧૬ ॥

બે ગોપીઓ તો શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ જેવી
થઈ અને કેટલીક ગોપીઓ ગોપ (બાળકો) બની. તેમા
(બલરામજી બનેલી ગોપી) વત્સાસુર બનેલી એક
ગોપીને અને (શ્રીકૃષ્ણરૂપ બનેલી ગોપી) બકાસુર
બનેલી બીજી ગોપીને મારવા લાગી. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

(દૂર રહેલી ગાયોને શ્રીકૃષ્ણ બોલાવે તેમ)
શ્રીકૃષ્ણનું અનુકરણ કરતી, ગાયોને બોલાવીને
વેણુ વગાડતી અને કીડા કરતી ગોપીની અન્ય
(ગોપવેશધારી) ગોપીઓ ‘ધન્ય, ધન્ય’ કહીને પ્રશંસા
કરવા લાગી. ॥ ૧૮ ॥

‘દૂરગાઃ’ દૂર રહેલી ગાયોને ‘યદ્વત્’ જેમ શ્રીકૃષ્ણ
બોલાવે તેમ બોલાવીને શ્રીકૃષ્ણનું ‘અનુવર્તમાનામ્’
અનુસરણ કરતી ગોપીની અથવા ‘અનુકુર્વતીમ્’
પાઠમાં, શ્રીકૃષ્ણનું અનુકરણ કરતી ગોપીની ॥ ૧૮ ॥

પોતાને શ્રીકૃષ્ણથી અભિન્ન માનતી કોઈ ગોપી
પોતાના હાથને અન્ય કોઈક ગોપીના બાહુ ઉપર
મૂકીને ચાલતાં ચાલતાં બીજી ગોપીઓને કહે છે :
‘(હે સખીઓ!) હું શ્રીકૃષ્ણ છું. મારી સુંદર ચાલ
નિહાળો.’ ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

(કોઈ ગોપી શ્રીકૃષ્ણમય થઈને) ‘વાયુ અને
વરસાદથી ભય ન પામશો, મારા દ્વારા તેનાથી
રક્ષણ કરવામાં આવ્યું છે.’ એમ કહીને પ્રયત્ન કરતી
એક હાથથી વસ્ત્ર (ઓઢણીને) ઊંચે ઉપાડી રાખતી
હતી. ॥ ૨૦ ॥

‘યતન્તી’ પ્રયત્ન કરતી ‘અમ્બરમ્’ ઉપવસ્ત્રને
‘ઉન્નિદધે’ ઊંચે ઉપાડી રાખતી હતી. ॥ ૨૦ ॥

હે રાજા, (શ્રીકૃષ્ણરૂપ થયેલી) એક ગોપી
કાલિયનાગ બનેલી બીજી ગોપીના મસ્તક ઉપર
આરોહણ કરીને પગથી દબાવીને કહે છે : ‘અરે
દુષ્ટ સર્પ, દુષ્ટોને માટે જ દંડ ધારણ કરનાર હું
જન્મ્યો છું.’ ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

તત્રૈકોવાચ હે ગોપા દાવાગ્નિં પશ્યતોલ્બણમ્ ।
ચક્ષૂંઘ્યાશ્ચપિદધ્વં વો વિધાસ્યે ક્ષેમમઙ્ગસા ॥ ૨૨

અપિદધ્વં નિમીલયત ॥ ૨૨ ॥

બદ્ધાન્યયા સ્ત્રજા કાચિત્તન્વી તત્ર ઝલૂખલે ।
ભીતા સુદૃક્ પિધાયાસ્યં ભેજે ભીતિવિડમ્બનમ્ ॥ ૨૩

સુદૃક્ સુનયનમાસ્યં પિધાય । સુદૃક્ વરાક્ષીતિ
વા । ભીતિવિડમ્બનં ભયાનુકરણમ્ ॥ ૨૩ ॥

એવં કૃષ્ણં પૃચ્છમાના વૃન્દાવનલતાસ્તરૂન્ ।
વ્યચક્ષત વનોદેશે પદાનિ પરમાત્મનઃ ॥ ૨૪

એવં પુનરપિ વૃન્દાવને લતાસ્તરૂંશ્ચ કૃષ્ણં
પૃચ્છન્ત્યો વનોદેશે વનપ્રદેશે । વ્યચક્ષતાપશ્યન્
॥ ૨૪ ॥

પદાનિ વ્યક્તમેતાનિ નન્દસૂનોર્મહાત્મનઃ ।
લક્ષ્યન્તે હિ ધ્વજામ્ભોજવઙ્ગાઙ્કુશયવાદિભિઃ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

તૈસ્તૈઃ પદૈસ્તત્પદવીમન્વિચ્છન્ત્યોઽગ્રતોઽબલાઃ ।
વધ્વાઃ પદૈઃ સુપૃક્તાનિ વિલોક્યાર્તાઃ સમન્બુવન્ ॥ ૨૬

સુપૃક્તાનિ સંમિશ્રાણિ ॥ ૨૬ ॥

કસ્યાઃ પદાનિ ચૈતાનિ યાતાયા નન્દસૂનુના ।
અંસન્યસ્તપ્રકોષ્ટાયાઃ કરેણોઃ કરિણા યથા ॥ ૨૭

તેમાંની (શ્રીકૃષ્ણરૂપ થયેલી) એક ગોપી
કહેવા લાગી : ‘હે ગોવાળો, ભયંકર દાવાનળ
જુઓ! જલદી આંખો બંધ કરો. હું તમારું અનાયાસે
રક્ષણ કરીશ.’ ॥ ૨૨ ॥

‘અપિદધ્વમ્’ (તમે બધા આંખો) બંધ કરો
॥ ૨૨ ॥

તે ગોપીઓમાંની (શ્રીકૃષ્ણરૂપ બનેલી) એક
કોમલાંગી ગોપી (યશોદારૂપ બનેલી) બીજી ગોપી
દ્વારા ખાંડણિયા સાથે પુષ્પમાળાથી બાંધવામાં આવી.
(આથી) ભયભીત થયેલી તે, સુંદર નેત્રોવાળા મુખને
ઢાંકીને ભયનું અનુકરણ કરવા લાગી. ॥ ૨૩ ॥

‘સુદૃક્’ સુંદર નેત્રોવાળા મુખને ઢાંકીને અથવા
સુંદર નેત્રોવાળી (સુદૃક્ વિશેષણ નપું. આસ્યમ્ ને
અને સ્ત્રી. ભીતા બંનેને લાગુ પડે છે.) ‘ભીતિવિડમ્બનમ્’
ભયનું અનુકરણ ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે (શ્રીકૃષ્ણલીલા કરતી, પુનઃ)
વૃંદાવનમાં લતા-તરુઓને શ્રીકૃષ્ણ માટે પૂછતી
પ્રજાંગનાઓએ વનપ્રદેશમાં પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનાં
પગલાં નિહાળ્યાં. ॥ ૨૪ ॥

આ પ્રમાણે વળી પાછી વૃંદાવનમાં લતા, તરુઓને
શ્રીકૃષ્ણ માટે પૂછતી પ્રજાંગનાઓએ ‘વન-ઉદ્દેશે’
વનપ્રદેશમાં (શ્રીકૃષ્ણનાં પગલાં) ‘વ્યચક્ષત’ નિહાળ્યાં.
॥ ૨૪ ॥

(તે પગલાં જોઈને એકબીજાને કહેવા લાગી.)
આ પગલાં ઉદાર મનવાળા નંદનંદનનાં છે એ
નિશ્ચિત છે, કારણ કે ધ્વજ, પદ્મ, વજ્ર, અંકુશ, જવ
વગેરેથી યુક્ત જણાય છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

તે તે ચરણચિહ્નો વડે (પ્રિયતમનો) પથ શોધતી
(પ્રજની) અબળાઓ આગળ જતાં (કોઈક) પ્રજવધૂનાં
ચરણચિહ્નો સાથે જોડાયેલાં ભગવાનનાં પગલાં
જોઈને દુઃખી થઈને કહેવા લાગી. ॥ ૨૬ ॥

‘સુપૃક્તાનિ’ જોડાયેલાં પગલાં ॥ ૨૬ ॥

હાથી દ્વારા હાથણીના ગંડસ્થળ ઉપર પોતાની સૂંઢ
મૂકવામાં આવે તેમ નંદનંદન દ્વારા જેના ખભા ઉપર
શ્રીહસ્ત પધરાવવામાં આવ્યો છે તેવી, નંદનંદન સાથે
ગયેલી આ કઈ (પ્રજસુંદરી)નાં પગલાં હશે? ॥ ૨૭ ॥

તેનાંસે ન્યસ્તઃ પ્રકોષ્ઠો યસ્યાઃ ।
કરેણોર્હસ્તિન્યાઃ ॥ ૨૭ ॥

વંશીધરી—પ્રકોષ્ઠઃ કરતલમૂલભાગઃ ।
અનચારાધિતો નૂનં ભગવાન્હરિરીશ્વરઃ ।
યત્નો વિહાય ગોવિન્દઃ પ્રીતો યામનચદ્રહઃ ॥ ૨૮

રહ એકાન્તસ્થાનમ્ ॥ ૨૮ ॥
ધન્યા અહો અમી આલ્યો ગોવિન્દાઙ્ઘ્રચબ્જરેણવઃ ।
યાન્બ્રહ્મેશો રમાદેવી દધુર્મૂર્ધ્વઘનુત્તયે ॥ ૨૯

હે આલ્યઃ સખ્યઃ, અહો ધન્યા અતિપુણ્યા
ગોવિન્દાઙ્ઘ્રચબ્જરેણવઃ । તત્ર હેતુઃ—યાનિતિ ।
અસ્માભિરપ્યેતદ્રેણ્વભિષેકેણ તથૈવ કૃષ્ણઃ પ્રાપ્તું
શક્ય ઇતિ ભાવઃ ॥ ૨૯ ॥

અન્યા આહુઃ—તસ્યા ઇતિ ।
તસ્યા અમૂનિ નઃ ક્ષોભં કુર્વન્ન્યુચ્ચૈઃ પદાનિ યત્ ।
યૈકાપહત્ય ગોપીનાં રહો ભુઙ્ક્તેઽચ્યુતાધરમ્ ॥ ૩૦

ગોપીનાં સર્વસ્વમ્ । અયં ભાવઃ—ભવેદેવં
યદિ તસ્યાઃ પદાનિ સંપૃક્તાનિ ન ભવેયુસ્તાનિ તુ
નો દુઃખં કુર્વન્તીતિ ॥ ૩૦ ॥

તદસંપૃક્તાન્કેવલં કૃષ્ણપાદરેણૂનેવ
વિચિન્વત્યસ્તાન્દૃષ્ટ્વા પુનરત્યન્તં સમતપન્ । તદાહ
શ્લોકત્રયેણ—ન લક્ષ્યન્ત ઇતિ ।

ન લક્ષ્યન્તે પદાન્યત્ર તસ્યા નૂનં તૃણાઙ્કુરૈઃ ।
ચિદ્દત્સુજાતાઙ્ઘ્રિતલામુન્નિન્યે પ્રેયસીં પ્રિયઃ ॥ ૩૧

તે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જેના ખભા ઉપર શ્રીહસ્ત
પધરાવવામાં આવ્યો છે. 'કરેણોઃ' હાથણીના ॥૨૭॥
'પ્રકોષ્ઠઃ' શ્રીહસ્તની નીચેનો મૂળ ભાગ (કાંડું)
આના (સૌભાગ્યશાલિની વ્રજસુંદરી) દ્વારા
નિશ્ચય જ ઈશ્વર શ્રીહરિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની
આરાધના કરવામાં આવી હશે, કે જેથી આપણને
છોડીને પ્રસન્ન થયેલા ગોવિંદ જેને એકાન્ત સ્થાનમાં
લઈ ગયા છે! ॥ ૨૮ ॥

'રહઃ' એકાન્ત સ્થાનમાં ॥ ૨૮ ॥

હે સખીઓ, શ્રીગોવિંદ ભગવાનના ચરણકમળની
આ રેણુઓ અતિ પાવનકારી છે. અહો! જે રેણુઓને
દોષનિવારણ માટે બ્રહ્માજી, શિવજી અને લક્ષ્મીદેવી
પણ મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે. ॥ ૨૯ ॥

હે 'આલ્યઃ' સખીઓ, અહો! 'ધન્યાઃ' અતિ
પાવનકારી, શ્રીગોવિંદના ચરણકમળની રેણુઓ, તે
માટેનું કારણ — 'યાન્ ઇતિ' આપણા દ્વારા પણ આ
રેણુઓના અભિષેકથી તે જ રીતે શ્રીકૃષ્ણ પ્રાપ્ત
કરવાને શક્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૯ ॥

અન્ય ગોપીઓ બોલી — 'તસ્યાઃ ઇતિ' ।

(સર્વ) ગોપીઓના (સર્વસ્વ), શ્રીકૃષ્ણના અધર
(રૂપી અમૃત)નું પોતે એકલાં જ હરી જઈને એકાંતમાં
જે પાન કરે છે તેનાં આ જે પગલાં છે, તે અમને
અતિ ક્ષોભ પમાડે છે. ॥ ૩૦ ॥

ગોપીઓના સર્વસ્વને — ભાવ આ પ્રમાણે છે
— જો એમ બન્યું હોત કે તેનાં પગલાં (ભગવાનનાં
પગલાં સાથે) સંયુક્ત ન હોત, તો તે પગલાં અમને
દુઃખ ન આપત. ॥ ૩૦ ॥

તેની સાથે સમ્મિલિત ન થઈ હોય તેવી કેવળ
શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની ચરણરેણુઓને જ ખોળતી ગોપીઓ
તે ચરણરેણુઓને જોઈને પુનઃ અત્યંત દુઃખી થઈ, તે
ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે — 'ન લક્ષ્યન્તે ઇતિ' ।

અહીં તેનાં પગલાં દેખાતાં નથી! ઘાસનાં
અંકુરો વાગવાથી દુઃખતાં સુકોમળ ચરણતળવાળી
પોતાની પ્રેયસીને નિશ્ચય જ પ્રિય શ્રીકૃષ્ણે (ખભા
ઉપર) ઊંચકી લીધી છે. ॥ ૩૧ ॥

खिद्यती सुजाते सुकुमारे अङ्घ्रितले
यस्यास्तामुन्निये स्कन्धमारोपितवान् ॥ ३१ ॥

(इमान्यधिकमग्नानि पदानि वहतो वधूम् ।
गोप्यः पश्यत कृष्णस्य भाराक्रान्तस्य कामिनः ।
अत्रावरोपिता कान्ता पुष्पहेतोर्महात्मना ॥ १)

अत्र प्रसूनावचयः प्रियार्थे प्रेयसा कृतः ।
प्रपदाक्रमणे एते पश्यतासकले पदे ॥ ३२

प्रपदाभ्यामाक्रमणं क्षोणीमर्दनं ययोः । अत
एवासकले पदे पश्यतेति ॥ ३२ ॥

तस्याः कृष्णजान्वन्तरुपविष्टायाश्चिह्नं
दृष्ट्वाहुः—केशप्रसाधनमिति ।

केशप्रसाधनं त्वत्र कामिन्याः कामिना कृतम् ।
तानि चूडयता कान्तामुपविष्टमिह ध्रुवम् ॥ ३३

कान्तामधिकृत्य तानि प्रसूनानि चूडयता
चूडानुकारेण बध्नता ध्रुवमुपविष्टम् ॥ ३३ ॥

वंशीधरी—तत्स्थलमधुना ‘शृंगारवट’ इति प्रसिद्धम् ।

रेमे तथा चात्परत आत्मारामोऽप्यखण्डितः ।
कामिनां दर्शयन्दैन्यं स्त्रीणां चैव दुरात्मताम् ॥ ૩૪

દુઃખતાં ‘સુજાતે’ સુકોમળ ચરણતળ જેનાં છે
તેવી તેને ‘અન્નિયે’ ખભા ઉપર ઊંચકી લીધી છે!
॥ ૩૧ ॥

(હે ગોપીઓ, પોતાની વધૂને ઊંચકીને લઈ
જતા તેના ભારથી દબાયેલા કામી શ્રીકૃષ્ણનાં, ભૂમિમાં
વધારે ખૂંપી ગયેલાં આ ચરણો જુઓ! (ભક્તોના
મનોરથ પૂર્ણ કરવાના સ્વભાવવાળા ઉદાર) મહાત્મા
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા પુષ્પચયન માટે પ્રિયાને અહીં ઉતારી
છે. ॥ ૧ ॥)

(‘इमानि’ આ એક શ્લોક સર્વત્ર નથી. પૂજ્ય
સ્વામીચરણો દ્વારા તેનો સમાવેશ કરવામાં
આવ્યો નથી.)

અહીં પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા પ્રિયા માટે
પુષ્પોનું ચયન કરવામાં આવ્યું છે. (આથી જ ઊંચે
રહેલાં પુષ્પો તોડવા માટે) જે બંને પંજાઓથી
ધરતી દબાઈ છે તેવાં આ બંને અર્ધાં પગલાં
જુઓ! ॥ ૩૨ ॥

જે બંને પંજાઓથી ‘આક્રમણમ્’ ધરતી દબાઈ છે.
આથી જ અર્ધાં પગલાં (પડ્યાં છે તે) જુઓ! ॥ ૩૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણના ઘૂંટણોની વચ્ચે વિરાજેલી તે (વધૂ)નાં
ચિહ્નો જોઈને કહે છે — ‘કેશપ્રસાધનમ્’ इति ।’

કામી (સ્નેહપૂર્ણ) શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અહીં (જ)
કામિનીનું કેશગુંફન કરવામાં આવ્યું છે. પ્રિયતમાના
કેશપાશમાં તે પુષ્પો ગૂંથતા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા નક્કી
અહીં બેસવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૩ ॥

પ્રિયતમાના (કેશપાશમાં) તે પુષ્પો ‘ચૂડયતા’
કેશપાશના આકાર પ્રમાણે ગૂંથતા શ્રીકૃષ્ણ નક્કી
(અહીં) બિરાજ્યા હશે. ॥ ૩૩ ॥

તે સ્થળ અત્યારે ‘શૃંગારવટ’ નામે પ્રસિદ્ધ છે.

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપાનંદના લાભથી તુષ્ટ,
આત્મામાં જ કીડા કરનાર અને સ્ત્રીઓના વિલાસોથી
આકર્ષિત ન થનારા હોવા છતાં કામીઓનું દૈન્ય
અને સ્ત્રીઓની દુર્મતિ દર્શાવતાં તેમણે રમણ કર્યું
હતું. ॥ ૩૪ ॥

રેમે इत्यादिशुकोक्तिः । आत्मरतः स्वतस्तुष्टः ।
आत्मारामः स्वक्रीडः । अखण्डितः स्त्रीविभ्रमैरना-
कृष्टोऽपि तथा चेत्किमिति रेमेऽत आह—
कामिनामिति ॥ ३४ ॥

इत्येवं दर्शयन्त्यस्ताश्चेरुर्गोप्यो विचेतसः ।
यां गोपीमनयत्कृष्णो विहायान्याः स्त्रियो वने ॥ ३५
॥ ३५ ॥

સ્ત્રીણાં દુરાત્મતામાહ—સા ચેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

सा च मेने तदात्मानं वरिष्ठं सर्वयोषिताम् ।
हित्वा गोपीः कामयाना मामसौ भजते प्रियः ॥ ३६

કામો યાનમાગમનસાધનં યાસાં તા ગોપીર્હિત્વા
માં ભજત ઇતિ હેતોરાત્માનં વરિષ્ઠં મેને ઇતિ ॥ ૩૬ ॥

ततो गत्वा वनोद्देशं दृप्ता केशवमब्रवीत् ।
न पारयेऽहं चलितुं नय मां यत्र ते मनः ॥ ३७
॥ ३७ ॥

કામિનાં દૈન્યં દર્શયતિ—એવમુક્ત ઇતિ ।

एवमुक्तः प्रियामाह स्कन्ध आरुह्यतामिति ।
ततश्चान्तर्दधे कृष्णः सा वधूर्न्वतप्यत ॥ ३८

अखण्डितत्वमाह—ततश्चेति । तस्यां
स्कन्धारोहोद्यतायामन्तर्हित इत्यर्थः ॥ ३८ ॥

‘રેમે ઇતિ.’ વગેરે શ્રીશુકદેવજીની ઉક્તિ છે.
‘આત્મરતઃ’ સ્વરૂપાનંદના લાભથી સંતુષ્ટ, ‘આત્મારામઃ’
આત્મામાં જ ક્રીડા કરનાર, ‘અખણ્ડિતઃ’ સ્ત્રીઓના
વિલાસોથી આકર્ષિત થનારા છે. જો તેમ જ હોત તો
તેમણે સ્ત્રીઓ સાથે કેમ રમણ કર્યું? આ માટે કહે
છે — ‘કામિનામ્ ઇતિ.’ ॥ ૩૪ ॥

આ પ્રમાણે (એકબીજાને ભગવાનનાં પદચિહ્નો)
દર્શાવતી, ઉન્મત્ત જેવી તે વ્રજાંગનાઓ વિચરણ કરતી
હતી. અન્ય ગોપીઓને વનમાં છોડીને શ્રીકૃષ્ણ જે
ગોપીને લઈ ગયા હતા, ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

સ્ત્રીઓની દુર્મતિનું બે શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે
— ‘સા ચ ઇતિ.’

તે ગોપી ‘કામભોગ માટે આવેલી ગોપીઓને
ત્યજીને એ પ્રિય શ્રીકૃષ્ણ મને ચાહે છે.’ એમ સર્વ
ગોપીઓમાં પોતાને શ્રેષ્ઠ માનવા લાગી. ॥ ૩૬ ॥

(કામયાનઃ) વિષયભોગ જેમના ‘યાનમ્’
આગમનનું કારણ છે તે ગોપીઓને છોડીને મને
ચાહે છે, એ કારણે પોતાને સર્વશ્રેષ્ઠ માનવા લાગી.
॥ ૩૬ ॥

તેથી વનપ્રદેશમાં જઈને માનિની કેશવ
ભગવાનને કહેવા લાગી : ‘હું ચાલવાને સમર્થ
નથી, તેથી તમે જ્યાં ઈચ્છો ત્યાં મને લઈ જાઓ.’
॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

કામીઓનું દૈન્ય દર્શાવે છે — ‘એવમ્ ઉક્તઃ
ઇતિ.’

આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલા ભગવાને પ્રિયાને
કહ્યું : ‘મારા ખભા ઉપર બેસી જાઓ.’ ત્યાર પછી
(પ્રિયાજી સ્કંધ ઉપર બિરાજવા તૈયાર થયાં તેવામાં)
ભગવાન અંતર્ધાન થઈ ગયા. તે વ્રજવધૂ પશ્ચાત્તાપ
કરવા લાગી. ॥ ૩૮ ॥

(વનિતાઓનો વિલાસ પ્રભુને ખંડિત નથી કરી
શકતો, તે) અખણ્ડિતત્વ નું વર્ણન કરે છે — ‘તતઃ
ચ ઇતિ.’ તે વ્રજવધૂ સ્કંધ ઉપર બિરાજવા ઉદ્યત
થયાં તેવામાં ભગવાન અંતર્ધાન થઈ ગયા, એમ અર્થ
છે. ॥ ૩૮ ॥

અનુતાપમાહ—હા નાથેતિ ।

હા નાથ રમણ પ્રેષ્ટ ક્વાસિ ક્વાસિ મહાભુજ ।
દાસ્યાસ્તે કૃપણાયા મે સખે દર્શય સંનિધિમ્ ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

અન્વિચ્છન્ત્યો ભગવતો માર્ગ ગોપ્યોઽવિદૂરતઃ ।
દદૃશુઃ પ્રિયવિશ્લેષમોહિતાં દુઃખિતાં સઃખીમ્ ॥ ૪૦
અન્વિચ્છન્ત્યો મૃગયમાણાઃ । અવિદૂરતઃ
સમીપે ॥ ૪૦ ॥

તયા કથિતમાકર્ણ્ય માનપ્રાપ્તિં ચ માધવાત્ ।
અવમાનં ચ દૌરાત્મ્યાદ્વિસ્મયં પરમં યયુઃ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

તતોઽવિશન્વનં ચન્દ્રજ્યોત્સ્ના યાવદ્વિભાવ્યતે ।
તમઃ પ્રવિષ્ટમાલક્ષ્ય તતો નિવવૃત્તુઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૪૨

તતસ્તયાપિ સહિતાઃ કૃષ્ણાન્વેષણાય
વનમવિશન્ । તતો હરેરન્વેષણાન્નિવૃત્તાઃ ॥ ૪૨ ॥

તન્મનસ્કાસ્તદાલાપાસ્તદ્વિષ્ટાસ્તદાત્મિકાઃ ।
તદ્ગુણાનેવ ગાયન્ત્યો નાત્માગારાણિ સસ્મરુઃ ॥ ૪૩

एवं तमप्राप्ता अपि स्वगृहान्नैव स्मृतवत्यः ।
तदात्मिकाः स एवात्मा यासां ताः । तन्मय्य
इत्यर्थः ॥ ४३ ॥

પ્રિયાજ્ઞના પશ્ચાત્તાપનું વર્ણન કરે છે - 'હા
નાથ ઇતિ ।'

હા નાથ! હે રમણ! હે પ્રિયતમ, ક્યાં છો?
ક્યાં છો? હે મહાભુજ, તમારી દીન દાસી એવી મને
હે સખા, તમારી સન્નિધિ આપો, દર્શન આપો.
॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

(આ પ્રમાણે) ભગવાનનો માર્ગ શોધતી
વ્રજાંગનાઓએ પ્રિયતમના વિયોગથી મોહિત અને
આર્ત સખીને સમીપમાં જોઈ. ॥ ૪૦ ॥

'અન્વિચ્છન્ત્યઃ' શોધતી (વ્રજાંગનાઓએ),
'અવિદૂરતઃ' સમીપમાં ॥ ૪૦ ॥

તેના દ્વારા કહેવામાં આવેલી માધવ પાસેથી
થયેલી માનપ્રાપ્તિ અને દુર્મતિથી થયેલા અપમાનને
સાંભળીને તેઓ અત્યંત આશ્ચર્યચકિત થઈ.
॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

ત્યાર પછી તે (વધૂ) સહિત વ્રજાંગનાઓ જ્યાં
સુધી ચંદ્રની ચાંદની પ્રકાશતી હતી, ત્યાં સુધી (એક
વનમાંથી બીજા) વનમાં પ્રવેશતી હતી. ત્યાર પછી
અંધકારને પ્રવેશેલો જોઈને (શ્રીહરિની શોધ
કરવામાંથી) પાછી ફરી ગઈ. ॥ ૪૨ ॥

ત્યાર પછી તે (વધૂ) સહિત શ્રીકૃષ્ણની શોધ
કરવા માટે (એક વનમાંથી બીજા) વનમાં પ્રવેશતી
હતી. પછી શ્રીહરિની શોધ કરવામાંથી પાછી ફરી
ગઈ. ॥ ૪૨ ॥

(એકમાત્ર) તે શ્રીકૃષ્ણમાં જ મનવાળી, તે
શ્રીકૃષ્ણ સંબંધી જ વાર્તાલાપ કરતી, તે શ્રીકૃષ્ણની
જ (વિવિધ) લીલાઓ કરતી, તે શ્રીકૃષ્ણમય બની
ગયેલી અને કેવળ તે શ્રીકૃષ્ણના જ ગુણોનું ગાન
કરતી વ્રજાંગનાઓ દેહ, ગેહ (પતિ, પુત્રાદિ સર્વકાંઈ)
વીસરી ગઈ. ॥ ૪૩ ॥

આમ, તે શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્ત ન થયેલી હોવા
છતાં પોતાનાં ઘર વગેરે તેમને યાદ આવ્યાં જ નહીં.
'તત્-આત્મિકાઃ' એકમાત્ર તે શ્રીકૃષ્ણ જ જેમનો
આત્મા છે તેવી, તન્મય બની ગયેલી વ્રજાંગનાઓ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

પુનઃ પુલિનમાગત્ય કાલિન્દ્યાઃ કૃષ્ણભાવનાઃ ।
સમવેતા જગુઃ કૃષ્ણં તદાગમનકાઙ્ક્ષિતાઃ ॥ ૪૪

કિંતુ પૂર્વે યત્ર શ્રીકૃષ્ણેન સડ્ગતિરાસીત્તદેવ
કાલિન્દ્યાઃ પુલિનમાગત્ય કૃષ્ણં ભાવયન્તિ ધ્યાયન્તીતિ
તથા તાઃ કૃષ્ણસ્યાગમનં કાઙ્ક્ષિતં યાસાં તાઃ
મિલિતાઃ સત્યઃ કૃષ્ણમેવ જગુરિતિ ॥ ૪૪ ॥

(પૂર્વે જ્યાં શ્રીકૃષ્ણ સાથે સંગતિ થઈ હતી
ત્યાં) કાલિંદીના કિનારે (પુનઃ) આવીને શ્રીકૃષ્ણનું
ધ્યાન કરતી, તે શ્રીકૃષ્ણના આગમનની આકાંક્ષા
રાખનારી (સર્વ વ્રજાંગનાઓ) સમ્મિલિત થઈને
શ્રીકૃષ્ણ(ના ગુણો)નું ગાન કરવા લાગી. ॥ ૪૪ ॥

(દેહગેહાદિ તો વીસરી ગઈ,) પણ પૂર્વે જ્યાં
શ્રીકૃષ્ણ સાથે સંગતિ થઈ હતી તે જ કાલિંદીના
કિનારે આવીને શ્રીકૃષ્ણનું 'ભાવયન્તિ' ધ્યાન ધરે છે
અને શ્રીકૃષ્ણના આગમનની જેમને આકાંક્ષા છે તેવી
તેઓ સમ્મિલિત થઈને શ્રીકૃષ્ણના જ ગુણગાન કરવા
લાગી. ॥ ૪૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

रासक्रीडायां कृष्णान्वेषणं नाम त्रिंशत्तमोऽध्यायः ॥ ३० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रिंशत्तमोऽध्यायः ॥ ३० ॥

अथैकत्रिंशोऽध्यायः

गोपीगीत

एकत्रिंशे निराशास्ताः पुनः पુલિનમાગતાઃ ।
કૃષ્ણમેવાનુગાયન્ત્યઃ પ્રાર્થયન્તે તદાગમમ્ ॥ ૧ ॥

गोष्य ऊचुः
जयति तेऽधिकं जन्मना व्रजः
श्रयत इन्दिरा शश्वदत्र हि ।
दयित दृश्यतां दिक्षु तावका-
स्त्वयि धृतासवस्त्वां विचिन्वते ॥ १
(છંદ - કનકમંજરી)

શ્રીકૃષ્ણનું જ સતત ગાન કરતાં ગોપીજનો
નિરાશ થઈને પુનઃ (શ્રીયમુનાજીના) પુલિન પર
આવ્યાં અને તે શ્રીકૃષ્ણના આગમનની પ્રાર્થના
કરી રહ્યાં છે, તે એકત્રીસમા અધ્યાયમાં (વર્ણવાયું)
છે. ॥ ૧ ॥

गोपीओ बोली - હે પ્રિયતમ, આપના
જન્મથી વ્રજ અધિક ઉત્કર્ષ પામે છે. (કારણ કે)
અહીં વ્રજમાં મહાલક્ષ્મીજી (વ્રજને) સર્વદા સુશોભિત
કરીને નિવાસ કરે છે. (પરંતુ) આપને ખાતર (કોઈક
રીતે) પ્રાણ ટકાવી રાખનારી આપની ગોપીઓ
(વને વને ભટકતી સર્વ) દિશાઓમાં આપને શોધે
છે, (તેથી) આપ પ્રત્યક્ષ થાઓ! ॥ ૧ ॥

* શ્લોક ૧ થી ૧૮નો છંદ કનકમંજરી છે. તેને રાજહંસી અથવા ઈંદિરા અને લલિત પણ કહેવામાં
આવે છે. અક્ષર-૧૧, ન ૨ ૨ લ ગ, દરેક ચરણનો બીજો અક્ષર સમાન હોય છે. પ્રથમ અક્ષર અને સાતમો
અક્ષર સમાન હોય છે.

જયતીતિ । હે દયિત, તે જન્મના વ્રજોઽધિકં
 યથા ભવતિ તથા જયત્યુત્કર્ષેણ વર્તતે ।
 યસ્માત્ત્વમત્ર જાતસ્તસ્માદિન્દિરા લક્ષ્મીરત્ર હિ શ્રયતે
 વ્રજમલંકૃત્ય વર્તતે । એવં વ્રજે સર્વસ્મિન્મોદમાનેઽત્ર
 તુ તાવકાસ્ત્વદીયા ગોપીજનાસ્ત્વયિ ત્વદર્થમેવ
 કથંચિદ્ધૃતા અસવો યૈસ્તે ત્વાં વિચિન્વતે ।
 અતસ્ત્વયા દૃશ્યતાં પ્રત્યક્ષીભૂયતામિતિ । યદ્વા
 અસ્માભિર્ભવાન્ દૃશ્યતામ્ । યદ્વા એવં ત્વયા
 દૃશ્યતામેતે વિચિન્વત ઇતિ ॥ ૧ ॥

અત્ર સ્વતન્ત્રાણાં બહૂનાં વક્તૃત્વાદપરા
 આહુરિતિ સર્વશ્લોકેષ્વવતારણા, અથાપિ
 સઙ્ગતિરુચ્યતે । તત્ર વિચિન્વન્તુ મમ કિમિતિ
 ચેત્તત્રાહુઃ—શરદિતિ ।

શરદુદાશયે સાધુજાતસત્-
 સરસિજોદરશ્રીમુષા દૃશા ।
 સુરતનાથ તેઽશુલ્કદાસિકા
 વરદ નિઘ્નતો નેહ કિં વધઃ ॥ ૨

શરદુદાશયે શરત્કાલીને સરસિ સાધુ
 જાતં સમ્યક્ જાતં યત્સરસિજં વિકસિતં પદ્મં
 તસ્યોદરે ગર્ભે યા શ્રીસ્તાં મુષ્ણાતિ હરતીતિ
 તથા તયા દૃશા નેત્રેણ હે સુરતનાથ સંભોગપતે
 વરદાભીષ્ટપ્રદ, અશુલ્કદાસિકા અમૂલ્યદાસીનોં
 નિઘ્નતો મારયતસ્તે તવ ત્વયા ક્રિયમાણ ઇહ લોકેઽયં
 વધો ન ભવતિ કિમ્ । શસ્ત્રેણૈવ વધો વધઃ કિં

‘જયતિ ઇતિ ।’ હે પ્રિયતમ, આપના જન્મથી
 જેમ અધિક થાય તેમ પ્રજ ઉત્કર્ષ પામી રહ્યું છે.
 આપ અહીં જન્મ્યા છો, તેથી ‘ન્દિરા’ લક્ષ્મીજી
 અહીં જ ‘શ્રયતે’ પ્રજને સુશોભિત કરીને રહે છે.
 આમ, પ્રજમાં સર્વ આનંદ કરી રહ્યાં છે ત્યારે અહીં
 તો ‘તાવકાઃ’ તમારાં ગોપીજનો, ‘ત્વયિ’ તમારે
 ખાતર જેમના દ્વારા કોઈક રીતે પ્રાણ ધારણ કરવામાં
 આવ્યા છે તેઓ આપને શોધે છે. આથી આપ
 ‘દૃશ્યતામ્’ પ્રત્યક્ષ થાઓ! અથવા અમારા દ્વારા
 આપ નેત્રના વિષયરૂપ થાઓ અથવા આ પ્રમાણે
 આપના દ્વારા દર્શન આપવામાં આવે. (એતે) આ
 ગોપીજનો આપને શોધે છે. ॥ ૧ ॥

અહીં અનેક ગોપીઓનું સ્વતન્ત્ર વક્તવ્ય હોવાથી
 દરેક શ્લોકની અવતરણિકા ‘અન્ય ગોપીઓ બોલી’
 હોવા છતાં દરેકની સંગતિ કહેવામાં આવે છે. જો
 ભગવાન કહે કે તમે મને ભલે શોધો, તેમાં મારે
 શું? તો તે માટે ગોપીઓ કહે છે — ‘શરત્ ઇતિ ।’

હે પ્રણયાધિપતિ! હે અભીષ્ટ વરદાન
 આપનાર! શરદઋતુના સરોવરમાં સુંદર રીતે
 ખીલેલા શ્રેષ્ઠ કમળની કર્ણિકાની શોભાને ચોરી
 લેતા આપના નેત્રકટાક્ષથી, નિઃશુલ્ક દાસીઓ એવી
 અમને હણતા એવા આપના દ્વારા કરાતો વધ,
 એ શું અમારો વધ નથી? ॥ ૨ ॥

‘શરત્-ઉદ-આશયે’ શરત્કાલીન જળાશયમાં
 ‘સાધુજાતમ્’ સુંદર રીતે વિકસિત થયેલું જે ‘સરસિજમ્’
 કમળ છે, તેના ‘ઉદરે’ અંદરના ભાગમાં જે સુષમા
 (શોભા) છે તેને ‘મુષ્ણાતિ’ હરી લે છે તેવા ‘દૃશા’
 નેત્રથી ‘હે સુરતનાથ’ હે પ્રણયનાથ, ‘હે વરદ’ હે
 અભીષ્ટ વરપ્રદ, ‘અશુલ્કદાસિકાઃ’ મૂલ્ય વગર
 પ્રાપ્ત થયેલી દાસીઓ એવી અમને ‘નિઘ્નતઃ’
 હણતા ‘તે’ તમારા દ્વારા કરાતો વધ ‘ઇહ’ આ
 લોકમાં વધ નથી? શસ્ત્રથી થયેલો વધ એ જ શું વધ
 કહેવાય? નયન(બાણ)થી વધ નથી થતો? થાય છે

દૃશા વધો ન ભવતિ, કિંતુ ભવત્યેવ । અતસ્તવ
દૃશાઽપહૃતપ્રાણપત્યર્પણાય ત્વયા દૃશ્યતામિતિ
ભાવઃ ત્વયા દૃશ્યતામિતિ યથાસંભવં સર્વત્ર
વાક્યશેષઃ ॥ ૨ ॥

કિંચ બહુભ્યો મૃત્યુભ્યઃ કૃપયા રક્ષિત્વા
કિમિતીદાનીં દૃશા મન્મથં પ્રેષ્ય ઘાતયસીત્યાહુઃ—
વિષેતિ ।

વિષજલાપ્યયાદ્ વ્યાલરાક્ષસાદ્
વર્ષમારુતાદ્ વૈદ્યુતાનલાત્ ।
વૃષમયાત્મજાદ્ વિશ્વતોભયા-
દૃષભ તે વયં રક્ષિતા મુહુઃ ॥ ૩ ॥

હે ઋષભ શ્રેષ્ઠ, વિષમયાજ્જલાદ્યોઽપ્યયો
નાશસ્તસ્માત્તથા વ્યાલરાક્ષસાદઘાસુરાદ્વર્ષાન્મારુતા-
દ્વૈદ્યુતાનલાદશનિપાતાત્ વૃષોઽરિષ્ટસ્તસ્માન્મયા-
ત્મજાદ્વ્યોમાદ્વિશ્વતોઽન્યસ્માદપિ સર્વતો ભયાચ્ચ
કાલિયદમનાદિના રક્ષિતાઃ કિમિદાનીમુપેક્ષસ ઇતિ
ભાવઃ ॥ ૩ ॥

અપિ ચ વિશ્વપાલનાયાવતીર્ણસ્ય તવ ભક્તો-
પેક્ષાઽત્યન્તમનુચિતેત્યાશયેનાહુઃ—ન ખલ્વિતિ ।

ન ખલુ ગોપિકાનન્દનો ભવા-
નખિલદેહિનામન્તરાત્મદૃક્ ।
વિખનસાઽર્થિતો વિશ્વગુપ્તયે
સઘ્ર ઉદેયિવાન્ સાત્વતાં કુલે ॥ ૪ ॥

જ. આથી આપની દૃષ્ટિથી હરી લેવામાં આવેલા
પ્રાણને પાછા આપવા માટે આપના દ્વારા દર્શન
આપવામાં આવે, એવો ભાવ છે. ‘ત્વયા દૃશ્યતામ્’
એ પદ (વાક્યમાં) યોગ્ય હોય તે રીતે સર્વત્ર શેષ
છે. ॥ ૨ ॥

વળી, ઘણાં મૃત્યુઓથી કૃપાપૂર્વક અમારું રક્ષણ
કરીને હવે દૃષ્ટિ દ્વારા કામદેવને મોકલીને કેમ મારી
નંખાવો છો? એમ ગોપીજનો કહે છે — ‘વિષ ઇતિ ।’

હે સર્વશ્રેષ્ઠ (કાલિય હ્રદના) ઝેરીલા જળથી થતા
વિનાશથી, અઘાસુરથી, (ઈન્દ્રે કરેલી) વર્ષા, પવનની
આંધી અને વીજળીના અગ્નિથી, અરિષ્ટાસુરથી
અને મયના પુત્ર વ્યોમાસુરથી તેમ જ બીજા પણ
સર્વ પ્રકારના ભયોથી આપના દ્વારા અમારું વારંવાર
રક્ષણ કરવામાં આવ્યું છે. (તો વિરહજવાળામાં
બળતી એવી અમને દર્શન ન આપીને હવે કેમ
ઉપેક્ષા કરો છો? માટે હે શ્યામસુંદર, અમને દર્શન
આપો.) ॥ ૩ ॥

‘હે ઋષભ’ હે શ્રેષ્ઠ, (કાલિય હ્રદના) ઝેરીલા
જળથી જે (ગાયો અને બાળકોનો) નાશ થતો હતો
તેમાંથી અને ‘વ્યાલરાક્ષસાત્’ અઘાસુરથી, (ઈન્દ્રે
કરેલી) વર્ષા, વાયુની આંધી અને વીજળીના અગ્નિથી,
વજ્રપાતથી, ‘વૃષઃ’ અરિષ્ટાસુર — તેનાથી, ‘મય-
આત્મજાત્’ મયદાનવના પુત્ર વ્યોમાસુરથી તથા બીજા
પણ કાલિયદમન વગેરે સર્વ ભયોથી રક્ષાયેલાં
એવાં અમારી હવે કેમ ઉપેક્ષા કરો છો? એવો
ભાવ છે. ॥ ૩ ॥

તદુપરાંત વિશ્વનું પાલન કરવા માટે અવતરિત
થયેલા આપને માટે ભક્તની ઉપેક્ષા અત્યંત અનુચિત
છે, એ આશયથી (અન્ય ગોપીજનો) કહે છે —
‘ન ખલુ ઇતિ ।’

હે સખા, ખરેખર, આપ (માત્ર) યશોદાજીના
પુત્ર નથી, પરંતુ સમગ્ર પ્રાણીઓની બુદ્ધિના સાક્ષી
છો. બ્રહ્માજી દ્વારા પ્રાર્થના કરાયેલા હોઈ વિશ્વની
રક્ષા કાજે આપ યદુકુળમાં ઉદય પામ્યા છો. ॥૪॥

હે સખે, ભવાન્બલુ નિશ્ચિતં યશોદાસુતો ન ભવતિ, કિંતુ સર્વપ્રાણિનાં બુદ્ધિસાક્ષી । નનુ સ કિં દૃશ્યો ભવતિ તત્રાહુઃ—વિખનસા બ્રહ્મણા વિશ્વપાલનાય પ્રાર્થિતઃ સન્સાત્વતાં કુલે ઉદેયિવાનુદિત ઇતિ ॥ ૪ ॥

તસ્માત્ત્વદ્વક્તાનામસ્માકમેતત્પ્રાર્થનાચતુષ્ટયં સંપાદયેત્યાહુઃ—વિરચિતાભયમિત્યાદિચતુર્ભિઃ ।

વિરચિતાભયં વૃષ્ણિધુર્ય તે
ચરણમીયુષાં સંસૃતેર્ભયાત્ ।
કરસરોરુહં કાન્ત કામદં
શિરસિ ધેહિ નઃ શ્રીકરગ્રહમ્ ॥ ૫

હે વૃષ્ણિધુર્ય, સંસૃતેર્ભયાત્ ચરણમીયુષાં શરણં પ્રાપ્તાનાં પ્રાણિનાં વિરચિતં દત્તમભયં યેન તત્તથા હે કાન્ત, કામદં વરદં તથા શ્રિયઃ કરં ગૃહ્ણાતીતિ તથા તદ્ભવત્કરસરોરુહં નઃ શિરસિ ધેહિ ॥ ૫ ॥

વ્રજજનાર્તિહન્ વીર યોષિતાં
નિજજનસ્મયધ્વંસનસ્મિત ।
ભજ સખે ભવત્કિંકરીઃ સ્મ નો
જલરુહાનનં ચારુ દર્શય ॥ ૬

હે વ્રજજનાર્તિહન્ હે વીર, નિજજનાનાં યઃ સ્મયો ગર્વસ્તસ્ય ધ્વંસનં નાશકં સ્મિતં યસ્ય તથાભૂત હે સખે, ભવત્કિંકરીનોઽસ્માન્ ભજ આશ્રય । સ્મેતિ નિશ્ચિતમ્ । પ્રથમં તાવજ્જલરુહાનનં ચારુ યોષિતાં નો દર્શય ॥ ૬ ॥

હે સખા, ‘ખલુ’ ખરેખર, આપ યશોદાજીના પુત્ર નથી, પરંતુ સમગ્ર પ્રાણીઓની બુદ્ધિના સાક્ષી છો. શંકા કરવામાં આવી છે કે જો બુદ્ધિના સાક્ષી હોય તો તે કેવી રીતે દૃશ્યરૂપ થાય છે? તે માટે તેઓ ઉત્તર આપે છે — ‘વિખનસા’ બ્રહ્માજી દ્વારા વિશ્વનું પાલન કરવા માટે પ્રાર્થના કરાયેલા હોઈ યદુકુળમાં ‘ઉદેયિવાન્’ પ્રકટ થયા છો. ॥ ૪ ॥

તેથી આપના ભક્તો ગોપીજનો એવા અમારી આ ચાર પ્રાર્થનાઓ પૂર્ણ કરો, એમ અન્ય ગોપીજનો ‘વિરચિત-અભયમ્’ વગેરે ચાર શ્લોકો (૫, ૬, ૭, ૮) દ્વારા નિવેદન કરે છે.

હે યાદવશ્રેષ્ઠ, સંસારના ભયથી આપના શરણાગત જનોને અભય આપનારો તેમ જ શ્રીલક્ષ્મીજીના કરકમળને ગ્રહણ કરનારો તથા સમસ્ત કામનાઓ પૂર્ણ કરનારો આપનો કમળરૂપ શ્રીહસ્ત હે કાન્ત, અમારાં મસ્તકો ઉપર પધરાવો. ॥ ૫ ॥

હે યાદવશ્રેષ્ઠ, સંસારના ભયથી આપના ‘ચરણમ્-ઈયુષામ્’ શરણને પ્રાપ્ત થયેલાં પ્રાણીઓને જેના દ્વારા અભય આપવામાં આવ્યો છે તેવો, ‘કામદમ્’ કામનાઓ પૂર્ણ કરનારો અર્થાત્ વરદાન આપનારો તેમ જ શ્રીલક્ષ્મીજીના કરને જેણે ગ્રહણ કર્યો છે તેવો આપનો કમળરૂપ શ્રીહસ્ત હે કાન્ત, અમારાં મસ્તકો ઉપર પધરાવો. ॥ ૫ ॥

હે પ્રજજનોની પીડાનો નાશ કરનાર, પોતાના ભક્તજનોના ગર્વનો નાશ કરનારું મંદહાસ્ય કરનાર, હે (પ્રાણ)સખા, હે વીર, આપની દાસી એવી અમને સ્વીકારો અને આપનું મનોહર મુખકમળ સ્ત્રીઓ એવી અમને દર્શાવો. ॥ ૬ ॥

હે પ્રજજનોની પીડાનો નાશ કરનાર, હે વીર, પોતાના ભક્તજનોનો જે ‘સ્મયઃ’ ગર્વ છે તેનો ‘ધ્વંસનમ્’ નાશ કરનારું સ્મિત છે જેમનું તેવા હે (પ્રાણ)સખા, આપની દાસી એવી અમને ‘ભજ’ ભજો—આશ્રય આપો. ‘સ્મ’ અવશ્ય, તેથી સૌ પ્રથમ આપનું મનોહર મુખકમળ સ્ત્રીઓ એવી અમને દર્શાવો. ॥ ૬ ॥

પ્રણતદેહિનાં પાપકર્શનં
 તૃણચરાનુગં શ્રીનિકેતનમ્ ।
 ફણિફણાર્પિતં તે પદામ્બુજં
 કૃણુ કુચેષુ નઃ કૃન્ધિ હૃચ્છયમ્ ॥ ૭

અવિશેષેણ પ્રણતાનાં દેહિનાં પાપકર્શનં
 પાપહન્તૃ તૃણચરાન્યશૂનપ્યનુ ગચ્છતિ કૃપયેતિ
 તથા સૌભાગ્યેન શ્રિયો નિકેતનં વીર્યાતિરેકેણ
 ફણિનઃ ફણાસ્વર્પિતં તે પદામ્બુજં નઃ કુચેષુ
 કૃણુ કુરુ । કિમર્થમ્ । હૃચ્છયં કામં કૃન્ધિ
 છિન્ધિ ॥ ૭ ॥

મધુરયા ગિરા વલ્ગુવાક્યયા
 બુધમનોજ્ઞયા પુષ્કરેક્ષણ ।
 વિધિકરીરિમા વીર મુહ્યતી-
 રધરસીધુનાઽઽપ્યાયયસ્વ નઃ ॥ ૮

હે પુષ્કરેક્ષણ, તવૈવ મધુરયા ગિરા વલ્ગૂનિ
 વાક્યાનિ યસ્યાં તયા બુધાનાં મનોજ્ઞયા હૃદયયા
 ગમ્ભીરયેત્યર્થઃ । મુહ્યતીરિમા નો વિધિકરીઃ
 કિઙ્કરીરધરસીધુના આપ્યાયયસ્વ સંજીવયેતિ ॥ ૮ ॥

કિંચ અસ્માકં ત્વદ્વિરહે પ્રાપ્તમેવ મરણં
 કિંતુ ત્વત્કથામૃતં પાયયદ્ધિઃ સુકૃતિભિર્વચ્ચિત-
 મિત્યાહુઃ—તવેતિ ।

પ્રણતજનોનાં પાપોનો નાશ કરનારું, પશુઓ(ના
 હિત માટે તેમ)ની પાછળ ચાલનારું, કાલિયનાગની
 ફણાઓ ઉપર પધરાવેલું તેમ જ શ્રીલક્ષ્મીજના
 આશ્રયરૂપ આપનું ચરણકમળ અમારાં વક્ષઃસ્થળ
 ઉપર પધરાવો અને અમારા હૃદયમાં સૂતેલા કામને
 નષ્ટ કરો. ॥ ૭ ॥

(કોઈ પણ ઉદ્દેશ વિના) સામાન્ય રીતે પ્રણામ
 કરનારા દેહધારીઓનાં ‘પાપકર્શનમ્’ પાપોનો નાશ
 કરનારું, ‘તૃણચરાન્’ ઘાસ ચરનારાં પશુઓની પાછળ
 પણ કૃપાથી (તેમના હિત માટે) ચાલનારું તથા
 (અતિશય) સૌભાગ્યશાળી (સૌન્દર્યના ધામરૂપ) હોવાથી
 શ્રીલક્ષ્મીજના આશ્રયરૂપ, અત્યંત પરાક્રમવાળું હોવાથી
 (કૂર વિષધર) નાગની ફણાઓ ઉપર પધરાવવામાં
 આવેલું તે ચરણકમળ અમારાં વક્ષઃસ્થળો ઉપર
 ‘કૃણુ’ કરો (પધરાવો). શા માટે? ‘હૃત્-શયમ્’ હૃદયમાં
 સૂતેલા કામને નષ્ટ કરો. ॥ ૭ ॥

હે કમલનેત્ર, જ્ઞાનીજનોના હૃદયને આહ્લાદ
 આપનારી આપની અર્થગંભીર અને મનોહર
 વાક્યવાળી (અમૃતસાવિણી) મધુર વાણી વડે મૂર્ચ્છા
 પામતી (આપની) આ આજ્ઞાકારિણી દાસીઓ એવી
 અમને, હે વીર! આપના અધરામૃતથી સંજીવન
 કરો. ॥ ૮ ॥

હે કમલનેત્ર, આપનાં જ ‘મધુરયા ગિરા’
 મનોહર વાક્યો છે જેમાં તેવી તથા જ્ઞાનીજનોના
 ‘મનોજ્ઞયા’ હૃદયને આહ્લાદ આપનારી અર્થગંભીર
 વાણી વડે, એમ અર્થ છે. આ આપની ‘વિધિકરીઃ’
 આજ્ઞાકારિણી દાસીઓ એવી અમને અધરામૃતથી
 ‘આપ્યાયયસ્વ’ સંજીવન કરો. ॥ ૮ ॥

વળી, આપના વિરહમાં પ્રાપ્ત થયેલા અમારા
 મરણને આપના કથામૃતનું પાન કરાવનારા પુણ્યશાળી
 જનો દ્વારા નિવારવામાં આવ્યું છે, એમ તેઓ કહે
 છે — ‘તવ ઇતિ ।’

તવ કથામૃતં તપ્તજીવનં
 કવિભિરીડિતં કલ્મષાપહમ્ ।
 શ્રવણમઙ્ગલં શ્રીમદાતતં
 ભુવિ ગૃણન્તિ તે ભૂરિદા જનાઃ ॥ ૯

કથૈવામૃતમ્ । અત્ર હેતુઃ—તપ્તજીવનમ્ ।
 પ્રસિદ્ધામૃતાદુત્કર્ષમાહુઃ—કવિભિર્બ્રહ્મવિદ્વિરપી-
 ડિતં સ્તુતમ્ । દેવભોગ્યં ત્વમૃતં તૈસ્તુચ્છી-
 કૃતમ્ । કિંચ કલ્મષાપહં કામકર્મનિરસનમ્ ।
 તત્ત્વમૃતં નૈવંભૂતમ્ । કિંચ શ્રવણમઙ્ગલં શ્રવણમાત્રેણ
 મઙ્ગલપ્રદમ્ । તત્ત્વનુષ્ઠાનાપેક્ષમ્ । કિંચ
 શ્રીમત્સુશાન્તમ્ । તત્તુ માદકમ્ ।

એવંભૂતં ત્વત્કથામૃતમાતતં યથા ભવતિ
 તથા યે ભુવિ ગૃણન્તિ નિરૂપયન્તિ તે જના ભૂરિદા
 વહુદાતારઃ । જીવિતં દદતીત્યર્થઃ । યદ્વા એવંભૂતં
 ત્વત્કથામૃતં યે ભુવિ ગૃણન્તિ તે ભૂરિદાઃ પૂર્વજન્મસુ
 બહુ દત્તવન્તઃ સુકૃતિન ઇત્યર્થઃ । એતદુક્તં ભવતિ—
 યે કેવલં કથામૃતં ગૃણન્તિ તેઽપિ તાવદતિધન્યાઃ
 કિં પુનર્યે ત્વાં પશ્યન્તિ, અતઃ પ્રાર્થયામહે ત્વયા
 દૃશ્યતામિતિ ॥ ૯ ॥

(સંસારના તાપથી) તપ્ત થયેલાઓને માટે
 જીવનરૂપ, બ્રહ્મવેત્તાઓ દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા,
 પાપોનો નાશ કરનારા, શ્રવણમાત્રથી મંગળનું
 પ્રદાન કરનારા, અત્યંત શાંતિપ્રદ અને અતિશય
 વિસ્તૃત એવા આપના કથામૃતનું પૃથ્વી પર જેઓ
 ગાન કરે છે તેઓ અતિશય દાન આપનારા જનો
 છે. ॥ ૯ ॥

કથા એ જ અમૃત — આ માટેનું કારણ —
 (સંસારના ત્રિવિધ તાપથી) તપ્ત થયેલા મનુષ્યો માટે
 કથામૃત જીવનરૂપ છે. (સ્વર્ગના) પ્રસિદ્ધ અમૃત
 કરતાં કથામૃતના ઉત્કર્ષને જણાવે છે — ‘કવિભિઃ’
 બ્રહ્મવેત્તાઓ દ્વારા પણ કથામૃતની ‘ઈડિતમ્’ સ્તુતિ
 કરવામાં આવી છે, પરંતુ દેવભોગ્ય (સ્વર્ગના) અમૃતને
 તેમના દ્વારા તુચ્છ ગણવામાં આવ્યું છે. વળી,
 કથામૃત ‘કલ્મષ-અપહમ્’ કામવાસના અને (સંચિત)
 કર્મોનો નાશ કરનારું છે, પણ દેવોનું તે અમૃત
 આવું નથી. વળી, કથામૃત ‘શ્રવણમંગલમ્’ શ્રવણમાત્રથી
 મંગળનું પ્રદાન કરનારું છે, પરંતુ તે પ્રસિદ્ધ અમૃત
 (યજ્ઞયાગાદિના) અનુષ્ઠાનની અપેક્ષા રાખનારું છે.
 વળી, કથામૃત ‘શ્રીમત્’ અત્યંત શાંત (શાંતિપ્રદ) છે,
 જ્યારે તે અમૃત તો માદક છે.

આવા આપના કથામૃતનો જેમ વિસ્તાર થાય
 તેમ પૃથ્વી ઉપર જેઓ ‘ગૃણન્તિ’ વર્ણન કરે છે,
 તેઓ ‘ભૂરિદાઃ’ અતિશય દાન આપનારા મહાન
 દાતાઓ છે. તેઓ તો જીવનદાન કરનારા છે, એમ
 અર્થ છે. અથવા આવા આપના કથામૃતને જેઓ
 પૃથ્વી પર ગાય છે, તેઓએ ‘ભૂરિદાઃ’ પૂર્વજન્મમાં
 અતિશય દાન કર્યું છે. તેઓ પુણ્યશાળી છે, એમ
 અર્થ છે. આ પ્રમાણે કહેવાયું છે, કે જેઓ કેવળ
 કથામૃત ગાય છે તેઓ પણ તેથી અતિ ધન્ય થાય
 છે, તો વળી જેઓ આપનાં દર્શન કરે છે તેઓ તો
 કેટલા ધન્ય થાય? આથી અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ
 કે આપના દ્વારા દર્શન આપવામાં આવે. ॥ ૯ ॥

નનુ મત્કથાશ્રવણેનૈવ નિર્વૃતા ભવત કિં
મદર્શનેન, ન, ત્વદ્વિલાસક્ષુભિતચિત્તા વયં તત્રાપિ
શાન્તિં ન વિન્દામ ઇત્યાહુઃ—પ્રહસિતમિતિ ।

પ્રહસિતં પ્રિય પ્રેમવીક્ષણં
વિહરણં ચ તે ધ્યાનમઙ્ગલમ્ ।
રહસિ સંવિદો યા હૃદિસ્પૃશઃ
કુહક નો મનઃ ક્ષોભયન્તિ હિ ॥ ૧૦
હે પ્રિય, કુહક કપટ, સંવિદઃ
સંકેતનર્માણિ ॥ ૧૦ ॥

કિંચ ત્વયિ વયમતિપ્રેમાર્દ્રચિત્તાસ્ત્વં પુનરસ્માસુ
કેન હેતુના કપટમાચરસીત્યાહુઃ શ્લોકદ્વયેન—
ચલસીતિ ।

ચલસિ યદ્ વ્રજાચ્ચારયન્ પશૂન્
નલિનસુન્દરં નાથ તે પદમ્ ।
શિલતૃણાંકુરૈઃ સીદતીતિ નઃ
કલિલતાં મનઃ કાન્ત ગચ્છતિ ॥ ૧૧

હે નાથ હે કાન્ત, યત્ યદા વ્રજાચ્ચલસિ
પશૂંશ્ચારયંસ્તદા તન્નલિનસુન્દરં કોમલં તે પદં
શિલૈઃ કણિશૈસ્તૃણૈરઙ્કુરૈશ્ચ સીદતિ ક્લિશ્યેદિતિ
નો મનઃ કલિલતામસ્વાસ્થ્યં ગચ્છતિ પ્રાપ્નોતિ ।
એવંભૂતાસ્ત્વદુઃખશઙ્કિતચિત્તા વયમ્ ॥ ૧૧ ॥

દિનપરિક્ષયે નીલકુન્તલૈ-
ર્વનરુહાનનં બિભ્રદાવૃતમ્ ।
ઘનરજસ્વલં દર્શયન્ મુહુ-
ર્મનસિ નઃ સ્મરં વીર યચ્છસિ ॥ ૧૨

(ભગવાન) શંકા કરે કે મારી કથાના શ્રવણમાત્રથી
જ તમને શાંતિ પ્રાપ્ત થાય છે તો મારાં દર્શનથી
શું પ્રયોજન છે? તે માટે ગોપીજનો કહે છે કે એમ
નથી, આપના વિલાસથી વ્યાકુળ થયેલાં ચિત્તવાળાં
અમે ત્યાં (કથામાં) પણ શાંતિ પ્રાપ્ત કરી શકતાં
નથી - ‘પ્રહસિતમ્ ઇતિ ।’

હે પ્રિય(તમ), આપનું ધ્યાન કરવાથી મંગળપ્રદ
એવું આપનું સુંદર હાસ્ય, પ્રેમભરી દૃષ્ટિ, લીલાવિહાર
અને એકાંતમાં કરેલાં જે હૃદયસ્પર્શી, વિનોદવાળાં
માર્મિક વચનો છે, તે (સર્વ) હે કપટી, અમારાં
મનને વ્યાકુળ જ કરે છે. ॥ ૧૦ ॥

હે પ્રિય, હે ‘કુહક’ કપટી (કપટલીલા કરનાર),
‘સંવિદઃ’ વિનોદવાળાં માર્મિક વચનો ॥ ૧૦ ॥

વળી, આપના પ્રત્યે અમે અતિ પ્રેમથી દ્રવિત
થઈ ગયેલાં ચિત્તવાળાં છીએ, તો પછી અમારા પ્રત્યે
આપ કયા કારણે કપટ કરો છો? એમ તેઓ બે
શ્લોકોથી કહે છે - ‘ચલસિ ઇતિ ।’

હે નાથ, પશુઓને ચારતા આપ જ્યારે પ્રજમાંથી
વિચરણ કરો છો, ત્યારે હે કાંત, કમળ જેવું કોમળ
એવું આપનું ચરણ કાંકરીઓથી, તણખલાંઓથી,
દર્બાકુરોથી (વીંધાઈને કેટલી) પીડા પામતું હશે,
એમ (વિચારતાં) અમારું મન ખેદ પામે છે. ॥ ૧૧ ॥

હે નાથ, હે કાંત, ‘યત્’ જ્યારે આપ પ્રજમાંથી
પશુઓને ચારતા વિચરણ કરો છો, ત્યારે તે ‘નલિનસુન્દરમ્’
કમળ જેવું કોમળ આપનું ચરણ ‘શિલૈઃ’ કાંકરીઓથી,
(તીક્ષ્ણ) તણખલાંઓથી અને દર્બાકુરોથી (વીંધાઈને)
‘સીદતિ’ પીડા પામતું હશે, એમ (વિચારતાં) અમારું
મન ‘કલિલતામ્’ ખેદને ‘ગચ્છતિ’ પામે છે. આવા
આપના દુઃખની શંકા કરતાં ચિત્તવાળાં અમે છીએ.
(માટે હે પ્રિયતમ, દર્શન આપો.) ॥ ૧૧ ॥

હે વીર, ઢળતી સાંજે નીલ અલકાવલિથી
વીંટળાયેલા, ગોધૂલિથી ધૂસરિત થયેલા તથા (ચંચળ
ભ્રમરપંકિત અને લલિત પરાગખચિત) પદ્મ જેવા
મુખને ધારણ કરતા (અને તે પણ પાછા) વારંવાર
મુખ દર્શાવતા (આપ) અમારા મનમાં (કેવળ)
કામ(વ્યથા) ઉત્પન્ન કરો છો. ॥ ૧૨ ॥

ત્વં તુ દિનપરિક્ષયે સાયંકાલે નીલકુન્તલૈ-
રાવૃતં ઘનરજસ્વલં ગોરજશ્છુરિતં વનરુહાનનમલિ-
માલાકુલપરાગચ્છુરિતપદ્મતુલ્યમાનનં વિભ્રત્તચ્ચ
મુહુર્મુહુર્દર્શયન્નો મનસિ કેવલં સ્મરં ચચ્છસ્યર્પયસિ ।
ન તુ સઙ્ગં દદાસીતિ કપટસ્ત્વમિતિ ભાવઃ ॥ ૧૨ ॥

અતોઽધુના કપટં વિહાયૈવં કુર્વિતિ પ્રાર્થયન્તિ
શ્લોકદ્વયેન—પ્રણતકામદમિતિ ।

પ્રણતકામદં પદ્મજાર્ચિતં
ધરણિમણ્ડનં ધ્યેયમાપદિ ।
ચરણપંકજં શન્તમં ચ તે
રમણ નઃ સ્તનેષ્વર્પયાધિહન્ ॥ ૧૩

હે આધિહન્ હે રમણ, પદ્મજેન
બ્રહ્મણાર્ચિતમાપદિ ધ્યેયં ધ્યાનમાત્રેણાપન્નિવર્તકં
શન્તમં ચ સેવાસમયેઽપિ સુખતમં તે ચરણપદ્મજં
કામતાપશાન્તયે નઃ સ્તનેષ્વર્પયેતિ ॥ ૧૩ ॥

સુરતવર્ધનં શોકનાશનં
સ્વરિતવેણુના સુષ્ટુ ચુમ્બિતમ્ ।
ઇતરરાગવિસ્મારણં નૃણાં
વિતર વીર નસ્તેઽધરામૃતમ્ ॥ ૧૪

આપ તો ‘દિનપરિક્ષયે’ સાયંકાળે — નીલ
અલકાવલિ (કાળા કેશ)થી વીંટળાયેલા, ‘ઘનરજસ્વલમ્’
(ગોધણની) પુષ્કળ રજથી ધૂસરિત થયેલા, (ચંચળ)
બ્રમરપંક્તિ અને (લલિત) પરાગખચિત ‘વનરુહ-
આનનમ્’ પદ્મ જેવા મુખને ધારણ કરતા અને તે
પણ વારંવાર દર્શાવતા (દર્શાવીને) અમારાં મનમાં
કેવળ કામ(વ્યથા) ‘ચચ્છસિ’ આપો છો, પણ આપનો
સંગ આપતા નથી, એ આપનું કપટ છે, એવો ભાવ
છે. ॥ ૧૨ ॥

આથી હવે કપટનો ત્યાગ કરીને આ પ્રમાણે
કરો, એમ બે શ્લોકોથી પ્રાર્થના કરે છે —
‘પ્રણતકામદમ્ ઇતિ ।’

હે મનના તાપનું શમન કરનાર, હે વિહારસુખ
આપનાર (પ્રિયતમ), પ્રણતજનોના મનોરથ પૂર્ણ
કરનારું, કમળયોનિ બ્રહ્માજી દ્વારા પૂજન કરાયેલું,
ધરણીદેવીને અલંકૃત કરનારું, આપત્તિમાં ધ્યાન
કરવાયોગ્ય (હોવાથી આપત્તિને દૂર કરનારું) તેમ
જ સેવાસમયે પણ અત્યંત સુખપ્રદ એવું આપનું
ચરણસરોજ અમારાં સ્તનો ઉપર પધરાવો. ॥ ૧૩ ॥

હે મનોદુઃખપ્રશમક, હે રમણ, કમળમાંથી
ઉત્પન્ન થયેલા બ્રહ્માજી દ્વારા પૂજન કરાયેલું, ‘આપદિ
ધ્યેયમ્’ આપત્તિમાં ધ્યાન કરવાયોગ્ય (હોવાથી),
ધ્યાન કરવામાત્રથી આપત્તિને દૂર કરનારું તેમ જ
‘શન્તમમ્’ સેવાસમયે પણ અતિશય સુખ આપનારું
આપનું ચરણસરોજ કામની પીડા શમાવવા માટે
અમારાં વક્ષઃસ્થળો ઉપર પધરાવો. ॥ ૧૩ ॥

(કામ ઉપર જય મેળવનાર) હે વીર,
કામકીડાના રસને વધારનારું, નાદમય વેણુ દ્વારા
સુંદર (ચુંબન) ગાન કરાયેલું, શોકનો (સર્વથા)
નાશ કરનારું અને મનુષ્યોની સુખવિષયક અન્ય
ઈચ્છાને ભુલાવી દેનારું આપનું અધરામૃત અમને
આપો. ॥ ૧૪ ॥

અપિ ચ હે વીર, તેઽધરામૃતં નો વિતર દેહિ ।
સ્વરિતેન નાદિતેન વેણુના સુષ્ટુ ચુમ્બિતમિતિ
નાદામૃતવાસિતમિતિ ભાવઃ । ઇતરરાગવિસ્મારણં
નૃણામિતરેષુ સાર્વભૌમાદિસુખેષુ રાગમિચ્છાં
વિસ્મારયતિ વિલાપયતીતિ તથા તત્ ॥ ૧૪ ॥

કિંચ ક્ષણમપિ ત્વદદર્શને દુઃખં દર્શને ચ
સુખં દૃષ્ટ્વા સર્વસઙ્ગપરિત્યાગેન યતય ઇવ વયં
ત્વામુપાગતાસ્ત્વં તુ કથમસ્માંસ્ત્યક્તુમુત્સહસે ઇતિ
સકરુણમૂચુઃ—અટતીતિ દ્વયેન ।

અટતિ યદ્ ભવાનહ્નિ કાનનં
ત્રુટિર્યુગાયતે ત્વામપશ્યતામ્ ।
કુટિલકુન્તલં શ્રીમુખં ચ તે
જહ ઉદીક્ષતાં પક્ષમકૃદ્ દૃશામ્ ॥ ૧૫ ॥

યદ્યદા ભવાન્ કાનનં વૃન્દાવનં પ્રત્યટતિ
ગચ્છતિ તદા ત્વામપશ્યતાં પ્રાણિનાં ત્રુટિઃ
ક્ષણાર્ધમપિ યુગવદ્ભવતિ । એવમદર્શને દુઃખમુક્તમ્ ।
પુનશ્ચ કથંચિદ્દિનાન્તે તે તવ શ્રીમન્મુખમુદુચ્ચૈરી-
ક્ષમાણાનાં તેષાં દૃશાં પક્ષમકૃદ્બ્રહ્મા જહો
મન્દ એવ । નિમેષમાત્રમપ્યન્તરમસહ્યમિતિ દર્શને
સુખમુક્તમ્ ॥ ૧૫ ॥

વળી, હે વીર, આપનું અધરામૃત અમને 'વિતર'
આપો. 'સ્વરિતવેણુના' નાદમય વેણુ દ્વારા 'ચુમ્બિતમ્
ઇતિ' નાદામૃતથી સુંદર ગાન કરાયેલું, એવો ભાવ
છે. 'ઇતરરાગવિસ્મારણમ્' (મનુષ્યોની સુખવિષયક)
અન્ય 'રાગમ્' ઈચ્છાને 'વિસ્મારયતિ' ભુલાવી દે છે.
વિલીન કરી દે છે તેવું (અધરામૃત) ॥ ૧૪ ॥

વળી, ક્ષણ માટે પણ આપને ન જોતાં દુઃખ
અને આપનાં દર્શનથી સુખ થતું જોઈને સર્વ
આસક્તિના પરિત્યાગ દ્વારા યતિઓની જેમ અમે
આપની પાસે આવ્યાં છીએ, તો આપ અમને છોડી
દેવા કેમ તૈયાર થયા છો, એમ બે શ્લોકોથી
કરુણતાપૂર્વક કહે છે — 'અટતિ ઇતિ' ।

દિવસે (ગાયો ચરાવવા) આપ વૃન્દાવનમાં
પધારો છો, ત્યારે આપને ન જોતાં અમારી અર્ધી
ક્ષણ પણ યુગ જેટલી થઈ જાય છે. (સાંજે જ્યારે
આપ વનમાંથી પાછા આવો છો, ત્યારે) વાંકડિયા
(કોમળ) કેશવાળા આપના શોભાયમાન મુખડાને
નીરખતાં અમારાં નેત્રોની (પાંપણનો પલકારો અમને
આપનાં દર્શનથી વંચિત રાખે છે. તેથી લાગે છે
કે) પાંપણ બનાવનાર બ્રહ્મા જડ છે. ॥ ૧૫ ॥

'ચત્' જ્યારે આપ 'કાનનમ્' વૃન્દાવનમાં 'અટતિ'
પધારો છો ત્યારે આપને ન જોતાં પ્રાણીઓની 'ત્રુટિઃ'*
ક્ષણાર્ધ પણ યુગ જેટલી થઈ જાય છે. આમ, (પલકારા
જેટલા સમય માટે પણ) આપનાં દર્શન ન થતાં
દુઃખ કહેવામાં આવ્યું. વળી, કોઈક રીતે દિવસને
અંતે 'તે' આપના શોભાયમાન મુખને 'ઉત્' ઊંચેથી
નીરખતી તે વ્રજાંગનાઓનાં નેત્રોની (પાંપણો દર્શનમાં
બાધક બનતી હોવાથી લાગે છે કે) પાંપણ બનાવનાર
બ્રહ્મા 'જહઃ' મંદ જ છે. દર્શનમાં પલકારા જેટલા
સમયનું અંતર પણ અસહ્ય છે, એમ (માત્ર)
દર્શનમાં જ સુખ કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧૫ ॥

* તૃતીય સ્કંધની કાળગણના અનુસાર ૧ ઘડી = ૧૧૨૫ ક્ષણ જે ૧૪૪૦ સેકન્ડ જેટલી છે અને ક્ષણનો
સત્યાવીસમો ભાગ એટલે ત્રુટિ.

પતિસુતાન્વયભ્રાતૃબાન્ધવા-

નતિવિલઙ્ઘ્ય તેઽન્યચ્યુતાગતાઃ ।

ગતિવિદસ્તવોદ્ગીતમોહિતાઃ

કિતવ યોષિતઃ કસ્ત્યજેન્નિશિ ॥ ૧૬

તસ્માત્ હે અચ્યુત, પતીન્સુતાનન્વયાંસ્ત-
ત્સમ્બન્ધિનો ભ્રાતૃન્બાન્ધવાંશ્ચાતિવિલઙ્ઘ્ય તવ
સમીપમાગતા વયમ્ । કથંભૂતસ્ય । ગતિવિદોઽસ્મ-
દાગમનં જાનતઃ, ગીતગતીર્વા જાનતઃ, ગતિવિદો
વયં વા । તવોદ્ગીતેનોચ્ચૈર્ગીતેન મોહિતાઃ હે કિતવ
શઠ, એવંભૂતા યોષિતો નિશિ સ્વયમાગતાસ્ત્વામૃતે
કસ્ત્યજેત્ । ન કોઽપીત્યર્થઃ ॥ ૧૬ ॥

અતસ્ત્વયા ત્યક્તાનામસ્માકં પ્રાક્તનત્વદર્શન-
નિદાનહદ્રોગસ્ય ત્વત્સઙ્ગત્યૈવ ચિકિત્સાં
કુર્વિત્યાશયેનાહુર્દ્વયેન—રહસીતિ ।

રહસિ સંવિદં હૃચ્છયોદયં
પ્રહસિતાનનં પ્રેમવીક્ષણમ્ ।
બૃહદુરઃ શ્રિયો વીક્ષ્ય ધામ તે
મુહુરતિસ્પૃહા મુહ્યતે મનઃ ॥ ૧૭

શ્રિયો ધામ તે બૃહદ્વિશાલમુરશ્ચ વીક્ષ્યાતિસ્પૃહા
ભવતિ । તથા ચ મુહુર્મુહુર્મનો મુહ્યતિ ॥ ૧૭ ॥

તેથી હે અચ્યુત! પતિ-પુત્ર-પરિવાર-ભાઈ-
બંધુઓનું અતિક્રમણ કરીને, અમારા આગમન(ના
કારણ)ને જાણતા એવા આપની પાસે અમે આવ્યાં
છીએ. આપના ઉચ્ચ (મધુર) સ્વરે ગવાયેલા ગીત
(બંસીનાદ)થી મોહિત થઈને, આવેલી સ્ત્રીઓ એવી
અમને (આપના સિવાય) હે કપટી, રાત્રિના સમયે
કોણ ત્યાગી શકે? ॥ ૧૬ ॥

તેથી હે અચ્યુત! પતિઓને-પુત્રોને-પરિવારને-
ભાઈઓને અને સંબંધીઓને અતિક્રમીને — તેમની
ઈચ્છાનું ઉલ્લંઘન કરીને અમે આપની પાસે આવ્યાં
છીએ. કેવા આપની પાસે? ‘ગતિવિદઃ’ અમારા
આગમનને જાણનાર એવા આપની પાસે, અથવા
ગીતની ગતિઓને જાણનાર આપની પાસે, અથવા
આપની ગતિને જાણનારી એવી અમે — આપના
‘ઉદ્ગીતેન’ ઉચ્ચ (મધુર) સ્વરે ગવાયેલા ગીત
(બંસીનાદ)થી મોહિત થયેલી અમને ‘હે કિતવ’ હે
શઠ, રાત્રિના સમયે સ્વયં આવેલી આવી સ્ત્રીઓને
આપના સિવાય કોણ ત્યાગે? કોઈ પણ ન જ
ત્યાગે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

આથી આપના દ્વારા ત્યજાયેલી એવી
અમારા માટે આપના પૂર્વદર્શનને કારણે લાગુ પડેલા
હૃદયરોગની ચિકિત્સા આપનો સમાગમ આપીને
કરો, એ આશયથી બે શ્લોકો દ્વારા કહે છે —
‘રહસિ ઇતિ ।’

(આપની સાથે) એકાંતમાં કરેલી કામનો
ઉદય કરાવતી પ્રેમભરી ગોષ્ઠિ, મધુર હાસ્યમય
મુખડું, પ્રેમભરી દૃષ્ટિ અને લક્ષ્મીજીના નિવાસરૂપ
આપનું વિશાળ વક્ષઃસ્થળ જોઈને (મિલનની)
અતિશય સ્પૃહા જન્મે છે તેમ જ મન વારંવાર
મુગ્ધ થઈ જાય છે. ॥ ૧૭ ॥

લક્ષ્મીજીના નિવાસરૂપ આપનું ‘બૃહત્’ વિશાળ
વક્ષઃસ્થળ જોઈને (મિલનની) અતિશય સ્પૃહા જન્મે
છે તેમ જ મન વારંવાર મુગ્ધ થઈ જાય છે. ॥ ૧૭ ॥

વ્રજવનૌકસાં વ્યક્તિરઙ્ગ તે
 વૃજિનહન્ત્ર્યલં વિશ્વમઙ્ગલમ્ ।
 ત્યજ મનાક્ ચ નસ્ત્વત્સ્પૃહાત્મનાં
 સ્વજનહ્રદ્ગુજાં યન્નિષૂદનમ્ ॥ ૧૮

તવ ચ વ્યક્તિરભિવ્યક્તિર્વ્રજવનૌકસાં
 સર્વેષામવિશેષેણ વૃજિનહન્ત્રી દુઃખનિરસનીતિ
 વિશ્વમઙ્ગલં સર્વમઙ્ગલરૂપા ચ । અતસ્ત્વત્સ્પૃહાત્મનાં
 ત્વત્સ્પૃહારૂઢમનસાં નો મનાગીષત્કિમપિ ત્યજ
 મુજ્ચ । કાર્પણ્યમકુર્વન્દેહીત્યર્થઃ । કિં તત્ ।
 સ્વજનહ્રદ્રોગાણાં યદતિગોપ્યં નિષૂદનં નિવર્તકમૌષધં
 તત્ત્વમેવ વેત્સીતિ ગૂઢાભિપ્રાયમ્ ॥ ૧૮ ॥

અતિપ્રેમધર્ષિતા રુદત્ય આહુઃ—યદિતિ ।

યત્તે સુજાતચરણામ્બુરુહં સ્તનેષુ
 ભીતાઃ શનૈઃ પ્રિય દધીમહિ કર્કશેષુ ।
 તેનાટવીમટસિ તદ્ વ્યથતે ન કિંસ્વિત્
 કૂર્પાદિભિર્મમતિ ધીર્ભવદાયુષાં નઃ ॥ ૧૯

હે પ્રિય, યત્તે તવ સુકુમારં પદાબ્જં
 કઠિનેષુ કુચેષુ સંમર્દનશાઙ્કિતાઃ શનૈર્દધીમહિ
 ધારયેમ વયમ્ । ત્વં તુ તેનાટવીમટસિ । ‘નયસિ’

હે શ્રીકૃષ્ણ, આપનું પ્રાકટ્ય વ્રજવાસી અને
 વનવાસીઓનાં દુઃખનો નાશ કરનારું અને
 (અખિલ) વિશ્વનું અતિશય મંગળ કરનારું છે,
 આથી આપનામાં અત્યંત ઉત્કટ સ્પૃહાયુક્ત
 મનવાળી અમને સ્વજનોના (કામરૂપ) હૃદયરોગનું
 જે સર્વથા નષ્ટ કરનારું ઔષધ છે તે થોડું પણ
 આપો. ॥ ૧૮ ॥

અને આપનું ‘વ્યક્તિઃ’ પ્રાકટ્ય સર્વ વ્રજવાસીના
 અને વનવાસીઓના માટે સામાન્યરૂપે ‘વૃજિનહન્ત્રી’
 દુઃખ દૂર કરનારું છે તથા ‘વિશ્વમંગલમ્’ અખિલ
 વિશ્વના, સમગ્ર જનોના મંગળરૂપ છે. આથી ‘ત્વત્-
 સ્પૃહાત્મનામ્’ જેમનું અંતઃકરણ આપનામાં જ ઉત્કટ
 સ્પૃહાયુક્ત થયું છે તેવી અમને ‘મનાક્’ થોડું પણ
 ‘ત્યજ’ આપો. કૃપણતા કર્યા વિના આપો, એમ
 અર્થ છે. તે શું છે? સ્વજનો (ગોપીજનો)ના કામરૂપ
 હૃદયરોગોનું જે અતિ ગુપ્ત રાખવા યોગ્ય, ‘નિષૂદનમ્’
 સર્વથા નષ્ટ કરનારું ઔષધ — તે આપ જ જાણો
 છો, એવો ગુપ્ત અભિપ્રાય છે. ॥ ૧૮ ॥

અતિ પ્રેમથી વ્યાકુળ થયેલાં ગોપીજનો રડતાં
 રડતાં કહે છે — ‘યદ્ ઇતિ ।’

હે પ્રિય, આપનું જે અતિ સુકોમળ ચરણકમળ
 છે તેને અમારાં કઠોર સ્તનો ઉપર (આપને ક્યાંક
 પીડા ન પહોંચે એમ) અમે ભયભીત થઈને ધીરેથી
 ધારણ કરીએ છીએ. આપ તો તે ચરણથી વને વને
 વિચરો છો, તેથી તે ચરણકમળ કાંકરા વગેરે
 વાગવાથી શું વ્યથા નહીં પામતું હોય? એમ
 વિચારતાં આપ જ જેમનું જીવન છો એવાં અમારી
 બુદ્ધિ ભ્રમિત થઈ જાય છે. ॥ ૧૮ ॥

હે પ્રિય, ‘તે’ આપનું જે અતિ સુકોમળ
 ચરણકમળ અમારાં કઠોર સ્તનો ઉપર પીડા પામવાની
 શંકાવાળી અમે બહુ જ ધીરેથી ‘દધીમહિ’ ધારણ
 કરીએ છીએ, પરંતુ આપ તો તે ચરણથી વને વને
 વિચરો છો. ‘નયસિ’ પાઠમાં, પશુઓને કે કોઈ
 અન્ય ગોપીને (રાધાજીને) કે (ક્યારેક ગાય વગેરેની
 શોધ કરવા માટે) પોતાને જ ‘નયસિ’ લઈ જાઓ

इति पाठे पशून्वा कांचिदन्यां वा आत्मानमेव वा
नयसि प्रापयसि । तत्ततः तत्पदाम्बुजं वा कूर्पादिभिः
सूक्ष्मपाषाणादिभिः किंस्विन्न व्यथते कथं नु
नाम न व्यथेतेति भवानेवायुर्जीवनं यासां तासां
नो धीर्भ्रमति मुह्यतीति ॥ १९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

रासक्रीडायां गोपीगीतं नामैकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामेकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

अथ द्वात्रिंशोऽध्यायः

ભગવાનનું પ્રાકટ્ય અને ગોપીજનોને આશ્વાસન

द्वात्रिंशे विरहालापविक्लिन्नहृदयो हरिः ।
तत्राविर्भूय गोपीस्ताः सान्त्वयामास मानयन् ॥ १ ॥

स्वप्रेमामृतकल्लोलविह्वलीकृतचेतसः ।
सदयं नन्दयन् गोपीरुद्गतो नन्दनन्दनः ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति गोप्यः प्रगायन्त्यः प्रलपन्त्यश्च चित्रधा ।
रुरुदुः सुस्वरं राजन् कृष्णदर्शनलालसाः ॥ १

इति गोप्य इति । इत्येवंप્રभृति । चित्रधा
अनेकधा सुस्वरमुच्चैः कृष्णदर्शने लालसातिस्पृहा
यासां ताः ॥ १ ॥

तासामाविरभूच्छौरिः स्मयमानमुखाम्बुजः ।
पीताम्बरधरः स्रग्वी साक्षान्मन्मथमन्मथः ॥ २

છો. 'તત્' તે ચરણકમળ અથવા તતઃ તેથી (વનમાં જવાને કારણે તે) 'કૂર્પાદિભિઃ' ઝીણા કાંકરા વગેરે વાગવાથી શું વ્યથા નહીં પામતું હોય? એમ વિચારતાં, આપ જ જેમનું 'આયુઃ' જીવન છે તેવાં અમારી બુદ્ધિ 'ભ્રમતિ' ચકરાવે ચઢી જાય છે, મોહ પામે છે. ॥ ૧૯ ॥

બત્રીસમા અધ્યાયમાં ગોપીજનોના વિરહગાનથી દ્રવીભૂત થયેલા હૃદયવાળા શ્રીહરિ ત્યાં (ગોપીજનોના મંડળમાં) પ્રકટ થઈને તેમનું સન્માન કરતા (પ્રેમભરી વાણીથી) તેમને સાંત્વન આપવા લાગ્યા. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

પોતાના અનુરાગરૂપી અમૃતના મહાન તરંગોથી વિવશ કરાયેલાં ચિત્તવાળાં ગોપીજનોને આનંદ આપતા નંદનંદન કૃપાપૂર્વક આવિર્ભાવ પામ્યા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત), શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનની (અતિશય) લાલસાવાળાં ગોપીજનો અનેક રીતે ગાન કરતાં અને વિપ્રલાપ કરતાં ઉચ્ચ (કરુણાપૂર્ણ, મધુર) સ્વરે રુદન કરવા લાગ્યાં. ॥ ૧ ॥

'इति गोप्यः इति।' આ રીતે — 'चित्रधा' અનેક પ્રકારે 'सुस्वरम्' ઉચ્ચ સ્વરે — શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનની જેમને અતિશય સ્પૃહા છે તેવાં ગોપીજનો ॥ ૧ ॥

(આમ, રુદન કરતી) તે વ્રજવનિતાઓની મધ્યમાં મધુર સ્મિત ફરકાવતા મુખકમળવાળા, પીતાંબર અને વનમાળા ધારણ કરેલા, સાક્ષાત્ કામદેવના મનને પણ મોહિત કરનાર શૌરિ (શૂરસેનના પૌત્ર શ્રીકૃષ્ણ) પ્રકટ થયા. ॥ ૨ ॥

સાક્ષાન્મન્મથમન્મથો જગન્મોહનસ્ય કામસ્યાપિ
મનસ્યુદ્ભૂતઃ કામઃ સાક્ષાત્તસ્યાપિ મોહક
इत्यर्थः ॥ ૨ ॥

તં વિલોક્યાગતં પ્રેષ્ટં પ્રીત્યુત્ફુલ્લદૃશોઽબલાઃ ।
उत्तस्थुर्युगपत् सर्वास्तन्वः प्राणमिवागतम् ॥ ૩
કાચિત્ કરામ્બુજં શૌરૈર્જગૃહેઽઞ્જલિના મુદા ।
काचिद् दधार तद्वाहुमंसे चन्दनरूषितम् ॥ ૪

તન્વઃ કરચરણાદયઃ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

કાચિદઞ્જલિનાગૃહ્ણાત્તન્વી તામ્બૂલચર્વિતમ્ ।
एका तदङ्घ्रिकमलं सन्तप्ता स्तनयोरधात् ॥ ૫

અઞ્જલિના સંહતહસ્તદ્વયેન ॥ ૫ ॥

एका भ्रुकुटिमाबध्य प्रेमसंरम्भविह्वला ।
घ्नन्तीवैक्षत् कटाक्षेपैः संदष्टदशनच्छदा ॥ ૬

भ्रुकुटिं भ्रुवमाबध्य कुटिलीकृत्य प्रेमसंरम्भेण
प्रणयकोपावेशेन विह्वला विवशा दष्टाधरोष्ठा
कटाः कटाक्षास्तैर्ये आक्षेपाः परिभवास्तैस्ताडयन्ती-
वैक्षत ॥ ૬ ॥

अपरानिमिषद्दृग्भ्यां जुषाणा तन्मुखाम्बुजम् ।
आपीतमपि नातृप्यत् सन्तस्तच्चरणं यथा ॥ ૭

‘સાક્ષાત્-મન્મથ-મન્મથઃ’ પ્રાણીમાત્રના મનનું
મંથન કરનાર કામદેવના મનનું પણ મંથન કરનાર,
જગતને મોહ પમાડનાર કામદેવના પણ મનમાં
ઉત્પન્ન થયેલો સાક્ષાત્ કામ, તે કામને પણ મોહ
પમાડનાર, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

પ્રિયતમ એવા તે (પ્રાણનાથ) શ્રીકૃષ્ણને
આવેલા જોઈને પ્રેમથી પ્રફુલ્લ થયેલાં નયનોવાળી
વ્રજાંગનાઓ, પ્રાણ પ્રાપ્ત કરેલાં અંગોની જેમ
(પ્રાણ આવતાં કર-ચરણાદિ ઈન્દ્રિયો ચેતનવંતી
બની જાય તેમ) એકસાથે (હાથ જોડીને) સર્વ
ઊભી થઈ ગઈ. ॥ ૩ ॥ કોઈ ગોપીએ ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણના હસ્તકમળને હર્ષપૂર્વક બે હાથની અંજલિ
વડે ગ્રહણ કરી લીધો. કોઈ ગોપીએ ચંદનથી
શોભતી તેમની ભુજાને પોતાના ખભા ઉપર પધરાવી.
॥ ૪ ॥

‘તન્વઃ’ કર, ચરણ વગેરે અંગો ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

કોઈ કોમલાંગીએ તેમનું ચર્વિત તાંબૂલ જોડેલા
બે હાથથી પ્રમુદિત થઈને લઈ લીધું. કામસંતપ્ત
(હૃદયવાળી) કોઈ ગોપીએ તેમના ચરણકમળને
બંને સ્તનો ઉપર પધરાવ્યું. ॥ ૫ ॥

‘અંજલિના’ જોડેલા બે હાથથી ॥ ૫ ॥

એક વ્રજસુંદરી પ્રણયપ્રકોપ(ના આવેશ)થી વિવશ
થઈ, દાંતથી અધરોષ દબાવીને ભ્રુકુટિ ચડાવીને (વક
કરીને) (નેત્ર)કટાક્ષ (તિરસ્કારરૂપ બાણો) ફેંકવા
દ્વારા જાણે વીંધતી હોય તેમ જોવા લાગી. ॥ ૬ ॥

‘ભ્રુકુટિમ્’ ભમ્મરને ચડાવીને, ત્રાંસી કરીને
‘પ્રેમસંરમ્ભેણ’ પ્રણયપ્રકોપના આવેશથી ‘વિહ્વલા’
વિવશ થઈને, દાંતથી દબાવેલા અધરોષવાળી ‘કટાઃ’
(નેત્ર)કટાક્ષો, તેમનાથી જે ‘આક્ષેપાઃ’ તિરસ્કારો,
તેમનાથી વીંધતી હોય તેમ જોવા લાગી. ॥ ૬ ॥

સત્પુરુષો તે ભગવાનનાં શ્રીચરણોનાં વારંવાર
દર્શન કરતા જેમ તૃપ્ત થતા નથી, તેમ કોઈ બીજી
ગોપી અપલક નેત્રો(રૂપી પ્યાલાઓ)થી તેમના
મુખકમળનાં વારંવાર દર્શન (આસ્વાદન) કરતાં
તૃપ્ત થતી ન હતી. ॥ ૭ ॥

અનિમિષન્તીભ્યામનિમીલન્તીભ્યાં દૃઘ્ભ્યામા-
પીતમપિ સમ્યગ્દૃષ્ટમપિ પુનઃ પુનર્જુષાણા નાતૃપ્યત્
॥ ૭ ॥

તં કાચિન્નેત્રરન્ધ્રેણ હૃદિકૃત્ય નિમીલ્ય ચ ।
પુલકાઙ્ગ્યુપગુહ્યાસ્તે યોગીવાનન્દસમ્પ્લુતા ॥ ૮

હૃદિકૃત્ય હૃદયં નીત્વેત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

સર્વાસ્તાઃ કેશવાલોકપરમોત્સવનિર્વૃતાઃ ।
જહુર્વિરહજં તાપં પ્રાજ્ઞં પ્રાપ્ય યથા જનાઃ ॥ ૯

પ્રાજ્ઞમીશ્વરં પ્રાપ્ય યથા મુમુક્ષવો જનાઃ ।
યદ્વા પ્રાજ્ઞં બ્રહ્મજ્ઞં પ્રાપ્ય યથા સંસારિણઃ । યદ્વા
પ્રાજ્ઞં સૌષુમં પ્રાપ્ય યથા વિશ્વતૈજસાવસ્થા
જીવાઃ ॥ ૯ ॥

તાભિર્વિદ્યૂતશોકાભિર્ભગવાનચ્યુતો વૃતઃ ।
વ્યરોચતાધિકં તાત પુરુષઃ શક્તિભિર્યથા ॥ ૧૦

પુરુષઃ પરમાત્મા શક્તિભિઃ સત્ત્વાદિભિર્યથા ।
યદ્વા ઉપાસકઃ પુરુષો જ્ઞાનબલવીર્યાદિભિઃ । યદ્વા
પુરુષોઽનુશાયી પ્રકૃત્યાદ્યુપાધિભિર્વૃતો યથાઽધિકં
વિરોચતે તદ્વત્ ॥ ૧૦ ॥

તાઃ સમાદાય કાલિન્દ્યા નિર્વિશ્ય પુલિનં વિભુઃ ।
વિકસત્કુન્દમન્દારસુરભ્યનિલષટ્પદમ્ ॥ ૧૧

શરચ્ચન્દ્રાંશુસન્દોહધ્વસ્તદોષાતમઃ શિવમ્ ।
કૃષ્ણાયા હસ્તતરલાચિતકોમલવાલુકમ્ ॥ ૧૨

‘અનિમિષન્તીભ્યામ્’ અપલક (નિર્નિમેષ) નેત્રો
દ્વારા ‘આપીતમ્-અપિ’ (મધુર રસનું) આસ્વાદન કરવા
છતાં, સતત દર્શન કરતાં તૃપ્ત થતી ન હતી. ॥ ૭ ॥

કોઈ એક વ્રજાંગના નેત્રના છિદ્રથી તેમને
(શ્યામસુંદરને) હૃદયમાં લઈ જઈ, (નેત્રો) બંધ કરી,
આલિંગન કરી, રોમાંચિત અંગોવાળી થઈને યોગીની
જેમ પરમાનંદમાં નિમગ્ન થઈ ગઈ. ॥ ૮ ॥

‘હૃદિકૃત્ય’ હૃદયમાં લઈ જઈને ॥ ૮ ॥

ઈશ્વરને પ્રાપ્ત કરીને જેમ (મુમુક્ષુ)જનો
વિરહજન્ય સંતાપનો ત્યાગ કરે, તેમ કેશવનાં
દર્શનના પરમ ઉત્સવથી આનંદિત થયેલી તે
સર્વ વ્રજવનિતાઓએ વિરહજન્ય સંતાપનો ત્યાગ
કર્યો. ॥ ૯ ॥

‘પ્રાજ્ઞમ્’ ઈશ્વરને પ્રાપ્ત કરીને જે મુમુક્ષુજનો –
અથવા ‘પ્રાજ્ઞમ્’ બ્રહ્મજ્ઞાનીને પ્રાપ્ત કરીને જેમ સંસારી
જનો – અથવા ‘પ્રાજ્ઞમ્’ સુષુપ્તિના સાક્ષી પ્રાજ્ઞને
પ્રાપ્ત કરીને જેમ વિશ્વ અને તૈજસ અર્થાત્ જાગ્રત
અને સ્વપ્નાવસ્થાવાળા જીવો ॥ ૯ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), (વિરહના) વિષાદથી રહિત
થયેલી તે વ્રજબાળાઓથી વીંટળાયેલા ભગવાન અચ્યુત
સત્ત્વાદિ શક્તિઓથી વીંટળાયેલા પરાત્પર પુરુષ
પરમાત્માની જેમ અત્યંત શોભતા હતા. ॥ ૧૦ ॥

‘પુરુષઃ’ પરમાત્મા જેમ સત્ત્વાદિ શક્તિઓથી
(શોભે તેમ) – અથવા ‘પુરુષઃ’ ઉપાસક જ્ઞાન, બળ,
વીર્ય વગેરે શક્તિઓથી – અથવા ‘પુરુષઃ’ અનુશાયી
અર્થાત્ જીવ, પ્રકૃતિ વગેરે ઉપાધિઓથી વીંટળાયેલો
જીવ જેમ અધિક શોભે તેમ ॥ ૧૦ ॥

ખીલેલાં કુન્દ અને મન્દારથી સુરભિત થયેલા
વાયુને કારણે (ઊડતા) ભમરાઓવાળા, શરત્પૂર્ણિમાના
ચંદ્રની કિરણાવલિથી નાશ પામેલા અંધકારવાળા
તથા શ્રીહસ્તરૂપી તરલ તરંગોથી પથરાયેલી કોમળ
વાલુકાવાળા સુખકારી (રાસયોગ્ય) યમુનાપુલિન
પર તે સર્વ વ્રજરમણીઓને સાથે લઈ આવીને
તેમનાથી વીંટળાયેલા વિભુ શ્રીકૃષ્ણ અધિક શોભતા
હતા. ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

વિકસત્કુન્દમન્દારૈઃ સુરભિર્યોઽનિલસ્તસ્મા-
ત્ષટ્પદા યસ્મિંસ્તત્ ॥ ૧૧ ॥ શરચ્ચન્દ્રાંશૂનાં સંદોહૈઃ
સમૂહૈર્ધ્વસ્તં દોષાતમો રાત્રિગતં તમો યસ્મિંસ્તત્ ।
અતઃ શિવં સુખકરમ્ । હસ્તરૂપૈસ્તરલૈસ્તરઙ્ગૈરાચિતા
આસ્તૃતા કોમલા વાલુકા યસ્મિન્ । એવંભૂતં
પુલિનં તાઃ સમાદાય નિર્વિશ્ય તાભિર્વૃતોઽધિકં
વ્યરોચતેતિ પૂર્વેણાન્વયઃ ॥ ૧૨ ॥

તદર્શનાહ્લાદવિધૂતહૃદ્વ્રજો

મનોરથાન્તં શ્રુતયો યથા યયુઃ ।

સ્વૈરુત્તરીયૈઃ કુચકુંકુમાંકિતૈ-

રચીક્લૃપન્નાસનમાત્મબન્ધવે ॥ ૧૩ ॥

તાશ્ચ મનોરથાનામન્તં યયુઃ પૂર્ણકામા
બભૂવુઃ । શ્રુતયો યથેતિ । અયમર્થઃ—યથા કર્મકાણ્ડે
શ્રુતયઃ પરમેશ્વરમપશ્યન્ત્યસ્તત્તત્કામાનુબન્ધૈરપૂર્ણા
ઇવ ભવન્તિ, જ્ઞાનકાણ્ડે તુ પરમેશ્વરં દૃષ્ટ્વા
તદાહ્લાદપૂર્ણાઃ કામાનુબન્ધં જહતિ તદ્વદિતિ ।
આસકામા અપિ પ્રેમ્ણા તમભજન્નિત્યાહ—સ્વૈરિતિ ।
અચીક્લૃપન્ રચયામાસુઃ । આત્મબન્ધવેઽન્તર્યામિણે
॥ ૧૩ ॥

ખીલેલાં કુન્દ અને મન્દારથી સુરભિત થયેલો
જે વાયુ, તેને કારણે ભમરા છે જેમાં તે (યમુનાપુલિન)
॥ ૧૧ ॥ શરત્પૂર્ણિમાના ચંદ્રનાં કિરણોના 'સંદોહૈઃ'
સમૂહથી નાશ પામ્યો છે — 'દોષાતમઃ' રાત્રિનો અંધકાર
જેમાં તે યમુનાપુલિન — આથી 'શિવમ્' સુખકારી
એવો યમુનાપુલિન — શ્રીયમુનાજીના શ્રીહસ્તરૂપ તરલ
તરંગોથી 'આચિતા' પથરાઈ ગઈ છે કોમળ વાલુકા
જેમાં — એવા (અન્ય રાસયોગ્ય) યમુનાપુલિન પર
તેમને (ગોપીઓને) લાવીને તેમનાથી વીંટળાયેલા
ભગવાન અધિક શોભતા હતા, એમ પૂર્વના શ્લોક
(૧૦) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૧૨ ॥

(પરમાત્માનાં દર્શન કરીને) શ્રુતિઓ જેમ
પૂર્ણકામ થઈ જાય છે, તેમ તે શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માનાં
દર્શનના આનંદથી જેમનાં હૃદયની વ્યથા દૂર થઈ
ગઈ તે ગોપિકાઓ પૂર્ણકામ થઈ ગઈ. અંતર્યામી
શ્રીકૃષ્ણ માટે તેમણે વક્ષઃસ્થળ ઉપર લગાડેલા
કેસરથી રંગાયેલી પોતાની ઓઢણીઓનું આસન
પાથરી આપ્યું. ॥ ૧૩ ॥

અને તે ગોપિકાઓ 'મનોરથ-અન્તમ્ યયુઃ' જેમની
કામનાઓ પૂર્ણ થઈ ગઈ છે તેવી બની. 'શ્રુતયઃ
યથા ઇતિ।' અર્થ આ પ્રમાણે છે — જેમ કર્મકાંડમાં
શ્રુતિઓ પરમેશ્વરનાં દર્શન ન પામતાં તે તે
કામનાઓના સંબંધને કારણે અપૂર્ણ જેવી રહે છે*,
પરંતુ જ્ઞાનકાંડમાં પરમેશ્વરનાં દર્શન કરીને તેના આનંદથી
પરિપૂર્ણ થયેલી શ્રુતિઓ કામનાઓના સંબંધ (તે તે
કર્મથી જન્મતી સુખની ઇચ્છા)ને છોડી દે છે
તેમ. જેમની કામનાઓ પરિપૂર્ણ થઈ ગઈ છે તે
ગોપીઓ પણ પ્રેમથી તે શ્રીકૃષ્ણને ભજે છે, એમ
કહે છે — 'સ્વૈઃ ઇતિ।' 'અચીક્લૃપત્' (આસન)
પાથર્યું. 'આત્મબંધવે' અંતર્યામી માટે ॥ ૧૩ ॥

* જૈમિનિ મુનિના પૂર્વમીમાંસા દર્શનમાં ઈશ્વરનો સ્વીકાર કરાયો નથી, માત્ર કર્મ જ ફળ આપે
છે, માટે કર્મકાંડની શ્રુતિઓ અપૂર્ણ રહે છે.

તત્રોપવિષ્ટો ભગવાન્ સ ઈશ્વરો
 યોગેશ્વરાન્તર્હદિકલ્પિતાસનઃ ।
 ચક્રાસ ગોપીપરિષદ્ગતોઽર્ચિત-
 સ્ત્રૈલોક્યલક્ષ્મ્યેકપદં વપુર્દધત્ ॥ ૧૪

ગોપીસભાગતસ્તાભિઃ સંમાનિતઃ સન્ ચક્રાસ
 શુશુભે । ત્રૈલોક્યે યા લક્ષ્મીઃ શોભા તસ્યા એકમેવ
 પદં સ્થાનં તદ્વપુર્દધદર્શયન્ ॥ ૧૪ ॥

સભાજયિત્વા તમનઙ્ગદીપનં
 સહાસલીલેક્ષણવિભ્રમભ્રુવા ।
 સંસ્પર્શનેનાઙ્ગકૃતાઙ્ગિહસ્તયોઃ
 સંસ્તુત્ય ઈષત્કુપિતા બભાષિરે ॥ ૧૫

સહાસલીલેક્ષણેન વિભ્રમો વિલાસો યસ્યાં
 તયા ભ્રુવોપલક્ષિતાઃ । સંસ્પર્શનેન સંમર્દનેન ॥ ૧૫ ॥

તત્ર ભગવતોઽકૃતજ્ઞતાં તદ્વચનેનૈવાપાદ-
 યિતુકામા ગૂઢાભિપ્રાયા લોકવૃત્તાન્તમિવ
 પૃચ્છન્તિ—ભજત ઇતિ ।

ગોપ્ય ઋચુઃ

ભજતોઽનુભજન્ત્યેક એક એતદ્વિપર્યયમ્ ।
 નોભયાંશ્ચ ભજન્ત્યેક એતન્નો બ્રૂહિ સાધુ ભોઃ ॥ ૧૬

(મહાન) યોગેશ્વરો પોતાના (વિશુદ્ધ) હૃદયની
 અંદર જે ભગવાનના આસનની રચના કરે છે, તે
 (સર્વના) ઈશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ ત્રણેય લોકની
 શોભાના એક માત્ર સ્થાનરૂપ પોતાના દિવ્ય વિગ્રહને
 દર્શાવતા ત્યાં બિરાજ્યા. ગોપીજનોની સભામાં ગયેલા
 અને તેમના દ્વારા સન્માનિત થયેલા (અતિશય)
 શોભતા હતા. ॥ ૧૪ ॥

ગોપીજનોની સભામાં આવેલા ભગવાન તેમના
 દ્વારા સન્માનિત થઈ 'ચક્રાસ' શોભતા હતા. ત્રણેય
 લોકમાં જે 'લક્ષ્મીઃ' શોભા છે તેના એક માત્ર 'પદમ્'
 સ્થાનરૂપ એવો તેમનો (દિવ્ય) શ્રીવિગ્રહ 'દધત્'
 દર્શાવતા ॥ ૧૪ ॥

(મધુર મંદ) સ્મિત અને લીલાપૂર્વકના
 દષ્ટિપાતયુક્ત વિલાસવાળી ભ્રમરોથી સૂચિત થતી
 ગોપિકાઓ, પોતાના કામને પ્રકટ કરતા એવા
 શ્રીકૃષ્ણનો સત્કાર કરીને પોતાના અંકમાં તેમનાં
 ચરણ(કમળ) અને હસ્ત(કમળ) પધરાવીને ચાંપવા
 દ્વારા પ્રશંસા કરીને (અંતર્ધાન થયા હતા તે
 યાદ કરીને) સહેજ પ્રણયપ્રકોપ દર્શાવતાં પૂછવા
 લાગી. ॥ ૧૫ ॥

હાસ્ય અને લીલાપૂર્વકના દષ્ટિપાત સહિતનો
 'વિભ્રમઃ' વિલાસ છે જેમાં તે ભ્રમરોથી સૂચિત થતી
 ગોપિકાઓ — 'સંસ્પર્શનેન' સંવાહન (કર-ચરણાદિ
 ચાંપવા) (દ્વારા કામને ઉદ્દીપિત કરતા — તોષણી) ॥૧૫॥

ત્યારે ભગવાનની અકૃતજ્ઞતાને ભગવાનના જ મુખે
 કહેવડાવવાની ઈચ્છા ધરાવતી, ગુપ્ત અભિપ્રાયવાળી
 ગોપિકાઓ લૌકિક વ્યવહાર હોય તેમ પૂછે છે —
 'ભજતઃ ઇતિ ।'

ગોપીજનો બોલ્યાં — હે કૃષ્ણ, કેટલાક મનુષ્યો
 પોતાને પ્રેમ કરનારને પ્રેમ કરે છે. કેટલાક મનુષ્યો
 તેનાથી ઊલટું (પ્રેમ ન કરનારને પણ પ્રેમ) કરે
 છે. કેટલાક (પ્રેમ કરનાર અને પ્રેમ ન કરનાર)
 બન્નેને પ્રેમ નથી કરતા, તો આ સંબંધી અમને
 યથાર્થ સમજાવો. ॥ ૧૬ ॥

ભજતઃ પ્રાણિનઃ । અનુ અનન્તરં ।
કેચિત્તદ્ભજનાનુસારેણ ભજન્તિ । કેચિદેતદ્વિપર્યયં
યથા ભવતિ તથા । તદ્ભજનાનપેક્ષમભજતોઽપિ
ભજન્તિ । અન્યે તુ નોભયાનિતિ ॥ ૧૬ ॥

વિદિતાભિપ્રાય ઉત્તરમાહ—મિથ ઇતિ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

મિથો ભજન્તિ યે સખ્યઃ સ્વાર્થૈકાન્તોઽદ્યમા હિ તે ।
ન તત્ર સૌહૃદં ધર્મઃ સ્વાર્થાર્થં તદ્ભિ નાન્યથા ॥ ૧૭

હે સખ્યઃ, ઉપકારપ્રત્યુપકારતયા યે મિથો
ભજન્તિ તેઽન્યં ન ભજન્તિ કિંત્વાત્માનમેવ ।
કુતઃ । હિ યસ્માત્સ્વાર્થં એવૈકાન્ત ઉદ્યમો યેષાં
તે । તત્ર ચ ન સૌહૃદમતો ન સુખં, ન ચ ધર્મો
દૃષ્ટોદ્દેશાદ્ગોમહિષ્યાદિભજનવદિત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

યે ત્વભજતો ભજન્તિ તે દ્વિવિધાઃ । કરુણાઃ
સ્નિગ્ધાશ્ચ । તત્ર તુ યથાક્રમં ધર્મકામૌ ભવત
ઇત્યાહ—ભજન્ત્યભજત ઇતિ ।

ભજન્ત્યભજતો યે વૈ કરુણાઃ પિત્રો યથા ।
ધર્મો નિરપવાદોઽત્ર સૌહૃદં ચ સુમધ્યમાઃ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

(કેટલાક) પ્રેમ કરનાર મનુષ્યને — ‘અનુ’
પદી (અનુસરે છે.) — (અર્થાત્) કેટલાક મનુષ્યો તે
(પ્રેમ કરનાર)ના પ્રેમ અનુસાર પ્રેમ કરે છે. કેટલાક
તેનાથી ઊલટું જેમ હોય તેમ કરે છે. અર્થાત્ પ્રેમની
અપેક્ષા રાખ્યા વિના પ્રેમ ન કરનારને પણ પ્રેમ કરે
છે. પરંતુ બીજા તો પ્રેમ કરનાર અને પ્રેમ ન
કરનાર બંનેને પ્રેમ નથી કરતા. ॥ ૧૬ ॥

(પોતાની ઉપર દોષારોપણ થવાનું છે એવા)
અભિપ્રાયનો જેમને અણસારો આવી ગયો તે ભગવાન
ઉત્તર આપે છે — ‘મિથઃ ઇતિ ।’

હે સખીઓ, જેઓ પરસ્પર પ્રેમ કરે છે
તેઓ એકમાત્ર સ્વાર્થના જ ઉદ્યમવાળા છે, કારણ
કે તેમાં નથી સહૃદયતા કે નથી ધર્મ, તેમાં કેવળ
સ્વાર્થનો જ હેતુ હોય છે, બીજું પ્રયોજન હોતું
નથી. ॥ ૧૭ ॥

હે સખીઓ, ઉપકારને બદલે ઉપકાર કરવારૂપે
જેઓ પરસ્પર પ્રેમ કરે છે, તેઓ બીજાને નહીં પણ
પોતાને જ પ્રેમ કરે છે. કેવી રીતે? ‘હિ’ કારણ કે
એક માત્ર સ્વાર્થ જ જેમનો ઉદ્યમ છે તેવા તેઓ છે.
આથી તેમનામાં સહૃદયતા નથી, (તેથી) સુખ નથી
અને તેમનામાં ધર્મ પણ નથી, કારણ કે ગાય-ભેંશ
વગેરેની સેવાની જેમ માત્ર દેખીતો ઉદ્દેશ જ છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

પરંતુ પ્રેમ ન કરનારાઓને પણ જેઓ પ્રેમ
કરે છે તેઓ બે પ્રકારના છે : (એક તો) કરુણાપૂર્ણ
(હૃદયવાળા સાધુપુરુષો) અને (બીજા) સ્નેહીજનો —
તેમાં તો અનુક્રમે ધર્મ અને સ્નેહ જ હોય છે. એમ
કહે છે — ‘ભજન્તિ-અભજતઃ ઇતિ ।’

હે સુંદરીઓ, પ્રેમ ન કરનારાઓને પણ
જેઓ પ્રેમ કરે છે તેઓ કરુણાપૂર્ણ હૃદયવાળા
(સાધુજનો અને માતા-પિતા) છે. એમનામાં
અપવાદરહિત ધર્મ અને સ્નેહ (જ) રહેલા હોય
છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

તૃતીયપ્રશ્નોત્તરં ભજતોઽપીતિ ।

ભજતોઽપિ ન વૈ કેચિદ્ ભજન્યભજતઃ કુતઃ ।

આત્મારામા હ્યાપ્તકામા અકૃતજ્ઞા ગુરુદ્રુહઃ ॥ ૧૯

અયમર્થઃ—તે તુ ચતુર્વિધાઃ । એકે આત્મારામા અપરાગદૃશઃ, કેચિદાસકામા વિષયદર્શિનોઽપિ પૂર્ણકામત્વેન ભોગેચ્છારહિતાઃ, અન્યેઽકૃતજ્ઞા મૂઢાઃ, અન્યે તુ ગુરુદ્રુહોઽતિકઠિનાઃ ‘સ પિતા યસ્તુ પોષકઃ’ ઇતિ ન્યાયાદુપકર્તા ગુરુતુલ્યસ્તસ્મૈ દ્રુહ્યન્તીતિ તથા તે ॥ ૧૯ ॥

અત્ર ચરમકોટિગતમાત્માનં મત્વા, અક્ષિસંકોચૈઃ પરસ્પરં ગૂઢસ્મિતમુખીસ્તા દૃષ્ટ્વા આહ—નાહં ત્વિતિ ।

નાહં તુ સખ્યો ભજતોઽપિ જન્તૂન્
ભજામ્યમીષામનુવૃત્તિવૃત્તયે ।
યથાઽધનો લબ્ધધને વિનષ્ટે
તચ્ચિન્તયાન્યન્નિભૃતો ન વેદ ॥ ૨૦

હે સખ્યઃ, અહં તેષાં મધ્યે ન કોઽપિ, કિંતુ પરમકારુણિકઃ પરમસુહૃદ્વ્ય । કથમ્ । અમીષાં ભજતામનુવૃત્તિવૃત્તયે નિરન્તરધ્યાનપ્રવૃત્ત્યર્થં તાન્

ત્રીજા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપે છે — ભજતઃ અપિ ઇતિ ।

પ્રેમ કરનારને પણ કેટલાક પ્રેમ નથી કરતા, તો પ્રેમ ન કરનારને તો તેઓ ક્યાંથી પ્રેમ કરે ? (આવા લોકો ચાર પ્રકારના હોય છે —) આત્મારામા આપ્તકામ, અકૃતજ્ઞ અને ગુરુદ્રોહી. ॥ ૧૯ ॥

આ પ્રમાણે અર્થ છે — (જેઓ પ્રેમ કરનારને પણ પ્રેમ કરતા નથી) તેઓ તો ચાર પ્રકારના છે. કેટલાક ‘આત્મારામાઃ’ બાહ્યદષ્ટિથી રહિત (આત્મસ્વરૂપમાં જ રમણ કરનારા) હોય છે. કેટલાક ‘આપ્તકામાઃ’ બહારના વિષયોને જોતા હોવા છતાં પણ પોતે પૂર્ણકામ હોવાથી ભોગેચ્છાથી રહિત હોય છે. બીજા કેટલાક ‘અકૃતજ્ઞાઃ’ બીજાએ કરેલા ઉપકારનું ભાન ન હોય તેવા મૂઢ હોય છે અને બાકીના બીજા તો ‘ગુરુદ્રુહઃ’ (બીજાએ કરેલા ઉપકારને જાણનાર હોવા છતાં દુષ્ટ ચિત્તવાળા હોવાથી) અતિ કઠોર હોય છે. ‘જે પોષણ કરે તે પિતા’ એ ન્યાયે જે ઉપકાર કરનાર હોય તે ગુરુ સમાન છે, તેમનો દ્રોહ કરે તેવા હોય છે. ॥ ૧૯ ॥

અહીં પોતાને (ભગવાનને) છેલ્લી કોટિના (અકૃતજ્ઞ) માનીને પરસ્પર આંખ ઝીણી કરીને (આંખના ઈશારાઓથી) છૂપું સ્મિત વેરતા મુખવાળી વ્રજલલનાઓને જોઈને ભગવાન કહે છે — ‘ન-અહં તુ ઇતિ ।’

હે સખીઓ, મને પ્રેમ કરનારા આ જીવો નિરંતર મારા ધ્યાનમાં પ્રવર્ત્યા કરે તે માટે મને પ્રેમ કરનારા જીવોને પણ હું (પ્રત્યક્ષરૂપે) પ્રેમ નથી કરતો. જેમ નિર્ધન મનુષ્ય પ્રાપ્ત થયેલું ધન નષ્ટ થતાં ધનની ચિંતાથી ભરપૂર થઈ ભૂખ-તરસ વગેરે બીજું (કંઈ) જાણતો નથી. (તેમ મને પ્રેમ કરનારાઓને હું પ્રત્યક્ષ થઈને અંતર્ધાન થઈ જાઉં છું, જેથી તેઓ નિરંતર મારા ચિંતનમાં મગ્ન રહે.) ॥ ૨૦ ॥

હે સખીઓ, તેમાંના કોઈપણ પ્રકારમાં હું સમાવિષ્ટ થતો નથી. હું તો પરમ કરુણાવાન અને પરમ મિત્ર છું. કેવી રીતે? આ પ્રેમ કરનારાઓની ‘અનુવૃત્તિવૃત્તયે’ નિરંતર મારા ધ્યાનમાં પ્રવૃત્તિ રહે

ભજામિ । એતત્સદૃષ્ટાન્તમાહ—યથેતિ । તસ્ય
ધનસ્યૈવ ચિન્તયા નિભૃતઃ પૂર્ણઃ । વ્યાપ્ત ઇતિ
યાવત્ । અન્યત્ ક્ષુત્પિપાસાદ્યપિ ન વેદ ॥ ૨૦ ॥

એવં મદર્થોઽજ્ઞિતલોકવેદ-
સ્વાનાં હિ વો મય્યનુવૃત્તયેઽબલાઃ ।
મયા પરોક્ષં ભજતા તિરોહિતં
માઽસૂચિતું માઽર્હથ તત્ પ્રિયં પ્રિયાઃ ॥ ૨૧

એવં મદર્થોઽજ્ઞિતલોકવેદસ્વાનાં મદર્થે
ઝજ્ઞિતો લોકો યુક્તાયુક્તાપ્રતીક્ષણાત્, વેદશ્ચ
ધર્માધર્મા-પ્રતીક્ષણાત્, સ્વા જ્ઞાતયશ્ચ સ્નેહત્યાગાત્
યાભિસ્તાસાં વો યુષ્માકં પરોક્ષમદર્શનં યથા ભવતિ
તથા ભજતા યુષ્મત્પ્રેમાલાપાન્ શૃણ્વતૈવ તિરોહિત-
મન્તર્ધાનેન સ્થિતમ્ । તત્તસ્માત્ હે અબલા હે
પ્રિયાઃ, મા મામસૂચિતું દોષારોપેણ દ્રષ્ટું યૂયં
માર્હથ ન યોગ્યાઃ સ્થ ॥ ૨૧ ॥

આસ્તામિદં, પરમાર્થં તુ શૃણુતેત્યાહ—નેતિ ।

ન પારયેઽહં નિરવદ્યસંયુજાં
સ્વસાધુકૃત્યં વિબુધાયુષાપિ વઃ ।
યા માઽભજન્ દુર્જરગેહશૃંખલાઃ
સંવૃશ્ચ્ય તદ્ વઃ પ્રતિયાતુ સાધુના ॥ ૨૨

તે માટે હું તેમને (પ્રત્યક્ષરૂપે) પ્રેમ કરતો નથી. આ
વાતને દષ્ટાંત સહિત કહે છે — ‘યથા ઇતિ’ તેના
ધનની જ ચિંતાથી તે ‘નિભૃતઃ’ (ઘેરાયેલો) વ્યાપેલો
રહે છે, ચિંતામાં એટલો ડૂબી જાય છે કે ભૂખ-તરસ
વગેરેને પણ ભૂલી જાય છે. ॥ ૨૦ ॥

હે અબળાઓ, મારી પ્રાપ્તિ માટે જેમના દ્વારા
લોક, વેદ અને સ્વજનોનો પરિત્યાગ કરવામાં
આવ્યો છે તેવાં તમારી ચિત્તવૃત્તિ નિરંતર મારામાં
રહે તે માટે, જે રીતે તમે ન જુઓ તેમ તમને
ભજતા (તમારા પ્રેમરસનું પાન કરતા), અંતર્ધાન
થઈને રહેલા પ્રિયતમ એવા મને, તેથી હે પ્રિયાઓ,
દોષદૃષ્ટિથી તમે જોવા યોગ્ય નથી. ॥ ૨૧ ॥

આમ, ‘મત્-અર્થ-ઝજ્ઞિત-લોક-વેદ-સ્વાનામ્’
મારી પ્રાપ્તિ માટે યોગ્ય-અયોગ્યનો વિચાર ન કર્યો
હોવાથી લોકનો ત્યાગ કરનારાં, ધર્મ-અધર્મનો વિચાર
ન કર્યો હોવાથી વેદનો ત્યાગ કરનારાં અને ‘સ્વાઃ’
સ્વજનો, તેમના પણ સ્નેહનો ત્યાગ જેમનાં દ્વારા
કરવામાં આવ્યો હોવાથી તેવાં તમારી (ચિત્તવૃત્તિ
મારામાં જ રહે છે). ‘વઃ’ તમારાં પરોક્ષદર્શન - તમે
ન જુઓ તેમ જે રીતે થાય તે રીતે તમારાં ભજન
કરતો તમારા પ્રેમાલાપનું શ્રવણ કરતો જ હું ‘તિરોહિતમ્’
અંતર્ધાન થઈને અહીં જ રહેલો છું. ‘તત્’ તેથી હે
અબળાઓ, હે પ્રિયાઓ, ‘મા’ મને ‘અસૂચિતુમ્’
દોષારોપણ કરીને જોવા માટે તમે ‘મા-અર્હથ’ યોગ્ય
નથી. ॥ ૨૧ ॥

પણ આ વાત બાજુએ મૂકો અને મારું સત્ય
વચન સાંભળો, એમ ભગવાન કહે છે — ‘ન ઇતિ’

(મારી સાથે) નિર્દોષ સંબંધ રાખનારી એવી
જે આપ (ઘરગૃહસ્થીરૂપ) અકાટ્ય બેડીઓ સંપૂર્ણપણે
કાપીને મને ભજો છો તેવી તમારો, દેવોના આયુષ્ય
પર્યન્ત સેવા કરીને પણ બદલો વાળવા માટે હું
સમર્થ નથી. તેથી તમારી જ શ્રેષ્ઠ સેવાથી તમારી
શ્રેષ્ઠ સેવા પ્રત્યુપકારરૂપ થાઓ! ॥ ૨૨ ॥

નિરવદ્યા સંયુક્ સંયોગો યાસાં તાસાં વો
વિબુધાનામાયુષાપિ ચિરકાલેઽપિ સ્વીયં સાધુ કૃત્યં
પ્રત્યુપકારં કર્તું ન પારયે ન શક્નોમિ । કથંભૂતાનામ્ ।
યા ભવત્યો દુર્જરા અજરા યા ગેહશૃંગ્ખલાસ્તાઃ સંવૃશ્ચ્ય
નિઃશેષં છિત્ત્વા મા મામભજંસ્તાસામ્ । મચ્ચિતં તુ
બહુષુ પ્રેમયુક્તતયા નૈકનિષ્ઠમ્ । તસ્માદ્વો યુષ્માકમેવ
સાધુના સાધુકૃત્યેન તત્ યુષ્મત્સાધુ કૃત્યં પ્રતિયાતુ
પ્રતિકૃતં ભવતુ । યુષ્મત્સૌશીલ્યેનૈવ મમાનૃણ્યં, ન
તુ મત્કૃતપ્રત્યુપકારેણેત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

નિર્દોષ 'સંયુક્' સંબંધ છે જેમનો તેમનો -
તમારો દેવોના આયુષ્યથી પણ - ચિરકાળથી પણ
'સ્વ-સાધુકૃત્યમ્' મારું પોતાનું કોઈ પણ શ્રેષ્ઠ કૃત્ય
પ્રત્યુપકાર કરવા માટે 'ન પારયે' સમર્થ નથી. કેવી
પ્રજવનિતાઓનો? જે તમે (ઘર-ગૃહસ્થીરૂપ) 'દુર્જરાઃ'
જે અકાટ્ય બેડીઓને સંપૂર્ણપણે કાપીને મને ભજો
છો તેવી પ્રજવનિતાઓનો - મારું ચિત્ત તો અનેકમાં
પ્રેમયુક્ત હોવાથી એકમાં નિષ્ઠ નથી. તેથી 'વઃ'
તમારી જ 'સાધુના' શ્રેષ્ઠ સેવાથી તે તમારી શ્રેષ્ઠ
સેવા 'પ્રતિયાતુ' પ્રત્યુપકારરૂપ થાઓ! તમારી
સુશીલતાથી જ મારી ઋણમુક્તિ છે, મારા કરેલા
પ્રત્યુપકારથી નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

रासक्रीडायां गोपीसान्त्वनं नाम द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥ ३२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥ ३२ ॥



अथ त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः

भटारस

त्रयस्त्रिंशे ततो गोपीमण्डलीमध्यगो हरिः ।
प्रियास्ता रमयामास हृदिनीवनकेलिभिः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

इत्थं भगवतो गोप्यः श्रुत्वा वाचः सुपेशलाः ।
जहुर्विरहजं तापं तदङ्गोपचिताशिषः ॥ १

તત્તદા અઙ્ગ હે રાજન્, યદ્વા તસ્ય
ભગવતોઽઙ્ગેન વપુષા કરચરણાદ્યવયવૈર્વોપચિતાઃ
સમૃદ્ધા આશિષો યાસાં તાઃ ॥ ૧ ॥

तत्रारभत गोविन्दो रासक्रीडामनुव्रतैः ।
स्त्रीरत्नैरन्वितः प्रीतैरन्योन्याबद्धबाहुभिः ॥ २

(ગોપીજનોની પ્રશંસા કર્યા) પછી ગોપીઓની
મંડળીની મધ્યમાં રહેલા શ્રીહરિએ તે પ્રિયાઓને
નદીમાં (જળકેલિ) અને વનકેલિથી રમણ કરાવ્યું, તે
તેત્રીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત),
ત્યારે શ્રીભગવાનની અતિમૃદુલ વાણી સાંભળીને
તેમના (શ્રીઅંગના) સ્પર્શથી સમૃદ્ધ થયેલા મનોરથવાળી
ગોપાંગનાઓએ વિરહજનિત સંતાપ દૂર કર્યો. ॥ ૧ ॥

'તત્' ત્યારે 'અઙ્ગ' હે રાજા (પરીક્ષિત), અથવા 'તત્'
તે ભગવાનના 'અઙ્ગેન' કર, ચરણ વગેરે અવયવોરૂપ
શ્રીઅંગના સ્પર્શથી 'ઉપચિતાઃ' પરિપૂર્ણ થયા છે
મનોરથો જેમના તે ગોપાંગનાઓ ॥ ૧ ॥

ત્યાં (યમુનાપુલિન પર) શ્રીકૃષ્ણ(ની રુચિ) અનુસાર
ચાલનારી એવી જેમના દ્વારા પ્રેમપૂર્વક એકબીજાના
હાથમાં હાથ નાખવામાં આવ્યા છે તે રમણીરત્નો સાથે
ગોવિંદ ભગવાને રાસલીલાનો આરંભ કર્યો. ॥ ૨ ॥

રાસક્રીડાં રાસો નામ બહુનર્તકીયુક્તો
નૃત્યવિશેષસ્તાં ક્રીડામ્ । અન્યોન્યમાબદ્ધાઃ સંગ્રથિતા
બાહવો યૈસ્તૈઃ સહ ॥ ૨ ॥

તત્સાહિત્યમભિનયેન દર્શયતિ—રાસોત્સવ
ઇત્યક્ષરચતુષ્ટયાધિકેન સાર્ધેન ।

રાસોત્સવઃ સમ્પ્રવૃત્તો ગોપીમણ્ડલમણ્ડિતઃ ।
યોગેશ્વરેણ કૃષ્ણેન તાસાં મધ્યે દ્વયોર્દ્વયોઃ ।
પ્રવિષ્ટેન ગૃહીતાનાં કણ્ઠે સ્વનિકટં સ્ત્રિયઃ ॥ ૩

તાસાં મણ્ડલરૂપેણાવસ્થિતાનાં દ્વયોર્દ્વયોર્મધ્યે
પ્રવિષ્ટેન તેનૈવ કણ્ઠે ગૃહીતાનામુભયત
આલિંગિતાનામ્ । કથંભૂતેન । યં સર્વાઃ સ્ત્રિયઃ
સ્વનિકટં મામેવાશિલષ્ટવાનિતિ મન્યેરંસ્તેન
એતદર્થં દ્વયોર્દ્વયોર્મધ્યે પ્રવિષ્ટેનેત્યર્થઃ । નન્વેકસ્ય
કથં તથા પ્રવેશઃ, સર્વસન્નિહિતત્વે વા કુતઃ
સ્વૈકનિકટટ્વાભિમાનસ્તાસામિત્યત ઉક્તં—
યોગેશ્વરેણેતિ । અચિન્ત્યશક્તિનેત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

યં મન્યેરન્ નભસ્તાવદ્ વિમાનશતસંકુલમ્ ।
દિવૌકસાં સદારાણામૌત્સુક્યાપહતાત્મનામ્ ॥ ૪

તાવત્તક્ષણમેવૌત્સુક્યવ્યાસમનસાં સસ્ત્રીકાણાં
દેવાનાં વિમાનશતૈઃ સંકુલં સંકીર્ણં નભો બભૂવ ॥ ૪ ॥

તતો દુન્દુભયો નેદુર્નિપેતુઃ પુષ્પવૃષ્ટયઃ ।
જગુર્ગન્ધર્વપતયઃ સસ્ત્રીકાસ્તદ્યશોઽમલમ્ ॥ ૫

‘રાસક્રીડામ્’ રાસ એટલે અનેક નર્તકીઓવાળું
વિશિષ્ટ નૃત્ય, તે રાસલીલાને (આરંભી). એકબીજાના
‘આબદ્ધાઃ’ હાથમાં હાથ નાખવામાં આવ્યા છે જેમના
દ્વારા તે રમણીરત્નો સાથે ॥ ૨ ॥

તેમના સાહચર્યને રાસની રચના દ્વારા દર્શાવે
છે — ‘રાસોત્સવઃ ઇતિ ।’ દોઢ શ્લોક અને (‘યં મન્યેરન્’)
એમ ચાર અધિક અક્ષરોથી દર્શાવે છે —

બે બે ગોપાંગનાઓની વચ્ચે પ્રવેશેલા યોગેશ્વર
શ્રીકૃષ્ણ(ના શ્રીહસ્ત) દ્વારા કંઠમાં (બંને તરફથી)
ગ્રહણ કરાયેલી ગોપાંગનાઓના મંડળથી શોભતો
રાસોત્સવ આરંભાયો. શ્રીકૃષ્ણને ગોપાંગનાઓ પોતાની
જ નિકટ (મને આલિંગન કરે) છે એમ માને તેમ
(રાસ રચાયો.) ॥ ૩ ॥

મંડળાકારમાં ગોઠવાઈ ગયેલી તે બે બે
ગોપાંગનાઓની વચ્ચે પ્રવેશેલા તે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
‘કણ્ઠે ગૃહીતાનામ્’ બંને તરફથી આલિંગન કરાયેલી
ગોપાંગનાઓની (વચ્ચે) — કેવા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા? જે
શ્રીકૃષ્ણને સર્વ ગોપસ્ત્રીઓ પોતાની પાસે અને પોતાને
જ આલિંગન કરે છે એમ માને, તેથી બે બે
ગોપીઓની વચ્ચે પ્રવેશેલા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા, એમ અર્થ
છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે એક જ શ્રીકૃષ્ણનો બે
બે ગોપીઓની વચ્ચે કેવી રીતે પ્રવેશ થાય? અથવા
સર્વ ગોપાંગનાઓ સાથે હોય ત્યારે એક પોતાની જ
પાસે ભગવાન છે, એવું અભિમાન કેવી રીતે હોય?
આથી કહેવામાં આવ્યું કે ‘યોગેશ્વરેણ ઇતિ ।’ અચિન્ત્ય
શક્તિવાળા યોગેશ્વર શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા (આ પ્રમાણે થાય
તે અસંભવિત નથી), એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

તે જ સમયે ઉત્સુકતાથી હરાયેલાં (વ્યાપેલાં)
મનવાળા, પત્નીઓ સહિત દેવોનાં સેંકડો વિમાનોથી
આકાશ છવાઈ ગયું. ॥ ૪ ॥

‘તાવત્’ તે જ સમયે ઉત્સુકતાથી વ્યાપ્ત થયેલાં
મનવાળા, પત્નીઓ સહિત દેવોનાં સેંકડો વિમાનોથી
આકાશ ‘સંકુલમ્’ છવાઈ ગયું. ॥ ૪ ॥

ત્યારે નગારાં વાગવા લાગ્યાં, પુષ્પવૃષ્ટિઓ થવા
લાગી, પોતાની પત્નીઓ સાથે ગંધર્વપતિઓ તે
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનો નિર્મળ યશ ગાવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥

તત્તસ્ય ભગવતઃ શ્રીકૃષ્ણસ્યામલં નિર્મલં
યશો જગુરિતિ ॥ ૫ ॥

વલયાનાં નૂપુરાણાં કિંકિણીનાં ચ યોષિતામ્ ।
સપ્રિયાણામભૂચ્છબ્દસ્તુમુલો રાસમણ્ડલે ॥ ૬

સપ્રિયાણાં કૃષ્ણસહિતાનામ્ । તુમુલઃ
સંકીર્ણઃ ॥ ૬ ॥

તત્રાતિશુશુભે તાભિર્ભગવાન્ દેવકીસુતઃ ।
મધ્યે મણીનાં હૈમાનાં મહામરકતો યથા ॥ ૭

મહામરકતો નીલમણિરિવ હૈમાનાં મણીનાં
મધ્યે મધ્યે તાભિઃ સ્વર્ણવર્ણાભિરાશ્લિષ્ટાભિઃ
શુશુભે । ગોપીદૃષ્ટ્યભિપ્રાયેણ વા વિનૈવ
મધ્યપદાવૃત્તિમેકવચનમ્ ॥ ૭ ॥

સ યથા તાભિઃ શુશુભે, તથા તા અપિ તેન
વિરેજુરિત્યાહ—પાદન્યાસૈરિતિ ।

પાદન્યાસૈર્ભુજવિધુતિભિઃ
સસ્મિતૈર્ભૂવિલાસૈ-
ર્ભજ્યન્મધ્યૈશ્ચલકુચપટૈઃ
કુણ્ડલૈર્ગણ્ડલોલૈઃ ।

સ્વિદ્યન્મુખ્યઃ કબરરણના-
ગ્રન્થયઃ કૃષ્ણવધ્વો
ગાયન્ત્યસ્તં તડિત ઇવ તા
મેઘચક્રે વિરેજુઃ ॥ ૮
(છંદ - મંદાકાંતા, મ ભ ન ત ત ગા ગા, અક્ષર ૧૭)

‘તત્’ તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનો ‘અમલમ્’ નિર્મળ
યશ ગાવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥

રાસમંડળમાં પ્રિય શ્રીકૃષ્ણની સાથે (હજારો)
પ્રજાંગનાઓનાં કંકણ, (પગનાં) ઝાંઝર અને
(કટિમેખલાની) ઘૂઘરીઓના મિશ્ર સ્વરનો કોલાહલ
છવાઈ ગયો. ॥ ૬ ॥

‘સપ્રિયાણામ્’ પ્રિય શ્રીકૃષ્ણ સહિત પ્રજાંગનાઓના
- ‘તુમુલઃ’ કોલાહલવાળો મિશ્ર સ્વર ॥ ૬ ॥

સુવર્ણમય મણિઓની વચ્ચે જેમ નીલમણિ શોભે,
તેમ ત્યાં રાસમંડળમાં (આશ્લેષ પામતી તે સુવર્ણવર્ણી
પ્રજાંગનાઓની) વચ્ચે (વચ્ચે) (શ્યામસુંદર) ભગવાન
દેવકીનંદન અતિશય શોભતા હતા. ॥ ૭ ॥

‘મહામરકતઃ’ નીલમણિ જેમ સુવર્ણમય મણિઓની
વચ્ચે વચ્ચે શોભે તેમ ‘તાભિઃ’ આશ્લેષ પામેલી તે
સુવર્ણવર્ણી પ્રજાંગનાઓની વચ્ચે વચ્ચે શ્રીકૃષ્ણ શોભતા
હતા. અથવા ગોપીઓની દૃષ્ટિના અભિપ્રાયથી
(પાંખડીઓની વચ્ચે કર્ણિકાના સ્થાને એક જ શ્રીકૃષ્ણ
રહેલા છે, કારણ કે) મૂળ શ્લોકમાં ભગવાન એક-
વચનમાં છે, (તેથી) ‘મધ્યે’ પદની આવૃત્તિ કર્યા
વિના જ (આમ અર્થ થાય છે.) ॥ ૭ ॥

તે પ્રજસુંદરીઓ સાથે જેમ શ્રીકૃષ્ણ શોભતા
હતા, તેમ તે પ્રજસુંદરીઓ પણ શ્રીકૃષ્ણ સાથે શોભતી
હતી, એમ કહે છે - ‘પાદન્યાસૈઃ ઇતિ ।’

(તાલ અને શબ્દ અનુસાર ભૂમિ ઉપર ભ્રમણ-
કૌશલ્યપૂર્વકના વિશિષ્ટ નૃત્યગતિયુક્ત) ચરણવિન્યાસોથી,
કરપલ્લવોનાં (અદ્ભુત) કંપનોથી, સ્મિતયુક્ત
ભ્રૂકુટિવિલાસોથી, લયકતા કટિપ્રદેશ(ની ભંગિમા)થી
ચલાયમાન થતાં વક્ષઃસ્થળોથી અને તેની ઉપરનાં
વસ્ત્રોથી, ગાલ ઉપર દોલાયમાન થતાં કુંડળોથી યુક્ત,
પ્રસ્વેદ ઝરતાં મુખડાંવાળી, કેશબંધ અને કમરબંધની
દૃઢગ્રંથિઓવાળી તેમ જ તે શ્રીકૃષ્ણનું ગાન કરતી
શ્રીકૃષ્ણની વધૂઓ (અનેકસ્વરૂપ થયેલા) શ્રીકૃષ્ણરૂપી
મેઘમંડળમાં વીજળીની જેમ શોભતી હતી. ॥ ૮ ॥

ભુજવિદ્યુતિભિઃ કરચાલનૈર્ભજ્યમાનૈર્મધ્યૈ-
શ્ચલન્દિઃ કુચૈશ્ચ પટૈશ્ચ । મણ્ડલોલૈર્ગણ્ડેષુ
ચન્નલૈઃ । સ્વિદ્યન્મુખ્યઃ સ્વિદ્યન્તિ સ્વેદમુદ્ગિરન્તિ
મુખાનિ યાસાં તાઃ । કબરેષુ રશનાસુ ચ ગ્રન્થયો
દૃઢા યાસામ્ । યદ્વા તેષુ તાસુ ચાગ્રન્થયઃ,
શિથિલગ્રન્થય इत्यर्थः । તત્ર નાનામૂર્તિઃ કૃષ્ણો
મેઘચક્રમિવ, તાસ્તુ બહુવિધાસ્તડિત ઇવ સ્વેદસ્તુષાર
ઇવ, ગીતં ગર્જિતમિવેતિ યથાસંભવમૂહ્યમ્ ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—કૃષ્ણવધ્વ इत्यनेन कात्यायनी-
વ્રતકર્યો ગાંધર્વવિધિના વિવાહિતા એવ—

‘પરસ્પરાનુરોધેન કન્યાયાશ્ચ વરસ્ય ચ ।
ગાંધર્વ इति संप्रोक्तो विवाहः संगमे सति ॥’
इति स्मृतेर्भगवति व्यभिचारदोषो नायाति,
પરકીયાસંગતેરેવ વ્યભિચારત્વાત્ ।

उच्चैर्जगुर्नृत्यमाना रक्तकण्ठ्यो रतिप्रियाः ।
कृष्णाभिमर्शमुदिता यद्गीतेनेदमावृतम् ॥ ९

નૃત્યમાના નૃત્યન્ત્યઃ । રક્તકણ્ઠ્યો નાનારાગૈરનુ-
રક્તિતકણ્ઠ્યઃ । કૃષ્ણાસ્યાભિમર્શેન સંસ્પર્શેન મુદિતાઃ ।
इदं विश्वम् ॥ ९ ॥

काचित् समं मुकुन्देन स्वरजातीरमिश्रिताः ।
उन्निये पूजिता तेन प्रीयता साधु साध्विति ।
तदेव ध्रुवमुन्निये तस्यै मानं च बह्वदात् ॥ १०

‘ભુજવિદ્યુતિભિઃ’ (ગીતપદાર્થના અભિનય અનુસાર)
કરપલ્લવોનાં (અદ્ભુત) કંપનોથી, લયકતા કટિપ્રદેશ(ની
ભંગિમા)થી, ચલાયમાન થતાં વક્ષઃસ્થળોથી અને તેની
ઉપરનાં વસ્ત્રોથી, ‘ગણ્ડલોલૈઃ’ ગંડસ્થળો (ગાલ) ઉપર
દોલાયમાન થઈ રહેલાં (કુંડળો)થી – ‘સ્વિદ્યન્મુખ્યઃ’
પ્રસ્વેદ ઝરતાં મુખમાં છે જેમનાં તે વ્રજસુંદરીઓ –
કેશબંધોમાં અને કમરબંધોમાં મજબૂત ગાંઠો છે જેમની
અથવા તે કેશબંધોમાં અને તે કમરબંધોમાં ‘ચ-અગ્રન્થયઃ’
શિથિલ થઈ છે ગાંઠો જેમની, એમ અર્થ છે. ત્યાં
અનેકસ્વરૂપ થયેલા શ્રીકૃષ્ણ મેઘમંડળ હોય તેમ અને
વ્રજસુંદરીઓ તો અનેક જાતની વીજળીઓ હોય તેમ
– ‘સ્વેદઃ’ પ્રસ્વેદ જળબિંદુ સમાન છે, વ્રજવનિતાઓનું
ગાન મેઘની ગર્જના સમાન છે, એમ સંભવિત હોય
તેમ કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૮ ॥

‘કૃષ્ણાવધ્વઃ इति ।’ આ દ્વારા કાત્યાયની વ્રત
કરનારી ગોપાંગનાઓ ગાંધર્વવિધિથી વિવાહિતા જ
હતી. ‘વરકન્યાની પરસ્પર અનુમતિથી સંગમ થાય
ત્યારે તે ગાંધર્વવિવાહ કહેવાય છે.’ એમ સ્મૃતિ
હોવાથી ભગવાનમાં વ્યભિચારદોષ આવતો નથી,
કારણ કે પરસ્ત્રીની સંગતિથી જ વ્યભિચાર થાય છે.

અનેક જાતના રાગોથી સુખ આપતા (સુરીલા)
કંઠવાળાં, શ્રીકૃષ્ણના સંસ્પર્શથી પ્રમુદિત થયેલાં,
(શ્રીકૃષ્ણપ્રીતિરૂપ) રતિમાં પ્રીતિ રાખનારાં ગોપીજનો
નૃત્ય કરતાં ઉચ્ચ સ્વરે ગાન કરવા લાગ્યાં, જેમના
નાદથી આ વિશ્વ છવાઈ ગયું. ॥ ૯ ॥

‘નૃત્યમાનાઃ’ નૃત્ય કરતાં, ‘રક્તકણ્ઠ્યઃ’ અનેક
જાતના રાગોથી સુખ આપતા સુરીલા કંઠવાળાં, શ્રીકૃષ્ણના
‘અભિમર્શેન’ સંસ્પર્શથી પ્રસન્ન થયેલાં (ગોપીજનો) –
‘इदम्’ આ વિશ્વ ॥ ૯ ॥

કોઈ એક ગોપી ષડ્જ વગેરે સ્વરોના આલાપની
ગતિને શ્રીમુકુન્દ ભગવાનના સ્વરની સાથે મિશ્ર
ન થાય તેવા તેમનાથી ઊંચા (વિલક્ષણ) સ્વરે લઈ
ગઈ. તેનાથી પ્રસન્ન થયેલા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા તે ‘ધન્ય,
ધન્ય’ (શબ્દો)થી સન્માનિત થઈ. તે સ્વરોના આલાપની
ગતિને જ ‘ધ્રુવ’ નામનો વિશિષ્ટ તાલ કરીને બીજી
ગોપીએ ઊંચા સ્વરમાં મેળવ્યો. તેને પણ ભગવાને
ખૂબ આદર આપ્યો. ॥ ૧૦ ॥

મુકુન્દેન સહ સ્વરજાતીઃ ષડ્જાદિસ્વરાલા-
પગતીઃ । અમિશ્રિતાઃ કૃષ્ણોન્નીતાભિરસંકીર્ણાઃ ।
પ્રીયમાણેન સંમાનિતા તજ્જાત્યુન્નયનમેવ ધ્રુવં
ધ્રુવાચ્ચ તાલવિશેષં કૃત્વા ઝનિન્યે ઝનીતવતી
॥ ૧૦ ॥

एवं नृत्यगीतादिना श्रीकृष्णसंमानितानां
तासामतिप्रीतिविलसितं वृत्तमाह—काचिदिति ।

काचिद् रासपरिश्रान्ता पार्श्वस्थस्य गदाभृतः ।

जग्राह बाहुना स्कन्धं श्लथद्वलयमल्लिका ॥ ११

श्लथन्ति वलयानि मल्लिकाश्च यस्याः
सा ॥ ११ ॥

वंशीधरी—स्वाधीनकान्तत्वादियं वृषभानुकुमारी ।

तत्रैकांसगतं बाहुं कृष्णस्योत्पलसौरभम् ।

चन्दनालिप्तमाघ्राय हृष्टरोमा चुचुम्ब ह ॥ १२

उत्पलस्य सौरभं यस्य तं बाहुम् ॥ १२ ॥

अन्वि.—इयं श्यामला ।

कस्याश्चिन्नाट्यવિક્ષિપ્તકુण्डલત્વિષમण्डિતમ્ ।

गण्डं गण्डे सन्दधत्या अदात्ताम्बूलचर्वितम् ॥ १३

નાટ્યેન નૃત્યેન વિક્ષિપ્તયોશ્ચઞ્ચલયોઃ
કુણ્ડલયોસ્ત્વિષેણ ત્વિષા મણ્ડિતં ગણ્ડં કપોલં
તથાભૂતે સ્વગણ્ડે સંદધત્યાઃ સંયોજયન્ત્યાઃ ॥ ૧૩ ॥

શ્રીમુકુન્દ ભગવાનની સાથે ‘સ્વરજાતીઃ’ ષડ્જ વગેરે
સ્વરોના આલાપની ગતિને ‘અમિશ્રિતાઃ’ મિશ્ર ન થાય
તેવા, શ્રીકૃષ્ણથી ઊંચા સ્વરે – (‘પ્રીયતા’) પ્રસન્ન
થતા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા તે સન્માનિત થઈ. તે સ્વરોના
આલાપની ગતિને જ ‘ધ્રુવમ્’ ‘ધ્રુવ’ નામનો વિશિષ્ટ
તાલ કરીને ‘ઝનિન્યે’ ઊંચા સ્વરમાં મેળવ્યો. ॥૧૦॥

આમ, નૃત્ય-ગીત વગેરે દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ વડે સન્માનિત
થયેલી તે પ્રજાંગનાઓના, અતિશય પ્રીતિથી વિલસિત
થયેલા વૃત્તાંતનું વર્ણન કરે છે – ‘કાચિત્ ઇતિ’

જેનાં કંકણો(નાં ગજરા)નાં અને (વેણીનાં)
મલ્લિકાકુસુમો શિથિલ થઈ ગયાં છે તેવી, રાસકીડાથી
પરિશ્રાન્ત થયેલી કોઈ એક પ્રજસુંદરીએ પાસે રહેલા
બંસીધર પ્રભુના સ્કંધને (પોતાના) બાહુથી પકડી
લીધો. ॥ ૧૧ ॥

શિથિલ થયાં છે કંકણો(નાં ગજરા)નાં અને (વેણીનાં)
ચમેલીનાં પુષ્પો જેનાં તે પ્રજસુંદરી ॥ ૧૧ ॥

પતિ પોતાને અધીન હોવાથી આ વૃષભાનુકુમારી
રાધાજી છે.

તેમાંની એક ગોપીએ પોતાના ખભા ઉપર રહેલા,
(રાત્રિવિકાસી) ઉત્પલની સૌરભ જેવા સુગંધિત અને
ચંદનચર્ચિત શ્રીકૃષ્ણના બાહુની (દિવ્ય) સુગંધ લઈને
આનંદથી રોમાંચિત થઈ બાહુને ચૂમી લીધો. ॥ ૧૨ ॥

(રાત્રિવિકાસી) ઉત્પલની સૌરભ છે જેની તે
બાહુને ॥ ૧૨ ॥

આ શ્યામલા ગોપીજી છે.

નૃત્ય કરવાથી દોલાયમાન થતાં કુંડળોની કાંતિથી
શોભતા પોતાના ગાલને શ્રીકૃષ્ણના ગાલ સાથે જોડતી
કોઈ એક ગોપીને શ્રીકૃષ્ણે ચર્ચિત (ચાવેલું) તામ્બૂલ
(તેના મુખ સાથે પોતાનું મુખ જોડીને) આપી દીધું.
॥ ૧૩ ॥

‘નાટ્યેન’ નૃત્ય કરવાથી ‘વિક્ષિપ્તયોઃ’ દોલાયમાન
થતાં બે કુંડળોની (ત્વિષેણ ત્વિષશબ્દે સ્ત્રીત્વાભાવ
આર્ષઃ - અન્વિ. ત્વિષ્ માં સ્ત્રી. નો અભાવ આર્ષ
છે.) ત્વિષા કાંતિથી શોભતા ‘ગંડમ્’ પોતાના ગાલને
કુંડળની આભાથી સુશોભિત થયેલા ભગવાનના પોતાના
ગાલ સાથે જોડતી ગોપીને ॥ ૧૩ ॥

અન્વિ.—ઇયં શૈવ્યા ।

નૃત્યન્તી ગાયતી કાચિત્ કૂજન્નૂપુરમેખલા ।
પાર્શ્વસ્થાઽચ્યુતહસ્તાબ્જં શ્રાન્તાઽધાત્ સ્તનયોઃ શિવમ્ ॥
॥ ૧૪ ॥

કૂજતી નૂપુરે મેખલા ચ યસ્યાઃ સા ॥ ૧૪ ॥

વંશીધરી—હસ્તાબ્જમધાદિત્યેકા ચન્દ્રાવલી ।

એવમન્યા અપિ ગોપ્યો યથાયથં નાનાવિભ્રમૈ-

વિજહુરિત્યાહ—ગોપ્ય ઇતિ ।

ગોપ્યો લઙ્ઘ્વાચ્યુતં કાન્તં શ્રિય એકાન્તવલ્લભમ્ ।
ગૃહીતકળ્યાસ્તદ્વોર્ધ્વા ગાયન્ત્યસ્તં વિજહિરે ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

તત્ર વાદકેષુ ગાયકેષુ ગન્ધર્વકિન્નરાદિષુ
રસાવેશેન મુહ્યત્સુ ચાન્યામેવ વાદ્યાદિસમ્પત્તિં દર્શયન્
રાસસંભ્રમમાહ—કર્ણોત્પલૈરિતિ ।

કર્ણોત્પલ્લાલકવિટંકકપોલઘર્મ-
વક્ત્રશ્રિયો વલયનૂપુરઘોષવાદૈઃ ।
ગોપ્યઃ સમં ભગવતા નનૃતુઃ સ્વકેશ-
સ્ત્રસ્તસ્ત્રજો ભ્રમરગાયકરાસગોષ્ટ્યામ્ ॥ ૧૬
(છંદ - વસંતતિલકા)

કર્ણોત્પલૈશ્ચાલકવિટંકૈરલકાલંકૃતૈઃ
કપોલૈશ્ચ ઘર્મૈશ્ચ વક્ત્રેષુ શ્રીઃ શોભા યાસાં તાઃ ।

આ શૈવ્યા ગોપીજી છે.

(મંજુલ) ઝણકાર કરતાં બંને નૂપુર અને કટિમેખલા ધારણ કરનારી, નૃત્ય કરતી અને ગાન કરતી કોઈ એક વ્રજસુંદરી શ્રમિત થઈ જતાં તેણે પાસે રહેલા અચ્યુત પ્રભુના સુખકર (શ્રમનિવર્તક) કરકમળને બંને સ્તનો ઉપર પધરાવ્યો. ॥ ૧૪ ॥

ઝણકાર કરતાં બંને નૂપુર અને કટિમેખલા છે જેનાં તે ગોપીજી ॥ ૧૪ ॥

કરકમળને પધરાવ્યો તે એક ચન્દ્રાવલી ગોપીજી છે. આમ, બીજી ગોપાંગનાઓ પણ પોતપોતાના ભાવ અનુસાર અનેક પ્રકારના વિલાસોથી વિહાર કરવા લાગી, એમ કહે છે - 'ગોપ્યઃ ઇતિ ।'

તે શ્રીકૃષ્ણની ભુજાઓ દ્વારા જેમના કંઠ ગ્રહણ કરવામાં આવ્યા તે ગોપસુંદરીઓ શ્રીલક્ષ્મીજીના એક માત્ર પરમ પ્રિયતમ અચ્યુત પ્રભુને (કમનીય) કાંતરૂપે પ્રાપ્ત કરીને તેમનાં ગીત ગાતી (તેમની સાથે) વિહાર કરવા લાગી. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

રાસકીડામાં વાદ્ય વગાડનારા અને ગાન કરનારા ગંધર્વો અને કિન્નરો વગેરે રાસરસના આવેશથી મોહિત થઈ ગયા, ત્યારે અન્ય પ્રકારની જ વાદ્ય વગેરે સંપત્તિને દર્શાવતાં રાસાવેશનું વર્ણન કરે છે - 'કર્ણ-ઉત્પલૈઃ ઇતિ ।'

કર્ણોમાં (ધરેલાં) કમળોથી અને (શ્યામ કેશની) અલકાવલિથી અલંકૃત થયેલા ગાલોથી તેમ જ શ્રમવારિ(નાં બિંદુઓ)થી જેમનાં મુખકમળોની શોભા છે તથા જેમના પોતાના કેશમાં (ધારણ કરેલ) પુષ્પમાળાઓ(નાં પુષ્પો પુષ્પવૃષ્ટિ કરતાં) સરકે છે, તેવી વ્રજસુંદરીઓ (કરકમળનાં) કંકણો અને (ચરણકમળનાં) નૂપુરોની શબ્દ કરતી ઘૂઘરીઓરૂપી વાદ્યો સાથે ભ્રમરો જેના ગાયકો છે તેવી રાસ-સભામાં ભગવાન (રાસવિહારી) સાથે નૃત્ય કરતી હતી. ॥ ૧૬ ॥

કર્ણોમાં (ધરેલાં) કમળોથી તથા 'અલકવિટંકૈઃ' (શ્યામ કેશની) અલકાવલિઓથી અલંકૃત થયેલા ગાલોથી તેમ જ 'ઘર્મૈઃ' શ્રમવારિ(નાં બિંદુઓ)થી

ઘોષાઃ કિઙ્કિણ્યઃ । વલયનૂપુરઘોષૈર્વાઘૈર્વાદિત્રૈઃ
સ્વકેશેભ્યઃ સ્નસ્તાઃ સ્નજો યાસાં તાઃ । એતેન
તાલગતિસંતુષ્ટાઃ કેશાઃ સશિરઃકમ્પં પાદેષુ
પુષ્પવૃષ્ટિમિવાકુર્વન્નિત્યુત્પ્રેક્ષિતમ્ । ભગવતા સહ
નનૃતુઃ । ક્વ । ભ્રમરા એવ ગાયકા યસ્યાં
રાસસભાયામ્ ॥ ૧૬ ॥

યથા ગોપ્યો નાનાવિભ્રમૈર્ભગવતા સહ
વિજહુરેવં ભગવાનપિ સ્વવિલાસૈસ્તાભિઃ સહ રેમ
ઇત્યાહ—એવમિતિ ।

એવં પરિષ્વઙ્ગકરાભિમર્શ-
સ્નિગ્ધેક્ષણોદ્દામવિલાસહાસૈઃ ।
રેમે રમેશો વ્રજસુન્દરીભિ-
ચંથાર્થકઃ સ્વપ્રતિબિમ્બવિભ્રમઃ ॥ ૧૭

તદ્વિલાસાનભિભૂતસ્યૈવ રતૌ દૃષ્ટાન્તઃ—
યથાર્થક ઇતિ । સ્વપ્રતિબિમ્બૈર્વિભ્રમઃ ક્રીડા યસ્ય
સ ઇવ । અનેનૈતદ્દર્શિતમ્—સ્વીયમેવ સર્વકલાકૌશલં
સૌગન્ધ્યલાવણ્યમાધુર્યાદિ ચ તાસુ સંચાર્ય તાભિઃ
સહ રેમે યથાર્થકઃ સ્વપ્રતિબિમ્બૈરિતિ ॥ ૧૭ ॥

તાસ્તુ ભગવદ્વિલાસૈરાકુલા બભૂવુરિત્યાહ—
તદદ્ગેતિ ।

તદદ્ગસદ્ગપ્રમુદાકુલેન્દ્રિયાઃ

કેશાન્ દુકૂલં કુચપટ્ટિકાં વા ।

નાઞ્જઃ પ્રતિવ્યોદ્દમલં વ્રજસ્ત્રિયો

વિસ્ત્રસ્તમાલાભરણાઃ કુરુદ્વહ ॥ ૧૮

જેમનાં મુખકમળોની શોભા છે તે પ્રજસુંદરીઓ —
'ઘોષાઃ' ધૂધરીઓ — (કરકમળોનાં) કંકણ અને
(ચરણકમળોનાં) નૂપુરોની શબ્દ કરતી ધૂધરીઓરૂપી
'વાઘૈઃ' વાદિત્રો સહિત — પોતાના કેશમાં (ધારણ કરેલી)
પુષ્પમાળાઓ(નાં પુષ્પો) સરકે છે જેમનાં તે પ્રજસુંદરીઓ
— આ (સરી જતાં પુષ્પો)થી, તાલ અને ગતિથી પ્રસન્ન
થયેલા કેશ, ડોલતા શ્રીમસ્તકને કારણે ચરણોમાં જાણે
પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા હોય તેમ — ઉત્પ્રેક્ષા કરવામાં આવી
છે. પ્રજવનિતાઓ ભગવાન સાથે નૃત્ય કરતી હતી.
ક્યાં? જે રાસસભામાં ભ્રમરો જ ગાયકો છે તે રાસસભામાં
॥ ૧૬ ॥

જેમ ગોપીજનો અનેક જાતના વિલાસોથી
ભગવાન સાથે વિહરતાં હતાં, એ જ રીતે ભગવાને
પણ પોતાના વિલાસોથી તેમની સાથે રમણ કર્યું, એમ
કહે છે — 'એવમ્ ઇતિ ।'

આમ, આલિંગન, કરકમળોથી (અંગપ્રત્યંગોમાં)
મધુર સ્પર્શ, સ્નેહાવલોકન, મુક્ત વિલાસ અને (મનોહર)
હાસ્યપૂર્વક જેમ બાળક પોતાનાં પ્રતિબિંબો સાથે ક્રીડા
કરે, તેમ રમાપતિ (રાસવિહારી મદનમોહનલાલજી)
પ્રજસુંદરીઓ સાથે રમણ કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥

તે (રતિક્રીડામાં પ્રજસુંદરીઓના) વિલાસોથી પરાભવ
ન પામેલાનું જ દષ્ટાંત — 'યથા અર્થકઃ ઇતિ ।' જાણે
પોતાનાં પ્રતિબિંબો સાથે 'વિભ્રમઃ' ક્રીડા છે જેની તે —
આ દ્વારા આ દર્શાવવામાં આવ્યું છે — પોતાના જ
સૌરભ્ય, લાવણ્ય, માધુર્ય વગેરે સર્વ કળાકૌશલ્ય તે
પ્રજસુંદરીઓમાં સંચારિત કરીને તેમની સાથે રમણ કર્યું,
જેમ બાળક પોતાનાં પ્રતિબિંબો સાથે ક્રીડા કરે તેમ! ॥ ૧૭ ॥

પરંતુ તે પ્રજસુંદરીઓ ભગવાનના વિલાસથી
વ્યાકુળ થઈ ગઈ, એમ કહે છે — 'તત્-અદ્ગ ઇતિ ।'

હે કુરુવંશી (પરીક્ષિતઃ, ભગવાનનાં અંગોના
સંસ્પર્શથી થયેલા પરમ પ્રેમાનંદથી વ્યાકુળ ઈન્દ્રિયોવાળી
થવાથી સરકી પડેલી પુષ્પમાળાઓ અને અસ્તવ્યસ્ત
થયેલાં આભૂષણોવાળી પ્રજસુંદરીઓ (વિખરાયેલા)
વાળ, ઓઢણી અને ચોળીને સરળતાથી પૂર્વવત્
ધારણ કરવા માટે સમર્થ ન થઈ. ॥ ૧૮ ॥

તસ્યાઙ્ગસઙ્ગેન પ્રકૃષ્ટા મુત્પ્રીતિસ્તયા
આકુલાન્યવશાનીન્દ્રિયાણિ યાસાં તાઃ વિશ્લથ-
બન્ધાન્કેશાદીનજ્ઞસા પ્રતિવ્યોદું યથાપૂર્વ ધર્તું નાલં
ન સમર્થા બભૂવુઃ । વિસ્રસ્તા માલા આભરણાનિ
ચ યાસાં તાઃ ॥ ૧૮ ॥

ન કેવલં તા એવાકુલેન્દ્રિયાઃ કિંતુ
દેવ્યોઽપીત્યાહ—કૃષ્ણવિક્રીડિતમિતિ ।

કૃષ્ણવિક્રીડિતં વીક્ષ્ય મુમુહુઃ શ્વેચરસ્ત્રિયઃ ।
કામાર્દિતાઃ શશાંકશ્ચ સગ્ગો વિસ્મિતોઽભવત્ ॥ ૧૯ ॥

કિંચ શશાઙ્કશ્ચેતિ । અનેનૈતત્સૂચિતમ્—
શશાઙ્કેન વિસ્મિતેન ગતૌ વિસ્મૃતાયાં તતઃ પ્રાક્તનાઃ
સર્વેઽપિ ગ્રહાસ્તત્ર તત્રૈવ તસ્થુસ્તતશ્ચાતિદીર્ઘાસુ
રાત્રિષુ યથાસુખં વિજહુરિતિ ॥ ૧૯ ॥

કિંચ કૃત્વેતિ ।

કૃત્વા તાવન્તમાત્માનં યાવતીર્ગોપયોષિતઃ ।
રેમે સ ભગવાંસ્તાભિરાત્મારામોઽપિ લીલયા ॥ ૨૦ ॥

અયં ભાવઃ—

‘કાત્યાયિનિ મહામાયે મહાયોગિન્યધીશ્વરિ ।
નન્દગોપસુતં દેવિ પતિં મે કુરુ તે નમઃ ॥’
ઇતિ પ્રત્યેકં તાભિઃ પ્રાર્થનાદ્ભગવતાપિ—
‘યાતાબલા વ્રજં સિદ્ધા મયેમા રંસ્યથ ક્ષપાઃ ।’
ઇતિ તથૈવ પ્રતિશ્રુતત્વાત્તાવન્તમાત્માનં કૃત્વા રેમે
ઇતિ । યાવતીર્યાવત્યઃ ॥ ૨૦ ॥

તેમનાં અંગોના સંસ્પર્શથી પરમ પ્રેમાનંદ, તેનાથી
‘આકુલાનિ’ વ્યાકુળ, અવશ ઈન્દ્રિયો છે જેમની તે
વ્રજસુંદરીઓ શિથિલ થયેલાં કેશ વગેરેનાં બંધનોને
સરળતાથી પૂર્વવત્ ‘પ્રતિવ્યોદુમ્’ ધારણ કરવા માટે
‘ન-અલમ્’ સમર્થ થઈ નહીં. સરકી ગયાં છે માળા
અને આભૂષણો જેમનાં તે વ્રજસુંદરીઓ ॥ ૧૮ ॥

કેવળ તે વ્રજાંગનાઓ જ નહીં, દેવાંગનાઓ
પણ વ્યાકુળ ઈન્દ્રિયોવાળી થઈ ગઈ, એમ કહે છે —
‘કૃષ્ણવિક્રીડિતમ્ ઇતિ ।’

શ્રીકૃષ્ણની રાસકીડા જોઈને આકાશચારી
દેવાંગનાઓ કામાતુર થઈને મોહ પામી અને ચંદ્ર
પણ નક્ષત્રગણ સહિત વિસ્મિત થઈ ગયો. ॥ ૧૯ ॥

‘કિંચ શશાઙ્કઃ ચ ઇતિ ।’ આ દ્વારા આ સૂચિત
છે — વિસ્મિત થયેલો ચંદ્ર (પોતાની) ગતિ વીસરી
ગયો ત્યારે તેની પૂર્વના બધા ગ્રહો પણ તે તે સ્થાને
જ ઊભા રહી ગયા અને તેથી લાંબી રાત્રિઓમાં સુખ
થાય તેમ વિહાર કર્યો. ॥ ૧૯ ॥

વળી, (અન્ય વિશિષ્ટ લીલા પણ કરી હતી,
એમ કહે છે.) ‘કૃત્વા ઇતિ ।’

(ઐશ્વર્યાદિ ગુણોથી પરિપૂર્ણ) ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
આત્મારામ હોવા છતાં પણ જેટલી વ્રજાંગનાઓ હતી
તેટલાં જ રૂપોમાં પોતાને લીલાથી પ્રકટ કરીને તેમણે
તેમની સાથે રમણ કર્યું હતું. ॥ ૨૦ ॥

ભાવ આ છે — ‘હે કાત્યાયની, હે મહામાયા,
હે મહાયોગિની, હે અધીશ્વરી, હે દેવી, નંદગોપના
નંદનને મારા પતિ બનાવજો. આપને નમસ્કાર હો.’
(શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૨૨/૪) એમ તેમનામાંની પ્રત્યેક વડે
પ્રાર્થના કરવામાં આવી હોવાથી ભગવાન દ્વારા પણ
‘હે અબળાઓ, (જેમનો મનોરથ) સિદ્ધ થયો છે તેવી
તમે વ્રજમાં પધારો. આ (શારદીય) રાત્રિઓમાં તમે
મારી સાથે રમણ કરશો.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૨૨/૨૭)
આમ તે પ્રમાણે જ વચન આપવામાં આવ્યું હોવાથી
પોતાને તેટલાં જ સ્વરૂપોમાં પ્રકટ કરીને રમણ કર્યું
હતું. ‘યાવતીઃ’ (દ્વિ.બ.વ. ને બદલે) ‘યાવત્યઃ’
(પ્ર.બ.વ. હોવું જોઈએ.) ॥ ૨૦ ॥

કૃપાતિશયમાહ—તાસામિતિ ।

તાસામતિવિહારેણ શ્રાન્તાનાં વદનાનિ સઃ ।

પ્રામૃજત્ કરુણઃ પ્રેમ્ણા શન્તમેનાઙ્ગ પાણિના ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

તતોઽતિહૃષ્ટાનાં ગોપીનાં ચરિતમાહ—
ગોપ્ય ઇતિ ।

ગોપ્યઃ સ્ફુરત્પુરટકુણ્ડલકુન્તલત્વિઙ્-
ગણ્ડશ્રિયા સુધિતહાસનિરીક્ષણેન ।

માનં દધત્ય ઋષભસ્ય જગુઃ કૃતાનિ

પુણ્યાનિ તત્કરુહસ્પર્શપ્રમોદાઃ ॥ ૨૨

સ્ફુરતાં સ્વર્ણકુણ્ડલાનાં કુન્તલાનાં ચ
ત્વિષા ગણ્ડેષુ યા શ્રીસ્તયા સુધિતેનામૃતાયિતેન
હાસસહિતેન નિરીક્ષણેન ચ ઋષભસ્ય પત્યુઃ
કૃષ્ણસ્ય માનં દધત્યઃ પૂજાં કુર્વત્યસ્તત્કર્માણિ
જગુઃ । તસ્ય કરુહૈર્નૃચ્ચૈઃ સ્પર્શેન પ્રમોદો યાસાં
તાઃ ॥ ૨૨ ॥

અથ જલકેલિમાહ—તાભિરિતિ ।

તાભિર્યુતઃ શ્રમમપોહિતુમઙ્ગસઙ્ગ-

ઘૃષ્ટસ્ત્રજઃ સ કુચકુંકુમરંજિતાયાઃ ।

ગન્ધર્વપાલિભિરનુદ્રુત આવિશદ્ વાઃ

શ્રાન્તો ગજીભિરિભરાડિવ ભિન્નસેતુઃ ॥ ૨૩

પ્રજવનિતાઓ ઉપર ભગવાનની અતિશય કૃપાનું
વર્ણન કરે છે — ‘તાસામ્ ઇતિ ।’

હે પ્રિય પરીક્ષિત, અતિશય વિહાર કરવાથી
પરિશ્રાન્ત થયેલી તે વ્રજાંગનાઓનાં વદનકમળોને
શ્રીકૃષ્ણે પરમ કલ્યાણકારી કરકમળથી પ્રેમપૂર્વક
લૂછી આપ્યાં. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

(ભગવાને કરેલા સ્વેદમાર્જનાદિ) પછી અતિશય
હર્ષિત થયેલી વ્રજસુંદરીઓનું ચરિત્ર વર્ણવે છે —
‘ગોપ્યઃ ઇતિ ।’

સુવર્ણનાં દેદીપ્યમાન કુંડળો અને કેશની કાંતિથી
કપોલો ઉપર થયેલી લાવાણ્યશ્રી વડે અને સુધામય
સ્મિતયુક્ત અવલોકન વડે (પતિ શ્રીકૃષ્ણને) સન્માન
આપતી એવી, તેમના કરકમળના નખક્ષતથી પ્રમુદિત
થયેલી વ્રજસુંદરીઓ પ્રિયતમનાં પુણ્યમય સુકૃતોનું
ગાન કરવા લાગી. ॥ ૨૨ ॥

સુવર્ણનાં દેદીપ્યમાન કુંડળોની તથા કેશની કાંતિથી
ગાલો ઉપર જે શોભા, તેનાથી અને ‘સુધિતેન’
અમૃતરૂપ સ્મિતયુક્ત અવલોકનથી ‘ઋષભસ્ય’ પતિ
શ્રીકૃષ્ણને ‘માનં દધત્યઃ’ સન્માન ધારણ કરવારૂપ
પૂજા કરતી પ્રિયતમનાં પુણ્યમય સુકૃતોનું ગાન કરવા
લાગી. તેમના ‘કરુહૈઃ’ નખો દ્વારા થતા સ્પર્શથી
પ્રમોદ છે જેમને તે વ્રજસુંદરીઓ ॥ ૨૨ ॥

(સ્થળકીડા) પછી જળકીડાનું વર્ણન કરે છે —
‘તાભિઃ ઇતિ ।’

(વિહારથી) પરિશ્રાન્ત થયેલો, કિનારો
તોડી નાખનારો ગજરાજ જેમ હાથણીઓ સાથે
જળમાં પ્રવેશ કરે, તેમ (રાસકીડાના) શ્રમને દૂર
કરવા માટે (લોક અને વેદની) મર્યાદા ઓળંગનાર
અને વ્રજવનિતાઓનાં અંગસંગથી મર્દિત થયેલી
એવી વક્ષઃસ્થળના કેસરથી રંગાયેલી પુષ્પમાળાના
ભમરાઓ દ્વારા અનુસરાતા શ્રીકૃષ્ણે, (યશોગાન
કરતા) ગંધર્વપતિઓ દ્વારા જાણે અનુસરાતા હોય
તેમ તે વ્રજવનિતાઓ સાથે જળમાં પ્રવેશ કર્યો.
॥ ૨૩ ॥

તાસામઙ્ગસઙ્ગેન ઘૃષ્ટા સંમર્દિતા યા સ્ત્રક્
તસ્યાઃ અત એવ તાસાં કુચકુઙ્કુમેન રઙ્ગિતાયાઃ
સંબન્ધિભિર્ગન્ધર્વપાલિભિર્ગન્ધર્વપા ગન્ધર્વપતય
ઇવ ગાયન્તો યેઽલયસ્તૈરનુદ્ધુતોઽનુગતઃ સ કૃષ્ણો
વાઃ ઉદકમાવિશત્ । ભિન્નસેતુર્વિદારિતવપ્રઃ સ્વયં
ચાતિક્રાન્તલોકવેદમર્યાદઃ ॥ ૨૩ ॥

સોઽમ્ભસ્યલં યુવતિભિઃ પરિષિચ્યમાનઃ

પ્રેમ્પોક્ષિતઃ પ્રહસતીભિરિતસ્તતોઽઙ્ગ ।

વૈમાનિકૈઃ કુસુમવર્ષિભિરીઙ્ગ્યમાનો

રેમે સ્વયં સ્વરતિરત્ર ગજેન્દ્રલીલઃ ॥ ૨૪

સ્વરતિરાત્મારામોઽપિ અત્ર ગોપીમણ્ડલેઽમ્ભસિ
વા ॥ ૨૪ ॥

સ્થલજલક્રીડે દર્શિતે વનક્રીડાં
દર્શયતિ—તતશ્ચેતિ ।

તતશ્ચ કૃષ્ણોપવને જલસ્થલ-
પ્રસૂનગન્ધાનિલજુષ્ટદિક્તટે ।

ચચાર ભૃઙ્ગપ્રમદાગણાવૃતો

યથા મદચ્ચુદ્ દ્વિરદઃ કરેણુભિઃ ॥ ૨૫

યમુનાયા ઉપવને જલસ્થલપ્રસૂનાનાં ગન્ધો
યસ્મિન્સ્તેનાનિલેન જુષ્ટાનિ દિશાં તટાન્યન્તા યસ્મિન્ ।
યદ્વા દિશશ્ચ તટં સ્થલં ચ યસ્મિન્નુપવને ।
ભૃઙ્ગાણાં પ્રમદાનાં ચ ગણૈરાવૃતઃ ॥ ૨૫ ॥

તે પ્રજવનિતાઓના અંગસંગથી ‘ઘૃષ્ટા’ મર્દિત
થયેલી જે પુષ્પમાળા, તેના, અને તેથી જ તેમનાં
વક્ષઃસ્થળના કેસરથી રંગાયેલી પુષ્પમાળાના સંબંધીઓ
— ‘ગંધર્વપાલિભિઃ’ ગંધર્વપા: ગંધર્વપતિઓ જાણે
(યશો)ગાન કરતા હોય તેવા જે ભમરાઓ, તેમના
દ્વારા ‘અનુદ્ધુતઃ’ અનુસરાતા તે શ્રીકૃષ્ણે ‘વાઃ’ જળમાં
પ્રવેશ કર્યો. ‘ભિન્નસેતુઃ’ સેતુ તોડી નાખનાર, જાતે જ
લોક અને વેદની મર્યાદા ઓળંગનાર (‘વપ્રઃ’ —
માટીનો ટેકરો.) ॥ ૨૩ ॥

હે પ્રિય પરીક્ષિત, અહીં (શ્રીયમુનાજીના) જળમાં
ખિલખિલાટ હાસ્ય કરતી (હજારો) તરુણીઓ દ્વારા
અહીં તહીં (ચોતરફ) અતિશય જળ છંટકાવ કરાતા
અને (આકાશમાં શત શત) વિમાનસંકુલોમાં રહેલા,
પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા દેવો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા, પ્રેમપૂર્વક
નિહાળવામાં આવેલા અને ગજેન્દ્ર જેવી (જળ)ક્રીડા
કરનાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે સ્વયં આત્મારામ હોવા
છતાં (જળકેલિરૂપ) રમણ કર્યું. ॥ ૨૪ ॥

‘સ્વરતિઃ’ પોતાનામાં જેની રતિ છે તેવા
આત્મારામ, (બીજા સ્થળે કે બીજાથી નહીં) તેવા હોવા
છતાં ‘અત્ર’ અહીં ગોપાંગનાઓના મંડળમાં અથવા
શ્રીયમુનાજળમાં ॥ ૨૪ ॥

સ્થળકેલિ અને જળકેલિ દર્શાવી. (હવે) વનકેલિ
દર્શાવે છે — ‘તતઃ ચ ઇતિ ।’

જળ અને સ્થળનાં સુમનોના સુવાસયુક્ત
અનિલથી દિશાઓની અંતિમ સીમાઓ જેમાં સેવિત
(સુવાસિત થઈ) છે તેવા ઉપવનમાં ભ્રમરો અને
સુંદરીઓનાં વૃંદોથી વીંટળાયેલા શ્રીકૃષ્ણે, મદ ઝરતો
માતંગ માતંગીઓ સાથે વિહાર કરે તેમ વિહાર
કર્યો. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીયમુનાજીના ઉપવનમાં જળ અને સ્થળનાં
સુમનોની સુવાસ છે જેમાં, તે વાયુથી સેવાયેલી
(સુવાસિત થયેલી) દિશાઓની અંતિમ સીમાઓ છે
જેમાં અથવા દિશાઓ અને ‘તટમ્’ સ્થળ છે જે
ઉપવનમાં — ભ્રમરવૃંદો અને સુંદરીઓનાં વૃંદોથી
વીંટળાયેલા શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૨૫ ॥

રાસક્રીડાં નિગમયતિ—એવમિતિ ।

एवं शशांकांशुविराजिता निशाः

स सत्यकामोऽनुरताबलागणः ।

सिषेव आत्मन्यवरुद्धसौरतः

सर्वाः शरत्काव्यकथारसाश्रयाः ॥ ૨૬

સ કૃષ્ણઃ સત્યસંકલ્પોઽનુરાગિસ્ત્રીકદમ્બસ્થ

एवं सर्वा निशाः सेवितवान् । शरत्काव्यकथा-
रसाश्रयाः शरदि भवाः काव्येषु कथ्यमाना ये
रसास्तेषामाश्रयभूता निशाः । यद्वा निशा इति
द्वितीयाऽत्यन्तसंयोगे । शृङ्गाररसाश्रयाः शरदि
प्रसिद्धाः काव्येषु याः कथास्ताः सिषेवे इति ।
एवमप्यात्मन्येवावरुद्धः सौरतश्चरमधातुर्नतु
स्खलितो यस्येति कामजयोक्तिः ॥ ૨૬ ॥

अन्वि.—अथ परीक्षित्सभोपविष्टानां विविध

वासनावतां कर्मज्ञानिप्रभृतिनां हृदये
सन्देहमुद्भूतमालक्ष्य तन्निवृत्तये पृच्छति ।

राजोवाच

संस्थापनाय धर्मस्य प्रशमायेतरस्य च ।

अवतीर्णो हि भगवानंशेन जगदीश्वरः ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

स कथं धर्मसेतूनां वक्ता कर्ताभिरक्षिता ।

प्रतीपमाचरद् ब्रह्मन् परदारાભિમર્શનમ્ ॥ ૨૮

રાસક્રીડાનો ઉપસંહાર કરે છે — ‘એવમ્ ઇતિ ।’
પોતાનામાં અવરુદ્ધ કર્યું છે સૌરત (પુરુષવીર્ય)
જેમણે તેવા સત્યસંકલ્પ શ્રીકૃષ્ણે પોતાની ઉપર
અનુરાગવાળી વ્રજવનિતાઓના યૂથમાં રહી ચંદ્રનાં
કિરણોથી ઉજ્જવળ અને શરદઋતુમાં કાવ્યોમાં વર્ણવેલા
શૃંગારાદિ રસોના આશ્રયરૂપ (શરદની) રાત્રિઓનું
આ પ્રમાણે સેવન કર્યું હતું. ॥ ૨૬ ॥

પોતાની ઉપર અનુરાગવાળી વ્રજવનિતાઓના
યૂથમાં રહેલા સત્યસંકલ્પ શ્રીકૃષ્ણે શરદની સર્વ રાત્રિઓનું
આ પ્રમાણે સેવન કર્યું હતું. ‘શરત્કાવ્યકથારસાશ્રયાઃ’
શરદઋતુમાં થયેલાં કાવ્યોમાં વર્ણવાયેલા જે રસો છે
તેમના આશ્રયરૂપ રાત્રિઓને સેવી હતી. અથવા ‘નિશાઃ’
દ્વિતીયાન્ત પદ ‘કાલાધ્વનોઃ અત્યંતસંયોગે ચ’ (પા.સૂ.
૨/૩/૫) (સમય અને માર્ગના અત્યંત સંયોગમાં દ્વિતીયા
વિ.નો પ્રયોગ થાય છે.) સૂત્ર અનુસાર છે. શરદઋતુમાં
(સર્વ દેશ, કાળ અને કવિઓ દ્વારા વર્ણવવા માટે
શક્ય હોય તેટલી શૃંગારપ્રધાન કથાઓ અને) કાવ્યોમાં
પ્રસિદ્ધ છે તે સર્વનું રાત્રિઓ સુધી સેવન કર્યું હતું.
આમ છતાં પણ ‘આત્મનિ-એવ-અવરુદ્ધઃ સૌરતઃ’
પોતાનામાં જ અવરુદ્ધ કર્યું છે ચરમ ધાતુરૂપ વીર્ય
જેમણે, સ્ખલિત નથી થયું વીર્ય જેમનું, એમ
ભગવાનનો ‘કામવિજય’ કહેવામાં આવ્યો છે. ॥૨૬॥

સભામાં બેઠેલા જુદી જુદી વાસનાઓવાળા
કર્મશીલ, જ્ઞાનશીલ વગેરે જનોનાં હૃદયમાં ઊભા
થયેલા સંદેહને ધ્યાનમાં લઈ તેની નિવૃત્તિ માટે (રાજા
પરીક્ષિત) પૂછે છે.

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — (હે સુવ્રત,
બ્રહ્મચર્યવ્રતનિષ્ઠ,) જગતના ઈશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
ધર્મની સ્થાપના કરવા માટે અને અધર્મનો નાશ કરવા
માટે પોતાના અંશ (બલરામજી) સહિત (પૃથ્વી પર)
અવતર્યા હતા, એ પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે બ્રહ્મન્ (હે વેદમૂર્તિ), ધર્મની મર્યાદાઓના
ઉપદેશક, પ્રવર્તક અને રક્ષક એવા તે શ્રીકૃષ્ણે પરસ્ત્રી-
સંગરૂપ ધર્મવિરુદ્ધ આચરણ કેમ કર્યું? ॥ ૨૮ ॥

પ્રતીપં પ્રતિકૂલાધર્મમિત્યર્થઃ । આચરત્
કૃતવાન્ । ન ચેદમધર્મમાત્રં કલઙ્ગભક્ષણાદિવત્કિંતુ
મહાસાહસમિત્યાહ—પરદારાભિમર્શનમિતિ ॥ ૨૮ ॥

આસકામસ્ય નાયમધર્મ ઇતિ ચેદ્યદ્યેવં
કામાભાવાન્નિન્દિતં કેનાભિપ્રાયેણ કૃતવાનિતિ
પૃચ્છતિ—આસકામ ઇતિ ।

આપ્તકામો યદુપતિઃ કૃતવાન્ વૈ જુગુપ્સિતમ્ ।
ક્ષિમભિપ્રાય એતં નઃ સંશયં છિન્ધિ સુવ્રત ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

પરમેશ્વરે કૈમુતિકન્યાયેન પરિહર્તુ સામાન્યતો
મહતાં વૃત્તમાહ—ધર્મવ્યતિક્રમ ઇતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

ધર્મવ્યતિક્રમો દૃષ્ટ ઈશ્વરાણાં ચ સાહસમ્ ।
તેજીયસાં ન દોષાય વહ્નેઃ સર્વભુજો યથા ॥ ૩૦

સાહસં ચ દૃષ્ટં પ્રજાપતીન્દ્રસોમવિશ્વા-
મિત્રાદીનામ્ । તચ્ચ તેષાં તેજસ્વિનાં દોષાય ન
ભવતીતિ ॥ ૩૦ ॥

તર્હિ 'યદ્યદાચરતિ શ્રેષ્ઠઃ' ઇતિ ન્યાયેનાન્યોઽપિ
કુર્યાદિત્યાશઙ્ક્યાહ—નૈતદિતિ ।

'પ્રતીપમ્' ધર્મને પ્રતિકૂળ એવા અધર્મને, એમ
અર્થ છે. 'આચરત્' આચર્યા — આ માત્ર અધર્મ જ
નથી, પરંતુ કલંજ (વિષાક્ત બાણથી મારેલા મૃગના
માંસ)ના ભક્ષણ જેવું મહાસાહસ છે, એમ કહે છે —
'પરદારા-અભિમર્શનમ્ ઇતિ' ॥ ૨૮ ॥

જેનો મનોરથ પરિપૂર્ણ છે તેવા (આપ્તકામ)
શ્રીકૃષ્ણનો આ અધર્મ નથી, એમ જો હોય તો કામનો
અભાવ હોવાથી આવું નિંદિત કર્મ કયા અભિપ્રાયથી
કર્યું, એમ પૂછે છે — 'આસકામઃ ઇતિ ।'

હે સુવ્રત (સત્ય, બ્રહ્મચર્ય જેવું અલોકવ્રત
ધારણ કરનાર), જેમનો મનોરથ પરિપૂર્ણ છે તેવા
યાદવેન્દ્ર શ્રીકૃષ્ણે કયા અભિપ્રાયથી નિંદિત કર્મ કર્યું?
આપ અમારા આ સંશયને દૂર કરો. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

પરમેશ્વર વિષે (શંકિત થવાનો દોષ) દૂર કરવા
માટે કૈમુત્યન્યાયથી સાધારણ રીતે મહાન સમર્થ
પુરુષોનું વૃત્તાંત કહે છે — 'ધર્મવ્યતિક્રમઃ ઇતિ ।'

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (કર્મની અધીનતાથી
મુક્ત એવા) ઈશ્વરકોટિના સમર્થ પુરુષોનું ધર્મનું
ઉલ્લંઘન (શાસ્ત્રમાં) જોવામાં આવેલું છે. પરંતુ
અતિ તેજસ્વીજનોને (કર્મફળ સ્પર્શતું ન હોવાથી) તે
દોષાવહ બનતું નથી, જેમ સર્વનું ભક્ષણ કરનાર
અગ્નિને (શવ, વિષ્ણુ, વગેરે સર્વ અમેધ્ય પદાર્થો
તેમાં બળતા હોવા છતાં) દોષ લાગતો નથી. (અગ્નિ
અપવિત્ર થતો નથી.) ॥ ૩૦ ॥

પ્રજાપતિ બ્રહ્માજીનું (પુત્રીગમન), ઈન્દ્રનું (અહલ્યા-
ગમન), ચંદ્રનું (ગુરુપત્નીતારાગમન), વિશ્વામિત્રનું
(અભક્ષ્ય માંસભક્ષણરૂપ) સાહસ (શાસ્ત્રમાં) જોવામાં
આવેલું છે જ અને તે તેજસ્વી જનો માટે દોષાવહ
બનતું નથી. ॥ ૩૦ ॥

તો પછી 'શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય જે જે આચરણ કરે
છે, તે તે આચરણ જ સામાન્ય મનુષ્ય કરે છે.'
(ગીતા ૩/૨૧) એ ન્યાય અનુસાર સામાન્ય મનુષ્ય
પણ એમ જ કરે! એવી શંકા કરીને કહે છે —
'ન એતત્ ઇતિ ।'

નૈતત્ સમાચરેજ્જાતુ મનસાપિ હ્યનીશ્વરઃ ।
વિનશ્યત્યાચરન્ મૌઢ્યાદ્યથા રુદ્રોઽબ્ધિજં વિષમ્ ॥ ૩૧

અનીશ્વરો દેહાદિપરતન્નઃ યથા
રુદ્રવ્યતિરિક્તો વિષમાચરન્ ભક્ષયન્ ॥ ૩૧ ॥

કથં તર્હિ સદાચારસ્ય પ્રામાણ્યમત
આહ—ઈશ્વરાણામિતિ ।
ઈશ્વરાણાં વચઃ સત્યં તથૈવાચરિતં ક્વચિત્ ।
તેષાં યત્ સ્વવચોયુક્તં બુદ્ધિમાંસ્તત્ સમાચરેત્ ॥ ૩૨

તેષાં વચઃ સત્યમ્, અતસ્તદુક્તમાચરેદેવ ।
આચરિતં તુ ક્વચિત્સત્યમ્ । અતઃ સ્વવચોયુક્તં
તેષાં વચસા યદ્યદ્યુક્તમવિરુદ્ધં તત્તદેવાચરેત્ ॥ ૩૨ ॥

નનુ તર્હિ તેઽપિ કિમેવં સાહસમાચરન્તિ
તત્રાહ—કુશલેતિ ।

કુશલાચરિતેનૈષામિહ સ્વાર્થો ન વિદ્યતે ।
વિપર્યયેણ વાઽનર્થો નિરહંકારિણાં પ્રભો ॥ ૩૩

પ્રારબ્ધકર્મક્ષપણમાત્રમેવ તેષાં કૃત્યં
નાન્યદિત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

પ્રસ્તુતમાહ—કિમુતેતિ ।

દેહાદિને અધીન મનુષ્યે કદી પણ ધર્મના વ્યતિક્રમ
(ઉલ્લંઘન)નું મનથી પણ આચરણ ન કરવું જોઈએ.
(શરીરથી કરવાનું તો દૂર રહ્યું.) ભગવાન રુદ્રદેવ
સિવાય સમુદ્રમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા વિષનું મૂઢતાને કારણે
ભક્ષણ કરતો મનુષ્ય નાશ પામે તેમ તે (ધર્મવ્યતિક્રમ
કરનાર મનુષ્ય) નાશ પામે છે. ॥ ૩૧ ॥

‘અનીશ્વરઃ’ દેહાદિને અધીન (અજિતેન્દ્રિય,
દેહાભિમાની) મનુષ્ય — જેમ ભગવાન રુદ્રદેવ સિવાય
વિષનું ‘આચરન્’ ભક્ષણ કરતો બીજો સામાન્ય મનુષ્ય
વિનાશ પામે તેમ! ॥ ૩૧ ॥

તો પછી શ્રેષ્ઠ જનોના આચારની વિશ્વસનીયતા
કેવી રીતે ગણાય, તે માટે કહે છે — ‘ઈશ્વરાણામ્ ઇતિ’ ।

ઈશ્વરોનું વચન સત્ય હોય છે. (વચન પ્રમાણે
કરવું.) તે પ્રમાણે તેમના આચરણનું તો ક્યારેક જ
અનુકરણ કરવું. તેમના પોતાના વચનથી જે ધર્મ-
વિરુદ્ધ ન હોય તે પ્રમાણે જ બુદ્ધિમાન મનુષ્યે કરવું
જોઈએ. ॥ ૩૨ ॥

ઈશ્વરોનું વચન સત્ય હોય છે, આથી તેમનું
કહેલું જ કરવું જોઈએ. આચરણ તો ક્યારેક જ
(ધર્માનુરૂપ) સત્ય હોય, આથી ‘સ્વવચોયુક્તમ્’ તેમના
પોતાના વચનથી ‘યુક્તમ્’ ધર્મવિરુદ્ધ ન હોય તેવું જે
જે આચરણ હોય તે તે જ આચરવું જોઈએ. ॥ ૩૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તો પછી તેઓ
પણ કેમ આવું સાહસ કરે છે? તે માટે ઉત્તર આપે
છે — ‘કુશલ ઇતિ’ ।

હે રાજા, (અહંકારથી સર્વથા પર હોવાથી
તેવા) નિરભિમાની મહાપુરુષોનો આ સંસારમાં
શાસ્ત્રવિહિત સુકૃતોના આચરણથી (ફળની
અભિલાષારૂપ લાભ) સ્વાર્થ નથી, કે તેનાથી ઊલટું,
નિષિદ્ધ કર્મોના આચરણથી હાનિ નથી. ॥ ૩૩ ॥

પ્રારબ્ધકર્મોના ક્ષય માટે જ તેમનું કર્મ હોય
છે, બીજા કશા માટે હોતું નથી, એમ અર્થ છે.
॥ ૩૩ ॥

પ્રસ્તુત વિષયને જણાવે છે — ‘કિમ્-ઉત ઇતિ’ ।

કિમુતાખિલસત્त्वानां तिर्यङ्मर्त्यदिवौकसाम् ।
ईशितुश्चेशितव्यानां कुशलाकुशलान्वयः ॥ ૩૪

કુશલાકુશલાન્વયો ન વિદ્યત इति किं
पुनर्वक्तव्यमित्यर्थः ॥ ૩૪ ॥

एतदेव स्फुटीकरोति—
यत्पादपंकजपरागनिषेवतृप्ता
योगप्रभावविधुताखिलकर्मबन्धाः ।
स्वैरं चरन्ति मुनयोऽपि न नह्यमाना-
स्तस्येच्छयाऽऽत्तवपुषः कृत एव बन्धः ॥ ૩૫
(છંદ - વસંતતલિકા)

यस्य पादपङ्कजपरागस्य निषेवणेन तृप्ताः,
यद्वा यस्य पादपङ्कजपरागे निषेवा येषां ते च ते
तृप्ताश्चेति भक्ता इत्यर्थः । तथा ज्ञानिनश्च न
नह्यमाना बन्धनमप्राप्तवन्तः ॥ ૩૫ ॥

परदारत्वं गोपीनामङ्गीकृत्य परिहृतम्,
इदानीं भगवतः सर्वान्तर्यामिणः परदारसेवा नाम
न काचिदित्याह—गोपीनामिति ।

गोपीनां तत्पतीनां च सर्वेषामेव देहिनाम् ।
योऽन्तश्चरति सोऽध्यक्षः क्रीडनेनेह देहभाक् ॥ ૩૬

(અહંકારશૂન્ય મહાપુરુષો પણ પુણ્ય-પાપના સંબંધથી પર હોય છે, તો) નિયમ્ય એવા પશુપક્ષી, મનુષ્યો અને સ્વર્ગમાં રહેનારા દેવો વગેરે સમસ્ત પ્રાણીઓના નિયંતા (અખિલલોકમહેશ્વર) શ્રીકૃષ્ણને પુણ્ય-પાપનો સંબંધ ન હોય, એમાં શું કહેવું? ॥૩૪॥

(અહંકારશૂન્ય મહાપુરુષો) પુણ્યપાપના સંબંધથી રહિત હોય, તો (તેમના પણ નિયંતા) શ્રીકૃષ્ણને પુણ્ય-પાપનો સંબંધ ન હોય એમાં વળી શું કહેવું? ॥ ૩૪॥

આ (કૈમુત્યન્યાયને) જ પ્રકટ કરે છે -

જેમના (ભગવાનના) ચરણકમળની પરાગરજના સેવનથી તૃપ્ત થયેલા (ભક્તો) તથા (ભગવદ્ધ્યાન)યોગના પ્રભાવથી જેમનાં સમસ્ત કર્મબંધનો દૂર થઈ ગયાં છે તેવા (યોગીઓ) અને (મનનશીલ) જ્ઞાનીજનો પણ કર્મના બંધનને પ્રાપ્ત ન થતાં સ્વૈરવિહાર કરે છે, તો પોતાની ઈચ્છાથી (પંચભૂતાત્મક ન હોય તેવો દિવ્ય, અલૌકિક) શ્રીવિગ્રહ ધારણ કરનાર (પરમેશ્વર)ને (પુણ્ય-પાપનું) બંધન કેવી રીતે હોય? ॥ ૩૫ ॥

જેમના ચરણકમળની રજની સેવા કરવાથી (ભક્તો) તૃપ્ત (વિષયોની અભિલાષાથી નિવૃત્ત) થયેલા છે તેવા અથવા જેમના ચરણકમળની રજમાં જેમની આસક્તિ છે તેવા પરિતૃપ્ત ભક્તો, એમ અર્થ છે. તથા જ્ઞાનીઓ પણ 'ન નહ્યમાનાઃ' કર્મના બંધનને પ્રાપ્ત થતા નથી. ॥ ૩૫ ॥

ઉપરના શ્લોકોમાં ગોપીજનોને પરસ્ત્રી તરીકે સ્વીકારીને શંકાનું સમાધાન કરવામાં આવ્યું છે. હવે સર્વના અંતર્યામી ભગવાનને પરસ્ત્રીસેવન જેવું કાંઈ છે નહીં, એમ કહે છે - 'ગોપીનામ્ इति ।'

જે પરમાત્મા ગોપીજનોના, તેમના પતિઓના તથા સમસ્ત શરીરધારીઓના હૃદયની અંદર (અંતર્યામીરૂપે) વિચરે છે, તેમણે જ (સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષીરૂપે) ક્રીડા કરવાના હેતુથી આ લોકમાં લીલાવપુ સ્વીકાર્યું છે. (તેવા તેમને પરદારારૂપ ભેદ કેવી રીતે હોઈ શકે?) ॥ ૩૬ ॥

યોઽન્તશ્ચરત્યધ્યક્ષો બુદ્ધ્યાદિસાક્ષી સ
 એવ ક્રીડનેન દેહભાક્, ન ત્વસ્મદાદિતુલ્યો યેન
 દોષઃ સ્યાદિતિ ॥ ૩૬ ॥

વંશીધરી—વસ્તુતઃ ગોપીનાં પરદારત્વં નાસ્તિ
 ગાન્ધર્વવિધાનેન પરિણીતત્વાત્ ।

નન્વેવં ચેદાસકામસ્ય નિન્દિતે કુતઃ
 પ્રવૃત્તિરિત્યત આહ—અનુગ્રહાયેતિ ।

અનુગ્રહાય ભૂતાનાં માનુષં દેહમાસ્થિતઃ ।
 ભજતે તાદૃશીઃ ક્રીડા યાઃ શ્રુત્વા તત્પરો ભવેત્ ॥ ૩૭

શૃંગારરસાકૃષ્ટચેતસોઽતિબહિર્મુખાનપિ સ્વ-
 પરાન્ કર્તુમિતિ ભાવઃ ॥ ૩૭ ॥

નન્વન્યેઽપિ ભિન્નાચારાઃ સ્વચેષ્ટિતમેવમેવેતિ
 વદન્તિ તત્રાહ—નાસૂયન્નિતિ ।

નાસૂયન્ ખલુ કૃષ્ણાય મોહિતાસ્તસ્ય માયયા ।
 મન્યમાનાઃ સ્વપાર્શ્વસ્થાન્ સ્વાન્ સ્વાન્ દારાન્ વ્રજૌકસઃ
 ॥ ૩૮ ॥

એવંભૂતૈશ્વર્યાભાવે તથા કુર્વન્તઃ પાપા
 જ્ઞેયા ઇતિ ભાવઃ ॥ ૩૮ ॥

‘અધ્યક્ષઃ’ બુદ્ધિના સાક્ષીરૂપે નિયંતા તરીકે
 જે હૃદયની અંદર વિચરણ કરે છે તેમણે જ કીડા
 કરવાના હેતુથી લીલાવપુ સ્વીકાર્યું છે, જેને કારણે
 આપણા બધાની જેમ તેમને દોષ લાગતો નથી.
 ॥ ૩૬ ॥

વાસ્તવિક રીતે ગોપીજનો પરસ્ત્રીઓ નથી,
 કારણ કે ભગવાને ગાન્ધર્વવિધિથી લગ્ન કરેલાં જ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો આમ (ભગવાને
 સ્વેચ્છાથી શ્રીવિગ્રહ અંગીકાર કર્યો) હોય, તો
 પરિપૂર્ણકામ એવા તે (તેમની લીલાના તાત્પર્યથી
 અનભિજ્ઞ મનુષ્યને માટે પરસ્ત્રી સાથેના સંગરૂપ)
 નિંદિત કાર્યમાં કેવી રીતે પ્રવૃત્ત થયા? આ માટે ઉત્તર
 આપે છે — ‘અનુગ્રહાય ઇતિ ।’

જીવો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે મનુષ્યદેહરૂપે
 રહેલા ભગવાન (મનુષ્યોને તેમનામાં શ્રદ્ધા જન્મે)
 તેવી લીલાઓ કરે છે, કે જેમનું શ્રવણ કરીને તે
 ભગવત્પરાયણ થાય. ॥ ૩૭ ॥

શૃંગાર રસથી આકર્ષાયેલા ચિત્તવાળા મનુષ્યને
 અને અતિશય બહિર્મુખ જનોને પણ સ્વપરાયણ
 (ભગવત્પરાયણ) કરવા માટે (ભગવાન લીલા કરે
 છે), એવો ભાવ છે. ॥ ૩૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે બીજા દુરાચારીઓ
 પણ પોતાના (પરસ્ત્રીસંગ વગેરે) પાપાચરણને આ જ
 રીતે (લોકો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે) કહેવા માંડશે.
 તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ન-અસૂયન્ ઇતિ ।’

તે ભગવાનની માયાથી મોહિત થયેલા
 (હોવાથી) પોતપોતાની પત્નીઓને પાસે રહેલી
 માનતા વ્રજવાસીઓએ શ્રીકૃષ્ણને માટે દોષબુદ્ધિ રાખી
 નહીં. ॥ ૩૮ ॥

આવા પ્રકારના ઐશ્વર્યના અભાવમાં તે અનુસાર
 કરનારાઓને પાપીઓ જાણવા, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૮ ॥

બ્રહ્મરાત્ર ઉપાવૃત્તે વાસુદેવાનુમોદિતાઃ ।
અનિચ્છન્ત્યો યયુર્ગોપ્યઃ સ્વગૃહાન્ ભગવત્પ્રિયાઃ ॥ ૩૯

બ્રહ્મરાત્રે બ્રાહ્મે મુહૂર્તે ઉપાવૃત્તે પ્રાપ્તે ॥ ૩૯ ॥

ભગવતઃ કામવિજયરૂપરાસક્રીડાશ્રવણાદેઃ

કામવિજયમેવ ફલમાહ—વિક્રીડિતમિતિ ।

વિક્રીડિતં વ્રજવધૂભિરિદં ચ વિષ્ણોઃ

શ્રદ્ધાન્વિતોઽનુશૃણુયાદથ વર્ણયેદ્ યઃ ।

ભક્તિં પરાં ભગવતિ પ્રતિલભ્ય કામં

હૃદ્રોગમાશ્વપહિનોત્યચિરેણ ધીરઃ ॥ ૪૦

અચિરેણ ધીરઃ સન્ હૃદ્રોગં કામમાશુ

અપહિનોતિ પરિત્યજતીતિ ॥ ૪૦ ॥

વંશીધરી—તાભિઃ સહ વિક્રીડિતં વિષ્ણોરિતિ

‘તાસાં મધ્યે દ્વયોર્દ્વયોઃ’ ઇત્યુક્તવ્યાપકત્વાભિપ્રાયેણ ।

અંગનામંગનામન્તરેણાન્તરે માધવં માધવં ચાન્તરેણાઙ્ગના ।

ઇત્યમાકલ્પિતો મંડલે મધ્યગઃ સંજગૌ વેણુના દેવકીનન્દનઃ ॥

‘સેયં શ્રીપરમાનન્દસેવિશ્રીધરનિર્મિતા ।

શ્રીભાગવતભાવાર્થદીપિકા દશમાશ્રયા’ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—વસ્તુતસ્તુ શ્રીપરમાનન્દં નિજ-

સ્વરૂપાનન્દં સેવિતું શીલમસ્યેતિ નિજાનન્દસેવી સ

ચાસૌ શ્રીધરો રાધિકેશસ્તેન નિર્મિતા રચિતા યા

શ્રીરાસલીલા સા ઇયમેવ પંચાધ્યાયનિરૂપિતૈવ ।

બ્રાહ્મમુહૂર્ત પ્રાપ્ત થતાં વાસુદેવ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અનુમોદનપૂર્વક આજ્ઞા કરવામાં આવેલી ભગવાનની પ્રિય ગોપસુંદરીઓ જવા ઈચ્છતી ન હોવા છતાં પોત-પોતાનાં ઘરોમાં પધારી. ॥ ૩૯ ॥

‘બ્રહ્મરાત્રે’ બ્રાહ્મમુહૂર્ત ‘ઉપાવૃત્તે’ પ્રાપ્ત થતાં ॥ ૩૯ ॥

ભગવાનના કામવિજયરૂપ રાસક્રીડાના શ્રવણાદિનું ઇળ કામવિજય જ છે, એમ કહે છે — ‘વિક્રીડિતમ્ ઇતિ ।’

જે મનુષ્ય વ્રજવનિતાઓ સાથેની ભગવાન વિષ્ણુની આ (દિવ્ય) લીલાનું શ્રદ્ધાન્વિત થઈ શ્રવણ કરે કે વર્ણન કરે, તે મનુષ્ય ભગવાનમાં ઉત્કૃષ્ટ (પ્રેમ)ભક્તિ પ્રાપ્ત કરીને શીઘ્ર (જીવદશામાં જ) ધીર (જિતેન્દ્રિય) થઈને હૃદયરોગરૂપી કામને અવિલમ્બે ત્યજે છે. ॥ ૪૦ ॥

શીઘ્ર ધીર થઈને ‘હૃદ-રોગમ્’ હૃદયના રોગરૂપ કામને અવિલંબે ‘અપહિનોતિ’ ત્યજે છે. ॥ ૪૦ ॥

વ્રજાંગનાઓ સાથેની વિષ્ણુની આ ક્રીડા ‘બે બે ગોપીઓની વચ્ચે યોગેશ્વર શ્રીકૃષ્ણ’ (શ્રીમદ્ ભા. ૧૦/૩૩/૩) એમ સર્વવ્યાપકતાના અભિપ્રાયથી રાસલીલાવિહારી શ્રીકૃષ્ણને અહીં વિષ્ણુ કહ્યા છે.

બે બે વ્રજાંગનાઓની વચમાં વચમાં માધવ અને માધવ-માધવની વચ્ચે વ્રજાંગના — આ રીતે રચાયેલા રાસમંડળની મધ્યે રહેલા દેવકીનંદને વેણુવાદન કર્યું.

‘શ્રીપરમાનંદસેવી શ્રીધરસ્વામી દ્વારા રચાયેલી, દસમા સ્કંધમાં રહેલી, શ્રીભાગવતજીના ભાવાર્થનું પ્રકાશન કરનારી (જે વ્યાખ્યા છે) તે આ છે.’ ॥ ૧ ॥

વસ્તુતઃ તો નિજ સ્વરૂપાનંદનું સેવન કરવાનો જેનો સ્વભાવ છે તે નિજાનંદસેવી રાધિકેશ શ્રીધર (શ્રીકૃષ્ણ) દ્વારા રચાયેલી જે રાસલીલા છે, તે આ રાસપંચાધ્યાયીમાં નિરૂપિત કરવામાં આવી છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

रासक्रीडावर्णनं नाम त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३३ ॥

જલમાત્રં પ્રાશ્યોપોષિતાસ્તાં નિશાં તત્ર
ઠુષુર્ન્યવસન્ ॥ ૪ ॥

કશ્ચિન્મહાનહિસ્તસ્મિન્ વિપિનેડતિબુભુક્ષિતઃ ।
યદ્દૃષ્ટ્યાડગતો નન્દં શયાનમુરગોડગ્રસીત્ ॥ ૫

સ ચુક્રોશાહિના ગ્રસ્તઃ કૃષ્ણ કૃષ્ણ મહાનયમ્ ।
સર્પો માં ગ્રસતે તાત પ્રપન્નં પરિમોચય ॥ ૬

મહાનહિરજગરઃ । ઊરગઃ ઊરસા ગચ્છન્નિત્ય-
લક્ષિતત્વમુક્તમ્ । અગ્રસીત્ જગ્રાસ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

તસ્ય ચાક્રન્દિતં શ્રુત્વા ગોપાલાઃ સહસોત્થિતાઃ ।
ગ્રસ્તં ચ દૃષ્ટ્વા વિભ્રાન્તાઃ સર્પં વિવ્યધુર્લુમ્કૈઃ ॥ ૭

અલાતૈર્દહ્યમાનોડપિ નામુજ્વત્તમુરઙ્ગમઃ ।
તમસ્પૃશત્ પદાડધ્યેત્ય ભગવાન્ સાત્વતાં પતિઃ ॥ ૮

વિવ્યધુસ્તાડયામાસુઃ । ઊલ્મુકૈર્જ્વલત્કાષ્ટૈઃ
॥ ૭ ॥ અલાતૈરૈવોલ્મુકૈઃ ॥ ૮ ॥

સ વૈ ભગવતઃ શ્રીમત્પાદસ્પર્શહતાશુભઃ ।
ભેજે સર્પવપુર્હિત્વા રૂપં વિદ્યાધરાર્ચિતમ્ ॥ ૯

વિદ્યાધરેષ્વર્ચિતં પૂજિતમ્ ॥ ૯ ॥

તમપૃચ્છદ્ધૃષીકેશઃ પ્રગતં સમુપસ્થિતમ્ ।
દીપ્યમાનેન વપુષા પુરુષં હેમમાલિનમ્ ॥ ૧૦

ગોપેષ્વાત્મન ંશ્વર્યં પ્રકાશયિતુમવિદ્વાનિવ
તમપૃચ્છત્ । દીપ્યમાનેન વપુષા સમવસ્થિતમ્ ॥ ૧૦ ॥

માત્ર જળ પીને ઉપવાસ કરનારા તેઓએ તે
(શિવ)રાત્રિએ ત્યાં 'ઠુષુઃ' રાતવાસો કર્યો. ॥ ૪ ॥

તે વનમાં અચાનક આવી ચડેલા પેટે ચાલનારા
અતિશય ભૂખ્યા અજગરે (ઉપવાસ અને જાગરણને
કારણે ગાઢ નિદ્રામાં) સૂતેલા નંદરાયજીને ગળવા
માંડ્યા. 'હે કૃષ્ણ, કૃષ્ણ, હે પ્રિય (પુત્ર), આ મોટો
સાપ મને ગળી જાય છે! શરણે પડેલા મને છોડાવ!'
એમ અજગર દ્વારા ગ્રસ્ત થયેલા નંદરાયજી આકંઠ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

'મહાન-અહિઃ' અજગર - 'ઊરગઃ' પેટથી ચાલતો,
એમ તેનું આગમન લક્ષમાં લઈ ન શકાય તેવું કહેવાયું
છે. (અજગરો) 'અગ્રસીત્' ગળવા માંડ્યા. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

તેમનું આકંઠ સાંભળીને ગોવાળો તરત જ
ઊઠ્યા અને અજગરથી ગ્રસ્ત થયેલા નંદરાયજીને
જોઈને વ્યાકુળ થયેલા તેઓ સર્પને સળગતાં ઊંબાડિયાં
(લાકડાં)થી મારવા માંડ્યા. ॥ ૭ ॥ સળગતાં ઊંબાડિયાંથી
બળતો ડોવા છતાં તે અજગરે નંદરાયજીને છોડ્યા નહીં,
(ત્યારે) ભક્તોના પાલક, ઐશ્વર્યાદિથી પૂર્ણ (ભગવાન)
શ્રીકૃષ્ણે આવીને સર્પને ચરણથી સ્પર્શ કર્યો. ॥ ૮ ॥

'વિવ્યધુઃ' મારવા માંડ્યા - 'ઊલ્મુકૈઃ' બળતાં
લાકડાંથી ॥ ૭ ॥ 'અલાતૈઃ' સળગતાં ઊંબાડિયાંથી ॥ ૮ ॥

ભગવાનના શ્રીયુક્ત ચરણ (સરોજ)ના
સ્પર્શથી જેનું (સર્પત્વ પ્રાપ્ત કરાવનાર શાપરૂપ)
અશુભ નાશ પામ્યું, તેવો તે સર્પનું શરીર છોડીને
વિદ્યાધરોમાં સન્માનનીય એવા (વિદ્યાધરના) રૂપને
પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૯ ॥

વિદ્યાધરોમાં 'અર્ચિતમ્' સન્માનનીય એવા
રૂપને ॥ ૯ ॥

દેદીપ્યમાન કાયાથી મુક્ત થઈ પ્રણામ કરીને
સન્મુખ ઉપસ્થિત થયેલા, સુવર્ણની માળા ધારણ
કરનાર તે પુરુષને (સર્વ ઈન્દ્રિયોના નિયન્તા ભગવાન)
હૃષીકેશે પૂછ્યું. ॥ ૧૦ ॥

ગોવાળોમાં પોતાનું ઐશ્વર્ય પ્રકટ કરવા માટે જાણે
જાણતા ન હોય તેમ ભગવાને તેને પૂછ્યું. દેદીપ્યમાન
કાયાથી યુક્ત થઈ સન્મુખ રહેલાને ॥ ૧૦ ॥

કો ભવાન્ પરયા લક્ષ્મ્યા રોચતેઽદ્ભુતદર્શનઃ ।
 કથં જુગુપ્સિતામેતાં ગતિં વા પ્રાપિતોઽવશઃ ॥ ૧૧
 યઃ પરયા શોભયા પ્રકાશતે ભવાન્ ક
 ઇતિ ॥ ૧૧ ॥

સર્પ ઉવાચ

અહં વિદ્યાધરઃ કશ્ચિત્ સુદર્શન ઇતિ શ્રુતઃ ।
 શ્રિયા સ્વરૂપસમ્પત્ત્યા વિમાનેનાચરં દિશઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

ઋષીન્ વિરૂપાનઙ્ગિરસઃ પ્રાહસં રૂપદર્પિતઃ ।
 તૈરિમાં પ્રાપિતો યોનિં પ્રલબ્ધૈઃ સ્વેન પાપ્મના ॥ ૧૩

પ્રાહસમ્ ઉપહસિતવાનસ્મિ । પ્રલબ્ધૈરુપહસિતૈઃ ।
 મદીયેનૈવ પાપેન નિમિત્તેન ॥ ૧૩ ॥

શાપો મેઽનુગ્રહાયૈવ કૃતસ્તૈઃ કરુણાત્મભિઃ ।
 યદહં લોકગુરુણા પદા સ્પૃષ્ટો હતાશુભઃ ॥ ૧૪

યદ્યતઃ શાપાત્ ॥ ૧૪ ॥

તં ત્વાહં ભવભીતાનાં પ્રપન્નાનાં ભયાપહમ્ ।
 આપૃચ્છે શાપનિર્મુક્તઃ પાદસ્પર્શાદમીવહન્ ॥ ૧૫

આપૃચ્છે સ્વં લોકં ગન્તુમનુજ્ઞાં યાચે ।
 હે અમીવહન્ દુઃખાનાશન ॥ ૧૫ ॥

પ્રપન્નોઽસ્મિ મહાયોગિન્ મહાપુરુષ સત્યતે ।
 અનુજાનીહિ માં દેવ સર્વલોકેશ્વરેશ્વર ॥ ૧૬
 ॥ ૧૬ ॥

જેનું દર્શન અદ્ભુત છે અને જે પરમ શોભાથી પ્રકાશે છે તે આપ કોણ છો? પરાધીન થઈ, નિંદિત એવી આ સર્પની ગતિને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થયા હતા? ॥ ૧૧ ॥

સાપ બોલ્યો — હું સુદર્શન નામનો પ્રખ્યાત વિદ્યાધર છું. રૂપસંપત્તિ અને સૌંદર્યસમૃદ્ધિથી યુક્ત એવો હું (સર્વ) દિશાઓમાં વિમાન વડે વિચરતો હતો. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

રૂપથી ગર્વિષ્ઠ એવો હું, અંગિરા ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા કુરૂપ ઋષિઓની હાંસી કરતો હતો. જેમનો ઉપહાસ કરવામાં આવ્યો હતો તે ઋષિઓ દ્વારા મારા જ પાપને કારણે આ સર્પયોનિને (શાપરૂપે) પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૧૩ ॥

‘પ્રાહસમ્’ હું હાંસી કરતો હતો. ‘પ્રલબ્ધૈઃ’ જેમનો ઉપહાસ કરવામાં આવ્યો હતો તે ઋષિઓ દ્વારા મારા જ પાપને કારણે ॥ ૧૩ ॥

કરુણાર્દ્ર ચિત્તવાળા તે ઋષિઓ દ્વારા અનુગ્રહ કરવા માટે જ મને આ પ્રમાણે શાપ આપવામાં આવ્યો હતો. જે શાપને કારણે ત્રણેય લોકના ગુરુ એવા આપના ચરણ વડે સ્પર્શાયો અને અશુભ એવા પાપથી છૂટ્યો. ॥ ૧૪ ॥

‘ચત્’ જે શાપને કારણે ॥ ૧૪ ॥

હે દુઃખનાશક, ચરણસ્પર્શને કારણે શાપમુક્ત થયેલો હું સંસારથી ભય પામેલા શરણાગત જનોના ભયનો નાશ કરનાર તે (ત્રિલોકગુરુ એવા) આપની પાસેથી (પોતાના લોકમાં) જવા માટે અનુજ્ઞા માગું છું. ॥ ૧૫ ॥

‘આપૃચ્છે’ પોતાના લોકમાં જવા માટે અનુજ્ઞા માગું છું. ‘હે અમીવહન્’ હે દુઃખનાશક ॥ ૧૫ ॥ (અમીવમ્ કષ્ટ, દુઃખ)

હે મહાયોગી, હે મહાપુરુષ, હે સત્પુરુષોના પાલક, હે સર્વ લોકેશ્વરોના ઈશ્વર, હે દેવ, હું આપને શરણે આવ્યો છું. આપ મને જવાની આજ્ઞા આપો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

બ્રહ્મદણ્ડાદ્ વિમુક્તોઽહં સદ્યસ્તેઽચ્યુત દર્શનાત્ ।
 યન્નામ ગૃહ્ણન્નિલિલાન્ શ્રોતૃનાત્માનમેવ ચ ।
 સદ્યઃ પુનાતિ કિં ભૂયસ્તસ્ય સ્પૃષ્ટઃ પદા હિ તે ॥ ૧૭

ઇત્યનુજ્ઞાપ્ય દાશાર્હ પરિક્રમ્યાભિવન્દ્ય ચ ।
 સુદર્શનો દિવં યાતઃ કૃચ્છ્રાનન્દશ્ચ મોચિતઃ ॥ ૧૮

નિશામ્ય કૃષ્ણાસ્ય તદાત્મવૈભવં
 વ્રજૌકસો વિસ્મિતચેતસસ્તતઃ ।
 સમાપ્ય તસ્મિન્ નિયમં પુનર્વ્રજં
 નૃપાયયુસ્તત્ કથયન્ત આદૃતાઃ ॥ ૧૯

॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

અહિદેહં નિહત્યૈવં પ્રાગુન્મત્તં સુદર્શનમ્ ।
 તદ્વદુન્માદિનં કૃષ્ણઃ શંખચૂડમતાડયત્ ॥ ૧ ॥
 કદાચિદથ ગોવિન્દો રામશ્ચાદ્ભુતવિક્રમઃ ।
 વિજહતુર્વને રાત્ર્યાં મધ્યગૌ વ્રજયોષિતામ્ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

તત્પ્રસન્નમાહ—કદાચિદિતિ ।

ઉપગીયમાનો લલિતં સ્ત્રીજનૈર્બદ્ધસૌહૃદૈઃ ।
 સ્વલંકૃતાનુલિપ્તાઙ્ગૌ સ્ત્રિગિવૃણૌ વિરજોઽમ્બરૌ ॥ ૨૧

વિરજોઽમ્બરાવિતિ । વિરજસી નિર્મલે અમ્બરે
 યયોસ્તૌ ॥ ૨૧ ॥

નિશામુખં માનયન્તાવુદિતોઽપતારકમ્ ।
 મલ્લિકાગન્ધમત્તાલિજુષ્ટં કુમુદવાયુના ॥ ૨૨

હે અચ્યુત, આપનાં દર્શન થવાથી બ્રાહ્મણના
 શાપથી હું તત્કાળ મુક્ત થયો છું. જેનું નામ
 લેતો મનુષ્ય સમગ્ર શ્રોતાઓને અને પોતાને
 પણ તત્કાળ પવિત્ર કરે છે, તે આપના ચરણથી
 સ્પર્શાયેલો હું પવિત્ર થાઉં, એમાં વળી શું કહેવાનું?
 ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

એમ દાશાર્હ (દશાર્હના વંશજ શ્રીકૃષ્ણ)ની
 આજ્ઞા લઈને તેમની પ્રદક્ષિણા કરી, (સાષ્ટાંગ દંડવત્)
 પ્રણામ કરીને સુદર્શન વિદ્યાધર સ્વર્ગમાં ગયો અને
 નંદરાયજીને પણ કષ્ટથી છોડાવ્યા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

હે નૃપ, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રના સ્વરૂપનો
 પ્રભાવ જોઈને વિસ્મિત થયેલાં ચિત્તવાળા વ્રજવાસીઓ
 તે (અંબિકાવન)માં લીધેલા (ત્રણ રાત્રિના ઉપવાસ,
 પૂજા વગેરે) નિયમનું સમાપન કરીને, આદરયુક્ત
 થઈને તે જ મહિમાનું ગાન કરતા ત્યાંથી પુનઃ વ્રજમાં
 પાછા આવ્યા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

પૂર્વે ઉન્મત્ત થયેલા સુદર્શનના સર્પદેહને હણીને
 તેની જેમ ઉન્મત્ત થયેલા શંખચૂડને શ્રીકૃષ્ણે માર્યો. ॥ ૧ ॥
 (નંદરાયજીને છોડાવ્યા) પછી એક વખત
 અદ્ભુત પરાક્રમવાળા શ્રીગોવિંદ અને બલરામજી
 રાત્રે વ્રજાંગનાઓની વચ્ચે વનમાં વિહાર કરતા
 હતા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

તે પ્રસંગને વર્ણવે છે — ‘કદાચિત્ ઇતિ ।’

પ્રેમથી બંધાયેલી તે સ્ત્રીઓ દ્વારા જેમનું લલિત
 રીતે ગાન થઈ રહ્યું છે તેવા, સુંદર રીતે અલંકૃત
 થયેલા, ચંદનચર્ચિત શ્રીઅંગોવાળા, વનમાળા ધારણ
 કરેલા, નિર્મળ એવાં બે વસ્ત્રો ધારણ કરેલા તે બંને
 (વનમાં વિહાર કરતા હતા.) ॥ ૨૧ ॥

‘વિરજઃઅમ્બરૌ ઇતિ ।’ રજરહિત નિર્મળ એવાં બે
 વસ્ત્રો જેમનાં છે તે બંને ॥ ૨૧ ॥

જેમાં ઉદય પામેલા ચન્દ્ર અને તારાઓ છે,
 મલ્લિકાની સુગંધથી મત્ત બનેલા ભમરાઓ છે તથા
 જે રાત્રિવિકાસી કમળના (સુવાસિત થયેલા)
 વાયુથી યુક્ત છે તેવા રાત્રિના આરંભકાળને સન્માન
 આપતા, ॥ ૨૨ ॥

જગતુઃ સર્વભૂતાનાં મનઃશ્રવણમઙ્ગલમ્ ।
તૌ કલ્પયન્તૌ યુગપત્ સ્વરમણ્ડલમૂર્ચ્છિતમ્ ॥ ૨૩

કિંચ નિશાપ્રવેશં સત્કુર્વન્તૌ । ઉદિત
ઉડુપસ્તારકાશ્ચ યસ્મિન્સત્ । મલ્લિકાગન્ધેન
મત્તા અલયો યસ્મિન્સત્ ॥ ૨૨ ॥ અનિબદ્ધત્વાદન્યૈ-
ર્યુગપત્કલ્પયિતુમશક્યમપિ તૌ સ્વરમણ્ડલસ્ય
મૂર્ચ્છિતં યુગપત્કલ્પયન્તૌ । મનઃશ્રવણયોર્મઙ્ગલં
યથા ભવતિ તથા જગતુરગાયતામિતિ ॥ ૨૩ ॥

ગોપ્યસ્તદ્ગીતમાકર્ણ્ય મૂર્ચ્છિતા નાવિદન્ નૃપ ।
સ્રંસદ્દુકૂલમાત્માનં સ્વસ્તકેશસ્રજં તતઃ ॥ ૨૪
એવં વિક્રીડતોઃ સ્વૈરં ગાયતોઃ સંપ્રમત્તવત્ ।
શંખચૂડ ઇતિ ય્યાતો ધનદાનુચરોઽભ્યગાત્ ॥ ૨૫

મૂર્ચ્છિતાસ્તદ્ગીતલીનચિત્તાઃ । સ્રંસદ્ભ્રંશ્યદુકૂલં
યસ્માત્તમાત્માનં દેહમ્ । સ્વસ્તાઃ કેશેભ્યઃ સ્રજો
યસ્ય તં ચ । તતો નાવિદન્ ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

તયોર્નિરીક્ષતો રાજંસ્તન્નાથં પ્રમદાજનમ્ ।
ક્રોશન્તં કાલયામાસ દિશ્યુદીચ્યામશંકિતઃ ॥ ૨૬

નિરીક્ષતોર્નિરીક્ષમાણયોઃ તૌ નાથૌ યસ્ય તં
પ્રમદાજનં કાલયામાસ હઠાત્પ્રેરયામાસ ॥ ૨૬ ॥

સર્વ પ્રાણીઓનાં મન અને શ્રવણેન્દ્રિયને માટે
મંગળરૂપ, સ્વરસમૂહના આરોહ-અવરોહવાળા
આલાપોનું તે બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણ એકસાથે ગાન
કરતા હતા. ॥ ૨૩ ॥

વળી, રાત્રિના પ્રવેશને સન્માન આપતા તે
બંને - ઉદય પામ્યા છે ચન્દ્ર અને તારા જેમાં તે
અને મલ્લિકા (ચમેલી)ની સુગંધથી મત્ત બન્યા છે
ભમરા જેમાં તે રાત્રિના આરંભકાળને ॥ ૨૨ ॥
(બે સંગીતકારો) એકબીજાથી ભિન્ન હોવાને કારણે
બીજાઓ દ્વારા એકસાથે ગાન કરવું અશક્ય હોવા
છતાં શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ સ્વરસમૂહના આરોહ-અવરોહવાળા
આલાપોનું એકસાથે ગાન કરતા હતા. મન અને
શ્રવણેન્દ્રિયને માટે જે રીતે મંગળ હોય તે રીતે બંને
'જગતુઃ' ગાન કરતા હતા. ॥ ૨૩ ॥

હે રાજા, તે (હૃદયંગમ) ગાન સાંભળીને
પ્રજવનિતાઓ (તે ગાનમાં લીન ચિત્તવાળી થઈ જવાને
કારણે) મોહિત થઈ ગઈ. (અંગ પરથી) સરકી જતા
વસ્ત્રવાળા અને કેશમાંથી સરી જતી પુષ્પમાળાવાળા
દેહનું પછી તે ભાન ભૂલી ગઈ. આમ, તે બંને જ્યારે
સ્વૈરવિહાર કરતા હતા અને મદોન્મત્તની જેમ ગાન
કરતા હતા, ત્યારે શંખચૂડ નામે પ્રસિદ્ધ કુબેરનો
સેવક આવી ચડ્યો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

'મૂર્ચ્છિતાઃ' તે ગાનમાં લીન થયેલાં ચિત્તવાળી
પ્રજવનિતાઓ - 'સ્રંસદ્' સરકી ગયું છે વસ્ત્ર
જેમાંથી તે 'આત્માનમ્' દેહને અને કેશમાંથી સરી પડી
છે પુષ્પમાળાઓ જેની તે દેહને - પછી જાણતી ન
હતી. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

હે રાજા, તે બંને (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ)ના દેખતાં
(જ) તે બંને જેમના સ્વામી છે તેવાં આકંઠ કરતાં
ગોપીજનોને ધૃષ્ટ એવો શંખચૂડ ઉત્તર દિશા તરફ
બળજબરીથી ઉપાડી જવા લાગ્યો. ॥ ૨૬ ॥

'નિરીક્ષતોઃ' તે બંનેના દેખતાં જ તે બંને જેમના
સ્વામી છે તે ગોપીજનોને 'કાલયામાસ' બળજબરીથી
ઉપાડી જવા લાગ્યો. ॥ ૨૬ ॥

ક્રોશન્તં કૃષ્ણ રામેતિ વિલોક્ય સ્વપરિગ્રહમ્ ।
યથા ગા દસ્યુના ગ્રસ્તા ભ્રાતરાવન્વધાવતામ્ ॥ ૨૭

દસ્યુના વ્યાઘ્રેણ ॥ ૨૭ ॥

મા ભૈષ્ટેત્યભયારાવૌ શાલહસ્તૌ તરસ્વિનૌ ।
આસેદતુસ્તં તરસા ત્વરિતં ગુહ્યકાથમમ્ ॥ ૨૮

સ વીક્ષ્ય તાવનુપ્રાપ્તૌ કાલમૃત્યૂ ઇવોદ્વિજન્ ।
વિસૃજ્ય સ્ત્રીજનં મૂઢઃ પ્રાદ્રવજ્જીવિતેચ્છ્યા ॥ ૨૯

તમન્વધાવદ્ ગોવિન્દો યત્ર યત્ર સ ધાવતિ ।
જિહીર્ષુસ્તચ્છિરોરત્નં તસ્થૌ રક્ષન્ સ્ત્રિયો બલઃ ॥ ૩૦

મા ભૈષ્ટ ભયં ન પ્રાપ્નુતેત્યભયવાચૌ

॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

અવિદૂર ઇવાભ્યેત્ય શિરસ્તસ્ય દુરાત્મનઃ ।
જહાર મુષ્ટિનૈવાઙ્ગ સહચૂડામણિં વિભુઃ ॥ ૩૧

શંખચૂડં નિહત્યૈવં મણિમાદાય ભાસ્વરમ્ ।
અગ્રજાયદાત્ પ્રીત્યા પશ્યન્તીનાં ચ યોષિતામ્ ॥ ૩૨

શિરસા સહ ચૂડામણિં જહારેત્યર્થઃ

॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे शङ्खचूडवधो नाम चतुस्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुस्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३४ ॥

અથ પચ્ચત્રિંશોઽધ્યાયઃ

યુગલગીત

પચ્ચત્રિંશે વનં યાતે કૃષ્ણે ગોકુલયોષિતઃ ।
યુગમશ્લોકાનુગીતેન નિન્યુર્દુઃખેન વાસરાન્ ॥ ૧ ॥

જેમ વાઘ દ્વારા પકડાયેલી ગાયની પાછળ દોડે તેમ સ્વકીય તરીકે અપનાવવામાં આવેલા ગોપીજનોના વૃંદને ‘હે કૃષ્ણ, હે રામ’ એમ આક્રોશ કરતા જોઈને બંને ભાઈઓ તે (યક્ષ)ની પાછળ દોડ્યા. ॥ ૨૭ ॥

‘દસ્યુના’ વાઘ દ્વારા ॥ ૨૭ ॥

‘ડરો નહીં.’ એમ અભયવચન કહેતા, હાથમાં શાલવૃક્ષ ધારણ કરેલા, અતિશય વેગવાળા તે બંને ત્વરિત ગતિથી તે અધમ યક્ષની પાસે આવી પહોંચ્યા.

॥ ૨૮ ॥ કાળ અને મૃત્યુની જેમ તે બંનેને આવેલા જોઈને જાણે ભય પામતો હોય તેમ તે મૂઢ (શંખચૂડ) સ્ત્રીવૃંદને છોડીને જીવવાની ઈચ્છાથી નાસવા લાગ્યો.

॥ ૨૯ ॥ તે જ્યાં જ્યાં દોડ્યો ત્યાં ત્યાં તેના મસ્તકનો મણિ હરી લેવાની ઈચ્છાવાળા ગોવિંદ તેની પાછળ દોડ્યા અને સ્ત્રીઓની રક્ષા કરતા બલરામજી ઊભા રહ્યા. ॥ ૩૦ ॥

‘મા ભૈષ્ટ’ ‘ડરો નહીં.’ એમ અભયવચન કહેતા તે બંને ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા, વિભુ (વ્યાપક) શ્રીકૃષ્ણ નજીક જ હોય તેમ તેની પાસે પહોંચીને મુઢીથી જ તેમણે તે દુષ્ટાત્માના મસ્તક સાથે ચૂડામણિ હરી લીધો. આમ, શંખચૂડનો વધ કરીને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે દેદીપ્યમાન મણિ લઈને વ્રજાંગનાઓના દેખતાં જ તે મણિ મોટાભાઈ બલરામજીને પ્રેમપૂર્વક આપી દીધો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

મસ્તક સાથે ચૂડામણિ હરી લીધો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણ (ગોચારણ માટે) વનમાં પધારતા હતા ત્યારે ગોકુળની ગોપાંગનાઓ બે બે શ્લોકોની જોડીવાળું યુગલગીત ગાઈને કષ્ટપૂર્વક દિવસો વિતાવતી હતી, તે (વર્ણન) પાંત્રીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

एवं रात्रिषु कृष्णेन स्वैरमभिरमितानां
दिवा तद्विरहितानामनुगीतेन दिननिस्तारप्रकार-
माह—गोप्य इति ।

श्रीशुक उवाच

गोप्यः कृष्णो वनं याते तमनुद्भुतचेतसः ।
कृष्णलीलाः प्रगायन्त्यो निन्दुर्दुःखेन वासरान् ॥ १

दुःखेन कृच्छ्रेण ॥ १ ॥

गोप्य ऊचुः

वामबाहुकृतवामकपोलो
वल्गितभ्रुरधरार्पितवेणुम् ।
कोमलाङ्गुलिभिराश्रितमार्गं
गोप्य ईरयति यत्र मुकुन्दः ॥ २
व्योमयानवनिताः सह सिद्धै-
र्विस्मितास्तदुपधार्य सलज्जाः ।
काममार्गणसमर्पितचित्ताः
कश्मलं ययुरपस्मृतनीव्यः ॥ ३
(છંદ - સ્વાગતા, ૧૧ અક્ષર, '૨ ન ભ ગ ગ' ગણમાપ.)

वामबाहुकृतवामकपोल इत्यादीनि द्वादश-
युगलानि । हे गोप्यः, वामे बाहौ तन्मूले कृतोऽर्पितो
वामकपोलो येन सः । वल्गिते नर्तिते भ्रुवौ येन
स वल्गितभ्रुर्मुकुन्दः । अधरे अर्पितं वेणुं कोमला-
भिरङ्गुलिभिराश्रिता मार्गाः सप्तस्वरच्छिद्राणि यस्य
तं यत्र यदा ईरयति वादयति ॥ २ ॥ तदा व्योमयानानां
सिद्धानां वनिताः सिद्धैः स्वपतिभिः सह वर्तमाना
अपि तद्वेणुवीरणमुपधार्याकर्ण्य प्रथमं विस्मितास्ततः

આમ, રાત્રિઓમાં શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા સ્વૈરવિહારપૂર્વક
રમણ કરાયેલી અને દિવસે તે શ્રીકૃષ્ણથી વિરહિત થયેલી
ગોપીઓના નિરંતર કરાતા ગાનથી દિવસ વિતાવવાનો
પ્રકાર જણાવે છે - 'ગોપ્યઃ ઇતિ ।'

श्रीशुकदेवञ्च बोद्ध्या - જ્યારે શ્રીકૃષ્ણ (ગોચારણ
માટે) વનમાં પધારતા હતા ત્યારે જેમનાં ચિત્ત
શ્રીકૃષ્ણની પાછળ દોડતાં હતાં તેવી (તેમનામાં જ
સંલગ્ન મનવાળી) ગોપાંગનાઓ શ્રીકૃષ્ણલીલાનું ગાન
કરતાં કષ્ટપૂર્વક દિવસો વિતાવતી હતી. ॥ ૧ ॥

'दुःखेन' कष्टपूर्वक ॥ १ ॥

गोपांगनाओ बोली - વામ બાહુ ઉપર
જેમણે વામ કપોલ (ગાલ) મૂક્યો છે તેવા, ભમરોને
નચાવતા મુકુન્દ ભગવાન (પોતાની) સુકુમાર
આંગળીઓથી આશ્રિત (સાત સ્વરોનાં) છિદ્રોવાળી
વેણુને અધર ઉપર ધારણ કરીને જ્યારે વગાડે છે,
॥ ૨ ॥ ત્યારે આકાશગામી (વિમાનોવાળા) સિદ્ધોની
વનિતાઓ પોતાના પતિ સિદ્ધો સાથે હોવા છતાં તે
વેણુવાદનનું શ્રવણ કરીને વિસ્મિત થઈ જાય છે અને
કામદેવનાં બાણોથી જેમનાં ચિત્ત પરવશ થઈ ગયાં
છે તેવી તથા જેમને પોતાના વસ્ત્રની (શિથિલ
થયેલી) ગાંઠોનું ભાન રહ્યું નથી તેવી તેઓ લજજાસહિત
મોહ પામે છે. (આવા શ્રીકૃષ્ણનો વિરહ આપણે કેવી
રીતે સહન કરી શકીએ?) ॥ ૩ ॥

'वामबाहुकृतवामकपोलः' વગેરે (એક વાક્યવાળા
બે બે શ્લોકોનાં) બાર જોડકાં છે. હે ગોપીઓ, વામ
બાહુ ઉપર, તેના મૂળ (ભાગમાં, ખભા) ઉપર 'કૃતઃ'
મૂક્યો છે વામ કપોલ (ગાલ) જેમણે તે - 'વલ્ગિતે'
નચાવવામાં આવી છે બંને ભમરો જેમના દ્વારા તે
મુકુન્દ 'વલ્ગિતભ્રુર્મુકુન્દઃ' - અધર (નીચલા હોઠ)
ઉપર ધરેલી વેણુને - સુકુમાર આંગળીઓથી 'આશ્રિતાઃ
માર્ગાઃ' આશ્રિત સાત સ્વરોનાં છિદ્રો છે જેમનાં તે
વેણુને 'યત્ર' જ્યારે 'ઈરયતિ' વગાડે છે, ॥ ૨ ॥ ત્યારે
આકાશગામી વિમાનોવાળા સિદ્ધોની વનિતાઓ પોતાના
પતિ સિદ્ધો સાથે હોવા છતાં તે વેણુવાદન 'ઉપધાર્ય'
શ્રવણ કરીને પ્રથમ આશ્ચર્ય પામે છે અને પછી

કામમાર્ગેભ્યઃ સમર્પિતાનિ ચિત્તાનિ યાભિસ્તાસ્ત-
ત્પરવશા इत्यर्थः । सलज्जाः सत्यः कश्मलं मोहं
ययुः । अत्र लिङ्गम्—अपस्मृता विस्मृता नीव्यो
याभिरिति । अत एवभूतस्य कृष्णस्य विरहं कथं
सहाम इति सर्वत्र वाक्यशेषः ॥ ३ ॥

हन्त चित्रमबलाः शृणुतेदं
हारहास उरसि स्थिरविद्युत् ।
नन्दसूनुरयमार्तजनानां
नर्मदो यर्हि कूजितवेणुः ॥ ४

हन्त हे अबलाः, इदं चित्रं शृणुत । हारहासो
हारवद्विशदो हासो यस्य सः । यद्वा वेणुवादनेना-
धोवदनेन हसतो हारेषु स्फुरन् हासो यस्य सः ।
यद्वा हारवद्वक्षसि शोभमानो हासो यस्य सः ।
यद्वा हाराणां हास एव विशदा स्फूर्तिर्यस्मिन्नुरसीति ।
उरसि स्थिरा विद्युदिव लक्ष्मीर्यस्य सः यर्हि यदा
कूजितवेणुर्नादितवेणुर्भवति ॥ ४ ॥

वृन्दशो ब्रजवृषा मृगागावो
वेणुवाद्यहतचेतस आरात् ।
दन्तदष्टकवला धृतकर्णा
निद्रिता लिखितचित्रमिवासन् ॥ ५

તદા બ્રજે વૃષા મૃગા ગાવશ્ચ વેણુવાદ્યેન
હતાનિ ચેતાંસિ યેષાં તે । આરાહૂરાદેવ દન્તૈર્દષ્ટાઃ
કવલા ગ્રાસા યૈસ્તે । ધૃતા ઉત્તમ્ભિતાઃ કર્ણા યૈસ્તે ।

કામદેવનાં બાણોથી જેમના દ્વારા શ્રીકૃષ્ણને ચિત્ત
સમર્પિત કરવામાં આવ્યાં છે તેવી તે પરવશ વનિતાઓ
લજ્જાવાળી થઈને મોહ પામે છે, એમ અર્થ છે.
(વ્યોમવિહારી વનિતાઓ મોહ પામી, તે માટે) અહીં
પ્રમાણ છે - 'અપસ્મૃતાઃ' ભાન ભુલાઈ ગયું છે
વસ્ત્રની ગ્રંથિઓનું જેમના દ્વારા - આથી આવા
શ્રીકૃષ્ણનો વિરહ આપણે કેવી રીતે સહન કરીએ? આ
વાક્ય સર્વત્ર શેષ છે, તે ઉમેરવું. ॥ ૩ ॥

હે અબળાઓ, આ આશ્ચર્ય સાંભળો. (મોતીના)
હાર જેવું જેમનું ઉજ્જવળ હાસ્ય છે, વિદ્યુત (જેવી
ચંચળ લક્ષ્મી) જેમના વક્ષઃસ્થળ ઉપર અચળ છે
એવા દુષ્પિયારાના સુખદાતા આ નંદનંદન જ્યારે
વેણુવાદન કરે છે, ॥ ૪ ॥

હે અબળાઓ, આ આશ્ચર્ય સાંભળો. 'હારહાસઃ'
(૧) મોતીના હાર જેવું જેમનું ઉજ્જવળ હાસ્ય છે તે
(૨) અથવા વેણુવાદન કરવાથી નીચું મુખ રાખવાને
કારણે, હાસ્ય કરનાર (શ્રીહરિ)ની રત્નમાળાઓમાં
ઝળકતું હાસ્ય છે જેમનું (૩) અથવા વક્ષઃસ્થળ
ઉપરના હારની જેમ શોભાયમાન હાસ્ય છે જેમનું તે
(૪) અથવા મોતીના હારની દીપ્તિ જ ઉજ્જવળ
ચળકાટ છે જે વક્ષઃસ્થળમાં - વિદ્યુત જેવી (ચંચળ)
લક્ષ્મી જેમના વક્ષઃસ્થળ ઉપર અચળ છે તે (નંદનંદન)
યર્હિ જ્યારે 'કૂજિતવેણુઃ' કૂજન કરતા વેણુવાળા બને
છે (અર્થાત્ વેણુવાદન કરે છે). ॥ ૪ ॥

ત્યારે વેણુવાદનથી હરાઈ ગયેલાં ચિત્તવાળાં
પ્રજનાં બળદો, મૃગો અને ગાયો ટોળેટોળાં મળીને
દૂરથી જ દાંતમાં લીધેલા કોળિયા (છોડવા કે ચાવવા
અસમર્થ થઈ એવા ને એવા જ) રાખી, ઊંચા કાન
કરીને જાણે ઊંઘી ગયાં હોય તેમ ચિત્રમાં ચીતર્યા
હોય તેવાં થઈ જાય છે! ॥ ૫ ॥

ત્યારે પ્રજમાં બળદો, મૃગો અને ગાયો વેણુવાદનથી
હરાયેલાં ચિત્ત છે જેમનાં તેઓ, 'આરાદ્' દૂરથી જ
દાંતથી ચવાયેલા છે 'કવલાઃ' કોળિયા જેમના દ્વારા
તેઓ, ધારણ કરવામાં આવ્યા છે ઊંચા કાન જેમના
દ્વારા તેઓ, 'નિદ્રિતા ઇવ' જાણે ઊંઘી ગયાં હોય તેમ

નિદ્રિતા ઇવ લિખિતચિત્રમિવ ચાસન્ । અવિદુષાં
તિરશ્ચામિદમતિચિત્રમિત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

કિંચ અચેતનાસુ સરિત્સુ તદતીવ
ચિત્રમિત્યાહુઃ—

બર્હિણસ્તબકધાતુપલાશૌ-

ર્બદ્ધમલ્લપરિર્બર્હવિડમ્બઃ ।

કર્હિંચિત્ સબલ આલિ સ ગોપૈ-

ર્ગાઃ સમાહ્વયતિ યત્ર મુકુન્દઃ ॥ ૬

તર્હિ ભગ્નગતયઃ સરિતો વૈ

તત્પદામ્બુજરજોઽનિલનીતમ્ ।

સ્પૃહયતીર્વયમિવાબહુપુણ્યાઃ

પ્રેમવેપિતભુજાઃ સ્તિમિતાપઃ ॥ ૭

હે આલિ સચ્ચિ, બર્હિણો મયૂરસ્તસ્ય સ્તબકા
મયૂરપિચ્છા ધાતવો ગૈરિકાદયશ્ચ પલાશાનિ
પલ્લવાશ્ચ તૈર્બદ્ધશ્ચાસૌ મલ્લાનાં પરિર્બર્હઃ
પરિકરસ્તં વિડમ્બયત્યનુકરોતીતિ તથા સ મુકુન્દો
ગોપૈઃ સહ વેણુનેત્યુપરિતનમત્રાપિ જ્ઞાતવ્યમ્ । યત્ર
યદા ગાઃ સમ્યગાહ્વયતિ ॥ ૬ ॥ તર્હિ તદા તદ્-
ધ્વનિશ્રવણાત્ । અનિલેનાનીતં તસ્ય પદામ્બુજરજઃ
સ્પૃહયન્ત્ય ઇવ ભગ્નગતયઃ સરિતો વૈ નિશ્ચિતં
વયમિવ તા અપ્યબહુપુણ્યા યતો ન પ્રાપ્નુવન્તિ ।
કેવલં પ્રેમ્ણા વેપિતા ભુજાસ્તરઙ્ગા યાસાં તાઃ ।
સ્તિમિતા નિશ્ચલા આપો યાસાં તાઃ । ગોપ્યોઽપિ
લોચનયોસ્તિમિતજલા ભવન્તીતિ ॥ ૭ ॥

ચિત્રમાં ચીતર્યા હોય તેવાં થઈ જાય છે! અજ્ઞાની
પશુઓ પણ (સર્વ ક્રિયાઓથી નિવૃત્ત થઈ ગયાં છે,)
આ અતિ આશ્ચર્ય છે! (આવા શ્રીકૃષ્ણનો વિરહ
આપણે કેવી રીતે સહન કરીએ?) ॥ ૫ ॥

વળી, નદીઓ અચેતન છે ત્યારે તે (વેણુનાદના
શ્રવણથી તેમને અતિશય મોહ થાય છે એ) અતિ
આશ્ચર્ય છે, એમ ગોપીઓ કહે છે -

હે સખી, મયૂરપિચ્છના ગુચ્છા, (ગેરુ વગેરે)
ધાતુઓ અને પર્ણો વડે બાંધેલા મલ્લના કટિવસ્ત્રનું
જેમણે અનુકરણ કર્યું છે તેવા મુકુન્દ ભગવાન બલરામજી
સહિત ગોવાળો સાથે રહી ક્યારેક (વેણુનાદ કરીને)
ગાયોને નામ દઈને બોલાવે છે, ॥ ૬ ॥

ત્યારે (તે ધ્વનિના શ્રવણથી) વાયુ દ્વારા લાવવામાં
આવેલી તેમના ચરણકમળની રજની સ્પૃહા કરતી
હોય તેમ અટકી ગયેલી ગતિવાળી નદીઓ નક્કી
આપણી જેમ બહુ પુણ્યશાળી ન હોઈ પ્રેમથી કંપતી
(તરંગોરૂપી) ભુજાઓવાળી અને સ્થિર જળવાળી
થઈ જાય છે. ॥ ૭ ॥

હે 'આલિ' સખી, 'બર્હિણઃ' મોર, તેનાં પીછાંના
ગુચ્છા, ગેરુ વગેરે ધાતુઓ અને 'પલાશાનિ'
પાંદડાં, તેમનાંથી બંધાયેલું તે મલ્લોનું 'પારિર્બર્હઃ' કટિવસ્ત્ર,
તેનું 'વિડમ્બયતિ' અનુકરણ કરે છે તેવા તે મુકુન્દ
ભગવાન ગોવાળો સાથે રહી 'વેણુનાદ કરીને' -
પછીના શ્લોકના (૮ ના 'વેણુના') શબ્દને અહીં પણ
સમજવા યોગ્ય છે. 'યત્ર' જ્યારે ગાયોને તે નામ
દઈને પ્રેમથી બોલાવે છે, ॥ ૬ ॥ 'તર્હિ' ત્યારે તે
ધ્વનિના શ્રવણથી, વાયુ દ્વારા લાવવામાં આવેલી
તેમના ચરણકમળની રજની સ્પૃહા કરતી હોય તેમ
અટકી ગયેલી ગતિવાળી નદીઓ 'વૈ' નક્કી, આપણી
જેમ બહુ પુણ્યશાળી નથી, કારણ કે તેઓ ચરણરજને
પ્રાપ્ત કરતી નથી. પ્રેમથી કેવળ કંપતી તરંગોરૂપી
ભુજાઓ છે જેમની તે નદીઓ, 'સ્તિમિતાઃ' સ્તબ્ધ થયું
છે જળ જેમનું તે નદીઓ - ગોપીઓ પણ બંને નેત્રોમાં
સ્થિર જળ (અશ્રુ)વાળી થઈ જાય છે. (આવા શ્રીકૃષ્ણનો
વિરહ આપણે કેવી રીતે સહન કરીએ?) ॥ ૭ ॥

સ્થાવરેષ્વપ્યતિચિત્રં દૃશ્યત इत्याहुः—

अनुचरैः समनुवर्णितवीर्य
आदिपुरुष इवाचलभूतिः ।
वनचरो गिरितटेषु चरन्ती-
वेणुनाऽऽह्वयति गाः स यदा हि ॥ ८
वनलतास्तरव आत्मनि विष्णुं
व्यंजयन्त्य इव पुष्पफलाढ्याः ।
प्रणतभारविटपा मधुधाराः
प्रेमहृष्टतनवः ससृजुः स्म ॥ ९

अनुचरैर्गोपैर्देवादिभिर्वा । मुग्धानां वाक्यमादि-
पुरुष इवेति । अचलभूतिर्निश्चलश्रीः । वेणुना
तत्तन्नाम्ना गानेन ॥ ८ ॥ तदा प्रणता भारेण विटपाः
शाखा यासां ता वनगता लताः स्वस्मिन्विष्णुं
प्रकाशमानं सूचयन्त्य इव मधुधारा ववृषुः, स्मेति
विस्मये । तरवश्च तथा तत्पतीनामपि तथैवानन्द
इति भावः । एतानि विष्णुव्यक्तिलक्षणानि ॥ ९ ॥

किंच सरसि कमलवनेषु विहरतां पक्षिणामपि
मनआकर्षणं तद्गीतं किं पुनरन्येषामित्याहुः—
दर्शनीयतिलक इति ।

दर्शनीयतिलको वनमाला-
दिव्यगन्धतुलसीमधुमत्तैः ।
अलिकुलैरलघुगीतमभीष्ट-
माद्रियन् यर्हि सन्धितवेणुः ॥ १०
सरसि सारसहंसविहङ्गा-
श्चारुगीतहतचेतस एत्य ।
हरिमुपासत ते यतचित्ता
हन्त मीलितदृशो धृतमौनाः ॥ ११

સ્થાવરોમાં પણ અતિ આશ્ચર્ય જણાય છે,
એમ કહે છે —

અનુચર ગોપો દ્વારા વર્ણન કરાયેલા પરાક્રમ-
વાળા, આદિ પુરુષ (પુરુષોત્તમ) જેવા, અચળ
લક્ષ્મીવાળા વૃંદાવનવિહારી પર્વતની તળેટીઓમાં ચરતી
ગાયોને વેણુવાદન કરીને જ્યારે બોલાવે છે, ત્યારે
ખરેખર, ॥ ૮ ॥

ફળ-ફૂલથી સમૃદ્ધ અને તેના ભારથી નમેલી
શાખાઓવાળી અને પ્રેમથી હર્ષયુક્ત દેહવાળી વનની
વેલીઓ અને વૃક્ષો વિષ્ણુને પોતાનામાં વ્યક્ત કરતાં
હોય તેમ મધની ધારાઓ વહાવે છે. ॥ ૮ ॥

‘અનુચરૈઃ’ સેવક ગોવાળો દ્વારા અથવા દેવો વગેરે
દ્વારા — ‘આદિપુરુષઃ ઇતિ’ આ વાક્ય મુગ્ધ ગોપીઓનું
છે. (શ્રીકૃષ્ણ સાક્ષાત્ આદિ પુરુષ હોવાથી અહીં **ઇવ**
શબ્દ અયોગ્ય છે, એવો ભાવ છે.) ‘અચલભૂતિઃ’ અચળ
લક્ષ્મીવાળા — ‘**વેણુના**’ વેણુ દ્વારા તે તે ગાયોનાં નામવાળા
ગાનથી ॥ ૮ ॥ ત્યારે ભારથી નમેલી ‘**વિટપાઃ**’ શાખાઓ
જેમની છે તે, વનમાં રહેલી લતાઓ, પોતાનામાં પ્રકાશતા
વિષ્ણુને ‘**પ્રકાશમાનમ્**’ વ્યક્ત કરતી હોય તેમ મધની
ધારાઓ વરસાવે છે. ‘**સ્મ**’ વિસ્મયના અર્થમાં છે.
‘**તરવઃ ચ**’ તથા તે લતાઓનાં વૃક્ષરૂપ પતિઓને પણ
તે જ રીતે આનંદ થાય છે, એવો ભાવ છે. (વૈષ્ણવોરૂપી વૃક્ષોને હર્ષયુક્ત શરીર હોવું વગેરે) આ
(સર્વ) વિષ્ણુના પ્રાકટ્યનાં લક્ષણો છે. ॥ ૮ ॥

વળી, સરોવરમાં કમળનાં વનોમાં વિહાર કરતાં
પક્ષીઓનાં મનનું પણ આકર્ષણ કરનારું તે વેણુવાદન
બીજાઓનાં મનને આકર્ષે તેમાં શું આશ્ચર્ય, એમ
તેઓ કહે છે — ‘**દર્શનીયતિલકઃ ઇતિ**’

વનમાળાઓનાં દિવ્ય સુગંધવાળાં તુલસીજીના
મકરંદથી મત્ત બનેલાં ભ્રમરવૃંદના ઉચ્ચ સ્વરે ગવાયેલા
પ્રિય ગીતને આદર આપતા સર્વમાં શિરમોર
(શ્યામસુંદર) જ્યારે વેણુવાદન કરે છે, ॥ ૧૦ ॥ ત્યારે
સરોવરમાં સારસ, હંસ અને અન્ય પક્ષીઓ સુંદર
વેણુગાનથી વશ થયેલાં ચિત્તવાળાં થઈને શ્રીહરિની
પાસે આવીને બેસી જાય છે. અરે, સંયત ચિત્તવાળાં
તેઓ નેત્રો બંધ કરીને મૌનપ્રત ધારણ કરે છે. ॥ ૧૧ ॥

દર્શનીયસ્તિલકો યસ્ય । દર્શનીયાનાં સુન્દરાણાં
મધ્યે મુખ્ય ઇતિ વા । વનમાલાસુ યા દિવ્યગન્ધા
તુલસી તસ્યા મધુના મતૈરલિકુલૈરલઘુ
ઉચ્ચૈરભીષ્ટમનુકૂલં ગીતમાદ્રિયન્નાદેરેણ ગૃહ્ણન્
યર્હ્યધેરે સન્ધિતવેણુર્ભવતિ ॥ ૧૦ ॥ તર્હિ યે સરસિ
સારસા હંસા અન્યે ચ વિહઙ્ગાસ્તે ચારુણા ગીતેન
હૃતચેતસ એત્ય તત આગત્ય હરિમુપાસતાભજન્ત ।
તત્સમીપે ઉપવિવિશુર્વા । હન્તેતિ વિષાદે ॥ ૧૧ ॥

મેઘોઽપિ હરિં સેવત ઇત્યાહુઃ—સહબલ ઇતિ ।

સહબલઃ સ્ત્રગવતંસવિલાસઃ
સાનુષુ ક્ષિતિભૃતો વ્રજદેવ્યઃ ।
હર્ષયન્ યર્હિ વેણુરવેણ
જાતહર્ષ ઉપરમ્ભતિ વિશ્વમ્ ॥ ૧૨
મહદતિક્રમણશંકિતચેતા
મન્દમન્દમનુ ગર્જતિ મેઘઃ ।
સુહૃદમભ્યવર્ષત્ સુમનોભિ-
શ્છાયયા ચ વિદધત્ પ્રતપત્રમ્ ॥ ૧૩

મ્હો વ્રજદેવ્યો ગોપ્યઃ, સહબલઃ સરામઃ
કૃષ્ણઃ સ્ત્રગિર્ભર્નિર્મિતાભ્યામવતંસાભ્યાં કર્ણભૂષણાભ્યાં
વિલાસો યસ્ય । યદ્વા મુક્તાફલસ્ત્રગાપીડેન વિલાસો
યસ્યેતિ । ક્ષિતિભૃતઃ સાનુષુ ગિરેસ્તટેષુ વર્તમાનઃ ।
સ્વયં જાતહર્ષો વિશ્વં હર્ષયન્ન્યદા વેણુરવેણોપરમ્ભતિ
નિનાદયતિ । નાદેન પૂરયતીત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥ તદા
મેઘો મહતઃ કૃષ્ણસ્યાતિક્રમણે શઙ્કિતં ચેતો

જેમનું તિલક દર્શનીય છે અથવા દર્શન કરવા
યોગ્ય અતિ સુંદર એવા સર્વમાં શિરમોર (મુખ્ય) –
વનમાળાઓમાં જે દિવ્ય સુગંધવાળાં તુલસીજી છે
તેમના મકરન્દથી મત્ત બનેલાં ભ્રમરવૃંદોના ‘અલઘુ’
(ઉચ્ચ સ્વરે ગવાયેલા ‘અભીષ્ટમ્’ અનુકૂળ, પ્રિય ગીતને
‘આદ્રિયન્’ આદરપૂર્વક ગ્રહણ કરતા (અર્થાત્ ભમરાઓના
ગુંજનનું વેણુથી અનુકરણ કરતા) શ્રીકૃષ્ણ જ્યારે
અધર ઉપર વેણુ ધરે છે, ॥ ૧૦ ॥ ત્યારે સરોવરમાં
જે સારસ, હંસ અને અન્ય પક્ષીઓ છે તેઓ સુંદર
વેણુગાનથી વશ થયેલાં ચિત્તવાળાં થઈને ત્યાંથી
‘એત્ય’ આવીને શ્રીહરિને ‘ઉપાસત’ ભજવા લાગે છે
અથવા શ્રીહરિની સમીપમાં બેસી જાય છે. ‘હન્ત’
આશ્ચર્યમાં કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

મેઘ પણ શ્રીકૃષ્ણની સેવા કરે છે, એમ ગોપીજનો
કહે છે – ‘સહબલઃ ઇતિ’

હે વ્રજદેવીઓ, પુષ્પમાળાઓથી બનાવેલાં
કર્ણાભૂષણોથી અતિશય શોભાયમાન તથા (ધરતીને
ધારણ કરનાર) ગિરિવરની તળેટીઓમાં બલરામજી સાથે
રહેલા, પ્રકટ હર્ષવાળા, વિશ્વને હર્ષિત કરતા શ્રીકૃષ્ણ
જ્યારે વેણુનાદથી નિનાદ કરે છે, ॥ ૧૨ ॥ ત્યારે
મહાન એવા શ્રીકૃષ્ણના અતિક્રમણની શંકાયુક્ત
ચિત્તવાળો મેઘ (વેણુનાદને) અનુરૂપ મંદ મંદ ગર્જન
કરે છે તથા સુહૃદ એવા શ્રીકૃષ્ણ ઉપર (પોતાની)
છાયાથી છત્ર ધરતો તે (જળબિંદુઓરૂપે) પુષ્પો દ્વારા
વૃષ્ટિ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

‘સહબલઃ’ બલરામજી સહિત શ્રીકૃષ્ણ –
પુષ્પમાળાઓમાંથી બનાવેલાં ‘અવતંસાભ્યામ્’ કર્ણનાં
આભૂષણોથી અતિશય શોભા છે જેમની અથવા
મોતીની માળાના મુકુટથી વિલાસ છે જેમનો –
ધરતીને ધારણ કરનાર ‘સાનુષુ’ ગિરિવરોની તળેટીઓમાં
રહેલા શ્રીકૃષ્ણ સ્વયં પ્રકટ હર્ષવાળા અને વિશ્વને
હર્ષિત કરતા જ્યારે વેણુવાદનથી ‘ઉપરમ્ભતિ’ નિનાદ
કરે છે, વેણુનાદથી (વિશ્વને) ભરી દે છે, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૨ ॥ ત્યારે મહાન એવા શ્રીકૃષ્ણના અતિક્રમણ
(ઓળંગવાના ભય)ની શંકાથી યુક્ત ચિત્ત છે જેનું તે

યસ્ય સ ન પુરતો યાતિ, ન ચોચ્વૈર્ગર્જતિ, કિંતુ તત્રૈવ સ્થિતઃ સન્ વેણુરવમનુ મન્દં મન્દં ગર્જતિ । કિંચ સુહદં વિશ્વાર્તિહરણાદિસામ્યાત્સુહત્કૃષ્ણાસ્તં સુમનોભિરભ્યવર્ષત્ । અદૃશ્યૈર્દૈવૈઃ ક્રિયમાણં કુસુમવર્ષ મેઘે કલ્પયિત્વોક્તમ્ । તુષારો વા કુસુમતયા કલ્પિતઃ । સ એવ વા દેવતારૂપોઽભ્યવર્ષદિતિ । પ્રતપાદાતપાત્રાયત ઇતિ પ્રતપત્રં છત્રં તચ્છાયયા કુર્વન્નિતિ ॥ ૧૩ ॥

અપિ ચ મહદેતદાશ્ચર્યમિત્યાહુઃ—વિવિધેતિ ।

વિવિધગોપચરણેષુ વિદગ્ધો
વેણુવાદ્ય ઝરુધા નિજશિક્ષાઃ ।
તવ સુતઃ સતિ યદાધરબિમ્બે
દત્તવેણુરનયત્ સ્વરજાતીઃ ॥ ૧૪
સવનશસ્તદુપધાર્ય સુરેશાઃ
શક્રશર્વપરમેષ્ઠિપુરોગાઃ ।
કવય આનતકન્ધરચિત્તાઃ
કશ્મલં યયુરનિશ્ચિતતત્ત્વાઃ ॥ ૧૫

હે સતિ યશોદે, તવ સુતો નાનાગોપક્રીડાસુ વિદગ્ધો નિપુણો વેણુવાદ્યે વિષયે નિજૈવ શિક્ષા યાસુ તાઃ । સ્વોત્પ્રેક્ષિતા ન ત્વન્યતઃ શ્રુતા ઇત્યર્થઃ । સ્વરજાતી- નિષાદઋષભાદિસ્વરારાપભેદાનનયદુન્નીતવાન્ ॥ ૧૪ ॥ તત્ તાઃ સ્વરજાતીઃ સવનશો મન્દ્રમધ્યમતારભેદેન યતો ગીતધ્વનિરાગતસ્તત્શ્ચાનતા કન્ધરા ચિત્તં ચ યેષાં તે । ઉપધાર્ય સમાકર્ણ્ય । કવયઃ કોવિદા અપિ ન નિશ્ચિતં તત્ત્વં તદ્ભેદો યૈસ્તે કશ્મલં મોહં યયુરિતિ ॥ ૧૫ ॥

મેઘ તેમની આગળ નથી જતો અને મોટેથી ગરજતો નથી, પણ ત્યાં જ રહીને વેણુનાદને અનુરૂપ મંદ મંદ ગર્જન કરે છે. વળી, વિશ્વની પીડા હરણ કરવી વગેરે સામ્યથી ‘સુહદમ્’ સખા એવા તે શ્રીકૃષ્ણને પુષ્પોથી અભિવર્ષિત કરી દે છે. અદૃશ્ય રહેલા દેવો દ્વારા કરવામાં આવતી કુસુમવર્ષાની મેઘનાં જળબિંદુઓમાં કલ્પના કરીને આમ કહેવાયું છે. અથવા જળબિંદુ કે પુષ્પરૂપે કલ્પવામાં આવેલ દેવરૂપી મેઘ જ ચોમેરથી વરસ્યો. ‘પ્રતપાત્’ તડકાથી રક્ષણ આપે તે પ્રતપત્ર-છત્ર, તે છાયાથી (છત્ર) કરતો ॥ ૧૩ ॥

બીજું પણ આ મહાન આશ્ચર્ય છે, એમ તેઓ કહે છે — ‘વિવિધ ઇતિ ।’

હે સતી (યશોદા), ગોવાળોની કીડામાં નિપુણ એવો તમારો પુત્ર જ્યારે અધરબિમ્બ ઉપર વેણુ પધરાવીને પોતાના દ્વારા જ અનેક પ્રકારે આવિષ્કૃત કરાયેલા જાતજાતના ષડ્જાદિ સ્વરોને ઉત્પન્ન કરે છે, ॥ ૧૪ ॥ ત્યારે ઈન્દ્ર, શંકર, બ્રહ્મા જેમના પુરોગામી છે તે દેવાધિદેવો પણ નિપુણ (હોવા છતાં) વેણુનાદની અદ્ભુત કલાના તત્ત્વનો નિશ્ચય ન કરી શકેલા, મન્દ્ર, મધ્યમ અને તાર સપ્તકના તે જુદા જુદા સ્વરોને સાંભળીને જ્યાંથી તે આવે છે તે તરફ નમેલી કાંધ અને ચિત્તવાળા થઈ મોહ પામે છે. ॥ ૧૫ ॥

હે સતી યશોદા, ગોવાળોની અનેક કીડાઓમાં ‘વિદગ્ધઃ’ નિપુણ એવો તમારો પુત્ર વેણુવાદનના વિષયમાં સ્વયં પોતાનું જ શિક્ષણ છે જેમાં તે સ્વરના પ્રકારો, પોતાના દ્વારા જ રચિત, પણ અન્ય પાસેથી શ્રવણ કરેલા નહીં, એમ અર્થ છે. ‘સ્વરજાતીઃ’ નિષાદ, ઋષભ વગેરે સ્વરોના આલાપના પ્રકારોને ‘અનયત્’ ઊંચે લીધા. ॥ ૧૪ ॥ ‘તત્’ તે સ્વરના પ્રકારો ‘સવનશઃ’ મન્દ્ર, મધ્યમ અને તાર સપ્તકના ભેદપૂર્વક તે ગીત, ધ્વનિ, રાગ જ્યાંથી આવે છે તે તરફ નમેલી કાંધ અને ચિત્ત છે જેમનાં તે, ‘ઉપધાર્ય’ સાંભળીને ‘કવયઃ’ (ગાનતાનમાં) નિપુણ હોવા છતાં પણ નિશ્ચિત કરી શકાતો નથી ‘તત્ત્વમ્’ ભેદ જેમના દ્વારા તેઓ ‘કશ્મલમ્’ મોહ પામે છે. ॥ ૧૫ ॥

અસ્માકં તુ મોહં કિં બ્રૂમ ઇત્યાહુઃ—
નિજપદાબ્જદલૈરિતિ ।

નિજપદાબ્જદલૈર્ધ્વજવજ્ર-

નીરજાંકુશવિચિત્રલલામૈઃ ।

વ્રજભુવઃ શમયન્ ખુરતોદં

વર્ષ્મધુર્યગતિરીડિતવેણુઃ ॥ ૧૬

વ્રજતિ તેન વયં સવિલાસ-

વીક્ષણાર્પિતમનોભવવેગાઃ ।

કુજગતિં ગમિતા ન વિદામઃ

કશ્મલેન કબરં વસનં વા ॥ ૧૭

ધ્વજાદીનિ વિચિત્રાણિ લલામાનિ ચિહ્નાનિ
યેષાં તૈર્નિજાનિ પદાન્યેવાબ્જદલાનિ તૈર્વ્રજભુવઃ
ખુરતોદં ખુરાક્રમણવ્યથાં શમયન્વર્ષ્મણા દેહેન
ધુર્યો ગજસ્તદ્વ્રગતિર્યસ્ય સ કૃષ્ણો વાદિતવેણુઃ
સન્ યદ્વ્રજતિ ॥ ૧૬ ॥ તેન નિમિત્તેન સવિલાસ-
વીક્ષણેનાર્પિતો મનોભવવેગો યાસુ તા વયમ્ ।
કુજા વૃક્ષાસ્તેષાં ગતિં ગમિતાઃ સત્યો મોહેન ન
વિદામઃ કબરં વા વસનં વૈતિ ॥ ૧૭ ॥

મણિધરઃ ક્વચિદાગણયન્ ગા

માલયા દયિતગન્ધતુલસ્યાઃ ।

પ્રણયિનોઽનુચરસ્ય કદાંસે

પ્રક્ષિપન્ ભુજમગાયત યત્ર ॥ ૧૮

ક્વણિતવેણુરવવંચિતચિત્તાઃ

કૃષ્ણામન્વસત કૃષ્ણાગૃહિણ્યઃ ।

ગુણગણાર્ણમનુગત્ય હરિણ્યો

ગોપિકા ઇવ વિમુક્તગૃહાશાઃ ॥ ૧૯

અમારા મોહને તો કેવી રીતે વર્ણવીએ, એમ
તેઓ કહે છે - 'નિજપદ-અબ્જદલૈઃ ઇતિ ।'

ધ્વજ, વજ્ર, કમળ, અંકુશરૂપી મનોહર ચિહ્નોથી
પોતાનાં ચરણોરૂપી પદ્મની પાંખડીઓ વડે (પશુઓની)
ખરીઓથી (ખોદાવાને કારણે) થતી પ્રજભૂમિની
વ્યથાને શાંત કરતા, ગજરાજ જેવી (મંદ) ગતિવાળા
શ્રીકૃષ્ણ વેણુવાદન કરતા (વ્રજમાં) પધારે છે, ॥ ૧૬ ॥
ત્યારે તેમના વિલાસપૂર્વકના દષ્ટિપાતથી કામાવેશ
પ્રાપ્ત થવાને કારણે વૃક્ષો જેવી (નિશ્ચેષ્ટ) દશાને
પ્રાપ્ત થયેલી અમે મોહવશાત્ (વિખરાયેલા) વાળ
અને (સરકી જતી) સાડીનું ભાન પણ ભૂલી જઈએ
છીએ. ॥ ૧૭ ॥

ધ્વજ વગેરે મનોહર 'લલામાનિ' ચિહ્નો છે જેમનાં
તે પોતાનાં ચરણો જ કમળની પાંખડીઓ, તે પાંખડીઓથી
'ખુરતોદમ્' (પશુઓની) ખરીઓથી ભૂમિ ખોદાવાને
કારણે થતી પ્રજભૂમિની વ્યથાને શાંત કરતા -
'વર્ષ્મણા' દેહથી 'ધુર્યઃ' મહાન એવો હાથી, તેના
જેવી ગતિ છે જેમની તે શ્રીકૃષ્ણ વેણુ વગાડતા જ્યારે
ચાલે છે, ॥ ૧૬ ॥ 'તેન' તેને કારણે વિલાસપૂર્વકના
દષ્ટિપાતથી પ્રાપ્ત થયો છે કામદેવનો વેગ જેમનામાં
તેવી અમે - 'કુજાઃ' વૃક્ષો, તેમની દશાને પ્રાપ્ત થઈ
મોહને કારણે કેશ અને વસ્ત્રનું ભાન પણ ભૂલી
જઈએ છીએ. ॥ ૧૭ ॥

અત્યંત પ્રિય સુગંધવાળાં તુલસીજીની
માળાથી (શોભતા) મણિધર શ્રીકૃષ્ણ કોઈક સ્થળે
ગાયોને ચોતરફથી ગણતા અને ક્યારેક પ્રિય સેવકના
ખભા ઉપર પોતાનો શ્રીહસ્ત પધરાવતા જ્યારે
વેણુગાન કરે છે, ॥ ૧૮ ॥ ત્યારે અનુરણનયુક્ત
વેણુનાદથી આકર્ષાયેલાં ચિત્તવાળી, કૃષ્ણમૃગની પત્નીઓ
(મૃગલીઓ), જેમણે ઘરની આશા (મમતા)
છોડી દીધી છે તેવી ગોપિકાઓની જેમ ગુણોના
સમૂહના સાગર શ્રીકૃષ્ણની પાસે જઈને બેસી જાય
છે. ॥ ૧૯ ॥

કિંચ મણિધરો મણીન્ પ્રથિતાન્ ગોગણનાર્થ
 ધરતીતિ મણિધરઃ । ક્વચિદ્દેશે એતૈર્મણિભિર્ગા
 આસમન્તાદ્ગણયન્ । તથા દયિતગન્ધા યા
 તુલસી તસ્યા માલયા સહ વર્તમાનઃ । પ્રણયિનઃ
 પ્રિયસ્યાનુચરસ્યાંસે ભુજં પ્રક્ષિપન્ । યત્ર યદા
 કદાચિદગાયત ॥ ૧૮ ॥ તદા ક્વણિતવેણુરવેણ
 વચ્ચિતાન્યપહ્તાનિ ચિત્તાનિ યાસાં તાઃ કૃષ્ણસ્ય
 હરિણસ્ય ગૃહિણ્યો ભાર્યાઃ ગુણગણાર્ણ ગુણગણસમુદ્રં
 કૃષ્ણમનુગત્ય પ્રાપ્ય તાઃ કૃષ્ણમેવાન્વસતાન્વાસત ।
 ન ન્યવર્તન્તેત્યર્થઃ । કુતઃ । યતો વિમુક્તા ગૃહાશા
 યાભિસ્તા ગોપિકા ઇવ તા અપિ હ્યેવમેવાન્વાસતેતિ
 ॥ ૧૯ ॥

તદેવં વૃન્દાવનપ્રદેશેષુ ક્રીડિત્વા સાયાહ્ને
 ગોધનાનિ પરાવર્ત્ય યમુનાયાં ક્રીડતસ્તસ્ય સૌભાગ્ય-
 મનુવર્ણયન્તિ—કુન્દદામકૃતકૌતુકવેષ ઇતિ ।

કુન્દદામકૃતકૌતુકવેષો

ગોપગોધનવૃતો યમુનાયામ્ ।

નન્દસૂનુરનઘે તવ વત્સો

નર્મદઃ પ્રણયિનાં વિજહાર ॥ ૨૦

મન્દવાયુરુપવાત્યનુકૂલં

માનયન્ મલયજસ્પર્શન ।

વન્દિનસ્તમુપદેવગણા યે

વાદ્યગીતબલિભિઃ પરિવવ્રુઃ ॥ ૨૧

ગોપીનામુત્સવાય કુન્દદામભિઃ કૃતઃ
 કૌતુકેનોત્સવેન વેષોઽલંકારો યેન સઃ । હે અનઘે
 યશોદે, તવ વત્સઃ પુત્રો નન્દસૂનુઃ કૃષ્ણઃ । યદ્વા
 સહૈવ બહ્લયઃ કથયન્ત્યઃ કાશ્ચિત્તવ વત્સ ઇતિ

વળી, 'મણિધરઃ' ગૂંથેલા મણિઓને ગાયો ગણવા
 માટે ધારણ કરે તે મણિધર. કોઈક સ્થળે આ
 મણિઓથી ગાયોને ચારે તરફથી ગણતા - તથા
 અત્યંત પ્રિય સુગંધવાળાં જે તુલસીજી છે, તેમની
 માળા સાથે રહેનાર - 'પ્રણયિનઃ' પ્રિય સેવકના
 ખભા ઉપર પોતાનો શ્રીહસ્ત પધરાવતા ભગવાન
 'યત્ર' જ્યારે કોઈક વાર ગાન કરે છે, ॥ ૧૮ ॥ ત્યારે
 અનુરણન (મનોહર વિશિષ્ટ ધ્વનિ)યુક્ત વેણુનાદથી
 'વંચિતાનિ' આકર્ષાયેલાં ચિત્ત છે જેમનાં તે કૃષ્ણમૃગની
 'ગૃહિણ્યઃ' ભાર્યાઓ 'ગુણગણ-અર્ણમ્' ગુણોના સમૂહના
 સાગર એવા શ્રીકૃષ્ણની 'અનુગત્ય' પાસે જઈને તે
 બધી જ 'અનુ-અસત' અનુ-આસત (હોવું જોઈએ.)
 બેસી જતી, પાછી જતી નહીં, એમ અર્થ છે. શા માટે?
 કેમ કે ઘરની આશા (મમતા) જેમના દ્વારા છોડવામાં
 આવી છે તેવી ગોપિકાઓની જેમ તે કૃષ્ણમૃગપત્નીઓ
 પણ એ જ રીતે બેસી રહે છે. ॥ ૧૯ ॥

તો આ પ્રમાણે વૃંદાવનનાં સ્થળોમાં ક્રીડા કરીને
 સાયંકાળે ગાયોનાં ધણને પાછાં વાળી શ્રીયમુનાજીમાં
 ક્રીડા કરતા ભગવાનના સૌન્દર્યને વર્ણવે છે -
 'કુન્દદામકૃતકૌતુકવેષઃ ઇતિ ।'

હે નિષ્પાપ યશોદાજી, મોગરાની માળાઓથી
 ઉત્સવપૂર્વક અલંકૃત થયેલા, ગોધણ અને ગોવાળોથી
 વીંટળાયેલા, પ્રિય જનોને હર્ષ આપનાર તમારા પુત્ર
 નંદનંદન જ્યારે યમુનાજીમાં વિહાર કરે છે, ॥૨૦॥
 (ત્યારે) ચંદન જેવા સુરભિત અને શીતળ સ્પર્શથી
 ભગવાનને સન્માન આપતો મંદ વાયુ અનુકૂળ થઈને
 વાય છે અને જે ગંધર્વોના સમૂહો છે તેઓ બંદિજનોની
 જેમ વાદ્ય, ગીત અને ઉપહારોથી તેમની ચારે બાજુ
 ઉપાસના કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

ગોપીઓના આનંદ માટે મોગરાની માળાઓથી
 કરાયો છે 'કૌતુકેન' ઉત્સવપૂર્વક 'વેષઃ' અલંકાર
 જેમના દ્વારા તે - 'હે અનઘે' હે નિષ્પાપ યશોદાજી,
 તમારો પુત્ર નંદનંદન શ્રીકૃષ્ણ - અથવા ઘણી
 ગોપીઓ એકસાથે જ બોલતી હોવાથી કેટલીક તમારો

કાશ્ચિન્નન્દસૂનુરિતિ ચાહુઃ—નર્મદો હર્ષદઃ સન્યદા
વિજહાર ક્રીડતિ સ્મ ॥ ૨૦ ॥ તદા મલયજસ્પર્શન*
મલયજસ્ય ચન્દનસ્યેવ સુરભિઃ શીતશ્ચ યઃ ।
સ્પર્શસ્તેન તં કૃષ્ણં માનયન્નનુકૂલં યથા તથોપવાતિ
વીજયતિ । યદ્વા મલયજો દક્ષિણો વાયુઃ । યદ્વા
મલયજસ્ય કૃષ્ણેન સ્વાઙ્ગેઽનુલિપ્તસ્ય સ્પર્શેન
માનયન્નિતિ । કિંચ વન્દિન ઇવ સ્તાવકાઃ સન્તો
ગન્ધર્વાદિગણા વાદ્યગીતપુષ્પવર્ષાદિભિઃ પરિવ્રુઃ
પરિત ઉપાસત ॥ ૨૧ ॥

આયાન્તમાલોક્ય હૃષ્યન્ત્યઃ પરસ્પરમૂચુઃ—
વત્સલ ઇતિ ।

વત્સલો વ્રજગવાં યદગધ્રો
વન્દ્યમાનચરણઃ પથિ વૃદ્ધૈઃ ।
કૃત્સ્નગોધનમુપોહ્ય દિનાન્તે
ગીતવેણુરનુગેડિતકીર્તિઃ ॥ ૨૨
ઉત્સવં શ્રમરુચાપિ દૃશીના-
મુન્નયન્ ખુરરજશ્છુરિતસ્ત્રક્ ।
દિત્સયૈતિ સુહૃદાશિષ ઇષ
દેવકીજઠરભૂરુડુરાજઃ ॥ ૨૩

વ્રજસ્ય ગવાં ચ । યદ્વા વ્રજે નિબદ્ધાનાં
ગવામનુકમ્પ્યાનામસ્માકમિત્યર્થઃ । વત્સલો હિતકૃત્ ।
કુતઃ । યદ્યસ્માદગધ્રઃ અગં ધરતીતિ ગોવર્ધનોદ્ધરણઃ ।
બહુશો રક્ષણસ્યોપલક્ષણમેતત્ । વૃદ્ધૈર્બ્રહ્માદિભિઃ ।
પથિ વન્દ્યમાનચરણ ઇતિ તે સેષ્યૈ સાયં શીઘ્રમાગન્તું

પુત્ર કહે છે અને કેટલીક નંદરાયજીનો પુત્ર કહે છે.
'નર્મદઃ' હર્ષ આપનાર થઈ જ્યારે શ્રીકૃષ્ણ 'વિજહાર'
ક્રીડા કરે છે, ॥ ૨૦ ॥ ત્યારે 'મલયજસ્પર્શન'
મલયજસ્ય* મલય પર્વતના ચંદનના જેવો સુરભિત અને
શીતળ જે સ્પર્શ છે તેનાથી તે શ્રીકૃષ્ણને 'માનયન્'
સન્માન આપતો વાયુ જેમ ભગવાનને અનુકૂળ હોય
તેમ 'ઉપવાતિ' વાય છે. અથવા સ્પર્શથી સન્માન
આપતો 'મલયજઃ' દક્ષિણનો વાયુ.* વળી, કીર્તિગાન
કરનારા બંદિજનોની જેમ ગંધર્વાદિગણો સ્તુતિ કરનારા
થઈને વાદ્ય, ગીત, પુષ્પવૃષ્ટિ વગેરે દ્વારા 'પરિવ્રુઃ'
તેમની ચારે બાજુ ઉપાસના કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણને આવતા જોઈને હર્ષિત થતી ગોપીઓ
પરસ્પર કહેવા લાગી — 'વત્સલઃ ઇતિ ।'

ગોવર્ધન પર્વતને ધારણ કર્યો હોવાથી પ્રજનું
અને ગાયોનું હિત કરનારા, માર્ગમાં (બ્રહ્માદિ નિપુણ,
જ્ઞાન)વૃદ્ધ જનો દ્વારા અભિવંદિત ચરણવાળા, અનુચર
ગોવાળો દ્વારા ગવાતી કીર્તિવાળા, શ્રમયુક્ત કાંતિથી
પણ નેત્રોને પરમ આનંદ ઉપજાવતા, (ગાયોની)
ખરીઓની ઊડતી ધૂળથી ધૂસરિત માળાઓવાળા,
સુહૃદ એવા, અમારા મનોરથ પૂર્ણ કરવાની ઈચ્છાથી
દેવકીજીના ઉદરમાંથી પ્રકટ થયેલા આ શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર
સમસ્ત ગાયોનાં ધણ એકઠાં કરીને સંધ્યાકાળે વેણુ
વડે ગાન કરતા પધારી રહ્યા છે. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

પ્રજનું અને ગાયોનું અથવા પ્રજામાં બંધાયેલી,
અનુકંપાને યોગ્ય એવી ગાયોનું અને ગાયોની જેમ
અનુકંપાને યોગ્ય એવા અમારું, એમ અર્થ છે.
'વત્સલઃ' હિત કરનાર. કેવી રીતે? 'યત્' કારણ કે
'અગધ્રઃ' ગોવર્ધન પર્વતને ધારણ કરે છે તેવા ગોવર્ધનધારી
છે. ભગવાન દ્વારા અનેક વાર કરવામાં આવેલા
રક્ષણનું આ સૂચક છે. 'વૃદ્ધૈઃ' બ્રહ્માજી વગેરે (જ્ઞાન)વૃદ્ધ
જનો દ્વારા માર્ગમાં જેમનાં ચરણ અભિવંદિત થઈ
રહ્યાં છે. આથી તેઓ ઈર્ષ્યાથી સાયંકાળે જલદી

* મલયજઃ સ્પર્શેન એમ બે પદવાળો પાઠ લેતાં મૂળ પાઠમાં વિસર્ગ નથી. 'લુઙ્મુદિ જિત્પરે' શુ.ય.
પ્રાતિશાખ્ય ૩/૧૩ અનુસાર વિસર્ગનો લોપ થઈ શકે છે. આ વિશિષ્ટ સૂત્રથી વિસર્ગરહિત પાઠ લઈ શકાય.

ન દદતીત્યર્થઃ । ઉપોહ્ય એકીકૃત્ય ગીતયુક્તો
વેણુર્યસ્ય સઃ ॥ ૨૨ ॥ શ્રમયુક્તયાપિ કાન્ત્યા
નેત્રાણાં હર્ષમુન્નયન્ ઉચ્ચૈઃ પ્રાપયન્ । ખુરરજોભિશ્છુરિતા
વ્યાસાઃ સ્વજો યસ્ય । સુહૃદામસ્માકમાશિષો
મનોરથસ્ય દિત્સયા દાતુમિચ્છયા દેવક્યા જઠરે
ભવતીતિ તથા સ એવોદુરાજશ્ચન્દ્રો નિર્વૃતિહેતુત્વેન
સ એષ એતીતિ ॥ ૨૩ ॥

અતિસંભ્રમેણ કાશ્ચિત્સમીપમાયાન્તં
કથયન્તિ ।

મદવિઘૂર્ણિતલોચન ઈષન્-
માનદઃ સ્વસુહૃદાં વનમાલી ।
બદરપાણ્ડુવદનો મૃદુગણ્ડં
મણ્ડયન્ કનકકુણ્ડલલક્ષ્મ્યા ॥ ૨૪

યદુપતિર્દ્વિરદરાજવિહારો
યામિનીપતિરિવૈષ દિનાન્તે ।
મુદિતવક્ત્ર ઉપયાતિ દુરન્તં
મોચયન્ બ્રજગવાં દિનતાપમ્ ॥ ૨૫

ઈષન્મદેન વિઘૂર્ણિતે વિહ્વલિતે લોચને યસ્ય
સઃ । બદરપાણ્ડુવદનઃ ઈષત્પક્વબદરવત્ પાણ્ડુરં
વદનં યસ્ય સઃ । અત્ર હેતુઃ—કનકકુણ્ડલયોર્લ-
ક્ષ્મ્યા કાન્ત્યા મૃદૂ કોમલૌ ગણ્ડૌ યસ્મિન્સ્તદ્વદનં
મણ્ડયન્નિતિ કોમલગણ્ડસ્થલં વા શોભય-
ન્નિતિ ॥ ૨૪ ॥ યદુપતિરિતિ દેવકીજઠરભૂરિતિ
ચ—‘પ્રાગયં વસુદેવસ્ય ક્વચિજ્ઞાતસ્તવાત્મજઃ ।’
ઇત્યાદિ ગર્ગવાક્યપ્રસિદ્ધ્યોક્તમ્ । યદ્વા—‘સખ
ઉદેયિવાન્સાત્વતાં કુલે ॥’ ઇતિવત્ જ્ઞાત્વા

આવવા નથી દેતા, એમ અર્થ છે. (ગાયોનાં ધણને)
‘**ઉપ-ઝહા**’ એકઠાં કરીને, જેમની વેણુ ગીતયુક્ત છે
તેવા તે શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૨૨ ॥ શ્રમજનિત (સ્વેદાદિયુક્ત)
કાંતિથી પણ નેત્રોને ‘**ઉન્નયન્**’ ઉત્તમ રીતે હર્ષ પ્રાપ્ત
કરાવતા — ગાયોની ખરીઓથી ઊડતી ધૂળથી ‘**છુરિતા**’
ઘૂસરિત માળાઓ છે જેમની — સુહૃદ એવા અમારા
‘**આશિષઃ**’ મનોરથને ‘**દિત્સયા**’ (પૂર્ણ કરવાની) ઇચ્છાથી
દેવકીજીના ઉદરમાં પ્રકટ થયેલા એવા તે ‘**ઉદુરાજઃ**’
ચન્દ્ર, આનંદના કારણરૂપ હોવાથી, તે આ શ્રીકૃષ્ણચન્દ્ર
આવી રહ્યા છે. ॥ ૨૩ ॥

સમીપ આવતા શ્રીકૃષ્ણને વિષે કેટલીક ગોપીઓ
અતિ વ્યાકુળતાથી કહે છે.

સહેજ મદથી વિહ્વળ નેત્રોવાળા, (જરાક
પાકેલા) બોર જેવા પાંડુવર્ણા વદનવાળા, પોતાના
સખાઓને માન આપનાર, સુવર્ણનાં કુંડળોની કાંતિથી
કોમળ ગાલવાળા મુખને શોભાવતા, વનમાળા ધારણ
કરનાર, ॥ ૨૪ ॥ ગજરાજની જેમ વિહાર કરનાર,
યામિનીપતિ (નિશાપતિ) ચંદ્ર જેવા પ્રસન્ન મુખવાળા,
આ યાદવેન્દ્ર વ્રજની ગાયોનો (અને અમારો)
દિવસભરનો દુરંત તાપ શમાવતાં સાયંકાળે સમીપમાં
આવે છે. ॥ ૨૫ ॥

સહેજ મદથી ‘**વિઘૂર્ણિતે**’ વિહ્વળ છે બંને નેત્ર
જેમનાં તે, ‘**બદરપાણ્ડુવદનઃ**’ થોડાક પાકેલા બોર
જેવું પાંડુર (પીતઘવલ) વદન છે જેમનું તે, આ માટેનું
કારણ — સુવર્ણનાં બંને કુંડળોની ‘**લક્ષ્મ્યા**’ કાંતિથી
‘**મૃદૂ**’ કોમળ છે બંને ગાલ જેમાં તેવા મુખને શોભાવતા
અથવા કોમળ ગાલને શોભાવતા ॥ ૨૪ ॥ ‘**યદુપતિઃ**
ઇતિ’ અને (શ્લોક-૨૩માં) ‘**દેવકીજઠરભૂઃ ઇતિ**’ —
‘તમારો આ પુત્ર પૂર્વે ક્યારેક વસુદેવજીનો પુત્ર થયો
હતો.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮/૧૪) વગેરે ગર્ગાર્યાજીની
વાણીની પ્રસિદ્ધિને કારણે કહેવાયું છે અથવા ‘હે
મિત્ર, (જગતની રક્ષા કરવા) આપ યદુકુળમાં પ્રકટ
થયા છો.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૩૧/૪) એ પ્રમાણે

કાશ્ચિદ્વદન્તીતિ । ગજેન્દ્રગતિશ્ચન્દ્ર ઇવ પ્રસન્નવક્ત્રો
વ્રજગવામસ્માકમનન્તં દિનતાપં ચ શમયન્નુપયાતિ
एष समीपमायातीति ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं व्रजस्त्रियो राजन् कृष्णलीला नु गायतीः ।
रेमिरेऽहः सु तच्चित्तास्तमनस्का महोदयाः ॥ ૨૬

एवं विरहदुःखेनापि नु अहो कृष्णलीला
एव गायन्त्यस्तस्मिंश्चित्तं चेतना जीवितं यासां
तास्तस्मिन्नेव मनः संकल्परूपं यासां ताः, अतो
महानुदय उत्सवो यासां ता अहः स्वपि रेमिरे ॥ ૨૬ ॥

वंशीधरी—अहस्वपीहापिना रात्रिक्रीडापि
बोधितेति ।

अन्वि.—‘गायतीः’ गायन्त्यः ।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे वृन्दावनक्रीडायां
गोपिकायुगलगीतं नाम पञ्चत्रिंशोऽध्यायः ॥ ૩૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चत्रिंशोऽध्यायः ॥ ૩૫ ॥

अथ षट्त्रिंशोऽध्यायः

अरिष्टासुरनो वध — કંસ દ્વારા અકૂરજીને વ્રજમાં જવાનો આદેશ

षट्त्रिंशे तु हतेऽरिष्टे नारदोक्त्या बलाच्युतौ ।
वसुदेवसुतौ ज्ञात्वा कंसोऽक्रूरं समादिशत् ॥ ૧ ॥

गोपीरासान्तरायान्तं शंखचूडं निहत्य सः ।
अहन् गोपीमहानन्दासहं दुष्टमरिष्टकम् ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अथ तर्ह्यागतो गोष्ठमरिष्टो वृषभासुरः ।
महीं महाककुत्कायः कम्पयन् खुरविक्षताम् ॥ ૧

જાણીને કેટલીક ગોપીઓ બોલે છે. ગજેન્દ્ર જેવી ગતિવાળા,
ચન્દ્ર જેવા પ્રસન્ન મુખવાળા, વ્રજની ગાયોનો અને
અમારો આખા દિવસનો અનંત તાપ શમાવતા આ
શ્રીકૃષ્ણ ‘**ઉપયાતિ**’ સમીપમાં આવે છે. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત), તે
શ્રીકૃષ્ણમાં જ જેમનું ચિત્ત છે અને તે શ્રીકૃષ્ણમાં જ
જેમનું મન છે તેવી મહાન ઉત્સવવાળી વ્રજવનિતાઓ,
આમ શ્રીકૃષ્ણાલીલાનું ગાન કરતી, અહો! દિવસોમાં
પણ શ્રીકૃષ્ણાનંદમાં રમણ કરતી હતી. ॥ ૨૬ ॥

આમ, વિરહદુઃખથી પણ ‘નુ’ અહો! શ્રીકૃષ્ણાલીલા જ
ગાતાં, તે શ્રીકૃષ્ણમાં ‘**ચિત્તમ્**’ ચેતના, જીવન છે જેમનું તેવી
અને તે શ્રીકૃષ્ણમાં જ સંકલ્પરૂપ મન છે જેમનું તેવી,
આથી મહાન ‘**ઉદયઃ**’ ઉત્સવ છે જેમને તે વ્રજાંગનાઓ,
દિવસોમાં પણ શ્રીકૃષ્ણમાં રમણ કરતી હતી. ॥ ૨૬ ॥

દિવસોમાં પણ, અહીં ‘**અપિ**’ શબ્દથી (ભગવાન
સાથે) રાત્રિક્રીડા પણ સૂચિત કરવામાં આવી છે.

‘**ગાયતીઃ**’ ગાયન્ત્યઃ (૩૫ થાય.)

अरिष्टासुर હણાયો ત્યારે નારદજીના કહેવાથી
બલરામજી અને અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણને વસુદેવજીના પુત્રો
જાણીને કંસે અકૂરજીને (તે બંનેને મથુરા લાવવાની)
આજ્ઞા કરી, તે છત્રીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

ગોપીઓ સાથેની રાસક્રીડા દરમ્યાન આવી ચડેલા
શંખચૂડનો વધ કરીને તે શ્રીકૃષ્ણે ગોપીઓના મહાન
આનંદને સહન ન કરતા દુષ્ટ અરિષ્ટાસુરને હણ્યો. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હવે પછી મોટી ખૂંધ
અને શરીરવાળો, બળદનું રૂપ ધારણ કરેલો, પોતાની
ખરીઓથી ખોદી નાખેલી ધરતીને ધ્રુજાવતો અરિષ્ટ
નામનો અસુર (વ્રજમાં) ધસી આવ્યો. ॥ ૧ ॥

एवं देवगन्धर्वादिगीतनृत्यवाद्यकुसुमवर्षादिभिः
कृष्णं प्राप्तं दृष्ट्वा ब्रजस्य परमोत्सवे वर्तमाने
तद्विरुद्धार्थान्तराधिकारार्थमथशब्दः । तर्हि तदा ।
वृषभाकृतिरसुरः । तं वर्णयति सार्धत्रयेण—महान्तौ
ककुत्कायौ यस्य । खुरैर्विदारितां महीं कम्पयन् ॥ १ ॥

रम्भमाणः खरतरं पदा च विलिखन् महीम् ।
उद्यम्य पुच्छं वप्राणि विषाणाग्रेण चोद्धरन् ॥ २

किंचित् किंचिच्छकृन्मुञ्चन् मूत्रयन् स्तब्धलोचनः ।
यस्य निर्हादितेनाङ्ग निष्ठुरेण गवां नृणाम् ॥ ३

पतन्त्यકાલતો ગર્ભાઃ સ્ત્રવન્તિ સ્મ ભયેન વૈ ।
નિર્વિશન્તિ ઘના યસ્ય કકુદ્દચલશંકયા ॥ ૪

રમ્ભમાણો વૃષભજાતિશબ્દં કુર્વન્ ।
વિલિખન્ વિદારયન્ । ઉદ્યમ્યોર્ધ્વં કૃત્વા । વપ્રાણિ
તટાન્યુત્ક્ષિપન્ ॥ ૨ ॥ કિંચિત્કિંચિશ્ચકૃન્મધ્યે
મધ્યે ઈષદીષત્પુરીષં મુચ્ચન્ તથા મૂત્રયન્મૂત્રમુત્સૃજન્ ।
સ્તબ્ધલોચનોઽનિમિષલોચનઃ । યસ્ય ધ્વનિના ગવાં
નારીણાં ચ ॥ ૩ ॥ તત્ર—‘આચતુર્થાદ્ભવેત્સ્રાવઃ
પાતઃ પચ્ચમષષ્ટયોઃ । અત ઋર્ધ્વં પ્રસૂતિઃ સ્યાત્’
ઇતિ વિભાગઃ । કકુદિ ગલપૃષ્ઠશૃઙ્ગે ॥ ૪ ॥

तं तीक्ष्णशृङ्गमुद्वीक्ष्य गोप्यो गोपाश्च तत्रसुः ।
पशवो दद्रुवुर्भीता राजन् संत्यज्य गोकुलम् ॥ ५

॥ ૫ ॥

આ પ્રમાણે દેવો, ગંધર્વો વગેરેનાં ગીત, નૃત્ય,
વાદ્ય, પુષ્પવૃષ્ટિ વગેરેથી યુક્ત થયેલા શ્રીકૃષ્ણને
જોઈને પ્રજનો મહાન ઉત્સવ થતો હતો, ત્યારે
(ગોકુળની આનંદલીલાથી) અત્યંત વિરુદ્ધ (ગાયો,
ગોપીઓ અને ગોપોને માટે ભયજનક અરિષ્ટાસુરના
આગમનરૂપ) અભિપ્રાયવાળા વર્ણનના અન્ય પ્રકરણને
માટે ‘અથ’ શબ્દ છે. ‘તર્હિ’ ત્યારે — બળદનું રૂપ
ધારણ કરેલો અસુર — તેને સાડાત્રણ શ્લોકથી વર્ણવે
છે — મોટી ખૂંધ અને શરીર છે જેનું — ખરીઓથી
ખોદી નાખેલી ધરતીને ધ્રુજાવતો ॥ ૧ ॥

અતિશય કર્કશ હોય તેમ ભાંભરતો, પગથી
ધરતીને ખોતરતો, પૂંછડું ઊંચું કરીને શિંગડાની
અણીથી ઊંચી જમીનને ઉખાડતો (અરિષ્ટાસુર પ્રજમાં
ધસી આવ્યો.) ॥ ૨ ॥ વચ્ચે વચ્ચે છાણના થોડા
પોદળા કરતા અને મૂતરતા એવા સ્થિર ડોળાવાળા,
જેની કઠોર ત્રાડથી હે રાજા, ગાયો અને મનુષ્યોના
॥ ૩ ॥ ગર્ભ ભયથી અકાળે જ સરી જતા અને પડી
જતા તેમ જ જેની ખૂંધ ઉપર પર્વતની શંકાથી
વાદળાં રોકાઈ જતાં, ॥ ૪ ॥

‘રમ્ભમાણઃ’ બળદની જાતિનો અવાજ કરતો
(ભાંભરતો) — ‘વિલિખન્’ ખોતરતો — ‘ઉદ્યમ્ય’
ઊંચું કરીને — ‘વપ્રાણિ’ ઊંચી જમીનને ઉખાડતો ॥
૨ ॥ ‘કિંચિત્કિંચિત્-શકૃત્-મધ્યે’ વચ્ચે વચ્ચે છાણના
‘ઈષત્’ થોડા પોદળા કરતો તથા ‘મૂત્રયન્’ મૂત્ર-ત્યાગ
કરતો — ‘સ્તબ્ધલોચનઃ’ પલકારા માર્યા વિનાના
સ્થિર ડોળાવાળો — જેના ભાંભરવાથી ગાયોના અને
સ્ત્રીઓના (ગર્ભ) ॥ ૩ ॥ તે વિષયમાં — ‘ચોથા
મહિના સુધી ગર્ભસ્રાવ અને પાંચમા, છઠ્ઠા મહિને
ગર્ભપાત થાય, આ પછી પ્રસૂતિ થાય.’ એમ વિભાગ
છે. ‘કકુદિ’ ગળાની પાછળના શિંગડા ઉપર, ખૂંધ
ઉપર ॥ ૪ ॥

હે રાજા, અણિયાળા શિંગડાવાળા તેને જોઈને
ગોવાળો અને ગોપીઓ ત્રાસી ગયાં તથા ભય
પામેલાં પશુઓ ગોકુળ છોડીને નાસી ગયાં. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

કૃષ્ણ કૃષ્ણોતિ તે સર્વે ગોવિન્દં શરણં યયુઃ ।
ભગવાનપિ તદ્ વીક્ષ્ય ગોકુલં ભયવિદ્રુતમ્ ॥ ૬

મા ભૈષ્ટેતિ ગિરાઽઽશ્વાસ્ય વૃષાસુરમુપાહ્વયત્ ।
ગોપાલૈઃ પશુભિર્મન્દ ત્રાસિતૈઃ કિમસત્તમ ॥ ૭

કૃષ્ણ કૃષ્ણ રક્ષેતિ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

બલદર્પહાહં દુષ્ટાનાં ત્વદ્વિધાનાં દુરાત્મનામ્ ।
ઇત્યાસ્ફોટ્યાચ્યુતોઽરિષ્ટં તલશબ્દેન કોપયન્ ॥ ૮

સખ્યુર્સે ભુજાભોગં પ્રસાર્યાવસ્થિતો હરિઃ ।
સોઽપ્યેવં કોપિતોઽરિષ્ટઃ ખુરેણાવનિમુલ્લિખન્ ।
ઉદ્યત્પુચ્છભ્રમન્મેઘઃ ક્રુદ્ધઃ કૃષ્ણમુપાદ્રવત્ ॥ ૯

ઇત્યેવં વદન્ । આસ્ફોટ્ય કરતલે
બાહુમાહત્ય । તેન તલશબ્દેન કોપયન્ ॥ ૮ ॥

ભુજાભોગં ભુજા ભુજઃ સ એવ ભોગઃ
સર્પદેહસ્તમ્ । સર્પદેહાકારં ભુજમિત્યર્થઃ । સ્વયમચ્યુતઃ
અન્યાન્દુષ્ટાન્હરતીતિ હરિઃ । ઉદ્યતા ઋર્ધ્વ ગચ્છતા
પુચ્છેન ભ્રમન્તો મેઘા યસ્મિન્ ॥ ૯ ॥

અગ્રન્યસ્તવિષાણાગ્રઃ સ્તબ્ધાસૃગ્લોચનોઽચ્યુતમ્ ।
કટાક્ષિપ્યાદ્રવત્તૂર્ણમિન્દ્રમુક્તોઽશનિર્યથા ॥ ૧૦

અગ્રે ન્યસ્તે વિષાણાગ્રે યેન સઃ । સ્તબ્ધે
અસૃક્તુલ્યે લોચને યસ્ય સઃ । કટાક્ષિપ્ય કટાક્ષેણ
તિર્યઙ્ નિરીક્ષ્ય ॥ ૧૦ ॥

ગૃહીત્વા શૃઙ્ગયોસ્તં વા અષ્ટાદશ પદાનિ સઃ ।
પ્રત્યપોવાહ ભગવાન્ ગજઃ પ્રતિગજં યથા ॥ ૧૧

‘હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ’ (રક્ષા કરો, એમ બોલતાં)
તે સર્વે ગોવિંદના શરણે ગયા. ભયથી નાસભાગ
કરતા તે ગોકુળને જોઈને ભગવાને પણ ॥ ૬ ॥ ‘ડરો
નહીં.’ એવી વાણીથી આશ્વાસન આપીને વૃષાસુરને
પોતાની પાસે બોલાવવા માંડ્યો. ‘અરે મૂર્ખ, દુષ્ટ,
(તારી ત્રાડથી) ગોવાળો ને પશુઓ(ને ત્રાસ આપવા)થી
શું વળવાનું છે? ॥ ૭ ॥

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, રક્ષા કરો. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥
તારા જેવા દુષ્ટ, દુર્બુદ્ધિઓના બળનું ગુમાન
નષ્ટ કરનારો હું (આ રહ્યો)’, એમ (કહીને હથેળીઓને
બાહુ ઉપર) ઠોકીને, તાળીના અવાજથી અરિષ્ટાસુરને
કોપાવતા અચ્યુત ॥ ૮ ॥ ભગવાન શ્રીહરિ મિત્રના
ખભા ઉપર પોતાની સર્પાકાર ભુજાઓને ફેલાવીને
ઊભા રહ્યા. કોપાવવામાં આવેલો તે અરિષ્ટ પણ
ખરીઓથી ધરતીને ઉખાડતો, ઊંચે જતા પૂંછડાથી
વાદળાં ભમાવતો કોપિત થઈને શ્રીકૃષ્ણની સામે
દોડ્યો. ॥ ૮ ॥

આમ કહેતાં શ્રીકૃષ્ણ ‘આસ્ફોટ્ય’ બન્ને હથેળીઓને
બાહુ ઉપર ઠોકીને, તેની તાળીના અવાજથી તેને
કોપાવતા ॥ ૮ ॥

‘ભુજાભોગમ્’ ભુજા અર્થાત્ ભુજઃ તે જ ‘ભોગઃ’
સાપનો દેહ, તેને – સાપના દેહના આકારવાળી
ભુજાને, એમ અર્થ છે. પોતે ‘અચ્યુતઃ’ (સર્વદા એક
સ્વભાવવાળા), અન્ય દુષ્ટોને હરે તે હરિ – ‘ઉદ્યતા’ ઊંચે
જતા પૂંછડાથી ભમતાં વાદળાં છે જેની ઉપર ॥૮॥
લોહી જેવા લાલ અને સ્થિર ડોળાવાળો અરિષ્ટાસુર
શિંગડાની અણીને આગળ રાખીને અચ્યુતને ત્રાંસી
નજરે જોઈ ઈન્દ્રે છોડેલા વજ્રની જેમ ઝડપથી
દોડ્યો. ॥ ૧૦ ॥

આગળ રાખવામાં આવી છે શિંગડાંની અણીઓ
જેના દ્વારા તે – સ્થિર અને લોહી જેવા (લાલ) ડોળા
છે જેના તે – ‘કટાક્ષિપ્ય’ ત્રાંસી નજરે જોઈને ॥ ૧૦ ॥
(શ્રેષ્ઠ) હાથી જેમ સામે આવેલા હાથીને પાછો
ધકેલે, તેમ તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે તેને જ બંને શિંગડાંઓથી
પકડીને અઢાર પગલાં પાછળ ધકેલ્યો. ॥ ૧૧ ॥

પ્રત્યપોવાહ પ્રતિલોમં વ્યનુદત્ ॥ ૧૧ ॥

સોઽપવિદ્ધો ભગવતા પુનરુત્થાય સત્વરઃ ।

આપતત્ સ્વિન્નસર્વાંગો નિઃશ્વસન્ ક્રોધમૂર્ચ્છિતઃ ॥ ૧૨ ॥

અપવિદ્ધોઽપક્ષિતઃ । આપતતાદ્રવત્ । સ્વિન્નાનિ
સ્વેદયુક્તાનિ સર્વાઙ્ગાનિ યસ્ય સઃ । ક્રોધમૂર્ચ્છિતઃ
ક્રોધેન વ્યાસઃ ॥ ૧૨ ॥

તમાપતન્તં સ નિગૃહ્ય શૃઙ્ગયોઃ

પદા સમાક્રમ્ય નિપાત્ય ભૂતલે ।

નિષ્પીડયામાસ યથાઽઽર્દ્રમમ્બરં

કૃત્વા વિષાણેન જઘાન સોઽપતત્ ॥ ૧૩ ॥

કૃત્વા વિષાણમુત્પાટ્ય તેનૈવ જઘાન સ
ચાપતત્ ॥ ૧૩ ॥

અસૃગ્ વમન્ મૂત્રશકૃત્ સમુત્સૃજન્

ક્ષિપંશ્ચ પાદાનનવસ્થિતેક્ષણઃ ।

જગામ કૃચ્છ્રં નિર્ઋતેરથ ક્ષયં

પુષ્પૈઃ કિરન્તો હરિમીડિરે સુરાઃ ॥ ૧૪ ॥

મૂત્રં ચ શકૃચ્ચ મૂત્રશકૃત્ । એકવદ્ભાવઃ ।

તદુભયં સમુત્સૃજન્નિત્યર્થઃ । પાદાંશ્ચ ક્ષિપન્નિત-

સ્તતશ્ચાલયન્ । અનવસ્થિતેક્ષણઃ પ્રચલિતનેત્રઃ

કૃચ્છ્રં કષ્ટં જગામ । અથ નિર્ઋતેર્મૃત્યોઃ ક્ષયં નિવાસં

જગામ । કૃચ્છ્રં યથા ભવતિ તથા મૃત ઇતિ વા ॥ ૧૪ ॥

एवं ककुद्मिनं हत्वा स्तूयमानः स्वजातिभिः ।

विवेश गोष्ठं सबलो गोपीनां नयनोत्सवः ॥ ૧૫ ॥

નયનોત્સવો નયનાનાં મૂર્તિમાનુત્સવઃ ॥ ૧૫ ॥

‘કામં વ્રજે વસન્તં તં કૃષ્ણં તેન તુ વિસ્મૃતમ્ ।

નારદઃ સ્મારયામાસ કંસં દૂતગિરેવ તુ’ ॥ ૧ ॥

‘પ્રતિ-અપ-ઉવાહ’ પાછળ (ઊલટી દિશામાં)
ધકેલ્યો. ॥ ૧૧ ॥

ભગવાન દ્વારા પછડાયેલો, ક્રોધથી વ્યાપ્ત થયેલો
અને પરસેવાથી નીતરતાં બધાં અંગોવાળો તે ફરી
ઝડપથી ઊઠીને હાંફતો ભગવાનની સામે વેગથી
દોડ્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘અપવિદ્ધઃ’ પછડાયેલો – ‘આપતત્’ વેગથી સામે
દોડ્યો – સ્વિન્નાનિ પરસેવાથી રેબઝેબ છે બધાં અંગો
જેનાં તે – ‘ક્રોધમૂર્ચ્છિતઃ’ ક્રોધથી વ્યાપ્ત થયેલો ॥ ૧૨ ॥

સામે ધસતા તેને તે ભગવાને શિંગડાંથી પકડીને
ભૂમિ પર પછાડી, પગથી દબાવીને ભીના કપડાની
જેમ નિયોવી નાખ્યો. (પછી તેનું શિંગડું) ખેંચીને તે
શિંગડાથી જ તેને માર્યો અને (તેથી ધરણી પર) તે
ઢળી પડ્યો. ॥ ૧૩ ॥

‘કૃત્વા’ શિંગડાંને ખેંચીને તેનાથી જ માર્યો
અને તે ઢળી પડ્યો. ॥ ૧૩ ॥

લોહી ઓકતો, મળમૂત્ર છોડતો, પગ પછાડતો,
અસ્થિર આંખોવાળો તે કષ્ટ પામ્યો અને પછી
યમસદનમાં સિધાયો. શ્રીહરિને પુષ્પોથી આચ્છાદિત
કરતા દેવો સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૪ ॥

મૂત્ર અને મળ ‘મૂત્રશકૃત્’ અહીં દ્વન્દ્વ સમાસમાં
એકવત્ ભાવ છે, તેથી એ.વ. છે. તે બંનેનો ત્યાગ
કરતો, એમ અર્થ છે. પગ પછાડતો, આમથી તેમ ચલાવતો
– ‘અનવસ્થિત-ઈક્ષણઃ’ અસ્થિર આંખોવાળો તે ‘કૃચ્છ્રમ્’
કષ્ટને પામ્યો. પછી ‘નિર્ઋતેઃ’ મૃત્યુના ‘ક્ષયમ્’ નિવાસે
ગયો. જેમ કષ્ટ થાય તેમ અથવા મરી ગયો. ॥ ૧૪ ॥

આમ, અરિષ્ટાસુરને હણીને પોતાના જ્ઞાતિજન
ગોપો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા અને ગોપીઓનાં નયનોના
મૂર્તિમાન ઉત્સવરૂપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ બલરામજી
સાથે ગોકુળમાં પધાર્યા. ॥ ૧૫ ॥

‘નયન-ઉત્સવઃ’ નયનોના મૂર્તિમાન ઉત્સવરૂપ
॥ ૧૫ ॥

‘સ્વેચ્છાપૂર્વક વ્રજમાં નિવાસ કરનાર તે શ્રીકૃષ્ણને તો
તે કંસ દ્વારા ભૂલી જવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ નારદજીએ
દૂતની વાણીની જેમ કંસને યાદ કરાવ્યું.’ ॥ ૧ ॥

તદાહ—અરિષ્ટ ઇતિ ।

અરિષ્ટે નિહતે દૈત્યે કૃષ્ણેનાદ્ભુતકર્મણા ।

કંસાયાથાહ ભગવાન્ નારદો દેવદર્શનઃ ॥ ૧૬

દેવદર્શનો દેવર્ષિઃ । યદ્વા એવં કથિતે
એવં ભવિષ્યતીતિ સાક્ષાદેવવદ્દર્શનં જ્ઞાનં યસ્ય
સઃ ॥ ૧૬ ॥

આસેનેવ નારદેનોક્તમાહ—યશોદાયા ઇતિ ।

યશોદાયાઃ સુતાં કન્યાં દેવક્યાઃ કૃષ્ણમેવ ચ ।

રામં ચ રોહિણીપુત્રં વસુદેવેન વિભ્યતા ॥ ૧૭

ન્યસ્તૌ સ્વમિત્રે નન્દે વૈ યાભ્યાં તે પુરુષા હતાઃ ।

નિશમ્ય તદ્ ભોજપતિઃ ક્રોપાત્ પ્રચલિતેન્દ્રિયઃ ॥ ૧૮

દેવક્યા અષ્ટમગર્ભત્વેન પ્રસિદ્ધાં કન્યાં
યશોદાયાઃ સુતામાહ । યશોદાયાઃ સુતત્વેન પ્રસિદ્ધં
કૃષ્ણં દેવક્યાઃ સુતમાહ । રોહિણીપુત્રં રામં ચ
દેવક્યાઃ સપ્તમં સુતમાહ । યદ્વા નન્દસુતત્વેન
પ્રસિદ્ધં રામં ચ વસુદેવભાર્યાયા રોહિણ્યાઃ પુત્રમાહ ।
તૌ વસુદેવસુતૌ ચેત્કથં વ્રજં ગતૌ તત્રાહ—
વસુદેવેનેતિ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

નિશાતમસિમાદત્ત વસુદેવજિઘાંસયા ।

નિવારિતો નારદેન તત્સુતૌ મૃત્યુમાત્મનઃ ॥ ૧૯

જ્ઞાત્વા લોહમયૈઃ પાશૈર્બંધ સહ ભાર્યયા ।

પ્રતિયાતે તુ દેવર્ષી કંસ આભાષ્ય કેશિનમ્ ॥ ૨૦

તે કહે છે — ‘અરિષ્ટે ઇતિ ।’

અદ્ભુત કર્મવાળા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જ્યારે દૈત્ય
અરિષ્ટ હણાયો, ત્યારે જ્ઞાનદષ્ટિવાળા ભગવાન નારદજી
પછી કંસને કહે છે. ॥ ૧૬ ॥

‘દેવદર્શનઃ’ ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરનાર
દેવર્ષિ, અથવા આમ કહેવામાં આવતાં આમ થશે,
એવું સાક્ષાત્ દેવ જેવું ‘દર્શનમ્’ અતીન્દ્રિય જ્ઞાન છે
જેમને તે. ॥ ૧૬ ॥

નારદજી જેવા વિશ્વસનીય દ્વારા કહેવાયેલું કહે
છે — ‘યશોદાયાઃ ઇતિ ।’

(દેવકીના આઠમા ગર્ભ તરીકે પ્રસિદ્ધ
થયેલી) કન્યાને યશોદાજીની પુત્રી અને શ્રીકૃષ્ણને
જ દેવકીનો (આઠમો) પુત્ર કહે છે. રોહિણીપુત્ર
બલરામને (દેવકીનો સાતમો પુત્ર કહે છે.) (તારાથી)
ભય પામેલા વસુદેવ દ્વારા ॥ ૧૭ ॥ તે બંને (પુત્રો)ને
(વસુદેવના) પોતાના મિત્ર નંદને ત્યાં મૂકવામાં
આવ્યા છે, જે બંને દ્વારા તારા ઘણા માણસોને મારી
નાખવામાં આવ્યા છે. તે સાંભળીને ભોજરાજ કંસ
ક્રોધથી વ્યાકુળ ઈન્દ્રિયોવાળો બની ગયો. ॥ ૧૮ ॥

દેવકીના આઠમા ગર્ભ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલી કન્યાને
યશોદાજીની પુત્રી કહે છે. યશોદાજીના પુત્ર તરીકે પ્રસિદ્ધ
એવા શ્રીકૃષ્ણને દેવકીનો પુત્ર કહે છે. રોહિણીના પુત્ર
બલરામને દેવકીનો સાતમો પુત્ર કહે છે અથવા
નંદરાયજીના પુત્ર તરીકે પ્રસિદ્ધ બલરામને વસુદેવજીની
ભાર્યા રોહિણીનો પુત્ર કહે છે. (શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ)
તે બંને જો વસુદેવજીના પુત્રો હોય તો વ્રજમાં કેવી
રીતે ગયા? તે માટે કહે છે — ‘વસુદેવેન ઇતિ ।’
॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

વસુદેવજીને મારવાની ઈચ્છાથી કંસે તીક્ષ્ણ
તલવાર લીધી, (પણ) નારદજી દ્વારા તેને રોકવામાં
આવ્યો. તે વસુદેવજીના પુત્રોને પોતાના મૃત્યુરૂપ
॥ ૧૯ ॥ જાણીને ભાર્યા દેવકી સાથે વસુદેવજીને
લોઢાની સાંકળથી બાંધી દીધા. પરંતુ દેવર્ષિ નારદ ગયા
ત્યારે કંસે કેશી (નામના દૈત્ય)ને બોલાવીને ॥ ૨૦ ॥

પ્રેષયામાસ હન્યેતાં ભવતા રામકેશવૌ ।
તતો મુષ્ટિકચાણૂરશલતોશલકાદિકાન્ ॥ ૨૧
અમાત્યાન્ હસ્તિપાંશ્ચૈવ સમાહૂયાહ ભોજરાટ્ ।
ભો ભો નિશમ્યતામેતદ્ વીરચાણૂરમુષ્ટિકૌ ॥ ૨૨

નિવારિત ઇતિ । હતે વસુદેવે તૌ પલાયેતામતો
બધ્યતામિતિ મન્ત્રં વદતા નારદેન નિવારિત
ઇતિ ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

નન્દવ્રજે કિલાસાતે સુતાવાનકદુન્દુભેઃ ।
રામકૃષ્ણૌ તતો મહ્યં મૃત્યુઃ કિલ નિર્દર્શિતઃ ॥ ૨૩

મહ્યં મમ નિર્દર્શિતો વિધાત્રા નારદેન વા ॥ ૨૩ ॥

વ્રજં ગન્તુમુદ્યતૌ તાવાહ—ભવદ્ભ્યામિતિ ।

ભવદ્ભ્યામિહ સમ્પ્રાપ્તૌ હન્યેતાં મલ્લલીલયા ।
મંચાઃ ક્રિયન્તાં વિવિધા મલ્લરઙ્ગપરિશ્રિતાઃ ।
પૌરા જાનપદાઃ સર્વે પશ્યન્તુ સ્વૈરસંયુગમ્ ॥ ૨૪

મચ્ચા ઉત્તુઙ્ગસ્તમ્ભાભિરચિતસ્થાનાનિ ॥ ૨૪ ॥

મહામાત્ર ત્વયા ભદ્ર રઙ્ગદ્વાર્યુપનીયતામ્ ।
દ્વિપઃ ક્વલયાપીડો જહિ તેન મમાહિતૌ ॥ ૨૫

અહિતૌ શત્રૂ ॥ ૨૫ ॥

આરભ્યતાં ધનુર્યાગશ્ચતુર્દશ્યાં યથાવિધિ ।
વિશસન્તુ પશૂન્ મેધ્યાન્ ભૂતરાજાય મીઢુષે ॥ ૨૬

મીઢુષે વરદાય ॥ ૨૬ ॥

ઇત્યાજ્ઞાપ્યાર્થતન્ન્રજ્ઞ આહૂય યદુપુઙ્ગવમ્ ।
ગૃહીત્વા પાણિના પાણિં તતોઽક્રૂરમુવાચ હ ॥ ૨૭

‘તમારા દ્વારા બલરામ અને કેશવને હણવામાં આવે.’
(એમ કહીને તેને વ્રજમાં) મોકલ્યો. પછી મુષ્ટિક,
ચાણૂર, શલ, તોશલ વગેરે (મલ્લો)ને, ॥ ૨૧ ॥ મંત્રીઓને,
હાથીના મહાવતોને બોલાવીને ભોજરાજ કહે છે :
‘હે વીર ચાણૂર અને મુષ્ટિક, તમે આ સાંભળો. (તમારા
દ્વારા શ્રવણ કરવામાં આવે.) ॥ ૨૨ ॥

‘નિવારિતઃ ઇતિ ।’ ‘વસુદેવ હણાય તો તે બન્ને
(શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ) નાસી જાય, આથી તેને (વસુદેવને)
બાંધવામાં આવે.’ એવી સલાહ આપતા નારદજી દ્વારા
કંસને રોકવામાં આવ્યો. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

નંદના વ્રજમાં જ વસુદેવના બલરામ-શ્રીકૃષ્ણ,
એમ બે પુત્રો છે. તેમનાથી જ મારું મૃત્યુ (વિધાતા
અથવા નારદજી દ્વારા) કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૩ ॥

‘મહ્યમ્’ મારું (મૃત્યુ) વિધાતા અથવા નારદજી
દ્વારા કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૩ ॥

વ્રજમાં જવા તૈયાર થયેલા તે બંનેને કહે છે —
‘ભવદ્ભ્યામ્ ઇતિ ।’

અહીં આવેલા તે બંનેને તમારા બંને દ્વારા
મલ્લલીલાથી હણવામાં આવે. મલ્લના અખાડાની સર્વ
તરફ વિવિધ પ્રકારના મંચ બાંધવામાં આવે. સર્વે નગરજનો
અને દેશવાસીઓ પોતાની ઈચ્છાનુસાર યુદ્ધ જુએ. ॥ ૨૪ ॥

‘મચ્ચાઃ’ ઊંચા થાંભલા ઉપર રચવામાં આવેલાં
બેઠકનાં સ્થાન ॥ ૨૪ ॥

હે ચતુર મહાવત, રંગભૂમિના દ્વાર ઉપર તારા
દ્વારા કુવલયાપીડ હાથી લાવવામાં આવે અને તે હાથી
દ્વારા મારા બંને શત્રુઓને હણાવી નાખજે. ॥ ૨૫ ॥

‘અહિતૌ’ બંને શત્રુઓને ॥ ૨૫ ॥

ચૌદશે (તંત્રોક્ત) વિધિ અનુસાર (શત્રુવિજયનું
ફળ આપનારો) ધનુર્યાગ આરંભ કરો. કામનાઓ
વરસાવનાર ભગવાન ભૂતનાથ (મથુરાના ક્ષેત્રપાળ
રુદ્ર) માટે યજ્ઞીય પશુઓનું બલિદાન આપો. ॥ ૨૬ ॥

‘મીઢુષે’ વરદાન આપનાર માટે ॥ ૨૬ ॥

આમ, આજ્ઞા આપીને પોતાનું કાર્ય સાધવાનું
જાણનારો કંસ યદુશ્રેષ્ઠ અકૂરને બોલાવીને પોતાના
હાથથી તેમના હાથને પકડીને બોલ્યો. ॥ ૨૭ ॥

અર્થતન્નજ્ઞોઽર્થસિદ્ધાન્તમેવ જાનાતીતિ ॥ ૨૭ ॥

ભો ભો દાનપતે મહાં ક્રિયતાં મૈત્રમાદૃતઃ ।

નાન્યસ્ત્વત્તો હિતતમો વિદ્યતે ભોજવૃષ્ણિષુ ॥ ૨૮

અતસ્ત્વામાશ્રિતઃ સૌમ્ય કાર્યગૌરવસાધનમ્ ।

યથેન્દ્રો વિષ્ણુમાશ્રિત્ય સ્વાર્થમધ્યગમદ્ વિભુઃ ॥ ૨૯

ગચ્છ નન્દવ્રજં તત્ર સુતાવાનકદુન્દુભેઃ ।

આસાતે તાવિહાનેન રથેનાનય મા ચિરમ્ ॥ ૩૦

હે દાનપતે અક્રૂર, મૈત્રં મિત્રકૃત્યં ત્વયા ક્રિયતામ્ । ત્વત્તોઽન્ય આદૃતઃ સાદરો હિતતમશ્ચ ન વિદ્યત ઇતિ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

નિસૃષ્ટઃ કિલ મે મૃત્યુર્દેવૈવૈકુણ્ઠસંશ્રયૈઃ ।

તાવાનય સમં ગોપૈર્નન્દાદૈઃ સાભ્યુપાયનૈઃ ॥ ૩૧

તૌ મે મૃત્યુર્નિતરાં સૃષ્ટઃ । વૈકુણ્ઠસંશ્રયૈર્વિષ્ણુ- સંશ્રયૈર્દેવૈઃ ॥ ૩૧ ॥

કિં તતસ્તત્રાહ—ઘાતયિષ્ય ઇતિ ।

ઘાતયિષ્ય ઇહાનીતૌ કાલકલ્પેન હસ્તિના ।

યદિ મુક્તૌ તતો મલ્લૈર્ઘાતયે વૈદ્યુતોપમૈઃ ॥ ૩૨

તયોર્નિહતયોસ્તપ્તાન્ વસુદેવપુરોગમાન્ ।

તદ્બન્ધૂન્ નિહનિષ્યામિ વૃષ્ણિભોજદર્શાહકાન્ ॥ ૩૩

ઉગ્રસેનં ચ પિતરં સ્થવિરં રાજ્યકામુકમ્ ।

તદ્ભ્રાતરં દેવકં ચ યે ચાન્યે વિદ્વિષો મમ ॥ ૩૪

‘અર્થતન્નજ્ઞઃ’ માત્ર પોતાનું કાર્ય સાધવાનું જાણે છે તે કંસ ॥ ૨૭ ॥

હે અતિ ઉદાર, તમારા દ્વારા મારે માટે મિત્રને કરવા યોગ્ય કાર્ય કરવામાં આવે. ભોજવંશીઓ અને યાદવોમાં તમારા સિવાય બીજો કોઈ મારો આદરયુક્ત પરમ હિતકર્તા નથી. આથી હે સ્નેહી, અતિ મહાન કાર્યને સાધી આપનાર તમને હું આશ્રિત છું. સમર્થ એવા ઈન્દ્રે વિષ્ણુને આશ્રિત થઈ પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ કર્યું હતું તેમ! નંદના વ્રજમાં તમે જાઓ અને ત્યાં વસુદેવના બે પુત્રો છે. તે બંનેને મારા આ રથ દ્વારા અહીં લઈ આવો, વિલંબ ન કરો. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

હે અતિ ઉદાર અક્રૂરજી, ‘મૈત્રમ્’ મિત્રને કરવા યોગ્ય કાર્ય તમારા દ્વારા કરવામાં આવે. તમારા સિવાય બીજો કોઈ ‘આદૃતઃ’ આદરયુક્ત પરમ હિતકર્તા નથી. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

ભગવાન વૈકુંઠનાથનો જેમને આશ્રય છે તેવા દેવો દ્વારા મારું મૃત્યુ નિર્મિત થયું છે. આથી નંદ વગેરે ગોવાળો સાથે (દહીં, ઘી વગેરે) ઉપહારો સહિત તે બંનેને લઈ આવો. ॥ ૩૧ ॥

તે બંને મારા મૃત્યુરૂપે નિઃસંદેહ નિશ્ચિત થયા છે. ‘વૈકુણ્ઠસંશ્રયૈઃ’ વૈકુંઠનાથ વિષ્ણુનો જેમને આશ્રય છે તેવા દેવો દ્વારા ॥ ૩૧ ॥

(અહીં લાવવામાં આવ્યા) પછી શું? તે માટે કહે છે — ‘ઘાતયિષ્યે ઇતિ ।’

અહીં લાવવામાં આવેલા (તે) બંનેને હું કાળ જેવા હાથી દ્વારા મરાવી નાખીશ અને તેનાથી જો બચી જશે તો વજ્ર જેવા મલ્લો દ્વારા મરાવી નાખીશ. તે બંને (બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણ)નું મૃત્યુ થતાં વસુદેવ જેમનામાં મુખ્ય છે તે શોકસંતપ્ત થયેલા સંબંધીઓને, વૃષ્ણિ, ભોજ અને દશાર્હવંશીઓને હું મારી નાખીશ. તથા રાજ્યની લાલસાવાળા મારા ઘરડા બાપ ઉગ્રસેનને, તેમના ભાઈ દેવકને તથા મારા જે બીજા શત્રુઓ છે (તેમને પણ હું મારી નાખીશ.) ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

કાલકલ્પેન મૃત્યુતુલ્યેન વૈદ્યુતોપમૈરશનિતુલ્યૈઃ

॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

તતશ્ચૈષા મહી મિત્ર ભવિત્રી નષ્ટકણ્ટકા ।

જરાસન્ધો મમ ગુરુર્દ્વિવિદો દયિતઃ સઘ્ના ॥ ૩૫

શમ્બરો નરકો બાળો મય્યેવ કૃતસૌહદાઃ ।

તૈરહં સુરપક્ષીયાન્ હત્વા ભોક્ષ્યે મહીં નૃપાન્ ॥ ૩૬

નષ્ટકણ્ટકા નષ્ટશત્રુઃ । નનુ કતિપયાઽસુહૃદ્ધેન

નષ્ટકણ્ટકા કથં સ્યાદિતિ તત્રાહ—જરાસન્ધ

ઇતિ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

एतज्ज्ञात्वाऽऽनय क्षिप्रं रामकृष्णाविहार्भकौ ।

धनुर्मखनिरीक्षार्थं द्रष्टुं यदुपुरશ્રિયમ્ ॥ ૩૭

યદુપુરશ્રિયં દ્રષ્ટું ચેતિ ॥ ૩૭ ॥

અકૂર ઉવાચ

राजन् मनीषितं सध्वक् तव स्वावद्यमार्जनम् ।

सिद्धसिद्धयोः समं कुर्याद् दैवं हि फलसाधनम् ॥ ૩૮

તત્ર સ્વમનીષિતં વિચારિતં સધ્વક્ સમ્યક્

સ્વાવદ્યં મરણં તન્માર્જનમ્ । તથાઽપ્યેતાવાનભિનિવેશો

ન કાર્યં ઇતિ ભવિષ્યત્સૂચયન્નાહ—સિદ્ધ્ય-

સિદ્ધ્યોરિતિ ॥ ૩૮ ॥

पुरुषकारस्य व्यभिचारमाह—मनोरथानिति ।

मनोरथान् करोत्युच्चैर्जनो दैवहतानपि ।

युज्यते हर्षशोकाभ्यां तथाप्याज्ञां करोमि ते ॥ ૩૯

॥ ૩૯ ॥

‘કાલકલ્પેન’ મૃત્યુ જેવા (હાથી) દ્વારા,

‘વૈદ્યુત-ઉપમૈઃ’ વજ્ર જેવા (મલ્લો) દ્વારા ॥ ૩૨ ॥

૩૩ ॥ ૩૪ ॥

હે મિત્ર, પછી જેમાં શત્રુઓ નાશ પામ્યા છે

તેવી આ પૃથ્વી થઈ જશે. મારા પૂજ્ય વડીલ

(સસરા) જરાસંધ અને પ્રિય મિત્ર દ્વિવિદ ॥ ૩૫ ॥

અને મારા ઉપર જ સ્નેહ કરનારા શમ્બરાસુર,

નરકાસુર અને બાણાસુર — તેમની સાથે દેવોનો પક્ષ

કરનારા રાજાઓને હણીને હું પૃથ્વીને ભોગવીશ. ॥ ૩૬ ॥

‘નષ્ટકણ્ટકા’ જેમાં શત્રુઓ નાશ પામ્યા છે

તેવી નિષ્કંટક પૃથ્વી — હવે શંકા કરે છે કે કેટલાક

શત્રુઓના વધથી પૃથ્વી નિષ્કંટક કેવી રીતે થાય? તે

માટે કહે છે — ‘જરાસન્ધઃ ઇતિ ।’ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

(ત્યાં કહેવાયોગ્ય નથી તેવું મારું કરવા

ઈચ્છેલું) આ (રહસ્ય) જાણીને ધનુર્યાગનાં દર્શન

કરવા માટે અને મથુરા નગરીની શોભા જોવા માટે

(વસુદેવના) છોકરડા બલરામ-શ્રીકૃષ્ણને અહીં જલદી

લઈ આવો. ॥ ૩૭ ॥

અને મથુરા નગરીની શોભા જોવા માટે

॥ ૩૭ ॥

अकूरञ्च बोल्या — હે ભોજરાજ, પોતાના

મરણને નિવારવાની તમારી પોતાની વિચારણા સારી

છે. (પરંતુ) સફળતા અને અસફળતામાં સમતા રાખવી

જોઈએ, કારણ કે ફળની સિદ્ધિ પરમેશ્વરને જ

અધીન છે. ॥ ૩૮ ॥

તેમાં ‘સ્વમનીષિતમ્’ પોતાની વિચારણા ‘સધ્વક્’

સારી — ‘સ્વ-અવદ્યમ્’ પોતાનું નિન્દ્ય મરણ, તેનું

નિવારણ — તેમ છતાં આટલી આસક્તિ રાખવી

જોઈએ નહીં, એમ થનારા ભાવિનું સૂચન કરતાં કહે

છે — ‘સિદ્ધિ-અસિદ્ધ્યોઃ ઇતિ ।’ ॥ ૩૮ ॥

પુરુષાર્થની અનિયત ફળરૂપતાને વર્ણવે છે —

‘મનोरथान् इति ।’

મનુષ્ય દૈવે નષ્ટ કરેલા મનोरથોને પણ

સેવે છે (અને પછી તે પ્રાપ્ત થતાં) હર્ષથી અને

(પ્રાપ્ત ન થતાં) શોકથી યુક્ત થાય છે, તેમ

છતાં હું તમારી આજ્ઞા પાળું છું. (પરંતુ ફળ

દૈવાધીન છે.) ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવમ્દિશ્ય ચાક્રૂરં મન્ત્રિણશ્ચ વિસૃજ્ય સઃ ।
પ્રવિવેશ ગૃહં કંસસ્તથાક્રૂરઃ સ્વમાલયમ્ ॥ ૪૦

॥ ૪૦ ॥ ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धेऽक्रूरसंप्रेषणं नाम षट्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३६ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षट्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३६ ॥

અથ સમત્રિંશોઽધ્યાયઃ

કેશી દૈત્ય અને વ્યોમાસુરનો ઉદ્ધાર તથા નારદજીની સ્તુતિ

સમત્રિંશે હતે કેશિન્યચ્યુતો ભાવિકર્મભિઃ ।
નારદેન સ્તુતઃ ક્રીડન્ વ્યોમાસુરમથાવધીત્ ॥ ૧ ॥

વૃષવેષાસુરં યદ્વત્ કેશિનં હયવેષિણમ્ ।
કંસપ્રાણસખં હત્વા કંસં વ્યસુમિવાકરોત્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કેશી તુ કંસપ્રહિતઃ ખુરૈર્મહીં
મહાહયો નિર્જરયન્ મનોજવઃ ।
સટાવધૂતાભ્રવિમાનસંકુલં
કુર્વન્ નભો હેષિતભીષિતાખિલઃ ॥ ૧

(વિશાલનેત્રો વિકટાસ્યકોટરો
બૃહદ્ગલો નીલમહામ્બુદોપમઃ ।
દુરાશયઃ કંસહિતં ચિકીર્ષુ-
વ્રજં સ નન્દસ્ય જગામ કમ્પયન્ ॥)

તં ત્રાસયન્તં ભગવાન્ સ્વગોકુલં
તદ્દેષિતૈર્વાલવિઘૂર્ણિતામ્બુદમ્ ।
આત્માનમાજૌ મૃગયન્તમગ્રણી-
રુપાહ્વયત્ સ વ્યનદન્મૃગેન્દ્રવત્ ॥ ૨

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આ પ્રમાણે અકૂરજીને

આજ્ઞા કરીને તથા મંત્રીઓને રજા આપીને તે કંસ
મહેલમાં ગયો અને અકૂરજી પણ પોતાના ગૃહે ગયા.

॥ ૪૦ ॥ ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

કેશી દૈત્ય હણાયો ત્યારે (ભગવાનનાં) ભવિષ્યનાં
કર્મો(ના ગાન) વડે નારદજી દ્વારા સ્તુતિ કરાતા
અચ્યુત ભગવાને પછી ક્રીડા કરતાં વ્યોમાસુરનો વધ
કર્યો, તે સાડત્રીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

વૃષવેશધારી અસુરને હણ્યો હતો તેમ કંસના પ્રાણ-
સખા સખા અશ્વવેશધારી કેશી દૈત્યને હણીને (ભગવાને)
કંસને નિષ્પ્રાણ જેવો (મૃતપ્રાય) કર્યો. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - કંસે મોકલેલો કેશી તો
મન જેવા વેગવાળો અને (પોતાની) હણહણાટીથી
વિશ્વને ભયભીત કરનારો હતો. મહાન ઘોડાનું રૂપ
લઈ ખરીઓથી પૃથ્વીને ખોદતો, કેશવાળીઓ વડે
આમથી તેમ ફેંકાયેલાં વાદળાં અને વિમાનોથી
આકાશને ભીડાભીડ કરતો, ॥ ૧ ॥

(વિશાળ નેત્રવાળો, ગુફા જેવા ભયંકર મુખવાળો,
મોટા ગળાવાળો, નીલ રંગના મોટા મેઘ જેવો, દુષ્ટ
આશયવાળો, કંસનું હિત કરવાની ઇચ્છાવાળો તે
નંદજીના વ્રજને ધ્રુજાવતો (વ્રજમાં) ગયો.)

પૂંછડાના વાળથી જેણે ચોમેર વાદળો વિખેર્યા
છે તેવા અને (અતિ નિષ્ઠુર એવી) તેની હણહણાટીઓથી
ભગવાનના પોતાના ગોકુળને ત્રાસ આપતા તેને,
ભગવાને આગળ જઈને નગરમાંથી નીકળીને લલકાર્યો.
(એટલે) યુદ્ધ માટે શ્રીકૃષ્ણને શોધતા તેણે સિંહ જેવી
ગર્જના કરી. ॥ ૨ ॥

કેશી ત્વિતિ । પ્રથમશ્લોકેન ય એવંભૂતઃ
 કેશીત્યનૂઘ તં ભગવાનુપાહ્વયદિતિ દ્વિતીયેનાન્વયઃ ।
 મહાહયઃ સન્ મહીં નિર્જરયન્ શ્લથયન્વિન્વાદારય-
 ન્નિત્યર્થઃ । સટાભિઃ કેસૈરૈવધૂતાનીતસ્તતઃ
 ક્ષિસાન્યભ્રાણિ વિમાનાનિ ચ તૈઃ સંકીર્ણં નભઃ
 કુર્વન્ । હેષિતૈરશ્વજાતિશબ્દૈર્મીષિતમચ્ચિલં વિશ્વં
 યેન સઃ ॥ ૧ ॥ તદ્દેષિતૈસ્તૈરતિનિષ્ઠુરૈર્હેષિતૈઃ । બાલૈઃ
 પુચ્છલોમભિર્વિઘૂર્ણિતાઃ પરિભ્રામિતા અમ્બુદા
 યેન તમ્ । આજૌ સંગ્રામાર્થમ્ । આત્માનં કૃષ્ણમ્ ।
 અગ્રણીઃ પુરતો નિર્ગતઃ સન્નુપાહ્વયત્ સ્વસમીપ-
 માજુહાવ । સ ચ કેશી તન્નિશમ્ય મૃગેન્દ્રવન્નાદમ-
 કરોત્ ॥ ૨ ॥

સ તં નિશમ્યાભિમુખો મુખેન ચં
 પિબન્નિવાભ્યદ્રવદત્યમર્ષણઃ ।
 જઘાન પદ્મ્યામરવિન્દલોચનં
 દુરાસદશ્ચણ્ડજવો દુરત્યયઃ ॥ ૩

તતઃ કેશી તં કૃષ્ણં દૃષ્ટ્વા મુખેન ચં
 પિબન્નિવ મુખં વિવૃત્યાભિમુખઃ સન્નભિજગામ ।
 કિંચ અત્યમર્ષણોઽતિકુપિતોઽત્યન્તમસહમાનો વા ।
 પ્રત્યક્પદ્મ્યાં જઘાન । દુરાસદોઽન્યૈરભિભવિતુમ-
 શક્યઃ । દુરત્યયઃ ઉઘતઃ સન્ દુરતિક્રમઃ । અત્ર
 હેતુઃ—ચણ્ડજવશ્ચણ્ડસ્તીવ્રો જવો વેગો ધાવનં
 યસ્ય ॥ ૩ ॥

તદ્ વંચયિત્વા તમધોક્ષજો રુષા
 પ્રગૃહ્ય દોર્ભ્યાં પરિવિધ્ય પાદયોઃ ।
 સાવજ્ઞમુત્સૃજ્ય ધનુઃશતાન્તરે
 યથોરગં તાર્ક્ષ્યસુતો વ્યવસ્થિતઃ ॥ ૪

‘કેશી તુ ઇતિ ।’ પ્રથમ શ્લોકથી, જે આવો કેશી
 છે તેને વર્ણવીને, તેને ભગવાને લલકાર્યો, એમ
 શ્લોક-૨ સાથે સંબંધ છે. મહાન ઘોડો હોઈ ‘મહીં નિર્જરયન્’
 પૃથ્વીને શિથિલ કરતો, ખોદતો, એમ અર્થ છે. ‘સટાભિઃ’
 કેશવાળીઓથી આમથી તેમ ‘અવધૂતાનિ’ ફેંકાયેલાં વાદળાં
 અને વિમાનો, તેમનાંથી આકાશને ભીડાભીડ કરતો —
 ‘હેષિતૈઃ’ ઘોડાની જાતિના અવાજથી — હણહણાટીઓથી
 જેના દ્વારા સમગ્ર વિશ્વને ભયભીત કરવામાં આવ્યું છે
 તે કેશી દૈત્ય ॥ ૧ ॥ (કૌંસમાં આપેલો શ્લોક
 સ્વામીચરણોને માન્ય નથી.) ‘તદ્-હેષિતૈઃ’ અતિ નિષ્ઠુર
 એવી તે હણહણાટીઓથી — ‘બાલૈઃ’ પૂંછડાના વાળથી
 ‘વિઘૂર્ણિતાઃ’ ચોમેર વિખેરાયાં છે વાદળાં જેના દ્વારા
 તેને — ‘આજૌ’ યુદ્ધ માટે ‘આત્માનમ્’ શ્રીકૃષ્ણને (શોધતા)
 — આગળ જનાર શ્રીકૃષ્ણે નગરમાંથી નીકળીને ‘ઉપ-
 આહ્વયત્’ પોતાની પાસે બોલાવ્યો. એટલે તે કેશીએ
 તે સાંભળીને સિંહ જેવી ગર્જના કરી. ॥ ૨ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણને જોઈને અત્યંત કોપાયમાન થઈ તે
 કેશી દૈત્ય મુખથી આકાશને પી જતો હોય તેમ મોઢું
 ફાડીને તેમની સામે ધસી ગયો. અતિક્રમણ કરવા મુશ્કેલ
 અને (અન્ય જનો દ્વારા) પરાજિત કરવા અશક્ય એવા,
 પ્રચંડ વેગવાળા તે કેશી દૈત્યે (પાછલા) બંને પગથી
 અરવિંદલોચન ભગવાનને લાત મારી. ॥ ૩ ॥

પછી તે કેશી દૈત્ય તે શ્રીકૃષ્ણને જોઈને મુખથી
 આકાશને પી જતો હોય તેમ મોઢું ફાડીને ‘અભિમુખઃ’
 તેમની સામે ધસી ગયો. વળી, ‘અતિ-અમર્ષણઃ’
 કોપાયમાન થયેલા અથવા અત્યંત અસહિષ્ણુ બનતા
 તેણે પાછલા પગથી માર્યું — ‘દુરાસદઃ’ અન્યો દ્વારા
 પરાજિત થવો અશક્ય — ‘દુરત્યયઃ’ ઉઘત થયેલો હોઈ
 અતિક્રમણ કરવો મુશ્કેલ — આ માટેનું કારણ —
 ‘ચંડજવઃ’ તીવ્ર વેગવાળી દોડ છે જેની ॥ ૩ ॥

તે (પ્રહાર)ને ચૂકવી દઈને ભગવાન અધોક્ષજ
 તેના બંને પગને બંને હાથથી પકડીને ક્રોધથી
 ઘુમાવીને, તાર્ક્ષ્યપુત્ર ગરુડ સાપને અવગણીને ફેંકે
 તેમ તેને સો ધનુષ્ય (ચારસો હાથ) દૂર ફેંકી દઈને
 હતા તેમ ઊભા રહ્યા. ॥ ૪ ॥

તદ્દનનં વચ્ચયિત્વા તં ચ હનનાય પ્રસારિતયોઃ
પાદયોર્હસ્તાભ્યાં ગૃહીત્વા પરિવિધ્ય ભ્રામયિત્વા
વ્યવસ્થિતસ્તથૈવ સ્થિતો બભૂવ ॥ ૪ ॥

સ લબ્ધસંજ્ઞઃ પુનરુત્થિતો રુષા
વ્યાદાય કેશી તરસાઽપતદ્ધરિમ્ ।
સોઽપ્યસ્ય વક્ત્રે ભુજમુત્તરં સ્મયન્
પ્રવેશયામાસ યથોરગં બિલે ॥ ૫ ॥

વ્યાદાય મુખં પ્રસાર્ય વેગેન હરિં પ્રત્યાદ્રવત્ ।
સોઽપિ હરિર્હસન્નુત્તરં સવ્યં ભુજમ્ । નિર્ભયત્વે
દૃષ્ટાન્તઃ—યથોરગં બિલ ઇતિ ॥ ૫ ॥

તતઃ કિં તદાહ—દન્તા ઇતિ ।

દન્તા નિપેતુર્ભગવદ્ભુજસ્પૃશ-
સ્તે કેશિનસ્તપ્તમયઃસ્પૃશો યથા ।
બાહુશ્ચ તદ્દેહગતો મહાત્મનો
યથાઽમયઃ સંવવૃધે ઉપેક્ષિતઃ ॥ ૬ ॥

ચર્વણાય ભગવદ્ભુજં સ્પૃશન્તીતિ તથા તે
વ્યાદાનેન યે વિવૃતાઃ । અયો લોહં સ્પૃશન્તીતિ
સ્પૃશઃ । યદ્વા તપ્તમયમતિતપ્તં લોહાદિ સ્પૃશન્તો
યથેતિ । આમયો જલોદરમ્ ॥ ૬ ॥

સમેધમાનેન સ કૃષ્ણબાહુના
નિરુદ્ધવાયુશ્ચરણાંશ્ચ વિક્ષિપન્ ।
પ્રસ્વિન્નગાત્રઃ પરિવૃત્તલોચનઃ
પપાત લેખ્ણં વિસૃજન્ ક્ષિતૌ વ્યસુઃ ॥ ૭ ॥
લેખ્ણં પુરીષં ઉત્સૃજન્ ॥ ૭ ॥

તે પ્રહારને ચૂકવી દઈને તે કેશીને હણવા માટે
ફેલાયેલા બંને પગને બંને હાથથી પકડીને ‘પરિવિધ્ય’
ઘુમાવીને (શ્રીકૃષ્ણ) ‘વ્યવસ્થિતઃ’ હતા તેમ ઊભા
રહ્યા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

(ભગવાન દ્વારા ફેંકાયેલો અને મૂર્ચ્છિત થયેલો) તે
કેશી ભાનમાં આવતાં ફરી ઊભો થઈ ક્રોધથી
મોઢું ફાડીને શ્રીહરિની સામે વેગથી ધસ્યો. શ્રીહરિએ
પણ હસતાં હસતાં સાપ દરમાં જાય તેમ પોતાના
વામ (ડાબા) શ્રીહસ્તને આ (કેશી)ના મુખમાં પ્રવિષ્ટ
કરાવ્યો. ॥ ૫ ॥

‘વ્યાદાય’ મોઢું ફાડીને, વેગથી શ્રીહરિની સામે
ધસ્યો. તે ભગવાન શ્રીહરિએ પણ હસતાં હસતાં પોતાના
‘ઉત્તરમ્’ ડાબા હાથને — નિર્ભય હોવા માટેનું દષ્ટાંત —
‘યથા ઊરગં બિલે ઇતિ’ સાપ દરમાં જાય તેમ ॥ ૫ ॥

પછી શું થયું, તે કહે છે — ‘દન્તાઃ ઇતિ ।’

ભગવાનની ભુજાને (ચાવી જવા માટે)
સ્પર્શ કરનારા, કેશીના તે દાંત, તપાવેલા લોઢાનો
સ્પર્શ કરનારા દાંત પડી જાય તેમ પડી ગયા અને
તેના દેહમાં ગયેલો મહાત્મા શ્રીકૃષ્ણનો શ્રીહસ્ત,
ચિકિત્સા ન કરાયેલો (જલોદર) રોગ વધી જાય
તેમ અત્યંત વધી ગયો. ॥ ૬ ॥

ભગવાનની ભુજાને ચાવી જવા માટે સ્પર્શ કરે
છે તેવા તે દાંત મોઢું ફાડવાથી પ્રકટ થઈ ગયા.
‘તપ્તમ્-અયઃસ્પૃશઃ’ અયઃ લોઢાને સ્પર્શ છે તે દાંત
(પ્રથમા બ.વ.) અથવા ‘તપ્તમયસ્પૃશઃ’ ‘તપ્તમયમ્’
અતિશય તપેલા લોખંડ વગેરેને સ્પર્શ કરતાં જેમ —
‘આમયઃ’ જલોદર રોગ ॥ ૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણના ઉત્તરોત્તર વધતા બાહુથી પગ પછાડતો
તે સંધાયેલા શ્વાસવાળો થઈ ગયો. પરસેવો વળી
ગયેલા શરીરવાળો અને બહાર નીકળી પડેલા ડોળાવાળો
તે કેશી વિષ્ટાત્યાગ કરતો, પ્રાણરહિત થઈને પૃથ્વી
પર પડી ગયો. ॥ ૭ ॥

‘લેખ્ણમ્’ વિષ્ટાત્યાગ કરતો ॥ ૭ ॥

તદ્દેહતઃ કર્કટિકાફલોપમાદ્
વ્યસોરપાકૃષ્ય ભુજં મહાભુજઃ ।
અવિસ્મિતોઽયત્નહતારિરુત્સ્મયૈઃ
પ્રસૂનવર્ષૈર્દિવિષદ્ભિરીડિતઃ ॥ ૮

કર્કટિકાફલં હિ પક્વં સાઘન્તં વિદીર્ણ
ભવતિ તદ્વદ્વિદીર્ણાત્તસ્ય દેહાત્ । વ્યસોર્વિગતપ્રાણાત્ ।
અવિસ્મિતો ગર્વરહિતઃ । અયત્નેન હતોઽરિર્યેન
સઃ ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—વૃત્તાન્તાન્તરસૂચનાય શ્લોકમાહ—

‘કંસાય કૃષ્ણમાદિશ્ય તદ્ગ્રહસ્યાદિપૈશુનૈઃ ।
કંસઘાતાદિ કૃષ્ણસ્ય કાર્યમાવેદયન્મુનિઃ’ ॥ ૧ ॥

તદાહ—દેવર્ષિરિત્યાદિના ।

દેવર્ષિરુપસંગમ્ય ભાગવતપ્રવરો નૃપ ।
કૃષ્ણમવિલ્લષ્ટકર્માણં રહસ્યેતદભાષત ॥ ૯

ન ચાયં સૂચકઃ કિન્તુ સર્વસુહૃદિત્યાહ—
ભાગવતપ્રવર ઇતિ ॥ ૯ ॥

અસ્મદ્ગ્રહસ્યં વૈરિણિ કંસે સૂચિતવાનિતિ
મા શઙ્કીરિત્યાહ—કૃષ્ણ કૃષ્ણોત્યાદિના ।

કૃષ્ણ કૃષ્ણાપ્રમેયાત્મન્ યોગેશ જગદીશ્વર ।
વાસુદેવાચ્ચિલાવાસ સાત્વતાં પ્રવર પ્રભો ॥ ૧૦

અયં ભાવઃ—ત્વમીશ્વરો ભૂભારદૈત્ય-
સંહારાયાવતીર્ણોઽસિ, અતસ્તદનુરૂપાચરણેન વિશ્વં
પરિપાલયેતિ । તત્ર ત્વયિ તાવદ્વયશઙ્કૈવ

પાકેલી કાકડી જેવા (ચિરાયેલા) તેના પ્રાણરહિત
દેહમાંથી મહાભુજ ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના ભુજને ખેંચી
લઈને, વિના પ્રયત્ને શત્રુનો નાશ કરનાર (હોવા
છતાં) ગર્વરહિત ઊભા રહ્યા. (તે જોઈને) અતિવિસ્મિત
થયેલા દેવો દ્વારા શ્રીહરિની પુષ્પવૃષ્ટિ સહિત સ્તુતિ
કરવામાં આવી. ॥ ૮ ॥

પાકેલું કર્કટિકાફળ (એક પ્રકારની કાકડી) જ
આદિથી અંત (મોઢાથી છેડા) સુધી ચિરાઈ જાય છે.
તેવી રીતે ચિરાયેલા તેના ‘વિ-અસોઃ’ પ્રાણરહિત
દેહમાંથી – ‘અવિસ્મિતઃ’ ગર્વરહિત – વિના પ્રયત્ને
જેમણે શત્રુનો નાશ કર્યો છે તે શ્રીહરિ ॥ ૮ ॥

બીજા વૃત્તાન્તનું સૂચન કરવા માટે (સ્વામીચરણો)
શ્લોક કહે છે –

‘(શ્રીકૃષ્ણને છુપાવ્યા, પેલી કન્યા તે યશોદાની
પુત્રી –) એ રહસ્ય વગેરેની સૂચનાસહિત કંસને
શ્રીકૃષ્ણરૂપી મૃત્યુ દર્શાવીને પછી શ્રીનારદ મુનિએ
શ્રીકૃષ્ણને કંસવધ વગેરે કાર્યની સૂચના આપી.’ ॥ ૧ ॥

તે ઘટનાનું વર્ણન કરે છે – ‘દેવર્ષિઃ’ વગેરે દ્વારા.

હે રાજા પરીક્ષિત, પરમ ભાગવત દેવર્ષિ
નારદજીએ કલેશરહિત કર્મો કરનાર શ્રીકૃષ્ણને એકાન્તમાં
મળીને આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૯ ॥

આ દેવર્ષિ ચાડીયુગલી કરનાર નથી, પણ
સર્વના પરમ હિતકર્તા છે, એમ કહે છે – ‘ભાગવતપ્રવરઃ
ઇતિ’ ॥ ૯ ॥

અમારી ગુપ્ત વાતની વેરી એવા કંસને ચાડી
કરી, એવી શંકા ન કરો, એમ કહે છે – ‘કૃષ્ણ
કૃષ્ણ’ વગેરે દ્વારા.

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે અમર્યાદિત સ્વરૂપ, હે
અચિન્ત્ય પ્રભાવવાળા (યોગેશ), હે વિશ્વનિયંતા, હે સર્વ
પ્રાણીઓમાં રહેનાર (વાસુદેવ), હે અખિલ વિશ્વના
નિવાસસ્થાન, હે યાદવશ્રેષ્ઠ, હે સર્વશક્તિમાન, ॥ ૧૦ ॥

ભાવ આ પ્રમાણે છે – ઈશ્વર એવા આપ
ભૂમિના ભારરૂપ દૈત્યોનો સંહાર કરવા માટે અવતરિત
થયા છો, આથી તેને અનુરૂપ આચરણથી વિશ્વનું સર્વ
રીતે પાલન કરો. તે વિષયમાં આપને માટે જરાય

નાસ્તીત્યાહ—અપ્રમેયાત્મન્નપરિચ્છિન્નરૂપ । યોગેશા-
ચિન્ત્યપ્રભાવ । જગદીશ્વર વિશ્વનિયન્તઃ । વાસુદેવ
સર્વભૂતેષુ વર્તમાન । અખિલાવાસ સર્વસ્યાશ્રય ।
સંપ્રતિ સાત્વતાં પ્રવર શ્રેષ્ઠ । પ્રભો સર્વશક્તે ॥ ૧૦ ॥

કથમેવંરૂપોઽહમિતિ ચેદત આહ—
ત્વમાત્મેતિ ।

ત્વમાત્મા સર્વભૂતાનામેકો જ્યોતિરિવૈધસામ્ ।
ગૂઢો ગુહાશયઃ સાક્ષી મહાપુરુષ ઈશ્વરઃ ॥ ૧૧ ॥

ન હિ ત્વં જીવવત્પરિચ્છિન્નઃ કિંતુ
સર્વભૂતાનામાન્તર ઈકોઽનુસ્યૂત આત્મા । અન્તર-
નુસ્યૂતત્વે દૃષ્ટાન્તઃ—ઈદસાં કાષ્ટાનામન્તર્જ્યોતિ-
રિવેતિ । ભૂતેષુ સ્થિતોઽપિ તૈનં દૃશ્યસ ઇત્યાહ—
ગૂઢ ઇતિ । અત્ર હેતવઃ—ગુહાશયો બુદ્ધેરપ્યાન્તરઃ ।
કિંચ સાક્ષી । ન હિ સાક્ષી દૃશ્યત ઇત્યર્થઃ । અપિ
ચ મહાપુરુષઃ । અતઃ પરિચ્છિન્નમતિર્ભિર્ન જ્ઞાયસ
ઇત્યર્થઃ । તર્હિ સર્વાન્તરત્વે કિં પ્રમાણમત આહ—
ઈશ્વર ઇતિ । ન હીશ્વરં વિના પરતન્ત્રાણાં જીવાનાં
પ્રવૃત્તિર્ઘટત ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

અહમીશ્વરોઽન્યત્સર્વમીશિતવ્યમિત્યેતદેવ કુત
ઇત્યત આહ—આત્મનેતિ ।

ભયની શંકા નથી, એમ કહે છે — ‘અપ્રમેય-આત્મન્’
હે માપી ન શકાય તેવા સ્વરૂપવાળા, ‘યોગેશ’ હે
અચિન્ત્ય પ્રભાવવાળા, ‘જગત્-ઈશ્વર’ હે વિશ્વનિયંતા,
‘વાસુદેવ’ હે સર્વ પ્રાણીઓમાં રહેનાર, ‘અખિલ-
આવાસ’ હે સર્વના આશ્રયરૂપ, અત્યારે હે યાદવોમાં
‘પ્રવર’ શ્રેષ્ઠ, ‘પ્રભો’ હે સર્વ કાંઈ કરવા માટે
સમર્થ ॥ ૧૦ ॥

હું આવા સ્વરૂપવાળો કેવી રીતે છું ? એમ જો
(ભગવાન કહે) તો આ માટે કહે છે — ‘ત્વમ્-
આત્મા ઇતિ ।’

લાકડાંની અંદર અગ્નિ રહે છે તેમ
સર્વ પ્રાણીઓની અંદર આપ એક જ આત્મા(રૂપે
ઓતપ્રોત) રહેલા છો. (સર્વ પ્રાણીઓની અંદર
રહેલા હોવા છતાં તેમના દ્વારા જોઈ ન શકાય તેવા)
ગૂઢ છો, કારણ કે આપ બુદ્ધિની ગુફાની પણ અંદર
રહેલા સાક્ષી છો. મર્યાદિત (અલ્પ) બુદ્ધિવાળા જનો
દ્વારા જાણી ન શકાય તેવા (મહાપુરુષ) છો અને
જેમના વિના પરતંત્ર જીવોની પ્રવૃત્તિ સંભવે જ નહીં,
તેવા (ઈશ્વર) છો. ॥ ૧૧ ॥

જીવની જેમ આપ મર્યાદિત નથી, પરંતુ સર્વ
પ્રાણીઓની અંદર એક જ આત્મારૂપે ઓતપ્રોત
છો. અંદર ઓતપ્રોત હોવા માટેનું દષ્ટાન્ત — ‘ઈદસામ્’
લાકડાંની અંદર અગ્નિ હોય તેમ! પ્રાણીઓમાં રહેલા
હોવા છતાં તેમના દ્વારા જોઈ શકાતા નથી, એમ કહે
છે — ‘ગૂઢઃ ઇતિ ।’ આ માટેનાં કારણો — ‘ગુહાશયઃ’
બુદ્ધિરૂપી ગુફાની પણ અંદર રહેલા — વળી, ‘સાક્ષી’
સાક્ષી ખરેખર દેખાતો નથી, એમ અર્થ છે. આપ
મહાપુરુષ પણ છો, આથી મર્યાદિત બુદ્ધિવાળા જનો
દ્વારા જાણી શકાતા નથી, એમ અર્થ છે. તો પછી
સર્વની અંદર હોવા માટેનું શું પ્રમાણ છે? આ માટે
કહે છે — ‘ઈશ્વરઃ ઇતિ ।’ ઈશ્વર વિના પરતંત્ર જીવોની
પ્રવૃત્તિ સંભવે જ નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

હું ઈશ્વર — નિયંતા અને બીજા બધા નિયંત્રણ કરવા
યોગ્ય, એમ જ શા માટે ? (એમ જો ભગવાન કહે
તો) તે માટે (નારદજી) કહે છે — ‘આત્મના ઇતિ ।’

આત્મનાઽઽત્માશ્રયઃ પૂર્વ માયયા સસૃજે ગુણાન્ ।
તૈરિદં સત્યસંકલ્પઃ સૃજસ્યત્યવસીશ્વરઃ ॥ ૧૨

સાધનાન્તરનિરપેક્ષ એવાત્માશ્રયઃ સ્વતન્ત્રઃ
માયયા શક્ત્યા ભવાન્ ગુણાન્ સસૃજે સૃષ્ટવાન્ । તૈઃ
સૃષ્ટૈર્ગુણૈરિદં વિશ્વં સૃજસિ અત્સિ સંહરસિ અવસિ
પાલયસિ । નનુ સૃષ્ટ્યાદિક્રિયા ષટ્કારકસાધ્યૈવ
દૃષ્ટેત્યાહ—સત્યસંકલ્પ ઇતિ । ન હિ સંકલ્પૈકસાધ્યે
બહિઃસાધનાપેક્ષેતિ ભાવઃ । અતસ્ત્વમીશ્વર
ઇત્યુપસંહારઃ ॥ ૧૨ ॥

પ્રસ્તુતમાહ—સ ત્વમિતિ ।
સ ત્વં ભૂધરભૂતાનાં દૈત્યપ્રમથરક્ષસામ્ ।
અવતીર્ણો વિનાશાય સેતૂનાં રક્ષણાય ચ ॥ ૧૩

દિષ્ટ્યા તે નિહતો દૈત્યો લીલયાઽયં હયાકૃતિઃ ।
યસ્ય હેષિતસંત્રસ્તાસ્ત્યજન્ત્યનિમિષા દિવમ્ ॥ ૧૪

ભૂધરભૂતાનાં ભુવં ધરન્તીતિ ભૂધરા
રાજાનસ્તદ્રૂપાણામ્ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

ચાણૂં મુષ્ટિકં ચૈવ મલ્લાનન્યાંશ્ચ હસ્તિનમ્ ।
કંસં ચ નિહતં દ્રક્ષ્યે પરશ્વોઽહ્નિ તે વિભો ॥ ૧૫

જેમને અન્ય સાધનની અપેક્ષા નથી એવા
આપ સર્વથા સ્વતંત્ર, પોતાનો જ આશ્રય કરનાર
છો. પૂર્વે પોતાની માયાશક્તિથી આપ ઈશ્વરે ગુણોનું
સર્જન કર્યું અને તે સર્જેલા ગુણોથી આ વિશ્વને
ઉત્પન્ન કરો છો, સંહાર કરો છો અને પાલન કરો
છો. (સૃષ્ટ્યાદિ ક્રિયા માટે આપને કારકોની અપેક્ષા
નથી, કારણ કે આપ) સત્યસંકલ્પ છો અને (આથી
આપ) ઈશ્વર છો. ॥ ૧૨ ॥

અન્ય સાધનની જેમને અપેક્ષા જ નથી એવા
'આત્માશ્રયઃ', પોતાના આત્માનો આશ્રય કરનાર
એવા સર્વથા સ્વતંત્ર — પોતાની માયાશક્તિથી આપે
ગુણોનું 'સસૃજે' સર્જન કર્યું. તે સર્જેલા ગુણોથી આ
વિશ્વનું 'સૃજસિ' સર્જન કરો છો, 'અત્સિ' સંહાર કરો
છો, 'અવસિ' પાલન કરો છો. શંકા કરવામાં આવી
છે કે સૃષ્ટિ વગેરે ક્રિયા છ કારકો (કર્તા, કર્મ, કરણ,
સંપ્રદાન, અપાદાન અને અધિકરણ)થી નિષ્પન્ન થાય
છે, એમ જણાય છે. (સંબંધ વિભક્તિ કારક ગણાતી
નથી.) આ માટે કહે છે — 'સત્યસંકલ્પઃ ઇતિ।' એક
માત્ર સંકલ્પથી સાધ્ય કરવામાં બહારનાં સાધનોની
અપેક્ષા હોતી જ નથી, એવો ભાવ છે. આથી આપ
ઈશ્વર છો, એમ નિર્ણય કરે છે. ॥ ૧૨ ॥

મૂળ વિષયને વર્ણવે છે — 'સઃ ત્વમ્ ઇતિ।' તે
(પરમેશ્વર એવા) આપ રાજાઓનું રૂપ
ધારણ કરનારા દૈત્યો, પ્રમથો અને રાક્ષસોના નાશ
માટે અને ધર્મની મર્યાદા(રૂપ સાધુ)ઓના રક્ષણ માટે
અવતર્યા છો. જેની હણહણાટીથી ભયભીત થયેલા
દેવો સ્વર્ગને છોડી જતા હતા, તે આ અશ્વનું રૂપ
ધારણ કરનાર કેશી દૈત્ય આપના દ્વારા લીલામાત્રથી
જ હણાયો, તે આનંદની વાત છે. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥
'ભૂધરભૂતાનામ્' ધરતીને ધારણ કરે તે
ભૂધરાઃ રાજાઓ, તેમના રૂપમાં રહેલાઓના ॥ ૧૩
॥ ૧૪ ॥

હે વિભુ! યાજૂર, મુષ્ટિક તેમ જ બીજા
મલ્લોને, કુવલયાપીડ હાથીને અને કંસને પણ પરમ
દિવસે હું આપના દ્વારા હણાયેલા જોઈશ. ॥ ૧૫ ॥

પરશ્વોઽહનીતિ । અદ્યૈવાક્રૂર ઇષ્યતિ, શ્વો
મથુરાં ગન્તાસિ, પરશ્વશ્ચાણૂરાદીંશ્ચ ત્વયા નિહતાન્
દ્રક્ષ્યામીતિ સિદ્ધવન્નિર્દેશો વિજ્ઞાપનપ્રકારવિશેષઃ
॥ ૧૫ ॥

તસ્યાનુ શંખયવનમુરાણાં નરકસ્ય ચ ।
પારિજાતાપહરણમિન્દ્રસ્ય ચ પરાજયમ્ ॥ ૧૬
ઉદ્દાહં વીરકન્યાનાં વીર્યશુલ્કાદિલક્ષણમ્ ।
નૃગસ્ય મોક્ષણં પાપાદ્ દ્વારકાયાં જગત્પતે ॥ ૧૭

તસ્યાનુ તદનન્તરમ્ । શઙ્ખાદીનાં । શઙ્ખઃ
પञ्चजनः । વધં દ્રક્ષ્યામીતિ શેષઃ । ભાવિનિર્દેશ-
માત્રમેતત્, ન ત્વાનન્તર્યં વિવક્ષિતમ્ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

સ્યમન્તકસ્ય ચ મણેરાદાનં સહ ભાર્યયા ।
મૃતપુત્રપ્રદાનં ચ બ્રાહ્મણસ્ય સ્વધામતઃ ॥ ૧૮
પૌંડ્રકસ્ય વધં પશ્ચાત્ કાશિપુર્યાશ્ચ દીપનમ્ ।
દન્તવક્ત્રસ્ય નિધનં ચૈદ્યસ્ય ચ મહાક્રતૌ ॥ ૧૯

ભાર્યયા જામ્બવત્યા સહ । સ્વધામતો
મહાકાલપુરાત્ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

યાનિ ચાન્યાનિ વીર્યાણિ દ્વારકામાવસન્ ભવાન્ ।
કર્તા દ્રક્ષ્યામ્યહં તાનિ ગેયાનિ કવિભિર્ભુવિ ॥ ૨૦
દ્વારકામાવસન્ દ્વારકાયાં વસન્ । કર્તા
કરિષ્યતિ ॥ ૨૦ ॥

અથ તે કાલરૂપસ્ય ક્ષપયિષ્ણોરમુષ્ય વૈ ।
અક્ષૌહિણીનાં નિધનં દ્રક્ષ્યામ્યર્જુનસારથેઃ ॥ ૨૧

અમુષ્ય વિશ્વસ્ય ભૂભારસ્ય વા ॥ ૨૧ ॥

‘પરશ્વઃઅહનિ ઇતિ ।’ અક્રૂર આજે જ આવશે,
કાલે આપ મથુરા જનાર છો અને પરમ દિવસે યાશૂર
વગેરેને આપના દ્વારા હણાયેલા હું જોઈશ, એમ
સિદ્ધની જેમ કરવામાં આવેલો નિર્દેશ જણાવવાનો
વિશિષ્ટ પ્રકાર છે. ॥ ૧૫ ॥

ત્યાર પછી શંખાસુર, કાળયવન, મુર દૈત્ય અને
નરકાસુરનો (વધ), પારિજાત (કલ્પવૃક્ષ)નું હરણ
અને (તે માટે) ઇન્દ્રનો પરાજય (હું જોઈશ). હે
જગત્પતિ, પરાક્રમ જ જેમાં આપવા યોગ્ય દ્રવ્યાદિ
(શુલ્ક) છે એવા લક્ષણવાળો રાજકન્યાઓનો વિવાહ
હું જોઈશ. દ્વારકામાં નૃગરાજાની પાપથી મુક્તિ
થયેલી જોઈશ. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

‘તસ્ય-અનુ’ ત્યાર પછી શંખાસુર વગેરેનો –
‘શંખઃ’ શંખાસુર પંચજન – વધ જોઈશ, એટલું શેષ
છે (તે ઉમેરવું). આ માત્ર બનનારી ઘટનાઓનો નિર્દેશ
છે, પણ ક્રમ વિવક્ષિત નથી. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

ભાર્યા જામ્બવતી સહિત સ્યમન્તક મણિનો
સ્વીકાર તથા મહાકાળના ધામમાંથી બ્રાહ્મણના મૃતપુત્રનું
(જીવતો પાછો લાવીને આપ ગુરુ સાન્દીપનિને) સમર્પણ
(કરશો). ત્યાર પછી પૌંડ્રકનો વધ અને કાશીનગરીનું
દહન તથા (રાજસૂય) મહાયજ્ઞમાં દંતવક્ત્ર અને
શિશુપાળનો વધ (હું જોઈશ.) ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

ભાર્યા જામ્બવતી સહિત – ‘સ્વધામતઃ’ મહાકાળના
ધામમાંથી ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

દ્વારકામાં નિવાસ કરતાં, પૃથ્વી પર કવિઓ
દ્વારા ગાન કરવા યોગ્ય બીજાં પણ આપ જે પરાક્રમો
કરશો, તેમને હું નિહાળીશ. ॥ ૨૦ ॥

‘દ્વારકામ્-આવસન્’ દ્વારકામાં નિવાસ કરતાં –
‘કર્તા’ કરશો ॥ ૨૦ ॥

ત્યાર પછી આ વિશ્વનો ભાર દૂર કરનાર
કાળસ્વરૂપ પાર્થસારથિનું અક્ષૌહિણી સેનાઓના
વિનાશરૂપ કર્મ હું જોઈશ. ॥ ૨૧ ॥

‘અમુષ્ય’ આ વિશ્વનો અથવા ભૂમિનો ભાર
॥ ૨૧ ॥

एवं विज्ञाप्य कृताभिनन्दनं भगवन्तं
नमस्यति द्वयेन—विशुद्धविज्ञानघनमिति ।

विशुद्धविज्ञानघनं स्वसंस्थया
समाप्तसर्वार्थममोघवाञ्छितम् ।
स्वतेजसा नित्यनिवृत्तमाया-
गुणप्रवाहं भगवन्तमीमहि ॥ २२

केवलं ज्ञानैकमूर्तिम् । अत एव स्वसंस्थया
स्वरूपसम्यक्स्थित्यैव परमानन्दरूपया सम्यगासाः
सर्वेऽर्था येन तम् । आप्तकामतोक्ता सत्यसंकल्पता-
माह—अमोघवाञ्छितमिति । ननु वाञ्छा चेदस्ति
तर्हि दुर्निवारा संसृतिरत आह—स्वतेजसेति ।
चिच्छक्त्या नित्यनिवृत्तो मायाकार्यरूपो गुणप्रवाहो
यस्मात्तम् । अतो भगवन्तं निरतिशयैश्वर्यमीमहि
शरणं ब्रजेमेति ॥ २२ ॥

ननु त्रिकालज्ञस्त्वं कथं मत्प्रपञ्चं न
जानासि । जानासि चेत्कथमगुणप्रवाहं ब्रवीषि
तत्राह—त्वामिति ।

त्वामीश्वरं स्वाश्रयमात्ममायया
विनिर्मिताशेषविशेषकल्पनम् ।
क्रीडार्थमद्यात्तमनुष्यविग्रहं
नतोऽस्मि धुर्यं यदुवृष्णिसात्वताम् ॥ २३

આ પ્રમાણે જણાવીને, કાર્યમાં પ્રોત્સાહન આપીને
નારદજી ભગવાનને બે શ્લોકો વડે નમસ્કાર કરે છે
— ‘વિશુદ્ધવિજ્ઞાનઘનમ્ ઇતિ ।’

(કેવળ વિશુદ્ધ વિજ્ઞાનસ્વરૂપ હોવાથી) પરમાનંદ
સ્વરૂપમાં સમ્યક્ સ્થિતિ દ્વારા જ જેમને સર્વ કામનાઓ
સારી રીતે પ્રાપ્ત થઈ છે, જેમનું અભિલષિત સદા
સર્વદા સિદ્ધ છે તથા ચૈતન્યશક્તિથી સદાયને માટે
જેમનામાંથી માયાના કાર્યરૂપ સંસાર દૂર થયો છે,
તે કેવળ શુદ્ધ જ્ઞાનસ્વરૂપ ભગવાનને શરણે અમે
આવ્યા છીએ. ॥ ૨૨ ॥

કેવળ શુદ્ધ જ્ઞાનસ્વરૂપને — આથી જ ‘સ્વ-
સંસ્થયા’ પરમાનંદ સ્વરૂપમાં સમ્યક્ સ્થિતિથી જ
જેમને સર્વ કામનાઓ સારી રીતે પ્રાપ્ત થઈ છે તેમને
— આપ્તકામના કહેવામાં આવી, (હવે) સત્યસંકલ્પતાને
વર્ણવે છે — ‘અમોઘ-વાંછિતમ્ ઇતિ ।’ શંકા કરે છે કે
(જેનું અભિલષિત સદા સર્વદા સિદ્ધ છે તેને) જો
કામના હોય, તો દુઃખથી દૂર થનારો સંસાર પ્રાપ્ત
થાય. આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘સ્વતેજસા ઇતિ ।’
ચૈતન્યશક્તિથી સદાયને માટે દૂર થયો છે માયાના કાર્યરૂપ
ગુણપ્રવાહ (સંસાર) જેમનામાંથી તેમને (શરણે અમે
આવ્યા છીએ). આથી ‘ભગવન્તમ્’ જેમનાથી વધીને બીજું
કોઈ ઐશ્વર્ય નથી તેવા અદ્વિતીય ઐશ્વર્યપૂર્ણ ભગવાનને
‘ઈમહિ’ શરણે અમે આવ્યા છીએ. ॥ ૨૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ત્રિકાળજ્ઞાની નારદજી
એવા તમે શું મારી (ભગવાનની) માયાને—સંસારને
નથી જાણતા ? જો જાણો છો તો સંસાર જેમાંથી દૂર
થઈ ગયો છે, (અગુણપ્રવાહમ્) તેવો મને કેમ કહો
છો? તે માટે કહે છે — ‘ત્વામ્ ઇતિ ।’

અન્યને વશ કરનાર (ઈશ્વર)ને, પોતાના જ
આશ્રયમાં સ્થિત રહેનારને, પોતાને અધીન માયા વડે
મહત્ વગેરે સર્વ વિશિષ્ટ તત્ત્વો જેમના દ્વારા રચાયાં
છે તેમને, ક્રીડા કરવા માટે અત્યારે મનુષ્યનો
શ્રીવિગ્રહ ધારણ કરનારને અને યાદવો, વૃષ્ણો
અને સાત્વતોમાં શ્રેષ્ઠ એવા આપને હું પ્રણામ કરું
છું. ॥ ૨૩ ॥

ईश्वरमन्यस्य वशयितारं स्वाश्रयमन्य-
स्यावशमत आत्ममायया आत्माधीनया मायया
विनिर्मिता अशेषविशेषा महदाद्या यादवादिरूपा
वा कल्पना येन तं धुर्यं श्रेष्ठं नतोऽस्मीति ॥ २३ ॥

श्रीशुक उवाच

एवं यदुपतिं कृष्णं भागवतप्रवरो मुनिः ।
प्रणिपत्याभ्यनुज्ञातो ययौ तद्दर्शनोत्सवः ॥ २४
भगवानपि गोविन्दो हत्वा केशिनमाहवे ।
पशूनपालयत् पालैः प्रीतैर्ब्रजसुखावहः ॥ २५
॥ २४ ॥ २५ ॥

નનુ નારદેન વ્યોમવધો ન દૃષ્ટઃ, તત્કથં
વ્યોમવધપ્રસક્તિરિતિ તત્રોચ્યતે—પ્રાતરેવ કેશિવ-
ધાનન્તરં નારદેનોક્તમઙ્ગીકૃત્ય પુનસ્તથૈવ પશૂન્
પાલયતા વ્યોમો હતઃ । યદ્ વા વ્યોમવધઃ પૂર્વમેવ
વૃત્તોઽપિ વેષધારિવધપ્રસન્નાદત્રોચ્યત ઇતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ ।
કેચિત્ પુનઃ શંખચૂડવધાત્ પૂર્વમેવ પઠન્તિ ચ ।
તમાહ—**એકદેતિ** ।

एकदा ते पशून् पालाश्चारयन्तोऽद्रिसानुषु ।
चक्रुर्निलायनक्रीडाश्चोरपालापदेशतः ॥ २६
तत्रासन् कतिचिच्चोराः पालाश्च कतिचिन्नृप ।
मेषायिताश्च तत्रैके विजहुरकुतोभयाः ॥ २७
॥ २६ ॥ २७ ॥

मयपुत्रो महामायो व्योमो गोपालवेषधृक् ।
मेषायितानपोवाह प्रायश्चोरायितो बहून् ॥ २८

‘ईश्वरम्’ અન્યને વશ કરનારને, ‘સ્વ-આશ્રયમ્’
બીજાને વશ ન રહેનારને, આથી ‘આત્મ-માયયા’
પોતાને અધીન માયા વડે રચાયાં છે ‘અશેષવિશેષાઃ’
મહત્તત્વાદિ સર્વ વિશિષ્ટ તત્ત્વો અથવા યાદવો વગેરેરૂપ
સૃષ્ટિ જેમના દ્વારા થઈ છે તેમને, ‘ધુર્યમ્’ શ્રેષ્ઠને હું
પ્રણામ કરું છું. ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તે શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનથી
જેમને આનંદ છે તેવા શ્રેષ્ઠ ભગવદ્ભક્ત નારદ
મુનિ પ્રણામ કરી, તેમના દ્વારા અનુજ્ઞા પ્રાપ્ત કરીને
પધાર્યા. વ્રજજનોને આનંદ આપનાર ભગવાન ગોવિંદ
પણ યુદ્ધમાં કેશી દૈત્યને હણીને પ્રસન્ન મનવાળા
ગોવાળો સાથે પશુઓનું પાલન કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૪
॥ ૨૫ ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે નારદજી દ્વારા
વ્યોમાસુરના વધનો પ્રસંગ (બનવાનો છે તે)નું દર્શન
કરવામાં આવ્યું ન હતું, તો વ્યોમાસુરના વધનો પ્રસંગ
કેવી રીતે આવી પડ્યો? તે માટે કહે છે — સવારે
કેશીવધ પછી નારદજી દ્વારા કહેવામાં આવેલું
સ્વીકારીને ફરી (તે જ દિવસે) તે જ રીતે પશુઓને
ચરાવતા ભગવાન દ્વારા વ્યોમાસુર હણાયો હતો.
અથવા વ્યોમવધ પહેલાં જ થઈ ગયો હતો, છતાં
વેષધારીઓના વધનો પ્રસંગ હોવાથી અહીં વર્ણવાયો
છે, એમ સમજવું જોઈએ. કેટલાક વ્યોમાસુરના વધના
પ્રસંગને શંખચૂડના વધની પહેલાં પણ દર્શાવે છે. તે
પ્રસંગને વર્ણવે છે — ‘**એકદા ઇતિ** ।’

એક દિવસ ગોવર્ધન પર્વતના શિખર ઉપર
(શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ સહિત) તે ગોવાળો પશુઓને
ચરાવતાં, ચોર અને પશુપાલક બનીને ચોરેલી વસ્તુને
સંતાડવાનો અભિનય કરીને ક્રીડા કરતા હતા.
॥ ૨૬ ॥ હે રાજા, તે સમયે કેટલાક ચોરો બન્યા,
કેટલાક ગોવાળો બન્યા અને કેટલાક ઘેટાં બન્યાં અને
ત્યાં નિર્ભય થઈને રમવા લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥

મય દાનવનો મહામાયાવી, ગોવાળવેષધારી
પુત્ર વ્યોમાસુર ચોર જેવો બનીને ઘેટાં બનેલા ઘણા
ખરા ગોવાળોને ઉપાડીને લઈ ગયો. ॥ ૨૮ ॥

મેષાયિતાન્ મેષવદાચરિતાન્ સ્વયં ચોરવદા-
ચરિતઃ સન્નપોવાહાપકૃષ્ય નિનાય ॥ ૨૮ ॥

ગિરિદર્યા વિનિક્ષિપ્ય નીતં નીતં મહાસુરઃ ।
શિલયા પિદધે દ્વારં ચતુઃપંચાવશેષિતાઃ ॥ ૨૯

પિદધે છાદિતવાન્ ॥ ૨૯ ॥

તસ્ય તત્ કર્મ વિજ્ઞાય કૃષ્ણઃ શરણદઃ સતામ્ ।
ગોપાન્ નયન્તં જગ્રાહ વૃકં હરિરિવૌજસા ॥ ૩૦

સ નિજં રૂપમાસ્થાય ગિરીન્દ્રસદૃશં બલી ।
ઇચ્છન્ વિમોક્તુમાત્માનં નાશક્નોદ્ ગ્રહણાતુરઃ ॥ ૩૧

શરણદ આશ્રયપ્રદઃ । હરિઃ સિંહ ઇવ
॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

તં નિગૃહ્યાચ્યુતો દોર્ભ્યાં પાતયિત્વા મહીતલે ।
પશ્યતાં દિવિ દેવાનાં પશુમારમમારયત્ ॥ ૩૨

પશુમારં પશુમારો યથા ભવતિ તથા ।
અનિઃશ્વાસમિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

ગુહાપિધાનં નિર્ભિદ્ય ગોપાન્ નિઃસાર્ય કૃચ્છ્રતઃ ।
સ્તૂયમાનઃ સુરૈર્ગોપૈઃ પ્રવિવેશ સ્વગોકુલમ્ ॥ ૩૩

ભુવિ ગોપૈઃ સ્તૂયમાનઃ, ઉપરિ વૈમાનિકૈર્દેવૈરિતિ
॥ ૩૩ ॥

‘મેષાયિતાન્’ ઘેટાનો અભિનય કરનારાઓને
પોતે ચોરનો અભિનય કરતો હોઈ ‘અપ-ઝવાહ’
ઉપાડીને લઈ ગયો. ॥ ૨૮ ॥

એક પછી એક ઉપાડી લાવવામાં આવેલા
ગોવાળોને તે મહા(નિર્દય) અસુર પર્વતની
ગુફામાં નાખીને તેનું દ્વાર શિલાથી બંધ કરી દેતો
હતો, તેથી (ઘેટાં બનેલા) ચાર-પાંચ ગોવાળો
જ બાકી રહ્યા. ॥ ૨૯ ॥

‘પિદધે’ બંધ કરતો હતો. ॥ ૨૯ ॥

તેનું તે કર્મ જાણીને, ગોવાળોને લઈ જતા
તે વ્યોમાસુરને, ભક્તોને આશ્રય આપનારા શ્રીકૃષ્ણે,
જેમ સિંહ વરુને પકડે તેમ બળપૂર્વક પકડી
લીધો. શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા પકડાઈ જવાથી વિવશ થયેલો
બળવાન વ્યોમાસુર પોતાના રૂપને મોટા પર્વતના
રૂપમાં કરીને પોતાને (શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી) છોડાવવા
ઈચ્છતો હોવા છતાં પણ તે છૂટી શક્યો નહીં.
॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

‘શરણદઃ’ આશ્રય આપનાર – ‘હરિઃ’ સિંહ
જેમ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

અચ્યુત ભગવાને તેને બંને હાથથી પકડીને
પૃથ્વી પર પટકીને આકાશમાં દેવોના દેખતાં
(યજ્ઞમાં) પશુને મારે તેમ (ગૂંગળાવીને) મારી
નાખ્યો. ॥ ૩૨ ॥

‘પશુમારમ્’ પશુને (યજ્ઞમાં) મારવામાં આવે તે
રીતે, શ્વાસ રોકીને – ગૂંગળાવીને (અવ્યયીભાવ
સમાસ), એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

(ત્યાર પછી) ગુફાનું ઢાંકણું તોડીને, ગોવાળોને
દુઃખમાંથી બહાર કાઢી (પૃથ્વી પર) ગોવાળો દ્વારા
અને (ઉપર) દેવો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા ભગવાન
પોતાના ગોકુળમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૩૩ ॥

પૃથ્વી પર ગોવાળો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા અને
ઉપર વિમાનારૂઢ દેવો દ્વારા ॥ ૩૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे व्योमासुरवधो नाम सप्तत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३७ ॥

અષ્ટત્રિંશોઽધ્યાયઃ

અકૂરજીની પ્રજયાત્રા

અષ્ટત્રિંશે યથા ધ્યાયન્નકૂરો ગોકુલં ગતઃ ।
તથૈવ રામકૃષ્ણાભ્યાં ગૃહં નીત્વા સુસત્કૃતઃ ॥ ૧ ॥

પ્રાતઃ કૈશવધે વૃત્તે દ્વાદશ્યાં નિર્ગતિ મુનૌ ।
તતો વ્યોમે હતેઽકૂરઃ સાયં ગોકુલમાગમત્ ॥ ૨ ॥

તદેવં નારદેન કંસવધાદિકાર્યે વિજ્ઞાપિતે
શ્રીકૃષ્ણો મથુરાં ગન્તુમુદ્યતો વર્તતે । તદાઽકૂરોઽપિ
ગોકુલમાગમદિત્યાહ—અકૂરોઽપીતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

અકૂરોઽપિ ચ તાં રાત્રિં મધુપુર્યાં મહામતિઃ ।
ઉષિત્વા રથમાસ્થાય પ્રયયૌ નન્દગોકુલમ્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

ગચ્છન્ પથિ મહાભાગો ભગવત્યમ્બુજેક્ષણે ।
ભક્તિં પરામુપગત એવમેતદચિન્તયત્ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

કિં મયાઽઽચરિતં ભદ્રં કિં તપ્તં પરમં તપઃ ।
કિં વાઽથાપ્યર્હતે દત્તં યદ્ દ્રક્ષ્યામ્યદ્ય કૈશવમ્ ॥ ૩

અપિ સંભાવનાયામ્ । અર્હતે યોગ્યાય ॥ ૩ ॥

સ્વસ્ય કૃષ્ણસ્ય દર્શનેઽસંભવમાશઙ્ક્ય
પુનઃ સંભાવયતિ—મમૈતદિતિ દ્વયેન ।

મમૈતદ્ દુર્લભં મન્ય ઉત્તમશ્લોકદર્શનમ્ ।
વિષયાત્મનો યથા બ્રહ્મકીર્તનં શૂદ્રજન્મનઃ ॥ ૪

અકૂરજી જે પ્રમાણે વિચારતાં ગોકુળમાં ગયા,
તે પ્રમાણે જ બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા ઘરમાં
લઈ જઈને તેમનો સુંદર સત્કાર કરવામાં આવ્યો
॥ ૧ ॥

બારશની સવારે કેશીદૈત્યનો વધ થયો ત્યારે
અને નારદજી ચાલ્યા ગયા ત્યારે અને પછી વ્યોમાસુર
હણાયો ત્યારે, સાંજે અકૂરજી ગોકુળમાં આવ્યા. ॥ ૨ ॥

આમ, નારદજી દ્વારા જ્યારે કંસવધ વગેરે કાર્ય
જણાવવામાં આવ્યું, ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ મથુરા જવા માટે
તૈયાર થઈ ગયા, તે સમયે અકૂરજી પણ ગોકુળમાં
આવ્યા, એમ કહે છે — ‘અકૂરઃ અપિ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — મહાબુદ્ધિમાન અકૂરજી
પણ (જે રાત્રે કંસે ગોકુળમાં જવાની આજ્ઞા આપી,) તે
રાત્રિએ મથુરાપુરીમાં રહીને (સવારે) રથમાં
બેસીને નંદજીના ગોકુળમાં જવા નીકળ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

માર્ગમાં જતાં કમળનયન ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં
જેમને પરમ પ્રેમમયી ભક્તિ પ્રાપ્ત થઈ, તેવા
મહાભાગ્યવાન અકૂરજી આ પ્રમાણે વિચારવા
લાગ્યા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

મારાથી એવું કયું શુભાચરણ થયું હશે? કયું
શ્રેષ્ઠ તપ તપવામાં આવ્યું હશે? અથવા સુયોગ્ય
પાત્રને કયું દાન કરવામાં આવ્યું હશે, કે જેથી આજે
હું શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન કરીશ? ॥ ૩ ॥

‘અપિ’ પદ સંભાવના માટે છે. ‘અર્હતે’ સુયોગ્ય
પાત્રને ॥ ૩ ॥

પોતાને શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન થવા વિષે અસંભાવનાની
આશંકા કરીને વળી પાછી બે શ્લોકોથી દર્શનની સંભાવના
કરે છે — ‘મમ-એતત્-ઇતિ ।’

જેનો જન્મ શૂદ્ર દ્વારા થયો હોય તેને માટે જેમ
વેદોચ્ચારણ દુર્લભ છે, તેમ વિષયોથી ગ્રસ્ત થયેલા
ચિત્તવાળા મારે માટે આ ઉત્તમ કીર્તિવાળા શ્રીહરિનાં
દર્શન દુર્લભ છે. ॥ ૪ ॥

વિષયાત્મનો વિષયાવિષ્ટચિત્તસ્ય । શૂદ્ધાજ્જન્મ
યસ્ય તસ્ય બ્રહ્મકીર્તનં વેદોચ્ચારણં યથેતિ ॥ ૪ ॥

મૈવં મમાધમસ્યાપિ સ્યાદેવાચ્યુતદર્શનમ્ ।
હિયમાણઃ કાલનદ્યા ક્વચિત્તરતિ કશ્ચન ॥ ૫

યદ્વા મૈવં, કિંત્વધમસ્ય નીચસ્યાપિ મમ
સ્યાદેવ । કુત ઇત્યત આહ—હિયમાણઃ કાલનદ્યેતિ ।
અયં ભાવઃ—યથા નદ્યા હિયમાણાનાં તૃણાદીનાં
મધ્યે કિંચિત્કદાચિત્તરતિ કૂલં પ્રાપ્નોતિ તથા
કર્મવશેન કાલેન હિયમાણાનાં જીવાનામપિ મધ્યે
કશ્ચિત્તરેદિતિ સંભવતીતિ ॥ ૫ ॥

મમાદ્યામંગલં નષ્ટં ફલવાંશ્ચૈવ મે ભવઃ ।
યન્નમસ્યે ભગવતો યોગિધ્યેયાઙ્ઘ્રિપંકજમ્ ॥ ૬

અતોડનયા પ્રવૃત્ત્યૈવ મમામઙ્ગલં ધ્રુવં
નષ્ટમેવેતિ જ્ઞાયતે । ભવો જન્મ ચ સફલં જાતમિતિ ।
યદ્યતો નમસ્કરિષ્યામિ ॥ ૬ ॥

અમઙ્ગલનાશે સૂચકાન્તરમાહ—કંસ ઇતિ ।

કંસો બતાદ્યાકૃત મેડત્યનુગ્રહં
દ્રક્ષ્યેડઙ્ઘ્રિપદ્મં પ્રહિતોડમુના હરેઃ ।
કૃતાવતારસ્ય દુરત્યયં તમઃ
પૂર્વેડતરન્ યન્નખમણ્ડલત્વિષા ॥ ૭

બતેત્યાશ્ચર્યે । અતિખલઃ કંસોડપિ
મમાત્યન્તમનુગ્રહં કૃતવાન્ । યતોડમુના કંસેન
પ્રહિતો હરેરઙ્ઘ્રિપદ્મં દ્રક્ષ્યે દ્રક્ષ્યામીતિ ।
પૂર્વેડમ્બરીષાદયસ્તમઃ સંસારમતરંસ્તીર્ણાઃ ॥ ૭ ॥

‘વિષય-આત્મનઃ’ વિષયોથી ગ્રસ્ત થયેલા ચિત્તવાળા
(મારે માટે) — શૂદ્ર દ્વારા જન્મ છે જેનો તેને જેમ
‘બ્રહ્મકીર્તનમ્’ વેદોચ્ચારણ (દુર્લભ છે તેમ) ॥ ૪ ॥
(અધમ એવા મને ક્યાંથી દર્શન થાય?) એમ
(વિચારવું જોઈએ) નહીં. અધમ એવા મને પણ
અચ્યુતનાં દર્શન થાય ખરાં. (જેમ) કાળરૂપી નદી
દ્વારા તણાતું કોઈક (તણખલું અથવા જીવ) ક્યારેક
તરી જાય છે (તેમ)! ॥ ૫ ॥

અથવા એમ નહીં, પણ ‘અધમસ્ય’ નીચ એવા
મને પણ દર્શન થશે જ. કેવી રીતે? એ માટે કહે છે —
‘હિયમાણઃ કાલનદ્યા ઇતિ.’ ભાવ આ પ્રમાણે છે —
જેમ નદીમાં તણાતાં તણખલાંમાંનું કોઈક તણખલું ક્યારેક
(તણાતું) ‘તરતિ’ તરી જાય છે અર્થાત્ કિનારે પહોંચી
જાય છે, તેમ કર્મવશાત્ કાળ(નદી) દ્વારા તણાતા જીવોમાં
પણ કોઈકતરી જાય, એમ બની શકે છે. ॥ ૫ ॥

આજે મારું અમંગળ અવશ્ય નાશ પામ્યું છે
તેમ જ મારો જન્મ સફળ થયો છે, કારણ કે
યોગીઓ દ્વારા ધ્યાન કરવા યોગ્ય એવા ભગવાનના
ચરણકમળને હું નમસ્કાર કરીશ. ॥ ૬ ॥

આથી આ પ્રવૃત્તિથી જ મારું અમંગળ (સર્વ
અંતરાય) અવશ્ય નષ્ટ જ થયું છે તેમ જણાય છે અને
‘ભવઃ’ જન્મ સફળ થયો છે, ‘યત્’ કારણ કે હું
(સાક્ષાત્) નમસ્કાર કરીશ. ॥ ૬ ॥

અમંગળનો નાશ થવા વિષે અન્ય સંકેત જણાવે
છે — ‘કંસઃ ઇતિ ।’

આશ્ચર્ય છે કે (ભગવદ્ભક્તદ્રોહી) કંસે આજે
મારા પર મહાન અનુગ્રહ કર્યો છે, કારણ કે જેમના
(ચરણકમળના) નખમંડળની (હૃદયમાં ધ્યાન કરવામાં
આવેલી) કાંતિથી પૂર્વે (અંબરીષાદિ ભક્તજનો) દુસ્તર
એવા સંસાર(સાગર)ને તરી ગયા હતા, તેવા (પૃથ્વી
પર) અવતાર લેનાર શ્રીહરિના ચરણકમળને આ
કંસ દ્વારા મોકલવામાં આવેલો હું નિહાળીશ. ॥ ૭ ॥

‘બત’ આશ્ચર્યના અર્થમાં છે. અતિશય દુષ્ટ હોવા
છતાં પણ કંસે મારા પર મહાન અનુગ્રહ કર્યો છે,
કારણ કે આ કંસ દ્વારા મોકલવામાં આવેલો હું શ્રીહરિના
ચરણકમળને નિહાળીશ. પૂર્વે અંબરીષાદિ (ભક્તો) ‘તમઃ’
સંસારને ‘અતરન્’ તરી ગયા હતા. ॥ ૭ ॥

અહ્નિપદ્મં વિભાવયતિ—યદિતિ ।

યદર્ચિતં બ્રહ્મભવાદિભિઃ સુરૈઃ

શ્રિયા ચ દેવ્યા મુનિભિઃ સસાત્વતૈઃ ।

ગોચારણાયાનુચરૈશ્ચરદ્વને

યદ્ ગોપિકાનાં કુચકુંકુમાઙ્કિતમ્ ॥ ૮

બ્રહ્માદિભિર્ચિતમિતિ પરમૈશ્વર્યમાહ—શ્રિયા
ચેતિ સૌભાગ્યાતિશયમ્ । મુનિભિર્ભક્તસહિતૈરિતિ
પરમપુરુષાર્થત્વમ્ । ગોચારણાયેતિ કૃપાલુત્વમ્ ।
યદ્ગોપિકાનામિતિ પ્રેમમાત્રસુલભત્વમ્ ॥ ૮ ॥

મનોરથાન્તરં કરોતિ—દ્રક્ષ્યામીતિ ।

દ્રક્ષ્યામિ નૂનં સુકપોલનાસિકં

સ્મિતાવલોકારુણકઞ્જલોચનમ્ ।

મુખં મુકુન્દસ્ય ગુડાલકાવૃતં

પ્રદક્ષિણં મે પ્રચરન્તિ વૈ મૃગાઃ ॥ ૯

શોભમાનૌ કપોલૌ નાસિકા ચ યસ્મિન્સ્તત્ ।
સ્મિતસહિતોઽવલોકો યસ્મિન્, અરુણકઞ્જવલ્લોચને
યસ્મિન્, તચ્ચ તચ્ચ મુખમ્ । ગુડાલકાવૃતં વક્રકેશા-
વૃતમ્ । તદાનીમેવ શુભસૂચકં દૃષ્ટ્વાતિહૃષ્યન્નાહ—
પ્રદક્ષિણમિતિ ॥ ૯ ॥

પુનરપ્યન્યચ્ચિન્તયતિ—અપ્યદ્યેતિ ।

અપ્યદ્ય વિષ્ણોર્મનુજત્વમીયુષો

ભારાવતારાય ભુવો નિજેચ્છયા ।

લાવણ્યધામ્નો ભવિતોપલમ્બનં

મહ્યં ન ન સ્યાત્ ફલમઞ્જસા દૃશઃ ॥ ૧૦

ચરણકમળનું ચિંતન કરે છે — ‘યત્ ઇતિ ।’
જે ચરણકમળ બ્રહ્માજી, શિવજી તથા દેવો
દ્વારા, લક્ષ્મીદેવી દ્વારા અને ભક્તો સહિત મુનિઓ
દ્વારા પૂજિત છે, અનુચર ગોપસખાઓ સાથે ગોચારણ
કરવા માટે વૃંદાવનમાં જે વિચર્યું છે તથા ગોપિકાઓનાં
સ્તન પર લગાવેલા કેસરથી અંકિત થયું છે. (તે
ચરણકમળ હું નિહાળીશ.) ॥ ૮ ॥

બ્રહ્માદિ દ્વારા પૂજિત છે, એમ કહીને પરમ ઐશ્વર્યને
સૂચવે છે તથા લક્ષ્મીદેવી દ્વારા પૂજિત છે, એમ કહીને
અતિશય સૌભાગ્ય દર્શાવે છે. ભક્તો સહિત મુનિઓ
દ્વારા પૂજિત છે, એમ કહીને ચરણને પરમ પુરુષાર્થરૂપ
દર્શાવ્યું છે. ગોચારણ માટે વિચર્યું છે, એમ કહીને તેનું
કૃપાળુત્વ જણાવે છે અને ગોપિકાઓનાં સ્તનના
કેસરના ચિહ્નવાળું કહીને તે ચરણકમળ માત્ર પ્રેમથી
સુલભ છે, એમ સૂચન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૮ ॥

અન્ય મનોરથ સેવે છે — ‘દ્રક્ષ્યામિ ઇતિ ।’
જેમાં કોમળ કપોલ (ગાલ) અને સુંદર નાસિકા
છે, સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિ અને અરુણ કમળ જેવાં
(અરુણ) નયનો છે, વાંકડિયા કેશથી વીંટળાયેલા
મુકુંદના તેવા મુખને હું અવશ્ય નિહાળીશ, (કારણ
કે) હરણાં મારી જમણી તરફ જાય છે. ॥ ૯ ॥

સુંદર ગાલ અને નાસિકા છે જેમાં તેવા મુખને
— સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિ છે જેમાં તેવા અને અરુણ કમળ
જેવાં (અરુણ) નયનો છે જેમાં તેવા મુખને — ‘ગુડ-
અલક-આવૃતમ્’ વાંકડિયા કેશથી વીંટળાયેલા મુખને
— તે જ સમયે શુભનું સૂચન કરનાર (શકુન) જોઈને
પ્રસન્ન થતાં કહે છે — ‘પ્રદક્ષિણમ્ ઇતિ ।’ ॥ ૯ ॥

વળી, અન્ય મનોરથ પણ સેવે છે — ‘અપિ-
અદ્ય ઇતિ ।’

ભૂમિનો ભાર ઉતારવા માટે પોતાની ઈચ્છાથી
મનુષ્યત્વ પ્રાપ્ત કરનાર, લાવણ્યના આશ્રયરૂપ વિષ્ણુનાં
આજે મને અનાયાસે દર્શન થશે! જો એમ થાય તો
મારાં નેત્રોનું ફળ ન મળે એમ નહીં બને. (મારાં
નેત્રો સફળ થશે.) ॥ ૧૦ ॥

ईयुषः प्राप्तवतः लावण्यस्य धामाश्रयस्तस्य
विष्णोः यद्वा विष्णोर्लावण्ययुक्तं यद्भाम वपुस्तस्य ।
उपलम्भनं दर्शनं भविता भविष्यति । अपि यद्येवं
स्यात्तर्हि मह्यं मम दृशो लोचनस्य फलं न स्यादिति
न, अपि तु स्यादेवेत्यर्थः ॥ १० ॥

य ईक्षितेत्यादिचतुर्भिः कलापकम् । तत्रैवं
शङ्का—नन्वस्मदादिवदेव भोक्तृत्वकर्तृत्वादिधर्मैस्तत्र
तत्र प्रतीयमानस्य कथं विष्णुत्वमितीमां शङ्कां
श्लोकत्रयेणापाकुर्वंश्चतुर्थेन तमहं द्रक्ष्यामीति
मनोरथं करोति । तथा हि—य ईक्षितेति ।

अन्वि.—श्रीकृष्णस्य परमेश्वरत्वं त्रिभिः
प्रतिपादयति ।

य ईक्षिताऽहंरहितोऽप्यसत्सतोः
स्वतेजसाऽपास्ततमोभिदाभ्रमः ।
स्वमाययाऽऽत्मन् रचितैस्तदीक्षया
प्राणाक्षधीभिः सदनेष्वभीयते ॥ ११

असत्सतोः कार्यकारणयोरीक्षितापीक्षणमात्र-
कर्ताप्यहंरहितोऽहंकारहीनः । तथा अपास्त-
तमोभिदाभ्रमः, तमः स्वाज्ञानं ततो भिदा भेदस्ततो
भ्रमोऽभिनिवेशादिः, अपास्ता अपाकृतास्तम आदयो
यस्मिन्सः । कुत एतत्तत्रાહ—સ્વતેજસા ચિચ્છક્ત્યા
નિત્યસ્વરૂપસાક્ષાત્કારેણ । તથાપિ સ્વમાયયા
સ્વાધીનયા માયયા તદીક્ષયા તસ્યૈવેક્ષયા

‘ईयुषः’ प्राप्त કરનારના — લાવણ્યના ‘ધામ’
આશ્રયરૂપ અથવા વિષ્ણુનું લાવણ્યયુક્ત જે ‘ધામ’
શ્રીઅંગ છે, તેનાં ‘ઉપલમ્બનમ્’ દર્શન ‘ભવિતા’ થશે.
‘અપિ’ જો એમ થાય તો ‘મહ્યમ્ (મમ) મારાં નેત્રોનું
ફળ ન મળે એમ નહીં બને, પણ મળશે જ, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૦ ॥

‘યઃ ઈક્ષિતા’ વગેરે (કલાપકમ્) ચાર
શ્લોકોનો સમૂહ છે. તેમાં શંકા આ પ્રમાણે છે —
આપણા બધા (સામાન્ય મનુષ્ય)ની જેમ (યુદ્ધાદિ)
ઘણે સ્થળે ભોક્તૃત્વ, કર્તૃત્વ વગેરે ધર્મો દ્વારા પ્રતીત
થનારનું વિષ્ણુત્વ કેવી રીતે હોઈ શકે? આ શંકાને
ત્રણ શ્લોકોથી દૂર કરતાં, ચોથા શ્લોક દ્વારા ‘તેમને
હું નિહાળીશ.’ એમ (અકૂરજી) મનોરથ કરે છે. તે
અનુસાર — ‘યઃ ઈક્ષિતા ઇતિ ।’

શ્રીકૃષ્ણના પરમેશ્વરત્વને ત્રણ શ્લોકો દ્વારા
પ્રતિપાદિત કરે છે.

કાર્ય-કારણના દ્રષ્ટા હોવા છતાં જે અહંકારરહિત
છે, પોતાની ચિત્શક્તિથી નિત્યસ્વરૂપસાક્ષાત્કાર દ્વારા
સ્વસ્વરૂપનું અજ્ઞાન, (તેનાથી થતો) ભેદ અને (તેનાથી
થતી) ભ્રાંતિ જેમના દ્વારા દૂર કરવામાં આવ્યાં છે,
તેમ છતાં પોતાને અધીન માયા વડે પોતાના જ
દૃષ્ટિપાતથી પ્રાણ, ઈન્દ્રિયો અને બુદ્ધિ સહિત પોતાનામાં
જ રચેલા સ્વરૂપભૂત જીવો દ્વારા (વૃંદાવનનાં વૃક્ષાદિમાં
અને ગોપીઓનાં) ગૃહાદિમાં (લીલાથી કર્મો કરતાં
આસક્ત હોય તેમ) પ્રતીત થાય છે. ॥ ૧૧ ॥

‘અસત્-સતોઃ’ કાર્ય અને કારણના ‘ઈક્ષિતા’
દ્રષ્ટા હોવા છતાં પણ, માત્ર ઈક્ષણ કરનાર (દ્રષ્ટા)
હોવા છતાં પણ ‘અહંરહિતઃ’ અહંકારહીન છે. તથા
‘અપાસ્ત-તમઃ-ભિદા-ભ્રમઃ’ તમઃ પોતાનું અજ્ઞાન,
તેનાથી ‘ભિદા’ ભેદ, તેનાથી ‘ભ્રમઃ’ ભ્રાંતિ, આગ્રહ
વગેરે, ‘અપાસ્તાઃ’ દૂર થયાં છે અજ્ઞાનાદિ જેમાંથી તે.
આ કેવી રીતે? તે માટે કહે છે — ‘સ્વતેજસા’
ચિત્શક્તિથી નિત્ય સ્વરૂપસાક્ષાત્કાર દ્વારા (અજ્ઞાનાદિ
દૂર કરવામાં આવ્યાં છે જેમના દ્વારા) — તેમ છતાં
‘સ્વમાયયા’ પોતાને અધીન માયાથી ‘તત્-ઈક્ષયા’

પ્રાણાક્ષધીભિઃ સહિતૈરાત્મન્નાત્મનિ સ્વસ્મિન્નેવ
રચિતૈઃ જીવૈઃ સદનેષુ વૃન્દાવનતરુષુ ગોપીગૃહેષુ
ચ લીલયા કર્માણિ કુર્વન્ સક્તવદધીયતે
આભિમુખ્યેન પ્રતીયતે ॥ ૧૧ ॥

નુ સર્વથાહંકારાદિરહિતસ્યાત્મારામસ્ય
લીલાપિ કુત ઇત્યાશઙ્ક્ય પરાનુગ્રહાર્થેત્યાશયેનાહ—
યસ્યેતિ ।

યસ્યાઁખિલામીવહૃભિઃ સુમઙ્ગલૈ-
ર્વાચો વિમિશ્રા ગુણકર્મજન્મભિઃ ।
પ્રાણન્તિ શુમ્ભન્તિ પુનન્તિ વૈ જગદ્
યાસ્તદ્વિરક્તાઃ શવશોભના મતાઃ ॥ ૧૨

અખિલાન્યખિલસ્ય વા અમીવાનિ પાપાનિ
ઘ્નન્તીત્યખિલામીવહાનિ તૈઃ । તથા સુમઙ્ગલૈઃ
શોભનાનિ મઙ્ગલાનિ યેભ્યસ્તૈઃ । ગુણાઃ કરુણાદયઃ
કર્માણિ જન્માનિ ચ તૈર્વિમિશ્રા યુક્તા વાચો
જગત્પ્રાણન્તિ જીવયન્તિ, શુમ્ભન્તિ શોભયન્તિ, પુનન્તિ
પવિત્રયન્તિ । વ્યતિરેકમાહ—યા ઇતિ । તૈર્વિરક્તા
રહિતાસ્તાસ્તુ સ્વલંકૃતા અપિ વસ્ત્રાઘલંકૃતશવવ-
ચ્છોભમાના મતાઃ સતાં સંમતાઃ ॥ ૧૨ ॥

સ ચાવતીર્ણઃ કિલ સાત્વતાન્વયે
સ્વસેતુપાલામરવર્યશર્મકૃત્ ।
યશો વિતન્વન્ વ્રજ આસ્ત ઈશ્વરો
ગાયન્તિ દેવા યદશેષમઙ્ગલમ્ ॥ ૧૩

તેમના (ભગવાનના) જ દષ્ટિપાતથી પ્રાણ, ઈન્દ્રિયો
અને બુદ્ધિ સહિત 'આત્મન્' (આત્મનિ) પોતાનામાં જ
સર્જાયેલા જીવો દ્વારા 'સદનેષુ' વૃંદાવનનાં વૃક્ષોમાં
અને ગોપીઓનાં ગૃહોમાં લીલાથી કર્મો કરતાં આસક્ત
હોય તેવા 'અધીયતે' પ્રત્યક્ષ પ્રતીત થાય છે. ॥૧૧॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સર્વ રીતે અહંકારાદિથી
રહિત, આત્મારામ એવા ભગવાનની લીલા વળી શા
માટે હોય? એવી આશંકા કરીને, ભગવાનની લીલા
કેવળ બીજા ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે છે, એવા
આશયથી ઉત્તર આપે છે - 'યસ્ય ઇતિ ।'

સમસ્ત પાપોનો નાશ કરનારાં અને જેમનાંથી
ઉત્તમ, મંગળ થાય છે તેવાં, ભગવાનનાં જે ગુણો, કર્મો
અને જન્મો છે, તેમનાંથી યુક્ત થયેલી વાણી જગતને
જીવાડે છે, શોભાવે છે અને પવિત્ર કરે છે. પણ જે
વાણી ભગવાનનાં તે ગુણો, કર્મો અને જન્મો(ની
કથા)થી રહિત છે, તે તો વસ્ત્રાદિથી શણગારેલા
શબ જેવી શોભતી માનવામાં આવી છે. (અર્થાત્
ભગવાનનાં ગુણો, કર્મો અને જન્મોની કથાઓથી
રહિત એવી વાણી અપવિત્ર અને વ્યર્થ છે.) ॥ ૧૨ ॥

'અખિલાનિ' સમસ્ત (પાપો) અથવા સકળ
જનોનાં (અમીવહૃભિઃ) 'અમીવાનિ' પાપોનો નાશ
કરે છે તેવાં 'અખિલ-અમીવહાનિ', તેવાં (ગુણો,
કર્મો અને જન્મો)થી - તથા 'સુમંગલૈઃ' ઉત્તમ, મંગળ
જેમનાંથી છે તે કરુણા વગેરે ગુણો, કર્મો અને જન્મો
તેમનાંથી 'વિમિશ્રાઃ' યુક્ત થયેલી વાણી જગતને
'પ્રાણન્તિ' જીવાડે છે, 'શુમ્ભન્તિ' શોભાવે છે, 'પુનન્તિ'
પવિત્ર કરે છે. ભેદ જણાવે છે - 'યાઃ ઇતિ ।' ('તદ-
વિરક્તાઃ') તે ગુણો, કર્મો અને જન્મોથી 'વિરક્તાઃ'
રહિત એવી તે વાણી તો સુંદર અલંકારોથી યુક્ત હોય
તો પણ વસ્ત્રાદિથી અલંકૃત કરાયેલા શબ જેવી
શોભતી 'મતાઃ' સંતો દ્વારા માનવામાં આવી છે. ॥૧૨॥

(ભગવાને) પોતે રચેલી (વર્ણાશ્રમધર્મરૂપ)
મર્યાદાઓનું પાલન કરતા શ્રેષ્ઠ દેવતાઓનું કલ્યાણ
કરનાર ઈશ્વર યશનો વિસ્તાર કરતાં, યાદવકુળમાં
શ્રીકૃષ્ણરૂપે અવતીર્ણ થઈને વ્રજમાં વિરાજે છે.
જેનાથી સંપૂર્ણ મંગળ પ્રાપ્ત થાય છે તેવો જ તેમનો
યશ છે, તે દેવો ગાય છે. ॥ ૧૩ ॥

સ્વયં રચિતાન્સેતૂન્ વર્ણાશ્રમધર્માન્
પાલયતામરવર્યાણાં સુખકર્તા સન્નવતીર્ણઃ ।
યદ્યશઃ ॥ ૧૩ ॥

તં ત્વદ્ય નૂનં મહતાં ગતિં ગુરું
ત્રૈલોક્યકાન્તં દૃશિમન્મહોત્સવમ્ ।
રૂપં દધાનં શ્રિય ઈપ્સિતાસ્પદં
દ્રક્ષ્યે મમાસન્નુષસઃ સુદર્શનાઃ ॥ ૧૪

ત્રૈલોક્યે એકમેવ કાન્તમ્ । દૃશિર્દૃષ્ટિસ્તદ્વતાં
મહાનુત્સવો યસ્માત્ । યદ્વા મહાનુત્સવ એવ ।
અત એવ શ્રિય ઈપ્સિતમાસ્પદમેવંભૂતં રૂપં શ્રીમૂર્તિં
દધાનં તમીશ્વરં દ્રક્ષ્યામીતિ । અત્ર લિઙ્ગમ્ । ઉષસઃ
પ્રભાતસમયાઃ સુદર્શનાઃ શુભદર્શનાઃ । સુખં પ્રભાતા
રજન્યઃ શુભસૂચિકા બભૂવુરિત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

અથાવરૂઢઃ સપદીશયો રથાત્
પ્રધાનપુંસોશ્ચરણં સ્વલબ્ધયે ।
ધિયા ધૃતં યોગિભિરપ્યહં ધ્રુવં
નમસ્ય આભ્યાં ચ સઃ સ્ત્રીન્ વનૌકસઃ ॥ ૧૫

કિંચ—અથ દર્શનાનન્તરં સપદિ તત્ક્ષણમેવ
રથાદવતીર્ણઃ સન્ પ્રધાનયોઃ પુરુષયો રામકૃષ્ણયો-
શ્ચરણં યોગિભિરપ્યાત્મલાભાય કેવલં ધિયૈવ ધૃતં
સાક્ષાદહં નમસ્યામિ । આભ્યાં સહાનયોઃ સઃ સ્ત્રીન્
ગોપાંશ્ચ નમસ્યામીતિ ॥ ૧૫ ॥

કિંચ—અપીતિ ।

પોતે રચેલી વર્ણાશ્રમધર્મોની મર્યાદાઓને પાળતા,
શ્રેષ્ઠ દેવોનું કલ્યાણ કરનાર થઈ અવતીર્ણ થયા છે.
જે યશ (દેવો ગાય છે.) ॥ ૧૩ ॥

મહાન પુરુષોની ગતિરૂપ (સર્વના પરમ) ગુરુ,
ત્રિભુવનસુંદર, દૃષ્ટિવાળા જનો માટે મહોત્સવરૂપ,
લક્ષ્મીજીએ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલા આશ્રયભૂત સ્વરૂપને
ધારણ કરનાર તેમનાં (શ્રીકૃષ્ણનાં) આજે હું અવશ્ય
દર્શન કરીશ. મારા (જીવનના અનેક) ઉષઃકાળ
આજે શુભદર્શનયુક્ત (ફળવાળા) થયા છે. ॥ ૧૪ ॥

ત્રણેય લોકમાં એક માત્ર સુંદરને (નિહાળીશ.)
— ‘દૃશિઃ’ દૃષ્ટિ, તે દૃષ્ટિવાળાઓનો મહાન ઉત્સવ છે
જેમનાથી અથવા દૃષ્ટિવાળાઓના મહાન ઉત્સવરૂપ
જ. આથી જ ‘શ્રિયઃ’ લક્ષ્મીજીએ ‘ઈપ્સિતમ્-આસ્પદમ્’
પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલી આવા પ્રકારની ‘રૂપમ્’ શ્રીમૂર્તિને
ધારણ કરનાર તે ઈશ્વરને જોઈશ. આ માટેનું
સૂચક ચિહ્ન — ‘ઉષસઃ’ ઉષાઓ — પ્રભાતના સમયો
‘સુદર્શનાઃ’ શુભદર્શનયુક્ત થયા છે. રાત્રિઓ સુખમય
પ્રભાતવાળી થઈ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

દર્શન કર્યા પછી તે જ ક્ષણે રથમાંથી
ઊતરીને બંને સર્વશ્રેષ્ઠ પુરુષો(રૂપી) ઈશ્વરો બલરામજી
અને શ્રીકૃષ્ણના ચરણને હું સાક્ષાત્ નમસ્કાર કરીશ,
કે જે ચરણની યોગીઓ દ્વારા પણ સ્વરૂપજ્ઞાનની
પ્રાપ્તિ માટે બુદ્ધિથી (હૃદયમાં કેવળ) ધારણ કરવામાં
આવે છે. આ બંને સાથે રહેલા એમના વ્રજવાસી
ગોપસખાઓને પણ હું અવશ્ય નમસ્કાર કરીશ. ॥ ૧૫ ॥

વળી, ‘અથ’ દર્શન કર્યા પછી ‘સપદિ’ તે જ
ક્ષણે રથમાંથી ઊતરીને સર્વશ્રેષ્ઠ પુરુષો બલરામજી
અને શ્રીકૃષ્ણના, યોગીઓ દ્વારા પણ સ્વરૂપજ્ઞાનની
પ્રાપ્તિ માટે કેવળ બુદ્ધિથી જ ધારણ કરાયેલા
ચરણને હું સાક્ષાત્ નમસ્કાર કરીશ. આ બંને સાથે આ
બંનેના ગોપસખાઓને પણ હું નમસ્કાર કરીશ.
॥ ૧૫ ॥

વળી, ‘અપિ ઇતિ ।’

અપ્યઙ્ગિમૂલે પતિતસ્ય મે વિભુઃ
શિરસ્યધાસ્યન્નિજહસ્તપંકજમ્ ।
દત્તાભયં કાલભુજંગરંહસા
પ્રોદ્વેજિતાનાં શરણૈષિણાં નૃણામ્ ॥ ૧૬

અધાસ્યત્ ધાસ્યતિ । તદ્વિભાવયતિ—
દત્તાભયમિતિ સાર્ધેન ॥ ૧૬ ॥

સમર્હણં યત્ર નિધાય કૌશિક-
સ્તથા બલિશ્ચાપ જગત્ત્રયેન્દ્રતામ્ ।
યદ્ વા વિહારે વ્રજયોષિતાં શ્રમં
સ્પર્શેન સૌગન્ધિકગન્ધ્યપાનુદત્ ॥ ૧૭

બલિના તાવત્પદત્રયપરિમિતભૂદાનસમયે
તસ્ય હસ્તે ઉદકં નિહિતમ્ । કૌશિક ઇન્દ્રસ્તેનાપિ
કદાચિત્કિંચિન્નિહિતમિતિ જ્ઞાતવ્યમ્ । મુમુક્ષુણાં
સંસારભયનિવર્તકં સકામાનામભ્યુદયપ્રદં ચેત્યુક્તમ્,
અનુરક્તાનાં પરમસુખદં ચેત્યાહ—યદ્વા વાશબ્દો
વિતર્કે । વિહારે રાસક્રીડાયામ્ । સૌગન્ધિકસ્ય
ગન્ધ ઇવ ગન્ધો યસ્ય તત્ સૌગન્ધિકગન્ધિ ॥ ૧૭ ॥

એવં પરમાનુગ્રહં સંભાવ્ય પુનરપ્યસમ્ભવમા-
શઙ્ક્ય પરિહરતિ—ન મયીતિ ।

ન મય્યુપૈષ્યત્યરિબુદ્ધિમચ્યુતઃ
કંસસ્ય દૂતઃ પ્રહિતોઽપિ વિશ્વદૃક્ ।
યોઽન્તર્બહિશ્ચેતસ એતદીહિતં
ક્ષેત્રજ્ઞ ઈક્ષત્યમલેન ચક્ષુષા ॥ ૧૮

(કિવળ પ્રણામ કરવાનો લાભ પ્રાપ્ત થશે એટલું
જ નહીં,) પણ તેમના ચરણકમળમાં પડેલા મારા
મસ્તક ઉપર પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ, કાળરૂપી સર્પના વેગથી
અત્યંત ભયભીત થયેલા અને તેથી શરણ ઈચ્છતા
ભક્તજનોને જેણે અભયદાન આપ્યું છે તેવું પોતાનું
હસ્તકમળ પધરાવશે. ॥ ૧૬ ॥

‘અધાસ્યત્’ ધાસ્યતિ પધરાવશે. તેની કલ્પના
દોઢ શ્લોકોથી કરે છે — ‘દત્ત-અભયમ્ ઇતિ’ ॥૧૬॥

કૌશિક (ગોત્રોત્પન્ન) ઈન્દ્રે તથા બલિરાજાએ
(યત્ર) જે હસ્તકમળમાં જળમાત્ર અર્પણ કરીને
ત્રિભુવનનું ઈન્દ્રત્વ પ્રાપ્ત કર્યું હતું! અહો! સૌગંધિક
કમળ (કહ્લાર) જેવી ગંધવાળા આપના જે શ્રીહસ્તકમળે
(રાસ)ક્રીડામાં પ્રજવનિતાઓનો શ્રમ (માત્ર) સ્પર્શથી
દૂર કર્યો હતો! ॥ ૧૭ ॥

રાજા બલિ દ્વારા ત્રણ પગલાં મપાયેલી ભૂમિના
દાનસમયે તેમના શ્રીહસ્તમાં જળ અર્પણ કરવામાં
આવ્યું હતું. ‘કૌશિકઃ’ ઈન્દ્ર, તેના દ્વારા પણ ક્યારેક
કંઈક અર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું, એમ સમજવું.
મોક્ષની ઈચ્છાવાળાઓના સંસારભયને દૂર કરનારું
અને સકામજનોને અભ્યુદય પ્રદાન કરનારું હસ્તકમળ
કહેવામાં આવ્યું. અનુરાગી જનોને પણ તે પરમ સુખ
આપનારું છે, એમ કહે છે. ‘યદ્-વા’ માં વા શબ્દ
વિશિષ્ટ તર્ક દર્શાવવા માટે છે. ‘વિહારે’ રાસક્રીડામાં —
સૌગન્ધિક કમળની સુગંધ જેવી સુગંધ છે જેની તે
સૌગંધિક કમળની ગંધવાળું (શ્રીહસ્તકમળ ભગવાન
મારા મસ્તક પર પધરાવશે.) ॥ ૧૭ ॥

આમ, પરમ અનુગ્રહની કલ્પના કરીને અકૂરજી
વળી પાછા એમ ન બની શકે, એવી શંકા કરીને તેને
દૂર કરે છે — ‘ન મયિ ઇતિ’

હું કંસનો મોકલેલો દૂત હોવા છતાં પણ સર્વજ્ઞ
એવા અચ્યુત મારા પર શત્રુબુદ્ધિ કરશે નહીં, (કારણ
કે) ચિત્તની અંદર અને બહાર જે ચેષ્ટા છે, એને જે
અંતર્યામી છે તે (શ્રીકૃષ્ણ પોતાની અલુપ્ત) વિશુદ્ધ
જ્ઞાનદષ્ટિથી જુએ છે. ॥ ૧૮ ॥

યદ્યપ્યહં કંસેન પ્રહિતોઽતસ્તસ્ય દૂતઃ,
તથાપિ મયિ ઓરેરયમિતિ બુદ્ધિં નોપૈષ્યતિ ન
કરિષ્યતીત્યર્થઃ । યતો વિશ્વદૂક્ સર્વજ્ઞઃ, અતો
મમ ચેતસોઽન્તશ્ચ બહિશ્ચ યદીહિતં ચેષ્ટિતમેતદ્ઃ
ક્ષેત્રજ્ઞોઽન્તર્યામી નિત્યજ્ઞાનેનેક્ષતે । અયં ભાવઃ—
ચેતસો બહિરેવ કંસમનુવર્તે, અન્તસ્તુ કૃષ્ણમેવ
તદેતદસૌ હૃદિ સ્થિતો જ્ઞાનાતીતિ । યદ્વા એતસ્ય
જગત ઈહિતમિતિ ॥ ૧૮ ॥

અપ્યઙ્ગિમૂલેઽવહિતં કૃતાંજલિં
મામીક્ષિતા સસ્મિતમાર્દ્રયા દૃશા ।

સપદ્યપધ્વસ્તસમસ્તકિલ્બિષો

વોઢા મુદં વીતવિશંક ઝર્જિતામ્ ॥ ૧૯

અપિ યદ્યઙ્ગિમૂલે ચરણોપાન્તેઽવહિતં
સંયતં કૃપામૃતેનાર્દ્રયા દૃશા મામીક્ષિતા દ્રક્ષ્યતિ
તર્હિ સપદ્યેવ વિનષ્ટાચ્છિલકલ્મષઃ પરાં મુદં
વોઢા પ્રાપ્સ્યામીતિ ॥ ૧૯ ॥

સુહૃત્તમં જ્ઞાતિમનન્યદૈવતં

દોર્ધ્યાં બૃહદ્દ્ર્યાં પરિરપ્સ્યતેઽથ મામ્ ।

આત્મા હિ તીર્થીક્રિયતે તદૈવ મે

બન્ધશ્ચ કર્માત્મક ઉચ્છ્વસિત્યતઃ ॥ ૨૦

અથ માં પરિરપ્સ્યતે આલિઙ્ગિષ્યતિ યદા
તદૈવ મે આત્મા દેહસ્તીર્થીક્રિયતેઽતિપવિત્રીકરિષ્યતે ।
ઉચ્છ્વસિતિ શ્લથો ભવિષ્યતિ । અતો દેહાત્ ॥ ૨૦ ॥

લબ્ધાંગસંગં પ્રણતં કૃતાંજલિં

માં વક્ષ્યતેઽક્રૂર તતેત્યુરુશ્રવાઃ ।

તદા વયં જન્મભૃતો મહીયસા

નૈવાદૃતો યો ધિગમુષ્ય જન્મ તત્ ॥ ૨૧

જો કે હું તો કંસ દ્વારા મોકલાયેલો તેનો દૂત છું.
છતાં પણ મારા પર 'આ શત્રુ છે.' એવી બુદ્ધિ તે 'ન-
ઉપ-એષ્યતિ' કરશે નહીં, એમ અર્થ છે. કારણ કે તે
'વિશ્વદૂક્' સર્વજ્ઞ છે, આથી મારા ચિત્તની અંદર અને
બહાર જે 'ઈહિતમ્' (એકેએક) ચેષ્ટા છે એને જે 'ક્ષેત્રજ્ઞઃ'
અંતર્યામી છે તે પોતાના અલુપ્ત જ્ઞાન(દૃષ્ટિ)થી જુએ
છે. ભાવ આ પ્રમાણે છે - ચિત્તની બહાર જ હું કંસને
અનુસરું છું, અંદર તો શ્રીકૃષ્ણને જ અનુસરું છું. એ
વસ્તુ તો મારા હૃદયમાં રહેલા એ શ્રીકૃષ્ણ જાણે છે.
અથવા આ જગતની ચેષ્ટાને તે જાણે છે. ॥ ૧૮ ॥

(ભગવાનના) ચરણકમળમાં સાવધાન થઈ
અંજલિબદ્ધ થયેલા મને જો સ્મિત સહિતની (કૃપામૃતથી)
આર્દ્ર દૃષ્ટિથી તેઓ જોશે, તો તે ક્ષણે જ વિનાશ
પામેલાં સમસ્ત પાપવાળો અને દૂર થયેલી (વિવિધ)
શંકાઓવાળો હું પરમ આનંદ પામીશ. ॥ ૧૯ ॥

'અપિ' જો 'અઙ્ગિમૂલે' ચરણકમળમાં 'અવહિતમ્'
સાવધાન એવા મને કૃપામૃતથી આર્દ્ર એવી દૃષ્ટિથી
'ઈક્ષિતા' જોશે, તો તે ક્ષણે જ વિનાશ પામેલાં સમસ્ત
પાપવાળો હું પરમ આનંદ 'વોઢા' પામીશ. ॥ ૧૯ ॥

પછી (શ્રીકૃષ્ણના) પરમ સુહૃદ, જ્ઞાતિબંધુ અને
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સિવાય જેના બીજા કોઈ ઈષ્ટદેવ
નથી એવા મને જ્યારે તે પોતાની વિશાળ ભુજાઓથી
ભેટી પડશે, ત્યારે જ મારો દેહ (પવિત્ર) તીર્થરૂપ
કરવામાં આવશે અને ત્યારે આ દેહમાંથી મારું
કર્મરૂપ બંધન શિથિલ થઈ જશે. ॥ ૨૦ ॥

પછી જ્યારે મને 'પરિરપ્સ્યતે' આલિંગન આપશે
ત્યારે જ મારો 'આત્મા' દેહ 'તીર્થીક્રિયતે' અતિ પવિત્ર
તીર્થરૂપ કરવામાં આવશે - 'ઉચ્છ્વસિતિ' શિથિલ થઈ
જશે - 'અતઃ' આ દેહમાંથી ॥ ૨૦ ॥

અંગસંગ પ્રાપ્ત કરેલા અને અંજલિબદ્ધ (હાથ
જોડીને) પ્રણામ કરતા મને, મહાન યશવાળા ભગવાન
'હે અકૂરકાકા' કહેશે, ત્યારે અમે સફળ જન્મવાળા
થઈશું. ગુણોથી અત્યંત મહાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જે
આદરને પાત્ર નથી થયો, એવા આ જીવના જન્મને
ધિક્કાર છે. ॥ ૨૧ ॥

તત્ત્ત ભોસ્તાતેતિ । તદા જન્મભૂતઃ સફલ-
જન્માનઃ । અન્યથા તજ્જન્મૈવ ન ભવતીત્યાહ—
મહીયસેતિ । મહીયસા શ્રીકૃષ્ણેન યોડનાદૂતોડમુષ્ય
તસ્ય જન્તોસ્તજ્જન્મ ધિક્ ॥ ૨૧ ॥

નનુ સુહદાદિષુ પરિષ્વઙ્ગસંપ્રશ્નાદયો
જીવધર્માઃ કથમીશ્વરે સઙ્ગચ્છન્તેડત આહ—
ન તસ્યેતિ ।

ન તસ્ય કશ્ચિદ્ દયિતઃ સુહૃત્તમો
ન ચાપ્રિયો દ્વેષ્ય ઉપેક્ષ્ય એવ વા ।
તથાપિ ભક્તાન્ ભજતે યથા તથા
સુરદ્રુમો યદ્વદુપાશ્રિતોડર્થદઃ ॥ ૨૨

દયિતઃ પ્રિયસ્તદ્વિપરીતોડપ્રિયઃ સુહૃત્તમો
હિતતમસ્તદ્વિપરીતો દ્વેષ્ય એતત્સર્વવ્યતિરિક્ત ઉપેક્ષ્ય
ઇતિ । દયિતાદયો ન સન્તીતિ સત્યં, તથાપિ ભક્તાન્
ભજતે, તત્ર યથા યે ભક્તાસ્તાંસ્તથા ભજતે—‘યે
યથા માં પ્રપદ્યન્તે તાંસ્તથૈવ ભજામ્યહમ્ ।’ ઇતિ
ભગવદ્વચનાત્ । અવિષમત્વેડપિ ભક્તેભ્ય એવ
ફલં દદાતીત્યત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—યદ્વત્સુરદ્રુમ ઇતિ ॥ ૨૨ ॥

કિંચાગ્રજો માડવનતં યદૂત્તમઃ
સ્મયન્ પરિષ્વજ્ય ગૃહીતમઙ્ગલૌ ।
ગૃહં પ્રવેશ્યાપ્તસમસ્તસત્કૃતં
સંપ્રદ્યતે કંસકૃતં સ્વબન્ધુષુ ॥ ૨૩

‘તત્’ હે તાત (કાકા) — ત્યારે (અમે) ‘જન્મભૂતઃ’
સફળ જન્મવાળા થઈશું. નહીં તો તેનો જન્મ જ થયો
નથી, એમ કહે છે — ‘મહીયસા ઇતિ ।’ ગુણોથી
અત્યંત મહાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જે આદરને પાત્ર નથી
થયો, તે જીવના જન્મને ધિક્કાર છે. ॥ ૨૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે મિત્રો વગેરે પ્રત્યે
(પ્રયુક્ત થયેલાં) આલિંગન, અભિવાદન વગેરે મનુષ્યના
શિષ્ટાચારો ઈશ્વરમાં કેવી રીતે સુસંગત હોય? આ
માટે કહે છે — ‘ન તસ્ય ઇતિ ।’

જો કે તે ભગવાનનું ન કોઈ પ્રિય છે કે ન
કોઈ અપ્રિય છે, ન કોઈ અત્યંત હિતકર્તા છે, ન
કોઈ શત્રુ છે કે ન કોઈ ઉપેક્ષાયોગ્ય છે. તેમ છતાં
જેમ આશ્રય કરવામાં આવેલું કલ્પવૃક્ષ (સમીપમાં
આવનારને છાયા અને) ફળ પ્રદાન કરે છે, તેમ
(ભગવાન પણ પોતાનો આશ્રય કરનાર) ભક્તોને
ભજે છે. ॥ ૨૨ ॥

‘દયિતઃ’ પ્રિય, તેનાથી વિરોધી અપ્રિય,
‘સુહૃત્તમઃ’ અત્યંત હિતકર્તા, તેનું વિરોધી દ્વેષ કરવા
યોગ્ય (શત્રુ) — આ સર્વથી અલગ ઉપેક્ષા કરવા
યોગ્ય — ભગવાનને કોઈ પ્રિય વગેરે નથી, એ સાચું,
તેમ છતાં પણ ભગવાન ભક્તોને ભજે છે — ‘(હે
અર્જુન) જે ભક્તો મને જે રીતે ભજે છે તે ભક્તોને
હું તે જ રીતે ભજું છું.’ (ગીતા ૪/૧૧) કારણ કે એમ
ભગવાનનું વચન છે. ભગવાન (સર્વ પ્રત્યે) સમાન
હોવા છતાં પણ ભક્તોને જ ફળ આપે છે, એ દૃષ્ટાંત
અહીં આપવામાં આવ્યું છે — ‘યદ્વત્ સુરદ્રુમઃ ઇતિ ।’
॥ ૨૨ ॥

(ભગવાનના) અગ્રજ યાદવશ્રેષ્ઠ બલરામજી
હસતા હસતા, પ્રણામ કરતા એવા મને ભેટીને, મારા
દ્વારા જે હાથ(ની અંજલિ) જોડવામાં આવશે, તે
અંજલિમાંથી પકડેલા મને ઘરમાં લઈ જઈને, જેને
સમસ્ત (અર્ધ્યાદિ) સત્કાર પ્રાપ્ત થયો છે તેવા મને
પોતાના કુટુંબીજનો ઉપર કંસ દ્વારા કરવામાં આવેલા
(અપકારાદિ) વિષે પૂછશે. ॥ ૨૩ ॥

યો મયાઙ્ગલિઃ કરિષ્યતે તસ્મિન્નેવાઙ્ગલૌ
ગૃહીતં મામ્ । આસાનિ સમસ્તાન્યર્ઘાદિસત્કૃતાનિ
યેન તં મામ્ ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति सञ्चिन्तयन् कृष्णं श्वफल्कतनयोऽध्वनि ।
रथेन गोकुलं प्राप्तः सूर्यश्चास्तगिरिं नृप ॥ २४

સ તુ માર્ગમપિ ન વેદ તથાપિ રથેન પ્રાપ્ત
इति ॥ २४ ॥

पदानि तस्याखिललोकपाल-
किरीटजुष्टामलपादरेणोः ।
ददर्श गोष्ठे क्षितिकौतुकानि
विलक्षितान्यब्जयवांकुशाद्यैः ॥ २५
अखिलैर्लोकपालैः किरीटेषु जुष्टा
અમલાઃ પાદરેણવો યસ્ય તસ્ય । ક્ષિતિકૌતુકાનિ
ક્ષિતેરલંકારરૂપાણિ ॥ ૨૫ ॥

तद्दर्शनाह्लादविवृद्धसम्भ्रमः
प्रेम्णोर्ध्वरोमाऽश्रुकलाकुलेक्षणः ।
रथादवस्कन्द्य स तेष्वचेष्टत
प्रभोरमून्यङ्घ्रिरजांस्यहो इति ॥ २६

તદર્શનેન ય આહ્લાદસ્તેન વિવૃદ્ધઃ
સંભ્રમો યસ્ય સઃ । પ્રેમ્ણા ઋર્ધ્વાનિ રોમાણિ
યસ્ય સઃ । અશ્રૂણાં કલાભિર્લેશૈરાકુલે ઈક્ષણે
યસ્ય સઃ । અવસ્કન્દ્યાવપ્લુત્ય તેષુ પદેષુ
સોઽક્રૂરઃ અચેષ્ટત વ્યલુઠત્ । અહો ઇતિ દુર્લભતાં
ભાવયન્ ॥ ૨૬ ॥

મારા દ્વારા જે હાથ(ની અંજલિ) જોડવામાં
આવશે તે અંજલિમાંથી પકડેલા મને - પ્રાપ્ત થયો
છે સમસ્ત અર્ઘ્યાદિ સત્કાર જેને તેવા મને ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત),
આમ માર્ગમાં શ્રીકૃષ્ણનું સતત ચિંતન કરતા શ્વફલ્કનંદન
અકૂરજી રથ દ્વારા ગોકુળ પહોંચ્યા અને સૂર્યનારાયણ
અસ્તાચળ પર ગયા. ॥ ૨૪ ॥

તે (અકૂરજી) માર્ગ પણ જાણતા ન હતા, છતાં
પણ રથ દ્વારા પહોંચ્યા. ॥ ૨૪ ॥ (અકૂરજીને રથ જ
વ્રજમાં દોરી ગયો.)

પૃથ્વીના અલંકારરૂપ, કમળ-જવ-અંકુશ વગેરે
(ચિત્તોની છાપ)થી ઓળખાતાં, સમસ્ત લોકપાલોના
મુકુટો ઉપર સેવાયેલી પવિત્ર ચરણરજવાળા તે
શ્રીકૃષ્ણનાં પગલાં (અકૂરજીએ) વ્રજ(ની સમીપ)માં
નિહાળ્યાં. ॥ ૨૫ ॥

સમસ્ત લોકપાલોના મુકુટો ઉપર સેવાયેલી પવિત્ર
ચરણરજ જેમની છે તે શ્રીકૃષ્ણનાં - 'ક્ષિતિકૌતુકાનિ'
પૃથ્વીના અલંકારરૂપ પગલાં ॥ ૨૫ ॥

તે પગલાંનાં દર્શનથી થયેલા આહ્લાદથી જેમની
વિહ્વળતા અતિશય વધી ગઈ, પ્રેમથી જેમનાં
રૂંવાડાં ઊભાં થઈ ગયાં, હર્ષાશ્રુઓનાં બિંદુઓથી
જેમનાં બંને નેત્રો ભરાઈ ગયાં એવા તે અકૂરજી
રથમાંથી કૂદી પડીને 'અહો! પ્રભુની આ (દુર્લભ)
ચરણરજ!' એમ (કહીને) તે પાદરજમાં આળોટવા
લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

તેનાં (ભગવાનનાં પગલાંનાં) દર્શનથી જે આહ્લાદ,
તેનાથી અતિશય વધી ગયેલી વિહ્વળતા છે જેમની
તે, પ્રેમથી ઊભાં થઈ ગયાં છે રૂંવાડાં જેમનાં તે,
હર્ષાશ્રુઓનાં 'કલાભિઃ' બિંદુઓથી ભરાઈ ગયાં છે
બંને નેત્રો જેમનાં તે અકૂરજી 'અવસ્કન્દ્ય' કૂદી પડીને
તે પગલાંઓમાં 'અચેષ્ટત' આળોટવા લાગ્યા. 'અહો!
(પ્રભુની આ દુર્લભ ચરણરજ!) એમ દુર્લભત્વનો
વિચાર કરતા અકૂરજી ॥ ૨૬ ॥

નનુ કિમર્થમેવં વ્યલુઠત્, નાસ્તિ પ્રેમસંભ્રમે
ફલોદ્દેશ ઇત્યાહ—દેહંભૃતામિતિ ।

દેહંભૃતામિયાનર્થો હિત્વા દમ્ભં ભિયં શુચમ્ ।
સંદેશાદ્ યો હરેર્લિંગદર્શનશ્રવણાદિભિઃ ॥ ૨૭

દેહભાજામેતાવાનેવ પુરુષાર્થઃ, કંસસ્ય
સંદેશાદારમ્ય હરેર્લિંગદર્શનશ્રવણાદિભિર્યોઽય-
ક્રૂરસ્ય વર્ણિત ઇતિ । સંદેશ આદ્યો યસ્યાર્થસ્ય
સ યાવાનક્રૂરસ્ય જાત ઇતિ વા ॥ ૨૭ ॥

દદર્શ કૃષ્ણં રામં ચ વ્રજે ગોદોહનં ગતૌ ।
પીતનીલામ્બરધરૌ શરદમ્બુરુહેક્ષણૌ ॥ ૨૮

તતઃ કૃષ્ણં રામં ચ દદર્શ । ગાવો દુહ્યન્તેઽ-
સ્મિન્નિતિ ગોદોહનં તત્સ્થાનં ગતૌ પ્રાસૌ ॥ ૨૮ ॥

કિશોરૌ શ્યામલશ્વેતૌ શ્રીનિકેતૌ બૃહદ્બુજૌ ।
સુમુખૌ સુન્દરવરૌ બાલદ્વિરદવિક્રમૌ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

ધ્વજવજ્રાંકુશામ્બોજૈશ્ચિહ્નૈરઙ્ગિભિર્વ્રજમ્ ।
શોભયન્તૌ મહાત્માનાવનુક્રોશસ્મિતેક્ષણૌ ॥ ૩૦

ઉદારરુચિરક્રીડૌ સ્ત્રગ્વિણૌ વનમાલિનૌ ।
પુણ્યગન્ધાનુલિપ્તાંગૌ સ્નાતૌ વિરજવાસસૌ ॥ ૩૧

શંકા કરવામાં આવી છે કે અકૂરજી શા માટે
આમ આળોટવા લાગ્યા? તે માટે કહે છે કે પ્રેમની
વિહ્વળતા હોય ત્યારે ફળનું પ્રયોજન હોતું નથી —
'દેહંભૃતામ્ ઇતિ ।'

કંસના સંદેશાથી આરંભીને દંભ, ભય અને
શોક છોડીને શ્રીહરિનાં (ચરણ)ચિહ્નોનાં દર્શન,
શ્રવણ વગેરેથી (અકૂરજીનો) જે (પરમ) પુરુષાર્થ
વર્ણવવામાં આવ્યો એટલો જ દેહધારીઓનો પરમ
પુરુષાર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

દેહધારીઓનો આટલો જ પુરુષાર્થ છે. કંસના
સંદેશાથી આરંભીને શ્રીહરિનાં (ચરણ)ચિહ્નોનાં દર્શન,
શ્રવણ વગેરેથી અકૂરજીનો જે પરમ પુરુષાર્થ વર્ણવવામાં
આવ્યો છે તે અથવા (કંસનો) સંદેશો જેમાં પ્રથમ છે
તે પરમ પુરુષાર્થ જેટલો અકૂરજીનો વર્ણવાયો છે (તેટલો
જ દેહધારીઓ માટે પરમ પુરુષાર્થ છે). ॥ ૨૭ ॥

ત્યાર પછી અકૂરજીએ વ્રજમાં, ગાયો દોહવાના
સ્થાને ગયેલા, શરત્કાલીન કમળ જેવાં નેત્રોવાળા,
પીતાંબરધારી શ્રીકૃષ્ણ અને નીલામ્બરધારી બલરામજીનાં
દર્શન કર્યાં. ॥ ૨૮ ॥

ત્યાર પછી અકૂરજીએ શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીનાં
દર્શન કર્યાં. આ (જે) સ્થાનમાં ગાયો દોહવામાં આવે
છે તે ગાયોને દોહવાનું સ્થાન, ત્યાં 'ગતૌ' ગયેલા શ્રીકૃષ્ણ
અને બલરામજીનાં ॥ ૨૮ ॥

કિશોર (વયવાળા), શ્યામ અને શ્વેત (વર્ણવાળા),
(અખિલ) શોભાનાં ધામ, મોટી ભુજાઓવાળા, સુંદર
મુખવાળા, પરમ મનોહર, ગજશાવક (મદનિયા) જેવી
ચાલવાળા, ॥ ૨૯ ॥ ધ્વજ-વજ્ર-અંકુશ-કમળનાં
ચિહ્નવાળાં ચરણોથી વ્રજને શોભાવતા, કરુણાથી
ચમકતી સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિવાળા, ॥ ૩૦ ॥ ઉદાર અને
સુંદર કીડાવાળા, (રત્નોની નાની) માળાઓ અને
(પુષ્પોની મોટી) વનમાળાઓ ધારણ કરેલા, પવિત્ર,
સુગંધી (ચંદન)થી લેપાયેલાં અંગોવાળા, સ્નાન કરીને
નિર્મળ વસ્ત્રો ધારણ કરેલા બંને મહાત્મા (શ્રીકૃષ્ણ
અને બલરામજીને અકૂરજીએ જોયા). ॥ ૩૧ ॥

અનુક્રોશોઽનુકમ્પા તદ્વિલસિતસ્મિતયુક્ત-
મીક્ષણં યયોસ્તૌ ॥ ૩૦ ॥ ઉદારા રુચિરા ક્રીડા
યયોસ્તૌ સ્નગ્વિવૃણૌ રત્નસ્નગ્મિભરલંકૃતૌ ॥ ૩૧ ॥

પ્રધાનપુરુષાવાદ્યૌ જગદ્દેતૂ જગત્પતી ।
અવતીર્ણૌ જગત્યર્થે સ્વાંશેન બલકેશવૌ ॥ ૩૨

પ્રધાનભૂતૌ પુરુષૌ પ્રકૃતિપુરુષાત્મકૌ વા ।
કુતઃ । આદ્યૌ । તદપિ કુતઃ । જગદ્દેતૂ । અત એવ
જગત્પતી । વિપરીતો વા ચતુર્ણાં પદાનાં હેતુ-
હેતુમદ્ભાવઃ । જગત્યર્થે પૃથિવ્યા ભારાપનયનાય
સ્વાંશેન મૂર્તિભેદેન બલકેશવૌ સન્તાવવતીર્ણૌ ॥ ૩૨ ॥

વંશીધરી—‘બલદેવસ્ય શેષાવતારત્વેન
પ્રકૃતિત્વં જ્ઞેયમ્ ।’

દિશો વિતિમિરા રાજન્ કુર્વાણૌ પ્રભયા સ્વયા ।
યથા મારકતઃ શૈલો રૌપ્યશ્ચ કનકાચિતૌ ॥ ૩૩
રથાત્તૂર્ણમવપ્લુત્ય સોઽક્રૂરઃ સ્નેહવિહ્વલઃ ।
પપાત ચરણોપાન્તે દણ્ડવદ્ રામકૃષ્ણાયોઃ ॥ ૩૪

સ્વપ્રભયા વિગતતિમિરા દિશઃ કુર્વાણૌ
કનકાચિતૌ સુવર્ણવ્યાસાવિતિ સાલંકારયોઃ
શૈલસાદૃશ્યાર્થમુક્તમ્ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

॥ ૨૯ ॥ ‘અનુક્રોશઃ’ અનુકમ્પા (કરુણા)થી ચમકતી
સ્મિતયુક્ત દષ્ટિ છે જે બંનેની તે શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી.
॥ ૩૦ ॥ ઉદાર અને સુંદર ક્રીડા છે જે બંનેની તેઓને
‘સ્નગ્વિવૃણૌ’ રત્નોની (નાની) માળાઓ દ્વારા અલંકૃત
થયા છે જે બંને તેઓને (જોયા). ॥ ૩૧ ॥

સર્વથી મુખ્ય બંને પુરુષો, સૃષ્ટિની પૂર્વ વિદ્યમાન,
જગતનાં કારણરૂપ, જગતના પરમ પતિ તથા ભૂમિનો ભાર
દૂર કરવા માટે (બે આકારમાં વિભક્ત એવા) બલરામ
અને કેશવરૂપે અવતરિત થયેલા બંનેને (જોયા). ॥ ૩૨ ॥

પ્રધાન અર્થાત્ સર્વથી મુખ્ય એવા બંને પુરુષો અથવા
પ્રકૃતિ અને પુરુષરૂપ – શા માટે? ‘આદ્યૌ’ સૃષ્ટિની
પૂર્વ વિદ્યમાન હોઈ આદ્ય, તે પણ શા માટે?
જગતનાં કારણરૂપ છે અને આથી જ જગતના પરમ
પતિ છે. અથવા ઊલટા ક્રમથી કાર્યકારણનો સંબંધ છે.
(અર્થાત્ જગતના પરમ પતિ છે કારણ કે જગતના
કારણરૂપ છે, જગતના કારણરૂપ છે, કારણ કે આદ્ય
છે અને આદ્ય છે કારણ કે પ્રકૃતિપુરુષાત્મક છે અથવા
સર્વથી મુખ્ય (પ્રધાન) છે.) ‘જગતી-અર્થે’ ભૂમિનો
ભાર દૂર કરવા માટે ‘સ્વ-અંશેન’ બે આકારમાં
વિભક્ત એવા બલરામ અને કેશવ થઈને અવતરિત
થયેલા બંનેને (જોયા.) ॥ ૩૨ ॥

બલરામજી શેષાવતાર હોવાથી પ્રકૃતિરૂપ જાણવા
યોગ્ય છે.

હે રાજા, પોતાની કાંતિથી દિશાઓને અંધકારરહિત
કરતા, સુવર્ણથી વ્યાપેલા ઈન્દ્રનીલ મણિના પર્વત
જેવા શ્રીકૃષ્ણને અને સુવર્ણથી વ્યાપેલા રજતના
પર્વત જેવા બલરામજીને (જોયા). (તેમનાં દર્શન
કરતાં જ) સ્નેહથી વિહ્વળ થયેલા તે અક્રૂરજી તરત
જ રથમાંથી કૂદી પડીને બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના
ચરણની સમીપમાં દંડવત્ પડી ગયા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

પોતાની કાંતિથી દિશાઓને અંધકારરહિત કરતા,
‘કનક-આચિતૌ’ સુવર્ણથી વ્યાપેલા બંને પર્વતો –
એમ અલંકારરહિતના પર્વતોની સરખામણી માટે
કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

ભગવદ્દર્શનાહ્લાદબાષ્પપર્યાકુલેક્ષણઃ ।

પુલકાચિતાંગ ઔત્કળ્યાત્ સ્વાખ્યાને નાશકનૃપ ॥ ૩૫

ભગવદ્દર્શનાહ્લાદેન યદ્વાષ્પં તેન પર્યાકુલે
ઈક્ષણે યસ્ય સઃ । પુલકૈરાચિતં વ્યાસમદ્ગં યસ્ય
સઃ । સ્વાખ્યાનેઽક્રૂરોઽહં નમસ્કરોમીતિ કથને
નાશકનોત્ ॥ ૩૫ ॥

ભગવાંસ્તમભિપ્રેત્ય સ્થાંગાઙ્કિતપાણિના ।

પરિરેભેઽભ્યુપાકૃષ્ય પ્રીતઃ પ્રણતવત્સલઃ ॥ ૩૬

અભિપ્રેત્યાક્રૂરોઽયમેતદર્થમાગત્ इति જ્ઞાત્વા
કંસહનનસામર્થ્યં દ્યોતયન્નિવ રથાઙ્ગેન ચક્રેણાઙ્કિતો
યઃ પાણિસ્તેનાભ્યુપાકૃષ્ય તમાલિઙ્કિતવાન્ ॥ ૩૬ ॥

સંકર્ષણશ્ચ પ્રણતમુપગુહ્ય મહામનાઃ ।

ગૃહીત્વા પાણિના પાણી અનયત્ સાનુજો ગૃહમ્ ॥ ૩૭

પાણી અઙ્ગલિરૂપેણ સંહતાવેવ ગૃહીત્વા ॥ ૩૭ ॥

પૃષ્ટ્વાથ સ્વાગતં તસ્મૈ નિવેદ્ય ચ વરાસનમ્ ।

પ્રક્ષાલ્ય વિધિવત્ પાદૌ મધુપર્કાર્હણમાહરત્ ॥ ૩૮

નિવેદ્ય ગાં ચાતિથયે સંવાહ્ય શ્રાન્તમાદૃતઃ ।

અન્નં બહુગુણં મેઘ્યં શ્રદ્ધયોપાહરત્ વિભુઃ ॥ ૩૯

તસ્મૈ ભુક્તવતે પ્રીત્યા રામઃ પરમધર્મવિત્ ।

મુખવાસૈર્ગન્ધમાલ્યૈઃ પરાં પ્રીતિં વ્યધાત્ પુનઃ ॥ ૪૦

હે રાજા પરીક્ષિત, ભગવાનનાં દર્શનથી થયેલા આહ્લાદને કારણે હર્ષાશ્રુથી ઊભરાયેલાં નેત્રોવાળા અને રોમાંચથી વ્યાપેલા શરીરવાળા અકૂરજી કંઠ રૂંધાઈ જવાથી ‘હું અકૂર, આપને નમસ્કાર કરું છું.’ એમ બોલવામાં પણ સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૩૫ ॥

ભગવાનનાં દર્શનથી થયેલા આહ્લાદથી જે હર્ષાશ્રુ, તેનાથી ઊભરાયાં છે નેત્રો જેમનાં તે – (‘પુલક-આચિત-અંગઃ’) રોમાંચથી વ્યાપેલું શરીર છે જેમનું તે – ‘સ્વ-આખ્યાને’ ‘હું અકૂર, આપને નમસ્કાર કરું છું.’ એમ બોલવામાં પણ સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૩૫ ॥

પ્રણામ કરનાર ઉપર વાત્સલ્ય રાખનાર ભગવાન તે અકૂરજીનો અભિપ્રાય જાણીને પ્રસન્ન થઈ પોતાના ચક્રાંકિત શ્રીહસ્તથી તેમને પાસે ખેંચીને ભેટી પડ્યા. ॥ ૩૬ ॥

‘અભિપ્રેત્ય’ ‘આ અકૂર આ કાર્ય માટે આવેલા છે.’ એમ અકૂરજીના મનનો અભિપ્રાય જાણીને કંસને હણવાનું સામર્થ્ય પ્રકટ કરતા હોય તેમ ‘રથ-અંગેન’ ચક્રથી અંકિત થયેલો પોતાનો જે શ્રીહસ્ત છે, તેનાથી તેમને પાસે ખેંચીને ભેટી પડ્યા. ॥ ૩૬ ॥

ઉદાર મનવાળા બલરામજી પ્રણામ કરતા અકૂરજીને ભેટીને, પોતાના હાથથી તેમના બંને હાથ પકડીને અનુજ શ્રીકૃષ્ણ સહિત તેમને ઘરમાં લઈ આવ્યા. ॥ ૩૭ ॥

‘પાણી’ અંજલિરૂપે રહેલા ‘સંહતૌ’ જોડાયેલા બંને હાથને જ પકડીને ॥ ૩૭ ॥

ત્યાર પછી સ્વાગત(રૂપે આરોગ્ય) પૂછીને તેમને શ્રેષ્ઠ આસન આપી, બંને ચરણ વિધિવત્ ધોઈને મધુપર્કરૂપ પૂજાસામગ્રી લાવીને સમર્પિત કરી. આદરયુક્ત એવા વિભુ શ્રીકૃષ્ણે અતિથિ (અકૂરજી)ને ગાય (તથા વસ્ત્રાદિ) નિવેદન કરીને શ્રમિત થયેલા અકૂરજીની ચરણચંપી કરીને પવિત્ર અને અનેક ગુણોથી યુક્ત ભોજન શ્રદ્ધાથી પીરસ્યું. તે અન્નનું ભોજન કરી લીધેલા તેમને પરમ ધર્મજ્ઞ બલરામજીએ મુખવાસ, ચંદન અને પુષ્પો દ્વારા વળી પાછા અત્યંત પ્રસન્ન કર્યા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

મધુપર્ક એવાર્હણં તસ્મિન્ વા
યદુચિતમર્હણમાહરત્ । આનીય સમર્પિતવા-
નિત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

પપ્રચ્છ સત્કૃતં નન્દઃ કથં સ્થ નિરનુગ્રહે ।
કંસે જીવતિ દાશાર્હ સૌનપાલા ઇવાવયઃ ॥ ૪૧

સત્કૃતં સંમાનિતમ્ । નિરનુગ્રહે ક્રૂરે । કથં
કેન પ્રકારેણ સ્થ જીવથેત્યર્થઃ । સૌનઃ પશુઘાતી
સ એવ પાલકો યેષામવીનાં મેષાણાં ત ઇવ
તત્તુલ્યા ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

નિરનુગ્રહતામાહ—યોઽવધીદિતિ ।

યોઽવધીત્ સ્વસ્વસુસ્તોકાન્ ક્રોશન્ત્યા અસુતૃપ્ ખલઃ ।
કિં નુ સ્વિત્તત્પ્રજાનાં વઃ કુશલં વિમૃશામહે
॥ ૪૨ ॥

તોકાન્ તોકાનિ । અસુતૃપ્ અસૂનેવ
તર્પયતિ યઃ । અતઃ ખલઃ । તસ્ય કંસસ્ય
પ્રજાનામ્ । હે અક્રૂર, યેષાં જીવનમાત્રમપિ દુર્લભં
તેષાં વઃ કિં નુ કુશલં વિચારયામ ઇતિ ॥ ૪૨ ॥

ઇત્યં સૂનૃતયા વાચા નન્દેન સુસભાજિતઃ ।
અક્રૂરઃ પરિપૃષ્ટેન જહાવધ્વપરિશ્રમમ્ ॥ ૪૩

મધુરયા વાચા ઇત્યં સત્કૃતઃ । તથૈવ વાચા
પરિપૃષ્ટેન પ્રશ્નેન । અધ્વપરિશ્રમં સંસારશ્રમમ્ ॥ ૪૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધેઽક્રૂરાગમનં નામાષ્ટત્રિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૩૮ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયામષ્ટત્રિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૩૮ ॥

મધુપર્ક એ જ પૂજા અથવા (ઘી, મધ, દહીંરૂપ) મધુપર્કના પ્રસંગમાં પૂજા - જે યોગ્ય પૂજાસામગ્રી છે તે 'આહરત્' લાવીને સમર્પિત કરી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

સત્કાર કરાયેલા અક્રૂરજીને નંદરાયજીએ પૂછ્યું : 'હે દાશાર્હ (અક્રૂરજી), નિર્દયી કંસ જીવે છે ત્યારે કસાઈઓએ રાખેલાં ઘેટાં જેવા તમે કેવી રીતે જીવન વિતાવો છો? ॥ ૪૧ ॥

'સત્કૃતમ્' સત્કાર કરાયેલા અક્રૂરજીને - 'નિરનુગ્રહે' નિર્દયી કંસ છે ત્યારે 'કથમ્' કેવી રીતે 'સ્થ' (અસુનું વ.કા.બી.પુ.બ.વ. અસિ સ્થઃ સ્થ) જીવો છો, એમ અર્થ છે. 'સૌનઃ' પશુઘાતી (કસાઈ) એવો તે કંસ જ જેમનો પાલક છે તેવાં 'અવીનામ્' ઘેટાં જેવા, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

કંસની નિર્દયતાને વર્ણવે છે - 'યઃ અવધીત્ ઇતિ ।'

પોતાના જ પ્રાણને તૃપ્ત કરનાર જે દુષ્ટ કંસે આકંઠ કરતી પોતાની બહેનનાં બાળકોને મારી નાખ્યાં, તે કંસની પ્રજાઓ એવા તમારા કયા કલ્યાણનો અમે વિચાર કરી શકીએ? ॥ ૪૨ ॥

'તોકાન્' તોકાનિ (હોવું જોઈએ.) બાળકોને - 'અસુતૃપ્' જે પોતાના જ પ્રાણને તૃપ્ત કરે છે, આથી દુષ્ટ છે. તે કંસની પ્રજાઓનું - જેમનું કેવળ જીવવું જ દુર્લભ છે તેમનું - તમારું કયું કલ્યાણ વિચારી શકીએ? ॥ ૪૨ ॥

આમ, નંદરાયજી દ્વારા મધુર વાણીથી પ્રશ્ન કરવા દ્વારા સારી રીતે સત્કાર પામેલા અક્રૂરજીએ (સંસાર)માર્ગનો શ્રમ દૂર કર્યો. ॥ ૪૩ ॥

મધુર વાણી વડે આ પ્રમાણે સત્કાર કરાયેલા, તે જ રીતે વાણીથી પ્રશ્ન કરવા દ્વારા - 'અધ્વપરિશ્રમમ્' સંસારમાર્ગના શ્રમને (દૂર કર્યો). ॥ ૪૩ ॥

અથૈકોનચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ

શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનું મથુરાગમન

નવત્રિંશે પુરીં ગચ્છત્યચ્યુતે ગોપિકોક્તયઃ ।
અક્રૂરેણાથ કાલિન્દ્યાં વિષ્ણુલોકસ્ય દર્શનમ્ ॥ ૧ ॥

ભક્તાનાં મનોરથાઃ સત્યા ભવન્તીતિ
દ્યોતયન્નાહ—સુખોપવિષ્ટ ઇતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

સુખોપવિષ્ટઃ પર્યકે રામકૃષ્ણોરુમાનિતઃ ।
લેભે મનોરથાન્ સર્વાન્ પથિ યાન્ સ ચકાર હ ॥ ૧

કિમલભ્યં ભગવતિ પ્રસન્ને શ્રીનિકેતને ।
તથાપિ તત્પરા રાજન્ન હિ વાઙ્ચન્તિ કિંચન ॥ ૨

સાયંતનાશનં કૃત્વા ભગવાન્ દેવકીસુતઃ ।
સુહૃત્સુ વૃત્તં કંસસ્ય પપ્રચ્છાન્યચ્ચિકીર્ષિતમ્ ॥ ૩

રામકૃષ્ણાભ્યામુરુ અધિકં માનિતઃ
॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

તાત સૌમ્યાગતઃ કચ્ચિત્ સ્વાગતં ભદ્રમસ્તુ વઃ ।
અપિ સ્વજ્ઞાતિબન્ધૂનામનમીવમનામયમ્ ॥ ૪

હે તાત હે સૌમ્ય, સ્વાગતં યથા તથા
આગતઃ । સ્વજ્ઞાતિબન્ધૂનામ્, સ્વે સુહૃદઃ, જ્ઞાતયઃ
સપિણ્ડાઃ, બન્ધવોઽસપિણ્ડાઃ સંબન્ધિનઃ, તેષામપિ
કિમનમીવમપાપમદુઃખં સુખમિતિ યાવત્ ।
અનામયમારોગ્યમ્ ॥ ૪ ॥

એવં પ્રશ્નોઽપિ મમ નાતિસદ્ગત ઇત્યાહ—
કિં ન્વિતિ ।

ઓગણચાલીસમા અધ્યાયમાં ભગવાન અચ્યુત
મથુરાનગરીમાં જતા હતા ત્યારે ગોપિકાઓનાં (વિરહ)
વચનો અને ત્યાર પછી અકૂરજી દ્વારા યમુનાજીમાં
વિષ્ણુલોકનાં દર્શન (વર્ણવાયાં) છે. ॥ ૧ ॥

ભક્તોના મનોરથો સત્ય થાય છે, એમ દર્શાવતાં
કહે છે — ‘સુખ-ઉપવિષ્ટઃ ઇતિ ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી
દ્વારા ખૂબ જ સન્માનિત થયેલા અને પલંગ ઉપર
સુખપૂર્વક બેઠેલા અકૂરજીએ માર્ગમાં જે મનોરથો
સેવ્યા હતા તે સર્વ પ્રાપ્ત કર્યા. ॥ ૧ ॥ હે રાજા
(પરીક્ષિત), લક્ષ્મીના આશ્રયરૂપ ભગવાન પ્રસન્ન
થાય ત્યારે શું પ્રાપ્ત ન થાય? તેમ છતાં તે
ભગવાનને પરાયણ ભક્તજનો (ભગવાન સિવાય)
કંઈ પણ ઈચ્છતા નથી. ॥ ૨ ॥ દેવકીનંદન ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણે સાયંકાળનું ભોજન કરીને પોતાના આત્મીય
જનો પ્રત્યે કંસનું વર્તન અને તેણે કરવા ઈચ્છેલું
બીજું પણ (અકૂરજીને) પૂછ્યું. ॥ ૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી દ્વારા ‘ઊરુ’ ખૂબ જ
સન્માનિત થયેલા (અકૂરજીએ) ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે શુદ્ધહૃદયી કાકા,
જેમ નિર્વિઘ્ને (સરળતાથી) આગમન થાય તેમ તમે
આવી ગયા ને? તમારું કલ્યાણ થાઓ! આપણા
આત્મીય સુહૃદજનો, કુટુંબીજનો અને સંબંધીઓની
સુખરૂપતા અને સ્વસ્થતા છે ને? ॥ ૪ ॥

હે કાકા, હે સૌમ્ય, જેમ નિર્વિઘ્ને આગમન થાય
તેમ તમે આવી ગયા ને? ‘સ્વજ્ઞાતિબન્ધૂનામ્’ પોતાના
આત્મીય જનો, ‘જ્ઞાતયઃ’ સગોત્રી કુટુંબીજનો, ‘બન્ધવઃ’
સંબંધીઓ — તેમનું પણ ‘અન્-અમીવમ્’ પાપ કે દુઃખ
ન હોય તેવી તેમની સુખરૂપતા છે ને? ‘અન્-
આમયમ્’ આરોગ્ય ॥ ૪ ॥

મારો આવો પ્રશ્ન પણ બહુ સંગત નથી, એમ
કહે છે — ‘કિં નુ ઇતિ ।’

किं नु नः कुशलं पृच्छे एधमाने कुलामये ।
कंसे मातुलनाम्यङ्ग स्वानां नस्तत्प्रजासु च ॥ ५

अङ्ग हे अक्रूर, पृच्छे पृच्छामि । नोऽस्माकं
कुलस्यामये रोगे नो मातुल इति नाम यस्य तस्मिन् ।
नः स्वानां ज्ञातीनाम् । तस्य प्रजासु च ॥ ५ ॥

अहो अस्मदभूद् भूरि पित्रोर्वृजिनमार्ययोः ।
यद्धेतोः पुत्रमरणं यद्धेतोर्बन्धनं तयोः ॥ ६

अस्मदस्मन्निमित्तम् । वृजिनं दुःखम् ।
आर्ययोर्निरपराधयोः । यद्धेतोर्योऽहमेव हेतुस्तस्मात्
॥ ६ ॥

दिष्ट्याद्य दर्शनं स्वानां मह्यं वः सौम्य कांक्षितम् ।
संजातं वर्ण्यतां तात तवागमनकारणम् ॥ ७

हे सौम्य, स्वानાં વો દર્શનમદ્ય મમ
સંજાતં તદ્દિષ્ટ્યા ભદ્રમ્ ॥ ૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

पृष्टो भगवता सर्वं वर्णयामास माधवः ।
वैरानुबन्धं यदुषु वसुदेववधोद्यमम् ॥ ८

માધવો મધોર્વંશજઃ ॥ ૮ ॥

यत्संदेशो यदर्थं वा दूतः संप्रेषितः स्वयम् ।
यदुक्तं नारदेनास्य स्वजन्मानकदुन्दुभेः ॥ ९

હે પ્રિય અક્રૂરજી, નામ માત્રના મામા એવો
આપણા કુળના વ્યાધિરૂપ કંસ જ્યારે વૃદ્ધિ પામી
રહ્યો છે, ત્યારે પોતાના જ્ઞાતિજનોનું અને તેની પ્રજા
વિષે શું કુશળ પૂછું? ॥ ૫ ॥

‘અઙ્ગ’ હે અક્રૂરજી, ‘પૃચ્છે’ પૃચ્છામિ પૂછું –
નઃ આપણા કુળના ‘આમયે’ વ્યાધિરૂપ – ‘અમારા
મામા’ એમ માત્ર નામ છે જેનું તે વ્યાધિરૂપ – ‘નઃ’
પોતાના જ્ઞાતિજનોનું અને તેની પ્રજા વિષે ॥ ૫ ॥

અરે રે, અમારે કારણે અમારાં નિરપરાધી
માતાપિતાને ઘણું દુઃખ પડ્યું, જે અમારે કારણે પુત્રોનાં
મરણ થયાં, જે અમારે કારણે તે બંનેને (કેદખાનામાં)
બંધાવું પડ્યું! ॥ ૬ ॥

‘અસ્મત્’ અમારે કારણે – ‘વૃજિનમ્’ દુઃખ –
‘આર્યયોઃ’ પૂજ્ય એવા નિરપરાધી માતાપિતાને –
‘યત્-હેતોઃ’ જે હું જ કારણ છું, તેથી ॥ ૬ ॥

હે સૌમ્ય સ્વભાવના કાકાજી, મારા આત્મીય
એવા તમારાં આકાંક્ષા કરવામાં આવેલાં દર્શન આજે
થયાં છે એ આનંદની વાત છે. આપના આગમનનું
કારણ જણાવશો. ॥ ૭ ॥

હે સૌમ્ય, આત્મીય એવા તમારાં દર્શન આજે
મને થયાં તે ‘દિષ્ટ્યા’ આનંદની વાત છે. ॥ ૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – ભગવાન દ્વારા જેમને
પૂછવામાં આવ્યું તે મધુવંશી અક્રૂરજીએ (કંસનો)
યાદવો પ્રત્યે વેરનો સંબંધ, વસુદેવજીને મારી નાખવાનો
ઉદ્યમ (વગેરે) સર્વ વર્ણવ્યું. ॥ ૮ ॥

‘માધવઃ’ મધુના વંશજ અક્રૂરજીએ ॥ ૮ ॥

(ધનુર્યાગના કપટવાળો) જે સંદેશો પહોંચાડવા
માટે પોતાને દૂત તરીકે (કંસ દ્વારા) મોકલવામાં
આવ્યા હતા તે અક્રૂરજીએ (ચાણૂર વગેરે દ્વારા
મરાવી નાખવાના કંસના) તે ઈરાદાને અને ‘શ્રીકૃષ્ણનો
જન્મ વસુદેવજીથી થયો છે.’ એમ જે નારદજી દ્વારા
(કંસને) કહી દેવામાં આવ્યું હતું તે (સર્વ) આ
શ્રીકૃષ્ણની (આગળ વર્ણવ્યું). ॥ ૮ ॥

યો ધનુર્મખચ્છદ્વા સંદેશો યસ્ય । તદર્થં
ચાણૂરાદિભિર્ઘાતનાર્થમ્ । અસ્ય કૃષ્ણસ્ય પુરતો
વર્ણયામાસ । સ્વજન્મ કૃષ્ણજન્મ । આનકદુન્દુભેઃ
સકાશાત્ ॥ ૯ ॥

શ્રુત્વાક્રૂરવચઃ કૃષ્ણો બલશ્ચ પરવીરહા ।
પ્રહસ્ય નન્દં પિતરં રાજ્ઞાઽઽદિષ્ટં વિજઙ્ગતુઃ ॥ ૧૦

વિજઙ્ગતુર્વિશેષેણ જ્ઞાપયામાસતુઃ ॥ ૧૦ ॥

ગોપાન્ સમાદિશત્ સોઽપિ ગૃહ્યતાં સર્વગોરસઃ ।
ઉપાયનાનિ ગૃહ્ણીધ્વં યુજ્યન્તાં શકટાનિ ચ ॥ ૧૧

યાસ્યામઃ શ્વો મધુપુરીં દાસ્યામો નૃપતે રસાન્ ।
દ્રક્ષ્યામઃ સુમહત્ પર્વ યાન્તિ જાનપદાઃ કિલ ।
એવમાઘોષયત્ ક્ષત્રા નન્દગોપઃ સ્વગોકુલે ॥ ૧૨

સોઽપિ નન્દો ગોપાન્ સમાદિશત્ । તદેવ
દર્શયતિ—ગૃહ્યતામિત્યાદિના । ગોરસઃ ક્ષીરાદિઃ ।
ઉપાયનાન્યુત્તમવસ્તૂનિ ॥ ૧૧ ॥ રસાન્ ઘૃતાદીન્ ।
શબ્દચ્છલેનેદં સૂચયતિ—અચિકિત્સ્યસ્ય રોગસ્ય
ચિકિત્સાર્થં રસાન્ દાસ્યામ ઇતિ । ક્ષત્રા
વ્રજરક્ષાધિકૃતેન । આઘોષયત્ સર્વતો ઘોષિતવાન્
॥ ૧૨ ॥

ગોપ્યસ્તાસ્તદુપશ્રુત્ય બભૂવુર્વ્યથિતા ભૃશમ્ ।
રામકૃષ્ણૌ પુરીં નેતુમકૂરં વ્રજમાગતમ્ ॥ ૧૩

તાઃ કૃષ્ણૈકજીવના ગોપ્યસ્તત્તદાઽક્રૂર-
માગતમુપશ્રુત્યેતિ ॥ ૧૩ ॥

ધનુર્યાગના કપટવાળો જે સંદેશો હતો તે અકૂરજીએ
ચાણૂર વગેરે દ્વારા મરાવી નાખવાના કંસના ‘તદર્થમ્’
તે ઈરાદાને આ શ્રીકૃષ્ણની આગળ વર્ણવ્યો. ‘સ્વજન્મ’
શ્રીકૃષ્ણનો પોતાનો જન્મ ‘આનકદુન્દુભેઃ’ વસુદેવજીથી
થયો હતો, તે સર્વ વર્ણવ્યું. ॥ ૯ ॥

અકૂરજીનું વચન સાંભળીને વીર શત્રુઓને
હણનાર શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીએ હાસ્ય કરીને
પિતા નંદરાયજીને રાજા કંસ દ્વારા આપવામાં આવેલો
આદેશ જણાવ્યો. ॥ ૧૦ ॥

બંનેએ ‘વિજઙ્ગતુઃ’ વિશેષરૂપે જણાવ્યો. (અર્થાત્
પોતાના વધ માટે કંસની યોજના છુપાવીને ધનુર્યાગ
જોવા માટેનું નિમંત્રણ છે, એમ જણાવ્યું.) ॥ ૧૦ ॥

તે નંદરાયજીએ ગોવાળોને આજ્ઞા કરી કે (દૂધ,
દહીં વગેરે) બધું ગોરસ લઈ લો. (રાજાને ધરવા
યોગ્ય) ભેટરૂપે ઉત્તમ વસ્તુઓ લઈ લો અને ગાડાં
જોડો. ॥ ૧૧ ॥ કાલે આપણે મથુરાનગરીમાં જઈશું,
રાજા (કંસ)ને (ઘી વગેરે) ગોરસ આપીશું, સુંદર
મહોત્સવને નિહાળીશું. દેશવાસીઓ ત્યાં જ જઈ
રહ્યા છે. આમ, ગોપ નંદરાયજીએ પોતાના ગોકુળમાં
વ્રજની રક્ષાના અધિકારી દ્વારા સર્વ તરફ ઘોષણા
કરાવી. ॥ ૧૨ ॥

તે નંદરાયજીએ પણ ગોવાળોને આજ્ઞા કરી. તે
જ દર્શાવે છે — ‘ગૃહ્યતામ્ ઇતિ’ વગેરે દ્વારા.
‘ગોરસઃ’ દૂધ વગેરે — ‘ઉપાયનાનિ’ ભેટ આપવા
માટેની ઉત્તમ વસ્તુઓ ॥ ૧૧ ॥ ‘રસાન્’ ઘી વગેરે
— શબ્દછળથી (અથવા શ્લેષથી) આ પ્રમાણે સૂચવે
છે — અસાધ્ય વ્યાધિરૂપ કંસને દૂર કરવા માટે રસો
આપીશું. ‘ક્ષત્રા’ વ્રજની રક્ષાના અધિકારી દ્વારા
‘આઘોષયત્’ સર્વ તરફ ઘોષણા કરાવી. ॥ ૧૨ ॥

ત્યારે (શ્યામસુંદર) શ્રીકૃષ્ણ અને (ગૌરસુંદર)
બલરામજીને મથુરાનગરીમાં લઈ જવા માટે વ્રજમાં
આવેલા અકૂરજીને સાંભળીને તે ગોપીઓ અત્યંત
વ્યથિત થઈ ગઈ. ॥ ૧૩ ॥

‘તાઃ’ એક માત્ર શ્રીકૃષ્ણ જ જેમનું જીવન છે
તે ગોપીઓ ‘તત્’ ત્યારે અકૂરને આવેલા સાંભળીને ॥૧૩॥

વ્યથાલિઙ્ગાન્યાહ પञ्चभिः—काश्चिदिति ।

काश्चित्तत्कृतहृत्तापश्वासम्लानमुखश्रियः ।

संसद्दुकूलवलयकेशग्रन्थ्यश्च काश्चन ॥ १४

તેન શ્રવણેન કૃતો યો હૃતાપસ્તેન યઃ શ્વાસસ્તેન
મ્લાના મુખશ્રીર્યાસાં તા બભૂવુરિતિ । દુકૂલાનિ ચ
વલયાનિ ચ કેશગ્રન્થ્યશ્ચ, સંસન્તો દુકૂલાદયો
યાસાં તથાભૂતાઃ કાશ્ચન બભૂવુરિતિ ॥ ૧૪ ॥

अन्याश्च तदनुध्याननिवृत्ताशेषवृत्तयः ।

नाभ्यजानन्मिमं लोकमात्मलोकं गता इव ॥ १५

તસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્યાનુધ્યાનેન નિવૃત્તા
અશેષાશ્ચક્ષુરાદિવૃત્તયો યાસાં તા ઇમં લોકં દેહમપિ
ન જાનન્તિ સ્મ મુક્તા ઇવેતિ ॥ ૧૫ ॥

स्मरन्त्यश्चापराः शौरैरनुरागस्मितेरिताः ।

हृदिस्पृશश्चित्रपदा गिरः संमुमुहुः स्त्रियः ॥ १६

અપરાઃ સ્ત્રિયઃ શૌરૈર્ગિરઃ સ્મરન્ત્યઃ સંમુમુહુઃ ।
કથંભૂતાઃ । અનુરાગેણ યત્સ્મિતં તેનેરિતાઃ । હૃદિ
સ્પૃશન્તીતિ હૃદિસ્પૃશો મનોજ્ઞાઃ । ચિત્રાણિ પદાનિ
યાસુ તાઃ ॥ ૧૬ ॥

गतिं सुललितां चेष्टां स्निग्धहासावलोकनम् ।

शोकापहानि नर्माणि प्रोद्दामचरितानि च ॥ १७

चिन्तयन्त्यो मुकुन्दस्य भीता विरहकातराः ।

समेताः संघशः प्रोचुरश्रुमुख्योऽच्युताशयाः ॥ १८

વ્યથા દર્શાવતાં ચિહ્નોનું પાંચ શ્લોકોથી વર્ણન
કરે છે - 'કાશ્ચિત્ ઇતિ ।'

કેટલીક ગોપીઓ (તે સાંભળીને) કરવામાં
આવેલા હૃદયના સંતાપથી નીકળેલા (ઊના)
નિઃસાસાઓથી કરમાઈ ગયેલી મુખશોભાવાળી થઈ
ગઈ. કેટલીક સરી જતાં વસ્ત્રો, કંકણો અને કેશપાશવાળી
થઈ ગઈ. ॥ ૧૪ ॥

તે સાંભળીને કરવામાં આવેલો જે હૃદયનો
સંતાપ, તેનાથી જે (ઉષ્ણ) નિઃશ્વાસ, તેનાથી કરમાઈ
છે મુખશોભા જેમની, તેવી તે બની ગઈ. વસ્ત્રો,
કંકણો અને કેશપાશ પણ - સરી જતાં વસ્ત્રો વગેરે
છે જેમનાં તેવી કેટલીક બની ગઈ. ॥ ૧૪ ॥

બીજી (કેટલીક) ગોપીઓ તો તે ભગવાનના
નિરંતર ચિંતનથી શાંત થઈ ગયેલી સમગ્ર ઈન્દ્રિયોની
વૃત્તિવાળી થઈ, સ્વસ્વરૂપને પ્રાપ્ત થઈ ગઈ હોય તેમ
આ દેહને પણ જાણતી ન હતી. ॥ ૧૫ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણના નિરંતર ચિંતનથી જેમની ચક્ષુ
વગેરે સમગ્ર ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ શાંત થઈ છે તેવી
તે ગોપીઓ આ 'લોકમ્' દેહને પણ જાણતી ન હતી,
મુક્ત થઈ ગઈ હોય તેમ! ॥ ૧૫ ॥

અનુરાગ પ્રકટ કરતા સ્મિતથી બોલાયેલી,
હૃદયસ્પર્શી અને વિસ્મયજનક પદોવાળી, શૌરિ
શ્રીકૃષ્ણની વાણીને યાદ કરતી બીજી (કેટલીક)
ગોપીઓ મૂર્ચ્છા પામી. ॥ ૧૬ ॥

બીજી ગોપીઓ શૌરિ શ્રીકૃષ્ણની વાણીને યાદ કરતી
મૂર્ચ્છા પામી. કેવી વાણીને? અનુરાગપૂર્વકનું જે સ્મિત
છે, તેનાથી બોલાયેલી, હૃદયને સ્પર્શે તે 'હૃદિસ્પૃશઃ'
મનોહર, વિસ્મયકારક પદો છે જેમાં તેવી વાણીને ॥ ૧૬ ॥

(ભગવાનની) અતિ મનોહર ચાલ, ભાવભંગિ,
પ્રેમાળ સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિપાત, શોક દૂર કરનારાં
વિનોદ(વચનો) અને નિર્બંધ (ઉદાર) લીલાઓનું
ચિંતન કરતી, અશ્રુભર્યા મુખવાળી, અચ્યુતમાં જ
ચિત્તવાળી, (થનારા) વિરહથી વ્યાકુળ અને ભયભીત
એવી (વ્રજસુંદરીઓ) પોતપોતાના સમુદાય સાથે
મળીને કહેવા લાગી. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

વિરહેણ કાતરા વિહ્વલાઃ । અચ્યુતે આશયશ્ચિત્તં
યાસાં તાઃ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

કૃષ્ણસન્ગતિં વિધાય વિઘટ્ટયતીતિ વિધાતાં
પ્રત્યેકમાક્રોશન્ત્ય આહુઃ—અહો ઇતિ ।

ગોપ્ય ઋચુઃ

અહો વિધાતસ્તવ ન ક્વચિદ્ દયા
સંયોજ્ય મૈત્ર્યા પ્રણયેન દેહિનઃ ।

તાંશ્ચાકૃતાર્થાન્ વિયુનઙ્ક્ષ્યપાર્થકં
વિક્રીડિતં તેઽર્થકચેષ્ટિતં યથા ॥ ૧૯

મૈત્ર્યા હિતાચરણેન । પ્રણયેન સ્નેહેન ચ ।
અકૃતાર્થાનપ્રાપ્તભોગાનપિ તાન્વિયુનઙ્ક્ષિ વિયોજયસિ ।
તસ્માન્ન તવ દયા । બાલિશોઽપિ ત્વમિત્યાહુઃ—
અપાર્થકમિતિ ॥ ૧૯ ॥

વિગર્હિતં તવેદં કર્મેત્યાહુઃ—યસ્ત્વમિતિ ।

યસ્ત્વં પ્રદર્શ્યાસિતકુન્તલાવૃતં
મુકુન્દવક્ત્રં સુકપોલમુન્નસમ્ ।

શોકાપનોદસ્મિતલેશસુન્દરં
કરોષિ પારોક્ષ્યમસાધુ તે કૃતમ્ ॥ ૨૦

શોકમપનુદતીતિ શોકાપનોદઃ, સ ચાસૌ
સ્મિતલેશશ્ચ ગૂઢહાસસ્તેન સુન્દરં મુકુન્દસ્ય વક્ત્રં
સકૃત્ પ્રદર્શ્ય પુનસ્તસ્ય પારોક્ષ્યમદૃશ્યતાં કરોષિ,
અતસ્તવ કૃતં કર્માસાધુ નિન્દ્યમિત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

કિંચ દત્તાપહારિત્વેનાતિક્રૂરસ્ત્વમિત્યાહુઃ—
ક્રૂરસ્ત્વમિતિ ।

ક્રૂરસ્ત્વમક્રૂરસમાખ્યયા સ્મ ન-

શ્ચક્ષુર્હિ દત્તં હરસે બતાઙ્ગવત્ ।

યેનૈકદેશેઽખિલસર્ગસૌષ્ઠવં
ત્વદીયમદ્રાક્ષમ વયં મધુદ્વિષઃ ॥ ૨૧

વિરહથી ‘કાતરાઃ’ વિહ્વળ — અચ્યુતમાં ‘આશયઃ’
ચિત્ત છે જેમનાં તે પ્રજસુંદરીઓ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥
શ્રીકૃષ્ણનું સાહચર્ય અર્પણ કરીને વિયોગ કરાવે
છે તેવા વિધાતાને તેમાંની દરેક આકોશ કરતી હોય
તે રીતે તેઓ કહેવા લાગી — ‘અહો ઇતિ ।

હે વિધાતા, તને કંઈ જ દયા નથી. અરે
રે! પ્રાણીઓને સૌહાર્દ અને સ્નેહથી જોડીને,
ભોગો પ્રાપ્ત ન થયા હોવા છતાં વિયોગ કરાવે
છે. બાળકની રમત જેવી તારી કીડા નિરર્થક જ છે!
॥ ૧૮ ॥

‘મૈત્ર્યા’ હિતકારી આચરણથી અને ‘પ્રણયેન’
પ્રેમથી — ‘અકૃતાર્થાન્’ જેમને ભોગો પ્રાપ્ત નથી
થયા તેમને પણ ‘વિયુનઙ્ક્ષિ’ વિયોગ કરાવે છે. તેથી
તને દયા નથી, પણ તું બાલિશ છે, એમ કહે છે —
‘અપાર્થકમ્ ઇતિ ।’ ॥ ૧૯ ॥

તારું આ કર્મ નિંદનીય છે, એમ તેઓ કહે
છે — ‘યઃ ત્વમ્ ઇતિ ।’

શ્યામ અલકાવલિઓથી વીંટળાયેલું સુંદર
ગાલવાળું, ઉન્નત નાસિકાવાળું, શોકને દૂર કરનાર
ગૂઢ સ્મિતથી સુંદર એવું શ્રીમુકુન્દનું મુખ દર્શાવીને
જે તું તેને ફરી પાછું અદૃશ્ય કરે છે! તારું (આ) કર્મ
નિંદનીય છે. ॥ ૨૦ ॥

શોકને દૂર કરે તે ‘શોક-અપનોદઃ’ — તેવું
અને તે ‘સ્મિતલેશઃ’ ગૂઢ સ્મિત, તેનાથી સુંદર એવું
શ્રીમુકુન્દનું મુખ એક વાર દર્શાવીને પાછું તેને
‘પારોક્ષ્યમ્’ અદૃશ્ય કરે છે, આથી જ તારું ‘કૃતમ્’
કર્મ ‘અસાધુ’ નિન્દ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

વળી, આપેલું લઈ લેનારો હોવાથી તું અતિક્રૂર
છે, એમ તેઓ કહે છે — ‘ક્રૂરઃ ત્વમ્ ઇતિ ।’

અરે રે, અક્રૂર એવા બીજા નામથી ક્રૂર એવો
તું જ અમને આપેલું ચક્ષુ મૂઢની જેમ હરી લે છે,
(વિધાતા એવા) તારા દ્વારા અપાયેલા જે ચક્ષુથી
શ્રીકૃષ્ણના (નેત્ર, મુખ વગેરેમાંના) કોઈ પણ એક
અંગમાં અખિલ સૃષ્ટિનૈપુણ્યને અમે નિહાળતી
હતી. ॥ ૨૧ ॥

નન્વક્રૂરો હરતિ, નાહમિતિ ચેદત આહુ:—
 અક્રૂરસમાખ્યયેતિ । ન હ્યેવં કર્તુમન્ય: પ્રભવતિ,
 અતો નામાન્તરેણ સ્મ ધ્રુવં ત્વમેવાગતોઽસિ । કૃષ્ણં
 હરામિ, ન યુષ્મચ્ચક્ષુરિતિ ચેત્, ન । યેન ત્વદ્દત્તેન
 ચક્ષુષા મધુદ્વિષ એકદેશે નેત્રવક્રાદૌ ત્વદીયં સમગ્રં
 સૃષ્ટિનૈપુણમદ્રાક્ષમ દૃષ્ટવત્યો વયં, તચ્ચક્ષુ: । અયં
 ભાવ:—મમ સર્વં રહસ્યમાભિર્જ્ઞાતમિત્યમર્ષેણેવ કૃષ્ણં
 વિયોજયન્નસ્માન્ધીકરોષીતિ ॥ ૨૧ ॥

વિધાતારં વિહાય પરસ્પરમૂચુ:—ન નન્દસૂનુરિતિ ।

ન નન્દસૂનુ: ક્ષણભંગસૌહૃદ:
 સમીક્ષતે ન: સ્વકૃતાતુરા બત ।
 વિહાય ગેહાન્ સ્વજનાન્ સુતાન્ પતીં-
 સ્તદ્વાસ્યમદ્ભોપગતા નવપ્રિય: ॥ ૨૨

બતેતિ છેદે । ક્ષણભંગમસ્થિરં સૌહૃદં
 યસ્ય સ: । ગૃહાદીન્ વિહાયાદ્ધા સાક્ષાત્તસ્યૈવ
 દાસ્યમુપગતા: સ્વકૃતાતુરાસ્તત્કૃતૈનૈવ સ્મિતાદિના
 પરવશા અપિ નોઽસ્માન્ સમીક્ષતે । નવં નવં
 પ્રિયં યસ્ય સ: । અત એનં નિવારયામ ઇતિ ભાવ:
 ॥ ૨૨ ॥

સેર્ષ્યમૂચુ:—સુખં પ્રભાતેતિ ।

સુખં પ્રભાતા રજનીયમાશિષ:
 સત્યા બભૂવુ: પુરયોષિતાં ધ્રુવમ્ ।
 યા: સંપ્રવિષ્ટસ્ય મુખં વ્રજસ્પતે:
 પાસ્યન્ત્યપાઙ્ગેત્કલિતસ્મિતાસવમ્ ॥ ૨૩

જો (વિધાતા) શંકા કરે કે અક્રૂર શ્રીકૃષ્ણને લઈ
 જાય છે, હું નહીં, તો તે માટે ગોપીઓ કહે છે. 'અક્રૂર-
 સમાખ્યયા ઇતિ ।' આવું કરવા માટે અન્ય કોઈ જ
 સમર્થ નથી, આથી 'અક્રૂર' એવા બીજા નામથી ચોક્કસ
 (વિધાતા એવો) તું જ આવ્યો છે. જો અક્રૂરજી કહે કે
 હું તો શ્રીકૃષ્ણને લઈ જાઉં છું, તમારા ચક્ષુને નહીં! તે
 માટે ગોપીઓ કહે છે કે ના, તારા આપેલા જે ચક્ષુથી
 શ્રીકૃષ્ણનાં નેત્ર, મુખ વગેરે કોઈ પણ એક અંગમાં તારા
 સમગ્ર સૃષ્ટિનૈપુણ્યને 'અદ્રાક્ષમ' અમે નિહાળતી હતી તે
 ચક્ષુ — ભાવ આ પ્રમાણે છે — મારું સર્વ રહસ્ય આમના
 (ગોપીઓ) દ્વારા જાણી લેવામાં આવ્યું છે, એટલે તે
 સહન ન થવાથી જ શ્રીકૃષ્ણનો વિયોગ કરાવતો
 વિધાતા એવો તું જ અમને અંધ બનાવે છે. ॥ ૨૧ ॥

વિધાતાને છોડીને એકબીજાને કહેવા લાગી —
 'ન નન્દસૂનુ: ઇતિ ।'

અરે રે, જેમની મૈત્રી ચંચળ છે, જેમને નવું નવું
 પ્રિય છે તેવા નંદકુમાર, ઘરો-સ્વજનો-પુત્રો-પતિઓને
 છોડીને સાક્ષાત્ તેમનું જ દાસ્ય પ્રાપ્ત કરનારી અને
 તે શ્રીકૃષ્ણના પોતાના દ્વારા કરાયેલાં (સ્મિત વગેરે
 કર્મ)થી (પરવશ થઈ) શોકાતુર થયેલી આપણી
 સામે જોતા (પણ) નથી! ॥ ૨૨ ॥

'બત' શબ્દ દુ:ખના અર્થમાં છે. 'ક્ષણભંગસૌહૃદ:'
 અસ્થિર મૈત્રી છે જેમની તે શ્રીકૃષ્ણ — ઘરો વગેરે છોડીને
 'અદ્ધા' સાક્ષાત્, તેમનું જ દાસીપણું પ્રાપ્ત કર્યું છે.
 'સ્વકૃત-આતુરા:' (તે શ્રીકૃષ્ણના) પોતાના દ્વારા કરાયેલાં
 સ્મિત વગેરેથી પરવશ થઈ હોવા છતાં તે આપણી સામે
 જોતા નથી! જેમને નવું નવું પ્રિય છે તે — આથી
 (આપણે જ) એમને અટકાવીએ, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૨ ॥

ગોપીઓ ઈર્ષ્યાસહિત કહેવા લાગી —
 'સુખં પ્રભાતા ઇતિ ।'

(મથુરા) નગરીની સ્ત્રીઓને માટે આ
 રાત્રિ મંગળમય પ્રભાતવાળી છે. તેમના મનોરથો
 નિશ્ચિતપણે સત્ય થયા છે, (કારણ કે) જે સ્ત્રીઓ
 (મથુરાનગરીમાં) પ્રવેશેલા વ્રજરાજના નેત્રના છેડાથી
 વિસ્તૃત થતા સ્મિતરૂપી આસવ (માદકરસ)વાળા
 મુખને આદરપૂર્વક નિહાળશે. ॥ ૨૩ ॥

વ્રજસ્પતેઃ શ્રીકૃષ્ણસ્ય મુખં પાસ્યન્ત્યાદરેણ
દ્રક્ષ્યન્તિ । કથંભૂતમ્—અપાઙ્ગેન નેત્રપ્રાન્તેનોત્કલિત-
મુજ્જૃમ્ભિતં સ્મિતમેવાસવો રસો યસ્મિન્સ્તત્ । યદ્વા
અપાઙ્ગોત્કલિતસ્મિતેનાસવરૂપં યન્મુખમ્ । તતશ્ચ
પાનં મુખ્યમેવ સંભાવયન્તિ ॥ ૨૩ ॥

નનુ દ્વિત્રાણિ દિનાનિ તથા ભવતુ નામ,
તથાપ્યસ્મત્સ્નેહાકૃષ્ટઃ પિત્રાદિભિશ્ચ પરાવર્તિત
આગમિષ્યતીત્યાશઙ્ક્યાહુઃ—

તાસાં મુકુન્દો મધુમંજુભાષિતૈ-
ર્ગૃહીતચિત્તઃ પરવાન્ મનસ્વ્યપિ ।
કથં પુનર્નઃ પ્રતિયાસ્યતેઽબલા
ગ્રામ્યાઃ સલજ્જસ્મિતવિભ્રમૈર્ભ્રમન્ ॥ ૨૪

હે અબલાઃ । તાસાં મધુવન્મજ્જુભિર્ભાષિતૈ-
ર્વશીકૃતચિત્તસ્તથા તાસાં સલજ્જસ્મિતૈર્વિભ્રમૈર્ભ્રમન્
પરવાન્ પિત્રાદિપરતન્ત્રોઽપિ । યદ્વા વ્રજે પરેઽન્યે
બન્ધવઃ સન્તિ યસ્ય । તથા મનસ્વી ધીરોઽપિ
ગ્રામ્યા અવિદગ્ધા નઃ કથં પ્રતિયાસ્યતે પ્રત્યેષ્યતિ,
ન કથંચિદિત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

કિંચ અસ્મદુત્સવભાજોઽન્ય ઇવાદ્ય
ભવિષ્યન્તીત્યાહુઃ—અદ્યેતિ ।

અદ્ય ધ્રુવં તત્ર દૃશો ભવિષ્યતે
દાશાર્હભોજાશ્ચકવૃષ્ણિસાત્વતામ્ ।
મહોત્સવઃ શ્રીરમણં ગુણાસ્પદં
દ્રક્ષ્યન્તિ યે ચાધ્વનિ દેવકીસુતમ્ ॥ ૨૫

પ્રજરાજ શ્રીકૃષ્ણના મુખને 'પાસ્યન્તિ' આદરપૂર્વક
નિહાળશે. કેવા મુખને? 'અપાઙ્ગેન' નેત્રના છેડાથી
'ઉત્કલિતમ્' વિસ્તૃત થતું સ્મિત એ જ 'આસવઃ'
રસ છે જેમાં તે મુખ અથવા નેત્રકટાક્ષથી વિસ્તૃત થતા
સ્મિતથી આસવરૂપ બનેલું જે મુખ છે, તે મુખને
કારણે (ચક્ષુથી થતા) મુખના જ પાનની તેઓ કલ્પના
કરે છે. ॥ ૨૩ ॥

બે-ત્રણ દિવસ ભલે ને (નગરની નારીઓની
રાત્રિ સુપ્રભાતવાળી) થાય, તેમ છતાં આપણા સ્નેહથી
આકર્ષાયેલા અને માતા-પિતા દ્વારા પણ પાછા વાળવામાં
આવેલા શ્રીકૃષ્ણ (પ્રજમાં) આવશે, એવી આશંકા
કરીને કહેવા લાગી —

હે અબળાઓ, તે પુરાંગનાઓનાં મધ જેવાં
મધુર વાક્યોથી વશ કરાયેલા ચિત્તવાળા તથા તેમનાં
લજ્જાયુક્ત સ્મિતથી અને ભાવભંગિઓથી તેમનાંમાં
જ આસક્તિ કરતા મુકુન્દ, માતા-પિતા વગેરે બીજાને
અધીન અને ધીર હોવા છતાં ગામડાની ગમાર
(ગોવાલણીઓ) એવી આપણી પાસે કેમ પાછા
આવશે? ॥ ૨૪ ॥

હે અબળાઓ! તે નગરની નારીઓનાં મધ જેવાં
મધુર વાક્યોથી વશ કરાયેલા ચિત્તવાળા તથા તેમનાં
લજ્જાયુક્ત સ્મિતથી અને ભાવભંગિઓથી ('ભ્રમન્')
તેમનાંમાં જ આસક્તિ કરતા મુકુન્દ 'પરવાન્' માતા-
પિતાને અધીન હોવા છતાં અથવા પ્રજમાં 'પરે' અન્ય
બાંધવો છે જેમના તેવા તે 'મનસ્વી' ધીર હોવા છતાં
'ગ્રામ્યાઃ' ગામડાની ગમાર (ગોવાલણીઓ) એવી
આપણી પાસે શા માટે 'પ્રતિયાસ્યતે' પાછા આવે?
ક્યારેય પાછા નહીં આવે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

વળી, આપણા ઉત્સવના ભાગીદારો આજે બીજા
જ થશે, એમ તેઓ કહે છે — 'અદ્ય ઇતિ ।'

આજે ત્યાં મધુપુરીમાં દાશાર્હ, ભોજ, અંધક,
વૃષ્ણિ અને સાત્વતવંશીઓની દૃષ્ટિનો અવશ્ય મહાન
ઉત્સવ થશે તથા જેઓ માર્ગમાં જતા રાધારમણ,
ગુણસાગર શ્યામસુંદર દેવકીનંદનનાં દર્શન કરશે,
તેમની દૃષ્ટિનો પણ મહોત્સવ થશે. ॥ ૨૫ ॥

તત્ર પુરે દાશાર્હાદીનાં દૃશો દૃષ્ટેર્મહાનુત્સવો
ભવિષ્યતે ભવિષ્યતિ । યે દેવકીસુતં દ્રક્ષ્યન્તિ । તથા
યે ચાધ્વનિ ગચ્છન્તં દ્રક્ષ્યન્તિ તેષામપિ દૃશો
ભવિષ્યતીતિ । યદ્વા દૃશ ઇતિ દ્વિતીયા । તેષાં દૃશો
નેત્રાણિ મહોત્સવો ભવિષ્યતે પ્રાપ્સ્યતિ । પ્રાપ્સ્યર્થસ્ય
ભવતેરાત્મનેપદિત્વાત્ ॥ ૨૫ ॥

અકૂરં શપન્ત્ય આહુઃ—મૈતદ્વિધસ્યેતિ ।

મૈતદ્વિધસ્યાકરુણસ્ય નામ ભૂ-
દકૂર ઇત્યેતદતીવ દારુણઃ ।
યોઽસાવનાશ્વાસ્ય સુદુઃખિતં જનં
પ્રિયાત્પ્રિયં નેષ્યતિ પારમધ્વનઃ ॥ ૨૬

ઘ્ણા વિધા વિધાનં કર્મ યસ્ય । અત એવ
નિષ્કૃપસ્યાકૂર ઇતિ શોભનં નામ મા ભૂત્ । તત્ર
હેતુઃ—અતીવ દારુણ ઇત્યાદિ । પ્રિયાત્ પ્રાણાદપિ
પ્રિયતરં કૃષ્ણમધ્વનઃ પારમસ્મદ્દૃગગોચરત્વાદતિદૂરં
દેશં નેષ્યતિ ॥ ૨૬ ॥

અહો ધિગસ્મજ્જીવિતમિત્યાહુઃ—
અનાર્દ્રધીરિતિ ।

અનાર્દ્રધીરેષ સમાસ્થિતો રથં
તમન્વમી ચ ત્વરયન્તિ દુર્મદાઃ ।
ગોપા અનોભિઃ સ્થવિરૈરુપેક્ષિતં
દૈવં ચ નોઽદ્ય પ્રતિકૂલમીહતે ॥ ૨૭

અનાર્દ્રા કઠિના ધીર્યસ્ય સ તાવદેષ કૃષ્ણો
રથમધિરૂઢઃ અસ્યાવિનયમાલક્ષ્ય સ્થવિરૈશ્ચો-
પેક્ષિતમ્ । તે ન નિવારિતવન્તઃ ઇત્યર્થઃ । કિંચ—

‘તત્ર’ ત્યાં મથુરાનગરીમાં દાશાર્હ વગેરેની
‘દૃશઃ’ દષ્ટિનો મહાન ઉત્સવ ‘ભવિષ્યતે’ ભવિષ્યતિ
થશે. જેઓ દેવકીનંદનને નિહાળશે તથા જેઓ માર્ગમાં
જતા તેમને નિહાળશે, તેઓની દષ્ટિનો પણ મહોત્સવ
થશે. અથવા ‘દૃશઃ’ દ્વિતીયા લઈએ તો તેમનાં નેત્રોને
મહોત્સવ ‘ભવિષ્યતે’ પ્રાપ્ત થશે. ભવતેઃ પ્રાપ્તિના
અર્થવાળો ભૂ ધાતુ આત્મનેપદી હોવાથી અહીં ‘ભવિષ્યતે’
નો અર્થ ‘પ્રાપ્ત થશે’ એમ કરવો જોઈએ. (પાણિનીય
ધાત્વનુક્રમકોષઃ) ॥ ૨૫ ॥

અકૂરજીને અભિશાપ આપતાં તેઓ કહે છે —
‘મા-એતત્ વિધસ્ય ઇતિ ।’

આ (દુષ્ટ) કર્મ જેનું છે તે નિષ્કૃરનું ‘અકૂર’
નામ હોવું ન ઘટે, કારણ કે આ અતિ કૂર છે.
(એવો) એ જે અકૂર અત્યંત દુઃખી એવા આપણા
સમુદાયને આશ્વાસન (પણ) આપ્યા વિના પ્રિય
(એવા પ્રાણ)થી પણ અધિક પ્યારા નંદનંદનને
અમારી દષ્ટિપથના વિષયરૂપ ન થાય તેવા અતિ દૂર
દેશમાં લઈ જશે. ॥ ૨૬ ॥

આ ‘વિધા’ વિધાનકર્મ જેનું છે — આથી જ
નિષ્કૃર મનુષ્યનું ‘અકૂર’ એવું સુંદર નામ હોવું ન ઘટે.
તે માટેનું કારણ — ‘અતીવ દારુણઃ’ અતિ કૂર છે
વગેરે — પ્રિય એવા પ્રાણથી પણ અધિક પ્યારા
નંદનંદનને ‘અધ્વનઃ પારમ્’ અમારી દષ્ટિપથના વિષયરૂપ
ન થાય તેવા અતિ દૂર દેશમાં લઈ જશે. ॥ ૨૬ ॥

અરે રે, આપણા જીવનને ધિક્કાર છે, એમ
તેઓ કહે છે — ‘અનાર્દ્રધીઃ ઇતિ ।’

આ કઠણ કાળજાનો કનૈયો (જવા માટે) રથમાં
બેસી ગયો છે! અને આ ઉન્મત્ત ગોવાળિયા તેમની
પાછળ ગાડાં જોડીને ઉતાવળ કરે છે! વૃદ્ધ જનો દ્વારા
પણ ઉપેક્ષા કરવામાં આવી રહી છે! અને આજે દૈવ
પણ આપણા માટે પ્રતિકૂળ ચેષ્ટા કરે છે! ॥ ૨૭ ॥

‘અનાર્દ્રધીઃ’ નિષ્કૃર બુદ્ધિ છે જેની તે આ
શ્રીકૃષ્ણ તો રથમાં બેસી ગયો છે. એની ધૃષ્ટતા જોઈને
વૃદ્ધો દ્વારા પણ ઉપેક્ષા કરવામાં આવી છે. તેઓ
(તેમને જતા) અટકાવતા નથી, એમ અર્થ છે. વળી,

દૈવં ચેતિ । અયં ભાવઃ—યદિ દૈવમસ્માકમનુકૂલં
ભવેત્તર્હિ વિષ્ણૈઃ કશ્ચિદેષાં મધ્યે પ્રતિહન્યેત ।
અકસ્માદ્વજ્રપાતો વા ભવેત્ । અન્યદ્વા કિંચિદનિષ્ઠં
સ્યાન્ન તુ તત્કિંચિદસ્તીતિ ॥ ૨૭ ॥

પરસ્પરં સંમન્ત્ર્ય સાહસમધિરુહ્યાહુઃ—
નિવારયામ ઇતિ ।

નિવારયામઃ સમુપેત્ય માધવં
કિં નોઽકરિષ્યન્ કુલવૃદ્ધબાન્ધવાઃ ।

મુકુન્દસંગાન્નિમિષાર્ધદુસ્ત્યજાદ્
દૈવેન વિધ્વંસિતદીનચેતસામ્ ॥ ૨૮

*અકરિષ્યન્ કરિષ્યન્તિ । નિમિષાર્ધદુસ્ત્યજાન્
મુકુન્દસન્ગાદ્વિધ્વંસિતાનિ વિયોજિતાન્યત એવ
દીનાનિ ચેતાંસિ યાસામ્ । એવંભૂતાનામસ્માકં ન
મૃત્યોરપિ ભયમિત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

ઇતોઽપિ કારણાદવશ્યં સાહસમેવાવલમ્બનીય-
મિત્યાહુઃ—

યસ્યાનુરાગલલિતસ્મિતવલ્ગુમન્ત્ર-
લીલાવલોકપરિરમ્ભણરાસગોષ્ઠ્યામ્ ।

નીતાઃ સ્મ નઃ ક્ષણમિવ ક્ષણદા વિના તં
ગોપ્યઃ કથં ન્વતિતરેમ તમો દુરન્તમ્ ॥ ૨૯

હે ગોપ્યઃ, યસ્ય લલિતં સ્મિતં ચ, વલ્ગુ
મન્ત્રશ્ચ, લીલાવલોકશ્ચ, પરિરમ્ભણં ચાનુરાગેણૈતાનિ
યસ્યાં રાસગોષ્ઠ્યાં રાસક્રીડાસભાયાં નોઽસ્માભિઃ
ક્ષણદા રાત્રયઃ ક્ષણમિવ નીતાસ્તમમું કૃષ્ણં વિના
દુરન્તં તમો વિરહદુઃખં કથં નુ અતિતરેમ । ન
કથંચિદિત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

‘દૈવમ્ ચ ઇતિ ।’ ભાવ આ પ્રમાણે છે — જો દૈવ
આપણને અનુકૂળ હોત તો એમનામાંનો કોઈક વિષ્ણ
પામત અથવા અચાનક વજ્રપાત થાત કે બીજું કંઈક
અનિષ્ટ થાત, પણ તે કંઈ થયું નહીં. ॥ ૨૭ ॥

પરસ્પર વિચાર કરીને સાહસ કરવા તૈયાર
થઈને કહે છે — ‘નિવારયામઃ ઇતિ ।’

આપણે શ્રીમાધવની પાસે વિનયપૂર્વક જઈને
તેમને અટકાવીએ. ક્ષણાર્ધ માટે પણ છોડવા મુશ્કેલ
એવા શ્રીમુકુન્દના સંગથી દૈવ દ્વારા વિપ્રૂટી પાડવામાં
આવેલી, દીન ચિત્તવાળી આપણને કુળના વડીલો
અને સગાંસંબંધીઓ શું કરી લેશે? ॥ ૨૮ ॥

*‘અકરિષ્યન્’ (શું) કરી લેશે? ક્ષણાર્ધ માટે
પણ છોડવા મુશ્કેલ એવા મુકુન્દના સંગથી ‘વિધ્વંસિતાનિ’
વિપ્રૂટી પાડવામાં આવેલી અને આથી જ દીન છે
ચિત્ત જેમનાં — આવી આપણને મૃત્યુનો પણ ભય
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

આ કારણથી પણ સાહસનું જ અવશ્ય અવલંબન
કરવા યોગ્ય છે, એમ તેઓ કહે છે —

હે ગોપીઓ, જેમનાં (શ્રીકૃષ્ણનાં) અનુરાગપૂર્વકનાં
સુંદર સ્મિત, મનોહર ગોઠડી, વિલાસપૂર્વકનો દૃષ્ટિપાત,
આલિંગન જેમાં હતાં તે રાસકીડાની સભામાં આપણા
દ્વારા રાત્રિઓ ક્ષણની જેમ પસાર કરવામાં આવી, તે
શ્રીકૃષ્ણ વિના અપાર વિરહવેદના આપણે કેવી રીતે
પાર કરી શકીશું? ॥ ૨૮ ॥

હે ગોપીઓ! જેમનું સુંદર સ્મિત અને મનોહર
ગોઠડી તથા વિલાસયુક્ત દૃષ્ટિપાત અને આલિંગન —
અનુરાગપૂર્વકનાં આ સર્વ જે રાસકીડામાં હતાં તે
રાસકીડાની સભામાં ‘નઃ’ આપણા દ્વારા ‘ક્ષણદાઃ’
રાત્રિઓ ક્ષણની જેમ પસાર કરવામાં આવી હતી, તે
આ શ્રીકૃષ્ણ વિના ‘દુરન્તં તમઃ’ દુષ્પાર વિરહવેદના
આપણે કેવી રીતે પાર કરી શકીશું? કોઈ પણ રીતે
નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

કિંચ આસ્તાં તાવત્તમોઽતિતરણં જીવનમેવ
કથં સ્યાદિત્યાહુઃ—ય ઇતિ ।

યોઽહ્નઃ ક્ષયે વ્રજમનન્તસઃ પરીતો
ગોપૈર્વિશન્ યુરજશ્છુરિતાલકસ્ત્રક્ ।
વેણું ક્વણન્ સ્મિતકટાક્ષનિરીક્ષણેન
ચિત્તં ક્ષિણોત્યમુમૃતે નુ કથં ભવેમ ॥ ૩૦

અહ્નઃ ક્ષયે દિનાવસાને યુરજશ્ચોભિશ્છુરિતા
ધૂસરા અલકાઃ સ્ત્રજશ્ચ યસ્ય સ વ્રજં વિશન્
સ્મિતેન યત્કટાક્ષનિરીક્ષણં તેન નશ્ચિત્તં ક્ષિણોતિ
હરતિ । અમું કૃષ્ણં વિના કથં ભવેમ જીવેમ ॥ ૩૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં બ્રુવાણા વિરહાતુરા ભૃશં
વ્રજસ્ત્રિયઃ કૃષ્ણાવિષક્તમાનસાઃ ।
વિસૃજ્ય લજ્જાં રુરુદુઃ સ્મ સુસ્વરં
ગોવિન્દ દામોદર માધવેતિ ॥ ૩૧
કૃષ્ણે વિષક્તાનિ માનસાનિ યાસામ્ ।
સુસ્વરમુચ્ચૈઃ ॥ ૩૧ ॥

સ્ત્રીણામેવં રુદન્તીનામુદિતે સવિતર્યથ ।
અક્રૂરશ્ચોદયામાસ કૃતમૈત્રાદિકો રથમ્ ॥ ૩૨

‘ક્રૂરમક્રૂરતઃ શ્રુત્વા કંસં કંસનિષૂદનઃ ।
ગોપીમનોરથારામઃ સરામઃ સ્વપુરં યયૌ’ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—‘મથુરા ભગવાન્યત્ર નિત્યં
સન્નિહિતો હરિઃ ॥’ ઇત્યુક્તેઃ સ્વપુરત્વમ્ ।

વળી, વિરહદુઃખને સહન કરવાની વાતને બાજુએ
મૂકો, (શ્રીકૃષ્ણ વિના આપણું) જીવન પણ કેવી રીતે
ટકશે, એમ તેઓ કહે છે — ‘યઃ ઇતિ ।’

દિવસ ઢળતાં (ગાયોની) ખરીઓની રજથી
ધૂસરિત થયેલાં કેશ અને પુષ્પમાળાઓ ધારણ કરતા
અનંતના સખા, ગોવાળોથી વીંટળાયેલા, વેણુ વગાડતા,
વ્રજમાં પ્રવેશતા શ્રીકૃષ્ણ સ્મિતયુક્ત કટાક્ષવાળા દષ્ટિપાતથી
આપણા ચિત્તને ચોરી લે છે. આ શ્રીકૃષ્ણ વિના
આપણે કેમ જીવીએ? ॥ ૩૦ ॥

‘અહ્નઃ ક્ષયે’ દિવસ ઢળતાં (ગાયોની) ખરીઓની
રજથી ‘છુરિતાઃ’ ધૂસરિત થયેલાં કેશ અને પુષ્પમાળાઓ
જેનાં છે તે વ્રજમાં પ્રવેશતા, સ્મિતયુક્ત કટાક્ષવાળા
દષ્ટિપાત, તેનાથી આપણા ચિત્તને ‘ક્ષિણોતિ’ ચોરી
જાય છે. આ શ્રીકૃષ્ણ વિના આપણે કેવી રીતે ‘ભવેમ’
જીવીએ? ॥ ૩૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — એમ બોલતી, શ્રીકૃષ્ણમાં
અત્યંત આસક્ત મનવાળી, (થનારા) વિરહ(ના
ભય)થી અત્યંત વિવશ બનેલી વ્રજાંગનાઓ લજ્જા
છોડીને ઉચ્ચ સ્વરે ‘હે ગોવિંદ, હે દામોદર, હે
માધવ’ એમ સંબોધન કરતી રડવા લાગી. ॥ ૩૧ ॥
શ્રીકૃષ્ણમાં જ આસક્ત છે મન જેમનાં —
‘સુસ્વરમ્’ ઉચ્ચ સ્વરે ॥ ૩૧ ॥

આમ, સ્ત્રીઓ રડતી હતી ત્યારે (તેમનો અનાદર
કરીને) જેમણે સન્ધ્યોપાસનાદિ કર્મ કરી લીધું
તે અક્રૂરજીએ હવે સૂર્યોદય થતાં રથ હાંકવા
માંડ્યો. ॥ ૩૨ ॥

કૂર કંસને અકૂરના માધ્યમથી સાંભળીને કંસને
હણનાર અને ગોપીઓના મનોરથોના નિવાસરૂપ
શ્રીકૃષ્ણે બલરામજી સાથે પોતાની નગરીમાં પ્રયાણ
કર્ચું. ॥ ૧ ॥

‘મથુરાનગરી કે જ્યાં ભગવાન શ્રીહરિ નિત્ય
સમીપ રહે છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૧/૨૮) એમ કહેવાયું
હોવાથી મથુરા ભગવાનની પોતાની નગરી છે.

સ્ત્રીણામિતિ । તા અનાદૃત્ય કૃતમૈત્રાદિકો
મૈત્રં મિત્રદૈવતં સન્ધ્યોપાસનં તદાદિકર્મ કૃતં
યેન સઃ ॥ ૩૨ ॥

ગોપાસ્તમન્વસજ્જન્ત નન્દાદ્યાઃ શકટૈસ્તતઃ ।
આદાયોપાયનં ભૂરિ કુમ્ભાન્ ગોરસસમ્ભૂતાન્ ॥ ૩૩

અન્વસજ્જન્તાન્વગચ્છન્ ॥ ૩૩ ॥

ગોપ્યશ્ચ દયિતં કૃષ્ણામનુવ્રજ્યાનુરંજિતાઃ ।
પ્રત્યાદેશં ભગવતઃ કાંક્ષન્ત્યશ્ચાવતસ્થિરે ॥ ૩૪

અનુરજ્જિતાઃ પરાવૃત્ય નિરીક્ષણાદિભિઃ
કિંચિદાનન્દિતાઃ । પ્રત્યાદેશં પ્રત્યાખ્યાનમ્ ॥ ૩૪ ॥

તાસ્તથા તપ્યતીર્વીક્ષ્ય સ્વપ્રસ્થાને યદૂત્તમઃ ।
સાન્ત્વયામાસ સપ્રેમૈરાયાસ્ય ઇતિ દૌત્યકૈઃ ॥ ૩૫

તપ્યતીઃ સંતપ્યમાનાઃ । આયાસ્યે શીઘ્રમાગમિ-
ષ્યામીતિ દૂતવાક્યૈઃ ॥ ૩૫ ॥

યાવદાલક્ષ્યતે કેતુર્યાવદ્ રેણૂ રથસ્ય ચ ।
અનુપ્રસ્થાપિતાત્માનો લેખ્યાનીવોપલક્ષિતાઃ ॥ ૩૬

તા નિરાશા નિવવૃત્તુર્ગોવિન્દવિનિવર્તને ।
વિશોકા અહની નિન્યુર્ગાયન્ત્યઃ પ્રિયચેષ્ટિતમ્ ॥ ૩૭

ભગવાનપિ સંપ્રાપ્તો રામાક્રૂરયુતો નૃપ ।
રથેન વાયુવેગેન કાલિન્દીમઘનાશિનીમ્ ॥ ૩૮

‘સ્ત્રીણામ્ ઇતિ ।’ તે ગોપીઓનો અનાદર કરીને ‘કૃતમૈત્રાદિકઃ.’ મૈત્રમ્ મિત્રદેવનું – સૂર્યદેવનું તે સન્ધ્યોપાસન વગેરે કર્મ કરવામાં આવ્યું છે જેમના દ્વારા તે અકૂરજી ॥ ૩૨ ॥

ત્યાર પછી આપવા યોગ્ય અનેક ભેટો તથા ગોરસથી ભરેલા ઘડાઓ લઈને નંદરાયજી વગેરે ગોવાળો ગાડાંઓમાં બેસીને તે શ્રીકૃષ્ણના રથની પાછળ જવા લાગ્યા. ॥ ૩૩ ॥

‘અનુ-અસજ્જન્ત’ પાછળ જવા લાગ્યા. ॥ ૩૩ ॥ ગોપીઓ પ્રાણપ્યારા શ્રીકૃષ્ણની પાછળ જઈને (તેમનું સ્મિત, પાછું વળીને જોવું વગેરેથી) કંઈક સુખ પામી અને ભગવાનનો સંદેશ ઈચ્છતી ઊભી રહી. ॥ ૩૪ ॥

‘અનુરજ્જિતાઃ’ ભગવાનનું પાછા ફરીને જોવું (સ્મિત કરવું) વગેરેથી કંઈક સુખ પામી. ‘પ્રત્યાદેશમ્’ ભગવાનના પ્રત્યુત્તરરૂપ સંદેશને ॥ ૩૪ ॥

યદુવંશશિરોમણિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પોતાના પ્રસ્થાનસમયે તે ગોપીઓને તે રીતે સંતાપ પામતી જોઈને દૂત દ્વારા ‘હું આવીશ.’ એમ પ્રેમપૂર્વકનાં અનેક વાક્યોથી સાન્ત્વન આપ્યું. ॥ ૩૫ ॥

‘તપ્યતીઃ’ સંતાપ પામતી ગોપીઓને – ‘આયાસ્યે’ જલદી આવીશ, એમ દૂત દ્વારા કહેવાયેલાં વાક્યોથી ॥ ૩૫ ॥

(ચિત્તચોર) શ્રીકૃષ્ણની પાછળ મોકલેલાં ચિત્તવાળી ગોપીઓ જ્યાં સુધી રથની ધજા અને (રથનાં પૈડાંથી ઊડતી) ધૂળ દેખાઈ ત્યાં સુધી ચીતરેલી પૂતળી જેવી (નિશ્ચળ) જણાતી હતી. (રથ ઘણે દૂર ચાલી જતાં) શ્રીગોવિંદના પાછા ફરવા વિષે નિરાશ થયેલી ગોપીઓ પાછી વળી. પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણની લીલાનું ગાન કરતી, શોકરહિત થઈ દિવસ(રાત) વિતાવવા લાગી. હે રાજા (પરીક્ષિત), બલરામજી અને અકૂરજી સહિત ભગવાન પણ વાયુવેગી રથ દ્વારા પાપનાશિની યમુના (નદી) પર આવી પહોંચ્યા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

કૃષ્ણમનુપ્રસ્થાપિતા આત્માનશ્ચિત્તાનિ
યાભિસ્તાઃ લેખ્યમયપુત્રિકા ઇવ નિશ્ચલાઃ
॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

તત્રોપસ્પૃશ્ય પાનીયં પીત્વા મૃષ્ટં મણિપ્રભમ્ ।
વૃક્ષષણ્ડમુપવ્રજ્ય સરામો રથમાવિશત્ ॥ ૩૯

વૃક્ષાણાં ષણ્ડં સમૂહમુપવ્રજ્ય ॥ ૩૯ ॥

અક્રૂરસ્તાવુપામન્વ્ય નિવેશ્ય ચ રથોપરિ ।
કાલિન્દ્યા હૃદમાગત્ય સ્નાનં વિધિવદાચરત્ ॥ ૪૦

શત્રુભ્યઃ શઙ્કિતઃ સન્ રથોપરિ નિવેશ્ય ॥ ૪૦ ॥

નિમજ્જ્ય તસ્મિન્ સલિલે જપન્ બ્રહ્મ સનાતનમ્ ।
તાવેવ દદૃશેઽક્રૂરો રામકૃષ્ણૌ સમન્વિતૌ ॥ ૪૧

તૌ રથસ્થૌ કથમિહ સુતાવાનકદુન્દુભેઃ ।
તર્હિ સ્વિત્ સ્યન્દને ન સ્ત ઇત્યુન્મજ્જ્ય વ્યચષ્ટ સઃ ॥ ૪૨

તત્રાપિ ચ યથાપૂર્વમાસીનૌ પુનરેવ સઃ ।
ન્યમજ્જદ્ દર્શનં યન્મે મૃષા કિં સલિલે તયોઃ ॥ ૪૩

બ્રહ્મ વેદં જપન્ ।

‘ક્વેમૌ બાલૌ ક્વ તૌ મલ્લાવિતિ શઙ્કિતચેતસે ।
અક્રૂરાય જલે રૂપમત્યાશ્ચર્યં વ્યદર્શયત્’ ॥ ૪૧ ॥
॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

ભૂયસ્તત્રાપિ સોઽદ્રાક્ષીત્ સ્તૂયમાનમહીશ્વરમ્ ।
સિદ્ધચારણગન્ધર્વૈરસુરૈર્નતકન્ધરૈઃ ॥ ૪૪

સિદ્ધાદિભિઃ સ્તૂયમાનમ્ ॥ ૪૪ ॥

સહસ્રશિરસં દેવં સહસ્ર્રફળમૌલિનમ્ ।
નીલામ્બરં બિસશ્વેતં શૃઙ્ગૈઃ શ્વેતમિવ સ્થિતમ્ ॥ ૪૫

શ્રીકૃષ્ણની પાછળ મોકલવામાં આવ્યાં છે
‘આત્માનઃ’ ચિત્ત જેમના દ્વારા તે ગોપીઓ ચીતરેલી
પૂતળી જેવી નિશ્ચળ ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

ત્યાં યમુનાજીમાં નીલમણિ જેવી કાંતિવાળા
નિર્મળ જળનું આચમન કરી અને જળનું પાન કરી
વૃક્ષોની ઝાડીની પાસે જઈને (ત્યાં રહેલા) રથમાં
બલરામજીની સાથે શ્રીકૃષ્ણ બેઠા. ॥ ૩૯ ॥

વૃક્ષોની ‘ષણ્ડમ્’ ઝાડીની પાસે જઈને ॥ ૩૯ ॥
તે બંનેની આજ્ઞા લઈ તેમને રથમાં બેસાડીને
યમુનાજીના બ્રહ્મકુંડમાં આવીને અકૂરજી વિધિ પ્રમાણે
સ્નાન કરવા લાગ્યા. ॥ ૪૦ ॥

શત્રુઓથી શંકિત થઈ (તેમને) રથમાં બેસાડીને
॥ ૪૦ ॥

તે જળમાં ડૂબકી મારીને સનાતન (ગાયત્રીરૂપ)
વેદમંત્રોને જપતા અકૂરજીએ તે શ્રીકૃષ્ણને અને
બલરામજીને એક સાથે રહેલા જોયા. ‘રથમાં
બેઠેલા, વસુદેવના તે બંને પુત્રો અહીં ક્યાંથી?
તેઓ શું રથમાં નથી?’ એમ (વિચારીને) તે
અકૂરજીએ જળની બહાર નીકળીને જોયું. ત્યાં
(રથમાં) પણ પહેલાંની જેમ જ બેઠેલા તે બંનેને
તેમણે જોયા. ‘તે બંનેને મેં જળમાં જોયા તે શું
બ્રમણા હતી?’ (એમ વિચારીને તેમણે) ફરીથી
ડૂબકી મારી. ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

‘બ્રહ્મ’ વેદમંત્રને જપતા – ‘ક્યાં આ બંને
બાળકો અને ક્યાં તે બંને મલ્લો? એવા શંકિત
ચિત્તવાળા અકૂરજીને જળમાં અતિ આશ્ચર્યમય રૂપનાં
દર્શન કરાવ્યાં.’ ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

ત્યાં પણ તેમણે ફરીથી નમાવેલી ડોકવાળા
સિદ્ધો, ચારણો, ગંધર્વો અને અસુરો દ્વારા સ્તુતિ
કરાતા ભગવાન શેષનાં દર્શન કર્યાં. ॥ ૪૪ ॥

સિદ્ધો વગેરે દ્વારા સ્તુતિ કરાતા ॥ ૪૪ ॥
હજાર મસ્તકોવાળા, હજાર ફણાઓ ઉપર
મુકુટોવાળા, નીલાંબર ધારણ કરેલા, કમળનાળ જેવા
શ્વેત, શિખરોથી શોભતા શ્વેત (કૈલાસ) પર્વતની જેમ
રહેલા દેદીપ્યમાન (બલરામજીનાં દર્શન કર્યાં.) ॥ ૪૫ ॥

સહસ્રં શિરાંસિ યસ્ય તમ્ । સહસ્રફણેષુ
મૌલયો યસ્ય સન્તીતિ તથા તમ્ । નીલે અમ્બરે
યસ્ય તમ્ । બિસવત્કમલનાલવત્ શ્વેતમ્ । શૃંગૈઃ
શિખરૈઃ શ્વેતં કૈલાસમિવ સ્થિતમ્ ॥ ૪૫ ॥

તસ્યોત્સંગે ઘનશ્યામં પીતકૌશેયવાસસમ્ ।
પુરુષં ચતુર્ભુજં શાન્તં પદ્મપત્રારુણેક્ષણમ્ ॥ ૪૬

ચારુપ્રસન્નવદનં ચારુહાસનિરીક્ષણમ્ ।
સુભ્રૂન્નસં ચારુકર્ણં સુકપોલારુણાધરમ્ ॥ ૪૭

પ્રલમ્બપીવરભુજં તુંગાંસોરઃસ્થલશ્રિયમ્ ।
કમ્બુકળં નિમ્નનાભિં વલિમત્પલ્લવોદરમ્ ॥ ૪૮

બૃહત્કટિતટશ્રોણિકરભોરુદ્વયાન્વિતમ્ ।
ચારુજાનુયુગં ચારુજંઘાયુગલસંયુતમ્ ॥ ૪૯

તુંગગુલ્ફારુણનખત્રાતદીધિતિભિર્વૃતમ્ ।
નવાંગુલ્યંગુષ્ઠદલૈર્વિલસત્પાદપંકજમ્ ॥ ૫૦

સુમહાર્હમણિત્રાતકિરીટકટકાંગદૈઃ ।
કટિસૂત્રબ્રહ્મસૂત્રહારનૂપુરકુણ્ડલૈઃ ॥ ૫૧

ભ્રાજમાનં પદ્મકરં શંખચક્રગદાધરમ્ ।
શ્રીવત્સવક્ષસં ભ્રાજત્કૌસ્તુભં વનમાલિનમ્ ॥ ૫૨

સુનન્દનન્દપ્રમુખૈઃ પાર્ષદૈઃ સનકાદિભિઃ ।
સુરેશૈર્બ્રહ્મરુદ્રાદૈર્નવભિશ્ચ દ્વિજોત્તમૈઃ ॥ ૫૩

પ્રહ્લાદનારદવસુપ્રમુખૈર્ભાગવતોત્તમૈઃ ।
સ્તૂયમાનં પૃથગ્ભાવૈર્વચોભિરમલાત્મભિઃ ॥ ૫૪

સહસ્ર મસ્તકો છે જેમનાં તેમને - સહસ્ર
ફણાઓ ઉપર મુકુટો છે જેમના તેવા તેમને - બે નીલ
વસ્ત્ર છે જેમનાં તેમને - 'બિસવત્' કમળનાળ જેવા
શ્વેત (બલરામજી)ને - 'શૃંગૈઃ' શિખરોથી (શોભતા)
'શ્વેતમ્' કૈલાસ પર્વતની જેમ રહેલાને ॥ ૪૫ ॥

તેમના કુંડળી વાળેલા ખોળામાં મેઘ જેવા
શ્યામ, રેશમી પીતાંબર ધારણ કરેલા, પુરુષરૂપ, ચાર
ભુજાઓવાળા, શાંતસ્વરૂપ, કમળની પાંખડી જેવા
અરુણ નેત્રવાળા, ॥ ૪૬ ॥

સુંદર અને પ્રસન્ન મુખવાળા, મધુર હાસ્યયુક્ત
અવલોકનવાળા, મનોહર ભ્રૂકુટિ, સુંદર કર્ણ, સુંદર
ગાલ અને અરુણ અધરવાળા, ॥ ૪૭ ॥ લાંબી અને
પુષ્ટ ભુજાઓવાળા, ઊંચા ખભાવાળા, વક્ષઃસ્થળમાં
શ્રીલક્ષ્મીજીને ધારણ કરેલા, શંખ જેવા કંઠવાળા,
ઊંડી નાભિ અને (પીપળાના) પાન જેવા ત્રિવલિયુક્ત
ઉદરવાળા, ॥ ૪૮ ॥

વિશાળ કટિપ્રદેશ, નિતંબ અને હાથીની સૂંઢ
જેવી બંને સાથળોવાળા, બે સુંદર ઘૂંટણ અને બે
સુંદર પિંડીઓથી યુક્ત, ॥ ૪૯ ॥ સહેજ ઉન્નત
ઘૂંટીઓ, અરુણ નખસમૂહનાં કિરણોથી વીંટળાયેલી
અને કોમળ આંગળીઓ તથા બંને અંગૂઠારૂપી
પાંખડીઓથી શોભતી ચરણકમળની જોડીવાળા,
॥ ૫૦ ॥ અત્યંત બહુમૂલ્ય મણિઓના સમૂહવાળા
મુકુટ, કડાં અને બાજુબંધથી તેમ જ કંદોરો, જનોઈ,
હાર, નૂપુર અને કુંડળોથી ॥ ૫૧ ॥ પ્રકાશમાન,
શ્રીહસ્તમાં પદ્મ ધારણ કરેલા, શંખ-ચક્ર-ગદા ધારણ
કરેલા, વક્ષઃસ્થળમાં શ્રીવત્સચિહ્નવાળા, પ્રકાશમાન
કૌસ્તુભમણિવાળા અને વનમાળા ધારણ કરેલા,
॥ ૫૨ ॥ સુનંદ અને નંદ જેમનામાં મુખ્ય છે તે
પાર્ષદો દ્વારા, સનત્કુમાર વગેરે (મુનિઓ) દ્વારા,
બ્રહ્મા, રુદ્ર વગેરે મુખ્ય દેવો દ્વારા તથા નવ શ્રેષ્ઠ
બ્રાહ્મણો (મરીચિ, અત્રિ, અંગિરા, પુલસ્ત્ય, પુલહ,
કતુ, ભૃગુ, વસિષ્ઠ અને દક્ષ) દ્વારા, ॥ ૫૩ ॥
પ્રહ્લાદજી, નારદજી, ઉપરિચર વસુ જેમાં મુખ્ય છે
તે વિશુદ્ધ હૃદયવાળા શ્રેષ્ઠ ભગવદ્ભક્તો દ્વારા જુદા
જુદા ભાવવાળાં (શ્રેષ્ઠ) વચનોથી સ્તુતિ કરાતા, ॥ ૫૪ ॥

શ્રિયા પુષ્ટ્યા ગિરા કાન્ત્યા કીર્ત્યા તુષ્ટ્યેલયોર્જયા ।
 વિદ્યયાવિદ્યયા શક્ત્યા માયયા ચ નિષેવિતમ્ ॥ ૫૫
 વિલોક્ય સુભૃશં પ્રીતો ભક્ત્યા પરમયા યુતઃ ।
 હૃષ્યત્તનૂરૂહો ભાવપરિક્લિન્નાત્મલોચનઃ ॥ ૫૬
 ગિરા ગદ્ગદયાસ્તૌષીત્ સત્ત્વમાલમ્બ્ય સાત્ત્વતઃ ।
 પ્રણમ્ય મૂર્ધ્નાવહિતઃ કૃતાંજલિપુટઃ શનૈઃ ॥ ૫૭

તસ્યોત્સન્ને કુણ્ડલીકૃતદેહાર્ધે । વિલોક્યે-
 ત્યેકાદશેન શ્લોકેનાન્વયઃ ॥ ૪૬ ॥ શોભને ભ્રુવૌ
 યસ્ય, ઉન્નતા નાસિકા યસ્ય તં ચ તં ચ । શોભનૌ
 કપોલૌ યસ્ય, અરુણાવધરૌ યસ્ય તં ચ તં ચ ॥ ૪૭ ॥
 તુઙ્ગાવંસૌ યસ્ય, ઊરઃસ્થલે શ્રીર્યસ્ય તં ચ તં ચ ।
 વલિમત્પલ્લવોદરં વલયસ્તિર્યઙ્ગિનિમ્નરેખા યસ્ય
 સન્તિ તદ્વલિમત્ ત્ત્વ ત્ત્ પલ્લવવદશ્વત્થદલ-
 સદૃશમુદરં યસ્ય તમ્ ॥ ૪૮ ॥ કટિતટં ચ શ્રોણિશ્ચ
 કરભસદૃશમૂરુદ્વયં ચ, બૃહચ્ચ તત્કટિતટશ્રોણિ-
 કરભોરુદ્વયં ચ તેનાન્વિતમ્ । યદ્વા બૃહદ્વ્યાં
 કટિતટશ્રોણિભ્યાં કરભોરુદ્વયેન ચાન્વિતમ્ ॥ ૪૯ ॥
 તુઙ્ગાવીષદુન્નતૌ ગુલ્ફાવરુણનખત્રાતાશ્ચ તેષાં
 દીધિતિભિઃ । તથા નવાઃ કોમલા અઙ્ગુલ્યોઽ-
 ઙ્ગુષ્ઠૌ ચ તાન્યેવ દલાનિ તૈશ્ચ વિલસચ્છોભમાનં
 પાદપદ્મજં યસ્ય તમ્ ॥ ૫૦ ॥ સુમહાર્હા
 મણિત્રાતા યેષુ તૈઃ કિરીટાદિભિઃ ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

લક્ષ્મી, પુષ્ટિ, સરસ્વતી, કાંતિ, કીર્તિ, તુષ્ટિ, ઈલા,
 ઊર્જા, વિદ્યા, અવિદ્યા, શક્તિ અને માયા (એમ બાર
 મૂર્તિમાન શક્તિઓ) દ્વારા સેવા કરાતા ॥ ૫૫ ॥
 ભગવાનને નિહાળીને અકૂરજી અત્યંત પ્રસન્ન થયા,
 પરમ ભક્તિથી યુક્ત થયા. હર્ષ પામતાં રૂંવાડાંવાળા
 થઈ ગયા અને (ભક્તિ-)ભાવથી અતિશય આર્દ્ર
 થયેલાં ચિત્ત અને નેત્રોવાળા થઈ ગયા. ॥ ૫૬ ॥
 અકૂરજી ધીરેથી ધૈર્યનું અવલંબન લઈને મસ્તકથી
 ભગવાનને પ્રણામ કરી, બંને હાથ જોડી, સાવધાન
 થઈ સ્ખલિત થતા અક્ષરવાળી વાણી વડે સ્તુતિ
 કરવા લાગ્યા. ॥ ૫૭ ॥

તેમના 'ઉત્સન્ને' અંકમાં - કુંડળી વાળેલા અર્ધા
 દેહમાં - 'વિલોક્ય' એમ આનાથી અગિયારમા
 શ્લોક (૫૬) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૪૬ ॥ બંને સુંદર
 ભમ્મરો છે જેમની તેમને અને ઉન્નત નાસિકા છે
 જેમની તેમને, બંને સુંદર ગાલ છે જેમના તેમને અને
 બંને અરુણ હોઠ છે જેમના તેમને ॥ ૪૭ ॥ ઊંચા
 ખભા છે જેમના તેમને અને વક્ષઃસ્થળમાં શ્રીલક્ષ્મીજી
 છે જેમના તેમને, 'વલિમત્પલ્લવ-ઉદરમ્' વલયઃ
 આડી નીચી રેખાઓ છે જેની તે વલિયુક્ત અને
 પાંદડા જેવું, પીપળાના પાન જેવું ઉદર છે જેમનું તેમને
 ॥ ૪૮ ॥ કટિપ્રદેશ અને નિતંબ તથા હાથીની સૂંઢ
 જેવી બંને સાથળો - વિશાળ એવો તે કટિપ્રદેશ,
 વિશાળ નિતંબ તથા હાથીની સૂંઢ જેવી વિશાળ બંને
 સાથળો, તેમનાથી યુક્ત ભગવાનને અથવા બૃહદ્વ્યામ્
 વિશાળ કટિપ્રદેશ તથા વિશાળ નિતંબ અને હાથીની
 સૂંઢ જેવી બે સાથળોથી યુક્ત (ભગવાનને) ॥ ૪૯ ॥
 'તુઙ્ગૌ' સહેજ ઉન્નત વૂંટીઓ, લાલિમાભર્યો નખસમૂહ,
 તેનાં ડિરણોથી તેમ જ 'નવાઃ' કોમળ આંગળીઓ
 અને બંને અંગૂઠા, તે જ પાંખડીઓ, તેમનાથી જ
 'વિલસત્' શોભતું ચરણપંકજ છે જેમનું તેમને ॥ ૫૦ ॥
 અત્યંત બહુમૂલ્ય મણિઓનો સમૂહ છે જેમાં તે
 મુકુટ વગેરેથી (પ્રકાશમાન ભગવાનને) ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

પૃથક્ પૃથક્ ભાવોઽભિપ્રાયો યેષાં તૈઃ । તત્ર
 પાર્ષદૈઃ સ્વામીતિ સ્તૂયમાનમ્ । સનકાદિભિર્બ્રહ્મેતિ ।
 બ્રહ્માદ્યૈર્મહેશ્વર ઇતિ । મરીચ્યાદિભિર્દ્વિજોત્તમૈઃ
 પરઃ પ્રજાપતિરિતિ ॥ ૫૩ ॥ વસુરુપરિચરઃ । પ્રહ્લાદ-
 નારદવસવઃ પ્રમુખા યેષાં તૈઃ । પરં દૈવતમિતિ ચ ।
 શ્રેષ્ઠૈર્વચોભિઃ । પૃથગભાવૈર્વચોભિરિતિ વા ॥ ૫૪ ॥
 વિદ્યાવિદ્યે જીવાનાં મુક્તિસંસૃતિહેતૂ । માયા
 તયોઃ કારણમ્ । શક્તિર્હાદિની સંવિજ્ઞાનમ્ ।
 આભિરન્યાભિશ્ચ નિષેવિતમ્ ॥ ૫૫ ॥ વિલોક્ય
 સુભૃશં પ્રીતોઽસ્મત્કૃષ્ણોઽસાવેવંભૂતઃ પરમેશ્વર
 ઇતિ જ્ઞાત્વેતિ ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

જુદો જુદો 'ભાવઃ' અભિપ્રાય છે જેમનો તેમના દ્વારા
 - તેમાં પાર્ષદો દ્વારા સ્વામી તરીકે સ્તુતિ કરાતા
 ભગવાનને, સનકાદિ મુનિઓ દ્વારા બ્રહ્મરૂપે, બ્રહ્મા
 વગેરે દ્વારા મહેશ્વરરૂપે, મરીચિ વગેરે શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો
 દ્વારા શ્રેષ્ઠ પ્રજાપતિરૂપે ॥ ૫૩ ॥ 'વસુઃ' ઉપરિચર
 નામનો વસુ - પ્રહ્લાદજી, નારદજી અને વસુ
 જેમનામાં શ્રેષ્ઠ દેવતારૂપે પ્રમુખાઃ મુખ્ય છે તેમના
 દ્વારા શ્રેષ્ઠ દેવતારૂપે - શ્રેષ્ઠ વચનોથી અથવા જુદા
 જુદા ભાવવાળાં વચનોથી ॥ ૫૪ ॥ વિદ્યા જીવોની
 મુક્તિના કારણરૂપ છે અને અવિદ્યા જીવોના સંસારના
 (બંધનના) કારણરૂપ છે. તે બંનેના કારણરૂપ માયા
 છે. 'શક્તિઃ' સર્વમાં પ્રધાનરૂપ હ્રાદિની અર્થાત્ જ્ઞાન
 (ચિત્શક્તિ) છે. આ બાર શક્તિઓ અને અન્ય
 શક્તિઓ દ્વારા સેવા કરવામાં આવતા ભગવાનને
 ॥ ૫૫ ॥ ભગવાનને નિહાળીને અત્યંત પ્રસન્ન થયેલા
 અકૂરજી, આપણા એ શ્રીકૃષ્ણ આવા પરમેશ્વર છે,
 એમ જાણીને (સ્તુતિ કરવા લાગ્યા). ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધેઽક્રૂરપ્રતિયાને ઈકોનચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૩૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયામેકોનચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૩૧ ॥



અથ ચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ

અકૂરજી દ્વારા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ

ચત્વારિંશે તતોઽક્રૂરઃ કૃષ્ણં મત્વેશ્વરેશ્વરમ્ ।
 પ્રણમ્ય ભક્ત્યા તુષ્ટાવ સગુણાગુણભેદતઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણં પ્રણમતિ—નતોઽસ્મીતિ ।

અકૂર ઉવાચ

નતોઽસ્મ્યહં ત્વાખિલહેતુહેતું
 નારાયણં પૂરુષમાદ્યમવ્યયમ્ ।

યન્નાભિજાતાદરવિન્દકોશાદ્
 બ્રહ્માઽઽવિરાસીદ્ યત ઇષ લોકઃ ॥ ૧ ॥

ત્યાર પછી ચાલીસમા અધ્યાયમાં અકૂરજીએ
 શ્રીકૃષ્ણને ઈશ્વરોના ઈશ્વર માનીને ભક્તિપૂર્વક પ્રણામ
 કરી સગુણ-નિર્ગુણના ભેદથી સ્તુતિ કરી. ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણને પ્રણામ કરે છે - 'નતઃ અસ્મિ ઇતિ ।'

અકૂરજી બોલ્યા - સમગ્ર કારણોના પણ
 કારણ, (પૂર્ણ)પુરુષ, (સર્વના) આદિ, અવિનાશી,
 નારાયણ એવા આપને હું નમસ્કાર કરું છું, જેમની
 નાભિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા કમળની કલિકામાંથી
 બ્રહ્માજી પ્રકટ થયા, જે બ્રહ્માજીમાંથી આ લોકનો
 આવિર્ભાવ થયો. ॥ ૧ ॥

હે કૃષ્ણ, ત્વા ત્વાં નતોઽસ્મિ । ત્વમસ્મત્પિતૃવ્યઃ
કુતો માં બાલં નતોઽસિ તત્રાહ—આદ્યં પુરુષમવ્યયં
ચ । અનાદિનિધનમિત્યર્થઃ । કુત એતત્ । અખિલ-
હેતૂનાં હેતુમ્ । સ તુ નારાયણો નાહમિતિ ચેત્તત્રાહ—
નારાયણં ત્વામ્ । કિં નારાયણ ઇતિ માં સ્તૌષિ
કાઽત્ર સ્તુતિઃ । સત્યમેવેત્યાહ—યન્નાભિજાતાદિતિ ।
યતો બ્રહ્મણઃ ॥ ૧ ॥

અખિલહેતુહેતુત્વં પ્રપન્ચયતિ—ભૂરિતિ ।

ભૂસ્તોયમગ્નિઃ પવનઃ યજ્ઞમાદિ-
મહાનજાદિર્મન ઇન્દ્રિયાણિ ।
સર્વેન્દ્રિયાર્થા વિબુધાશ્ચ સર્વે
યે હેતવસ્તે જગતોઽદ્ભૂતાઃ ॥ ૨

અજા માયા તસ્યા
આદિઃ પુરુષઃ । એતે યે જગતો હેતવસ્તે સર્વે
તવાદ્ભૂતા અદ્ભાચ્છ્રીમૂર્તેર્ભૂતાઃ ઉપસર્જનભૂતા વા
॥ ૨ ॥

નન્વતિસ્તુતિઃ કથં ક્રિયતે, અહમેવાન્યત
ઉત્પન્નસ્તત્પરતન્નશ્ચેત્યાશઙ્ક્ય, તવૈષા માયા,
ત્વત્પારમાર્થ્યં તુ ન કોઽપિ વેદેત્યાહ—નૈત ઇતિ ।

હે શ્રીકૃષ્ણ, ‘ત્વા’ આપને હું નમસ્કાર કરું છું.
‘તમે અમારા કાકા છો, મને બાળકને કેમ પ્રણામ કરો
છો?’ (એમ જો ભગવાન કહે તો) તે માટે અકૂરજી
કહે છે — ‘આદ્યમ્ પુરુષમ્-અવ્યયમ્’ આદિ અને
અંતરહિત પુરુષને, એમ અર્થ છે. આ કેવી રીતે?
સમગ્ર પ્રપંચનાં જે મહદાદિ કારણો છે, તેમના પણ
કારણરૂપને (નમસ્કાર કરું છું). ‘(સમગ્ર પ્રપંચના
કારણરૂપ) તો તે નારાયણ છે, હું નહીં.’ એમ જો
ભગવાન કહે, તો તે માટે અકૂરજી કહે છે —
નારાયણ એવા આપને જ નમસ્કાર કરું છું. (જો
ભગવાન કહે કે) ‘નારાયણ તરીકે શા માટે મારી
સ્તુતિ કરો છો? અહીં વળી સ્તુતિ કેવી?’ તે માટે
અકૂરજી કહે છે — ‘આ યથાર્થ જ છે.’ ‘યત્-
નાભિજાતાત્ ઇતિ । ‘યતઃ’ જે બ્રહ્માજીમાંથી ॥ ૧ ॥

સમગ્ર કારણોની કારણરૂપતાને વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે — ‘ભૂઃ ઇતિ ।’

પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, વાયુ, આકાશ, અહંકાર,
મહત્તત્ત્વ, માયા, પુરુષ, મન, ઈન્દ્રિય, સર્વ
ઈન્દ્રિયોના વિષયો અને ઈન્દ્રિયોના દેવો — આ સર્વે
જે જગતનાં કારણો છે તે આપના શ્રીવિગ્રહમાંથી
ઉત્પન્ન થયાં છે. ॥ ૨ ॥

(‘અજા-આદિઃ’) આકાશના કારણરૂપ અહંકાર.
‘અજા’ માયા, તેનું કારણ પુરુષ છે. આ જે
જગતનાં કારણો છે તે સર્વે આપના ‘અદ્ભૂતાઃ’
અંગમાંથી, શ્રીવિગ્રહમાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં છે અથવા
‘ઉપસર્જનભૂતાઃ’ (આ જે જગતનાં કારણો છે તે સર્વે)
ગૌણરૂપ બનેલાં છે. ॥ ૨ ॥

વધારે પડતી સ્તુતિ કેમ કરવામાં આવે છે? હું
જ અન્યથી ઉત્પન્નથી થયો છું અને તેમને અધીન છું,
એવી આશંકા કરીને (ભગવાન કહે છે.) — તે માટે
અકૂરજી કહે છે કે આ તો આપની માયા છે. આપનું
પારમાર્થિક સ્વરૂપ તો કોઈ પણ જાણતું નથી, એમ
કહે છે — ‘ન-એતે ઇતિ ।’

નૈતે સ્વરૂપં વિદુરાત્મનસ્તે
 હ્યજાદયોઽનાત્મતયા ગૃહીતાઃ ।
 અજોઽનુબદ્ધઃ સ ગુણૈરજાયા
 ગુણાત્ પરં વેદ ન તે સ્વરૂપમ્ ॥ ૩

એતે અજ આદિર્યેષાં તે આત્મનસ્તે સ્વરૂપં
 ન વિદુઃ । અનાત્મતયા જડત્વેન કારણેન । જડત્વે
 હેતુઃ—ગૃહીતાઃ પ્રત્યક્ષાદિભિર્દૃષ્ટાઃ । ન હ્યજડો
 દૂર્ગોચર ઇતિ ભાવઃ । નનુ જડા માં જાનન્તુ
 જીવસ્તુ જ્ઞાસ્યતીત્યત આહ—અજ ઇતિ । સોઽજો
 બ્રહ્માઽપ્યજાયા ગુણૈરનુબદ્ધ આવૃતો ગુણાતીતં તે
 તવ સ્વરૂપં ન વેદ, અન્યઃ કુતો જ્ઞાસ્યતીતિ ।
 યદ્વા પ્રકૃત્યાદય આત્મનઃ સ્વરૂપં તવ સ્વરૂપં
 ચ ન વિદુઃ, જડત્વાદેવ । જીવસ્તુ તાનાત્માનં
 ચ વેત્તિ ન પુનસ્ત્વત્સ્વરૂપમિતિ । યથોક્તં
 હંસગુહ્યે—

‘દેહોઽસવોઽક્ષા મનવો ભૂતમાત્રા
 નાત્માનમન્યં ચ વિદુઃ પરં યત્ ।
 સર્વં પુમાન્વેદ ગુણાંશ્ચ તજ્ઞો
 ન વેદ સર્વજ્ઞમનન્તમીડે ॥’
 ઇતિ ॥ ૩ ॥

નનુ યદિ કેઽપિ ન જાનન્તિ કથં તર્હિ
 સંસારનિવૃત્તિર્જીવાનામિત્યાશઙ્ક્ય સાક્ષાદગોચરત્વેઽપિ
 યેન કેનાપિ માર્ગેણ ભજતાં ત્વં ગમ્યોઽસીત્યાહ—
 ત્વાં યોગિન ઇતિ ।

બ્રહ્મા વગેરે પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણોથી અનાત્મરૂપે
 જણાય છે. (જડ હોવાથી) આ બ્રહ્માજી વગેરે
 આપના સ્વરૂપને પણ જાણતા નથી. માયાના ગુણોથી
 બંધાયેલા તે બ્રહ્માજી ગુણોથી પર એવા આપના
 સ્વરૂપને જાણતા નથી. (તો બીજું કોઈ ક્યાંથી
 જાણશે?) ॥ ૩ ॥

આ બ્રહ્માજી વગેરે જેમનામાં પ્રથમ છે તેઓ
 ‘આત્મનઃ’ આપના પોતાના સ્વરૂપને જાણતા નથી.
 ‘અનાત્મતયા’ જડ હોવાને કારણે — જડ હોવા માટેનું
 કારણ — ‘ગૃહીતાઃ’ પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણોથી દેખાનારા —
 ચેતન વસ્તુ નેત્રનો વિષય થાય જ નહીં, એવો ભાવ
 છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે જડ (પદાર્થ) મને ન
 જાણે, પણ જીવ તો જાણશે. આ માટે કહે છે — ‘અજઃ
 ઇતિ ।’ તે બ્રહ્માજી પણ માયાના (સત્ત્વાદિ) ગુણોથી
 ‘અનુબદ્ધઃ’ બંધાયેલા — ઢંકાયેલા હોઈ ગુણાતીત, ગુણોથી
 પર એવા ‘તે’ આપના સ્વરૂપને જાણતા નથી તો બીજું
 કોઈ ક્યાંથી જાણશે? અથવા માયા (પ્રકૃતિ અને તેનાં
 મહત્ત્ત્વાદિ કાર્યો) વગેરે ‘આત્મનઃ સ્વરૂપમ્’ આપના
 સ્વરૂપને જાણતાં નથી, કારણ કે તેઓ જડ જ છે. (જડ
 ભલે ન જાણે,) પરંતુ જીવ તો તે પ્રકૃતિ વગેરેને તથા
 પોતાના સ્વરૂપને જાણે છે, પણ આપના સ્વરૂપને નથી
 જાણતો. જેમ કે હંસગુહ્ય સ્તોત્રમાં કહેવાયું છે — ‘દેહ,
 પ્રાણ, ઈન્દ્રિય, અંતઃકરણ, પંચમહાભૂતો, (શબ્દાદિ પાંચ)
 વિષયો (— આ સર્વ જડ પદાર્થો) પોતાના સ્વરૂપને,
 દૃશ્ય ઈન્દ્રિયવર્ગને તથા તે બંનેથી પર ઈન્દ્રિયોના
 દેવતાઓને જાણી શકતાં નથી, પરંતુ જીવ તો (આ)
 સર્વને તથા તેમના મૂળ કારણ (સત્ત્વ, રજસૂ, તમસૂ)ને
 પણ જાણે છે. તે સર્વને જાણનાર હોવા છતાં પણ જીવ
 જે સર્વજ્ઞને નથી જાણતો તે સર્વજ્ઞ અનંતની હું સ્તુતિ
 કરું છું.’ (શ્રીમદ્ ભા. ૬/૪/૨૫) ॥ ૩ ॥

જો ભગવાનના સ્વરૂપને કોઈ પણ નથી જાણતું,
 તો જીવોની સંસારનિવૃત્તિ કેવી રીતે થાય? એમ
 આશંકા કરીને ઉત્તર આપે છે કે વસ્તુતઃ પ્રત્યક્ષ ન
 હોવા છતાં કોઈ પણ માર્ગથી ભજનારાઓને આપ
 સુગમ છે — ‘ત્વાં યોગિનઃ ઇતિ ।’

ત્વાં યોગિનો યજન્ત્ય઼દ્ધા મહાપુરુષમીશ્વરમ્ ।
સાધ્યાત્મં સાધિભૂતં ચ સાધિદૈવં ચ સાધવઃ ॥ ૪

હૈરણ્યગર્ભાદયોઽધ્યાત્માધિભૂતાધિદૈવસાક્ષિણં
મહાપુરુષં તદન્તર્યામિસ્વરૂપમીશ્વરં નિયન્તારં ચ
યજન્તિ ॥ ૪ ॥

તદેવં સાંખ્યયોગાવેકીકૃત્યોક્તૌ, ત્રયીમાર્ગ
કર્મજ્ઞાનભેદેન દર્શયતિ—ત્રય્યા ચેતિ શ્લોકદ્વયેન ।

ત્રય્યા ચ વિદ્યયા કેચિત્ ત્વાં વૈ વૈતાનિકા દ્વિજાઃ ।
યજન્તે વિતતૈર્યજ્ઞૈર્નાનારૂપામરાખ્યયા ॥ ૫

વૈતાનિકાઃ કર્મયોગિનસ્ત્વાં વૈ ત્વામેવ
યજન્તે । નનુ તે ઇન્દ્રવરુણવાય્વાદીન્ યજન્તે, ન તુ
મામિત્યત આહ—નાના વજ્રહસ્તાદીનિ રૂપાણિ
યેષાં તે યેઽમરાસ્તેષામાખ્યયા નામ્ના ત્વામેવ
યજન્ત ઇતિ । અયં ભાવઃ—એન્દ્રવારુણાદિસૂક્તૈ-
રિન્દ્રાદયઃ સર્વૈશ્વર્યેણ પ્રકાશ્યન્તે ન ચ સર્વૈશ્વરા
બહવઃ સંભવન્તિ, અતો નામભેદેન ત્વામેવ યજન્ત
ઇતિ । તથા ચ શ્રુતિઃ—‘સ પ્રથમઃ સ પ્રકૃતિ-
ર્વિશ્વકર્મા સ પ્રથમો મિત્રાવરુણોઽગ્નિઃ સ પ્રથમો
બૃહસ્પતિશ્ચિકિત્વાંસ્તસ્મા ઇન્દ્રાય હવિરાજુહોતિ’
ઇતિ ॥ ૫ ॥

એકે ત્વાઽખિલકર્માણિ સંન્યસ્યોપશમં ગતાઃ ।
જ્ઞાનિનો જ્ઞાનયજ્ઞેન યજન્તિ જ્ઞાનવિગ્રહમ્ ॥ ૬

(હિરણ્યગર્ભના ઉપાસક) યોગીઓ અને
(યથોચિત અનુષ્ઠાનનિષ્ઠ) સાધુઓ (જીવો સાથે
શરીરમાં અધિકરૂપે રહેનાર) અધ્યાત્મ, (આકાશાદિ
સાથે તેમનાથી વિલક્ષણરૂપે સર્વ ભૂતોમાં રહેલા)
અધિભૂત અને (ઈન્દ્રિયોના આદિત્ય વગેરે દેવોમાં
રહેલા) અધિદૈવના સાક્ષીરૂપ મહાપુરુષ અને તેના
અંતર્યામીરૂપ નિયંતા સાક્ષાત્ આપને જ પૂજે છે. ॥ ૪ ॥

હિરણ્યગર્ભના ઉપાસકો વગેરે અધ્યાત્મ, અધિભૂત
અને અધિદૈવના સાક્ષીરૂપ મહાપુરુષને અને તે જીવના
અંતર્યામિસ્વરૂપ ‘ઈશ્વરમ્’ નિયંતાને પૂજે છે. ॥ ૪ ॥

આ પ્રમાણે સાંખ્ય અને યોગને એક કરીને
કહેવામાં આવ્યું, (હવે) ત્રણેય વેદના માર્ગને કર્મ
અને જ્ઞાનના ભેદથી બે શ્લોકો દ્વારા દર્શાવે છે —
‘ત્રય્યા ચ ઇતિ’

(કેટલાક કર્મયોગી) બ્રાહ્મણો ત્રણેય વેદરૂપ વિદ્યાથી
વિસ્તાર પામેલા યજ્ઞો દ્વારા અનેક રૂપવાળા જે દેવો
છે તેમનાં નામોથી આપને જ ભજે છે. ॥ ૫ ॥

‘વૈતાનિકાઃ’ કર્મયોગીઓ ‘ત્વાં વૈ’ આપને જ
ભજે છે. (ભગવાન) શંકા કરે છે કે તેઓ ઈન્દ્ર, વરુણ,
વાયુ વગેરેને ભજે છે, નહીં કે મને. આ માટે કહે છે
કે હાથમાં વજ્ર વગેરે ધારણ કરેલાં અનેક જાતનાં રૂપો
છે જેમનાં તે જે દેવો છે તેમનાં નામોથી આપને જ ભજે
છે. ભાવ આ પ્રમાણે છે — ઈન્દ્ર, વરુણ વગેરેનાં
સૂક્તોથી ઈન્દ્ર વગેરે સર્વ દેવો સર્વેશ્વરના ઐશ્વર્યથી
પ્રકાશિત કરાય છે. વળી, સર્વના ઈશ્વરો અનેક ન હોઈ
શકે. આથી નામભેદથી આપને જ પૂજે છે. તે અનુસાર
જ શ્રુતિ છે — ‘તે પરમાત્મા સૃષ્ટિમાં (સર્વ)પ્રથમ છે,
પ્રકૃતિસ્વરૂપ છે, વિશ્વકર્મારૂપ છે. તે પરમાત્મા મિત્ર
અને વરુણ દેવતા સંબંધી પ્રથમ અગ્નિ છે. તે પરમાત્મા
પ્રથમ બૃહસ્પતિ છે અને ચિકિત્સા કરનાર અશ્વિનીકુમાર
છે. તે પરમાત્મસ્વરૂપ ઈન્દ્રને હોતા નામના ઋત્વિજ
હવિ હોમે છે.’ (તૈ.સં.૬/૪/૧૦/૨) ॥ ૫ ॥

કેટલાક જ્ઞાનીજનો (વિષયોમાં તૃષ્ણારહિત
થઈ જવાથી) શાંતિ પ્રાપ્ત કરી સર્વ કર્મ(ફળની
આસક્તિ)ને છોડીને જ્ઞાનયજ્ઞરૂપ સમાધિ દ્વારા
જ્ઞાનસ્વરૂપ આપનું યજન કરે છે. ॥ ૬ ॥

જ્ઞાનયજ્ઞેન સમાધિના ॥ ૬ ॥

સાંખ્યયોગત્રયીમાર્ગા ઉક્તાઃ, વૈષ્ણવશૈવમાર્ગાવાહ
દ્વયેન—અન્યે ચેતિ ।

અન્યે ચ સંસ્કૃતાત્માનો વિધિનાઽભિહિતેન તે ।

યજન્તિ ત્વન્મયાસ્ત્વાં વૈ બહુમૂર્ત્યૈકમૂર્તિકમ્ ॥ ૭

સંસ્કૃતાત્માનો વૈષ્ણવશૈવદીક્ષયા દીક્ષિતાઃ
સન્તઃ તે ત્વયાઽભિહિતેન પञ્ચરાત્રાદિવિધિના
ત્વન્મયાસ્ત્વન્મયત્વેનાત્માનં ચિન્તયન્તસ્ત્વદેકપ્રધાના
ઇતિ વા । વાસુદેવસંકર્ષણપ્રદ્યુમ્નાનિરુદ્ધભેદેન
બહુમૂર્તિં નારાયણરૂપેણૈકમૂર્તિકં ચ ત્વામેવ
યજન્તિ ॥ ૭ ॥

ત્વામેવાન્યે શિવોક્તેન માર્ગેણ શિવરૂપિણમ્ ।

બ્રહ્માચાર્યવિભેદેન ભગવન્ સમુપાસતે ॥ ૮

બ્રહ્માચાર્યવિભેદેનેતિ નાનાભેદશૈવપાશુ-
પતાદિમાર્ગેણ ॥ ૮ ॥

યેઽપિ ક્ષુદ્રદેવતાભક્તાસ્તેઽપિ ત્વામેવ
યજન્તીત્યાહ—સર્વ એવેતિ ।

સર્વ એવ યજન્તિ ત્વાં સર્વદેવમયેશ્વરમ્ ।

યેઽપ્યન્યદેવતાભક્તા યદ્યપ્યન્યધિયઃ પ્રભો ॥ ૯

હે સર્વદેવમય । નન્વેતે પરસ્પરદેવતાઽધિક્ષેપ-
કલહવ્યાકુલચિત્તાઃ કથમેકમેવ યજન્તીત્યુચ્યતે
તત્રાહ—યદ્યપ્યન્યધિય ઇતિ । બુદ્ધિમાત્રભેદો ન
વસ્તુભેદ ઇત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

વંશીધરી—

‘શૈવાઃ સૌરાશ્ચ ગાણેશા વૈષ્ણવાઃ શક્તિપૂજકાઃ ।

મામેવ પ્રાપ્નુવન્તીહ વર્ષાપઃ સાગરં યથા ॥’

ઇતિ પાદ્મોક્તેઃ ।

‘જ્ઞાનયજ્ઞેન’ જ્ઞાનયજ્ઞરૂપ સમાધિ દ્વારા ॥ ૬ ॥
સાંખ્ય, યોગ અને વેદમાર્ગ કહેવાયા. (હવે)
વૈષ્ણવ અને શૈવ માર્ગોને બે શ્લોકથી છે — ‘અન્યે
ચ ઇતિ ।’

આપના દ્વારા કહેવાયેલી (પંચરાત્રાદિ) વિધિથી
(વૈષ્ણવ અને શૈવ દીક્ષાથી) દીક્ષિત થયેલા દેહવાળા
ઉપાસકો આપનું ચિંતન કરતા અનેક મૂર્તિઓરૂપે
અને એક મૂર્તિરૂપે આપને જ ભજે છે. ॥ ૭ ॥

‘સંસ્કૃત-આત્માનઃ’ વૈષ્ણવ અને શૈવ દીક્ષાથી
દીક્ષિત થયેલા દેહવાળા થઈને — ‘તે’ આપના દ્વારા
કહેવાયેલી પંચરાત્રાદિ વિધિથી ‘ત્વત્-મયાઃ’ આપનામાં
મય હોવાને કારણે આપનું — આત્માનું ચિંતન કરતા
અથવા એક આપ જ મુખ્ય છે, એમ માનનારા —
વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રદ્યુમ્ન, અનિરુદ્ધ (અને મત્સ્ય,
કૂર્માદિ) ભેદથી અનેક મૂર્તિઓરૂપે અને મહાનારાયણરૂપ
એક મૂર્તિરૂપે આપને જ ભજે છે. ॥ ૭ ॥

હે ભગવાન, શિવોક્ત માર્ગથી અન્ય ઉપાસકો
પણ અનેક આચાર્યોના ભેદથી (અનેક ભેદવાળા
શૈવ, પાશુપત વગેરે માર્ગથી) શિવરૂપ આપને
જ ભજે છે. ॥ ૮ ॥

નાના દેવોના જે ભક્તો છે તેઓ પણ આપને
જ ભજે છે, એમ કહે છે — ‘સર્વે એવ ઇતિ ।’

હે પ્રભુ, જેઓ અન્ય દેવોના ભક્તો છે
તેઓ જો કે અન્ય દેવોમાં બુદ્ધિવાળા હોવા છતાં
હે સર્વદેવમય, તે સર્વ ઈશ્વર એવા આપને જ
ભજે છે. ॥ ૯ ॥

હે સર્વદેવમય! શંકા કરવામાં આવી છે કે
એકબીજાના દેવોમાં દોષારોપણ કરવાથી કલહને કારણે
વ્યાકુળ ચિત્તવાળા ઉપાસકો એકને જ કેવી રીતે ભજે?
એમ કહેવામાં આવે છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘યદ્યપિ અન્યધિયઃ ઇતિ ।’ (આ ભક્તોની ઉપાસનામાં)
માત્ર બુદ્ધિભેદ છે, વસ્તુભેદ નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

‘આ સંસારમાં શિવ, સૂર્ય, ગણેશ, વિષ્ણુ અને શક્તિના
ઉપાસકો વર્ષાનું જળ જેમ સાગરને પ્રાપ્ત થાય તેમ મને
જ પ્રાપ્ત થાય છે.’ એમ પદ્મપુરાણમાં કહેવાયું છે.

‘યો યો યાં યાં તનું ભક્તઃ શ્રદ્ધયાર્ચિતુમિચ્છતિ ।
તસ્ય તસ્યાચલાં શ્રદ્ધાં તામેવવા વિદધામ્યહમ્ ॥’
इति गीतासूक्तेः ।

तस्मात्सर्वे मार्गास्त्वय्येव पर्यवस्यन्तीति
सदृष्टान्तमाह—यथेति ।

यथाद्रिप्रभवा नद्यः पर्जन्यापूरिताः प्रभो ।
विशन्ति सर्वतः सिन्धुं तद्वत्त्वां गतयोऽन्ततः ॥ ૧૦

अद्रेः सकाशात्सर्वतः प्रभवन्ति या नद्यस्ताः
पुनः पर्जन्येनापूरिता बहुस्रोतसः सत्यः सर्वतः
सिन्धुमेव विशन्ति यथा, तद्वदेता गतयो मार्गा
अन्ततस्त्वामेव विशन्तीति ॥ ૧૦ ॥

अत्र हेतुमाह—सत्त्वमिति ।

सत्त्वं रजस्तम इति भवतः प्रकृतेर्गुणाः ।
तेषु हि प्राकृताः प्रोता आब्रह्मस्थावरादयः ॥ ૧૧

भवतः शक्तिर्या प्रकृतिस्तस्याः सत्त्वादयो
गुणा अतः प्राकृताः प्रकृतिकार्योपाधयो ब्रह्मपर्यन्ताः
स्थावरादयो जीवाः स्वोपाधिद्वारा तेषु गुणेषु प्रोताः
प्रविष्टास्ते च प्रकृतौ सा च त्वयीति । अतः
क्रमेणोपाधिलयात्सर्वेऽपि त्वामेव विशन्तीति । यद्वा
भवतः प्रकृतेर्गुणेषु प्रोता ब्रह्मादयो भवद्व्यतिरिक्ता
न सन्ति, अतस्त्वमेव सर्वदेवमय इति ॥ ૧૧ ॥

ननु भवतः प्रकृतेरिति वदन्ममापि प्रकृति-
संबन्धं ब्रवीषि । ततश्च तेषां मम च को विशेषः
स्यादित्याशङ्क्य विशेषमाह—तुभ्यमिति ।

‘જે જે ભક્ત જે જે દેવતાની પ્રતિમાને શ્રદ્ધાથી
પૂજવા ઈચ્છે છે, તે તે ભક્તની તે તે શ્રદ્ધાને તે જ
દેવતા પ્રત્યે હું સ્થિર કરું છું.’ એમ ગીતામાં કહેવાયું
છે. (ગીતા ૭/૨૧)

તેથી સર્વ માર્ગો આપનામાં જ સમાપ્ત થાય છે,
એમ દષ્ટાંત સહિત કહે છે — ‘યથા ઇતિ ।’

હે પ્રભુ, જેમ પર્વતમાંથી નીકળેલી નદીઓ
મેઘના જળથી ભરાઈને સર્વ તરફથી સાગરમાં પ્રવેશે
છે, તેમ (આ સર્વ) ઉપાસનાના માર્ગો છેવટે
આપનામાં જ પ્રવિષ્ટ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

પર્વતમાંથી સર્વ તરફથી ઉત્પન્ન થયેલી જે
નદીઓ છે તેઓ પુનઃ મેઘના જળથી ભરાઈને અનેક
ધારાઓવાળી થઈને સર્વ તરફથી જેમ સાગરમાં જ
પ્રવેશે છે, તેમ આ ‘ગતયઃ’ માર્ગો આખરે આપનામાં
જ પ્રવિષ્ટ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

(સર્વ માર્ગો આપનામાં જ પ્રવિષ્ટ થાય છે તે
માટે) અહીં કારણ આપે છે — ‘સત્ત્વમ્ ઇતિ ।’

સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ — આપની (શક્તિરૂપ)
પ્રકૃતિના ગુણો છે. સ્થાવરાદિથી માંડીને બ્રહ્માજી
સુધીના પ્રકૃતિના કાર્યની ઉપાધિઓવાળા જીવો તેમનામાં
(ગુણોમાં) જ પ્રવિષ્ટ થયેલા છે. ॥ ૧૧ ॥

આપની શક્તિ જે પ્રકૃતિ છે તેના સત્ત્વાદિ ગુણો
છે. આથી ‘પ્રાકૃતાઃ’ પ્રકૃતિના કાર્યની ઉપાધિઓવાળા
સ્થાવરાદિ(થી માંડીને) બ્રહ્મા પર્યન્તના જીવો પોતાની
ઉપાધિ દ્વારા તે ગુણોમાં ‘પ્રોતાઃ’ પ્રવિષ્ટ થયેલા છે.
તે ગુણો પ્રકૃતિમાં છે અને તે પ્રકૃતિ આપનામાં
પ્રવિષ્ટ છે. આથી ક્રમપૂર્વક ઉપાધિનો લય થવાથી
સર્વે આપનામાં જ પ્રવેશે છે. અથવા આપની
પ્રકૃતિના ગુણોમાં પરોવાયેલા બ્રહ્માજી વગેરે આપનાથી
જુદા નથી, આથી આપ જ સર્વદેવમય છો. ॥ ૧૧ ॥

‘આપની પ્રકૃતિ’ એમ કહેતા તમે મારો
(ભગવાનનો) પણ પ્રકૃતિ સાથે સંબંધ કહો છો અને
તેથી તેમનામાં (બીજા જીવોમાં) અને મારામાં શું
અંતર છે? એવી આશંકા કરીને (ભગવાનની) વિશેષતા
જણાવે છે — ‘તુભ્યમ્ ઇતિ ।’

તુભ્યં નમસ્તેઽસ્ત્વવિષક્તદૃષ્ટયે
 સર્વાત્મને સર્વધિયાં ચ સાક્ષિણે ।
 ગુણપ્રવાહોઽયમવિદ્યયા કૃતઃ
 પ્રવર્તતે દેવનૃતિર્યગાત્મસુ ॥ ૧૨

અવિષક્તદૃષ્ટયેઽલિપ્તબુદ્ધયે । કૃતઃ । સર્વાત્મને
 સ્વવ્યતિરિક્તાભાવાદવિષક્તદૃષ્ટિત્વમિત્યર્થઃ । કિંચ
 સર્વધિયાં સાક્ષિણે । સર્વબુદ્ધિસાક્ષિત્વાન્ન ક્વાપિ
 બુદ્ધિલેપ इत्यર્થઃ । इतरे तु संसरन्तीत्याह—
 ગુણપ્રવાહ इति । देवनृतियञ्च आत्मानो येषां
 तेषु देवादिशरीराभिमानिष्वित्यर्थः । त्वदविद्यया
 कृतोऽयं गुणप्रवाहः प्रवर्तते, अतो महान्विशेष
 इत्यर्थः ॥ १२ ॥

सर्वात्मन इत्यनेनोक्तं सगुणं स्तौति—
 अग्निर्मुखमिति द्वाभ्याम् ।

अग्निर्मुखं तेऽवनिरङ्घ्रिरीक्षणं
 सूर्यो नभो नाभिरथो दिशः श्रुतिः ।
 द्यौः कं सुरेन्द्रास्तव बाहवोऽर्णवाः
 कुक्षिर्मरुत् प्राणबलं प्रकल्पितम् ॥ १३
 रोमाणि वृक्षौषधयः शिरोरुहा
 मेघाः परस्यास्थिनखानि तेऽद्रयः ।
 निमेषणं रात्र्यहनी प्रजापति-
 मेंद्रस्तु वृष्टिस्तव वीर्यमिष्यते ॥ १४

અનાસક્ત બુદ્ધિવાળા આપને નમસ્કાર. સર્વની
 બુદ્ધિના સાક્ષીને અને સર્વના આત્મા એવા
 આપને નમસ્કાર. આપની અવિદ્યાથી રચાયેલો આ
 (સત્વાદિ) ગુણોના પ્રવાહરૂપ સંસાર દેવ, મનુષ્ય
 અને પશુપક્ષીનાં શરીરોમાં ‘આ હું છું.’ એમ
 માનનારાઓમાં પ્રવર્તે છે. (પરંતુ આપ તો ગુણોથી
 સર્વથા પર છો, તેથી ગુણોના પ્રવાહરૂપ સંસાર
 આપનામાં સંભવિત નથી.) ॥ ૧૨ ॥

‘અવિષક્તદૃષ્ટયે’ અનાસક્ત બુદ્ધિવાળાને
 (નમસ્કાર). અનાસક્ત બુદ્ધિ શા માટે? ‘સર્વાત્મને’
 (સર્વના આત્મા હોવાથી) પોતાનાથી ભિન્ન વસ્તુનો
 અભાવ હોવાથી અલિપ્ત બુદ્ધિરૂપતાને, એમ અર્થ છે.
 સર્વાત્માને અને સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષીને (નમસ્કાર).
 સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષી હોવાથી ક્યાંય પણ બુદ્ધિ આસક્ત
 થતી નથી, એમ અર્થ છે. અન્ય જીવો તો જન્મ-
 મરણરૂપ સંસારમાં પડે છે, એમ કહે છે — ‘ગુણપ્રવાહઃ
 इति ।’ દેવ, મનુષ્ય અને પશુપક્ષીરૂપ શરીરો જેમનાં
 છે તે દેવાદિ શરીરોના અભિમાનીઓ (‘આ હું છું.’
 એમ માનનારાઓ)માં આપની અવિદ્યાથી રચાયેલો
 આ સંસાર પ્રવર્તે છે, એમ અર્થ છે. આથી આપની અને
 જીવોની વચ્ચે મોટો ભેદ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

સર્વના આત્માને — એ દ્વારા કહેવાયેલા સગુણ
 સ્વરૂપની બે શ્લોક વડે સ્તુતિ કરે છે — ‘અગ્નિર્મુખમ
 इति ।’

અગ્નિ આપનું મુખ છે, પૃથ્વી ચરણ, સૂર્ય
 ચક્ષુ, આકાશ નાભિ, વળી દિશાઓ કાન, સ્વર્ગ
 મસ્તક, ઈન્દ્રાદિ દેવો આપના બાહુઓ, સમુદ્રો આપનું
 પેટ તેમ જ વાયુ આપના પ્રાણ અને બળરૂપે
 કલ્પવામાં આવ્યાં છે. ॥ ૧૩ ॥ વૃક્ષો અને ઔષધિઓ
 આપનાં રૂંવાડાં છે, મેઘ આપના મસ્તકના કેશ છે
 તથા પર્વતો પરમેશ્વર એવા આપનાં અસ્થિ અને
 નખ છે. રાત્રિ અને દિવસ નેત્રના પલકારા છે,
 પ્રજાપતિ આપની ગુહ્યેન્દ્રિય છે તથા વૃષ્ટિ આપનું
 વીર્ય કહેવાય છે. ॥ ૧૪ ॥

અગ્ન્યાદીનનૂદ્દેશ્વરાવયવતા વિધીયતે ।
 યોઽયમગ્નિઃ સ તુ તવ મુખમિત્યાદિવચનવ્યક્ત્યા ।
 ઈક્ષણં ચક્ષુઃ । શ્રુતિઃ શ્રવણેન્દ્રિયમ્ । કં મૂર્ધા ।
 પ્રાણશ્ચ બલં ચ તત્ ॥ ૧૩ ॥ અદ્રયઃ પરસ્ય
 તેઽસ્થિનખાનિ ॥ ૧૪ ॥

ન કેવલમેતાવત્ કિંતુ સર્વોઽપ્યયં
 પ્રપજ્વસ્ત્વદવયવભૂત એવેતિ વદન્નેવં સત્યપિ
 પ્રપજ્વસ્ય ષટ્ જન્માદયો વિકારાસ્ત્વયિ ન
 પ્રસજ્જન્તે, તસ્ય ત્વયિ કલ્પિતત્વાદિત્યાહ—
 ત્વયીતિ ।

ત્વય્યવ્યયાત્મન્ પુરુષે પ્રકલ્પિતા
 લોકાઃ સપાલા બહુજીવસંકુલાઃ ।
 યથા જલે સંજિહતે જલૌકસો-
 ઽપ્યુદુમ્બરે વા મશકા મનોમયે ॥ ૧૫ ॥
 અવ્યયાત્મનિ પુરુષે પૂર્ણે લોકાદયઃ
 સંજિહતે પ્રચરન્તિ હે અવ્યયાત્મન્નિતિ વા । કથંભૂતે
 ત્વયિ । મનોમયે મનઃપ્રધાને મનોવૃત્તિવ્યઙ્ગ્યે—
 ‘દૃશ્યતે ત્વગ્રયયા બુદ્ધ્યા’, ‘મનસૈવાનુદ્રષ્ટવ્યઃ’
 इत्यादिश्रुतेः । જલે યથા જલૌકસઃ સૂક્ષ્મ-
 પ્રાણ્યળડરાશયો યથા ચોદુમ્બરાન્તઃકેસરેષુ મશકાઃ
 પરસ્પરવાર્તાનભિજ્ઞાઃ, એવમનન્તાનિ બ્રહ્માળડાનિ
 ત્વયિ સંચરન્તીત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

તસ્માદેવંભૂતં તવ સ્વરૂપં દુરવગાહમિતિ
 ત્વદવતારકથામૃતમેવ સન્તઃ સેવન્તે ઇત્યાહ—
 યાનિ યાનીતિ ।

અગ્નિ વગેરે જે છે તેનો જ પુનઃ નિર્દેશ કરીને
 ઈશ્વરના અવયવરૂપે (તેમની) કલ્પના કરવામાં આવે
 છે. જે આ અગ્નિ છે તે આપનું મુખ છે વગેરે
 વાક્યની અભિવ્યક્તિ પ્રમાણે સર્વત્ર ગોઠવવું. ‘ઈક્ષણમ્’
 ચક્ષુ, ‘શ્રુતિઃ’ શ્રવણેન્દ્રિય, ‘કમ્’ મસ્તક તેમ જ પ્રાણ
 અને બળરૂપ તે (વાયુ) છે. ॥ ૧૩ ॥ પર્વતો પરમેશ્વર
 એવા આપનાં અસ્થિ અને નખ છે. ॥ ૧૪ ॥

કેવળ એટલું જ નહીં, પરંતુ આ સર્વ પ્રપંચ
 આપના અવયવરૂપ જ છે, એમ બોલતા (અકૂરજી)
 કહે છે કે આમ, સર્વ પ્રપંચ અવયવરૂપ હોવા છતાં
 પ્રપંચના છ જન્માદિ વિકારો આપનામાં પ્રયુક્ત નથી
 થતા, કારણ કે તે પ્રપંચ આપનામાં કલ્પિત છે —
 ‘ત્વયિ ઇતિ ।’

હે અવિનાશી આત્મા, મનોવૃત્તિથી વ્યક્ત થવા
 યોગ્ય પૂર્ણ પુરુષ એવા આપનામાં અસંખ્ય જીવોથી
 વ્યાપેલા, લોકપાલો સહિત કલ્પાયેલા સર્વ લોક
 (અનંત બ્રહ્માંડો) જળમાં કે ઊમરાના ફળમાં રહેનારા
 સૂક્ષ્મ જીવોની જેમ પ્રચલન કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

અવિનાશી સ્વરૂપવાળા પૂર્ણ પુરુષમાં લોક વગેરે
 સર્વ કાંઈ ‘સંજિહતે’ પ્રચલન કરે છે અથવા હે
 ‘અવ્યય-આત્મન્’ અવિનાશી આત્મા, કેવા આપનામાં?
 ‘મનોમયે’ મનઃપ્રધાન એવા આપનામાં, મનોવૃત્તિથી
 વ્યક્ત થવા યોગ્ય આપનામાં — ‘(આ બ્રહ્મ એકાગ્ર
 અને) સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી જ જોવા યોગ્ય છે, જાણી શકાય
 છે.’ (કઠ.ઉપ.૧/૩/૧૨) ‘આ બ્રહ્મ મનથી જ દર્શન
 કરવા યોગ્ય છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૧૮) વગેરે શ્રુતિ
 હોવાથી (આત્મા મનઃપ્રધાન છે). જળમાં જેમ ‘જલ-
 ઓકસઃ’ જળચર સૂક્ષ્મ જીવોના અંડસમૂહો અને
 ઊમરાના ફળની અંદર રેષાઓમાં રહેલાં જંતુઓ,
 એકબીજાની વાતને ન જાણતાં પ્રચલન કરે છે, એમ
 અનંત બ્રહ્માંડો આપનામાં પ્રચલન કરે છે, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૧૫ ॥

આવું (સર્વ પ્રપંચના આધારભૂત) આપનું સ્વરૂપ
 દુર્જય છે, તેથી આપના અવતારોના કથામૃતનું જ સંતો
 સેવન કરે છે, એમ કહે છે — ‘યાનિ યાનિ ઇતિ ।’

યાનિ યાનીહ રૂપાણિ ક્રીડનાર્થં વિભર્ષિ હિ ।
તૈરામૃષ્ટશુચો લોકા મુદા ગાયન્તિ તે યશઃ ॥ ૧૬

આમૃષ્ટા પરિમાર્જિતા શુક્ યેષાં તે ॥ ૧૬ ॥

અતઃ સ્વયમપ્યવતારાન્નમસ્યતિ—નમ ઇતિ ।

નમઃ કારણમત્સ્યાય પ્રલયાલ્ધિચરાય ચ ।
હયશીર્ષ્ણો નમસ્તુભ્યં મધુકૈટભમૃત્યવે ॥ ૧૭

હયશીર્ષ્ણો હયગ્રીવાય । મધુકૈટભયોમૃત્યવે
હન્ત્રે ॥ ૧૭ ॥

અકૂપારાય બૃહતે નમો મન્દરધારિણે ।
ક્ષિત્યુદ્ધારવિહારાય નમઃ સૂકરમૂર્તયે ॥ ૧૮

નમસ્તેઽદ્ભુતસિંહાય સાધુલોકભયાપહ ।
વામનાય નમસ્તુભ્યં ક્રાન્તત્રિભુવનાય ચ ॥ ૧૯

અકૂપારાય કૂર્માય । ક્ષિત્યુદ્ધારો વિહારો
યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

નમો ભૃગૂણાં પતયે દૃપ્તક્ષત્રવનચ્છિદે ।
નમસ્તે રઘુવર્યાય રાવણાન્તકરાય ચ ॥ ૨૦

ભૃગૂણાં પતયે પરશુરામાય ॥ ૨૦ ॥
ચતુર્વ્યૂહરૂપેણ પ્રણમતિ—નમસ્તે
વાસુદેવાયેતિ ।

નમસ્તે વાસુદેવાય નમઃ સંકર્ષણાય ચ ।
પ્રદ્યુમ્નાયાનિરુદ્ધાય સાત્વતાં પતયે નમઃ ॥ ૨૧

નમો બુદ્ધાય શુદ્ધાય દૈત્યદાનવમોહિને ।
મ્લેચ્છપ્રાયક્ષત્રહન્ત્રે નમસ્તે કલ્લિકરૂપિણે ॥ ૨૨

॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

અહીં ભૂતળ પર લીલા કરવા માટે આપ જે
જે (મત્સ્યાદિ) અવતારો ધારણ કરો છો, તે તે
રૂપોનાં સ્મરણ દ્વારા જેમનો શોક (અને મોહ) દૂર
થયો છે તેવા લોકો આનંદપૂર્વક આપનો યશ
ગાય છે. ॥ ૧૬ ॥

‘આમૃષ્ટા’ દૂર થયો છે શોક જેમનો તેઓ ॥૧૬

આથી (સ્વયં અકૂરજી) પોતે પણ અવતારોને
નમસ્કાર કરે છે — ‘નમઃ ઇતિ ।’

(વેદો, ઋષિઓ, ઔષધિઓ અને મનુ વગેરેની
રક્ષા માટે) પ્રલયકાલીન સમુદ્રમાં વિચરણ કરનાર
મત્સ્ય(નારાયણ)ને નમસ્કાર. મધુ અને કૈટભને હણનાર
હયગ્રીવ(ભગવાન)ને નમસ્કાર. ॥ ૧૭ ॥

‘હયશીર્ષ્ણો’ હયગ્રીવને, મધુ અને કૈટભના ‘મૃત્યવે’
હણનારને (નમસ્કાર) ॥ ૧૭ ॥

મંદરાચળને ધારણ કરનાર અતિશય વિશાળ
કૂર્મ(નારાયણ)ને નમસ્કાર. પૃથ્વીના ઉદ્ધારરૂપ કીડા
કરનાર વરાહ(નારાયણ)ને નમસ્કાર. હે ભક્તજનોના
ભયને દૂર કરનાર! (પૂર્વે ન જોયા હોય તેવા)
અદ્ભુત નરસિંહરૂપધારી આપને પ્રણામ. ત્રણે ભુવનોને
(ત્રણ પગલાંથી) માપી લેનાર વામનરૂપ આપને
નમસ્કાર છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

‘અકૂપારાય’ કૂર્મને — ક્ષિતિ (પૃથ્વી)ના ઉદ્ધારરૂપ
કીડા છે જેમની તેમને (નમસ્કાર) ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

ગર્વિષ્ઠ ક્ષત્રિયોના (વંશરૂપી) વનના ઉચ્છેદક
ભૃગુકુળતિલક પરશુરામને નમસ્કાર. રાવણનો વિનાશ
કરનાર રઘુકુળશ્રેષ્ઠ રામચન્દ્રજી એવા આપને નમસ્કાર
હો. ॥ ૨૦ ॥

ભૃગુકુળતિલક પરશુરામજીને (નમસ્કાર). ॥૨૦॥
ચતુર્વ્યૂહરૂપે પ્રણામ કરે છે — ‘નમસ્તે વાસુદેવાય
ઇતિ ।’

ભક્તોના પાલક વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રદ્યુમ્ન
તથા અનિરુદ્ધ એવા આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

દૈત્યો અને દાનવોને મોહિત કરનાર, શુદ્ધ
બુદ્ધરૂપને નમસ્કાર. (આચાર વગેરેથી) પ્રાયઃ સ્વેચ્છ
બનેલા ક્ષત્રિયોનો (ભવિષ્યમાં) સંહાર કરનાર
કલ્લિક્ષ્વરૂપ આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

एवं स्तुत्वा बन्धमोक्षं प्रार्थयितुमाह—
भगवन्निति ।

भगवन् जीवलोकोऽयं मोहितस्तव मायया ।
अहंममेत्यसद्ग्राहो भ्राम्यते कर्मवर्त्मसु ॥ २३

असति देहादौ ग्राह आग्रहो यस्य सः,
असन् ग्राहो यस्येति वा ॥ २३ ॥

न केवलमयं लोकोऽहमपि तथैवेत्याह—
अहं चेति ।

अहं चात्मात्मजागारदारार्थस्वजनादिषु ।
भ्रमामि स्वप्नकल्पेषु मूढः सत्यधिया विभो ॥ २४
॥ २४ ॥

मूढत्वमेव प्रकटयति—
अनित्यानात्मदुःखेषु विपर्ययमतिर्हામ્ ।
द्वन्द्वारामस्तमોવિષ્ટો ન જાને ત્વાઽઽત્મનઃ પ્રિયમ્ ॥ ૨૫

વિપર્યયમતિરિતિ । અનિત્યે કર્મફલે
નિત્યમિતિ, અનાત્મનિ દેહે આત્મેતિ, દુઃખરૂપે
ગૃહાદૌ સુખમિતિ વિપરીતમતિરિત્યર્થઃ । દ્વન્દ્વેષુ
સુખદુઃખાદિષ્વારમતિ ક્રીડતીતિ તથા સઃ ।
નનુ દુઃખે કુતો રતિસ્તત્રાહ—તમોવિષ્ટસ્તમસા
વ્યાપ્તોઽત આત્મનઃ પ્રિયં પ્રેમાસ્પદં ત્વા ત્વાં ન
જાન ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

तदेव सदृष्टान्तमाह—यथेति ।

આમ, કહેવાયેલી રીત પ્રમાણે (અવિદ્યાના
લક્ષણરૂપ) બંધનથી (તેની નિવૃત્તિના લક્ષણરૂપ) મોક્ષની
પ્રાર્થના કરવા માટે કહે છે — ‘ભગવન્ ઇતિ ।’

હે ભગવાન, મિથ્યા દેહાદિમાં ‘હું અને
મારું’ એવા આગ્રહવાળો, આપની માયાથી મોહિત
થયેલો આ જીવલોક કર્મમાર્ગોમાં (વારંવાર) ભટક્યા
કરે છે. ॥ ૨૩ ॥

(અસતિ) મિથ્યા દેહાદિમાં ‘ગ્રાહઃ’ આગ્રહ
છે જેનો તે અથવા (અસન્) મિથ્યા આગ્રહ છે જેનો
તે ॥ ૨૩ ॥

કેવળ આ જીવલોક જ નહીં, હું પણ તેવો જ
છું, એમ કહે છે — ‘અહં ચ ઇતિ ।’

હે વિભુ, મૂઢ એવો હું પણ સ્વપ્નવત્ દેહ,
પુત્ર, ઘર, પત્ની, ધન અને સ્વજનો વગેરેમાં સત્યબુદ્ધિ
રાખીને ભટકી રહ્યો છું! ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

(અકૂરજી પોતાની) મૂઢતાને જ પ્રકટ કરે છે —
અનિત્ય કર્મફળમાં (નિત્યતાની બુદ્ધિ), અનાત્મા
એવા દેહાદિમાં (આત્મબુદ્ધિ) અને દુઃખપ્રદ (ગૃહાદિ)માં
(સુખપ્રદ હોવાની) વિપરીત બુદ્ધિવાળો અને
(અજ્ઞાનરૂપી) અંધકારથી ઘેરાયેલો (હોવાથી)
સુખદુઃખાદિ દ્વન્દ્વોમાં ક્રીડા કરનારો હું પોતાના પરમ
પ્રેમાસ્પદ આપને જાણતો નથી. ॥ ૨૫ ॥

‘વિપર્યયમતિઃ ઇતિ ।’ અનિત્ય કર્મફળમાં નિત્યતાની
(બુદ્ધિ), અનાત્મા દેહમાં આત્મા (હોવાની બુદ્ધિ),
દુઃખપ્રદ ગૃહાદિમાં સુખપ્રદ હોવાની ‘વિપરીતમતિઃ’
અવળી બુદ્ધિવાળો હું, એમ અર્થ છે. સુખદુઃખાદિ
દ્વન્દ્વોમાં ‘આરમતિ’ ક્રીડા કરે છે તેવા તે — શંકા કરે
છે કે દુઃખમાં શા માટે આનંદ માને છે? તે માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘તમોવિષ્ટઃ’ અંધકારથી વ્યાપ્ત હોવાથી હું
પોતાના ‘પ્રિયમ્’ (પરમ) પ્રેમાસ્પદ ‘ત્વા’ આપને
જાણતો નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

તે (અજ્ઞાન)ને જ દૃષ્ટાંત સહિત જણાવે
છે — ‘યથા ઇતિ ।’

यथाऽबुधो जलं हित्वा प्रतिच्छन्नं तदुद्भवैः ।
अभ्येति मृगतृष्णां वै तद्वत्त्वाऽहं पराङ्मुखः ॥ २६

તસ્માજ્જલાદુદ્ભવન્તીતિ તદુદ્ભવાનિ તૃણાદીનિ
તૈઃ । તથા માયાચ્છન્નં ત્વા ત્વામહં હિત્વા પરાઙ્મુખો
દેહાભિમુખો વર્ત ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

नन्वेवं जानतः कुतो विषयाभिमुखता
तत्राह—नोत्सह इति ।

नोत्सहेऽहं कृपणधीः कामकर्महतं मनः ।
रोद्धुं प्रमाथिभिश्चाक्षैर्हियमाणमितस्ततः ॥ २७

कृपणा विषयवासनायुक्ता धीर्यस्य सः ।
अत एव कामकर्मभ्यां हतं क्षुभितमिन्द्रियैश्च
बलिभिर्विषयसंयुक्तैरितस्तत आकृष्यमाणं मनो
रोद्धुं नियन्तुं न शक्नोमीति ॥ २७ ॥

सोऽहं तवाङ्घ्रिमुपगतोऽस्म्यसतां दुरापं
तच्चाप्यहं भवदनुग्रह ईश मन्ये ।
पुंसो भवेद् यर्हि संसरणापवर्ग-
स्त्वय्यब्जनाभ सदुपासनया मतिः स्यात् ॥ २८

તદેવમસ્વતન્ત્રો યઃ સોઽહં તવાઙ્ઘ્રિમુપગતઃ
શરણં પ્રાસઃ । નન્વિન્દ્રિયપરતન્ત્રસ્યૈતદપિ કુતસ્તત્રાહ—
તચ્ચાપીતિ । હે ઈશ અન્તર્યામિન્, ત્વદઙ્ઘ્રિમુપગમનં

अज्ञानी मनुष्य जेम जणमांथी उत्पन्न थयेलां
(घास, लील वगेरे)थी ढंकायेला जणने छोडीने जांजवानां
जण पाछण दोरे छे, तेम (मायाथी ढंकायेला) आपने
छोडीने हुं देहादिमां आसक्त थई रह्यो छुं ॥ २६ ॥

ते जणमांथी उत्पन्न थाय छे अटवे तेमां
उत्पन्न थतां घास, (लील) वगेरे, तेमनांथी – तेम
मायाथी ढंकाई गयेला ‘त्वा’ आपने छोडीने हुं
‘पराङ्मुखः’ देहाभिमुष अर्थात् देहमां आसक्त थई
तेना लालनपालनमां प्रवर्ती रह्यो छुं ॥ २६ ॥

शंका करवामां आवी छे के (अज्ञानीनी आवी
दशा होय पश) आ प्रमाणे ज्ञानारनी विषयाभिमुषता
केवी रीते छोई शके? ते माटे उत्तर आपे छे – ‘न-
उत्सहे इति ।’

विषयवासनाथी युक्त बुद्धिवाणो हुं काम
(विषयाभिलाषा) अने कर्म (पूर्वनी वासना)थी
विक्षुब्ध (यंयण) अनेला अने विषयो साथे जकडायेली
(विषयाकार थयेली) अणवान ईन्द्रियोथी आमतेम
(घसडाईने) भेंयाता मारा मनने रोकवाने समर्थ
नथी ॥ २७ ॥

‘कृपणधीः’ विषयवासनाथी युक्त बुद्धि छे
जेनी ते – आथी ज काम अने कर्मथी ‘हतम्’ क्षुब्ध
(यंयण) अने विषयो साथे जकडायेली अणवान
ईन्द्रियोथी आमतेम भेंयाता मारा मनने ‘रोद्धुम्’
रोकवाने हुं समर्थ नथी ॥ २७ ॥

हे ईश, (ईन्द्रियोनो गुलाम) ते हुं दुर्जनोने दुर्लभ
अेवा आपना यरझना शरझने प्राप्त थयो छुं, तेने
हुं, आपनो अनुग्रह ज छे, अेम मानुं छुं. हे पद्मनाभ,
ज्यारे मनुष्यना संसारनी समाप्ति थवानी होय छे,
त्यारे (आपनी कृपाथी भणेली) सत्पुरुषोनी सेवाथी
आपना (श्रीयरझो)मां (दढ) मति थाय छे ॥ २८ ॥

तो आवो पराधीन अेवो जे हुं छुं ते, आपना
यरझना ‘उपगतः’ शरझने प्राप्त थयो छुं. (अगवान)
प्रश्न करे छे के ईन्द्रियोना दासनी आ (शरझागति)
पश केवी रीते छोई शके? ते माटे कहे छे – ‘तत्-
च-अपि इति ।’ ‘हे ईश’ हे अंतर्थाभी, आपना यरझनुं

ચાસતાં દુરાપમ્, અતો ભવતોઽનુગ્રહ એવેત્યહં મન્યે ।
 અનુગ્રહે સતીતિ વા । નનુ સતાં સેવયેદં ભવતીતિ
 કિં મદનુગ્રહેણેત્યત આહ—પુંસ ઇતિ । જીવસ્ય
 સંસારસ્થાપવર્ગઃ સમાપ્તિર્યદા ત્વત્કૃપયા ભવેત્
 સંભાવનાસ્પદં ભવતિ, હે અબ્જનાભ, તદા સદુપાસના
 સંપદ્યતે, તથૈવ ત્વયિ મતિર્ભવેત્ ત્વત્કૃપાં વિના ન
 સત્સેવા, નતરાં ત્વન્મતિઃ, નતમાં મુક્તિરિત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

પાદયોઃ પતન્પ્રાર્થયતે—નમ ઇતિ દ્વયેન ।

નમો વિજ્ઞાનમાત્રાય સર્વપ્રત્યયહેતવે ।
 પુરુષેશપ્રધાનાય બ્રહ્મણેઽનન્તશક્તયે ॥ ૨૯

વિજ્ઞાનમેવ માત્રા મૂર્તિર્યસ્ય તસ્મૈ । અત
 એવ સર્વપ્રત્યયહેતવે સમસ્તજ્ઞાનકારણાય ।
 કિંચ પુરુષસ્ય યે ઈશાઃ સુખદુઃખાદિપ્રાપકાઃ
 કાલકર્મસ્વભાવાદયસ્તેષાં પ્રધાનાય નિયન્ત્રે । કુતઃ ।
 બ્રહ્મણે પરિપૂર્ણાય । કિંચ અનન્તશક્તયે અનન્તાઃ
 શક્તયો યસ્ય । યદ્વા અનન્તા માયાસ્થ્યા શક્તિર્યસ્ય
 તસ્મૈ । અથવા પ્રધાનં પ્રકૃતિઃ પુરુષસ્તત્પ્રવર્તકઃ,
 ઈશઃ કાલ એતત્ત્રિતયાત્મને બ્રહ્મણે । વક્ષ્યતિ
 ચ ભગવાન્—

‘પ્રકૃતિર્હ્યાસ્યોપાદાનમાધારઃ પુરુષઃ પરઃ ।
 સતોઽભિવ્યક્તકઃ કાલો બ્રહ્મ તત્ત્રિતયં ત્વહમ્ ॥’
 ઇતિ ॥ ૨૯ ॥

સર્વપ્રત્યયહેતુત્વમભિવ્યક્તયંસ્તૌતિ—નમસ્ત
 ઇતિ ।

શરણ દુર્જનો માટે દુર્લભ છે, આથી આને હું આપનો
 અનુગ્રહ જ છે, એમ માનું છું. અથવા આપનો અનુગ્રહ
 થાય ત્યારે (જ આપનું શરણ પ્રાપ્ત થાય છે).
 (ભગવાન) શંકા કરે છે કે આ (શરણાગતિ) સંતોની
 સેવાથી થાય છે, મારા અનુગ્રહથી શું પ્રયોજન છે?
 આ માટે અકૂરજી ઉત્તર આપે છે — ‘પુંસઃ ઇતિ ।
 જીવના સંસારની ‘અપવર્ગઃ’ સમાપ્તિ જ્યારે આપની
 કૃપાથી ‘ભવત્’ સંભાવ્ય બને છે, ત્યારે હે પદ્મનાભ,
 સંતોની સેવા સંપન્ન થાય છે. તે સંતસેવાથી જ
 આપનામાં મતિ થાય. આપની કૃપા વિના સંતસેવા ન
 મળે, આપનામાં જરાય બુદ્ધિ ન થાય અને મુક્તિ તો
 ક્યારેય ન થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

ચરણોમાં પડતા, બે શ્લોકો દ્વારા પ્રાર્થના કરે
 છે — ‘નમઃ ઇતિ ।’

વિજ્ઞાનમૂર્તિને નમસ્કાર. સમગ્ર જ્ઞાનના
 કારણરૂપને નમસ્કાર. મનુષ્યને સુખદુઃખ પ્રાપ્ત કરાવનાર
 (કાળ, કર્મ, સ્વભાવ)ના નિયંતાને નમસ્કાર. પરિપૂર્ણ
 બ્રહ્મને નમસ્કાર. અનન્ત શક્તિસ્વરૂપને નમસ્કાર.
 ॥ ૨૯ ॥

વિજ્ઞાન જ ‘માત્રા’ મૂર્તિ છે જેમની તેમને
 (નમસ્કાર). આથી જ ‘સર્વપ્રત્યયહેતવે’ સમગ્ર જ્ઞાનના
 કારણને — વળી, મનુષ્યનાં જે ‘ઈશાઃ’ સુખદુઃખ વગેરે
 પ્રાપ્ત કરાવનારાં કાળ, કર્મ, સ્વભાવ વગેરે છે, તેમના
 ‘પ્રધાનાય’ નિયંતાને — શા માટે? ‘બ્રહ્મણે’ પરિપૂર્ણને
 — વળી, ‘અનન્તશક્તયે’ અનંત શક્તિઓ છે જેમની
 અથવા માયા નામની અનંત શક્તિ છે જેમની તેમને
 અથવા ‘પ્રધાનમ્’ પ્રકૃતિ, ‘પુરુષઃ’ તે પ્રકૃતિના પ્રવર્તક,
 ‘ઈશઃ’ કાળ, આ ત્રણેય પ્રકૃતિ, પુરુષ અને કાળસ્વરૂપ
 બ્રહ્મને (નમસ્કાર). ભગવાન આગળ પણ કહેશે —
 ‘આ કાર્યરૂપ જગતનું ઉપાદાન કારણ પ્રકૃતિ, પ્રકૃતિના
 અધિષ્ઠાનરૂપ પરમ પુરુષ અને કાર્યોને અભિવ્યક્ત
 કરનાર કાળ — તે ત્રણેય બ્રહ્મરૂપ હું જ છું.’ (શ્રીમદ્
 ભા.૧૧/૨૪/૧૯) ॥ ૨૯ ॥

સર્વ જ્ઞાનના કારણસ્વરૂપને અભિવ્યક્ત કરતાં
 સ્તુતિ કરે છે — ‘નમઃ તે ઇતિ ।’

નમસ્તે વાસુદેવાય સર્વભૂતક્ષયાય ચ ।
હૃષીકેશ નમસ્તુભ્યં પ્રપન્નં પાહિ માં પ્રભો ॥ ૩૦

વાસુદેવાય ચિત્તાધિષ્ટાત્રે । સર્વભૂતક્ષયાય ।
ક્ષય આશ્રયઃ । અહંકારશ્ચ પ્રાણિનામાશ્રયઃ ।
તતશ્ચાહંકારાધિષ્ટાત્રે સંકર્ષણાયેત્યર્થઃ । હૃષીકેશેતિ
બુદ્ધિમનસોરધિષ્ટાત્રોઃ પ્રદ્યુમ્નાનિરુદ્ધયોરેકીકૃત્ય
ગ્રહણમ્ । શરણાગતં માં પાહીતિ પ્રાર્થના ॥ ૩૦ ॥

ચિત્તના અધિષ્ઠાતા (વાસુદેવ) એવા આપને
નમસ્કાર. સર્વ પ્રાણીઓના આશ્રયરૂપ (અહંકારના
અધિષ્ઠાતા સંકર્ષણ)ને નમસ્કાર. હે બુદ્ધિ અને મન
બંનેના અધિષ્ઠાતા (હૃષીકેશ એવા પ્રદ્યુમ્ન અને
અનિરુદ્ધ)! આપને નમસ્કાર હો. હે પ્રભુ, ચરણના
શરણમાં આવેલા મારી રક્ષા કરો. ॥ ૩૦ ॥

‘વાસુદેવાય’ ચિત્તના અધિષ્ઠાતાને –
‘સર્વભૂતક્ષયાય’ સર્વ પ્રાણીઓના ‘ક્ષયઃ’ આશ્રયરૂપ
– તથા પ્રાણીઓના આશ્રયરૂપ અહંકાર અને તેથી
અહંકારના અધિષ્ઠાતા સંકર્ષણને, એમ અર્થ છે.
‘હૃષીક-ઈશ ઇતિ ।’ બુદ્ધિ અને મન બંનેના અધિષ્ઠાતા
પ્રદ્યુમ્ન અને અનિરુદ્ધને (હૃષીકેશ શબ્દથી) એક
માનીને સ્વીકાર્યા છે. શરણાગત એવા મને રક્ષો, એમ
પ્રાર્થના કરે છે. ॥ ૩૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धेऽक्रूरस्तुतिर्नाम चत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४० ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४० ॥



अथैकचत्वारिंशोऽध्यायः

श्रीकृष्णो मथुरामां प्रवेश

एकचत्वारिंशकेऽहन् रजकं प्रविशन्पुरीम् ।
ततो वरानदात्तुष्टः सुदाम्नो वायकस्य च ॥ १

सशङ्कमक्रूरमनः प्रबोध्य स्वधाम संदर्शनसत्कृपातः ।
स्वराजधानीं मथुरामपश्यदलंकृतानन्तमहोत्सवाढ्याम् ॥ २

श्रीशुक उवाच

स्तुवतस्तस्य भगवान् दर्शयित्वा जले वपुः ।
भूयः समाहरत् कृष्णो नटो नाट्यमिवात्मनः ॥ १

એકતાલીસમા અધ્યાયમાં મથુરાનગરીમાં પ્રવેશતા
(ભગવાન) શ્રીકૃષ્ણે ધોબીને માર્યો. પછી પ્રસન્ન
થયેલા ભગવાને સુદામા માળીને અને દરજીને વરદાનો
આપ્યાં. ॥ ૧ ॥

(શ્રીકૃષ્ણ-બલરામને મારી નંખાવવા માટે હું લઈ
જાઉં છું, માટે હું પાપી છું, એવા) અકૂરજીના શંકાકુળ
મનને પોતાના સ્વરૂપનાં સુંદર દર્શનરૂપ સત્કૃપાથી
જ્ઞાન આપીને (ભગવાને) પોતાની રાજધાની મથુરાને
(હાથી, મલ્લ વગેરેના શૃંગારરૂપ) અનંત મહોત્સવોથી
સમૃદ્ધ થયેલી જોઈ. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – સ્તુતિ કરતા તે અકૂરજીને
જળમાં પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવીને, નટ નાટકને સમેટી
લે તેમ નટ(વર) ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પુનઃ પોતાના
સ્વરૂપને સમેટી લીધું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

સોઽપિ ચાન્તર્હિતં વીક્ષ્ય જલાદુન્મજ્જ્ય સત્વરઃ ।
કૃત્વા ચાવશ્યકં સર્વં વિસ્મિતો રથમાગમત્ ॥ ૨

તમપૃચ્છદ્દ્વષીકેશઃ કિં તે દૃષ્ટમિવાદ્ભુતમ્ ।
ભૂમૌ વિયતિ તોયે વા તથા ત્વાં લક્ષ્યામહે ॥ ૩
॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

અકૂર ઉવાચ

અદ્ભુતાનીહ યાવન્તિ ભૂમૌ વિયતિ વા જલે ।
ત્વયિ વિશ્વાત્મકે તાનિ કિં મેઽદૃષ્ટં વિપશ્યતઃ ॥ ૪

ભૂમૌ વિયતિ જલે વા યાવન્ત્યદ્ભુતાનિ તાનિ
ત્વય્યેવ સન્તિ તં ચ ત્વાં પશ્યતો મે કિમદ્ભુતમદૃષ્ટમ્ ।
અપિ તુ સર્વં દૃષ્ટમિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

નનુ મત્પ્રાસેઃ પૂર્વમેવ ત્વં વિસ્મિતમુખો લક્ષિતો-
ઽસિ, અતો ભૂમૌ વિયતિ જલે વા કિમપ્યદ્ભુતં દૃષ્ટ-
મેવેતિ ચેદત આહ—યત્રાદ્ભુતાનીતિ ।

યત્રાદ્ભુતાનિ સર્વાણિ ભૂમૌ વિયતિ વા જલે ।
તં ત્વાનુપશ્યતો બ્રહ્મન્ કિં મે દૃષ્ટમિહાદ્ભુતમ્ ॥ ૫

યત્ર ત્વયિ સર્વાણ્યદ્ભુતાનિ સન્તિ તં ત્વામિહ
પશ્યતો મેઽન્યત્ર ભૂમ્યાદૌ કિમદ્ભુતં દૃષ્ટં, ત્વાં
વિના ન તત્ર કિંચિદ્ભુતમિત્યર્થઃ । બ્રહ્મન્ હે
પરમેશ્વરેત્યર્થઃ । બ્રહ્મેતિ વા પાઠઃ ॥ ૫ ॥

ઇત્યુક્ત્વા ચોદયામાસ સ્યન્દનં ગાન્દિનીસુતઃ ।
મથુરામનયદ્ રામં કૃષ્ણં ચૈવ દિનાત્યયે ॥ ૬
ગાન્દિનીસુતોઽકૂરઃ ॥ ૬ ॥

તે અકૂરજી પણ તે સ્વરૂપને અંતર્ધાન થયેલું
જોઈને ત્વરાયુક્ત થઈ સર્વ આવશ્યક (માધ્યાહ્નિક
નિત્ય) કર્મ કરીને વિસ્મિત થઈને રથ પાસે આવ્યા.
॥ ૨ ॥ ૨ ॥

તે અકૂરજીને ભગવાન હૃષીકેશે પૂછ્યું :
(કાકાજી,) શું આપે પૃથ્વી પર, આકાશમાં કે જળમાં
કંઈ અદ્ભુત હોય તેવું જોયું? (કારણ કે આપે કંઈ
વિસ્મયકારક જોયું હોય) તેવા અમે આપને જોઈએ
છીએ. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

અકૂરજી બોલ્યા — આ ભૂમિ પર, આકાશમાં
કે જળમાં જેટલાં આશ્ચર્યો છે તે (સર્વ) વિશ્વરૂપ
આપનામાં છે. આપનાં દર્શન કરતા મેં ક્યું આશ્ચર્ય
નથી જોયું? ॥ ૪ ॥

ભૂમિ પર, આકાશમાં કે જળમાં જેટલાં આશ્ચર્યો
છે તે આપનામાં છે અને તે આપને નિહાળતા એવા
મેં ક્યું આશ્ચર્ય નથી જોયું? પરંતુ મેં તો સર્વ જોઈ
લીધું છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

(ભગવાન) જો શંકા કરે કે મારી પાસે આવ્યા
તે પહેલાં જ તમે વિસ્મિત મુખવાળા જણાઓ છો,
આથી ભૂમિ પર, આકાશમાં કે જળમાં કંઈક તો
અદ્ભુત તમે જોયું જ છે. તે માટે કહે છે — ‘યત્ર
અદ્ભુતાનિ ઇતિ ।’

હે પરમાત્મા, જે આપનામાં સમગ્ર આશ્ચર્યો
છે તે આપને અહીં નિહાળતા મને ભૂમિ પર,
આકાશમાં કે જળમાં (આપના સિવાય) ક્યું આશ્ચર્ય
દેખાય? ॥ ૫ ॥

જે આપનામાં સમગ્ર આશ્ચર્યો છે તેવા તે
આપને અહીં નિહાળતા મને અન્યત્ર ભૂમિ વગેરેમાં
ક્યું આશ્ચર્ય દેખાય? આપના વિના ત્યાં કંઈ જ
આશ્ચર્ય નથી, એમ અર્થ છે. ‘બ્રહ્મન્’ હે પરમેશ્વર,
એમ અર્થ છે. અથવા બ્રહ્મ એમ પાઠ છે. ॥ ૫ ॥

એમ કહીને ગાન્દિનીનંદન અકૂરજીએ રથ
હાંકવા માંડ્યો. બપોર પછી બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણને
જ મથુરામાં લઈ આવ્યા. ॥ ૬ ॥

‘ગાન્દિનીસુતઃ’ ગાન્દિનીનંદન અકૂરજી ॥ ૬ ॥

માર્ગે ગ્રામજના રાજંસ્ત્ર તત્રોપસંગતાઃ ।
વસુદેવસુતૌ વીક્ષ્ય પ્રીતા દૃષ્ટિં ન ચાદદુઃ ॥ ૭

દૃષ્ટિં નાદદુઃ । પશ્યન્ત એવ સ્થિતા
ઇત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

તાવદ્ વ્રજૌકસસ્ત્ર નન્દગોપાદયોઽગ્રતઃ ।
પુરોપવનમાસાદ્ય પ્રતીક્ષન્તોઽવતસ્થિરે ॥ ૮

રામકૃષ્ણાગમનં પ્રતીક્ષમાણાઃ સ્થિતાઃ ॥ ૮ ॥

તાન્ સમેત્યાહ ભગવાનકૂરં જગદીશ્વરઃ ।
ગૃહીત્વા પાણિના પાણિં પ્રશ્રિતં પ્રહસન્નિવ ॥ ૯

પ્રશ્રિતં વિનીતમ્ ॥ ૯ ॥

ભવાન્ પ્રવિશતામગ્રે સહયાનઃ પુરીં ગૃહમ્ ।
વયં ત્વિહાવમુચ્યાથ તતો દ્રક્ષ્યામહે પુરીમ્ ॥ ૧૦

સ્વગૃહં ચ પ્રવિશતામ્ । અવમુચ્યોત્તાર્ય

વિશ્રામ્યેત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

અકૂર ઉવાચ

નાહં ભવદ્ભ્યાં રહિતઃ પ્રવેક્ષ્યે મથુરાં પ્રભો ।
ત્યક્તું નાર્હસિ માં નાથ ભક્તં તે ભક્તવત્સલ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

આગચ્છ યામ ગેહાન્ નઃ સનાથાન્ કુર્વધોક્ષજ ।
સહાગ્રજઃ સગોપાલૈઃ સુહૃદ્ભિશ્ચ સુહૃત્તમ્ ॥ ૧૨

સાગ્રજઃ સહ ગોપાલૈરિત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

પુનીહિ પાદરજસા ગૃહાન્ નો ગૃહમેધિનામ્ ।
યચ્છ્રૈચેનાનુતૃપ્યન્તિ પિતરઃ સાગ્નયઃ સુરાઃ ॥ ૧૩

હે રાજા (પરીક્ષિત), માર્ગમાં (ત્યાં ત્યાં) અનેક
સ્થળે એકઠા થયેલા ગ્રામજનો વસુદેવજીના બંને
પુત્રોને જોઈને પ્રસન્ન થઈ (દર્શન કરતાં ધરાતા ન
હોવાથી) દૃષ્ટિને પાછી વાળતા ન હતા. ॥ ૭ ॥

દૃષ્ટિને પાછી વાળતા ન હતા. તેમને જોતાં જ
ઊભા રહી જતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

તેટલામાં વ્રજવાસીઓ, નંદરાયજી અને ગોવાળો
વગેરે પહેલેથી નગરના ઉદ્યાન પાસે પહોંચીને
તેમની પ્રતીક્ષા કરતા ઊભા હતા. ॥ ૮ ॥

બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના આગમનની પ્રતીક્ષા
કરતા ઊભા હતા. ॥ ૮ ॥

તેમને (નંદરાયજી વગેરે સર્વને) મળીને જાતના
નાથ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વિનમ્ર એવા અકૂરજીને
પોતાના હાથથી તેમના હાથને પકડીને હસતા હોય
તેમ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

‘પ્રશ્રિતમ્’ વિનમ્ર અકૂરજીને ॥ ૯ ॥

(હે કાકાજી), (હું નગરીમાં પ્રવેશ કરું, એ) પહેલાં
આપ રથ સહિત મથુરા નગરીમાં પ્રવેશ કરો અને
પછી સ્વગૃહે સિધાવો. અમે તો હવે અહીં વિશ્રામ
કરીને પછી શહેર(ની શોભા)ને નિહાળીશું. ॥ ૧૦ ॥

અને સ્વગૃહે સિધાવો – ‘અવમુચ્ય’ ઉતારો
કરીને, વિશ્રામ કરીને, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

અકૂરજી બોલ્યા – હે પ્રભુ, આપ બંનેથી
છૂટો પડેલો હું મથુરામાં પ્રવેશ કરીશ નહીં. હે નાથ,
હે ભક્તવત્સલ, આપના ભક્ત એવા મને આપ
ત્યજવાને યોગ્ય નથી. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

હે અધોક્ષજ, હે સુહૃદશિરોમણિ, મોટાભાઈ,
ગોવાળો અને સુહૃદજનો સાથે જ આપણે જઈએ. પધારો,
અમને અને અમારા ઘરને સનાથ કરો. ॥ ૧૨ ॥
મોટાભાઈ સાથે અને ગોવાળો સાથે, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૨ ॥

આપની ચરણરજથી અમારાં, ગૃહસ્થોનાં ઘરોને
પાવન કરો. જેમની ચરણરજના પ્રક્ષાલિત જળથી
અગ્નિઓ સહિત પિતૃઓ અને દેવો (પ્રતિક્ષણે) તૃપ્ત
થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

યચ્છૌચેન યસ્ય પાદરજસઃ ક્ષાલનોદકેન
ગૃહાઙ્ગણસ્થિતેન ॥ ૧૩ ॥

અવનિજ્યાદ્ઘ્રિયુગલમાસીચ્છ્લોક્વ્યો બલિર્મહાન્ ।
એશ્વર્યમતુલં લેભે ગતિં ચૈકાન્તિનાં તુ યા ॥ ૧૪

શ્લોક્યઃ પુણ્યકીર્ત્યર્હઃ । એકાન્તભક્તાનાં
યા ગતિસ્તાં ચ લેભે ॥ ૧૪ ॥

આપસ્તેઽદ્ઘ્રવનેજન્યસ્ત્રીલ્લોકાન્ શુચયોઽપુનન્ ।
શિરસાઽધત્ત યાઃ શર્વઃ સ્વર્યાતાઃ સગરાત્મજાઃ ॥ ૧૫

અપુનન્પવિત્રિતવત્યઃ । યાભિરદ્ધિઃ સ્વઃ
સ્વર્ગા પ્રાપ્તાઃ ॥ ૧૫ ॥

પ્રાર્થયમાનો નમસ્કરોતિ—દેવદેવેતિ ।

દેવદેવ જગન્નાથ પુણ્યશ્રવણકીર્તન ।
યદૂત્તમોત્તમશ્લોક નારાયણ નમોઽસ્તુ તે ॥ ૧૬

અતઃ પરમન્યચ્છ્રેયો નાસ્તીતિ મત્વા
બહુધા સંબોધયતિ ॥ ૧૬ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

આયાસ્યે ભવતો ગેહમહમાર્યસમન્વિતઃ ।
યદુચક્રદ્રુહં હત્વા વિતરિષ્યે સુહૃત્પ્રિયમ્ ॥ ૧૭

આદૌ તાવદ્યદુચક્રાય દ્રુહ્યતીતિ યદુચક્રધ્રુક્
તં કંસં હત્વા સુહૃદાં પ્રિયં વિતરિષ્યે દાસ્યામિ ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવમુક્તો ભગવતા સોઽકૂરો વિમના ઇવ ।
પુરીં પ્રવિષ્ટઃ કંસાય કર્માવેદ્ય ગૃહં યયૌ ॥ ૧૮

‘યત્-શૌચેન’ ઘરના આંગણામાં રહેલા જેમની
ચરણરજના પ્રક્ષાલિત જળથી ॥ ૧૩ ॥

આપના ચરણયુગલનું પ્રક્ષાલન કરીને બલિ રાજા
પવિત્ર યશને પાત્ર બન્યા અને (ગુણોથી) મહાન બન્યા,
અતુલ ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કર્યું તેમ જ નિષ્કામ ભક્તોની
(આપની પ્રાપ્તિરૂપ) જે ગતિ છે તેને પામ્યા. ॥ ૧૪ ॥

‘શ્લોક્યઃ’ પવિત્ર યશના પાત્રરૂપ બન્યા તથા
નિષ્કામ ભક્તોની જે ગતિ છે તેને પ્રાપ્ત થયા. ॥૧૪॥

આપના ચરણકમળના પ્રક્ષાલનથી પવિત્ર બનેલાં
(ગંગા)જળે ત્રણે લોકને પવિત્ર કર્યા છે, ભગવાન
શંકરે જે જળને મસ્તક ઉપર ધારણ કર્યું છે, (જે
જળ, અસ્થિઓ દ્વારા સ્પર્શ થવા માત્રથી) સગર
રાજાના પુત્રો સ્વર્ગમાં ગયા. ॥ ૧૫ ॥

‘અપુનન્’ (ત્રણે લોકને) પવિત્ર કર્યા છે — જે
જળ(ના સ્પર્શ)થી સગરપુત્રો સ્વર્ગને પ્રાપ્ત થયા. ॥૧૫॥

પ્રાર્થના કરતા અકૂરજી નમસ્કાર કરે છે —
‘દેવદેવ ઇતિ.’

હે દેવોના દેવ, હે જગતના નાથ, (જેમનું
શ્રવણ અને કીર્તન પુણ્યજનક છે તેવા) હે
પુણ્યશ્રવણકીર્તન, હે યદુશ્રેષ્ઠ, હે ઉત્તમ કીર્તિવાળા,
હે નારાયણ, આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૬ ॥

આનાથી (શ્રીહરિના કીર્તનથી) શ્રેષ્ઠ અન્ય
કંઈ જ કલ્યાણકારી નથી, એમ માનીને અનેક રીતે
સંબોધન કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — યદુકુળનો દ્રોહ કરનાર
(કંસ)ને હણીને જ્યેષ્ઠ બંધુ સાથે હું આપના
ગૃહે આવીશ અને સુહૃજજનોને પ્રિય (કરી)
આપીશ. ॥ ૧૭ ॥

સૌ પ્રથમ તો ‘યદુચક્રધ્રુક્’ યદુકુળનો દ્રોહ કરે
છે તે કંસને હણીને સુહૃજજનોને પ્રિય ‘વિતરિષ્યે’
(કરી) આપીશ. ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભગવાન દ્વારા આ
પ્રમાણે કહેવામાં આવેલા તે અકૂરજી ઉદાસની જેમ
મથુરાનગરીમાં પ્રવેશ્યા અને (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીને
લાવવારૂપ પોતાના) કાર્યનું કંસને નિવેદન કરીને
પોતાના ગૃહે ગયા. ॥ ૧૮ ॥

રામકૃષ્ણાવાનીતાવિતિ સ્વકૃતં કર્માવેદ્ય
સમર્પ્યેતિ ॥ ૧૮ ॥

અથાપરાહ્ને ભગવાન્ કૃષ્ણઃ સંકર્ષણાન્વિતઃ ।
મથુરાં પ્રાવિશદ્ ગોપૈર્દિદૃક્ષુઃ પરિવારિતઃ ॥ ૧૯

ગોપૈઃ પરિવારિતઃ પ્રાવિશત્ ॥ ૧૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણદૃષ્ટાં પુરીમનુવર્ણયતિ ચતુર્ભિઃ—દદર્શ
તામિતિ ।

દદર્શ તાં સ્ફાટિકતુંગગોપુર-
દ્વારાં બૃહદ્દેમકપાટતોરણામ્ ।
તામ્નારકોષ્ટાં પરિખાદુરાસદા-
મુદ્યાનરમ્યોપવનોપશોભિતામ્ ॥ ૨૦

સ્ફાટિકાનિ તુઙ્ગાનિ ગોપુરાણિ પુરદ્વારાણિ
ગૃહદ્વારાણિ ચ યસ્યાં તામ્ । બૃહન્તિ હેમમયાનિ
કપાટાનિ તોરણાનિ ચ યસ્યાં તામ્ । તામ્રં ચ
આરઃ આરકૂટશ્ચ તન્મયાઃ કોષ્ટા ધાન્યાગારાશ્વ-
શાલાદયો યસ્યાં તામ્ । પરિખાઃ પરિતઃ
ખાતગર્તાસ્તાભિર્દુરાસદાં દુર્ગમામ્ । ઉદ્યાનાનિ
દૂરસ્થાનિ વનાનિ રમ્યાણ્યુપવનાનિ ચ નિકટાનિ
તૈરુપશોભિતામ્ ॥ ૨૦ ॥

સૌવર્ણશૃંગાટકહર્મ્યનિષ્કુટૈઃ

શ્રેણીસભાભિર્ભવનૈરુપસ્કૃતામ્ ।

વૈદૂર્યવજ્રામલનીલવિદ્રુમૈ-

મુક્તાહરિદ્ધિર્વલભીષુ વેદિષુ ॥ ૨૧

જુષ્ટેષુ જાલામુખરન્ધ્રકુટ્ટિમે-

ષ્વાવિષ્ટપારાવતર્હિનાદિતામ્ ।

સંસિક્તરથ્યાપણમાર્ગચત્વરાં

પ્રકીર્ણમાલ્યાંકુરલાજતણ્ડુલામ્ ॥ ૨૨

‘બલરામ-શ્રીકૃષ્ણને લાવવામાં આવ્યા છે.’ એમ
પોતે કરેલા કર્મને ‘આવેદ્ય’ જણાવીને ॥ ૧૮ ॥

હવે બપોર પછી બલરામજી સહિત, ગોવાળોથી
વીંટળાયેલા, મથુરાપુરીને જોવાની ઈચ્છાવાળા ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણે (મથુરામાં) પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૧૯ ॥

ગોવાળોથી વીંટળાયેલા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પ્રવેશ
કર્યો. ॥ ૧૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણે જોયેલી નગરીનું ચાર શ્લોકોથી વર્ણન
કરે છે - ‘દદર્શ તામ્ ઇતિ ।’

સ્ફટિકનાં ઊંચાં નગરદ્વારોવાળી તથા ગૃહદ્વારો-
વાળી, સુવર્ણમય વિશાળ બારણાં અને તોરણોવાળી,
તાંબા-પિત્તળના કોઠારોવાળી, ચોતરફ ખાઈઓને કારણે
દુર્ગમ તથા ઉદ્યાનો અને રમ્ય ઉપવનોથી શોભતી તે
નગરીને ભગવાને જોઈ. ॥ ૨૦ ॥

સ્ફટિકનાં ઊંચાં ‘ગોપુરાણિ’ નગરદ્વારો તથા
ગૃહદ્વારો જેમાં છે તે(નગરી)ને - સુવર્ણમય વિશાળ કમાડ
અને તોરણો છે જેમાં તેને - તાંબુ અને ‘આરઃ’
પિત્તળ, તેના ‘કોષ્ટાઃ’ ધાન્યના કોઠારો, અશ્વશાળાઓ
વગેરે છે જેમાં તેને - ‘પરિખાઃ’ ચોતરફ ખાઈઓ,
તેમને કારણે ‘દુરાસદામ્’ દુર્ગમ એવી નગરીને -
‘ઉદ્યાનાનિ’ (નગરથી) દૂર રહેલાં (ફળપ્રધાન) વન
તથા (નગરની પાસે આવેલાં પુષ્પપ્રધાન) રમ્ય ઉપવનોથી
શોભતી નગરીને જોઈ. ॥ ૨૦ ॥

સુવર્ણનાં ચૌટાં, ધનિકોની હવેલીઓ અને (તેના)
બગીચાઓથી તેમ જ સરખા ઉદ્યમવાળા કારીગરોનાં
સભાગૃહો અને ભવનોથી શોભતી (મથુરાપુરી)ને
(પ્રવેશતાં) જોઈ. વૈદૂર્યમણિ, હીરા, સ્ફટિક, નીલમ,
પરવાળાં, મોતી અને મરકતમણિઓથી યુક્ત છજાંઓ
પર, તેની નીચે આવેલી ઓટલીઓ પર અને
ઝરખાનાં છિદ્રોમાં તથા મણિજડિત ફરસ ઉપર
બેઠેલાં પારેવાં અને મોરલા(ના ટહુકા)થી ગુંજતી
(મથુરાપુરી)ને જોઈ. જળનો છંટકાવ કરેલા રાજમાર્ગો,
બજારોની શેરીઓ તથા બીજા માર્ગો અને આંગણવાળી
તથા જ્યાં ત્યાં વેરાયેલાં પુષ્પો, નવાંકુરો, લાજા(ઝાંગરની
ધાણી) અને અક્ષતવાળી નગરીને જોઈ. ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

સૌવર્ણાઃ શૃંગ્લાટકાશ્ચતુષ્પથા હર્મ્યાણિ ધનિનાં
 ગૃહાણિ ચ નિષ્કુટા ગૃહોચિતા આરામાશ્ચ તૈઃ ।
 શ્રેણીનામેકશિલ્પોપજીવિનાં સભાભિરુપવેશસ્થાનૈ-
 રન્યૈશ્ચ ભવનૈર્ગૃહૈરુપસ્કૃતામલંકૃતામ્ । અમલાઃ
 સ્ફટિકાઃ । હરિતો મરકતાઃ । વૈદૂર્યાદિરત્નૈર્જુષ્ટેષુ
 વલભ્યાદિષ્વાવિષ્ટૈરુપવિષ્ટૈઃ પારાવતૈર્બર્હિભિશ્ચ
 નાદિતામ્ । તત્ર વલભ્યો ગૃહપુરોભાગેષુ વક્રદારુચ્છા-
 દનાનિ । વેદયો વલભીનામધોદેશે વિરચિતા
 અવષ્ટમ્ભવેદિકાઃ । જાલામુખરન્ધ્રાણિ ગવાક્ષ-
 ચ્છિદ્રાણિ । કુટ્ટિમાનિ મણિબદ્ધા ભૂમયસ્તેષ્વિતિ ।
 રથ્યા રાજમાર્ગાઃ, આપણાઃ પણ્યવીથયઃ, માર્ગા અન્યે
 ચ, ચત્વરાણ્યઙ્ગનાનિ, સંસિક્તાનિ રથ્યાદીનિ યસ્યાં
 તામ્ । પ્રકીર્ણા માલ્યાદયો યસ્યાં તામ્ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

આપૂર્ણકુમ્ભૈર્દધિચન્દનોક્ષિતૈઃ

પ્રસૂનદીપાવલિભિઃ સપલ્લવૈઃ ।

સવૃન્દરમ્ભાક્રમુકૈઃ સકેતુભિઃ

સ્વલંકૃતદ્વારગૃહાં સપટ્ટિકૈઃ ॥ ૨૩

તથા સ્વલંકૃતાનિ દ્વારાણિ યેષાં તે ગૃહા
 યસ્યાં તામ્ । કૈઃ । આપૂર્ણૈઃ કુમ્ભૈર્દધ્ના ચન્દનેન
 ચોક્ષિતૈઃ સિક્તૈઃ પ્રસૂનાનાં દીપાનાં ચાવલયો યેષુ
 તૈઃ । વૃન્દૈઃ ફલગુચ્છૈરુપલક્ષિતા રમ્ભાઃ ક્રમુકાશ્ચ
 તત્સહિતૈઃ । સકેતુભિઃ કેતવો ધ્વજાસ્તત્સહિતૈઃ ।
 પટ્ટિકા વિતસ્તિવિસ્તારપટ્ટવસ્ત્રાણિ તત્સહિતૈઃ ।
 તત્રેયં રીતિઃ— દ્વારેષૂભયતસ્તપ્તુલ્લાનામુપરિ કુમ્ભાસ્ત-
 ત્પરિતઃ પ્રસૂનાવલયઃ કણ્ઠે પટ્ટિકા મુખે

સુવર્ણનાં ‘શૃંગ્લાટકાઃ’ ચૌટાં, ‘હર્મ્યાણિ’ ધનવાનોની
 હવેલીઓ તથા ‘નિષ્કુટાઃ’ ઘરને યોગ્ય ઉદ્યાનો,
 તેમનાથી (શોભતી નગરીને જોઈ). ‘શ્રેણીનામ્’ સરખા
 ઉદ્યમવાળા કારીગરોનાં સભાગૃહો અને બેઠકસ્થાનો
 તથા અન્ય ‘ભવનૈઃ’ ગૃહોથી ‘ઉપસ્કૃતામ્’ અલંકૃત
 થયેલી નગરીને — ‘અમલાઃ’ સ્ફટિકમણિઓ, ‘હરિતઃ’
 મરકતમણિ, પરવાળાં વગેરે રત્નોથી જડાયેલાં છાંંઓમાં
 ‘આવિષ્ટૈઃ’ બેઠેલાં પારેવાં, મોર વગેરેથી ગુંજતી તે
 નગરીને — ત્યાં ‘વલભ્યઃ’ ઘરના આગળના ભાગમાં
 લાકડાનાં ઢળતાં છાંં — ‘વેદયઃ’ છાંંની નીચેના
 ભાગમાં બનાવેલી ટેકા માટેની ઓટલીઓ,
 ‘જાલામુખરન્ધ્રાણિ’ ઝરૂનાનાં છિદ્રો — ‘કુટ્ટિમાનિ’
 મણિજડિત ફરસો, તેમની ઉપર — ‘રથ્યાઃ’ રાજમાર્ગો,
 ‘આપણાઃ’ બજારોની શેરીઓ તથા બીજા માર્ગો,
 ‘ચત્વરાણિ’ આંગણાં, જળથી છંટકાવ કરેલા રાજમાર્ગો
 વગેરે છે જેમાં તે નગરીને — જ્યાં ત્યાં વેરાયેલાં પુષ્પો
 વગેરે છે જેમાં તે નગરીને (જોઈ). ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

પુષ્પમાળા અને દીપમાળાઓથી (આંબાનાં)
 પર્ણો સહિત શણગારેલા, દહીં અને ચંદનથી છંટકાવ
 કરેલા, લૂમ સહિત કેળ અને સોપારીઓથી, ધજાઓથી
 અને વસ્ત્રોથી સુંદર રીતે અલંકૃત કરાયેલા પૂર્ણ
 કળશોથી યુક્ત દ્વારોવાળાં ગૃહો જેમાં છે તે મથુરાનગરીને
 (ભગવાને જોઈ). ॥ ૨૩ ॥

તથા સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલાં દ્વાર છે જેમનાં
 તે ગૃહો છે જે નગરીમાં તેને (જોઈ). ગૃહદ્વારો શેનાથી
 અલંકૃત થયેલાં છે? દહીંથી અને ચંદનથી ‘ઝક્ષિતૈઃ’
 છંટકાવ કરેલા પૂર્ણ કળશોથી, જેમાં (નીચે આજુબાજુ)
 પુષ્પોની અને (ઉપર) દીવડાંઓની માળાઓ છે તેવા
 કળશોથી — ‘વૃન્દૈઃ’ ફળની લૂમો સહિત દેખાતી કેળ
 અને સોપારીઓ, તેમનાં સહિત કળશોથી — ‘સકેતુભિઃ’
 કેતવઃ ધજાઓ, તેમનાં સહિત કળશોથી — ‘પટ્ટિકાઃ’ વેંત
 જેટલા પહોળા વસ્ત્રોના ટુકડા, તેમના સહિત કળશોથી
 — કળશને અલંકૃત કરવાની રીત આ પ્રમાણે છે —
 ગૃહદ્વારોની બંને બાજુ અક્ષત(ના સ્વસ્તિક) ઉપર (જળથી

ચૂતાદિપલ્લવાસ્તદુપરિ પાત્રાન્તરે દીપાવલયસ્ત-
ત્સંનિધૌ રમ્ભાઃ ક્રમુકાઃ કેતવસ્તોરણાનિ ચેતિ
॥ ૨૩ ॥

તાં સમ્પ્રવિષ્ટૌ વસુદેવનન્દનૌ
વૃતૌ વયસ્યૈર્નરદેવવર્ત્મના ।
દ્રષ્ટું સમીયુસ્ત્વરિતાઃ પુરસ્ત્રિયો
હર્મ્યાણિ ચૈવારુહુર્નૃપોત્સુકાઃ ॥ ૨૪

નરદેવવર્ત્મના રાજમાર્ગેણ તાં પુરીં
સંપ્રવિષ્ટાવિતિ દ્વિતીયાન્તમ્ ॥ ૨૪ ॥

ઔત્સુક્યમેવાહ દ્વયેન—કાશ્ચિદિતિ ।

કાશ્ચિદ્ વિપર્યગ્ધૃતવસ્ત્રભૂષણા
વિસ્મૃત્ય ચૈકં યુગલેષ્વથાપરાઃ ।
કૃતૈકપત્રશ્રવણૈકનૂપુરા
નાઙ્કત્વા દ્વિતીયં ત્વપરાશ્ચ લોચનમ્ ॥ ૨૫

વિપર્યક્ વિપરીતં ધૃતાનિ વસ્ત્રાણિ ભૂષણાનિ
ચ યાભિસ્તાઃ । યુગલેષુ યુગ્મધાર્યેષુ કુણ્ડલ-
કઙ્કણાદિષ્વેકં વિસ્મૃત્ય સમીયુઃ । કૃતમેકમેવ
પત્રં યયોસ્તે શ્રવણે યાસામ્, એકમેવ નૂપુરં ચરણાભરણં
યાસાં તાશ્ચ તાશ્ચ । નાઙ્કત્વા અનઙ્કત્વા ।
એકસ્મિન્નેવ લોચને અઙ્ગનં નિધાયૈવ ॥ ૨૫ ॥

અશ્નન્ત્ય એકાસ્તદપાસ્ય સોત્સવા
અભ્યજ્યમાના અકૃતોપમજ્જનાઃ ।
સ્વપન્ત્ય ઉત્થાય નિશમ્ય નિઃસ્વનં
પ્રપાયયન્ત્યોઽર્ભમપોહ્ય માતરઃ ॥ ૨૬

(બરેલા) કળશો પધરાવવા. તેની ફરતે પુષ્પમાળાઓ,
કાંઠલામાં વસ્ત્ર, મુખમાં આંબા વગેરેનાં પાંદડાં, તેની
ઉપર બીજા પાત્રમાં દીપમાળાઓ, તેની પાસે કેળ,
સોપારી, ધજાઓ અને તોરણો બાંધવાં. ॥ ૨૩ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), (આવી) તે નગરીમાં
રાજમાર્ગથી પ્રવેશેલા, મિત્રોથી વીંટળાયેલા, વસુદેવજીના
બંને કુમારોને નિહાળવા માટે ઉત્સુક નગરનારીઓ
ત્વરાયુક્ત થઈ સામે આવી અને (કેટલીક) હવેલીઓ
ઉપર ચડી ગઈ. ॥ ૨૪ ॥

‘નરદેવવર્ત્મના’ રાજમાર્ગથી તે નગરીમાં પ્રવેશેલા
બંને રાજકુમારોને (નિહાળવા માટે) એમ (સંપ્રવિષ્ટૌ)
અંતમાં બીજી વિભક્તિવાળું પદ છે. ॥ ૨૪ ॥

(ભગવાનનાં દર્શનની) ઉત્સુકતાને જ બે શ્લોકોથી
વર્ણવે છે — ‘કાશ્ચિત્ ઇતિ ।’

કેટલીક (નગરનારીઓ) ઊલટાંસુલટાં વસ્ત્રો
અને આભૂષણો ધારણ કરીને (આવી). બીજી (કેટલીક)
વળી જોડીઓમાં ધારણ કરવા યોગ્ય (કુંડળ, કંકણમાંના)
એકને ધારણ કરવાનું વીસરીને (આવી). કેટલીક
કાનમાં એક જ કુંડળ અને (પગમાં) એક જ નૂપુર
ધારણ કરીને (આવી) અને બીજી કેટલીક તો બીજી
આંખમાં કાજળ આંજ્યા વિના જ (દોડી પડી). ॥૨૫॥

‘વિપર્યક્’ ઊલટાં ધારણ કરાયાં છે વસ્ત્રો તથા
અલંકારો જેમનાં દ્વારા તે નારીઓ — ‘યુગલેષુ’ જોડીઓમાં
ધારણ કરવા યોગ્ય કુંડળ, કંકણ વગેરેમાંના એકને પહેરવાનું
ભૂલીને સામે ગઈ. જે બંને કાનમાંના એકમાં જ કુંડળ
છે જેમના તેવી તેઓ અને એક જ ‘નૂપુરમ્’ ચરણનું
આભૂષણ છે જેમનું તેવી તેઓ — ‘નાઙ્કત્વા’ આંજ્યા
વિના જ, એક જ આંખમાં કાજળ આંજીને ॥ ૨૫ ॥

(ભગવાનનું આગમન થતાં લોકો દ્વારા કરવામાં
આવેલો) કોલાહલ સાંભળીને કેટલીક ભોજન કરતી
સ્ત્રીઓ તે(ભોજન) પડતું મૂકીને, તો કેટલીક વિવાહાદિ
ઉત્સવોવાળી તે ઉત્સવોને છોડીને (સામી દોડી).
કેટલીક તો (શરીરે તેલ)મર્દન કરતી છોડીને (ભાગી).
કેટલીક સ્નાન કર્યા વિના (દોડી પડી). કેટલીક
સૂતેલી સ્ત્રીઓ ઊઠીને (દોડી) અને કેટલીક માતાઓ
શિશુને સ્તનપાન કરાવતાં છોડીને સામી ગઈ. ॥૨૬॥

તદ્બોજનં ત્યક્ત્વા અભ્યજ્યમાનાઃ સઃ સ્ત્રીભિઃ
ક્રિયમાણતૈલાભ્યઙ્ગાઃ અકૃતોપમજ્જના અકૃતસ્નાનાઃ ।
અર્ધં બાલકમ્ । અપોહ્ય નિરસ્ય ॥ ૨૬ ॥

મનાંસિ તાસામરવિન્દલોચનઃ
પ્રગલ્ભલીલાહસિતાવલોકનૈઃ ।
જહાર મત્તદ્વિરદેન્દ્રવિક્રમો
દૃશાં દદચ્છ્રીરમણાત્મનોત્સવમ્ ॥ ૨૭

પ્રગલ્ભા યા લીલાસ્તાભિર્હસિતાનિ નિરીક્ષણાનિ
ચ તૈઃ શ્રિયં રમયતીતિ શ્રીરમણસ્તેનાત્મના વપુષા
તાસાં દૃશામુત્સવં દદન્મનાંસિ જહાર ॥ ૨૭ ॥

દૃષ્ટ્વા મુહુઃ શ્રુતમનુદ્રુતચેતસસ્તં
તત્પ્રેક્ષણોત્સ્મિતસુધોક્ષણલબ્ધમાનાઃ ।
આનન્દમૂર્તિમુપગુહ્ય દૃશાઽઽત્મલબ્ધં
હૃષ્યત્ત્વચો જહુરનન્તમરિન્દમાધિમ્ ॥ ૨૮

મુહુઃ શ્રુતત્વાત્તદ્ગતચેતસઃ સદ્યસ્તં દૃષ્ટ્વા
તસ્ય પ્રેક્ષણં ચોત્સ્મિતં ચ તદેવ સુધા તયોક્ષણં
સેચનં તેન લબ્ધો માનો યાભિસ્તાઃ । દૃશોદ્ધાટિતેન
નેત્રદ્વારેણાત્મનિ મનસિ લબ્ધં પ્રાપ્તં પરિષ્વજ્ય
તદપ્રાપ્તિજનિતમનન્તમાધિં માનસીં વ્યથાં જહુઃ—
હે અરિન્દમ નિર્જિતકામેતિ સંબોધનં શૃઙ્ગારરસે
નિમગ્નો મા ભૂરિતિ ॥ ૨૮ ॥

તે ભોજન છોડીને, ‘અભ્યજ્યમાનાઃ’ સખીઓ
દ્વારા કરાતા તેલમર્દનને છોડીને, ‘અકૃતોપમજ્જનાઃ’
સ્નાન કર્યા વિનાની, ‘અર્ધમ્’ બાળકને ‘અપોહ્ય’
છોડીને ॥ ૨૬ ॥

મત્ત ગજરાજ જેવી ગતિવાળા અને લક્ષ્મીજીને
આનંદ આપનાર પોતાના શ્રીઅંગથી તેમ જ પોતાની
ઉદાર લીલા, હાસ્ય અને દૃષ્ટિપાતોથી તે પુરાંગનાઓની
દૃષ્ટિને આનંદ આપતા કમળનયન ભગવાને તેમનાં
મન હરી લીધાં. ॥ ૨૭ ॥

ઉદાર એવી જે લીલાઓ છે તેમનાથી, હાસ્ય
અને દૃષ્ટિપાત, તેમનાથી – લક્ષ્મીજીને આનંદ આપે
તે ‘શ્રીરમણઃ’ તેમણે પોતાના તે શ્રીઅંગથી તે
પુરાંગનાઓનાં નયનોને ‘ઉત્સવમ્’ આનંદ આપતા,
તેમનાં મન હરી લીધાં. ॥ ૨૭ ॥

હે (કામાદિ) શત્રુઓને જીતનાર, (ભગવાનની
દિવ્ય લીલાઓનું) વારંવાર શ્રવણ કર્યું હોવીથી
તેમનામાં લાગેલાં મનવાળી અને તેમને નિહાળીને
તેમની દૃષ્ટિ અને સ્મિતરૂપી અમૃતસિંચનથી
માન પામેલી તે પુરાંગનાઓએ નેત્રદ્વારથી મનમાં
પ્રાપ્ત કરેલા ભગવાનના પરમાનંદમય શ્રીવિગ્રહને
આલિંગન કરીને, રોમાંચિત થઈ (ભગવાનને
ન પામવાથી ઉત્પન્ન થયેલી) મનની અનંત વ્યથાને
દૂર કરી. ॥ ૨૮ ॥

વારંવાર શ્રવણ કર્યું હોવાથી તેમનામાં લાગેલાં
મનવાળી, તરત જ તેમને જોઈને, તેમની દૃષ્ટિ તથા
સ્મિત, તે જ અમૃત, તેનાથી થયેલું ‘ઉક્ષણમ્’ સિંચન,
તેનાથી પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે માન જેમના દ્વારા
તે પુરાંગનાઓએ – ‘દૃશા’ ઉઘાડેલાં નેત્રદ્વારથી
પોતાના મનમાં ‘લબ્ધમ્’ પ્રાપ્ત કરેલી આનંદમૂર્તિને
આલિંગન કરીને, તેમને ન પામવાથી ઉત્પન્ન થયેલી
‘આધિમ્’ મનની અનંત વ્યથાને દૂર કરી – હે
શત્રુજિત્, હે કામનારૂપી શત્રુને જીતનાર, એ સંબોધન
(સૂચવે છે કે હે રાજા (પરીક્ષિત), આવા શૃંગારરસમાં
તમે ડૂબશો નહીં. ॥ ૨૮ ॥

પ્રાસાદશિખરાસુઠાઃ પ્રીત્યુત્ફુલ્લમુખામ્બુજાઃ ।
 અભ્યવર્ષન્ સૌમનસ્યૈઃ પ્રમદા બલકેશવૌ ॥ ૨૯
 દધ્યક્ષતૈઃ સોદપાત્રૈઃ સ્વગ્ગન્ધૈરભ્યુપાયનૈઃ ।
 તાવાનર્ચુઃ પ્રમુદિતાસ્તત્ર તત્ર દ્વિજાતયઃ ॥ ૩૦

સૌમનસ્યૈઃ કુસુમસમૂહૈઃ શોભનમનોભાવૈર્વા
 ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

ઠ્ઠુઃ પૌરા અહો ગોપ્યસ્તપઃ કિમચરન્ મહત્ ।
 યા હ્યેતાવનુપશ્યન્તિ નરલોકમહોત્સવૌ ॥ ૩૧

પૌરાઃ પુરસ્ત્રિયઃ ॥ ૩૧ ॥

રજકં કંચિદાયાન્તં રંગકારં ગદાગ્રજઃ ।
 દૃષ્ટ્વાજ્યાચત વાસાંસિ ધૌતાન્યત્યુત્તમાનિ ચ ॥ ૩૨
 દેહ્યાવયોઃ સમુચિતાન્યંગ વાસાંસિ ચાર્હતોઃ ।
 ભવિષ્યતિ પરં શ્રેયો દાતુસ્તે નાત્ર સંશયઃ ॥ ૩૩

રજકો વસ્ત્રનિર્ણેજકઃ સ એવ વસ્ત્રાણાં
 રઙ્ગમપિ કુર્વન્ રઙ્ગકારઃ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥
 સ યાચિતો ભગવતા પરિપૂર્ણેન સર્વતઃ ।
 સાક્ષેપં રુષિતઃ પ્રાહ ભૃત્યો રાઙ્ગઃ સુદુર્મદઃ ॥ ૩૪

રુષિતઃ કુપિતઃ ॥ ૩૪ ॥

ઈદૃશાન્યેવ વાસાંસિ નિત્યં ગિરિવનેચરાઃ ।
 પરિધન્ત કિમુદ્વૃત્તા રાજદ્રવ્યાણ્યભીપ્સથ ॥ ૩૫

હે ઉદ્વૃત્તાઃ, ગિરૌ વને ચરથ યે નિત્યં
 તે યૂયં પૂર્વ પરિધત્તેતિ સંભાવનાયાં લોટ્ ।
 અભીપ્સથ પ્રાર્થયધ્વમ્ ॥ ૩૫ ॥

હવેલીઓની છત ઉપર ચઢેલી, પ્રેમથી પ્રફુલ્લ
 મુખકમળવાળી પ્રમદાઓએ બલરામજી અને કેશવ
 ભગવાન પર પુષ્પસમૂહોથી અભિવૃષ્ટિ કરી. પ્રસન્ન
 થયેલા બ્રાહ્મણો સ્થળે સ્થળે (ચરણ પખાળવા માટે)
 જળપાત્રો સહિત દહીં, અક્ષત, પુષ્પમાળા, ચંદન તથા
 (ફળ, મિષ્ટાન્નાદિ) ઉપહારોથી (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજી)
 બંનેની પૂજા કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

‘સૌમનસ્યૈઃ’ પુષ્પસમૂહોથી અથવા સુંદર
 મનોભાવોથી ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

પુરાંગનાઓ કહેવા લાગી - અહો!
 પ્રજાંગનાઓએ (એવું તે) ક્યું મહાન તપ આચર્યું
 હશે, કે જેઓ મનુષ્યલોકના મહાન ઉત્સવરૂપ
 આ (રામ અને શ્યામ) બંનેને ક્ષણે ક્ષણે નિહાળે
 છે! ॥ ૩૧ ॥

‘પૌરાઃ’ પુરાંગનાઓ ॥ ૩૧ ॥

(તેવામાં) વસ્ત્ર રંગવાનું કામ કરતા
 કોઈ ધોબીને આવતો જોઈને ભગવાન ગદાગ્રજે
 (તેની પાસે) ધોયેલાં ઉત્તમ વસ્ત્રો માગ્યાં. હે ભાઈ,
 (આવાં વસ્ત્રોને) યોગ્ય એવા અમને બંનેને અનુરૂપ
 હોય તેવાં સુયોગ્ય વસ્ત્રો આપ. (તેથી) આપનાર
 એવા તારું પરમ કલ્યાણ થશે, એમાં સંશય
 નથી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

‘રજકઃ’ કપડાં ધોનારો ધોબી, તે જ વસ્ત્રોને
 રંગ કરનાર રંગારો પણ હતો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

સર્વ પ્રકારે પૂર્ણકામ ભગવાન દ્વારા જેની પાસે
 યાચના કરવામાં આવી તે અત્યંત છકેલા, રાજાના
 સેવકે ક્રોધિત થઈ તિરસ્કાર સાથે કહ્યું : ॥ ૩૪ ॥

‘રુષિતઃ’ ક્રોધિત (ધોબીએ) ॥ ૩૪ ॥

અરે ઉદ્ધતો, પહાડમાં અને જંગલમાં ભટકનારા તમે
 રોજ પહેરતા હતા એવાં જ વસ્ત્રો પહેરતા રહો.
 રાજદ્રવ્યને પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા કેમ કરો છો? ॥ ૩૫ ॥

હે ઉદ્ધતો, જેઓ પહાડમાં અને વનમાં ભટકે છે
 તેવા તમે પૂર્વે નિત્ય પહેરતા હતા તે જ વસ્ત્રો પહેરતા
 રહો. અહીં યોગ્યતાના અર્થમાં આજ્ઞાર્થ છે. ‘અભીપ્સથ’
 (કેમ) પ્રાર્થો છો, ઈચ્છા કરો છો? ॥ ૩૫ ॥

યાતાશુ બાલિશા મૈવં પ્રાર્થ્યં યદિ જિજીવિષા ।
 બદ્ધન્તિ ઘન્તિ લુમ્પન્તિ દૃપ્તં રાજકુલાનિ વૈ ॥ ૩૬

રાજકુલાનિ રાજકીયાઃ લુમ્પન્તિ નિઃસ્વં
 કુર્વન્તિ ॥ ૩૬ ॥

एवं विकथ्यमानस्य कुपितो देवकीसुतः ।
 रजकस्य करग्रेण शिरः कायादपातयत् ॥ ३७
 ॥ ૩૭ ॥

तस्यानुजीविनः सर्वे वासःकोशान् विसृज्य वै ।
 दुद्रुवुः सर्वतो मार्गं वासांसि जगृहेऽच्युतः ॥ ३८
 वसित्वाऽऽत्मप्रिये वस्त्रे कृष्णः संकर्षणस्तथा ।
 शेषाण्यादत्त गोपेभ्यो विसृज्य भुवि कानिचित् ॥ ३९

वासःकोशान् વસ્ત્રપુટકાન્ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

ततस्तु वायकः प्रीतस्तयोर्वेषमकल्पयत् ।
 विचित्रवर्णैश्चैलेयैराकल्पैरनुरूपतः ॥ ४०

વાયકસ્તન્તુવાયવિશેષઃ । વેષમલંકારમ્ ।
 ચૈલેયૈર્વસ્ત્રમયૈરાકલ્પૈર્ભૂષણૈઃ ॥ ૪૦ ॥

नानालक्षणवेषाभ्यां कृष्णरामौ विरेजतुः ।
 स्वलंकृतौ बालगजौ पर्वणीव सितेतरौ ॥ ४१

પર્વણ્યુત્સવે ॥ ૪૧ ॥

तस्य प्रसन्नो भगवान् प्रादात् सारूप्यमात्मनः ।
 श्रियं च परमां लोके बलैश्वर्यस्मृतीन्द्रियम् ॥ ४२
 ततः सुदाम्नो भवनं मालाकारस्य जग्मतुः ।
 तौ दृष्ट्वा स समुत्थाय ननाम शिरसा भुवि ॥ ४૩

ભાગો જલદી, મૂર્ખાઓ! જો જીવવાની ઈચ્છા હોય તો આમ માગવું ન જોઈએ. રાજસેવકો (તમારા જેવા) ઉદ્ધતને બાંધે છે, મારે છે અને લૂંટી લે છે. ॥ ૩૬ ॥

‘રાજકુલાનિ’ રાજકીય પુરુષો (સૈનિકો) ‘લુમ્પન્તિ’ લૂંટી લે છે અને રંક બનાવી દે છે. ॥ ૩૬ ॥

કોપિત થયેલા દેવકીનંદને આમ ઘમંડ કરતા ધોબીના મસ્તકને હાથના અગ્રભાગ (નાખ) વડે શરીરથી (અલગ) પાડી નાખ્યું. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

તેથી તેના સર્વ સેવકો વસ્ત્રોનાં પોટલાં છોડીને રસ્તામાં ચારે બાજુ પલાયન થઈ ગયા. પછી અચ્યુત પ્રભુએ વસ્ત્રો લઈ લીધાં. શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીએ પોતાને મનપસંદ બે વસ્ત્રો પહેરીને બાકીનાં ગોવાળોને આપ્યાં અને કેટલાંક (ત્યાં) ભૂમિ પર મૂકીને (ચાલ્યા ગયા). ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

‘વાસઃકોશાન્’ વસ્ત્રોનાં પોટલાંઓને ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥
 પછી દરજીએ પ્રસન્ન થઈ તે બંનેને રંગબેરંગી વસ્ત્રોનાં આભૂષણો સહિત બંધબેસતો થાય તેવો પોષાક તૈયાર કરી આપ્યો. ॥ ૪૦ ॥

‘વાયકઃ’ વિશિષ્ટ વણકરે (દરજીએ) ‘વેષમ્’ અલંકાર (પોષાક), ‘ચૈલેયૈઃ’ વસ્ત્રોનાં ‘આકલ્પૈઃ’ આભૂષણો સહિત ॥ ૪૦ ॥

ઉત્સવના સમયે સુંદર રીતે શણગારેલાં શ્વેત અને શ્યામ બાળ ગજરાજો શોભે તેમ જાતજાતનાં વસ્ત્રો (કાપકૂપ કરીને તે)માંથી બનાવેલા પોષાકોથી બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ શોભતા હતા. ॥ ૪૧ ॥

‘પર્વણિ’ ઉત્સવના સમયે ॥ ૪૧ ॥

(તેથી) પ્રસન્ન થયેલા ભગવાને તેને (દેહ પડે ત્યારે) પોતાનું સારૂપ્ય અને (આ લોકમાં જીવદશામાં પણ) શ્રેષ્ઠ સંપત્તિ, બળ, ઐશ્વર્ય, (ભગવદનુસંધાનરૂપ) સ્મૃતિ તથા ઈન્દ્રિયોના સામર્થ્યનું પ્રદાન કર્યું. ત્યાર પછી તે બંને સુદામા માળીના ગૃહે પધાર્યાં. તેમને બંનેને જોઈને તેણે ઊભા થઈ પૃથ્વી પર મસ્તક નમાવીને પ્રણામ કર્યાં. અનુચર ગોવાળો સહિત તે બંનેને આસન તથા ચરણ ધોવાનું જળ લાવી

તયોરાસનમાનીય પાદ્યં ચાર્ઘ્યાર્હણાદિભિઃ ।
પૂજાં સાનુગયોશ્ચક્રે સ્વક્તામ્બૂલાનુલેપનૈઃ ॥ ૪૪

પ્રાહ નઃ સાર્થકં જન્મ પાવિતં ચ કુલં પ્રભો ।
પિતૃદેવર્ષયો મહ્યં તુષ્ટા હ્યાગમનેન વામ્ ॥ ૪૫

इह लोके परमां श्रियं च बलं चैश्वर्यं च
स्मृतिं चेन्द्रियं तत्पाटवं च प्रादात् ॥ ४२ ॥ ४३ ॥
॥ ४४ ॥ ४५ ॥

भवन्तौ किल विश्वस्य जगतः कारणं परम् ।
अवतीर्णाविहांशेन क्षेमाय च भवाय च ॥ ४६

क्षेमायाभयाय । भवायोद्धवाय ॥ ४६ ॥

रजकवधेन वायकानुग्रहेण च युवयोर्विषम-
दृष्टितयाऽनीश्वरता नाशङ्कनीयेत्याह—न हि
वामिति ।

न हि वां विषमा दृष्टिः सुहृदोर्जगदात्मनोः ।
समयोः सर्वभूतेषु भजन्तं भजतोरपि ॥ ४७

अत्र हेतुः—समयोरिति । अत्रापि
हेतुद्वयम्—सुहृदोरिति जगदात्मनोरिति च ॥ ४७ ॥

तावाज्ञापयतं भृत्यं किमहं करवाणि वाम् ।
पुंसोऽत्यनुग्रहो ह्येष भवद्विर्यन्नियुज्यते ॥ ४८
॥ ४८ ॥

इत्यभिप्रेत्य राजेन्द्र सुदामा प्रीतमानसः ।
शस्तैः सुगन्धैः कुसुमैर्माला विरचिता ददौ ॥ ४९

આપીને પુષ્પમાળા, તામ્બૂલ અને વિલેપનોથી તેમની પૂજા કરી. (સુદામા માળી) સ્તુતિ કરવા લાગ્યો : હે પ્રભુ, આપ બંનેના આગમનથી અમારો જન્મ સાર્થક થયો છે, અમારું કુળ પવિત્ર થયું છે તથા પિતૃઓ, દેવો અને ઋષિઓ મારા પર પ્રસન્ન થયા છે ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥

આ લોકમાં શ્રેષ્ઠ સંપત્તિ, બળ, ઐશ્વર્ય, (સ્વરૂપની) સ્મૃતિ તથા ‘ઇન્દ્રિયમ્’ ઇન્દ્રિયોના સામર્થ્યનું પ્રદાન કર્યું. ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥

આપ બંને જ સમગ્ર જગતનાં મૂળ કારણરૂપ છો. જગતના ઉદ્ભવ માટે અને (સજ્જનોને) અભય પ્રદાન કરવા માટે આપ પોતાના (પ્રકૃતિરૂપ અને પુરુષરૂપ) અંશો સાથે અહીં ભૂતળ ઉપર અવતરિત થયા છો. ॥ ૪૬ ॥

‘ક્ષેમાય’ અભય પ્રદાન કરવા માટે — ‘ભવાય’ (જગતના) ઉદ્ભવ માટે ॥ ૪૬ ॥

ઘોબીના વધથી અને દરજી ઉપર અનુગ્રહ કરવાથી તમારા બંનેની વિષમ દૃષ્ટિને કારણે ઈશ્વરત્વ ન હોવાની શંકા કરવી યોગ્ય નથી, એમ કહે છે — ‘ન હિ વામ્ ઇતિ’

સેવા કરનારની ઉપર આપ બંને અનુગ્રહ કરો છો, છતાં આપ બંને સર્વ પ્રાણીઓમાં સમાનરૂપે રહેલા જગતના આત્મા અને સર્વના મિત્ર છો, તેથી આપ બંનેમાં વિષમ દૃષ્ટિ છે જ નહીં. ॥ ૪૭ ॥

અહીં (વિષમ દૃષ્ટિ ન હોવાનું) કારણ — બંને સમાનરૂપે રહેલા છો. આ માટે પણ બે કારણ છે — જગતના મિત્ર છો અને જગતના આત્મા છો. ॥ ૪૭ ॥

તે (જગતના ઈશ્વર એવા) આપ બંને, સેવક એવા મને આજ્ઞા કરો. આપ બંનેની હું કઈ સેવા કરું? આપના દ્વારા કાર્યમાં જે નિયુક્તિ કરવામાં આવે છે, મનુષ્ય ઉપર આ જ મહાન અનુગ્રહ છે. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

હે રાજેન્દ્ર (પરીક્ષિત), (ભગવાનનાં દર્શનથી) પ્રસન્ન મનવાળા સુદામાએ આમ, (ભગવાનને) નિવેદન કરીને શ્રેષ્ઠ, સુગંધિત પુષ્પોની બનાવેલી માળાઓ અર્પણ કરી. ॥ ૪૯ ॥

इत्यभिप्रेत्य इत्येवं विज्ञापयन्नभिप्रेत्य तन्मतं
ज्ञात्वा ॥ ४९ ॥

ताभिः स्वलंकृतौ प्रीतौ कृष्णारामौ सहानुगौ ।
प्रणताय प्रपन्नाय ददतुर्वरदौ वरान् ॥ ५० ॥

सोऽपि वब्रेऽचलां भक्तिं तस्मिन्नेवाखिलात्मनि ।
तद्भक्तेषु च सौहार्दं भूतेषु च दयां पराम् ॥ ५१ ॥

इति तस्मै वरं दत्त्वा श्रियं चान्वयवर्धिनीम् ।
बलमायुर्यशः कान्तिं निर्जगाम सहाग्रजः ॥ ५२ ॥

अन्वयवर्धिनीं वंશે वृद्धिमतीमित्यर्थः ।
अप्रार्थितं श्रीप्रभृतिकं च दत्त्वा ततो निर्जगामेति
॥ ५२ ॥

‘स्वૈરં ચરન્મધુપુરે રજકં નિકૃત્ય
કૃષ્ણઃ પ્રદાય ચ વરાનથ વાયકાય ।
માલાકૃતં સમનુકમ્પ્ય ચકાર કુબ્જા-
મૃર્જ્વીં ધનુશ્ચ સહસા નમયન્બભજ્જ’ ॥ ૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
पुरप्रवेशो नामैकचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४१ ॥

इति श्रीमद्भागवते दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां
टीकायामेकचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४१ ॥



अथ द्विचत्वारिंशोऽध्यायः

કુબ્જા પર કૃપા, ધનુષ્યભંગ અને કંસનો ગભરાટ

द्विचत्वारिंशके कुब्जोन्नमनं धनुषो भिदा ।
वधस्तद्रक्षिणां कंसारिष्टं रङ्गोत्सवादि च ॥ १ ॥

‘इति-अभिप्रेत्य’ आम, आ प्रमाणे निवेदन
करता माणीએ તેમનો અભિપ્રાય, मत જાણીને
॥ ४९ ॥

अनुचर गोपबाणको सहित ते पुष्पमाणाओथी
सुंदर रीते शशांगारायेला अने प्रसन्न थयेला अेवा
वरदान आपनारा श्रीकृष्ण-बलरामज्ज्जे प्रणाम करता,
शरणागत माणीने वरदानो आयां. ॥ ५० ॥ ५० ॥

ते माणीએ પણ સર્વના આત્મા તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં
જ અચળ ભક્તિ, તેમના ભક્તો ઉપર સ્નેહ અને સર્વ
પ્રાણીઓ ઉપર શ્રેષ્ઠ દયા માગી. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

આમ, તેને વરદાન આપીને તેમ જ વંશમાં
વૃદ્ધિ કરનારી લક્ષ્મી, બળ, આયુષ્ય, યશ અને કાંતિ
આપીને અગ્રજ બલરામજ્જ સાથે ભગવાન વિદાય
થઈ ગયા. ॥ ૫૨ ॥

‘અન્વયવર્ધિનીમ્’ વંશમાં વૃદ્ધિ કરનારી લક્ષ્મીને,
એમ અર્થ છે અને માગવામાં ન આવેલી લક્ષ્મી વગેરે
આપ્યા પછી ત્યાંથી વિદાય થયા. ॥ ૫૨ ॥

મથુરા નગરીમાં સ્વૈરવિહાર કરતા શ્રીકૃષ્ણે
ઘોબીનો (શિર)ચ્છેદ પછી દરજ્જને વરદાનો આપી,
માળા બનાવનાર સુદામા ઉપર અનુકંપા કરીને કુબ્જાને
સીધી બનાવી તથા ધનુષ્યને નમાવતાં (નમાવીને)
એકાએક તોડી નાખ્યું. ॥ ૧ ॥

બેતાલીસમા અધ્યાયમાં કુબ્જાને ઊંચી (ટટાર)
કરવામાં આવી તે, ધનુષ્યનો ભંગ, તે ધનુષ્યનું રક્ષણ
કરનારાઓનો વધ, કંસને (તેનું મરણ થવાનાં)
અપશુકનોનું દર્શન અને રંગભૂમિ પરના ઉત્સવાદિ
(વર્ણવાયાં) છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ વ્રજન્ રાજપથેન માધવઃ
સ્ત્રિયં ગૃહીતાઙ્ગવિલેપભાજનામ્ ।
વિલોક્ય કુબ્જાં યુવતીં વરાનનાં
પપ્રચ્છ યાન્તીં પ્રહસન્ રસપ્રદઃ ॥ ૧
અઙ્ગવિલેપાશ્ચન્દનાદયઃ । ગૃહીતાન્યઙ્ગવિલેપાનાં
ભાજનાનિ યયા તામ્ । રસપ્રદઃ સુખપ્રદઃ ॥ ૧ ॥

કા ત્વં વરોર્વેતદુ હાનુલેપનં
કસ્યાંગને વા કથયસ્વ સાધુ નઃ ।

દેહ્યાવયોરંગવિલેપમુત્તમં
શ્રેયસ્તતસ્તે નચિરાદ્ ભવિષ્યતિ ॥ ૨
હે અઙ્ગને હે વરોરુ, ઇતિ સોપહાસં સંબોધ્યા-
ડડપૃચ્છતિ—ત્વં કા, એતદનુલેપનં કસ્ય વા, ડ હ
ઇતિ નિપાતૌ ભ્રૂવિક્ષેપયુક્તે વિતર્કે । અસ્મત્સેવા
સદ્યઃ ફલત્યેવેત્યાહ—નચિરાદિતિ ॥ ૨ ॥

સૈરન્ધ્રયુવાચ

દાસ્યસ્યહં સુન્દર કંસસમ્મતા
ત્રિવક્રનામા હ્યાનુલેપકર્મણિ ।
મદ્ભાવિતં ભોજપતેરતિપ્રિયં
વિના યુવાં કોડન્યતમસ્તદર્હતિ ॥ ૩

તિસ્ત્રો ગ્રીવોરઃકટ્યો વક્રા ઇતિ ત્રિવક્રેતિ
નામ યસ્યાઃ સા । અનુલેપસાધનક્રિયાયાં કંસસ્ય
બહુમતા દાસ્યસ્મિ ॥ ૩ ॥

રૂપપેશલમાધુર્યહસિતાલાપવીક્ષિતૈઃ ।
ધર્ષિતાત્મા દદૌ સાન્દ્રમુભયોરનુલેપનમ્ ॥ ૪

રૂપં ચાઙ્ગસૌષ્ઠવં પેશલં ચ સૌકુમાર્ય
માધુર્યં ચ રસિકતા હસિતં ચાલાપાશ્ચ વીક્ષિતં
ચ તૈર્ધર્ષિતાત્મા મોહિતચિત્તા । સાન્દ્રં ઘનમ્ ॥ ૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ત્યાર પછી રાજમાર્ગ
દ્વારા જતા, સુખ આપનાર શ્રીમાધવે શરીર પર
વિલેપન કરવાનાં ચંદન વગેરેનાં પાત્રોને લઈને જતી
સુમુખી યુવતી કુબ્જાને જોઈને હસતાં હસતાં પૂછ્યું ॥૧ ॥

‘અઙ્ગવિલેપાઃ’ શરીર ઉપર વિલેપન કરવાનાં ચંદન
વગેરે — લઈ જવામાં આવ્યાં છે શરીર પર વિલેપન
કરવાનાં ચંદનાદિનાં પાત્રો જેના દ્વારા તે (કુબ્જા)ને —
‘રસપ્રદઃ’ સુખ આપનાર ॥ ૧ ॥

હે સુંદર ઊરુવાળી, હે અંગના, તું કોણ છે?
અને આ અંગરાગ કોના માટે છે, તે તું અમને
સાચેસાચું કહે. આ શ્રેષ્ઠ અંગરાગ અમને બંનેને
આપ. તેથી તારું તત્કાળ કલ્યાણ થશે. ॥ ૨ ॥

હે અંગના, હે સુંદર ઊરુવાળી, એમ ઉપહાસસહિત
સંબોધન કરીને પૂછે છે — તું કોણ છે? અને આ
અંગરાગ કોના માટે છે? ‘ડ, હ’ આ બે શબ્દો અવ્યય
છે અને ભમરો વાંકી કરીને કરાતા વિતર્કના અર્થમાં
છે. અમારી સેવા તત્કાળ ફળે જ છે, એમ કહે છે —
‘નચિરાત્ ઇતિ’ ॥ ૨ ॥

સૈરન્ધ્રી (અંગરાગાદિ લગાડનારી દાસી કુબ્જા)
બોલી — (ડોક, સાથળ અને કમરેથી વાંકી એવી)
ત્રિવક્રા નામની, વિલેપનકાર્યમાં નિયુક્ત થયેલી હું,
કંસની માનીતી દાસી છું. મારો બનાવેલો (ચંદનાદિ)
અંગરાગ ભોજરાજ કંસને અતિપ્રિય છે. તમારા બંને
વિના આ અંગરાગને યોગ્ય બીજો કોણ છે? ॥ ૩ ॥

ડોક, ઊરુ અને કમર — એમ ત્રણ (અંગો)
વાંકાં છે તેવી ત્રિવક્રા જેનું નામ છે તે — વિલેપન
સિદ્ધ કરવાના કાર્યમાં નિયુક્ત થયેલી હું કંસની
માનીતી દાસી છું. ॥ ૩ ॥

(ભગવાનનું) સૌન્દર્ય, સૌકુમાર્ય, માધુર્ય,
સ્મિત, વાર્તાલાપો અને સ્નેહાવલોકનથી મોહિત
થયેલા ચિત્તવાળી કુબ્જાએ તે બંનેને ઘટ્ટ અંગરાગ
સમર્પિત કર્યો. ॥ ૪ ॥

‘રૂપમ્’ શ્રીઅંગનું સૌષ્ઠવ અને ‘પેશલમ્’ સૌકુમાર્ય
તથા ‘માધુર્યમ્’ રસિકતા, સ્મિત તથા વાર્તાલાપો અને
સ્નેહાવલોકન, તેમનાંથી ‘ધર્ષિત-આત્મા’ મોહિત થયેલા
ચિત્તવાળી — ‘સાન્દ્રમ્’ ઘટ્ટ (અંગરાગ) ॥૪ ॥

તતસ્તાવઙ્ગરાગેણ સ્વવર્ણેતરશોભિના ।
સંપ્રાપ્તપરભાગેન શુશુભાતેऽનુરઙ્ગિતૌ ॥ ૫

સ્વવર્ણેતરશોભિના રામકૃષ્ણયોર્વર્ણાભ્યામિતરઃ
પીતાદિવર્ણસ્તેન શોભિતું શીલં યસ્ય તેન ।
સંપ્રાપ્તપરભાગેન સંપ્રાપ્તઃ પરો નાભેરુપરિતનો ભાગો
યેન સઃ । સંપ્રાપ્તઃ પરભાગઃ શોભાતિશયો યેનેતિ
વા, તેનાનુરઙ્ગિતૌ ॥ ૫ ॥

પ્રસન્નો ભગવાન્ કુબ્જાં ત્રિવક્રાં રુચિરાનનામ્ ।
ઋષ્વીં કર્તુમનશ્ચક્રે દર્શયન્ દર્શને ફલમ્ ॥ ૬

સ્વદર્શને સદ્યઃ ફલં દર્શયન્ ॥ ૬ ॥

પદ્મ્યામાક્રમ્ય પ્રપદે દ્વયંગુલ્યુત્તાનપાણિના ।
પ્રગૃહ્ય ચુબુકેઽધ્યાત્મમુદનીનમદચ્યુતઃ ॥ ૭

તસ્યાઃ પ્રપદે પાદાગ્રદ્વયં પદ્મ્યામાપીઙ્ચ
દ્વે અઙ્ગુલ્યાવુત્તાને ઉન્નતે યસ્મિન્પાણૌ તેન ચુબુકે
મુખસ્યાધોભાગે ધૃત્વાઽધ્યાત્મં દેહમુન્નમયામાસ
॥ ૭ ॥

સા તદર્જુસમાનાંગી બૃહચ્છ્રોણિપયોધરા ।
મુકુન્દસ્પર્શનાત્ સદ્યો બભૂવ પ્રમદોત્તમા ॥ ૮

તદૈવ ઋજુ સમાનમઙ્ગં યસ્યાઃ । બૃહત્યૌ
શ્રોણી પયોધરૌ ચ યસ્યાઃ સા । મુકુન્દસ્પર્શનાદિતિ
મુખ્યં કારણમ્ ॥ ૮ ॥

તતો રૂપગુણૌદાર્યસમ્પન્ના પ્રાહ કૈશવમ્ ।
ઉત્તરીયાન્તમાકૃષ્ય સ્મયન્તી જાતહચ્છયા ॥ ૯

॥ ૯ ॥

નાભિથી ઉપરના ભાગમાં લગાડેલા અને પોતાના
(શ્વેત અને શ્યામ) વર્ણથી અલગ (પીળા) રંગથી
શોભતા, તે અંગરાગથી પ્રસન્ન થયેલા બલરામજી
અને ગોવિંદ ભગવાન અતિશય શોભવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥

‘સ્વવર્ણ-ઇતર-શોભિના’ બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના
(શ્વેત અને શ્યામ) વર્ણોથી અલગ પીળો વગેરે રંગ,
તેનાથી શોભાવવાનો સ્વભાવ છે જેનો - ‘સંપ્રાપ્ત-
પરભાગેન’ નાભિની ઉપરનો ભાગ જેનાથી સારી રીતે
રંગાયો છે તે અંગરાગ અથવા પ્રાપ્ત થઈ છે ‘પરભાગઃ’
અતિશય શોભા જેનાથી તેવો અંગરાગ, તેનાથી
વિલેપિત બલરામજી અને ગોવિંદ ભગવાન ॥ ૫ ॥

પ્રસન્ન થયેલા ભગવાને (લોકને પોતાનાં) દર્શનમાં
થતું તત્કાળ ફળ દર્શાવતાં, ત્રણ અંગોથી વાંકી,
સુમુખી કુબ્જાને સીધી કરવા માટે વિચાર કર્યો. ॥ ૬ ॥

પોતાનાં દર્શનમાં તત્કાળ થતું ફળ દર્શાવતાં
ભગવાને ॥ ૬ ॥

અચ્યુત ભગવાને (કુબ્જાના) બંને પગના પંજાઓને
પોતાના બંને શ્રીચરણથી દબાવીને, ઊંચી કરેલી બે
આંગળીઓવાળા શ્રીહસ્તથી દાઢીમાં પકડીને તેના
શરીરને (ઝટકો મારીને) ઊંચે ખેંચ્યું. ॥ ૭ ॥

બંને પગના પંજાઓને પોતાના બંને શ્રીચરણથી
દબાવીને ‘ઉત્તાને’ ઊંચી કરેલી બે આંગળીઓ જે
શ્રીહસ્તમાં છે તેનાથી ‘ચુબુકે’ મુખના નીચેના
ભાગ(હડપથી)માં પકડીને ‘અધ્યાત્મમ્’ શરીરને (ઝટકો
મારીને) ઊંચે ખેંચ્યું. ॥ ૭ ॥

શ્રીમુકુન્દ ભગવાનના સ્પર્શથી તરત જ તે
સીધા અને અનુરૂપ અંગવાળી, સ્થૂળ નિતંબ અને
પયોધરવાળી ઉત્તમ પ્રમદા બની ગઈ. ॥ ૮ ॥

તરત જ, સીધું અને અનુરૂપ અંગ છે જેનું -
સ્થૂળ નિતંબ અને પયોધરો છે જેનાં તે - શ્રીમુકુન્દ
ભગવાનના સ્પર્શથી, એ મુખ્ય કારણ છે. ॥ ૮ ॥

પછી રૂપ, ગુણ અને ઔદાર્યથી સંપન્ન એવી,
જેના હૃદયમાં (શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે) કામ જન્મ્યો છે તેવી,
સ્મિત કરતી તે (શ્રીકૃષ્ણના) ખેસનો છેડો ખેંચીને
કૈશવ(શ્રીકૃષ્ણ)ને કહેવા લાગી. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

एहि वीर गृहं यामो न त्वां त्यक्तुमिहोत्सहे ।
त्वयोन्मथितचित्तायाः प्रसीद पुरुषर्षभ ॥ १०

एवं स्त्रिया याच्यमानः कृष्णो रामस्य पश्यतः ।
मुखं वीक्ष्यानुगानां च प्रहसंस्तामुवाच ह ॥ ११
॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥

एष्यामि ते गृहं सुभूः पुंसामाधिविकर्शनम् ।
साधितार्थोऽगृहाणां नः पान्थानां त्वं परायणम् ॥ १२

આધિવિકર્શનં મનઃપીડાશમનમ્ । કંસ-
વધેન સ્વયં સાધિતોઽર્થઃ સુહૃદાં પ્રયોજનં યેન
સઃ । અગૃહાણામકૃતદારાણાં પાન્થાનાં પ્રવાસિનાં
પરમયનમાશ્રયસ્ત્વમ્ ॥ ૧૨ ॥

विसृज्य माध्व्या वाण्या तां ब्रजन् मार्गे वणिक्पथैः ।
नानोपायनताम्बूलस्रग्गन्धैः साग्रजोऽर्चितः ॥ १३

मधुरया गिरा तां प्रस्थाप्य ब्रजन्
वणिक्पथैर्वणिगिभरर्चितः ॥ १३ ॥

तद्दर्शनस्मरक्षोभादात्मानं नाविदन् स्त्रियः ।
विस्रस्तवासः कबरवलयालेख्यमूर्तयः ॥ १४

लेख्याश्चित्रन्यस्ता इव मूर्तयो यासां
ताः ॥ १४ ॥

ततः पौरान् पृच्छमानो धनुषः स्थानमच्युतः ।
तस्मिन् प्रविष्टो ददृशे धनुरैन्द्रमिवाद्भुतम् ॥ १५

ધનુર્મુખશાલાં પૃચ્છન્ ॥ ૧૫ ॥

હે વીર, પધારો, આપણે ઘેર જઈએ. હું આપને
અહીં ત્યજવાને શક્તિમાન નથી. હે પુરુષશ્રેષ્ઠ,
આપના દ્વારા મથી નાખવામાં આવેલા ચિત્તવાળી
મારા ઉપર આપ પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

આમ, બલરામજીના દેખતાં સ્ત્રી દ્વારા યાચના
કરાતા શ્રીકૃષ્ણે, અનુસરતા ગોવાળોના મુખ સામે
જોઈને હસતાં હસતાં તેને કહ્યું. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

હે સુંદર ભુક્ટિવાળી, (કંસાદિના વધરૂપ)
પ્રયોજન જેના દ્વારા સિદ્ધ કરવામાં આવશે તેવો
હું મનની પીડા શાંત કરનારા તારા ગૃહે આવીશ.
ઘર વિનાના પ્રવાસીઓના પરમ આશ્રયરૂપ તું
છે. ॥ ૧૨ ॥

‘આધિવિકર્શનમ્’ મનની પીડા શાંત કરનાર
(ગૃહમાં) – કંસના વધથી (‘સાધિતઃ-અર્થઃ’) સિદ્ધ
થનારું છે આત્મીય જનોનું પ્રયોજન જેના દ્વારા તેવા
– ‘અગૃહાણામ્’ ઘર વિનાના ‘પાન્થાનામ્’ પ્રવાસીઓના
‘પરમ્-અયનમ્’ પરમ આશ્રયરૂપ તું છે. ॥ ૧૨ ॥

(આમ,) મધુર વાણીથી તેને વિદાય કરીને
રાજમાર્ગ ઉપર જતા બલરામજી સહિત શ્રીકૃષ્ણની
વણિકજનો દ્વારા અનેક જાતની ભેટો, તાંબૂલ,
પુષ્પમાળા અને ચંદન દ્વારા પૂજા થઈ. ॥ ૧૩ ॥

મધુર વાણીથી તેને (વિદાય કરીને ઉત્તરીયનો
છેડો પુનઃ) પ્રસ્થાપિત કરીને (માર્ગમાં) જતા શ્રીકૃષ્ણ
‘વણિક્ પથૈઃ’ વણિકજનો દ્વારા પૂજિત થયા. ॥૧૩॥

તેમનાં દર્શનથી કામના આવેશને કારણે
સ્ત્રીઓ પોતાને ભૂલી ગઈ. સરકી ગયેલાં વસ્ત્રો,
કેશબંધન અને કંકણોવાળી તેઓ ચિત્રમાં ચીતરેલી
મૂર્તિઓ જેવી થઈ ગઈ. ॥ ૧૪ ॥

‘લેખ્યાઃ’ ચિત્રમાં ચીતરેલી જેમની મૂર્તિઓ
હોય તેવી તે સ્ત્રીઓ ॥ ૧૪ ॥

પછી નગરજનોને ધનુર્યાગનું સ્થાન પૂછતા
અચ્યુત ભગવાને તે સ્થાનમાં પ્રવેશીને ઈન્દ્રધનુષ્ય
જેવું અદ્ભુત ધનુષ્ય જોયું. ॥ ૧૫ ॥

ધનુર્યાગશાળાને પૂછતા ॥ ૧૫ ॥

પુરુષૈર્બહુભિર્ગુપ્તમર્ચિતં પરમર્દ્ધિમત્ ।
વાર્યમાણો નૃભિઃ કૃષ્ણઃ પ્રસહ્ય ધનુરાદદે ॥ ૧૬

પ્રસહ્ય બલાત્ ॥ ૧૬ ॥

કરેણ વામેન સલીલમુદ્ધૃતં
સચ્યં ચ કૃત્વા નિમિષેણ પશ્યતામ્ ।
નૃણાં વિકૃષ્ય પ્રબંજ મધ્યતો
યથેક્ષુદણ્ડં મદકર્યુરુક્રમઃ ॥ ૧૭

નિમિષેણાતિશીઘ્રમ્ । મદકરી મત્તહસ્તી ॥ ૧૭ ॥

ધનુષો ભજ્યમાનસ્ય શબ્દઃ ધ્વં રોદસી દિશઃ ।
પૂર્યામાસ યં શ્રુત્વા કંસસ્ત્રાસમુપાગમત્ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

તદ્રક્ષિણઃ સાનુચરાઃ કુપિતા આતતાયિનઃ ।
ગ્રહીતુકામા આવવ્રુર્ગૃહ્યતાં બધ્યતામિતિ ॥ ૧૯

ગૃહ્યતાં બધ્યતામિતિ વદન્તો જિઘૃક્ષવ
આવૃતવન્તઃ ॥ ૧૯ ॥

અથ તાન્ દુરભિપ્રાયાન્ વિલોક્ય બલકેશવૌ ।
ક્રુદ્ધૌ ધન્વન આદાય શકલે તાંશ્ચ જઘ્નતુઃ ॥ ૨૦

ન કેવલં ક્રુદ્ધૌ, કિંતુ ભગ્નસ્ય ધનુષઃ
શકલે ગૃહીત્વા જઘ્નતુશ્ચેતિ ॥ ૨૦ ॥

બલં ચ કંસપ્રહિતં હત્વા શાલામુખાત્તતઃ ।
નિષ્ક્રમ્ય ચેરતુર્હૃષ્ટૌ નિરીક્ષ્ય પુરસંપદઃ ॥ ૨૧

પરતઃ પ્રાતર્ગન્તવ્યમિતિ શાલામુખાદેવ
પુનર્નિષ્ક્રમ્ય ॥ ૨૧ ॥

અનેક રાજસેવકો દ્વારા રક્ષાયેલા, પૂજાયેલા
અને (સુવર્ણના અલંકારાદિથી) અતિશય સમૃદ્ધિશાળી
ધનુષ્યને, રાજસેવકો દ્વારા રોકવામાં આવ્યા હોવા
છતાં શ્રીકૃષ્ણે બળપૂર્વક ઉપાડ્યું. ॥ ૧૬ ॥

‘પ્રસહ્ય’ બળપૂર્વક ॥ ૧૬ ॥

મહાપરાક્રમી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે વામ કરકમળથી
લીલાપૂર્વક ઉપાડેલું ધનુષ્ય પણ છ ચડાવીને, મદમત્
હાથી શેરડીના સાંઠાને ભાંગી નાખે તેમ તે
લોકોના દેખતાં જ આંખના પલકારામાં વચ્ચેથી ભાંગી
નાખ્યું. ॥ ૧૭ ॥

‘નિમિષેણ’ આંખના પલકારામાં, અતિશીઘ્ર –
‘મદકરી’ મદમત્ હાથી ॥ ૧૭ ॥

ભાંગવામાં આવતા ધનુષ્યના ધ્વનિએ સ્વર્ગ,
આકાશ, પૃથ્વી અને (દશેય) દિશાઓને ભરી દીધાં,
જેને સાંભળીને કંસ ખૂબ જ ત્રાસ પામ્યો.
॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

અનુચરો સહિત ક્રોધિત થયેલા, (શ્રીકૃષ્ણને)
પકડી લેવાની ઈચ્છવાળા, શસ્ત્રધારી એવા તે ધનુષ્યના
રક્ષકો ‘પકડો, બાંધો.’ એમ (બોલતાં,) તેમને ઘેરી
વળ્યા. ॥ ૧૯ ॥

‘પકડવામાં આવે, બાંધવામાં આવે.’ એમ બોલતાં,
પકડી લેવાની ઈચ્છવાળા તેઓ ભગવાનને ઘેરી
વળ્યા. ॥ ૧૯ ॥

પછી તે દુષ્ટ અભિપ્રાયવાળા (રક્ષકો)ને જોઈને
ક્રોધિત થયેલા બલરામજી અને કેશવે ધનુષ્યના બે
ટુકડા લઈને તેમને મારવા માંડ્યા. ॥ ૨૦ ॥

કેવળ ક્રોધિત થયા એટલું જ નહીં, પણ ભાંગેલા
ધનુષ્યના બે ટુકડા લઈને તેમને મારવા માંડ્યા.
॥ ૨૦ ॥

કંસે મોકલેલી સેનાને હણી તે યજ્ઞશાળાના
દ્વારથી નીકળીને, મથુરાનગરીના ઐશ્વર્યને જોઈને પ્રસન્ન
થયેલા તે બંને વિચરણ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥

‘પરતઃ’ હવે પછી કાલે સવારે જવાનું જ છે,
માટે યજ્ઞશાળાના દ્વારથી જ ફરી બહાર નીકળીને
॥ ૨૧ ॥

તયોસ્તદદ્ભુતં વીર્યં નિશામ્ય પુરવાસિનઃ ।
તેજઃપ્રાગલ્ભ્યરૂપં ચ મેનિરે વિબુધોત્તમૌ ॥ ૨૨

તેજઃ પ્રભાવમ્ । પ્રાગલ્ભ્યં ધૃષ્ટતામ્ ॥ ૨૨ ॥

તયોર્વિચરતોઃ સ્વૈરમાદિત્યોઽસ્તમુપેયિવાન્ ।
કૃષ્ણારામૌ વૃતૌ ગોપૈઃ પુરાચ્છકટમીયતુઃ ॥ ૨૩

શકટં શકટાવમોચનસ્થાનમ્ ॥ ૨૩ ॥

ગોપ્યો મુકુન્દવિગમે વિરહાતુરા યા
આશાસતાશિષ ઋતા મધુપુર્યભૂવન્ ।
સંપશ્યતાં પુરુષભૂષણગાત્રલક્ષ્મીં
હિત્વેતરાન્ નુ ભજતશ્ચકમેઽયનં શ્રીઃ ॥ ૨૪

મુકુન્દસ્ય વિગમે વ્રજાન્નિર્ગમનસમયે યા
આશિષ આશાસત—‘સુખં પ્રખાતા રજનીયમ્’,
‘અઘ ધ્રુવં તત્ર દૃશો ભવિષ્યતે’ ઇત્યાદિ
યદુક્તવત્યસ્તા ઋતાઃ સત્યા બભૂવુઃ । પુરુષભૂષણસ્ય
શ્રીકૃષ્ણસ્ય ગાત્રસ્ય દેહસ્ય લક્ષ્મીં શોભામ્ ।
કથંભૂતસ્ય ગાત્રસ્ય । નુ અહો ઇતરાન્બ્રહ્માદીન્
હિત્વા યદયનમાશ્રયં શ્રીઃ કામયામાસ । યાં
ગાત્રલક્ષ્મીમિતિ વા ॥ ૨૪ ॥

અવનિક્તાઙ્ઘ્રિયુગલૌ ભુક્ત્વા ક્ષીરોપસેચનમ્ ।
ઊષતુસ્તાં સુખં રાત્રિં જ્ઞાત્વા કંસચિકીર્ષિતમ્ ॥ ૨૫

તે બંનેનું તે (ધનુષ્ય તોડવાનું) અદ્ભુત પરાક્રમ
સાંભળીને તથા તેમના પ્રભાવ, સાહસ અને સૌંદર્યને
(જોઈને) મથુરાપુરવાસીઓ તે બંનેને શ્રેષ્ઠ દેવો
માનવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥

‘તેજઃ’ પ્રભાવને, ‘પ્રાગલ્ભ્યમ્’ સાહસને ॥ ૨૨ ॥

ગોપસખાઓથી વીંટળાયેલા તે શ્રીકૃષ્ણ અને
બલરામજી યથેચ્છ વિહાર કરતા હતા, ત્યારે આદિત્ય-
નારાયણ અસ્તને પ્રાપ્ત થયા.(તેથી) નગરમાંથી તે
બંને પોતાનાં ગાડાં છોડવાના સ્થાને આવી ગયા. ॥૨૩॥

‘શકટમ્’ ગાડાં છોડવાના સ્થાનમાં ॥ ૨૩ ॥

શ્રીમુકુન્દના (વ્રજમાંથી) નીકળવાના સમયે
તેમના વિરહથી વિવશ એવી વ્રજાંગનાઓએ
મથુરાપુરવાસીઓ માટે જે મનોરથોની કામના
કરી હતી તે, પુરુષશિરોમણિ શ્રીકૃષ્ણના શ્રીઅંગની
શોભા નિહાળતા જનો માટે સત્ય થઈ. અહો! (સર્વ
શોભાની અધિષ્ટાત્રી) શ્રીમહાલક્ષ્મીજી પોતાને ભજતા
(બ્રહ્માજી વગેરે) બીજા દેવોને છોડીને જે શ્રીઅંગને
અથવા શ્રીઅંગની શોભાને પોતાના આશ્રયરૂપે
ઈચ્છે છે! ॥ ૨૪ ॥

શ્રીમુકુન્દના ‘વિગમે’ વ્રજમાંથી નીકળવાના સમયે
(વ્રજાંગનાઓએ મથુરાવાસીઓ માટે) જે મનોરથોની
કામના કરી હતી — ‘આ રાત્રિ સુખમય પ્રભાતવાળી
થઈ છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૩૯/૨૩) ‘આજે ત્યાં
(યાદવોની) દૃષ્ટિનો મહાન ઉત્સવ થશે.’ (શ્રીમદ્ ભા.
૧૦/૩૯/૨૫) વગેરે જે કહ્યું હતું, તે કામના ‘ઋતાઃ’
સત્ય થઈ. પુરુષશિરોમણિ શ્રીકૃષ્ણના ‘ગાત્રસ્ય’ શ્રીઅંગની
‘લક્ષ્મીમ્’ શોભાને — કેવા શ્રીઅંગને? ‘નુ’ અહો!
‘ઇતરાન્’ બ્રહ્માજી વગેરે બીજા દેવોને છોડીને લક્ષ્મીજી
જે શ્રીઅંગને ‘અયનમ્’ આશ્રયરૂપે ઈચ્છે છે અથવા
જે શ્રીઅંગની શોભાને ॥ ૨૪ ॥

જે બંનેનાં ચરણયુગલનું પ્રક્ષાલન કરવામાં
આવ્યું તે બંનેએ — બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણે દૂધ
સાથે અન્નનું ભોજન કરી કંસે (શું) કરવા ઈચ્છેલું
છે તે જાણીને તે રાત્રે ત્યાં સુખપૂર્વક નિવાસ
કર્યો. ॥ ૨૫ ॥

અવનિક્તં ક્ષાલિતમઙ્ઘ્રિયુગલં યયોસ્તૌ ।
ક્ષીરમિશ્રમન્નં ભુક્ત્વા સુખં ન્યવસતામ્ ॥ ૨૫ ॥

કંસસ્તુ ધનુષો ભંગં રક્ષિણાં સ્વબલસ્ય ચ ।
વધં નિશમ્ય ગોવિન્દરામવિક્રીડિતં પરમ્ ॥ ૨૬
દીર્ઘપ્રજાગરો ભીતો દુર્નિમિત્તાનિ દુર્મતિઃ ।
બહૂન્યચષ્ટોભયથા મૃત્યોર્દૌત્યકરાણિ ચ ॥ ૨૭

પરં કેવલં ગોવિન્દરામયોર્વિક્રીડિતં
તત્, ન તુ પરાક્રમઃ કશ્ચિત્ ॥ ૨૬ ॥ ઉભયથા
સ્વપ્નજાગરિતભેદેન પ્રત્યેકં મૃત્યોર્દૌત્યકરાણિ ચ ।
તથા ચ મન્ત્રઃ— ‘ઇત્યાદુલૂકશ્ચાપધ્નન્ હિરણ્યાક્ષો
અયોમુખઃ । રક્ષસાં દૂત આગતઃ’ ઇત્યાદિઃ । તથા—
‘યદેતદ્ભૂતાન્યન્વાવિશ્ય દૈવીં વાચં વદસિ’
ઇત્યાદિશ્ચ ॥ ૨૭ ॥

તાનિ દર્શયતિ શ્લોકત્રયેણ—

અદર્શનં સ્વશિરસઃ પ્રતિરૂપે ચ સત્યપિ ।
અસત્યપિ દ્વિતીયે ચ દ્વૈરૂપ્યં જ્યોતિષાં તથા ॥ ૨૮
છિદ્રપ્રતીતિશ્છાયાયાં પ્રાણઘોષાનુપશ્રુતિઃ ।
સ્વર્ણપ્રતીતિર્વૃક્ષેષુ સ્વપદાનામદર્શનમ્ ॥ ૨૯

જલાદૌ પ્રતિરૂપે દૃશ્યમાનેઽપિ સ્વશિરસસ્ત-
ત્રાદર્શનમ્ । અસત્યપિ દ્વિતીયે ચક્ષુષોઽન્તર્ધાનેઽ-
ઙ્ઙુલ્યાદૌ જ્યોતિષાં ચન્દ્રાદીનાં દ્વિત્વમ્ ॥ ૨૮ ॥
છાયાયાં પ્રતિબિમ્બે છિદ્રપ્રતીતિઃ । પિહિતકર્ણપુટસ્ય
યોઽન્તઃ શ્રૂયમાણો ધ્વનિઃ સ પ્રાણઘોષસ્તસ્યાઽ-
શ્રવણમ્ । વૃક્ષેષુ સ્વર્ણવર્ણપ્રતીતિઃ । રજઃકર્દમાદિષુ
સ્વપદાનામદર્શનમ્ । એતાનિ જાગરિતાનિ દુર્નિમિત્તાનિ
॥ ૨૯ ॥

‘અવનિક્તમ્’ પ્રક્ષાલિત કરવામાં આવ્યાં છે
ચરણયુગલ જે બંનેનાં તે બંનેએ — દૂધ સાથે અન્નનું
ભોજન કરીને સુખપૂર્વક નિવાસ કર્યો. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીગોવિંદ અને બલરામજીની કેવળ (અનાયાસ)
ક્રીડારૂપ ધનુષ્યભંગ તથા રક્ષકો અને (કંસની)
પોતાની સેનાનો વધ સાંભળીને ॥ ૨૬ ॥ ભયભીત
થયેલો, લાંબા ઉજાગરા કરનારો, દુષ્ટ બુદ્ધિવાળો કંસ
ઊંઘતાં અને જાગતાં — બંને સ્થિતિમાં મૃત્યુને
સૂચવનારાં અનેક અપશુકનો જોવા લાગ્યો. ॥ ૨૭ ॥

‘પરમ્’ શ્રીગોવિંદ અને બલરામજીની કેવળ
ક્રીડારૂપ તે (ધનુર્ભંગ વગેરે), તે બંનેનું કોઈ પણ
પરાક્રમ ન હતું. ‘ઉભયથા’ સ્વપ્નમાં અને જાગતાં,
એમ બે પ્રકારે દરેકમાં મૃત્યુનું આગમન સૂચવનારાં
(‘ચ’ કારથી અપકીર્તિ સૂચવનારાં) પણ અપશુકનો.
તે અનુસાર મંત્ર છે — ‘આ પ્રમાણે લાલ નેત્રવાળો,
લોખંડ જેવા કાળા મુખવાળો, યજ્ઞનો વિધ્વંસ કરનારા
રાક્ષસોનો દૂત આવી પહોંચ્યો છે.’ (તૈ.આ.૪/૩૩/૧)
તથા ‘પક્ષી વગેરે પ્રાણીઓમાં પ્રવેશ કરીને જે દેવી
વાણીને તું બોલે છે. (તે આ વાણી મૃત્યુના દૂતરૂપ
છે.)’ (તૈ.આ.૪/૩૪/૧) ઇત્યાદિ. ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

તે અપશુકનોને ત્રણ શ્લોકથી દર્શાવે છે —

(જળ વગેરેમાં) પ્રતિબિંબ (દેખાતું) હોવા છતાં
પોતાના મસ્તકને ન જોવું, બીજું રૂપ ન હોવા છતાં
(ચન્દ્ર વગેરે) તેજસ્વી પદાર્થોનાં બે રૂપો દેખાવાં તેમ
જ ॥ ૨૮ ॥ (પોતાના) પડછાયામાં છિદ્ર દેખાવું,
(કાન બંધ કરતાં સંભળાતો) પ્રાણઘોષ ન સંભળાવો,
વૃક્ષોમાં સોનેરી રંગ દેખાવો, (ધૂળ કે કાદવમાં)
પોતાનાં પગલાં ન દેખાવાં. ॥ ૨૮ ॥

જળ વગેરેમાં પ્રતિબિંબ દેખાતું હોવા છતાં પોતાના
મસ્તકને ત્યાં ન જોવું, બીજું રૂપ ન હોવા છતાં આંખની
આગળ આંગળી વગેરે આવરણ હોવાને કારણે ચન્દ્ર
વગેરે તેજસ્વી પદાર્થોનાં બે રૂપો દેખાવાં. ॥ ૨૮ ॥
‘છાયાયામ્’ પ્રતિબિંબમાં છિદ્ર દેખાવું, બંધ કરેલા કાનના
છિદ્રની અંદર સંભળાતો જે ધ્વનિ છે તે પ્રાણઘોષ, તેનું
ન સંભળાવું, વૃક્ષોમાં સોનેરી રંગ દેખાવો, ધૂળ-કાદવ
વગેરેમાં પોતાનાં પગલાં ન દેખાવાં — આ અપશુકનો
જાત્રત અવસ્થામાં થનારાં છે. ॥ ૨૮ ॥

સ્વપ્નાન્યાહ—સ્વપ્ન ઇતિ ।

સ્વપ્ને પ્રેતપરિષ્વંગઃ खरयानं विषादनम् ।
यायान्नलदमाल्येकस्तैलाभ्यक्तो दिग्म्बरः ॥ ૩૦

પ્રેતૈર્મૃતૈઃ પરિષ્વઙ્ગઃ खरमारुह्य यानम् ।
विषभक्षणम् । नलदमाली जपाकुसुममाली
यायादिति यत्तदप्येकं दुर्निमित्तमिति ॥ ૩૦ ॥

अन्यानि चेत्थंभूतानि स्वप्नजागरितानि च ।
पश्यन् मरणसन्त्रस्तो निद्रां लेभे न चिन्तया ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

व्युष्टायां निशि कौरव्य सूर्ये चाद्भ्यः समुत्थिते ।
कारयामास वै कंसो मल्लिक्रीडामहोत्सवम् ॥ ૩૨
आनर्चुः पुरुषा रंगं तूर्यभेर्यश्च जघ्निरे ।
मंचाश्चालंकृताः स्रग्भिः पताकाचैलतोरणैः ॥ ૩૩

કષ્ટેન કથંચિત્પ્રભાતાયાં પુનઃ સૂર્યે
चाद्भ्यः समुत्थित इति । तथा च श्रुतिः—
'अद्भ्यो वा' इति—

'य उदगान्महतोऽर्णवात्
विभ्राजमानः सलिलस्य मध्यात् ।
स मा वृषभो लोहिताक्षः
सूर्यो विपश्चिन्मनसा पुनातु ॥'
इति च ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

तेषु पौरा जानपदा ब्रह्मक्षत्रपुरोगमाः ।
यथोपजोषं विविशू राजानश्च कृतासनाः ॥ ૩૪
कंसः परिवृतोऽमात्यै राजमंच उपाविशत् ।
मण्डलेश्वरमध्यस्थो हृदयेन विदूयता ॥ ૩૫
यथोपजोषं यथासुखम् ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

સ્વપ્નમાં થતાં અપશુકનો જણાવે છે —
'સ્વપ્ને ઇતિ ।'

સ્વપ્નમાં મડદાંઓ સાથે ભેટવું, ગધેડા પર
સવારી કરવી, ઝેર ખાવું તથા પોતે એકલા જ
જાસૂદની માળા પહેરી, તેલ યોળી નગ્ન થઈને જવું
(વગેરે અપશુકનો છે). ॥ ૩૦ ॥

'પ્રેતૈઃ' મડદાંઓ સાથે આલિંગન, ગધેડા પર
ચડીને સવારી કરવી, ઝેર ખાવું, 'નલદમાલી' જાસૂદની
માળા પહેરીને જવું, તે પણ એક અપશુકન છે. ॥ ૩૦ ॥
આવાં અને બીજાં પણ સ્વપ્નનાં અને
જાગ્રતનાં અપશુકન જોતા, મરણ(ના ભય)થી
અત્યંત ત્રસ્ત થયેલા કંસે ચિંતાને કારણે નિદ્રા પ્રાપ્ત
કરી નહીં. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

હે કુરુવંશી (રાજા પરીક્ષિત), રાત્રિ ગયા પછી
થતા પ્રભાતમાં સૂર્ય જળમાંથી બહાર નીકળ્યો ત્યારે
કંસે મલ્લક્રીડામહોત્સવ(નો આરંભ) કરાવ્યો. કંસના
સેવકોએ મલ્લક્રીડાસ્થાનનું પૂજન કર્યું. તૂરીઓ અને
ભેરીઓ વાગવા લાગી. પુષ્પમાળાઓ, પતાકાઓ,
વસ્ત્રનાં તોરણોથી મંડપો અલંકૃત થવા લાગ્યા.
॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

કષ્ટથી કોઈક રીતે રાત્રિ વીતી ગયા પછી થતા
પ્રભાતમાં સૂર્ય જ્યારે જળમાંથી બહાર ઊગ્યો ત્યારે —
તે અનુસાર શ્રુતિ છે — 'પાણીમાંથી જ આ બધું જગત
ઉત્પન્ન થયું છે.' (તૈ.આ.૧/૨૩/૮) 'મહાન સમુદ્રના
જળના મધ્યભાગમાંથી જે ઉદય પામ્યા તે સર્વજ્ઞ, રક્ત
નેત્રવાળા, કામનાઓની વૃષ્ટિ કરનારા, દેદીપ્યમાન
સૂર્યનારાયણ મને મનથી પવિત્ર કરો.' (તૈ.આ.૪/૪૨/
૫) ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

તે મંડપોમાં (જેમનાં સિંહાસનો ગોઠવવામાં
આવ્યાં છે તેવા,) નગરના તથા પ્રદેશોના મુખ્ય
બ્રાહ્મણો અને ક્ષત્રિયો તથા રાજાઓ સુખ થાય
તેમ પ્રવેશ્યા. મંત્રીઓથી વીંટળાયેલો અને ખંડિયા
રાજાઓની મધ્યમાં રહેલો કંસ ભારે સંતપ્ત હૃદયે
રાજમંચ પર બેઠો. ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

'યથા-ઉપજોષમ્' સુખ થાય તેમ ॥૩૪॥૩૫॥

વાદ્યમાનેષુ તૂર્યેષુ મલ્લતાલોત્તરેષુ ચ ।

મલ્લાઃ સ્વલંકૃતા દૃપ્તાઃ સોપાધ્યાયાઃ સમાવિશન્ ॥ ૩૬

મલ્લતાલ ઉત્તર ઉપરિ ઉચ્ચૈઃ શ્રૂયતે યેષુ
તેષુ તૂર્યેષુ । ઉપાધ્યાયા મલ્લાચાર્યાઃ ॥ ૩૬ ॥

ચાણૂરો મુષ્ટિકઃ કૂટઃ શલસ્તોશલ એવ ચ ।

ત આસેદુરુપસ્થાનં વલ્ગુવાદ્યપ્રહર્ષિતાઃ ॥ ૩૭

ઉપસ્થાનં મલ્લરઙ્ગમ્ । આસેદુરાગતાઃ ॥ ૩૭ ॥

નન્દગોપાદયો ગોપા ભોજરાજસમાહુતાઃ ।

નિવેદિતોપાયનાસ્તે એકસ્મિન્ મંચ આવિશન્ ॥ ૩૮

સમાહુતાઃ સમાહૂતાઃ । નિવેદિતાન્યુપાયનાનિ
યૈસ્તે ॥ ૩૮ ॥

મલ્લોનો (બાહુઓ ઉપર) તાલ ઠોકવાનો ધ્વનિ જેમાં વધારે મોટેથી સંભળાતો હતો તે તૂરીઓ વાગતી હતી, ત્યારે સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા ગર્વિષ્ઠ મલ્લો પોતપોતાના આચાર્યો સાથે સારી રીતે ગોઠવાઈ ગયા. ॥ ૩૬ ॥

મલ્લોનો (બાહુ ઉપર) તાલ ઠોકવાનો ધ્વનિ ઊંચો, મોટો સંભળાતો હતો જેમાં તે તૂરીઓ (વાગતી હતી ત્યારે) - 'ઉપાધ્યાયાઃ' મલ્લોના આચાર્યો ॥ ૩૬ ॥

(તૂરી વગેરે) સુંદર વાદ્યો(ના ઘોષ)થી અત્યંત હર્ષિત થયેલા ચાણૂર, મુષ્ટિક, કૂટ, શલ અને તોશલ કીડાસ્થાન પર આવી પહોંચ્યા. ॥ ૩૭ ॥

'ઉપસ્થાનમ્' મલ્લોના કીડાસ્થાનમાં 'આસેદુઃ' આવી પહોંચ્યા. ॥ ૩૭ ॥

ભોજરાજ કંસે બોલાવેલા ગોપ નંદરાયજી વગેરે ગોવાળો ઉપહારો સમર્પિત કરીને એક મંડપમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૩૮ ॥

'સમ-આહુતાઃ' 'સમ-આહૂતાઃ' (હોવું જોઈએ.) બોલાવેલા નંદ વગેરે ગોવાળો જેમના દ્વારા ઉપહારો સમર્પિત કરવામાં આવ્યા છે તેવા તેઓ (હે = બોલાવવું, હુ = હવન કરવો) ॥ ૩૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे

मल्लरङ्गोपवर्णनं नाम द्विचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्विचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४२ ॥



अथ त्रिचत्वारिंशोऽध्यायः

કુવલયાપીડનો ઉદ્ધાર અને અખાડામાં પ્રવેશ

त्रिचत्वारिंशके हत्वा गजेन्द्रं रामकृष्णयोः ।

रङ्गप्रवेशसौभाग्यं चाणूरेण च भाषणम् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अथ कृष्णश्च रामश्च कृतशौचौ परन्तप ।

मल्लदुन्दुभिनिर्घोषं श्रुत्वा द्रष्टुमुपेयतुः ॥ १

કુવલયાપીડ ગજરાજને હણીને બલરામ તથા શ્રીકૃષ્ણના રંગભૂમિમાં પ્રવેશરૂપ (રસકદમ્બમૂર્તિપ્રદર્શનરૂપ) સૌભાગ્ય અને ચાણૂર દ્વારા ભાષણ તેંતાલીસમા અધ્યાયમાં (વર્ણવાયા) છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે શત્રુઓને પરાજિત કરનાર, પછી જેમના દ્વારા પોતાની નિર્દોષતા પ્રકટ કરવામાં આવી હતી તે શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી મલ્લોનો અને નગારાંઓનો અવાજ સાંભળીને જોવા માટે (રંગભૂમિ) પાસે ગયા. ॥ ૧ ॥

पूर्वेद्युरेव कृतं शौचं शुद्धत्वं निरपराधत्वं
याभ्यां तौ । एतदुक्तं भवति—धनुर्भङ्गादिनाऽऽवाभ्यां
निजैश्वर्ये सूचितेऽपि पितरौ न मुञ्चत्यावां च
पुनर्जिघांसति । अतोऽस्य मातुलस्यापि वधे
नावयोर्दोष इत्येवं कृतापराधपरिहाराविति । मल्लानां
दुन्दुभीनां च निर्घोषं मल्लतालदुन्दुभिर्निर्घोषं वा
॥ १ ॥

रंगद्वारं समासाद्य तस्मिन् नागमवस्थितम् ।
अपश्यत् कुवलयपीडं कृष्णोऽम्बष्ठप्रचोदितम् ॥ २

અમ્બષ્ટો હસ્તિપકસ્તેન ચોદિતમ્ ॥ ૨ ॥

बद्ध्वा परिकरं शौरिः समुह्य कुटिलालकान् ।
उवाच हस्तिपं वाचा मेघनादगभीरया ॥ ३
अम्बष्ठाम्बष्ठ मार्गं नौ देह्यपक्रम मा चिरम् ।
नो चेत् सकुंजरं त्वाद्य नयामि यमसादनम् ॥ ४

परिकरं युद्धोचितपरिधानं कृत्वा । समुह्य
निबध्य ॥ ३ ॥ ४ ॥

एवं निर्भर्त्सितोऽम्बष्ठः कुपितः कोपितं गजम् ।
चोदयामास कृष्णाय कालान्तकयमोपमम् ॥ ५

અન્તકો મૃત્યુઃ, કાલસ્તન્નિમિત્તં, યમસ્તન્નિ-
યન્તા તૈરુપમા યસ્ય તમ્ ॥ ૫ ॥

करीन्द्रस्तमभिद्रुत्य करेण तरसाग्रहीत् ।
कराद् विगलितः सोऽमुं निहत्याङ्घ्रिष्वलीयत ॥ ६

આગલા દિવસે જ જે બંને દ્વારા ‘કૃતં શૌચમ્’
શુદ્ધતા, પોતાની નિર્દોષતા પ્રકટ કરવામાં આવી હતી.
આ પ્રમાણે કહેવામાં આવે છે — ધનુર્ભંગ વગેરે
કરવાથી અમારા બંને દ્વારા પોતાનું ઐશ્વર્ય સૂચિત થવા
છતાં પણ (કંસ) માતાપિતાને (કેદમાંથી) મુક્ત કરતો
નથી અને પાછો અમને બંનેને મારી નાખવા ઇચ્છે છે.
આથી (તે મામો થતો હોવા છતાં પણ) આ મામાનો પણ
વધ કરવામાં આપણને બંનેને દોષ નહીં લાગે, એમ કરવામાં
આવનાર અપરાધની સ્પષ્ટતા કરી દીધી. મલ્લોના અને
નગારાંઓના અવાજને અથવા મલ્લોના તાલ ઠોકવાના
અવાજને અને નગારાંઓના અવાજને ॥ ૧ ॥

રંગભૂમિના દ્વાર પાસે આવીને શ્રીકૃષ્ણે તે
દ્વારમાં મહાવત દ્વારા હાંકવામાં આવેલા કુવલયાપીડ
હાથીને જોયો. ॥ ૨ ॥

‘અમ્બષ્ટઃ’ મહાવત, તેના દ્વારા હાંકવામાં આવેલા
હાથીને ॥ ૨ ॥

(યુદ્ધોચિત) કમરબંધ બાંધીને તથા વાંકડિયા
વાળ સમેટીને મેઘની ગર્જના જેવી ગંભીર વાણીથી
શૌરિ શ્રીકૃષ્ણે મહાવતને કહ્યું, ‘અરે મહાવત, ઓ
મહાવત, અમને બંનેને રસ્તો આપ, જલદી ખસી
જા! નહીં તો હાથી સહિત જ તને યમસદન લઈ
જાઉં છું.’ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

‘પરિકરમ્’ યુદ્ધને યોગ્ય કમરબંધ બાંધીને —
‘સમુહ્ય’ સમેટીને ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

આમ, તિરસ્કૃત થયેલા અને કુપિત થયેલા મહાવતે
(અંકુશના મારથી) કોપાવેલા કાળ, મૃત્યુ તથા
યમરાજ જેવા હાથીને શ્રીકૃષ્ણ તરફ હાંક્યો. ॥ ૫ ॥

‘અન્તકઃ’ મૃત્યુ, ‘કાલઃ’ તે મૃત્યુના કારણરૂપ
કાળ, ‘યમઃ’ તે મૃત્યુના અને કાળના નિયંતા યમરાજ,
તે ત્રણેયની સાથે ઉપમા છે જેની તે હાથીને ॥ ૫ ॥

ગજરાજ કુવલયાપીડે વેગથી તે શ્રીકૃષ્ણની
સામે ધસી જઈને તેમને સૂંઢથી પકડી લીધા, (ત્યારે)
તે શ્રીકૃષ્ણ (પણ) આ હાથીને (મુઢીથી) મારીને
સૂંઢમાંથી છટકી ગયા, (અને તેના ચારે) પગની
વચ્ચે અદૃશ્ય થઈ ગયા. (છુપાઈ ગયા.) ॥ ૬ ॥

વિગલિતો વિચ્યુતઃ । મુષ્ટિના નિહત્ય
અલીયતાદૃશ્યો બભૂવ ॥ ૬ ॥

સંક્રુદ્ધસ્તમચક્ષાણો ઘ્રાણદૃષ્ટિઃ સ કેશવમ્ ।
પરામૃશત્ પુષ્કરેણ સ પ્રસહ્ય વિનિર્ગતઃ ॥ ૭

અચક્ષાણોઽપશ્યન્ । ઘ્રાણમવઘ્રાણં તેન દૃષ્ટિર્દર્શનં
યસ્ય સઃ । લોચનાગોચરમપિ હિ પશવો ઘ્રાણેન
જાનન્તીતિ પ્રસિદ્ધમ્ । પરામૃશદ્ ધૃતવાન્ । પુષ્કરેણ
શુન્ડાગ્રેણ । સ કૃષ્ણઃ । પ્રસહ્ય બલેન ॥ ૭ ॥

પુચ્છે પ્રગૃહ્યાતિબલં ધનુષઃ પંચવિંશતિમ્ ।
વિચકર્ષ યથા નાગં સુપર્ણ ઇવ લીલયા ॥ ૮

ધનુષો ધનુષાં પञ્ચવિંશતિર્યાવત્તાવન્તં દેશં
વિચકર્ષ આકૃષ્ય નીતવાન્ । કં ક ઇવ વિચકર્ષ ।
યથા નાગં સર્પવદ્વર્તમાનં ગજં સુપર્ણવત્સ્વયમિતિ—
'આવિરાસીદ્યથા પ્રાચ્યાં દિશીન્દુરિવ પુષ્કલઃ'
ઇતિવત્ ॥ ૮ ॥

સ પર્યાવર્તમાનેન સવ્યદક્ષિણતોઽચ્યુતઃ ।
બભ્રામ ભ્રામ્યમાણેન ગોવત્સેનેવ બાલકઃ ॥ ૯

સ પર્યાવર્તમાનેનેતિ । પુચ્છગ્રાહિણં શ્રીકૃષ્ણં
ગ્રહીતું યદિ દક્ષિણતઃ પરિવર્તતે ગજસ્તર્હિ સવ્યતો
ભ્રામયતિ । યદા સવ્યતઃ પરિવર્તતે તદા દક્ષિણતો
ભ્રામયંસ્તેન સહ બભ્રામ । ગોવત્સેન ભ્રામ્યમાણેન
બાલકઃ સ એવ કૃષ્ણો યથાઽન્યો વા બાલક
ઇવેતિ ॥ ૯ ॥

તતોઽભિમુખમખ્યેત્ય પાણિનાઽઽહત્ય વારણમ્ ।
પ્રાદ્રવન્ પાતયામાસ સ્પૃશ્યમાનઃ પદે પદે ॥ ૧૦

'વિગલિતઃ' છટકી ગયા - મુઢીથી મારીને
'અલીયત' અદૃશ્ય થઈ ગયા. ॥ ૬ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણને ન જોતા કોપિત થયેલા તે હાથીએ
ગંધથી જાણનાર હોઈ સૂંઢના અગ્રભાગથી કેશવને
(શોધીને) પકડી લીધા, (પણ) તે બળપૂર્વક (તેમાંથી)
નીકળી ગયા. ॥ ૭ ॥

'અચક્ષાણઃ' (શ્રીકૃષ્ણને) ન જોતો હાથી -
'ઘ્રાણમ્' ગંધ, તેનાથી 'દૃષ્ટિઃ' દર્શન છે જેને તે
હાથીએ - નેત્રનો વિષય જ ન હોવા છતાં પશુઓ
ગંધથી જાણે છે, તે પ્રસિદ્ધ છે. 'પરામૃશત્' પકડી
લીધા - 'પુષ્કરેણ' સૂંઢના અગ્રભાગથી - 'સઃ' તે
શ્રીકૃષ્ણ, 'પ્રસહ્ય' બળપૂર્વક ॥ ૭ ॥

જેમ ગરુડ સાપને ઘસડી લાવે તેમ ગરુડ જેવા
સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ સાપ જેવા તે અતિબળવાન હાથીને
પૂંછડામાંથી પકડીને રમતમાં પચ્ચીસ ધનુષ્ય (સો
હાથ) જેટલો દૂર ઘસડીને લાવ્યા. ॥ ૮ ॥

'ધનુષઃ' ધનુષ્યના, પચ્ચીસ ધનુષ્યોના જેટલો
પ્રદેશ 'વિચકર્ષ' ઘસડીને લાવ્યા. કોણે કોની જેમ
ઘસડ્યો? 'યથા નાગમ્' સાપની જેમ રહેલા હાથીને
ગરુડની જેમ સ્વયં શ્રીકૃષ્ણે - 'પૂર્વ દિશામાં સોળે
કળાઓથી પૂર્ણ ચંદ્રનો ઉદય થાય તેમ!' (શ્રીમદ્
ભા.૧૦/૩/૮) ॥ ૮ ॥

ડાબેજમણે ફરતા હાથીની સાથે તે અચ્યુત,
પૂંછડું પકડીને ઘુમાવવામાં આવતા ગાયના વાછરડાની
સાથે બાળક ઘૂમે તેમ ઘૂમવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

'સઃ પર્યાવર્તમાનેન ઇતિ ।' પૂંછડું પકડનાર શ્રીકૃષ્ણને
પકડવા માટે જો હાથી જમણી બાજુ ફરે, તો ભગવાન
તેને ડાબી બાજુ ઘુમાવે. જો હાથી ડાબી બાજુ ફરે તો
જમણી બાજુથી તેને ઘુમાવતા ભગવાન ઘૂમતા હાથીની
સાથે ઘૂમવા લાગ્યા. ઘુમાવવામાં આવતા ગાયના
વાછરડાની સાથે બાળક (ઘૂમે) તેમ જ શ્રીકૃષ્ણ અથવા
જેમ બીજો કોઈ બાળક ઘૂમે તેમ ॥ ૯ ॥

પછી (પૂંછડું છોડીને) સામે આવીને હાથીને
હાથથી (મુક્કો) મારીને પગલે પગલે હાથી દ્વારા
સ્પર્શ કરાતા હોય તેમ ચારે તરફ ખૂબ દોડતા
શ્રીકૃષ્ણે હાથીને પાડી નાખ્યો. ॥ ૧૦ ॥

વારણં ગજં પ્રાદ્રવન્ પ્રકર્ષેણાસમન્તતો ધાવન્
પાતયામાસ । યથા પતતિ તથા તં વચ્ચયન્પ્રાદ્રવ-
દિત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

किंच स धावन्निति ।

સ ધાવન્ ક્રીડયા ભૂમૌ પતિત્વા સહસોત્થિતઃ ।
તં મત્વા પતિતં ક્રુદ્ધો દન્તાભ્યાં સોઽહનત્ક્ષિતિમ્ ॥ ૧૧
સ્વવિક્રમે પ્રતિહતે કુંજરેન્દ્રોઽત્યમર્ષિતઃ ।
ચોદ્યમાનો મહામાત્રૈઃ કૃષ્ણમભ્યદ્રવદ્ રુષા ॥ ૧૨
તમાપતન્તમાસાદ્ય ભગવાન્ મધુસૂદનઃ ।
નિગૃહ્ય પાણિના હસ્તં પાતયામાસ ભૂતલે ॥ ૧૩
પતિતસ્ય પદાઽઽક્રમ્ય મૃગેન્દ્ર ઇવ લીલયા ।
દન્તમુત્પાટ્ય તેનેભં હસ્તિપાંશ્ચાહનદ્ધરિઃ ॥ ૧૪
અહનદહન્ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥
મૃતકં દ્વિપમુત્સૃજ્ય દન્તપાણિઃ સમાવિશત્ ।
અંસન્યસ્તવિષાણોઽસૃઙ્મદબિન્દુભિરંકિતઃ ।
વિરૂઢસ્વેદકણિકાવદનામ્બુરુહો બભૌ ॥ ૧૫

रङ्गं समाविशत्तदा वीरश्रिया बभौ ।
कथंभूतः—अंसे न्यस्तं विषाणं गजदन्तो येन
સઃ । અસૃજો રક્તસ્ય મદસ્ય ચ બિન્દુભિઃ
પરિતોઽઙ્કિતઃ । વિરૂઢા ઉદ્ગતાઃ સ્વેદકણિકાસ્તા-
ભિરુપલક્ષિતં વદનામ્બુરુહં યસ્ય સઃ ॥ ૧૫ ॥

वृतौ गोपैः कतिपयैर्बलदेवजनार्दनौ ।
रंगं विविशतू राजन् गजदन्तवरायुधौ ॥ १६

न केवलं स एकः समाविशत्, किंतु
वृतौ गोपैरिति ॥ १६ ॥

‘વારણમ્’ હાથીને ‘પ્રાદ્રવન્’ ચારે તરફ ખૂબ
જોરથી દોડતા શ્રીકૃષ્ણે પાડી નાખ્યો. તે જેમ પડે તેમ
તેને છેતરતા દોડી ગયા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥
વળી, ‘સઃ ધાવન્ ઇતિ ।’

દોડતા તે શ્રીકૃષ્ણ રમતમાં પૃથ્વી પર પડી જઈ
એકદમ ઊભા થઈ ગયા. તેમને પડેલા માનીને કોધે
ભરાયેલા હાથીએ બંને દાંતથી પૃથ્વી ઉપર પ્રહાર
કર્યો. પોતાનું પરાક્રમ વ્યર્થ જતાં અત્યંત કોષિત
થયેલો ગજરાજ, મહાવતો દ્વારા હાંકવામાં આવતો,
રોષથી શ્રીકૃષ્ણની સામે દોડ્યો. ધસી આવતા તે
હાથીની સામે જઈને ભગવાન મધુસૂદને હાથથી
તેની સૂંઢ પકડીને ધરતી પર ઢાળી દીધો. તે પડેલા
હાથીને સિંહની જેમ લીલાપૂર્વક પગથી દબાવીને,
તેનો દાંત ઉપાડીને તે દાંતથી જ હાથીને અને
મહાવતોને શ્રીહરિએ મારી નાખ્યા. ॥૧૧॥૧૨॥૧૩॥૧૪॥

‘અહનત્’ પ્રહાર કર્યો. ॥૧૧॥૧૨॥૧૩॥૧૪॥

મરેલા હાથીને છોડીને હાથમાં હાથીદાંત
ધારણ કરેલા (દંતપાણિ) ભગવાને (રંગભૂમિમાં)
પ્રવેશ કર્યો. ખભા પર મૂકેલા હાથીદાંતવાળા, રક્ત
અને મદબિંદુઓથી છંટાયેલા તથા ઉત્પન્ન થયેલાં
પ્રસ્વેદબિંદુઓયુક્ત વદનકમળવાળા ભગવાન શોભતા
હતા. ॥ ૧૫ ॥

ભગવાન રંગભૂમિમાં પ્રવેશ્યા ત્યારે વીરશ્રીથી
શોભતા હતા. કેવા ભગવાન? ખભા પર મૂકવામાં
આવ્યો છે ‘વિષાણમ્’ હાથીદાંત જેમના દ્વારા તે.
‘અસૃજઃ’ રક્તનાં અને મદનાં બિંદુઓથી (શ્રીઅંગ
ઉપર) સર્વ તરફ છંટાયેલા — ‘વિરૂઢાઃ’ ઉત્પન્ન
થયેલાં સ્વેદબિંદુઓ, તેમનાંથી લક્ષિત થતું વદનકમળ
છે જેમનું તે ભગવાન ॥ ૧૫ ॥

હે રાજા, કેટલાક ગોવાળોથી વીંટળાયેલા અને
હાથીદાંતરૂપી શ્રેષ્ઠ આયુધ ધારણ કરેલા બલદેવજી
અને જનાર્દન રંગભૂમિમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૧૬ ॥

કેવળ તે જનાર્દન એકલા જ પ્રવેશતા નથી,
પણ ગોવાળોથી વીંટળાયેલા તે બંને (રંગભૂમિમાં
પ્રવેશ્યા.) ॥ ૧૬ ॥

તત્ર શૃંગારાદિસર્વરસકદમ્બમૂર્તિર્ભગવાંસ્ત-
ત્તદભિપ્રાયાનુસારેણ બભૌ, ન સાકલ્યેન સર્વેષા-
મિત્યાહ—મલ્લાનામિતિ ।

મલ્લાનામશનિર્નૃણાં નરવરઃ
સ્ત્રીણાં સ્મરો મૂર્તિમાન્
ગોપાનાં સ્વજનોઽસતાં ક્ષિતિભુજાં
શાસ્તા સ્વપિત્રોઃ શિશુઃ ।
મૃત્યુર્ભોજપતેર્વિરાડવિદુષાં
તત્ત્વં પરં યોગિનાં
વૃષ્ણીનાં પરદેવતેતિ વિદિતો
રઙ્ગં ગતઃ સાગ્રજઃ ॥ ૧૭

મલ્લાદીનામજ્ઞાનાં દ્રષ્ટૃણામશન્યાદિરૂપેણ
દશધા વિદિતઃ સન્સાગ્રજો રઙ્ગં ગત ઇત્યન્વયઃ ।
મલ્લાદિષ્વભિવ્યક્તા રસાઃ ક્રમેણ શ્લોકેન
નિબધ્યન્તે—

‘રૌદ્રોઽદ્ભુતશ્ચ શૃંગારો હાસ્યં વીરો દયા તથા ।
ભયાનકશ્ચ બીભત્સઃ શાન્તઃ સપ્રેમ ભક્તિક્રમઃ ।’
અવિદુષાં વિરાટ્ વિકલઃ અપર્યાપ્તો રાજત
ઇતિ તથા અનેન બીભત્સરસ ઉક્તઃ । વિકલત્વં
ચ ‘ક્વ વજ્રસારસર્વાઙ્ગૌ’ ઇત્યાદિના વક્ષ્યતે
॥ ૧૭ ॥

હતં કુવલયાપીડં દૃષ્ટ્વા તાવપિ દુર્જયૌ ।
કંસો મનસ્વ્યપિ તદા ભૃશમુદ્ધિવિજે નૃપ ॥ ૧૮
ઉદ્ધિવિજે ભીતો બભૂવ ॥ ૧૮ ॥
તૌ રેજતૂ રંગગતૌ મહાભુજૌ
વિચિત્રવેષાભરણસ્ત્રગમ્બરૌ ।
યથા નટાવુત્તમવેષધારિણૌ
મનઃ ક્ષિપન્તૌ પ્રભયા નિરીક્ષતામ્ ॥ ૧૯

(ભગવાન રંગભૂમિમાં પ્રવેશ્યા) તે સમયે શૃંગારાદિ
સર્વ રસના સમુદાયની મૂર્તિરૂપ ભગવાન તે જુદા
જુદા અભિપ્રાય અનુસાર તે તે રૂપે શોભતા હતા,
સર્વને સર્વ રસના સમુદાયની મૂર્તિરૂપે નહીં, (પણ
પોતપોતાના ભાવને અનુરૂપ દર્શન થયાં.) એમ કહે
છે — ‘મલ્લાનામ્ ઇતિ ।’

જ્યેષ્ઠ ભ્રાતા સાથે રંગભૂમિમાં પધારેલા
ભગવાન મલ્લોને વજ્રરૂપે (રૌદ્રરસ), સામાન્ય મનુષ્યોને
નરરત્નરૂપે (અદ્ભુતરસ), સ્ત્રીઓને મૂર્તિમાન કામદેવરૂપે
(શૃંગારરસવિશિષ્ટ), ગોવાળોને સ્વજન તરીકે (હાસ્યરસ-
વિશિષ્ટ), દુષ્ટ રાજાઓને શાસકરૂપે (વીરરસવિશિષ્ટ),
પોતાના માતા-પિતા દેવકી-વસુદેવને શિશુરૂપે (કરુણરસ-
વિશિષ્ટ), ભોજરાજ કંસને મૃત્યુરૂપે (ભયાનકરસ),
અજ્ઞાનીઓને વિરાટરૂપે (બીભત્સરસ), યોગીઓને
પરમાત્મારૂપે (શાન્તરસ) અને યાદવોને પોતાના
ઈષ્ટદેવરૂપે (પ્રેમભક્તિરસરૂપે) જણાતા હતા. ॥ ૧૭ ॥

મલ્લો વગેરે અજ્ઞાની દર્શકોને વજ્ર વગેરે રૂપે
દસ પ્રકારે જણાતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ જ્યેષ્ઠ ભ્રાતા
સાથે રંગભૂમિમાં પ્રવેશ્યા, એમ અન્વય છે. મલ્લો
વગેરેમાં અભિવ્યક્ત થતા સર્વ રસો શ્લોક દ્વારા
ક્રમપૂર્વક જોડવામાં આવ્યા છે. “રૌદ્ર, અદ્ભુત, શૃંગાર,
હાસ્ય, વીર, કરુણ, ભયાનક, બીભત્સ, શાંત, પ્રેમસહિત
ભક્તિ.” (મૂળ મય્યું નથી.) અજ્ઞાનીઓને માટે
વિરાટરૂપે ‘વિકલઃ’ અપર્યાપ્તરૂપે શોભે છે. આ દ્વારા
બીભત્સરસ કહેવાયો છે. ‘ક્યાં વજ્ર જેવાં કઠણ સર્વ
અંગોવાળા મહાન પર્વત જેવા બે મલ્લો અને ક્યાં
અતિ સુકોમળ અંગોવાળા બે કિશોરો?’ (શ્રીમદ્
ભા.૧૦/૪૪/૮) વગેરે દ્વારા અપર્યાપ્તપણું કહેશે. ॥૧૭॥

હે રાજા, ત્યારે શૂરવીર હોવા છતાં કુવલયાપીડને
મરાયેલો જોઈને અને તે બંને શ્રીકૃષ્ણ-બલરામને
દુર્જય માનીને કંસ ખૂબ ભયભીત બન્યો. ॥ ૧૮ ॥
‘ઉદ્ધિવિજે’ ભયભીત થયો. ॥ ૧૮ ॥

અદ્ભુત વેષ, અલંકાર, પુષ્પમાળા અને
વસ્ત્રોવાળા, મોટી ભુજાઓવાળા અને પોતાની કાંતિથી
જોનારાઓનાં મન આકર્ષનારા તે બંને, રંગભૂમિમાં
આવેલા ઉત્તમ વેષ ધારણ કરનાર બે નટો જેવા
શોભતા હતા. ॥ ૧૯ ॥

યથા નટાવિતિ નિર્ભયત્વં દર્શિતમ્ ॥ ૧૯ ॥

નિરીક્ષ્ય તાવુત્તમપૂરુષૌ જના
મંચસ્થિતા નાગરરાષ્ટ્રકા નૃપ ।

પ્રહર્ષવેગોત્કલિતેક્ષણાનનાઃ

પપુર્ન તૃપ્તા નયનૈસ્તદાનનમ્ ॥ ૨૦ ॥

પ્રહર્ષવેગેનોત્કલિતાન્યુજ્ઞમ્ભિતાનીક્ષણાન્યાન-
નાનિ ચ યેષામ્ । તયોરાનનં પપુઃ પરં ન તૃપ્તાઃ ।
નિરાકાઙ્ક્ષા ન બભૂવુરિત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

તદેવાહ—પિબન્ત ઇવેતિ ।

પિબન્ત ઇવ ચક્ષુર્ભ્યાં લિહન્ત ઇવ જિહ્વાયા ।
જિઘ્રન્ત ઇવ નાસાભ્યાં શિલ્પ્યન્ત ઇવ બાહુભિઃ ॥ ૨૧ ॥

શિલ્પ્યન્તઃ પરિષ્વઙ્ગં કુર્વન્ત ઇવ લક્ષિતા
ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

ઊચુઃ પરસ્પરં તે વૈ યથાદૃષ્ટં યથાશ્રુતમ્ ।
તદ્ગૂણગુણમાધુર્યપ્રાગલ્ભ્યસ્મારિતા ઇવ ॥ ૨૨ ॥

યથાદૃષ્ટં ધનુર્ભઙ્ગાદિ, યથાશ્રુતં ગોવર્ધનોદ્ધરણાદિ
તત્તદનતિક્રમ્ય, તદનુરૂપમિત્યર્થઃ । પ્રત્યક્ષં ચ
તયો રૂપં ગજદન્તાદિયુક્તં, ગુણાઃ શૌર્યાદયો,
માધુર્યં હસિતાલાપાદિ, પ્રાગલ્ભ્યં ધાષ્ટર્યં તૈઃ
સ્મારિતા ઇવ સ્મરણં પ્રાપિતા ઇવ ॥ ૨૨ ॥

વિસ્મિતાનાં વાક્યાન્યાહ અષ્ટધિરેતાવિત્યા-
દિધિઃ ।

એતૌ ભગવતઃ સાક્ષાદ્ધરેનારાયણસ્ય હિ ।
અવતીર્ણાવિહાંશેન વસુદેવસ્ય વેશ્મનિ ॥ ૨૩ ॥

॥ ૨૩ ॥

‘યથા નટૌ’ એમ કહીને નિર્ભયતા દર્શાવવામાં
આવી છે. ॥ ૧૯ ॥

હે રાજા, તે બંને ઉત્તમ પુરુષોને જોઈને
અતિ હર્ષના વેગથી પ્રફુલ્લ નેત્ર અને મુખવાળા,
મંચ ઉપર બેઠેલા નગરજનો અને દેશવાસીઓ
નયનોથી (તેમની મુખમાધુરીનું) પાન કરતા હતા,
પણ તૃપ્ત થતા ન હતા. ॥ ૨૦ ॥

અતિ હર્ષના વેગથી ‘ઉત્કલિતાનિ’ પ્રફુલ્લ
(વિસ્તૃત) નેત્રો અને મુખો છે જેમનાં — તે બંનેના
મુખ(માધુરી)નું પાન કરતા હતા, પણ તૃપ્ત થતા ન
હતા. (તેમના મુખને નિહાળવાની) આકાંક્ષાથી રહિત
થતા ન હતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

તે (બંનેને પામવાની આકાંક્ષા)નું જ વર્ણન
કરે છે — ‘પિબન્તઃ ઇવ ઇતિ ।’

(તેઓ તે બંનેને) નેત્રોથી જાણે પીતા હોય,
જીભથી જાણે ચાટતા હોય, નાકથી જાણે સૂંઘતા હોય
અને બાહુઓથી જાણે આલિંગન આપતા હોય તેવા
જણાતા હતા. ॥ ૨૧ ॥

‘શિલ્પ્યન્તઃ’ આલિંગન કરતા હોય તેવા જણાતા
હતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

તે બંનેનાં રૂપ, ગુણ, માધુર્ય અને નિર્ભયતાથી
જેમને સ્મરણ કરાવવામાં આવ્યું હોય તેવા તે સર્વ
(ભગવાનનાં પરાક્રમો) જોયા અને સાંભળ્યા અનુસાર
પરસ્પર વાતો કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥

ધનુષ્યભંગ વગેરે જોયા અનુસાર, ગોવર્ધન પર્વતને
ધારણ કર્યો વગેરે શ્રવણ કર્યા અનુસાર, તે તે પ્રસંગોનું
અતિક્રમણ કર્યા વિના, તેમને અનુરૂપ, એમ અર્થ છે.
હાથીદાંત વગેરેથી યુક્ત એવું તે બંનેનું પ્રત્યક્ષ રૂપ,
શૌર્ય વગેરે ગુણો, હાસ્ય-વાર્તાલાપ વગેરે માધુર્ય,
‘પ્રાગલ્ભ્યમ્’ સાહસ, તે સર્વ દ્વારા ‘સ્મારિતાઃ ઇવ’
સ્મરણ કરાવવામાં આવ્યું હોય તેવા તે લોકો ॥ ૨૨ ॥

વિસ્મિત થયેલા સર્વ જનોનાં વાક્યો આઠ શ્લોકોથી
જણાવે છે — ‘એતૌ ઇતિ ।’ વગેરે દ્વારા.

આ બંને સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રીહરિ નારાયણના
જ અંશથી અહીં વસુદેવના ગૃહે અવતરિત થયા
છે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

एष वै किल देवक्यां जातो नीतश्च गोकुलम् ।
कालमेतं वसन् गूढो ववृधे नन्दवेश्मनि ॥ २४

किलेति सर्वत्रान्वयः ॥ २४ ॥

पूतनानेन नीतान्तं चक्रवातश्च दानवः ।
अर्जुनौ गुह्यकः केशी धेनुकोऽन्ये च तद्विधाः ॥ २५
गावः सपाला एतेन दावाग्नेः परिमोचिताः ।
कालियो दमितः सर्प इन्द्रश्च विमदः कृतः ॥ २६
सप्ताहमेकहस्तेन धृतोऽद्रिप्रवरोऽमुना ।
वर्षवाताशनिभ्यश्च परित्रातं च गोकुलम् ॥ २७

गुह्यकः शङ्खचूडः । अन्ये चाघासुरादयः
॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥

गोप्योऽस्य नित्यमुदितहसितप्रेक्षणं मुखम् ।
पश्यन्त्यो विविधांस्तापांस्तरन्ति स्माश्रमं मुदा ॥ २८

आश्रममीषच्छ्रमयुक्तं मुखम् । अश्रમं
मुखमिति वा । यद्वा अश्रमं यथा भवति तथा
तरन्ति स्मेति ॥ २८ ॥

वदन्त्यनेन वंशोऽयं यदोः सुबहुविश्रुतः ।
श्रियं यशो महत्त्वं च लप्स्यते परिरक्षितः ॥ २९

अनेन परिरक्षितो यदोर्वંશः सुबहुविश्रुतः
सन् श्र्यादि लप्स्यत इति वदन्तीति ॥ २૯ ॥

अयं चास्याग्रजः श्रीमान् रामः कमललोचनः ।
प्रलम्बो निहतो येन वत्सको ये बकादयः ॥ ૩૦

આ જ શ્રીકૃષ્ણ ખરેખર, દેવકીમાં જન્મ્યા
છે અને તેમને ગોકુળમાં લઈ જવાયા હતા. આટલા
સમય સુધી નંદરાયજીના ગૃહે ગુપ્ત રહીને મોટા
થયા છે. ॥ ૨૪ ॥

સર્વત્ર 'કિલ' (ખરેખર) શબ્દ જોડવો. ॥ ૨૪ ॥

(શ્રીકૃષ્ણ) દ્વારા પૂતના અને (તૃણાવર્ત) દાનવ
મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરાવાયાં, બે અર્જુન વૃક્ષો (પાડી
નાખવામાં આવ્યાં), શંખચૂડ યજ્ઞ, કેશી દૈત્ય, ધેનુકાસુર
અને બીજા તેના જેવા (બકાસુર, અઘાસુર વગેરે)
મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરાવાયા, ગોવાળો સહિત ગાયો
દાવાનળથી છોડાવવામાં આવી, કાલિય નાગનું દમન
કરવામાં આવ્યું અને ઈન્દ્ર મદરહિત કરાયો. તેમના
દ્વારા ગિરિરાજ ગોવર્ધન સાત દિવસ સુધી એક હાથે
ધરી રાખવામાં આવ્યો તથા વરસાદ, વંટોળ અને
વજ્રપાતથી ગોકુળની રક્ષા કરવામાં આવી. ॥ ૨૫
॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

'ગુહ્યકઃ' યજ્ઞ શંખચૂડ અને બીજા અઘાસુર
વગેરે ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

આમના (શ્રીકૃષ્ણના) સદાય પ્રમુદિત (પ્રસન્ન),
સ્મિતયુક્ત, (સુંદર) અવલોકનયુક્ત તેમ જ સહેજ
શ્રમયુક્ત મુખને આનંદપૂર્વક નિહાળતી ગોપીઓ
વિવિધ દુઃખોને તરી જતી હતી. ॥ ૨૮ ॥

'આશ્રમમ્' (આ=ઈષ્ટ) સહેજ શ્રમયુક્ત મુખને
અથવા 'અશ્રમમ્' શ્રમરહિત વિશિષ્ટ મુખને અથવા
'અશ્રમમ્' શ્રમ ન થાય તેમ અનાયાસે (દુઃખોને) તરી
જતી હતી. (અવ્યયીભાવ સમાસ) ॥ ૨૮ ॥

(વિદ્વાનો) કહે છે કે આ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
રક્ષાયેલો યદુનો આ વંશ અતિ સુપ્રસિદ્ધ થઈને
સંપત્તિ, કીર્તિ અને ગૌરવ પ્રાપ્ત કરશે. ॥ ૨૯ ॥

આ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા રક્ષાયેલો યદુનો વંશ અતિ
સુપ્રસિદ્ધ થઈને શ્રી વગેરે પ્રાપ્ત કરશે, એમ (વિદ્વાનો)
કહે છે. ॥ ૨૯ ॥

અને આમના (શ્રીકૃષ્ણના) શ્રીમાન બલરામ
નામના આ કમળ સરખા નયનવાળા જ્યેષ્ઠ ભાઈ
છે, જેમના દ્વારા પ્રલંબાસુર, વત્સાસુર તથા જે
બકાસુર વગેરે છે, તે (પણ) હણાયા છે. ॥ ૩૦ ॥

ધેનુકબકવત્સાસુરેષુ વિપર્યયોક્તિર્જનવાદેષ્વ-
નિશ્ચયાત્ ॥ ૩૦ ॥

જનેષ્વેવં બ્રુવાણેષુ તૂર્યેષુ નિનદત્સુ ચ ।
કૃષ્ણારામૌ સમાભાષ્ય ચાણૂરો વાક્યમબ્રવીત્ ॥ ૩૧

હે નન્દસૂનો હે રામ ભવન્તૌ વીરસંમતૌ ।
નિયુદ્ધકુશલૌ શ્રુત્વા રાજ્ઞાઽઽહૂતૌ દિદૃક્ષુણા ॥ ૩૨

પ્રિયં રાજ્ઞઃ પ્રકુર્વન્ત્યઃ શ્રેયો વિન્દન્તિ વૈ પ્રજાઃ ।
મનસા કર્મણા વાચા વિપરીતમતોઽન્યથા ॥ ૩૩

નિત્યં પ્રમુદિતા ગોપા વત્સપાલા યથા સ્ફુટમ્ ।
વનેષુ મલ્લયુદ્ધેન ક્રીડન્તશ્ચારયન્તિ ગાઃ ॥ ૩૪

જનેષ્વેવં બ્રુવાણેષુ સત્સુ તદસહમાન-
શ્ચાણૂરોઽબ્રવીદિતિ ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

તસ્માદ્ રાજ્ઞઃ પ્રિયં યૂયં વયં ચ કરવામ હે ।
ભૂતાનિ નઃ પ્રસીદન્તિ સર્વભૂતમયો નૃપઃ ॥ ૩૫

તન્નિશમ્યાબ્રવીત્ કૃષ્ણો દેશકાલોચિતં વચઃ ।
નિયુદ્ધમાત્મનોઽભીષ્ટં મન્યમાનોઽભિનન્દ્ય ચ ॥ ૩૬

પ્રજા ભોજપતેરસ્ય વયં ચાપિ વનેચરાઃ ।
કરવામ પ્રિયં નિત્યં તન્નઃ પરમનુગ્રહઃ ॥ ૩૭

હે કૃષ્ણ, પ્રિયં કરવામેતિ । રાજ્ઞિ પ્રીતે
ભૂતાનિ ચ પ્રસીદેયુઃ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

ધેનુકાસુર, બકાસુર, વત્સાસુર(ના વધના કર્તાના
વિષય)માં થયેલી વિપરીતતાની ઉક્તિ લોક્યર્યામાં
અનિશ્ચિતતા હોવાને કારણે છે. (કારણ કે આ
અસુરોનો વધ કરનાર શ્રીકૃષ્ણ છે અને તે શ્લોક
રૂપમાં જ જણાવવામાં આવ્યું છે.) ॥ ૩૦ ॥

આ પ્રમાણે લોકો બોલતા હતા ત્યારે અને
તૂરીઓ વાગતી હતી ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીને
સંબોધીને યાજૂર (આ પ્રમાણે) વાક્ય બોલ્યો. હે
નંદપુત્ર, હે બલરામ, વીર પુરુષોમાં તમે બંને
સન્માનનીય છો. તમે બંને મલ્લયુદ્ધમાં નિપુણ છો,
એમ સાંભળીને (તે મલ્લયુદ્ધ) જોવાની ઈચ્છાવાળા
રાજા દ્વારા તમને બંનેને બોલાવવામાં આવ્યા છે.
મન, કર્મ અને વચનથી રાજાનું પ્રિય કરતી પ્રજા જ
કલ્યાણને પ્રાપ્ત કરે છે. આથી ઊલટું, રાજાનું અપ્રિય
કર્મ કરતી પ્રજા વિપરીત (દંડ વગેરે) પ્રાપ્ત કરે છે.
ગાયો અને વાછરડાંનું પાલન કરતા ગોવાળિયા
જંગલોમાં સદાય આનંદપૂર્વક મલ્લયુદ્ધથી કીડા કરતા
ગાયો ચારે છે, તેમ લોકમાં પ્રસિદ્ધ જ છે. ॥ ૩૧ ॥
૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

લોકો આ પ્રમાણે બોલતા હતા ત્યારે તે સહન
ન કરી શકતો યાજૂર બોલ્યો. ॥૩૧॥૩૨॥૩૩॥૩૪॥

હે શ્રીકૃષ્ણ, માટે તમે અને અમે રાજાનું પ્રિય
કરીએ. રાજા સર્વ પ્રાણીમય હોય છે, (તેથી રાજા
પ્રસન્ન થતાં સર્વ) પ્રાણીઓ (આપણા ઉપર) પ્રસન્ન
થાય. (યાજૂરનું) તે વાક્ય સાંભળીને, મલ્લયુદ્ધને
પોતાનું મનવાંચ્છિત માનતા શ્રીકૃષ્ણ, યાજૂરના વચનને
અભિનંદન આપીને દેશકાળને ઉચિત વાક્ય બોલ્યા.
વનવાસી એવા અમે અને તમે આ ભોજરાજ કંસની
પ્રજાઓ છીએ. આપણે સદાય તેનું પ્રિય કરીએ, તેથી
આપણી ઉપર તેનો મહાન અનુગ્રહ થશે. ॥ ૩૫ ॥
૩૬ ॥ ૩૭ ॥

હે શ્રીકૃષ્ણ, (આપણે રાજાનું) પ્રિય કરીએ.
રાજા પ્રસન્ન થતાં સર્વ પ્રાણીઓ પ્રસન્ન થાય.
॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

બાલા વયં તુલ્યબલૈઃ ક્રીડિષ્યામો યથોચિતમ્ ।
ભવેન્નિયુદ્ધં માઽધર્મઃ સ્પૃશેન્મલ્લસભાસદઃ ॥ ૩૮

યથોચિતં નિયુદ્ધં બાહુયુદ્ધં ભવેત્ । મલ્લ-
સભાસદો મલ્લસભાધિકૃતાન્ જનાનધર્મો મા
સ્પૃશેન્ન સ્પૃશેદિત્યર્થઃ । હે મલ્લેતિ વા ॥ ૩૮ ॥

ચાણૂર ડવાચ

ન બાલો ન કિશોરસ્ત્વં બલશ્ચ બલિનાં વરઃ ।
લીલયેભો હતો યેન સહસ્રદ્વિપસત્ત્વભૃત્ ॥ ૩૯

સહસ્રદ્વિપાનાં સત્ત્વં બલં વિભર્તીતિ તથા
॥ ૩૯ ॥

તસ્માદ્ ભવદ્ભ્યાં બલિભિર્યોદ્ભવ્યં નાનયોઽન્ન વૈ ।
મયિ વિક્રમ વાર્ષ્ણીય બલેન સહ મુષ્ટિકઃ ॥ ૪૦

બલિભિર્માદૃશૈઃ સહ । અનયોઽધર્મઃ । વિક્રમ
પરાક્રમં કુરુ । મુષ્ટિકો વિક્રમતાદિત્યનુષઙ્ગઃ
॥ ૪૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
कुवलयपीडवधो नाम त्रिचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रिचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४३ ॥

अथ चतुश्चत्वारिंशोऽध्यायः

ચાણૂર, મુષ્ટિક વગેરે મલ્લો અને કંસનો ઉદ્ધાર

ચતુશ્ચત્વારિંશકે તુ મલ્લકંસાદિમર્દનમ્ ।
કંસયોષિત્સમાશ્વાસસ્તાભ્યાં પિત્રોશ્ચ દર્શનમ્ ॥ ૧ ॥

અમે બાળકો છીએ, તેથી સમાન બળવાળા
(બાળકો) સાથે (મલ્લયુદ્ધની) કીડા કરીશું. જે રીતે
ઉચિત હોય તે રીતે મલ્લયુદ્ધ થાય, (જેથી) મલ્લસભાના
(પ્રેક્ષક) જનોને (અન્યાયના સમર્થક બનવાનો)
અધર્મ ન સ્પર્શે. ॥ ૩૮ ॥

જે રીતે ઉચિત હોય તે રીતે ‘નિયુદ્ધમ્’ મલ્લયુદ્ધ
થાય. ‘મલ્લસભાસદઃ’ મલ્લસભાના અધિકારી સભાસદોને
અધર્મ ‘મા સ્પૃશેત્’ ન સ્પર્શે, એમ અર્થ છે. અથવા
હે મલ્લ, (સભાસદોને અધર્મ ન સ્પર્શે.) ॥ ૩૮ ॥

ચાણૂર બોલ્યો — તું બાળક નથી અને કિશોર
(પણ) નથી. તું બળવાનોમાં શ્રેષ્ઠ છે, જેના દ્વારા
હજાર હાથીઓનું બળ ધરાવતો કુવલયાપીડ હાથી
રમતમાં (અનાયાસે) મારી નાખવામાં આવ્યો! ॥૩૯॥

હજાર હાથીઓનું ‘સત્ત્વમ્’ બળ ધરાવે
તેવો ॥ ૩૯ ॥

તેથી તમારે બંનેએ તો બળવાનો સાથે યુદ્ધ
કરવું જોઈએ. એમાં અનીતિ છે જ નહીં. હે
વૃષ્ણિકુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા (શ્રીકૃષ્ણ), તું મારા પર
(યુદ્ધનું) પરાક્રમ (દર્શાવ) અને બલરામ સાથે
મુષ્ટિક (યુદ્ધરૂપી) પરાક્રમ કરો. ॥ ૪૦ ॥

મારા જેવા બળવાનો સાથે — ‘અનયઃ’ અનીતિ,
અધર્મ — ‘વિક્રમ’ પરાક્રમ કર — (મુષ્ટિક બલરામજી
સાથે) પરાક્રમ કરો, એમ સંબંધ છે. ॥ ૪૦ ॥
(વિક્રમ આજ્ઞાર્થ બી.પુ.એ.વ.)

ચુંમાળીસમા અધ્યાયમાં તો તે બંને (શ્રીકૃષ્ણ-
બલરામ) દ્વારા (ચાણૂર-મુષ્ટિકાદિ) મલ્લોનો તથા કંસ
વગેરેનો વધ, કંસની પત્નીઓને આશ્વાસન તથા (બગવાનનો)
માતા-પિતાનો દર્શન(ની કથાનું વર્ણન) છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं चर्चितसंकल्पो भगवान् मधुसूदनः ।
आससादाथ चाणूरं मुष्टिकं रोहिणीसुतः ॥ १

चर्चितो निश्चित एव संकल्पो यस्य सः ॥ १ ॥

हस्ताभ्यां हस्तयोर्बद्ध्वा पद्भ्यामेव च पादयोः ।
विचकर्षतुरन्योन्यं प्रसह्य विजिगीषया ॥ २
॥ २ ॥

अरत्नी द्वे अरत्निभ्यां जानुभ्यां चैव जानुनी ।
शिरः शीर्ष्णोरसोरस्तावन्योन्यमभिजघ्नतुः ॥ ૩

बाहुमध्यात्कनिष्ठाङ्गुलिव्यतिरेकेण कृतमुष्टि-
हस्तोऽरत्निः ॥ ૩ ॥

परिभ्रामणविक्षेपपरिरम्भावपातनैः ।
उत्सर्पणापसर्पणैश्चान्योन्यं प्रत्यरुन्धताम् ॥ ૪

परिभ्रामणं हस्तादिषु गृहीत्वा परितश्चालनम् ।
विक्षेपो नोदनम् । परिरम्भो बाहुभ्यां निष्पीडनम् ।
अवपातनमधःक्षेपः । उत्सर्पणमुत्सृज्य पुरतो गमनम् ।
अपसर्पणं पृष्ठतो गमनम् । एतैः प्रत्यरुन्धतां
प्रत्यावृतवन्तौ ॥ ૪ ॥

उत्थापनैरुन्नयनैश्चालनैः स्थापनैरपि ।
परस्परं जिगीषन्तावुपचक्रतुरात्मनः ॥ ૫

उत्थापनं जानुनी पादौ च पिण्डीकृत्य
पतितस्योच्चाटनम् । उन्नयनं हस्ताभ्यामुद्धृत्य
नयनम् । चालनं कण्ठादिलग्नस्य निःसारणम् ।
સ્થાપનં પાદાદિપિણ્ડીકરણમ્ । એવં પરસ્પરમાત્મનો
દેહસ્થાપચક્રતુરપકારં કૃતવન્તૌ ॥ ૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, જેમનો (યાશૂરનો
વધ કરવાનો) સંકલ્પ નિશ્ચિત થઈ ગયો તે ભગવાન
મધુસૂદન યાશૂરની સામે અને રોહિણીનંદન બલરામજી
મુષ્ટિકની સામે યુદ્ધ કરવા માટે આવી ગયા. ॥ ૧ ॥

‘ચર્ચિતઃ’ નિશ્ચિત થઈ ગયો છે સંકલ્પ જેમનો
તે ભગવાન મધુસૂદન ॥ ૧ ॥

(શ્રીકૃષ્ણ અને યાશૂર તેમ જ બલરામ અને
મુષ્ટિક) બંને હાથમાં બંને હાથ અને બંને પગમાં
બંને પગ ભિડાવી જીતવાની ઈચ્છાથી એકબીજાને
બળપૂર્વક ખેંચવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

બે મુઠ્ઠીઓને બે મુઠ્ઠીઓ સાથે, બંને ઢીંચણોને
ઢીંચણો સાથે, મસ્તકને મસ્તક સાથે અને છાતીને
છાતી સાથે ભિડાવીને તે બંને એકબીજાને મારવા
માંડ્યા. ॥ ૩ ॥

ત્યલી આંગળીને છૂટી રાખીને બાહુના મધ્યભાગથી
વાળેલી મુઠ્ઠીવાળો હાથ એટલે અરત્નિ. ॥ ૩ ॥

એકબીજાને ઘુમાવવા, ફેંકવા, બાથ ભીડવા, (ભૂમિ
પર) પછાડવા, એકબીજાથી છૂટીને આગળ જવા
દ્વારા અને પાછા હટી જવા દ્વારા તેઓ પરસ્પરને
રોકવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥

‘પરિભ્રામણમ્’ હાથ વગેરેમાંથી પકડીને ઘુમાવવું,
‘વિક્ષેપઃ’ ફેંકવું, ‘પરિરમ્ભઃ’ હાથથી બાથ ભીડવી,
‘અવપાતનમ્’ ભૂમિ પર પછાડવું, ‘ઉત્સર્પણમ્’
એકબીજાથી છૂટીને આગળ જતા રહેવું, ‘અપસર્પણમ્’
પાછા હટી જવું — આ સર્વ દ્વારા ‘પ્રત્યરુન્ધતામ્’
એકબીજાને રોકવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥

પડી ગયેલાને ઊંચો કરવો, ઊંચકીને લઈ
જવો, લપટાઈ ગયેલાને ધકેલવો અને અવયવોને
ગોળ વાળવા દ્વારા પણ જીતવાની ઈચ્છાવાળા બંને
એકબીજાના શરીરનો અનાદર કરતા હતા. ॥ ૫ ॥

‘ઉત્થાપનમ્’ બંને ઢીંચણ અને પગને ગોળ
વાળીને પડી ગયેલાને ઊંચો કરવો, ‘ઉન્નયનમ્’ બંને
હાથથી ઊંચકીને લઈ જવો, ‘ચાલનમ્’ ગળા વગેરેમાં
લપટાઈ ગયેલાને ધકેલવો, ‘સ્થાપનમ્’ પગ વગેરે
અવયવોને ગોળ વાળવા — આમ, એકબીજાના ‘આત્મનઃ’
શરીરનો અનાદર કરતા હતા. ॥ ૫ ॥

તદ્ બલાબલવદ્યુદ્ધં સમેતાઃ સર્વયોષિતઃ ।

ઠુચુઃ પરસ્પરં રાજન્ સાનુકમ્પા વરૂથશઃ ॥ ૬

તદ્યુદ્ધં બલાબલવદેકતો બલમન્યતોઽબલમ્ ।

તદ્યુદ્ધં વિષમમિત્યૂચુરિત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

તદેવ દર્શયતિ—મહાનિતિ ।

મહાનયં બતાધર્મ ંષાં રાજસભાસદામ્ ।

યે બલાબલવદ્યુદ્ધં રાજોઽન્વિચ્છન્તિ પશ્યતઃ ॥ ૭

યદ્વા બલાબલવતોર્યુદ્ધં દૃષ્ટ્વા મહાનયમધર્મ
ઇત્યૂચુરિત્યન્વયઃ ।

બાલયોર્બલવતોશ્ચ યુદ્ધં રાજા ચેત્પશ્યેત્સ્વયં
વારણીયઃ । એતે તુ રાજઃ પશ્યતઃ સ્વયમન્
વિચ્છન્ત્યનુમન્યન્ત ઇતિ મહાનધર્મ ઇત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

બલાબલવદ્યુદ્ધતાં પ્રપન્ચયતિ પન્ચભિઃ—
ક્વેતિ ।

ક્વ વજ્રસારસર્વાંગૌ મલ્લૌ શૈલેન્દ્રસન્નિભૌ ।

ક્વ ચાતિસુકુમારાંગૌ કિશોરૌ નાપ્તયૌવનૌ ॥ ૮

વજ્રસારાણિ વજ્રવત્કઠિનાનિ સર્વાણ્યઙ્ગાનિ
યયોસ્તૌ ॥ ૮ ॥

ધર્મવ્યતિક્રમો હ્યસ્ય સમાજસ્ય ધ્રુવં ભવેત્ ।

યત્રાધર્મઃ સમુત્તિષ્ઠેન્ન સ્થેયં તત્ર કર્હિચિત્ ॥ ૯

સમાજસ્ય સભાયાઃ ॥ ૯ ॥

અપરા ઠુચુઃ—ન સભામિતિ ।

હે રાજા (પરીક્ષિત), (એક તરફ) બળવાન
અને (બીજી તરફ) બળહીનના (વિષમ) યુદ્ધને
(જોઈને) એકઠી થયેલી સર્વ સ્ત્રીઓ ટોળે મળીને
અનુકમ્પા સહિત એકબીજીને કહેવા લાગી. ॥ ૬ ॥

‘તત્-યુદ્ધમ્ બલ-અબલવત્’ એક તરફ
બળવાન અને બીજી તરફ બળહીન, એવા તે વિષમ
યુદ્ધને (જોઈને) સ્ત્રીઓ કહેવા લાગી, એમ અર્થ
છે ॥ ૬ ॥

તે (અધર્મને) જ દર્શાવે છે — ‘મહાન્ ઇતિ’

બંને બળહીન બાળકોના અને બંને બળવાન
મલ્લો વચ્ચેના યુદ્ધને જે આ રાજસભાસદો છે, તેઓ
રાજાના દેખતાં જ અનુમોદન આપે છે! અરે રે, આ
મહાન અધર્મ છે. ॥ ૭ ॥

અથવા બળવાન અને બળહીનનું યુદ્ધ જોઈને
આ મહાન અધર્મ છે, એમ તેઓ કહેતી હતી, એમ
અન્વય છે.

બંને બાળકોનું અને બંને બળવાનો વચ્ચેનું
યુદ્ધ જો રાજા જુએ તો રાજાએ પોતે જ તેને બંધ કરવું
જોઈએ. આ રાજસભાસદો તો સ્વયં રાજાના દેખતાં
જ ‘અનુ-ઇચ્છન્તિ’ અનુમોદન આપે છે, એ મહાન
અધર્મ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

બળવાન અને બળહીન વચ્ચેના યુદ્ધની સ્થિતિને
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે — ‘ક્વ ઇતિ’

વજ્ર જેવાં કઠણ સર્વ અંગોવાળા અને મહા
પર્વત જેવા બે મલ્લો ક્યાં અને જેમણે યૌવન
પ્રાપ્ત કર્યું નથી એવા અતિ સુકોમળ અંગોવાળા
બે કિશોરો ક્યાં? ॥ ૮ ॥

‘વજ્રસારાણિ’ વજ્ર જેવાં કઠણ સર્વ અંગો છે જે
બંનેના તે મલ્લો ॥ ૮ ॥

આ સભાને અવશ્ય ધર્મનું ઉલ્લંઘન પ્રાપ્ત
થાય, જ્યાં અધર્મ પ્રવર્તે ત્યાં (કોઈએ) ક્યારે ય પણ
રહેવું જોઈએ નહીં. ॥ ૯ ॥

‘સમાજસ્ય’ સભાનું (ધર્મોલ્લંઘન) ॥ ૯ ॥

બીજી સ્ત્રીઓ બોલી — ‘ન સભામ્ ઇતિ’

ન સભાં પ્રવિશેત્ પ્રાજ્ઞઃ સભ્યદોષાનનુસ્મરન્ ।
અબ્રુવન્ વિબ્રુવન્નજ્ઞો નરઃ કિલ્ત્વિભમશ્નુતે ॥ ૧૦

અબ્રુવન્ જ્ઞાત્વાપિ તૂર્ણીં તિષ્ઠન્, વિબ્રુવન્વિપરીતં
બ્રુવન્, અજ્ઞો ન જાનામીતિ બ્રુવન્ । અતઃ પ્રાજ્ઞો ન
સભાં પ્રવિશેદિતિ ॥ ૧૦ ॥

વલ્ગતઃ શત્રુમભિત ઇતિ ।

વલ્ગતઃ શત્રુમભિતઃ કૃષ્ણસ્ય વદનામ્બુજમ્ ।
વીક્ષ્યતાં શ્રમવાર્યુપ્તં પદ્મકોશમિવામ્બુભિઃ ॥ ૧૧

શત્રોઃ સર્વતો ધાવતઃ કૃષ્ણસ્ય શ્રમવારિણા
ઉપં વ્યાસં મુખામ્બુજં દૃશ્યતામ્ ॥ ૧૧ ॥

અન્યા ઋચુઃ—કિં ન પશ્યતેતિ ।

કિં ન પશ્યત રામસ્ય મુખમાતામ્લોચનમ્ ।
મુષ્ટિકં પ્રતિ સામર્ષ્યં હાસસંરમ્ભશોભિતમ્ ॥ ૧૨

સામર્ષ્યં સક્રોધમ્ । હાસેન સંરમ્ભ આવેશસ્તેન
શોભિતમ્ ॥ ૧૨ ॥

અન્યા ઋચુઃ—પુણ્યા બતેતિ ।

પુણ્યા બત વ્રજભુવો યદયં નૃલિંગ-
ગૂઢઃ પુરાણપુરુષો વનચિત્રમાલ્યઃ ।

ગાઃ પાલયન્ સહબલઃ ક્વણયંશ્ચ વેણું
વિક્રીડયાઽજ્જતિ ગિરિત્રરમાર્ચિતાઙ્ગિઃ ॥

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોકો - ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૬)

નૃલિંગેન મનુષ્યદેહેન ગૂઢઃ । વનસ્થાનિ
ચિત્રાણિ માલ્યાનિ યસ્ય સઃ । ગિરિત્રઃ શિવો રમા
ચ તાભ્યામર્ચિતાવઙ્ગી યસ્ય સઃ । અયં ભાવઃ—
ધિગિમાં સભાં યસ્યામયં પરાભૂયતે । તાસ્તુ વ્રજભુવો
ધન્યાઃ । યદ્યાઃ સ્વયં કૃષ્ણો વિવિધક્રીડયાઽજ્જતિ
ગચ્છતીતિ ॥ ૧૩ ॥

(દોષને જાણવા છતાં) મૌન રહેનાર, (ધર્મના
પક્ષથી) વિપરીત બોલનાર અને (જાણવા છતાં) હું
નથી જાણતો (એમ કહેનાર) મનુષ્ય પાપનો ભાગી
બને છે, તેથી બુદ્ધિમાન મનુષ્યે સભ્યોના દોષોનો
વિચાર કરતાં સભામાં પ્રવેશ કરવો જોઈએ નહીં. ॥૧૦॥

‘અબ્રુવન્’ (દોષ) જાણવા છતાં મૌન રહેતો,
‘વિબ્રુવન્’ (ધર્મના પક્ષથી) વિપરીત બોલતો, ‘અજ્ઞઃ’
હું નથી જાણતો, એમ બોલતો — આથી બુદ્ધિમાન
મનુષ્યે સભામાં પ્રવેશ કરવો જોઈએ નહીં. ॥ ૧૦ ॥

‘વલ્ગતઃ શત્રુમ્ અભિતઃ ઇતિ ।’

શત્રુની ચારે બાજુ દોડતા શ્રીકૃષ્ણનું મુખકમળ,
જળથી ભીંજાયેલી કમળની કળીની જેમ શ્રમવારિ
(પ્રસ્વેદ)થી છવાઈ ગયું છે, તે જુઓ! ॥ ૧૧ ॥

શત્રુની ચારે તરફ દોડતા શ્રીકૃષ્ણના શ્રમવારિથી
‘ઉપ્તમ્’ છવાયેલા મુખકમળને જોવામાં આવે. ॥૧૧॥

અન્ય સ્ત્રીઓ બોલી — ‘કિં ન પશ્યત ઇતિ ।’

મુષ્ટિક પ્રત્યે ક્રોધસહિત હાસ્યના આવેશથી
શોભતા, સહેજ લાલ નેત્રવાળા બલરામજીના મુખને
શું તમે નથી જોતી? ॥ ૧૨ ॥

‘સ-અમર્ષમ્’ ક્રોધસહિત — હાસ્યયુક્ત ‘સંરમ્ભઃ’
આવેશ, તેનાથી શોભતા મુખને ॥ ૧૨ ॥

બીજી સ્ત્રીઓ બોલી — ‘પુણ્યાઃ બત ઇતિ ।’

અહો! પ્રજની ભૂમિઓ પુણ્યશાળી છે, જ્યાં
મનુષ્યદેહરૂપે છુપાઈને રહેલા, ભગવાન શંકર અને
લક્ષ્મીજી દ્વારા પૂજિત થયેલાં ચરણકમળવાળા, રંગબેરંગી
વન્યકુસુમોને ધારણ કરનાર આ પુરાણપુરુષ શ્રીકૃષ્ણ
બલરામજીની સાથે ગાયો ચરાવતા, વેણુવાદન કરતા
વિવિધ લીલાપૂર્વક વિહાર કરે છે! ॥ ૧૩ ॥

‘નૃલિંગેન’ મનુષ્યદેહરૂપે છુપાઈને રહેલા — વનમાં
રહેલાં રંગબેરંગી પુષ્પો છે જેમનાં તે — ‘ગિરિત્રઃ’ ભગવાન
શંકર અને લક્ષ્મીજી, તે બંને દ્વારા પૂજિત થયાં છે બંને
ચરણ જેમનાં તે. ભાવ આ પ્રમાણે છે — આ સભાને ધિક્કાર
છે કે જેમાં આ શ્રીકૃષ્ણ અપમાનિત થાય છે, પણ તે
પ્રજભૂમિનાં સ્થાનો ધન્ય છે, કે ‘યત્’ જેમાં સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ
વિવિધ લીલાપૂર્વક ‘અજ્જતિ’ વિહાર કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

અહો કષ્ટમલ્પપુણ્યા વયં યતોઽસ્માભિરનવસરે
દૃષ્ટોઽયમ્ । ગોપ્યસ્તુ બહુપુણ્યા ઇત્યાહુસ્ત્રિભિઃ—
ગોપ્ય ઇતિ ।

ગોપ્યસ્તપઃ કિમચરન્ યદમુષ્ય રૂપં
લાવણ્યસારમસમોર્ધ્વમનન્યસિદ્ધમ્ ।
દૃગ્ભિઃ પિબન્ત્યનુસવાભિનવં દુરાપ-
મેકાન્તધામ યશસઃ શ્રિય એશ્વરસ્ય ॥ ૧૪

અમુષ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય રૂપમઙ્ગલાવણ્યેન સારં
શ્રેષ્ઠમ્ । કિંચ અસમોર્ધ્વં ન વિદ્યતે સમમૂર્ધ્વં
અધિકં ચ યસ્ય તત્ । તદપિ નાન્યેનાભરણાદિના
સિદ્ધં કિંતુ સ્વત ઇવ । એશ્વરસ્યૈશ્વર્યસ્ય
ચૈકાન્તધામ અવ્યભિચારિસ્થાનમ્ । પાઠાન્તરે અમુષ્ય
ઈશ્વરસ્યેત્યન્વયઃ । એવંભૂતં નિત્યં નવીનં રૂપં યા
નેત્રૈઃ પશ્યન્તીતિ ॥ ૧૪ ॥

યા દોહનેઽવહનને મથનોપલેપ-
પ્રેહ્ણેઙ્ગનાર્ભરુદિતોક્ષણમાર્જનાદૌ ।
ગાયન્તિ ચૈનમનુરક્તધિયોઽશ્રુકળ્થ્યો
ધન્યા વ્રજસ્ત્રિય ઝરુક્રમચિત્તયાનાઃ ॥ ૧૫

કિંચ યા દોહનાદિષ્વેનં ગાયન્તિ તા વ્રજસ્ત્રિયો
ધન્યાઃ । પ્રેહ્ણેઙ્ગનાર્ભરુદિતોક્ષણમાર્જનાદૌ
સેચનમ્ । કથંભૂતાઃ । ઝરુક્રમે ચિત્તમુરુક્રમચિત્તં
તેનૈવ યાનં સર્વવિષયપ્રાપ્તિર્યાસાં તાઃ । પાઠાન્તરે

અરે રે, કષ્ટની વાત છે કે અમે અલ્પ
પુણ્યશાળી છીએ, કારણ કે અમારા દ્વારા આ
ભગવાન અસમયે જોવાયા. ગોપીઓ તો અતિશય
પુણ્યશાળી છે, એમ ત્રણ શ્લોકો દ્વારા કહેવાયું છે
— ‘ગોપ્યઃ ઇતિ ।’

ગોપીજનોએ (ઈશ્વરની આરાધનારૂપ) કયું તપ
આચર્યું હશે, કે જેથી આ શ્રીકૃષ્ણનું લાવણ્યના સારરૂપ
જેના સમાન અને અધિક અન્ય કાંઈ વિદ્યમાન નથી
તેવું, સ્વતઃસિદ્ધ, દુર્લભ, યશ-શ્રી-ઐશ્વર્યના સર્વોત્કૃષ્ટ
સ્થાનભૂત, સર્વદા અભિનવ રૂપનું નેત્રોથી (તેઓ)
પાન કરે છે! ॥ ૧૪ ॥

આ શ્રીકૃષ્ણનું રૂપ અંગલાવણ્યથી ‘સારમ્’ શ્રેષ્ઠ છે.
વળી, ‘અસમ-ઋર્ધ્વમ્’ જેના સમાન અને ‘ઋર્ધ્વમ્’
અધિક અન્ય કાંઈ વિદ્યમાન નથી તેવા રૂપને — તે
પણ અન્ય આભરણ વગેરેથી બનાવેલું નથી, પરંતુ
જાણે આપમેળે બનેલું છે, ‘એશ્વરસ્ય’ ઐશ્વર્યનું
‘એકાન્તધામ’ ધામ, જ્યાં ઐશ્વર્ય ન હોય તેવું કદી
ન બને. ‘શ્રિયઃ એશ્વરસ્ય’ ને બદલે ‘શ્રિયઃ ઈશ્વરસ્ય’
એમ પાઠાંતરમાં, આ ઈશ્વરના રૂપને, એમ અન્વય
છે. આવા નિત્ય નવીન રૂપને જે ગોપીઓ નેત્રોથી
જુએ છે! ॥ ૧૪ ॥

ઊરુક્રમ ભગવાનમાં ચિત્ત હોવા દ્વારા જેમને
સર્વ વિષયો પ્રાપ્ત થયા છે, (શ્રીકૃષ્ણમાં) અનુરાગયુક્ત
બુદ્ધિવાળી, અશ્રુઓને કારણે રૂંધાઈ ગયેલા કંઠવાળી
જે વ્રજાંગનાઓ છે તેઓ (ગાયો) દોહતાં, (અનાજ)
ખાંડતાં, (દહીં) વલોવતાં, (આંગણું) લીંપતાં, પારણું
ઝુલાવતાં, રડતા બાળકને (છાનું) રાખતાં, (પાણી)
છાંટતાં, બુહારી વગેરે કરતાં આ (શ્રીકૃષ્ણ)નું જ
ગાન કરે છે, તે વ્રજાંગનાઓ ધન્ય છે! ॥ ૧૫ ॥

વળી, જે વ્રજાંગનાઓ ગાયો દોહવી વગેરે કાર્યોમાં
આ શ્રીકૃષ્ણનું ગાન કરે છે તેઓ કૃતાર્થ છે. ‘પ્રેહ્ણ-
ઙ્ગનમ્’ પારણું ઝુલાવતાં, ‘ઝક્ષણમ્’ (પાણી) છાંટતાં —
કેવી વ્રજાંગનાઓ? ઊરુક્રમમાં ચિત્ત હોવું તે ‘ઝરુક્રમચિત્તમ્’
તેનાથી જ ‘યાનમ્’ સર્વ વિષયોની પ્રાપ્તિ છે જેમની
તે વ્રજાંગનાઓ — (ઝરુક્રમચિત્તયાનાઃ ને બદલે)

उरुक्रमं चिन्तयन्त्य इत्यर्थः । कुतः । अनुरक्तधियः ।

तत्र लिङ्गम्—अश्रुकण्ठ्यः ॥ १५ ॥

प्रातर्व्रजाद् ब्रजत आविशतश्च सायं

गोभिः समं क्वणयतोऽस्य निशम्य वेणुम् ।

निर्गम्य तूर्णमबलाः पथि भूरिपुण्याः

पश्यन्ति सस्मितमुखं सदयावलोकम् ॥ १६ ॥

પ્રાતરિતિ । યા અબલા અસ્ય વેણું નિશમ્ય ગૃહાતૂર્ણં નિર્ગમ્ય પથિ સસ્મિતમુખં પશ્યન્તિ તા ભૂરિપુણ્યા ઇતિ ॥ ૧૬ ॥

एवं प्रभाषमाणामु स्त्रीषु योगेश्वरो हरिः ।

शत्रું हन्तुं मनश्चक्रे भगवान् भरतर्षभ ॥ १७ ॥

एवं सभयं ब्रुवाणामु स्त्रीषु तासां भयनिवृत्तये कृष्णः शत्रું हन्तुं मनश्चक्रे ॥ १७ ॥

सभयाः स्त्रीगिरः श्रुत्वा पुत्रस्नेहशुचाऽऽतुरौ ।

पितरावन्वतप्येतां पुत्रयोरबुधौ बलम् ॥ १८ ॥

સભયાઃ સ્ત્રીણાં ગિરઃ શ્રુત્વા પુત્રયોઃ સ્નેહેન યા શુક્ તયા આતુરૌ વિહ્વલૌ પુત્રયોર્બલમજાનન્તૌ પિતરાવનુતાપં પ્રાસાવિતિ ॥ ૧૮ ॥

तैस्तैर्नियुद्धविधिभिर्विविधैरच्युतेतरौ ।

युयुधाते यथान्योन्यं तथैव बलमुष्टिकौ ॥ १९ ॥

॥ ૧૯ ॥

भगवद्गात्रनिष्पातैर्वज्रनिष्पेषनिष्ठुरैः ।

चाणूरो भज्यमानांगो मुहुर्लानिमवाप ह ॥ २० ॥

उरुक्रमचिन्तयानाः पाठांतरमां उरुक्रमनुं चिंतनं करती प्रजंगनाओ, अम अर्थ છે. શા માટે? પ્રજંગનાઓ શ્રીકૃષ્ણમાં જ અનુરાગયુક્ત બુદ્ધિવાળી છે. તે માટેનું પ્રમાણ. અશ્રુઓને કારણે રૂંધાઈ ગયેલા કંઠવાળી તેઓ ॥ ૧૫ ॥

પ્રાતઃકાળે ગાયો સાથે વ્રજમાંથી નીકળતા અને સાયંકાળે ગાયો સાથે વ્રજમાં પધારતા, વેણુવાદન કરતા આ (શ્રીકૃષ્ણ)નો વેણુનાદ સાંભળીને (ઘરમાંથી) ઉતાવળે નીકળીને જે વ્રજસુંદરીઓ માર્ગમાં તેમનું કરુણાપૂર્ણ દષ્ટિવાળું સ્મિતયુક્ત મુખ નિહાળે છે તેઓ પરમ પુણ્યશાળી છે. ॥ ૧૬ ॥

‘પ્રાતઃ ઇતિ’ જે વ્રજસુંદરીઓ આ (શ્રીકૃષ્ણ)નો વેણુનાદ સાંભળીને ઘરમાંથી ઉતાવળે નીકળીને માર્ગમાં તેમનું સ્મિતયુક્ત મુખ નિહાળે છે તેઓ પરમ પુણ્યશાળી છે. ॥ ૧૬ ॥

હે ભરતવંશશિરોમણિ (પરીક્ષિત), આ પ્રમાણે સ્ત્રીઓ (ભયસહિત) વાતો કરતી હતી, ત્યારે યોગેશ્વર ભગવાન શ્રીહરિએ શત્રુને મારવાનો સંકલ્પ કર્યો. ॥૧૭॥

આમ, સ્ત્રીઓ ભય સહિત વાતો કરતી હતી ત્યારે તેમના ભયને દૂર કરવા માટે શ્રીકૃષ્ણે શત્રુને મારવાનો સંકલ્પ કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

તે સમયે સ્ત્રીઓની ભયયુક્ત વાણી સાંભળીને પુત્રો ઉપરના સ્નેહને કારણે શોકાકુળ થયેલાં અને બંને પુત્રોના બળને ન જાણતાં માતા-પિતા દેવકી-વસુદેવજી અતિ સંતાપ પામ્યાં. ॥ ૧૮ ॥

સ્ત્રીઓની ભયયુક્ત વાણી સાંભળીને બંને પુત્રો ઉપરના સ્નેહને કારણે જે શોક, તેનાથી ‘આતુરૌ’ વિહ્વળ થયેલાં અને બંને પુત્રોના બળને ન જાણતાં માતા-પિતા અતિ સંતાપ પામ્યાં. ॥ ૧૮ ॥

આમ, જેમ શ્રીકૃષ્ણ અને યાણૂર મલ્લયુદ્ધના જુદા જુદા વિવિધ દાવપેયથી યુદ્ધ કરતા હતા, તેમ બલરામજી અને મુષ્ટિક પણ પરસ્પર યુદ્ધ કરતા હતા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

વજ્રના તીવ્ર પ્રહારો જેવા, ભગવાનનાં અંગ-પ્રત્યંગોના કઠોર પ્રહારોથી ઢીલાં પડતાં અંગોવાળો યાણૂર વારંવાર વ્યથિત થવા લાગ્યો. ॥ ૨૦ ॥

તદા ભગવતો ગાત્રાણામરત્નિજાન્વાદીનાં નિષ્પાતૈઃ
પ્રહારૈઃ વજ્રસ્ય નિષ્પેષસ્તીવ્રપ્રપાતસ્તદ્વન્નિષ્ઠુરૈઃ
ભજ્યમાનાઙ્ગઃ શ્લથદ્ગાત્રઃ ॥ ૨૦ ॥

સ શ્યેનવેગ ઉત્પત્ય મુષ્ટીકૃત્ય કરાવુભૌ ।
ભગવન્તં વાસુદેવં ક્રુદ્ધો વક્ષસ્યબાધત ॥ ૨૧
શ્યેનસ્યેવ વેગો યસ્ય સ ચાણૂરઃ ।
અબાધતાતાડયત્ ॥ ૨૧ ॥

નાચલત્તત્પ્રહારેણ મારાહત ઇવ દ્વિપઃ ।
બાહ્વોર્નિગૃહ્ય ચાણૂરં બહુશો ભ્રામયન્ હરિઃ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

ભૂપૃષ્ઠે પોથયામાસ તરસા ક્ષીણજીવિતમ્ ।
વિસ્ત્રસ્તાકલ્પકેશસ્ત્રગિન્દ્રધ્વજ ઇવાપતત્ ॥ ૨૩

ભૂપૃષ્ઠે ભુવ ઉપરિ । પોથયામાસાસ્ફાલયત્ ।
ઇન્દ્રધ્વજો વજ્રમ્ । યદ્વા ઇન્દ્રધ્વજો ગૌડેષુ પ્રસિદ્ધઃ ।
કસ્મિંશ્ચિદુત્સવે મહાન્સ્તમ્ભો ધ્વજપતાકા-
ઘલંકૃતઃ પુરુષાકૃતિરુદ્ધૃયતે સ યથા પતતિ
તદ્વદપતદિતિ ॥ ૨૩ ॥

તથૈવ મુષ્ટિકઃ પૂર્વં સ્વમુષ્ટ્યાભિહતેન વૈ ।
બલભદ્રેણ બલિના તલેનાભિહતો ભૃશમ્ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

પ્રવેપિતઃ સ રુધિરમુદ્ગમન્ મુખતોઽર્દિતઃ ।
વ્યસુઃ પપાતોર્વ્યુપસ્થે વાતાહત ઇવાદ્ઘ્નિપઃ ॥ ૨૫
તતઃ કૂટમનુપ્રાપ્તં રામઃ પ્રહરતાં વરઃ ।
અવધીલ્લીલયા રાજન્ સાવજ્ઞં વામમુષ્ટિના ॥ ૨૬

તર્હૈવ હિ શલઃ કૃષ્ણપદાપહતશીર્ષકઃ ।
દ્વિધા વિદીર્ણસ્તોશલક ઉભાવપિ નિપેતતુઃ ॥ ૨૭
ચાણૂરે મુષ્ટિકે કૂટે શલે તોશલકે હતે ।
શેષાઃ પ્રદુદ્ધુર્મલ્લાઃ સર્વે પ્રાણપરીપ્સવઃ ॥ ૨૮

તે સમયે ભગવાનનાં અંગ-પ્રત્યંગોનાં મુક્કા,
લાત વગેરેના 'નિષ્પાતૈઃ' પ્રહારોથી, વજ્રના 'નિષ્પેષઃ'
તીવ્ર આક્રમણ, તેના જેવા કઠોર પ્રહારોથી 'ભજ્યમાન-
અઙ્ગઃ' ઢીલા પડતાં ગાત્રોવાળો ચાણૂર ॥ ૨૦ ॥

બાજ (પક્ષી) જેવા વેગવાળા ચાણૂરે ઊછળીને
બંને હાથની મુઠ્ઠી વાળીને ક્રોધિત થઈ ભગવાન
વાસુદેવની છાતી પર પ્રહાર કર્યો. ॥ ૨૧ ॥

બાજના જેવો વેગ છે જેનો તે ચાણૂરે 'અબાધત'
પ્રહાર કર્યો. ॥ ૨૧ ॥

(પુષ્પોની) માળાના પ્રહારથી જેમ હાથી વિચલિત
ન થાય, તેમ તે પ્રહારથી ભગવાન (સહેજ પણ)
વિચલિત થયા નહીં. શ્રીહરિએ ચાણૂરના બંને હાથ
પકડીને તેને (અંતરિક્ષમાં) ઘણી વાર ઘુમાવતા,
(ઘુમાવવાથી જ) નિષ્પ્રાણ થયેલા ચાણૂરને પૃથ્વી પર
પછાડ્યો. વિખરાઈ ગયેલાં આભૂષણો, કેશ,
પુષ્પમાળાવાળો તે ઈન્દ્રના વજ્ર અથવા ધ્વજની જેમ
ઢળી પડ્યો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૨ ॥

'ભૂપૃષ્ઠે' પૃથ્વી પર 'પોથયામાસ' પછાડ્યો. (પુથ્)
'ઇન્દ્રધ્વજઃ' ઈન્દ્રનું વજ્ર અથવા ઈન્દ્રધ્વજ ગૌડેશમાં
પ્રસિદ્ધ છે. કોઈ ઉત્સવના પ્રસંગે પુરુષની આકૃતિવાળા,
ધજા-પતાકા વગેરેથી શણગારાયેલા મોટા થાંભલાને
ઊંચો કરવામાં આવે છે. તે જેમ પડે તેમ તે ચાણૂર
(ધડામ કરતો) પડ્યો. ॥ ૨૩ ॥

(આ જ પ્રમાણે મુષ્ટિકની) પોતાની મુઠ્ઠીથી
પ્રહાર કરાયેલા બળશાળી બલરામજી દ્વારા હથેળીથી
લપડાક ખાધેલો, અત્યંત પીડા પામેલો અને ધ્રૂજ
ગયેલો મુષ્ટિક મુખથી રુધિર ઓકતો, નિષ્પ્રાણ થઈ,
વંટોળિયાથી ઊખડી ગયેલા વૃક્ષની જેમ ધરતીના
ખોળામાં ઢળી પડ્યો. હે રાજા, ત્યાર પછી આવેલા
કૂટ નામના મલ્લને પ્રહાર કરનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા
બલરામે ઉપેક્ષાપૂર્વક ડાબા હાથનો મુક્કો મારીને
અનાયાસે મારી નાખ્યો. તે જ સમયે શ્રીકૃષ્ણના
ચરણ(ના અગ્રભાગ)થી ફૂટી ગયેલા માથાવાળો શલ
અને બે ફાડ્યામાં ચિરાઈ ગયેલો તોશલ, બંને ઢળી
પડ્યા. ચાણૂર, મુષ્ટિક, કૂટ, શલ અને તોશલ હણાયા
ત્યારે બાકીના, પ્રાણ બચાવવા ઈચ્છતા સર્વ મલ્લો
નાસી છૂટ્યા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

અર્દિતઃ પીડિતઃ । ઉર્વ્યુપસ્થે ભૂતલે

॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

ગોપાન્ વયસ્યાનાકૃષ્ય તૈઃ સંસૃજ્ય વિજહતુઃ ।

વાદ્યમાનેષુ તૂર્યેષુ વલ્ગાન્તૌ રુતનૂપુરૌ ॥ ૨૯

વલ્ગાન્તૌ નૃત્યાદિ કુર્વન્તૌ ॥ ૨૯ ॥

જનાઃ પ્રજહુઃ સર્વે કર્મણા રામકૃષ્ણાયોઃ ।

ઋત્તે કંસં વિપ્રમુખ્યાઃ સાધવઃ સાધુ સાધ્વિતિ ॥ ૩૦

હતેષુ મલ્લવર્યેષુ વિદ્રુતેષુ ચ ભોજરાટ્ ।

ન્યવારયત્ સ્વતૂર્યાણિ વાક્યં ચેદમુવાચ હ ॥ ૩૧

નિઃસારયત દુર્વૃત્તૌ વસુદેવાત્મજૌ પુરાત્ ।

ધનં હરત ગોપાનાં નન્દં બધ્નીત દુર્મતિમ્ ॥ ૩૨

વસુદેવસ્તુ દુર્મેધા હન્યતામાશ્વસત્તમઃ ।

ઉગ્રસેનઃ પિતા ચાપિ સાનુગઃ પરપક્ષગઃ ॥ ૩૩

સાધુ સાધુ ઇતિ વદન્તઃ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

એવં વિકલ્પમાને વૈ કંસે પ્રકુપિતોઽવ્યયઃ ।

લઘિમ્નોત્પત્ય તરસા મંચમુત્તુંગમારુહત્ ॥ ૩૪

તમાવિશન્તમાલોક્ય મૃત્યુમાત્મન આસનાત્ ।

મનસ્વી સહસોત્થાય જગૃહે સોઽસિચર્મણી ॥ ૩૫

અવ્યયોઽશ્રમઃ । લઘિમ્ના લાઘવેન

॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

તં યદ્ગપાણિં વિચરન્તમાશુ

શ્યેનં યથા દક્ષિણસવ્યમમ્બરે ।

સમગ્રહીદ્ દુર્વિષહોગ્રતેજા

યથોરગં તાક્ષર્યસુતઃ પ્રસહ્ય ॥ ૩૬

‘અર્દિતઃ’ પીડા પામેલો મુષ્ટિક - ‘ઊર્વી-ઉપસ્થે’

ધરતીના ખોળામાં ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

તૂરીઓ વાગવા માંડી ત્યારે ઝણકાર કરતાં

ઝંઝરોવાળા શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી ગોપમિત્રોને

ખેંચી લાવીને તેમની સાથે મળીને નૃત્ય વગેરે

કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

‘વલ્ગાન્તૌ’ નૃત્ય વગેરે કરતા શ્રીકૃષ્ણ અને

બલરામજી ॥ ૨૮ ॥

બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના કર્મથી કંસ

સિવાયના સર્વ જનો, શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો અને સાધુજનો

‘ધન્ય છે, ધન્ય છે.’ એમ કહેતા હર્ષ પામ્યા. જ્યારે

શ્રેષ્ઠ મલ્લો માર્યા ગયા અને બાકીના ભાગી ગયા,

ત્યારે ભોજરાજ કંસે પોતાની વાગતી તૂરીઓને બંધ

કરાવી અને આ પ્રમાણે વાક્ય બોલ્યો. વસુદેવના

દુરાચારી પુત્રોને નગરમાંથી કાઢી મૂકો. ગોવાળોનું

ધન ઝૂંટવી લો અને દુર્બુદ્ધિ નંદને બાંધી દો. અત્યંત

દુષ્ટ અને દુર્બુદ્ધિ વસુદેવ શીઘ્ર હણવામાં આવે અને

પરિવાર સહિત શત્રુપક્ષગામી પિતા ઉગ્રસેન પણ.

॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

‘ધન્ય છે, ધન્ય છે.’ એમ કહેતા ॥ ૩૦ ॥ ૩૧

॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

આમ, કંસ બડાશ હાંકતો હતો તેવામાં તો

પ્રકુપિત થયેલા અને ક્ષીણ ન થાય તેવા બળવાળા

શ્રીકૃષ્ણ (લઘિમા સિદ્ધિથી શરીરને હળવું કરીને પક્ષીની

જેમ) ચપળતાથી ઊછળીને વેગથી ઉતુંગ મંચ ઉપર

ચડી ગયા. પોતાના મૃત્યુરૂપ તે શ્રીકૃષ્ણને (મંચ

ઉપર) પ્રવેશતા જોઈને અભિમાની કંસે આસન પરથી

એકદમ ઊઠીને ઢાલ-તલવાર લઈ લીધી. ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

‘અવ્યયઃ’ (અપ્રક્ષીણબલઃ- અન્વિ. જેમનું બળ

ક્ષીણ ન થાય તેવા શ્રીકૃષ્ણ) શ્રમરહિત - ‘લઘિમ્ના’

ચપળતાથી - લઘિમા સિદ્ધિ દ્વારા ॥ ૩૪ ॥

અત્યંત દુઃસહ, પ્રચંડ તેજવાળા શ્રીકૃષ્ણે, હાથમાં

તલવાર લઈને આકાશમાં બાજની જેમ જમણે-ડાબે

ધૂમતા તે કંસને, ગરુડ સાપને બળપૂર્વક પકડી લે

તેમ ઝડપથી પકડી લીધો. ॥ ૩૬ ॥

दुर्विषहमविषह्यमुग्रं तेजो यस्य स
श्रीकृष्णः ॥ ३६ ॥

प्रगृह्य केशेषु चलत्किरीटं
निपात्य रङ्गोपरि तुङ्गमञ्चात् ।
तस्योपरिष्ठात् स्वयमब्जनाभः
पपात विश्वाश्रय आत्मतन्त्रः ॥ ३७
तं संपरेतं विचकर्ष भूमौ
हरिर्यथेभं जगतो विपश्यतः ।
हाहेति शब्दः सुमहांस्तदाभू-
दुदीरितः सर्वजनैर्नरिन्द्र ॥ ३८
स नित्यदोद्विग्नधिया तमीश्वरं
पिबन् वदन् वा विचरन् स्वपन् श्वसन् ।
ददर्श चक्रायुधमग्रतो यत-
स्तदेव रूपं दुरवापमाप ॥ ३९

गरिष्ठत्वाय विश्वाश्रयत्वमुक्तम् । तत्र
हेतुः—अब्जनाभः । कुतस्तस्योपर्येव पपात ।
यत आत्मतन्त्रः स्वतन्त्रः ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

तस्यानुजा भ्रातरोऽष्टौ कंकन्यग्रोधकादयः ।
अभ्यधावन्नभिक्रुद्धा भ्रातुर्निर्वेशकारिणः ॥ ४०
तथातिरभसांस्तांस्तु संयत्तान् रोहिणीसुतः ।
अहन् परिघमुद्यम्य पशूनिव मृगाधिपः ॥ ४१

निर्वેશો નિષ્કૃતિરાનૃણ્યમિત્યર્થઃ । તત્કારિણઃ
સન્તસ્તેઽભ્યધાવન્ ॥ ૪૦ ॥

તથા તાદૃગતિરભસો વેગો યેષાં તાન્ ।
સંયત્તાનુદ્યુક્તાન્ ॥ ૪૧ ॥

‘दुर्विषहम्’ असह्य, प्रयंउ तेज छे जेमनुं ते
श्रीकृष्णे ॥ ३६ ॥

કેશમાંથી પકડી, ખસી ગયેલા મુકુટવાળા તેને
ઊંચા મંચ પરથી રંગભૂમિ પર પછાડીને વિશ્વના
આધાર, પરમ સ્વતંત્ર, કમળનાભ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
સ્વયં તેની ઉપર પડ્યા. હે નરેન્દ્ર પરીક્ષિત, સિંહ
જેમ મરેલા હાથીને ભૂમિ પર ઘસડે, તેમ શ્રીકૃષ્ણ
સર્વ જગતના પ્રાણીસમૂહના દેખતાં તે મરેલા કંસને
ભૂમિ પર ઘસડવા લાગ્યા. તે સમયે સર્વ જનો દ્વારા
બોલાયેલો મહાન હાહાકાર થઈ ગયો. તે કંસ
(ખાતાં,) પીતાં, બોલતાં, ચાલતાં, સૂતાં, શ્વાસ લેતાં
ચક્ર-આયુધધારી તે ઈશ્વરને વ્યાકુળબુદ્ધિથી સદાસર્વદા
સમ્મુખ જોતો રહેતો હતો, તેથી (દ્વિષથી પણ નિરંતર
ચિંતન કરવાને કારણે યોગીઓને પણ) પ્રાપ્ત કરવા
દુર્લભ એવા તે જ ભગવત્સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થયો.
॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

અત્યંત ભારે હોવાથી વિશ્વના આધારરૂપ કહેવાયા
છે. તે માટેનું કારણ — વિશ્વાત્મક કમળ જેમની
નાભિમાં છે તે (ભગવાન સમગ્ર જગતનો ભાર લઈને
કંસને મારી નાખવા તેના પર પડ્યા.) — તેના ઉપર
જ કેમ પડ્યા? કારણ કે ‘આત્મતન્ત્રઃ’ પરમ સ્વતંત્ર
છે. ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

તે (કંસ)ના કંક, ન્યગ્રોધ વગેરે આઠ નાના
ભાઈઓ અતિ ક્રોધિત થઈને ભાઈનું ઋણ ચૂકવનારા
હોવાથી શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીની સામે દોડ્યા. ॥ ૪૦ ॥
(યુદ્ધ માટે) ઉદ્યત થયેલા તેવા અતિ વેગવાળા
તેમને તો રોહિણીનંદન બલરામજીએ પરિઘ ઉગામીને,
વનરાજ સિંહ પશુઓને મારી નાખે તેમ મારી
નાખ્યા. ॥ ૪૧ ॥

‘निर्वेशः’ निष्कृतिः ऋणशोधन, आनृण्यम्
ઉઠ્ઠણતા, એમ અર્થ છે. તેવા ઋણ ચૂકવનારા
હોવાથી સામે દોડ્યા. ॥ ૪૦ ॥

‘तथा’ તેવા અતિ રભસઃ વેગ છે જેમનો
તેમને — ‘સંયત્તાન્’ ઉદ્યત થયેલાઓને ॥ ૪૧ ॥

નેદુર્દુન્દુભયો વ્યોમ્નિ બ્રહ્મેશાદ્યા વિભૂતયઃ ।

પુષ્પૈઃ કિરન્તસ્તં પ્રીતાઃ શશંસુર્નનૃતુઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૪૨

॥ ૪૨ ॥

તેષાં સ્ત્રિયો મહારાજ સુહૃન્મરણદુઃખિતાઃ ।

તત્રાભીયુર્વિનિઘ્નન્ત્યઃ શીર્ષાણ્યશ્રુવિલોચનાઃ ॥ ૪૩

॥ ૪૩ ॥

શયાનાન્ વીરશય્યાયાં પતીનાલિઙ્ગ્ય શોચતીઃ ।

વિલેપુઃ સુસ્વરં નાર્યો વિસૃજન્ત્યો મુહુઃ શુચઃ ॥ ૪૪

શોચન્ત્યો વિલાપાંશ્ચક્રુઃ । શુચઃ અશ્રૂણિ

॥ ૪૪ ॥

હા નાથ પ્રિય ધર્મજ્ઞ કરુણાનાથ વત્સલ ।

ત્વયા હતેન નિહતા વયં તે સગૃહપ્રજાઃ ॥ ૪૫

ધર્મજ્ઞ ઇત્યાદીનિ વિલાપે પ્રેમસંબોધનાનિ ।

તે ત્વદીયા વયમ્ ॥ ૪૫ ॥

ત્વયા વિરહિતા પત્યા પુરીયં પુરુષર્ષભ ।

ન શોભતે વયમિવ નિવૃત્તોત્સવમંગલા ॥ ૪૬

ત્વયા પત્યા વિરહિતા પુરીયં ન શોભત

ઇતિ સ્વદૃષ્ટ્યાભિધાનમ્ ॥ ૪૬ ॥

અનાગસાં ત્વં ભૂતાનાં કૃતવાન્ દ્રોહમુલ્બળમ્ ।

તેનેમાં ભો દશાં નીતો ભૂતધુક્ કો લભેત શમ્ ॥ ૪૭

અનાગસામિતિ તુ પરમાર્થાભિધાનમ્ ॥ ૪૭ ॥

સર્વેષામિહ ભૂતાનામેષ હિ પ્રભવાપ્યયઃ ।

ગોપ્તા ચ તદવધ્યાયી ન ક્વચિત્ સુખમેધતે ॥ ૪૮

આકાશમાં દુંદુભિઓ વાગવા લાગ્યાં. ભગવાનની વિભૂતિરૂપ બ્રહ્મા, શંકર વગેરે પુષ્પોથી વૃષ્ટિ કરતાં પ્રસન્ન થઈ સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. અપ્સરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), આત્મીય સ્વજનના મરણથી દુઃખી થયેલી, અશ્રુભરી આંખોવાળી તે કંસ વગેરેની પત્નીઓ માથાં કૂટતી ત્યાં આવી. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

વીરશય્યામાં સૂતેલા પતિઓને ભેટીને તેમનો શોક કરતી, આંસુ સારતી તે નારીઓ મોટેથી વારંવાર વિલાપ કરવા લાગી. ॥ ૪૪ ॥

શોક કરતી તેઓ વિલાપ કરવા લાગી. ‘શુચઃ’ અશ્રુઓ ॥ ૪૪ ॥

હે નાથ, હે પ્રિય, હે ધર્મજ્ઞ, હે કરુણાનાથ, હે વત્સલ, હણાયેલા એવા આપની સાથે જ, ઘર અને સંતાનોવાળી આપની એવી અમે પણ મૃતપ્રાય થઈ ગઈ છીએ. ॥ ૪૫ ॥

‘ધર્મજ્ઞ’ વગેરે પ્રેમમાં કરેલાં સંબોધનો વિલાપમાં છે. ‘તે’ આપની એવી અમે ॥ ૪૫ ॥

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, જેમાં ઉત્સવરૂપ મંગળ નષ્ટ પામ્યું છે તેવી આ મથુરાનગરી સ્વામી એવા આપનાથી રહિત થયેલી હોઈ અમારી જેમ શોભતી નથી. ॥ ૪૬ ॥

સ્વામી એવા આપનાથી રહિત થયેલી આ નગરી શોભતી નથી, એ પોતાની દૃષ્ટિએ કરવામાં આવેલું વિધાન છે. ॥ ૪૬ ॥

હે સ્વામી, નિરપરાધ પ્રાણીઓનો તમે ભયંકર દ્રોહ કર્યો, તેથી આ દશાને પામ્યા છો. પ્રાણીઓનો દ્રોહ કરનાર કયો મનુષ્ય કલ્યાણ પામે? ॥ ૪૭ ॥

‘અનાગસામ્ ઇતિ’ આ તો (કંસની પત્નીઓ દ્વારા) પરમાર્થ દૃષ્ટિથી વિધાન (કરવામાં આવ્યું) છે. ॥ ૪૭ ॥

અહીં (ભૂતળ પર પધારેલા) આ (શ્રીકૃષ્ણ) જ સર્વ પ્રાણીઓના સર્જક, સંહારક અને રક્ષકરૂપ છે. તેમની અવજ્ઞા કરનાર ક્યારેય સુખવૃદ્ધિ પામતો નથી. ॥ ૪૮ ॥

एष कृष्णः । प्रभवन्त्यस्मादिति प्रभवः,
अपियन्ति अस्मिन्नित्यप्ययः स च स च । तदवध्यानं
तदवज्ञा तत्कर्तुं शीलं यस्य सः ॥ ४८ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

राजयोषित आशवास्य भगवाँल्लोकभावनः ।
यामाहुर्लौकिकीं संस्थां हतानां समकारयत् ॥ ४९
॥ ४९ ॥

मातरं पितरं चैव मोचयित्वाथ बन्धनात् ।
कृष्णरामौ ववन्दाते शिरसाऽऽस्पृश्य पादयोः ॥ ५०

આસ્પૃશ્ય ઈષ્ટસ્પૃષ્ટ્વા ॥ ૫૦ ॥

देवकी वसुदेवश्च विज्ञाय जगदीश्वरौ ।
कृतसंबन्धनौ पुत्रौ सस्वजाते न शङ्कितौ ॥ ५१

पुत्रभ्रान्तिं विहाय जगदीश्वराविति ज्ञात्वा
शङ्कितौ न सस्वजाते नालिङ्गितवन्तौ, किंतु
बद्धाञ्जली तस्थतुरित्यर्थः ॥ ५१ ॥

‘प्रसह्य हत्वा हस्तीन्द्रं मल्लेन्द्रान्मल्ललीलया ।
बीभत्सचरितं कंसं सबीभत्सममारयत्’ ॥ ૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे कंसवधो नाम चतुश्चत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुश्चत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४४ ॥

अथ पञ्चचत्वारिंशोऽध्यायः

શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનો યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર તથા ગુરુકુળપ્રવેશ

पञ्चचत्वारिंशकेऽथ पितृनन्दादिसान्त्वनम् ।
उग्रसेनाभिषेकश्च गुरौ वासात्पुरागमः ॥ १ ॥

‘एषः’ आ श्रीकृष्ण, आ (श्रीकृष्ण)मांथी सर्व
उत्पन्न थाय तेथी ते सर्जक છે, આ (શ્રીકૃષ્ણ)માં સર્વ
લય પામે છે તેથી તે સંહારક છે. તત્-અવધ્યાનમ્
તેમની અવજ્ઞા, તે અવજ્ઞા કરવા માટેનો સ્વભાવ છે
જેનો તે (તદવધ્યાયી) ॥ ૪૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — લોકકલ્યાણ કરનારા
ભગવાને રાજરાણીઓને આશ્વાસન આપીને
(મનુમહારાજ વગેરે શાસ્ત્રકારોએ) મૃતાત્માઓની
જે (દાહાદિ) લૌકિક ક્રિયા કહી છે, તે કરાવી.
॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

ત્યાર પછી માતા-પિતાને બંધનમાંથી છોડાવીને
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામે તેમનાં ચરણોનો મસ્તકથી સ્પર્શ
કરીને વંદન કર્યાં. ॥ ૫૦ ॥

‘આસ્પૃશ્ય’ સહેજ સ્પર્શ કરીને ॥ ૫૦ ॥

(ઈશ્વરને કેવી રીતે આલિંગન કરાય, એવી)
શંકાવાળા દેવકી અને વસુદેવજીએ, વંદન કરતા
બંને પુત્રોને જગદીશ્વરો જાણીને આલિંગન કર્યું
નહીં. ॥ ૫૧ ॥

‘પુત્રો છે.’ એવી ભ્રાંતિ છોડીને ‘જગતના
ઈશ્વરો છે.’ એમ જાણીને, શંકાવાળા માતા-પિતાએ
‘ન સસ્વજાતે’ આલિંગન કર્યું નહીં, પણ હાથ જોડીને
ઊભાં રહ્યાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૧ ॥

શ્રેષ્ઠ હાથીને બળપૂર્વક અને શ્રેષ્ઠ મલ્લોને
મલ્લલીલાથી હણીને બીભત્સ ચરિત્રવાળા કંસને શ્રીકૃષ્ણે
બીભત્સતાથી માર્યાં. ॥ ૧ ॥

ત્યાર પછી પિસ્તાળીસમા અધ્યાયમાં ભગવાન
દ્વારા માતા-પિતા અને નંદરાયજીને સાન્ત્વન, ઉગ્રસેનનો
રાજ્યાભિષેક તથા (તેમના) ગુરુકુળવાસ પછી મથુરામાં
આગમન(ની કથા છે). ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

પિતરાવુપલબ્ધાર્થૌ વિદિત્વા પુરુષોત્તમઃ ।
મા ભૂદિતિ નિજાં માયાં તતાન જનમોહિનીમ્ ॥ ૧

ઉપલબ્ધાર્થૌ વિદિત્વેતિ । અયમર્થઃ—ઉપ સમીપે
આવયોઃ પુત્રબુદ્ધ્યા સાંસારિકપરમસુખભોગાત્પૂર્વમેવ
લબ્ધાર્થૌ આવામીશ્વરાવિતિ લબ્ધઃ પ્રાપ્તઃ
પરમજ્ઞાનરૂપોઽર્થો યાભ્યાં તૌ તથાભૂતૌ જ્ઞાત્વા
મયિ પ્રસન્ને સત્યનયોર્જ્ઞાનં નામ કિં દુર્લભં સ્યાત્ ।
દુર્લભં તુ મયિ પુત્રતયા પ્રેમ । અત્ત ઇદાનીમેવ
તજ્ઞાનં મા ભૂદિતિ નિજાં સ્વાધીનાં માયાં તયોઃ
પ્રસારિતવાનિતિ ॥ ૧ ॥

તદેવ દર્શયતિ—ઉવાચેત્યાદિભિરષ્ટભિઃ ।

ઉવાચ પિતરાવેત્ય સાગ્રજઃ સાત્વતર્ષભઃ ।
પ્રશ્રયાવનતઃ પ્રીણન્નમ્બ તાતેતિ સાદરમ્ ॥ ૨

પ્રીણન્પ્રીણયન્ સાદરં બ્રુવન્ ॥ ૨ ॥

નાસ્મત્તો યુવયોસ્તાત નિત્યોત્ક્રણિતયોરપિ ।
બાલ્યપૌગણ્ડકૈશોરાઃ પુત્રાભ્યામભવન્ ક્વચિત્ ॥ ૩

અસ્મત્તોઽસ્મન્નિમિત્તં નિત્યમુત્ક્રણિતયોરપિ
યુવયોઃ પુત્રાભ્યામાવાભ્યાં કૃત્વા બાલ્યપૌગણ્ડ-
કૈશોરાસ્તત્તદવસ્થાનુભવસુખાનીત્યર્થઃ । નાભવન્નિતિ ।
અસ્મત્તઃ પુત્રાભ્યામિતિ સામાનાધિકરણ્યં વા ॥ ૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (અમે બંને ઈશ્વરો
છીએ, એવો ભગવદ્જ્ઞાનરૂપ) ભાવ જેમને પ્રાપ્ત
થયો છે, તેવા માતા-પિતાને જાણીને, તે જ્ઞાન તેમને
ન થાય, (એમ વિચારીને) ભગવાન પુરુષોત્તમે
મનુષ્યોને મોહ પમાડનારી નિજ માયા ફેલાવી. ॥૧॥

‘ઉપલબ્ધ-અર્થૌ વિદિત્વા ઇતિ ।’ ઉપ સમીપ
એવા અમારા બંનેમાં પુત્રબુદ્ધિથી (પુત્રસ્નેહરૂપી) સાંસારિક
પરમ સુખને ભોગવ્યા પહેલાં જ ‘લબ્ધાર્થૌ’ ‘અમે
બંને ઈશ્વરો છીએ.’ એમ લબ્ધઃ પ્રાપ્ત થયો છે
ભગવદ્ જ્ઞાનરૂપ ‘અર્થઃ’ ભાવ જે બંનેને તેવા તેમને
જાણીને, હું પ્રસન્ન છું ત્યારે આ બંનેને જ્ઞાન વસ્તુતઃ
દુર્લભ હોય ખરું? (તે બંનેને માટે આ જ્ઞાન દુર્લભ
નથી,) પણ મારા ઉપર પુત્ર તરીકે પ્રેમ થવો દુર્લભ
છે. આથી હમણાં તો તેમને તે જ્ઞાન ન થાય, એમ
(વિચારીને) ‘નિજામ્’ પોતાને અધીન એવી માયા તે
બંને — વસુદેવ, દેવકી ઉપર ફેલાવી. ॥ ૧ ॥

(પુત્રાદિ ઉપર આસક્તિરૂપ માયા પ્રસરાવી,)
તે જ આઠ શ્લોકોથી દર્શાવે છે — ‘ઉવાચ’ વગેરે
દ્વારા

યાદવશ્રેષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણ જ્યેષ્ઠ ભ્રાતા બલરામજી
સહિત માતા-પિતા પાસે જઈને વિનયપૂર્વક નત-
મસ્તક થઈ ‘હે માતાજી, હે પિતાજી!’ એમ આદરપૂર્વક
સંબોધીને પ્રસન્ન કરતા કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

‘પ્રીણન્’ પ્રસન્ન કરતા, આદરપૂર્વક સંબોધન
કરતા ॥ ૨ ॥

હે પિતાજી, અમારે માટે નિત્ય ઉત્કંઠિત હોવા
છતાં તમારા બંનેના પુત્રો એવા અમારી બાલ્યાવસ્થા,
પૌગંડાવસ્થા અને કિશોરાવસ્થા (અનુભવવા)નાં સુખો
તમને ક્યારેય મળ્યાં નથી. ॥ ૩ ॥

‘અસ્મત્તઃ’ અમારે માટે નિત્ય ઉત્કંઠિત હોવા છતાં
તમારા બંનેના પુત્રો એવા અમારાં બાલ્ય, પૌગંડ અને
કૈશોર્ય, તે તે અવસ્થા અનુભવવાનાં સુખો, એમ અર્થ
છે. તે તમને મળ્યાં નથી. અથવા ‘અસ્મત્તઃ પુત્રાભ્યામ્’
બંને સમાન અધિકરણ (પાંચમી વિભક્તિ)માં છે. પુત્રો
એવા અમારી પાસેથી તે સુખો મળ્યાં નથી. ॥ ૩ ॥

કિંચ આવામેવ દૈવહીનાવિત્યાહ—ન લબ્ધ
ઇતિ ।

ન લબ્ધો દૈવહતયોર્વાસો નૌ ભવદન્તિકે ।

યાં બાલાઃ પિતૃગેહસ્થા વિન્દન્તે લાલિતા મુદમ્ ॥ ૪

પિતૃગેહસ્થા બાલા યાં મુદં વિન્દન્તે સા ચ
ન લબ્ધેતિ ॥ ૪ ॥

एवं तावत् श्लोकद्वयेन युवयोरावयोश्च
कामहानिर्जातित्युक्तमावयोः पुनर्युष्मत्परिचर्यालोपेन
धर्महानिरपि जातेत्याह—सर्वार्थसंभव इति ।

सर्वार्थसंभवो देहो जनितः पोषितो यतः ।

न तयोर्याति निर्वેશં પિત્રોર્મર્ત્યઃ શતાયુષા ॥ ૫

सर्वेषां धर्माद्यर्थानां संभवो यस्मिन्स देहो
यतो याभ्यां जनितः पोषितश्च तयोः पित्रोर्निर्वेशं
निष्कृतिमानृण्यं मर्त्यः शतसंवत्सरमात्रेणायुषा न
प्राप्नोति ॥ ५ ॥

यस्तयोरात्मजः कल्प आत्मना च धनेन च ।

वृत्तिं न दद्यात्तं प्रेत्य स्वमांसं खादयन्ति हि ॥ ૬

तन्मध्येऽपि तु यः पुत्रः कल्पः समर्थः
सन्नपि देहेन धनेन च पित्रोर्वृत्तिं जीविकां न
संपादयेत्, तं प्रेत्य लोकान्तरे यमदूताः स्वस्यैव
मांसं खादयन्तीति ॥ ૬ ॥

કિંચ માત્રાદિશુશ્રૂષામકુર્વન્વિફલજીવિતશ્ચ
ભવતીત્યાહ—માતરમિતિ ।

વળી, અમે બંને પણ હતભાગી છીએ, એમ
કહે છે — ‘ન લબ્ધઃ ઇતિ ।’

હતભાગી એવા અમને બંનેને આપની પાસે
રહેવાનું મળ્યું નથી, આથી પિતાના ઘરમાં રહેનારાં,
તેમના દ્વારા લાડ લડાવતાં બાળકો જે સુખ પામે તે
અમને મળ્યું નથી. ॥ ૪ ॥

પિતાના ઘરમાં રહેનારાં બાળકો જે સુખ પામે છે
તે અમને પણ મળ્યું નથી. ॥ ૪ ॥

તો આમ, તમારી અને અમારી — આપણા
બંનેની કામનાઓ નાશ પામી, એમ કહેવાયું. વળી,
તમારી સેવાથી વંચિત થવાને કારણે અમારા બંનેના
ધર્મની પણ હાનિ થઈ છે, એમ કહે છે — ‘સર્વ-
અર્થસંભવઃ ઇતિ ।’

ધર્માદિ સર્વ પુરુષાર્થોનો ઉદ્ભવ જેમાંથી થાય
છે તે દેહ જેમના કારણે ઉત્પન્ન થાય છે અને
પોષાય છે, તે માતા-પિતા બંનેના ઉપકારનો બદલો
મનુષ્ય સેંકડો વર્ષોના આયુષ્યથી પણ વાળી શકતો
નથી. ॥ ૫ ॥

ધર્માદિ સર્વ પુરુષાર્થોનો ઉદ્ભવ જેમાંથી થાય છે
તે દેહ ‘યતઃ’ જે બંનેના કારણે ઉત્પન્ન થાય છે અને
પોષાય છે, તે માતા-પિતાના ‘નિર્વેશમ્’ ઉપકારનો
બદલો મનુષ્ય સેંકડો વર્ષોના આયુષ્યથી પણ વાળી
શકતો નથી. ॥ ૫ ॥

તે માતા-પિતા(ના શરીર)થી (જન્મેલો) જે
પુત્ર સમર્થ હોવા છતાં દેહથી અને ધનથી તે બંનેને
(અન્ન-વસ્ત્રાદિ) જીવિકા આપતો નથી, તેને મર્યા
પછી (યમલોકમાં યમદૂતો) તેનું પોતાનું જ માંસ
ખવડાવે છે. ॥ ૬ ॥

‘તન્मध्ये’ તે માતા-પિતા(ના શરીર)થી (જન્મેલો)
જે પુત્ર ‘કલ્પઃ’ સમર્થ હોવા છતાં દેહથી અને ધનથી
માતા-પિતાને ‘વૃત્તિમ્’ જીવિકા ન આપે, તેને ‘પ્રેત્ય’
મર્યા પછી બીજા લોકમાં યમદૂતો તેનું પોતાનું જ માંસ
જ ખવડાવે છે. ॥ ૬ ॥

વળી, માતા વગેરેની શુશ્રૂષા ન કરતો મનુષ્ય વિફળ
જીવનવાળો બને છે, એમ કહે છે — ‘માતરમ્ ઇતિ ।’

માતરં પિતરં વૃદ્ધં भार्या साध्वीं सुतं शिशुम् ।
गुरुं विप्रं प्रपन्नं च कल्पोऽबिभ्रच्छ्वसन् मृतः ॥ ७

अबिभ्रदपुष्णन् श्वसन्नपि मृततुल्य एवेति
॥ ७ ॥

तन्नावकल्पयोः कंसान्नित्यमुद्विग्नचेतसोः ।
मोघमेते व्यतिक्रान्ता दिवसा वामनर्चतोः ॥ ८

तत्तस्मान्नौ आवयोः । मोघं व्यर्थम् ।
अनर्चतोरपूजयतोः ॥ ८ ॥

तत् क्षन्तुमर्हथस्तात मातर्नो परतन्त्रयोः ।
अकुर्वतोर्वा शुश्रूषां क्लिष्टयोर्दुर्हृदा भृशम् ॥ ९

दुर्हृदा कंसेन कृत्वा ॥ ९ ॥

श्रीशुक उवाच

इति मायामनुष्यस्य हेरेर्विश्वात्मनो गिरा ।
मोहितावङ्गमारोप्य परिष्वज्यापतुર્मुदम् ॥ १०

सिंचन्तावश्रुधाराभिः स्नेहपाशेन चावृतौ ।
न किंचिदूचतू राजन् बाष्पकण्ठौ विमोहितौ ॥ ११
॥ १૦ ॥ ૧૧ ॥

एवमाश्वास्य पितरौ भगवान् देवकीसुतः ।
मातामहं तूग्रसेनं यदूनामકરોન્નૃપમ્ ॥ ૧૨

આશ્વાસ્ય સાન્ત્વયિત્વા ॥ ૧૨ ॥

आह चास्मान् महाराज प्रजाश्चाज्ञप्तुमर्हसि ।
ययातिशापाद् यदुभिर्नासितव्यं नृपासने ॥ १३

माता, पिता, वडील, सती पत्नी, पुत्र, बाणक,
गुरु, विप्र અને શરણાગતનું સમર્થ હોવા છતાં પોષણ
ન કરતો મનુષ્ય શ્વાસ લેતું (જીવતું) મડદું છે. ॥ ૭ ॥
'अबिभ्रत्' પોષણ ન કરતો તે શ્વાસ લેતો હોવા
છતાં મૃતતુલ્ય જ છે. ॥ ૭ ॥

તેથી કંસના ભયથી સદાય ત્રસ્ત થયેલાં ચિત્તવાળા
હોવાથી અસમર્થ એવાં તમારાં બંનેની સેવા ન કરી
શકતા અમારા બંનેના દિવસો વ્યર્થ ગયા. ॥ ૮ ॥
'तत्' તેથી 'नौ' અમારા બંનેના (દિવસો) 'मोघम्'
વ્યર્થ ગયા - 'अन्-अर्चतोः' આપની સેવા ન કરતા
અમારા બંનેના ॥ ૮ ॥

દુષ્ટ હૃદયવાળા (કંસ) દ્વારા અત્યંત કલેશ પામેલાં
અને (કેદખાનામાં પૂરી દેવાયેલાં હોવાથી) પરાધીન એવાં
આપ બંનેની હે પિતાજી, હે માતાજી, સેવા ન કરી
શકેલા અમને બંનેને આપ ક્ષમા કરવાને યોગ્ય છો. ॥૮॥

'दुर्हृदा' દુષ્ટ હૃદયવાળા (કંસ) દ્વારા ॥ ૯ ॥
શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, માયાથી મનુષ્ય
બનેલા વિશ્વાત્મા શ્રીહરિની વાણીથી મુગ્ધ થયેલાં
દેવકી-વસુદેવ તેમને ખોળામાં બેસાડી આલિંગન
કરીને પરમ આનંદ પામ્યાં. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા, (ભગવાનની વાણીના શ્રવણમાત્રથી)
અતિશય મોહિત થઈ ગયેલા અને સ્નેહપાશથી
બંધાયેલાં દેવકી-વસુદેવજી અશ્રુની ધારાઓથી (પુત્રોને)
સીંચતાં, આંસુથી રૂંધાયેલા કંઠવાળાં હોવાથી કંઈ જ
બોલી શક્યાં નહીં. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

આમ, માતા-પિતાને આશ્વાસન આપીને
દેવકીનંદન ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે માતામહ (નાના)
ઉગ્રસેનને યાદવોના રાજા બનાવ્યા. ॥ ૧૨ ॥

'आश्वास्य' સાન્ત્વન આપીને ॥ ૧૨ ॥
અને (ઉગ્રસેનને) કહ્યું : હે મહારાજ, આપના
પ્રજાજનો એવા અમને આપ આજ્ઞા આપવાને યોગ્ય
છો. યયાતિના શાપને કારણે યાદવો દ્વારા રાજ્યાસન
પર બેસવું યોગ્ય નથી. (તેથી હું રાજ્યાસન પર
બેસી શકું નહીં, પરંતુ આપ યાદવ હોવા છતાં મારી
આજ્ઞાથી તેમાં દોષ નથી.) ॥ ૧૩ ॥

ત્વમેવાજ્ઞાપયેતિ મા વદેત્યાહ—
 યયાતિશાપાદિતિ । તવ તુ યાદવત્વેઽપિ મદાજ્ઞયા
 ન દોષ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૩ ॥

મમ તાદૃશી શક્તિર્નાસ્તીતિ ચેત્તત્રાહ—
 મયીતિ ।

મયિ ભૃત્ય ઉપાસીને ભવતો વિબુધાદયઃ ।
 બલિં હરન્ત્યવનતાઃ કિમુતાન્યે નરાધિપાઃ ॥ ૧૪

મત્પ્રસાદેન સર્વં ભવિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

સર્વાન્ સ્વાન્ જ્ઞાતિસંબન્ધાન્ દિગ્ભ્યઃ કંસભયાકુલાન્ ।
 યદુવૃષ્ણયન્ધકમધુદાશાર્હકુકુરાદિકાન્ ॥ ૧૫

સભાજિતાન્ સમાશ્વાસ્ય વિદેશાવાસકર્ષિતાન્ ।
 ન્યવાસયત્ સ્વગેહેષુ વિત્તૈઃ સંતર્પ્ય વિશ્વકૃત્ ॥ ૧૬

સ્વાન્જ્ઞાતીન્ સંબન્ધાંશ્ચ દિગ્ભ્ય આનાય્યેતિ
 ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

કૃષ્ણાસંકર્ષણભુજૈર્ગુપ્તા લબ્ધમનોરથાઃ ।
 ગૃહેષુ રેમિરે સિદ્ધાઃ કૃષ્ણારામગતજ્વરાઃ ॥ ૧૭

સિદ્ધાઃ પૂર્ણાઃ । કૃષ્ણારામાભ્યાં ગતો નિવૃત્તો
 જ્વરસ્તાપો યેષાં તે ॥ ૧૭ ॥

વીક્ષન્તોઽહરહઃ પ્રીતા મુકુન્દવદનામ્બુજમ્ ।
 નિત્યં પ્રમુદિતં શ્રીમત્ સદયસ્મિતવીક્ષણમ્ ॥ ૧૮

સદયસ્મિતં વીક્ષણં યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૧૮ ॥

(જો ઉગ્રસેન કહે કે) ‘આપ જ આજ્ઞા કરો.’
 એમ ન બોલ, કારણ કે યયાતિનો શાપ છે. તે
 માટે ભગવાન કહે છે કે આપ યાદવ હોવા છતાં
 પણ મારી આજ્ઞાને કારણે તેમાં દોષ નથી, એવો ભાવ
 છે. ॥ ૧૩ ॥

જો (ઉગ્રસેન) કહે કે મારામાં તેવી શક્તિ નથી,
 તો તે માટે ભગવાન કહે છે – ‘મયિ ઇતિ ।’

હું આપની પાસે ઉપસ્થિત છું ત્યારે દેવો વગેરે
 નમ્ર થઈને આપને કર આપશે, તો બીજા રાજાઓ
 કર આપશે, એમાં શું આશ્ચર્ય છે? ॥ ૧૪ ॥

મારી કૃપાથી બધું થશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

કંસના ભયથી ત્રાસી ગયેલા અને (પલાયન
 થઈ ગયેલા) પરદેશમાં નિવાસ કરવાથી દુઃખી
 થયેલા યાદવ, વૃષ્ણિ, અંધક, મધુ, દાશાર્હ, કુકુર
 વગેરે પોતાના સર્વ જ્ઞાતિજનોને અને સંબંધીઓને
 (વિભિન્ન) દિશાઓમાંથી બોલાવી, આશ્વાસન આપી
 તથા ધન આપીને અત્યંત તૃપ્ત કરીને સન્માનિત
 કરાયેલા તેમને વિશ્વના સર્જક શ્રીકૃષ્ણે પોતાનાં
 ઘરોમાં નિવાસ કરાવ્યો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

પોતાના જ્ઞાતિજનોને અને સંબંધીઓને (વિભિન્ન)
 દિશાઓમાંથી બોલાવીને ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણ-બલરામના બાહુ(બળ)થી રક્ષાયેલા
 તથા શ્રીકૃષ્ણ-બલરામને કારણે જેમનો સંતાપ દૂર
 થયો છે તેવા, સર્વ મનોરથો પ્રાપ્ત કરાયેલા તે
 સર્વે પૂર્ણકામ થઈ પોતાનાં ઘરોમાં આનંદ કરવા
 લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥

‘સિદ્ધાઃ’ પૂર્ણકામ – શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામને
 કારણે ‘ગતઃ’ દૂર થયો છે ‘જ્વરઃ’ સંતાપ જેમનો
 તેઓ ॥ ૧૭ ॥

શ્રીમુકુન્દ પ્રભુના સદાય પ્રસન્ન, સૌંદર્યપૂર્ણ,
 કરુણા અને સ્મિતપૂર્ણ દૃષ્ટિપાતવાળા વદનકમળને
 પ્રતિદિન નિહાળતા તેઓ આનંદિત થઈ જતા હતા.
 ॥ ૧૮ ॥

કરુણા અને સ્મિતપૂર્ણ દૃષ્ટિપાત છે જેમાં તે
 મુખને ॥ ૧૮ ॥

તત્ર પ્રવયસોઽપ્યાસન્ યુવાનોઽતિબલૌજસઃ ।
પિબન્તોઽક્ષૈર્મુકુન્દસ્ય મુખામ્બુજસુધાં મુહુઃ ॥ ૧૯

પ્રવયસો વૃદ્ધા અપ્યતિશયિતં બલમોજશ્ચ
યેષાં તે ॥ ૧૯ ॥

અથ નન્દં સમાસાદ્ય ભગવાન્ દેવકીસુતઃ ।
સંકર્ષણશ્ચ રાજેન્દ્ર પરિષ્વજ્યેદમૂચતુઃ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

પિતર્યુવાભ્યાં સ્નિગ્ધાભ્યાં પોષિતૌ લાલિતૌ ભૃશમ્ ।
પિત્રોરભ્યધિકા પ્રીતિરાત્મજેષ્વાત્મનોઽપિ હિ ॥ ૨૧

ભૃશમાત્મનોઽપ્યાધિક્યેન પોષિતૌ । ન
ચાશ્ચર્યમેતદિત્યાહ—પિત્રોરિતિ । આત્મનો દેહા-
દપ્યાત્મજેષ્વભ્યધિકા હિ પ્રીતિરિતિ ॥ ૨૧ ॥

દેવકીવસુદેવયોઃ પુત્રૌ યુવાં નાસ્મત્પુત્રા-
વિત્યપિ ન વાચ્યમિત્યાહ—સ પિતેતિ ।

સ પિતા સા ચ જનની યૌ પુષ્ણીતાં સ્વપુત્રવત્ ।
શિશૂન્ બન્ધુભિરુત્સૃષ્ટાનકલ્પૈઃ પોષરક્ષણે ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

યાત યૂયં વ્રજં તાત વયં ચ સ્નેહદુઃખિતાન્ ।
જ્ઞાતીન્ વો દ્રષ્ટુમેષ્યામો વિધાય સુહૃદાં સુખમ્ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

एवं सान्त्वय्य भगवान् नन्दं सव्रजमच्युतः ।
वासोऽलंकारकुप्याद्यैरहयामास सादरम् ॥ २४
इत्युक्तस्तौ परिष्वज्य नन्दः प्रणयविह्वलः ।
पूरयन्नश्रुभिर्नेत्रे सह गोपैर्व्रजं ययौ ॥ २५

ત્યાં (મધુપુરીમાં) મુકુન્દ ભગવાનના મુખકમળના
અમૃતનું નેત્રો(રૂપી મધુકરો)થી વારંવાર પાન
કરતા વૃદ્ધો પણ બલિષ્ઠ અને ઓજસ્વી યુવાનો બની
જતા હતા. ॥ ૧૯ ॥

‘પ્રવયસઃ’ વૃદ્ધો પણ અતિશય બળ અને ઓજસુ
છે જેમનું તેવા યુવાનો (બની જતા હતા). ॥ ૧૯ ॥

હવે હે રાજેન્દ્ર (પરીક્ષિત), ભગવાન દેવકીનંદન
અને બલરામજી નંદરાયજી પાસે આવીને તેમને આલિંગન
આપીને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે પિતાજી, સ્નેહાળ એવા તમારા બંને દ્વારા
અમારા બંનેનું તમારા પોતાના કરતાં પણ ઘણું જ
લાલન-પાલન કરવામાં આવ્યું છે, કારણ કે માતા-
પિતાને પુત્રો ઉપર પોતાના દેહ કરતાં પણ અધિક
જ પ્રીતિ હોય છે. ॥ ૨૧ ॥

‘ભૃશમ્’ પોતાના કરતાં પણ અધિકતાથી પોષણ
કરવામાં આવ્યું છે અને એ આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે
છે — ‘પિત્રોઃ ઇતિ’ ‘આત્મનઃ’ પોતાના દેહ કરતાં
પણ પુત્રો ઉપર અધિક જ પ્રીતિ હોય છે. ॥ ૨૧ ॥

તમે બંને દેવકી-વસુદેવના પુત્રો છો, અમારા
નહીં, એમ પણ કહેવા યોગ્ય નથી, એમ કહે છે —
‘સઃ પિતા ઇતિ’

અસમર્થ સંબંધીઓ દ્વારા ત્યજાયેલાં બાળકોનું
જેઓ પોતાનાં સંતાનોની જેમ પોષણ કરે છે, તેઓ
જ (સાચાં) જનક અને જનની છે. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

હે પિતાજી, આપ (હમણાં) પ્રજમાં પધારો.
(વસુદેવજી વગેરે) સ્નેહીજનોને સુખ આપીને સ્નેહથી
દુઃખી થયેલા સ્વજનોને મળવા (પ્રજમાં) અમે આવીશું.
॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

આમ, પ્રજવાસીઓ સહિત નંદરાયજીને સાંત્વન
આપીને ષડૈશ્વર્યસંપન્ન અચ્યુત ભગવાને આદરપૂર્વક
(સમસ્ત પ્રજવાસીઓનાં નામ લઈને) વસ્ત્ર, અલંકાર,
ધાતુઓનાં પાત્રો વગેરેથી સત્કાર કર્યો. આમ કહેવામાં
આવેલા, પ્રણયવિહ્વળ નંદરાયજી તે બંને (પુત્રો)ને
ભેટીને, આંસુઓથી નેત્રોને ભરી દેતા, ગોવાળો સાથે
પ્રજમાં ગયા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

સવ્રજં વ્રજવાસિભિઃ સહિતમ્ । કુપ્યાનિ
સ્વર્ણરજતાદિવ્યતિરિક્તકાંસ્યપાત્રાદીનિ તત્પ્રભૃતિભિઃ
॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

અથ શૂરસુતો રાજન્ પુત્રયોઃ સમકારયત્ ।
પુરોધસા બ્રાહ્મણૈશ્ચ યથાવદ્ દ્વિજસંસ્કૃતિમ્ ॥ ૨૬

પુરોધસા ગર્ગાચાર્યેણ દ્વિજસંસ્કૃતિમુપનયનમ્
॥ ૨૬ ॥

તેભ્યોઽદાદ્ દક્ષિણા ગાવો રુક્મમાલાઃ સ્વલંકૃતાઃ ।
સ્વલંકૃતેભ્યઃ સંપૂજ્ય સવત્સાઃ ક્ષૌમમાલિનીઃ ॥ ૨૭

ગાવો ગાઃ । રુક્મસ્ય માલા વિદ્યન્તે યાસાં
તાઃ ક્ષૌમવસ્ત્રમાલાવતીઃ ॥ ૨૭ ॥

યાઃ કૃષ્ણરામજન્મર્ક્ષે મનોદત્તા મહામતિઃ ।
તાશ્ચાદદાદનુસ્મૃત્ય કંસેનાધર્મતો હતાઃ ॥ ૨૮

યાઃ પૂર્વે મનોદત્તા આસંસ્તા એવાદદાત્ । નનુ
તાઃ કંસેનાપહતાઃ, સત્યમ્, રાજગોષ્ઠાદાચ્છિદ્ય
દત્તા इत्याह—કંસેનાધર્મત इति ॥ ૨૮ ॥

તતશ્ચ લબ્ધસંસ્કારૌ દ્વિજત્વં પ્રાપ્ય સુવ્રતૌ ।
ગર્ગાદ્ યદુકુલાચાર્યાદ્ ગાયત્રં વ્રતમાસ્થિતૌ ॥ ૨૯

ગાયત્રં વ્રતં બ્રહ્મચર્યમ્ ॥ ૨૯ ॥

‘સવ્રજમ્’ વ્રજવાસીઓ સહિત - ‘કુપ્યાનિ’
સોના-ચાંદી વગેરે સિવાયનાં (તાંબાં, લોખંડ, લાકડાં
વગેરેનાં) પાત્રો સહિત કાંસાનાં પાત્રો ॥ ૨૪ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), હવે શૂરસેનના પુત્ર
વસુદેવજીએ પુરોહિત (ગર્ગાચાર્ય) અને બ્રાહ્મણો
દ્વારા બંને પુત્રોનો, વેદવિધાન અનુસાર દ્વિજત્વ
પ્રાપ્ત કરાવનાર યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર સુસંપન્ન કરાવ્યો.
॥ ૨૬ ॥

‘પુરોધસા’ પુરોહિત ગર્ગાચાર્ય દ્વારા દ્વિજત્વ
પ્રાપ્ત કરાવનારા યજ્ઞોપવીત સંસ્કારને ॥ ૨૬ ॥

સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા તે બ્રાહ્મણોને સારી
રીતે પૂજીને તેમને સુવર્ણની માળાઓવાળી, સારી
રીતે શણગારાયેલી, રેશમી માળાઓ અને વસ્ત્રો
ઓઢાડેલી, વાઇરડાં સહિત ગાયો અને દક્ષિણા
આપી. ॥ ૨૭ ॥

‘ગાવઃ’ ગાઃ (દ્વિતીયા બ.વ.નું રૂપ થાય.),
સોનાની માળાઓ છે જેમની તેવી, રેશમી વસ્ત્રો અને
માળાઓવાળી ગાયોને ॥ ૨૭ ॥

બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણના જન્મનક્ષત્રના દિવસે
ગાયોનું દાન કરવાનો મનથી જે સંકલ્પ કર્યો હતો,
તે યાદ કરીને, મહાબુદ્ધિમાન વસુદેવજીએ કંસ દ્વારા
અધર્મથી આંચકી લેવામાં આવેલી ગાયોનું (તેની
ગોશાળામાંથી છોડાવીને) દાન કર્યું. ॥ ૨૮ ॥

પૂર્વે જે મનથી આપવામાં આવી હતી તે જ
ગાયો આપી. શંકા કરે છે કે તે ગાયો કંસ દ્વારા
આંચકી લેવામાં આવી હતી! સાચી વાત છે. રાજ્યની
ગોશાળામાંથી લઈને તે ગાયો લઈને આપી, એમ કહે
છે - (કારણ કે) કંસ દ્વારા અધર્મથી લેવામાં આવી
હતી. ॥ ૨૮ ॥

ત્યાર પછી જેમણે ઉપનયન સંસ્કાર પ્રાપ્ત કર્યા
છે તે બંને દ્વિજત્વ પ્રાપ્ત કરીને, દૃઢ વ્રતધારી થઈ
યદુકુળના આચાર્ય ગર્ગ મહામુનિ પાસેથી બ્રહ્મચર્યવ્રત
લઈને તેમાં સ્થિત થયા. ॥ ૨૯ ॥

‘ગાયત્રં વ્રતમ્’ બ્રહ્મચર્ય વ્રતમાં ॥ ૨૯ ॥

પ્રભવૌ સર્વવિદ્યાનાં સર્વજ્ઞૌ જગદીશ્વરૌ ।
 નાન્યસિદ્ધામલજ્ઞાનં ગૂહમાનો નરેહિતૈઃ ॥ ૩૦
 અથો ગુરુકુલે વાસમિચ્છન્તાવુપજગ્મતુઃ ।
 કાશ્યં સાન્દીપનિં નામ હ્યવન્તીપુરવાસિનમ્ ॥ ૩૧

પ્રકર્ષેણ ભવન્ત્યાભ્યામિતિ પ્રભવૌ । અત
 એવ સર્વજ્ઞૌ સ્વતઃસિદ્ધમમલં જ્ઞાનં પ્રચ્છાદયન્તૌ
 નરચેષ્ટિતૈઃ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

યથોપસાદ્ય તૌ દાન્તૌ ગુરૌ વૃત્તિમનિન્દિતામ્ ।
 ગ્રાહ્યન્તાવુપેતૌ સ્મ ભક્ત્યા દેવમિવાદૃતૌ ॥ ૩૨

યથા યથાવત્ । ઉપસાદ્ય પ્રાપ્ય । ગુરૌ
 વૃત્તિમન્યાન્ ગ્રાહ્યન્તૌ શિક્ષયન્તૌ । ગુરુમુપેતાવુપગતૌ,
 સેવિતવન્તાવિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

તયોર્દ્વિજવરસ્તુષ્ટઃ શુદ્ધભાવાનુવૃત્તિભિઃ ।
 પ્રોવાચ વેદાનખિલાન્ સાંગોપનિષદો ગુરુઃ ॥ ૩૩

શુદ્ધો ભાવો યાસુ તાભિરનુવૃત્તિભિઃ । સાઙ્ગોપ-
 નિષદઃ અઙ્ગાનિ ષડઙ્ગાનિ શિક્ષાદીનિ તૈરુપનિષદ્વિશ્વ
 સહિતાન્ ॥ ૩૩ ॥

સરહસ્યં ધનુર્વેદં ધર્માન્ ન્યાયપથાંસ્તથા ।
 તથા ચાન્વીક્ષિકીં વિદ્યાં રાજનીતિં ચ ષડ્વિધામ્ ॥ ૩૪

સરહસ્યં મન્ત્રદેવતાજ્ઞાનસહિતમ્ ।
 ધર્માન્મન્વાદિધર્મશાસ્ત્રાણિ । ન્યાયપથાન્મીમાંસાદીન્ ।
 આન્વીક્ષિકીં તર્કવિદ્યામ્ । ષડ્વિધાં—‘સન્ધિશ્ચ
 વિગ્રહો યાનમાસનં દ્વૈધમાશ્રયઃ ।’ इत्येवं षड्विधां
 રાજનીતિમ્ ॥ ૩૪ ॥

ત્યાર પછી સર્વ વિદ્યાઓના ઉત્પત્તિસ્થાનરૂપ,
 સર્વજ્ઞ, જગતના ઈશ્વર, પોતાના સ્વતઃસિદ્ધ નિર્મળ
 જ્ઞાનને મનુષ્ય જેવાં આચરણોથી છુપાવતા અને
 ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવા ઈચ્છતા શ્રીકૃષ્ણ અને
 બલરામજી અવન્તિપુર (૭૭૪યિની નગરી)માં નિવાસ
 કરતા કશ્યપગોત્રી શ્રીસાન્દીપનિ નામના ગુરુદેવની
 પાસે ગયા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

‘પ્રકર્ષેણ ભવન્તિ-આભ્યામ્ ઇતિ પ્રભવૌ ।’ સર્વ
 વિદ્યાઓના શ્રેષ્ઠ ઉત્પત્તિસ્થાનરૂપ તે બંને — આથી જ
 સર્વજ્ઞ — પોતાના સ્વતઃસિદ્ધ નિર્મળ જ્ઞાનને મનુષ્યનાં
 આચરણોથી છુપાવતા તે બંને ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

(સમિત્પાણિ હોવું વગેરે) વિધિ અનુસાર ગુરુને
 પ્રાપ્ત કરીને, જિતેન્દ્રિય થઈને, અન્ય મનુષ્યોને ગુરુ
 પ્રત્યે નિર્દોષ સેવાનું શિક્ષણ આપતા તથા ગુરુ દ્વારા
 પણ સન્માનિત થતા તે બંને ભક્તિથી દેવની જેમ
 ગુરુની સેવા કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૨ ॥

‘યથા’ વિધિ અનુસાર ‘ઉપસાદ્ય’ (ગુરુને)
 પ્રાપ્ત કરીને, ગુરુ પ્રત્યે સેવાનું અન્ય મનુષ્યોને
 ‘ગ્રાહ્યન્તૌ’ શિક્ષણ આપતા તે બંને ગુરુની ‘ઉપેતૌ’
 સેવા કરવા લાગ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

શુદ્ધ ભાવવાળી સેવાઓથી પ્રસન્ન થયેલા
 દ્વિજવર્ય ગુરુ સાન્દીપનિએ તેમને (૯) અંગો સહિત
 ઉપનિષદો તથા સર્વ વેદો ભણાવ્યા. ॥ ૩૩ ॥

શુદ્ધ ભાવ છે જેમાં તે સેવાઓથી — ‘સ-અઙ્ગ-
 ઉપનિષદઃ’ શિક્ષા, કલ્પ, વ્યાકરણ, છંદ, જ્યોતિષ
 અને નિરુક્ત — એમ તે ૯ અંગો સહિત અને
 ઉપનિષદો સહિત વેદો ભણાવ્યા. ॥ ૩૩ ॥

રહસ્ય સહિત ધનુર્વેદ, ધર્મશાસ્ત્રો, ન્યાયમાર્ગો
 તેમ જ તર્કવિદ્યા અને ૯ પ્રકારની રાજનીતિ પણ
 ભણાવી. ॥ ૩૪ ॥

‘સરહસ્યમ્’ મંત્ર અને દેવતાના જ્ઞાન સહિત —
 ‘ધર્માન્’ મનુ વગેરેનાં ધર્મશાસ્ત્રોને — ‘ન્યાયપથાન્’
 મીમાંસા વગેરે ન્યાયશાસ્ત્રોને, ‘આન્વીક્ષિકીમ્’ તર્કવિદ્યાને —
 ‘ષડ્વિધામ્’ સંધિ, વિગ્રહ, શત્રુ સામે ચડાઈ, પડાવ
 નાખી પડવું, ફાટકૂટ કરાવવી અને મિત્રરાજ્યો વગેરેનો
 આશ્રય — એમ ૯ પ્રકારની રાજનીતિને ભણાવી. ॥ ૩૪ ॥

સર્વ નરવરશ્રેષ્ઠૌ સર્વવિદ્યાપ્રવર્તકૌ ।
સકૃન્નિગદમાત્રેણ તૌ સંજગૃહતુર્નૃપ ॥ ૩૫

સકૃન્નિગદમાત્રેણૈકવારં ગુરોરુચ્ચારણમાત્રેણ
॥ ૩૫ ॥

અહોરાત્રૈશ્ચતુઃષષ્ટ્યા સંયતૌ તાવતીઃ કલાઃ ।
ગુરુદક્ષિણયાઽઽચાર્યં છન્દયામાસતુર્નૃપ ॥ ૩૬

તાવતીશ્ચતુઃષષ્ટિકલાઃ । તાશ્ચ શૈવતન્ત્રોક્તા
લિખ્યન્તે । યથા—

૧ ગીતમ્, ૨ વાદ્યમ્, ૩ નૃત્યમ્, ૪ નાટ્યમ્,
૫ આલેખ્યમ્, ૬ વિશેષકચ્છેદ્યમ્, ૭ તળ્ડુલ-
કુસુમબલિવિકારાઃ, ૮ પુષ્પાસ્તરણમ્, ૯ દશન-
વસનાઙ્ગરાગાઃ, ૧૦ મણિભૂમિકાકર્મ, ૧૧ શયન-
રચનમ્, ૧૨ ઉદકવાદ્યમુદકઘાતઃ, ૧૩ ચિત્રયોગાઃ,
૧૪ માલ્યગ્રથનવિકલ્પાઃ, ૧૫ શેખરાપીડયોજનમ્,
૧૬ નેપથ્યયોગાઃ, ૧૭ કર્ણપત્રભઙ્ગાઃ, ૧૮ સુગન્ધ-
યુક્તઃ, ૧૯ ભૂષણયોજનમ્, ૨૦ એન્દ્રજાલમ્,
૨૧ કૌચુમારયોગાઃ, ૨૨ હસ્તલાઘવમ્, ૨૩ ચિત્ર-
શાકાપૂપભક્ષ્યવિકારક્રિયાઃ, ૨૪ પાનકરસરાગા-
સવયોજનમ્, ૨૫ સૂચીવાયકર્મ, ૨૬ સૂત્રક્રીડા,
૨૭ વીણાહમરુકવાદ્યાનિ, ૨૮ પ્રહેલિકા,
૨૯ પ્રતિમાલા, ૩૦ દુર્વાચકયોગાઃ,
૩૧ પુસ્તકવાચનમ્, ૩૨ નાટકાચ્યાયિકાદર્શનમ્,
૩૩ કાવ્યસમસ્યાપૂરણમ્, ૩૪ પટ્ટિકાવેત્રબાળ-
વિકલ્પાઃ, ૩૫ તર્કકર્માણિ, ૩૬ તક્ષણમ્,

હે નૃપ, સર્વ વિદ્યાઓના પ્રવર્તકો, ઉત્તમ
પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ તે બંનેએ ગુરુના એક વારના
ઉચ્ચારણ માત્રથી સર્વ વિદ્યાઓ ધારણ (ગ્રહણ) કરી
લીધી. ॥ ૩૫ ॥

‘સકૃન્નિગદમાત્રેણ’ ગુરુના એક વારના ઉચ્ચારણ
માત્રથી ॥ ૩૫ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), જિતેન્દ્રિય એવા તે બંનેએ
ચોસઠ અહોરાત્ર (દિવસરાત)માં તેટલી જ (ચોસઠ)
કળાઓ ગ્રહણ કરી. ત્યાર પછી તેમણે આચાર્ય
સાન્દીપનિને ગુરુદક્ષિણા માટે રીઝવ્યા (પ્રાર્થના કરી).
॥ ૩૬ ॥

(જેટલા દિવસ-રાત) તેટલી જ ચોસઠ કળાઓ,
શૈવતંત્રમાં જણાવેલી તે કળાઓ નીચે પ્રમાણે લખવામાં
આવી છે.

૧. ગાયનકળા ૨. વાદ્યકળા ૩. નૃત્યકળા
૪. નાટ્યકળા ૫. લેખનકળા ૬. વેલ-બુટ્ટા બનાવવાની
કળા ૭. ચોખા તથા પુષ્પોના ઉપહારોની રચના ૮.
પુષ્પશય્યાની રચના ૯. દાંત, વસ્ત્ર અને અંગોને
રંગવાની કળા ૧૦. મણિમય ફરસની રચના
૧૧. શય્યાની રચના ૧૨. જળનાં વાદિત્રો વગાડવાની
અને જળમાં પડવાની કળા ૧૩. જાતજાતની સિદ્ધિઓ
દર્શાવવી ૧૪. પુષ્પમાળાઓ બનાવવી ૧૫. પુષ્પોની
ટોપી, પાઘડી વગેરે બનાવવાં ૧૬. વસ્ત્રો અને
અલંકારો બનાવવાં ૧૭. પુષ્પનાં કર્ણભૂષણો બનાવવાં ૧૮.
અત્તર વગેરે બનાવવાં ૧૯. આભૂષણો બનાવવાં
૨૦. જાદુગરી, નજરબંધી કરવી ૨૧. હાદુરૂપી બનવું
૨૨. હાથયાલાકી કરવી ૨૩. જાતજાતનાં શાક, માલપૂડા
વગેરે બનાવવાં ૨૪. મદિરા, શરબતો, આસવો વગેરે
બનાવવાં ૨૫. સીવણ-ગૂંથણ કરવાં ૨૬. દોરીસંચાર
કરીને કઠપૂતળી વગેરે નચાવવાં ૨૭. વીણા, ડમરુ
વગેરે વગાડવાં ૨૮. દ્વિઅર્થી વાક્યો, ઉખાણાં વગેરેની
કળા ૨૯. અંત્યાક્ષરી રમવાની કળા ૩૦. કૂટનીતિનું
જ્ઞાન ૩૧. પુસ્તકવાચનકળા ૩૨. નાટકો, આખ્યાયિકાની
રચના ૩૩. પાદપૂર્તિની રચના ૩૪. નેતર, પાટી
વગેરે ભરવાની કળા ૩૫. સૂતરનું કાંતણ ૩૬. સુથારીકામ

૩૭ વાસ્તુવિદ્યા, ૩૮ રૂપ્યરત્નપરીક્ષા,
 ૩૯ ધાતુવાદઃ, ૪૦ મળિરાગજ્ઞાનમ્, ૪૧ આકરજ્ઞાનમ્,
 ૪૨ વૃક્ષાયુર્વેદયોગાઃ, ૪૩ મેષકુક્કુટલાવકયુદ્ધ-
 વિધિઃ, ૪૪ શુકસારિકાપ્રલાપનમ્, ૪૫ ઉત્સાદનમ્,
 ૪૬ કેશમાર્જનકૌશલમ્, ૪૭ અક્ષરમુષ્ટિકાકથનમ્,
 ૪૮ મ્લેચ્છતકુતર્કવિકલ્પાઃ, ૪૯ દેશભાષાજ્ઞાનમ્,
 ૫૦ પુષ્પશકટિકાનિર્મિતિજ્ઞાનમ્, ૫૧ યન્ત્રમાતૃકા-
 ધારણમ્, ૫૨ સંવાચ્યમ્, ૫૩ માનસીકાવ્ય-
 ક્રિયા, ૫૪ અભિધાનકોશઃ, ૫૫ છન્દોજ્ઞાનમ્,
 ૫૬ ક્રિયાવિકલ્પાઃ, ૫૭ છલિતકયોગાઃ, ૫૮ વસ્ત્ર-
 ગોપનાનિ, ૫૯ દ્યૂતવિશેષઃ, ૬૦ આકર્ષક્રીડા,
 ૬૧ બાલક્રીડનકાનિ, ૬૨ વૈનાયિકીનામ્,
 ૬૩ વૈજયિકીનામ્, ૬૪ વૈતાલિકીનાં ચ વિદ્યાનાં
 જ્ઞાનમ્ ઇતિ ચતુઃષ્ટિકલાઃ । છન્દ્યામાસ-
 તુરુપલોભિતવન્તૌ ॥ ૩૬ ॥

द्विजस्तयोस्तं महिमानमद्भुतं
 संलक्ष्य राजन्नतिमानुषीं मतिम् ।
 सम्मन्त्र्य पत्न्या स महार्णवे मृतं
 बालं प्रभासे वरयाम्बभूव ह ॥ ३७

પ્રભાસે ક્ષેત્રે મહાર્ણવે મૃતં બાલં
 વરયામાસ ॥ ૩૭ ॥

तथेत्यथारुह्य महारथौ रथं
 प्रभासमासाद्य दुरन्तविक्रमौ ।
 वेलामुपव्रज्य निषीदतुः क्षणं
 सिन्धुर्विदित्वाऽर्हणमाहरत्तयोः ॥ ३८

ઈશ્વરાવિતિ વિદિત્વા સમુદ્રસ્તયોર્હણમાજહાર
 ॥ ૩૮ ॥

૩૭. વાસ્તુશાસ્ત્રનું જ્ઞાન ૩૮. સિક્કા, ધાતુ વગેરે
 પરખવાં ૩૯. સોનું, ચાંદી, રત્નો પરખવાં ૪૦.
 મણિઓના રંગોને પરખવા ૪૧. હીરાની ખાણ વગેરે
 જાણી લેવાં ૪૨. વૃક્ષોનો ઉછેર અને ચિકિત્સા ૪૩.
 બકરાં, કૂકડા અને લવારાની યુદ્ધવિદ્યા ૪૪. મેના-
 પોપટની ભાષાનું જ્ઞાન ૪૫. ઉચ્ચાટનવિધિનું જ્ઞાન
 ૪૬. કેશમાર્જન-કૌશલ્ય ૪૭. કરપલ્લવીનું જ્ઞાન ૪૮.
 મ્લેચ્છ કુતર્કની કલ્પનાવાળી ભાષા આવડવી ૪૯.
 વિવિધ ભાષાઓનું જ્ઞાન ૫૦. પુષ્પનાં ગાડાં વગેરેની
 રચના ૫૧. માતૃકાયંત્રોની રચના ૫૨. સાંકેતિક
 ભાષાનું જ્ઞાન ૫૩. બીજાના મનની વાત જાણી લેવી
 ૫૪. શબ્દકોશરચના ૫૫. છંદજ્ઞાન ૫૬. ક્રિયા-
 વિકલ્પકળા (કાવ્યરચના) ૫૭. પરવંચનાની કળા
 ૫૮. વસ્ત્રગોપનકળા ૫૯. દ્યૂતકીડા ૬૦. દૂરની
 વસ્તુને આકર્ષવાની કળા ૬૧. બાળકોનાં રમકડાં
 બનાવવાની કળા ૬૨. મંત્રવિદ્યા ૬૩. વિજય
 પ્રાપ્ત કરવાની વિદ્યા ૬૪. વેતાલાદિને વશ કરવાની
 વિદ્યા. આ પ્રમાણે ૬૪ કળાઓ છે. 'છન્દ્યામાસતુઃ'
 રીઝવ્યા. ॥ ૩૬ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે દ્વિજ સાંદીપનિએ
 તે બંનેનો આશ્ચર્યજનક મહિમા અને મનુષ્યોમાં
 ન સંભવે તેવી (અતિમાનુષી) મતિ જોઈ, પત્ની
 સાથે વિચાર કરીને, પ્રભાસ ક્ષેત્રમાં મૃત્યુ પામેલા
 (પોતાના) પુત્રને (ગુરુદક્ષિણારૂપે જીવતો પાછો)
 માગવાનું પસંદ કર્યું. ॥ ૩૭ ॥

પ્રભાસ ક્ષેત્રમાં (ડૂબીને) મૃત્યુ પામેલા બાળકને
 માગવાનું પસંદ કર્યું. ॥ ૩૭ ॥

અપાર પરાક્રમવાળા તે બંને મહારથીઓ
 'તેમ જ થાઓ!' એમ (ગુરુજીની આજ્ઞાનો સ્વીકાર
 કરીને) રથ પર બેસીને, પ્રભાસ તીર્થ પહોંચી,
 સમુદ્રતટ પાસે જઈ ક્ષણવાર બેઠા. (આ બંને
 પરમેશ્વરો છે, એમ) જાણીને સમુદ્ર તે બંનેને માટે
 અમૂલ્ય રત્નો લઈ આવ્યો. ॥ ૩૮ ॥

બંને પરમેશ્વરો છે, એમ જાણીને સમુદ્ર તેમને
 માટે અમૂલ્ય રત્નો લઈ આવ્યો. ॥ ૩૮ ॥

તમાહ ભગવાનાશુ ગુરુપુત્રઃ પ્રદીયતામ્ ।
યોઽસાવિહ ત્વયા ગ્રસ્તો બાલકો મહતોર્મિણા ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

સમુદ્ર ઉવાચ

નૈવાહાર્ષમહં દેવ દૈત્યઃ પંચજનો મહાન્ ।
અન્તર્જલચરઃ કૃષ્ણ શંખરૂપધરોઽસુરઃ ॥ ૪૦
આસ્તે તેનાહતો નૂનં તચ્છ્રુત્વા સત્વરં પ્રભુઃ ।
જલમાવિશ્ય તં હત્વા નાપશ્યદુદરેઽર્ભકમ્ ॥ ૪૧

પञ्चजनस्त्वसुरोऽहार्षीत् । स च महान्ममासाध्य
इत्यर्थः ॥ ४० ॥ ४१ ॥

તદંગપ્રભવં શંખમાદાય રથમાગમત્ ।
તતઃ સંયમનીં નામ યમસ્ય દયિતાં પુરીમ્ ॥ ૪૨
ગત્વા જનાર્દનઃ શંખં પ્રદધ્મૌ સહલાયુધઃ ।
શંખનિર્હાર્દમાકર્ણ્ય પ્રજાસંયમનો યમઃ ॥ ૪૩

તયોઃ સપર્યાં મહતીં ચક્રે ભક્ત્યુપબંહિતામ્ ।
ઉવાચાવનતઃ કૃષ્ણં સર્વભૂતાશયાલયમ્ ।
લીલામનુષ્ય હે વિષ્ણો યુવયોઃ કરવામ કિમ્ ॥ ૪૪

सपर्यां पूजाम् । सर्वेषां भूतानामाशया अन्तः-
करणानि तान्यालयो निवासो यस्य तम् ॥ ४४ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ગુરુપુત્રમિહાનીતં નિજકર્મનિબન્ધનમ્ ।
આનયસ્વ મહારાજ મચ્છાસનપુરસ્કૃતઃ ॥ ૪૫
તથેતિ તેનોપાનીતં ગુરુપુત્રં યદૂત્તમૌ ।
દત્ત્વા સ્વગુરવે ભૂયો વૃણીષ્વેતિ તમૂચતુઃ ॥ ૪૬

(ભગવાને) તેને કહ્યું : આ સ્થાને મોટા મોજા વડે જે બાળકને તારા દ્વારા ગળી જવામાં આવ્યો છે તે બાળક જલદી આપી દે. (આપી દેવામાં આવે).
॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

સમુદ્રે કહ્યું — હે દેવ, (આપના ગુરુપુત્રને) હું લઈ ગયો જ નથી. હે શ્રીકૃષ્ણ, શંખનું રૂપ ધારણ કરનારો પંચજન નામનો મહાન, જળચર અસુર અંદર રહે છે, તેના દ્વારા તેનું હરણ કરવામાં આવ્યું છે. તે સાંભળીને તરત જ પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે જળમાં પ્રવેશીને તે શંખાસુરને હણીને (જોયું તો તેના) પેટમાં બાળક જણાયો નહીં. ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

પંચજન અસુર જ તેને હરી ગયો છે અને તે મહાન છે, મારે માટે અસાધ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

તેના (પંચજનના) શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા શંખને લઈને ભગવાન રથમાં આવ્યા. ત્યાંથી યમરાજની પ્રિય, સંયમની નગરીમાં બલરામજી સાથે જઈને જનાર્દન ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે શંખનાદ કર્યો. શંખધ્વનિ સાંભળીને પ્રજાઓને નિયમનમાં રાખનાર યમરાજે ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ તે બંનેની, ભક્તિથી છલકાતી મહાન પૂજા કરી, પ્રણત થઈને સર્વ પ્રાણીઓનાં હૃદયમાં જેમનું નિવાસસ્થાન છે તે શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું : ‘લીલાથી મનુષ્ય બનેલા હે વિષ્ણુ, આપ બંનેની શી સેવા કરું?’ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥

‘સપર્યામ્’ પૂજાને — સર્વ પ્રાણીઓનાં ‘આશયાઃ’ હૃદયો, તે જ ‘આલયઃ’ નિવાસસ્થાન છે જેમનું તેમને ॥ ૪૪ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે મહારાજ (હે ધર્મરાજ), પોતાના કર્મને અધીન એવા અહીં લાવવામાં આવેલા ગુરુપુત્રને મારી આજ્ઞાથી પ્રેરાયેલા તમે લઈ આવો. ॥ ૪૫ ॥ ‘જેવી આજ્ઞા.’ એમ કહીને તે યમ દ્વારા લાવી આપવામાં આવેલા ગુરુપુત્રને તે બન્નેએ પોતાના ગુરુદેવને આપીને પુનઃ ‘વરદાન માગો.’ એમ કહ્યું. ॥ ૪૬ ॥

નિજં કર્મૈવ નિબન્ધનં યસ્ય તથાભૂતમપિ
મદાજ્ઞાપુરસ્કારેણાનયતસ્તે ન દોષ ઇત્યર્થઃ
॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

ગુરુરુવાચ

સમ્યક્ સંપાદિતો વત્સ ભવદ્ભ્યાં ગુરુનિષ્ક્રયઃ ।
કો નુ યુષ્મદ્વિધગુરોઃ કામાનામવશિષ્યતે ॥ ૪૭

વત્સેતિ પ્રાધાન્યેનૈકસ્ય સંબોધનમ્ । ગુરોર્નિષ્ક્રયો
ગુરુદક્ષિણા । યુષ્મદ્વિધયોર્ગુરોર્મમ કામાનાં મધ્યે
કો નુ કામોઽવશિષ્યતે, ન કોઽપીતિ ॥ ૪૭ ॥

ગચ્છતં સ્વગૃહં વીરૌ કીર્તિર્વામસ્તુ પાવની ।
છન્દાંસ્યયાતયામાનિ ભવન્ત્વિહ પરત્ર ચ ॥ ૪૮

હે વીરૌ ॥ ૪૮ ॥

ગુરુઘૈવમનુજ્ઞાતૌ રથેનાનિલરંહસા ।
આયાતૌ સ્વપુરં તાત પર્જન્યનિનદેન વૈ ॥ ૪૯

અનિલવદ્રંહો વેગો યસ્ય યેન । પર્જન્યો
મેઘસ્તદ્વન્નિનદો યસ્ય તેન ॥ ૪૯ ॥

સમનન્દન્ પ્રજાઃ સર્વા દૃષ્ટ્વા રામજનાર્દનૌ ।
અપશ્યન્ત્યો બહ્વાહાનિ નષ્ટલબ્ધધના ઇવ ॥ ૫૦

નષ્ટમદૃષ્ટં તત્પુનર્લબ્ધં ધનં યાભિસ્તા
ઇવેતિ ॥ ૫૦ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે ગુરુપુત્રાનયનં નામ પञ्ચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૫ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં
ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પञ्ચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૫ ॥

પોતાનું કર્મ જ જેનું અહીં આવવાનું કારણ છે
તેવો (કર્માધીન) હોવા છતાં પણ મારી આજ્ઞાથી
પ્રેરાયા હોવાને કારણે તેને અહીં લાવતા એવા તમને
દોષ નહીં લાગે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

ગુરુજી બોલ્યા — હે પુત્ર, તમારા બંને દ્વારા
ગુરુદક્ષિણા સુંદર રીતે સંપન્ન કરવામાં આવી છે. તમારા
જેવાઓના ગુરુની કામનાઓમાં એવી કઈ કામના
હોય કે જે પૂર્ણ થવામાં બાકી રહે? ॥ ૪૭ ॥

‘વત્સ’ એમ શ્રીકૃષ્ણનું પ્રાધાન્ય હોવાથી એ.વ.
માં ‘વત્સ’ હે પુત્ર, એમ સંબોધન છે ‘ગુરોઃ નિષ્ક્રયઃ’
ગુરુદક્ષિણા — તમારા બંને જેવાઓના ગુરુ એવા મારી
કામનાઓમાં એવી કઈ કામના હોય જે પૂર્ણ થવામાં
બાકી રહે? કોઈ જ બાકી ન રહે. ॥ ૪૭ ॥

હે વીર શિષ્યો, તમે બંને સ્વગૃહે પધારો.
આ લોકમાં અને પરલોકમાં તમારી પવિત્ર કીર્તિ
થાઓ! તમારા બંને દ્વારા અધ્યયન કરવામાં આવેલા
વેદો અવિસ્મરણીય બનો. (અથવા સફળ બનો.)
॥ ૪૮ ॥

હે (બંને) વીર શિષ્યો! ॥ ૪૮ ॥

પ્રિય (પરીક્ષિત), આ પ્રમાણે ગુરુ દ્વારા આજ્ઞા
પામેલા શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ મેઘ જેવી ગર્જનાવાળા
પવનવેગી રથમાં બેસીને પોતાના નગરમાં આવ્યા.
॥ ૪૯ ॥

વાયુ જેવો ‘રંહઃ’ વેગ છે જેનો તેના દ્વારા —
‘પર્જન્યઃ’ મેઘ જેવી ગર્જના છે જેની તેના દ્વારા
॥ ૪૯ ॥

ઘણા દિવસોથી ન જોયેલા બલરામ-જનાર્દનને
જોઈને, ખોવાયેલું ધન પાછું મળ્યું હોય તેમ સર્વ
પ્રજાઓ આનંદ પામી. ॥ ૫૦ ॥

‘નષ્ટમ્’ ખોવાયેલું તે ધન પુનઃ પ્રાપ્ત કરવામાં
આવ્યું છે જેમના દ્વારા તે પ્રજાઓ ॥ ૫૦ ॥

અથ ષટ્ચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ

ઉદ્રવજીની વ્રજયાત્રા

ષટ્ચત્વારિંશકે ઘોષમુદ્ધવં પ્રેષ્ય તદ્ગિરા ।
યશોદાનન્દયોશ્ચક્રે કૃષ્ણઃ શોકાપનોદનમ્ ॥ ૧ ॥

કામચારં દ્વિજાતિઃ સન્પરિત્યજ્યાતિસંયતઃ ।
ગુરોર્જ્ઞાનમનુપ્રાપ્ય સચ્ચા ગોપીરુપાદિશત્ ॥ ૨ ॥

ગોપીનાં સાન્ત્વનમતિરહસ્યં સન્મન્ત્રિસાધ્યમિતિ
તદર્થમુદ્ધવં વિશિનષ્ટિ—વૃષ્ણીનામિતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

વૃષ્ણીનાં પ્રવરો મન્ત્રી કૃષ્ણસ્ય દયિતઃ સચ્ચા ।
શિષ્યો બૃહસ્પતેઃ સાક્ષાદુદ્ધવો બુદ્ધિસત્તમઃ ॥ ૧ ॥
બુદ્ધિસત્તમો બુદ્ધ્યાતિશ્રેષ્ઠઃ ॥ ૧ ॥

તમાહ ભગવાન્ પ્રેષ્ટં ભક્તમેકાન્તિનં ક્વચિત્ ।
ગૃહીત્વા પાણિના પાણિં પ્રપન્નાર્તિહરો હરિઃ ॥ ૨ ॥
॥ ૨ ॥

ગચ્છેદ્ધવ વ્રજં સૌમ્ય પિત્રોર્નો પ્રીતિમાવહ ।
ગોપીનાં મદ્વિયોગાધિં મત્સન્દેશૈર્વિમોચય ॥ ૩ ॥
॥ ૩ ॥

ગોપીનાં વિશેષતઃ સંદેશે કારણમાહ—
તા ઇતિ ।

તા મન્મનસ્કા મત્પ્રાણા મદર્થે ત્યક્તદૈહિકાઃ ।
યે ત્યક્તલોકધર્માશ્ચ મદર્થે તાન્ બિભર્મ્યહમ્ ॥ ૪ ॥

છેતાલીસમા અધ્યાયમાં ઉદ્રવજીને વ્રજમાં મોકલીને તેમની વાણીથી શ્રીકૃષ્ણે નંદરાયજી અને યશોદાજીનો શોક દૂર કર્યો (તે કથા કહેવામાં આવે છે). ॥ ૧ ॥

યથેચ્છ આચરણનો ત્યાગ કરીને દ્વિજ થઈ (ઉપનયન સંસ્કાર પ્રાપ્ત કરીને) જિતેન્દ્રિય શ્રીકૃષ્ણે ગુરુ પાસેથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી ઉદ્રવસખા દ્વારા ગોપીઓને ઉપદેશ આપ્યો (એ કથા પણ કહેવામાં આવે છે). ॥ ૨ ॥

ગોપીઓનું સાન્ત્વન અતિ ગુપ્ત હોઈ મંત્રી દ્વારા સાધવા યોગ્ય છે, તે માટે ઉદ્રવજીને વિશેષણ-પૂર્વક વર્ણવે છે — ‘વૃષ્ણીનામ્ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — યાદવોમાં શ્રેષ્ઠ, અત્યંત બુદ્ધિમાન, શ્રીકૃષ્ણના પ્રિય મિત્ર અને મંત્રી ઉદ્રવજી સાક્ષાત્ બૃહસ્પતિના શિષ્ય હતા. ॥ ૧ ॥

‘બુદ્ધિસત્તમઃ’ અત્યંત બુદ્ધિમાન ॥ ૧ ॥

શરણાગતની પીડા હરનાર ભગવાન શ્રીહરિએ એક દિવસ પોતાના પ્રિયતમ અને અનન્ય ભક્ત ઉદ્રવજીને તેમના કર(કમળ)ને પોતાના કર(કમળ)થી પકડીને કહ્યું : ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

હે ઉદ્રવ, તમે વ્રજમાં જાઓ અને અમારાં માતા-પિતાને પ્રસન્ન કરો. હે સૌમ્ય, મારા સંદેશાઓથી મારા વિરહને કારણે ગોપીના મનની પીડાને દૂર કરો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

ગોપીઓને વિશેષરૂપે સંદેશ આપવા માટેનું કારણ જણાવે છે — ‘તાઃ ઇતિ ।’

તે ગોપીઓ મારામાં (જ સંકલ્પાત્મક) મનવાળી છે, હું જ તેમનો પ્રાણ છું અને મારે ખાતર તેઓ દેહના સંબંધીઓનો ત્યાગ કરનારી છે. મારે માટે (આ લોકનાં અને પરલોકનાં સુખો અને તેનાં સાધનોરૂપ) લોકધર્મોનો જેમણે ત્યાગ કર્યો છે, તેમને હું સર્વ પ્રકારે સુખી કરું છું. ॥ ૪ ॥

મય્યેવ સંકલ્પાત્મકં મનો યાસાં તાઃ ।
અહમેવ પ્રાણો યાસાં તાઃ । મદર્થે ત્યક્તા દૈહિકાઃ
પતિપુત્રાદયો યાભિસ્તાઃ । તતઃ કિમત આહ—યે
ત્યક્તલોકધર્મા ઇતિ । મન્નિમિત્તં ત્યક્તૌ
લોકધર્માવિહામુત્ર સુખે તત્સાધનાનિ ચ યૈસ્તાન્
બિર્ભર્મિ પોષયામિ સંવર્ધયામિ સુખયામીત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

તાસાં વિયોગાધિં દર્શયતિ દ્વયેન—
મયિ તા ઇતિ ।

મયિ તાઃ પ્રેયસાં પ્રેષ્ટે દૂરસ્થે ગોકુલસ્ત્રિયઃ ।
સ્મરન્ત્યોઽઙ્ગ વિમુહ્યન્તિ વિરહૈત્કળ્પઠ્યવિહ્વલાઃ ॥ ૫ ॥

વિરહેણૈત્કળ્પઠ્યં તેન વિહ્વલાઃ પરવશાઃ ॥ ૫ ॥

ધારયન્ત્યતિકૃદ્ધ્રેણ પ્રાયઃ પ્રાણાન્ કથંચન ।
પ્રત્યાગમનસન્દેશૈર્બલ્લવ્યો મે મદાત્મિકાઃ ॥ ૬ ॥

ગોકુલાન્નિર્ગમનસમયે શીઘ્રમાગમિષ્યામીતિ
યે પ્રત્યાગમનસંદેશાસ્તૈઃ । મે મદીયા બલ્લવ્યો
ગોપ્યઃ । મદાત્મિકા ઇતિ । તાસામાત્મા યદિ સ્વદેહે
સ્યાત્તર્હિ વિરહતાપેન દહ્યૈતૈવ તસ્ય મયિ
વર્તમાનત્વાત્કથંચિજ્જીવન્તીતિ ભાવઃ ॥ ૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્ત ઉદ્ભવો રાજન્ સંદેશં ભર્તુરાદૃતઃ ।
આદાય રથમારુહ્ય પ્રયયૌ નન્દગોકુલમ્ ॥ ૭ ॥

મારા વિષયમાં જ જેમનો સંકલ્પ છે તેવા
મનવાળી, હું જ જેમનો પ્રાણ હું તેવી તેઓ, મારે માટે
ત્યાગ કર્યા છે ‘દૈહિકાઃ’ પતિ, પુત્ર વગેરે દેહના
સંબંધીઓ જેમણે તે ગોપીઓ — તેનાથી (પતિ-પુત્ર
વગેરેનો ત્યાગ કરવાથી) શું થવાનું છે, તે હવે કહે
છે — ‘યે ત્યક્તલોકધર્માઃ ઇતિ’ મારે કારણે ત્યાગ
કરાયા છે લોકધર્મો — આ લોક અને પરલોકનાં સુખો
અને તેનાં સાધનો જેમના દ્વારા તેમને ‘બિર્ભર્મિ’ હું
પોષું છું, પાળું છું અને સુખી કરું છું, એમ અર્થ છે.
॥ ૪ ॥

ગોપીઓને વિશેષરૂપે સંદેશ આપવા માટેનું
કારણ જણાવે છે — ‘મયિ તાઃ ઇતિ ।’

હે પ્રિય ઉદ્ભવ, પ્રિય વસ્તુઓમાં પણ અત્યંત
પ્રિય એવો હું દૂર રહેલો (હોવા છતાં) ગોકુળની
ગોવાલણીઓ મને યાદ કરતી, વિરહની ઉત્કંઠાથી
વિહ્વળ (પરવશ) થઈ જાય છે અને વિમોહિત થઈ
જાય છે. (દેહધર્મો ભૂલી જાય છે.) ॥ ૫ ॥

વિરહથી થતી ઉત્કંઠા, તેનાથી ‘વિહ્વલાઃ’ પરવશ
એવી ગોપીઓ ॥ ૫ ॥

મારામાં જ જેમનો આત્મા છે તેવી મારી
પ્રિય ગોપીઓ (ગોકુળથી પ્રસ્થાન કરવાના સમયે
‘શીઘ્ર પાછો આવીશ.’ વગેરે) પાછા આવવાના
સંદેશાને કારણે કોઈક રીતે અતિ કષ્ટથી પ્રાણોને
ધારણ કરે છે. ॥ ૬ ॥

ગોકુળથી પ્રસ્થાન કરવાના સમયે ‘શીઘ્ર પાછો
આવીશ.’ એમ જે પાછા આવવાના સંદેશાઓ આપ્યા
હતા, તેને કારણે ‘મે’ મારી ‘બલ્લવ્યઃ’ પ્રિય ગોપીઓ —
‘મદ્-આત્મિકાઃ ઇતિ’ તેમનો આત્મા જો તેમના
પોતાના દેહમાં હોત તો વિરહના તાપથી બળી જ
જાત, (પરંતુ) તેમનો આત્મા મારામાં હોવાથી કોઈક
રીતે તેઓ જીવે છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત), આ
પ્રમાણે (ભગવાન દ્વારા) કહેવામાં આવેલા ઉદ્ભવજી
સ્વામીના સંદેશાને આદરપૂર્વક લઈને રથમાં બેસીને
નંદરાયજીના ગોકુળમાં ગયા. ॥ ૭ ॥

સંદેશં—‘ભવતીનાં વિયોગો મે ન હિ સર્વાત્મના
ક્વચિત્’ ઇત્યાદિકમ્ ॥ ૭ ॥

પ્રાપ્તો નન્દવ્રજં શ્રીમાન્ નિમ્લોચતિ વિભાવસૌ ।
છન્નયાનઃ પ્રવિશતાં પશૂનાં ચ્ચુરેણુભિઃ ॥ ૮

નિમ્લોચત્યસ્તં ગચ્છતિ સતિ । છન્નં યાનં
યસ્યેતિ । તદા ગોપીભિરજ્ઞાતત્વેન નન્દસઙ્ગં લબ્ધ-
વાનિતિ સૂચયતિ ॥ ૮ ॥

વ્રજં વર્ણયતિ પદ્મભિઃ—વાસિતાર્થ ઇત્યાદિના ।

વાસિતાર્થેઽભિયુદ્યદ્ધિર્નાદિતં શુષ્મિભિર્વૃષૈઃ ।
ધાવન્તીભિશ્ચ વાસ્રાભિરૂધોભારૈઃ સ્વવત્સકાન્ ॥ ૯

વાસિતાઃ પુષ્પવત્યો ગાવસ્તન્નિમિત્તમભિતો
યુદ્યદ્ધિઃ શુષ્મિભિર્મતૈર્વૃષૈર્નાદિતમ્ । વાસ્રાભિર્ધેનુભિઃ ।
સ્વવત્સકાન્પ્રતિ ॥ ૯ ॥

ઇતસ્તતો વિલંઘદ્ધિર્ગોવત્સૈર્મણ્ડિતં સિતૈઃ ।
ગોદોહશબ્દાભિરવં વેણૂનાં નિઃસ્વનેન ચ ॥ ૧૦

ગાયન્તીભિશ્ચ કર્માણિ શુભાનિ બલકૃષ્ણયોઃ ।
સ્વલંકૃતાભિર્ગોપીભિર્ગોપૈશ્ચ સુવિરાજિતમ્ ॥ ૧૧

અગ્ન્યર્કાંતિથિગોવિપ્રપિતૃદેવાર્ચનાન્વિતૈઃ ।
ધૂપદીપૈશ્ચ માલ્યૈશ્ચ ગોપાવાસૈર્મનોરમમ્ ॥ ૧૨

સર્વતઃ પુષ્પિતવનં દ્વિજાલિકુલનાદિતમ્ ।
હંસકારણ્ડવાકીર્ણૈઃ પદ્મષણ્ડૈશ્ચ મણ્ડિતમ્ ॥ ૧૩

ભગવાનનો સંદેશ — ‘હે ગોપીઓ, હું સર્વનો
આત્મા હોવાથી તમને મારો ક્યારેય વિયોગ નથી.’
વગેરે ॥ ૭ ॥

સૂર્ય અસ્ત થતો હતો ત્યારે (વ્રજમાં) પ્રવેશતાં
પશુઓની ખરીઓની રજથી જેમનો રથ ઢંકાઈ ગયો
તે શ્રીમાન ઉદ્ભવજી નંદરાયજીના (સર્વ સંપત્તિથી
યુક્ત એવા) વ્રજમાં પહોંચ્યા. ॥ ૮ ॥

‘નિમ્લોચતિ’ (સૂર્ય) અસ્ત થતો હતો ત્યારે —
ઢંકાઈ ગયો છે રથ જેમનો — તે સમયે ગોપીઓ દ્વારા
(ઉદ્ભવજીનું આગમન) જાણવામાં આવ્યું ન હોવાથી
નંદરાયજીને તેઓ મળ્યા, એમ સૂચવે છે. ॥ ૮ ॥

પાંચ શ્લોકોથી વ્રજનું વર્ણન કરે છે — ‘વાસિતાર્થે
ઇતિ ।’ વગેરે દ્વારા.

પુષ્પિણી ગાયો માટે ચોતરફ યુદ્ધ કરતા કામમત્ત
આખલાઓથી ગાજતા, પોતાનાં વાછરડાં (શોધવા
તેમની) તરફ દોડતી (ભરાઈ ગયેલા) આઉના
ભારવાળી ધેનુઓથી (શોભતા), ॥ ૯ ॥

‘વાસિતાઃ’ પુષ્પિણી ગાયો, તેમને માટે ચોતરફ
યુદ્ધ કરતા કામમત્ત આખલાઓથી ગાજતા (વ્રજમાં)
— ‘વાસ્રાભિઃ’ ધેનુઓથી — પોતાનાં વાછરડાં તરફ ॥ ૯ ॥
આમથી તેમ કૂદતાં શ્વેત વાછરડાંથી શોભતા
તથા વેણુના નિનાદ સહિત ચોતરફ ગાયો દોહવાના
(મંગળ) ધ્વનિવાળા, ॥ ૧૦ ॥

બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણનાં પવિત્ર કર્મોનું ગાન
કરતી વ્રજાંગનાઓથી તેમ જ સુંદર રીતે અલંકૃત
થયેલાં ગોપ-ગોપીઓથી અત્યંત શોભતા, ॥ ૧૧ ॥

અગ્નિ, સૂર્ય, અતિથિઓ, ગાયો, બ્રાહ્મણો,
પિતૃઓ તથા દેવોની અર્ચનાથી યુક્ત ગોવાળોના
આવાસોથી, ધૂપ-દીપ-પુષ્પોથી મનને આનંદ આપતા,
॥ ૧૨ ॥

સર્વ તરફ કુસુમિત વનવાળા, પક્ષીઓ
અને ભ્રમરોનાં વૃંદોથી ગુંજતા, હંસ અને બતકથી
છવાયેલા અને કમળની કુંજોથી શોભતા (નંદરાયજીના
વ્રજમાં પહોંચ્યા.) ॥ ૧૩ ॥

વિલઙ્ઘ્નિઃ ઉત્પત્તિઃ ગોદોહશબ્દૈઃ સહાભિતો
 રવાઃ મુચ્ચ, મા મુચ્ચ, નય, આનય, દેહિ, ગૃહાણેત્યાદયો
 યસ્મિન્સ્તમ્ । વેણૂનાં નિઃસ્વનેન ચ મણ્ડિતમ્ ॥ ૧૦ ॥
 ગાયન્તીભિર્ગોપીભિર્ગોપૈશ્ચ સુવિરાજિતમ્ ॥ ૧૧ ॥
 અગ્ન્યાઘર્ચનાન્વિતૈર્ગોપગૃહૈર્ધૂપાદિભિશ્ચ મનોરમમ્
 ॥ ૧૨ ॥ ષ્ણઙ્ઘૈઃ સમૂહૈઃ ॥ ૧૩ ॥

તમાગતં સમાગમ્ય કૃષ્ણાસ્યાનુચરં પ્રિયમ્ ।
 નન્દઃ પ્રીતઃ પરિષ્વજ્ય વાસુદેવધિયાર્ચયત્ ॥ ૧૪

આર્ચયત્ પૂજયામાસ ॥ ૧૪ ॥

ભોજિતં પરમાન્નેન સંવિષ્ટં કશિપૌ સુખમ્ ।
 ગતશ્રમં પર્યપૃચ્છત્ પાદસંવાહનાદિભિઃ ॥ ૧૫

કશિપૌ શય્યાયાં સંવિષ્ટમ્ ॥ ૧૫ ॥

કચ્ચિદ્ઙ્ઘ મહાભાગ સરખા નઃ શૂરનન્દનઃ ।
 આસ્તે કુશલ્યપત્યાઘૈર્યુક્તો મુક્તઃ સુહૃદ્વૃતઃ ॥ ૧૬
 ॥ ૧૬ ॥

દિષ્ટ્યા કંસો હતઃ પાપઃ સાનુગઃ સ્વેન પાપ્મના ।
 સાધૂનાં ધર્મશીલાનાં યદૂનાં દ્વેષ્ટિ યઃ સદા ॥ ૧૭

સાધૂનામિતિ કર્મણિ ષષ્ટ્યઃ ॥ ૧૭ ॥

અપિ સ્મરતિ નઃ કૃષ્ણો માતરં સુહૃદઃ સગ્ધીન્ ।
 ગોપાન્ વ્રજં ચાત્મનાથં ગાવો વૃન્દાવનં ગિરિમ્ ॥ ૧૮

‘વિલઙ્ઘ્નિઃ’ કૂદતાં વાઘરડાંઓથી - ગાયો
 દોહવાના ધ્વનિઓ સહિત ચોતરફ ‘છોડ, છોડ નહીં,
 લઈ જા, લાવ, આપ, લે’ વગેરે અવાજ છે જેમાં તેવા,
 વેણુના નિનાદથી શોભતા વ્રજમાં ॥ ૧૦ ॥ ગાન
 કરતી ગોપીઓથી અને ગોવાળોથી અતિ સુશોભિત
 વ્રજમાં ॥ ૧૧ ॥ અગ્નિ વગેરેની અર્ચનાવાળા ગોવાળોના
 આવાસોથી તથા ધૂપ વગેરેથી મનને આનંદ આપતા
 વ્રજમાં ॥ ૧૨ ॥ ‘ષ્ણઙ્ઘૈઃ’ સમૂહોથી ॥ ૧૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણના પ્રિય સેવક તે ઉદ્ભવજીને આવેલા
 (સાંભળીને), પ્રસન્ન થઈ ગયેલા નંદરાયજીએ ત્યાં
 આવીને, તેમને ભેટી શ્રીકૃષ્ણને જ આવેલા માનીને
 તેમની પૂજા કરી. ॥ ૧૪ ॥

‘આર્ચયત્’ પૂજા કરી. ॥ ૧૪ ॥

(પાયસાદિ) ઉત્તમ અન્નસહિત જમાડવામાં
 આવેલા, શય્યા ઉપર સુખ થાય તેમ બેઠેલા તથા
 ચરણ ચાંપવા વગેરે દ્વારા જેમનો શ્રમ દૂર થયો છે
 તેવા ઉદ્ભવજીને (શ્રીકૃષ્ણનું કુશળ-મંગળ) પૂછવા
 લાગ્યા. ॥ ૧૫ ॥

‘કશિપૌ’ શય્યા ઉપર બેઠેલા ઉદ્ભવજીને ॥૧૫॥

હે પ્રિય, હે મહાભાગ્યવાન, શૂરસેનના પુત્ર અને
 બંધનથી મુક્ત થયેલા, અમારા સખા વસુદેવ સંબંધીઓ
 અને પુત્રાદિ સહિત કુશળ તો છે ને? ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

સદાચારી, ધર્મપરાયણ યાદવોનો જે સદાય
 દ્વેષ કરતો હતો તે પાપી કંસ પોતાના પાપે
 અનુયાયીઓ સાથે મારી નાખવામાં આવ્યો તે
 આનંદની વાત છે. ॥ ૧૭ ॥

અહીં ‘દ્વેષ્ટિ’ ક્રિયાપદ સાથે કર્મના અર્થમાં
 બીજી વિભક્તિ આવે, પરંતુ બીજી વિભક્તિના બદલે
 (‘સાધૂનામ્’, ‘ધર્મશીલાનામ્’ અને ‘યદૂનામ્’) શબ્દોને
 કર્મના અર્થમાં ષષ્ઠી વિભક્તિમાં મૂકેલા છે. (તેને
 કર્મના અર્થમાં ષષ્ઠી વિભક્તિ કહેવાય.) ॥ ૧૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણ શું અમને યાદ કરે છે? માતાને,
 સુહૃજનોને, ગોવાળ મિત્રોને, શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ જેના
 નાથ છે તે વ્રજને, ગાયોને, વૃન્દાવનને અને ગોવર્ધન
 ગિરિરાજને યાદ કરે છે? ॥ ૧૮ ॥

ગાવો ગાઃ । ગિરિં ગોવર્ધનમ્ ॥ ૧૮ ॥

અપ્યાયાસ્યતિ ગોવિન્દઃ સ્વજનાન્ સકૃદીક્ષિતુમ્ ।
તર્હિ દ્રક્ષ્યામ તદ્વક્ત્રં સુનસં સુસ્મિતેક્ષણમ્ ॥ ૧૯ ॥

અપ્યાયાસ્યત્યાગમિષ્યતિ કિમ્ ॥ ૧૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણોપકારસ્મરણાદિભિરનુપમાનન્દેનાભિભૂય-
માન આહ—દાવાગ્નેરિત્યાદિના ।

દાવાગ્નેર્વાતવર્ષાચ્ચ વૃષસર્પાચ્ચ રક્ષિતાઃ ।
દુરત્યયેભ્યો મૃત્યુભ્યઃ કૃષ્ણેન સુમહાત્મના ॥ ૨૦ ॥

વાતાદ્વર્ષાચ્ચેતિ વૃષાત્સર્પાચ્ચેતિ અન્યેભ્યશ્ચ
દુરતિક્રમેભ્યો મૃત્યુભ્યઃ શ્રીકૃષ્ણેન રક્ષિતાઃ સ્મઃ ॥ ૨૦ ॥

કિંચ સ્મરતામિતિ ।

સ્મરતાં કૃષ્ણવીર્યાણિ લીલાપાંગનિરીક્ષિતમ્ ।
હસિતં ભાષિતં ચાઙ્ગ સર્વા નઃ શિથિલાઃ ક્રિયાઃ ॥ ૨૧ ॥

લીલયાપાઙ્ગેન નિરીક્ષિતમ્ । અઙ્ગ હે
ઉદ્ભવ ॥ ૨૧ ॥

ન કેવલં શિથિલા એવ, કિંતુ શનૈરુપરમ-
ન્તીત્યાહ—સરિચ્છૈલેતિ ।

સરિચ્છૈલવનોદ્દેશાન્ મુકુન્દપદભૂષિતાન્ ।
આક્રીડાનીક્ષમાણાનાં મનો યાતિ તદાત્મતામ્ ॥ ૨૨ ॥

‘ગાવઃ’ ગાઃ (પ્ર.બ.વ.ને બદલે દ્વિ.બ.વ.નું રૂપ
થાય.) ગાયોને, ‘ગિરિમ્’ ગોવર્ધન પર્વતને ॥ ૧૮ ॥

આત્મીય જનો એવા અમને જોવા માટે શું
ગોવિંદ એકવાર પણ આવશે ખરા? (જો આવશે)
તો સુંદર નાસિકાવાળું તથા સ્મિતયુક્ત નયનોવાળું
તેમનું મુખ(કમળ) અમે નિહાળીશું. ॥ ૧૯ ॥

‘અપિ આયાસ્યતિ’ શું આવશે ખરા? ॥ ૧૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણના ઉપકારનું સ્મરણ વગેરે કરીને અનુપમ
આનંદથી અભિભૂત થતાં કહે છે — ‘દાવાગ્નેઃ ઇતિ’
વગેરે દ્વારા.

અતિ સ્નેહમય સ્વભાવવાળા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
દાવાગ્નિથી, વાયુ અને વરસાદથી, વૃષભાસુરથી
અને કાલિયનાગથી તથા દુર્નિવાર્ય મહામૃત્યુઓથી
અમે રક્ષાયા હતા. ॥ ૨૦ ॥

વાયુ અને વરસાદથી, વૃષભાસુર અને
કાલિયનાગથી તથા અન્ય દુર્નિવાર્ય મહામૃત્યુઓથી
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અમે રક્ષાયા હતા. ॥ ૨૦ ॥

વળી, (શ્રીકૃષ્ણનાં પરાક્રમો વગેરે) સંભારતા —
હે પ્રિય ઉદ્ભવ, શ્રીકૃષ્ણનાં (અલૌકિક) પરાક્રમો,
લીલાયુક્ત નેત્રકટાક્ષપૂર્વક અવલોકન, મંદ સ્મિત
અને (શ્રોત્રમનોરમ) ભાષણને સંભારતા અમારી
(કાયિક, વાયિક, માનસિક) સર્વ ક્રિયાઓ શિથિલ
થઈ જાય છે. ॥ ૨૧ ॥

‘લીલયા’ લીલાયુક્ત નેત્રકટાક્ષપૂર્વક અવલોકન
— ‘અઙ્ગ’ હે પ્રિય ઉદ્ભવ ॥ ૨૧ ॥

(અમારો સર્વ ક્રિયાકલાપ) માત્ર શિથિલ જ નથી
થતો, પરંતુ ધીમે ધીમે વિરમિત થઈ જાય છે —
‘સરિત્-શૈલ ઇતિ’

શ્રીમુકુન્દનાં શ્રીચરણો(નાં ધ્વજ, યવ, અંકુશ
વગેરે ચિહ્નો)થી અલંકૃત થયેલી (યમુના વગેરે)
નદીઓ, (ગોવર્ધન વગેરે) ગિરિઓ, વૃંદાવનની ભૂમિઓ
અને કીડાસ્થળોને જોતા એવા અમારાં મન તદાકાર
(શ્રીકૃષ્ણાકાર) થઈ જાય છે. ॥ ૨૨ ॥

સરિતશ્ચ શૈલાશ્ચ વનોદ્દેશાશ્ચ તાન્ ।
આક્રીડાન્ ક્રીડાસ્થાનાનિ ॥ ૨૨ ॥

મન્યે કૃષ્ણં ચ રામં ચ પ્રાપ્તાવિહ સુરોત્તમૌ ।
સુરાણાં મહદર્થાય ગર્ગસ્ય વચનં યથા ॥ ૨૩ ॥

સુરાણામર્થાય । મહદ્ ગમ્भीરં ગર્ગસ્ય વચનં
યથા ॥ ૨૩ ॥

ને કેવલં તદ્વચનાનુસારેણૈવ વ્યવહાર-
સંવાદાદપીત્યાહ—કંસમિતિ ।

કંસં નાગાયુતપ્રાણં મલ્લૌ ગજપતિં તથા ।
અવધિષ્ટાં લીલયૈવ પશૂનિવ મૃગાધિપઃ ॥ ૨૪ ॥
॥ ૨૪ ॥

તાલત્રયં મહાસારં ધનુર્યષ્ટિમિવેભરાટ્ ।
બભંજૈકેન હસ્તેન સપ્તાહમદધાદ્ ગિરિમ્ ॥ ૨૫ ॥

ઇભરાહ્યષ્ટિમિવ તાલત્રયપ્રમાણં ધનુર્બભજ્જ
॥ ૨૫ ॥

પ્રલમ્બો ધેનુકોઽરિષ્ટસ્તૃણાવર્તો બકાદયઃ ।
દૈત્યાઃ સુરાસુરજિતો હતા યેનેહ લીલયા ॥ ૨૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ સંસ્મૃત્ય સંસ્મૃત્ય નન્દઃ કૃષ્ણાનુરક્તધીઃ ।
અત્યુત્કળ્થોઽભવત્તૂષ્ણીં પ્રેમપ્રસરવિહ્વલઃ ॥ ૨૭ ॥

યશોદા વર્ણ્યમાનાનિ પુત્રસ્ય ચરિતાનિ ચ ।
શૃણ્વન્ત્યશ્રૂણ્યવાસ્રાક્ષીત્ સ્નેહસ્નુતપયોધરા ॥ ૨૮ ॥

(યમુના વગેરે) નદીઓ તથા (ગોવર્ધન વગેરે)
પર્વતો તથા વનની ભૂમિઓ, તેમને — ‘આક્રીડાન્’
ક્રીડાનાં સ્થળોને ॥ ૨૨ ॥

ગર્ગાર્યાચના ગંભીર વચન પ્રમાણે હું માનું
હું કે શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ દેવોનું કાર્ય કરવા
માટે અહીં ભૂતળ ઉપર પ્રાપ્ત થયેલા શ્રેષ્ઠ દેવો
છે. ॥ ૨૩ ॥

દેવોનું કાર્ય કરવા માટે — ‘મહત્’ ગર્ગાર્યાચના
ગંભીર વચન પ્રમાણે ॥ ૨૩ ॥

માત્ર ગર્ગાર્યાચના વચન અનુસાર જ તેઓ શ્રેષ્ઠ
દેવો છે એમ નહીં, તેમનાં પરાક્રમોના કથન દ્વારા પણ
(તેઓ શ્રેષ્ઠ દેવો છે, એવું અનુમાન કરી શકાય છે.),
એમ કહે છે — ‘કંસમ્ ઇતિ ।’

દસ હજાર હાથીઓના બળવાળા કંસને, બંને
મલ્લોને તથા ગજરાજ(કુવલયાપીડ)ને, વનરાજ સિંહ
જેમ પશુઓને (રમતમાં) મારે તેમ લીલાથી મારી
નાખ્યા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ત્રણ તાલવૃક્ષો (ત્રણસો હાથ) જેટલા (સુદીર્ઘ)
અને લોખંડ જેવા અતિ કઠોર ધનુષ્યને, ગજરાજ
લાકડીને ભાંગે તેમ ભાંગી નાખ્યું અને સાત દિવસ
પર્યન્ત ગિરિરાજ ગોવર્ધનને એક હાથે ધારણ કર્યો. ॥૨૫॥

ગજરાજ લાકડીને ભાંગે તેમ, ત્રણ તાલવૃક્ષોના
માપ જેટલા ધનુષ્યને ભાંગી નાખ્યું. ॥ ૨૫ ॥

જે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા પ્રલંબાસુર, ધેનુકાસુર,
અરિષ્ટાસુર, તૃણાવર્ત, બકાસુર વગેરે, દેવો અને
અસુરોને જીતનારા દૈત્યો અહીં પ્રજમાં લીલાપૂર્વક
હણવામાં આવ્યા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, શ્રીકૃષ્ણને યાદ
કરી કરીને પ્રેમની પ્રચુરતાથી વિહ્વળ,
શ્રીકૃષ્ણમાં અનુરાગયુક્ત બુદ્ધિવાળા અને (શ્રીકૃષ્ણને
મળવા માટે) અતિશય ઉત્કંઠાવાળા નંદરાયજી મૌન
થઈ ગયા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

પુત્ર શ્રીકૃષ્ણનાં વર્ણવાતાં ચરિત્રોને સાંભળતાં,
સ્નેહથી (દૂધ) ઝરતાં સ્તનવાળાં યશોદાજી આંસુ
વરસાવવા લાગ્યાં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

તયોરિત્થં ભગવતિ કૃષ્ણે નન્દયશોદયોઃ ।
વીક્ષ્યાનુરાગં પરમં નન્દમાહોદ્ધવો મુદા ॥ ૨૯

ઉદ્ધવ ઉવાચ

યુવાં શ્લાઘ્યતમૌ નૂનં દેહિનામિહ માનદ ।
નારાયણેઽખિલગુરૌ યત્ કૃતા મતિરીદૃશી ॥ ૩૦
॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

અખિલગુરુત્વમેવ જનકત્વેન નિયન્તૃત્વેન
ચાહ—એતાવિતિ ।

एतौ हि विश्वस्य च बीजयोनी
रामो मुकुन्दः पुरुषः प्रधानम् ।
अन्वीय भूतेषु विलक्षणस्य
ज्ञानस्य चेशात इमौ पुराणौ ॥ ३१

રામો મુકુન્દશ્ચેત્યેતૌ વિશ્વસ્ય બીજયોની
નિમિત્તોપાદાને । નનુ પુરુષપ્રધાનયોર્બીજયોનિત્વં
પ્રસિદ્ધમત આહ—પુરુષઃ પ્રધાનમિતિ । પુરુષોઽશઃ ।
પ્રધાનં શક્તિઃ । અતઃ પ્રધાનપુરુષાવપ્યેતાવેવેત્યર્થઃ ।
एवं जनकत्वमुक्तम् । किंच अन्वीय भूतेषु
भूतेष्वनुप्रविश्य भूतानां तदुपहितस्य विलक्षणस्य
नानाभेदस्य ज्ञानस्य जीवस्य चेशाते ईश्वरौ नियन्तारौ
भवतઃ । કુતઃ । પુરાણાવનાદી । અનાદિત્વાત્કારણત્વં
તતશ્ચ નિયન્તૃત્વમિત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

નનુ સૃષ્ટ્યાદિકર્માવેશાત્ મનુષ્યાદિજન્મ-
દર્શનાચ્ચ તસ્યાન્યેભ્યઃ કો વિશેષ ઇત્યાશઙ્ક્યાહ—
यस्मिन्निति द्वाभ्याम् ।

તે નંદરાયજી અને યશોદાજી બંનેનો ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ ઉપર આવો પરમ અનુરાગ જોઈને ઉદ્ધવજી
પ્રસન્નતાથી નંદરાયજીને કહે છે : ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ઉદ્ધવજી બોલ્યા — હે માન આપનારા
નંદરાયજી, આ સંસારના દેહધારીઓમાં તમે બંને
સૌથી વધારે પ્રશંસાને પાત્ર છો, કારણ કે સમસ્ત
જગતના ગુરુ શ્રીનારાયણ ઉપર તમારી આવી
(અનુરાગપૂર્ણ) મતિ છે. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

(મુક્તિદાતા) મુકુન્દ ભગવાન અને બલરામજી
જનક હોવાથી તથા નિયંતા હોવાથી સમગ્ર જગતના
ગુરુરૂપ જ છે, એમ કહે છે — ‘एतौ इति।’

મુકુન્દ ભગવાન અને બલરામજી એ બંને
વિશ્વનાં નિમિત્તકારણરૂપ બીજ અને ઉપાદાનકારણરૂપ
યોનિ છે, તે જ બંને પુરુષ અને પ્રકૃતિરૂપ છે.
પ્રાણીઓમાં પ્રવિષ્ટ થઈને તે પ્રાણીઓના વિલક્ષણ
જ્ઞાનરૂપ (ચૈતન્યાત્મક) જીવનું આ બંને અનાદિ હોઈ
નિયમન કરે છે. ॥ ૩૧ ॥

બલરામજી અને મુકુન્દ ભગવાન એ બંને વિશ્વનાં
‘बीजयोनी’ નિમિત્તકારણરૂપ બીજ અને ઉપાદાનકારણરૂપ
યોનિ છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે પુરુષ અને પ્રધાન
બીજ અને યોનિ છે, એ પ્રસિદ્ધ છે. આથી કહે છે
— ‘पुरुषः प्रधानम् इति।’ ‘पुरुषः’ અંશ — ‘प्रधानम्’
શક્તિ — આથી પ્રધાન અને પુરુષ પણ એ બંને જ
છે, એમ અર્થ છે. આમ જનકત્વ કહેવામાં આવ્યું.
વળી, ‘भूतेषु’ પ્રાણીઓમાં ‘अन्वीय’ પ્રવિષ્ટ થઈને
પ્રાણીઓના જુદા જુદા ભેદરૂપે રહેલા વિલક્ષણ
જ્ઞાનરૂપ જીવના ‘च-ईशाते’ બંને ઈશ્વરો નિયંતા
બને છે. કેવી રીતે? ‘पुराणौ’ અનાદિ છે. અનાદિ
હોવાથી કારણરૂપ છે અને તેથી નિયંતૃત્વ છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

ભગવાનના સૃષ્ટિ વગેરે કર્મના આવેશને કારણે
અને મનુષ્ય વગેરે જન્મોનાં દર્શનને કારણે બીજાંઓ
કરતાં તેમની કઈ વિશેષતા છે, એવી આશંકા કરીને
બે શ્લોકોથી કહે છે — ‘यस्मिन् इति।’

યસ્મિન્નજનઃ પ્રાણવિયોગકાલે
 ક્ષણં સમાવેશ્ય મનો વિશુદ્ધમ્ ।
 નિર્હત્ય કર્માશયમાશુ યાતિ
 પરાં ગતિં બ્રહ્મમયોર્કવર્ણઃ ॥ ૩૨
 તસ્મિન્ ભવન્તાવચ્ચિલાત્મહેતૌ
 નારાયણે કારણમર્ત્યમૂર્તૌ ।
 ભાવં વિધત્તાં નિતરાં મહાત્મન્
 કિં વાઽવશિષ્ટં યુવયોઃ સુકૃત્યમ્ ॥ ૩૩

કર્માશયં કર્મવાસનાં નિર્હત્ય ત્યક્ત્વા
 બ્રહ્મમયઃ સ્વરૂપજ્ઞાનવાનર્કવર્ણઃ શુદ્ધસત્ત્વમૂર્તિઃ
 સન્ પરાં ગતિં તત્પદં યાતિ ॥ ૩૨ ॥ અચ્ચિલસ્યાત્મા
 ચ હેતુશ્ચ તસ્મિન્કારણેન મનુષ્યાકૃતૌ
 મહાત્મન્મહાત્મનિ પરિપૂર્ણે ભવન્તૌ ભક્તિં
 કુરુતઃ । અતઃ કૃતકૃત્યાવિત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

પ્રસ્તુતમાહ—આગમિષ્યતીતિ ।

આગમિષ્યત્યદીર્ઘેણ કાલેન વ્રજમચ્ચ્યુતઃ ।
 પ્રિયં વિધાસ્યતે પિત્રોર્ભગવાન્ સાત્વતાં પતિઃ ॥ ૩૪
 પિત્રોર્યુવયોઃ ॥ ૩૪ ॥
 હત્વા કંસં રંગમધ્યે પ્રતીપં સર્વસાત્વતામ્ ।
 યદાહ વઃ સમાગત્ય કૃષ્ણઃ સત્યં કરોતિ તત્ ॥ ૩૫

‘યાત યૂયં વ્રજં તાત વયં ચ સ્નેહદુઃખિતાન્ ॥
 જ્ઞાતીન્ વો દ્રષ્ટુમેષ્યામો વિધાય સુહદાં સુખમ્ ॥’
 ઇતિ યદાહ કૃષ્ણસ્તત્સત્યં કરિષ્યતીતિ ॥ ૩૫ ॥

કાલવિલમ્બનમસહમાનૌ પ્રત્યાહ—મા
 ચ્ચિદ્વતમિતિ ।

પ્રાણત્યાગ કરવાના સમયે ક્ષણ માટે પણ
 મનુષ્ય પોતાનું વિશુદ્ધ મન જેમનામાં સ્થાપીને
 તત્કાળ કર્મવાસના ત્યાગીને સ્વરૂપજ્ઞાનવાળો થાય
 છે અને શુદ્ધ સત્ત્વમૂર્તિ થઈને પરમ પદ પામે
 છે, ॥ ૩૨ ॥ તે સમગ્રના આત્મા અને સમગ્રના
 કારણરૂપ, (જગતનું કલ્યાણ કરવાના) કારણથી
 મનુષ્યનો અવતાર ધારણ કરનારા મહાત્મા શ્રીનારાયણમાં
 આપ બંનેએ નિરંતર અનુરાગ કર્યો છે. આથી
 આપ બંનેનું કયું શ્રેષ્ઠ કર્તવ્ય બાકી રહે? (કોઈ જ
 નહીં.) ॥ ૩૩ ॥

‘કર્મ-આશયમ્’ કર્મવાસનાને ‘નિર્હત્ય’ ત્યાગીને
 ‘બ્રહ્મમયઃ’ સ્વરૂપજ્ઞાનવાળો ‘અર્કવર્ણઃ’ શુદ્ધ સત્ત્વમૂર્તિ
 થઈને પરમ ગતિને, તેમના સ્થાનને પામે છે. ॥ ૩૨ ॥
 સમગ્રના આત્મા અને સમગ્રના કારણરૂપ એવા
 તેમનામાં, (જગતનું કલ્યાણ કરવાના) કારણથી મનુષ્યનો
 અવતાર લેનારામાં, ‘મહાત્મન્’ (મહાત્મનિ હોવું જોઈએ.)
 મહાત્મામાં અર્થાત્ પરિપૂર્ણમાં આપ બંને ભક્તિ કરો
 છો. આથી કૃતકૃત્ય છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

પ્રસ્તુત વિષયની વાત કરે છે — ‘આગમિષ્યતિ
 ઇતિ ।’

ભક્તોને અભીષ્ટ સુખ આપનારા ભગવાન
 અચ્યુત અલ્પકાળમાં પધારશે અને માતા-પિતા (એવા
 તમારા બંને)નું પ્રિય કરશે. ॥ ૩૪ ॥

‘પિત્રોઃ’ માતા-પિતા એવા તમારા બંનેનું ॥૩૪॥
 સર્વ યાદવોના શત્રુ કંસને રંગભૂમિની
 વચ્ચે હણી તમારી પાસે આવીને શ્રીકૃષ્ણે જે કહ્યું
 હતું, તે સત્ય કરશે. ॥ ૩૫ ॥

‘હે પિતાજી, આપ (હમણાં) વ્રજમાં પધારો.
 (વસુદેવજી વગેરે) સ્નેહીજનોને સુખ આપીને સ્નેહથી
 દુઃખી થયેલા સ્વજનોને મળવા અમે (વ્રજમાં) આવીશું.’
 (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૪૫/૨૩) એમ શ્રીકૃષ્ણે જે કહ્યું હતું,
 તે સત્ય કરશે. ॥ ૩૫ ॥

સમયનો વિલંબ સહન ન કરતાં તે બંનેને
 ઉદ્ધવજી કહે છે — ‘મા ચ્ચિદ્વતમ્ ઇતિ ।’

મા ચિદ્રતં મહાભાગૌ દ્રક્ષ્યથઃ કૃષ્ણમન્તિકે ।
અન્તર્હૃદિ સ ભૂતાનામાસ્તે જ્યોતિરિવૈધસિ ॥ ૩૬

હે મહાભાગૌ । અન્તિકે ઇદાનીમેવ સમીપે
વા । કુત ઇત્યત આહ—અન્તર્હૃદીતિ ।

તર્હિ સર્વૈઃ કિમિતિ ન દૃશ્યતે તત્રાહ—
જ્યોતિરિવૈધસીતિ । તદ્વથા મથનં વિના ન દૃશ્યતે
તથા ભક્તિં વિના કૃષ્ણોઽપીતિ ભાવઃ ॥ ૩૬ ॥

અહો આસ્તામેતત્તસ્ય ત્વિહાગમનં સ્વસ્યાતિ—
પ્રિયાન્પિત્રાદીન્વિહાય ન સઙ્ગ્ચ્છત ઇતિ મન્યેત
તત્રાહ—ન હ્યસ્યેતિ ।

ન હ્યસ્યાસ્તિ પ્રિયઃ કશ્ચિન્નાપ્રિયો વાઽસ્ત્યમાનિનઃ ।
નોત્તમો નાધમો વાપિ સમાનસ્યાસમોઽપિ વા ॥
॥ ૩૭ ॥

ન માતા ન પિતા તસ્ય ન ભાર્યા ન સુતાદયઃ ।
નાત્મીયો ન પરશ્ચાપિ ન દેહો જન્મ એવ ચ ॥ ૩૮

અસ્ય પ્રિયાદયો ન હિ સન્તિ । તત્ર હેતૂ—
અમાનિનઃ સમાનસ્યેતિ ચ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

ન ચાસ્ય કર્મ વા લોકે સદસન્મિશ્રયોનિષુ ।
ક્રીડાર્થઃ સોઽપિ સાધૂનાં પરિત્રાણાય કલ્પતે ॥ ૩૯

હે મહાભાગ્યશાળી (નંદરાયજી અને યશોદજી),
તમે બંને ખેદ ન કરો. તમે બંને હમણાં જ શ્રીકૃષ્ણને
નિહાળશો, કારણ કે લાકડામાં રહેલા અગ્નિની
જેમ તે શ્રીકૃષ્ણ સર્વ પ્રાણીના હૃદયની અંદર રહે
છે. ॥ ૩૬ ॥

હે મહાભાગ્યશાળી — ‘અન્તિકે’ હમણાં જ
અથવા સમીપમાં. કેમ? તો એ માટે કહે છે —
‘અન્તર્હૃદિ ઇતિ ।’ હૃદયની અંદર રહે છે.

તો પછી તે સર્વ જનો દ્વારા કેમ જોવામાં આવતા
નથી? તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘જ્યોતિઃ ઇવ એધસિ
ઇતિ ।’ (લાકડામાં રહેલો) તે અગ્નિ જેમ લાકડાને
મથ્યા વિના દેખાતો નથી, તેમ ભક્તિ વિના શ્રીકૃષ્ણ
પણ દેખાતા નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૬ ॥

અરે, એ વાત બાજુએ મૂકો, પણ પોતાનાં
અતિપ્રિય માતા-પિતા વગેરેને છોડીને તેમનું અહીં
આવવું સુસંગત નથી, એમ (નંદરાયજી) માને, તો તે
માટે કહે છે — ‘ન હિ-અસ્ય ઇતિ ।’

(સર્વત્ર) સમદષ્ટિવાળા અને (તેથી દેહાદિમાં
અહં-મમ, હું અને મારું એવા અભિમાન વગરના)
અમાની શ્રીકૃષ્ણનું નથી કોઈ પ્રિય કે નથી કોઈ
અપ્રિય, નથી કોઈ ઉત્તમ કે નથી કોઈ અધમ કે નથી
કોઈ વિષમ, તે ભગવાનની નથી કોઈ માતા કે નથી
કોઈ પિતા, નથી તેમને પત્ની કે નથી પુત્રાદિ, તેમનું
કોઈ પોતાનું નથી કે નથી પારકું, નથી તેમનો દેહ
કે નથી જન્મ. ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

તે ભગવાનનું કોઈ પ્રિય વગેરે છે જ નહીં. તે
માટેનાં બે કારણ — અમાની અને સમદષ્ટિવાળા હોવાથી
ભગવાનનું (કોઈ પ્રિય વગેરે નથી). ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

(પ્રાણીસમૂહમાં જન્મ વગેરેના કારણરૂપ જે
કર્મ છે તે) કર્મ પણ આ ભગવાનને હોતું નથી.
(કર્માદિને અધીન ન હોવા છતાં) ક્રીડા જેમનું
પ્રયોજન છે તેવા તે સાધુજનોનું રક્ષણ કરવા માટે
સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ યોનિઓમાં આવિર્ભાવ
પામે છે. ॥ ૩૯ ॥

સોઽપિ જન્મકર્માદિરહિતોઽપિ ક્રીડાપ્રયોજનઃ
સન્ સ સાધૂનાં પરિપાલનાય સદસન્મિશ્રયોનિષુ
સાત્ત્વિકરાજસતામસયોનિષુ, યદ્વા દેવાદિમત્સ્યાદિ-
નૃસિંહાદિયોનિષુ કલ્પતે આવિર્ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

નનુ જન્મકર્માદિરહિતસ્ય કુત એતદિત્યત
આહ—સત્ત્વમિતિ ।

સત્ત્વં રજસ્તમ ઇતિ ભજતે નિર્ગુણો ગુણાન્ ।
ક્રીડન્નતીતોઽત્ર ગુણૈઃ સૃજત્યવતિ હન્યજઃ ॥ ૪૦

ક્રીડામતીતોઽપિ ક્રીડન્ । તથાપિ
માયાગુણૈર્ઘટત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

અત્રાવિદ્યોપાધેર્જીવસ્ય કર્તૃત્વં દૃષ્ટાન્તીકુર્વસ્ત-
સ્યાવિદ્યયૈવ કર્તૃત્વમિતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—યથેતિ ।

યથા ભ્રમરિકાદૃષ્ટ્યા ભ્રામ્યતીવ મહીયતે ।
ચિત્તે કર્તૃરિ તત્રાત્મા કર્તૈવાહંધિયા સ્મૃતઃ ॥ ૪૧

ભ્રમરિકા પરિભ્રમણં તયોપલક્ષિતયા દૃષ્ટ્યા
ભૂરપિ ભ્રામ્યતીતિ યથા પ્રતીયતે એવં ચિત્તે કર્તૃરિ
સતિ તત્ર ચિત્તેઽહંધિયા આત્માધ્યાસેનાત્મા કર્તા
સ્મૃતો યથા તદ્વદિતિ ॥ ૪૧ ॥

કિંચ યુવયોરેવ નાયમાત્મજઃ કિંતુ સર્વેષામપિ,
તત્રાપિ નાત્મજ એવ કિંતુ શત્રુમિત્રાદિરૂપોઽપીતિ
સર્વાત્મત્વનિરૂપણેન મોહનિવૃત્તયે સંબંધમનૈકાન્તિ-
કીકરોતિ—યુવયોરેવેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

‘સઃ અપિ’ જન્મ-કર્માદિથી રહિત હોવા છતાં
પણ ક્રીડાના પ્રયોજનવાળા થઈને તે સાધુજનોના
રક્ષણ માટે ‘સત્-અસત્-મિશ્રયોનિષુ’ સાત્ત્વિક, રાજસ
અને તામસ યોનિઓમાં અથવા દેવાદિ, મત્સ્યાદિ
અને નૃસિંહાદિ યોનિઓમાં ‘કલ્પતે’ આવિર્ભાવ પામે
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જન્મ-કર્મથી રહિત
ભગવાનનો આ (આવિર્ભાવ) કેવી રીતે હોઈ શકે?
આથી કહે છે — ‘સત્ત્વમ્ ઇતિ ।’

(સત્ત્વાદિ પ્રાકૃત ગુણોથી પરવશ ન હોય તેવા)
નિર્ગુણ અને અજન્મા (હોવા છતાં) સત્ત્વગુણ, રજોગુણ
અને તમોગુણને (પોતાની ક્રીડાનાં સાધનો તરીકે)
સ્વીકારે છે. ક્રીડાથી પર હોવા છતાં ક્રીડા કરતાં, આ
લોકમાં (માયાના) ગુણોથી સર્જન કરે છે, પાલન કરે
છે અને સંહાર કરે છે. ॥ ૪૦ ॥

ક્રીડાથી પર હોવા છતાં ક્રીડા કરે છે. ક્રીડાથી પર
હોવા છતાં માયાના ગુણોથી ક્રીડા સંભવે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

આ વિષયમાં અવિદ્યારૂપી ઉપાધિને કારણે જીવના
કર્તૃત્વનું દૃષ્ટાન્તીકરણ કરતાં, તેની અવિદ્યાને કારણે જ
કર્તૃત્વ છે, એમ દૃષ્ટાંત આપતાં કહે છે — ‘યથા ઇતિ ।’

(ગોળ ગોળ ફરવાને કારણે) ભ્રમિત થયેલી
દૃષ્ટિથી પૃથ્વી (પણ) ફરતી હોય તેમ પ્રતીત થાય
છે, તેમ ચિત્ત કર્તા હોય ત્યારે તે ચિત્તમાં અહંબુદ્ધિને
કારણે આત્મા કર્તા હોય તેમ પ્રતીત થાય છે. ॥ ૪૧ ॥

‘ભ્રમરિકા’ ગોળ ગોળ ફરવું, તેનાથી ‘ઉપલક્ષિતયા’
સૂચિત થતી દૃષ્ટિથી પૃથ્વી પણ ફરતી હોય તેમ દેખાય
છે, તે જ રીતે ચિત્ત કર્તા હોય ત્યારે ‘તત્ર’ તે ચિત્તમાં
અહંબુદ્ધિને કારણે આત્માનો અધ્યાસ થવાથી આત્મા
કર્તા હોય તેમ પ્રતીત થાય છે, તેવી રીતે (ઈશ્વર પણ
ગુણોથી સર્જક વગેરે હોય તેમ પ્રતીત થાય છે). ॥ ૪૧ ॥

વળી, આ (શ્રીકૃષ્ણ) તમારા બંનેના જ પુત્ર છે
એવું નથી, પણ બધાના જ છે. તેમાં પણ માત્ર પુત્ર જ
નહીં, શત્રુ-મિત્ર વગેરે રૂપ પણ છે, એમ સર્વ સ્વરૂપના
નિરૂપણ દ્વારા મોહ દૂર કરવા માટે સંબંધને અનેક
સ્વરૂપવાળો કરે છે — ‘યુવયોઃ એવ ઇતિ ।’ બે શ્લોકોથી.

યુવયોરેવ નૈવાયમાત્મજો ભગવાન્ હરિઃ ।
 સર્વેષામાત્મજો હ્યાત્મા પિતા માતા સ ઈશ્વરઃ ॥ ૪૨
 ॥ ૪૨ ॥

દૃષ્ટં શ્રુતં ભૂતભવદ્ ભવિષ્યત્
 સ્થાસ્નુશ્ચરિષ્ણુર્મહદલ્પકં ચ ।
 વિનાઽચ્યુતાદ્ વસ્તુ તરાં ન વાચ્યં
 સ એવ સર્વં પરમાર્થભૂતઃ ॥ ૪૩
 અચ્યુતાદ્વિના તરાં નિતરાં તત્ત્વતો વાચ્યં
 નિર્વચનાર્હં વસ્તુ નાસ્તીતિ ॥ ૪૩ ॥

एवं निशा सा ब्रुवतोर्व्यतीता
 नन्दस्य कृष्णानुचरस्य राजन् ।
 गोप्यः समुत्थाय निरूप्य दीपान्
 वास्तून् समभ्यर्च्य दधीन्यमन्थन् ॥ ४४
 દીપાનિરૂપ્ય પ્રજ્વાલ્ય । વાસ્તૂન્ દેહલ્યાદીન્ ॥ ૪૪ ॥

ता दीपदीप्तैर्मणिभिर्विरजू
 रज्जूर्विकर्षद्भुजकंकणस्रजः ।
 चलन्नितम्बस्तनहारकुण्डल-
 त्विषत्कपोलारुणकुंकुमाननाः ॥ ४५

उद्गायतीनामरविन्दलोचनं
 ब्रजांगनानां दिवमस्पृशद् ध्वनिः ।
 दध्नश्च निर्मन्थनशब्दमिश्रितो
 निरस्यते येन दिशाममंगलम् ॥ ४६
 દીપપ્રકાશનેન મણિભિઃ કાઞ્ચ્યાદિષુ સ્થિતૈઃ
 રજ્જૂર્વિકર્ષત્સુ ભુજેષુ કઙ્કણાનાં સ્રજો યાસાં તાઃ ।
 ચલન્તો નિતમ્બાઃ સ્તના હારાશ્ચ યાસાં તાઃ,
 કુણ્ડલૈસ્ત્વિષન્તઃ સ્ફુરન્તઃ કપોલા યાસાં તાઃ,
 અરુણાનિ કુઙ્કુમાનિ યેષુ તાન્યાનનાનિ યાસાં તા
 એવ તાશ્ચ તાશ્ચ ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

આ ભગવાન શ્રીહરિ તમારા બન્નેના જ પુત્ર
 છે એવું નથી, તે સર્વના પુત્ર, આત્મા, પિતા, માતા
 અને ઈશ્વર પણ છે. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

જોયેલી, સાંભળેલી, થયેલી, થતી, થનારી,
 સ્થાવર, જંગમ, મોટી, નાની, (સર્વ) વસ્તુ માત્ર
 અચ્યુતથી ભિન્નરૂપે સર્વથા નિર્વચન કરવા યોગ્ય
 નથી, કારણ કે તે અચ્યુત જ પરમાર્થસત્ય (પરમ
 કારણરૂપ હોવાથી) સર્વ(રૂપ) છે. ॥ ૪૩ ॥

અચ્યુતથી ભિન્નરૂપે ‘તરામ્’ (નિતરામ્ ‘નિ’ નો
 લોપ આર્ષ છે.) સર્વથા તત્ત્વતઃ ‘વાચ્યમ્’ નિર્વચન
 કરવા યોગ્ય (કહેવા યોગ્ય) વસ્તુ છે નહીં. ॥ ૪૩ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), આમ, શ્રીકૃષ્ણના અનુચર
 ઉદ્ભવજી અને નંદરાયજી વાતો કરતા હતા તેવામાં
 રાત્રિ વીતી ગઈ. (તે સમયે) ગોપીઓ ઊઠીને, દીવા
 પ્રકટાવી, ઉંબરા પૂજીને દહીં વલોવવા લાગી. ॥ ૪૪ ॥

દીવા ‘નિરૂપ્ય’ પ્રકટાવીને – ‘વાસ્તૂન્’ ઉંબરાઓને
 ॥ ૪૪ ॥

નેતરાં ખેંચતા હાથમાં કંકણોની શ્રેણીવાળી,
 હાલતાં નિતમ્બ, સ્તન અને હારવાળી, કુંડળોથી
 ચળકતા ગાલ અને અરુણ કુંકુમયુક્ત મુખવાળી તે
 પ્રજવનિતાઓ દીવાઓની દીપ્તિથી ચળકતા (કંદોરા
 વગેરેમાં જડેલા) મણિઓથી શોભતી હતી. (તે
 સમયે) દહીંના વલોણાથી થતા ધ્વનિ સાથે મિશ્ર
 થયેલો, અરવિંદલોચન ભગવાન(ના ગુણાનુવાદ)નું
 ઉચ્ચ સ્વરે ગાન કરતી પ્રજાંગનાઓનો ધ્વનિ (તથા
 તેમનાં કંકણાદિનો ધ્વનિ) સ્વર્ગને સ્પર્શ કરતો હતો
 (સ્વર્ગમાં વ્યાપી જતો હતો), જે ધ્વનિથી (દશેય)
 દિશાઓનું અમંગળ દૂર થતું હતું. ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

દીવાઓના પ્રકાશથી ચળકતા, કંદોરા વગેરેમાં
 જડેલા મણિઓથી – નેતરાં ખેંચતા હાથમાં કંકણોની
 શ્રેણી છે જેમની તે ગોપીઓ – હાલતાં નિતમ્બ, સ્તન
 અને હાર છે જેમનાં તે ગોપીઓ – કુંડળોથી
 ‘ત્વિષન્તઃ’ ચળકતા ગાલ છે જેમના તે, અરુણ કુંકુમ
 છે જેમાં તેવાં મુખ છે જેમનાં તે પ્રજાંગનાઓ. ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

વંશીધરી—ચકારાત્કણાદેશ્ચ શબ્દઃ મિશ્રિતઃ ।

અન્વિ.—નુમભાવ આર્ષઃ ।

ભગવત્યુદિતે સૂર્યે નન્દદ્વારિ વ્રજૌકસઃ ।

તૃષ્ટ્વા રથં શાતકૌમ્ભં કસ્યાયમિતિ ચાબ્રુવન્ ॥ ૪૭

તદા વ્રજૌકસો ગોપ્યઃ ॥ ૪૭ ॥

સક્રોધમાહુઃ—અક્રૂર ઇતિ ।

અક્રૂર આગતઃ કિં વા યઃ કંસસ્યાર્થસાધકઃ ।

યેન નીતો મધુપુરીં કૃષ્ણઃ કમલલોચનઃ ॥ ૪૮

અર્થ સાધિતવાનિત્યર્થસાધકઃ । તદાહુઃ—

યેન નીત ઇતિ ॥ ૪૮ ॥

કંસં ઘાતયિત્વા પુનઃ કિમર્થમાગત ઇત્યાશઙ્ક્ય

સ્વયમેવ કારણં સંભાવયન્તિ—કિમિતિ ।

કિં સાધયિષ્યત્યસ્માભિર્ભર્તુઃ પ્રીતસ્ય નિષ્કૃતિમ્ ।

ઇતિ સ્ત્રીણાં વદન્તીનામુદ્ભવોઽગાત્ કૃતાહ્નિકઃ ॥ ૪૯

તદા સાધિતેન કાર્યેણ પ્રીતસ્ય તુષ્ટસ્ય ભર્તુઃ ।

પાઠાન્તરે પ્રેતસ્ય મૃતસ્ય કંસસ્ય નિષ્કૃતિમૌર્ધ્વ-

દેહિકમસ્માભિઃ કૃત્વા સાધયિષ્યતે કિમ્ ।

અસ્મન્માંસૈઃ પિણ્ડાન્ કૃત્વા દાસ્યતીત્યર્થઃ । ઇત્યેવં

વદન્તીનાં સ્ત્રીણાં તતસ્તસ્મિન્ અવસરે કૃતાહ્નિકઃ

કૃતસ્નાનાદિનિયમ ઉદ્ભવ આગત ઇતિ ॥ ૪૯ ॥

‘ચ’ કારથી કંકણાદિનો ધ્વનિ પણ મિશ્ર થતો હતો.

‘ગાયતીનામ્’ ને બદલે ‘ગાયન્તીનામ્’ હોવું જોઈએ. અનુસ્વારનો અભાવ આર્ષ છે.

સૂર્ય નારાયણ ઉદિત થયા ત્યારે નંદરાયજીના દ્વાર પર સુવર્ણનો રથ જોઈને વ્રજવાસી (ગોપીઓ)

‘આ (રથ) કોનો છે?’ એમ પૂછવા લાગી. ॥ ૪૭ ॥

ત્યારે ‘વ્રજ-ઓકસઃ’ વ્રજવાસી ગોપીઓ ॥ ૪૭ ॥

કોધસહિત તેઓ કહેવા લાગી — ‘અક્રૂરઃ ઇતિ’

જેના દ્વારા કમળનયન શ્રીકૃષ્ણ મથુરા લઈ

જવામાં આવ્યા હતા અને જેણે કંસનું કાર્ય સિદ્ધ કરી

આપ્યું હતું તે અક્રૂર આવ્યો છે કે શું? ॥ ૪૮ ॥

કાર્ય સિદ્ધ કરી આપ્યું હતું એટલે ‘અર્થસાધકઃ’—

ગોપીઓ તે કહે છે — ‘યેન નીતઃ ઇતિ’ ॥ ૪૮ ॥

કંસને મરાવીને પાછો કેમ આવ્યો છે, એવી

શંકા કરીને પોતે જ કારણની કલ્પના કરે છે —

‘કિમ્ ઇતિ’

‘(કાર્ય સાધવાથી) સંતુષ્ટ થયેલા સ્વામીની

ઉત્તરક્રિયા અમારા દ્વારા સિદ્ધ કરશે કે શું?’

એમ ગોપીઓ બોલતી હતી, તેટલામાં જેમણે પોતાના

સ્નાનાદિ નિત્યનિયમ કરી લીધા તે ઉદ્ભવજી આવી

ગયા. ॥ ૪૮ ॥

તે સમયે કાર્ય સાધવાથી ‘પ્રીતસ્ય’ સંતુષ્ટ

થયેલા સ્વામીની — ‘પ્રીતસ્ય’ ને બદલે ‘પ્રેતસ્ય’

પાઠાંતરમાં, મરી ગયેલા કંસની ‘નિષ્કૃતિમ્’ ઉત્તરક્રિયા

અમારા દ્વારા સિદ્ધ કરશે કે શું? અમારા માંસથી

પિંડો બનાવીને આપશે, એમ અર્થ છે. ગોપીઓ આમ

બોલતી હતી તેટલામાં તે સમયે ‘કૃત-આહ્નિકઃ’

જેમણે સ્નાનાદિ નિત્ય-નિયમ કરી લીધા હતા તે

ઉદ્ભવજી આવી ગયા. ॥ ૪૮ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે

નન્દશોકાપનયનં નામ ષટ્ચત્વાર્શિશોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ષટ્ચત્વાર્શિશોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૬ ॥

અથ સસચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ

ભ્રમરગીત

સસચત્વારિંશકેઽથ કૃષ્ણાદેશેન ગોપિકાઃ ।
બોધયિત્વોદ્ભવસ્તત્ત્વમનુજ્ઞાપ્યાગમત્પુરીમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તં વીક્ષ્ય કૃષ્ણાનુચરં વ્રજસ્ત્રિયઃ
પ્રલમ્બબાહું નવકંજલોચનમ્ ।
પીતામ્બરં પુષ્કરમાલિનં લસન્-
મુખારવિન્દં મણિમૃષ્ટકુણ્ડલમ્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

શુચિસ્મિતાઃ કોઽયમપીચ્યદર્શનઃ
કુતશ્ચ કસ્યાચ્યુતવેષભૂષણઃ ।
ઙ્ઙિતિ સ્મ સર્વાઃ પરિવવ્રુરુત્સુકા-
સ્તમુત્તમશ્લોકપદામ્બુજાશ્રયમ્ ॥ ૨

તં પ્રશ્રયેણાવનતાઃ સુસત્કૃતં
સત્રીઢહાસેક્ષણસૂનૃતાદિભિઃ ।
રહસ્યપૃચ્છન્નુપવિષ્ટમાસને
વિજ્ઞાય સન્દેશહરં રમાપતેઃ ॥ ૩

અપીચ્યં સુન્દરં દર્શનં યસ્ય સઃ । અચ્યુતસ્યેવ
વેષો ભૂષણાનિ ચ યસ્ય સઃ । કોઽયં કુતો વા
કસ્ય ચેતિ વદન્ત્યસ્તં પરિવવ્રુઃ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

જાનીમસ્ત્વાં ચદુપતેઃ પાર્ષદં સમુપાગતમ્ ।
ભત્રેંહ પ્રેષિતઃ પિત્રોર્ભવાન્ પ્રિયચિકીર્ષયા ॥ ૪

પાર્ષદં સેવકમ્ ॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણના આદેશથી ગોપિકાઓને તત્ત્વનો બોધ આપીને પછી ઉદ્ભવજી (ગોપીઓની) અનુજ્ઞા લઈને પોતાની નગરી (મથુરા)માં ગયા. (એ કથા) સુડતાલીસમા અધ્યાયમાં છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — જેમની ભુજાઓ ઘૂંટણ સુધી લાંબી છે, જેમનાં નેત્ર નૂતન કમળપત્ર સમાન (કોમળ) છે, જેમણે પીતાંબર ધારણ કર્યું છે, જેમણે કમળનાં પુષ્પોની માળા ધારણ કરી છે, (જેમના કાનોમાં) મણિજડિત ઉજ્જવળ કુંડળો છે અને જેમનું શોભાયમાન મુખારવિંદ છે એવા તે શ્રીકૃષ્ણના અનુચર (ઉદ્ભવજી)ને જોઈને પવિત્ર સ્મિતવાળી વ્રજાંગનાઓ (પરસ્પર કહેવા લાગી) : ‘સુંદર દેખાવવાળો આ(પુરુષ) કોણ છે? ક્યાંથી આવ્યો છે? અને કોનો (દૂત છે)? એણે અચ્યુત જેવી વેષભૂષા શાથી ધારણ કરી છે?’ આમ, ઉત્સુક થયેલી સર્વ વ્રજાંગનાઓ તે પવિત્રકીર્તિ (ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ)ના ચરણકમળના આશ્રિત (ઉદ્ભવજી)ને ચારે તરફથી વીંટળાઈ વળી. રમાપતિ શ્રીકૃષ્ણનો સંદેશો લાવનાર છે, એમ જાણીને (ગોપીઓ વડે) વિનયથી નમીને લજ્જા અને સ્મિતયુક્ત અવલોકન તથા મધુર વાણી વગેરેથી સુંદર રીતે સત્કાર કરાયેલા અને એકાંતમાં આસન ઉપર બેઠેલા તેમને ગોપીઓ પૂછવા લાગી. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૧ ॥

‘અપીચ્યમ્’ સુંદર છે દર્શન જેનું તે, અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણ જેવો જેનો વેશ અને આભૂષણો છે તે — આ કોણ છે? ક્યાંથી આવ્યો છે અને કોનો (દૂત) છે? આમ બોલતી તેમને વીંટળાઈ વળી. ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

યદુનાથના પાર્ષદ એવા આપ અહીં પધાર્યા છો તે અમે જાણીએ છીએ. આપના સ્વામીએ આપને અહીં તેમનાં પોતાનાં માતાપિતાનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી મોકલ્યા છે. ॥ ૪ ॥

‘પાર્ષદમ્’ સેવક ॥ ૪ ॥

અન્યથા ગોવ્રજે તસ્ય સ્મરણીયં ન ચક્ષ્મહે ।
સ્નેહાનુબન્ધો બન્ધૂનાં મુનેરપિ સુદુસ્ત્યજઃ ॥ ૫

પિત્રોઃ પ્રિયચિકીર્ષયેત્યત્ર હેતુઃ—સ્નેહાનુબન્ધ
ઈતિ ॥ ૫ ॥

અન્યથા ગોવ્રજે તસ્યેત્યત્ર હેતુઃ—અન્યેષ્વિતિ ।

અન્યેષ્વર્થકૃતા મૈત્રી યાવદર્થવિડમ્બનમ્ ।
પુમ્ભિઃ સ્ત્રીષુ કૃતા યદ્વત્ સુમનસ્સ્વવ ષટ્પદૈઃ ॥ ૬

અર્થકૃતા કાર્યનિમિત્તા । વિડમ્બનમનુકરણમાત્રં
ન તુ તાત્ત્વિકી મૈત્રી । પુમ્ભિરિતિ દૃષ્ટાન્તૌ ॥ ૬ ॥

અસ્યૈવાન્યાર્થનિદર્શનૈઃ પ્રપચ્ચઃ—નિઃસ્વમ્
ઈત્યાદિના ।

નિસ્સ્વં ત્યજન્તિ ગણિકા અકલ્પ્યં નૃપતિં પ્રજાઃ ।
અધીતવિદ્યા આચાર્યમૃત્વિજો દત્તદક્ષિણમ્ ॥ ૭

દત્તા દક્ષિણા યેન તં યોજ્યમ્ ॥ ૭ ॥

ખગા વીતફલં વૃક્ષં ભુક્ત્વા ચાતિથયો ગૃહમ્ ।
દગ્ધં મૃગાસ્તથારણ્યં જારો ભુક્ત્વા રતાં સ્ત્રિયમ્ ॥ ૮

પક્ષિણો વિગતફલં વૃક્ષમ્ । રતામનુરક્તામ-
તૃસામિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

તે સિવાય (અહીં) ગાયોને રહેવાના સ્થાનમાં
સ્મરણ કરવા યોગ્ય તેમને અમે જોતા નથી. (માતા-
પિતા વગેરે) સંબંધીઓનું સ્નેહબંધન (વિરક્ત) મુનિ
માટે પણ અત્યંત દુસ્ત્યજ છે. ॥ ૫ ॥

માતા-પિતાનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી (શ્લોક-
૪) એમ જે કહેવામાં આવ્યું હતું, તે માટે અહીં
કારણ આપે છે — ‘સ્નેહ-અનુબન્ધઃ ઇતિ ।’

‘નહીં તો ગાયોના વ્રજમાં તેમને.....’ (શ્લોક-
૫) એમ જે કહ્યું, તેનું અહીં કારણ આપે છે —
‘અન્યેષુ ઇતિ ।’

(માતાપિતા વગેરે સંબંધીઓ સિવાય) અન્ય
જનો ઉપર કરવામાં આવેલી મૈત્રી સ્વાર્થ સિદ્ધ કરવા
માટે કરાઈ હોય છે. જ્યાં સુધી પ્રયોજન હોય ત્યાં
સુધી પ્રેમનું નાટક હોય છે, જેમ પુરુષો દ્વારા સ્ત્રીઓ
ઉપર અને ભ્રમરાઓ દ્વારા પુષ્પો ઉપર સ્નેહ
કરવામાં આવે છે તેમ! ॥ ૬ ॥

‘અર્થકૃતા’ સ્વાર્થ સિદ્ધ કરવા માટે કરાયેલી
(મૈત્રી) — ‘વિડમ્બનમ્’ કેવળ અનુકરણ (નાટક) હોય
છે, પણ સાચી મૈત્રી હોતી નથી. ‘પુમ્ભિઃ ઇતિ ।’
(અહીં) બે દૃષ્ટાન્તો આપવામાં આવ્યાં છે. ॥ ૬ ॥

(પ્રયોજન હોય ત્યાં સુધી પ્રેમનું નાટક હોય
છે.) આ વાતને જ બીજાં ઉદાહરણો દ્વારા સમજાવે
છે — ‘નિઃસ્વમ્ ઇતિ ।’ વગેરે દ્વારા.

ગણિકા નિર્ધનને, પ્રજાઓ અસમર્થ રાજાને, જેણે
વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી લીધી છે તે (વિદ્યાર્થી) આચાર્યને
(અને) ઋત્વિજ જેના દ્વારા દક્ષિણા આપી દેવામાં
આવી છે તે (યજમાનને) ત્યાગી દે છે. ॥ ૭ ॥

જેના દ્વારા દક્ષિણા આપી દેવામાં આવી છે તે
(યજમાન)ને, એમ યોજના કરવી જોઈએ. ॥ ૭ ॥

પક્ષીઓ જેના પર ફળ નથી રહ્યાં તે વૃક્ષને,
અતિથિઓ ભોજન કરી લીધા પછી ઘરને, પશુઓ
જેમાં આગ લાગી છે તે વનને અને જાર પુરુષ ભોગ
ભોગવી લીધા પછી પોતાનામાં અનુરાગવાળી (હોય
તો પણ તે) સ્ત્રીને છોડી દે છે. ॥ ૮ ॥

પક્ષીઓ જેના પર ફળ નથી રહ્યાં તે વૃક્ષને —
‘રતામ્’ પોતાનામાં અનુરાગ ધરાવતી હોય, જેની કામના
તૃપ્ત નથી થઈ તેવી સ્ત્રીને, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

इति गोप्यो हि गोविन्दे गतवाक्कायमानसाः ।
 कृष्णादूते व्रजं याते उद्धवे त्यक्तलौकिकाः ॥ ९
 गायन्त्यः प्रियकर्माणि रुदत्यश्च गतह्रियः ।
 तस्य संस्मृत्य संस्मृत्य यानि कैशोरबाल्ययोः ॥ १०

ત્યક્તલૌકિકાસ્ત્યક્તલોકવ્યવહારાઃ ॥ ૯ ॥

प्रियस्य कर्माणि गायन्त्यस्तथा तस्य
 बाल्यकैशोरयोर्यानि कर्माणि तानि संस्मृत्य
 संस्मृत्य गतह्रियः सत्यो रुदंत्यश्च तमपृच्छन्निति
 पूर्वक्रिययैव संबन्धः ॥ १० ॥

काचिन्मधुकरं दृष्ट्वा ध्यायन्ती कृष्णासंगमम् ।
 प्रियप्रस्थापितं दूतं कल्पयित्वेदमब्रवीत् ॥ ११

प्रियेण श्रीकृष्णेन मां प्रसादयितुं प्रस्थापितोऽयं
 दूत इति कल्पयित्वाब्रवीत् । यद्वा तस्मिन्नप्युद्धवे
 प्रियप्रस्थापितं दूतमिति दूतदृष्टिं कृत्वा मधુकराप-
 देशेનોદ્ધવમેવાબ્રવીદિત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

गोप्युवाच

मधुप कितवबन्धो मा स्पृशाङ्घ्रिं सपत्न्याः
 कुचविलुलितमालाकुङ्कुमशमश्रुभिर्नः ।
 वहतु मधुपतिस्तन्मानिनीनां प्रसादं
 यदुसदसि विडम्ब्यं यस्य दूतस्त्वमीदृक् ॥ १२
 (છંદ - માલિની)

આમ, શ્રીકૃષ્ણના દૂત બનીને જ્યારે ઉદ્ધવજી
 વ્રજમાં ગયા (આવ્યા), ત્યારે જેમનાં વાણી, શરીર
 અને મન ગોવિંદ શ્રીકૃષ્ણમાં જ અર્પિત છે, જેમણે
 લોકવ્યવહારનો ત્યાગ કર્યો છે તેવી ગોપીઓ પોતાના
 પ્રિય તે શ્રીકૃષ્ણે બાળપણથી કિશોરાવસ્થા સુધીમાં
 કરેલાં કર્મોને યાદ કરી કરીને તે લીલાઓનું ગાન
 કરતી અને રડતી (સ્ત્રીસહજ) લજ્જાને છોડીને
 (પૂછવા લાગી). ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

‘ત્યક્તલૌકિકાઃ’ લોકવ્યવહારનો જેમણે ત્યાગ
 કર્યો છે તે ગોપીઓ ॥ ૯ ॥

પ્રિયનાં કર્મોનું ગાન કરતી તથા બાલ્યાવસ્થા
 અને કિશોરાવસ્થામાં કરાયેલાં તેમનાં જે જે કર્મો
 હતાં તેને યાદ કરીને લજ્જારહિત થઈને રડતી રડતી
 તે(ઉદ્ધવજી)ને પૂછવા લાગી, એમ આગળ આવી
 ગયેલી ક્રિયા સાથે જ સંબંધ છે (શ્લોક-૩). ॥ ૧૦ ॥

કોઈ એક ગોપી (તે સમયે સમીપમાં ગુંજન
 કરતા) ભમરાને જોઈને શ્રીકૃષ્ણ સાથેના મિલનનું
 ધ્યાન કરતી, પોતાના પ્રિય શ્રીકૃષ્ણે (પોતાને મનાવવા)
 દૂત મોકલ્યો છે એમ માનીને, એ ભમરાને આ
 પ્રમાણે કહેવા લાગી : ॥ ૧૧ ॥

પ્રિય શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા મને પ્રસન્ન કરવા માટે આ
 દૂત મોકલવામાં આવ્યો છે, એમ માનીને બોલી.
 અથવા તે ઉદ્ધવમાં પણ ‘આ પ્રિય શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
 મોકલવામાં આવેલો દૂત છે.’ એમ દૂતદૃષ્ટિ કરીને
 ભમરાને બહાને ઉદ્ધવજીને જ કહેવા લાગી : ॥ ૧૧ ॥

ગોપી બોલી - હે ભમરા, હે કપટીના
 મિત્ર, અમારી સપત્નીઓનાં વક્ષઃસ્થળના સ્પર્શથી
 મસળાયેલી માળાના (પીળા કેસર) કુંકુમથી
 (પરાગરજથી) રંગાયેલી તારી મૂછોથી તું અમારા
 પગને અડ નહીં. મધુપતિ શ્રીકૃષ્ણ (મથુરાની)
 માનિનીઓને ભલે મનાવ્યા કરે. (એમનો એ કેસરરૂપ)
 કૃપાપ્રસાદ યદુવંશીઓની સભામાં ઉપહાસ કરવા
 યોગ્ય છે. (તે પોતાની પાસે રાખે.) જેમનો આવો
 દૂત તું (પણ તારા સ્વામી જેવો જ) છે! ॥ ૧૨ ॥

હે મધુપ, કિતવસ્ય ધૂર્તસ્ય બન્ધો નોઽસ્માકમઙ્ઘિં મા સ્પૃશ। મા માં નમસ્કારેણ પ્રાર્થયસ્વેત્યર્થઃ। તત્કિમિત્યપેક્ષાયાં કૃષ્ણવર્ણસ્ય તસ્ય શ્મશ્રૂણાં લોહિતત્વે કારણમુત્પ્રેક્ષમાણાહ— સપત્ન્યાઃ કુચાભ્યાં લુલિતા સંમર્દિતા યા કૃષ્ણસ્ય વનમાલા અત એવ તસ્યાઃ કુઙ્કુમં યેષુ તૈઃ શ્મશ્રુભિરુપલક્ષિતઃ। કિંતુ તાસામેવ માનિનીનાં પ્રસાદં મધુપતિર્વહતુ, કિમસ્મત્પ્રસાદનેન તસ્ય યદુસદસિ બિઙ્મ્બ્યમુપહાસાસ્પદમ્। કુતઃ। યસ્ય દૂતસ્ત્વમીદૃગીદૃશઃ ॥ ૧૨ ॥

વંશીધરી—સ્વચરણકમલસૌરભલોભેન ભ્રમન્તં ભ્રમરં વીક્ષ્ય દિવ્યોન્માદવતી શ્રીવૃષભાનુનન્દિની પ્રજલ્પતિ—‘હે મધુપ ઇતિ।’

નનુ કિમિત્યેવં તમવજાનીથ, કિં વસ્તેનાપકૃતમત આહ—સકૃદિતિ।

સકૃદધરસુધાં સ્વાં મોહિનીં પાયયિત્વા
સુમનસ ઇવ સદ્યસ્તત્યજેઽસ્માન્ ભવાદૃક્।
પરિચરતિ કથં તત્પાદપદ્મં તુ પદ્મા
હ્યપિ બત હૃતચેતા ઉત્તમશ્લોકજલ્પૈઃ ॥ ૧૩ ॥

ભવાદૃક્ ત્વાદૃશો દુર્મનાઃ સુમનસઃ કુસુમાનિ
યથા ત્યજતિ તદ્વત્। અહો બતાવિજ્ઞસ્ય તસ્ય
પાદપદ્મં શ્રીઃ કથં સેવતે,, વિદિતં મયેત્યાહ—

હે (મધુપાન કરનાર) ભમરા, હે કપટીના (ધૂતારાના) મિત્ર, તું અમારા પગને અડ નહીં. ‘મા’ નમસ્કાર કરીને તું મને પ્રાર્થના કરીશ નહીં, એમ અર્થ છે. એવું શાથી? એવી અપેક્ષાના સમાધાનમાં, કાળા રંગના તે ભમરાની મૂછો પીળા કેસરથી રંગાયેલી છે તે માટેનું કારણ ઉત્પ્રેક્ષા કરતાં કહે છે — સપત્નીઓનાં વક્ષઃસ્થળના સ્પર્શથી મસળાયેલી શ્રીકૃષ્ણની જે વનમાળા છે, તેના મસળાવાથી તે વનમાળાનું કેસર જેમના પર લાગેલું છે તે તારી મૂછોથી ઉપલક્ષિત થાય છે. પરંતુ તે માનિનીઓને મધુપતિ ભલે મનાવ્યા કરે, અમને મનાવવાની તે(શ્રીકૃષ્ણ)ને શી આવશ્યકતા છે? (મથુરાની માનિનીઓનો કુંકુમરૂપ કૃપાપ્રસાદ ધારણ કરનાર) તે શ્રીકૃષ્ણનો (આ સર્વ ધર્મલોપ) યદુવંશીઓની સભામાં ઉપહાસ કરવા યોગ્ય છે. શાથી? જેનો દૂત પણ આવો (સપત્નીઓનાં વક્ષઃસ્થળ ઉપર લાગેલા કુંકુમથી લેપાયેલી મૂછોવાળો) છે! ॥ ૧૨ ॥

પોતાના ચરણકમળની સૌરભના લોભથી ભમતા ભમરાને જોઈને દિવ્ય ઉન્માદવતી શ્રીવૃષભાનુનંદિની રાધાજી (આ શ્લોક) કહે છે — ‘હે મધુપ ઇતિ।’

શંકા કરવામાં આવી છે કે તમે શા માટે તે શ્રીકૃષ્ણની આવી અવજ્ઞા કરો છો? તેણે તમારું શું બગાડ્યું છે? તે માટે ગોપી કહે છે — ‘સકૃત્ ઇતિ।’

(પુષ્પોનો રસ પીધા પછી તું પુષ્પોને છોડી દે છે તેમ) તારા જેવા (કાળા) શ્રીકૃષ્ણે પોતાની મોહક અધરસુધા અમને એક વાર પિવડાવીને અમારો ત્યાગ કર્યો છે! પરંતુ (પરમ ચતુર સર્વોત્તમ) લક્ષ્મીજી એ (અકૃતજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણ)નાં ચરણકમળની સેવા કેવી રીતે (કર્યા) કરે છે? ખેદની વાત છે કે પવિત્રકીર્તિ (શ્રીકૃષ્ણ)ની (મીઠી અને જૂઠી) વાતોથી આકૃષ્ટ ચિત્તવાળાં થઈ લક્ષ્મીજી તેમના ચરણકમળની સેવા કરે છે! (પણ અમે લક્ષ્મીજી જેવી ભોળી નથી.) ॥ ૧૩ ॥

‘ભવાદૃક્’ તારા જેવા દુષ્ટ મનવાળા — ‘સુમનસઃ’ પુષ્પોનો રસ પીધા પછી જેમ તું છોડી દે છે તેમ (તેમણે અમારો ત્યાગ કર્યો છે). અરે, ખેદની વાત છે કે અકૃતજ્ઞ એવા તે(શ્રીકૃષ્ણ)નાં ચરણકમળને પદ્મા

અપીતિ । બતેતિ खेदे । उत्तमश्लोकस्य जल्पैर्मिथ्या-
कथाभिः प्रलापैः प्रायो हतचेताः, वयं तु न
लक्ष्मीवदविचक्षणा इति भावः ॥ १३ ॥

झङ्कारान्बहुधा कुर्वन्तमस्मत्प्रसादलाभाय
कृष्णं गायतीति मत्वाह—किमिहेति ।

किमिह बहु षडङ्घ्रे गायसि त्वं यदूना-
मधिपतिमगृहाणामग्रतो नः पुराणम् ।
विजयसखसखीनां गीयतां तत्प्रसंगः
क्षपितकुचरुजस्ते कल्पयन्तीष्टमिष्टाः ॥ १४

पुराणं पुरાતનં બહુશોઽનુભૂતમ્ । વિજયસખસ્ય
શ્રીકૃષ્ણસ્ય સાંપ્રતં યાઃ સખ્યસ્તાસામગ્રતસ્તત્પ્રસન્ને
ગીયતામ્ । ઇષ્ટાઃ કૃષ્ણસ્ય પ્રિયાઃ । તેન પૂજિતા
ઇતિ વા । તેનાલિઙ્ગિતેન ક્ષપિતા કુચરુગ્યાસાં
તાસ્તવેષ્ટમપેક્ષિતં દાસ્યન્તીતિ ॥ ૧૪ ॥

भो मातः, मैवं वोचस्त्वामनुस्मृत्यानङ्गविक्ल-
वस्त्वां प्रसादयितुं मामादिष्टवानित्यत आह—
दिवीति ।

(લક્ષ્મીજી) કેવી રીતે સેવે છે! મને તે સમજાયું છે,
એમ ગોપી કહે છે — ‘અપિ ઇતિ ।’ ‘બત’ ખેદ દર્શાવે
છે. પવિત્રકીર્તિ શ્રીકૃષ્ણનાં મિથ્યા વચનો અને મિથ્યા
પ્રલાપોથી જેમનું ચિત્ત ઘણું કરીને આકૃષ્ટ થઈ ગયું
છે તેવાં લક્ષ્મીજી, પણ અમે લક્ષ્મીજી જેવી ભોળી
નથી, એવો ભાવ છે. (લક્ષ્મીજી તો સરળ છે પણ
અમે ચતુર છીએ, તેથી તેમની વાતોથી ભરમાઈ
જઈએ તેવી નથી.) ॥ ૧૩ ॥

બહુ ગુંજારવ કરતા ભમરાને, અમારી કૃપા
પ્રાપ્ત કરવા માટે તું શ્રીકૃષ્ણને ગાય છે (શ્રીકૃષ્ણનાં
ગીતો ગાય છે), એમ માનીને ગોપી કહે છે — ‘કિમ્
ઇહ ઇતિ ।’

હે છ ચરણવાળા (ભમરા), અહીં ઘરબાર
વગરની વનવાસિની ગોપીઓ એવી અમારી સામે તું
(પૂર્વે અનેક રીતે અનુભવેલા, કપટ ગુણવાળા)
પુરાતન એવા યદુવંશશિરોમણિ (શ્રીકૃષ્ણ)નાં ગુણગાન
શા માટે કરી રહ્યો છે? અર્જુનના સખા (શ્રીકૃષ્ણ)ની
(મધુપુરવાસિની) સખીઓની સામે (જઈને) તેમનાં
ગુણગાન કર. (જેમને આલિંગન કરીને) જેમનાં
હૃદયની પીડા મટાડવામાં આવી છે તે શ્રીકૃષ્ણની
પ્રિયાઓ તને અભીષ્ટ વસ્તુ આપશે. ॥ ૧૪ ॥

‘પુરાણમ્’ પુરાતન, વારંવાર જેમનો અનુભવ
કર્યો છે તે (જૂના ને જાણીતા) શ્રીકૃષ્ણને —
‘વિજયસખસ્ય’ શ્રીકૃષ્ણની હાલમાં જે સખીઓ છે
તેમની આગળ તેમની લીલાનું ગાન કર. ‘ઇષ્ટાઃ’
શ્રીકૃષ્ણની પ્રિયાઓ અથવા તેમના દ્વારા ગીતથી
પૂજાયેલી (મધુપુરવાસિનીઓ) — તે (શ્રીકૃષ્ણ) દ્વારા
આલિંગન આપવાથી જેમનાં હૃદયની પીડા મટાડવામાં
આવી છે, તે શ્રીકૃષ્ણની પ્રિયાઓ તને અભીષ્ટ વસ્તુ
આપશે. ॥ ૧૪ ॥

હે માતા, આમ ન બોલો. તમને યાદ કરી
કરીને કામાતુર થયેલા શ્રીકૃષ્ણે તમને મનાવવા માટે
મને આદેશ આપ્યો છે, (એમ જો ભમરો કહે તો)
તે માટે ગોપી કહે છે — ‘દિવિ ઇતિ ।’

દિવિ ભુવિ ચ રસાયાં કાઃ સ્ત્રિયસ્તદુરાપાઃ
 કપટરુચિરહાસભ્રૂવિજૃમ્ભસ્ય યાઃ સ્યુઃ ।
 ચરણરજ ડપાસ્તે યસ્ય ભૂતિર્વયં કા
 અપિ ચ કૃપણપક્ષે હ્યુત્તમશ્લોકશબ્દઃ ॥ ૧૫

દિવિ ભુવિ રસાતલે ચ યાઃ સ્ત્રિયઃ સ્યુઃ
 તાઃ કા નામ દુરાપાઃ, ન કાશ્ચન । તદિત્યવ્યયમ્
 તસ્યેત્યર્થઃ । કપટેન રુચિરેણ હાસેન ભ્રૂવિજૃમ્ભો
 યસ્ય તસ્ય । હે કપટ, ઇતિ વા । કિંચ યસ્ય
 ચરણરજઃ શ્રીઃ સેવતે તત્ર વયં કાઃ । અપિ ચ
 યદ્યપ્યેવં તથાપિ કૃપણપક્ષે કૃપણાનુકમ્પિનિ
 પુંસ્યુત્તમશ્લોકશબ્દો ભવતીતિ તથા કથનીયં
 ત્વયેતિ ભાવઃ ॥ ૧૫ ॥

પાદમૂલે પ્રવિશન્તં ક્ષમાપયિષ્યન્તમિવ
 મત્વાહ—વિસૃજેતિ ।

વિસૃજ શિરસિ પાદં વેદ્મ્યહં ચાટુકારૈ-
 રનુનયવિદુષસ્તેઽભ્યેત્ય દૌત્યૈર્મુકુન્દાત્ ।
 સ્વકૃત ઇહ વિસૃષ્ટાપત્યપત્યન્યલોકા
 વ્યસૃજદકૃતચેતાઃ કિં નુ સન્ધેયમસ્મિન્ ॥ ૧૬

શિરસિ ન્યસ્તં પાદં વિસૃજ । તથાપ્યમુચ્ચન્ત-
 માહ—વેદ્મીતિ । મુકુન્દાદભ્યેત્ય તતઃ શિક્ષિત્વેત્યર્થઃ ।
 દૌત્યૈર્દૂતકર્માભિશ્ચાટુકારૈઃ પ્રિયોક્તિરચનાભિરનુનય-

કપટયુક્ત મનોહર સ્મિતપૂર્વકના ભ્રૂવિલાસવાળા
 તે શ્રીકૃષ્ણને સ્વર્ગમાં, પૃથ્વી પર અને પાતાળમાં જે
 સ્ત્રીઓ છે તેમાંથી કઈ સ્ત્રીઓ દુર્લભ છે? (કોઈ પણ
 સ્ત્રી દુર્લભ નથી.) લક્ષ્મીજી જેમની ચરણરજ સેવે છે
 ત્યાં અમે કોણ? આમ છતાં (હે ભ્રમર, ઉત્તમશ્લોક
 શ્રીકૃષ્ણને એટલો સંદેશો આપજે કે) દીનજનોનો પક્ષ
 કરે તેના વિષે જ ‘ઉત્તમશ્લોક’ શબ્દ ઘટે છે. ॥૧૫॥

સ્વર્ગમાં, પૃથ્વી પર અને પાતાળમાં જે સ્ત્રીઓ
 હોય તેમનામાં શ્રીકૃષ્ણને દુષ્પ્રાપ્ય એવી કઈ સ્ત્રી છે?
 કોઈ જ નહીં. ‘તત્’ એ અવ્યય છે, ‘તસ્ય’ તે શ્રીકૃષ્ણને,
 એમ અર્થ છે. કપટયુક્ત મનોહર સ્મિતપૂર્વકનો ભ્રૂવિલાસ
 છે જેમનો તેમને – અથવા હે કપટી (ભમરા) – વળી,
 જેમની ચરણરજ લક્ષ્મીજી સેવે છે ત્યાં અમે કોણ? ‘અપિ
 ચ’ આમ છે તેમ છતાં પણ દીનજનોનો પક્ષ કરનાર
 માટે, દીનજનો ઉપર અનુકંપા કરનાર પુરુષ માટે
 ઉત્તમશ્લોક શબ્દ ઘટે છે, એમ તારે શ્રીકૃષ્ણને કહેવા
 યોગ્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૫ ॥

ચરણમાં પડીને જાણે માફી માગનારો હોય તેમ
 માનીને ગોપી (ભમરાને) કહે છે – ‘વિસૃજ ઇતિ’

અરે, ભમરા! (તારા મસ્તક ઉપર મૂકેલા અમારા)
 પગને છોડી દે. (અમારા પગમાં તારું માથું ન મૂક.)
 મુકુન્દ (શ્રીકૃષ્ણ) પાસેથી શીખી લાવીને દૂતકર્મો
 દ્વારા મીઠાં મીઠાં વચનોથી અનુનય-વિનય કરવામાં
 ચતુર (એવા તારી બધી ચતુરાઈ)ને હું જાણું છું.
 શ્રીકૃષ્ણને ખાતર સંતાન, પતિ, આ લોક અને
 પરલોક જેમના દ્વારા છોડવામાં આવ્યા છે તેવી
 અમને જે અકૃતજ્ઞ (ચંચળ) ચિત્તવાળો (અહીં)
 ત્યજીને જતો રહ્યો છે, તે આ શ્રીકૃષ્ણ સાથે સમાધાન
 કરવું શું ઉચિત છે? ॥ ૧૬ ॥

(તારા) મસ્તક ઉપર મૂકેલા (અમારા) પગને
 છોડી દે. (અમારા પગમાં તારું માથું ન મૂક.) (આમ
 કહેવા) છતાં પણ પગને ન છોડતા ભમરાને કહે છે
 – ‘વેદ્મિ ઇતિ’ હું જાણું છું. ‘મુકુન્દાત્-અભ્યેત્ય’
 તે મુકુન્દ પાસેથી શીખી લાવીને, એમ અર્થ છે.
 ‘દૌત્યૈઃ’ દૂતકર્મો વડે ‘ચાટુકારૈઃ’ મીઠાં મીઠાં વચનોથી

વિદુષઃ પ્રાર્થનાચતુરસ્ય તે તવ સર્વમહં વેદ્મિ ।
મુકુન્દવત્ત્વમપ્યવિશ્વસનીય ઇતિ ભાવઃ । નનુ
તેન કિમપરાહ્લં તત્રાહ—સ્વકૃત ઇતિ । સ્વકૃતે
તદર્થમેવ વિસૃષ્ટા અપત્યપત્યન્યલોકાઃ અપત્યાનિ
પતયશ્ચેતીહ લોકોઽન્યલોકો ધર્મસાધ્યશ્ચ યાભિસ્તા
નઃ અકૃતચેતા અસંયતચિત્તો યો વ્યસૃજદસ્મિન્
કિં નુ સંધાતવ્યમિતિ ॥ ૧૬ ॥

કિંચ કૃષ્ણસ્ય પૂર્વાણિ કર્માણ્યનુસંદધાના
બિભેમ્યહમસ્માદિત્યાહ—મૃગયુરિવેતિ ।

મૃગયુરિવ કપીન્દ્રં વિવ્યધે લુબ્ધધર્મા
સ્ત્રિયમકૃત વિરૂપાં સ્ત્રીજિતઃ કામયાનામ્ ।
બલિમપિ બલિમત્ત્વાઽવેષ્ટયદ્ ધ્વાંક્ષવદ્ ય-
સ્તદલમસિતસચ્ચૈર્દુસ્ત્યજસ્તત્કથાર્થઃ ॥ ૧૭

મૃગયુર્લુબ્ધક ઇવ યઃ કપીન્દ્રં બાલિનં વિવ્યધે
અવિધ્યત્ । લુબ્ધધર્મા ક્રૌર્યવાન્ વા । અલુબ્ધધર્મેતિ
વા । લુબ્ધકો હિ તન્માંસમત્તુકામો વિધ્યતિ, અયં
તુ ન તથા, અતો વૃથા । કઠિન ઇત્યર્થઃ । તથા
સ્ત્રિયં શૂર્પણખાં સ્ત્રીજિતઃ સીતાપરતન્ત્રઃ કામ
એવ યાનં પ્રાપ્તિસાધનં યસ્યાસ્તાં વિરૂપાં
છિન્નકર્ણનાસિકામકરોદ્દાશરથિરૂપેણ । તથા

‘અનુનયવિદુષઃ’ (અનુનય-વિનય દ્વારા) પ્રાર્થના કરવામાં
ચતુર એવા તારી સર્વ (ચતુરાઈ) હું જાણું છું.
મુકુન્દની જેમ તું પણ અવિશ્વસનીય છે, એવો ભાવ
છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે તે શ્રીકૃષ્ણથી શો
અપરાધ થઈ ગયો છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘સ્વકૃતે ઇતિ ।’ તે શ્રીકૃષ્ણને માટે જ જેમના દ્વારા
‘અપત્ય-પતિ-અન્યલોકાઃ’ સંતાનો અને પતિઓ,
આ લોક અને ધર્મથી સાધ્ય પરલોક છોડવામાં આવ્યા
છે તેવી અમને જે ‘અકૃતચેતાઃ’ અકૃતજ્ઞ ચિત્તવાળો
છોડીને ગયો છે, તે આ શ્રીકૃષ્ણ સાથે સમાધાન કરવું
શું ઉચિત છે? ॥ ૧૬ ॥

વળી, શ્રીકૃષ્ણના પૂર્વ (અવતારો)નાં કર્મોનું
ચિંતન કરનારી હું એનાથી ભય પામું છું, એમ કહે
છે — ‘મૃગયુઃ ઇવ ઇતિ ।’

(શ્રીરામના અવતારમાં) પારથી જેવા જેમણે
વાનરરાજ વાલિને મારી નાખ્યો હતો, પત્ની
(સીતાજી)થી જિતાયેલા જેમણે કામવશ થયેલી
સ્ત્રી(શૂર્પણખા)ને (તેનાં નાક-કાન કાપીને) કુરૂપ
કરી દીધી હતી અને (વામન અવતારમાં) બલિરાજાએ
સમર્પિત કરેલી (ભૂમિદાન વગેરે) પૂજા ગ્રહણ કરીને
જેમણે કાગડાની પેઠે બલિરાજાને પણ (વરુણપાશથી)
બાંધ્યો. આથી કાળાની મિત્રતાથી હવે બસ! (આમ
છે તો પણ) તેમની કથાઓરૂપ અર્થ ત્યજવો ઘણો
અઘરો છે. ॥ ૧૭ ॥

‘મૃગયુઃ’ પારથી જેવા જેમણે ‘કપિ-ઇન્દ્રમ્’
વાનરરાજ વાલિને ‘વિવ્યધે’ વીંધી નાખ્યો. ‘લુબ્ધધર્મા’
પારથીના કૂરતા વગેરે ધર્મોવાળા અથવા ‘અલુબ્ધધર્મા’
(પાઠમાં) કૂર કર્મ કરવાની ઈચ્છાવાળો તે શિકારી જ
પશુને વીંધે છે, પણ આ શ્રીકૃષ્ણ તેવા નથી તેથી વ્યર્થ
જ કૂર થયા, એમ અર્થ છે. તથા દશરથપુત્રરૂપે
(રામાવતારમાં) ‘સ્ત્રીજિતઃ’ પત્ની સીતાજીથી જિતાયેલા
અને પત્નીને અધીન એવા શ્રીરામે, કામવાસના
જ જેને માટે ‘યાનમ્’ શ્રીરામની પ્રાપ્તિનું સાધન
હતી, એવી તે સ્ત્રી શૂર્પણખાને ‘વિરૂપામ્’ કુરૂપ —
કપાયેલાં નાક-કાનવાળી કરી દીધી. તથા વામન

બલિમપિ તદ્દત્તં બલિમત્ત્વા ભક્ષયિત્વા
 ધ્વાઙ્ક્ષવત્કાકવદવેષ્ટયદ્ બબન્ધ વામનરૂપેણ ।
 ‘બલિમત્ત્વાઽધોઽક્ષિપદ્વિષ્ટપાદ્ય’ ઇતિ પાઠે બલિં
 પૂજાં ગૃહીત્વા વિષ્ટપાત્સ્વર્ગાદધોઽક્ષિપદિત્યર્થઃ ।
 તત્તસ્માદસિતસ્ય કૃષ્ણસ્ય સચ્ચૈરલમ્ । એવં
 ચેત્કિમિતિ તં નિત્યં ગાયથ તત્રાહ—દુસ્ત્યજસ્તુ
 તસ્ય કથારૂપોઽર્થ ઇતિ ॥ ૧૭ ॥

બાલ.—કાકઃ સ યથા કિઞ્ચિદ્ભુક્ત્વાપિ
 સ્વામિનં પુનરાવેષ્ટયતિ તદ્દત્ ।

અપિ ચ જાનીમ એવ તત્કથાઽપિ
 ત્રિવર્ગલતામૂલોન્મૂલનીતિ તથાપિ ન ત્યક્તું શક્નુમઃ,
 કિં કુર્મ ઇત્યાહ—યદનુચરિતેતિ ।

યદનુચરિતલીલાકર્ણપીયૂષવિપ્રુટ્-
સકૃદદનવિધૂતદ્વન્દ્વધર્મા વિનષ્ટાઃ ।
સપદિ ગૃહકુટુમ્બં દીનમુત્સૃજ્ય દીના
બહવ ઇવ વિહંગા ભિક્ષુચર્યા ચરન્તિ ॥ ૧૮

યસ્યાનુચરિતમેવ લીલા તદેવ કર્ણપીયૂષં
 તસ્ય વિપ્રુટ્ કણિકા તસ્યાઃ સકૃદદનં સેવનં
 તેન વિધૂતા નિરસ્તા દ્વન્દ્વધર્મા રાગાદયો યેષાં
 તેઽત એવ વિનષ્ટા અસત્તુલ્યા દીનં દુઃખિતં
 ગૃહકુટુમ્બં વિહાય દીના ભોગહીના વિહઙ્ગા
 અપિ ભિક્ષુચર્યા પ્રાણવૃત્તિમાત્રં ચરન્ત્યતસ્ત્યાજ્યાઃ,
 તથાપિ ત્યક્તું ન શક્નુમ ઇતિ નિન્દાપરત્વેઽયં
 તાવચ્છૈતોઽર્થઃ ।

અવતારમાં વિરોચનના પુત્ર બલિરાજાને પણ તેણે
 આપેલી ભેટનો ‘અત્ત્વા’ ઉપભોગ કરીને ‘ધ્વાઙ્ક્ષવત્’
 કાગડાની જેમ બાંધ્યો. ‘બલિમ્-અત્ત્વા-અધઃ-અક્ષિપત્-
 વિષ્ટપાત્-યઃ’ એમ પાઠમાં ‘બલિમ્’ પૂજા ગ્રહણ કરીને
 ‘વિષ્ટપાત્’ સ્વર્ગમાંથી પાતાળમાં ફેંકી દીધો, એમ અર્થ
 છે. ‘તત્’ તેથી ‘અસિતસ્ય’ કાળા શ્રીકૃષ્ણની મૈત્રીથી હવે
 બસ. જો આમ છે તો હંમેશાં શ્રીકૃષ્ણને જ કેમ ગાયા
 કરો છો? તે માટે ઉત્તર આપે છે — તે શ્રીકૃષ્ણની
 કથાઓરૂપ અર્થ ત્યાગી દેવો અતિ કઠણ છે. ॥ ૧૭ ॥

તે કાગડો જેમ થોડું ખાવાનું ખાઈ લીધા પછી
 પણ માલિકને ફરીથી ઘેરી લે છે, તેની જેમ.

અને વળી, અમે જાણીએ જ છીએ કે તે
 (શ્રીકૃષ્ણ)ની કથા પણ (ધર્મ, અર્થ, કામરૂપ) ત્રણ
 (પુરુષાર્થ) વર્ગની વેલનાં મૂળને ઉખાડી નાખનારી
 છે. (આથી એ કથાઓ છોડી દેવી જોઈએ.) તેમ
 છતાં અમે તે છોડવા શક્તિમાન નથી. શું કરીએ?
 એમ કહે છે — ‘યત્-અનુચરિત ઇતિ.’

જે (શ્રીકૃષ્ણ)ના અવતારચરિત્રોની લીલાઓરૂપ
 કર્ણામૃતના એક કણનો (પણ) એક વાર (પણ)
 રસાસ્વાદ લેનારા જનોનાં (રાગ-દ્વેષ, સુખ-દુઃખરૂપી
 બધાં) દ્વંદ્વો નાશ પામે છે. દુઃખથી ભરેલી ગૃહસ્થીને
 તત્ક્ષણ છોડીને ઘણા લોકો અકિંચન જેવા થઈ જાય
 છે અને પક્ષીઓ (દાણા વીણીને ખાય તેમ) તેઓ
 ભિક્ષાટન કરે છે. ॥ ૧૮ ॥

જેમનું અવતારચરિત્ર એ જ લીલા, તે જ કર્ણામૃત,
 તેની ‘વિપ્રુટ્’ કણિકા, તેનું એક વાર ‘અદનમ્’ સેવન,
 તેનાથી ‘વિધૂતાઃ’ નાશ પામ્યા છે રાગાદિ દ્વંદ્વધર્મો
 જેમના તેવા તે. આથી જ ‘વિનષ્ટાઃ’ નાશ પામ્યા હોય
 તેવા તેઓ, અસત્-તુલ્ય ‘દીનમ્’ દુઃખથી ભરેલી ઘર-
 ગૃહસ્થીને છોડીને ‘દીનાઃ’ ભોગરહિત થઈને, પક્ષીઓ
 (જેમ દાણા વીણીને ખાય છે તેમ) ‘ભિક્ષુચર્યામ્’ ભિક્ષાટન
 કરે છે, માત્ર પ્રાણને ટકાવવા જેટલું માગીને ખાય છે.
 (આથી શ્રીકૃષ્ણલીલાનું શ્રવણ) ત્યાગવા યોગ્ય છે, તેમ
 છતાં અમે તે ત્યાગી શક્તી નથી. આમ આ નિન્દાપરક
 એવો અર્થ શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે છે.

દુસ્ત્યજત્વેऽપિ પારમાર્થિકોऽયમર્થઃ । વિદ્યૂત-
દ્વન્દ્વધર્મા इत्यन्तः समासः पूर्ववत् । ततस्ते च ते
अविनष्टाश्चेति समासः । इतरे पुनर्द्वन्द्वधर्माणो
विनष्टा एव । सपदि तत्क्षणमेव दीनं तुच्छं
गृहसहितं कुटुम्बं विहाय दीना इवाकिंचनाः ।
'धीराः' इति वा पाठः । बहवो विहङ्गा हंसा
इव सारासारविवेकचतुरा भिक्षुचर्या पारमहंस्यं
चरन्ति । तस्मादेवं परमपुरुषार्थरूपत्वाद्दुस्ત્યજ
एव तत्कथार्थ इति ॥ ૧૮ ॥

નનુ કિમેવં બ્રૂષે, પૂર્વે ત્વયૈવ સાકં રહસિ
કિમેવં નાવોચદિત્યત આહ—વયમિતિ ।

वयमृतमिव जिह्मव्याहृतं श्रद्धानाः
कुलिकरुतमिवाज्ञाः कृष्णावध्वो हरिण्यः ।
ददृशुरसकृदेतत्तन्नखस्पर्शतीव्र-
स्मररुज उपमन्त्रिन् भण्यतामन्यवार्ता ॥ ૧૯ ॥

હે ઉપમન્ત્રિન્ દૂત, આસ્તામિયં વાર્તા । યતઃ
કુલિકસ્ય મૃગયોઃ રુતં ગીતમજ્ઞા યથા ઋત્વં
સત્યમિતિ શ્રદ્ધધાનાઃ કૃષ્ણસ્ય હરિણસ્ય વધ્વો
ભાર્યા હરિણ્યઃ શૈરૈઃ ક્ષતાઃ સત્યો રુજો દદૃશુઃ ।
એવં જિહ્મસ્ય કુટિલસ્ય તસ્ય વ્યાહૃતં ઋતમિવ

ભગવાનની કથા દુસ્ત્યજ હોવા માટે પણ આ
(નીચે પ્રમાણે) પારમાર્થિક અર્થ છે. 'વિદ્યૂતદ્વન્દ્વધર્મા'
આ શબ્દોના અંતવાળા સમાસને પૂર્વની જેમ સમજવો.
જેમના દ્વંદ્વધર્મો નાશ પામ્યા છે તેવા તેઓ અને
તેથી જેઓ નાશ પામતા નથી તેવા તેઓ, એમ
આખો સમાસ છે. (યદનુચરિતલીલાકર્ણપીયૂષવિપ્રુદ્-
સકૃદદનવિદ્યૂતદ્વન્દ્વધર્માઽવિનષ્ટાઃ ।) વળી, બીજા જે
દ્વંદ્વધર્મોવાળા છે તેઓ નાશ પામેલા જ છે. (નાશ
પામેલા દ્વંદ્વધર્મોવાળા જનો) તત્કાલ જ 'દીનમ્' તુચ્છ
એવા ઘરસહિતના કુટુંબને છોડીને 'દીનાઃ' દીન જેવા
એટલે અકિંચન થઈ જાય છે. અથવા 'દીનાઃ' ને
બદલે 'ધીરાઃ' પાઠ છે. ઘણા લોકો 'વિહંગ્નાઃ' હંસો
જેવા સાર-અસારના વિવેકમાં ચતુર હોય છે, તેઓ
'ભિક્ષુચર્યામ્' પરમહંસત્વ (આત્મા-અનાત્માનો વિવેક
કરનારા થઈ તેમના ધર્મો)નું પાલન કરે છે. તેથી
આમ કથાશ્રવણ પરમ પુરુષાર્થરૂપ હોવાથી, તેમનો
કથારૂપી અર્થ દુસ્ત્યજ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

(ઉદ્ભવજી) શંકા કરે કે (અત્યારે) તું કેમ આવું
કહે છે? પૂર્વે તારી જ સાથે (શ્રીકૃષ્ણે) શું એકાંતમાં
આવી વાત કરી ન હતી? આ માટે ગોપી ઉત્તર આપે
છે — 'વયમ્ ઇતિ ।'

વ્યાધના મધુર ગાનને ન સમજનારી અને તે
જાણે સત્ય છે એમ શ્રદ્ધા રાખનારી કૃષ્ણસાર (કાળા
મૃગ)ની મૃગવધૂઓએ જેમ બાણોથી ઘાયલ થઈને
પીડા (જ) જોઈ (અનુભવી), તેમ હે નીતિનિપુણ દૂત,
શ્રીકૃષ્ણના કપટી વચનને સત્ય માનીને શ્રદ્ધા રાખનારી,
શ્રીકૃષ્ણની ભોળી (અજ્ઞ) વધૂઓ એવી અમે તેના
નખક્ષતોથી થયેલી આ તીવ્ર કામપીડા વારંવાર જોઈ
(અનુભવી) છે, આથી બીજી વાત કહો. ॥૧૯॥

હે 'ઉપમન્ત્રિન્' હે દૂત, આ વાતને બાજુએ મૂકો,
કારણ કે 'કુલિકસ્ય' પાર્શ્વના 'રુતમ્' ગીત(ના
હેતુ)ને ન સમજનારી અને તે 'ઋતમ્' સત્ય છે એમ
શ્રદ્ધા રાખતી 'કૃષ્ણસ્ય' કૃષ્ણસાર મૃગની પત્ની હરણીઓએ
જેવી રીતે બાણોથી ઘાયલ થઈને પીડા જોઈ (અનુભવી),
એમ તે 'જિહ્મસ્ય' કુટિલ (શ્રીકૃષ્ણ)ના વચનને સત્ય

શ્રદ્ધાનાઃ સ્પૃહ્યન્ત્યો વયમસકૃદેતદ્દૃશિમ । કિં
તત્ । તસ્ય નચ્ચૈઃ સ્પર્શસ્તેન તીવ્રઃ સ્મરસ્તેન
રુજઃ પીડાઃ । તસ્માદન્યા વાર્તા ભણ્યતાં
કથ્યતામિતિ ॥ ૧૯ ॥

પરાવૃત્ય ગત્વા પુનરાગતં પ્રત્યાહ—પ્રિયસખેતિ ।

પ્રિયસખ પુનરાગાઃ પ્રેયસા પ્રેષિતઃ કિં
વચ્ય કિમનુરુન્ધે માનનીયોઽસિ મેઽહ્મ ।
નયસિ કથમિહાસ્માન્ દુસ્ત્યજદ્વન્દ્વપાર્શ્વ
સતતમુરસિ સૌમ્ય શ્રીર્વધૂઃ સાકમાસ્તે ॥ ૨૦ ॥

હે પ્રિયસ્ય સખે, પ્રેયસા કૃષ્ણેન પુનઃ
પ્રેષિતઃ કિં ત્વમાગતોઽસિ । અહ્મ હે દૂત, મે
માનનીયઃ પૂજ્યોઽસિ । અતો ભવાન્ કિમનુરુન્ધે
પ્રાપ્તુમિચ્છતીત્યર્થઃ । તદ્વચ્ય વૃણીષ્વ । સંમાનિતં
પ્રત્યાહ—નયસીતિ । ઇહ સતી અસ્માન્ દુસ્ત્યજં
દ્વન્દ્વ મિથુનીભાવો યસ્ય તસ્ય પાર્શ્વ સમીપં કથં
નયસિ નેષ્યસિ । તથા હિ—હે સૌમ્ય, શ્રીર્નામ
વધૂઃ । સાકં સહૈવ સતતમાસ્તે । તત્રાપ્યુરસિ
વક્ષસ્યેવ ॥ ૨૦ ॥

તેન સંમન્ત્રિતા સતી બ્રૂતે । અપિ બતેતિ ।

અપિ બત મધુપુર્યામાર્યપુત્રોઽધુનાઽઽસ્તે
સ્મરતિ સ પિતૃગેહાન્ સૌમ્ય બન્ધૂંશ્ચ ગોપાન્ ।
ક્વચિદપિ સ કથા નઃ કિંકરીણાં ગૃણીતે
ભુજમગુરુસુગન્ધં મૂર્ધ્ન્યાધાસ્યત્ કદા નુ ॥ ૨૧ ॥

માનીને ‘શ્રદ્ધાનાઃ’ સ્પૃહા રાખતી અમે વારંવાર આ
જોયું હતું. (અનુભવ્યું હતું.) તે શું જોયું? તેમના નખોથી
થયેલો સ્પર્શ, તે સ્પર્શથી થયેલો તીવ્ર કામ, તે કામથી
થયેલી ‘રુજઃ’ પીડા. આથી બીજી વાત ‘ભણ્યતામ્’
કહો. ॥ ૧૯ ॥

એક વાર પાછા ગયેલા અને વળી પાછા ફરીથી
આવેલા ભરારને કહે છે — ‘પ્રિયસખ ઇતિ ।’

હે પ્રિય શ્રીકૃષ્ણના સખા, પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા ફરીથી મોકલવામાં આવેલા તમે ફરી પાછા
આવ્યા? હે દૂત, તમે મારા પૂજ્ય છો, આથી આપ
જે પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છો તે માગી લો. (ઉદ્ભવજી જો
કહે કે ‘તમને ભગવાનની પાસે લઈ જવા ઇચ્છું છું.’
તો તે માટે ગોપી કહે છે :) હે પ્રિયદર્શન, આ
સમયે પણ જેમના યુગલસ્વરૂપનો ભાવ દુસ્ત્યજ છે
તેમની પાસે અહીં રહેલી અમને શા માટે લઈ જાઓ
છો? કારણ કે ‘શ્રી’ નામની વધૂ તેમના વક્ષઃસ્થળ
ઉપર નિરંતર સાથે જ રહે છે. ॥ ૨૦ ॥

હે પ્રિય શ્રીકૃષ્ણના સખા, પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
ફરીથી મોકલવામાં આવેલા તમે ફરી પાછા આવ્યા
છો? ‘અહ્મ’ હે દૂત, આપ મારા ‘માનનીયઃ’ પૂજ્ય છો.
આથી આપ શું ‘અનુરુન્ધે’ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છો છો,
એમ અર્થ છે. તે ‘વચ્ય’ માગી લો. જેને સન્માન
આપવામાં આવ્યું છે તે દૂતને કહે છે — ‘નયસિ ઇતિ ।’
જેમનો ‘દ્વન્દ્વમ્’ યુગલસ્વરૂપનો ભાવ દુસ્ત્યજ છે તેમનો
‘પાર્શ્વમ્’ પાસે, અહીં રહેલી અમને શા માટે ‘નયસિ’
લઈ જાઓ છો? કહેવામાં આવે છે કે — હે સૌમ્ય, ‘શ્રી’
નામની વધૂ તેમની ‘સાકમ્’ સાથે નિરંતર રહે છે, તે
પણ પાછી ‘ઊરસિ’ વક્ષઃસ્થળમાં જ (રહે છે)!! ॥૨૦॥

તેમના (ઉદ્ભવજી) દ્વારા સંબોધિત કરાયેલી (ગોપી)
કહે છે — ‘અપિ બત-ઇતિ ।’

હે સૌમ્ય, વસુદેવનંદન શ્રીકૃષ્ણ (ગુરુગૃહેથી
આવીને) અત્યારે શું મથુરામાં બિરાજે છે? શું તેઓ
કદી માતા-પિતા, ઘર, સ્નેહીઓ અને ગોવાળોને યાદ
કરે છે? કિંકરી એવી અમારી વાત તે ક્યારેય પણ
કરે છે ખરા? અહો! અગરુ જેવી સુગંધવાળો શ્રીહસ્ત
તે અમારા મસ્તક પર ક્યારે પધરાવશે? ॥ ૨૧ ॥

બત હર્ષે । હે સૌમ્ય, ગુરુકુલાદાગત્યાર્યપુત્રઃ
કૃષ્ણોઽધુના કિં મધુપર્યા વર્તતે । કદાચિદપિ
નોઽસ્માકં વાર્તાઃ કિં બ્રૂતે । અગુરુવત્સુગન્ધં ભુજં
નો મૂર્ધ્નિ કદા નુ ધાસ્યતીતિ ॥ ૨૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથોદ્ભવો નિશમ્યૈવં કૃષ્ણદર્શનલાલસાઃ ।
સાન્ત્વયન્ પ્રિયસન્દેશૈર્ગોપીરિદમભાષત ॥ ૨૨

શ્રીકૃષ્ણદર્શનોત્સુકા ગોપીઃ પ્રિયસ્ય સંદેશૈઃ
સાન્ત્વયન્ પ્રથમં તાવદિદમભાષત ॥ ૨૨ ॥

તદાહ ષડ્ભિઃ—અહો ઇતિ ।

ઉદ્ભવ ઉવાચ

અહો યૂયં સ્મ પૂર્ણાર્થા ભવત્યો લોકપૂજિતાઃ ।
વાસુદેવે ભગવતિ યાસામિત્યર્પિતં મનઃ ॥ ૨૩
સ્મ નૂનં યૂયં પૂર્ણાર્થાઃ કૃતાર્થાઃ ॥ ૨૩ ॥

દાનવ્રતતપોહોમજપસ્વાધ્યાયસંયમૈઃ ।
શ્રેયોભિર્વિવિદ્યૈશ્ચાન્યૈઃ કૃષ્ણો ભક્તિર્હિ સાધ્યતે ॥ ૨૪

શ્રેયોભિઃ શ્રેયઃસાધનૈઃ ॥ ૨૪ ॥

ભગવત્યુત્તમશ્લોકે ભવતીભિરનુત્તમા ।
ભક્તિઃ પ્રવર્તિતા દિષ્ટ્યા મુનીનામપિ દુર્લભા ॥ ૨૫
અનુત્તમા અતિશ્રેષ્ઠા ॥ ૨૫ ॥

દિષ્ટ્યા પુત્રાન્ પતીન્ દેહાન્ સ્વજનાન્ ભવનાનિ ચ ।
હિત્વાઽવૃણીત યૂયં યત્ કૃષ્ણાઝ્યં પુરુષં પરમ્ ॥ ૨૬
અવૃણીત વૃતવત્યઃ ॥ ૨૬ ॥

સર્વાત્મભાવોઽધિકૃતો ભવતીનામધોક્ષજે ।
વિરહેણ મહાભાગા મહાન્ મેઽનુગ્રહઃ કૃતઃ ॥ ૨૭

‘બત’ હર્ષમાં (કહે છે.) — હે સૌમ્ય, ગુરુકુળથી
આવીને વસુદેવનંદન શ્રીકૃષ્ણ અત્યારે શું મથુરામાં
બિરાજે છે? ક્યારેય પણ ‘નઃ’ અમારી વાતો કરે છે
ખરા? અગર જેવી સુગંધવાળો શ્રીહસ્ત તેઓ અમારા
મસ્તક પર ક્યારે પધરાવશે? ॥ ૨૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે
શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન માટે જેમની (અત્યંત) ઉત્સુકતા
છે તેવી ગોપીઓને જોઈને પછી પ્રિય શ્રીકૃષ્ણના
સંદેશાઓથી સાન્ત્વન આપતા ઉદ્ભવજી આ પ્રમાણે
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન માટે ઉત્સુક એવી ગોપીઓને
પ્રિયના સંદેશાઓથી સાન્ત્વન આપતા ઉદ્ભવજીએ
પહેલાં તો આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૨૨ ॥

તે (ભાષણ) છ શ્લોકોથી કહે છે — ‘અહો ઇતિ’
ઉદ્ભવજી બોલ્યા — અહો! તમે કૃતાર્થ જ છો,
(ત્રણે) લોકમાં પૂજાયોગ્ય એવી જેમનું મન ભગવાન
શ્રીવાસુદેવમાં આ રીતે સમર્પિત થયેલું છે! ॥ ૨૩ ॥
‘સ્મ’ અવશ્ય, તમે ‘પૂર્ણ-અર્થાઃ’ કૃતાર્થ છો.
॥ ૨૩ ॥

દાન, વ્રત, તપ, હોમ, જપ, સ્વાધ્યાય, સંયમ
તથા બીજાં કલ્યાણનાં અનેક પ્રકારનાં સાધનોથી જ
શ્રીકૃષ્ણમાં ભક્તિ સાધી શકાય છે. ॥ ૨૪ ॥

‘શ્રેયોભિઃ’ શ્રેયનાં (કલ્યાણનાં) સાધનોથી ॥૨૪॥
પવિત્ર કીર્તિવાળા ભગવાનમાં મુનિઓને પણ
દુર્લભ એવી સર્વોત્તમ ભક્તિ તમારા દ્વારા પ્રવર્તિત
થઈ છે, એ ખૂબ આનંદની વાત છે. ॥ ૨૫ ॥

‘અનુત્તમા’ અતિશ્રેષ્ઠ, સર્વોત્તમ (ભક્તિ) ॥૨૫॥
તમે પુત્રો, પતિઓ, શરીરો, સ્વજનો અને
ઘરોને છોડીને જે શ્રીકૃષ્ણ નામના પરમ પુરુષનું
વરણ કર્યું છે, તે પણ ખૂબ સૌભાગ્યની વાત છે. ॥ ૨૬ ॥
‘અવૃણીત’ વરણ કર્યું છે. ॥ ૨૬ ॥

હે મહાભાગ્યવાન ગોપીઓ, અધોક્ષજ શ્રીકૃષ્ણમાં
તમારા દ્વારા સર્વથી અધિક સ્નેહરૂપ એકાન્ત ભક્તિયોગ
પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યો છે. (આથી) વિરહને કારણે
(દિવ્ય ઉન્માદરૂપ મહાન ભગવદ્ભાવના સુખનું
દર્શન કરાવવાથી) મારી ઉપર મહાન અનુગ્રહ
કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૨૭ ॥

સર્વાત્મભાવ એકાન્તભક્તિઃ । અધિકૃતઃ
પ્રાપ્તઃ । ભગવત્પ્રેમસુખપ્રદર્શનેન મમૈવ મહાનનુગ્રહઃ
કૃત ઇતિ ॥ ૨૭ ॥

શ્રૂયતાં પ્રિયસન્દેશો ભવતીનાં સુખાવહઃ ।
યમાદાયાગતો ભદ્રા અહં ભર્તૂં રહસ્કરઃ ॥ ૨૮

ભર્તુઃ કૃષ્ણસ્ય રહસ્કરો રહસ્યકાર્યકર્તા ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ભવતીનાં વિયોગો મે ન હિ સર્વાત્મના ક્વચિત્ ।
યથા ભૂતાનિ ભૂતેષુ ઁં વાચ્વગ્નિર્જલં મહી ।
તથાહં ચ મનઃપ્રાણભૂતેન્દ્રિયગુણાશ્રયઃ ॥ ૨૯

ભવતીનાં મે મયા સહ વિયોગો નાસ્તિ ।
કુતઃ । સર્વાત્મના સર્વસ્યોપાદાનકારણેન । અત
એવ સર્વેષુ મનઆદિકાર્યેષ્વહમનુગતત્વેન સ્થિત
ઇતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—યથેતિ । ભૂતેષુ ચરાચરેષુ
મહાભૂતાનિ । વાચ્વગ્નિર્વાયુસહિતોઽગ્નિઃ વાયુ-
શ્ચાગ્નિશ્ચેત્યર્થઃ । યથા તથાઽહં ચેતિ । મનઆદીનિ
કાર્યાણિ ગુણાઃ કારણં તેષામાશ્રયત્વેનાનુગત ઇત્યર્થઃ
॥ ૨૯ ॥

નનુ કારણત્વે સર્વાનુગતત્વે ચ કાર્યકારણભેદઃ
સ્યાદત આહ—આત્મન્યેવેતિ ।

આત્મન્યેવાત્મનાઽઽત્માનં સૃજે હમ્યનુપાલયે ।
આત્મમાયાનુભાવેન ભૂતેન્દ્રિયગુણાત્મના ॥ ૩૦

‘સર્વાત્મભાવઃ’ (ભગવાનમાં સર્વથી અધિક
સ્નેહરૂપ) એકાંત ભક્તિયોગ ‘અધિકૃતઃ’ પ્રાપ્ત
કરવામાં આવ્યો છે. ભગવત્પ્રેમના સુખનું દર્શન
કરાવવાથી મારી ઉપર મહાન અનુગ્રહ કરવામાં
આવ્યો છે. ॥ ૨૭ ॥

હે કલ્યાણસ્વરૂપ ગોપીઓ, સ્વામી શ્રીકૃષ્ણનો
અંતરંગ સેવક એવો હું જે સંદેશ લઈને આવ્યો છું,
તે તમને સુખ આપનારો છે. પ્રિય શ્રીકૃષ્ણનો સંદેશ
સાંભળો. ॥ ૨૮ ॥

સ્વામી શ્રીકૃષ્ણનો ‘રહસ્કરઃ’ ગુપ્ત કાર્યકર્તા
(અંતરંગ સેવક) ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — (હે ગોપીઓ,) મારી
સાથે તમારો ક્યારેય વિયોગ નથી, કારણ કે હું
સર્વનો આત્મા છું. જેમ સર્વ પદાર્થોમાં આકાશ,
વાયુ, અગ્નિ, જળ, પૃથ્વી — એ પાંચ મહાભૂતો
રહેલાં છે, તેમ સર્વ પ્રાણીઓમાં હું પણ મન, પ્રાણ,
પાંચ ભૂતો, ઈન્દ્રિયો અને ગુણોના આશ્રયરૂપે રહેલો
છું. ॥ ૨૯ ॥

‘મે’ મારી સાથે તમારો ક્યારેય વિયોગ નથી.
શા માટે? ‘સર્વાત્મના’ સર્વનું ઉપાદાનકારણ હોવાથી.
આથી જ મન વગેરે સર્વ કાર્યોમાં હું અનુગત હોવાથી
તેમનામાં રહેલો છું, એમ દૃષ્ટાંત સહિત કહે છે —
‘યથા ઇતિ ।’ યર અને અચર પ્રાણીઓમાં પંચમહાભૂતો
રહેલાં છે. ‘વાયુ-અગ્નિઃ’ વાયુ સહિત અગ્નિ, વાયુ
અને અગ્નિ, એમ અર્થ છે. જેમ પંચમહાભૂતો સર્વ
પદાર્થોમાં રહેલાં છે તેમ હું પણ મન વગેરેના અને
કાર્યરૂપ ગુણોના કારણરૂપે, તેમના આશ્રયરૂપે અનુગત
છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કારણરૂપે ભગવાન
સર્વમાં અનુગત હોય તો કાર્ય અને કારણમાં ભેદ છે.
આ માટે કહે છે — ‘આત્મનિ એવ ઇતિ ।’

મારી પોતાની માયાના પ્રભાવથી મારા
દ્વારા મારામાં જ હું પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો તથા
ગુણોરૂપે મને પોતાને સર્જું છું, પાલન કરું છું અને
સંહાર કરું છું. ॥ ૩૦ ॥

નનુ નિત્યસિદ્ધસ્ય કુતઃ સૃષ્ટ્યાદિરૂપતા
અત આહ—ભૂતેન્દ્રિયગુણાત્મના । બુદ્ધીન્દ્રિયેતિ
વા પાઠઃ । તદ્રૂપેણેતિ । નનુ નિર્વિકારસ્ય
કુતસ્તદ્રૂપતેતિ તત્રાહ—આત્મમાયાનુભાવેનેતિ
॥ ૩૦ ॥

નન્વાત્મનો ભૂતાદિરૂપત્વે તદ્દોષપ્રસઙ્ગઃ
સ્યાત્તત્રાહ—આત્મેતિ ।

આત્મા જ્ઞાનમયઃ શુદ્ધો વ્યતિરિક્તોઽગુણાન્વયઃ ।
સુષુપ્તિસ્વપ્નજાગ્રદ્ભિર્માયાવૃત્તિભિરીયતે ॥ ૩૧

આત્મા તુ શુદ્ધઃ । કુતઃ । અગુણાન્વયઃ ન
ગુણેષ્વન્વેતીતિ તથા । તત્કુતઃ । વ્યતિરિક્તઃ ।
તદપિ કુતઃ । જ્ઞાનમયો જ્ઞાનસ્વરૂપઃ । નન્વહંપ્રત્યયે
સ્વસંવેદ્યમેવાત્મનો નાનાવસ્થાવત્ત્વમિતિ કુતઃ
શુદ્ધતેતિ તત્રાહ—સુષુપ્તીતિ । માયાકાર્યમનોવૃત્તિ-
ભિર્વિશ્વતૈજસપ્રાજ્ઞરૂપેણ પ્રતીયતે, ન સ્વત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

કુતઃ । મનોનિરોધે તદભાવાત્, ઇતિ વ્યતિરેકં
દર્શયિતું મનોનિરોધં વિધત્તે—યેનેતિ ।

શંકા કરવામાં આવી છે કે નિત્યસિદ્ધ એવા
ભગવાનનું સૃષ્ટિ વગેરે રૂપ કેવી રીતે હોઈ શકે? આ
માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ભૂત-ઇન્દ્રિય-ગુણ-આત્મના ।’
પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો તથા ગુણોરૂપે મારા પોતાના
દ્વારા (પોતાને સર્જું છું), અથવા ‘ભૂત-ઇન્દ્રિય’ ને
બદલે ‘બુદ્ધિ-ઇન્દ્રિય’ પાઠ હોય તો તે બુદ્ધિ, ઈન્દ્રિયો
તથા ગુણોરૂપે (પોતાના દ્વારા પોતાને સર્જું છું.) —
શંકા કરવામાં આવી છે કે નિર્વિકારને તદ્રૂપતા કેવી
રીતે હોય? તે માટે કહે છે — ‘આત્મમાયા-અનુભાવેન
ઇતિ ।’ મારી પોતાની માયાના પ્રભાવથી ॥ ૩૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આત્મા પંચમહાભૂત
વગેરેરૂપ થાય તો તે આત્મામાં (જડત્વ વગેરે) દોષનો
પ્રસંગ થાય. તે માટે કહે છે — ‘આત્મા ઇતિ ।’

આત્મા શુદ્ધ છે, (કારણ કે) ગુણોમાં સંગરહિત
છે, (કારણ કે) ગુણોથી ભિન્ન છે, (કારણ કે)
જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. માયાના કાર્યરૂપ મનની વૃત્તિઓ વડે
સુષુપ્તિમાં (પ્રાજ્ઞરૂપે), સ્વપ્નાવસ્થામાં (તૈજસરૂપે)
અને જાગ્રદાવસ્થામાં (વિશ્વરૂપે) આત્મા (જ) પ્રતીત
થાય છે. ॥ ૩૧ ॥

આત્મા તો શુદ્ધ છે. શા માટે? ‘અગુણ-અન્વયઃ’
ગુણોમાં સંગ ન હોય તેવો છે. તેમ શા માટે છે?
ગુણોથી ભિન્ન છે. તેમ પણ શા માટે છે? ‘જ્ઞાનમયઃ’
જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે અહંભાવમાં
પોતે અનુભવેલી (હું જોઉં છું, હું બોલું છું, હું સાંભળું
છું વગેરે) આત્માની અનેક અવસ્થાઓ હોવાથી
શુદ્ધતા કેવી રીતે હોઈ શકે? તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘સુષુપ્તિ ઇતિ ।’ માયાના કાર્યરૂપ મનની વૃત્તિઓ વડે
સુષુપ્તિમાં પ્રાજ્ઞરૂપે, સ્વપ્નાવસ્થામાં તૈજસરૂપે અને
જાગ્રદવસ્થામાં વિશ્વરૂપે આત્મા જ પ્રતીત થાય છે,
પણ સ્વતઃ નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

(માયાકૃત અનેકત્વ) કેમ છે? મનને નિયંત્રિત
ન કરી શકવાને કારણે માયાકૃત અનેકત્વ છે, એમ
અનેકત્વનો વ્યતિરેક (અભાવ) દર્શાવવા માટે મનનો
નિરોધ કહે છે — ‘યેન ઇતિ ।’

येनेन्द्रियार्थान् ध्यायेत मृषा स्वप्नवदुत्थितः ।
तन्निरुन्ध्यादिन्द्रियाणि विनिद्रः प्रत्यपद्यत ॥ ३२

उत्थितः पुमान् यथा मिथ्याभूतमेव स्वप्नं
ध्यायति, एवं बाधितानपीन्द्रियार्थान् शब्दादीन्येन
मनसा ध्यायेच्चिन्तयेत् । ध्यायंश्च येनेन्द्रियाणि
प्रत्यपद्यत प्राप । तन्मनो विनिद्रोऽनलसः
संनिरुन्ध्यान्नियच्छेदिति ॥ ३२ ॥

तावता च कृतार्थो भवतीत्याह—एतदन्त
इति ।

एतदन्तः समाप्नायो योगः सांख्यं मनीषिणाम् ।
त्यागस्तपो दमः सत्यं समुद्रान्ता इवापगाः ॥ ३३

एष मनोनिरोधः अन्तः समाप्तिः फलं यस्य
सः । समाप्नायो वेदः । स तत्र पर्यवस्यतीत्यर्थः ।
योगोऽष्टाङ्गः । सांख्यमात्मानात्मविवेकः । त्यागः
संन्यासः । तपः स्वधर्मः । दम इन्द्रियदमनम् ।
मार्गभेदेऽप्येकत्र पर्यवसाने दृष्टान्तः—समुद्रान्ता
आपगा नद्य इवेति ॥ ३३ ॥

ननु किमन्यानिवास्मानात्मविद्यया प्रलोभयसि,
वयं तु सर्वसुन्दरसकलगुणगणालंकृतेन त्वया
विरहं नैव सहाम इति चेदत आह—यत्त्वहमिति ।

स्वप्નમાંથી જાગેલો મનુષ્ય જેમ મિથ્યારૂપ
સ્વપ્નનું ચિંતન કરે છે, તેમ સ્વપ્ન જેવા બાધિત
હોવા છતાં ઈન્દ્રિયોના શબ્દાદિ વિષયોનું ચિંતન
કરતો મનુષ્ય જે મનથી ઈન્દ્રિયોને પ્રાપ્ત કરે છે
(ભોગવે છે), તે મનને આળસરહિત થઈને નિયંત્રિત
કરવું જોઈએ. ॥ ૩૨ ॥

સ્વપ્નમાંથી જાગેલો મનુષ્ય જેમ મિથ્યા થયેલા
જ સ્વપ્નનું ચિંતન કરે છે, એમ (સ્વપ્ન જેવા)
બાધિત હોવા છતાં ઈન્દ્રિયોના શબ્દાદિ વિષયોનું જે
મનથી ‘ધ્યાયેત્’ ચિંતન કરે છે અને ચિંતન કરતાં
જે મનથી ઈન્દ્રિયોને ‘પ્રત્યપદ્યત’ પ્રાપ્ત કરે છે, તે
મનને ‘વિનિદ્રઃ’ આળસરહિત થઈને ‘સંનિરુન્ધ્યાત્’
નિયંત્રિત કરવું જોઈએ. ॥ ૩૨ ॥ (ભગવાન કહેવા
માંગે છે કે ગોપીઓએ વિરહદુઃખ ટાળવા માટે
મનનો નિરોધ કરવો જોઈએ.)

અને તેટલાથી મનુષ્ય કૃતાર્થ થાય છે, એમ કહે
છે — ‘**एतत्-अन्तः इति।**’

વેદ, યોગ, સાંખ્ય, ત્યાગ, તપ, દમ અને
સત્ય — એ સર્વ (સાધનો)ની પરિસમાપ્તિ વિવેકી
જનોને માટે મનોનિગ્રહ છે, જેમ બધી નદીઓ
સમુદ્રમાં પરિસમાપ્તિ પામે છે તેમ! ॥ ૩૩ ॥

આ મનનું નિયંત્રણ જેની ‘અન્તઃ’ પરિસમાપ્તિરૂપ
ફળ છે તે (સાધન) — ‘સમાપ્નાયઃ’ વેદ, તે વેદ તે
(મનોનિગ્રહ)માં પરિસમાપ્તિ પામે છે, એમ અર્થ છે.
‘યોગઃ’ અષ્ટાંગયોગ, ‘સાંખ્યમ્’ આત્મ-અનાત્મનો વિવેક,
‘ત્યાગઃ’ સંન્યાસ, ‘તપઃ’ સ્વધર્મ, ‘દમઃ’ ઈન્દ્રિયદમન
— માર્ગો જુદા જુદા હોવા છતાં પણ એક જ સ્થળે
પરિસમાપ્તિ પામવા માટેનું દૃષ્ટાંત — ‘આપગાઃ’ નદીઓ
જેમ સમુદ્રમાં અંતે મળી જાય છે તેમ! ॥ ૩૩ ॥

(ગોપીઓ) જો પ્રશ્ન કરે કે અન્ય જનોની જેમ
અમને કેમ આત્મવિદ્યા(ના ઉપદેશ)થી પ્રલોભન
આપો છો? અમે તો સર્વથી સુંદર, સકળ ગુણોના
સમુદાયથી અલંકૃત એવા આપનાથી વિરહ થાય તે
સહન કરી શકતી જ નથી. તે માટે (ભગવાન) ઉત્તર
આપે છે — ‘**यत्-तु-अहम् इति।**’

યત્ત્વહં ભવતીનાં વૈ દૂરે વર્તે પ્રિયો દૃશામ્ ।
મનસઃ સન્નિકર્ષાર્થં મદનુધ્યાનકામ્યયા ॥ ૩૪

દૃશાં દૂરે યદ્વર્તે તન્મદનુધ્યાનાર્થમ્ । તત્ત્વ
ધ્યાનં મનસઃ સન્નિકર્ષાર્થમિતિ ॥ ૩૪ ॥

एतदुपपादयति त्रयेण—यथा दूरचर इति ।

यथा दूरचरे प्रेष्ठे मन आविश्य वर्तते ।
स्त्रीणां च न तथा चेतः सन्निकृष्टेऽक्षिगोचरे ॥ ३५
मय्यावेश्य मनः कृत्स्नं विमुक्ताशेषवृत्ति यत् ।
अनुस्मरन्त्यो मां नित्यमचिरान्मामुपैष्यथ ॥ ३६
॥ ३५ ॥ ३६ ॥

उपैष्यथेति माधुर्यमात्रमिति चेदत आह—
या इति ।

या मया क्रीडता रात्र्यां वनेऽस्मिन् ब्रज आस्थिताः ।
अलब्धरासाः कल्याण्यो माऽऽपुर्मद्वीर्यचिन्तया ॥
॥ ३७ ॥

हे कल्याण्यः, स्वभर्तृभिः प्रतिबद्धा या
वने क्रीडता मया सहालब्धक्रीडास्तास्तदैव
मामापुः प्रापुः ॥ ३७ ॥

श्रीशुक उवाच

एवं प्रियतमादिष्टमाकर्ण्यं ब्रजयोषितः ।
ता ऊचुरुद्धवं प्रीतास्तत्सन्देशागतस्मृतीः ॥ ३८

તમને પ્રિય એવો હું તમારી આંખોથી જે કારણે
દૂર રહું છું તે મારું સતત ચિંતન થાય તે ઈચ્છાથી
જ, અને તે ધ્યાન (તમારા) મનને (મારી) નિકટ
ખેંચવા માટે જ છે. ॥ ૩૪ ॥

(તમારી) આંખોથી દૂર હું જે કારણે રહું છું, તે
મારું સતત ચિંતન કરાવવાની ઈચ્છાથી જ — અને
તે ધ્યાન મનને નિકટ ખેંચવા માટે છે. ॥ ૩૪ ॥

આ (મનનું સામીપ્ય કેવી રીતે સાધી શકાય
એ વાતને) ત્રણ શ્લોકોથી સિદ્ધ કરે છે — ‘**યથા
દૂરચરે** ઇતિ.’

દૂર રહેલા પ્રિયતમમાં સ્ત્રીઓનું ચિત્ત જેવું
સ્થિર થયું હોય છે, તેવું દૃષ્ટિ આગળ સમીપમાં
રહેલા પતિમાં સ્થિર થયેલું હોતું નથી. જેમાંથી સમગ્ર
વૃત્તિવ્યાપાર છૂટી ગયો છે તેવા મનને મારામાં
સ્થાપીને પ્રતિક્ષણે (કેવળ) મારું સ્મરણ કરતી તમે
અવિલંબે નિત્ય એવા મને પ્રાપ્ત કરશો. ॥ ૩૫ ॥
૩૬ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

‘મને પ્રાપ્ત કરશો.’ એ તો માત્ર મીઠી મધુરી
વાતો છે, એમ જો (ગોપીઓ) કહે તો તે માટે
(ભગવાન) ઉત્તર આપે છે — ‘**યાઃ** ઇતિ.’

હે કલ્યાણમયી વ્રજવનિતાઓ, (પોતાના પતિઓ
દ્વારા રોકવામાં આવી હોવાને કારણે) વ્રજમાં જ
રહેલી જે વ્રજવનિતાઓ આ વૃંદાવનમાં રાત્રિએ
રાસકીડા કરતા મારી સાથે રાસકીડા કરી શકી ન
હતી, તેઓ મારી લીલાઓનું ચિંતન કરવાથી મને
પ્રાપ્ત થઈ ગઈ હતી. ॥ ૩૭ ॥

હે કલ્યાણીઓ, પોતાના પતિઓ દ્વારા અટકાવવામાં
આવેલી જે ગોપીઓ વનમાં રાસકીડા કરતા મારી
સાથે રાસકીડા કરી શકી ન હતી, તેઓ તે જ સમયે
મને ‘**આપુઃ**’ પ્રાપ્ત થઈ ગઈ હતી. ॥ ૩૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણનો
આદેશ સાંભળીને તેમના સંદેશાથી જેમને (ભગવાનની
લીલાવિષયક) સ્મૃતિ થઈ આવી, તેવી વ્રજાંગનાઓ
પ્રસન્ન થઈને ઉદ્ભવજીને કહેવા લાગી. ॥ ૩૮ ॥

તસ્ય સંદેશેનાગતા સ્મૃતિર્યાસાં તાઃ ।
પ્રથમાર્થે દ્વિતીયા ॥ ૩૮ ॥

ગોપ્ય ઋચુઃ

દિષ્ટ્યાઽહિતો હતઃ કંસો યદૂનાં સાનુગોઽઘકૃત્ ।
દિષ્ટ્યાઽઽપ્તૈર્લબ્ધસર્વાર્થૈઃ કુશલ્યાસ્તેઽચ્યુતોઽધુના ॥
॥ ૩૯ ॥

યદૂનામહિતઃ શત્રુઃ । અઘકૃદુઃખદઃ ।
દિષ્ટ્યેત્યાનન્દે । આસૈઃ પ્રાસૈર્હિતૈર્વા સહ ॥ ૩૯ ॥

અન્યા ઋચુઃ—કચ્ચિદિતિ ।

કચ્ચિદ્ ગદાગ્રજઃ સૌમ્ય કરોતિ પુરયોષિતામ્ ।
પ્રીતિં નઃ સ્નિગ્ધસત્રીડહાસોદારેક્ષણાર્ચિતઃ ॥ ૪૦

નોઽસ્માકં કરણીયાં પ્રીતિં કચ્ચિત્પુરયોષિતાં
કરોતિ । સ્નિગ્ધં ચ તત્સત્રીડહાસેનોદારમીક્ષણં
તેનાર્ચિતસ્તાભિરસ્માભિર્વા ॥ ૪૦ ॥

અન્યા ઋચુઃ—કથમિતિ ।

કથં રતિવિશેષજ્ઞઃ પ્રિયશ્ચ વરયોષિતામ્ ।
નાનુબદ્ધ્યેત તદ્વાક્યૈર્વિભ્રમૈશ્ચાનુભાજિતઃ ॥ ૪૧

તાસાં વાક્યૈર્વિભ્રમૈશ્ચાનુભાજિતઃ પૂજિતઃ
॥ ૪૧ ॥

પુનરન્યા ઋચુઃ—

અપિ સ્મરતિ નઃ સાધો ગોવિન્દઃ પ્રસ્તુતે ક્વચિત્ ।
ગોષ્ઠીમધ્યે પુરસ્ત્રીણાં ગ્રામ્યાઃ સ્વૈરકથાન્તરે ॥ ૪૨

તેમના સંદેશાથી જેમને સ્મૃતિ થઈ આવી તે
પ્રજાંગનાઓ — ‘આગતસ્મૃતીઃ’ આ દ્વિતીયા વિભક્તિ
પ્રથમા વિભક્તિના અર્થમાં છે. (આગતસ્મૃતયઃ રૂપ
થાય.) ॥ ૩૮ ॥

ગોપીઓ બોલી — યાદવોનો શત્રુ દુઃખદાયી
કંસ અનુયાયીઓ સહિત હણાયો, એ બહુ સારું થયું.
જેમને સર્વ મનોરથો પ્રાપ્ત થયા છે તેવા સ્વજનો
સાથે અચ્યુત ભગવાન હાલમાં સુખથી રહે છે, એ
(પણ) આનંદની વાત છે. ॥ ૩૯ ॥

યાદવોનો ‘અહિતઃ’ શત્રુ ‘અઘકૃત્’ દુઃખદાયી
(કંસ) — ‘દિષ્ટ્યા’ એ આનંદની વાત છે. ‘આપ્તૈઃ’
સ્વજનો અથવા હિતૈષીઓ સાથે ॥ ૩૯ ॥

બીજી ગોપીઓ બોલી — ‘કચ્ચિત્ ઇતિ ।’

હે સૌમ્ય, સ્નેહ અને લજ્જાયુક્ત હાસ્યવાળી
ઉદાર દષ્ટિથી (અમારા દ્વારા) પૂજાયેલા ભગવાન
ગદાગ્રજ શ્રીકૃષ્ણ અમારી ઉપર કરવા યોગ્ય પ્રીતિ
શું પુરાંગનાઓ ઉપર કરે છે? ॥ ૪૦ ॥

‘નઃ’ અમારી ઉપર કરવા યોગ્ય પ્રીતિ શું
પુરાંગનાઓ ઉપર કરે છે? સ્નેહ અને લજ્જાયુક્ત
હાસ્યવાળી ઉદાર દષ્ટિ, તેનાથી તે પુરાંગનાઓ દ્વારા
અથવા અમારા દ્વારા પૂજાયેલા ભગવાન ગદાગ્રજ
(શ્રીકૃષ્ણ) ॥ ૪૦ ॥

બીજી ગોપીઓ બોલી — ‘કથમ્ ઇતિ ।’

રતિના અનેક પ્રકારો જાણનારા, સુંદર સ્ત્રીઓને
પ્રિય તથા તે સ્ત્રીઓનાં વાક્યોથી અને વિલાસોથી
સન્માનિત થયેલા શ્રીકૃષ્ણ તેમના ઉપર કેમ આસક્ત
ન થાય? ॥ ૪૧ ॥

તે સ્ત્રીઓનાં વાક્યો અને વિલાસોથી સન્માનિત
થયેલા શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૪૧ ॥

વળી, બીજી ગોપીઓ બોલી —

હે સાધુ ઉદ્ભવજી, પુરાંગનાની સભામાં થતી
યથેષ્ટ વાતોની વચ્ચે કોઈક પ્રસંગે ગોવિંદ ભગવાન
શું ભોળી (ગ્રામીણ ગોવાલણી) એવી અમને યાદ કરે
છે? ॥ ૪૨ ॥

કિમનયા ચિન્તયા, અસ્માન્ ક્વચિત્પ્રસ્તુતે
પ્રસન્ને સ્મરતિ કિમ્ । ગ્રામ્યા અવિદગ્ધાઃ ॥ ૪૨ ॥

અન્યા ઋચુઃ—તાઃ કિમિતિ ।

તાઃ કિં નિશાઃ સ્મરતિ યાસુ તદા પ્રિયાભિ-
વૃન્દાવને કુમુદકુન્દશાંકરમ્યે ।

રેમે ક્વણચ્ચરણનૂપુરરાસગોષ્ઠ્યા-
મસ્માભિરીડિતમનોજ્ઞકથઃ કદાચિત્ ॥ ૪૩
(છંદઃ - વસંતતિલકા)

કુમુદૈઃ કુન્દૈઃ શશાઙ્કેન ચ રમ્યે વૃન્દાવને
ક્વણન્તિ ચરણનૂપુરાણિ યસ્યાં તસ્યાં રાસગોષ્ઠ્યામ-
સ્માભિઃ પ્રિયાભિરીડિતા મનોજ્ઞાઃ કથા યસ્ય સ
તદા યાસુ નિશાસુ રેમે તાઃ કદાચિત્કિં નુ સ્મરતિ
વા, ન વેતિ ॥ ૪૩ ॥

અપ્યેષ્યતીહ દાશાર્હસ્તપ્તાઃ સ્વકૃતયા શુચા ।
સંજીવયન્ નુ નો ગાત્રૈર્યથેન્દ્રો વનમમ્બુદૈઃ ॥ ૪૪

સ્વનિમિત્તેન શોકેન તપ્તા નોઽસ્માન્ગાત્રૈઃ
કરસ્પર્શાદિભિઃ સંજીવયન્કિં નુ ઇહૈષ્યતીતિ ॥ ૪૪ ॥

અન્યા ઋચુઃ—કસ્માદિતિ ।

કસ્માત્ કૃષ્ણા ઇહાયાતિ પ્રાપ્તરાજ્યો હતાહિતઃ ।
નરેન્દ્રકન્યા ઉદ્વાહ્ય પ્રીતઃ સર્વસુહૃદ્વૃતઃ ॥ ૪૫

અનન્યગતિત્વેન પૂર્વમત્રાવસત્, સંપ્રતિ મહદૈશ્વર્યં
પ્રાપ્તઃ કસ્માદિહાગમિષ્યતીતિ ॥ ૪૫ ॥

અન્યાસ્તુ પરમાર્થમૂચુઃ—કિમસ્માભિરિતિ ।

આ ચિંતાથી અમારે શું? ‘ગ્રામણીઃ’ ભોળી
(ગ્રામીણ ગોવાલણી) એવી અમને કોઈક ‘પ્રસ્તુતે’
પ્રસંગે (ગોવિંદ ભગવાન) શું યાદ કરે છે? ॥ ૪૨ ॥

બીજી ગોપીઓ બોલી — ‘તાઃ કિમ્ ઇતિ’
રાત્રિવિકાસી કમળોથી, કુંદ(મોગરા)ના પુષ્પોથી
અને શશાંક (ચન્દ્ર)થી રમ્ય એવા વૃંદાવનમાં, જેમાં
ચરણનાં નૂપુરો ઝણકતાં હતાં તેવી રાસમંડળીમાં
પ્રિયાઓ એવી અમારા દ્વારા જેમની મનોહર કથાઓ
ગવાતી હતી, તે શ્રીકૃષ્ણ ત્યારે જે રાત્રિઓમાં (રાસ)
રમ્યા હતા, તે રાત્રિઓને ક્યારેક પણ શું યાદ કરે
છે ખરા? ॥ ૪૩ ॥

રાત્રિવિકાસી કમળોથી, મોગરાથી અને ચન્દ્રથી
રમ્ય એવા વૃંદાવનમાં, જેમાં ચરણનાં નૂપુરો ઝણકતાં
હતાં તેવી રાસમંડળીમાં પ્રિયાઓ એવી અમારા દ્વારા
જેમની મનોહર કથાઓ ગવાતી હતી, તે શ્રીકૃષ્ણ
ત્યારે જે રાત્રિઓમાં (રાસ) રમ્યા હતા, તે રાત્રિઓને
શું ક્યારેક પણ યાદ કરે છે ખરા કે નહીં? ॥૪૩॥

જેમ ઈન્દ્ર વાદળાં (વરસાવવા) દ્વારા વનને
સજીવન કરે છે, તેમ દાશાર્હ (શ્રીકૃષ્ણ) તેમના
પોતાના કારણે કરાયેલા શોકથી સંતપ્ત થયેલી અમને
તેમનાં (કરસ્પર્શ વગેરે) શ્રીઅંગોથી સજીવન કરવા
અહીં આવશે ને? ॥ ૪૪ ॥

પોતાના કારણે કરાયેલા શોકથી સંતપ્ત થયેલી
‘નઃ’ અમને ‘ગાત્રૈઃ’ કરસ્પર્શ વગેરે શ્રીઅંગો(ના
સ્પર્શ)થી સજીવન કરવા અહીં આવશે ને? ॥ ૪૪ ॥

બીજી ગોપીઓ બોલી — ‘કસ્માત્ ઇતિ’
જેને રાજ્ય પ્રાપ્ત થયું છે અને જેનો શત્રુ
હણાયો છે તેવા અને રાજકન્યાને પરણીને સર્વ
સુહૃદ્જનો વચ્ચે વીંટળાયેલા આનંદી શ્રીકૃષ્ણ અહીં
શા માટે આવે? ॥ ૪૫ ॥

પૂર્વે બીજે ક્યાંય ગતિ ન હોવાથી અહીં રહેતા
હતા. હવે મહાન ઐશ્વર્ય જેમને પ્રાપ્ત થયું છે તે અહીં
શા માટે આવશે? ॥ ૪૫ ॥

બીજી ગોપીઓ તો પરમ સત્ય બોલી —
‘કિમ્-અસ્માભિઃ ઇતિ ।’

કિમસ્માભિર્વનૌકોભિરન્યાભિર્વા મહાત્મનઃ ।
શ્રીપતેરાપ્તકામસ્ય ક્રિયેતાર્થઃ કૃતાત્મનઃ ॥ ૪૬

વનચરીભિરસ્માભિરન્યાભિર્વા રાજકન્યાભિ-
ર્મહાત્મનો ધીરસ્ય । કિંચ શ્રીપતેઃ । તદપિ આસ્તામ્ ।
સ્વત ઇવાપ્તકામસ્યાત ઇવ કૃતાત્મનઃ પૂર્ણસ્ય કિં
કોઽપ્યર્થઃ ક્રિયેત, ન કશ્ચિદતિ ॥ ૪૬ ॥

યતોઽઘટમાના યા કૃષ્ણસ્ય સઙ્ગતિઃ સૈવાસ્માન્
વ્યાકુલયતિ, અતો નૈરાશ્યમેવ પરમં સુખં
તચ્ચાતિદુષ્કરમિત્યાહુઃ—પરં સૌખ્યમિતિ ।
પરં સૌખ્યં હિ નૈરાશ્યં સ્વૈરિણ્યપ્યાહ પિંગલા* ।
તજ્જાનતીનાં નઃ કૃષ્ણો તથાપ્યાશા દુરત્યયા ॥ ૪૭

સ્વૈરિણી કામચારિણી ॥ ૪૭ ॥

ક ઉત્સહેત સન્ત્યક્તુમુત્તમશ્લોકસંવિદમ્ ।
અનિચ્છતોઽપિ યસ્ય શ્રીરંગાન ચ્યવતે ક્વચિત્ ॥ ૪૮

સંવિદમેકાન્તવાર્તામ્ ॥ ૪૮ ॥

કિંચ તદ્વિસ્મૃતૌ ન તાવદુઃખમસ્તિ, સાપિ
નાસ્માકં સંભવતીત્યાહુઃ—સરિચ્છૈલેતિ ત્રિભિઃ ।
સરિચ્છૈલવનોદ્દેશા ગાવો વેણુરવા ઇમે ।
સંકર્ષણસહાયેન કૃષ્ણોનાચરિતાઃ પ્રભો ॥ ૪૯

પુનઃ પુનઃ સ્મારયન્તિ નન્દગોપસુતં બત ।
શ્રીનિકેતૈસ્તત્પદકૈર્વિસ્મર્તુ નૈવ શક્નુમઃ ॥ ૫૦

વનવાસિની એવી અમારાથી કે અન્ય
રાજકન્યાઓથી મહાત્મા, લક્ષ્મીપતિ, પૂર્ણકામ અને
પરિપૂર્ણ (એવા શ્રીકૃષ્ણ)ને શું પ્રયોજન હોય? (કંઈ
જ પ્રયોજન ન હોય.) ॥ ૪૬ ॥

વનવાસિની એવી અમારાથી કે 'અન્યાભિઃ' બીજી
રાજકન્યાઓથી 'મહાત્મનઃ' ધીર એવા શ્રીકૃષ્ણને, વળી
લક્ષ્મીપતિને, તે પણ બાજુએ મૂકો, સ્વયં પૂર્ણકામને
જ, આથી જ 'કૃતાત્મનઃ' પૂર્ણને શું કંઈ પણ પ્રયોજન
હોય? કંઈ પણ પ્રયોજન ન હોય. ॥ ૪૬ ॥

જે કારણે શ્રીકૃષ્ણની જે સંગતિ છે તે અઘટિત
છે, તે જ અમને વ્યાકુળ કરી મૂકે છે. આથી નૈરાશ્ય
જ પરમ સુખ છે અને તે અતિ દુષ્કર છે, એમ તેઓ
કહે છે — 'પરં સૌખ્યમ્ ઇતિ ।'

સ્વચ્છંદપણે વિચરનારી પિંગલા પણ કહે છે કે
નૈરાશ્ય જ પરમ સુખ છે, એમ અમે જાણતી હોવા
છતાં શ્રીકૃષ્ણ વિષે અમારી આશા છૂટવી મુશ્કેલ છે.
॥ ૪૭ ॥

'સ્વૈરિણી' સ્વચ્છંદ વિચરનારી ॥ ૪૭ ॥

પવિત્ર યશવાળા શ્રીકૃષ્ણની એકાંતની ગોઠડીઓને
છોડવા (ભૂલી જવા) કોણ તૈયાર થાય?
શ્રીકૃષ્ણ પોતે ઈચ્છતા ન હોવા છતાં જેમના
શ્રીઅંગ(વક્ત્રઃસ્થળ)માંથી લક્ષ્મીજી ક્યારેય ચલિત
થતાં નથી! ॥ ૪૮ ॥

'સંવિદમ્' એકાંત ગોઠડીઓને ॥ ૪૮ ॥

વળી, તે નંદનંદન યાદ ન આવે ત્યાં સુધી દુઃખ
ન થાય પણ અમારે માટે તે પણ અસંભવ છે, એમ
ગોપીઓ ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે — 'સરિત્-શૈલ ઇતિ ।'

હે પ્રભુ (ઉદ્ધવજી), બલરામજી સાથે શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા સેવવામાં આવેલાં આ સરિતા (શ્રીયમુનાજી),
ગિરિ (ગોવર્ધન), વૃંદાવનનાં સ્થાનો, ગાયો અને
વેણુનો નાદ ગોપાલ નંદનંદનનું અમને વારંવાર
સ્મરણ કરાવે છે. અરેરે, (જુદાં જુદાં સ્થળે રહેલાં)
લક્ષ્મીના નિવાસસ્થાનરૂપ તેમનાં ચરણચિહ્નોથી
અમે (અમારા પ્રાણપ્રિયને) વીસરી જવાને સમર્થ
જ નથી. ॥ ૪૯ ॥ ૫૦ ॥

આચરિતા: સેવિતા: ॥ ૪૯ ॥ ૫૦ ॥

ગત્યા લલિતયોદારહાસલીલાવલોકનૈ: ।

માધ્વ્યા ગિરા હૃતધિય: કથં તં વિસ્મરામહે ॥ ૫૧

હે નાથ હે રમાનાથ વ્રજનાથાર્તિનાશન ।

મગ્નમુદ્ધર ગોવિન્દ ગોકુલં વૃજિનાર્ણવાત્ ॥ ૫૨

હે ઉદ્ધવ, તં કથં વિસ્મરામેતિ ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તતસ્તા: કૃષ્ણાસન્દેશૈર્વ્યપેતવિરહજ્વરા: ।

ઉદ્ભવં પૂજયાંચકુર્જાત્વાઽઽત્માનમધોક્ષજમ્ ॥ ૫૩

શ્રીકૃષ્ણમધોક્ષજં જ્ઞાત્વા તં ચ સ્વાત્માનં
જ્ઞાત્વા ॥ ૫૩ ॥

ઉવાસ કતિચિન્માસાન્ ગોપીનાં વિનુદન્ શુચ: ।

કૃષ્ણાલીલાકથાં ગાયન્ રમયામાસ ગોકુલમ્ ॥ ૫૪

યાવન્ત્યહાનિ નન્દસ્ય વ્રજેઽવાત્સીત્ સ ઉદ્ધવ: ।

વ્રજૌકસાં ક્ષણપ્રાયાણ્યાસન્ કૃષ્ણાસ્ય વાર્તયા ॥ ૫૫

વિનુદન્ અપનયન્ ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥

સરિદ્ધનગિરિદ્રોણીર્વીક્ષન્ કુસુમિતાન્ દ્રુમાન્ ।

કૃષ્ણં સંસ્મારયન્ રેમે હરિદાસો વ્રજૌકસામ્ ॥ ૫૬

સરિદ્ધનગિરિદર્યાદિષુ પ્રત્યેકં શ્રીકૃષ્ણં
લીલાસંપ્રશ્નાદિભિ: સંસ્મારયન્ રેમે ॥ ૫૬ ॥

દૃષ્ટ્વૈવમાદિ ગોપીનાં કૃષ્ણાવેશાત્મવિક્લવમ્ ।

ઉદ્ધવ: પરમપ્રીતસ્તા નમસ્યન્નિદં જગૌ ॥

॥ ૫૭ ॥

‘આચરિતા:’ સેવવામાં આવેલાં. ॥ ૪૯ ॥ ૫૦ ॥

(શ્રીકૃષ્ણની) લલિત (સુંદર) ચાલથી, ઉદાર હાસ્ય અને વિલાસપૂર્ણ દૃષ્ટિપાતોથી, મધુરી વાણીથી ચોરાઈ ગયેલાં ચિત્તવાળી અમે હે ઉદ્ધવજી, તેને કેવી રીતે વીસરી જઈએ? હે નાથ, હે રમાનાથ, હે વ્રજનાથ, હે પીડાનાશક, હે ગોવિંદ, દુ:ખના દરિયામાં ડૂબેલા ગોકુળવાસીઓને તેમાંથી ઉગારો. ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

હે ઉદ્ધવજી, અમે તેને કેવી રીતે વીસરી જઈએ? ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – પછી શ્રીકૃષ્ણના સંદેશાઓથી દૂર થયેલા વિરહતાપવાળી વ્રજાંગનાઓએ શ્રીકૃષ્ણને ઈન્દ્રિયાતીત પરમાત્મા અને તે પરમાત્માને જ પોતાનો આત્મા જાણીને ઉદ્ધવજીનો સત્કાર કર્યો. ॥ ૫૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણને અતીન્દ્રિય (ઈન્દ્રિયાતીત) પરમાત્મા જાણીને અને તે પરમાત્માને પોતાનો આત્મા જાણીને ॥ ૫૩ ॥

વ્રજાંગનાઓના શોકને દૂર કરતા તેમ જ શ્રીકૃષ્ણની લીલાકથાઓનું ગાન કરતા (ઉદ્ધવજીએ) કેટલાક મહિના ગોકુળને આનંદ કરાવ્યો. નંદરાયજીના વ્રજમાં તે ઉદ્ધવજી જેટલા દિવસો રહ્યા, તેટલા દિવસો શ્રીકૃષ્ણકથાથી વ્રજવાસીઓને ક્ષણ જેવા થયા. ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥

‘વિનુદન્’ દૂર કરતા ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥

શ્રીહરિના દાસ ઉદ્ધવજીએ નદીઓ, વનો, પર્વતો, ગુફાઓ અને પુષ્પોવાળાં વૃક્ષોને નિહાળતા, વ્રજવાસીઓને શ્રીકૃષ્ણનું સંસ્મરણ કરાવતા (વ્રજમાં) આનંદ કર્યો. ॥ ૫૬ ॥

નદીઓ, વનો, પર્વતો, ગુફાઓ વગેરેમાં દરેકના શ્રીકૃષ્ણલીલાવિષયક સુંદર પ્રશ્નો દ્વારા શ્રીકૃષ્ણનું સંસ્મરણ કરાવતા (ઉદ્ધવજીએ) આનંદ કર્યો. ॥ ૫૬ ॥

આમ, પૂર્વે (બ્રમરગાન વગેરેમાં જણાવ્યા પ્રમાણે) શ્રીકૃષ્ણમાં આવેશ થવાથી ગોપીઓના મનની વ્યાકુળતા જોઈને અત્યંત પ્રસન્ન થયેલા ઉદ્ધવજી તેમને નમસ્કાર કરતા આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૫૭ ॥

કૃષ્ણાવેશેનાત્મનો મનસો વિક્લવં વૈક્લવ્યમ્ ।
તા ગોપીર્નમસ્યન્ નમસ્કરિષ્યન્ । ઉત્તમસ્યાત્મનો
ગોપસ્ત્રીનમસ્કૃતિરન્યાય્યા ન ભવતીતિ દર્શયિતું
તાસાં મહત્ત્વં પञ्चभिर्जगौ उवाच ॥ ૫૭ ॥

एता इति ।

एताः परं तनुभृतो भुवि गोपवध्वो
गोविन्द एव निखिलात्मनि रूढभावाः ।
वाञ्छन्ति यद् भवभियो मुनयो वयं च
किं ब्रह्मजन्मभिरनन्तकथारसस्य ॥ ૫૮

एताः परं केवलं तनुभृतः सफलजन्मानः ।
रूढभावाः परमप्रेमवत्यः । यदिति यं रूढं भावं
भवभियो मुमुक्षवो मुनयो मुक्ता अपि वाञ्छन्ति,
वयं च भक्ता अपि । अतोऽनन्तस्य कथासु रसो
रागो यस्य तस्य ब्रह्मजन्मभिर्विप्रसंबन्धिभिः शौक्ल-
सावित्रयाज्ञिकैस्त्रिभिर्जन्मभिः किं कोऽतिशयः ।
यत्र तत्र जातः स एव सर्वोत्तम इत्यर्थः । यद्वा
अनन्तकथासु रसो यस्य तस्य ब्रह्मजन्म-
भिश्चतुर्मुखजन्मभिरपि किमित्यर्थः ॥ ૫૮ ॥

किंच ईश्वरप्रसादो महत्त्वे कारणम्, तस्य
च न जातिराचारो ज्ञानं वा कारणं किंतु केवलं
भजनमेवेत्याह—**क्वेमा इति ।**

શ્રીકૃષ્ણમાં આવેશ થવાથી ‘આત્મનઃ’ ગોપીઓના
પોતાના મનની ‘વિક્લવમ્’ વ્યાકુળતાને (જોઈને) તે
ગોપીઓને ‘નમસ્યન્’ નમસ્કાર કરતા – ગોપાંગનાઓને
(કરેલા) ઉત્તમ એવા પોતાના નમસ્કાર અયોગ્ય ન ઠરે
તે દર્શાવવા માટે તે વ્રજાંગનાઓનું મહત્ત્વ પાંચ
શ્લોકો દ્વારા ઉદ્ભવજી ‘જગૌ’ બોલ્યા. ॥ ૫૭ ॥

‘एताः इति’ –

સર્વના આત્મા શ્રીગોવિંદ ભગવાનમાં જ
જેમને (ઉત્કટ ભગવત્પ્રેમરૂપ) મહાભાવ ઉત્પન્ન
થયો છે તે આ ગોપવધૂઓ જ માત્ર સફળ જન્મવાળી
છે, કારણ કે સંસારથી ડરતા મુનિઓ અને અમે પણ
(આવા મહાભાવની) આકાંક્ષા રાખીએ છીએ. અનંત
ભગવાનની કથામાં જેને પ્રેમ છે તેને બ્રાહ્મણના કે
બ્રહ્માજીના જન્મોથી શું પ્રયોજન છે? ॥ ૫૮ ॥

આ ગોપવધૂઓ જ ‘પરમ્’ કેવળ ‘તનુભૂતઃ’
સફળ જન્મવાળી છે. ‘રૂઢભાવાઃ’ (ઉત્કટ ભગવત્પ્રેમરૂપ
ભાવવાળી છે. ‘યત્ ઇતિ’ જે ઉત્પન્ન થયેલા મહાભાવને
સંસારથી ડરતા મુમુક્ષુઓ, મુનિજનો, મુક્તો પણ
વાંચે છે અને અમે ભક્તો પણ ઈચ્છીએ છીએ.
આથી અનંત ભગવાનની કથામાં ‘રસઃ’ પ્રેમ છે જેને
તેને ‘બ્રહ્મજન્મભિઃ’ વિપ્રસંબંધી શૌક્લ, સાવિત્ર
અને યાજ્ઞિક* – એવા ત્રણ જન્મોથી ‘કિમ્’ શું
વિશેષ છે? તે જ્યાં જન્મ્યો હોય ત્યાં તે જ સર્વોત્તમ
છે, એમ અર્થ છે. અથવા અનંત ભગવાનની
કથામાં જેને પ્રેમ છે તેને ચાર મુખવાળા બ્રહ્માજીના
જન્મોથી પણ શું પ્રયોજન છે? એમ અર્થ છે.
॥ ૫૮ ॥

વળી, પરમેશ્વરની કૃપા જ મહાન હોવાનું કારણ
છે અને તે કૃપા થવા માટે જાતિ, આચાર કે જ્ઞાન
કારણભૂત નથી, પરંતુ કેવળ ભજન જ કારણભૂત છે,
એમ કહે છે – ‘**ક્વ ઇમાઃ ઇતિ ।**’

* શૌક્લ-પવિત્ર બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મ હોય તે. સાવિત્ર-જેના યજ્ઞોપવીત થયા હોય તે. યાજ્ઞિક-
યજ્ઞ-યાગાદિ કરનાર કે કરાવનાર હોય તે.

ક્વેમાઃ સ્ત્રિયો વનચરીર્વ્યભિચારદુષ્ટાઃ

કૃષ્ણો ક્વ ચૈષ પરમાત્મનિ રૂઢભાવઃ ।

નન્વીશ્વરોઽનુભજતોઽવિદુષોઽપિ સાક્ષા-

ચ્છ્રેયસ્તનોત્યગદરાજ ઇવોપયુક્તઃ ॥ ૫૯

સાક્ષાદ્ભજતઃ પુંસઃ નનુ અહો ઉપયુક્તઃ
સેવિતઃ અગદરાજોઽમૃતં યથેતિ ॥ ૫૯ ॥

અત્યન્તાપૂર્વશ્ચાયં ગોપીષુ ભગવતઃ પ્રસાદ
ઇત્યાહ—નાયમિતિ ।

નાયં શ્રિયોઽઙ્ગ ડ નિતાન્તરતેઃ પ્રસાદઃ

સ્વર્યોષિતાં નલિનગન્ધરુચાં કુતોઽન્યાઃ ।

રાસોત્સવેઽસ્ય ભુજદણ્ડગૃહીતકણ્ઠ-

લબ્ધાશિષાં ય ડદગાદ્ વ્રજબલ્લવીનામ્ ॥ ૬૦

અઙ્ગે વક્ષસિ ડ અહો નિતાન્તરતેઃ એકાન્ત-
રતિમત્યાઃ શ્રિયોઽપિ નાયં પ્રસાદોઽનુગ્રહોઽસ્તિ ।
નલિનસ્યેવ ગન્ધો રુક્ કાન્તિશ્ચ યાસાં તાસાં
સ્વર્ગાઙ્ગનાનામપ્સરસામપિ નાસ્તિ । અન્યાઃ પુનર્દૂરતો
નિરસ્તાઃ । રાસોત્સવે કૃષ્ણભુજદણ્ડાભ્યાં ગૃહીત
આલિઙ્ગિતઃ કણ્ઠસ્તેન લબ્ધા આશિષો યાભિસ્તાસાં
ગોપીનાં ય ડદગાદાવિર્બભૂવ ॥ ૬૦ ॥

(પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે લોકદષ્ટિએ જોતાં કામસંકલ્પરૂપ) વ્યભિચારથી દુષ્ટ આ વનવાસિની વ્રજાંગનાઓ ક્યાં અને પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણમાં આ નિશ્ચળ ભક્તિભાવ ક્યાં? અહો! ઉપભોગ કરવામાં આવેલું શ્રેષ્ઠ ઔષધિરૂપ અમૃત જેમ (તેનો પ્રભાવ) ન જાણનારનું પણ આરોગ્યરૂપ શ્રેય વિસ્તારે છે, તેમ પરમેશ્વર પણ ભજન કરનાર અજ્ઞાનીનું સ્વયં કલ્યાણ જ પ્રસરાવે છે. ॥ ૫૯ ॥

ભજન કરનાર મનુષ્યનું સ્વયં 'નનુ' અહો! (કલ્યાણ કરે છે), જેમ 'ઉપયુક્તઃ' સેવન કરવામાં આવેલું શ્રેષ્ઠ ઔષધિરૂપ અમૃત (આરોગ્યરૂપ કલ્યાણ વિસ્તારે છે તેમ!) ॥ ૫૯ ॥

આ ગોપાંગનાઓ ઉપર ભગવાનની અત્યંત અપૂર્વ કૃપા છે, એમ કહે છે - 'ન-અયમ્ ઇતિ' ।

રાસકીડામાં શ્રીકૃષ્ણના ભુજદંડો દ્વારા આલિંગન કરાયેલા કંઠને કારણે પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યા છે મનોરથો જેમના દ્વારા તે વ્રજની પ્રેયસીઓ ઉપર ભગવાનનો જે આ કૃપાપ્રસાદ આવિર્ભાવ પામ્યો છે, તેવો આ કૃપાપ્રસાદ કમળ જેવી સુગંધ અને કાંતિવાળી સ્વર્ગાંગનાઓ ઉપર પણ નથી થયો. અરે! ભગવાનના વક્ષઃસ્થળમાં રહેનારાં, એક માત્ર ભગવાનમાં જ નિરંતર, અત્યંત રતિ ધરાવતાં લક્ષ્મીજીની ઉપર પણ આવો અનુગ્રહ થયો નથી, તો અન્ય સ્ત્રીઓ આવા અનુગ્રહને પાત્ર કેવી રીતે બની શકે? ॥ ૬૦ ॥

'અઙ્ગે' વક્ષઃસ્થળરૂપ શ્રીઅંગમાં 'ડ' અહો! 'નિતાન્તરતેઃ' એક માત્ર ભગવાનમાં જ નિરંતર અત્યંત રતિ ધરાવતાં લક્ષ્મીજીની ઉપર પણ આવો 'પ્રસાદઃ' અનુગ્રહ થયો નથી! કમળ જેવી સુગંધ તથા 'રુક્' કાંતિ છે જેમની તે સ્વર્ગની અંગનાઓ-અપ્સરાઓ ઉપર પણ નથી થયો. બીજી સ્ત્રીઓ તો દૂરથી જ પરાસ્ત થઈ ગયેલી છે. રાસકીડામાં શ્રીકૃષ્ણના ભુજદંડો દ્વારા 'ગૃહીતઃ' આલિંગન કરાયેલો કંઠ, તેને કારણે પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યા છે મનોરથો જેમના દ્વારા તે ગોપાંગનાઓ ઉપર જે (અનુગ્રહ) 'ઉત્-અગાત્' આવિર્ભાવ પામ્યો છે! ॥ ૬૦ ॥

કિંચ આસ્તાં તાવદ્ગોપીનાં ભાગ્યં, મમ
ત્વેતાવત્પ્રાર્થ્યમિત્યાહ—આસામિતિ ।

આસામહો ચરણેણુજુષામહં સ્યાં
વૃન્દાવને કિમપિ ગુલ્મલતૌષધીનામ્ ।
યા દુસ્ત્યજં સ્વજનમાર્યપથં ચ હિત્વા
ભેજુર્મુકુન્દપદવીં શ્રુતિભિર્વિમૃગ્યામ્ ॥ ૬૧

ગોપીનાં ચરણેણુભાજાં ગુલ્માદીનાં મધ્યે
યત્કિમપ્યહં સ્યામિત્યાશંસા । કથંભૂતાનામ્ । યા
ઇત્યાદિ । આર્યાણાં માર્ગ ધર્મ ચ હિત્વા ॥ ૬૧ ॥

પુનસ્તા એવ વિશિનષ્ટિ—યા વા ઇતિ ।

યા વૈ શ્રિયાર્ચિતમજાદિભિરાપ્તકામૈ-
યોગેશ્વરૈરપિ યદાત્મનિ રાસગોષ્ઠ્યામ્ ।
કૃષ્ણાસ્ય તદ્ ભગવત્શ્ચરણારવિન્દં
ન્યસ્તં સ્તનેષુ વિજહુઃ પરિરભ્ય તાપમ્ ॥ ૬૨

યોગેશ્વરૈરપ્યાત્મન્યેવાર્ચિતં સ્તનેષુ ન્યસ્તં
પરિરભ્ય તાપં જહુરિતિ ॥ ૬૨ ॥

વંશીધરી—‘આપ્તકામૈઃ’

‘યત્તે સુજાતચરણામ્બુરુહં સ્તનેષુ’ ઇત્યાદિરીત્યા
પરમસ્નેહમયરાગેણાલિંગ્ય તાપં વિજહુઃ ।’

વળી, ગોપાંગનાઓના ભાગ્યની વાત તો બાજુએ
મૂકો, પણ મારે માટે આટલું (જ) પ્રાર્થના કરવા યોગ્ય
છે, એમ કહે છે — ‘આસામ્ ઇતિ ।’

ત્યજવા મુશ્કેલ એવા સ્વજનોનો અને ધર્મમાર્ગનો
ત્યાગ કરીને જે ગોપાંગનાઓ વેદો દ્વારા શોધવા
યોગ્ય (અતિ દુર્લભ) ભગવાન મુકુંદની પ્રાપ્તિના
માર્ગને (અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણમાં તન્મયતાને) પ્રાપ્ત થઈ,
તેવી આ ગોપાંગનાઓની ચરણરજને સેવનારાં
વૃંદાવનનાં વૃક્ષો, લતાઓ અને ઔષધિઓમાંથી હું
તેમાંનું કોઈ પણ એક બનું! ॥ ૬૧ ॥

ગોપાંગનાઓની ચરણરજને સેવનારાં વૃંદાવનનાં
વૃક્ષો વગેરેની અંદર હું તેમાંનું કોઈ પણ એક બનું!
એવી ઉદ્ભવજી આશા રાખે છે. કેવી ગોપાંગનાઓની?
‘યાઃ’ વગેરે, આર્યોના ‘માર્ગમ્’ ધર્મને છોડીને જે
વ્રજાંગનાઓ ॥ ૬૧ ॥

તે ગોપાંગનાઓને પુનઃ વિશેષણપૂર્વક વર્ણવે
છે — ‘યાઃ વૈ ઇતિ ।’

વૈકુંઠલક્ષ્મી દ્વારા પણ (સદાય) મનમાં જ અર્ચન
કરાયેલા તથા સત્યસંકલ્પ બ્રહ્માદિ અને (સનકાદિ)
યોગેશ્વરો દ્વારા પણ હૃદયમાં જ પૂજન કરાયેલા
(સર્વસુદુર્લભ) ચરણકમળને જે વ્રજવનિતાઓએ પોતાનાં
સ્તનો ઉપર મૂકીને, તેને આલિંગન કરીને પોતાનો
(હૃદયનો) તાપ દૂર કર્યો હતો. (તે વ્રજવનિતાઓના
ચરણકમળને સેવનારાં આ વૃક્ષાદિમાંથી હું કોઈ પણ
એક બનું.) ॥ ૬૨ ॥

(સનકાદિ) યોગેશ્વરો દ્વારા પણ હૃદયમાં જ
પૂજન કરાયેલા (ચરણકમળ)ને સ્તનો ઉપર મૂકીને,
તેને આલિંગન કરીને હતાપને શમાવ્યો હતો. ॥ ૬૨ ॥

સત્યસંકલ્પ (બ્રહ્મરુદ્રાદિ) દ્વારા

‘આપના દ્વારા જે સુકોમળ ચરણકમળ અમારાં
સ્તનો ઉપર પધરાવવામાં આવ્યું છે.’ (શ્રીમદ્
ભા.૧૦/૩૧/૧૮) વગેરે પ્રકારે ગોપાંગનાઓએ પરમ
સ્નેહમય રાગથી આલિંગન કરીને હતાપ દૂર કર્યો હતો.

एवं महत्त्वं प्रतिपाद्य नमस्करोति—‘वन्दे
इति।’

वन्दे नन्दब्रजस्त्रीणां पादरेणुमभीक्षणशः ।
यासां हरिकथोद्गीतं पुनाति भुवनत्रयम् ॥ ६३
॥ ६३ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अथ गोपीरनुज्ञाप्य यशोदां नन्दमेव च ।
गोपानामन्य दाशार्हो यास्यन्नारुरुहे रथम् ॥ ६४

अनुज्ञाप्य अनुज्ञां याचित्वा । आमन्य
पृष्ट्वा ॥ ६४ ॥

तं निर्गतं समासाद्य नानोपायनपाणयः ।
नन्दादयोऽनुरागेण प्रावोचन्श्रुलोचनाः ॥ ६५
॥ ६५ ॥

मनसो वृत्तयो नः स्युः कृष्णपादाम्बुजाश्रयाः ।
वाचोऽभिधायिनीर्नाम्नां कायस्तत्प्रह्वणादिषु ॥ ६६

नोऽस्माकं मनसो वृत्तयः कृष्णपादाम्बुजाश्रयाः
स्युः । अभिधायिनीરભિધાયિન્યઃ ॥ ૬૬ ॥

कर्मभिर्भ्राम्यमाणानां यत्र क्वापीश्वरेच्छया ।
मंगलाचरितैर्दानै रतिर्नः कृष्ण ईश्वरे ॥ ६७

एवं सभाजितो गोपैः कृष्णभक्त्या नराधिप ।
उद्धवः पुनरागच्छन्मथुरां कृष्णपालिताम् ॥ ६८

કૃષ્ણે રતિઃ સ્યાદિતિ ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥

આમ, વ્રજાંગનાઓની મહાનતાનું પ્રતિપાદન કરીને ઉદ્ધવજી નમસ્કાર કરે છે - ‘વન્દે ઇતિ।’

નંદરાયજીના વ્રજની વનિતાઓની ચરણરેણુને હું વારંવાર વંદન કરું છું, કે જેમનું શ્રીહરિકથાસહિત ઉત્કર્ષપૂર્વકનું ગીત (ચરિત્ર) ત્રણેય ભુવનોને પાવન કરે છે. ॥ ૬૩ ॥ ૬૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ત્યાર પછી દાશાર્હ (ઉદ્ધવજી) ગોપીઓ, યશોદાજી અને નંદરાયજીને જવાની અનુજ્ઞા માટે પ્રાર્થના કરીને અને ગોપજનોની આજ્ઞા લઈ (મથુરા) જવા માટે રથમાં બેઠા. ॥ ૬૪ ॥ ‘અનુજ્ઞાપ્ય’ અનુજ્ઞા માટે પ્રાર્થના કરીને - ‘આમન્ય’ આજ્ઞા લઈને ॥ ૬૪ ॥

જેમના હાથમાં જાત જાતની ભેટો છે તેવા, અશ્રુપૂર્ણ લોચનવાળા નંદરાયજી વગેરે (ગોપજનો) તે જવા નીકળેલા ઉદ્ધવજીની પાસે આવીને અનુરાગપૂર્વક કહેવા લાગ્યા. ॥ ૬૫ ॥ ૬૫ ॥

અમારા મનની વૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણના ચરણકમળના આશ્રયવાળી થાય, વાણી તેમનાં નામ ઉચ્ચારનારી થાય અને કાયા તેમને પ્રણામ વગેરે કરવામાં (તત્પર રહે). ॥ ૬૬ ॥

‘નઃ’ અમારા મનની વૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણના ચરણકમળના આશ્રયવાળી થાય - ‘અભિધાયિનીઃ’ અભિધાયિન્યઃ (પ્ર.બ.વ. નું રૂપ થાય. આર્ષપ્રયોગ છે.) ॥ ૬૬ ॥

(પુણ્ય-પાપાત્મક) કર્મોથી ઈશ્વરેચ્છાનુસાર જે કોઈ પણ (યોનિમાં) ભટકતા અમારાં મંગળ આચરણો અને દાનોથી (જન્મેલાં પુણ્યથી) શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનમાં અમારો અનુરાગ થાઓ! હે રાજા પરીક્ષિત, આમ ગોપજનો દ્વારા, શ્રીકૃષ્ણમાં કરાયેલી જેવી ભક્તિ હતી તેવી ભક્તિથી સત્કારાયેલા (ઉદ્ધવજી), શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા રક્ષાયેલી મથુરામાં પાછા આવ્યા. ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણમાં અનુરાગ થાઓ! ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥

કૃષ્ણાય પ્રણિપત્યાહ ભક્ત્યુદ્રેકં વ્રજૌકસામ્ ।
વસુદેવાય રામાય રાજ્ઞે ચોપાયનાન્યદાત્ ॥ ૬૧

કૃષ્ણાદિભ્યો ભક્ત્યુદ્રેકમાહ—ઉપાયનાનિ
ચાદાદિતિ ॥ ૬૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे उद्धवप्रतियाने सप्तचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४७ ॥

અથ અષ્ટચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ

ભગવાનની કુબ્જા અને અકૂરગૃહે પધરામણી

अष्टचत्वारिंशकेऽथ कृष्णः कुब्जामरीरमत् ।
अक्रूरस्य गृहं गत्वा तं गजाह्वयमादिशत् ॥ १ ॥
सैरन्ध्रीकाममापूर्य पूरयित्वा मनोरथान् ।
अक्रूरस्य ततः कृष्णस्तेन पार्थानसान्त्वयत् ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अथ विज्ञाय भगवान् सर्वात्मा सर्वदर्शनः ।
सैरन्ध्र्याः कामतप्तायाः प्रियमिच्छन् गृहं ययौ ॥ १
॥ १ ॥

महार्होपस्करैराढ्यं कामोपायोपबृंहितम् ।
मुक्तादामपताकाभिर्वितानशयनासनैः ।
धूपैः सुरभिभिर्दीपैः स्नग्गन्धैरपि मण्डितम् ॥ २
गृहं तमायान्तमवेक्ष्य साऽऽसनात्

सद्यः समुत्थाय हि जातसम्भ्रमा ।
यथोपसंगम्य सखीभिरच्युतं
सभाजयामास सदासनादिभिः ॥ ३
तथोद्धवः साधु तयाभिपूजितो
न्यषीददुर्व्यामभिमृश्य चासनम् ।
कृष्णोऽपि तूर्णं शयनं महाधनं
विवेश लोकाचरितान्यनुव्रतः ॥ ४

(ઉદ્ધવજીએ) શ્રીકૃષ્ણને પ્રણામ કરીને
પ્રજવાસીઓના અતિશય પ્રેમને વર્ણવ્યો તથા
વસુદેવજી, બલરામજી અને રાજા ઉગ્રસેનને ભેટો
અર્પણ કરી. ॥ ૬૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણ વગેરેને અતિશય પ્રેમનું વર્ણન કર્યું —
તથા ભેટો આપી. ॥ ૬૮ ॥

હવે અડતાલીસમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણે કુબ્જાને
આનંદિત કરી, અકૂરજીના ગૃહે જઈને તેમને હસ્તિનાપુર
જવાની આજ્ઞા કરી. ॥ ૧ ॥ સૈરન્ધ્રી (કુબ્જા)ની
કામના પરિપૂર્ણ કરીને અકૂરજીના મનોરથો પૂર્ણ કર્યા.
ત્યાર પછી શ્રીકૃષ્ણે તેમના દ્વારા પાંડવોને સાંત્વન
અપાવ્યું. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ત્યાર પછી સર્વના આત્મા
અને સર્વના દ્રષ્ટા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ (ઉદ્ધવજી દ્વારા
કહેવામાં આવેલું) જાણીને કામથી તપ્ત થયેલી કુબ્જાનું
પ્રિય કરવા ઈચ્છતા, તેના ગૃહે પધાર્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

અતિ કિંમતી રાચરચીલાથી સોડામણું, કામનું
ઉદીપન કરનારી સામગ્રીઓથી સમૃદ્ધ, મોતીની માળાઓ,
પતાકાઓ, ચંદરવા, શય્યાઓ, બેઠકો, સુગંધિત ધૂપ,
દીવા અને સુગંધિત પુષ્પમાળાઓથી સુશોભિત ઘરમાં
તે અચ્યુતને આવેલા જોઈને તે કુબ્જા આસન પરથી
ઊભી થઈને વ્યાકુળ થઈ ગઈ. સખીઓ સાથે તેમની
સામે યથાયોગ્ય રીતે જઈને ઉત્તમ આસન વગેરેથી
તેમનો સત્કાર કર્યો. તથા તે કુબ્જા દ્વારા સારી રીતે
પૂજાયેલા ઉદ્ધવજી આસનને સ્પર્શ કરીને (ભગવાન
સાથે સમાન આસન પર બેસવું અનુચિત માનીને)
ભૂમિ પર જ બેઠા અને લૌકિક આચારને અનુસરીને
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પણ તરત મહામૂલ્યવાન પલંગ
પર આસીન થયા. ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

મહાહૈરનઘ્યૈરુપસ્કરૈર્ગૃહોપકરણૈરન્વિતમ્ ।
કામોપાયૈસ્તદુદ્ધીપકૈઃ સુરતબન્ધાદિલેખ્યૈરુપબૃંહિતમ્
॥ ૨ ॥ યથા યથોચિતમ્ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

સા મજ્જનાલેપદુકૂલભૂષણ-
સ્ત્રગન્ધતામ્બૂલસુધાસવાદિભિઃ ।
પ્રસાધિતાત્મોપસસાર માધવં
સત્રીડલીલોત્સ્મિતવિભ્રમેક્ષિતૈઃ ॥ ૫

પ્રસાધિતો યોગ્યતામાપાદિત આત્મા દેહો
યયા સા । સત્રીડં યલ્લીલયોદ્ગતં સ્મિતં તદ્દેષુ
વિભ્રમેષુ તદ્યુક્તૈરીક્ષિતૈરુપલક્ષિતા ॥ ૫ ॥

આહૂય કાન્તાં નવસંગમહિયા
વિશંકિતાં કંકણભૂષિતે કરે ।
પ્રગૃહ્ય શય્યામધિવેશ્ય રામયા
રેમેઽનુલેપાર્પણપુણ્યલેશયા ॥ ૬

અનુલેપાર્પણાદન્યત્તસ્યાઃ પુણ્યં નાસ્તીતિ
દર્શયિતું પુણ્યલેશયેત્યુક્તં ન તુ
પુણ્યસ્યાલ્પત્વવિવક્ષયા ॥ ૬ ॥

સાનંગતપ્તકુચયોરુરસસ્તથાક્ષ્ણો-
ર્જિઘ્નન્ત્યનન્તચરણેન રુજો મૃજન્તી ।
દોર્ભ્યાં સ્તનાન્તરગતં પરિરમ્ય કાન્ત-
માનન્દમૂર્તિમજહાદતિદીર્ઘતાપમ્ ॥ ૭

કુચાદીનાં રુજો મૃજન્તી । જિઘ્નન્તી ચ
ચરણમ્ ॥ ૭ ॥

સૈવં કૈવલ્યનાથં તં પ્રાપ્ય દુષ્ટ્રાપમીશ્વરમ્ ।
અંગરાગાર્પણેનાહો દુર્ભગેદમયાચત ॥ ૮
આહોષ્યતામિહ પ્રેષ્ઠ દિનાનિ કતિચિન્મયા ।
રમસ્વ નોત્સહે ત્યક્તું સંગં તેઽમ્બુરુહેક્ષણ ॥ ૯

‘મહા-અહૈઃ’ અતિમૂલ્યવાન ‘ઉપસ્કરૈઃ’
રાચરચીલાથી, ઘરની સાધનસામગ્રીથી યુક્ત ઘરમાં -
તેમની પ્રીતિ માટે સમૃદ્ધ ઘરમાં, ॥ ૨ ॥ ‘યથા’ યોગ્ય
રીતે ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

સ્નાન, વિલેપન, વસ્ત્ર, આભૂષણ, પુષ્પમાળા,
સુગંધિત અત્તર, તાંબૂલ તથા અમૃત જેવાં માદક
પીણાં વગેરેથી લજ્જાસહિત લીલાથી ઉત્પન્ન થયેલા
વિલાસયુક્ત દૃષ્ટિપાતોથી જોતી તે કુબ્જા માધવ
(લક્ષ્મીપતિ) પાસે ધીમેથી ગઈ. ॥ ૫ ॥

‘પ્રસાધિતઃ’ જેના દ્વારા (ભગવાન સાથે પ્રીતિ
કરવાની) યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરેલું ‘આત્મા’ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત
કરવામાં આવ્યું છે તેવી તે - લજ્જાસહિત લીલાથી
ઉત્પન્ન થયેલું સ્મિત - તે સ્મિત જે વિલાસોમાં છે
તેનાથી યુક્ત દૃષ્ટિપાતોથી જોતી ॥ ૫ ॥

નવા સમાગમના સમયની શરમથી સંકોચ પામતી
સુંદરીને બોલાવીને ભગવાને કંકણથી શોભતા કરમાંથી
પકડીને પલંગ પર બેસાડીને પોતાને ચંદન અર્પણ
કરવારૂપ થોડા પુણ્યવાળી સ્ત્રીને આનંદિત કરી. ॥ ૬ ॥

ચંદન અર્પણ કરવા સિવાય તેનું બીજું પુણ્ય હતું
નહીં, એ દર્શાવવા માટે ‘પુણ્યલેશયા’ કહેવાયું છે,
પુણ્યનું અલ્પત્વ કહેવાની ઈચ્છાથી નહીં. ॥ ૬ ॥

કામથી તપ્ત થયેલી, અનંત ભગવાનના
ચરણસ્પર્શથી પોતાની છાતી તથા નેત્રોની પીડાને દૂર
કરતી અને ચરણને સૂંઘતી તેણે છાતીની મધ્યે રહેલા
આનંદમૂર્તિ પ્રિયતમને બંને હાથે ભેટીને અતિ દીર્ઘ
કાળનો તાપ ત્યજ્યો. ॥ ૭ ॥

છાતીની પીડાને દૂર કરતી અને ચરણને
સૂંઘતી ॥ ૭ ॥

આમ, મોક્ષ પ્રદાન કરનારા દુર્લભ એવા ઈશ્વરને
ચંદન અર્પણ કરવાથી પ્રાપ્ત કરનારી તે દુર્ભાગી સ્ત્રીએ
અરે રે, તેમની પાસેથી આ પ્રમાણે માગ્યું. ॥ ૮ ॥

હે પ્રિયતમ, હે કમલનયન, તમારો સંગ ત્યજવાને
હું સમર્થ નથી, આથી મારી સાથે અહીં કેટલાક
દિવસ રહો, એમ તેણે કહ્યું. ॥ ૯ ॥

કામમેવ પ્રાકૃતદૃષ્ટ્યા અયાચત । ન ચ
ગોપ્ય ઇવ સા તન્નિષ્ટેતિ દુર્ભગેત્યુક્તમ્ । કૃતાર્થત્વે
તુ તસ્યા ન સંદેહઃ ॥ ૮ ॥ ૧ ॥

તસ્યૈ કામવરં દત્ત્વા માનયિત્વા ચ માનદઃ ।
સહોદ્ભવેન સર્વેશઃ સ્વધામાગમદર્ચિતમ્ ॥ ૧૦

કામ એવ વરસ્તં દત્ત્વા । માનયિત્વા
ચાલંકારાદિદાનૈઃ ॥ ૧૦ ॥

દુરારાધ્યં સમારાધ્ય વિષ્ણું સર્વેશ્વરેશ્વરમ્ ।
યો વૃણીતે મનોગ્રાહ્યમસત્ત્વાત્ કુમનીષ્યસૌ ॥ ૧૧

મનોગ્રાહ્યં વિષયસુખમ્ । અસત્ત્વાતુચ્છત્વાત્
॥ ૧૧ ॥

અક્રૂરભવનં કૃષ્ણઃ સહરામોદ્ભવઃ પ્રભુઃ ।
કિંચિચ્ચિકીર્ષયન્ પ્રાગાદક્રૂરપ્રિયકામ્યયા ॥ ૧૨

કિંચિચ્ચિકીર્ષયન્ । હસ્તિનાપુરપ્રસ્થાપનં કાર-
યિતુમિચ્છન્નિત્યર્થઃ । અક્રૂરપ્રિયકામ્યયા ચ ॥ ૧૨ ॥

સ તાન્ નરવરશ્રેષ્ઠાનારાદ્ વીક્ષ્ય સ્વબાન્ધવાન્ ।
પ્રત્યુત્થાય પ્રમુદિતઃ પરિષ્વજ્યાભિનન્દ્ય ચ ॥ ૧૩

આરાહૂરાદેવ ॥ ૧૩ ॥

નનામ કૃષ્ણં રામં ચ સ તૈરપ્યથિવાદિતઃ ।
પૂજયામાસ વિધિવત્ કૃતાસનપરિગ્રહાન્ ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

પ્રાકૃત દૃષ્ટિએ કામની યાચના કરી, પણ
ગોપાંગનાઓની જેમ તેણે તેમનામાં નિષ્ઠા ન માગી,
એટલે તેને દુર્ભાગી કહેવામાં આવી, પરંતુ તેની
કૃતાર્થતા હોવામાં સંદેહ નથી. ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

(ભક્તને) માન આપનારા સર્વેશ્વર શ્રીહરિ
તેને અભીષ્ટ વરદાન આપીને તથા (મધુર ભાષણ,
આભૂષણ, અલંકારાદિ દ્વારા) તેને સન્માન આપીને
ઉદ્ભવજીની સાથે સર્વ સંપત્તિથી સમૃદ્ધ એવા સ્વધામ
પધાર્યા. ॥ ૧૦ ॥

કામના એ જ વરદાન, તે આપીને — તથા
અલંકારાદિ આપવા દ્વારા સન્માન આપીને ॥ ૧૦ ॥

જે મનુષ્ય આરાધવા કઠિન એવા સર્વ ઈશ્વરોના
(પણ) ઈશ્વર ભગવાન વિષ્ણુને સારી રીતે આરાધીને
વિષયસુખ માગે છે તે કુબુદ્ધિવાળો છે, કારણ કે
વિષયસુખ તો તુચ્છ છે. ॥ ૧૧ ॥

‘મનોગ્રાહ્યમ્’ મનને પ્રિય એવું વિષયસુખ —
‘અસત્ત્વાત્’ તુચ્છ હોવાથી ॥ ૧૧ ॥

કંઈક કરવા ઈચ્છતા પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ અકૂરજીનું
પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી બલરામજી અને ઉદ્ભવજીની
સાથે અકૂરજીના ગૃહે પધાર્યા. ॥ ૧૨ ॥

‘કિંચિચ્ચિકીર્ષયન્’ અકૂરજીને હસ્તિનાપુરમાં
(મોકલવા) ઈચ્છતા, એમ અર્થ છે અને અકૂરજીનું
પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી ॥ ૧૨ ॥

અકૂરજી ઉત્તમ મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ એવા પોતાના
સંબંધીઓને દૂરથી જ જોઈને ઊભા થઈ સામે
(જઈને) ભેટીને અને અભિનંદન આપીને આનંદિત
થયા. ॥ ૧૩ ॥

‘આરાત્’ દૂરથી જ ॥ ૧૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીને તેમણે પ્રણામ
કર્યા અને તે સર્વ દ્વારા પણ તેમનું (અકૂરજીનું)
અભિવાદન કરવામાં આવ્યું. (પછી) જેમના દ્વારા
આસનનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો તેમને (શ્રીકૃષ્ણ,
બલરામજી અને ઉદ્ભવજીને) અકૂરજીએ વિધિવત્
પૂજ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

પાદાવનેજનીરાપો ધારયન્ શિરસા નૃપ ।
 અર્હણેનામ્બરૈર્દિવ્યૈર્ગન્ધસ્ત્રગ્ભૂષણોત્તમૈઃ ॥ ૧૫
 અર્ચિત્વા શિરસાઽઽનમ્ય પાદાવંકગતૌ મૃજન્ ।
 પ્રશ્રયાવનતોઽક્રૂરઃ કૃષ્ણારામાવભાષત ॥ ૧૬

આ અપ ઇતિ છેદઃ । અપ આ સર્વતો
 ધારયન્નિત્યન્વયઃ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

દિષ્ટ્યા પાપો હતઃ કંસઃ સાનુગો વામિદં કુલમ્ ।
 ભવદ્ભ્યામુદ્ધૃતં કૃચ્છ્રાદ્ દુરન્તાચ્ચ સમેધિતમ્ ॥
 ॥ ૧૭ ॥

વાં યુવયોરિદં કુલમુદ્ધૃતં સમેધિતં ચ ॥ ૧૭ ॥

વામિદં કુલમિત્યાદિવ્યવહારદૃષ્ટ્યોક્ત્વા
 પરમાર્થમાહ—યુવામિતિ ।

યુવાં પ્રધાનપુરુષૌ જગદ્દેતૂ જગન્મયૌ ।
 ભવદ્ભ્યાં ન વિના કિંચિત્ પરમસ્તિ ન ચાપરમ્ ॥ ૧૮

જગન્મયૌ યુવામ્ । કુતઃ । જગદ્દેતૂ । તદપિ
 કુતઃ । પ્રધાનપુરુષૌ તદાત્મકૌ અતો ભવદ્ભ્યાં
 વિના પરં કારણમપરં કાર્યં ચ નાસ્તીતિ ॥ ૧૮ ॥

નનુ પ્રત્યક્ષાદિસિદ્ધં કથં નાસ્તીત્યુચ્યતેઽત
 આહ—આત્મસૃષ્ટમિતિ ।

આત્મસૃષ્ટમિદં વિશ્વમન્વાવિશ્ય સ્વશક્તિભિઃ ।
 ઈયતે બહુધા બ્રહ્મન્ શ્રુતપ્રત્યક્ષગોચરમ્ ॥ ૧૯

ચરણ પખાળેલા જળને મસ્તકથી સર્વ તરફ
 ધારણ કરતા અક્રૂરજીએ અર્ધ્ય, દિવ્ય વસ્ત્રો, ચંદન,
 પુષ્પમાળા અને ઉત્તમ અલંકારોથી અર્ચન કરીને,
 મસ્તકથી પ્રણામ કરીને, અંક (ખોળા)માં ધારણ કરેલાં
 બંને ચરણોને (મૃદુતાથી) ચાંપીને વિનયથી નમ્ર
 થઈને શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીને કહ્યું. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

(‘પાદાવનેજનીરાપો’) પાદૌ-અવનેજનીઃ-આ-
 અપઃ એમ પદચ્છેદ છે. ‘અપઃ’ જળને ‘આ’ સર્વ તરફ
 ધારણ કરતા, એમ અન્વય છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

આપ બંને દ્વારા અનુચરો સહિત પાપી કંસ
 હણાયો તથા આપ બંનેએ આપના આ કુળને અપાર
 સંકટમાંથી ઉગાર્યું અને સમૃદ્ધ કર્યું, એ બહુ આનંદની
 વાત છે. ॥ ૧૭ ॥

‘વામ્’ તમે બંનેએ તમારા આ કુળને ઉગાર્યું
 અને સમૃદ્ધ કર્યું. ॥ ૧૭ ॥

‘વાં ઇદં કુલમ્’ વગેરે વ્યાવહારિક દૃષ્ટિથી
 કહીને પરમાર્થ કહે છે — ‘યુવામ્ ઇતિ ।’

પ્રકૃતિ અને પુરુષરૂપ આપ બંને જગતમાં વ્યાપેલાં
 છો અને જગતનાં કારણરૂપ છો. આપ બંને વિના
 કારણ અને કાર્ય, કંઈ પણ હોઈ શકે નહીં. ॥ ૧૮ ॥

આપ બંને જગતમાં વ્યાપેલા છો. કેવી રીતે?
 (કારણ કે) આપ બંને જગતનાં કારણરૂપ છો. તે પણ
 કેવી રીતે? (નિખિલ પ્રપંચ) પ્રકૃતિપુરુષાત્મક છે,
 આથી આપ બંને વિના ‘પરમ્’ કારણ અને ‘અપરમ્’
 કાર્ય હોઈ શકે નહીં. ॥ ૧૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે પરમેશ્વર પ્રત્યક્ષ
 વગેરેરૂપે કેમ સિદ્ધ નથી થતા, એમ કહેવામાં આવે
 છે. આ માટે કહે છે — ‘આત્મસૃષ્ટમ્ ઇતિ ।’

હે પરમેશ્વર, રજોગુણ વગેરે પોતાની
 શક્તિઓથી પોતે જ સર્જેલા આ જગતમાં (તેના
 કારણરૂપે) પ્રવેશ નહીં કરેલા છતાં તમે પ્રવેશ કરીને
 રહેલા હો તેવા જણાઓ છો અને સાંભળેલા તથા
 દેખાતા અનેક પદાર્થોરૂપે (એક આપ જ) પ્રતીત
 થાઓ છો. ॥ ૧૯ ॥

હે બ્રહ્મન્પરમેશ્વર । ‘બ્રહ્મ’ ઇતિ વા પાઠઃ ।
રજઆદિસ્વશક્તિભિરાત્મનૈવ સૃષ્ટમિદં વિશ્વ-
મન્વાવિશ્ય કારણત્વાદનનુપ્રવિષ્ટોઽપ્યનુપ્રવિશ્યેવ
સ્થિતઃ શ્રુતપ્રત્યક્ષગોચરં યથા ભવતિ તથા
બહુધા ભવાનેવ પ્રતીયતે ॥ ૧૯ ॥

એકસ્યૈવ બહુધા પ્રતીતિં સદૃષ્ટાન્તમાહ—
યથા હીતિ ।

યથા હિ ભૂતેષુ ચરાચરેષુ
મહ્યાદયો યોનિષુ ભાન્તિ નાના ।
એવં ભવાન્ કેવલ આત્મયોનિ-
ષ્વાત્માઽઽત્મતન્નો બહુધા વિભાતિ ॥ ૨૦

યોનિષુ સ્વસ્યૈવ રૂપાન્તરેણાભિવ્યક્તિસ્થાનેષુ
ચરાચરેષુ યથા મહીપ્રમુખાનિ કારણાન્યેવ નાના
ભાન્તિ । આત્મયોનિષુ સ્વકારણેષુ ભૂતભૌતિકેષુ ।
જીવોઽપિ નરમૃગાદિશરીરેષુ બાલયુવાદ્યવસ્થાસુ
ચ તથા તથા પ્રતીયતે ઇતિ તદ્વ્યવચ્છેદાર્થમાત્મતન્ન-
ગ્રહણમ્ ॥ ૨૦ ॥

નનુ સૃષ્ટ્યાદિકર્તૃત્વેન ચ મમ કિં
જીવવદ્બન્ધ ઉક્તો ન હિ ન હીત્યાહ—સૃજસીતિ ।

સૃજસ્યથો લુમ્પસિ પાસિ વિશ્વં
રજસ્તમઃસત્ત્વગુણૈઃ સ્વશક્તિભિઃ ।
ન બદ્યસે તદ્ગુણકર્મભિર્વા
જ્ઞાનાત્મનસ્તે ક્વ ચ બન્ધહેતુઃ ॥ ૨૧

‘હે બ્રહ્મન્’ હે પરમેશ્વર, અથવા ‘બ્રહ્મ’ એમ
પાઠ છે. રજોગુણ વગેરે પોતાની શક્તિઓ દ્વારા પોતે
જ સર્જેલા આ વિશ્વમાં ‘અનુ-આવિશ્ય’ તેના કારણરૂપે,
પ્રવેશ નહીં કરેલા છતાં તમે પ્રવેશ કરીને જ રહેલા
હો તેવા જણાઓ છો અને જેમ સાંભળેલા તથા
દેખાતા હો તેમ અનેક પદાર્થોરૂપે એક આપ જ
પ્રતીત થાઓ છો. ॥ ૧૯ ॥

એકની જ અનેકરૂપે થતી પ્રતીતિને દૃષ્ટાંત
સહિત કહે છે — ‘યથા હિ ઇતિ ।’

પોતાના જ રૂપાંતર દ્વારા પ્રકટ થવાનાં સ્થાનોરૂપ
ચર અને અચર પ્રાણીઓમાં જેમ પૃથ્વી વગેરે
કારણો જ (વૃક્ષ વગેરે) અનેકરૂપે પ્રતીત થાય છે,
એમ સ્વતંત્ર, કેવળ (શુદ્ધ, નિર્વિકાર) આત્મા એવા
આપ પોતાના અભિવ્યક્ત થવાનાં કારણરૂપ કાર્યોમાં
(મનુષ્ય, પશુ વગેરે) શરીરોમાં અનેકરૂપે પ્રતીત
થાઓ છો. ॥ ૨૦ ॥

‘યોનિષુ’ પોતાના જ રૂપાંતર દ્વારા પ્રકટ થવાનાં
સ્થાનોરૂપ ચર અને અચર પ્રાણીઓમાં જેમ પૃથ્વી
જેમનામાં મુખ્ય છે તે કારણો જ અનેકરૂપે પ્રતીત થાય
છે. ‘આત્મયોનિષુ’ પોતાને પ્રકટ થવાનાં પ્રાણીઓરૂપ
અને ભૌતિક પદાર્થોરૂપ કારણોમાં — જીવ પણ
મનુષ્ય, પશુ વગેરે શરીરોમાં અને બાળક, યુવાન
વગેરે અવસ્થાઓમાં તેવી તેવી રીતે પ્રતીત થાય છે,
એમ જીવત્વ દૂર કરવા માટે સ્વાતન્ત્ર્ય ગ્રહણ કરવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૨૦ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે કે સર્જન વગેરે કર્તૃત્વથી
જીવની જેમ કેમ મારું બંધન કહેવામાં આવ્યું છે? તે
માટે કહે છે કે ના, ના — ‘સૃજસિ ઇતિ ।’

રજોગુણ, તમોગુણ અને સત્ત્વગુણરૂપ પોતાની
શક્તિઓથી આપ જગતનું સર્જન કરો છો, સંહાર
કરો છો અને પાલન કરો છો, તેમ છતાં તે ગુણો
કે કર્મો વડે બંધાતા નથી, (કારણ કે) જ્ઞાનસ્વરૂપ
એવા આપને બંધનનું કારણ ક્યારેય પણ છે જ
નહીં. ॥ ૨૧ ॥

તદ્ગુણકર્મભિર્વા તૈર્ગુણૈઃ કર્મભિર્વેત્યર્થઃ । યતઃ
 ક્વ ચ કદાચિદપિ બન્ધહેતુરવિદ્યા તવ નૈવાસ્તિ ।
 કુત્ત્વમ્મહાત્મનઃ જ્ઞાનાત્મનઃ ઇતિ । માયાયા
 આશ્રયાનાવરકત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨૧ ॥

કિંચ આસ્તાં તાવદ્બન્ધશઙ્કા, યતો
 વિદ્યોપાધેર્જીવાત્મનોઽપિ ન વસ્તુતો બન્ધોઽસ્તી-
 ત્યાહ—દેહાદ્યુપાધેરિતિ ।

દેહાદ્યુપાધેરનિરૂપિતત્વાદ્

ભવો ન સાક્ષાન્નભિદાઽઽત્મનઃ સ્યાત્ ।
 અતો ન બન્ધસ્તવ નૈવ મોક્ષઃ
 સ્યાતાં નિકામસ્ત્વયિ નોઽવિવેકઃ ॥ ૨૨

ભવો જન્મ તન્મૂલા ભિદા ચ સાક્ષાત્સ્વરૂપતો
 ન સ્યાદિતિ । નનુ મમ બન્ધાભાવં વદતા ત્વયા
 કિં મોક્ષોઽઙ્ગીક્રિયતે, ઓમિતિ ચેત્તર્હિ બન્ધાભાવે
 મોક્ષાસંભવાદાપન્નો બન્ધોઽપીત્યાશઙ્ક્યાહ—અત
 ઇતિ । યતો નાવિદ્યા અતો ન બન્ધો મોક્ષશ્ચ ।
 એવમુભૌ ન સ્યાતામિત્યર્થઃ । નનુ ઝલૂખલે માં
 બદ્ધં શ્રુતવાન્, યમુનાહ્રદે મુક્તં ચ દૃષ્ટવાનસિ,
 અતઃ કથમુભયં નાસ્ત્યત આહ—નિકામ ઇતિ ।
 સ્વાભિપ્રાયાનુરૂપસ્ત્વયિ નોઽસ્માકમવિવેક એવ
 પરમેવંભૂત ઇતિ । યદ્વા નોઽવિવેક એવ તવોભૌ
 સ્યાતામિતિ ॥ ૨૨ ॥

‘તત્-ગુણકર્મભિઃ વા’ તે ગુણોથી કે કર્મોથી,
 એમ અર્થ છે. કારણ કે ‘ક્વ ચ’ ક્યારેય પણ
 આપને બંધનના કારણરૂપ અવિદ્યા છે જ નહીં. શા
 માટે? તે હવે કહે છે — ‘જ્ઞાનાત્મનઃ ઇતિ’ । કારણ કે
 માયા પોતાના આશ્રયરૂપ પરમાત્માને માટે આવરણરૂપ
 બનતી નથી. (માયા ભગવાનને અધીન બનાવી
 શકતી નથી.) ॥ ૨૧ ॥

વળી, બંધનની શંકા તો બાજુએ મૂકો, કેમ કે
 વિદ્યાની ઉપાધિ હોવાથી જીવાત્માને પણ વસ્તુતઃ
 બંધન નથી, એમ કહે છે — ‘દેહાદિ-ઉપાધેઃ ઇતિ’ ।

દેહાદિ ઉપાધિ અનિર્વચનીય હોવાથી જીવાત્માને
 પણ વસ્તુતઃ જન્મ અને તેનાથી થતો ભેદ નથી. (તો
 આપને તો બંધ-મોક્ષ હોય જ ક્યાંથી?) (આપનામાં
 અવિદ્યા નથી,) આથી આપને બંધ-મોક્ષ નથી.
 અમારા અભિપ્રાયને અનુરૂપ અમને આપનામાં
 બંધ-મોક્ષ દેખાય તો તે અમારો અવિવેક જ છે.
 ॥ ૨૨ ॥

આપનો ‘ભવઃ’ જન્મ અને તેને કારણે થતો
 ભેદ ‘સાક્ષાત્’ વસ્તુતઃ છે જ નહીં. શંકા કરવામાં
 આવી છે કે મારો બંધનનો અભાવ કહેતા તારા
 દ્વારા શું મારા મોક્ષનો સ્વીકાર કરવામાં આવે છે?
 જો એમ સ્વીકારવામાં આવે તો બંધનનો અભાવ હોય
 ત્યાં મોક્ષ સંભવે નહીં — ‘અતઃ ઇતિ’ । આપનામાં
 અવિદ્યા નથી, આથી આપને બંધન અને મોક્ષ
 નથી. આમ, આપને આ બંને નથી, એમ અર્થ
 છે. ભગવાન શંકા કરે છે કે મને ખાંડણિયામાં
 બંધાયેલો તે સાંભળ્યો છે, યમુનાના ધરામાંથી મુક્ત
 થયેલો પણ જોયો છે, તો પછી બંધન અને મોક્ષ એ
 બંને કેવી રીતે નથી? આ માટે કહે છે — ‘નિકામઃ
 ઇતિ’ । પૂર્ણ એવા આપનામાં, પોતપોતાના અભિપ્રાય
 અનુસાર — બંધન અને મોક્ષની કલ્પના કરવી ‘નઃ’
 અમારો મોટો અવિવેક જ છે. અથવા અમારો
 અવિવેક જ છે કે આપને (બંધન અને મોક્ષ — એ)
 બંને હોય. ॥ ૨૨ ॥

નનુ તર્હિ મમાવતારાસ્તચ્ચરિત્રાણિ ચ
શુક્તિરજતવત્ અવિદ્યાકલ્પિતાન્યેવ કિં, નહિ
નહિ, ઇયં તુ તવ લીલેત્યાહ દ્વયેન—ત્વયોદિત
ઇતિ ।

ત્વયોદિતોઽયં જગતો હિતાય
યદા યદા વેદપથઃ પુરાણઃ ।
બાધ્યેત પાઘ્વણ્ડપથૈરસદ્ધિ-
સ્તદા ભવાન્ સત્ત્વગુણં વિભર્તિ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

સ ત્વં પ્રભોઽદ્ય વસુદેવગૃહેઽવતીર્ણઃ
સ્વાંશેન ભારમપનેતુમિહાસિ ભૂમેઃ ।
અક્ષૌહિણીશતવધેન સુરેતરાંશ-
રાજ્ઞામમુષ્ય ચ કુલસ્ય યશો વિતન્વન્ ॥ ૨૪

સુરેતરાંશા યે રાજાનસ્તેષામક્ષૌહિણીશતાનાં
વધેન ભૂમેર્ભારમપનેતું સ્વાંશેન રામેણ
સહાવતીર્ણોઽસિ ॥ ૨૪ ॥

અત એવંભૂતસ્ય તવાગમનેન કૃતાર્થોઽસ્મીત્યાહ
ત્રયેણ—અદ્યેતિ ।

અદ્યેશ નો વસતયઃ ખલુ ભૂરિભાગા
યઃ સર્વદેવપિતૃભૂતનૃદેવમૂર્તિઃ ।
યત્પાદશૌચસલિલં ત્રિજગત્ પુનાતિ
સ ત્વં જગદ્ગુરુરધોક્ષજ યાઃ પ્રવિષ્ટઃ ॥ ૨૫

હે ઈશ, અદ્ય નો વસતયો ગૃહાસ્તપોવનાદપિ
બહુપુણ્યાઃ । કુતઃ । યા વસતીસ્ત્વં સાક્ષાત્પ્રવિષ્ટઃ ।
કથંભૂતઃ । યસ્ય તવ પાદસલિલમેવ ગઙ્ગા
ત્રિજગત્પુનાતિ, યશ્ચ ત્વં પઞ્ચયજ્ઞદેવતામૂર્તિઃ સ
ત્વં જગદ્ગુરુરિતિ ॥ ૨૫ ॥

ભગવાન શંકા કરે છે કે (જ્યારે મને બંધ અને
મોક્ષ કે જન્માદિ છે નહીં,) તો પછી મારા અવતારો
અને તેમનાં ચરિત્રો છીપમાં જણાતી ચાંદીની જેમ
અવિદ્યાથી જ કલ્પાયેલાં છે ને? આ માટે બે શ્લોકથી
(ઉદ્ભવજી) કહે છે કે ના, ના, આ તો આપની લીલા
છે — ‘ત્વયા ઉદિતઃ ઇતિ’

જગતનું હિત કરવા માટે આપના દ્વારા કહેવામાં
આવેલો પુરાતન વેદમાર્ગ જ્યારે જ્યારે પાખંડમાર્ગોથી
બાધિત થાય છે, ત્યારે આપ સત્ત્વગુણ ધારણ કરો
છો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

હે પ્રભુ, તે જ આપ અસુરોના અંશરૂપ
રાજાઓની સેંકડો અક્ષૌહિણી (સેનાઓ)નો વધ કરવા
દ્વારા ભૂમિનો ભાર દૂર કરવા માટે પોતાના અંશરૂપ
બલરામજી સાથે અહીં હમણાં વસુદેવજીના ગૃહે આ
યાદવકુળનો યશ વિસ્તારતા અવતરિત થયા છો.
॥ ૨૪ ॥

અસુરોના અંશરૂપ જે રાજાઓ છે તેમની સેંકડો
અક્ષૌહિણી સેનાઓનો વધ કરવા દ્વારા ભૂમિનો ભાર
દૂર કરવા માટે ‘સ્વ-અંશેન’ પોતાના અંશરૂપ બલરામજી
સાથે અવતરિત થયા છો. ॥ ૨૪ ॥

આથી આવા પરમેશ્વર એવા આપના પધારવાથી
હું કૃતાર્થ થયો છું, એમ ત્રણ શ્લોકથી કહે છે —
‘અદ્ય ઇતિ’

હે અધોક્ષજ, સર્વ દેવો, પિતૃઓ, ભૂતો, મનુષ્યો
અને વેદો જેમની મૂર્તિઓ છે અને જેમનું ચરણોદક
(ગંગાજી) ત્રણ ભુવનોને પવિત્ર કરે છે, તે
આપ જગદ્ગુરુ આજે અમારા ગૃહે પધાર્યા છો.
આથી ખરેખર, હે ઈશ, અમારાં ગૃહો અતિશય
ભાગ્યશાળી થયાં છે. ॥ ૨૫ ॥

હે ઈશ, આજે અમારાં ‘વસતયઃ’ ગૃહો
તપોવનથી પણ વધુ પુણ્યશાળી થયાં છે. કેમ? જે
ગૃહોમાં સાક્ષાત્ આપ પધાર્યા છો. કેવા આપ? જે
આપનું ચરણોદક, એ જ ગંગાજી ત્રણેય ભુવનોને
પવિત્ર કરે છે તથા જે આપ પાંચ યજ્ઞ (દિવ-પિતૃ-
ભૂત-નર-વેદ)રૂપ છો, તે આપ જગદ્ગુરુ છો. ॥ ૨૫ ॥

સ્વમનોરથઃ પરિપૂરિત ઇતિ તુષ્યન્નાહ—કઃ
પણ્ડિત ઇતિ ।

કઃ પણ્ડિતસ્ત્વદપરં શરણં સમીયાદ્
ભક્તપ્રિયાદૃતગિરઃ સુહૃદઃ કૃતજ્ઞાત્ ।
સર્વાન્ દદાતિ સુહૃદો ભજતોઽભિકામા-
નાત્માનમપ્યુપચયાપચયૌ ન યસ્ય ॥ ૨૬

ઋતગિરઃ સત્યવાચઃ । ત્વત્તોઽપરં શરણં કઃ
સમીયાદ્ગચ્છેત્ । યતો ભવાન્ ભજતઃ સર્વાનભિતઃ
કામાંશ્ચ દદાત્યાત્માનમપીતિ ॥ ૨૬ ॥

દિષ્ટ્યા જનાર્દન ભવાનિહ નઃ પ્રતીતો
યોગેશ્વરૈરપિ દુરાપગતિઃ સુરેશૈઃ ।
છિન્ધ્યાશુ નઃ સુતકલત્રધનાપ્તગેહ-
દેહાદિમોહરશનાં ભવદીયમાયામ્ ॥ ૨૭

નોઽવિવેકિનામ્ । તત્રાપીહ ગૃહ એવ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યર્ચિતઃ સંસ્તુતશ્ચ ભક્તેન ભગવાન્ હરિઃ ।
અક્રૂરં સસ્મિતં પ્રાહ ગીર્ભિઃ સમ્મોહયન્નિવ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ત્વં નો ગુરુઃ પિતૃવ્યશ્ચ શ્લાઘ્યો બન્ધુશ્ચ નિત્યદા ।
વયં તુ રક્ષ્યાઃ પોષ્યાશ્ચ અનુકમ્યાઃ પ્રજા હિ વઃ ॥
॥ ૨૯ ॥

વો યુષ્માકં પ્રજાઃ પુત્રા હિ વયમિતિ ॥ ૨૯ ॥

ભવદ્વિધા મહાભાગા નિષેવ્યા અર્હસત્તમાઃ ।
શ્રેયસ્કામૈર્નૃર્ભિર્નિત્યં દેવાઃ સ્વાર્થા ન સાધવઃ ॥ ૩૦

પોતાના મનોરથો પરિપૂર્ણ થયા છે, એમ સંતોષ
પામતાં કહે છે — ‘કઃ પણ્ડિતઃ ઇતિ ।’

કયો વિવેકી મનુષ્ય ભક્તો જેમને પ્રિય છે તેવા,
સત્ય વાણીવાળા, પરમ હિતકર્તા અને કૃતજ્ઞ એવા
આપ સિવાય અન્યને શરણે જાય? કારણ કે આપ
આપનું ભજન કરનાર (ભક્તજન)ને સર્વ વાંછિત
(ધર્માદિ) આપો છો તથા જેની કદી વૃદ્ધિ કે હાસ
નથી એવું પોતાનું સ્વરૂપ પણ આપી દો છો. ॥ ૨૬ ॥

(વિવેકી મનુષ્ય) ‘ઋતગિરઃ’ સત્ય વાણીવાળા એવા
આપના સિવાય અન્ય કોના શરણે ‘સમીયાત્’ જાય? કારણ
કે આપ ભજન કરનાર ભક્તને સર્વ તરફથી વાંછિત આપો
છો તથા પોતાનું સ્વરૂપ પણ આપી દો છો. ॥ ૨૬ ॥

હે જનાર્દન, (સનકાદિ) યોગેશ્વરો અને (ઈન્દ્રાદિ)
દેવેશ્વરો દ્વારા પણ જેમની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે તેવા
આપ આજે (અવિવેકીઓ એવા) અમને અહીં
(ઘરમાં જ) નેત્રના વિષયરૂપ બન્યા છો, એ અતિ
આનંદની વાત છે. પુત્ર, પત્ની, ધન, સ્વજન, ગૃહ
અને દેહ વગેરેમાં રહેલી અમારી આસક્તિરૂપી
આપની માયાનો પાશ શીઘ્ર કાપી નાખો. ॥ ૨૭ ॥

‘નઃ’ અવિવેકીઓ એવા અમારી — તે પણ
અહીં ઘરમાં જ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ભક્ત
અકૂરજી દ્વારા પૂજન અને સ્તવન કરાયેલા ભગવાન
શ્રીહરિએ પોતાની વાણીથી સંમોહિત કરતા હોય
તેમ અકૂરજીને સ્મિતપૂર્વક કહ્યું. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — આપ અમારા પૂજ્ય,
કાકા અને પ્રશંસનીય બંધુ છો. અમે તો સદાય
રક્ષણ, પોષણ અને કૃપાને યોગ્ય એવી આપની
(પુત્રાદિરૂપ) પ્રજા છીએ. ॥ ૨૯ ॥

‘વઃ’ આપના ‘પ્રજાઃ’ અમે પુત્રો જ છીએ.
॥ ૨૯ ॥

કલ્યાણકામી મનુષ્યો દ્વારા આપના જેવા
ઉત્કૃષ્ટતમ, મહાભાગ્યશાળી મહાપુરુષો સદાય સેવવા
યોગ્ય છે. દેવો પોતાનું કાર્ય સાધવામાં તત્પર હોય
છે, સાધુપુરુષો તેવા હોતા નથી. ॥ ૩૦ ॥

નનુ નૃભિર્દેવાઃ સેવ્યા ઇતિ પ્રસિદ્ધં તત્રાહ—
 દેવા ઇતિ । સ્વાર્થાઃ સ્વકાર્યસાધનપરાઃ । સાધવસ્તુ
 કેવલં પરાનુગ્રહપરાઃ, પરમાર્થતસ્તુ સાધવ એવ
 દેવા ઇતિ ત એવ સેવ્યા ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

તર્હિ મૃચ્છિલાદિમયાઃ કિં દેવાદયો નૈવેત્યત
 આહ—ન હીતિ ।

ન હ્યમ્મયાનિ તીર્થાનિ ન દેવા મૃચ્છિલામયાઃ ।

તે પુનન્યુરુકાલેન દર્શનાદેવ સાધવઃ ॥ ૩૧

અમ્મયાનિ તીર્થાનિ મૃન્મયાઃ શિલામયાશ્ચ દેવા
 ન ભવન્તીતિ ન, અપિતુ ભવન્ત્યેવ । તથાપિ સાધૂનાં
 તેષાં ચ મહદન્તરમિત્યાહ—તે પુનન્તીતિ ॥ ૩૧ ॥

‘કિંચિચ્ચિકીર્ષયન્પ્રાગાત્’ ઇતિ યદુક્તં
 તત્કાર્યમાદિશતિ—સ ઇતિ ।

સ ભવાન્ સુહૃદાં વૈ નઃ શ્રેયાન્ શ્રેયશ્ચિકીર્ષયા ।

જિજ્ઞાસાર્થં પાણ્ડવાનાં ગચ્છસ્વ ત્વં ગજાહ્વયમ્ ॥ ૩૨

નઃ સુહૃદાં મધ્યે ભવાન્ શ્રેષ્ઠોઽતઃ પાણ્ડવાનાં
 શ્રેયશ્ચિકીર્ષયા ગજાહ્વયં ગચ્છસ્વ ગચ્છેતિ । યદ્વા
 સ્વેતિ પૃથક્ પદમ્ । હે સ્વ આત્મીયેત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

પિતર્યુપરતે બાલાઃ સહ માત્રા સુદુઃખિતાઃ ।

આનીતાઃ સ્વપુરં રાજ્ઞા વસન્ત ઇતિ શુશ્રુમ ॥ ૩૩

રાજ્ઞા ધૃતરાષ્ટ્રેણ । વસન્તે નિવસન્તિ । શુશ્રુમ
 શ્રુતવન્તો વયમ્ ॥ ૩૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે મનુષ્યો દ્વારા દેવો
 સેવવા યોગ્ય છે, એ તો પ્રસિદ્ધ છે. આ માટે કહે છે
 — ‘દેવાઃ ઇતિ’ ‘સ્વાર્થાઃ’ પોતાનું કાર્ય સાધવામાં
 તત્પર એવા દેવો — સાધુપુરુષો તો કેવળ અન્ય જનો
 ઉપર અનુગ્રહ કરવામાં તત્પર હોય છે. પારમાર્થિક
 દૃષ્ટિએ તો સંતજનો જ દેવો છે, આથી તેઓ જ
 સેવવા યોગ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

તો પછી માટી અને પથ્થર વગેરેની મૂર્તિઓ
 શું દેવો નથી? આ માટે કહે છે — ‘ન હિ ઇતિ’

કેવળ જળમય તીર્થો જ તીર્થો નથી, કેવળ
 માટી અને પથ્થરની મૂર્તિઓ જ દેવો નથી. તેઓ
 દીર્ઘકાળે (શ્રદ્ધાપૂર્વક સેવન કરવાથી) પવિત્ર કરે છે,
 (પરંતુ) સંતજનો તો દર્શનથી જ પવિત્ર કરે છે. ॥ ૩૧ ॥

જળમય તીર્થો તથા માટી અને પથ્થરના દેવો
 નથી હોતા એમ નહીં, તેઓ તો હોય છે જ, તેમ
 છતાં તેમનામાં અને સંતજનોમાં ઘણું અંતર હોય છે,
 એમ કહે છે — ‘તે પુનન્તિ ઇતિ’

‘કિંચિત્ ચિકીર્ષયન્ પ્રાગાત્’ કંઈક કરવાની
 ઈચ્છાથી (શ્લોક-૧૨) એમ જે કહેવામાં આવ્યું, તે
 કાર્યની ભગવાન (અકૂરજીને) આજ્ઞા આપે છે —
 ‘સઃ ઇતિ’

(કહેવામાં આવેલા પ્રકારના સત્પુરુષ) તે આપ
 અમારા આત્મીય જનોમાં શ્રેષ્ઠ હોઈ, પાંડવોનું કલ્યાણ
 કરવાની ઈચ્છાથી (પાંડવો ધૃતરાષ્ટ્રના આશ્રયમાં કેવી
 રીતે રહે છે તે) જાણવા માટે (હે આત્મીય!) આપ
 હસ્તિનાપુર જાઓ. ॥ ૩૨ ॥

અમારા આત્મીય જનોની અંદર આપ શ્રેષ્ઠ છો,
 આથી પાંડવોનું કલ્યાણ કરવાની ઈચ્છાથી હસ્તિનાપુર
 ‘ગચ્છસ્વ’ જાઓ. અથવા (ગચ્છ અને સ્વ એમ) બે
 જુદાં પદ લઈએ તો ‘હે સ્વ’ હે આત્મીય અકૂરજી,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

પિતા પાંડુ મૃત્યુ પામ્યા હોવાથી (પાંડુના) બાળકો
 રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર દ્વારા પોતાના નગરમાં લાવવામાં આવેલા
 હોઈ માતા કુંતી સાથે અતિશય દુઃખી થઈને નિવાસ
 કરી રહ્યા છે, એમ અમે સાંભળ્યું છે. ॥ ૩૩ ॥

‘રાજ્ઞા’ રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર દ્વારા — ‘વસન્તે’ નિવાસ
 કરી રહ્યા છે, એમ અમે ‘શુશ્રુમ’ સાંભળ્યું છે. ॥૩૩॥

તેષુ રાજામ્બિકાપુત્રો ભ્રાતૃપુત્રેષુ દીનધીઃ ।
સમો ન વર્તતે નૂનં દુષ્પુત્રવશગોઽન્ધદૃક્ ॥ ૩૪

દુષ્ટા યે સ્વપુત્રા દુર્યોધનાદયસ્તદ્વશેન
ગચ્છતીતિ તથા । યતોઽન્ધદૃગન્ધનેત્રઃ ॥ ૩૪ ॥

ગચ્છ જાનીહિ તદ્વૃત્તમધુના સાધ્વસાધુ વા ।
વિજ્ઞાય તદ્ વિધાસ્યામો યથા શં સુહૃદાં ભવેત્ ॥ ૩૫

इत्यकूरं समादिश्य भगवान् हरिरीश्वरः ।
संकर्षणोद्धवाभ्यां वै ततः स्वभवनं ययौ ॥ ३६
॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे कृब्जाकूरयोर्नोरथपूर्तिनामाष्टचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४८ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे पूर्वार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४८ ॥



अथैकोनपञ्चाशत्तमोऽध्यायः

अकूरञ्चનું હસ્તિનાપુરગમન

ऊनपञ्चाशत्तमे तु गत्वाऽकूरो गजाह्वयम् ।
राज्ञः स्वभ्रातृपुत्रेषु बुध्वा वैषम्यमागमत् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

स गत्वा हास्तिनपुरं पौरवेन्द्रयशोऽङ्कितम् ।
ददर्श तत्राम्बिकेयं सभीष्मं विदुरं पृथाम् ॥ १

सहपुत्रं च बाह्लीकं भारद्वाजं सगौतमम् ।
कर्णं सुयोधनं द्रौणिं पाण्डवान् सुहृदोऽपरान् ॥ २

પૌરવેન્દ્રાણાં યશોભિસ્તત્કૃતદેવબ્રાહ્મણા-
યતનાદિભિરઙ્કિતમ્ ॥ ૧ ॥ બાહ્લીકપુત્રઃ સોમદત્તઃ ।
ભારદ્વાજો દ્રોણઃ । ગૌતમઃ કૃપઃ ॥ ૨ ॥

દુષ્ટ પુત્રો (દુર્યોધન વગેરે)ને વશ થઈ ગયેલો,
અંધ દષ્ટિવાળો, વિવેકહીન બુદ્ધિવાળો, અંબિકાનો
પુત્ર રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર ભાઈ(પાંડુ)ના તે પુત્રો ઉપર
(પોતાના પુત્રો ઉપર હોય તેવો) સમભાવ રાખતો
નથી, એ નિશ્ચિત છે. ॥ ૩૪ ॥

દુષ્ટ એવા જે પોતાના દુર્યોધનાદિ પુત્રો છે તેમને
વશ થઈ ગયો છે તેવો ધૃતરાષ્ટ્ર, કારણ કે જેની દષ્ટિ
અંધ થઈ ગઈ છે, તેવો નેત્રવિહીન ॥ ૩૪ ॥

(આથી) તમે હમણાં (જ હસ્તિનાપુર) જાઓ.
તે ધૃતરાષ્ટ્રનું વર્તન સારું છે કે ખરાબ તે તમે જાણી
લાવો અને જાણીને આપણે આપણા આત્મીય જનોનું
જે રીતે કલ્યાણ થાય તેમ કરીશું. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

આ પ્રમાણે અકૂરજીને આજ્ઞા કરીને સર્વશ્વર
ભગવાન શ્રીહરિ બલરામજી અને ઉદ્ભવજીની સાથે
ત્યાંથી પોતાના મહેલમાં પધાર્યા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

ઓગણપચાસમા અધ્યાયમાં તો અકૂરજી
હસ્તિનાપુર જઈને રાજા ધૃતરાષ્ટ્રનું પોતાના ભાઈના
પુત્રો પાંડવો પ્રત્યે વિષમ વર્તન જાણીને (મથુરા)
આવ્યા. (એ કથા છે.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પુરુવંશી રાજાઓના
યશ(રૂપ તેમણે બંધાવેલાં દેવો અને બ્રાહ્મણોનાં મંદિરો
વગેરે)થી શોભતા હસ્તિનાપુરમાં જઈને તે અકૂરજી
ભીષ્મ પિતામહ સહિત અમ્બિકાપુત્ર ધૃતરાષ્ટ્ર, વિદુરજી,
કુંતીમાતા, પુત્ર સોમદત્ત સહિત બાહ્લીક, કૃપાચાર્ય
સહિત દ્રોણાચાર્ય, કર્ણ, દુર્યોધન, અશ્વત્થામા, પાંડવો
તથા અન્ય સંબંધીઓને મળ્યા. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

પુરુવંશી રાજાઓના યશરૂપ તેમણે બંધાવેલાં દેવો
અને બ્રાહ્મણોનાં મંદિરો વગેરેથી શોભતા હસ્તિનાપુરમાં
॥ ૧ ॥ ‘બાહ્લીકપુત્રઃ’ બાહ્લીકનો પુત્ર સોમદત્ત,
‘ભારદ્વાજઃ’ દ્રોણાચાર્ય, ‘ગૌતમઃ’ કૃપાચાર્ય ॥ ૨ ॥

યથાવદુપસંગમ્ય બન્ધુભિર્ગાન્દિનીસુતઃ ।
સમ્પૃષ્ટસૈઃ સુહૃદ્ધાર્તા સ્વયં ચાપૃચ્છદવ્યયમ્ ॥ ૩

અવ્યયં કુશલમ્ ॥ ૩ ॥

ઉવાસ કતિચિન્માસાન્ રાજ્ઞો વૃત્તવિવિત્સયા ।
દુષ્પ્રજસ્યાલ્પસારસ્ય યલ્લચ્છન્દાનુવર્તિનઃ ॥ ૪

દુષ્પ્રજસ્યાસત્પુત્રસ્ય અલ્પસારસ્ય મન્દધૃતેઃ
ચલનાં કર્ણાદીનાં છન્દમિચ્છામનુવર્તિતું શીલં
યસ્યેતિ તથા તસ્ય ॥ ૪ ॥

તેજ ઓજો બલં વીર્યં પ્રશ્રયાદીંશ્ચ સદ્ગુણાન્ ।
પ્રજાનુરાગં પાર્થેષુ નસહદ્ભિશ્ચકીર્ષિતમ્ ॥ ૫

કૃતં ચ ધાર્તરાષ્ટ્રૈર્યદ્ ગરદાનાદ્યપેશલમ્ ।
આચચ્ચૈઃ સર્વમેવાસ્મૈ પૃથા વિદુર એવ ચ ॥ ૬

તેજઃ પ્રભાવઃ । ઓજઃ શસ્ત્રાદિનૈપુણમ્ ।
વીર્યં શૌર્યમ્ । નસહદ્ભિરસહમાનૈઃ । ચિકીર્ષિતમિત
ઉપરિ કર્તુમિષ્ટમ્ ॥ ૫ ॥ ગરસ્ય વિષસ્ય દાનાદિ ।
અપેશલમન્યાય્યમ્ । તેજ ઓજ ઇત્યાદિ સર્વ
કથયામાસ ॥ ૬ ॥

તત્કથનાત્પૂર્વતનં પૃથાયા વૃત્તમાહ—
પૃથા ત્વિતિ ।

પૃથા તુ ભ્રાતરં પ્રાપ્તમક્રૂરમુપસૃત્ય તમ્ ।
ઉવાચ જન્મનિલયં સ્મરન્ત્યશ્રુકલેક્ષણા ॥ ૭

અશ્રૂણાં કલા લેશા યયોસ્તે ઈક્ષણે યસ્યાઃ
સા ॥ ૭ ॥

ગાન્દિનીનંદન અકૂરજીએ સંબંધીઓ સાથે (હાસ્ય,
હસ્તપ્રહણ, આલિંગન, નમસ્કાર વગેરે) યથાયોગ્ય રીતે
મળીને, તેઓના દ્વારા પણ સંબંધીઓના સમાચાર
પૂછવામાં આવેલા તેમણે તેમના કુશળ સમાચાર
પૂછ્યા. ॥ ૩ ॥

‘અવ્યયમ્’ કુશળ સમાચાર ॥ ૩ ॥

જેના (દુર્યોધન વગેરે) દુષ્ટ પુત્રો છે તેવા તથા
જેની ધીરજ અલ્પ છે તેવા અને (કર્ણ વગેરે) દુષ્ટોની
ઈચ્છાને અનુસરવાનો સ્વભાવ છે જેનો તે રાજા
(ધૃતરાષ્ટ્ર)ના વર્તનને જાણવાની ઈચ્છાથી (અકૂરજી)
કેટલાક મહિના (હસ્તિનાપુરમાં જ) રહ્યા. ॥ ૪ ॥

‘દુષ્પ્રજસ્ય’ (દુર્યોધન વગેરે) દુષ્ટ પુત્રોવાળાના,
‘અલ્પસારસ્ય’ અલ્પ ધીરજવાળા (અધીરા)ના — કર્ણ
વગેરે દુષ્ટોની ‘છન્દમ્’ ઈચ્છાને અનુસરવાનો સ્વભાવ
છે જેનો તેવા તે ધૃતરાષ્ટ્રના ॥ ૪ ॥

પૃથાના પુત્રોમાં રહેલા પ્રભાવ, શસ્ત્ર(શાસ્ત્ર)
વગેરેમાં નિપુણતા, (શારીરિક) બળ, શૌર્ય અને
વિનયાદિ સદ્ગુણો તેમ જ તેમના પર પ્રજાજનોનો
અનુરાગ સહન ન કરતા ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રો દ્વારા (અન્નમાં)
આપવામાં આવેલું ઝેર વગેરે કરવામાં આવેલો
અન્યાય તથા તે પછી (લાક્ષાગૃહમાં બાળી નાખવાનું
જે) કરવા ઈચ્છેલું હતું તે બધું જ આમને (અકૂરજીને)
કુંટી અને વિદુરજીએ જ કહી દીધું. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

‘તેજઃ’ પ્રભાવ, ‘ઓજઃ’ શસ્ત્ર વગેરેમાં નિપુણતા,
‘વીર્યમ્’ શૌર્ય — ‘નસહદ્ભિઃ’ સહન ન કરતા
ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રો દ્વારા — ‘ચિકીર્ષિતમ્’ ત્યાર પછી
કરવા ઈચ્છેલાને ॥ ૫ ॥ ‘ગરસ્ય’ ઝેરનું દાન વગેરે,
‘અપેશલમ્’ દુષ્ટ કર્મરૂપ અન્યાયને (વર્ણવ્યો.) —
તેજ, ઓજ વગેરે સર્વ કહી દીધું. ॥ ૬ ॥

તે (ધૃતરાષ્ટ્રે કરેલા અન્યાય)ને કહેતા પહેલાં
કુંટીની કથની કહે છે — ‘પૃથા તુ ઇતિ ।’

પોતાની જન્મભૂમિનું સ્મરણ કરતાં, અશ્રુબિંદુ
સારતાં નેત્રોવાળાં કુંતાજી ભાઈ અકૂરને આવેલા
સાંભળીને, તેમની પાસે જઈને કહેવા લાગ્યાં. ॥ ૭ ॥

અશ્રુઓનાં ‘કલા’ બિંદુઓ જે બંનેમાં છે તેવાં
નેત્રો છે જેમનાં તે કુંતાજી ॥ ૭ ॥

અપિ સ્મરન્તિ નઃ સૌમ્ય પિતરૌ ભ્રાતરશ્ચ મે ।
ભગિન્યો ભ્રાતૃપુત્રાશ્ચ જામયઃ સઘ્ય એવ ચ ॥ ૮

અપિ કિમ્ । જામયઃ કુલસ્ત્રિયઃ ॥ ૮ ॥
ભ્રાત્રેયો ભગવાન્ કૃષ્ણઃ શરણ્યો ભક્તવત્સલઃ ।
પૈતૃષ્વસ્ત્રેયાન્ સ્મરતિ રામશ્ચામ્બુરુહેક્ષણઃ ॥ ૯

પૈતૃષ્વસ્ત્રેયાન્ મત્પુત્રાન્ ॥ ૯ ॥

સપત્નમધ્યે શોચન્તીં વૃકાણાં હરિણીમિવ ।
સાન્ત્વયિષ્યતિ માં વાક્યૈઃ પિતૃહીનાંશ્ચ બાલકાન્ ॥ ૧૦

શોચન્તીં માં વાક્યૈઃ સાન્ત્વયિષ્યતિ કિમ્
॥ ૧૦ ॥

કૃષ્ણ કૃષ્ણ મહાયોગિન્ વિશ્વાત્મન્ વિશ્વભાવન ।
પ્રપન્નાં પાહિ ગોવિન્દ શિશુભિશ્ચાવસીદતીમ્ ॥
॥ ૧૧ ॥

હે મહાયોગિન્ મહાન્યોગ ઉપાયો
માયાઘ્યોઽસ્યાસ્તીતિ । હે વિશ્વાત્મન્સર્વાન્તર્યામિન્ ।
હે વિશ્વભાવન વિશ્વપાલક । પ્રપન્નાં શરણાગતામ્ ।
અવસીદતીં ક્લિશ્યન્તીમ્ ॥ ૧૧ ॥

નાન્યત્તવ પદામ્બોજાત્ પશ્યામિ શરણં નૃણામ્ ।
બિભ્યતાં મૃત્યુસંસારાદીશ્વરસ્યાપવર્ગિકાત્ ॥ ૧૨

આપવર્ગિકાન્મોક્ષપ્રદાત્ ॥ ૧૨ ॥

નમઃ કૃષ્ણાય શુદ્ધાય બ્રહ્મણે પરમાત્મને ।
યોગેશ્વરાય યોગાય ત્વામહં શરણં ગતા ॥ ૧૩

શુદ્ધાય ધર્માત્મને । બ્રહ્મણેઽપરિચ્છિન્નાય ।
પરમાત્મને જીવસંખ્યાય । યોગેશ્વરાયાણિમાદિયુક્તાય ।
યોગાય જ્ઞાનાત્મને ॥ ૧૩ ॥

હે શાંત પ્રકૃતિવાળા અકૂરજી, મારાં માતા-
પિતા, ભાઈઓ, બહેનો, ભાઈના પુત્રો, મારા કુળની
સ્ત્રીઓ તથા મારી સખીઓ શું મને યાદ કરે છે? ॥ ૮ ॥

‘અપિ’ શું – ‘જામયઃ’ કુળની સ્ત્રીઓ ॥ ૮ ॥

શરણાગતનું રક્ષણ કરનારા, ભક્તો ઉપર વાત્સલ્ય
રાખનારા મારા ભત્રીજા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અને
કમલનેત્ર બલરામ પિતાની બહેન(ફોઈ)ના પુત્રોને
યાદ કરે છે? ॥ ૯ ॥

પિતાની બહેન એવા મારા પુત્રોને ॥ ૯ ॥

(ઘાતક) વરુઓની વચ્ચે રહેલી હરિણીની જેમ
(દુર્યોધનાદિ) શત્રુઓની વચ્ચે શોક કરતી મને અને
મારા નબાપા બાળકોને (ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ તેમનાં
મધુર) વચનોથી શાંત કરશે ને? ॥ ૧૦ ॥

શોક કરતી મને (ભગવાન પોતાનાં) વચનોથી
શાંત કરશે ને? ॥ ૧૦ ॥

હે શ્રીકૃષ્ણ, હે શ્રીકૃષ્ણ, (માયા નામનો મહાન
ઉપાય છે જેનો તેવા) હે મહાયોગી, (સર્વના
અંતર્યામીરૂપ) હે વિશ્વાત્મા, હે વિશ્વપાલક, હે ગોવિંદ,
શિશુઓ સાથે પીડાતી મને શરણાગતને બચાવો! ॥૧૧ ॥

‘હે મહાયોગિન્’ હે મહાયોગી! માયા નામનો મહાન
યોગ – ઉપાય છે જેનો તેવા, ‘હે વિશ્વ-આત્મન્’ હે
સર્વાન્તર્યામી, ‘હે વિશ્વભાવન’ હે વિશ્વપાલક, ‘પ્રપન્નામ્’
શરણાગત મને – ‘અવસીદતીમ્’ પીડાતીને ॥ ૧૧ ॥

મૃત્યુરૂપી સંસારથી ભય પામતાં મનુષ્યોને માટે
ઈશ્વર એવા આપનાં મોક્ષપ્રદાતા ચરણકમળ સિવાય
અન્ય શરણ હું જોતી નથી. ॥ ૧૨ ॥

‘આપવર્ગિકાત્’ મોક્ષપ્રદાતા ચરણકમળ સિવાય
(અન્ય) ॥ ૧૨ ॥

ધર્મસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર. અમર્યાદિત,
જીવમાત્રના સખા, અણિમાદિ સિદ્ધિઓથી યુક્ત તથા
જ્ઞાનસ્વરૂપને નમસ્કાર. હું આપને શરણે આવી છું.
॥ ૧૩ ॥

‘શુદ્ધાય’ ધર્મસ્વરૂપને, ‘બ્રહ્મણે’ અમર્યાદિતને,
‘પરમાત્મને’ જીવમાત્રના સખાને, ‘યોગેશ્વરાય’ અણિમાદિ
સિદ્ધિઓથી યુક્તને, ‘યોગાય’ જ્ઞાનસ્વરૂપને (નમસ્કાર).
॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યનુસ્મૃત્ય સ્વજનં કૃષ્ણં ચ જગદીશ્વરમ્ ।
પ્રારુદદ્ દુઃખિતા રાજન્ ભવતાં પ્રપિતામહી ॥ ૧૪

પ્રપિતામહી પ્રપિતામહઃ પાણ્ડુસ્તસ્ય ભાર્યા
રુરોદ ॥ ૧૪ ॥

સમદુઃખસુખોઽકૂરો વિદુરશ્ચ મહાયશાઃ ।
સાન્વયામાસતુઃ કુન્તીં તત્પુત્રોત્પત્તિહેતુભિઃ ॥ ૧૫

પૃથયા સહ સમં દુઃખં સુખં ચ યસ્ય સઃ ।
તસ્યાઃ પુત્રાણામુત્પત્તિહેતુભિર્જનકૈર્ધર્માનિલેન્દ્રા-
દિભિસ્તકથનૈરિત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

યાસ્યન્ રાજાનમભ્યેત્ય વિષમં પુત્રલાલસમ્ ।
અવદત્ સુહૃદાં મધ્યે બન્ધુભિઃ સૌહૃદોદિતમ્ ॥ ૧૬

બન્ધુભિઃ રામકૃષ્ણાદિભિઃ સૌહૃદેનોદિતમુક્તં
યત્તદવદદિતિ ॥ ૧૬ ॥

અકૂર ઉવાચ

ભો ભો વૈચિત્રવીર્યં ત્વં કુરૂણાં કીર્તિવર્ધન ।
ભ્રાતર્યુપરતે પાણ્ડાવધુનાઽઽસનમાસ્થિતઃ ॥ ૧૭

ભ્રાતર્યુપરત ઇતિ । પાણ્ડોઃ પુત્રેષુ સત્સુ
રાજાસનં ત્વમાસ્થિત ઇતિ કટાક્ષઃ ॥ ૧૭ ॥

ભવતુ તથાપ્યેવં વર્તમાનઃ શ્રેયોઽવાપ્સ્ય-
સીત્યાહ—ધર્મેણેતિ ।

ધર્મેણ પાલયન્નુર્વીં પ્રજાઃ શીલેન રંજયન્ ।
વર્તમાનઃ સમઃ સ્વેષુ શ્રેયઃ કીર્તિમવાપ્સ્યસિ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત),
આમ, (પોતાના) સ્વજન અને જગતના ઈશ્વર
શ્રીકૃષ્ણને યાદ કરીને દુઃખી થયેલાં આપનાં વડાદાદી
કુંતી ખૂબ જ રડવા લાગ્યાં. ॥ ૧૪ ॥

‘પ્રપિતામહઃ’ પ્રપિતામહ (વડાદા) પાંડુ, તેમનાં
ભાર્યા કુંતી રડવા લાગ્યાં. ॥ ૧૪ ॥

કુંતીજીની સાથે જેમનું દુઃખ અને સુખ સમાન
છે તેવા અકૂરજી અને મહાયશસ્વી વિદુરજીએ
તેમના પુત્રોની ઉત્પત્તિનાં કારણો (ધર્મરાજ, વાયુદેવ,
ઈન્દ્ર વગેરે દેવોનાં નામો તથા દેવાંશી પુત્રોનાં
પરાક્રમો) કહીને કુંતીજીને સાંત્વન આપ્યું. ॥ ૧૫ ॥

પૃથા સાથે જેમનું દુઃખ અને સુખ સમાન છે તે
અકૂરજી — તે કુંતીજીના પુત્રોની ઉત્પત્તિનાં કારણોરૂપ
તેમના જનકો ધર્મરાજ, વાયુદેવ, ઈન્દ્રાદિ દેવોનાં
નામોનું કથન કરવા દ્વારા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

(ત્યાર પછી મથુરા) જતા અકૂરજીએ, પોતાના
પુત્રોમાં આસક્ત અને વિષમ દષ્ટિવાળા રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર
પાસે જઈને (સર્વ) સંબંધીઓની વચ્ચે (શ્રીકૃષ્ણ,
બલરામજી વગેરે) બંધુઓ દ્વારા પ્રેમથી (જે) કહેવામાં
આવ્યું હતું તે કહ્યું. ॥ ૧૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણ, બલરામજી વગેરે બંધુઓ દ્વારા પ્રેમથી
જે ‘ઉદિતમ્’ કહેવામાં આવ્યું હતું તે કહ્યું. ॥ ૧૬ ॥

અકૂરજી બોલ્યા — હે વિચિત્રવીર્યના પુત્ર, હે
કુરુઓની કીર્તિને વધારનારા, ભાઈ પાંડુ મૃત્યુ પામતાં
હવે તમે રાજ્યાસન પર બેઠા છો! ॥ ૧૭ ॥

‘ભ્રાતરિ ઉપરતે ઇતિ’ ભાઈ પાંડુ મૃત્યુ પામ્યો
ત્યારે પાંડુના પુત્રો હોવા છતાં તમે રાજ્યાસન પર
બેસી ગયા છો, એમ કટાક્ષ છે. ॥ ૧૭ ॥

ભલે (રાજ્યાસન પર બેઠા), તેમ છતાં આમ
(મારા કહેવા પ્રમાણે) રહેશો તો કલ્યાણ પ્રાપ્ત
કરશો, એમ અકૂરજી કહે છે — ‘ધર્મેણ ઇતિ’

ધર્મપૂર્વક પૃથ્વીનું પાલન કરતાં અને સદાચારથી
પ્રજાઓને પ્રસન્ન કરતાં પોતાના સંબંધીઓ પ્રત્યે
સમભાવે રહેનાર આપ કલ્યાણ અને કીર્તિ પ્રાપ્ત
કરશો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

અન્યથા ત્વાચરંલ્લોકે ગર્હિતો યાસ્યસે તમઃ ।
તસ્માત્ સમત્વે વર્તસ્વ પાણ્ડવેષ્વાત્મજેષુ ચ ॥ ૧૯

તમો નરકમિહૈવ મહદ્દુઃખમિતિ ભાવઃ ॥ ૧૯ ॥

નન્વાત્મજાનાત્મજાદિષુ કથં સમત્વં
સ્યાત્તત્રાહ—નેહ ચેતિ ।

નેહ ચાત્યન્તસંવાસઃ કર્હિચિત્ કેનચિત્ સહ ।
રાજન્ સ્વેનાપિ દેહેન કિમુ જાયાત્મજાદિભિઃ ॥ ૨૦

અત્યન્તં નિત્યં સંવાસઃ સમ્યક્ સ્થિતિઃ ॥ ૨૦ ॥
તત્ર તાવદુત્પત્તિમરણયોઃ સુખદુઃખયોશ્ચ
કેનાપિ સાહિત્યં નાસ્તીત્યાહ—એક ઇતિ ।

એકઃ પ્રસૂયતે જન્તુરેક એવ પ્રલીયતે ।
એકોઽનુભુક્તે સુકૃતમેક એવ ચ દુષ્કૃતમ્ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

કિંચ યદા ચ સહ સંવસન્તિ તદાપિ
ક્લેશોપાર્જિતવિત્તાપહારિતયા પુત્રા નામ શત્રવ
એવ જ્ઞેયા ઇત્યાહ—અધર્મેતિ ।

અધર્મોપચિતં વિત્તં હરન્ત્યન્યેઽલ્પમેધસઃ ।
સમ્ભોજનીયાપદેશૈર્જલાનીવ જલૌકસઃ ॥ ૨૨

સંભોજનીયાઃ પોષ્યાઃ । પુત્રાદય ઇતિ
વ્યપદેશૈરલ્પમેધસો મૂઢસ્ય વિત્તં હરન્તિ । જલૌકસો
મત્સ્યજીવનભૂતાનિ જલાનિ યથા તત્પુત્રા હરન્તિ
તદ્વદિતિ ॥ ૨૨ ॥

કિંચ યાનેવં પુષ્ણાતિ તે ધનમાદાય મૃતા
જીવન્તોઽપિ વા તં પરિત્યજન્તીત્યાહ—પુષ્ણાતીતિ ।

પરંતુ (કહેવામાં આવ્યું તેનાથી) વિપરીત આચરણ
કરતાં તમે લોકમાં નિંદા થઈ નરકને પ્રાપ્ત કરશો. તેથી
પુત્રો અને પાંડવો પ્રત્યે સમભાવથી વર્તો. ॥ ૧૯ ॥

‘તમઃ’ નરકને (તો પ્રાપ્ત કરશો), અહીં પણ
અતિ દુઃખ (પ્રાપ્ત) થશે, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૯ ॥
શંકા કરવામાં આવી છે કે પોતાના પુત્રો અને
બીજાના પુત્રો ઉપર સમભાવ કેવી રીતે હોઈ શકે? તે
માટે કહે છે — ‘ન ઇહ ચ ઇતિ ।’

હે રાજા, આ સંસારમાં ક્યારેય પણ કોઈની સાથે
કોઈનો પણ નિત્ય સહવાસ હોતો નથી. પોતાના શરીર
સાથે પણ મનુષ્યનો નિત્ય સહવાસ નથી, તો પત્ની
અને પુત્ર સાથે તો હોય જ ક્યાંથી? ॥ ૨૦ ॥

‘અત્યન્તમ્’ નિત્ય ‘સંવાસઃ’ સહવાસ ॥ ૨૦ ॥
તેથી જન્મ અને મરણમાં તથા સુખ અને
દુઃખમાં કોઈનો પણ સંગાથ હોતો નથી, એમ કહે છે
— ‘એકઃ ઇતિ ।’

પ્રાણી એકલો જ જન્મે છે અને એકલો જ મૃત્યુ
પામે છે, એકલો જ પુણ્ય ભોગવે છે અને એકલો જ
પાપ ભોગવે છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

વળી, જ્યારે સાથે રહે છે ત્યારે પણ દુઃખપૂર્વક
કમાયેલા ધનને (પુત્રો દ્વારા) હરી લેવાતું હોવાથી
પુત્રો એટલે શત્રુઓ જ, એમ સમજવું જોઈએ, એમ
(અકૂરજી) કહે છે — ‘અધર્મ ઇતિ ।’

જેમ જળચર (માછલા)ના જીવનરૂપ જળને તેનાં
સંતાનો પી જાય, તેમ અલ્પ બુદ્ધિવાળા મનુષ્યના અધર્મથી
એકઠા કરેલા ધનને, ‘અમે પોષણ કરવા યોગ્ય છીએ,’
એવાં બહાનાં કાઢીને (તેનાં પુત્રાદિ) હરી જાય છે. ॥૨૨ ॥

‘સંભોજનીયાઃ’ પોષણ કરવા યોગ્ય, પુત્રો વગેરે,
એવાં બહાનાં કાઢીને ‘અલ્પમેધસઃ’ મૂઢ મનુષ્યના
ધનને હરી જાય છે. જળચર (માછલા)ના જીવનરૂપ
જળને તેનાં સંતાનો પી જાય છે, તેમ તેના પુત્રો
(ધનને) હરી જાય છે. ॥ ૨૨ ॥

વળી, મનુષ્ય આ પ્રમાણે જે પુત્રોને પોષે છે તે
પુત્રો પોતે જીવતા હોય કે મરેલા હોય, ધનને લઈને
(પોતાને પોષનાર) તે અલ્પ બુદ્ધિવાળા મનુષ્યનો
પરિત્યાગ કરે છે, એમ કહે છે — ‘પુષ્ણાતિ ઇતિ ।’

પુષ્પાતિ યાનધર્મેણ સ્વબુદ્ધ્યા તમપણ્ડિતમ્ ।
 તેઽકૃતાર્થ પ્રહિણ્વન્તિ પ્રાણા રાયઃ સુતાદયઃ ॥ ૨૩
 સ્વબુદ્ધ્યા સ્વીયા ઇત્યભિમાનેન રાયોઽર્થાઃ
 અકૃતાર્થમપ્રાપ્તભોગમ્ ॥ ૨૩ ॥

સ પુનઃ પાપૈકપાથેયો નરકં વિશતીત્યાહ—
 સ્વયમિતિ ।

સ્વયં કિલ્બિષમાદાય તૈસ્ત્યક્તો નાર્થકોવિદઃ ।
 અસિદ્ધાર્થો વિશત્યન્થં સ્વધર્મવિમુખસ્તમઃ ॥ ૨૪
 અસિદ્ધાર્થોઽપૂર્ણમનોરથઃ ॥ ૨૪ ॥

તસ્માલ્લોકમિમં રાજન્ સ્વજ્નમાયામનોરથમ્ ।
 વીક્ષ્યાયમ્યાત્મનાઽઽત્માનં સમઃ શાન્તો ભવ પ્રભો ॥
 ૨૫ ॥

સ્વજ્નશ્ચ માયા ચ મનોરથશ્ચ તત્તેન તુલ્યમ્ ।
 આયમ્ય નિયમ્ય । શાન્તઃ સન્સમો ભવેતિ ॥ ૨૫ ॥

ધૃતરાષ્ટ્ર ઉવાચ

યથા વદતિ કલ્યાણીં વાચં દાનપતે ભવાન્ ।
 તથાનયા ન તૃપ્યામિ મર્ત્યઃ પ્રાપ્ય યથાઽમૃતમ્ ॥ ૨૬

હે દાનપતે અક્રૂર । ન તૃપ્યામ્યલમિતિ
 ન મન્યે ॥ ૨૬ ॥

તથાપિ સૂનૃતા સૌમ્ય હૃદિ ન સ્થીયતે ચલે ।
 પુત્રાનુરાગવિષમે વિદ્યુત્ સૌદામની યથા ॥ ૨૭

સૂનૃતા પ્રિયા વાક્ ચલેઽસ્થિરે હૃદિ ન
 સ્થીયતે ન તિષ્ઠતીત્યર્થઃ । સુદામા પર્વતસ્ત્ર ભવા
 વિદ્યુદિવ । તસ્મિન્સ્ફટિકશિલામયે સહસૈવાતિ-
 સ્ફુરિતા વિદ્યુદ્વથા લીયતે તદ્વદિત્યર્થઃ । યદ્વા સુદામા
 માલા તસ્યા ઇયં સૌદામની । માલાકારેત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

પોતાના માનીને જેમને અધર્મથી પોષે છે તે
 પ્રાણ, ધન તથા પુત્રાદિ, જેણે ભોગ પ્રાપ્ત નથી કર્યા
 તેવા તે અલ્પ બુદ્ધિવાળા મનુષ્યને ત્યજી દે છે. ॥૨૩॥
 ‘સ્વબુદ્ધ્યા’ પોતાના છે, એમ માનીને — ‘રાયઃ’ ધન
 — ‘અકૃતાર્થમ્’ જેણે ભોગ પ્રાપ્ત નથી કર્યા તેને ॥૨૩॥

એક માત્ર પાપ જ જેનું ભાતું છે તે ફરી પાછું
 નરકમાં પ્રવેશે છે, એમ કહે છે — ‘સ્વયમ્ ઇતિ ।’
 સ્વાર્થ સાધવામાં (પણ) મૂર્ખ, સ્વધર્મથી વિમુખ,
 સ્વયં તો અધૂરા મનોરથોવાળો જ, તે પુત્રાદિથી
 ત્યજાયેલો તે (તેમના પોષણ માટે કરેલા) પાપને
 લઈને ઘોર તામિસ્રાદિ નરકમાં પ્રવેશે છે. ॥ ૨૪ ॥

‘અસિદ્ધાર્થઃ’ અધૂરા મનોરથોવાળો ॥ ૨૪ ॥
 માટે હે રાજા! હે સમર્થ! આ લોકને સ્વજ્ન,
 માયા તથા મનોરથ જેવો (અનિત્ય) જાણીને, બુદ્ધિથી
 મનનું નિયમન કરીને શાંત (રાગદ્વેષાદિથી રહિત)
 થઈને સર્વત્ર સમભાવવાળા બનો. ॥ ૨૫ ॥

સ્વજ્ન, માયા તથા મનોરથ ‘તત્’ તેના જેવો
 આ (લોક) — ‘આયમ્ય’ નિયમન કરીને, શાંત થઈને
 સમભાવવાળા બનો. ॥ ૨૫ ॥

ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા — (જ્ઞાનનું દાન કરનાર) હે
 દાનપતિ, જેમ મનુષ્ય અમૃતને પ્રાપ્ત કરીને તૃપ્ત ન
 થાય, તેમ આપ કલ્યાણમયી વાણી બોલો છો, તેવી
 આ વાણીથી હું તૃપ્ત નથી થતો. ॥ ૨૬ ॥

‘હે દાનપતે’ અક્રૂરજી! ‘ન તૃપ્યામિ’ ‘બસ, હવે
 બહુ થયું,’ એમ મને લાગતું નથી. અક્રૂરજી! (હું
 આપની વાણીથી ધરાતો નથી.) ॥ ૨૬ ॥

તેમ છતાં હે સૌમ્ય (અક્રૂરજી), પુત્ર પ્રત્યેના
 અનુરાગથી વિષમ અને અસ્થિર એવા (મારા) હૃદયમાં,
 જેમ (સ્ફટિકશિલામય) સુદામા પર્વત ઉપર ઉત્પન્ન
 થયેલી વીજળી તરત જ વિલીન થઈ જાય તેમ
 આપની સત્ય, મધુર વાણી ટકતી નથી. ॥ ૨૭ ॥

‘સૂનૃતા’ (સત્ય) મધુર વાણી ‘ચલે’ અસ્થિર
 હૃદયમાં ‘ન સ્થીયતે’ ટકતી નથી, એમ અર્થ છે. સુદામા
 નામનો પર્વત છે, ત્યાં ઉત્પન્ન થયેલી વીજળીની જેમ.
 તે સ્ફટિકશિલામય પર્વત ઉપર ઓચિંતાં જ ઉત્પન્ન
 થયેલી વીજળી જેમ લીન થઈ જાય તેમ, એમ અર્થ છે.
 અથવા ‘સુદામા’ માળા, તેની આ સૌદામની, માળાના
 આકારવાળી (વીજળી), એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

નન્વેવં જાનતોઽપિ કથમયં મોહ ઇતિ ચેદત
આહ—ઈશ્વરસ્યેતિ ।

ઈશ્વરસ્ય વિધિં કો નુ વિધુનોત્યન્યથા પુમાન્ ।
ભૂમેર્ભારાવતારાય યોઽવતીર્ણો યદોઃ કુલે ॥ ૨૮

વિધિં વિધાનં । માયામિતિ યાવત્ ॥ ૨૮ ॥
અતસ્તમેવ નમસ્યતિ—ય ઇતિ ।

યો દુર્વિમર્શપથયા નિજમાયયેદં
સૃષ્ટ્વા ગુણાન્ વિભજતે તદનુપ્રવિષ્ટઃ ।
તસ્મૈ નમો દુરવબોધવિહારતન્ત્ર-
સંસારચક્રગતયે પરમેશ્વરાય ॥ ૨૯

દુર્વિમર્શપથયા અવિતર્ક્યમાર્ગયા । ગુણાન્કર્માણિ
તત્ફલાનિ ચ વિભજતેતિ વિવિચ્ય દદાતિ ।
દુરવબોધો યો વિહારસ્તસ્ય ક્રીડા સ એવ તન્ત્રં
પ્રધાનં મુખ્યં કારણં યસ્ય સંસારચક્રસ્યાત એવ
તસ્ય ગતિર્યસ્માત્તસ્મૈ નમ ઇતિ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યભિપ્રેત્ય નૃપતેરભિપ્રાયં સ યાદવઃ ।
સુહૃદ્ભિઃ સમનુજ્ઞાતઃ પુનર્યદુપુરીમગાત્ ॥ ૩૦

શશંસ રામકૃષ્ણાભ્યાં ધૃતરાષ્ટ્રવિચેષ્ટિતમ્ ।
પાણ્ડવાન્ પ્રતિ કૌરવ્ય યદર્થં પ્રેષિતઃ સ્વયમ્ ॥ ૩૧

અભિપ્રેત્ય જ્ઞાત્વા ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે પૂર્વાર્ધે મથુરાગમનં નામૈકોનપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં
ટીકાયામેકોનપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૧ ॥

॥ ઇતિ પૂર્વાર્ધઃ સમાપ્તઃ ॥

જો શંકા કરવામાં આવે કે આમ જાણવા છતાં
આ મોહ કેવી રીતે હોઈ શકે? તો તે માટે ઉત્તર આપે
છે — ‘ઈશ્વરસ્ય ઇતિ ।’

ભૂમિનો ભાર ઉતારવા માટે જે ઈશ્વર યદુના
કુળમાં અવતર્યા છે તે ઈશ્વરના વિધાનને કોણ બદલી
શકે? ॥ ૨૮ ॥

‘વિધિમ્’ વિધાનને અથવા ‘માયામ્’ માયાને ॥૨૮॥
આથી તે ઈશ્વરને જ નમસ્કાર કરે છે —
‘યઃ ઇતિ ।’

અચિન્ત્ય માર્ગવાળી પોતાની શક્તિરૂપ પ્રકૃતિથી
આ (બ્રહ્માદિશરીરજાળરૂપ) સંસાર ઉત્પન્ન કરીને તેમાં
પ્રવિષ્ટ થયેલા જે પરમેશ્વર જુદાં જુદાં કર્મો
તથા કર્મફળને વિભાગ કરીને આપે છે તથા જે
પરમાત્માના દુર્જેય વિહારરૂપ લીલા જ જેનું કારણ
છે તે સંસારચક્રનું ભ્રમણ જેમનાથી છે, તે (સર્વોત્કૃષ્ટ)
પરમાત્માને નમસ્કાર. ॥ ૨૮ ॥

‘દુર્વિમર્શપથયા’ અચિન્ત્ય માર્ગવાળી નિજ માયાથી
— ‘ગુણાન્’ કર્મો તથા તેનાં ફળોને ‘વિભજતે ઇતિ ।’
વિભાગ કરીને આપે છે. પરમાત્માનો જે દુર્જેય વિહાર
છે તેની લીલા, તે જ ‘તન્ત્રમ્’ પ્રધાન — મુખ્ય કારણ
છે જે સંસારચક્રનું, આથી તે સંસારચક્રની ગતિરૂપ
ભ્રમણ જેને કારણે છે તેમને નમસ્કાર. ॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે રાજા
ધૃતરાષ્ટ્રનો અભિપ્રાય જાણીને, (પાંડવાદિ) સુહૃજજનો
દ્વારા (મથુરા જવાની) અનુજ્ઞા પ્રાપ્ત કરેલા તે યાદવ
અકૂરજી મથુરાનગરીમાં પાછા આવ્યા. હે કુરુવંશી
(પરીક્ષિત), જે માટે પોતાને મોકલવામાં આવ્યા હતા,
પાંડવો પ્રત્યે ધૃતરાષ્ટ્રના તે વર્તનનું બલરામજી અને
શ્રીકૃષ્ણ આગળ વર્ણન કર્યું. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

‘અભિપ્રેત્ય’ જાણીને ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
॥ श्रीगोपालकृष्णाय नमः ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः उत्तरार्धः

अथ पञ्चाशत्तमोऽध्यायः

जरासंध साथे युद्धं अने द्वारकापुरीनुं निर्माण

ततः पञ्चाशत्तमे तु जरासन्धभयादिव ।
कारयित्वाम्बुधौ दुर्गं तन्निनाय निजं जनम् ॥ १

कपटान्कपटैरेव हत्वा दैत्यानयत्नतः ।
अजयच्च जरासन्धं धर्मेणैव तु धार्मिकम् ॥ २

श्रीशुक उवाच

अस्तिः प्राप्तिश्च कंसस्य महिष्यौ भरतर्षभ ।
मृते भर्तरि दुःखार्ते ईयतुः स्म पितुर्गृहान् ॥ १

अस्तिप्राप्तिसंज्ञिके । ईयतुर्जगमतुः ॥ १ ॥

पित्रे मगधराजाय जरासन्धाय दुःखिते ।
वेदयांचक्रतुः सर्वमात्मवैधव्यकारणम् ॥ २

॥ २ ॥

स तदप्रियमाकर्ण्य शोकामर्षयुतो नृप ।
अयादवीं महीं कर्तुं चक्रे परममुद्यमम् ॥ ३

कंसे शोकः कृष्णे चामर्षस्ताभ्यां युतः ॥ ३ ॥

अक्षौहिणीभिर्विशत्या तिसृभिश्चापि संवृतः ।
यदुराजधानीं मथुरां न्यरुणत् सर्वतोदिशम् ॥ ४

(अकूरञ्चना आगमन) पृष्ठी पयासमा अध्यायमां
तो (भगवान् श्रीकृष्ण) ज्ञाते के जरासंधना लयथी
(बंधाव्यो) होय तेम समुद्रनी वय्ये डिल्लो बंधावीने
पोताना स्वजनोने त्यां लई गया. (अे कथा छे.)
॥ १ ॥

कपटी दैत्योने विना प्रयत्ने कपटथी ज डशीने
(भगवान् श्रीकृष्णे) धार्मिक अेवा जरासंधने तो
धर्मथी ज छती लीधो. ॥ २ ॥

श्रीशुकदेवश्च बोल्या - हे भरतकुणशिरोमणि
(परीक्षित), अस्ति अने प्राप्ति नामनी, कंसनी बे
राणीओ पति मृत्यु पाभ्यो त्यारे दुःखथी पीडाईने
पिता (जरासंध)ना गृहे याली गई. ॥ १ ॥

अस्ति अने प्राप्ति नामनी - 'ईयतुः' (ते अने
पितृगृहे) याली गई. ॥ १ ॥

दुःखी थयेली ते अनेअे पिता मगधराज
जरासंधने पोताना वैधव्यनुं सर्व कारण ज्ञाव्युं.
॥ २ ॥ २ ॥

हे राजा (परीक्षित), (जभाईना मरणनुं) ते
अप्रिय वयन सांभलीने (कंस प्रत्ये) शोक अने
(श्रीकृष्ण प्रत्ये) कोधथी युक्त थयेला तेणे पृथ्वीने
यादवरहित करवा माटे मछान उद्यम कर्यो. ॥ ३ ॥

कंस प्रत्ये शोक अने श्रीकृष्ण प्रत्ये कोध, अे
अनेथी युक्त जरासंध ॥ ३ ॥

त्रेवीस अक्षौहिणी सेनाओथी वीटणायेला
तेणे यादवोनी राजधानी मथुराने सर्व दिशाओमांथी
घेरी लीधी. ॥ ४ ॥

ન્યરુણદ્વરોધ ॥ ૪ ॥

નિરીક્ષ્ય તદ્બલં કૃષ્ણા ઉદ્વેલમિવ સાગરમ્ ।
સ્વપુરં તેન સંરુદ્ધં સ્વજનં ચ ભયાકુલમ્ ॥ ૫

ચિન્તયામાસ ભગવાન્ હરિઃ કારણમાનુષઃ ।
તદ્દેશકાલાનુગુણં સ્વાવતારપ્રયોજનમ્ ॥ ૬

તસ્ય બલં સૈન્યમુદ્વેલં લઙ્ઘિતમર્યાદં
સાગરમિવ । તેન તસ્ય બલેન સંરુદ્ધમ્ ॥ ૫ ॥ કિં
બલમેવ હન્મિ ન માગધમ્, માગધં વા હત્વા બલં
ગૃહ્ણામિ, યદ્વા સમાગધં સર્વં હન્મીતિ ચિન્તયામાસ ।
નનુ પ્રથમં કથં જેષ્યામીત્યેવં ચિન્તયિતું યુક્તં
તત્રાહ—કારણમાનુષ ઇતિ । ભૂભારાવતારકારણેન
માનુષો ન તુ તત્ત્વત ઇતિ ॥ ૬ ॥

एवं त्रिधा विचिन्त्य प्रथमं पक्षं
निर्धारितवांस्तदाह चतुर्भिः—हनिष्यामीति ।

हनिष्यामि बलं ह्येतद् भुवि भारं समाहितम् ।
मागधेन समानीतं वंश्यानां सर्वभूभुजाम् ॥ ७
॥ ७ ॥

अक्षौहिणीभिः संख्यातं भटाश्वरथकुंजरैः ।
मागधस्तु न हन्तव्यो भूयः कर्ता बलोद्यमम् ॥ ८

बलोद्यमं कर्ता करिष्यतीति ॥ ८ ॥

नन्वत एव हन्तव्यस्तत्राह—एतदर्थं इति ।

‘न्यरुणत्’ ઘેરી લીધી. ॥ ૪ ॥

(ભૂમિનો ભાર ઉતારવાના) હેતુથી મનુષ્ય બનેલા ભગવાન શ્રીહરિ, કિનારાની મર્યાદાને ઓળંગી ગયેલા સાગર જેવી (અમર્યાદિત) સેના વડે ઘેરાયેલા પોતાના નગરને અને ભયથી વ્યાકુળ થયેલા પોતાના (પ્રજા)જનોને જોઈને દેશ અને કાળને અનુરૂપ એવા પોતાના અવતારના પ્રયોજનને (સિદ્ધ કરવા) માટે વિચારવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

તે જરાસંધનું ‘બલમ્’ સૈન્ય — ‘ઉદ્વેલમ્’ કિનારાની મર્યાદાને ઓળંગી ગયેલા સાગર જેવું અમર્યાદિત (સૈન્ય) — તે જરાસંધની તે સેનાથી ઘેરાયેલા (નગર)ને ॥ ૫ ॥ શું માત્ર સૈન્યને જ હણું અને મગધરાજને ન હણું? અથવા જરાસંધ મગધરાજને હણીને (તેનું) સૈન્ય કેદ કરું? કે પછી જરાસંધ સહિત સર્વને હણું, એમ વિચારવા લાગ્યા. શંકા કરવામાં આવી છે કે ‘હું વિજયી થઈશ.’ એમ પહેલેથી વિચારી લેવું તે કેવી રીતે યોગ્ય છે? તે માટે કહે છે — ‘કારણમાનુષઃ ઇતિ ।’ ભૂમિનો ભાર ઉતારવાના હેતુથી મનુષ્યશરીર ધારણ કર્યું છે, પણ વસ્તુતઃ મનુષ્ય નથી. (એટલે જયની ઈચ્છા કરી શકે છે.) ॥ ૬ ॥

આમ, ત્રણ પ્રકારે વિચારીને પ્રથમ વિચાર પ્રમાણે કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, તે ચાર શ્લોકોથી કહે છે — ‘હનિષ્યામિ ઇતિ ।’

સર્વ રાજાઓના વંશોમાં ઉત્પન્ન થયેલા ક્ષત્રિયોની, પાયદળ, ઘોડા, રથ અને હાથીઓ સહિત અને અક્ષૌહિણીઓથી યુક્ત સંખ્યાવાળી એકઠી થયેલી, મગધરાજ જરાસંધ દ્વારા લાવવામાં આવેલી, પૃથ્વીને ભારરૂપ આ સેનાને હું હણીશ. પણ મગધરાજ હણાવા યોગ્ય નથી, (કારણ કે) તે ફરીથી સૈન્ય (એકઠું કરવા) માટેનો ઉદ્યમ કરશે. ॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૭ ॥

સેના (એકઠી કરવા) માટે ઉદ્યમ ‘કર્તા’ કરશે. ॥ ૮ ॥

શંકા કરે છે કે આથી જ તો જરાસંધ હણવા યોગ્ય છે! તે માટે કહે છે — ‘एतत्-अर्थः इति ।’

एतदर्थोऽवतारोऽयं भूभारहरणाय मे ।
संरक्षणाय साधूनां कृतोऽन्येषां वधाय च ॥ ९

एतच्छब्दार्थं स्पष्टयति—भूभारहरणायेति

॥ ९ ॥

अयमेतदर्थोऽवतार इत्युपलक्षणमित्याह—
अन्योऽपीति ।

अन्योऽपि धर्मरक्षायै देहः संब्रियते मया ।
विरामायान्प्यधर्मस्य काले प्रभवतः क्वचित् ॥ १०

प्रभवत उद्भवतः ॥ १० ॥

एवं ध्यायति गोविन्द आकाशात् सूर्यवर्चसौ ।
रथावुपस्थितौ सद्यः ससूतौ सपरिच्छदौ ॥ ११

ससूतौ સારથિસહિતૌ । પરિચ્છદઃ પરિકરો

ध्वजकवचादिस्तत्सहितौ ॥ ११ ॥

आयुधानि च दिव्यानि पुराणानि यदृच्छ्या ।
दृष्ट्वा तानि हृषीकेशः संकर्षणमथाब्रवीत् ॥ १२

॥ १२ ॥

पश्यार्य व्यसनं प्राप्तं यदूनां त्वावતાं प्रभो ।
एष ते रथ आयातो दयितान्यायुधानि च ॥ १૩

ત્વમેવાવન્ રક્ષકો નાથો વિદ્યતે યેષાં

તે ત્વાવન્તસ્તેષામ્ ॥ ૧૩ ॥

यानमास्थाय जह्येतद् व्यसनात् स्वान् समुद्धर ।
एतदर्थं हि नौ जन्म साधूनामीश शर्मकृत् ॥

॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

ભૂમિનો ભાર ઉતારવા માટે, સત્પુરુષોની રક્ષા કાજે અને અન્ય (દુષ્ટ) જનોનો વધ કરવા માટેનું જેનું આ પ્રયોજન છે તેવો આ અવતાર મારા વડે લેવામાં આવ્યો છે. ॥ ૯ ॥

‘एतत्’ આ (પ્રયોજન)નો શબ્દાર્થ સ્પષ્ટ કરે છે — ‘**ભૂભારહરણાય ઇતિ** ।’

આ પ્રયોજનવાળો આ અવતાર, એ તો (ભગવાન બીજા અવતારો પણ લે છે, એનું) સૂચન કરે છે, એમ કહે છે — ‘**अन्यः अपि इति** ।’

ધર્મની રક્ષા માટે અને કોઈ કાળે ઉત્પન્ન થતા અધર્મના વિનાશ માટે મારા દ્વારા (વરાહ, નરસિંહ વગેરે) અન્ય દેહ પણ ધારણ કરવામાં આવે છે. ॥ ૧૦ ॥

‘**प्रभवतः**’ ઉત્પન્ન થતા અધર્મના ॥ ૧૦ ॥

ગોવિંદ (પ્રભુ) આમ ધ્યાન કરતા હતા ત્યારે આકાશમાંથી સૂર્ય જેવા બે તેજસ્વી રથો બે સારથિઓ સહિત અને (ધ્વજ, કવચ વગેરે સમરાંગણની) સામગ્રીઓ સહિત તરત જ ઉપસ્થિત થયા. ॥ ૧૧ ॥

‘**ससूतौ**’ બે સારથિઓ સહિત, ‘**परिच्छदः**’ ધ્વજ કવચ વગેરે સામગ્રી, તે સહિત બંને રથ ॥૧૧॥

અકસ્માત્ જ (ઉપસ્થિત થયેલાં) તે દિવ્ય અને પુરાતન આયુધોને જોઈને પછી ભગવાન હ્રષીકેશ બલરામજીને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

હે ભાઈ, હે સમર્થ, આપ જ જેમના રક્ષક છો તે યાદવોને પ્રાપ્ત થયેલું કષ્ટ જુઓ! આપને માટે આ રથ અને આપનાં પ્રિય આયુધો આવ્યાં છે! ॥ ૧૩ ॥

આપ જ ‘**अवन्**’ રક્ષક, નાથ વિદ્યમાન છો જેમના તે ‘**त्वावन्तस्तेषाम्**’ (ત્વમ્ એવ અવન્ યેષાં તે । આત્વમાર્ષમ્ - ત્વમ્ ને બદલે ત્વા છે તે આર્ષ છે.) ॥ ૧૩ ॥

રથ ઉપર બેસીને આ સૈન્યનો સંહાર કરો અને પોતાના જનોને સંકટમાંથી ઉગારો. હે ઈશ, આપણા બંનેનો જન્મ આ માટે જ હોઈ સાધુજનોને સુખ આપનારો છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

ત્રયોવિંશત્યનીકાઠ્યં ભૂમેર્ભારમપાકુરુ ।
 एवं सम्मन्त्र्य दशार्हो दंशितौ रथिनौ पुरात् ॥ १५

निर्जग्मतुः स्वायुधाढ्यौ बलेनाल्पीयसाऽऽवृतौ ।
 शंखं दध्मौ विनिर्गत्य हरिर्दारुकसारथिः ॥ १६

दंशितौ बद्धकवचौ ॥ १५ ॥ स्वायुधाढ्यौ
 शोभनायुधसंपन्नौ ॥ १६ ॥

ततोऽभूत् परसैन्यानां हृदि वित्रासवेपथुः ।
 तावाह मागधो वीक्ष्य हे कृष्ण पुरुषाधम ॥ १७

पुरुषा अधमा यस्मादिति वास्तवोऽर्थः ।
 हे पुरुषोत्तमेति ॥ १७ ॥

न त्वया योद्धुमिच्छामि बालेनैकेन लज्जया ।
 गुप्तेन हि त्वया मन्द न योत्स्ये याहि बन्धुहन् ॥ १८

गुप्तेन सर्वान्तरत्वाद्दर्शनानर्हेण । हेऽमन्द ।
 बध्नातीति बन्धुरવિદ્યા તાં હન્તીતિ તથા, હે
 અવિદ્યાનિરસનેતિ । યાહિ પ્રાપ્નુહિ ॥ ૧૮ ॥

तव राम यदि श्रद्धा युध्यस्व धैर्यमुद्रह ।
 हित्वा वा मच्छरैश्छिन्नं देहं स्वयांहि मां जहि ॥ १९

अच्छेद्यदेहोऽसाविति स्वयमेव मत्वाऽपरि-
 तोषात्पक्षान्तरमाह—यद्वा मां जहीति ॥ १९ ॥

ત્રેવીસ અક્ષૌહિણી સૈન્ય જેનું નામ છે તેવા
 ભૂમિના ભારને તમે દૂર કરો. આમ, એકબીજા
 સાથે સંમત થઈને સુંદર આયુધોથી સજ્જ થઈ
 રથારૂઢ થયેલા તેમ જ થોડી સેનાથી વીંટળાયેલા,
 કવચધારી, યદુકુલોત્પન્ન એવા તે બંને શ્રીકૃષ્ણ
 અને બલરામજી નગરમાંથી બહાર નીકળ્યા. બહાર
 નીકળીને દારુક જેમનો સારથિ છે તે શ્રીહરિએ શંખ
 વગાડ્યો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

‘દંશિતૌ’ કવચ ધારણ કરેલા બંને ॥ ૧૫ ॥
 ‘સુ-આયુધ-આઢ્યૌ’ સુંદર આયુધોથી સજ્જ થયેલા
 બંને ॥ ૧૬ ॥

તેનાથી (શંખધ્વનિના શ્રવણથી) શત્રુસૈનિકોનાં
 હૃદયમાં અત્યંત ત્રાસ થઈ ગયો અને કંપારી છૂટી
 ગઈ. તે બંનેને જોઈને જરાસંધ બોલ્યો: ‘હે કૃષ્ણ,
 હે પુરુષાધમ!’ ॥ ૧૭ ॥

‘પુરુષાધમ’ શબ્દનો વાસ્તવિક અર્થ છે —
 જેમનાથી (સર્વ) પુરુષો અધમ છે તેવા હે પુરુષોત્તમ!
 ॥ ૧૭ ॥

(કંસના ભયથી વૈશ્ય નંદને ત્યાં) છુપાઈને
 રહેનાર અને એકલા બાળક એવા તારી સાથે હે
 મૂઢ, અરે ઓ બંધુ(મામા)ના હત્યારા, તારી સાથે
 (યુદ્ધ કરવામાં) લજ્જાને કારણે હું યુદ્ધ નહીં કરું.
 તું ચાલ્યો જા. ॥ ૧૮ ॥

‘ગુપ્તેન’ સર્વની અંદર રહેલા હોવાથી (અદૃશ્ય
 હોવાને કારણે) દર્શનને યોગ્ય ન હોય તેવાની સાથે —
 ‘હે અમન્દ’ (એમ પદચ્છેદ છે, અર્થાત્ હે જ્ઞાની!) બંધન
 કરે તે બંધુ અર્થાત્ અવિદ્યા, તેનો નાશ કરે તેવા હે
 અવિદ્યાનાશક! ‘યાહિ’ આપ (વૈકુંઠમાં) પધારો. ॥૧૮॥

હે બલરામ, જો તારી ઈચ્છા હોય તો મારી
 સાથે યુદ્ધ કર અને ધીરજ રાખ. મારાં બાણોથી
 કપાયેલા (તારા) દેહને ત્યજીને સ્વર્ગમાં જા અથવા
 મારો નાશ કર. ॥ ૧૮ ॥

બલરામજીનો એ દેહ તો અકાટ્ય છે, એમ પોતે
 જ સમજીને તેમ કહેવાથી સંતોષ ન થવાથી બીજો
 વિકલ્પ જણાવે છે — અથવા મારો નાશ કર. ॥ ૧૮ ॥

યથાશ્રુતાર્થગ્રહણેન ભગવત ઉત્તરમ્—ન વૈ
શૂરા ઇતિ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

ન વૈ શૂરા વિકત્થન્તે દર્શયન્ત્યેવ પૌરુષમ્ ।
ન ગૃહ્ણીમો વચો રાજન્નાતુરસ્ય મુમૂર્ષતઃ ॥ ૨૦
વિકત્થન્તે શ્લાઘન્તે ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

જરાસુતસ્તાવભિસૃત્ય માધવૌ
મહાબલૌઘેન બલીયસાઽઽવૃણોત્ ।
સસૈન્યયાનધ્વજવાજિસારથી
સૂર્યાનલૌ વાયુરિવાભ્રેણુભિઃ ॥ ૨૧
માધવૌ મધુવંશભવૌ । મહતા સૈન્ય-
સમૂહેનાવૃતવાન્ । વાયુરભ્રૈઃ સૂર્ય રેણુભિશ્ચાગ્નિં
યથેત્યદર્શનમાત્રમેવાવરણમિતિ સૂચિતમ્ ॥ ૨૧ ॥

સુપર્ણતાલધ્વજચિહ્નિતૌ રથા-
વલક્ષયન્ત્યો હરિરામયોર્મધ્ધે ।
સ્ત્રિયઃ પુરાટ્ટાલકહર્મ્યગોપુરં
સમાશ્રિતાઃ સંમુમુહુઃ શુચાર્દિતાઃ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

હરિઃ પરાનીકપયોમુચાં મુહુઃ
શિલીમુખાત્યુલ્બણવર્ષપીડિતમ્ ।
સ્વસૈન્યમાલોક્વ્ય સુરાસુરાર્ચિતં
વ્યસ્ફૂર્જયચ્છાઙ્ગશરાસનોત્તમમ્ ॥ ૨૩

પરસ્યાનીકાનિ સૈન્યાનિ તાન્યેવ પયોમુચો
મેઘાસ્તેષાં શિલીમુખા બાણાસ્તેષામત્યુલ્બણં વર્ષ
તેન પીડિતમ્ । વ્યસ્ફૂર્જયદુઙ્ગૃમ્ભિતવાન્ ॥ ૨૩ ॥

તદાહ—ગૃહ્ણન્નિતિ ।

શ્રવણ કરેલા અર્થ અનુસાર ભગવાનનો
ઉત્તર — ‘ન વૈ શૂરાઃ ઇતિ ।’

શ્રીભગવાન બોલ્યા — શૂરવીરો બડાશ હાંકતા
જ નથી, પરાક્રમ જ દર્શાવે છે. હે રાજા, (જમાઈના
મરણથી) દુઃખી અને મરવા ઈચ્છતા એવા તારી
વાતને અમે ગણકારતા નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘વિકત્થન્તે’ બડાશ હાંકતા (નથી). ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (જેને આ પ્રમાણે
કહેવામાં આવ્યું તે) જરાસંધે તે મધુકુલોત્પન્ન તે
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામની સામે ધસીને, વાયુ જેમ વાદળાંથી
સૂર્યને અને ધૂળથી અગ્નિને જેમ ઢાંકી દે તેમ,
વિશાળ સૈન્યસમૂહથી સૈન્ય, રથ, ધ્વજ, ઘોડા અને
સારથિ સહિત તે બંનેને ઘેરી લીધા. ॥ ૨૧ ॥

‘માધવૌ’ મધુવંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા શ્રીકૃષ્ણ-
બલરામને વિશાળ સૈન્યસમૂહથી ઘેરી લીધા. વાયુ
વાદળાંથી સૂર્યને અને ધૂળના કણોથી અગ્નિને જેમ
(ઢાંકી દે તેમ)! આમ, (આ દૃષ્ટાંત દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ-
બલરામ) માત્ર દેખાય નહીં તેવું જ આવરણ હતું,
એમ સૂચવવામાં આવ્યું છે. (વસ્તુતઃ સૂર્યને વાદળ
ઢાંકી શકે નહીં.) ॥ ૨૧ ॥

(મથુરા) નગરીની અટારીઓ, હવેલીઓ
અને નગરદ્વારો ઉપર ચઢેલી નારીઓ ગરુડધ્વજના
ચિહ્નવાળા શ્રીકૃષ્ણના રથને અને તાડધ્વજના ચિહ્નવાળા
બલરામજીના રથને ન જોતાં શોકાતુર થઈને મૂર્ચ્છિત
થઈ ગઈ. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

શત્રુનાં સૈન્યોરૂપી મેઘોનાં બાણોની અતિ
ભયંકર, સતત વર્ષાથી પીડાયેલા પોતાના સૈન્યને
જોઈને સુરો અને અસુરોથી પૂજાયેલા શ્રેષ્ઠ શાર્દૂંગ
ધનુષ્યનો ટંકાર કર્યો. ॥ ૨૩ ॥

શત્રુનાં ‘અનીકાનિ’ સૈન્યો, તેઓ જ ‘પયોમુચઃ’
મેઘો, તેમનાં ‘શિલીમુખાઃ’ બાણો, તેમની અતિ
ભયંકર વર્ષા, તેનાથી પીડાયેલા (પોતાના સૈન્યને) —
‘વ્યસ્ફૂર્જયત્’ ટંકાર કર્યો. ॥ ૨૩ ॥

તેનું (ભગવાનના હસ્તકૌશલ્યનું) વર્ણન કરે
છે — ‘ગૃહ્ણન્ ઇતિ ।’

ગૃહ્ણન્ નિષંગાદથ સન્દધચ્છ્રાન્
વિકૃષ્ય મુઞ્ચઞ્ચિત્તબાણપૂગાન્ ।
નિઘ્નન્ રથાન્ કુંજરવાજિપત્તીન્
નિરન્તરં યદ્વદલાતચક્રમ્ ॥ ૨૪

નિષઙ્ગાદિષુધેઃ શરાન્ ગૃહ્ણન્ । અથ તાન્
ગુણે સન્દધત્ । ગુણમાકૃષ્ય નિશિતબાણસમૂહાન્
મુઞ્ચન્ । નિઘ્નન્ પ્રહરન્ । પત્તિઃ પદાતિઃ । નિરન્તરમિતિ
ગ્રહણાદિક્રિયાવિશેષણમ્ । જ્વલત્કાષ્ટં ભ્રમણે
યથા ચક્રવદ્ભવતિ તદ્વદ્ વ્યસ્ફૂર્જયદિતિ ॥ ૨૪ ॥

નિર્ધિન્નકુમ્ભાઃ કરિણો નિપેતુ-
રનેકશોઽશ્વાઃ શરવૃક્ષગકન્ધરાઃ ।
રથા હતાશ્વધ્વજસૂતાનાયકાઃ
પદાતયશ્ચિન્નભુજોરુકન્ધરાઃ ॥ ૨૫

હતા અશ્વા ધ્વજાઃ સૂતા નાયકા રથિનશ્ચ
યેષુ તે ॥ ૨૫ ॥

સંછિદ્યમાનદ્વિપદેભવાજિના-
મઙ્ગપ્રસૂતાઃ શતશોઽસૃગાપગાઃ ।
ભુજાહયઃ પૂરુષશીર્ષકચ્છપા
હતદ્વિપદ્વીપહયગ્રહાકુલાઃ ॥ ૨૬

કરોરુમીના નરકેશશૈવલા
ધનુસ્તરંગાયુધગુલ્મસંકુલાઃ ।
અચ્છૂરિકાવર્તભયાનકા મહા-
મણિપ્રવેકાભરણાશ્મશર્કરાઃ ॥ ૨૭

પ્રવર્તિતા ભીરુભયાવહા મૃધે
મનસ્વિનાં હર્ષકરીઃ પરસ્પરમ્ ।
વિનિઘ્નતારીન્ મુસલેન દુર્મદાન્
સંકર્ષણેનાપરિમેયતેજસા ॥ ૨૮

ભાથામાંથી (સતત) બાણો કાઢતા, ધનુષ્યમાં
સંધાન કરતા, (દોરી) ખેંચીને તીક્ષ્ણ બાણોના સમૂહને
છોડતા તેમ જ રથો, હાથીઓ, ઘોડાઓ અને
પાળાઓ ઉપર નિરંતર પ્રહાર કરતા ભગવાને
(અત્યંત વેગને કારણે ગોળ ભમતું લાકડું જેમ ચક્ર
જેવું બને છે તેમ અલાતચક્ર) ઊંબાડિયું હોય તેવા
શાર્દૂંગ ધનુષ્યનો ટંકાર કર્યો. ॥ ૨૪ ॥

‘નિષઙ્ગાત્’ બાણોના તરક્સ(ભાથા)માંથી બાણો
કાઢતા, પછી ધનુષ્યની દોરીમાં સંધાન કરતા, દોરી
ખેંચીને તીક્ષ્ણ બાણોના સમૂહને છોડતા, ‘નિઘ્નન્’ પ્રહાર
કરતા - ‘પત્તિઃ’ પગે ચાલનારો - ‘નિરન્તરમ્’ એ
બાણોનું ગ્રહણ (સંધાન, વિકર્ષણ, ક્ષેપણ, પ્રહાર) વગેરે
(એક સાથે સતત થતી) ક્રિયાઓનું વિશેષણ છે. ગોળ
ભમતું બળતું લાકડું જેમ ચક્ર જેવું બને છે, તેમ ઊંબાડિયું
હોય તેવા શાર્દૂંગ ધનુષ્યનો ટંકાર કર્યો. ॥ ૨૪ ॥

ચિરાયેલાં ગંડસ્થળોવાળા હાથીઓ અને બાણથી
કપાઈ ગયેલી ડોકવાળા અનેકાનેક અશ્વો પડવા
લાગ્યા. જેમાં ઘોડા, ધ્વજ, સારથિ અને રથીઓ
હણાયા છે તેવા રથો અને જેમની ભુજાઓ, સાથળો
અને ગળાં કપાઈ ગયાં છે તેવા પાળાઓ (પાયદળ)
પણ પડવા લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥

ઘોડા, ધજાઓ, સારથિઓ અને ‘નાયકાઃ’
રથીઓ જેમાં હણાયા છે તે રથો ॥ ૨૫ ॥

યુદ્ધમાં દુર્મદ (દુષ્ટ) શત્રુઓને મુસળ વડે હણતા
અપરિમિત તેજવાળા બલરામજી દ્વારા (અને
ભગવાનનાં બાણો દ્વારા) કપાતા મનુષ્યો, હાથીઓ
અને ઘોડાઓનાં અંગોમાંથી નીકળતી રક્તની સેંકડો
નદીઓ પ્રવર્તાવવામાં આવી હતી, જેમાં ભુજાઓરૂપી
સર્પો, મનુષ્યોનાં મસ્તકોરૂપી કાચબા, હણાયેલા
હાથીઓરૂપી બેટ અને ઘોડાઓરૂપી મગર વ્યાપેલા
હતા. જેમાં હાથ અને સાથળોરૂપી માછલાં, મનુષ્યોના
કેશરૂપી શેવાળ, ધનુષ્યરૂપી તરંગો અને આયુધોરૂપી
વનસ્પતિ છવાયેલાં હતાં. ઢાલોરૂપી ધૂમરીઓથી
ભયાનક અને મોટા મણિઓ તથા શ્રેષ્ઠ આભૂષણોરૂપી
પથરા અને કાંકરાવાળી નદીઓ કાયરોને ભય
ઉપજાવનારી અને ધીર-વીર જનોને પરસ્પર હર્ષ
ઉપજાવનારી હતી. ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

સંછિદ્યમાના દ્વિપદા ઇમા વાજિનશ્ચ
 તેષામન્ગેભ્યઃ પ્રસૂતા અસૃગાપગા રુધિરનદ્યઃ પરસ્પરં
 પ્રવર્તિતા ઇતિ તૃતીયેનાન્વયઃ । પ્રસિદ્ધનદીરૂપક-
 માહ—ભુજા એવાહયો યાસુ તાઃ । પુરુષાણાં
 શીર્ષાણ્યેવ કચ્છપા યાસુ તાઃ । હતા દ્વિપા એવ
 દ્વીપા અન્તર્વર્તિતટાનિ । હયા એવ ગ્રહા
 ગ્રાહાસ્તૈશ્ચાકુલા વ્યાપ્તાઃ ॥ ૨૬ ॥ કરા ઋવશ્ચ
 મીના યાસુ તાઃ । નરાણાં કેશા એવ શૈવલં યાસુ
 તાઃ । ધનૂંષ્યેવ તરઙ્ગા આયુધાન્વ્યેવ ગુલ્માસ્તૈશ્ચ
 તૈશ્ચ સંકુલાઃ । અચ્છૂરિકાશ્ચર્માણિ ચક્રાણિ વા
 તાન્વ્યેવાવર્તાસ્તૈર્ભયાનકાઃ । મહામણીનાં પ્રવેકા
 ઉત્તમા આભરણાનિ ચ યથાયથમશ્માનઃ શર્કરાશ્ચ
 યાસુ તાઃ ॥ ૨૭ ॥ મીરૂણાં મયાવહાઃ । મનસ્વિનાં
 ધીરાણાં હર્ષકર્યઃ ॥ ૨૮ ॥

બલં તદઙ્ગાર્ણવદુર્ગભૈરવં
 દુરન્તપારં મગધેન્દ્રપાલિતમ્ ।
 ક્ષયં પ્રણીતં વસુદેવપુત્રયો-
 વિક્રીડિતં તજ્જગદીશયોઃ પરમ્ ॥ ૨૯

કિંચ સંકર્ષણેનાપિ તદ્બલં ક્ષયં પ્રણીતમ્ ।
 અઙ્ગ હે રાજન્, અર્ણવવહુર્ગ દુર્ગમં ભૈરવં મયંકરં
 ચ । યતો દુરન્તપારમ્, અન્તોઽત્ર તલમ્, પારમવધિઃ,
 દુઃશબ્દો નિષેધે, વિક્રમેણાગાધં દેશતશ્ચ
 નિરવધિકમિત્યર્થઃ । કિંચ મગધેન્દ્રેણ ચ પાલિતં
 બલમ્ । યદેવંભૂતં રામકૃષ્ણયોઃ કર્મોક્તં તત્પરં
 કેવલં તયોર્વિક્રીડિતં ન તુ પરાક્રમઃ ॥ ૨૯ ॥

કપાતા મનુષ્યો, હાથીઓ અને ઘોડાઓ, તેમનાં
 અંગોમાંથી નીકળતી 'અસૂક્-આપગાઃ' રક્તની
 નદીઓ, પરસ્પર (હર્ષ ઉપજાવનારી) પ્રવર્તાવવામાં
 આવી હતી, એમ આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૨૮) સાથે
 અન્વય છે. પ્રસિદ્ધ નદીનું રૂપક વર્ણવે છે — ભુજાઓ
 જ સર્પો છે જેમાં તે (નદીઓ), મનુષ્યોનાં મસ્તકો જ
 કાયબાઓ છે જેમાં તે, હણાયેલા હાથીઓ જ 'દ્વીપાઃ'
 અંદર રહેલા બેટ છે. ઘોડાઓ જ 'ગ્રહાઃ' ગ્રાહાઃ (હોવું
 જોઈએ.) મગરો, તેમનાથી 'આકુલાઃ' વ્યાપેલી નદીઓ
 ॥ ૨૬ ॥ જેમાં હાથ અને સાથળો માછલાં છે તે, જેમાં
 મનુષ્યોના કેશ જ શેવાળ છે તે — ધનુષ્યો જ તરંગો
 છે, આયુધો જ વનસ્પતિઓ છે, તે ધનુષ્યો અને
 આયુધોથી ભરેલી — 'અચ્છૂરિકાઃ' ઢાલો અથવા ચકો,
 તેઓ જ ધૂમરીઓ, તેમનાથી ભયાનક એવી નદીઓ
 — મોટા મણિઓ તથા 'પ્રવેકાઃ' શ્રેષ્ઠ આભૂષણોરૂપી,
 યોગ્ય હોય તેમ, પથરા અને કાંકરા છે જેમાં તે
 (નદીઓ) ॥ ૨૭ ॥ કાયરોને ભય ઉપજાવનારી તથા
 'મનસ્વિનામ્' ધીર (અને વીર) જનોને 'હર્ષકર્યઃ'
 (પ્ર.વિ.બ.વ.થાય) હર્ષ ઉપજાવનારી નદીઓ ॥ ૨૮ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), મગધરાજ દ્વારા રક્ષાયેલા,
 સાગર જેવા દુર્ગમ, ભયંકર અને અમર્યાદિત (અથાહ)
 સૈન્યને (શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજી દ્વારા) નષ્ટ કરવામાં
 આવ્યું તે, જગતના ઈશ્વરો એવા, વસુદેવના પુત્રોની
 કેવળ લીલા જ હતી! ॥ ૨૯ ॥

વળી, બલરામજી દ્વારા પણ તે સૈન્યને નાશ
 તરફ લઈ જવામાં આવ્યું હતું. 'હે અઙ્ગ' હે રાજા,
 સાગર જેવું 'દુર્ગમ્' દુર્ગમમ્ (હોવું જોઈએ.) દુર્ગમ
 અને 'ભૈરવમ્' ભયંકર (સૈન્ય હતું), કારણ કે તેનો
 પાર પામી શકાય તેમ ન હતું. અહીં 'અન્તઃ' એટલે
 તળિયું, છેડો, સીમા — 'દુઃ' શબ્દ નિષેધના અર્થમાં
 છે. (જરાસંધનું સૈન્ય) પરાક્રમની દૃષ્ટિથી અથાહ અને
 સ્થાનની રીતે અમર્યાદિત હતું, એમ અર્થ છે. વળી,
 મગધરાજ દ્વારા રક્ષાયેલું સૈન્ય હતું. આવા પ્રકારનું
 (સૈન્યને નષ્ટ કરવાનું) જે શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનું, તે
 બંનેનું કહેવામાં આવેલું કર્મ છે, તે 'પરમ્' કેવળ
 લીલા હતી, પણ પરાક્રમ ન હતું. ॥ ૨૯ ॥

ન ચૈતદાશ્ચર્યમિત્યાહ—સ્થિત્યુદ્ભવાન્તમિતિ ।

સ્થિત્યુદ્ભવાન્તં ભુવનત્રયસ્ય યઃ

સમીહતેઽનન્તગુણઃ સ્વલીલયા ।

ન તસ્ય ચિત્રં પરપક્ષનિગ્રહ-

સ્તથાપિ મર્ત્યાનુવિધસ્ય વર્ણયતે ॥ ૩૦

તર્હિ કિમિત્યાશ્ચર્યમિવ વર્ણિતં

તત્રાહ—તથાપીતિ । મર્ત્યાનુવિધત્તેઽનુકરોતીતિ

મર્ત્યાનુવિધસ્તસ્ય ॥ ૩૦ ॥

જગ્રાહ વિરથં રામો જરાસન્ધં મહાબલમ્ ।

હતાનીકાવશિષ્ટાસું સિંહઃ સિંહમિવૌજસા ॥ ૩૧

કિંચ જગ્રાહેતિ । હતાન્યનીકાનિ યસ્ય,

અવશિષ્ટા અસવ એવ યસ્ય તં ચ તં ચ ॥ ૩૧ ॥

બધ્યમાનં હતારાતિં પાશૈર્વારુણમાનુષૈઃ ।

વારયામાસ ગોવિન્દસ્તેન કાર્યચિકીર્ષયા ॥ ૩૨

હતા બહુશોઽરાતયો યેન તથાભૂતમપિ

જરાસન્ધં બધ્યમાનં વારયામાસેતિ ॥ ૩૨ ॥

સ મુક્તો લોકનાથાભ્યાં વ્રીડિતો વીરસંમતઃ ।

તપસે કૃતસંકલ્પો વારિતઃ પથિ રાજભિઃ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

વાક્યૈઃ પવિત્રાર્થપદૈર્નયનૈઃ પ્રાકૃતૈરપિ ।

સ્વકર્મબન્ધપ્રાપ્તોઽયં યદુભિસ્તે પરાભવઃ ॥ ૩૪

(સૈન્યનો નાશ) એ કાંઈ આશ્ચર્યની વાત નથી,

એમ કહે છે — ‘સ્થિતિ-ઉદ્ભવ-અન્તમ્ ઇતિ ।’

અન્ત ગુણોવાળા જે ભગવાન (પોતાની)

લીલાથી (અનાયાસે) ત્રણે ય ભુવનોની સ્થિતિ,

ઉત્પત્તિ અને નાશ કરે છે, તેમને માટે શત્રુપક્ષનો

નિગ્રહ કરવો એ કાંઈ આશ્ચર્ય નથી, તેમ છતાં

મનુષ્યનું અનુકરણ કરતા ભગવાનનું (અહીં મનુષ્યની

દૃષ્ટિએ) વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૦ ॥

(શ્રીહરિ દ્વારા શત્રુપક્ષનો નિગ્રહ એ કાંઈ

આશ્ચર્ય નથી.) તો પછી શા માટે તેને આશ્ચર્ય હોય

તેમ વર્ણવવામાં આવે છે? તે માટે કહે છે —

‘તથાપિ ઇતિ ।’ મનુષ્યોનું ‘અનુવિધત્તે’ અનુકરણ કરે

તે મનુષ્યનું અનુકરણ કરનાર, તેમનું ॥ ૩૦ ॥

જેનું સૈન્ય નાશ પામ્યું હતું અને જેના પ્રાણ

બાકી બચ્યા હતા તેવા, રથરહિત થયેલા, મહાબળવાન

જરાસંધને, સિંહ જેમ સિંહને બળપૂર્વક પકડે તેમ

બલરામજીએ પકડી લીધો. ॥ ૩૧ ॥

જેનાં સૈન્યો નાશ પામ્યાં છે તેવાને તથા જેના

પ્રાણ બાકી બચ્યા છે તેવાને ॥ ૩૧ ॥

જેના દ્વારા (અસંખ્ય) શત્રુઓ હણાયા હોવા

છતાં વરુણ અને મનુષ્યના પાશોથી બાંધવામાં

આવતા જરાસંધને, તેના દ્વારા (દુષ્ટસંગ્રહરૂપ) કાર્ય

કરવાની ઈચ્છાથી ભગવાન ગોવિંદે (બલરામજીને)

અટકાવ્યા. ॥ ૩૨ ॥

જેના દ્વારા અસંખ્ય શત્રુઓ હણાયા હતા તેવો

હોવા છતાં પણ તે જરાસંધને બાંધવામાં આવતો (જોઈને)

(ભગવાન બલરામજીને) અટકાવ્યા. ॥ ૩૨ ॥

જગતના નાથ એવા તે બંને દ્વારા છોડી મૂકવામાં

આવેલ વીર પુરુષોમાં સન્માનિત જરાસંધે (બાળકો દ્વારા

પરાજિત થવાથી) લજ્જિત થઈ તપ કરવા માટે સંકલ્પ

કર્યો, (પરંતુ) માર્ગમાં (શિશુપાલાદિ) રાજાઓ દ્વારા

તેને ધર્મોપદેશપરક પદોવાળાં અને લૌકિક નીતિવાળાં

વાક્યો કહેવા દ્વારા અટકાવવામાં આવ્યો. (જેમ કે,)

યાદવો દ્વારા થયેલો તમારો આ પરાજય પોતાના

કર્મબંધનથી પ્રાપ્ત થયો છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૩ ॥

પવિત્રાર્થાનિ ધર્મોપદેશપરાણિ પદાનિ યેષુ
તૈર્વાક્યૈઃ । નયનૈર્નીતિભિઃ । પ્રાકૃતૈર્લૌકિકૈઃ । તત્ર
લૌકિકન્યાયમાહુઃ—સ્વકર્મેતિ । યદુભિરલ્પકૈઃ
કૃત્વા તે મહતઃ પરાભવઃ કેવલં કર્મબન્ધેન
પ્રાપ્તોઽતસ્ત્વયા ન લજ્જિતવ્યમિતિ ॥ ૩૪ ॥

હતેષુ સર્વાનીકેષુ નૃપો બાર્હદ્રથસ્તદા ।
ઉપેક્ષિતો ભગવતા મગધાન્ દુર્મના યયૌ ॥ ૩૫

બાર્હદ્રથો જરાસન્ધઃ ॥ ૩૫ ॥

મુકુન્દોઽપ્યક્ષતબલો નિસ્તીર્ણારિબલાર્ણવઃ ।
વિકીર્યમાણઃ કુસુમૈસ્ત્રિદશૈરનુમોદિતઃ ॥ ૩૬

મુકુન્દોઽપિ યયાવિત્યનુષઙ્ગઃ । ન ક્ષતં બલં
યસ્ય સઃ । તસ્યૈવામૃતદૃષ્ટ્યા ક્ષતપ્રતિસન્ધાનાદિતિ
ભાવઃ । નિસ્તીર્ણોઽનાયાસેનૈવ તીર્ણોઽસ્ખિલાર્ણવો
યેન । સાધુ સાધુ ઇત્યનુમોદિતશ્ચ ॥ ૩૬ ॥

માથુરૈરુપસંગમ્ય વિજ્વરૈર્મુદિતાત્મભિઃ ।
ઉપગીયમાનવિજયઃ સૂતમાગધબન્દિભિઃ ॥ ૩૭

પ્રત્યુદ્યાતૈર્મથુરાવાસિભિઃ જનૈઃ । ઉપસન્ગમ્ય
મિલિત્વા ॥ ૩૭ ॥

શંખદુન્દુભયો નેદુર્ભેરીતૂર્યાણ્યનેકશઃ ।
વીણાવેણુમૃદંગાનિ પુરં પ્રવિશતિ પ્રભૌ ॥ ૩૮
તદા પ્રભૌ પુરં પ્રવિશતિ સતિ શંખાદયો
નેદુઃ ॥ ૩૮ ॥

‘પવિત્ર-અર્થાનિ’ ધર્મોપદેશપરક પદો છે જેમનામાં
તે વાક્યોથી — ‘નયનૈઃ’ ‘પ્રાકૃતૈઃ’ લૌકિક નીતિવાક્યો
દ્વારા — (રાજાઓ) તે વિષયમાં લૌકિકન્યાય કહે
છે — ‘સ્વકર્મ ઇતિ’ । ક્ષુદ્ર યાદવો દ્વારા કરાયેલો મહાન
એવા આપનો પરાજય કેવળ કર્મબંધનથી પ્રાપ્ત થયો
છે, આથી તમારે લજ્જિત થવું યોગ્ય નથી. ॥ ૩૪ ॥

બધી સેનાઓ નાશ પામી ત્યારે ભગવાન દ્વારા
ઉપેક્ષિત થયેલો બૃહદ્રથનો પુત્ર જરાસંધ ઉદાસ
થઈને મગધ(દેશ) તરફ ચાલ્યો ગયો. ॥ ૩૫ ॥

‘બાર્હદ્રથઃ’ બૃહદ્રથનો પુત્ર જરાસંધ ॥ ૩૫ ॥

જેમની સેના અક્ષત છે અને જેમના દ્વારા
(સમગ્ર) શત્રુરૂપી સૈન્યસાગર અનાયાસે જ તરી
જવામાં આવ્યો છે તેવા, તેમ જ દેવો દ્વારા
અનુમોદન આપવામાં આવતા અને પુષ્પોથી
આચ્છાદિત કરાતા ભગવાન મુકુંદ પણ (મથુરા
પધાર્યા.) ॥ ૩૬ ॥

ભગવાન મુકુંદ પણ મથુરા પધાર્યા, એમ સંબંધ
છે. જેનું સૈન્ય અક્ષત છે તે ભગવાનની જ અમૃતદૃષ્ટિથી
ક્ષતિગ્રસ્ત સૈન્ય યથાવત્ થવાથી, એવો ભાવ છે.
અનાયાસે જ જેમના દ્વારા સમસ્ત (શત્રુરૂપી) સૈન્યસાગર
‘નિસ્તીર્ણઃ’ તરી જવામાં આવેલ છે. ‘ધન્ય, ધન્ય’ એમ
અનુમોદન આપવામાં આવેલા ભગવાન ॥૩૬॥

(શત્રુઓનો પરાજય થવાથી) સંતાપરહિત
થયેલા, પ્રસન્ન મનવાળા મથુરાવાસીઓ સાથે
મળીને, સૂતો-માગધો-બંદીજનો દ્વારા જેમનું વિજયગાન
ગવાઈ રહ્યું છે (તે ભગવાન પોતાના નગરમાં
પધાર્યા.) ॥ ૩૭ ॥

સામૈયું કરનારા મથુરાવાસી જનો સાથે ‘ઉપસંગમ્ય’
મળીને ॥ ૩૭ ॥

પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ નગરમાં પ્રવેશ્યા ત્યારે અનેક
શંખો, દુંદુભિઓ, ભેરીઓ, તૂરીઓ, વીણાઓ,
વેણુઓ અને મૃદંગો વાગવા લાગ્યાં. ॥ ૩૮ ॥

પ્રભુ નગરમાં પ્રવેશ્યા ત્યારે શંખ વગેરે વાગવા
લાગ્યાં. ॥ ૩૮ ॥

કથંભૂતાં પુરં તદાહ—સિક્તમાર્ગામિતિ ।

સિક્તમાર્ગાં હ્રષ્ટજનાં પતાકાભિરલંકૃતામ્ ।
નિર્ઘુષ્ટાં બ્રહ્મઘોષેણ કૌતુકાબદ્ધતોરણામ્ ॥ ૩૯

બ્રહ્મઘોષેણ વેદઘોષેણ નિર્ઘુષ્ટાં નિનાદિતામ્ ।
કૌતુકેનોત્સવેન આ સર્વતો બદ્ધાનિ તોરણાનિ
યસ્યાં તામ્ ॥ ૩૯ ॥

નિચીયમાનો નારીભિર્માલ્યદધ્યક્ષતાંકુરૈઃ ।
નિરીક્ષ્યમાણઃ સસ્નેહં પ્રીત્યુત્કલિતલોચનૈઃ ॥ ૪૦

નિચીયમાનો વિકીર્યમાણઃ । પ્રવિવેશેતિ
વિપરિણતાઽનુષઙ્ગઃ ॥ ૪૦ ॥

આયોધનગતં વિત્તમનન્તં વીરભૂષણમ્ ।
યદુરાજાય તત્ સર્વમાહતં પ્રાદિશત્પ્રભુઃ ॥ ૪૧

આયોધનં રણભૂમિસ્તત્રસ્થં વિત્તમ્ ।
વીરાણાં ભૂષણમ્ ॥ ૪૧ ॥

एवं सप्तदशकृत्वस्तावत्यक्षौहिणीबलः ।
युयुधे मागधो राजा यदुभिः कृष्णपालितैः ॥ ४२

તાવતીતિ ચ્છેદઃ । તાવતિ પરાજયે
વર્તમાનેઽપ્યક્ષૌહિણ્યો બલં યસ્ય સઃ । સપ્તદશકૃત્વઃ
સપ્તદશવારાન્યુયુધે ॥ ૪૨ ॥

अक्षिण्वंस्तद्वलं सर्वं वृष्णायः कृष्णतेजसा ।
हतेषु स्वेष्वनीकेषु त्यक्तोऽयादरिभिर्नृपः ॥ ४३

કેવી નગરીમાં ભગવાન પ્રવેશ્યા, તે વર્ણન
છે — ‘સિક્તમાર્ગામ્ ઇતિ ।’

(ચંદનના જળથી) છંટાયેલા માર્ગોવાળી,
આનંદિત જનોવાળી, પતાકાઓથી અલંકૃત કરાયેલી,
વેદોચ્ચારના ઘોષથી ગુંજતી અને સર્વ તરફ
ઉત્સાહપૂર્વક બંધાયેલાં તોરણોવાળી નગરીમાં
(ભગવાન પધાર્યા). ॥ ૩૯ ॥

‘બ્રહ્મઘોષેણ’ વેદોચ્ચારના ઘોષથી ‘નિર્ઘુષ્ટામ્’
ગુંજતી નગરીમાં — ‘કૌતુકેન’ ઉત્સવપૂર્વક ‘આ’
સર્વ તરફ બાંધવામાં આવ્યાં છે તોરણો જેમાં તે
નગરીમાં ॥ ૩૯ ॥

પુષ્પો, દહીં, અક્ષત અને યવાંકુરોથી નારીઓ
દ્વારા વધાવવામાં આવતા અને પ્રીતિથી પ્રફુલ્લ
થયેલાં લોચનો દ્વારા સસ્નેહ નિહાળવામાં આવતા
ભગવાન (પ્રવેશ્યા). ॥ ૪૦ ॥

‘નિચીયમાનઃ’ (પુષ્પાદિથી) વધાવવામાં આવતા
ભગવાન — ‘પ્રવિશતિ પ્રભૌ’ (શ્લોક-૩૮) એમ જે
સતિ સપ્તમી છે તેને બદલીને પ્રવિવેશ એમ પરોક્ષ
ભૂ.કા. માં રૂપાંતર કરીને સંબંધ જોડવાનો છે. ॥૪૦॥

વીર પુરુષોને ભૂષણરૂપ રણભૂમિનું જે અઢળક
ધન (સાથે) લાવવામાં આવ્યું હતું, તે સર્વ પ્રભુ
શ્રીકૃષ્ણે યદુરાજ ઉગ્રસેનને અર્પણ કર્યું. ॥ ૪૧ ॥

‘આયોધનમ્’ રણભૂમિ, તેમાં રહેલું ધન — વીર
પુરુષોને ભૂષણરૂપ રણભૂમિ ॥ ૪૧ ॥

આમ, તેટલી જ (ત્રેવીસ) અક્ષૌહિણી સેના
જેની છે તે (લાવીને) મગધરાજે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા રક્ષાયેલા
યાદવો સાથે સત્તર વખત યુદ્ધ કર્યું. ॥ ૪૨ ॥

તાવતી-અક્ષૌહિણીબલઃ એમ પદચ્છેદ કરવાનો
છે — પરાજય થાય ત્યારે પણ પાછો તેટલી જ અક્ષૌહિણી
સેનાઓ જેની છે તેવા થઈને ‘સપ્તદશકૃત્વઃ’ સત્તર
વખત યુદ્ધ કર્યું. (તાવતી કે તાવતિ આર્ષ પ્રયોગ છે.
તાવત્યઃ બ.વ.નું રૂપ થાય, તેટલી જ સેનાઓ) ॥ ૪૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણના પ્રભાવથી યાદવોએ તેના સર્વ
સૈન્યનો નાશ કર્યો. પોતાનું બધું સૈન્ય નાશ પામે
ત્યારે શત્રુઓ દ્વારા છોડી મૂકવામાં આવતો રાજા
જરાસંધ ભાગી જતો. ॥ ૪૩ ॥

અક્ષિણ્વન્ ક્ષયં નિન્યુઃ ॥ ૪૩ ॥

અષ્ટાદશમસંગ્રામે આગામિનિ તદન્તરા ।

નારદપ્રેષિતો વીરો યવનઃ પ્રત્યદૃશ્યત ॥ ૪૪

અષ્ટાદશમેઽષ્ટાદશે સંગ્રામે ભાવ્યે

તન્મધ્યેઽકસ્માત્કાલયવનઃ પ્રાપ્તઃ ॥ ૪૪ ॥

રુરોધ મથુરામેત્ય તિસૃભિર્લેચ્છકોટિભિઃ ।

નૃલોકે ચાપ્રતિદ્વન્દ્વો વૃષ્ણીન્ શ્રુત્વાઽઽત્મસમ્મિતાન્ ॥

॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

આત્મસંમિતાન્સ્વતુલ્યાન્ ॥ ૪૫ ॥

તં દૃષ્ટ્વાચિન્તયત્ કૃષ્ણઃ સંકર્ષણસહાયવાન્ ।

અહો યદૂનાં વૃજિનં પ્રાપ્તં હ્યુભયતો મહત્ ॥ ૪૬

વૃજિનં દુઃખમ્ । ઉભયતો યવનાઞ્જરાસન્ધાચ્ચ

॥ ૪૬ ॥

તદાહ દ્વયેન—

યવનોઽયં નિરુન્ધેઽસ્માનદ્ય તાવન્મહાબલઃ ।

માગધોઽપ્યદ્ય વા શ્વો વા પરશ્વો વાઽઽગમિષ્યતિ ॥

॥ ૪૭ ॥

નિરુન્ધે નિરુણદ્ધિ ॥ ૪૭ ॥

આવયોર્યુધ્યતોરસ્ય યદ્યાગન્તા જરાસુતઃ ।

બન્ધૂન્ વધિષ્યત્યથવા નેષ્યતે સ્વપુરં બલી ॥ ૪૮

અસ્ય અનેન ॥ ૪૮ ॥

તસ્માદદ્ય વિધાસ્યામો દુર્ગં દ્વિપદદુર્ગમમ્ ।

તત્ર જ્ઞાતીન્ સમાધાય યવનં ઘાતયામહે ॥ ૪૯

॥ ૪૯ ॥

‘અક્ષિણ્વન્’ નાશ કર્યો. ॥ ૪૩ ॥

અઢારમો સંગ્રામ થવાનો હતો તેની વચ્ચેના સમયમાં નારદજી દ્વારા મોકલવામાં આવેલો વીર કાળયવન દેખાયો. ॥ ૪૪ ॥

‘અષ્ટાદશમે’ અઢારમો સંગ્રામ થવાનો હતો તેની વચ્ચેના સમયમાં અચાનક કાળયવન (મથુરામાં) દેખાયો. ॥ ૪૪ ॥

મનુષ્યલોકમાં પોતાના સમાન જેનો પ્રતિદ્વન્દ્વી નથી તેવા કાળયવને (નારદજી પાસે) યાદવોને પોતાના સમાન બળવાળા સાંભળીને, ત્રણ કરોડ મ્લેચ્છ યોદ્ધાઓ સાથે મથુરા આવીને તેને ઘેરો ઘાલ્યો. ॥ ૪૫ ॥

‘આત્મસમ્મિતાન્’ પોતાના સમાન બળવાળા (યાદવોને) ॥ ૪૫ ॥

તે કાળયવનને જોઈને બલરામજી સહિત શ્રીકૃષ્ણે વિચાર કર્યોઃ અરે, યાદવોને (કાળયવન અને જરાસંધ) બંને તરફથી મહાસંકટ આવ્યું છે! ॥ ૪૬ ॥

‘વૃજિનમ્’ દુઃખ, સંકટ — ‘ઉભયતઃ’ બંને તરફથી, કાળયવન તરફથી અને જરાસંધ તરફથી ॥ ૪૬ ॥

તે (સંકટ)ને બે શ્લોકોથી વર્ણવે છે —

તેમાં (પ્રથમ) તો મહાબળવાન આ કાળયવને આજે આપણને ઘેરી લીધા છે. મગધરાજ પણ આજે કે કાલે કે પરમદિવસે આવી ચડશે. ॥ ૪૭ ॥

‘નિરુન્ધે’ ઘેરી લીધા છે. ॥ ૪૭ ॥

આપણે બંને આ(કાળયવન)ની સાથે યુદ્ધ કરીએ ત્યારે જો બળવાન એવો જરા(રાક્ષસીનો)પુત્ર જરાસંધ આવશે, તો આપણા બાંધવોનો વધ કરશે અથવા પોતાના નગરમાં લઈ જશે. ॥ ૪૮ ॥

‘અસ્ય’ આ(કાળયવન)ની સાથે, આમ છટ્ટી વિ.નો અર્થ ‘અનેન’ ત્રીજી વિ. અનુસાર કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૪૮ ॥

તેથી આપણે મનુષ્યો દ્વારા જઈ ન શકાય તેવો કિલ્લો હમણાં જ બનાવીશું અને તેમાં જ્ઞાનીજનોને મૂકીને કાળયવનનો નાશ કરાવીએ. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

વંશીધરી — ઘાતયામહે इति अन्यकर्त्रपेक्षया,
रुद्रवचनपालनार्थम् ।

इति सम्मन्त्र्य भगवान् दुर्गं द्वादशयोजनम् ।
अन्तःसमुद्रे नगरं कृत्स्नाद्भुतमचीकरत् ॥ ५०

समुद्रमध्ये दुर्गं तन्मध्ये नगरम् । कृत्स्नाद्भुतं
सर्वाश्चर्यमयम् । अचीकरत् कारयामास ॥ ५० ॥

दृश्यते यत्र हि त्वाष्ट्रं विज्ञानं शिल्पनैपुणम् ।
रथ्याचत्वरवीथीभिर्यथावास्तु विनिर्मितम् ॥ ५१

त्वષ્ટા વિશ્વકર્મા તદીયં શિલ્પનૈપુણં
ચ ક્રિયાકૌશલમ્ । તદાહ સાર્ધૈસ્ત્રિભિઃ—
રથ્યેતિ । રથ્યા રાજમાર્ગાઃ પુરતઃ, વીથ્ય ઉપમાર્ગાઃ
પશ્ચિમતઃ । ઉભયતોઽપિ ચત્વરાણ્યઙ્ગનાનિ, તન્મધ્યે
કોષ્ઠાઃ, તતોઽપ્યન્તઃ સુવર્ણભવનાનિ, તદુપરિ
સ્ફાટિકાટ્ટાલિકાઃ, તદુપરિ હેમકુમ્ભા इति
બહુભૂમિકમ્ । યથાવાસ્તુ વાસ્તુ ગૃહાદિનિર્માણસ્થાનં
તદનતિક્રમ્ય વિનિર્મિતમ્ ॥ ૫૧ ॥

सुरद्रुमलतोद्यानविचित्रोपवनान्वितम् ।
हेमशृङ्गैर्दिविस्पृग्भिः स्फाटिकाट्टालगोपुरैः ॥ ५२

राजतारकुटैः कोष्ठैर्हेमकुम्भैरलंकृतैः ।
रत्नकूटैर्गृहैर्हेमैर्महामरकतस्थलैः ॥ ५३

નાશ કરાવીએ — એમ બીજા પાસે કરાવવાની
અપેક્ષાથી કહેવાયું છે. મહાદેવજીનું વચન પાળવા
માટે (શ્રીકૃષ્ણથી કાળયવન મરાય તેમ ન હતો.)

આમ, વિચાર કરીને ભગવાન (મહા
ઐશ્વર્યયુક્ત) શ્રીકૃષ્ણે સમુદ્રની મધ્યમાં બાર યોજન
(વિસ્તારવાળા) કિલ્લામાં (વિશ્વકર્મા પાસે દ્વારકા
નામનું) સર્વ આશ્ચર્યોથી યુક્ત નગર કરાવ્યું. ॥૫૦॥

સમુદ્રની મધ્યમાં કિલ્લો, તેની અંદર નગર —
'કૃત્સ્ન-અદ્ભુતમ્' સર્વ આશ્ચર્યોથી યુક્ત, 'અચીકરત્'
કરાવ્યું. ॥ ૫૦ ॥

જ્યાં વાસ્તુશાસ્ત્ર અનુસાર રચાયેલા રાજમાર્ગો,
ચોતરાં, ઉપમાર્ગો (વગેરે)માં વિશ્વકર્માનું કલાકૌશલ્ય
દેખાતું હતું. ॥ ૫૧ ॥

'ત્વષ્ટા' વિશ્વકર્મા, તેનું 'શિલ્પનૈપુણમ્' ક્રિયાકૌશલ્ય,
તે સાડા ત્રણ શ્લોકોથી વર્ણવે છે — 'રથ્યા इति ।
'રથ્યાઃ' રાજમાર્ગો આગળ, 'વીથ્યઃ' ઉપમાર્ગો પાછલી
તરફ — બંને તરફ 'ચત્વરાણિ' ચોતરાં, આંગણાં, તેની
વચ્ચે અશ્વશાળા, અન્નશાળા, તેનાથી પણ અંદર
સુવર્ણનાં ભવનો, તેની ઉપર સ્ફટિકની અટારીઓ,
તેની ઉપર સુવર્ણના કળશ, એમ અનેક મજલા —
'યથાવાસ્તુ' વાસ્તુશાસ્ત્રના વિધાન અનુસાર, તેનું
અતિક્રમણ કર્યા વિના તદનુસાર રચાયેલ ગૃહાદિ
રચનાસ્થાનવાળા દ્વારકા નગરને બનાવ્યું. ॥ ૫૧ ॥

દેવતરુ અને દેવલતાઓવાળાં ઉદ્યાનો
અને અદ્ભુત ઉપવનોથી યુક્ત, ગગનચુંબી સુવર્ણ
શિખરોથી અને સ્ફટિકથી બનેલી અટારીઓ અને
દ્વારોથી યુક્ત નગરને ॥ ૫૨ ॥

સુવર્ણના કળશોથી અલંકૃત થયેલી, ચાંદી અને
પિત્તળ તથા લોઢાથી બનેલી અશ્વશાળાઓ અને
અન્નશાળાઓથી યુક્ત, મહામરકતમણિમય ભૂમિવાળાં
અને રત્નોનાં સુવર્ણમય શિખરોવાળાં ગૃહોથી યુક્ત
(તે નગરને) બનાવ્યું. ॥ ૫૩ ॥

સુરાણાં દ્રુમા લતાશ્ચ યેષુ તાન્યુદ્યાનાનિ
વિચિત્રોપવનાનિ ચ તૈરન્વિતમ્ । હેમમયાનિ
શૃંગ્ણાણિ યેષુ તૈઃ દિવિસ્પૃગ્ભિરત્યુચ્ચૈઃ । સ્ફાટિકા
અટ્ટલા ઉપરિભૂમિકા ગોપુરાણિ ચ દ્વારાણિ
તૈર્નિર્મિતમિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૫૨ ॥ રાજતારકૂટૈઃ
રજતં ચ આરકુટં ચ પીતલોહં તાભ્યાં નિર્મિતૈઃ
કોષ્ટૈરશ્વશાલાન્નશાલાદિભિઃ । કથંભૂતૈઃ । હેમ-
કુમ્ભૈરલંકૃતૈઃ । તથા રત્નકૂટૈઃ પદ્મરાગાદિશિખરૈઃ
હૈમૈઃ સૌવર્ણૈઃ । મહામરકતમયાનિ સ્થલાનિ યેષુ
તૈર્ગૃહૈશ્ચ ॥ ૫૩ ॥

વાસ્તોષ્પતીનાં ચ ગૃહૈર્વલભીભિશ્ચ નિર્મિતમ્ ।
ચાતુર્વર્ણ્યજનાકીર્ણં યદુદેવગૃહોલ્લસત્ ॥ ૫૪

કિંચ નગરગૃહાદૌ વાસ્તોષ્પતીનાં દેવાનાં ચ
ગૃહૈર્વલભીભિશ્ચન્દ્રશાલિકાભિશ્ચ નિર્મિતમ્ ।
યદુદેવગૃહૈ રાજગૃહૈરુલ્લસચ્છોભમાનમ્ ॥ ૫૪ ॥

સુધર્મા પારિજાતં ચ મહેન્દ્રઃ પ્રાહિણોદ્ધરેઃ ।
યત્ર ચાવસ્થિતો મર્ત્યો મર્ત્યધર્મૈર્ન યુજ્યતે ॥ ૫૫

પારિજાતં ચ પ્રાહિણોત્પ્રસ્થાપયામાસેતિ શુક-
પરીક્ષિત્સંવાદાત્પૂર્વભાવિત્વાદ્ભૂતનિર્દેશઃ । મર્ત્યધર્મૈઃ
ક્ષુત્પિપાસાદિષડૂર્મિભિઃ ॥ ૫૫ ॥

શ્યામૈકકર્ણાન્ વરુણો હયાઞ્જુક્લાન્ મનોજવાન્ ।
અષ્ટૌ નિધિપતિઃ કોશાન્ લોકપાલો નિજોદયાન્ ॥

॥ ૫૬ ॥

દેવોનાં વૃક્ષો અને લતાઓ છે જેમાં તે ઉદ્યાનો
અને અદ્ભુત ઉપવનો, તેમનાંથી યુક્ત - 'દિવિસ્પૃગ્ભિઃ'
અતિ ઊંચાં સુવર્ણમય શિખરો છે જેમનામાં તે
(દ્વારો)થી, સ્ફટિકની 'અટ્ટલાઃ' અટારીઓ તથા 'ગોપુરાણિ'
દ્વારો, તેમનાથી યુક્ત નગરનું નિર્માણ કર્યું, એમ પછીના
શ્લોક સાથે સંબંધ છે. ॥ ૫૨ ॥ 'રાજત-આરકૂટૈઃ'
ચાંદી અને પિત્તળ તથા લોહું, તે બંનેથી બનેલી
'કોષ્ટૈઃ' અશ્વશાળાઓ અને અન્નશાળાઓ વગેરેથી,
કેવી? સુવર્ણના કળશોથી અલંકૃત થયેલી અશ્વશાળાઓ
અને અન્નશાળાઓથી - તેમ જ 'રત્નકૂટૈઃ' પદ્મરાગ
વગેરે રત્નોનાં 'હૈમૈઃ' સુવર્ણમય શિખરોથી મહામરકત-
મણિમય ભૂમિઓ છે જેમાં તે ગૃહોથી યુક્ત નગરને
॥ ૫૩ ॥ 'આરકુટૈરિતિ હ્રસ્વત્વમાર્ષમ્।' આરકૂટ
શબ્દ છે. કુ નું હ્રસ્વત્વ આર્ષ છે.

દેવોનાં મંદિરોથી અને ચંદ્રશાલિકા
(અગાશી)વાળાં ગૃહોથી બનેલા, ચારે વર્ણના
પ્રજાજનોથી વ્યાપેલા તથા યાદવોના રાજમહેલોથી
શોભતા (દ્વારકા નગરને વસાવ્યું.) ॥ ૫૪ ॥

વળી, નગરનાં ગૃહો વગેરેમાં 'વાસ્તોષ્પતીનામ્'
દેવોનાં મંદિરોથી તથા 'વલભીભિઃ' ઘરની ઉપરનો
સૌથી છેલ્લો મજલો - અગાશીઓથી બનેલા (નગરને)
- 'યદુદેવગૃહૈઃ' યાદવોના રાજમહેલોથી 'ઉલ્લસત્'
શોભતા (નગરને) ॥ ૫૪ ॥

ઈન્દ્રે શ્રીહરિને માટે પારિજાત અને સુધર્મા
(સભા) મોકલ્યા હતાં, જે સભામાં રહેનાર મનુષ્ય
(ક્ષુધા-પિપાસા, શોક-મોહ, જરા-મરણાદિ)
મનુષ્યધર્મોથી યુક્ત થતો નથી. ॥ ૫૫ ॥

(સુધર્મા સભા) અને પારિજાત 'પ્રાહિણોત્'
પ્રસ્થાપિત કર્યાં. શ્રીશુકદેવજી અને પરીક્ષિતના સંવાદથી
પૂર્વે આ બન્યું હોવાથી ભૂતકાળનો નિર્દેશ છે.
'મર્ત્યધર્મૈઃ' ક્ષુધા-પિપાસા વગેરે છ ઊર્મિઓરૂપી
મનુષ્યધર્મોથી યુક્ત થતો નથી. ॥ ૫૫ ॥

વરુણદેવે, જેમનો એક કાન કાળો છે તેવા
મન જેવા વેગવાળા શ્વેત અશ્વો મોકલ્યા. નિધિપતિ
લોકપાલ કુબેરે પોતાના ઐશ્વર્યરૂપ આઠ ખજાનાઓ
મોકલ્યા. ॥ ૫૬ ॥

નિધિપતિઃ કુબેરઃ । અષ્ટૌ કોશાન્નિધીન્
 'પદ્મશ્ચૈવ મહાપદ્મો મત્સ્યકૂર્મૌ તથૌદકઃ ।
 નીલો મુકુન્દઃ શઙ્ખશ્ચ નિધયોઽષ્ટૌ પ્રકીર્તિતાઃ ॥'
 ઇતિ પ્રસિદ્ધાન્ । નિજોદયાન્નિજવિભૂતીઃ
 ॥ ૫૬ ॥

यद् यद् भगवता दत्तमाधिपत्यं स्वसिद्धये ।
 सर्वं प्रत्यर्पयामासुर्हरौ भूमिगते नृप ॥ ५७

अन्ये च सिद्धादयो भगवता स्वाधिकारसिद्धये
 यद्यदाधिपत्यं दत्तमासीत्सर्वं प्रत्यर्पयामासुरिति
 ॥ ५७ ॥

तत्र योगप्रभावेण नीत्वा सर्वजनं हरिः ।
 प्रजापालेन रामेण कृष्णः समनुमन्त्रितः ।
 निर्जगाम पुरद्वारात् पद्ममाली निरायुधः ॥ ५८

यथा कालयवनो न वेत्ति, न चासौ जनः
 तथा योगप्रभावेन नीत्वा त्वमत्र स्थित्वा प्रजाः
 पालय, अहं पलायिष्य इति समनुमन्त्रितः
 कृतानुमन्त्र इत्यर्थः ॥ ५८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

दुर्गनिवेशनं नाम पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५० ॥



अथैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः

કાળયવનનો નાશ અને મુચુકુન્દની સ્તુતિ

एकपञ्चाशत्तमेऽहन्मुचुकुन्ददृशा हरिः ।
 यवनं मुचुकुन्देन स्तुतः सन्नन्वकम्पत ॥ १

'निधिपतिः' નિધિપતિ કુબેર - આઠ 'કોશાન્' ખજાના : 'પદ્મ, મહાપદ્મ, મત્સ્ય, કૂર્મ, ઔદક, નીલ, મુકુંદ અને શંખ - એમ આઠ નિધિઓ કહેવામાં આવે છે.' એમ પ્રસિદ્ધ છે. 'નિજ-ઉદયાન્' પોતાના ઐશ્વર્યરૂપ ખજાનાઓને ॥ ૫૬ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), બીજા સિદ્ધ વગેરેને ભગવાન દ્વારા પોતપોતાના અધિકારની સિદ્ધિ માટે જે જે આધિપત્ય આપવામાં આવ્યું હતું તે સર્વ, શ્રીહરિ પૃથ્વી પર પધાર્યા ત્યારે તેઓએ તેમને સામેથી સમર્પિત કર્યું હતું. ॥ ૫૭ ॥

બીજા સિદ્ધ વગેરેએ પણ, પોતાના અધિકારની સિદ્ધિ માટે ભગવાન દ્વારા જે આધિપત્ય આપવામાં આવ્યું હતું તે સર્વ તેમને સામેથી સમર્પિત કર્યું હતું. ॥ ૫૭ ॥

યોગના પ્રભાવથી સર્વને તે દ્વારકામાં લઈ જઈને, પ્રજાનું પાલન કરનાર બલરામજી સાથે જેમણે વિચાર-વિમર્શ કર્યો તે, કમળની માળા ધારણ કરનાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કોઈ પણ અસ્ત્ર-શસ્ત્ર લીધા વિના જ નગરદ્વારમાંથી બહાર નીકળી ગયા. ॥ ૫૮ ॥

કાળયવન ન જાણે તેમ તથા તે પણ ન જાણે તેમ યોગના પ્રભાવથી તેમને દ્વારકામાં લઈ જઈને (બલરામજી સાથે) ' આપ અહીં રહીને પ્રજાનું પાલન કરો, હું અહીંથી નાસી જાઉં છું.' એમ 'સમનુમન્ત્રિતઃ' મંત્રણા કરી છે જેમણે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૮ ॥

અકાવનમા અધ્યાયમાં શ્રીહરિએ મુચુકુન્દની દૃષ્ટિ દ્વારા કાળયવનને નષ્ટ કર્યો (તે કથા) અને મુચુકુન્દ દ્વારા જેમની સ્તુતિ કરવામાં આવી તે ભગવાન શ્રીહરિએ અનુકંપા કરી. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

યવનેન્દ્રસુતાત્કાલયવનાદ્યદુભીષણાત્ ।
હરિર્હરગિરઃ સ્વૈરં પાલનાયાપલાયત ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

તં વિલોક્ય વિનિષ્ક્રાન્તમુજ્જિહાનમિવોદુપમ્ ।
દર્શનીયતમં શ્યામં પીતકૌશેયવાસસમ્ ॥ ૧
શ્રીવત્સવક્ષસં ભ્રાજત્કૌસ્તુભામુક્તકન્ધરમ્ ।
પૃથુદીર્ઘચતુર્બાહું નવકજ્જારુણેક્ષણમ્ ॥ ૨
નિત્યપ્રમુદિતં શ્રીમત્સુકપોલં શુચિસ્મિતમ્ ।
મુખારવિન્દં વિભ્રાણં સ્ફુરન્મકરકુણ્ડલમ્ ॥ ૩
વાસુદેવો હ્યયમિતિ પુમાન્ શ્રીવત્સલાજ્ઞનઃ ।
ચતુર્ભુજોઽરવિન્દાક્ષો વનમાલ્યતિસુન્દરઃ ॥ ૪
લક્ષ્ણૈર્નારદપ્રોક્તૈર્નાન્યો ભવિતુમર્હતિ ।
નિરાયુધશ્ચલન્ પદ્મ્યાં યોત્સ્યેઽનેન નિરાયુધઃ ॥ ૫
ઇતિ નિશ્ચિત્ય યવનઃ પ્રાદ્રવન્તં પરાઙ્મુખમ્ ।
અન્વધાવજ્જિઘૃક્ષુસ્તં દુરાપમપિ યોગિનામ્ ॥ ૬

યદા ગાર્ગ્યઃ શ્યાલેન ષ્પઠ્ઠ ઇત્યુક્તસ્તદા
યાદવૈરુપહસિતે ક્રુદ્ધોઽસૌ શ્રીમહેશં પ્રસાદ્ય
યદુભીષણં પુત્રં વરં લબ્ધવાન્, તતશ્ચ
યવનેન્દ્રેણાપુત્રેણ સ્વક્ષેત્રે પુત્રોત્પાદનાય પ્રાર્થિતો
ગાર્ગ્યઃ કાલયવનમજીજનદિતિ પુરાણપ્રસિદ્ધમ્ ।
પુરદ્વારાન્નિષ્ક્રાન્તમ્ । ઝજ્જિહાનમુદ્ગચ્છન્તમ્ ॥ ૧ ॥
॥ ૨ ॥ નિત્યપ્રમુદિતમિત્યાદિમુખારવિન્દવિશેષણમ્
॥ ૩ ॥ ૪ ॥

મહાદેવજીની વાણીના સ્વાતંત્ર્યની રક્ષા કરવા
માટે યાદવોને ભયંકર એવા યવનેન્દ્રપુત્ર કાળયવનથી
શ્રીહરિ નાસી ગયા હતા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - અત્યંત દર્શનીય,
શ્યામવર્ણા, (પીળું) રેશમી પીતાંબર ધારણ કરનારા
વક્ષઃસ્થળમા શ્રીવત્સ ચિહ્નવાળા, ઝળકતા કૌસ્તુભમણિથી
અલંકૃત થયેલી ગ્રીવાવાળા, પુષ્ટ અને દીર્ઘ ચાર
ભુજાઓવાળા, નવીનકમળ જેવા અરુણ નેત્ર -
શોભાયમાન સુંદર ગાલ - પવિત્ર સ્મિત - ચળકતા
મકરાકૃતિ કુંડળવાળા નિત્ય પ્રસન્ન મુખારવિંદને
ધારણ કરતા, ઉદય પામતા ચન્દ્ર જેવા તે શ્રીકૃષ્ણને
નગરદ્વારથી બહાર નીકળતા જોઈને, શ્રીવત્સલાંછન
- ચતુર્ભુજ - કમળનયન - વનમાળી- અતિસુંદર
એવો આ જ પુરુષ નારદે કહેલાં લક્ષણવાળો, વસુદેવનો
પુત્ર હોવાને યોગ્ય છે, બીજો નહીં. વળી, આયુધરહિત
એવા આની સાથે હું પણ આયુધરહિત થઈને પગે
ચાલતો યુદ્ધ કરીશ, એમ નિશ્ચય કરીને પાછળ મુખ
રાખીને નાસતા, યોગીઓને પણ દુર્લભ એવા
શ્રીકૃષ્ણની પાછળ તેમને પકડી લેવાની ઈચ્છાવાળો
(કાળયવન) દોડ્યો. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

જ્યારે ગાર્ગ્ય(મુનિ) (તેમના યદુવંશી) સાળા
દ્વારા 'નપુંસક' એમ કહેવામાં આવ્યા, ત્યારે યાદવો
દ્વારા ઉપહાસ થતાં, ક્રોધિત થયેલા તેમણે મહાદેવજીને
પ્રસન્ન કરીને, યાદવોને ત્રાસ આપનાર પુત્રનું
વરદાન પ્રાપ્ત કર્યું અને ત્યાર પછી અપુત્ર એવા
યવનરાજ દ્વારા પોતાની પત્નીમાં પુત્ર ઉત્પન્ન કરવા
માટે જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તે ગાર્ગ્યમુનિએ
કાળયવનને ઉત્પન્ન કર્યો, એ (કથા) (વિષ્ણુ)પુરાણમાં
પ્રસિદ્ધ છે. નગરના દ્વારથી બહાર નીકળતા ભગવાનને
- 'ઝજ્જિહાનમ્' ઉદય પામતા ચંદ્રને ॥ ૧ ॥ ૨ ॥
'નિત્યપ્રમુદિતમ્' વગેરે મુખારવિંદનાં (પાંચ) વિશેષણો
છે. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

નારદોક્તૈરૈતૈર્લક્ષણૈરયં પુમાન્વાસુદેવ એવ
નાન્યો ભવિતુમર્હતિ । અયં ચ નિરાયુધઃ અતોઽનેન
પદ્ભ્યામેવ ચલન્નિરાયુધોઽહં યોત્સ્યામીતિ
નિશ્ચિત્ય તં પરાઙ્મુખં પ્રાદ્રવન્તમન્વધાવદિત્યન્વયઃ
॥ ૫ ॥ ૬ ॥

હસ્તપ્રાપ્તમિવાત્માનં હરિણા સ પદે પદે ।
નીતો દર્શયતા દૂરં યવનેશોઽદ્રિકન્દરમ્ ॥ ૭

આત્માનં હસ્તપ્રાપ્તમિવ દર્શયતા દૂરં નીત
ઇત્યન્વયઃ ॥ ૭ ॥

પલાયનં યદુકુલે જાતસ્ય તવ નોચિતમ્ ।
ઇતિ ક્ષિપન્નનુગતો નૈનં પ્રાપાહતાશુભઃ ॥ ૮

અહતાશુભોઽક્ષીણકર્મા ॥ ૮ ॥

એવં ક્ષિપ્તોઽપિ ભગવાન્ પ્રાવિશદ્ ગિરિકન્દરમ્ ।
સોઽપિ પ્રવિષ્ટસ્તન્નાન્યં શયાનં દદૃશે નરમ્ ॥
॥ ૯ ॥ ૯ ॥

નન્વસૌ દૂરમાનીય શેતે મામિહ સાધુવત્ ।
ઇતિ મત્વાચ્યુતં મૂઢસ્તં પદા સમતાડયત્ ॥ ૧૦

તં શયાનમચ્યુતં મત્વાઽતાડયદિતિ ॥ ૧૦ ॥

સ ઉત્થાય ચિરં સુપ્તઃ શનૈરુન્મીલ્ય લોચને ।
દિશો વિલોકયન્ પાશ્વે તમદ્રાક્ષીદવસ્થિતમ્ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

નારદે કહેલાં લક્ષણો અનુસાર આ જ પુરુષ
વસુદેવનો પુત્ર છે, બીજો કોઈ તે હોવાને યોગ્ય
નથી. વળી, આ આયુધો વિનાનો છે, આથી હું પણ
આયુધરહિત થઈ, પગે ચાલતો જઈને યુદ્ધ કરીશ,
એમ નિશ્ચય કરીને, પાછળ મુખ રાખીને નાસતા
શ્રીકૃષ્ણની પાછળ (કાળયવન) દોડ્યો, એમ અન્વય
છે. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

પ્રત્યેક પગલે (પોતે) જાણે તેના હાથમાં આવી
ગયા હોય તેમ પોતાને દર્શાવતા શ્રીહરિ દ્વારા
યવનરાજ કાળયવનને દૂર પર્વતની ગુફા તરફ લઈ
જવામાં આવ્યો. ॥ ૭ ॥

(પોતે) જાણે તેના હાથમાં આવી ગયા હોય
તેમ પોતાને દર્શાવતા શ્રીહરિ દ્વારા તેને દૂર લઈ
જવામાં આવ્યો, એમ અન્વય છે. ॥ ૭ ॥

‘યદુકુળમાં જન્મેલા એવા તારું ભાગી જવું ઉચિત
નથી.’ – એમ આક્ષેપ કરતો, પાછળ દોડી રહેલો
કાળયવન, કે જેનાં પાપકર્મો નાશ નથી પામ્યાં તે,
આ ભગવાનને પહોંચી શક્યો નહીં. ॥ ૮ ॥

‘અહત-અશુભઃ’ જેનાં પાપકર્મો નાશ નથી
પામ્યાં તે કાળયવન ॥ ૮ ॥

આમ, તિરસ્કાર કરવામાં આવ્યા હોવા છતાં
ભગવાન (તેને ગણકાર્યા વિના) પર્વતની ગુફામાં પ્રવિષ્ટ
થઈ ગયા, (એટલે) તે કાળયવન પણ (ગુફામાં) પેઠો.
ત્યાં (તેણે) બીજા સૂતેલા પુરુષને જોયો. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

પેલો (વાસુદેવ) મને દૂર લાવીને અહીં
સાધુની જેમ સૂઈ ગયો છે! એમ (તે સૂતેલા મનુષ્યને)
અચ્યુત માનીને મૂઢ કાળયવને તેને પગથી લાત
મારી. ॥ ૧૦ ॥

તે સૂતેલા મનુષ્યને અચ્યુત માનીને લાત
મારી. ॥ ૧૦ ॥

ચિરકાળથી સૂતેલા તેણે ઊઠીને, ધીમેથી આંખો
ઊઘાડી, સર્વ દિશાઓમાં જોતાં, બાજુમાં ઊભા રહેલા
કાળયવનને જોયો. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

સ તાવત્તસ્ય રુષ્ટસ્ય દૃષ્ટિપાતેન ભારત ।
 દેહજેનાગ્નિના દગ્ધો ભસ્મસાદભવત્ ક્ષણાત્ ॥ ૧૨

તસ્ય ક્રુદ્ધસ્ય દૃષ્ટિપાતેન સંદીપ્તો યઃ
 સ્વદેહજોઽગ્નિસ્તેન ॥ ૧૨ ॥

રાજોવાચ

કો નામ સ પુમાન્ બ્રહ્મન્ કસ્ય કિંવીર્યં એવ ચ ।
 કસ્માદ્ ગુહાં ગતઃ શિશ્યે કિન્તેજો યવનાર્દનઃ ॥
 ॥ ૧૩ ॥

યવનમર્દયતિ હિનસ્તીતિ તથા સ કસ્ય
 વંશ્યઃ કિંવીર્યઃ કીદૃક્પ્રભાવવાન્ કિંતેજઃ કસ્ય
 વીર્યં પુત્ર ઇત્યર્થઃ । શિશ્યે અશયિષ્ટ ॥ ૧૩ ॥

વંશીધરી—કસ્ય તેજઃ કિંતેજઃ ।
 તેજઃશબ્દોદિતવીર્યપદેન પુત્રો લક્ષ્યતે ।

શ્રીશુક ઉવાચ

સ ઇક્ષ્વાકુકુલે જાતો માન્ધાતૃતનયો મહાન્ ।
 મુચુકુન્દ ઇતિ ય્યાતો બ્રહ્મણ્યઃ સત્યસંગરઃ ॥ ૧૪
 સત્યઃ સઙ્ગો યુદ્ધં પ્રતિજ્ઞા વા યસ્ય સઃ ॥ ૧૪ ॥

સ યાચિતઃ સુરગૈરિન્દ્રાદૈરાત્મરક્ષણે ।
 અસુરેભ્યઃ પરિત્રસ્તૈસ્તદ્રક્ષાં સોઽકરોચ્ચિરમ્ ॥ ૧૫
 ॥ ૧૫ ॥

લબ્ધ્વા ગુહં તે સ્વઃપાલં મુચુકુન્દમથાબ્રુવન્ ।
 રાજન્ વિરમતાં કૃચ્છ્રાદ્ ભવાન્ નઃ પરિપાલનાત્ ॥ ૧૬
 ગુહં કાર્તિકેયમ્ । સ્વઃપાલં સ્વર્ગપાલકં
 સેનાન્યમ્ ॥ ૧૬ ॥

હે ભરતવંશી (પરીક્ષિત), (નિદ્રાભંગ થવાથી
 અને આ રીતે લાત મારીને ઉઠાડવાને કારણે અતિશય)
 ક્રોધિત થયેલા તેના દૃષ્ટિપાતથી (કાળયવનના પોતાના)
 શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા અગ્નિથી તે કાળયવન
 બળીને ક્ષણવારમાં ભસ્મ થઈ ગયો. ॥ ૧૨ ॥

ક્રોધિત થયેલા એવા તેના દૃષ્ટિપાતથી સળગી
 ઊઠેલો કાળયવનના પોતાના દેહમાંથી ઉત્પન્ન થયેલો
 જે અગ્નિ, તેનાથી ॥ ૧૨ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન,
 કાળયવનનો નાશ કરનાર તે (ગિરિકંદરાશાયી)
 પુરુષ કોણ હતો? તે કોના વંશનો હતો? તે કેવા
 પ્રભાવવાળો હતો? તે કોનો પુત્ર હતો? તે શા માટે
 ગુફામાં જઈને સૂઈ ગયો હતો? ॥ ૧૩ ॥

કાળયવનનો ‘અર્દયતિ’ નાશ કરે તેવો તે કોના
 વંશનો હતો? ‘કિંવીર્યઃ’ કેવા પ્રભાવવાળો હતો?
 ‘કિંતેજઃ’ કોનો પુત્ર હતો? એમ અર્થ છે. ‘શિશ્યે’
 સૂઈ ગયો હતો. ॥ ૧૩ ॥

તેજ શબ્દથી ઉદિત થતા વીર્ય પદથી પુત્ર
 લક્ષિત થાય છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તે મહાન પુરુષ
 ઈક્ષ્વાકુ વંશમાં જન્મેલો, માંધાતાનો પુત્ર, મુચુકુન્દ
 નામથી પ્રખ્યાત, બ્રાહ્મણભક્ત અને સત્યપ્રતિજ્ઞ
 હતો. ॥ ૧૪ ॥

સત્ય છે ‘સઙ્ગરઃ’ યુદ્ધ અથવા પ્રતિજ્ઞા જેની
 તે ॥ ૧૪ ॥

(પૂર્વે) અસુરો દ્વારા ત્રાસ પામેલા ઈન્દ્ર
 વગેરે દેવગણો દ્વારા પોતાનું રક્ષણ કરવા માટે
 યાચના કરાયેલા તે મુચુકુન્દ રાજાએ ચિરકાળ પર્યન્ત
 (કેટલીક ચતુર્થુગી પર્યન્ત) તેમની રક્ષા કરી હતી.
 ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

પછી કાર્તિકેયને સ્વર્ગના પાલકરૂપે પ્રાપ્ત કરીને
 તે દેવોએ મુચુકુન્દને કહ્યું: ‘હે રાજા, અમારું રક્ષણ
 કરવારૂપ કષ્ટથી આપ વિશ્રામ કરો.’ ॥ ૧૬ ॥

‘ગુહમ્’ કાર્તિકેયને — ‘સ્વઃપાલમ્’ સ્વર્ગનું પાલન
 કરનાર સેનાનીને. ॥ ૧૬ ॥

નરલોકે પરિત્યજ્ય રાજ્યં નિહતકण्टकम् ।
अस्मान् पालयतो वीर कामास्ते सर्व उञ्जिताः ॥ ૧૭

उञ्जितास्त्यक्ता गता इत्यर्थः ॥ ૧૭ ॥

सुता महिष्यो भवतो ज्ञातयोऽमात्यमन्त्रिणः ।
प्रजाश्च तुल्यकालीया नाधुना सन्ति कालिताः ॥
॥ ૧૮ ॥

किंच सुता इति तुल्यकालीयास्त्वत्समान-
कालीनाः । कालिता विचालिताः ॥ ૧૮ ॥

मत्प्रजाः कोऽन्यः कालयेदिति चेदत
आहुः—काल इति ।

कालो बलीयान् बलिनां भगवानीश्वरोऽव्ययः ।
प्रजाः कालयते क्रीडन् पशुपालो यथा पशून् ॥ ૧૯

कालयते इतस्तत्श्चालयति ॥ ૧૯ ॥

वरं वृणीष्व भद्रं ते ऋते कैवल्यमद्य नः ।
एक एवेश्वरस्तस्य भगवान् विष्णुरव्ययः ॥ ૨૦

तस्य कैवल्यस्य ॥ ૨૦ ॥

एवमुक्तः स वै देवानभिवन्द्य महायशाः ।
(निद्रामेव ततो वद्रे स राजा श्रमकर्षितः ।
यः कश्चिन्मम निद्रया भङ्गं कुर्यात्सुरोत्तमाः ॥)
स हि भस्मी भवेदाशु तथोक्तश्च सुरैस्तदा ।)
अशयिष्ट गुहाविष्टो निद्रया देवदत्तया ॥ ૨૧

गुहायां प्रविष्टः शेते स्म ॥ ૨૧ ॥

‘હે વીર (મુચુકુન્દ), મનુષ્યલોકમાં શત્રુરહિત રાજ્યનો પરિત્યાગ કરીને, અમારું રક્ષણ કરતા તમારા દ્વારા સર્વ વિષયભોગોને છોડવામાં આવ્યા છે.’ ॥ ૧૭ ॥

‘उञ्जिताः’ છોડવામાં આવ્યા છે, ચાલ્યા ગયા છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

‘આપના પુત્રો, રાણીઓ, જ્ઞાતિજનો, પ્રધાનો, મંત્રીઓ અને આપની સમકાલીન પ્રજાઓ કાળ દ્વારા વિચલિત (મૃત) થયાં હોઈ હાલમાં રહ્યાં નથી.’ ॥ ૧૮ ॥

વળી, ‘સુતા: इति’ ‘तुल्यकालीयाः’ આપના સમકાલીન સર્વ જનો ‘કાલિતા:’ કાળ દ્વારા વિચલિત કરવામાં આવેલા અર્થાત્ મૃત્યુ પામેલા હોઈ ॥ ૧૮ ॥

મારી પ્રજાઓને બીજું કોણ વિચલિત કરે? એમ જો કહેવામાં આવે તો તે માટે (દેવો) કહે છે — ‘કાલ: इति’

કાળ બળવાનો કરતાં પણ અતિ બળવાન, અવિનાશી અને સર્વના નિયંતા ભગવાન છે. જેમ કીડા કરતો પશુપાલક પશુઓને આડાંઅવળાં હાંકે છે, તેમ કાળ સર્વ પ્રજાઓને અહીં-તહીં ઘુમાવે છે. ॥ ૧૯ ॥

‘कालयते’ આમતેમ ઘુમાવે છે. ॥ ૧૯ ॥

(હે રાજા,) તમારું કલ્યાણ થાઓ! હવે તમે અમારી પાસેથી મોક્ષ સિવાયનું વરદાન માંગો, (કારણ કે) તે મોક્ષના સ્વામી એક માત્ર અવિનાશી ભગવાન વિષ્ણુ જ છે.’ ॥ ૨૦ ॥

‘तस्य’ તે મોક્ષના ॥ ૨૦ ॥

આમ, જેને કહેવામાં આવ્યું તે મહાયશસ્વી મુચુકુન્દ દેવોને વંદન કરીને, (શ્રમને કારણે થાકેલો હોવાથી, તેમની પાસેથી નિદ્રા જ માગી. ‘હે શ્રેષ્ઠ દેવો, જે કોઈ મારી નિદ્રાનો ભંગ કરે તે તરત જ બળીને ભસ્મ થાય!’ ત્યારે દેવો દ્વારા ‘તેમ થાઓ!’ એમ કહેવામાં આવ્યું.) દેવોએ આપેલી નિદ્રાને કારણે ગુફામાં પ્રવિષ્ટ થઈ તે સૂઈ ગયો. ॥ ૨૧ ॥

गुफ़ामां प्रविष्ट थઈ ते सूई गयो. ॥ ૨૧ ॥

સ્વાપં યાતં યસ્તુ મધ્યે બોધયેત્વામચેતનઃ ।

સ ત્વયા દૃષ્ટમાત્રસ્તુ ભસ્મીભવતુ તત્ક્ષણાત્ ॥ ૨૨

॥ ૨૨ ॥

યવને ભસ્મસાન્નીતે ભગવાન્ સાત્વતર્ષભઃ ।

આત્માનં દર્શયામાસ મુચુકુન્દાય ધીમતે ॥ ૨૩

॥ ૨૩ ॥

તમાલોક્ય ઘનશ્યામં પીતકૌશેયવાસસમ્ ।

શ્રીવત્સવક્ષસં ભ્રાજત્કૌસ્તુભેન વિરાજિતમ્ ॥ ૨૪

ચતુર્ભુજં રોચમાનં વૈજયન્ત્યા ચ માલયા ।

ચારુપ્રસન્નવદનં સ્ફુરન્મકરકુણ્ડલમ્ ॥ ૨૫

પ્રેક્ષણીયં નૃલોકસ્ય સાનુરાગસ્મિતેક્ષણમ્ ।

અપીચ્યવયસં મત્તમૃગેન્દ્રોદારવિક્રમમ્ ॥ ૨૬

પર્યપૃચ્છન્મહાબુદ્ધિસ્તેજસા તસ્ય ધર્ષિતઃ ।

શંકિતઃ શનકૈ રાજા દુર્ધર્ષમિવ તેજસા ॥ ૨૭

॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

ધર્ષિતોઽભિભૂતઃ । દુર્ધર્ષમપ્રધૃષ્યમ્ ॥ ૨૭ ॥

મુચુકુન્દ ઉવાચ

કો ભવાનિહ સમ્પ્રાપ્તો વિપિને ગિરિગહ્વરે ।

પદ્ભ્યાં પદ્મપલાશાભ્યાં વિચરસ્યુરુકણ્ઠકે ॥ ૨૮

વિપિનેઽરણ્યે, તત્રાપિ ગિરેર્ગહ્વરે દુષ્પ્રવેશસ્થાને,

તત્રાપ્યુરુકણ્ઠકે પદ્મપલાશસદૃશાભ્યાં પદ્ભ્યાં

વિચરસીતિ ॥ ૨૮ ॥

કિંસ્વિત્તેજસ્વિનાં તેજો ભગવાન્ વા વિભાવસુઃ ।

સૂર્યઃ સોમો મહેન્દ્રો વા લોકપાલોઽપરોઽપિ વા ॥ ૨૯

તેજોમૂર્તિઃ પ્રભાવો દીપ્તિર્વા ॥ ૨૯ ॥

(દેવો દ્વારા વરદાન આપવામાં આવ્યું હતું કે)

‘નિદ્રામાં સૂતેલા તમને જે મૂર્ખ મનુષ્ય વયમાં જગાડશે, તે તમારા દ્વારા દષ્ટિ કરવા માત્રથી જ તે ક્ષણે ભસ્મીભૂત થશે.’ ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

કાળયવન ભસ્મસાત્ થતાં યાદવશ્રેષ્ઠ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે બુદ્ધિમાન મુચુકુન્દને પોતાનાં દર્શન કરાવ્યાં. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

મેઘ જેવા શ્યામ, (પીળું) રેશમી પીતાંબર ધારણ કરેલા, વક્ષઃસ્થળમાં શ્રીવત્સના ચિહ્નવાળા, ઝળકતા કૌસ્તુભમણિથી પ્રકાશતા, ॥૨૪॥ ચાર ભુજાઓવાળા, વૈજયન્તી માળાથી શોભતા, સુંદર પ્રસન્ન મુખવાળા, ઝળકતાં મકરાકૃતિ કુંડળોવાળા, ॥ ૨૫ ॥ મનુષ્યલોકને દર્શન કરવા યોગ્ય, અનુરાગપૂર્વક સ્મિતયુક્ત દષ્ટિવાળા, અતિસુંદર વયવાળા, મદમત્ત મૃગેન્દ્ર જેવી શ્રેષ્ઠ ગતિવાળા ॥૨૬॥ તે ભગવાનનાં દર્શન કરીને તેમના તેજથી અંજાઈ ગયેલા અને શંકિત થયેલા મહાબુદ્ધિમાન રાજા મુચુકુન્દે તેજ વડે પરાજય કરવા અશક્ય એવા ભગવાનને ધીમેથી પૂછ્યું. ॥ ૨૭ ॥

॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

‘ધર્ષિતઃ’ અભિભૂત થયેલા, અંજાઈ ગયેલા રાજા મુચુકુન્દે — ‘દુર્ધર્ષમ્’ જેમની સામે ધસી ન શકાય તેવા અપરાજેય ॥ ૨૭ ॥

રાજા મુચુકુન્દ બોલ્યા — કમળની પાંખડી જેવાં ચરણોથી અતિ કાંટાળા જંગલમાં આપ વિચરો છો! અહીં ગિરિકંદરામાં મળી આવેલા આપ કોણ છો? ॥ ૨૮ ॥

‘વિપિને’ અરણ્યમાં (જંગલમાં), તેમાં પણ પ્રવેશ કરવા મુશ્કેલ એવી ગિરિકંદરાના સ્થાનમાં, તેમાં પણ અતિ કાંટાળા અરણ્યમાં, કમળની પાંખડી જેવાં ચરણોથી વિચરો છો. ॥ ૨૮ ॥

શું આપ (સર્વ) તેજસ્વીઓનું (પુંજભૂત) તેજ છો? કે સાક્ષાત્ અગ્નિનારાયણ છો? અથવા સૂર્ય, ચન્દ્ર, ઈન્દ્ર કે અન્ય લોકપાલ છો? ॥ ૨૯ ॥

પ્રભાવ અથવા કાન્તિરૂપ તેજની મૂર્તિ ॥ ૨૯ ॥

સર્વત્રાપરિતોષાદાહ—મન્યે ઇતિ ।

મન્યે ત્વાં દેવદેવાનાં ત્રયાણાં પુરુષર્ષભમ્ ।
યદ્ બાધસે ગુહાધ્વાન્તં પ્રદીપઃ પ્રભયા યથા ॥ ૩૦

પુરુષર્ષભં શ્રીવિષ્ણુમ્ । ગુહાધ્વાન્તમન્તસ્તમઃ
॥ ૩૦ ॥

શુશ્રૂષતામવ્યલીકમસ્માકં નરપુઙ્ગવ ।
સ્વજન્મ કર્મ ગોત્રં વા કથ્યતાં યદિ રોચતે ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

વયં તુ પુરુષવ્યાગ્ર એક્ષ્વાકાઃ ક્ષત્રબન્ધવઃ ।
મુચુકુન્દ ઇતિ પ્રોક્તો યૌવનાશ્વાત્મજઃ પ્રભો ॥ ૩૨

વયં ત્વિતિ વંશ્યાભિપ્રાયેણ બહુવચનમ્ ।
તેષ્વહં મુચુકુન્દ ઇતિ પ્રોક્ત ઇતિ । યુવનાશ્વો
માન્ધાતુઃ પિતા અતો માન્ધાતા યૌવનાશ્વઃ ॥ ૩૨ ॥

ચિરપ્રજાગરશ્રાન્તો નિદ્રયોપહતેન્દ્રિયઃ ।
શયેઽસ્મિન્ વિજને કામં કેનાપ્યુત્થાપિતોઽધુના ॥ ૩૩

સોઽપિ ભસ્મીકૃતો નૂનમાત્મીયેનૈવ પાપ્મના ।
અનન્તરં ભવાન્ શ્રીમાન્ લક્ષિતોઽમિત્રશાતનઃ ॥ ૩૪

તેજસા તેઽવિષહ્વેણ ભૂરિ દ્રષ્ટું ન શક્નુમઃ ।
હતૌજસો મહાભાગ માનનીયોઽસિ દેહિનામ્ ॥ ૩૫

એવં સમ્ભાષિતો રાજ્ઞા ભગવાન્ ભૂતભાવનઃ ।
પ્રત્યાહ પ્રહસન્ વાણ્યા મેઘનાદગભીરયા ॥ ૩૬

॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

સર્વ વિકલ્પોમાં અસંતોષ થવાથી કહે છે —
'મન્યે ઇતિ ।'

હું માનું છું કે આપ (બ્રહ્મા-વિષ્ણુ-મહેશ, આ) ત્રણ દેવોમાંના પુરુષોત્તમ (શ્રીવિષ્ણુ ભગવાન) છો, કારણ કે જે આપ (પોતાના) પ્રકાશથી પ્રકાશમાન દીપકની જેમ (હૃદયરૂપી) ગુફાના અંધકારનો નાશ કરો છો! ॥ ૩૦ ॥

'પુરુષર્ષભમ્' શ્રીવિષ્ણુ, 'ગુહાધ્વાન્તમ્' હૃદયના અંધકારનો ॥ ૩૦ ॥

હે પુરુષોત્તમ, જો આપને રુચે તો શ્રવણ કરવા ઈચ્છતા અમને આપનાં પોતાનાં જન્મ, કર્મ અને ગોત્ર નિષ્કપટ ભાવે જણાવવામાં આવે. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, અમે તો ઈક્ષ્વાકુ વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા પામર ક્ષત્રિય છીએ. હે પ્રભુ, યુવનાશ્વના પુત્ર યૌવનાશ્વ (માંધાતા)નો પુત્ર હું મુચુકુન્દ નામે પ્રખ્યાત છું. ॥ ૩૨ ॥

'વયં તુ' એમ વંશના અભિપ્રાયથી બ.વ. છે. તેમનામાં હું મુચુકુન્દ નામથી પ્રખ્યાત છું. માંધાતાના પિતા યુવનાશ્વ છે, આથી માંધાતા યૌવનાશ્વ (કહેવાય છે). ॥ ૩૨ ॥

દીર્ઘકાળના ઉજાગરાને કારણે થાકેલો અને નિદ્રાને વશ થયેલી ઈન્દ્રિયોવાળો હું આ નિર્જન પ્રદેશમાં ઈચ્છાનુસાર શયન કરતો હતો. હમણાં મને કોઈના દ્વારા ઉઠાડવામાં આવ્યો છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

તે (ઉઠાડનાર) પણ ખરેખર, પોતાના જ પાપથી ભસ્મ કરવામાં આવ્યો છે. ત્યાર પછી શત્રુઓનો નાશ કરનાર પરમસુંદર આપ પ્રત્યક્ષ થયા છો. ॥૩૪॥૩૪॥

હે મહાભાગ્યવાન, આપના અસહ્ય તેજથી નાશ પામેલા સામર્થ્યવાળા અમે આપને વધુ સમય સુધી નિહાળવાને શક્તિમાન નથી. (તેજસ્વી એવા) આપ સર્વ દેહધારીઓના માનનીય છો. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

રાજા (મુચુકુન્દ) દ્વારા આ પ્રમાણે જેમને કહેવામાં આવ્યું તે, પ્રાણી માત્રના પાલક ભગવાન મેઘના નાદ જેવી ગંભીર વાણીથી તે રાજાને સ્મિતપૂર્વક કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

જન્મકર્માભિધાનાનિ સન્તિ મેડ્ઙ્ઙ સહસ્રશઃ ।
ન શક્યન્તેડ્ઙ્ઙસંખ્યાતુમનન્તત્વાન્મયાપિ હિ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

ક્વચિદ્ રજાંસિ વિમમે પાર્થિવાન્યુરુજન્મભિઃ ।
ગુણકર્માભિધાનાનિ ન મે જન્માનિ કર્હિચિત્ ॥ ૩૮

ક્વચિત્કદાચિત્કશ્ચિત્ યદ્યપિ રજાંસ્યપિ
વિમમે ગણિતવાંસ્તથાપિ જન્માનિ કર્માણિ ન
વિમિમીતે ॥ ૩૮ ॥

કાલત્રયોપપન્નાનિ જન્મકર્માણિ મે નૃપ ।
અનુક્રમન્તો નૈવાન્તં ગચ્છન્તિ પરમર્ષયઃ ॥ ૩૯

તથાપ્યદ્યતનાન્યઙ્ઙ શૃણુષ્વ ગદતો મમ ।
વિજ્ઞાપિતો વિરિજ્વેન પુરાહં ધર્મગુપ્તયે ।
ભૂમેર્ભારાયમાણાનામસુરાણાં ક્ષયાય ચ ॥ ૪૦
અવતીર્ણો યદુકુલે ગૃહ આનકદુન્દુભેઃ ।
વદન્તિ વાસુદેવેતિ વસુદેવસુતં હિ મામ્ ॥ ૪૧
॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

કાલનેમિર્હતઃ કંસઃ પ્રલમ્બાદ્યાશ્ચ સદ્દ્વિષઃ ।
અયં ચ યવનો દગ્ધો રાજંસ્તે તિગ્મચક્ષુષા ॥ ૪૨

તે તિગ્મચક્ષુષા નિમિત્તેન મયૈવ દગ્ધઃ ॥ ૪૨ ॥

સોડ્ઙ્ઙ તવાનુગ્રહાર્થં ગુહામેતામુપાગતઃ ।
પ્રાર્થિતઃ પ્રચુરં પૂર્વ ત્વયાહં ભક્તવત્સલઃ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

વરાન્ વૃણીષ્વ રાજર્ષે સર્વાન્ કામાન્ દદામિ તે ।
માં પ્રપન્નો જનઃ કશ્ચિન્ન ભૂયોડ્ઙ્ઙશોચિતુમ્ ॥
॥ ૪૪ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે પ્રિય (રાજા), મારાં જન્મ, કર્મ તથા નામો હજારો છે. તે અસંખ્ય — અનંત હોવાથી મારા દ્વારા પણ તેમને ગણવાં શક્ય નથી. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

કદાચ કોઈક (સૂક્ષ્મદર્શી) અનેકાનેક જન્મો દ્વારા પૃથ્વીના રજકણો ગણે, પણ મારાં ગુણો, કર્મો, નામો અને જન્મો કદી ગણી શકે નહીં. ॥ ૩૮ ॥

‘ક્વચિત્’ કદાચ કોઈક જો કે પૃથ્વીના રજકણો પણ ‘વિમમે’ ગણે, તેમ છતાં જન્મો અને કર્મો ગણી શકે નહીં. ॥ ૩૮ ॥

હે રાજા, ત્રણે કાળમાં સિદ્ધ થયેલાં મારાં જન્મો અને કર્મોની ગણના કરતા (નારદજી, સનત્કુમારો વગેરે) મહર્ષિઓ તેમનો પાર પામતા નથી. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

હે પ્રિય (રાજા), તેમ છતાં મારાં આધુનિક જન્મ-કર્મોનું નિરૂપણ કરતા એવા મારી પાસેથી તમે તે સાંભળો. ધર્મની રક્ષા કાજે અને ભૂમિને ભારરૂપ અસુરોના ક્ષય માટે પૂર્વ બ્રહ્માજી દ્વારા વિજ્ઞાપિત કરવામાં આવેલો હું આનકદુંદુભિ (વસુદેવજી)ના ગૃહે યદુકુળમાં અવતર્યો. (લોકો) મને વસુદેવનંદન વાસુદેવ કહે છે. ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥ ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

કંસરૂપે (જન્મેલા) કાલનેમિ, પ્રલંબ વગેરે, સત્પુરુષોનો દ્વેષ કરનારા અસુરોને મારા દ્વારા હણવામાં આવ્યા છે. હે રાજા, તમારા તીક્ષ્ણ ચક્ષુથી આ કાળયવન પણ બળી ગયો છે. ॥ ૪૨ ॥

તમારા તીક્ષ્ણ ચક્ષુના નિમિત્તે મારા દ્વારા જ બળી ગયો છે. ॥ ૪૨ ॥

તે (ઈશ્વર એવો) હું ભક્તવત્સલ હોઈ તમારા ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે આ ગુફામાં આવ્યો છું, (કારણ કે) પૂર્વે તમારા દ્વારા હું પ્રચુરપણે આરાધિત થયો છું. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

હે રાજર્ષિ, વરદાન માગો. હું તમારી સર્વ અભિલાષાઓ પરિપૂર્ણ કરી આપું છું. મારે શરણે આવેલો કોઈ પણ મનુષ્ય (‘હું અપૂર્ણ છું.’ એમ) પુનઃ શોક કરવાને યોગ્ય નથી. ॥ ૪૪ ॥

અપૂર્ણોઽહમિતિ શોચિતુમ્ । યદ્વા અન્યૈર્દત્તેષુ
વરેષુ ક્ષીયમાણેષુ યથા શોચતિ નૈવં માં પ્રપન્નઃ ।
મદ્દત્તવરાણામક્ષય્યત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્તસ્તં પ્રણમ્યાહ મુચુકુન્દો મુદાન્વિતઃ ।
જ્ઞાત્વા નારાયણં દેવં ગર્ગવાક્યમનુસ્મરન્ ॥ ૪૫ ॥

અષ્ટાવિંશતિમે યુગે ભગવાનવતરિષ્યતીતિ
વૃદ્ધગર્ગવાક્યમનુસ્મરન્નિત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

ત્વદ્ભક્તિરેવં કેવલં દુર્લભા, કામાસ્તુ તુચ્છા
ન વરણયોગ્યા ઇત્યાશયેનાભક્તાનાં સંસારમષ્ટભિઃ
પ્રપન્નચયન્સ્તૌતિ—વિમોહિત ઇતિ ।

મુચુકુન્દ ઉવાચ

વિમોહિતોઽયં જન ઈશ માયયા
ત્વદીયયા ત્વાં ન ભજત્યનર્થદૃક્ ।
સુખાય દુઃખપ્રભવેષુ સજ્જતે
ગૃહેષુ યોષિત્ પુરુષશ્ચ વંચિતઃ ॥ ૪૬ ॥

હે ઈશ, યોષિત્પુરુષશ્ચેતિ દ્વિવિધોઽપ્યયં
જનસ્ત્વદીયયા માયયા વિમોહિતોઽતોઽનર્થદૃક્ અનર્થે
સંસારે દૃક્ દૃષ્ટિર્યસ્યાસૌ । યદ્વા અર્થ પરમાર્થસ્વરૂપં
ત્વાં ન પશ્યતીતિ તથા । અતસ્ત્વાં ન ભજતિ
કિંતુ પરસ્પરં વચ્ચિતઃ સન્સુખેચ્છયા દુઃખાનામેવ
પ્રભવો યેષુ તેષુ ગૃહેષ્વેવ સજ્જત ઇતિ ॥ ૪૬ ॥

કિંચ કામસુખં સૂકરાદિષ્વપિ સંભવતિ,
ભગવદ્ભજનં તુ ન માનુષજન્મવ્યતિરેકેણેતિ માનુષત્વં
પ્રાપ્ય ત્વામભજન્નતિમૂઢ ઇત્યાહ—લઙ્ઘ્વેતિ ।

‘હું અપૂર્ણ છું.’ એમ શોક કરવાને યોગ્ય નથી
અથવા અન્યો દ્વારા આપવામાં આવેલાં વરદાનો નાશ
પામે ત્યારે જેમ તે શોક કરે છે, એમ મારે શરણે
આવેલો મનુષ્ય શોક કરતો નથી, કારણ કે મારાં આપેલાં
વરદાનો અક્ષય હોય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે જેને
કહેવામાં આવ્યું તે મુચુકુન્દે ગર્ગાર્યાચના વાક્યનું
સ્મરણ કરતાં, (શ્રીકૃષ્ણને) ભગવાન નારાયણ જાણીને
હર્ષયુક્ત થઈ, તેમને પ્રણામ કરીને કહ્યું. ॥ ૪૫ ॥

‘અઠ્યાવીસમા યુગમા ભગવાન અવતરશે.’
એમ વૃદ્ધ ગર્ગાર્યાચના વાક્યનું સ્મરણ કરતાં, એમ
અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥

કેવળ આપની ભક્તિ જ દુર્લભ છે, વિષયભોગો તો
તુચ્છ છે, તે માગવા યોગ્ય નથી — એ આશયથી
અભક્ત જનોને સંસાર (કેમ પ્રાપ્ત) થાય છે, તે આઠ
શ્લોકો દ્વારા વિસ્તારપૂર્વક સમજાવતાં સ્તુતિ કરે છે —
‘વિમોહિતઃ ઇતિ ।’

રાજા મુચુકુન્દ બોલ્યા — હે ઈશ, સ્ત્રી અને
પુરુષ — એમ બંને પ્રકારના મનુષ્ય, જેમની દૃષ્ટિ
અનર્થરૂપ સંસાર તરફ છે, તેઓ આપની માયાથી
અત્યંત મોહિત થઈ આપનું ભજન કરતા નથી,
પરંતુ (પરસ્પર) એકબીજા દ્વારા ઠગાતા તેઓ
સુખની ઈચ્છાથી દુઃખોનાં ઉત્પત્તિસ્થાનરૂપ ઘરોમાં
જ આસક્ત થાય છે. ॥ ૪૬ ॥

હે ઈશ, પુરુષ અને સ્ત્રી, એમ બંને પ્રકારના
આ મનુષ્ય આપની માયાથી અત્યંત મોહિત થાય છે,
આથી ‘અનર્થદૃક્’ અનર્થરૂપ સંસારમાં દૃષ્ટિ છે જેની
તેવા અથવા ‘અર્થમ્’ પરમાર્થસ્વરૂપ આપને જોતા નથી
તેવા, આથી આપને ભજતા નથી પરંતુ એકબીજા દ્વારા
ઠગાતા હોઈ, સુખની ઈચ્છાથી દુઃખોનું જ ઉત્પત્તિસ્થાન
છે જેમનામાં તે ગૃહોમાં આસક્ત થાય છે. ॥ ૪૬ ॥

વળી, કામસુખ ભૂંડ વગેરે યોનિઓમાં પણ હોય
છે પરંતુ ભગવદ્ભજન મનુષ્યજન્મ સિવાય થઈ શકતું
નથી, આથી મનુષ્યત્વ પ્રાપ્ત કરીને આપનું ભજન ન
કરતો મનુષ્ય અતિ મૂર્ખ છે, એમ કહે છે — ‘લઙ્ઘ્વા ઇતિ ।’

લઙ્ઘ્વા જનો દુર્લભમત્ર માનુષં
કથંચિદવ્યંગમયત્નતોઽનઘ ।

પાદારવિન્દં ન ભજત્યસન્મતિ-

ર્ગૃહાન્ધકૂપે પતિતો યથા પશુઃ ॥ ૪૭

અત્ર કર્મભૂમૌ અવ્યઙ્ગમવિકલાઙ્ગમ્ । કિંચ
અસતિ વિષયસુખે મતિર્યસ્ય સઃ । ગૃહમેવાન્ધ-
કૂપસ્તસ્મિન્ નિપતિતઃ । યથા પશુસ્તૃણ-
લુઙ્ઘોઽન્ધકૂપે પતતીતિ ॥ ૪૭ ॥

ન કેવલમસ્ય જનસ્યેયં ગતિઃ કિંતુ
મમાપિ તથૈવેત્યાહ—મમૈષ ઇતિ ।

મમૈષ કાલોઽજિત નિષ્ફલો ગતો

રાજ્યશ્રિયોન્નદ્ધમદસ્ય ભૂપતેઃ ।

મર્ત્યાત્મબુદ્ધેઃ સુતદારકોશભૂ-

ષ્વાસજ્જમાનસ્ય દુરન્તચિન્તયા ॥ ૪૮

મર્ત્યે શરીરે આત્મબુદ્ધિર્યસ્ય તસ્ય મમાત
એવ સુતાદિષ્વાસજ્જમાનસ્ય ॥ ૪૮ ॥

ઉન્નદ્ધમદત્વં પ્રપન્ચયતિ—કલેવર ઇતિ ।

કલેવરેઽસ્મિન્ ઘટકુડ્યાસન્નિભે

નિરૂઢમાનો નરદેવ ઇત્યહમ્ ।

વૃતો રથેભાશ્વપદાત્યનીકપૈ-

ર્ગાં પર્યટંસ્ત્વાઽગણયન્ સુદુર્મદઃ ॥ ૪૯

ઘટકુડ્યાદિસદૃશે દૃશ્યેઽનાત્મનિ યત
એવં સુદુર્મદોઽભવમતો મમૈષ કાલો નિષ્ફલો
ગત ઇતિ ॥ ૪૯ ॥

હે નિષ્પાપ, અહીં (આ લોકમાં) (ઈશ્વરના
અનુગ્રહથી અનાયાસે) સર્વાંગસુંદર (સેવોપયોગી)
દુર્લભ મનુષ્ય શરીર પ્રાપ્ત કરીને, વિષયોથી વ્યાપેલી
મતિવાળો મનુષ્ય આપના ચરણકમળને ભજતો
નથી, પણ પશુની જેમ (ઘાસના લોભથી) ઘરડૂપી
અંધારિયા કૂવામાં પડે છે. ॥ ૪૭ ॥

અહીં કર્મભૂમિ (ભારત)માં 'અવ્યઙ્ગમ' સર્વાંગસુંદર
અંગોવાળો, વળી 'અસતિ' વિષયસુખમાં મતિ છે જેની
તે - ઘર એ જ અંધારિયો કૂવો, તેમાં પડે છે. જેમ ઘાસથી
લોભાયેલું પશુ અંધારિયા કૂવામાં પડે છે તેમ! ॥ ૪૭ ॥

કેવળ મનુષ્યની જ આવી દશા છે, એમ
નથી; મારી પણ તેવી જ દશા છે, એમ કહે છે -
'મમ ઇષઃ ઇતિ ।'

હે અજિત, રાજ્યલક્ષ્મીથી ઉત્પન્ન થયો છે
મદ જેને તેવા તથા પૃથ્વીપતિના મરણશીલ દેહમાં
જેને આત્મબુદ્ધિ છે તેવા, (પોષણાદિ) અપાર
ચિન્તાથી પુત્ર, પત્ની, ખજાના અને ભૂમિમાં આસક્ત
એવા મારો આ (ભૂત)કાળ નિષ્ફળ ગયો છે.
॥ ૪૮ ॥

મરણશીલ શરીરમાં જેને આત્મબુદ્ધિ છે તેવા
મારો, આથી જ પુત્રાદિમાં આસક્ત થયેલાનો (કાળ)
॥ ૪૮ ॥

ઉત્પન્ન થયેલી ઉન્નત્તાને વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે
છે - 'કલેવરે ઇતિ ।'

(માટીના) ઘડા અને (માટીની) ભીંત જેવી
આ (ક્ષણભંગુર) કાયામાં 'હું પૃથ્વીપતિ' એવા
અત્યંત દૃઢ અભિમાનવાળો, (કાળરૂપ) આપની
અવગણના કરતો, રથો-હાથીઓ-ઘોડાઓ-પાયદળો
અને સેનાપતિઓથી વીંટળાયેલો અને પૃથ્વી પર
પર્યટન કરતો હું અત્યંત દુષ્ટ મદવાળો થયો હતો.
(આથી મારો આ કાળ નિષ્ફળ ગયો છે.) ॥ ૪૮ ॥

માટીના ઘડા અને ભીંત વગેરે જેવી દશ્યમાન
થતી અનાત્મ (ક્ષણભંગુર) કાયામાં - જે કારણે
આવો અત્યંત દુષ્ટ મદવાળો થયો, આથી મારો આ
કાળ નિષ્ફળ ગયો છે. ॥ ૪૮ ॥

ત્વામગણયન્તં ત્વમાક્રમસીત્યાહ—

પ્રમત્તમિતિ ।

પ્રમત્તમુચ્ચૈરિતિકૃત્યચિન્તયા

પ્રવૃદ્ધલોભં વિષયેષુ લાલસમ્ ।

ત્વમપ્રમત્તઃ સહસાભિપદ્યસે

ક્ષુલ્લેલિહાનોઽહિરિવાખુમન્તકઃ ॥ ૫૦

પ્રમત્તમનવહિતમ્ । ત્વામન્તકમવિગણય્ય

દેહાદિષ્વાસક્તમિતિ યાવત્ । કુતઃ પ્રમત્તમ્ ।

ઇતિકૃત્યચિન્તયા એવમેવં કરણીયમિતિ મનોરથ-

પરમ્પરયા । મનોરથે ભગ્નેઽપિ વિષયેષુ લાલસ-

મુત્સુકમ્ । પ્રાપ્તેઽપિ પુનઃ પ્રવૃદ્ધો લોભસ્તૃષ્ણા

યસ્ય તમન્તકસ્ત્વમભિપદ્યસેઽભિભવસીત્યર્થઃ ।

ક્ષુધા સૃક્વિક્કણી લેલિહાનોઽહિરાખું મૂષકમિવેતિ

॥ ૫૦ ॥

કિંચ કાલાત્મના ત્વયાભિપન્નો દેહ એવં
ભવતીત્યાહ—પુરેતિ ।

પુરા રથૈર્હેમપરિષ્કૃતૈશ્ચરન્

મતઙ્ગજૈર્વા નરદેવસંજ્ઞિતઃ ।

સ એવ કાલેન દુરત્યયેન તે

કલેવરો વિટ્કૃમિભસ્મસંજ્ઞિતઃ ॥ ૫૧

શ્વસૃગાલાદિભિર્ભક્ષિતો વિટ્સંજ્ઞિતસ્તૈરભક્ષિતઃ

કૃમિસંજ્ઞિતો દગ્ધો ભસ્મસંજ્ઞિતો ભવતિ । ઇતિ

બુદ્ધ્યા વિચાર્યૈવંભૂતશરીરે મમતાં કુર્વન્તો જના

હરિં નારાધયન્તિ તે આત્મનિ શત્રુભૂતા જ્ઞેયાઃ

સતતમ્ । યતઃ—

‘યોનેઃ સહસ્રાણિ બહૂનિ ગત્વા

દુઃખેન લબ્ધ્વાપિ ચ માનુષત્વમ્ ।

સુખાવહં યે ન ભજન્તિ વિષ્ણું

તે વૈ મનુષ્યાત્મનિ શત્રુભૂતાઃ ॥’

ઇતિ ॥ ૫૧ ॥

આપની અવગણના કરતા મનુષ્યને આપ
ઝડપી લો છો, એમ કહે છે — ‘પ્રમત્તમ્ ઇતિ ।’

‘આમ કરવું જોઈએ અને તેમ કરવું જોઈએ.’ —
એમ (નિરર્થક) કાર્યોની ચિંતાથી અતિશય અસાવધાન,
ખૂબ વધી ગયેલી તૃષ્ણાવાળા અને વિષયોમાં અતિ
સ્પૃહાવાળા મનુષ્યને, (સદાય) સાવધાન કાળરૂપ આપ,
ક્ષુધાથી જીભ લપલપાવતો સાપ જેમ ઉંદરને પકડી
લે તેમ એકાએક બળપૂર્વક ઝડપી લો છો. ॥ ૫૦ ॥

‘પ્રમત્તમ્’ અસાવધાનને — અંત કરનાર કાળસ્વરૂપ
આપને અવગણીને દેહાદિમાં આસક્ત એવા મનુષ્યને
એમ કહેવાનું છે. શા કારણે પ્રમત્ત (મનુષ્યને ઝડપી
લો છો?) — ‘ઇતિકૃત્યચિન્તયા’ ‘આમ કરવું જોઈએ,
તેમ કરવું જોઈએ.’ એમ ઉપરાઉપરી (વ્યર્થ) મનોરથો
પાર પાડવાની ચિંતાને કારણે — મનોરથ ભાંગી પડે
ત્યારે પણ વિષયો પ્રત્યે ‘લાલસમ્’ સ્પૃહાવાળાને, મનોરથો
સિદ્ધ થાય ત્યારે પણ પાછી અતિ વધી ગયેલી ‘લોભઃ’
તૃષ્ણા છે જેની તેને કાળ એવા આપ ‘અભિપદ્યસે’ ઝડપી
લો છો, એમ અર્થ છે. ક્ષુધાથી ગલોફાં લપલપાવતો સાપ
‘આખુમ્’ ઉંદરને જેમ (પકડી લે છે તેમ!) ॥ ૫૦ ॥

વળી, કાળસ્વરૂપ આપના દ્વારા ગ્રસ્ત થયેલો દેહ
આવી દશાને પ્રાપ્ત થાય છે, એમ કહે છે —
‘પુરા ઇતિ ।’

પૂર્વે (જીવિત અવસ્થામાં) સુવર્ણથી મટેલા
રથો કે હાથીઓ ઉપર ફરતું જે શરીર ‘પૃથ્વીપતિ’
કહેવાતું હતું, તે જ શરીર ટાળવા અઘરા એવા
કાળરૂપ આપના દ્વારા ગ્રસ્ત થતાં વિષ્ટા, કીડા કે
ભસ્મ કહેવાય છે. ॥ ૫૧ ॥

કૂતરાં, શિયાળવાં વગેરે દ્વારા શરીરને ખાવામાં
આવે તો વિષ્ટા કહેવાય છે. તેમના દ્વારા ન ખાવામાં
આવે તો કીડા કહેવામાં આવે છે અને શરીરને બાળવામાં
આવે તો ભસ્મ કહેવાતું હોય છે. એમ બુદ્ધિથી વિચારીને
આવા શરીરમાં મમતા રાખતા જે મનુષ્યો શ્રીહરિની
આરાધના કરતા નથી, તેઓ પોતાને માટે સદાય શત્રુરૂપ
જાણવા યોગ્ય છે. કારણ કે — ‘હજારો યોનિઓમાં
દુઃખપૂર્વક ભટક્યા પછી સુખકારક મનુષ્યજન્મ પામીને
પણ જેઓ શ્રીહરિનું ભજન કરતા નથી તેઓ પોતે જ
પોતાના શત્રુ છે.’ ॥ ૫૧ ॥

કિંચ અન્તકપ્રાસેઃ પ્રાગપિ દિગ્વિજયિનો
રાજ્ઞોઽપિ પારતન્ન્યદુઃખં તદવસ્થમેવેત્યાહ—
નિર્જિત્યેતિ ।

નિર્જિત્ય દિક્ચક્રમભૂતવિગ્રહો
વરાસનસ્થઃ સમરાજવન્દિતઃ ।
ગૃહેષુ મૈથુન્યસુખેષુ યોષિતાં
ક્રીડામૃગઃ પૂરુષ ઈશ નીયતે ॥ ૫૨

અભૂતવિગ્રહોઽવિદ્યમાનસંગ્રામઃ । પૂર્વં યે
સમાના રાજાનસ્તૈ રાજર્ભિર્વન્દિતોઽપિ મિથુનીભાવઃ
સુરતમેવ પરં સુખં યેષુ તેષુ યોષિતાં ગૃહેષુ
ક્રીડામૃગ ઇવ ઇતસ્તતો નીયતે ॥ ૫૨ ॥

કિંચ તત્રાતિતૃષ્ણાકુલસ્ય ન ભોગક્ષણઃ
કશ્ચિદસ્તીત્યાહ—કરોતીતિ ।

કરોતિ કર્માણિ તપસ્સુનિષ્ઠિતો
નિવૃત્તભોગસ્તદપેક્ષયા દદત્ ।
પુનશ્ચ ભૂયેયમહં સ્વરાડિતિ
પ્રવૃદ્ધતર્ષો ન સુખાય કલ્પતે ॥ ૫૩

તપસ્યધઃશયનબ્રહ્મચર્યાદૌ સુનિષ્ઠિતઃ । પુનશ્ચ
સ્વરાડિન્દ્રઃ સ્યામિતિ । યદ્વા જન્માન્તરેષ્વેવમેવ
ચક્રવર્તી સ્યામિતિ ॥ ૫૩ ॥

તદેવમષ્ટભિઃ શ્લોકૈરીશબર્હિર્મુખાનાં સંસારં
પ્રપજ્ઞ્ય ભક્ત્યા તન્નિવૃત્તિક્રમમાહ—ભવાપવર્ગ
ઇતિ ।

વળી, મરણ થાય તેની પૂર્વે પણ દિગ્વિજયી
રાજાને પણ પરતંત્રતાનું દુઃખ રહેતું જ હોય છે, એમ
કહે છે — ‘નિર્જિત્ય ઇતિ ।’

હે ઈશ, સમગ્ર દિશાઓ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત
કરીને, જેને કોઈ સંગ્રામ લડવાનો રહ્યો નથી, જે
(સમ્રાટના) શ્રેષ્ઠ સિંહાસન પર અધિષ્ઠિત થયેલો છે
તથા પૂર્વે જે રાજાઓ સમકક્ષ હતા તેમના દ્વારા જેને
વંદન કરવામાં આવે છે, તેવો રાજા પણ સ્ત્રીપુરુષનું
પરસ્પર સુખ જેમાં મુખ્ય છે તેવાં ગૃહોમાં સ્ત્રીઓનો
ક્રીડામૃગ (વાનર) હોય તેમ, (અહીં-તહીં) લઈ
જવામાં આવે છે. ॥ ૫૨ ॥

‘અભૂત-વિગ્રહઃ’ જેને માટે કોઈ સંગ્રામ લડવાનો
રહ્યો નથી તે, પૂર્વે જે સમકક્ષ રાજાઓ હતા તે
રાજાઓ દ્વારા જેને વંદન કરવામાં આવે છે તેવો
હોવા છતાં પણ — ‘મિથુનીભાવઃ’ સ્ત્રીપુરુષનું
પરસ્પર સુખ જ જેમનામાં મુખ્ય છે તે ઘરોમાં
સ્ત્રીઓનો ક્રીડામૃગ હોય તેમ અહીં-તહીં લઈ જવામાં
આવે છે! ॥ ૫૨ ॥

વળી, અતિશય તૃષ્ણાથી વ્યાકુળ થયેલા મનુષ્યને
ત્યાં રહેવામાં ભોગ ભોગવવાનો સમય ક્યારેય હોતો
નથી, એમ કહે છે — ‘કરોતિ ઇતિ ।’

તપશ્ચર્યા (વગેરે વ્રતો)માં લાગ્યો રહેતો
(હોવાથી) જેણે ભોગોનો ત્યાગ કર્યો છે તેવો તે, તે
ભોગોની અપેક્ષાથી દાનપુણ્ય કરતો રહેતો, ‘હું ફરી
(બીજા જન્મોમાં પણ) ચક્રવર્તી રાજા બનું.’ એમ
અત્યંત વધી ગયેલી તૃષ્ણાવાળો તે, સુખ પામવાને
સમર્થ થતો નથી. ॥ ૫૩ ॥

તપશ્ચર્યામાં અર્થાત્ ભૂમિશયન, બ્રહ્મચર્ય વગેરે
વ્રતોમાં લાગ્યો રહેતો — ફરી પાછો ‘સ્વરાટ્’ ઈન્દ્ર
થાઉં અથવા બીજા જન્મોમાં પણ આવો જ ચક્રવર્તી
રાજા થાઉં. ॥ ૫૩ ॥

તો આમ, આઠ શ્લોકો (૪૬ થી ૫૩) દ્વારા
ભગવાનથી બહિર્મુખ જનોના સંસારને વિસ્તારપૂર્વક
વાર્ણવીને ભક્તિથી તે સંસાર દૂર કરવાનો ક્રમ કહે
છે — ‘ભવ-અપવર્ગઃ ઇતિ ।’

ભવાપવર્ગો ભ્રમતો યદા ભવે-

જ્જનસ્ય તર્હ્યચ્યુત સત્સમાગમઃ ।

સત્સંગમો યર્હિ તદૈવ સદ્ગતૌ

પરાવરેશે ત્વયિ જાયતે મતિઃ ॥ ૫૪

મો અચ્યુત, ભ્રમતઃ સંસરતો જનસ્ય યદા ત્વદનુગ્રહેણ ભવસ્ય બન્ધસ્યાપવર્ગોઽન્તો ભવેત્પ્રાસકાલઃ સ્યાત્તદા સતાં સદ્ગમો ભવેત્ । યદા ચ સત્સદ્ગમો ભવેત્તદા સર્વસદ્ગનિવૃત્ત્યા કાર્યકારણનિયન્તરિ ત્વયિ ભક્તિર્ભવતિ તતો મુચ્યત્ત્વમ્ ॥ ૫૪ ॥

મમ તુ સત્સદ્ગમાત્પૂર્વમેવ યો રાજ્યાદિ-
સદ્ગવિચ્છેદો જાતઃ સોઽયં ત્વયા મહાનનુગ્રહઃ
કૃત્ત્વમ્ ॥ ૫૪ ॥

મન્યે મમાનુગ્રહ ઈશ તે કૃતો
રાજ્યાનુબન્ધાપગમો યદૃચ્છ્યા ।
યઃ પ્રાર્થ્યતે સાધુભિરેકચર્યયા
વનં વિવિક્ષદ્ધિરખણ્ડભૂમિપૈઃ ॥ ૫૫

તે ત્વયા । સાધુભિર્વિવેકિભિસ્તપસે
વનં પ્રવેષ્ટમિચ્છદ્ધિઃ સ્વયં ત્યક્તુમલભમાનૈઃ
પ્રાર્થ્યત્ત્વમ્ ॥ ૫૫ ॥

તદેવં વિષયસેવામાર્ગ ભગવત્સેવામાર્ગ ચ
વિવિચ્ય વરાન્ વૃણીષ્વેતિ યદુક્તં તત્રોત્તરમાહ—
ન કામય ઈતિ ।

હે અચ્યુત, (સંસારમાં) ભટકતા મનુષ્યનો જ્યારે (આપના અનુગ્રહથી) સંસારમાંથી છૂટવાનો સમય પાકે છે ત્યારે સંતસમાગમ થાય છે. જ્યારે સંતસમાગમ થાય છે ત્યારે સત્પુરુષોના પરમ આશ્રયરૂપ તથા કાર્ય-કારણના નિયંતા એવા આપનામાં મતિ થાય છે. ॥ ૫૪ ॥

હે અચ્યુત, (સંસારમાં) ‘ભ્રમતઃ’ ભટકતા મનુષ્યનો, જ્યારે આપના અનુગ્રહથી સંસારનો ‘અપવર્ગઃ’ અંત આવે તેવો કાળ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે સંતોનો સમાગમ થાય છે અને જ્યારે સંતસમાગમ થાય છે ત્યારે સર્વ આસક્તિ દૂર થવાથી (‘પર-અવર-ઈશે’) કાર્ય-કારણના નિયંતા આપનામાં ભક્તિ થાય છે અને તે સંસારથી છૂટાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૪ ॥

મારો તો, સત્સંગ પ્રાપ્ત થાય તેની પૂર્વે જ રાજ્ય વગેરેના બંધનથી છૂટકારો થઈ ગયો છે તે આપના દ્વારા કરવામાં આવેલો આ મહાન અનુગ્રહ છે, એમ રાજા કહે છે — ‘મન્યે ઈતિ ।’

હે ઈશ, રાજ્ય (વગેરે)ના બંધનથી મારો અનાયાસે થઈ ગયેલો છૂટકારો એ આપના દ્વારા કરવામાં આવેલો અનુગ્રહ છે, એમ હું માનું છું, કે જે (અનુગ્રહ) (તપશ્ચર્યાના હેતુથી) એકાકી વિચરણ કરવા માટે વનમાં જવા ઈચ્છતા વિવેકી, ચક્રવર્તી રાજાઓ દ્વારા યાચવામાં આવે છે. ॥ ૫૫ ॥

‘તે’ આપના દ્વારા — ‘સાધુભિઃ’ (સદાચારનિષ્ઠ) વિવેકીઓ દ્વારા તપશ્ચર્યા કરવા માટે વનમાં પ્રવેશ કરવા ઈચ્છતા (રાજાઓ દ્વારા) પોતાની જાતે (રાજ્યાદિ) ત્યાગવા માટે (ઈશ્વરનો અનુગ્રહ) પ્રાપ્ત ન કરતા ચક્રવર્તી રાજાઓ દ્વારા (જે અનુગ્રહ) યાચવામાં આવે છે. ॥ ૫૫ ॥

તો આમ, વિષયો ભોગવવાનો માર્ગ અને ભગવાનની સેવા કરવાનો માર્ગ — એ બંનેનો વિવેક કરીને ‘વરદાનો માગો.’ એમ જે (શ્લોક-૪૪માં) કહેવામાં આવ્યું તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ન કામયે ઈતિ ।’

ન કામયેઽન્યં તવ પાદસેવના-
 દકિઞ્ચનપ્રાર્થ્યતમાદ્ વરં વિભો ।
 આરાધ્ય કસ્ત્વાં હ્યાપવર્ગદં હરે
 વૃણીત આર્યો વરમાત્મબન્ધનમ્ ॥ ૫૬

અકિંચના નિવૃત્તાભિમાનાઃ । આર્યો વિવેકી
 ॥ ૫૬ ॥

તસ્માદ્ વિસૃજ્યાશિષ ઈશ સર્વતો
 રજસ્તમઃસત્ત્વગુણાનુબન્ધનાઃ ।
 નિરંજનં નિર્ગુણમદ્વયં પરં
 ત્વાં જ્ઞપ્તિમાત્રં પુરુષં વ્રજામ્યહમ્ ॥ ૫૭

રજસ્તમઃસત્ત્વગુણૈરનુબધ્યન્ત ઇતિ તથા તા
 આશિષ એશ્વર્યાદિશત્રુમારણાદિધર્માદિરૂપા વિસૃજ્ય
 પરં પુરુષમીશ્વરં જ્ઞપ્તિમાત્રં જ્ઞાનઘનમ્ । કુતઃ ।
 નિરંજનમ્ । તત્કુતઃ । નિર્ગુણમ્ । તદપિ કુતઃ ।
 અદ્વયમ્ । અત એવ અક્ષરં ત્વાં શરણં વ્રજામીતિ
 ॥ ૫૭ ॥

બુદ્ધ્વ તાવદ્ભોગાન્, કૈવલ્યં તુ
 કરસ્થમેવેતિ પુનર્વૈઃ પ્રલોભયન્તં શ્રીકૃષ્ણં
 પાદોપગ્રહણેન પ્રાર્થયતે—ચિરમિતિ ।

ચિરમિહ વૃજિનાર્તસ્તપ્યમાનોઽનુતાપૈ-
 રવિતૃષ્ણમિત્રોઽલબ્ધશાન્તિઃ કથંચિત્ ।
 શરણદ સમુપેતસ્ત્વત્પદાબ્જં પરાત્મ-
 ન્નભયમૃતમશોકં પાહિ માઽપન્નમીશ ॥ ૫૮

(છંદ - માલિની, અક્ષર - ૧૫)

હે વિભુ, જેમનું અભિમાન છૂટી ગયું છે તેવા
 (અકિંચન) જનો દ્વારા પણ સૌથી વધારે પ્રાર્થના
 કરવા યોગ્ય એવી આપના ચરણસરોજની સેવા
 સિવાય બીજું (કોઈ) વરદાન હું ઇચ્છતો નથી,
 કારણ કે હે હરિ, મોક્ષનું પ્રદાન કરનારા આપની
 આરાધના કરીને, પોતાને બંધન કરનારાં (વિષયસુખો)ને
 કયો વિવેકી મનુષ્ય પસંદ કરે? ॥ ૫૬ ॥

‘અકિંચનાઃ’ છૂટી ગયેલા અભિમાનવાળા -
 ‘આર્યઃ’ વિવેકી ॥ ૫૬ ॥

માટે હે ઈશ, રજોગુણ, તમોગુણ અને સત્ત્વગુણથી
 બંધાતી સર્વ પ્રકારની કામનાઓ છોડીને નિરંજન,
 નિર્ગુણ, અદ્વિતીય, જ્ઞાનસ્વરૂપ, પરમ પુરુષ આપને
 શરણે આવ્યો છું. ॥ ૫૭ ॥

રજોગુણથી ઐશ્વર્યાદિની કામનાઓ બંધાય છે,
 તમોગુણથી શત્રુઓને મારવા વગેરેની કામનાઓ
 અને સત્ત્વગુણથી ધર્મકાર્યો વગેરે કરવાની કામનાઓ
 બંધાય છે. તેવી તે કામનાઓ છોડીને ‘પરં પુરુષમ્’
 ઈશ્વરને, ‘જ્ઞપ્તિમાત્રમ્’ જ્ઞાનઘનને શરણે - જ્ઞાનઘન
 કેવી રીતે? ‘નિરંજનમ્’ (પ્રકૃતિ વગેરે ઉપાધિરૂપી
 અંજનથી રહિત નિરુપાધિક) નિરંજન ઈશ્વરને શરણે
 - તે કેવી રીતે? ‘નિર્ગુણમ્’ (સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ
 - એ) ત્રણે ગુણોથી રહિત - તે પણ કેવી રીતે?
 ‘અદ્વયમ્’ અદ્વિતીય, આથી જ અક્ષર એવા આપની
 પાસે આવ્યો છું. ॥ ૫૭ ॥

‘પહેલાં ભોગો ભોગવ, મોક્ષ તો હાથવગો જ
 છે. (હું મોક્ષ આપીશ.)’ એમ પુનઃ વરદાનોથી
 પ્રલોભન આપતા શ્રીકૃષ્ણના ચરણ પકડીને (રાજા)
 પ્રાર્થના કરે છે - ‘ચિરમ્ ઇતિ ।’

હે શરણદાતા, હે પરમાત્મા, હે ઈશ, આ
 સંસારમાં ચિરકાળથી કર્મફળોથી પીડાયેલો અને તે
 કર્મફળની વાસનાઓથી સંતાપ પામતો હોવા છતાં
 પણ ઈન્દ્રિયોરૂપી મારા છ શત્રુઓ હજી તૃષ્ણારહિત
 થયા નથી, આથી જેને કોઈ પણ રીતે શાંતિ પ્રાપ્ત
 નથી થઈ તેવો હું અભય, સત્યસ્વરૂપ અને શોકરહિત
 આપના ચરણકમળને શરણે આવ્યો છું, આપન્તિઓથી
 ઘેરાયેલા મારું આપ રક્ષણ કરો. ॥ ૫૮ ॥

વૃજિનૈઃ કર્મફલૈરાતઃ પુનસ્તદ્વાસનાભિસ્ત-
પ્યમાનસ્તથાપ્યવિતૃષ્ણમિત્રઃ તૃડેવ તૃષા તૃષ્ણા,
ન વિગતતૃષાઃ ષડમિત્રાઃ શત્રવ ઇન્દ્રિયલક્ષણા
યસ્ય સઃ । અત ઇવાલબ્ધશાન્તિઃ કથંચિદ્દૈવવશેન
લબ્ધશાન્તિરિતિ વા । શરણં સ્વજ્ઞાનં તદ્દદાતીતિ
તથા હે શરણદ, સમુપેતઃ પ્રાપ્તોઽહમ્ । અશોકત્વે
હેતુઃ—અભયમ્ । તત્રાપિ હેતુઃ—ઋતં સત્યમ્ ।
આપન્નમાપદા વ્યાસં પાહીતિ ॥ ૫૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

સાર્વભૌમ મહારાજ મતિસ્તે વિમલોર્જિતા ।

વરૈઃ પ્રલોભિતસ્યાપિ ન કામૈર્વિહતા યતઃ ॥ ૫૯

॥ ૫૯ ॥

પ્રલોભિતો વરૈર્યન્ત્વમપ્રમાદાય વિદ્ધિ તત્ ।

ન ધીર્મય્યેકભક્તાનામાશીર્ષિભિદ્યતે ક્વચિત્ ॥ ૬૦

અપ્રમાદાય પ્રમાદાય ન ભવત્યેવ । કુત ઇત્યત
આહ—ન ધીરિતિ । ઇકાન્તભક્તાનાં ધીરાશીર્ષિઃ
પ્રાપ્તાભિરપિ ન ભિદ્યતે નાસજ્જત ઇત્યર્થઃ ॥ ૬૦ ॥

વ્યતિરેકમાહ—યુજ્ઞાનાનામિતિ ।

યુજ્ઞાનાનામભક્તાનાં પ્રાણાયામાદિર્ભિર્મનઃ ।

અક્ષીણવાસનં રાજન્ દૃશ્યતે પુનરુત્થિતમ્ ॥ ૬૧

‘વૃજિનૈઃ’ કર્મફળોથી પીડાયેલો, વળી, તે
('અનુતાપૈઃ') કર્મફળની વાસનાઓથી સંતપ્ત થતો,
તેમ છતાં પણ ‘અવિતૃષ્ણ-અમિત્રઃ’ તૃડ્ એ જ
તૃષા, તૃષ્ણા, જેમની તૃષ્ણા ગઈ નથી તેવા ઇન્દ્રિયોરૂપ
લક્ષણવાળા છ ‘અમિત્રાઃ’ શત્રુઓ છે જેના તે —
(અલબ્ધશાન્તિઃ) આથી જ જેને શાન્તિ પ્રાપ્ત થઈ
નથી તે અથવા (લબ્ધશાન્તિઃ) ‘કથંચિત્’ દૈવવશાત્
જેને શાન્તિ પ્રાપ્ત થઈ છે તે — ‘શરણદ’ સ્વજ્ઞાન,
પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન, તે આપે તેવા ‘હે શરણદ’,
‘સમુપેતઃ’ પ્રાપ્ત થયો છું. (ભગવાનનું ચરણકમળ)
શોકરહિત હોવા માટેનું કારણ — ‘અભયમ્’ અભય
(આપનારું છે), તે માટેનું કારણ — ‘ઋતમ્’
સત્યસ્વરૂપ છે. ‘આપન્નમ્’ આપત્તિઓથી ઘેરાયેલાનું
રક્ષણ કરો. ॥ ૫૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે ચક્રવર્તી મહારાજ,
તમારી મતિ (રાગ, લોભાદિ) મળરહિત અને
ઓજસ્વી (પરમાર્થદર્શન માટે સમર્થ) છે, કારણ કે
વરદાનોથી પ્રલોભિત કરાયેલા એવા તમારી મતિ
વિષયોથી આકૃષ્ટ થતી નથી. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

વરદાનો આપવા દ્વારા મારા વડે તમને
જે પ્રલોભિત કરવામાં આવ્યા તે, લોકમાં મારા
ભક્તની બુદ્ધિ અસાવધાન નથી થતી (એ દર્શાવવા
માટે છે) તે તમે જાણો, કારણ કે મારા અનન્ય
ભક્તની બુદ્ધિ વિષયોથી ક્યારેય પણ આકર્ષિત
થતી નથી. ॥ ૬૦ ॥

‘અપ્રમાદાય’ અસાવધાન નથી જ થતી. કેમ,
એ હવે કહે છે — ‘ન ધીઃ ઇતિ ।’ અનન્ય ભક્તોની
બુદ્ધિ પ્રાપ્ત થયેલી કામનાઓથી પણ ‘ન ભિદ્યતે’
આકર્ષિત થતી નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૬૦ ॥

વ્યતિરેક (ભક્તિનો અભાવ હોય તો શું થાય
છે તે) જણાવે છે — ‘યુજ્ઞાનાનામ્ ઇતિ ।’

હે રાજા, પ્રાણાયામાદિ દ્વારા મનને વશ કરવા
મથતા અભક્તોનું મન ક્યારેક વળી વિષયાભિમુખ
થતું દેખાય છે, (કારણ કે) વાસનાનો નાશ થયો
હોતો નથી. ॥ ૬૧ ॥

उत्थितं विषयाभिमुखम् ॥ ६१ ॥

विचरस्व महीं कामं मय्यावेशितमानसः ।

अस्त्वेव नित्यदा तुभ्यं भक्तिर्मय्यनपायिनी ॥ ६२

तुभ्यं तव ॥ ६२ ॥

युक्त्याभासेन भीषयंस्तपसि लोकसंग्रहे

प्रवर्तयति—क्षात्रधर्मेति ।

क्षात्रधर्मस्थितो जन्तून् न्यवधीर्मृगयादिभिः ।

समाहितस्तत्तपसा जह्वघं मदुपाश्रितः ॥ ६३

॥ ६૩ ॥

जन्मन्यनन्तरे राजन् सर्वभूतसुहृत्तमः ।

भूत्वा द्विजवरस्त्वं वै मामपैष्यसि केवलम् ॥ ६४

॥ ६૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे मुचुकुन्दस्तुतिर्नामैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायामेकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

अथ द्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः

श्रीकृष्ण द्वारा रुક્મिણીજના સંદેશાનો સ્વીકાર

द्विपञ्चाशत्तमे धावन्भयादिव गतः पुरीम् ।

अन्वमोदत संदेशं रुक्मिण्या द्विजवर्णितम् ॥ १

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्थं सोऽनुगृहीतोऽङ्ग कृष्णेनेक्ष्वाकुनन्दनः ।

तं परिक्रम्य सन्नम्य निश्चक्राम गुहामुखात् ॥ १

॥ ૧ ॥

‘उत्थितम्’ विषयाभिमुख ॥ ६१ ॥

મારામાં તમારી સર્વદા (અવિનાશી) અવ્યભિચારિણી ભક્તિ છે, આથી જેનું મન મારામાં જ સ્થાપિત થયેલું છે તેવા તમે તમારી ઈચ્છાનુસાર પૃથ્વી પર વિચરણ કરો. ॥ ૬૨ ॥

‘तुभ्यम्’ तव तमारी ॥ ६२ ॥

યુક્તિના આભાસથી (તપ નહીં કરો તો ફસાઈ જશો - એમ) ભિન્ન રીતે ભય પમાડતા લોકને ઉદાહરણરૂપ થવા માટે ભગવાન (રાજાને) તપ કરવા પ્રવર્તમાન કરે છે - ‘ક્ષાત્રધર્મ ઇતિ ।’

ક્ષત્રિયધર્મમાં સ્થિત થયેલા તમે મૃગયા વગેરેથી પ્રાણીઓનો વધ કર્યો છે, માટે હું જ જેનો આશ્રય છું તેવા થઈને તથા સાવધાન થઈને તપ દ્વારા (મૃગયાદિ જનિત) પાપ (અને તેની વાસના)નો નાશ કરો. ॥ ૬૩ ॥ ૬૩ ॥

હે રાજા, આ પછીના જન્મમાં તમે સર્વ પ્રાણીઓના પરમ મિત્ર, શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણ થઈને કેવળ અદ્વિતીય પરમાત્મા એવા મને જ પ્રાપ્ત થશો. ॥ ૬૪ ॥ ૬૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे मुचुकुन्दस्तुतिर्नामैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायामेकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

अथ द्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः

श्रीकृष्ण द्वारा रुक्मिणीજના સંદેશાનો સ્વીકાર

द्विपञ्चाशत्तमे धावन्भयादिव गतः पुरीम् ।

अन्वमोदत संदेशं रुक्मिण्या द्विजवर्णितम् ॥ १

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्थं सोऽनुगृहीतोऽङ्ग कृष्णेनेक्ष्वाकुनन्दनः ।

तं परिक्रम्य सन्नम्य निश्चक्राम गुहामुखात् ॥ १

॥ ૧ ॥

બાવનમા અધ્યાયમાં, જાણે ભયથી દોડતા હોય તેમ ભગવાન દ્વારકાપુરીમાં ગયા (તે) અને બ્રાહ્મણ દ્વારા વર્ણવવામાં આવેલા રુક્મિણીજના સંદેશાનો ભગવાને સ્વીકાર કર્યો. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત),

શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આ પ્રમાણે જેની ઉપર અનુગ્રહ કરવામાં આવ્યો તે ઈક્ષ્વાકુનંદન મુચુકુન્દ તે શ્રીકૃષ્ણની પ્રદક્ષિણા કરી, વારંવાર સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરી ગુફાના દ્વારમાંથી બહાર નીકળ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

સ વીક્ષ્ય ક્ષુલ્લકાન્ મર્त्याન્ પશૂન્ વીરુદ્ધનસ્પતીન્ ।
મત્વા કલિયુગં પ્રાપ્તં જગામ દિશમુત્તરામ્ ॥ ૨

ક્ષુલ્લકાનલ્પપ્રમાણાન્ ॥ ૨ ॥

તપઃશ્રદ્ધાયુતો ધીરો નિઃસંગો મુક્તસંશયઃ ।
સમાધાય મનઃ કૃષ્ણો પ્રાવિશદ્ ગન્ધમાદનમ્ ॥ ૩

તપસિ શ્રદ્ધાયુતઃ ॥ ૩ ॥

બદર્યાશ્રમમાસાદ્ય નરનારાયણાલયમ્ ।
સર્વદ્વન્દ્વસહઃ શાન્તસ્તપસાઽઽરાધ્યદ્ધરિમ્ ॥ ૪

તત્ર ચ બદર્યાશ્રમમ્ ॥ ૪ ॥

ભગવાન્ પુનરાવ્રજ્ય પુરીં યવનવેષ્ટિતામ્ ।
હત્વા મ્લેચ્છબલં નિન્યે તદીયં દ્વારકાં ધનમ્ ॥ ૫

નિન્યે નયન્માર્ગે ચલતિ સ્મ ॥ ૫ ॥

નીયમાને ધને ગોભિર્નૃભિશ્ચાચ્યુતચોદિતૈઃ ।
આજગામ જરાસન્ધસ્ત્રયોવિંશત્યનીકપઃ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

વિલોક્ય વેગરભસં રિપુસૈન્યસ્ય માધવૌ ।
મનુષ્યચેષ્ટામાપનૌ રાજન્ દુદ્રુવતુર્દ્રુતમ્ ॥ ૭

વેગરભસં વેગોદ્રેકમ્ ॥ ૭ ॥

વિહાય વિક્તં પ્રચુરમભીતૌ ભીરુભીતવત્ ।
પદ્ભ્યાં પદ્મપલાશાભ્યાં ચેલતુર્બહુયોજનમ્ ॥ ૮

(બહાર આવીને) તે મુચુકુન્દે મનુષ્યો, પશુઓ, લતાઓ તથા વનસ્પતિને અલ્પ પરિમાણવાળાં જોઈને, કલિયુગને આવેલો જાણીને ઉત્તર દિશા તરફ પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૨ ॥

‘ક્ષુલ્લકાન્’ અલ્પ પરિમાણવાળા (મનુષ્યાદિ)ને ॥ ૨ ॥

તપમાં શ્રદ્ધાથી યુક્ત, ધીર, સંગરહિત અને સંશયરહિત મુચુકુન્દે મનને શ્રીકૃષ્ણમાં સ્થાપીને ગંધમાદન પર્વતમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૩ ॥

તપમાં શ્રદ્ધાયુક્ત રાજા મુચુકુન્દે ॥ ૩ ॥

ભગવાન નર-નારાયણના (નિત્ય) નિવાસસ્થાન બદરિકાશ્રમમાં જઈને (ટાઢ-તડકો વગેરે) દ્વન્દ્વો સહન કરનાર થઈ, શાન્ત (કામ-ક્રોધાદિથી રહિત) થઈ તેમણે તપથી શ્રીહરિની આરાધના કરવા માંડી. ॥ ૪ ॥

ત્યાં (ગંધમાદન પર્વતમાં) અને બદરિકાશ્રમમાં ॥ ૪ ॥

(આ બાજુ) યવનોથી ઘેરાયેલી મથુરા નગરીમાં પાછા આવીને, યવનોની સેનાનો નાશ કરીને ભગવાને તેઓનું ધન દ્વારકામાં લઈ જવા માંડ્યું. ॥ ૫ ॥

‘નિન્યે’ માર્ગમાં ચાલતાં, (ધન) લઈ જવા માંડ્યું. ॥ ૫ ॥

અચ્યુતની આજ્ઞા પામેલા, બળદ(જોડેલાં ગાડાં) અને માણસો દ્વારા ધન (દ્વારકા) લઈ જવામાં આવતું હતું, ત્યારે ત્રેવીસ અક્ષૌહિણી સેનાઓનો ધણી જરાસંધ (મથુરા પર) ચડી આવ્યો. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), શત્રુસૈન્યનો પ્રબળ વેગ જોઈને મનુષ્યોને યોગ્ય ચેષ્ટા કરતા બંને મધુવંશીઓ (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ) ઝડપથી નાસી ગયા. ॥ ૭ ॥

‘વેગરભસમ્’ વેગની અધિકતા ॥ ૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ ભય પામ્યા ન હતા, છતાં પણ બીકણથી પણ બીકણ હોય તેમ, પુષ્કળ ધન છોડીને, કમળની પાંખડી જેવાં ચરણોથી અનેક યોજનો સુધી ભાગતા ગયા. ॥ ૮ ॥

भीरुभीतवद्भीरोरपि भीतवत् । अतिभीतव-
दित्यर्थः । चेलतुः पलायेताम् । बहुयोजनं देशम्
॥ ८ ॥

पलायमानौ तौ दृष्ट्वा मागधः प्रहसन् बली ।
अन्वधावद् रथानीकैरीशयोरप्रमाणवित् ॥ ९

अप्रमाणवित् प्रमाणमियत्ता तन्न वेत्तीति
तथा ॥ ९ ॥

प्रद्रुत्य दूरं संश्रान्तौ तुङ्गमारुहतां गिरिम् ।
प्रवर्षणाख्यं भगवान् नित्यदा यत्र वर्षति ॥ १०

तुङ्गमेकादशयोजनोन्नतम् । प्रकर्षेण
वर्षत्यस्मिन्निति प्रवर्षण इत्याख्या यस्य तम् ।
तदाह— भगवानिति । भगवानिन्द्रः ॥ १० ॥

गिरौ निलीनावाज्ञाय नाधिगम्य पदं नृप ।
ददाह गिरिमेषोभिः समन्तादग्निमुत्सृजन् ॥ ११

तत्र विचिन्वन्नपि तयोः पदं निलयस्थान-
मनधिगम्य ॥ ११ ॥

तत उत्पत्य तरसा दह्यमानतटादुभौ ।
दशैकयोजनोत्तुंगान्निपेततुरधो भुवि ॥ १२

ततो गिरेः दश चैकं च योजनानि तावदुत्तुङ्गान्
मागधसંरोधदेशमतिक्रम्य परतोऽधो निपेततुः ॥ १२ ॥

अलक्ष्यमाणौ रिपुणा सानुगेन यदूत्तमौ ।
स्वपुरं पुनरायातौ समुद्रपरिखां नृप ॥ १३

॥ १૩ ॥

‘भीरुभीतवत्’ બીકણથી પણ બીકણ હોય તેમ, અતિશય બીકણ હોય તેમ, એમ અર્થ છે. ‘ચેલતુઃ’ ભાગતા ગયા — અનેક યોજન જેટલા પ્રદેશ સુધી ॥ ૮ ॥

ભાગતા તે બંનેને જોઈને અટ્ટહાસ્ય કરતો જરાસંધ રથો અને સૈન્યો સાથે, પરમેશ્વર શ્રીકૃષ્ણ-બલરામના પ્રભાવને ન જાણતો તેમની પાછળ દોડ્યો. ॥ ૯ ॥

‘અપ્રમાણવિત્’ (ભગવાનની મહત્તાનું) આટલું પ્રમાણ કે પરિમાણ છે તે ન જાણતો હોય તેવો જરાસંધ ॥ ૯ ॥

ખૂબ દૂર સુધી ભાગીને અતિ શ્રમિત થયેલા શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજી પ્રવર્ષણ નામના ઊંચા પર્વત પર, જ્યાં ભગવાન ઈન્દ્ર સદાય વરસે છે ત્યાં, ચડી ગયા. ॥ ૧૦ ॥

‘તુઙ્ગમ્’ અગિયાર યોજન ઊંચા પર્વત પર — અતિશયપણે વરસાદ વરસે આ પર્વત ઉપર એટલે ‘પ્રવર્ષણ’ એવું નામ છે જેનું તેની ઉપર — તે કહે છે — ‘ભગવાન્ ઇતિ’ ‘ભગવાન્’ ઈન્દ્ર ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે બંનેને પર્વતમાં છુપાયેલા જાણીને, તેમનું છુપાવાનું સ્થાન પ્રાપ્ત ન કરીને, પર્વતની ચારે બાજુ લાકડાંથી વાડ કરીને, તેમાં અગ્નિ નાખીને તેને બાળી મૂક્યો. ॥ ૧૧ ॥

ત્યાં શોધવા છતાં તે બંનેનું ‘પદમ્’ છુપાવાનું સ્થાન પ્રાપ્ત ન કરીને ॥ ૧૧ ॥

જેના છેવાડા(ની પરિધિ)નો પ્રદેશ બળી રહ્યો છે તેવા અગિયાર યોજન ઊંચા પર્વત પરથી તે બંને (મગધના સૈન્યે ઘેરેલા પ્રદેશને ઓળંગીને) વેગપૂર્વક કૂદીને નીચે ભૂમિ પર પડ્યા. ॥ ૧૨ ॥

અગિયાર યોજન ઊંચા પર્વત પરથી મગધના સૈન્યે ઘેરેલા પ્રદેશને ઓળંગીને તેનાથી આગળ નીચે ભૂમિ પર પડ્યા. ॥ ૧૨ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), અનુચરો સહિત શત્રુ દ્વારા લક્ષિત ન થયેલા બન્ને યદુશ્રેષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ સૈન્ય સહિત સમુદ્રરૂપ ખાઈવાળી પોતાની નગરી દ્વારકામાં પાછા આવી ગયા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

સોઽપિ દગ્ધાવિતિ મૃષા મન્વાનો બલકેશવૌ ।

બલમાકૃષ્ય સુમહન્મગધાન્ માગધો યયૌ ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણસ્ય વિવાહાન્નિરૂપયિતું બલદેવવિવાહં
નવમસ્કન્ધોક્તમનુસ્મારયતિ—આનર્તેતિ ।

આનર્તાધિપતિઃ શ્રીમાન્ રૈવતો રેવતીં સુતામ્ ।

બ્રહ્મણા ચોદિતઃ પ્રાદાદ્ બલાયેતિ પુરોદિતમ્ ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

ભગવાનપિ ગોવિન્દ ઉપયેમે કુરુદ્વહ ।

વૈદર્ભીં ભીષ્મકસુતાં શ્રિયો માત્રાં સ્વયંવરે ॥ ૧૬

માત્રાં કલામ્ ॥ ૧૬ ॥

પ્રમથ્ય તરસા રાજ્ઞઃ શાલ્વાદીંશ્ચૈદ્યપક્ષગાન્ ।

પશ્યતાં સર્વલોકાનાં તાર્ક્ષ્યપુત્રઃ સુધામિવ ॥ ૧૭

ગરુડો યથા દેવાન્પ્રમથ્ય સુધામહરત્તથેતિ

॥ ૧૭ ॥

રાજોવાચ

ભગવાન્ ભીષ્મકસુતાં રુક્મિણીં રુચિરાનનામ્ ।

રાક્ષસેન વિધાનેન ઉપયેમ ઇતિ શ્રુતમ્ ॥ ૧૮

‘રાક્ષસો યુદ્ધહરણાત્’ ઇતિ સ્મૃતેઃ રાજ્ઞઃ

પ્રમથ્યેતિ ચ ત્વદુક્ત્યા રાક્ષસેન વિધાનેનોપયેમે

પરિણીતવાનિતિ શ્રુતમ્ । પૂર્વમેવ વા ॥ ૧૮ ॥

ભગવન્ શ્રોતુમિચ્છામિ કૃષ્ણાસ્યામિતતેજસઃ ।

યથા માગધશાલ્વાદીન્ જિત્વા કન્યામુપાહરત્ ॥ ૧૯

સામાન્યત એવ શ્રુતમ્ । વિશેષં તુ શ્રોતુમિચ્છામિ

॥ ૧૯ ॥

તે જરાસંધ પણ ‘શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ બળી ગયા.’

એમ ખોટેખોટું માનતો પોતાના અતિ મોટા સૈન્યને
લઈને મગધદેશ તરફ ગયો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણના વિવાહોનું નિરૂપણ કરવા માટે નવમા
સ્કંધમાં કહેવામાં આવેલા બલરામજીના વિવાહનું
સ્મરણ કરાવે છે — ‘આનર્ત ઇતિ ।’

આનર્ત દેશના અધિપતિ શ્રીમાન રૈવતે
બ્રહ્માજી દ્વારા પ્રેરાઈને પોતાની રેવતી નામની કન્યા
બલરામજીને આપી હતી, તે પૂર્વે કહેવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

હે કુરુવંશી (પરીક્ષિત), ભગવાન ગોવિંદ
પણ લક્ષ્મીદેવીની કલારૂપ, ભીષ્મકરાજાની પુત્રી
રુક્મિણીને સ્વયંવરમાં પરણ્યા હતા. ॥ ૧૬ ॥

‘માત્રામ્’ કલાને ॥ ૧૬ ॥

શિશુપાલના પક્ષમાં રહેલા શાલ્વ વગેરે
રાજાઓને બળથી હરાવીને, ગરુડે જેમ અમૃતનું
હરણ કર્યું હતું તેમ ભગવાને સર્વ લોકોનાં દેખતાં
રુક્મિણીનું હરણ કર્યું હતું. ॥ ૧૭ ॥

ગરુડે જેમ દેવોને હરાવીને અમૃતનું હરણ કર્યું
હતું તેમ ॥ ૧૭ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
ભીષ્મકપુત્રી મનોહરમુખી રુક્મિણીને રાક્ષસવિધિથી
પરણ્યા હતા, એમ અમે શ્રવણ કર્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘યુદ્ધમાં હરણ કરીને કન્યાને પરણવું તે
રાક્ષસવિવાહ છે.’ એમ સ્મૃતિવચન છે. વળી, ‘રાજાઓને
હરાવીને’ એમ આપના કહેવાથી રાક્ષસવિધિથી ‘ઉપયેમે’
પરણ્યા હતા, એમ અમે (હમણાં) શ્રવણ કર્યું અથવા
પહેલાં જ, એમ શ્રવણ કર્યું હતું. ॥ ૧૮ ॥

હે ભગવાન! જરાસંધ, શાલ્વ વગેરેને જીતીને
(શ્રીકૃષ્ણે) જે રીતે કન્યાનું હરણ કર્યું હતું, તે અમાપ
તેજવાળા (અત્યંત પ્રભાવશાળી) શ્રીકૃષ્ણનું (ચરિત્ર)
હું સાંભળવા ઇચ્છું છું. ॥ ૧૯ ॥

સામાન્યરૂપે જ શ્રવણ કર્યું, પરંતુ (શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર)
વિશેષરૂપે શ્રવણ કરવા ઇચ્છું છું. ॥ ૧૯ ॥

શ્રવણૌત્સુક્યમાવિષ્કરોતિ—બ્રહ્મન્નિતિ ।

બ્રહ્મન્ કૃષ્ણકથાઃ પુણ્યા માધ્વીલોકમલાપહાઃ ।
કો નુ તૃપ્યેત શૃણ્વાનઃ શ્રુતજ્ઞો નિત્યનૂતનાઃ ॥ ૨૦

પુણ્યા મહાફલાઃ, માધ્વીઃ શ્રુતિસુખાઃ,
લોકસ્ય મલાપહાશ્ચ, શૃણ્વાનઃ શૃણ્વન્નિત્યર્થઃ ।
શ્રુતજ્ઞઃ શ્રુતસારવિત્ । નિત્યનૂતનાઃ પ્રતિક્ષણમાશ્ચર્ય-
વત્પ્રતીયમાનાઃ ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

રાજાઽઽસીદ્ ભીષ્મકો નામ વિદર્ભાધિપતિર્મહાન્ ।
તસ્ય પંચાભવન્ પુત્રાઃ કન્યૈકા ચ વરાનના ॥ ૨૧

રુક્મ્યગ્રજો રુક્મરથો રુક્મબાહુરનન્તરઃ ।
રુક્મકેશો રુક્મમાલી રુક્મિણ્યેષાં સ્વસા સતી ॥ ૨૨

સોપશ્રુત્ય મુકુન્દસ્ય રૂપવીર્યગુણશ્રિયઃ ।
ગૃહાગતૈર્ગીયમાનાસ્તં મેને સદૃશં પતિમ્ ॥ ૨૩

તાં બુદ્ધિલક્ષણૌદાર્યરૂપશીલગુણાશ્રયામ્ ।
કૃષ્ણાશ્ચ સદૃશીં ભાર્યાં સમુદ્વેદું મનો દધે ॥ ૨૪

॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

બન્ધૂનામિચ્છતાં દાતું કૃષ્ણાય ભગિનીં નૃપ ।
તતો નિવાર્ય કૃષ્ણાદ્વિદ્ રુક્મી ચૈદ્યમમન્યત ॥ ૨૫

ચૈદ્યમમન્યત તસ્યા વરમિત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

શ્રવણ કરવા માટેની ઉત્સુકતા પ્રકટ કરે છે —
'બ્રહ્મન્ ઇતિ ।'

હે બ્રહ્મર્ષિ, મહાન ઇળ આપનારી, શ્રવણનું સુખ આપનારી, લોકોના પાપરૂપી મળનો નાશ કરનારી અને નિત્ય નવીન એવી શ્રીકૃષ્ણની કથાઓનું શ્રવણ કરતો કયો શ્રવણરસિક મનુષ્ય વળી તૃપ્ત થાય? ॥ ૨૦ ॥

'પુણ્યાઃ' મહાન ઇળ આપનારી, 'માધ્વીઃ' શ્રવણનું સુખ આપનારી તથા લોકના (પાપરૂપી) મળનો નાશ કરનારી કથાઓનું શ્રવણ કરતો, એમ અર્થ છે. 'શ્રુતજ્ઞઃ' શ્રવણનું તાત્પર્ય જાણનાર વિવેકી મનુષ્ય — 'નિત્યનૂતનાઃ' ક્ષણે ક્ષણે આશ્ચર્ય જેવી પ્રતીત થતી શ્રીકૃષ્ણકથાઓને ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભીષ્મક નામના મહાન રાજા વિદર્ભ દેશના અધિપતિ હતા. તેમને પાંચ પુત્રો અને એક સુમુખી કન્યા હતી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

સૌથી મોટો ભાઈ રુક્મી, ત્યાર પછી રુક્મરથ, રુક્મબાહુ, રુક્મકેશ અને રુક્મમાલી તથા સર્વગુણસંપન્ન રુક્મિણી આમની (પાંચેયની) બહેન હતી. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

તે રુક્મિણીએ પોતાના ગૃહે આવનારા અતિથિઓ પાસેથી મુકુન્દ ભગવાનનાં સૌંદર્ય, પ્રભાવ ગુણોરૂપી સંપત્તિઓનું વર્ણન સાંભળીને, તેમને પોતાને અનુરૂપ પતિ માન્યા હતા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણે પણ બુદ્ધિ, લક્ષણો, ઔદાર્ય, રૂપ, શીલ અને ગુણોના સ્થાનરૂપ (તે રુક્મિણીનું વર્ણન સાંભળીને), પોતાને અનુરૂપ ભાર્યા એવી તેને પરણવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

હે રાજા, (રુક્મિણીના પિતા, અન્ય) ભાઈઓ બહેન રુક્મિણીને શ્રીકૃષ્ણને આપવા ઇચ્છતા હોવા છતાં તેમને અટકાવીને રુક્મીએ ચેદિરાજ શિશુપાલને તેના વર તરીકે માન્યો હતો, (કારણ કે રુક્મી) શ્રીકૃષ્ણનો દ્વેષ કરતો હતો. ॥ ૨૫ ॥

તેના વર તરીકે ચેદિરાજને (યોગ્ય) માન્યો હતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

તદવેત્યાસિતાપાંગી વૈદર્ભી દુર્મના ભૃશમ્ ।
વિચિન્ત્યાપ્તં દ્વિજં કંચિત્ કૃષ્ણાય પ્રાહિણોદ્ દ્રુતમ્
॥ ૨૬ ॥

અવેત્ય જ્ઞાત્વા । અસિતાપાઙ્ગી સુનીલકટાક્ષા ।
કૃષ્ણાય કૃષ્ણમાનેતું પ્રેષયામાસ ॥ ૨૬ ॥

દ્વારકાં સ સમખ્યેત્ય પ્રતીહારૈઃ પ્રવેશિતઃ ।
અપશ્યદાદ્યં પુરુષમાસીનં કાંચનાસને ॥ ૨૭

પ્રતીહારૈર્દ્વારપાલૈઃ ॥ ૨૭ ॥

દૃષ્ટ્વા બ્રહ્મણ્યદેવસ્તમવરુહ્ય નિજાસનાત્ ।
ઉપવેશ્યાર્હયાંચક્રે યથાઽઽત્માનં દિવૌકસઃ ॥ ૨૮

આત્માનં શ્રીકૃષ્ણમ્ ॥ ૨૮ ॥

તં ભુક્તવન્તં વિશ્રાન્તમુપગમ્ય સતાં ગતિઃ ।
પાણિનાભિમૃશન્ પાદાવવ્યગ્રસ્તમપૃચ્છત્ ॥ ૨૯

અભિમૃશન્ શનૈઃ સંમર્દયન્ ॥ ૨૯ ॥

કચ્ચિદ્ દ્વિજવરશ્રેષ્ઠ ધર્મસ્તે વૃદ્ધસમ્મતઃ ।
વર્તતે નાતિકૃચ્છ્રેણ સંતુષ્ટમનસઃ સદા ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

સંતુષ્ટો યર્હિ વર્તેત બ્રાહ્મણો યેન કેનચિત્ ।
અહીયમાનઃ સ્વાદ્ધર્માત્ સ હ્યસ્યાચ્ચિલકામધુક્ ॥

॥ ૩૧ ॥

સ ધર્મોઽસ્ય બ્રાહ્મણસ્યાચ્ચિલકામદોગ્ધા
ભવતિ । યદ્વા સ બ્રાહ્મણોઽસ્ય વિશ્વસ્યાચ્ચિલ-
કામધુગિતિ ॥ ૩૧ ॥

(ભાઈનો) તે (દુરાગ્રહ) જાણીને સુંદર શ્યામ
નેત્રકટાક્ષવાળી વિદર્ભનંદિનીએ અત્યંત દુઃખી મનવાળી
થઈ (શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિનો ઉપાય) વિચાર કરીને
તરત કોઈ વિશ્વસનીય બ્રાહ્મણને (લઈ આવવા)
માટે શ્રીકૃષ્ણને (સંદેશો) મોકલ્યો. ॥ ૨૬ ॥

‘અવેત્ય’ જાણીને ‘અસિત-અપાઙ્ગી’ સુંદર
શ્યામવર્ણી નેત્રની કિનારીઓવાળી - ‘કૃષ્ણાય’
શ્રીકૃષ્ણને લઈ આવવા માટે સંદેશો મોકલ્યો. ॥ ૨૬ ॥

દ્વારકા આવીને દ્વારપાળો દ્વારા પ્રવેશ આપવામાં
આવેલા તે બ્રાહ્મણે સુવર્ણના સિંહાસન પર બિરાજમાન
થયેલા આદિ પુરુષ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન કર્યાં. ॥ ૨૭ ॥

‘પ્રતીહારૈઃ’ દ્વારપાળો દ્વારા ॥ ૨૭ ॥

શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણભક્ત શ્રીકૃષ્ણે તેમને જોઈને
પોતાના આસન પરથી ઊતરી જઈને, ભૂદેવને ત્યાં
બેસાડીને, દેવો જેમ શ્રીકૃષ્ણનું પોતાનું પૂજન કરે
તેમ તેમનું પૂજન કર્યું. ॥ ૨૮ ॥

‘આત્માનમ્’ શ્રીકૃષ્ણનું પોતાનું ॥ ૨૮ ॥

ભોજન કરીને વિશ્રામ કરતા તે દ્વિજની પાસે
જઈ સત્પુરુષોની ગતિરૂપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ તેમનાં
બંને ચરણોને હાથ વડે ધીમેથી ચાંપતા શાન્તભાવે
પૂછવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥

‘અભિમૃશન્’ ધીમેથી ચાંપતા ॥ ૨૯ ॥

હે દ્વિજવરશિરોમણિ, અતિ કષ્ટ વિના (અનાયાસે
જ) જેમનું મન સદાય સંતુષ્ટ રહે છે એવા આપનો
(પૂર્વે થઈ ગયેલા) વૃદ્ધજનોને સંમત એવો ધર્મ
યોગ્ય રીતે ચાલે છે ને? ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

જે કંઈ અનાયાસે મળી જાય તેનાથી સંતુષ્ટ
રહીને, પોતાના ધર્મથી ચલિત ન થતો વિપ્રવર આ
વિશ્વની સર્વ કામનાઓને, સારી રીતે પરિપૂર્ણ
કરનાર બને છે. ॥ ૩૧ ॥

તે ધર્મ જ આ બ્રાહ્મણની સર્વ કામનાઓ
પરિપૂર્ણ કરે છે. અથવા તે (સંતોષી અને સ્વધર્મનિષ્ઠ)
બ્રાહ્મણ આ સમગ્ર વિશ્વની કામનાઓ પરિપૂર્ણ કરે
છે. ॥ ૩૧ ॥

અસન્તુષ્ટોઽસકૃલ્લોકાનાપ્નોત્યપિ સુરેશ્વરઃ ।
અકિંચનોઽપિ સંતુષ્ટઃ શેતે સર્વાંગવિજ્વરઃ ॥ ૩૨

લોકાનાપ્નોતિ લોકાલ્લોકાન્તરં પર્યટતિ
નૈકત્ર નિર્વૃત્તસ્તિષ્ઠતીત્યર્થઃ ।

નાપ્નોતીતિ પાઠે સુરેશ્વરોઽપિ ભૂત્વા
લોકાન્નાપ્નોત્યુત્તમલોકાન્પ્રાપ્તોઽપ્યપ્રાપ્ત ઇવ
વિલ્લશ્યતીત્યર્થઃ । શેતે સુખમાસ્તે ઇત્યર્થઃ ।
તદેવાહ—સર્વેષ્વઙ્ગેષુ વાક્પાણ્યાદિષુ વિજ્વર-
સ્તાપરહિતઃ ॥ ૩૨ ॥

વિપ્રાન્ સ્વલાભસંતુષ્ટાન્ સાધૂન્ ભૂતસુહૃત્તમાન્ ।
નિરહંકારિણઃ શાન્તાન્ નમસ્યે શિરસાઽસકૃત્ ॥ ૩૩

સ્વલાભઃ સ્વત એવ પ્રાપ્તો લાભ આત્મલાભો
વા તેન સંતુષ્ટાન્પૂર્ણાન્ સાધૂન્સ્વધર્મનિષ્ઠાન્ ॥ ૩૩ ॥

કચ્ચિદ્ વઃ કુશલં બ્રહ્મન્ રાજતો યસ્ય હિ પ્રજાઃ ।
સુખં વસન્તિ વિષયે પાલ્યમાનાઃ સ મે પ્રિયઃ ॥ ૩૪

યસ્ય રાજ્ઞો વિષયે દેશે ॥ ૩૪ ॥
યતસ્ત્વમાગતો દુર્ગ નિસ્તીર્યેહ યદિચ્છયા ।
સર્વં નો બ્રૂહ્યગુહ્યં ચેત્ કિં કાર્યં કરવામ તે ॥ ૩૫

યતઃ સ્થાનાત્ । યદિચ્છયા યત્કાર્યેચ્છયા
દુર્ગ સમુદ્રમ્ ॥ ૩૫ ॥

એવં સમ્પૃષ્ટસમ્પ્રશ્નો બ્રાહ્મણઃ પરમેષ્ઠિના ।
લીલાગૃહીતદેહેન તસ્મૈ સર્વમવર્ણયત્ ॥ ૩૬

દેવરાજ ઈન્દ્ર પણ જો અસંતુષ્ટ હોય તો એક
લોકમાંથી બીજા લોકમાં વારંવાર ભટક્યા કરે છે.
નિર્ધન મનુષ્ય પણ સંતોષી હોય તો (ઈન્દ્રિયો,
અંતઃકરણાદિ) સર્વાંગે તાપરહિત થઈને શાંત ચિત્તે
સૂઈ જાય છે. ॥ ૩૨ ॥

‘લોકાન્-આપ્નોતિ’ એક લોકમાંથી બીજા
લોકમાં ભટકે છે. એક જ સ્થળે શાંતિથી રહેતો નથી,
એમ અર્થ છે.

‘લોકાન્-ન-આપ્નોતિ’ લોકાન્નાપ્નોતિ પાઠમાં,
દેવરાજ બનીને પણ ઉત્તમ લોકોને પ્રાપ્ત થવા છતાં
પ્રાપ્ત ન થયા હોય તેમ કલેશ પામે છે, એમ અર્થ
છે. ‘શેતે’ સુખમાં રહે છે, એમ અર્થ છે. તે જ કહે
છે — વાક્, પાણિ વગેરે સર્વ અંગોમાં ‘વિજ્વરઃ’
તાપરહિત થયેલો મનુષ્ય ॥ ૩૨ ॥

પોતાની મેળે (અનાયાસે) પ્રાપ્ત થયેલાં
(અન્નવસ્ત્રાદિ)થી અથવા પોતાના સ્વરૂપલાભથી
સંતુષ્ટ, સદાચારનિષ્ઠ, પ્રાણીમાત્રના પરમ હિતૈષી,
અહંકારરહિત અને શાંત બ્રાહ્મણોને હું વારંવાર
મસ્તક નમાવીને પ્રણામ કરું છું. ॥ ૩૩ ॥

‘સ્વલાભઃ’ પોતાની મેળે જ પ્રાપ્ત થયેલો લાભ
અથવા પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન, તેનાથી ‘સંતુષ્ટાન્’ પૂર્ણ
બ્રાહ્મણોને, ‘સાધૂન્’ સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણોને ॥ ૩૩ ॥

હે ભૂદેવ, તમારા રાજા તરફથી તો આપનું
કુશળ છે ને? જે રાજાના દેશમાં રક્ષાતી પ્રજાઓ
સુખથી વસે છે તે રાજા મને પ્રિય છે. ॥ ૩૪ ॥

જે રાજાના ‘વિષયે’ દેશમાં ॥ ૩૪ ॥

જે સ્થાનેથી અને જે ઈચ્છાથી દુર્ગમ (સાગર)ને
તરીને આપ પધાર્યા છો, તે જો ગુપ્ત રાખવા યોગ્ય
ન હોય તો અમને કહો. અમે આપની કઈ સેવા
કરીએ? ॥ ૩૫ ॥

જે સ્થાનેથી ‘યત્-ઇચ્છયા’ જે કાર્યની ઈચ્છાથી
દુર્ગમ સમુદ્રને ॥ ૩૫ ॥

લીલાથી મનુષ્યરૂપ ધારણ કરનાર પરમેશ્વર
દ્વારા જેને આ રીતે સુંદર પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો તે
બ્રાહ્મણે તેમને બધો (વૃત્તાંત) વર્ણવ્યો. ॥ ૩૬ ॥

સંપૃષ્ટઃ સંપ્રશ્નઃ પ્રષ્ટવ્યોઽર્થો યં
સઃ । પરમેષ્ઠિના પરમેશ્વરેણ । બન્ધૂનામનભિપ્રેતં
રુક્મિણશ્ચેષ્ટિતમિત્યાદિ સર્વમ્ ॥ ૩૬ ॥

‘રુક્મિણ્યા સ્વયમેકાન્તે લિખિત્વા દત્તપત્રિકામ્ ।
મુદ્રામુન્મુચ્ય કૃષ્ણાય પ્રેમચિહ્નામદર્શયત્’ ॥ ૧

બ્રાહ્મણઃ શ્રીકૃષ્ણાનુજ્ઞયા વાચયતિ—શ્રુત્વેતિ ।

રુક્મિણ્યુવાચ

શ્રુત્વા ગુણાન્ ભુવનસુન્દર શૃણ્વતાં તે
નિર્વિશ્ય કર્ણવિવૈરૈર્હરતોઽઙ્ગતાપમ્ ।
રૂપં દૃશાં દૃશિમતામ્ખિલાર્થલાભં
ત્વય્યચ્યુતાવિશતિ ચિત્તમપત્રપં મે ॥ ૩૭
(છંદ - વસંતતિલકા, અક્ષર - ૧૪)

અયમર્થઃ—હે અચ્યુત હે ભુવનસુન્દરેત્યૌત્સુક્યં
દ્યોતયતિ—કવ તવ મહિમા કવ ચાહં રૂપકુલ-
શીલાદિયુક્તાપિ । તથાઽપ્યપગતા ત્રપા યસ્માત્તન્મે
ચિત્તં ત્વય્યાવિશત્યાસજ્જતે । તત્કુતસ્તત્રાહ—
શૃણ્વતાં કર્ણવિવૈરૈરન્તઃ પ્રવિશ્યાઙ્ગતાપમ્, અઙ્ગેતિ
પૃથક્ સંબોધનં વા, હરતસ્તવ ગુણાન્ શ્રુત્વા
તથા દૃશિમતાં ચક્ષુષ્મતાં દૃશામ્ખિલાર્થલાભાત્મકં
રૂપં ચ શ્રુત્વેતિ ॥ ૩૭ ॥

અહો કુલકન્યાનામિદમતિધાષ્ટ્યમિતિ મા
શઙ્કીરિત્યાહ—કા ત્વેતિ ।

કા ત્વા મુકુન્દ મહતી કુલશીલરૂપ-
વિદ્યાવયોદ્રવિગધામભિરાત્મતુલ્યમ્ ।
ધીરા પતિં કુલવતી ન વૃણીત કન્યા
કાલે નૃસિંહ નરલોકમનોઽભિરામમ્ ॥ ૩૮
(છંદ - વસંતતિલકા)

‘સંપૃષ્ટઃ સંપ્રશ્નઃ’ પૂછવામાં આવ્યો છે પ્રશ્ન જેને
તે બ્રાહ્મણે — ‘પરમેષ્ઠિના’ પરમેશ્વર દ્વારા — ભાઈઓને
અસમ્મત એવું રુક્મીનું કર્મ વગેરે સર્વ (વૃત્તાંત) ॥ ૩૬ ॥
સ્વયં રુક્મિણીજીએ એકાંતમાં લખીને આપેલા,
પ્રેમના ચિહ્નરૂપ પત્રની મહોર ખોલીને બ્રાહ્મણ
દેવતાએ તે પત્ર શ્રીકૃષ્ણને દર્શાવ્યો. ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણની આજ્ઞાથી બ્રાહ્મણદેવ પત્ર વાંચે
છે — ‘શ્રુત્વા ઇતિ ।’

રુક્મિણીજીએ (પત્રમાં જે) જણાવ્યું (હતું તે
ભૂદેવ વાંચે છે.) હે ભુવનસુંદર, હે અચ્યુત, (હે
અંગ=હે પ્રિય!) શ્રવણ કરતા જનોના કર્ણોનાં છિદ્રો
દ્વારા અંતરમાં પ્રવેશીને અંગોનો તાપ હરી લેતા
આપના ગુણોનું તથા નેત્રવાળા જનોનાં નેત્રોને સર્વ
(અનુકૂળ) વિષયોનો લાભ આપતા આપના રૂપનું
વર્ણન સાંભળીને મારું નિર્લજ્જ ચિત્ત આપનામાં
ચોંટી ગયું છે. ॥ ૩૭ ॥

હે અચ્યુત, હે ભુવનસુંદર! એ સંબોધન ઉત્સુકતા
પ્રકટ કરે છે — ક્યાં આપનો મહિમા અને રૂપ, કુળ
અને શીલાદિથી યુક્ત હોવા છતાં હું ક્યાં? તેમ છતાં
દૂર થઈ છે લજ્જા જેમાંથી તેવું મારું ચિત્ત આપનામાં
‘આવિશતિ’ ચોંટી ગયું છે. તે કેવી રીતે તે કહે છે —
શ્રવણ કરનારાઓના કર્ણોનાં છિદ્રો દ્વારા અંતરમાં પ્રવેષ
થઈને અંગોના તાપને હરી લેતા આપના ગુણોનું શ્રવણ
કરીને — અથવા ‘અઙ્ગ’ એમ અલગ સંબોધન છે —
તથા ‘દૃશિમતામ્’ નેત્રવાળાઓનાં નેત્રોને સર્વ વિષયોના
લાભરૂપ આપના રૂપનું પણ શ્રવણ કરીને ॥ ૩૭ ॥

અરે! કુળવાન કન્યાની આ અતિશય ધૃષ્ટતા
છે, એવી શંકા કરશો નહીં, એમ કહે છે —
‘કા ત્વા ઇતિ ।’

હે મુકુંદ! હે નરશ્રેષ્ઠ! કુળ, શીલ, રૂપ, વિદ્યા,
વય, ધન અને પ્રભાવથી આપના પોતાના જ જેવા
નિરુપમ અને મનુષ્યલોકના મનને આનંદ આપનાર
આપનું, અનેક ગુણોથી ઉદાર, ધૈર્યમયી અને કુળવાન
એવી કઈ કન્યા વિવાહને યોગ્ય અવસરે પતિરૂપે
વરણ ન કરે? ॥ ૩૮ ॥

હે મુકુન્દ, હે નૃસિંહ નરશ્રેષ્ઠ, કા નામ કન્યા કુલવતી તથા મહતી પુરુગુણોદારા તથા ધીરા ધૃતિમતી ત્વા ત્વાં પતિં ન વૃણીત। મય્યેવ કેયં દોષશઙ્કેતિ ભાવઃ। કથંભૂતમ્। કુલશીલાદિ-ભિરાત્મનૈવ તુલ્યં નિરુપમમિત્યર્થઃ। દ્રવિણં દ્રવ્યસંપત્, ધામ પ્રભાવઃ, તથા નરલોકસ્ય મનસામ્ભિ-રામોઽભિરમણં યસ્માત્તમ્। કિંચ કાલે વિવાહાવસરે ॥ ૩૮ ॥

તન્મે ભવાન્ ખલુ વૃતઃ પતિરઙ્ગ જાયા-
માત્માર્પિતશ્ચ ભવતોઽત્ર વિભો વિધેહિ।
મા વીરભાગમભિમર્શતુ ચૈદ્ય આરાદ્
ગોમાયુવન્મૃગપતેર્બલિમમ્બુજાક્ષ ॥ ૩૯

(છંદ - વસંતતિલકા)

હે વિભો, તસ્માન્મે મયા ભવાન્ખલુ પતિર્વૃતઃ, આત્મા ચ ભવતોઽર્પિતઃ અતસ્ત્વમત્રાગત્ય માં ભવતો જાયાં વિધેહિ। વિપક્ષે બાધકં દ્યોત-યન્ત્યાહ—મા વીરભાગમિતિ। વીરસ્ય તવ ભાગં મામારાચ્છીઘ્રમેત્યાગત્ય ચૈદ્યો માઽભિમર્શતુ મા સ્પૃશતુ। મૃગપતેર્બલિં ગોમાયુવત્ ગોમાયુઃ સૃગાલ ઇવેતિ ॥ ૩૯ ॥

અનેકજન્મકૃતૈઃ સુકૃતૈરિદમેવ ભૂયાદિતિ પ્રાર્થયતે—પૂર્તેતિ।

પૂર્તેષ્ટદત્તનિયમવ્રતદેવવિપ્ર-

ગુર્વર્ચનાદિભિરલં ભગવાન્ પરેશઃ।
આરાધિતો યદિ ગદાગ્રજ એત્ય પાણિં
ગૃહ્ણાતુ મે ન દમઘોષસુતાદયોઽન્યે ॥ ૪૦

(છંદ - વસંતતિલકા)

હે મુકુંદ, હે ‘નૃસિંહ’ નરશ્રેષ્ઠ! કુળવાન તથા ‘મહતી’ અનેક ગુણોથી ઉદાર તથા ‘ધીરા’ ધૈર્યમયી એવી કઈ કન્યા ‘ત્વા’ આપનું પતિરૂપે વરણ ન કરે? મારામાં જ આ દોષની શંકા કેમ? એવો ભાવ છે. કેવા આપને? કુળ, શીલ વગેરેથી આપના પોતાના જ જેવા નિરુપમને, એમ અર્થ છે. ‘દ્રવિણમ્’ દ્રવ્યસંપત્તિ (ધન), ‘ધામ’ પ્રભાવ — તથા મનુષ્યલોકના મનને ‘અભિરામઃ’ આનંદ છે જેમનાથી તેમને — વળી ‘કાલે’ વિવાહને યોગ્ય અવસરે ॥ ૩૮ ॥

હે અંતર્યામી, તેથી આપ મારા દ્વારા ખરેખર, પતિરૂપે વરણ કરાયા છો. હે અંગ(પ્રિય), આપને મેં મારો આત્મા અર્પણ કરી દીધો છે, માટે આપ અહીં આવીને મને આપની અર્ધાંગિની બનાવો! હે કમલનેત્ર, શિયાળ જેમ સિંહના ભાગને ન અડે તેમ શિશુપાલ (અહીં) શીઘ્ર આવીને વીર (નરસિંહ) એવા આપના ભાગરૂપ મને સ્પર્શ ન કરે. ॥ ૩૮ ॥

હે વિભુ (અંતર્યામી), (આપ સમસ્ત ગુણો દ્વારા વરણીય છો,) તેથી ‘મે’ મારા દ્વારા આપ નિશ્ચય જ, પતિરૂપે વરણ કરાયા છો. આપને મારા દ્વારા આત્મા અર્પિત કરવામાં આવ્યો છે. આથી આપ અહીં આવીને મને આપની પત્ની બનાવો. આમ કરવામાં નહીં આવે તો બાધા કરનારને જાહેર કરતાં કહે છે — ‘મા વીરભાગમ્ ઇતિ।’ વીર એવા આપના ભાગરૂપ મને, શિશુપાલ શીઘ્ર ‘એત્ય’ આવીને ‘મા-અભિમર્શતુ’ સ્પર્શ ન કરે! સિંહના ભાગને ‘ગોમાયુવત્’ શિયાળ અડે નહીં તેમ! ॥ ૩૮ ॥

અનેક જન્મો દ્વારા કરાયેલાં પુણ્યકર્મોથી આ (ભગવત્પ્રાપ્તિ) જ થાઓ, એમ પ્રાર્થના કરે છે — ‘પૂર્ત ઇતિ।’

(વાવ-કૂવા ખોદાવવાં વગેરે) પૂર્તકર્મો, (અગ્નિ-હોત્રાદિ) ઈષ્ટકર્મો, (સુવર્ણાદિનાં) દાન, (સ્વધર્મ-પાલનાદિ) નિયમો, કૃષ્ણ ચાંદ્રાયણાદિ વ્રતો, દેવ-બ્રાહ્મણ-ગુરુ વગેરેનું પૂજન કરવા દ્વારા બ્રહ્માદિ દેવોના ઈશ્વર ભગવાન ગદાગ્રજ જો મારા દ્વારા પૂર્ણરૂપે આરાધિત થયા હોય, તો અહીં આવીને મારું પાણિગ્રહણ કરો, (પણ) દમઘોષનો પુત્ર વગેરે બીજા કોઈ ન કરો. ॥ ૪૦ ॥

પૂર્ત કૂપાદિ । ઇષ્ટમગ્નિહોત્રાદિ । દત્તં હિરણ્યા-
દિદાનમ્ । નિયમસ્તીર્થાટનાદિઃ । વ્રતં કૃચ્છ્રાદિ
॥ ૪૦ ॥

નનુ ચૈદ્યાય બન્ધુભિરર્પિતાયાં ત્વયિ કિમધુના
કરણીયમિત્યપેક્ષાયમાહ—શ્વોભાવિનીતિ ।

શ્વોભાવિનિ ત્વમજિતોદ્વહને વિદર્ભાન્
ગુપ્તઃ સમેત્ય પૃતનાપતિભિઃ પરીતઃ ।
નિર્મથ્ય ચૈદ્યમગધેન્દ્રબલં પ્રસહ્ય
માં રાક્ષસેન વિધિનોદ્વહ વીર્યશુલ્કામ્ ॥ ૪૧

(છંદ - વસંતતિલકા)

હે અજિત, શ્વોભાવિનિ ઉદ્વહને વિવાહે
પ્રથમં ગુપ્તોડલક્ષિત એવાગત્ય પશ્ચાત્પૃતનાપતિભિઃ
પરિવૃતઃ સંશ્ચૈદ્યાદિબલં નિર્મથ્ય પ્રસહ્ય બલાદ્વીર્ય
પ્રભાવદર્શનમેવ શુલ્કં વૈવાહિકં દેયં યસ્યાસ્તાં
મામ્ । અનેન રાક્ષસવિધિનોદ્વહેત્યુપદેશરહસ્યમ્
॥ ૪૧ ॥

નનુ ભવતુ શિશુપાલાદિબલપ્રમથનમ્ ।
અન્તઃપુરમધ્યગતાયાસ્તવ હરણે ત્વદ્બન્ધુવધોડપિ
પ્રસજ્જેતેત્યત આહ—અન્તઃપુરેતિ ।

અન્તઃપુરાન્તરચરીમનિહત્ય બન્ધૂ-
સ્ત્વામુદ્વહે કથમિતિ પ્રવદામ્યુપાયમ્ ।
પૂર્વેદ્યુરસ્તિ મહતી કુલદેવિયાત્રા
યસ્યાં બહિર્નવવધૂર્ગિરિજામુપેયાત્ ॥ ૪૨
(છંદ - વસંતતિલકા)

પુરાદ્બહિર્વર્તમાનાં ગિરિજામમ્બિકામ્ । અમ્બિકા-
ગૃહાદેવ મમ હરણં સુકરમિતિ ભાવઃ ॥ ૪૨ ॥

‘પૂર્તમ્’ કૂવા વગેરે ખોદાવવા વગેરે પૂર્તકર્મો,
‘ઇષ્ટમ્’ અગ્નિહોત્રાદિ ઇષ્ટકર્મ, ‘દત્તમ્’ સુવર્ણાદિનું
દાન, ‘નિયમઃ’ તીર્થાટન વગેરે નિયમ, ‘વ્રતમ્’ કૃચ્છ્ર
યાંદ્રાયણાદિ વ્રત ॥ ૪૦ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે ભાઈઓ દ્વારા
ચેદિરાજ શિશુપાલને તું અર્પણ કરવામાં આવી છે,
ત્યારે મારે હવે શું કરવું જોઈએ? એવી અપેક્ષા માટે
(રુક્મિણી) કહે છે — ‘શ્વોભાવિનિ ઇતિ ।’

કાલે થનારા વિવાહમાં સેનાપતિઓથી વીંટળાયેલા
આપ ગુપ્ત રીતે આવીને, હે અજેય, ચેદિરાજ અને
મગધરાજના સૈન્ય(સાગર)ને ઘમરોળીને, પરાક્રમ
એ જ જેની વૈવાહિક દેણગી છે તેવી મને બળપૂર્વક
(હરી જઈને) રાક્ષસવિધિથી પરણજો. ॥ ૪૧ ॥

હે અજિત, કાલે થનારા ‘ઉદ્વહને’ વિવાહમાં,
પહેલાં ‘ગુપ્તઃ’ દેખાઓ નહીં તેમ ગુપ્ત રીતે જ
આવીને પછી સેનાપતિઓથી વીંટળાઈને ચેદિ વગેરેની
સેનાને ઘમરોળીને ‘પ્રસહ્ય’ બળપૂર્વક, પ્રભાવનું પ્રદર્શન
એ જ ‘શુલ્કમ્’ વિવાહમાં આપવા યોગ્ય દેણગી છે
જેની તેવી મને — આ દ્વારા મને રાક્ષસવિધિથી
પરણજો, એવો ગુપ્ત નિર્દેશ છે. ॥ ૪૧ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે શિશુપાલના
સૈન્યનો વધ ભલે થાય, પણ (રાજભવનના) અંતઃપુરની
મધ્યમાં રહેલી તારું હરણ કરવામાં તારા ભાઈઓના
વધનો પ્રસંગ પણ ઘટી શકે. આ માટે રુક્મિણીજી કહે
છે — ‘અંતઃપુર ઇતિ ।’

‘અંતઃપુરમાં અંદર રહેનારી તને તારા ભાઈઓને
માર્યા વિના હું તને કેવી રીતે પરણું?’ (એમ જો
કહેવામાં આવે તો) તે માટે હું ઉપાય કહું છું.
(વિવાહના) આગલા દિવસે (અમારા કુળમાં)
કુળદેવીની મહાન યાત્રા થાય છે, જેમાં (નગરની)
બહાર, (થનારી) નવવધૂ ગિરિજામાતાને પ્રણામ
કરવા જાય છે. ॥ ૪૨ ॥

નગરની બહાર રહેલા ‘ગિરિજામ્’ અંબિકામાતાને
— અંબિકામાતાના મંદિરેથી જ મારું હરણ કરવું સરળ
છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૨ ॥

નનુ કિમનેનાનર્થકારિણા નિર્બન્ધેન
ચૈદ્યોઽપિ તાવત્પ્રચ્ચાતગુણકર્મા યોગ્ય એવ
વર ઇતિ તત્રાહ—યસ્યેતિ ।

યસ્યાઙ્ઘિપંકજરજઃસ્નપનં મહાન્તો

વાઙ્છન્ત્યુમાપતિરિવાત્મતમોઽપહત્યૈ ।

યર્હામ્બુજાક્ષ ન લભેય ભવત્પ્રસાદં

જહ્યામસૂન્ વ્રતકૃશાન્ શતજન્મભિઃ સ્યાત્ ॥ ૪૩

(છંદ - વસંતતિલકા)

હે અમ્બુજાક્ષ, યસ્ય ભવતોઽઙ્ઘિપદ્મજ-
રજોભિઃ સ્નપનમાત્મનસ્તમસોઽપહત્યૈ ડમાપતિરિવ
મહાન્તો વાઙ્છન્તિ તસ્ય ભવતઃ પ્રસાદં યર્હાહં ન
લભેય ન પ્રાપ્નુયાં તર્હિ વ્રતૈરુપવાસાદિભિઃ
કૃશાનસૂન્પ્રાણાન્ જહ્યાં ત્યજેયમ્ । તતઃ કિમિત્યત
આહ—શતજન્મભિરિતિ । એવમેવ વારંવારં જહ્યાં
યાવચ્છતજન્મભિરપિ તવ પ્રસાદઃ સ્યાદિતિ ॥ ૪૩ ॥

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

ઇત્યેતે ગુહ્યસન્દેશા યદુદેવ મયાઽઽહતાઃ ।

વિમૃશ્ય કર્તુ યચ્ચાત્ર ક્રિયતાં તદનન્તરમ્ ॥ ૪૪

અત્ર યત્કર્તુ કરણીયં તદ્વિમૃશ્ય ક્રિયતાં
તત્ત્વાનન્તરમેવ ક્રિયતામિતિ ॥ ૪૪ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે રુક્મિણ્યુદ્વાહે દ્વિપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં દ્વિપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫૨ ॥

અથ ત્રિપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ

રુક્મિણીહરણ

ત્રિપચ્ચાશત્તમે ગત્વા વિદર્શનદ્ભુતેહિતઃ ।

રુક્મિણીમહરત્કૃષ્ણો મિષતાં દ્વિષતાં બલાત્ ॥ ૧

(ભગવાન) શંકા કરે કે આવો અનર્થ કરનારી
હૃદયી શું વળવાનું છે? ચેદિરાજ શિશુપાલ પણ વળી
ગુણ અને કર્મથી પ્રખ્યાત એવો (તારે) યોગ્ય જ વર
છે. તે માટે (રુક્મિણીજી) કહે છે — ‘યસ્ય ઇતિ ।’

હે કમલનેત્ર, ઉમાપતિ ભગવાન નીલકંઠની
જેમ (બ્રહ્માદિ) મહાપુરુષો પોતાના અજ્ઞાનનો
નાશ કરવા માટે જે આપનાં ચરણકમળની રજ વડે
સ્નાન કરવા ઈચ્છે છે, તેવા આપની કૃપા જો હું
પ્રાપ્ત ન કરું, તો (ઉપવાસાદિ) પ્રતોથી કૃશ
(દુર્બળ) થયેલા મારા પ્રાણ ત્યજી દઉં (દઈશ). એમ
કરતાં સો જન્મે આપની કૃપા થશે! ॥ ૪૩ ॥

હે કમલનેત્ર, જે આપના ચરણકમળની રજથી
ઉમાપતિની જેમ મહાન પુરુષો પણ પોતાના અજ્ઞાનને
દૂર કરવા માટે સ્નાન કરવા ઈચ્છે છે, તે આપની કૃપા
જો હું ‘ન લભેયમ્’ પ્રાપ્ત ન કરું, તો ઉપવાસાદિ
પ્રતોથી નિર્બળ બનેલા ‘અસૂન્’ પ્રાણ ‘જહ્યામ્’ ત્યાગી
દઉં. પ્રાણ ત્યાગી દેવાથી શું વળે? તે કહે છે —
‘શતજન્મભિઃ ઇતિ ।’ આમ, વારંવાર પ્રાણ ત્યાગતાં
સો જન્મે આપની કૃપા થશે. ॥ ૪૩ ॥

(સુદેવ) બ્રાહ્મણ બોલ્યા — હે યદુદેવ (શ્રીકૃષ્ણ),
આ પ્રમાણે મારા દ્વારા ગુપ્ત સંદેશા લાવવામાં
આવ્યા છે. આ વિષયમાં જે કરવા યોગ્ય હોય તે
વિચાર કરીને ત્વરાથી કરવામાં આવે. ॥ ૪૪ ॥

આ વિષયમાં ‘કર્તુમ્’ કરવાયોગ્ય હોય તેનો
વિચાર કરીને ‘ક્રિયાતામ્’ પછી તે જ કરવામાં આવે.
॥ ૪૪ ॥

આશ્ચર્યજનક લીલાવાળા શ્રીકૃષ્ણે વિદલ્લ દેશમાં
જઈને શત્રુઓના દેખતાં બળપૂર્વક રુક્મિણીનું હરણ
કર્તું, એ (કથા) ત્રેપનમા અધ્યાયમાં છે.

શ્રીશુક ઉવાચ

વૈદર્ભ્યાઃ સ તુ સન્દેશં નિશમ્ય યદુનન્દનઃ ।
પ્રગૃહ્ય પાણિના પાણિં પ્રહસન્નિદમબ્રવીત્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

તથાહમપિ તચ્ચિત્તો નિદ્રાં ચ ન લભે નિશિ ।
વેદાહં રુક્મિણા દ્વેષાન્મમોદ્વાહો નિવારિતઃ ॥ ૨

નિદ્રાયા અલાભે કારણાન્તરમ્—વેદેતિ ।
તયા અકથિતમપ્યહં જાનામીતિ ॥ ૨ ॥

તામાનયિષ્ય ઉન્મથ્ય રાજન્યાપસદાન્ મૃથે ।
મત્પરામનવદ્યાંગીમેધસોઽગ્નિશિખામિવ ॥ ૩

આનયિષ્યે આનેષ્યામિ । રાજન્યાપસદાન્
રાજસુ હીનાન્ । ઉન્મથ્યાનયને દૃષ્ટાન્તઃ—
એધસ ઇતિ ॥ ૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઉદ્વાહર્ક્ષં ચ વિજ્ઞાય રુક્મિણ્યા મધુસૂદનઃ ।
રથઃ સંયુજ્યતામાશુ દારુકેત્યાહ સારથિમ્ ॥ ૪

ઉદ્વાહર્ક્ષમિતિ પરશ્વો રાત્રૌ વિવાહનક્ષત્રમિતિ
વિજ્ઞાય તસ્યાં રાત્ર્યાં પ્રસ્થાય પ્રાતર્વિદર્ભદેશાનગમત્ ।
શ્વોભાવિનિ ત્વમજિતોદ્વહને વિદર્ભાન્ ગુપ્તઃ
સમેત્યેતિ રુક્મિણીસંદેશાત્ ॥ ૪ ॥

સ ચાશ્વૈઃ શૈબ્યસુગ્રીવમેઘપુષ્પબલાહકૈઃ ।
યુક્તં રથમુપાનીય તસ્થૌ પ્રાંજલિરગ્રતઃ ॥ ૫

શૈબ્યેત્યાદીનિ ચત્વાર્યશ્વનામાનિ ॥ ૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — યદુનંદન શ્રીકૃષ્ણ
વિદર્ભનંદિનીનો સંદેશો સાંભળીને પોતાના શ્રીહસ્તથી
ભૂદેવનો હાથ પકડીને હસતાં હસતાં આ પ્રમાણે
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — (જેમ વૈદર્ભી વ્યાકુળ
ચિત્તવાળી છે) તેમ હું પણ તેનામાં ચિત્તવાળો હોઈ
રાત્રે નિદ્રાને પ્રાપ્ત થતો નથી. મારા ઉપર દ્વેષ
હોવાને કારણે રુક્મી દ્વારા મારો વિવાહ રોકવામાં
આવ્યો છે, તે હું જાણું છું. ॥ ૨ ॥

નિદ્રાની પ્રાપ્તિ ન થવા માટેનું બીજું કારણ —
'વેદ ઇતિ' તે રુક્મિણી દ્વારા કહેવામાં નથી આવ્યું,
તે પણ હું જાણું છું. ॥ ૨ ॥

ક્ષત્રિયોમાં અધમ એવા (શિશુપાલ વગેરે)ને
યુદ્ધમાં પરાજિત કરીને હું જ જેના આશ્રયરૂપ છું
તેવી શુભાંગી રુક્મિણીને, લાકડાંનું મંથન કરીને
અગ્નિશિખાને બહાર લાવવામાં આવે છે તેમ લઈ
આવીશ. ॥ ૩ ॥

'આનયિષ્યે' આનેષ્યામિ (અથવા આનેષ્યે હોવું
જોઈએ.) 'રાજન્ય-અપસદાન્' ક્ષત્રિય રાજાઓમાંના
અધમ રાજાઓને — મંથન કરીને લાવવા માટેનું
દૃષ્ટાંત — 'એધસઃ ઇતિ' ॥ ૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભગવાન મધુસૂદને
રુક્મિણીના વિવાહનું નક્ષત્ર જાણીને સારથિ
(દારુક)ને કહ્યું: 'હે દારુક, શીઘ્ર (અશ્વો સાથે) રથ
જોડ.' ॥ ૪ ॥

'ઉદ્વાહ-ઋક્ષમ્ ઇતિ' પરમ દિવસે રાત્રે વિવાહનું
નક્ષત્ર છે, એમ જાણીને તે જ રાત્રિએ નીકળીને
સવારે વિદર્ભ દેશ ગયા, કારણ કે 'હે અજિત,
આગામી દિવસે થનારા વિવાહમાં ગુપ્ત રીતે આવીને....'
એમ રુક્મિણીનો સંદેશો હતો. ॥ ૪ ॥

શૈબ્ય, સુગ્રીવ, મેઘપુષ્પ અને બલાહક નામના
અશ્વો સાથે જોડેલા રથને લઈને તે દારુક બે હાથ
જોડીને (ભગવાનની) આગળ ઊભો રહ્યો. ॥ ૫ ॥

શૈબ્ય વગેરે ચાર ઘોડાઓનાં નામ છે. ॥ ૫ ॥

આરુહ્ય સ્યન્દનં શૌરિર્દ્વિજમારોપ્ય તૂર્ણગૈઃ ।

આનર્તાદેકરાત્રેણ વિદર્ભાનગમદ્ભયૈઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

રાજા સ કુણ્ડિનપતિઃ પુત્રસ્નેહવશં ગતઃ ।

શિશુપાલાય સ્વાં કન્યાં દાસ્યન્ કર્માણ્યકારયત્ ॥ ૭

પુત્રસ્ય રુક્મિણઃ સ્નેહેન તદ્વશમનુગચ્છતીતિ
તથા । અનેન શિશુપાલેઽનભિરુચિં દ્યોતયતિ ।
કર્માણિ પુરાલક્ષ્મ્યારપિતૃદેવાર્ચનાદીનિ ॥ ૭ ॥

તાન્યેવાહ—પુરમિત્યાદિચતુર્ભિઃ ।

પુરં સમ્મૃષ્ટસંસિક્તમાર્ગરથ્યાચતુષ્પથમ્ ।

ચિત્રધ્વજપતાકાભિસ્તોરણૈઃ સમલંકૃતમ્ ॥ ૮

સંમૃષ્ટાઃ સંસિક્તાશ્ચ માર્ગાદયો યસ્મિંસ્તત્ ।
ચિત્રા ધ્વજેષુ પતાકાસ્તાભિઃ સમલંકૃતમકારયત્
॥ ૮ ॥

સ્રગ્ગન્ધમાલ્યાભરણૈર્વિરજોઽમ્બરભૂષિતૈઃ ।

જુષ્ટં સ્ત્રીપુરુષૈઃ શ્રીમદ્ગૃહૈરગુરુધૂપિતૈઃ ॥ ૯

સ્રગ્ગન્ધમાલ્યાભરણૈરિત્યત્ર મત્વર્થો દ્રષ્ટવ્યઃ ।
યદ્વા સ્રગ્ગન્ધમાલ્યાન્યાબિભ્રતીતિ તથા તૈઃ તથા
વિરજોઽમ્બરૈર્ભૂષિતૈશ્ચ સ્ત્રીપુરુષૈર્જુષ્ટમ્ । તથા
શ્રીમદ્ગૃહૈશ્ચ જુષ્ટમ્ ॥ ૯ ॥

(તે જ સમયે) બ્રાહ્મણને રથમાં બેસાડી, પોતે
પણ રથ પર ચડીને શીઘ્રગામી અશ્વો દ્વારા એક જ
રાત્રિમાં શૌરિ શ્રીકૃષ્ણ આનર્ત થઈને વિદર્ભ દેશમાં
પહોંચી ગયા. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

પુત્ર (રુક્મી)ના સ્નેહને વશ થયેલા કુંડિનાધિપતિ
રાજા (ભીષ્મક) પોતાની કન્યા શિશુપાલને આપવા
માટેનાં કર્મો કરાવતા હતા. ॥ ૭ ॥

પુત્ર રુક્મીના સ્નેહથી તેને વશ થઈ ગયો હતો
તેવો — આ દ્વારા (પિતા ભીષ્મકની) શિશુપાલ સાથે
(રુક્મિણીને પરણાવવાની) ઈચ્છા ન હતી, તેમ પ્રકટ
થાય છે. નગરને અલંકૃત કરાવવું, પિતૃઓ તથા
દેવોનું પૂજન કરાવવું વગેરે કર્મો ॥ ૭ ॥

અલંકૃત કરાયેલા નગર વગેરેનું જ ચાર શ્લોકોથી
વર્ણન કરે છે — ‘પુરમ્ ઇતિ ।’

સ્વચ્છ કરાવેલા અને જળ છંટાવેલા રાજમાર્ગો,
શેરીઓ અને ચાર રસ્તાઓ જેમાં છે તે નગરને
રંગબેરંગી ધજાઓ(ના દંડ)માં પતાકાઓ તથા તોરણથી
શણગારવામાં આવ્યું હતું. ॥ ૮ ॥

સ્વચ્છ કરાવેલા અને જળ છંટાવેલા માર્ગો
વગેરે જેમાં છે તે નગરને રંગબેરંગી ધજાઓ(ના
દંડ)માં પતાકાઓથી સુંદર રીતે અલંકૃત કરાવ્યું
હતું. ॥ ૮ ॥

પુષ્પમાળા, ચંદન, પુષ્પો, અલંકારો અને શુદ્ધ
વસ્ત્રોવાળાં સ્ત્રી-પુરુષોથી સેવાયેલું તથા અગરુધૂપથી
સુવાસિત, શોભાયમાન ગૃહોથી સંપન્ન નગર
હતું. ॥ ૯ ॥

પુષ્પમાળા, ચંદન, પુષ્પ, અલંકારોવાળાં — એમ
અહીં મત્વર્થિય (વાળા) પ્રત્યય સમજવા યોગ્ય છે.
અથવા પુષ્પમાળા, ચંદન, પુષ્પો ધારણ કરે છે તેવાં
તે સ્ત્રી-પુરુષોથી તથા શુદ્ધ વસ્ત્રોથી અલંકૃત થયેલાં
સ્ત્રી-પુરુષોથી યુક્ત તેમ જ શોભાયમાન ગૃહોથી
યુક્ત નગર હતું. ॥ ૯ ॥

પિતૃન્ દેવાન્ સમભ્યર્ચ્ય વિપ્રાંશ્ચ વિધિવનૃપ ।
 ભોજયિત્વા યથાન્યાયં વાચયામાસ મંગલમ્ ॥ ૧૦
 સુસ્નાતાં સુદતીં કન્યાં કૃતકૌતુકમંગલામ્ ।
 અહતાંશુકયુગ્મેન ભૂષિતાં ભૂષણોત્તમૈઃ ॥ ૧૧

યથાન્યાયમન્યાંશ્ચ । કન્યાં પ્રતિ મઙ્ગલં
 વાચયામાસ ॥ ૧૦ ॥

કૃતં કૌતુકેન વિવાહસૂત્રેણ મઙ્ગલં
 યસ્યાસ્તામ્ । અહતં નવીનમ્ । ભૂષણોત્તમૈશ્ચ
 ભૂષિતામ્ ॥ ૧૧ ॥

ચક્રુઃ સામર્ગ્યજુર્મન્ત્રૈર્વધ્વા રક્ષાં દ્વિજોત્તમાઃ ।
 પુરોહિતોઽથર્વવિદ્ વૈ જુહાવ ગ્રહશાન્તયે ॥ ૧૨

વધ્વાસ્તસ્યાઃ કન્યાયાઃ । અથર્વવિદથર્વળ-
 મન્ત્રવિત્ ॥ ૧૨ ॥

હિરણ્યરૂપ્યવાસાંસિ તિલાંશ્ચ ગુડમિશ્રિતાન્ ।
 પ્રાદાદ્ ધેનૂશ્ચ વિપ્રેભ્યો રાજા વિધિવિદાં વરઃ ॥ ૧૩
 ॥ ૧૩ ॥

એવં ચેદિપતી રાજા દમઘોષઃ સુતાય વૈ ।
 કારયામાસ મન્ત્રજ્ઞૈઃ સર્વમભ્યુદયોચિતમ્ ॥ ૧૪
 અભ્યુદયે ડચિતમ્ ॥ ૧૪ ॥

મદચ્યુદ્ધિર્ગજાનીકૈઃ સ્યન્દનૈર્હેમમાલિભિઃ ।
 પત્ત્યશ્વસંકુલૈઃ સૈન્યૈઃ પરીતઃ કુણ્ડનં યયૌ ॥ ૧૫

તતશ્ચતુરઙ્ગસૈન્યૈઃ પરીતઃ પરિવૃતઃ કુણ્ડનં
 ભીષ્મકસ્ય પુરં યયૌ । મદં ચ્યવન્તે ઇતિ
 મદચ્યુતસ્તૈઃ । સ્યન્દનૈ રથૈઃ । હેમરચિતા માલા
 વિઘ્નન્તે યેષુ તૈઃ ॥ ૧૫ ॥

હે નૃપ, પિતૃઓ તથા દેવોને વિધિપૂર્વક સુંદર
 રીતે પૂજીને તથા વિપ્રોને યથોચિત રીતે ભોજન
 કરાવીને સુંદર રીતે સ્નાન કરેલી, શોભાયમાન
 દંતાવલિવાળી, વિવાહસૂત્ર બાંધવા દ્વારા મંગળ
 કરેલી અને બે નૂતન વસ્ત્રો તથા ઉત્તમ આભૂષણોથી
 વિભૂષિત કરેલી કન્યા રુક્મિણીનું સ્વસ્તિવાચન
 કરાવ્યું. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

(અતિથિ વગેરે) અન્ય જનોને પણ યથોચિત
 રીતે (ભોજન કરાવ્યું.) – કન્યાનું ‘મઙ્ગલમ્’ સ્વસ્તિવાચન
 કરાવ્યું. ॥ ૧૦ ॥

‘કૃતં કૌતુકેન’ વિવાહસૂત્ર બાંધવા દ્વારા મંગળ
 છે જેનું તે કન્યાને – ‘અહતમ્’ નૂતન – તથા ઉત્તમ
 આભૂષણોથી વિભૂષિત કરેલી કન્યાને ॥ ૧૧ ॥

ઉત્તમ બ્રાહ્મણોએ સામવેદ, ઋગ્વેદ અને યજુર્વેદના
 મંત્રોથી વધૂ રુક્મિણીની રક્ષા કરી. અથર્વવેદને જાણનાર
 પુરોહિતે ગ્રહશાંતિ માટે હોમ કર્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘વધ્વાઃ’ તે કન્યાની – ‘અથર્વવિત્’ અથર્વવેદના
 મંત્રો જાણનાર ॥ ૧૨ ॥

શાસ્ત્રવિધિ જાણનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ રાજા
 ભીષ્મકે બ્રાહ્મણોને સોનાનાં, રૂપાનાં, વસ્ત્રોનાં,
 ગોળ સાથે મિશ્ર કરેલા તલનાં અને ગાયોનાં દાન
 કર્યાં. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

આ જ પ્રમાણે ચેદિનરેશ રાજા દમઘોષે
 શિશુપાળના અભ્યુદયને યોગ્ય સર્વ કાર્યો મંત્રવેત્તા
 બ્રાહ્મણો પાસે કરાવ્યાં. ॥ ૧૪ ॥

અભ્યુદય માટે યોગ્ય ॥ ૧૪ ॥

મદ ઝરતા હાથીઓનાં સૈન્ય, સુવર્ણની
 માળાઓવાળા રથો, પાયદળ અને અશ્વોથી ભરેલાં
 (ચતુરંગી) સૈન્યોથી વીંટળાયેલો તે (શિશુપાલ)
 કુંડિનપુર ગયો. ॥ ૧૫ ॥

(અભ્યુદય કર્મ) પછી ચતુરંગિણી સૈન્યોથી
 ‘પરીતઃ’ વીંટળાયેલો શિશુપાલ ભીષ્મક રાજાના નગર
 કુંડિનપુરમાં ગયો. મદ ઝરે તેવા મદ ઝરતા હાથીઓથી
 – ‘સ્યન્દનૈઃ’ રથોથી – જેમાં સુવર્ણની બનાવેલી
 માળાઓ છે તે રથોથી ॥ ૧૫ ॥

તં વૈ વિદર્ભાધિપતિઃ સમખ્યેત્યાભિપૂજ્ય ચ ।
નિવેશયામાસ મુદા કલ્પિતાન્યનિવેશને ॥ ૧૬

કલ્પિતં નિર્મિતં યદન્યનિવેશનં તસ્મિન્
॥ ૧૬ ॥

તત્ર શાલ્વો જરાસન્ધો દન્તવક્ત્રો વિદૂરથઃ ।
આજગમુશ્ચૈદ્યપક્ષીયાઃ પૌણ્ડ્રકાઘ્યાઃ સહસ્ત્રશઃ
॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

કૃષ્ણરામદ્વિષો યત્તાઃ કન્યાં ચૈદ્યાય સાધિતુમ્ ।
યદ્યાગત્ય હરેત્ કૃષ્ણો રામાદૈર્યદુભિર્વૃતઃ
॥ ૧૮ ॥

યોત્સ્યામઃ સંહતાસ્તેન ઇતિ નિશ્ચિતમાનસાઃ ।
આજગમુર્ભુજઃ સર્વે સમગ્રબલવાહનાઃ
॥ ૧૯ ॥

યદિ શ્રીકૃષ્ણો હરેદિતિ શઙ્કિતાઃ । કન્યાં
સાધયિતુમિત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

શ્રુત્વૈતદ્ ભગવાન્ રામો વિપક્ષીયનૃપોદ્યમમ્ ।
કૃષ્ણં ચૈકં ગતં હર્તુ કન્યાં કલહશંકિતઃ ॥ ૨૦
બલેન મહતા સાર્ધં ભ્રાતૃસ્નેહપરિપ્લુતઃ ।
ત્વરિતઃ કુણ્ડનં પ્રાગાદ્ ગજાશ્વરથપત્તિભિઃ ॥ ૨૧
॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

સૂર્યોદયાત્પૂર્વમેવૌત્સુક્યેન રુક્મિણ્યચિન્તય-
દિત્યાહ—ભીષ્મકન્યેતિ ।

ભીષ્મકન્યા વરારોહા કાંક્ષન્ત્યાગમનં હ્રેઃ ।
પ્રત્યાપત્તિમપ્શ્યન્તી દ્વિજસ્યાચિન્તયત્તદા ॥ ૨૨

પ્રત્યાપત્તિં પ્રત્યાગમનમ્ ॥ ૨૨ ॥

વિદર્ભાધિપતિ ભીષ્મકે આનંદયુક્ત થઈ સામે
જઈને અને સત્કાર કરીને તૈયાર કરાવવામાં આવેલા,
(વરને યોગ્ય એવા) અન્ય નિવાસસ્થાનમાં તેને
નિવાસ આપ્યો. ॥ ૧૬ ॥

‘કલ્પિતમ્’ તૈયાર કરાવવામાં આવેલો (અન્ય
રાજાઓના નિવાસથી ઉત્તમ એવો) અન્ય નિવાસ,
તેમાં ॥ ૧૬ ॥

શાલ્વ, જરાસંધ, દંતવક્ત્ર, વિદૂરથ અને પૌન્ડ્રક
વગેરે શિશુપાલના પક્ષના હજારો રાજાઓ ત્યાં
આવી ગયા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

બલરામ વગેરે યાદવો સાથે વીંટળાયેલા
શ્રીકૃષ્ણ જો આવીને કન્યાનું હરણ કરી જાય તો
કન્યાને ચેદિરાજ સાથે પરણાવવા માટે તૈયાર
થયેલા, શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનો દ્વેષ કરનારા રાજાઓ,
‘આપણે ભેગા થઈને તેની સામે યુદ્ધ કરીશું’, એમ
નિશ્ચિત મનવાળા, સમગ્ર સૈન્યો અને વાહનો સાથે
ત્યાં આવ્યા હતા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

જો શ્રીકૃષ્ણ (રુક્મિણીનું) હરણ કરે તો, એવી
શંકાવાળા રાજાઓ કન્યાને (ચેદિરાજ સાથે) પરણાવવા
માટે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

શત્રુરાજાઓની તૈયારી (વિષે લોકો પાસેથી)
સાંભળીને અને કન્યાનું હરણ કરવા માટે શ્રીકૃષ્ણને
એકલા ગયેલા (જાણીને) લડાઈ થવાની શંકાવાળા,
ભ્રાતૃસ્નેહથી ભરાઈ જઈને ભગવાન બલરામજી
હાથી, ઘોડા, રથ, પાયદળોથી યુક્ત મોટી
સેના લઈને, ત્વરાયુક્ત થઈને કુંડિનપુર ગયા.
॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

સૂર્યોદયની પૂર્વે જ રુક્મિણી ઉત્સુકતાથી વિચાર
કરતી હતી, તે કહે છે — ‘ભીષ્મકન્યા ઇતિ’

શ્રીહરિના આગમનની આકાંક્ષા રાખતી
(શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિરૂપ ઊર્ધ્વ ભૂમિકા ઉપર જેનું
આરોહણ છે તેવી) પરમ સુંદરી રુક્મિણી (મોકલેલા)
બ્રાહ્મણના પ્રત્યાગમનને (પાછા ફરવું) ન જોતી, તે
સમયે વિચારવા લાગી. ॥ ૨૨ ॥

‘પ્રત્યાપત્તિમ્’ પાછા ફરવું ॥ ૨૨ ॥

અહો ત્રિયામાન્તરિત ઉદ્વાહો મેડલ્પરાધસઃ ।
નાગચ્છત્પરવિન્દાક્ષો નાહં વેદ્મ્યત્ર કારણમ્ ।
સોડપિ નાવર્તતેડ્યાપિ મત્સન્દેશહરો દ્વિજઃ ॥ ૨૩

ત્રિયામા રાત્રિસ્તાવન્માત્રેણાન્તરિતઃ ।

અલ્પરાધસો મન્દભાગ્યાયાઃ ॥ ૨૩ ॥

અપિ મય્યનવદ્યાત્મા દૃષ્ટ્વા કિંચિજ્જુગુપ્સિતમ્ ।
મત્પાણિગ્રહણે નૂનં નાયાતિ હિ કૃતોદ્યમઃ ॥ ૨૪

જુગુપ્સિતં ધાષ્ટર્યાદિ । અપીતિ શઙ્કાયામ્ ।

નાયાતિ હિ કૃતોદ્યમ ઇતિ । અયમર્થઃ—આદૌ
કૃતોદ્યમત્વાત્તં ન પ્રસ્થાપિતવાન્, પ્રસ્થાનાવસરે ચ
કિંચિન્મયિ જુગુપ્સિતં મત્વા પ્રત્યાચષ્ટ, અતઃ
સોડપિ દ્વિજો નૂનં નાયાતીતિ ॥ ૨૪ ॥

યદ્વા તતો નિર્ગતોડપિ શ્રીકૃષ્ણો મદ્દૈવવૈમુખ્યા-
ત્કવચિત્પ્રતિબદ્ધો ભવેદિત્યાહ—દુર્ભગાયા ઇતિ ।

દુર્ભગાયા ન મે ધાતા નાનુકૂલો મહેશ્વરઃ ।

દેવી વા વિમુખા ગૌરી રુદ્રાણી ગિરિજા સતી ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

એવં ચિન્તયતી બાલા ગોવિન્દહૃતમાનસા ।

ન્યમીલયત કાલજ્ઞા નેત્રે ચાશ્રુકલાકુલે ॥ ૨૬

કાલજ્ઞા નાધુનાપિ ગોવિન્દાગમનકાલ ઇતિ
મન્વાના કિંચિદાશ્વસ્તચિત્તા સતી ચિન્તાસ્તબ્ધે
લોચને નિમીલિતવતીત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

એવં વધ્વાઃ પ્રતીક્ષન્ત્યા ગોવિન્દાગમનં નૃપ ।

વામ ઋરુર્ભુજો નેત્રમસ્ફુરન્ પ્રિયભાષિણઃ ॥ ૨૭

અભાગણી એવી મારા વિવાહની વચ્ચે એક
જ રાત્રિ છે. અરે રે! અરવિંદલોચન શ્રીકૃષ્ણ
આવતા નથી, એ માટેનું કારણ હું નથી જાણતી.
મારો સંદેશો લઈ જનાર તે ભૂદેવ પણ હજી સુધી
આવ્યા નહીં! ॥ ૨૩ ॥

‘ત્રિયામા’ રાત્રિ જ કેવળ વચ્ચે છે એવો મારો
વિવાહ — ‘અલ્પરાધસઃ’ મંદ ભાગ્યવાળીના ॥ ૨૩ ॥

મારા પાણિગ્રહણ માટે (પ્રથમ) તૈયાર થયેલા
નિર્દોષ દેહ-ઇન્દ્રિય-અંતઃકરણવાળા શ્રીકૃષ્ણ ચોક્કસ
મારામાં કંઈ ધૃષ્ટતા જોઈને જ આવ્યા નથી. ॥ ૨૪ ॥

‘જુગુપ્સિતમ્’ (પત્રલેખન વગેરે) ધૃષ્ટતાને —
‘અપિ’ શંકાથી કહે છે. ‘ન-આયાતિ કૃત-ઉદ્યમઃ
ઇતિ’ આ અર્થ છે — ‘કૃતોદ્યમત્વાત્’ તેઓ પ્રથમ
આવવા તૈયાર થયા હોવાથી તે બ્રાહ્મણને મોકલ્યા
નહીં. નીકળવાના અવસરે જ મારામાં કંઈક ધૃષ્ટતા જાણીને
આવવાની ના પાડી હશે. આથી જ તે બ્રાહ્મણ પણ
આવ્યા નથી. ॥ ૨૪ ॥

અથવા શ્રીકૃષ્ણ ત્યાંથી નીકળી ગયા હોવા છતાં
મારું ભાગ્ય પ્રતિકૂળ હોવાથી કોઈક દ્વારા અટકાવી
દેવાયા હશે, એમ કહે છે — ‘દુર્ભગાયાઃ ઇતિ’

દુર્ભાગી એવી મને વિધાતા અને ભગવાન
શંકર અનુકૂળ નથી, અથવા રુદ્રપત્ની ગિરિજાજકુમારી
દેવી પાર્વતી મને પ્રતિકૂળ છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીગોવિંદે જેનું મન હરી લીધું છે તેવી, આ
પ્રમાણે ચિંતન કરતી બાળા રુક્મિણીએ (હજી
ગોવિંદને આવવાનો) સમય (થયો નથી, એમ)
જાણીને અશ્રુપૂર્ણ નેત્રો મીંચી દીધાં. ॥ ૨૬ ॥

‘કાલજ્ઞા’ હજી પણ ગોવિંદને આવવાનો સમય
થયો નથી એમ માનતી, કંઈક આશ્ચસ્ત (સ્થિર)
મનવાળી થઈ હોઈ તેણે ચિંતાથી સ્થિર થયેલાં નેત્રો
મીંચી દીધાં. ॥ ૨૬ ॥

હે નૃપ, આમ, શ્રીગોવિંદના આગમનની
પ્રતીક્ષા કરતી વધૂ રુક્મિણીનાં, (શ્રીકૃષ્ણના
આગમનરૂપ) પ્રિયનું સૂચન કરનારાં ડાબાં અંગો —
સાથળ, ભુજા અને નેત્ર ફરકવાં લાગ્યાં. ॥ ૨૭ ॥

પ્રિયભાષિણઃ પ્રિયસૂચકાઃ ॥ ૨૭ ॥

અથ કૃષ્ણાવિનિર્દિષ્ટઃ સ એવ દ્વિજસત્તમઃ ।

અન્તઃપુરચરીં દેવીં રાજપુત્રીં દદર્શ હ ॥ ૨૮

પુરોપવનં પ્રાપ્તેન શ્રીકૃષ્ણેન વિનિર્દિષ્ટઃ પ્રાસં
માં કથયેત્યાદિષ્ટઃ ॥ ૨૮ ॥

સા તં પ્રહૃષ્ટવદનમવ્યગ્રાત્મગતિં સતી ।
આલક્ષ્ય લક્ષણાભિજ્ઞા સમપૃચ્છચ્છુચિસ્મિતા
॥ ૨૯ ॥

ન વ્યગ્રા આત્મનો દેહસ્ય ગતિર્યસ્ય તમ્ ।
લક્ષણાભિજ્ઞા દૂતસ્ય લક્ષણં તત્તત્કાર્યસૂચક-
મભિજાનાતીતિ તથા ॥ ૨૯ ॥

તસ્યા આવેદયત્ પ્રાપ્તં શશંસ યદુનન્દનમ્ ।
ઉક્તં ચ સત્યવચનમાત્મોપનયનં પ્રતિ ॥ ૩૦

તસ્યૈ પ્રાસં યદુનન્દનમાવેદિતવાન્ । તં ચ
શશંસ । આત્મોપનયનં પ્રતિ આત્મના સ્વયં
શ્રીકૃષ્ણાસ્યાનયનં પ્રતિ તેન દ્વિજેન સત્યવચનં
પ્રોક્તમિતિ । આત્મનઃ પ્રાણેશ્વરસ્યેતિ વા । યદ્વા
આત્મનસ્તસ્યા ઉપનયનં પ્રતિ શ્રીકૃષ્ણેન યદુક્તં
સત્યવચનં તામાનયિષ્ય ઇત્યાદિ તચ્ચ
શશંસાવર્ણયદિત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

તમાગતં સમાજ્ઞાય વૈદર્ભીં હૃષ્ટમાનસા ।

ન પશ્યન્તી બ્રાહ્મણાય પ્રિયમન્યન્નનામ સા ॥ ૩૧

‘પ્રિયભાષિણઃ’ પ્રિયની એંધાણી આપનારાં
॥ ૨૭ ॥

તે જ ક્ષણે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા મોકલવામાં આવેલા
(રુક્મિણીનો સંદેશો લાવનાર જે હતા,) તે જ
દ્વિજવર્યે અંતઃપુરમાં રહેનારી દીપ્યમાન રાજકુંવરીને
નિહાળી. ॥ ૨૮ ॥

નગરના ઉપવનમાં પહોંચેલા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
પહોંચી ગયેલા મારા વિષે રુક્મિણીને જણાવજો, એમ
આદેશ પામેલા દ્વિજવર્યે ॥ ૨૮ ॥

(દૂતના) લક્ષણને જાણનારી, સદાચારિણી,
પવિત્ર સ્મિતવાળી વિદર્ભનંદિનીએ પ્રસન્ન મુખવાળા
અને દેહની અવ્યાકુળ (શાંત) ગતિવાળા તે (ભૂદેવ)ને
જોઈને પૂછ્યું. ॥ ૨૮ ॥

જેના ‘આત્મનઃ’ દેહની ગતિ વ્યાકુળ નથી તેવા
તેને – ‘લક્ષણાભિજ્ઞા’ દૂતે કાર્ય કર્યું કે ન કર્યું તેનું
સૂચન કરનાર લક્ષણને જાણે તેવી ॥ ૨૮ ॥

તે રુક્મિણીને ભૂદેવે પહોંચી ગયેલા યદુનંદન
વિષે જણાવી દીધું તથા રુક્મિણીનું પોતાનું હરણ
કરવા માટેનું સત્યવચન ભગવાન દ્વારા કહેવામાં
આવ્યું હતું તે પણ વર્ણવ્યું, તેમ જ તે બ્રાહ્મણે
યદુનંદનની પ્રશંસા કરી. ॥ ૩૦ ॥

તે રુક્મિણીને ‘યદુનંદન આવી ગયા છે.’ એમ
જણાવ્યું અને તેમની પ્રશંસા કરી. ‘આત્મોપનયનં પ્રતિ’
બ્રાહ્મણના પોતાના દ્વારા સ્વયં શ્રીકૃષ્ણને લાવવામાં
આવ્યા છે તે માટે તે બ્રાહ્મણ દ્વારા સત્યવચન કહેવામાં
આવ્યું. ૧. આત્મના-ઉપનયનમ્ અથવા ૨. આત્મનઃ
ઉપનયનમ્ પ્રાણેશ્વર શ્રીકૃષ્ણને લાવવાનું અથવા ૩.
આત્મનઃ અર્થાત્ તે રુક્મિણીનું હરણ કરવા માટે
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જે સત્યવચન કહેવામાં આવ્યું હતું:
‘તેને હું લાવીશ.....’ વગેરે (શ્લોક-૩) તે પણ
‘શશંસ’ વર્ણવ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણને આવેલા જાણીને પ્રસન્ન
મનવાળી તે વિદર્ભનંદિનીએ બ્રાહ્મણને આપવા
યોગ્ય અન્ય ઉચિત વસ્તુ ન જોતી તેણે (કેવળ)
પ્રણામ કર્યા. ॥ ૩૧ ॥

તં શ્રીકૃષ્ણમ્ । અસ્મિન્કાર્યે સર્વસ્વાર્પણમપ્ય-
પર્યાપ્તમિતિ તદુચિતં પ્રિયમપશ્યન્તી તદા કેવલં
નનામ । પશ્ચાદ્બહુ દદાવિત્યર્થઃ ।

યદ્વા માં શ્રિયં યે નમન્તિ તે તાવત્સર્વ-
સમ્પદામાસ્પદં ભવન્તિ કિં પુનર્મયિ પ્રણતાયામિતિ
તતોઽધિકમન્યત્પ્રિયમપશ્યન્તી નનામેતિ ॥ ૩૧ ॥

પ્રાપ્તૌ શ્રુત્વા સ્વદુહિતુરુદ્વાહપ્રેક્ષણોત્સુકૌ ।
અભ્યયાત્તૂર્યઘોષેણ રામકૃષ્ણૌ સમર્હણૈઃ ॥ ૩૨

મધુપર્કમુપાનીય વાસાંસિ વિરજાંસિ સઃ ।
ઉપાયનાન્યભીષ્ટાનિ વિધિવત્ સમપૂજયત્ ॥ ૩૩
॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

તયોર્નિવેશનં શ્રીમદુપકલ્પ્ય મહામતિઃ ।
સસૈન્યયોઃ સાનુગયોરાતિશ્ચ્યં વિદધે યથા ॥ ૩૪

મહામતિરિત્યનેન શ્રીકૃષ્ણો બાઠં કન્યા-
મુદ્ધોદુમેવાગતઃ સ્યાદિતિ વરોચિતેન વિધિના
સમપૂજયદિતિ સૂચિતમ્ । યથા યથાવત્ ॥ ૩૪ ॥

એવં રાજ્ઞાં સમેતાનાં યથાવીર્યં યથાવયઃ ।
યથાબલં યથાવિત્તં સર્વૈઃ કામૈઃ સમર્હયત્ ॥ ૩૫

સમેતાનાં રાજ્ઞાં મધ્યે વીર્યાદ્યનતિક્રમ્ય તં તં
સમર્હિતવાનિત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

‘તમ્’ તે શ્રીકૃષ્ણને – આ કાર્ય માટે સર્વસ્વનું
અર્પણ પણ પૂરતું નથી, આથી તે બ્રાહ્મણદેવને માટે
(ઉચિત હોય તેવી) પ્રિય વસ્તુ ન જોતી વૈદર્ભિએ તે
સમયે કેવળ પ્રણામ કર્યા. પાછળથી ઘણું (ધન વગેરે)
આપ્યું, એમ અર્થ છે.

અથવા જે મનુષ્યો લક્ષ્મી એવી મને નમન
કરે છે તેઓ તો સર્વ સંપત્તિઓના આશ્રયરૂપ બને
છે, તો વળી હું પ્રણામ કરું છું ત્યારે તે સર્વ
સંપત્તિઓના આશ્રયરૂપ બને તેમાં શું કહેવું? માટે તે
પ્રણામથી અધિક બીજું પ્રિય ન જોતી તેણે પ્રણામ
કર્યા. ॥ ૩૧ ॥

પોતાની પુત્રીનો વિવાહ જોવા માટે ઉત્સુક
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામને આવેલા સાંભળીને (રાજા ભીષ્મક)
તૂરી (વગેરે વાજિંત્રો)ના ઘોષ સાથે પૂજાસામગ્રી
લઈને તેમની સમ્મુખ ગયા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

મધુપર્ક, ઉજ્જવળ વસ્ત્રો અને મનવાંછિત
ભેટો સમર્પિત કરીને રાજાએ તે બંનેનો વિધિપૂર્વક
સત્કાર કર્યો. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

મહાબુદ્ધિમાન (ભીષ્મક) રાજાએ (સમસ્ત
ભોગસામગ્રીવાળા) સમૃદ્ધિમાન નિવાસસ્થાનની રચના
કરાવીને સૈન્ય સહિત અને અનુચરો સહિત તે
બંનેનો યથોચિત અતિથિસત્કાર કર્યો. ॥ ૩૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણ વસ્તુતઃ કન્યા પરણવા જ આવ્યા હોય
તેમ વરને ઉચિત એવી વિધિથી તેમનો અતિથિસત્કાર
કર્યો – આ દ્વારા ભીષ્મક રાજા મહાબુદ્ધિમાન હતા,
એમ સૂચિત થાય છે. ‘યથા’ યથોચિત ॥ ૩૪ ॥

આ પ્રમાણે (ત્યાં) આવેલા અન્ય રાજાઓનો
પણ રાજા ભીષ્મકે તેઓનાં પરાક્રમ, વય, બળ તથા
ધન અનુસાર સર્વ ઈચ્છિત ભોગો (આપવા) દ્વારા
સારી રીતે સત્કાર કર્યો. ॥ ૩૫ ॥

આવેલા રાજાઓના પરાક્રમ વગેરેનું અતિક્રમણ ન
થાય તેમ સર્વ રાજાઓને સારી રીતે સત્કાર્યા. ॥૩૫॥

શ્રીકૃષ્ણે ભાવિકર્મસૂચકં જનાનુરાગં
દર્શયતિ—કૃષ્ણમાગતમિતિ ત્રિભિઃ ।

કૃષ્ણમાગતમાકર્ણ્ય વિદર્ભપુરવાસિનઃ ।

આગત્ય નેત્રાંજલિભિઃ પપુસ્તન્મુખપંકજમ્ ॥ ૩૬

॥ ૩૬ ॥

અસ્યૈવ ભાર્યા ભવિતું રુક્મિણ્યર્હતિ નાપરા ।

અસાવપ્યનવદ્યાત્મા ભૈષ્ઠ્યાઃ સમુચિતઃ પતિઃ ॥ ૩૭

અસ્યૈવ રુક્મિણ્યેવાર્હત્યેવ અસાવેવ
ભૈષ્ઠ્યા એવ સમુચિત એવેતિ ષડવધારણાનિ ।

તત્રૈકસ્મિન્ વ્યતિરેકપ્રદર્શનમુપલક્ષણાર્થ
નાપરેતિ ।

ન ચ વાક્યભેદદોષઃ । અનૂદ્યવિધેયભેદેન
વિભિન્નાનામેવ વાક્યાનાં સહ પ્રયોગાત્ । ગ્રહં
સંમાર્ષ્ટીત્યાદિવદિતિ ॥ ૩૭ ॥

ભવિષ્યમાં થનાર (વિવાહરૂપ) કર્મને સૂચવતા,
શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે લોકોના અનુરાગને ત્રણ શ્લોકોથી
દર્શાવે છે — ‘કૃષ્ણમ્-આગતમ્ ઇતિ ।’

શ્રીકૃષ્ણને પધારેલા સાંભળીને વિદર્ભનગરના
રહેવાસીઓ આવીને નેત્રરૂપી અંજલિઓથી તેમના
મુખકમળ(ની લાવાણ્યસુધા)નું પાન કરવા લાગ્યા.
॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

રુક્મિણી આ(શ્રીકૃષ્ણ)ની જ ભાર્યા થવાને
યોગ્ય છે, બીજી કોઈ નહીં. એ પવિત્ર દેહવાળા
શ્રીકૃષ્ણ જ (પવિત્ર દેહવાળી) રુક્મિણીને માટે
સુયોગ્ય પતિ છે. ॥ ૩૭ ॥

‘અસ્ય-એવ’ રુક્મિણી જો ભાર્યા બનવા યોગ્ય
હોય તો આ (શ્રીકૃષ્ણ)ની જ. ૨. ‘રુક્મિણી-એવ’
રુક્મિણી જ આ(શ્રીકૃષ્ણ)ની ભાર્યા બનવાને યોગ્ય
છે. ૩. ‘અર્હતિ-એવ’ રુક્મિણી આ(શ્રીકૃષ્ણ)ની
ભાર્યા બનવા માટે યોગ્ય જ છે, બીજી કોઈ યોગ્ય
નથી. ૪. ‘અસૌ-એવ’ ભીષ્મકનંદિનીને સુયોગ્ય એવો
પતિ એ જ છે, બીજો નહીં. ૫. ‘ભૈષ્ઠ્યાઃ-એવ’
ભીષ્મકનંદિનીને જ સુયોગ્ય એવો એ પતિ છે, બીજી
સ્ત્રીને નહીં. ૬. ‘સમુચિતઃ-એવ’ ભીષ્મકનંદિનીનો
એ પતિ હોય એ જ ઉચિત છે, બીજું કંઈ જ ઉચિત
નથી. આમ આ છ નિશ્ચય સૂચવતાં વિધાનો છે.

તેમાં એક વાક્યમાં રુક્મિણી સિવાય બીજી સ્ત્રી
યોગ્ય નથી, એવું પ્રદર્શન ‘ન-અપરા’ શબ્દોથી કર્યું છે.

(પૂર્વભીમાંસા દર્શનમાં એક વાક્યમાંથી અનેક
વાક્યો બનાવવાં એ દોષ ગણાય છે,) પરંતુ અહીં
વાક્યભેદનો દોષ થતો નથી, કારણ કે ઉદ્દેશ્ય અને
વિધેયના ભેદ બતાવીને જુદાં જુદાં વાક્યોની સાથેનો
પ્રયોગ છે, તે દોષ નથી. સોમપાત્રને શુદ્ધ કરે છે,
તેની જેમ! (અર્થાત્ એક સોમપાત્રના નિર્દેશથી બધાં
સોમપાત્રનું સમ્માર્જન સમજી લેવાનું છે.)

કિંચિત્સુચરિતં યન્નસ્તેન તુષ્ટસ્ત્રિલોકકૃત્ ।
અનુગૃહ્ણાતુ ગૃહ્ણાતુ વૈદર્શ્યાઃ પાણિમચ્યુતઃ ॥ ૩૮

અયમેવાનુગ્રહ ઇતિ નિર્દિશન્તિ—ગૃહ્ણાત્વિતિ
॥ ૩૮ ॥

एवं प्रेमकलाबद्धा वदन्ति स्म पुरौकसः ।
कन्या चान्तःपुरात् प्रागाद् भटैर्गुप्ताम्बिकालयम् ॥
॥ ३९ ॥

પ્રેમ્ણઃ કલા લેશસ્તેન બદ્ધા વદન્તિ સ્મ ।
સંપૂર્ણ પ્રેમ તેષાં હૃદયેવાવર્તત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

गमनं विशिनष्टि द्वयेन—पद्भ्यामिति ।

पद्भ्यां विनिर्ययौ द्रष्टुं भवान्याः पादपल्लवम् ।
सा चानुश्यायती सम्यङ्मुकुन्दचरणाम्बुजम् ॥
॥ ४० ॥ ४० ॥

यतवाङ्मातृभिः सार्धं सखीभिः परिवारिता ।
गुप्ता राजभटैः शूरैः सन्नद्धैरुद्यतायुधैः ।
मृदंगशंखपणवास्तूर्यभेयश्च जघ्निरे ॥
॥ ४१ ॥

અપિ ચ—મૃદઙ્ગેત્યાદિ । જઘ્નિરે આહતાઃ ।
વાદિતા ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

नानोपहारबलिभिर्वारमुख्याः सहस्रशः ।
स्रग्न्धवस्त्राभरणैर्द्विजपत्न्यः स्वलंकृताः ॥ ४२

गायन्तश्च स्तुवन्तश्च गायका वाद्यवादकाः ।
परिवार्य वधूं जग्मुः सूतमागधवन्दिनः ॥ ४३

वारमुख्या गणिकोत्तमाः ॥ ४२ ॥ ४૩ ॥

અમારું જે કાંઈ સદાયરણ હોય તેનાથી પ્રસન્ન થયેલા ત્રણેય લોકના કિરતાર (શ્રીનારાયણ) (એવો) અનુગ્રહ કરો કે અચ્યુત વિદર્ભનંદિનીનું પાણિગ્રહણ કરે! ॥ ૩૮ ॥

આ જ અનુગ્રહ છે, એવો નિર્દેશ કરે છે —
'ગૃહ્ણાતુ ઇતિ ।'

(અમારું પુણ્ય વૈદર્ભિની પ્રાપ્ત થાઓ!) એમ પ્રેમના અંશથી બંધાયેલા નગરવાસીઓ બોલતા હતા (તેવામાં) સૈનિકો દ્વારા રક્ષાયેલી વૈદર્ભી અંતઃપુરમાંથી અંબિકાદેવીના મંદિર તરફ જવા લાગી. ॥ ૩૮ ॥

પ્રેમનો 'કલા' અંશ, તેનાથી બંધાયેલા (નગરવાસીઓ) બોલતા હતા. તેમના હૃદયમાં સંપૂર્ણ પ્રેમ જ હતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

રુક્મિણીના મંદિરગમનને વિશેષણપૂર્વક બે શ્લોકોથી વર્ણવે છે — 'પદ્ભ્યામ્ ઇતિ ।'

શ્રીમુકુંદનાં પાદપદ્મોનું સતત ચિંતન કરતી તે વૈદર્ભી પાર્વતીજીનાં પાદપલ્લવનાં દર્શન કરવા માટે પગે ચાલતી જ ચાલી નીકળી. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

મૌન ધારણ કરેલી, માતાઓની સાથે, સખીઓથી વીંટળાયેલી અને ઉગામેલાં શસ્ત્રોવાળા બપ્તરધારી શૂરવીર રાજયોદ્ધાઓથી રક્ષાયેલી (તે જતી હતી ત્યારે) તેની આગળ મૃદંગ, શંખ, ઢોલ, તૂરી અને ભેરી વાગતાં હતાં. ॥ ૪૧ ॥

અને વળી — 'મૃદઙ્ગ ઇત્યાદિ ।' મૃદંગ વગેરે 'જઘ્નિરે' પિટાતાં હતાં, વગાડવામાં આવતાં હતાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

અનેક જાતનાં નૈવેદ્યો અને પૂજાસામગ્રીઓ સાથે હજારો શ્રેષ્ઠ ગણિકાઓ તથા પુષ્પમાળાઓ, ચંદન, વસ્ત્ર, આભરણોથી સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલી બ્રાહ્મણપત્નીઓ, ॥ ૪૨ ॥ ગાયકો, વાદ્યો વગાડનારા અને સૂતો-માગધો તથા ભાટ-ચારણો વધૂને વીંટળાઈને ગાતા અને સ્તુતિ કરતા જતા હતા. ॥ ૪૩ ॥

'વારમુખ્યાઃ' શ્રેષ્ઠ ગણિકાઓ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

આસાદ્ય દેવીસદનં ધૌતપાદકરામ્બુજા ।
 ઉપસ્પૃશ્ય શુચિઃ શાન્તા પ્રવિવેશામ્બિકાન્તિકમ્
 ॥ ૪૪ ॥

ઉપસ્પૃશ્યાચમ્ય ॥ ૪૪ ॥

તાં વૈ પ્રવયસો બાલાં વિધિજ્ઞા વિપ્રયોષિતઃ ।
 ભવાનીં વન્દ્યાંચક્રુર્ભવપત્નીં ભવાન્વિતામ્ ॥ ૪૫

પ્રવયસો વૃદ્ધાઃ । ભવાન્વિતામિતિ
 ભવસ્યોપસર્જનત્વં સ્ત્રીકર્મોચિતમુક્તમ્ ॥ ૪૫ ॥

નમસ્યે ત્વામ્બિકેઽભીક્ષ્યાં સ્વસન્તાનયુતાં શિવામ્ ।
 ભૂયાત્ પતિર્મે ભગવાન્ કૃષ્ણાસ્તદનુમોદતામ્ ॥
 ॥ ૪૬ ॥

નમસ્ય ઇતિ । રુક્મિણ્યા તદૈવ દૃષ્ટોઽયં
 મન્ત્રઃ । સ્વસન્તાનયુતાં ગણેશાદિસહિતામ્ ।

આત્મારામોઽસૌ કથં ત્વત્પતિર્ભવેદિતિ
 ચેદત આહ—તદનુમોદતામિતિ । ભવતી શ્રીકૃષ્ણ
 એવ વા ॥ ૪૬ ॥

અદ્વિર્ગન્ધાક્ષતૈર્ધૂપૈર્વાસઃ સ્ત્રઙ્ગમાલ્યભૂષણૈઃ ।
 નાનોપહારબલિભિઃ પ્રદીપાવલિભિઃ પૃથક્ ॥ ૪૭
 વિપ્રસ્ત્રિયઃ પતિમતીસ્તથા તૈઃ સમપૂજયત્ ।
 લવણાપૂપતામ્બૂલકણ્ઠસૂત્રફલેક્ષુભિઃ ॥ ૪૮

વાસઃ સ્ત્રગ્ગન્ધાદિભિરમ્બિકાં સમપૂજયત્
 ॥ ૪૭ ॥ તથા વિપ્રસ્ત્રિયોઽપિ તૈર્દ્રવ્યૈર્લવણાદિભિશ્ચ
 સમપૂજયદિતિ ॥ ૪૮ ॥

દેવીના મંદિરે આવીને જેના ચરણકમળ અને
 કરકમળ ધોવામાં આવ્યા તેવી તે રુક્મિણીએ આચમન
 કરી, પવિત્ર તથા શાંત થઈ અંબિકાદેવીની પાસે
 પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૪૪ ॥

‘ઉપસ્પૃશ્ય’ આચમન કરીને ॥ ૪૪ ॥

પૂજાનો પ્રકાર જાણનારી, વડીલ વિપ્રપત્નીઓએ
 ભગવાન ભવ (શંકર) સહિત ભવનાં અર્ધાંગિની ભવાની
 પ્રતિ તે બાળા રુક્મિણીને વંદન કરાવ્યાં. ॥ ૪૫ ॥

‘પ્રવયસઃ’ વૃદ્ધ, વડીલ (વિપ્રપત્નીઓ) –
 ‘ભવ-અન્વિતામ્ ઇતિ’ – ભગવાન ભવનું ગૌણત્વ
 રીતરિવાજોમાં સ્ત્રીઓનું જ પ્રાધાન્ય દર્શાવવા માટે
 કહેવાયું છે. ॥ ૪૫ ॥

‘હે જગતજનની, પોતાનાં (ગણેશાદિ પ્રિય)
 સંતાનો સહિત શિવનાં અર્ધાંગિની આપને હું વારંવાર
 નમસ્કાર કરું છું. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ મારા પતિ થાઓ!
 તે માટે અનુમોદન (રૂપ અનુગ્રહ) કરો.’ ॥ ૪૬ ॥

‘નમસ્યે ઇતિ’ રુક્મિણીજી દ્વારા તે જ સમયે
 આ મંત્રનું દર્શન કરવામાં આવ્યું છે. ‘સ્વસંતાનયુતામ્’
 પોતાનાં સંતાનો ગણેશજી વગેરે સહિત (આપને)

જો (માતાજી કહે કે) આત્મામાં જ રમણ કરનાર
 એ શ્રીકૃષ્ણ તારા પતિ કેવી રીતે બને? તો તે માટે
 રુક્મિણીજી કહે છે – ‘તત્ અનુમોદતામ્ ઇતિ’ આપ
 અનુમોદનરૂપ અનુગ્રહ કરો અથવા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
 જ (સંમતિ આપો). ॥ ૪૬ ॥

(એમ પ્રાર્થના કરીને) જળ, ચંદન, અક્ષત,
 ધૂપ, વસ્ત્ર, પુષ્પમાળા, પુષ્પ, અલંકારો, અનેક
 પ્રકારનાં નૈવેદ્ય, પૂજાસામગ્રીઓ અને દીપમાલિકાઓથી
 (ભવ તથા ભવાનીને) તથા મીઠું, માલપૂડા, તાંબૂલ,
 મંગળસૂત્ર, ઇળ અને શેરડી – તે (સર્વ અર્પણ
 કરવા) દ્વારા સૌભાગ્યવતી વિપ્રપત્નીઓને જુદાં
 જુદાં સુંદર રીતે પૂજવામાં આવ્યાં. ॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥

વસ્ત્ર, માળા, ચંદન વગેરે દ્વારા અંબિકાદેવીને
 સુંદર રીતે પૂજવામાં આવ્યાં. ॥ ૪૭ ॥ તથા વિપ્રપત્નીઓને
 પણ તે મીઠું વગેરે દ્રવ્યોથી સુંદર રીતે પૂજવામાં
 આવી. ॥ ૪૮ ॥

તસ્યૈ સ્ત્રિયસ્તાઃ પ્રદદુઃ શેષાં યુયુજુરાશિષઃ ।
તાભ્યો દેવ્યૈ નમશ્ચક્રે શેષાં ચ જગૃહે વધૂઃ ॥ ૪૯

શેષાં નિર્માલ્યમ્ ॥ ૪૯ ॥

મુનિવ્રતમથ ત્યક્ત્વા નિશ્ચક્રામામ્બિકાગૃહાત્ ।
પ્રગૃહ્ય પાણિના ભૃત્યાં રત્નમુદ્રોપશોભિના ॥ ૫૦
મુનિવ્રતં મૌનમ્ । ભૃત્યાં સખીમ્ ॥ ૫૦ ॥

તાં દેવમાયામિવ વીરમોહિનીં
સુમધ્યમાં કુण्डलमण्डिताननाम् ।
શ્યામાં નિતમ્બાર્પિતરત્નમેખલાં
વ્યञ्जतस्તનીં कुन्तलशंकितेक्षणाम् ॥ ૫૧
શુચિસ્મિતાં બિમ્બફલાધરદ્યુતિ-
શોણાયમાનદ્વિજકુન્દકુડ્મલામ્ ।
પદા ચલન્તીં કલહંસગામિનીં
શિંજત્કલાનૂપરધામશોભિના ॥ ૫૨
વિલોક્ય વીરા મુમુહુઃ સમાગતા
યશસ્વિનસ્તત્કૃતહૃચ્છ્યાર્દિતાઃ ।
યાં વીક્ષ્ય તે નૃપતયસ્તદુદારહાસ-
ઘ્રીડાવલોકહૃતચેતસ ઝજ્ઞિતાસ્ત્રાઃ ॥ ૫૩
પેતુઃ ક્ષિતૌ ગજરથાશ્વગતા વિમૂઢા
યાત્રાચ્છલેન હરયેડર્પયતીં સ્વશોભામ્ ।
સૈવં શનૈશ્ચલયતી ચલપદ્મકોશૌ
પ્રાપ્તિં તદા ભગવતઃ પ્રસમીક્ષમાણા ॥ ૫૪

(છંદ - વસંતતિલકા)

उत्सार्य वामकरजैरलकानपाङ्गैः
પ્રાપ્તાન્ હિયૈક્ષત નૃપાન્ દદૃશેઽચ્યુતં સા ।
તાં રાજકન્યાં રથમારુરુક્ષતીં
जहार कृष्णो द्विषतां समीक्षताम् ॥ ૫૫
(છંદ - વસંતતિલકા)

તે વિપ્રપત્નીઓએ તે (રુક્મિણી)ને નિર્માલ્ય આપ્યું અને આર્શીવાદ આપ્યા. વધૂ રુક્મિણીજીએ તે વિપ્રપત્નીઓને તથા દેવીને પ્રણામ કર્યા અને (પ્રસાદરૂપ) નિર્માલ્ય ગ્રહણ કર્યું. ॥ ૪૯ ॥

‘શેષામ્’ નિર્માલ્યને ॥ ૪૯ ॥

ત્યાર પછી મૌનવ્રત છોડીને, રત્નની વીંટીથી શોભતા હાથથી સખી(ના હાથ)ને પકડીને અંબિકા-દેવીના મંદિરમાંથી તે બહાર નીકળી. ॥ ૫૦ ॥

‘મુનિવ્રતમ્’ મૌનવ્રતને - ‘ભૃત્યામ્’ - સખીને ॥ ૫૦ ॥

શ્રીકૃષ્ણદેવની માયાની જેમ વીર પુરુષોને મોહ પમાડતી, સુકોમળ કટિપ્રદેશવાળી, કુંડળોથી શોભતા મુખવાળી, રજોદર્શનને પ્રાપ્ત ન થયેલી, નિતમ્બ ઉપર ધારણ કરેલી કટિમેખલાવાળી, પ્રકટ સ્તનોવાળી, કેશ(ની અલકાવલિઓ)થી ડરતાં હોય તેવાં ચંચળ નેત્રોવાળી, ॥ ૫૧ ॥ પવિત્ર સ્મિતવાળી, બિમ્બફળ જેવા (અરુણ) અધરની કાંતિથી રક્તવર્ણા થયેલા કુંદકળી જેવા દાંતવાળી, ઝણકાર કરતાં સુશોભિત અંઝરની કાંતિથી શોભતા ચરણથી ચાલતી, રાજહંસની જેમ ગતિ કરતી, ॥ ૫૨ ॥ યાત્રાના બહાનાથી પોતાની શોભા શ્રીહરિને દર્શાવતી જે રુક્મિણીને જોઈને ત્યાં આવેલા યશસ્વી, વીર એવા તે નરપતિઓ, તેનાથી ઉત્પન્ન થયેલા કામથી વ્યાકુળ થઈ ગયા, જે રુક્મિણીને જોઈને તેના સુખદ હાસ્ય અને લજ્જાયુક્ત દૃષ્ટિથી હરાઈ ગયેલા ચિત્તવાળા, હાથી-રથ-અશ્વારૂઢ થયેલા તે નરપતિઓ અતિશય મોહિત થઈ ગયા અને છૂટી ગયેલા અસ્ત્રવાળા થઈને પૃથ્વી પર પડી ગયા. આમ ચાલતી કમળકળીઓ (જેવા ચરણ)ને ધીમે ધીમે ચલાવતી તથા તે સમયે ભગવાનના આગમનની પ્રતીક્ષા કરતી તેણે ॥ ૫૩ ॥ ૫૪ ॥

ડાબા હાથના નખોથી વાળની લટોને ખસેડીને આવેલા રાજાઓને નેત્રકટાક્ષયુક્ત લજ્જાથી જોયા. તે સમયે તેણે અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણને નિહાળ્યા. રથ ઉપર ચઢવા ઈચ્છતી તે રાજકન્યાને શત્રુઓના દેખતાં શ્રીકૃષ્ણે હરી લીધી. ॥ ૫૫ ॥

તાં વિલોક્ય વીરા મુમુહુરિતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ।
 શ્યામામજાતરજસ્કામ્ । કુન્તલેભ્યઃ શક્લિતે ઇવ
 ચપલે ઈક્ષણે યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૫૧ ॥ દ્વિજા એવ
 કુન્દાનાં કુડ્મલાનિ મુકુલાનિ બિમ્બફલવદ્ધો-
 ડધરસ્તસ્ય દ્યુતિભિઃ શોણાયમાનાનિ તાનિ
 યસ્યાસ્તામ્ । કલા શોભા તદ્યુક્તં નૂપુરં સિઙ્ગચ્ચ
 તત્કલાનૂપુરં ચ તસ્ય ધામ દીપ્તિસ્તેન શોભિતું
 શીલમસ્ય તેન પદા ચલન્તીમ્ ॥ ૫૨ ॥ ન કેવલં
 મુમુહુઃ પેતુશ્ચેત્યાહ—યામિતિ । યાત્રામિષેણ
 હરયે સ્વલાવણ્યં સમર્પયન્તીં યાં વીક્ષ્ય ક્ષિતૌ
 પેતુઃ સા તાન્પ્રાપ્તાન્ હિયા એક્ષત તદૈવાચ્યુતં ચ
 દદર્શૈત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૫૩ ॥ ચલત્પદ્મકોશતુલ્યૌ
 ચરણૌ ચાલયન્તી ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥

રથં સમારોપ્ય સુપર્ણલક્ષણં
 રાજન્યચક્રં પરિભૂય માધવઃ ।
 તતો યયૌ રામપુરોગમૈઃ શનૈઃ
 સૃગાલમધ્યાદિવ ભાગહૃદ્ધરિઃ ॥ ૫૬

સુપર્ણલક્ષણં ગરુડધ્વજમ્ । હરિઃ સિંહઃ
 ॥ ૫૬ ॥

અસહમાનાનાં તેષામાક્રોશમાહ ।

તં માનિનઃ સ્વાભિભવં યશઃક્ષયં
 પેરે જરાસન્ધવશા ન સેહિરે ।
 અહો ધિગસ્માન્ યશ આત્તધન્વનાં
 ગોપૈર્હતં કેસરિણાં મૃગૈરિવ ॥ ૫૭

તેને જોઈને વીર પુરુષો મોહિત થઈ ગયા, એમ
 આનાથી ત્રીજા શ્લોક(૫૩) સાથે અન્વય છે. 'શ્યામામ્'
 જેને રજોદર્શન થયું નથી તેને - કેશથી ડરતાં હોય
 તેવાં ચંચળ નેત્રો છે જેનાં તેને ॥ ૫૧ ॥ દાંત જ
 મોગરાની 'કુડ્મલાનિ' કળીઓ, બિમ્બફળ જેવો જે
 અધર છે તેની કાંતિથી રક્તવર્ણા થતા તે દાંત છે
 જેના તેને - 'કલા' શોભા, તેનાથી યુક્ત ઝાંઝર
 અને તે ઝણકાર કરતાં સુશોભિત નૂપુર અને તેની
 'ધામ' કાંતિ, તેનાથી શોભિત થવાનો આ (ચરણ)નો
 સ્વભાવ છે, તે ચરણથી ચાલતી રુક્મિણીને ॥ ૫૨ ॥
 રાજાઓ કેવળ મોહિત ન થયા પણ પડી ગયા, એમ
 કહે છે - 'યામ્ ઇતિ ।' યાત્રાના બહાનાથી શ્રીહરિને
 પોતાનું લાવણ્ય દર્શાવતી જે રુક્મિણીને જોઈને
 રાજાઓ પૃથ્વી પર પડી ગયા, તે આવેલા રાજાઓને
 તેણે લજ્જાથી જોયા, ત્યારે જ તેણે શ્રીઅચ્યુતને
 નિહાળ્યા, એમ પછીના શ્લોક (૫૪) સાથે સંબંધ છે.
 ॥ ૫૩ ॥ ચાલતી કમળકળીઓ જેવાં ચરણોને
 ચલાવતી ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥

ગરુડના ચિહ્નવાળા (ગરુડધ્વજ) રથમાં તેને
 બેસાડીને તથા રાજમંડળને અભિભૂત કરીને,
 શિયાળોની વચ્ચેથી પોતાનો ભાગ હરી જનાર
 સિંહની જેમ શ્રીમાધવ, બલરામજી જેમના અગ્રેસર
 છે તે યાદવો સાથે ત્યાંથી ધીમેથી નીકળી ગયા.
 ॥ ૫૬ ॥

'સુપર્ણલક્ષણમ્' ગરુડના ચિહ્નવાળા ગરુડધ્વજ
 રથમાં - 'હરિઃ' સિંહ ॥ ૫૬ ॥

(રુક્મિણીનું હરણ) સહન ન કરતા તે રાજાઓના
 આક્રોશને વર્ણવે છે.

જરાસંધના વશવર્તી, ગુમાની શત્રુ રાજાઓ
 પોતાની (ઘોર) અવગણના અને કીર્તિનો નાશ
 સહન કરી શક્યા નહીં. (તેઓ બોલ્યા:) 'સિંહના
 ભાગને જેમ હરણો લઈ જાય તેમ ધનુષ્ય ધારણ
 કરેલા (આપણો) યશ ગોવાળો દ્વારા હરી લેવાયો
 છે. અરે રે, આપણને ધિક્કાર છે!' ॥ ૫૭ ॥

અહો ધિગસ્માન્ । યતોઽસ્માકં યશો
ગોપૈર્હતમિતિ ॥ ૫૭ ॥

અરેરે, આપણને ધિક્કાર છે, કારણ કે આપણો
યશ ગોવાળો દ્વારા હરી લેવાયો છે. ॥ ૫૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

रुक्मिणीहरणं नाम त्रिपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रिपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५३ ॥

अथ चतुष्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः

श्रीकृष्ण-रुक्मिणी-विवाह

चतुष्पञ्चाशत्तमे तु जित्वा राज्ञोऽरिपक्षगान् ।
रुक्मिणं च विरूप्याथ भैष्याः पाणिं पुरेऽग्रहीत् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति सर्वे सुसंरब्धा वाहानारुह्य दंशिताः ।
स्वैः स्वैर्बलैः परिक्रान्ता अन्वीयुर्धृतकार्मुकाः ॥ १ ॥

इतीति । अहो धिगस्मानित्येवं वदन्तः
सुसंरब्धाः क्रोधाविष्टाः । दंशिताः कृतसन्नाहाः ।
परिक्रान्ताः परिवृताः । अन्वीयुरन्वधावन् ॥ १ ॥

तानापतत आलोक्य यादवानीकयूथपाः ।
तस्थुस्तत्संमुखा राजन्विस्फूर्ज्य स्वधनूंषि ते ॥ २ ॥

વિસ્ફૂર્જ્ય ટઢ્ઢારયિત્વા ॥ ૨ ॥

अश्वपृष्ठे गजस्कन्धे रथोपस्थे च कोविदाः ।
मुमुचुः शरवर्षाणि मेघा अद्रिष्वपो यथा ॥ ३ ॥

परेषां शराणां बाहुल्ये यादवानामचलत्वे
दृष्टान्तः—मेघा इति ॥ ३ ॥

ચોપનમા અધ્યાયમાં તો શત્રુ(શિશુપાળ)ના પક્ષમાં
ગયેલા રાજાઓને જીતીને તથા રુક્મીને કદ્રૂપો (માથેથી
બોડો) કરીને પછી દ્વારકાપુરીમાં શ્રીકૃષ્ણે રુક્મિણીનું
પાણિગ્રહણ કર્યું. (એ કથા છે.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ (બોલતા), અત્યંત
ક્રોધાવેશમાં આવેલા, કવચ અને ધનુષ્ય ધારણ કરેલા
તથા પોતપોતાનાં સૈન્યોથી વીંટળાયેલા (જરાસંઘાદિ)
સર્વ રાજાઓ ઘોડાઓ ઉપર ચઢીને (શ્રીકૃષ્ણની)
પાછળ દોડ્યા. ॥ ૧ ॥

‘इति इति ।’ ‘અરે રે, આપણને ધિક્કાર છે!’
એમ બોલતા, ‘સુસંરબ્ધા:’ અત્યંત ક્રોધાવેશમાં આવેલા,
‘દંશિતા:’ કવચ ધારણ કરેલા, ‘પરિક્રાન્તા:’ વીંટળાયેલા
‘અનુ-ઈયુ:’ પાછળ દોડ્યા. ॥ ૧ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તેમને આવતા જોઈને
યાદવસૈન્યના સેનાપતિઓ પોતાના ધનુષ્યનો ટંકાર
કરીને તેમની સામે ઊભા રહી ગયા. ॥ ૨ ॥

‘विस्फूर्ज्य’ ટંકાર કરીને ॥ ૨ ॥

ઘોડાની પીઠ પર, હાથીની ખાંધ પર અને રથની
બેઠક પર (આરૂઢ થઈને, જરાસંઘાદિ) યુદ્ધકુશળ
(રાજાઓ), મેઘો પર્વતો પર પાણી વરસાવે તેમ
બાણોનો વરસાદ વરસાવવા લાગ્યા. ॥ ૩ ॥

શત્રુઓનાં બાણોની અતિશયતા અને યાદવોની
અડગતા માટેનું દૃષ્ટાન્ત — ‘मेघा: इति ।’ ॥ ૩ ॥

પત્યુર્બલં શરાસારૈશ્ચન્નં વીક્ષ્ય સુમધ્યમા ।
સત્રીડમૈક્ષત્તદ્વક્રં ભયવિહ્વલ્લોચના ॥ ૪

એક્ષદૈક્ષત ॥ ૪ ॥

પ્રહસ્ય ભગવાનાહ મા સ્મ ભૈર્વામલોચને ।
વિનંક્ષ્યત્યધુનૈવૈતત્ તાવકૈઃ શાત્રવં બલમ્ ॥ ૫

મા સ્મ ભૈઃ મા ભયં કુરુ । હે વામલોચને
વરાક્ષિ । તાવકૈસ્ત્વદીયૈઃ કૃત્વા ॥ ૫ ॥

તેષાં તદ્વિક્રમં વીરા ગદસંકર્ષણાદયઃ ।
અમૃષ્યમાણા નારાચૈર્જઘ્નુર્હયગજાન્ રથાન્ ॥ ૬

સ ચાસૌ વિક્રમશ્ચ તમ્ ॥ ૬ ॥

પેતુઃ શિરાંસિ રથિનામશ્વિનાં ગજિનાં ભુવિ ।
સકુળ્ડલકિરીટાનિ સોષ્ણીષાણિ ચ કોટિશઃ ॥ ૭

ઉષ્ણીષાણિ શિરોવતંસવસ્ત્રાણિ તત્સહિતાનિ
શિરાંસિ ॥ ૭ ॥

હસ્તાઃ સાસિગદેષ્વાસાઃ કરભા ઋવોઽદ્ભયઃ ।
અશ્વાશ્વતરનાગોષ્ટ્રઃખરમર્ત્યશિરાંસિ ચ ॥ ૮

કરભાઃ પ્રકોષ્ટા ઋરુવિશેષણં વા ॥ ૮ ॥

હન્યમાનબલानीका वृष्णिभिर्जयकांक्षिभिः ।
राजानो विमुखा जग्मुर्जरासन्धपुरःसराः ॥ ९
॥ ૯ ॥

शिशुपालं समभ्येत्य हतदारमिवातुरम् ।
नष्टत्विषं गतोत्साहं शुष्यद्वदनमब्रुवन् ॥ १०

પતિના સૈન્યને બાણોની વર્ષાથી ઢંકાયેલું જોઈને
કમનીય કટિપ્રદેશવાળી અને ભયથી વિહ્વળ થયેલા
નેત્રોવાળી (રુક્મિણી)એ લજ્જા સાથે તે (શ્રીકૃષ્ણ)ના
મુખ સામે જોયું. ॥ ૪ ॥

‘એક્ષત્’ એક્ષત (રૂપ થાય). ॥ ૪ ॥

ભગવાન હસીને કહે છે : ‘હે સુલોચના, ભય
ન પામશો. તમારા (સૈનિકો) દ્વારા આ શત્રુનું સૈન્ય
હમણાં જ નાશ પામશે. ॥ ૫ ॥

‘મા સ્મ ભૈઃ’ ભય ન પામશો. ‘હે વામલોચને’
હે સુલોચના, ‘તાવકૈઃ’ તમારા બની ગયા છે
(સૈનિકો), એમ માનીને ॥ ૫ ॥

ત્યારે તે પરાક્રમને સહન ન કરી શકતા ગદ,
સંકર્ષણ વગેરે વીર યોદ્ધાઓએ બાણો વડે (શત્રુઓના)
ઘોડા, હાથીઓ અને રથોનો વિનાશ કરવા માંડ્યો.
॥ ૬ ॥

શત્રુઓનું બાણવૃષ્ટિ કરવારૂપ તે આ પરાક્રમ,
તેને (સહન ન કરતા) ॥ ૬ ॥

રથમાં બેઠેલાઓનાં, ઘોડેસવારોનાં તથા
હાથીસવારોનાં કુંડળ અને કિરીટ સહિત તથા
પાઘડી સહિત કોટિ કોટિ મસ્તકો પૃથ્વી પર પડવા
લાગ્યાં. ॥ ૭ ॥

‘ઉષ્ણીષાણિ’ મસ્તકના આભૂષણરૂપ વસ્ત્રો-
પાઘડીઓ સહિત મસ્તકો ॥ ૭ ॥

તલવારો-ગદાઓ-ધનુષ્યો સહિત હાથ, કાંડાં,
સાથળો અને પગ તેમ જ ઘોડા, ખચ્ચરો, હાથીઓ,
ઊંટો, ગધેડાં અને મનુષ્યોનાં માથાં રણભૂમિ પર
પડવા માંડ્યાં. ॥ ૮ ॥

‘કરભાઃ’ કાંડાં અથવા સાથળનું વિશેષણ છે. ॥ ૮ ॥

વિજયાભિલાષી યદુપ્રવીરો દ્વારા નાશ પામતા
(શત્રુ)સૈન્યના સમુદાયો જેમના હતા તે, જરાસંધની
આગેવાની હેઠળ રહેલા રાજાઓ પીઠ બતાવીને
ભાગ્યા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

પત્ની હરી લેવામાં આવી હોય તેવા વ્યાકુળ,
નિસ્તેજ, હતોત્સાહ અને સુકાતા મુખવાળા શિશુપાળની
પાસે જઈને તેઓ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૦ ॥

અપ્રાસદારમેવ તં હૃતદારમિવાતુરમ્ ॥ ૧૦ ॥

ભો ભો: પુરુષશાર્દૂલ દૌર્મનસ્યમિદં ત્યજ ।
ન પ્રિયાપ્રિયયો રાજન્ નિષ્ઠા દેહિષુ દૃશ્યતે ॥ ૧૧ ॥

નિષ્ઠા સ્થૈર્યમ્ ॥ ૧૧ ॥

યથા દારુમયી યોષિન્નૃત્યતે કુહકેચ્છયા ।
એવમીશ્વરતન્ત્રોઽયમીહતે સુખદુઃખયોઃ ॥ ૧૨ ॥

કુહકો નર્તયિતા તસ્યેચ્છયા । દુઃખેઽપીહમાન-
ત્વેન પારવશ્યં વ્યક્તં દર્શિતમ્ ॥ ૧૨ ॥

અત્ર ચાહમેવ દૃષ્ટાન્ત ઇત્યાહ જરાસન્ધઃ—
શૌરૈરિતિ ।

શૌરૈઃ સપ્તદશાહં વૈ સંયુગાનિ પરાજિતઃ ।
ત્રયોવિંશતિભિઃ સૈન્યૈર્જિગ્ય એકમહં પરમ્ ॥ ૧૩ ॥

કૃષ્ણાત્સકાશાત્ । એકં સંયુગમ્ । પરં
કેવલમન્તિમં વા જિગ્યે જિતવાનહમ્ ॥ ૧૩ ॥

તથાપ્યહં ન શોચામિ ન પ્રહૃષ્યામિ કર્હિંચિત્ ।
કાલેન દૈવયુક્તેન જાનન્ વિદ્રાવિતં જગત્ ॥ ૧૪ ॥

દૈવમદૃષ્ટં તદ્યુક્તેન ॥ ૧૪ ॥

અધુનાપિ વયં સર્વે વીરયૂથપયૂથપાઃ ।
પરાજિતાઃ ફલ્ગુતન્ત્રૈર્યદુભિઃ કૃષ્ણપાલિતૈઃ ॥ ૧૫ ॥

ફલ્ગુતન્ત્રૈઃ સ્વલ્પસૈન્યૈઃ ॥ ૧૫ ॥

રિપવો જિગ્યુરધુના કાલ આત્માનુસારિણિ ।
તદા વયં વિજેષ્યામો યદા કાલઃ પ્રદક્ષિણઃ ॥ ૧૬ ॥

પ્રદક્ષિણોઽનુકૂલઃ સ્યાત્ ॥ ૧૬ ॥

જેને પત્ની પ્રાપ્ત નથી થઈ તેને જ, જેની પત્ની
હરાઈ ગઈ હોય તેવા વ્યાકુળ થયેલા (શિશુપાળ)ને
॥ ૧૦ ॥

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, મનની આ ઉદાસીનતાને છોડી
દે, (કારણ કે) હે રાજા, દેહધારીઓમાં સુખ-દુઃખની
સ્થિરતા જણાતી નથી. ॥ ૧૧ ॥

‘નિષ્ઠા’ સ્થિરતા ॥ ૧૧ ॥

નયાવનારની ઈચ્છા અનુસાર કઠપૂતળી જેમ
નાચે છે, એમ પરમેશ્વરને અધીન એવો આ (જીવલોક)
સુખ અને દુઃખમાં પ્રવર્તે છે. ॥ ૧૨ ॥

‘કુહકઃ’ નયાવનાર, તેની ઈચ્છાથી — દુઃખમાં
પણ (સુખપ્રાપ્તિની) ચેષ્ટા કરતો હોવાથી પરવશતાને
સ્પષ્ટરૂપે દર્શાવાઈ છે. ॥ ૧૨ ॥

અને આ (પરવશતાની) બાબતમાં હું જ દૃષ્ટાંત
હું, એમ જરાસંધ કહે છે — ‘શૌરૈઃ ઇતિ ।’

તેવીસ અક્ષૌહિણી સેનાઓ સાથે પણ શ્રીકૃષ્ણ
પાસેથી હું સત્તર યુદ્ધોમાં પરાજય જ પામ્યો છું,
માત્ર એક અંતિમ યુદ્ધમાં જીત્યો છું. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી — એક યુદ્ધ — ‘પરમ્’ કેવળ
એક અંતિમ યુદ્ધમાં ‘જિગ્યે’ હું જીત્યો છું. ॥ ૧૩ ॥

દૈવે પ્રેરેલા કાળથી જગત પરાભવ પામે છે, એમ
જાણતો (સત્તર વખત પરાજય પામ્યો), તો પણ હું
નથી કદી શોક કરતો કે નથી હર્ષ પામતો. ॥ ૧૪ ॥

‘દૈવમ્’ અદૃષ્ટ, તેની સાથે જોડાયેલા કાળથી
॥ ૧૪ ॥

વીર સેનાપતિઓના પણ સેનાનાયક એવા
આપણે બધા અત્યારે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા રક્ષાયેલા યાદવોના
અતિ અલ્પ સૈન્યથી પરાજિત થયા છીએ. ॥ ૧૫ ॥

‘ફલ્ગુતન્ત્રૈઃ’ અતિ અલ્પ સૈન્યથી ॥ ૧૫ ॥

સમય પોતાને અનુકૂળ છે એટલે શત્રુઓ
હમણાં જીત્યા છે. જ્યારે સમય (આપણને) અનુકૂળ
થશે ત્યારે આપણે જીતીશું. ॥ ૧૬ ॥

‘પ્રદક્ષિણઃ’ અનુકૂળ થશે ॥ ૧૬ ॥

एवं प्रबोधितो मित्रैश्चैद्योगात् सानुगः पुरम् ।
हतशेषाः पुनस्तेऽपि ययुः स्वं स्वं पुरं नृपाः ॥ १७
॥ १७ ॥

रुक्मी तु राक्षसोद्वाहं कृष्णाद्विडसहन् स्वसुः ।
पृष्ठतोऽन्वगमत् कृष्णमक्षौहिण्या वृतो बली ॥ १८
॥ १८ ॥

रुक्म्यमर्षी सुसंरब्धः शृण्वतां सर्वभूभुजाम् ।
प्रतिजज्ञे महाबाहुर्दशितः सशरासनः ॥ १९
॥ १९ ॥

अहत्वा समरे कृष्णामप्रत्यूह्य च रुक्मिणीम् ।
कुण्डिनं न प्रवेक्ष्यामि सत्यमेतद् ब्रवीमि वः ॥ २०
॥ २० ॥

इत्युक्त्वा रथमारुह्य सारथिं प्राह सत्वरः ।
चोदयाश्वान् यतः कृष्णस्तस्य मे संયુગં भवेत् ॥ २१
॥ २१ ॥

अद्याहं निशितैर्बाणैर्गोपालस्य सुदुर्मतेः ।
नेष्ये वीर्यमदं येन स्वसा मे प्रसभं हता ॥ २२

गोपालस्य वेदपालकस्येति वास्तवोऽर्थः ।
तथा सुदुर्मतेरिति शोभनाऽनुग्रहवती दुष्टेष्वपि
मतिर्यस्य तस्येति ॥ २२ ॥

विकथमानः कुमतिरीश्वरस्याप्रमाणवित् ।
रथेनैकेन गोविन्दं तिष्ठ तिष्ठेत्यथाह्वयत् ॥ २३
॥ २३ ॥

धनुर्विकृष्य सुदृढं जघ्ने कृष्णां त्रिभिः शरैः ।
आह चात्र क्षणं तिष्ठ यदूनां कुलपांसन ॥ २४

यदૂનાં કુલપાંસન કુલદૂષણ । વસ્તુતસ્તુ યદૂનાં
કુલસ્ય પતે । હે અંસન સ્વયં ચ રિપુહનનચતુર ।
'અંસ સમાઘાતે' ઇત્યસ્માદ્ધાતોઃ કર્તારિ લ્યુટપ્રત્યયો
નન્દ્યાદિવિહિતઃ ॥ ૨૪ ॥

આ પ્રમાણે (જરાસંઘાદિ) મિત્રો દ્વારા સમજાવવામાં
આવેલો ચેદિનરેશ (શિશુપાળ) અનુચરો સાથે નગર
તરફ ગયો અને મરતા બચેલા (જે) રાજાઓ હતા તેઓ
પણ પાછા પોતપોતાના નગરમાં ગયા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

પરંતુ બહેનના રાક્ષસવિવાહને સહન ન કરતો
શ્રીકૃષ્ણનો દ્વેષી બળવાન રુક્મી એક અક્ષૌહિણી
સેના સાથે શ્રીકૃષ્ણની પાછળ ગયો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

અતિશય બાહુબળવાળા, અતિ કોપિત થયેલા,
અપ્તર ધારણ કરેલા અને ધનુષ ધારણ કરેલા રુક્મીએ
સર્વ રાજાઓના સાંભળતાં પ્રતિજ્ઞા કરી. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

'યુદ્ધમાં શ્રીકૃષ્ણને હણ્યા વિના અને રુક્મિણીને
પાછી લાવ્યા વિના હું કુંડિનપુરમાં પ્રવેશ કરીશ
નહીં. આ હું તમને સત્ય કહું છું.' ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

આમ કહીને તરત રથમાં ચઢી સારથિને કહ્યુંઃ
'જ્યાં કૃષ્ણ હોય ત્યાં ઘોડા હાંક, (જેથી) તેની સાથે
મારું યુદ્ધ થાય.' ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

આજે હું તીક્ષ્ણ બાણો વડે અતિ દુષ્ટ બુદ્ધિવાળા
ગોવાળિયાની વીરતાનો મદ ઉતારીશ, જેના દ્વારા મારી
બહેનનું બળપૂર્વક હરણ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૨ ॥

(ગોઃ = વેદ) 'ગોપાલસ્ય' વેદના રક્ષક એવા
શ્રીકૃષ્ણનો, એમ વાસ્તવિક અર્થ છે - તેમ જ 'સુદુર્મતેઃ'
દુષ્ટો ઉપર પણ સુંદર, અનુગ્રહ કરનારી બુદ્ધિ છે જેની
તેનો (એમ મૂળ અર્થથી બીજો અર્થ આપે છે.) ॥ ૨૨ ॥

ઈશ્વરના બળનું પ્રમાણ ન જાણનારો કુબુદ્ધિ
રુક્મી બડાશ હાંકતો, એક જ રથ સાથે રહેલો
'ઊભો રહે, ઊભો રહે.' એમ શ્રીગોવિંદને બોલાવવા
લાગ્યો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

(પોતાનું) મજબૂત ધનુષ્ય ખેંચીને તેણે ત્રણ
બાણોથી શ્રીકૃષ્ણને માર્યા અને કહેવા લાગ્યોઃ હે
યદુકુળદૂષણ, ક્ષણવાર ઊભો રહે! ॥ ૨૪ ॥

યદુઓના 'કુલપાંસન' કુળના દૂષણરૂપ, વસ્તુતઃ તો
હે કુલ-પ યદુઓના કુળના પતિ અને અંસન પોતે જ
શત્રુને હણવામાં ચતુર - અંસ્ ધાતુ હનન કરવાના અર્થમાં
છે. અંસ્ માંથી કર્તાના અર્થમાં લ્યુટ - અન પ્રત્યય લાગેલો
છે. (નન્દિ) નન્દ વગેરે ધાતુમાંથી નંદન બને તેમ
અંસન = હનન, પણ અહીં હનન કરનાર ॥ ૨૪ ॥

કુત્ર યાસિ સ્વસારં મે મુષિત્વા ધ્વાંક્ષવદ્ભવિઃ ।
હરિષ્ઠ્યેઽદ્ય મદં મન્દ માયિનઃ કૂટયોધિનઃ ॥ ૨૫

ધ્વાઙ્ક્ષઃ કાકઃ સ યથા હવિર્મુષ્ણાતિ
તદ્વત્ । વસ્તુતસ્તુ અધ્વાઙ્ક્ષવદિતિ ચ્છેદઃ ।
સહસ્રાક્ષવદિત્યર્થઃ । હે મન્દ સ્થિરેત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

યાવન્ન મે હતો બાપૈઃ શયીથા મુજ્ઞ દારિકામ્ ।
સ્મયન્ કૃષ્ણો ધનુશ્ચિત્ત્વા ષડ્ભિર્વિવ્યાધ રુક્મિણમ્
॥ ૨૬ ॥

અષ્ટભિશ્ચતુરો વાહાન્ દ્વાભ્યાં સૂતં ધ્વજં ત્રિભિઃ ।
સ ચાન્યદ્ ધનુરાદાય કૃષ્ણં વિવ્યાધ પજ્ઞવભિઃ
॥ ૨૭ ॥

તૈસ્તાહિતઃ શરૌઘૈસ્તુ ચિચ્છેદ ધનુરચ્યુતઃ ।
પુનરન્યદુપાદત્ત તદપ્યચ્છિન્નદવ્યયઃ ॥ ૨૮

પરિઘં પટ્વિશં શૂલં ચર્માસી શક્તિતોમરૌ ।
યદ્ યદાયુધમાદત્ત તત્ સર્વં સોઽચ્છિન્નદ્ભરિઃ ॥ ૨૯

તતો રથાદવપ્લુત્ય યદ્ગપાણિર્જિઘાંસયા ।
કૃષ્ણમભ્યદ્રવત્ ક્રુદ્ધઃ પતંગ ઇવ પાવકમ્ ॥ ૩૦
॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

તસ્ય ચાપતતઃ યદ્ગં તિલશ્ચર્મ ચેષુભિઃ ।
છિત્ત્વાસિમાદદે તિગ્મં રુક્મિણં હન્તુમુદ્યતઃ ॥ ૩૧
દૃષ્ટ્વા ભ્રાતૃવધોદ્યોગં રુક્મિણી ભયવિહ્વલા ।
પતિત્વા પાદયોર્ભર્તુરુવાચ કરુણં સતી ॥ ૩૨

હે મૂર્ખ, કાગડો જેમ (યજ્ઞનું) હવિષ્ય ચોરી
જાય તેમ તું મારી બહેનને ચોરીને ક્યાં જાય છે?
કપટથી યુદ્ધ કરનાર માયાવી એવા તારું ગુમાન હું
આજે ઉતારીશ. ॥ ૨૫ ॥

‘ધ્વાઙ્ક્ષઃ’ કાગડો, તે જેમ (યજ્ઞનું) હવિષ્ય ચોરી
જાય છે તેની જેમ – વસ્તુતઃ તો ‘અધ્વાઙ્ક્ષઃ વત્’
એમ પદચ્છેદ છે. સહસ્રાક્ષ (ઈન્દ્ર)ની જેમ, એમ અર્થ
છે. ‘હે મન્દ’ હે સ્થિર, એમ અર્થ છે. (ધ્વાઙ્ક્ષ
અર્થાત્ એકાક્ષી, અધ્વાઙ્ક્ષ = અનેકાક્ષી ઈન્દ્ર) ॥૨૫॥

મારાં બાણોથી હણાયેલો તું (પૃથ્વી પર) પોઢી
જાય ત્યાં સુધીમાં (મારી) બહેનને છોડી દે. આમ
કહેતા રુક્મીના ધનુષ્યને શ્રીકૃષ્ણે હસતાં હસતાં
કાપીને, તેને છ બાણોથી વીંધી નાખ્યો. ॥ ૨૬ ॥
આઠ બાણોથી ચારે ઘોડાઓને, બે બાણોથી સારથિને
અને ત્રણ બાણોથી તેની ધજાને (વીંધી નાખ્યાં).
રુક્મીએ બીજું ધનુષ્ય લઈને પાંચ બાણોથી શ્રીકૃષ્ણને
વીંધ્યા. ॥ ૨૭ ॥ પરંતુ તે બાણસમૂહોથી પ્રહાર
પામેલા શ્રીકૃષ્ણે (તેનું બીજું) ધનુષ્ય (પણ) કાપી
નાખ્યું, (ત્યારે) તેણે વળી પાછું (બીજું) ધનુષ્ય
લીધું. તેને પણ અવિનાશી શ્રીકૃષ્ણે કાપી નાખ્યું.
॥ ૨૮ ॥ (ત્યાર પછી) રુક્મીએ પરિઘ (લોખંડની
ગદા), પટ્વિશ (બરછી), ત્રિશૂળ, ઢાલ, તલવાર, શક્તિ
અને તોમર (લોખંડનો ભાલો) – એમ જે જે આયુધો
લીધાં, તે સર્વને તે શ્રીહરિએ કાપી નાખ્યાં. ॥ ૨૯ ॥
પછી ક્રોધિત થયેલો, હાથમાં તલવાર ધારણ કરેલો
રુક્મી રથ ઉપરથી કૂદીને શ્રીકૃષ્ણને મારવાની
ઈચ્છાથી, પતંગિયું અગ્નિ સામે દોડે તેમ શ્રીકૃષ્ણની
સામે ધસ્યો. ॥ ૩૦ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

સામે ધસી આવતા તે રુક્મીની ઢાલ અને
તલવારને શ્રીકૃષ્ણે (પોતાનાં) બાણોથી તલ તલ
જેટલી કાપીને, રુક્મીને હણવા તૈયાર થઈ તીક્ષ્ણ
તલવાર (હાથમાં) લીધી. ॥ ૩૧ ॥ ભાઈના વધનો
પ્રયત્ન જોઈને ભયથી વિહ્વળ થયેલાં સતી રુક્મિણી
પતિના ચરણોમાં પડીને દીન વચનો બોલ્યાં. ॥ ૩૨ ॥

योगેશ્વરાપ્રમેયાત્મન્ દેવદેવ જગત્પતે ।
 હન્તું નાર્હસિ કલ્યાણ ભ્રાતરં મે મહાભુજ ॥ ૩૩
 ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તથા પરિત્રાસવિકમ્પિતાઙ્ગયા
 શુચાવશુષ્યન્મુખરુદ્ધકણ્ઠયા ।
 કાતર્યવિસ્રંસિતહેમમાલયા
 ગૃહીતપાદઃ કરુણો ન્યવર્તત ॥ ૩૪

પરિત્રાસેન વિકમ્પિતાન્યઙ્ગાનિ યસ્યાસ્તયા ।
 શુચા શોકેનાવશુષ્યન્મુખં યસ્યાઃ રુદ્ધઃ કણ્ઠો
 યસ્યાઃ સા ચ સા ચ । તથા કાતર્યેણ વૈક્લવ્યેન
 વિસ્રંસિતા હેમમયી માલા યસ્યાસ્તયા । ગૃહીતૌ
 પાદૌ યસ્ય સઃ ॥ ૩૪ ॥

ચૈલેન બદ્ધવા તમસાધુકારિણં
 સશ્મશ્રુકેશં પ્રવપન્ વ્યરૂપયત્ ।
 તાવન્મર્દુઃ પરસૈન્યમદ્ભુતં
 યદુપ્રવીરા નલિનીં યથા ગજાઃ ॥ ૩૫

સશ્મશ્રુકેશં સહિતાનિ સ્થાને સ્થાનેઽવશિષ્ટાનિ
 શ્મશ્રૂણિ કૈશાશ્ચ યથા ભવન્તિ તથા । તેનૈવાસિના
 પ્રવપન્મુણ્ડયન્ વ્યરૂપયદ્વિરૂપમકરોત્ ॥ ૩૫ ॥

કૃષ્ણાન્તિકમુપવ્રજ્ય દદૃશુસ્ત્ર રુક્મિણમ્ ।
 તથાભૂતં હતપ્રાયં દૃષ્ટ્વા સંકર્ષણો વિભુઃ ।
 વિમુચ્ય બદ્ધં કરુણો ભગવાન્ કૃષ્ણમબ્રવીત્ ॥ ૩૬

તથાભૂતં હતપ્રાયમિત્યુત્તરવાક્યેઽપ્યનુષઙ્ગઃ
 ॥ ૩૬ ॥

હે યોગેશ્વર, હે અમેયસ્વરૂપ, હે દેવાધિદેવ, હે
 જગત્પતિ, હે કલ્યાણરૂપ, હે મહાભુજ, મારા ભાઈનો
 નાશ કરવો આપને યોગ્ય નથી. ॥ ૩૩ ॥ ૩૧ ॥
 ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - જેમનાં અંગો ભયથી
 કાંપતાં હતાં, શોકથી સુકાતું મુખ અને રૂંધાયેલું ગળું
 છે જેમનું, વ્યાકુળતાને કારણે જેમના ગળામાંથી
 સુવર્ણમાળા સરી પડી છે તે રુક્મિણી દ્વારા જેમના
 ચરણ પકડવામાં આવ્યા તે કૃપાપૂર્ણ ભગવાન
 (રુક્મીનો) નાશ કરતા અટકી ગયા. ॥ ૩૪ ॥

ભયથી કંપી રહ્યાં છે અંગો જેમનાં તેમના દ્વારા
 - 'શુચા' શોકથી સુકાતું મુખ છે જેમનું તે અને
 રૂંધાઈ ગયો છે કંઠ જેમનો તે રુક્મિણી તથા
 'કાતર્યેણ' વ્યાકુળતાથી સરી પડી છે સુવર્ણની માળા
 જેમની તેમના દ્વારા પકડવામાં આવ્યાં છે બંને ચરણો
 જેમના તે શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૩૪ ॥

અપરાધ કરનાર તે રુક્મીને (શ્રીકૃષ્ણે તેના
 જ) વસ્ત્રથી બાંધીને દાઢીમૂંછ સહિત મસ્તકના
 વાળ મૂંડતા કદ્દૂપો બનાવી દીધો. તેટલામાં યાદવોના
 વીર યોદ્ધાઓએ, જેમ હાથી કમલિનીને છૂંદી
 નાખે તેમ શત્રુઓના અદ્ભુત સૈન્યને છૂંદી નાખ્યું.
 ॥ ૩૫ ॥

'સશ્મશ્રુકેશમ્' દાઢીમૂંછ સહિત માથાના વાળને
 જગ્યાએ જગ્યાએથી થોડા રહી જાય તેમ (આડાવળા),
 (જે તલવારથી રુક્મીને મારવાનો હતો) તે જ તલવારથી
 'પ્રવપન્' મૂંડન કરી તેને 'વ્યરૂપયત્' કદ્દૂપો બનાવી
 દીધો. ॥ ૩૫ ॥

તે યાદવ યોદ્ધાઓએ શ્રીકૃષ્ણ પાસે આવીને
 રુક્મીને તેવા (વિકૃત) સ્વરૂપવાળો અને અધમૂવો
 જોયો. તેવા થયેલા, અધમૂવા રુક્મીને જોઈને દયાળુ
 પ્રભુ ભગવાન બલરામજીએ તે બાંધેલાને છોડીને
 શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું. ॥ ૩૬ ॥

તેવા થયેલા, અધમૂવા રુક્મીને - આ પદોનો
 પછીના વાક્ય સાથે પણ સંબંધ છે. ॥ ૩૬ ॥

અસાધ્વિદં ત્વયા કૃષ્ણ કૃતમસ્મજ્જુગુપ્સિતમ્ ।
વપનં શ્મશ્રુકેશાનાં વૈરૂપ્યં સુહૃદો વધઃ
॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

રુક્મિણીં સાન્ત્વયતિ—મૈવાસ્માનિતિ ।

મૈવાસ્માન્ સાધ્વ્યસૂયેથા ભ્રાતુર્વૈરૂપ્યચિન્તયા ।
સુખદુઃખદો ન ચાન્યોઽસ્તિ યતઃ સ્વકૃતભુક્ પુમાન્
॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

પુનઃ કૃષ્ણમાક્ષિપતિ બન્ધુરિતિ ।

બન્ધુર્વધાર્હદોષોઽપિ ન બન્ધોર્વધમર્હતિ ।
ત્યાજ્યઃ સ્વેનૈવ દોષેણ હતઃ કિં હન્યતે પુનઃ ॥ ૩૯ ॥
॥ ૩૯ ॥

પુનર્દેવીં પ્રત્યાહ—ક્ષત્રિયાણામિતિ ।

ક્ષત્રિયાણામયં ધર્મઃ પ્રજાપતિવિનિર્મિતઃ ।
ભ્રાતાપિ ભ્રાતરં હન્યાદ્ યેન ઘોરતરસ્તતઃ ॥ ૪૦ ॥
યેન ધર્મેણ ભ્રાતાપિ ભ્રાતરં હન્યાત્ ।
તતસ્તસ્માદ્ઘોરતરોઽતિદારુણો ધર્મશ્ચ । અતઃ
કોઽસ્માકમપરાધ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૪૦ ॥

પુનઃ શ્રીકૃષ્ણં પ્રત્યાહ—રાજ્યસ્યેતિ ।

રાજ્યસ્ય ભૂમેર્વિન્તસ્ય સ્ત્રિયો માનસ્ય તેજસઃ ।
માનિનોઽન્યસ્ય વા હેતોઃ શ્રીમદાન્ધાઃ ક્ષિપન્તિ હિ
॥ ૪૧ ॥

તથાપ્યસ્માકમેતદનુચિતમિતિ ભાવઃ ॥ ૪૧ ॥

પુનર્દેવીં પ્રત્યાહ—તવેયમિતિ ।

હે કૃષ્ણ, તમારા દ્વારા કરાયેલું આ (મુંડન) યોગ્ય નથી; આપણે માટે તે નિંદ્ય છે, કારણ કે સંબંધીનાં દાઢીમૂછ ઉતારવાં અને મુંડન કરવું તથા (તેનાથી થયેલું તેનું) વૈરૂપ્ય – એ સંબંધીનો વધ છે. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

(બલરામજી) રુક્મિણીને સાન્ત્વન આપે છે – ‘મા-એવ-અસ્માન્ ઇતિ ।’

હે સાધ્વી, ભાઈની કુરૂપતાનો વિચાર કરીને અમારા ઉપર જ નારાજ ન થશો. સુખ-દુઃખ આપનાર બીજું કોઈ નથી, કારણ કે મનુષ્ય પોતે જ કરેલાં કર્મોને ભોગવે છે. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

ફરીથી શ્રીકૃષ્ણને ઠપકો આપે છે – ‘બન્ધુઃ ઇતિ ।’

સંબંધી વધને યોગ્ય દોષવાળો હોય તો પણ સંબંધીનો વધ કરવો યોગ્ય નથી. ત્યાગ કરવા યોગ્ય એવો તે પોતાના દોષથી જ હણાયેલો છે, તો મરેલાને ફરી શા માટે મારવામાં આવે? ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

ફરીથી દેવી રુક્મિણીને કહે છે – ‘ક્ષત્રિયાણામ્ ઇતિ ।’

જે ધર્મને ખાતર ભાઈ પણ યુદ્ધમાં ભાઈને હણે, તેથી અતિ દારુણ એવો ક્ષત્રિયોનો ધર્મ પ્રજાપતિ બ્રહ્માજી દ્વારા રચાયેલો છે. ॥ ૪૦ ॥

જે ધર્મને ખાતર ભાઈ પણ ભાઈને હણે અને ‘તતઃ’ તેથી ‘ઘોરતરઃ’ અતિ ભયંકર ધર્મ – આથી અમારો શો અપરાધ, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૦ ॥

પુનઃ શ્રીકૃષ્ણને કહે છે – ‘રાજ્યસ્ય ઇતિ ।’

લક્ષ્મીના મદથી અંધ બનેલા (વિવેકરહિત) અભિમાની મનુષ્યો જ રાજ્ય, ભૂમિ, ધન, સ્ત્રી, માન, તેજ કે બીજા કારણથી સંબંધીઓનું અપમાન કરતા હોય છે. ॥ ૪૧ ॥

છતાં પણ આપણે માટે આ ઉચિત નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૧ ॥

પુનઃ દેવી રુક્મિણીને કહે છે – ‘તવ ઇયં ઇતિ ।’

તવેયં વિષમા બુદ્ધિઃ સર્વભૂતેષુ દુર્હદામ્ ।
યન્મન્યસે સદાઽભદ્રં સુહદાં ભદ્રમજ્ઞવત્ ॥ ૪૨

સર્વભૂતેષુ દુર્હદામહિતાનાં ભ્રાતૃણામજ્ઞવદ્યદ્ભદ્રં
મન્યસે ઇચ્છસિ ઇયં તવ વિષમા અસમીચીના
બુદ્ધિઃ । કુતઃ । યતસ્તદેવ સુહદામભદ્રમિતિ ।

યદ્વા સર્વભૂતેષુ દુર્હદામપિ સ્વસુહદાં
ભદ્રમેવ દણ્ડરૂપં મુણ્ડનમભદ્રં યન્મન્યસે તવેયં
વિષમા બુદ્ધિરિતિ । અથવા સર્વભૂતેષુ મધ્યે દુર્હદાં
શિશુપાલાદીનામભદ્રં સુહદાં ભદ્રં ચ યન્મન્યસે
તવેયં વિષમા બુદ્ધિઃ સમા ન ભવતિ ।
અજ્ઞવદજ્ઞાનામિવ ॥ ૪૨ ॥

કુત ઇત્યત આહ—આત્મમોહ ઇતિ ।
આત્મમોહો નૃણામેષ કલ્મ્યતે દેવમાયયા ।
સુહદ્ દુર્હદુદાસીન ઇતિ દેહાત્મમાનિનામ્ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

પરમાર્થમાહ—એક એવેતિ ।
એક એવ પરો હ્યાત્મા સર્વેષામપિ દેહિનામ્ ।
નાનેવ ગૃહ્યતે મૂઢૈર્યથા જ્યોતિર્યથા નભઃ ॥ ૪૪

પરઃ શુદ્ધઃ જ્યોતિશ્ચન્દ્રાદિર્યથોદકેષુ । નભો
યથા ઘટાદિષ્વિતિ ॥ ૪૪ ॥

કુતસ્તર્હિ ન ચન્દ્રાદિવદાત્માનમેકં
શુદ્ધં પ્રતીમસ્તત્રાહ—દેહ ઇતિ ।

સર્વ પ્રાણીઓ પ્રત્યે દુષ્ટ હૃદયવાળા ભાઈઓનું
અજ્ઞાનીની જેમ તમે જે સદાય કલ્યાણ ઈચ્છો છો તે
તમારી વિષમ બુદ્ધિ છે, કારણ કે સંબંધીઓનું (આ
રીતે કલ્યાણ ઈચ્છવું એ ખરી રીતે તેમનું) અકલ્યાણ
(ઈચ્છવા જેવું) છે. ॥ ૪૨ ॥

સર્વ પ્રાણીઓ પ્રત્યે ‘દુર્હદામ્’ અહિત દાખવનાર દુષ્ટ
હૃદયવાળા ભાઈઓનું અજ્ઞાનીની જેમ તમે જે કલ્યાણ
‘મન્યસે’ ઈચ્છો છો, આ તમારી ‘વિષમા’ અનુચિત
બુદ્ધિ છે, કારણ કે તે જ સંબંધીઓનું અકલ્યાણ છે.

અથવા સર્વ પ્રાણીઓ પ્રત્યે દુષ્ટ હૃદયવાળા
હોવા છતાં પોતાના સંબંધીઓના કલ્યાણ એવા
દંડરૂપ મુંડનને જ તમે જે અકલ્યાણ માનો છો, આ
તમારી વિષમ બુદ્ધિ છે. અથવા સર્વ પ્રાણીઓની
અંદર શિશુપાલ વગેરેનું અકલ્યાણ અને ભાઈઓનું
કલ્યાણ જે તમે ઈચ્છો છો, આ તમારી વિષમ બુદ્ધિ
એક સમાન (નિષ્પક્ષ, તટસ્થ) નથી — ‘અજ્ઞવત્’
અજ્ઞાનીની જેમ ॥ ૪૨ ॥

શા માટે? તે હવે કહે છે — ‘આત્મમોહઃ ઇતિ’
દેહને આત્મા માનનારા મનુષ્યોને મિત્ર, શત્રુ,
ઉદાસીન — એમ બુદ્ધિનો આ મોહ પરમેશ્વરની
માયાથી થાય છે. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

પરમાર્થ જણાવે છે — ‘એકઃ એવ ઇતિ’
જ્યોતિ(રૂપ પદાર્થ સૂર્ય, ચંદ્ર, વગેરે) એક જ
હોવા છતાં (જુદાં જુદાં જળપાત્રોમાં પ્રતિબિંબરૂપે)
જેમ અનેક દેખાય છે તથા એક જ આકાશ
(ઘટાકાશ, મઠાકાશ વગેરે ભેદથી) જેમ અનેકરૂપે
જણાય છે, તેમ સર્વ દેહધારીઓમાં નિશ્ચિતરૂપે એક
જ શુદ્ધ આત્મા હોવા છતાં મૂઢ મનુષ્યો દ્વારા
અનેકરૂપે ગ્રહણ કરવામાં આવે છે. ॥ ૪૪ ॥

‘પરઃ’ શુદ્ધ (આત્મા) — ‘જ્યોતિઃ’ ચન્દ્ર વગેરે
જ્યોતિ જેમ (જુદાં જુદાં જળપાત્રોમાં) તથા આકાશ
જેમ ઘટ વગેરેમાં (અનેક ભાસે છે તેમ) ॥ ૪૪ ॥
તો પછી ચંદ્ર વગેરેની જેમ આત્માને એક શુદ્ધ-
સ્વરૂપે કેમ જોતા નથી, તે માટે કહે છે — ‘દેહઃ ઇતિ’

દેહ આદ્યન્તવાનેષ દ્રવ્યપ્રાણગુણાત્મકઃ ।
આત્મન્યવિદ્યયા ક્લૃપ્તઃ સંસારયતિ દેહિનમ્ ॥ ૪૫

દ્રવ્યમધિભૂતમ્, પ્રાણા ઇન્દ્રિયાણ્યધ્યાત્મમ્,
ગુણશબ્દેનાધિદૈવં, તત્ત્રિતયાત્મકઃ । દેહોપાધિના
શુદ્ધો ન પ્રતીયત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

નનુ દેહસંબન્ધેનાપિ સંસારે સતિ શુદ્ધત્વં
ગતમેવ તત્રાહ—નાત્મન ઇતિ ।

નાત્મનોઽન્યેન સંયોગો વિયોગશ્ચાસતઃ સતિ ।
તદ્દેતુત્વાત્તત્પ્રસિદ્ધેર્દ્વૃગ્રૂપાભ્યાં યથા રવેઃ ॥ ૪૬

હે સતિ, અન્યેનાધિભૂતાદિના આત્મનઃ
સંયોગવિયોગૌ ન સ્તઃ । કુતઃ । અસતઃ
અસત્ત્વાદન્યસ્યેત્યર્થઃ । કુતોઽસત્ત્વં તત્રાહ—
તદ્દેતુત્વાદિતિ । તસ્યાન્યસ્ય ભૂતેન્દ્રિયાદેઃ પ્રસિદ્ધેઃ
પ્રકાશસ્ય તદ્દેતુત્વાદાત્મહેતુત્વાત્ ।

નનુ દેવૈરધિષ્ઠિતેભ્ય ઇન્દ્રિયેભ્યો ભૂતાનાં
પ્રતીતિઃ પ્રસિદ્ધા । ભૂતપ્રતીત્યા ચ તત્પ્રસિદ્ધિર્નાત્મન
ઇત્યત આહ—દૃગ્રૂપાભ્યાં યથા રવેઃ ।

આ શરીર આદિ તથા અંતવાણું છે તથા દ્રવ્ય
(પંચ મહાભૂતોરૂપ અધિભૂત), પ્રાણ (ઇન્દ્રિયો અને
પ્રાણરૂપ અધ્યાત્મ), ગુણ (ઇન્દ્રિયોના દેવો અને
શબ્દાદિ વિષયોરૂપ અધિદૈવ)મય અને આત્મામાં
અવિદ્યાથી કલ્પાયેલું હોઈ આત્માને સંસારવાળો કરે
છે. ॥ ૪૫ ॥

‘દ્રવ્યમ્’ પંચ મહાભૂતોરૂપ અધિભૂત, ‘પ્રાણાઃ’
ઇન્દ્રિયો અને પ્રાણરૂપ અધ્યાત્મ, ‘ગુણ’ શબ્દથી
ઇન્દ્રિયોના દેવો (અને શબ્દાદિ વિષયો) તથા તે
અધિભૂત-અધ્યાત્મ-અધિદૈવ, એમ ત્રણેયના સ્વરૂપવાણું
છે. દેહની ઉપાધિથી આત્મા શુદ્ધસ્વરૂપે પ્રતીત થતો
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે દેહના સંબંધને
કારણે પણ સંસાર છે ત્યારે આત્માની શુદ્ધતા જતી જ
રહે છે. તે માટે કહે છે — ‘ન-આત્મનઃ ઇતિ ।’

હે સાધ્વી (રુકિમિણી), (અધિભૂત વગેરે)
અન્ય સાથે આત્માનો સંયોગ અને વિયોગ નથી,
કારણ કે (આત્માથી અન્ય પદાર્થ) અસત્ત્વં અસ્તિત્વ
જ નથી. જેમ ચક્ષુ અને રૂપનો પ્રકાશ સૂર્યને કારણે
છે, તેમ તેમનો (પંચ મહાભૂતો, ઇન્દ્રિયોનો) પ્રકાશ
આત્માને કારણે જ છે. ॥ ૪૬ ॥

હે સાધ્વી, અધિભૂત વગેરે અન્ય (પદાર્થો)
સાથે આત્માનો સંયોગ અને વિયોગ નથી. કેમ?
‘અસતઃ’ આત્માથી અન્ય પદાર્થનું અસ્તિત્વ (જ) ન
હોવાને કારણે, એમ અર્થ છે. અસ્તિત્વ શા માટે
નથી, તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘તત્-હેતુત્વાત્ ઇતિ ।’
તે પંચ મહાભૂતો, ઇન્દ્રિયો વગેરે અન્ય પદાર્થોના
‘પ્રસિદ્ધેઃ’ પ્રકાશનું ‘તત્-હેતુત્વાત્’ કારણ આત્માને
લીધે છે, માટે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે ઇન્દ્રિયોના દેવોથી
અધિષ્ઠિત થયેલી ઇન્દ્રિયોને કારણે મહાભૂતોની પ્રતીતિ
થાય છે, તે પ્રસિદ્ધ છે તથા મહાભૂતોની પ્રતીતિથી
તે પ્રકાશ થાય છે, પણ આત્માને કારણે નહીં. આ
માટે કહે છે — ‘દૃગ્રૂપાભ્યાં યથા રવેઃ ।’

યથા પ્રકાશ્યપ્રકાશકત્વેન વર્તમાનયોરપિ
ચક્ષૂરૂપયોઃ રવેઃ સકાશાત્પ્રસિદ્ધિર્દ્વયોરપિ
તૈજસત્વાત્તદભેદશ્ચ તથા ભૂતેન્દ્રિયાદીનાં પરસ્પરં
સિદ્ધાનામપિ ચૈતન્યાધીન એવ પ્રકાશસ્તત્કાર્યત્વાચ્ચ
તદવ્યતિરેકેનાસત્ત્વં ચેત્યર્થઃ । તથા ચ દ્વાદશે
વક્ષ્યતિ—

‘દીપશ્ચક્ષુશ્ચ રૂપં ચ જ્યોતિષો ન પૃથગ્ ભવેત્ ।
એવં ધીઃ ખાનિ માત્રાશ્ચ ન સ્યુરન્યતમાદૃતાત્ ॥’
ઇતિ ।

યદ્વા રવેઃ પ્રસિદ્ધાભ્યામેવ દૃગ્રૂપાભ્યાં પરસ્પરં
પ્રસિદ્ધિર્યથા ભવતિ તદ્વદિતિ ॥ ૪૬ ॥

દેહસંબન્ધાભાવાદેવ નાત્મનો જન્માદયોઽપીતિ
વક્તું જન્માદીનાં દેહધર્મત્વમાહ—જન્માદયસ્તિતિ ।

જન્માદયસ્તુ દેહસ્ય વિક્રિયા નાત્મનઃ ક્વચિત્ ।
કલાનામિવ નૈવેન્દોર્મૃતિર્હાસ્ય કુહૂરિવ ॥ ૪૭

કથં તર્હિ જાતોઽહં બાલોઽહં
વૃદ્ધોઽહમિત્યાત્મનિ જન્માદિપ્રતીતિઃ । દેહ-
જન્માદિનૈવેતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—કલાનામિવેતિ ।
ઇન્દોઃ કલાનામેવ જન્માદયો નૈવેન્દોર્યથા તદ્વત્ ।
યથા ચ કલાનાશાદેવ કુહૂરમાવાસ્યા ઇન્દુક્ષય
ઉચ્યતે તદ્વદસ્યાત્મનો દેહનાશાદેવ મૃતિવ્યવહાર
ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૭ ॥

જેમ પ્રકાશ્ય અને પ્રકાશકરૂપે રહેલાં રૂપ અને
ચક્ષુનો પ્રકાશ સૂર્યને કારણે છે — તે બંને તૈજસ પદાર્થો
હોવાથી સૂર્યથી જુદાં છે નહીં, તેમ મહાભૂતો અને
ઇન્દ્રિયોની પરસ્પર પ્રકાશ્ય અને પ્રકાશકરૂપે પ્રસિદ્ધિ
હોવા છતાં તેઓનો પ્રકાશ ચૈતન્ય આત્માને અધીન
હોવાથી તે તે પદાર્થો આત્માના કાર્યરૂપ છે, તે આત્મા
વિના તેમનું અસ્તિત્વ નથી, એમ અર્થ છે. તે
અનુસાર બારમા સ્કંધમાં કહેશે — ‘દીવો, નેત્ર, અને
રૂપ તેજથી પૃથક્ હોઈ શકે નહીં, એમ બુદ્ધિ, ઇન્દ્રિયો
અને (તેમના વિષયરૂપ) તન્માત્રાઓ (પોતાના
અધિષ્ઠાનસ્વરૂપ બ્રહ્મથી) ભિન્ન નથી, જો કે બ્રહ્મ આ
સર્વથી સર્વથા પૃથક્ છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૨/૪/૨૪)

અથવા સૂર્યને કારણે પ્રકાશિત થયેલાં રૂપ અને
ચક્ષુનો જેમ પરસ્પર પ્રકાશ થાય છે તેમ (પરસ્પર
પ્રકાશિત થતાં મહાભૂતો અને ઇન્દ્રિયોનો પ્રકાશ
આત્માને કારણે થાય છે.) ॥ ૪૬ ॥

દેહના સંબંધના અભાવને કારણે જ આત્માના
જન્મ વગેરે પણ નથી, એમ કહેવા માટે જન્મ વગેરે
દેહના ધર્મો છે, એમ કહે છે — ‘જન્માદયઃ-તુ-ઇતિ ।’

જન્મ વગેરે વિકારો દેહના જ છે, ક્યારેય પણ
આત્માના નથી. ચન્દ્રની કળાઓના જ જન્મ (વૃદ્ધિ,
હ્રાસ તથા ક્ષય) થાય છે, ચન્દ્રના નહીં જ, છતાં,
અમાવાસ્યાની તિથિ જેમ આ ચન્દ્રનો ક્ષય (કહેવાય)
છે. (એમ શરીરનો નાશ થતાં આત્માનું મૃત્યુ
કહેવાય છે.) ॥ ૪૭ ॥

તો પછી હું જન્મ્યો, હું બાળક, હું વૃદ્ધ — એમ
આત્મામાં જન્માદિની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય છે? દેહના
જન્મ વગેરેથી જ (આત્મામાં જન્માદિની પ્રતીતિ થાય)
છે, એમ દૃષ્ટાંત સહિત કહે છે — ‘કલાનામ્ ઇવ ઇતિ ।’
જેવી રીતે ચન્દ્રની કળાઓના જ જન્માદિ થાય છે,
ચન્દ્રના નહીં જ, તેવી રીતે. વળી, જેમ ચન્દ્રની
કળાઓના ક્ષયથી જ ‘કુહૂઃ’ અમાવાસ્યા તિથિ ચન્દ્રના
ક્ષય તરીકે કહેવાય છે, તેવી રીતે દેહનો નાશ થવાથી
જ આત્માનો નાશ કહેવાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૭ ॥

નન્વાત્મનો દેહાદિસંબન્ધાભાવે કથં
 ભોક્તૃભોગ્યભોગપ્રતીતિરિત્યાશઙ્ક્ય સ્વપ્નદૃષ્ટાન્તેન
 સમર્થયતિ—યથા શયાન ઇતિ ।

યથા શયાન આત્માનં વિષયાન્ ફલમેવ ચ ।
 અનુભુક્તેઽપ્યસત્યર્થે તથાઽઽજ્ઞોત્યબુધો ભવમ્ ॥ ૪૮

આત્માનં ભોક્તારં વિષયાન્ ભોગ્યાન્ ફલં
 ભોગમસત્યપ્યર્થેઽનુભુક્તે તથા અબુધઃ સંસારં
 પ્રાપ્નોતિ ॥ ૪૮ ॥

તસ્માદજ્ઞાનજં શોકમાત્મશોષવિમોહનમ્ ।
 તત્ત્વજ્ઞાનેન નિર્હત્ય સ્વસ્થા ભવ શુચિસ્મિતે ॥ ૪૯

આત્માનં શોષયતિ વિમોહયતિ ચેતિ તથા
 તમ્ । નિર્હત્યાપાકૃત્ય ॥ ૪૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં ભગવતા તન્વી રામેણ પ્રતિબોધિતા ।
 વૈમનસ્યં પરિત્યજ્ય મનો બુદ્ધ્યા સમાદધે ॥ ૫૦
 સમાદધે સમાહિતમકરોત્ ॥ ૫૦ ॥

રુક્મિણસ્ત્વેવં શ્રુતવતો નાજ્ઞાનં નિવૃત્તમિતિ
 દર્શયન્નાહ—પ્રાણાવશેષ ઇતિ ।

પ્રાણાવશેષ ઉત્સૃષ્ટો દ્વિઙ્ઘિર્હતબલપ્રભઃ ।
 સ્મરન્ વિરૂપકરણં વિતથાત્મમનોરથઃ ॥ ૫૧

॥ ૫૧ ॥

(ચક્રે ભોજકટં નામ નિવાસાય મહત્ પુરમ્ ।)

આત્માને દેહાદિનો સંબંધ નથી ત્યારે ભોક્તા,
 ભોગ્ય અને ભોગની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય છે?
 એવી આશંકા કરીને સ્વપ્નના દૃષ્ટાંતથી સમાધાન કરે
 છે — ‘યથા શયાનઃ ઇતિ ।’

જેમ સૂતેલો મનુષ્ય (સ્વપ્નમાં કોઈ પદાર્થ ન
 હોવા છતાં) પોતાને વિષયોનો ભોક્તા અને વિષયોને
 ભોગ્ય માનતો ફળ ભોગવે છે, તેમ અજ્ઞાની મનુષ્ય
 (બ્રહ્મ સિવાય બીજું કંઈ પણ ન હોવા છતાં)
 (જન્મમરણરૂપ) સંસારને પામે છે. ॥ ૪૮ ॥

કોઈ પદાર્થ ન હોવા છતાં પોતાને વિષયોનો
 ભોક્તા, વિષયોને ભોગ્ય માનતો, ફળરૂપ ભોગ
 ભોગવે છે, તેવી રીતે અજ્ઞાની મનુષ્ય સંસારને પ્રાપ્ત
 કરે છે. ॥ ૪૮ ॥

માટે હે પવિત્ર સ્મિતવાળાં રુક્મિણી, અંતઃકરણને
 નીરસ બનાવનાર તથા મોહ ઉપજાવનાર અજ્ઞાનને
 કારણે થયેલા શોકને તત્ત્વજ્ઞાનથી દૂર કરીને તમે
 સ્વસ્થ થાઓ. ॥ ૪૯ ॥

અંતઃકરણને નીરસ બનાવનાર અને મોહ
 ઉપજાવનાર તેવા તે અજ્ઞાનને — ‘નિર્હત્ય’ દૂર કરીને
 ॥ ૪૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ભગવાન
 બલરામજી દ્વારા બોધ આપવામાં આવેલાં કોમલાંગી
 રુક્મિણીએ શોક તજી મનને બુદ્ધિથી સ્થિર કર્યું. ॥૫૦॥
 ‘સમાદધે’ સ્થિર કર્યું. ॥ ૫૦ ॥

પરંતુ આ પ્રમાણે જેણે સાંભળ્યું તે રુક્મીનું
 અજ્ઞાન દૂર થયું નહીં, એમ દર્શાવતાં કહે છે —
 ‘પ્રાણ-અવશેષઃ ઇતિ ।’

શત્રુઓ દ્વારા જેનું બળ અને તેજ નાશ પામ્યું
 હતું અને (આથી) જેના પ્રાણ જ બચ્યા હતા તેવો
 તે (તેમના દ્વારા) છોડી મૂકવામાં આવ્યો. જેના
 મનનો મનોરથ નિષ્ફળ ગયો તેવા તેણે પોતાને
 કુરૂપ કર્યાનું યાદ કરતા ॥ ૫૧ ॥ (પોતાને રહેવા
 માટે ‘ભોજકટ’ નામનું મોટું શહેર વસાવ્યું.)

અહત્વા દુર્મતિં કૃષ્ણમપ્રત્યૂહ્ય યવીયસીમ્ ।
કુણ્ડિનં ન પ્રવેક્ષ્યામીત્યુક્ત્વા તત્રાવસદ્ રુષા ॥ ૫૨

અહત્વા અજ્ઞાત્વાડદુર્મતિમિતિ ચ સત્યોડર્થઃ ।
અપ્રત્યૂહ્યાનાવત્યર્થ । અપ્રતિબુધ્યેતિ તુ સત્યમ્ ।
યવીયસીં સ્વસારમ્ । યત્ર વિરૂપિતસ્તત્રૈવાવસત્ ।
તત્ર ચ ભોજકટં નામ પુરમભવત્ ॥ ૫૨ ॥

ભગવાન્ ભીષ્મકસુતામેવં નિર્જિત્ય ભૂમિપાન્ ।
પુરમાનીય વિધિવદુપયેમે કુરુદ્વહ
॥ ૫૩ ॥ ૫૩ ॥

તદા મહોત્સવો નૃણાં યદુપુર્યાં ગૃહે ગૃહે ।
અભૂદનન્યભાવાનાં કૃષ્ણો યદુપતૌ નૃપ ॥ ૫૪
॥ ૫૪ ॥

નરા નાર્યશ્ચ મુદિતાઃ પ્રમૃષ્ટમણિકુણ્ડલાઃ ।
પારિબર્હમુપાજહુર્વરયોશ્ચિત્રવાસસોઃ ॥ ૫૫

વરયોર્વરવધ્વોઃ પારિબર્હં દેયમુપસ્કરમ્ ॥ ૫૫ ॥

સા વૃષ્ણપુર્યુત્તભિતેન્દ્રકેતુભિ-
ર્વિચિત્રમાલ્યામ્બરરત્નતોરણૈઃ ।
બભૌ પ્રતિદ્વાર્યુપક્લૃપ્તમંગલૈ-
રાપૂર્ણકુમ્ભાગુરુધૂપદીપકૈઃ ॥ ૫૬

ઉત્તભિતૈરિન્દ્રકેતુભિર્ધ્વજવિશેષૈઃ । ઉપક્લૃપ્તાનિ
મઙ્ગલાનિ લાજાહ્કુરપુષ્પપ્રકરાદીનિ તૈઃ ॥ ૫૬ ॥

(સર્વ રાજાઓ આગળ રુક્મીએ પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે) ‘દુર્મતિ કૃષ્ણને હણ્યા વિના અને નાની બહેનને પાછી લાવ્યા વિના હું કુંડિનપુરમાં પ્રવેશ કરીશ નહીં.’ એમ ક્રોધથી કહીને, (પ્રતિજ્ઞા સત્ય કરવા માટે જ્યાં કુરૂપ કરવામાં આવ્યો હતો) ત્યાં જ નિવાસ કર્યો. ॥ ૫૨ ॥

‘અહત્વા’ જેની દુષ્ટ બુદ્ધિ નથી તેને જાણ્યા વિના, એમ (બીજો) વાસ્તવિક અર્થ છે. ‘અપ્રત્યૂહ્ય’ પાછી ન લાવીને, પરંતુ પોતાની બહેન લક્ષ્મીનો અવતાર છે, એ સત્યને ન જાણીને – ‘યવીયસીમ્’ નાની બહેનને – જ્યાં કુરૂપ કરવામાં આવ્યો હતો, ત્યાં જ વસ્યો અને ત્યાં ‘ભોજકટ’ નામનું શહેર બન્યું. ॥ ૫૨ ॥

હે કુરુવંશી (પરીક્ષિત), આમ (યુદ્ધમાં) ભૂપતિઓને જીતીને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ ભીષ્મકનંદિનીને (દ્વારકા)પુરીમાં લાવીને વિધિપૂર્વક પરણ્યા હતા. ॥ ૫૩ ॥ ૫૩ ॥

હે નૃપ, તે વિવાહના અવસરે યદુપુરી (દ્વારકા)માં, યદુપતિ શ્રીકૃષ્ણમાં અનન્ય પ્રેમ રાખનારા પ્રજાજનોના ઘેર ઘેર મહોત્સવ થયો હતો. ॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

ઉજ્જવળ મણિમય કુંડળો ધારણ કરેલાં, પ્રમુદિત થયેલાં નર-નારીઓ અદ્ભુત વસ્ત્રોથી અલંકૃત થયેલાં વરવધૂ શ્રીકૃષ્ણ-રુક્મિણીને વિવાહમાં આપવા યોગ્ય ઉપહાર લઈ આવ્યાં. ॥ ૫૫ ॥

‘વરયોઃ’ વરવધૂને – ‘પારિબર્હમ્’ (વરવધૂને વિવાહમાં) આપવા યોગ્ય ઉપહાર ॥ ૫૫ ॥

ઊભી કરવામાં આવેલી (ઊંચે સુધી ફરકતી) વિશિષ્ટ પ્રકારની ઈન્દ્ર-ધજાઓથી, રંગબેરંગી પુષ્પો-વસ્ત્રો-રત્નજડિત તોરણોથી, પ્રત્યેક દ્વાર ઉપર સજાવવામાં આવેલી મંગળ (સામગ્રીઓ)થી, પૂર્ણ કળશથી, અગરના ધૂપથી અને દીવડાઓથી વૃષ્ણિઓની તે નગરી શોભતી હતી. ॥ ૫૬ ॥

ઊભી કરવામાં આવેલી ‘ઇન્દ્રકેતુભિઃ’ વિશિષ્ટ પ્રકારની ઈન્દ્રધજાઓથી— સજાવવામાં આવેલાં મંગળ ધાન્ય, દુર્વાકુરો અને રંગબેરંગી પુષ્પો વગેરે તેનાથી (નગરી શોભતી હતી.) ॥ ૫૬ ॥

સિક્તમાર્ગા મદચ્યુદ્ધિરાહૂતપ્રેષ્ઠભૂભુજામ્ ।
ગજૈર્દ્વાસ્સુ પરામૃષ્ટરમ્ભાપૂગોપશોભિતા ॥ ૫૭

આહૂતાઃ પ્રેષ્ઠાઃ ભૂભુજસ્તેષાં ગજૈઃ પરામૃષ્ટા
ઉચ્છ્રિતા રમ્ભાશ્ચ પૂગાશ્ચ તૈરુપશોભિતા । યદ્વા
તૈરૈવ ગજૈઃ પરામૃષ્ટાઃ સંસ્પૃષ્ટાઃ રમ્ભાશ્ચ પૂગાશ્ચ
તૈરુપશોભિતા ॥ ૫૭ ॥

કુરુસૂંજયકૈકેયવિદર્ભયદુકુન્તયઃ ।
મિથો મુમુદિરે તસ્મિન્ સમ્ભ્રમાત્ પરિધાવતામ્ ॥ ૫૮

સંભ્રમાદૈત્સુક્યાત્પરિધાવતાં બન્ધૂનાં મધ્યે
મિથઃ સમેત્ય મુદં પ્રાપુઃ ॥ ૫૮ ॥

રુક્મિણ્યા હરણં શ્રુત્વા ગીયમાનં તતસ્તતઃ ।
રાજાનો રાજકન્યાશ્ચ બભૂવુર્ભૃશવિસ્મિતાઃ ॥ ૫૯
દ્વારકાયામભૂદ્ રાજન્ મહામોદઃ પુરૌકસામ્ ।
રુક્મિણ્યા રમયોપેતં દૃષ્ટ્વા કૃષ્ણં શ્રિયઃ પતિમ્ ॥ ૬૦
॥ ૫૯ ॥ ૬૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

रुक्मिण्युद्वाहोत्सवे चतुष्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुष्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५४ ॥

अथ पञ्चपञ्चाशत्तमोऽध्यायः

प्रद्युम्ननो जन्म तथा शम्भरासुरनो वध

પંચપન્ચાશત્તમે તુ પ્રદ્યુમ્નોઽજનિ કૃષ્ણતઃ ।
શમ્બરેણ હતઃ સોઽથ હત્વા તં કાન્તયાગમત્ ॥ ૧

નિમંત્રિત કરવામાં આવેલા અત્યંત પ્રિય રાજાઓના મદઝરતા હાથીઓના મદથી છંટકાવ કરાયેલા માર્ગોવાળી તથા ઊભાં કરવામાં આવેલાં કેળાં અને સોપારી(નાં વૃક્ષો)વાળી (દ્વારકાપુરી) શોભતી હતી. ॥ ૫૭ ॥

નિમંત્રિત કરવામાં આવેલા અત્યંત પ્રિય રાજાઓ, તેમના હાથીઓ દ્વારા (મદથી) છંટકાવ કરાયેલા (માર્ગોવાળી) તથા ઊભા કરવામાં આવેલા કેળાં અને સોપારી(નાં વૃક્ષો), તેમનાંથી શોભતી હતી અથવા તે હાથીઓથી જ ‘પરામૃષ્ટાઃ’ સ્પર્શ કરાયેલાં કેળાં અને સોપારી, તેમનાંથી શોભતી હતી. ॥ ૫૭ ॥

તે દ્વારકાપુરીમાં ઉત્સુકતાથી ચોતરફ દોડાદોડ કરતા સંબંધીઓમાં કુરુ, સૂંજય, કૈકેય, વિદર્ભ, યદુ અને કુંતી વંશના રાજાઓ એકબીજાને મળીને આનંદિત થતા હતા. ॥ ૫૮ ॥

‘સમ્ભ્રમાત્’ ઉત્સુકતાથી ચોતરફ દોડાદોડ કરતા સંબંધીઓમાં – એકબીજાને મળીને આનંદ પ્રાપ્ત કરતા હતા. ॥ ૫૮ ॥

રાજાઓ અને રાજકન્યાઓ જ્યાં ત્યાં ગવાતું રુક્મિણીનું હરણ સાંભળીને અતિ આશ્ચર્ય પામતાં હતાં. ॥ ૫૯ ॥ હે રાજા (પરીક્ષિત), લક્ષ્મીજીના અવતારરૂપ રુક્મિણી સાથે લક્ષ્મીપતિ શ્રીકૃષ્ણને જોઈને દ્વારકાપુર-વાસીઓને પરમ આનંદ થતો હતો. ॥ ૬૦ ॥ ૫૯ ॥ ૬૦ ॥

પંચાવનમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણથી પ્રદ્યુમ્નનો જન્મ થયો, શમ્બરાસુર દ્વારા તેનું હરણ અને પછી તેને (શમ્બરાસુરને) હણીને પત્ની સાથે પ્રદ્યુમ્ન (દ્વારકા) આવ્યો. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

પ્રદ્યુમ્નહાનિલાભાદૈઃ શમ્બરાહરણાદિના ।
કુટુમ્બિનામપત્યાદિસુખદુઃખમસૂસુચત્ ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

કામસ્તુ વાસુદેવાંશો દગ્ધઃ પ્રાગ્ રુદ્રમન્યુના ।
દેહોપપત્તયે ભૂયસ્તમેવ પ્રત્યપદ્યત ॥ ૧

જામ્બવત્યાદિવિવાહેભ્યઃ પ્રાગેવ પ્રદ્યુમ્નજન્મ
તતો વિવાહાસ્તતઃ શમ્બરાગારાત્પ્રદ્યુમ્નપ્રત્યાગમનમ્,
અતઃ પુત્રકથનપ્રસ્તાવેઽપિ પ્રથમં પ્રદ્યુમ્નસ્ય
જાતમાત્રસ્ય શમ્બરેણ હરણં નિરૂપ્યતે, પ્રત્યાગમનં
તૂત્તરકાલીનમપિ કથાપર્યવસાનાયાત્રોક્તમિતિ ।

વાસુદેવાધિષ્ઠિતચિત્તપ્રભવત્વાદ્વાસુદેવાંશઃ
સૃષ્ટિહેતુત્વાચ્ચ । દેહોપપત્તયે દેહપ્રાપ્તયે ॥ ૧ ॥

સ એવ જાતો વૈદર્થ્યા કૃષ્ણવીર્યસમુદ્ભવઃ ।
પ્રદ્યુમ્ન ઇતિ વિચ્છ્યાતઃ સર્વતોઽનવમઃ પિતુઃ ॥ ૨

અનવમોઽન્યૂનઃ ॥ ૨ ॥

તં શમ્બરઃ કામરૂપી હૃત્વા તોકમનિર્દશમ્ ।
સ વિદિત્વાઽઽત્મનઃ શત્રું પ્રાસ્યોદન્વત્યગાદ્ ગૃહમ્ ॥ ૩

સ પ્રસિદ્ધઃ કામશત્રુઃ શમ્બરસ્તમાત્મનઃ
શત્રું વિદિત્વા હૃત્વા સમુદ્રે પ્રાસ્ય પ્રક્ષિપ્ય
ગૃહમગાદિતિ ॥ ૩ ॥

તં નિર્જગાર બલવાન્ મીનઃ સોઽપ્યપરૈઃ સહ ।
વૃતો જાલેન મહતા ગૃહીતો મત્સ્યજીવિભિઃ ॥ ૪
નિર્જગાર ગિલિતવાન્ ॥ ૪ ॥

શમ્બરાસુર દ્વારા કરવામાં આવેલા (પુત્રના)
હરણથી તેમ જ પ્રદ્યુમ્નને ગુમાવવા અને પ્રાપ્ત કરવા
વગેરેથી કુટુમ્બીજનોને સંતાન વગેરેથી થતાં સુખદુઃખનું
સૂચન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શ્રીવાસુદેવનો અંશ
કામદેવ તો પૂર્વે મહાદેવજીના ક્રોધથી બળી ગયો
હતો. પુનઃ દેહ પ્રાપ્ત કરવા માટે તે વાસુદેવ
ભગવાનને જ પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૧ ॥

જામ્બવતી વગેરેના વિવાહ પહેલાં જ પ્રદ્યુમ્નનો
જન્મ હતો. વિવાહો પછી થયા, શમ્બરાસુરના ગૃહેથી
પ્રદ્યુમ્ન ફરી પાછો આવ્યો, તે પણ પછી બન્યું. આથી
પુત્રજન્મ કહેવાનો પ્રસંગ છે છતાં પ્રથમ જન્મેલા
પ્રદ્યુમ્નનું જ શમ્બર દ્વારા કરાયેલું હરણ વર્ણવાયું છે.
પ્રદ્યુમ્નનું પુનરાગમન તો ઘણા સમય પછી થયું હોવા
છતાં અહીં કથાપૂર્તિ માટે કહેવાયું છે.

વળી, શ્રીવાસુદેવ દ્વારા અધિષ્ઠિત ચિત્તમાંથી
પ્રદ્યુમ્નની ઉત્પત્તિ હોવાથી શ્રીવાસુદેવના અંશરૂપ પ્રદ્યુમ્ન
સૃષ્ટિના કારણરૂપ હોવાથી પણ પૂર્વકથન કરવામાં
આવ્યું છે. ‘દેહ-ઉપપત્તયે’ દેહપ્રાપ્તિ માટે ॥ ૧ ॥

તે કામદેવ જ શ્રીકૃષ્ણના વીર્યથી ઉત્પન્ન
થઈને વિર્દભનંદિની રુક્મિણીમાં જન્મ્યો હતો,
પ્રદ્યુમ્ન નામથી પ્રખ્યાત થયેલો તે સર્વ પ્રકારે
પિતાના સમાન હતો. ॥ ૨ ॥

‘અનવમઃ’ કોઈ પણ રીતે ઊતરતો ન હતો. ॥૨ ॥

ઈચ્છાનુસાર રૂપ ધારણ કરનાર શમ્બર તે
પ્રદ્યુમ્નને પોતાનો શત્રુ જાણીને, દસ દિવસ પણ
જેને નથી થયા તેવા તે શિશુનું હરણ કરી, તેને
સમુદ્રમાં ફેંકી પોતાને ઘેર ચાલ્યો ગયો. ॥ ૩ ॥

કામદેવનો શત્રુ, પ્રસિદ્ધ એવો તે શમ્બર તેને
પોતાનો શત્રુ જાણીને, હરણ કરી, સમુદ્રમાં ફેંકીને
પોતાના ગૃહે ગયો. ॥ ૩ ॥

તે (પ્રદ્યુમ્ન)ને એક બળવાન માછલું ગળી
ગયું, પણ માછીમારો દ્વારા બીજાં માછલાંઓ સાથે
વીંટળાયેલું તે મોટી જાળથી પકડવામાં આવ્યું. ॥ ૪ ॥

‘નિર્જગાર’ ગળી ગયું. ॥ ૪ ॥

તં શમ્બરાય કૈવર્તા ઉપાજહુરુપાયનમ્ ।
સૂદા મહાનસં નીત્વાવદ્યન્ સ્વધિતિનાદ્ભુતમ્ ॥ ૫

સ્વધિતિના શસ્ત્રિકયા અવદ્યન્નવાદ્યન્
ખણ્ડિતવન્તઃ ॥ ૫ ॥

દૃષ્ટ્વા તદુદરે બાલં માયાવત્યૈ ન્યવેદયન્ ।
નારદોઽકથયત્ સર્વં તસ્યાઃ શંકિતચેતસઃ ।
બાલસ્ય તત્ત્વમુત્પત્તિં મત્સ્યોદરનિવેશનમ્ ॥ ૬

તત્ત્વં કામોઽયં તવ ભર્તેતિ । ઉત્પત્તિં
શ્રીકૃષ્ણાદુક્મિણ્યામુત્પન્ન ઇતિ ॥ ૬ ॥

સા ચ કામસ્ય વૈ પત્ની રતિર્નામ યશસ્વિની ।
પત્યુર્નિર્દગ્ધદેહસ્ય દેહોત્પત્તિં પ્રતીક્ષતી ॥ ૭

યશસ્વિની પતિવ્રતા ભર્તૃદેહપ્રાપ્તિં પ્રતીક્ષમાણા
॥ ૭ ॥

નિરૂપિતા શમ્બરેણ સા સૂપૌદનસાધને ।
કામદેવં શિશું બુદ્ધ્વા ચક્રે સ્નેહં તદાર્ભકે ॥ ૮

તં શિશું કામદેવં બુદ્ધ્વા વિજ્ઞાય ॥ ૮ ॥
નાતિદીર્ઘેણ કાલેન સ કાર્ણ્વી રૂઢયૌવનઃ ।
જનયામાસ નારીણાં વીક્ષન્તીનાં ચ વિભ્રમમ્ ॥ ૯

વિભ્રમં સંમોહમ્ ॥ ૯ ॥
સા તં પતિં પદ્મદલાયતેક્ષણં
પ્રલમ્બબાહું નરલોકસુન્દરમ્ ।
સત્રીઢહાસોત્તભિતભ્રુવેક્ષતી
પ્રીત્યોપતસ્થે રતિરઙ્ગ સૌરતૈઃ ॥ ૧૦

માછીમારોએ તે (અદ્ભુત) માછલું શમ્બરાસુરને
ભેટરૂપે સમર્પિત કર્યું. (તેના) રસોઈયાઓએ રસોડામાં
લઈ જઈને તે અદ્ભુત માછલાને છરીથી ચીર્યું. ॥ ૫ ॥
'સ્વધિતિના' છરીથી 'અવદ્યન્' (અવાદ્યન્ રૂપ
થાય.) (માછલાને) ચીર્યું. ॥ ૫ ॥

તેના પેટમાં બાળક જોઈને રસોઈયાઓએ
માયાવતીને જણાવ્યું. તે આશંકિત ચિત્તવાળી
(માયાવતી)ને નારદજીએ (આવીને) તે બાળકનું
(કામદેવ)સ્વરૂપ, (શ્રીકૃષ્ણ-રુક્મિણીથી) ઉત્પત્તિ તથા
મત્સ્યના ઉદરમાં તેનો પ્રવેશ - એ સર્વ (વૃત્તાન્ત)
કહ્યું. ॥ ૬ ॥

'તત્ત્વમ્' આ તારો પતિ કામદેવ છે એ તત્ત્વને,
'ઉત્પત્તિમ્' શ્રીકૃષ્ણ-રુક્મિણીથી ઉત્પન્ન થયો છે તે
॥ ૬ ॥

તે (માયાવતી) કામદેવની પતિવ્રતા પત્ની રતિ
જ હતી અને (મહાદેવજીના ક્રોધથી) બળી ગયેલા
પતિના શરીરની ઉત્પત્તિની પ્રતીક્ષા કરતી (હતી).
॥ ૭ ॥

'યશસ્વિની' પતિવ્રતા પતિના દેહની પ્રાપ્તિની
પ્રતીક્ષા કરતી ॥ ૭ ॥

શમ્બરાસુર દ્વારા તેને પાકગૃહ (રસોડા)ની
અધ્યક્ષા તરીકે નીમવામાં આવી હતી ત્યારે તે
શિશુને કામદેવ જાણીને બાળક ઉપર તે સ્નેહ કરવા
લાગી. ॥ ૮ ॥

તે શિશુને કામદેવ 'બુદ્ધ્વા' જાણીને ॥ ૮ ॥
અતિ અલ્પ કાળમાં જ જેને યૌવન પ્રાપ્ત થયું
તે શ્રીકૃષ્ણપુત્ર પ્રદ્યુમ્ન (પોતાના સૌન્દર્યાદિથી તેના
તરફ) દૃષ્ટિ કરતી લલનાઓને સંમોહિત કરવા
લાગ્યો. ॥ ૯ ॥

'વિભ્રમમ્' સંમોહન ॥ ૯ ॥
હે રાજા, કમળની પાંખડી જેવાં વિશાળ
નેત્રવાળા, (ઘૂંટણ પર્યન્તની) દીર્ઘ ભુજાઓવાળા,
મનુષ્યલોકમાં સુંદર એવા તે પતિને રતિ લજ્જાયુક્ત
સ્મિતથી નચાવતી ભમરોથી નિહાળતી, રસસભર
દામ્પત્યભાવથી તેની પ્રેમપૂર્વક સેવા કરતી હતી. ॥૧૦॥

અઙ્ગ હે રાજન્, સૌરતૈર્ભાવૈરુપતસ્થેઽભજત્

॥ ૧૦ ॥

તામાહ ભગવાન્ કાર્ષ્ણિર્માતસ્તે મતિરન્યથા ।

માતૃભાવમતિક્રમ્ય વર્તસે કામિની યથા ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

રતિરુવાચ

ભવાન્ નારાયણસુતઃ શમ્બરેણાહતો ગૃહાત્ ।

અહં તેઽધિકૃતા પત્ની રતિઃ કામો ભવાન્ પ્રભો ॥ ૧૨

અધિકૃતા પત્નીત્યત્ર હેતુઃ—રતિરહં ભવાન્કામ

ઇતિ ॥ ૧૨ ॥

एष त्वाऽनिर्दशं सिन्धावक्षिपच्छम्बरोऽसुरः ।

मत्स्योऽग्रसीत्तदुदरादिह प्राप्तो भवान् प्रभो ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

तमिमं जहि दुर्धर्ष दुर्जयं शत्रुमात्मनः ।

मायाशतविदं त्वं च मायाभिर्मोहनादिभिः ॥ ૧૪

દુર્જયત્વે હેતુઃ—માયાશતવિદમિતિ । કથં

તર્હિ હન્તવ્યસ્તત્રાહ—માયાભિરિતિ ॥ ૧૪ ॥

परिशोचति ते माता कुररीव गतप्रजा ।

पुत्रस्नेहाकुला दीना विवत्सा गौरिवातुरा ॥ ૧૫

ન ચાત્ર વિલમ્બઃ કાર્ય ઇત્યાહ—

પરિશોચતીતિ । રોદિતીત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

प्रभाष्यैवं ददौ विद्यां प्रद्युम्नाय महात्मने ।

मायावती महामायां सर्वमायाविनाशिनीम् ॥ ૧૬

‘અઙ્ગ’ હે રાજા, રસસભર દામ્પત્યના ભાવોથી

‘ઉપતસ્થે’ સેવા કરતી હતી. ॥ ૧૦ ॥

વાસુદેવનંદન ભગવાન પ્રદ્યુમ્ને તેને કહ્યું,

‘હે માતા, આપની મતિ વિપરીત જણાય છે.

માતાના ભાવને છોડીને તમે કામિનીની જેમ (કેમ)

વર્તો છો? ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

રતિ બોલી — હે પ્રભુ, આપ નારાયણ

શ્રીકૃષ્ણના પુત્ર છો. શમ્બરાસુર દ્વારા (સૂતિકા)ગૃહમાંથી

આપનું હરણ કરવામાં આવ્યું હતું. હું આપની

અધિકાર પ્રાપ્ત કરેલી પત્ની રતિ છું અને આપ

કામદેવ છો. ॥ ૧૨ ॥

અધિકાર પામેલી પત્ની હોવાનું અહીં કારણ

આપે છે — હું રતિ છું અને આપ કામદેવ છો. ॥ ૧૨ ॥

આ શમ્બરાસુરે, દસ દિવસ પણ થયા

ન હતા તેવા (આપનું હરણ કરીને) આપને

સાગરમાં ફેંકી દીધા હતા, માછલું આપને ગળી

ગયું હતું અને તેના પેટમાંથી આપ મને અહીં પ્રાપ્ત

થયા છો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

સેંકડો માયાઓ જાણનાર, પરાજિત કરવા માટે

અત્યંત કઠિન એવા પોતાના તે દુર્જય શત્રુ આ

શમ્બરાસુરનો આપ મોહનાદિ માયાઓથી નાશ

કરો. ॥ ૧૪ ॥

દુર્જય હોવા માટેનું કારણ — ‘માયાશતવિદમ્

ઇતિ’ સેંકડો માયાઓનો જાણકાર છે, તો પછી

કેવી રીતે હણવા યોગ્ય હોય? તે માટે કહે છે —

‘માયાભિઃ ઇતિ’ ॥ ૧૪ ॥

પુત્રસ્નેહથી વ્યાકુળ થયેલી તમારી માતા

સંતાનવિહોણી ટિટોડીની જેમ અને વાછરડાથી

વિયોગ પામેલી રાંક ગાયની જેમ પીડા પામીને

કલ્પાંત કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

આ માટે વિલંબ કરવો જોઈએ નહીં, એમ કહે

છે — ‘પરિશોચતિ ઇતિ’ કલ્પાંત કરે છે, એમ અર્થ

છે. ॥ ૧૫ ॥

મહાત્મા પ્રદ્યુમ્ને આ પ્રમાણે કહીને માયાવતીએ

સર્વ માયાઓનો નાશ કરનારી મહામાયા નામની

(દિવ્ય) વિદ્યા આપી. ॥ ૧૬ ॥

સ ચ શમ્બરમભ્યેત્ય સંયુગાય સમાહ્વયત્ ।
 અવિષહૈસ્તમાક્ષેપૈઃ ક્ષિપન્ સંજનયન્ કલિમ્ ॥ ૧૭
 સોઽધિક્ષિપ્તો દુર્વચોભિઃ પાદાહત ઇવોરગઃ ।
 નિષ્ચક્રામ ગદાપાણિરમર્ષાત્તામ્નલોચનઃ ॥ ૧૮
 ॥ ૧૬ ॥ ॥ ૧૭ ॥ ॥ ૧૮ ॥

ગદામાવિધ્ય તરસા પ્રદ્યુમ્નાય મહાત્મને ।
 પ્રક્ષિપ્ય વ્યનદન્નાદં વજ્રનિષ્ષેષનિષ્ઠુરમ્ ॥ ૧૯

વજ્રસ્ય નિષ્ષેષે નિર્ઘાતે યથા નિષ્ઠુરસ્તીવ્રો
 નાદો ભવતિ તથાભૂતં નાદં વ્યનદત્ । સામાન્ય-
 વિશેષતયા વ્યાપ્યવ્યાપકત્વમોદનપાકં પચતીતિવત્
 અતિનિષ્ઠુરં નાદમકરોદિત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

તામાપતન્તીં ભગવાન્ પ્રદ્યુમ્નો ગદયા ગદામ્ ।
 અપાસ્ય શત્રવે ક્રુદ્ધઃ પ્રાહિણોત્ સ્વગદાં નૃપ ॥ ૨૦
 ॥ ૨૦ ॥

સ ચ માયાં સમાશ્રિત્ય દૈતેયીં મયદર્શિતામ્ ।
 મુમુચેઽસ્ત્રમયં વર્ષ કાષ્ઠાં વૈહાયસોઽસુરઃ ॥ ૨૧
 વૈહાયસ આકાશે સ્થિતઃ ॥ ૨૧ ॥

બાધ્યમાનોઽસ્ત્રવર્ષેણ રૈવ્મિળેયો મહારથઃ ।
 સત્ત્વાત્મિકાં મહાવિદ્યાં સર્વમાયોપમર્દિનીમ્ ॥ ૨૨

સત્ત્વાત્મિકાં સત્ત્વગુણમયીં પ્રાયુઙ્ક્તેત્યુત્તર-
 સ્યાનુષઙ્ગઃ ॥ ૨૨ ॥

તતો ગૌહ્યકગાન્ધર્વપૈશાચોરગરાક્ષસીઃ ।
 પ્રાયુંક્ત શતશો દૈત્યઃ કાર્ષ્ણિર્વ્યધમયત્ સ તાઃ ॥ ૨૩

તા માયાઃ । વ્યધમયદ્ વ્યનાશયત્ ॥ ૨૩ ॥
 નિશાતમસિમુદ્યમ્ય સકિરીટં સકુણ્ડલમ્ ।
 શમ્બરસ્ય શિરઃ કાયાત્ તામ્નશ્ચવોજસાહરત્ ॥ ૨૪

તે પ્રદ્યુમ્ને પણ શમ્બરની પાસે જઈને અસદ્ય
 આક્ષેપોથી તિરસ્કાર કરતાં અને કલહ જગાવતાં,
 યુદ્ધ માટે આહ્વાન કર્યું. ॥ ૧૭ ॥

દુર્વચનોથી તિરસ્કૃત થયેલો અને ક્રોધથી રાતી
 આંખોવાળો તે, પગથી લાત મારેલા સર્પની જેમ
 હાથમાં ગદા લઈને બહાર નીકળ્યો. ॥ ૧૮ ॥

વેગથી ગદા ઘુમાવીને મહાત્મા પ્રદ્યુમ્ન તરફ
 ફેંકીને તેણે વજ્રઘાત જેવી નિષ્ઠુર ગર્જના કરી.
 ॥ ૧૯ ॥

વજ્રના 'નિષ્ષેષે' આઘાતમાં જેમ 'નિષ્ઠુરઃ'
 તીવ્ર, કઠોર ધ્વનિ ધ્વનિત થયો. (એ દ્વિરુક્તિ જેવા
 પ્રયોગને સમજાવવા માટે ઉદાહરણ આપે છે -)
 રાંધેલા ભાતને રાંધે છે. ધ્વનિત થવું તે (વ્યાપ્ય)
 સામાન્ય છે, વ્યાપ્ત થયેલો ધ્વનિ (વ્યાપક) વિશેષ
 છે. સામાન્યવિશેષથી વ્યાપ્યવ્યાપકરૂપે ઘણો તીવ્ર નાદ
 કર્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), સામે આવતી ગદાને
 ગદાથી દૂર કરીને ક્રોધિત થયેલા શત્રુ(શમ્બર) ઉપર
 ભગવાન પ્રદ્યુમ્ને પોતાની ગદા ફેંકી. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

મયદાનવ દ્વારા દર્શાવાયેલી દાનવી માયાનો
 આશ્રય કરી, આકાશમાં રહેલા તે અસુરે પણ પ્રદ્યુમ્ન
 ઉપર અસ્ત્રોનો વરસાદ વરસાવ્યો. ॥ ૨૧ ॥

'વૈહાયસઃ' આકાશમાં રહેલા ॥ ૨૧ ॥
 અસ્ત્રોની વર્ષાથી પીડાતા મહારથી રુક્મિણીનંદને
 સર્વ માયાઓનો નાશ કરનારી સત્ત્વગુણમયી
 મહાવિદ્યાનો (પ્રયોગ કર્યો.) ॥ ૨૨ ॥

'સત્ત્વાત્મિકામ્' સત્ત્વગુણમયી મહાવિદ્યાને પ્રયુક્ત
 કરી, એમ પછીના શ્લોક (૨૩) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૨૨ ॥

પછી દૈત્ય શમ્બરે યક્ષો, ગંધર્વો, પિશાચો,
 સર્પો અને રાક્ષસોની સેંકડો માયાઓને પ્રયુક્ત કરી.
 તે સર્વનો પ્રદ્યુમ્ને વિનાશ કર્યો. ॥ ૨૩ ॥

તે માયાઓને 'વ્યધમયત્' વિનષ્ટ કરી. ॥ ૨૩ ॥
 (પછી પ્રદ્યુમ્ને) તીક્ષ્ણ તલવાર ઉગામીને મુકુટ
 અને કુંડળ સહિત તાંબાવર્ણી દાઢીમૂછવાળું શમ્બરનું
 મસ્તક બળપૂર્વક ધડથી હરી લીધું. ॥ ૨૪ ॥

તામ્રાણિ શ્મશ્રૂણિ યસ્મિંસ્તત્ । ઓજસા
બલેન ॥ ૨૪ ॥

આકીર્યમાણો દિવિજૈઃ સ્તુવદ્ભિઃ કુસુમોત્કરૈઃ ।
ભાર્યયામ્બરચારિણ્યા પુરં નીતો વિહાયસા ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

અન્તઃપુરવરં રાજન્ લલનાશતસંકુલમ્ ।
વિવેશ પત્ન્યા ગગનાદ્ વિદ્યુતેવ બલાહકઃ ॥ ૨૬

વિદ્યુતા સહ બલાહકો મેઘ ઇવ ॥ ૨૬ ॥
તં દૃષ્ટ્વા જલદશ્યામં પીતકૌશેયવાસસમ્ ।
પ્રલમ્બબાહું તામ્રાક્ષં સુસ્મિતં રુચિરાનનમ્ ॥ ૨૭
સ્વલંકૃતમુખામ્ભોજં નીલવક્રાલકાલિભિઃ ।
કૃષ્ણં મત્વા સ્ત્રિયો હ્રીતા નિલિલ્યુસ્તત્ર તત્ર હ ॥ ૨૮

નીલાશ્ચ વક્રાશ્ચ યેઽલકાસ્ત ઇવાલયસ્તૈઃ ।
હ્રીતા લજ્જિતાઃ ॥ ૨૮ ॥
અવધાર્ય શનૈરીષદ્વૈલક્ષણ્યેન યોષિતઃ ।
ઉપજગ્મુઃ પ્રમુદિતાઃ સસ્ત્રીરત્નં સુવિસ્મિતાઃ ॥ ૨૯

શ્રીકૃષ્ણો ન ભવતીત્યવધાર્ય સ્ત્રીષુ રત્નં
શ્રેષ્ઠા રતિસ્તત્સહિતમ્ ॥ ૨૯ ॥

અથ તત્રાસિતાપાંગી વૈદર્ભી વલ્ગુભાષિણી ।
અસ્મરત્ સ્વસુતં નષ્ટં સ્નેહસ્નુતપયોધરા ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

સુતં સ્મરન્ત્યાહ—કો ન્વયમિતિ ।

કો ન્વયં નરવૈદૂર્યઃ કસ્ય વા કમલેક્ષણઃ ।
ધૃતઃ કયા વા જઠરે કેયં લબ્ધ્યા ત્વનેન વા ॥ ૩૧

તાંબાવર્ણી દાઢીમૂછ છે જેમાં તે મસ્તક
'ઓજસા' બળપૂર્વક ॥ ૨૪ ॥

સ્તુતિ કરતા દેવો દ્વારા અપાતી પુષ્પાંજલિઓથી
આચ્છાદિત થતા પ્રદ્યુમ્ન આકાશગામિની ભાર્યા
માયાવતી દ્વારા આકાશમાર્ગે (દ્વારકા)પુરી લઈ જવામાં
આવ્યા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), જેમ વીજળી સહિત
(નીલ)મેઘ પ્રવેશ કરે તેમ, સેંકડો લલનાઓથી
વ્યાપેલા (શ્રીકૃષ્ણના) શ્રેષ્ઠ અંતઃપુરમાં ભાર્યા સહિત
પ્રદ્યુમ્ને પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૨૬ ॥

'બલાહકઃ' વીજળી સહિત મેઘ જેમ ॥ ૨૬ ॥
મેઘ જેવા શ્યામ, રેશમી પીતાંબર ધારણ
કરેલા, દીર્ઘ ભુજાઓવાળા, તામ્રવર્ણાં નેત્રોવાળા,
સુંદર સ્મિત અને સુંદર વદનવાળા, ભમરારૂપી નીલ,
વાંકડી અલકાવલિઓથી સુશોભિત મુખકમળવાળા તે
પ્રદ્યુમ્નને જોઈને, (શ્રીકૃષ્ણની) ભાર્યાઓ તેમને શ્રીકૃષ્ણ
માનીને લજ્જિત થઈ જ્યાં ત્યાં છુપાઈ ગઈ.
॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૭ ॥

નીલ અને વાંકડી જે લટો છે તે જ ભમરાઓ,
તેમનાથી — 'હ્રીતાઃ' લજ્જિત ॥ ૨૮ ॥

ધીમે ધીમે (શ્રીવત્સ, કૌસ્તુભ વગેરેના
અભાવરૂપ) થોડા જુદા લક્ષણથી ('આ શ્રીકૃષ્ણ
નથી.' એમ) નિશ્ચિત કરીને અતિ આશ્ચર્ય પામેલી
આનંદિત થયેલી સર્વ નારીઓ સ્ત્રીરત્ન માયાવતી
સહિત રહેલા પ્રદ્યુમ્ન પાસે ગઈ. ॥ ૨૯ ॥

'શ્રીકૃષ્ણ નથી.' એમ નિશ્ચિત કરીને સ્ત્રીઓમાં
'રત્નમ્' શ્રેષ્ઠ એવી રતિ, તેની સાથે રહેલા (પ્રદ્યુમ્નની
પાસે) ॥ ૨૯ ॥

ત્યારે શ્યામલોચના, મધુરભાષિણી વિદ્વંભનંદિની
તે સમયે સ્નેહથી ઝરતાં સ્તનવાળી થઈ પોતાના
ખોવાયેલા પુત્રનું સ્મરણ કરવા લાગી. ॥૩૦॥ ૩૦ ॥

પુત્રને યાદ કરતી રુક્મિણી કહે છે — 'કો-
નુ-અયમ્ ઇતિ ।'

આ કમલલોચન નરશ્રેષ્ઠ કોણ હશે? કોનો
પુત્ર હશે? કઈ સ્ત્રી દ્વારા આને ઉદરમાં ધારણ
કરવામાં આવ્યો હશે? આના દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં
આવેલી આ કઈ (પુણ્યશાળી) નારી હશે? ॥ ૩૧ ॥

નરવૈદૂર્યઃ પુરુષશ્રેષ્ઠઃ ॥ ૩૧ ॥

મમ ચાધ્યાત્મજો નષ્ટો નીતો યઃ સૂતિકાગૃહાત્ ।
 એતત્તુલ્યવયોરૂપો યદિ જીવતિ કુત્રચિત્ ॥ ૩૨ ॥

એતેન તુલ્યં વયો રૂપં ચ યસ્ય સ
 ભવેદિતિ ॥ ૩૨ ॥

તસ્ય સ્વપુત્રત્વં સંભાવયન્ત્યાહ—કથં ત્વિતિ ।
 કથં ત્વનેન સંપ્રાપ્તં સારૂપ્યં શાર્દૂધન્વનઃ ।
 આકૃત્યાવયવૈર્ગત્યા સ્વરહાસાવલોકનૈઃ ॥ ૩૩ ॥

તદેવાધિકં સંભાવયતિ—સ એવેતિ ।
 સ એવ વા ભવેન્નૂનં યો મે ગર્ભે ધૃતોઽર્ભકઃ ।
 અમુષ્મિન્ પ્રીતિરધિકા વામઃ સ્ફુરતિ મે ભુજઃ ॥ ૩૪ ॥

એવં મીમાંસમાનાયાં વૈદર્ભ્યાં દેવકીસુતઃ ।
 દેવક્યાનકદુન્દુભ્યામુત્તમશ્લોક આગમત્ ॥ ૩૫ ॥
 દેવક્યાનકદુન્દુભ્યાં દેવક્યાનકદુન્દુભિભ્યા-
 મિત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

વિજ્ઞાતાર્થોઽપિ ભગવાંસ્તૂષ્ણીમાસ જનાર્દનઃ ।
 નારદોઽકથયત્ સર્વં શમ્બરાહરણાદિકમ્ ॥ ૩૬ ॥
 તચ્છ્રુવા મહદાશ્ચર્યં કૃષ્ણાન્તઃપુરયોષિતઃ ।
 અભ્યનન્દન્ બહૂનબ્દાન્ નષ્ટં મૃતમિવાગતમ્ ॥ ૩૭ ॥

દેવકી વસુદેવશ્ચ કૃષ્ણરામૌ તથા સ્ત્રિયઃ ।
 દમ્પતી તૌ પરિષ્વજ્ય રુક્મિણી ચ યયુર્મુદમ્ ॥ ૩૮ ॥
 નષ્ટં પ્રદ્યુમ્નમાયાતમાકર્ણ્ય દ્વારકૌકસઃ ।

અહો મૃત ઇવાયાતો બાલો દિષ્ટ્યેતિ હાબ્રુવન્ ॥ ૩૯ ॥
 ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

‘નરવૈદૂર્યઃ’ નરશ્રેષ્ઠ ॥ ૩૧ ॥

સૂતિકાગૃહમાંથી લઈ જવામાં આવેલો મારો
 પણ જે પુત્ર ખોવાયો છે, તે જો ક્યાંય પણ જીવતો
 હોય તો આના જેટલી જ વયવાળો અને રૂપવાળો
 હોય. ॥ ૩૨ ॥

આના જેટલાં જ વય અને રૂપ છે જેનાં તેવો
 તે હોય ॥ ૩૨ ॥

તેને પોતાના પુત્રરૂપે વિચારતી રુક્મિણી કહે છે
 — ‘કથં તુ ઇતિ.’

આકૃતિ, અવયવો, ગતિ, સ્વર, હાસ્ય અને
 દષ્ટિ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણની સમાનરૂપતા આના વડે કેવી
 રીતે પ્રાપ્ત કરાઈ હશે? ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

તે જ વધારે વિચાર કરે છે — ‘સઃ એવ ઇતિ.’
 જે બાળકને મારા વડે ગર્ભમાં ધારણ કરવામાં
 આવ્યો તે અવશ્ય આ જ છે, (કારણ કે) આના
 ઉપર મને અત્યંત પ્રેમ ઊભરાય છે અને મારો ડાબો
 હાથ ફરકે છે. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

રુક્મિણીજી આમ વિચાર કરતાં હતાં ત્યારે
 વસુદેવજી અને દેવકીજી સાથે ઉત્તમ કીર્તિવાળા
 દેવકીનંદન પધાર્યા. ॥ ૩૫ ॥

‘દેવકી-આનકદુન્દુભ્યામ્’ દેવકીઆનકદુન્દુભિ-
 ધ્યામ્ (રૂપ થાય,) એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

ભગવાન જનાર્દન વાસ્તવિકતા જાણતા હોવા
 છતાં મૌન રહ્યા. નારદજીએ (ત્યાં આવીને) શમ્બર
 દ્વારા હરણ વગેરે સર્વ (વૃત્તાન્ત) કહ્યું. ॥ ૩૬ ॥
 તે અતિ આશ્ચર્યકારક (વૃત્તાન્ત) સાંભળીને શ્રીકૃષ્ણના
 અંતઃપુરની સ્ત્રીઓ ઘણાં વર્ષોથી ખોવાયેલા અને
 મરીને જાણે પાછો આવ્યો હોય તેવા (પ્રદ્યુમ્નને
 જોઈને) તેની પ્રશંસા કરવા લાગી. ॥ ૩૭ ॥ દેવકી,
 વસુદેવ, શ્રીકૃષ્ણ, બલરામજી, રુક્મિણી તથા અન્ય
 સ્ત્રીઓ તે દંપતીને ભેટીને આનંદ પામ્યાં. ॥ ૩૮ ॥
 દ્વારકાવાસીઓ પણ ખોવાયેલા પ્રદ્યુમ્નને આવેલો
 સાંભળીને કહેવા લાગ્યા: ‘અહો! મરીને પાછો
 આવે તેમ આ આવ્યો તે સૌભાગ્યની વાત છે!’
 ॥ ૩૯ ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

અતિસૌન્દર્યેણ પ્રદ્યુમ્નં વર્ણયતિ—યમિતિ ।

યં વૈ મુહુઃ પિતૃસરૂપનિજેશભાવા-

સ્તન્માતરો યદભજન્ રહરૂઢભાવાઃ ।

ચિત્રં ન તત્ ખલુ રમાસ્પદબિમ્બબિમ્બે

કામે સ્મરેઽક્ષિવિષયે કિમુતાન્યનાર્યઃ ॥ ૪૦

(છંદ - વસંતતિલકા)

પિતા શ્રીકૃષ્ણસ્તત્સરૂપે તત્સદૃશે પ્રદ્યુમ્ને
નિજ આત્મીય ઈશો ભર્તેતિ ભાવો ભાવના યાસાં
તાસ્તન્માતરઃ કૃષ્ણપત્ન્યોઽપિ રહસિ નિરૂઢભાવાઃ
સત્યો યમભજન્નિતિ યત્તન્ન ખલુ ચિત્રમ્ । કથં
સતિ । સ્મરે સ્મર્યમાણત્વેનૈવ ક્ષોભકે કામેઽક્ષિવિષયે
સતિ । કિંચ રમાસ્પદં શ્રીકૃષ્ણસ્તસ્ય બિમ્બં
શ્રીમૂર્તિસ્તસ્ય બિમ્બે પ્રતિબિમ્બે પુત્રે । તદા કિં નુ
વક્તવ્યમન્યનાર્યો ભેજુરિતિ ॥ ૪૦ ॥

(પ્રદ્યુમ્ન) અતિ સુંદર હોવાથી તેને વર્ણવે છે -
'યમ્ ઇતિ।' (છંદ - વસંતતિલકા)

પિતા સમાન રૂપવાળા પ્રદ્યુમ્ન ઉપર શ્રીકૃષ્ણ
જેવા ભાવવાળી તે પ્રદ્યુમ્નની માતાઓ તેને પોતાના
પતિ શ્રીકૃષ્ણ સમજીને એકાંતમાં મધુર ભાવવાળી
થઈ તેને વારંવાર જે સેવતી હતી, તેવા સ્મરણ
કરવામાં આવતા હોવા માત્રથી ક્ષોભ પમાડનાર અને
લક્ષ્મીના સ્થાનરૂપ શ્રીકૃષ્ણની શોભાયમાન મૂર્તિના
પ્રતિબિંબરૂપ કામદેવ જ્યારે નેત્રોના વિષયરૂપ થાય
છે, ત્યારે તે આશ્ચર્ય નથી. તો પછી અન્ય સ્ત્રીઓ
તે(પ્રદ્યુમ્ન)ને સેવે, તેમાં શું કહેવાનું હોય? ॥ ૪૦ ॥

'પિતા' પિતા શ્રીકૃષ્ણ 'તત્સ્વરૂપે' તેમના સમાન
રૂપવાળા પ્રદ્યુમ્ન ઉપર 'નિજઃ' પોતાના 'ઈશઃ' પતિ
છે, એવો 'ભાવઃ' ભાવના છે જેમની તે 'માતરઃ'
માતાઓ - શ્રીકૃષ્ણની પત્નીઓ પણ જેને એકાંતમાં,
ઉત્પન્ન થયેલા મધુર ભાવવાળી થઈ જે સેવે છે તે
ખરેખર, આશ્ચર્યની વાત નથી. શું થાય છે ત્યારે સેવે
છે? 'સ્મરે' સ્મરણ કરાતા હોવા માત્રથી જ ક્ષોભ
પમાડનાર કામદેવ જ્યારે નેત્રોના વિષયરૂપ થાય છે
ત્યારે - વળી, 'રમા-આસ્પદમ્' લક્ષ્મીના સ્થાનરૂપ
શ્રીકૃષ્ણ, તેમની 'બિમ્બમ્' શોભાયમાન મૂર્તિ, તેના
પ્રતિબિંબરૂપ પુત્ર (કામદેવ) - ત્યારે અન્ય સ્ત્રીઓ
તેમને સેવે, તેમાં વળી શું કહેવાનું હોય? ॥ ૪૦ ॥

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે

પ્રદ્યુમ્નોત્પત્તિનિરૂપણં નામ પચ્ચપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫૫ ॥

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પચ્ચપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫૫ ॥

અથ ષટ્પચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ

સ્યમન્તક મણિની કથા, જામ્બવતી અને સત્યભામા સાથે શ્રીકૃષ્ણનો વિવાહ

ષટ્પચ્ચાશત્તમે મિથ્યાભિયોગે મણિમાહરત્ ।

કન્યાં જામ્બવતઃ પ્રાપ કૃષ્ણઃ સત્રાજિતસ્તતઃ ॥ ૧

પોતાની ઉપર ખોટો આરોપ આવતાં, શ્રીકૃષ્ણે
સ્યમન્તક મણિ લાવી આપ્યો. ત્યાર પછી શ્રીકૃષ્ણે
જામ્બવાનની કન્યાને અને સત્રાજિતની કન્યાને પ્રાપ્ત
કરી, તે (કથા) છપ્પનમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

પુત્રાદિકામસૌખ્યસ્ય નિષ્ઠામુક્ત્વાતિચञ्चલામ્ ।
અર્થસ્યાનર્થતામાહ સ્યમન્તહરણાદિના ॥ ૨

સત્યભામાજામ્બવત્યોર્વિવાહપ્રસ્તાવાય સ્ય-
મન્તકાખ્યાનમાહ—સત્રાજિત ઇતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

સત્રાજિતઃ સ્વતનયાં કૃષ્ણાય કૃતકિલ્બિષઃ ।
સ્યમન્તકેન મણિના સ્વયમુદ્યમ્ય દત્તવાન્ ॥ ૧

સત્રાજિત ઇત્યકારાન્તઃ ક્વચિચ્ચ તકારાન્તોઽ-
પ્યન્વયાનુસારેણ દ્રષ્ટવ્યઃ । કૃતાપરાધસ્તચ્છાન્તયે
સ્વયમેવોદ્યમં કૃત્વા મણિના સહ પ્રાદાદિતિ ॥ ૧ ॥

રાજોવાચ

સત્રાજિતઃ કિમકરોદ્ બ્રહ્મન્ કૃષ્ણસ્ય કિલ્બિષમ્ ।
સ્યમન્તકઃ કુતસ્તસ્ય કસ્માદ્ દત્તા સુતા હરેઃ
॥ ૨ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

આસીત્ સત્રાજિતઃ સૂર્યો ભક્તસ્ય પરમઃ સખા ।
પ્રીતસ્તસ્મૈ મણિં પ્રાદાત્ સૂર્યસ્તુષ્ટઃ સ્યમન્તકમ્ ॥ ૩

ભક્તસ્ય સત્રાજિતઃ સૂર્યઃ સ્વામ્યપિ
સખેવાસીદિત્યર્થઃ । સ ચ તુષ્ટસ્તસ્મૈ સ્યમન્તકં
નામ મણિં પ્રાદાત્ । પ્રીતઃ સ્નિગ્ધઃ ॥ ૩ ॥

સ તં વિભ્રન્ મણિં કળ્થે ભ્રાજમાનો યથા રવિઃ ।
પ્રવિષ્ટો દ્વારકાં રાજન્સ્તેજસા નોપલક્ષિતઃ
॥ ૪ ॥

નોપલક્ષિતઃ સત્રાજિતોઽસાવિત્યવિજ્ઞાતઃ ॥ ૪ ॥

પુત્રાદિની ઇચ્છાના સુખની સ્થિતિ અતિ ચંચળ છે,
એમ (પૂર્વના અધ્યાયમાં) કહીને, સ્યમન્તક મણિના
હરણ વગેરે દ્વારા અર્થની અનર્થતાને વર્ણવે છે. ॥ ૨ ॥

સત્યભામા અને જામ્બવતીના વિવાહ(ની કથા)ને
પ્રસ્તુત કરવા માટે સ્યમન્તક-આખ્યાન કહે છે -
'સત્રાજિતઃ ઇતિ ।'

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - (શ્રીકૃષ્ણનો) અપરાધ
કરનાર સત્રાજિતે (તેના નિવારણ માટે) જાતે
પ્રયત્ન કરીને સ્યમન્તક મણિ સાથે પોતાની કન્યા
શ્રીકૃષ્ણને સમર્પિત કરી હતી. ॥ ૧ ॥

સત્રાજિત શબ્દ અ કારાન્ત છે, પરંતુ અન્વય પ્રમાણે
ક્યાંક ત્ કારાન્ત પણ સમજવો જોઈએ. જેણે અપરાધ
કર્યો હતો તે સત્રાજિતે તેના નિવારણ માટે પોતે જ
પ્રયત્ન કરીને મણિ સહિત કન્યા આપી હતી. ॥ ૧ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા - હે મહારાજ,
સત્રાજિતે શ્રીકૃષ્ણનો શો અપરાધ કર્યો હતો?
સ્યમન્તક મણિ તેની પાસે ક્યાંથી આવ્યો હતો?
તેણે તેની દીકરી શ્રીહરિને શા માટે અર્પણ કરી
હતી? ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - સૂર્યનારાયણ ભક્ત
સત્રાજિતના પૂજ્ય (સ્વામી હોવા) છતાં પ્રિય મિત્ર હતા.
(તેની ભક્તિથી) પ્રસન્ન થઈને અને સંતૃષ્ટ થઈને
તેમણે તેને સ્યમન્તક (નામનો) મણિ આપ્યો હતો.
॥ ૩ ॥

સૂર્યનારાયણ ભક્ત સત્રાજિતના ('પરમઃ' પૂજ્ય
અન્વિ.) સ્વામી હોવા છતાં મિત્ર જેવા હતા, એમ
અર્થ છે. પ્રસન્ન થયેલા સૂર્યનારાયણે તેને સ્યમન્તક
નામનો મણિ આપ્યો હતો. 'પ્રીતઃ' પ્રિય ॥ ૩ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે મણિને કંઠમાં
ધારણ કરીને સૂર્યની જેમ પ્રકાશતો તે સત્રાજિત
દ્વારકામાં પ્રવિષ્ટ થયો, ત્યારે તેજને કારણે ('આ
સત્રાજિત છે.' એમ દ્વારકાવાસીઓ દ્વારા તે) ઓળખાયો
ન હતો. ॥ ૪ ॥

'ન-ઉપલક્ષિતઃ' 'આ સત્રાજિત છે.' એમ
ઓળખાયો ન હતો. ॥ ૪ ॥

તં વિલોક્ય જના દૂરાત્તેજસા મુષ્ટદૃષ્ટયઃ ।
દીવ્યતેઽક્ષૈર્ભગવતે શશંસુઃ સૂર્યશંકિતાઃ ॥ ૫

દીવ્યતે ક્રીડતે । સૂર્યોઽયમિતિ શક્લિતાઃ
સન્તઃ કથયામાસુરિતિ ॥ ૫ ॥

નારાયણ નમસ્તેઽસ્તુ શંખચક્રગદાધર ।
દામોદરારવિન્દાક્ષ ગોવિન્દ યદુનન્દન ॥ ૬

સૂર્ય નમસ્કારાર્થમાગતં કલ્પયિત્વોદ્રિક્ત-
ભક્તીનાં સંબોધનાનિ નારાયણેત્યાદીનિ ॥ ૬ ॥

एष आयाति सविता त्वां दिदृक्षुर्जगत्पते ।
मुष्णान् गभस्तिचक्रेण नृणां चक्षूंषि तिग्मगुः ॥ ७

ગભસ્તિચક્રેણ રશ્મિજાલેન । મુષ્ણાન્પ્રતિઘ્નન્ ।
તિગ્માસ્તીક્ષ્ણા ગાવો રશ્મયો યસ્ય સઃ ॥ ૭ ॥

न चेदमघटमानमित्याहुः—नन्विति ।
नन्वन्विच्छन्ति ते मार्गं त्रिलोक्यां विबुधर्षभाः ।
ज्ञात्वाद्य गूढं यदुषु द्रष्टुं त्वां यात्यजः प्रभो ॥ ८

अन्विच्छन्ति मृगयन्ते । अजः सूर्यः ॥ ८ ॥
श्रीशुक उवाच

निशम्य बालवचनं प्रहस्याम्बुजलोचनः ।
प्राह नासौ रविर्देवः सत्राजिन्मणिना ज्वलन् ॥ ९

બાલાનામજ્ઞાનાં વચનમ્ । જ્વલન્ વિદ્યોતમાનઃ
॥ ૯ ॥

सत्राजित् स्वगृहं श्रीमत् कृतकौतुकमंगलम् ।
प्रविश्य देवसदने मणिं विप्रैर्न्यवेशयत् ॥ १०

તે સત્રાજિતને દૂરથી જોઈને, તેના તેજથી અંજાઈ ગયેલી દષ્ટિવાળા દ્વારકાવાસીઓએ ‘આ સૂર્ય છે,’ એવી શંકા કરીને પાસાઓથી કીડા કરતા ભગવાનને કહ્યું. ॥ ૫ ॥

‘દીવ્યતે’ કીડા કરતા (શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન)ને ‘આ સૂર્ય છે.’ એવી શંકાવાળા થઈને કહ્યું. ॥ ૫ ॥

હે નારાયણ, હે શંખ-ચક્ર-ગદાધારી, હે દામોદર, હે કમળનયન, હે ગોવિંદ, હે યદુનંદન, આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૬ ॥

સૂર્યને નમસ્કાર કરવા આવેલા કલ્પીને, વધી ગયેલી ભક્તિવાળા દ્વારકાના જનોનાં ‘નારાયણ’ વગેરે સંબોધનો છે. ॥ ૬ ॥

હે જગત્પતિ, (પોતાનાં) કિરણોના સમૂહથી મનુષ્યોનાં નેત્રો આંજી નાખતા, તીક્ષ્ણ (દુઃસહ) કિરણોવાળા તેમ જ આપનાં દર્શનની ઈચ્છાવાળા આ સૂર્યનારાયણ આવી રહ્યા છે. ॥ ૭ ॥

‘ગભસ્તિચક્રેણ’ કિરણોના સમૂહથી ‘મુષ્ણાન્’ આંજી નાખતા — ‘તિગ્માઃ’ તીક્ષ્ણ ‘ગાવઃ’ કિરણો છે જેમનાં તે ॥ ૭ ॥

(સૂર્યનારાયણ દર્શન કરવા આવે) એ કંઈ અસંભવિત નથી, એમ તેઓ કહે છે — ‘નન્નુ ઇતિ’

ત્રણેય લોકમાં જેઓ શ્રેષ્ઠ દેવો છે તેઓ આપની પ્રાપ્તિનો ઉપાય શોધે છે, આથી અત્યારે હે પ્રભુ, યાદવોમાં ગુપ્ત વેશે રહેલા આપનાં નિશ્ચય જ દર્શન કરવા માટે સૂર્યનારાયણ આવી રહ્યા છે. ॥ ૮ ॥

‘અન્વિચ્છન્તિ’ શોધે છે — ‘અજઃ’ સૂર્ય ॥ ૮ ॥
શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — અજ્ઞાનીઓનું વચન

સાંભળીને કમળનયન શ્રીકૃષ્ણે હસીને કહ્યું: ‘એ સૂર્યદેવ નથી, પણ મણિથી પ્રકાશતો સત્રાજિત છે.’ ॥ ૯ ॥

‘બાલાનામ્’ અજ્ઞાનીઓના વચનને — ‘જ્વલન્’ પ્રકાશતો ॥ ૯ ॥

જેનામાં ઉત્સવપૂર્વક મંગળ મહોત્સવો કરવામાં આવ્યા છે તે પોતાના સમૃદ્ધિમાન ઘરમાં પ્રવેશીને સત્રાજિતે (પોતાના ઈષ્ટ) સૂર્યદેવના મંદિરમાં વિપ્રો દ્વારા મણિની (પ્રાણ)પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ॥ ૧૦ ॥

કૃતાનિ કૌતુકેનોત્સવેન મઙ્ગલાનિ
યસ્મિંસ્તત્ । વિપ્રૈઃ કૃત્વા ॥ ૧૦ ॥

દિને દિને સ્વર્ણભારાનષ્ટૌ સ સૃજતિ પ્રભો ।
દુર્ભિક્ષમાર્યરિષ્ટાનિ સર્પાધિવ્યાધયોઽશુભાઃ ।
ન સન્તિ માયિનસ્તત્ર યત્રાસ્તેઽભ્યર્ચિતો મણિઃ ॥ ૧૧

ભારપ્રમાણં ચ—

‘ચતુર્ભિર્વીહિભિર્ગુઙ્ગં ગુઙ્ગાન્યઞ્ચ પળં પણાન્ ।
અષ્ટૌ ધરણમષ્ટૌ ચ કર્ષં તાંશ્ચતુરઃ પલમ્ ।
તુલાં પલશતં પ્રાહુર્ભારઃ સ્યાદ્વિંશતિસ્તુલાઃ ॥’
ઇતિ ।

મારીનામા કાલમૃત્યુઃ । અરિષ્ટમભદ્રમ્ । અશુભા
દુઃસ્વહેતવઃ ॥ ૧૧ ॥

સ યાચિતો મણિં ક્વાપિ યદુરાજાય શૌરિણા ।
નૈવાર્થકામુકઃ પ્રાદાદ્ યાચ્ચાભંગમતર્કયન્ ॥ ૧૨

ક્વાપિ કદાચિત્ । અનેન ભગવત્યસમર્પ્ય
સ્વયમગ્રભોજિનઃ સર્વાનિષ્ટનિવર્તકમપ્યનિષ્ટહેતુરેવ
ભવતીતિ સૂચિતમ્ ॥ ૧૨ ॥

તદેવ દર્શાયિતુમાહ—તમેકદેતિ ।

તમેકદા મણિં કળ્પે પ્રતિમુચ્ય મહાપ્રભમ્ ।
પ્રસેનો હ્યમારુહ્ય મૃગયાં વ્યચરદ્ વને ॥ ૧૩

પ્રતિમુચ્ય બદ્ધ્વા । પ્રસેનઃ સત્રાજિદ્ભ્રાતા
॥ ૧૩ ॥

પ્રસેનં સહયં હત્વા મણિમાચ્છિદ્ય કેસરી ।
ગિરિં વિશઙ્ગામ્બવતા નિહતો મણિમિચ્છતા ॥ ૧૪

કરવામાં આવ્યા છે ‘કૌતુકેન’ ઉત્સવપૂર્વક
મંગળ મહોત્સવો જેમાં તે — વિપ્રો દ્વારા (પ્રાણપ્રતિષ્ઠા)
કરાવી. ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે મણિ પ્રતિદિન આઠ
ભાર સુવર્ણ ઉત્પન્ન કરતો હતો. મણિ જ્યાં પૂજાય
ત્યાં દુકાળ, મહામારી, (ગ્રહપીડા વગેરે) અમંગળ,
સર્પ, શારીરિક અને માનસિક પીડા, દુઃખનાં કારણરૂપ
અશુભ (દૈત્યો વગેરે અને ચોરો) રહી શકતાં નહીં.
॥ ૧૧ ॥

ભારનું માપ આ પ્રમાણે છે — ‘ચાર ડાંગરથી એક
ગુંજ થાય. પાંચ ગુંજનો એક પણ, આઠ પણનો એક
ધરણ, આઠ ધરણનો એક કર્ષ, ચાર કર્ષનો એક પલ,
સો પલની એક તુલા અને વીસ તુલાનો એક ભાર.’
(એક ભાર એટલે દસ મણ, ૮ ભાર એટલે ૮૦ મણ)

‘મારી’ એટલે કાળમૃત્યુ ‘અરિષ્ટમ્’ અમંગળ,
‘અશુભાઃ’ દુઃખનાં કારણરૂપ અશુભ ॥ ૧૧ ॥

એક વખત યાદવરાજ ઉગ્રસેન માટે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
માંગવામાં આવેલો મણિ ધનની લાલસાવાળા
તે સત્રાજિતે ભગવાનની યાચનાના ઉલ્લંઘન(થી થતા
અનર્થ)નો વિચાર કર્યા વિના ન જ આપ્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘ક્વાપિ’ એક વખત — આનાથી ભગવાન પ્રત્યે
અર્પણ કર્યા વિના પહેલાં પોતે ભોગવનારને માટે, સર્વ
અનિષ્ટ દૂર કરનારી વસ્તુ પણ અનિષ્ટના કારણરૂપ
બની જાય છે, એમ સૂચવવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧૨ ॥

(મણિ અનિષ્ટના કારણરૂપ બન્યો.) તે જ
દર્શાવવા માટે કહે છે — ‘તમ્-એકદા-ઇતિ.’

એક દિવસ તે અત્યંત તેજસ્વી મણિને કંઠમાં
બાંધીને (સત્રાજિતનો ભાઈ) પ્રસેનજિત ઘોડા પર
ચઢીને શિકાર કરવા વનમાં ફરતો હતો. ॥ ૧૩ ॥

‘પ્રતિમુચ્ય’ બાંધીને — ‘પ્રસેનઃ’ સત્રાજિતનો
ભાઈ ॥ ૧૩ ॥

પ્રસેનને ઘોડા સાથે મારી નાખીને, મણિ
આંચકી લઈને પહાડમાં પેસતો (કોઈ એક) કેસરી
સિંહ, મણિને ઈચ્છતા ઋક્ષરાજ જામ્બવાન દ્વારા
હણવામાં આવ્યો. ॥ ૧૪ ॥

આચ્છિદ્ય આકૃષ્ય ગૃહીત્વા ॥ ૧૪ ॥

સોઽપિ ચક્રે કુમારસ્ય મણિં ક્રીડનકં બિલે ।
અપશ્યન્ ભ્રાતરં ભ્રાતા સત્રાજિત્ પર્યતપ્યત ॥ ૧૫ ॥

પ્રાયઃ કૃષ્ણોન નિહતો મણિગ્રીવો વનં ગતઃ ।
ભ્રાતા મમેતિ તચ્છૃત્વા કર્ણે કર્ણેઽજપઞ્જનાઃ ॥ ૧૬ ॥

અજપન્નુપાંશુ અવોચન્ ॥ ૧૬ ॥

ભગવાંસ્તદુપશ્રુત્ય દુર્યશો લિપ્તમાત્મનિ ।
માર્ષ્ટુ પ્રસેનપદવીમન્વપદ્યત નાગરૈઃ ॥ ૧૭ ॥

હતં પ્રસેનમશ્વં ચ વીક્ષ્ય કેસરિણા વને ।
તં ચાદ્રિપૃષ્ઠે નિહતમૃક્ષેણ દદૃશુર્જનાઃ ॥ ૧૮ ॥

ઋક્ષરાજબિલં ભીમમન્ધેન તમસાઽઽવૃતમ્ ।
एको विवेश भगवानवस्थाप्य बहिः प्रजाः ॥ ૧૯ ॥

॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

તત્ર દૃષ્ટ્વા મણિશ્રેષ્ઠં બાલક્રીડનકં કૃતમ્ ।
હર્તુ કૃતમતિસ્તસ્મિન્નવતસ્થેઽર્ભકાન્તિકે ॥ ૨૦ ॥

તમપૂર્વં નરં દૃષ્ટ્વા ધાત્રી ચુક્રોશ ભીતવત્ ।
તચ્છૃત્વાભ્યદ્રવત્ ક્રુદ્ધો જામ્બવાન્ બલિનાં વરઃ ॥ ૨૧ ॥

स वै भगवता तेन युयुधे स्वामिनाऽऽत्मनः ।
पुरुषं प्राकृतं मत्वा कुपितो नानुभाववित् ॥ ૨૨ ॥

॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

‘આચ્છિદ્ય’ આંચકી લઈને ॥ ૧૪ ॥

પોતાની ગુફામાં (જઈને) જામ્બવાને તે મણિને પોતાના પુત્રનું રમકડું બનાવ્યો. (આ તરફ) ભાઈને ન જોતાં ભાઈ સત્રાજિત ખૂબ જ દુઃખી થઈ ગયો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

‘ડોકમાં મણિ ધારણ કરીને વનમાં ગયેલો મારો ભાઈ ઘણું કરીને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા હણાવવામાં આવ્યો છે.’ તે સાંભળીને લોકો કાનોકાન ગુસપુસ કરતા કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

‘અજપન્’ ધીમેથી હોઠ ફફડાવીને વાતચીત કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

તે સાંભળીને ભગવાન પણ પોતાની ઉપર લાગેલા અપયશને દૂર કરવા માટે નગરજનો સાથે પ્રસેનની ભાળ મેળવવા તેની પાછળ ગયા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

વનમાં (જઈને) પ્રસેનને તથા ઘોડાને કેસરી સિંહ દ્વારા હણાયેલા જોઈને લોકોએ કેસરી સિંહને પર્વતની ઉપર રીંછ દ્વારા મારી નાખવામાં આવેલો જોયો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

રીંછોના રાજાની ગાઢ અંધકારથી વ્યાપેલી અતિ ભયંકર ગુફામાં, પ્રજાજનોને બહાર બેસાડીને ભગવાન એકલા જ પ્રવેશ્યા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

ત્યાં શ્રેષ્ઠ મણિને બાળકનું રમકડું કરવામાં આવેલો જોઈને, તેને લેવાનો નિશ્ચય કરીને ભગવાન તે ગુફામાં બાળકની પાસે જઈ પહોંચ્યા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

પૂર્વે ન જોયેલા તે મનુષ્યને જોઈને ભય પામી હોય તેમ તેની માતા મોટેથી બૂમો પાડવા લાગી. બળવાનોમાં શ્રેષ્ઠ એવો જામ્બવાન તે સાંભળીને કોપિત થઈને દોડી આવ્યો. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

પોતાના સ્વામી તે ભગવાન સાથે જ કુપિત થયેલો તે, તેમને સામાન્ય મનુષ્ય માનીને, તેમના પ્રભાવને નહીં જાણતો હોઈ યુદ્ધ કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

દ્વન્દ્વયુદ્ધં સુતુમુલમુભયોર્વિજિગીષતોઃ ।
 આયુધાશ્મદ્રુમૈર્દોર્ભિઃ ક્રવ્યાર્થે શ્યેનયોરિવ ॥ ૨૩
 આસીત્તદષ્ટાવિંશાહમિતરેતરમુષ્ટિભિઃ ।
 વજ્રનિષ્પેષપરુષૈરવિશ્રમમહર્નિશમ્ ॥ ૨૪

ક્રવ્યાર્થે આમિષાર્થે ॥ ૨૩ ॥

અષ્ટાવિંશાહં અષ્ટ ચ વિંશતિશ્ચાહાનિ દિનાનિ
 યસ્મિન્સ્તદષ્ટાવિંશાહમ્ । વિંશતિશબ્દે તિલોપ આર્ષઃ ।
 વજ્રસ્ય નિષ્પેષો નિર્ઘાતસ્તદ્વત્પરુષૈર્નિષ્ઠુરૈઃ ॥ ૨૪ ॥

કૃષ્ણમુષ્ટિવિનિષ્પાતનિષ્પિષ્ટાંગોરુબન્ધનઃ ।
 ક્ષીણસત્ત્વઃ સ્વિન્નગાત્રસ્તમાહાતીવ વિસ્મિતઃ ॥ ૨૫

શ્રીકૃષ્ણસ્ય મુષ્ટીનાં વિનિષ્પાતૈરાઘાતૈર્નિષ્પિષ્ટાનિ
 શ્લથાન્યઙ્ગાનામુરૂણિ બન્ધનાનિ સંધિસ્થાનાનિ
 યસ્ય સઃ ॥ ૨૫ ॥

લોકે કો વાઽયં મત્તો બલીયાનિતિ વિસ્મિતઃ
 સન્વિમૃશ્યાહ—જાન ઇતિ ।

જાને ત્વાં સર્વભૂતાનાં પ્રાણ ઓજઃ સહો બલમ્ ।
 વિષ્ણું પુરાણપુરુષં પ્રભવિષ્ણુમધીશ્વરમ્ ॥ ૨૬

સર્વભૂતાનાં યઃ પ્રાણસ્તત્ર યદોજઃ સહો બલં
 ચ ઈન્દ્રિયહૃદયદેહબલાનિ તત્સર્વં ત્વમિત્યહં જાને ।
 કથં તથાત્વમત આહ—વિષ્ણુમિત્યાદિ ॥ ૨૬ ॥

પુરાણત્વે હેતુઃ—ત્વં હીતિ ।

માંસના ટુકડા માટે બે બાજ પક્ષીઓનું યુદ્ધ
 થાય તેમ પરસ્પરને જીતવાની ઇચ્છાવાળા તે બંનેનું
 (ગદા વગેરે) આયુધોથી, પથ્થરોથી, વૃક્ષોથી, ભુજાઓથી,
 વજ્રના આઘાત જેવી કઠોર મુઠ્ઠીઓથી એકબીજા
 સાથે દિવસ-રાત અટક્યા વિના અઠવાવીસ દિવસ
 અતિ ભયંકર દ્વન્દ્વયુદ્ધ થયું. ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

‘ક્રવ્યાર્થે’ માંસ(ના ટુકડા) માટે ॥ ૨૩ ॥

‘અષ્ટાવિંશાહમ્’ આઠ અને વીસ અહાનિ દિવસો
 છે જેમાં તે અઠવાવીસ દિવસ — ‘વિંશતિ’ શબ્દમાં
 તિ નો લોપ આર્ષ છે. વજ્રનો ‘નિષ્પેષઃ’ આઘાત,
 તેના જેવી ‘પરુષૈઃ’ કઠોર મુઠ્ઠીઓથી. (અષ્ટાવિંશતિ
 શબ્દ છે.) ॥ ૨૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણના મુક્કાઓના પ્રહારોથી જેનાં અનેક
 અંગોના સાંધા શિથિલ થઈ ગયા તેવો, ક્ષીણ થયેલા
 બળવાળો અને પરસેવાથી નીતરતા શરીરવાળો તે
 અત્યંત વિસ્મય પામીને તેમને (ભગવાનને) કહેવા
 લાગ્યો. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણના મુક્કાઓના ‘વિનિષ્પાતૈઃ’ આઘાતથી
 ‘નિષ્પિષ્ટાનિ’ શિથિલ થઈ ગયાં છે અનેક અંગોના
 ‘બન્ધનાનિ’ સાંધાઓનાં સ્થાન જેનાં તે ॥ ૨૫ ॥

આ સંસારમાં મારા કરતાં પણ વળી કોણ
 બળવાન છે, એમ આશ્ચર્ય પામીને, વિચાર કરીને
 કહે છે — ‘જાને ઇતિ ।’

સર્વ પ્રાણીઓનાં પ્રાણ, ઈન્દ્રિયબળ, અન્તઃકરણ-
 બળ અને શરીરસામર્થ્ય આપ છે તથા આપ જ
 વ્યાપક — સર્વપાલક (વિષ્ણુ) છો, સર્વના સર્જનહાર
 (પુરાણપુરુષ) છો, પ્રભવનશીલ (ઉત્પત્તિકારણ) છો
 તથા સર્વના નિયંતા (અધીશ્વર) છો, એ હું જાણું
 છું. ॥ ૨૬ ॥

સર્વ પ્રાણીઓનો જે પ્રાણ છે, તન્ન=સર્વ પ્રાણીઓમાં
 જે ‘ઓજઃ’ ઈન્દ્રિયબળ, ‘સહઃ’ હૃદયબળ, ‘બલમ્’
 દેહબળ છે તે સર્વ આપ છો, એમ હું જાણું છું. તેમ
 કેવી રીતે છે, તે હવે કહે છે — ‘વિષ્ણુમ્’ વગેરે ॥ ૨૬ ॥

પુરાતન હોવા માટેનું કારણ — ‘ત્વં હિ-ઇતિ ।’

इति विज्ञातविज्ञानमृक्षराजानमच्युतः ।
व्याजहार महाराज भगवान् देवकीसुतः ॥ २९
अभिमृश्यारविन्दाक्षः पाणिना शंकरेण तम् ।
कृपया परया भक्तं प्रेमगम्भीरया गिरा ॥ ३०

इति विज्ञातं विज्ञानं येन तम् । विज्ञानशब्दः
करणसाधनः कर्मसाधनो वा । ऋक्षराजं
प्रत्युक्तवान् ॥ २९ ॥ ३० ॥

मणिहेतोरिह प्राप्ता वयमृक्षपते बिलम् ।
मिथ्याभिशापं प्रमृजन्नात्मनो मणिनामुना ॥ ३१

वयं बहवो बिलद्वारं प्राप्तास्तत्र
मिथ्याभिशापममुना મણિના પ્રમૃજન્ પ્રમાર્ષ્ટમહમન્ત-
બિલમિહ પ્રાપ્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

इत्युक्तः स्वां दुहितरं कन्यां जाम्बवतीं मुदा ।
अर्हणार्थं स मणिना कृष्णायोपजहार ह ॥ ३२

सह मणिना । समर्पयामास ॥ ३२ ॥
अदृष्ट्वा निर्गमं शौरैः प्रविष्टस्य बिलं जनाः ।
प्रतीक्ष्य द्वादशाहानि दुःखिताः स्वपुरं ययुः ॥ ३३
॥ ३३ ॥

निशम्य देवकी देवी रुक्मिण्यानकदुन्दुभिः ।
सुहृदो ज्ञातयोऽशोचन् बिलात् कृष्णमनिर्गतम् ॥ ३४
॥ ३४ ॥

सत्राजितं शपन्तस्ते दुःखिता द्वारकौकसः ।
उपतस्थुर्महामायां दुर्गा कृष्णोपलब्धये ॥ ३५

શ્રીકૃષ્ણપ્રાપ્તયે ચન્દ્રભાગાં નામ દુર્ગામભજન્
॥ ૩૫ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા -) હે મહારાજ
(પરીક્ષિત), આમ, જેના દ્વારા પોતાનું તત્ત્વ જાણી
લેવામાં આવ્યું છે તે રીંછોના રાજા ભક્ત જામ્બવાનને
પરમ કૃપાથી પોતાના કલ્યાણકારી શ્રીહસ્તથી સ્પર્શ
કરીને દેવકીનંદન કમલનયન ભગવાન અચ્યુતે પ્રેમપૂર્ણ
ગંભીર વાણીથી કહ્યું. ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

આમ, જેના દ્વારા બ્રહ્મસ્વરૂપને જાણી લેવામાં
આવ્યું છે તે ઋક્ષરાજ જામ્બવાનને - વિજ્ઞાન
શબ્દ કરણના અથવા કર્મના સાધન તરીકે પણ લઈ
શકાય - રીંછોના રાજાને કહ્યું. ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

હે ઋક્ષપતિ (જામ્બવાન), અમે (ઘણા લોકો)
ગુફાને દ્વારે આવ્યા છીએ. આ મણિને કારણે મને
મળેલા મિથ્યા અપયશને દૂર કરવા માટે (હું અહીં
આવ્યો છું). ॥ ૩૧ ॥

‘વયમ્’ અમે ઘણા લોકો ગુફાને દ્વારે આવ્યા
છીએ. તેમાં આ મણિને કારણે મિથ્યા અપયશ મળ્યો
છે, તેને ‘પ્રમૃજન્’ દૂર કરવા માટે હું ગુફાની અંદર
અહીં આવ્યો છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

(ભગવાન દ્વારા) આમ કહેવામાં આવેલા
ઋક્ષરાજ જામ્બવાને મણિની સાથે પોતાની દીકરી
જામ્બવતી નામની કન્યા શ્રીકૃષ્ણને સેવા માટે
હર્ષપૂર્વક સમર્પિત કરી. ॥ ૩૨ ॥

મણિની સાથે (કન્યા) સમર્પિત કરી. ॥ ૩૨ ॥
બાર દિવસ સુધી પ્રતીક્ષા કરીને, ગુફામાં પ્રવેશેલા
શ્રીકૃષ્ણને બહાર નીકળેલા ન જોઈને, દુઃખી થયેલા
નગરજનો પોતાના નગરમાં પાછા ગયા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણને ગુફામાંથી બહાર ન નીકળેલા સાંભળીને,
દેવી દેવકી, રુક્મિણી, વસુદેવજી, પરિવારજનો,
જ્ઞાતિજનો શોક કરવા લાગ્યાં. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

દુઃખી થયેલાં તે દ્વારકાવાસીઓ સત્રાજિતને
ધિક્કારતાં, શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ માટે મહામાયા
(ભગવાનની શક્તિ ચંદ્રભાગા નામનાં) દુર્ગાદેવીની
આરાધના કરવા લાગ્યાં. ॥ ૩૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ માટે ચંદ્રભાગા નામનાં
દુર્ગાદેવીની આરાધના કરવા લાગ્યાં. ॥ ૩૫ ॥

તેષાં તુ દેવ્યુપસ્થાનાત્ પ્રત્યાદિષ્ટાશિષા સ ચ ।
પ્રાદુર્બભૂવ સિદ્ધાર્થઃ સદારો હર્ષયન્ હરિઃ ॥ ૩૬

સ ચ કૃષ્ણસ્તેષાં પ્રાદુર્બભૂવ । ‘આસવ’ ઇતિ
પાઠે આસવ ઇન્દ્રિયાણિ તેષાં પ્રેષ્ટ ઇત્યર્થઃ । કદા
દેવ્યા ઉપસ્થાનાત્ । તયા તાન્પ્રતિ આદિષ્ટા દત્તા
યા આશીઃ કૃષ્ણં દ્રક્ષ્યથેતિ તયા સહૈવ ॥ ૩૬ ॥

उपलभ्य हृषीकेशं मृतं पुनरिवागतम् ।
सहपत्या मणिग्रीवं सर्वे जातमहोत्सवाः ॥ ३७

લોકે જનાઃ કથંચિન્મૃતં બન્ધું
પુનરાગતમુપલભન્તે તદ્વદુપલભ્ય સર્વે જાતમહોત્સવા
આસન્નિતિ ॥ ૩૭ ॥

सत्राजितं समाहूय सभायां राजसन्निधौ ।
प्राप्तिं चाख्याय भगवान् मणिं तस्मै न्यवेदयत् ॥ ३८

॥ ૩૮ ॥

स चातिव्रीडितो रत्नं गृहीत्वावाङ्मुखस्ततः ।
अनुतप्यमानो भवनमगमत् स्वेन पाप्मना ॥ ३९

પાપ્મનાઽપરાધેનાનુતપ્યમાનઃ ॥ ૩૯ ॥

सोऽनुध्यायंस्तदेवाघं बलवद्विग्रहाकुलः ।
कथं मृजाम्यात्परजः प्रसीदेद् वाच्युतः कथम् ॥ ४०

અઘં દોષમ્ । આત્મનો રજો મલમપરાધમિતિ

॥ ૪૦ ॥

किं कृत्वा साधु मह्यं स्यान्न शपेद् वा जनो यथा ।
अदीर्घदर्शनं क्षुद्रं मूढं द्रविणलोलुपम्

॥ ૪૧ ॥

દેવીની આરાધનાથી (પ્રસન્ન થયેલાં દેવીએ)
તે દ્વારકાવાસીઓને આશીર્વાદ આપ્યા અને જેમનું
કાર્ય સિદ્ધ થયું હતું તે શ્રીહરિ (સર્વને) હર્ષ ઉપજાવતા
પત્ની સહિત તેમની આગળ પ્રકટ થયા. ॥ ૩૬ ॥

અને તે શ્રીકૃષ્ણ તેમની આગળ પ્રકટ થયા.

પ્રત્યાદિષ્ટાશિષા સ ચ ને બદલે **પ્રત્યાદિષ્ટા-
શિષાઽસવઃ** પાઠમાં **આસવઃ** અર્થાત્ ઈન્દ્રિયો, તેમના
પ્રિયતમ, એમ અર્થ છે. તે દેવીની આરાધનાથી, તે
દેવી દ્વારા તે દ્વારકાવાસીઓ પ્રતિ ‘આદિષ્ટા’ આપવામાં
આવેલા જે આશીર્વાદ— ‘તમે શ્રીકૃષ્ણને જોશો.’ તે
આશીર્વાદ સહિત ॥ ૩૬ ॥

મરીને પાછા આવ્યા હોય તેમ, કંઠમાં મણિ
ધારણ કરેલા એવા પત્ની સહિત હૃષીકેશ શ્રીકૃષ્ણને
પ્રાપ્ત કરીને સર્વ જનો મહોત્સવ કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૭ ॥

સંસારમાં ક્યારેક મૃત્યુ પામીને પાછા આવેલા
સ્વજનને જેમ લોકો પ્રાપ્ત કરે છે, તેમ (શ્રીકૃષ્ણને) પ્રાપ્ત
કરીને સર્વ જનો મહોત્સવવાળા થયા. ॥ ૩૭ ॥

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે સત્રાજિતને સભામાં બોલાવીને
રાજા ઉગ્રસેનની સમક્ષ મણિને કેવી રીતે પ્રાપ્ત
કર્યો તે (સર્વ ઘટના) જણાવીને, તે મણિ તેને સોંપી
દીધો. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

(ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન અને મિથ્યા
અપવાદના આરોપણરૂપ) પોતાના અપરાધથી અતિ
લજ્જિત થયેલો તે (સત્રાજિત) મણિ લઈને પશ્યાત્તાપ
કરતો, ત્યાંથી વીલે મોઢે ઘેર ગયો. ॥ ૩૯ ॥

‘પાપ્મના’ અપરાધથી પશ્યાત્તાપ કરતો ॥ ૩૯ ॥

બળવાન સાથે વિરોધ કરવાથી વ્યાકુળ થયેલો
તે ‘પોતાનો અપરાધ કેવી રીતે દૂર કરું અને
શ્રીકૃષ્ણ મારા પર કેવી રીતે પ્રસન્ન થાય.’ એમ
પોતાના દોષનો વિચાર કરતો (તે ઘેર ગયો). ॥ ૪૦ ॥

‘અઘમ્’ દોષને, પોતાની ‘રજઃ’ મલિનતાને,
અપરાધને ॥ ૪૦ ॥

કયું કર્મ કરવાથી મારું કલ્યાણ થાય? ટૂંકી
દષ્ટિવાળા (અવિચારી), કૃપણ, મંદબુદ્ધિ અને ધનની
લાલસાવાળા મને લોકો શું કરવાથી ગાળો ન દે?

॥ ૪૧ ॥

કિં કૃત્વા કસ્મિન્કૃતે इत्यर्थः । साधु
भद्रम् । अदीर्घदर्शनमविचारकं माम् । क्षुद्रं
कृपणम् । मूढं मन्दमतिम् ॥ ४१ ॥

एवं ध्यायन्नुपायं निश्चिनोति—दास्य इति ।

दास्ये दुहितरं तस्मै स्त्रीरत्नं रत्नमेव च ।
उपायोऽयं समीचीनस्तस्य शान्तिर्न चान्यथा ॥ ४२

स्त्रीरत्नं दुहितरं तावद्दास्यामि तदनन्तरं
पारिबर्हत्वेन रत्नमपीति ॥ ४२ ॥

एवं व्यवसितो बुद्ध्या सत्राजित् स्वसुતાं शुभाम् ।
मणिं च स्वयमुद्यम्य कृष्णायोपजहार ह ॥ ४૩
॥ ૪૩ ॥

તાં સત્યભામાં ભગવાનુપયેમે યથાવિધિ ।
બહુભિર્યાચિતાં શીલરૂપૌદાર્યગુણાન્વિતામ્ ॥ ૪૪

बहुभिः कृतवर्मादिभिः ॥ ४४ ॥

भगवानाह न मणिं प्रतीच्छामो वयं नृप ।
तवास्तां देवभक्तस्य वयं च फलभागिनः ॥ ४५

मणिं न प्रतीच्छामो न स्वीकुर्मः । देवः
सूर्यस्तद्भक्तस्येति कटाक्षः । फलभागिन इति ।
तवापुत्रत्वात्त्वदीयं धनमस्माकमेवेति गूढोऽभिप्रायः
॥ ४५ ॥

‘કિં કૃત્વા’ ક્યું કર્મ કરતાં, એમ અર્થ છે.
‘સાધુ’ કલ્યાણ - ‘અદીર્ઘદર્શનમ્’ ટૂંકી બુદ્ધિવાળા
અવિચારી એવા મને, ‘ક્ષુદ્રમ્’ કૃપણને, ‘મૂઢમ્’
મંદમતિને ॥ ૪૧ ॥

આમ, વિચાર કરીને તેના ઉપાયનો નિશ્ચય કરે
છે - ‘દાસ્યે ઇતિ’

સ્ત્રીઓમાં રત્નરૂપ મારી દીકરી અને રત્નરૂપ
સ્યમન્તક મણિ પણ હું તેમને અર્પણ કરીશ. આ જ
ઉપાય છે. બીજી કોઈ પણ રીતે (મારા અપરાધની)
શાંતિ નહીં થાય. ॥ ૪૨ ॥

તો પછી સ્ત્રીઓમાં રત્નરૂપ મારી દીકરીને હું
અર્પણ કરીશ. ત્યાર પછી પહેરામણિરૂપે મણિ પણ
(આપી દઈશ). ॥ ૪૨ ॥

બુદ્ધિથી આવો નિશ્ચય કરીને શુભ લક્ષણોથી
સંપન્ન એવી પોતાની પુત્રી તથા મણિ, પોતે જ
શ્રીકૃષ્ણને (સામેથી આપવા માટે) તૈયાર થઈને
સમર્પિત કર્યાં. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

અનેક પુરુષો દ્વારા માગવામાં આવેલી,
શીલ-રૂપ-ઔદાર્યના ગુણોથી સંપન્ન તે સત્યભામાને
ભગવાન વિધિપૂર્વક પરણ્યા. ॥ ૪૪ ॥

કૃતવર્મા વગેરે અનેક (પુરુષો) દ્વારા ॥ ૪૪ ॥
હે રાજા (પરીક્ષિત), ભગવાને સત્રાજિતને
કહ્યું : ‘અમે મણિ નહીં સ્વીકારીએ. સૂર્યદેવના
ભક્તનો એવો તમારો મણિ ભલે તમારી પાસે જ
રહે. અમે તો ફળ ભોગવનારા છીએ.’ ॥ ૪૫ ॥

મણિ અમે ‘ન પ્રતીચ્છામઃ’ નહીં સ્વીકારીએ.
‘દેવઃ’ સૂર્યદેવ, તેમના ભક્તનો, એમ કટાક્ષ છે
(કે તમે કાંઈ અમારા ભક્ત નથી). ‘ફલભાગિનઃ
ઇતિ’ તમારે પુત્ર નથી તેથી તમારું ધન અમારું
જ છે, એમ ગુપ્ત અભિપ્રાય છે. ॥ ૪૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
स्यमन्तकोपाख्याने षट्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां षट्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५६ ॥

અથ સસપન્નાશત્તમોઽધ્યાયઃ

સ્યમન્તકહરણ, શતધન્વાનો ઉદ્ધાર, દ્વારકામાં અકૂરજીને તેડું

સસપન્નાશત્તમે તુ પુનઃ શતધનોર્વધે ।
પ્રાસં સ્મ દુર્યશો માર્ષ્ટિ કૃષ્ણોઽકૂરાહતાન્મણેઃ ॥ ૧

અકૂરમુરરીકૃત્ય મણેઃ પાત્રમથાચ્યુતઃ ।
ઉપામન્ત્ર્ય તમેકાન્તે સરામોઽગાદ્ગજાહ્વયમ્ ॥ ૨

સત્રાજિતઃ શ્રીકૃષ્ણાજ્ઞાભઙ્ગફલં વ્યક્તી-
કર્તુમાહ—વિજ્ઞાતાર્થોઽપીતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

વિજ્ઞાતાર્થોઽપિ ગોવિન્દો દગ્ધાનાકર્ણ્ય પાણ્ડવાન્ ।
કુન્તીં ચ કુલ્યકરણે સહરામો યયૌ કુરૂન્ ॥ ૧

પાણ્ડવા બિલદ્વારેણ જતુગૃહાન્નિર્ગતા इत्येवं
વિજ્ઞાતોઽર્થો યેન સઃ । કુન્તીં ચ દગ્ધામાકર્ણ્ય ।
કુલ્યકરણે કુલોચિતસંવ્યવહારાર્થમ્ ॥ ૧ ॥

ભીષ્મં કૃપં સવિદુરં ગાન્ધારીં દ્રોણમેવ ચ ।
તુલ્યદુઃખૌ ચ સંગમ્ય હા કષ્ટમિતિ હોચતુઃ ॥ ૨

અન્યેષાં તદ્દાહદુઃખાભાવાદ્ભીષ્માદીન્સઙ્ગમ્યે-
ત્યુક્તમ્ ॥ ૨ ॥

લઙ્ઘૈતદન્તરં રાજન્ શતધન્વાનમૂચતુઃ ।
અકૂરકૃતવર્માણૌ મણિઃ કસ્માન્ન ગૃહ્યતે ॥ ૩

॥ ૩ ॥

શતધન્વાના વધના વિષયમાં ફરીથી મળેલો અપયશ શ્રીકૃષ્ણે અકૂર દ્વારા લાવવામાં આવેલા મણિથી દૂર કરે છે, તે (કથા) સત્તાવનમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

મણિ રાખવા માટેના (યોગ્ય) પાત્ર તરીકે અકૂરને સ્વીકારીને, એકાંતમાં તેમની સાથે મંત્રણા કરી બલરામજી સહિત શ્રીકૃષ્ણ હસ્તિનાપુર પધાર્યા. ॥ ૨ ॥

સત્રાજિતને શ્રીકૃષ્ણની આજ્ઞાનો ભંગ કરવાનું જે ફળ મળ્યું તે પ્રકટ કરવા માટે કહે છે — ‘વિજ્ઞાત-
અર્થઃ અપિ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (સુરંગના માર્ગે લાક્ષાગૃહમાંથી નીકળી ગયેલા પાંડવો બળી ગયા નથી, એમ) યથાર્થતા જેમણે જાણી છે છતાં પાંડવો અને કુંતીને બળી ગયેલાં સાંભળીને, કુળને ઉચિત વ્યવહાર કરવા માટે બલરામજી સાથે શ્રીગોવિંદ કુરુદેશ(ની મધ્યે આવેલા હસ્તિનાપુર)માં ગયા. ॥ ૧ ॥

પાંડવો સુરંગના માર્ગે લાક્ષાગૃહમાંથી નીકળી ગયા છે, એમ જેમને યથાર્થતાની જાણ છે તે શ્રીગોવિંદ— (પાંડવો) અને કુંતીને બળી ગયેલાં સાંભળીને ‘કુલ્યકરણે’ કુળને ઉચિત હોય તેવો સદ્વ્યવહાર કરવા માટે ॥ ૧ ॥

(ભીષ્મ વગેરેનાં દુઃખે) જે બંને સમદુઃખી છે તે શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ ભીષ્મ, કૃપાચાર્ય, વિદુરજી સહિત ગાંધારી અને દ્રોણાચાર્યને પણ મળીને ‘અરે રે, મહાદુઃખ આવી પડ્યું.’ એમ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

(દુર્યોધનાદિ) બીજાઓને તેઓના બળી જવાનું દુઃખ થયું ન હોવાથી ભીષ્મ વગેરેને મળીને, એમ કહેવાયું છે. ॥ ૨ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), (શ્રીકૃષ્ણ હસ્તિનાપુર ગયા હોવાથી) આ અવકાશ પ્રાપ્ત કરીને અકૂર અને કૃતવર્માએ શતધન્વાને કહ્યું કે (સત્રાજિત પાસેથી) તારા દ્વારા મણિ શા માટે લઈ લેવામાં આવતો નથી? ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

નનુ જીવન્સત્રાજિત્કથં મણિં દાસ્યતિ
તત્રોચતુઃ—યોઽસ્મભ્યમિતિ ।

યોઽસ્મભ્યં સંપ્રતિશ્રુત્ય કન્યારત્નં વિગર્હાં નઃ ।
કૃષ્ણાયાદાન્ન સત્રાજિત્ કસ્માદ્ ભ્રાતરમન્વિયાત્
॥ ૪ ॥

ભ્રાતરં પ્રસેનં મૃતં કસ્માન્નાન્વિયાન્નાનુગચ્છેત્ ।
મ્પ્રિયતામિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

એવં ભિન્નમતિસ્તાભ્યાં સત્રાજિતમસત્તમઃ ।
શયાનમવધીલ્લોભાત્ સ પાપઃ ક્ષીણજીવિતઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

સ્ત્રીણાં વિક્રોશમાનાનાં ક્રન્દન્તીનામનાથવત્ ।
હત્વા પશૂન્ સૌનિકવન્મણિમાદાય જગિમવાન્ ॥ ૬

જગિમવાન્ જગામ ॥ ૬ ॥

સત્યભામા ચ પિતરં હતં વીક્ષ્ય શુચાર્પિતા ।
વ્યલપત્તાત તાતેતિ હા હતાસ્મીતિ મુહ્યતી ॥ ૭
॥ ૭ ॥

તૈલદ્રોણ્યાં મૃતં પ્રાસ્ય જગામ ગજસાહ્વયમ્ ।
કૃષ્ણાય વિદિતાર્થાય તપ્તાઽઽચ્ચઘ્નૌ પિતુર્વધમ્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

તદાકર્ણેશ્વરૌ રાજન્નનુસૃત્ય નૃલોકતામ્ ।
અહો નઃ પરમં કષ્ટમિત્યસ્ત્રાક્ષૌ વિલેપતુઃ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

આગત્ય ભગવાંસ્તસ્માત્ સભાર્યઃ સાગ્રજઃ પુરમ્ ।
શતધન્વાનમારેભે હન્તું હર્તુ મણિં તતઃ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સત્રાજિત જીવતો હોય તો મણિ શા માટે આપે? તે માટે (અકૂર અને કૃતવર્મા) તે બંનેએ કહ્યું — ‘યઃ અસ્મભ્યમ્ ઇતિ ।’

જેણે (સત્રાજિતે) આપણને કન્યારત્ન આપવાનું વચન આપીને, આપણો અનાદર કરીને કૃષ્ણને આપી દીધી, તે સત્રાજિત શા માટે ભાઈનું અનુગમન ન કરે? (અર્થાત્ પ્રસેનજિતની પાછળ તે પણ કેમ યમપુરીમાં ન જાય?) ॥ ૪ ॥

મરેલા ભાઈ પ્રસેનની ‘ન-અનુ-ઙ્યાત્’ પાછળ કેમ ન જાય? મારી નાખવામાં આવે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

આ પ્રમાણે તે (અકૂર અને કૃતવર્મા) બંને દ્વારા (ધર્મમાર્ગથી) ભ્રષ્ટ કરાયેલી મતિવાળા, ક્ષીણ થયેલા આયુષ્યવાળા, અત્યંત નીચ, પાપી એવા તે શતધન્વાએ લોભથી, સૂતેલા સત્રાજિતને મારી નાખ્યો. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

કસાઈ પશુઓને મારી નાખે તેમ તેની હત્યા કરીને આકોશ કરતી અને અનાથની જેમ આકંઠ કરતી સ્ત્રીઓને (મારીને) (શતધન્વા) મણિ લઈને નાસી ગયો. ॥ ૬ ॥

‘જગિમવાન્’ નાસી ગયો. ॥ ૬ ॥

પિતાને મરેલા જોઈને શોકથી ઘેરાયેલી સત્યભામા ‘હે પિતા, હે પિતા, હાય! હું મરી ગઈ.’ એમ (વારંવાર) મૂર્ચ્છિત થતી વિલાપ કરવા લાગી. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

દુઃખી થયેલી સત્યભામા મૃત પિતાને તેલના નૌકાકાર પાત્રમાં મૂકી દઈને (પોતે) હસ્તિનાપુર ગઈ અને સર્વ વસ્તુને જાણનાર શ્રીકૃષ્ણને પિતાનો વધ વર્ણવ્યો. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે સાંભળીને તે બંને ઈશ્વરો હોવા છતાં મનુષ્યલોકને અનુસરીને ‘અરે રે, અમને ખૂબ દુઃખ થયું.’ એમ નેત્રોમાં અશ્રુવાળા તેઓ વિલાપ કરવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

તેથી ભાર્યા અને મોટાભાઈ સહિત દ્વારકાપુરીમાં ભગવાન આવીને શતધન્વાને મારવા માટે અને તેની પાસેથી મણિ લેવા માટે તૈયાર થયા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

સોઽપિ કૃષ્ણોદ્યમં જ્ઞાત્વા भीतः प्राणपरीप्सया ।
 साहाय्ये कृतवर्माणमयाचत स चाब्रवीत् ॥ ११
 ॥ ૧૧ ॥

नाहमीश्वरयोः कुर्यां हेलनं रामकृष्णयोः ।
 को नु क्षेमाय कल्पेत तयोर्वृजिनमाचरन् ॥ १२
 હેલનં પ્રતિકૂલમ્ । વૃજિનમપરાધમ્ ॥ ૧૨ ॥

कंसः सहानुगोऽपीतो यदद्वेषात्त्याजितः श्रिया ।
 जरासन्धः सप्तदश संयुगान् विरथो गतः ॥ १३

अपीतो मृतः । सप्तदशसंख्याकान् संयुगान्
 ॥ ૧૩ ॥

प्रत्याख्यातः स चाक्रूरं पार्ष्णिग्राहमयाचत ।
 सोऽप्याह को विरुध्येत विद्वानीश्वरयोर्बलम् ॥ १४
 ॥ ૧૪ ॥

तौ रामकृष्णावेकमेव तत्त्वमित्यभिप्रेत्याह—
 य इदमिति ।

य इदं लीलया विश्वं सृजत्यवति हन्ति च ।
 चेष्टां विश्वसृजो यस्य न विदुर्मोहिताऽजया ॥ ૧૫

अजया मायया । मोहिताऽजयेति सन्धिरार्षः
 ॥ ૧૫ ॥

यः सप्तहायनः शैलमुत्पाट्यैकेन पाणिना ।
 दधार लीलया बाल उच्छिलीन्ध्रमिवाર્भकः ॥ ૧૬
 ॥ ૧૬ ॥
 नमस्तस्मै भगवते कृष्णायाद्भुतकर्मणे ।
 अनन्तायादिभूताय कूटस्थायાત્મને નમઃ ॥ ૧૭
 ॥ ૧૭ ॥

તે શતધન્વાએ પણ (પોતાને મારવા માટેનો) શ્રીકૃષ્ણનો ઉદ્યમ જાણીને ભયભીત થઈ, પ્રાણ બચાવવાની ઈચ્છાથી કૃતવર્માને સહાય માટે યાચના કરી. તેણે (કૃતવર્માએ) તેને (શતધન્વાને) કહ્યુંઃ ॥ ૧૧ ॥

ઈશ્વર એવા શ્રીકૃષ્ણ-બલરામને પ્રતિકૂળ હોય તે હું નહીં કરું. તે બંનેનો અપરાધ કરતો એવો કોણ કલ્યાણને પ્રાપ્ત થાય? ॥ ૧૨ ॥

‘હેલનમ્’ પ્રતિકૂળ, ‘વૃજિનમ્’ અપરાધને ॥૧૨॥ જેમનો દ્વેષ કરવાથી કંસ અનુયાયીઓ સહિત રાજ્યલક્ષ્મીથી ભ્રષ્ટ થઈને નાશ પામ્યો, જરાસંધ સત્તર વખત યુદ્ધો કરીને, તેમાં રથ વિનાનો થઈને નાસી ગયો. ॥ ૧૩ ॥

‘અપીતઃ’ મરી ગયો — સત્તર સંખ્યાવાળા યુદ્ધોને ॥ ૧૩ ॥

(આમ,) કૃતવર્મા દ્વારા ના પાડવામાં આવેલા તેણે અકૂરની મદદ માંગી. તેમણે પણ કહ્યું કે બંને સમર્થ (ઈશ્વરો)નું બળ જાણનારો કયો મનુષ્ય તેમની સાથે વિરોધ કરે? ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ બંને એક જ તત્ત્વ છે, એવા અભિપ્રાયથી કહે છે — ‘યઃ ઇદમ્ ઇતિ’

જે ભગવાન લીલા માત્રથી આ જગતનું સર્જન કરે છે, પાલન કરે છે અને સંહાર કરે છે, જેમની ચેષ્ટાને તેમની માયાથી મોહિત થયેલા (બ્રહ્માદિ) વિશ્વસ્રષ્ટાઓ પણ જાણતા નથી! ॥ ૧૫ ॥

‘અજયા’ માયાથી — (મોહિતાઃ + અજયા ની સંધિ વિસર્ગનો લોપ થવાથી મોહિતા અજયા થાય, પણ અહીં) મોહિતાઽજયા સંધિ કરી છે, તે આર્ષ છે. ॥ ૧૫ ॥

જે સાત વર્ષના બાળકે, બાળક બિલાડીનો ટોપ ધરે તેમ ગોવર્ધન પર્વતને ઉખાડીને એક હાથથી અનાયાસે ધારણ કર્યો હતો! ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

અદ્ભુત કર્મો કરનાર, અનંત, સર્વના કારણરૂપ, નિર્વિકાર, (સર્વના) અંતરાત્મા તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

પ્રત્યાખ્યાતઃ સ તેનાપિ શતધન્વા મહામણિમ્ ।
તસ્મિન્ ન્યસ્યાશ્વમારુહ્ય શતયોજનગં યયૌ ॥ ૧૮

અન્તર્યામિકૃષ્ણનિયુક્તસ્તસ્મિન્નક્રૂરે મણિં
ન્યસ્ય યયાવપલાયત ॥ ૧૮ ॥

गरुडध्वजमारुह्य रथं रामजनार्दनौ ।
अन्वयातां महावेगैरश्वै राजन् गुरुद्रुहम् ॥ १९

गुरुः श्वशुरस्तद्धन्तारम् ॥ १९ ॥

મિથિલાયામુપવને વિસૃજ્ય પતિતં હ્યમ્ ।
પદ્મ્યામધાવત્ સન્નસ્તઃ કૃષ્ણોઽપ્યન્વદ્રવદ્ રુષા
॥ ૨૦ ॥

શતયોજનમાત્રગામિત્વાત્તતઃ પરં ગન્તુમશક્તસ્ત્ર
પતિતઃ । તં હયં વિસૃજ્ય ॥ ૨૦ ॥

पदातेर्भगवांस्तस्य पदातिस्तिग्मनेमिना ।
चक्रेण शिर उत्कृत्य वाससोर्व्यचिनोन्मणिम् ॥ २१

વ્યચિનોન્મૃગયામાસ । અક્રૂરે મણિરસ્તીતિ
સર્વજ્ઞતયા વિદિત્વાઽપિ રામવચ્ચનાય તથા
કૃતવાનિતિ ભાવઃ ॥ ૨૧ ॥

अलब्धमणिरागत्य कृष्ण आहाग्रजान्तिकम् ।
वृथा हतः शतधनुर्मणिस्तत्र न विद्यते ॥ २२
॥ २२ ॥

તત આહ બલો નૂનં સ મણિઃ શતધન્વના ।
કસ્મિંશ્ચિત્ પુરુષે ન્યસ્તસ્તમન્વેષ પુરં વ્રજ ॥ ૨૩

अन्वेषान्विच्छ ॥ २३ ॥

તે અક્રૂરજી દ્વારા પણ ના પાડવામાં આવેલો
તે શતધન્વા મહામણિ તેમને (અક્રૂરજીને) સોંપીને,
સો યોજન પર્યંત દોડવાનું સામર્થ્ય ધરાવનાર અશ્વ
ઉપર બેસીને નાહો. ॥ ૧૮ ॥

અંતર્યામી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા પ્રેરાયેલો તે શતધન્વા
તે અક્રૂરજીને મણિ સોંપીને ‘યયૌ’ નાહો. ॥ ૧૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), મહાવેગવાળા અશ્વોથી
(જોડાયેલા), ગરુડના ધ્વજવાળા રથ પર ચઢીને
બલરામજી અને જનાર્દન શ્રીકૃષ્ણ સસરાના હત્યારા
એવા તે શતધન્વાની પાછળ ગયા. ॥ ૧૯ ॥

‘ગુરુઃ’ સસરા, તેમના હત્યારાની (પાછળ)
॥ ૧૯ ॥

મિથિલાના ઉપવનમાં (ત્યાંથી આગળ
જવા માટે અશક્તિમાન એવા) પડી ગયેલા અશ્વને
(ત્યાં જ) છોડીને, અત્યંત ત્રસ્ત થયેલો તે પગપાળા
દોડવા લાગ્યો. શ્રીકૃષ્ણ પણ ક્રોધથી તેની પાછળ
દોડ્યા. ॥ ૨૦ ॥

સો યોજન જેટલું જ દોડી શકે તેમ હોવાથી
તેનાથી આગળ જવા માટે અશક્ત અશ્વ ત્યાં પડી
ગયો. તે ઘોડાને છોડીને ॥ ૨૦ ॥

પગપાળા દોડતા ભગવાને પગપાળા દોડતા તે
શતધન્વાનું મસ્તક તીક્ષ્ણ ધારવાળા ચક્રથી કાપીને
તેનાં બંને વસ્ત્રોમાં મણિ શોધ્યો. ॥ ૨૧ ॥

‘વિ+અચિનોત્’ શોધ્યો – મણિ અક્રૂર પાસે છે
એમ સર્વજ્ઞ હોવાથી ભગવાન જાણતા હોવા છતાં
બલરામજીની વંચના કરવા માટે તેમ કર્યું, એવો ભાવ
છે. ॥ ૨૧ ॥

જેમને મણિ ન મળ્યો તે શ્રીકૃષ્ણે મોટાભાઈ
પાસે આવીને કહ્યું: ‘શતધન્વા વ્યર્થ હણાયો, તેની
પાસે મણિ નથી.’ ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

તેથી બલરામજી બોલ્યા : ‘શતધન્વા દ્વારા
ચોક્કસ મણિ કોઈ વ્યક્તિ પાસે મૂકવામાં આવ્યો
હશે. તમે દ્વારકાપુરી જાઓ અને તેની શોધ કરો.’
॥ ૨૩ ॥

‘અન્વેષ’ શોધ કરો. ॥ ૨૩ ॥

સર્વજ્ઞસ્યૈવં વિચેષ્ટિતં મદ્વચ્ચનાયેતિ મત્વા
ગૂઢમન્યુરાહ—અહમિતિ ।

અહં વિદેહમિચ્છામિ દ્રષ્ટું પ્રિયતમં મમ ।
ઇત્યુક્ત્વા મિથિલાં રાજન્વિવેશ યદુનન્દનઃ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

તં દૃષ્ટ્વા સહસોત્થાય મૈથિલઃ પ્રીતમાનસઃ ।
અર્હયામાસ વિધિવદર્હણીયં સમર્હણૈઃ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

ઉવાસ તસ્યાં કતિચિન્મિથિલાયાં સમા વિભુઃ ।
માનિતઃ પ્રીતિયુક્તેન જનકેન મહાત્મના ।
તતોઽશિક્ષદ્ ગદાં કાલે ધાર્તરાષ્ટ્રઃ સુયોધનઃ ॥ ૨૬

કતિચિત્સમાઃ સંવત્સરાન્ । પ્રાસન્નિકમાહ—
તત ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

સત્યભામામપ્યવચ્ચયદિતિ સૂચયન્નાહ—
કેશવ ઇતિ ।

કેશવો દ્વારકામેત્ય નિધનં શતધન્વનઃ ।
અપ્રાપ્તિં ચ મણેઃ પ્રાહ પ્રિયાયાઃ પ્રિયકૃદ્ વિભુઃ ॥
૨૭ ॥ ૨૭ ॥

તતઃ સ કારયામાસ ક્રિયા બન્ધોર્હતસ્ય વૈ ।
સાકં સુહૃદ્ધિર્ભગવાન્ યા યાઃ સ્યુઃ સામ્પરાયિકાઃ ॥ ૨૮

બન્ધોઃ સત્રાજિતઃ । સાંપરાયિકાઃ
પારલૌકિક્યઃ ॥ ૨૮ ॥

અકૂરઃ કૃતવર્મા ચ શ્રુત્વા શતધનોર્વધમ્ ।
વ્યૂષતુર્ભયવિત્રસ્તૌ દ્વારકાયાઃ પ્રયોજકૌ ॥ ૨૯

સર્વજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણનું આ પ્રકારનું કર્મ મારી વંચના
કરવા માટે છે, એમ જાણી લઈને, જેમનો ક્રોધ ગુપ્ત
છે તેવા બલરામજી કહે છે — ‘અહમ્ ઇતિ ।’

‘હું તો વિદેહરાજ જનકજીને મળવા ઈચ્છું છું,
(કારણ કે તેઓ) મને અત્યંત પ્રિય છે.’ એમ કહીને
હે રાજા (પરીક્ષિત), યદુનંદન બલરામજી મિથિલામાં
પ્રવેશ્યા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

તે બલરામજીને જોઈને પ્રસન્ન મનવાળા
રાજાએ એકદમ ઊભા થઈને પૂજન-સામગ્રીઓથી
પૂજા કરવા યોગ્ય બલરામજીનું વિધિપૂર્વક પૂજન
કર્ચું. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

પ્રીતિ રાખનાર મહાત્મા જનક દ્વારા
સન્માનિત થયેલા વિભુ બલરામજી કેટલાંક વર્ષો
તે મિથિલામાં રહ્યા. તે સમયે ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્ર
સુયોધને તેમની પાસેથી ગદાયુદ્ધનું શિક્ષણ લીધું
હતું. ॥ ૨૬ ॥

કેટલાંક ‘સમાઃ’ વર્ષો — પ્રસંગોપાત્ત કહે છે —
‘તતઃ ઇતિ ।’

સત્યભામાની પણ વંચના કરી, એમ સૂચવતાં
કહે છે — ‘કેશવઃ ઇતિ ।’

પ્રિયા સત્યભામાનું પ્રિય કરનાર કેશવ
શ્રીકૃષ્ણે દ્વારકામાં આવીને (તેના પિતાને મારનાર)
શતધન્વાનું મૃત્યુ અને મણિ પ્રાપ્ત ન થયો તે
જણાવ્યું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

ત્યાર પછી મૃત્યુ પામેલા સસરાની પરલોક
સુધારનારી જે જે ક્રિયાઓ હોય તે (તેમના) સંબંધીઓની
સાથે રહી તે ભગવાને કરાવી. ॥ ૨૮ ॥

‘બન્ધોઃ’ સંબંધી સસરા સત્રાજિતની ‘સાંપરાયિકાઃ’
પારલૌકિકી ક્રિયાઓ ॥ ૨૮ ॥

(મણિ લેવા માટે શતધન્વાને) ઉત્તેજિત કરનાર
અકૂરજી અને કૃતવર્મા શતધન્વાનો વધ સાંભળી
ભયથી ત્રાસ પામીને દ્વારકામાંથી પલાયન થઈ
ગયા. ॥ ૨૯ ॥

વ્યૂષતુદ્વારકાયાઃ સકાશાત્કવાપિ પલાયિતૌ ।
પ્રયોજકૌ મણિહરણે શતધન્વનઃ પ્રવર્તકૌ । તત્રાક્રૂરઃ
કૃષ્ણાનુમતેનૈવ ગતઃ । કૃતવર્મા તુ ભક્તપક્ષપાત-
પ્રાકટ્યભયાદિવોપેક્ષિત ઇતિ ગમ્યતે । કથમન્યથા
સર્વજ્ઞેશ્વરવચ્ચનં તયોઃ સંભવતીતિ ॥ ૨૯ ॥

તદેવં વારાણસ્યાં દાનપતિસમાખ્યયા
મણિહસ્તેઽક્રૂરે રુક્મવેદિકૈર્મહાધ્વરૈર્યજમાને નિવસતિ
પુનઃ શ્રીકૃષ્ણેનૈવ પ્રસ્થાપિતોઽક્રૂર ઇતિ કર્ણે
કર્ણે જપતિ જને સત્યભામારામાદીનામપ્યવિશ્વાસે
જનસંગ્રહાયાક્રૂરં સમાહૂય સાક્ષેપં શ્રીકૃષ્ણઃ
પ્રાહ । इदं च भगवन्मतं संगोप्य केचन
ऋषयोऽन्यत्कारणमक्रूरानयने वर्णयन्ति तद्यथाश्रुतं
दूषयितुमनुवदति—अक्रूरे प्रोषित इति ।

અક્રૂરે પ્રોષિતેઽરિષ્ટાન્યાસન્ વૈ દ્વારકાકૌકસામ્ ।
શારીરા માનસાસ્તાપા મુહુર્દૈવિકભૌતિકાઃ ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

દૂષયતિ—ઇતીતિ ।

इत्यंगोपदिशन्त्येके विस्मृत्य प्रागुदाहतम् ।
मुनिवासनिवासे किं घटेतारिष्टदर्शनम् ॥ ३१

અઙ્ગ હે રાજન્ । શ્રીકૃષ્ણમાહાત્મ્યં
વિસ્મૃત્યેતિ । તદેવાહ—મુનિવાસનિવાસ ઇતિ ।
મુનીનાં વાસો યસ્મિન્સ શ્રીકૃષ્ણસ્તસ્ય નિવાસે
સત્યક્રૂરાપગમમાત્રેનારિષ્ટદર્શનં કિં ઘટેત ।
તદિચ્છાં વિના ન ઘટેતેત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

‘વિ+ઊષતુઃ’ દ્વારકામાંથી બીજે ક્યાંક પલાયન થઈ ગયા. ‘પ્રયોજકૌ’ મણિ લેવા માટે શતધન્વાને પ્રેરિત કરનાર તે બંને — તેમાં અક્રૂરજી તો શ્રીકૃષ્ણની અનુમતિથી જ ગયા હતા, પણ કૃતવર્મા તો ભક્ત ઉપર પોતાનો પક્ષપાત પ્રકટ થઈ જવાના ભયથી ઉપેક્ષા પામ્યો, એમ સમજાય છે. નહીં તો, સર્વજ્ઞ એવા ઈશ્વરની વંચના કરવાનું તે બંને માટે કેવી રીતે સંભવે? ॥ ૨૯ ॥

આમ, મણિ લઈને વારાણસીમાં ‘દાનપતિ’ નામ ધારણ કરીને રહેતા અક્રૂરજી યજમાનોને સુવર્ણની વેદિકાઓવાળા મહાયજ્ઞો કરાવવા લાગ્યા. વળી, અક્રૂરજી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જ મોકલવામાં આવ્યા છે, એમ લોકો ગુપ્તરૂપે વાતો કરતા હતા ત્યારે સત્યભામા, બલરામજી વગેરેને પણ (મણિ શ્રીકૃષ્ણ પાસે છે, એવો) વહેમ પડતાં (સર્વ) જનોને (વહેમ દૂર કરવા અને) ખાતરી કરાવવા માટે શ્રીકૃષ્ણે અક્રૂરજીને બોલાવીને આક્ષેપસહિત વાત કરી છે. ભગવાનનો આ મત છુપાવીને અક્રૂરજીને બોલાવવામાં કેટલાક ઋષિઓ બીજું કારણ આપે છે. શ્રવણ કર્યા અનુસાર બીજા મતને દોષવાળો જણાવવા માટે તેને ફરી કહે છે — ‘અક્રૂરે પ્રોષિતે ઇતિ ।’

અક્રૂરજીને દ્વારકામાંથી મોકલ્યા ત્યારે દ્વારકાવાસીઓને વ્યાધિઓ (શારીરિક તાપો), આધિઓ (માનસિક સંતાપો), (અનાવૃષ્ટિ વગેરે) આધિદૈવિક દુઃખો અને (સર્પ, મનુષ્યાદિજન્ય) આધિભૌતિક દુઃખો થવાં લાગ્યાં. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

દોષ દર્શાવે છે — ‘ઇતિ ઇતિ ।’

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), પૂર્વે મારા દ્વારા કહેવામાં આવેલું (શ્રીકૃષ્ણનું માહાત્મ્ય) વીસરી જઈને કેટલાક આ પ્રમાણે ઉપદેશ આપે છે, પરંતુ જેમનામાં મુનિઓનો નિવાસ છે તે શ્રીકૃષ્ણનો જ્યાં નિવાસ છે ત્યાં અનિષ્ટનું દર્શન ઘટી શકે ખરું? ॥ ૩૧ ॥

‘અઙ્ગ’ હે રાજા, શ્રીકૃષ્ણનું માહાત્મ્ય વીસરી જઈને — તે જ કહે છે — ‘મુનિવાસનિવાસે ઇતિ ।’ મુનિજનોનો નિવાસ છે જેમનામાં તે શ્રીકૃષ્ણ, તેમનો નિવાસ હોય ત્યારે શું માત્ર અક્રૂરજીના ચાલ્યા જવાથી અનિષ્ટનું દર્શન ઘટી શકે ખરું? તે ભગવાનની ઈચ્છા વિના ઘટી શકે નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

પુનસ્તન્મતમેવાનુવર્ણયતિ—દેવ ઇતિ ।

દેવેઽવર્ષતિ કાશીશઃ શ્વફલ્કાયાગતાય વૈ ।

સ્વસુતાં ગાન્દિનીં પ્રાદાત્ તતોઽવર્ષત્ સ્મ કાશિષુ ॥ ૩૨

કાશિષુ દેશેષુ દેવે મઘવત્યવર્ષતિ સતિ ॥ ૩૨ ॥

તત્સુતસ્તત્પ્રભાવોઽસાવકૂરો યત્ર યત્ર હ ।

દેવોઽભિવર્ષતે તત્ર નોપતાપા ન મારિકાઃ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

ઇતિ વૃદ્ધવચઃ શ્રુત્વા નૈતાવદિહ કારણમ્ ।

ઇતિ મત્વા સમાનાય્ય પ્રાહાકૂરં જનાર્દનઃ ॥ ૩૪

ઇત્યેવંભૂતમકૂરમહિમપ્રતિપાદનપરં વૃદ્ધાનાં

વાક્યં શ્રુત્વા, સત્યમેવં તથાપ્યેતાવદેવ કારણં ન

ભવતિ કિંતુ મણેરપ્યપગમ ઇતિ મત્વેત્યેતદન્તં

પરમતમ્ ॥ ૩૪ ॥

પૂજયિત્વાભિભાષ્યૈનં કથયિત્વા પ્રિયાઃ કથાઃ ।

વિજ્ઞાતાઃખિલચિત્તઙ્ગઃ સ્મયમાન ઉવાચ હ ॥ ૩૫

નનુ દાનપતે ન્યસ્તસ્ત્વચ્યાસ્તે શતધન્વના ।

સ્યમન્તકો મણિઃ શ્રીમાન્ વિદિતઃ પૂર્વમેવ નઃ ॥ ૩૬

વિજ્ઞાતમખિલં યેન સ ચાસાવત એવ

ચિત્તઙ્ગશ્ચ । અયં ભાવઃ—મહાભાગવતસ્યાસ્ય મયા

દત્તેઽપિ મણાવપેક્ષા નાસ્ત્યેવ, યસ્માદાહૂતો મણિના

સહૈવાગત ઇતિ જ્ઞાત્વેતિ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

ફરીથી તે મતને જ વર્ણવે છે — ‘દેવે ઇતિ ।’

કાશીમાં જ્યારે ઇન્દ્રદેવ વરસ્યા નહીં ત્યારે કાશીરાજે શ્વફલ્કની પાસે આવીને પોતાની પુત્રી ગાન્દિની આપી હતી, તેથી કાશીમાં વરસાદ પડ્યો હતો. ॥ ૩૨ ॥

કાશીદેશમાં ઇન્દ્રદેવ વરસ્યા નહીં ત્યારે ॥ ૩૨ ॥

તેથી શ્વફલ્કનો પુત્ર એવો તે અકૂર પણ તેવા જ પ્રભાવવાળો હોઈ તે જ્યાં જ્યાં હોય ત્યાં ઇન્દ્રદેવ વરસે છે અને ત્યાં સંતાપો અને મહામારી થતાં નથી. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

વડીલોનું આવું વચન સાંભળીને જનાર્દન શ્રીકૃષ્ણે (કહ્યું : આ વાત સાચી છે) તેમ છતાં આ માટે આટલું જ કારણ નથી (મણિના જવાથી પણ અનિષ્ટદર્શન થયું છે.) એમ માનીને (દૂતો દ્વારા) અકૂરજીને તેડાવીને કહ્યું : ॥ ૩૪ ॥

આમ, અકૂરજીના આવા મહિમાનું પ્રતિપાદન કરતું વડીલોનું વચન સાંભળીને ‘આ સત્ય જ છે, તેમ છતાં આટલું જ કારણ નથી. પરંતુ મણિના જવાનું કારણ પણ છે.’ એમ માનીને (શ્રીકૃષ્ણે અકૂરજીને તેડાવ્યા.) આ પ્રમાણે અન્ય મતનું નિરૂપણ સમાપ્ત થાય છે. ॥ ૩૪ ॥

જેમણે સર્વ જાણી લીધું છે તેવા સર્વના ચિત્તને જાણનારા શ્રીકૃષ્ણે અકૂરજીને સંબોધીને એમનો સત્કાર તથા એમની સાથે મધુર વાર્તાલાપ કરીને હસતાં હસતાં કહ્યું : હે દાનપતિ, શતધન્વા દ્વારા સર્વ સંપત્તિયુક્ત સ્યમન્તક મણિ તમારી પાસે જ (થાપણરૂપે) મૂકવામાં આવ્યો છે, એ (મણિ વિષે) અમે પહેલેથી જ જાણીએ છીએ. ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

જેમણે સર્વ જાણી લીધું છે તે અને આથી જ તે સર્વનાં ચિત્તને જાણનારા છે. ભાવ આ પ્રમાણે છે — મહાભાગવત આ અકૂરજીને મણિ મારા દ્વારા આપવામાં આવ્યો હોવા છતાં તેમને મણિની અપેક્ષા જ નથી. જેને માટે તેમને બોલાવવામાં આવ્યા છે (અને આથી) તેઓ મણિની સાથે જ આવ્યા છે, એમ જાણીને ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

તતઃ કિમત આહ—સત્રાજિત ઇતિ ।

સત્રાજિતોઽનપત્યત્વાદ્ ગૃહ્ણીયુર્દુહિતુઃ સુતાઃ ।

દાયં નિનીયાપઃ પિણ્ડાન્ વિમુચ્ચર્ણં ચ શેષિતમ્ ॥ ૩૭

અપઃ પિણ્ડાંશ્ચ નિનીય દત્ત્વા ઋણં ચ વિમુચ્ચાપાકૃત્ય શેષિતમવશિષ્ટં દાયં દુહિતુઃ સત્યભામાયાઃ સુતા ગૃહ્ણીયુરિતિ શાસ્ત્રમ્ । તથા ચ સ્મરન્તિ—

‘પત્ની દુહિતરશ્ચૈવ પિતરૌ ભ્રાતરસ્તથા ।

તત્સુતા ગોત્રજા બન્ધુશિષ્યસબ્રહ્મચારિણઃ ॥’

ઇતિ ॥ ૩૭ ॥

તથાપિ દુર્ધરસ્ત્વન્યૈસ્ત્વય્યાસ્તાં સુવ્રતે મણિઃ ।

કિન્તુ મામગ્રજઃ સમ્યક્ ન પ્રત્યેતિ મણિં પ્રતિ ॥ ૩૮

અગ્રજોઽપિ ન પ્રત્યેતિ ન વિશ્વસિતીતિ

॥ ૩૮ ॥

દર્શયસ્વ મહાભાગ બન્ધૂનાં શાન્તિમાવહ ।

અવ્યુચ્છિન્ના મખાસ્તેઽદ્ય વર્તન્તે રુક્મવેદયઃ ॥ ૩૯

નાસ્તીતિ ન વક્તવ્યમ્ । યતોઽવ્યુચ્છિન્નાઃ

સંતતા મખા વર્તન્ત ઇતિ ॥ ૩૯ ॥

एवं सामभिरालब्धः श्वफल्कतनयो मणिम् ।

आदाय वाससाच्छन्नं ददौ सूर्यसमप्रभम् ॥ ४०

આલબ્ધ ઉક્તો હૃદિ સ્પૃષ્ટ ઇતિ વા ॥ ૪૦ ॥

ત્યાર પછી શું, તે હવે કહે છે — ‘સત્રાજિતઃ ઇતિ ।’

સત્રાજિત પુત્રરહિત હોવાથી તેની પુત્રીના પુત્રો જળદાન તથા પિંડદાન આપીને, ઋણ ચૂકવીને બાકીનું ધન ગ્રહણ કરે. ॥ ૩૭ ॥

જળ અને પિંડો ‘નિનીય’ આપીને તથા ઋણ ‘વિમુચ્ચ’ ચૂકવીને ‘શેષિતમ્’ બાકીનું ધન પુત્રી સત્યભામાના પુત્રો ગ્રહણ કરે, એમ ધર્મશાસ્ત્રનું વચન છે. તે અનુસાર સ્મરણ કરે છે — ‘(મૃત વ્યક્તિ જો પુત્રરહિત હોય તો) પત્ની તેમ જ પુત્રીઓ, માતા-પિતા તથા ભાઈઓ, તે ભાઈના પુત્રો તથા તેના ગોત્રવાળા, સંબંધીઓ, શિષ્યો, સહાધ્યાયીઓ (તેની સમ્પત્તિના વારસ ગણાય.)’ (યા. સ્મૃ. ૨/૧૩૫) ॥ ૩૭ ॥

(ધર્મશાસ્ત્ર અનુસાર સત્યભામાના પુત્રો જ સ્યમન્તક મણિના વારસદારો ગણાય) તેમ છતાં પણ અન્ય જનો દ્વારા ધારણ કરવો અત્યંત કઠિન(અશક્ય) એવો મણિ, ભલે ઉત્તમ વ્રતધારી એવા તમારી પાસે રહે, પરંતુ મણિના વિષયમાં મારા મોટાભાઈ મારા ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ નથી રાખતા. ॥ ૩૮ ॥

મોટાભાઈ પણ ‘ન પ્રત્યેતિ’ વિશ્વાસ રાખતા નથી. ॥ ૩૮ ॥

હે મહાભાગ્યવાન અકૂરજી, (આથી આપ મણિ) દર્શાવો અને જ્ઞાતિબંધુઓના મનનું સમાધાન કરો. (મણિ મારી પાસે નથી, એમ કહેવા જેવું છે જ નહીં, કારણ કે) અત્યાર સુધી સુવર્ણની વેદિકાવાળા યજ્ઞો સતત થતા આવ્યા છે. ॥ ૩૯ ॥

મણિ નથી, એમ કહેવા યોગ્ય નથી, કારણ કે ‘અવ્યુચ્છિન્નાઃ’ સતતપણે યજ્ઞો થઈ રહ્યા છે. ॥ ૩૯ ॥

આમ, શાંતિથી જેમને કહેવામાં આવ્યું તે શ્વફલ્કનંદન અકૂરજીએ કપડાથી ઢાંકેલો, સૂર્ય જેવો તેજસ્વી મણિ લાવીને (શ્રીકૃષ્ણને) આપી દીધો. ॥ ૪૦ ॥

‘આલબ્ધઃ’ કહેવામાં આવેલા અથવા હૃદયમાં જેમને સત્યનો સ્પર્શ થયો છે તેવા અકૂરજીએ ॥ ૪૦ ॥

સ્યમન્તકં દર્શયિત્વા જ્ઞાતિભ્યો રજ આત્મનઃ ।

વિમૃજ્ય મણિના ભૂયસ્તસ્મૈ પ્રત્યર્પયત્ પ્રભુઃ ॥ ૪૧

રજો મિથ્યાભિશાપં સંમૃજ્ય । અન્યૈર્દુર્ધર
ઇત્યાદિમિષેણ પ્રીત્યા ભૂયસ્તસ્મૈ પ્રત્યર્પિતવાનિતિ
॥ ૪૧ ॥

યસ્ત્વેતદ્ ભગવત્ ઈશ્વરસ્ય વિષ્ણો-

વીર્યાઢ્યં વૃજિનહરં સુમંગલં ચ ।

આખ્યાનં પઠતિ શૃણોત્યનુસ્મરેદ્ વા

દુષ્કીર્તિં દુરિતમપોહ્ય યાતિ શાન્તિમ્ ॥ ૪૨

દુષ્કીર્તિં તન્મૂલં દુરિતં ચેતિ ॥ ૪૨ ॥

છંદ-પ્રહર્ષિણી, અક્ષર-૧૩, સમવૃત્ત, મ ન જ ર ગ,

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે

સ્યમન્તકોપાખ્યાને સપ્તપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં સપ્તપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫૭ ॥

અથ અષ્ટપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના બીજા વિવાહોની કથા

અષ્ટપચ્ચાશત્તમે તુ કૃષ્ણઃ પચ્ચ કરેઽગ્રહીત્ ।

કાલિન્દીં મિત્રવિન્દાં ચ સત્યાં ભદ્રાં ચ લક્ષ્મણામ્ ॥ ૧

કાલિન્દીં નિજલાભાય તપઃ પરમુપેયુષીમ્ ।

પરિણેષ્યન્નિપ્રયાવાસમિન્દ્રપ્રસ્થમથાગમત્ ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

એકદા પાણ્ડવાન્ દ્રષ્ટું પ્રતીતાન્ પુરુષોત્તમઃ ।

ઇન્દ્રપ્રસ્થં ગતઃ શ્રીમાન્ યુયુધાનાદિભિર્વૃતઃ ॥ ૧

પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે જ્ઞાતિજનોને સ્યમન્તક મણિ
દર્શાવીને પોતાની ઉપર લાગેલો મિથ્યા આરોપ દૂર
કરીને તે અકૂરજીને જ ફરી પાછો મણિ સમર્પિત
કર્યો. ॥ ૪૧ ॥

‘રજઃ’ મિથ્યા આરોપ દૂર કરીને – અન્ય જનો
દ્વારા ધારણ કરવો અશક્ય એવો મણિ વગેરેના બહાને
ફરી પાછો તેમને પ્રેમપૂર્વક પધરાવ્યો. ॥ ૪૧ ॥

જે મનુષ્ય સર્વેશ્વર ભગવાન વિષ્ણુના પ્રભાવથી
સમ્પન્ન, સમસ્ત પાપ (અપરાધ, અપકીર્તિ)ને દૂર
કરનારા તથા અતિ મંગળમય એવા આ આખ્યાનનું
શ્રવણ, કીર્તન કે સ્મરણ કરે છે, તે અપકીર્તિ અને
(તેના કારણરૂપ) પાપને દૂર કરીને શાંતિ પામે
છે. ॥ ૪૨ ॥

‘દુષ્કીર્તિમ્’ અપકીર્તિને તથા તેના કારણરૂપ
પાપને ॥ ૪૨ ॥

અઢાવનમા અધ્યાયમાં તો શ્રીકૃષ્ણે કાલિન્દી,
મિત્રવિન્દા, સત્યા, ભદ્રા અને લક્ષ્મણા નામની પાંચ
સ્ત્રીઓનું પાણિગ્રહણ કર્યું. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

નિજને (શ્રીકૃષ્ણને) પ્રાપ્ત કરવા માટે શ્રેષ્ઠ તપ
પ્રાપ્ત કરનારી કાલિન્દીને પરણનાર શ્રીકૃષ્ણ, અર્જુન
વગેરે પ્રિય જનો જ્યાં વસતા હતા તે ઇન્દ્રપ્રસ્થમાં
હવે આવ્યા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – (લાક્ષાગૃહમાં પાંડવો
નાશ પામ્યા, એમ શ્રવણ કરવામાં આવ્યા પછી
દુપદરાજાને ત્યાં સ્વયંવરમાં પુનઃ સર્વ દ્વારા) જણાયેલા
પાંડવોને મળવા માટે સાત્યકિ વગેરેથી વીંટળાયેલા,
અતિશય શોભાસમ્પન્ન પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણ ઇન્દ્રપ્રસ્થ
પધાર્યા. ॥ ૧ ॥

પ્રતીતાન્નષ્ટાનપિ દ્રુપદગૃહે પુનઃ સર્વૈર્દૃષ્ટાન્ ।
યુયુધાનઃ સાત્યકિઃ ॥ ૧ ॥

દૃષ્ટ્વા તમાગતં પાર્થા મુકુન્દમચ્ચિલેશ્વરમ્ ।
ઉત્તસ્થુર્યુગપદ્ વીરાઃ પ્રાણા મુખ્યમિવાગતમ્ ॥ ૨

પ્રાણા ઇન્દ્રિયાણિ મુખ્યં પञ्ચવૃત્તિં પ્રાણમિવ ॥ ૨ ॥

પરિષ્વજ્યાચ્યુતં વીરા અંગસંગહતૈનસઃ ।
સાનુરાગસ્મિતં વક્ત્રં વીક્ષ્ય તસ્ય મુદં યયુઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

યુધિષ્ઠિરસ્ય ભીમસ્ય કૃત્વા પાદાભિવન્દનમ્ ।
ફાલ્ગુનં પરિરખ્યાથ યમાભ્યાં ચાભિવન્દિતઃ ॥ ૪

જ્યેષ્ઠયોઃ પ્રણામં કૃત્વા સમેનાલિઙ્ગિતઃ
કનિષ્ઠાભ્યામભિવન્દિતો બભૂવ ॥ ૪ ॥

પરમાસન આસીનં કૃષ્ણા કૃષ્ણામનિન્દિતા ।
નવોઢા વ્રીહિતા કિંચિચ્છનૈરેત્યાભ્યવન્દત ॥ ૫

કૃષ્ણા દ્રૌપદી । બહુભાર્યા સત્યપિ નિન્દારહિતા ।
પાર્થૈર્નવમચિરમૂઢા પરિણીતા ॥ ૫ ॥

તથૈવ સાત્યકિઃ પાર્થૈઃ પૂજિતશ્ચાભિવન્દિતઃ ।
નિષસાદાસનેઽન્યે ચ પૂજિતાઃ પર્યુપાસત ॥ ૬
॥ ૬ ॥

પૃથાં સમાગત્ય કૃતાભિવાદન-
સ્તયાતિહાર્દાર્દ્રદૃશાભિરમ્ભિતઃ ।
આપૃષ્ટવાંસ્તાં કુશલં સહસ્ત્રુષાં
પિતૃષ્વસારં પરિપૃષ્ટબાન્ધવઃ ॥ ૭

‘પ્રતીતાન્’ (લાક્ષાગૃહમાં) નાશ પામ્યા (એમ સાંભળ્યું) હોવા છતાં પુનઃ દ્રુપદરાજાને ત્યાં સર્વ દ્વારા જણાયેલા પાંડવોને - ‘યુયુધાનઃ’ સાત્યકિ ॥ ૧ ॥

તે સર્વેશ્વર મુકુંદને આવેલા જોઈને વીર પૃથાપુત્રો, જેમ મુખ્ય પ્રાણને આવેલો જોઈને ઇન્દ્રિયો સચેત થાય તેમ એક સાથે ઊભા થઈ ગયા. ॥ ૨ ॥

‘પ્રાણાઃ’ ઇન્દ્રિયો, જેમ પાંચ વૃત્તિવાળા મુખ્ય પ્રાણને (જોઈને સચેત થાય તેમ) ॥ ૨ ॥

વીર પાંડવો અચ્યુત ભગવાનને આલિંગન આપીને, તેમના અંગસંગથી નાશ પામેલાં પાપોવાળા બન્યા અને તેમના અનુરાગપૂર્ણ સ્મિતભર્યા મુખને જોઈને આનંદ પામ્યા. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

યુધિષ્ઠિર અને ભીમના ચરણમાં વંદન કરીને તથા અર્જુનને આલિંગન આપીને પછી શ્રીકૃષ્ણ જોડિયા એવા નકુળ અને સહદેવ દ્વારા અભિવંદિત થયા. ॥ ૪ ॥

બંને જ્યેષ્ઠ ભાઈઓને પ્રણામ કરીને, સમાન વયવાળા અર્જુન દ્વારા આલિંગિત થઈ બંને નાના ભાઈઓ દ્વારા અભિવંદિત થયા. ॥ ૪ ॥

(પછી) શ્રેષ્ઠ સિંહાસન પર બિરાજેલા શ્રીકૃષ્ણની પાસે, નવોઢા (હોવાથી) સહજે શરમાતી એવી નિર્દોષ દ્રૌપદીએ ધીરેથી આવીને પ્રણામ કર્યા. ॥ ૫ ॥

‘કૃષ્ણા’ દ્રૌપદીએ, અનેક (પાંચ પાંડવો)ની ભાર્યા હોવા છતાં પણ નિંદારહિત, નિર્દોષ - પાંડવો સાથે તરત જ ‘નવમ્’ નવી ‘ઝઢા’ પરણેલી ॥ ૫ ॥

તે જ પ્રમાણે સાત્યકિ પણ પાંડવો દ્વારા પૂજિત અને અભિવંદિત થઈ આસન પર બેઠો તથા બીજા (યાદવો) પણ સત્કાર પામી શ્રીકૃષ્ણની ચારે બાજુ બેઠા. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

પૃથાની પાસે આવીને જેમના દ્વારા વંદન કરવામાં આવ્યા તે શ્રીકૃષ્ણ, અતિ સ્નેહથી સજળ નેત્રવાળાં પૃથા દ્વારા ભેટવામાં આવ્યા. તે પૃથા દ્વારા વસુદેવજી વગેરે બાંધવો વિષયક કુશળ પ્રશ્ન જેમને પૂછવામાં આવ્યો તે શ્રીકૃષ્ણે પણ પિતાનાં ભગિની (ફોઈ) પૃથાને પુત્રવધૂસહિત કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. ॥ ૭ ॥

અતિહાર્દેન સ્નેહેનાર્દે સજલે દૃશૌ
યસ્યાસ્તયા પરિષ્વક્તઃ । તયા પરિપૃષ્ટા
બાન્ધવા યસ્ય સઃ ॥ ૭ ॥

તમાહ પ્રેમવૈક્લવ્યરુદ્ધકણ્ઠાશ્રુલોચના ।
સ્મરન્તી તાન્ બહૂન્ ક્લેશાન્ ક્લેશાપાયાત્મદર્શનમ્ ॥ ૮

પ્રેમ્ણા વૈક્લવ્યં તેન રુદ્ધઃ કણ્ઠો યસ્યાઃ
ક્લેશાપાયે આત્મનિદર્શનં યસ્ય તમ્ । ભજતાં
ક્લેશાપાયાય આત્માનં દર્શયતીતિ વા ॥ ૮ ॥

તદૈવ કુશલં નોઽભૂત્ સનાથાસ્તે કૃતા વયમ્ ।
જ્ઞાતીન્ નઃ સ્મરતા કૃષ્ણ ભ્રાતા મે પ્રેષિતસ્વયઃ ॥ ૯

જ્ઞાતીન્બન્ધૂન્ નોઽસ્માન્ । યદા ભ્રાતાઽક્રૂરઃ
પ્રેષિતઃ ॥ ૯ ॥

જ્ઞાતીનિતિ વચનાત્પ્રાસં મોહં વારયન્તી
સ્તૌતિ—ન તેઽસ્તીતિ ।

ન તેઽસ્તિ સ્વપરભ્રાન્તિર્વિશ્વસ્ય સુહૃદાત્મનઃ ।
તથાપિ સ્મરતાં શશ્વત્ ક્લેશાન્ હંસિ હૃદિ સ્થિતઃ ॥
॥ ૧૦ ॥

તત્ર હેતુઃ—વિશ્વસ્યેતિ । સુહૃદ્ આત્મા
ચ તસ્ય । હંસિ નાશયસિ ॥ ૧૦ ॥

અતિ ‘હાર્દેન’ સ્નેહથી ‘આર્દે’ સજળ છે બંને
નેત્રો જેમનાં તે પૃથા દ્વારા ભેટાયેલા શ્રીકૃષ્ણ — તે
પૃથા દ્વારા જેમને બાંધવો વિષે કુશળમંગળ પૂછવામાં
આવ્યું તે (શ્રીકૃષ્ણ) ॥ ૭ ॥

પ્રેમની વ્યાકુળતાથી રૂંધાયેલા કંઠવાળાં અને
અશ્રુભર્યાં લોચનવાળાં કુંતાજી (પૂર્વે થયેલા) તે
ક્લેશોને યાદ કરતાં, ભક્તોના ક્લેશોનો નાશ કરવા
માટે જે પોતાના સ્વરૂપનું દર્શન કરાવે છે તે
શ્રીકૃષ્ણને કહેવા લાગ્યાં. ॥ ૮ ॥

પ્રેમથી થતી વ્યાકુળતા, તેનાથી રૂંધાયેલો કંઠ છે
જેમનો — ક્લેશનો નાશ થવામાં જેમનાં પોતાનાં
દર્શન છે તે શ્રીકૃષ્ણને — ભક્તોના ક્લેશોનો નાશ
કરવા માટે જેમને પોતાના સ્વરૂપમાં (ક્લેશના ઉપાયનું)
દર્શન થયું છે તે શ્રીકૃષ્ણને અથવા ભક્તિ કરનારાઓના
ક્લેશનો નાશ કરવા માટે જે પોતાના સ્વરૂપનું દર્શન
કરાવે છે તે શ્રીકૃષ્ણને ॥ ૮ ॥

સંબંધીઓ એવા અમને યાદ કરતા આપના
દ્વારા ભાઈ (અકૂરને જ્યારે) મોકલવામાં આવ્યા,
ત્યારથી જ અમારું કલ્યાણ થયું છે અને આપના
દ્વારા (જ) અમને સનાથ કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૮ ॥

‘જ્ઞાતીન્’ સંબંધીઓ એવા ‘નઃ’ અમને — જ્યારે
ભાઈ અકૂર મોકલવામાં આવ્યા. ॥ ૮ ॥

‘સંબંધીઓને’ એ વચનથી પ્રાપ્ત થયેલા
મોહને (અજ્ઞાનને) નકારતાં કુંતાજી સ્તુતિ કરે
છે — ‘ન તે અસ્તિ ઇતિ ।’

(સંપૂર્ણ) જગતના પરમ હિતૈષી અને આત્મા
એવા આપને પોતાના કે પારકાની બ્રાંતિ છે (જ)
નહીં, તેમ છતાં (આપનું) સ્મરણ કરતા ભક્તોના
હૃદયમાં રહેલા આપ સદાય તેમના ક્લેશોનો નાશ
કરો છો. ॥ ૧૦ ॥

પોતાના ને પારકાની બ્રાંતિ ન હોવા માટેનું કારણ —
‘વિશ્વસ્ય ઇતિ ।’ પરમ હિતૈષી અને આત્મા એવા
તે(આપ) — ‘હંસિ’ (ક્લેશોનો) નાશ કરો છો. ॥ ૧૦ ॥

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ

કિં ન આચરિતં શ્રેયો ન વેદાહમધીશ્વર ।
યોગેશ્વરાણાં દુર્દર્શો યન્નો દૃષ્ટઃ કુમેધસામ્ ॥ ૧૧

કુમેધસાં વિષયાસક્તચિત્તાનાં દૃષ્ટોઽસિ
॥ ૧૧ ॥

इति वै वार्षिकान् मासान् राज्ञा सोऽभ्यर्थितः सुखम् ।
जनयन् नयनानन्दमिन्द्रप्रस्थौकसां विभुः
॥ १२ ॥

सुखमवसदिति शेषः । सुखमभ्यर्थित इति
वा क्रियासमाप्तिः ॥ १२ ॥

કાલિન્દીદર્શનપ્રસન્નમાહ—એકદેતિ ।

एकदा रथमारुह्य विजयो वानरध्वजम् ।
गाण्डीवं धनुरादाय तूणौ चाक्षयसायकौ ॥ १३
साकं कृष्णेन सन्नद्धो विहर्तुं गहनं वनम् ।
बहुव्यालमृगाकीर्णं प्राविशत् परवीरहा ॥ १४

अक्षयाः सायका ययोस्तौ तूणौ इषुधी
॥ १३ ॥ १४ ॥

तत्राविध्यच्छ्रैर्व्याघ्रान् सूकरान् महिषान् रुरून् ।
शरभान् गवयान् खड्गान् हरिणाञ्छशल्लकान् ॥
॥ १५ ॥ १५ ॥

तान् निन्युः किंकरा राज्ञे मेध्यान् पर्वण्युपागते ।
तृट्परीतः परिश्रान्तो बीभत्सुर्यमुनामगात् ॥ १६
तत्रोपस्पृश्य विशदं पीत्वा वारि महारथौ ।
कृष्णौ ददर्शतुः कन्यां चरन्तीं चारुदर्शनाम् ॥ १७

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — હે અધીશ્વર, અમારા દ્વારા
ક્યું પુણ્ય કરવામાં આવ્યું હશે એ હું નથી જાણતો,
કારણ કે યોગેશ્વરોને પણ જેમનાં દર્શન દુર્લભ છે
તેવા આપ વિષયાસક્ત ચિત્તવાળા (કુમતિ) એવા
અમને દૃષ્ટિગોચર થાઓ છો! ॥ ૧૧ ॥

‘કુમેધસામ્’ વિષયાસક્ત ચિત્તવાળાઓને
દૃષ્ટિગોચર થાઓ છો. ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રમાણે રાજા (યુધિષ્ઠિર) દ્વારા પ્રાર્થના
કરાયેલા તે વિભુ શ્રીકૃષ્ણ ઈન્દ્રપ્રસ્થવાસીઓનાં
નયનોને આનંદ ઉપજાવતા, વર્ષાના ચાર મહિનાઓ
સુધી સુખ થાય તેમ ત્યાં જ રહ્યા. ॥ ૧૨ ॥

સુખ થાય તેમ, એટલું શેષ છે. (તે ઉમેરવું.) અથવા
‘સુખમ્-અભ્યર્થિતઃ ઇતિ.’ ત્યાં રહેવા દ્વારા સુખ
પ્રાપ્ત થાય તે માટે તે વિભુ શ્રીકૃષ્ણને પ્રાર્થના
કરવામાં આવી, એમ ક્રિયાની સમાપ્તિ થાય છે.
॥ ૧૨ ॥

કાલિંદીનાં દર્શનનો પ્રસંગ વર્ણવે છે —
‘એકદા ઇતિ.’

એક દિવસ શ્રીહનુમાનજીના ચિહ્નવાળી
ધજાવાળા રથમાં બેસીને ગાંડીવ ધનુષ્ય તથા અખૂટ
બાણોવાળાં બે ભાથાં લઈ અને કવચ ધારણ કરીને,
વીર શત્રુઓનો નાશ કરનાર અર્જુન શ્રીકૃષ્ણની
સાથે અનેક જંગલી પશુઓથી ભરેલા ગહન વનમાં
વિહાર કરવા માટે પ્રવેશ્યો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

અખૂટ બાણો છે જે બંનેમાં તેવાં તે બે ‘તૂણૌ’
ભાથાં ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

ત્યાં તેણે વાઘો, ભૂંડો, પાડા, કાળાં હરણાં,
શરભો (અષ્ટપદો), રોઝ, ગેંડા, મૃગલાં, સસલાં અને
શેઢાઈઓને (શાહુડીઓને) બાણોથી વીંધી નાખ્યાં.
॥ ૧૫ ॥ પર્વ આવ્યું હોવાથી તેના સેવકો તે યજ્ઞકાર્ય
માટે યોગ્ય તે પશુઓને રાજા (યુધિષ્ઠિર) પાસે લઈ
ગયા. તૃષાતુર અને પરિશ્રાંત (થાકેલો) અર્જુન
યમુના નદી પર ગયો. ॥ ૧૬ ॥ બંને મહારથીઓએ
ત્યાં સ્નાન કરી, નિર્મળ જળ પીને સુંદર દેખાવવાળી
કન્યાને તપશ્ચર્યા કરતી જોઈ. ॥ ૧૭ ॥ ૧૫ ॥

રાજ્ઞે યુધિષ્ઠિરાય । મેઘ્યાન્કર્માર્હાન્ ।
બીભત્સુરર્જુનઃ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

તામાસાદ્ય વરારોહાં સુદ્વિજાં રુચિરાનનામ્ ।
પપ્રચ્છ પ્રેષિતઃ સઘ્યા ફાલ્ગુનઃ પ્રમદોત્તમામ્ ॥ ૧૮

સઘ્યા શ્રીકૃષ્ણેન ॥ ૧૮ ॥

કા ત્વં કસ્યાસિ સુશ્રોણિ કુતોઽસિ કિં ચિકીર્ષસિ ।
મન્યે ત્વાં પતિમિચ્છન્તીં સર્વં કથય શોભને ॥
॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

કાલિન્દ્યુવાચ

અહં દેવસ્ય સવિતુર્દુહિતા પતિમિચ્છતી ।
વિષ્ણું વરેણ્યં વરદં તપઃ પરમમાસ્થિતા ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

અયં મા કામયેદિત્યાશઙ્ગાયમાહ—નાન્યમિતિ ।

નાન્યં પતિં વૃણે વીર તમૃતે શ્રીનિકેતનમ્ ।
તુષ્ટતાં મે સ ભગવાન્ મુકુન્દોઽનાથસંશ્રયઃ ॥ ૨૧

કાલિન્દીતિ સમાઘ્યાતા વસામિ યમુનાજલે ।
નિર્મિતે ભવને પિત્રા યાવદચ્યુતદર્શનમ્ ॥ ૨૨
॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

તથાવદ્ ગુડાકેશો વાસુદેવાય સોઽપિ તામ્ ।
રથમારોપ્ય તદ્ વિદ્વાન્ ધર્મરાજમુપાગમત્ ॥ ૨૩

આદાવેવ તદ્વિદ્વાન્ ॥ ૨૩ ॥

પ્રસઙ્ગાત્તકાલીનં ચરિત્રાન્તરમાહ—યદૈવેતિ ।

યદૈવ કૃષ્ણઃ સન્દિષ્ટઃ પાર્થાનાં પરમાદ્ભુતમ્ ।
કારયામાસ નગરં વિચિત્રં વિશ્વકર્મણા ॥ ૨૪
પાર્થૈર્યદૈવ સંદિષ્ટો વિજ્ઞાપિતઃ શ્રીકૃષ્ણસ્તદૈવ
તેષાં વિશ્વકર્મણા દેવશિલ્પિના નગરં કારયામાસ
॥ ૨૪ ॥

‘રાજ્ઞે’ યુધિષ્ઠિર રાજાની પાસે — ‘મેઘ્યાન્’ યજ્ઞકર્મને
યોગ્ય પશુઓને — ‘બીભત્સુઃ’ અર્જુન ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

સખા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા મોકલવામાં આવેલા
ફાલ્ગુને (અર્જુને) તે શ્રેષ્ઠ અંગોવાળી, સુંદર
દંતપંક્તિવાળી, મનોહર મુખવાળી શ્રેષ્ઠ પ્રમદા(સુંદરી)
પાસે જઈને પૂછ્યું. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

હે કલ્યાણી, હે શોભના, તમે કોણ છો? કોની
કન્યા છો? ક્યાંથી આવ્યાં છો? શું કરવા ઈચ્છો
છો? હું તો તમને પતિની કામના કરતાં (હો તેવાં)
માનું છું. આ સર્વ (મને) કહો. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

કાલિન્દીએ કહ્યું — વરણ કરવા યોગ્ય વરદાન
આપનાર વિષ્ણુને પતિરૂપે ઈચ્છતી હું સૂર્યદેવની
પુત્રી કઠોર તપ કરી રહી છું. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥
આ (શ્રીકૃષ્ણ) કામના કરવા યોગ્ય નથી, એવી
શંકા માટે કહે છે — ‘ન-અન્યમ્ ઇતિ’

હે વીર, લક્ષ્મીના પરમ આશ્રયરૂપ તે શ્રીકૃષ્ણ
સિવાય અન્ય પતિને હું વરવાની નથી. અનાથોના
આશ્રયરૂપ તે ભગવાન મુકુન્દ મારા ઉપર પ્રસન્ન
થાઓ! ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

મારું નામ કાલિન્દી. અચ્યુતનાં દર્શન થાય ત્યાં
સુધી યમુનાજળમાં મારા પિતા દ્વારા નિર્માણ કરાયેલા
ભવનમાં હું નિવાસ કરવાની છું. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા —) તેના કલા અનુસાર
ગુડાકેશે (અર્જુને) વાસુદેવ શ્રીકૃષ્ણને જણાવ્યું. પહેલેથી
જ તે જાણતા એવા તે તેને રથમાં બેસાડીને
યુધિષ્ઠિર પાસે આવ્યા. ॥ ૨૩ ॥

પહેલેથી જ તે જાણતા શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૨૩ ॥
પ્રસંગોપાત્ત તે સમયનું બીજું ચરિત વર્ણવે છે
— ‘યદા-એવ ઇતિ’

(પાંડવો દ્વારા) જ્યારે વિનંતિ કરવામાં આવી
ત્યારે જ પાંડવો માટે જાતજાતનાં શિલ્પોવાળું, અતિ
અદ્ભુત નગર વિશ્વકર્મા દ્વારા કરાવી આપ્યું. ॥ ૨૪ ॥
પાંડવો દ્વારા જ્યારે ‘સંદિષ્ટઃ’ વિનંતિ કરવામાં
આવી ત્યારે જ પાંડવો માટે શ્રીકૃષ્ણે દેવોના શિલ્પી
વિશ્વકર્મા દ્વારા નગર બનાવડાવ્યું. ॥ ૨૪ ॥

ભગવાંસ્ત્ર નિવસન્ સ્વાનાં પ્રિયચિકીર્ષયા ।
અગ્નયે ખાણ્ડવં દાતુમર્જુનસ્યાસ સારથિઃ ॥ ૨૫

કિંચ ભગવાન્નિરતિશયૈશ્વર્યગુણવાનપ્યર્જુનસ્ય
ધનુરાદિલાભાય સારથિરાસ । ખાણ્ડવં નામેન્દ્રસ્ય
વનમ્ ॥ ૨૫ ॥

સોઽગ્નિસ્તુષ્ટો ધનુરદાદ્ય્યાન્ શ્વેતાન્ રથં નૃપ ।
અર્જુનાયાક્ષયૌ તૂળૌ વર્મ ચાભેદ્યમસ્ત્રિભિઃ ॥ ૨૬

અક્ષયાવક્ષયસાયકૌ ॥ ૨૬ ॥

મયશ્ચ મોચિતો વહેઃ સખાં સઘ્ય ઉપાહરત્ ।
યસ્મિન્ દુર્યોધનસ્યાસીજ્જલસ્થલદૃશિભ્રમઃ ॥ ૨૭

ખાણ્ડવદાહકાદ્વહેઃ । સઘ્યે અર્જુનાય ।
યસ્મિન્નિતિ સામાન્યતો નિર્દેશઃ યસ્યામિત્યર્થઃ ।
જલસ્થલયોર્દૃશૈર્દૃષ્ટેભ્રમઃ । યદ્વા જલે સ્થલવત્
દૃક્ દૃષ્ટિર્યસ્મિન્સ્તજ્જલસ્થલદૃક્ તસ્મિન્ ભ્રમ
આસીદિતિ ॥ ૨૭ ॥

સ તેન સમનુજ્ઞાતઃ સુહૃદ્વિશ્ચાનુમોદિતઃ ।
આયયૌ દ્વારકાં ભૂયઃ સાત્યકિપ્રમુખૈર્વૃતઃ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

અથોપયેમે કાલિન્દીં સુપુણ્યત્વૃક્ષ ઋર્જિતે ।
વિતન્વન્ પરમાનન્દં સ્વાનાં પરમમંગલમ્ ॥ ૨૯

સુપુણ્ય ઋત્તુઃ ઋક્ષં ચ યસ્મિન્ ॥ ૨૯ ॥

પોતાના ભક્તો (ખાંડવો)નું પ્રિય કરવાની ઇચ્છાથી
ત્યાં (હસ્તિનાપુરમાં) નિવાસ કરતા ભગવાન, અગ્નિને
ખાંડવવન આપવા માટે અર્જુનના સારથિ થયા. ॥ ૨૫ ॥

વળી, (જેમનાથી વધુ કોઈનું ઐશ્વર્ય નથી તેવા)
નિરતિશય ઐશ્વર્યાદિ ગુણોથી સંપન્ન ભગવાન હોવા
છતાં અર્જુનને ધનુષ્ય વગેરે પ્રાપ્ત થાય તે માટે
સારથિ બન્યા. ‘ખાંડવ’ નામનું ઇન્દ્રનું વન ॥ ૨૫ ॥

હે રાજા, સંતુષ્ટ થયેલા અગ્નિદેવે અર્જુનને
(ગાંડીવ) ધનુષ્ય, શ્વેત અશ્વો, બે અક્ષય ભાથાં
અને અસ્ત્રધારીઓથી તોડી ન શકાય તેવું કવચ
આપ્યું. ॥ ૨૬ ॥

‘અક્ષયૌ’ અખૂટ બાણોવાળાં બે ભાથાંઓને
॥ ૨૬ ॥

(ખાંડવવન બાળ્યું ત્યારે) મયદાનવને અગ્નિથી
બચાવ્યો હોવાથી સખા (અર્જુન) માટે તેણે (સભા
બનાવીને) સભાને ભેટરૂપે આપી, જેમાં દુર્યોધનને
જળમાં સ્થળ અને સ્થળમાં જળનો દૃષ્ટિભ્રમ થયો
હતો. ॥ ૨૭ ॥

ખાંડવવનને બાળી નાખનાર અગ્નિથી – ‘સઘ્યે’
સખા અર્જુન માટે – ‘યસ્મિન્ ઇતિ’ એમ સામાન્ય
નિર્દેશ છે. ‘યસ્યામ્’ (વિશેષ હોવું જોઈએ,) એમ
અર્થ છે. જે સભામાં જળમાં અને સ્થળ અને સ્થળમાં
જળનો ‘દૃશોઃ’ દૃષ્ટિનો ભ્રમ થયો હતો અથવા જળમાં
સ્થળ જેવી ‘દૃક્’ દૃષ્ટિ છે જેમાં તે ‘જલસ્થલદૃક્’,
તેમાં ભ્રમ થયો હતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

તેના (અર્જુન) દ્વારા અનુમતિ પામેલા અને
(યુધિષ્ઠિર વગેરે) પોતાના બીજા સુહૃજ્જનો દ્વારા
અનુમોદન પામેલા તે (શ્રીકૃષ્ણ) સાત્યકિ વગેરેની
સાથે દ્વારકા પાછા આવ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

પછી અતિ પવિત્ર (વિવાહયોગ્ય) ઋતુ અને
નક્ષત્રવાળા, બળવાન ગ્રહોવાળા (સર્વોત્તમ) મુહૂર્તમાં
પરમ મંગળરૂપ ભગવાન પોતાના ભક્તોને પરમ
આનંદ આપતા કાલિંદીને પરણ્યા. ॥ ૨૯ ॥

અતિ પવિત્ર, વિવાહયોગ્ય ઋતુ અને નક્ષત્ર છે
જેમાં ॥ ૨૯ ॥

ऊर्जिते ग्रहबलवति मुहूर्त इति शेषः ।

पञ्चमं मित्रविन्दाविवाहमाह—विन्दानुविन्दा-
विति द्वाभ्याम् ।

विन्दानुविन्दावावन्त्यौ दुर्योधनवशानुगौ ।
स्वयंवरे स्वभगिनीं कृष्णे सक्तां न्यषेधताम् ॥ ૩૦

राजाधिदेव्यास्तनयां मित्रविन्दां पितृष्वसुः ।
प्रसह्य हतवान् कृष्णो राजन् राज्ञां प्रपश्यताम् ॥ ૩૧

आवन्त्याववन्त्यौ राजानौ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

षष्ठमाह—नग्नजिदिति ।

नग्नजिनाम कौशल्य आसीद् राजातिधार्मिकः ।
तस्य सत्याभवत् कन्या देवी नाग्नजिती नृप ॥ ૩૨

कौशल्योऽयोध्यापतिस्तस्य सत्यानाम
कन्याऽभवदासीत् देवी कान्तिमती नाग्नजितीति
पितृनाम्ना प्रसिद्धेत्यर्थः ॥ ૩૨ ॥

न तां शेकुर्नृपा वोढुमजित्वा सप्त गोवृषान् ।
तीक्ष्णशृंगान् सुदुर्धर्षान् वीरगन्धासहान् खलान् ॥ ૩૩

वीरस्य गन्धमपि न सहन्त इति तथा तान् ।
खलान् दुर्वृत्तान् ॥ ૩૩ ॥

तां श्रुत्वा वृषजिल्लभ्यां भगवान् सात्वतां पतिः ।
जगाम कौशल्यपुरं सैन्येन महता वृतः ॥ ૩૪

वृषान् जयति यस्तेन लभ्याम् ॥ ૩૪ ॥

બળવાન ગ્રહોવાળા મુહૂર્તમાં, એટલું શેષ છે.
(તે ઉમેરવું.)

પાંચમા મિત્રવિંદા સાથેના વિવાહને બે શ્લોકો
દ્વારા વર્ણવે છે — ‘વિન્દ-અનુવિન્દૌ ઇતિ’

દુર્યોધનને વશ રહેનારા તેના અનુયાયીઓ
વિંદ અને અનુવિંદ નામના અવંતિના રાજાઓએ
શ્રીકૃષ્ણમાં આસક્ત અને સ્વયંવરમાં (શ્રીકૃષ્ણને
પરણવા ઉદ્યત થયેલી) પોતાની બહેનને અટકાવી.
॥ ૩૦ ॥ પણ પિતાની બહેન (ફોઈ) રાજાધિદેવીની
દીકરી મિત્રવિંદાને (સ્વયંવરમાં) રાજાઓના દેખતાં
શ્રીકૃષ્ણ બળપૂર્વક હરીને લઈ ગયા. ॥ ૩૧ ॥

‘આવન્ત્યૌ’ અવંતિના બંને રાજાઓએ
॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

છઠ્ઠા વિવાહને વર્ણવે છે — ‘નગ્નજિત્ ઇતિ’
હે રાજા, નગ્નજિત્ નામે કૌશલદેશનો
અતિ ધાર્મિક રાજા હતો. તેને સત્યા નામની તેજસ્વી
કન્યા હતી. તે નાગ્નજિતી (નામથી પ્રસિદ્ધ હતી).
॥ ૩૨ ॥

‘કૌશલ્યઃ’ અયોધ્યાપતિ, તેની સત્યા નામની
કન્યા હતી. ‘દેવી’ તેજસ્વી — પિતાના નામ ઉપરથી
નાગ્નજિતી નામે પ્રસિદ્ધ હતી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

(નાગ્નજિતીના સ્વયંવરમાં) તીક્ષ્ણ શિંગડાંવાળા,
વશ કરવા અત્યંત અઘરા, વીર પુરુષની ગંધને
પણ સહન નહીં કરતા સાત હિંસક આખલાઓને
જીત્યા વિના રાજાઓ તે કન્યાને પરણી શકતા ન
હતા. ॥ ૩૩ ॥

વીર પુરુષની ગંધ પણ સહન ન કરતા, તેવા
તે આખલાઓને — ‘ખલો’ હિંસક આખલાઓને
॥ ૩૩ ॥

આખલાઓને જીતનાર પુરુષથી પ્રાપ્ત થતી તે
કન્યાને સાંભળીને મોટા સૈન્ય સાથે ભક્તોના પતિ
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કૌશલપુર પધાર્યા. ॥ ૩૪ ॥

આખલાઓને જે જીતે તેના દ્વારા પ્રાપ્ત થનારી
તે કન્યાને ॥ ૩૪ ॥

સ કોશલપતિઃ પ્રીતઃ પ્રત્યુથાનાસનાદિભિઃ ।
અર્હણેનાપિ ગુરુણા પૂજયન્ પ્રતિનન્દિતઃ ॥ ૩૫

પ્રતિનન્દિતસ્તં પ્રતિનન્દિતવાન્, શ્રીકૃષ્ણેન
વા સ પ્રતિનન્દિતઃ ॥ ૩૫ ॥

વરં વિલોક્યાભિમતં સમાગતં
નરેન્દ્રકન્યા ચકમે રમાપતિમ્ ।
ભૂયાદયં મે પતિરાશિષોઽમલાઃ
કરોતુ સત્યા યદિ મે ધૃતો વ્રતૈઃ ॥ ૩૬

યત્પાદપંકજરજઃ શિરસા વિભર્તિ
શ્રીરબ્જજઃ સગિરિશઃ સહ લોકપાલૈઃ ।
લીલાતનૂઃ સ્વકૃતસેતુપરીપ્સયેશઃ
કાલે દધત્ સ ભગવાન્ મમ કેન તુષ્યેત્ ॥ ૩૭
(છંદ - વસંતતિલકા)

અર્ચિતં પુનરિત્યાહ નારાયણ જગત્પતે ।
આત્માનન્દેન પૂર્ણસ્ય કરવાણિ કિમલ્પકઃ ॥ ૩૮

શ્રીશુક ઉવાચ

તમાહ ભગવાન્ હ્રષ્ટઃ કૃતાસનપરિગ્રહઃ ।
મેઘગમ્भीરયા વાચા સસ્મિતં કુરુનન્દન ॥ ૩૯
॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

નરેન્દ્ર યાચ્ચા કવિભિર્વિર્ગર્હિતા
રાજન્યબન્ધોર્નિજધર્મવર્તિનઃ ।
તથાપિ યાચે તવ સૌહૃદેચ્છયા
કન્યાં ત્વદીયાં ન હિ શુલ્કદા વયમ્ ॥ ૪૦
હે નરેન્દ્ર । રાજન્યબન્ધોઃ ક્ષત્રિયસ્ય । શુલ્કદા
દ્રવ્યાદિપ્રદાઃ ॥ ૪૦ ॥

તે કૌશલદેશના રાજાએ પ્રસન્ન થઈ સામૈયું,
આસન વગેરે દ્વારા અને પ્રચુર પૂજાસામગ્રીથી પૂજન
કરીને શ્રીકૃષ્ણનો સત્કાર કર્યો. ॥ ૩૫ ॥

‘પ્રતિનન્દિતઃ’ તે શ્રીકૃષ્ણનો સત્કાર કર્યો અથવા
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા તે કૌશલાધિપતિ સત્કારવામાં આવ્યા
॥ ૩૫ ॥

પોતાને અભિલષિત વર એવા રમાપતિને
પધારેલા જોઈને રાજકન્યા મનોરથ કરવા લાગીઃ
મારા દ્વારા કરાયેલાં અનેક વ્રતોથી જો આ શ્રીકૃષ્ણ
(હૃદયમાં) ધારણ કરવામાં આવ્યા હોય, તો આ
મારા પતિ થાઓ તથા મારા વિશુદ્ધ મનોરથો
પરિપૂર્ણ કરો. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

જેમના ચરણકમળની રજ લક્ષ્મીદેવી, મહાદેવજી
અને લોકપાલો સહિત બ્રહ્માજી મસ્તક ઉપર ધારણ
કરે છે તથા પોતે રચેલી ધર્મમર્યાદાઓનું પાલન
કરવાની ઈચ્છાથી જે લીલાવતાર ધારણ કરે છે
તે ભગવાન મારા ઉપર કેવી રીતે પ્રસન્ન થાય?
॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

પૂજન કરવામાં આવેલા ભગવાનને (રાજા
નગ્નજિત્) કહેવા લાગ્યોઃ ‘હે જગત્પતિ, હે નારાયણ,
સ્વરૂપાનંદથી પૂર્ણ એવા આપની અલ્પ એવો હું શી
(સેવા) કરું? ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુનંદન, પ્રસન્ન
થયેલા ભગવાને આસનનો સ્વીકાર કરીને સ્મિતપૂર્વક
મેઘગંભીર વાણીથી તેને કહ્યું. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે નરપતિ, પોતાના
ધર્મ પ્રમાણે વર્તનાર (અધમ) ક્ષત્રિયની યાચના પણ
વિદ્વાનો દ્વારા નિંદા ગણાઈ છે, તેમ છતાં તમારી
સાથે સ્નેહસંબંધની ઈચ્છાથી તમારી કન્યાની યાચના
કરું છું, પરંતુ અમે (કન્યાના મૂલ્યરૂપે) દ્રવ્ય વગેરે
આપનારા નથી. ॥ ૪૦ ॥

હે નરેન્દ્ર, ‘રાજન્યબન્ધોઃ’ ક્ષત્રિયની — ‘શુલ્કદાઃ’
દ્રવ્ય વગેરે આપનારા ॥ ૪૦ ॥

રાજોવાચ

કોઽન્યસ્તેઽભ્યધિકો નાથ કન્યાવર ઇહેષ્મિતઃ ।
ગુણૈકધામ્નો યસ્યાંગે શ્રીર્વસત્યનપાયિની ॥ ૪૧

ગુણાનામેકમેવ ધામ સ્થાનં તથાભૂતસ્ય
યસ્ય તવાઙ્ગે ॥ ૪૧ ॥

કિં ત્વસ્માભિઃ કૃતઃ પૂર્વ સમયઃ સાત્વતર્ષભ ।
પુંસાં વીર્યપરીક્ષાર્થ કન્યાવરપરીપ્સયા ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

સપ્તૈતે ગોવૃષા વીર દુર્દાન્તા દુરવગ્રહાઃ ।
એતૈર્ભગ્નાઃ સુબહવો ભિન્નગાત્રા નૃપાત્મજાઃ ॥ ૪૩

દુર્દાન્તા અશિક્ષિતાઃ । દુરવગ્રહા અપરાયત્તાઃ ।
કુતસ્તદાહ—એતૈરિતિ । ભગ્ના ભઙ્ગં પ્રાપિતાઃ ॥ ૪૩ ॥

યદિ મે નિગૃહીતાઃ સ્યુસ્ત્વયૈવ યદુનન્દન ।
વરો ભવાનભિમતો દુહિતુર્મે શ્રિયઃ પતે ॥ ૪૪

યદ્યદીમે ગોવૃષા નિગૃહીતા દમિતા નાથિતા
ઇતિ યાવત્ ॥ ૪૪ ॥

એવં સમયમાકર્ણ્ય બદ્ધ્વા પરિકરં પ્રભુઃ ।
આત્માનં સપ્તધા કૃત્વા ન્યગૃહ્ણાલ્લીલયૈવ તાન્ ॥ ૪૫

એતાન્યો નિગૃહ્ણાતિ તસ્ય કન્યેતિ સમયઃ
કૃતસ્તમ્ । સપ્તધા કૃત્વેતિ । બહ્વીનાં યોષિતાં
સંપૂર્ણ એવાહં સંભોગયોગ્યઃ સ્યામિતિ સત્યાં
પ્રત્યસાપત્ન્યપ્રદર્શનાર્થમાત્મનઃ સપ્તધાકરણમ્ ॥ ૪૫ ॥

રાજા (નગ્નજિત) બોલ્યા — હે નાથ, આ
સંસારમાં આપનાથી અધિક (ઉત્કૃષ્ટ), કન્યાએ પ્રાપ્ત
કરવા ઈચ્છેલો વર બીજો કોણ હોય? ગુણોના
એકમાત્ર સ્થાનરૂપ જેમના શ્રીઅંગમાં અવિયોગિની
(નિશ્ચળા) લક્ષ્મી (રહે) છે. ॥ ૪૧ ॥

ગુણોના એક માત્ર ‘ધામ’ સ્થાનરૂપ તેવા જે
આપના શ્રીઅંગમાં ॥ ૪૧ ॥

પરંતુ હે યાદવશ્રેષ્ઠ, કન્યાને યોગ્ય વર પ્રાપ્ત
કરાવવાની ઈચ્છાથી પુરુષોના પરાક્રમની પરીક્ષા
માટે પૂર્વે અમારા દ્વારા પ્રતિજ્ઞા કરવામાં આવી
છે. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

હે વીર, અણઘડ અને આઝાદ એવા આ
સાત આખલાઓ છે. તેમના દ્વારા ઘણા રાજકુમારો
ઘવાયેલા (સ્વાભિમાનવાળા) અને ભાંગેલાં શરીરવાળા
થયા છે. ॥ ૪૩ ॥

‘દુર્દાન્તાઃ’ અણઘડ, ‘દુરવગ્રહાઃ’ અપરાધીન
(આઝાદ) — શા માટે? તે કહે છે — ‘એતૈઃ ઇતિ ।’
‘ભગ્નાઃ’ સ્વમાનભંગને પ્રાપ્ત થયેલા (રાજકુમારો) ॥૪૩॥

હે યદુનંદન, હે શ્રીપતિ, જો તમારા દ્વારા
આ (સાતેય આખલાઓ) નાથવામાં આવે, તો
મારી પુત્રીના વર તરીકે આપ સર્વમાન્ય (થાઓ)!
॥ ૪૪ ॥

‘યદ્’ જો આ આખલાઓ ‘નિગૃહીતાઃ’ વશ
કરવામાં આવે, નાથવામાં આવે, એટલો અર્થ છે.
॥ ૪૪ ॥

આ પ્રમાણે પ્રતિજ્ઞા સાંભળીને પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે
કટિવસ્ત્ર બાંધીને પોતાને સાત સ્વરૂપે (પ્રકટ) કરીને
તે આખલાઓને લીલાપૂર્વક વશમાં કરી લીધા.
॥ ૪૫ ॥

આ આખલાઓને જે વશ કરે તેની કન્યા —
એવી કરવામાં આવેલી પ્રતિજ્ઞા, તેને — પોતાને સાત
સ્વરૂપે (પ્રકટ) કરીને — ઘણી સ્ત્રીઓને હું સંપૂર્ણપણે
સંભોગયોગ્ય થાઉં, એમ સત્યા પ્રતિ સપત્નીત્વનો
અભાવ પ્રદર્શિત કરવા માટે પોતાને સાત સ્વરૂપે
(પ્રકટ) કર્યા. ॥ ૪૫ ॥

બદ્ધ્વા તાન્ દામભિઃ શૌરિર્ભગ્નદર્પાન્ હતૌજસઃ ।
વ્યકર્ષલ્લીલયા બદ્ધાન્ બાલો દારુમયાન્ યથા ॥ ૪૬

તતઃ પ્રીતઃ સુતાં રાજા દદૌ કૃષ્ણાય વિસ્મિતઃ ।
તાં પ્રત્યગૃહ્ણાદ્ ભગવાન્ વિધિવત્ સદૃશીં પ્રભુઃ ॥ ૪૭

રાજપત્ન્યશ્ચ દુહિતુઃ કૃષ્ણાં લબ્ધ્વા પ્રિયં પતિમ્ ।
લેભિરે પરમાનન્દં જાતશ્ચ પરમોત્સવઃ ॥ ૪૮

શંખભેર્યાનકા નેદુર્ગીતવાદ્યદ્વિજાશિષઃ ।
નરા નાર્યઃ પ્રમુદિતાઃ સુવાસઃ સ્ત્રગલંકૃતાઃ ॥ ૪૯
॥ ૪૬ ॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥ ૪૯ ॥

દશધેનુસહસ્ત્રાણિ પારિબર્હમદાદ્ વિભુઃ ।
યુવતીનાં ત્રિસાહસ્રં નિષ્કગ્રીવસુવાસસામ્ ॥ ૫૦

નિષ્કગ્રીવાશ્ચ તાઃ સુવાસસશ્ચ તાસાં
યુવતીનાં ચ દાસીનામ્ ॥ ૫૦ ॥

નવનાગસહસ્ત્રાણિ નાગાચ્છત્રગુણાન્ સ્થાન્ ।
સ્થાચ્છત્રગુણાનશ્વાનશ્વાચ્છત્રગુણાન્ નરાન્ ॥ ૫૧

નાગાન્નાગેભ્યઃ શતગુણાન્નવલક્ષાણિ ।
સ્થાદ્રથેભ્યઃ શતગુણાન્નવકોટીઃ । અશ્વાદશ્વેભ્યઃ
શતગુણાન્નવપદ્માનિ ॥ ૫૧ ॥

દમ્પતી રથમારોષ્ય મહત્યા સેનયા વૃતૌ ।
સ્નેહપ્રવિલ્નન્નહૃદયો યાપયામાસ કોશલઃ ॥ ૫૨

॥ ૫૨ ॥

નાશ પામેલા બળવાળા (અને તેથી) ચૂરેચૂરા થઈ ગયેલા ગર્વવાળા તે આખલાઓને દોરડાથી બાંધીને, બાળક જેમ લાકડાના બનાવેલા આખલાઓને ખેંચે તેમ શૌરિ શ્રીકૃષ્ણ તેમને લીલાપૂર્વક ખેંચવા લાગ્યા. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

પછી આશ્ચર્ય પામેલા અને પ્રસન્ન થયેલા રાજાએ શ્રીકૃષ્ણને પુત્રી (સત્યા) અર્પણ કરી. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પોતાને યોગ્ય એવી તે કન્યાને વિધિપૂર્વક પરણ્યા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણને પુત્રીના પ્રિય પતિરૂપે પ્રાપ્ત કરીને રાજા નગ્નજિત્ની રાણીઓ પણ પરમ આનંદ પામી તથા (નગરમાં પણ) મહોત્સવ થયો. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

શંખ, ભેરી અને નગારાં વાગવા લાગ્યાં. ગીતો ગવાયાં, વાદિત્રો વાગ્યાં, બ્રાહ્મણોએ આશિષો આપી. વસ્ત્રો અને પુષ્પમાળાઓથી અલંકૃત થયેલાં સ્ત્રી-પુરુષો અતિ આનંદિત થયાં. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

રાજાએ દસ હજાર ગાયો અને ગળામાં કંઠીઓ પહેરેલી તથા સુંદર વસ્ત્રો ધારણ કરેલી ત્રણ હજાર તરુણ દાસીઓની પહેરામણી આપી. ॥ ૫૦ ॥

ગળામાં કંઠી પહેરેલી તથા સુંદર વસ્ત્રો ધારણ કરેલી તે તરુણ દાસીઓની પહેરામણી આપી. ॥ ૫૦ ॥

નવ હજાર હાથીઓ, હાથીઓથી સો ગણા રથો, રથોથી સો ગણા અશ્વો, અશ્વોથી સો ગણા સેવકો (આપ્યા.) ॥ ૫૧ ॥

‘નાગાત્’ નાગેભ્યઃ (રૂપ થાય.) (નવ હજાર) હાથીઓથી સો ગણા એટલે નવ લાખ રથો, ‘સ્થાત્’ સ્થેભ્યઃ રથોથી સો ગણા એટલે નવ કરોડ અશ્વો, ‘અશ્વાત્’ અશ્વેભ્યઃ અશ્વોથી સો ગણા એટલે નવ પદ્મ (નવસો કરોડ સેવકો) ॥ ૫૧ ॥

સ્નેહથી ભીંજાયેલા હૃદયવાળા કોશલરાજે મોટી સેનાથી વીંટળાયેલાં દમ્પતીને રથમાં બેસાડીને વળાવ્યાં. ॥ ૫૨ ॥ ૫૨ ॥

શ્રુત્વૈતદ્ રુરુધુર્ભૂપા નયન્તં પથિ કન્યકામ્ ।
ભગ્નવીર્યાઃ સુદુર્મર્ષા યદુભિર્ગોવૃષૈઃ પુરા ॥ ૫૩

યુદ્ધભિર્ગોવૃષૈશ્ચ ભગ્નવીર્યા અપિ સુદુર્મર્ષા
અસહનશીલા રુરુધુઃ ॥ ૫૩ ॥

તાનસ્યતઃ શરત્રાતાન્ બન્ધુપ્રિયકૃદર્જુનઃ ।
ગાણ્ડીવી કાલયામાસ સિંહઃ ક્ષુદ્રમૃગાનિવ ॥ ૫૪

અસ્યતઃ ક્ષિપતઃ । પ્રયુજ્ઞાનાનિતિ યાવત્
॥ ૫૪ ॥

પારિબર્હમુપાગૃહ્ય દ્વારકામેત્ય સત્યયા ।
રેમે યદૂનામૃષભો ભગવાન્ દેવકીસુતઃ ॥ ૫૫
॥ ૫૫ ॥

સસમં વિવાહમાહ—શ્રુતકીર્તૈરિતિ ।
શ્રુતકીર્તેઃ સુતાં ભદ્રામુપયેમે પિતૃષ્વસુઃ ।
કૈકેયીં ભ્રાતૃભિર્દત્તાં કૃષ્ણઃ સન્તર્દનાદિભિઃ ॥ ૫૬

શ્રુતકીર્તિર્નામ યા પિતૃષ્વસા તસ્યાઃ સુતાં
ભદ્રાં નામ । કૈકેયીં તદ્દેશજામ્ ॥ ૫૬ ॥

અષ્ટમં વિવાહમાહ—સુતાં ચેતિ ।
સુતાં ચ મદ્રાધિપતેર્લક્ષ્મણાં લક્ષ્મણૈર્યુતામ્ ।
સ્વયંવરે જહારૈકઃ સ સુપર્ણઃ સુધામિવ ॥ ૫૭

૬૭ ॥

અન્યાશ્ચૈવંવિધા માર્યાઃ કૃષ્ણાસ્યાસન્ સહસ્રશઃ ।
ભૌમં હત્વા તન્નિરોધાદાહતાશ્ચારુદર્શનાઃ ॥ ૫૮

તસ્ય નિરોધોઽન્તઃપુરં તસ્માત્ ॥ ૫૮ ॥

પૂર્વે યાદવો અને આખલાઓ દ્વારા નાશ
પામેલા પરાક્રમવાળા, અતિ અસહનશીલ રાજાઓએ
આ સાંભળીને કન્યાને લઈ જતા (શ્રીકૃષ્ણ)ને માર્ગમાં
ઘેરી લીધા. ॥ ૫૩ ॥

યાદવો દ્વારા અને આખલાઓ દ્વારા નાશ
પામેલા પરાક્રમવાળા હોવા છતાં 'સુદુર્મર્ષાઃ' અસહનશીલ
રાજાઓએ (શ્રીકૃષ્ણને) ઘેરી લીધા. ॥ ૫૩ ॥

બાણસમૂહોને ફેંકતા તે રાજાઓને, મિત્ર શ્રીકૃષ્ણનું
પ્રિય કરનાર ગાંડીવધારી અર્જુને, ક્ષુદ્ર પશુઓને
સિંહ ભગાડે તેમ ભગાડી દીધા. ॥ ૫૪ ॥

'અસ્યતઃ' ફેંકતા (રાજાઓ)ને, બાણોનો પ્રયોગ
કરતા રાજાઓને ॥ ૫૪ ॥

યદુકુળશિરોમણિ દેવકીનંદન પહેરામણી
લઈને દ્વારકા આવીને સત્યા સાથે આનંદ કરવા
લાગ્યા. ॥ ૫૫ ॥ ૫૫ ॥

સાતમો વિવાહ વર્ણવે છે — 'શ્રુતકીર્તિઃ ઇતિ' ।
સંતર્દન વગેરે ભાઈઓ દ્વારા આપવામાં આવેલી,
પિતાની બહેન (ફોઈ) શ્રુતકીર્તિની પુત્રી કેકયનંદિની
ભદ્રાને શ્રીકૃષ્ણ પરણ્યા. ॥ ૫૬ ॥

પિતાની બહેન, ફોઈ, તેમની ભદ્રા નામની
પુત્રીને — 'કૈકેયીમ્' તે કેકયદેશની કેકયનંદિનીને
॥ ૫૬ ॥

આઠમા વિવાહને વર્ણવે છે — 'સુતાં ચ ઇતિ' ।
મદ્ર દેશના અધિપતિની, સર્વ લક્ષણોથી યુક્ત
લક્ષ્મણાને, જેમ ગરુડ અમૃતને હરી લે તેમ એકલા
શ્રીકૃષ્ણ સ્વયંવરમાં હરી લાવ્યા. ॥ ૫૭ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણ એકલા જ લક્ષ્મણાને હરી લાવ્યા.
॥ ૫૭ ॥

શ્રીકૃષ્ણની બીજી પણ આવી સુંદર દેખાતી હજારો
ભાર્યાઓ હતી. ભૌમાસુરને હણીને તેના અંતઃપુરમાંથી
(તે સર્વે) લાવવામાં આવી હતી. ॥ ૫૮ ॥

તેનું 'નિરોધઃ' અંતઃપુર, તેમાંથી ॥ ૫૮ ॥

‘ભૈષ્મી જામ્બવતી ભામા સત્યા ભદ્રા ચ લક્ષ્મણા ।
કાલિન્દી મિત્રવિન્દા ચેત્યષ્ટૌ પટ્ટમહાસ્ત્રિયઃ’ ॥ ૧ ॥

રુકિમણી, જાંબવતી, સત્યભામા, સત્યા, ભદ્રા,
લક્ષ્મણા, કાલિન્દી અને મિત્રવિન્દા – એમ મુખ્ય આઠ
પટરાણીઓ હતી. ॥ ૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धेऽष्टमहिष्युद्धाहो नामाष्टपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां अष्टपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५८ ॥



અથ એકોનષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ

ભૌમાસુરનો ઉદ્ધાર અને સોળ હજાર એકસો કન્યાઓ સાથે ભગવાનનો વિવાહ

ऊनषष्टितमे भौमं हत्वा तेनाहता हरिः ।
कन्याः सहस्रशः प्राप पारिजातं दिवोऽहरत् ॥ १ ॥

ઓગણસાઈઠમા અધ્યાયમાં ભૌમાસુરને હણીને
તેના દ્વારા હરી જવામાં આવેલી હજારો કન્યાઓને
શ્રીહરિએ પ્રાપ્ત કરી અને સ્વર્ગમાંથી પારિજાતને લઈ
લીધું, તે (કથા) છે. ॥ ૧ ॥

परिणीय ततस्ताभिस्तन्मनोरथपूरणैः ।
आत्मारामोऽप्यसौ रेमे तद्गृहेषु गृहस्थवत् ॥ २ ॥

ત્યાર પછી તે કન્યાઓ સાથે લગ્ન કરીને તેમના
મનોરથો પૂર્ણ કરવા માટે તે ભગવાને આત્મારામ હોવા
છતાં પણ તેમનાં ઘરોમાં ગૃહસ્થની જેમ રમણ કર્યું. ॥ ૨ ॥

राजोवाच

यथा हतो भगवता भौमो येन च ताः स्त्रियः ।
निरुद्धा एतदाचक्ष्व विक्रमं शार्ङ्गधन्वनः ॥ १ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા – જે ભૌમાસુર દ્વારા તે
સ્ત્રીઓને કેદ કરવામાં આવી હતી તે ભૌમાસુરને જે
પ્રકારે (અને જે કારણે) ભગવાન દ્વારા મારવામાં આવ્યો
હતો, એ સારંગપાણિ શ્રીકૃષ્ણનું પરાક્રમ વર્ણવો. ॥ ૧ ॥

येन ताः स्त्रियो निरुद्धाः स भौमः । चकाराद्येन
कारणेन हतस्तदाचक्ष्वेति ॥ १ ॥

જેના દ્વારા તે સ્ત્રીઓ કેદ કરવામાં આવી હતી
તે ભૌમાસુર – ‘ચ’ કારથી જે કારણે તેને મારવામાં
આવ્યો હતો, તે કહો. ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

इन्द्रेण हतछत्रेण हतकुण्डलबन्धुना ।
हतामराद्रिस्थानेन ज्ञापितो भौमचेष्टितम् ।
सभार्यो गरुडारूढः प्राग्ज्योतिषपुरं ययौ ॥ २ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – જેનું છત્ર હરી લેવામાં
આવ્યું, જેમનાં કુંડળ હરી લેવામાં આવ્યાં તે અદિતિ
જેની માતા છે અને જેનું મેરુ પર્વત પરનું સ્થાન
હરી લેવામાં આવ્યું, તે ઈન્દ્ર દ્વારા જેમને ભૌમાસુરનું
કરતૂત જણાવવામાં આવ્યું તે ભગવાન ભાર્યા સહિત
ગરુડજી પર બેસીને પ્રાગ્જ્યોતિષપુર ગયા. ॥ ૨ ॥

इन्द्रेण भौमविचेष्टितं ज्ञापितः सन्प्राग्ज्योतिषपुरं
भौमनगरं ययावित्यन्वयः । किंभूतेन । हतं
छत्रं यस्य तेन । लोकपालप्रधानत्वादिन्द्रस्य
वरुणच्छत्रहरणेऽपि तस्यैव मानभङ्ग इति तथोक्तम् ।

ઈન્દ્ર દ્વારા ભૌમાસુરનું કરતૂત જેમને જણાવવામાં
આવ્યું તે (ભગવાન) ભૌમાસુરના નગર પ્રાગ્જ્યોતિષપુર
ગયા, એમ અન્વય છે. કેવા ઈન્દ્ર દ્વારા? જેનું છત્ર
હરી લેવામાં આવ્યું છે તે ઈન્દ્ર દ્વારા – છત્ર તો
વરુણદેવનું હરી લેવામાં આવ્યું હતું, પણ લોકપાલોમાં

હતે કુણ્ડલે યસ્યાઃ સા અદિતિર્બન્ધુર્માતા યસ્ય
તેન । હ્રતમમરાદ્રૌ સ્થાનં મણિપર્વતલક્ષણં યસ્ય
તેન । સત્યભામાયા ગૃહે ભગવન્તમિન્દ્ર આગત્ય
વિજ્ઞાપિતવાંસ્તદા તસ્યાઃ કૌતુકાય તયા ભાર્યયા
સહ યયાવિતિ । યદ્વા ત્વદનુજ્ઞયૈવ ત્વત્પુત્રં
હનિષ્યામીતિ ઇતિહાસોક્તં ભૂમ્યૈ વરં દત્તં સત્યં
કર્તું સત્યભામાયા ભૂમ્યંશત્વાત્તયા સહ યયૌ ।
યદ્વા નારદાનીતપારિજાતૈકકુસુમે રુક્મિણ્યૈ દત્તે
સતિ કુપિતાં સત્યભામાં સાન્ત્વયતા તુભ્યં
પારિજાતમેવ દાસ્યામીતિ શ્રીકૃષ્ણેન પ્રતિશ્રુતમિતિ
હરિવંશે પ્રસિદ્ધં તદર્થં તાં નીતવાનિતિ ॥ ૨ ॥

गरुडेन याने कारणम्—गिरिदुर्गैरित्यादि ।

गिरिदुर्गैः शस्त्रदुर्गैर्जलाग्न्यनिलदुर्गमम् ।
मुरपाशायुतैर्घोरैर्दृढैः सर्वत आवृतम् ॥ ३

तैरुपलक्षितम् । जलाग्न्यनिलैश्च सर्वतो
वर्तमानैर्दुर्गमम् ॥ ३ ॥

गदया निर्विभेदाद्रीन् शस्त्रदुर्गाणि सायकैः ।
चक्रेणाग्निं जलं वायुं मुरपाशांस्तथासिना ॥ ४

शंखनादेन यन्त्राणि हृदयानि मनस्विनाम् ।
प्राकारं गदया गुर्व्या निर्विभेद गदाधरः ॥ ५

॥ ४ ॥ ५ ॥

ઈન્દ્ર મુખ્ય હોવાથી તેનું જ અપમાન થયું, એમ કહેવામાં
આવ્યું. જેમનાં કુંડળ હરી લેવામાં આવ્યાં તે અદિતિ
જેની ‘બન્ધુઃ’ માતા છે, તે ઈન્દ્ર દ્વારા — મેરુ પર્વત
પર મણિઓના પર્વતવાળું સ્થાન છે જેનું તે ઈન્દ્ર દ્વારા
— સત્યભામાના ગૃહે આવીને ઈન્દ્રે ભગવાનને
વિનંતિ કરી ત્યારે તે સત્યભામાને આશ્ચર્ય(કારક ઘટના)
દર્શાવવા માટે ભગવાન (પોતાની) તે ભાર્યા સાથે
ગયા. અથવા ‘તારી અનુજ્ઞાથી જ તારા પુત્રને હણીશ.’
— એમ ઈતિહાસમાં કહેવામાં કહેવાયા પ્રમાણે ભૂમિને
આપેલા વરદાનને સત્ય કરવા માટે, સત્યભામા
ભૂમિનો અંશ હોવાથી તેની સાથે ગયા. અથવા
નારદજી દ્વારા લાવવામાં આવેલું પારિજાતનું એક
પુષ્પ ભગવાને રુક્મિણીજીને આપ્યું, ત્યારે રિસાયેલી
સત્યભામાને મનાવતા શ્રીકૃષ્ણે વચન આપ્યું હતું કે
હું તને પારિજાત(નું વૃક્ષ) જ લાવી આપીશ, એમ
હરિવંશમાં પ્રસિદ્ધ છે, તેથી તેને લઈ ગયા. ॥ ૨ ॥

गरुडज्ज द्वारा जवा माटेनुं कारण — ‘गिरिदुर्गैः
इति ।’ वगेरे

પહાડોના કિલ્લાઓથી, (સ્પર્શમાત્રથી કાપી
નાખનારાં અનેક જાતનાં) શસ્ત્રોના કિલ્લાઓથી,
જળ(ની ખાઈ)થી, અગ્નિ(ની દિવાલ)થી અને વાયુ(ની
કિલ્લાબંધી)થી તેમ જ મુરરાક્ષસના ભયાનક, મજબૂત
(અકાટ્ય) એવા દસ હજાર પાશોથી સર્વ તરફથી
વીંટાયેલા દુર્ગમ (નગરમાં ભગવાન ગયા.) ॥ ૩ ॥

પહાડોના કિલ્લાઓ વગેરે તે સર્વથી સૂચિત
એવા નગરમાં, સર્વ તરફ રહેલાં જળ(ની ખાઈ),
અગ્નિ(ની દીવાલ) અને વાયુ(ની કિલ્લાબંધી)થી
દુર્ગમ એવા (નગરમાં ગયા.) ॥ ૩ ॥

गदाधारी श्रीकृष्णे (कौमोदकी) गदाथी पहाडोना
किल्ला भांगी नाभ्या, भाषोथी शस्त्रोना किल्ला
तोडी नाभ्या, (सुदर्शन) यकथी अग्नि, जण, वायु
(नी अभेद्य दीवाल) तथा (नंदकी) तलवारथी मुर
राक्षसना (अकाट्य) झंसाओ भेदी नाभ्या, (किल्ला
पर गोठवेला) यंत्रोने अने शूरवीरोनां हृदयोने
शंखनादथी तोडी नाभ्यां अने (किल्लाथी पण) भारे
गदाथी किल्लाने भांगी नाभ्यो. ॥ ४ ॥ ५ ॥ ४ ॥ ५ ॥

પાંચજન્યધ્વનિં શ્રુત્વા યુગાન્તાશનિભીષણમ્ ।
મુરઃ શયાન ઉત્તસ્થૌ દૈત્યઃ પંચશિરા જલાત્ ॥ ૬

યુગાન્તાશનેર્ધ્વનિવદ્ધીષણમ્ । પરિખાયા જલાત્
॥ ૬ ॥

ત્રિશૂલમુદ્યમ્ય સુદુર્નિરીક્ષણો
યુગાન્તસૂર્યાનલરોચિરુલ્બળઃ ।
ગ્રસંસ્ત્રિલોકીમિવ પંચભિર્મુખૈ-
રભ્યદ્રવત્તાક્ષર્યસુતં ચથોરગઃ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

આવિધ્ય શૂલં તરસા ગરુત્મતે
નિરસ્ય વક્ત્રૈર્વ્યનદત્ સ પંચભિઃ ।
સ રોદસી સર્વદિશોઽન્તરં મહા-
નાપૂરયન્નણ્ડકટાહમાવૃણોત્ ॥ ૮
આવિધ્ય આતોલ્ય । સ મહાન્નાદ ઇત્યન્વયઃ
॥ ૮ ॥

તદાપતદ્ વૈ ત્રિશિખં ગરુત્મતે
હરિઃ શરાભ્યામભિનત્રિધૌજસા ।
મુખેષુ તં ચાપિ શરૈરતાડયત્
તસ્મૈ ગદાં સોઽપિ રુષા વ્યમુઞ્ચત ॥ ૯
તસ્મૈ શ્રીકૃષ્ણાય ગદાં વ્યમુઞ્ચત વ્યક્ષિપત્ ॥ ૯ ॥

તામાપતન્તીં ગદયા ગદાં મૃધે
ગદાગ્રજો નિર્બિભિદે સહસ્રધા ।
ઉદ્યમ્ય બાહૂનભિધાવતોઽજિતઃ
શિરાંસિ ચક્રેણ જહાર લીલયા ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

વ્યસુઃ પપાતામ્ભસિ કૃત્તશીર્ષો
નિકૃત્તશૃંગોઽદ્રિરિવેન્દ્રતેજસા ।
તસ્યાત્મજાઃ સપ્ત પિતુર્વધાતુરાઃ
પ્રતિક્રિયામર્ષજુષઃ સમુદ્યતાઃ ॥ ૧૧

પ્રલયકાળના વજ્રપાત જેવો પાંચજન્ય શંખનો
ધ્વનિ સાંભળીને (ખાઈના જળમાં) સૂતેલો, પાંચ
મસ્તકવાળો મુર દૈત્ય જળમાંથી જાગ્યો. ॥ ૬ ॥
પ્રલયકાળના વજ્રપાત જેવા ભીષણ ધ્વનિને -
ખાઈના જળમાંથી ॥ ૬ ॥

પ્રલયકાળના સૂર્ય અને અગ્નિ જેવા
તેજવાળો, ભીષણ, તેની સામે જોઈ પણ ન શકાય
તેવો મુર દૈત્ય, સાપ જેમ ગરુડને મારવા સામે ધસે
તેમ ત્રિશૂળ ઉગામીને, પાંચેય મોઢાં ફાડીને ત્રણેય
લોકને ગળી જતો હોય તેમ શ્રીકૃષ્ણની સામે ધસ્યો.
॥ ૭ ॥ ૭ ॥

તેણે બળપૂર્વક ત્રિશૂળ ઘુમાવી ગરુડજી ઉપર
ફેંકીને પાંચેય મોઢાંથી (પ્રચંડ) ગર્જના કરી. તે
(ગર્જના) આકાશ અને પૃથ્વીમાં, સર્વ દિશાઓમાં
(પાતાળમાં) અને સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં ફેલાઈ ગઈ.
॥ ૮ ॥

‘આવિધ્ય’ ઘુમાવીને - તે પ્રચંડ ગર્જના (ફેલાઈ
ગઈ,) એમ અન્વય છે. ॥ ૮ ॥

ગરુડજી તરફ આવતા તે ત્રિશૂળના શ્રીહરિએ
વેગથી બે બાણો છોડીને ત્રણ ટુકડા કરી નાખ્યા.
તેનાં મોઢાંઓ ઉપર તેને પણ બાણોથી માર્યો.
(એટલે) તેણે પણ કોધથી તે ભગવાન તરફ ગદા
ફેંકી. ॥ ૯ ॥

‘તસ્મૈ’ તે શ્રીકૃષ્ણ તરફ ગદા ‘વ્યમુઞ્ચત’
ફેંકી. ॥ ૯ ॥

ગદાગ્રજ શ્રીકૃષ્ણે યુદ્ધમાં તે સામે આવતી
ગદાને (પોતાની) ગદાથી હજારો ટુકડાઓમાં તોડી
નાખી, આથી પોતાના બાહુઓ ઉગામીને સામે ધસી
આવતા દૈત્યનાં મસ્તકો અજિત શ્રીકૃષ્ણે સુદર્શન
ચક્રથી લીલાપૂર્વક કાપી નાખ્યાં. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

કપાયેલાં મસ્તકોવાળો તે મુર, જેમ ઈન્દ્રના
વજ્રથી કપાયેલા પહાડો પડે તેમ નિષ્પ્રાણ થઈ
જળમાં પડ્યો. પિતાના વધથી દુઃખી થયેલા તે (મુર
દૈત્ય)ના સાત પુત્રો બદલો લેવા માટે ક્રોધાવિષ્ટ થઈ
યુદ્ધ કરવા માટે તૈયાર થયા. ॥ ૧૧ ॥

ઇન્દ્રતેજસા વજ્રેણ । પ્રતિક્રિયયા હેતુભૂતયા
અમર્ષજુષઃ ॥ ૧૧ ॥

તામ્નોઽન્તરિક્ષઃ શ્રવણો વિભાવસુ-
ર્વસુર્નભસ્વાનરુણશ્ચ સપ્તમઃ ।
પીઠં પુરસ્કૃત્ય ચમૂપતિં મૃધે
ભૌમપ્રયુક્તા નિરગન્ ધૃતાયુધાઃ ॥ ૧૨
પીઠં પીઠનામાનમ્ । નિરગન્નિરગમન્ ॥ ૧૨ ॥

પ્રાયુંજતાસાદ્ય શરાનસીન્ ગદાઃ
શક્ત્યૃષ્ટિશૂલાન્યજિતે રુષોલ્બણાઃ ।
તચ્છસ્ત્રકૂટં ભગવાન્ સ્વમાર્ગેણ-
રમોઘવીર્યસ્તિલશશ્ચકર્ત હ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

તાન્ પીઠમુખ્યાનનયદ્ યમક્ષયં
નિકૃત્તશીર્ષોરુભુજાઙ્ઘિવર્મણઃ ।
સ્વાનીકપાનચ્યુતચક્રસાયકૈ-
સ્તથા નિરસ્તાન્ નરકો ધરાસુતઃ ॥ ૧૪
નિરીક્ષ્ય દુર્મર્ષણ આસ્ત્રવન્મદૈ-
ર્ગજૈઃ પયોધિપ્રભવૈર્નિરાક્રમત્ ।
દૃષ્ટ્વા સભાર્યં ગરુડોપરિ સ્થિતં
સૂર્યોપરિષ્ટાત્ સતલિદ્ધનં યથા ।
કૃષ્ણાં સ તસ્મૈ વ્યસૃજચ્છતઘ્નીં
યોદ્ધાશ્ચ સર્વે યુગપત્ સ્મ વિવ્યધુઃ ॥ ૧૫

કૃત્તાનિ શીર્ષાદીનિ યેષાં તાન્ ॥ ૧૪ ॥ શતઘ્નીં
શક્તિવિશેષમ્ ॥ ૧૫ ॥

તદ્ ભૌમસૈન્યં ભગવાન્ ગદાગ્રજો
વિચિત્રવાજૈર્નિશિતૈઃ શિલીમુઝ્ઘૈઃ ।
નિકૃત્તબાહૂરુશિરોઘ્રવિગ્રહં
ચકાર તર્હૈવ હતાશ્વકુઙ્ગરમ્ ॥ ૧૬

ઈન્દ્રના 'તેજસા' વજ્રથી - બદલો લેવાના
હેતુથી ક્રોધાવિષ્ટ થયેલા ॥ ૧૧ ॥

તામ્ર, અંતરિક્ષ, શ્રવણ, વિભાવસુ, વસુ,
નભસ્વાન અને સાતમો અરુણ - આ મુરપુત્રો
ભૌમાસુરે નિયુક્ત કરેલા પીઠ નામના સેનાપતિને
આગળ કરીને, હથિયારો ધારણ કરી યુદ્ધ માટે
નીકળ્યા. ॥ ૧૨ ॥

'પીઠમ્' પીઠ નામના સેનાપતિને - 'નિરગન્'
નિરગમન્ (રૂપ થાય) નીકળ્યા ॥ ૧૨ ॥

ભયંકર એવા તેમણે અજિત શ્રીકૃષ્ણની
પાસે આવીને ક્રોધથી બાણો, તલવારો, ગદાઓ,
શક્તિઓ, બે-ધારી તલવારો અને ત્રિશૂળો ફેંક્યાં.
અમોઘ પરાક્રમવાળા ભગવાને તે શસ્ત્રસમુદાયને
પોતાનાં બાણોથી તલ તલ જેવડો કરી નાખ્યો.
॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

કપાયેલાં મસ્તકો, સાથળો, ભુજાઓ, પગો
અને કવચોવાળા તે પીઠ વગેરે (સર્વ)ને ભગવાન
યમસદન લઈ ગયા. પોતાના સેનાપતિઓને અચ્યુતનાં
ચક્ર અને બાણોથી મરાયેલા જોઈને સહન ન કરતો
પૃથ્વીનો પુત્ર તે નરકાસુર સાગરમાંથી ઉત્પન્ન
થયેલા (ઐરાવતના કુળના) મદ ઝરતા હાથીઓ
સાથે બહાર નીકળ્યો. સૂર્ય ઉપર વીજળી સહિત મેઘ
બેઠો હોય તેમ ગરુડજી ઉપર ભાર્યા સત્યભામા
સહિત બેઠેલા શ્રીકૃષ્ણને જોઈને તેણે તે શ્રીકૃષ્ણ
તરફ શતઘ્ની (નામની વિશિષ્ટ શક્તિ) ફેંકી અને
તેના યોદ્ધાઓએ પણ એકસાથે શસ્ત્રો ચલાવ્યાં.
॥ ૧૪ ॥ ॥ ૧૫ ॥

કપાયેલાં છે મસ્તકો વગેરે જેમનાં તેમને 'શતઘ્નીમ્'
શતઘ્ની નામની વિશિષ્ટ શક્તિને ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

તે જ ક્ષણે ભગવાન ગદાગ્રજે ભૌમાસુરના
તે સૈન્યને રંગબેરંગી પીછાંવાળાં તીક્ષ્ણ બાણોથી
કપાયેલી ભુજાઓ, સાથળો, કાંધ અને કપાયેલાં
શરીરોવાળું કરી નાખ્યું. ઘોડા અને હાથીઓવાળા
સૈન્યનો પણ સંહાર કર્યો. ॥ ૧૬ ॥

વિચિત્રા વાજાઃ પત્રાણિ યેષાં તૈર્બાળૈર્નિકૃત્તા
બાહવ ઊરવઃ શિરોધ્રાઃ કન્ધરા વિગ્રહા દેહાશ્ચ
યસ્મિન્સ્તત્ । તર્હૈવ તં યદા વિવ્યધુસ્તસ્મિન્નેવ
ક્ષણે ॥ ૧૬ ॥

યાનિ યોદ્ધૈઃ પ્રયુક્તાનિ શસ્ત્રાસ્ત્રાણિ કુરુદ્વહ ।
હરિસ્તાન્યચ્છિનત્તીક્ષ્ણૈઃ શરૈરૈકૈકશસ્ત્રિભિઃ ॥ ૧૭

અત્યાશ્ચર્યે કુરુદ્વહેતિ સંબોધનમ્ । તથા
હિ—તૈર્યાનિ પ્રયુક્તાનિ શસ્ત્રાસ્ત્રાણિ તત્પ્રાપ્તેઃ
પૂર્વમેવ તત્સર્વં સૈન્યં હત્વા પશ્ચાત્તાનિ શસ્ત્રાણ્ય-
સ્ત્રાણિ ચ ચિચ્છેદ । તત્રાપ્યેકૈકં શસ્ત્રમસ્ત્રં ચ
ત્રિભિઃ શરૈરિત્યાશ્ચર્યમ્ ॥ ૧૭ ॥

ઉહ્યમાનઃ સુપર્ણેન પક્ષાભ્યાં નિઘ્નતા ગજાન્ ।
ગરુત્મતા હન્યમાનાસ્તુણ્ડપક્ષનઃૃર્ગજાઃ ॥ ૧૮

પુરમેવાવિશન્નાર્તા નરકો યુધ્ધયુધ્ધત ।
દૃષ્ટ્વા વિદ્રાવિતં સૈન્યં ગરુડેનાર્દિતં સ્વકમ્ ॥ ૧૯

તં ભૌમઃ પ્રાહરચ્છક્ત્યા વજ્રઃ પ્રતિહતો યતઃ ।
નાકમ્પત તયા વિદ્ધો મારવાહત ઇવ દ્વિપઃ ॥ ૨૦

કિંચ ગરુત્મતેતિ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ યતો યયા
શક્ત્યા વજ્રઃ પ્રતિહત આસ । ગરુડસ્તુ નાકમ્પત
॥ ૨૦ ॥

શૂલં ભૌમોઽચ્યુતં હન્તુમાદદે વિતથોદ્યમઃ ।
તદ્વિસર્ગાત્ પૂર્વમેવ નરકસ્ય શિરો હરિઃ ।
અપાહરદ્ ગજસ્થસ્ય ચક્રેણ ક્ષુરનેમિના ॥ ૨૧

ગરુડે વિતથોદ્યમઃ સન્ શૂલં ત્રિશૂલમાદદે
ધૃતવાન્ ॥ ૨૧ ॥

રંગબેરંગી 'વાજાઃ' પીછાં છે જેમનાં તે બાણોથી
કપાયેલી ભુજાઓ, સાથળો, 'શિરોધ્રાઃ' કાંધ અને
'વિગ્રહાઃ' શરીરો છે જેમાં તે સૈન્યને — (ભૌમાસુરના
સૈનિકોએ જ્યારે) તે ભગવાન તરફ (એકસાથે શસ્ત્રો)
ચલાવ્યાં 'તર્હિ એવ' તે જ ક્ષણે (ભગવાને સૈન્યને
કાપી નાખ્યું). ॥ ૧૬ ॥

હે કુરુવંશી મહારાજ, (ભૌમાસુરના) યોદ્ધાઓ
દ્વારા જે જે અસ્ત્રો અને શસ્ત્રો ફેંકવામાં આવ્યાં, તે
એક-એકને શ્રીહરિએ ત્રણ તીક્ષ્ણ બાણોથી કાપી
નાખ્યાં. ॥ ૧૭ ॥

અતિ આશ્ચર્યમાં 'હે કુરુવંશી મહારાજ' એમ
સંબોધન છે. તે પ્રમાણે — તે યોદ્ધાઓ દ્વારા જે અસ્ત્ર-
શસ્ત્ર ફેંકવામાં આવ્યાં તે પાસે આવતાં પહેલાં જ તે
સર્વને, (ભગવાને) સૈન્યને મારીને પછી તે અસ્ત્રો અને
શસ્ત્રો કાપી નાખ્યાં. તેમાં પણ એક-એક અસ્ત્ર-શસ્ત્રને
ત્રણ બાણોથી જ કાપી નાખ્યાં, એ આશ્ચર્ય છે. ॥ ૧૭ ॥

ભગવાનને ઉપાડવા છતાં પાંખોથી હાથીઓને
હણતા સુપર્ણ ગરુડજી દ્વારા ચાંચ, પાંખો અને નખો
દ્વારા મરાતા હાથીઓ ॥ ૧૮ ॥ દુઃખી થઈ નગરમાં
જ પેસી ગયા. (તેથી) યુદ્ધમાં નરક (એકલો જ)
યુદ્ધ કરવા લાગ્યો. ગરુડજી દ્વારા પોતાના સૈન્યને
નસાડેલું અને દુઃખી જોઈને ॥ ૧૯ ॥ ભૌમે તે
ગરુડજીને, વજ્ર પણ જેનાથી નિષ્ફળ થઈ જાય
તેવા 'શક્તિ' નામના અસ્ત્રથી માર્યા, પણ પુષ્પમાળાથી
મારવામાં આવેલા હાથીની જેમ તે શક્તિથી (ગરુડજી
સહેજ પણ) ચલાયમાન થયા નહીં. ॥ ૨૦ ॥

વળી, ગરુડજી દ્વારા ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ 'યતઃ' યયા
જે શક્તિથી વજ્ર નિષ્ફળ થઈ જાય છે, પરંતુ ગરુડજી
ચલાયમાન થયા નહીં. ॥ ૨૦ ॥

(આમ, ગરુડજીને મારવાનો) જેનો પ્રયત્ન
વ્યર્થ ગયો તે ભૌમાસુરે અચ્યુતને મારવા માટે
ત્રિશૂળ લીધું. તેનો પ્રયોગ કરતાં પહેલાં જ હાથી
પર બેઠેલા નરકનું મસ્તક શ્રીહરિએ તીક્ષ્ણ ધારવાળા
ચક્રથી કાપી નાખ્યું. ॥ ૨૧ ॥

ગરુડજીને મારવાનો ઉદ્યમ નિષ્ફળ જતાં 'શૂલમ્'
ત્રિશૂળ 'આદદે' ધારણ કર્યું. ॥ ૨૧ ॥

સકુણ્ડલં ચારુકિરીટભૂષણં
 બભૌ પૃથિવ્યાં પતિતં સમુજ્વલત્ ।
 હાહેતિ સાધ્વિત્યૃષયઃ સુરેશ્વરા
 માલ્યૈર્મુકુન્દં વિકિરન્ત ઈંડિરે ॥ ૨૨
 ॥ ૨૨ ॥

તતશ્ચ ભૂઃ કૃષ્ણમુપેત્ય કુણ્ડલે
 પ્રતપ્તજામ્બૂનદરત્નભાસ્વરે ।
 સવૈજયન્ત્યા વનમાલયાર્પયત્
 પ્રાચેતસં છત્રમથો મહામણિમ્ ॥ ૨૩

પ્રતપ્તે જામ્બૂનદે યાનિ રત્નાનિ તૈર્ભાસ્વરે ।
 મેર્વશભૂતં મન્દરશિખરં મહામણિં ચાર્પયદિતિ ॥ ૨૩ ॥
 અસ્તૌષીદથ વિશ્વેશં દેવી દેવવરાર્ચિતમ્ ।
 પ્રાજ્જલિઃ પ્રણતા રાજન્ ભક્તિપ્રવણયા ધિયા ॥ ૨૪
 ॥ ૨૪ ॥

ऐश्वर्यं ज्ञात्वा भूमिः स्तौति—नमस्त इति ।

भूमिरुवाच

नमस्ते देवदेवेश शंखचक्रगदाधर ।
 भक्तेच्छोपात्तरूपाय परमात्मन् नमोऽस्तु ते ॥ २५
 परमात्मन् देवाद्यन्तर्यामिन् ॥ २५ ॥
 येन मन्त्रेण कुन्त्याः प्रसन्नः पूर्वमासीत्तेन
 मन्त्रेण नमस्यति—नम इति ।

नमः पंकजनाभाय नमः पंकजमालिने ।
 नमः पंकजनेत्राय नमस्ते पंकजाङ्घ्रये ॥ २६
 पङ्कજં નાભૌ યસ્ય તસ્મૈ જગત્કારણાયેત્યર્થઃ ।
 અત એવ સત્કીર્તિમયી પઙ્કજમાલા વિદ્યતે યસ્ય
 તસ્મૈ । એવંભૂતં ધ્યાયતાં પઙ્કજવત્સુપ્રસન્ને તાપોપશમને
 નેત્રે યસ્ય તસ્મૈ । પઙ્કજવત્ સુસેવ્યૌ પઙ્કજાઙ્ઘ્રિતૌ
 વાઙ્ઘ્રી યસ્ય તસ્મૈ નમ ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

કુંડળો સહિત સુંદર મુકુટના ભૂષણવાળું પૃથ્વી પર
 પડેલું તેનું ઉજ્જવળ મુખ શોભતું હતું. (તે સમયે
 સ્વજનો) હાહાકાર કરવા લાગ્યા, ઋષિઓ ‘ધન્ય, ધન્ય’
 કહેવા લાગ્યા અને દેવેશ્વરો શ્રીમુકુંદ ભગવાન પર
 પુષ્પોથી વૃષ્ટિ કરતા સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥
 પછી (ભૌમાસુરની માતા) ભૂમિએ શ્રીકૃષ્ણની
 પાસે જઈને તપાવેલા સુવર્ણમાં જડેલાં રત્નોવાળાં
 ઉજ્જવળ કુંડળો, વૈજયન્તી વનમાળા, વરુણદેવનું
 છત્ર અને દિવ્ય મણિ અર્પણ કર્યાં. ॥ ૨૩ ॥

તપાવેલા સુવર્ણમાં જે રત્નો છે, તેમનાંથી
 ઉજ્જવળ એવા બે કુંડળો — મેરુના અંશરૂપ મંદર
 ગિરિનો દિવ્ય મણિ પણ અર્પણ કર્યો. ॥ ૨૩ ॥

હે રાજા, ત્યાર પછી બે હાથ જોડીને પ્રણામ
 કરતાં પૃથ્વીદેવી ભક્તિથી વિનમ્ર થયેલી બુદ્ધિથી
 શ્રેષ્ઠ દેવો વડે સમર્થિત વિશ્વેશ્વર શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ
 કરવા લાગ્યાં. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ભગવાનનું ઐશ્વર્ય જાણીને ભૂમિદેવી સ્તુતિ કરે
 છે — ‘નમસ્તે ઇતિ’

હે દેવાધિદેવ, હે શંખ-ચક્ર-ગદાધારી, હે દેવો
 વગેરેના અંતર્યામી, ભક્તોની ઈચ્છા પૂર્ણ કરવા માટે
 રૂપ ધારણ કરનાર આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૫ ॥

‘પરમાત્મન્’ હે દેવો વગેરેના અંતર્યામી! ॥ ૨૫ ॥
 કુંતીજીના (શ્રીમદ્ ભા.૧/૮/૨૨ તથા ૪/૨૪/
 ૩૪ માં પણ) જે મંત્રથી પૂર્વે ભગવાન પ્રસન્ન થયા
 હતા તે મંત્રથી નમસ્કાર કરે છે — ‘નમઃ ઇતિ’

પદ્મનાભને નમસ્કાર, પંકજમાલીને નમસ્કાર,
 કમલનયનને નમસ્કાર, પદ્મપાદને નમસ્કાર. ॥ ૨૬ ॥

જેમની નાભિમાં કમળ છે તેમને, જગતના
 (મૂળ) કારણરૂપને (નમસ્કાર), એમ અર્થ છે. આથી
 જ સત્કીર્તિમયી કમળની માળા છે જેમની તેમને
 (નમસ્કાર) — આવું ધ્યાન કરનારાઓને કમળ જેવાં
 અતિ પ્રસન્ન અને (ત્રિવિધ) તાપને શાંત કરનારાં
 નેત્રો છે જેમનાં તેમને (નમસ્કાર). કમળ જેવાં, સુંદર
 રીતે સેવવા યોગ્ય અથવા કમળ જેમાં અંકિત થયું
 છે તેવાં ચરણ છે જેમનાં તેમને નમસ્કાર. ॥ ૨૬ ॥

નમો ભગવતે તુભ્યં વાસુદેવાય વિષ્ણવે ।
પુરુષાયાદિબીજાય પૂર્ણબોધાય તે નમઃ ॥ ૨૭

કિંચ ભગવતે નિરતિશયૈશ્વર્યાય વાસુદેવાય
સર્વભૂતાશ્રયાયાત એવ વિષ્ણવે વ્યાપિને । ન હિ
સર્વભૂતાશ્રયત્વં પરિચ્છિન્નસ્ય સંભવતીતિ કુતઃ
સર્વાશ્રયત્વં તત્રાહ—પુરુષાય સર્વસ્માત્કાર્યાત્પૂર્વમેવ
સતે—‘પૂર્વમેવાહમિહાસમિતિ તત્પુરુષસ્ય પુરુષત્વં’
ઇતિ શ્રુતેઃ ।

એતદપિ કુતઃ । આદિબીજાય । આદેર્જગત્-
કારણસ્યાપિ કારણાય । એવમપિ ન મૃદાદિ-
વજ્જાહ્યમિત્યાહ—પૂર્ણબોધાયેતિ ॥ ૨૭ ॥

નન્વેવમપિ સ્વસ્ય કારણાત્પૂર્વં સત્ત્વં ન
સ્યાદત આહ—અજાયેતિ ।

અજાય જનયિત્રેઽસ્ય બ્રહ્મણેઽનન્તશક્તયે ।
પરાવરાત્મન્ ભૂતાત્મન્ પરમાત્મન્ નમોઽસ્તુ તે ॥ ૨૮

સ્વયમજાય । અસ્ય ચ જગતો જનયિત્રે ।
અભયત્રાપિ ક્રમેણ હેતુદ્વયમ્—બ્રહ્મણે બૃહતે,
અનન્તશક્તય ઇતિ ચ । બૃહત્વાદજત્વમ્,
અનન્તશક્તિત્વાત્તજ્જનયિતૃત્વમિત્યર્થઃ ।

નિરતિશય ઐશ્વર્યવાનને નમસ્કાર. સર્વ
પ્રાણીઓના આશ્રયરૂપ આપને નમસ્કાર. સર્વવ્યાપીને
નમસ્કાર. આદિ પુરુષને નમસ્કાર. આદિ કારણને
નમસ્કાર. પરિપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપને નમસ્કાર. ॥ ૨૭ ॥

વળી, ‘ભગવતે’ જેમનાથી વધીને કોઈનું ઐશ્વર્ય
નથી એવા (સર્વાધિક ઐશ્વર્યવાનને નમસ્કાર).
‘વાસુદેવાય’ સર્વ પ્રાણીઓના આશ્રયરૂપને (નમસ્કાર).
આથી જ ‘વિષ્ણવે’ સર્વવ્યાપીને (નમસ્કાર). સર્વના
આશ્રયરૂપ હોવાનું મર્યાદિતને સંભવે નહીં. સર્વની
આશ્રયરૂપતા કેવી રીતે? તે માટે કહે છે — ‘પુરુષાય’
સર્વ કાર્યોની પૂર્વે જ અસ્તિત્વ ધરાવનારને (નમસ્કાર).
‘પૂર્વે હું એકલો જ હતો, તે પુરુષનું પુરુષત્વ છે.’
એમ શ્રુતિ છે.

આ પણ કેવી રીતે? ‘આદિબીજાય’ જગતના
કારણના પણ કારણરૂપ આદિને (નમસ્કાર). આમ
હોવા છતાં પણ માટી વગેરેની જેમ જેમનામાં જડતા
નથી, એમ કહે છે — ‘પૂર્ણબોધાય ઇતિ ।’ એક માત્ર
પરિપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપને (નમસ્કાર). ॥ ૨૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આમ (પરિપૂર્ણ
જ્ઞાનસ્વરૂપ) હોવા છતાં પોતાના કારણની પૂર્વે પોતાનું
અસ્તિત્વ ન હોય. આ માટે કહે છે — ‘અજાય ઇતિ ।’
જેને જન્મ ન હોય તેને કારણ પણ ન હોય.

અજન્માને પ્રણામ. આ (વિશ્વ)ના જનયિતાને
પ્રણામ. બ્રહ્મ (બૃહદ્)ને પ્રણામ. અનંત શક્તિસ્વરૂપને
પ્રણામ. હે ઉત્કૃષ્ટ અને નિકૃષ્ટના આત્મા, હે
પંચમહાભૂતસ્વરૂપ, હે અંતર્યામી, આપને નમસ્કાર
હો. ॥ ૨૮ ॥

સ્વયં કારણરહિત એવા અજન્માને (નમસ્કાર)
અને ‘અસ્ય’ આ વિશ્વના જન્મદાતાને (નમસ્કાર.) —
અજન્મા હોવા માટે અને જન્મદાતા હોવા માટે —
બંનેમાં અનુક્રમે બે કારણ છે — ‘બ્રહ્મણે’ બૃહદ્ને
અને અનન્ત શક્તિસ્વરૂપને — બૃહદ્ હોવાથી અજન્માપણું
અને અનંત શક્તિરૂપ હોવાથી જનયિતાપણું, એમ
અર્થ છે.

નનુ પિત્રાદયઃ પુત્રાદીનાં જનકાસ્તેષાં ચ તત્પૂર્વે તેષાં ચ ભૂતાનિ તેષાં ચ સ્વકર્મદ્વારેણ જીવાઃ કિમત્રાહં તત્રાહ—પરાવરાત્મન્નિત્યાદિ । પિત્રાદ્યાત્મકત્વાત્ત્વમેવ જનક इत्यर्थः ॥ ૨૮ ॥

નનુ ગુણા વિશ્વોત્પત્યાદિહેતવસ્તે ચ પ્રધાન-સ્યૈવ તસ્ય ચ પુરુષઃ ક્ષોભકસ્તત્ર ચ કાલો નિમિત્તમિતિ પ્રસિદ્ધં કિમત્રાહં તત્રાહ—ત્વં વા ઇતિ ।

ત્વં વૈ સિસૃક્ષુ રજ ઉત્કટં પ્રભો
તમો નિરોધાય વિભર્ષ્યસંવૃતઃ ।
સ્થાનાય સત્ત્વં જગતો જગત્પતે
કાલઃ પ્રધાનં પુરુષો ભવાન્ પરઃ ॥ ૨૯

તમસો ધારણેઽપ્યસંવૃત એવ । સ્થાનાય પાલનાય । જગતઃ સૃષ્ટ્યાદ્યર્થમુત્કટં રજઆદિ ત્વમેવ વિભર્ષિ સૃજસીત્યર્થઃ । કાલપ્રધાન-પુરુષાશ્ચ ત્વદ્વ્યતિરિક્તા ન સન્તિ ત્વં તુ પરઃ સર્વવ્યતિરિક્તઃ । અતસ્ત્વમેવ જનયિતેત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

કાર્યકારણપ્રપન્ચસ્ય તદ્વ્યતિરેકં તસ્ય ચ સર્વવ્યતિરેકમુપપાદયતિ—અહમિતિ ।

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે પિતા વગેરે પુત્ર વગેરેના જનકો છે અને તેમના જનકો તેમની પૂર્વ અને તેમના જનકો તેમની પૂર્વ થયેલા જીવો છે તથા પોતાનાં કર્મો દ્વારા જીવ થયા છે, તો ‘અત્ર જનને’ અહીં જન્મ આપવામાં હું (કારણરૂપ) કેવી રીતે હોઉં? તે માટે કહે છે — ‘પર-અવર-આત્મન્’ વગેરે. પિતા વગેરે (પરમ કારણ)રૂપ હોવાથી આપ જ (મુખ્ય) જનક છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે વિશ્વની ઉત્પત્તિ વગેરેનાં કારણો ગુણો છે. તે ગુણો તથા પ્રકૃતિમાં ક્ષોભ કરનાર પુરુષ અને તે ક્ષોભ થવામાં કાળ નિમિત્ત છે એ પ્રસિદ્ધ છે, તો અહીં હું કેવી રીતે હોઉં? તે માટે કહે છે — ‘ત્વં વૈ ઇતિ ।’

હે જગત્પતિ, સર્જન કરવાની ઈચ્છાવાળા થઈ આપ જ કાર્યોન્મુખ થયેલા રજોગુણને ધારણ કરો છો. (રજઃપ્રધાન બ્રહ્માદિરૂપે સર્જન કરો છો.) જગતનો નાશ કરવા માટે કાર્યોન્મુખ થયેલા તમોગુણને ધારણ કરો છો. (તમઃપ્રધાન કાલાગ્નિરુદ્રાદિરૂપે નાશ કરો છો.) તે જ રીતે જગતનું પાલન કરવા માટે કાર્યોન્મુખ થયેલા સત્ત્વગુણને ધારણ કરો છો. (વિષ્ણુ વગેરેરૂપે પાલન કરો છો.) (આપનામાં) કાળ, પ્રધાન અને પુરુષ છે, (આપથી જુદાં નથી,) પરંતુ આપ સર્વથી પર છો. ॥ ૨૮ ॥

તમસૂને ધારણ કરવા છતાં અલિપ્ત જ રહો છો. ‘સ્થાનાય’ પાલન કરવા માટે — જગતના સર્જન વગેરે માટે કાર્યોન્મુખ રજસૂ વગેરે આપ જ ધારણ કરો છો. સર્જન કરો છો, એમ અર્થ છે. કાળ, પ્રકૃતિ અને પુરુષ આપથી જુદાં નથી, પરંતુ આપ ‘પરઃ’ પર, સર્વથી અળગા છો, આથી આપ જ જનયિતા (જન્મદાતા) છો. ॥ ૨૮ ॥

કાર્યકારણપ્રપંચ તે ભગવાનથી અભિન્ન છે અને તે ભગવાન સર્વથી પર છે, તે સિદ્ધ કરે છે — ‘અહમ્ ઇતિ ।’

અહં પયો જ્યોતિરથાનિલો નભો
માત્રાણિ દેવા મન ઇન્દ્રિયાણિ ।
કર્તા મહાનિત્યચ્ચિલં ચરાચરં
ત્વચ્ચદ્વિતીયે ભગવન્નયં ભ્રમઃ ॥ ૩૦

અહં ભૂમિઃ । માત્રાણીતિ દેવા મન ઇન્દ્રિયાણીતિ
ચ ત્રિવિધાહંકારકાર્યાણિ । કર્તાઽહંકારઃ ॥ ૩૦ ॥

एवं स्तुत्वा प्रार्थयते—तस्येति ।

તસ્યાત્મજોઽયં તવ પાદપંકજં
ભીતઃ પ્રપન્નાર્તિહરોપસાદિતઃ ।
તત્ પાલયૈનં કુરુ હસ્તપંકજં
શિરસ્યમુષ્ઠ્યાચ્ચિલકલ્મષાપહમ્ ॥ ૩૧

हे प्रपन्नार्तिहर । तस्य नरकस्य अयं
भगदत्तो नाम भीतोऽत एव मया तव
पादपङ्कजमुपसादितः ॥ ३१ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति भूम्यार्थितो वाग्भिर्भगवान् भक्तिनम्रया ।
दत्त्वाभयं भौमगृहं प्राविशत् सकलर्द्धिमत् ॥ ३२

अभयं दत्त्वा ॥ ३२ ॥

તત્ર રાજન્યકન્યાનાં ષટ્સહસ્ત્રાધિકાયુતમ્ ।
ભૌમાહતાનાં વિક્રમ્ય રાજભ્યો દદૃશે હરિઃ ॥ ૩૩

तं प्रविष्टं स्त्रियो वीक्ष्य नरवीरं विमोहिताः ।
मनसा वत्रिरेऽभीष्टं पतिं दैवोपसादितम् ॥ ३४

હે ભગવાન, હું (પૃથ્વી), જળ, તેજ, વાયુ,
આકાશ, શબ્દાદિ તન્માત્રાઓ, ઇન્દ્રિયોના દેવો,
મન, ઇન્દ્રિયો, અહંકાર અને મહત્ત્વ — એમ
સમગ્ર સ્થાવર-જંગમ જગત અદ્વિતીય એવા
આપનામાં (ભિન્નરૂપે પ્રતીત થાય) છે, આ કેવળ
ભ્રમ છે. ॥ ૩૦ ॥

‘અહમ્’ હું પૃથ્વી, શબ્દાદિ તન્માત્રાઓ, ઇન્દ્રિયોના
દેવો, મન અને ઇન્દ્રિયો, સાત્ત્વિક, રાજસ અને
તામસ એમ ત્રણ પ્રકારનાં અહંકારનાં કાર્યો, ‘કર્તા’
અહંકાર ॥ ૩૦ ॥

આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરીને પ્રાર્થના કરે છે —
‘તસ્ય ઇતિ ।’

હે શરણાગતની પીડા હરી લેનાર! તે નરકાસુરનો
આ ભયભીત થયેલો પુત્ર આપના ચરણકમળની
પાસે લાવવામાં આવ્યો છે, તેથી આની રક્ષા કરો.
સમસ્ત પાપોનો નાશ કરનાર આપનું હસ્તકમળ
આના મસ્તક પર પધરાવો. ॥ ૩૧ ॥

હે શરણાગતની પીડા હરનાર, તે નરકનો આ
ભગદત્ત નામનો (પુત્ર) ભયભીત થયો છે, તેથી જ
મારા દ્વારા આપના ચરણકમળની પાસે લાવવામાં
આવ્યો છે. ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ભક્તિથી
પ્રણત થયેલાં પૃથ્વીદેવી દ્વારા વાણીથી પ્રાર્થના
કરાયેલા ભગવાને ભગદત્તને અભયદાન આપીને
ભૌમાસુરના સકળ સંપત્તિથી સંપન્ન ગૃહમાં પ્રવેશ
કર્યો. ॥ ૩૨ ॥

अभयदान आपीने ॥ ३२ ॥

ત્યાં શ્રીહરિએ ભૌમાસુર દ્વારા પરાક્રમ કરીને
(બળાત્કારથી) રાજાઓ પાસેથી હરી લાવવામાં આવેલી
સોળ હજાર ક્ષત્રિય કન્યાઓને જોઈ. ॥ ૩૩ ॥

દૈવ દ્વારા પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવેલા અને
પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલા નરવીર (શ્રીકૃષ્ણ)ને પ્રવેશેલા
જોઈને અતિ મોહિત થઈ ગયેલી કન્યાઓ તેમને
પતિરૂપે મનથી વરી ચૂકી. ॥ ૩૪ ॥

ભૂયાત્ પતિરયં મહ્યં ધાતા તદનુમોદતામ્ ।
 इति सर्वाः पृथक् कृष्णे भावेन हृदयं दधुः ॥ ३५
 શતાધિકમિત્યપિ જ્ઞાતવ્યમ્ । યથાહ
 શ્રીપરાશરઃ—
 ‘કન્યાપુરે સ કન્યાનાં ષોડશાતુલવિક્રમઃ ।
 શતાધિકાનિ દદૃશે સહસ્રાણિ મહામતે ॥’
 इति ।

રાજભ્ય इत्युपलक्षणं सिद्धादिभ्यश्चेति । तथा
 च तेनैवोक्तम्—
 ‘देवसिद्धासुरादीनां नृपाणां च जनार्दन ।
 हत्वा हि सोऽसुरः कन्या रुरोध निजमन्दिरे ॥’
 इति ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

ताः प्राहिणोद् द्वारवतीं सुमृष्टविरजोऽम्बराः ।
 नरयानैर्महाकोशान् रथाश्वान् द्रविणं महत् ॥ ३६

ऐरावतकुलेभांश्च चतुर्दन्तांस्तरस्विनः ।
 पाण्डुरांश्च चतुःषष्टिं प्रेषयामास केशवः ॥ ३७
 પ્રાહિણોત્પ્રસ્થાપયામાસ । સુમૃષ્ટાઃ કમનીયાશ્ચ
 તા વિરજોમ્બરાશ્ચ તાઃ । નરયાનૈઃ શિબિકાભિઃ ।
 અપિ ચ મહાકોશાનિતિ ॥ ૩૬ ॥ ૩૭ ॥

गत्वा सुरेन्द्रभवनं दत्त्वादित्यै च कुण्डले ।
 पूजितस्त्रिदशेन्द्रेण सहेन्द्राण्या च सप्रियः ॥ ३८

સપ્રિયઃ સત્યભામાસહિતઃ ॥ ૩૮ ॥

चोदितो भार्ययोत्पाट्य पारिजातं गरुत्मति ।
 आरोप्य सेन्द्रान् विबुधान् निर्जित्योपानयत् पुरम् ॥ ३९
 ॥ ૩૯ ॥

આ (શ્રીકૃષ્ણ) મારા પતિ થાઓ! વિધાતા તેને
 સત્ય કરો! એમ સર્વ કન્યાઓએ અલગથી શ્રીકૃષ્ણમાં
 ભાવપૂર્વક હૃદય સ્થાપ્યું ॥ ૩૫ ॥

સોળ હજારથી પણ સો વધારે, એમ જાણવા યોગ્ય
 છે. શ્રીપરાશરજી કહે છે તે પ્રમાણે — ‘હે મહાબુદ્ધિમાન
 અતુલ પરાક્રમવાળા શ્રીકૃષ્ણે (ભૌમાસુરના) કન્યાપુરમાં
 સોળ હજારથી પણ સો વધારે કન્યાઓને જોઈ હતી.’

રાજાઓ પાસેથી — એમ સાંકેતિક ઉલ્લેખ છે.
 વસ્તુતઃ (કન્યાઓ) સિદ્ધો વગેરે પાસેથી પણ હરી
 લેવામાં આવી હતી. તે અનુસાર તેમના દ્વારા જ
 કહેવાયું છે — ‘હે જનાર્દન! દેવો, સિદ્ધો, અસુરો
 અને રાજાઓની કન્યાઓને હરી લાવીને (ભૌમાસુરે)
 પોતાના ઘરમાં પૂરી રાખી હતી.’ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

સુંદર રીતે સ્નાન કરાવેલી, નિર્મળ વસ્ત્રો
 ધારણ કરાવેલી તે રાજકન્યાઓને શ્રીકૃષ્ણે પાલખીઓમાં
 બેસાડીને દ્વારકા મોકલી અને મોટા ખજાના, રથો,
 ઘોડા અને પુષ્કળ ધન (પણ) મોકલ્યું. ॥ ૩૬ ॥

ઐરાવતના કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા, અતિ
 વેગવાળા, ચાર-ચાર દાંતવાળા, શ્વેત રંગના ચોસઠ
 હાથીઓ પણ કેશવ શ્રીકૃષ્ણે (દ્વારકા) મોકલ્યા. ॥૩૭॥

‘પ્રાહિણોત્’ મોકલી — ‘સુમૃષ્ટાઃ’ સુંદર સ્નાન
 કરાવેલી, નિર્મળ વસ્ત્રોવાળી તે કમનીય કુમારિકાઓને
 ‘નરયાનૈઃ’ મનુષ્યો દ્વારા ઊંચકવામાં આવતી પાલખીઓ
 દ્વારા — મહાન ખજાનાઓ પણ (મોકલ્યા.) ॥ ૩૬ ॥૩૭॥

પ્રિયા (સત્યભામા) સહિત શ્રીકૃષ્ણ ઈન્દ્રના
 ભવનમાં જઈને અદિતિ (માતા)ને બંને કુંડળો
 આપીને (ત્યાં સ્થિત થયા અને) ઈન્દ્રદેવ તથા
 ઈન્દ્રાણી દ્વારા પૂજિત થયા. ॥ ૩૮ ॥

‘સપ્રિયઃ’ સત્યભામા સહિત શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૩૮ ॥

ભાર્યા સત્યભામા દ્વારા પ્રેરાયેલા શ્રીકૃષ્ણે
 પારિજાતને ઉખાડી, ગરુડજીની ઉપર મૂકીને ઈન્દ્ર
 સહિત દેવોને પરાજિત કરીને દ્વારકાપુરીમાં આણ્યું.
 ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

સ્થાપિતઃ સત્યભામાયા ગૃહોદ્યાનોપશોભનઃ ।
અન્વગુર્મરાઃ સ્વર્ગાત્ તદ્ગન્ધાસવલમ્પટાઃ ॥ ૪૦

ગૃહોદ્યાનં નિષ્કુટં તદુપશોભયતિ યઃ ॥ ૪૦ ॥

સેન્દ્રાન્વિબુધાન્નિર્જિત્યેતીન્દ્રકૃષ્ણયોઃ સંગ્રામ
ઉક્તસ્તત્ર નનુ કથં પ્રસાધિતસ્વમનોરથેન શ્રીકૃષ્ણેન
મહેન્દ્રસ્ય સંગ્રામ ઇત્યાહ—યયાચ ઇતિ ।

યયાચ આનમ્ય કિરીટકોટિભિઃ
પાદૌ સ્પૃશન્નચ્યુતમર્થસાધનમ્ ।
સિદ્ધાર્થ એતેન વિગૃહ્યતે મહા-
નહો સુરાણાં ચ તમો ધિગાઢ્યતામ્ ॥ ૪૧

અચ્યુતમર્થસાધનમિતિ ચ કર્મદ્વયં
યાચતિધાતોઃ । વિગૃહ્યતે વિગ્રહં કરોતિ મહાનપિ ।
તમઃ ક્રોધઃ । આઢ્યતાં ધનિકતાં ધિગિતિ ॥ ૪૧ ॥

અથો મુહૂર્ત્ત્વેકસ્મિન્ નાનાગારેષુ તાઃ સ્ત્રિયઃ ।
અથોપયેમે ભગવાંસ્તાવદ્રૂપધરોઽવ્યયઃ ॥ ૪૨

યથા યથાવત્ । અનેન દેવક્યાદિબન્ધુજનસ-
માગમોઽપિ પ્રતિગૃહં યૌગપદ્ધેન સૂચિતઃ । અવ્યયઃ
સર્વત્રાપિ સંપૂર્ણ એવ ॥ ૪૨ ॥

સત્યભામાના ગૃહોદ્યાનને શોભાવે તેમ (તે
પારિજાતને) રોપવામાં આવ્યું. તેની સુગંધ અને
માદક રસમાં લંપટ ભમરા સ્વર્ગ છોડીને તેની
પાછળ આવ્યા હતા. ॥ ૪૦ ॥

‘ગૃહોદ્યાનમ્’ અર્થાત્ ‘નિષ્કુટમ્’ ઘરની પાસે
બનાવાયેલું ઉપવન, તેને જે શોભાવે છે (તે પારિજાત)
॥ ૪૦ ॥

‘સેન્દ્રાન્વિબુધાન્નિર્જિત્ય’ (શ્લોક - ૩૯માં કહેવાયા
પ્રમાણે) ઈન્દ્ર અને શ્રીકૃષ્ણના સંગ્રામનો ઉલ્લેખ છે.
તે માટે શંકા કરવામાં આવી છે કે પોતાનો મનોરથ
સાધી આપનાર શ્રીકૃષ્ણ સાથે ઈન્દ્રનો સંગ્રામ કેવી
રીતે થાય? તે માટે કહે છે — ‘યયાચે ઇતિ’

(પહેલાં) ઈન્દ્રે મસ્તક નમાવીને મુકુટના
અગ્રભાગોથી ભગવાનના બંને ચરણોને સ્પર્શ કરતા,
ભગવાન અચ્યુતની પાસે પોતાનું (ભૌમાસુરવધ
વગેરે) કાર્ય સિદ્ધ કરવા યાચના કરી હતી. (પછી)
જેનું કાર્ય સિદ્ધ થયું તે ઈન્દ્રે મહાન હોવા છતાં પણ
આમની (દુઃસાધ્ય કાર્ય સાધનાર સ્વામીની) સાથે
વિગ્રહ કર્યો! અહો! આશ્ચર્ય છે! દેવોનો આવો ક્રોધ!
તેમની ધનિકતા (ધનમંદાધતા)ને ધિક્કાર છે! ॥ ૪૧ ॥

પોતાનું કાર્ય સાધનાર અચ્યુતની પાસે (ઈન્દ્રે
પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ કરવા યાચના કરી હતી), એમ
‘યાચ્’ ધાતુ દ્વિકર્મક છે. તેથી વાક્યમાં બે કર્મ છે.
(અચ્યુતની પાસે — એ ગૌણ કર્મ છે અને કાર્ય સિદ્ધ
કરવા — એ મુખ્ય કર્મ છે.) ‘વિગૃહ્યતે’ મહાન હોવા
છતાં વિગ્રહ કરે છે! ‘તમઃ’ ક્રોધ, ‘આઢ્યતામ્’
ધનિકતાને ધિક્કાર છે! ॥ ૪૧ ॥

(દ્વારકા આવ્યા) પછી સર્વ સ્થળે પણ સંપૂર્ણ
એવા ભગવાને એક જ મુહૂર્તમાં, (જેટલી તે સ્ત્રીઓ
હતી) તેટલાં રૂપ ધારણ કરીને અનેક મહેલોમાં
વિધિપૂર્વક પરણ્યા. ॥ ૪૨ ॥

‘યથા’ વિધિપૂર્વક — આ દ્વારા દેવકી વગેરે
સ્વજનોનો સમાગમ પણ પ્રત્યેક મહેલમાં એક સાથે
થયો તે સૂચિત થાય છે. ‘અવ્યયઃ’ સર્વ સ્થળે પણ
સંપૂર્ણ જ ॥ ૪૨ ॥

અહો ભાગ્યં નારીણામિત્યાહ ત્રિભિઃ—
 ગૃહેષ્વિતિ ।
 ગૃહેષુ તાસામનપાય્યતવર્ચકૃ-
 નિરસ્તસામ્યાતિશયેષ્વવસ્થિતઃ ।
 રમે રમાભિર્નિજકામસંપ્લુતો
 યથેતરો ગાર્હકમેધિકાંશ્ચરન્ ॥ ૪૩

અતર્ચ્યાણિ કર્માણિ કરોતિ તથા સઃ ।
 નિરસ્તં સામ્યમતિશયશ્ચ ચૈરન્યેષાં તેષુ
 ગૃહેષ્વનપાય્યવસ્થિતઃ । રમાભિર્લક્ષ્મ્યા અંશભૂતાભિઃ ।
 નિજકામસંપ્લુતઃ સ્વાનન્દપરિપૂર્ણઃ । ગાર્હકમેધિકાન્
 ગૃહસ્થધર્માન્ ॥ ૪૩ ॥

ઇત્થં રમાપતિમવાપ્ય પતિં સ્ત્રિયસ્તા
 બ્રહ્માદયોઽપિ ન વિદુઃ પદવીં યદીયામ્ ।
 ભેજુર્મુદાઽવિરતમેધિતયાઽનુરાગ-
 હાસાવલોકનવસંગમજલ્પલજ્જાઃ ॥ ૪૪

(છંદ - વસંતતિલકા)
 અનુરાગહાસસહિતમવલોકં ચ તત્પૂર્વકં
 નવસન્નમં ચ તદ્ગતં જલ્પં ચ તસ્મિન્ લજ્જાં
 ચ ભેજુઃ ॥ ૪૪ ॥

પ્રત્યુદ્ગમાસનવરાર્હણપાદશૌચ-
 તામ્બૂલવિશ્રમણવીજનગન્ધમાલ્યૈઃ ।
 કેશપ્રસારશયનસ્નપનોપહાર્યૈ-
 દાંસીશતા અપિ વિભોર્વિદધુઃ સ્મ દાસ્યમ્ ॥ ૪૫
 (છંદ - વસંતતિલકા)

નારીઓના અહોભાગ્યને ત્રણ શ્લોકોથી વર્ણવે
 છે - 'ગૃહેષુ ઇતિ।' (છંદ - વસંતતિલકા)
 તે પત્નીઓનાં જે ભવનોની (ભોગ્યપદાર્થની
 સમૃદ્ધિની) સમાન કે અધિક બીજાં કોઈ ન હતાં
 તેવાં ભવનોમાં વિયોગ ન થાય તેમ રહેલા, પ્રાકૃત
 મનુષ્યની જેમ ગૃહસ્થધર્મોને આચરતા, અતર્ક્ય કર્મો
 કરનારા ભગવાને નિજાનંદથી પરિપૂર્ણ હોવા છતાં
 લક્ષ્મીના અંશરૂપ તે સ્ત્રીઓ સાથે રમણ કર્યું હતું.
 ॥ ૪૩ ॥

અતર્ક્ય કર્મો કરે છે તેવા તે - જેમનાં સમાન
 કે જેમનાથી અધિક બીજાં કોઈ ન હતાં તેવાં તે
 ભવનોમાં વિયોગ ન થાય તેમ રહેલા - 'રમાભિઃ'
 લક્ષ્મીના અંશરૂપ તેઓની સાથે - 'નિજકામસંપ્લુતઃ'
 નિજાનંદથી પરિપૂર્ણ (ભગવાન) - 'ગાર્હકમેધિકાન્'
 ગૃહસ્થધર્મોને ॥ ૪૩ ॥

બ્રહ્માદિ દેવો પણ જેમની પ્રાપ્તિનો માર્ગ
 જાણતા નથી તે રમાપતિ શ્રીકૃષ્ણને પતિરૂપે પ્રાપ્ત
 કરીને તે સ્ત્રીઓ નિરંતર વધતા આનંદથી અનુરાગ
 અને સ્મિત સહિત અવલોકનપૂર્વકના નવ સમાગમમાં
 રહેલા વાર્તાલાપ અને લજ્જાને સેવતી હતી.
 ॥ ૪૪ ॥

(સ્ત્રીઓ) અનુરાગ અને સ્મિત સહિતનું
 અવલોકન અને તેવા અવલોકનપૂર્વકનો નવ સમાગમ
 તથા તેમાં રહેલો વાર્તાલાપ અને લજ્જાને સેવતી
 હતી. ॥ ૪૪ ॥

(ભગવાન બહારથી પધારે ત્યારે) સામે
 સત્કાર કરવો, આસન આપવું, ઉત્તમ પૂજન કરવું,
 ચરણ પખાળવાં, પાનબીડાં આપવાં, ચરણ
 યાંપવા, વીંઝણો કરવો, ચંદન અને પુષ્પો ધરવાં,
 કેશપ્રસાધન કરવું, શયન-સ્નાન અને ભોજન કરાવવું
 (વગેરે સેવા) દ્વારા તે સ્ત્રીઓ સેંકડો દાસીઓ
 હોવા છતાં જાતે જ ભગવાનનું દાસ્ય કરતી હતી.
 ॥ ૪૫ ॥

વિશ્રમણં પાદસંવાહનમ્ । કેશપ્રસારઃ
કેશપ્રસાધનમ્ । દાસીનાં શતાનિ વિદ્યન્તે યાસાં
તથાભૂતા અપિ સ્વયં વિભોર્દાસ્યં વિદધુઃ ॥ ૪૫ ॥

‘વિશ્રમણમ્’ ચરણ ચાંપવા દ્વારા વિશ્રામ કરાવવો,
‘કેશપ્રસારઃ’ કેશપ્રસાધન કરવું — જેમની સેંકડો
દાસીઓ હતી, તેવી હોવા છતાં તેઓ ભગવાનનું
દાસીપણું જાતે જ કરતી હતી. ॥ ૪૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

पारिजातहरणनरकवधो नामैकोनषष्टितमोऽध्यायः ॥ ५९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामैकोनषष्टितमोऽध्यायः ॥ ५९ ॥



અથ ષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ

શ્રીકૃષ્ણ-રુક્મિણી સંવાદ

अथ षष्ठितमे कृष्णः परिहासेन रुक्मिणीम् ।
कोपयित्वा ततः प्रेमकलहे तामसान्त्वयत् ॥ १ ॥

रामारामजनानन्दमहोदयविडम्बनैः ।
रुक्मिण्या प्रेमकलहच्छद्मनैश्वर्यमीर्यते ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

कर्हिचित् सुखमासीनं स्वतल्पस्थं जगद्गुरुम् ।
पतिं पर्यचरद् भैष्मी व्यजनेन सखीजनैः ॥ १ ॥

स्वतल्पस्थं स्वपर्यङ्कस्थम् ॥ ૧ ॥

वक्ष्यमाणं रुक्मिण्याः श्रीकृष्णे परमं प्रेम
संभावयितुं तस्योक्तमेव तत्त्वमनुस्मारयति—
यस्त्विति ।

यस्त्वेतल्लीलया विश्वं सृजत्यत्त्ववतीश्वरः ।
स हि जातः स्वसेतूनां गोपीथाय यदुष्वजः ॥ ૨ ॥

॥ ૨ ॥

आदौ तावत्त्रिभिः श्लोकैर्मन्दिरमनुवर्णयति—
तस्मिन्निति ।

तस्मिन्नन्तर्गृहे भ्राजन्मुक्तादामविलम्बिना ।
विराजिते वितानेन दीपैर्मणिमयैरपि ॥ ૩ ॥

હવે સાઈઠમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણે રુક્મિણીને
પ્રેમકલહમાં વિનોદથી કોપાવીને પછી તેમને શાંત
કર્યા. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

સ્ત્રીઓથી જેમને ખૂબ આનંદ થાય છે તેવા
પુરુષોનાં અનુકરણો દ્વારા રુક્મિણી સાથે પ્રેમકલહના
બહાને શ્રીકૃષ્ણનું ઐશ્વર્ય વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — કોઈ એક વખત
પોતાની શય્યા પર સુખથી બેઠેલા જગદ્ગુરુ પતિ
શ્રીકૃષ્ણને વીંઝણો નાખતી ભીષ્મકનંદિની સખીઓ
સહિત સેવા કરતી હતી. ॥ ૧ ॥

‘સ્વતલ્પસ્થમ્’ પોતાની શય્યા પર ॥ ૧ ॥

રુક્મિણીનો શ્રીકૃષ્ણમાં કહેવામાં આવનારો પરમ
પ્રેમ ઘટાવવા માટે તે શ્રીકૃષ્ણના કહેવામાં આવેલા
તત્ત્વને પુનઃ યાદ કરાવે છે — ‘યઃ તુ ઇતિ ।’

જે ઈશ્વર લીલાથી આ જગતને સર્જે છે,
પાલન કરે છે અને સંહાર કરે છે, તે જ ઈશ્વર પોતે
રચેલી ધર્મમર્યાદાઓનું રક્ષણ કરવા યાદવકુળમાં
અજન્મા (હોવા છતાં) જન્મ્યા હતા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

પ્રથમ તો ત્રણ શ્લોકોથી શયનમંદિરને વર્ણવે છે
— ‘તસ્મિન્ ઇતિ ।’

ચળકતા મુક્તામણિઓનાં લટકણવાળા ચંદરવાથી,
મણિમય દીવાઓથી, ચમેલીની માળાઓથી, (ઝરૂખાની)
જાળીનાં છિદ્રોમાંથી આવતી ચંદ્રમાની ઉજ્જવળ
કિરણાવલિઓથી, (મહેલના) ઉદ્યાનને શોભાવતા

મલ્લિકાદામભિઃ પુષ્પૈદ્વિરેફકુલનાદિતે ।
 જાલરન્ધ્રપ્રવિષ્ટૈશ્ચ ગોભિશ્ચન્દ્રમસોઽમલૈઃ ॥ ૪
 પારિજાતવનામોદવાયુનોદ્યાનશાલિના ।
 ધૂપૈરગુરુજૈ રાજન્ જાલરન્ધ્રવિનિર્ગતૈઃ ॥ ૫
 પયઃફેનનિભે શુભ્રે પર્યકે કશિપૂત્તમે ।
 ઉપતસ્થે સુખાસીનં જગતામીશ્વરં પતિમ્ ॥ ૬

તચ્છબ્દેનાતિપ્રસિદ્ધમાહ—ભ્રાજન્તિ મુક્તા-
 દામાનિ તેષાં વિલમ્બાઃ સન્તિ યસ્મિન્સ્તેન વિતાનેન
 વિરાજિતે । તૃતીયાન્તાનાં વિરાજિતપદેનાન્વયઃ ॥ ૩ ॥
 સુગન્ધિતયા દ્વિરેફકુલૈર્નાદિતે । પ્રવિશદ્ધિ-
 શ્ચન્દ્રરશ્મિભિઃ ॥ ૪ ॥ નિર્ગચ્છદ્ધિરગુરુસંભવૈર્ધૂપૈ-
 શ્ચાતિમનોહરત્વં દર્શિતમ્ ॥ ૫ ॥ પયસઃ ક્ષીરસ્ય
 ફેન ઇવ મૃદુનિ પર્યઙ્કસ્થે । કશિપૂત્તમે હંસ-
 તૂલિકાયામ્ । ઉપતસ્થે અસેવત ॥ ૬ ॥

તદેવાભિનયતિ—વાલવ્યજનમિતિ ।
 વાલવ્યજનમાદાય રત્નદણ્ડં સઝ્વીકરાત્ ।
 તેન વીજયતી દેવી ઉપાસાંચક્ર ઈશ્વરમ્ ॥ ૭
 ॥ ૭ ॥

સોપાચ્યુતં ક્વણયતી મણિનૂપુરાભ્યાં
 રેજેઽઙ્ગુલીયવલયવ્યજનાગ્રહસ્તા ।
 વસ્ત્રાન્તગૂઢકુચકુંકુમશોણહાર-
 ભાસા નિતમ્બધૃતયા ચ પારાઘ્યકાઙ્ગ્યા ॥ ૮
 (છંદ - વસંતતિલકા)

ઉપાચ્યુતમચ્યુતસ્ય સમીપે સા મણિનૂપુરાભ્યાં
 રેજે । ક્વણયતી મણિમયૌ નૂપુરૌ કૂજયન્તી । તથા
 અઙ્ગુલીયવલયવ્યજનાન્યગ્રહસ્તે હસ્તાગ્રે યસ્યાઃ
 સા । વસ્ત્રાન્તેન ગૂઢૌ સ્થગિતૌ કુચૌ તયોઃ કુઙ્કુમં
 તેન શોણો હારસ્તસ્ય ભાસા, તથા નિતમ્બે ધૃતા
 યા પારાઘ્યા અમૂલ્યા કાઙ્ગી તથા ચ રેજે ॥ ૮ ॥

પારિજાતના વનના સુરભિત વાયુથી અને જાળીનાં
 છિદ્રોમાંથી બહાર નીકળતા અગરના ધૂપથી અતિશય
 શોભતા તથા પુષ્પોથી (સુરભિત હોવાને કારણે)
 ભ્રમરવૃંદોથી ગૂંજતા તે શયનમંદિરમાં હે રાજા,
 દૂધના ફીણ જેવા ઉજ્જવળ (અને મૃદુલ) તળાઈવાળા
 શ્રેષ્ઠ પલંગ પર સુખથી બેઠેલા જગતના નાથ,
 પતિ શ્રીકૃષ્ણની (રુક્મિણીજી) સેવા કરતાં હતાં.
 ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

‘તત્’ શબ્દથી અતિ પ્રસિદ્ધને વર્ણવે છે —
 ચળકતા મુક્તામણિઓ, તેમનાં લટકણ છે જેમાં તે
 ચંદરવાથી શોભતા (શયનમંદિરમાં) — અંતમાં તૃતીયા
 વિભક્તિવાળાં પદોનો ‘વિરાજિતે’ પદ સાથે સંબંધ છે.
 ॥ ૩ ॥ સુરભિત હોવાથી ભ્રમરવૃંદોથી ગૂંજતા (શયન-
 મંદિરમાં) — પ્રવેશતી ચંદ્રની કિરણાવલિઓથી ॥ ૪ ॥
 અગરુથી ઉત્પન્ન થતા, બહાર નીકળતા ધૂપથી અતિશય
 મનોહરતા દર્શાવી છે. ॥ ૫ ॥ ‘પયસઃ’ દૂધના ફીણ
 જેવા મૃદુલ પલંગ પર — ‘કશિપુ-ઉત્તમે’ હંસનાં (કોમળ)
 પીંછાંથી બનાવેલ ગાદલા ઉપર ‘ઉપતસ્થે’ સેવા કરતાં
 હતાં. ॥ ૬ ॥

તે (સેવા) જ દર્શાવે છે — ‘વાલવ્યજનમ્ ઇતિ’
 રત્નજડિત દાંડાવાળા ચામરને સખીના હાથમાંથી
 લઈને તેનાથી વીંજણો વીંજતાં રુક્મિણી દેવી ઈશ્વરની
 સેવા કરવા લાગ્યાં. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણની પાસે મણિજડિત ઝાંઝરોનો
 ઝણકાર કરતાં, હાથના અગ્રભાગમાં વીંટી, કડાં અને
 ચામર ધરતાં, સાડીના પાલવથી ઢાંકેલાં સ્તન ઉપર
 લગાડેલા કેસરથી લાલ બનેલા હારની કાંતિથી અને
 નિતંબ ઉપર ધારણ કરેલા મહામૂલા કંદોરાથી તે
 શોભતાં હતાં. ॥ ૮ ॥

‘ઉપ-અચ્યુતમ્’ અચ્યુતની પાસે મણિજડિત ઝાંઝરોથી
 તે શોભતાં હતાં. ‘ક્વણયતી’ મણિજડિત ઝાંઝરોનો
 ઝણકાર કરતાં તથા જેમના હાથના અગ્રભાગમાં વીંટીઓ,
 કડાં અને ચામર છે તે — વસ્ત્રના છેડાથી ‘ગૂઢૌ’ ઢાંકેલાં
 બંને સ્તનો, તેમના પર લગાડેલું કેસર, તેનાથી લાલ બનેલો
 હાર, તે હારની કાંતિથી તથા નિતંબ ઉપર ધારણ કર્યો
 છે જે મહામૂલો કંદોરો, તેનાથી શોભતાં હતાં. ॥ ૮ ॥

તાં રૂપિણીં શ્રિયમનન્યગતિં નિરીક્ષ્ય
 યા લીલયા ધૃતતનોરનુરૂપરૂપા ।
 પ્રીતઃ સ્મયન્નલકકુણ્ડલનિષ્કકણ્ઠ-
 વક્ત્રોલ્લસત્સ્મિતસુધાં હરિરાબભાષે ॥ ૯
 (છંદ - વસંતતિલકા)

તાં નિરીક્ષ્ય પ્રીતઃ સન્સ્મયમાનો હરિરાબભાષે ।
 કથંભૂતામ્ । યા લીલયા ધૃતનરતનોસ્તસ્યાનુરૂપરૂપા
 અનુરૂપં રૂપં યસ્યાસ્તામ્ । યથોક્તં શ્રીપરાશરેણ—
 ‘દેવત્વે દેવદેહેયં મનુષ્યત્વે ચ માનુષી ।
 વિષ્ણોર્દેહાનુરૂપાં વૈ કરોત્યેષાત્મનસ્તનુમ્ ॥’
 ઇતિ ।

કિંચ અલકૈઃ કુણ્ડલાભ્યાં નિષ્કેણ
 પદકેનાલંકૃતકણ્ઠેન ચ ચતુર્દિક્ષુ શોભિતે વક્ત્રે
 ડલ્લસન્તી સ્મિતસુધા યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૯ ॥

સર્વગુણયુક્તાપિ તવ બુદ્ધિર્મન્દેત્યાશયેનાહ—
 રાજપુત્રીત્યાદ્યેકાદશભિઃ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

રાજપુત્રીપ્સિતા ભૂપૈર્લોકપાલવિભૂતિભિઃ ।
 મહાનુભાવૈઃ શ્રીમદ્ભી રૂપૌદાર્યબલોર્જિતૈઃ ॥ ૧૦

હે રાજપુત્રિ, લોકપાલાનામિવ વિભૂતિરૈશ્વર્ય
 યેષાં તૈસ્તથા મહાપ્રભાવૈરાઢ્યૈ રૂપાદિભિરૂર્જિતૈશ્ચ
 પૂર્વમીપ્સિતાસિ ॥ ૧૦ ॥

તાન્ પ્રાપ્તાનર્થિનો હિત્વા ચૈદ્યાદીન્ સ્મરદુર્મદાન્ ।
 દત્તા ભ્રાત્રા સ્વપિત્રા ચ કસ્માન્નો વવૃષેઽસમાન્ ॥ ૧૧

લીલાથી મનુષ્યરૂપનો સ્વીકાર કરનાર ભગવાનને
 અનુરૂપ સ્વરૂપવાળાં, શ્રીકૃષ્ણ વિના જેમને અન્ય
 કોઈનો આશ્રય નથી તેવાં, કેશ-કુંડળ અને સુવર્ણના
 આભૂષણથી શોભતા કંઠ અને ચારે બાજુથી શોભતા
 મુખ પર વિલસતા સ્મિતરૂપી અમૃતવાળાં, મહાલક્ષ્મીરૂપ
 રુક્મિણીને જોઈને પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિએ સ્મિત
 કરતાં કહ્યુંઃ ॥ ૯ ॥

તે રુક્મિણીને જોઈને પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિએ
 સ્મિત કરતાં કહ્યું. લીલાથી જે મનુષ્યરૂપ ધારણ કર્યું
 તેને અનુરૂપ રૂપ છે જેમનું તે રુક્મિણીને — શ્રી
 પરાશરજી દ્વારા જેમ કહેવાયું છે — ‘આ રુક્મિણી
 દેવભાવમાં દેવના દેહવાળાં અને મનુષ્યભાવમાં મનુષ્યના
 દેહવાળાં થઈ પોતાના શ્રીઅંગને શ્રીવિષ્ણુના દેહને
 અનુરૂપ કરે છે.’

વળી, કેશથી, કુંડળોથી અને સુવર્ણના આભૂષણથી
 અલંકૃત કરેલા કંઠથી તથા ચારે તરફથી શોભતા
 જેમના મુખ પર વિલસી રહ્યું છે સ્મિતરૂપી અમૃત,
 તે રુક્મિણીને ॥ ૯ ॥

સર્વગુણસંપન્ન હોવા છતાં તમારી બુદ્ધિ મંદ છે,
 એ આશયથી (ભગવાન) કહે છે — ‘રાજપુત્રી ઇતિ ।’
 વગેરે અગિયાર શ્લોકોથી.

હે રાજપુત્રી, લોકપાલો જેવા ઐશ્વર્યવાળા,
 રૂપ-ઔદાર્ય-બળથી ઉત્કૃષ્ટ, મહાપ્રભાવશાળી, ધનાઢ્ય
 રાજાઓ દ્વારા તમે અભીપ્સિત હતાં. (તેઓ તમને
 પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા હતા.) ॥ ૧૦ ॥

હે રાજપુત્રી, લોકપાલોના જેવું ‘વિભૂતિઃ’ ઐશ્વર્ય
 છે જેમનું તથા મહાપ્રભાવથી સંપન્ન તથા રૂપ
 વગેરેથી ઉત્કૃષ્ટ એવા રાજાઓ દ્વારા પૂર્વે તમે અભીપ્સિત
 હતા. ॥ ૧૦ ॥

પોતાનાં માતા-પિતા તથા ભાઈ દ્વારા
 વાગ્દાન કરાયેલાં તમે, તમારી યાચના કરતા આવેલા,
 કામથી ઉન્મત્ત થયેલા તે ચેદિનરેશ વગેરેને છોડીને,
 અસમાન (નિર્ધન વસુદેવના પુત્ર, એવા) અમને
 કેમ વર્ચા? ॥ ૧૧ ॥

તાન્હિત્વા નોઽસ્માનસમાનાન્કસ્માદ્વૃષે
વૃતવતી ત્વમ્ ॥ ૧૧ ॥

રાજભ્યો વિભ્યતઃ સુભૂઃ સમુદ્રં શરણં ગતાન્ ।

બલવદ્ધિઃ કૃતદ્વેષાન્ પ્રાયસ્ત્યક્તનૃપાસનાન્ ॥ ૧૨

કિંચ પ્રાયશો રાજભ્યો જરાસન્ધાદિભ્યો
વિભ્યતો ભયં પ્રાપ્નુવતઃ ॥ ૧૨ ॥

અસ્પષ્ટવર્ત્મનાં પુંસામલોકપથમીયુષામ્ ।

આસ્થિતાઃ પદવીં સુભૂઃ પ્રાયઃ સીદન્તિ યોષિતઃ ॥ ૧૩

અસ્પષ્ટવર્ત્મનામવિજ્ઞાતાચારાણામ્ । અલોક-
પથમસ્ત્રીપારતન્ત્રયમ્ । પદવીં માર્ગં આસ્થિતા
અનુસૃતાઃ ॥ ૧૩ ॥

નિષ્કિંચના વયં શશ્વન્નિષ્કિંચનજનપ્રિયાઃ ।

તસ્માત્ પ્રાયેણ ન હ્યાઢ્યા માં ભજન્તિ સુમધ્યમે ॥ ૧૪

કિંચ નિષ્કિંચના ઇતિ ॥ ૧૪ ॥

યયોરાત્મસમં વિત્તં જન્મૈશ્વર્યાકૃતિર્ભવઃ ।

તયોર્વિવાહો મૈત્રી ચ નોત્તમાધમયોઃ ક્વચિત્ ॥ ૧૫

આત્મસમં પરસ્પરમનુરૂપમ્ । જન્મૈશ્વર્યાભ્યાં
સહિતા આકૃતિઃ રૂપં જાતિર્વા સમા । ભવ
આયતિઃ ॥ ૧૫ ॥

વૈદર્ભ્યૈતદવિજ્ઞાય ત્વયાઽદીર્ઘસમીક્ષયા ।

વૃતા વયં ગુણૈર્હીના ભિક્ષુભિઃ શ્લાઘિતા મુધા ॥ ૧૬

ન દીર્ઘા સમીક્ષા વિચારો યસ્યાસ્તયા ॥ ૧૬ ॥

તેમને છોડીને તમે 'નઃ' અસમાન એવા અમને
કેમ 'વૃષે' વર્યા? ॥ ૧૧ ॥

હે સુંદર બ્રૂકુટિવાળી! (જરાસંધ વગેરે)
રાજાઓથી ભય પામેલા અને તેથી સમુદ્રને શરણે
ગયેલા, ઘણા ખરા બળવાન (રાજાઓ) સાથે વેર
કરનારા તથા રાજસિંહાસન છોડી દેનારા અમને
(તમે કેમ વર્યા)? ॥ ૧૨ ॥

વળી, ઘણા ખરા 'રાજભ્યઃ' જરાસંધાદિ રાજાઓથી
'વિભ્યતઃ' ભય પામેલા અમને ॥ ૧૨ ॥

હે સુંદર બ્રૂકુટિવાળી, અસ્પષ્ટ માર્ગવાળા
(આચાર-વિચારના માર્ગને નહીં જાણનારા) અને
(સ્ત્રીને વશમાં રહેવારૂપ) લોકાચારવિહીન માર્ગને
પ્રાપ્ત કરનારા પુરુષોના માર્ગને અનુસરનારી સ્ત્રીઓ
ઘણું કરીને દુઃખી થતી હોય છે. ॥ ૧૩ ॥

'અસ્પષ્ટવર્ત્મનામ્' આચાર-વિચારના માર્ગને નહીં
જાણનારાઓના - 'અલોકપથમ્' સ્ત્રીને વશમાં રહેવારૂપ
લોકાચારવિહીન માર્ગને - 'પદવીમ્' માર્ગને 'આસ્થિતાઃ'
અનુસરનારી સ્ત્રીઓ ॥ ૧૩ ॥

હે કોમલાંગી, અમે સદાયના અર્કિયન છીએ
અને અર્કિયન જનોને પ્રિય છીએ, તેથી ઘણું કરીને
ધનવાન જનો અમને ભજતા નથી. ॥ ૧૪ ॥

વળી, અમે અર્કિયન છીએ. ॥ ૧૪ ॥

જે બન્નેનાં ધન, જન્મ, ઐશ્વર્ય, રૂપ અને
આવક પરસ્પરને અનુરૂપ હોય તે બંનેનાં વિવાહ
અને મૈત્રી (યોગ્ય છે.), ઉત્તમ અને અધમનાં
વિવાહ અને મૈત્રી કદી (યોગ્ય) નથી. ॥ ૧૫ ॥

'આત્મસમમ્' પરસ્પરને અનુરૂપ - જન્મ અને
ઐશ્વર્ય સહિત 'આકૃતિઃ' રૂપ અથવા જાતિ સમાન
હોય - 'ભવઃ' આવક ॥ ૧૫ ॥

હે વૈદર્ભી, આ (અસમાનતા) જાણ્યા વિના
દીર્ઘ દૃષ્ટિથી વિચાર કર્યા વિના તમારા દ્વારા,
ગુણવિહીન હોવા છતાં ભિક્ષુકો દ્વારા ખોટી પ્રશંસા
કરાયેલા અમે વ્યર્થ વરણ કરાયા છીએ. ॥ ૧૬ ॥

દીર્ઘદૃષ્ટિપૂર્વકના 'સમીક્ષા' વિચારો નથી જેમના
તેમના દ્વારા ॥ ૧૬ ॥

અથાત્મનોડનુરૂપં વૈ ભજસ્વ ક્ષત્રિયર્ષભમ્ ।
 યેન ત્વમાશિષઃ સત્યા ઇહામુત્ર ચ લપ્સ્યસે ॥ ૧૭

અથ ઇદાનીમપિ ॥ ૧૭ ॥

તર્હિ કિમિત્યાનીતાહમિતિ ચેત્ત્રાહ—

ચૈદ્યશાલ્વજરાસન્ધેતિ ।

ચૈદ્યશાલ્વજરાસન્ધદન્તવક્ત્રાદયો નૃપાઃ ।

મમ દ્વિષન્તિ વામોરુ રુક્મી ચાપિ તવાગ્રજઃ ॥ ૧૮

તેષાં વીર્યમદાન્ધાનાં દૃપ્તાનાં સ્મયનુત્તયે ।

આનીતાસિ મયા ભદ્રે તેજોડપહરતાસતામ્ ॥ ૧૯

મમ માં દ્વિષન્તિ ॥ ૧૮ ॥ સ્મયનુત્તયે

ગર્વાપનયનાય ॥ ૧૯ ॥

સ્ત્રીણામતિદુઃસહમૌદાસીન્યમકામત્વં ચાહ—

ઉદાસીના ઇતિ ।

ઉદાસીના વયં નૂનં ન સ્ત્ર્યપત્યાર્થકામુકાઃ ।

આત્મલબ્ધ્યાડડસ્મહે પૂર્ણા ગેહયોજ્યોતિરક્રિયાઃ

॥ ૨૦ ॥

ગેહયોર્દેહગેહયોરુદાસીના અત એવ

જ્યોતિરક્રિયાઃ જ્યોતિઃ પ્રદીપાદિ તદ્વત્સાક્ષિમાત્રતયા

ક્રિયારહિતા આસ્મહે વર્તામહે ઇતિ ॥ ૨૦ ॥

બાલ.—‘ગેહયોઃ ઇતિ ।’ ‘દેહસ્યાપિ

જીવગેહત્વાત્ ।’

શ્રીશુક ઉવાચ

એતાવદુક્ત્વા ભગવાનાત્માનં વલ્લભામિવ ।

મન્યમાનામવિશ્લેષાત્ તદ્દર્પણ ઉપારમત્ ॥ ૨૧

અવિશ્લેષાદ્ધેતોઃ આત્માનમેવ વલ્લભા—

મિત્યેવાર્થે ઇવશબ્દઃ ॥ ૨૧ ॥

આથી હજી પણ જેને સેવવાથી આ લોક અને પરલોકમાં તમે પોતાને અભિલષિત મનોરથોને પ્રાપ્ત કરો, તેવા તમને અનુરૂપ શ્રેષ્ઠ ક્ષત્રિયને સ્વીકારી લો. ॥ ૧૭ ॥

‘અથ’ આથી હજી પણ ॥ ૧૭ ॥

(રુક્મિણી જો કહે કે) તો પછી શા માટે મને લાવવામાં આવી? તે માટે ભગવાન કહે છે — ‘ચૈદ્યશાલ્વજરાસન્ધ ઇતિ ।’

હે સુંદરી, શિશુપાળ, શાલ્વ, જરાસંધ, દંતવક્ત્ર વગેરે રાજાઓ તથા તમારો મોટોભાઈ રુક્મી મારો દ્વેષ કરે છે. ॥ ૧૮ ॥ પરાક્રમથી મદાંધ બનેલા તે ગર્વિષ્ઠોના ધમડને દૂર કરવા માટે હે કલ્યાણી, તે દુષ્ટોનું માન-મર્દન કરતા મારા દ્વારા તમે લાવવામાં આવ્યાં છો! ॥ ૧૮ ॥

‘મમ’ મારો દ્વેષ કરે છે. ॥ ૧૮ ॥ ‘સ્મયનુત્તયે’ ધમડ દૂર કરવા માટે ॥ ૧૮ ॥

સ્ત્રીઓને અતિ અસહ્ય એવી ઉદાસીનતા, આસક્તિરાહિત્ય હોવાનું પણ ભગવાન જણાવે છે — ‘ઉદાસીનાઃ ઇતિ ।’

દેહ અને ગેહ પ્રત્યે ઉદાસીન એવા અમે સ્ત્રી, સંતાન અને ધનની કામના રાખતા નથી. આત્મલાભથી પૂર્ણ એવા અમે દીપજ્યોતિ જેવા ક્રિયારહિત (સાક્ષી) છીએ. ॥ ૨૦ ॥

‘ગેહયોઃ’ દેહ અને ગેહ પ્રત્યે ઉદાસીન છીએ, આથી જ ‘જ્યોતિરક્રિયાઃ’ દીવાની જ્યોતિ વગેરે, તેની જેમ માત્ર સાક્ષી તરીકે ક્રિયારહિત થઈ ‘આસ્મહે’ વર્તીએ છીએ. ॥ ૨૦ ॥

શરીર જીવનું ઘર હોવાથી (દેહ પણ ગેહ જ છે.)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભગવાન (ક્ષણ માટે પણ) રુક્મિણીજીથી દૂર થતા ન હોવાથી પોતાને જ ભગવાનના અત્યંત પ્રીતિપાત્ર માનતાં રુક્મિણીજીનો ગર્વ દૂર કરનારા ભગવાન આટલું કહીને અટકી ગયા. ॥ ૨૧ ॥

રુક્મિણીજીથી દૂર થતા ન હોવાને કારણે પોતાને જ અત્યંત પ્રીતિપાત્ર માનતાં — એવ ના અર્થમાં ઇવ શબ્દ છે. ॥ ૨૧ ॥

इति त्रिलोकेशपतेस्तदाऽऽत्मनः
प्रियस्य देव्यश्रुतपूर्वमप्रियम् ।
आश्रुत्य भीता हृदि जातवेपथु-
श्चिन्तां दुरन्तां रुदती जगाम ह ॥ २२
॥ २२ ॥

चिन्तालक्षणमाह—पदेति ।

पदा सुजातेन नखारुणश्रिया
भुवं लिखन्त्यश्रुभिरंजनासितैः ।
आसिंचती कुंकुमरूषितौ स्तनौ
तस्थावधोमुख्यतिदुःखरुद्धवाक् ॥ २३

नखैररुणा श्रीः कान्तिर्यस्य तेन सुजातेन
सुकोमलेन पदा ॥ २३ ॥

तस्याः सुदुःखभयशोकविनष्टबुद्धे-
र्हस्ताच्छ्लथद्वलयतो व्यजनं पपात ।

देहश्च विक्लवधियः सहसैव मुह्यन्
रम्भेव वायुविहता प्रविकीर्य केशान् ॥ २४
सुदुःखमप्रियश्रवणात्, भयं त्यागशङ्कया,
शोकाऽनुतापः, तैर्विનष्टा बुद्धिर्यस्यास्तस्याः ।
શ્લથન્તિ પતન્તિ વલયાનિ યસ્માદ્ધસ્તાત્ । દેહશ્ચ
પપાત । વિક્લવા અવશા ધીર્યસ્યાસ્તસ્યાઃ ॥ ૨૪ ॥

तद् दृष्ट्वा भगवान् कृष्णः प्रियायाः प्रेमबन्धनम् ।
हास्यप्रौढिमजानन्त्याः करुणः सोऽन्वकम्पत ॥ २५

हास्यस्य प्रौढिं गाम्भीर्यम् ॥ २५ ॥

पर्यकादवरुह्याशु तामुत्थाप्य चतुर्भुजः ।
केशान् समुह्य तद्वक्त्रं प्रामृजत् पद्मपाणिना ॥ २६
चतुर्भुज इति उत्थापनाश्लेषणवक्त्रपरि-
मार्जनाद्यर्थमाविष्कृतचतुर्भुज इत्यर्थः । समुह्य
નિબધ્ય ॥ ૨૬ ॥

ત્રણેય લોકના ઈશ્વરોના (બ્રહ્માદિના પણ)
ઈશ્વર અને પોતાના પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણનું પૂર્વે કદી ન
સાંભળેલું અપ્રિય વચન સાંભળીને ભયભીત થઈ,
હૃદયમાં જેમને કંપ થયો છે તેવાં દેવી રુક્મિણી
રુદન કરતાં અપાર ચિંતાતુર થઈ ગયાં. ॥૨૨॥૨૨॥

ચિંતાનું લક્ષણ જણાવે છે — ‘પદા ઇતિ.’

નખોથી અરુણ કાંતિવાળા સુકોમળ ચરણ(ના
અંગૂઠા)થી ભૂમિને ખોતરતાં, (આંખમાં આંજેલા)
અંજનથી શ્યામ થઈ ગયેલાં અશ્રુઓથી કેસરથી
રંગેલાં બંને સ્તનોને સીંચતાં અને અતિશય દુઃખથી
રૂંધાઈ ગયેલી વાણીવાળાં તે નીચું મુખ કરીને સ્તબ્ધ
થઈ ગયાં. ॥ ૨૩ ॥

નખોથી અરુણ ‘શ્રીઃ’ કાંતિ છે જેની તે
‘સુજાતેન’ સુકોમળ ચરણથી ॥ ૨૩ ॥

અતિશય દુઃખ, ભય અને શોકથી નાશ પામેલી
વિચારશક્તિવાળાં તે રુક્મિણીના સરકી ગયેલા
કંકણવાળા હાથમાંથી ચામર પડી ગયું, નાશ પામેલી
ચેતનાવાળાં તેમનું શરીર વાયુથી આઘાત પામેલી
કેળની જેમ એકદમ ઢળી પડ્યું. ॥ ૨૪ ॥

અપ્રિય શ્રવણ કરવાથી અતિશય દુઃખ, પોતાને
ભગવાન ત્યાગી દેશે એવી શંકાથી ભય અને ‘શોકઃ’
સંતાપ — તે સર્વ કારણોથી નાશ પામી છે વિચારશક્તિ
જેમની તે રુક્મિણીનાં ‘શ્લથન્તિ’ સરકી ગયાં છે કંકણો
જે હાથમાંથી — શરીર પણ પડી ગયું — ‘વિક્લવા’
બેભાન, નાશ પામી છે ચેતના જેમની તે રુક્મિણીનું
(શરીર) ॥ ૨૪ ॥

વિનોદની ગંભીરતાને ન સમજનાર પ્રિયા
રુક્મિણીનું તે પ્રેમબંધન જોઈને દયાળુ એવા તે
શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કૃપા કરી. ॥ ૨૫ ॥

વિનોદની ‘પ્રૌઢિમ્’ ગંભીરતાને ॥ ૨૫ ॥

પલંગ પરથી તરત ઊતરીને ચતુર્ભુજ ભગવાને
તેમને ઉપાડીને, કેશ સમારીને કમળ શા કોમળ
શ્રીહસ્તથી તેમનું મુખ લૂછ્યું. ॥ ૨૬ ॥

ઉપાડવું, આલિંગન કરવું, મુખ લૂછવું વગેરે
કાર્યો માટે ચાર ભુજાઓ પ્રકટ કરી (તેથી ચતુર્ભુજ),
એમ અર્થ છે. ‘સમુહ્ય’ કેશ સમારીને ॥ ૨૬ ॥

પ્રમૃજ્યાશ્રુકલે નેત્રે સ્તનૌ ચોપહતૌ શુચા ।
આશિલષ્ય બાહુના રાજન્નનન્યવિષયાં સતીમ્ ॥ ૨૭

સાન્વયામાસ સાન્વજ્ઞઃ કૃપયા કૃપણાં પ્રભુઃ ।
હાસ્યપ્રૌઢિભ્રમચ્ચિત્તામતદર્હાં સતાં ગતિઃ ॥ ૨૮

અશ્રુકલે અશ્રુભિઃ શોભિતે । શુચા
શોકાશ્રુભિઃ ॥ ૨૭ ॥ સાન્વયામાસાનુનીતવાનુ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

મા મા વૈદર્ઘ્યસૂયેથા જાને ત્વાં મત્પરાયણામ્ ।
ત્વદ્વચઃ શ્રોતુકામેન ક્ષ્વેલ્યાઽઽચરિતમઙ્ગને ॥ ૨૯

મા મામ્ । ત્વદ્વચઃ કિં નુ વદિષ્યસીતિ
શ્રોતુકામેન શ્રોતુમિચ્છતા ક્ષ્વેલ્યા નર્મણા એવમા-
ચરિતમુક્તં ન તત્ત્વતઃ । હે અઙ્ગને સુન્દરિ ॥ ૨૯ ॥

મુખં ચ પ્રેમસંરમ્ભસ્ફુરિતાધરમીક્ષિતુમ્ ।
કટાક્ષેપારુણાપાઙ્ગં સુન્દરભ્રુકુટીતટમ્ ॥ ૩૦

પ્રેમસંરમ્ભેણ પ્રણયકોપેન સ્ફુરિતઃ
કમ્પિતોઽધરો યસ્મિન્સ્તત્ । કટાશબ્દેન કટાક્ષા-
સ્તૈરાક્ષેપૈરુણાવપાઙ્ગૌ યસ્મિન્સ્તત્ । અત એવ સુન્દરં
કુટિલં ભ્રુકુટીતટં યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૩૦ ॥

નનુ કલહે કિં કૌતુકં સુખં વાઽત આહ—
અયં હીતિ ।

હે રાજા, અશ્રુઓથી શોભતાં નેત્રો અને શોકાશ્રુઓથી ભીંજાયેલાં સ્તનો લૂછીને, એક માત્ર ભગવાનના આશ્રયવાળાં સતી રુક્મિણીને બાહુથી આલિંગન કરીને સાન્વના આપવાનો ઉપાય જાણનાર અને સજ્જનોની ગતિરૂપ પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ, વિનોદને ગંભીરતાથી લેવાને કારણે ભમતા ચિત્તવાળાં, દીન અને તેવા વિનોદ માટે અયોગ્ય એવાં રુક્મિણીને શાંત કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

‘અશ્રુકલે’ અશ્રુઓથી શોભતાં બંને નેત્રોને — ‘શુચા’ શોકાશ્રુઓથી ॥ ૨૭ ॥ ‘સાન્વયામાસ’ સમજાવવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે વિદર્ભનંદિની, તમે મને દોષદષ્ટિથી ન જોશો. હું જ જેના પરમ આશ્રયરૂપ છું એવાં તમને હું જાણું છું. તમારું વચન સાંભળવા ઈચ્છતા મારાથી હે અંગના, આ (પરિહાસ) થયો છે! ॥ ૨૮ ॥

‘મા’ મને — ‘ત્વત્-વચઃ’ (મારા પરિહાસથી કુપિત થયેલાં) તમે શું બોલશો, તે ‘શ્રોતુકામેન’ સાંભળવા ઈચ્છતા મારાથી ‘ક્ષ્વેલ્યા’ વિનોદપૂર્વક જ આમ ‘આચરિતમ્’ કહેવાયું છે, નહીં કે વસ્તુતઃ — ‘હે અઙ્ગને’ હે સુંદરી ॥ ૨૯ ॥

પ્રણયકોપથી ફરકતા અધરોવાળા, વક દષ્ટિયુક્ત લાલિમાભર્યાં નેત્રો અને સુંદર ભ્રૂકુટિરૂપ કિનારાવાળા મુખને જોવા માટે (મેં મજાક કરી હતી.) ॥ ૩૦ ॥

‘પ્રેમસંરમ્ભેણ’ પ્રણયકોપથી ‘સ્ફુરિતઃ’ ફરકતો નીચલો હોઠ છે જેમાં તે મુખને — ‘કટા’ શબ્દથી ‘કટાક્ષાઃ’ (સમજવું), વક દષ્ટિ — નેત્રકટાક્ષો, તેમનાથી યુક્ત લાલિમાભર્યાં નેત્રો છે જેમાં તે (મુખને), આથી જ ‘સુંદરમ્’ વાંકી ભ્રૂકુટિરૂપ કિનારી છે જેમાં તે (મુખને) ॥ ૩૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કલહમાં શું સુખ છે? આ માટે કહે છે — ‘અયં હિ ઇતિ ।’

અયં હિ પરમો લાભો ગૃહેષુ ગૃહમેધિનામ્ ।
યન્નર્મૈર્નીયતે યામઃ પ્રિયયા ભીરુ ભામિનિ ॥ ૩૧

નર્મૈર્નર્મિભિઃ । યામઃ કાલઃ ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સૈવં ભગવતા રાજન્ વૈદર્મી પરિસાન્ત્વિતા ।
જ્ઞાત્વા તત્પરિહાસોક્તિં પ્રિયત્યાગભયં જહૌ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

બભાષ ઋષભં પુંસાં વીક્ષન્તી ભગવન્મુખમ્ ।
સત્રીડહાસરુચિરસ્નિગ્ધાપાંગેન ભારત ॥ ૩૩

ભગવતસ્તસ્ય એશ્વર્યયુક્તં મુખં સત્રીડેન
હાસેન રુચિરેણ સ્નિગ્ધેનાપાઙ્ગેન વીક્ષમાણા ॥ ૩૩ ॥

‘અસમત્વં ભયં દુર્ગાશ્રયણં પ્રબલૈઃ કલિઃ ।
અરાજત્વમવિજ્ઞાતા લૌકિકેહાવસાદનમ્ ॥ ૧ ॥
નિષ્કિંચનત્વં તત્પ્રીતિરાઢ્યાનાદરણીયતા ।
અનૌચિત્યં નિર્ગુણત્વં વૃથાશ્લાઘા ચ ભિક્ષુભિઃ ॥ ૨ ॥
ઔદાસીન્યમકામત્વં સ્વદોષાન્ષોડશાઽસતઃ ।
અજ્ઞત્વાદીર્ઘદર્શિત્વે ભૈષ્મ્યા રાજ્ઞાં બહૂન્ગુણાન્ ।
કૃષ્ણનર્મોદિતાન્ ભૈષ્મી ન્યષેધત્તદ્ગુણસ્તવૈઃ ॥ ૩ ॥’

ભગવતા સ્વનિન્દાપરાણીવ યાનિ વચનાન્યુ-
ક્તાનિ તાનિ સર્વોત્કર્ષપરતયા વ્યાચક્ષાણા પ્રતિભાષતે
સ્મ, તત્ર યદુક્તં—‘કસ્માન્નો વવૃષેઽસમાન્’
ઇતિ તત્રાસામ્યં સત્યમેવેત્યાહ—નન્વેવમિતિ ।

હે ભીરુ, હે ભામિની, ગૃહસ્થોનાં ઘરોમાં આ
જ શ્રેષ્ઠ લાભ છે કે પ્રિયા સાથે હાસ-પરિહાસનાં
વચનોથી ઘડી બે ઘડી વિતાવાય. ॥ ૩૧ ॥

‘નર્મૈઃ’ નર્મિભિઃ (રૂપ થાય.) હાસ-પરિહાસનાં
વચનોથી — ‘યામઃ’ સમય ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, ભગવાન
દ્વારા તે વિદર્ભતનયા આ પ્રમાણે મનાવવામાં આવ્યાં,
આથી તે પરિહાસનાં વચનો છે, એમ જાણીને તેમણે
‘પ્રિય પતિ મારો ત્યાગ કરશે?’ એવા ભયનો ત્યાગ
કર્યો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

હે ભારત, લજ્જાયુક્ત સ્મિતવાળા સ્નેહાળ
દષ્ટિપાતથી પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણનું મુખ નિહાળતાં
રુક્મિણી બોલ્યાં : ॥ ૩૩ ॥

તે ભગવાનના ઐશ્વર્યપૂર્ણ મુખને લજ્જા
સહિતના હાસ્યયુક્ત ‘રુચિરેણ’ સ્નેહાળ દષ્ટિપાતથી
નિહાળતાં ॥ ૩૩ ॥

અસમાનતા, રાજાઓથી ભય, કિલ્લાનો આશ્રય,
બળવાનો સાથે વેર, રાજસિંહાસનનો અભાવ, લોકચેષ્ટાનું
અજ્ઞાન, ઈચ્છાઓનો નાશ, ॥ ૧ ॥ નિર્ધનતા, નિર્ધનો
ઉપર પ્રીતિ, ધનવાનો પ્રત્યે અનાદર, વિવાહ માટેની
અયોગ્યતા, નિર્ગુણતા, ભિક્ષુકો દ્વારા ખોટી પ્રશંસા,
॥ ૨ ॥ ઉદાસીનતા, અકામતા — એમ પોતાના
(ભગવાનના) અવિદ્યમાન એવા સોળ દોષોનો તથા
અજ્ઞતા અને અદીર્ઘદર્શિતા — એમ બે દોષો
રુક્મિણીજીના તેમ જ શ્રીકૃષ્ણે પરિહાસમાં કહેલા
રાજાઓના અનેક ગુણોનો રુક્મિણીજીએ ભગવાનના
તે ગુણસ્તવન દ્વારા નિષેધ કર્યો. ॥ ૩ ॥

ભગવાન દ્વારા પોતાની નિંદાપરક હોય તેવાં જે
વચનો કહેવાયાં તે સર્વની ભગવાનના ઉત્કર્ષપરક
વ્યાખ્યા કરતી ભીષ્મકનંદિની ભગવાન પ્રત્યે નિવેદન
કરે છે. ત્યાં (શ્લોક - ૧૧માં) ‘અમને અસમાનને
કેમ વર્યા?’ એ અસમાનતા છે તે સત્ય જ છે, એમ
કહે છે — ‘નનુ એવમ્ ઇતિ ।’

રુક્મિણ્યુવાચ

નન્વેવમેતદરવિન્દવિલોચનાહં

યદ્ વૈ ભવાન્ ભગવતોઽસદૃશી વિભૂમ્નઃ ।

ક્વ સ્વે મહિમ્ન્યભિરતો ભગવાંસ્ત્રયધીશઃ

ક્વાહં ગુણપ્રકૃતિરજ્જગૃહીતપાદા ॥ ૩૪

(છંદ - વસંતતિલકા)

હે અરવિન્દવિલોચન, ત્રયધીશસ્ત્રયાણાં
બ્રહ્માદીનામપ્યધીશો નિયન્તા ત્વં ક્વ । ક્વ ચાહં
ગુણપ્રકૃતિસ્ત્રિગુણસ્વભાવા પ્રાકૃતા ગુણમયી
પ્રકૃતિર્વા । નનુ ત્વમેવાધીશ્વરી શ્રીઃ સર્વૈરુપાસ્ય-
ત્વાદિતિ ચેદત આહ—અજ્ઞૈઃ સકામૈર્ગૃહીતૌ પાદૌ
યસ્યાઃ સા ॥ ૩૪ ॥

યદુક્તં 'રાજભ્યો વિભ્યતઃ સુભ્રૂઃ સમુદ્રં
શરણં ગતાન્।' ઇતિ તત્રાહ—સત્યમિતિ ।

સત્યં ભયાદિવ ગુણેભ્ય ઉરુક્રમાન્તઃ

શેતે સમુદ્ર ઉપલમ્બનમાત્ર આત્મા ।

નિત્યં કદિન્દ્રિયગણૈઃ કૃતવિગ્રહસ્ત્વં

ત્વત્સેવકૈર્નૃપપદં વિદ્યુતં તમોઽન્ધમ્ ॥ ૩૫

(છંદ - વસંતતિલકા)

રુક્મિણી બોલ્યાં — હે કમળનયન, (દેશ-
કાળ-ગુણોથી) અનંત (અને ઐશ્વર્યાદિ ગુણોથી
પરિપૂર્ણ) ભગવાન એવા આપનાથી હું અસમાન
હું, એમ આપ જે કહો છો તે સત્ય જ છે. (બ્રહ્માદિ)
ત્રણેયના અધીશ્વર અને નિજાનંદસ્વરૂપમાં (પોતાના
મહિમામાં) રમણ કરનાર ભગવાન ક્યાં અને
સકામ જનો દ્વારા જેનાં ચરણ ગ્રહણ કરવામાં
આવે છે તેવી તથા ત્રિગુણાત્મિકા પ્રકૃતિરૂપ હું ક્યાં?
॥ ૩૪ ॥

હે અરવિન્દવિલોચન, 'ત્રિ-અધીશઃ' બ્રહ્માદિ
ત્રણેય દેવોના અધીશ્વર — નિયંતા એવા આપ ક્યાં?
અને 'ગુણપ્રકૃતિઃ' ત્રિગુણાત્મિકા, પ્રાકૃત ગુણોવાળી
અથવા પ્રકૃતિરૂપ હું ક્યાં ? જો (ભગવાન) શંકા કરે
કે સર્વ જનો દ્વારા ઉપાસના કરવા યોગ્ય સ્વામિની તો
તમે જ છો! તે માટે રુક્મિણી કહે છે — 'અજ્ઞૈઃ'
અજ્ઞાની એવા સકામી જનો દ્વારા જેનાં ચરણ ગ્રહણ
કરવામાં આવ્યાં છે તેવી (હું) ॥ ૩૪ ॥

જે કહેવામાં આવ્યું કે 'હે સુંદર બ્રૂકુટિવાળી,
રાજાઓથી ભય પામેલા અને સમુદ્રને શરણે ગયેલા
અમને (તમે કેમ વર્યાં?)' (શ્લોક-૧૨) તે માટે ઉત્તર
આપે છે — 'સત્યમ્ ઇતિ ।'

હે મહાપરાક્રમી, (રાજાઓથી ભય પામેલા
અમે સમુદ્રના શરણે ગયા છીએ, એ) સત્ય છે.
શબ્દાદિ વિષયોરૂપ રાજાઓથી ભય પામતા હોય
તેમ (ભગવાન) સમુદ્ર જેવા (અગાધ) અંતઃકરણમાં
ચૈતન્યઘન આત્મારૂપે સૂતા છે — નિશ્ચય થઈ
પ્રકાશે છે. (આપે કહ્યું કે અમે બળવાનો સાથે દ્વેષ
કર્યો છે, એ પણ) સત્ય છે, (કારણ કે) અધમ
ઈન્દ્રિયસમૂહો સાથે આપ સદાય દ્વેષ કરો છો.
(વળી, આપે કહ્યું કે અમે રાજપદનો ત્યાગ કર્યો છે,
તે) સાચું છે, કારણ કે અવિવેકરૂપી ગાઢ અંધકારયુક્ત
રાજપદનો આપના સેવકો દ્વારા પણ ત્યાગ કરવામાં
આવ્યો છે. (તો આપના ત્યજવામાં આવે તેમાં શું
કહેવાનું?) ॥ ૩૫ ॥

હે ઉરુક્રમેતિ ભયાભાવં દર્શયતિ—ગુણાઃ
શબ્દાદય એવ રાજન્ત ઇતિ રાજાનસ્તેભ્યો ભયાદિવેતિ
અન્તર્હદયે સમુદ્રે તદ્વદગાથે વિષયાકારૈરપરિચ્છિન્ન
ઇત્યર્થઃ । શેતે નિશ્ચલતયા પ્રકાશતે । ઉપલમ્બન-
માત્રશ્ચૈતન્યઘન આત્મા ભવાનિતિ । ‘બલવદ્ધિઃ
કૃતદ્વેષાન્’ ઇતિ યદુક્તં તદપિ સત્યમિત્યાહ—
નિત્યમિતિ । કદિન્દ્રિયગણૈઃ કુત્સિતૈર્બહિર્મુઘૈ-
રિન્દ્રિયગણૈઃ । વૃત્યભિપ્રાયેણ બહુવચનમ્ । કુત્સિત
ઇન્દ્રિયગણો યેષામિતિ વા । તૈસ્ત્વં નિત્યં કૃતવિગ્રહઃ
તેષુ તવાપ્રતીતેઃ યદુક્તં ‘ત્યક્તનૃપાસનાન્’ ઇતિ
તદપિ યુક્તમેવેત્યાહ—ત્વત્સેવકૈરિતિ । નૃપાણાં
પદમાસનમન્થં ગાઠં તમ એવ તત્ । અવિવેક-
બહુલત્વાત્ । ત્વત્સેવકૈરેવ તત્યક્તં કિં પુનર્વક્તવ્યં
ત્વયા ત્યક્તમિતિ ॥ ૩૫ ॥

‘અસ્પષ્ટવર્ત્મનાં પુંસામલોકપથમીયુષામ્ ।’
ઇતિ યદુક્તં તદપિ તથૈવેત્યાહ—ત્વત્પાદેતિ ।

ત્વત્પાદપદ્મમકરન્દજુષાં મુનીનાં
વર્ત્માસ્ફુટં નૃપશુભિર્નનુ દુર્વિભાવ્યમ્ ।
યસ્માદલૌકિકમિવેહિતમીશ્વરસ્ય
ભૂમંસ્તવેહિતમથો અનુ યે ભવન્તમ્ ॥ ૩૬
(છંદ - વસંતતિલકા)

‘હે મહાપરાક્રમી’ એ સંબોધન ભયનો અભાવ
દર્શાવે છે — ‘ગુણાઃ’ શબ્દાદિ વિષયો જ, શોભે
છે તે રાજાઓ, તેમનાથી ભય પામતા હોય તેમ
(ભગવાન) ‘અન્તઃ’ હૃદયરૂપ સમુદ્રમાં, તેના જેવા
અગાધ અંતઃકરણમાં વિષયાકાર તરંગોથી મર્યાદિત
થયા વિના, એમ અર્થ છે. ‘શેતે’ નિશ્ચળરૂપે
પ્રકાશે છે. ‘ઉપલમ્બનમાત્રઃ’ આપ કેવળ ચૈતન્યઘન
આત્મા છો. ‘અમે બળવાનો સાથે દ્વેષ કર્યો
છે.’ (શ્લોક-૧૨) તે પણ સત્ય છે, તેમ કહે છે —
‘નિત્યમ્ ઇતિ ।’ ‘કદિન્દ્રિયગણૈઃ’ દુષ્ટ, બહિર્મુખ
ઇન્દ્રિયગણો સાથે — વૃત્તિઓના અભિપ્રાયથી બ.વ.
છે. અથવા જેમનો ઇન્દ્રિયગણ અધમ છે તેવા
રાજાઓની સાથે જેમના દ્વારા સદાય વિગ્રહ કરવામાં
આવ્યો છે, કારણ કે તે (બહારના વિષયોમાં
ભટકતી ઇન્દ્રિયો)માં આપ જણાતા નથી. જે કહેવાયું
કે ‘રાજપદનો અમે ત્યાગ કર્યો છે.’ (શ્લોક-૧૨) તે
પણ યોગ્ય છે, એમ કહે છે — ‘ત્વત્ સેવકૈઃ ઇતિ ।’
રાજાઓનું ‘પદમ્’ સિંહાસન ગાઠ અંધકારરૂપ જ છે.
તે અત્યંત અવિવેકરૂપ હોવાથી આપના સેવકો દ્વારા
ત્યજવામાં આવ્યું છે, તો આપના દ્વારા ત્યજવામાં
આવે તેમાં શું કહેવાનું? ॥ ૩૫ ॥

‘અસ્પષ્ટ આચારવાળા અને લોકમાર્ગે અનુસરનારા
ન હોય તેવા પુરુષોના.....’ (શ્લોક-૧૩) એમ જે
કહેવાયું તે પણ સત્ય જ છે, એમ કહે છે —
‘ત્વત્પાદ ઇતિ ।’

હે અત્યંત મહાન, આપના ચરણકમળના
મકરન્દનું રસપાન કરનારા મુનિઓનો માર્ગ (પણ)
અસ્પષ્ટ છે અને સાચે જ, મનુષ્યના આકારમાં
રહેલા પશુઓ દ્વારા અકલ્પ્ય છે. જેઓ આપને
અનુસરે છે તેમની ચેષ્ટા પણ અલૌકિક છે, તો પછી
ઈશ્વર એવા આપની ચેષ્ટા અલૌકિક હોય જ (તેમાં
શું આશ્ચર્ય છે?). ॥ ૩૬ ॥

નૃપશુભિર્નરાકારૈઃ પશુભિઃ । કિં પુનર્વક્તવ્યં
તવ વર્ત્માસ્ફુટમિતિ । કિંચ યસ્માદ્દે ભવન્ત-
મનુવર્તન્તે તેષામપીહિતમલૌકિકમિવ । અથો અતઃ
કિમુ વક્તવ્યં તવેશ્વરસ્યેહિતમલૌકિકમિત્યર્થઃ ।
'આસ્થિતાઃ પદવીં સુભૂઃ પ્રાયઃ સીદન્તિ યોષિતઃ ॥'
इत्यस्य परिहारं वक्ष्यति—'यद्वाञ्छया' इति
पञ्चमश्लोके ॥ ३६ ॥

'निष्किञ्चना वयं शश्वन्निष्किञ्चनजनप्रियाः ।
तस्मात् प्रायेण न ह्याढ्या मां भजन्ति सुमध्यमे ॥'
इत्येतत् श्लोकोक्तं दोषत्रयं परिहरति—
निष्किञ्चन इति ।

निष्किञ्चનો નનુ ભવાન્ ન યતોઽસ્તિ કિંચિદ્
યસ્મૈ બલિં બલિભુજોઽપિ હરન્ત્યજાઘ્યાઃ ।
ન ત્વા વિદન્ત્યસુતૃપોઽન્તકમાઘ્યતાન્ધ્યાઃ
પ્રેષ્ઠો ભવાન્ બલિભુજામપિ તેઽપિ તુભ્યમ્ ॥ ૩૭
(છંદ - વસંતતિલકા)

દરિદ્રતાલક્ષણં નિષ્કિંચનત્વં તુ તવ ઘટત
इत्याह—यस्मा इति । अन्यतो बलिभुजः पूज्या
अपि ब्रह्मादयो यस्मै भवते बलिं हरन्ति तस्य
सर्वेश्वरस्य भवतो दरिद्रता न घटत इत्यर्थः ।
'निष्किञ्चनजनप्रियाः' इत्यत्र तत्पुरुषेण बहुव्रीहिणा
वा निन्दा स्यादिति स्वयमप्युभयथा स्तौति—
प्रेष्ठो भवानिति । बलिभुजां ब्रह्मादीनां लोकेश्वराणां
त्वं प्रेष्ठस्तेऽपि तुभ्यं तवेति । 'तस्मात्प्रायेण न
ह्याढ्या मां भजन्ति' इति तस्योत्तरं न त्वा

'नृपशुभिः' મનુષ્યના આકારવાળાં પશુઓ દ્વારા
આપનો અસ્પષ્ટ માર્ગ (અકલ્પ્ય) હોય તેમાં વળી શું
કહેવાનું? કારણ કે જેઓ આપને અનુસરે છે તેમની
યેષ્ટા પણ અલૌકિક હોય છે. 'અથો' તો પછી ઈશ્વર
એવા આપની યેષ્ટા અલૌકિક હોય તેમાં શું કહેવાનું?
'તે માર્ગને અનુસરનારી સ્ત્રીઓ, હે સુંદરી, ઘણે ભાગે
દુઃખી થાય છે.' (શ્લોક-૧૩) તેનું નિરાકરણ આનાથી
પાંચમા શ્લોક(૪૧) 'યદ્-વાઞ્છયા' માં કરશે. ॥ ૩૬ ॥

'હે કોમલાંગી, અમે સદાયના અકિંચન છીએ
અને અકિંચન જનોને પ્રિય છીએ, તેથી ઘણું કરીને
ધનવાનો અમને ભજતા નથી.' (શ્લોક-૧૪) આ
શ્લોકમાં કહેલા ત્રણ દોષોનું નિરાકરણ કરે છે -
'નિષ્કિંચનઃ ઇતિ ।'

જે આપનાથી અન્ય કાંઈ પણ (અધિક) નથી,
તેથી આપ નિશ્ચિતપણે અકિંચન છો. (પણ આપ
દરિદ્ર નથી, કારણ કે) પૂજા સ્વીકારનારા બ્રહ્માદિ
દેવો પણ જે આપને પૂજા સમર્પિત કરે છે! સમૃદ્ધિને
કારણે આંધળા અને પોતાના પ્રાણને તૃપ્ત કરનારા
ધનવાનો કાળ એવા આપને જાણતા નથી. (તેથી
આપનું ભજન કરતા નથી.) (વળી નિષ્કિંચન એટલે
દેહાભિમાનથી રહિત એવા) પૂજા સ્વીકારનારાઓ
(બ્રહ્માદિ લોકેશ્વરો)ના આપ અત્યંત પ્રિય છો અને
તેઓ પણ આપને પ્રિય છે. ॥ ૩૭ ॥

દરિદ્રતાના લક્ષણવાળી નિર્ધનતા તો આપને
સંભવી શકે જ નહીં, એમ કહે છે - 'યસ્મૈ ઇતિ ।'
બીજા પાસેથી પૂજા સ્વીકારનારાઓ પૂજનીય હોવા
છતાં બ્રહ્માદિ જે આપને પૂજા સમર્પિત કરે છે તે
સર્વેશ્વર એવા આપને દરિદ્રતા સંભવે નહીં, એમ અર્થ
છે. 'નિષ્કિંચનનિપ્રિયાઃ' 'અકિંચન જનોના પ્રિય'
એમ તત્પુરુષથી અને 'નિષ્કિંચન જનો જેમને પ્રિય
છે.' એમ બહુવ્રીહિથી બંને રીતે અર્થ કરતાં નિંદા
થાય, તેથી પોતે બંને રીતે સ્તુતિ કરે છે. પૂજા
સ્વીકારનારા બ્રહ્માદિ લોકેશ્વરના આપ અત્યંત પ્રિય
છો અને તેઓ પણ 'તુભ્યમ્' તવ આપને પ્રિય છે.
'તેથી ઘણું કરીને ધનિકો મને ભજતા નથી.' તેનો

વિદન્તીતિ । આઢ્યતયાઽન્ધાસ્ત્વા ત્વામન્તકં ન વિદન્તિ । અતસ્તે અસુતૃપઃ અસૂનેવ તર્પયન્તિ ન ત્વાં ભજન્તીત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

બલિભુજામપિ ભવાન્પ્રેષ્ઠ ઇત્યત્ર હેતું વદન્તી ‘યયોરેવ સમં વિત્તં’ ઇત્યનેનોક્તમનોૈચિત્યં પરિહરતિ—ત્વં વા ઇતિ ।

ત્વં વૈ સમસ્તપુરુષાર્થમયઃ ફલાત્મા

યદ્વાઞ્છયા સુમતયો વિસૃજન્તિ કૃત્સ્નમ્ ।

તેષાં વિભો સમુચિતો ભવતઃ સમાજઃ

પુંસઃ સ્ત્રિયાશ્ચ રતયોઃ સુખદુઃખિનોર્ન ॥ ૩૮

(છંદ - વસંતતિલકા)

ફલાત્મા પરમાનન્દરૂપઃ—‘ૂતસ્યૈવાનન્દ-
સ્યાન્યાનિ ભૂતાનિ માત્રામુપજીવન્તિ ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।
સમાજઃ સેવ્યસેવકલક્ષણસંબન્ધો ન તુ પુંસઃ
સ્ત્રિયાશ્ચ મિથો રતયોઃ । અત ંવ તત્કૃતસુખ-
દુઃખિનોઃ, તદાકુલયોરિત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

‘ભિક્ષુભિઃ શ્લાઘિતા મુધા’ ઇત્યસ્ય
પરિહારઃ—ત્વમિતિ ।

ત્વં ન્યસ્તદણ્ડમુનિભિર્ગદિતાનુભાવ

આત્માઽઽત્મદશ્ચ જગતામિતિ મે વૃતોઽસિ ।

હિત્વા ભવદ્ભુવ ડદીરિતકાલવેગ-

ધ્વસ્તાશિષોઽબ્જભવનાકપતીન્ કુતોઽન્યે ॥ ૩૯

(છંદ - વસંતતિલકા)

ઉત્તર - ‘ન ત્વા વિદન્તિ ઇતિ ।’ ધનવાન હોવાથી અંધ એવા તેઓ કાળ એવા આપને જાણતા નથી. આથી તેઓ ‘અસુતૃપઃ’ પોતાના પ્રાણને જ તૃપ્ત કરે છે, પણ આપને ભજતા નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૭ ॥

પૂજા સ્વીકારનારાઓના પણ આપ અત્યંત પ્રિય છો, એમ અહીં કારણને જણાવતાં ‘જે બંનેનાં ધન (વગેરે) સમાન હોય.’ (શ્લોક-૧૫) આ દ્વારા કહેવામાં આવેલી અયોગ્યતાનું નિરાકરણ કરે છે - ‘ત્વં વૈ ઇતિ ।’

આપ જ સમસ્ત પુરુષાર્થમય અને પરમાનંદરૂપ (ફળસ્વરૂપ) છો. જેમને પામવાની ઈચ્છાથી સન્મતિવાળા જે જનો સમસ્ત વ્યવહારને ત્યજ દે છે, તેઓનો જ આપની સાથે (સેવ્ય-સેવકના લક્ષણવાળો) સંબંધ ઉચિત છે. હે સર્વેશ્વર, પરસ્પર અનુરાગવાળાં થયેલાં અને સુખી કે દુઃખી થનારાં સ્ત્રી-પુરુષનો સંબંધ આપની સાથે થાય તે ઉચિત નથી. ॥ ૩૮ ॥

‘ફલાત્મા’ પરમાનંદરૂપ - ‘આ બ્રહ્માનંદના અંશમાત્રથી બીજા ભૂતો જીવે છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૩/૩૨) એમ શ્રુતિ છે. ‘સમાજઃ’ સેવ્ય-સેવકના લક્ષણવાળો સંબંધ ઉચિત છે, પણ પરસ્પર અનુરાગવાળાં થયેલાં અને આથી જ તે અનુરાગને કારણે સુખી કે દુઃખી થનારાં તે વ્યાકુળ સ્ત્રી-પુરુષનો સંબંધ ઉચિત નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

‘ભિક્ષુકો દ્વારા ખોટી પ્રશંસા કરાયેલા (અમે)’ (શ્લોક-૧૬) આ (વાક્ય)નું નિરાકરણ - ‘ત્વમ્ ઇતિ ।’

જેમના દ્વારા દંડનો ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે તેવા (મનનશીલ) મુનિઓ દ્વારા વર્ણન કરાયેલા પ્રભાવવાળા આપ જગતના આત્મા છો અને (પોતાના ભક્તોને) પોતાના સ્વરૂપનું દાન કરનારા છો, એમ જાણીને પદ્મયોનિ (બ્રહ્માજી) તથા સ્વર્ગના પતિ ઈન્દ્રાદિ દેવોને છોડીને મારા દ્વારા આપનું વરણ કરવામાં આવ્યું છે. આપની ભ્રૂકુટિથી પ્રેરણા પામેલા કાળના વેગથી જેમનાં સુખો નાશ પામે છે તેવા બ્રહ્માદિને છોડી દીધા, તો (શિશુપાળ વગેરે) અન્ય ક્ષુદ્ર રાજાઓની શી ગણના? ॥ ૩૯ ॥

ભિક્ષુપદવ્યાખ્યાનં ન્યસ્તદણ્ડૈર્મુનિભિરિતિ ।
 મુધેત્યસ્ય પરિહારઃ—આત્મેતિ । યદર્થં સર્વં
 પ્રિયં ભવતિ તસ્ય જગતામાત્મનસ્તવ વરણં ન
 વૃથેત્યર્થઃ । કિંચ આત્મદ ઇતિ । ‘વૈદર્ભ્યેતદવિજ્ઞાય
 ત્વયાઽદીર્ઘસમીક્ષયા ।’ ઇતિ સ્વસ્મિન્નુક્તં દોષદ્વયં
 પરિહરતિ—ઈતીતિ । ઇતિ જ્ઞાત્વૈવ મે મયા
 વૃતોઽસીત્યજ્ઞાનપરિહારઃ । હિત્વેત્યદીર્ઘસમીક્ષા-
 પરિહારઃ । ભગવતો ભ્રુવઃ સકાશાદુદીરિતો યઃ
 કાલસ્તસ્ય વેગસ્તેન ધ્વસ્તા આશિષો યેષાં તાન્
 બ્રહ્માદીનપિ વિહાય । કુતોઽન્યે વરાકા ઇત્યર્થઃ
 ॥ ૩૯ ॥

સ્વાજ્ઞાનં પરિહૃત્ય પુરુષાન્તરગુણવર્ણન-
 પ્રદીસકોપસંરમ્ભેણ તસ્મિન્નેવાજ્ઞાનમાપાદયતિ—
 જાઙ્ગમિતિ ।

જાઙ્ગ્યં વચસ્તવ ગદાગ્રજ યસ્તુ ભૂપાન્
 વિદ્રાવ્ય શાર્ઙ્ગીનિનદેન જહર્થ માં ત્વમ્ ।
 સિંહો યથા સ્વબલિમીશ પશૂન્ સ્વભાગં
 તેભ્યો ભયાદ્ યદુદધિં શરણં પ્રપન્નઃ ॥ ૪૦
 (છંદ - વસંતતિલકા)

(ઇતિ જ્ઞાત્વૈવ મે મયા વૃતોઽસીત્યજ્ઞાન-
 પરિહારઃ ।) સિંહો યથા પશૂન્વિદ્રાવ્ય સ્વબલિં
 હરતિ તથા શાર્ઙ્ગધનુર્નિનાદૈવ જરાસન્ધાદીન્વિદ્રાવ્ય
 માં સ્વભાગં શ્રિયં યસ્ત્વં હૃતવાનસિ તસ્ય તવ
 રાજભ્યો ભયાદુદધિં પ્રપન્ન ઇતિ યદ્વચો ભાષણં
 તજ્જાઙ્ગ્યં માન્દ્યં ન ઘટત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

ભિક્ષુ પદનું વ્યાખ્યાન : દંડનો ત્યાગ
 કરવામાં આવ્યો છે તે મુનિઓ દ્વારા (આપનો પ્રભાવ
 વર્ણવાયો છે.) — ‘મુધા’ આ શબ્દનું નિરાકરણ —
 ‘આત્મા ઇતિ’ જેમને કારણે સર્વ પ્રિય લાગે છે તે
 જગતના આત્મા એવા આપનું વરણ વ્યર્થ નથી, એમ
 અર્થ છે. વળી, ‘આત્મદઃ ઇતિ’ ‘હે વૈદર્ભી, (એમ
 (અસમાનતા) જાણ્યા વિના દીર્ઘદષ્ટિથી વિચાર કર્યા
 વિના’ (શ્લોક-૧૬) એમ પોતાને વિષે કહેવામાં
 આવેલા બે દોષોનું નિરાકરણ કરે છે — ‘ઇતિ ઇતિ’
 એમ જાણીને જ ‘મે’ મારા દ્વારા આપનું વરણ
 કરવામાં આવ્યું છે, એમ અજ્ઞાનનું નિરાકરણ કરે છે.
 ‘હિત્વા’ એમ કહીને ટૂંકી બુદ્ધિનું નિરાકરણ કરે છે.
 ભગવાનની ભ્રૂકુટિથી પ્રેરણા પામેલો જે કાળ છે, તેનો
 વેગ, તેનાથી નાશ પામ્યાં છે સુખો જેમનાં તે બ્રહ્માદિ
 દેવોને પણ છોડીને — બીજા ક્ષુદ્ર (રાજાઓ) શી
 ગણનામાં હોય? એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

પોતાના અજ્ઞાનને દૂર કરીને બીજા પુરુષોના
 ગુણોના વર્ણનથી પ્રદીપ્ત થયેલા કોપના આવેશ સાથે
 તે (ભગવાને કહેલા) વચન વિષે જ અજ્ઞાનને સિદ્ધ
 કરે છે — ‘જાઙ્ગમ્ ઇતિ’

હે ગદાગ્રજ, હે ઈશ, સિંહની જેમ (માત્ર ત્રાઽ
 પાડીને) પશુઓને નસાડીને પોતાનો ભાગ લઈ જાય
 છે, તેમ જે આપ શાર્ઙ્ગ ધનુષ્યના ટંકારથી (જ
 જરાસંધાદિ) રાજાઓને નસાડીને પોતાના ભાગરૂપ
 મને (લક્ષ્મીને) હરી લાવ્યા છો, તે આપનું વચન
 ‘રાજાઓના ભયથી અમે સમુદ્રને શરણે રહ્યા છીએ.’
 અયોગ્ય છે. ॥ ૪૦ ॥

સિંહ જેમ પશુઓને નસાડીને પોતાનો ભાગ
 લઈ જાય છે તેમ શાર્ઙ્ગ ધનુષ્યના ટંકારથી જ
 જરાસંધાદિને નસાડીને પોતાના ભાગરૂપ લક્ષ્મી એવી
 મને જે આપ હરી લાવ્યા છો, તે આપનું ‘રાજાઓના
 ભયથી અમે સમુદ્રને શરણે ગયા છીએ.’ એ જે
 ‘વચઃ’ ભાષણ છે તે ‘જાઙ્ગમ્’ મંદતા છે, આપને
 યોગ્ય નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

યચ્ચાન્યત્ ‘અસ્પષ્ટવર્ત્મનામ્’ ઇત્યાદિના અર્થાત્ત્વાં ભજન્તઃ સીદન્તીત્યવસાદનં શ્રમાવહત્વમુક્તં તદપિ મન્દમેવેત્યાહ—યદ્વાઞ્છયેતિ ।

યદ્વાઞ્છયા નૃપશિખામણયોઽદ્ગ્નૈવૈન્ય-
જાયન્તનાહુષગયાદય એકપત્યમ્ ।
રાજ્યં વિસૃજ્ય વિવિશુર્વનમમ્બુજાક્ષ
સીદન્તિ તેઽનુપદવીં ત ઇહાસ્થિતાઃ કિમ્ ॥ ૪૧
(છંદ - વસંતતિલકા)

યસ્ય તવ ભજનવાઞ્છયા નૃપોત્તમાઃ ।
અદ્ગ્નો વેનસ્ય પિતા, વૈન્યઃ પૃથુઃ, જાયન્તો
ભરતઃ, નાહુષો યયાતિઃ, ગયશ્ચાદિર્યેષાં તે । ય
એતે તવ પદવીં માર્ગમાશ્રિતાસ્તે કિં સીદન્તિ, ન
સીદન્ત્યેવ । અપિ તુ ત્વત્પદં પ્રાપ્તા ઇત્યર્થઃ । એવં
કોપાવેશોનાવસાદનસ્ય પરિહારાદસ્પષ્ટવર્ત્મનામિ-
ત્યેતદાનન્તર્યં વિહાયાત્રોત્કર્ષઃ ॥ ૪૧ ॥

યચ્ચોક્તં ‘અથાત્મનોઽનુરૂપમ્’ તત્રાહ—
કાઽન્યમિતિ શ્લોકદ્વયેન ।

કાઽન્યં શ્રયેત તવ પાદસરોજગન્ધ-
માઘ્નાય સન્મુખરિતં જનતાપવર્ગમ્ ।
લક્ષ્મ્યાલયં ત્વવિગણઘ્ય ગુણાલયસ્ય
મર્ત્યા સદોરુભયમર્થવિવિક્તદૃષ્ટિઃ ॥ ૪૨
(છંદ - વસંતતિલકા)

વળી, જે બીજું કહેવામાં આવ્યું, ‘અસ્પષ્ટ માર્ગવાળાઓના વગેરે’ - (શ્લોક-૧૩) અર્થાત્ આપનું ભજન કરનારા દુઃખી થાય છે, એમ શ્રમ કે દુઃખને લાવનાર જે કહેવાયું તે પણ અનુચિત જ છે - ‘યત્-વાઞ્છયા ઇતિ ।’

હે કમલનેત્ર! રાજા અંગ, મહારાજ પૃથુ, જયન્તીના પુત્ર ભરતજી, નહુષના પુત્ર યયાતિ, રાજા ગય વગેરે રાજશિરોમણિ ચક્રવર્તી સમ્રાટોએ પોતાનું રાજ્ય છોડીને જે આપની (ભજન કરવાની) ઈચ્છાથી વનમાં પ્રવેશ કર્યો હતો તેવા, આપના માર્ગનો આશ્રય લેનારા તેઓ આ સંસારમાં શું દુઃખી થયા છે? (તેઓ તો આપનું પદ પામ્યા છે.) ॥ ૪૧ ॥

‘યસ્ય’ જે આપના ભજનની ઈચ્છાથી શ્રેષ્ઠ રાજાઓ ‘અદ્ગ્નઃ’ વેનના પિતા, ‘વૈન્યઃ’ વેનપુત્ર પૃથુ, ‘જાયન્તઃ’ ભરત, ‘નાહુષઃ’ યયાતિ તથા ગય વગેરે જેમનામાં મુખ્ય છે તે. આ રાજાઓ જે આપના ‘પદવીમ્’ માર્ગનો આશ્રય લેનારા છે તેઓ શું દુઃખી થયા છે? નહીં જ, પરંતુ આપના પદને પ્રાપ્ત થયા છે, એમ અર્થ છે. આમ કોપના આવેશથી દુઃખનો પરિહાર કર્યો હોવાથી ‘અસ્પષ્ટવર્ત્મનામ્’ એ પદને તરત ન આવે તેમ (કમ છોડીને) ભગવાનનો ઉત્કર્ષ દર્શાવ્યો છે. ॥ ૪૧ ॥

વળી, જે કહેવામાં આવ્યું ‘માટે પોતાને અનુરૂપ.....’ (શ્લોક-૧૭) તે માટે બે શ્લોકથી ઉત્તર આપે છે - ‘કા અન્યમ્ ઇતિ ।’

જનસમુદાયના મોક્ષરૂપ, લક્ષ્મીના નિવાસરૂપ, સત્પુરુષો દ્વારા વર્ણવાયેલી એવી, ગુણોના ધામરૂપ આપના ચરણસરોજની સુગંધ સૂંધીને, તેની અવગણના કરીને મનુષ્યસ્વભાવવાળી, હિત-અહિતના વિવેકયુક્ત દૃષ્ટિવાળી કઈ સ્ત્રી સદાય (જન્મ-મૃત્યુ-જરા-વ્યાધિરૂપ) મહાન ભયવાળા અન્યને શરણે જાય? ॥ ૪૨ ॥

ગુણાનામાલયસ્ય તવ પાદસરોજગન્ધં જનતાયા
અપવર્ગા મોક્ષરૂપં લક્ષ્મ્યા આલયં તત્સેવ્યં
સદ્ધિર્મુખરિતં વર્ણિતમાગ્નાય તમવિગણ્ય મર્ત્યા
મરણધર્મિકા સદા ઝરુભયં યસ્ય તમન્યં કા
સ્ત્રી શ્રયેત સેવેત। અર્થે વિવિક્તા દૃષ્ટિર્યસ્યાઃ
સા ગુણાલયસ્યેત્યનેન ગુણૈર્હીના ઇતિ યદુક્તં
તદપાસ્તમ્ ॥ ૪૨ ॥

અતસ્ત્વામેવાહમભજમિત્યાહ—તં ત્વેતિ ।

તં ત્વાઽનુરૂપમભજં જગતામધીશ—

માત્માનમત્ર ચ પરત્ર ચ કામપૂરમ્ ।

સ્યાન્મે તવાઙ્ઘ્રિરરણં સૃતિભિર્મમન્ત્યા

યો વૈ ભજન્તમુપયાત્યનૃતાપવર્ગઃ ॥ ૪૩

(છંદ - વસંતતિલકા)

કિંચ પ્રાર્થયતે—સ્યાદિતિ । અરણં શરણમ્ ।
સૃતિભિર્દેવતિર્યગાદિભિર્જન્મભિઃ । પાઠાન્તરે
ત્વર્થવાદબહુલકર્મશ્રવણૈરિત્યર્થઃ । કથંભૂતસ્ય તવ ।
યસ્ત્વમનૃતસ્ય સંસારસ્યાપવર્ગો નાશો યસ્માત્સ
ભજન્તમુપયાત્યાત્મસાત્કરોતિ તસ્ય તવાઙ્ઘ્રિરિતિ ।
ભીતસ્ય હિ શરણમેવાનુરૂપં ભજનયોગ્યં અતસ્ત્વા-
મહમભજમિત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

યે ચોક્તા રાજ્ઞાં બહવો ગુણા 'રાજપુત્રીપ્સિતા
ભૂપૈર્લોકપાલવિભૂતિભિઃ ।' ઇત્યાદિના તત્ર સેષ્ય
સશાપં સાઙ્ગુલિભઙ્ગં ચાહ દ્વાભ્યામ્—તસ્યાઃ
સ્યુરિતિ ।

ગુણોના ધામ એવા આપના ચરણસરોજની
સુગંધને — જનસમુદાયના 'અપવર્ગમ્' મોક્ષરૂપને —
લક્ષ્મીના નિવાસરૂપ તે સેવવા યોગ્યને — સત્પુરુષો
દ્વારા 'મુખરિતમ્' વર્ણવાયેલી સુગંધને સૂંધીને, તેની
અવગણના કરીને 'મર્ત્યા' મનુષ્યસ્વભાવવાળી કઈ
સ્ત્રી, જેને સદાય મહાન ભય છે તે અન્ય પુરુષને
સેવે? હિત-અહિતના વિવેકવાળી દૃષ્ટિ છે જેની તે
સ્ત્રી ગુણોના ધામરૂપ આપના — આ વિશેષણ
આપવા દ્વારા 'ગુણૈર્હીનાઃ' (શ્લોક-૧૬) એમ જે
કહેવાયું છે તે દૂર થઈ જાય છે. ॥ ૪૨ ॥

આથી આપને જ હું વરી છું, એમ કહે છે —
'તં ત્વા ઇતિ ।'

જગતના અધીશ્વર, (સર્વના) આત્મા, આ લોક
અને પરલોકની કામનાઓ પૂર્ણ કરનાર યોગ્ય એવા
તે આપને હું વરી છું. (પાપના મૂળરૂપ) સંસારનો
જેનાથી નાશ થાય છે તથા પોતાનું ભજન કરનારને
જ આત્મરૂપ કરે છે તે આપનાં ચરણ (દેવ-પશુ-
પક્ષી વગેરે અનેક) જન્મોથી (સંસારમાં) ભટકતી
એવી મારું શરણ થાઓ! ॥ ૪૩ ॥

વળી, પ્રાર્થના કરે છે — 'સ્યાત્ ઇતિ ।' 'અરણમ્'
શરણ, 'સૃતિભિઃ' દેવ-પશુ-પક્ષી વગેરે અનેક જન્મોથી
— પાઠાન્તરમાં 'સૃતિભિઃ' ને બદલે શ્રુતિભિઃ હોય તો
સ્તુતિ-નિંદાવાળાં કર્મો (સીતાત્યાગ, ગોપીત્યાગ, લક્ષ્મીજી
પ્રત્યેની અનાસક્તિ વગેરે)નું શ્રવણ કરવાથી (સંસારમાં
ભટકતી), એમ અર્થ છે. કેવું આપનું ચરણ? 'અનૃતસ્ય'
પાપના મૂળરૂપ સંસારનો 'અપવર્ગઃ' નાશ જેનાથી છે
તે ચરણ — પોતાનું ભજન કરનારને 'ઉપયાતિ' આત્મસાત્
કરે છે તેવું આપનું ચરણ — ખરેખર, ભયભીત મનુષ્યને
ભજન કરવા યોગ્ય, રક્ષા કરનારું છે. આથી હું આપને
વરી છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

'હે રાજપુત્રી, લોકપાલો જેવા ઐશ્વર્યવાળા રાજાઓ
દ્વારા તમને પ્રાપ્ત કરવાની કામના કરવામાં આવી
છે.' (શ્લોક-૧૦) વગેરે દ્વારા રાજાઓના જે અનેક ગુણો
વર્ણવાયા, તે માટે અસહનશીલતાપૂર્વક, શાપ સહિત
આંગળીઓના ટ્યાકા બોલાવતાં (રુક્મિણીજી) બે
શ્લોકથી કહે છે — 'તસ્યાઃ સ્યુઃ ઇતિ ।'

તસ્યાઃ સ્યુરચ્યુત નૃપા ભવતોપદિષ્ટાઃ

સ્ત્રીણાં ગૃહેષુ ય્રગોશ્વબિડાલભૃત્યાઃ ।

યત્કર્ણમૂલમરિકર્ષણ નોપયાયાદ્

યુષ્મત્કથા મૃડવિરિંચસમાસુ ગીતા ॥ ૪૪

(છંદ - વસંતતિલકા)

ચરા ઇવ કેવલં ભારવાહા ગાવો બલિવર્દા
ઇવ નિત્યં વ્યાપારક્લિષ્ટાઃ, શ્વાન ઇવાવમતાઃ,
બિડાલા ઇવ કૃપણા હિંસ્રાશ્ચ, ભૃત્યા ઇવ કિંકરા
નૃપાસ્તસ્યા દુર્ભગાયાઃ પતયઃ સ્યુઃ । યસ્યાઃ કર્ણપથં
ત્વત્કથા ન પ્રાપ્નુયાદિતિ ॥ ૪૪ ॥

ત્વક્શ્મશ્રુરોમનચ્ચકેશપિનદ્ધમન્ત-

માંસાસ્થિરક્તકૃમિવિટ્કફપિત્તવાતમ્ ।

જીવચ્છવં ભજતિ કાન્તમતિર્વિમૂઢા

યા તે પદાબ્જમકરન્દમજિઘ્રતી સ્ત્રી ॥ ૪૫

(છંદ - વસંતતિલકા)

તથા હિ—તે પદાબ્જમકરન્દમજિઘ્રતી સતી
યા સ્ત્રી વિમૂઢા સા કાન્તોઽયમિતિ મતિર્યસ્યાઃ
સા કાન્તમતિર્જીવચ્છવં ભજતિ । ત્વગાદિર્ભિર્બહિઃ
પિનદ્ધં છન્નમન્તમાંસાદિમયમિતિ ॥ ૪૫ ॥

યદુક્તં ‘ઉદાસીના વયમ્’ ઇત્યાદિના તત્રાહ—
અસ્તિવતિ ।

અસ્ત્વમ્બુજાક્ષ મમ તે ચરણાનુરાગ

આત્મન્ રતસ્ય મયિ ચાનતિરિક્તદૃષ્ટેઃ ।

યર્હાસ્ય વૃદ્ધય ઉપાત્તરજોઽતિમાત્રો

મામીક્ષસે તદુ હ નઃ પરમાનુકમ્પા ॥ ૪૬

(છંદ - વસંતતિલકા)

હે અચ્યુત, હે અરિદમન, આપના દ્વારા વિભૂતિ
વગેરે ગુણોવાળારૂપે વર્ણવાયેલા જે રાજાઓ સ્ત્રી-
(પ્રધાન) ઘરોમાં ગધેડા, બળદ, કૂતરા, બિલાડા અને
સેવકો જેવા છે તેઓ, તે (દુર્ભાગી) સ્ત્રીના જ
(પતિ) થાઓ, કે જેના કર્ણપથ પર મહાદેવજી અને
બ્રહ્માજીની સભાઓમાં ગવાયેલી આપની કથા (શ્રવણ
કરવામાં) આવી ન હોય. ॥ ૪૪ ॥

ગધેડા જેવા માત્ર ભાર ઊંચકનારા, બળદો જેવા
હંમેશાં કાર્યભારથી ક્લેશ પામેલા, કૂતરા જેવા અવગણના
પામેલા, બિલાડા જેવા દયામણ બનીને હિંસા કરનારા,
‘ભૃત્યાઃ’ સેવકો જેવા રાજાઓ તે દુર્ભાગી સ્ત્રીના
પતિઓ થાઓ! જેના કર્ણપથમાં આપની કથા આવી
ન હોય. ॥ ૪૪ ॥

જે અતિમૂઢ સ્ત્રી આપના ચરણકમળના મકરંદને
સૂંઘતી નથી (અર્થાત્ આપના ચરણના માહાત્મ્યની
કથાનું શ્રવણ કરતી નથી), તે આ (કમનીય) કાન્ત
છે, એવી બુદ્ધિવાળી થઈને ત્વચા-દાઢીમૂછ-રુવાંટાં-
નખ-કેશથી ઢંકાયેલા અને અંદર માંસ-અસ્થિ-રક્ત-
કૃમિ-વિષ્ટા-કફ-પિત્ત-વાતવાળા જીવતા મડદા જેવા
પુરુષને સેવે છે. ॥ ૪૫ ॥

તે અનુસાર — આપના ચરણકમળના મકરંદને ન
સૂંઘતી હોઈ જે સ્ત્રી અતિમૂઢ છે તે, આ કમનીય કાંત છે
એવી મતિ છે જેની તે, પતિની બુદ્ધિથી જીવતા મડદાને
સેવે છે. ત્વચા વગેરેથી બહાર ‘પિનદ્ધમ્’ ઢંકાયેલાને,
અંદર માંસ વગેરેથી ભરેલા (જીવતા મડદા)ને ॥ ૪૫ ॥

‘અમે ઉદાસીન છીએ.’ (શ્લોક-૨૦) વગેરે
દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું, તે માટે ઉત્તર આપે છે —
‘અસ્તુ ઇતિ ।’

હે કમલનેત્ર, આત્મામાં રમણ કરનારા આપની
મારા ઉપર પણ અતિશય (રાગયુક્ત) દૃષ્ટિ નથી,
તેમ છતાં આપના ચરણમાં મારો અનુરાગ થાઓ.
(કારણ કે આપના ચરણમાં અનુરાગ થવો એ જ
પરમ લાભ છે.) આની (વિશ્વની) વૃદ્ધિ માટે જેમના
દ્વારા અતિ ઉત્કટ રજોગુણ સ્વીકારવામાં આવ્યો છે
તેવા થઈને આપ મને જુઓ છો, તે જ અમારા
ઉપર પરમ અનુકંપા છે. ॥ ૪૬ ॥

યદ્યપિ ત્વં નિરપેક્ષસ્તથાપિ મમ તે
ચરણાનુરાગોઽસ્તુ । મયિ ચ મય્યપિ નાતિરિક્તા
અતિશયવતી દૃષ્ટિર્યસ્ય તસ્ય તે । આત્મન્
આત્મન્યેવ રતસ્ય । તર્હિ તવ તેન કો લાભઃ ।
ત્વચ્ચરણાનુરાગ એવ મહાન્ લાભઃ । કિંચ યર્હ્યસ્ય
વિશ્વસ્ય વૃદ્ધયે ઉપાત્તા રજસોઽતિમાત્રા ઔત્કટ્યં
યેન સ તથાભૂતઃ સન્મામીક્ષસે । ડ એવાર્થે । હ
હર્ષે । તદેવ નઃ પરમાનુકમ્પા અત્યનુગ્રહ ઇતિ ॥ ૪૬ ॥

તદેવં સર્વં તદુક્તં પ્રતિવ્યાખ્યાય પ્રસન્નચિત્તા
મન્ત્રમુપદિશન્ત્યાહ દ્વાભ્યામ્—**નૈવેતિ** ।

નૈવાલીકમહં મન્યે વચસ્તે મધુસૂદન ।
અમ્બાયા ઇવ હિ પ્રાયઃ કન્યાયાઃ સ્યાદ્ રતિઃ ક્વચિત્
॥ ૪૭ ॥

‘અથાત્મનોઽનુરૂપમ્’ ઇત્યાદિ તે વચોઽલીકં
મિથ્યેતિ નૈવ મન્યે । યતો લોકે કન્યાયા એવ
ક્વચિદ્રતિર્ભવતિ । યથા કાશિરાજકન્યાનામમ્બા-
મ્બાલિકામ્બિકાનાં તિસૃણાં મધ્યે અમ્બાયાઃ કન્યાયા
એવ શાલ્વે રતિર્જાતા તદ્વત્ ॥ ૪૭ ॥

વ્યૂઢાયાશ્ચાપિ પુંશ્ચલ્યા મનોઽભ્યેતિ નવં નવમ્ ।
બુધોઽસર્તીં ન વિભૃયાત્ તાં વિભ્રદુભયચ્યુતઃ ॥ ૪૮

વ્યૂઢાયાઃ પરિણીતાયા અપીતિ, ડભયસ્મા-
દિહપરલોકદ્વયાચ્ચ્યુતો ભ્રષ્ટ ઇતિ ॥ ૪૮ ॥

જો કે આપ નિરપેક્ષ છો, તેમ છતાં આપના
ચરણમાં મારો અનુરાગ થાઓ! ‘મયિ ચ’ મારા ઉપર
પણ જેમની ‘ન-અતિરિક્તા’ અતિશય (રાગયુક્ત)
દૃષ્ટિ નથી તે આપના – ‘આત્મન્’ આત્મામાં રમણ
કરનારાના – પણ તેથી તમને શો લાભ થવાનો છે?
આપના ચરણોમાં અનુરાગ થવો એ જ મહાન લાભ
છે. વળી, ‘અસ્ય’ આ વિશ્વની વૃદ્ધિ માટે સ્વીકારવામાં
આવી છે રજોગુણની ‘અતિમાત્રા’ અતિ ઉત્કટતા
જેમના દ્વારા તે આપ, તેવા થઈને મને જુઓ છો. ‘ડ’
એવ ના અર્થમાં છે, ‘હ’ હર્ષમાં છે. એ જ અમારા
ઉપર પરમ અનુકંપારૂપ છે. ॥ ૪૬ ॥

તો આમ, ભગવાન દ્વારા કહેવાયેલા તે
સર્વનો વળતો (સ્તુતિપરક) વ્યાખ્યારૂપ જવાબ આપીને
પ્રસન્ન ચિત્તે બે શ્લોકો દ્વારા રહસ્યનો ઉપદેશ કરે છે
– ‘ન-એવ ઇતિ’

આપના વચનને હે મધુસૂદન, હું અસત્ય નથી
માનતી. અંબાની જેમ કોઈક પુરુષમાં સ્ત્રીને
કન્યાવસ્થામાં પ્રીતિ થઈ જાય છે. ॥ ૪૭ ॥

‘તેથી પોતાને અનુરૂપ (વર)ને.....’ વગેરે
(શ્લોક-૧૭) આપના વચનને હું ‘અલીકમ્’ મિથ્યા
નથી જ માનતી. લોકમાં કન્યાવસ્થામાં જ ક્યારેક પ્રીતિ
થઈ જાય છે, તેથી જેમ કાશીરાજની અંબા, અંબિકા
અને અંબાલિકા – એ ત્રણમાં અંબાને કન્યાવસ્થામાં
જ શાલ્વ ઉપર પ્રીતિ થઈ હતી તેમ (મને પણ
આપનામાં જ પ્રીતિ થઈ છે.) ॥ ૪૭ ॥

પરણેલી હોય તો પણ કુલટા સ્ત્રીનું મન
નવા નવા પુરુષમાં જાય છે. બુદ્ધિમાન પુરુષે તે
વ્યભિચારિણીને પોષવી જોઈએ નહીં, (કારણ કે)
તેવી સ્ત્રીને પોષનારો પુરુષ આ લોક અને પરલોક
– બંનેથી ભ્રષ્ટ થાય છે. ॥ ૪૮ ॥

‘વ્યૂઢાયાઃ’ પરણેલી હોય તો પણ – ‘ડભયસ્માત્’
આ લોક અને પરલોક – બંનેથી ‘ચ્યુતઃ’ ભ્રષ્ટ થાય
છે. ॥ ૪૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

સાધ્યેતચ્છ્રોતુકામૈસ્ત્વં રાજપુત્રિ પ્રલમ્બિતા ।
મયોદિતં યદન્વાત્થ સર્વં તત્ સત્યમેવ હિ ॥ ૪૯

પ્રલમ્બિતા ઉપહસિતા । અન્વાત્થ
અન્વાચ્યાતવતી ॥ ૪૯ ॥

યાન્ યાન્ કામયસે કામાન્ મય્યકામાય ભામિનિ ।
સન્તિ હ્યેકાન્તભક્તાયાસ્તવ કલ્યાણિ નિત્યદા ॥ ૫૦

મયિ એકાન્તભક્તાયાસ્તે કામાઃ સન્ત્યેવ ।
અકામાય કામનિવૃત્તયે મોક્ષપર્યવસાયિન ઇત્યર્થઃ
॥ ૫૦ ॥

અનુવાદેન વરાન્ દત્ત્વા તામભિનન્દતિ—
ઉપલબ્ધમિતિ ।

ઉપલબ્ધં પતિપ્રેમ પાતિવ્રત્યં ચ તેઽનઘે ।
યદ્વાક્યૈશ્ચાલ્યમાનાયા ન ધીર્મય્યપકર્ષિતા ॥ ૫૧

યદ્યસ્માન્મયિ વર્તમાના ધીર્નાપકર્ષિતા
નાન્યવિષયા જાતા ॥ ૫૧ ॥

એકાન્તભક્તિમભિનન્દ્ય તામેવ દૃઢીકર્તુ
સકામાન્ ભક્તાન્નિન્દતિ—યે મામિતિ ।

યે માં ભજન્તિ દામ્પત્યે તપસા વ્રતચર્યયા ।
કામાત્માનોઽપવર્ગેશં મોહિતા મમ માયયા ॥ ૫૨

દામ્પત્યે દમ્પત્યુપભોગ્યસુખાર્થમ્ ॥ ૫૨ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે સાધ્વી, આ
(સ્નેહસભર, વિવેકપૂર્ણ વચનો) સાંભળવાની ઈચ્છાથી
મારા દ્વારા વિનોદયુક્ત ઉપહાસ કરવામાં આવ્યો
છે. હે રાજપુત્રી, મારા કહેલા વચનના પ્રત્યુત્તરરૂપે
તમે જે સમાલોચના કરી છે તે ખરેખર, યર્થાથ જ
છે. ॥ ૪૯ ॥

‘પ્રલમ્બિતા’ પરિહાસ કરાયેલાં તમે — ‘અનુ-
આત્થ’ પ્રત્યુત્તરરૂપે જે વ્યાખ્યાન કર્યું ॥ ૪૯ ॥

હે ભામિની, હે કલ્યાણી, કામની નિવૃત્તિ માટે
તમારા દ્વારા જે જે મનોરથો કરવામાં આવે, તમારા
તે સર્વ મનોરથો એક માત્ર મારી જ ભક્તિ કરનારાં
તમારે માટે સદા સર્વદા સિદ્ધ જ છે. ॥ ૫૦ ॥

એક માત્ર મારામાં જ જેનો અંત છે એવી
એકાંત ભક્તિ કરનારાં તમારા મનોરથો સર્વદા સિદ્ધ
જ છે. ‘અકામાય’ કામની નિવૃત્તિ માટે, મોક્ષમાં
પરિણામ પામનારા ॥ ૫૦ ॥

આગળ કહેલું કહેવા દ્વારા વરદાનો આપીને
તે રુક્મિણીને (ભગવાન) ધન્યવાદ આપે છે —
‘ઉપલબ્ધમ્ ઇતિ ।’

હે નિષ્ઠાપ (દેવી), તમારો પતિપ્રેમ અને પતિ
પ્રત્યેની એકનિષ્ઠા મેં જાણ્યાં છે, કારણ કે (મારાં)
વાક્યોથી ચલાયમાન કરવામાં આવેલી તમારી બુદ્ધિ
મારામાં (જ) પ્રવર્તતી હોઈ અન્ય વિષયવાળી થતી
નથી. ॥ ૫૧ ॥

‘યત્’ કારણ કે મારામાં પ્રવર્તતી બુદ્ધિ ‘ન-
અપકર્ષિતા’ અન્ય વિષયવાળી થતી નથી. ॥ ૫૧ ॥

એક માત્ર પોતાના પતિમાં જ પ્રવર્તતી ભક્તિનું
અભિનંદન કરીને તેને જ દઢ કરવા માટે સકામ
ભક્તોની નિંદા કરે છે — ‘યે મામ્ ઇતિ ।’

વિષયભોગમાં ચિત્તવાળા જે મનુષ્યો તપશ્ચર્યા
અને વ્રતાચરણથી મોક્ષ પ્રદાન કરનાર ઈશ્વર એવા
મને દામ્પત્યસુખ માટે ભજે છે, તેઓ મારી માયાથી
મોહિત થયેલા છે. ॥ ૫૨ ॥

‘દામ્પત્યે’ દમ્પતીને ઉપભોગ કરવા યોગ્ય સુખ
માટે ॥ ૫૨ ॥

માયામોહિતત્વમેવોપપાદયતિ—માં પ્રાપ્યેતિ ।

માં પ્રાપ્ય માનિન્યપવર્ગસમ્પદં
વાઙ્છન્તિ યે સમ્પદ એવ તત્પતિમ્ ।
તે મન્દભાગ્યા નિરયેઽપિ યે નૃણાં
માત્રાત્મકત્વાન્નિરયઃ સુસંગમઃ ॥ ૫૩

અપવર્ગેણ સહ સંપદો યસ્મિન્માં પ્રાપ્ય પ્રસાદ્ય યે કેવલં સંપદ એવ વિષયાન્વાઙ્છન્તિ ન તુ મામ્ । તત્પતિં તાસાં સંપદામપિ યોઽહમેવ પતિસ્તમ્ । તથા યે વિષયા નિરયેઽપ્યતિનિકૃષ્ટ-યોનાવપિ સ્યુસ્તાન્ । કિંચ તેષાં પુંસાં માત્રાત્મકત્વા-દ્વિષયાત્મકત્વાન્નિરયઃ સુસંગમઃ શોભનસંગમ એવ સ્યાદતો મન્દભાગ્યા એવ તે इत्यर्थः ॥ ૫૩ ॥

દિષ્ટ્યા ગૃહેશ્વર્યસકૃન્મયિ ત્વયા
કૃતાઽનુવૃત્તિર્ભવમોચની ખલૈઃ ।
સુદુષ્કરાસૌ સુતરાં દુરાશિષો
હ્યસુમ્ભરાયા નિકૃતિંજુષઃ સ્ત્રિયાઃ ॥ ૫૪

તસ્માત્ હે ગૃહેશ્વરિ, ત્વયા મયિ ભવમોચની નિષ્કામાઽનુવૃત્તિઃ કૃતા એતદ્દિષ્ટ્યા ભદ્રમ્ । કથંભૂતા । ખલૈઃ સુદુષ્કરા । દુરાશિષો દુરભિપ્રાયાયા અત એવ અસુંભરાયાઃ પ્રાણતર્પણપરાયા નિકૃતિંજુષો વચ્ચનપરાયાઃ સ્ત્રિયાઃ સુતરામસાવનુ-વૃત્તિર્દુષ્કરેતિ ॥ ૫૪ ॥

કિંચ સન્તિ નિષ્કામાઃ પ્રેમ્ણૈવ મય્યનુવર્તમાના બહ્વ્યઃ કિંતુ ત્વયા સદૃશીં ક્વાપિ ન પશ્યામીતિ તસ્યા ભક્તિં બહુમાનેનાભિનન્દતિ—ન ત્વાદૃશીમિતિ ત્રિભિઃ ।

માયાથી મોહિત થવારૂપ (મંદભાગ્યરૂપત્વ)ને પ્રસ્તુત કરે છે — ‘માં પ્રાપ્ય ઇતિ’

હે માનિની, મોક્ષ સહિત સંપત્તિઓ પણ જેમાં છે તેવા મને પ્રાપ્ત (પ્રસન્ન) કરીને જેઓ સંપત્તિઓને ઈચ્છે છે, પણ તે (સંપત્તિઓ)ના સ્વામી એવા મને નથી ઈચ્છતા તે પુરુષોની વિષયરૂપતા હોવાથી જે વિષયો નરકમાં પણ છે તેમને તેઓ ઈચ્છે છે, આથી તેઓ મંદભાગી છે. ॥ ૫૩ ॥

મોક્ષ સહિત સંપત્તિઓ પણ જેમાં છે તેવા મુજને ‘પ્રાપ્ય’ પ્રસન્ન કરીને જેઓ કેવળ ‘સંપદઃ એવ’ વિષયોને જ ઈચ્છે છે, પણ મને નહીં. ‘તત્પતિમ્’ તે સંપત્તિઓનો પણ જે હું જ પતિ છું, તેને નહીં. તથા જે વિષયો નરકમાં પણ, અતિ નિકૃષ્ટ યોનિમાં પણ છે, તેમને ઈચ્છે છે. વળી, તે પુરુષોની ‘માત્રાત્મકત્વાત્’ વિષયરૂપતા હોવાથી તેમને નરક જ ‘સુસંગમઃ’ સારી રીતે અભિમત છે, આથી તેઓ મંદભાગી જ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૩ ॥

તેથી હે ગૃહસ્વામિની, તારા દ્વારા મારા પ્રત્યે નિરંતર સંસારથી છોડાવનારી સેવા કરવામાં આવી છે, એ આનંદની વાત છે. એ સેવા દુર્જનો દ્વારા દુઃખથી પણ થવી અશક્ય છે તથા દુષ્ટ અભિપ્રાયવાળી, પોતાના જ પ્રાણને તૃપ્ત કરનારી અને છેતરપિંડી કરનારી સ્ત્રીઓને માટે તો એ સેવા અત્યંત સુદુષ્કર છે. ॥ ૫૪ ॥

તેથી હે ગૃહસ્વામિની, તારા દ્વારા મારા પ્રત્યે સંસારથી છોડાવનારી નિષ્કામ સેવા કરવામાં આવી છે, એ આનંદની વાત છે. કેવી સેવા? દુર્જનો દ્વારા અતિ દુષ્કર — ‘દુરાશિષઃ’ દુષ્ટ અભિપ્રાયવાળી અને આથી જ ‘અસુંભરાયાઃ’ પોતાના પ્રાણનું પોષણ કરવામાં તત્પર, ‘નિકૃતિંજુષઃ’ છેતરપિંડી કરનારી સ્ત્રીઓ માટે એ સેવા અત્યંત દુષ્કર છે. ॥ ૫૪ ॥

વળી, નિષ્કામ અને પ્રેમથી જ મારી સેવા કરનારી ઘણી સ્ત્રીઓ છે, પરંતુ તમારા જેવી હું કોઈ પણ જોતો નથી, એમ રુક્મિણીજીની ભક્તિને બહુમાન આપવા દ્વારા ત્રણ શ્લોકોથી પ્રશંસા કરે છે — ‘ન ત્વાદૃશીમ્ ઇતિ’

ન ત્વાદૃશીં પ્રણયિનીં ગૃહિણીં ગૃહેષુ
 પશ્યામિ માનિનિ યયા સ્વવિવાહકાલે ।
 પ્રાપ્તાન્ નૃપાનવગણય્ય રહોહરો મે
 પ્રસ્થાપિતો દ્વિજ ઉપશ્રુતસત્કથસ્ય ॥ ૫૫
 (છંદ - વસંતતિલકા)

ઉપશ્રુતાઃ સત્યઃ કથા યસ્ય મે ॥ ૫૫ ॥

ભ્રાતુર્વિરૂપકરણં યુધિ નિર્જિતસ્ય
 પ્રોદ્વાહપર્વણિ ચ તદ્વધમક્ષગોષ્ઠ્યામ્ ।
 દુઃખં સમુત્થમસહોઽસ્મદયોગભીત્યા
 નૈવાબ્રવીઃ કિમપિ તેન વયં જિતાસ્તે ॥ ૫૬
 (છંદ - વસંતતિલકા)

પ્રોદ્વાહપર્વણ્યનિરુદ્ધવિવાહે । અક્ષગોષ્ઠ્યાં
 દ્યૂતસભાયામ્ । તસ્ય ભ્રાતુર્વધમ્ । તસ્મિન્કાલે
 કાલાન્તરે વા તદનુસ્મરણતઃ પુનઃ પુનઃ સમુત્થં
 દુઃખમસ્માભિરયોગો વિયોગસ્તદ્ભીત્યા અસહઃ
 સોઢવત્યસિ । અનેનૈવાનિરુદ્ધવિવાહાનન્તર્યમસ્ય
 જ્ઞાતવ્યમ્ ॥ ૫૬ ॥

અપિ ચ દૂત ઇતિ ।

દૂતસ્ત્વયાઽઽત્મલભને સુવિવિક્તમન્ત્રઃ
 પ્રસ્થાપિતો મયિ ચિરાયતિ શૂન્યમેતત્ ।
 મત્વા જિહાસ ઇદમંગમનન્યયોગ્યં
 તિષ્ઠેત તત્ત્વયિ વયં પ્રતિનન્દ્યામઃ ॥ ૫૭
 (છંદ - વસંતતિલકા)

આત્મલભને મત્પ્રાપ્ત્યર્થમ્ । મયિ ચિરાયતિ
 શ્વોભાવિનિ વિવાહે આગન્તવ્યમિતિ કૃતે
 સમયે કથંચિદપ્રાસવતિ સત્યેતદ્વિશ્વં શૂન્યં
 મત્વેદમનન્યયોગ્યમઙ્ગં જિહાસે ત્યક્તુમિચ્છામિ

હે માનિની, પોતાના વિવાહસમયે (તમને
 પરણવા) આવેલા રાજાઓનો અનાદર કરીને, જે
 તમારા દ્વારા, જેની સત્ય કથાઓ શ્રવણ કરવામાં
 આવી તેવા મારી પાસે ગુપ્ત સંદેશો લઈ જનાર
 બ્રાહ્મણ મોકલવામાં આવ્યો, તેવી તમારા જેવી
 પ્રેમાળ ગૃહિણી, ઘરમાં ઘણી ભાર્યાઓની વચ્ચે મને
 દેખાતી નથી. ॥ ૫૫ ॥

શ્રવણ કરવામાં આવી છે જેની સત્ય કથાઓ
 તેવા મારી પાસે ॥ ૫૫ ॥

યુદ્ધમાં પરાજિત થયેલા ભાઈ રુક્મીને કદ્રૂપો
 બનાવાયો, (અનિરુદ્ધના) વિવાહપ્રસંગે દ્યૂતસભામાં
 તેનો વધ કરવામાં આવ્યો એ દુઃખ અમારી સાથે
 વિયોગ થવાના ભયથી તમે સહન કર્યું અને કંઈ
 પણ બોલ્યાં નહીં, તેથી અમે તમારાથી જિતાઈ ગયા
 છીએ. ॥ ૫૬ ॥

‘પ્રોદ્વાહપર્વણિ’ અનિરુદ્ધના વિવાહપ્રસંગે –
 ‘અક્ષગોષ્ઠ્યામ્’ દ્યૂતસભામાં – તે ભાઈના વધને –
 તે સમયે અને પછી પણ તેના સ્મરણથી ફરી ફરી
 ઉત્પન્ન થતું દુઃખ અમારી સાથે ‘અયોગઃ’ વિયોગ,
 તે વિયોગ થવાના ભયથી ‘અસહઃ’ સહન કર્યું. આ
 દ્વારા અનિરુદ્ધના વિવાહ(માં રુક્મીના વધ) પછી આ
 પરિહાસનો પ્રસંગ બન્યો, એમ સમજવું જોઈએ. ॥ ૫૬ ॥

અને વળી, ‘દૂતઃ ઇતિ ।’

મારી પ્રાપ્તિ માટે તમારા દ્વારા ગુપ્ત
 વચન પ્રકટ કરનારો દૂત મોકલવામાં આવ્યો હતો
 તે સમયે જ્યારે મેં વિલંબ કર્યો, ત્યારે આ વિશ્વને
 શૂન્ય માનીને, અન્યને માટે અયોગ્ય એવા (પોતાના)
 શરીરને તમે ત્યાગી દેવાની ઈચ્છા કરી હતી, તે
 તમારું કર્મ તમારી પાસે જ રહ્યું. અમે તમને
 અભિનંદન આપીએ છીએ. ॥ ૫૭ ॥

‘આત્મલભને’ મારી પ્રાપ્તિ માટે – ‘મયિ
 ચિરાયતિ’ હું મોડો આવ્યો ત્યારે આવવા માટે નક્કી
 કરેલા સમયે કોઈક રીતે મને પ્રાપ્ત ન કરતાં, આ
 વિશ્વને શૂન્ય માનીને, અન્યને માટે અયોગ્ય એવા પોતાના
 આ શરીરનો ‘જિહાસે’ ત્યાગ કરવા ઈચ્છું છું, (આવો

ત્યક્ષ્યામીત્યેવં દૂતઃ પ્રસ્થાપિતઃ । તથા હ્યુક્તં
ત્વયા—‘યર્હામ્બુજાક્ષ ન લભેય ભવત્પ્રસાદં
જહ્યામસૂન્ વ્રતકૃશાન્ શતજન્મભિઃ સ્યાત્ ॥’
ઇતિ । યદ્વા અજિહાસ ઇતિ ચ્છેદઃ । ત્યક્તુમૈચ્છ
ઇત્યર્થઃ । તત્તવ કર્મ ત્વય્યેવ તિષ્ઠેત્, ન તત્પ્રતિકર્તુ
શક્યમિત્યર્થઃ । કિંતુ કેવલં ત્વાં પ્રતિનન્દયામો
હર્ષયામ ઇતિ ॥ ૫૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં સૌરતસંલ્લાપૈર્ભગવાન્ જગદીશ્વરઃ ।
સ્વરતો રમયા રેમે નરલોકં વિડમ્બયન્ ॥ ૫૮
સૌરતસંલ્લાપૈઃ સુરતનર્મગોષ્ઠીભિઃ ॥ ૫૮ ॥

તથાઽન્યાસામપિ વિભુર્ગૃહેષુ ગૃહવાનિવ ।
આસ્થિતો ગૃહમેધીયાન્ ધર્માલ્લોકગુરુર્હરિઃ ॥ ૫૯
॥ ૫૯ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે કૃષ્ણરુક્મિણીસંવાદો નામ ષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૬૦ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૬૦ ॥



અથૈકષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ

ભગવાનનાં સંતાનોનું વર્ણન તથા અનિરુદ્ધના વિવાહમાં રુક્મીનો વધ

એકષષ્ટિતમે શૌરેઃ પુત્રપૌત્રાદિસન્તતિઃ ।
અનિરુદ્ધવિવાહે ચ રુક્મિણો રામતો વધઃ ॥ ૧ ॥
અષ્ટાધિકશતદ્વ્યષ્ટસહસ્રસ્ત્રીસમુદ્ભવાન્ ।
કોટિશઃ પુત્રપૌત્રાદીન્ હરિદરૈરયોજયત્ ॥ ૨ ॥

તદેતદ્વક્તુમાહ—એકૈકશ ઇતિ ।

નિશ્ચય કરીને) દૂત મોકલાયો હતો. તમે એમ જ કહ્યું હતું — ‘હે કમલનયન, જો આપની કૃપા (આ જન્મમાં) હું ન પામું, તો વ્રતોથી દુર્બળ થયેલા પ્રાણનો ત્યાગ કરું અને એમ કરતાં સૌ જન્મે (તો આપની કૃપા થશે!)’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૫૨/૪૩) અથવા અજિહાસ એમ પદચ્છેદ કરતાં, ત્યક્તુમ્ એચ્છઃ આ શરીરનો ત્યાગ કરવા માટે તમે ઇચ્છ્યું છે, એમ અર્થ છે. તમારું તે કર્મ તમારી પાસે જ રહ્યું છે. તેનું ઋણ ચૂકવવું અશક્ય છે, એમ અર્થ છે. અમે તો કેવળ તમને ‘પ્રતિનન્દયામઃ’ અભિનંદન આપીએ છીએ. ॥ ૫૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, મનુષ્યલોકનું અનુકરણ કરતા આત્મારામ ભગવાન જગદીશ્વર દામ્પત્યપ્રેમને વધારનારા પરિહાસપૂર્ણ વાર્તાલાપોથી રમા સાથે રમણ કરતા હતા. ॥ ૫૮ ॥

‘સૌરતસંલ્લાપૈઃ’ દામ્પત્યપ્રેમ વધારનારા પરિહાસ-પૂર્ણ વાર્તાલાપોથી ॥ ૫૮ ॥

તે પ્રમાણે અન્ય ભાર્યાઓના રાજમહેલોમાં પણ (પોતાનું એક એક સ્વરૂપ) સ્થાપીને ગૃહસ્થની જેમ ગૃહસ્થધર્મનું અનુષ્ઠાન કરતાં કરતાં લોકગુરુ વિભુ શ્રીહરિ (અન્ય ભાર્યાઓ સાથે) રહેતા હતા. ॥ ૫૯ ॥ ૫૯ ॥

એકસકમા અધ્યાયમાં ભગવાનનાં પુત્ર-પૌત્ર વગેરે સંતાનો તથા અનિરુદ્ધના વિવાહમાં બલરામજી દ્વારા રુક્મીનો વધ વર્ણવાયાં છે. ॥ ૧ ॥

સોળ હજાર એકસો આઠ પત્નીઓથી ઉત્પન્ન થયેલા કરોડો પુત્ર-પૌત્ર વગેરેને શ્રીહરિએ પત્નીઓ સાથે સંભાળ્યા હતા. ॥ ૨ ॥

(ભગવાનનું મનુષ્યલોકનું અનુકરણ) આ વર્ણવવા માટે કહે છે — ‘એકૈકશઃ ઇતિ ।’

શ્રીશુક ઉવાચ

एकैकशस्ताः कृष्णस्य पुत्रान् दश दशाबलाः ।

अजीजनन्ननवमान्पितुः सर्वात्मसम्पदा ॥ १

કૃષ્ણસ્યાબલા ભાર્યાઃ । સર્વા યા આત્મનિ સંપત્તયા । પિતુઃ સકાશાદનવમાનન્યૂનાન્ ॥ ૧ ॥

गृहादनपगं वीक्ष्य राजपुत्रोऽच्युतं स्थितम् ।

प्रेष्ठं न्यमंसत स्वं स्वं न तत्तत्त्वविदः स्त्रियः ॥ २

પ્રેષ્ટં ન્યમંસત અચ્યુતસ્ય પ્રિયતમં પ્રત્યેકં સ્વં સ્વં મેનિરે । ન તસ્ય તત્ત્વમાત્મારામત્વં વિદન્તિ તાઃ ॥ ૨ ॥

आत्मारामत्वं व्यनक्ति द्वयेन—चार्विति ।

चार्वब्जकोशवदनायतबाहुनेत्र-

सप्रेमहासरसवीक्षितवल्गुजल्पैः ।

सम्मोहिता भगवतो न मनो विजेतुं

स्वैर्विभ्रमैः समशकन् वनिता विभूम्नः ॥ ३

(છંદ - વસંતતિલકા) (શ્લોક - ૩ થી ૬)

ચાર્વબ્જકોશવદ્વદનં ચ આયતાનિ બાહુનેત્રાણિ ચ સપ્રેમ્ણા હાસરસેન વીક્ષિતાનિ ચ વલ્ગુજલ્પાશ્ચ ભગવતઃ એતૈઃ સંમોહિતા વનિતાઃ સ્વૈઃ સ્વૈર- નેકૈર્વિભ્રમૈસ્તસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય મનો વિજેતું હર્તું ન સમશકન્ન શક્તા બભૂવુઃ । વિભૂમ્નઃ પરિપૂર્ણસ્ય ॥ ૩ ॥

तासां विभ्रमान्वर्णयन्नेतद्विवृणोति—स्मायेति ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - શ્રીકૃષ્ણની તે (પૂર્વોક્ત) પત્નીઓમાંની દરેકે, શરીરસૌષ્ઠવમાં સર્વ રીતે પિતા કરતાં ઊતરતા ન હોય તેવા દસ-દસ પુત્રોને જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણની 'અબલાઃ' ભાર્યાઓ - શરીરમાં જે સર્વ પ્રકારની સ્વરૂપસંપત્તિ છે તેનાથી પિતા કરતાં 'અનવમાન્' ઊતરતા ન હોય તેવા પુત્રોને ॥ ૧ ॥

અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણને ઘરમાંથી બહાર ન જતા અને (પોતાના ઘરમાં જ) વસેલા જોઈને (સર્વ) રાજકુમારીઓ પોતપોતાની જાતને જ શ્રીકૃષ્ણની (અત્યંત) પ્રિયતમા માનતી હતી, પરંતુ તે સ્ત્રીઓ શ્રીકૃષ્ણના આત્મારામત્વને જાણતી ન હતી. ॥ ૨ ॥

'પ્રેષ્ટં ન્યમંસત' દરેક રાજકુમારી પોતપોતાની જાતને અચ્યુતની પ્રિયતમા માનતી હતી. તેમના 'તત્ત્વમ્' આત્મારામત્વને તે સ્ત્રીઓ જાણતી ન હતી. ॥ ૨ ॥

ભગવાનની આત્મારામતા બે શ્લોકોથી પ્રકટ કરે છે - 'ચારુ ઇતિ'।

ભગવાનનું કમળના કોશ જેવું મનોહર મુખ, દીર્ઘ બાહુ, દીર્ઘ નયનો, હાસ્યરસયુક્ત અવલોકનો અને હૃદયંગમ વાર્તાલાપોથી સંમોહિત થયેલી વનિતાઓ પોતાના વિલાસોથી સ્વરૂપાનંદથી પરિપૂર્ણ ભગવાનના મનને હરી લેવાને સમર્થ થઈ ન હતી. ॥ ૩ ॥

ભગવાનનું કમળના કોશ જેવું મનોહર મુખ, દીર્ઘ બાહુ અને દીર્ઘ નયનો, 'સપ્રેમ્ણા' હાસ્યરસયુક્ત અવલોકનો અને હૃદયંગમ વાર્તાલાપો - આ સર્વથી સંમોહિત થયેલી વનિતાઓ પોતપોતાના અનેક વિલાસોથી તે શ્રીકૃષ્ણના મનને 'વિજેતુમ્' હરી લેવાને 'ન સમશકન્' સમર્થ થઈ ન હતી. 'વિભૂમ્નઃ' પરિપૂર્ણ ભગવાનના ॥ ૩ ॥

તે વનિતાઓના વિલાસને વર્ણવતા ભગવાનના આત્મારામત્વનું વિવરણ કરે છે - 'સ્માય ઇતિ'।

સ્માયાવલોકલવર્ણિતભાવહારિ-

ભ્રૂમણ્ડલપ્રહિતસૌરતમન્ત્રશૌણ્ડૈઃ ।

પત્ન્યસ્તુ ષોડશસહસ્રમનંગબાણૈ-

ર્યસ્યેન્દ્રિયં વિમથિતું કરણૈર્ન શેકુઃ ॥ ૪

સ્માયો ગૂઢહસિતં તદ્યુક્તોઽવલોકલવઃ
કટાક્ષસ્તેન દર્શિતઃ સૂચિતો ભાવોઽભિપ્રાયસ્તેન
હારિ મનોહરણશીલં યદ્ ભ્રૂમણ્ડલં તેન
પ્રહિતાઃ પ્રસ્થાપિતા યે સૌરતા મન્ત્રાસ્તેષુ શૌણ્ડૈઃ
પ્રગલ્ભૈરનઙ્ગસ્ય બાણૈઃ શરૈરન્યૈશ્ચ કરણૈઃ
કામશાસ્ત્રપ્રસિદ્ધૈર્યસ્યેન્દ્રિયં મનો વિમથિતું ક્ષોભયિતું
ષોડશસહસ્રમપિ પત્ન્યો ન શેકુરિતિ ॥ ૪ ॥

ઇત્થં રમાપતિમવાપ્ય પતિં સ્ત્રિયસ્તા

બ્રહ્માદયોઽપિ ન વિદુઃ પદવીં યદીયામ્ ।

ભેજુર્મુદાઽવિરતમેધિતયાઽનુરાગ-

હાસાવલોકનવસંગમલાલસાદ્યમ્ ॥ ૫

અનુરાગેણ હાસોઽવલોકશ્ચ નવસઙ્ગમે
લાલસમૌત્સુક્યં ચ તે આદ્યા યસ્ય વિભ્રમકદમ્બસ્ય
તં ભેજુઃ । અનુરાગહાસાવલોકનવસઙ્ગમલાલસાદ્યં
ભેજુસ્તસ્ય મનો વિજેતું ન શેકુરિતિ વા ॥ ૫ ॥

પ્રત્યુદ્ગમાસનવરાર્હણપાદશૌચ-

તામ્બૂલવિશ્રમણવીજનગન્ધમાલ્યૈઃ ।

કેશપ્રસારશયનસ્નપનોપહાર્યૈ-

દાસીશતા અપિ વિભોર્વિદધુઃ સ્મ દાસ્યમ્ ॥ ૬

ગૂઢ સ્મિતયુક્ત નેત્રકટાક્ષથી સૂચિત થતા
અભિપ્રાયથી મનોહર બ્રૂકુટિઓ દ્વારા કરાયેલા રતિવર્ધક
વિલાસોમાં નિપુણ એવાં કામદેવનાં બાણોથી અને
(કામશાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ) અન્ય ઉપાયોથી સોળ હજાર
પત્નીઓ પણ જે ભગવાનના મનને ક્ષુભિત કરવા
માટે સમર્થ થઈ ન હતી. ॥ ૪ ॥

‘સ્માયઃ’ ગૂઢ સ્મિત, તેનાથી યુક્ત ‘અવલોકલવઃ’
નેત્રકટાક્ષ, તેનાથી ‘દર્શિતઃ’ સૂચિત ‘ભાવઃ’ અભિપ્રાય,
તેનાથી ‘હારિ’ મનને હરી લેવાના સ્વભાવવાળું જે
બ્રૂકુટિમંડળ, તેનાથી ‘પ્રહિતાઃ’ કરાવવામાં આવેલા
રતિવર્ધક વિલાસો, તેમનામાં ‘શૌણ્ડૈઃ’ નિપુણ એવાં
કામદેવનાં બાણોથી અને બીજા ‘કરણૈઃ’ કામશાસ્ત્રમાં
પ્રસિદ્ધ ઉપાયોથી જેમના ‘ઇન્દ્રિયમ્’ મનને ‘વિમથિતુમ્’
ક્ષુભિત કરવા માટે સોળ હજાર પત્નીઓ હોવા છતાં
પણ તેઓ સમર્થ થઈ ન હતી. ॥ ૪ ॥

બ્રહ્માદિ દેવો પણ જેમની પ્રાપ્તિના માર્ગને
નથી જાણતા એવા રમાપતિ વિષ્ણુને પતિરૂપે
પ્રાપ્ત કરીને તે વનિતાઓ નિરંતર વધતા હર્ષથી
અનુરાગયુક્ત હાસ્ય અને અવલોકન તથા નવસંગમની
લાલસા જે વિલાસસમૂહમાં આદ્ય છે, તેને સેવતી
હતી. ॥ ૫ ॥

અનુરાગયુક્ત હાસ્ય અને અવલોકન તથા
નવસંગમ માટેની ‘લાલસમ્’ ઉત્સુકતા વગેરે જે
વિલાસસમૂહમાં આદ્ય (પ્રથમ) છે, તે વિલાસસમૂહને
તે સર્વ સેવતી હતી. અથવા અનુરાગ, હાસ્ય, અવલોકન,
નવસંગમની ઉત્સુકતા વગેરેને સેવતી હતી. તે ભગવાનના
મનને હરી લેવાને સમર્થ ન હતી. ॥ ૫ ॥

ભગવાનની સન્મુખ જઈ સ્વાગત કરવું, ઉત્તમ
આસન આપવું, પૂજન કરવું, ચરણ પખાળવાં,
પાનબીડું આપવું, (ચરણ ચાંપવા વગેરે દ્વારા) શ્રમ
દૂર કરવો, વીંઝણો નાખવો, ચંદન લેપવું, પુષ્પમાળા
આપવી, કેશ સમારવા, શયન-સ્નાન-ભોજન કરાવવાં
વગેરેથી, સેંકડો દાસીઓ હોવા છતાં પણ (તે સર્વ
રાણીઓ) વિભુ શ્રીકૃષ્ણાનું દાસ્ય (જાતે જ) કરતી
હતી. ॥ ૬ ॥

કિંતુ પ્રત્યુદ્ગમાદિભિર્વિભોસ્તસ્ય દાસ્યં
નિત્યં વિદધુરિતિ । પ્રૌઢભાવેઽપિ નવસન્નમાદ્ય-
ભિધાનમગતસારત્વેનૌત્સુક્યેન ચ તથા પ્રતીતેઃ ।
તેષામેવ શ્લોકાનાં પ્રસ્તાવાન્તરે પુનઃ પુનરાવૃત્તિ-
રતિસૌન્દર્યાત્ ॥ ૬ ॥

પ્રાસન્નિકમુક્ત્વા પ્રસ્તુતમાહ—તાસામિતિ ।

તાસાં યા દશપુત્રાણાં કૃષ્ણાસ્ત્રીણાં પુરોદિતાઃ ।
અષ્ટૌ મહિષ્યસ્તત્પુત્રાન્ પ્રદ્યુમ્નાદીન્ ગૃણામિ તે ॥ ૭

દશ દશ પુત્રા યાસાં તાસાં મધ્યેઽષ્ટૌ
મહિષ્યો યાઃ પ્રાગુક્તાસ્તત્પુત્રાનિતિ ॥ ૭ ॥

ચારુદેષ્ણઃ સુદેષ્ણશ્ચ ચારુદેહશ્ચ વીર્યવાન્ ।
સુચારુશ્ચારુગુપ્તશ્ચ ભદ્રચારુસ્તથાપરઃ ॥ ૮
ચારુચન્દ્રો વિચારુશ્ચ ચારુશ્ચ દશમો હરેઃ ।
પ્રદ્યુમ્નપ્રમુખા જાતા રુક્મિણ્યાં નાવમાઃ પિતુઃ ॥ ૯
॥ ૮ ॥ ૯ ॥

ભાનુઃ સુભાનુઃ સ્વર્ભાનુઃ પ્રભાનુર્ભાનુમાંસ્તથા ।
ચન્દ્રભાનુર્બૃહદ્ધાનુરતિભાનુસ્તથાઽષ્ટમઃ ॥ ૧૦
શ્રીભાનુઃ પ્રતિભાનુશ્ચ સત્યભામાત્મજા દશ ।
સામ્બઃ સુમિત્રઃ પુરુજિચ્છતજિચ્ચ સહસ્રજિત્ ॥ ૧૧
વિજયશ્ચિત્રકેતુશ્ચ વસુમાન્ દ્રવિડઃ ક્રતુઃ ।
જામ્બવત્યાઃ સુતા હ્યેતે સામ્બાદ્યાઃ પિતૃસંમતાઃ ॥ ૧૨
॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

વીરશ્ચન્દ્રોઽશ્વસેનશ્ચ ચિત્રગુર્વેગવાન્ વૃષઃ ।
આમઃ શંકુર્વસુઃ શ્રીમાન્ કુન્તિર્નાગ્નજિતેઃ સુતાઃ ॥ ૧૩

(સેંકડો દાસીઓ હતી) પરંતુ સમ્મુખ જઈ
સ્વાગત કરવું વગેરે કાર્યોથી વિભુ શ્રીકૃષ્ણનું દાસ્ય
સદાય કરતી હતી. પ્રૌઢભાવમાં પણ નવસંગમ
વગેરેનું કથન કરેલું છે, કારણ કે પત્નીઓમાંથી
યૌવનની શક્તિ જતી રહી નથી. તેને કારણે ઉત્સુકતાને
લીધે તેવી પ્રતીતિ થાય છે. તે શ્લોકોનું જ બીજી
પ્રસ્તુતિમાં વારંવાર કથન થાય છે, કારણ કે તેમાં
અતિસૌંદર્ય છે. ॥ ૬ ॥

પ્રસંગને અનુરૂપ કહીને પ્રસ્તુત વિષયની વાત
કરે છે — ‘તાસામ્ ઇતિ ।’

જેમના દસ દસ પુત્રો હતા તે (શ્રીકૃષ્ણની
સર્વ) રાણીઓમાં પૂર્વે કહેલી જે આઠ પટરાણીઓ
હતી, તેમના પ્રદ્યુમ્ન વગેરે પુત્રોનાં નામ તમને કહું
છું. ॥ ૭ ॥

જેમના દસ દસ પુત્રો હતા તે રાણીઓમાંની
પૂર્વે કહેવામાં આવેલી જે આઠ પટરાણીઓ હતી
તેમના પુત્રોનાં નામ (કહું છું.) ॥ ૭ ॥

રુક્મિણીમાં શ્રીહરિના પ્રદ્યુમ્ન જેમાં મુખ્ય
હતો તેવા ચારુદેષ્ણ, સુદેષ્ણ, પરાક્રમી ચારુદેહ,
સુચારુ, ચારુગુપ્ત, તેનાથી નાનો ભદ્રચારુ, ચારુચંદ્ર,
વિચારુ અને દસમો ચારુ — એમ પિતાથી ઊતરતા
ન હોય તેવા પુત્રો થયા હતા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

ભાનુ, સુભાનુ, સ્વર્ભાનુ, પ્રભાનુ, ભાનુમાન,
ચંદ્રભાનુ, બૃહદ્ભાનુ, આઠમો અતિભાનુ, શ્રીભાનુ
અને પ્રતિભાનુ — એમ દસ સત્યભામાના પુત્રો
હતા. સામ્બ, સુમિત્ર, પુરુજિત, શતજિત, સહસ્રજિત,
વિજય, ચિત્રકેતુ, વસુમાન, દ્રવિડ અને કતુ — આ
(દસ) જાંબવતીના પુત્રો હતા, જેમાં સામ્બ મુખ્ય
હતો અને તેઓ પિતાના માનીતા હતા. ॥ ૧૦ ॥
૧૧ ॥ ૧૨ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

વીર, ચંદ્ર, અશ્વસેન, ચિત્રગુ, વેગવાન, વૃષ,
આમ, શંકુ, શ્રીમાન વસુ અને (શ્રીમાન) કુન્તિ —
(એમ દસ) નાગ્નજિતીના પુત્રો હતા. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીમાનિતિ વસોઃ કુન્તેર્વા વિશેષણમ્ ॥ ૧૩ ॥

શ્રુતઃ કવિર્વૃષો વીરઃ સુબાહુર્ભદ્ર એકલઃ ।
શાન્તિર્દર્શઃ પૂર્ણમાસઃ કાલિન્દ્યાઃ સોમકોઽવરઃ ॥ ૧૪

ભદ્રો નામ એકલ એકઃ । સોમકોઽવરઃ
કનીયાન્ । એતે કાલિન્દ્યાઃ સુતા ઇતિ ॥ ૧૪ ॥

પ્રધોષો ગાત્રવાન્સિંહો બલઃ પ્રબલ ઋર્ધ્વગઃ ।
માદ્ર્યાઃ પુત્રા મહાશક્તિઃ સહ ઓજોઽપરાજિતઃ ॥ ૧૫

માદ્ર્યા લક્ષ્મણાયાઃ ॥ ૧૫ ॥

વૃકો હર્ષોઽનિલો ગૃધ્રો વર્ધનોઽન્નાદ એવ ચ ।
મહાશઃ પાવનો વહ્નિર્મિત્રવિન્દાત્મજાઃ ક્ષુધિઃ ॥ ૧૬

ક્ષુધિશ્ચ દશમઃ । એતે મિત્રવિન્દાત્મજાઃ ॥ ૧૬ ॥

સંગ્રામજિદ્ બૃહત્સેનઃ શૂરઃ પ્રહરણોઽરિજિત્ ।
જયઃ સુભદ્રો ભદ્રાયા વામ આયુશ્ચ સત્યકઃ ॥ ૧૭

સંગ્રામજિત્રમુખાઃ સત્યકાન્તા ભદ્રાયાઃ સુતાઃ ।

શૈબ્યાનામાપિ સૈવ ॥ ૧૭ ॥

દીપ્તિમાંસ્તામ્રતપ્તાદ્યારોહિણ્યાસ્તનયા હ્રેઃ ।
પ્રદ્યુમ્નાચ્ચાનિરુદ્ધોઽભૂદ્રુક્મવત્યાં મહાબલઃ ॥ ૧૮

પુત્ર્યાં તુ રુક્મિણો રાજન્ નામ્ના ભોજકટે પુરે ।
એતેષાં પુત્રપૌત્રાશ્ચ બભૂવુઃ કોટિશો નૃપ ।
માતરઃ કૃષ્ણજાતાનાં સહસ્ત્રાણિ ચ ષોડશ ॥ ૧૯

રોહિણ્યાઃ સુતાનામુક્તિરન્યાસામુપલક્ષણાર્થમ્

॥ ૧૮ ॥

શ્રીમાન્ - એ વસુનું અથવા કુન્તિનું વિશેષણ
છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રુત, કવિ, વૃષ, વીર, સુબાહુ, ભદ્ર નામનો એક,
શાંતિ, દર્શ, પૂર્ણમાસ અને સૌથી નાનો સોમક -
(એમ દસ) કાલિંદીના (પુત્રો) હતા. ॥ ૧૪ ॥

ભદ્ર નામનો 'એકલઃ' એક (પુત્ર હતો),
સોમક 'અવરઃ' સૌથી નાનો, આ કાલિંદીના પુત્રો
હતા. ॥ ૧૪ ॥

પ્રધોષ, ગાત્રવાન, સિંહ, બલ, પ્રબલ, ઊર્ધ્વગ,
મહાશક્તિ, સહ, ઓજ અને અપરાજિત (મદ્ર
દેશની માદ્રી) લક્ષ્મણના પુત્રો હતા. ॥ ૧૫ ॥

મદ્ર દેશની માદ્રી - લક્ષ્મણના (પુત્રો) ॥ ૧૫ ॥
વૃક, હર્ષ, અનિલ, ગૃધ્ર, વર્ધન, અન્નાદ,
મહાશ, પાવન, વહ્નિ, અને ક્ષુધિ - મિત્રવિંદાના
પુત્રો હતા. ॥ ૧૬ ॥

અને દસમો ક્ષુધિ - આ સર્વે મિત્રવિંદાના પુત્રો
હતા. ॥ ૧૬ ॥

સંગ્રામજિત્, બૃહત્સેન, શૂર, પ્રહરણ, અરિજિત્,
જય, સુભદ્ર, વામ, આયુ અને સત્યક ભદ્રાના પુત્રો
હતા. ॥ ૧૭ ॥

જેમનામાં સંગ્રામજિત્ મુખ્ય છે તેવા સત્યક સુધીના
પુત્રો ભદ્રાના હતા. તે ભદ્રા જ શૈબ્યા નામવાળી પણ
છે. ॥ ૧૭ ॥

(બીજી સોળ હજાર રાણીઓમાંની) રોહિણીમાં
શ્રીહરિના દીપ્તિમાન, તામ્રતપ્ત વગેરે પુત્રો થયા
હતા. હે રાજા, ભોજકટ નામના નગરમાં વસતા
રુકમીની પુત્રી રુકમવતીમાં પ્રદ્યુમ્નથી અનિરુદ્ધ
નામનો મહાબળવાન પુત્ર થયો હતો. (શ્રીકૃષ્ણના)
આ પુત્રોના પણ કરોડો પુત્રો અને પૌત્રો થયા તથા
હે નૃપ, શ્રીકૃષ્ણથી જન્મેલા પુત્રોની માતાઓ સોળ
હજાર (એકસો આઠ) હતી. ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

રોહિણીના પુત્રોનો ઉલ્લેખ શ્રીકૃષ્ણની બીજી
(સોળ હજાર એકસો) રાણીઓના પુત્રોનું સૂચન કરવા
માટે છે. ॥ ૧૮ ॥

એતેષામપિ અન્યેષામપિ શ્રીકૃષ્ણપુત્રાણાં
શતસંખ્યસ્ત્રીષુ પુત્રાઃ પૌત્રાશ્ચ કોટિશો બભૂવુઃ ।
તત્ર હેતુત્વેન શ્રીકૃષ્ણપત્નીનાં બાહુલ્યમનુસ્મારયતિ—
માતરઃ કૃષ્ણજાતાનામિતિ । ચશબ્દેનાધિકા-
શ્ચેત્યુક્તમ્ ॥ ૧૯ ॥

રાજોવાચ

કથં રુક્મ્યરિપુત્રાય પ્રાદાદ્ દુહિતરં યુધિ ।
કૃષ્ણોન પરિભૂતસ્તં હન્તું રન્ધ્રં પ્રતીક્ષતે ।
એતદાખ્યાહિ મે વિદ્વન્ દ્વિષોવૈવાહિકં મિથઃ ॥ ૨૦

યઃ કૃષ્ણં હન્તું રન્ધ્રં પ્રતીક્ષતે સ કથં
પ્રાદાદિતિ । વૈવાહિકં વિવાહનિમિત્તમ્ ॥ ૨૦ ॥

રુક્મિણોઽભિપ્રાયં કથં જાનીમ ઇતિ ચેદત
આહ—અનાગતમિતિ ।

અનાગતમતીતં ચ વર્તમાનમતીન્દ્રિયમ્ ।
વિપ્રકૃષ્ટં વ્યવહિતં સમ્યક્ પશ્યન્તિ યોગિનઃ ॥ ૨૧

અતીન્દ્રિયમસ્મદાદીન્દ્રિયાગોચરમ્ । વિપ્રકૃષ્ટં
દૂરસ્થમ્ । વ્યવહિતં કુડ્યાદ્યન્તરિતમ્ ॥ ૨૧ ॥

તત્રોત્તરમ્—

શ્રીશુક ઉવાચ

વૃતઃ સ્વયંવરે સાક્ષાદનંગોઽઙ્ગયુતસ્તયા ।
રાજ્ઞઃ સમેતાન્ નિર્જિત્ય જહારૈકરથો યુધિ ॥ ૨૨

સ્વયંવરે રુક્મવત્યા વૃતઃ સન્ રાજ્ઞો નિર્જિત્ય
જહારેતિ ॥ ૨૨ ॥

યદ્યપ્યનુસ્મરન્ વૈરં રુક્મી કૃષ્ણાવમાનિતઃ ।
વ્યતરદ્ ભાગિનેયાય સુતાં કુર્વન્ સ્વસુઃ પ્રિયમ્ ॥ ૨૩

આ પ્રદ્યુમ્ન સિવાયના બીજા પણ શ્રીકૃષ્ણના પુત્રોના
સેંકડો સંખ્યાવાળી સ્ત્રીઓમાં કરોડો પુત્ર-પૌત્રો થયા
હતા. તે માટે શ્રીકૃષ્ણની પત્નીઓની અધિકતાનું સ્મરણ
કરાવે છે — ‘માતરઃ કૃષ્ણજાતાનામ્ ઇતિ ।’ ચ શબ્દથી
(એકસો આઠ) વધારે રાણીઓ કહેવામાં આવી છે. ॥ ૧૯ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે વિદ્વાન,
યુદ્ધમાં શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા પરાભવ પામેલા અને શ્રીકૃષ્ણને
મારવા માટેના અવસરની પ્રતીક્ષા કરનારા તે
રુક્મીએ શત્રુને પુત્રી કેમ આપી હતી? બે શત્રુઓના
વિવાહને કારણે થયેલા આ સંબંધની વાત કહો. ॥ ૨૦ ॥

જે રુક્મી શ્રીકૃષ્ણને મારવા માટે અવસરની પ્રતીક્ષા
કરતો હતો તે રુક્મીએ (પુત્રી) કેવી રીતે આપી?
‘વૈવાહિકમ્’ વિવાહને કારણે થયેલા સંબંધને ॥ ૨૦ ॥

રુક્મીનો અભિપ્રાય અમે કેવી રીતે જાણીએ,
એમ જો શુકદેવજી કહે તો તે માટે ઉત્તર આપે છે
— ‘અનાગતમ્ ઇતિ ।’

યોગીઓ ભવિષ્યમાં થનારું, ભૂતકાળમાં થઈ
ગયેલું અને વર્તમાનમાં થતું, ઇન્દ્રિયોથી જાણી ન
શકાય તેવું, દૂર રહેલું અને (ભીંત વગેરે) અંતરાયવાળું
પણ સારી રીતે જોઈ શકે છે. ॥ ૨૧ ॥

‘અતીન્દ્રિયમ્’ આપણી વગેરેની ઇન્દ્રિયોનો
વિષય ન હોય તેવાને, ‘વિપ્રકૃષ્ટમ્’ દૂર રહેલાને,
‘વ્યવહિતમ્’ ભીંત વગેરે અંતરાયવાળાને ॥ ૨૧ ॥

તે માટે ઉત્તર આપે છે —

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સ્વયંવરમાં રુક્મવતી
દ્વારા પસંદ કરાયેલા અનંગ છતાં અંગવાન મૂર્તિમાન
સાક્ષાત્ કામદેવ પ્રદ્યુમ્ને, જેને માત્ર રથની સહાય
હતી, આવેલા રાજાઓને યુદ્ધમાં જીતી લઈને (કન્યાનું)
હરણ કર્યું હતું. ॥ ૨૨ ॥

સ્વયંવરમાં રુક્મવતી દ્વારા પસંદ કરાયો હોઈ
રાજાઓને જીતીને હરણ કર્યું હતું. ॥ ૨૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અપમાનિત થયો હોવા છતાં
અને વેરને યાદ કર્યા કરતો હોવા છતાં રુક્મીએ
બહેનને પ્રસન્ન કરવા ભાણેજ પ્રદ્યુમ્નને પુત્રી આપી
હતી. ॥ ૨૩ ॥

યદ્યપિ શ્રીકૃષ્ણાવમાનિતસ્તથાપિ વૈરમનુસ્મર-
નપિ વ્યતરત્પ્રાદાત્ । અન્વમોદતેત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

સર્વાસામપિ એકૈકા કન્યા તત્સર્વવિવાહોપ-
લક્ષણાર્થ જ્યેષ્ઠકન્યાવિવાહમાહ—**રુક્મિણ્યા** ઇતિ ।

રુક્મિણ્યાસ્તનયાં રાજન્ કૃતવર્મસુતો બલી ।
ઉપયેમે વિશાલાક્ષ્મીં કન્યાં ચારુમતીં કિલ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

દૌહિત્રાયાનિરુદ્ધાય પૌત્રીં રુક્મ્યદદાદ્ધરેઃ ।
રોચનાં બદ્ધવૈરોડપિ સ્વસુઃ પ્રિયચિકીર્ષયા ।
જાનન્નધર્મ તદ્ યૌનં સ્નેહપાશાનુબન્ધનઃ ॥ ૨૫

યૌનં વિવાહઃ । તદ્યૌનમધર્મ જાનન્નિતિ—
‘દ્વિષદન્તં ન ભોક્તવ્યં દ્વિષન્તં નૈવ ભોજયેત્ ।’
ઇતિ લોકવિરોધાત્ । ‘અસ્વર્ગ્ય લોકવિદ્વિષ્ટં
ધર્મમપ્યાચરેન્ન તુ ।’ ઇતિ નિષેધાચ્ચેત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

તસ્મિન્નશ્યુદયે રાજન્ રુક્મિણી રામકેશવૌ ।
પુરં ભોજકટં જગ્મુઃ સામ્બપ્રદ્યુમ્નકાદયઃ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

લોકવિરુદ્ધાચરણફલં વક્તુમાહ—
તસ્મિન્નિતિ ।

તસ્મિન્ નિવૃત્ત ઉદ્વાહે કાલિંગપ્રમુખા નૃપાઃ ।
દૃપ્તાસ્તે રુક્મિણં પ્રોચુર્બલમક્ષૈર્વિનિર્જય ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

અનક્ષ્ણો હ્યયં રાજન્નપિ તદ્વ્યસનં મહત્ ।
ઇત્યુક્તો બલમાહૂય તેનાક્ષૈ રુક્મ્યદીવ્યત ॥ ૨૮

જો કે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અપમાનિત થયો હતો છતાં પણ અને વેરને યાદ કર્યા કરતો હોવા છતાં પણ ‘વ્યતરત્’ (પુત્રી) આપી હતી. અનુમોદન આપ્યું હતું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

સર્વ રાણીઓને એક એક કન્યા પણ હતી. તે સર્વના વિવાહનું સૂચન કરવા માટે જ્યેષ્ઠ કન્યાના વિવાહને વર્ણવે છે — ‘**રુક્મિણ્યાઃ** ઇતિ ।’

હે રાજા, રુક્મિણીની વિશાલાક્ષી કન્યા ચારુમતીને કૃતવર્માનો પુત્ર બલિ પરણ્યો હતો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

તે વિવાહસંબંધને અધર્મરૂપ જાણતો અને વેરથી બંધાયેલો હોવા છતાં સ્નેહપાશથી બંધાયેલા રુક્મીએ પોતાના દૌહિત્ર એવા, શ્રીહરિના પૌત્ર અનિરુદ્ધને, બહેન રુક્મિણીને પ્રસન્ન કરવાની ઈચ્છાથી પોતાની રોચના નામની પૌત્રી આપી હતી. ॥ ૨૫ ॥

‘**યૌનમ્**’ વિવાહ — તે વિવાહને અધર્મ જાણતા — ‘શત્રુનું અન્ન જમવા યોગ્ય નથી. શત્રુને જમાડવો જોઈએ પણ નહીં.’ કારણ કે આ કાર્યો લોકવિરુદ્ધ છે. ‘જે ધર્મ સ્વર્ગ આપનારો ન હોય અને લોકવિરુદ્ધ હોય તે ધર્મનું આચરણ કરવું જોઈએ નહીં.’ એમ નિષેધ હોવાથી પણ (તે વિવાહસંબંધ અધર્મરૂપ હતો.) ॥ ૨૫ ॥

હે રાજા, તે વિવાહોત્સવમાં રુક્મિણી, બલરામજી, શ્રીકૃષ્ણ તથા સામ્બ, પ્રદ્યુમ્ન વગેરે ભોજકટ નગરમાં ગયાં હતાં. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥
લોકવિરુદ્ધ આચરણનું ફળ જણાવવા માટે કહે છે — ‘**તસ્મિન્** ઇતિ ।’

તે વિવાહોત્સવ સંપન્ન થઈ ગયો ત્યારે કલિંગ દેશના રાજા વગેરે ગર્વિષ્ઠ રાજવીઓએ રુક્મીને કહ્યું: ‘પાસાની રમત રમીને તું બલરામજીને જીતી લે.’ ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

‘હે રાજા રુક્મી, આ બલરામ પાસાથી રમી જાણતો નથી, તો પણ એને તેનું ભારે વ્યસન છે.’ એમ કહેવામાં આવેલો રુક્મી બલરામજીને બોલાવીને તેમની સાથે પાસાથી રમવા લાગ્યો. ॥ ૨૮ ॥

અદીવ્યત ક્રીડિતવાન્ ॥ ૨૮ ॥

શતં સહસ્રમયુતં રામસ્ત્રાદદે પળમ્ ।

તં તુ રુક્મ્યજયત્ત્ર કાલિંગઃ પ્રાહસદ્ બલમ્ ।

દન્તાન્ સન્દર્શયન્નુચ્ચૈર્નામૃષ્યત્તદ્વલાયુધઃ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

તતો લક્ષં રુક્મ્યગૃહ્ણાદ્ ગ્લહં તત્રાજયદ્ બલઃ ।

જિતવાનહમિત્યાહ રુક્મી કૈતવમાશ્રિતઃ ॥ ૩૦

નિષ્કાણાં લક્ષં ગ્લહં પળં કૃતવાન્ । કૈતવં
કપટમ્ ॥ ૩૦ ॥

મન્યુના ક્ષુભિતઃ શ્રીમાન્ સમુદ્ર ઇવ પર્વણિ ।

જાત્યારુણાક્ષોઽતિરુષા ન્યર્બુદં ગ્લહમાદદે ॥ ૩૧

ન્યર્બુદં દશકોટીર્ગ્લહં ક્ષુભિતો રામ આદદે
॥ ૩૧ ॥

તં ચાપિ જિતવાન્ રામો ધર્મેણચ્છલમાશ્રિતઃ ।

રુક્મી જિતં મયાઽત્રેમે વદન્તુ પ્રાશ્નિકા ઇતિ ॥ ૩૨

છલમાશ્રિતો રુક્મી મયા જિતમિત્યાહ ॥ ૩૨ ॥

તદાબ્રવીન્નભોવાણી બલેનૈવ જિતો ગ્લહઃ ।

ધર્મતો વચનેનૈવ રુક્મી વદતિ વૈ મૃષા ॥ ૩૩

તામનાદૃત્ય વૈદર્ભો દુષ્ટરાજન્યચોદિતઃ ।

સંકર્ષણં પરિહસન્ બભાષે કાલચોદિતઃ ॥ ૩૪

નૈવાક્ષકોવિદા યૂયં ગોપાલા વનગોચરાઃ ।

અક્ષૈર્દીવ્યન્તિ રાજાનો બાગૈશ્ચ ન ભવાદૃશાઃ ॥ ૩૫

॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

‘અદીવ્યત’ રમવા લાગ્યો. ॥ ૨૮ ॥

તે રમતમાં બલરામજીએ (પ્રથમ) સો, પછી
હજાર અને પછી દસ હજાર મુદ્રાઓનો દાવ મૂક્યો,
પણ રુક્મી તેને જીતી ગયો. તેથી કલિંગનો રાજા
દાંત દેખાડતો મોટે મોટેથી બલરામજીની ઉપર
હસવા લાગ્યો. બલરામજી તેને સહન કરી શક્યા
નહીં. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

પછી રુક્મીએ એક લાખ મુદ્રાઓનો દાવ
માંડ્યો. તેમાં બલરામજી જીતી ગયા, છતાં કપટનો
આશ્રય કરીને રુક્મી બોલ્યો: ‘હું જીત્યો.’ ॥ ૩૦ ॥

લાખ સુવર્ણ મુદ્રાઓનો ‘ગ્લહમ્’ દાવ માંડ્યો. ॥૩૦॥
પૂર્ણિમાના પર્વ વખતે સમુદ્ર ખળભળી ઊઠે
તેમ ક્રોધથી ખળભળી ઊઠેલા અને જન્મજાત રાતાંચોળ
નેત્રોવાળા બલરામજીએ દસ કરોડ મુદ્રાઓનો દાવ
માંડ્યો. ॥ ૩૧ ॥

(ક્રોધથી) ખળભળી ઊઠેલા બલરામજીએ ‘ન્યર્બુદમ્’
દસ કરોડ મુદ્રાઓનો દાવ માંડ્યો. ॥ ૩૧ ॥

તેને પણ બલરામજી ધર્મથી જીતી ગયા, છતાં
કપટનો આશ્રય કરનાર રુક્મી બોલ્યો: ‘મારા દ્વારા
જીત પ્રાપ્ત કરવામાં આવી છે!’ આ બાબતમાં
જેમને પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે તેઓ (સાક્ષીઓ)
(સત્ય) જણાવે. ॥ ૩૨ ॥

કપટનો આશ્રય કરનાર રુક્મી કહે છે: ‘જીત
મારા દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવી છે.’ ॥ ૩૨ ॥

તે સમયે આકાશવાણી બોલી: ‘ધર્મ અનુસાર
બલરામજી દ્વારા જ દાવ જીતી લેવામાં આવ્યો
છે. રુક્મી વચનથી જૂઠું જ બોલે છે.’ ॥ ૩૩ ॥
દુષ્ટ રાજાઓ દ્વારા પ્રેરાયેલો અને કાળ દ્વારા
પ્રેરાયેલો રુક્મી તેનો (આકાશવાણીનો) અનાદર
કરીને બલરામજીનો પરિહાસ કરતાં કહેવા લાગ્યો:
॥ ૩૪ ॥ ‘તમે વનચર ગોવાળિયા પાસાની રમત
જાણતા જ નથી. પાસાથી અને બાણોથી રાજાઓ
રમી જાણે, નહીં કે તમારા જેવા!’ ॥ ૩૫ ॥ ૩૩
॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

રુક્મિણૈવમધિક્ષિપ્તો રાજભિષ્ચોપહાસિતઃ ।
ક્રુદ્ધઃ પરિઘમુદ્યમ્ય જઘ્ને તં નૃમ્ણસંસદિ ॥ ૩૬

નૃમ્ણસંસદિ મઙ્ગલસભાયામ્ ॥ ૩૬ ॥

કલિંગરાજં તરસા ગૃહીત્વા દશમે પદે ।
દન્તાનપાતયત્ ક્રુદ્ધો યોઽહસદ્ વિવૃતૈર્દ્વિજૈઃ ॥ ૩૭
અન્યે નિર્ધિન્નબાહૂરુશિરસો રુધિરોક્ષિતાઃ ।
રાજાનો દુદ્રુવુર્ભીતા બલેન પરિઘાર્દિતાઃ ॥ ૩૮
નિહતે રુક્મિણિ શ્યાલે નાબ્રવીત્ સાધ્વસાધુ વા ।
રુક્મિણીબલયો રાજન્ સ્નેહભંગભયાદ્ધરિઃ ॥ ૩૯
૨ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

તતોઽનિરુદ્ધં સહ સૂર્યયા વરં
રથં સમારોપ્ય યયુઃ કુશસ્થલીમ્ ।
રામાદયો ભોજકટાદ્ દશાર્હાઃ
સિદ્ધાઽખિલાર્થા મધુસૂદનાશ્રયાઃ ॥ ૪૦
સૂર્યયા નવોઢયા । સિદ્ધા અખિલા અર્થા
અભ્યુદયશત્રુવધાદયો યેષાં તે ॥ ૪૦ ॥

આમ, રુક્મી દ્વારા તિરસ્કૃત થયેલા અને રાજાઓ દ્વારા ઉપહાસ પામેલા બલરામજીએ ક્રોધિત થઈને ભોગળ ઉગામી તે રુક્મીને માંગલિક સભામાં મારી નાખ્યો. ॥ ૩૬ ॥

‘નૃમ્ણસંસદિ’ માંગલિક સભામાં ॥ ૩૬ ॥

દાંત કાઢીને જે હસ્યો હતો તે (પરિસ્થિતિ પલટાતાં, પલાયન થતા) કલિંગરાજને એકદમ વેગથી દસમે પગલે પકડીને ક્રોધિત થયેલા બલરામજીએ તેના દાંત પાડી નાખ્યા. ॥ ૩૭ ॥ બલરામજી દ્વારા ભોગળથી મારવામાં આવેલા હોઈ કપાયેલાં હાથ, સાથળો અને મસ્તકોવાળા થયેલા બીજા લોહીલુહાણ રાજાઓ ભયભીત થઈ નાસી ગયા. ॥ ૩૮ ॥ હે રાજા, (પોતાનો) સાળો રુક્મી હણાયો ત્યારે રુક્મિણીના તથા બલરામજીના સ્નેહનો ભંગ થવાના ભયથી શ્રીહરિ સારું કે ખોટું (કંઈ પણ) બોલ્યા નહીં. ॥ ૩૯ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

ત્યાર પછી જેમનાં સર્વ કાર્યો સિદ્ધ થયાં તેવા, મધુસૂદનના આશ્રયવાળા બલરામજી વગેરે યાદવો નવોઢા (રોચના)ની સાથે અનિરુદ્ધને શ્રેષ્ઠ રથમાં બેસાડીને ભોજકટથી દ્વારકા ગયા. ॥ ૪૦ ॥

‘સૂર્યયા’ નવોઢા (રોચના)ની સાથે – શત્રુવધ વગેરે અભ્યુદયરૂપ સર્વ કાર્યો જેમનાં સિદ્ધ થયાં તે યાદવો ॥ ૪૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंसायां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
अनिरुद्धविवाहे रुक्मिवधो नामैकषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायामेकषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६१ ॥

अथ द्विषष्टितमोऽध्यायः

ઉષા-અનિરુદ્ધમિલન

द्वियुक्षष्टितमे प्रोक्तमनिरुद्धस्य रोधनम् ।
कन्यया रममाणस्य बाणेन बहुबाहुना ॥ १ ॥

અનેક હાથવાળા બાણાસુર દ્વારા પોતાની કન્યા સાથે રમણ કરતા અનિરુદ્ધને કેદ કરવામાં આવ્યો તે (કથા) બાસઠમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

અનિરુદ્ધોદ્વહેઽન્યસ્મિન્ બાળયાદવસંયુગે ।
શ્રીકૃષ્ણઃ શ્રીહરં જિત્વા બાળબાહૂનથાચ્છિન્ત્ ॥ ૨ ॥

રાજોવાચ

બાળસ્ય તનયામૂષામુપયેમે યદૂત્તમઃ ।
તત્ર યુદ્ધમભૂદ્ ઘોરં હરિશંકરયોર્મહત્ ।
એતત્ સર્વં મહાયોગિન્ સમાઝ્યાતું ત્વમર્હસિ ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

બાળઃ પુત્રશતજ્યેષ્ઠો બલેરાસીન્મહાત્મનઃ ।
યેન વામનરૂપાય હરયેઽદાયિ મેદિની ॥ ૨
તસ્યૌરસઃ સુતો બાળઃ શિવભક્તિરતઃ સદા ।
માન્યો વદાન્યો ધીમાંશ્ચ સત્યસન્ધો દૃઢવ્રતઃ ॥ ૩
શોણિતાઝ્યે પુરે રમ્યે સ રાજ્યમકરોત્ પુરા ।
તસ્ય શમ્ભોઃ પ્રસાદેન કિંકરા ઇવ તેઽમરાઃ ।
સહસ્રબાહુર્વાઘેન તાણ્ડવેઽતોષયન્મૃડમ્ ॥ ૪
॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

ભગવાન્ સર્વભૂતેશઃ શરણ્યો ભક્તવત્સલઃ ।
વરેણચ્છન્દયામાસ સ તં વત્રે પુરાધિપમ્ ॥ ૫

પુરાધિપં પુરપાલકમ્ ॥ ૫ ॥

સ એકદાઽઽહ ગિરિશં પાશ્વસ્થં વીર્યદુર્મદઃ ।
કિરીટેનાર્કવર્ણેન સંસ્પૃશંસ્તત્પદામ્બુજમ્ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

નમસ્યે ત્વાં મહાદેવ લોકાનાં ગુરુમીશ્વરમ્ ।
પુંસામપૂર્ણકામાનાં કામપૂરામરાઙ્ઘિપમ્ ॥ ૭

અનિરુદ્ધના બીજા વિવાહપ્રસંગે બાણાસુર અને યાદવોના યુદ્ધમાં શ્રીકૃષ્ણે શ્રીશંકરને જીતીને પછી બાણાસુરના બાહુઓ કાપી નાખ્યા. ॥ ૨ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે મહાયોગી, યદુશ્રેષ્ઠ અનિરુદ્ધ બાણાસુરની પુત્રી ઊષાને પરણ્યો તે સમયે શ્રીહરિ અને શ્રીશંકર વચ્ચે મોટું ભયંકર યુદ્ધ થયું હતું, એ સર્વ કહેવા માટે આપ યોગ્ય છો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ઉદાર મનવાળા બલિરાજાના સો પુત્રોમાં બાણ જ્યેષ્ઠ હતો, જે બલિ દ્વારા વામનરૂપ શ્રીહરિને પૃથ્વી આપવામાં આવી હતી. ॥ ૨ ॥ તે બલિનો પોતાનો પુત્ર બાણ શિવભક્તિમાં રત રહેનારો, (જનસમાજમાં) માન્ય, દાતા, બુદ્ધિમાન, સત્ય પ્રતિજ્ઞાવાળો અને દૃઢ વ્રતધારી હતો. ॥ ૩ ॥ પૂર્વે શોણિતપુર નામના રમ્ય નગરમાં તે રાજ્ય કરતો હતો. શ્રીશંભુની કૃપાથી તે (પ્રસિદ્ધ) દેવો સેવકોની જેમ તેની સેવા કરતા હતા. જેને હજાર હાથ હતા તે બાણાસુરે (પોતાના હજાર હાથથી) વાદિત્ર વગાડીને ભગવાન મૃડ શંકરને તાંડવનૃત્યમાં પ્રસન્ન કર્યા હતા. ॥ ૪ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના ઈશ્વર, શરણે આવેલાઓનું રક્ષણ કરનાર, ભક્તવત્સલ ભગવાન શંકરે વરદાન માગવાની પ્રેરણા કરી. (વરદાન માગવાનું કહ્યું). (ત્યારે તેણે પોતાની) નગરીના રક્ષકરૂપે તે શંકર ભગવાનને જ પસંદ કર્યા. ॥ ૫ ॥

‘પુર-અધિપમ્’ નગરીના રક્ષકને ॥ ૫ ॥

પરાક્રમથી દુષ્ટ મદવાળા તે બાણાસુરે એક દિવસ સૂર્ય જેવા તેજોમય મુકુટથી પોતાની સમીપ રહેલા ગિરિશ (શંકર) ભગવાનને તેમના ચરણકમળનો સ્પર્શ કરતાં કહ્યુંઃ ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

હે મહાદેવ, અપૂર્ણ કામનાવાળા મનુષ્યની કામનાઓ પૂર્ણ કરનાર કલ્પવૃક્ષરૂપને તથા લોકોના ગુરુ અને ઈશ્વર એવા આપને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૭ ॥

કામાન્પૂરયતીતિ કામપૂરઃ સ ચાસાવમરા-
હ્ઙ્ઘિપઃ કલ્પતરુસ્તં ત્વામ્ ॥ ૭ ॥

દોઃસહસ્રં ત્વયા દત્તં પરં ભારાય મેઽભવત્ ।
ત્રિલોક્યાં પ્રતિયોદ્ધારં ન લભે ત્વદૃતે સમમ્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

કળ્પૃત્યા નિભૃતૈર્દોર્ભિર્યુત્સુર્દિગ્ગજાનહમ્ ।
આદ્યાયાં ચૂર્ણયન્નદ્રીન્ ભીતાસ્તેઽપિ પ્રદુદ્રુવુઃ ॥ ૯

હે આદ્ય, નિભૃતૈર્ભરિતૈર્દોર્ભિરદ્રીંશ્ચૂર્ણયન્
અયામગચ્છમ્ ॥ ૯ ॥

તચ્છૃત્વા ભગવાન્ ક્રુદ્ધઃ કેતુસ્તે ભજ્યતે યદા ।
ત્વદ્દર્પઙ્ઘં ભવેન્મૂઢ સંયુગં મત્સમેન તે ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

ઇત્યુક્તઃ કુમતિર્હૃષ્ટઃ સ્વગૃહં પ્રાવિશન્નૃપ ।
પ્રતીક્ષન્ ગિરિશાદેશં સ્વવીર્યનશનં કુધીઃ ॥ ૧૧

સ્વવીર્યસ્ય નશનં કેતુભઙ્ઘં પ્રતીક્ષમાણઃ
॥ ૧૧ ॥

શ્રીમહેશાદિષ્ટસંગ્રામસ્ય પ્રસન્નમાહ—
તસ્યોષેતિ ।

તસ્યોષા નામ દુહિતા સ્વપ્ને પ્રાદ્યુમ્નિના રતિમ્ ।
કન્યાલભત કાન્તેન પ્રાગદૃષ્ટશ્રુતેન સા ॥ ૧૨

પ્રાદ્યુમ્નિનાઽનિરુદ્ધેન । તત્રાપિ સ્વપ્ને ॥ ૧૨ ॥

કામનાઓ પૂર્ણ કરે છે તે ‘કામપૂરઃ’ અને તે
‘અમર-અહ્ઙ્ઘિપઃ’ કલ્પતરુ, તે આપને ॥ ૭ ॥

આપના દ્વારા આપવામાં આવેલા હજાર હાથ
તો મને કેવળ ભારરૂપ થયા છે. ત્રણેય લોકમાં
આપના સિવાય મારી સાથે યુદ્ધ કરનાર સમાન
બળવાળો યોદ્ધો મને મળતો નથી. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

હે આદ્ય, (રણેચ્છાજન્ય) યજ્ઞથી ભરેલા હાથો
વડે યુદ્ધ કરવા ઈચ્છતો, પર્વતોનો ચૂરો કરતો હું
દિગ્ગજો પાસે ગયો, ત્યારે તેઓ પણ ભયભીત
થઈને ભાગી ગયા. ॥ ૮ ॥

હે આદ્ય, ‘નિભૃતૈઃ’ (યજ્ઞથી) ભરેલા હાથો વડે
પર્વતોનો ચૂરો કરતો હું ‘અયામ્’ ગયો. ॥ ૮ ॥

તે સાંભળીને ક્રોધિત ભગવાન (બોલ્યા):
‘અરે મૂર્ખ, તારી ધજા ભાંગી પડે ત્યારે મારા જેવા
સાથે તારા ગર્વનો નાશ કરનારું યુદ્ધ થશે.’
॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા, એમ કહેવામાં આવેલો તે
દુર્બુદ્ધિ બાણાસુર હર્ષ પામી પોતાના ઘરમાં પ્રવેશ્યો.
ભગવાન ગિરિશે કહેલા, પોતાના પરાક્રમના નાશરૂપ
(ધજાભંગની) પ્રતીક્ષા કરતો તે કુબુદ્ધિ (બેઠો). ॥ ૧૧ ॥

પોતાના પરાક્રમના નાશરૂપ ધજાભંગની પ્રતીક્ષા
કરતો ॥ ૧૧ ॥

શ્રીમહાદેવજી દ્વારા નિર્દેશ કરવામાં આવેલા
સંગ્રામના પ્રસંગને (હવે) વર્ણવે છે — ‘તસ્ય ઋષા
ઇતિ ।’

તેને (બાણાસુરને) ઊષા નામની પુત્રી
હતી. (અવિવાહિતા એવી) તે કન્યાએ કદી ન
જોયેલા કે ન સાંભળેલા, પરમસુંદર પ્રદ્યુમ્નનંદન
અનિરુદ્ધ સાથે સ્વપ્નમાં પ્રણયસમાગમ પ્રાપ્ત
કર્યો હતો. ॥ ૧૨ ॥

‘પ્રાદ્યુમ્નિના’ પ્રદ્યુમ્નનંદન અનિરુદ્ધ સાથે —
તે પણ સ્વપ્નમાં ॥ ૧૨ ॥

સા તત્ર તમપશ્યન્તી ક્વાસિ કાન્તેતિ વાદિની ।
સઘ્વીનાં મધ્ય ઉત્તસ્થૌ વિહ્વાલા વ્રીડિતા ભૃશમ્ ॥
॥ ૧૩ ॥

તં કાન્તમપશ્યન્તી સા ઉત્તસ્થૌ ॥ ૧૩ ॥

તતઃ કિં વૃત્તં તત્રાહ—બાણસ્યેતિ ।

બાણસ્ય મન્ત્રી કુમ્ભાણ્ડશ્ચિત્રલેખા ચ તત્સુતા ।
સઘ્વ્યપૃચ્છત્ સઘ્વીમૂષાં કૌતૂહલસમન્વિતા ॥
॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

કં ત્વં મૃગયસે સુભૂઃ કીદૃશસ્તે મનોરથઃ ।
હસ્તગ્રાહં ન તેઽદ્યાપિ રાજપુત્ર્યુપલક્ષયે ॥ ૧૫

હસ્તગ્રાહં ભર્તારમ્ ॥ ૧૫ ॥

ઋષોવાચ

દૃષ્ટઃ કશ્ચિન્નરઃ સ્વપ્ને શ્યામઃ કમલલોચનઃ ।
પીતવાસા બૃહદ્વાહુર્યોષિતાં હૃદયઙ્ગમઃ ॥ ૧૬
તમહં મૃગયે કાન્તં પાયયિત્વાઽધરં મધુ ।
ક્વાપિ યાતઃ સ્પૃહયતીં ક્ષિપ્ત્વા માં વૃજિનાર્ણવે ॥ ૧૭
॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

ચિત્રલેખોવાચ

વ્યસનં તેઽપકર્ષામિ ત્રિલોક્યાં યદિ ભાવ્યતે ।
તમાનેષ્યે નરં યસ્તે મનોહર્તા તમાદિશ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

ઇત્યુક્ત્વા દેવગન્ધર્વસિદ્ધચારણપન્નગાન્ ।
દૈત્યવિદ્યાધરાન્ યક્ષાન્ મનુજાંશ્ચ યથાલિખત્ ॥ ૧૯

સ્વપ્ને ત્વયા દૃષ્ટ ણ્ણાં મધ્યે કો વા
ભવેદિતિ દેવાદીન્ યથાવત્પટેઽલિખત્ ॥ ૧૯ ॥

ત્યાં (સ્વપ્નમાં) તેને (અનિરુદ્ધને) ન જોતી તે
વિહ્વળ થઈને ‘હે પ્રિયતમ, તમે ક્યાં છો?’ એમ
બોલતી તે ઊંચા સખીઓની વચ્ચે ઊઠી ગઈ અને
ખૂબ શરમાઈ ગઈ. ॥ ૧૩ ॥

તે પ્રિયતમને ન જોતી તે ઊંચા ઊઠી ગઈ
॥ ૧૩ ॥

ત્યાર પછી શું થયું તે માટે કહે છે —
‘બાણસ્ય ઇતિ ।’

બાણાસુરનો કુમ્ભાંડ નામનો મંત્રી હતો. તેને
ચિત્રલેખા નામની પુત્રી હતી. સખી ચિત્રલેખાએ સખી
ઊંચાને આશ્ચર્યચકિત થઈને પૂછ્યું. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

હે સુંદર બ્રૂકુટિવાળી, રાજકુંવરી એવી તું કોને
શોધી રહી છે? તારી અભિલાષા કેવા પ્રકારની છે?
તારું પાણિગ્રહણ કરનાર (પતિ)ને હું હજુ સુધી
જાણતી નથી. ॥ ૧૫ ॥

‘હસ્તગ્રાહમ્’ પાણિગ્રહણ કરનાર પતિને ॥ ૧૫ ॥

ઊંચા બોલી — સ્વપ્નમાં મેં કોઈ એક શ્યામ
વર્ણનો, કમળ જેવાં નેત્રવાળો, પીતાંબરધારી
અને બળવાન બાહુઓવાળો, હૃદયંગમ પુરુષ
જોયો. (પોતાનું) અધરામૃત પિવડાવીને તેની
આકાંક્ષા કરતી મને દુઃખના દરિયામાં ફેંકીને
ક્યાંક ચાલ્યો ગયો છે, તે પ્રિયતમને હું શોધી
રહી છું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

ચિત્રલેખા બોલી — તારા દુઃખને હું દૂર કરું
છું. તારું મન હરી લેનારો જે છે તે જો ત્રણ
લોકમાં હશે તો હું તેને લાવી આપીશ, (માટે) તું
તેને બતાવ. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

એમ કહીને તેણે દેવો, ગંધર્વો, સિદ્ધો, ચારણો,
પન્નગો, દૈત્યો, વિદ્યાધરો, યક્ષો અને મનુષ્યોનાં
આબેહૂબ ચિત્રો દોર્યાં. ॥ ૧૯ ॥

સ્વપ્નમાં તેં જોયેલો પુરુષ આ સર્વમાં કોણ
હશે, એમ ચિત્રપટ ઉપર દેવો વગેરેનાં આબેહૂબ
ચિત્રો દોર્યાં. ॥ ૧૯ ॥

મનુજેષુ ચ સા વૃષ્ણીન્ શૂરમાનકદુન્દુભિમ્ ।
વ્યલિખદ્ રામકૃષ્ણૌ ચ પ્રદ્યુમ્નં વીક્ષ્ય લજ્જિતા ॥ ૨૦

અનિરુદ્ધં વિલિખિતં વીક્ષ્યોષાવાઙ્મુખી હ્રિયા ।
સોઽસાવસાવિતિ પ્રાહ સ્મયમાના મહીપતે ॥ ૨૧

ચિત્રલેખા તમાજ્ઞાય પૌત્રં કૃષ્ણસ્ય યોગિની ।
યયૌ વિહાયસા રાજન્ દ્વારકાં કૃષ્ણપાલિતામ્ ॥ ૨૨

પ્રદ્યુમ્નં લિખિતં વીક્ષ્ય શ્વશુરોઽયમિતિ
લજ્જિતા ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

તત્ર સુપ્તં સુપર્યકે પ્રાદ્યુમ્નિં યોગમાસ્થિતા ।
ગૃહીત્વા શોણિતપુરં સઠ્ઠ્યૈ પ્રિયમદર્શયત્ ॥ ૨૩

શોણિતપુરં નીત્વા ॥ ૨૩ ॥

સા ચ તં સુન્દરવરં વિલોક્ય મુદિતાનના ।
દુષ્ટ્રેક્ષ્યે સ્વગૃહે પુમ્બી રેમે પ્રાદ્યુમ્નિના સમમ્ ॥ ૨૪

પુમ્બિર્દુષ્ટ્રેક્ષ્યે પ્રેક્ષિતુમશક્યે ॥ ૨૪ ॥

પરાર્ઘ્યવાસઃ સ્ત્રગન્ધધૂપદીપાસનાદિભિઃ ।
પાનભોજનભક્ષ્યૈશ્ચ વાક્યૈઃ શુશ્રૂષ્યાર્ચિતઃ ॥ ૨૫

ગૂઢઃ કન્યાપુરે શશ્વત્પ્રવૃદ્ધસ્નેહયા તયા ।
નાહર્ગણાન્ સ બુબુધે ઋષયાપહતેન્દ્રિયઃ ॥ ૨૬

સ ચ પરાર્ઘ્યૈરમૂલ્યૈર્વાસઃ સ્ત્રગાદિભિઃ શુશ્રૂષણ-
પૂર્વકમર્ચિતઃ સન્ ॥ ૨૫ ॥ તયા ઋષયાપહ-
તેન્દ્રિયોઽહર્ગણાન્ દિનસમૂહાન્ બુબુધે ॥ ૨૬ ॥

મનુષ્યોમાં પણ તેણે શૂરસેન, વસુદેવજી, બલરામજી, શ્રીકૃષ્ણ વગેરે વૃષ્ણિઓનાં ચિત્રો દોર્યાં. પછી પ્રદ્યુમ્ન(ના ચિત્ર)ને જોઈને તે શરમાઈ ગઈ. હે રાજા, પછી અનિરુદ્ધને ચીતરેલો જોઈને તે લજ્જાથી નીચું મુખ કરીને મંદસ્મિત કરતી બોલી 'તે આ જ છે, આ જ છે.' હે રાજા, (ઊષાએ બતાવેલા) તે શ્રીકૃષ્ણના પૌત્રને ઓળખીને યોગિની ચિત્રલેખા આકાશમાર્ગે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા રક્ષાયેલી દ્વારકાપુરીમાં ગઈ. ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

પ્રદ્યુમ્ન(ના ચિત્ર)ને જોઈને આ સસરા છે એમ (માનીને) શરમાઈ ગઈ. ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ત્યાં સુંદર પલંગ પર પોઢેલા પ્રદ્યુમ્નનંદનને યોગબળના આશ્રયવાળી તે ચિત્રલેખાએ શોણિતપુરમાં લઈ જઈને સખીને તેના પ્રીતમનાં દર્શન કરાવ્યાં. ॥ ૨૩ ॥

શોણિતપુરમાં લઈ જઈને ॥ ૨૩ ॥

તે પરમસુંદર (અનિરુદ્ધ)ને જોઈને પ્રસન્નવદના ઊષા, પુરુષો વડે જોવાને અશક્ય એવા પોતાના મહેલમાં પ્રદ્યુમ્નનંદન સાથે રમાડ કરવા લાગી. ॥ ૨૪ ॥

પુરુષો દ્વારા 'દુષ્ટ્રેક્ષ્યે' જોવાને અશક્ય એવા પોતાના મહેલમાં ॥ ૨૪ ॥

અમૂલ્ય વસ્ત્રો, પુષ્પમાળા, ચંદન, ધૂપ, દીપ, આસન વગેરેથી, (વિવિધ પ્રકારનાં) પીણાં, ભોજન અને ભક્ષ્ય પદાર્થોથી અને (મધુર) વચનોથી સેવાપૂર્વક સત્કાર પામતા, કન્યાના અંતઃપુરમાં ગુપ્ત રહેલા અને સતત વધી રહેલા સ્નેહવાળી ઊષા દ્વારા હરાઈ ગયેલી ઈન્દ્રિયોવાળા તેણે (અનિરુદ્ધે) વીતી ગયેલા ઘણા દિવસોને જાણ્યા નહીં. ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

'પરાર્ઘ્યૈઃ' અમૂલ્ય વસ્ત્રો, પુષ્પમાળા વગેરે દ્વારા સેવાપૂર્વક સત્કાર પામેલા અનિરુદ્ધે ॥ ૨૫ ॥ તે ઊષા દ્વારા હરાઈ ગયેલી ઈન્દ્રિયોવાળા તેણે (અનિરુદ્ધે) 'અહર્ગણાન્' (વીતી ગયેલા) ઘણા દિવસોના સમૂહને જાણ્યા નહીં. ॥ ૨૬ ॥

તાં તથા ચદુવીરેણ ભુજ્યમાનાં હતવ્રતામ્ ।
 हेतुभिर्लक्षयांचक्रुराप्रीतां दुरवच्छदैः ॥ २७

આપ્રીતામતિહૃષ્ટામ્ । દુરવચ્છદૈશ્છાદયિતુમ-
 शक्यैः ॥ २७ ॥

भटा आवेदयांचक्रू राजंस्ते दुहितुर्वयम् ।
 विचेष्टितं लक्षयामः कन्यायाः कुलदूषणम् ॥ २८

વિચેષ્ટિતં વિરુદ્ધાચરણમ્ ॥ ૨૮ ॥

अनपायिभिरस्माभिर्गुप्तायाश्च गृहे प्रभो ।
 कन्याया दूषणं पुम्भिर्दुष्प्रेक्षाया न विद्महे ॥ २९
 ततः प्रव्यथितो बाणो दुहितुः श्रुतदूषणः ।
 त्वरितः कन्यकागारं प्राप्तोऽद्राक्षीद् यदूद्वहम् ॥ ३०

અનપાયિભિઃ અપાયોઽપસર્પણં પ્રમાદો વા
 तद्रहितैः । पाठान्तरे दुष्टा प्रेष्या सखी यस्यास्तस्याः
 पुम्भिर्दूषणं कुतो वेति न जानीम इत्यर्थः
 ॥ २९ ॥ ३० ॥

कामात्मजं तं भुवनैकसुन्दरं
 श्यामं पिशंगाम्बरमम्बुजेक्षणम् ।
 बृहद्भुजं कुण्डलकुन्तलत्विषा
 स्मितावलोकेन च मण्डिताननम् ॥ ३१
 दीव्यन्तमक्षैः प्रिययाऽभिनृम्णया
 तदंगसंगस्तनकुंकुमस्त्रजम् ।
 बाह्वोर्दधानं मधुमल्लिकाश्रितां
 तस्याग्र आसीनमवेक्ष्य विस्मितः ॥ ३२

તે પ્રમાણે યાદવવીર અનિરુદ્ધ દ્વારા ભોગવાતી
 અને અતિ પ્રસન્ન રહેતી ઊષાને દ્વારપાળો દૂપાં
 રાખવાં અશક્ય એવાં લક્ષણોથી (કૌમાર્ય) વ્રતથી
 ભ્રષ્ટ થયેલી જાણી ગયા. ॥ ૨૭ ॥

‘આપ્રીતામ્’ અતિ પ્રસન્ન ઊષાને – ‘દુરવચ્છદૈઃ’
 દૂપાં રાખવાં અશક્ય એવાં લક્ષણોથી ॥ ૨૭ ॥

દ્વારપાળોએ (રાજા પાસે જઈને) નિવેદન
 કર્યું: ‘હે રાજા, અવિવાહિતા કન્યા એવી તમારી
 દીકરીનું કુળને લાંછન લગાડનારું વિરુદ્ધ આચરણ
 અમે જાણ્યું છે.’ ॥ ૨૮ ॥

‘વિચેષ્ટિતમ્’ વિરુદ્ધ આચરણને ॥ ૨૮ ॥

જરાય અલગ નહીં થનારા અમારા દ્વારા
 મહેલમાં રક્ષાયેલી અને (તેથી) પુરુષો દ્વારા જોવી
 અશક્ય એવી કન્યાનું દૂષણ કેવી રીતે થયું તે, હે
 પ્રભુ, અમે જાણતા નથી. ॥ ૨૯ ॥ જેણે કન્યાનું
 દૂષણ સાંભળ્યું તે અતિશય વ્યથિત થયેલો બાણાસુર
 ત્વરાપૂર્વક કન્યાના મહેલમાં આવ્યો. (ત્યાં તેણે)
 યદુકુળશિરોમણિ (અનિરુદ્ધ)ને જોયો. ॥ ૩૦ ॥

‘અનપાયિભિઃ’ અપાયઃ ચાલ્યા જવું – ખસવું
 અથવા અસાવધાન થવું, તે સર્વથી રહિત, સાવધાન
 એવા અમારા દ્વારા – અથવા **દુષ્પ્રેક્ષાયાઃ** ને બદલે
દુષ્પ્રેષ્યાયાઃ પાઠાંતરમાં, દુષ્ટ અર્થાત્ (યોગવિદ્યા
 જાણનારી) સેવિકારૂપી સખી છે જેની તે કન્યાનું
 પુરુષો દ્વારા દૂષણ કેવી રીતે થયું, તે અમે જાણતા
 નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

શ્યામવર્ણા, પીતાંબરધારી, કમળ સમાન નેત્રવાળા,
 વિશાળ ભુજાઓવાળા, હાસ્યયુક્ત અવલોકનથી અને
 કુંડળો તથા કેશની કાંતિથી સુશોભિત મુખવાળા, સંપૂર્ણ
 મંગળમય પ્રિયા (ઊષા) સાથે પાસાઓથી રમતા, તે
 (પ્રિયા)ના શરીરના સંગથી તેનાં સ્તન ઉપરના
 કેસરવાળી વસંતઋતુનાં મલ્લિકાપુષ્પોની બનેલી માળાને
 બંને બાહુઓની વચ્ચે ધારણ કરતા, તે (ઊષા)ની
 સામે બેઠેલા (સ્વયં) કામદેવના પુત્ર અનિરુદ્ધને જોઈને
 (બાણાસુર) આશ્ચર્ય પામ્યો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

કામસ્યાત્મનો દેહાજ્ઞાતમ્ ॥ ૩૧ ॥

અભિનૃમ્ણયા સર્વમઙ્ગલયા । તસ્યા અઙ્ગસઙ્ગેન
સ્તનકુઙ્કમં યસ્યાં સ્ત્રજિ તાં બાહ્નોર્મધ્યે વક્ષસિ
દધાનમ્ । મધુમલ્લિકા વસન્તભવા મલ્લિકા-
સ્તદાશ્રિતામ્ । તસ્યાગ્ર ઇત્યાર્ષઃ સન્ધિઃ । તસ્યા
અગ્ર ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

સ તં પ્રવિષ્ટં વૃતમાતતાયિભિ-
ર્ભટૈરનીકૈરવલોક્ય માધવઃ ।
ઉદ્યમ્ય મૌર્વં પરિઘં વ્યવસ્થિતો
યથાઽન્તકો દળ્ડધરો જિઘાંસયા ॥ ૩૩

આતતાયિભિરુદ્યતશસ્ત્રૈઃ । માધવોઽનિરુદ્ધઃ ।
મૌર્વં મુરુલોહવિશેષસ્તન્નિર્મિતમ્ ॥ ૩૩ ॥

જિઘૃક્ષયા તાન્ પરિતઃ પ્રસર્પતઃ
શુનો યથા સૂકરયૂથપોઽહનત્ ।
તે હન્યમાના ભવનાદ્ વિનિર્ગતા
નિર્ભિન્નમૂર્ધોરુભુજાઃ પ્રદુદ્ધ્રુવુઃ ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

તં નાગપાશૈર્બલિનન્દનો બલી
ઘનન્તં સ્વસૈન્યં કૃપિતો બબન્ધ હ ।
ઊષા ભૃશં શોકવિષાદવિહ્વલા
બદ્ધં નિશમ્યાશ્રુકલાક્ષ્યરૌદિષીત્ ॥ ૩૫

કામદેવના 'આત્મનઃ' શરીરમાંથી જન્મેલાને ॥ ૩૧ ॥
'અભિનૃમ્ણયા' સંપૂર્ણ મંગળમય પ્રિયા સાથે -
તે પ્રિયાના શરીરના સંગથી સ્તન પરનું કેસર જે
પુષ્પમાળામાં લાગ્યું તે પુષ્પમાળાને બંને બાહુઓની
મધ્યમાં વક્ષઃસ્થળ ઉપર ધારણ કરતા અનિરુદ્ધને -
'મધુમલ્લિકા' વસંતઋતુમાં થતાં ચમેલીનાં પુષ્પો,
તેમની બનેલી માળાને - 'તસ્યાગ્રે' તે ઊપાની સામે,
આ સંધિ આર્ષ છે. તસ્યાઃ+અગ્રે (= તસ્યાઅગ્રે સંધિ
થાય.) આ સંધિમાં ઉત્તર પદમાં સ્વર હોવાથી
વિસર્ગનો લોપ થયો, પછી ફરીથી સંધિ થઈ શકે
નહીં.) 'તેની સામે' એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

ઉગામેલાં શસ્ત્રોવાળા યોદ્ધાઓથી વીંટળાયેલાં
તે (બાણાસુર)ને પ્રવેશેલો જોઈને મધુવંશી અનિરુદ્ધ
દંડધારી યમની જેમ મારી નાખવાની ઈચ્છાથી
લોખંડી પરિઘ (ભોગળ) ઉપાડીને ઊભો રહ્યો.
॥ ૩૩ ॥

'આતતાયિભિઃ' ઉગામેલા શસ્ત્રધારીઓથી -
'માધવઃ' મધુવંશી અનિરુદ્ધ - 'મૌર્વમ્' વિશિષ્ટ
પ્રકારના લોખંડી બનેલા પરિઘને ॥ ૩૩ ॥

(તેને) પકડી લેવાની ઈચ્છાથી ચારે બાજુથી
ધસી આવેલા તે યોદ્ધાઓને, જંગલી ડુક્કરના ટોળાનો
નાયક કૂતરાઓને મારે તેમ (અનિરુદ્ધે) મારવા
માંડ્યા. (આથી) તૂટેલાં માથાં, સાથળો અને હાથવાળા
તેઓ માર ખાતા (ઊપાના) ભવનમાંથી નીકળીને
દોડી ગયા. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

પોતાના સૈન્યને નષ્ટ કરતા તે અનિરુદ્ધને
બળવાન બલિનંદને (બાણાસુરે) ક્રોધે ભરાઈને
નાગપાશોથી બાંધી લીધો. તેને બંધાયેલો
જોઈને અતિશય શોક અને વિષાદથી વિહ્વળ
થયેલી ઊષા અશ્રુબિંદુઓથી ભરેલી આંખે રડવા
લાગી. ॥ ૩૫ ॥

શોકવિષાદાભ્યાં વિહ્વલાઽવશા । અશ્રૂણાં કલા
વિન્દવો યયોસ્તે અક્ષિણી યસ્યાઃ સા ॥ ૩૫ ॥

શોક અને વિષાદથી વિહ્વળ, અવશ - આંસુઓનાં
'કલાઃ' બિંદુઓ જે બંનેમાં છે તેવી આંખો છે જેની
તે ઊષા ॥ ૩૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे
उत्तरार्धेऽनिरुद्धबन्धो नाम द्विषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्विषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६२ ॥

अथ त्रिषष्टितमोऽध्यायः

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સાથે બાણાસુરનું યુદ્ધ

त्रियुक्षष्टितमे चाथ बाणयादवसङ्गरे ।
स्तुतिर्ज्वरेण रुद्रेण बाणबाहुभिदो हरेः ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अपश्यतां चानिरुद्धं तद्वन्धूनां च भारत ।
चत्वारो वार्षिका मासा व्यतीयुरनुशोचताम् ॥ १
॥ १ ॥

नारदात्तदुपाकर्ण्य वार्ता बद्धस्य कर्म च ।
प्रययुः शोणितपुरं वृष्णायः कृष्णदेवताः ॥ २

હવે ત્રેસઠમા અધ્યાયમાં બાણાસુર અને યદુવંશી
(શ્રીકૃષ્ણ) વચ્ચેના યુદ્ધમાં બાણાસુરના હાથ કાપી
નાખનાર શ્રીહરિની શિવજવર દ્વારા કરવામાં આવેલી
સ્તુતિ છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે ભરતવંશી પરીક્ષિત,
અનિરુદ્ધને ન જોતાં તેનો શોક કરતાં સગાંસંબંધીઓના
ચોમાસાના ચાર મહિના વીત્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

નારદજી પાસેથી (ચિત્રલેખા દ્વારા હરણ, ઊષા
સાથે રમણ તથા) અનિરુદ્ધનું બંધાઈ જવું વગેરે
સમાચાર અને તે (યુદ્ધાદિરૂપ) કર્મ સાંભળીને,
શ્રીકૃષ્ણ જેમના ઈષ્ટ દેવતા હતા તે યાદવો શોણિતપુર
પહોંચી ગયા. ॥ ૨ ॥

યુદ્ધ વગેરેરૂપ કર્મને ॥ ૨ ॥

कर्म च युद्धादिकम् ॥ २ ॥
प्रद्युम्नो युयुधानश्च गदः साम्बोऽथ सारणः ।
नन्दोपनन्दभद्राद्या रामकृष्णानुवर्तिनः ॥ ३
अक्षौहिणीभिर्द्वादशभिः समेताः सर्वतोदिशम् ।
रुरुधुर्बाणनगरं समन्तात् सात्वतर्षभाः ॥ ४
रामकृष्णानुवर्तिन इति । तौ पुरतो
निर्गतावित्यर्थः ॥ ३ ॥ सर्वतोदिशमित्यस्योत्तरेणान्वयः
॥ ४ ॥

પ્રદ્યુમ્ન, યુયુધાન (સાત્યકિ), ગદ, સામ્બ,
સારણ, નંદ, ઉપનંદ, ભદ્ર વગેરે શ્રીકૃષ્ણ-બલરામને
અનુસરનારા મુખ્ય યાદવશ્રેષ્ઠો એકઠા થયા અને
બાણાસુરના નગરને સર્વ તરફથી ઘેરી લીધું. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

'રામકૃષ્ણ-અનુવર્તિનઃ' તે શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ
સૌથી પહેલાં બહાર નીકળ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥
'સર્વતોદિશમ્' આ શબ્દનો પછીના શ્લોક (૫) સાથે
અન્વય છે. ॥ ૪ ॥

भज्यमानपुरोद्यानप्राकाराद्बालगोपुरम् ।
प्रेक्षमाणो रुषाविष्टस्तुल्यसैन्योऽभिनिर्ययौ ॥ ५

નગરનાં ઉદ્યાનો, કિલ્લા, બુરજો અને દ્વારોને
(સર્વ તરફથી) ભાંગવામાં આવતાં જોઈ રહેલો
બાણાસુર ક્રોધથી આવેશમાં આવી યાદવોના જેટલું
જ સૈન્ય લઈ તેમની સામે ગયો. ॥ ૫ ॥

ભજ્યમાનાનિ પુરોદ્યાનાદીનિ । દ્વન્દ્વૈકવદ્ભાવઃ ।
અટ્ટાલાઃ પ્રાકારાદુપરિતનાન્યુન્નતસ્થાનાનિ ।
અભિનિર્યયૌ બાણઃ ॥ ૫ ॥

બાણાર્થે ભગવાન્ રુદ્રઃ સસુતૈઃ પ્રમથૈર્વૃતઃ ।
આરુહ્ય નન્દિવૃષભં યુયુધે રામકૃષ્ણાયોઃ ॥ ૬

સુતઃ સ્કન્દસ્તત્સહિતૈઃ પ્રમથૈર્ગૈઃ ।
રામકૃષ્ણાભ્યાં યુયુધે ॥ ૬ ॥

આસીત્ સુતુમુલં યુદ્ધમદ્ભુતં રોમહર્ષણમ્ ।
કૃષ્ણશંકરયો રાજન્ પ્રદ્યુમ્નગુહયોરપિ ॥ ૭

કુમ્ભાણડકૂપકર્ણાભ્યાં બલેન સહ સંયુગઃ ।
સામ્બસ્ય બાણપુત્રેણ બાણેન સહ સાત્યકેઃ ॥ ૮

બ્રહ્માદયઃ સુરાધીશા મુનયઃ સિદ્ધચારણાઃ ।
ગન્ધર્વાપ્સરસો યક્ષા વિમાનૈર્દ્રષ્ટુમાગમન્ ॥ ૯

શંકરાનુચરાઞ્ચૌરિર્ભૂતપ્રમથગુહ્યકાન્ ।
ડાકિનીર્યાતુધાનાંશ્ચ વેતાલાન્ સવિનાયકાન્ ॥ ૧૦

પ્રેતમાતૃપિશાચાંશ્ચ કૂષ્માણ્ડાન્ બ્રહ્મરાક્ષસાન્ ।
દ્રાવયામાસ તીક્ષ્ણાગ્રૈઃ શરૈઃ શાર્દૂધનુશ્ચ્યુતૈઃ ॥ ૧૧

પૃથગ્વિધાનિ પ્રાયુક્ત પિનાક્યસ્ત્રાણિ શાર્દૂળે ।
પ્રત્યસ્ત્રૈઃ શમયામાસ શાર્દૂપાણિરવિસ્મિતઃ ॥ ૧૨

॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

ભાંગવામાં આવતાં નગરનાં ઉદ્યાનો વગેરે શબ્દો સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ લેતાં એ.વ. થાય છે. (સમાસના અંતે ગોપુરમ્ એ.વ. સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ હોવાથી છે.) ‘અટ્ટાલાઃ’ કિલ્લાની ઉપરનાં ઊંચાં સ્થાનો-બુરજોને - બાણાસુર સામે ગયો. ॥ ૫ ॥

બાણાસુરને (સહાય કરવા) માટે ભગવાન રુદ્ર પુત્ર કાર્તિકેય વગેરે સહિત પ્રમથગણોથી વીંટળાઈને વૃષભ નન્દિકેશ્વર પર બેસીને શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

પુત્ર કાર્તિકેય, તેમના સહિત, પ્રમથગણોથી (વીંટળાઈને) શ્રીકૃષ્ણ-બલરામની સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), (તે સમયે) શ્રીકૃષ્ણ અને શ્રીશંકર વચ્ચે તેમ જ પ્રદ્યુમ્ન અને કાર્તિકેય વચ્ચે અતિભીષણ, અદ્ભુત અને રોમાંચકારી યુદ્ધ થયું. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

બલરામજીની સાથે કુમ્ભાંડ અને કૂપકર્ણાનું, બાણના પુત્રની સાથે સામ્બનું અને બાણની સાથે સાત્યકિનું યુદ્ધ થયું. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

બ્રહ્માજી વગેરે દેવેશ્વરો, મુનિઓ, સિદ્ધો, ચારણો, ગંધર્વો, અપ્સરાઓ અને યક્ષો વિમાનમાં બેસીને યુદ્ધ જોવા માટે આવ્યાં. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણે શિવજીનાં અનુચર ભૂતો અને પ્રમથો, યક્ષો, ડાકણો, રાક્ષસો, વિનાયકો સહિત વેતાલો, પ્રેતો, માતૃકાઓ તથા પિશાચો, કૂમ્ભાંડો અને બ્રહ્મરાક્ષસોને શાર્દૂ ધનુષ્યમાંથી છોડેલાં તીક્ષ્ણ અણીવાળાં બાણોથી નસાડી મૂક્યાં. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

પિનાકધારી શંકરે શાર્દૂધારી શ્રીકૃષ્ણ ઉપર જુદાં જુદાં પ્રકારનાં અસ્ત્રોનો પ્રયોગ કર્યો, (પરંતુ) અવિસ્મિત (જેમનું સ્મિત દૂર થયું નથી) એવા શાર્દૂધારી શ્રીકૃષ્ણે પ્રતિકાર કરનારાં અસ્ત્રોથી તેમને શમાવી દીધાં. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

પ્રત્યસ્ત્રાણ્યેવાહ—બ્રહ્માસ્ત્રસ્યેતિ ।

બ્રહ્માસ્ત્રસ્ય ચ બ્રહ્માસ્ત્રં વાયવ્યસ્ય ચ પાર્વતમ્ ।
આગ્નેયસ્ય ચ પાર્જન્યં નૈજં પાશુપતસ્ય ચ ॥ ૧૩

નૈજં નારાયણાસ્ત્રમ્ ॥ ૧૩ ॥

મોહયિત્વા તુ ગિરિશં જૃમ્ભણાસ્ત્રેણ જૃમ્ભિતમ્ ।
બાણસ્ય પૃતનાં શૌરિર્જઘાનાસિગદેષુભિઃ ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

સ્કન્દઃ પ્રદ્યુમ્નબાણૌઘૈરર્દ્યમાનઃ સમન્તતઃ ।
અસૃગ્ વિમુંચન્ ગાત્રેભ્યઃ શિખિનાપાક્રમદ્ રણાત્ ॥ ૧૫
શિખિના મયૂરેણ વાહનેન ॥ ૧૫ ॥

કુમ્ભાણ્ડઃ કૂપકર્ણશ્ચ પેતતુર્મુસલાર્દિતૌ ।
દુદ્ધુવુસ્તદનીકાનિ હતનાથાનિ સર્વતઃ ॥ ૧૬

તયોરનીકાનિ । હતૌ નાથૌ યેષાં તાનિ ॥ ૧૬ ॥

વિશીર્યમાણં સ્વબલં દૃષ્ટ્વા બાણોઽત્યમર્ષણઃ ।
કૃષ્ણમભ્યદ્રવત્ સંખ્યે રથી હિત્વૈવ સાત્યકિમ્ ॥ ૧૭

ધનૂષ્યાકૃષ્ય યુગપદ્ બાણઃ પંચશતાનિ વૈ ।
એકૈકસ્મિઞ્છરૌ દ્વૌ દ્વૌ સન્દધે રણદુર્મદઃ ॥ ૧૮

તાનિ ચિચ્છેદ ભગવાન્ ધનૂષિ યુગપદ્ધરિઃ ।
સારથિં રથમશ્વાંશ્ચ હત્વા શંખમપૂરયત્ ॥ ૧૯

તન્માતા કોટરા નામ નગ્ના મુક્તશિરોરુહા ।
પુરોઽવતસ્થે કૃષ્ણસ્ય પુત્રપ્રાણરિરક્ષયા ॥ ૨૦

॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

પ્રતિકાર કરનારાં અસ્ત્રોને જ વર્ણવે છે —
'બ્રહ્માસ્ત્રસ્ય ઇતિ ।'

બ્રહ્માસ્ત્રની સામે બ્રહ્માસ્ત્ર, વાયવ્યાસ્ત્રની સામે પર્વતાસ્ત્ર, આગ્નેયાસ્ત્રની સામે પર્જન્યાસ્ત્ર અને પાશુપતાસ્ત્રની સામે પોતાનું (નારાયણાસ્ત્ર પ્રયુક્ત કરીને તેમને શાંત કર્યાં.) ॥ ૧૩ ॥

પોતાના નારાયણાસ્ત્રને ॥ ૧૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણે જૃમ્ભણાસ્ત્રથી તો ભગવાન શંકરને બગાસાં ખાતા કરીને મોહિત કરી તલવાર, ગદા અને બાણોથી બાણાસુરની સેનાનો નાશ કરવા માંડ્યો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

પ્રદ્યુમ્ન દ્વારા ચોતરફથી થતી બાણવર્ષાથી પીડાતા, અંગોમાંથી લોહી નીતરતા કાર્તિકસ્વામી (તેમના વાહન) મોર સાથે રણમાંથી નાસી ગયા. ॥ ૧૫ ॥

'શિખિના' વાહન મોર સાથે ॥ ૧૫ ॥

(બલરામજીના) મુસળ(ના પ્રહારો)થી પીડાયેલા કુમ્ભાંડ અને કૂપકર્ણ (બંને ભૂમિ પર) પડી ગયા. (મરી ગયા.) જેમના સેનાનાયકો મરી ગયા તે સેનાઓ ચોતરફ નાસવા લાગી. ॥ ૧૬ ॥

તે બંનેની સેનાઓ — જેમના સેનાનાયકો મરી ગયા તે સેનાઓ ॥ ૧૬ ॥

યુદ્ધમાં પોતાના સૈન્યને વિખરાતું જોઈને અતિ કોપિત થયેલો બાણાસુર રથ પર ચઢીને સાત્યકિને છોડીને શ્રીકૃષ્ણની સામે ધસ્યો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

યુદ્ધમાં અતિ ગર્વિષ્ટ બાણાસુરે એકસાથે પાંચસો ધનુષ્યો તાણીને દરેકમાં બે બે બાણોનું સંધાન કર્યું. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

ભગવાન શ્રીહરિએ એકસાથે તે ધનુષ્યોને તોડી પાડ્યાં. તેના સારથિ, રથ અને ઘોડાઓને હણીને શંખ વગાડ્યો. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

કોટરા નામની તેની (બાણાસુરની) માતા પુત્રના પ્રાણની રક્ષા કરવાની ઇચ્છાથી કેશ છૂટા કરીને અને વસ્ત્રવિહીન થઈને શ્રીકૃષ્ણની સામે ઊભી રહી. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

તતસ્તિર્યદ્મુખો નગ્નામનિરીક્ષન્ ગદાગ્રજઃ ।

બાણશ્ચ તાવદ્ વિરથશ્ચિન્નધન્વાવિશત્ પુરમ્ ॥ ૨૧

અનિરીક્ષમાણસ્તિર્યદ્મુખો બભૂવેતિ ॥ ૨૧ ॥

વિદ્રાવિતે ભૂતગણે જ્વરસ્તુ ત્રિશિરાસ્ત્રિપાત્ ।

અભ્યધાવત દાશાર્હં દહન્નિવ દિશો દશ ॥ ૨૨

જ્વરસ્તુ યોદ્ધુમભ્યધાવદિતિ ॥ ૨૨ ॥

અથ નારાયણો દેવસ્તં દૃષ્ટ્વા વ્યસૃજજ્વરમ્ ।

માહેશ્વરો વૈષ્ણવશ્ચ યુયુધાતે જ્વરાવુભૌ ॥ ૨૩

શ્રીનારાયણઃ શીતજ્વરમસૃજત્ ॥ ૨૩ ॥

માહેશ્વરઃ સમાક્રન્દન્ વૈષ્ણવેન બલાર્દિતઃ ।

અલબ્ધ્વાભયમન્યત્ર ભીતો માહેશ્વરો જ્વરઃ ।

શરણાર્થીં હૃષીકેશં તુષ્ટાવ પ્રયતાંજલિઃ ॥ ૨૪

માહેશ્વરઃ સમાક્રન્દન્ યુયુધે ॥ ૨૪ ॥

આત્માનં પરમશક્તિમન્તં મન્યમાનઃ શ્રીકૃષ્ણં

તાપયિતું પ્રવૃત્તઃ સ્વયમેવ તપઃ સન્ તં પરમેશ્વરં

જ્ઞાત્વા સ્તુવન્નમસ્કરોતિ—નમામીતિ ।

જ્વર ડવાચ

નમામિ ત્વાડનન્તશક્તિં પરેશં

સર્વાત્માનં કેવલં જ્ઞપ્તિમાત્રમ્ ।

વિશ્વોત્પત્તિસ્થાનસંરોધહેતું

યત્તદ્ બ્રહ્મ બ્રહ્મલિઙ્ગં પ્રશાન્તમ્ ॥ ૨૫

ત્યારે તેને ન જોતા ગદાગ્રજ શ્રીકૃષ્ણે મુખ આડું ફેરવી લીધું. તેટલામાં રથ વગરનો અને તૂટેલા ધનુષ્યવાળો બાણ નગરમાં પેસી ગયો. ॥ ૨૧ ॥

તેની પર દષ્ટિ ન કરતા શ્રીકૃષ્ણે મુખ આડું ફેરવી લીધું. ॥ ૨૧ ॥

ભૂતગણોને (ભગવાન દ્વારા) ભગાડી મૂકવામાં આવ્યા ત્યારે ત્રણ મસ્તકવાળો અને ત્રણ પગવાળો (શિવ) જ્વર દશ્ય દિશાઓને બાળી નાખતો હોય તેમ દાશાર્હ (શ્રીકૃષ્ણ)ની સામે યુદ્ધ કરવા માટે ધસ્યો. ॥ ૨૨ ॥

(શિવ) જ્વર યુદ્ધ કરવા માટે સામે ધસ્યો. ॥ ૨૨ ॥

તે સમયે ભગવાન નારાયણે તે (જ્વર)ને જોઈને (શીત) જ્વર છોડ્યો. મહેશ્વરનો જ્વર અને વિષ્ણુનો જ્વર બંને યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥

શ્રીનારાયણે શીતજ્વર છોડ્યો. ॥ ૨૩ ॥

વૈષ્ણવ જ્વર દ્વારા બળપૂર્વક પીડાયેલો માહેશ્વર જ્વર આકંઠ કરતાં (યુદ્ધ કરતો હતો). (ભગવાન સિવાય) અન્યત્ર અભયદાન પ્રાપ્ત ન થતાં ભયભીત થયેલો, શરણ ઇચ્છતો માહેશ્વર જ્વર બે હાથ જોડીને સર્વ ઇન્દ્રિયોના નિયંતા (હૃષીકેશ શ્રીકૃષ્ણ)ની સ્તુતિ કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૪ ॥

માહેશ્વર જ્વર આકંઠ કરતાં યુદ્ધ કરતો હતો. ॥ ૨૪ ॥

પોતાને પરમ શક્તિમાન માનતો, શ્રીકૃષ્ણને કષ્ટ આપવા માટે પ્રવૃત્ત થયેલો માહેશ્વર જ્વર પોતે જ કષ્ટ પામીને, તેમને પરમેશ્વર જાણીને સ્તુતિ કરતાં નમસ્કાર કરે છે — ‘નમામિ ઇતિ ।’

(માહેશ્વર) જ્વર બોલ્યો — અનંત શક્તિસ્વરૂપ, બ્રહ્માદિ (વગેરે)ના (પણ) નિયંતા, સર્વના આત્મા, શુદ્ધસ્વરૂપ, ચૈતન્યધન, જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લયના કારણરૂપ તથા જે વેદ દ્વારા પ્રકાશિત થાય છે તે પરમ શાંત બ્રહ્મસ્વરૂપ આપને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૨૫ ॥

ત્વા ત્વામનન્તશક્તિં નમામિ । કુતઃ ।
પરેષાં બ્રહ્માદીનામીશમ્ । તત્ર હેતુઃ—સર્વાત્માનં
સર્વસ્યાત્માનં ચેતયિતારમ્ । તત્કુતઃ । કેવલં શુદ્ધમ્ ।
જ્ઞપ્તિમાત્રં ચૈતન્યઘનમ્ । તદેવં સર્વચેતયિતૃત્વેન
પરમેશ્વરત્વમુક્તમ્, કિંચ વિશ્વસૃષ્ટ્યાદિ—
હેતુત્વાદપીત્યાહ—વિશ્વોત્પત્તીતિ ।

નન્વેવંભૂતં બ્રહ્મ પ્રસિદ્ધં, નાહમિતિ તત્રાહ—
યત્તદ્બ્રહ્મેતિ । યદ્બ્રહ્મ તદેવ ત્વમિત્યર્થઃ । કિં
તદ્ બ્રહ્મેત્યત આહ—બ્રહ્મલિદ્ગ્નં બ્રહ્મણા વેદેન
લિદ્ગ્ન્યતે દ્યોત્યત ઇતિ । તત્કુતઃ । પ્રશાન્તમ્ ।
સર્વવિક્રિયારહિતત્વાન્ સાક્ષાદ્વાચ્યમિતિ ભાવઃ
॥ ૨૫ ॥

કિંચ યત્સવિશેષં વસ્તુ તત્ર વયં પ્રભવામઃ,
ત્વયિ તુ સર્વવિશેષાતીતે ન કસ્યાપિ પ્રભુત્વં
કિંતુ ત્વમેવ સર્વપ્રભુરિતિ જ્ઞપ્તિમાત્રત્વં વિવૃણ્વન્
સ્તૌતિ—કાલ ઇતિ ।

કાલો દૈવં કર્મ જીવઃ સ્વભાવો
દ્રવ્યં ક્ષેત્રં પ્રાણ આત્મા વિકારઃ ।
તત્સંઘાતો બીજરોહપ્રવાહ—
સ્ત્વન્માયૈષા તન્નિષેધં પ્રપદ્યે ॥ ૨૬

કાલઃ ક્ષોભકઃ । કર્મ નિમિત્તમ્ । તદેવ
ફલાભિમુખમભિવ્યક્તં દૈવમ્ । સ્વભાવસ્તત્સંસ્કારઃ ।
જીવસ્તદ્વાન્ (તદ્વાન્ કર્મસંસ્કારવાન્) । દ્રવ્યં

અનન્ત શક્તિસ્વરૂપ ‘ત્વા’ આપને હું નમસ્કાર
કરું છું. શા માટે? ‘પરેષામ્’ બ્રહ્મા વગેરેના ઈશ્વરને,
નિયંતાને — તે માટેનું કારણ — ‘સર્વ-આત્માનમ્’
સર્વના આત્માને ચૈતન્ય આપનારને — તે કેવી રીતે?
‘કેવલમ્’ શુદ્ધ સ્વરૂપને — ‘જ્ઞપ્તિમાત્રમ્’ ચૈતન્યઘનને
— આમ સર્વને ચૈતન્ય આપનાર હોવાથી પરમેશ્વરત્વ
કહેવામાં આવ્યું. વળી, વિશ્વનાં સૃષ્ટિ વગેરેના
કારણરૂપ હોવાથી પણ પરમેશ્વરત્વ કહે છે —
‘વિશ્વોત્પત્તિ ઇતિ ।’

ભગવાન શંકા કરે છે કે “આવા પ્રકારના હોવા
માટે બ્રહ્મ પ્રસિદ્ધ છે, હું નહીં.” તે માટે કહે છે —
‘યત્ તત્ બ્રહ્મ ઇતિ ।’ જે બ્રહ્મ છે તે જ આપ છો,
એમ અર્થ છે. તે બ્રહ્મ શું છે? આ માટે કહે છે —
‘બ્રહ્મલિદ્ગ્નમ્’ બ્રહ્મણા વેદ દ્વારા જે સૂચિત થાય છે,
પ્રકાશિત થાય છે. તે કેવી રીતે? પરમશાંતને, સર્વ
વિકારરહિત હોવાથી સાક્ષાત્ અભિવ્યક્ત કરી શકાય
તેવા નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૫ ॥

વળી, (કાળ, દૈવ, કર્મ વગેરે) જે સવિશેષ વસ્તુ
છે ત્યાં અમારો પ્રભાવ છે, પરંતુ સર્વ વિશેષથી પર
એવા આપના ઉપર કોઈનું પણ પ્રભુત્વ નથી પણ
આપ જ સર્વના પ્રભુ છો, એમ ચૈતન્યઘનત્વનું
વિવરણ કરતાં સ્તુતિ કરે છે — ‘કાલઃ ઇતિ ।’

કાળ, દૈવ, કર્મ, જીવ, સ્વભાવ, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, પ્રાણ,
આત્મા, (અગિયાર ઈન્દ્રિયો અને પંચ મહાભૂતરૂપ
સોળ) વિકારો — તે સર્વના સંઘાતરૂપ લિંગદેહ અને
આ (સ્થૂળ) દેહનો બીજ અને અંકુર જેવો પ્રવાહ
ચાલે છે. આ આપની માયા છે. તે માયાનો નિષેધ
જેમનામાં છે (તે નિષેધની અવધિરૂપ) એવા આપને
શરણે હું આવ્યો છું. ॥ ૨૬ ॥

‘કાલઃ’ (સર્વને) ક્ષોભ પમાડનાર, ‘કર્મ’
(સર્વનું) નિમિત્તકારણ, ફળ આપવા તત્પર થયેલું તે
જ કર્મ એટલે ‘દૈવમ્’, ‘સ્વભાવઃ’ તે કર્મનો સંસ્કાર,
‘જીવઃ’ તે કર્મના સંસ્કારવાળો જીવ, ‘દ્રવ્યમ્’ શબ્દાદિ

ભૂતસૂક્ષ્માણિ । ક્ષેત્રં શરીરમ્ । પ્રાણઃ સૂત્રમ્ । આત્મા અહંકારઃ । વિકાર એકાદશેન્દ્રિયાણિ મહાભૂતાનિ ચેતિ ષોડશકઃ તત્સંઘાતો લિઙ્ગદેહઃ । એતસ્ય ચ બીજરોહવત્પ્રવાહઃ, રોહોઽઙ્કુરો દેહાદ્વીજરૂપં કર્મ તતોઽઙ્કુરૂપો દેહસ્તતઃ પુનરેવમિતિ પ્રવાહઃ । એષા ત્વન્માયા । તસ્યા નિષેધઃ અપોહો યસ્મિન્સ્તં ત્વાં નિષેધાવધિભૂતં પ્રપદ્યે ભજ ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

નનુ દેવકીતનયસ્ય મે કથમેવંભૂતત્વં તત્રાહ—નાનાભાવૈરિતિ ।

નાનાભાવૈર્લીલયૈવોપપન્નૈ-

દૈવાન્ સાધૂલ્લોકસેતૂન્ બિભર્ષિ ।

હંસ્યુન્માર્ગાન્ હિંસયા વર્તમાનાન્

જન્મૈતત્તે ભારહારાય ભૂમેઃ ॥ ૨૭

(છંદ - શાલિની)

સર્વોપાધિવિનિર્મુક્ત એવ ત્વં યથા લીલયા સ્વીકૃતૈર્મત્સ્યાદ્યવતારૈર્દૈવાન્ બિભર્ષિ પાલયસિ । તદર્થં લોકસેતૂન્વર્ણાશ્રમધર્માન્ । તદર્થં તદનુષ્ટાતૃન્ સાધૂન્ તદઙ્ગત્વેનોન્માર્ગાન્ દૈત્યાદીન્ હંસિ સંહરસિ । એવમેતદપિ તવ જન્મ ભૂમેર્ભારહરણાય । લીલાવતારોઽયં ન કસ્યાપિ ત્વં તનય ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

અતોઽજ્ઞાનતસ્ત્વદભિભવે પ્રવૃત્તં માં તસં રક્ષેત્યાશયેનાહ—તસોહમિતિ ।

સૂક્ષ્મભૂતો, 'ક્ષેત્રમ્' શરીર, 'પ્રાણઃ' સૂત્રાત્મા, 'આત્મા' અહંકાર, 'વિકારઃ' અગિયાર ઈન્દ્રિયો અને પંચમહાભૂતો — એમ સોળ વિકારો — તે સર્વનો 'સંઘાતઃ' લિંગદેહ અને આ દેહનો બીજ અને અંકુર જેવો પ્રવાહ, 'રોહઃ' અંકુર — દેહમાંથી બીજરૂપ કર્મ, તે કર્મથી અંકુરરૂપ દેહ, તેનાથી ફરી પાછો પ્રવાહ ચાલે છે. આ આપની માયા છે. તે માયાનો 'નિષેધઃ' અભાવ જેમનામાં છે તેવા નિષેધની અવધિરૂપ આપને 'પ્રપદ્યે' શરણે હું આવ્યો છું, તેવા આપને હું ભજું છું. ॥ ૨૬ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે દેવકીનો પુત્ર એવો હું આ પ્રકારનો કેવી રીતે? તે માટે કહે છે — 'નાનાભાવૈઃ ઇતિ ।'

માત્ર લીલાથી સ્વીકારેલા અનેક અવતારોથી આપ દેવોનું રક્ષણ કરો છો અને તે માટે લોકમર્યાદારૂપ વર્ણાશ્રમધર્મોનું પાલન કરો છો. તેના માટે વર્ણાશ્રમધર્મોનું અનુષ્ઠાન કરનારા સંતજનોનું રક્ષણ કરો છો. તે માટે અવળે માર્ગે જનારા અને હિંસાથી જીવનારા દૈત્ય વગેરેને આપ સંહારો છો. આમ, આપનો આ અવતાર ભૂમિનો ભાર હરવા માટે છે. ॥ ૨૭ ॥

આપ સર્વ ઉપાધિઓથી મુક્ત જ છો, (તો પણ) જે રીતે લીલાથી સ્વીકારેલા હોય તે રીતે મત્સ્યાદિ અવતારોથી દેવોનું 'બિભર્ષિ' પાલન કરો છો. તે માટે લોકમર્યાદારૂપ વર્ણાશ્રમધર્મોનું (પાલન કરો છો.) તે માટે તેમનું અનુષ્ઠાન કરનારા સંતજનોનું (રક્ષણ કરો છો.) તે (ધર્માનુષ્ઠાન)ના અંગરૂપે અવળે માર્ગે જનારા દૈત્ય વગેરેને આપ 'હંસિ' સંહારો છો. આમ, આપનો આ અવતાર પણ ભૂમિનો ભાર હરવા માટે છે. આપનો આ લીલાવતાર છે, આપ કોઈના પણ પુત્ર નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

આથી અજ્ઞાનથી આપના પરાભવ માટે પ્રવૃત્ત થયેલા, સંતપ્ત એવા મારી રક્ષા કરો, એ આશયથી કહે છે — 'તસઃ અહમ્ ઇતિ ।'

તપ્તોઽહં તે તેજસા દુઃસહેન
 શાન્તોગ્રેણાત્યુલ્બણેન જ્વરેણ ।
 તાવત્તાપો દેહિનાં તેઽઙ્ગિમૂલં
 નો સેવેરન્ યાવદાશાનુબદ્ધાઃ ॥ ૨૮

(છંદ - શાલિની)

તે તેજસા ત્વત્સૃષ્ટેન જ્વરેણ શાન્તોગ્રેણ
 શીતજ્વરેણ । પરસંતાપકસ્ય યુક્ત એવ તાપ ઇતિ
 ચેદત આહ—તાવદિતિ । સેવાયાં પ્રવૃત્તાનામનુચિત
 ઇતિ ભાવઃ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ત્રિશિરસ્તે પ્રસન્નોઽસ્મિ વ્યેતુ તે મજ્જવાદ્ ભયમ્ ।
 યો નૌ સ્મરતિ સંવાદં તસ્ય ત્વન્ન ભવેદ્ ભયમ્ ॥ ૨૯

હે ત્રિશિરઃ, વ્યેતુ અપયાતુ । મદાજ્ઞાપાલકઃ
 સન્સુખં વિચર । કાસાવાજ્ઞા તામાહ—ય ઇતિ ।
 નૌ આવયોરિમં સંવાદં યઃ સ્મરેત્તસ્ય ત્વત્ ત્વત્તો
 ન ભયં ભવેત્ । ત્વયા ભયં નોત્પાદનીયમિત્યર્થઃ
 ॥ ૨૯ ॥

ઇત્યુક્તોઽચ્યુતમાનમ્ય ગતો માહેશ્વરો જ્વરઃ ।
 બાણસ્તુ રથમારૂઢઃ પ્રાગાદ્યોત્સ્યં જનાર્દનમ્ ॥ ૩૦

તતો બાહુસહસ્ત્રેણ નાનાયુધધરોઽસુરઃ ।
 મુમોચ પરમક્રુદ્ધો બાણાંશ્ચક્રાયુધે નૃપ ॥ ૩૧

આપના દુઃસહ, શાંત, છતાં ઉગ્ર, મહા ભયંકર
 તેજરૂપ જ્વરથી હું તપી રહ્યો છું. આશા(પાશ)થી
 બંધાયેલા મનુષ્યો જ્યાં સુધી આપના ચરણકમળને
 સેવે નહીં, ત્યાં સુધી જ દેહધારીઓને સંતાપ હોય
 છે. ॥ ૨૮ ॥

આપના દ્વારા ઉત્પન્ન કરાયેલા તેજરૂપ જ્વરથી,
 શાંત (છતાં) ઉગ્ર જ્વરથી —(ભગવાન) જો કહે કે
 બીજાને સંતાપ આપનારને માટે સંતાપ યોગ્ય જ છે.
 તે માટે કહે છે — ‘તાવત્ ઇતિ ।’ (આપની) સેવામાં
 પ્રવૃત્ત થયેલા જનોને માટે સંતાપ ઉચિત નથી, એવો
 ભાવ છે. ॥ ૨૮ ॥

ભગવાન બોલ્યા — હે ત્રણ મસ્તકવાળા, હું
 (તારા પર) પ્રસન્ન થયો છું. મારા (વૈષ્ણવ)
 જ્વરથી તારો ભય દૂર થાઓ! જે મનુષ્ય આપણા
 બંનેના સંવાદનું સ્મરણ કરે છે, તેને તારાથી ભય
 નહીં થાય. ॥ ૨૯ ॥

હે ત્રિશિર, ‘વિ-એતુ’ દૂર થાઓ — મારી
 આજ્ઞાનું પાલન કરનારો થઈને તું સુખથી વિચરણ
 કર. તે આજ્ઞા કઈ છે તે કહે છે — ‘યઃ ઇતિ ।’ ‘નૌ’
 આપણા બંનેના આ સંવાદને જે સ્મરે તેને ‘ત્વત્’
 તારાથી ભય ન થાય. તારા દ્વારા ભય ઉત્પન્ન કરવા
 યોગ્ય નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા —) આ રીતે જેને
 કહેવામાં આવ્યું તે માહેશ્વર જ્વર ભગવાન અચ્યુતને
 પ્રણામ કરીને ગયો. પરંતુ યુદ્ધ કરવા ઇચ્છતો
 બાણાસુર રથારૂઢ થઈને જનાર્દન ભગવાન તરફ
 આવી પહોંચ્યો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

ત્યાર પછી હે રાજા (પરીક્ષિત), હજાર હાથથી
 અનેક જાતનાં શસ્ત્રો ધારણ કરનાર તે બાણાસુરે
 અત્યંત ક્રોધિત થઈને, ચક્રનું આયુધ ધારણ કરનાર
 (ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ) ઉપર બાણો છોડવા માંડ્યાં.
 ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

તસ્યાસ્યતોઽસ્ત્રાણ્યસકૃચ્ચક્રેણ ક્ષુરનેમિના ।
 ચિચ્છેદ ભગવાન્ બાહૂન્ શાખા ઇવ વનસ્પતેઃ ॥ ૩૨
 બાહુષુ ચ્છિદ્યમાનેષુ બાણસ્ય ભગવાન્ ભવઃ ।
 ભક્તાનુકમ્પ્યુપવ્રજ્ય ચક્રાયુધમભાષત ॥ ૩૩
 ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

ભક્તરક્ષણાર્થં શ્રીરુદ્રો ભગવન્તં સ્તૌતિ—
 ત્વં હીતિ ।

શ્રીરુદ્ર ઉવાચ

ત્વં હિ બ્રહ્મ પરં જ્યોતિર્ગૂઢં બ્રહ્મણિ વાઙ્મયે ।
 યં પશ્યન્ત્યમલાત્માન આકાશમિવ કેવલમ્ ॥ ૩૪

અયમર્થઃ—ત્વામજ્ઞાત્વાઽયં યુધ્યત ઇતિ ન
 ચિત્રમ્ । યતસ્ત્વં વાઙ્મયે બ્રહ્મણ્યપિ ગૂઢં બ્રહ્મ
 અભિધાઽવિષયત્વાત્ । કુતઃ । પરં જ્યોતિઃ ।
 જ્યોતિષામપિ પ્રકાશકત્વાદવિષય ઇત્યર્થઃ ।

કથં તર્હિ પ્રતીતિરત આહ—યમિતિ ।
 અમલાત્મનાં સ્વતઃ પ્રકાશસે ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

આસ્તાં તાવન્નિર્ગુણસ્ય તવ જ્ઞાનં લીલયાઽ-
 ધિષ્ઠિતસ્ત્વયા યો વિરાઙ્વિગ્રહઃ સોઽપિ ન
 જ્ઞાયતે ઉદુમ્બરફલાન્તર્વર્તિમશકૈરિવોદુમ્બરફલ-
 મિત્યાશયેન વિરાઙ્રૂપેણ સ્તૌતિ દ્વાભ્યામ્—
 નાભિરિતિ ।

ઉપરા ઉપરી બાણો ફેંકતા તેના બાહુઓને
 ભગવાને તીક્ષ્ણ ધારવાળા સુદર્શન ચક્રથી વૃક્ષની
 ડાળીઓ કપાય તેમ કાપી નાખ્યા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥
 બાણાસુરના બાહુઓ કપાવા માંડ્યા ત્યારે
 ભક્તો ઉપર અનુકમ્પા કરનારા ભગવાન શંકર
 ચક્રધારી ભગવાન પાસે જઈને કહેવા લાગ્યા.
 ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

ભક્તની રક્ષા માટે શ્રીરુદ્ર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની
 સ્તુતિ કરે છે — ‘ત્વં હિ ઇતિ ।’

શ્રીરુદ્ર બોલ્યા — વૈદિક વાઙ્મયમાં (પણ)
 આપ ગુપ્તરૂપે રહેલા પરબ્રહ્મ છો, પરમ જ્યોતિસ્વરૂપ
 છો, વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા જનો આકાશ જેવા
 નિર્લેપ, નિર્વિકાર એવા જે આપનો સાક્ષાત્કાર
 કરે છે. ॥ ૩૪ ॥

આ પ્રમાણે અર્થ છે — આ બાણાસુર આપને
 ન જાણીને યુદ્ધ કરે છે, એમાં આશ્ચર્ય નથી. વૈદિક
 વાઙ્મયમાં પણ આપ ‘ગૂઢં બ્રહ્મ’ ગુપ્તરૂપે રહેલા
 પરબ્રહ્મ છો, કારણ કે આપ વાણીના અવિષયરૂપે
 (વાણી અને મનથી અગ્રાહ્યરૂપે) પ્રતિપાદિત થયા
 છો. શા માટે? (કારણ કે આપ) પરમ જ્યોતિસ્વરૂપ
 છો. તૈજસ પદાર્થોને પણ પ્રકાશિત કરનારા હોવાથી
 (સર્વના) અવિષય છો, એમ અર્થ છે.

તો પછી આપની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય છે?
 આ માટે કહે છે — ‘યમ્ ઇતિ ।’ અમલાત્મા (વિશુદ્ધ
 અંતઃકરણવાળા) જનોને આપ પોતાની મેળે પ્રતીત
 થાઓ છો. ॥ ૩૪ ॥

આપના નિર્ગુણ સ્વરૂપનું જ્ઞાન બાજુએ મૂકો.
 આપના દ્વારા લીલાથી અધિષ્ઠાન પામેલું જે વિરાટ
 શરીર છે તે પણ જાણી શકાતું નથી, જેમ ઊમરાના
 ફળની અંદર રહેલાં જીવડાંઓ દ્વારા ઊમરાના ફળને
 જાણી શકાતું નથી તેમ! આ આશયથી વિરાટરૂપે બે
 શ્લોકોથી સ્તુતિ કરે છે — ‘નાભિઃ ઇતિ ।’

નાભિર્નભોઽગ્નિર્મુખમમ્બુ રેતો
 દ્યૌઃ શીર્ષમાશા શ્રુતિરઙ્ઘિરુર્વી ।
 ચન્દ્રો મનો યસ્ય દૃગર્ક આત્મા
 અહં સમુદ્રો જઠરં ભુજેન્દ્રઃ ॥ ૩૫
 રોમાણિ યસ્યૌષધયોઽમ્બુવાહાઃ
 કેશા વિરિઙ્ચો ધિષણા વિસર્ગઃ ।
 પ્રજાપતિર્હૃદયં યસ્ય ધર્મઃ
 સ વૈ ભવાન્ પુરુષો લોકકલ્પઃ ॥ ૩૬

યસ્ય નભઆદયો નાભ્યાઘવયવાઃ સ ભવાન્
 લોકકલ્પઃ પુરુષ ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ । નભો યસ્ય
 નાભિઃ । અગ્નિર્મુખમ્ અમ્બુ રેતઃ । દ્યૌઃ શીર્ષમ્ ।
 આશા દિશઃ શ્રુતિઃ શ્રવણેન્દ્રિયમ્ । ઊર્વી અઙ્ઘિઃ ।
 ચન્દ્રો મનઃ । અર્કો દૃક્ । અહં શિવ આત્માઽહંકારઃ ।
 સમુદ્રો જઠરમ્ । ઇન્દ્રો ભુજા બાહુઃ । ઇન્દ્રાદયો
 લોકપાલા બાહવ ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥ ઔષધયો રોમાણિ ।
 યચ્છબ્દાવૃત્તિઃ સ્પષ્ટતાર્થા । અમ્બુવાહાઃ કેશાઃ ।
 વિરિઙ્ચો ધિષણા બુદ્ધિઃ । પ્રજાપતિર્વિસર્ગો મેદ્રમ્ ।
 ધર્મો હૃદયમ્ । લોકૈઃ કલ્પ્યતેઽવકલ્પ્યત ઇતિ
 લોકકલ્પઃ ॥ ૩૬ ॥

નનુ તત્ત્વતઃ પ્રાદેશિકશરીરસ્ય કથં
 નભોનાભિત્વાદીત્યત આહ—તવેતિ ।

તવાવતારોઽયમકુળ્લધામન્
 ધર્મસ્ય ગુપ્ત્યૈ જગતો ભવાય ।
 વયં ચ સર્વે ભવતાનુભાવિતા
 વિભાવયામો ભુવનાનિ સપ્ત ॥ ૩૭

હે અકુળ્લધામન્ પ્રચ્યુતસ્વરૂપ, ભવાયા-
 મ્બુદયાય । ન કેવલમેતાવત્કિંત્વસ્મદનુગ્રહાર્થમ-
 પીત્યાહ—વયં ચેતિ । સર્વે લોકપાલાસ્ત્વયા
 પાલિતાઃ સસાપિ ભુવનાનિ પાલયામ ઇતિ ॥ ૩૭ ॥

આકાશ જેમની નાભિ છે, અગ્નિ મુખ છે,
 જળ વીર્ય છે, સ્વર્ગ મસ્તક છે, દિશાઓ કાન છે,
 પૃથ્વી ચરણ છે, ચંદ્ર મન છે, સૂર્ય નેત્ર છે, હું
 (શિવ) આપનો અહંકાર છું, સમુદ્ર ઉદર છે, ઇન્દ્રાદિ
 લોકપાલો ભુજાઓ છે, ॥ ૩૫ ॥ વનસ્પતિ ડુંવાડાં છે,
 મેઘો કેશ છે, બ્રહ્માજી બુદ્ધિ છે, પ્રજાપતિ ગુહ્ય ઇન્દ્રિય
 છે અને ધર્મ હૃદય છે તેવા આપ લોકલોકાન્તરો(રૂપ
 અવયવો)થી રચાયેલા (અવયવીરૂપ) વિરાટપુરુષ
 છો. ॥ ૩૬ ॥

આકાશ વગેરે જેમના નાભિ વગેરે અવયવો છે
 તે આપ સમગ્ર લોકોથી રચાયેલા વિરાટપુરુષ છો,
 એમ પછીના શ્લોક (૩૬) સાથે અન્વય છે. આકાશ
 જેમની નાભિ, અગ્નિ મુખ, જળ વીર્ય, સ્વર્ગ મસ્તક,
 ‘આશા’ દિશાઓ ‘શ્રુતિઃ’ શ્રવણેન્દ્રિય, પૃથ્વી ચરણ,
 ચંદ્ર મન, સૂર્ય ચક્ષુ, હું શિવ ‘આત્મા’ અહંકાર, સમુદ્ર
 જઠર, ઇન્દ્ર ‘ભુજા’ બાહુ, ઇન્દ્રાદિ લોકપાલો બાહુઓ
 છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥ ઔષધિઓ ડુંવાડાં, યત્
 (યસ્ય) શબ્દની આવૃત્તિ સ્પષ્ટતા માટે છે. મેઘો કેશ,
 બ્રહ્મા ‘ધિષણા’ બુદ્ધિ, પ્રજાપતિ ‘વિસર્ગઃ’ જનનેન્દ્રિય
 અને ધર્મ હૃદય છે. લોકલોકાન્તરોરૂપ અવયવોથી
 રચાયેલું એટલે ‘લોકકલ્પઃ’ ॥ ૩૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે વસ્તુતઃ એક
 સ્થાનમાં રહેલા શરીરની નાભિ આકાશ વગેરે કેવી
 રીતે હોઈ શકે? આ માટે કહે છે — ‘તવ ઇતિ’ ।

હે અસ્ખલિત સ્વરૂપ, આપનો આ અવતાર
 ધર્મની રક્ષા અને વિશ્વના અભ્યુદય માટે છે અને
 આપના દ્વારા રક્ષાયેલા અમે સર્વ (લોકપાલો) સાતે
 ય ભુવનોનું પાલન કરીએ છીએ. ॥ ૩૭ ॥

‘હે અકુળ્લધામન્’ હે અસ્ખલિત સ્વરૂપ!
 ‘ભવાય’ અભ્યુદય (ઉન્નતિ) માટે — કેવળ એટલું જ
 નહીં, પણ અમારી ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે પણ
 (આપનો અવતાર થયો છે,) એમ કહે છે — ‘વયં
 ચ ઇતિ’ । આપના દ્વારા રક્ષાયેલા હોઈ સર્વ લોકપાલો
 સાતે ય ભુવનોની રક્ષા કરીએ છીએ. ॥ ૩૭ ॥

નનુ યદિ વિભાવયિતારો યૂયં વિભાવ્યાનિ ચ
ભુવનાનિ સન્તિ તર્હિ કથમુક્તં ત્વં હિ બ્રહ્મેતિ ।
ન હિ બ્રહ્મત્વે મમ સજાતીયવિજાતીયભેદઃ
સંભવતીત્યત આહ—ત્વમિતિ ।

ત્વમેક આદ્યઃ પુરુષોઽદ્વિતીય-
સ્તુર્યઃ સ્વદૃગ્ધેતુરહેતુરીશઃ ।
પ્રતીયસેઽથાપિ યથાવિકારં
સ્વમાયયા સર્વગુણપ્રસિદ્ધ્યૈ ॥ ૩૮

એકઃ સજાતીયભેદરહિતઃ । કુતઃ । આદ્યઃ
પુરુષઃ પુરુષાણામવસ્થાત્રયવતામાદ્યઃ પ્રકૃતિભૂતઃ
પુરુષઃ । કુતઃ । તુરીયઃ । શુદ્ધ ઇત્યર્થઃ । તદપિ
કુતઃ । સ્વદૃક્ સ્વપ્રકાશજ્ઞાનરૂપઃ । શુદ્ધાદેવ
હ્યુપાધિયોગાઝીવા જાયન્તે । ‘યથાઽગ્નેઃ ક્ષુદ્રા
વિસ્ફુલિઙ્ગા વ્યુચ્ચરન્ત્યેવમેવાસ્માદાત્મનઃ સર્વ
એવ આત્માનો વ્યુચ્ચરન્તિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ । અતઃ
સજાતીયરહિતઃ । કિંચ અદ્વિતીયો વિજાતીય-
રહિતોઽપિ । કુતઃ । હેતુઃ સર્વસ્ય । તથા સ્વયં
હેતુરહિતશ્ચેતિ । કથં તર્હિ પ્રતિશરીરં જીવભેદઃ
પ્રતીયતેઽત આહ—પ્રતીયસ ઇતિ । સર્વગુણપ્રસિદ્ધ્યૈ
સર્વવિષયપ્રકાશનાય ॥ ૩૮ ॥

તર્હિ કિમહમેવં સંસારીત્યુચ્યતે, ન હિ
ન હીતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—યથૈવેતિ ।

(ભગવાન) શંકા કરે કે તમે લોકપાલો પાલન
કરનારા છો તો તમે ભુવનોનું પાલન કરો. તો પછી
‘આપ જ બ્રહ્મ છો.’ એમ કેમ કહેવામાં આવે છે?
બ્રહ્મરૂપ હોવાથી મારા સજાતીય, વિજાતીય ભેદ હોઈ
શકે નહીં. આ માટે કહે છે — ‘ત્વમ્ ઇતિ’

આપ જ એક (સજાતીય ભેદથી રહિત), અદ્વિતીય
(વિજાતીય ભેદથી રહિત), આદ્ય (મૂળ) પુરુષ
(અંતર્યામી) છો. (અવસ્થાત્રયાતીત — જાગ્રત્-સ્વપ્ન-
સુષુપ્તિ એ ત્રણે ય અવસ્થાઓથી પર) તુરીય તત્ત્વ
છો. સ્વયંપ્રકાશ જ્ઞાનસ્વરૂપ છો. આપ (જ) સર્વના
કારણરૂપ (હેતુઃ) છો, પણ આપનું પોતાનું કોઈ
કારણ નથી (અહેતુઃ). આથી આપ ઈશ્વર (સ્વતંત્ર)
છો. તેમ છતાં પણ પોતાની માયાથી સર્વ વિષયના
પ્રકાશ માટે પ્રત્યેક શરીરમાં જુદા જુદા ભાસો છો. ॥૩૮॥

‘એકઃ’ સજાતીય ભેદથી રહિત છો. કેવી રીતે?
આપ આદ્ય-મૂળ પુરુષ છો. (જાગ્રત્-સ્વપ્ન-સુષુપ્તિ.
એ) ત્રણે ય અવસ્થાવાળા પુરુષોના આપ મૂળ
પ્રકૃતિરૂપ પુરુષ છો. કેવી રીતે? આપ તુરીય તત્ત્વ
છો, શુદ્ધ છો, એમ અર્થ છે. તે પણ કેવી રીતે? આપ
‘સ્વદૃક્’ સ્વયંપ્રકાશ જ્ઞાનસ્વરૂપ છો. શુદ્ધ તત્ત્વમાંથી
જ માયાની ઉપાધિના યોગથી જીવો ઉત્પન્ન થાય છે.
‘જેમ એક જ અગ્નિમાંથી અનેક ક્ષુદ્ર તણખાઓ
નીકળે છે, તેમ આ આત્મામાંથી સર્વ જીવો ઉત્પન્ન
થાય છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૨/૧/૨૦) એમ શ્રુતિ છે.

આથી આપ સજાતીય ભેદથી રહિત છો. વળી,
‘અદ્વિતીયઃ’ વિજાતીય ભેદથી રહિત પણ છો. કેવી
રીતે? આપ સર્વના કારણરૂપ છો પણ સ્વયં હેતુરહિત
— કારણરહિત છો. તો પછી આપ પ્રત્યેક શરીરમાં
જીવસ્વરૂપે જુદા જુદા કેમ ભાસો છો? આ માટે કહે
છે — ‘પ્રતીયસે ઇતિ’ ‘સર્વગુણપ્રસિદ્ધ્યૈ’ સર્વ
વિષયોના પ્રકાશ માટે ॥ ૩૮ ॥

તો પછી આમ હું સંસારી છું, એમ કેમ
કહેવામાં આવે છે? તે માટે દૃષ્ટાંત સહિત કહે છે
ના, ના — ‘યથા-એવ-ઇતિ’

यथैव सूर्यः पिहितश्छायया स्वया
छायां च रूपाणि च संचकास्ति ।
एवं गुणेनापिहितो गुणांस्त्व-
मात्मप्रदीपो गुणिनश्च भूमन् ॥ ३९

हे भूमन्, स्वया छायाया मेघलक्षणया परदृष्ट्या पिहितश्छादितोऽपि सूर्यश्छायां मेघं च रूपाणि च मेघान्तरितान् घटादीनपि संचकास्ति प्रकाशयति । एवं गुणेनाहंकारेण स्वकार्येण जीवावरकेण तद्दृष्ट्या पिहितोऽपि गुणान् सत्त्वादीनुपाधीन् गुणिनश्चोपहितान् जीवानपि चकास्ति । आत्मप्रदीपः स्वप्रकाशः । अतः सर्वसाक्षिणस्तव न संसार इत्यर्थः ॥ ३९ ॥

किंच मायाश्रयस्यान्यान् मोहयतस्तव
कुतः संसृतिरित्याशयेनाह—यन्मायेति ।

यन्मायामोहितधियः पुत्रदारगृहादिषु ।
उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति प्रसक्ता वृजिनार्णवे ॥ ४०

पुत्रादिषु प्रसक्ताः । वृजिनार्णवे दुःखसागरे ।
उन्मज्जन्ति देवादियोनिषु, निमज्जन्ति स्थावरादिषु ।
तदुक्तं वायवीये—‘विपर्ययश्च भवति ब्रह्मत्व-
स्थावरत्वयोः ।’ इति ॥ ४० ॥

एवं जीवेश्वरव्यवस्थां निरूप्येदानीमभजन्तं
निन्दति द्वाभ्याम्—देवेति ।

હે પરમ મહાન (હે અમર્યાદિત માહાત્મ્યવાન), પોતાની છાયા(રૂપ વાદળા)થી ઢંકાયેલો સૂર્ય જેમ પોતાની છાયા(રૂપ વાદળો)ને અને (વાદળોથી ઢંકાયેલા ઘટાદિ) પદાર્થોને પણ પ્રકાશિત કરે છે, તેમ સ્વયંપ્રકાશ આપ પણ ગુણ (અહંકાર) વડે ઢંકાયેલા હોવા છતાં સત્ત્વાદિ ગુણોને તથા તે ગુણોની ઉપાધિવાળા જીવોને પણ પ્રકાશિત કરો છો. ॥ ૩૯ ॥

વાદળાના લક્ષણરૂપ પોતાની છાયાથી સૂર્ય બીજાની દૃષ્ટિએ ‘પિહિતઃ’ ઢંકાઈ જાય છે, છતાં પણ ‘છાયામ્’ વાદળને તથા ‘રૂપાણિ’ વાદળથી ઢંકાયેલા ઘટાદિ પદાર્થોને પણ ‘સંચકાસ્તિ’ પ્રકાશિત કરે છે. એ જ રીતે, જીવને ઢંકનાર, પોતાના કાર્યરૂપ ‘ગુણેન’ અહંકારથી તેની દૃષ્ટિએ આપ ઢંકાયેલા હોવા છતાં પણ ‘ગુણાન્’ સત્ત્વાદિ ગુણોને તથા તે ‘ગુણિનઃ’ ગુણોની ઉપાધિવાળા જીવોને પણ (આપ) પ્રકાશિત કરો છો. ‘આત્મપ્રદીપઃ’ સ્વપ્રકાશ પરમાત્મા — આથી સર્વના સાક્ષી એવા આપને સંસાર નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

વળી, માયાના આશ્રયરૂપ અને અન્ય જનોને માયાથી મોહિત કરતા આપને સંસાર કેવી રીતે હોય, એ આશયથી કહે છે — ‘યન્માયા ઇતિ ।’

જે (આપ)ની માયાથી મોહિત થયેલી બુદ્ધિવાળા અને તેથી પુત્ર, સ્ત્રી, ઘર વગેરેમાં આસક્ત થયેલા મનુષ્યો દુઃખના દરિયામાં ઊંચે (દેવાદિ યોનિઓમાં) અને નીચે (સ્થાવરાદિ યોનિઓમાં) ડૂબકા ખાય છે. ॥ ૪૦ ॥

પુત્રાદિમાં આસક્ત થયેલા મનુષ્યો ‘વૃજિન-અર્ણવે’ દુઃખના દરિયામાં દેવાદિ યોનિઓમાં ઊંચે અને સ્થાવરાદિ યોનિઓમાં નીચે ડૂબકા ખાય છે. વાયુપુરાણમાં તે કહેવામાં આવ્યું છે — ‘જીવાત્મા બ્રહ્મત્વ અને સ્થાવરત્વની વચ્ચે જોલા ખાય છે.’ ॥ ૪૦ ॥

આમ, જીવ અને ઈશ્વરની વ્યવસ્થાનું નિરૂપણ કરીને હવે ભજન ન કરનારને બે શ્લોકોથી નિંદે છે— ‘દેવ ઇતિ ।’

દેવદત્તમિમં લઙ્ઘ્વા નૃલોકમજિતેન્દ્રિયઃ ।
યો નાદ્રિયેત ત્વત્પાદૌ સ શોચ્યો હ્યાત્મવંચકઃ ॥ ૪૧

દેવેન ત્વયા કર્માધ્યક્ષેણ દત્તં નૃદેહમિમં
લઙ્ઘ્વાપીતિ ॥ ૪૧ ॥

શોચ્યત્વે હેતુઃ—યસ્ત્વામિતિ ।

યસ્ત્વાં વિસૃજતે મર્ત્ય આત્માનં પ્રિયમીશ્વરમ્ ।
વિપર્યયેન્દ્રિયાર્થાર્થં વિષમત્ત્યમૃતં ત્યજન્ ॥ ૪૨

વિપર્યયા વિપરીતા અનાત્માઽપ્રિયાઽનીશ્વરા
યે ઇન્દ્રિયાર્થાઃ પુત્રાદયસ્તદર્થમ્ ॥ ૪૨ ॥

અહમન્યે ચ શુદ્ધમનસસ્ત્વામેવ પ્રાપ્તા
ઇત્યાહ—અહમિતિ ।

અહં બ્રહ્માથ વિબુધા મુનયશ્ચામલાશયાઃ ।
સર્વાત્મના પ્રપન્નાસ્ત્વામાત્માનં પ્રેષ્ટમીશ્વરમ્
॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

ભગવતો ભજનીયત્વે હેતૂન્વદંસ્તદ્ભક્તિં
પ્રાર્થયતે—તં ત્વેતિ ।

તં ત્વા જગત્સ્થિત્યુદયાન્તહેતું
સમં પ્રશાન્તં સુહદાત્મદૈવમ્ ।
અનન્યમેકં જગદાત્મકેતં
ભવાપવર્ગાય ભજામ દેવમ્ ॥ ૪૪

સમત્વે હેતુઃ—પ્રશાન્તમિતિ । સુસેવ્યત્વમાહ—
સુહદાત્મદૈવં સુહદ્બુદ્ધિપ્રવર્તકત્વાત્, આત્મા ચ
સર્વાત્મકત્વાત્, એવંભૂતં દૈવમીશ્વરં ત્વામ્ ।

દેવ દ્વારા આપવામાં આવેલા આ મનુષ્યદેહને
પ્રાપ્ત કરીને જે મનુષ્ય અજિતેન્દ્રિય થઈ આપના
ચરણકમળની સેવા નથી કરતો તે શોક કરવા યોગ્ય
છે અને પોતે જ પોતાને ઠગનારો (આત્મવંચક) છે.
॥ ૪૧ ॥

કર્માધ્યક્ષ દેવ એવા આપના દ્વારા આપવામાં
આવેલા આ મનુષ્યદેહને પ્રાપ્ત કરીને પણ ॥૪૧॥
શોક કરવા યોગ્ય હોવા માટેનું કારણ — ‘**યઃ
ત્વામ્ ઇતિ**’

જે મરણશીલ મનુષ્ય આત્મસ્વરૂપ પ્રિય ઈશ્વર
એવા આપને વિપરીત (એવા અનાત્મા, અપ્રિય
અને અનીશ્વર) ઈન્દ્રિયોના વિષયરૂપ પુત્રાદિ માટે
ત્યજે છે, તે અમૃત છોડીને વિષ ખાય છે. ॥ ૪૨ ॥
‘**વિપર્યયાઃ**’ વિપરીત એવા અનાત્મા, અપ્રિય,
અનીશ્વર જે ઈન્દ્રિયોના વિષયોરૂપ પુત્રાદિ છે, તેમને
માટે ॥ ૪૨ ॥

હું, અન્ય દેવો તથા નિર્મળ અંતઃકરણવાળા
મુનિઓ આપના જ શરણને પ્રાપ્ત થયા છીએ, એમ
કહે છે — ‘**અહમ્ ઇતિ**’

હું (શિવ), બ્રહ્મા, દેવો અને નિર્મળ
અંતઃકરણવાળા મુનિઓ પ્રિયતમ પરમાત્મા પરમેશ્વર
એવા આપને સર્વાત્મભાવથી શરણાગત છીએ. ॥ ૪૩ ॥

ભગવાનની ભજનીયતા (ભગવાનનું ભજન શા
માટે કરવું જોઈએ, તે) માટેનાં કારણો આપતાં,
તેમની ભક્તિની પ્રાર્થના કરે છે — ‘**તં ત્વા ઇતિ**’

જગતની સ્થિતિ-ઉત્પત્તિ-લયના કારણરૂપ, પરમ
શાન્ત, બુદ્ધિપ્રવર્તક સુહૃદ, સર્વના ઈશ્વર, સજાતીય-
વિજાતીય ભેદથી રહિત અને જગતના (ગતિશીલ)
જીવોના આશ્રયરૂપ દેવ એવા આપને અમે સંસારથી
છૂટવા માટે ભજીએ છીએ. ॥ ૪૪ ॥

ભગવાનની સમદષ્ટિ હોવા માટેનું કારણ —
‘**પ્રશાન્તમ્ ઇતિ**’ પરમ શાંતને — અત્યંત સેવા
કરવાની યોગ્યતાનું કારણ કહે છે — ‘**સુહૃત્-આત્મ-
દૈવમ્**’ બુદ્ધિપ્રવર્તક હોવાથી સુહૃદ છે, સર્વાત્મસ્વરૂપ
હોવાથી આત્મા છે, આવા ‘**દૈવમ્**’ ઈશ્વર એવા

ન ચાન્યો ભજનીયોઽસ્તીત્યાહ—અનન્યમેકં સમાના-
સમાનજાતીયરહિતમ્ । તત્કુતઃ । જગતામાત્મનાં
ચ કેતમધિષ્ઠાનમ્ ॥ ૪૪ ॥

સ્વયં ભક્તિમાશાસ્ય સ્વભક્તસ્યાભીષ્ટ-
માશાસ્તે—અયમિતિ ।

અયં મમેષ્ટો દયિતોઽનુવર્તી
મયાઽભયં દત્તમમુષ્ય દેવ ।
સમ્પાદ્યતાં તદ્ ભવતઃ પ્રસાદો
યથા હિ તે દૈત્યપતૌ પ્રસાદઃ ॥ ૪૫
દૈત્યપતૌ પ્રહાદે ॥ ૪૫ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

યદાત્થ ભગવંસ્ત્વન્નઃ કરવામ પ્રિયં તવ ।
ભવતો યદ્ વ્યવસિતં તન્મે સાધ્વનુમોદિતમ્ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

અવધ્યોઽયં મમાપ્યેષ વૈરોચનિસુતોઽસુરઃ ।
પ્રહ્લાદાય વરો દત્તો ન વધ્યો મે તવાન્વયઃ ॥ ૪૭

વૈરોચનિર્બલિર્મદ્ભક્તસ્તત્સુતત્વાદવધ્યસ્તાવત્ ।
કિંચ પ્રહ્લાદાયેતિ । અન્વયો વંશઃ ॥ ૪૭ ॥

તર્હિ કિમિત્યેવં કૃતં તત્રાહ—
દર્પોપશમનાયેતિ ।

દર્પોપશમનાયાસ્ય પ્રવૃક્ષ્ણા બાહવો મયા ।
સૂદિતં ચ બલં ભૂરિ યચ્ચ ભારાયિતં ભુવઃ ॥ ૪૮
॥ ૪૮ ॥

આપને (અમે ભજીએ છીએ.) અન્ય કોઈ ભજન
કરવા યોગ્ય નથી, એમ કહે છે — ‘અનન્યમ્-એકમ્’
સજાતીય-વિજાતીય ભેદથી રહિતને, કેવી રીતે? જગતના
જીવોના ‘કેતમ્’ આશ્રયરૂપ અધિષ્ઠાનને ॥ ૪૪ ॥

પોતે ભક્તિની કામના કરીને પોતાના ભક્તનું
કલ્યાણ વાંચે છે — ‘અયમ્ ઇતિ ।’

આ બાણાસુર મારો પ્રિય, કૃપાપાત્ર સેવક છે.
મેં આને અભયદાન આપેલું છે. માટે હે દેવ, દૈત્યપતિ
પ્રહ્લાદ ઉપર આપે જેવી કૃપા કરી હતી, તેવી
આપની કૃપા આના ઉપર પણ કરવામાં આવે. ॥ ૪૫ ॥

દૈત્યપતૌ’ દૈત્યપતિ પ્રહ્લાદ ઉપર ॥ ૪૫ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે ભગવાન (શંકર),

આપ અમને જેમ કહો છો તેમ જ અમે આપનું
પ્રિય કરવાના છીએ. આપનો જે નિશ્ચય હતો
(‘ત્વહર્ષઞ્નં ભવેન્મૂઢ સંયુગં મત્સમેન તે ॥’ (શ્રીમદ્
ભા.૧૦/૬૨/૧૦) ‘હે મૂર્ખ, મારા જેવા સાથે
તારા ગર્વનો નાશ કરનારું યુદ્ધ થશે.’) તેને જ
મારા દ્વારા સારી રીતે અનુમોદન આપવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

(મારા ભક્ત) રાજા બલિનો પુત્ર આ બાણાસુર
મારા વડે પણ વધને યોગ્ય નથી, (કારણ કે)
પ્રહ્લાદને વચન આપવામાં આવ્યું છે કે તારા
વંશજો મારા વડે અવધ્ય હો. ॥ ૪૭ ॥

‘વૈરોચનિઃ’ વિરોચનપુત્ર બલિ મારો ભક્ત છે.
તેનો પુત્ર હોવાથી તે મારા વડે પણ અવધ્ય છે. વળી,
‘પ્રહ્લાદાય-ઇતિ ।’ ‘અન્વયઃ’ વંશ ॥ ૪૭ ॥

તો પછી આવું કેમ કર્યું? તે માટે કહે છે —
‘દર્પ-ઉપશમનાય ઇતિ ।’

આનો ગર્વ ઉતારવા માટે જ એના બાહુઓ
મારા દ્વારા કાપવામાં આવ્યા છે અને ભૂમિને જે
ભારરૂપ થયું હતું તે આનું મોટું સૈન્ય મારા વડે નષ્ટ
કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

અનુગૃહ્ણાતિ—ચત્વાર ઇતિ ।

ચત્વારોઽસ્ય ભુજાઃ શિષ્ટા ભવિષ્યન્ત્યજરામરાઃ ।

પાર્ષદમુખ્યો ભવતો ન કુતશ્ચિદ્ધયોઽસુરઃ ॥ ૪૯

॥ ૪૯ ॥

ઇતિ લઙ્ઘ્વાભયં કૃષ્ણં પ્રણમ્ય શિરસાસુરઃ ।

પ્રાદ્યુમ્નિં રથમારોપ્ય સવધ્વા સમુપાનયત્ ॥ ૫૦

સહ વધ્વા ઋષયા ॥ ૫૦ ॥

અક્ષૌહિણ્યા પરિવૃતં સુવાસઃ સમલંકૃતમ્ ।

સપત્નીકં પુરસ્કૃત્ય યયૌ રુદ્રાનુમોદિતઃ ॥ ૫૧

રુદ્રાનુમોદિત ઇતિ તદભિપ્રેતસ્યૈવ

બાણભુજભઙ્ગસ્ય કૃતત્વાત્ ॥ ૫૧ ॥

સ્વરાજધાનીં સમલંકૃતાં ધ્વજૈઃ

સતોરણૈરુક્ષિતમાર્ગચત્વરામ્ ।

વિવેશ શંખાનકદુન્દુભિસ્વનૈ-

રભ્યુદ્યતઃ પૌરસુહૃદ્ધ્વિજાતિભિઃ ॥ ૫૨

પૌરાદિભિરભ્યુદ્યતોઽભિમુખમાગત્ય સત્કૃતઃ

॥ ૫૨ ॥

ય એવં કૃષ્ણાવિજયં શંકરેણ ચ સંયુગમ્ ।

સંસ્મરેત્ પ્રાતરુત્થાય ન તસ્ય સ્યાત્ પરાજયઃ ॥ ૫૩

॥ ૫૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે

ઉત્તરાર્ધેઽનિરુદ્ધાનયનં નામ ત્રિષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૬૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ત્રિષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૬૩ ॥



અનુગૃહીત કરે છે - 'ચત્વારઃ ઇતિ ।'

આની બાકી રહેલી ચાર ભુજાઓ અજરામર થશે. (પાર્ષદોમાં આ) અસુર આપનો મુખ્ય પાર્ષદ થશે અને તેને ક્યાંયથી કોઈ પણ પ્રકારે ભય થશે નહીં. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા -) આમ, અભય પ્રાપ્ત કરીને શ્રીકૃષ્ણને મસ્તકથી પ્રણામ કરીને બાણાસુર પ્રદ્યુમ્નનંદન અનિરુદ્ધને વધૂ સહિત રથમાં બેસાડીને (ભગવાન પાસે) લઈ આવ્યો. ॥ ૫૦ ॥

વધૂ ઊંચા સહિત ॥ ૫૦ ॥

(બાણની ભુજાઓના નાશરૂપ એવું, શ્રીરુદ્રને અભિપ્રેત કાર્ય કર્યું હોવાથી) શ્રીરુદ્ર દ્વારા અનુમોદન પામેલા શ્રીકૃષ્ણ, અક્ષૌહિણી સેનાથી વીંટળાયેલા, સુંદર વસ્ત્રોથી અલંકૃત થયેલા, પત્ની સહિત અનિરુદ્ધને આગળ કરીને પધાર્યા. ॥ ૫૧ ॥

'રુદ્રાનુમોદિતઃ ઇતિ ।' બાણની ભુજાઓને ભાંગી નાખવારૂપ, શ્રીરુદ્રને અભિપ્રેત કાર્ય કર્યું હોવાથી ॥ ૫૧ ॥

તોરણો સહિત ધજાઓથી સુંદર રીતે શણગારવામાં આવેલી, જળથી સિંચિત રાજમાર્ગો અને ચૌટાંઓવાળી પોતાની રાજધાની દ્વારકામાં શંખો તથા ઢોલનગારાંના ઘોષ સહિત, નગરજનો, સ્વજનો અને બ્રાહ્મણો દ્વારા સામે આવીને સત્કાર પામતા શ્રીકૃષ્ણ પ્રવેશ્યા. ॥ ૫૨ ॥

નગરજનો વગેરે દ્વારા 'અભ્યુદ્યતઃ' સામે આવીને સત્કાર પામતા શ્રીકૃષ્ણ (દ્વારકામાં પ્રવેશ્યા.) ॥ ૫૨ ॥

જે મનુષ્ય પ્રાતઃકાળે ઊઠીને આ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણના વિજયનું અને શંકર સાથેના યુદ્ધનું સ્મરણ કરે છે, તેનો પરાજય થતો નથી. ॥ ૫૩ ॥ ૫૩ ॥

અથ ચતુઃષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ

નૃગરાજ ઉપર અનુગ્રહ

ચતુઃષ્ટિતમે કૃષ્ણો નૃગં પાપાદમોચયત્ ।
બ્રહ્મસ્વહારિદોષોક્ત્યા રાજ્ઞો દૃસાનશિક્ષયત્ ॥ ૧ ॥

વિભૂતિભાગ્યભોગાદિમદોન્નદ્ભમનોરથાન્ ।
અન્વશાસદ્યદૂન્કૃષ્ણો નૃગોદ્ધારપ્રસન્નતઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એકદોપવનં રાજન્ જગ્મુર્યદુકુમારકાઃ ।
વિહર્તુ સામ્બપ્રદ્યુમ્નચારુભાનુગદાદયઃ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

ક્રીડિત્વા સુચિરં તત્ર વિચિન્વન્તઃ પિપાસિતાઃ ।
જલં નિરુદકે કૂપે દદૃશુઃ સત્ત્વમદ્ભુતમ્ ॥ ૨

પિપાસિતાસ્તૃષિતા જલં વિચિન્વન્તઃ । સત્ત્વં
જીવમ્ ॥ ૨ ॥

કૃકલાસં ગિરિનિભં વીક્ષ્ય વિસ્મિતમાનસાઃ ।
તસ્ય ચોદ્ધરણે યત્નં ચક્રુસ્તે કૃપયાન્વિતાઃ ॥ ૩

તં ચ કૃકલાસં વીક્ષ્ય ॥ ૩ ॥

ચર્મજૈસ્તાન્તવૈઃ પાશૈર્બદ્ધ્વા પતિતમર્મકાઃ ।
નાશકુવન્ સમુદ્ધર્તુ કૃષ્ણાયાચચ્ચુરુત્સુકાઃ ॥ ૪

ચર્મજૈશ્ચર્મમયૈઃ પાશૈસ્તાન્તવૈસ્તાન્તુમયૈશ્ચ
॥ ૪ ॥

તત્રાગત્યારવિન્દાક્ષો ભગવાન્ વિશ્વભાવનઃ ।
વીક્ષ્યોજ્જહાર વામેન તં કરેણ સ લીલયા ॥ ૫
॥ ૫ ॥

ચોસઠમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણે નૃગરાજને પાપમાંથી
છોડાવ્યો અને બ્રાહ્મણનું ધન લેવાથી થતા દોષના
વર્ણન દ્વારા ગર્વિષ્ઠ રાજાઓને ઉપદેશ આપ્યો. ॥ ૧ ॥

લક્ષ્મી, ભાગ્ય, ભોગ, વગેરેના મદથી નિર્બંધ
કામનાઓ સેવનાર યાદવોને નૃગના ઉદ્ધારના પ્રસંગથી
શ્રીકૃષ્ણે નિયંત્રિત કર્યા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — એક દિવસ સાંબ,
પ્રદ્યુમ્ન, ચારુભાનુ, ગદ વગેરે યાદવ રાજકુમારો
ઉપવનમાં વિહાર કરવા માટે ગયા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ત્યાં ઘણો વખત રમ્યા પછી પાણી પીવાની
ઈચ્છાવાળા, જળની શોધ કરતા તેઓએ એક નિર્જળ
કૂવામાં અદ્ભુત પ્રાણી જોયું. ॥ ૨ ॥

‘પિપાસિતાઃ’ તરસ્યા થયેલા, જળની શોધ કરતા
— ‘સત્ત્વમ્’ પ્રાણીને ॥ ૨ ॥

પહાડ જેવા કાચંડાને જોઈને આશ્ચર્યચકિત
ચિત્તવાળા તે દયાળુ રાજકુમારો તેને બહાર કાઢવા
માટે પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા. ॥ ૩ ॥

તે કાચંડાને જોઈને ॥ ૩ ॥

ચામડાનાં અને સૂતરનાં દોરડાંથી બાંધીને
(કૂવામાં) પડેલા તેને (બહાર કાઢવા મથતા) તે
બાળકો બહાર કાઢી શક્યા નહીં. તેને ઉગારવા માટે
ઉત્સુક એવા તે બાળકોએ શ્રીકૃષ્ણને આના વિષે
જણાવ્યું. ॥ ૪ ॥

‘ચર્મજૈઃ’ ચામડાનાં અને ‘તાન્તવૈઃ’ સૂતરનાં
દોરડાંથી ॥ ૪ ॥

વિશ્વપાલક, કમલનેત્ર તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે
ત્યાં આવીને તેને જોઈને વામ (ડાબા) કર (કમળ)થી
અનાયાસે તેને બહાર કાઢ્યો. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

સ ઉત્તમશ્લોકકરાભિમૃષ્ટો
 વિહાય સદ્યઃ કૃકલાસરૂપમ્ ।
 સન્તપ્તચામીકરચારુવર્ણઃ
 સ્વર્ગ્યદ્ભુતાલંકરણામ્બરસ્રક્ ॥ ૬
 સંતપ્તં ચામીકરં સુવર્ણં તદ્ભદ્વર્ણો યસ્ય સઃ ।
 અદ્ભુતા અલંકારામ્બરસ્રજો યસ્ય સઃ સ્વર્ગી
 દેવો બભૂવેતિ ॥ ૬ ॥
 પપ્રચ્છ વિદ્વાનપિ તન્નિદાનં
 જનેષુ વિખ્યાપયિતું મુકુન્દઃ ।
 કસ્ત્વં મહાભાગ વરેણ્યરૂપો
 દેવોત્તમં ત્વાં ગણયામિ નૂનમ્ ॥ ૭
 ॥ ૭ ॥

દશામિમાં વા કતમેન કર્મણા
 સમ્પ્રાપિતોઽસ્યતદર્હઃ સુભદ્ર ।
 આત્માનમાખ્યાહિ વિવિત્સતાં નો
 યન્મન્યસે નઃ ક્ષમમત્ર વક્તુમ્ ॥ ૮
 યદ્ યદિ । ક્ષમં યોગ્યમ્ ॥ ૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઙ્ઙિતિ સ્મ રાજા સમ્પૃષ્ટઃ કૃષ્ણોનાનન્તમૂર્તિના ।
 માધવં પ્રણિપત્યાહ કિરીટેનાર્કવર્ચસા ॥ ૯
 ॥ ૯ ॥

નૃગ ઉવાચ

નૃગો નામ નરેન્દ્રોઽહમિક્ષ્વાકુતનયઃ પ્રભો ।
 દાનિષ્વાખ્યાયમાનેષુ યદિ તે કર્ણમસ્પૃશમ્ ॥ ૧૦

યદિ તે કર્ણમસ્પૃશમિત્યસંદેહે સંદેહવચનં
 યદિ વેદાઃ પ્રમાણં સ્યુરિતિવત્ । કર્ણપથં નૂનં
 પ્રાપ્તઃ સ્યામિત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

કિંચ કિં ન્વિતિ ।

ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાનના કરકમળનો જેને
 સ્પર્શ થયો તેવો તે તરત જ કાચંડાનું રૂપ છોડીને,
 તપાવેલા સુવર્ણ જેવા સુંદર વર્ણવાળો, અદ્ભુત અલંકાર-
 વસ્ત્ર-માળા ધારણ કરેલો દેવ બની ગયો. ॥ ૬ ॥

તપાવેલું ‘ચામીકરમ્’ સુવર્ણ, તેના જેવો વર્ણ છે
 જેનો તે – અદ્ભુત અલંકાર, વસ્ત્ર અને પુષ્પમાળા
 છે જેની તેવો ‘સ્વર્ગી’ દેવ બની ગયો. ॥ ૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણ તેનું (કાચંડો થવાનું) કારણ જાણતા
 હોવા છતાં લોકોમાં તે જાહેર કરવા માટે તેમણે
 તેને પૂછ્યું: ‘હે મહાભાગ્યવાન, શ્રેષ્ઠ રૂપવાળો
 તું કોણ છે? હું તને નિશ્ચિતપણે સર્વોત્તમ દેવ
 માનું છું. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

હે સુભદ્ર પુરુષ, આ દશાને પ્રાપ્ત થવા તું
 યોગ્ય નથી, છતાં પણ ક્યા કર્મથી તું આ દશાને
 પ્રાપ્ત થયો છે? તારું (પૂર્વ) સ્વરૂપ જાણવા ઈચ્છતા
 અમારી આગળ જો કહેવા યોગ્ય હોય તો તું
 કહે.’ ॥ ૮ ॥

‘યત્’ જો ‘ક્ષમમ્’ યોગ્ય ॥ ૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આમ, અનંતમૂર્તિ
 શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જેને પૂછવામાં આવ્યું તે રાજા, સૂર્ય
 જેવા તેજસ્વી મુકુટથી શ્રીમાધવને પ્રણામ કરીને
 કહેવા લાગ્યો. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

નૃગરાજા બોલ્યા – હે પ્રભુ, હું ઈક્ષ્વાકુપુત્ર,
 નૃગ નામનો રાજા છું. જ્યારે દાની પુરુષોનું નામ
 બોલાતું હોય, ત્યારે હું (મારું નામ) આપના કાને
 પડ્યો જ હોઈશ. ॥ ૧૦ ॥

જો હું આપના કાને પડ્યો હોઉં તો – એમ
 જ્યારે સંદેહ ન હોય ત્યાં સંદેહવચન બોલવું – જેમ
 કે વેદો સદા પ્રમાણભૂત હોવા છતાં કોઈ બોલે કે જો
 વેદો પ્રમાણભૂત હોય તો – તેની જેમ, અર્થાત્
 આપના કર્ણમાર્ગમાં હું પ્રાપ્ત થયો જ છું. ॥ ૧૦ ॥

વળી, ‘કિમ્ નુ ઙ્ઙિતિ’

किं नु तेऽविदितं नाथ सर्वभूतात्मसाक्षिणः ।
कालेनाव्याहतदृशो वक्ष्येऽथापि तवाज्ञया ॥ ११

सर्वेषां भूतानामात्मनो बुद्धेः साक्षिणस्ते-
ऽविदितं किं नु, न किञ्चित् ॥ ११ ॥

यावन्त्यः सिकता भूमेर्यावन्त्यो दिवि तारकाः ।
यावन्त्यो वर्षधाराश्च तावतीरददां स्म गाः ॥ १२

पयस्विनीस्तरुणीः शीलरूप-
गुणोपपन्नाः कपिला हेमशृंगीः ।
न्यायार्जिता रूप्यखुराः सवत्सा
दुकूलमालाभरणा ददावहम् ॥ १३
॥ १२ ॥ १३ ॥

स्वलंकृतेभ्यो गुणशीलवद्भ्यः
सीदत्कुटुम्बेभ्य ऋतव्रतेभ्यः ।
तपःश्रुतब्रह्मवदान्यसद्भ्यः
प्रादां युवभ्यो द्विजपुङ्गवेभ्यः ॥ १४

ऋतव्रतेभ्योऽदम्भाचारेभ्यः । तपसा શ્રુતાઃ
પ્રખ્યાતાશ્ચ તે બ્રહ્મણિ વદાન્યા અત્યુદારા
અધ્યાપનશીલાશ્ચ તે સન્તશ્ચ તેભ્યઃ ॥ ૧૪ ॥

गोभूहिरण्यायतनाश्वहस्तिनः
कन्याः सदासीस्तिलरूप्यशय्याः ।
वासांसि रत्नानि परिच्छदान् रथा-
निष्टं च यज्ञैश्चरितं च पूर्तम् ॥ १५

સર્વ પ્રાણીઓની બુદ્ધિના સાક્ષી અને કાળ દ્વારા જેમની (જ્ઞાન)દૃષ્ટિ નષ્ટ નથી થઈ તેવા આપને શું અજાણ્યું હોય? હે નાથ, (આપને સર્વ કાંઈ વિદિત છે,) છતાં પણ આપની આજ્ઞાથી હું (સર્વ વૃત્તાંત) કહીશ. ॥ ૧૧ ॥

સર્વ પ્રાણીઓની 'આત્મનઃ' બુદ્ધિના સાક્ષી એવા આપને વળી શું અજાણ્યું હોય? કંઈ જ નહીં. ॥ ૧૧ ॥

પૃથ્વી પર જેટલા રેતીના કણ છે, આકાશમાં જેટલા તારા છે અને વર્ષાની જેટલી ધારા છે, તેટલી ગાયોનું મેં દાન કર્યું છે. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

પુષ્કળ દૂધ આપનારી, તરુણ વયવાળી, શાંત સ્વભાવવાળી, સુંદર, શુભ લક્ષણયુક્ત, સોને મઢેલાં શિંગડાંવાળી, નીતિપૂર્વક પ્રાપ્ત કરવામાં આવેલી, રૂપાથી મઢેલી ખરીઓવાળી, વાછરડાંવાળી તથા રેશમી વસ્ત્ર-માળા-અલંકારોથી શણગારેલી (દાન આપવામાં શ્રેષ્ઠ ગણાતી) કપિલા ગાયોનાં મેં દાન કર્યાં છે. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

સારી રીતે શણગારેલા, ગુણ અને શીલસમ્પન્ન, કષ્ટગ્રસ્ત કુટુંબવાળા, સત્યવ્રતવાળા, તપને કારણે પ્રખ્યાત, વેદોનું અધ્યાપન કરવામાં ઉદાર, સદાચારવાળા, યુવાન એવા શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણોને (મેં ગાયોનાં) દાન કર્યાં છે. ॥ ૧૪ ॥

'ઋતવ્રતેભ્યઃ' દંભરહિત (સત્ય) આચરણવાળા ભૂદેવોને, તપને કારણે 'શ્રુતાઃ' પ્રખ્યાત થયેલા અને વેદો(નું અધ્યાપન કરવા)માં અતિ ઉદાર, અધ્યાપન કરવાના સ્વભાવવાળા તેઓ હોઈ તેમને (ગાયોનું દાન કર્યું છે). ॥ ૧૪ ॥

ગાયો, ભૂમિ, સુવર્ણ, ઘર, ઘોડા, હાથી, દાસીઓ સહિત કન્યાઓ, તલ, ચાંદી, શય્યાઓ, વસ્ત્રો, રત્નો, રાચરચીલાં, રથોનાં દાન, (અગ્નિષ્ટેમાદિ) યજ્ઞોથી યજન કર્યું છે તથા (વાવ-કૂવા-ધર્મશાળા વગેરે બંધાવવારૂપ) પૂર્ત કર્મો પણ મેં કર્યાં છે. ॥ ૧૫ ॥

પૂર્ત વાપીકૂપાદિ । ચરિતં કૃતમ્ ॥ ૧૫ ॥

एवं वर्तमानस्य मम संकटं किञ्चिदापन्नं
शृण्वित्याह—कस्यचिदिति ।

कस्यचिद् द्विजमुख्यस्य भ्रष्टा गौर्मम गोधने ।
सम्पृक्ताविदुषा सा च मया दत्ता द्विजातये ॥ १६

द्विजमुख्यस्य प्रतिग्रहनिवृत्तस्य । संपृक्ता
मिलिता । अविदुषा ब्राह्मणस्येयमित्यजानता
॥ १६ ॥

तां नीयमानां तत्त्वामी दृष्ट्वोवाच ममेति तम् ।
ममेति प्रतिग्राह्याह नृगो मे दत्तवानिति ॥ १७
॥ १७ ॥

विप्रौ विवदमानौ मामूचतुः स्वार्थसाधकौ ।
भवान् दातापहर्तेति तच्छ्रुत्वा मेऽभवद् भ्रमः ॥ १८

प्रतिग्राहिणोक्तं—दातेति । स्वामिनोक्तमपह-
र्तेति । अभवद् भ्रमः व्याकुलोऽभवमित्यर्थः ॥ १८ ॥

अनुनीतावुभौ विप्रौ धर्मकृच्छ्रगतेन वै ।
गवां लक्षं प्रकृष्टानां दास्याम्येषा प्रदीयताम् ॥ १९

‘પૂર્તમ્’ વાવ-કૂવા વગેરે બંધાવવાનાં કાર્યો ‘ચરિતમ્’
કર્યાં છે. ॥ ૧૫ ॥

આ રીતે જીવન જીવતા મારા ઉપર કોઈ એક
સંકટ આવી પડ્યું. તે સાંભળો, એમ કહે છે —
‘કસ્યચિત્ ઇતિ ।’

જેણે દાન લેવાનું બંધ કર્યું હતું તેવા કોઈ એક
(તપસ્વી) બ્રાહ્મણની છૂટી પડી ગયેલી ગાય મારી
ગાયોના ધણમાં ભળી ગઈ. (આ ગાય બ્રાહ્મણની
છે) એમ ન જાણતા મારા દ્વારા તે ગાય બીજા
બ્રાહ્મણને આપી દેવામાં આવી. ॥ ૧૬ ॥

‘દ્વિજમુખ્યસ્ય’ દાન લેવાનું બંધ કરનાર
બ્રાહ્મણની (ગાય મારા ગોધણમાં) — ‘સંપૃક્તા’ ભળી
ગઈ. ‘અવિદુષા’ આ ગાય બ્રાહ્મણની છે, એમ ન
જાણતા મારા દ્વારા ॥ ૧૬ ॥

(દાન લેનાર બ્રાહ્મણ દ્વારા) લઈ જવાતી
તે ગાયને જોઈને તે ગાયના (મૂળ) સ્વામીએ કહ્યું:
‘તે ગાય મારી છે.’ દાન લેનાર બ્રાહ્મણે કહ્યું:
‘ગાય મારી છે. રાજા નૃગે મને આપી છે.’
॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

આમ, વિવાદ કરતા, પોતાનો હેતુ સિદ્ધ
કરનારા બ્રાહ્મણો મને કહેવા લાગ્યા. (દાન લેનાર
બ્રાહ્મણે કહ્યું:-) ‘આપ ગાયના આપનાર છો.’
(ગાયના મૂળ સ્વામીએ કહ્યું:-) ‘આપ ગાયને હરી
લેનાર છો.’ તે સાંભળીને હું ભારે વ્યાકુળ થઈ
ગયો. ॥ ૧૮ ॥

દાન લેનાર બ્રાહ્મણે કહ્યું: ‘ગાય આપનાર આપ
છો.’ ગાયના મૂળ સ્વામીએ કહ્યું: ‘આપ ગાયને હરી
લેનાર છો.’ ‘અભવદ્ ભ્રમઃ’ હું વ્યાકુળ થઈ ગયો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

ધર્મસંકટમાં પડેલા મેં તે બંનેને પ્રાર્થના કરી કે
તમારા બંનેમાંથી (જો કોઈ પણ) આ ગાય બીજાને
આપી દો, તો આપી દેનારને હું એક લાખ ઉત્તમ
ગાયો આપીશ. ॥ ૧૯ ॥

તદોભાવપિ પ્રત્યેકમનુનીતૌ પ્રાર્થિતૌ ।
કથં તદાહ—ગવામિતિ સાર્ધેન ॥ ૧૯ ॥

ભવન્તાવનુગૃહ્ણીતાં કિંકરસ્યાવિજાનતઃ ।
સમુદ્ધરત માં કૃચ્છ્રાત્ પતન્તં નિરયેઽશુચૌ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

નાહં પ્રતીચ્છે વૈ રાજનિત્યુક્ત્વા સ્વામ્યપાક્રમત્ ।
નાન્યદ્ ગવામધ્યયુતમિચ્છામીત્યપરો યયૌ ॥ ૨૧

અપરઃ પ્રતિગ્રાહી । દુરાગ્રહો યલ્લક્ષં
ત્વયોક્તમન્યદપિ ગવામયુતં યદિ તદપીમાં વિહાય
નેચ્છામીત્યુક્ત્વા ગાં ત્યક્ત્વા યયાવિત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

एतस्मिन्नन्तर इति ।

एतस्मिन्नन्तरे याम्यैर्दूतैर्नीतो यमक्षयम् ।
यमेन पृष्टस्तत्राहं देवदेव जगत्पते ॥ २२
पूर्वं त्वमशुभं भुंक्षे उताहो नृपते शुभम् ।
नान्तं दानस्य धर्मस्य पश्ये लोकस्य भास्वतः ॥ २३

इतः पूर्वं पापाभावान्नेतुमसमर्था इति
भावः ॥ २२ ॥ उताहो इत्येकं पदम् । अथवा
पूर्वं शुभमिति । नान्तमिति यमस्य स्वस्य वा
वाक्यम् । पश्ये पश्यामि ॥ २३ ॥

તે બંનેમાંના પ્રત્યેકને મારા દ્વારા ‘અનુનીતૌ’
પ્રાર્થના કરવામાં આવી. શું પ્રાર્થના કરી તે દોઢ
શ્લોકથી કહે છે — ‘ગવામ્ ઇતિ’ ॥ ૧૯ ॥

(આ ગાય બીજાની છે, એમ) ન જાણતા
સેવક એવા મારા ઉપર આપ બંને કૃપા કરો
અપવિત્ર નરકમાં પડતા મને આપ બંને સંકટમાંથી
ઉગારો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

‘(હું દાન લેનારો ન હોવાથી) હે રાજા,
(તમારા દ્વારા આપવામાં આવતી ગાયો) હું લઈશ
નહીં.’ એમ કહી ગાયોનો સ્વામી ચાલ્યો ગયો.
‘(લાખ ઉપર) બીજી દસ હજાર ગાયો (આપો તો)
પણ હું ઈચ્છતો નથી.’ એમ કહી બીજો પણ ચાલ્યો
ગયો. ॥ ૨૧ ॥

‘અપરઃ’ દાન લેનારો બીજો બ્રાહ્મણ — આ
ગાય સિવાય તમારા દ્વારા જે લાખ ગાયો અને બીજી
પણ દસ હજાર કહેવામાં આવી, તેમને હું ઈચ્છતો
નથી, એમ કહીને ગાયને છોડીને તે પણ ચાલ્યો
ગયો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

‘एतस्मिन्-अन्तरे इति ।’

હે દેવાધિદેવ, હે જગત્પતિ, એ જ સમયે
(હું મરણ પામ્યો એટલે) યમરાજના દૂતો દ્વારા
મને યમસદન લઈ જવામાં આવ્યો. ત્યાં યમરાજ
દ્વારા મને પૂછવામાં આવ્યુંઃ ॥ ૨૨ ॥ ‘હે નરપતિ,
પહેલાં તું પાપ ભોગવીશ કે પુણ્ય ભોગવીશ? તારા
દાનનો તથા ધર્મનો અને (તેથી પ્રાપ્ત થનારાં)
ઉજ્જવળ સ્વર્ગલોક(નાં સુખો)નો મને અંત દેખાતો
નથી. ॥ ૨૩ ॥

આનાથી પૂર્વે પાપનો અભાવ હોવાથી યમદૂતો
(તેને) લઈ જવા માટે અસમર્થ હતા, એવો ભાવ છે.
॥ ૨૨ ॥ ‘ઉતાહો’ એક પદ છે. અથવા પૂર્વે શુભને
ભોગવીશ? ‘ન-અન્તમ્’ એ વાક્ય યમરાજનું છે
અથવા રાજાનું પોતાનું છે. ‘પશ્યે’ પશ્યામિ (રૂપ
થાય). ॥ ૨૩ ॥

पूर्व देवाशुभं भुञ्ज इति प्राह पतेति सः ।
तावदद्राक्षमात्मानं कृकलासं पतन् प्रभो ॥ २४

हे देव यम, पूर्वमशुभं भुञ्ज इति
मयोक्ते स यमः पतेति प्राह ॥ २४ ॥

ब्रह्मण्यस्य वदान्यस्य तव दासस्य केशव ।
स्मृतिर्नाद्यापि विध्वस्ता भवत्सन्दर्शनार्थिनः ॥ २५
॥ २५ ॥

दुर्घटेन श्रीकृष्णदर्शनेन विस्मितः सन्नात्मनो
भाग्यमभिनन्दति—स त्वमिति ।

स त्वं कथं मम विभोऽक्षिपथः परात्मा
योगेश्वरैः श्रुतिदृशामलहद्विभाव्यः ।
साक्षादधोक्षज उरुव्यसनान्धबुद्धेः

स्यान्मेऽनुदृश्य इह यस्य भवापवर्गः ॥ २६
(છંદ - વસંતતિલકા)

हे विभो, स त्वं ममाक्षिपथो लोचनगोचरः
सन्कथं साक्षात् प्रत्यक्षोऽसीत्यर्थः । किमत्राश्चर्यं
तदाह—पर आत्मा । अत एव योगेश्वरैरपि श्रुतिदृशा
उपनिषच्चक्षुषाऽमले हृदि विभाव्यश्चिन्त्यः ।
यतोऽधोक्षजः । अक्षजमैन्द्रियकज्ञानं तदधोऽर्वागैव
यस्मात्सः । यस्येह भवापवर्गो भवेत्तस्य भवाननु-
दृश्यः स्यात् । उरुव्यसनेन कृकलासभवदुःखे-
नान्धबुद्धेस्तु ममैतच्चित्रमित्यर्थः ॥ २६ ॥

‘હે યમદેવ, પહેલાં હું પાપ ભોગવીશ.’
ત્યારે તે યમદેવે કહ્યું: ‘(અધમ યોનિમાં) પડ!’
એટલે હે પ્રભુ, પડતા એવા મેં પોતાને કાચંડો થયેલો
જોયો. ॥ ૨૪ ॥

‘હે યમદેવ, હું પહેલા અશુભ ભોગવીશ.’ એમ
મેં કહ્યું, ત્યારે તે યમદેવે ‘(અધમ યોનિમાં) પડ!’
એમ કહ્યું. ॥ ૨૪ ॥

હે કેશવ! બ્રાહ્મણભક્ત, દાનશીલ અને
આપના દાસ તથા આપનાં દર્શન એ જ જેનું
પ્રયોજન છે તેવા મારી (પૂર્વજન્મની) સ્મૃતિ હજી
નાશ પામી નથી. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

દુર્ઘટ એવા શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનથી આશ્ચર્ય પામીને
પોતાના ભાગ્યની પ્રશંસા કરે છે — ‘સઃ ત્વમ્ ઇતિ.’

યોગેશ્વરો દ્વારા ઉપનિષદના જ્ઞાનથી વિશુદ્ધ
થયેલા હૃદયમાં ચિંતન કરવા યોગ્ય, ઈન્દ્રિયાતીત
સાક્ષાત્ પરમાત્મા એવા આપ, હે વિભુ! કાચંડાની
યોનિમાં થતાં મોટાં દુઃખોથી અંધબુદ્ધિવાળા મારાં
નેત્રોના વિષયરૂપ કેવી રીતે થયા? આ સંસારમાં
જેના સંસારની સમાપ્તિ થાય તેને આપ દૃશ્યરૂપ
થાઓ છો. ॥ ૨૬ ॥

હે વિભુ, તે આપ મારા ‘અક્ષિપથઃ’
નેત્રપથના વિષયરૂપ થઈને કેવી રીતે ‘સાક્ષાત્’
પ્રત્યક્ષ થયા છો, એમ અર્થ છે. તેમાં આશ્ચર્ય શું છે,
તે કહે છે — ‘પર-આત્મા’ આપ પરમાત્મા છો,
આથી જ યોગેશ્વરો દ્વારા પણ ‘શ્રુતિદૃશા’ ઉપનિષદના
જ્ઞાનથી વિશુદ્ધ હૃદયમાં ‘વિભાવ્યઃ’ ચિંતન કરવા
યોગ્ય છો, કારણ કે ‘અધોક્ષજઃ’ અક્ષજમ્ ઈન્દ્રિયોથી
થતું જ્ઞાન તે અધઃ ઊણું છે જેમનાથી તે — આ
સંસારમાં જેના સંસારની સમાપ્તિ થાય તેને આપ
દૃશ્યરૂપ થાઓ છો. પરંતુ કાચંડાની યોનિમાં થતા
‘ઉરુવ્યસનેન’ મહાન દુઃખથી અંધબુદ્ધિવાળા મારા
(નેત્રોના વિષયરૂપ થયા છો,) એ આશ્ચર્ય છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

उद्विक्तभक्तिर्बहुधा संबोधयन्नाह—

देवदेवेति ।

देवदेव जगन्नाथ गोविन्द पुरुषोत्तम ।

नारायण हृषीकेश पुण्यश्लोकाच्युताव्यय ॥ २७

॥ २७ ॥

अनुज्ञापयति—अनुजानीहीति ।

अनुजानीहि मां कृष्ण यान्तं देवगतिं प्रभो ।

यत्र क्वापि सतश्चेतो भूयान्मे त्वत्पदास्पदम् ॥ २८

देवलોકેઽપિ સતો વર્તમાનસ્યાત્મનો મનસઃ
સંનિધિં પ્રાર્થયતે । યત્ર ક્વાપીતિ । ત્વત્પદમાસ્પદં
વિષયો યસ્ય તથાભૂતં ભૂયાદિતિ ॥ ૨૮ ॥

यास्यन्नमस्यति—नम इति ।

नमस्ते सर्वभावाय ब्रह्मणेऽनन्तशक्तये ।

कृष्णाय वासुदेवाय योगानां पतये नमः ॥ २९

સર્વભાવાય સર્વસ્ય ભાવો જન્મ યેન તસ્મૈ ।
બ્રહ્મણે કર્તૃત્વેઽપ્યવિકારાય । કુતઃ । અનન્તશક્તયે
અનન્તા માયાઠ્ઠ્યા શક્તિર્યસ્ય તસ્મૈ । વાસુદેવાય
સર્વભૂતાશ્રયાયેત્યુપાદાનત્વમુક્તમ્ । શ્રીકૃષ્ણાય
સદાનન્દરૂપાયેતિ પુરુષાર્થત્વમુક્તમ્ ।

‘कृषिर्भूवाचकः शब्दो णश्च निर्वृतिवाचकः ।

तयोरैक्यं परं ब्रह्म कृष्ण इत्यभिधीयते ॥’

इति स्मृतेः । किंच योगानामिष्टापूर्तादिकर्मणां

अतिशय ભક્તિવાળો રાજા અનેક રીતે સંબોધન
કરતાં કહે છે — ‘દેવદેવ ઇતિ ।’

હે દેવાધિદેવ, હે જગન્નાથ, હે ગોવિંદ,
હે પુરુષોત્તમ, હે નારાયણ, હે ઈન્દ્રિયોના સ્વામી,
હે પુણ્ય (પવિત્ર) કીર્તિવાળા, હે અચ્યુત, હે
અવિનાશી! ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

अनुज्ञा मागे છે — ‘अनुजानीहि इति ।’

હે શ્રીકૃષ્ણ, હે પ્રભુ, દેવલોકમાં પ્રયાણ કરતા
મને આપ અનુજ્ઞા આપો. હું જે કોઈ પણ સ્થળે
હોઉં, ત્યાં મારું મન આપના ચરણકમળના વિષયવાળું
જ બનો. ॥ ૨૮ ॥

દેવલોકમાં રહું તેમ છતાં ‘આત્મનઃ’ મનની
સન્નિધિની પ્રાર્થના કરે છે. ‘યત્ર ક્વ-અપિ ઇતિ ।’
આપના ચરણ ‘આસ્પદમ્’ વિષય છે જેનો તેવું (મારું
મન) બનો. ॥ ૨૮ ॥

જતાં જતાં નમસ્કાર કરે છે — ‘नमः इति ।’

જેમનાથી સર્વનો જન્મ થાય છે તેમને, કર્તૃત્વ
હોવા છતાં અવિકારી (બ્રહ્મ)ને, (માયા નામની)
અનન્ત શક્તિવાળાને, સદાનન્દરૂપને, સર્વ પ્રાણીઓના
આશ્રયરૂપ વાસુદેવને તથા ઈષ્ટપૂર્તાદિ કર્મોરૂપી
યોગોનું ઈળ આપનારને નમસ્કાર. ॥ ૨૯ ॥

‘सर्वभावाय’ સર્વનો ‘भावः’ જન્મ છે જેનાથી
તેને, ‘ब्रह्मणे’ કર્તાપણું હોવા છતાં અવિકારી બ્રહ્મસ્વરૂપને
(નમસ્કાર). કેવી રીતે? ‘अनन्तशक्तये’ માયા નામની
અનન્ત શક્તિ છે જેની તેને, ‘वासुदेवाय’ સર્વ
પ્રાણીઓના આશ્રયરૂપને — એમ ઉપાદાનરૂપ કહેવામાં
આવ્યું. ‘श्रीकृष्णाय’ સદાનન્દરૂપને (નમસ્કાર) —
એમ પુરુષાર્થરૂપ કહેવામાં આવ્યું.

‘कृष्’ શબ્દ અસ્તિત્વવાચક છે અને ‘ण’ શબ્દ
બ્રહ્માનન્દ સૂચવે છે. ‘कृष्’ અને ‘ण’, તે બંનેનું ઐક્ય
એટલે પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ. (મહાભારત — ઉદ્યોગપર્વ
૭૧/૪) એમ સ્મૃતિ છે. વળી, ઈષ્ટ-પૂર્ત વગેરે કર્મોરૂપ

પતયે ફલદાત્રે । અયં ભાવઃ—એવંભૂતં ત્વાં
વિહાય ગન્તુમનિચ્છુરપિ ગમિષ્યામિ ત્વદ્દત્તકર્મ-
ફલભોગાયેતિ ॥ ૨૯ ॥

इत्युक्त्वा तं परिक्रम्य पादौ स्पृष्ट्वा स्वमौलिना ।
अनुज्ञातो विमानाग्र्यमारुहत् पश्यतां नृणाम् ॥ ३०
॥ ૩૦ ॥

कृष्णः परिजनं प्राह भगवान् देवकीसुतः ।
ब्रह्मण्यदेवो धर्मात्मा राजन्याननुशिक्षयन् ॥ ३१
॥ ૩૧ ॥

दुर्जरं बत ब्रह्मस्वं भुक्तमग्नेर्मनागपि ।
तेजीयसोऽपि किमुत राज्ञामीश्वरमानिनाम् ॥ ३२

मनागीषदपि भुक्तं सदग्नेरग्निसदृशस्य
तेजीयसोऽतितेजस्विनोऽपि दुर्जरम् ॥ ३२ ॥

नाहं हालाहलं मन्ये विषं यस्य प्रतिक्रिया ।
ब्रह्मस्वं हि विषं प्रोक्तं नास्य प्रतिविधिर्भुवि ॥ ३३
॥ ૩૩ ॥

किंच विषादपि घोरमित्याह—हिनस्तीति ।

हिनस्ति विषमत्तारं वह्निरद्भिः प्रशाम्यति ।
कुलं समूलं दहति ब्रह्मस्वारणिपावकः ॥ ३४

યોગોના 'પતયે' ફળ આપનારને (નમસ્કાર). ભાવ આ પ્રમાણે છે - આવા આપને છોડીને જવા ઇચ્છતો ન હોવા છતાં, આપના દ્વારા અપાયેલા કર્મફળને ભોગવવા માટે હું જઈશ. ॥ ૨૯ ॥

આમ કહીને તેમની પ્રદક્ષિણા કરી, પોતાના મુકુટથી ભગવાનના ચરણે સ્પર્શ કરીને, ભગવાનની અનુજ્ઞા પામેલો તે, સર્વ મનુષ્યોના દેખતાં શ્રેષ્ઠ વિમાનમાં ચઢી ગયો. ॥ ૩૦ ॥ બ્રાહ્મણ-ભક્તદેવ, ધર્માત્મા, દેવકીનંદન ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ ક્ષત્રિયોને ઉપદેશ આપતા પરિવારજનોને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

ખરેખર, અલ્પ હોય તો પણ ભોગવવામાં આવેલું બ્રાહ્મણનું ધન અગ્નિ જેવા અતિ તેજસ્વી મનુષ્યને પણ પચવું અઘરું છે, તો પોતાને (વૃથા જ) સમર્થ માનતા રાજાઓને તો ક્યાંથી પચે? ॥ ૩૨ ॥

'મનાક્' થોડુંક પણ ભોગવવામાં આવેલું હોઈ (બ્રાહ્મણનું ધન) 'અગ્નેઃ' અગ્નિ જેવા 'તેજીયસઃ' અતિ તેજસ્વીને પણ પચવું અઘરું છે. ॥ ૩૨ ॥

જેનો પ્રતીકાર થઈ શકે છે તેવા હળાહળ ઝેરને હું ઝેર નથી માનતો, પરંતુ ખરેખર, (આ સંસારમાં) બ્રાહ્મણના ધનને જ ઝેર કહેવામાં આવ્યું છે કે જેના નિવારણનો ઉપાય આ જગતમાં નથી! ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

અરે, બ્રાહ્મણનું ધન તો હળાહળ વિષ કરતાં પણ ભયંકર છે, એમ કહે છે - 'હિનસ્તિ ઇતિ'.

ઝેર (તો) તેના ખાનારને (જ) મારે છે અને અગ્નિ (પણ) જળથી શાંત થાય છે, (પરંતુ) બ્રાહ્મણના ધનરૂપ અરણિમાંથી જન્મેલો (પાપરૂપી પાવક) અગ્નિ સમગ્ર કુળને મૂળ સહિત બાળી નાખે છે. ॥ ૩૪ ॥

સંસર્ગિ સંસર્ગેણ મારકત્વાદગ્નિતુલ્યતા
 સ્યાત્તદપિ નેત્યાહ—વહ્નિરિતિ । અપિ ચ સમૂલમિતિ ।
 વહ્નિર્મૂલાન્યવશેષયતિ, બ્રહ્મસ્વલક્ષણારણિજઃ
 પાપપાવકસ્તુ કુલં તદપિ સમૂલમિતિ ॥ ૩૪ ॥

બ્રહ્મસ્વં દુરનુજ્ઞાતં ભુક્તં હન્તિ ત્રિપૂરુષમ્ ।
 પ્રસહ્ય તુ બલાદ્ ભુક્તં દશ પૂર્વાન્ દશાપરાન્ ॥ ૩૫

દુરનુજ્ઞાતં યથાવદનનુજ્ઞાતમ્ । ત્રિપૂરુષં કુલં
 સ્વયં પુત્રં પૌત્રં ચ । પ્રસહ્ય હઠાત્ । બલાદ્
 રાજાદ્યાશ્રયતઃ ॥ ૩૫ ॥

રાજાનો રાજલક્ષ્મ્યાન્ધા નાત્મપાતં વિચક્ષતે ।
 નિરયં યેઽભિમન્યન્તે બ્રહ્મસ્વં સાધુ બાલિશાઃ ॥ ૩૬

યે બ્રહ્મસ્વમભિમન્યન્તે ઇચ્છન્તિ તે
 નિરયમેવાભિમન્યન્તે । અતો બાલિશા અજ્ઞા
 આત્મપાતં ન વિચક્ષત ઇતિ ॥ ૩૬ ॥

અપિ ચ ગૃહ્ણન્તીતિ ।

ગૃહ્ણન્તિ યાવતઃ પાંસૂન્ ક્રન્દતામશ્રુબિન્દવઃ ।
 વિપ્રાણાં હૃતવૃત્તીનાં વદાન્યાનાં કુટુમ્બિનામ્ ॥ ૩૭
 રાજાનો રાજકુલ્યાશ્ચ તાવતોઽબ્દાનિરંકુશાઃ ।
 કુમ્ભીપાકેષુ પચ્યન્તે બ્રહ્મદાયાપહારિણઃ ॥ ૩૮

॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

અગ્નિ સાથે સરખાપણું હોવાથી અગ્નિ
 જેવું મારકત્વ ધરાવનારું બ્રાહ્મણનું ધન અગ્નિ જેવું
 પણ નથી, એમ કહે છે — ‘વહ્નિઃ ઇતિ ।’ બ્રાહ્મણનું
 ધન કુળને મૂળસહિત બાળી નાખે છે. અગ્નિ વૃક્ષને
 બાળે છે પણ તેનાં મૂળિયાં બળ્યા વિના બાકી રહી
 જાય છે, પરંતુ બ્રાહ્મણના ધનરૂપી અરણિમાંથી જન્મેલો
 પાપરૂપી અગ્નિ તો તે કુળને પણ મૂળ સહિત બાળી
 નાખે છે. ॥ ૩૪ ॥

યોગ્ય રીતે અનુમતિ લીધા વિના ઉપભોગ
 કરવામાં આવેલું બ્રાહ્મણનું ધન ત્રણ પેઢીઓનો નાશ
 કરે છે અને હઠ કરીને બળપૂર્વક લીધેલું બ્રાહ્મણનું
 ધન તો પૂર્વજોની દસ પેઢીઓ અને વંશજોની દસ
 પેઢીનો વિનાશ કરે છે. ॥ ૩૫ ॥

‘દુરનુજ્ઞાતમ્’ યોગ્ય રીતે અનુમતિ લીધા
 વિના ઉપભોગ કરાયેલું બ્રાહ્મણનું ધન ‘ત્રિપૂરુષમ્’
 પોતાને, પુત્રને અને પૌત્રને — કુળને નષ્ટ કરે છે.
 ‘પ્રસહ્ય’ હઠથી, ‘બલાત્’ રાજા વગેરેના બળના
 આશ્રયે ॥ ૩૫ ॥

રાજલક્ષ્મીથી અંધ બનેલા અતિ મૂર્ખ એવા જે
 રાજાઓ (નરકના કારણરૂપ) બ્રાહ્મણના ધનની
 આકાંક્ષા રાખે છે, તેઓ નરકને જ ઇચ્છે છે અને
 પોતાના પતનને જોતા નથી. ॥ ૩૬ ॥

જેઓ બ્રાહ્મણના ધનને ‘અભિમન્યન્તે’ ઇચ્છે
 છે, તેઓ નરકને જ ઇચ્છે છે. આથી ‘બાલિશાઃ’
 મૂર્ખ એવા તેઓ પોતાના પતનને જોતા નથી.
 ॥ ૩૬ ॥

તદુપરાંત ‘ગૃહ્ણન્તિ ઇતિ ।’

જેમની આજીવિકા હરી લેવામાં આવી છે
 તેવા કુટુંબકબીલાવાળા ઉદાર બ્રાહ્મણનાં અશ્રુબિંદુઓ
 જેટલા ધૂળના રજકણોને ભીંજવે છે, તેટલાં વર્ષ સુધી
 બ્રાહ્મણનું ધન પડાવી લેનારા નિરંકુશ રાજાઓ કે
 તેમના પરિવારજનો અથવા મંત્રીઓ કુંભીપાક નામનાં
 નરકોમાં રંધાય છે. ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

સ્વદત્તાં પરદત્તાં વા બ્રહ્મવૃત્તિં હરેચ્ચ યઃ ।

ષષ્ટિવર્ષસહસ્રાણિ વિષ્ઠાયાં જાયતે કૃમિઃ ॥ ૩૯

॥ ૩૯ ॥

ન મે બ્રહ્મધનં ભૂયાદ્ યદ્ ગૃદ્ધ્વાલ્પાયુષો નરાઃ ।

પરાજિતાશ્ચ્યુતા રાજ્યાદ્ ભવન્ત્યુદ્વેજિનોઽહયઃ ॥ ૪૦

ગૃદ્ધ્વા અભિકાઙ્ક્ષ્ય ॥ ૪૦ ॥

વિપ્રં કૃતાગસમપિ નૈવ દ્રુહ્યત મામકાઃ ।

ઘનન્તં બહુ શપન્તં વા નમસ્કુરુત નિત્યશઃ ॥ ૪૧

॥ ૪૧ ॥

યથાહં પ્રણમે વિપ્રાનનુકાલં સમાહિતઃ ।

તથા નમત યૂયં ચ યોઽન્યથા મે સ દણ્ડભાક્ ॥ ૪૨

પ્રણમે નમામિ ॥ ૪૨ ॥

ન કેવલમર્થવાદવિભીષિકેયં કિંતુ

પ્રત્યક્ષમિત્યાહ—બ્રાહ્મણાર્થં ઇતિ ।

બ્રાહ્મણાર્થો હ્યપહતો હતારં પાતયત્યધઃ ।

અજાનન્તમપિ હ્યેનં નૃગં બ્રાહ્મણગૌરિવ ॥ ૪૩

એવં વિશ્રાવ્ય ભગવાન્ મુકુન્દો દ્વારકૌકસઃ ।

પાવનઃ સર્વલોકાનાં વિવેશ નિજમન્દિરમ્ ॥ ૪૪

॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥

જે મનુષ્ય પોતાના દ્વારા અપાયેલી કે બીજાના દ્વારા અપાયેલી બ્રાહ્મણની આજીવિકા હરી લે છે, તે સાઈઠ હજાર વર્ષો સુધી વિષ્ઠામાં (વારંવાર મરીને ત્યાં જ) કીડો થઈને જન્મે છે. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

મને બ્રાહ્મણનું ધન પ્રાપ્ત ન થાઓ! જે ધનની લાલસા રાખીને પણ મનુષ્યો આલ્પાયુષી થાય છે, પરાભવ પામે છે. (રાજા હોય તો) રાજ્યથી ભ્રષ્ટ થાય છે અને (મર્યા પછી) ત્રાસ આપનારા સર્પો થાય છે. ॥ ૪૦ ॥

‘ગૃદ્ધ્વા’ લાલસા રાખીને ॥ ૪૦ ॥

હે સ્વજનો! અપરાધ કરનાર, મારનાર કે ખૂબ ગાળો દેનાર વિપ્રનો પણ તમે દ્રોહ કરશો નહીં, પણ નિત્ય નમસ્કાર જ કરજો. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

જેમ હું સાવધાન થઈ સદાય વિપ્રોને પ્રણામ કરું છું, તેમ તમે પણ તેમને નમન કરજો. જે એમ નહીં કરે તે મારી શિક્ષાને પાત્ર થશે. ॥ ૪૨ ॥

‘પ્રણમે’ નમું છું ॥ ૪૨ ॥

(બ્રાહ્મણોના ઉત્કર્ષ સહિત તેમનું ધન હરી લેવાના નિષેધનો ઉપદેશ કરવાનાં વાક્યો અને બ્રાહ્મણની પ્રશંસારૂપ) અર્થવાદથી ડરાવનારી આ (જોડી કાઢેલી) કથા નથી, પરંતુ પ્રત્યક્ષ બનેલી કથા છે, એમ કહે છે — ‘બ્રાહ્મણ-અર્થઃ ઇતિ ।’

હરી લેવામાં આવેલું બ્રાહ્મણનું ધન હરી લેનારને નરકમાં પાડે છે. જેમ કે, ‘બ્રાહ્મણની ગાય છે.’ એમ ન જાણતા હોવા છતાં આ નૃગરાજને બ્રાહ્મણનું ધન (કાચંડાની નીચ યોનિમાં પાડે છે). ॥ ૪૩ ॥ આમ, દ્વારકાવાસીઓને શ્રવણ કરાવીને સર્વ લોકને પાવન કરનારા ભગવાન મુકુન્દ પોતાના મહેલમાં પધાર્યા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

नृगोपाख्यानं नाम चतुःषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुःषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६४ ॥



અથ પञ્ચષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ

શ્રીબલરામજીનું વ્રજગમન

પણ્ચષ્ટિતમે રામશ્ચક્રે ગોકુલમાગતઃ ।
રમમાણસ્તુ ગોપીભિઃ કાલિન્દ્યાઃ કર્ષણં મદાત્ ॥ ૧ ॥

રામસ્ય ચરિતં ચિત્રં કાલિન્દ્યાકર્ષણાદિ યત્ ।
પૌણ્ડ્રકાન્તાદિ કૃષ્ણસ્ય પૃથગુક્તમતઃ પરમ્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

બલભદ્રઃ કુરુશ્રેષ્ઠ ભગવાન્ રથમાસ્થિતઃ ।
સુહૃદ્દિદ્ધક્ષુરુત્કળ્ઠઃ પ્રયયૌ નન્દગોકુલમ્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

પરિષ્વક્તશ્ચિરોત્કળ્ઠૈર્ગૌપૈર્ગૌપીભિરેવ ચ ।
રામોઽભિવાદ્ય પિતરાવાશીર્ધિરભિનન્દિતઃ ॥ ૨

આશીર્ધિરભિનન્દિતો બભૂવ ॥ ૨ ॥

તદાહ—ચિરમિતિ ।

ચિરં નઃ પાહિ દાશાર્હ સાનુજો જગદીશ્વરઃ ।
ઇત્યારોપ્યાઙ્કમાલિઙ્ગ્ય નેત્રૈઃ સિષિચતુર્જલૈઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

ગોપવૃદ્ધાંશ્ચ વિધિવદ્ યવિષ્ઠૈરભિવન્દિતઃ ।
યથાવયો યથાસખ્યં યથાસમ્બન્ધમાત્મનઃ ॥ ૪

પાંસઠમા અધ્યાયમાં બલરામજી ગોકુળમાં આવ્યા અને ગોપીઓ સાથે રમણ કરતા તેમણે મદદથી કાલિન્દીનું ખેંચાણ કર્યું. ॥ ૧ ॥

બલરામજીનું અદ્ભુત ચરિત્ર અને કાલિન્દીનું આકર્ષણ વગેરે (વર્ણવાયાં છે) તથા પૌંડ્રકનો વધ વગેરે જે શ્રીકૃષ્ણનું ચરિત્ર છે, તે આ અધ્યાય પછી વર્ણવાયું છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુશ્રેષ્ઠ (પરીક્ષિત), સુહૃદજનોને મળવાની ઈચ્છાવાળા તથા ઉત્કંઠાવાળા ભગવાન બલરામજી (એક દિવસ) રથમાં બેસીને નંદરાયજીના ગોકુળમાં પધાર્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ઘણા સમયથી ઉત્કંઠિત થયેલા ગોપગોપીઓ દ્વારા આલિંગન પામેલા બલરામજી માતા-પિતાને પ્રણામ કરીને તેમનાં આશીર્વચનોથી અભિનંદિત થયા. ॥ ૨ ॥

આશીર્વચનોથી અભિનંદિત થયા. (સત્કાર પામ્યા.) ॥ ૨ ॥

તેને (આશીર્વચનપૂર્વકના અભિનંદનને) વર્ણવે છે — ‘ચિરમ્ ઇતિ ।’

‘હે (દશાર્હના વંશજ) દાશાર્હ! જગદીશ્વર અનુજ શ્રીકૃષ્ણ સહિત તમે અમારું ચિરકાળ પર્યન્ત રક્ષણ કરો!’ એમ (કહીને) ખોળામાં બેસાડી આલિંગન કરીને તે બંનેએ તેમને નેત્રજળ (પ્રેમાશ્રુઓ)થી ભીંજવી દીધા. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

વયોવૃદ્ધ ગોપજનોને વિધિ પ્રમાણે વંદન કરીને બલરામજી (તેમનાથી) નાના ગોપજનો દ્વારા અભિવંદિત થયા. પોતાની વય, મિત્રતા અને સંબંધ અનુસાર ગોવાળોની પાસે જઈને હાસ્ય કરવું, હસ્તગ્રહણ કરવું વગેરે દ્વારા મળીને પછી વિશ્રામ

સમુપેત્યાથ ગોપાલાન્ હાસ્યહસ્તગ્રહાદિભિઃ ।
 વિશ્રાન્તં સુખમાસીનં પપ્રચ્છુઃ પર્યુપાગતાઃ ॥ ૫
 પૃષ્ટાશ્ચાનામયં સ્વેષુ પ્રેમગદ્ગદયા ગિરા ।
 કૃષ્ણો કમલપત્રાક્ષે સંન્યસ્તાખિલરાધસઃ ॥ ૬

ગોપવૃદ્ધાંશ્ચ વિધિવદધિવન્દ્ય યવિષ્ટૈરભિ-
 વન્દિતો બભૂવેત્યર્થઃ । અપિ ચ યથાવય્ય ઇતિ ॥ ૪ ॥
 તે સર્વે સ્વેષુ યાદવેષુ તં રામમનામયમારોગ્યં
 પપ્રચ્છુઃ । તે ચ તેન પૃષ્ટા ઇતિ ॥ ૫ ॥ કૃષ્ણો
 કૃષ્ણપ્રાપ્ત્યર્થં સંન્યસ્તાખિલરાધસસ્ત્યક્તસર્વ-
 વિષયાઃ ॥ ૬ ॥

કચ્ચિન્નો બાન્ધવા રામ સર્વે કુશલમાસતે ।
 કચ્ચિત્ સ્મરથ નો રામ યૂયં દારસુતાન્વિતાઃ ॥ ૭
 ॥ ૭ ॥

દિષ્ટ્યા કંસો હતઃ પાપો દિષ્ટ્યા મુક્તાઃ સુહૃજ્જનાઃ ।
 નિહત્ય નિર્જિત્ય રિપૂન્ દિષ્ટ્યા દુર્ગ સમાશ્રિતાઃ ॥
 ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

ગોપ્યો હસન્ત્યઃ પપ્રચ્છૂ રામસન્દર્શનાદૃતાઃ ।
 કચ્ચિદાસ્તે સુખં કૃષ્ણાઃ પુરસ્ત્રીજનવલ્લભઃ ॥ ૯

રામસ્ય સંદર્શનેનાદૃતાઃ સાદરાઃ ॥ ૯ ॥

કચ્ચિત્ સ્મરતિ વા બન્ધૂન્ પિતરં માતરં ચ સઃ ।
 (અપ્યસૌ માતરં દ્રષ્ટું સકૃદપ્યાગમિષ્યતિ ।)
 અપિ વા સ્મરતેઽસ્માકમનુસેવાં મહાભુજઃ ॥ ૧૦
 ॥ ૧૦ ॥

કરીને સુખપૂર્વક બેઠેલા બલરામજીને, કમળનયન
 શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ માટે સર્વ વિષયો ત્યાગી દેનારા
 તે સર્વે વ્રજવાસીઓએ પ્રેમભરી ગદ્ગદ્ વાણીથી
 પોતાના યાદવો વિષે સ્વાસ્થ્ય સંબંધી પૂછ્યું તથા
 બલરામજી દ્વારા તે વ્રજવાસીઓને પણ કુશળપ્રશ્ન
 પૂછવામાં આવ્યો. ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

વયોવૃદ્ધ ગોપજનોને વિધિ પ્રમાણે વંદન કરીને
 બલરામજી નાના ગોપજનો દ્વારા અભિવંદિત થયા,
 એમ અર્થ છે. અને વળી ‘યથાવયઃ ઇતિ’ વય
 (વગેરે) અનુસાર ॥ ૪ ॥ તે સર્વ વ્રજવાસીઓએ
 ‘સ્વેષુ’ પોતાના સંબંધી યાદવો વિષે તે બલરામજીને
 ‘અનામયમ્’ આરોગ્ય સંબંધી પૂછ્યું અને તે વ્રજવાસીઓને
 પણ તે બલરામજી દ્વારા કુશળપ્રશ્ન પૂછાયો. ॥ ૫ ॥
 ‘કૃષ્ણો’ શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ માટે ‘સંન્યસ્ત-અખિલ-
 રાધસઃ’ સર્વ વિષયો ત્યાગી દેનારા ॥ ૬ ॥

(ગોવાળો બલરામજીને કહેવા લાગ્યા.) હે
 બલરામજી, આપણાં સર્વ સગાંસંબંધીઓ કુશળ તો છે
 ને? હે બલરામજી, પત્ની અને સંતાનવાળા થઈ ગયેલા
 તમે અમને કદી યાદ કરો છો? ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

પાપી કંસ હણાયો અને આપણા સ્વજનો
 મુક્ત થયા, એ બહુ સારું થયું. શત્રુઓને હણીને,
 તેમને જીતી લઈને (દારકામાં) કિલ્લાનો આશ્રય
 લીધો, એ પણ બહુ સારું થયું. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

બલરામજીનાં દર્શનથી આદર પામેલી ગોપીઓ
 સ્મિત કરતી પૂછવા લાગી: ‘પુરાંગનાઓ (નગરની
 નારીઓ)ના વ્હાલા શ્રીકૃષ્ણ સુખમાં બિરાજે છે
 ને?’ ॥ ૯ ॥

બલરામજીનાં દર્શનથી ‘આદૃતાઃ’ આદરવાળી
 ગોપીઓ ॥ ૯ ॥

શું તેઓ પિતા (નંદરાયજી)ને અને માતા
 (યશોદાજી)ને તથા સંબંધીઓને યાદ કરે છે? (માતા
 યશોદાને મળવા તેઓ એક વાર પણ આવશે
 ખરા?) મોટી ભુજાઓવાળા તે અમારી સેવાને યાદ
 કરે છે ખરા? ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

માતરં પિતરં ભ્રાતૃન્ પતીન્ પુત્રાન્ સ્વસૂરપિ ।

યદર્થે જહિમ દાશાર્હ દુસ્ત્યજાન્ સ્વજનાન્ પ્રભો ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

તા નઃ સદ્યઃ પરિત્યજ્ય ગતઃ સંછિન્નસૌહૃદઃ ।

કથં નુ તાદૃશં સ્ત્રીભિર્ન શ્રદ્ધીયેત ભાષિતમ્ ॥ ૧૨

તર્હિ તદ્ગમને યુષ્માભિઃ પ્રતિબન્ધઃ કિં ન
કૃતઃ, તદ્વાક્યવિશ્વાસાદિતિ ચેત્—નનુ વિશ્વાસઃ
કિમિતિ કૃતસ્ત્રાહુઃ—કથં ન્વિતિ । વક્તૃબહુત્વા-
ન્નાનાવિધાનિ વાક્યાનિ ॥ ૧૨ ॥

તત્રાન્યા ઋચુઃ—કથં નુ ગૃહ્ણન્તીતિ ।

કથં નુ ગૃહ્ણન્ત્યનવસ્થિતાત્મનો

વચઃ કૃતઘ્નસ્ય બુધાઃ પુરસ્ત્રિયઃ ।

ગૃહ્ણન્તિ વૈ ચિત્રકથસ્ય સુન્દર-

સ્મિતાવલોકોચ્છ્વસિતસ્મરાતુરાઃ ॥ ૧૩

અન્યા ઋચુઃ—ગૃહ્ણન્તિ વા ઇતિ । ચિત્રકથસ્ય
ચિત્રકથાકથનકોવિદસ્ય । કિંચ સુન્દરં સ્મિતં
યસ્મિન્સ્તેનાવલોકનેનોચ્છ્વસિતઃ ક્ષુભિતો યઃ
સ્મરસ્તેનાતુરાઃ ॥ ૧૩ ॥

હે પ્રભુ, દાશાર્હ, જેમને ખાતર અમે ત્યજવાને
કઠિન એવાં માતા-પિતાને, ભાઈ-પતિ-પુત્રોને અને
બહેનને તથા સ્વજનોને પણ છોડી દીધાં હતાં!
॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

(સર્વસ્વ સમર્પિત કરી દેનારી) તેવી
અમારો એકાએક પરિત્યાગ કરીને જેમણે સંબંધ
કાપી નાખ્યો તેવા થઈને તે ચાલ્યા ગયા! ('હું
જલ્દી પાછો આવીશ.' શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૩૮/૩૫ 'હું
તમારા ઉપકારનો બદલો કદી ચૂકવી શકું તેમ નથી
વગેરે' શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૩૨/૨૨) તેવાં તેમનાં આપેલાં
વચનો ઉપર સ્ત્રીઓ દ્વારા કેવી રીતે વિશ્વાસ
મૂકવામાં ન આવે? ॥ ૧૨ ॥

'તો પછી તે શ્રીકૃષ્ણ ગયા ત્યારે તમારા દ્વારા
તેમને કેમ રોકી લેવામાં ન આવ્યા?' (એમ પૂછવામાં
આવતાં) જો ગોપીઓ કહે કે 'તેમના વચન ઉપર
વિશ્વાસ રાખવાથી (અમે તેમને રોક્યા નહીં.)', તો
તે માટે શંકા કરે છે કે 'વિશ્વાસ કેમ રાખ્યો?' તે માટે
ગોપીઓ કહે છે — 'કથં નુ ઇતિ।' ઘણા વક્તાઓ
હોવાથી અનેક જાતનાં વાક્યો છે. ॥ ૧૨ ॥

બીજી ગોપીઓ બોલી — 'કથં નુ ગૃહ્ણન્તિ ઇતિ.'

નિપુણ એવી નગરીની નારીઓ ચંચળ
ચિત્તવાળા, કૃતઘ્નીના વચન ઉપર કેવી રીતે વિશ્વાસ
રાખતી હશે? (બીજી કેટલીક ગોપીઓ બોલી —)
અદ્ભુત કથનો કહેવામાં કુશળ અને મનોહર
સ્મિતયુક્ત અવલોકનથી ક્ષોભ પામેલા કામથી વિહ્વળ
થયેલી પુરાંગનાઓ તેમના વચન પર વિશ્વાસ
રાખતી જ હશે. ॥ ૧૩ ॥

તો કેટલીક બીજી ગોપીઓ બોલી — 'ગૃહ્ણન્તિ
વૈ ઇતિ।' 'ચિત્રકથસ્ય' અદ્ભુત ગોષ્ઠિઓ કરવામાં
કુશળ શ્રીકૃષ્ણના — વળી, મનોહર સ્મિત છે જેમાં
તેવા અવલોકનથી ક્ષુભિત થયેલો જે કામ, તેનાથી
વિહ્વળ થયેલી નગરનારીઓ ॥ ૧૩ ॥

અન્યા ઋચુઃ—કિં ન ઇતિ ।

કિં નસ્તત્કથયા ગોપ્યઃ કથાઃ કથયતાપરાઃ ।

યાત્યસ્માભિર્વિના કાલો યદિ તસ્ય તથૈવ નઃ ॥

॥ ૧૪ ॥

કાલસ્તાવત્તસ્ય ચાસ્માકં ચ યાત્યેવ કિંતુ
તસ્ય સુખેન, અસ્માકં તુ દુઃખેનેત્યેતાવાનેવ
વિશેષ ઇતિ ધ્વનિતમ્ ॥ ૧૪ ॥

ઇતિ પ્રહસિતં શૌરૈર્જલ્પિતં ચારુ વીક્ષિતમ્ ।

ગતિં પ્રેમપરિષ્વઙ્ગં સ્મરન્ત્યો રુરુદુઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

સંકર્ષણસ્તાઃ કૃષ્ણાસ્ય સન્દેશૈર્હૃદયંગમૈઃ ।

સાન્ત્વયામાસ ભગવાન્ નાનાનુનયકોવિદઃ ॥ ૧૬

નાનાવિધેષ્વનુનયેષુ કોવિદઃ ॥ ૧૬ ॥

દ્વૌ માસૌ તત્ર ચાવાત્સીન્મધું માધવમેવ ચ ।

રામઃ ક્ષપાસુ ભગવાન્ ગોપીનાં રતિમાવહન્ ॥ ૧૭

મધું ચૈત્રમ્ । માધવં વૈશાખમ્ । ગોપીનાં
રતિમિતિ શ્રીકૃષ્ણક્રીડાસમયેઽનુત્પન્નાનામતિબાલા-
નામન્યાસામિત્યભિયુક્તપ્રસિદ્ધિઃ ॥ ૧૭ ॥

પૂર્ણચન્દ્રકલામૃષ્ટે કૌમુદીગન્ધવાયુના ।

યમુનોપવને રેમે સેવિતે સ્ત્રીગણૈર્વૃતઃ ॥ ૧૮

બીજી (કેટલીક) ગોપીઓ બોલી - 'કિં નઃ
ઇતિ ।'

હે ગોપીઓ, તેમની (શ્રીકૃષ્ણની) વાત કરવાથી
શો અર્થ સરવાનો છે? (હવે) બીજી વાત કરો. જો
તેમનો સમય આપણા વિના પસાર થાય છે, તો
આપણો સમય પણ પસાર થાય છે! ॥ ૧૪ ॥

તેમની જેમ આપણો સમય પણ પસાર થાય છે,
પરંતુ તેમનો સમય સુખમાં અને આપણો સમય તો
દુઃખમાં જાય છે, એટલું જ અંતર છે, એમ સૂચિત
થાય છે. ॥ ૧૪ ॥

આમ, શૌરિ (શ્રીકૃષ્ણ)નાં સુંદર હાસ્ય, (મધુર)
સંભાષણ, મનોહર દૃષ્ટિપાત, (લલિત) ગતિ અને
પ્રેમભર્યા આલિંગનનું સ્મરણ કરતી ગોપીઓ
રડવા લાગી. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

અનેક પ્રકારના અનુનય-વિનય (મનામણાં)
કરવામાં નિપુણ ભગવાન બલરામજીએ શ્રીકૃષ્ણના
હૃદયસ્પર્શી સંદેશાઓથી તે ગોપીઓને શાંત કરી.
॥ ૧૬ ॥

અનેક પ્રકારના અનુનય-વિનય કરવામાં નિપુણ
બલરામજીએ ॥ ૧૬ ॥

ભગવાન બલરામજી રાત્રિઓમાં ગોપીઓને
રતિસુખ આપતા ચૈત્ર અને વૈશાખ એમ બે મહિના
સુધી ત્યાં વ્રજમાં રહ્યા હતા. ॥ ૧૭ ॥

'મધુમ્' ચૈત્ર, 'માધવમ્' વૈશાખ - 'ગોપીનાં
રતિમ્ ઇતિ।' શ્રીકૃષ્ણે રાસકીડા કરી હતી તે સમયે
જેમનો જન્મ થયો ન હતો અને જે અત્યંત નાની
હતી તે બીજી ગોપીઓની સાથે બલરામજીએ રાસકીડા
કરી હતી, એમ વિદ્વાનોની માન્યતા છે. ॥ ૧૭ ॥

પૂર્ણ ચન્દ્રનાં કિરણોથી ઉજ્જવળ અને
(ચંદ્રવિકાસી) કુમુદના સુગંધિત વાયુથી સેવાયેલા
શ્રીયમુનાજીના ઉપવનમાં સ્ત્રીવૃંદોથી વીંટળાયેલા
બલરામજીએ રમણ કર્યું હતું. ॥ ૧૮ ॥

पूर्णचन्द्रस्य कलाभिर्मरीचिभिरामृष्टे उज्ज्वले ।
कौमुदीगन्धवायुना कुमुद्वतीनां गन्धवातेन सेविते ।
यद्वा कौमुदीशब्देन तद्विकासितानि कुमुदानि
लक्ष्यन्ते । कुमुदगन्धवातेनेत्यर्थः ॥ १८ ॥

वरुणप्रेषिता देवी वारुणी वृक्षकोटरात् ।
पतन्ती तद् वनं सर्वं स्वगन्धेनाध्यवासयत् ॥ १९

वारुणी सुधया सहोत्पन्ना मदिरा ॥ ૧૯ ॥

तं गन्धं मधुधाराया वायुनोपहतं बलः ।
आघ्रायोपगतस्तत्र ललनाभिः समं पपौ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

उपगीयमानचरितो वनिताभिर्हलायुधः ।
वनेषु व्यचरत् क्षीबो मदविह्वललोचनः ॥ ૨૧

ક્ષીબો મત્તઃ ॥ ૨૧ ॥

स्रग्व्येककुण्डलो मत्तो वैजयन्त्या च मालया ।
बिभ्रत् स्मितमुखाम्भोजं स्वेदप्रालेयभूषितम् ॥
॥ ૨૨ ॥

स आजुहाव यमुनां जलक्रीडार्थमीश्वरः ।
निजं वाक्यमनादृत्य मत्त इत्यापगां बलः ।
अनागतां हलाग्रेण कुपितो विचकर्ष ह ॥ ૨૩

स्वेद एव प्रालेयं हिमं तेन भूषितम् ।
मत्तोऽयमित्यनादृत्यानागतामापगां नदीम्
॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

પૂર્ણ ચન્દ્રનાં 'કલાભિઃ' કિરણોથી 'આમૃષ્ટે' (૭૭૪૧૧ (ઉપવનમાં), 'કૌમુદીગન્ધવાયુના' ચંદ્રિકાવાળી રાત્રિઓના સુગંધી વાયુથી સેવાયેલા, યમુનાના ઉપવનમાં - અથવા કૌમુદી શબ્દથી, ચંદ્રિકાથી વિકસતા કુમુદને સૂચિત કરવામાં આવ્યું છે. કુમુદની સુગંધવાળા વાયુથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

(બલરામજીની સેવા માટે) વરુણદેવે મોકલેલી વારુણીદેવી (અમૃત સાથે ઉત્પન્ન થયેલી વારુણી મદિરા) વૃક્ષના કોતરમાંથી પડતી પોતાની ગંધથી આખા વનને સુવાસિત કરતી હતી. ॥ ૧૯ ॥

'વારુણી' અમૃત સાથે ઉત્પન્ન થયેલી વારુણી મદિરા ॥ ૧૯ ॥

વાયુ દ્વારા લવાયેલી મધુર મદિરાની ધારાઓની તે સુગંધ સૂંધીને બલરામજી ત્યાં ગયા અને લલનાઓ સાથે તેનું પાન કર્યું ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

પ્રજવનિતાઓ દ્વારા જેમનાં ચરિત્રોનું ગાન કરાતું હતું તે બલરામજી મદથી વિહ્વળ નેત્રોવાળા થઈ મદમત્ત બની વનમાં વિચરણ કરતા હતા. ॥ ૨૧ ॥

'ક્ષીબઃ' મદમત્ત બલરામજી ॥ ૨૧ ॥

વૈજયન્તી માળા સહિત પુષ્પમાળા ધારણ કરતા, એક કુંડળ પહેરેલા, પ્રસ્વેદરૂપી હિમકણોથી શોભાયમાન સ્મિતયુક્ત મુખકમળ ધારણ કરતા, મદમત્ત એવા તે સમર્થ બલરામજીએ જળક્રીડા કરવા યમુનાજીને બોલાવ્યાં હતાં, (પરંતુ) 'આ મદિરાથી મત્ત બનેલા છે.' એમ (જાણીને) પોતાના વાક્યનો અનાદર કરીને ન આવેલી તે નદીને કુપિત થયેલા બલરામજીએ હળના આગળના ભાગથી ખેંચી. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

પ્રસ્વેદ જ 'પ્રાલેયમ્' હિમકણ, તેનાથી શોભતા મુખને - 'આ (મદિરાથી) મત્ત બનેલા છે.' એમ અનાદર કરીને ન આવેલી 'આપગામ્' નદીને ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

પાપે ત્વં મામવજ્ઞાય યન્નાયાસિ મયાઽઽહુતા ।
નેષ્યે ત્વાં લાંગલાગ્રેણ શતધા કામચારિણીમ્ ॥ ૨૪

આહુતા આહૂતા યદ્યસ્માન્નાગચ્છસિ
તસ્માત્ । નેષ્યે ગમયિષ્યામિ ॥ ૨૪ ॥

एवं निर्भर्त्सिता भीता यमुना यदुनन्दनम् ।
उवाच चकिता वाचं पतिता पादयोर्नृप ॥ ૨૫

ચકિતા કમ્પિતા ॥ ૨૫ ॥

राम राम महाबाहो न जाने तव विक्रमम् ।
यस्यैकांशेन विधृता जगती जगतः पते ॥ ૨૬

परं भावं भगवतो भगवन् मामजानतीम् ।
मोक्तुमर्हसि विश्वात्मन् प्रपन्नां भक्तवत्सल ॥ ૨૭

एकांશેન શેષાચ્ચેન ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

ततो व्यमुंचद् यमुनां याचितो भगवान् बलः ।
विजगाह जलं स्त्रीभिः करेणुभिरिवेभराट् ॥ ૨૮

વિજગાહ અવગાહનં કૃતવાન્ ॥ ૨૮ ॥

कामं विहृत्य सलिलादुत्तीर्णायसिताम्बरे ।
भूषणानि महार्हाणि ददौ कान्तिः शुभां स्रजम् ॥ ૨૯

उत्तीर्णाय निर्गतायासिताम्बरादीनि कान्तिर्ददौ ।
कान्तिर्लक्ष्मीः । यथोक्तं वैष्णवे—

‘वरुणप्रहिता चास्मै मालामम्लानपङ्कजाम् ।
समुद्राभे तथा वस्त्रे नीले लक्ष्मीरयच्छत ॥’
इति ।

(અને કહ્યું :) ‘હે પાપિણી (યમુના), મેં બોલાવી હોવા છતાં મારો અનાદર કરીને તું આવતી નથી! તેથી સ્વૈરવિહારિણી એવી તને હળની અણીથી સેંકડો ધારાઓમાં (અહીં) લાવીશ. ॥ ૨૪ ॥

‘આહુતા’ આહૂતા (હોવું જોઈએ.) ‘યદ્’ જેથી આવતી નથી તેથી ‘નેષ્યે’ લાવીશ. ॥ ૨૪ ॥

આમ, તિરસ્કાર કરાયેલાં, ભયભીત થઈ ધ્રૂજતાં યમુનાજી યદુનંદન બલરામજીને પગે પડીને (આ પ્રમાણે) વચન કહેવા લાગ્યાં. ॥ ૨૫ ॥

‘ચકિતા’ ધ્રૂજતાં યમુનાજી ॥ ૨૫ ॥

‘હે રામ, હે રામ, હે મહાબાહુ, હે જગન્નાથ, આપનું સામર્થ્ય હું જાણતી નથી, જેના (શેષ નામના) એક અંશથી પૃથ્વી ધારણ કરવામાં આવી છે! ॥ ૨૬ ॥ હે ભગવાન, હે વિશ્વાત્મા, હે ભક્તવત્સલ, આપ ભગવાનના પરમ પ્રભાવને ન જાણતી, આપને શરણે આવેલી મને મુક્ત કરવા માટે આપ સમર્થ છો. ॥ ૨૭ ॥

શેષ નામના એક અંશથી ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

પછી આમ, જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તે ભગવાન બલરામજીએ યમુનાજીને છોડી દીધાં અને ગજરાજ હાથણીઓ સાથે જળમાં વિહરે તેમ સ્ત્રીઓ સાથે તેઓ વિહરવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

‘વિજગાહ’ વિહરવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

ઈચ્છાનુસાર વિહાર કરીને જળમાંથી બહાર નીકળેલા બલરામજીને લક્ષ્મીજીએ બે નીલામ્બર અને બહુમૂલ્ય અલંકારો તથા કરમાય નહીં તેવી પુષ્પમાળા આપી. ॥ ૨૯ ॥

‘ઉત્તીર્ણાય’ બહાર નીકળેલા બલરામજીને કાંતિ(લક્ષ્મી)દેવીએ નીલામ્બર વગેરે આપ્યાં. ‘કાન્તિઃ’ લક્ષ્મીજી — જેમ કે વિષ્ણુપુરાણમાં કહેવાયું છે — ‘વરુણદેવે મોકલેલાં લક્ષ્મીજીએ આમને (બલરામજીને) કરમાય નહીં તેવાં કમળની માળા તથા સમુદ્રની આભા જેવાં બે નીલામ્બર આપ્યાં.’ હરિવંશમાં પણ

હરિવંશે ચ બલં પ્રતિ લક્ષ્મીવાક્યમ્—
 'જાતરૂપમયં ચૈકં કુણ્ડલં વજ્રભૂષણમ્ ।
 આદિપદ્મં ચ પદ્માઘ્યં દિવ્યં શ્રવણભૂષણમ્ ।
 દેવેમાં પ્રતિગૃહ્ણીષ્વ પૌરાણીં ભૂષણક્રિયામ્ ॥'
 इत्यादि ॥ २९ ॥

वसित्वा वाससी नीले मालामामुच्य कांचनीम् ।
 रेजे स्वलंकृतो लिप्तो माहेन्द्र इव वारणः ॥ ३०

वसित्वा परिधाय । आमुच्य कण्ठे निधाय ।
 चन्दनादिभिरालिप्तः ॥ ३० ॥

अद्यापि दृश्यते राजन् यमुनाऽऽकृष्टवर्त्मना ।
 बलस्थानन्तवीर्यस्य वीर्यं सूचयतीव हि ॥ ३१
 ॥ ३१ ॥

एवं सर्वा निशा याता एकेव रमतो व्रजे ।
 रामस्याक्षिप्तचित्तस्य माधुर्यैर्व्रजयोषिताम् ॥ ३२
 एकेव एकैव निशा यथा तथा ।
 माधुर्यैर्विलासैः ॥ ३२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे यमुनाकर्षणं नाम पञ्चषष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
 भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चषष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६५ ॥



अथ षट्षष्ठितमोऽध्यायः

પૌંડ્રક અને કાશિરાજનો ઉદ્ધાર

षड्युकषष्ठितमे काशीं गत्वाऽहन् पौण्ड्रकं हरिः ।
 तन्मित्रं च ततो वृत्तं सुदक्षिणवधादिकम् ॥ १ ॥
 श्रीशुक उवाच
 नन्दव्रजं गते रामे करूषाधिपतिर्नृप ।
 वासुदेवोऽहमित्यज्ञो दूतं कृष्णाय प्राहिणोत् ॥ १
 ॥ १ ॥

બલરામજી પ્રત્યે લક્ષ્મીજીનું વચન છે - 'હે દેવ, કર્ણના ભૂષણરૂપ હીરાજડિત સુવર્ણના એક કુંડળને અને પદ્મ નામના આદિ કમળને - આ પરંપરાગત આભૂષણને આપ સ્વીકારો.' વગેરે ॥ ૨૯ ॥

બંને નીલાંબર (ધોતિયું અને ઉપરણું) પહેરીને તથા સુવર્ણની માળા ધારણ કરીને ઉત્તમ અલંકારો ધારણ કરેલા અને (સુગંધિત ચંદનનું) વિલેપન કરેલા બલરામજી ઈન્દ્રના હાથી (ઐરાવત) જેવા શોભવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

'વસિત્વા' પહેરીને, 'આમુચ્ય' કંઠમાં ધારણ કરીને, ચંદન વગેરેથી વિલેપન કરેલા બલરામજી ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા, અનંત પરાક્રમવાળા બલરામજીના પરાક્રમને જાણે સૂચવતાં હોય તેમ શ્રીયમુનાજી આજે પણ તેમના દ્વારા ખેંચવામાં આવેલા માર્ગથી વહેતાં દેખાય છે! ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

આમ, વ્રજાંગનાઓના વિલાસોથી આકર્ષાયેલા ચિત્તવાળા બલરામજીની સર્વ રાત્રિઓ વ્રજમાં વિહાર કરતાં, એક જ રાત્રિની જેમ વીતી ગઈ. ॥ ૩૨ ॥

'एका-इव' જેમ એક જ રાત્રિ હોય તેમ - 'माधुर्यैः' વિલાસોથી ॥ ૩૨ ॥

છાસઠમા અધ્યાયમાં શ્રીહરિએ કાશી જઈને પૌંડ્રકનો વધ કર્યો. તેના મિત્ર કાશિરાજનો તથા પછી સુદક્ષિણ વગેરેનો વધ પણ થયો. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત), બલરામજી નંદરાયજીના વ્રજમાં ગયા ત્યારે કરૂષ દેશના મૂર્ખ રાજા પૌંડ્રકે શ્રીકૃષ્ણને દૂત (દ્વારા સંદેશો) મોકલ્યો હતો: 'હું (જ સાક્ષાત્) વાસુદેવ છું.' ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ત્વં વાસુદેવો ભગવાનવતીર્ણો જગત્પતિઃ ।
 ઇતિ પ્રસ્તોભિતો બાલૈર્મેન આત્માનમચ્યુતમ્ ॥ ૨

પ્રસ્તોભિતઃ પ્રોત્સાહિતઃ સ્તુત્યા । બાલૈરજ્ઞૈઃ

॥ ૨ ॥

દૂતં ચ પ્રાહિણોન્મન્દઃ કૃષ્ણાયાવ્યક્તવર્ત્મને ।
 દ્વારકાયાં યથા બાલો નૃપો બાલકૃતોઽબુધઃ ॥ ૩

બાલકૃતો નૃપો બાલૈર્નૃપત્વેન ક્રીડાયાં
 પરિકલ્પિતઃ ॥ ૩ ॥

દૂતસ્તુ દ્વારકામેત્ય સભાયામાસ્થિતં પ્રભુમ્ ।
 કૃષ્ણં કમલપત્રાક્ષં રાજસન્દેશમબ્રવીત્ ॥ ૪
 વાસુદેવોઽવતીર્ણોઽહમેક એવ ન ચાપરઃ ।
 ભૂતાનામનુકમ્પાર્થ ત્વં તુ મિથ્યાભિધાં ત્યજ ॥ ૫
 યાનિ ત્વમસ્મચ્ચિહ્નાનિ મૌઢ્યાદ્ બિર્ભર્ષિ સાત્વત ।
 ત્યક્ત્વૈહિ માં ત્વં શરણં નો ચેદ્ દેહિ મમાહવમ્ ॥
 ॥ ૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કત્થનં તદુપાકર્ણ્ય પૌંડ્રકસ્યાલ્પમેધસઃ ।
 ઉગ્રસેનાદયઃ સભ્યા ઉચ્ચકૈર્જહસુસ્તદા ॥ ૭
 ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

ઉવાચ દૂતં ભગવાન્ પરિહાસકથામનુ ।
 ઉત્ત્રક્ષ્યે મૂઢ ચિહ્નાનિ યૈસ્ત્વમેવં વિકત્થસે ॥ ૮

હે મૂઢ, ઉત્ત્રક્ષ્યે ત્વયિ પ્રક્ષેપ્યામિ । યૈઃ
 સહ ત્વમેવં વિકત્થસે તેષ્વપીત્યર્થઃ । યદ્વા યૈઃ
 કૃત્રિમૈઃ સુદર્શનાદિભિસ્ત્વમેવં શ્લાઘસે તાન્યુત્ત્રક્ષ્યે
 ત્યાજયિષ્યામીત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

‘જગત્પતિ ભગવાન વાસુદેવરૂપે આપ અવતાર પામ્યા છો.’ એમ મૂર્ખ લોકો દ્વારા ચઢાવવામાં આવેલો પૌંડ્રક પોતાને ભગવાન અચ્યુત માનવા લાગ્યો હતો. ॥ ૨ ॥

‘પ્રસ્તોભિતઃ’ ખોટાં વખાણ કરીને ચઢાવવામાં આવેલો પૌંડ્રક – ‘બાલૈઃ’ મૂર્ખ લોકો દ્વારા ॥ ૨ ॥

બાળકો દ્વારા રમતમાં (બનાવટી) રાજા તરીકે કલ્પવામાં આવેલા અબુધ બાળક જેવા તે મૂર્ખ પૌંડ્રકે, જેમનું સામર્થ્ય જાણી ન શકાય તેવા શ્રીકૃષ્ણની પાસે દૂત મોકલ્યો હતો! ॥ ૩ ॥

‘બાલકૃતઃ નૃપઃ’ રમતમાં બાળકો દ્વારા રાજા તરીકે કલ્પવામાં આવેલા (અબુધ બાળક જેવા પૌંડ્રકે) ॥ ૩ ॥

(તેણે મોકલેલા) દૂતે તો દ્વારકા આવીને (સુધર્મા) સભામાં બેઠેલા કમલનયન પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણને (પોતાના) રાજાનો સંદેશો કહેવા માંડ્યો. ॥ ૪ ॥ “પ્રાણીઓ ઉપર દયા કરવા ભગવાન વાસુદેવ એવો હું જ એક અવતર્યો છું. બીજો કોઈ વાસુદેવ છે જ નહીં, માટે તું ‘વાસુદેવ’ એવું ખોટું નામ છોડી દે. ॥ ૫ ॥ હે યાદવ, મૂર્ખતાને કારણે તું અમારાં જે ચિત્તો ધારણ કરે છે, તેને છોડીને મારે શરણે આવ, નહીં તો મારી સાથે યુદ્ધ કર.” ॥ ૬ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – ત્યારે ટૂંકી બુદ્ધિવાળા પૌંડ્રકનો તે બબડાટ સાંભળીને ઉગ્રસેન વગેરે સભાસદો બડબડાટ હસવા લાગ્યા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

હાસ્યભરી વાત પછી ભગવાને દૂતને કહ્યું: (તારા રાજાને કહેજે કે) ‘હે મૂઢ, જે સાથીઓ સાથે તું આમ બડાશ હાંકે છે તેમના સહિત, તે ચિત્તોને હું (તારા ઉપર) છોડીશ. ॥ ૮ ॥

હે મૂઢ! ‘ઉત્ત્રક્ષ્યે’ તારા ઉપર છોડીશ. (કાશિરાજ વગેરે) જેમની સાથે તું આમ બડાશ હાંકે છે, તેમના ઉપર પણ છોડીશ, એમ અર્થ છે. અથવા જે કૃત્રિમ સુદર્શન વગેરેથી તું આમ બડાશ હાંકે છે, તેમને (તારી પાસે) ‘ઉત્ત્રક્ષ્યે’ છોડાવીશ, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

માં શરણમેહીત્યસ્યોત્તરમ્—મુખમિતિ ।

મુખં તદપિધાયાજ્ઞ કંકગૃધ્રવટૈર્વૃતઃ ।
શયિષ્યસે હતસ્તત્ર ભવિતા શરણં શુનામ્ ॥ ૧

વટાઃ કઙ્કાદિવત્પક્ષિવિશેષાઃ । તત્ર તદા
શુનાં શરણમાશ્રયો ભવિતાસિ ॥ ૧ ॥

इति दूतस्तदाक्षेपं स्वामिने सर्वमाहरत् ।
कृष्णोऽपि रथमास्थाय काशीमुपजगाम ह ॥ १०
पौण्ड्रकोऽपि तदुद्योगमुपलभ्य महारथः ।
अक्षौहिणीभ्यां संयुक्तो निश्चक्राम पुराद् द्रुतम् ॥ ११

काशीमिति पौण्ड्रकस्यापि तदा
मित्रपुरेऽवस्थानात् ॥ १० ॥ ११ ॥

तस्य काशिपतिर्मित्रं पार्ष्णिग्राहोऽन्वयानृप ।
अक्षौहिणीभिस्तिमृभिरपश्यत् पौण्ड्रकं हरिः ॥ १२

पार्ष्णिग्राहः पृष्ठतो रक्षकः ॥ १२ ॥

शंखार्यसिगदाशार्ङ्गश्रीवत्साद्युपलक्षितम् ।
बिभ्राणं कौस्तुभमणिं वनमालाविभूषितम् ॥ १३
॥ १३ ॥

कौशेयवाससी पीते वसानं गरुडध्वजम् ।
अमूल्यमौल्याभरणं स्फुरन्मकरकुण्डलम् ॥ १४

दृष्ट्वा तमात्मनस्तुल्यवेषं कृत्रिममास्थितम् ।
यथा नटं रंगगतं विजहास भृशं हरिः ॥ १५

‘મારે શરણે આવ.’ (શ્લોક-૬, એમ પૌંડ્રકે દૂત સાથે કહેવડાવ્યું હતું.) તેનો ભગવાન ઉત્તર આપે છે — ‘મુખમ્ ઇતિ ।’

હે મૂર્ખ, કાગડા-ગીધ-સમડીથી વીંટળાયેલો (જે મોઢે બડાશ હાંકે છે,) તે મોઢું ઢાંકીને (રણમાં) હણાયેલો તું (ભૂમિ પર) શયન કરીશ, ત્યારે તું કૂતરાંને શરણે જઈશ. ॥ ૯ ॥

‘વટાઃ’ કાગડા વગેરે જેવાં વિશિષ્ટ પક્ષીઓ (સમડીઓ) — ‘તત્ર’ ત્યારે કૂતરાંને ‘શરણમ્’ શરણે જઈશ. ॥ ૯ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણે કરેલો આક્ષેપ તથા બીજું બધું પણ દૂતે પોતાના સ્વામીને કહ્યું. શ્રીકૃષ્ણ પણ રથમાં બેસીને કાશી તરફ ગયા. ॥ ૧૦ ॥ તે શ્રીકૃષ્ણની (યુદ્ધની) તૈયારી જાણીને મહારથી પૌંડ્રક પણ બે અક્ષૌહિણી સેના સાથે સજજ થઈને નગરમાંથી તરત બહાર આવ્યો. ॥ ૧૧ ॥

‘કાશીમ્ ઇતિ ।’ પૌંડ્રક પણ ત્યારે (કાશીમાં) મિત્રના નગરમાં રહ્યો હોવાથી (ભગવાન કાશી ગયા). ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

હે રાજા, તે(પૌંડ્રક)નો મિત્ર કાશિનરેશ, પાછળથી રક્ષણ કરનારો તે (સહાયભૂત થઈને) ત્રણ અક્ષૌહિણી સેનાઓ સહિત તેને અનુસર્યો. (ત્યારે) શ્રીહરિએ પૌંડ્રકને જોયો. ॥ ૧૨ ॥

‘પાર્ષ્ણિગ્રાહઃ’ પાછળથી રક્ષણ કરનારો કાશિનરેશ ॥ ૧૨ ॥

શંખ, ચક્ર, તલવાર, ગદા, (બનાવટી) શાર્ઙ્ગ ધનુષ્ય, શ્રીવત્સ વગેરે ચિહ્નોથી જણાતા, કૌસ્તુભમણિ ધારણ કરેલા, વનમાળાથી શોભતા, બે રેશમી પીળાં વસ્ત્રો પહેરેલા, ધજામાં બનાવટી ગરુડ(ના ચિહ્ન)વાળા, અમૂલ્ય મુકુટ તથા અલંકાર ધારણ કરેલા, ઝળકતાં મકરાકૃતિ કુંડળવાળા, પોતાના જેવો બનાવટી વેશ ધારણ કરેલા, રંગભૂમિ પર આવેલા નટ જેવા પૌંડ્રકને જોઈને શ્રીહરિ ખૂબ જ હસવા લાગ્યા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૩ ॥

गरुडः कृत्रिमो ध्वजे यस्य तम्। अमूल्योऽनर्घ्यो
मौलिराभरणं च यस्य तम् ॥ १४ ॥ १५ ॥

शूलैर्गदाभिः परिधैः शक्त्यूष्टिप्रासतोमरैः ।
असिभिः पट्टिशैर्बाणैः प्राहन्नरयो हरिम् ॥ १६
॥ १६ ॥

कृष्णास्तु तत्पौण्ड्रककाशिराजयो-
र्बलं गजस्यन्दनवाजिपत्तिमत् ।
गदासिचक्रेषुभिरार्दयद् भृशं
यथा युगान्ते हुतभुक् पृथक् प्रजाः ॥ १७

गजस्यन्दनादिचतुरङ्गबलमर्दितवान् । पृथक्-
प्रजाश्चतुर्विधं भूतग्रामं यथा युगान्ताग्निरिति
॥ १७ ॥

आयोधनं तद्रथवाजिकुंजर-
द्विपत्खरोष्ट्रैररिणावखण्डितैः ।
बभौ चितं मोदवहं मनस्विना-
माक्रीडनं भूतपतेरिवोल्बणम् ॥ १८

आयोधनं रणस्थानम् । अरिणा चક્રેણ ।
ચિતમાક્રીર્ણમ્ । આક્રીડનમિવ કલ્પાન્તરુદ્રસ્ય
ક્રીડાસ્થાનમિવ ॥ ૧૮ ॥

अथाहपौण्ड्रकं शौरिर्भोः पौण्ड्रक यद् भवान् ।
दूतवाक्येन मामाह तान्यस्त्राण्युत्सृजामि ते ॥
॥ १९ ॥ १९ ॥

त्याजयिष्येऽभिधानं मे यत्त्वयाज्ञ मृषा धृतम् ।
व्रजामि शरणं तेऽद्य यदि नेच्छामि संयुगम् ॥ २०
॥ २० ॥

જેના ધ્વજમાં બનાવટી ગરુડ છે તેને (જોયો).
'અમૂલ્યઃ' મહામૂલ્યવાન મુકુટ તથા અલંકાર છે જેના
તેને (જોયો.) ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

ત્રિશૂળો, ગદાઓ, ભોગળો, શક્તિઓ, બેધારી
તલવારો, ભાલા, બરછીઓ, મોટી તલવારો, ફરસીઓ
અને બાણોથી શત્રુઓએ શ્રીહરિની ઉપર પ્રહાર
કર્યા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

પરંતુ શ્રીકૃષ્ણે પૌંડ્રક અને કાશિનરેશનાં ગજદળ,
રથો, અશ્વદળ અને પાયદળવાળા સૈન્યનો ગદા,
તલવાર, ચક્ર અને બાણોથી, યુગાન્તે જેમ પ્રલયાગ્નિ
(ચાર પ્રકારની) જુદી જુદી પ્રજાઓનો નાશ કરે તેમ
અતિશય સંહાર કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

હાથી, રથ વગેરે ચતુર્ંગિણી સેનાને નષ્ટ કરી
નાખી. 'પૃથક્પ્રજાઃ' (ઉદ્ભિજજ, સ્વેદજ, અંડજ,
જરાયુજ - એમ) ચાર પ્રકારનાં પ્રાણીઓના સમૂહનો
જેમ યુગના અંતે પ્રલયાગ્નિ નાશ કરે તેમ ॥૧૭॥

સુદર્શન ચક્રથી કપાયેલાં રથ, ઘોડા, હાથી, મનુષ્યો,
ખચ્ચરો અને ઊંટોથી છવાયેલું અને શૂરવીરોને આનંદ
આપતું તે રણક્ષેત્ર ભગવાન ભૂતનાથના કીડાંગણ
જેવું ભયંકર દેખાતું હતું. ॥ ૧૮ ॥

'આયોધનમ્' રણક્ષેત્ર - 'અરિણા' સુદર્શન ચક્રથી
- 'ચિતમ્' છવાયેલું - 'આક્રીડનમ્ ઇવ' કલ્પના
અંતે ભગવાન ભૂતનાથના કીડાંગણ જેવું ॥ ૧૮ ॥

હવે શૌરિએ (શ્રીકૃષ્ણે) પૌંડ્રકને કહ્યું: 'અરે હે
પૌંડ્રક, દૂતના વચન દ્વારા આપશ્રીએ મને જે
(અસ્ત્રો છોડવાનું) કહ્યું હતું, તે અસ્ત્રો હું તારા પર
છોડું છું. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

અરે મૂર્ખ, તારા દ્વારા ખોટું ધારણ કરાયેલું
મારું નામ હું આજે છોડાવીશ. જો (તારાથી ભય
પામીને તારી સાથે) યુદ્ધ નહીં ઈચ્છું, તો તારે શરણે
આવીશ. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

इति क्षिप्त्वा शितैर्बाणैर्विरथीकृत्य पौण्ड्रकम् ।
शिरोऽवृष्ट्वा च द्वा रथांगेन वज्रेणेन्द्रो यथा गिरेः ॥ २१

गिरेः शृङ्गं यथेति ॥ २१ ॥

तथा काशिपतेः कायाच्छिर उत्कृत्य पत्त्रिभिः ।
न्यपातयत् काशिपुर्या पद्मकोशमिवानिलः ॥ २२

एवं मत्सरिणं हत्वा पौण्ड्रकं ससखं हरिः ।
द्वारकामाविशत् सिद्धैर्गीयमानकथामृतः ॥ २३

स नित्यं भगवद्भयानप्रध्वस्ताखिलबन्धनः ।
बिभ्राणश्च हरे राजन् स्वरूपं तन्मयोऽभवत् ॥ २४
॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥

शिरः पतितमालोक्य राजद्वारे सकुण्डलम् ।
किमिदं कस्य वा वक्त्रमिति संशयिरे जनाः ॥ २५

प्रथमं किमिदमिति पश्चाद्वक्त्रमिति
विभाव्य कस्य चेति संशयिरे संशयं कृतवन्त
इति ॥ २૫ ॥

राज्ञः काशिपतेर्ज्ञात्वा महिष्यः पुत्रबान्धवाः ।
पौराश्च ह्य हता राजन् नाथ नाथेति प्रारुदन् ॥ २६
॥ २૬ ॥

सुदक्षिणस्तस्य सुतः कृत्वा संસ્થાવિધિં પિતુઃ ।
નિહત્ય પિતૃહન્તારં યાસ્યામ્યપચિતિં પિતુઃ ॥ ૨૭
इत्यात्मनाभिसन्धाय सोपाध्यायो महेश्वरम् ।
सुदक्षिणोऽर्चयामास परमेण समाधिना ॥ २८

સંસ્થાવિધિમુત્તરક્રિયામ્ । અપચિતિં
નિષ્કૃતિમ્ ॥ ૨૭ ॥ આત્મનાભિસંધાય બુદ્ધ્યા
વ્યવસ્ય । સુદક્ષિણોઽત્યુદારઃ ॥ ૨૮ ॥

આમ, પૌંડ્રકનો તિરસ્કાર કરીને અને તીક્ષ્ણ
બાણોથી તેને સ્થવિહોણો કરીને, ઈન્દ્ર જેમ વજ્રથી
પર્વતનું શિખર કાપે તેમ ભગવાને સુદર્શન ચક્રથી
તેનું મસ્તક કાપી નાખ્યું. ॥ ૨૧ ॥

જેમ પર્વતના શિખરને કાપે તેમ ॥ ૨૧ ॥

તેવી જ રીતે બાણો વડે કાશિનરેશના
શરીર ઉપરથી મસ્તક કાપીને, કમળની કળીને જેમ
પવન પાડે તેમ કાશી નગરમાં પાડ્યું. ॥ ૨૨ ॥
આમ, દ્વેષ કરનાર પૌંડ્રકને મિત્ર સહિત હણીને,
સિદ્ધો દ્વારા કથામૃતનું ગાન કરાતાં ભગવાન શ્રીહરિ
દ્વારકામાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૨૩ ॥ નિત્ય ભગવાનના
ધ્યાનથી નાશ પામેલાં (કર્મવાસનારૂપ અવિદ્યાદિ)
અખિલ બંધનવાળો તે પૌંડ્રક, હે રાજા (પરીક્ષિત),
શ્રીહરિનું સ્વરૂપ ધારણ કરનાર થઈ તે શ્રીકૃષ્ણભાવમય
થઈ ગયો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

રાજમહેલના દ્વાર આગળ કુંડળ સહિત પડેલા
મસ્તકને જોઈને ‘આ શું? આ કોનું મસ્તક છે?’ એમ
લોકો સંશય કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥

પહેલાં તો ‘આ શું છે?’ પછી મસ્તક છે એમ
જાણીને ‘કોનું છે?’ એમ ‘સંશયિરે’ સંશય કરવા
લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥

મહારાજ કાશિનરેશનું (મસ્તક) છે, એમ જાણીને
તેમની રાણીઓ, પુત્રો, સ્વજનો અને નગરજનો ‘અમે
મરી ગયા, હાય રે, હે રાજા, હે નાથ, હે નાથ!’
એમ વિલાપ કરવા લાગ્યાં. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

તેના પુત્રનું નામ સુદક્ષિણ હતું. પિતાની
ઉત્તરક્રિયા કરીને, ‘પિતાના હત્યારાને મારીને હું
બદલો લઈશ.’ એમ મનથી નિશ્ચય કરીને સુદક્ષિણે
પુરોહિત સાથે અતિ એકાગ્રચિત્તે શ્રીમહેશ્વરની
આરાધના કરવા માંડી. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

‘સંસ્થાવિધિમ્’ ઉત્તરક્રિયા – ‘અપચિતિમ્’ બદલો
॥ ૨૭ ॥ ‘આત્મના-અભિસંધાય’ મનથી નિશ્ચય
કરીને – ‘સુદક્ષિણઃ’ (સારી દક્ષિણા આપનાર
હોવાથી) અતિ ઉદાર ॥ ૨૮ ॥

પ્રીતોઽવિમુક્તે ભગવાંસ્તસ્મૈ વરમદાદ્ ભવઃ ।
પિતૃહન્તૃવધોપાયં સ વત્રે વરમીપ્સિતમ્ ॥ ૨૯

વરમદાત્ । વૃણીષ્વેત્યુક્તવાનિત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

દક્ષિણાગ્નિં પરિચર બ્રાહ્મણૈઃ સમમૃત્વિજમ્ ।
અભિચારવિધાનેન સ ચાગ્નિઃ પ્રમથૈર્વૃતઃ ॥ ૩૦
સાધયિષ્યતિ સંકલ્પમબ્રહ્મણ્યે પ્રયોજિતઃ ।
ઇત્યાદિષ્ટસ્તથા ચક્રે કૃષ્ણાયાભિચરન્ વ્રતી ॥ ૩૧

ઋત્વિજમૃત્વિજમિવ સ્વનિયોગકારિણમ્ ।
'યજ્ઞસ્ય દેવમૃત્વિજમ્' ઇતિ શ્રુતેઃ ॥ ૩૦ ॥
અબ્રહ્મણ્યે પ્રયોજિત ઇતિ કૃષ્ણે પ્રયોજિતે
વિપરીતો ભવિષ્યતીતિ સૂચિતમ્ । અભિચરન્નભિચારં
કુર્વન્ । વ્રતી ગૃહીતનિયમઃ ॥ ૩૧ ॥

તતોઽગ્નિરુત્થિતઃ કુણ્ડાન્મૂર્તિમાનતિભીષણઃ ।
તપ્તતામ્રશિખાશ્મશ્રુરંગારોદ્ગારિલોચનઃ ॥
દંષ્ટ્રોગ્રભ્રુકુટીદણ્ડકઠોરાસ્યઃ સ્વજિહ્વાયા ।
આલિહન્ સૃવિક્કણી નગ્નો વિધુન્વંસ્ત્રિશિખં જ્વલત્ ॥
પદ્ભ્યાં તાલપ્રમાણાભ્યાં કમ્પયન્નવનીતલમ્ ।
સોઽભ્યધાવદ્ વૃતો ભૂતૈર્દ્વારિકાં પ્રદહન્ દિશઃ ॥

॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

(કાશીમાં આવેલા) અવિમુક્ત ક્ષેત્રમાં (બિરાજતા) ભગવાન શંકરે પ્રસન્ન થઈને તેને વરદાન આપ્યું. 'પિતાના હત્યારાના વધનો ઉપાય' - એમ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલું વરદાન તેણે ઈચ્છ્યું. ॥ ૨૯ ॥

વરદાન આપ્યું. 'વરદાન માગ.' એમ કહ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

(ભગવાન શંકરે તેને કહ્યું:) (વેદજ્ઞ) વિપ્રોની સાથે રહીને અભિચાર કર્મની વિધિપૂર્વક ઋત્વિજની જેમ પોતાનું કાર્ય કરનાર દક્ષિણાગ્નિની તું આરાધના કર. પ્રમથગણોથી વીંટળાયેલો તે અગ્નિ તારા સંકલ્પને સાધી આપશે. બ્રાહ્મણો પર વેર રાખનાર ઉપર (મારણપ્રયોગ કરનારને સફળતા મળશે નહીં તો વિપરીત થશે). એમ આદેશ પામેલા, મારણપ્રયોગ કરતા સુદક્ષિણે વ્રતધારી થઈ શ્રીકૃષ્ણ માટે તે પ્રમાણે અભિચાર પ્રયોગ કર્યો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

'ઋત્વિજમ્' ઋત્વિજની જેમ પોતાનું કાર્ય કરનારને 'યજ્ઞના દેવ ઋત્વિજ છે.' (ઋ. ૧/૧/૧) એમ શ્રુતિ છે. ॥ ૩૦ ॥ 'અબ્રહ્મણ્યે પ્રયોજિતઃ ઇતિ।' શ્રીકૃષ્ણ ઉપર પ્રયોગ કરવામાં આવશે તો વિપરીત થશે, એમ સૂચિત થયું છે. 'અભિચરન્' મારણપ્રયોગ કરતા - 'વ્રતી' વ્રતધારી થઈ ॥ ૩૧ ॥

ત્યારે યજ્ઞકુંડમાંથી અતિશય ભયાનક મૂર્તિમાન અગ્નિ પ્રકટ થયો. તપેલા તાંબા જેવી શિખા અને મૂળોવાળો, અંગારા ઝરતી આંખોવાળો, ભયંકર દાઢો અને લાકડી જેવી ભમ્મરોથી કઠોર મુખવાળો, પોતાની જાભથી ગલોફાં ચાટતો, નગ્ન, ત્રણ અણીવાળું પ્રજ્વલિત ત્રિશૂળ ધુમાવતો, તાડના વૃક્ષ જેટલા માપવાળા પગ વડે ધરણીને ધ્રુજાવતો, ભૂતોથી વીંટળાયેલો તે દિશાઓને બાળતો દ્વારકા તરફ દોડ્યો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

તસં તામ્રમિવ શિખા શ્મશ્રૂણિ ચ યસ્ય
સઃ । અઙ્ગારોદ્ગારીણિ લોચનાનિ યસ્ય સઃ ॥ ૩૨ ॥
દંષ્ટ્રાભિશ્ચોગ્રૈર્ભૂકુટીદણ્ડૈશ્ચ કઠોરં ક્રૂરમાસ્યં
યસ્ય સઃ । ત્રિશિખં ત્રિશૂલમ્ ॥ ૩૩ ॥ દિશઃ
પ્રદહન્ ॥ ૩૪ ॥

તમાભિચારદહનમાયાન્તં દ્વારકૌકસઃ ।
વિલોક્ય તત્રસુઃ સર્વે વનદાહે મૃગા યથા ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

અક્ષૈઃ સભાયાં ક્રીડન્તં ભગવન્તં ભયાતુરાઃ ।
ત્રાહિ ત્રાહિ ત્રિલોકેશ વહ્નેઃ પ્રદહતઃ પુરમ્ ॥ ૩૬

ત્રાહિ ત્રાહીત્યાહુરિતિ શેષઃ ॥ ૩૬ ॥

શ્રુત્વા તગ્જનવૈક્લવ્યં દૃષ્ટ્વા સ્વાનાં ચ સાધ્વસમ્ ।
શરણ્યઃ સમ્પ્રહસ્યાહ મા ભૈષ્ટેત્યવિતાસ્મ્યહમ્ ॥
॥ ૩૭ ॥

સર્વસ્યાન્તર્બહિઃ સાક્ષી કૃત્યાં માહેશ્વરીં વિભુઃ ।
વિજ્ઞાય તદ્વિઘાતાર્થં પાર્શ્વસ્થં ચક્રમાદિશત્ ॥ ૩૮

અહમવિતાસ્મિ રક્ષિષ્યામીતિ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

તત્ સૂર્યકોટિપ્રતિમં સુદર્શનં
જાજ્વલ્યમાનં પ્રલયાનલપ્રભમ્ ।
સ્વતેજસા ચં કકુભોઽથ રોદસી
ચક્રં મુકુન્દાસ્ત્રમથાગ્નિમાર્દયત્ ॥ ૩૯

રોદસી ચ પ્રકાશયદિતિ શેષઃ । યદ્વા
સ્વતેજસા ચાદીન્ પ્રતિ જાજ્વલ્યમાનમત્યર્થ
પ્રકાશમાનમિત્યર્થઃ । આર્દયદપીડયત્ ॥ ૩૯ ॥

અર્દિતોઽગ્નિર્યત્કૃતવાંસ્તદાહ—કૃત્યાનલ
ઇતિ ।

તપેલા તાંબા જેવી શિખા અને મૂછો છે જેની
તે — અંગારા ઝરતી આંખો છે જેની તે ॥ ૩૨ ॥
દાઢોથી ભયંકર અને ભમ્મરની લાકડીઓથી ‘કઠોરમ્’
કૂર છે મુખ જેનું તે — ‘ત્રિશિખમ્’ ત્રણ અણીઓવાળા
ત્રિશૂળને ॥ ૩૩ ॥ દિશાઓને બાળતો ॥ ૩૪ ॥

અભિચારથી ઉત્પન્ન થયેલા તે અગ્નિને આવતો
જોઈને, વનમાં આગ લાગે ત્યારે પ્રાણીઓ ત્રાસ
પામે તેમ દ્વારકાવાસીઓ ત્રાસ પામ્યા. ॥૩૫॥ ૩૫ ॥

ભયથી વ્યગ્ર થયેલા લોકો સભામાં પાસાથી
રમતા ભગવાનને (કહેવા લાગ્યાઃ) ‘હે ત્રિલોકના
નાથ! દ્વારકાપુરીને બાળતા અગ્નિથી અમને બચાવો,
બચાવો.’ ॥ ૩૬ ॥

‘બચાવો, બચાવો.’ એમ કહેવા લાગ્યા, એટલું
શેષ છે. ॥ ૩૬ ॥

તે લોકોની વ્યાકુળતા(ભરી વાણી) સાંભળીને
અને સ્વજનોની ભયભીત (દશા) જોઈને શરણાગતનું
રક્ષણ કરનાર ભગવાને સ્મિતપૂર્વક કહ્યું : ‘ભય ન
પામો. હું (તમારું) રક્ષણ કરીશ.’ ॥ ૩૭ ॥ સર્વની
અંદર અને બહારના સાક્ષી એવા વ્યાપકે (વિભુએ)
તેને માહેશ્વરી કૃત્યા જાણીને તેના વિનાશ માટે પાસે
રહેલા સુદર્શન ચક્રને આજ્ઞા કરી. ॥ ૩૮ ॥

‘અહમ્-અવિતાસ્મિ’ હું રક્ષણ કરીશ. ॥૩૭॥૩૮ ॥

કોટિ કોટિ સૂર્ય સમાન જાજ્વલ્યમાન,
પ્રલયકાળના અગ્નિ જેવી પ્રભાવાળું શ્રીમુકુંદનું
અસ્ત્ર સુદર્શન ચક્ર પોતાના તેજથી સ્વર્ગ અને
પૃથ્વીને તથા આકાશ અને દિશાઓને પ્રકાશિત કરતું
તે (કૃત્યાના) અગ્નિને પીડવા લાગ્યું. ॥ ૩૯ ॥

સ્વર્ગ અને પૃથ્વીને પ્રકાશિત કરતું, એટલું
શેષ છે. અથવા પોતાના તેજથી આકાશ વગેરેને
‘જાજ્વલ્યમાનમ્’ અતિશય પ્રકાશમાન કરતું, એમ
અર્થ છે. ‘આર્દયત્’ પીડવા લાગ્યું. ॥ ૩૯ ॥

પીડતા અગ્નિએ જે કર્યું તે વર્ણવે છે —
‘કૃત્યા-અનલઃ ઇતિ ।’

કૃત્યાનલઃ પ્રતિહતઃ સ રથાંગપાણે-

રસ્ત્રૌજસા નૃપ સ ભગ્નમુખો નિવૃત્તઃ ।

વારાણસીં પરિસમેત્ય સુદક્ષિણં તં

સર્ત્વિગ્જનં સમદહત્ સ્વકૃતોઽભિચારઃ ॥ ૪૦

(છંદ - વસંતતિલકા)

સહર્ત્વિગ્મિર્જનૈશ્ચ વર્તમાનમ્ । અભિચર્યતે

માર્યતેઽનેનેત્યભિચારઃ કૃત્યાનલઃ ॥ ૪૦ ॥

ચક્રં ચ વિષ્ણોસ્તદનુપ્રવિષ્ટં

વારાણસીં સાટ્વસભાલયાપણામ્ ।

સગોપુરાટ્ટાલકકોષ્ઠસંકુલાં

સકોશહસ્ત્યશ્વરથાન્નશાલામ્ ॥ ૪૧

અટ્ટાદિસહિતામ્ । અટ્ટા મઞ્ચાઃ ॥ ૪૧ ॥

દગ્ધ્વા વારાણસીં સર્વા વિષ્ણોશ્ચક્રં સુદર્શનમ્ ।

ભૂયઃ પાર્શ્વમુપાતિષ્ઠત્ કૃષ્ણાસ્યાક્લિષ્ટકર્મણઃ ॥

॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

ય એનં શ્રાવયેન્મર્ત્ય ઉત્તમશ્લોકવિક્રમમ્ ।

સમાહિતો વા શૃણુયાત્ સર્વપાપૈઃ પ્રમુચ્યતે ॥ ૪૩

॥ ૪૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

पौण्ड्रकादिवधो नाम षट्षष्टितमोऽध्यायः ॥ ६६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां षट्षष्टितमोऽध्यायः ॥ ६६ ॥

અથ સપ્તષષ્ટિતમોઽધ્યાયઃ

દ્વિવિદનો ઉદ્ધાર

સપ્તષષ્ટિતમે રામો ગિરૌ રૈવતકે મદાત્ ।

સ્વૈરં યુવતિભિઃ ક્રીડન્નવધીદ્દ્વિવિદં ખલમ્ ॥ ૧ ॥

હે રાજા, ચક્રધારી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના અસ્ત્ર સુદર્શન ચક્રના તેજથી પરાભવ પામેલા, ભાંગેલા મુખવાળા (સુદક્ષિણે) પોતે કરેલા અભિચારકર્મરૂપ તે કૃત્યાનલે (અગ્નિએ) ત્યાંથી પાછા ફરીને કાશીમાં જઈ, ઋત્વિજો અને ત્યાં રહેલા મનુષ્યો સહિત તે સુદક્ષિણને બાળી નાખ્યો. ॥ ૪૦ ॥

ઋત્વિજો અને ત્યાં રહેલા બીજા મનુષ્યો સહિત (સર્વ)ને - 'અભિચર્યતે' આ જેના દ્વારા મારવામાં આવે છે તે અભિચારરૂપ કૃત્યાઅગ્નિ ॥ ૪૦ ॥

તે કૃત્યાનલની પાછળ કાશીમાં પ્રવેશેલા શ્રીવિષ્ણુના સુદર્શન ચક્રે પણ અટારી-સભાગૃહો-ભવનો-દુકાનો સહિત, દ્વારો-બુરજો-ભરેલા કોઠારો સહિત, ખજાના-હાથીશાળા-અશ્વશાળા- રથશાળા-અન્નશાળા સહિત (સંપૂર્ણ કાશીનગરીને બાળી નાખી). ॥ ૪૧ ॥

અટારી વગેરે સહિત કાશી નગરીને - 'અટ્ટાઃ' મંચ (જેવી ઊંચી બેઠકો) ॥ ૪૧ ॥

આખી કાશીને બાળીને શ્રીવિષ્ણુનું સુદર્શન ચક્ર પાછું ઉદાર કર્મ કરનાર શ્રીકૃષ્ણની પાસે આવી ગયું. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાનના આ (અદ્ભુત) પરાક્રમને જે મનુષ્ય બીજાને સંભળાવે કે પોતે એકાગ્ર થઈને સાંભળે, તે સર્વ પાપથી છૂટી જાય છે. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

સપ્તષષ્ટિતમે રામો ગિરૌ રૈવતકે મદાત્ ।

સ્વૈરં યુવતિભિઃ ક્રીડન્નવધીદ્દ્વિવિદં ખલમ્ ॥ ૧ ॥

રૈવતક (ગિરિનાર) પર્વત ઉપર સ્ત્રીઓ સાથે મદથી કીડા કરતા બલરામજીએ દુષ્ટ દ્વિવિદનો વધ કર્યો, (તે કથા) સડસઠમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

કાલિન્દીવિદારણાનન્તરં રામચરિતં
 દ્વિવિદવધાદિસઙ્ગતમપ્યનુક્ત્વા તત્પૂર્વભાવિત્વેન
 પૌણ્ડ્રકવધાદિ નિરૂપ્યેદાનીં તદેવ પ્રસ્તૌતિ—
 ભૂયોઽહમિત્યાદિના ।

રાજોવાચ

ભૂયોઽહં શ્રોતુમિચ્છામિ રામસ્યાદ્દુતકર્મણઃ ।
 અનન્તસ્યાપ્રમેયસ્ય ચદન્યત્ કૃતવાન્ પ્રભુઃ ॥ ૧

રામચરિતશ્રવણેચ્છાયામદ્દુતકર્મત્વં હેતુસ્તત્ર
 ચાનન્તત્ત્વં તત્રાપ્યપ્રમેયત્વમિતિ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

નરકસ્ય સઘ્ના કશ્ચિદ્ દ્વિવિદો નામ વાનરઃ ।
 સુગ્રીવસચિવઃ સોઽથ ભ્રાતા મૈન્દસ્ય વીર્યવાન્ ॥ ૨

નરકસ્ય સઘ્નેતિ હરિણા વૈરે કારણમ્ ।
 સુગ્રીવસચિવ ઇતિ તસ્ય મન્ત્રબલમ્ । મૈન્દસ્ય
 ભ્રાતેતિ રામાયણેઽતિપ્રસિદ્ધત્વેન વીર્યાધિક્યમુક્ત-
 મિતિ ॥ ૨ ॥

સઘ્નુઃ સોઽપચિતિં કુર્વન્ વાનરો રાષ્ટ્રવિપ્લવમ્ ।
 પુરગ્રામાકરાન્ ઘોષાનદહદ્ વહ્નિમુત્સૃજન્ ॥ ૩

સઘ્નુર્નરકસ્યાપચિતિમાનૃણ્યમ્ । રાષ્ટ્રસ્ય
 વિપ્લવો નાશો યથા ભવતિ તથા પુરાદીનદહદિતિ
 ॥ ૩ ॥

શ્રીયમુનાજના કર્ષણ પછી દ્વિવિદનો વધ
 વગેરે બલરામજની કથા એક સાથે સુસંગત હોવા
 છતાં તે પ્રમાણે ન કહીને, પૌન્ડ્રકનો વધ વગેરે
 દ્વિવિદના વધની પૂર્વે થયા હોવાથી તેનું નિરૂપણ
 કરીને હવે તે બલરામજની કથા જ પ્રસ્તુત કરે
 છે - 'ભૂયઃ અહમ્' વગેરે દ્વારા

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા - આશ્ચર્યજનક
 કર્મ કરનારા, અનન્ત રૂપવાળા અને અપાર મહિમાવાળા
 બલરામજનું ચરિત્ર હું હજી પણ સાંભળવા ઈચ્છું
 છું. પ્રભુ બલરામજએ (યમુનાકર્ષણ ઉપરાંત)
 બીજી પણ જે લીલા કરી. (તે પણ સાંભળવા ઈચ્છું
 છું.) ॥ ૧ ॥

બલરામજનું ચરિત્ર શ્રવણ કરવાની ઈચ્છા
 થવામાં તેમનું આશ્ચર્યજનક કર્મ કારણરૂપ છે અને
 તેમાં તેમનું આનન્ત્ય, તેમાં પણ અપાર માહાત્મ્ય
 હોવાથી (રાજા બીજી લીલાઓ શ્રવણ કરવા ઈચ્છે
 છે.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - દ્વિવિદ નામનો કોઈ
 એક પરાક્રમી વાનર નરકાસુરનો મિત્ર હતો.
 તે સુગ્રીવનો પ્રધાન અને વળી, મૈન્દનો ભાઈ
 હતો. ॥ ૨ ॥

નરકાસુરનો મિત્ર હતો, એ શ્રીહરિ સાથે વેર
 હોવા માટેનું કારણ છે. સુગ્રીવનો પ્રધાન હતો, એ
 તેનું બુદ્ધિબળ (સૂચવે) છે. મૈન્દનો ભાઈ હતો એ
 રામાયણમાં અતિ પ્રસિદ્ધ હોવાથી તેનું અતિશય બળ
 કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

(શ્રીકૃષ્ણે જેને માર્યો હતો તે) મિત્ર નરકાસુરના
 વેરનો બદલો વાળતો તે વાનર રાષ્ટ્રનો જેમ વિનાશ
 થાય તેમ આગ ફેલાવીને નગરો, ગામો, ખાણો તથા
 નેસડા બાળતો હતો. ॥ ૩ ॥

મિત્ર નરકાસુરના 'અપચિતિમ્' વેરનો
 બદલો - રાષ્ટ્રનો નાશ જેમ થાય તેમ નગર વગેરે
 બાળતો હતો. ॥ ૩ ॥

કિંચ ક્વચિદિતિ ।

ક્વચિત્ સ શૈલાનુત્પાટ્ય તૈર્દેશાન્ સમચૂર્ણયત્ ।

આનર્તાન્ સુતરામેવ યત્રાસ્તે મિત્રહા હરિઃ ॥ ૪

કદાચિત્સ દ્વિવિદઃ । મિત્રહા સખિહન્તા

॥ ૪ ॥

ક્વચિત્ સમુદ્રમધ્યસ્થો દોર્ભ્યામુત્ક્ષિપ્ય તજ્જલમ્ ।

દેશાન્ નાગાયુતપ્રાણો વેલાકૂલાનમજ્જયત્ ॥ ૫

તસ્ય સમુદ્રસ્ય જલં બાહુભ્યામુત્ક્ષિપ્ય વેલાયાઃ

કૂલે વર્તમાનાન્ દેશાન્ પ્લાવયામાસેતિ ॥ ૫ ॥

આશ્રમાનૃષિમુખ્યાનાં કૃત્વા ભગ્નવનસ્પતીન્ ।

અદૂષયચ્છકૃન્મૂત્રૈરગ્નીન્ વૈતાનિકાન્ ઝલઃ ॥ ૬

આશ્રમસ્થાન્વનસ્પતીન્ ભક્ત્વા

આહવનીયાદ્યગ્નિષુ મૂત્રાદિ કૃતવાન્ ॥ ૬ ॥

પુરુષાન્ યોષિતો દૂપ્તઃ ક્ષમાભૃદ્દ્રોણીગુહાસુ સઃ ।

નિક્ષિપ્ય ચાપ્યધાચ્છૈલૈઃ પેશસ્કારીવ ક્વીટકમ્ ॥

॥ ૭ ॥

અપ્યધાત્પિદધે । પેશસ્કારી ભ્રમરઃ ॥ ૭ ॥

એવં દેશાન્ વિપ્રકુર્વન્ દૂષયંશ્ચ કુલસ્ત્રિયઃ ।

શ્રુત્વા સુલલિતં ગીતં ગિરિં રૈવતકં યયૌ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

તત્રાપશ્યદ્ યદુપતિં રામં પુષ્કરમાલિનમ્ ।

સુદર્શનીયસર્વાંગં લલનાયૂથમધ્યગમ્ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

ગાયન્તં વારુણીં પીત્વા મદવિહ્વલલોચનમ્ ।

વિભ્રાજમાનં વપુષા પ્રભિન્નમિવ વારણમ્ ॥ ૧૦

પ્રભિન્નં મત્તમ્ ॥ ૧૦ ॥

વળી, 'ક્વચિત્ ઇતિ ।'

ક્યારેક તે પર્વતો ઉખાડીને તેમનાથી (આસપાસના) પ્રદેશોનો ચૂરો કરી નાખતો. જ્યાં પોતાના મિત્રને હણનાર શ્રીહરિ રહેતા હતા, તે આનર્ત દેશમાં (જ્યાં દ્વારકા છે તે પ્રદેશમાં) તો ખાસ (વિનાશ વેરતો.) ॥ ૪ ॥

ક્યારેક 'સઃ' તે દ્વિવિદ - 'મિત્રહા' મિત્રને હણનાર શ્રીહરિ ॥ ૪ ॥

કોઈ એક વાર દસ હજાર હાથીના બળવાળા તેણે સમુદ્રની વચ્ચે ઊભા રહી બંને હાથથી તેના જળને ઉછાળીને કિનારા પરના પ્રદેશોને જળબંબાકાર કરી દીધા હતા. ॥ ૫ ॥

તે સમુદ્રના જળને બંને હાથથી ઉછાળીને કિનારે રહેલા પ્રદેશોને ડુખાડી દીધા હતા. ॥ ૫ ॥

તે દુષ્ટ મોટા મોટા ઋષિ-મુનિઓના આશ્રમોને ભાંગેલાં વૃક્ષોવાળા કરીને મળ-મૂત્રથી યજ્ઞના અગ્નિઓને દૂષિત કરતો. ॥ ૬ ॥

આશ્રમમાં રહેલાં વૃક્ષોને ભાંગીને આહવનીય વગેરે અગ્નિઓમાં મૂત્રાદિ કરતો હતો. ॥ ૬ ॥

તે ઘમંડી વાંદરો સ્ત્રી-પુરુષોને પર્વતની ખીણમાં અને ગુફાઓમાં નાખીને, ભમરો કીડાને (દરમાં) પૂરે તેમ મોટી શિલાઓથી ઢાંકી દેતો. ॥ ૭ ॥

'અપ્યધાત્' ઢાંકી દેતો - 'પેશસ્કારી' ભમરો ॥ ૭ ॥

આમ, દેશ(ની પ્રજાઓ)ને ત્રાસ આપતો અને કુળવાન સ્ત્રીઓને ભ્રષ્ટ કરતો તે, સુમધુર ગીત સાંભળીને રૈવતક પર્વત પર ગયો. ॥ ૮ ॥ ત્યાં તેણે કમળની માળા પહેરેલા, દર્શન કરવા યોગ્ય સર્વ અંગોવાળા, વનિતાવૃંદની વચ્ચે રહેલા, વારુણી મદિરાનું પાન કરીને ગાન કરતા, મદિરાના મદથી વિહ્વળ નેત્રોવાળા, શ્રીઅંગથી મદમત્ત ગજરાજની જેમ શોભતા યાદવપતિ બલરામજીને જોયા. ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

'પ્રભિન્નમ્' મદમત્ત (બલરામજી)ને ॥ ૧૦ ॥

દુષ્ટઃ શાખ્રામૃગઃ શાખ્રામારૂઢઃ કમ્પયન્ દ્રુમાન્ ।
 ચક્રે કિલકિલાશબ્દમાત્માનં સમ્પ્રદર્શયન્ ॥ ૧૧
 ॥ ૧૧ ॥

તસ્ય ધાષ્ટર્યં કપેર્વીક્ષ્ય તરુણ્યો જાતિચાપલાઃ ।
 હાસ્યપ્રિયા વિજહમુર્બલદેવપરિગ્રહાઃ ॥ ૧૨
 જાત્યા સ્વભાવેનૈવ ચાપલં યાસાં તાઃ ॥ ૧૨ ॥

તા હેલયામાસ કપિભ્રૂક્ષેપૈઃ સમ્મુખાદિભિઃ ।
 દર્શયન્ સ્વગુદં તાસાં રામસ્ય ચ નિરીક્ષતઃ ॥ ૧૩
 તં ગ્રાવ્ણા પ્રાહરત્ ક્રુદ્ધો બલઃ પ્રહરતાં વરઃ ।
 સ વચ્ચયિત્વા ગ્રાવાણં મદિરાકલશં કપિઃ ॥ ૧૪
 ગૃહીત્વા હેલયામાસ ધૂર્તસ્તં કોપયન્ હસન્ ।
 નિર્ભિદ્ય કલશં દુષ્ટો વાસાંસ્યાસ્ફાલયદ્ બલમ્ ॥ ૧૫

હેલયામાસાવજ્ઞે । નિરીક્ષતો નિરીક્ષમાણસ્ય
 તમનાદૃત્યેત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ આસ્ફાલયદ્યોષિતાં
 વાસાંસ્યાકૃષ્ય પાટિતવાન્ ॥ ૧૫ ॥

કદર્થીકૃત્ય બલવાન્ વિપ્રચક્રે મદોદ્ભતઃ ।
 તં તસ્યાવિનયં દૃષ્ટ્વા દેશાંશ્ચ તદુપદ્રુતાન્ ॥ ૧૬
 ક્રુદ્ધો મુસલમાદત્ત હલં ચારિજિઘાંસયા ।
 દ્વિવિદોઽપિ મહાવીર્યઃ શાલમુદ્યમ્ય પાણિના ॥ ૧૭

અભ્યેત્ય તરસા તેન બલં મૂર્ધન્યતાડયત્ ।
 તં તુ સંકર્ષણો મૂર્ધ્નિ પતન્તમચલો યથા ॥ ૧૮

દુષ્ટ વાંદરો દ્વિવિદ વૃક્ષ પર ચઢી જઈને
 વૃક્ષોને ધ્રુજાવતો, પોતાના દેહને બતાવતો
 ‘કિલકિલા’ (વાનર-જાતિનો) અવાજ કરવા માંડ્યો.
 ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

તે વાંદરાની ઉદ્ધતાઈ જોઈને સ્વભાવથી ચંચળ
 અને હાસ્યપ્રિય એવી, બલરામજીની સાથે રહેલી
 તરુણીઓ હસવા લાગી. ॥ ૧૨ ॥

‘જાત્યા’ સ્વભાવથી જ જેમની ચંચળતા છે તે
 સ્ત્રીઓ ॥ ૧૨ ॥

બલરામજીના દેખતાં જ તેમનો અનાદર કરીને,
 ભવાં મટકાવવાં, સામે (દાંતિયા કાઢતા) આવવું
 વગેરે (ચાળા) કરીને તે તરુણીઓને પોતાની
 ગુદા બતાવતો તેમનું અપમાન કરવા લાગ્યો.
 ॥ ૧૩ ॥ શસ્ત્રપ્રહાર કરવામાં શ્રેષ્ઠ બલરામજીએ
 કોપિત થઈને તેની ઉપર પથ્થરથી પ્રહાર કર્યો.
 હસતા હસતા પથ્થર(નો ઘા) ચુકાવીને તે ધૂર્ત
 વાંદરાએ બલરામજીને કુપિત કરતા, મદિરાનો
 કળશ જૂંટવીને તેમનું અપમાન કર્યું. (અને પછી)
 કળશને ભાંગીને દુષ્ટ દ્વિવિદ સ્ત્રીઓનાં વસ્ત્રો
 ખેંચીને ફાડવા માંડ્યો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

‘હેલયામાસ’ અપમાન કરવા લાગ્યો – ‘નિરીક્ષતઃ’
 બલરામજીના દેખતાં જ તેમનો અનાદર કરીને, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ‘આસ્ફાલયત્’ સ્ત્રીઓનાં
 વસ્ત્રો ખેંચીને ફાડવા લાગ્યો. ॥ ૧૫ ॥

બલરામજીનો તિરસ્કાર કરીને મદથી ઉદ્ભવ
 થયેલા તે બળવાન વાંદરાએ દુર્વ્યવહાર કર્યો. તેનો
 તે અવિનય જોઈને અને તેણે રંજાડેલા પ્રદેશો
 જોઈને ॥ ૧૬ ॥ ક્રોધે ભરાયેલા બલરામજીએ શત્રુને
 મારવાના હેતુથી હળ અને ગદા (મુસળ) લીધાં.
 મહાપરાક્રમી દ્વિવિદે પણ હાથથી શાલવૃક્ષ ઉગામીને
 ॥ ૧૭ ॥ વેગથી સામે ધસીને તેનાથી બલરામજીના
 મસ્તક પર પ્રહાર કર્યો, પણ મસ્તક પર પડતા તે
 વૃક્ષને બળવાન સંકર્ષણ પ્રભુએ પર્વતની જેમ ॥ ૧૮ ॥

પ્રતિજગ્રાહ બલવાન્ સુનન્દેનાહનચ્ચ તમ્ ।
મુસલાહતમસ્તિષ્કો વિરેજે રક્તધારયા ॥ ૧૯

ગિરિયંથા ગૈરિકયા પ્રહારં નાનુચિન્તયન્ ।
પુનરન્યં સમુત્ક્ષિપ્ય કૃત્વા નિષ્પત્રમોજસા ॥ ૨૦

તેનાહનત્ સુસંક્રુદ્ધસ્તં બલઃ શતધાચ્છિનત્ ।
તતોઽન્યેન રુષા જન્ને તં ચાપિ શતધાચ્છિનત્ ॥ ૨૧

વિપ્રચક્રે એવમપકૃતવાન્ ॥ ૧૬ ॥ શાલં
વૃક્ષમ્ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ સુનન્દેન મુસલેનાહનત્ ।
અહન્નિત્યર્થઃ । તં વાનરમ્ । મસ્તિષ્કં મસ્તકા-
વયવવિશેષઃ ॥ ૧૯ ॥ ગૈરિકયા લોહિતધાતુના ।
નાનુચિન્તયન્નગણયન્ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

એવં યુધ્યન્ ભગવતા ભગ્ને ભગ્ને પુનઃ પુનઃ ।
આકૃષ્ય સર્વતો વૃક્ષાન્ નિર્વૃક્ષમકરોદ્ વનમ્ ॥ ૨૨
તતોઽમુજ્જ્વલ્લાવર્ષં બલસ્યોપર્યમર્ષિતઃ ।
તત્ સર્વં ચૂર્ણયામાસ લીલયા મુસલાયુધઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

સ બાહૂ તાલસંકાશૌ મુષ્ટીકૃત્ય કપીશ્વરઃ ।
આસાદ્ય રોહિણીપુત્રં તાભ્યાં વક્ષસ્યરૂરુજત્ ॥ ૨૪

અરૂરુજત્ તાડયામાસ ॥ ૨૪ ॥

યાદવેન્દ્રોઽપિ તં દોર્થ્યાં ત્યક્ત્વા મુસલલાંગલે ।
જત્રાવભ્યર્દયત્ક્રુદ્ધઃ સોઽપતદ્ રુધિરં વમન્ ॥ ૨૫

સામેથી ઝીલી લીધું અને તે (દ્વિવિદ)ને ‘સુનંદ’
નામના મુસળથી માર્યો. મુસળથી ભાંગેલા મસ્તકવાળો
તે (તેમાંથી વહેતી) રક્તધારાથી, પર્વત જેમ ગેરુથી
શોભે તેમ શોભવા લાગ્યો. પ્રહારને ન ગણકારતા
તેણે ફરીથી બીજું વૃક્ષ ઉખાડી પાંદડા વિનાનું કરીને
તેનાથી (બલરામજી ઉપર) બળપૂર્વક ઘા કર્યો.
અત્યંત ક્રોધિત થયેલા બલરામજીએ તેને સેંકડો
ટુકડાઓમાં કાપી નાખ્યું. પછી દ્વિવિદે બીજા વૃક્ષથી
ક્રોધપૂર્વક પ્રહાર કર્યો. તેને પણ બલરામજીએ સેંકડો
ટુકડાઓમાં કાપી નાખ્યું. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

‘વિપ્રચક્રે’ આ પ્રમાણે દુર્વ્યવહાર કર્યો. ॥ ૧૬ ॥
શાલ વૃક્ષને ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ‘સુનંદ’ નામના મુસળ
(ગદા)થી માર્યો. અહન્ એમ અર્થ છે. ‘તમ્’ તે
વાંદરાને – ‘મસ્તિષ્કમ્’ મસ્તકનો વિશિષ્ટ અવયવ
॥ ૧૯ ॥ ‘ગૈરિકયા’ ગેરુ નામની લાલ ધાતુથી –
‘ન-અનુચિન્તયન્’ ન ગણકારતા ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

આમ, વૃક્ષો વારંવાર ભાંગવાં લાગ્યાં ત્યારે
સર્વ તરફથી વૃક્ષો ઉખાડીને ભગવાન સાથે યુદ્ધ
કરતા દ્વિવિદે વનને વૃક્ષરહિત કરી નાખ્યું. ॥ ૨૨ ॥
પછી ક્રોધે ભરાયેલા દ્વિવિદે બલરામજીની ઉપર
પથ્થરોનો વરસાદ વરસાવવા માંડ્યો, (પરંતુ)
મુસળનું અસ્ત્ર ધારણ કરનાર બલરામજીએ તે
સર્વનો ભૂકો કરી નાખ્યો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

વાનરરાજ એવા તે દ્વિવિદે તાડ જેવા બંને
બાહુઓની મુઠ્ઠી વાળીને રોહિણીનંદન બલરામજી
પાસે જઈને તે મુઠ્ઠીઓથી તેમની છાતી ઉપર
પ્રહાર કર્યો. ॥ ૨૪ ॥

‘અરૂરુજત્’ પછાડ્યા ॥ ૨૪ ॥ (રૂજ ધાતુનો
લુઙ્ અઘતન ભૂ.કા.નો વિશિષ્ટ પ્રયોગ)

યાદવશિરોમણિ બલરામજીએ પણ મુસળ અને
હળ નાખીને ક્રોધિત થઈને બંને હાથ(ની મુઠ્ઠીઓ)થી
તેની હાંસડી પર ઘા કર્યો, (જેથી) રુધિર ઓકતો
તે ઢળી પડ્યો. ॥ ૨૫ ॥

યાદવેન્દ્રઃ સંકર્ષણઃ ક્રુદ્ધઃ સન્ । જત્રૌ
કઠ્ઠબાહુમૂલે ॥ ૨૫ ॥

ચકમ્પે તેન પતતા સટંકઃ સવનસ્પતિઃ ।
પર્વતઃ કુરુશાર્દૂલ વાયુના નૌરિવામ્ભસિ ॥ ૨૬

ટઙ્કાઃ સતોયવિવરાણિ તત્સહિતઃ ॥ ૨૬ ॥

જયશબ્દો નમઃશબ્દઃ સાધુ સાધ્વિતિ ચામ્બરે ।
સુરસિદ્ધમુનીન્દ્રાણામાસીત્ કુસુમવર્ષિણામ્ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

એવં નિહત્ય દ્વિવિદં જગદ્વ્યતિકરાવહમ્ ।
સંસ્તૂયમાનો ભગવાઙ્જનૈઃ સ્વપુરમાવિશત્ ॥ ૨૮
જગતો વ્યતિકરં નાશમાવહતીતિ તથા
તમ્ ॥ ૨૮ ॥

યાદવેન્દ્ર બલરામજીએ ક્રોધિત થઈ - 'જત્રૌ'
કંઠ અને બાહુના મૂળ પ્રદેશ - હાંસડી પર ॥ ૨૫ ॥
હે કુરુશાર્દૂલ, તે દ્વિવિદના પડવાથી, વંટોળિયો
આવતાં જળમાં નૌકા ડગમગે તેમ જળાશયો સહિત
અને વનરાજિ સહિત આખો પર્વત ડગમગવા
લાગ્યો હતો. ॥ ૨૬ ॥

'ટઙ્કાઃ' જળવાળાં સ્થાનો, તેમનાં સહિત ॥ ૨૬ ॥

આકાશમાંથી પુષ્પોની વૃષ્ટિ કરતા દેવો, સિદ્ધો
અને મુનીશ્વરોનો જયજયકાર, નમસ્કાર, ધન્ય, ધન્ય
- એવો ધ્વનિ થવા લાગ્યો. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

આમ, જગતનો નાશ નોતરતા દ્વિવિદનો સંહાર
કરીને જનતા દ્વારા સુંદર રીતે સ્તુતિ કરાતા ભગવાન
બલરામજી પોતાના નગરમાં પધાર્યા. ॥ ૨૮ ॥

જગતનો 'વ્યતિકરમ્' નાશ નોતરે તેવા તેને
॥ ૨૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
द्विविदवधो नाम सप्तषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६७ ॥

अथाष्टषष्टितमोऽध्यायः

બલરામજીનો કૌરવો પર ક્રોધ અને સામ્બના વિવાહ

अष्टषष्टितमे साम्बे निरुद्धे कौरवैर्युधि ।
तद्विमोक्षाय रामेण गजाह्वयविकर्षणम् ॥ १ ॥

રામચરિત્રાન્તરં નિરૂપયિતુમાહ—
दुर्योधनसुतामिति ।

श्रीशुक उवाच

दुर्योधनसुतां राजन् लक्ष्मणां समितिंजयः ।
स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥ १

સમિતિંજયઃ સંગ્રામજિત્ ॥ ૧ ॥

યુદ્ધમાં કૌરવો દ્વારા સામ્બને કેદ કરવામાં
આવ્યો ત્યારે તેને છોડાવવા બલરામજી દ્વારા હસ્તિનાપુર
ખેંચવામાં આવ્યું (તે કથા) અડસઠમા અધ્યાયમાં
છે. ॥ ૧ ॥

બલરામજીનું બીજું પરાક્રમ વર્ણવવા માટે કહે છે
- 'दुर्योधनसुताम् इति।'

श्रीशुकदेवज्ज બોલ્યા- હે રાજા (પરીક્ષિત),
સમરવિજયી જામ્બવતીનંદન સામ્બ સ્વયંવરમાં
દુર્યોધનની પુત્રી લક્ષ્મણાને હરી ગયો હતો. ॥ ૧ ॥

'સમિતિંજયઃ' સંગ્રામમાં સદાય વિજય પ્રાપ્ત
કરનાર ॥ ૧ ॥

કૌરવાઃ કુપિતા ઋચુર્દુર્વિનીતોઽયમર્ષકઃ ।

કદર્થીકૃત્ય નઃ કન્યામકામામહરદ્ બલાત્ ॥ ૨

॥ ૨ ॥

બધ્નીતેમં દુર્વિનીતં કિં કરિષ્યન્તિ વૃષ્ણાયઃ ।

યેઽસ્મત્પ્રસાદોપચિતાં દત્તાં નો ભુંજતે મહીમ્ ॥ ૩

નોઽસ્માકં મહીમસ્માભિર્દત્તામ્ । ન તે
ભૂપતય ઇતિ ભાવઃ ॥ ૩ ॥

નિગૃહીતં સુતં શ્રુત્વા યદ્દેષ્યન્તીહ વૃષ્ણાયઃ ।

ભગ્નદર્પાઃ શમં યાન્તિ પ્રાણા ઇવ સુસંયતાઃ ॥ ૪

યાન્તિ યાસ્યન્તિ । પ્રાણા ઇન્દ્રિયાણીવ ।
સુસંયતાઃ પ્રાણાયામાદિભિર્દમિતાઃ ॥ ૪ ॥

ઇતિ કર્ણઃ શલો ભૂરિર્યજ્ઞકેતુઃ સુયોધનઃ ।

સામ્બમારેભિરે બહ્દ્ધું કુરુવૃદ્ધાનુમોદિતાઃ ॥ ૫

દૃષ્ટ્વાનુધાવતઃ સામ્બો ધાર્તરાષ્ટ્રાન્ મહારથઃ ।

પ્રગૃહ્ય રુચિરં ચાપં તસ્થૌ સિંહ ઇવૈકલઃ ॥ ૬

કુરુવૃદ્ધો ભીષ્મસ્તેનાનુમોદિતાસ્તત્સહિતાઃ
ષડેતે ઇત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

તં તે જિઘૃક્ષવઃ ક્રુદ્ધાસ્તિષ્ઠ તિષ્ઠેતિ ભાષિણઃ ।

આસાદ્ય ધન્વિનો બાગૈઃ કર્ણાગ્રણ્યઃ સમાકિરન્ ॥ ૭

કર્ણોઽગ્રણીર્યેષાં તે ॥ ૭ ॥

કોપી ઊઠેલા કૌરવો બોલ્યા કે આપણી
અવગણના કરીને ઈચ્છતી ન હોવા છતાં આપણી
દીકરીને આ ઉદ્ધત છોકરો બળજબરીથી ઉપાડી
ગયો. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

આ ઉદ્ધત (છોકરા)ને બાંધી લો. યાદવો
આપણને શું કરી લેશે? કે જેઓ આપણી કૃપાથી
સમૃદ્ધ થયેલી અને આપણા દ્વારા આપવામાં આવેલી
ભૂમિને ભોગવે છે! ॥ ૩ ॥

‘નઃ’ આપણી ભૂમિને, આપણા દ્વારા આપવામાં
આવેલી ભૂમિને (ભોગવે છે). તેઓ રાજાઓ નથી,
એવો ભાવ છે. ॥ ૩ ॥

પુત્રને પકડાયેલો સાંભળીને જો યાદવો અહીં
આવશે, તો ખંડિત થયેલા ગર્વવાળા તેઓ (પ્રાણાયામ
વગેરેથી) સારી રીતે દમન કરાયેલી ઈન્દ્રિયોની જેમ
શાંત થશે. ॥ ૪ ॥

‘યાન્તિ’ (શાંત) થશે — ‘પ્રાણાઃ’ ઈન્દ્રિયોની
જેમ — ‘સુસંયતાઃ’ પ્રાણાયામ વગેરે દ્વારા દમન
કરાયેલી (ઈન્દ્રિયો) ॥ ૪ ॥

એમ (નિશ્ચય કરીને) કુરુવંશના વડીલ (ભીષ્મ)
સહિત, તેમની સંમતિ પામેલા કર્ણ, શલ, ભૂરિ,
યજ્ઞકેતુ અને દુર્યોધન સામ્બને પકડવા નીકળ્યા.
॥ ૫ ॥

ધૃતરાષ્ટ્રના (દુર્યોધન વગેરે) પુત્રોને પાછળ ધસી
આવતા જોઈને મહારથી સામ્બ સુંદર ધનુષ્ય લઈને
સિંહની જેમ એકલો ઊભો રહ્યો. ॥ ૬ ॥

‘કુરુવૃદ્ધઃ’ કુરુકુળના વડીલ પિતામહ ભીષ્મ,
તેમના સહિત, ‘અનુમોદિતાઃ’ તેમની સંમતિ પામેલા
આ છ — એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

કર્ણ જેમનો નાયક છે તેવા, ક્રોધિત થયેલા,
‘ઊભો રહે, ઊભો રહે.’ એમ બોલતા, તે સામ્બને
પકડવા ઈચ્છતા તે સર્વ ધનુર્ધારીઓએ પાસે આવીને
તેને બાણોથી ઢાંકી દીધો. ॥ ૭ ॥

કર્ણ જેમનો નાયક છે તેવા તેઓએ ॥ ૭ ॥

સોઽપવિદ્ધઃ કુરુશ્રેષ્ઠ કુરુભિર્યદુનન્દનઃ ।
નામૃષ્યત્તદચિન્ત્યાર્ભઃ સિંહઃ ક્ષુદ્રમૃગૈરિવ ॥ ૮

વિસ્ફૂર્જ્ય રુચિરં ચાપં સર્વાન્ વિવ્યાધ સાયકૈઃ ।
કર્ણાદીન્ ષડ્રથાન્ વીરસ્તાવદ્ધિર્યુગપત્ પૃથક્ ॥ ૯

નામૃષ્યત્ અસહત્ । અચિન્ત્યસ્ય
ભગવતોઽર્ષોઽર્ભકઃ । અચિન્ત્યશ્ચાસાવર્ભશ્ચેતિ
વા ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

તત્પ્રપન્નયતિ—ચતુર્ભિરિતિ ।
ચતુર્ભિશ્ચતુરો વાહાનેકૈકેન ચ સારથીન્ ।
રથિનશ્ચ મહેષ્વાસાંસ્તસ્ય તત્તેઽભ્યપૂજયન્ ॥ ૧૦

ચતુર્ભિશ્ચતુર ઇત્યત્ર વીપ્સાઽનુસન્ધેયા ।
તત્કર્મ તે સંમાનિતવન્તઃ ॥ ૧૦ ॥

તં તુ તે વિરથં ચક્રુશ્ચત્વારશ્ચતુરો હયાન્ ।
એકસ્તુ સારથિં જષ્ને ચિચ્છેદાન્યઃ શરાસનમ્ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

તં બદ્ધ્વા વિરથીકૃત્ય કૃચ્છ્રેણ કુરવો યુધિ ।
કુમારં સ્વસ્ય કન્યાં ચ સ્વપુરં જયિનોઽવિશન્ ॥ ૧૨

સ્વસ્ય દુર્યોધનસ્ય કન્યાં ચ નીત્વેતિ
શેષઃ ॥ ૧૨ ॥

તચ્છુત્વા નારદોક્તેન રાજન્ સંજાતમન્યવઃ ।
કુરૂન્ પ્રત્યુદ્યમં ચક્રુરુગ્રસેનપ્રચોદિતાઃ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

હે કુરુશ્રેષ્ઠ, કૌરવો દ્વારા (અન્યાયથી) ઘવાયેલો,
અકલ્પનીય સામર્થ્યવાળા ભગવાનનો પુત્ર, યાદવોને
આનંદ આપનારો સામ્બ, ક્ષુદ્ર પશુઓ દ્વારા કરવામાં
આવેલા હુમલાને સિંહ સહન ન કરે તેમ સહન કરી
શક્યો નહીં. ॥ ૮ ॥

(પોતાના) અદ્ભુત ધનુષ્યનો ટંકાર કરીને વીર
સામ્બે કર્ણ વગેરે છયેને, તેટલા જ રથોને, તેટલાં જ
બાણોથી એક સાથે અલગ અલગ વીંધી નાખ્યા. ॥૮ ॥

‘ન-અમૃષ્યત્’ સહન કર્યો નહીં — અકલ્પનીય
સામર્થ્યવાળા ભગવાનનો ‘અર્ભઃ’ પુત્ર અથવા અચિન્ત્ય
સામર્થ્યવાળો અને બાળક એવો સામ્બ ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

તે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે — ‘ચતુર્ભિઃ ઇતિ ।’
ચાર ચાર બાણોથી તેમના ચાર ચાર ઘોડાઓને,
એક એક બાણથી સારથિઓને અને એક એક બાણથી
મહાન ધનુર્ધારી એવા રથીઓને વીંધી નાખ્યા. તેના
કર્મની તેમણે પ્રશંસા કરી. ॥ ૧૦ ॥

‘ચતુર્ભિઃ ચતુરઃ’ અહીં ચારની પુનરુક્તિ કરવા
યોગ્ય છે. તે સામ્બના કર્મની તે છ વ્યક્તિઓએ
પ્રશંસા કરી. ॥ ૧૦ ॥

તેમણે (કર્ણ વગેરે છએ) તેને રથ વગરનો
કરી મૂક્યો, ચાર જણાએ તેના ચાર ઘોડાઓને મારી
નાખ્યા, એકે તેના સારથિને માર્યો અને બીજાએ તેનું
ધનુષ્ય તોડી નાખ્યું. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

યુદ્ધમાં તે(સામ્બ)ને બાંધીને મહાપરાણે
રથવિહોણો કરીને પછી વિજયી બનેલા કૌરવોએ
સામ્બકુમારને અને પોતાની (દુર્યોધનની) કન્યાને
(લઈને) પોતાના નગરમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૧૨ ॥

અને ‘સ્વસ્ય’ દુર્યોધનની કન્યાને — લઈને,
એટલું શેષ છે. ॥ ૧૨ ॥

નારદજીના કહેવાથી તે સાંભળીને, હે રાજા
(પરીક્ષિત), ક્રોધે ભરાયેલા યાદવોએ ઉગ્રસેનની
આજ્ઞાથી કૌરવો સામે યુદ્ધની તૈયારી કરી દીધી.

॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

सान्त्वयित्वा तु तान् रामः सन्नद्धान् वृष्णिपुंगवान् ।
नैच्छत् कुरूणां वृष्णीनां कलिं कलिमलापहः ॥
॥ १४ ॥

जगाम हास्तिनपुरं रथेनादित्यवर्चसा ।
ब्राह्मणैः कुलवृद्धैश्च वृतश्चन्द्र इव ग्रहैः ॥ १५

यतः कलिं नैच्छदतः सान्त्वयित्वा
जगामेति ॥ १४ ॥ १५ ॥

गत्वा गजाह्वयं रामो बाह्योपवनमास्थितः ।
उद्धवं प्रेषयामास धृतराष्ट्रं बुभुत्सया ॥ १६

धृतराष्ट्रं प्रति बुभुत्सयेति । अभिप्राय-
जिज्ञासयेत्यर्थः ॥ १६ ॥

सोऽभिवन्द्याम्बिकापुत्रं भीष्मं द्रोणं च बाह्लिकम् ।
दुर्योधनं च विधिवद् राममागतमब्रवीत् ॥
॥ १७ ॥

विधिवदभिवन्द्य ॥ १૭ ॥
तेऽतिप्रीतास्तमाकर्ण्य प्राप्तं रामं सुहृत्तमम् ।
तमर्चयित्वाभिययुः सर्वे मंगलपाणयः ॥ १૮

तमुद्धवमर्चयित्वा सत्कृत्य । મઙ્ગલપાણય
ઉપાયનહસ્તાઃ ॥ ૧૮ ॥

तं संगम्य यथान्यायं गामर्घ्यं च न्यवेदयन् ।
तेषां ये तत्प्रभावज्ञाः प्रणेमुः शिरसा बलम् ॥ १९

વૃદ્ધા અપિ પ્રણેમુઃ ॥ ૧૯ ॥

પરંતુ કળિયુગના દોષને દૂર કરનારા
બલરામજીએ શસ્ત્રસજ્જ થયેલા શ્રેષ્ઠ યાદવ યોદ્ધાઓને
શાંત પાડીને, ગ્રહોથી વીંટળાયેલા ચંદ્ર જેવા તેમણે
પરિવારના વડીલો અને બ્રાહ્મણોથી વીંટળાઈને સૂર્ય
જેવા તેજસ્વી રથમાં બેસીને હસ્તિનાપુર તરફ
પ્રયાણ કર્યું, કારણ કે તેઓ કૌરવો અને યાદવો
વચ્ચે ક્લેશ ઈચ્છતા ન હતા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

કારણ કે ક્લેશ ઈચ્છતા ન હતા, તેથી તેઓ
(યાદવોને) શાંત પાડીને ગયા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

હસ્તિનાપુર જઈને બલરામજીએ (નગરની)
બહાર ઉપવનમાં મુકામ કર્યો, (અને કૌરવોનો)
અભિપ્રાય જાણવાની ઈચ્છાથી ધૃતરાષ્ટ્ર પાસે
ઉદ્ધવજીને મોકલ્યા. ॥ ૧૬ ॥

ધૃતરાષ્ટ્રની પાસે ‘બુભુત્સયા ઙ્ગિતિ’ (કૌરવોનો)
અભિપ્રાય જાણવાની ઈચ્છાથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

તેમણે (ઉદ્ધવજીએ) અમ્બિકાપુત્ર ધૃતરાષ્ટ્ર,
ભીષ્મ, દ્રોણ, (શંતનુના ભાઈ) બાહ્લીક અને
દુર્યોધનને વિધિપૂર્વક વંદન કરીને બલરામજીના
આગમન વિષે જણાવ્યું. ॥ ૧૭ ॥

વિધિપૂર્વક વંદન કરીને ॥ ૧૭ ॥

(પોતાના) પરમ હિતચિંતક તે બલરામજીને
આવેલા સાંભળીને તેઓ અતિ પ્રસન્ન થયા અને
તે ઉદ્ધવજીનો સત્કાર કરી હાથમાં માંગલિક
ઉપહાર લઈને સર્વે બલરામજીનું સ્વાગત કરવા
ગયા. ॥ ૧૮ ॥

તે ઉદ્ધવજીનો સત્કાર કરીને - ‘મઙ્ગલપાણયઃ’
હાથમાં માંગલિક ઉપહાર છે જેમના ॥ ૧૮ ॥

(વય અને સંબંધના) ઔચિત્ય અનુસાર તે
બલરામજીને મળીને તેઓએ બલરામજીને ગાયો
અને અર્ધ્ય પ્રદાન કર્યાં. તેમનામાં જેઓ બલરામજીનો
પ્રભાવ જાણતા હતા તેમણે (વડીલોએ) પણ
બલરામજીને મસ્તક નમાવીને પ્રણામ કર્યાં. ॥ ૧૯ ॥

વડીલોએ પણ પ્રણામ કર્યાં. ॥ ૧૯ ॥

બન્ધૂન્ કુશલિનઃ શ્રુત્વા પૃષ્ટ્વા શિવમનામયમ્ ।
પરસ્પરમથો રામો બભાષેઽવિક્લવં વચઃ ॥ ૨૦

उग्रसेनः क्षितीशेशो यद् व आज्ञापयत् प्रभुः ।
तदव्यग्रधियः श्रुत्वा कुरुध्वं मा विलम्बितम् ॥ ૨૧
॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

यद् यूयं बहवस्त्वेकं जित्वाधर्मेण धार्मिकम् ।
अबध्नीताथ तन्मृष्ये बन्धूनामैक्यकाम्यया ॥ ૨૨

यद्यूयमित्युग्रसेनवाक्यम् । मृष्ये सहे ।
अथाशु तमानीय समर्पयतेति शेषः ॥ ૨૨ ॥

वीर्यशौर्यबलोन्नद्धमात्मशक्तिसमं वचः ।
कुरवो बलदेवस्य निशम्योचुः प्रकोपिताः ॥ ૨૩

वीर्यं प्रभावः शौर्यमुत्साहो बलं सत्त्वं
तैरुन्नद्धमुच्छृङ्खलम् । कथम् । आत्मनः शक्तेः
सममनुरूपम् ॥ ૨૩ ॥

अहो महच्चित्रमिदं कालगत्या दुरत्यया ।
आरुरुक्षत्युपानद् वै शिरो मुकुटसेवितम् ॥ ૨૪

उपानत्पादरक्षा शिर आरोढुमिच्छतीति
हीना अस्मानाज्ञापयन्तीत्यर्थः ॥ ૨૪ ॥

अस्यैव प्रपञ्चः—एत इति चतुर्भिः ।

एते यौनेन सम्बद्धाः सहशय्यासनाशनाः ।
वृष्णायस्तुल्यतां नीता अस्मद्गतनृपासनाः ॥ ૨૫

પરસ્પર સંબંધીઓનું ક્ષેમકુશળ સાંભળીને તથા
સુખમય આરોગ્ય વિષે પૂછીને પછી બલરામજી નિર્ભય
વચન બોલ્યા. ॥ ૨૦ ॥

પૃથ્વીપતિઓના પાલક સમર્થ મહારાજ ઉગ્રસેને
તમને જે આજ્ઞા કરી છે, તે શાંતચિત્તવાળા થઈ
શ્રવણ કરીને વિના વિલંબે (તે પ્રમાણે) કરો.
॥ ૨૧ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

‘તમે ઘણા લોકોએ એકલા, ધર્મનિષ્ઠ સાંબને
જે અધર્મથી જીતીને બંદી બનાવ્યો છે તે, સંબંધીઓમાં
એકતા રહે તે ઈચ્છાથી હું સહન કરું છું.’ ॥ ૨૨ ॥

‘યદ્-યૂયમ્’ આ ઉગ્રસેનનું વાક્ય છે. ‘મૃષ્યે’
હું સહન કરું છું. માટે તરત જ તે સામ્બને લાવીને
અમને સોંપી દો, એટલું શેષ છે. ॥ ૨૨ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા —) પ્રભાવ, ઉત્સાહ
અને શક્તિથી છલકાતું અને પોતાની શક્તિને
અનુરૂપ એવું બલરામજીનું વચન સાંભળીને અત્યંત
કોપેલા કૌરવો બોલ્યા. ॥ ૨૩ ॥

‘વીર્યમ્’ પ્રભાવ, ‘શૌર્યમ્’ ઉત્સાહ, ‘બલમ્’
બળ, તેમનાંથી ‘ઉન્નદ્ધમ્’ છલકાતું — કેમ? પોતાની
શક્તિને ‘સમમ્’ અનુરૂપ ॥ ૨૩ ॥

‘અરે! આ મહાન આશ્ચર્ય છે! કાળની
દુર્લભ્ય ગતિને કારણે મુકુટથી સેવાયેલા મસ્તક ઉપર
પગરખું ચઢવા ઈચ્છે છે! ॥ ૨૪ ॥

‘ઉપાનત્’ પગરખું મસ્તક ઉપર ચઢવા ઈચ્છે
છે! અમારાથી હીન (ઊતરતા) લોકો અમને આદેશ
આપે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

આ જ વાતનો ચાર શ્લોકોથી વિસ્તાર કરે
છે — ‘એતે ઇતિ’

આ યાદવો (કુંતી સાથેના) વિવાહ-સંબંધથી
આપણી સાથે સંબંધવાળા થયા છે. જેમનું સૂવું, બેસવું,
ખાવું આપણી સાથે છે તેવા તેઓને આપણા દ્વારા જ
રાજસિંહાસન આપવામાં આવ્યું છે, (આથી) આપણા
દ્વારા જ તેઓ આપણા સમાન કરાયા છે. ॥ ૨૫ ॥

યૌનેન પૃથાયા વિવાહેન ॥ ૨૫ ॥

કિંચ ચામરવ્યજને ઇતિ ।

ચામરવ્યજને શંખમાતપત્રં ચ પાણ્ડુરમ્ ।

કિરીટમાસનં શય્યાં ભુજ્જન્ત્યસ્મદુપેક્ષયા ॥ ૨૬

ભુજ્જન્ત્યુપભુજ્જત ઇત્યર્થઃ । અસ્મદુપેક્ષયા-

ડસ્માકમનાગ્રહેણ ॥ ૨૬ ॥

અલમિતિ ।

અલં યદૂનાં નરદેવલાજ્ઞનૈ-

દાતુઃ પ્રતીપૈઃ ફણિનામિવામૃતમ્ ।

યેડસ્મત્પ્રસાદોપચિતા હિ યાદવા

આજ્ઞાપયન્ત્યદ્ય ગતત્રપા બત ॥ ૨૭

અતઃપરં તાન્યપહરિષ્યામ ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

કથમિન્દ્રોડપિ કુરુભિર્ભીષ્મદ્રોણાર્જુનાદિભિઃ ।

અદત્તમવરુન્ધીત સિંહગ્રસ્તમિવોરણઃ ॥ ૨૮

અવરુન્ધીત સ્વીકુર્યાત્ । ઊરણો મેષઃ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

જન્મબન્ધુશ્રિયોન્નદ્ધમદાસ્તે ભરતર્ષભ ।

આશ્રાવ્ય રામં દુર્વાચ્યમસભ્યાઃ પુરમાવિશન્ ॥ ૨૯

જન્મના બન્ધુભિશ્ચોપલક્ષિતયા શ્રિયા

ઉન્નદ્ધ ઉત્કટો મેદો યેષાં તે । દુર્વાચ્યં પરુષં

વાક્યમ્ । અસભ્યા દુર્જનાઃ ॥ ૨૯ ॥

‘યૌનેન’ કુંતી સાથેના વિવાહસંબંધથી ॥ ૨૫ ॥

વળી, ‘ચામરવ્યજને ઇતિ ।’

આપણી ઉપેક્ષાને કારણે તેઓ ચામર અને વીંઝણો, શંખ, શ્વેત છત્ર, મુકુટ, રાજ્યાસન અને શય્યાનો ઉપભોગ કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

‘ભુજ્જન્તિ’ ઉપભુજ્જતે ઉપભોગ કરે છે, એમ અર્થ છે. ‘અસ્મત્-ઉપેક્ષયા’ આપણા અનાગ્રહને કારણે ॥ ૨૬ ॥

‘અલમ્ ઇતિ ।’

અરે! દાતા એવા આપણને જ પ્રતિકૂળ થનારાં, યાદવોનાં (ચામરાદિ) રાજચિહ્નોથી હવે બસ! (હવે પછી તે ચિહ્નો આંચકી લઈશું.) જેમ સર્પોને અપાયેલું અમૃત (આપનારને જ પ્રતિકૂળ થાય છે) તેમ જે યાદવો આપણી કૃપાથી જ સમૃદ્ધ થયા છે, તેઓ નિર્લજ્જ થઈને ઉપરથી આપણને જ આજે આજ્ઞા કરે છે! ॥ ૨૭ ॥

હવે પછી તે ચિહ્નો આંચકી લઈશું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

સિંહનો ગ્રાસ જેમ ઘેટું લઈ શકે નહીં તેમ ભીષ્મ, દ્રોણ અને અર્જુન વગેરે કૌરવો દ્વારા આપવામાં ન આવ્યું હોય તેને ઈન્દ્ર પણ કેવી રીતે લઈ શકે? ॥ ૨૮ ॥

‘અવરુન્ધીત’ આંચકીને લઈ શકે - ‘ઊરણઃ’ ઘેટું ॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે ભરતકુળશ્રેષ્ઠ (પરીક્ષિત), સત્કુળમાં જન્મ અને સગાસંબંધીઓ તથા ધનસંપત્તિને કારણે ઉત્કટ મદવાળા તે ઉદ્ધત કૌરવો બલરામજીને કઠોર વચન સંભળાવીને હસ્તિનાપુરમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૨૯ ॥

જન્મને કારણે અને સગાસંબંધીઓને કારણે તથા સૂચિત થતી લક્ષ્મીને કારણે ‘ઉન્નદ્ધઃ’ ઉત્કટ મદ છે જેમનો તેઓ - ‘દુર્વાચ્યમ્’ કઠોર વચન - ‘અસભ્યાઃ’ દુર્જનો ॥ ૨૯ ॥

દૃષ્ટ્વા કુરુણાં દૌઃશીલ્યં શ્રુત્વાવાચ્ચાનિ ચાચ્યુતઃ ।
 અવોચત્ કોપસંરબ્ધો દુષ્ટ્રેક્ષ્યઃ પ્રહસન્ મુહુઃ ॥
 ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

નૂનં નાનામદોન્નદ્ધાઃ શાન્તિં નેચ્છન્ત્યસાધવઃ ।
 તેષાં હિ પ્રશમો દણ્ડઃ પશૂનાં લગુડો યથા ॥ ૩૧

નાનાધનાભિજનાદિમદૈરુન્નદ્ધાસ્તેષાં દણ્ડ
 એવ પ્રથમઃ પ્રકર્ષેણ શમયતીતિ તથા । યથા
 લગુડો દણ્ડઃ ॥ ૩૧ ॥

અહો યદૂન્ સુસંરબ્ધાન્ કૃષ્ણાં ચ કુપિતં શનૈઃ ।
 સાન્ત્વયિત્વાહમેતેષાં શમમિચ્છન્નિહાગતઃ ॥ ૩૨
 ॥ ૩૨ ॥

ત ઇમે મન્દમતયઃ કલહાભિરતાઃ ખલાઃ ।
 તં મામવજ્ઞાય મુહુર્દુર્ભાષાન્ માનિનોઽબ્રુવન્ ॥ ૩૩
 દુર્ભાષાન્ અવાચ્યશબ્દાન્ ॥ ૩૩ ॥

દુર્ભાષણમનુસ્મરતિ ષડ્ભિઃ—નોગ્રસેન ઇતિ ।

નોગ્રસેનઃ કિલ વિભુર્ભોજવૃષ્ણયન્ધકેશ્વરઃ ।
 શક્રાદયો લોકપાલા યસ્યાદેશાનુવર્તિનઃ ॥ ૩૪

વિભુરાજ્ઞાપયિતું સમર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

અહો ધૃષ્ટા શ્રીકૃષ્ણમપ્યધિક્ષિપન્તીતિ
 કુપિત આહ—સુધર્મેત્યાદિભિસ્ત્રિભિઃ ।

સુધર્માઽઽક્રમ્યતે યેન પારિજાતોઽમરાઙ્ઘિપઃ ।
 આનીય ભુજ્યતે સોઽસૌ ન કિલાધ્યાસનાર્હણઃ ॥ ૩૫
 ॥ ૩૫ ॥

કૌરવોનો દુષ્ટ સ્વભાવ અને દુર્વચનો સાંભળીને
 ક્રોધાવિષ્ટ થયેલા અચ્યુત (બલરામજી) જોઈ ન
 શકાય તેવા (ભયંકર સ્વરૂપવાળા થઈને) વારંવાર
 અટ્ટહાસ્ય કરતા બોલ્યાઃ ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

ખરેખર, અનેક જાતના મદથી છકી ગયેલા
 દુર્જનો શાંતિ ઇચ્છતા જ નથી! જેમ પશુઓને દંડ
 જ સીધા રાખે છે તેમ તેમને દંડ જ શાંત કરનાર
 થાય છે. ॥ ૩૧ ॥

ધન, જન વગેરે અનેક જાતના મદથી છકી
 ગયેલા એવા તેમને પહેલાં તો દંડ જ સારી રીતે શાંત
 પાડે છે તેવા (તેઓ) — જેમ ‘લગુડઃ’ લાકડી ॥ ૩૧ ॥

અરે, અત્યંત ક્રોધાવિષ્ટ થયેલા યાદવો અને
 કુપિત થયેલા શ્રીકૃષ્ણને ધીમેથી શાંત પાડીને આ
 બધાની શાંતિ ઇચ્છતો હું અહીં આવ્યો, ॥ ૩૨ ॥
 (પણ) ટૂંકી બુદ્ધિવાળા, કલેશ કરવા ટેવાયેલા, દુષ્ટ
 અને અભિમાની એવા તે આ કૌરવો મારું અપમાન
 કરીને વારંવાર દુર્વચનો બોલ્યા. ॥ ૩૩ ॥

॥ ૩૨ ॥ ‘દુર્ભાષાન્’ ન બોલવા યોગ્ય શબ્દોને
 ॥ ૩૩ ॥

દુર્વચનોને છ શ્લોકોથી વળી પાછા યાદ કરે છે
 — ‘ન-ઉગ્રસેનઃ ઇતિ ।’

ઈન્દ્ર વગેરે લોકપાલો જેમની આજ્ઞાનું પાલન
 કરે છે તે, ભોજ, વૃષ્ણિ અને અંધકોના રાજા
 ઉગ્રસેન (શું આજ્ઞા આપવા માટે) સમર્થ જ નથી!
 (એમ વક્રોક્તિ છે, તે સમર્થ છે જ.) ॥ ૩૪ ॥

‘વિભુઃ’ આજ્ઞા આપવા માટે સમર્થ ॥ ૩૪ ॥

અરે રે, ઉદ્ધત કૌરવો શ્રીકૃષ્ણનો પણ તિરસ્કાર
 કરે છે! આથી ક્રોપિત થયેલા બલરામજી ત્રણ
 શ્લોકોથી કહે છે — ‘સુધર્મા’ વગેરે દ્વારા

જે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા સુધર્મા સભા પોતાને અધીન
 કરવામાં આવી છે તથા જે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા દેવોનું
 કલ્પવૃક્ષ લાવીને ઉપભોગ કરવામાં આવે છે, તે
 શ્રીકૃષ્ણ રાજ્યાસનને યોગ્ય નથી! ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

યસ્ય પાદયુગં સાક્ષાત્ શ્રીરુપાસ્તેઽખિલેશ્વરી ।
સ નાર્હતિ કિલ શ્રીશો નરદેવપરિચ્છદાન્ ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

યસ્યાઙ્ઘ્રિપંકજરજોઽખિલલોકપાલૈ-
મૌલ્યુત્તમૈર્ધૃતમુપાસિતતીર્થતીર્થમ્ ।
બ્રહ્મા ભવોઽહમપિ યસ્ય કલાઃ કલાયાઃ
શ્રીશ્ચોદ્વહેમ ચિરમસ્ય નૃપાસનં ક્વ ॥ ૩૭
(છંદ - વસંતતિલકા)

મૌલ્યુત્તમૈર્મૌલિયુક્તૈરુત્તમાઙ્ઘૈઃ, ઉત્તમૈર્મૌલિ-
ભિરિતિ વા । ઉપાસિતાનિ તીર્થાનિ
યૈર્યોગિભિસ્તેષામપિ તીર્થમ્ । યદ્વા ઉપાસિતં સર્વૈઃ
સેવિતં તીર્થં ગઙ્ગા તસ્યાસ્તીર્થં તીર્થત્વનિમિત્તમ્ ।
કિંચ બ્રહ્મા ભવઃ શ્રીશ્ચાહમપિ ઉદ્વહેમ । કથંભૂતા
વયમ્ । યસ્ય કલાયા અંશસ્ય કલા અંશાઃ
॥ ૩૭ ॥

ભુંજતે કુરુભિર્દત્તં ભૂઋણડં વૃષ્ણાયઃ કિલ ।
ઉપાનહઃ કિલ વયં સ્વયં તુ કુરવઃ શિરઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

અહો ऐश्वर्यमत्तानां मत्तानामिव मानिनाम् ।
असम्बद्धा गिरो रूक्षाः कः सहेतानुशासिता ॥ ૩૯
મત્તાનામિવ મદ્યાદિના । રૂક્ષાઃ પરુષાઃ ।
અનુશાસિતા સ્વયં દણ્ડધરઃ સન્ ॥ ૩૯ ॥

સમગ્ર સંપત્તિઓની સ્વામિની સાક્ષાત્
શ્રીલક્ષ્મીદેવી જેમના ચરણયુગલની ઉપાસના કરે
છે, તે શ્રીપતિ (ચામરાદિ) રાજચિહ્નોને લાયક જ
નથી!!! ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

જેમના દ્વારા તીર્થોનું સેવન કરવામાં આવ્યું તે
યોગીઓના પણ તીર્થરૂપ એવી જેમના ચરણકમળની
રજ સમસ્ત લોકપાલોના શ્રેષ્ઠ મુકુટવાળાં મસ્તકો
દ્વારા ધારણ કરવામાં આવે છે; બ્રહ્મા, શંકર, હું
(શેષ) અને લક્ષ્મીજી પણ જેમના અંશના અંશો
હોઈ જેમના ચરણારવિંદની રજને ચિરકાળ પર્યન્ત
ધારણ કરીએ છીએ, તે આ ભગવાનનું રાજ્યાસન
પણ ક્યાં છે? ॥ ૩૭ ॥

‘મૌલિ-ઉત્તમૈઃ’ મુકુટ ધારણ કરેલાં ઉત્તમાંગો
અર્થાત્ મસ્તકો દ્વારા અથવા શ્રેષ્ઠ મુકુટો દ્વારા (જેમની
ચરણરજ ધારણ કરવામાં આવે છે.) – જેમના દ્વારા
તીર્થો સેવવામાં આવ્યાં છે તે યોગીઓના પણ
તીર્થરૂપ – અથવા ‘ઉપાસિતમ્’ સર્વ દ્વારા સેવવામાં
આવેલું તીર્થ ગંગા, તેના ‘તીર્થમ્’ તીર્થરૂપ હોવાને
કારણે (જેમના ચરણકમળની રજ ધારણ કરવામાં
આવે છે.) – વળી, બ્રહ્મા-શંકર-લક્ષ્મી અને હું (શેષ)
પણ (જે ચરણકમળની રજને) ધારણ કરીએ છીએ.
અમે કેવા? જેમના ‘કલાયાઃ’ અંશના પણ ‘કલાઃ’
અંશો એવા અમે ॥ ૩૭ ॥

ખરેખર, શું કૌરવો દ્વારા અપાયેલા જમીનના
ટુકડાને યાદવો ભોગવે છે? અમે યાદવો પગરખાં
અને કૌરવો તો સ્વયં મસ્તક!!! ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

અહો! ઐશ્વર્યના મદથી છકી ગયેલા અભિમાની
કૌરવોની – મદપાન કરીને ઉન્મત્ત થયેલાઓના
જેવી – અસમ્બદ્ધ અને કઠોર વાણી, પોતે જ દંડ
આપનારો ક્યો મનુષ્ય સહન કરે? ॥ ૩૯ ॥

મદ વગેરેથી ઉન્મત્ત થયેલાઓના જેવી ‘રૂક્ષાઃ’
કર્કશ (વાણી) – ‘અનુશાસિતા’ પોતે જ દંડ આપનાર
(સમર્થ પુરુષ) હોઈ ॥ ૩૯ ॥

અદ્ય નિષ્કૌરવીં પૃથ્વીં કરિષ્યામીત્યમર્ષિતઃ ।
 ગૃહીત્વા હલમુત્તસ્થૌ દહન્નિવ જગત્રયમ્ ॥ ૪૦
 ॥ ૪૦ ॥

લાંગલાગ્રેણ નગરમુદ્વિદાર્ય ગજાહ્વયમ્ ।
 વિચકર્ષ સ ગંગાયાં પ્રહરિષ્યન્નમર્ષિતઃ ॥ ૪૧
 જલયાનમિવાઘૂર્ણ ગંગાયાં નગરં પતત્ ।
 આકૃષ્યમાણમાલોક્ય કૌરવા જાતસમ્ભ્રમાઃ ॥ ૪૨
 તમેવ શરણં જગ્મુઃ સકુટુમ્બા જિજીવિષવઃ ।
 સલક્ષ્મણં પુરસ્કૃત્ય સામ્બં પ્રાજ્ઞલયઃ પ્રભુમ્ ॥ ૪૩
 લાઙ્ગલાગ્રેણ દક્ષિણતઃ પ્રાકારમૂલે નિખાતેન ।
 ઉદ્વિદાર્ય ઉત્પાટ્ય ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥

જિજીવિષવ ઇત્યક્ષરાધિક્યં સોઢવ્યમ્
 ॥ ૪૩ ॥

રામ રામાખિલાધાર પ્રભાવં ન વિદામ તે ।
 મૂઢાનાં નઃ કુબુદ્ધીનાં ક્ષન્તુમર્હસ્યતિક્રમમ્ ॥ ૪૪
 મૂઢાનાં પ્રભાવાનભિજ્ઞાનામ્ । અતિક્રમમપરાધમ્
 ॥ ૪૪ ॥

સ્થિત્યુત્પત્યપ્યયાનાં ત્વમેકો હેતુર્નિરાશ્રયઃ ।
 લોકાન્ ક્રીડનકાનીશ ક્રીડતસ્તે વદન્તિ હિ ॥ ૪૫
 ॥ ૪૫ ॥

ત્વમેવ મૂર્ઘ્નીદમનન્ત લીલયા
 ભૂમણ્ડલં વિભર્ષિ સહસ્રમૂર્ઘન્ ।
 અન્તે ચ યઃ સ્વાત્મનિ રુદ્ધવિશ્વઃ
 શેષેઽદ્વિતીયઃ પરિશિષ્યમાણઃ ॥ ૪૬

‘આજે હું પૃથ્વીને કૌરવવિહોણી કરીશ.’
 એમ (બોલતા) અતિ ક્રોધિત થયેલા બલરામજી
 ત્રણેય લોકને બાળતા હોય તેમ હજી લઈને ઊભા
 થયા. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

હજીના અગ્રભાગથી નગર હસ્તિનાપુરને
 ઉખાડીને અત્યંત ક્રોધિત થયેલા તે બલરામજીએ
 ગંગામાં નાખી દેવા માટે ખેંચ્યું. ॥ ૪૧ ॥ ખેંચાતું
 હોવાથી નૌકાની જેમ ડગમગતા નગરને ગંગામાં
 પડતું જોઈને ભયભીત થઈ ગયેલા, જીવ બચાવવાની
 ઈચ્છાવાળા કૌરવો કુટુંબકબીલા સાથે તેમને જ શરણે
 ગયા અને લક્ષ્મણા સહિત સામ્બને આગળ કરી, બે
 હાથ જોડીને (સ્તુતિ કરવા લાગ્યા). ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

હજીના અગ્રભાગથી દક્ષિણ તરફ કિલ્લાના પાયામાં
 ખોદવાથી – ‘ઉદ્-વિદાર્ય’ ઉખાડીને ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥

‘જિજીવિષવઃ’ એમ એક અક્ષર અધિક છે તે
 (આર્ષ હોવાથી) સહન કરવા યોગ્ય છે. (અનુષ્ટુપ છંદ
 અનુસાર પદમાં આઠને બદલે નવ અક્ષર છે.) ॥ ૪૩ ॥

હે રામ, હે રામ, હે જગદાધાર, આપનો
 પ્રભાવ અમે જાણતા નથી. મૂર્ખ અને દુર્બુદ્ધિવાળા
 અમારા અપરાધને આપ ક્ષમા કરવા યોગ્ય છો.
 ॥ ૪૪ ॥

મૂર્ખ અને પ્રભાવને ન જાણતા અમારા
 ‘અતિક્રમમ્’ અપરાધને ॥ ૪૪ ॥

તેઓ (વિદ્વાનો) કહે છે કે જગતની ઉત્પત્તિ,
 સ્થિતિ અને પ્રલયના એક માત્ર આપ કારણરૂપ છો.
 (સર્વાધાર એવા) આપ પોતાના જ આધાર છો. હે
 ઈશ, ક્રીડા કરતા આપને માટે (સર્વ) લોક છે તે
 રમકડાં રમવાનાં સાધનો છે. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

હે અનંત, હે હજાર મસ્તકવાળા, આપ જ આ
 ભૂમંડળને (આપના એક) મસ્તક પર લીલાથી ધારણ
 કરો છો! (પ્રલયના) અંતે જેમણે વિશ્વને પોતાનામાં
 લીન કર્યું છે તે આપ એક જ શેષ(બાકી) રહેલા
 (શેષશય્યા પર) શયન કરો છો. ॥ ૪૬ ॥

શેષે શયનં કરોષિ । શેષપર્યઙ્કે પરિશિષ્યમાણો
યઃ સ ચ ત્વમેવેતિ વા ॥ ૪૬ ॥

અસ્માસુ કોપશ્ચ તવાયમુચિત એવેત્યાહુઃ—
કોપસ્ત ઇતિ ।

કોપસ્તેઽખિલશિક્ષાર્થં ન દ્વેષાન્ન ચ મત્સરાત્ ।
વિભ્રતો ભગવન્ સત્ત્વં સ્થિતિપાલનતત્પરઃ ॥ ૪૭

સ્થિતિપાલને તત્પરસ્તાત્પર્યવાન્કોપઃ ।
પાઠાન્તરે સંબોધનમ્ ॥ ૪૭ ॥

નમસ્તે સર્વભૂતાત્મન્ સર્વશક્તિધરાવ્યય ।
વિશ્વકર્મન્ નમસ્તેઽસ્તુ ત્વાં વયં શરણં ગતાઃ ॥ ૪૮

વિશ્વં કર્મ કૃત્યં યસ્ય સ ત્વમિતિ
સંબોધનમ્ ॥ ૪૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ
એવં પ્રપન્નૈઃ સંવિગ્નૈર્વેપમાનાયનૈર્બલઃ ।
પ્રસાદિતઃ સુપ્રસન્નો મા ભૈષ્ટેત્યભયં દદૌ ॥ ૪૯

વેપમાનમયનં પુરં યેષાં તૈઃ ॥ ૪૯ ॥

દુર્યોધનઃ પારિબર્હં કુંજરાન્ ષષ્ટિહાયનાન્ ।
દદૌ ચ દ્વાદશશતાન્યયુતાનિ તુરંગમાન્ ॥ ૫૦
રથાનાં ષટ્સહસ્રાણિ રૌક્માણાં સૂર્યવર્ચસામ્ ।
દાસીનાં નિષ્કકણ્ઠીનાં સહસ્રં દુહિતૃવત્સલઃ ॥ ૫૧

તુરંગમાંશ્ચ દ્વાદશાયુતાનિ ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥

‘શેષે’ શયન કરો છો અથવા ‘શેષે’ શેષશય્યા
પર (પ્રલય પછી) શેષ (બાકી) રહેલા જે છે તે આપ
જ છો. ॥ ૪૬ ॥

અમારી ઉપર આપનો આ કોપ ઉચિત જ છે,
એમ તેઓ કહે છે — ‘કોપઃ તે ઇતિ ।’

હે ભગવાન, સત્ત્વગુણ ધારણ કરતા એવા
આપનો કોપ દ્વેષ કે મત્સરને કારણે નથી હોતો,
પરંતુ સમગ્ર (વિશ્વ)ને સન્માર્ગે પ્રવૃત્ત કરવા માટે
હોય છે. આપનો કોપ આપે બાંધેલી મર્યાદાઓનું
પાલન કરવામાં જ તાત્પર્યવાળો છે. ॥ ૪૭ ॥

આપનો કોપ મર્યાદાઓનું પાલન કરવામાં
‘તત્પરઃ’ તાત્પર્યવાળો છે. (‘તત્પર’) પાઠાંતરમાં, હે
મર્યાદાઓનું પાલન કરવામાં તત્પર! એમ સંબોધન
છે. ॥ ૪૭ ॥

હે સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા, હે સર્વ શક્તિમાન,
હે અવિનાશી, હે વિશ્વકર્તા, આપને નમસ્કાર હો.
અમે આપને શરણે આવ્યા છીએ. ॥ ૪૮ ॥

વિશ્વ ‘કર્મ’ કૃત્ય છે જેમનું તે આપ, એમ
સંબોધન છે. ॥ ૪૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, જેમનું નગર
ડગમગી રહ્યું છે તેવા, ભયભીત થયેલા, શરણે પડેલા
કૌરવો દ્વારા પ્રસન્ન કરવામાં આવેલા બલરામજીએ
ખૂબ આનંદિત થઈને ‘ભય ન પામો.’ એમ (કહીને)
અભયદાન આપ્યું. ॥ ૪૯ ॥

ડગમગી રહ્યું છે ‘અયનમ્’ નગર જેમનું તેમના
દ્વારા ॥ ૪૯ ॥

પુત્રી ઉપર પ્રેમ રાખનાર દુર્યોધને સાઈઠ
વર્ષના બારસો હાથી, એક લાખ વીસ હજાર ઘોડા,
સૂર્ય જેવા તેજવાળા સુવર્ણના છ હજાર રથ અને
સુવર્ણની કંઠીઓ ધારણ કરેલી હજાર દાસીઓની
પહેરામણી આપી. ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥

‘તુરંગમાન્’ દ્વાદશ-અયુતાનિ બાર હજાર ઘોડા
॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥

પ્રતિગૃહ્ય તુ તત્ સર્વં ભગવાન્ સાત્વતર્ષભઃ ।
સસુતઃ સસ્નુષઃ પ્રાગાત્ સુહૃદ્ભિરભિનન્દિતઃ ॥ ૫૨

સુહૃદ્ભિઃ કૌરવૈઃ ॥ ૫૨ ॥

તતઃ પ્રવિષ્ટઃ સ્વપુરં હલાયુધઃ
સમેત્ય બન્ધૂનનુરક્તચેતસઃ ।
શશંસ સર્વં યદુપંગવાનાં
મધ્યેસભાયાં કુરુષુ સ્વચેષ્ટિતમ્ ॥ ૫૩

મધ્યેસભાયાં સભામધ્યે ॥ ૫૩ ॥

અઘ્યાપિ ચ પુરં હ્યેતત્ સૂચયદ્ રામવિક્રમમ્ ।
સમુન્નતં દક્ષિણતો ગંગાયામનુ દૃશ્યતે ॥ ૫૪
॥ ૫૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
हास्तिनपुरकर्षणविजयो नामाष्टषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६८ ॥



अथैकोनसप्ततितमोऽध्यायः

દેવર્ષિ નારદ દ્વારા ભગવાનની ગૃહ્યર્યાનું દર્શન

एकोनसप्ततितमे गार्हस्थ्यं प्रतिमन्दिरम् ।
कृष्णस्य नारदो दृष्ट्वा विस्मितोऽगात्ततः स्तुवन् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

नरकं निहतं श्रुत्वा तथोद्वाहं च योषिताम् ।
कृष्णेनैकेन बह्वीनां तद् दिदृक्षुः स्म नारदः ॥ १
॥ १ ॥

દિદૃક્ષામભિનયેનાહ—ચિત્રમિતિ ।

યાદવશ્રેષ્ઠ ભગવાન બલરામજીએ તે સર્વ સ્વીકારીને પુત્રસહિત અને પુત્રવધૂસહિત, સ્નેહીજનો દ્વારા પ્રશંસિત થઈને પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૫૨ ॥

‘સુહૃદ્ભિઃ’ સ્નેહીજનો એવા કૌરવો દ્વારા ॥ ૫૨ ॥

ત્યાર પછી પોતાના નગરમાં પ્રવિષ્ટ થઈને, અનુરાગયુક્ત મનવાળા સંબંધીઓને મળીને શ્રેષ્ઠ યાદવોની સભા વચ્ચે કૌરવો પ્રત્યે પોતે કરેલા સર્વ કર્મને હળના આયુધવાળા ભગવાન બલરામજીએ કહી સંભળાવ્યું. ॥ ૫૩ ॥

‘મધ્યેસભાયામ્’ સભાની વચ્ચે ॥ ૫૩ ॥

આજે પણ આ હસ્તિનાપુર બલરામજીના પરાક્રમનું સૂચન કરતું દક્ષિણ તરફ ઊંચું અને ગંગાજી તરફ ઢળતું દેખાય છે. ॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

ओगोशसित्तेरमा अध्यायमां प्रत्येक मडेलमां श्रीकृष्णना गृहस्थजवननुं दर्शन करीने विस्मित थयेला नारदज्ज श्रीकृष्णानी स्तुति करता त्यांथी गया (अे कथा छे). ॥ १ ॥

श्रीशुकदेवज्ज बोल्या - (श्रीकृष्ण द्वारा) नरकासुरने उषायेलो सांभणीने तथा ते अेक श्रीकृष्णनी साथे अनेक स्त्रीओना विवाह सांभणीने ते (स्त्रीओ साथे तेमनी स्थिति) जेवानी छंथावाणा नारदज्ज (विचारवा लाग्या). ॥ १ ॥ १ ॥

જોવાની ઈચ્છાને અભિનયથી કહે છે - ‘ચિત્રમ્ ઇતિ’

ચિત્રં બતૈતદેકેન વપુષા યુગપત્ પૃથક્ ।

ગૃહેષુ દ્વ્યષ્ટસાહસ્રં સ્ત્રિય એક ઉદાવહત્ ॥ ૨

દ્વ્યષ્ટસહસ્રસ્ત્રીરુદાવહત્પરિણીતવાન્ ॥ ૨ ॥

તાં દ્વારવતીમનુવર્ણયતિ—પુષ્પિતેતિ
સાર્ધત્રયેણ ।

ઇત્યુત્સુકો દ્વારવતીં દેવર્ષિર્દ્રષ્ટુમાગમત્ ।

પુષ્પિતોપવનારામદ્વિજાલિકુલનાદિતામ્ ॥ ૩

ઉત્ફુલ્લેન્દીવરામ્ભોજકહ્નારકુમુદોત્પલૈઃ ।

છુરિતેષુ સરસ્મૂચ્ચૈઃ કૂજિતાં હંસસારસૈઃ ॥ ૪

પ્રાસાદલક્ષ્મૈર્નવભિર્જુષ્ટાં સ્ફાટિકરાજતૈઃ ।

મહામરકતપ્રખ્યૈઃ સ્વર્ણરત્નપરિચ્છદૈઃ ॥ ૫

વિભક્તરથ્યાપથચત્ત્વરાપઞૈઃ

શાલાસભામી રુચિરાં સુરાલયૈઃ ।

સંસિક્તમાર્ગાગિણવીથિદેહલીં

પતત્પતાકાધ્વજવારિતાતપામ્ ॥ ૬

પુષ્પિતેષૂપવનેષ્વારામેષૂઘાનેષુ ચ દ્વિજાનામલીનાં

ચ કુલાનિ તૈર્નાદિતામ્ ॥ ૩ ॥ છુરિતેષુ વ્યાસેષુ ॥ ૪ ॥

મહામરકતૈઃ પ્રખ્યાયન્તે પ્રકાશન્તિ ઇતિ તથા તૈઃ ।

સ્વર્ણરત્નમયાઃ પરિચ્છદાઃ પરિકરા યેષુ તૈઃ ॥ ૫ ॥

પતન્ત્યઃ પ્રચલન્ત્યઃ પતાકા યેષુ તૈર્ધ્વજૈર્વારિત

આતપો યસ્યાં તામ્ ॥ ૬ ॥

તસ્યામન્તઃપુરં શ્રીમદર્ચિતં સર્વધિષ્ણયપૈઃ ।

હેરેઃ સ્વકૌશલં યત્ર ત્વષ્ટ્રા કાત્સ્ન્યેન દર્શિતમ્ ॥ ૭

તત્ર ષોડશભિઃ સદ્ગસહસ્રૈઃ સમલંકૃતમ્ ।

વિવેશૈકતમં શૌરેઃ પત્નીનાં ભવનં મહત્ ॥ ૮

અહો! એક જ દેહથી એક જ સમયે એક ભગવાન જુદા જુદા મહેલોમાં સોળ હજાર સ્ત્રીઓને પરણ્યા, આ મહાન આશ્ચર્ય છે! ॥ ૨ ॥

સોળ હજાર સ્ત્રીઓ સાથે ‘ઉદાવહત્’ પરણ્યા ॥ ૨ ॥
તે દ્વારકાપુરીને સાડા ત્રણ શ્લોકોથી વર્ણવે છે — ‘પુષ્પિતા ઇતિ’

આમ, ઉત્સુક થઈ દેવર્ષિ નારદજી તે જોવા માટે ખીલેલાં પુષ્પોવાળાં ઉપવનો અને ઉઘાનોમાં પક્ષીઓ અને ભ્રમરોનાં વૃંદોથી ગૂંજતી, ખીલેલાં નીલકમળો, વિવિધરંગી કમળો, સુગંધિત કમળો, શ્વેત કમળો અને લાલ કમળોથી ભરેલાં સરોવરોમાં હંસો અને સારસો દ્વારા ઉચ્ચ સ્વરે કૂજન કરાતી, ઉત્તમ મરકતમણિથી પ્રકાશતા, સુવર્ણમય અને રત્નમય રાયરચીલાંવાળા સ્ફટિક અને રજતના નવ લાખ મહેલોથી શોભતી, વિભાગ પાડેલા રાજમાર્ગો, અન્ય માર્ગો, ચૌટાં, બજારો, શાળાઓ, સભાઓ તથા દેવાલયોથી રમણીય બનેલી, જળ છંટાયેલાં માર્ગો, આંગણાં, શેરીઓ અને ઓટલીવાળી, ફરકતી પતાકાઓવાળા ધ્વજો દ્વારા રોકાતા તડકાવાળી દ્વારકાપુરીમાં પધાર્યા. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

ખીલેલાં પુષ્પોવાળાં ઉપવનોમાં અને ‘આરામેષુ’ ઉઘાનોમાં પક્ષીઓનાં અને ભ્રમરોનાં વૃંદો, તેમનાંથી ગૂંજતી ॥ ૩ ॥ ‘છુરિતેષુ’ ભરેલાં (સરોવરો)માં ॥ ૪ ॥ ઉત્તમ મરકતમણિઓથી જ ‘પ્રખ્યાયન્તે’ પ્રકાશે છે તેવા તેમનાથી (મહેલોથી) — સુવર્ણમય અને રત્નમય રાયરચીલાં છે જેમનામાં તેમનાથી ॥ ૫ ॥ ‘પતન્ત્યઃ’ ફરકતી પતાકાઓ છે જેમાં તે ધ્વજો દ્વારા રોકાયો છે તડકો જેમાં તે નગરીમાં ॥ ૬ ॥

તેમાં (દ્વારકા નગરીમાં) સર્વ લોકપાલો દ્વારા પૂજાયેલું, શ્રીહરિનું સર્વ સમૃદ્ધિવાળું અંતઃપુર હતું, જ્યાં (સ્વર્ગના શિલ્પકાર) વિશ્વકર્મા દ્વારા પોતાનું કલાનૈપુણ્ય સંપૂર્ણપણે દર્શાવવામાં આવ્યું હતું. સોળ હજાર (એકસો આઠ) મહેલોથી શોભતા તે શ્રીહરિના અંતઃપુરમાં શ્રીહરિની પત્નીઓના મહેલોમાંના એક મહેલમાં નારદજી પ્રવેશ્યા. ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

તસ્યાં દ્વારકાયામ્ । સર્વૈર્ધિષ્ણયપૈર્લોક-
પાલૈરર્ચિતમ્ । ષોડશભિઃ સદ્મસહસ્રૈઃ સમલંકૃતં
હેરન્તઃપુરં વિવેશ । તત્ર ચ તસ્ય શૌરેઃ પત્નીનાં
ભવનેષ્વેકતમં વિવેશેત્યન્વયઃ । યત્ર ચ સ્વકૌશલં
ત્વષ્ટ્રા દર્શિતમિત્યન્તઃપુરભવનયોર્વિશેષણમ્
॥ ૭ ॥ ૮ ॥

તદનુવર્ણયતિ ચતુર્ભિઃ—વિષ્ટબ્ધમિતિ ।

વિષ્ટબ્ધં વિદ્રુમસ્તમ્ભૈર્વૈદૂર્યફલકોત્તમૈઃ ।
ઇન્દ્રનીલમયૈઃ કુડ્યૈર્જગત્યા ચાહતત્વિષા ॥ ૯
વિતાનૈર્નિર્મિતૈસ્ત્વષ્ટ્રા મુક્તાદામવિલમ્બિભિઃ ।
દાન્તૈરાસનપર્યકૈર્મણ્યુત્તમપરિષ્કૃતૈઃ ॥ ૧૦
દાસીભિર્નિષ્કકઠ્ઠીભિઃ સુવાસોભિરલંકૃતમ્ ।
પુમ્ભિઃ સકચ્ચુકોષ્ણીષસુવસ્ત્રમણિકુણ્ડલૈઃ ॥ ૧૧

રત્નપ્રદીપનિકરદ્યુતિભિર્નિરસ્ત-

ધ્વાન્તં વિચિત્રવલભીષુ શિખરિણ્ડનોઽઙ્ગ ।

નૃત્યન્તિ યત્ર વિહિતાગુરુધૂપમક્ષૈ-

ર્નિર્યાન્તમીક્ષ્ય ઘનબુદ્ધય ઝનનન્તઃ ॥ ૧૨

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક - ૧૨ થી ૧૮)

વિદ્રુમસ્તમ્ભૈર્વિષ્ટબ્ધં વિદ્યુતમ્ । વૈદૂર્યમયાનિ
ફલકોત્તમાનિ સ્તમ્ભાશ્રયણાનિ છાદનાનિ
તૈરિન્દ્રનીલમયૈઃ કુડ્યાદિભિશ્ચોપલક્ષિતમ્ ।
જગત્યા ભૂમિકયા ચેન્દ્રનીલમય્યા । ન હતા
ત્વિડ્ યસ્યાસ્તયા ॥ ૯ ॥ મુક્તાદામ્નાં વિલમ્બા
વિવિધાનિ લમ્બનાનિ વિદ્યન્તે યેષુ તૈઃ ।
મણ્યુત્તમૈઃ પરિષ્કૃતૈર્ભૂષિતૈઃ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ઈક્ષ્ય
સમીક્ષ્ય । ઘનો મેઘોઽયમિતિ બુદ્ધિર્યેષાં તે ॥ ૧૨ ॥

‘તસ્યામ્’ તે દ્વારકા નગરીમાં સર્વ ‘ધિષ્ણયપૈઃ’
લોકપાલો દ્વારા પૂજાયેલા, સોળ હજાર મહેલોથી શોભતા,
શ્રીહરિના અંતઃપુરમાં (નારદજી) પ્રવેશ્યા અને તેમાં
શ્રીકૃષ્ણની પત્નીઓના મહેલોમાંના એક મહેલમાં
પ્રવેશ્યા, એમ અન્વય છે. જ્યાં વિશ્વકર્મા દ્વારા
પોતાનું કલાનૈપુણ્ય દર્શાવવામાં આવ્યું હતું, એ અંતઃપુર
અને મહેલ - બંનેની વિશેષતા દર્શાવે છે. ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

તે ચાર શ્લોકો દ્વારા વર્ણવે છે - ‘વિષ્ટબ્ધમ્
ઇતિ ।’

વૈદૂર્યમણિઓની ઉત્તમ કુંભીઓવાળા વિદ્રુમમણિના
થાંભલાઓથી ધારણ કરાયેલા, ઈન્દ્રનીલમણિની બનેલી
ભીંતોથી અને સતત ચળકતી અંદરની ફરસોથી
શોભતા, ॥ ૮ ॥ વિશ્વકર્મા દ્વારા બનાવવામાં આવેલા
લટકણોવાળા મોતીઓની માળાઓના ચંદરવાઓથી,
ઉત્તમ મણિઓથી જડેલાં, હાથીદાંતનાં આસનોથી અને
પલંગોથી સુશોભિત, ॥ ૧૦ ॥ ગળામાં કંઠી પહેરેલી
અને સુંદર વસ્ત્રોવાળી દાસીઓથી અને જામા,
પાઘડી, ઉત્તમ વસ્ત્રો અને મણિમય કુંડળો ધારણ
કરનારા દાસોથી શોભતા મહેલમાં ॥ ૧૧ ॥

હે રાજા, રત્નોના અનેક દીવાઓની કાંતિથી
જેમાં અંધકાર દૂર થતો હતો અને જ્યાં કરેલા
અગરના ધૂપને જાળિયામાંથી બહાર નીકળતો જોઈને,
તેને વાદળ માનતા મયૂરો વિવિધ રંગવાળી છાજલીઓ
પર મોટેથી ટહુકા કરતા નાચતા હતા. ॥ ૧૨ ॥

વૈદૂર્યમણિઓની ઉત્તમ કુંભીઓના આચ્છાદનવાળા
વિદ્રુમમણિના થાંભલાઓથી ‘વિષ્ટબ્ધમ્’ ધારણ કરાયેલા,
ઈન્દ્રનીલમણિની ભીંતોથી દેખાતી ઈન્દ્રનીલમણિમય
‘જગત્યા’ ફરસોથી સતત કાંતિ છે જેની, તેનાથી શોભતા
(મહેલમાં) ॥ ૮ ॥ મોતીઓની માળાઓના ‘વિલમ્બાઃ’
જુદાં જુદાં લટકણો છે જેમનામાં તે ચંદરવાઓથી -
ઉત્તમ મણિઓથી ‘પરિષ્કૃતૈઃ’ જડેલાં (આસનો અને
પલંગો)થી ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ‘ઈક્ષ્ય’ જોઈને ‘આ વાદળ
છે.’ એવી બુદ્ધિ છે જેમની તે (મયૂરો) ॥ ૧૨ ॥

તસ્મિન્ સમાનગુણરૂપવયસ્સુવેષ-

દાસીસહસ્રયુતયાનુસવં ગૃહિણ્યા ।

વિપ્રો દદર્શ ચમરવ્યજનેન રુક્મ-

દણ્ડેન સાત્વતપતિં પરિવીજયન્ત્યા ॥ ૧૩

અનુસવં સર્વકાલમ્ । આત્મના સમાનાનિ
ગુણરૂપવયાંસિ સુવેષોઽલંકારાશ્ચ યસ્ય તેન
દાસીસહસ્રેણ યુતયા ગૃહિણ્યા સહ ॥ ૧૩ ॥

તં સન્નિરીક્ષ્ય ભગવાન્ સહસોત્થિતઃ શ્રી-

પર્યઙ્કતઃ સકલધર્મભૃતાં વરિષ્ઠઃ ।

આનમ્ય પાદયુગલં શિરસા કિરીટ-

જુષ્ટેન સાઙ્ગલિરવીવિશદાસને સ્વે ॥ ૧૪

શ્રિયો રુક્મિણ્યાઃ પર્યઙ્કતઃ ।

અવીવિશદુપવેશયામાસ ॥ ૧૪ ॥

તસ્યાવનિજ્ય ચરણૌ તદપઃ સ્વમૂર્ધ્ના-

ઽબિભ્રજ્જગદ્ગુરુતરોઽપિ સતાં પતિર્હિં ।

બ્રહ્મણ્યદેવ ઇતિ યદ્ગુણનામ યુક્તં

તસ્યૈવ યચ્ચરણશૌચમશેષતીર્થમ્ ॥ ૧૫

અબિભ્રદબિભઃ દધારેત્યર્થઃ । બિભ્રદિતિ શત્રન્તં
વા । તદા સંપૂજ્યાભિભાષ્ય ચ પ્રાહેત્યુત્તરેણાન્વયઃ ।
કથંભૂતઃ । યસ્ય ચરણશૌચં ગઙ્ગા અશેષતીર્થં
સઃ । અત એવ જગદ્ગુરુતરોઽપિ સતાં ધર્મભૃતાં
પતિત્વાદેવમકરોદિત્યર્થઃ । સતાં પતિત્વે હેતુઃ—
બ્રહ્મણ્યદેવ ઇતિ યદ્ગુણકૃતં નામ તસ્યૈવ યતો
યુક્તં સમઙ્ગસમતસ્તદ્ધર્મપ્રવર્તનાયૈવમાચરણ-
મિત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

તે મહેલમાં પોતાના સમાન ગુણ, રૂપ, વય
તથા સુંદર વસ્ત્રાલંકારવાળી હજાર દાસીઓ સાથે
(હોવા છતાં) સુવર્ણની ઢાંડીવાળા ચમરના વીંઝણાથી
સર્વકાળ વીંઝણો નાખતાં ગૃહિણી રુક્મિણીસહિત
યાદવપતિ શ્રીકૃષ્ણને નારદજીએ જોયા. ॥ ૧૩ ॥

‘અનુસવમ્’ સર્વકાળ — પોતાના સમાન ગુણ,
રૂપ, વય અને સુંદર વસ્ત્રાલંકાર છે જેમનાં તે હજાર
દાસીઓ સાથે ગૃહિણી રુક્મિણીસહિત ॥ ૧૩ ॥

સમગ્ર ધર્મરક્ષકોમાં સર્વશ્રેષ્ઠ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
તેમને નિહાળીને રુક્મિણીજીના પલંગ પરથી એકદમ
ઊભા થયા અને તેમણે બે હાથ જોડીને મુકુટયુક્ત
મસ્તકથી તેમના ચરણયુગલમાં નમન કરીને તેમને
પોતાના આસન ઉપર બેસાડ્યા. ॥ ૧૪ ॥

‘શ્રિયઃ’ રુક્મિણીજીના પલંગ પરથી —
‘અવીવિશત્’ બેસાડ્યા. ॥ ૧૪ ॥

જેમનું ચરણોદક સર્વને પવિત્ર કરનારું છે તેવા
તે ભગવાન જગતનાં સર્વ પ્રાણીઓના પૂજ્યતમ
(ગુરુ) અને સત્પુરુષોના પાલક હોવા છતાં પણ
તેમણે નારદજીના બન્ને ચરણો પખાળીને તે જળ
પોતાના મસ્તક ઉપર ધારણ કર્યું સાચે જ, ‘બ્રાહ્મણભક્ત’
એવું ભગવાનનું જે ગુણને અનુરૂપ નામ છે, તે તેમને
યોગ્ય જ છે. ॥ ૧૫ ॥

‘અબિભ્રત્’ અબિભઃ (રૂપ થાય) ધારણ કર્યું, એમ
અર્થ છે. અથવા માત્ર ‘બિભ્રત્’ રૂપ રાખીએ તો વર્તે
કૃદન્ત બને. એમ અર્થ કરીએ તો, જળ ધારણ કરતા,
પૂજન કરીને, સંબોધન કરીને કહ્યું, એમ પછીના શ્લોક
સાથે સંબંધ છે. કેવા ભગવાન? જેમના ચરણોદકરૂપ
ગંગાજી સર્વને પાવન કરનાર છે તે ભગવાન. આથી
જ જગતનાં સર્વ પ્રાણીઓના પૂજ્ય હોવા છતાં
‘સતામ્’ ધર્મનું રક્ષણ કરનારાઓના પાલક હોવાથી જ
આ પ્રમાણે કર્યું, એમ અર્થ છે. સત્પુરુષોના પાલક
હોવા માટેનું કારણ — બ્રાહ્મણભક્ત, એવું જે ગુણને
કારણે પડેલું નામ છે તે આ કારણે તેમને ‘યુક્તમ્’
યોગ્ય જ છે. ધર્મ પ્રવર્તાવવા માટે ભગવાનનું આવું
આચરણ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

સમ્પૂજ્ય દેવઋષિવર્યમૃષિઃ પુરાણો
 નારાયણો નરસખો વિધિનોદિતેન ।
 વાળ્યાભિભાષ્ય મિતયામૃતમિષ્ટયા તં
 પ્રાહ પ્રભો ભગવતે કરવામ હે કિમ્ ॥ ૧૬

અભિભાષ્ય દિષ્ટ્યાત્ર ત્વદાગમનમિત્યાદિ
 પ્રિયમુક્ત્વા ॥ ૧૬ ॥

ભગવતા સ્વસ્યાર્હણમનર્હં મન્યમાનસ્તત્સંભાવ-
 યન્નાહ—નૈવેતિ ।

નારદ ડવાચ

નૈવાદ્ભુતં ત્વયિ વિભો ડખિલલોકનાથે
 મૈત્રી જનેષુ સકલેષુ દમઃ ડલનામ્ ।
 નિઃશ્રેયસાય હિ જગત્સ્થિતિરક્ષણાભ્યાં
 સ્વૈરાવતાર ડરુગાય વિદામ સુષ્ટુ ॥ ૧૭

સર્વમિત્રત્વાદેવમર્હણં ન તુ મમ ગૌરવાત્ । તર્હિ
 કથં કંસાદિષ્વમૈત્રી તત્રાહ—ડલનાં દમશ્ચ
 નૈવાદ્ભુતમિતિ । કુતઃ । જગતઃ સ્થિતિર્ધારણં રક્ષણં
 પાલનં તાભ્યાં સહ તસ્ય નિઃશ્રેયસાય તવાયં
 સ્વેચ્છાવતાર ડતિ વયં સુષ્ટુ સમ્યગ્વિદ્મઃ । અતઃ
 ડલદમઃ સાધુસંમાનનં ચ ડુક્તમિતિ ભાવઃ ॥ ૧૭ ॥

ડદુક્તં પ્રભો કિં કરવામેતિ તત્રાહ—
 ડૃષ્ટમિતિ ।

પુરાતન ડોવા ડતાં નૂતન, મંત્રદ્રષ્ટા, નરના
 મિત્ર નારાયણ શ્રીકૃષ્ણે દેવર્ષિવર્ય નારદજીની શાસ્ત્રોક્ત
 વિધિથી અમૃત(વર્ષિણી) મધુર, અલ્પ વાણીથી ‘હે
 પ્રભુ!’ એમ સંબોધન કરીને, ‘અમે આપ ભગવાન
 માટે શું કરીએ?’ એમ કહ્યું. ॥ ૧૬ ॥

‘અભિભાષ્ય’ આપ અહીં પધાર્યા, એ બહુ સારું
 થયું વગેરે પ્રિય કહીને ॥ ૧૬ ॥

ભગવાન ડારા પોતાનું પૂજન ડોગ્ય નથી, એમ
 માનતા નારદજી તેમને સન્માન આપતા કહેવા લાગ્યા
 — ‘ન-ડવ ડતિ ।’

હે વ્યાપક! (ભક્તો ડારા) હે અનેક રીતે
 ગાન કરાતા (વિભુ)! સમગ્ર લોકના નાથ એવા
 આપના વિષે કંઈ જ આશ્ચર્ય નથી કે આપ સકળ
 જનો સાથે મિત્રતા રાખો ડો અને દુષ્ટોને દંડ આપો
 ડો, કારણ કે અમે સારી રીતે જાણીએ ડીએ કે
 આપનો સ્વેચ્છાથી લીધેલો (આ) અવતાર જગતનાં
 ડારણ અને પાલન સહિત તેના કલ્યાણ માટે જ
 ડો. ॥ ૧૭ ॥

આપ સર્વના મિત્ર ડો તેથી આમ પૂજન કરો
 ડો, પરંતુ મારી મહાનતાને કારણે નહીં. તો પછી
 કંસ વગેરે પ્રતિ આપની શત્રુતા કેવી રીતે ડો? તે માટે
 કહે ડો — દુષ્ટોને આપ દંડ આપો, એમાં આશ્ચર્ય
 જ નથી. શા માટે? જગતનાં ‘સ્થિતિઃ’ ડારણ અને
 ‘રક્ષણમ્’ પાલન તે બંને સહિત તેના કલ્યાણ
 માટે આપે આપનો આ અવતાર સ્વેચ્છાથી લીધેલો
 ડો, એ અમે ‘સુષ્ટુ’ સારી રીતે જાણીએ ડીએ. આથી
 દુષ્ટોને દંડ અને સત્પુરુષોનું સન્માન એ ડોગ્ય ડો,
 એવો ભાવ ડો. ॥ ૧૭ ॥

‘હે પ્રભુ, અમે આપને માટે શું કરીએ?’
 (શ્લોક-૧૬) એમ જે (આપના ડારા) કહેવામાં
 આવ્યું, તે માટે (નારદજી ભગવાનને) કહે ડો —
 ‘ડૃષ્ટમ્ ડતિ ।’

દૃષ્ટં તવાઙ્ઘ્રિયુગલં જનતાપવર્ગ
 બ્રહ્માદિભિર્હૃદિ વિચિન્ત્યમગાધબોધૈઃ ।
 સંસારકૂપપતિતોત્તરણાવલમ્બં
 ધ્યાયંશ્ચરામ્યનુગૃહાણ યથા સ્મૃતિઃ સ્યાત્ ॥ ૧૮

ભક્તજનતાયા અપવર્ગરૂપમ્ । કિંચ
 અતિદુર્લભતયા બ્રહ્માદિભિર્યોગેશ્વરૈરપિ હૃદિ
 વિચિન્ત્યમ્ । કિંચ સંસારકૂપે પતિતાનામુત્ત-
 રણાયાવલમ્બમાશ્રયમ્ । એવંભૂતં તવાઙ્ઘ્રિયુગલં
 મયા દૃષ્ટમતઃ કૃતકૃત્યોઽસ્મિ । તથાપિ
 ત્વત્સ્મૃતિર્યથા સ્યાત્તથાઽનુગૃહાણ । તતસ્તદ્ધ્યા-
 યન્નેવ નિત્યં ચરામીતિ ॥ ૧૮ ॥

તતોઽન્યદાવિશદ્ ગેહં કૃષ્ણપત્યાઃ સ નારદઃ ।
 યોગેશ્વરેશ્વરસ્યાઙ્ઘ્રિયોગમાયાવિવિત્સયા ॥ ૧૯
 ॥ ૧૯ ॥

દીવ્યન્તમક્ષૈસ્તત્રાપિ પ્રિયયા ચોદ્ધવેન ચ ।
 પૂજિતઃ પરયા ભક્ત્યા પ્રત્યુત્થાનાસનાદિભિઃ ॥ ૨૦

અક્ષૈર્દીવ્યન્તમિત્યાદૌ દદર્શૈતિ જ્ઞાતવ્યમ્
 ॥ ૨૦ ॥

પૃષ્ટશ્ચાવિદુષેવાસૌ કદાઽઽયાતો ભવાનિતિ ।
 ક્રિયતે કિં નુ પૂર્ણાનામપૂર્ણૈરસ્મદાદિભિઃ ॥ ૨૧
 ॥ ૨૧ ॥

ભક્તજનોના મોક્ષરૂપ, અગાધ જ્ઞાનવાળા બ્રહ્માદિ
 દેવો દ્વારા હૃદયમાં ચિંતન કરવા યોગ્ય અને સંસારરૂપી
 કૂવામાં પડેલાઓને માટે બહાર નીકળવાના અવલંબનરૂપ
 આપના ચરણયુગલને મેં નિહાળ્યું છે, (આથી હું
 કૃતકૃત્ય થયો છું, તેમ છતાં) જે રીતે મને આપનું
 સ્મરણ રહે તે રીતે આપ મારા પર અનુગ્રહ કરો,
 કે જેથી આપના ચરણયુગલનું ધ્યાન ધરતા હું
 વિચરણ કરું. ॥ ૧૮ ॥

ભક્તજનોના મોક્ષરૂપ, વળી, અતિ દુર્લભ હોવાથી
 બ્રહ્માજી વગેરે યોગેશ્વરો દ્વારા પણ હૃદયમાં ચિંતન
 કરવા યોગ્ય, વળી, સંસારરૂપી કૂવામાં પડેલાઓને
 બહાર નીકળવાના ‘અવલમ્બમ્’ આધારરૂપ, આવા
 આપના ચરણયુગલને મેં નિહાળ્યું છે. આથી હું
 કૃતકૃત્ય થયો છું, તેમ છતાં આપનું સ્મરણ જે રીતે
 થાય તે રીતે આપ અનુગ્રહ કરો. તેથી તેનું ધ્યાન જ
 કરતો હું સદાય વિચરણ કરું. ॥ ૧૮ ॥

પછી હે રાજા, યોગેશ્વરોના પણ ઈશ્વર
 શ્રીકૃષ્ણની યોગમાયાને જાણવાની ઈચ્છાથી તે
 નારદજી શ્રીકૃષ્ણની પત્નીના બીજા મહેલમાં પ્રવેશ્યા.
 ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

તે મહેલમાં પણ પ્રિયા (સત્યભામા) અને
 ઉદ્ધવજી સાથે પાસાઓથી રમતા (ભગવાનને
 નારદજીએ જોયા). ત્યાં પણ શ્રીકૃષ્ણે પરમ ભક્તિપૂર્વક
 સામે ઊભા થવું, આસન આપવું વગેરેથી (નારદજીનો)
 સત્કાર કર્યો. ॥ ૨૦ ॥

પાસાઓથી રમતા વગેરે (ક્રિયાઓ કરતા)
 ‘દદર્શ’ ભગવાનને જોયા – એમ સર્વ ક્રિયાઓમાં
 સમજી લેવું. ॥ ૨૦ ॥

અને જાણે કંઈ જાણતા ન હોય તેમ જ તેમણે
 પૂછ્યું: ‘આપ ક્યારે પધાર્યા? અપૂર્ણ એવા અમારા
 વગેરે દ્વારા પૂર્ણ એવા આપનું ક્યું કાર્ય કરવામાં
 આવે? ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

અથાપિ બ્રૂહિ નો બ્રહ્મન્ જન્મૈતચ્છ્રેભનં કુરુ ।
સ તુ વિસ્મિત ઉત્થાય તૂષ્ણીમન્યદગાદ્ ગૃહમ્ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

તત્રાપ્યચષ્ટ ગોવિન્દં લાલયન્તં સુતાન્ શિશૂન્ ।
તતોઽન્યસ્મિન્ ગૃહેઽપશ્યન્મજ્જનાય કૃતોદ્યમમ્ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

જુહ્વન્તં ચ વિતાનાગ્નીન્ યજન્તં પઞ્ચભિર્મર્ચ્ચૈઃ ।
ભોજયન્તં દ્વિજાન્ ક્વાપિ ભુજ્જાનમવશેષિતમ્ ॥ ૨૪

વિતાનાગ્નીનાહવનીયાદીનગ્નિહોત્રેણ પઞ્ચભિ-
ર્મર્ચ્ચૈર્મહાયજ્ઞૈર્યજન્તમ્ ॥ ૨૪ ॥

ક્વાપિ સન્ધ્યામુપાસીનં જપન્તં બ્રહ્મ વાગ્યતમ્ ।
એકત્ર ચાસિચર્મભ્યાં ચરન્તમસિવર્ત્મસુ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

અશ્વૈર્ગજૈ રથૈઃ ક્વાપિ વિચરન્તં ગદાગ્રજમ્ ।
ક્વચિચ્છયાનં પર્યંકે સ્તૂયમાનં ચ બન્દિભિઃ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

મન્ત્રયન્તં ચ કસ્મિંશ્ચિન્મન્ત્રિભિશ્ચોદ્ભવાદિભિઃ ।
જલક્રીડારતં ક્વાપિ વારમુખ્યાબલાવૃતમ્ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

કુત્રચિદ્ દ્વિજમુખ્યેભ્યો દદતં ગાઃ સ્વલંકૃતાઃ ।
ઇતિહાસપુરાણાનિ શૃણ્વન્તં મઙ્ગલાનિ ચ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

હસન્તં હાસ્યકથયા કદાચિત્ પ્રિયયા ગૃહે ।
ક્વાપિ ધર્મ સેવમાનમર્થકામૌ ચ કુત્રચિત્ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

‘તેમ છતાં હે વિપ્ર, આપ આજ્ઞા કરો અને મારો
આ જન્મ સફળ કરો.’ આશ્ચર્ય પામેલા નારદજી તો
ચૂપચૂપ ત્યાંથી ઊઠીને બીજા ઘરમાં ગયા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

ત્યાં પણ તેમણે શ્રીગોવિંદને નાનાં બાળકોને
રમાડતા જોયા. ત્યાંથી બીજા ઘરમાં જઈને સ્નાન માટે
તૈયારી કરતા (ભગવાનને તેમણે જોયા). ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

(ત્યાંથી બીજા ઘરમાં જઈને તેમણે ભગવાનને)
આહવનીય વગેરે અગ્નિઓનું યજન કરતા અને પંચ
મહાયજ્ઞોથી પૂજન કરતા જોયા; ક્યાંક બ્રાહ્મણોને
ભોજન કરાવતા તો ક્યાંક બાકી રહેલા પ્રસાદનું
ભોજન કરતા (જોયા). ॥ ૨૪ ॥

‘વિતાન-અગ્નીન્’ આહવનીય વગેરે અગ્નિઓનું
અગ્નિહોત્રથી યજન કરતા અને પાંચ (દેવ, ઋષિ,
પિતૃ, મનુષ્ય, ભૂત) મહાયજ્ઞોથી પૂજન કરતા (ભગવાનને
જોયા). ॥ ૨૪ ॥

ક્યાંક સન્ધ્યોપાસના કરતા, મૌન થઈને ગાયત્રીનો
જપ કરતા તથા એક સ્થળે ઢાલ અને તલવારથી
તલવારના પેંતરા બદલવામાં ધૂમતા (ભગવાનને
જોયા). ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

(નારદજીએ) ક્યાંક ઘોડા, હાથી અને રથ પર
સવાર થઈને વિચરતા ગદાગ્રજ ભગવાનને જોયા,
તો ક્યાંક પલંગ ઉપર પોઢેલા અને બંદિજનો દ્વારા
સ્તુતિ કરાતા જોયા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

કોઈક ઘરમાં ઉદ્ભવજી વગેરે મંત્રીઓ સાથે મંત્રણા
કરતા, તો ક્યાંક ઉત્તમ વારાંગનાઓથી વીંટળાઈને
જળક્રીડા કરતા ભગવાનને જોયા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

ક્યાંક શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણોને સારી રીતે શણગારેલી
ગાયોનું દાન આપતા અને મંગળમય ઈતિહાસ,
પુરાણોનું શ્રવણ કરતા જોયા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

કોઈ એક ઘરમાં પ્રિયા સાથે વિનોદવાર્તા કરતા
હાસ્ય કરી રહેલા, ક્યાંક ધર્મનું સેવન કરતા, તો
ક્યાંક આર્થિક બાબતો અને ઈચ્છિત કામનાઓનું
સેવન કરતા (ભગવાનને જોયા). ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ધ્યાયન્તમેકમાસીનં પુરુષં પ્રકૃતેઃ પરમ્ ।

શુશ્રૂષન્તં ગુરૂન્ ક્વાપિ કામૈર્ભોગૈઃ સપર્યયા ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

કુર્વન્તં વિગ્રહં કૈશિચ્ત્ સન્ધિં ચાન્યત્ર કેશવમ્ ।

કુત્રાપિ સહ રામેણ ચિન્તયન્તં સતાં શિવમ્ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

પુત્રાણાં દુહિતૃણાં ચ કાલે વિધ્યુપયાપનમ્ ।

દારૈર્વૈસ્તત્સદૃશૈઃ કલ્પયન્તં વિભૂતિભિઃ ॥ ૩૨

કાલે તત્તત્સમયે વિધિના ઉપયાપનં પ્રાપ્તં
વિવાહમિત્યર્થઃ । કલ્પયન્તં ઘટયન્તમ્ । વિભૂતિભિ-
ર્વિભવૈઃ ॥ ૩૨ ॥

પ્રસ્થાપનોપાનયનૈરપત્યાનાં મહોત્સવાન્ ।

વીક્ષ્ય યોગેશ્વરેશસ્ય યેષાં લોકા વિસિસ્મિરે ॥ ૩૩

પ્રસ્થાપનં દુહિતૃજામાત્રાદીનાં સ્વગૃહાત્તત્તદ્ગૃહં
પ્રતિ નયનમ્ । ઉપાનયનં તત્તદ્ગૃહાત્પુનરાનયનમ્ ।
તૈર્મહોત્સવાન્કલ્પયન્તમ્ । યોગેશ્વરેશસ્ય તેષામ-
પત્યાનાં મહોત્સવાન્વીક્ષ્ય લોકાઃ સર્વે વિસિસ્મિરે
વિસ્મયં ચક્રુઃ । તથાભૂતાન્ કલ્પયન્તમ્ ॥ ૩૩ ॥

યજન્તં સકલાન્ દેવાન્ ક્વાપિ ક્રતુભિરૂર્જિતૈઃ ।

પૂર્તયન્તં ક્વચિદ્ ધર્મ કૂપારામમઠાદિભિઃ ॥ ૩૪

॥ ૩૪ ॥

ચરન્તં મૃગયાં ક્વાપિ હ્યમારુહ્ય સૈન્ધવમ્ ।

ઘનન્તં તતઃ પશૂન્ મેધ્યાન્ પરીતં ચદુપુઙ્ગવૈઃ ॥ ૩૫

॥ ૩૫ ॥

કોઈ ઘરમાં પ્રકૃતિથી પર એવા પુરુષનું ધ્યાન
કરતા એકલા બેઠેલા તથા ક્યાંક ઈચ્છિત સુખોપભોગોથી
અને પૂજાથી ગુરુજનોની સેવા કરતા (ભગવાનને
જોયા). ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

ક્યાંક યુદ્ધની યોજના કરતા, તો બીજે ક્યાંક
સુલેહ કરતા કેશવને જોયા. ક્યાંક વળી, બલરામજી
સાથે સત્પુરુષોના કલ્યાણનો વિચાર કરતા (ભગવાનને
જોયા). ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

યોગ્ય સમયે પુત્રોને સુયોગ્ય વધૂઓ સાથે અને
પુત્રીઓને સુયોગ્ય વરોની સાથે ગોઠવતા તથા
વિધિપૂર્વક વૈભવથી પરણાવતા (ભગવાનને નારદજીએ
કોઈ ઘરમાં જોયા). ॥ ૩૨ ॥

‘કાલે’ તે તે ઉચિત સમયે વિધિપૂર્વક ‘ઉપયાપનમ્’
વિવાહ કરાવતા, એમ અર્થ છે. ‘કલ્પયન્તમ્’ ગોઠવતા
– ‘વિભૂતિભિઃ’ વૈભવથી ॥ ૩૨ ॥

(દીકરી-જમાઈ વગેરે) સંતાનોને વળાવવાં તથા
બોલાવવાં વગેરે પ્રસંગે મહોત્સવો કરતા (ભગવાનને
જોયા). જે શ્રીકૃષ્ણનાં સંતાનોના મહોત્સવોને જોઈને
લોકો વિસ્મય પામી જતા હતા. ॥ ૩૩ ॥

‘પ્રસ્થાપનમ્’ દીકરી-જમાઈ વગેરેને પોતાના
ગૃહેથી તેમના ગૃહે વળાવવાં, ‘ઉપાનયનમ્’ તેમના
ગૃહેથી પાછાં બોલાવવાં, તે કારણે મહોત્સવો ગોઠવતા
ભગવાનને (જોયા.) – યોગેશ્વરોના પણ ઈશ્વર ભગવાનનાં
સંતાનોના મહોત્સવોને જોઈને સર્વ જનો ‘વિસિસ્મિરે’
વિસ્મય પામી જતા હતા – તેવા મહોત્સવોને ગોઠવતા
ભગવાનને (જોયા). ॥ ૩૩ ॥

(કોઈ ઘરમાં) મોટા મોટા યજ્ઞો દ્વારા સમગ્ર
દેવતાઓનું યજન કરતા અને કૂવા, બગીચા તથા
ધર્મશાળાઓ બંધાવીને પૂર્ત ધર્મ (લોકકલ્યાણનાં કાર્યો)
આચરતા ભગવાનને (નારદજીએ જોયા). ॥૩૪॥૩૪॥

(વળી, નારદજીએ ભગવાનને) ક્યાંક સિંધુ
દેશના ઘોડા પર સવાર થઈ યાદવ યોદ્ધાઓથી
વીંટળાઈને મૃગયા કરવા વિચરતા અને ત્યાં યજ્ઞીય
પશુઓને મારતા (જોયા). ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

અવ્યક્તલિઙ્ગં પ્રકૃતિષ્વન્તઃપુરગૃહાદિષુ ।
 ક્વચિચ્ચરન્તં યોગેશં તત્તદ્ભાવબુભુક્તસયા ॥ ૩૬

અવ્યક્તલિઙ્ગં વેષાન્તરેણ ચ્છન્નમ્ ॥ ૩૬ ॥

અથોવાચ હૃષીકેશં નારદઃ પ્રહસન્નિવ ।
 યોગમાયોદયં વીક્ષ્ય માનુષીમીયુષો ગતિમ્ ॥ ૩૭
 ॥ ૩૭ ॥

વિદામ યોગમાયાસ્તે દુર્દર્શા અપિ માયિનામ્ ।
 યોગેશ્વરાત્મન્ નિર્ભાતા ભવત્પાદનિષેવયા ॥ ૩૮

હે યોગેશ્વર આત્મન્ આત્મનિ મમ મનસિ
 તવ સ્વરૂપે વા નિર્ભાતાઃ પ્રતીતાસ્તવ યોગમાયાઃ
 કેવલં વિદામ વિદ્મઃ ન તુ ત્વત્પરમાર્થમિતિ
 ભાવઃ ॥ ૩૮ ॥

ત્વન્માનુષ્યનાટ્યેન મુહ્યામ્યતો માં
 પ્રસ્થાપયેત્યાહ—અનુજાનીહીતિ ।

અનુજાનીહિ માં દેવ લોકાંસ્તે યશસાઽઽપ્લુતાન્ ।
 પર્યટામિ તવોદ્ગાયન્ લીલાં ભુવનપાવનીમ્ ॥ ૩૯
 ॥ ૩૯ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

બ્રહ્મન્ ધર્મસ્ય વક્તાહં કર્તા તદનુમોદિતા ।
 તચ્છિક્ષ્યલ્લોકમિમમાસ્થિતઃ પુત્ર મા ચિદઃ ॥ ૪૦

તત્તસ્માલ્લોકં શિક્ષયન્નિમં ધર્મમાસ્થિતો
 ન તુ તત્ત્વતઃ । હે પુત્ર, મા ચિદઃ મોહં મા
 પ્રાપ્નુહીતિ ॥ ૪૦ ॥

મંત્રીઓમાં, અંતઃપુર તથા ઘર વગેરેમાં તે
 સર્વના વિચારો જાણવાની ઈચ્છાથી જુદા વેષમાં
 ગુપ્ત રહીને વિચરતા યોગેશ્વર (શ્રીકૃષ્ણ)ને (નારદજીએ
 જોયા). ॥ ૩૬ ॥

‘અવ્યક્તલિઙ્ગમ્’ જુદા (બીજા) વેષમાં ગુપ્ત
 રહેલાને ॥ ૩૬ ॥

પછી મનુષ્યની લીલાને પ્રાપ્ત કરનાર ભગવાનની
 યોગમાયાનો વૈભવ જોઈને સ્મિત કરતા નારદજી
 હૃષીકેશ શ્રીકૃષ્ણને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

હે યોગેશ્વર, (બ્રહ્માજી વગેરે) માયાવીઓને
 પણ દુર્જેય (જાણવી કઠણ) એવી આપની યોગમાયા
 આપના ચરણની સેવાથી મારા મનમાં સ્ફુરિત થાય
 છે. (આપની યોગમાયાને અમે) જાણીએ છીએ
 (પરંતુ આપના પરમાર્થસ્વરૂપને નહીં). ॥ ૩૮ ॥

હે યોગેશ્વર, ‘આત્મન્’ આત્મનિ મારા મનમાં
 અથવા આપના સ્વરૂપમાં ‘નિર્ભાતાઃ’ પ્રતીત થતી
 કેવળ આપની યોગમાયાને અમે જાણીએ છીએ, પરંતુ
 આપના પરમાર્થસ્વરૂપને નહીં. ॥ ૩૮ ॥

આપની મનુષ્યલીલાથી હું મોહિત થયો છું,
 આથી મને (હવે) જવાની આજ્ઞા આપો, એમ કહે છે
 — ‘અનુજાનીહિ ઇતિ ।’

હે દેવ, મને જવાની આજ્ઞા આપો, (જેથી)
 આપના યશથી વ્યાપેલા (ચૌદ) ભુવનમાં આપની
 ભુવનપાવની લીલાનું ઉચ્ચ સ્વરે ગાન કરતો હું
 ભ્રમણ કરું. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે વિપ્ર, હું ધર્મનો
 વક્તા, કર્તા તથા તેને અનુમોદન આપનારો છું, તેથી
 લોકને શિક્ષણ આપતો હું આ ધર્માચરણમાં સ્થિત
 થયો છું. માટે હે પુત્ર, તું મોહ પામીશ નહીં.
 ॥ ૪૦ ॥

‘તત્’ તેથી લોકને શિક્ષણ આપતો હું આ
 ધર્મમાં સ્થિત છું, નહીં કે તાત્વિક રીતે — હે પુત્ર,
 ‘મા ચિદઃ’ મોહ પામીશ નહીં. ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्याचरन्तं सद्धर्मान् पावनान् गृहमेधिनाम् ।
तमेव सर्वगेहेषु सन्तमेकं ददर्श ह ॥ ४१

इत्येवमनुगृहीतस्तमेकमेवं सन्तं ददर्शेति
॥ ४१ ॥

कृष्णस्यानन्तवीर्यस्य योगमायामहोदयम् ।
मुहुर्दृष्ट्वा ऋषिरभूद् विस्मितो जातकौतुकः ॥ ४२

मुहुर्मुहुर्दृष्ट्वा जातकौतુको मुनिर्विस्मितो-
ऽभूदिति ॥ ४२ ॥

इत्यर्थकामधर्मेषु कृष्णेन श्रद्धितात्मना ।
सम्यक् सभाजितः प्रीतस्तमेवानुस्मरन् ययौ ॥ ४३

श्रद्धितः श्रद्धया युक्त आत्मा यस्य
तेन ॥ ४૩ ॥

नारददृष्टાં શ્રીકૃષ્ણલીલાં નિગમયતિ—
एवमिति ।

एवं मनुष्यपदवीमनुवर्तमानो
नारायणोऽखिलभवाय गृहीतशक्तिः ।

रेमेऽङ्ग षोडशसहस्रवराङ्गानां
सत्रीडसौहृદનિરીક્ષણહાસજુષ્ટઃ ॥ ૪૪

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક - ૪૪, ૪૫)

अखिलस्य भवायोद्धवाय गृहीताः शक्तयो
नानामूर्तयो येन सः । सत्रीडं च तत्सौहृदं च तेन
निरीक्षणं हासश्च ताभ्यां जुष्टः ॥ ४४ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આ રીતે (નારદજીએ)

ગૃહસ્થોને પવિત્ર કરનારા શ્રેષ્ઠ ધર્મોને આચરતા
તે એક જ શ્રીકૃષ્ણને સર્વ મહેલોમાં રહેતા જોયા
હતા. ॥ ૪૧ ॥

આ પ્રમાણે અનુગ્રહ પામેલા નારદજીએ તે એક
જ શ્રીકૃષ્ણને આવા (વિવિધરૂપે) નિહાળ્યા હતા.
॥ ૪૧ ॥

અનંત શક્તિવાળા શ્રીકૃષ્ણની યોગમાયાના પરમ
ઐશ્વર્યને વારંવાર જોઈને આશ્ચર્ય પામેલા દેવર્ષિ
વિસ્મિત થયા હતા. ॥ ૪૨ ॥

વારંવાર જોઈને ‘જાતકૌતુકઃ’ આશ્ચર્ય પામેલા
મુનિ વિસ્મિત થયા હતા. ॥ ૪૨ ॥

આમ, (લોકને સદ્ધર્મમાં પ્રવૃત્ત કરવા માટે)
અર્થ, કામ અને ધર્મમાં શ્રદ્ધાયુક્ત મનવાળા શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા ખૂબ સત્કાર પામેલા નારદજી પ્રસન્ન થઈને
તેમનું જ સ્મરણ કરતા પધાર્યા. ॥ ૪૩ ॥

‘શ્રદ્ધિતઃ’ શ્રદ્ધાયુક્ત મન છે જેમનું તે શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા ॥ ૪૩ ॥

નારદજી દ્વારા નિહાળવામાં આવેલી શ્રીકૃષ્ણલીલાનો
ઉપસંહાર કરે છે - ‘एवम् इति।’

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), આ પ્રમાણે મનુષ્યના
(કર્તવ્ય)માર્ગનું આચરણ કરતા નારાયણે અખિલ
(વિશ્વ)ના કલ્યાણ માટે અનેક મૂર્તિઓરૂપી શક્તિઓ
સ્વીકારીને, સોળ હજાર શ્રેષ્ઠ અંગનાઓની લજ્જાયુક્ત
સ્મિતભરી સ્નેહદૃષ્ટિથી સેવિત થઈને કીડા કરી
હતી. ॥ ૪૪ ॥

અખિલ (વિશ્વ)ના ‘ભવાય’ કલ્યાણ માટે
સ્વીકારવામાં આવી છે અનેક મૂર્તિઓરૂપી શક્તિઓ
જેમના દ્વારા તે નારાયણે - લજ્જાયુક્ત એવો તે સ્નેહ
અને તે લજ્જાયુક્ત સ્નેહથી કરેલી દૃષ્ટિ અને સ્મિત,
તેમનાથી સેવિત થયેલા નારાયણે ॥ ૪૪ ॥

યાનીહ વિશ્વવિલયોદ્ભવવૃત્તિહેતુઃ

કર્માણ્યનન્યવિષયાણિ હરિશ્ચકાર ।

યસ્ત્વઙ્ગ ગાયતિ શૃણોત્યનુમોદતે વા

ભક્તિર્ભવેદ્ ભગવતિ હ્યપવર્ગમાર્ગે ॥ ૪૫

અનન્યવિષયાણ્યસાધારણાણિ । અપવર્ગમાર્ગે

મોક્ષપ્રદે ॥ ૪૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे कृष्णगार्हस्थ्यदर्शनं नामैकोनसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ६९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामैकोनसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ६९ ॥

અથ સપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની દિનચર્યા તથા જરાસંધના કેદી રાજાઓના દૂતનો સંદેશો

ततस्तु सप्ततितमे कृष्णस्याह्निककर्मणि ।

दूतनारदयोः कार्ये कार्यमन्त्रविचारणम् ॥ १ ॥

जगन्मङ्गलचारित्रमाह्निकं जगदीशितुः ।

नारदेन क्वचित्किंचिद् दृष्टमाह यथाक्रमम् ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अथोषस्युपवृत्तायां कुक्कुटान् कूजतोऽशपन् ।

गृहीतकण्ठ्यः पतिभिर्माधव्यो विरहातुराः ॥ १

अथेति—‘इत्यर्थकामधर्मेषु कृष्णेन

श्रद्धितात्मना ।’ इति प्रस्तुतस्य श्रीकृष्णस्याह्निक-

कस्याधिकारेऽथशब्दः ।

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), વિશ્વનાં વિલય, ઉત્પત્તિ અને પાલનના કારણરૂપ શ્રીહરિએ જે જે અસાધારણ કર્મો કર્યાં છે, તેને જે મનુષ્ય ગાય છે, શ્રવણ કરે છે કે અનુમોદન આપે છે, તેને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવનાર ભગવાન શ્રીહરિમાં ભક્તિ થાય છે. ॥ ૪૫ ॥

‘અનન્યવિષયાણિ’ (બીજાઓ દ્વારા કરાવા અશક્ય એવાં) અસાધારણ કર્મો – ‘અપવર્ગમાર્ગે’ મોક્ષ પ્રદાન કરનાર શ્રીહરિમાં ॥ ૪૫ ॥

(નારદજી ગયા) પછી તો સિતેરમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણનાં દૈનિક કર્મો (કહેવાયાં છે). (જરાસંધના કેદી રાજાઓને છોડાવવારૂપ) દૂતના કાર્ય અને (યુધિષ્ઠિરના રાજસૂય યજ્ઞમાં ભગવાનને મોકલવારૂપ) નારદજીના કાર્યમાં (કયું કાર્ય પ્રથમ કરવા યોગ્ય છે તે) કર્તવ્યની વિચારણા કરવામાં આવી છે. ॥ ૧ ॥

નારદજી દ્વારા ક્યારેક કંઈક અંશે નિહાળવામાં આવેલા જગદીશ્વરના, જગતનું મંગળ કરનારા દૈનિક જીવન વિષે કમાનુસાર કહે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – (પ્રિયતમનો વિચ્છેદ કરાવનારો) ઉપઃકાળ નજીક આવે ત્યારે પતિ શ્રીકૃષ્ણનાં અનેક સ્વરૂપો દ્વારા જેમના કંઠ ગ્રહણ કરાયા છે (જેમને આલિંગન આપવામાં આવ્યું છે) તે માધવની પત્નીઓ વિરહ(ની શંકા)થી વ્યાકુળ થઈને ‘કૂકડેકૂક’ શબ્દ કરતા કૂકડાઓને શાપ દેતી હતી. ॥ ૧ ॥

‘અથ ઇતિ.’ ‘આમ અર્થ, કામ અને ધર્મમાં શ્રદ્ધાળુ મનવાળા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા (નારદજીનો સારી રીતે સત્કાર કરવામાં આવ્યો.)’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૬૯/૪૩) એમ નિર્દેશ કરવામાં આવેલા શ્રીકૃષ્ણના દૈનિક જીવનના પ્રારંભ માટે ‘અથ’ શબ્દ છે.

ઉપવૃત્તાયામાસન્નાયામ્ । પતિભિઃ શ્રીકૃષ્ણૈઃ ।
માધવ્યો માધવસ્ય ભાર્યાઃ ॥ ૧ ॥

વયાંસ્યરૂરુવન્ કૃષ્ણં બોધયન્તીવ બન્દિનઃ ।
ગાયત્સ્વલિષ્વનિદ્રાણિ મન્દારવનવાયુભિઃ ॥ ૨ ॥

બન્દિન ઇવ શ્રીકૃષ્ણં બોધયન્તિ સન્તિ
વયાંસિ પક્ષિણોઽરૂરુવન્ અતિશયેનાકૂજન્ ।
મન્દારવનવાયુભિર્ગાયત્સ્વલિષ્વનિદ્રાણિ નિદ્રારહિતાનિ
વયાંસિ ॥ ૨ ॥

મુહૂર્તં તં તુ વૈદર્ભીં નામૃષ્યદતિશોભનમ્ ।
પરિરમ્ભણવિશ્લેષાત્ પ્રિયબાહ્વન્તરં ગતા ॥ ૩ ॥

વૈદર્ભીત્યુપલક્ષણમ્ । પરિરમ્ભણવિશ્લેષાતં
પર્યાલોચ્ય ॥ ૩ ॥

બ્રાહ્મો મુહૂર્તં ઉત્થાય વાર્યુપસ્પૃશ્ય માધવઃ ।
દધ્યૌ પ્રસન્નકરણ આત્માનં તમસઃ પરમ્ ॥ ૪ ॥
॥ ૪ ॥

एकं स्वयंज्योतिरनन्यमव्ययं
स्वसंस्थया नित्यनिरस्तकल्मषम् ।
ब्रह्माख्यमस्योद्भवनाशहेतुभिः
स्वशक्तिभिर्लक्षितभावनिर्वृतिम् ॥ ५ ॥

‘ઉપવૃત્તાયામ્’ નજીક આવે ત્યારે ‘પતિભિઃ’ પતિ
શ્રીકૃષ્ણનાં અનેક સ્વરૂપો દ્વારા – ‘માધવ્યઃ’ માધવની
પત્નીઓ ॥ ૧ ॥

પારિજાતના વનના વાયરાઓથી (હર્ષિત
થયેલા) ભમરાઓ ગુંજારવ કરતા ત્યારે નિદ્રારહિત
થયેલાં પક્ષીઓ, બંદિજનોની જેમ શ્રીકૃષ્ણને (સ્તુતિ
કરીને) જગાડતાં હોય તેમ અતિશય કલરવ કરવા
લાગતાં. ॥ ૨ ॥

બંદિજનો જેમ શ્રીકૃષ્ણને જગાડે તેમ ‘વયાંસિ’
પક્ષીઓ ‘અરૂરુવન્’ અતિશય કલરવ કરવા લાગતાં.
પારિજાતના વનના વાયરાઓથી (હર્ષિત થયેલા) ભમરાઓ
ગુંજારવ કરતા ત્યારે ‘અનિદ્રાણિ’ નિદ્રારહિત થયેલાં
પક્ષીઓ ॥ ૨ ॥

બ્રાહ્મમુહૂર્તનો તે સમય અતિ મંગળકારી હોવા
છતાં પ્રિયતમના બંને બાહુઓની વચ્ચે રહેલાં
વિદર્ભનંદિની પતિના આલિંગનના વિયોગ (થવાની
આશંકા)થી તે શુભ વેળા પણ સહન કરી શકતાં
નહીં. ॥ ૩ ॥

વિદર્ભનંદિનીની પ્રતિક્રિયા સર્વ રાણીઓના ભાવને
સૂચિત કરે છે. આલિંગનના વિયોગથી, તે (આલિંગન-
વિયોગ વિષે) વિચારીને તેઓ તે શુભ વેળા સહન કરી
શકતાં નહીં. ॥ ૩ ॥

બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં ઊઠીને જળનું આયમન કરી
(હાથ-પગ વગેરે ધોઈને) સાવધાન ઈન્દ્રિયોવાળા
થઈને શ્રીમાધવ પ્રકૃતિથી પર એવા પોતાના (શુદ્ધ)
સ્વરૂપનું ધ્યાન ધરતા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

અખંડ, સ્વયંપ્રકાશ, ઉપાધિરહિત, શાશ્વત, પોતાના
સ્વભાવથી જ સદાય અવિદ્યારહિત, આ વિશ્વના
સર્જન (પાલન) અને વિનાશનાં કારણરૂપ (સત્ત્વ-
રજસ્-તમસરૂપ) પોતાની શક્તિઓથી જણાતા
અસ્તિત્વવાળા, સદાનંદમય ‘બ્રહ્મ’ નામના સ્વરૂપનું
(શ્રીમાધવ ધ્યાન ધરતા હતા.) ॥ ૫ ॥

એકમખણ્ડમ્ । તત્ર હેતુઃ—અનન્યં
નિરુપાધિમ્ । અત એવાવ્યયં નિત્યમ્ । સ્વયંજ્યોતિષ્ટ્વે
હેતુઃ—નિત્યનિરસ્તં, નિત્યનિવૃત્તં કલ્મષમવિદ્યા
યસ્માત્તમ્ । ઉપલક્ષણમાહ—અસ્યેતિ । અસ્ય
વિશ્વસ્ય । લક્ષિતભાવશ્ચાસૌ નિર્વૃતિશ્ચ । ભાવઃ
સત્તા । નિર્વૃતિરાનન્દઃ । તથા હિ—ગુણક્ષોભાત્પૂર્વ
સત્તામાત્રં યઃ—‘સદેવ સોમ્યેદમગ્ર આસીત્’
इत्यादिश्रुतेः । स एवानन्दश्च—‘विज्ञानमानन्दम्’
इत्यादिश्रुतेः । तं सदानन्दमित्यर्थः ॥ ५ ॥

अथाप्लुतोऽम्भस्यमले यथाविधि
क्रियाकलापं परिधाय वाससी ।
चकार सन्ध्योपगमादि सत्तमो
हुतानलो ब्रह्म जजाप वाग्यतः ॥ ६

આપ્લુતઃ સ્નાતઃ સન્ધ્યાયા ઉપગમ
ઉપાસનમાદિર્યથા ભવતિ તથા ક્રિયાકલાપં ચકાર ।
કાળ્વત્વાદુદયાત્પૂર્વમેવ હુતાનલઃ । બ્રહ્મ ગાયત્રીં
જજાપ ॥ ૬ ॥

उपस्थायार्कमुद्यन्तं तर्पयित्वाऽऽत्मनः कलाः ।
देवानृषीन् पितृन् वृद्धान् विप्रानभ्यर्च्य चात्मवान् ॥ ७

કલા અંશાન્દેવાન્ ઋષીન્પિતૃશ્ચ તર્પયિત્વા
॥ ૭ ॥

धेनूनां रुक्मशृङ्गीणां साध्वीनां मौक्तिकस्रजाम् ।
पयस्विनीनां गृष्टीनां सवत्सानां सुवाससाम् ॥ ८

દદૌ રૂપ્યખુરાગ્રાણાં ક્ષૌમાજિનતિલૈઃ સહ ।
અલંકૃતેભ્યો વિપ્રેભ્યો બદ્ધં બદ્ધં દિને દિને ॥ ૯

‘એકમ્’ અખંડને, તે માટેનું કારણ — ‘અનન્યમ્’
ઉપાધિરહિતને, આથી જ ‘અવ્યયમ્’ શાશ્વતને — સ્વયંપ્રકાશ
હોવા માટેનું કારણ — ‘નિત્યનિરસ્તકલ્મષમ્’ સદાયને
માટે જેમનામાંથી અવિદ્યા દૂર થયેલી છે તેમને — જેનાથી
જાણી શકાય તે ઉપલક્ષણ જણાવે છે — ‘અસ્ય ઇતિ ।’ આ
વિશ્વાના — ‘લક્ષિતભાવઃ’ છે અને તે ‘નિર્વૃત્તિઃ’ પણ છે
‘ભાવઃ’ સત્તા, અસ્તિત્વ અને ‘નિર્વૃત્તિઃ’ આનંદ — તે
અનુસાર — ગુણોના ક્ષોભથી પૂર્વે જે અસ્તિત્વમાત્ર છે —
‘હે સોમ્ય, સત્ત્વાદિ ગુણોના ક્ષોભની પૂર્વે જે માત્ર
સત્તારૂપે હોય છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૨/૧) વગેરે શ્રુતિ છે.
તે આનંદસ્વરૂપ પણ છે. ‘વિજ્ઞાન આનંદસ્વરૂપ બ્રહ્મ
છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૩/૮/૨૮) એમ શ્રુતિ છે. તે સદાનંદસ્વરૂપ
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

પછી જેમણે પવિત્ર જળથી સ્નાન કર્યું છે
તેવા સર્વશ્રેષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણ બે વસ્ત્ર ધારણ કરીને
વિધિપૂર્વક સન્ધ્યોપાસન સહિત સર્વ ક્રિયાસમુદાય
તથા અગ્નિમાં હોમ કરીને, મૌન ધારણ કરીને
ગાયત્રીજપ કરતા. ॥ ૬ ॥

‘આપ્લુતઃ’ સ્નાન કરેલા, સન્ધ્યાની ‘ઉપગમઃ’
ઉપાસના વગેરે જે રીતે પ્રારંભમાં થાય તેમ (સર્વ)
ક્રિયાસમુદાય કરતા. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ (યજુર્વેદની)
કાણ્વશાખાના હોવાથી સૂર્યોદયથી પૂર્વે જ અગ્નિહોત્ર
કર્મ કરતા — ‘બ્રહ્મ’ ગાયત્રીજપ કરતા. ॥ ૬ ॥

ત્યાર પછી ઉદય પામતા સૂર્યની ઉપાસના કરીને
પોતાના અંશરૂપ દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓને તૃપ્ત
કરીને આત્મજ્ઞાની શ્રીકૃષ્ણ વૃદ્ધો અને વિપ્રોનું પૂજન
કરતા. ॥ ૭ ॥

‘કલાઃ’ અંશરૂપ દેવો, ઋષિઓ અને પિતૃઓને
તૃપ્ત કરીને ॥ ૭ ॥

સોનાથી મઢેલાં શિંગડાંવાળી, રૂપાથી મઢેલી
ખરીઓવાળી, શાંત સ્વભાવવાળી, મોતીની
માળાઓવાળી, પુષ્કળ દૂધ આપતી, એક વાર વિચાયેલી,
વાછરડાં સાથેની, સુંદર વસ્ત્રોથી સજેલી એવી તેર
હજાર ચોર્યાશી ગાયો ભગવાન દરરોજ અલંકૃત
કરાયેલા બ્રાહ્મણોને રેશમી વસ્ત્ર, મૃગચર્મ તથા તલ
સાથે આપતા. ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

ગૃષ્ટીનાં પ્રથમપ્રસૂતાનામ્ ॥ ૮ ॥

બદ્ધમિતિ ।

‘હિરણ્યેન પરીવૃતાન્કૃષ્ણાન્ શુક્લદતો મૃગાન્ ।

મષ્ણારે ભરતોઽદદાચ્છતં બદ્ધાનિ સપ્ત ચ ॥’

इति श्रुत्युक्तानि सप्तोत्तरशतं बद्धानेकीकृत्य

पुराणे चतुर्दशलक्षत्वेन गणितानि । यथोक्तं

भरतमेवाधिकृत्य नवमस्कन्धे—

‘મૃગાન્ શુક્લદતઃ કૃષ્ણાન્સુવર્ણેન પરિષ્કૃતાન્ ।

અદાત્કર્મણિ મષ્ણારે નિયુતાનિ ચતુર્દશ ॥’

इति ।

ततश्चेयं बद्धसंख्या श्लोकेन सङ्गृह्यते—

‘चतुर्दशानां लक्षाणां सप्ताधिकशतांशकः ।

बद्धं चतुरशीत्यग्रसहस्राणि त्रयोदश ॥’

इति ।

दिने दिने च प्रतिगृहं चेति ॥ ૯ ॥

गोविप्रदेवतावृद्धगुरून् भूतानि सर्वशः ।

नमस्कृत्यात्मसम्भूतीर्मगलानि समस्पृશत् ॥ ૧૦

આત્મસંભૂતીઃ સવિભૂતીઃ । મઙ્ગલાનિ

कपिलादीनि ॥ ૧૦ ॥

आत्मानं भूषयामास नरलोकविभूषणम् ।

वासोभिर्भૂષणैઃ સ્વીયૈર્દિવ્યસ્ત્રગનુલેપનૈઃ ॥ ૧૧

નરલોકસ્ય વિભૂષણરૂપમાત્માનમ્ । સ્વીયૈઃ

पीताम्बरकौस्तुभादिभिः ॥ ૧૧ ॥

अवेक्ष्याज्यं तथाऽऽदर्शं गोवृषद्विजदेवताः ।

કામાંશ્ચ સર્વવર્ણાનાં પૌરાન્તઃપુરચારિણામ્ ।

પ્રદાપ્ય પ્રકૃતીઃ કામૈઃ પ્રતોષ્ય પ્રત્યનન્દત ॥ ૧૨

‘ગૃષ્ટીનામ્’ એક વખત વિચાયેલી ગાયોનું (દાન

કરતા.) ॥ ૮ ॥ ‘બદ્ધમ્ ઇતિ ।’ ‘રાજા ભરતે મષ્ણાર નામના

વૈદિક કર્મમાં સુવર્ણના અલંકારોથી અલંકૃત કરેલા,

સફેદ દાંતવાળા એકસો સાત બદ્ધ હાથીઓનું દાન

કર્તું.’ (ઐ.બ્રા.૮/૪/૯) શ્રુતિમાં કહેલા એકસો સાત બદ્ધ

મળીને ચૌદ લાખ જેવા ગણવામાં આવ્યા છે.

જેમ કે નવમા સ્કંધમાં ભરતજીનો ઉલ્લેખ કરીને

કહેવામાં આવ્યું છે — ‘મષ્ણાર નામના વૈદિક કર્મમાં

ભરતજીએ શ્વેત દાંતવાળા, કાળા રંગના, સુવર્ણથી

વિભૂષિત કરેલા ચૌદ લાખ શ્રેષ્ઠ હાથીઓનું દાન કર્યું

હતું.’ (શ્રીમદ્ ભા.૯/૨૦/૨૮) ત્યાર પછી આ બદ્ધ

સંખ્યાનો એક શ્લોકથી ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે.

‘એકસો સાત બદ્ધ એટલે પ્રાયઃ ચૌદ લાખ અને બદ્ધ

એટલે તેર હજાર ચોર્યાશી.’ (૧૩,૦૮૪×૧૦૭ =

૧૩,૯૯,૯૮૮) (અર્થાત્) પ્રતિદિન અને પ્રત્યેક

મહેલમાંથી (ચૌદ લાખ ગાયોનું ભગવાન દાન કરતા

હતા.) ॥ ૯ ॥

પછી પોતાની વિભૂતિરૂપ ગાયો, વિપ્રો, દેવો,

વૃદ્ધો, ગુરુઓ તથા સર્વ પ્રાણીઓને નમસ્કાર કરીને

ભગવાન માંગલિક વસ્તુઓનો સ્પર્શ કરતા. ॥ ૧૦ ॥

‘આત્મસંભૂતીઃ’ પોતાની વિભૂતિઓ સહિત —

‘મઙ્ગલાનિ’ કપિલા ગાય આદિ માંગલિક પદાર્થો ॥ ૧૦ ॥

મનુષ્યલોકના અલંકારરૂપ પોતાના શ્રીઅંગને

ભગવાન પોતાનાં જ પીતાંબર વગેરે વસ્ત્રો, અલંકારો,

દિવ્ય પુષ્પમાળા તથા (ચંદનાદિ) અંગરાગથી પોતાને

અલંકૃત કરતા. ॥ ૧૧ ॥

મનુષ્યલોકના અલંકારરૂપ પોતાના શ્રીઅંગને —

‘સ્વીયૈઃ’ પોતાનાં પીતાંબર, કૌસ્તુભમણિ વગેરેથી

॥ ૧૧ ॥

(પછી) તેઓ ઘી અને દર્પણ(માં પોતાનું

મુખારવિંદ) જોઈને ગાયો, બળદો, બ્રાહ્મણો તથા

દેવોનાં દર્શન કરીને નગરમાં અને મહેલમાં રહેતા

સર્વ વર્ણોના લોકોને અભિલષિત પદાર્થો પ્રદાન

કરાવીને મંત્રીમંડળને પણ તેમની ઈચ્છાપૂર્તિથી સંતુષ્ટ

કરીને પ્રસન્ન કરતા હતા. ॥ ૧૨ ॥

કામાનભિલષિતાનર્થાન્ ॥ ૧૨ ॥

સંવિભજ્યાગ્રતો વિપ્રાન્ સ્રક્તામ્બૂલાનુલેપનૈઃ ।

સુહૃદઃ પ્રકૃતીર્દારાનુપાયુંક્ત તતઃ સ્વયમ્ ॥ ૧૩ ॥

વિપ્રાદીન્સ્રગાદિભિઃ સંવિભજ્ય । તેભ્યસ્તાનિ

દત્ત્વેત્યર્થઃ । ઉપાયુઙ્ક્ત ભોગાર્થમગ્રહીત્ ॥ ૧૩ ॥

તાવત્ સૂત ઉપાનીય સ્યન્દનં પરમાદ્ભુતમ્ ।

સુગ્રીવાદ્યૈર્હૈયૈર્યુક્તં પ્રણમ્યાવસ્થિતોઽગ્રતઃ ॥ ૧૪ ॥

॥ ૧૪ ॥

ગૃહીત્વા પાણિના પાણી સારથેસ્તમથારુહત્ ।

સાત્યક્યુદ્ભવસંયુક્તઃ પૂર્વાદ્રિમિવ ભાસ્કરઃ ॥ ૧૫ ॥

પાણી કૃતેઙ્ગલૌ ગૃહીત્વા ॥ ૧૫ ॥

ઈંક્ષિતોઽન્તઃપુરસ્ત્રીણાં સત્રીડપ્રેમવીક્ષિતૈઃ ।

કૃચ્છ્રાદ્ વિસૃષ્ટો નિરગાજ્જાતહાસો હરન્ મનઃ ॥ ૧૬ ॥

સત્રીડપ્રેમવીક્ષિતૈરીક્ષિતઃ ક્ષણં સ્થિતસ્તાભિરેવ

વીક્ષિતૈઃ કૃચ્છ્રાદ્વિસૃષ્ટો નિરગાદિતિ ॥ ૧૬ ॥

સુધર્માચ્ચાં સભાં સર્વૈર્વૃષ્ણિભિઃ પરિવારિતઃ ।

પ્રાવિશદ્ યન્નિવિષ્ટાનાં ન સન્ત્યઙ્ગ ષડ્ઝૂર્મયઃ ॥ ૧૭ ॥

એવં સર્વગૃહેભ્યઃ પૃથક્પૃથક્નિર્ગત્યાનન્તરમેક

એવ સન્સુધર્મા પ્રાવિશત્ । યન્નિવિષ્ટાનાં યત્ર

પ્રવિષ્ટાનામ્ ॥ ૧૭ ॥

‘કામાન્’ અભિલષિત પદાર્થોને ॥ ૧૨ ॥

સૌ પ્રથમ બ્રાહ્મણોને, પછી સ્નેહીજનોને, પ્રધાનોને અને પત્નીઓને પુષ્પમાળા, પાનબીડાં તથા ચંદનાદિ વિલેપન આપીને પછી પોતે ઉપયોગ કરતા. ॥ ૧૩ ॥

વિપ્રો વગેરેને પુષ્પમાળા વગેરે ‘સંવિભજ્ય’ વહેંચી આપીને, એમ અર્થ છે. ‘ઉપાયુઙ્ક્ત’ ઉપભોગ કરવા માટે ગ્રહણ કરતા. ॥ ૧૩ ॥

ત્યાં સુધીમાં સારથિ દારુક, સુગ્રીવ વગેરે ઘોડા જોડેલો અત્યંત અદ્ભુત રથ લાવીને પ્રણામ કરીને આગળ ઊભો રહેતો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

(પોતાના જમણા) શ્રીહસ્તથી સારથિના જોડેલા બે હાથને પકડીને સાત્યકિ તથા ઉદ્ભવજીની સાથે, ઉદયગિરિ પર આરૂઢ થતા ભાસ્કર જેવા ભગવાન તે રથ ઉપર ચઢતા. ॥ ૧૫ ॥

‘પાણી’ જોડેલા બંને હાથને પકડીને ॥ ૧૫ ॥

તે સમયે મહેલની રાણીઓની લજ્જાયુક્ત પ્રેમભરી દષ્ટિથી નિહાળવામાં આવતા અને કષ્ટથી છૂટા પડેલા ભગવાન (પરમ પ્રેમવતી પત્નીઓને હાસ્યથી મોહિત કરીને) સ્મિત રેલાવતા, સ્ત્રીઓનાં મન હરી લઈને બહાર પ્રસ્થાન કરતા. ॥ ૧૬ ॥

લજ્જાયુક્ત પ્રેમભરી દષ્ટિથી ક્ષણ પૂરતા નિહાળવામાં આવતા અને તે અર્ધાંગનાઓના જ (પ્રેમપૂર્ણ) દષ્ટિપાતોથી કષ્ટથી છૂટા પડેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન બહાર પ્રસ્થાન કરતા. ॥ ૧૬ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), સર્વ યાદવોથી વીંટળાયેલા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ ‘સુધર્મા’ નામની સભામાં પ્રવેશ કરતા, કે જ્યાં પ્રવેશેલાઓને (પ્રાણની ક્ષુધા-પિપાસા, મનની શોક અને મોહ તથા શરીરની જરા અને મૃત્યુ – એમ) છ ઊર્મિઓ થતી નથી. ॥ ૧૭ ॥

આમ, સર્વ મહેલોમાંથી જુદા જુદા સ્વરૂપે બહાર નીકળીને પછી એક સ્વરૂપ થઈને સુધર્મામાં પ્રવેશતા હતા, જ્યાં ‘નિવિષ્ટાનામ્’ પ્રવેશેલાઓને ॥ ૧૭ ॥

તત્રોપવિષ્ટઃ પરમાસને વિભુ-
 ર્બભૌ સ્વભાસા કકુભોઽવભાસયન્ ।
 વૃતો નૃસિંહૈર્યદુભિર્યદૂત્તમો
 યથોદુરાજો દિવિ તારકાગણૈઃ ॥ ૧૮
 નૃસિંહૈર્નૃષુ શ્રેષ્ઠૈઃ ॥ ૧૮ ॥

તત્રોપમન્ત્રિણો રાજન્ નાનાહાસ્યરસૈર્વિભુમ્ ।
 ઉપતસ્થુર્નટાચાર્યા નર્તક્યસ્તાણડવૈઃ પૃથક્ ॥ ૧૯

ઉપમન્ત્રિણઃ પરિહાસકાઃ । પૃથક્પૃથક્
 સ્વસ્વસમુદાયૈઃ ॥ ૧૯ ॥

મૃદઙ્ગવીણામુરજવેણુતાલદરસ્વનૈઃ ।
 નનૃતુર્જગુસ્તુષ્ટુવુશ્ચ સૂતમાગધબન્દિનઃ ॥ ૨૦
 મૃદઙ્ગાદયઃ પ્રસિદ્ધાઃ । દરઃ શઙ્ખઃ ।
 સૂતાદયસ્તુષ્ટુવુઃ ॥ ૨૦ ॥

તત્રાહુર્બ્રાહ્મણાઃ કેચિદાસીના બ્રહ્મવાદિનઃ ।
 પૂર્વેષાં પુણ્યયશસાં રાજ્ઞાં ચાકથયન્ કથાઃ ॥ ૨૧

બ્રાહ્મણા બ્રહ્મ વેદમાહુર્મન્ત્રાન્ વ્યાચક્ષતેત્યર્થઃ ।
 વાદિનો વાદનચતુરાઃ ॥ ૨૧ ॥

તત્રૈકઃ પુરુષો રાજન્નાગતોઽપૂર્વદર્શનઃ ।
 વિજ્ઞાપિતો ભગવતે પ્રતીહારૈઃ પ્રવેશિતઃ ॥ ૨૨
 ॥ ૨૨ ॥

સ નમસ્કૃત્ય કૃષ્ણાય પરેશાય કૃતાંજલિઃ ।
 રાજ્ઞામાવેદયદ્ દુઃખં જરાસન્ધનિરોધજમ્ ॥ ૨૩
 ॥ ૨૩ ॥

પોતાની કાંતિથી દિશાઓને પ્રકાશિત કરતા તથા મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ એવા યાદવોથી વીંટળાયેલા એવા તે સભામાં બિરાજમાન થયેલા સર્વસમર્થ યાદવ-શિરોમણિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ આકાશમાં નક્ષત્રમંડળથી વીંટળાયેલા ચંદ્ર જેવા શોભતા. ॥ ૧૮ ॥

‘નૃસિંહૈઃ’ મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ એવા યાદવોથી ॥૧૮ ॥
 હે રાજા, ત્યાં સભામાં વિદૂષકો અનેક પ્રકારના હાસ્યરસોથી પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણની સેવા કરતા. નાટ્યવિશારદો અને નર્તકીઓ જુદા જુદા પોતપોતાના સમુદાયો સાથે વિશિષ્ટ નૃત્યોથી ભગવાનની સેવા કરતા. ॥ ૧૯ ॥

‘ઉપમન્ત્રિણઃ’ વિદૂષકો ‘પૃથક્ પૃથક્’ જુદા જુદા પોતપોતાના સમુદાયો સાથે ॥ ૧૯ ॥

મૃદંગ, વીણા, પખવાજ, વાંસળી, ઝાંઝ અને શંખના નાદ કરીને (નટો) નૃત્ય કરતા અને ગાતા તથા સૂત-માગધ (ભાટ) બંદિજનો સ્તુતિ કરતા. ॥ ૨૦ ॥
 મૃદંગ વગેરે પ્રસિદ્ધ છે. ‘દરઃ’ શંખ - સૂત વગેરે સ્તુતિ કરતા. ॥ ૨૦ ॥

ત્યાં સભામાં બિરાજેલા કેટલાક વેદની વ્યાખ્યા કરનારા ચતુર બ્રાહ્મણો વેદમંત્રોની વ્યાખ્યા કરતા અને પૂર્વે થઈ ગયેલા પવિત્ર યશવાળા રાજાઓની કથા કહેતા. ॥ ૨૧ ॥

બ્રાહ્મણો ‘બ્રહ્મ’ વેદમંત્રોની ‘આહુઃ’ વ્યાખ્યા કરતા હતા, એમ અર્થ છે. ‘વાદિનઃ’ વ્યાખ્યા કરવામાં ચતુર બ્રાહ્મણો ॥ ૨૧ ॥

હે રાજા, (એક દિવસ) ત્યાં પૂર્વે ન જોયેલો પુરુષ આવ્યો. દ્વારપાળો દ્વારા ભગવાનને જાણ કરાવવામાં આવી અને પછી પ્રવિષ્ટ કરાવવામાં આવ્યો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

બે હાથ જોડી પરમેશ્વર શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર કરીને તેણે જરાસંધે (કદ કરેલા) રાજાઓના કારાવાસને કારણે થયેલા દુઃખનું નિવેદન કર્યું. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

ये च दिग्विजये तस्य सन्नतिं न ययुर्नृपाः ।
प्रसह्य रुद्धास्तेनासन्नयुते द्वे गिरिव्रजे ॥ २४

ગિરિવ્રજે તત્સંજ્જકે દુર્ગે રુદ્ધા આસન્ । તેષાં
ચ દુઃખમાવેદયદિત્યન્વયઃ ॥ ૨૪ ॥

कृष्ण कृष्णेति षट्श्लोकी राज्ञां विज्ञप्तिः—
तत्र प्रथमेन शरणाश्रयणं, त्रिभिः, भयानुवादः,
द्वाभ्यां प्रार्थनमिति ।

कृष्ण कृष्णाप्रमेयात्मन् प्रपन्नभयभंजन ।
वयं त्वां शरणं यामो भवभीताः पृथग्धियः ॥ २५
॥ २५ ॥

पृथग्दर्शिनो लोकस्य भवभयं विवृण्वन्तो
नमन्ति—लोक इति ।

लोको विकर्मनिरतः कुशले प्रमत्तः
कर्मण्ययं त्वदुदिते भवदर्चने स्वे ।
यस्तावदस्य बलवानिह जीविताशां
सद्यश्छिनत्त्यनिमिषाय नमोऽस्तु तस्मै ॥ २६
(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક - ૨૬ થી ૩૦)

विकर्म निषिद्धं काम्यं च तस्मिन्नितरां
रतः । स्वे कुशले धर्मे । भवतोऽर्चने त्वयोदिते
पञ्चरात्रे । सामान्यतश्च गीतासु—

‘यत्કરોષિ યદશ્નાસિ યજ્જુહોષિ દદાસિ યત્ ।
યત્તપસ્યસિ કૌન્તેય તત્કુરુષ્વ મદર્પણમ્ ॥’
ઇતિ ।

જરાસંધના દિગ્વિજય સમયે જે રાજાઓ તેને
શરણે ન ગયા, તે વીસ હજાર રાજાઓ ‘ગિરિવ્રજ’
નામના કિલ્લામાં તે જરાસંધ દ્વારા બળજબરીથી
કેદ કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૨૪ ॥

‘ગિરિવ્રજે’ તે નામવાળા કિલ્લામાં (રાજાઓ)
કેદ કરવામાં આવ્યા છે — અને તેમના દુઃખનું
નિવેદન કર્યું, એમ સંબંધ છે. ॥ ૨૪ ॥

‘कृष्ण कृष्ण इति ।’ છ શ્લોક (૨૫ થી ૩૦)
માં રાજાઓની વિનંતી છે — તેમાં પ્રથમ શ્લોકથી
ભગવાનની શરણાગતિનો આશ્રય, ત્રણ શ્લોકોથી
ભયનું નિવેદન અને બે શ્લોકોથી પ્રાર્થના કરે છે.

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે અમાપ સ્વરૂપવાળા, હે
શરણાગતના ભયને દૂર કરનાર! ભેદબુદ્ધિવાળા
(હોવાથી) સંસારથી ભય પામેલા અમે આપને શરણે
આવ્યા છીએ. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

ભેદબુદ્ધિવાળા લોકના સંસારભયનું વિવરણ કરતા
નમસ્કાર કરે છે — ‘લોકઃ ઇતિ ।’

આ સંસારમાં આ (અમારા જેવા સર્વ) જનો
(જ્યાં સુધી) નિષિદ્ધ કર્મોમાં અને કામ્ય કર્મોમાં
રચ્યાપચ્યા રહે છે અને આપે કહેલા આપના
પૂજનરૂપી પોતાના ધર્મમાં (અસાવધાન થઈ) પ્રમાદ
કરે છે, ત્યાં સુધીમાં તો જે બળવાન કાળ છે તે
આ જનસમૂહની જીવવાની આશાનો અચાનક નાશ
કરે છે, તેવા અનિમિષ કાળસ્વરૂપ તે આપને
નમસ્કાર. ॥ ૨૬ ॥

‘विकर्म’ શાસ્ત્રમાં નિષેધ કરવામાં આવેલું કર્મ
અને કામના સિદ્ધ કરવા માટે કરાયેલું કર્મ, તેમાં જ
રચ્યોપચ્યો રહેતો જનસમૂહ — ‘સ્વે કુશલે’ પોતાના
ધર્મમાં આપે કહેલા આપના પૂજનમાં, નારદ પંચરાત્ર
તથા ગીતામાં સામાન્યતઃ કહેવાયેલ (ભગવદાજ્ઞા) —
‘હે કૌન્તેય, તું જે કરે છે, જે ખાય છે, જે હોમે છે,
જે દાન કરે છે, જે તપ કરે છે, તે (સર્વ) મને અર્પણ
કર.’ (ગીતા ૯/૨૭) જ્યાં સુધી આ જનસમૂહ

પ્રમત્તોઽનવહિતો યાવદયં લોકસ્તાવદેવાસ્ય
લોકસ્ય યઃ સદ્યો જીવિતાશાં છિનન્તિ તસ્મૈ
તુભ્યમનિમિષાય કાલાત્મને નમ ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

સેયં લોકસ્ય ગતિર્વયં તુ ત્વદ્ભક્તાઃ,
અતોઽસ્માકં કુત એતદ્દુઃખમાપન્નમિત્યાશ્ચર્યેણાહુઃ—
લોક ઇતિ ।

લોકે ભવાંજગદિનઃ કલયાવતીર્ણઃ

સદ્રક્ષણાય ખલનિગ્રહણાય ચાન્યઃ ।

કશ્ચિત્ત્વદીયમતિયાતિ નિદેશમીશ

કિં વા જનઃ સ્વકૃતમૃચ્છતિ તન્ન વિદ્મઃ ॥ ૨૭ ॥

બો ઈશ, જગત્ત્વ ઈશ્વરઃ । ત્વયિ
સદ્રક્ષણાર્થમવતીર્ણેઽપિ ચેદસ્માકં દુઃખં સ્યાત્તર્હિ
કિમન્યઃ કશ્ચિજ્જરાસન્ધાદિસ્ત્વદાજ્ઞામપિ લઙ્ઘ્યતિ ।
કિંચ ત્વયા રક્ષ્યમાણોઽપિ જનઃ સ્વકર્મજં દુઃખં
પ્રાપ્નોત્યેવેતિ ન વિદ્મઃ । ન ચૈતદુભયમપિ યુક્તમિતિ
ભાવઃ ॥ ૨૭ ॥

કિં દુઃખં તદાહુઃ—સ્વજ્નાયિતમિતિ ।

સ્વજ્નાયિતં નૃપસુખં પરતન્ત્રમીશ

શશ્વદ્ભયેન મૃતકેન ધુરં વહામઃ ।

હિત્વા તદાત્મનિ સુખં ત્વદનીહલભ્યં

ક્લિશ્યામહેઽતિકૃપણાસ્તવ માયયેહ ॥ ૨૮ ॥

‘પ્રમત્તઃ’ અસાવધાન હોય છે ત્યાં સુધીમાં તો આ
જનસમૂહની જીવવાની આશાને (ઘડપણ, રોગ વગેરે
પ્રાપ્ત કરાવીને) જે કાળ અચાનક જ કાપી નાખે છે,
‘તસ્મૈ’ તે આપ ‘અનિમિષાય’ અપલક (સાવધાન)
કાળસ્વરૂપને નમસ્કાર. ॥ ૨૬ ॥

તે આ દશા જનસમૂહની છે, પણ અમે તો આપના
ભક્તો છીએ, આથી અમને આ દુઃખ કેવી રીતે આવી
પડ્યું છે, એમ આશ્ચર્યથી કહે છે — ‘લોકે ઇતિ ।’

હે વિશ્વનિયંતા, હે ઈશ, પોતાના અંશ બલરામજી
સાથે આપ સત્પુરુષોનું રક્ષણ કરવા અને દુષ્ટોનું
દમન કરવા આ લોકમાં અવતર્યા છો. (આમ હોવા
છતાં જરાસંધ જેવો) બીજો કોઈ મનુષ્ય આપની
આજ્ઞારૂપ (શાસ્ત્રનાં) વચનોનું ઉલ્લંઘન કરે છે અને
(આપનાથી રક્ષાયેલો અમારા જેવો) જનસમૂહ સ્વકર્મને
જ ભોગવે છે, તે અમે સમજી શકતા નથી. ॥ ૨૭ ॥

હે ઈશ્વર, હે વિશ્વના ‘જનઃ’ નિયંતા, સત્પુરુષોના
રક્ષણ માટે આપ અવતીર્ણ થયા હોવા છતાં પણ
અમને દુઃખ પડે છે. તો પછી જરાસંધ વગેરે જેવો
અન્ય મનુષ્ય તો આપની આજ્ઞાનું પણ ઉલ્લંઘન કરે
છે. વળી, આપના દ્વારા રક્ષાતો હોવા છતાં પણ
જનસમૂહ પોતાના કર્મથી ઉત્પન્ન થતું દુઃખ પ્રાપ્ત કરે
જ છે. આ અમે સમજી શકતા નથી અને આ બંને
બાબતો યોગ્ય પણ નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૭ ॥

ક્યું દુઃખ છે તે (રાજાઓ) કહે છે —
‘સ્વજ્નાયિતમ્ ઇતિ ।’

હે ઈશ, રાજોચિત્ત સુખ સ્વપ્ન જેવું છે, (કારણ
કે વિષયસાધ્ય હોવાથી) પરાધીન છે. (તે સુખને
ભોગવનાર) મડદા જેવા શરીરથી સતત ભયને
કારણે અમે (સ્ત્રી-પુત્ર વગેરેની ચિંતાનો) ભાર વેઠી
રહ્યા છીએ. (અરે રે,) નિષ્કામ જનો દ્વારા આપની
પાસેથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય સ્વતઃ સિદ્ધ સુખ ત્યજીને
આપની માયાથી અતિશય વિષયાસક્ત થયેલા અમે
અહીં કલેશ પામીએ છીએ. ॥ ૨૮ ॥

સ્વપ્નવજ્ઞાતં નૃપસુખં નૃપોચિતં સુખમ્ ।
 યતઃ પરતન્ત્રં વિષયસાધ્યમ્ । કિંચ સંપ્રતિ શશ્વદ્વયં
 યસ્મિન્સ્તેન મૃતકતુલ્યેન શરીરેણ ધુરં પુત્રદારાદિચિન્તાં
 કેવલં વહામઃ । અહો કષ્ટં નઃ, યે વયમિતઃ
 પૂર્વમેવ નિષ્કામાઃ સન્તસ્ત્વાં નાશ્રિતા इत्याहुः—
 हित्वेति । त्वत् त्वत्तो यदनीहैर्निष्कामैर्लभ्यमात्मनि
 स्वतःसिद्धं सुखं तद्धित्वा क्लिश्याम इति ॥ २८ ॥

ત્વન્માયાકૃતં કર્મબન્ધં ત્વમેવ નિવર્તયેતિ
 પ્રાર્થયન્તે—તન્ન ઇતિ ।

तन्नो भवान् प्रणतशोकहराङ्घ्रियुगो
 बद्धान् वियुङ्क्ष्व मगधाह्वयकर्मपाशात् ।
 यो भूभुजोऽयुतमतङ्गजवीर्यमेको
 बिभ्रद् रुरोध भवने मृगराडिवावीः ॥ २९

વિયુઙ્ક્ષ્વ મોચય । મગધો જરાસન્ધ-
 સ્તત્સંજ્ઞકાત્કર્મપાશાત્ । ભવદ્ધિરેવ વિક્રમ્ય તતો
 નિર્ગમ્યતામિતિ ચેદત આહુઃ—ય ઇતિ । એક
 એવાયુતમતઙ્ગજાનાં વીર્યં બિભ્રત્સન્સ્વભવને
 ભૂભુજોઽસ્માન્ રુરોધ । સિંહો મેષીરિવ ॥ ૨૯ ॥

કિંચ યુષ્મદીયા વયમિત્યસ્માનધિકં
 બાધત इत्याहुः—यो वा इति ।

સ્વપ્ન જેવા થયેલા ‘નૃપસુખમ્’ રાજોચિત
 સુખને — કારણ કે (એ) ‘પરતન્ત્રમ્’ વિષયસાધ્ય છે.
 વળી, હાલમાં જેમાં સતત ભય છે તેવા મડદા જેવા
 શરીરથી પુત્ર, સ્ત્રી વગેરેની ચિંતાનો કેવળ ભાર
 વેઠીએ છીએ. અરે રે, દુઃખની વાત છે કે ‘નઃ’
 જે અમે આનાથી (કારાવાસથી) પૂર્વે જ નિષ્કામ
 થઈને આપનું શરણ ન લીધું, એમ કહે છે — ‘હિત્વા
 ઇતિ ।’ ‘ત્વત્તઃ’ આપની પાસેથી ‘અનીહૈઃ’ નિષ્કામ
 જનો દ્વારા પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય જે ‘આત્મનિ’ સ્વતઃસિદ્ધ
 સુખ છે, તે છોડીને અમે ક્લેશ પામીએ છીએ.
 ॥ ૨૮ ॥

આપની માયાએ કરેલા કર્મના બંધનને આપ
 જ દૂર કરો, એમ (રાજાઓ) પ્રાર્થના કરે છે — ‘તત્
 નઃ ઇતિ ।’

જેમનું ચરણયુગલ પ્રણત જનોના શોકને હરી
 લેનારું છે તેવા આપ અમને જરાસંધ નામક કર્મજન્ય
 પાશમાંથી છોડાવો. દસ હજાર હાથીઓનું બળ
 ધરાવનાર એક માત્ર જે જરાસંધે, વનરાજ સિંહ જેમ
 ઘેટીઓને ગોંધી રાપે તેમ અમને તેના મહેલમાં પૂરી
 રાખ્યા છે. ॥ ૨૯ ॥

‘વિયુઙ્ક્ષ્વ’ છોડાવો — ‘મગધઃ’ જરાસંધ,
 તેના નામના કર્મજન્ય પાશથી — જો કહેવામાં આવે
 કે તમારા દ્વારા જ પરાક્રમ કરીને તેમાંથી નીકળી
 જવામાં આવે, તો તે માટે કહે છે — ‘યઃ ઇતિ ।’ દસ
 હજાર હાથીઓનું બળ ધારણ કરતા એકલા જરાસંધે
 જ રાજાઓ એવા અમને પૂરી દીધા છે, સિંહ જેમ
 ઘેટીઓને (ગોંધી રાપે તેમ)! ॥ ૨૯ ॥

વળી, અમે આપના (શરણાગત ભક્તો) છીએ,
 તેથી (તે) અમને વધારે ત્રાસ આપે છે, એમ તેઓ
 કહે છે — ‘યઃ વૈ ઇતિ ।’

यो वै त्वया द्विनवकृत्व उदात्तचक्र
 भग्नो मृधे खलु भवन्तमनन्तवीर्यम् ।
 जित्वा नृलोकनिरतं सकृदूढदर्पो
 युष्मत्प्रजा रुजति नोऽजित तद् विधेहि ॥ ३०

हे उदात्तचक्र उદત્તસુદર્શન, યો વૈ
 દ્વિનવકૃત્વોઽષ્ટાદશવારાંસ્ત્વયા સહ મૃધે
 વર્તમાને તત્ર સપ્તદશકૃત્વસ્ત્વયા ખલુ ભગ્નઃ
 પરાજિતઃ પશ્ચાદનન્તવીર્યમપિ નૃલોકે નિરતં
 નરશરીરવિનોદં ભવન્તં સકૃજિત્વા ઋઢદર્પઃ
 પ્રાપ્તગર્વો યુષ્મત્પ્રજા નો રુજતિ પીડયતિ । તત્તત્ર
 યદ્યુક્તં તદ્વિધેહીત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

दूत आह—इतीति ।

दूत उवाच

इति मागधसंरुद्धा भवद्दर्शनकांक्षिणः ।
 प्रपन्नाः पादमूलं ते दीनानां शं विधीयताम् ॥ ३१
 ॥ ૩૧ ॥

श्रीशुक उवाच

राजदूते ब्रुवत्येवं देवर्षिः परमद्युतिः ।
 बिभ्रत्पिङ्गजटाभारं प्रादुरासीद् यथा रविः ॥ ३२
 तं दृष्ट्वा भगवान् कृष्णः सर्वलोकेश्वरेश्वरः ।
 ववन्द उत्थितः शीष्णां ससभ्यः सानुगो मुदा ॥ ३३
 सभाजयित्वा विधिवत् कृतासनपरिग्रहम् ।
 बभाषे सूनृतैर्वाक्यैः श्रद्धया तर्पयन् मुनिम् ॥ ૩૪
 ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

હે ઉદત્ત સુદર્શનધારી! હે અજિત, આપની
 સાથે જરાસંધ અઢાર વાર યુદ્ધે યડ્યો ત્યારે સત્તર
 વખત (પરાજિત થઈને) ભાંગી પડ્યો હતો. (પછી)
 અનંત શક્તિવાળા (હોવા છતાં), મનુષ્યલોકમાં
 મનુષ્યલીલા કરતા આપને એક વાર જીતીને વધી
 ગયેલા ઘમંડવાળો તે આપની પ્રજા એવા અમને પીડે
 છે, તેથી આપ જે યોગ્ય હોય તે કરો. ॥ ૩૦ ॥

‘હે ઉદાત્તચક્ર’ હે ઉદત્ત સુદર્શનધારી, જે
 જરાસંધ આપની સાથે ‘દ્વિનવકૃત્વઃ’ અઢાર વાર યુદ્ધે
 યડ્યો ત્યારે સત્તર વખત તો આપના દ્વારા ‘ભગ્નઃ’
 પરાજિત થયો હતો. પછી અનંત શક્તિવાળા હોવા
 છતાં ‘નૃલોકનિરતમ્’ મનુષ્યલોકમાં મનુષ્યશરીરરૂપ
 વિનોદવાળા આપને એક વખત જીતીને ‘ઋઢદર્પઃ’
 પ્રાપ્ત કરેલા ઘમંડવાળો તે આપની પ્રજા એવા અમને
 ‘રુજતિ’ પીડે છે. ‘તત્’ તેથી જે યોગ્ય હોય તે આપ
 કરો. ॥ ૩૦ ॥

दूत कहे छे — ‘इति इति ।’

दूत बोल्या — आम, जरासंध द्वारा डेढ
 करायेला એવા આપનાં દર્શનની આકાંક્ષાવાળા રાજાઓ
 આપના ચરણમૂળના શરણે આવ્યા છે. તે દીનજનોનું
 આપ કલ્યાણ કરો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — રાજદૂતે આમ કહ્યું
 ત્યારે પીંગળી જટાનો સમૂહ ધારણ કરતા અત્યંત
 તેજસ્વી દેવર્ષિ નારદ સૂર્યની જેમ પ્રકટ થયા.
 ॥ ૩૨ ॥ તેમને જોઈને સર્વ લોકેશ્વરોના ઈશ્વર
 ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે સભ્યો તથા સેવકો સહિત ઊભા
 થઈને આનંદથી મસ્તક નમાવીને વંદન કર્યાં.
 ॥ ૩૩ ॥ જેમણે આસનનો સ્વીકાર કર્યો છે તે
 મુનિની શ્રદ્ધાપૂર્વક પૂજા કરીને મધુર વાક્યોથી
 મુનિને પ્રસન્ન (તૃપ્ત) કરતા ભગવાન કહેવા લાગ્યા.
 ॥ ૩૪ ॥

અપિ સ્વિદદ્ય લોકાનાં ત્રયાણામકુતોભયમ્ ।
નનુ ભૂયાન્ ભગવતો લોકાન્ પર્યટતો ગુણઃ ॥ ૩૫

ભૂયાન્મહાન્ગુણો લાભોઽયમસ્માકં યત્સર્વ-
લોકવૃત્તાન્તજ્ઞાનમિતિ ॥ ૩૫ ॥

ન હિ તેઽવિદિતં કિંચિલ્લોકેષ્વીશ્વરકર્તૃષુ ।
અથ પૃચ્છામહે યુષ્માન્ પાણ્ડવાનાં ચિકીર્ષિતમ્ ॥ ૩૬

ઈશ્વરઃ કર્તા યેષાં તેષુ ॥ ૩૬ ॥

એવમવિદુષેવ સર્વજ્ઞેન જરાસન્ધવધાર્થમેવ
પાણ્ડવચિકીર્ષિતં પૃષ્ટો નારદો માયેયમિતિ
જ્ઞાત્વાહ—દૃષ્ટા ઇતિ ત્રિભિઃ ।

શ્રીનારદ ઉવાચ

દૃષ્ટા મયા તે બહુશો દુરત્યયા
માયા વિભો વિશ્વસૃજશ્ચ માયિનઃ ।
ભૂતેષુ ભૂમંશ્ચરતઃ સ્વશક્તિભિ-
ર્વહેરિવ ચ્છન્નરુચો ન મેઽદ્ભુતમ્ ॥ ૩૭

વિશ્વસૃજશ્ચ બ્રહ્મણોઽપિ માયિનો મોહકસ્ય
તે સ્વશક્તિભિર્વિદ્યાદિભિર્ભૂતેષ્વન્તર્યામિતયા ચરતો
વર્તમાનસ્ય । યદ્યહં ભૂતેષુ વર્તે તર્હિ ભૂતાનિ માં
કિં ન પશ્યન્તિ તત્રાહ—વહેરિવ ચ્છન્નરુચ ઇતિ ।
સ્વશક્તિભિરેવ ચ્છન્ના રુક્ પ્રકાશો યસ્ય તસ્ય ।
અતસ્તવેદં પ્રશ્નાદિ ન મેઽદ્ભુતમ્ ॥ ૩૭ ॥

હમણાં ત્રણે લોકને કોઈ પણ પ્રકારનો ભય તો
નથી ને? (સર્વ) લોકમાં પર્યટન કરતા સામર્થ્યવાન
એવા આપનો અમને મોટો લાભ છે કે ત્રણે લોકનું
વૃત્તાંત જાણવા મળે છે. ॥ ૩૫ ॥

આ અમને ‘ભૂયાન્’ મોટો ‘ગુણઃ’ લાભ છે કે
સર્વ લોકનું વૃત્તાંત જાણવા મળે છે. ॥ ૩૫ ॥

ઈશ્વર જેમના કર્તા છે તે (સર્વ) લોકમાં આપને
કંઈ જ અજાણ્યું નથી, આથી અમે આપને પાંડવોએ
કરવા ઈચ્છેલા કાર્ય વિષે પૂછીએ છીએ. ॥ ૩૬ ॥

ઈશ્વર જેમના કર્તા છે તે (સર્વ) લોકમાં ॥ ૩૬ ॥

આમ, જાણે કે જાણતા ન હોય તેમ, સર્વજ્ઞ
ભગવાન દ્વારા જરાસંધના વધ માટે જ પાંડવોએ કરવા
ઈચ્છેલા કાર્યને માટે જેમને પૂછવામાં આવ્યું તે
નારદજી ‘આ ભગવાનની માયા છે.’ એમ જાણીને
ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે — ‘દૃષ્ટા ઇતિ ।’

શ્રીનારદજી બોલ્યા — હે સર્વવ્યાપક, હે
અત્યંત મહાન, પોતાની (વિદ્યા)શક્તિઓથી (સર્વ)
પ્રાણીઓમાં અંતર્યામીરૂપે વિચરતા, વિશ્વના સર્જનહાર
બ્રહ્માજીને પણ મોહ પમાડનાર તથા (ભસ્મથી
ઢંકાયેલા) અગ્નિની જેમ (પોતાની શક્તિઓથી)
જેમનો પ્રકાશ ઢંકાઈ ગયો છે તેવા આપની દુસ્તર
માયાને મેં ઘણી વખત જોઈ છે, (તે કારણે આપ
આવો પ્રશ્ન કરો) તેથી મને આશ્ચર્ય નથી થતું.
॥ ૩૭ ॥

વિશ્વના સર્જનહાર બ્રહ્માજીને પણ ‘માયિનઃ’
મોહ પમાડનાર આપની ‘સ્વશક્તિભિઃ’ પોતાની માયારૂપી
વિદ્યાશક્તિઓથી (સર્વ) પ્રાણીઓમાં અંતર્યામીરૂપે ‘ચરતઃ’
વિચરતા રહેલા ભગવાનની — જો હું પ્રાણીઓમાં રહું
હું તો પ્રાણીઓ મને કેમ નથી જોતા? તે માટે કહે
છે — ‘(ભસ્મથી) ઢંકાયેલા પ્રકાશવાળા અગ્નિની
જેમ’ પોતાની શક્તિઓથી ઢંકાઈ ગયો છે ‘રુક્’
પ્રકાશ જેમનો તેમની (માયાને) — આથી આપનો આ
પ્રશ્ન વગેરે મને નવાઈ પમાડતા નથી. ॥ ૩૭ ॥

તવેહિતં કોઽર્હતિ સાધુ વેદિતું
સ્વમાયયેદં સૃજતો નિયચ્છતઃ ।
યદ્ વિદ્યમાનાત્મતયાઽવભાસતે
તસ્મૈ નમસ્તે સ્વવિલક્ષણાત્મને ॥ ૩૮

ઇદં જગત્ । કથંભૂતમ્ । અસદેવ યત્તવ માયયા
વિદ્યમાનાત્મતયાઽવભાસતે તજ્જગત્સૃજતઃ । કિંતુ
કેવલં તુભ્યં નમનમેવ શક્યમિત્યાહ—તસ્મૈ નમ
ઇતિ । કુતઃ । સ્વેન રૂપેણ સર્વતો વિલક્ષણાત્મને
અચિન્ત્યાયેત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

નન્વેવંભૂતસ્ય કિં માયાચેષ્ટિતૈરિત્યત
આહ—જીવસ્યેતિ ।

જીવસ્ય યઃ સંસરતો વિમોક્ષણં
ન જાનતોઽનર્થવહાચ્છરીરતઃ ।
લીલાવતારૈઃ સ્વયશઃપ્રદીપકં
પ્રાજ્વાલયત્ત્વા તમહં પ્રપદ્યે ॥ ૩૯

અવિદ્યાતમસા વૃતત્વેનાનર્થપ્રાપકાચ્છ-
રીરાત્સંસરતઃ । તેનૈવ તમસા તસ્માચ્છરીરાદ્વિ-
મોક્ષોપાયમજાનતઃ । પ્રાજ્વાલયત્પ્રદીપિતવાન્ । તં
ત્વા ત્વામ્ । યશઃશ્રવણાદિભિર્જીવસ્ય મોક્ષાર્થ-
મિત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

અથાપ્યાશ્રાવયે બ્રહ્મ નરલોકવિડમ્બનમ્ ।
રાજ્ઞઃ પૈતૃષ્વસેયસ્ય ભક્તસ્ય ચ ચિકીર્ષિતમ્ ॥ ૪૦

(મિથ્યા એવું) જે આ જગત આપની પોતાની
માયાથી સત્યસ્વરૂપ ભાસે છે તે જગતનું સર્જન કરતા
અને સંહાર કરતા આપની ચેષ્ટાને સારી રીતે જાણવા
માટે કોણ સમર્થ છે? સ્વસ્વરૂપથી સર્વ રીતે અચિન્ત્ય-
સ્વરૂપવાળા આપને કેવળ નમસ્કાર હો. ॥ ૩૮ ॥

‘ઇદમ્’ આ જગત, કેવું? જે અસત્ જ છે,
(છતાં) આપની માયાથી ‘વિદ્યમાન-આત્મતયા’ વિદ્યમાન
સ્વરૂપવાળું ભાસે છે, તે જગતનું સર્જન કરતા આપને
કેવળ નમન જ શક્ય છે, એમ કહે છે — ‘તસ્મૈ નમઃ
ઇતિ’ શા માટે? સ્વસ્વરૂપથી જ સર્વ રીતે ‘વિલક્ષણ-
આત્મને’ અચિન્ત્ય સ્વરૂપવાળા આપને (નમસ્કાર),
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે આવા જીવને
માયાની ચેષ્ટાઓથી શું પ્રયોજન છે? આ માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘જીવસ્ય ઇતિ’

અવિદ્યારૂપી અંધકારથી વીંટળાયેલો હોવાથી
અનેક પ્રકારના અનર્થ પ્રાપ્ત કરાવનાર શરીરને
કારણે (જન્મ-મરણરૂપ) સંસારમાં ભટકતા અને તે
અંધકારરૂપ શરીરથી જ છૂટવાનો ઉપાય ન જાણતા
જીવને માટે લીલાવતારો ધારણ કરીને જેમણે પોતાના
યશરૂપી દીવડાને પ્રજ્વલિત કર્યો છે તે આપને શરણે
હું આવ્યો છું. ॥ ૩૮ ॥

અવિદ્યારૂપી અંધકારથી વીંટળાયેલો હોવાથી
અનર્થ પ્રાપ્ત કરાવનાર શરીરને કારણે સંસારમાં ભટકતા
જીવના — તે અંધકારરૂપ શરીરથી જ છૂટવાનો ઉપાય
ન જાણતા જીવના (મોક્ષને માટે) — ‘પ્રજ્વાલયત્’
પ્રજ્વલિત કર્યો છે — તે ‘ત્વા’ આપને (શરણે)
શ્રીહરિના યશશ્રવણ વગેરેથી જીવના મોક્ષ માટે
(અવતાર લઈને), એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

(આપ સર્વ જાણો છો) તેમ છતાં આપના પિતાની
બહેનના (ફોઈના) પુત્ર અને આપના ભક્ત રાજા
(યુધિષ્ઠિર)ના કરવા ઈચ્છેલા કાર્યને મનુષ્યલોકનું
અનુકરણ કરનાર બ્રહ્મ એવા આપને સંભળાવીશ. ॥ ૪૦ ॥

આશ્રાવયે શ્રાવયિષ્યામિ । નરલોકવિડમ્બનં
બ્રહ્મ ત્વામ્ । બ્રહ્મન્નિતિ પાઠેઽપિ હે બ્રહ્મન્પરમાત્મન્,
નરલોકાનુકારિણં ત્વાં શ્રાવયિષ્યામીતિ ॥ ૪૦ ॥

યક્ષ્યતિ ત્વાં મરુદ્વેણ રાજસૂયેન પાણ્ડવઃ ।

પારમેષ્ઠ્યકામો નૃપતિસ્તદ્ ભવાનનુમોદતામ્ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

ન ચાત્રૈવાનુમોદનં કાર્યં કિંતુ તત્રાગન્તવ્ય-
મિત્યાશયેનાહ—તસ્મિન્નિતિ ।

તસ્મિન્ દેવ ક્રતુવરે ભવન્તં વૈ સુરાદયઃ ।

દિદૃક્ષવઃ સમેષ્યન્તિ રાજાનશ્ચ યશસ્વિનઃ ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

તત્રાગતાશ્ચ સર્વે ત્વદર્શનાદિના પૂતા
ભવિષ્યન્તીત્યાહ—શ્રવણાદિતિ ।

શ્રવણાત્ કીર્તનાદ્ ધ્યાનાત્ પૂયન્તેઽન્તેવસાયિનઃ ।

તવ બ્રહ્મમયસ્યેશ કિમુતેક્ષાભિમર્શિનઃ ॥ ૪૩

અન્તેવસાયિનઃ શ્વપચા અપિ । બ્રહ્મમયસ્ય
બ્રહ્મઘનમૂર્તેઃ । ઈક્ષા ચ અભિમર્શઃ સ્પર્શનં ચ તૌ
વિદ્યેતે યેષામ્ ॥ ૪૩ ॥

કૈમુત્યમતિશયેનાહ—યસ્યેતિ ।

યસ્યામલં દિવિ યશઃ પ્રથિતં રસાયાં

ભૂમૌ ચ તે ભુવનમઙ્ગલ દિગ્વિતાનમ્ ।

મન્દાકિનીતિ દિવિ ભોગવતીતિ ચાથો

ગઙ્ગેતિ ચેહ ચરણામ્બુ પુનાતિ વિશ્વમ્ ॥ ૪૪

‘આશ્રાવયે’ સંભળાવીશ — મનુષ્યલોકની લીલા
કરતા બ્રહ્મ એવા આપને — ‘બ્રહ્મન્’ પાઠમાં પણ
‘હે બ્રહ્મન્’ હે પરમાત્મા, મનુષ્યલોકનું અનુકરણ
કરનાર આપને સંભળાવીશ. ॥ ૪૦ ॥

પરમાત્માને પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છાવાળા પાંડુનંદન
રાજા યુધિષ્ઠિર રાજસૂય નામના શ્રેષ્ઠ યજ્ઞથી આપનું
આરાધન કરશે. તેને (તેમની અભિલાષાને) આપ
અનુમોદન આપજો. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

આ બાબતમાં માત્ર અનુમોદન જ નથી આપવાનું,
પણ ત્યાં આપે આવવું પણ પડશે, એ આશયથી કહે
છે — ‘તસ્મિન્ ઇતિ ।’

હે ભગવાન, તે શ્રેષ્ઠ યજ્ઞમાં આપનાં દર્શનની
ઈચ્છાવાળા યશસ્વી રાજાઓ અને દેવો વગેરે પણ
આવશે. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

અને ત્યાં આવેલા સર્વે આપનાં દર્શન વગેરેથી
પવિત્ર થશે, એમ (નારદજી) કહે છે — ‘શ્રવણાત્
ઇતિ ।’

આપનાં શ્રવણ-કીર્તન-ધ્યાનથી અન્ત્યજો પણ
પવિત્ર થાય છે, તો પરબ્રહ્મના ઘનીભૂત સ્વરૂપ એવા
આપનાં દર્શન કરનારા અને સ્પર્શ કરનારાઓ વિષે
હે ઈશ, શું કહેવાનું હોય? ॥ ૪૩ ॥

‘અન્તેવસાયિનઃ’ અન્ત્યજો પણ — ‘બ્રહ્મમયસ્ય’
પરબ્રહ્મના ઘનીભૂત સ્વરૂપનાં દર્શન અને ‘અભિમર્શઃ’
સ્પર્શ, તે બંને જેમને પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૪૩ ॥

તાત્પર્ય સહિત કૈમુત્યન્યાયને વર્ણવે છે —
‘યસ્ય ઇતિ ।’

હે સર્વ ભુવનોના મંગળરૂપ, સ્વર્ગ-પાતાળ-
પૃથ્વીમાં પથરાયેલો આપનો અમલ યશ દિશાઓના
ચંદરવારૂપ અલંકાર થઈને વિશ્વને પવિત્ર કરે છે,
તેમ જ સ્વર્ગમાં મંદાકિની, પાતાળમાં ભોગવતી અને
અહીં (પૃથ્વી પર) ગંગારૂપે પથરાયેલું આપનું ચરણજળ
વિશ્વને પવિત્ર કરે છે. ॥ ૪૪ ॥

હે ભુવનાનાં મઙ્ગલરૂપ, દિવિ પાતાલે ભૂમૌ
 ચ પ્રથિતં યસ્ય યશો વિશ્વં પુનાતિ । કથમ્ ।
 પ્રથિતં દિગ્વિતાનં દિગ્ભવનાનાં વિતાનવદલંકરણમ્ ।
 તથા ચરણામ્બુ ચ પ્રથિતં પુનાતિ । કથં તત્પ્રથિતમ્ ।
 દિવિ મન્દાકિનીતિ, અધશ્ચ ભોગવતીતિ, ઇહ ચ
 ભૂમૌ ગઙ્ગેતિ । તસ્ય તવાગમનાત્સર્વ મઙ્ગલં પવિત્રં
 ચ ભવિષ્યતીતિ ભાવઃ ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તત્ર તેષ્વાત્મપક્ષેષ્વગૃહ્ણત્સુ વિજિગીષયા ।
 વાચઃપેશૈઃ સ્મયન્ ભૃત્યમુદ્ભવં પ્રાહ કેશવઃ ॥ ૪૫

તત્રૈવં નારદોક્તં તેષુ વર્તમાનેષ્વાત્મીયપક્ષેષુ
 યાદવેષુ જરાસન્ધસ્ય વિજિગીષયા અગૃહ્ણત્સ્વમન્ય-
 માનેષુ । વાચઃપેશૈઃ પેશલવાગ્ભિરિત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ત્વં હિ નઃ પરમં ચક્ષુઃ સુહૃન્મન્ત્રાર્થતત્ત્વવિત્ ।
 તથાત્ર બ્રૂહ્યનુષ્ટેયં શ્રદ્ધમ્ઃ કરવામ તત્ ॥ ૪૬

ચક્ષુષ્ટ્વે હેતુઃ—મન્ત્રાર્થાનાં મન્ત્રસાધ્યાનાં
 તત્ત્વવિત્પરિપાકવેદિતા ॥ ૪૬ ॥

ઇત્યુપામન્ત્રિતો ભર્ત્રા સર્વજ્ઞેનાપિ મુગ્ધવત્ ।
 નિદેશં શિરસાઽઽધાય ઉદ્ભવઃ પ્રત્યભાષત ॥ ૪૭
 ॥ ૪૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे भगवद्वाक्ये सप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७० ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७० ॥

હે ભુવનોના મંગળરૂપ! સ્વર્ગમાં, પાતાળમાં
 અને પૃથ્વી પર પથરાયેલો જેમનો યશ વિશ્વને પવિત્ર
 કરે છે. કેવી રીતે? ‘દિગ્વિતાનમ્’ દિશાઓરૂપી ભવનોના
 ચંદરવા જેવા અલંકારરૂપ પથરાયેલો (યશ) તેમ જ
 પથરાયેલું ચરણજળ પણ પવિત્ર કરે છે. કેવી રીતે
 પથરાયેલું છે તે ચરણજળ? સ્વર્ગમાં મંદાકિની, પાતાળમાં
 ભોગવતી અને અહીં પૃથ્વી પર ગંગારૂપે પથરાયેલું
 ચરણજળ — તેવા આપના આગમનથી સર્વકાંઈ
 મંગળ અને પવિત્ર થશે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ત્યાં (તે સભામાં) પોતાના
 પક્ષમાં રહેલા તે યાદવોએ જ્યારે (જરાસંધને) જીતી
 લેવાની ઈચ્છાથી (યુધિષ્ઠિરના યજ્ઞમાં જવાના પ્રસ્તાવને)
 માન્યો નહીં, ત્યારે કેશવ શ્રીકૃષ્ણ હસતા હસતા મધુર
 વચનોથી સેવક ઉદ્ભવને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૫ ॥

ત્યાં સભામાં પોતાના પક્ષમાં રહેલા તે યાદવોએ
 જ્યારે જરાસંધને જીતી લેવાની ઈચ્છાથી નારદજીના આ
 પ્રમાણે કહેલા પ્રસ્તાવને ‘અગૃહ્ણત્સુ’ માન્યો નહીં ત્યારે
 — ‘વાચઃ-પેશૈઃ’ મધુર વચનોથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — (હે ઉદ્ભવ!) આપ જ
 અમારા શ્રેષ્ઠ નેત્રરૂપ મિત્ર છો, (કારણ કે) મંત્રણાથી
 સાધવા યોગ્ય કાર્યનું પરિણામ જાણનારા છો. તેથી
 આ વિષયમાં કરવા યોગ્ય હોય તે કહો. અમે શ્રદ્ધા
 રાખીશું અને તે પ્રમાણે કરીશું. ॥ ૪૬ ॥

નેત્રરૂપ હોવાનું કારણ — મંત્રણાથી સાધવા યોગ્ય
 કાર્યનું ‘તત્ત્વવિત્’ પરિણામ જાણનારા ॥ ૪૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સર્વજ્ઞ હોવા છતાં
 સ્વામી દ્વારા આ પ્રમાણે જેમને પૂછવામાં આવ્યું તે
 ઉદ્ભવજી સ્વામીની આજ્ઞા શિરોધાર્ય કરીને કહેવા
 લાગ્યા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

અથૈકસપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ ભગવાનની ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં પધરામણી

અથૈકસપ્તતિતમ ઉદ્ભવસ્ય તુ મન્ત્રતઃ ।
ઇન્દ્રપ્રસ્થં ગતે કૃષ્ણો પાર્થનાં પરમોત્સવઃ ॥ ૧ ॥

રાજસૂયમિષં કૃત્વા भीमदुर्योधनादिषु ।
कलिमुत्पाद्य तद्द्वारा भूभारमहरत्प्रभुः ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्युदीरितमाकर्ण्य देवर्षेरुद्धवोऽब्रवीत् ।
सभ्यानां मतमाज्ञाय कृष्णस्य च महामतिः ॥ ૧

દેવર્ષેર્મતં રાજસૂયગમનમ્ । સભ્યાનાં મતં
રાજરક્ષા । કૃષ્ણસ્ય તૂભયમ્ ॥ ૧ ॥

उद्धव उवाच

यदुक्तमृषिणा देव साचिव्यं यक्ष्यतस्त्वया ।
कार्यं पैतृष्वस्त्रेयस्य रक्षा च शरणैषिणाम् ॥ ૨

યક્ષ્યતો યાગં કરિષ્યતઃ, પૈતૃષ્વસ્ત્રેયસ્ય
પિતૃષ્વસુઃ પુત્રસ્ય, સાચિવ્યં સાહાય્યં તચ્ચ કાર્યમ્ ।
તથા શરણાર્થિનાં રાજ્ઞાં રક્ષા ચ કાર્યા ॥ ૨ ॥

તત્ર પ્રથમં રાજસૂયાર્થં ગન્તવ્યં, તતો રાજરક્ષા
કર્તવ્યેત્યાહ—યષ્ટવ્યમિત્યષ્ટભિઃ ।

यष्टव्यं राजसूयेन दिक्चक्रजयिना विभो ।
अतो जरासुतजय उभयार्थो मतो मम ॥ ૩

હવે ઈકોતેરમા અધ્યાયમાં તો ઉદ્ભવજીની સલાહથી
જ્યારે શ્રીકૃષ્ણ ઈન્દ્રપ્રસ્થ પધાર્યા ત્યારે પાંડવોને અતિશય
આનંદ થયો. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

રાજસૂય યજ્ઞનું બહાનું કાઢીને ભીમ, દુર્યોધન
વગેરે વચ્ચે કલહ ઊભો કરીને તેનાથી ભગવાને
ભૂમિના ભારને દૂર કર્યો. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, દેવર્ષિ નારદજીનું
વચન સાંભળીને તથા સભાસદોનો અને શ્રીકૃષ્ણનો
મત જાણીને મહાબુદ્ધિમાન ઉદ્ભવજી કહેવા લાગ્યા.
॥ ૧ ॥

દેવર્ષિ નારદજીનો મત રાજસૂય યજ્ઞમાં જવા માટે
હતો, સભાસદોનો મત રાજાઓની રક્ષા કરવા માટે
હતો અને શ્રીકૃષ્ણનો મત રાજસૂય યજ્ઞમાં જવાનો અને
રાજાઓની રક્ષા કરવાનો — બંને માટે હતો. ॥ ૧ ॥

ઉદ્ભવજી બોલ્યા — હે દેવ (શ્રીકૃષ્ણ), દેવર્ષિ
નારદજી દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું કે યજ્ઞ કરવા
તૈયાર થયેલા ફોઈના પુત્રને આપે સહાય કરવી
જોઈએ અને શરણ ઈચ્છનારા રાજાઓનું રક્ષણ
પણ આપે કરવું જોઈએ. ॥ ૨ ॥

‘યક્ષ્યતઃ’ યજ્ઞ કરનારને, ‘પૈતૃષ્વસ્ત્રેયસ્ય’ પિતાની
બહેનના પુત્રને ‘સાચિવ્યમ્’ (તમારા દ્વારા) સહાયતા,
તે પણ કરવી જોઈએ તેમ જ શરણ ઈચ્છનારા
રાજાઓનું રક્ષણ પણ કરવું જોઈએ. ॥ ૨ ॥

તેમાં પ્રથમ રાજસૂય યજ્ઞ માટે જવું જોઈએ અને
પછી રાજાઓનું રક્ષણ કરવું જોઈએ, એમ આઠ
શ્લોકથી કહે છે — ‘યષ્ટવ્યમ્ ઇતિ ।’

હે વિભુ, દિશાઓના સંપૂર્ણ મંડળ ઉપર વિજય
મેળવનાર પુરુષ દ્વારા રાજસૂય યજ્ઞ કરવા યોગ્ય છે.
આથી જરાપુત્ર (જરાસંધ) ઉપર વિજય મેળવવાથી
(રાજસૂય યજ્ઞ અને રાજાઓની રક્ષા) બંને ઉદ્દેશ્યો
પાર પડશે, એવો મારો અભિપ્રાય છે. ॥ ૩ ॥

અતો દિગ્વિજયહેતોઃ । ઉભયાર્થો રાજસૂયાર્થઃ
શરણાગતરક્ષાર્થશ્ચ ॥ ૩ ॥

અસ્માકં ચ મહાનર્થો હ્યેતેનૈવ ભવિષ્યતિ ।
યશ્શ્ચ તવ ગોવિન્દ રાજ્ઞો બદ્ધાન્ વિમુઞ્ચતઃ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

અત્યુત્સુકતયા સઘ એવ જરાસન્ધં હન્તુમિચ્છતો
યાદવાનાલક્ષ્યાહ—સ વા ઇતિ ।

સ વૈ દુર્વિષહો રાજા નાગાયુતસમો બલે ।
બલિનામપિ ચાન્યેષાં ભીમં સમબલં વિના ॥ ૫

અન્યેષાં તતો બલિનામપિ યદ્યપિ સમબલ
એવ ભીમસ્તથાપિ તં વિના । ભીમાદેવ તસ્ય
મૃત્યુર્વિહિત ઇતિ ભાવઃ ॥ ૫ ॥

નનુ સ્વબલસામ્યેઽપિ સેનાબલં
તસ્યાધિકમિતિ ચેદત આહ—દ્વૈરથ ઇતિ ।

દ્વૈરથે સ તુ જેતવ્યો મા શતાક્ષૌહિણીયુતઃ ।
બ્રહ્મણ્યોઽભ્યર્થિતો વિપ્રૈર્ન પ્રત્યાખ્યાતિ કર્હિચિત્ ॥ ૬

દ્વન્દ્વયુદ્ધે । શતેનાક્ષૌહિણીભિર્યુતો માગધો
મા, ન જેતવ્ય ઇત્યર્થઃ ।

નન્વસૌ સ્વસૈન્યમેવ યુદ્ધાય નિયુઞ્જીત
કુતસ્તેન દ્વૈરથમિતિ તત્રાહ—બ્રહ્મણ્ય ઇતિ । ન
પ્રત્યાખ્યાતિ ન નિરાકરોતિ ॥ ૬ ॥

આથી દિગ્વિજય કરવા માટે ‘ઉભય-અર્થઃ’
રાજસૂય યજ્ઞ અને રાજાઓની રક્ષા — બંને ઉદ્દેશ્યો
(પાર પડશે). ॥ ૩ ॥

હે ગોવિંદ, આનાથી જ આપણું મહાન પ્રયોજન
સિદ્ધ થશે અને કેદ કરાયેલા રાજાઓને છોડાવનાર
એવા આપને યશ મળશે. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

અતિ ઉત્સુકતાથી જરાસંધને તત્કાળ મારી નાખવા
ઈચ્છતા યાદવોને અનુલક્ષીને કહે છે — ‘સઃ વૈ ઇતિ ।’
તે દુર્ધર્ષ રાજા જરાસંધ બળમાં દસ હજાર
હાથીઓ સમાન (બળવાન) છે. તેથી તેના સમાન
બળવાળા ભીમસેન સિવાય બીજા બળવાન યોદ્ધાઓ
માટે પણ (તે દુર્ધર્ષ છે). ॥ ૫ ॥

બીજા તેનાથી બળવાન યોદ્ધાઓને પણ (તે ભારે
પડે તેમ છે.) — જો કે ભીમસેન તેના સમાન બળવાળો
છે, તેમ છતાં તેના (ભીમસેન) સિવાય કોઈ તેને મારી
શકે તેમ નથી. ભીમથી જ તેનું મૃત્યુ નિશ્ચિત છે, એવો
ભાવ છે. ॥ ૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે પોતાના સૈન્યની
સરખામણીમાં તેનું સૈન્યબળ જો વધુ હોય તો, તે
માટે કહે છે — ‘દ્વૈરથે ઇતિ ।’

તે જરાસંધ તો (ભીમસેન દ્વારા જ) દ્વન્દ્વયુદ્ધમાં
જીતવો યોગ્ય છે. સેંકડો અક્ષૌહિણી સેનાઓથી યુક્ત
એવો તે મગધરાજ જિતાય એવો નથી. તે બ્રાહ્મણભક્ત
છે, તેથી વિપ્રો દ્વારા યાચના કરાયેલો તે કદી ના
પાડતો નથી. ॥ ૬ ॥

દ્વન્દ્વયુદ્ધમાં — સેંકડો અક્ષૌહિણી સેનાઓથી
યુક્ત એવો મગધરાજ ‘મા’ જિતાય એવો નથી, એમ
અર્થ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે તે જરાસંધ તો પોતાના
(પ્રયંડ) સૈન્યને જ યુદ્ધ માટે નિયુક્ત કરે. તેની સાથે
દ્વન્દ્વયુદ્ધ કેવી રીતે કરાય? તે માટે કહે છે — ‘બ્રહ્મણ્યઃ
ઇતિ ।’ ‘ન પ્રત્યાખ્યાતિ’ ના પાડતો નથી. ॥ ૬ ॥

ब्रह्मवेषधरो गत्वा तं भिक्षेत वृकोदरः ।
हनिष्यति न सन्देहो द्वैरथे तव सन्निधौ ॥ ७

ભિક્ષેત દ્વન્દ્વયુદ્ધં યાચતામ્ । તથાપિ
સમબલત્વાત્સામ્યમેવ સ્યાદત આહ—તવ
સંનિધાવિતિ ॥ ૭ ॥

नन्वकिंचित्कुर्वतो मम संनिधानात्किं स्यादत
आह—निमित्तमिति ।

निमित्तं परमीशस्य विश्वसर्गनिरोधयोः ।
हिरण्यगर्भः शर्वश्च कालस्वारूपिणस्तव ॥ ८

અયમર્થઃ—યથા તવારૂપસ્ય કાલાત્મનો
વિશ્વસર્ગે નિમિત્તં કેવલં હિરણ્યગર્ભસ્તથા શર્વશ્ચ
તન્નિરોધે તથાત્ર ત્વમેવ સંનિધિમાત્રેણ હન્તા
ભીમો નિમિત્તમાત્રમિતિ ॥ ૮ ॥

अतोऽनेनोपायेन त्वया स शीघ्रं
हन्तव्य इत्याशयेनाह—गायन्तीति ।

गायन्ति ते विशदकर्म गृहेषु देव्यो
राज्ञां स्वशत्रुवधमात्मविमोक्षणं च ।
गोप्यश्च कुंजरपतेर्जनकात्मजायाः
पित्रोश्च लब्धशरणा मुनयो वयं च ॥ ९

ભીમસેન બ્રાહ્મણનો વેશ લઈને તેની પાસે
જઈને (દ્વન્દ્વયુદ્ધની) માગણી કરે. આપની ઉપસ્થિતિમાં
જ ભીમ તેનો દ્વન્દ્વયુક્તમાં વધ કરશે, એમાં સંદેહ
નથી. ॥ ૭ ॥

‘ભિક્ષેત’ દ્વન્દ્વયુદ્ધની માગણી કરે. (જરાસંધ
દ્વન્દ્વયુદ્ધ કરે) તો પણ સમાન બળવાળા હોવાથી
(સમોવડિયા વચ્ચે) સમાનતા જ થાય. આ માટે કહે
છે — ‘તવ સન્નિધૌ ઇતિ’ ॥ ૭ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે કાંઈ પણ ન કરતા
એવા મારી ઉપસ્થિતિ (માત્ર)થી શું થાય? આ માટે
કહે છે — ‘નિમિત્તમ્ ઇતિ’

સર્વસમર્થ, રૂપરહિત અને કાળસ્વરૂપ આપની
વિશ્વસૃષ્ટિમાં બ્રહ્માજી અને પ્રલયમાં મહાદેવજી કેવળ
નિમિત્ત છે. (તેમ અહીં ભીમ નિમિત્તમાત્ર છે). ॥ ૮ ॥

અર્થ આ પ્રમાણે છે — રૂપરહિત અને કાળસ્વરૂપ
એવા આપનું (જ કર્તૃત્વ છે). વિશ્વની ઉત્પત્તિમાં
બ્રહ્માજી અને તેના પ્રલયમાં મહાદેવજી જેમ કેવળ
નિમિત્ત છે, તેમ અહીં આપ જ કેવળ જરાસંધને
હણનારા બનશો. ભીમ તો કેવળ નિમિત્ત છે. ॥ ૮ ॥

આથી આ ઉપાયથી આપના દ્વારા તે જરાસંધ
અવિલંબે હણાવા યોગ્ય છે, એમ કહે છે —
‘ગાયન્તિ ઇતિ’

ગોપીઓ જેમ પોતાના શત્રુ (શંખચૂડ)નો વધ
અને તેનાથી થયેલી પોતાની મુક્તિરૂપ આપના
ઉજ્જવળ યશનું ગાન કરે છે અને આપનું શરણ
પ્રાપ્ત કરેલા મુનિઓ તથા અમે (ભક્તજનો)
ગજેન્દ્રના શત્રુ (ગ્રાહ)નો વધ અને તેનાથી તેનો
છુટકારો, જનકનંદિની સીતાના શત્રુ (રાવણ)નો વધ
અને તેનાથી તેનો છુટકારો તથા માતા-પિતાના શત્રુ
(કંસ)નો વધ અને તેનાથી તેમનો છુટકારો વગેરે
આપના ઉજ્જવળ યશરૂપ કર્મનું ગાન કરીએ છીએ,
(તેમ) (જરાસંધે કેદ કરેલા) રાજાઓની રાણીઓ
પોતાના શત્રુ (જરાસંધ)નો વધ તથા પોતાના પતિઓના
છુટકારારૂપ આપના ઉજ્જવળ કર્મનું પોતાના ઘરોમાં
ગાન કરે છે. (કરશે.) ॥ ૮ ॥

જરાસન્ધધૃતાનાં રાજ્ઞાં દેવ્યઃ પત્ન્યસ્તે વિશદં
કર્મ સ્વગૃહેષુ બાલકલારાનાદૌ ગાયન્તિ । કિં
તત્કર્મ । સ્વશત્રોર્જરાસન્ધસ્ય વધમાત્મનાં પતીનાં
વિમોક્ષણં ચ । વત્સ, મા રોદીઃ શ્રીકૃષ્ણ એવં
કરિષ્યતીતિ । અત્ર દૃષ્ટાન્તાઃ ગોપ્યશ્ચેત્યાદયઃ ।
યથા ગોપ્યઃ શઙ્ખચૂડવધં સ્વમોક્ષં ચ ગાયન્તિ ।
અવતારાન્તરગતં કુન્જરપતેર્નક્રાત્ । જનકાત્મજાયાશ્ચ
રાવણાત્ । પિત્રોશ્ચ કંસગૃહાન્મોક્ષમ્ । અત એવંભૂતાનાં
તાસાં કૃપયા ત્વયા તથૈવ કર્તવ્યમિતિ ભાવઃ ॥ ૧ ॥

કિંચ જરાસન્ધવધ ઇતિ ।

જરાસન્ધવધઃ કૃષ્ણ ભૂર્યર્થાયોપકલ્પતે ।

પ્રાયઃ પાકવિપાકેન તવ ચાભિમતઃ ક્રતુઃ ॥ ૧૦

ભૂર્યર્થાયેતિ । તતઃ શિશુપાલવધાદયોઽપિ
સુખસાધ્યા ભવિષ્યન્તીતિ ભાવઃ । એતચ્ચ સર્વ
ભવિષ્યત્યેવેતિ સંભાવયન્નાહ—પ્રાય ઇતિ ।
પચ્યતે ઇતિ પાકઃ કર્મ તસ્ય વિપાકઃ ફલં તેન
રાજ્ઞાં પુણ્યવિપાકેન જરાસન્ધાદીનાં પાપવિપાકેનેતિ ।
પાઠાન્તરે જરાસન્ધસ્ય પાપવિપાકેનેતિ । તેનાયં
ક્રતુસ્તવાભિપ્રેતસ્તત્ર ગતે ત્વયિ સર્વ ભવિષ્યતીત્યર્થઃ
॥ ૧૦ ॥

જરાસંધે કેદ કરેલા રાજાઓની ‘દેવ્યઃ’ પત્નીઓ
આપનું ઉજ્જવળ કર્મ પોતાનાં ઘરોમાં બાળકને લાડ
લડાવવા વગેરે કાર્યો કરતી ગાય છે. (ગાશે.) તે કયું
કર્મ? પોતાના શત્રુ જરાસંધનો વધ અને ‘આત્મનામ્’
પતિઓનો છુટકારો — ‘હે પુત્ર, ૨૩ નહીં, શ્રીકૃષ્ણ જ
આમ (તારા પિતાને મુક્ત) કરશે.’ અહીં ગોપી
વગેરેનાં દૃષ્ટાંતો આપવામાં આવ્યાં છે. જેમ ગોપીઓ
શંખચૂડનો વધ અને પોતાની મુક્તિનું ગાન કરે છે.
બીજા (શ્રીહરિ) અવતારમાં ગજેન્દ્રના ગ્રાહથી થયેલા
મોક્ષને, રાવણથી જનકનાંદિનીના થયેલા છુટકારાને,
કંસના કારાગૃહથી માતા-પિતાના થયેલા છુટકારાને
(રાણીઓ ગાશે). આથી આવી (દુઃખી) તે રાજપત્નીઓ
માટે આપે કૃપા કરીને તેમ જ (જરાસંધના વધ
દ્વારા રાજાઓની મુક્તિનું કાર્ય) કરવું જોઈએ, એવો
ભાવ છે. ॥ ૯ ॥

વળી, ‘જરાસંધવધઃ ઇતિ ।’

હે શ્રીકૃષ્ણ, જરાસંધનો વધ અનેક પ્રયોજનો સિદ્ધ
કરવા માટે ઉપયોગી છે. મહદ્ અંશે (રાજાઓના)
પુણ્યના ફળને કારણે અને (જરાસંધના) પાપના ફળને
કારણે થઈ રહેલો યજ્ઞ આપને પણ સમ્મત છે. ॥ ૧૦ ॥

ઘણાં પ્રયોજનો સિદ્ધ કરવા માટે — પછી
શિશુપાલવધ વગેરે પણ સુખસાધ્ય થશે, એવો ભાવ
છે. (ભક્તદ્રોહીનો નાશ થશે, ‘ન મે ભક્તઃ પ્રણશ્યતિ’
એ પ્રતિજ્ઞા સિદ્ધ થશે, શરણાગતની રક્ષા થશે, રાજસૂય
યજ્ઞ થશે, આપની સત્કીર્તિ થશે, પૂર્વના વેરનો બદલો
વળાશે તથા ભૂમિનો ભાર હળવો થશે.) આ સર્વ થશે
જ, એમ વિચારતાં કહે છે — ‘પ્રાયઃ ઇતિ ।’ પાકે છે તે
‘પાકઃ’ કર્મ, તેનું ‘વિપાકઃ’ ફળ, તેથી રાજાઓના
પુણ્યના ફળને કારણે તથા જરાસંધ વગેરેનાં પાપનાં
ફળને કારણે — ‘પાપવિપાકેન’ પાઠાંતરમાં જરાસંધના
પાપના ફળને કારણે — તેથી આ યજ્ઞ આપને (પણ)
સમ્મત છે. આપ ત્યાં પધારશો ત્યારે સર્વ પ્રયોજનો
સિદ્ધ થશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુદ્ધવવચો રાજન્ સર્વતોભદ્રમચ્યુતમ્ ।
દેવર્ષિર્યદુવૃદ્ધાશ્ચ કૃષ્ણાશ્ચ પ્રત્યપૂજયન્ ॥ ૧૧

અચ્યુતમુપપત્યા વૃદ્ધમ્ । યદુવૃદ્ધા ઇતિ વદતા
અનિરુદ્ધાદયસ્તથા નાપૂજયન્નિતિ સૂચિતમ્ ॥ ૧૧ ॥

અથાદિશત્ પ્રયાણાય ભગવાન્ દેવકીસુતઃ ।
ભૃત્યાન્ દારુકજૈત્રાદીનનુજ્ઞાપ્ય ગુરૂન્ વિભુઃ ॥ ૧૨

અનુજ્ઞાપ્યાનુજ્ઞાં પ્રાર્થ્ય । ગુરૂન્વસુદેવાદીન્ ॥ ૧૨ ॥

નિર્ગમ્યાવરોધાન્ સ્વાન્ સસુતાન્ સપરિચ્છદાન્ ।
સંકર્ષણમનુજ્ઞાપ્ય યદુરાજં ચ શત્રુહન્ ।
સૂતોપનીતં સ્વરથમારુહદ્ ગરુડધ્વજમ્ ॥ ૧૩

અવરોધાન્સ્વાન્દારાન્ નિર્ગમ્ય પ્રયાણં કારયિત્વા
॥ ૧૩ ॥

તતો રથદ્વિપભટસાદિનાયકૈઃ
કરાલયા પરિવૃત આત્મસેનયા ।
મૃદઙ્ગભેર્યાનકશંખગોમુઝૈઃ
પ્રઘોષઘોષિતકકુભો નિરાક્રમત્ ॥ ૧૪

ભટાઃ પદાતયઃ । સાદિનોઽશ્વારોહાઃ ।
રથાદિનાયકૈઃ કરાલયા તીવ્રયાત્મસેનયા પરિવૃતો
નિરાક્રમન્નિરગાત્ । કુતઃ સકાશાત્ । મૃદઙ્ગાદિભિર્વાઘૈઃ
પ્રઘોષેણ ઘોષિતાયાઃ કકુભઃ ॥ ૧૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત),
આમ, સર્વ રીતે કલ્યાણકારી અને યુક્તિયુક્ત
હોવાથી યોગ્ય એવા ઉદ્ધવજીના વચનની દેવર્ષિ
નારદજીએ, વયોવૃદ્ધ યાદવોએ તથા શ્રીકૃષ્ણે પ્રશંસા
કરી. ॥ ૧૧ ॥

‘અચ્યુતમ્’ યુક્તિયુક્ત હોવાથી યોગ્ય (વચન)ને
— વયોવૃદ્ધ યાદવો — એમ બોલતા શુકદેવજી દ્વારા
સૂચિત થાય છે કે અનિરુદ્ધ વગેરેએ તે પ્રમાણે
પ્રશંસા કરી નહીં. ॥ ૧૧ ॥

પછી ભગવાન દેવકીનંદન વિભુ શ્રીકૃષ્ણે વડીલોની
સંમતિ માગીને (ઈન્દ્રપ્રસ્થ તરફ) પ્રયાણ કરવા માટે
દારુક, જૈત્ર વગેરે સેવકોને આજ્ઞા કરી. ॥ ૧૨ ॥

‘અનુજ્ઞાપ્ય’ સંમતિ માગીને — ‘ગુરૂન્’ વસુદેવજી
વગેરે વડીલોની ॥ ૧૨ ॥

હે શત્રુહંતા (પરીક્ષિત), પુત્રો (પૌત્રો,
દોહિત્રો, કન્યા) સહિત, (શય્યાદિ) સાધનસામગ્રી
સહિત પોતાની પત્નીઓને (ઈન્દ્રપ્રસ્થ તરફ) પ્રયાણ
કરાવીને શ્રીકૃષ્ણ બલરામજીની તથા યાદવરાજની
(ઉગ્રસેનની) અનુજ્ઞા લઈને સારથિ દ્વારા લવાયેલા,
ગરુડની ધજાના ચિહ્નવાળા પોતાના રથમાં આરૂઢ
થયા. ॥ ૧૩ ॥

‘અવરોધાન્’ પોતાની પત્નીઓને ‘નિર્ગમ્ય’
પ્રયાણ કરાવીને ॥ ૧૩ ॥

પછી રથો, હાથીઓ, પાયદળ, ઘોડેસવારો તથા
સેનાપતિઓથી ભયંકર જણાતી પોતાની સેનાથી
વીંટળાયેલા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ મૃદંગ, ભેરી, નગારાં,
શંખ અને રણશિંગાંના ઘોષથી ગાજતી દિશાઓમાંથી
(દ્વારકાથી) બહાર નીકળ્યા. ॥ ૧૪ ॥

‘ભટાઃ’ પાયદળ — ‘સાદિનઃ’ ઘોડેસવારો — રથ
વગેરેના સેનાપતિઓથી ‘કરાલયા’ ભયાનક એવી
પોતાની સેનાથી વીંટળાયેલા ભગવાન ‘નિરાક્રમત્’
બહાર નીકળ્યા — કોની પાસેથી નીકળ્યા? મૃદંગ વગેરે
વાદ્યોથી ગાજતી દિશામાંથી નીકળ્યા. ॥ ૧૪ ॥

નૃવાજિકાંચનશિબિકાભિરચ્યુતં

સહાત્મજાઃ પતિમનુ સુવ્રતા યયુઃ ।

વરામ્બરાભરણવિલેપનસ્ત્રજઃ

સુસંવૃતા નૃભિરસિચર્મપાણિભિઃ ॥ ૧૫

નૃવાજિભિર્નરયાનૈરશ્વૈશ્ચ કાન્નનશિબિકા-
ભિશ્ચાચ્યુતં પતિમનુયયુઃ । સુવ્રતાઃ પતિવ્રતાઃ ।
વરાણ્યમ્બરાદીનિ યાસાં તાઃ ॥ ૧૫ ॥

નરોષ્ટ્રગોમહિષખરાશ્વતર્યનઃ-

કરેણુભિઃ પરિજનવારયોષિતઃ ।

સ્વલંકૃતાઃ કટકુટિકમ્બલામ્બરા-

દ્યુપસ્કરા યયુરધિયુજ્ય સર્વતઃ ॥ ૧૬

નરોષ્ટ્રાદિભિર્યાનૈઃ । અશ્વતરી ગર્દ્ધ્યામશ્વા-
જ્ઞાતા । અનઃ શકટમ્ । કરેણુર્ગજી । પરિજનયોષિતો
વારયોષિતશ્ચ । કટકુટય ઉશીરાદિતૃણનિર્મિતગૃહાઃ
કમ્બલામ્બરાદયશ્ચોપસ્કરાઃ કુડ્યાદિરૂપા યાસાં
તાઃ । અધિયુજ્ય બલીવર્દાદિષુ તાનુપસ્કરાન્ દૃઢં
સંનહ્ય ॥ ૧૬ ॥

બલં બૃહદ્ધ્વજપટછત્રચામરૈ-

ર્વરાયુધાભરણકિરીટવર્મભિઃ ।

દિવાંશુભિસ્તુમુલરવં બભૌ રવે-

ર્યથાર્ણવઃ ક્ષુભિતતિમિંગિલોર્મિભિઃ ॥ ૧૭

પુત્રો સહિત શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રો, અલંકારો, (ચંદનાદિ)
વિલેપનો અને પુષ્પમાળાઓ ધારણ કરેલી,
હાથમાં ઢાલ-તલવારધારી સૈનિકોથી સારી રીતે
વીંટળાયેલી (રુક્મિણી વગેરે) પતિવ્રતા નારીઓ
મનુષ્યોરૂપી વાહકોથી અને અશ્વોથી ચાલતી સુવર્ણની
પાલખીઓમાં બેસીને પતિ અચ્યુતની પાછળ
જવા લાગી. ॥ ૧૫ ॥

‘નૃવાજિભિઃ’ મનુષ્યોરૂપી વાહકોથી અને અશ્વોથી
લઈ જવાતી સુવર્ણની પાલખીઓમાં બેસીને પતિ
અચ્યુતની પાછળ જવા લાગી. ‘સુવ્રતાઃ’ પતિવ્રતા
નારીઓ, જેમનાં શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રાદિ છે તેઓ ॥ ૧૫ ॥

સાદડીઓના તંબૂઓ, કામળા-વસ્ત્ર વગેરે
સરસામાન જેમનો છે તે અલંકૃત થયેલી રાજસેવકોની
સ્ત્રીઓ અને ગણિકાઓ પોતાના સરસામાનને
(બળદ વગેરે ઉપર) મજબૂત બાંધીને માણસ, ઊંટ,
બળદ, પાડા, ગધેડા, ખચ્ચર, ગાડાં અને હાથણીઓથી
ચાલતાં વાહનોમાં બેસીને સર્વ તરફથી જવા
લાગી. ॥ ૧૬ ॥

માણસ, ઊંટ વગેરેથી ચાલતાં વાહનો દ્વારા -
‘અશ્વતરી’ ગધેડીમાં ઘોડાથી જન્મેલું ખચ્ચર - ‘અનઃ’
ગાડું - ‘કરેણુઃ’ હાથણી - રાજસેવકોની સ્ત્રીઓ અને
ગણિકાઓ - ‘કટકુટયઃ’ ઉશીર વગેરે ઘાસથી
બનેલા તંબૂઓ, કામળા-વસ્ત્રો વગેરે પરદા-પાથરણાં
જેવો સરસામાન જેમનો છે તે (સ્ત્રીઓ) - ‘અધિયુજ્ય’
બળદ વગેરે ઉપર તે સામાનને મજબૂત બાંધીને ॥ ૧૬ ॥

જેમ ખળભળી ઊઠેલાં (મત્સ્ય-મગર વગેરે)
તિમિંગિલોથી અને તરંગોથી સમુદ્ર શોભે, તેમ
ભીષણ કોલાહલવાળું તે સૈન્ય મોટી ધજાઓનાં
વસ્ત્રો, છત્રો અને ચામરોથી, ઉત્તમ આયુધો, આભૂષણો,
મુકુટો અને કવચોથી તથા દિવસે સૂર્યનાં કિરણોથી
શોભતું હતું. ॥ ૧૭ ॥

રવેરંશુભિશ્ચ તદ્વલં દિવા બભૌ । કથંભૂતમ્ ।
તુમુલરવમાકુલસ્વનમ્ । ક્ષુભિતૈસ્તિમિઙ્ગિલૈ-
રૂર્મિભિશ્ચ ॥ ૧૭ ॥

અથો મુનિર્યદુપતિના સભાજિતઃ
પ્રણમ્ય તં હૃદિ વિદધદ્ વિહાયસા ।
નિશમ્ય તદ્વ્યવસિતમાહતાર્હણો
મુકુન્દસન્દર્શનનિર્વૃતેન્દ્રિયઃ ॥ ૧૮

મુનિર્નારદો વિહાયસા યયાવિતિ શેષઃ ॥ ૧૮ ॥

રાજદૂતમુવાચેદં ભગવાન્ પ્રીણયન્ ગિરા ।
મા ભૈષ્ટદૂત ભદ્રં વો ઘાતયિષ્યામિ માગધમ્ ॥ ૧૯

મા ભૈષ્ટેતિ બહુત્વં રાજાભિપ્રાયેણ ॥ ૧૯ ॥

ઇત્યુક્તઃ પ્રસ્થિતો દૂતો યથાવદવદન્નૃપાન્ ।
તેઽપિ સન્દર્શનં શૌરૈઃ પ્રત્યૈક્ષન્ યન્મુમુક્ષવઃ ॥ ૨૦

પ્રત્યૈક્ષન્ પ્રત્યૈક્ષન્ત । યદ્યસ્માન્મુમુક્ષવઃ ॥ ૨૦ ॥

આનર્તસૌવીરમરૂંસ્તીર્વા વિનશનં હરિઃ ।
ગિરીન્ નદીરતીયાય પુરગ્રામવ્રજાકરાન્ ॥ ૨૧

આનર્તાદયો માર્ગસ્થદેશાસ્તાંસ્તીર્વાઽતિક્રમ્ય ।
વિનશનં કુરુક્ષેત્રમ્ । અતીયાયાતિક્રમ્ય યયૌ ॥ ૨૧ ॥

અને દિવસે સૂર્યનાં કિરણોથી તે સૈન્ય શોભતું હતું. કેવું સૈન્ય? ‘તુમુલરવમ્’ ભીષણ કોલાહલવાણું – ક્ષુભિત થયેલાં તિમિંગિલોથી અને તરંગોથી ॥ ૧૭ ॥

પછી યદુપતિ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જેમને પૂજાસામગ્રી સમર્પિત કરવામાં આવી છે તેવા, સારી રીતે સત્કાર કરાયેલા અને શ્રીમુકુંદના મિલનથી પ્રસન્ન થયેલી ઈન્દ્રિયોવાળા તે મુનિ નારદજી ભગવાનનો નિશ્ચય જાણીને, તેમને પ્રણામ કરીને, તેમનું હૃદયમાં ધ્યાન કરતા આકાશમાર્ગે ગયા. ॥ ૧૮ ॥

મુનિ નારદજી આકાશમાર્ગે ‘ચયૌ’ ગયા, એટલું શેષ છે (તે ઉમેરવું). ॥ ૧૮ ॥

રાજાઓએ મોકલેલા દૂતને ભગવાને વાણીથી પ્રસન્ન કરતાં આ પ્રમાણે કહ્યું: ‘હે દૂત, (રાજાઓને સંદેશો આપજે કે) તમે ભય ન પામશો. તમારું કલ્યાણ થાઓ! મગધરાજને હું મરાવીશ.’ ॥ ૧૯ ॥

‘મા ભૈષ્ટ’ એમ બ.વ. રાજાઓને સંબોધીને કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧૯ ॥

આ પ્રમાણે (ભગવાન દ્વારા) જેને કહેવામાં આવ્યું તે દૂતે (ત્યાંથી) પ્રસ્થાન કરીને ભગવાને જેમ કહ્યું હતું તેમ રાજાઓને કહ્યું. તે રાજાઓ પણ શ્રીકૃષ્ણમિલનની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા, કારણ કે તેઓ (જરાસંધની કેદથી અને સંસારથી પણ) છૂટવાની ઈચ્છાવાળા હતા. ॥ ૨૦ ॥

‘પ્રત્યૈક્ષન્’ પ્રત્યૈક્ષન્ત (રૂપ થાય છે કારણ કે ધાતુ આત્મનેપદી છે.) પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા, ‘ચત્’ કારણ કે છૂટવાની ઈચ્છાવાળા હતા. ॥ ૨૦ ॥

આનર્ત, સૌવીર તથા મરુભૂમિ પસાર કરીને શ્રીહરિ કુરુક્ષેત્ર, પર્વતો, નદીઓ, શહેરો, ગામો, નેસડા અને ખાણોને પસાર કરીને ગયા. ॥ ૨૧ ॥

સૌરાષ્ટ્ર (ગુજરાત, રાજસ્થાન) વગેરે માર્ગમાં આવતા તે તે પ્રદેશોને ‘તીર્વા’ પસાર કરીને – ‘વિનશનમ્’ કુરુક્ષેત્રને – ‘અતીયાય’ પસાર કરીને ગયા. ॥ ૨૧ ॥

*તતો દૃષદ્વર્તીં તીર્ત્વા મુકુન્દોઽથ સરસ્વતીમ્ ।
પંચાલાનથ મત્સ્યાંશ્ચ શક્રપ્રસ્થમથાગમત્ ॥ ૨૨

શક્રપ્રસ્થમિન્દ્રપ્રસ્થમ્ ॥ ૨૨ ॥

વંશીધરી—દૃષદ્વર્તીં ચક્રનદીમ્ ।

તમુપાગતમાકર્ણ્ય પ્રીતો દુર્દર્શનં નૃણામ્ ।
અજાતશત્રુર્નિરગાત્ સોપાધ્યાયઃ સુહૃદ્વૃતઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

ગીતવાદિત્રઘોષેણ બ્રહ્મઘોષેણ ભૂયસા ।
અભ્યયાત્ સ હૃષીકેશં પ્રાણાઃ પ્રાણમિવાદૃતઃ ॥ ૨૪

પ્રાણા ઇન્દ્રિયાણિ પ્રાણં મુખ્યં પ્રાણમિવ ॥ ૨૪ ॥

દૃષ્ટ્વા વિક્લિન્નહૃદયઃ કૃષ્ણં સ્નેહેન પાણ્ડવઃ ।
ચિરાદ્ દૃષ્ટં પ્રિયતમં સસ્વજેઽથ પુનઃ પુનઃ ॥ ૨૫

સસ્વજે પરિરેભે ॥ ૨૫ ॥

દોર્ભ્યાં પરિષ્વજ્ય રમામલાલયં
મુકુન્દગાત્રં નૃપતિર્હતાશુભઃ ।
લેભે પરાં નિર્વૃતિમશ્રુલોચનો
હૃષ્યત્તનુર્વિસ્મૃતલોકવિભ્રમઃ ॥ ૨૬

રમાયા અમલં નિર્દોષમાલયમ્ । વિસ્મૃતો
લોકવ્યવહારો યેન સઃ ॥ ૨૬ ॥

પછી દષદ્વર્તી અને સરસ્વતી નદીને પાર કરીને શ્રીમુકુન્દ પંચાલ તથા મત્સ્ય દેશમાં જઈને પછી ઇન્દ્રપ્રસ્થ પધાર્યા. ॥ ૨૨ ॥

‘શક્રપ્રસ્થમ્’ ઇન્દ્રપ્રસ્થમાં ॥ ૨૨ ॥

દષદ્વર્તી એટલે ચક્રનદી (ગંડકી)

જેમનાં દર્શન મનુષ્યોને દુર્લભ છે તે શ્રીકૃષ્ણને પાસે આવેલા સાંભળીને પ્રસન્ન થયેલા અજાતશત્રુ યુધિષ્ઠિર ઉપાધ્યાય સહિત સ્નેહીજનોથી વીંટળાઈને (નગરની) બહાર આવ્યા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

ગીતો અને વાદ્યોના ઘોષ તથા પ્રચંડ વેદઘોષ સહિત આદરયુક્ત થઈને, (મૂર્છા ગયા પછી) જેમ ઇન્દ્રિયો પ્રાણને પ્રાપ્ત કરીને સામે દોડે (ચેતનવંતી બને). તેમ યુધિષ્ઠિર ભગવાન હૃષીકેશની સામે ગયા. ॥ ૨૪ ॥

‘પ્રાણાઃ’ ઇન્દ્રિયો ‘પ્રાણમ્’ મુખ્ય પ્રાણની સામે જેમ ચેતનવંતી થાય તેમ ॥ ૨૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન કરીને સ્નેહથી આર્દ્ર થયેલા હૃદયવાળા યુધિષ્ઠિર ઘણા લાંબા સમય પછી જોયેલા પ્રિયતમને વળી વારંવાર ભેટ્યા. ॥ ૨૫ ॥

‘સસ્વજે’ ભેટ્યા ॥ ૨૫ ॥

લક્ષ્મીજીના નિર્દોષ નિવાસરૂપ શ્રીમુકુન્દના શ્રીઅંગને બંને ભુજાઓથી ભેટીને જેમનું અશુભ નષ્ટ થયું છે તેવા હર્ષાશ્રુયુક્ત લોચનવાળા યુધિષ્ઠિર રોમાંચિત થઈ ગયા અને લોકવ્યવહારને ભૂલી જઈને પરમ આનંદ પામ્યા. ॥ ૨૬ ॥

રમા (લક્ષ્મીજી)ના ‘અમલમ્’ નિર્દોષ નિવાસસ્થાનને — વિસ્મૃત થઈ ગયો છે લોકવ્યવહાર જેમના દ્વારા તે યુધિષ્ઠિર ॥ ૨૬ ॥

* **જીવ.**—શ્રીદ્વારકાત ઇન્દ્રપ્રસ્થગમનમાર્ગે વિનશનપાંચાલાદીનામમધ્યવર્તિત્વેઽપિ તત્ર તત્ર ગમનં તત્રત્યાનાં ભક્તાનાં સુખસમ્પાદનાર્થમ્ ।

દ્વારકાથી ઇન્દ્રપ્રસ્થ જવાના માર્ગમાં કુરુક્ષેત્ર, પંચાલ વગેરે દેશો વચ્ચે આવતા ન હોવા છતાં તે સ્થળોમાં ભગવાન ત્યાં રહેલા ભક્તોને સુખ આપવા માટે ગયા હતા.

તં માતુલેયં પરિરભ્ય નિર્વૃતો
 भीमः स्मयन् प्रेमजवाकुलेन्द्रियः ।
 यमौ किरीटी च सुहृत्तमं मुदा
 प्रवृद्धबाष्पाः परिरेभिरेऽच्युतम् ॥ ૨૭
 ॥ ૨૭ ॥
 अर्जुनेन परिष्वक्तो यमाभ्यामभिवादितः ।
 ब्राह्मणेभ्यो नमस्कृत्य वृद्धेभ्यश्च यथार्हतः ॥ ૨૮
 मानितो मानयामास कुरुसृञ्जयकैकयान् ।
 सूतमागधगन्धर्वा बन्दिनश्चोपमन्त्रिणः ॥ ૨૯
 मृदङ्गशंखपटहवीणापणवगोमुखैः ।
 ब्राह्मणाश्चारविन्दाक्षं तुष्टुवुर्नृतुर्जगुः ॥ ૩૦

अर्जुनेन समत्वात्परिष्वक्त एव केवलं पादौ
 नमस्कुर्वन्नर्जुनः कृष्णेन भुजाभ्यां धृत इति भावः ।
 यमाभ्यां त्वभिवादितश्चेति ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

एवं सुहृद्भिः पर्यस्तः पुण्यश्लोकशिखामणिः ।
 संस्तूयमानो भगवान् विवेशालंकृतं पुरम् ॥ ૩૧
 ॥ ૩૧ ॥

संसिक्तवर्त्म करिणां मद्गन्धतोयै-
 श्चित्रध्वजैः कनकतोरणपूर्णकुम्भैः ।
 मृष्टात्मभिर्नवदुकूलविभूषणस्त्रग्-
 गन्धैर्नृभिर्युवतिभिश्च विराजमानम् ॥ ૩૨

ચિત્રધ્વજાદિભિર્વિરાજમાનમ્ ॥ ૩૨ ॥

પ્રેમના વેગથી વ્યાકુળ ઈન્દ્રિયોવાળા, સ્મિત
 કરતા ભીમસેન તે મામાના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણને ભેટીને
 પરમ આનંદ પામ્યા. આનંદથી વધેલાં હર્ષાશ્રુવાળા
 જોડકા (નકુલ-સહદેવ) તથા અર્જુન પરમ પ્રિય
 સ્નેહી અચ્યુતને ભેટી પડ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥
 અર્જુન દ્વારા ભેટવામાં આવેલા અને નકુળ-
 સહદેવ દ્વારા વંદન કરાયેલા શ્રીકૃષ્ણે બ્રાહ્મણોને તથા
 વૃદ્ધોને યથાયોગ્ય નમસ્કાર કરીને ॥ ૨૮ ॥ સન્માનિત
 થઈને કુરુ, સૃજય તથા કેકયવંશીઓને માન આપ્યું.
 સૂતો, માગધો, ગાંધર્વો, બંદિજનો, વિદૂષકો ॥ ૨૯ ॥
 અને બ્રાહ્મણો મૃદંગ, શંખ, નગારું, વીણા, ઢોલ તથા
 શિંગડી વગાડીને અરવિંદલોચન શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ
 અને નાચ-ગાન કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

સમાન વયના હોવાથી અર્જુન દ્વારા ભગવાનને
 માત્ર આલિંગન કરવામાં આવ્યું. ચરણોમાં નમસ્કાર
 કરતા અર્જુન ભગવાન દ્વારા ભુજાઓ વડે ધરી લેવામાં
 આવ્યા, એવો ભાવ છે. નકુળ-સહદેવ દ્વારા ભગવાનને
 વંદન કરવામાં આવ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

આમ, (સૂત વગેરે દ્વારા) સ્તુતિ કરતા,
 સ્નેહીજનોથી વીંટળાયેલા, પવિત્ર કીર્તિવાળા જનોમાં
 મુકુટમણિરૂપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અલંકૃત થયેલા નગરમાં
 પ્રવેશ્યા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

હાથીઓના મદની ગંધવાળા જળથી છંટકાવ
 કરેલા રાજમાર્ગોવાળા, રંગબેરંગી ધજાઓ, સોનાનાં
 તોરણો તથા પૂર્ણ કળશોથી તેમ જ ઉજ્જવળ
 શરીરવાળા અને નવા રેશમી વસ્ત્રો, અલંકારો,
 પુષ્પમાળા અને ચંદનનાં વિલેપન લગાડેલાં
 નર-નારીઓથી શોભતા (નગરને ભગવાને નિહાળ્યું).
 ॥ ૩૨ ॥

રંગબેરંગી ધજાઓ વગેરેથી શોભતા નગરને
 (જોયું). ॥ ૩૨ ॥

उद्दीप्तदीपबलिभिः प्रतिसद्म जाल-
निर्यातधूपरुचिरं विलसत्पताकम् ।
मूर्धन्यहेमकलशै रजतोरुशृङ्गै-
र्जुष्टं ददर्श भवनैः कुरुराजधाम ॥ ३३

પ્રતિસદ્મ ઉદ્દીપ્તદીપૈર્બલિભિઃ, પુષ્પાદિ-
પ્રકરૈશ્ચ જુષ્ટમ્ । જાલેભ્યો ગવાક્ષેભ્યો નિર્ગતૈર્ધૂપૈ
રુચિરમ્ । વિલસન્ત્યઃ પતાકા યસ્મિન્સ્તત્ ।
મૂર્ધન્યા મૂર્ધ્નિ ભવા હેમકલશા યેષાં તૈઃ ।
રજતમયાનિ રૂપ્યમયાન્યુરૂણિ સ્થૂલાનિ શૃંગ્ણાણિ
કલશાધસ્તનભૂમિકા યેષાં તૈર્ભવનૈર્જુષ્ટં કુરુરાજસ્ય
ધામ પુરં દદર્શ ॥ ૩૩ ॥

प्राप्तं निशम्य नरलोचनपानपात्र-
मौत्सुक्यविश्लथितकेशदुकूलबन्धाः ।
सद्यो विसृज्य गृहकर्म पतींश्च तल्पे
द्रष्टुं ययुर्युवतयः स्म नरेन्द्रमार्गे ॥ ३४

નરાણાં લોચનાનિ તેષાં પાનસ્ય સાદરવીક્ષણસ્ય
પાત્રં વિષયમ્ । કિં પુનર્નારીણામિત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

तस्मिन् सुसंकुल इभाश्वरथद्विपद्भिः
कृष्णं सभार्यमुपलभ्य गृहाधिरूढाः ।
नार्यो विकीर्य कुसुमैर्मनसोपगुह्य
सुस्वागतं विदधुरुत्समयवीक्षितेन ॥ ३५

સુષ્ટુ સ્વાગતં તત્પ્રશ્નાદિકં પ્રિયમુત્સમય-
વીક્ષિતેનૈવ વિદધુઃ ॥ ૩૫ ॥

દરેકના ઘરમાં પ્રકટાવેલા દીવાઓથી અને
ઉપહારોથી સુશોભિત તથા જાળિયામાંથી નીકળતા
ધૂપથી મનોહર, ફરકતી પતાકાઓવાળા અને શિખરો
ઉપર મૂકેલા સુવર્ણ-કળશો અને રૂપાનાં મોટાં શિખરોથી
યુક્ત ભવનોથી ભૂષિત થયેલા, કુરુરાજ યુધિષ્ઠિરના
નગરને (ભગવાને) જોયું. ॥ ૩૩ ॥

પ્રત્યેક ઘરમાં પ્રકટેલા દીવાઓથી, ઉપહારોથી
અને પુષ્પ વગેરેના ગુચ્છાઓથી સુશોભિત - જાળિયા
કે ગવાક્ષમાંથી નીકળતા ધૂપથી મનોહર, ફરકતી
પતાકાઓ છે જેમાં તેને (નગરને) - શિખર ઉપર
રહેલા સુવર્ણના કળશો છે જેમનાં તે ભવનોથી -
ચાંદીના બનેલાં 'ઉરૂણિ' મોટાં શિખરો, કળશોની
નીચેનાં સ્થાન છે જેમનાં તે ભવનોથી ભૂષિત થયેલા
કુરુરાજના 'ધામ' નગરને જોયું. ॥ ૩૩ ॥

પુરુષોનાં નેત્રોને આદરપૂર્વક નિહાળવાના
વિષયરૂપ શ્રીકૃષ્ણને આવેલા સાંભળીને જેમના કેશ
તથા વસ્ત્રોનાં બંધન શિથિલ થઈ ગયાં, તે તરુણીઓ
ઘરનું કામકાજ અને પતિઓને શય્યામાં છોડીને
(શ્રીકૃષ્ણને) જોવા રાજમાર્ગ પર ગઈ. ॥ ૩૪ ॥

પુરુષોનાં નેત્રો, તેમના 'પાનસ્ય' આદરપૂર્વક
નિહાળવાના પાત્રરૂપ શ્રીકૃષ્ણને - (શ્રીકૃષ્ણ) પુરુષોનાં
નેત્રોને નિહાળવાના 'પાત્રમ્' વિષયરૂપ હોય, તો વળી
સ્ત્રીઓનું તો કહેવું જ શું, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

ઘર ઉપર ચઢી ગયેલી સ્ત્રીઓએ હાથી, ઘોડા,
રથ, પાયદળથી ખૂબ ભરચક થઈ ગયેલા તે રાજમાર્ગ
ઉપર ભાર્યાઓ સહિત શ્રીકૃષ્ણને જોઈ પુષ્પોથી વૃષ્ટિ
કરીને અને મનથી ભેટીને સુસ્મિતયુક્ત દષ્ટિપાતથી
તેમનું સુંદર સ્વાગત કરવા લાગી. ॥ ૩૫ ॥

સુંદર સ્વાગત - તે કુશળ પ્રશ્ન વગેરે સુસ્મિતયુક્ત
દષ્ટિપાતથી જ પ્રિયનું સ્વાગત કરવા લાગી. ॥ ૩૫ ॥

ऊचुः स्त्रियः पथि निरीक्ष्य मुकुन्दपत्नी-
 स्तारा यथोदुपसहाः किमकार्यमूभिः ।
 यच्चक्षुषां पुरुषमौलिरुदारहास-
 लीलावलोककलयोत्सवमातनोति ॥ ३६

उदुपसहाः, चन्द्रसहचरा इत्यर्थः । अमूभिः
 किं पुण्यमकारि ॥ ३६ ॥

तत्र तत्रोपसङ्गम्य पौरा मङ्गलपाणयः ।
 चक्रुः सपर्या कृष्णाय श्रेणीमुख्या हतैनसः ॥ ३७

श्रेण्य एकशिल्पोपजीविनां सङ्घास्तेषु
 मुख्याश्च ॥ ३७ ॥

अन्तःपुरजनैः प्रीत्या मुकुन्दः फुल्ललोचनैः ।
 ससम्भ्रमैरभ्युपेतः प्राविशद् राजमन्दिरम् ॥ ३८

अभ्यુપેતોઽભિગમનેન સત્કૃતઃ ॥ ૩૮ ॥

पृथा विलोक्य भ्रात्रेयं कृष्णं त्रिभुवनेश्वरम् ।
 प्रीतात्मोत्थाय पर्यकात् सस्नुषा परिषस्वजे ॥ ३९

સસ્નુષા દ્રૌપદીસહિતા ॥ ૩૯ ॥

गोविन्दं गृहमानीय देवदेवेशमादृतः ।
 पूजायां नाविदत् कृत्यं प्रमोदोपहतो नृपः ॥ ४०

ચંદ્રની સાથે રહેલા તારાઓ જેવી શ્રીકૃષ્ણની સાથે રહેલી તેમની પત્નીઓને રાજમાર્ગ પર નિહાળીને સ્ત્રીઓ બોલીઃ ‘આ સ્ત્રીઓ દ્વારા એવું ક્યું પુણ્ય આચરવામાં આવ્યું હશે, કે જેથી પુરુષોમાં મુકુટમણિરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ઉદાર હાસ્યપૂર્વક કરેલા વિલાસયુક્ત દષ્ટિપાતની સહેજ ઝલકથી તેમનાં નેત્રોને આનંદ આપે છે!’ ॥ ૩૬ ॥

‘**ઉદુપસહાઃ**’ ચંદ્રની સાથે રહેલા તારાઓ, એમ અર્થ છે. આ સ્ત્રીઓ દ્વારા ક્યું પુણ્ય આચરવામાં આવ્યું હશે? ॥ ૩૬ ॥

જેમનું પાપ દૂર થયું છે તેવા, હાથમાં (ચંદન, પુષ્પ, તાંબૂલ વગેરે) મંગળ દ્રવ્યો લીધેલા નગરજનો અને વેપારીમંડળોના આગેવાનો રાજમાર્ગ પર ત્યાં ત્યાં શ્રીકૃષ્ણની પાસે આવીને પૂજા કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૭ ॥

‘**શ્રેણ્યઃ**’ એક શિલ્પકળા ઉપર જીવનારા વેપારીઓનાં મંડળો અને તેમના આગેવાનો (તેમ જ નગરજનો) ॥ ૩૭ ॥

પ્રેમથી પ્રફુલ્લ નેત્રોવાળા અંતઃપુરજનો દ્વારા ઉત્સાહપૂર્વક સામે આવીને સત્કાર કરાયેલા શ્રીમુકુન્દ રાજમહેલમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૩૮ ॥

‘**અભ્યુપેતઃ**’ સામે આવીને સત્કાર કરાયેલા શ્રીમુકુન્દ ॥ ૩૮ ॥

ત્રણેય લોકના નાથ એવા પોતાના ભત્રીજા શ્રીકૃષ્ણને નીરખીને પ્રેમવિભોર હૃદયવાળાં પૃથા પુત્રવધૂ દ્રૌપદીસહિત પલંગ પરથી ઊભાં થઈને (પ્રભુને) પોતે ભેટી પડ્યાં. ॥ ૩૯ ॥

‘**સસ્નુષા**’ પુત્રવધૂ દ્રૌપદીસહિત (ઊભાં થઈને) પૃથા પોતે જ ભેટી પડ્યાં. દ્રૌપદીએ વંદન કર્યાં, એમ પછી (શ્લોક-૪૧માં) કહેશે. ॥ ૩૯ ॥

દેવાધિદેવ ગોવિંદને આદરપૂર્વક (પોતાના) મહેલમાં લાવીને હર્ષધેલા થયેલા રાજા યુધિષ્ઠિર અતિથિપૂજામાં થતા વિશિષ્ટ ક્રમને (પણ) વીસરી ગયા. ॥ ૪૦ ॥

કૃત્યં પ્રકારવિશેષમ્ । પ્રમોદેનોપહતોઽભિભૂતઃ

॥ ૪૦ ॥

પિતૃષ્વસુર્ગુરુસ્ત્રીણાં કૃષ્ણાશ્ચક્રેઽભિવાદનમ્ ।

સ્વયં ચ કૃષ્ણયા રાજન્ ભગિન્યા ચાભિવન્દિતઃ ॥ ૪૧

ગુરુસ્ત્રીણાં ચ । કૃષ્ણયા દ્રૌપદ્યા । ભગિન્યા

સુભદ્રયા ॥ ૪૧ ॥

શ્વશ્રવા સંચોદિતા કૃષ્ણા કૃષ્ણપત્નીશ્ચ સર્વશઃ ।

આનર્ચં રુક્મિણીં સત્યાં ભદ્રાં જામ્બવતીં તથા ॥ ૪૨

કાલિન્દીં મિત્રવિન્દાં ચ શૈભ્યાં નાગનજિતીં સતીમ્ ।

અન્યાશ્ચાભ્યાગતા યાસ્તુ વાસઃઋદ્મણ્ડનાદિભિઃ ॥ ૪૩

આનર્ચં અર્ચિતવતી ॥ ૪૨ ॥ અન્યાશ્ચ યાઃ

કૃષ્ણપત્ન્યોઽભ્યાગતાસ્તા અપિ ॥ ૪૩ ॥

સુખં નિવાસયામાસ ધર્મરાજો જનાર્દનમ્ ।

સસૈન્યં સાનુગામાત્યં સભાર્યં ચ નવં નવમ્ ॥ ૪૪

પ્રત્યહં નવં યથા ભવતિ તથા સુખં

નિવાસયામાસ ॥ ૪૪ ॥

તર્પયિત્વા ઝાણ્ડવેન વહ્નિં ફાલ્ગુનસંયુતઃ ।

મોચયિત્વા મયં યેન રાજ્ઞે દિવ્યા સભા કૃતા ॥ ૪૫

કથંભૂતમ્ । યઃ પ્રેમ્ણા નિત્યં ફાલ્ગુનેન

સંયુતઃ । અત એવ તસ્ય સહાયેન સતા યેન

ઝાણ્ડવેન વહ્નિં તર્પયિત્વા તત્ર ચ મયં મોચયિત્વા

તં મયં પ્રયુજ્ય યુધિષ્ઠિરાય દિવ્યા સભા કૃતા તં

‘કૃત્યમ્’ વિશિષ્ટ પ્રકારના ક્રમને - હર્ષથી

‘ઝપહતઃ’ વ્યાકુળ બનેલા રાજા યુધિષ્ઠિર ॥ ૪૦ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), દ્રૌપદી અને ભગિની

(સુભદ્રા) દ્વારા જેમને વંદન કરવામાં આવ્યાં તે સ્વયં

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે ફોઈને (કુંતાજીને) તથા વડીલ

મહિલાઓને પ્રણામ કર્યાં. ॥ ૪૧ ॥

અને વડીલ મહિલાઓને - ‘કૃષ્ણયા’ કૃષ્ણા

દ્રૌપદી દ્વારા, ‘ભગિન્યા’ બહેન સુભદ્રા દ્વારા ॥ ૪૧ ॥

સાસુ કુંતાજી દ્વારા પ્રેરાયેલાં દ્રૌપદીએ શ્રીકૃષ્ણની

સર્વ પત્નીઓ રુક્મિણી, સત્યા, ભદ્રા, જાંબવતી,

કાલિંદી, મિત્રવિંદા, શૈભ્યા અને સતી નાગનજિતી તથા

જે બીજી પત્નીઓ આવી હતી તેમનું વસ્ત્ર, પુષ્પમાળા

અને અલંકારોથી પૂજન કર્યું. ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥

‘આનર્ચં’ પૂજન કર્યું ॥ ૪૨ ॥

અને શ્રીકૃષ્ણની જે બીજી પત્નીઓ આવી

હતી તેમનું પણ પૂજન કર્યું ॥ ૪૩ ॥

ધર્મરાજ યુધિષ્ઠિરે સૈન્ય, સેવકો, પ્રધાનો તથા

ભાર્યાઓ સહિત ભગવાન જનાર્દનને નિત્ય નવીન

આનંદ થાય તેમ નિવાસ કરાવ્યો. ॥ ૪૪ ॥

પ્રતિદિન નવીન જેમ થાય તે રીતે સુખપૂર્વક

નિવાસ કરાવ્યો. ॥ ૪૪ ॥

અર્જુનને સહાયરૂપ થયેલા જે ભગવાને

ખાંડવવનથી અગ્નિને તૃપ્ત કરીને (બળતા

ખાંડવવનમાંથી) મય દાનવને છોડાવીને જેના (મય

દાનવ) દ્વારા રાજા યુધિષ્ઠિર માટે દિવ્ય સભાગૃહની

રચના કરાવી હતી, (તે ભગવાન જનાર્દનને સુખ

થાય તેમ નિવાસ કરાવ્યો હતો). ॥ ૪૫ ॥

કેવા ભગવાનને? જે સદાય પ્રેમપૂર્વક અર્જુનની

સાથે રહ્યા હતા. આથી જ તેમના સહાયક બનેલા

જેમના દ્વારા જે ખાંડવવનથી અગ્નિને તૃપ્ત કરીને

અને ત્યાંથી મયને છોડાવીને તે મયને (યુધિષ્ઠિર માટે

દિવ્ય સભાની રચનાના કાર્યમાં) જોડીને યુધિષ્ઠિર માટે

દિવ્ય સભાગૃહની રચના કરાવી હતી, તે ભગવાન

जनार्दनम् । अनेन राज्ञः कृष्णोपकारानुस्मरणं
दिव्यत्वात्सभाया यथामनोरथं सर्वावकाशसंपादनं
च दर्शितम् ॥ ४५ ॥

उवास कतिचिन्मासान् राज्ञः प्रियचिकीर्षया ।
विहरन् रथमारुह्य फाल्गुनेन भटैर्वृतः ॥ ४६
॥ ४६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
कृष्णस्येन्द्रप्रस्थगमनं नामैकसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामेकसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७१ ॥



अथ द्विसप्ततितमोऽध्यायः

રાજસૂય યજ્ઞનું આયોજન અને જરાસંધનો ઉદ્ધાર

ततो द्विसप्ततितमे राज्ञा कार्ये निवेदिते ।
दुर्जयं मागधं बुध्वा भीमेनाघातयद्धरिः ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एकदा तु सभामध्ये आस्थितो मुनिभिवृतः ।
ब्राह्मणैः क्षत्रियैर्वैश्यैर्भ्रातृभिश्च युधिष्ठिरः ॥ १
आचार्यैः कुलवृद्धैश्च ज्ञातिसम्बन्धिबान्धवैः ।
शृण्वतामेव चैतेषामाभाष्येदमुवाच ह ॥ २

આસ્થિતઃ, આસનમિતિ શેષઃ ॥ ૧ ॥

शृण्वतामेवेति । यत्प्रसन्नः कृष्णः करोति
न तदन्यः कश्चिदपि कर्तुं समर्थ इति निश्चित्य
सर्वानेव ताननादृत्य कृष्णमुवाचेत्यर्थः । आभाष्य
भो भो कृष्ण भक्तवत्सलेत्येवं संबोध्य ॥ २ ॥

જનાર્દનને (નિવાસ કરાવ્યો.) – રાજા યુધિષ્ઠિર આ
દ્વારા શ્રીકૃષ્ણે કરેલા ઉપકારનું સ્મરણ કરે છે. સભાગૃહ
દિવ્ય હોવાથી ઇચ્છાનુસાર સર્વ યોજનાઓની સંપન્નતા
પણ દર્શાવી છે. ॥ ૪૫ ॥

રાજા યુધિષ્ઠિરનું પ્રિય કરવાની ઇચ્છાથી
અર્જુન સાથે રથમાં બેસીને, સૈનિકોથી વીંટળાઈને
વિહાર કરતા ભગવાને કેટલાક મહિના ત્યાં જ
નિવાસ કર્યો. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

ત્યાર પછી બોત્તેરમા અધ્યાયમાં રાજા
યુધિષ્ઠિર દ્વારા જ્યારે (યજ્ઞરૂપ) કાર્યનું નિવેદન કરવામાં
આવ્યું, ત્યારે મગધરાજ જરાસંધને દુર્જય જાણીને
શ્રીહરિએ ભીમસેન દ્વારા તેનો નાશ કરાવ્યો (તે કથા
છે). ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – એક વખત મુનિઓ,
બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો, ભાઈઓ, આચાર્યો, પરિવારના
વડીલો, જ્ઞાતિજનો, સંબંધીઓ અને મિત્રોથી વીંટળાયેલા,
રાજસભામાં (સિંહાસન પર) બેઠેલા યુધિષ્ઠિરે આ
બધાના સાંભળતાં જ (શ્રીકૃષ્ણને) સંબોધીને આ
પ્રમાણે કહ્યું: ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

‘આસ્થિતઃ’ બેઠેલા, સિંહાસન પર, એટલું શેષ
છે. ॥ ૧ ॥

‘શૃણ્વતામ્ એવ ઇતિ.’ પ્રસન્ન થયેલા શ્રીકૃષ્ણ
જે કરે છે તે બીજું કોઈ પણ કરવા માટે સમર્થ નથી,
એમ નિશ્ચય કરીને તે સર્વનો અનાદર કરીને શ્રીકૃષ્ણને
કહેવા લાગ્યા, એમ અર્થ છે. ‘આભાષ્ય’ હે કૃષ્ણ,
હે ભક્તવત્સલ, એમ સંબોધીને ॥ ૨ ॥

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ

ક્રતુરાજેન ગોવિન્દ રાજસૂયેન પાવનીઃ ।

યક્ષ્યે વિભૂતીર્ભવતસ્તત્ સમ્પાદય નઃ પ્રભો ॥ ૩

વિભૂતીરંશાન્ ॥ ૩ ॥

एष चक्रवर्तिनां मनोरथः कथं त्वया
क्रियत इति चेदत आह—त्वत्पादुके इति ।

त्वत्पादुके अविरतं परि ये चरन्ति

ध्यायन्त्यભદ્રનશને શુચયો ગૃણન્તિ ।

વિન્દન્તિ તે કમલનાભ ભવાપવર્ગ-

માશાસતે યદિ ત આશિષ ઈંશ નાન્યે ॥ ૪

(છંદ—વસંતતિલકા)

परि ये चरन्तीति यच्छब्दव्यवधानमार्षम् ।
ये परिचरन्ति देहेन । ध्यायन्ति मनसा । अभद्रस्य
नशने नाशके । गृणन्ति वाचा । ते भवस्यापवर्गं
मोक्षं विन्दन्ति । यद्याशासते तर्ह्याशिषोऽपि त
एव विन्दन्ति नान्ये चक्रवर्तिनोऽपि ॥ ४ ॥

भगवतो भक्तपक्षपातमाविष्कारयन्नाह—
तद्देवदेवेति ।

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — હે ગોવિંદ, હે પ્રભુ,
ક્રતુરાજ રાજસૂય (મહાયજ્ઞ) દ્વારા આપના પાવનકારી
અંશરૂપ દેવોની હું આરાધના કરવા ઈચ્છું છું, માટે
આપ અમારા કાર્યને સંપન્ન કરો. ॥ ૩ ॥

‘વિભૂતીઃ’ અંશરૂપ દેવોને ॥ ૩ ॥

ચક્રવર્તી રાજાઓનો મનોરથ તમારા દ્વારા કેમ
સિદ્ધ કરવામાં આવે છે, જો એમ (પૂછવામાં આવે,
તો) તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ત્વત્પાદુકે ઇતિ ।’

હે કમળ જેવી નાભિવાળા, હે ઈશ, જે મનુષ્યો
અમંગળોનું નાશ કરનારી આપની ચરણપાદુકાની
નિરંતર (દેહથી) સેવા કરે છે, (મનથી) ધ્યાન કરે
છે અને (વાણીથી) કીર્તન કરે છે, તેઓ જ વિશુદ્ધ
અંતઃકરણવાળા થઈને સંસારની સમાપ્તિરૂપ મોક્ષ
પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓ જો સાંસારિક ભોગોની કામના
કરે, તો તે પણ તેઓ પ્રાપ્ત કરે છે, પરંતુ (જેઓ
આપના ચરણકમળની પાદુકાની સેવા નથી કરતા
તેવા) અન્ય જનો તો તે સાંસારિક ભોગોને પણ
પ્રાપ્ત કરતા નથી. ॥ ૪ ॥

‘परि ये चरन्ति इति ।’ परि અને ચરન્તિ ની
વચ્ચે રહેલો ‘યત્’ (યે), શબ્દ ઉપસર્ગ અને ક્રિયાપદ
વચ્ચે વ્યવધાનરૂપ છે, તે આર્ષ કે વૈદિક પ્રયોગ છે.
જેઓ દેહથી સેવા કરે છે, મનથી ધ્યાન કરે છે અને
અમંગળનું ‘નશને’ નાશ કરનારી બંને પાદુકાઓનું
વાણીથી કીર્તન કરે છે, તેઓ સંસારની ‘અપવર્ગમ્’
સમાપ્તિરૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. જો તેઓ સાંસારિક
ભોગોની કામના કરે તો તેમને પણ તેઓ પ્રાપ્ત કરે
જ છે, પરંતુ અન્ય જનો, (કે જેઓ ચરણપાદુકાનું
શરણ ગ્રહણ નથી કરતા તેઓ) ચક્રવર્તી રાજાઓ હોય
તો પણ તે વિષયો પામતા નથી. ॥ ૪ ॥

ભગવાનના ભક્ત પ્રત્યેના પક્ષપાતને પ્રકટ
કરતા કહે છે — ‘તત્-દેવદેવ ઇતિ ।’

તદ્ દેવદેવ ભવતશ્ચરણારવિન્દ-

સેવાનુભાવમિહ પશ્યતુ લોક ણ્ણઃ ।

યે ત્વાં ભજન્તિ ન ભજન્ત્યુત વોભયેષાં

નિષ્ઠાં પ્રદર્શય વિભો કુરુસંજયાનામ્ ॥ ૫

તત્તસ્માત્પશ્યતુ સાક્ષાત્ । एवं निश्चितेऽपि
ये कर्मादिप्रधानाः । केचित्कुरुसंजया भगवद्भक्तिं
न बहु मन्यन्ते तेषां मोहनिवृत्तये ये त्वां भजन्ति
यदि वा न भजन्ति तेषामुभयेषां निष्ठां स्थितिं
प्रदर्शय ॥ ५ ॥

નનુ રાગાદિરહિતે મયિ કથમિદં વૈષમ્યં
સ્યાત્તત્રાહ—નેતિ ।

न ब्रह्मणः स्वपरभेदमतिस्तव स्यात्

सर्वात्मनः समदृशः स्वसुखानुभूतेः ।

संसेवतां सुरतरोरिव ते प्रसादः

सेवानुरूपमुदयो न विपर्ययोऽत्र ॥ ६

સ્વઃ પર ઇતિ ભેદમતિસ્તવ ન સ્યાદેવ ।
કુતઃ । બ્રહ્મણો નિરુપાધેઃ । કિંચ સર્વસ્યાત્મનોઽતઃ
સમદૃશઃ । કિંચ સ્વસુખાનુભૂતેઃ । અતો રાગાદ્ય-
ભાવાદિતિ ભાવઃ । તથાપિ સંસેવમાનાનામેવ
ત્વત્પ્રસાદો નાન્યેષામ્ । તત્રાપિ સેવાઽનુરૂપમુદયઃ

હે દેવાધિદેવ, હે વિભુ, આપના ચરણારવિંદની
સેવાનું સામર્થ્ય આ સંસારમાં લોકો ભલે પ્રત્યક્ષ
જુએ! કુરુવંશીઓ અને સુંજયવંશીઓમાંના જેઓ
આપને ભજે છે અથવા જેઓ આપને નથી ભજતા,
તે બંને પ્રકારના લોકોની સ્થિતિ આપ દર્શાવો. ॥ ૫ ॥

‘તત્’ તેથી (લોક) ભલે પ્રત્યક્ષ જુએ!
(ભગવાનની ભક્તિ આ લોક અને પરલોકનું ફળ
આપનારી છે,) એમ નિશ્ચિત થયું હોવા છતાં પણ
જેઓ કર્મને જ મુખ્ય માનનારા છે તેવા કેટલાક
કુરુવંશીઓ અને સુંજયવંશીઓ ભગવાનની ભક્તિને
બહુ મહત્ત્વ આપતા નથી. તે અભક્તોનો મોહ દૂર
કરવા માટે, જેઓ આપને ભજે છે અથવા જેઓ આપને
નથી ભજતા, તે બંને પ્રકારના લોકોની ‘નિષ્ઠામ્’
સ્થિતિને દર્શાવો. ॥ ૫ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે રાગાદિરહિત એવા
મારામાં આ વિષમતા કેવી રીતે હોય? તે માટે કહે
છે — ‘ન ઇતિ ।’

નિરુપાધિ બ્રહ્મ, સર્વના આત્મા, સર્વ ઉપર
સમાન દૃષ્ટિવાળા અને સ્વસ્વરૂપના સુખનો અનુભવ
કરનાર આપને પોતાનું અને પારકું — એવી ભેદદૃષ્ટિ
હોય નહીં, તેમ છતાં જેમ કલ્પવૃક્ષનું સેવન કરનારને
જ ફળ મળે છે તેમ, સેવા કરનારાઓને જ આપની
કૃપા પ્રાપ્ત થાય છે અને સેવાને અનુરૂપ ફળ મળે
છે, આમાં ફળનો અભાવ હોતો નથી. ॥ ૬ ॥

પોતાનું અને પારકું — એવી ભેદબુદ્ધિ આપને
હોઈ શકે જ નહીં. શા માટે? (આપ) ‘બ્રહ્મણઃ’
નિરુપાધિ બ્રહ્મને (ભેદબુદ્ધિ હોઈ શકે નહીં.) વળી,
સર્વના આત્માને, આથી સર્વ ઉપર સમાન દૃષ્ટિવાળાને,
વળી, સ્વસ્વરૂપના સુખનો અનુભવ કરનારને, આથી
રાગાદિનો અભાવ હોવાથી (ભેદબુદ્ધિ હોઈ શકે
નહીં), એવો ભાવ છે. તેમ છતાં સેવા કરનારાઓને
જ આપની કૃપા પ્રાપ્ત થાય છે, બીજાઓને નહીં.

फलं न त्वत्र विपर्ययोऽन्यथाभावः । यथा कल्प-
द्रुमस्य रागादिराहित्येऽपि सेवकेष्वेव फलजनकत्वं
नान्येषु ॥ ६ ॥

सत्यं मद्भक्तानामेव कैवल्यादि नान्येषा-
मित्यनुमोदमान आह—सम्यगिति ।

श्रीभगवानुवाच

सम्यग् व्यवसितं राजन् भवता शत्रुकर्शन ।
कल्याणी येन ते कीर्तिर्लोकाननुभविष्यति ॥ ७

શત્રુકર્શનેતિ સંબોધયન્સર્વરાજવિજયશક્તિં
સંચારયતિ । અનુભવિષ્યતિ દ્રક્ષ્યતિ । સર્વલોકવ્યાપ્તા
ભવિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

ऋषीणां पितृदेवानां सुहृदामपि नः प्रभो ।
सर्वेषामपि भूतानामीप्सितः क्रतुराडयम् ॥ ८

॥ ૮ ॥

किमत्र मयाऽन्येन वा संपादनीयं, तव तु
सुकर एव राजसूय इत्याह—विजित्येति ।

विजित्य नृपतीन् सर्वान् कृत्वा च जगतीं वशे ।
सम्भृत्य सर्वसम्भारानाहरस्व महाक्रतुम् ॥ ९

जगतीं सर्वा पृथ्वीम् । संभारान्यज्ञोपस्करान्
संभृत्य संपाद्य आहरस्वानुतिष्ठेत्यर्थः ॥ ९ ॥

નનુ નૃપતિવિજયાદિ કથં શક્યં સ્યાદત
આહ—એત ઇતિ ।

તેમાં પણ સેવાને અનુરૂપ ‘ઉદયઃ’ ફળ મળે છે. ‘ન
અત્ર વિપર્યયઃ’ આમાં ફળનો અભાવ હોતો નથી.
જેમ કલ્પવૃક્ષ રાગ વગેરે ન હોય તો પણ સેવકોને
જ ફળ આપે છે, બીજાઓને નહીં તેમ! ॥ ૬ ॥

‘(રાજાએ કહ્યું તે) સત્ય છે. કેવલ્યાદિ માર
ભક્તોને જ મળે છે, બીજાઓને નહીં.’ એમ ભગવાન
અનુમોદન આપતાં કહે છે — ‘સમ્યક્ ઇતિ।’

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે શત્રુઓનું દમન
કરનાર રાજા, આપના દ્વારા ઉચિત નિર્ણય લેવામાં
આવ્યો છે, જેનાથી તમારી કલ્યાણમયી કીર્તિ સર્વ
લોકમાં વ્યાપી જશે. ॥ ૭ ॥

‘શત્રુકર્શન’ એમ સંબોધન કરીને સર્વ રાજાઓ
ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરવાની શક્તિનો ભગવાન સંચાર
કરે છે. ‘અનુભવિષ્યતિ’ (ભગવાનની કલ્યાણમયી
કીર્તિ સર્વ લોકને) જોશે, સર્વ લોકમાં વ્યાપી જશે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

હે પ્રભુ (યુધિષ્ઠિર), આ ક્રતુરાજ ઋષિઓ,
પિતૃઓ, દેવો, સુહૃજનો, સર્વ પ્રાણીઓ અને
આપણા માટે પણ અભીષ્ટ છે. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

આ યજ્ઞનિમિત્તે મારા દ્વારા કે બીજા કોઈના
દ્વારા શું સંપાદન કરવા યોગ્ય છે? તમારે માટે તો
રાજસૂય યજ્ઞ કરવો સરળ જ છે, એમ (ભગવાન) કહે
છે — ‘વિજિત્ય ઇતિ।’

સર્વ રાજાઓને જીતી લઈ પૃથ્વીને વશ કરીને
યજ્ઞની સર્વ સામગ્રીઓ એકત્રિત કરીને રાજસૂય
મહાયજ્ઞનું અનુષ્ઠાન કરો. ॥ ૮ ॥

‘જગતીમ્’ આખી પૃથ્વીને — ‘સમ્ભારાન્’
યજ્ઞની સામગ્રીઓને ‘સમ્ભૃત્ય’ એકત્રિત કરીને યજ્ઞનું
‘આહરસ્વ’ અનુષ્ઠાન કરો, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

શંકા કરે છે કે રાજાઓ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત
કરવો વગેરે કેવી રીતે શક્ય થાય? માટે કહે
છે — ‘એતે ઇતિ।’

एते ते भ्रातरो राजन् लोकपालांशसम्भवाः ।
जितोऽस्म्यात्मवता तेऽहं दुर्जयो योऽकृतात्मभिः ॥ १०

કિંચ આત્મવતા જિતેન્દ્રિયેણ તે ત્વયાહં
ચ જિતોઽસ્મિ વશીકૃતોઽસ્મિ । અકૃતાત્મભિ-
રજિતેન્દ્રિયૈઃ ॥ ૧૦ ॥

આસ્તાં તાવદેવંભૂતસ્ય તવ પૌરૈરભિભવશઙ્કા
અકિંચનમપિ મત્પરં કોઽપિ નાભિભવિતું
પ્રભવતીત્યાહ—ન કશ્ચિદિતિ ।

न कश्चिन्मत्परं लोके तेजसा यशसा श्रिया ।
विभूतिभिर्वाभिभवेद् देवोऽपि किमु पार्थिवः ॥ ११

તેજસા પ્રભાવેણ । વિભૂતિભિઃ સૈન્યાદિ-
સામગ્રીભિઃ ॥ ૧૧ ॥

श्रीशुक उवाच

निशम्य भगवद्गीतं प्रीतः फुल्लमुखाम्बुजः ।
भ्रातृन् दिग्विजयेऽयुङ्क्त विष्णुतेजोपबृंहितान् ॥ १२

અયુઙ્ક્ત નિયુક્તવાન્ । વિષ્ણોસ્તેજસોપ-
બૃંહિતાન્ સંવર્ધિતાન્ । તેજોપબૃંહિતાનિતિ
સન્ધિરાર્ષઃ ॥ ૧૨ ॥

सहदेवं दक्षिणस्यामादिशत् सह संजयैः ।
दिशि प्रतीच्यां नकुलमुदीच्यां सव्यसाचिनम् ।
प्राच्यां वृकोदरं मत्स्यैः केकयैः सह मद्रकैः ॥ १३

હે રાજા (યુધિષ્ઠિર), તમારા (ભીમ વગેરે)
આ ભાઈઓ (વાયુ, ઈન્દ્ર વગેરે) લોકપાલોના અંશોથી
ઉત્પન્ન થયા છે. અસંયમી જનો દ્વારા જિતાવાને
કઠિન — દુર્જય એવો હું જિતેન્દ્રિય એવા આપના
દ્વારા જિતાર્થ ગયો છું. ॥ ૧૦ ॥

વળી, ‘આત્મવતા’ જિતેન્દ્રિય — એવા ‘તે’ ત્વયા
આપના દ્વારા હું ‘જિતોઽસ્મિ’ વશ કરવામાં આવ્યો છું.
‘અકૃત-આત્મભિઃ’ અજિતેન્દ્રિય પુરુષો દ્વારા ॥ ૧૦ ॥

(મને વશ કરનાર તેમ જ લોકપાલોના અંશોથી
ઉત્પન્ન થયેલા ભાઈઓથી યુક્ત) એવા આપને માટે
શત્રુઓથી પરાજિત થવાની શંકા તો બાજુએ રહી, પણ
મને પરાયણ હોય તેવા અર્કિચનને પણ કોઈ જ
પરાજિત કરવાને સમર્થ નથી, એમ ભગવાન કહે છે
— ‘ન કશ્ચિત્ ઇતિ ।’

(હું જ જેને માટે પરમ આરાધ્ય છું તેવા) મને
પરાયણ એવા મનુષ્યને સંસારમાં કોઈ દેવ પણ તેજ
(પ્રભાવ), યશ, સૌન્દર્ય અને (સૈન્યાદિ સામગ્રીરૂપ)
ઐશ્વર્યોથી પરાભૂત કરવાને સમર્થ નથી, તો પછી
કોઈ રાજા કેમ પરાભૂત કરી શકે? ॥ ૧૧ ॥

‘તેજસા’ પ્રભાવથી — ‘વિભૂતિભિઃ’ સૈન્ય વગેરે
સામગ્રીરૂપ ઐશ્વર્યોથી ॥ ૧૧ ॥

श्रीशुकदेवञ्च बोध्या — ભગવાનનું વચન
સાંભળીને પ્રફુલ્લ થયેલા મુખકમળવાળા યુધિષ્ઠિરે
આનંદિત થઈને વિષ્ણુના તેજથી વૃદ્ધિ પામેલા પોતાના
ભાઈઓને દિગ્વિજય માટે નિયુક્ત કર્યા. ॥ ૧૨ ॥

‘અયુઙ્ક્ત’ નિયુક્ત કર્યા. વિષ્ણુના તેજથી
‘ઉપબૃંહિતાન્’ વૃદ્ધિ પામેલા — (‘તેજઃ-ઉપબૃંહિતાન્’
માં) સંધિ આર્ષ છે. (‘તેજોપબૃંહિતાન્’ને બદલે
‘તેજોપબૃંહિતાન્’ સંધિ થાય.) ॥ ૧૨ ॥

સહદેવને સંજયો સાથે દક્ષિણમાં, નકુલને
મત્સ્યયોદ્ધાઓ સાથે પશ્ચિમમાં, સવ્યસાચી (અર્જુન)ને
કેકયો સાથે ઉત્તરમાં અને ભીમસેનને મદ્રયોદ્ધાઓ
સાથે પૂર્વ દિશામાં જવાની આજ્ઞા આપી. ॥ ૧૩ ॥

નકુલાદીનાં મત્સ્યાદિભિઃ સહાયૈર્યથાસંખ્યેન
સંબન્ધઃ ॥ ૧૩ ॥

તે વિજિત્ય નૃપાન્ વીરા આજહૃદિગ્ભ્ય ઓજસા ।
અજાતશત્રવે ભૂરિ દ્રવિણં નૃપ યક્ષ્યતે ॥ ૧૪

કથંભૂતાય । યક્ષ્યતે યાગં કરિષ્યતે ॥ ૧૪ ॥

શ્રુત્વાઽજિતં જરાસન્ધં નૃપતેર્ધ્યાયતો હરિઃ ।
આહોપાયં તમેવાદ્ય ઉદ્ભવો યમુવાચ હ ॥ ૧૫

આદ્યો હરિઃ શ્રીકૃષ્ણઃ ॥ ૧૫ ॥

ભીમસેનોઽર્જુનઃ કૃષ્ણો બ્રહ્મલિઙ્ગધરાસ્ત્રયઃ ।
જગ્મુર્ગિરિવ્રજં તાત બૃહદ્રથસુતો યતઃ ॥ ૧૬

બ્રહ્મલિઙ્ગધરા બ્રાહ્મણલિઙ્ગધારિણઃ । યતો
યત્ર બૃહદ્રથસુતો જરાસન્ધઃ ॥ ૧૬ ॥

તે ગત્વાઽઽતિથ્યવેલાયાં ગૃહેષુ ગૃહમેધિનમ્ ।
બ્રહ્મણ્યં સમયાચેરન્ રાજન્યા બ્રહ્મલિંગિનઃ ॥ ૧૭

ગૃહેષુ વર્તમાનં સમયાચેરન્ । સમ્યગયાચન્તેત્યર્થઃ
॥ ૧૭ ॥

રાજન્ વિદ્વ્યતિથીન્ પ્રાપ્તાનર્થિનો દૂરમાગતાન્ ।
તન્નઃ પ્રયચ્છ ભદ્રં તે યદ્ વયં કામયામહે ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

નન્વિદં કામયામહ ઇતિ વિશેષો નિર્દિશ્યતામ્,
અન્યથા યસ્ય સ્વયંકલ્પઃ પુત્રાદેર્વિયોગો દુઃસહઃ

નકુળ વગેરેને મત્સ્ય વગેરેની સહાય સાથે —
એમ અનુક્રમે સંબંધ છે. ॥ ૧૩ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે વીર (બંધુઓ)એ
પોતાના પૌરુષથી રાજાઓને જીતીને યજ્ઞ કરનાર
યુધિષ્ઠિરને સર્વ દિશાઓમાંથી પુષ્કળ ધન લાવીને
આપ્યું. ॥ ૧૪ ॥

કેવા યુધિષ્ઠિરને? ‘યક્ષ્યતે’ યજ્ઞ કરનાર
યુધિષ્ઠિરને ॥ ૧૪ ॥

જરાસંધને ન જિતાયેલો સાંભળીને વિચાર
કરતા રાજા યુધિષ્ઠિરને જે ઉપાય ઉદ્ભવજીએ કહ્યો
હતો (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૭૧/૫), તે જ ઉપાય આદિ
પુરુષ ભગવાન શ્રીહરિએ કહ્યો. ॥ ૧૫ ॥

‘આદ્યઃ હરિઃ’ આદિ પુરુષ ભગવાન શ્રીહરિ,
શ્રીકૃષ્ણ ॥ ૧૫ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), બ્રાહ્મણનો વેશ ધારણ
કરનારા ભીમસેન, અર્જુન અને શ્રીકૃષ્ણ — એ ત્રણેય
જ્યાં બૃહદ્રથનો પુત્ર જરાસંધ રહેતો હતો તે ‘ગિરિવ્રજ’
સ્થાનમાં ગયા. ॥ ૧૬ ॥

‘બ્રહ્મલિઙ્ગધરાઃ’ બ્રાહ્મણનો વેશ ધારણ કરનારા —
‘યતઃ’ જ્યાં ‘બૃહદ્રથસુતઃ’ બૃહદ્રથનો પુત્ર જરાસંધ ॥ ૧૬ ॥

ભીમ વગેરે બ્રાહ્મણવેશધારી ક્ષત્રિયોએ
આતિથ્યસત્કારના સમયે તેના ઘરમાં રહેલા
બ્રાહ્મણભક્ત, ગૃહસ્થ જરાસંધ પાસે જઈને સારી
રીતે યાચના કરી. ॥ ૧૭ ॥

ઘરમાં રહેલા જરાસંધની પાસે યાચના કરી.
સારી રીતે યાચના કરી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

હે રાજા, દૂરથી આવેલા, માગવાની ઈચ્છાવાળા
અમને અતિથિ તરીકે તું જાણ. અમે જે ઈચ્છીએ
છીએ તે તું અમને આપ. તારું કલ્યાણ થાઓ!
॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો (કદાચ જરાસંધ
દ્વારા) કહેવામાં આવે કે અમે આ વસ્તુની કામના
કરીએ છીએ, એમ વિશેષરૂપે નામનિર્દેશ કરો, નહીં

સ કથં દેયઃ, તથા રાજમણ્ડનં કિરીટાદ્યદેયં
યત્તદ્વિક્ષુભ્યઃ કથં દેયમ્, તથાતિરમ્યં રત્નાભરણાદિ
પુત્રાદિયોગ્યં કથં પરસ્મૈ દેયમિતિ ચેદત આહુઃ—
કિં દુર્મર્ષમિત્યાદિ ।

કિં દુર્મર્ષ તિતિક્ષૂણાં કિમકાર્યમસાધુભિઃ ।
કિં ન દેયં વદાન્યાનાં કઃ પરઃ સમદર્શિનામ્ ॥ ૧૯

અથ દૃષ્ટાન્તત્વેનાર્થાન્તરમાહુઃ—કિમકાર્ય-
મિતિ । યથાઽસાધૂનામકાર્યં નાસ્તિ તથા તિતિક્ષૂણાં
દુર્મર્ષં દુઃસહં નાસ્તિ । વદાન્યાનામત્યુદારાણામદેયં
નાસ્તિ । સમદર્શિનાં પરશ્ચ નાસ્તિ । અતઃ કિં
વિશેષનિર્દેશેનેત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

કિંચ અર્થિને ધીરેણ મુદ્ગલાદિવત્પ્રાણા અપિ
ન વચ્ચનીયા ઇત્યાશયેનાહુઃ—યોઽનિત્યેનેતિ ।

યોઽનિત્યેન શરીરેણ સતાં ગેયં યશો ધ્રુવમ્ ।
નાચિનોતિ સ્વયં કલ્પઃ સ વાચ્યઃ શોચ્ય એવ સઃ ॥
॥ ૨૦ ॥

નાચિનોતિ ન સંપાદયતિ સ વાચ્યઃ સ
નિન્દ્યઃ ॥ ૨૦ ॥

હરિશ્ચન્દ્રો રન્તિદેવ ઉચ્છ્વૃત્તિઃ શિબિર્બલિઃ ।
વ્યાધઃ કપોતો બહવો હ્યધ્રુવેણ ધ્રુવં ગતાઃ ॥ ૨૧

તો (જો પુત્રની માગણી કરવામાં આવે તો) જે
પુત્રાદિનો પોતે રચેલો વિયોગ દુઃસહ છે તે પુત્રાદિ
કેવી રીતે અપાય? તે રીતે રાજાનું આભરણ મુકુટ
વગેરે, કે જે ભિક્ષુઓને આપવાનું ઉચિત નથી, તે કેવી
રીતે તેમને અપાય? તે રીતે અતિ રમણીય રત્નો
ઘરેણાં વગેરે, કે જે પુત્ર વગેરે માટે યોગ્ય છે, તે
અન્યને શી રીતે અપાય? તો તે માટે કહે છે — ‘કિં
દુર્મર્ષમ્ ઇતિ ।’

સહનશીલ જનોને શું દુઃસહ છે? દુર્જનો
દ્વારા શું અકરણીય છે? અતિ ઉદાર જનોને ન
આપવા જેવું શું છે? સમદષ્ટિવાળાઓને પારકો
કોણ છે? ॥ ૧૯ ॥

પછી દૃષ્ટાન્તરૂપે બીજી પરિસ્થિતિ કહે છે — ‘કિં
અકાર્યમ્ ઇતિ ।’ જેમ દુર્જનોને ન કરવા યોગ્ય કાંઈ
નથી તેમ સહનશીલ જનોને કંઈ જ ‘દુર્મર્ષમ્’ દુઃસહ
નથી. ‘વદાન્યાનામ્’ અતિ ઉદાર જનોને ન આપવા
જેવું કાંઈ જ નથી. સમદષ્ટિવાળાને કોઈ પારકો નથી.
માટે વિશેષરૂપે નામનિર્દેશ કરવાથી શું પ્રયોજન છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

વળી, મુદ્ગલ વગેરેની જેમ ધીર પુરુષ દ્વારા
માગનારને પોતાના પ્રાણ પણ ટાળવા યોગ્ય ન હતા,
એ આશયથી તેઓ કહે છે — ‘યઃ અનિત્યેન ઇતિ ।’

જે પોતે સમર્થ હોય છતાં અનિત્ય શરીરથી
સત્પુરુષોને ગાવા યોગ્ય ચિરસ્થાયી કીર્તિ સંચિત
કરતો નથી, તે નિંદનીય છે અને શોચનીય પણ
છે. ॥ ૨૦ ॥

‘ન આચિનોતિ’ સંચિત કરતો નથી ‘સઃ વાચ્યઃ’
તે નિંદનીય છે. ॥ ૨૦ ॥

હરિશ્ચન્દ્ર, રંતિદેવ, ઉંછ્વૃત્તિ સ્વીકારનાર
(મુદ્ગલ), શિબિ, બલિ, શિકારી અને કબૂતર —
એમ અનેક જણ નાશવંત શરીરથી અવિનાશી
પદને પામ્યા છે. ॥ ૨૧ ॥

વિશ્વામિત્રાર્થાનૃણ્યાય હરિશ્ચન્દ્રો
 भार्यात्मजादिसर्वं विक्रीय स्वयं चाण्डालतां
 प्राप्तोऽप्यनिर्विण्णः सहायोध्यावासिभिर्जनैः स्वर्गं
 गतः । रन्तिदेवः सकुटुम्बोऽष्टचत्वारिंशदहान्य-
 लब्धोदकोऽपि कथंचिल्लब्धान्नोदकाद्यर्थिभ्यो दत्त्वा
 ब्रह्मलोकं गतः । उच्छ्वृत्तिर्मुद्गलः षण्मासं
 सीदत्कुटुम्बोऽप्यातिथ्यदानेन ब्रह्मलोकं गतः ।
 शिबिः शरणागतकपोतरक्षणाय स्वमांसं श्येनाय
 दत्त्वा दिवं गतः । बलिः सर्वस्वं ब्राह्मणवेषधारिणे
 हरये दत्त्वा तमेव आत्मसाच्चकार । कपोतश्चातिथये
 व्याधाय कपोत्या सहात्ममांसं दत्त्वा विमानेन
 दिवं गतः । व्याधस्तयोः सत्त्वं वीक्ष्य
 स्वयमतिनिर्विण्णो महाप्रस्थाने वनाग्निदग्धदेहो
 निष्कल्मषो दिवमारुरोह । एवमन्ये च बहवोऽध्रुवेण
 शरीरेण ध्रुवं लोकं गता इति ॥ २१ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

स्वरैराकृतिभिस्तांस्तु प्रकोष्ठैर्ज्याहतैरपि ।
 राजन्यबन्धून् विज्ञाय दृष्टपूर्वानचिन्तयत् ॥ २२

ज्याहतैर्ज्याघातकिणाङ्कितैः । दृष्टपूर्वान्द्रौपदी-
 स्वयंवरदिषु ॥ २२ ॥

राजन्यबन्धवो ह्येते ब्रह्मलिङ्गानि बिभ्रति ।
 ददामि भिक्षितं तेभ्य आत्मानमपि दुस्त्यजम् ॥ २३

॥ ૨૩ ॥

વિશ્વામિત્રનું ઋણ ચૂકવવા માટે પત્ની, પુત્ર
 વગેરે સર્વ કાંઈ વેચીને હરિશ્ચન્દ્ર ચાંડાળપણાને પ્રાપ્ત
 થવા છતાં ખિન્ન થયા નહીં અને અયોધ્યાનિવાસી
 જનો સાથે સ્વર્ગમાં ગયા. જેમને અડતાળીસ દિવસો
 સુધી જળ મળ્યું ન હતું તે રંતિદેવ કોઈક રીતે મળેલાં
 અન્ન-જળ માગનારાઓને આપીને સહકુટુંબ બ્રહ્મલોકમાં
 ગયા. ઉંછવૃત્તિ (અનાજના કોઠારોની આસપાસ પડેલા
 દાણા વીણીને આજીવિકા ચલાવનાર) મુદ્ગલ છ
 મહિના સુધી દુઃખ ભોગવતો રહીને અતિથિસત્કાર
 કરીને બ્રહ્મલોકમાં ગયો. શરણે આવેલા કબૂતરનું
 રક્ષણ કરવા માટે પોતાનું માંસ બાજ પક્ષીને આપીને
 શિબિરાજા સ્વર્ગમાં ગયા. બલિએ બ્રાહ્મણવેશધારી
 શ્રીહરિને સર્વસ્વ આપીને તે શ્રીહરિને જ પોતાના
 બનાવ્યા હતા. અતિથિ તરીકે આવેલા શિકારીને
 કબૂતર કબૂતરી સહિત પોતાનું માંસ આપીને વિમાનમાં
 બેસીને સ્વર્ગમાં ગયું. તે બંનેનું સત્ત્વ જોઈને અતિશય
 વૈરાગ્ય પામેલા તે શિકારીએ પોતે વનમાં મહાપ્રસ્થાન
 કરીને, વનના અગ્નિથી બળી ગયેલા દેહવાળા થવાથી
 નિષ્પાપ થઈને સ્વર્ગારોહણ કર્યું. આમ, બીજા ઘણાએ
 વિનાશી શરીરથી અવિનાશી લોક પ્રાપ્ત કર્યા છે.
 ॥ ૨૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — અવાજ, આકૃતિ
 અને ધનુષ્યની દોરીના ઘર્ષણથી પડેલાં નિશાનવાળાં
 કાંડાંઓ ઉપરથી તેમને ક્ષત્રિય પરિવારના અને
 પૂર્વ જોયેલા જાણીને (જરાસંધ) વિચાર કરવા
 લાગ્યો. ॥ ૨૨ ॥

‘જ્યાહતૈઃ’ ધનુષ્યની દોરીના ઘર્ષણથી પડેલાં
 નિશાનોવાળાં (કાંડાંઓ)થી — દ્રૌપદીના સ્વયંવર વગેરેમાં
 પૂર્વ જોયેલાઓને ॥ ૨૨ ॥

આ ક્ષત્રિયોએ બ્રાહ્મણનો વેશ ધારણ કર્યો છે.
 (તેથી) માગવામાં આવેલું દુસ્ત્યજ શરીર પણ હું
 તેમને આપી દઉં. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

बलेर्नु श्रूयते कीर्तिर्वितता दिक्ष्वकल्मषा ।
 ऐश्वर्याद् भ्रंशितस्यापि विप्रव्याजेन विष्णुना ॥ २४
 श्रियं जिहीर्षतेन्द्रस्य विष्णवे द्विजरूपिणे ।
 जानन्नपि महीं प्रादाद् वार्यमाणोऽपि दैत्यराट् ॥ २५

इन्द्रस्य श्रियं जिहीर्षता विप्रव्याजेन विष्णुना
 भ्रंशितस्यापि बलेः । नु अहो । नेति पाठे न
 श्रूयते किं, अपितु श्रूयत इति ॥ २४ ॥

તં શ્લાઘતે—વિષ્ણવ ઇતિ । શુક્રેણ
 વાર્યમાણોઽપિ । અત એવ વિષ્ણુરિતિ જાનન્નપિ
 ॥ ૨૫ ॥

जीवता ब्राह्मणार्थाय को न्वर्थः क्षत्रबन्धुना ।
 देहेन पतमानेन नेहता विपुलं यशः ॥ २६

पतमानेन पतता क्षत्रबन्धुना देहेन ब्राह्मणार्थाय
 विपुलं यशो नेहता नेहमानेनासंपादयता को
 नु अर्थः । न कोऽपीत्यर्थः ॥ २६ ॥

इत्युदारमतिः प्राह कृष्णार्जुनवृकोदरान् ।
 हे विप्रा त्रियतां कामो ददाम्यात्मशिरोऽपि वः ॥ २७

एवं निश्चित्याह—हे विप्रा इति ॥ २७ ॥

श्रीभगवानुवाच

युद्धं नो देहि राजेन्द्र द्वन्द्वशो यदि मन्यसे ।
 युद्धार्थिनो वयं प्राप्ता राजन्या नान्नाकांक्षिणः ॥ २८

॥ ૨૮ ॥

ઈન્દ્રનું ઐશ્વર્ય હરી લેવાની ઇચ્છાવાળા વિષ્ણુ
 દ્વારા અહો! વિપ્રનો વેશ લઈને ઐશ્વર્યથી ભ્રષ્ટ
 કરવામાં આવેલા બલિની પવિત્ર કીર્તિ દિશાઓમાં
 ફેલાયેલી સંભળાય છે. શુક્રાચાર્ય દ્વારા રોકવામાં
 આવ્યા હોવા છતાં અને (આથી આ વિષ્ણુ મારું
 સર્વસ્વ હરી લેશે, એમ) જાણતા હોવા છતાં દૈત્યરાજ
 બલિએ બ્રાહ્મણવેશધારી વિષ્ણુને પૃથ્વી આપી હતી.
 ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

ઈન્દ્રનું ઐશ્વર્ય હરી લેવાની ઇચ્છાવાળા વિષ્ણુ
 દ્વારા વિપ્રનો વેશ લઈને ઐશ્વર્યથી ભ્રષ્ટ કરવામાં
 આવેલા બલિની (પવિત્ર કીર્તિ) — ‘નુ’ અહો! ‘નુ’
 ને બદલે ન પાઠમાં, શું બલિની કીર્તિ સંભળાતી નથી?
 કીર્તિ તો સંભળાય જ છે. ॥ ૨૪ ॥

તે બલિરાજાની પ્રશંસા કરે છે — ‘વિષ્ણવે ઇતિ’
 શુક્રાચાર્ય દ્વારા રોકવામાં આવ્યા હોવા છતાં, આથી જ
 ‘વિષ્ણુ છે.’ એમ જાણતા હોવા છતાં ॥ ૨૫ ॥

પ્રતિક્ષણ નાશ પામતા અને બ્રાહ્મણને
 માટે કાર્ય કરીને વિપુલ યશનું સમ્પાદન ન કરતા
 જીવતા અધમ ક્ષત્રિય શરીરથી શું પ્રયોજન સિદ્ધ
 થવાનું છે? ॥ ૨૬ ॥

‘પતમાનેન’ પ્રતિક્ષણ નાશ પામતા અધમ ક્ષત્રિય
 શરીરથી બ્રાહ્મણને માટે કાર્ય કરીને વિપુલ યશનું ‘ન-
 ર્હતા’ સમ્પાદન ન કરતા (શરીરથી) ક્યું પ્રયોજન
 સિદ્ધ થવાનું છે? કોઈ પણ નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

આમ, નિશ્ચય કરીને ઉદાર બુદ્ધિવાળા જરાસંધે
 શ્રીકૃષ્ણ, અર્જુન અને ભીમસેનને કહ્યું: હે વિપ્રો,
 આપને અભિલષિત હોય તે માગી લો. મારું પોતાનું
 મસ્તક (માગશો તો તે) પણ આપીશ. ॥ ૨૭ ॥

આમ, નિશ્ચય કરીને (જરાસંધ) કહે છે —
 ‘હે વિપ્રા:’ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — જો આપવા ઇચ્છતા
 હો તો અમને દ્વન્દ્વ પ્રકારનું યુદ્ધ આપો. યુદ્ધની
 ઇચ્છાવાળા અમે ક્ષત્રિય અહીં આવ્યા છીએ. અમે
 અન્ન ઇચ્છનારા નથી. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

રાજન્યતામેવ પ્રપञ्चयति—असाविति ।

असौ वृकोदरः पार्थस्तस्य भ्रातार्जुनो ह्ययम् ।
अनयोर्मातुलेयं मां कृष्णं जानीहि ते रिपुम् ॥ २९ ॥

एवमावेदितो राजा जह्यसोच्चैः स्म मागधः ।
आह चामर्षितो मन्दा युद्धं तर्हि ददामि वः ॥ ३० ॥

न त्वया भीरुणा योत्स्ये युधि विक्लवचेतसा ।
मथुरां स्वपुरीं त्यक्त्वा समुद्रं शरणं गतः ॥ ३१ ॥

यतो मद्भिया समुद्रं शरणं गतः ॥ ३१ ॥

अयं तु वयसाऽतुल्यो नातिसत्त्वो न मे समः ।
अर्जुनो न भवेद् योद्धा भीमस्तुल्यबलो मम ॥ ३२ ॥

वयसाप्यतुल्यो नातिसत्त्वो नातिबलश्च न
च देहेन मया समोऽतोऽર્जुनो योद्धा न भवेत् ।
भीमस्तु ભવેત્ । યતો મમ તુલ્યબલઃ ॥ ૩૨ ॥

इत्युक्त्वा भीमसेनाय प्रादाय महतीं गदाम् ।
द्वितीयां स्वयमादाय निर्जगाम पुराद् बहिः ॥ ३३ ॥

પ્રાદાય દત્ત્વેત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

ततः समे खले वीरौ संयुक्तावितरेतरौ ।
जघ्नतुर्वज्रकल्पाभ्यां गदाभ्यां रणदुर्मदौ ॥ ३४ ॥

સમે ખલે યુદ્ધાઙ્ગણે ॥ ૩૪ ॥

પોતે ક્ષત્રિય છે, એ સમજાવે છે - 'असौ इति ।'

પેલો પૃથાપુત્ર ભીમ છે. આ તેનો ભાઈ અર્જુન છે અને હું આ બંનેના મામાનો પુત્ર, તારો શત્રુ કૃષ્ણ છું, એમ તું જાણ. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા -) આ પ્રમાણે જણાવવામાં આવેલા મગધરાજ જરાસંધે અદૃહાસ્ય કર્યું અને કોપિત થઈને બોલ્યો: 'અરે હે મૂર્ખાઓ, તો પછી હું તમને યુદ્ધ આપીશ. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

(પરંતુ હે કૃષ્ણ,) યુદ્ધમાં ભયભીત થતા ચિત્તવાણા અને કાયર એવા તારી સાથે હું યુદ્ધ નહીં કરું, (કારણ કે મારા ભયથી જ તો) તું તારી મથુરાનગરી છોડીને સમુદ્રને શરણે ગયો હતો! ॥ ૩૧ ॥

કારણ કે (તું) મારા ભયથી સમુદ્રને શરણે ગયો હતો. ॥ ૩૧ ॥

આ અર્જુન મારી સાથે યુદ્ધ કરવા યોગ્ય (યોદ્ધો) નથી. વયમાં પણ સમાન નથી, અતિ બળવાન પણ નથી અને (શરીરથી) પણ મારા સમાન નથી, પરંતુ ભીમસેન મારા જેવો બળવાન છે.' ॥ ૩૨ ॥

વયમાં પણ સમાન નથી, બળવાન પણ નથી અને દેહથી મારા જેવો નથી. આથી અર્જુન યોદ્ધો નથી પણ ભીમ યોદ્ધો ગણાય, કારણ કે તે મારા સમાન બળવાળો છે (તેથી ભીમ યુદ્ધ કરવા યોગ્ય છે). ॥ ૩૨ ॥

આમ કહીને ભીમસેનને એક ભારે ગદા આપીને, બીજી પોતે લઈને તે નગરની બહાર નીકળી ગયો. ॥ ૩૩ ॥

'પ્રાદાય' આપીને, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

ત્યાર પછી સમતળ યુદ્ધક્ષેત્રમાં યુદ્ધમાં ઉન્મત્ત એવા બંને વીરો યુદ્ધમાં જોડાઈને એકબીજાને વજ્ર જેવી ગદાથી મારવા લાગ્યા. ॥ ૩૪ ॥

'સમે ખલે' સમતળ યુદ્ધક્ષેત્રમાં ॥ ૩૪ ॥

મળ્ડલાનિ વિચિત્રાણિ સવ્યં દક્ષિણમેવ ચ ।

ચરતોઃ શુશુભે યુદ્ધં નટયોરિવ રંગિણોઃ ॥ ૩૫

મળ્ડલાનિ ગદાયુદ્ધગતિભેદાન્ । સવ્યં દક્ષિણં
ચ યથા ભવતિ તથા । રઙ્ગિણો રઙ્ગગતયોર્નટયોરિવેતિ
નિર્ભયત્વેનોપમા ॥ ૩૫ ॥

તત્ત્વચટચટાશબ્દો વજ્રનિષ્ષેષસન્નિભઃ ।

ગદયોઃ ક્ષિપ્તયો રાજન્ દન્તયોરિવ દન્તિનોઃ ॥ ૩૬

ચટચટેતિ ગદયોઃ પરસ્પરાઘાતશબ્દાનુકરણમ્ ।
વજ્રસ્ય નિષ્ષેષઃ પાતસ્તત્સદૃશઃ । યુદ્ધયતોર્દન્તિ-
નોર્દન્તાઘાતશબ્દ ઇવ શુશુભે ॥ ૩૬ ॥

તે વૈ ગદે ભુજજવેન નિપાત્યમાને

અન્યોન્યતોઽસકટિપાદકરોરુજવ્રૂન્ ।

ચૂર્ણીભૂવતુરુપેત્ય યથાર્કશાખે

સંયુદ્ધયતોર્દ્વિરદયોરિવ દીપ્તમન્વ્યોઃ ॥ ૩૭

અસકટ્યાદીનુપેત્ય । દીપ્તો મન્યુર્યયોસ્તયોર્દ્વિ-
રદયોર્ગજયોર્કશાખાભ્યાં સમં યુદ્ધયતોસ્તે યથા
ચૂર્ણીભવતસ્તદ્વત્ ॥ ૩૭ ॥

ઇત્થં તયોઃ પ્રહતયોર્ગદયોર્નૃવીરૌ

ક્રુદ્ધૌ સ્વમુષ્ટિભિરયઃ સ્પર્શૌરપિષ્ટામ્ ।

શબ્દસ્તયોઃ પ્રહરતોરિભયોરિવાસી-

નિર્ઘાતવજ્રપરુષસ્તલતાડનોત્થઃ ॥ ૩૮

ગદાયુદ્ધના જાતજાતના પેંતરાઓમાં ડાબે-જમણે
ધૂમતા તે બંનેનું યુદ્ધ રંગભૂમિ પર રહેલા બે નટોના
યુદ્ધ જેવું શોભતું હતું. ॥ ૩૫ ॥

‘મળ્ડલાનિ’ ગદાયુદ્ધના જાતજાતના પેંતરાઓમાં
ડાબે-જમણે જેમ થાય તેમ - ‘રઙ્ગિણોઃ’ રંગભૂમિ પર
રહેલા નટોના (યુદ્ધ) જેવું, (રંગભૂમિ પર નટો નિર્ભયતાથી
યુદ્ધ કરે) એમાં નિર્ભયપણાની ઉપમા છે. ॥ ૩૫ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), પછી ટકરાતી બંને
ગદાઓનો વજ્રપાત જેવો ‘ચટચટા’ અવાજ (રણકાર),
યુદ્ધ કરતા બે હાથીઓના દંતશૂળના એકબીજા સાથે
અથડાવાથી થતા કડાકા જેવો શોભતો હતો. ॥ ૩૬ ॥

‘ચટચટા’ એ બે ગદાઓના એકબીજા સાથે
અથડાવાથી થતા અવાજનું અનુકરણ છે. વજ્રનો
‘નિષ્ષેષઃ’ પાત, વજ્રપાત જેવો - યુદ્ધ કરતા બે
હાથીઓના દંતશૂળના આઘાતથી થતા કડાકા જેવો
શોભતો હતો. ॥ ૩૬ ॥

ભડકી ઊઠેલા ક્રોધવાળા, બે આકડાની શાખાથી
સામસામે યુદ્ધ કરતા બે હાથીઓની આકડાની ડાળીઓ
જેમ ભૂકો થઈ જાય, તેમ બાહુઓના વેગથી પ્રહાર
કરાતી ગદાઓ એકબીજાના ખભા, કેડ, પગ, સાથળો
તથા હાંસડીઓ પર પડી પડીને ભૂકો થઈ ગઈ.
॥ ૩૭ ॥

ખભા, કેડ વગેરેની ઉપર પડી પડીને - ભડકી
ઊઠ્યો છે ક્રોધ જે બંનેનો તે બંને ‘દ્વિરદયોઃ’
હાથીઓની - બે આકડાની ડાળીઓથી સામસામે યુદ્ધ
કરતા હાથીઓની તે શાખાઓ જેમ ભૂકો થઈ જાય
તેમ ॥ ૩૭ ॥

આમ, તે બંનેની ગદા ભાંગી જતાં, ક્રોધિત
થયેલા તે બે નરવીરો લોખંડના સ્પર્શ જેવી પોતાની
મુઠ્ઠીઓથી એકબીજાને કચરવા લાગ્યા. બે હાથીની
જેમ એકબીજાને મારતા તે બંનેની હથેળીઓના
મારથી ઉત્પન્ન થતો અવાજ વીજળીના કડાકા જેવો
ભયંકર હતો. ॥ ૩૮ ॥

અપિષ્ટાં ચૂર્ણીચક્રતુઃ ॥ ૩૮ ॥

તયોરેવં પ્રહરતોઃ સમશિક્ષાબલૌજસોઃ ।
નિર્વિશેષમભૂદ્ યુદ્ધમક્ષીણજવયોર્નૃપ ॥ ૩૯

શિક્ષા અભ્યાસઃ, બલં સત્ત્વમ્, ઓજઃ
પ્રભાવઃ, સમાનિ તાનિ યયોસ્તયોઃ ॥ ૩૯ ॥

एवं तयोर्महाराज युध्यतोः सप्तविंशतिः ।
दिनानि निरगंस्तत्र सुहृद्वन्निशि तिष्ठतोः ॥ ૪૦

॥ ૪૦ ॥

एकदा मातुलेयं वै प्राह राजन् वृकोदरः ।
न शक्तोऽहं जरासन्धं निर्जेतुं युधि माधव ॥ ૪૧

॥ ૪૧ ॥

शत्रोर्जन्ममृती विद्वान् जीवितं च जराकृतम् ।
पार्थमाप्याययन् स्वेन तेजसाचिन्तयद्धरिः ॥ ૪૨

જન્મ શકલરૂપં, મૃતિઃ પુનઃ શકલીભાવસ્તે
વિદ્વાન્ જાનન્ । જરાનામ રાક્ષસી તત્કૃતમ્ ।
અચિન્તયત્કથમસૌ શકલીભવેદિતિ ॥ ૪૨ ॥

संचिन्त्यारिवधोपायं भीमस्यामोघदर्शनः ।
दर्शयामास विटपं पाटयन्निव संज्ञया ॥ ૪૩

‘અપિષ્ટામ્’ કચરવા લાગ્યા અર્થાત્ યૂરો કરવા
લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), આમ અભ્યાસ,
શરીરબળ અને પ્રભાવમાં સમાન એવા એકબીજાની
ઉપર પ્રહાર કરતા તેમ જ તેનાથી ક્ષીણ નહીં
થયેલા વેગવાળા તે બંનેનું યુદ્ધ એકસરખું ચાલતું
રહ્યું. ॥ ૩૯ ॥

‘શિક્ષા’ અભ્યાસ, ‘બલમ્’ શરીરબળ, ‘ઓજઃ’
પ્રભાવ – તે બધાં સમાન છે જે બંનેના તેઓ ॥ ૩૯ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), આમ (દિવસે) યુદ્ધ
કરતા અને રાત્રે મિત્રની જેમ રહેતા તે બંનેના
સત્યાવીસ દિવસો વીતી ગયા. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), એક દિવસ ભીમે મામાના
દીકરા શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું: ‘હે માધવ, જરાસંધને યુદ્ધમાં
જીતવાને હું સમર્થ નથી.’ ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

શત્રુ જરાસંધનો (બે ફાડિયારૂપે) જન્મ અને
(બે ફાડિયા થવારૂપે) મૃત્યુ તથા જરા (નામની
રાક્ષસી) દ્વારા (બે ફાડિયા સાંધીને) તેને જીવતો
કરવામાં આવ્યો, તે જાણતા ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના
તેજથી પૃથાપુત્ર ભીમને બળવાન બનાવતા વિચારવા
લાગ્યા. ॥ ૪૨ ॥

બે ફાડિયારૂપે જન્મ, વળી બે ફાડિયા થવારૂપે
મૃત્યુ, તે બંનેને ‘વિદ્વાન્’ જાણતા – ‘જરા’ નામની
રાક્ષસીએ તેને જીવતો કર્યો હતો તે – શ્રીહરિ વિચાર
કરવા લાગ્યા કે તે બે ફાડિયાવાળો કેવી રીતે થાય?
॥ ૪૨ ॥

(જેમનું જ્ઞાન અચૂક છે તેવા) સત્યદર્શનવાળા
ભગવાને શત્રુના વધનો ઉપાય વિચારીને જાણે
વૃક્ષની ડાળખીને ચીરતાં (હું જેમ ડાળખી ચીરું છું
તેમ તું એને ચીરી નાખ, એમ) સંકેત કરીને (વધ
કરવાનો ઉપાય) દર્શાવ્યો. ॥ ૪૩ ॥

વિટપં શાખામ્ । કરેણ વિટપં ગૃહીત્વા
હરિર્ભીમસ્ય યથાહં વિટપં પાટયામિ તથા
ત્વમેનં વિપાટયેતિ સંજ્ઞયા સંકેતેનારિવધોપાયં
દર્શયામાસેત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

તદ્ વિજ્ઞાય મહાસત્ત્વો ભીમઃ પ્રહરતાં વરઃ ।
ગૃહીત્વા પાદયોઃ શત્રું પાટયામાસ ભૂતલે ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

એકં પાદં પદાઽઽક્રમ્ય દોર્ભ્યામન્યં પ્રગૃહ્ય સઃ ।
ગુદતઃ પાટયામાસ શાખામિવ મહાગજઃ ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

એકપાદોરુવૃષણકટિપૃષ્ઠસ્તનાંસકે ।
એકબાહ્વક્ષિભૂકર્ણે શકલે દદૃશુઃ પ્રજાઃ ॥ ૪૬

એકૈકઃ પાદાદિર્યયોસ્તે શકલે ॥ ૪૬ ॥

હાહાકારો મહાનાસીન્નિહતે મગધેશ્વરે ।
પૂજયામાસતુર્ભીમં પરિરભ્ય જયાચ્યુતૌ ॥ ૪૭
॥ ૪૭ ॥

દુર્વૃત્તત્વાદસૌ હતો ન તુ રાજ્યાભિલાષેનેતિ
દર્શયન્નાહ—સહદેવમિતિ ।

સહદેવં તત્તનયં ભગવાન્ ભૂતભાવનઃ ।
અભ્યષિંચદમેયાત્મા મગધાનાં પતિં પ્રભુઃ ।
મોચયામાસ રાજન્યાન્ સંરુદ્ધા માગધેન યે ॥ ૪૮
॥ ૪૮ ॥

વૃક્ષની શાખાને — હાથથી શાખાને પકડીને, ‘હું
જેમ શાખાને ચીરું છું તેમ તું આને ચીરી નાખ.’ —
એમ શ્રીહરિએ ભીમને ‘સંજ્ઞયા’ સંકેત કરીને વધનો
ઉપાય દર્શાવ્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

તે સમજીને યુદ્ધ કરવામાં સૌથી નિપુણ એવા
મહાબળવાન ભીમે શત્રુના બંને પગ પકડીને તેને
ભૂમિ પર પછાડ્યો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

પોતાના પગથી શત્રુના એક પગને દબાવી
રાખીને બીજા પગને બંને હાથથી પકડીને, ગજરાજ
જેમ ઝાડની ડાળીને ચીરી નાખે તેમ તે ભીમે તેને
ગુદાથી ચીરી નાખ્યો. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

(ત્યાં રહેલા) પ્રજાજનોએ એક પગ, એક
સાથળ, એક વૃષણ, એક નિતંબ, એક પીઠ, એક
સ્તન, એક ખભો, એક ભુજા, એક આંખ, એક બ્રૂકુટિ
અને એક કાનવાળાં બે ફાડિયાં જોયાં. ॥ ૪૬ ॥

એક એક પગ વગેરે જે બંનેમાં છે તેવાં બે
ફાડિયાં ॥ ૪૬ ॥

આમ, મગધરાજ જરાસંધ હણાયો ત્યારે
મહાન હાહાકાર થયો. અચ્યુત શ્રીકૃષ્ણ અને જય
(અર્જુન) બંનેએ ભીમને ભેટીને તેનો સત્કાર કર્યો.
॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

ઉપદ્રવ કરવાના સ્વભાવવાળો હોવાથી તે જરાસંધ
હણાયો હતો, નહીં કે રાજ્ય મેળવવાની અભિલાષાથી,
એમ દર્શાવતાં કહે છે — ‘સહદેવમ્ ઇતિ ।’

સર્વ પ્રાણીઓના પાલક અને અચિન્ત્ય
સ્વરૂપવાળા પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે તેના (જરાસંધના) પુત્ર
સહદેવનો મગધદેશના રાજા તરીકે અભિષેક કર્યો
અને જરાસંધ દ્વારા કેદ કરાયેલા રાજાઓને મુક્ત
કર્યા. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे जरासन्धवधो नाम द्विसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७२ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिचिन्तितयां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्विसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७२ ॥

અથ ત્રિસપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ

રાજાઓ ઉપર ભગવાનની કૃપા

તતસ્ત્રિસપ્તતિતમે મોચયિત્વા નૃપાન્હરિઃ ।
રાજાર્હભોગૈઃ સ્વાન્દેશાન્પ્રસ્થાપ્ય પુનરાગમત્ ॥ ૧ ॥

અત્યુન્નદ્ધજરાસન્ધવધાત્તદ્બુદ્ધભૂપતીન્ ।
વિમોક્ષ્ય કૃપયા કૃષ્ણો નિજરૂપમદર્શયત્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અયુતે દ્વે શતાન્યષ્ટૌ લીલયા યુધિ નિર્જિતાઃ ।
તે નિર્ગતા ગિરિદ્રોણ્યાં મલિના મલવાસસઃ ॥ ૧

ક્ષુત્ક્ષામાઃ શુષ્કવદનાઃ સંરોધપરિકર્ષિતાઃ ।
દદૃશુસ્તે ઘનશ્યામં પીતકૌશેયવાસસમ્ ॥ ૨

શ્રીવત્સાંકં ચતુર્બાહું પદ્મગર્ભારુણેક્ષણમ્ ।
ચારુપ્રસન્નવદનં સ્ફુરન્મકરકુણ્ડલમ્ ॥ ૩

પદ્મહસ્તં ગદાશંખરથાઙ્ગૈરુપલક્ષિતમ્ ।
કિરીટહારકટકકટિસૂત્રાઙ્ગદાચિતમ્ ॥ ૪

ભ્રાજદ્વરમણિગ્રીવં નિવીતં વનમાલયા ।
પિબન્ત ઇવ ચક્ષુર્ભ્યાં લિહન્ત ઇવ જિહ્વાયા ॥ ૫

જિઘ્રન્ત ઇવ નાસાભ્યાં રમ્ભન્ત ઇવ બાહુભિઃ ।
પ્રણેમુર્હતપાપ્માનો મૂર્ધ્નિભિઃ પાદયોર્હૈઃ ॥ ૬

કૃષ્ણાસન્દર્શનાહ્લાદધ્વસ્તસંરોધનક્લમાઃ ।
પ્રશશંસુર્હષીકેશં ગીર્ધિઃ પ્રાંજલયો નૃપાઃ ॥ ૭

ત્યાર પછી તોંતેરમા અધ્યાયમાં રાજાઓને છોડાવીને રાજાઓને યોગ્ય વૈભવ સાથે તેઓને પોતાનાં રાજ્યોમાં પ્રસ્થાન કરાવીને શ્રીહરિ ઈન્દ્રપ્રસ્થ પાછા પધાર્યા. ॥ ૧ ॥

અતિ ઉદંડ જરાસંધના વધથી તેણે કેદ કરેલા રાજાઓને છોડાવીને શ્રીકૃષ્ણે કૃપા કરીને પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (જરાસંધ દ્વારા) યુદ્ધમાં અનાયાસે જીતી લેવામાં આવેલા વીસ હજાર આઠસો રાજાઓ પર્વતની ગુફામાંથી બહાર નીકળ્યા. મેલા દેહ અને મેલાં વસ્ત્રોવાળા, ॥ ૧ ॥ ભૂખથી દૂબળા થઈ ગયેલા, સુકાયેલા મુખવાળા અને કેદમાં પુરાવાથી અતિશય દુઃખી થયેલા તે રાજાઓએ મેઘ જેવા શ્યામ, પીળું રેશમી વસ્ત્ર ધારણ કરેલા, ॥ ૨ ॥ શ્રીવત્સના ચિહ્નવાળા, ચાર ભુજાઓવાળા, કમળની અંદરના મધ્ય ભાગ જેવાં અરુણ નેત્રોવાળા, મનોહર પ્રસન્ન મુખવાળા, ચમકતાં મકરાકૃતિ કુંડળોવાળા, ॥ ૩ ॥ (નીચે રહેલા દક્ષિણ) શ્રીહસ્તમાં પદ્મ, (નીચે રહેલા વામ શ્રીહસ્તમાં) ગદા, (ઉપર રહેલા વામ શ્રીહસ્તમાં) શંખ અને (ઉપર રહેલા દક્ષિણ શ્રીહસ્તમાં) ચક્રથી (ભગવાન તરીકે) સૂચિત થતા, મુકુટ, હાર, કડાં, કંદોરો અને બાજુબંધ ધારણ કરેલા, ॥ ૪ ॥ દેદીપ્યમાન કૌસ્તુભમણિથી યુક્ત ગ્રીવા (કંઠ)વાળા, વનમાળા ધારણ કરેલા ભગવાનનાં દર્શન કર્યાં. નેત્રોથી જાણે પી જતા હોય, જિહ્વાથી જાણે ચાટતા હોય, ॥ ૫ ॥ નાકથી જાણે સૂંઘતા હોય અને બાહુઓથી જાણે આલિંગન કરતા હોય તેમ, નાશ થયેલા પાપવાળા રાજાઓએ શ્રીહરિના ચરણોમાં મસ્તકો નમાવીને પ્રણામ કર્યાં. ॥ ૬ ॥ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનથી થયેલા પરમ આનંદથી જેમનો કારાવાસથી થયેલો ક્લેશ નાશ પામ્યો, તેવા તે રાજાઓ બે હાથ જોડીને હૃષીકેશ શ્રીકૃષ્ણની (મધુર) વાણીથી સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૭ ॥

યે નિર્જિતા જરાસન્ધેન નિરુદ્ધાશ્ચ ગિરિદ્રોણ્યાં
 તે તતો નિર્ગતાઃ સન્તો ઘનશ્યામં દદૃશુરિત્યુ-
 ત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૧ ॥ ક્ષુધા ક્ષામા કૃશાઃ । સંરોધેન
 પરિકર્ષિતાઃ ક્લેશિતાઃ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ભ્રાજન્
 ભ્રાજમાનો વરમણિઃ કૌસ્તુભો યયા સા ગ્રીવા યસ્ય
 તમ્ । નિવીતં કણ્ઠલમ્બિતયા વ્યાસમ્ । પિબન્ત
 ઇવેત્યાદીનાં હરેઃ પાદયોઃ પ્રણેમુરિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૫ ॥
 રમ્ભન્તઃ પરિરમ્ભમાણા ઇવ ॥ ૬ ॥ કૃષ્ણદર્શનાહ્લાદેન
 ધ્વસ્તઃ સંરોધનક્લમો યેષાં તે ॥ ૭ ॥

રાજાન ઋચુઃ

નમસ્તે દેવદેવેશ પ્રપન્નાર્તિહરાવ્યય ।
 પ્રપન્નાન્ પાહિ નઃ કૃષ્ણ નિર્વિણ્ણાન્ ઘોરસંસૃતેઃ ॥ ૮

સંરોધાદ્રક્ષિતાનસ્માન્ ઘોરાયાઃ સંસૃતેરપિ
 પાહિ મોચય ॥ ૮ ॥

નનુ ભવન્તો જરાસન્ધાસૂયાવિષ્ટા ઇહામુત્ર
 ભોગાસક્તાશ્ચ કથં સંસૃતેર્મોચનીયા ઇત્યાશઙ્ક્ય
 સંપ્રતિ ન વયં તથાભૂતા ઇત્યાહુઃ—**નૈનમિત્યષ્ટભિઃ ।**

નૈનં નાથાન્વસૂયામો માગધં મધુસૂદન ।
 અનુગ્રહો યદ્ ભવતો રાજાં રાજ્યચ્યુતિર્વિભો ॥ ૯

હે નાથ, વયમેનં નાન્વસૂયામઃ અન્વનુ
 દોષદૃષ્ટ્યા ન પશ્યામઃ । કુત ઇત્યત આહુઃ—
 અનુગ્રહ ઇતિ । યદ્યસ્માત્ ॥ ૯ ॥

જરાસંધ દ્વારા જિતાયેલા અને પર્વતની ગુફામાં
 કેદ કરાયેલા જે રાજાઓ હતા, ત્યાંથી બહાર નીકળેલા
 તેમણે મેઘ જેવા શ્યામ ભગવાનનાં દર્શન કર્યાં, એમ
 પછીના શ્લોક સાથે સંબંધ છે. ॥ ૧ ॥ ભૂખથી ‘ક્ષામાઃ’
 દૂબળા થઈ ગયેલા, કેદમાં પુરાવાથી અતિશય દુઃખી
 થયેલા રાજાઓ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ જે ગ્રીવાથી શ્રેષ્ઠ
 કૌસ્તુભમણિ ‘ભ્રાજન્’ દેદીપ્યમાન બને છે તેવી ગ્રીવા
 જેમની છે તે ભગવાનને (નિહાળ્યા). ‘નિવીતમ્’ કંઠમાં
 લટકાવવાથી આગળ ફેલાયેલી વનમાળા ધારણ કરનાર
 ભગવાનને — નેત્રોથી જાણે પી જતા હોય, વગેરેનો,
 શ્રીહરિના ચરણોમાં પ્રણામ કર્યા — એમ પછીના શ્લોક-
 ૬ સાથે સંબંધ છે ॥ ૫ ॥ ‘રમ્ભન્તઃ’ જાણે આલિંગન
 કરતા ॥ ૬ ॥ શ્રીકૃષ્ણદર્શનના પરમ આનંદથી જેમનો
 કારાવાસનો ક્લેશ નાશ પામ્યો તે રાજાઓ ॥ ૭ ॥

રાજાઓ સ્તુતિ કરવા લાગ્યા — હે દેવાધિદેવ!
 આપને નમસ્કાર હો. હે શરણાગતની પીડા હરનારા,
 હે અવિનાશી, હે શ્રીકૃષ્ણ! ઘોર સંસારથી ઉદાસીન
 થયેલા, આપને શરણે પડેલા એવા અમારી રક્ષા
 કરો. ॥ ૮ ॥

કેદખાનામાંથી (છોડાવીને) રક્ષાયેલા એવા અમને
 ભયંકર સંસારથી પણ ‘પાહિ’ છોડાવો. ॥ ૮ ॥

‘તમે સૌ જરાસંધ ઉપર દોષારોપણના આવેશવાળા
 છો તેમ જ આ લોક અને પરલોકના ભોગોમાં
 આસક્ત છો. સંસારમાંથી તમે કેવી રીતે છોડાવવાને
 યોગ્ય છો?’ એવી આશંકા કરીને (કહેતા ભગવાનને)
 રાજાઓ આઠ શ્લોકથી કહે છે કે હવે અમે એવા નથી
 — ‘ન-એનમ્ ઇતિ ।’

હે નાથ, હે મધુસૂદન, હે વિભુ, અમે મગધરાજ
 ઉપર દોષારોપણ નથી કરતા, કારણ કે રાજાઓનું
 રાજ્યભ્રષ્ટ થવું તે આપનો અનુગ્રહ જ છે! ॥ ૮ ॥

હે નાથ, અમે આને ‘ન-અનુ-અસૂયામઃ’ વારંવાર
 દોષદૃષ્ટિથી જોતા નથી. શા માટે, તે હવે કહે છે —
 ‘અનુગ્રહઃ ઇતિ ।’ ‘યત્’ કારણ કે ॥ ૮ ॥

एतदेव व्यतिरेकेणोपपादयन्ति—
राज्यैश्वर्येति ।

राज्यैश्वर्यमदोन्नद्धो न श्रेयो विन्दते नृपः ।
त्वन्मायामोहितो नित्या मन्यते सम्पदोऽचलाः ॥ १०

राज्यैश्वर्याभ्यां मदस्तेनोन्नद्ध उच्छृङ्खलो
नित्या अचलाश्च संपदો मन्यते । यद्वा अनित्याः
सतीरचलाः शाश्वतीर्मन्यते ॥ १० ॥

किंच अवस्तु सद्दस्तुतया पश्यन्तीत्याहुः—
मृगतृष्णामिति ।

मृगतृष्णां यथा बाला मन्यन्त उदकाशयम् ।
एवं वैकारिकीं मायामयुक्ता वस्तु चक्षते ॥ ११

वैकारिकीं सृष्ट्यादिविकारापन्नाम् । अयुक्ता
अविवेकिनः ॥ ११ ॥

राज्यस्य योगवियोगयोरनर्थार्थावहत्वमस्मास्वेव
दृष्टमित्याहुः—वयमिति द्वाभ्याम् ।

वयं पुरा श्रीमदनष्टदृष्टयो
जिगीषयाऽस्या इतरेतरस्पृधः ।

घ्नन्तः प्रजाः स्वा अतिनिर्घृणाः प्रभो
मृत्युं पुरस्त्वाऽविगणय्य दुर्मदाः ॥ १२

त एव कृष्णाद्य गभीररंहसा
दुरन्तवीर्येण विचालिताः श्रियः ।

कालેન તન્વા ભવતોઽનુકમ્પયા
વિનષ્ટદર્પાશ્ચરણૌ સ્મરામ તે ॥ ૧૩

(ભગવાનના) આ (અનુગ્રહને) જ પૂર્વે કહ્યું
તેનાથી વિપરીતરૂપે રાજાઓ સિદ્ધ કરે છે — ‘રાજ્ય-
ऐश्वर्य इति।’

રાજ્ય અને ઐશ્વર્યના મદથી ઉન્મત્ત થયેલો
રાજા કલ્યાણ પામતો નથી અને આપની માયાથી
મોહિત થયેલો તે સંપત્તિને નિત્ય અને અચળ માને
છે. ॥ ૧૦ ॥

રાજ્ય અને ઐશ્વર્યનો મદ, તેનાથી ‘**उन्नद्धः**’
ઉચ્છૃંખલ, ઉન્મત્ત બનેલો તે સંપત્તિને નિત્ય અને
અચળ માને છે. અથવા ‘**अनित्याः**’ પાઠમાં, અનિત્ય
સંપત્તિને ‘**अचलाः**’ શાશ્વત માને છે. ॥ ૧૦ ॥

વળી, તત્ત્વરહિત વસ્તુને તત્ત્વસ્વરૂપે તેઓ જુએ
છે, એમ તેઓ કહે છે — ‘**मृगतृष्णाम् इति।**’

અજ્ઞાનીઓ જેમ મૃગજળને જળાશય માને છે
તેમ અવિવેકીઓ સૃષ્ટિ વગેરેરૂપે વિકાર પામેલી
માયાને સત્ય વસ્તુ માને છે. ॥ ૧૧ ॥

‘**वैकारिकीम्**’ સૃષ્ટિ વગેરેરૂપે વિકાર પામેલી
માયાને — ‘**अयुक्ताः**’ અવિવેકીઓ ॥ ૧૧ ॥

રાજ્યનો યોગ અનર્થકારી છે અને રાજ્યનો
વિયોગ (જીવનને) સાર્થક બનાવનારો છે, એમ અમે
અમારા (જીવન)માં જ અનુભવ્યું, એમ બે શ્લોકોથી
કહે છે — ‘**वयम् इति।**’

હે પ્રભુ, આ પૃથ્વીને જીતવાની ઈચ્છાથી
પરસ્પર સ્પર્ધા કરતા, લક્ષ્મીના મદથી નાશ પામેલી
દૃષ્ટિવાળા હોઈ મૃત્યુરૂપે સામે રહેલા આપને અવગણીને
દુષ્ટ મદવાળા જે અમે પૂર્વે અમારી પોતાની પ્રજાનો
નાશ કરતા અતિ નિર્દયી બન્યા હતા, ॥ ૧૨ ॥

તે જ અમે આજે હે કૃષ્ણ, ગહન ગતિવાળા અને
અનંત પરાક્રમવાળા આપના કાળસ્વરૂપ દ્વારા
લક્ષ્મીથી ભ્રષ્ટ થયા છીએ. આથી નાશ પામેલા
ઘમંડવાળા અમે આપની જ અનુકમ્પાથી આપના
ચરણકમળનું સ્મરણ કરતા રહેવા માટે વરદાન
માગીએ છીએ. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીમદેન નષ્ટા દૃષ્ટિર્યેષાં તે । અસ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ ।
 इतरेतरस्पृधः परस्परं स्पर्धमानाः । पुरः पुरतः । त्वा
 त्वां मृत्युमविगणय्य । पुरा ये दुर्मदा वयम् ॥ १२ ॥
 हे कृष्ण, त एव वयमद्य विनष्टदर्पास्ते चरणौ
 स्मरामः स्मर्तुमाशास्महे । कथंभूताः । भवतस्तन्वा
 मूर्त्या कालेन श्रियो विचालिताः विभ्रंशिताः ।
 अतो राज्यच्युतिर्भवदनुग्रह एवेत्यर्थः ॥ १३ ॥

अथो न राज्यं मृगतृष्णिरूपितं
 देहेन शश्वत् पतता रुजां भुवा ।
 उपासितव्यं स्पृहयामहे विभो
 क्रियाफलं प्रेत्य च कर्णरोचनम् ॥ १४

અત એવાથો અનન્તરં મૃગતૃષ્ણિસદૃશં રાજ્યં
 शश्वत्पतता प्रतिक्षणं क्षीयमाणेन तथा रुजां
 रोगाणां भुवा जन्मक्षेत्रेण देहेनोपासितव्यं सेव्यं न
 स्पृहयामहे । प्रेत्य परलोके च क्रियाफलं स्वर्गादि-
 भोगमुपासितव्यं न स्पृहयामहे । कथंभूतम् । कर्णयो
 रोचनं रुचिजनकमात्रम् । तत्र गतस्य स्पर्धाद्यनपगमेन
 सुखाभावादित्यर्थः ॥ १४ ॥

यद्येवंभूता यूयं तर्हि मम चरणौ स्मरत,
 ततोऽनायासेन मुक्तिर्भविष्यतीति किं मदपेक्षयेति
 चेदत आहुः—तं न इति ।

तं नः समादिशोपायं येन ते चरणाब्जयोः ।
 स्मृतिर्यथा न विरमेदपि संसरतामिह ॥ १५

લક્ષ્મીના મદથી નાશ પામી છે દૃષ્ટિ જેમની
 તેઓ — ‘અસ્યાઃ’ આ પૃથ્વીને — ‘इतर-इतरस्पृधः’
 પરસ્પર સ્પર્ધા કરતા — ‘पुरः’ સામે રહેલા ‘त्वा’
 મૃત્યુરૂપ આપને અવગણીને દુષ્ટ મદવાળા જે અમે
 પૂર્વે હતા ॥ ૧૨ ॥ હે કૃષ્ણ, તે જ અમે આજે નાશ
 પામેલા ઘમંડવાળા, આપના ચરણોનું ‘स्मरामः’ સ્મરણ
 કરતા રહેવા માટે વરદાન માગીએ છીએ. કેવા અમે?
 આપના ‘तन्वा’ કાળસ્વરૂપ દ્વારા લક્ષ્મીથી ‘विचालिताः’
 ભ્રષ્ટ થયા છીએ. આથી રાજ્યથી અમે જે દૂર થયા
 તે આપનો અનુગ્રહ જ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

આથી હવે પછી હે વિભુ, પ્રતિક્ષણે ક્ષીણ થતા
 અને રોગોના ઉત્પત્તિસ્થાન એવા દેહથી મૃગજળ
 જેવા રાજ્યને ભોગવવું જોઈએ, એવી સ્પૃહા અમે
 રાખતા નથી. પરલોકમાં પણ પૂર્વ કર્મોના ફળરૂપ
 અને કેવળ કાનને રુચિકર એવા સ્વર્ગાદિ ભોગોને
 ભોગવવાની સ્પૃહા અમે રાખતા નથી. ॥ ૧૪ ॥

આથી જ ‘अथो’ હવે પછી મૃગજળ જેવા
 રાજ્યને — ‘शश्वत्पतता’ પ્રતિક્ષણે ક્ષીણ થતા અને
 ‘रुजाम्’ રોગોના ‘भुवा’ ઉત્પત્તિસ્થાન એવા દેહથી
 ‘उपासितव्यम्’ ભોગવવું જોઈએ, એવી સ્પૃહા અમે
 રાખતા નથી. ‘प्रेत्य’ મૃત્યુ પામીને પરલોકમાં પણ
 ‘क्रियाफलम्’ પૂર્વ કર્મોના ફળરૂપ સ્વર્ગાદિ ભોગોને
 ભોગવવાની સ્પૃહા રાખતા નથી. કેવા ભોગોને? કેવળ
 કાનને ‘रोचनम्’ રુચિકર એવા ભોગોને — ત્યાં
 સ્વર્ગમાં ગયેલાને પણ સ્પર્ધાદિ દૂર ન થવાને કારણે
 સુખ હોતું જ નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

જો ભગવાન કહે કે ‘જો તમે આવા (આ લોક
 અને પરલોકના ભોગથી વિરક્ત) થઈ ગયા હો તો
 મારા ચરણનું સ્મરણ કરો, તેનાથી અનાયાસે મુક્તિ
 થશે. મારી (કૃપાની) અપેક્ષાથી શું થવાનું છે?’ તે માટે
 રાજાઓ કહે છે — ‘तं नः इति ।’

જે (ઉપાય)થી આ સંસારમાં ભટકતા અમને
 આપનાં ચરણકમળની વિસ્મૃતિ ન થાય, તે ઉપાય
 દર્શાવો. ॥ ૧૫ ॥

ત્વચ્ચરણસ્મૃતિરપિ ત્વત્પ્રસાદફલમેવેત્યર્થઃ

॥ ૧૫ ॥

કૃષ્ણાય વાસુદેવાય હરયે પરમાત્મને ।

પ્રણતક્લેશનાશાય ગોવિન્દાય નમો નમઃ ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સંસ્તૂયમાનો ભગવાન્ રાજભિર્મુક્તબન્ધનૈઃ ।

તાનાહ કરુણસ્તાત શરણ્યઃ શ્લક્ષ્ણયા ગિરા ॥ ૧૭

શ્લક્ષ્ણયા મञ્જુલયા ॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

અદ્યપ્રભૃતિ વો ભૂપા મય્યાત્મન્યખિલેશ્વરે ।

સુદૃઢા જાયતે ભક્તિર્બાઢમાશંસિતં તથા ॥ ૧૮

યથા ભવદ્ધિરાશંસિતં તથા બાઢં નિશ્ચિતં

વો મયિ ભક્તિર્જાયતે જાયતામિત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

દિષ્ટ્યા વ્યવસિતં ભૂપા ભવન્ત ઋતભાષિણઃ ।

શ્રિયૈશ્વર્યમદોનાહં પશ્ય ઉન્માદકં નૃણામ્ ॥ ૧૯

હે ભૂપાઃ, મદ્ધજનમેવ કર્તવ્યમિતિ

ભવદ્ધિર્વ્યવસિતં સંકલ્પિતં દિષ્ટ્યા ભદ્રમ્ ।

ભવદ્ધિરુક્તં ચ સત્યમેવેત્યાહ—ભવન્ત ઇતિ ।

શ્રીશ્ચ ઐશ્વર્યં ચ તાભ્યાં મદસ્તેનોનાહમુદ્બન્ધનં

સ્વૈરાચારમિત્યર્થઃ । પશ્યે પશ્યામિ ॥ ૧૯ ॥

તદેવાહ—હૈહય ઇતિ ।

હૈહયો નહુષો વેનો રાવણો નરકોડપરે ।

શ્રીમદાદ્ ભ્રંશિતાઃ સ્થાનાદ્ દેવદૈત્યનરેશ્વરાઃ ॥ ૨૦

આપનાં ચરણકમળની સ્મૃતિ પણ આપની કૃપાનું

જ ફળ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણને પ્રણામ. વસુદેવનંદનને પ્રણામ.

શ્રીહરિને પ્રણામ. પરમાત્માને પ્રણામ. પ્રણત જનોના

ક્લેશનો નાશ કરનારને પ્રણામ. ગાયોના ઈન્દ્ર

(ગોવિંદ)ને વારંવાર પ્રણામ. ॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે પ્રિય (પરીક્ષિત),

બંધનમાંથી છૂટેલા રાજાઓ દ્વારા સુંદર રીતે સ્તુતિ

કરાયેલા, શરણાગતવત્સલ, કરુણાપૂર્ણ ભગવાન તે

રાજાઓને મધુર વાણીથી કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥

‘શ્લક્ષ્ણયા’ મંજુલ, મનોહર, મધુર ॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે રાજાઓ, તમારા

દ્વારા જેમ પ્રાર્થના કરવામાં આવી છે તેમ આજ પછી

સર્વના આત્મા અને સર્વના ઈશ્વર મારામાં તમારી

નિશ્ચિતરૂપે દૃઢ ભક્તિ થાઓ! ॥ ૧૮ ॥

તમારા દ્વારા જેમ પ્રાર્થના કરવામાં આવી છે, તેમ

‘બાઢમ્’ નિશ્ચિતરૂપે મારામાં તમારી ભક્તિ ‘જાયતે’

થાઓ, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

(તમારા દ્વારા જે) સંકલ્પ કરવામાં આવ્યો છે

તે કલ્યાણકારી છે. હે રાજાઓ, તમે સત્યવક્તા

છો, કારણ કે હું જોઉં છું કે લક્ષ્મી અને ઐશ્વર્યના

મદથી થતો સ્વેચ્છાચાર મનુષ્યોને ઉન્મત્ત (પાગલ)

બનાવનારો છે. ॥ ૧૯ ॥

હે રાજાઓ, મારું ભજન જ કરવું જોઈએ, એમ

તમારા દ્વારા જે સંકલ્પ કરવામાં આવ્યો છે તે કલ્યાણકારી

છે. તમારા દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું છે તે સત્ય જ છે,

એમ કહે છે — ‘ભવન્તઃ ઇતિ ।’ લક્ષ્મી અને ઐશ્વર્ય,

તે બંનેનો મદ, તેનાથી ‘ઉન્માહમ્’ ઉદ્બન્ધનમ્ સ્વેચ્છાચાર,

એમ અર્થ છે. ‘પશ્યે’ પશ્યામિ હું જોઉં છું ॥ ૧૯ ॥

તે જ કહે છે — ‘હૈહયઃ ઇતિ ।’

હૈહય (સહસ્રાર્જુન), નહુષ, વેન, રાવણ, નરક

તથા બીજા દેવો, દૈત્યો અને મનુષ્યોના રાજાઓ

લક્ષ્મીના મદથી સ્થાનભ્રષ્ટ થયા છે. ॥ ૨૦ ॥

હૈહયઃ કાર્તવીર્યશ્ચક્રવર્તી નરેશ્વરઃ પિતુઃ
કામધેનુહરણાત્પરશુરામેણ સપુત્રો હતઃ । નહુષો
દેવેન્દ્રતાં પ્રાપ્ત ડન્મત્તઃ શ્ચીસઙ્ગાય બ્રાહ્મણાન્
શિબિકાં વાહયંસ્તૈરેવ તતો ધ્રંશિતોઽજગરત્વમવાપ ।
વેનોઽપ્યુન્મત્તો બ્રાહ્મણાનધિક્ષિપંસ્તૈરેવ હુંકૃતૈર્હતઃ ।
રાવણો રાક્ષસેશ્વરઃ સીતામભિલષન્ રાઘવેણ હતઃ ।
નરકો દૈત્યેશ્વરોઽદિતિકુળલાઘાહરણાન્મયૈવ હતઃ ।
અપરેઽપિ શ્રીમદાત્સ્થાનાદ્ધ્રંશિતાઃ ॥ ૨૦ ॥

भवन्त एतद् विज्ञाय देहाद्युत्पाद्यमन्तवत् ।
मां यजन्तोऽध्वरैर्युक्ताः प्रजा धर्मेण रक्षथ ॥ २१

यदुत्पाद्यं देहादि तदन्तवत् । एवं विज्ञाय
युक्ता अप्रमत्ता रक्षथ रक्षतेत्यर्थः ॥ २१ ॥

सन्तन्वन्तः प्रजातन्तून् सुखं दुःखं भवाभवौ ।
प्राप्तं प्राप्तं च सेवन्तो मच्चित्ता विचरिष्यथ ॥ २२

प्रजातन्तून् पुत्रादिसन्ततीः । प्राप्तं प्राप्तं समत्वेन
सेवमानाः ॥ २२ ॥

उदासीनाश्च देहादावात्मारामा धृतव्रताः ।
मय्यावेश्य मनः सम्यङ् मामन्ते ब्रह्म यास्यथ ॥ २३

मां ब्रह्म यास्यथ ॥ २૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्यादिश्य नृपान् कृष्णो भगवान् भुवनेश्वरः ।
तेषां न्ययुंक्त पुरुषान् स्त्रियो मज्जनकर्मणि ॥ २४

ચક્રવર્તી રાજા 'હૈહયઃ' કાર્તવીર્ય સહસ્રાર્જુને
(પરશુરામના) પિતા જમદગ્નિની કામધેનુનું હરણ
કર્ત્યું. પરશુરામ દ્વારા પુત્રસહિત સહસ્રાર્જુનને હણવામાં
આવ્યો હતો. ઈન્દ્રપદને પ્રાપ્ત થયેલો ડન્મત્ત નહુષ
ઈન્દ્રાણી શચીના સંગ માટે બ્રાહ્મણો પાસે પાલખી
ઊંચકાવતાં, તે બ્રાહ્મણો દ્વારા જ ત્યાંથી પતન પામી
અજગરત્વને પામ્યો હતો. ડન્મત્ત વેન પણ બ્રાહ્મણોનો
તિરસ્કાર કરતાં, તેમના દ્વારા જ કરાયેલા 'હુમ્' કારના
ઉચ્ચારણથી હણાયો હતો. રાક્ષસરાજ રાવણ સીતાની
અભિલાષા કરતો રાઘવેન્દ્ર દ્વારા હણાયો હતો. દૈત્યરાજ
નરકાસુર દિતિનાં કુંડળ વગેરેનું હરણ કરવાથી મારા
દ્વારા જ હણાયો હતો. બીજાઓ પણ લક્ષ્મીના મદથી
સ્થાનબ્રષ્ટ થયા છે. ॥ ૨૦ ॥

શરીર વગેરે જે ઉત્પન્ન થવા યોગ્ય છે તે
નાશવંત છે, એટલું જાણીને તમે યજ્ઞો દ્વારા મારી
આરાધના કરતા, સાવધાન રહી પ્રજાજનોનું ધર્મપૂર્વક
રક્ષણ કરો. ॥ ૨૧ ॥

દેહ વગેરે જે ઉત્પન્ન થાય છે તે નાશવંત છે,
એમ જાણીને 'યુક્તાઃ' સાવધાન થઈ 'રક્ષથ' રક્ષત
(વર્ત.કાળને બદલે આજ્ઞાર્થ) રક્ષણ કરો, એમ અર્થ
છે. ॥ ૨૧ ॥

પુત્રપૌત્રાદિ સંતતિનો વિસ્તાર કરતાં સુખ,
દુઃખ, સંપત્તિ, વિપત્તિ જે જે પ્રાપ્ત થાય તેને
(સમભાવે) સેવતાં જીવનયાપન કરો. ॥ ૨૨ ॥

પુત્રપૌત્રાદિ સંતતિને (વિસ્તારતાં) — જે જે
પ્રાપ્ત થાય તેને સમભાવે સેવતાં ॥ ૨૨ ॥

દેહાદિ ઉપર ઉદાસીન, આત્મામાં જ આનંદ
પામનારા તેમ જ વ્રતધારી થજો. મારામાં સારી રીતે
મન સ્થાપીને અંતે પરબ્રહ્મ એવા મને પ્રાપ્ત થશો. ॥૨૩॥
પરબ્રહ્મ એવા મને પ્રાપ્ત થશો. ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે રાજાઓને
આદેશ આપીને જગદીશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે રાજાઓનાં
સ્નાનાદિ કાર્યો માટે સ્ત્રીઓ અને પુરુષોને નિયુક્ત
કર્તા. ॥ ૨૪ ॥

સ્ત્રિયશ્ચ તેષાં મજ્જનકર્મણ્યભ્યઙ્ગસ્નાનાદૌ
ન્યયુક્ત ॥ ૨૪ ॥

સપર્યાં કારયામાસ સહદેવેન ભારત ।
નરદેવોચિતૈર્વસ્ત્રૈર્ભૂષણૈઃ સ્ત્રગ્વિલેપનૈઃ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

ભોજયિત્વા વરાનેન સુસ્નાતાન્ સમલંકૃતાન્ ।
ભોગૈશ્ચ વિવિધૈર્યુક્તાંસ્તામ્બૂલાદ્યૈર્નૃપોચિતૈઃ ॥ ૨૬

સુસ્નાતાન્સમ્યગલંકૃતાન્ ભોગૈશ્ચ યુક્તાન્
વરેણાનેન ભોજયિત્વા પુનસ્તેષાં સપર્યાં સહદેવેન
કારયામાસ ॥ ૨૬ ॥

તે પૂજિતા મુકુન્દેન રાજાનો મૃષ્ટકુણ્ડલાઃ ।
વિરેજુર્મોચિતાઃ ક્લેશાત્ પ્રાવૃઙ્ગન્તે યથા ગ્રહાઃ ॥ ૨૭

ગ્રહાશ્ચન્દ્રાદયો યથા ॥ ૨૭ ॥

સ્થાન્ સદશ્વાનારોપ્ય મણિકાંચનભૂષિતાન્ ।
પ્રીણય્ય સૂનૃતૈર્વાક્યૈઃ સ્વદેશાન્ પ્રત્યયાપયત્ ॥ ૨૮

પ્રીણય્ય નન્દયિત્વા ॥ ૨૮ ॥

ત એવં મોચિતાઃ કૃચ્છ્રાત્ કૃષ્ણેન સુમહાત્મના ।
યયુસ્તમેવ ધ્યાયન્તઃ કૃતાનિ ચ જગત્પતેઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

જગદુઃ પ્રકૃતિભ્યસ્તે મહાપુરુષચેષ્ટિતમ્ ।
યથાન્વશાસદ્ ભગવાંસ્તથા ચક્રુરતન્દ્રિતાઃ ॥ ૩૦

જગદુઃ ઋચુઃ ॥ ૩૦ ॥

સ્ત્રીઓને પણ તેમનાં 'મજ્જનકર્મણિ' અભ્યંગ-
સ્નાન વગેરે કાર્યોમાં નિયુક્ત કરી. ॥ ૨૪ ॥

હે ભરતવંશી (પરીક્ષિત), રાજાને ઉચિત હોય
તેવાં વસ્ત્રો, આભૂષણો, પુષ્પમાળાઓ અને અંગરાગથી
(ભગવાને) સહદેવ દ્વારા સત્કાર કરાવ્યો. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

ઉચિત હોય તે રીતે સ્નાન કરેલા અને સમલંકૃત
થયેલા તેમ જ વિવિધ ભોગસામગ્રીઓથી યુક્ત
થયેલા રાજાઓને શ્રેષ્ઠ અન્ન જમાડીને (સહદેવ
પાસે ફરીથી તેમનો સત્કાર કરાવ્યો). ॥ ૨૬ ॥

સમુચિત રીતે સ્નાન કરેલા અને સમલંકૃત
થયેલા તેમ જ ભોગસામગ્રીઓથી યુક્ત થયેલા રાજાઓને
શ્રેષ્ઠ અન્ન જમાડીને ફરીથી સહદેવ પાસે તેમનો
સત્કાર કરાવ્યો. ॥ ૨૬ ॥

શ્રીમુકુન્દ દ્વારા ક્લેશમાંથી મુક્ત કરાયેલા અને
સત્કાર પામેલા, ઉજ્જવળ કુંડળો ધારણ કરેલા તે
રાજાઓ, વર્ષાઋતુ સમાપ્ત થતાં ગ્રહો (ચંદ્ર વગેરે)
શોભે તેમ શોભતા હતા. ॥ ૨૭ ॥

જેમ ગ્રહો અર્થાત્ ચંદ્ર વગેરે (શોભે તેમ)
॥ ૨૭ ॥

ઉત્તમ અશ્વો જોડેલા, રત્નો અને સુવર્ણથી
શણગારેલા રથમાં બેસાડીને તથા સુમધુર વચનોથી
પ્રસન્ન કરીને (ભગવાને રાજાઓને) પોતપોતાનાં
રાજ્યોમાં પ્રસ્થાન કરાવ્યું. ॥ ૨૮ ॥

'પ્રીણય્ય' પ્રસન્ન કરીને ॥ ૨૮ ॥

આમ, અતિ ઉદાર ચિત્તવાળા શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
ક્લેશમાંથી છોડાવવામાં આવેલા તે રાજાઓ તે
જગદીશ્વર શ્રીકૃષ્ણનાં કર્મોનું તથા શ્રીકૃષ્ણનું ચિંતન
કરતાં કરતાં (ત્યાંથી) ગયા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

(રાજાઓએ પોતાના) મંત્રીઓને પૂર્ણપુરુષોત્તમ
શ્રીકૃષ્ણના (અદ્ભુત) ચરિત્ર (અને કૃપા)નું વર્ણન કર્યું
અને ભગવાને તેઓને જેમ આજ્ઞા કરી હતી તેમ તેઓ
સાવધાન થઈ તે પ્રમાણે કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

'જગદુઃ' વર્ણન કર્યું ॥ ૩૦ ॥

જરાસન્ધં ઘાતયિત્વા भीमसेनेन केशवः ।
पार्थाभ्यां संयुतः प्रायात् सहदेवेन पूजितः ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

गत्वा ते खाण्डवप्रस्थं शंखान् दध्मुर्जितारयः ।
हर्षयन्तः स्वसुहृदो दुर्हृदां चासुखावहाः ॥ ૩૨

खाण्डवप्रस्थं इन्द्रप्रस्थम् ॥ ૩૨ ॥

तच्छ्रुत्वा प्रीतमनस इन्द्रप्रस्थनिवासिनः ।
मेनिर मागधं शान्तं राजा चाप्तमनोरथः ॥ ૩૩

शान्तं मृतम् । आप्तमनोरथो बभूव ॥ ૩૩ ॥

अभिवन्द्याथ राजानं भीमार्जुनजनार्दनाः ।
सर्वमाश्रावयांचक्रुरात्मना यदनुष्ठितम् ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

निशम्य धर्मराजस्तत् केशवेनानुकम्पितम् ।
आनन्दाश्रुकलां मुंचन् प्रेम्णा नोवाच किंचन ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे कृष्णाद्यागमने त्रिसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ૭૩ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रिसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ૭૩ ॥

अथ चतुःसप्ततितमोऽध्यायः

शिशुपालनो ઉદ્ધાર

चतुर्युक्सप्ततितमे राजसूयक्रिया द्विजैः ।
अग्रपूजाप्रसङ्गेन चैद्यघातादि वर्ण्यते ॥ ૧ ॥

राजसूयमुखे हत्वा जरासन्धं तदन्तरे ।
चैद्यं तदन्तं कुर्वन्तं बीजं कलिमिवावपत् ॥ ૨ ॥

ભીમસેન દ્વારા જરાસંધનો વધ કરાવીને, સહદેવ દ્વારા પૂજિત થયેલા કેશવે બંને પૃથાપુત્રો સાથે પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

પોતાના સુહૃજનોને આનંદ ઉપજાવતા અને શત્રુઓને ખેદ ઉપજાવતા એવા જેમના દ્વારા શત્રુઓને જીતી લેવામાં આવ્યા હતા, તેવા તેઓએ ઇન્દ્રપ્રસ્થ જઈને (પોતપોતાના) શંખ વગાડ્યા. ॥ ૩૨ ॥

‘खाण्डवप्रस्थम्’ ઇન્દ્રપ્રસ્થ ॥ ૩૨ ॥

તે (શંખનાદ) સાંભળીને પ્રસન્ન થયેલા ઇન્દ્રપ્રસ્થવાસીઓએ માન્યું કે મગધરાજ મૃત્યુ પામ્યો છે અને રાજાનો (યુધિષ્ઠિરનો) મનોરથ પૂર્ણ થયો છે. ॥ ૩૩ ॥

‘शान्तम्’ મૃત્યુ પામ્યો છે — જેમનો મનોરથ પૂર્ણ થયો છે તેવા રાજા થયા છે. ॥ ૩૩ ॥

પછી ભીમ, અર્જુન તથા ભગવાન જનાર્દને રાજા યુધિષ્ઠિરને વંદન કરીને પોતાના દ્વારા જે કરવામાં આવ્યું હતું તે સર્વ કહી સંભળાવ્યું. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

ધર્મરાજ રાજા યુધિષ્ઠિર કેશવની અનુકંપાથી સમ્પન્ન થયેલું પોતાનું કાર્ય સાંભળીને આનંદનાં અશ્રુબિંદુ વહાવતાં, પ્રેમથી (સ્તબ્ધ થઈ) કાંઈ બોલી શક્યા નહીં. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

ચુંમોતેરમા અધ્યાયમાં બ્રાહ્મણો દ્વારા રાજસૂય યજ્ઞની ક્રિયા અને અગ્રપૂજાના પ્રસંગ દ્વારા શિશુપાલનો વધ વગેરે વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

રાજસૂય યજ્ઞના પ્રારંભે જરાસંધને અને તેની (યજ્ઞની) મધ્યે ચેદિનરેશને (શિશુપાલને) હણીને, તેના (યજ્ઞના) અંતે શ્રીકૃષ્ણે જાણે કે કૌરવોના નાશરૂપ કલહનું બીજ વાવ્યું. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं युधिष्ठिरो राजा जरासन्धवधं विभोः ।
कृष्णस्य चानुभावं तं श्रुत्वा प्रीतस्तमब्रवीत् ॥ १

કૃષ્ણસ્ય ચાનુભાવમિતિ ચકારાત્તસ્ય
સ્વાજ્ઞાનુવિધાયિત્વં ચાલક્ષ્યેત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

તદાહ—યે સ્યુરિતિ ।

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ

ये स्युस्त्रैलोक्यगुरवः सर्वे लोकमहेश्वराः ।
वहन्ति दुर्लभं लब्ध्वा शिरसैवानुशासनम् ॥ २

યે ત્રૈલોક્યસ્યાપિ ગુરવઃ સ્યુઃ
સનકાદયઃ સર્વે ચ લોકા લોકપાલાશ્ચ તે
શિરસૈવ તવાનુશાસનં વહન્તિ । દુર્લભં લબ્ધ્વેતિ ।
ભાગ્યેનૈતલ્લબ્ધમિતિ બહુમાનેનેત્યર્થઃ ॥ ૨ ॥

स भवानरविन्दाक्षो दीनानामीशमानिनाम् ।
धत्तेऽनुशासनं भूमस्तदत्यन्तविडम्बनम् ॥ ३

સ ભવાન્ પરમેશ્વરોઽસ્માકમનુશાસનં ધત્તે
તદત્યન્તવિડમ્બનમનનુરૂપમનુકરણમ્ । સ્વતેજો-
હાનિપ્રસન્નાદિત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

अथवा तव परिपूर्णस्याज्ञापनाज्ञाधारणाभ्यां
न तेजसो हानिवृद्धी, अतः कृपया सर्वं सङ्गच्छत
इत्याह—न ह्येकस्याद्वितीयस्येति ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, જરાસંધનો વધ

અને જરાસંધનો વધ કરાવવારૂપ વિભુ શ્રીકૃષ્ણનો
પ્રભાવ સાંભળીને પ્રસન્ન થયેલા યુધિષ્ઠિર તેમને
(શ્રીકૃષ્ણને) કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

‘કૃષ્ણસ્ય ચ અનુભાવમ્ ઇતિ।’ પોતે કરેલી
આજ્ઞાનું પાલન ભગવાન પણ કરે છે તેવો ભગવાનનો
પ્રભાવ જોઈને, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

તેને (બ્રહ્માજી વગેરેની આજ્ઞાંકિતતાને) વર્ણવે
છે — ‘યે સ્યુઃ ઇતિ।’

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — (બ્રહ્મા, રુદ્ર, સનત્કુમારો
વગેરે) જેઓ ત્રણેય લોકના ગુરુઓ છે તથા સર્વ
લોક અને લોકપાલો છે, તેઓ અપ્રાપ્ય એવી આપની
આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરીને શિરોધાર્ય કરે છે! ॥ ૨ ॥

સનકાદિ જેઓ ત્રણેય લોકના પણ ગુરુઓ છે
તથા સર્વ લોક અને લોકપાલો છે, તેઓ (મસ્તકથી)
આપની આજ્ઞા બહુમાનપૂર્વક પાળે છે. ‘દુર્લભં લબ્ધ્વા
ઇતિ।’ અલભ્ય એવી આપની આજ્ઞા સદ્ભાગ્યથી પ્રાપ્ત
કરીને બહુમાનપૂર્વક પાળે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

હે મહત્તમ, તે કમળનયન (નારાયણ) એવા
આપ, દીન (અર્થાત્ વિષયોમાં આસક્ત ચિત્તવાળા)
હોવા છતાં પોતાને રાજા માનનારા એવા અમારી
આજ્ઞા માથે ચડાવો છો, એ આપનો (મનુષ્યલીલાનો)
મહાન અભિનય છે. ॥ ૩ ॥

તે આપ પરમેશ્વર અમારી આજ્ઞાનું પાલન
કરો છો, તે ‘અત્યન્તવિડમ્બનમ્’ આપને ન છાજે
તેવો આપનો (મનુષ્યલીલાનો કેવળ) મહાન અભિનય
છે, કારણ કે આપના તેજની હાનિ થાય છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

અથવા પરિપૂર્ણ એવા આપને આજ્ઞા આપવાથી
અને આજ્ઞા પાળવાથી તેજની હાનિ અને વૃદ્ધિ થતી
નથી, આથી (આપની અહૈતુકી) કૃપાથી સર્વ કાંઈ
સુસંગત થાય છે, એમ (યુધિષ્ઠિર) કહે છે — ‘ન હિ
एकस्य-अद्वितीयस्य इति।’

ન હ્યેકસ્યાદ્વિતીયસ્ય બ્રહ્મણઃ પરમાત્મનઃ ।
કર્મભિર્વર્ધતે તેજો હ્રસતે ચ યથા રવેઃ ॥ ૪

સમાનાસમાનરહિતસ્ય બ્રહ્મણસ્તવોભયં માયા ।
પરમાત્મન ઇતિ સર્વજીવનિયન્તુસ્તવ નિયમ્યત્વં
સુતરાં ન વાસ્તવમ્ । અતઃ પરાનુગ્રહાર્થેરૈતૈઃ
કર્મભિસ્તવ તેજો ન વર્ધતે ન ચ હ્રસતિ । રવેરિવો-
દયાસ્તમયાદિકર્મભિરિત્યર્થઃ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'ન કર્મણા વર્ધતે નો કનીયાન્' ઇતિ ॥ ૪ ॥

નન્વેવમપ્યહં પરમેશ્વરો મમેદં નીચં
કર્માયોગ્યમિતિ મનસિ કથં ન ભવેદત આહ—
ન વૈ ત ઇતિ ।

ન વૈ તેઽજિત ભક્તાનાં મમાહમિતિ માધવ ।
ત્વં તવેતિ ચ નાનાધીઃ પશૂનામિવ વૈકૃતા ॥ ૫

હે અજિત, તવ ભક્તાનામેવ તાવદિયં
નાનાધીર્હેદમતિર્નાસ્તિ । યથા પશૂનામજ્ઞાનાં વૈકૃતા
શરીરવિષયા । તવ તુ નાસ્તીતિ કિં પુનર્વક્તવ્ય-
મિત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્ત્વા યજ્ઞિયે કાલે વવ્રે યુક્તાન્ સ ઋત્વિજઃ ।
કૃષ્ણાનુમોદિતઃ પાર્થો બ્રાહ્મણાન્ બ્રહ્મવાદિનઃ ॥ ૬

સૂર્યનાં ઉદય અને અસ્ત વગેરે કર્મોથી જેમ તેનું
તેજ વધતું કે ઘટતું નથી, તેમ એક, અદ્વિતીય, પરબ્રહ્મ,
પરમાત્માનું તેજ (બીજા ઉપર અનુગ્રહ માટે કરવામાં
આવેલાં) કર્મોથી વધતું કે ઘટતું નથી. ॥ ૪ ॥

સમાન અને અસમાનથી રહિત બ્રહ્મ એવા
આપને માટે (આજ્ઞા આપવી અને આજ્ઞા પાળવી) આ
બન્ને માયા છે. 'પરમાત્મનઃ ઇતિ।' સર્વ જીવોના
નિયંતા એવા આપનું નિયમન થવું તે જરા પણ
વાસ્તવિક નથી. આથી અન્ય ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે
કરાતાં આ કર્મો દ્વારા આપનું તેજ નથી વધતું કે નથી
ઘટતું. સૂર્યનાં ઉદય અને અસ્ત વગેરે કર્મોથી જેમ તેનું
તેજ વધતું નથી કે ઘટતું નથી તેમ, એમ અર્થ છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ પણ છે. 'તે તેનાં કર્મોથી
વધતો નથી અને ઘટતો પણ નથી.' (શતપથ બ્રા.
૧૪/૭/૨/૨૮, તૈત્તિ.બ્રા.૩/૧૨/૮/૭, બૃહદા.ઉપ.૪/૪/
૨૩, ઈતિહાસોપ. ૨૦) ॥ ૪ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે આમ હોવા છતાં હું
પરમેશ્વર છું, આ હલકું કાર્ય મારે માટે યોગ્ય નથી,
એમ મનમાં કેમ ન થાય? તે માટે કહે છે — 'ન વૈ
તે ઇતિ ।'

હે અજિત, હે માધવ, પશુઓને (અજ્ઞાની
જનોને) જેમ શરીર સંબંધી 'તું અને તારું, હું અને
મારું' એવી અનેક પ્રકારની ભેદબુદ્ધિ હોય છે, તેવી
બુદ્ધિ તો આપના ભક્તોને હોતી નથી. (તો આપને
ક્યાંથી હોય?) ॥ ૫ ॥

હે અજિત, આપના ભક્તોને પણ તેવી આ
'નાનાધીઃ' ભેદબુદ્ધિ હોતી નથી. જેવી 'પશૂનામ્'
અજ્ઞાનીઓને 'વૈકૃતા' શરીરસંબંધી — આપને તો આવી
બુદ્ધિ ન હોય, એમાં વળી શું કહેવું, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અનુમોદન
પામેલા તે પૃથાપુત્ર યુધિષ્ઠિરે એમ કહીને યજ્ઞને માટે
યોગ્ય સમયમાં નિષ્ણાત એવા વેદવેત્તા બ્રાહ્મણોનું
ઋત્વિજો તરીકે વરણ કર્યું. ॥ ૬ ॥

યજ્ઞિયે યજ્ઞોચિતે વસન્તાદિકાલે । યુક્તાનભિ-
યુક્તાન્ । સ યુધિષ્ઠિરઃ ઋત્વિજો હોતૃપ્રમુખાન્ ।
વત્રે વૃતવાન્ ॥ ૬ ॥

તાનાહ—દ્વૈપાયન ઇતિ ત્રિભિઃ ।

દ્વૈપાયનો ભરદ્વાજઃ સુમન્તુર્ગૌતમોઽસિતઃ ।
વસિષ્ઠશ્ચવનઃ કણ્વો મૈત્રેયઃ કવષસ્ત્રિતઃ ॥ ૭
વિશ્વામિત્રો વામદેવઃ સુમતિર્જૈમિનિઃ ક્રતુઃ ।
પૈલઃ પરાશરો ગર્ગો વૈશમ્પાયન એવ ચ ॥ ૮
અથર્વા કશ્યપો ધૌમ્યો રામો ભાર્ગવ આસુરિઃ ।
વીતિહોત્રો મધુચ્છન્દા વીરસેનોઽકૃતવ્રણઃ ॥ ૯
॥ ૭ ॥ ૮ ॥

અકૃતવ્રણાન્તાનેતાનૃત્વિગુપદ્રષ્ટ્રાદિભેદેન વત્રે
॥ ૯ ॥

ઉપહૂતાસ્તથા ચાન્યે દ્રોણભીષ્મકૃપાદયઃ ।
ધૃતરાષ્ટ્રઃ સહસુતો વિદુરશ્ચ મહામતિઃ ॥ ૧૦

બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યાઃ શૂદ્રા યજ્ઞદિદૃક્ષવઃ ।
તત્રેયુઃ સર્વરાજાનો રાજ્ઞાં પ્રકૃતયો નૃપ ॥ ૧૧

અન્યે ચોપહૂતા યજ્ઞદિદૃક્ષવસ્તત્રેયુરિત્યન્વયઃ
॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

તતસ્તે દેવયજનં બ્રાહ્મણાઃ સ્વર્ણલાઙ્ગલૈઃ ।
કૃષ્ટ્વા તત્ર યથામ્નાયં દીક્ષ્યાંચક્રિરે નૃપમ્ ॥ ૧૨

‘યજ્ઞિયે’ યજ્ઞને યોગ્ય વસંત વગેરે ઋતુમાં –
‘યુક્તાન્’ નિષ્ણાતોનું – તે યુધિષ્ઠિરે ‘ઋત્વિજઃ’
હોતા જેમાં મુખ્ય હોય છે તેવા ઋત્વિજોનું ‘વત્રે’
વરણ કર્યું. ॥ ૬ ॥

તે ઋત્વિજોને ત્રણ શ્લોકોથી જણાવે છે –
‘દ્વૈપાયનઃ ઇતિ ।’

શ્રીકૃષ્ણ દ્વૈપાયન વ્યાસ મહર્ષિ, ભરદ્વાજ ઋષિ,
સુમન્તુ મુનિ, ગૌતમ મહર્ષિ, અસિત મુનિ, વસિષ્ઠ
ઋષિ, ચવન ઋષિ, કણ્વ ઋષિ, મૈત્રેય મહર્ષિ, કવષ
ઋષિ, ત્રિત મુનિ, ॥ ૭ ॥ વિશ્વામિત્ર મુનિ, વામદેવ
ઋષિ, સુમતિ મુનિ, જૈમિનિ મુનિ, કતુ મુનિ, પૈલ
મુનિ, પરાશર ઋષિ, ગર્ગાર્યાર્ય, વૈશમ્પાયન મુનિ
તેમ જ ॥ ૮ ॥ અથર્વા ઋષિ, કશ્યપ ઋષિ, ધૌમ્ય
ઋષિ, પરશુરામ ઋષિ, શુકાર્યાર્યજી, આસુરિ મુનિ,
વીતિહોત્ર, મધુચ્છન્દા, વીરસેન અને અકૃતવ્રણ
॥ ૮ ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

જેમાં અકૃતવ્રણ અંતમાં છે તેવા આ (ત્રીસ)
ઋષિઓનું ઋત્વિજ, ઉપદ્રષ્ટા (ઋત્વિજનો પ્રકાર)
વગેરે પ્રકારે વરણ કર્યું. ॥ ૯ ॥

તથા જે બીજાઓને બોલાવવામાં આવ્યા હતા
તેઓ દ્રોણાર્યાર્ય, ભીષ્મ પિતામહ, કૃપાર્યાર્ય, પુત્રો
સહિત ધૃતરાષ્ટ્ર અને મહાબુદ્ધિમાન વિદુરજી, ॥૧૦॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), યજ્ઞનાં દર્શન કરવાની
ઈચ્છાવાળા બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો, શૂદ્રો,
સર્વ રાજાઓ તથા રાજાઓના પ્રધાનો ત્યાં આવ્યા
હતા. ॥ ૧૧ ॥

યજ્ઞનાં દર્શન કરવાની ઈચ્છાવાળા જે બીજા
બોલાવવામાં આવ્યા હતા તેઓ ત્યાં આવ્યા હતા,
એમ અન્વય છે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

ત્યાર પછી તે બ્રાહ્મણોએ સુવર્ણનાં હળોથી
યજ્ઞભૂમિને (શુદ્ધ કરવા માટે) ખેડીને ત્યાં શાસ્ત્રોક્ત
વિધિપૂર્વક રાજાને (યુધિષ્ઠિરને) દીક્ષિત કર્યા.
॥ ૧૨ ॥

દેવયજનં યજ્ઞભૂમિમ્ । કૃષ્ટ્વા કર્ષણાદિભિઃ
સંશોધ્ય । દીક્ષ્યાંચક્રિરે દીક્ષાસંસ્કારયુક્તમ-
કુર્વન્ ॥ ૧૨ ॥

હૈમાઃ કિલોપકરણા વરુણસ્ય યથા પુરા ।
ઇન્દ્રાદયો લોકપાલા વિરિજ્વભવસંયુતાઃ ॥ ૧૩
સગણાઃ સિદ્ધગન્ધર્વા વિદ્યાધરમહોરગાઃ ।
મુનયો યક્ષરક્ષાંસિ યગકિન્નરચારણાઃ ॥ ૧૪
રાજાનશ્ચ સમાહૂતા રાજપત્યશ્ચ સર્વશઃ ।
રાજસૂયં સમીયુઃ સ્મ રાજ્ઞઃ પાણ્ડુસુતસ્ય વૈ ॥ ૧૫

ઉપકરણા ઉપસ્કરાઃ વરુણસ્ય રાજસૂયે
યથા આસન્નિતિ શેષઃ । કિંચ ઇન્દ્રાદયો દેવગણાઃ
॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ યે ચ રાજાદયઃ સમાહૂતાસ્ત્ર
સમીયુઃ સ્મ તે સર્વે કૃષ્ણભક્તસ્ય પાણ્ડુસુતસ્ય
રાજ્ઞો યુધિષ્ઠિરસ્ય રાજસૂયમવિસ્મિતાઃ સન્તઃ
સૂપપન્નં સુસંપન્નં મૈનિરે ઇત્યન્વયઃ ॥ ૧૫ ॥

મૈનિરે કૃષ્ણભક્તસ્ય સૂપપન્નમવિસ્મિતાઃ ।
અયાજયન્ મહારાજં યાજકા દેવવર્ચસઃ ।
રાજસૂયેન વિધિવત્ પ્રાચેતસમિવામરાઃ ॥ ૧૬

યાજકા ઋત્વિજઃ ॥ ૧૬ ॥

* સુત્યેઽહન્યવનીપાલો યાજકાન્ સદસસ્પતીન્ ।
અપૂજયન્ મહાભાગાન્ યથાવત્ સુસમાહિતઃ ॥ ૧૭

સુત્યેઽહનિ સોમાભિષવદિને ॥ ૧૭ ॥

‘દેવયજનમ્’ યજ્ઞભૂમિને ‘કૃષ્ટ્વા’ ખેડવા વગેરે
દ્વારા શુદ્ધ કરીને ‘દીક્ષ્યાંચક્રિરે’ (યુધિષ્ઠિરને)
દીક્ષાસંસ્કારથી યુક્ત કર્યા. ॥ ૧૨ ॥

જેમ પૂર્વે વરુણદેવના (રાજસૂય) યજ્ઞમાં (સર્વ)
પાત્રો સુવર્ણનાં જ હતાં. (તેમ યુધિષ્ઠિરના યજ્ઞમાં પણ
સર્વ પાત્રો સુવર્ણનાં જ હતાં.) બ્રહ્માજી તથા શિવજી
સાથે પોતાના ગણો સહિત ઇન્દ્રાદિ લોકપાલો, સિદ્ધો,
ગંધર્વો, વિદ્યાધરો, મોટા સર્પો, મુનિઓ, યક્ષો, રાક્ષસો,
(ગરુડ વગેરે) પક્ષીઓ, કિન્નરો, ચારણો તથા સર્વ
તરફથી બોલાવવામાં આવેલાં રાજાઓ અને રાજાઓની
પત્નીઓ પાંડુનંદન યુધિષ્ઠિર રાજાના રાજસૂય યજ્ઞમાં
પધાર્યાં હતાં. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

‘ઉપકરણાઃ’ પાત્રો, વરુણના રાજસૂય યજ્ઞમાં જેમ
(સુવર્ણનાં પાત્રો) ‘હતાં.’ એટલું શેષ છે. વળી, ઇન્દ્ર
વગેરે દેવગણો ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ તથા બોલાવવામાં
આવેલા જે રાજા વગેરે ત્યાં પધાર્યાં હતાં તે સર્વ આશ્ચર્ય
પામ્યાં ન હતાં, (કારણ કે) તેઓ માનતાં હતાં કે
શ્રીકૃષ્ણના ભક્ત પાંડુનંદન યુધિષ્ઠિરનો રાજસૂય યજ્ઞ
‘સુ-ઉપપન્નમ્’ સુસંપન્ન (જ) હોય, એમ અન્વય છે.
॥ ૧૫ ॥

(ત્યાં પધારેલા સર્વે) આશ્ચર્યચકિત થયા વિના
માનતા હતા કે શ્રીકૃષ્ણભક્ત યુધિષ્ઠિરનો યજ્ઞ સુસમ્પન્ન
જ હોય. પછી દેવો જેવા તેજસ્વી ઋત્વિજોએ, જેમ
દેવોએ વરુણદેવ પાસે યજ્ઞ કરાવ્યો હતો તેમ વિધિપૂર્વક
મહારાજ યુધિષ્ઠિર પાસે રાજસૂય યજ્ઞ કરાવ્યો. ॥ ૧૬ ॥

‘યાજકાઃ’ ઋત્વિજોએ ॥ ૧૬ ॥

સોમરસ કાઢવાના દિવસે પૃથ્વીપતિ રાજા
યુધિષ્ઠિરે અતિ સાવધાન થઈ યજ્ઞ કરાવનારા ભૂદેવો
અને બીજા સભાના શ્રેષ્ઠ સદસ્યોની પૂજા કરવાનો
આરંભ કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

‘સુત્યે-અહનિ’ સોમરસ કાઢવાના દિવસે ॥ ૧૭ ॥

સદસ્યાગ્ર્યાર્હણાર્હૈ વૈ વિમૃશન્તઃ સભાસદઃ ।

નાધ્યગચ્છન્નનૈકાન્ત્યાત્ સહદેવસ્તદાબ્રવીત્ ॥ ૧૮

અગ્ર્યાર્હણમગ્રપૂજા તસ્યાર્હૈ યોગ્યમ્ ।
અનૈકાન્ત્યાદ્યોગ્યાનાં બહુત્વેનૈકસ્યાનિશ્ચયાત્
॥ ૧૮ ॥

અર્હતિ હ્યચ્યુતઃ શ્રૈષ્ઠ્યં ભગવાન્ સાત્વતાં પતિઃ ।

एष वै देवताः सर्वा देशकालधनादयः ॥ १९

॥ ૧૯ ॥

यदात्मकमिदं विश्वं क्रतवश्च यदात्मकाः ।

अग्निराहुतयो मन्त्राः सांख्यं योगश्च यत्परः ॥ २०

સાંખ્યં જ્ઞાનમ્ । યોગ ઉપાસના ॥ ૨૦ ॥

નનુ સાંખ્યં કેવલપરં, યોગઃ સવિશેષણપરઃ,

કથમુભયોરેકપરત્વં તત્રાહ—

एक एवाद्वितीयोऽसावैतदात्म्यमिदं जगत् ।

आत्मनाऽऽत्माश्रयः सभ्याः सृजत्यवति हन्त्यजः ॥ २१

એક એવાદ્વિતીયોઽસાવતઃ સાંખ્યસ્યૈતત્પરત્વં
યુક્તમ્ । વિશેષણભૂતસ્ય સર્વપ્રપન્ચસ્ય તન્મય-
ત્વાત્સવિશેષણવિષયસ્ય યોગસ્યાપિ યુક્તમદ્વિતીય-
પરત્વમિત્યાહ—એતદાત્મ્યમિતિ । એષ શ્રીકૃષ્ણ
આત્મા યસ્ય તદેતદાત્મ તસ્ય ભાવ એતદાત્મ્યમ્ ।
ભવિતર્યેવ ભાવનિર્દેશઃ ।

સભામાં બેઠેલા સભાસદોમાંથી અગ્રપૂજાને યોગ્ય
કોણ છે, એમ વિચાર કરતા સભાસદો, અનેક
મહાનુભાવો તેને યોગ્ય હોવાથી નિશ્ચય કરી શક્યા
નહીં, ત્યારે સહદેવ બોલ્યા. ॥ ૧૮ ॥

‘અગ્ર્ય-અર્હણમ્’ અગ્રપૂજા, તેને ‘અર્હમ્’ યોગ્ય
— ‘અનૈકાન્ત્યાત્’ અગ્રપૂજાને યોગ્ય અનેક મહાનુભાવો
હોવાથી એકનો નિશ્ચય કરી શક્યા નહીં. ॥ ૧૮ ॥

સાત્વતકુળના શિરોમણિ ભગવાન અચ્યુત જ
અગ્રપૂજાને યોગ્ય છે, કારણ કે આ શ્રીકૃષ્ણ જ
સર્વદેવમય છે તથા સ્થળ, કાળ અને દ્રવ્યાદિરૂપ
છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥ આ વિશ્વ પણ જે શ્રીકૃષ્ણનું
સ્વરૂપ છે, યજ્ઞો જેમનું સ્વરૂપ છે, અગ્નિઓ,
આહુતિઓ, મંત્રો, જ્ઞાન તથા ઉપાસના જેમની આરાધના
કરવાના માર્ગો છે, ॥ ૨૦ ॥

‘સાંખ્યમ્’ જ્ઞાન, ‘યોગઃ’ ઉપાસના ॥ ૨૦ ॥

આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે સાંખ્યદર્શન કેવળ
પુરુષપરક છે અને યોગદર્શન જગતરૂપ વિશેષણથી
યુક્ત ઈશ્વરને સ્વીકારે છે, તો સાંખ્ય અને યોગ —
એ બન્ને એક જ ઈશ્વરનું પ્રતિપાદન કેવી રીતે કરે
છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે —

હે સભ્યો! તે શ્રીકૃષ્ણ એક જ અને અદ્વિતીય
છે. આ વિશ્વ શ્રીકૃષ્ણનું સ્વરૂપ છે. હે સભાસદો,
આત્માનો જ જેમને આધાર છે તેવા (સર્વથી નિરપેક્ષ)
અજન્મા શ્રીકૃષ્ણ પોતે પોતાના દ્વારા (આ વિશ્વનું)
સર્જન, પાલન અને સંહાર કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

એ શ્રીકૃષ્ણ એક જ અને અદ્વિતીય છે, આથી
સાંખ્યનું એકપુરુષપરત્વ યોગ્ય છે. ઈશ્વરના વિશેષણરૂપે
રહેલું સર્વ જગત શ્રીકૃષ્ણમય છે, તેથી જગતરૂપ
વિશેષણથી યુક્ત ઈશ્વરને સ્વીકારતા યોગદર્શનનું
અદ્વિતીયપરકત્વ બને એ યોગ્ય છે, એમ કહે છે —
‘એતદાત્મ્યમ્ ઇતિ.’ આ શ્રીકૃષ્ણ જેના આત્મા છે તે
‘એતદાત્મ’, તેનો ભાવ ‘એતદાત્મ્યમ્’. (જગતરૂપ
બનવાપણું (ભાવ) છે, એમાં શ્રીકૃષ્ણ ‘ભવિતા’ છે.)
આમ, ભવિતામાં જ ભાવવાચક જગતનો નિર્દેશ છે.

‘એતદાત્મ્યમિદં સર્વમ્’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

અત્ર હેતુઃ—આત્મનેતિ । હે સમ્યાઃ, આત્માશ્રયોઽન્યનિરપેક્ષઃ સ્વયમજ ઇદં જગત્ સૃજત્યવતિ હન્તિ ચેતિ ॥ ૨૧ ॥

કિંચ વિવિધાનીતિ ।

વિવિધાનીહ કર્માણિ જનયન્ યદવેક્ષયા ।
ઈહતે યદયં સર્વઃ શ્રેયો ધર્માદિલક્ષણમ્ ॥ ૨૨

યસ્યાવેક્ષયાઽનુગ્રહેણ વિવિધાનિ કર્માણિ તપોયોગાદીનિ જનયન્કુર્વન્ યદ્યસ્માદયં સર્વોઽપિ જનો ધર્માદિલક્ષણં શ્રેય ઈહતે સાધયતિ । કર્માણિ તત્ફલાનિ ચ યદધીનાનીત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

તસ્માત્ કૃષ્ણાય મહતે દીયતાં પરમાર્હણમ્ ।
એવં ચેત્ સર્વભૂતાનામાત્મનશ્ચાર્હણં ભવેત્ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

નન્વાત્મના ક્રિયમાણમર્હણમાત્મનઃ કથં સ્યાત્તત્રાહ—સર્વભૂતાનામાત્મભૂતાય ।

સર્વભૂતાત્મભૂતાય કૃષ્ણાયાનન્યદર્શિને ।
દેયં શાન્તાય પૂર્ણાય દત્તસ્યાનન્યમિચ્છતા ॥ ૨૪

અનન્યદર્શિને નિરસ્તભેદમતયે ॥ ૨૪ ॥

‘આ શ્રીકૃષ્ણના સ્વરૂપવાણું આ સર્વ જગત છે.’ એમ શ્રુતિ છે. (છાં. ઉપ. ૬/૮/૭, ૬/૧૦/૩, ૬/૧૧/૩, ૬/૧૨/૩, ૬/૧૩/૩, ૬/૧૪/૩, ૬/૧૫/૩, ૬/૧૬/૩)

આ માટેનું કારણ — ‘આત્મના ઇતિ’ હે સત્યો ‘આત્મા-આશ્રયઃ’ પોતે જ પોતાનો આધાર અન્યની અપેક્ષા વગરના, સ્વયં અજન્મા શ્રીકૃષ્ણ આ જગતને સર્જે છે, રક્ષે છે અને હણે છે. ॥ ૨૧ ॥

વળી, ‘વિવિધાનિ ઇતિ ।’

જેમના અનુગ્રહથી આ સંસારમાં (તપ, યોગ વગેરે) વિવિધ કર્મો કરતો આ સર્વ જીવસમુદાય જેમને કારણે જ ધર્મ વગેરે (અર્થ, કામ, મોક્ષરૂપ) કલ્યાણનું સમ્પાદન કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

જેમના ‘અવેક્ષયા’ અનુગ્રહથી તપ, યોગ વગેરે વિવિધ કર્મો ‘જનયન્’ કરતો ‘યત્’ જેમને કારણે આ સર્વ જીવસમુદાય ધર્માદિ લક્ષણરૂપ શ્રેય ‘ઈહતે’ સિદ્ધ કરે છે. કર્મો અને તેનાં ફળો જેમને અધીન છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

તેથી સર્વથા શ્રેષ્ઠ (હોવાથી) શ્રીકૃષ્ણને જ (અગ્રપૂજાનું) સર્વોચ્ચ પૂજન અર્પણ કરવામાં આવે. જો એમ કરવામાં આવશે તો સર્વ પ્રાણીઓનું અને આપણું પોતાનું પણ આપણે પૂજન કર્યું ગણાશે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે પોતાના દ્વારા પોતાનું પૂજન કેવી રીતે થાય? તે માટે કહે છે — ‘સર્વભૂતાનામ્ આત્મભૂતાય ।’

આપેલા દાનનું અનંત ફળ ઈચ્છતા મનુષ્ય દ્વારા જે આપવા યોગ્ય છે તે, સર્વ પ્રાણીઓના આત્મસ્વરૂપ, ભેદદષ્ટિરહિત, રાગાદિરહિત, આત્મલાભથી પૂર્ણ એવા શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરવું જોઈએ. ॥ ૨૪ ॥

‘અનન્યદર્શિને’ ભેદબુદ્ધિ દૂર થઈ ગઈ હોય તેને ॥ ૨૪ ॥

इत्युक्त्वा सहदेवोऽभूत् तूष्णीं कृष्णानुभाववित् ।
तच्छ्रुत्वा तुष्टुवुः सर्वे साधु साध्विति सत्तमाः ॥ २५

श्रीकृष्णानुभाववित्सहदेव इत्युक्त्वा
तूष्णीमभूत् ॥ २५ ॥

श्रुत्वा द्विजेरितं राजा ज्ञात्वा हार्दं सभासदाम् ।
समर्हयद्धृषीकेशं प्रीतः प्रणयविह्वलः ॥ २६

द्विजेरितं साधु साध्विति घोषं श्रुत्वा ।
हार्दमभिप्रायम् ॥ २૬ ॥

तत्पादाववनिज्यापः शिरसा लोकपावनीः ।
सभार्यः सानुजामात्यः सकुटुम्बोऽवहन्मुदा ॥ २७
॥ २७ ॥

वासोभिः पीतकौशेयैर्भूषणैश्च महाधनैः ।
अर्हयित्वाશ્રુપૂર્ણાક્ષો નાશકત્ સમવેક્ષિતુમ્ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

इत्थं सभाजितं वीक्ष्य सर्वे प्रांजलयो जनाः ।
नमो जयेति नेमुस्तं निपेतुः पुष्पवृष्टयः ॥ २९
॥ २९ ॥

इत्थं निशम्य दमघोषसुतः स्वपीठा-
दुत्थाय कृष्णागुणवर्णनजातमन्युः ।
उत्क्षिप्य बाहुमिदमाह सदस्यमर्षी
संश्रावयन् भगवते परुषाण्यभीतः ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

ईशो दुरत्ययः काल इति सत्यवती श्रुतिः ।
वृद्धानामपि यद् बुद्धिर्बालवाक्यैर्विभिद्यते ॥ ३१
॥ ३१ ॥

આમ, કહીને શ્રીકૃષ્ણનો પ્રભાવ જાણનાર સહદેવ મૌન થઈ ગયા. તે સાંભળીને (કૃષ્ણ દ્વિપાયન વ્યાસજી વગેરે) સર્વ શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો ‘ધન્ય! ધન્ય!’ એમ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણનો પ્રભાવ જાણનાર સહદેવ એમ કહીને મૌન થઈ ગયા. ॥ ૨૫ ॥

બ્રાહ્મણોનાં (પ્રશંસાનાં) વચનો સાંભળીને અને સભાસદોનો અભિપ્રાય જાણીને પ્રસન્ન થયેલા રાજા યુધિષ્ઠિરે પ્રેમવિહ્વળ થઈ હૃષીકેશની (શ્રીકૃષ્ણની) વિધિવત્ પૂજા કરી. ॥ ૨૬ ॥

બ્રાહ્મણો દ્વારા ‘ધન્ય! ધન્ય!’ એમ બોલાયેલો જયઘોષ સાંભળીને – ‘હાર્દમ્’ અભિપ્રાયને ॥ ૨૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણના ચરણ પખાળીને લોકને પવિત્ર કરનારું જળ (યુધિષ્ઠિરે) પોતાની પત્નીઓ, ભાઈઓ તથા પ્રધાનો અને પરિવાર સહિત હર્ષપૂર્વક મસ્તક પર ધારણ કર્યું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

પીળાં રેશમી વસ્ત્રો અને અતિ મૂલ્યવાન આભૂષણોથી ભગવાનનું સન્માન કરીને હર્ષાશ્રુપૂર્ણા નેત્રોવાળા રાજા યુધિષ્ઠિર, ભગવાનને નિહાળી શક્યા નહીં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણને સુંદર રીતે પૂજાયેલા જોઈ સર્વ જનો બે હાથ જોડીને નમસ્કાર અને જયજયકાર કરતા તેમને પ્રણામ કરવા લાગ્યા, (તે સમયે આકાશમાંથી) પુષ્પવૃષ્ટિઓ થવા લાગી. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણના ગુણોનું વર્ણન સાંભળીને જેને કોષ ઉત્પન્ન થયો તે ઈર્ષ્યાળુ દમઘોષપુત્ર ભયરહિત થઈને પોતાના આસન પરથી ઊઠી સભા વચ્ચે પોતાનો હાથ ઊંચો કરીને ભગવાનને કઠોર વચન સંભળાવતો આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

(સર્વ કરવાને) સમર્થ એવો કાળ કોઈનાથી પણ અતિક્રમી શકતો નથી એવી શ્રુતિ સત્ય છે, કારણ કે વયોવૃદ્ધ-જ્ઞાનવૃદ્ધ પુરુષોની બુદ્ધિ પણ છોકરડાનાં વાક્યોથી ભમી જાય છે. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

यूयं पात्रविदां श्रेष्ठा मा मन्ध्वं बालभाषितम् ।
सदसस्पतयः सर्वे कृष्णो यत् सम्मतोऽर्हणे ॥ ३२

हे सदसस्पतयः, सर्वे बालस्य भाषितं मा
मन्यध्वं मा जानीत मा गृह्णीतम् । किं तत् । यद्यतः
कृष्णोऽर्हणे अग्रपूजायां संमतस्तत् ॥ ३२ ॥

तपोविद्याव्रतधरान् ज्ञानविध्वस्तकल्मषान् ।
परमर्षीन् ब्रह्मनिष्ठान् लोकपालैश्च पूजितान् ॥ ३३

॥ ३३ ॥

सदस्पतीनतिक्रम्य गोपालः कुलपांसनः ।
यथा काकः पुरोडाशं सपर्या कथमर्हति ॥ ३४

अस्यैव वास्तवोऽर्थः पूर्ववदुन्नेयः । गोपाल
इति । वेदपृथिव्यादिपालक इत्यर्थः ।

कुत्सितं वेदविपरीतं लपन्तीति कुलपाः
पाखण्डास्तान् अंसते समाघातयतीति तथा सः ।
अकाकः कं च अकं च काके सुखदुःखे ते न
विद्येते यस्य सोऽकाकः, आसकाम इत्यर्थः । स
यथा आसकामो देवयोग्यं केवलं पुरोडाशमात्रं
नार्हति, अपितु सर्वस्वमपि, तथाऽयं श्रीकृष्णोऽपि
ब्रह्मर्षियोग्यं सपर्यामात्रं कथमर्हति किंत्वात्म-
समर्पणमप्यर्हतीत्यर्थः ॥ ३४ ॥

वर्णाश्रमकुलापेतः सर्वधर्मबहिष्कृतः ।
स्वैरवर्ती गुणैर्हीनः सपर्या कथमर्हति ॥ ३५

હે સભાપતિઓ, આપ સર્વે પૂજા માટેનું સુપાત્ર
જાણનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ છો. આથી ‘અગ્રપૂજા માટે
શ્રીકૃષ્ણ શ્રેષ્ઠ છે.’ એવું અજ્ઞાનીનું (સહદેવનું) વચન
માનશો નહીં. ॥ ૩૨ ॥

હે સભાપતિઓ, તમે સૌ અજ્ઞાનીનું વચન ‘મા
મન્ધ્વમ્’ મન્યધ્વમ્ માનશો નહીં. તે ક્યું વચન? જેને
કારણે શ્રીકૃષ્ણ ‘અર્હણે’ અગ્રપૂજા માટે માન્ય છે તે
વચન ॥ ૩૨ ॥

તપ, વિદ્યા અને વ્રતને ધારણ કરનારા, જ્ઞાનથી
નાશ પામેલાં પાપોવાળા, લોકપાલો દ્વારા પૂજાયેલા,
મંત્રોના અર્થનું જ્ઞાન ધરાવનારા બ્રહ્મનિષ્ઠ સભાપતિઓને
અવગણીને, કાગડો જેમ પુરોડાશને યોગ્ય ન હોય
તેમ આ, કુળના કલંકરૂપ ગોવાળિયો અગ્રપૂજાને
યોગ્ય કેવી રીતે હોય? ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૩ ॥

આનો વાસ્તવિક અર્થ પણ પહેલાંની જેમ
વિચારવા યોગ્ય છે. ‘ગોપાલઃ ઇતિ’ (ગોઃ શબ્દના
અનેક અર્થ હોવાથી) વેદ, પૃથ્વી વગેરેના પાલક
શ્રીકૃષ્ણ, એમ અર્થ છે.

(‘કુલપાંસનઃ’ નો વાસ્તવિક અર્થ જણાવે
છે —) **કુત્સિતં** વેદથી વિપરીત બોલે છે તેઓ **કુલપાઃ**
પાખંડીઓ, તેમને **અંસતે** મારે છે તેવા તે — (**કાકઃ**
નો વાસ્તવિક અર્થ જણાવે છે —) **અકાકઃ**, **કં** અને
અકં, અર્થાત્ સુખ અને દુઃખ, તે બંને જેમનામાં નથી
તે ‘**અકાકઃ**’ આપ્તકામ એમ અર્થ છે. તે આપ્તકામ
જેમ દેવને ઉચિત એવા માત્ર (સંધેલા ચોખાના)
પુરોડાશને જ યોગ્ય નથી, સર્વ કાંઈ સમર્પિત કરવા
યોગ્ય છે, તેમ આ શ્રીકૃષ્ણ પણ બ્રહ્મર્ષિને યોગ્ય એવી
માત્ર પૂજાને યોગ્ય કેવી રીતે હોય? શ્રીકૃષ્ણ તો
આત્મસમર્પણને જ યોગ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

વર્ણ, આશ્રમ અને કુળથી ભ્રષ્ટ, સર્વ ધર્મોથી
બહિષ્કૃત, સ્વચ્છંદપણે વર્તનારો અને સર્વ ગુણોથી
હીન (એવો કૃષ્ણ) અગ્રપૂજાને યોગ્ય કેવી રીતે હોઈ
શકે? ॥ ૩૫ ॥

વર્ણાશ્રમકુલેભ્યોઽપેતો બ્રહ્મત્વાત્ । ‘અનામ-
ગોત્રમ્’ ઇતિ શ્રુતેઃ । અત્ એવાનધિકારિત્વાત્-
સર્વેર્ધર્મૈર્બહિષ્કૃતઃ । સ્વૈરવર્તી પરમેશ્વરત્વાત્ । અત્
એવ નિર્ગુણસ્તમઆદિરહિતઃ । એવંભૂતો જીવાનાં
યોગ્યં તુચ્છં સપર્યામાત્રં કથમર્હતીત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

**યયાતિનૈષાં હિ કુલં શપ્તં સદ્ધિર્બહિષ્કૃતમ્ ।
વૃથાપાનરતં શશ્વત્ સપર્યાં કથમર્હતિ ॥ ૩૬**

અપિ ચ કથં વર્ણનીયો માદૃશૈરેષાં યદૂનાં
મહિમા યસ્માદેષાં કુલં યયાતિના શસમપિ કિં
સદ્ધિર્બહિષ્કૃતમ્, અપિ તુ શિરસા ધૃતમ્ ।
કિંચાસ્મદાદિકુલવત્કિં વૃથાપાનરતં અપિત્વતિ-
નિયતાચારમિત્યર્થઃ । અહો યદૂનામેવ તાવદીદૃશં
માહાત્મ્યમ્ । યદુકુલવૃદ્ધસ્ય યયાતેઃ શાપો ન
પ્રાભૂદિત્યાદિ । અયં તુ સાક્ષાદીશ્વરોઽતઃ સપર્યામાત્રં
કથમર્હતીત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

**બ્રહ્મર્ષિસેવિતાન્ દેશાન્ હિત્વૈતેઽબ્રહ્મવર્ચસમ્ ।
સમુદ્રં દુર્ગમાશ્રિત્ય બાધન્તે દસ્યવઃ પ્રજાઃ ॥ ૩૭**

કિંચ યે રાજાનો દુષ્ટાનુચ્ચાટયન્તિ તદર્થં
કીકટાદિદેશાનપ્યાશ્રયન્તિ । એતે તુ બ્રહ્મર્ષિસેવિતાનેવ
દેશાનાશ્રિત્યાબ્રહ્મવર્ચસં સમુદ્રં દુર્ગમપિ હિત્વા ।
હાપયિત્વેત્યર્થઃ । બાધન્તે તથા યા દસ્યવઃ

(સ્તુતિપરક વાસ્તવિક અર્થ કરે છે.) શ્રીકૃષ્ણ
બ્રહ્મ હોવાથી વર્ણ, આશ્રમ અને કુળથી રહિત છે.
‘નામ અને ગોત્રથી રહિત’ (મુક્તિકોપ. ૨/૭૨) એમ
શ્રુતિ છે. આથી જ અધિકારી ન હોવાથી સર્વ ધર્મોથી
બહિષ્કૃત છે. પરમેશ્વર હોવાથી પરમ સ્વતંત્ર છે. આથી
જ તમસ્ વગેરેથી રહિત હોઈ નિર્ગુણ છે. આવા
(ભગવાન) હોવાથી જીવોને યોગ્ય માત્ર તુચ્છ પૂજાને
યોગ્ય કેવી રીતે હોઈ શકે? એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

યયાતિ દ્વારા એમનું કુળ અભિશપ્ત થયેલું છે
અને સજ્જનો દ્વારા બહિષ્કૃત થયેલું છે. વ્યર્થ એવા
મધુપાનમાં મગ્ન રહેતા કુળમાં જન્મેલો અગ્રપૂજાને
યોગ્ય કેવી રીતે હોઈ શકે? ॥ ૩૬ ॥

વળી, મારા જેવા મનુષ્યો દ્વારા આ યાદવોનો
મહિમા કેવી રીતે વર્ણવવાને યોગ્ય છે? યયાતિ દ્વારા
અભિશપ્ત થયું હોવા છતાં શું સજ્જનો દ્વારા યાદવકુળ
બહિષ્કૃત થયું છે? અરે, આ કુળ તો મસ્તકથી ધારણ
કરવામાં આવ્યું છે. વળી, અમારા વગેરેના કુળની જેમ
શું યાદવકુળ વ્યર્થ મધુપાનમાં મગ્ન છે? અરે, એ કુળ
તો અતિશય સંયમિત આચારવાળું છે, એમ અર્થ છે.
અહો! યાદવોનું જ તો આવું માહાત્મ્ય છે કે
યદુકુળના વડીલને યયાતિનો શાપ લાગ્યો જ નહીં!
આ તો સાક્ષાત્ ઈશ્વર છે, આથી માત્ર અગ્રપૂજાને
યોગ્ય કેવી રીતે હોય? એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

બ્રહ્મર્ષિઓ દ્વારા સેવવામાં આવેલા (મથુરા
વગેરે) દેશો છોડી (વેદના અધ્યયનાદિથી ઉત્પન્ન થતા)
બ્રહ્મતેજ વિનાના સમુદ્રરૂપી કિલ્લાનો આશ્રય કરીને
આ લૂંટારા યાદવો પ્રજાઓને રંજાડે છે. ॥ ૩૭ ॥

વળી, જે રાજાઓ દુષ્ટોને હાંકી કાઢે છે, તે
માટે કીકટ વગેરે અપવિત્ર દેશોનો પણ આશ્રય કરે
છે, પરંતુ આ રાજાઓ તો બ્રહ્મર્ષિસેવિત દેશોનો
આશ્રય કરીને અને બ્રહ્મવર્ચસ વિનાના સમુદ્રરૂપી
કિલ્લાને પણ છોડીને – છોડાવીને, એમ અર્થ છે. જે
ચોર જેવી પ્રજાઓ છે, તેમને ‘બાધન્તે’ દંડ કરે છે.

પ્રજાસ્તાશ્ચ । અયમર્થઃ—વેદતદર્થાભિયોગો
 બ્રહ્મવર્ચસં તદ્વિરુદ્ધમબ્રહ્મવર્ચસં સમુદ્રં મુદ્રાઽત્ર
 લિઙ્ગં તત્સહિતં સમુદ્રમ્ । વેદવિરુદ્ધલિઙ્ગધારિણં
 પાઋણ્ડમિત્યર્થઃ । તલ્લિઙ્ગં ત્યાજયિત્વા બાધન્તે
 દણ્ડયન્તિ । કથંભૂતમ્ । દુર્ગમ્, ધર્મવત્પ્રતીતેરધર્મતયા
 દુર્જ્ઞેયમિત્યર્થઃ । તથાઽદસ્યવો દસ્યૂનપિ પ્રજાવેષેણ
 વર્તમાનાન્ દણ્ડયન્તિ, અતો યદુભ્યોઽન્યઃ કો નામ
 ધાર્મિકોઽસ્તીતિ । પારુષ્યં તૂક્તાર્થમેવ ॥ ૩૭ ॥

एवमादीन्यभद्राणि बभाषे नष्टमङ्गलः ।
 नोवाच किञ्चिद् भगवान् यथा सिंहः शिवारुतम् ॥ ३८

शिवा फेरुस्तस्या रुतं श्रुत्वा यथा सिंहो
 न किञ्चिद् ब्रूते तद्वत् ॥ ३८ ॥

भगवन्निन्दनं श्रुत्वा दुःसहं तत् सभासदः ।
 कर्णौ पिधाय निर्जग्मुः शपन्तश्चेदिपं रुषा ॥ ३९
 ॥ ३९ ॥

निन्दां भगवतः शृण्वंस्तत्परस्य जनस्य वा ।
 ततो नापैति यः सोऽपि यात्यधः सुकृताच्च्युतः ॥ ४०
 ॥ ४० ॥

ततः पाण्डुसुताः क्रुद्धा मत्स्यकैकयसृंजयाः ।
 उदायुधाः समुत्तस्थुः शिशुपालजिघांसवः ॥ ४१
 ॥ ४१ ॥

ततश्चैद्यस्त्वसम्भ्रान्तो जगृहे खड्गचर्मणी ।
 भर्त्सयन् कृष्णपक्षीयान् राज्ञः सदसि भारत ॥ ४२
 ॥ ४२ ॥

આ પ્રમાણે અર્થ છે — વેદ અને તેના અર્થનો
 તીવ્ર અભ્યાસ, તે જ બ્રહ્મતેજ. તે બ્રહ્મતેજથી વિરુદ્ધ
 બ્રહ્મવર્ચસ વિનાના સમુદ્રરૂપી કિલ્લાને (છોડાવીને) —
 અહીં મુદ્રા એટલે લિંગ (ચિહ્ન), મુદ્રાસહિત તે સમુદ્ર.
 વેદવિરુદ્ધ લિંગ ધારણ કરનાર તે સમુદ્રરૂપી પાખંડને
 છોડાવીને તેમને ‘બાધન્તે’ દંડ આપે છે. કેવા પાખંડને?
 ‘દુર્ગમ’ ધર્મ જેવું પ્રતીત થાય અને અધર્મ તરીકે
 જાણવું મુશ્કેલ, એમ અર્થ છે. તે પ્રમાણે ચોર નથી
 તેવા રાજાઓ પ્રજાના વેશમાં રહેલા ચોરોને દંડ
 આપે છે. તેથી યદુઓમાંથી (શ્રીકૃષ્ણ સિવાય) બીજો
 કોણ ધાર્મિક છે? (તે જ પૂજાને યોગ્ય છે.) શ્રીકૃષ્ણ
 વિષે શિશુપાલે વર્ણવેલી કઠોરતા તો શ્લોકમાં કહેલી
 જ છે. ॥ ૩૭ ॥

જેનું મંગળ નાશ પામ્યું છે તેવો શિશુપાલ
 આવાં અનેક બીજાં અમંગળ વાક્યો બોલ્યો, (પણ)
 શિયાળના રૂદન સામે સિંહ કાંઈ ન બોલે તેમ
 ભગવાન કાંઈ પણ બોલ્યા નહીં. ॥ ૩૮ ॥

‘શિવા’ શિયાળ, તેના રૂદન સામે જેમ સિંહ
 કાંઈ બોલે નહીં તેની જેમ ॥ ૩૮ ॥

ભગવાનની તે અસહ્ય નિંદા સાંભળી બંને કાન
 બંધ કરીને શિશુપાલને કોધથી ગાળો દેતા સભાસદો
 (સભામાંથી) બહાર નીકળી ગયા. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

ભગવાનની કે ભગવાનના ભક્તની નિંદા
 સાંભળતો મનુષ્ય તે સ્થાનમાંથી બહાર નીકળી ન
 જાય, તો તે પણ પોતાના પુણ્યથી ભ્રષ્ટ થઈને
 નરકમાં જાય છે. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

પછી કોષિત થયેલા પાંડવો, મત્સ્યો, કેકયો તથા
 સૃંજયો શિશુપાલને મારવાની ઈચ્છાવાળા અને ઉગામેલાં
 આયુધોવાળા થઈ ઊભા થઈ ગયા. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

હે ભારત (પરીક્ષિત), પછી શિશુપાલે
 પણ નિર્ભય થઈને શ્રીકૃષ્ણના પક્ષના રાજાઓનો
 સભામાં તિરસ્કાર કરતાં, ઢાલ અને તલવાર લીધાં.

॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

તાવદુત્થાય ભગવાન્ સ્વાન્ નિવાર્ય સ્વયં રુષા ।
શિરઃ ક્ષુરાન્તચક્રેણ જહારાપતતો રિપોઃ ॥ ૪૩

તાવદુત્થાયેત્યસ્યાયમભિપ્રાયઃ—એષ મત્પાર્ષદો
મત્તુલ્યબલઃ સર્વનિતાન્હન્યાદતો મયૈવ શીઘ્રં હન્તવ્ય
ઈતિ તત્ક્ષણમેવોત્થાય શિરો જહારેતિ ॥ ૪૩ ॥

શબ્દઃ કોલાહલોડપ્યાસીત્ શિશુપાલે હતે મહાન્ ।
તસ્યાનુયાયિનો ભૂપા દુદ્રુવુર્જીવિતૈષિણઃ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

ચૈદ્યદેહોત્થિતં જ્યોતિર્વાસુદેવમુપાવિશત્ ।
પશ્યતાં સર્વભૂતાનામુલ્કેવ ભુવિ ખાચ્ચુતા ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

નન્વેવં નિન્દકસ્ય કથં વાસુદેવે
પ્રવેશસ્તત્રાહ—જન્મત્રયેતિ ।

જન્મત્રયાનુગુણિતવૈરસંરંધ્યા ધિયા ।
ધ્યાયંસ્તન્મયતાં યાતો ભાવો હિ ભવકારણમ્ ॥ ૪૬

જન્મત્રયેડનુગુણિતમનુવર્તિતં યદ્વૈરં તેન
સંરંધ્યાવિષ્ટયા । તન્મયતાં તત્સ્વરૂપતાં
યાતઃ । પુનઃ પાર્ષદો બભૂવેત્યર્થઃ । અત્ર હેતુઃ—
ભાવો હીતિ । ભાવો ભાવના અનુધ્યાનં ભવસ્ય
ધ્યેયાકારજન્મનઃ કારણમ્ । પેશસ્કારિધ્યાનેન
કીટાદૌ તથા દૃષ્ટત્વાદિત્યર્થઃ ॥ ૪૬ ॥

તેટલામાં ભગવાને ઊઠીને પોતાના જનોને
(પાંડવો વગેરેને) અટકાવીને પોતે જ ક્રોધથી સામે
આવતા શત્રુના મસ્તકને તીક્ષ્ણ ધારવાળા ચક્રથી
કાપી નાખ્યું. ॥ ૪૩ ॥

‘તેટલામાં (ભગવાને) ઊઠીને’ આ વાક્યનો
અભિપ્રાય આ પ્રમાણે છે — (ભગવાને વિચાર્યું કે) આ મારો
પાર્ષદ મારા જેટલા બળવાળો હોવાથી સર્વને હણશે,
આથી આ (શિશુપાલ) મારા દ્વારા જ હણાવા યોગ્ય છે,
એટલે તે જ ક્ષણે ઊઠીને મસ્તક કાપી નાખ્યું. ॥ ૪૩ ॥

આમ, શિશુપાલ હણાયો ત્યારે કોલાહલનો
ભારે અવાજ થયો. જીવવાની ઈચ્છાવાળા તેના
અનુયાયી રાજાઓ નાસી ગયા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

શિશુપાલના દેહમાંથી નીકળેલી જ્યોતિ,
આકાશમાંથી પડેલી ઉલ્કા પૃથ્વીમાં પ્રવિષ્ટ થઈ જાય
તેમ સર્વ પ્રાણીઓના દેખતાં ભગવાન વાસુદેવમાં
પ્રવિષ્ટ થઈ ગઈ. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આમ નિંદા કરનારનો
વાસુદેવમાં કેવી રીતે પ્રવેશ થાય? તે માટે કહે છે —
‘જન્મત્રય ઇતિ ।’

ત્રણ જન્મોથી આવર્તન પામતી વેરગ્રસ્ત બુદ્ધિથી
શ્રીકૃષ્ણનું સતત ધ્યાન કરતો શિશુપાલ તે ભગવાનના
સ્વરૂપને પામ્યો. ખરેખર, ભાવના જ ભાવિ જન્મનું
કારણ છે. ॥ ૪૬ ॥

(હિરણ્યકશિપુ, રાવણ અને શિશુપાલ — એમ)
ત્રણ જન્મોથી ‘અનુગુણિતમ્’ આવર્તન પામતું જે વેર
હતું, તેનાથી ‘સંરંધ્યા’ ગ્રસ્ત થયેલી (જે બુદ્ધિથી) —
‘તન્મયતામ્’ તે ભગવાનના સ્વરૂપને પામ્યો. પુનઃ
પાર્ષદ બન્યો, એમ અર્થ છે. આ માટેનું કારણ —
‘ભાવઃ હિ ઇતિ ।’ ‘ભાવઃ’ ભાવના — સતત ધ્યાન
‘ભવસ્ય’ ધ્યેય વસ્તુના આકારરૂપે થનારા જન્મનું
કારણ છે. ભમરીમાં ધ્યાન હોવાથી કીડા વગેરેમાં તે
પ્રમાણે જોવામાં આવતું હોવાથી (ભાવના જ ભાવિ
જન્મનો નિર્ણય કરે છે.) ભમરીનું ધ્યાન કરતાં કીડો
ભમરી બની જાય છે. ॥ ૪૬ ॥

ऋत्विग्भ्यः ससदस्येभ्यो दक्षिणां विपुलामदात् ।
सर्वान् सम्पूज्य विधिवच्चक्रेऽवभृथमेकराट् ॥ ४७

साधयित्वा क्रतुं राज्ञः कृष्णो योगेश्वरेश्वरः ।
उवास कतिचिन्मासान् सुहृद्भिरभियाचितः ॥ ४८

ततोऽनुज्ञाप्य राजानमनिच्छन्तमपीश्वरः ।
ययौ सभार्यः सामात्यः स्वपुरं देवकीसुतः ॥ ४९

वर्णितं तदुपाख्यानं मया ते बहुविस्तरम् ।
वैकुण्ठवासिनोर्जन्म विप्रशापात् पुनः पुनः ॥ ૫૦

राजसूयावभृथ्येन स्नातो राजा युधिष्ठिरः ।
ब्रह्मक्षत्रसभामध्ये शुशुभे सुरराडिव ॥ ૫૧
॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥ ૪૯ ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥

राज्ञा सभाजिताः सर्वे सुरमानवखेचराः ।
कृष्णं क्रतुं च शंसन्तः स्वधामानि ययुर्मदा ॥ ૫૨

सुरा मानवाः खेचराः प्रमथाश्च ॥ ૫૨ ॥

दुर्योधनमृते पापं कलिं कुरुकुलामयम् ।
यो न सेहे श्रियं स्फीतां दृष्ट्वा पाण्डुसुतस्य ताम् ॥ ૫૩

पापं धर्मद्विषम् । अत्र हेतुः—कलिं कलेरंशम् ।
अत एव कुरुकुलस्यामयं व्याधिवन्नाशकम् ॥ ૫૩ ॥

ચક્રવર્તી સમ્રાટ યુધિષ્ઠિરે સભાસદો સહિત
ઋત્વિજોને પુષ્કળ દક્ષિણા આપી. વિધિ અનુસાર
સર્વનું પૂજન કરીને (યજ્ઞના અંતે કરાતું પવિત્ર)
અવભૃથ સ્નાન કર્યું. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

રાજા યુધિષ્ઠિરનો મહાયજ્ઞ સંપન્ન કરાવીને
(પૃથા, અર્જુન વગેરે) સ્નેહીજનો દ્વારા જેમને
પ્રાર્થના કરવામાં આવી, તે યોગેશ્વરોના ઈશ્વર
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કેટલાક મહિના ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં રહ્યા.
॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

ત્યાર પછી રાજા યુધિષ્ઠિર ઈચ્છતા ન હોવા
છતાં તેમની અનુજ્ઞા લઈને ભાર્યાઓ અને પ્રધાનો
સહિત ભગવાન દેવકીનંદન પોતાના નગરમાં ગયા.
॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

વૈકુંઠવાસીઓને (જય-વિજયને) (સનકાદિ)
ઋષિઓના શાપથી વારંવાર જન્મ લેવો પડ્યો, તે
ઉપાખ્યાન મેં ઘણા વિસ્તારપૂર્વક આપની પાસે
વર્ણવ્યું. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

રાજસૂય યજ્ઞનું (અંતે થતું) અવભૃથ સ્નાન
કરીને બ્રાહ્મણો તથા ક્ષત્રિયોની સભામાં રાજા યુધિષ્ઠિર
દેવરાજ ઈન્દ્ર જેવા શોભતા હતા. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

રાજા યુધિષ્ઠિર દ્વારા સન્માનિત થયેલા સર્વ
દેવો, મનુષ્યો અને આકાશચારીઓ (તથા પ્રમથો)
શ્રીકૃષ્ણની અને યજ્ઞની પ્રશંસા કરતા પોતાના
નિવાસસ્થાને ગયા. ॥ ૫૨ ॥

દેવો, માનવો, આકાશચારીઓ અને પ્રમથગણો
॥ ૫૨ ॥

કુરુકુળના વ્યાધિ જેવા, ધર્મદ્વેષી અને કલિના
અંશરૂપ દુર્યોધન સિવાય, કે જે દુર્યોધન પાંડુનંદન
યુધિષ્ઠિરની તે વિશાળ સંપત્તિ સહન કરી શક્યો નહીં,
સર્વે જનો આનંદથી પોતાના નિવાસે ગયા. ॥ ૫૩ ॥

‘પાપમ્’ ધર્મદ્વેષી, આ માટેનું કારણ — ‘કલિમ્’
કલિના અંશરૂપ અને આથી જ કુરુકુળના ‘આમયમ્’
વ્યાધિ જેવા વિનાશક ॥ ૫૩ ॥

યદ્દં કીર્તયેદ્ વિષ્ણોઃ કર્મ ચૈદ્યવધાદિકમ્ ।
રાજમોક્ષં વિતાનં ચ સર્વપાપૈઃ પ્રમુચ્યતે ॥ ૫૪

વિતાનં યજ્ઞં ચ ॥ ૫૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

शिशुपालवधो नाम चतुःसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुःसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७४ ॥

અથ પઞ્ચસપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ

દુર્યોધનનો માનભંગ

पञ्चयुक्सप्ततितमे यज्ञावभृथसंभ्रमः ।
सुयोधनस्य चाक्षान्त्या मानभङ्गो दृशिभ्रमात् ॥ १ ॥

दुर्योधनस्यैकस्यैव दुःखे कारणं
प्रष्टुमुक्तमनुवदति—अजातशत्रोरिति ।

राजोवाच

अजातशत्रोस्तं दृष्ट्वा राजसूयमहोदयम् ।
सर्वे मुमुदिरे ब्रह्मन् नृदेवा ये समागताः ॥ १
॥ १ ॥

दुर्योधनं वर्जयित्वा राजानः सर्षयः सुराः ।
इति श्रुतं नो भगवंस्तत्र कारणमुच्यताम् ॥ २

इति श्रुतम् । त्वन्मुखादेवेत्यर्थः ॥ २ ॥

दुर्योधनस्यासहनकारणत्वेन यागमહોત્સવમેવ
પુનઃ સિંહાવલોકનેન નિરૂપયતિ—પિતામહસ્યે-
ત્યાદિના ।

ऋषिरुवाच

पितामहस्य ते यज्ञे राजसूये महात्मनः ।
बान्धवाः परिचर्यायां तस्यासन् प्रेमबन्धनाः ॥ ३

જે મનુષ્ય શિશુપાલનો વધ, (જરાસંધે કેદ કરેલા) રાજાઓની મુક્તિ તથા રાજસૂય યજ્ઞમહોત્સવરૂપ શ્રીવિષ્ણુની લીલાનું કીર્તન (શ્રવણ અને સ્મરણ) કરે છે, તે સર્વ પાપોથી મુક્ત થાય છે. ॥ ૫૪ ॥

‘વિતાનમ્’ રાજસૂય યજ્ઞમહોત્સવ ॥ ૫૪ ॥

પંચોતેરમા અધ્યાયમાં અવભૃથ સ્નાનનો ઉત્સવ તથા દુર્યોધનને અદેખાઈને કારણે અને દૃષ્ટિભ્રમ થવાથી થયેલા અપમાનની (કથા છે). ॥ ૧ ॥

એકલા દુર્યોધનને જ થયેલા દુઃખનું કારણ પૂછવા માટે કહેવામાં આવેલું જ ફરી કહે છે — ‘અજાતશત્રોઃ ઇતિ ।’

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે ભૂદેવ (શુકદેવજી), અજાતશત્રુના (યુધિષ્ઠિરના) તે રાજસૂય યજ્ઞના મહાન ઉત્સવને જોઈને એક દુર્યોધનને છોડીને જેઓ ત્યાં આવ્યા હતા, તે સર્વ રાજાઓ પ્રસન્ન થયા હતા, એમ અમે શ્રવણ કર્યું. હે ભગવાન, તે (દુર્યોધનને પ્રસન્નતા ન થઈ તે) માટેનું કારણ કહો. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૧ ॥

એમ અમે આપના મુખથી જ શ્રવણ કર્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

દુર્યોધનની અસહનશીલતાના કારણરૂપ હોવાથી યજ્ઞમહોત્સવનું જ પુનઃ સિંહાવલોકનથી નિરૂપણ કરે છે — ‘પિતામહસ્ય ઇતિ ।’ વગેરેથી

ઋષિ (શુકદેવજી) બોલ્યા — તમારા પિતામહ (દાદા) મહાત્મા યુધિષ્ઠિરના રાજસૂય યજ્ઞમાં પ્રેમથી બંધાયેલા તેમના બાંધવો પરિચર્યામાં ઉપસ્થિત હતા. ॥ ૩ ॥

‘एकदान्तःपुरे तस्य’ इत्यतः प्राक्तनेन ग्रन्थेन ।

प्रेमबन्धनाः प्रेमयन्त्रिताः ॥ ३ ॥

भीमो महानसाध्यक्षो धनाध्यक्षः सुयोधनः ।
सहदेवस्तु पूजायां नकुलो द्रव्यसाधने ॥ ४
गुरुशुश्रूषणे जिष्णुः कृष्णः पादावनेजने ।
परिवेषणे द्रुपदजा कर्णो दाने महामनाः ॥ ५
युयुधानो विकर्णश्च हार्दिक्यो विदुरादयः ।
बाह्लीकपुत्रा भूर्याद्या ये च सन्तर्दनादयः ॥ ६
निरूपिता महायज्ञे नानाकर्मसु ते तदा ।
प्रवर्तन्ते स्म राजेन्द्र राज्ञः प्रियचिकीर्षवः ॥ ७

પૂજાયાં સંમાનને । દ્રવ્યસાધને નાનાવસ્તુ-
સંપાદને ॥ ૪ ॥ ગુરુણાં શુશ્રૂષણે ચન્દનાલેપનાદૌ
॥ ૫ ॥ ૬ ॥ નિરૂપિતા નિયુક્તાઃ સન્તો નાનાકર્મસુ
પ્રવર્તન્તે સ્મ ॥ ૭ ॥

ऋत्विक्सदस्यबहुवित्सु सुहृत्तमेषु
स्विष्टेषु सूनृतसमर्हणदक्षिणाभिः ।
चैद्ये च सात्वतपतेश्चरणं प्रविष्टे
चक्रुस्ततस्त्ववभृथस्नपनं द्युनद्याम् ॥ ८

ऋत्विजश्च सदस्याश्च सभासदो बहुविदश्च
तेषु स्विष्टेषु सम्यक्पूजितेषु । सूनृतं प्रियवाक्,
समर्हणमलंकारादि, दक्षिणाश्च प्रसिद्धास्ताभिः ।
द्युनद्यां गङ्गायाम् ॥ ८ ॥

मृदङ्गशंखपणवधुन्धुर्यानकगोमुखाः ।
वादित्राणि विचित्राणि नेदुरावभृथोत्सवे ॥ ९

॥ ૯ ॥

‘एकदान्तःपुरे तस्य’ (श्रीमद् ભા.૧૦/૭૫/૩૧)

આ શ્લોકથી આગળના ગ્રંથ દ્વારા (રાજસૂય યજ્ઞ
પદ્ધીનું અવભૃથ સ્નાન વર્ણવાયું છે.) – ‘પ્રેમબન્ધનાઃ’
પ્રેમથી બંધાયેલા (બાંધવો) ॥ ૩ ॥

ભીમ રસોડાનો અધ્યક્ષ, દુર્યોધન કોષાધ્યક્ષ
સહદેવ સ્વાગતમાં, નકુલ દ્રવ્યસંપાદન કાર્યમાં,
॥ ૪ ॥ અર્જુન ગુરુજનોની સેવામાં, શ્રીકૃષ્ણ ચરણપ્રક્ષાલન
(સેવા)માં, દ્રૌપદી પીરસવાની વ્યવસ્થામાં, પરમ
ઉદાર કર્ણ દાન આપવામાં, ॥ ૫ ॥ હે રાજેન્દ્ર,
સાત્યકિ, વિકર્ણ, હાર્દિક્ય (કૃતવર્મા), વિદુરજી વગેરે
તથા ભૂરિ વગેરે બાહલીકપુત્રો અને સંતર્દન વગેરે
॥ ૬ ॥ જેઓ રાજાનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાવાળા
હતા, તે સર્વે તે મહાયજ્ઞમાં નિયુક્ત થયા હતા અને
(પોતપોતાના કાર્યમાં) પ્રવૃત્ત થયા હતા. ॥ ૭ ॥

‘પૂજાયામ્’ સ્વાગત કાર્યમાં – ‘દ્રવ્યસાધને’
જુદી જુદી સામગ્રી સંપાદન કરવામાં ॥ ૪ ॥
ગુરુજનોને ચંદન લગાડવું વગેરે સેવામાં ॥ ૫ ॥ ૬ ॥
‘નિરૂપિતાઃ’ નિયુક્ત કરાયા હોઈ જુદાં જુદાં કાર્યોમાં
તેઓ પ્રવૃત્ત થયા હતા. ॥ ૭ ॥

ऋत्विजो, सभासदो અને વિદ્વજ્જનો તથા
અત્યંત સ્નેહીજનોનું મધુર વાણી, અલંકારાદિ
અને દક્ષિણાથી સારી રીતે પૂજન થયું ત્યારે અને
ભક્તજનોના પાલક ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના ચરણમાં
શિશુપાલ સમાઈ ગયો ત્યારે તે સર્વેએ દિવ્ય ગંગા
નદીમાં અવભૃથ સ્નાન કર્યું. ॥ ૮ ॥

ऋत्विजो તથા ‘સદસ્યાઃ’ સભાસદો અને
વિદ્વજ્જનો તથા તે સુહૃજ્જનો ‘સુ-ઇષ્ટેષુ’ સારી
રીતે પૂજાયા ત્યારે – ‘સૂનૃતમ્’ મધુર વાણી, ‘સમર્હણમ્’
અલંકાર વગેરે પ્રસિદ્ધ દક્ષિણા, તે સર્વથી – ‘દ્યુનદ્યામ્’
ગંગાજીમાં ॥ ૮ ॥

અવભૃથ સ્નાનના ઉત્સવમાં મૃદંગ, શંખ, ઢોલ,
નોબત, નગારાં, ભેરી (વગેરે) જાત જાતનાં વાદ્યો
વાગી રહ્યાં હતાં. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

નર્તક્યો નનૃતુર્હૃષ્ટા ગાયકા યૂથશો જગુઃ ।
વીણાવેણુતલોન્નાદસ્તેષાં સ દિવમસ્પૃશત્ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

ચિત્રધ્વજપતાકાગૈરિભેન્દ્રસ્યન્દનાર્વભિઃ ।
સ્વલંકૃતૈર્ભૈર્ભૂપા નિર્યયૂ રુક્મમાલિનઃ ॥ ૧૧

ચિત્રાણિ ધ્વજપતાકાગ્રાણિ યેષુ
તૈરિભેન્દ્રૈઃ સ્યન્દનૈર્વભિરશ્વૈર્ભૈર્ષ્ચ । એવં
ચતુરઙ્ગૈઃ સૈન્યૈર્નિર્યયુઃ ॥ ૧૧ ॥

યદુસંજયકામ્બોજકુરુકેકયકોસલાઃ ।
કમ્પયન્તો ભુવં સૈન્યૈર્યજમાનપુરઃસરાઃ ॥ ૧૨

યજમાનો યુધિષ્ઠિરઃ પુરઃસરો યેષાં તે ॥ ૧૨ ॥

સદસ્યર્ત્વિગ્દ્વિજશ્રેષ્ઠા બ્રહ્મઘોષેણ ભૂયસા ।
દેવર્ષિપિતૃગન્ધર્વાસ્તુષ્ટુવુઃ પુષ્પવર્ષિણઃ ॥ ૧૩

સદસ્યા ઋત્વિજોઽન્યે ચ દ્વિજશ્રેષ્ઠા
નિર્યયુઃ ॥ ૧૩ ॥

સ્વલંકૃતા નરા નાર્યો ગન્ધસ્રગ્ભૂષણામ્બરૈઃ ।
વિલિમ્પન્ત્યોઽભિષિંચન્ત્યો વિજહુર્વિવિદ્ધૈ રસૈઃ ॥ ૧૪

કિન્ચ ગન્ધાદિભિઃ સ્વલંકૃતા નરા
નાર્યશ્ચ મિથો વિજહુઃ ॥ ૧૪ ॥

રસાનેવાહ—તૈલેતિ ।

નર્તકીઓ હર્ષિત થઈ નાયતી હતી, ગાયકો
જૂથ પ્રમાણે ગાતા હતા, તેમનો અને તે વીણા,
વેણુ તથા કરતાલનો ઉચ્ચ નાદ સ્વર્ગ સુધી વ્યાપી
જતો હતો. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

રંગબેરંગી ધજા-પતાકાઓના છેડાઓ જેમની
ઉપર ફરકતા હતા તેવા ગજરાજો, રથો અને અશ્વો
સહિત તથા સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા સૈનિકો
સહિત સુવર્ણની માળા ધારણ કરેલા રાજાઓ
(નગરની) બહાર નીકળ્યા. ॥ ૧૧ ॥

રંગબેરંગી ધજા-પતાકાઓના છેડા છે જેમની
ઉપર તે ગજરાજો, રથો 'અર્વભિઃ' અશ્વો અને સૈનિકો
સહિત, આમ ચતુરંગિણી સેનાઓ સહિત રાજાઓ
બહાર નીકળ્યા. ॥ ૧૧ ॥

યજમાન યુધિષ્ઠિર જેમની આગળ છે તેવા
યાદવ, સુંજય, કાંબોજ, કુરુ, કેકય અને કોસલવંશી
રાજાઓ ધરણીને ધ્રુજાવતા, (પોતપોતાના) સૈન્યો
સહિત (નીકળ્યા). ॥ ૧૨ ॥

યજમાન યુધિષ્ઠિર જેમની આગળ છે તેવા
(રાજાઓ) ॥ ૧૨ ॥

(યજ્ઞના) સભાસદો, ઋત્વિજો અને શ્રેષ્ઠ
બ્રાહ્મણો પ્રચંડ વેદઘોષ કરતા નીકળ્યા. દેવર્ષિઓ,
પિતૃઓ, ગંધર્વો પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા સ્તુતિ કરવા
લાગ્યા. ॥ ૧૩ ॥

સભાસદો, ઋત્વિજો અને બીજા શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો
નીકળ્યા. ॥ ૧૩ ॥

ચંદન, પુષ્પમાળા, આભૂષણો તથા વસ્ત્રોથી
સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલાં નર-નારીઓ જાતજાતના
રસોથી એકબીજાને લેપતાં અને છંટકાવ કરતાં
વિહરતાં હતાં. ॥ ૧૪ ॥

વળી, ચંદન વગેરેથી સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલાં
નર-નારીઓ એકબીજા સાથે વિહરતાં હતાં. ॥ ૧૪ ॥

રસોને વર્ણવે છે — 'તૈલ ઇતિ ।'

તૈલગોરસગન્ધોદહરિદ્રાસાન્દ્રકુંકુમૈઃ ।
પુમ્ભિર્લિપ્તાઃ પ્રલિમ્પન્ત્યો વિજહ્વારયોષિતઃ ॥ ૧૫

કિંચ સાન્દ્રકુઙ્કુમાદિભિઃ પુમ્ભિર્લિપ્તાસ્તાન્
પ્રલિમ્પન્ત્યો વારયોષિતશ્ચ વિજહ્વઃ ॥ ૧૫ ॥

ગુપ્તા નૃભિર્નિરગમન્નુપલબ્ધ્યુમેતદ્
દેવ્યો યથા દિવિ વિમાનવરૈર્નૃદેવ્યઃ ।
તા માતુલેયસખિભિઃ પરિષિચ્યમાનાઃ
સત્રીડહાસવિકસદ્વદના વિરેજુઃ ॥ ૧૬

નૃભિર્ગુપ્તા રથાદિયાનૈર્નૃદેવ્યો રાજપત્યો
નિરગમન્નિરગુઃ । એતદુપલબ્ધું વિમાનવરૈર્દેવ્યો
યથા તદ્વત્ । માતુલેયૈઃ સખિભિશ્ચ પરિતઃ
સિચ્યમાનાઃ । સત્રીડેન હાસેન વિકસન્તિ વદનાનિ
યાસાં તાઃ ॥ ૧૬ ॥

તા દેવરાનુત સખીન્ સિષિચુર્દૃતીભિઃ
ક્લિન્નામ્બરા વિવૃતગાત્રકુચોરુમધ્યાઃ ।
ઔત્સુક્યમુક્તકબરાચ્ચવમાનમાલ્યાઃ
ક્ષોભં દધુર્મલધિયાં રુચિરૈર્વિહારૈઃ ॥ ૧૭

દેવરાન્પતિભ્રાતૃન્ ઉત સખીન્ સખીનપિ ।
દૃતીભિરુદકનોદનચર્મયન્ત્રૈઃ સેચનપાત્રૈશ્ચ । મલધિયાં
કામિનામ્ ॥ ૧૭ ॥

તેલ, ગોરસ, ચંદનનું જળ, હળદર તથા સ્નિગ્ધ
કેસરથી પુરુષો દ્વારા લેપાયેલી ગણિકાઓ તે જ
રસોથી તેમને લેપતી વિહરતી હતી. ॥ ૧૫ ॥

વળી, સ્નિગ્ધ કેસર વગેરેથી પુરુષો દ્વારા લેપાયેલી
ગણિકાઓ તે પુરુષોને લેપતી વિહરતી હતી. ॥ ૧૫ ॥

આ (અવભૃથ સ્નાનયાત્રા) જોવા માટે
શ્રેષ્ઠ વિમાનોમાં બેસીને આકાશમાં જેમ દેવીઓ
નીકળી હતી, તેમ (રથ વગેરે વાહનોમાં બેસીને)
પુરુષો દ્વારા રક્ષાયેલી રાજરાણીઓ પણ નીકળી
હતી. મામાના પુત્રો (શ્રીકૃષ્ણ, ગદ, સારણ વગેરે)
તથા સખાઓ દ્વારા (સુગંધિત દ્રવ્યો) છાંટવામાં
આવેલી, લજ્જાયુક્ત હાસ્યથી પ્રફુલ્લ મુખવાળી તે
રાણીઓ શોભતી હતી. ॥ ૧૬ ॥

પુરુષો દ્વારા રક્ષાયેલી રથ વગેરે વાહનોમાં
બેસીને ‘નૃદેવ્યઃ’ રાજરાણીઓ ‘નિરગમન્’ નીકળી
હતી. આ જોવા માટે શ્રેષ્ઠ વિમાનોમાં બેસીને જેમ
દેવીઓ નીકળી હતી તેમ – મામાના પુત્રો અને
સખાઓ દ્વારા સર્વ તરફથી (સુગંધિત દ્રવ્યો) છાંટવામાં
આવેલી – લજ્જાયુક્ત હાસ્યથી પ્રફુલ્લ મુખ છે
જેમનાં તે રાણીઓ ॥ ૧૬ ॥

ભીંજાયેલાં વસ્ત્રોવાળી, (અને તેથી) સ્પષ્ટ
જણાતાં શરીરનાં સ્તનો, સાથળો અને મધ્યભાગવાળી,
ઉત્સુકતાને કારણે છૂટી ગયેલા અંબોડામાંથી
સરી જતાં પુષ્પોવાળી તે રાજરાણીઓ, દિયરો અને
સખાઓને પિયકારીઓથી (જળ વગેરે) છાંટતી
હતી. (આવા) સુંદર વિહારોથી (દુર્યોધન વગેરે)
કામથી મલિન બુદ્ધિવાળાઓનું ચિત્ત ચંચળ કરતી
હતી. ॥ ૧૭ ॥

‘દેવરાન્’ પતિઓના ભાઈઓને તથા ‘સખીન્’
સખાઓને પણ – ‘દૃતીભિઃ’ પાણી છાંટવાનાં ચામડાનાં
યંત્રોથી અને પાણી છાંટવાનાં પાત્રોથી – ‘મલધિયામ્’
કામીઓનું ॥ ૧૭ ॥

સ સમ્રાટ્ રથમારૂઢઃ સદશ્વં રુક્મમાલિનમ્ ।
વ્યરોચત સ્વપત્નીભિઃ ક્રિયાભિઃ ક્રતુરાડિવ ॥ ૧૮

ક્રિયાભિરઙ્ગક્રિયાભિઃ ક્રતુરાટ્ સશરીરો
રાજસૂય ઇવ ॥ ૧૮ ॥

પત્નીસંયાજાવભૃથ્યૈશ્ચરિત્વા તે તમૃત્વિજઃ ।
આચાન્તં સ્નાપયાંચક્રુર્ગાયાં સહ કૃષ્ણયા ॥ ૧૯

પત્નીસંયાજો યાગવિશેષઃ । અવભૃથસંબન્ધિ
આવભૃથ્યં ચ । તૈશ્ચરિત્વા તાનનુષ્ટાયેત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

દેવદુન્દુભયો નેદુર્નરદુન્દુભિભિઃ સમમ્ ।
મુમુચુઃ પુષ્પવર્ષાણિ દેવર્ષિપિતૃમાનવાઃ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

સસ્નુસ્તત્ર તતઃ સર્વે વર્ણાશ્રમયુતા નરાઃ ।
મહાપાતક્યપિ યતઃ સદ્યો મુચ્યેત કિલ્બિષાત્ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

અથ રાજાહતે ક્ષૌમે પરિધાય સ્વલંકૃતઃ ।
ઋત્વિક્સદસ્યવિપ્રાદીનાનર્ચાભરણામ્બૈઃ ॥ ૨૨

અહતે નૂતને । આનર્ચ અર્ચિતવાન્ ॥ ૨૨ ॥

બન્ધુજ્ઞાતિનૃપાન્ મિત્રસુહૃદોઽન્યાંશ્ચ સર્વશઃ ।
અભીક્ષ્ણં પૂજયામાસ નારાયણપરો નૃપઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

સર્વે જનાઃ સુરરુચો મણિકુણ્ડલસ્ત્ર-
ગુષ્ણીષકંચુકદુકૂલમહાર્ધ્યહારાઃ ।
નાર્યશ્ચ કુણ્ડલયુગાલકવૃન્દજુષ્ટ-
વક્ત્રશ્રિયઃ કનકમેખલયા વિરેજુઃ ॥ ૨૪

ઉત્તમ ઘોડાઓ જોડેલા અને સોનાની ઘૂંચરમાળવાળા
રથમાં પોતાની પત્નીઓ સાથે બેઠેલા તે ચક્રવર્તી
સમ્રાટ યુધિષ્ઠિર, (પ્રયાજાદિ) ક્રિયાઓથી જેમ કતુરાજ
રાજસૂય યજ્ઞ શોભે તેમ શોભતા હતા. ॥ ૧૮ ॥

‘ક્રિયાભિઃ’ અંગભૂત ક્રિયાઓથી કતુરાજ રાજસૂય
મૂર્તિમાન થઈ શોભે તેમ ॥ ૧૮ ॥

(પછી ગંગાકિનારે જઈને) તે ઋત્વિજોએ
‘પત્નીસંયાજ’ યાગ તથા અવભૃથ સંબંધી ક્રિયાઓનું
અનુષ્ઠાન કરાવીને દ્રૌપદી સહિત યુધિષ્ઠિરને આયમન
કરાવીને ગંગામાં સ્નાન કરાવ્યું. ॥ ૧૯ ॥

‘પત્નીસંયાજ’ નામનો વિશિષ્ટ યજ્ઞ અને અવભૃથ
સંબંધી ‘આવભૃથ્યમ્’ – ‘તૈઃ ચરિત્વા’ તે વિધિઓથી
અનુષ્ઠાન કરાવીને, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

તે સમયે મનુષ્યોનાં નગારાં સાથે દેવોનાં
નગારાં વાગ્યાં. દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓ, માનવોએ
પુષ્પોનો વરસાદ વરસાવ્યો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

પછી સર્વ વર્ણો તથા આશ્રમવાળા લોકોએ ત્યાં
સ્નાન કર્યું, કે જે સ્નાનથી મહાપાપી પણ તત્કાળ
પાપથી મુક્ત થઈ જાય છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

પછી રાજા યુધિષ્ઠિરે બે નૂતન રેશમી વસ્ત્રો
પહેરી સુંદર રીતે અલંકારો ધારણ કરીને ઋત્વિજો,
સભાસદો, બ્રાહ્મણો વગેરેનો અલંકારો તથા વસ્ત્રોથી
સત્કાર કર્યો. ॥ ૨૨ ॥

‘અહતે’ બે નૂતન વસ્ત્રો – ‘આનર્ચ’ સત્કાર
કર્યો. ॥ ૨૨ ॥

નારાયણપરાયણ રાજાએ (યુધિષ્ઠિરે) બાંધવો,
જ્ઞાતિજનો, રાજાઓ, મિત્રો, સ્નેહીજનો તથા અન્ય
સર્વનો વારંવાર સત્કાર કર્યો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

દેવો જેવી કાંતિવાળા, રત્નજડિત કુંડળો સાથેનાં,
પુષ્પમાળાઓ, પાઘડીઓ, અંગરખાં, રેશમી વસ્ત્રો
અને મહામૂલ્યવાન હાર ધારણ કરેલા સર્વે જનો
શોભતા હતા તથા કુંડળની જોડી અને અલકાવલિઓથી
યુક્ત મુખની શોભા ધરાવતી લલનાઓ સુવર્ણના
કંદોરાથી શોભતી હતી. ॥ ૨૪ ॥

સુરાણામિવ રુક્ કાન્તિર્યેષામ્ । મણિકુન્ડલૈઃ
સહિતાઃ સ્ત્રગુણીષાદયો યેષાં તે । કુન્ડલયુગેનાલક-
વૃન્દેન ચ જુષ્ટા વક્ત્રશ્રીર્યાસાં તાઃ ॥ ૨૪ ॥

અર્થત્વિજો મહાશીલાઃ સદસ્યા બ્રહ્મવાદિનઃ ।
બ્રહ્મક્ષત્રિયવિટ્શૂદ્રા રાજાનો યે સમાગતાઃ ॥ ૨૫
દેવર્ષિપિતૃભૂતાનિ લોકપાલાઃ સહાનુગાઃ ।
પૂજિતાસ્તમનુજ્ઞાપ્ય સ્વધામાનિ યયુર્નૃપ ॥ ૨૬
॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

હરિદાસસ્ય રાજર્ષે રાજસૂયમહોદયમ્ ।
નૈવાતૃપ્યન્ પ્રશંસન્તઃ પિબન્ મર્ત્યોઽમૃતં યથા ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

તતો યુધિષ્ઠિરો રાજા સુહૃત્સમ્બન્ધિબાન્ધવાન્ ।
પ્રેમ્ણા નિવાસયામાસ કૃષ્ણં ચ ત્યાગકાતરઃ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

ભગવાનપિ તત્રાઙ્ગ ન્યવાત્સીત્તત્પ્રિયંકરઃ ।
પ્રસ્થાપ્ય યદુવીરાંશ્ચ સામ્બાદીંશ્ચ કુશસ્થલીમ્ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

ઇત્થં રાજા ધર્મસુતો મનોરથમહાર્ણવમ્ ।
સુદુસ્તરં સમુત્તીર્ય કૃષ્ણેનાસીદ્ ગતજ્વરઃ ॥ ૩૦

ગતજ્વરો નિશ્ચિન્ત આસીત્ ॥ ૩૦ ॥
એકદાન્તઃપુરે તસ્ય વીક્ષ્ય દુર્યોધનઃ શ્રિયમ્ ।
અતપ્યદ્ રાજસૂયસ્ય મહિત્વં ચાચ્યુતાત્મનઃ ॥ ૩૧

અચ્યુતે આત્મા યસ્ય તસ્ય ॥ ૩૧ ॥

દેવોના જેવી 'રુક્' કાંતિ છે જેમની - રત્નજડિત
કુંડળો સાથેનાં પુષ્પમાળા, પાઘડીઓ વગેરે જેમનાં
છે તેઓ - કુંડળની જોડીથી અને અલકાવલિથી યુક્ત
છે મુખની શોભા જેમની તે લલનાઓ ॥ ૨૪ ॥

ત્યાર પછી અતિ સદાચારસંપન્ન ઋત્વિજો,
વેદપાઠી સભાસદો, બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો, શૂદ્રો,
રાજાઓ, દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓ, ભૂતો તેમ જ
અનુયાયી સહિત લોકપાલો, જેઓ ત્યાં પધાર્યા હતા
તે સર્વે પૂજન-સત્કાર પામીને પોતપોતાના સ્થાને
પધાર્યા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

જેમ મનુષ્ય અમૃત પીતાં તૃપ્ત ન થાય તેમ
શ્રીહરિના દાસ રાજર્ષિ યુધિષ્ઠિરના રાજસૂય મહોત્સવની
પ્રશંસા કરતા લોકો તૃપ્ત થતા ન હતા. ॥૨૭॥૨૭॥

ત્યાર પછી (શ્રીકૃષ્ણના) વિયોગથી (થવાના
ભયથી) વિહ્વળ બનેલા યુધિષ્ઠિરે શ્રીકૃષ્ણને તથા
સુહૃદો, સંબંધીઓ અને કુટુંબીજનોને પ્રેમથી (પોતાને
ત્યાં) નિવાસ આપ્યો હતો. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), તેમનું (યુધિષ્ઠિરનું) પ્રિય
કરનારા ભગવાન પણ યાદવવીરોને અને સામ્બ
વગેરેને દ્વારકા મોકલીને ત્યાં જ રહ્યા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

આ પ્રમાણે તરવા માટે અત્યંત કઠિન એવો
મનોરથોનો મહાસાગર શ્રીકૃષ્ણ(રૂપી કર્ણધાર)થી
અનાયાસે તરીને ધર્મપુત્ર (યુધિષ્ઠિર) નિશ્ચિંત થયા
હતા. ॥ ૩૦ ॥

'ગતજ્વરઃ' નિશ્ચિંત થયા હતા. ॥ ૩૦ ॥

ભગવાન અચ્યુતમાં જેમનું મન છે તેવા
યુધિષ્ઠિરના અંતઃપુરમાં તેમની શોભા અને
રાજસૂયયજ્ઞની મોટી પ્રતિષ્ઠા જોઈને એક દિવસ
દુર્યોધનને ખૂબ બળતરા થઈ. ॥ ૩૧ ॥

અચ્યુતમાં આત્મા છે જેમનો તેમના ॥ ૩૧ ॥

यस्मिन् नरेन्द्रदितिजेन्द्रसुरेन्द्रलक्ष्मी-
नाना विभान्ति किल विश्वसृजोपक्लृप्ताः ।
ताभिः पतीन् द्रुपदराजसुतोपतस्थे
यस्यां विषक्तहृदयः कुरुराडतप्यत् ॥ ३२

नरेन्द्रादीनां लक्ष्मीर्लक्ष्म्यो विभूतयो
विश्वसृजा मयेनोपक्लृप्ता विरचिताः । ताभिः
सह । कुरुराड् दुर्योधनोऽतप्यत् ॥ ३२ ॥

यस्मिंस्तदा मधुपतेर्महिषीसहस्रं
श्रोणीभरेण शनकैः क्वणदङ्घ्रिशोभम् ।
मध्ये सुचारु कुचकुंकुमशोणहारं
श्रीमन्मुखं प्रचलकुण्डलकुन्तलाढ्यम् ॥ ३३

महिषीसहस्रमिति बहुत्वोपलक्षणम् ।
क्वणद्विरङ्घ्रिभिः शोभा यस्य । मध्ये सुचारु
सुचारुमध्यमित्यर्थः । कुचकुङ्कुमैः शोणा हारा
यस्य तत् । श्रीमन्ति मुखानि यस्य तत् । चलैः
कुण्डलैः कुन्तलैश्चाढ्यं संपन्नमशोभतेति शेषः
॥ ३३ ॥

सभायां मयक्लृप्तायां क्वापि धर्मसुतोऽधिराट् ।
वृतोऽनुजैर्बन्धुभिश्च कृष्णेनापि स्वचक्षुषा ॥ ३४
आसीनः कांचने साक्षादासने मघवानिव ।
पारमेष्ठ्यश्रिया जुष्टः स्तूयमानश्च बन्दिभिः ॥ ३५

क्वापि कदाचित्स વિરેજ इति शेषः । स्वस्य
चक्षुषा हिताहितज्ञापकेन ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

જે અંતઃપુરમાં વિશ્વકર્મા દ્વારા રચાયેલી
નરપતિઓની, દૈત્યેન્દ્રોની તથા દેવેન્દ્રોની અનેક
પ્રકારની સંપત્તિઓ વિલસતી હતી, તે સંપત્તિઓથી
દ્રુપદરાજની દુહિતા દ્રૌપદી પતિઓની સેવા કરતી
હતી, જે (સંપત્તિથી યુક્ત) દ્રૌપદીમાં આસક્ત
ચિત્તવાળો દુર્યોધન બળ્યા કરતો હતો. ॥ ૩૨ ॥

નરપતિઓ વગેરેની ‘લક્ષ્મીઃ’ લક્ષ્મ્યઃ (પ્રથમા
વિ. થાય.) સંપત્તિઓ – ‘વિશ્વસૃજા’ વિશ્વકર્મા મય
દ્વારા ‘ઉપક્લૃપ્તાઃ’ રચાયેલી – તે સંપત્તિઓ સહિત
– ‘કુરુરાડ્’ દુર્યોધન બળતો હતો. ॥ ૩૨ ॥

જે અંતઃપુરમાં તે સમયે, નિતંબના ભારથી
ધીમા પગલાં ભરતી, ઝાંઝરોના ઝણકારવાળા
ચરણની શોભાવાળી, સુંદર મધ્યભાગવાળી, સ્તન
ઉપર કેસરની લાલિમાયુક્ત હારવાળી, શોભાયમાન
મુખવાળી, હાલતાં કુંડળો અને લહેરાતા કેશથી
સંપન્ન એવી મધુપતિ શ્રીકૃષ્ણની હજારો રાણીઓ
(શોભતી હતી). ॥ ૩૩ ॥

‘મહિષીસહસ્રમ્’ એમ ઘણી રાણીઓનું સૂચન
છે. ઝાંઝરના ઝણકારવાળાં ચરણોથી શોભા છે જેમની
– ‘મધ્યે સુચારુ’ સુંદર મધ્ય ભાગવાળી, એમ અર્થ
છે. સ્તન ઉપર કેસરથી લાલિમાવાળા હાર છે જેમના
તેઓ, શોભાયમાન મુખો છે જેમનાં તેઓ હાલતાં
કુંડળો અને કેશથી ‘આઢ્યમ્’ સંપન્ન એવી તે
‘શોભતી હતી.’ એટલું શેષ છે. ॥ ૩૩ ॥

એક વાર મયરચિત સભામાં અનુજ બંધુઓથી
વીંટળાયેલા, ચક્ષુરૂપ શ્રીકૃષ્ણ સાથે ચક્રવર્તીને યોગ્ય
શોભાથી યુક્ત અને બંદિજનો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા,
સુવર્ણના સિંહાસન પર બેઠેલા ધર્મપુત્ર મહારાજ
યુધિષ્ઠિર સાક્ષાત્ ઈન્દ્રની જેમ શોભતા હતા. ॥ ૩૪
॥ ૩૫ ॥

‘ક્વાપિ’ એક વાર, ‘તે શોભતા હતા’, એટલું
શેષ છે. પોતાના ચક્ષુરૂપ, હિત-અહિતનું જ્ઞાન કરાવનાર
(શ્રીકૃષ્ણ) સાથે ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

તત્ર દુર્યોધનો માની પરીતો ભ્રાતૃભિર્નૃપ ।
કિરીટમાલી ન્યવિશદસિહસ્તઃ ક્ષિપન્ રુષા ॥ ૩૬

માની સાહંકારઃ । કિરીટં ચ માલા ચ
વિદ્યેતે યસ્ય સઃ । ન્યવિશત્ વિવેશ । ક્ષિપન્
દ્વાઃસ્થાદીનધિક્ષિપન્ ॥ ૩૬ ॥

સ્થલેઽભ્યગૃહ્ણાદ્ વસ્ત્રાન્તં જલં મત્વા સ્થલેઽપતત્ ।
જલે ચ સ્થલવદ્ ભ્રાન્ત્યા મયમાયાવિમોહિતઃ ॥ ૩૭

તત્ર સ્થલે વસ્ત્રાન્તમભ્યગૃહ્ણાદાકુચ્ચિતવાન્ ।
કુતઃ । તસ્મિન્સ્થલે એવ ભ્રાન્ત્યા જલં મત્વા જલે
ચાપતત્ । કુતઃ । સ્થલવદ્ભ્રાન્ત્યા ॥ ૩૭ ॥

જહાસ ભીમસ્તં દૃષ્ટ્વા સ્ત્રિયો નૃપતયોઽપરે ।
નિવાર્યમાણા અપ્યઙ્ગ રાજ્ઞા કૃષ્ણાનુમોદિતાઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

સ વ્રીડિતોઽવાગ્વદનો રુષા જ્વલન્
નિષ્ક્રમ્ય તૂષ્ણીં પ્રયયૌ ગજાહ્વયમ્ ।
હાહેતિ શબ્દઃ સુમહાનભૂત્ સતા-
મજાતશત્રુર્વિમના ઇવાભવત્ ।
બભૂવ તૂષ્ણીં ભગવાન્ ભુવો ભરં
સમુજ્જિહીર્ષુર્ભ્રમતિ સ્મ યદ્દૃશા ॥ ૩૯

ભુવો ભરં ભારં જિહીર્ષુરિતિ । અદ્ય
સંપાદિતેન કલહબીજેન કુરુણાં સંહારં
કરિષ્યામીતિ મત્વેતિ । કિંચ યસ્ય દૃશા
દૃષ્ટિમાત્રેણ દુર્યોધનો ભ્રમતિ સ્મ ભ્રાન્તિં પ્રાપ ।
મયમાયા તુ નિમિત્તમાત્રમ્ । સ ભૂભારહરણબીજં
દુર્યોધનસ્ય ભ્રમં ભીમાદિહાસ્યેન ચ તસ્ય પરાભવં
વિધાય તૂષ્ણીમાસીદિત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

ત્યાં ભાઈઓથી વીંટળાયેલો, મુકુટ અને માળા
ધારણ કરેલો, હાથમાં તલવાર ધારણ કરેલો અને
ક્રોધથી (દ્વારપાળોને) ધમકાવતો અભિમાની દુર્યોધન
આવી ચડ્યો. ॥ ૩૬ ॥

‘માની’ અહંકારી, મુકુટ અને માળા છે જેનાં તે
– ‘ન્યવિશત્’ પ્રવેશ્યો – દ્વારપાળો વગેરેને ધમકાવતો
॥ ૩૬ ॥

મયદાનવની માયાથી મોહિત થયેલા તેણે
સ્થળમાં જળ માની વસ્ત્રના છેડા ઊંચા લીધા અને
સ્થળ જેવી ભ્રાન્તિથી જળમાં સ્થળ માની તેમાં તે
પડ્યો. ॥ ૩૭ ॥

ત્યાં સ્થળમાં વસ્ત્રના છેડા ‘અભ્યગૃહ્ણાત્’ ઊંચા
લીધા. શા માટે? તે સ્થળમાં જ ભ્રાન્તિથી જળ માનીને
(વસ્ત્રના છેડા ઊંચા લીધા) અને જળમાં પડી ગયો.
શા માટે? સ્થળ જેવી ભ્રાન્તિથી ॥ ૩૭ ॥

હે રાજા, તે જોઈને ભીમ હસ્યો. સ્ત્રીઓ તથા
બીજા રાજાઓ પણ રાજા યુધિષ્ઠિર દ્વારા વારવામાં
આવ્યા હોવા છતાં શ્રીકૃષ્ણ(ના નેત્રકટાક્ષ) દ્વારા
અનુમોદન પામીને હસવા લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

અપમાનથી લજ્જિત થયેલો અને ક્રોધથી બળતો
તે દુર્યોધન ચૂપચાપ હસ્તિનાપુર ચાલ્યો ગયો. (આ
જોઈને) સત્પુરુષોમાં મોટો હાહાકાર થઈ ગયો.
અજાતશત્રુ રાજા યુધિષ્ઠિર ખિન્ન જેવા થઈ ગયા. જેમની
દષ્ટિથી દુર્યોધન ભ્રાન્તિ પામ્યો હતો તે, ભૂમિનો ભાર
ઉતારવાની ઈચ્છાવાળા ભગવાન મૌન જ રહ્યા. ॥ ૩૯ ॥

ભૂમિનો ‘ભરમ્’ ભાર ઉતારવાની ઈચ્છાવાળા
ભગવાને – આજે વાવવામાં આવેલા કલહના બીજથી
કૌરવોનો સંહાર કરીશ એમ માનીને – વળી, જેની
‘દૃશા’ દષ્ટિમાત્રથી દુર્યોધન ‘ભ્રમતિ સ્મ’ ભ્રાન્તિ
પામ્યો. મયદાનવની માયા તો નિમિત્તમાત્ર છે. ભૂમિનો
ભાર હરી લેવાના બીજરૂપ દુર્યોધનનો ભ્રમ અને ભીમ
વગેરેના હાસ્યથી તેનો પરાભવ કરાવીને તે ભગવાન
મૌન રહ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

एतत्तेऽभिहितं राजन् यत् पृष्टोऽहमिह त्वया ।
सुयोधनस्य दौरात्म्यं राजसूये महाक्रतौ ॥ ४०
॥ ४० ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), આ રાજસૂય મહાયજ્ઞમાં (દુર્યોધનના અસંતોષનું કારણ) જે મને તમારા દ્વારા પૂછવામાં આવ્યું હતું, તે દુર્યોધનની દુર્જનતા મેં તમને કહી. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
दुर्योधनमानभङ्गो नाम पञ्चसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७५ ॥

अथ षट्सप्ततितमोऽध्यायः शाल्व साथे यादवोऽनुं युद्ध

ततः षट्सप्ततितमे वृष्णिशाल्वमहामृधे ।
द्युमद्गदाप्रहारेण रणात्प्रद्युम्ननिर्गमः ॥ १ ॥

ત્યાર પછી છોંતેરમા અધ્યાયમાં યાદવો અને શાલ્વના મહાયુદ્ધમાં દ્યુમાનની ગદાના પ્રહારથી પ્રદ્યુમ્નને (સારથિ દ્વારા) રણમાંથી બહાર લઈ જવામાં આવ્યા. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

संपाद्य धर्मराजस्य राजसूयमहोदयम् ।
निहत्य सौभराजादीनथोपारमदच्युतः ॥ २ ॥

ધર્મરાજ (યુધિષ્ઠિર)નો રાજસૂય મહોત્સવ સંપન્ન કરીને સૌભરાજ શાલ્વ વગેરેને હણીને પછી અચ્યુતે વિશ્રામ કર્યો. ॥ ૨ ॥

श्रीशुक उवाच

अथान्यदपि कृष्णस्य शृणु कर्माद्भुतं नृप ।
क्रीडानरशरीरस्य यथा सौभपतिर्हतः ॥ १
॥ १ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે નૃપ (પરીક્ષિત), લીલા કરવા માટે મનુષ્યશરીર ધારણ કરનાર શ્રીકૃષ્ણનું, જે રીતે સૌભપતિ શાલ્વ હણાયો હતો, તે બીજું અદ્ભુત કર્મ શ્રવણ કરો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

शिशुपालसखः शाल्वो रुक्मिण्युद्धाह आगतः ।
यदुभिर्निर्जितः संख्ये जरासन्धादयस्तथा ॥ २
॥ २ ॥

રુક્મિણીના વિવાહમાં આવેલો શિશુપાલનો મિત્ર શાલ્વ યાદવો દ્વારા યુદ્ધમાં પરાજિત થયો હતો તથા જરાસંધ વગેરે (પણ પરાજિત થયા હતા). ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

शाल्वः प्रतिज्ञामकरोत् शृण्वतां सर्वभूभुजाम् ।
अयादवीं क्ष्मां करिष्ये पौरुषं मम पश्यत ॥ ३
॥ ३ ॥

ત્યારે સર્વ રાજાઓના સાંભળતાં જ શાલ્વે પ્રતિજ્ઞા કરી, ‘પૃથ્વીને યાદવોવિહોણી કરીશ. તમે મારું પૌરુષ જુઓ!’ ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

इति मूढः प्रतिज्ञाय देवं पशुपतिं प्रभुम् ।
आराधयामास नृप पांसुमुष्टिं सकृद् ग्रसन् ॥ ४

હે રાજા (પરીક્ષિત), એમ પ્રતિજ્ઞા કરીને, પ્રતિદિન એક વાર એક મૂઠી ધૂળનું ભક્ષણ કરતો તે મૂર્ખ ભગવાન પશુપતિ મહાદેવજીની આરાધના કરવા લાગ્યો. ॥ ૪ ॥

પ્રત્યહં સકૃત્પાંસુમુષ્ટિમેકાં ગ્રસન્ ભક્ષયન્

॥ ૪ ॥

સંવત્સરાન્ત ઇતિ ।

સંવત્સરાન્તે ભગવાનાશુતોષ ઉમાપતિઃ ।

વરેણચ્છન્દયામાસ શાલ્વં શરણમાગતમ્ ॥ ૫

આશુતોષોઽપિ ભગવાનુમાપતિઃ શ્રીકૃષ્ણવિદ્વિષિ શાલ્વે વરસ્ય વૈફલ્યં મન્યમાનો ન શીઘ્રં પ્રાદુરભૂત્ । તસ્યાતિનિર્બન્ધમાલક્ષ્ય સંવત્સરાન્તે ચ વરેણ છન્દયામાસેચ્છાં કારિતવાન્ વરં વૃણીષ્વેત્યુવાચેત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

દેવાસુરમનુષ્યાણાં ગન્ધર્વોરગરક્ષસામ્ ।

અભેદ્યં કામગં વત્રે સ યાનં વૃષ્ણિભીષણમ્ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

તથેતિ ગિરિશાદિષ્ટો મયઃ પરપુરંજયઃ ।

પુરં નિર્માય શાલ્વાય પ્રાદાત્સૌભમયસ્મયમ્ ॥ ૭

તથેતિ પ્રતિજ્ઞાય ગિરિશેનાદિષ્ટોઽયસ્મયં લોહમયં પુરં સૌભસંજ્ઞં નિર્માય રચયિત્વા પ્રાદાત્ ॥ ૭ ॥

સ લઙ્ઘ્વા કામગં યાનં તમોધામ દુરાસદમ્ ।

યયૌ દ્વારવતીં શાલ્વો વૈરં વૃષ્ણિકૃતં સ્મરન્ ॥ ૮

તમસોઽન્ધકારસ્ય ધામ આશ્રયમ્ ।

અન્યૈર્દુરાસદં દુષ્પ્રાપ્યમ્ ॥ ૮ ॥

પ્રતિદિન એક વાર એક મૂઠી ધૂળ ‘ગ્રસન્’ ખાતો ॥ ૪ ॥

‘સંવત્સર-અન્તે ઇતિ ।’

શીઘ્ર પ્રસન્ન થનારા (હોવા છતાં) ઉમાપતિ ભગવાન શંકરે એક વર્ષ પછી (પ્રકટ થઈ) શરણે આવેલા શાલ્વને વરદાન માગવાનું કહ્યું. ॥ ૫ ॥

શીઘ્ર પ્રસન્ન થનારા હોવા છતાં ઉમાપતિ ભગવાન શંકર, શ્રીકૃષ્ણનો દ્વેષ કરનાર શાલ્વ પ્રત્યે વરદાનની નિષ્ફળતા સમજતા હોઈ શીઘ્ર પ્રકટ ન થયા. તેનો અતિશય હઠાગ્રહ જોઈને વર્ષના અંતે ‘વરેણ છન્દયામાસ’ ઈચ્છા ઉત્પન્ન કરાવી ‘વરદાન માગી લે.’ એમ બોલ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

દેવો, અસુરો, મનુષ્યો, ગંધર્વો, સર્પો અને રાક્ષસોને માટે અભેદ્ય (તોડી ન શકાય તેવું), ઈચ્છાનુસાર ગતિ કરનારું અને યાદવોને ભય પમાડનારું વિમાન તેણે માગ્યું. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

‘તથાસ્તુ’ એમ (વચન આપીને ભગવાન શંકરે તેનો સ્વીકાર કર્યો.) શંકર ભગવાન દ્વારા જેને આજ્ઞા આપવામાં આવી તે, શત્રુઓનાં નગરો જીતી લેનાર મય દાનવે ‘સૌભ’ નામનું લોખંડનું વિમાન બનાવીને શાલ્વને આપ્યું. ॥ ૭ ॥

‘તેમ જ થાઓ.’ એમ વચન આપીને — શંકર ભગવાન દ્વારા જેને આજ્ઞા આપવામાં આવી તેણે (મય દાનવે) ‘અયસ્મયમ્’ લોખંડનું ‘સૌભ’ નામનું ‘પુરમ્’ વિમાન ‘નિર્માય’ બનાવીને આપ્યું. ॥ ૭ ॥

ઈચ્છાનુસાર ગતિ કરનારું, અંધકારના આશ્રયરૂપ અને બીજાઓ દ્વારા પ્રાપ્ત કરવું અશક્ય એવું વિમાન પ્રાપ્ત કરીને શાલ્વ યાદવોએ કરેલા વેરનું સ્મરણ કરતો દ્વારકા ગયો. ॥ ૮ ॥

‘તમસઃ’ અંધકારના ‘ધામ’ આશ્રયરૂપ — બીજાઓ દ્વારા ‘દુરાસદમ્’ પ્રાપ્ત કરવાને કઠિન એવા વિમાનને ॥ ૮ ॥

નિરુદ્ધય સેનયા શાલ્વો મહત્યા ભરતર્ષભ ।

પુરીં બભંજોપવનાન્યુદ્યાનાનિ ચ સર્વશઃ ॥ ૯
 ॥ ૯ ॥

સગોપુરાણિ દ્વારાણિ પ્રાસાદાટ્ઠલતોલિકાઃ ।

વિહારાન્ સ વિમાનાગ્ર્યાન્નિપેતુઃ શસ્ત્રવૃષ્ટયઃ ॥ ૧૦

પ્રાસાદા ગૃહાઃ, અટ્ટાલાસ્તદુપરિગૃહાઃ,
 તોલિકાસ્તત્પર્યન્તકુહ્યાનિ તાઃ । વિહારાન્
 ક્રીડાસ્થાનાનિ ચ સ બભજ્જ । કિંચ વિમાનાગ્ર્યાન્ન-
 સ્માચ્છસ્ત્રવૃષ્ટ્યાદયઃ પેતુઃ ॥ ૧૦ ॥

શિલા દ્રુમાશ્ચાશનયઃ સર્પા આસારશર્કરાઃ ।

પ્રચળ્લશ્ચક્રવાતોઽભૂદ્ રજસાઽઽચ્છાદિતા દિશઃ ॥ ૧૧

આસારશર્કરા ધારાસંપાતવજ્જલોપલાઃ ॥ ૧૧ ॥

ઇત્યર્દ્યમાના સૌભેન કૃષ્ણસ્ય નગરી ભૃશમ્ ।

નાભ્યપદ્યત શં રાજંસ્ત્રિપુરેણ યથા મહી ॥ ૧૨

શં સુખં નાભ્યપદ્યત ॥ ૧૨ ॥

પ્રદ્યુમ્નો ભગવાન્ વીક્ષ્ય બાધ્યમાના નિજાઃ પ્રજાઃ ।

મા ભૈષ્ટેત્યભ્યધાદ્ વીરો રથારૂઢો મહાયશાઃ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

સાત્યકિશ્ચારુદેષ્ણાશ્ચ સામ્બોઽકૂરઃ સહાનુજઃ ।

હાર્દિક્યો ભાનુવિન્દશ્ચ ગદશ્ચ શુકસારણૌ ॥ ૧૪

અપરે ચ મહેષ્વાસા રથયૂથપયૂથપાઃ ।

નિર્યયુર્દશિતા ગુપ્તા રથેભાશ્વપદાતિભિઃ ॥ ૧૫

॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

તતઃ પ્રવવૃતે યુદ્ધં શાલ્વાનાં યદુભિઃ સહ ।

યથાસુરાણાં વિબુધૈસ્તુમુલં લોમહર્ષણમ્ ॥ ૧૬

હે ભરતશ્રેષ્ઠ (પરીક્ષિત), શાલ્વે (પોતાની)
 મોટી સેનાથી દ્વારકાપુરીને ઘેરી લઈને (પુષ્પનાં)
 ઉદ્યાનો, (ફળોનાં) ઉપવનો, નગરદ્વારો, ગૃહદ્વારો,
 ગૃહો, અટારીઓ, ઊંચી દીવાલો, કીડાસ્થળો (વગેરે)
 સર્વ ભાંગવા માંડ્યું. તેના શ્રેષ્ઠ વિમાનમાંથી શસ્ત્રોની
 વૃષ્ટિઓ થવા લાગી. ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૯ ॥

‘પ્રાસાદાઃ’ ગૃહો, ‘અટ્ટાલાઃ’ ઘર ઉપરની અટારીઓ,
 ‘તોલિકાઃ’ તે અટારી સુધીની ઊંચી દીવાલો તથા
 ‘વિહારાન્’ કીડાસ્થળો તેણે ભાંગી નાખ્યાં. વળી, તે
 શ્રેષ્ઠ વિમાનમાંથી શસ્ત્રનો વરસાદ વગેરે પડવા
 માંડ્યો. ॥ ૧૦ ॥

શિલા, વૃક્ષો, વજ્રો, સર્પો, કરાઓનો ધોધમાર
 વરસાદ, પ્રચંડ વંટોળિયો આવ્યો અને દિશાઓ
 ધૂળથી છવાઈ ગઈ. ॥ ૧૧ ॥

‘આસારશર્કરાઃ’ ધોધમાર વરસાદની જેમ કરાઓનો
 વરસાદ ॥ ૧૧ ॥

હે રાજા, ત્રિપુરાસુર દ્વારા પીડાયેલી પૃથ્વીની
 જેમ સૌભ દ્વારા આ પ્રમાણે અતિશય પીડાયેલી
 શ્રીકૃષ્ણની દ્વારકાપુરી સુખ પામતી ન હતી. ॥ ૧૨ ॥
 ‘શમ્’ સુખ પામતી ન હતી. ॥ ૧૨ ॥

પોતાની પ્રજાને આમ પીડાતી જોઈને મહાયશસ્વી
 વીર ભગવાન પ્રદ્યુમ્ને રથારૂઢ થઈને કહ્યું : ‘ભય
 પામશો નહીં.’ ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

સાત્યકિ, ચારુદેષ્ણ, સાંબ, નાના ભાઈઓ સહિત
 અકૂરજી, હાર્દિક્ય, ભાનુવિંદ, ગદ, શુક, સારણ અને
 બીજા મોટા ધનુર્ધરો, રથના જૂથના રક્ષકો અને
 તેમના પણ રક્ષકો કવચ ધારણ કરીને રથો, હાથીઓ,
 અશ્વો અને પાયદળથી રક્ષાયેલા તે સૌ નગરની
 બહાર નીકળ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

ત્યાર પછી (પૂર્વે) જેવું અસુરોનું દેવો સાથે
 યુદ્ધ થયું હતું, તેવું શાલ્વના સૈનિકોનું યાદવો સાથે
 રૂંવાડાં ઊભાં થઈ જાય તેવું ભયંકર યુદ્ધ
 થયું. ॥ ૧૬ ॥

તુમુલં વ્યાકુલમ્ । લોમહર્ષણં રૌદ્રમ્ ॥ ૧૬ ॥

તાશ્ચ સૌભપતેર્માયા દિવ્યાસ્ત્રૈ રુક્મિણીસુતઃ ।

ક્ષણેન નાશયામાસ નૈશં તમ ઇવોષ્ણાગુઃ ॥ ૧૭ ॥

નૈશં નિશિ ભવં તમ ઉષ્ણાગુઃ સૂર્ય ઇવ ॥ ૧૭ ॥

કિંચ વિવ્યાધેતિ ।

વિવ્યાધ પંચવિંશત્યા સ્વર્ણપુંચ્ચૈરયોમુઘ્નૈઃ ।

શાલ્વસ્ય ધ્વજિનીપાલં શરૈઃ સન્નતપર્વભિઃ ॥ ૧૮ ॥

સ્વર્ણમયાનિ પુઙ્ગ્વાનિ પૃષ્ઠપ્રાન્તા યેષાં
તૈઃ । અયો લોહં તન્મયાનિ મુખાન્યગ્રાણિ યેષાં
તૈઃ । ધ્વજિનીપાલં સેનાન્યમ્ । સંનતાનિ નિમ્નાનિ
પર્વાણિ ગ્રન્થયો યેષાં તૈઃ ॥ ૧૮ ॥

શતેનાતાડયચ્છાલ્વમેકૈકેનાસ્ય સૈનિકાન્ ।

દશભિર્દશભિર્નેતૃન્ વાહનાનિ ત્રિભિસ્ત્રિભિઃ ॥ ૧૯ ॥

સૈનિકાન્ ભટાન્ । નેતૃન્ સારથીન્ ॥ ૧૯ ॥

તદદ્ભુતં મહત્ કર્મ પ્રદ્યુમ્નસ્ય મહાત્મનઃ ।

દૃષ્ટ્વા તં પૂજયામાસુઃ સર્વે સ્વપરસૈનિકાઃ ॥ ૨૦ ॥

સ્વપરસેનયોર્વર્તમાનાઃ સર્વે પૂજયામાસુઃ
સંમાનિતવન્તઃ ॥ ૨૦ ॥

બહુરૂપૈકરૂપં તદ્ દૃશ્યતે ન ચ દૃશ્યતે ।

માયામયં મયકૃતં દુર્વિભાવ્યં પરૈરભૂત્ ॥ ૨૧ ॥

‘તુમુલમ્’ દારુણ - ‘લોમહર્ષણમ્’ રૂંવાડાં ઊભાં
થઈ જાય તેવું ઉગ્ર ॥ ૧૬ ॥

રુક્મિણીનંદન પ્રદ્યુમ્ને, સૂર્ય જેમ રાત્રિના
અંધકારનો નાશ કરે તેમ ક્ષણવારમાં સૌભપતિ
શાલ્વની તે (શસ્ત્ર વગેરેની વૃષ્ટિરૂપ) માયાનો દિવ્ય
અસ્ત્રોથી નાશ કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

‘નૈશમ્’ રાત્રિમાં થનારા અંધકારનો ‘ઉષ્ણાગુઃ’
સૂર્ય જેમ (નાશ કરે તેમ) ॥ ૧૭ ॥

વળી, ‘વિવ્યાધ ઇતિ ।’

સુવર્ણના પૃષ્ઠભાગવાળાં, લોહના અગ્રભાગવાળાં
અને ઊંડી ગાંઠોવાળાં પચ્ચીસ બાણોથી પ્રદ્યુમ્ને
શાલ્વના સેનાપતિને વીંધી નાખ્યો. ॥ ૧૮ ॥

સુવર્ણના ‘પુંગ્વાનિ’ પૃષ્ઠભાગો છે જેમના તે
બાણોથી - ‘અયઃ’ લોહું, તેનાથી બનેલા ‘મુખાનિ’
અગ્રભાગો છે જેમના તેમનાથી - ‘ધ્વજિનીપાલમ્’
સેનાનીને - ‘સન્નતાનિ’ ઊંડી ‘પર્વાણિ’ ગાંઠો છે
જેમની તેમનાથી ॥ ૧૮ ॥

સો બાણોથી શાલ્વને, એક એક બાણથી
તેના સૈનિકોને, દસ દસ બાણોથી સારથિઓને
અને ત્રણ ત્રણ બાણોથી તેમનાં વાહનોને વીંધી
નાખ્યાં. ॥ ૧૯ ॥

‘સૈનિકાન્’ યોદ્ધાઓને - ‘નેતૃન્’ સારથિઓને
॥ ૧૯ ॥

મહાત્મા પ્રદ્યુમ્નનું તે મહા અદ્ભુત કર્મ જોઈને
પોતાના પક્ષના અને શત્રુપક્ષના સર્વ સૈનિકો તેમની
પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૦ ॥

પોતાની અને શત્રુઓની સેનાઓમાં રહેલા
સર્વ સૈનિકો ‘પૂજયામાસુઃ’ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા.
॥ ૨૦ ॥

મયરચિત તે માયાવી સૌભ વિમાન ક્યારેક
અનેક રૂપવાળું, ક્યારેક એક રૂપવાળું, ક્યારેક
દેખાતું, ક્યારેક ન દેખાતું હોઈ શત્રુઓ દ્વારા તર્ક કરી
ન શકાય તેવું હતું. ॥ ૨૧ ॥

કદાચિદ્બહુરૂપં કદાચિદેકરૂપં ક્વચિદ્-
દૃશ્યતે ક્વચિન્ન દૃશ્યતે એવં દુર્વિભાવ્યં
દુર્વિતર્ક્યમભૂત્ ॥ ૨૧ ॥

કિંચ ક્વચિદિતિ ।

ક્વચિદ્ ભૂમૌ ક્વચિદ્ વ્યોમ્નિ ગિરિમૂર્ધ્નિ જલે ક્વચિત્ ।
અલાતચક્રવદ્ ભ્રામ્યત્ સૌભં તદ્ દુરવસ્થિતમ્
॥ ૨૨ ॥

એવં તદુરવસ્થિતમનવસ્થિતં ચાભૂત્ ॥ ૨૨ ॥

યત્ર યત્રોપલક્ષ્યેત સસૌભઃ સહસૈનિકઃ ।

શાલ્વસ્તતસ્તતોઽમુંચન્ શરાન્ સાલ્વતયૂથપાઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

શરૈરગ્ન્યર્કસંસ્પર્શૌરાશીવિષદુરાસદૈઃ ।

પીઙ્ગમાનપુરાનીકઃ શાલ્વોઽમુહ્યત્ પેરેરિતૈઃ ॥ ૨૪

અગ્નિવદ્દાહકોઽર્કવદ્યુગપત્સર્વતઃ સંસ્પર્શો
યેષાં તૈઃ । આશીવિષવદેકદેશસ્પર્શમાત્રેણ
મારકત્વાદુરાસદૈર્દુઃસહૈઃ પીઙ્ગમાનં પુરમનીકાનિ
ચ યસ્ય સઃ । પરૈર્યદુભિરીરિતૈર્મુક્તૈઃ ॥ ૨૪ ॥

શાલ્વાનીકપશસ્ત્રૌઘૈર્વૃષ્ણીવીરા ભૃશાર્દિતાઃ ।

ન તત્યજૂરણં સ્વં સ્વં લોકદ્વયજિગીષવઃ ॥ ૨૫

ભૃશાર્દિતા અપિ સ્વં સ્વં રણં સ્વાં સ્વાં
યુદ્ધભૂમિમ્ ॥ ૨૫ ॥

ક્યારેક અનેક રૂપવાળું, ક્યારેક એક રૂપવાળું,
ક્યારેક દેખાતું, ક્યારેક ન દેખાતું હોઈ આમ
'દુર્વિભાવ્યમ્' તર્ક કરવું અશક્ય હતું. ॥ ૨૧ ॥

વળી, 'ક્વચિત્ ઇતિ' ।

ઊંબાડિયા (વેગથી ધૂમતા અગનગોળા) જેવું
ભમતું તે સૌભ વિમાન ક્યારેક પૃથ્વી પર, ક્યારેક
આકાશમાં, ક્યારેક પર્વતના શિખર પર, ક્યારેક
જળમાં - એમ અસ્થિર હતું. ॥ ૨૨ ॥

આમ, તે 'દુરવસ્થિતમ્' અસ્થિર હતું.
॥ ૨૨ ॥

જ્યાં જ્યાં સૌભ વિમાન સહિત અને સૈનિકો
સહિત શાલ્વ દેખાય, ત્યાં ત્યાં યાદવ સેનાપતિઓ
બાણો છોડતા હતા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

શત્રુઓ દ્વારા ફેંકવામાં આવેલાં અગ્નિ (જેવાં
દાહક) અને સૂર્યની જેમ (એક સાથે બધે) સ્પર્શ
કરનારાં તથા સર્પની જેમ (એક જ સ્થાન પર દંશ
માત્રથી મારક હોવાને કારણે) દુઃસહ એવાં બાણોથી
પીડાતાં (સૌભ) વાયુયાન અને સૈનિકોવાળો શાલ્વ
મૂંઝાઈ ગયો. ॥ ૨૪ ॥

અગ્નિ જેવાં દાહક અને સૂર્યની જેમ એક સાથે
સર્વ તરફ સ્પર્શ છે જેમનો તે બાણોથી - સાપની જેમ
એક સ્થાન ઉપર દંશ માત્રથી મારક હોવાને કારણે
'દુરાસદૈઃ' દુઃસહ બાણોથી પીડાતાં વિમાન અને
સૈનિકો છે જેનાં તે શાલ્વ - 'પૈરૈઃ' શત્રુ યાદવો દ્વારા
'ઈરિતૈઃ' છોડાયેલાં (બાણો)થી ॥ ૨૪ ॥

શાલ્વના સેનાપતિઓનાં શસ્ત્રોના સતત
મારાથી, (મૃત્યુ થાય તો પરલોક અને વિજય
મળે તો આ લોકમાં સત્કીર્તિ - એમ) બંને લોકને
જીતી લેવાની ઈચ્છવાળા યાદવવીરોએ અતિશય
પીડાતા હોવા છતાં પોતપોતાના યુદ્ધસ્થાનનો ત્યાગ
કર્યો નહીં. ॥૨૫॥

અતિશય પીડાતા હોવા છતાં પણ 'સ્વં સ્વં
રણમ્' પોતપોતાના યુદ્ધસ્થાનને ॥ ૨૫ ॥

શાલ્વામાત્યો દ્યુમાન્ નામ પ્રદ્યુમ્નં પ્રાક્પ્રપીડિતઃ ।
આસાદ્ય ગદયા મૌર્વ્યા વ્યાહત્ય વ્યનદદ્ બલી ॥ ૨૬

મૌર્વ્યા કાર્ણાયસમય્યા । વ્યાહત્ય પ્રહત્ય
॥ ૨૬ ॥

પ્રદ્યુમ્નં ગદયા શીર્ણવક્ષઃસ્થલમરિન્દમમ્ ।
અપોવાહરણાત્ સૂતો ધર્મવિદ્ દારુકાત્મજઃ ॥ ૨૭

અપોવાહ અન્યતો નિનાય ॥ ૨૭ ॥

લબ્ધસંજ્ઞો મુહૂર્તેન કાર્ષ્ણિઃ સારથિમબ્રવીત્ ।
અહો અસાધ્વિદં સૂત યદ્ રણાન્મેઽપસર્પણમ્ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

ન યદૂનાં કુલે જાતઃ શ્રૂયતે રણવિચ્ચુતઃ ।
વિના મત્ ક્લીબચિત્તેન સૂતેન પ્રાપ્તકિલ્બિષાત્ ॥ ૨૯

મત્ મત્તો વિના । ક્લીબં ચિત્તં યસ્ય
તેન । ત્વયા સૂતેન ॥ ૨૯ ॥

કિં નુ વક્ષ્યેઽભિસઙ્ગમ્ય પિતરૌ રામકેશવૌ ।
યુદ્ધાત્ સમ્યગપક્રાન્તઃ પૃષ્ટસ્તત્રાત્મનઃ ક્ષમમ્ ॥ ૩૦

પિતરૌ રામકૃષ્ણાવભિસઙ્ગમ્ય તત્પાર્શ્વં ગત્વા
તાભ્યાં પૃષ્ટઃ સ્વયોગ્યં કિં નુ વક્ષ્યામીતિ ॥ ૩૦ ॥

વ્યક્તં મે કથયિષ્યન્તિ હસન્ત્યો ભ્રાતૃજામયઃ ।
ક્લૈબ્યં કથં કથં વીર તવાન્યૈઃ કથ્યતાં મૃથે ॥ ૩૧

પૂર્વે (પ્રદ્યુમ્ન દ્વારા) પીડા પામેલા, શાલ્વના
દ્યુમાન નામના બળવાન મુખ્ય મંત્રીએ પ્રદ્યુમ્નની
પાસે આવીને (પોતાની) પોલાદી ગદાથી તેની ઉપર
પ્રહાર કરીને મોટેથી ગર્જના કરી. ॥ ૨૬ ॥

‘મૌર્વ્યા’ કાળા લોખંડની બનેલી – ‘વ્યાહત્ય’
પ્રહાર કરીને ॥ ૨૬ ॥

ગદા(ના પ્રહાર)થી ચિરાઈ ગયેલા વક્ષઃસ્થળવાળા
તે શત્રુહંતા પ્રદ્યુમ્નને ધર્મ જાણનાર સારથિ દારુકપુત્ર
રણભૂમિથી અન્ય સ્થળે લઈ ગયો. ॥ ૨૭ ॥

‘અપ-ઝવાહ’ અન્ય સ્થળે (દૂર) લઈ ગયો.
॥ ૨૭ ॥

બે ઘડી પછી જેને ચેતના પ્રાપ્ત થઈ તે
શ્રીકૃષ્ણના પુત્ર પ્રદ્યુમ્ને સારથિને કહ્યું : હે સૂત,
રણમાંથી જે મારું પલાયન થઈ જવું છે, તે આ
અત્યંત અનુચિત થયું છે. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

કાયર મનવાળા સારથિ એવા તારે કારણે જેને
અપયશ મળ્યો એવા મારા સિવાય યાદવકુળમાં
જન્મેલો કોઈ પણ રણમાંથી ભાગી ગયેલો સાંભળવામાં
આવ્યો નથી. ॥ ૨૯ ॥

‘મત્’ મારા સિવાય – કાયર ચિત્ત છે જેનું તેવા
સારથિ એવા તારા દ્વારા ॥ ૨૯ ॥

યુદ્ધમાંથી ઉઘાડે છોગ ભાગી ગયેલો, મારા કાકા
અને પિતા, બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણને મળીને,
તેમના દ્વારા પૂછાયેલો (મને પૂછવામાં આવશે ત્યારે)
હું પોતાને છાજે તેવું શું કહીશ? ॥ ૩૦ ॥

તે બંને કાકા અને પિતા, બલરામજી અને
શ્રીકૃષ્ણની ‘અભિસંગમ્ય’ પાસે જઈને તેમના દ્વારા
પૂછાયેલો પોતાને છાજે તેવું હું શું કહીશ? ॥ ૩૦ ॥

મારી ભાભીઓ હસતાં હસતાં ચોક્કસ મને
કહેશે : ‘હે વીર, શત્રુઓ સાથે યુદ્ધમાં તમારી કઈ
કઈ કાયરતા થઈ, તે કહો. ॥ ૩૧ ॥

ભ્રાતૃજામયો ભ્રાતૃભાર્યાઃ વ્યક્તં નિશ્ચિતં
મત્કલૈબ્યં કથયિષ્યન્તિ । તત્કથનમનુકરોતિ—
કથં કથમિતિ ॥ ૩૧ ॥

સારથિરુવાચ

ધર્મ વિજાનતાઽઽયુષ્મન્ કૃતમેતન્મયા વિભો ।
સૂતઃ કૃચ્છ્રગતં રક્ષેદ્ રથિનં સારથિં રથી ॥ ૩૨

વિભો હે સમર્થ । એતદપસર્પણમ્ । ધર્મમાહ—
સૂત ઇતિ ॥ ૩૨ ॥

એતદ્ વિદિત્વા તુ ભવાન્ મયાપોવાહિતો રણાત્ ।
ઉપસૃષ્ટઃ પેરેણેતિ મૂર્ચ્છિતો ગદયા હતઃ ॥ ૩૩

અપોવાહિતોઽપનીતઃ । ઉપસૃષ્ટ ઉપસર્ગ પીઠાં
પ્રાપ્ત ઇતિ કૃત્વા । યતઃ પેરેણ શત્રુણા ગદયા હતઃ
સન્મૂર્ચ્છિતો નિઃસંજ્ઞતાં ગતો ભવાનિતિ ॥ ૩૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શાલ્વયુદ્ધે ષટ્સપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૭૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ષટ્સપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૭૬ ॥



અથ સપ્તસપ્તતિતમોઽધ્યાયઃ

શાલ્વનો ઉદ્ધાર

સપ્તયુક્સપ્તતિતમે નાનામાયાવિચક્ષણઃ ।
કૃષ્ણેનાગત્ય શાલ્વસ્તુ હતઃ સૌભં ચ ચૂર્ણિતમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સ તૂપસ્પૃશ્ય સલિલં દંશિતો ધૃતકાર્મુકઃ ।
નય માં દ્યુમતઃ પાર્શ્વ વીરસ્યેત્યાહ સારથિમ્ ॥ ૧
દંશિતઃ સન્નદ્ધઃ ॥ ૧ ॥

વિધમન્તં સ્વસૈન્યાનિ દ્યુમન્તં રુક્મિણીસુતઃ ।
પ્રતિહત્ય પ્રત્યવિધ્યન્નારાચૈરષ્ટભિઃ સ્મયન્ ॥ ૨

‘ભ્રાતૃજામયઃ’ ભાઈઓની ભાર્યાઓ ‘વ્યક્તમ્’
ચોક્કસ મારી કાયરતા વિષે કહેશે. તે ભાભીઓના કથનનું
અનુકરણ કરે છે — ‘કથં કથમ્ ઇતિ’ ॥ ૩૧ ॥

સારથિ બોલ્યો — હે આયુષ્યમાન, હે સમર્થ,
સંકટમાં આવેલા રથીની સારથિ રક્ષા કરે અને રથી
સારથિની રક્ષા કરે. ધર્મ જાણતા મારા દ્વારા આ
કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૨ ॥

‘વિભો’ હે સમર્થ, આ પલાયન થઈ જવું —
ધર્મનું વર્ણન કરે છે — ‘સૂતઃ ઇતિ’ ॥ ૩૨ ॥

શત્રુની ગદાથી પ્રહાર પામીને મૂર્ચ્છિત
થયેલા આપ પીઠાને પ્રાપ્ત થયા છો, એમ જાણીને
આપ મારા દ્વારા રણમાંથી બીજા સ્થળે લઈ જવામાં
આવ્યા છો. ॥ ૩૩ ॥

‘અપ-ઉવાહિતઃ’ દૂર લઈ જવામાં આવેલા છો
— ‘ઉપસૃષ્ટઃ’ પીઠા પામેલા છો, એમ વિચારીને —
કારણ કે ‘પેરેણ’ શત્રુની ગદાથી પ્રહાર પામીને મૂર્ચ્છિત
થયેલા આપ બેભાન થઈ ગયા હતા. ॥ ૩૩ ॥

સિત્યોતેરમા અધ્યાયમાં જાત જાતની માયાઓ
રચવામાં વિચક્ષણ શાલ્વને શ્રીકૃષ્ણે હણ્યો અને સૌભ
વિમાનના ચૂરા કર્યા. (એ કથા છે.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તે પ્રદ્યુમ્નજીએ જળનું
આચમન કરી કવચ તથા ધનુષ્ય ધારણ કરીને સારથિને
કહ્યું : ‘વીર દ્યુમાનની પાસે મને લઈ જા.’ ॥ ૧ ॥
‘દંશિતઃ’ કવચ ધારણ કરેલો ॥ ૧ ॥

પોતાનાં સૈન્યોનો વિનાશ વર્તાવતા દ્યુમાનને
રુક્મિણીનંદને રોકીને હસતાં હસતાં આઠ બાણોથી
વીંધી નાખ્યો. ॥ ૨ ॥

વિધમન્તં ક્ષપયન્તમ્ । પ્રતિહત્ય પ્રતિરુદ્ધ્ય

॥ ૨ ॥

અષ્ટાનાં વિનિયોગમાહ—ચતુર્ભિરિતિ ।

ચતુર્ભિશ્ચતુરો વાહાન્ સૂતમેકેન ચાહનત્ ।

દ્વાભ્યાં ધનુશ્ચ કેતું ચ શરેણાન્યેન વૈ શિરઃ ॥ ૩

॥ ૩ ॥

ગદસાત્યકિસામ્બાદ્યા જઘ્નુઃ સૌભપતેર્બલમ્ ।

પેતુઃ સમુદ્રે સૌભેયાઃ સર્વે સંછિન્નકન્ધરાઃ ॥ ૪

સૌભેયાઃ સૌભસ્થાઃ ॥ ૪ ॥

એવં યદૂનાં શાલ્વાનાં નિઘ્નતામિતરેતરમ્ ।

યુદ્ધં ત્રિણવરાત્રં તદભૂત્તુમુલમુલ્બળમ્ ॥ ૫

નવાનાં રાત્રીણાં સમાહારો નવરાત્રમ્, ત્રયાણાં

નવરાત્રાણાં સમાહારસ્ત્રિણવરાત્રમ્ । સપ્તવિંશતિમહો-

રાત્રાણીત્યર્થઃ । તુમુલમાકુલમ્ । ઉલ્બળં ઘોરમ્ ॥ ૫ ॥

પરમતમુપન્યસ્યતિ—ઇન્દ્રપ્રસ્થં ગત ઇત્યાદિના ।

ઇન્દ્રપ્રસ્થં ગતઃ કૃષ્ણ આહૂતો ધર્મસૂનુના ।

રાજસૂયેઽથ નિર્વૃત્તે શિશુપાલે ચ સંસ્થિતે ॥ ૬

કુરુવૃદ્ધાનનુજ્ઞાપ્ય મુનીંશ્ચ સસુતાં પૃથામ્ ।

નિમિત્તાન્યતિઘોરાણિ પશ્યન્ દ્વારવતીં યયૌ ॥ ૭

॥ ૬ ॥ ૭ ॥

આહ ચાહમિહાયાત આર્યમિશ્રાભિસદ્ગતઃ ।

રાજન્યાશ્ચૈદ્યપક્ષીયા નૂનં હન્યુઃ પુરીં મમ ॥ ૮

‘વિધમન્તમ્’ નાશ કરતા (દ્યુમાન)ને — ‘પ્રતિહત્ય’

રોકીને ॥ ૨ ॥

આઠ બાણોના પ્રયોગને વર્ણવે છે —

‘ચતુર્ભિઃ ઇતિ ।’

ચાર બાણોથી તેના ચાર ઘોડાઓને માર્યા

એક બાણથી સારથિને માર્યો, બે બાણથી ધનુષ્ય

અને ધજાને તથા એક બાણથી તેનું મસ્તક વીંધી

નાખ્યું. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

ગદ, સાત્યકિ, સામ્બ વગેરે સૌભપતિ શાલ્વના

સૈન્યનો નાશ કરવા લાગ્યા. સૌભ વિમાનમાં બેઠેલા

સર્વ યોદ્ધાઓ કપાયેલાં ગળાંવાળા થઈને સમુદ્રમાં

પડવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥

‘સૌભેયાઃ’ સૌભ વિમાનમાં બેઠેલા ॥ ૪ ॥

આમ, એકબીજાનો સંહાર કરતા યાદવો અને

શાલ્વના યોદ્ધાઓનું તુમુલ, મહાભયંકર યુદ્ધ સત્યાવીસ

દિવસો સુધી ચાલ્યું. ॥ ૫ ॥

નવ રાત્રિઓનો સમૂહ નવરાત્રિ, ત્રણ

નવરાત્રિઓનો સમૂહ ‘ત્રિણવરાત્રમ્’ સત્યાવીસ દિવસ

અને રાત્રિ, એમ અર્થ છે. ‘તુમુલમ્’ દારુણ —

‘ઉલ્બળમ્’ ભયંકર ॥ ૫ ॥

(શ્રીશુકદેવજી) વ્યાસજીથી જુદા મતને જણાવે

છે — ‘ઇન્દ્રપ્રસ્થં ગતઃ’ વગેરે દ્વારા

ધર્મનંદન યુધિષ્ઠિરે દ્વારા બોલાવવામાં આવેલા

શ્રીકૃષ્ણ ઇન્દ્રપ્રસ્થ ગયા હતા. પછી રાજસૂય યજ્ઞ

સમાપ્ત થયો અને શિશુપાલ મૃત્યુ પામ્યો ત્યારે અતિ

ભયંકર અપશુકનો જોતા શ્રીકૃષ્ણ કુરુવંશના વડીલોની,

મુનિજનોની અને પુત્રો સહિત કુંતાજીની અનુજ્ઞા

લઈને દ્વારકા ગયા. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

(ભગવાન સ્વગત) કહે છે : મોટાભાઈ

બલરામજીની સાથે હું અહીં (ઇન્દ્રપ્રસ્થ) આવ્યો

હતો, તે દરમ્યાન શિશુપાલના પક્ષવાળા રાજાઓ

મારી (દ્વારકા) નગરીનો ચોક્કસ નાશ કરતા

હશે. ॥ ૮ ॥

આહ ચેતિ સ્વગતમેવ પથિ ચિન્તાવિજૃમ્ભિત-
ભાષણમ્ । આર્યમિશ્રાભિસન્નતો બલભદ્રસહિતઃ ॥ ૮ ॥

વીક્ષ્ય તત્ કદનં સ્વાનાં નિરૂપ્ય પુરરક્ષણમ્ ।
સૌભં ચ શાલ્વરાજં ચ દારુકં પ્રાહ કેશવઃ ॥ ૯ ॥
રથં પ્રાપય મે સૂત શાલ્વસ્યાન્તિકમાશુ વૈ ।
સમ્ભ્રમસ્તે ન કર્તવ્યો માયાવી સૌભરાડયમ્ ॥ ૧૦ ॥

દુર્નિમિત્તદર્શનાકુલચિત્ત એવં ચિન્તયન્
દ્વારકામાગત્ય સ્વાનાં કદનં વીક્ષ્ય સૌભં
ચ શાલ્વરાજં ચ વીક્ષ્ય રામં પુરરક્ષણં પ્રતિ
નિરૂપ્ય નિયુજ્ય દારુકં પ્રાહેત્યન્વયઃ ॥ ૯ ॥ તે
ત્વયા ॥ ૧૦ ॥

इत्युक्तश्चोदयामास रथमास्थाय दारुकः ।
विशन्तं ददृशुः सर्वे स्वे परे चारुणानुजम् ॥ ११ ॥

આસ્થાય સમ્યગધિષ્ઠાય । અરુણાનુજં ધ્વજે
વર્તમાનં ગરુડમ્ ॥ ૧૧ ॥

શાલ્વશ્ચ કૃષ્ણમાલોક્ય હતપ્રાયબલેશ્વરઃ ।
પ્રાહરત્ કૃષ્ણાસૂતાય શક્તિં ભીમરવાં મૃધે ॥ ૧૨ ॥

હતપ્રાયસ્ય બલસ્ય સૈન્યસ્યેશ્વરઃ ॥ ૧૨ ॥

तामापतन्तीं नभसि महोल्कामिव रंहसा ।
भासयन्तीं दिशः शौरिः सायकैः शतधाच्छिनत् ॥ १३ ॥

॥ ૧૩ ॥

‘આહ ચ ઇતિ ।’ ભગવાન સ્વગત જ કહે છે -
એ (ઇન્દ્રપ્રસ્થથી દ્વારકા આવતાં) રસ્તામાં ચિંતા
વ્યક્ત કરતું કથન (વિચારે છે). ‘આર્યમિશ્ર-અભિસંગતઃ’
મોટાભાઈ બલરામની સાથે ॥ ૮ ॥

(દ્વારકા આવીને) સૌભ વિમાનને તથા શાલ્વને
તથા પોતાના સૈન્યના તે વિનાશને જોઈ (બલરામજીને)
નગરના રક્ષણ માટે નિયુક્ત કરીને ભગવાન કેશવે
દારુકને કહ્યું : હે સારથિ, તું મારો રથ શાલ્વની
પાસે લઈ જા. આ સૌભપતિ શાલ્વ માયાવી છે, માટે
તારે ભય પામવા જેવું નથી. ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

અપશુકન જોવાથી વ્યાકુળ ચિત્તવાળા ભગવાને
આમ વિચાર કરતાં, દ્વારકા આવીને પોતાના સૈન્યનો
વિનાશ જોઈ તથા સૌભ વિમાનને અને શાલ્વરાજને
જોઈને બલરામજીને નગરના રક્ષણ માટે ‘નિરૂપ્ય’
નિયુક્ત કરી દારુકને કહ્યું, એમ અન્વય છે. ॥ ૯ ॥

‘તે’ તારા દ્વારા (ભય પામવું યોગ્ય નથી). ॥ ૧૦ ॥

એમ કહેવામાં આવેલા દારુકે રથ પર બેસીને
તેને (શાલ્વ તરફ) હંકાર્યો. પોતાના અને શત્રુપક્ષના
સર્વ યોદ્ધાઓએ (રણાંગણમાં) પ્રવેશતા (ભગવાનના
રથની ધજામાં રહેલા અરુણના અનુજ) ગરુડજીનાં
દર્શન કર્યાં. ॥ ૧૧ ॥

‘આસ્થાય’ (રથ ઉપર) સમુચિત રીતે બેસીને
‘અરુણ-અનુજમ્’ અરુણના નાના ભાઈ - ધ્વજમાં
રહેલા ગરુડજીને (નિહાળ્યા). ॥ ૧૧ ॥

યુદ્ધમાં લગભગ નાશ પામી ગયેલા સૈન્યના
સ્વામી શાલ્વે શ્રીકૃષ્ણને જોઈને શ્રીકૃષ્ણના સારથિ
ઉપર ભયંકર અવાજવાળી શક્તિ ફેંકી. ॥ ૧૨ ॥

લગભગ નાશ પામી ગયેલા ‘બલસ્ય’ સૈન્યના
સ્વામી શાલ્વે ॥ ૧૨ ॥

આકાશમાં વેગથી ધસી આવતી, બધી
દિશાઓને પ્રકાશિત કરતી મહાન ઉલ્કા જેવી
તે શક્તિના શૌરિએ (શ્રીકૃષ્ણે) સેંકડો ટુકડા કરી
નાખ્યા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

તં ચ ષોડશાભિર્વિદ્ધ્વા બાળૈઃ સૌભં ચ खे भ्रमत् ।
अविध्यच्छरसन्दोहैः खं सूर्य इव रश्मिभिः ॥ १४

તં ચ શાલ્વમ્ । શરસંદોહૈઃ શરજાલૈઃ । खं
सूर्य इव रश्मिभिरिति सुनीलत्वविपुलत्वादि-
भिराकाशोपमा सौभस्य । अचिन्त्यवेगबाहुल्यादिभिः
शराणां रश्मिसादृश्यम् । अयत्नेनैव रश्मिवच्छरजाल-
प्रसारणात्सूर्यतुल्यः श्रीकृष्ण इति ॥ १४ ॥

शाल्वः शौरैस्तु दोः सव्यं सशार्ङ्गं शार्ङ्गधन्वनः ।
बिभेद न्यपतद्धस्तात् शार्ङ्गमासीत्तदद्भुतम् ॥ १५

દોર્બાહુમ્ ॥ ૧૫ ॥

हाहाकारो महानासीद् भूतानां तत्र पश्यताम् ।
विनद्य सौभराडुच्चैरिदमाह जनार्दनम् ॥ १६
॥ १६ ॥

यत्त्वया मूढ नः सख्युर्भ्रातुर्भार्या हतेक्षताम् ।
प्रमत्तः स सभामध्ये त्वया व्यापादितः सखा ॥ १७
तं त्वाद्य निशितैर्बाणैरपराजितमानिनम् ।
नयाम्यपुनरावृत्तिं यदि तिष्ठेर्ममाग्रतः ॥ १८

સચ્ચુઃ શિશુપાલસ્ય । ઈક્ષતામસ્માકમ્ ।
प्रमत्तोऽनवहितः । व्यापादितो निहतः ॥ १७ ॥
अपराजितोऽहमिति मानिनं मानवन्तम् । अपुनरावृत्तिं
मृत्युम् । तिष्ठेः स्थास्यसि ॥ १८ ॥

તે શાલ્વને પણ સોળ બાણોથી વીંધીને, સૂર્ય
જેમ પોતાનાં કિરણોથી આકાશને વીંધે તેમ ભગવાને
બાણોના સમૂહથી આકાશમાં ભમતા સૌભ વિમાનને
વીંધી નાખ્યું. ॥ ૧૪ ॥

તે શાલ્વને પણ બાણોના સમૂહથી – સૂર્ય આકાશને
જેમ કિરણોથી (વીંધે તેમ) – અતિ નીલપણું અને
વિપુલતા વગેરે હોવાથી સૌભની ઉપમા આકાશ સાથે
આપવામાં આવી છે. અચિંત્ય વેગ અને બાહુલ્ય
વગેરે હોવાથી બાણોની કિરણો સાથે સરખામણી
કરવામાં આવી છે. પ્રયત્ન કર્યા વિના જ કિરણોની
જેમ બાણોની જાળ પાથરવાને કારણે શ્રીકૃષ્ણ સૂર્ય
જેવા છે. ॥ ૧૪ ॥

શાલ્વે પણ સારંગપાણિ શૌરિ શ્રીકૃષ્ણના સારંગ
ધનુષ્ય ધારણ કરેલા ડાબા હાથને (બાણથી) વીંધી
નાખ્યો. (તેથી) તેમના હાથમાંથી સારંગ ધનુષ્ય પડી
ગયું, તે અદ્ભુત ઘટના ઘટી! ॥ ૧૫ ॥

‘દોઃ’ હાથને ॥ ૧૫ ॥

ત્યાં જોઈ રહેલાં પ્રાણીઓમાં મોટે હાહાકાર
થઈ ગયો. (ત્યારે) સૌભરાજ શાલ્વે મોટેથી ત્રાડ
પાડીને જર્નાદનને આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

હે મૂઢ, જે તારા કારણે અમારા ભાઈ અને
મિત્ર શિશુપાલની ભાર્યા અમારા દેખતાં તારા દ્વારા
હરી લેવામાં આવી, સભાની વચ્ચે (યુદ્ધમાં નહીં,)
અસાવધાન સખા શિશુપાલ તારા દ્વારા હણાયો, તે
પોતાને અજેય માનનાર તું જો મારી સામે ઊભો
રહીશ, તો હું તને જ્યાંથી કોઈ પાછું આવતું નથી
ત્યાં તીક્ષ્ણ બાણોથી પહોંચાડીશ. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

સખા શિશુપાલની (ભાર્યા) – અમારા દેખતાં –
‘પ્રમત્તઃ’ અસાવધાન, ‘વ્યાપાદિતઃ’ હણાયો ॥ ૧૭ ॥
હું અજેય છું, એમ ‘માનિનમ્’ માનવન્તમ્ માનનારને,
‘અપુનરાવૃત્તિમ્’ જ્યાંથી કોઈ પાછું ફરતું નથી તે મૃત્યુની
પાસે – ‘તિષ્ઠેઃ’ (જો તું) ઊભો રહીશ તો ॥ ૧૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

વૃથા ત્વં કથ્યસે મન્દ ન પશ્યસ્યન્તિકેઽન્તકમ્ ।

પૌરુષં દર્શાયન્તિ સ્મ શૂરા ન બહુભાષિણઃ ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

ઇત્યુક્ત્વા ભગવાઞ્છાલ્વં ગદયા ભીમવેગયા ।

તતાઙ્ જત્રૌ સંરબ્ધઃ સ ચકમ્પે વમન્નસૃક્ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

ગદાયાં સન્નિવૃત્તાયાં શાલ્વસ્ત્વન્તરધીયત ।

તતો મુહૂર્ત આગત્ય પુરુષઃ શિરસાચ્યુતમ્ ।

દેવક્યા પ્રહિતોઽસ્મીતિ નત્વા પ્રાહવચો રુદન્ ॥ ૨૧

કૃષ્ણા કૃષ્ણા મહાબાહો પિતા તે પિતૃવત્સલ ।

બદ્ધ્વાપનીતઃ શાલ્વેન સૌનિકેન યથા પશુઃ ॥ ૨૨

॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

નિશમ્ય વિપ્રિયં કૃષ્ણો માનુર્ષીં પ્રકૃતિં ગતઃ ।

વિમનસ્કો ઘૃણી સ્નેહાદ્ બભાષે પ્રાકૃતો યથા ॥ ૨૩

કથં રામમસમ્પ્રાન્તં જિત્વાજેયં સુરાસુરૈઃ ।

શાલ્વેનાલ્પીયસા નીતઃ પિતા મે બલવાન્ વિધિઃ ॥ ૨૪

ઘૃણી દયાવાન્ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

ઇતિ બ્રુવાણે ગોવિન્દે સૌભરાટ્ પ્રત્યુપસ્થિતઃ ।

વસુદેવમિવાનીય કૃષ્ણં ચેદમુવાચ સઃ ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

एष ते जनिता तातो यदर्थमिह जीवसि ।

वधिष्ये वीक्षतस्तेऽमुमीशश्चेत् पाहि बालिश ॥ २६

जनिता जनयिता । ईशश्चेच्छक्तश्चेत् ॥ २६ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા - 'હે મૂર્ખ, તું વ્યર્થ બડાશ ન હાંક. તારી પાસે રહેલા કાળને તું જોતો નથી. શૂરવીરો બહુ બોલતા નથી, (પણ) પોતાનું પૌરુષ જ દર્શાવે છે.' ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

એમ કહીને ક્રોધે ભરાયેલા ભગવાને ભયંકર વેગવાળી ગદાથી શાલ્વની હાંસડી ઉપર પ્રહાર કર્યો, (જેથી) લોહી ઓકતો તે કંપવા માંડ્યો. ॥૨૦॥૨૦॥

(કૌમોદકી) ગદા ભગવાન પાસે પાછી આવી ત્યારે શાલ્વ અદૃશ્ય થઈ ગયો. બે ઘડી પછી એક પુરુષે આવીને અચ્યુતને મસ્તકથી પ્રણામ કરીને રડતાં રડતાં કહ્યું : 'હું દેવકી દ્વારા મોકલવામાં આવ્યો છું. ॥ ૨૧ ॥ હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાબાહુ, હે પિતૃવત્સલ, કસાઈ દ્વારા બાંધીને જેમ પશુ લઈ જવામાં આવે તેમ તમારા પિતા શાલ્વ દ્વારા બાંધીને લઈ જવામાં આવ્યા છે.' ॥ ૨૨ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

અપ્રિય વચન સાંભળીને શ્રીકૃષ્ણે મનુષ્ય સ્વભાવ ધારણ કર્યો. (પિતા ઉપર) કૃપાવાળા એવા તેમણે ખિન્ન થઈને સામાન્ય મનુષ્યની જેમ સ્નેહથી કહ્યું : ॥ ૨૩ ॥ 'દેવો અને અસુરોથી જિતાય નહીં અને ભય ન પામે તેવા બલરામજીને જીતીને ક્ષુદ્ર શાલ્વ દ્વારા મારા પિતા કેવી રીતે લઈ જવામાં આવ્યા? (આથી) દૈવ બળવાન છે.' ॥ ૨૪ ॥

'ઘૃણી' કૃપાળુ, દયાળુ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

ગોવિંદ એમ બોલતા હતા તેવામાં સૌભપતિ શાલ્વ સામે ઉપસ્થિત થયો અને વસુદેવ જેવા (બીજા મનુષ્ય)ને લાવીને શ્રીકૃષ્ણને તે પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો : ॥ ૨૫ ॥ 'હે મૂર્ખ, આ તારો જન્મદાતા બાપ, કે જેને માટે તું આ સંસારમાં જીવે છે, તારા દેખતાં જ હું આનો વધ કરીશ. જો તું સમર્થ હોય તો આની રક્ષા કર.' ॥ ૨૬ ॥

'જનિતા' જનયિતા (પિતા) જન્મદાતા - 'ઈશઃ ચેત્' જો (તું) સમર્થ હોય તો ॥ ૨૬ ॥

एवं निर्भर्त्स्य मायावी खड्गो नानकदुन्दुभेः ।
उत्कृत्य शिर आदाय खस्थं सौभं समाविशत् ॥ २७
॥ २७ ॥

ततो मुहूर्तं प्रकृतावुपप्लुतः
स्वबोध आस्ते स्वजनानुषङ्गतः ।
महानुभावस्तदबुद्ध्यदासुरीं
मायां स शाल्वप्रसृतां मयोदिताम् ॥ २८

स्वबोधः स्वतःसिद्धज्ञानवानपि स्वजनस्नेहतः
प्रकृतौ मनुष्यस्वभावे उपप्लुतो निमग्न आस्ते
अतिष्ठत् । ततस्तत्सर्वमासुरीं मायामबुद्ध्यत्
मायेयमिति ज्ञातवान् ॥ २८ ॥

न तत्र दूतं न पितुः कलेवरं
प्रबुद्ध आजौ समपश्यदच्युतः ।
स्वाप्नं यथा चाम्बरचारिणं रिपुं
सौभस्थमालोक्य निहन्तुमुद्यतः ॥ २९
स्वाप्नं स्वप्नप्रपञ्चं यथा ॥ २९ ॥

एवं परमतमुपन्यस्तं निराकरोति—एवमिति ।
एवं वदन्ति राजर्षे ऋषयः केच नान्विताः ।
यत् स्ववाचो विरुध्येत नूनं ते न स्मरन्त्युत ॥ ३०

केच કેચન । નાન્વિતા અનન્વિતાઃ
पूर्वापरानुसन्धानरहिताः । तदाह—यत्स्ववाच इति ।

तन्नानुस्मरन्तीत्यर्थः । अयमभिप्रायः—न
तावद्राजसूयार्थं रामेण सह गतः श्रीकृष्णः,
संकर्षणमनुज्ञाप्येति पूर्वमुक्तत्वात् ॥ ३० ॥

આમ, (ભગવાનનો) તિરસ્કાર કરીને માયાવી
શાલ્વ તલવારથી (ખોટા) વસુદેવનું મસ્તક કાપીને
આકાશમાં રહેલા સૌભ વિમાનમાં બેસી ગયો.
॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

પછી સ્વતઃસિદ્ધ જ્ઞાનવાળા હોવા છતાં સ્વજન
એવા પિતાના સ્નેહને કારણે બે ઘડી મનુષ્ય-
સ્વભાવમાં નિમગ્ન થયેલા મહાપ્રભાવશાળી તે શ્રીકૃષ્ણે,
મય દ્વારા કહેવામાં આવેલી આસુરી માયાને જ શાલ્વ
દ્વારા ફેલાવવામાં આવેલી છે, એમ જાણી લીધું. ॥ ૨૮ ॥

‘સ્વબોધઃ’ સ્વતઃસિદ્ધ જ્ઞાનવાળા હોવા છતાં
પણ સ્વજનના સ્નેહને કારણે ‘પ્રકૃતૌ’ સામાન્ય
મનુષ્ય-સ્વભાવમાં ‘ઉપપ્લુતઃ’ ડૂબેલા ‘આસ્તે’ રહ્યા.
પછી તે સર્વ આસુરી માયાને ‘માયાં-અબુદ્ધ્યત્’ આ
માયા છે, એમ જાણી લીધું. ॥ ૨૮ ॥

(નિદ્રામાંથી) જાગેલો મનુષ્ય જેમ સ્વપ્નનો
પ્રપંચ જોતો નથી, તેમ શ્રીકૃષ્ણે તે યુદ્ધક્ષેત્રમાં દૂતને
અને પિતાના શરીરને જોયાં નહીં. આકાશચારી
શત્રુને સૌભ વિમાનમાં બેઠેલો જોઈને ભગવાન તેને
હણવા માટે તૈયાર થયા. ॥ ૨૯ ॥

‘સ્વાપ્નમ્’ સ્વપ્નના પ્રપંચને જેમ (જોતો નથી)
॥ ૨૯ ॥

આમ, કહેવામાં આવેલા, વ્યાસથી અન્ય મતનું
(પરમતનું) ખંડન કરે છે — ‘એવમ્ ઇતિ’

હે રાજર્ષિ, આમ કેટલાક ઋષિઓ કહે છે, પણ
તેઓ આગળ પાછળનું અનુસંધાન ચૂકે છે, કારણ કે
તેમની પોતાની વાણીમાં જે વિરોધ આવે છે, તેને
તેઓ લક્ષમાં લેતા જ નથી. ॥ ૩૦ ॥

‘કેચ’ કેચન કેટલાક, ‘ન-અન્વિતાઃ’ અનન્વિતાઃ
આગળ પાછળના અનુસંધાનથી રહિત એવા તેઓ —
તે કહે છે — ‘યત્ સ્વવાચઃ ઇતિ’

તે તેઓ યાદ કરતા નથી, એમ અર્થ છે. આ
પ્રમાણે અભિપ્રાય છે — શ્રીકૃષ્ણ બલરામજીની સાથે
રાજસૂય યજ્ઞ માટે ઈન્દ્રપ્રસ્થ ગયા ન હતા, પૂર્વે (શ્રીમદ્
ભા.૧૦/૭૧/૧૩ માં) કહ્યું હતું તે પ્રમાણે, બલરામજીની
અનુજ્ઞા લઈને શ્રીકૃષ્ણ ઈન્દ્રપ્રસ્થ ગયા હતા. ॥ ૩૦ ॥

અસંભાવિતં ચેત્યાહ—ક્વ શોકમોહાવિતિ ।

ક્વ શોકમોહૌ સ્નેહો વા ભયં વા યેઙ્ગસમ્ભવાઃ ।

ક્વ ચાખ્વણ્ડિતવિજ્ઞાનજ્ઞાનૈશ્વર્યસ્ત્વખ્વણ્ડિતઃ ॥ ૩૧

ભયં વા દુર્નિમિત્તદર્શનકૃતં નૂનં હન્યુઃ પુરીં
મમેતિ યદુક્તં યચ્ચ હસ્તાચ્છાઙ્ગૈર્ન્યપતદિત્યુક્તં
તદ્ભયં વા ક્વેતિ । અજ્ઞેષુ સંભવો યેષાં તે ।
અખ્વણ્ડિતાનિ વિજ્ઞાનજ્ઞાનૈશ્વર્યાણિ યસ્ય સઃ ।
તત્ર વિજ્ઞાનં સ્વરૂપવિષયમ્ । જ્ઞાનં બાહ્યવિષયમ્
॥ ૩૧ ॥

યત્પાદસેવોર્જિતયાઽઽત્મવિદ્યાયા

હિન્વન્ત્યનાદ્યાત્મવિપર્યયગ્રહમ્ ।

લભન્ત આત્મીયમનન્તમૈશ્વરં

કુતો નુ મોહઃ પરમસ્ય સદ્ગતેઃ ॥ ૩૨

કિંચ યસ્ય પાદસેવયા ઋર્જિતા પુષ્કલા યા
આત્મવિદ્યા તયા અનાદિશ્ચાસાવાત્મવિપર્યયગ્રહશ્ચ
અહં કૃશઃ સુખી દુઃખીત્યાદિલક્ષણસ્તં હિન્વન્તિ
નાશયન્તિ સન્તઃ । ઈશ્વરં પદં ચ । તસ્ય સતાં
ગતેઃ કુતો નુ મોહ ઇતિ । અતો નૈતદ્વચનં
સત્યમિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

કિં તર્હિ સત્યં તદાહ—તં શસ્ત્રપૂગૈરિતિ ।

તં શસ્ત્રપૂગૈઃ પ્રહરન્તમોજસા

શાલ્વં શરૈઃ શૌરિરમોઘવિક્રમઃ ।

વિદ્ધ્વાચ્છિનદ્ વર્મ ધનુઃ શિરોમણિં

સૌભં ચ શત્રોર્ગદયા રુરોજ હ ॥ ૩૩

(શોક, મોહ વગેરે ભગવાનમાં) સંભવી શકે
નહીં, એમ કહે છે — ‘ક્વ શોકમોહૌ ઇતિ ।’

ક્યાં અજ્ઞાનીઓમાં થનારા શોક, મોહ, સ્નેહ
અને ભય અને ક્યાં અખંડ વિજ્ઞાન, જ્ઞાન અને
ઐશ્વર્યવાળા પૂર્ણાનંદસ્વરૂપ ભગવાન? ॥ ૩૧ ॥

ભય અથવા અપશુકન જોવાને કારણે ‘ચોક્કસ
મારી નગરીનો નાશ કરશે.’ એમ જે કહેવામાં આવ્યું
અને જે હાથમાંથી શાર્ક ધનુષ્ય પડી ગયું, એમ
કહેવામાં આવ્યું. ક્યાં તે ભય? ક્યાં અજ્ઞાનીઓમાં
થનારા (શોક, મોહ, સ્નેહ, ભય?) (ક્યાં) અખંડ
વિજ્ઞાન, જ્ઞાન, ઐશ્વર્ય છે જેમનાં તે (ભગવાન) —
તેમાં ‘વિજ્ઞાનમ્’ પોતાનું સ્વરૂપવિષયક જ્ઞાન, ‘જ્ઞાનમ્’
બાહ્ય પ્રપંચના વિષયનું જ્ઞાન ॥ ૩૧ ॥

જેમની ચરણસેવાથી વિપુલ બનેલી આત્મવિદ્યાથી
સત્પુરુષો દેહ-ઈન્દ્રિય વગેરેમાંની આત્મબુદ્ધિરૂપ અનાદિ
અવિદ્યારૂપ આગ્રહનો નાશ કરે છે અને આત્મીય,
અનંત, ઈશ્વરીય પદને પામે છે, તે સત્પુરુષોની
ગતિરૂપ પરમેશ્વરને વળી મોહ કેવો? ॥ ૩૨ ॥

વળી, જેમની ચરણસેવાથી ‘ઋર્જિતા’ વિપુલ
બનેલી જે આત્મવિદ્યા છે તેનાથી, દેહ-ઈન્દ્રિય વગેરેમાં
આત્મબુદ્ધિરૂપ અનાદિ અવિદ્યારૂપ આગ્રહ ‘હું કૃશ
હું, હું સુખી હું, હું દુઃખી હું.’ વગેરે લક્ષણવાળા
દુરાગ્રહનો (સત્પુરુષો) ‘હિન્વન્તિ’ નાશ કરે છે અને
ઈશ્વરીય પદને (પામે છે), તે સજ્જનોની ગતિરૂપ
પરમેશ્વરને મોહ ક્યાંથી હોય? આથી આ વચન સત્ય
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

તો પછી સત્ય શું છે, તે કહે છે — ‘તં શસ્ત્રપૂગૈઃ
ઇતિ ।’

અમોઘ પરાક્રમી શ્રીકૃષ્ણે શસ્ત્રોના સમૂહોથી
બળપૂર્વક પ્રહાર કરતા તે શાલ્વને બાણોથી વીંધીને
તેનાં કવચ, ધનુષ્ય અને મસ્તકમાં રહેલા મણિને
ભાંગી નાખ્યાં અને શત્રુના સૌભ વિમાનને પણ
ભાંગી નાખ્યું. ॥ ૩૩ ॥

वर्म कवचम् । रुरोज बभञ्ज ॥ ३३ ॥

तत् कृष्णाहस्तेरितया विचूर्णितं

पपात तोये गदया सहस्रधा ।

विसृज्य तद् भूतलमास्थितो गदा-

मुद्यम्य शाल्वोऽच्युतमभ्यगाद् द्रुतम् ॥ ३४

॥ ३४ ॥

आधावतः सगदं तस्य बाहुं

भल्लेन छित्त्वाथ रथाङ्गमद्भुतम् ।

वधाय शाल्वस्य लयार्कसन्निभं

बिभ्रद् बभौ सार्क इवोदयाचलः ॥ ३५

लयार्कसन्निभं प्रलयकालीनसूर्यसदृशम्

॥ ३५ ॥

जहार तेनैव शिरः सकुण्डलं

किरीटयुक्तं पुरुमायिनो हरिः ।

वज्रेण वृत्रस्य यथा पुरन्दरो

बभूव हाहेति वचस्तदा नृणाम् ॥ ३६

॥ ३६ ॥

तस्मिन् निपतिते पापे सौभे च गदया हते ।

नेदुर्दुन्दुभयो राजन् दिवि देवगणेरिताः ।

सखीनामपचितिं कुर्वन् दन्तवक्रो रुषाभ्यगात् ॥ ३७

देवगणैरीरिता वादिताः । किञ्च

सखीनामिति ॥ ३७ ॥

‘वर्म’ कवचने - ‘रुरोज’ भांगी नाभ्युं. ॥३३॥

श्रीकृष्णना छाथथी ईंकायेली गदाथी उजरो

टुकडाओमां लूको थयेलुं ते सौभयान जणमां

पड्युं. तेथी तेने छोडीने शात्व पृथ्वी पर ओभो

रही, गदा उगाभीने शीघ्र अच्युतनी सामे धस्यो.

॥ ३४ ॥ ३४ ॥

सामे धसी आवता शात्वनो छाथ गदासहित

भावाथी कापीने तेनो वध करवा माटे प्रलयकाणना

सूर्य जेवुं अद्भुत सुदर्शन यक धारण करता

श्रीकृष्ण सूर्य सहित उदयायणनी जेम शोभवा

लाग्या. ॥ ३५ ॥

‘लय-अर्क-सन्निभम्’ प्रलयकालीन सूर्य जेवुं

॥ ३५ ॥

ईन्द्रे वज्रथी वृत्रनुं मस्तक काप्युं उतुं

तेम श्रीहरिअे मडामायावी शात्वनुं कुंडलसहित

मुकुटवाणुं मस्तक ते ज सुदर्शन यकथी कापी

नाभ्युं, त्यारे मनुष्योमां लाडाकारनी वाणी थई.

॥ ३६ ॥ ३६ ॥

ते पापी शात्व ढणी पड्यो त्यारे अने

सौभयान गदाथी नाश पाभ्युं त्यारे हे राज

(परीक्षित), स्वर्गमां देवोना समूहो द्वारा वगाडवामां

आवेलां नगारां वागवा लाग्यां. (ते समये) मित्रोना

वेरनो बढलो वाणतो दंतवक्त्र कोधथी धसी

आव्यो. ॥ ३७ ॥

देवोना समूहो द्वारा ‘ईरिताः’ वगाडवामां आवेलां

- वणी, ‘सखीनाम् इति।’ (अे द्वारा अन्य कथानो

उल्लेख करे छे.) ॥ ३७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे सौभवधो नाम सप्तसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७७ ॥

અથાષ્ટસમતિતમોઽધ્યાયઃ

દંતવકત્ર અને વિદૂરથનો ઉદ્ધાર તથા બલરામજી દ્વારા સૂતજીનો વધ

તતોઽષ્ટસમતિતમે દન્તવકત્રવિદૂરથૌ ।
હત્વા હરિઃ પુરે રેમે રામઃ સૂતં તતોઽવધીત્ ॥ ૧ ॥

સખીનામપચિતિં કુર્વન્નિત્યુક્તં તદેવાહ—
શિશુપાલસ્યેતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

શિશુપાલસ્ય શાલ્વસ્ય પૌણ્ડ્રકસ્યાપિ દુર્મતિઃ ।
પરલોકગતાનાં ચ કુર્વન્ પારોક્ષ્યસૌહદમ્ ॥ ૧
૯કઃ પદાતિઃ સંક્રુદ્ધો ગદાપાણિઃ પ્રકમ્પયન્ ।
પદ્ભ્યામિમાં મહારાજ મહાસત્ત્વો વ્યદૂશ્યત ॥ ૨

પારોક્ષ્યસૌહદં પરોક્ષે કરણીયં સુહૃત્કૃત્યમ્
॥ ૧ ॥ ૨ ॥

તં તથાઽઽયાન્તમાલોક્ય ગદામાદાય સત્ત્વરઃ ।
અવપ્લુત્ય રથાત્ કૃષ્ણઃ સિન્ધું વેલેવ પ્રત્યધાત્ ॥ ૩

પ્રત્યધાત્ પ્રતિરુરોધ ॥ ૩ ॥

ગદામુઘમ્ય કારૂષો મુકુન્દં પ્રાહ દુર્મદઃ ।
દિષ્ટ્યા દિષ્ટ્યા ભવાનઘ મમ દૃષ્ટિપથં ગતઃ ॥ ૪

ત્વં માતુલેયો નઃ કૃષ્ણ મિત્રધુઙ્માં જિઘાંસસિ ।
અતસ્ત્વાં ગદયા મન્દ હનિષ્યે વજ્રકલ્પયા ॥ ૫

તર્હ્યાનૃણ્યમુપૈમ્યઙ્ મિત્રાણાં મિત્રવત્સલઃ ।
બન્ધુરૂપમરિં હત્વા વ્યાથિં દેહચરં યથા ॥ ૬

ત્યાર પછી ઈશ્વોતેરમા અધ્યાયમાં શ્રીહરિએ દંતવકત્ર અને વિદૂરથને હણીને દ્વારકાનગરીમાં આનંદ કર્યો. પછી બલરામજીએ સૂતજીનો વધ કર્યો, (તે કથા છે). ॥ ૧ ॥

‘મિત્રોના વેરનો બદલો લેતો’ (શ્રીમદ્ ભા. ૧૦/૭૭/૩૭) એમ જે કહેવામાં આવ્યું, તે જ કહે છે — ‘શિશુપાલસ્ય ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પરલોક ગયેલા (હોવા છતાં) શિશુપાલ, શાલ્વ અને પૌન્ડ્રકની પરોક્ષમાં કરવાનું મિત્રનું કાર્ય કરવા માટે હે મહારાજ (પરીક્ષિત)! મહાબળવાન, દુષ્ટબુદ્ધિ, અતિશય ક્રોધે ભરાયેલો, હાથમાં ગદા ધારણ કરેલો અને પગથી આને (પૃથ્વીને) કંપાવતો, એકલો, પગપાળો (દંતવકત્ર) દેખાયો. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

‘પારોક્ષ્યસૌહદમ્’ પરોક્ષમાં કરવા યોગ્ય મિત્રકાર્ય ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

તે રીતે તેને આવતો જોઈ ત્વરાથી ગદા લઈને રથ પરથી નીચે કૂદી પડીને, કિનારો જેમ સમુદ્રને રોકે તેમ શ્રીકૃષ્ણે તેને રોક્યો. ॥ ૩ ॥

‘પ્રત્યધાત્’ રોક્યો ॥ ૩ ॥

દુષ્ટ મદવાળા કરૂષાધિપતિ દંતવકત્રે પણ ગદા ઉગામીને મુકુંદને કહ્યું : ‘સારું થયું, સારું થયું આપ આજે મારી નજરે ચડ્યા! ॥ ૪ ॥ હે કૃષ્ણ, તું મારા મામાનો દીકરો છે, પણ મારા મિત્રોનો દ્રોહ કરનાર છે. વળી, મને મારવા ઈચ્છે છે, આથી હે મૂર્ખ, વજ્ર જેવી (આ) ગદાથી હું તને મારીશ. ॥ ૫ ॥ હે અજ્ઞાની, જેમ શરીરમાં રહેલા વ્યાધિનો નાશ કરીને (મનુષ્ય સુખ પામે છે), તેમ મિત્રવત્સલ હું ભાઈરૂપે રહેલા શત્રુ એવા તને મારીને મિત્રોનું ઋણ ફેડીશ.’ ॥ ૬ ॥

‘મુકુન્દં પ્રાહ દુર્મદ’ इत्यादेरधिक्षेपपरता स्फुटैव । परमार्थस्तु दुर्मदो गतमदः प्राह—
मुकुन्दं तृतीये जन्मनि मुक्तिदानार्थमागतम् ।
अद्येति । जन्मत्रयेऽन्विष्यमाणोऽद्य ब्रह्मशापावसाने
भवान्मम स्वामी दृष्टिपथं गतः प्राप्तः । एतद्दिष्ट्या
दिष्ट्या भद्रं भद्रम् । अतिहर्षे वीप्सा ॥ ४ ॥

किंच हे कृष्ण, त्वमस्माकं मातुलेयो
बन्धुः । एवमपि मित्रधुक् मित्राणि घातितवान्,
मां च जिघांससि तस्मादस्माकं त्वत्तो मृत्युः
सनकाद्यनुग्रहप्राप्तो नूनं दुर्वारः । अतस्त्वामेतावन्-
मात्रमहं याचे । किं तदाह—अमन्द सर्वसहनसमर्थ ।
क्षात्रधर्मेण सेवितुं गदया त्वां हनिष्ये प्रहरिष्यामि
तामेकवारं सहस्वेति ।

ननु वज्रतुल्यां त्वद्गदां को वा सहेत
नैवमित्याह—अवज्रकल्पया उत्पलमालावदति-
कोमलयेत्यर्थः ॥ ५ ॥

नन्वेवं हनने कस्तव पुरुषार्थस्तमाह—
तर्हीति ।

अज्ञ न विद्यते ज्ञो यस्मात्, हे सर्वज्ञेत्यर्थः ।
परमार्थतઃ स्वामિનમેતદ્દેહસંબન્ધેન બન્ધુરૂપમરિં
બ્રહ્મશાપેન શત્રુત્વેન પ્રતીતં ત્વાં હત્વા
મિત્રાણામાનૃણ્યમુપૈષ્યામિ । વિશેષેણાધીયતે મનસિ

‘દુષ્ટ મદવાળાએ મુકુંદને કહ્યું’ વગેરે દ્વારા
તિરસ્કારપરકતા સ્પષ્ટ જ છે. વાસ્તવિક પરમાર્થ આ
પ્રમાણે છે : જેનામાંથી મદ દૂર થયો છે તે (પાર્ષદ)
કહે છે — ‘મુકુન્દમ્’ ત્રીજા જન્મે મુક્તિનું દાન કરવા
માટે આવેલાને (કહે છે) — ‘અદ્ય ઇતિ.’ ત્રણ
જન્મોથી અન્વેષણ કરતા, આજે બ્રહ્મશાપની અવધિ
સમાપ્ત થતાં, મારા સ્વામી એવા આપ મારા દષ્ટિપથમાં
‘ગતઃ’ પ્રાપ્ત થયા છો. આ ‘દિષ્ટ્યા દિષ્ટ્યા’
સૌભાગ્યની વાત છે, આનંદની વાત છે. અતિ હર્ષમાં
દ્વિરુક્તિ — બે વાર કહેવાયું છે. ॥ ૪ ॥

વળી, હે કૃષ્ણ, તમે અમારા મામાના દીકરા
ભાઈ છો. આમ પણ ‘મિત્રધુક્’ મિત્રોને મરાવનાર
અને મને પણ મારી નાખવા ઇચ્છો છો, તેથી
સનકાદિ ઋષિઓના અનુગ્રહને કારણે પ્રાપ્ત થયેલું
તમારાથી થનારું અમારું મૃત્યુ નિશ્ચય જ અનિવાર્ય
છે. આથી આપની પાસેથી હું આટલું જ માગું છું. તે
શું, તે કહે છે — ‘અમન્દ’ હે સર્વ કાંઈ સહન કરવાને
સમર્થ, ક્ષત્રિયધર્મથી સેવા કરવા માટે હું આપની ઉપર
ગદાથી ‘હનિષ્યે’ પ્રહાર કરીશ, તે ગદાને આપ એક
વાર સહન કરશો.

શંકા કરવામાં આવી છે કે વજ્ર જેવી તારી
ગદાને તો કોણ સહન કરે? તે માટે કહે છે કે, ના,
એમ નથી. (— મૂળ પાઠમાં અવગ્રહ લેતાં)
‘અવજ્રકલ્પયા’ કમળની માળા જેવી કોમળ ગદાથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આ રીતે હણવામાં
તારો કયો પુરુષાર્થ છે? તે પુરુષાર્થ વર્ણવે છે —
‘તર્હિ ઇતિ.’

‘અજ્ઞ’ જેનાથી બુદ્ધિમાન (અન્ય) કોઈ નથી
એવા હે સર્વજ્ઞ, એમ અર્થ છે. પારમાર્થિક અર્થ પ્રમાણે
સ્વામીને હણીને આ દેહસંબંધથી બંધુરૂપ શત્રુને —
બ્રહ્મશાપથી શત્રુરૂપે પ્રતીત થતા આપને હણીને
મિત્રોનું ઋણ ફેડીશ. વિશેષરૂપે સ્થાપવામાં આવે,

ચિન્ત્યત્ इति व्याधिः । देहेऽन्तर्यामितया
चरतीति तथा तमीश्वरं हत्वा क्षात्रधर्मेणाराध्य ।
हन्तेर्गत्यर्थस्य ज्ञानार्थत्वाज्ज्ञात्वेति वा । तेन यथा
पित्रादीनामानृण्यमुपयन्ति तद्वदिति ॥ ६ ॥

एवं रूक्षैस्तुदन् वाक्यैः कृष्णं तोत्रैरिव द्विपम् ।
गदयाताडयन्मूर्ध्नि सिंहवद् व्यनदच्च सः ॥ ७

रूक्षैरित्यादिप्रतीत्यभिप्रायेण । तोत्रैરુક્ષાદિભિઃ

॥ ૭ ॥

गदयाभिहतोऽप्याजौ न चचाल यदूद्वहः ।
कृष्णोऽपि तमहन् गुर्व्या कौमोदक्या स्तनान्तरे ॥ ८
॥ ८ ॥

गदानिर्भिन्नहृदय उद्वमन् रुधिरं मुखात् ।
प्रसार्य केशबाह्वङ्घ्नीन् धरण्यां न्यपतद् व्यसुः ॥ ९
॥ ९ ॥

ततः सूक्ष्मतरं ज्योतिः कृष्णमाविशदद्भुतम् ।
पश्यतां सर्वभूतानां यथा चैद्यवधे नृપ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

विदूरथस्तु तद्भ्राता भ्रातृशોકपरिप्लुतः ।
आगच्छदसिचर्मभ्यामुच्छ्वસંસ્તज्जिघાંસયા ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

तस्य चापततः कृष्णश्चक्रेण क्षुरनेमिना ।
शिरो जहार राजेन्द्र सकिरीटं सकुण्डलम् ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

મનમાં ચિંતન કરવામાં આવે તે વ્યાધિ. (દેહચરં
યથા) દેહમાં અંતર્યામીરૂપે વિચરે છે તે ઈશ્વરને
'હત્વા' ક્ષત્રિયધર્મથી આરાધીને - અથવા હન્ ધાતુ
ગતિના અર્થમાં છે. ગત્યર્થક ધાતુઓ જ્ઞાનાર્થક હોવાથી
હત્વા = ગત્વા = જ્ઞાત્વા જાણીને - તેનાથી જેમ
પિતા વગેરેનું ઋણ ચૂકવવામાં આવે છે તેમ ॥ ૬ ॥

જેમ (મહાવત) અંકુશ (વગેરે)થી હાથીને
પીડા કરે તેમ કઠોર વાક્યોથી શ્રીકૃષ્ણને પીડા કરતા
દંતવક્ત્રે ગદાથી ભગવાનના મસ્તક ઉપર પ્રહાર
કર્યો અને સિંહની જેમ ત્રાડ પાડી. ॥ ૭ ॥

'રૂક્ષૈઃ વાક્યૈઃ' એમ આગળ કહેલું છે તે
પ્રતીતિના અભિપ્રાયથી કહ્યું છે. વસ્તુતઃ એ વાક્યો
કઠોર ન હતાં. 'તોત્રૈઃ' અંકુશ વગેરેથી ॥ ૭ ॥

ગદાથી પ્રતાડિત થયા હોવા છતાં યાદવોના
ઉદ્ધારક (શ્રીકૃષ્ણ) યુદ્ધમાં ડગ્યા નહીં. શ્રીકૃષ્ણે પણ
તેને પોતાની ભારે કૌમોદકી ગદાથી બે સ્તનોની વચ્ચે
(છાતીમાં) માર્યો. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

ગદાથી ચિરાઈ ગયેલા હૃદયવાળો, મુખથી
રુધિર ઓકતો, કેશ અને હાથ-પગ ફેલાવીને, પ્રાણહીન
થયેલો તે ધરણી પર ઢળી પડ્યો. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

હે રાજા, જેમ શિશુપાલના વધ સમયે (તેના
શરીરમાંથી પ્રકાશ નીકળીને શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રવિષ્ટ થઈ
ગયો હતો,) તેમ (દંતવક્ત્રના શરીરમાંથી અતિ
સૂક્ષ્મ, અદ્ભુત પ્રકાશ નીકળીને તે સમયે સર્વ
લોકોનાં દેખતાં શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રવિષ્ટ થઈ ગયો હતો.
॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

ભાઈના શોકમાં ડૂબેલો તેનો (દંતવક્ત્રનો)
ભાઈ વિદૂરથ પણ તેમને મારવાની ઈચ્છાથી ઢાલ-
તલવાર સાથે હાંફતો હાંફતો આવી પહોંચ્યો.
॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

ધસી આવતા તેના મસ્તકને પણ હે રાજેન્દ્ર,
તીક્ષ્ણ ધારવાળા ચક્રથી મુકુટ અને કુંડળ સહિત
શ્રીકૃષ્ણે કાપી નાખ્યું. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

एवं सौभं च शाल्वं च दन्तवक्त्रं सहानुजम् ।
 हत्वा दुर्विषहानन्यैरीडितः सुरमानवैः ॥ १३
 मुनिभिः सिद्धगन्धर्वैर्विद्याधरमहोरगैः ।
 अप्सरोभिः पितृगणैर्यक्षैः किन्नरचारणैः ॥ १४
 उपगीयमानविजयः कुसुमैरभिवर्षितः ।
 वृतश्च वृष्णिप्रवरैर्विवेशालङ्कृतां पुरीम् ॥ १५
 ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥

एवं योगेश्वरः कृष्णो भगवान् जगदीश्वरः ।
 ईयते पशुदृष्टीनां निर्जितो जयतीति सः ॥ १६

एवं શ્રીકૃષ્ણો મહાબલાનપિ લીલયા
 જયત્યેવેતિ કૃત્વા સ કદાચિજ્જરાસન્ધાદિભિ-
 ન્નિર્જિત ઇતિ પશુદૃષ્ટીનામીયતે । નિત્યજયે હેતવઃ—
 યોગેશ્વરો ભગવાન્ જગદીશ્વર ઇતિ ॥ ૧૬ ॥

તત્પ્રસન્નમાહ—શ્રુત્વેતિ ।

‘વિદૂરથાન્તમામથ્ય પૂતનાદિ દનોઃ કુલમ્ ।
 કૃષ્ણસ્તૂપારમન્નારાદ્રામોઽહન્સૂતબલ્વલૌ’ ॥ ૧

શ્રુત્વા યુદ્ધોદ્યમં રામઃ કુરૂણાં સહ પાણ્ડવૈઃ ।
 તીર્થાભિષેકવ્યાજેન મધ્યસ્થઃ પ્રયયૌ કિલ ॥ ૧૭
 ॥ ૧૭ ॥

સ્નાત્વા પ્રભાસે સન્તર્પ્ય દેવર્ષિપિતૃમાનવાન્ ।
 સરસ્વતીં પ્રતિસ્ત્રોતં યયૌ બ્રાહ્મણસંવૃતઃ ॥ ૧૮

પ્રતિસ્ત્રોતં પ્રતિલોમમ્ ॥ ૧૮ ॥

આમ, બીજાઓ દ્વારા સહન કરવા અશક્ય
 એવા શાલ્વ તથા સૌભયાનને અને અનુજ સહિત
 દંતવક્ત્રને હણીને દેવો અને મનુષ્યો દ્વારા સ્તુતિ
 કરાયેલા, ॥ ૧૩ ॥ મુનિઓ, સિદ્ધો, ગંધર્વો, વિદ્યાધરો,
 મોટા સર્પો, અપ્સરાઓ, પિતૃગણો, યક્ષો, કિન્નરો
 અને ચારણો દ્વારા ॥ ૧૪ ॥ વિજયગાન કરતા તથા
 પુષ્પોથી અભિવર્ષિત થતા અને યાદવવીરોથી વીંટળાયેલા
 ભગવાને અલંકૃત થયેલી દ્વારકાપુરીમાં પ્રવેશ કર્યો.
 ॥ ૧૫ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

આમ, જગતના ઈશ્વર યોગેશ્વર ભગવાન
 શ્રીકૃષ્ણ (સદાય) જય પામે છે, પરંતુ પશુ (અજ્ઞાની)
 જેવી દષ્ટિવાળાઓને તે પરાજિત થતા જણાય છે.
 ॥ ૧૬ ॥

આમ, મહાબળવાનોને પણ શ્રીકૃષ્ણ લીલાથી
 જીતી લે છે જ. એમ કરીને તે ક્યારેક જરાસંધ વગેરે
 દ્વારા પરાજિત થાય છે, તે પશુ જેવી દષ્ટિવાળાઓને
 જણાય છે. સદાય જય થવાનાં કારણો — ભગવાન
 શ્રીકૃષ્ણ યોગેશ્વર છે, જગતના ઈશ્વર છે. ॥ ૧૬ ॥

તે (સૂતજી અને બલ્વલના) પ્રસંગને વર્ણવે
 છે — ‘શ્રુત્વા ઇતિ ।’

‘પૂતનાથી આરંભીને વિદૂરથ પર્યન્ત દાનવકુળનો
 સંહાર કરીને શ્રીકૃષ્ણ વિરામ પામ્યા. (ત્યાર પછી)
 બલરામજીએ સૂતજીનો અને બલ્વલનો વધ કર્યો.’
 ॥ ૧ ॥

પાંડવો સાથે કૌરવોના યુદ્ધની તૈયારી વિષે
 સાંભળીને તટસ્થ બલરામજી તીર્થસ્નાન કરવાના
 બહાને (દ્વારકાથી) નીકળી ગયા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

પ્રભાસ તીર્થમાં સ્નાન કરી દેવો, ઋષિઓ,
 પિતૃઓ તથા મનુષ્યોનું તર્પણ કરીને બ્રાહ્મણોથી
 વીંટળાયેલા બલરામજી સરસ્વતી નદીના સામા
 પ્રવાહે (મૂળ તરફ) જવા લાગ્યા. ॥ ૧૮ ॥

‘પ્રતિસ્ત્રોતમ્’ સામા પ્રવાહે (મૂળ તરફ) ॥ ૧૮ ॥

પૃથૂદકં બિન્દુસરસ્વિતકૂપં સુદર્શનમ્ ।
વિશાલં બ્રહ્મતીર્થં ચ ચક્રં પ્રાચીં સરસ્વતીમ્ ॥ ૧૯

યમુનામનુ યાન્યેવ ગઙ્ગામનુ ચ ભારત ।
જગામ નૈમિષં યત્ર ઋષયઃ સત્રમાસતે ॥ ૨૦

સુદર્શનં તીર્થમ્ । ચક્રં ચક્રતીર્થમ્ ॥ ૧૯ ॥
યમુનામનુ યાનિ તીર્થાનિ ગઙ્ગામનુ ચ યાનિ તાનિ
સર્વાણિ ગત્વા નૈમિષમરણ્યં જગામ ॥ ૨૦ ॥

તમાગતમભિપ્રેત્ય મુનયો દીર્ઘસત્રિણઃ ।
અભિનન્દ્ય યથાન્યાયં પ્રણમ્યોત્થાય ચાર્ચયન્ ॥ ૨૧

અભિપ્રેત્ય શ્રીરામ ઇતિ જ્ઞાત્વા ॥ ૨૧ ॥

સોઽર્ચિતઃ સપરીવારઃ કૃતાસનપરિગ્રહઃ ।
રોમહર્ષણમાસીનં મહર્ષેઃ શિષ્યમૈક્ષત ॥ ૨૨

મહર્ષેર્વ્યાસસ્ય ॥ ૨૨ ॥

અપ્રત્યુત્થાયિનં સૂતમકૃતપ્રહ્વણાંજલિમ્ ।
અધ્યાસીનં ચ તાન્ વિપ્રાંશ્ચુકોપોદ્વીક્ષ્ય માધવઃ ॥ ૨૩

પૃથૂદક (કુરુક્ષેત્રમાં આવેલું તીર્થ જ્યાં પૃથુએ
સો અશ્વમેધ યજ્ઞો કર્યા હતા), બિન્દુસર (ગુજરાતમાં
આવેલા સિદ્ધપુરમાં કર્દમઋષિના આશ્રમમાં આવેલું
છે), ત્રિતકૂપમાં (સરસ્વતીના તીરે ત્રિત ઋષિનું)
સુદર્શન તીર્થ, (સરસ્વતીના તીરે આવેલું) બ્રહ્મતીર્થ
વિશાલતીર્થ, (કન્યાતીર્થ અને સોમતીર્થની મધ્યમાં)
અને (કુરુક્ષેત્રમાં આવેલી) પ્રાચી સરસ્વતી(ના તીરે
આવેલા ચક્રતીર્થ)માં બલરામજી ગયા. ॥ ૧૯ ॥

પછી હે ભારત (પરીક્ષિત), યમુનાજીના તીરે
તથા ગંગાજીના તીરે જે તીર્થો આવેલાં છે, તે તીર્થોમાં
જઈને તેઓ નૈમિષારણ્યમાં ગયા, જ્યાં શૌનકાદિ
ઋષિઓ મહાયજ્ઞ કરી રહ્યા હતા. ॥ ૨૦ ॥

સુદર્શન તીર્થમાં અને ‘ચક્રમ્’ ચક્રતીર્થમાં
॥ ૧૯ ॥ યમુનાજીના કિનારે જે તીર્થો આવેલાં છે
અને ગંગાજીના કિનારે જે તીર્થો આવેલાં છે, તે
સર્વમાં જઈને નૈમિષારણ્યમાં ગયા. ॥ ૨૦ ॥

તેમને (બલરામજીને) આવેલા જાણીને
દીર્ઘકાળ પર્યન્ત યજ્ઞ કરનાર મુનિઓએ ઊભા
થઈ, પ્રણામ કરી, સ્વાગત કરીને યથોચિત રીતે
પૂજન કર્યું. ॥ ૨૧ ॥

‘અભિપ્રેત્ય’ શ્રીબલરામજી (આવ્યા છે), એમ
જાણીને ॥ ૨૧ ॥

(સાથે આવેલા વિપ્રાદિ) પરિવાર સહિત
પૂજન કરાવેલા અને આસન પર બિરાજેલા તેમણે
મહર્ષિ વેદવ્યાસજીના શિષ્ય રોમહર્ષણને ત્યાં બેઠેલા
જોયા. ॥ ૨૨ ॥

‘મહર્ષેઃ’ મહર્ષિ વેદવ્યાસજીના ॥ ૨૨ ॥

સત્કાર કરવા માટે ઊભા ન થયેલા, (સૂત
જાતિના હોવા છતાં) અંજલિબદ્ધ થઈ નમસ્કાર
ન કરનારા, તે બ્રાહ્મણો કરતાં ઉચ્ચ આસન પર
બેઠેલા સૂતજીને જોઈને મધુવંશી (બલરામજી) કોપી
ઊઠ્યા. ॥ ૨૩ ॥

સૂતં પ્રતિલોમજમ્ । ન કૃતં પ્રહ્ણમઙ્ગલિશ્ચ
યેન તમ્ । અધ્યાસીનં ચ તાન્ । તેભ્યોઽપ્યુચ્ચૈરાસીન-
મિત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

यस्मादसाविमान् विप्रानध्यास्ते प्रतिलोमजः ।
धर्मपालांस्तथैवास्मान् वधमर्हति दुर्मतिः ॥ २४
॥ ૨૪ ॥

अजानन्नध्यास्त इति चेन्नैवमित्याह—
ऋषेरिति ।

ऋषेर्भगवतो भूत्वा शिष्योऽधीत्य बहूनि च ।
सेतिहासपुराणानि धर्मशास्त्राणि सर्वशः ॥ २५
॥ ૨૫ ॥

ननु बहुज्ञः कथमेवं कुर्यात्तत्राह—
अदान्तस्येति ।

अदान्तस्याविनीतस्य वृथा पण्डितमानिनः ।
न गुणाय भवन्ति स्म नटस्येवाजितात्मनः ॥ ૨૬

गुणाय यथोचितानुष्ठानाय ॥ ૨૬ ॥
विप्रानध्यास्तामन्यद्वा किञ्चित्करोतु किं
तवेति चेत्तत्रાહ—एतदर्थ इति ।

एतदर्थो हि लोकेऽस्मिन्नवतारो मया कृतः ।
वध्या मे धर्मध्वजिनस्ते हि पातकिनोऽधिकाः ॥ ૨૭

ધર્મધ્વજિન ઉત્તમલિઙ્ગધારિણઃ ॥ ૨૭ ॥

‘સૂતમ્’ (બ્રાહ્મણીમાં ક્ષત્રિયથી ઉત્પન્ન થનાર) પ્રતિલોમ જન્મવાળાને – જેમણે અંજલિબદ્ધ થઈ નમસ્કાર નથી કર્યા તેમને – ‘અધ્યાસીનં ચ તાન્’ તે વિપ્રોથી ઉચ્ચ આસન પર બેઠેલાને, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

‘પ્રતિલોમ જાતિનો એ દુર્બુદ્ધિ સૂત અ બ્રાહ્મણો અને ધર્મનું રક્ષણ કરનારા ક્ષત્રિયો એવા અમારા કરતાં ઉચ્ચ આસન પર બેસી રહ્યો છે તેથી તે વધને યોગ્ય છે.’ ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

જો અજાણતાં બેસી રહ્યો હોય તો (ક્ષમ્ય છે), પણ તેમ નથી, એમ કહે છે – ‘ઋષેઃ ઇતિ’

ભગવાન વેદવ્યાસજીનો શિષ્ય થઈને તથા અનેક ઇતિહાસ-પુરાણો અને સર્વ ધર્મશાસ્ત્રોનું અધ્યયન કરીને (પણ તે આમ બેઠો છે)! ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે બહુ જ્ઞાની આ પ્રમાણે કેવી રીતે કરે? તે માટે કહે છે – ‘અદાન્તસ્ય ઇતિ’

અજિતેન્દ્રિય, અવિનયી અને પોતાને વૃથા પંડિત માનનાર તથા મનને વશમાં ન રાખનારને માટે, જેમ નટને (શીખવવામાં આવેલા પ્રાણાયામાદિથી તેને મોક્ષ નથી મળતો,) તેમ ધર્મશાસ્ત્રો યથોચિત અનુષ્ઠાન માટે નથી હોતાં. ॥ ૨૬ ॥

‘ગુણાય’ યથોચિત અનુષ્ઠાન માટે ॥ ૨૬ ॥
‘વિપ્રોને શિક્ષણ આપે અથવા બીજું કાંઈ કરે, તમારે શું?’ એમ જો કહેવામાં આવે તો તે માટે કહે છે – ‘एतत्-अर्थः इति’

આ લોકમાં આ જ કારણે મેં અવતાર લીધો છે. ધર્મનાં શ્રેષ્ઠ ચિહ્નો ધારણ કરનારા (બહારથી ધર્મનું પ્રદર્શન કરનારા લોકો અધાર્મિક લોકો કરતાં) વધુ પાપીઓ છે તેથી તેઓ વધને જ યોગ્ય છે. ॥ ૨૭ ॥

‘ધર્મધ્વજિનઃ’ ધર્મનાં શ્રેષ્ઠ ચિહ્નો ધારણ કરનારા ॥ ૨૭ ॥

एतावदुक्त्वा भगवान् निवृत्तोऽसद्वधादपि ।
भावित्वात्तं कुशाग्रेण करस्थेनाहनत् प्रभुः ॥ २८

भावित्वादिति । न हि भवितव्यं केनापि
परिहर्तुं शक्यत इत्यर्थः । अहनत् अहन् ॥ २८ ॥

हाहेति वादिनः सर्वे मुनयः खिन्नमानसाः ।
ऊचुः संकर्षणं देवमधर्मस्ते कृतः प्रभो ॥ २९
ते त्वया ॥ २९ ॥

अधार्મિકપ્રતિલોમજવધઃ કોઽયમધર્મ
इति चेत्त्राहुः—अस्येति ।

अस्य ब्रह्मासनं दत्तमस्माभिर्यदुनन्दन ।
आयुश्चात्माक्लमं तावद् यावत् सत्रं समाप्यते ॥ ३०

पुराणप्रवचनायात्मनः शरीरस्य नास्ति क्लमो
यस्मिस्तदायुश्च दत्तमिति ॥ ૩૦ ॥

अजानतैवाचरितस्त्वया ब्रह्मवधो यथा ।
योगेश्वरस्य भवतो नाम्नायोऽपि नियामकः ॥ ३१
यद्येतद् ब्रह्महत्यायाः पावनं लोकपावन ।
चरिष्यति भवाँल्लोकसङ्ग्रहोऽनन्यचोदितः ॥ ३२

બ્રહ્મવધેઽપિ કિં મમેશ્વરસ્યેતિ ચેત્સત્યમેવ,
તથાપિ પ્રાયશ્ચિત્તં કર્તવ્યમિત્યાશયેનાહુઃ—
योगેશ્વરસ્યેતિ સાર્ધેન । આમ્નાયો ‘બ્રાહ્મણો ન
हन्तव्य’ इत्यादिलक्षणः ॥ ૩૧ ॥

આટલું કહીને સમર્થ ભગવાન બલરામજીએ,
દુષ્ટોનો વધ કરવામાંથી નિવૃત્ત થયા હોવા છતાં,
પ્રબળ ભવિતવ્યતા (ભાવિ) હોવાથી હાથમાં રહેલા
દર્ભના અગ્રભાગથી તેમનો વધ કર્યો. ॥ ૨૮ ॥

‘ભાવિત્વાત્ ઇતિ’ બનવાનું હોવાથી કોઈનાથી
પણ તેને અટકાવવું શક્ય ન હતું, એમ અર્થ છે.
‘અહનત્’ (વ્યાકરણ પ્રમાણે) અહન્ (૩૫ થાય.)
॥ ૨૮ ॥

હાહાકાર કરતા મુનિઓ ખિન્ન મનવાળા થઈને
સંકર્ષણદેવને (બલરામજીને) કહેવા લાગ્યા : ‘હે પ્રભુ,
તમારા દ્વારા અધર્મ કરવામાં આવ્યો છે.’ ॥ ૨૯ ॥
‘તે’ તમારા દ્વારા ॥ ૨૯ ॥

‘અધાર્મિક, પ્રતિલોમ જન્મવાળાનો વધ, એ કયો
અધર્મ છે?’ એમ જો બલરામજી કહે, તો તે માટે
મુનિઓ કહે છે — ‘અસ્ય ઇતિ ।’

હે યદુનંદન, જ્યાં સુધી મહાયજ્ઞ સમાપ્ત ન થાય
ત્યાં સુધી અમારા દ્વારા આમને (સૂતજીને) બ્રહ્માસન
આપવામાં આવ્યું હતું અને જેમાં શરીરને શ્રમ ન
પડે તેવું દીર્ઘાયુષ્ય પણ આપવામાં આવ્યું હતું. ॥ ૩૦ ॥

પુરાણ ઉપર પ્રવચન કરવા માટે ‘આત્મનઃ’
શરીરને જેમાં શ્રમ ન પડે તેવું આયુષ્ય પણ આપવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૩૦ ॥

અજાણતાં જ થયેલી બ્રહ્મહત્યાની જેમ આપના
દ્વારા (આ વધ) કરવામાં આવ્યો છે. વેદશાસ્ત્ર પણ
યોગેશ્વર એવા આપનું નિયંત્રણ કરનાર નથી.
॥ ૩૧ ॥ (તેમ છતાં) હે લોકપાવન! આ બ્રહ્મહત્યાનું
પ્રાયશ્ચિત્ત આપ બીજાની પ્રેરણા વિના (સ્વયં)
કરશો, તો લોકો પણ તે અનુસાર વર્તશે. ॥ ૩૨ ॥

‘બ્રાહ્મણનો વધ થયો હોય તો પણ ઈશ્વર એવા
મને (દોષ લાગે ખરો?)’ એ જો સાચું જ હોય તો
પણ પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું જોઈએ, એ આશયથી દોઢ
શ્લોકથી કહે છે — ‘યોગેશ્વરસ્ય ઇતિ ।’ ‘બ્રાહ્મણ વધને
યોગ્ય નથી.’ વગેરે લક્ષણવાળું વેદવચન છે. ॥ ૩૧ ॥

તથાપ્યેતસ્યા બ્રહ્મહત્યાયાઃ પાવનં પ્રાયશ્ચિત્તં
હે લોકપાવન, અનન્યચોદિતઃ સ્વયમેવ ભવાન્
યદિ કરિષ્યતિ તર્હિ લોકસંગ્રહો ભવિષ્યતિ
નાન્યથેતિ ॥ ૩૨ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

કરિષ્યે વધનિર્વેશં લોકાનુગ્રહકામ્યયા ।
નિયમઃ પ્રથમે કલ્પે યાવાન્ સ તુ વિધીયતામ્ ॥ ૩૩

વધસ્ય નિર્વેશં પ્રાયશ્ચિત્તમ્ । પ્રથમે કલ્પે
મુખ્યકલ્પે । વિધીયતામુપદિશ્યતામ્ ॥ ૩૩ ॥

દીર્ઘમાયુર્ભૈતૈતસ્ય સત્ત્વમિન્દ્રિયમેવ ચ ।
આશાસિતં યત્તદ્ બ્રૂત સાધયે યોગમાયયા ॥ ૩૪

કિંચ બત હે મુનયઃ, એતસ્ય દીર્ઘમાયુઃ
સત્ત્વં બલમિન્દ્રિયં તત્પાટવં ચ । અન્યચ્ચ
યદ્ભવદ્ધિરાશાસિતમપેક્ષિતં તદ્બ્રૂત સર્વમ્ ॥ ૩૪ ॥

ઋષય ઋચુઃ

અસ્ત્રસ્ય તવ વીર્યસ્ય મૃત્યોરસ્માકમેવ ચ ।
યથા ભવેદ્ વચઃ સત્યં તથા રામ વિધીયતામ્ ॥ ૩૫

અસ્ત્રાદીનાં યથા સત્યતા ભવેદસ્માકં ચ
વચઃ સત્યં યથા ભવેત્તથા વિધીયતામિત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

તથા સંપાદયન્નાહ—આત્મા વા ઇતિ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

આત્મા વૈ પુત્ર ઉત્પન્ન ઇતિ વેદાનુશાસનમ્ ।
તસ્માદસ્ય ભવેદ્ વક્તા આયુરિન્દ્રિયસત્ત્વવાન્ ॥ ૩૬

તેમ છતાં હે લોકપાવન, આ બ્રહ્મહત્યાનું
'પાવનમ્' પ્રાયશ્ચિત્ત અન્યની પ્રેરણા વિના સ્વયં
આપ જ જો કરશો, તો લોકસંગ્રહ થશે, નહીં તો નહીં
થાય. ॥ ૩૨ ॥

શ્રીભગવાન (બલરામજી) બોલ્યા — લોકો
ઉપર અનુગ્રહ કરવાની ઈચ્છાથી હું બ્રહ્મહત્યાનું
પ્રાયશ્ચિત્ત કરીશ. (માટે) મુખ્ય વિધિમાં જેટલો
નિયમ હોય તે મને ઉપદેશ કરો (કરવામાં આવે).
॥ ૩૩ ॥

બ્રહ્મહત્યાનું 'નિર્વેશમ્' પ્રાયશ્ચિત્ત — 'પ્રથમે
કલ્પે' મુખ્ય વિધિમાં — 'વિધીયતામ્' ઉપદેશ કરવામાં
આવે. ॥ ૩૩ ॥

અહો! આમનું (રોમહર્ષણનું) દીર્ઘ આયુષ્ય,
બળ તથા ઈન્દ્રિયશક્તિ — જે અપેક્ષિત હોય તે કહો.
હું યોગમાયાથી સિદ્ધ કરીશ. ॥ ૩૪ ॥

અહો! વળી, હે મુનિઓ, આમનું દીર્ઘ આયુષ્ય,
'સત્ત્વમ્' બળ તથા 'ઇન્દ્રિયમ્' તે ઈન્દ્રિયોની પટુતા —
બીજું પણ આપના દ્વારા જે 'આશાસિતમ્' અપેક્ષિત
હોય તે સર્વ કહો. ॥ ૩૪ ॥

ઋષિઓ બોલ્યા — હે રામ, આપના દ્વારા
પ્રયુક્ત કરાયેલા કુશરૂપ અસ્ત્રની, આપના પ્રભાવની,
(રોમહર્ષણના) મૃત્યુની તથા આપના અને અમારા
વચનની સત્યતા જે રીતે થાય, તે રીતે કરવામાં
આવે. ॥ ૩૫ ॥

અસ્ત્ર વગેરેની સત્યતા જે રીતે થાય તથા
(આપનું) અને અમારું વચન પણ જે રીતે સત્ય થાય,
તેમ કરવામાં આવે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

તે અનુસાર સંપન્ન કરતા (બલરામજી) કહે છે
— 'આત્મા વૈ ઇતિ'

શ્રીભગવાન (બલરામજી) બોલ્યા — પિતા
પોતે જ પુત્રરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, એવી વેદની આજ્ઞા
છે. આથી આ રોમહર્ષણનો પુત્ર દીર્ઘ આયુષ્ય,
ઈન્દ્રિયસામર્થ્ય અને બળવાળો વક્તા થશે. ॥ ૩૬ ॥

‘અઙ્ગાદઙ્ગાત્સંભવસિ હૃદયાદધિજાયસે ।’
 ‘આત્મા વૈ પુત્રનામાસિ સ જીવ શરદઃ શતમ્ ।’
 इत्यादिवेदानुशासनं वेदवचनम् । तस्मादस्य
 रोमहर्षणस्य पुत्र उग्रश्रवा भवतां पुराण-
 प्रवक्ता भवेत्स चायुरादिमांश्च भवेत् । अतः
 साक्षादजीवनादस्त्रस्य मृत्योश्च सत्यता पुत्ररूपेण
 चायुरादिसिद्धेर्युष्मद्वचनस्यापि सत्यता स्यादिति
 भावः ॥ ૩૬ ॥

પ્રથમં તાવદપેક્ષિતં કથયત તદહં
 करिष्यामीत्याह—किं वः काम इति ।

किं वः कामो मुनिश्रेष्ठा ब्रूताहं करवाण्यथ ।
 अजानतस्त्वपचितिं यथा मे चिन्त्यतां बुधाः ॥ ૩૭ ॥

किंविषयो वः कामो वर्तते तद्ब्रूतेति ।
 अथानन्तरं ब्रह्मदण्डं गृहीत्वाऽपचितिं निष्कृति-
 मजानतो मे हे बुधाः यथावच्चिन्त्यतामपचितिरिति
 ॥ ૩૭ ॥

પ્રથમં તાવદપેક્ષિતં કર્તવ્યં કથયન્તિ—
 इल्वलस्येति द्वाभ्याम् ।

ऋषय ऊचुः

इल्वलस्य सुतो घोरो बल्वलो नाम दानवः ।
 स दूषयति नः सत्रमेत्य पर्वणि पर्वणि ॥ ૩૮
 तं पापं जहि दाशार्ह तन्नः शुश्रूषणं परम् ।
 पूयशोणितविण्मूत्रसुरामांसाभिवर्षिणम् ॥ ૩૯
 ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

પ્રાયશ્ચિત્તમાહુઃ—તતશ્ચેતિ ।

‘(હે પુત્ર,) મારા પ્રત્યેક અંગથી તું ઉત્પન્ન થાય છે, વિશેષરૂપે હૃદયસ્થ નાડી દ્વારા તું પ્રકટ થાય છે.’ (તું મારા શરીરનો સાર છે.) — (બૃહદા. ઉપ. ૬/૪/૯) ‘આત્મા જ પુત્રરૂપ છે. તે તું સો શરદ પર્યંત જીવ.’ (કૌ.ઉપ.૨/૭) વગેરે ‘વેદ-અનુશાસનમ્’ વેદવચન છે. તેથી આ રોમહર્ષણનો પુત્ર ઉગ્રશ્રવા પુરાણના પ્રવક્તા થાય અને તે આયુષ્યમાન વગેરે થાય. આથી સૂત રોમહર્ષણનું સાક્ષાત્ જીવન ન રહેવાથી અસ્ત્રની અને મૃત્યુની સત્યતા થશે અને પુત્રરૂપે (રોમહર્ષણનું) આયુષ્ય વગેરે સિદ્ધ થવાથી તમારા વચનની સત્યતા પણ થશે, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૬ ॥

તેથી મારી પાસે આપની જે અપેક્ષા હોય તે પ્રથમ કહો, હું તે કરીશ, એમ (બલરામજી) કહે છે —
 ‘કિં વઃ કામઃ ઇતિ ।’

હે શ્રેષ્ઠ મુનિઓ, તમારી શી અપેક્ષા છે, તે કહો. તે જ હું પ્રથમ કરું. હે બુદ્ધિમાન (મુનિઓ), ઉચિત પ્રાયશ્ચિત્ત ન જાણતા એવા મારે માટે આપ પ્રાયશ્ચિત્તનો વિચાર કરો. ॥ ૩૭ ॥

આપની ઈચ્છા કઈ બાબતમાં છે, તે કહો. ‘અથ’ પછી બ્રહ્મદંડ સ્વીકારીને ‘અપચિત્તમ્’ પ્રાયશ્ચિત્ત ન જાણતા એવા મારે માટે હે બુદ્ધિમાન (મુનિઓ), યોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત માટે વિચાર કરો. ॥ ૩૭ ॥

તેથી ઋષિઓ પ્રથમ અપેક્ષિત કર્તવ્યને બે શ્લોકથી કહે છે — ‘इल्वलस्य इति ।’

ऋषिओ बोल्या — इल्वलनो बल्वल नामनो
 पुत्र लयंकर दानव છે. તે પ્રત્યેક પર્વના દિવસે આવીને અમારો યજ્ઞ દૂષિત કરે છે. ॥ ૩૮ ॥ હે દશાર્હના વંશજ! પરુ, રક્ત, વિષ્ટા, મૂત્ર, મદ્ય અને માંસની વર્ષા કરનાર તે પાપીને આપ હણો, એ અમારી ઉત્તમ સેવા થશે. ॥ ૩૯ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

(બલરામજી માટે) પ્રાયશ્ચિત્ત જણાવે છે —

‘ततः च इति ।’

તતશ્ચ ભારતં વર્ષં પરીત્ય સુસમાહિતઃ ।
ચરિત્વા દ્વાદશ માસાંસ્તીર્થસ્નાયી વિશુદ્ધયસે ॥ ૪૦

પરીત્ય પ્રદક્ષિણીકૃત્ય । સુસમાધાનાદિગુણ-
વિશેષાદેકાબ્દમાત્રમુક્તમિત્યવિરોધઃ । સુસમાહિતઃ
કામક્રોધાદિરહિતઃ । ચરિત્વા કૃચ્છ્રાણિ ॥ ૪૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे बलदेवचरित्रे
बल्लववधोपक्रमो नामाष्टसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७८ ॥



अथैकोनाशीतितमोऽध्यायः

બલ્લવનો ઉદ્ધાર અને બલરામજીની તીર્થયાત્રા

ऊनाशीतितमे रामो बल्लवं द्विजतुष्टये ।
निहत्य तीर्थस्नानाद्यैः सूतहत्यामपानुदत् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ततः पर्वण्युपावृत्ते प्रचण्डः पांसुवर्षणः ।
भीमो वायुरभूद् राजन् पूयगन्धस्तु सर्वशः ॥ १

उपावृत्ते प्राप्ते ॥ १ ॥

ततोऽमेध्यमयं वर्षं बल्लवलेन विनिर्मितम् ।
अभवद् यज्ञशालायां सोऽन्वदृश्यत शूलधृक् ॥ २
॥ २ ॥

तं विलोक्य बृहत्कायं भिन्नाञ्जनचयोपमम् ।
तप्तताम्रशिखाश्मश्रुं दंष्ट्रोग्रभ્રुकुटीमुखम् ॥ ३
सस्मार मुसलं रामः परसैन्यविदारणम् ।
हलं च दैत्यदमनं ते तूर्णमुपतस्थतुः ॥ ४

(બલ્લવના વધ) પછી ભારતવર્ષની પ્રદક્ષિણા કરી બાર મહિના સુધી કામક્રોધાદિથી રહિત થઈને, (કૃચ્છ્ર ચાંદ્રાયણ વગેરે) વ્રતચર્યા કરીને, (સર્વ) તીર્થોમાં સ્નાન કરવાના શીલવાળા આપ (સર્વ તીર્થોમાં સ્નાન કરીને) વિશુદ્ધ થશો. ॥ ૪૦ ॥

‘પરીત્ય’ પ્રદક્ષિણા કરીને – ‘સુસમાધાનાદિગુણ-વિશેષાદ્’ કામ, ક્રોધનું રાહિત્ય વગેરે વિશિષ્ટ ગુણોને કારણે માત્ર એક જ વર્ષનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહેવામાં આવ્યું છે, તે શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ નથી. ‘સુસમાહિતઃ’ કામક્રોધાદિથી રહિત થઈને કૃચ્છ્ર ચાંદ્રાયણ વગેરે વ્રતો આચરીને ॥ ૪૦ ॥

ओगण्याअंशीमा अध्यायमां लूदेवोने प्रसन्न
करवा माटे बलरामज्जे बल्लवનો वध करीने तीर्थस्नान
वगैरेथी सूतज्जनी हत्यानुं पाप दूर कर्तुं. ॥ १ ॥

श्रीशुकदेवज्ज बोल्या – હે રાજા (પરીક્ષિત),
પછી પર્વનો દિવસ આવ્યો ત્યારે ધૂળ વરસાવતો
અને પરુની ગંધવાળો ભયંકર પવન ચોતરફ ફૂંકાવા
લાગ્યો. ॥ ૧ ॥

‘उपावृत्ते’ પ્રાપ્ત થયો ત્યારે ॥ ૧ ॥

પછી યજ્ઞશાળામાં બલ્લવ દ્વારા કરવામાં આવેલી
અપવિત્ર પદાર્થોની વૃષ્ટિ થવા માંડી અને ત્રિશૂળ
ધારણ કરેલો તે બલ્લવ પણ દેખાયો. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

તૂટેલા કાજળના ઢગલા જેવા, તપેલા તાંબા
જેવી લાલ ચોટલી અને દાઢીમૂછવાળા, દાઢ અને
ભયંકર બ્રૂકટીથી યુક્ત મુખવાળા મહાકાય તે બલ્લવને
જોઈને બલરામજ્જે શત્રુસૈન્યને ચીરી નાખનાર
મુશળ અને દૈત્યોનું દમન કરનાર હળને યાદ કર્યા,
એટલે તે બંને તરત જ ઉપસ્થિત થયાં. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

ભિન્નો વિદીર્ણોઽञ्जनचय उपमा यस्य
तमतिकृष्णमित्यर्थः । तसताम्रवच्छिखा श्मश्रूणि
च यस्य तम् । दंष्ट्राभिरुग्रं भ्रुकुटीयुतं मुखं यस्य
तम् ॥ ३ ॥ ४ ॥

तमाकृष्य हलाग्रेण बल्वलं गगनेचरम् ।
मुसलेनाहनत् क्रुद्धो मूर्ध्नि ब्रह्मद्रुहं बलः ॥ ૫
॥ ૫ ॥

सोऽपतद् भुवि निर्भिन्नललाटोऽसृक् समुत्सृजन् ।
मुंचन्नार्तस्वरं शैलो यथा वज्रहतोऽरुणः ॥ ૬

अरुणो रुधिरेण दैत्यः । शैलो धातुभिर्यथेति
॥ ૬ ॥

संस्तुत्य मुनयो रामं प्रयुज्यावितथाशिषः ।
अभ्यषिंचन् महाभागा वृत्रघ्नं विबुधा यथा ॥ ૭
॥ ૭ ॥

वैजयन्तीं ददुर्माલાं श्रीधामाम्लानपंकजाम् ।
रामाय वाससी दिव्ये दिव्यान्याभरणानि च ॥ ૮

श्रियो धामान्यમ્લાનાનિ પઢ્કજાનિ યસ્યાં
તામ્ ॥ ૮ ॥

अथ तैरभ्यनुज्ञातः कौशिकीमेत्य ब्राह्मणैः ।
स्नात्वा सरोवरमगाद् यतः सरयुरास्रवत् ॥ ૯

કિં તત્સરઃ । યત ઇતિ । આસ્રવદુદગાત્ ॥ ૯ ॥

अनुस्रोतेन सरयूं प्रयागमुपगम्य सः ।
स्नात्वा सन्तर्प्य देवादीन् जगाम पुलहाश्रमम् ॥ ૧૦

‘ભિન્નઃ’ તૂટેલા કાજળના ઢગલા જેવી
ઉપમા જેની છે તેવા અતિ કાળાને, એમ અર્થ છે.
તપેલા તાંબા જેવી ચોટલી અને દાઢી-મૂછ છે જેનાં
તેને - દાઢોથી અને ભયંકર ભ્રૂકુટીથી યુક્ત મુખ છે
જેનું તેને (જોયો.) ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

તે આકાશચારી, બ્રાહ્મણદ્રોહી બલ્લવને હળની
અણીથી ખેંચીને કોપિત થયેલા બલરામજીએ મસ્તક
ઉપર મૂશળ માર્યું. ફાટી ગયેલા કપાળવાળો, લોહી
વહાવતો, આર્તનાદ છોડતો, વજ્રના પ્રહારથી તૂટી
પડેલા લાલ પર્વત જેવો દેખાતો તે ધરણી ઉપર ઢળી
પડ્યો. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ ૫ ॥

રુધિરથી લાલ દેખાતો દૈત્ય - પર્વત જેમ (ગેરુ
વગેરે) ધાતુઓથી (લાલ દેખાય) તેમ ॥ ૬ ॥

મહાભાગ્યવાન મુનિઓએ બલરામજીની
સુંદર સ્તુતિ કરી અમોઘ (સદાય સફળ થનારા)
આશીર્વાદો આપીને, દેવોએ જેમ વૃત્રાસુરઘાતી ઈન્દ્રનો
અભિષેક કર્યો હતો તેમ તેમનો અભિષેક કર્યો.
॥ ૭ ॥ ૭ ॥

(ઋષિઓએ) બલરામજીને કદી ન કરમાતાં,
શોભાના ધામરૂપ કમળોની વૈજયન્તી માળા, બે દિવ્ય
વસ્ત્રો અને દિવ્ય અલંકારો અર્પણ કર્યા. ॥ ૮ ॥

સૌંદર્યના ધામરૂપ, કદી ન કરમાતાં કમળો છે
જેમાં તે માળાને ॥ ૮ ॥

ત્યાર પછી તે મુનિઓ દ્વારા અનુમતિ પામેલા
બલરામજી બ્રાહ્મણોની સાથે કૌશિકી નદીએ આવી,
સ્નાન કરીને જેમાંથી સરયૂ નદી નીકળે છે તે
સરોવર પર ગયા. ॥ ૯ ॥

તે ક્યું સરોવર? ‘યતઃ ઇતિ’ જેમાંથી સરયૂ
‘આસ્રવત્’ નીકળે છે. ॥ ૯ ॥

(સરયૂના ઉદ્ગમસ્થાનથી) તેના પ્રવાહની પાછળ
(કિનારે કિનારે) પ્રયાગતીર્થમાં જઈ બલરામજીએ
સ્નાન કરીને, દેવાદિનું તર્પણ કરીને પુલહાશ્રમ તરફ
પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૧૦ ॥

અનુસ્રોતેનાનુલોમતઃ । પુલહાશ્રમં હરિક્ષેત્રમ્

॥ ૧૦ ॥

ગોમતીં ગણ્ડકીં સ્નાત્વા વિપાશાં શોણ આપ્લુતઃ ।

ગયાં ગત્વા પિતૃનિષ્ટ્વા ગઙ્ગાસાગરસઙ્ગમે ॥ ૧૧

ઉપસ્પૃશ્ય મહેન્દ્રાદ્રૌ રામં દૃષ્ટ્વાભિવાદ્ય ચ ।

સપ્તગોદાવરીં વેળાં પમ્પાં ભીમરથીં તતઃ ॥ ૧૨

સ્કન્દં દૃષ્ટ્વા યયૌ રામઃ શ્રીશૈલં ગિરિશાલયમ્ ।

દ્રવિડેષુ મહાપુણ્યં દૃષ્ટ્વાદ્રિં વેંકટં પ્રભુઃ ॥ ૧૩

કામકોષ્ઠીં પુરીં કાંચીં કાવેરીં ચ સરિદ્વિરામ્ ।

શ્રીરઙ્ગાચ્ચં મહાપુણ્યં યત્ર સન્નિહિતો હરિઃ ॥ ૧૪

ઋષભાદ્રિં હરેઃ ક્ષેત્રં દક્ષિણાં મથુરાં તથા ।

સામુદ્રં સેતુમગમન્મહાપાતકનાશનમ્ ॥ ૧૫

તત્રાયુતમદાદ્ ધેનૂર્બ્રાહ્મણેભ્યો હલાયુધઃ ।

કૃતમાલાં તામ્રપર્ણીં મલયં ચ કુલાચલમ્ ॥ ૧૬

ગોમત્યાં ગણ્ડક્યાં વિપાશાયાં ચ સ્નાત્વા

શોણે ચ આપ્લુતઃ । ઇષ્ટ્વા સંપૂજ્ય ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

શ્રીશૈલં શ્રીપર્વતમ્ ॥ ૧૩ ॥ કાચ્ચીં પુરીમ્ ॥ ૧૪ ॥

॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

તત્રાગસ્ત્યં સમાસીનં નમસ્કૃત્યાભિવાદ્ય ચ ।

યોજિતસ્તેન ચાશીર્ધિરનુજ્ઞાતો ગતોઽર્ણવમ્ ।

દક્ષિણં તત્ર કન્યાચ્ચ્યાં દુર્ગાં દેવીં દદર્શ સઃ ॥ ૧૭

દક્ષિણમર્ણવમ્ ॥ ૧૭ ॥

‘અનુસ્રોતેન’ તે પ્રવાહને અનુસરીને, ‘પુલહ-
આશ્રમમ્’ હરિક્ષેત્રમાં (ગંડકીતટે આવેલા શાલિગ્રામ
ક્ષેત્રમાં) ॥ ૧૦ ॥

(પુલહાશ્રમથી) ગોમતી, ગંડકી, વિપાશા અને
શોણ નદીમાં સ્નાન કરીને, ગયા જઈ પિતૃતર્પણ
કરીને ગંગાસાગરસંગમ પર ॥ ૧૧ ॥ આચમનપૂર્વક
સ્નાન કરીને મહેન્દ્ર પર્વત ઉપર પરશુરામજીનાં
દર્શન કરી, તેમને પ્રણામ કરીને સપ્તગોદાવરી, વેણા,
પંપા સરોવર તથા ભીમરથી ગયા. ત્યાં ॥ ૧૨ ॥
કાર્તિકસ્વામીનાં દર્શન કરીને પ્રભુ બલરામજી ભગવાન
ગિરિશના નિવાસસ્થાન શ્રીશૈલ (શ્રીપર્વત) પર
પધાર્યા. દ્રવિડ દેશમાં મહાપુણ્યજનક (ભગવત્સ્વરૂપ)
વેંકટાયળનાં દર્શન કરીને ॥ ૧૩ ॥ કામકોષ્ઠી,
કાંચીપુરી ગયા. શ્રેષ્ઠ સરિતા કાવેરી થઈ (તેમાં
સ્નાન કરીને) મહાપવિત્ર શ્રીરંગનાથ તીર્થમાં ગયા,
જ્યાં શ્રીહરિ નિત્ય વિરાજે છે. ॥ ૧૪ ॥ ત્યાંથી
શ્રીહરિક્ષેત્ર ઋષભપર્વત પર જઈને દક્ષિણ મથુરા
તથા મહા પાપોનો નાશ કરનાર સમુદ્રના સેતુ પર
ગયા. ॥ ૧૫ ॥ ત્યાં બલરામજીએ બ્રાહ્મણોને દસ
હજાર ગાયો આપી. પછી કૃતમાલા તથા તામ્રપર્ણી
નદી પર જઈને મલય પર્વત અને કુલ પર્વત પર
ગયા. ॥ ૧૬ ॥

ગોમતી, ગંડકી અને વિપાશામાં સ્નાન કરીને
શોણમાં સ્નાન કર્યું. ‘ઇષ્ટ્વા’ પૂજન કરીને ॥ ૧૧ ॥
૧૨ ॥ શ્રીશૈલ શ્રીપર્વત પર ॥ ૧૩ ॥ કાંચીપુરીમાં
॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

ત્યાં (ધ્યાનસ્થ) બિરાજેલા અગસ્ત્ય મુનિને
નમસ્કાર અને અભિવાદન કરીને (તેમ જ
અગસ્ત્ય મુનિ દ્વારા આપવામાં આવેલી) આશિષોથી
યુક્ત થઈ અને અનુજ્ઞા મેળવીને તે બલરામજી
દક્ષિણ સમુદ્રના કિનારે ગયા તથા કન્યા નામનાં
દુર્ગાદેવીનાં દર્શન કર્યાં. ॥ ૧૭ ॥

દક્ષિણ સમુદ્રના તટે ॥ ૧૭ ॥

તતઃ ફાલ્ગુનમાસાદ્ય પંચાપ્સરસમુત્તમમ્ ।
વિષ્ણુઃ સન્નિહિતો યત્ર સ્નાત્વાસ્પર્શદ્ ગવાયુતમ્ ॥ ૧૮

ફાલ્ગુનમનન્તપુરમ્ । પચ્ચાપ્સરસં સરઃ ।
અસ્પર્શદસ્પૃશત્ ॥ ૧૮ ॥

તતોઽભિવ્રજ્ય ભગવાન્ કેરલાંસ્તુ ત્રિગર્તકાન્ ।
ગોકર્ણાચ્ચં શિવક્ષેત્રં સાન્નિધ્યં યત્ર ધૂર્જટેઃ ॥ ૧૯

કેરલાદીન્દેશાન્ ॥ ૧૯ ॥

આર્યાં દ્વૈપાયનીં દૃષ્ટ્વા શૂર્પારકમગાદ્ બલઃ ।
તાપીં પયોષ્ણીં નિર્વિન્ધ્યામુપસ્પૃશ્યાથ દણ્ડકમ્ ॥ ૨૦

પ્રવિશ્ય રેવામગમદ્ યત્ર માહિષ્મતી પુરી ।
મનુતીર્થમુપસ્પૃશ્ય પ્રભાસં પુનરાગમત્ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

દ્વીપમયનં યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

શ્રુત્વા દ્વિજૈઃ કથ્યમાનં કુરુપાણ્ડવસંયુગે ।
સર્વરાજન્યનિધનં ભારં મેને હૃતં ભુવઃ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

સ ભીમદુર્યોધનયોર્ગદાભ્યાં યુધ્યતોર્મૃદ્ધે ।
વારયિષ્યન્ વિનશનં જગામ યદુનન્દનઃ ॥ ૨૩

વિનશનં કુરુક્ષેત્રમ્ ॥ ૨૩ ॥

યુધિષ્ઠિરસ્તુ તં દૃષ્ટ્વા યમૌ કૃષ્ણાર્જુનાવપિ ।
અભિવાદ્યાભવંસ્તૂષ્ણીં કિંવિવક્ષુરિહાગતઃ ॥ ૨૪

ત્યાંથી અનંતપુર જઈને, જ્યાં ભગવાન વિષ્ણુ સદાય નિવાસ કરે છે તેવા પંચાપ્સરા નામના ઉત્તમ સરોવરમાં સ્નાન કરીને દસ હજાર ગાયોનું દાન કર્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘ફાલ્ગુનમ્’ અનંતપુરમાં – પંચાપ્સરા સરોવરમાં ‘અસ્પર્શત્’ (સ્પૃશ્ ગણ-૬ હોવાથી) અસ્પર્શત્ (રૂપ થાય.) ॥ ૧૮ ॥

ત્યાંથી કેરળ અને ત્રિગર્ત થઈને ભગવાન બલરામજી ગોકર્ણ નામના શિવક્ષેત્રમાં ગયા, જ્યાં ભગવાન ધૂર્જટિનું સાન્નિધ્ય છે. ॥ ૧૯ ॥

કેરળ વગેરે પ્રદેશોમાં ॥ ૧૯ ॥

દ્વીપનિવાસિની આર્યાનાં (પાર્વતીજીનાં) દર્શન કરીને બલરામજી શૂર્પારક ક્ષેત્રમાં ગયા. પછી તાપી, પયોષ્ણી અને નિર્વિન્ધ્યા નદીમાં સ્નાન કરીને પછી દંડકારણ્યમાં પ્રવેશીને ॥ ૨૦ ॥ રેવા(નર્મદા)તીરે ગયા, જ્યાં માહિષ્મતી નગરી છે. ત્યાંથી મનુતીર્થમાં (બ્રહ્માવર્ત ક્ષેત્રમાં) સ્નાન કરીને પ્રભાસક્ષેત્રમાં પાછા પધાર્યા. ॥ ૨૧ ॥

દ્વીપ જેમનું નિવાસસ્થાન છે તે ‘દ્વૈપાયનીમ્’ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

વાતો કરતા બ્રાહ્મણો પાસેથી કૌરવો-પાંડવોના યુદ્ધમાં અનેક રાજાઓનું મરણ સાંભળીને તેમણે માન્યું કે (ભગવાન દ્વારા) ભૂમિનો ભાર હરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

યુદ્ધમાં ગદાઓથી લડી રહેલા ભીમ અને દુર્યોધનને અટકાવવા માટે યદુનંદન બલરામજી કુરુક્ષેત્ર ગયા. ॥ ૨૩ ॥

‘વિનશનમ્’ કુરુક્ષેત્રમાં ॥ ૨૩ ॥

પરંતુ યુધિષ્ઠિર, નકુળ, સહદેવ, શ્રીકૃષ્ણ અને અર્જુન પણ તેમને જોઈને, પ્રણામ કરીને, ‘અહીં આવેલા બલરામજી શું કહેવાની ઈચ્છાવાળા છે?’ (એવા ભયથી) ચૂપ રહ્યા. ॥ ૨૪ ॥

વિવક્ષુર્વક્તુમિચ્છુઃ । કિં વદિષ્યતીતિ ધિયા
તૂષ્ણીમાસન્નિતિ ॥ ૨૪ ॥

ગદાપાણી ઉભૌ દૃષ્ટ્વા સંરબ્ધૌ વિજયૈષિણૌ ।
મળ્ડલાનિ વિચિત્રાણિ ચરન્તાવિદમબ્રવીત્ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

યુવાં તુલ્યબલૌ વીરૌ હે રાજન્ હે વૃકોદર ।
એકં પ્રાણાધિકં મન્યે ડતૈકં શિક્ષયાધિકમ્ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

તસ્માદેકતરસ્યેહ યુવયોઃ સમવીર્યયોઃ ।
ન લક્ષ્યતે જયોડન્યો વા વિરમત્વફલો રણઃ ॥ ૨૭

અન્યઃ પરાજયો વા । રણઃ સંગ્રામઃ ॥ ૨૭ ॥

ન તદ્વાક્યં જગૃહતુર્બદ્ધવૈરૌ નૃપાર્થવત્ ।
અનુસ્મરન્તાવન્યોન્યં દુરુક્તં દુષ્કૃતાનિ ચ ॥ ૨૮

અર્થવદ્વાક્યમ્ ॥ ૨૮ ॥

દિષ્ટં તદનુમન્વાનો રામો દ્વારવર્તીં યયૌ ।
ઉગ્રસેનાદિભિઃ પ્રીતૈર્જાતિભિઃ સમુપાગતઃ ॥ ૨૯

દિષ્ટં પ્રાચીનં કર્મ । સમુપાગતઃ સઙ્ગતઃ ॥ ૨૯ ॥

તં પુનર્નૈમિષં પ્રાપ્તમૃષયોડયાજયન્ મુદા ।
ક્રત્વઙ્ગં ક્રતુભિઃ સર્વૈર્નિવૃત્તાખિલવિગ્રહમ્ ॥ ૩૦

ક્રત્વઙ્ગં યજ્ઞમૂર્તિમ્ ॥ ૩૦ ॥

‘વિવક્ષુઃ’ કહેવાની ઈચ્છાવાળા - (બલરામજી)
શું કહેશે એ ભયથી (યુધિષ્ઠિર વગેરે) ચૂપ રહ્યા.
॥ ૨૪ ॥

ક્રોધાવેશવાળા અને વિજયની ઈચ્છાવાળા,
હાથમાં ગદા લઈને ગદાનો પ્રહાર કરવાના પેંતર
બદલતા બંનેને (બલરામજીએ) આ પ્રમાણે કહ્યું :
॥ ૨૫ ॥ ‘હે રાજા (દુર્યોધન), હે વૃકોદર, તમે બન્ને
સમાન બળવાળા વીરો છો. હું માનું છું કે એક
(ભીમસેન) બળથી અધિક છે, તો એક (દુર્યોધન)
ગદાયુદ્ધના શિક્ષણથી અધિક છે. ॥ ૨૬ ॥ તેથી અહીં
યુદ્ધમાં સમાન પરાક્રમવાળા બંનેમાંથી એકેયનો જય
કે પરાજય દેખાતો નથી, માટે આ નિષ્ફળ યુદ્ધ બંધ
થાય.’ ॥ ૨૭ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

‘અન્યઃ’ (જયથી) અન્ય પરાજય - ‘રણઃ’ યુદ્ધ
॥ ૨૭ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા -) હે નૃપ (પરીક્ષિત),
બંધાઈ ગયેલા વેરભાવવાળા તથા એકબીજાની
કઠોર વાણી અને દુષ્કૃત્યોનું સ્મરણ કરતા તે બંનેએ
બલરામજીનું શુભાશયવાળું તે વાક્ય માન્યું નહીં.
॥ ૨૮ ॥

(શુભાશયવાળું) સાર્થક વાક્ય ॥ ૨૮ ॥

તેમના પૂર્વ કર્મને બળવાન માનતા બલરામજી
દ્વારકા ગયા અને પ્રસન્ન થયેલા ઉગ્રસેન વગેરે
જ્ઞાતિજનો સાથે મળ્યા. ॥ ૨૯ ॥

‘દિષ્ટમ્’ પ્રાચીન કર્મને - ‘સમુપાગતઃ’ મળ્યા
॥ ૨૯ ॥

(તીર્થસ્નાન વગેરેથી) દૂર થયેલા સમગ્ર દોષોવાળા
અને પુનઃ નૈમિષારણ્યમાં પ્રાપ્ત થયેલા તે યજ્ઞમૂર્તિ
બલરામજી પાસે મુનિઓએ આનંદપૂર્વક સર્વ યજ્ઞોથી
યજન કરાવ્યું. ॥ ૩૦ ॥

‘ક્રતુ-અંગમ્’ યજ્ઞમૂર્તિ (બલરામજી)ને ॥ ૩૦ ॥

તેભ્યો વિશુદ્ધવિજ્ઞાનં ભગવાન્ વ્યતરદ્ વિભુઃ ।
યેનૈવાત્મન્યદો વિશ્વમાત્માનં વિશ્વગં વિદુઃ ॥ ૩૧

આત્મન્યધિષ્ઠાને વિશ્વગં સર્વાનુસ્યૂતં યેનૈવ
વિદુઃ પશ્યન્તિ તદ્વિશુદ્ધં વિજ્ઞાનં વ્યતરદદાત્ ॥ ૩૧ ॥

સ્વપત્ન્યાવભૃથસ્નાતો જ્ઞાતિબન્ધુસુહૃદ્વૃતઃ ।
રેજે સ્વજ્યોત્સ્નયેવેન્દુઃ સુવાસાઃ સુષ્વલઙ્કૃતઃ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

ઈદ્ગ્વિધાન્યસંખ્યાનિ બલસ્ય બલશાલિનઃ ।
અનન્તસ્યાપ્રમેયસ્ય માયામર્ત્યસ્ય સન્તિ હિ ॥ ૩૩
યોઽનુસ્મરેત રામસ્ય કર્માણ્યદ્ભુતકર્મણઃ ।
સાયં પ્રાતરનન્તસ્ય વિષ્ણોઃ સ દયિતો ભવેત્ ॥ ૩૪
॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे बलदेवतीर्थ-
यात्रानिरूपणं नामैकोनाशीतितमोऽध्यायः ॥ ७९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामैकोनाशीतितमोऽध्यायः ॥ ७९ ॥

અથાશીતિતમોઽધ્યાયઃ

શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા સુદામાજીનું સ્વાગત

અથાશીતિતમે કૃષ્ણઃ શ્રીદામાનં ગૃહાગતમ્ ।
સંપૂજ્યાપૃચ્છદર્થેષ્ણું ગુરુવાસકથાં મુદા ॥ ૧ ॥

સુરારિમારકો હરિઃ પુરા ચકાર શં સતામ્ ।
અતઃ પરં વિનૈવ તન્નિજોપકારમાચરત્ ॥ ૨ ॥

રામચરિતાનિ શ્રુત્વા પુનર્મુકુન્દવીર્યાણિ
પૃચ્છતિ—

સમર્થ બલરામજીએ તે મુનિઓને વિશુદ્ધ જ્ઞાન આપ્યું, જે જ્ઞાનથી મનુષ્યો આ જગતને પોતાના આત્મામાં રહેલું જાણે છે અને આત્માને જગતમાં રહેલો જાણે છે. ॥ ૩૧ ॥

અધિષ્ઠાનરૂપ આત્મામાં સર્વમાં અનુસ્યૂત વ્યાપીને રહેલા આત્માને જે જ્ઞાન વડે ‘વિદુઃ’ જાણે છે તે વિશુદ્ધ જ્ઞાન આપ્યું. ॥ ૩૧ ॥

પોતાની પત્ની રેવતી સાથે જેમણે અવભૃથ સ્નાન કર્યું તેવા સુંદર વસ્ત્રોવાળા અને સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા તથા જ્ઞાતિજનો, સંબંધીઓ અને મિત્રોથી વીંટળાયેલા બલરામજી, ચન્દ્ર પોતાની ચંદ્રિકા સાથે શોભે તેમ શોભતા હતા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

અનંત, અમાપ અને માયાથી મનુષ્ય બનેલા બળશાળી બલરામજીનાં આવાં અસંખ્ય લીલાકર્મો છે. ॥ ૩૩ ॥ જે મનુષ્ય અદ્ભુત કર્મ કરનારા, અનંત અને વ્યાપક (વિષ્ણુ) બલરામજીનાં કર્મોનું સાચંકાળે અને પ્રાતઃકાળે સ્મરણ કરે છે, તે ભગવાનને (પરમ) પ્રિય બને છે. ॥ ૩૪ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

હવે ધન પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છાવાળા ગૃહે પધારેલા શ્રીદામાનો સુંદર સત્કાર કરીને શ્રીકૃષ્ણે આનંદથી ગુરુકુળવાસની કથા પૂછી, (તે કથા) ઐશીમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

પૂર્વનાં ઉપાખ્યાનોમાં દાનવોનો વધ કરનાર શ્રીહરિએ સત્પુરુષોનું કલ્યાણ કર્યું. હવે પછી દાનવોને માર્યા વિના જ શ્રીહરિ નિજ ભક્તો પર ઉપકાર કરે છે. ॥ ૨ ॥ બલરામજીનાં ચરિત્રો શ્રવણ કરીને રાજા ફરીથી મુકુંદ ભગવાનનાં પરાક્રમો વિષે પૂછે છે —

રાજોવાચ

ભગવન્ યાનિ ચાન્યાનિ મુકુન્દસ્ય મહાત્મનઃ ।
વીર્યાણ્યનન્તવીર્યસ્ય શ્રોતુમિચ્છામિ હે પ્રભો ॥ ૧

હે ભગવન્, શ્રોતુમિચ્છામીત્યન્વયઃ ॥ ૧ ॥

કો નુ શ્રુત્વાસકૃદ્ બ્રહ્મન્નુત્તમશ્લોકસત્કથાઃ ।
વિરમેત વિશેષજ્ઞો વિષ્ણુઃ કામમાર્ગણૈઃ ॥ ૨

ઉત્તમશ્લોકસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય સત્યો મનોહરા
વિષયવૈતૃષ્ણ્યજનિકાઃ કથાઃ । વિશેષજ્ઞઃ સારવિત્ ।
વિષ્ણુઃ વિષાદં પ્રાપ્તઃ ॥ ૨ ॥

કથાશ્રવણં સ્તુવન્ દૃષ્ટાન્તતયાઽન્યાર્થાનાહ—
સા વાગિતિ ।

સા વાગ્ યયા તસ્ય ગુણાન્ ગૃણીતે
કરૌ ચ તત્કર્મકરૌ મનશ્ચ ।
સ્મરેદ્ વસન્તં સ્થિરજઙ્ગમેષુ
શૃણોતિ તત્પુણ્યકથાઃ સ કર્ણઃ ॥ ૩

શિરસ્તુ તસ્યોભયલિઙ્ગમાનમે—
ત્તદેવ યત્ પશ્યતિ તદ્ધિ ચક્ષુઃ ।
અઙ્ગાનિ વિષ્ણોરથ તજ્જનાનાં
પાદોદકં યાનિ ભજન્તિ નિત્યમ્ ॥ ૪

તાવેવ કરૌ યૌ તત્કર્મકર્તારૌ । તદેવ મનો
યત્સ્થિરજઙ્ગમેષુ વસન્તં સ્મરેત્ । યસ્તસ્ય પુણ્યાઃ
કથાઃ શૃણોતિ સ એવ કર્ણઃ ॥ ૩ ॥ ઉભયલિઙ્ગં
સ્થિરં જઙ્ગમં ચ તસ્યૈવ લિઙ્ગમિતિ મત્વા
આનમેત્તદેવ શિરઃ । તદેવ તસ્ય લિઙ્ગમિત્યેવ

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે ભગવાન, હે પ્રભુ, અનંત પરાક્રમવાળા પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનાં બીજાં પરાક્રમો પણ હું શ્રવણ કરવા ઈચ્છું છું. ॥ ૧ ॥

હે ભગવાન, શ્રવણ કરવા ઈચ્છું છું, એમ અન્વય છે. ॥ ૧ ॥

હે વિપ્રવર્ય, વિષયસુખોની શોધ કરવાથી વિષાદ પામેલો ક્યો રસજ્ઞ મનુષ્ય ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાનની મનોહર કથાઓ એક વાર શ્રવણ કરીને વિરમે? ॥ ૨ ॥

ઉત્તમ કીર્તિવાળા શ્રીકૃષ્ણની ‘સત્યઃ’ મનોહર, વિષયોમાં વૈતૃષ્ણ્ય (તૃષ્ણારહિતતા) જન્માવનારી કથાઓ — ‘વિશેષજ્ઞઃ’ રસજ્ઞ મનુષ્ય — ‘વિષ્ણુઃ’ વિષાદ પામેલો ॥ ૨ ॥

કથાશ્રવણની સ્તુતિ કરતાં દષ્ટાંતરૂપે બીજી ઈન્દ્રિયોને વર્ણવે છે — ‘સા વાક્ ઇતિ ।’

જે વાણીથી મનુષ્ય તે ભગવાનના ગુણો (કર્મો, નામો)નું કીર્તન કરે (છે) તે જ વાણી છે. જે હાથ તેમનાં કર્મો કરે (છે) તે જ હાથ છે. જે મન સ્થાવર-જંગમ (સર્વ પદાર્થો)માં વસતા ભગવાનનું સ્મરણ કરે (છે) તે જ મન છે અને જે કાન તેમની પવિત્ર કથાઓનું શ્રવણ કરે છે તે જ કાન છે. ॥ ૩ ॥ તે ભગવાનના (સ્થાવર-જંગમ) ઉભયાત્મક સ્વરૂપને નમે તે જ મસ્તક છે. તે ભગવાનને જ (સર્વમાં) જુએ છે તે જ ચક્ષુ છે. (શરીરનાં) જે અંગો વિષ્ણુ ભગવાનના અને તેમના ભક્તોના ચરણોદકને સદાય સેવે (છે), તે જ અંગો (સફળ) છે. ॥ ૪ ॥

તે જ બંને કર (સાર્થક) છે, જે બંને તે ભગવાનનું કર્મ કરે છે. તે જ મન છે, જે સ્થાવર-જંગમમાં (સર્વમાં) વસેલા પરમાત્માનું સ્મરણ કરે (છે). તે ભગવાનની પવિત્ર કથાઓનું જે શ્રવણ કરે છે, તે જ કર્ણ છે. ॥ ૩ ॥ ‘ઉભયલિંગમ્’ સ્થાવર અને જંગમ તે ભગવાનનું જ (જ્ઞાપક) સ્વરૂપ છે, એમ માનીને નમન કરે તે જ મસ્તક છે. એ જ તે

યત્પશ્યતિ તદેવ ચક્ષુઃ । તાન્યેવાઙ્ગાનિ યાનિ
પાદોદકં ભજન્તીતિ ॥ ૪ ॥

સૂત ઉવાચ

વિષ્ણુરાતેન સમ્પૃષ્ટો ભગવાન્ બાદરાયણિઃ ।
વાસુદેવે ભગવતિ નિમગ્નહૃદયોઽબ્રવીત્ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કૃષ્ણાસ્યાસીત્ સઘ્વા કશ્ચિદ્ બ્રાહ્મણો બ્રહ્મવિત્તમઃ ।
વિરક્ત ઇન્દ્રિયાર્થેષુ પ્રશાન્તાત્મા જિતેન્દ્રિયઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

યદૃચ્છ્યોપપન્નેન વર્તમાનો ગૃહાશ્રમી ।
તસ્ય ભાર્યા કુચૈલસ્ય ક્ષુત્ક્ષામા ચ તથાવિધા ॥ ૭
તથાવિધા કુચૈલા । કિંચ ક્ષુત્ક્ષામા
યત્કિંચિત્સંપન્નમન્નં તસ્મૈ પરિવિષ્ય સ્વયં ક્ષુધા
જીર્ણા ॥ ૭ ॥

પતિવ્રતા પતિં પ્રાહ મ્લાયતા વદનેન સા ।
દરિદ્રા સીદમાના સા વેપમાનાભિગમ્ય ચ ॥ ૮
નનુ બ્રહ્મન્ ભગવતઃ સઘ્વા સાક્ષાચ્છ્રિયઃ પતિઃ ।
બ્રહ્મણ્યશ્ચ શરણ્યશ્ચ ભગવાન્ સાત્વતર્ષભઃ ॥ ૯
તમુપૈહિ મહાભાગ સાધૂનાં ચ પરાયણમ્ ।
દાસ્યતિ દ્રવિણં ભૂરિ સીદતે તે કુટુમ્બિને ॥ ૧૦

પતિવ્રતા સતી । મ્લાયતા શુષ્યતા વદનેન ।
સીદમાના ભર્તુર્ભોગસંપાદનાશક્ત્યાઽવસીદન્તી ।
વેપમાના ભયેન કમ્પમાના ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥
આસ્તેઽધુના દ્વારવત્યાં ભોજવૃષ્ણયન્ધકેશ્વરઃ ।
સ્મરતઃ પાદકમલમાત્માનમપિ યચ્છતિ ।
કિં ન્વર્થકામાન્ ભજતો નાત્યભીષ્ટાન્ જગદ્ગુરુઃ ॥ ૧૧

ભગવાનનું સ્વરૂપ છે, એમ જે જુએ છે, તે જ ચક્ષુ
છે. જે અંગો (ભગવાનના અને ભક્તોના) ચરણોદકને
સેવે છે, તે જ અંગો (સફળ, સાર્થક) છે. ॥ ૪ ॥

સૂતજી બોલ્યા - વિષ્ણુરાત (પરીક્ષિત) દ્વારા
જેમને પૂછવામાં આવ્યું તે બાદરાયણનંદન ભગવાન
(શ્રીશુકદેવજી) ભગવાન વાસુદેવમાં નિમગ્ન હૃદયવાળા
થઈને બોલ્યા. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - બ્રહ્મવેત્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ,
ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં વિરક્ત, અત્યંત શાંત મનવાળા,
જિતેન્દ્રિય, અનાયાસે પ્રાપ્ત થાય તેનાથી આજીવિકા
ચલાવનાર કોઈ એક ગૃહસ્થાશ્રમી બ્રાહ્મણ શ્રીકૃષ્ણના
મિત્ર હતા. જૂનાં, ફાટેલાં વસ્ત્રોવાળા તે બ્રાહ્મણની
પત્ની પણ તેવાં જ વસ્ત્રોવાળી અને ક્ષુધાને કારણે
દુબળી પડી ગઈ હતી. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ ૬ ॥

તેવાં જ વસ્ત્રોવાળી તેમ જ ક્ષુધાથી દુર્બળ હતી.
જે કાંઈ પ્રાપ્ત થયેલું અન્ન હોય તે તેને (પતિને) પીરસીને
પોતે ક્ષુધાથી દુબળી (પડી ગઈ હતી). ॥ ૭ ॥

કરમાયેલા મુખથી દુઃખી થતી અને (ભયથી)
કંપતી તે દરિદ્ર પતિવ્રતા સ્ત્રીએ (એક દિવસ) પતિ
પાસે જઈને કહ્યું : ॥ ૮ ॥ 'હે વિપ્ર, પૂજ્ય એવા
આપના મિત્ર તો યાદવશ્રેષ્ઠ, સાક્ષાત્ લક્ષ્મીપતિ,
બ્રાહ્મણભક્ત, શરણાગતના રક્ષક ભગવાન છે! ॥
૯ ॥ હે મહાભાગ્યવાન, સત્પુરુષોના પરમ આશ્રયરૂપ
તે કૃષ્ણની પાસે આપ જાઓ! દુઃખી, કુટુંબકબીલાવાળા
તમને તે ઘણું ધન આપશે. ॥ ૧૦ ॥

'પતિવ્રતા' સતી - 'મ્લાયતા' કરમાયેલા મુખથી -
'સીદમાના' પતિની ભોગો પ્રાપ્ત કરવાની અશક્તિથી
દુઃખી થતી - 'વેપમાના' ભયથી કંપતી ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

ભોજ, વૃષ્ણિ અને અંધક વંશના રાજા (શ્રીકૃષ્ણ)
અત્યારે દ્વારકામાં બિરાજે છે. તેમના ચરણકમળનું
સ્મરણ કરનારને તે પોતાનું (પરમાનંદરૂપ) સ્વરૂપ
પણ આપી દે છે, તો તે જગદ્ગુરુ ભજન કરનારને
અતિ વાંછનીય નહીં એવા અર્થ અને કામ આપી દે,
એમાં શું આશ્ચર્ય છે? ॥ ૧૧ ॥

ભોજવૃષ્ણ્યન્ધકેશ્વર ઇતિ તત્સ્વીકારમાત્રેણ
સર્વે તે દાસ્યન્તીતિ ભાવઃ । નાત્યભીષ્ટાન્-
પરિપાકવિરસત્વાત્ ॥ ૧૧ ॥

સ એવં ભાર્યયા વિપ્રો બહુશઃ પ્રાર્થિતો મૃદુ ।
અયં હિ પરમો લાભ ઉત્તમશ્લોકદર્શનમ્ ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

ઇતિ સંચિન્ત્ય મનસા ગમનાય મતિં દથે ।
અપ્યસ્ત્યુપાયનં કિંચિદ્ ગૃહે કલ્યાણિ દીયતામ્ ॥ ૧૩
અપ્યસ્તિ કિમસ્તીતિ પ્રશ્નઃ ॥ ૧૩ ॥

યાચિત્વા ચતુરો મુષ્ટીન્ વિપ્રાન્ પૃથુકતણ્ડુલાન્ ।
ચૈલખ્વણ્ડેન તાન્ બદ્ધ્વા ભર્ત્રે પ્રાદાદુપાયનમ્ ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

સ તાનાદાય વિપ્રાગ્ર્યઃ પ્રયયૌ દ્વારકાં કિલ ।
કૃષ્ણાસન્દર્શનં મહ્યં કથં સ્યાદિતિ ચિન્તયન્ ॥ ૧૫
મહ્યં મમ ॥ ૧૫ ॥

ત્રીણિ ગુલ્માન્યતીયાય તિસ્રઃ કક્ષાશ્ચ સદ્વિજઃ ।
વિપ્રોઽગમ્યાન્ધકવૃષ્ણીનાં ગૃહેષ્વચ્યુતર્ધમિણામ્ ॥ ૧૬
ગૃહં દ્વ્યષ્ટસહસ્રાણાં મહિષીણાં હરેર્દ્વિજઃ ।
વિવેશૈકતમં શ્રીમદ્ બ્રહ્માનન્દં ગતો યથા ॥ ૧૭

ગુલ્માનિ રક્ષાર્થં સૈન્યસ્થાનાનિ । કક્ષાઃ
પ્રતોલીઃ । અતીયાયાતિક્રમ્ય જગામ । સદ્વિજો
દ્વિજૈઃ સહિતઃ । તતશ્ચ અગમ્યા દુર્ગમા યેઽન્ધકા
વૃષ્ણયશ્ચ તેષાં ગૃહેષુ ॥ ૧૬ ॥ તથા હરેર્દ્વિજ-
સહસ્રાણાં મહિષીણાં ચ યે ગૃહાસ્તેષુ મધ્યે
શ્રીમદેકતમં ગૃહં વિવેશ । તદા ચ સ દ્વિજો
બ્રહ્માનન્દં ગતો યથા તથા બભૂવેતિ શેષઃ ॥ ૧૭ ॥

ભોજ, વૃષ્ણિ અને અંધક વંશના રાજા હોવાથી
તેમના સ્વીકારમાત્રથી જ તે સર્વ (સેવકો) તમને
(ધન) આપશે, એવો ભાવ છે. 'ન-અતિ અભીષ્ટાન્'
અતિ વાંછનીય નહીં એવા ભોગો, કારણ કે પરિણામે
તે સંતાપ કરાવનારા હોય છે. ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રમાણે ભાર્યા દ્વારા કોમળ વાણીથી અનેક
વાર જેને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તે વિપ્રે 'ઉત્તમ
કીર્તિવાળા ભગવાનનાં દર્શન એ જ પરમ લાભ છે.'
એમ મનમાં વિચારીને જવાનો નિશ્ચય કર્યો. (અને
પત્નીને કહ્યું :) 'હે કલ્યાણી, ઘરમાં ભેટ આપવા
યોગ્ય કાંઈ છે? હોય તો આપ.' ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૨ ॥

'અપિ અસ્તિ' કાંઈ છે? એમ પ્રશ્ન છે. ॥ ૧૩ ॥
બ્રાહ્મણો પાસેથી ચાર મૂઠી તાંદુલ માગી
લાવીને વસ્ત્રના ટુકડામાં તે બાંધીને તેણે પતિને
(શ્રીકૃષ્ણ માટે) ભેટ આપી. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

'શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન મને કેવી રીતે થશે?'
એમ વિચારતાં તે વિપ્રર્ષિ તે (પૌંઆ) લઈને દ્વારકા
ગયા. ॥ ૧૫ ॥

'મહ્યમ્' મમ મને ॥ ૧૫ ॥

વિપ્ર (સુદામાજી) (સ્થાનિક) બ્રાહ્મણો સાથે
ત્રણ સુરક્ષા છાવણીઓ અને ત્રણ દરવાજા પસાર
કરી ગયા. પછી અચ્યુત જેવા ધર્મો પાળનારા તથા
દુર્ગમ એવા અંધકો અને યાદવોનાં ઘરોની પાસે
શ્રીહરિની સોળ હજાર રાણીઓનાં મહેલોમાંના એક
અતિ શોભાયુક્ત મહેલમાં પ્રવેશ્યા અને જાણે કે
બ્રહ્માનંદ પામ્યા હોય તેવા બની ગયા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

'ગુલ્માનિ' રક્ષા માટેની છાવણીઓને - 'કક્ષાઃ'
દરવાજાઓને - 'અતીયાય' અતિ+ઈયાય પસાર કરી ગયા
- 'સદ્વિજઃ' બ્રાહ્મણો સાથે - અને પછી 'અગમ્યાઃ'
દુર્ગમ એવા જે અંધકો અને યાદવો છે તેમનાં ઘરો
પાસે ॥ ૧૬ ॥ તથા શ્રીહરિની સોળ હજાર રાણીઓનાં
જે મહેલો છે તેમાંના એક શોભાયુક્ત મહેલમાં
પ્રવેશ્યા અને ત્યારે તે ભૂદેવ બ્રહ્માનંદને પ્રાપ્ત થયા
હોય તેવા 'થઈ ગયા.' એટલું શેષ છે. ॥ ૧૭ ॥

તં વિલોક્યાચ્યુતો દૂરાત્ પ્રિયાપર્યકમાસ્થિતઃ ।
સહસોત્થાય ચાભ્યેત્ય દોર્થ્યા પર્યગ્રહીન્મુદા ॥ ૧૮

પર્યગ્રહીત્પર્યરમ્ભત ॥ ૧૮ ॥

સખ્યુઃ પ્રિયસ્ય વિપ્રર્ષેરઙ્ગસઙ્ગાતિનિર્વૃતઃ ।
પ્રીતો વ્યમુંચદલ્બિન્દૂન્ નેત્રાભ્યાં પુષ્કરેક્ષણઃ ॥ ૧૯

અલ્બિન્દૂનાનન્દાશ્રૂણિ ॥ ૧૯ ॥

અથોપવેશ્ય પર્યકે સ્વયં સખ્યુઃ સમર્હણમ્ ।
ઉપહૃત્યાવનિજ્યાસ્ય પાદૌ પાદાવનેજનીઃ ॥ ૨૦
અગ્રહીચ્છિરસા રાજન્ ભગવાલ્લોકપાવનઃ ।
વ્યલિમ્પદ્ દિવ્યગન્ધેન ચન્દનાગુરુકુંકુમૈઃ ॥ ૨૧
ધૂપૈઃ સુરભિર્મિત્રં પ્રદીપાવલિર્મિર્મુદા ।
અર્ચિત્વાઽઽવેદ્ય તામ્બૂલં ગાં ચ સ્વાગતમબ્રવીત્ ॥ ૨૨

સમર્હણમુપાયનમુપહૃત્ય સમર્પ્ય । પાદાવનેજ-
નીરપઃ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

કુચૈલં મલિનં ક્ષામં દ્વિજં ધમનિસંતતમ્ ।
દેવી પર્યચરત્ સાક્ષાચ્ચામરવ્યજનેન વૈ ॥ ૨૩

ધમનિભિઃ શિરાભિઃ સન્તતં વ્યાસમ્ ॥ ૨૩ ॥

અન્તઃપુરજનો દૃષ્ટ્વા કૃષ્ણોનામલકીર્તિના ।
વિસ્મિતોઽભૂદતિપ્રીત્યા અવધૂતં સભાજિતમ્ ॥ ૨૪

અવધૂતં મલિનમ્ ॥ ૨૪ ॥

વિસ્મયમાહ—કિમનેનેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

દૂરથી જ તે ભૂદેવને (આવતા) જોઈને
પ્રિયાના પલંગ પર બેઠેલા અચ્યુત ભગવાન ઊભા
થઈને સામે જઈ બંને ભુજાઓથી હર્ષપૂર્વક ભેટી
પડ્યા. ॥ ૧૮ ॥

‘પર્યગ્રહીત્’ ભેટી પડ્યા ॥ ૧૮ ॥

પ્રિય મિત્ર બ્રહ્મર્ષિ સુદામાજીના અંગસંગથી
અતિ આનંદિત અને પ્રેમયુક્ત થયેલા કમલનયન
ભગવાનનાં નેત્રોમાંથી આનંદનાં અશ્રુભિંદુઓ સરી
પડ્યાં. ॥ ૧૯ ॥

‘અપ્-બિન્દૂન્’ હર્ષાશ્રુઓ ॥ ૧૯ ॥

પછી તેમને પલંગ પર બેસાડીને, પૂજા-
સામગ્રી સમર્પિત કરીને આ સખાના ચરણો સ્વયં
પખાળીને હે રાજા (પરીક્ષિત), (ચૌદ) ભુવનોને
પાવન કરનારા ભગવાને ચરણ પખાળેલું જળ
મસ્તક પર ધારણ કર્યું. ચંદન, અગર અને કેસરયુક્ત
દિવ્ય ચંદનથી વિલેપન કર્યું. સુગંધિત ધૂપોથી અને
દીપમાલિકાઓથી આનંદપૂર્વક પૂજા કરીને પાનબીડું
તથા ગાય અર્પણ કરીને સ્વાગતવચન બોલ્યા.
॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

‘સમર્હણમ્’ પૂજા-સામગ્રીને ‘ઉપહૃત્ય’ સમર્પિત
કરીને – ચરણ પખાળેલા જળને ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

સાક્ષાત્ (લક્ષ્મી) દેવી રુક્મિણીએ મલિન
વસ્ત્રોવાળા, મેલા, દુર્બળ, નસોથી વ્યાપેલા શરીરવાળા
વિપ્રનું ચામર ઢોળીને પૂજન કર્યું! ॥ ૨૩ ॥

‘ધમનિભિઃ’ નસોથી ‘સન્તતમ્’ વ્યાપેલા
શરીરવાળાને ॥ ૨૩ ॥

અંતઃપુરના લોકો પુણ્યશ્લોક શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા
અતિ પ્રેમથી પૂજાયેલા મલિન (અવધૂત)ને જોઈને
આશ્ચર્ય પામી ગયા! ॥ ૨૪ ॥

‘અવધૂતમ્’ મલિન અવધૂતને ॥ ૨૪ ॥

(અંતઃપુરનાં નર-નારીઓનું) આશ્ચર્ય બે શ્લોકોથી
વર્ણવે છે – ‘કિમ્ અનેન ઇતિ!’

કિમનેન કૃતં પુણ્યમવધૂતેન ભિક્ષુણા ।
શ્રિયા હીનેન લોકેઽસ્મિન્ ગર્હિતેનાધમેન ચ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

યોઽસૌ ત્રિલોકગુરુણા શ્રીનિવાસેન સમ્ભૂતઃ ।
પર્યંકસ્થાં શ્રિયં હિત્વા પરિષ્વક્તોઽગ્રજો યથા ॥ ૨૬

સંભૂતઃ સંમાનિતઃ ॥ ૨૬ ॥

કથયાંચક્રતુર્ગાથાઃ પૂર્વા ગુરુકુલે સતોઃ ।
આત્મનો લલિતા રાજન્ કરૌ ગૃહ્ય પરસ્પરમ્ ॥ ૨૭

સતોર્વસતોઃ । ગૃહ્ય ગૃહીત્વા ॥ ૨૭ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

અપિ બ્રહ્મન્ ગુરુકુલાદ્ ભવતા લબ્ધદક્ષિણાત્ ।
સમાવૃત્તેન ધર્મજ્ઞ ભાર્યોઠા સદૃશી ન વા ॥ ૨૮
ભાર્યા ઝઠા પરિણીતા ન વેતિ ગૃહસ્થલિઙ્ગ-
દર્શનાદ્ભોગાદર્શનાચ્ચ સંશયાદિવ પ્રશ્નઃ ॥ ૨૮ ॥

અપ્રતિષેધાદુદ્વાહમનુમતં મત્વાહ—પ્રાય
ઙ્ગિતિ ।

પ્રાયો ગૃહેષુ તે ચિત્તમકામવિહતં તથા ।
નૈવાતિપ્રીયસે વિદ્વન્ ધનેષુ વિદિતં હિ મે ॥ ૨૯

તર્હિ તે ચિત્તં નૂનમકામવિહતં કામૈર્વિહતં
ન ભવતીતિ મે વિદિતમ્ । તથા હિ—ધનેષુ
વસ્ત્રાદિષુ નૈવાતિપ્રીયસે । હે વિદ્વન્નિતિ ।
વિદુષસ્તવૈતદ્યુક્તમિતિ ભાવઃ ॥ ૨૯ ॥

(અંતઃપુરમાં રહેલાં નર-નારીઓ કહેવા
લાગ્યાં :) આ લોકમાં નિંદા, ધનહીન, અધમ, મલિન
એવા આ ભિક્ષુક દ્વારા ક્યું પુણ્ય કરવામાં આવ્યું
હશે, કે જે ત્રિભુવનના ગુરુ અને લક્ષ્મીના ધામરૂપ
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા સન્માનિત થયા? પલંગ પર
રહેલી (પ્રિયા) શ્રીદેવીને છોડીને જેમ અગ્રજને
(બલરામજીને) આલિંગન આપવામાં આવે તેમ
તેઓ (ભગવાન દ્વારા) આલિંગિત થયા! ॥ ૨૫ ॥
૨૬ ॥ ૨૫ ॥

‘સમ્ભૂતઃ’ સન્માનિત ॥ ૨૬ ॥

હે રાજા, (શ્રીકૃષ્ણ અને સુદામા) પૂર્વ ગુરુકુળમાં
રહેતા હતા તે સમયની પોતાની મધુર વાતો એકબીજાના
હાથ પકડીને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥

‘સતોઃ’ રહેતા હતા ત્યારે — ‘ગૃહ્ય’ ગૃહીત્વા
પકડીને ॥ ૨૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે વિપ્ર, હે ધર્મજ્ઞ, જેને
દક્ષિણા પ્રાપ્ત થઈ તે ગુરુકુળમાંથી સમાવર્તન સંસ્કાર
કરાયેલા આપ યોગ્ય ભાર્યાને પરણ્યા કે નહીં? ॥ ૨૮ ॥
ભાર્યાને ‘ઝઠા’ પરણ્યા કે નહીં? (પાઘડી વગેરે)
ગૃહસ્થનાં ચિહ્ન અને ભોગ ન દેખાવાને કારણે
સંશયથી કર્યા હોય તેવો પ્રશ્ન છે. ॥ ૨૮ ॥

(‘મારે વિવાહ નથી કરવા,’ એમ) વિવાહ માટે
નિષેધ ન કરી શકવાથી લગ્ન કર્યા છે, એમ માનીને
(ભગવાન) કહે છે — ‘પ્રાયઃ ઙ્ગિતિ ।’

હે વિદ્વાન, ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહેવા છતાં તમારું
ચિત્ત વિષયભોગોમાં લગભગ અનાસક્ત છે. ધન
વગેરેમાં પણ તમને અતિ પ્રેમ નથી, તેની મને જાણ
છે જ. ॥ ૨૯ ॥

તેથી તમારું ચિત્ત અવશ્ય ‘અકામવિહતમ્’
વિષયભોગોમાં આસક્ત નથી, તેની મને જાણ છે.
તે જ પ્રમાણે — ધનમાં, વસ્ત્રોમાં અતિપ્રેમ નથી.
‘હે વિદ્વન્ ઙ્ગિતિ ।’ વિદ્વાન એવા આપને તે યોગ્ય
જ છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૯ ॥

કામહતત્વાભાવે કિં ગૃહધર્મક્લેશેનેત્યા-
શઙ્ક્યાહ—કેચિદિતિ ।

કેચિત્ કુર્વન્તિ કર્માણિ કામૈરહતચેતસઃ ।
ત્યજન્તઃ પ્રકૃતીર્દૈવીર્યથાહં લોકસઙ્ગ્રહમ્ ॥ ૩૦

દૈવીરીશ્વરમાયારચિતાઃ પ્રકૃતીર્વિષયવાસના-
સ્ત્યજન્તઃ । કામૈરનાકૃષ્ટચેતસામપિ કર્મકરણે
દૃષ્ટાન્તઃ—યથાઽહમિતિ । લોકસંગ્રહં લોકસ્ય
સંગ્રહો ગ્રહણં યથા ભવતિ તથાહમીશ્વરોઽપિ
કર્માણિ યથા કરોમિ તદ્વત્ ॥ ૩૦ ॥

કચ્ચિદ્ ગુરુકુલે વાસં બ્રહ્મન્ સ્મરસિ નૌ યતઃ ।
દ્વિજો વિજ્ઞાય વિજ્ઞેયં તમસઃ પારમશ્નુતે ॥ ૩૧

નૌ આવયોઃ । યતો ગુરોઃ વિજ્ઞેયં પરમાત્મતત્ત્વમ્ ।
તમસઃ સંસારસ્ય ॥ ૩૧ ॥

તત્રાત્મજ્ઞાનપ્રદસ્ય ગુરોરત્યન્તં પૂજ્યત્વં
વક્તું પુરુષસ્ય ત્રીન્ ગુરૂનાહ—સ વા ઇતિ ।

સ વૈ સત્કર્મણાં સાક્ષાદ્ દ્વિજાતેરિહ સમ્ભવઃ ।
આદ્યોઽઙ્ગ યત્રાશ્રમિણાં યથાહં જ્ઞાનદો ગુરુઃ ॥ ૩૨

વિષયોમાં આસક્તિ ન હોવાથી ગૃહસ્થના
ક્લેશથી શું પ્રયોજન, એમ શંકા કરીને કહે છે —
'કેચિત્ ઇતિ ।'

ઈશ્વરની માયાએ રચેલી વિષયવાસનાઓનો
ત્યાગ કરતા કેટલાક પુરુષો વિષયોમાં અનાસક્ત
ચિત્તવાળા હોય તો પણ, જેમ હું લોકસંગ્રહ માટે
કર્મો કરું છું તેમ પોતાનાં કર્તવ્યો કરે છે. ॥ ૩૦ ॥

'દૈવીઃ' ઈશ્વરની માયાએ રચેલી 'પ્રકૃતીઃ'
વિષયવાસનાઓને ત્યજતા — કામનાઓમાં અનાસક્ત
ચિત્તવાળા હોવા છતાં કર્મ કરવામાં દૃષ્ટાન્ત — 'યથા
અહમ્ ઇતિ ।' 'લોકસંગ્રહમ્' લોકનું 'સંગ્રહઃ' ગ્રહણ
થાય તેમ (લોકોને બોધ આપવા માટે) હું ઈશ્વર હોવા
છતાં જેમ કર્મો કરું છું તેમ. ॥ ૩૦ ॥

હે વિપ્ર, આપણા બંનેનો ગુરુકુળમાં નિવાસ
તમને ક્યારેક સાંભરે છે? જે ગુરુ પાસેથી જાણવા
યોગ્ય (પરમાત્મતત્ત્વ)ને જાણીને દ્વિજાતિઓ (બ્રાહ્મણ,
ક્ષત્રિય, વૈશ્ય) સંસારના પારને (મોક્ષને) પ્રાપ્ત કરે
છે! ॥ ૩૧ ॥

'નૌ' આપણા બંનેનો — 'યતઃ' જે ગુરુ પાસેથી
'વિજ્ઞેયમ્' જાણવા યોગ્ય પરમાત્મતત્ત્વને — 'તમસઃ'
સંસારના ॥ ૩૧ ॥

તેમાં આત્મજ્ઞાન આપનાર ગુરુ અત્યંત પૂજ્ય
છે, એમ કહેવા માટે મનુષ્યના ત્રણ ગુરુઓને વર્ણવે
છે — 'સઃ વૈ ઇતિ ।'

હે પ્રિય (મિત્ર), આ સંસારમાં જેમનાથી
પોતાનો જન્મ થાય છે તે (પિતા) પ્રથમ ગુરુ છે.
(ત્યાર પછી) દ્વિજાતિના, જેમનાથી સત્કર્મો સંભવે છે
તે (ઉપનયન સંસ્કાર કરાવીને વેદાધ્યયન કરાવનાર)
દ્વિતીય ગુરુ છે. (ત્યાર પછી સર્વ) આશ્રમધર્મિઓને
આત્મજ્ઞાન આપનાર ગુરુ તો સાક્ષાત્ હું જ છું.
॥ ૩૨ ॥

इह संसारे यत्र सम्भवो जन्ममात्रं स पिता
तावदाद्यः प्रथमो गुरुः पूज्यः। कर्मविद्याप्रदं
गुरुमाह—द्विजातेः सतः पुंसः सत्कर्मणां यत्र
संभवः। उपनीय वेदाध्यापक इत्यर्थः। स द्वितीयो
गुरुः, यथाऽहमीश्वरस्तथा प्रथमादपि पूज्य इत्यर्थः।
ब्रह्मविद्याप्रदं गुरुमाह—आश्रमिणां सर्वेषामपि
ज्ञानदो यः स तु साक्षादहमेवेति ॥ ३२ ॥

अतो ज्ञानप्रदं गुरुरूपं मामाश्रित्य ये संसारं
तरन्ति ते बुद्धिमन्त इत्याह—नन्विति।

नन्वर्थकोविदा ब्रह्मन् वर्णाश्रमवतामिह।
ये मया गुरुणा वाचा तरन्त्यञ्जो भवार्णवम् ॥ ३३

हे ब्रह्मन्, ते ननु वर्णाश्रमवतां
मध्येऽर्थकोविदाः। इह मनुष्यजन्मनि, तत्रापि
वर्णाश्रमवत्त्वे सति ये मया गुरुणा गुरुरूपेण
वक्त्रा वाचा उपदेशमात्रेणाञ्जः सुखेनैव भवार्णवं
तरन्तीति ज्ञानप्रदाद्गुरोरधिकः सेव्यो नास्तीत्युक्तम्
॥ ३३ ॥

अत एव तद्ब्रजनादधिको धर्मश्च
नास्तीत्याह—नाहमिति।

नाहमिज्याप्रजातिभ्यां तपसोपशमेन वा।
तुष्येयं सर्वभूतात्मा गुरुशुश्रूषया यथा ॥ ३४

આ સંસારમાં જેમનાથી ‘સમ્ભવઃ’ માત્ર જન્મ
છે તે પિતા ‘આદ્યઃ’ પ્રથમ પૂજવા યોગ્ય ગુરુ છે.
સત્કર્મોરૂપ વિદ્યા આપનાર ગુરુને વર્ણવે છે — દ્વિજાતિ
પુરુષ હોવાને કારણે જેમનાથી સત્કર્મો સંભવે છે
તે (દ્વિતીય ગુરુ છે). ઉપનયન સંસ્કાર કરાવીને
વેદાધ્યયન કરાવનાર ગુરુ, એમ અર્થ છે. તે દ્વિતીય
ગુરુ, ઈશ્વર એવો હું જેમ પૂજ્ય છું તેમ પ્રથમ ગુરુથી
પણ પૂજ્ય છે, એમ અર્થ છે. બ્રહ્મવિદ્યા આપનાર
ગુરુને વર્ણવે છે — સર્વ કોઈ આશ્રમધર્મિઓને
જે આત્મજ્ઞાન પ્રદાન કરનાર છે તે તો સાક્ષાત્ હું
જ છું. ॥ ૩૨ ॥

આથી આત્મજ્ઞાન આપનાર ગુરુસ્વરૂપ મારો
આશ્રય કરીને જેઓ સંસારને તરી જાય છે તેઓ
બુદ્ધિમાન છે, એમ કહે છે — ‘નનુ ઇતિ।’

હે વિપ્ર, આ મનુષ્યજન્મમાં મુજ ગુરુરૂપ વક્તા
દ્વારા અપાયેલા ઉપદેશમાત્રથી જેઓ અનાયાસે
સંસારસાગર તરી જાય છે, તેઓ વર્ણાશ્રમધર્મિઓમાં,
સાચે જ પોતાનો પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરવામાં કુશળ છે.
॥ ૩૩ ॥

હે વિપ્ર, તેઓ સાચે જ, વર્ણાશ્રમધર્મિઓમાં પોતાનો
પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરવામાં કુશળ છે. ‘इह’ આ મનુષ્ય-
જન્મમાં, તેમાં પણ વર્ણાશ્રમધર્મમાં રહી જેઓ ‘मया
गुरुणा’ મુજસ્વરૂપ એવા ગુરુના મુખથી ‘वाचा’
વાણીરૂપ ઉપદેશથી ‘अञ्जः’ અનાયાસે જ ભવસાગર તરી
જાય છે. એટલે જ્ઞાનપ્રદાતા ગુરુથી અધિક સેવવા યોગ્ય
કોઈ જ નથી, એમ કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૩ ॥

આથી જ તેમની ભક્તિથી અધિક બીજો કોઈ
ધર્મ નથી, એમ કહે છે — ‘न अहम् इति।’

સર્વ પ્રાણીઓનો આત્મા એવો હું (આત્મજ્ઞાન
આપનાર મુજસ્વરૂપ) ગુરુની સેવાથી જેવો પ્રસન્ન
થાઉં છું, તેવો યજ્ઞયાગથી, પ્રકૃષ્ટ જન્મરૂપ ઉપનયનથી,
તપશ્ચર્યાથી કે (ઈન્દ્રિયનિગ્રહરૂપ) ઉપશમથી પ્રસન્ન
થતો નથી. ॥ ૩૪ ॥

इज्या गृहस्थधर्मः, प्रजातिः प्रकृष्टं जन्म
उपनयनं तेन ब्रह्मचारिधर्म उपलक्ष्यते ताभ्याम्,
तथा तपसा वनस्थधर्मेण, उपशमेन यतिधर्मेण
वा अहं परमेश्वरस्तथा न तुष्येयं यथा
सर्वभूतात्माऽपि गुरुशुश्रूषयेति ॥ ३४ ॥

किंच अस्माकं गुरुशुश्रूषणं किमपि दैवादेव
संपन्नं तत्किं त्वया स्मर्यत इति पृच्छति—
अपि न इति ।

अपि नः स्मर्यते ब्रह्मन् वृत्तं निवसतां गुरौ ।
गुरुदारैश्चोदितानामिन्धनानयने क्वचित् ॥ ३५

गुरौ निवसतामस्माकं यत्किमपि वृत्तं
तत् । क्वचित्कदाचित् ॥ ३५ ॥

प्रविष्टानां महारण्यमपर्तो सुमहद् द्विज ।
वातवर्षमभૂत्तीव्रं निष्ठुराः स्तनयित्त्वः ॥ ३६

अपर्तो अपगते ऋतौ, अकाल इत्यर्थः ।
वातश्च वर्ष च तयोः समाहारः । स्तनयित्त्वो
गर्जितानि चाभवन् ॥ ३६ ॥

सूर्यश्चास्तं गतस्तावत् तमसा चावृता दिशः ।
निम्नं कूलं जलमयं न प्राज्ञायत किंचन ॥ ३७

निम्નं કૂલં નતમુન્નતં ચ સ્થાનમ્ ॥ ૩૭ ॥

वयं भृशं तत्र महानिलाम्बुभि-
निहन्यमाना मुहुरम्बुसम्प्लवे ।
दिशोऽविदन्तोऽथ परस्परं वने
गृहीतहस्ताः परिवभ्रिमातुराः ॥ ३८

યજ્ઞયાગ એટલે (અગ્નિહોત્રાદિ) ગૃહસ્થધર્મ,
'પ્રજાતિઃ' પ્રકૃષ્ટ જન્મરૂપ ઉપનયન, તેનાથી બ્રહ્મચારીનો
ધર્મ જણાય છે. તે બંનેથી તથા 'તપસા' વાનપ્રસ્થ
ધર્મથી કે 'ઉપશમેન' સંન્યાસીના ધર્મથી પરમેશ્વર
એવો હું, તેવો પ્રસન્ન નથી થતો, જેવો સર્વ પ્રાણીઓનો
આત્મા હોવા છતાં ગુરુની સેવાથી પ્રસન્ન થાઉં
છું. ॥ ૩૪ ॥

વળી, આપણી ગુરુસેવા કોઈક ભાગ્યથી જ
સંપન્ન થઈ હતી તે શું તમને સાંભરે છે, એમ
(ભગવાન) પૂછે છે - 'અપિ નઃ ઇતિ ।'

હે વિપ્ર, ગુરુજી પાસે આપણે રહેતા હતા
ત્યારે એક વખત લાકડાં લાવવા માટે ગુરુપત્ની
દ્વારા મોકલવામાં આવેલા આપણને, જે બન્યું હતું
તે યાદ આવે છે? ॥ ૩૫ ॥

ગુરુજી પાસે રહેતા આપણને જે કાંઈ બન્યું હતું
તે - 'ક્વચિત્' કોઈ એક દિવસ ॥ ૩૫ ॥

હે ભૂદેવ, ઘોર જંગલમાં આપણે પ્રવેશ્યા ત્યારે
અકાળે પ્રચંડ આંધી, વરસાદ અને અતિ કર્કશ
મેઘગર્જનાઓ થઈ હતી. ॥ ૩૬ ॥

'અર્પતો' (વર્ષા)ઋતુ વીતી ગયા પછી, અકાળે
(શીતકાળમાં) એમ અર્થ છે. પ્રચંડ પવન સહિત વરસાદ
અને 'સ્તનયિત્ત્વઃ' મેઘગર્જનાઓ થતી હતી. ॥ ૩૬ ॥

સૂર્ય તે સમયે આથમી ગયો હતો. દિશાઓ
અંધકારથી ઢંકાઈ ગઈ હતી. ઊંચી-નીચી ભૂમિ
જળમય બની હોવાથી ઊંચી-નીચી જગ્યાની ખબર
પડતી ન હતી. ॥ ૩૭ ॥

'નિમ્નમ્' નીચી અને 'કૂલમ્' ઊંચી જગ્યાની
॥ ૩૭ ॥

જળનો સાગર બની ગયેલા તે વનમાં વાવાઝોડા
અને વરસાદનાં ઝાપટાંથી વારંવાર અત્યંત પીડાયેલા
અને દિશાના ભાન વિનાના આપણે વ્યાકુળ થઈ
વનમાં ચોતરફ એકબીજાનો હાથ પકડીને (લાકડાંના
ભારા) ઊંચક્યા હતા. ॥ ૩૮ ॥

અમ્બૂનાં સંપ્લવો વ્યામિશ્રણં યસ્મિન્નેકોદકે
તસ્મિન્વન इत्यर्थः । परिबभ्रिम । ‘भृञ् भरणे’
इति धातो रूपम् । परि परितो बभ्रिम ।
इडागमश्छान्दसः । भारान् धृतवन्त इत्यर्थः ॥ ૩૮ ॥

एतद् विदित्वा उदिते रवौ सान्दीपनिर्गुरुः ।
अन्वेषमाणो नः शिष्यानाचार्योऽपश्यदातुरान् ॥ ૩૯ ॥
॥ ૩૯ ॥

उवाच कृपया श्लोकत्रयीम् । यया वयं
कृतार्था इत्याह—अहो इति ।

अहो हे पुत्रका यूयमस्मदर्थेऽतिदुःखिताः ।
आत्मा वै प्राणिनां प्रेष्ठस्तमनादृत्य मत्पराः ॥ ૪૦ ॥

एतदेव हि सच्छिष्यैः कर्तव्यं गुरुनिष्कृतम् ।
यद् वै विशुद्धभावेन सर्वार्थात्मार्पणं गुरौ ॥ ૪૧ ॥
तुष्टोऽहं भो द्विजश्रेष्ठाः सत्याः सन्तु मनोरथाः ।
छन्दांस्ययातयामानि भवन्त्विह परत्र च ॥ ૪૨ ॥

आत्मा देहः ॥ ૪૦ ॥ गुरोर्निष्कृतं प्रत्युपकारः ।
सर्वे अर्था यस्मात्स आत्मा देहस्तस्यार्पणं
विनियोगः ॥ ૪૧ ॥ अयातयामानि यातो यामो
यस्य पक्वस्यान्नस्य तद्गतसारं भवति तद्ददन्यदपि
गतसारं गौण्या वृत्त्या यातयाममित्युच्यते ।
अगतसाराणि छन्दांसि मत्तोऽधीयमानानि
भवन्त्वित्यर्थः ॥ ૪૨ ॥

જળનો પ્રવાહ (વૃક્ષો સાથે) ભળી ગયો હતો
તેવા જળબંબાકાર વનમાં, એમ અર્થ છે. ‘**परिबभ्रिम**’
भृ धातु ભરણ કે ધારણ કરવાના અર્થમાં છે. ‘**परि**’
परितः આસપાસ સર્વત્ર **बभ्रिम** - भृ धातુંનું પરોક્ષ
ભૂ.કા. પ્રથમ પુરુષ બ.વ. **बभ्रम** થાય, પરંતુ અહીં **इ**
નો આગમ આર્ષ છે. લાકડાના ભારા ઊંચક્યા હતા,
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

સૂર્ય ઊગ્યો ત્યારે આ વાત જાણીને, શિષ્યો
એવા આપણને શોધતા આચાર્ય ગુરુ સાન્દીપનિજીએ
આપણને દુઃખી થયેલા જોયા હતા. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

ગુરુજી દયાથી ત્રણ શ્લોકની પદાવલિ બોલ્યા
હતા, કે જેનાથી આપણે કૃતાર્થ થઈ ગયા હતા, એમ
કહે છે - ‘**अहो इति**.’

અહો! હે પુત્રો ! તમે અમારે ખાતર ખૂબ દુઃખી
થયા. પ્રાણીઓને પોતાનો દેહ અત્યંત પ્રિય હોય છે.
તેને અવગણીને તમે મારી સેવામાં રત રહ્યા! ॥ ૪૦ ॥
ખરેખર, ગુરુના ઋણથી મુક્ત થવા માટે ઉત્તમ શિષ્યો
દ્વારા જે વિશુદ્ધ ભક્તિથી સર્વ પુરુષાર્થોના સાધનરૂપ
દેહનું ગુરુને સમર્પણ થાય, તે જ કરવા યોગ્ય છે.
॥ ૪૧ ॥ હે દ્વિજશ્રેષ્ઠ કુમારો, હું તમારા પર પ્રસન્ન
થયો છું. તમારા મનોરથો સફળ થાઓ! (તમારા દ્વારા
મારી પાસેથી) અધ્યયન કરવામાં આવેલા વેદો આ
લોકમાં અને પરલોકમાં સફળ થાઓ ! ॥ ૪૨ ॥

‘**आत्मा**’ દેહ ॥ ૪૦ ॥ ગુરુના ‘**निष्कृतम्**’
ઉપકારનો બદલો, ઋણ - સર્વ પુરુષાર્થો જેનાથી સિદ્ધ
થાય તે ‘**आत्मा**’ દેહ, તેનું ‘**अर्पणम्**’ સમર્પણ, વિનિયોગ
॥ ૪૧ ॥ ‘**अयातयामानि**’ જતો રહ્યો છે ‘**यामः**’
પ્રહર (ત્રણ કલાક) જે રાંધેલા અન્નનો તે સારરહિત
બને છે. તેમ બીજું પણ જે સારરહિત હોય તેને
(અપ્રધાન અર્થમાં પ્રયુક્ત થયેલા શબ્દરૂપ) ગૌણી
વૃત્તિથી ‘**यातयामम्**’ કહેવામાં આવે છે. મારી પાસેથી
અધ્યયન કરવામાં આવેલું વેદાધ્યયન નિઃસાર -
નિષ્ફળ ન બનો, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૨ ॥

इत्थंविधान्यनेकानि वसतां गुरुवेश्मसु ।
गुरोरनुग्रहेणैव पुमान् पूर्णः प्रशान्तये ॥ ४३

इत्थंविधान्येवंप्रकाराण्यनेकानि वृत्तानि किं
त्वया स्मर्यन्त इति शेषः ।

फलितमुपસંહરति—गुरोरिति ॥ ४३ ॥

ब्राह्मण उवाच

किमस्माभिरनिर्वृत्तं देवदेव जगद्गुरो ।
भवता सत्यकामेन येषां वासो गुरावभूत् ॥ ४४

अस्माभिः किमनिर्वृत्तमसंपन्नं येषामस्माकं
भवता सहवासोऽभूत् ॥ ४४ ॥

भवतस्तु सर्वमेतद्विडम्बनमात्रमित्याह—
यस्येति ।

यस्यच्छन्दोमयं ब्रह्म देह आवपनं विभो ।
श्रेयसां तस्य गुरुषु वासोऽत्यन्तविडम्बनम् ॥ ४५

छन्दोमयं वेदाख्यं ब्रह्म । तथा श्रेयસામાવપનं
तदुद्भवस्थानं देहो मूर्तिर्यस्य तस्य तव ॥ ४૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीदामचरितेऽशीतितमोऽध्यायः ॥ ८० ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामशीतितमोऽध्यायः ॥ ८० ॥

अथैकाशीतितमोऽध्यायः

सुદામાજીને ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ

एकाशीतितमे सख्युर्जग्ध्वा पृथुकतण्डुलान् ।
श्रियं निर्मितवानिन्द्रदुर्लभां तु तदाश्रमे ॥ १ ॥

આમ, ગુરુગૃહે નિવાસ કરતા હતા ત્યારે
આપણને અનેક અનુભવો થયા હતા (તે તમને યાદ
છે ને)? ખરેખર, ગુરુના અનુગ્રહથી જ મનુષ્ય
કૃતકૃત્ય થઈ મોક્ષ માટે સમર્થ થાય છે. ॥ ૪૩ ॥
'इत्थंविधानि' આવા પ્રકારના અનેક અનુભવો
તમને યાદ છે ને? એટલું શેષ છે.

'फलितम्' ગુરુની સેવાથી પ્રાપ્ત થતી વસ્તુને
ઉપસંહારરૂપે — એક વાક્યમાં સમાવેશ કરીને કહે છે
— 'गुरोः इति' ॥ ४३ ॥

બ્રાહ્મણ (સુદામાજી) બોલ્યા — હે દેવાધિદેવ,
હે જગદ્ગુરુ, પૂર્ણકામ એવા આપની સાથે જેમનો
ગુરુગૃહે વાસ હતો તેવા અમને શું અપ્રાપ્ત હોય?
॥ ૪૪ ॥

અમને શું 'अनिर्वृत्तम्' અપ્રાપ્ત હોય, કે 'येषाम्'
જે અમારો આપની સાથે સહવાસ હતો! ॥ ૪૪ ॥

આ સર્વ આપનો મનુષ્યલીલાનો અભિનય જ
છે, એમ કહે છે — 'यस्य इति'।

હે સમર્થ! જેમની મૂર્તિ વેદસ્વરૂપ બ્રહ્મ છે
અને (સર્વ) કલ્યાણોનું ઉદ્ભવસ્થાન છે, તેમનો
ગુરુકુળમાં નિવાસ એ તો માત્ર મનુષ્યલીલાનો અભિનય
જ છે! ॥ ૪૫ ॥

'छन्दोमयम्' વેદ નામનું બ્રહ્મ અને કલ્યાણોનું
'आवपनम्' તે ઉદ્ભવસ્થાન એવી 'देहः' મૂર્તિ છે
જેમની તે આપનો (અભિનય છે.) ॥ ૪૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણે મિત્રના તાંદુલ (છડેલું અને ખાડેલું
અનાજ) ખાઈને તેમના ગૃહે ઈન્દ્રને પણ દુર્લભ
એવી લક્ષ્મીનું નિર્માણ કર્યું. (એ કથા) એકયાશીમા
અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સ ઇત્યં દ્વિજમુખ્યેન સહ સંકથયન્ હરિઃ ।
સર્વભૂતમનોઽભિજ્ઞઃ સ્મયમાન ઉવાચ તમ્ ॥ ૧

સંકથયન્ સુખગોષ્ઠીઃ કુર્વન્ । સર્વભૂતાનાં
મનસોઽભિજ્ઞઃ । મદર્થં પૃથુકાનાનીય દાતું લજ્જિત
ઇતિ જાનન્નિત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

બ્રહ્મણ્યો બ્રાહ્મણં કૃષ્ણો ભગવાન્ પ્રહસન્ પ્રિયમ્ ।
પ્રેમ્ણા નિરીક્ષણેનૈવ પ્રેક્ષન્ યત્ સતાં ગતિઃ ॥ ૨

પ્રહસન્ ક્ષ્વેલીં કુર્વન્ ॥ ૨ ॥
લજ્જયા ત્વકથયતસ્તામપનુદન્નાહ—
અણ્વપીતિ દ્વાભ્યામ્ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

કિમુપાયનમાનીતં બ્રહ્મન્ મે ભવતા ગૃહાત્ ।
અણ્વપ્યુપાહૃતં ભક્તૈઃ પ્રેમ્ણા ભૂર્યેવ મે ભવેત્ ।
ભૂર્યપ્યભક્તોપહૃતં ન મે તોષાય કલ્પતે ॥ ૩
પત્રં પુષ્પં ફલં તોયં યો મે ભક્ત્યા પ્રયચ્છતિ ।
તદહં ભક્ત્યુપહૃતમશ્નામિ પ્રયતાત્મનઃ ॥ ૪
॥ ૩ ॥ ૪ ॥

ઇત્યુક્તોઽપિ દ્વિજસ્તસ્મૈ વ્રીડિતઃ પતયે શ્રિયઃ ।
પૃથુકપ્રસૃતિં રાજન્ ન પ્રાયચ્છદવાઙ્મુખઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

સર્વભૂતાત્મદૃક્ સાક્ષાત્ તસ્યાગમનકારણમ્ ।
વિજ્ઞાયાચિન્તયન્નાયં શ્રીકામો માઽભજત્પુરા ॥ ૬

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે વિપ્રવર્ધ
(સુદામાજી) સાથે આનંદપૂર્વક ગોષ્ઠી કરતા શ્રીહરિ
સર્વ પ્રાણીઓનાં મનને જાણનારા હોઈ સ્મિત કરતાં
તેમને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

‘સંકથયન્’ આનંદપૂર્વક ગોષ્ઠી કરતા — સર્વ
પ્રાણીઓનાં મનને જાણનારા — મારે માટે તાંદુલ
લાવીને આપતાં શરમાય છે, એમ જાણતા, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

સત્પુરુષોના આશ્રયરૂપ, બ્રાહ્મણભક્ત ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ (સંતાડેલી તાંદુલની પોટલીનું) નિરીક્ષણ
કરવા માત્રથી વિનોદ કરતાં અને પ્રેમથી પ્રિય
(મિત્રને) જોતાં કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

‘પ્રહસન્’ વિનોદ કરતા ॥ ૨ ॥

લજ્જાને કારણે ન બોલતા સુદામાજીની લજ્જા
દૂર કરતા ભગવાન બે શ્લોકથી કહે છે — ‘અણુ-
અપિ ઇતિ ।’

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે ભૂદેવ, તમારા દ્વારા
ઘરમાંથી મારે માટે કઈ ભેટ લાવવામાં આવી
છે? ભક્તો દ્વારા પ્રેમથી સમર્પિત કરવામાં આવેલું
અતિ અલ્પ પણ મારે માટે ઘણું થાય, પરંતુ
અભક્તો દ્વારા ઘણું લાવવામાં આવ્યું હોય તો
પણ તે મને પ્રસન્ન કરી શકતું નથી. ॥ ૩ ॥
જે કોઈ ભક્તિથી પત્ર, પુષ્પ, ફળ, જળ (કે જે
કંઈ પણ) મને આપે છે, તે વિશુદ્ધ બુદ્ધિવાળા
(ભક્ત)નું ભક્તિથી સમર્પિત કરેલું હું (પ્રેમપૂર્વક)
સ્વીકારું છું. ॥ ૪ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

આમ કહેવામાં આવ્યું હોવા છતાં ભૂદેવે શ્રીપતિ
શ્રીકૃષ્ણને મુટ્ટીભર તાંદુલ આપ્યા નહીં અને લજ્જિત
થઈને મુખ નીચું કરી ગયા. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના અંતઃકરણના પ્રત્યક્ષ દ્રષ્ટા
ભગવાને તેમના આગમનનું કારણ જાણીને વિચાર્યું
કે આ સુદામાએ ધનની ઈચ્છાવાળા થઈને ક્યારેય
મારી ભક્તિ કરી નથી. ॥ ૬ ॥

સર્વભૂતાનામાત્મદૃગન્તઃકરણસાક્ષી ॥ ૬ ॥

પત્ન્યાઃ પતિવ્રતાયાસ્તુ સખા પ્રિયચિકીર્ષયા ।
પ્રાપ્તો મામસ્ય દાસ્યામિ સમ્પદોઽમર્ત્યદુર્લભાઃ ॥ ૭ ॥

અમર્ત્યાનાં દેવાનામપિ દુર્લભાઃ ॥ ૭ ॥

ઇત્યં વિચિન્ત્ય વસનાચ્ચીરબદ્ધાન્દ્વિજન્મનઃ ।
સ્વયં જહાર કિમિદમિતિ પૃથુકતણ્ડુલાન્ ॥ ૮ ॥

અતિજીર્ણત્વાદ્વસનસ્ય પુનસ્તન્મધ્યે ચીરેણ
બદ્ધાન્ ॥ ૮ ॥

નન્વેતદુપનીતં મે પરમપ્રીણનં સખે ।
તર્પયન્ત્યઙ્ગ માં વિશ્વમેતે પૃથુકતણ્ડુલાઃ ॥ ૯ ॥

અઙ્ગ હે સખે । માં વિશ્વં વિશ્વાત્માનં
મામ્ ॥ ૯ ॥

ઇતિ મુષ્ટિં સકૃજ્જઘ્વા દ્વિતીયાં જઘ્નુમાદદે ।
તાવચ્છ્રીર્જગૃહે હસ્તં તત્પરા પરમેષ્ઠિનઃ ॥ ૧૦ ॥

ઇતિ વદન્નેકાં મુષ્ટિં જઘ્વા । તત્પરેતિ ।
અયં ભાવઃ—એતાવતા પુંસ ઇહામુત્ર ચ મત્કટાક્ષ-
વિલાસભૂતાનાં સર્વસંપદાં સમૃદ્ધયેઽલમ્ । અતઃપરં
દ્વિતીયમુષ્ટ્યદનેન મા મામેતદધીનાં કુર્વિતિ ॥ ૧૦ ॥

એતાવતાઽલં વિશ્વાત્મન્ સર્વસમ્પત્સમૃદ્ધયે ।
અસ્મિલ્લોકેઽથવામુષ્મિન્ પુંસસ્ત્વત્તોષકારણમ્ ॥ ૧૧ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના ‘આત્મદૃક્’ અંતઃકરણના સાક્ષી
॥ ૬ ॥

પતિવ્રતા પત્નીનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી જ
આ મારી પાસે આવ્યો છે. (પોતે તો નિઃસ્પૃહ જ છે,
આથી) હું તેને દેવોને પણ દુર્લભ એવી સંપત્તિઓ
આપીશ. ॥ ૭ ॥

‘અમર્ત્યાનામ્’ દેવોને પણ દુર્લભ એવી
સંપત્તિઓ ॥ ૭ ॥

એમ વિચાર કરીને ભૂદેવના વસ્ત્રમાંથી ચીંથરાથી
બાંધેલા તાંદુલને ‘આ શું છે?’ એમ (કહીને) લઈ
લીધા. ॥ ૮ ॥

વસ્ત્ર ખૂબ જૂનું હોવાથી તેની અંદર પાછા
ચીંથરાથી બાંધેલા તાંદુલને ॥ ૮ ॥

હે પ્રિય મિત્ર, લાવવામાં આવેલી આ ભેટ
તો મને ખૂબ જ તૃપ્ત કરનારી છે, કારણ કે સમગ્ર
જગતના આત્મારૂપ મને આ તાંદુલનો ચેવડો સંતૃપ્ત
કરે છે! ॥ ૯ ॥

પ્રિય એવા હે મિત્ર, ‘માં વિશ્વમ્’ જગતના
આત્મારૂપ મને ॥ ૯ ॥

એમ કહીને એક વાર મુઠ્ઠી તાંદુલ ખાઈને
બીજી મુઠ્ઠી ખાવા માટે લીધી, તેટલામાં ભગવત્પરાયણ
લક્ષ્મીરૂપા રુક્મિણીજીએ ભગવાનનો હાથ પકડી
લીધો. ॥ ૧૦ ॥

એમ કહેતા ભગવાને એક મુઠ્ઠી તાંદુલ
ખાઈને — ‘તત્પરા ઇતિ ।’ ભાવ આ પ્રમાણે છે —
આટલા (એક મુઠ્ઠી તાંદુલ) જ મનુષ્ય માટે આ
લોક અને પરલોકમાં મારા કટાક્ષના વિલાસરૂપ સર્વ
સંપત્તિઓની સમૃદ્ધિ માટે પૂરતા છે. હવે પછી બીજી
મુઠ્ઠી ખાવાથી (ભગવત્પરાયણ) મને (લક્ષ્મીને) આને
(ભક્તને) અધીન ન કરો. ॥ ૧૦ ॥

(અને કહ્યું :) હે વિશ્વાત્મા, આ લોક અથવા
પરલોકમાં પુરુષના સંતોષનું કારણ જે રીતે થાય, તે
રીતે આપના ભક્તને સર્વ સંપત્તિઓની સમૃદ્ધિ માટે
આટલા (એક મુઠ્ઠી તાંદુલ) પૂરતા છે. ॥ ૧૧ ॥

ત્વત્તોષકારણં તવ તોષસ્ય કારણં યથા
ભવેત્તથા સર્વસંપત્સમૃદ્ધયે । યાં ભક્તસ્ય સમૃદ્ધિં
દૃષ્ટ્વા ત્વં તુષ્પેરિત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

બ્રાહ્મણસ્તાં તુ રજનીમુષિત્વાઽચ્યુતમન્દિરે ।
ભુક્ત્વા પીત્વા સુખં મેને આત્માનં સ્વર્ગતં યથા ॥ ૧૨

સ્વર્ગતં સ્વર્ગવાસિનમ્ ॥ ૧૨ ॥

શ્વોભૂતે વિશ્વભાવેન સ્વસુખેનાભિવન્દિતઃ ।
જગામ સ્વાલયં તાત પથ્યનુવ્રજ્ય નન્દિતઃ ॥ ૧૩

શ્વોભૂતે ઉદિતે રવૌ । વિશ્વં ભાવયતીતિ
વિશ્વભાવસ્તેનેતિ પુરતો ભાવિનમિન્દ્રદુર્લભં વિભવં
સૂચયતિ—સ્વસુખેન સ્વાનન્દપૂર્ણેનેતિ દાનેઽદીનતાં
દર્શયતિ—નન્દિતો વિનયોક્તિભિઃ ॥ ૧૩ ॥

સ ચાલઙ્ઘ્વા ધનં કૃષ્ણાન્ તુ યાચિતવાન્ સ્વયમ્ ।
સ્વગૃહાન્ વ્રીડિતોઽગચ્છન્મહદ્દર્શનનિર્વૃતઃ ॥ ૧૪

વ્રીડિતઃ સ્વવિત્તકાર્પણ્યેન લજ્જિતઃ । મહતઃ
શ્રીકૃષ્ણસ્ય દર્શનેન નિર્વૃતઃ સુખં પ્રાપ્તઃ ॥ ૧૪ ॥

નિર્વૃતિમેવાહ—અહો ઇતિ ચતુર્થિઃ ।

‘ત્વત્તોષકારણમ્’ આપના સંતોષનું કારણ જે
રીતે થાય તે રીતે સર્વ સંપત્તિઓની સમૃદ્ધિ માટે —
ભક્તની જે સમૃદ્ધિ જોઈને આપ પ્રસન્ન થાઓ, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

શ્રીઅચ્યુતના મહેલમાં જ ભોજન અને પાન
કરીને સુખ થાય તેમ રાત્રે રહીને ભૂદેવે તો
પોતાને સ્વર્ગમાં વસનાર જેવા અનુભવ્યા. ॥ ૧૨ ॥

‘સ્વઃગતમ્’ સ્વર્ગમાં વસનાર ॥ ૧૨ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), બીજા દિવસે વિશ્વના
પાલનકર્તા, નિજાનંદથી પરિપૂર્ણ ભગવાન દ્વારા માર્ગમાં
(સુદામાજીની) પાછળ જઈને (કૃપા કરીને વહેલા
પાછા આવજો, વગેરે વિનયભરી ઉક્તિઓથી) પ્રસન્ન
કરવામાં આવેલા અને વંદન કરવામાં આવેલા
(ભૂદેવ સુદામાજી) સ્વગૃહે સિધાવ્યા. ॥ ૧૩ ॥

‘શ્વઃ-ભૂતે’ બીજે દિવસે સૂર્ય ઊગ્યો ત્યારે —
વિશ્વનું પાલન કરે છે તે ‘વિશ્વભાવઃ’, તેમના દ્વારા
— એમ આગળથી જ ભવિષ્યના ઇન્દ્રને દુર્લભ
વૈભવને સૂચવે છે — ‘સ્વસુખેન’ નિજાનંદથી પરિપૂર્ણ
ભગવાન દ્વારા — એમ દાન આપવામાં ભગવાનમાં
દૈન્યનો અભાવ (અથવા દાન આપવાનું સામર્થ્ય)
દર્શાવે છે — ‘નન્દિતઃ’ વિનયભર્યા વચનોથી પ્રસન્ન
કરવામાં આવેલા સુદામાજી ॥ ૧૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી ધન મળ્યું ન હોવા છતાં
સંકોચવશ પોતે પણ યાચના કરી નહીં, તો પણ
પરમાત્માનાં દર્શનથી પરમ આનંદ પામીને તેઓ
ગયા. ॥ ૧૪ ॥

‘વ્રીડિતઃ’ પોતાના ચિત્તની ધન માટેની દીનતાથી
(મારી પત્ની શું કહેશે, એમ વિચારીને) લજ્જા
પામેલા સુદામાજી — ‘મહતઃ’ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનથી જે
‘નિર્વૃતઃ’ પરમ આનંદને પ્રાપ્ત થયા ॥ ૧૪ ॥

ભગવદ્દર્શનથી થયેલા પરમ આનંદને ચાર
શ્લોકથી વર્ણવે છે — ‘અહો ઇતિ ।’

અહો બ્રહ્મણ્યદેવસ્ય દૃષ્ટા બ્રહ્મણ્યતા મયા ।
યદ્ દરિદ્રતમો લક્ષ્મીમાશિલષ્ટો વિભ્રતોરસિ ॥ ૧૫

યદ્યતઃ લક્ષ્મીમુરસિ વિભ્રતા આશિલષ્ટોઽહમ્
॥ ૧૫ ॥

ક્વાહં દરિદ્રઃ પાપીયાન્ ક્વ કૃષ્ણાઃ શ્રીનિકેતનઃ ।
બ્રહ્મબન્ધુરિતિ સ્માહં બાહુભ્યાં પરિરમ્ભિતઃ ॥ ૧૬

પાપીયાન્નીચઃ ॥ ૧૬ ॥

નિવાસિતઃ પ્રિયાજુષ્ટે પર્યકે ભ્રાતરો યથા ।
મહિષ્યા વીજિતઃ શ્રાન્તો વાલવ્યજનહસ્તયા ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

શુશ્રૂષયા પરમયા પાદસંવાહનાદિભિઃ ।
પૂજિતો દેવદેવેન વિપ્રદેવેન દેવવત્ ॥ ૧૮

પૂજિતશ્ચન્દનલેપનાદિભિઃ ॥ ૧૮ ॥

એવં સંપૂજ્યાપિ ધનસ્યાદાને કારણં
કલ્પયતિ—સ્વર્ગાપવર્ગયોરિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સ્વર્ગાપવર્ગયોઃ પુંસાં રસાયાં ભુવિ સમ્પદામ્ ।
સર્વાસામપિ સિદ્ધીનાં મૂલં તચ્ચરણાર્ચનમ્ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

અધનોઽયં ધનં પ્રાપ્ય માદ્યન્નુચ્ઞૈર્ન માં સ્મરેત્ ।
ઙ્ઙિતિ કારુણિકો નૂનં ધનં મેઽભૂરિ નાદદાત્ ॥ ૨૦

બ્રાહ્મણભક્ત ભગવાનની આશ્ચર્યકારક
બ્રાહ્મણભક્તિને મેં (પ્રત્યક્ષ) નિહાળી! કારણ
કે (ભગવાન) વક્ષઃસ્થળમાં લક્ષ્મીજીને ધારણ કરતા
હોવા છતાં પણ તેમની સાથે અત્યંત દરિદ્ર એવો
હું આશ્લેષ (આલિંગન) પામ્યો! ॥ ૧૫ ॥

‘યત્’ કારણ કે વક્ષઃસ્થળમાં લક્ષ્મીજીને ધારણ
કરતા ભગવાન સાથે હું આલિંગિત થયો. ॥ ૧૫ ॥

ક્યાં હું દરિદ્ર, નીચ બ્રાહ્મણ અને ક્યાં લક્ષ્મીના
ધામરૂપ શ્રીકૃષ્ણ? (છતાં) ‘બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મ્યો છે’
એ કારણે હું ભગવાનના બાહુઓથી આલિંગિત
થયો! ॥ ૧૬ ॥

‘પાપીયાન્’ નીચ ॥ ૧૬ ॥

વળી, પ્રિયા રુક્મિણી દ્વારા સેવવામાં
આવેલા પલંગ પર મને ભાઈની જેમ બેસાડ્યો
તથા માર્ગમાં પરિશ્રમને પ્રાપ્ત થયેલા મને મહારાણી
દ્વારા હાથમાં ચામર લઈ વીજણો નાખવામાં આવ્યો!
॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

દેવોના દેવ અને બ્રાહ્મણોના પણ પૂજ્ય શ્રીકૃષ્ણ
દ્વારા ચરણચંપી (ચંદનનો લેપ) વગેરે કરવાથી થતી
ઉત્કૃષ્ટ સેવા વડે હું દેવની જેમ પૂજાયો. ॥ ૧૮ ॥
ચંદનનો લેપ વગેરે કરવાથી (થતી સેવાથી) હું
પૂજાયો. ॥ ૧૮ ॥

આ પ્રમાણે સુંદર રીતે પૂજાયા હોવા છતાં
(ભગવાને) ધન ન આપ્યું, તે માટેનું કારણ બે
શ્લોકોથી વિચારે છે — ‘સ્વર્ગ-અપવર્ગયોઃ ઙ્ઙિતિ ।’

મનુષ્યો માટે પાતાળની અને પૃથ્વીની સંપત્તિઓનું
(અણિમાદિ) સર્વ સિદ્ધિઓનું, સ્વર્ગ અને મોક્ષનું
કારણ તે શ્રીકૃષ્ણના ચરણોનું પૂજન છે, તેમ
છતાં આ નિર્ધન (બ્રાહ્મણ) ધન પ્રાપ્ત કરીને ઘણો
છકી જઈને મારું સ્મરણ નહીં કરે (અને તેથી ભ્રષ્ટ
થશે). એમ (વિચારીને જ) ખરેખર, કરુણાવાન
ભગવાને મને થોડું પણ ધન આપ્યું નથી. ॥ ૧૯ ॥
૨૦ ॥ ૧૯ ॥

સ્વર્ગાદીનાં યદ્યપિ તસ્ય ચરણાર્ચનમેવ કારણં
તથાપિ કારુણિકત્વાદભૂર્યપિ સ્વલ્પમપિ ધનં
મહ્યં નાદદાત્ ॥ ૨૦ ॥

इति तच्चिन्तयन्नन्तः प्राप्तो निजगृहान्तिकम् ।
सूर्यानलेन्दुसंकाशैर्विमानैः सर्वतो वृतम् ॥ २१
विचित्रोपवनोद्यानैः कूजद्विजकुलाकुलैः ।
प्रोत्फुल्लकुमुदाम्भोजकह्वारोत्पलवारिभिः ॥ २२
जुष्टं स्वलंकृतैः पुम्भिः स्त्रीभिश्च हरिणाक्षिभिः ।
किमिदं कस्य वा स्थानं कथं तदिदमित्यभूत् ॥ २३
एवं मीमांसमानं तं नरा नार्योऽमरप्रभाः ।
प्रत्यगृह्णन् महाभागं गीतवाद्येन भूयसा ॥ २४

इत्येवं चिन्तयन्निजगृहस्यान्तिकं तत्प्रान्तम् ।
तस्य विशेषणं सूर्येति ॥ २१ ॥ विचित्रोपवनादि-
भिर्वृतम् । कथंभूतैः । कूजद्विद्विजकुलैः पक्षिसमूहै-
राकुलैर्व्याप्तैः । तथा प्रोत्फुल्लानि कुमुदादीनि
येषु तानि वारीणि येषु तानि तथा तैः ॥ २२ ॥
किंच जुष्टमिति । हरिणीनामिवाक्षीणि यासां
ताभिः । तदैश्वर्यं दृष्ट्वा वितर्कितवांस्तदाह—
किमिदमिति । प्रथमं तेजःपुञ्जं दृष्ट्वा किमिदमिति
पश्चाद्विमानानि दृष्ट्वा कस्य चेति स्थानं
स्वीयमिति ज्ञાત્વા કથં તદિદં સ્થાનમિત્યેવંરૂપ-
મભૂદિતિ ॥ ૨૩ ॥ અમરપ્રભાસ્તત્તુલ્યકાન્તયઃ ।
પ્રત્યગૃહ્ણન્નુપાયનાદિભિરાદૃતવન્તઃ ॥ ૨૪ ॥

જો કે તે શ્રીકૃષ્ણના ચરણોનું પૂજન જ સ્વર્ગ
વગેરેનું કારણ છે, તેમ છતાં કરુણાવાન હોવાથી
'અભૂરિ અપિ' થોડું પણ ધન મને આપ્યું નથી.
॥ ૨૦ ॥

એમ મનમાં વિચાર કરતા (સુદામાજી) પોતાના
ઘરની પાસે પહોંચ્યા. સૂર્ય, અગ્નિ, ચંદ્ર જેવા સ્વર્ગીય
મહેલોથી, કલરવ કરતાં પક્ષીવૃંદોથી ભરેલાં તેમ જ
ખીલેલાં કુમુદ, અંભોજ, કહ્લાર અને ઉત્પલોથી
યુક્ત જળ(નાં સરોવરો)વાળા, જાતજાતનાં ઉદ્યાનો
અને ઉપવનોથી વીંટળાયેલા અને સુંદર વસ્ત્રાભૂષણોવાળા
પુરુષો તથા મૃગનયની સ્ત્રીઓથી સેવિત સ્થાનને
(જોઈને) 'આ શું? આ કોનું હશે? આ કેવી રીતે
બન્યું?' ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ એમ વિચાર કરતા
તે મહાભાગ્યશાળી સુદામાજીનો, દેવ જેવી કાંતિવાળાં
નર-નારીઓ ગીત અને વાદ્ય સહિત સત્કાર કરવા
લાગ્યાં. ॥ ૨૪ ॥

એમ વિચાર કરતા તે પોતાના ઘરની 'અન્તિકમ્'
પાસે — તેનું વિશેષણ 'સૂર્ય ઇતિ।' ॥ ૨૧ ॥ જાત
જાતનાં ઉપવનો વગેરેથી વીંટળાયેલા સ્થાનને — કેવાં
ઉપવનોથી? કલરવ કરતાં 'દ્વિજકુલૈઃ' પક્ષીવૃંદોથી
'આકુલૈઃ' ભરેલાં તથા જેમનામાં ખીલેલાં કુમુદ
વગેરે છે તેવાં સરોવરો છે જેમની અંદર તે
ઉપવનોથી ॥ ૨૨ ॥ વળી, 'જુષ્ટમ્ ઇતિ।' હરિણી
જેવાં નેત્રો છે જેમનાં તે નારીઓથી — સેવાયેલું
ઐશ્વર્ય જોઈને સુદામાજી તર્ક-વિતર્ક કરે છે, તે
કહે છે — 'કિમ્ ઇદમ્ ઇતિ।' પહેલાં તેજનો પુંજ
જોઈને કહે છે: 'આ શું?' પછી મહેલો જોઈને કહે
છે: 'આ કોનું છે?' અને પછી સ્થાન પોતાનું છે,
એમ જાણીને કહે છે: 'તે આ સ્થાન આવું કેવી રીતે
બની ગયું?' ॥ ૨૩ ॥ 'અમરપ્રભાઃ' તે દેવોના જેવી
કાંતિવાળાં દાસ-દાસીઓએ 'પ્રત્યગૃહ્ણન્' ભેટો વગેરે
દ્વારા સત્કાર કર્યો. ॥ ૨૪ ॥

પતિમાગતમાકર્ણ્ય પત્ન્યુદ્ધર્ષાતિસમ્ભ્રમા ।
નિશ્ચક્રામ ગૃહાત્તૂર્ણ રૂપિણી શ્રીરિવાલયાત્ ॥ ૨૫

ઉદ્ભૂતો હર્ષો યસ્યાઃ સા । અતિસંભ્રમ આદરો
યસ્યાઃ । આલયાત્કમલવનાદ્રૂપધારિણી શ્રીરિવ ।
સ્વર્ગસ્ય તત્ર ભગવતા આનીતત્વાત્સ્વર્ગિણામિવ
તયો રૂપં ચ બભૂવેતિ ભાવઃ ॥ ૨૫ ॥

પતિવ્રતા પતિં દૃષ્ટ્વા પ્રેમોત્કળઠાશ્રુલોચના ।
મીલિતાક્ષ્યનમદ્ બુદ્ધ્યા મનસા પરિષ્સ્વજે ॥ ૨૬

બુદ્ધ્યા અયમેવ વન્દ્ય ઇતિ નિશ્ચયેન ।
મનસા સંકલ્પેન ॥ ૨૬ ॥

પત્નીં વીક્ષ્ય વિસ્ફુરન્તીં દેવીં વૈમાનિકીમિવ ।
દાસીનાં નિષ્કકળઠીનાં મધ્યે ભાન્તીં સ વિસ્મિતઃ ॥ ૨૭
પ્રીતઃ સ્વયં તયા યુક્તઃ પ્રવિષ્ટો નિજમન્દિરમ્ ।
મણિસ્તમ્ભશતોપેતં મહેન્દ્રભવનં યથા ॥ ૨૮
॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

પયઃફેનનિભાઃ શય્યા દાન્તા રુક્મપરિચ્છદાઃ ।
પર્યંકા હેમદણ્ડાનિ ચામરવ્યજનાનિ ચ ॥ ૨૯

યત્ર મન્દિરે પયઃફેનનિભાઃ શય્યા
આસ્તરણાનીત્યાદિસંપદસ્તત્ર સર્વસંપદાં સમૃદ્ધી-
ર્વિલોક્ય તર્કયામાસેતિ ચતુર્થેનાન્વયઃ । યત્ર ચ
દાન્તા ગજદન્તમયાઃ પર્યંકાઃ ॥ ૨૯ ॥

પતિને આવેલા સાંભળીને ઉત્પન્ન થયેલા હર્ષથી
અતિ આદરયુક્ત થયેલી પત્ની, જેમ કમળના વનમાંથી
સાક્ષાત્ લક્ષ્મીજી નીકળે તેમ મહેલમાંથી શીઘ્ર બહાર
નીકળી. ॥ ૨૫ ॥

ઉત્પન્ન થયો છે હર્ષ જેને તે - અતિશય
'સંભ્રમઃ' આદર છે જેને - મહેલમાંથી, કમળવનમાંથી
રૂપ ધારણ કરેલાં (સાક્ષાત્) લક્ષ્મીજીની જેમ -
ભગવાન દ્વારા ત્યાં સ્વર્ગ લાવવામાં આવ્યું હોવાથી
તે બંનેનું રૂપ સ્વર્ગમાં રહેનારાઓ જેવું બની ગયું,
એવો ભાવ છે. ॥ ૨૫ ॥

પતિને જોઈને પ્રેમથી ઉત્સાહિત થવાથી હર્ષશ્રુભર્યાં
લોચનવાળી પતિવ્રતાએ આંખો મીંચીને, બુદ્ધિથી
(આ જ વંદન કરવા યોગ્ય છે, એમ નિશ્ચય કરીને)
પ્રણામ કર્યાં અને મનથી આલિંગન કર્યું. ॥ ૨૬ ॥

બુદ્ધિથી 'આ જ વંદનને યોગ્ય છે.' એમ
નિશ્ચય કરીને અને મનથી સંકલ્પ કરીને ॥ ૨૬ ॥

વિમાનમાં બેઠેલી દેવાંગના જેવી દેદીપ્યમાન
પત્નીને, કંઠમાં સુવર્ણના પદકવાળી કંઠી ધારણ
કરેલી દાસીઓની વચ્ચે શોભતી જોઈને વિસ્મિત
થયેલા સુદામાજી મણિઓના સેંકડો થાંભલાવાળા,
ઈન્દ્રના મહેલ જેવા પોતાના મહેલમાં પ્રસન્ન
થઈને પત્ની સાથે સ્વયં પધાર્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥
॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

જ્યાં દૂધના ફીણ જેવી શય્યાઓ હતી, સુવર્ણના
સાજવાળા હાથીદાંતના પલંગો હતા, સુવર્ણના દાંડાવાળા
ચમરી ગાયની પૂંછડીમાંથી બનાવેલા વીજણા હતા.
॥ ૨૯ ॥

જે મહેલમાં દૂધના ફીણ જેવી શય્યાઓ, પાથરણાં
વગેરે સંપત્તિઓ હતી, ત્યાં સર્વ સંપત્તિઓની સમૃદ્ધિ
જોઈને સુદામાજી વિચાર કરવા લાગ્યા, એમ યોથા
શ્લોક (૩૨) સાથે અન્વય છે. વળી, જ્યાં 'દાન્તાઃ'
હાથીદાંતના પલંગો હતા. ॥ ૨૯ ॥

આસનાનિ ચ હૈમાનિ મૃદૂપસ્તરણાનિ ચ ।
 મુક્તાદામવિલમ્બીનિ વિતાનાનિ દ્યુમન્તિ ચ ॥ ૩૦
 સ્વચ્છસ્ફટિકકુડ્યેષુ મહામારકતેષુ ચ ।
 રત્નદીપા ભ્રાજમાના લલનારત્નસંયુતાઃ ॥ ૩૧

યત્રાસનાનિ ચ મૃદૂન્યુપસ્તરણાનિ તૂલાદિમયાનિ
 યેષુ તાનિ । યત્ર મુક્તાદામવિલમ્બવન્તિ દ્યુમન્તિ
 ચ વિતાનાનિ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

વિલોક્ય બ્રાહ્મણસ્તત્ર સમૃદ્ધીઃ સર્વસમ્પદામ્ ।
 તર્કયામાસ નિર્વ્યગ્રઃ સ્વસમૃદ્ધિમહૈતુકીમ્ ॥ ૩૨

સ બ્રાહ્મણો નિર્વ્યગ્રઃ સન્ સ્થિરઃ સન્
 અહૈતુકીમાકસ્મિકીં સ્વસ્ય સમૃદ્ધિં તર્કયામાસ
 કુત ણા સમૃદ્ધિરાગતેતિ ॥ ૩૨ ॥

નિશ્ચિનોતિ—નૂનમિતિ ।

નૂનં બતૈતન્મમ દુર્ભગસ્ય
 શશ્વદ્દરિદ્રસ્ય સમૃદ્ધિહેતુઃ ।
 મહાવિભૂતેરવલોકતોઽન્યો
 નૈવોપપદ્યેત ચદૂત્તમસ્ય ॥ ૩૩

एतन्ममेति । एष चासावहं च तस्यैतन्मम ।
 महती विभूतिर्यस्य तस्यावलोकान्यः ॥ ३३ ॥

નનુ સ ચેદવલોકનમાત્રેણ મહદૈશ્વર્ય
 દત્તવાંસ્તહીંદં તુભ્યં મયા દત્તમિતિ કિં નાવોચદત
 આહ—નન્વિતિ ।

नन्वब्रुवाणो दिशते समक्षं
 याचिष्णावे भूर्यपि भूरिभोजः ।
 पर्जन्यवत्तत् स्वयमीक्षमाणो
 दाशार्हकाणामृषभः सखा मे ॥ ३४

કોમળ પાથરણાં, સુવર્ણનાં આસનો અને
 મોતીઓની સેરો લટકાવેલા ચળકતા ચંદરવા હતા.
 ॥ ૩૦ ॥ ઉત્તમ ઈન્દ્રનીલ મણિઓવાળી શુદ્ધ
 સ્ફટિકની દીવાલોમાં શ્રેષ્ઠ પૂતળીઓ સાથે રત્નોના
 દીવા પ્રકાશતા હતા. ॥ ૩૧ ॥

જ્યાં આસનો અને ૩ વગેરે છે જેમનામાં તેવાં
 કોમળ પાથરણાં હતાં. જ્યાં મોતીઓની સેરો લટકાવેલા
 ચળકતા ચંદરવા હતા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

ત્યાં સર્વ સંપત્તિઓની સમૃદ્ધિ જોઈને વિપ્ર
 સુદામાજી સાવધાન થઈને વિચારવા લાગ્યા કે
 પોતાની આ સમૃદ્ધિ કારણ વગર અચાનક ક્યાંથી
 આવી? ॥ ૩૨ ॥

તે વિપ્ર ‘નિર્વ્યગ્રઃ સન્’ સાવધાન થઈને વિચારવા
 લાગ્યા કે પોતાની આ સમૃદ્ધિ ‘અહૈતુકીમ્’ અચાનક
 ક્યાંથી આવી? ॥ ૩૨ ॥

સુદામાજી નિશ્ચય કરે છે — ‘નૂનમ્ ઇતિ ।’

આ દુર્ભાગી અને સદાયના દરિદ્ર એવા મારી
 સમૃદ્ધિનું કારણ પરમ ઐશ્વર્યવાન યાદવશિરોમણિ
 શ્રીકૃષ્ણની કૃપાદૃષ્ટિ સિવાયનું અન્ય અવશ્ય કાંઈ જ
 ન સંભવી શકે. ॥ ૩૩ ॥

‘एतत् मम इति ।’ આ (દુર્ભાગી) અને (દરિદ્ર)
 એવો તે હું — આ મારી સમૃદ્ધિ — મહાન ઐશ્વર્ય
 છે જેમનું તેમના અવલોકન (કૃપાદૃષ્ટિ) સિવાયનું
 અન્ય (કારણ ન હોઈ શકે). ॥ ૩૩ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે જો તે (ભગવાન)
 માત્ર કૃપાદૃષ્ટિથી જ મહાન ઐશ્વર્ય આપનારા છે તો,
 ‘આ મેં તમને આપ્યું.’ એમ ભગવાન બોલ્યા કેમ
 નહીં? આ માટે કહે છે — ‘નનુ ઇતિ ।’

મારા સખા દાશાર્હશ્રેષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણ વિપુલ
 ભોગના ભોક્તા હોઈ પોતે મેઘની જેમ (જે આપે
 તેને અલ્પ જ) જોતાં, યાચના કરનાર ભક્તને તેની
 સમક્ષ, સાથે જ, કાંઈ ન બોલતા, ઘણું જ આપી
 દે છે. ॥ ૩૪ ॥

નનુ મે સઘ્રા સમક્ષમબ્રુવાણ એવ યાચિષ્ણવે
યાચકાય ભૂરિ બહ્વપિ દિશતે દદાતિ । અત્ર
હેતુઃ—ભૂરિભોજઃ સ્વયં તદ્દેયં પર્જન્યવદીક્ષમાણ
ઇતિ । અયમર્થઃ—સ્વયં તાવદ્ભૂરિભોજો બહુભોજ
આસકામત્વાલ્લક્ષ્મીપતિત્વાચ્ચ । અતો યથા
પારાવારપરિપૂરકોઽતિવદાન્યઃ પર્જન્યઃ કદાચિદ્બહ્વપિ
વર્ષમલ્પમેવ ચ મન્યમાનો લજ્જયેવ સમક્ષમવર્ષન્
રાત્રૌ નિદ્રાણે કર્ષકે તત્ક્ષેત્રમાપ્લાવયતિ, એવં
શ્રીકૃષ્ણોઽપિ સ્વભોગાપેક્ષયા તદ્દેયમિન્દ્રાદિપદમપ્ય-
તિતુચ્છં મન્વાનસ્તસ્ય ચ ભજનં બહુ મન્યમાનઃ
સમક્ષમબ્રુવાણ એવ દદાતીતિ ॥ ૩૪ ॥

તદેવાહ—કિંચિદિતિ ।

કિંચિત્કરોત્યુર્વપિ યત્ સ્વદત્તં
સુહૃત્કૃતં ફલવપિ ભૂરિકારી ।
મયોપનીતં પૃથુકૈકમુષ્ટિં
પ્રત્યગ્રહીત્ પ્રીતિયુતો મહાત્મા ॥ ૩૫

ઊરુ બહ્વપિ સ્વદત્તં યત્કિંચિત્કરોઽત્યલ્પં
મન્યતે । સુહૃત્કૃતં ફલવતિતુચ્છમપિ ભૂરિકારી
બહુમન્યત ઇત્યર્થઃ । અત એવ મયોપનીતં સમીપં
નીતમ્ । પ્રીતિયુતઃ સ્વયમેવ પ્રતિગૃહીતવાન્ ॥ ૩૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણસ્ય ભક્તવાત્સલ્યં દૃષ્ટ્વા તદ્ભવિંત
પ્રાર્થયતે—તસ્યેતિ ।

મારા સખા, ખરેખર, (ભક્તની) સમક્ષ કાંઈ
બોલ્યા વિના જ ‘યાચિષ્ણવે’ યાચના કરનારને
‘ભૂરિ’ ઘણું જ ‘દિશતે’ આપી દે છે. આ માટેનું
કારણ — પોતે વિપુલ ભોગના ભોક્તા હોઈ તે
આપવા યોગ્ય વસ્તુને મેઘની જેમ જોતા — અર્થ આ
પ્રમાણે છે — પોતે તો ‘ભૂરિભોજઃ’ જેમને સર્વ
કામનાઓ પ્રાપ્ત છે તેવા આપ્તકામ હોવાથી અને
લક્ષ્મીના પતિ હોવાથી વિપુલ ભોગના ભોક્તા છે.
આથી જેમ સમુદ્રને ભરી દેનારો અતિ ઉદાર મેઘ
ક્યારેક પુષ્કળ વૃષ્ટિને પણ અલ્પ જ માનીને,
લજ્જિત થઈ (ખેડૂતની) સમક્ષ ન વરસીને રાત્રે
ખેડૂત સૂઈ જાય ત્યારે તેના ખેતરને જળથી તરબોળ
કરી દે છે, એમ શ્રીકૃષ્ણ પણ પોતાના ભોગોની
અપેક્ષાથી તે ભક્તને આપવા યોગ્ય ઈન્દ્ર વગેરેનું પદ
પણ અતિ તુચ્છ માનીને અને તેના ભજનને ઘણું
માનીને તેની સમક્ષ કાંઈ પણ બોલ્યા વિના જ તેને
આપી દે છે. ॥ ૩૪ ॥

(ભક્તની ભક્તિની સરખામણીમાં પોતાના દાનને
અલ્પ માનવું) તે જ કહે છે — ‘કિંચિત્ ઇતિ ।’

પોતાના આપેલા ઐશ્વર્યાદિને ભગવાન અલ્પ
માને છે અને પ્રેમયુક્ત હૃદયવાળા ભક્ત દ્વારા
કરાયેલા સુઅલ્પ ભજનને તે ઘણું માને છે. (આથી
જ) તે ઉદાર ચિત્તવાળા ભગવાને પોતે મારા લાવેલા
મુઠ્ઠી તાંદુલને સ્વીકારી લીધા. ॥ ૨૫ ॥

‘ઊરુ’ પુષ્કળ હોય તો પણ પોતાનું આપેલું
જે છે તેને ‘કિંચિત્કરોતિ’ અલ્પ માને છે.
પ્રેમયુક્ત હૃદયવાળાએ (સુહૃદે) કરેલું ‘ફલ્ગુ’
અતિ તુચ્છ પણ ‘ભૂરિકારી’ ઘણું માને છે, એમ અર્થ
છે. આથી જ મારા દ્વારા ‘ઉપનીતમ્’ લાવવામાં
આવેલા તાંદુલને એમણે પ્રીતિવાળા થઈને પોતે જ
સ્વીકારી લીધા. ॥ ૩૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણનું ભક્તવાત્સલ્ય જોઈને તેમની ભક્તિ
માટે પ્રાર્થના કરે છે — ‘તસ્ય ઇતિ ।’

તસ્યૈવ મે સૌહૃદસચ્ચમૈત્રી-
 દાસ્યં પુનર્જન્મનિ જન્મનિ સ્યાત્ ।
 મહાનુભાવેન ગુણાલયેન
 વિષજ્જતસ્તત્પુરુષપ્રસન્નઃ ॥ ૩૬

સૌહૃદં પ્રેમ । સચ્ચં હિતાશંસનં ચ ।
 મૈત્રી ઉપકારકત્વં ચ । દાસ્યં સેવકત્વમ્ ।
 તત્સમાહારૈકવચનમ્ । તસ્ય તત્સંબન્ધિનો મે મમ
 સ્યાન્ન તુ વિભૂતિઃ । કિંચ મહાનુભાવેન તેનૈવ
 વિષજ્જતો વિશેષેણ સન્નં પ્રાપ્નુવતસ્તદ્ભક્તેષુ
 પ્રકૃષ્ટઃ સન્નઃ સ્યાદિતિ ॥ ૩૬ ॥

નનુ ભક્તેઃ ફલં સંપદં પ્રાપ્ય પુનર્ભક્તિં
 કિમિતિ પ્રાર્થયસેઽત આહ—ભક્તાયેતિ ।

ભક્તાય ચિત્રા ભગવાન્ હિ સમ્પદો
 રાજ્યં વિભૂતીર્ન સમર્થયત્યજઃ ।
 અદીર્ઘબોધાય વિચક્ષણઃ સ્વયં
 પશ્યન્ નિપાતં ધનિનાં મદોદ્ભવમ્ ॥ ૩૭

સંપદઃ કોશાદીન્ રાજ્યમૈશ્વર્યં વિભૂતીઃ
 કલત્રપુત્રાદીન્ન સમર્થયતિ ન દદાતિ, અપિ તુ
 દૃઢાં ભક્તિમેવ । કુતઃ । અદીર્ઘબોધાય ।
 અવિવેકિનો મમ તુ ભક્ત્યભાવાદેવં જાતમ્,
 અતસ્તદ્ભક્તિરેવ સ્યાદિતિ ભાવઃ ॥ ૩૭ ॥

ઇત્થં વ્યવસિતો બુદ્ધ્યા ભક્તોઽતીવ જનાર્દને ।
 વિષયાઙ્ગાયયા ત્યક્ષ્યન્ બુભુજે નાતિલમ્પટઃ ॥ ૩૮

(ઐશ્વર્યાદિ) ગુણોના ધામ, મહાપ્રભાવશાળી
 શ્રીકૃષ્ણ સાથે જ વિશેષરૂપે સંગ પામેલા મને
 તેમના ભક્તોનો સત્સંગ પ્રાપ્ત થાય! તેમનો જ પ્રેમ,
 તેમના જ ઉપકારની આશા, તેમની ઉપકારતા
 અને તેમનું જ દાસપણું મને વારંવાર જન્મોજન્મ
 પ્રાપ્ત થાય! ॥ ૩૬ ॥

‘સૌહૃદમ્’ પ્રેમ અને ‘સચ્ચમ્’ ઉપકારની આશા
 રાખવી તે તથા ‘મૈત્રી’ ઉપકારતા, ‘દાસ્યમ્’ સેવકપણું
 — સૌહૃદસચ્ચમૈત્રીદાસ્યમ્ સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ છે
 તેથી એ.વ. છે. ‘તસ્ય’ તે શ્રીકૃષ્ણના સંબંધી ભક્તની
 સાથે પ્રેમ વગેરે (ભલે) થાય, પણ મને સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત
 ન થાય! વળી, મહાપ્રભાવશાળી તે શ્રીકૃષ્ણ સાથે જ
 ‘વિષજ્જતઃ’ વિશેષરૂપે સંગ પ્રાપ્ત કરનાર મારો
 તેમના ભક્તોમાં શ્રેષ્ઠ સત્સંગ થાય! ॥ ૩૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભક્તિના ફળરૂપ
 સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરીને ફરીથી ભક્તિની પ્રાર્થના કેમ કરો
 છો? આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ભક્તાય ઇતિ ।’
 સ્વયં વિચક્ષણ એવા અજન્મા ભગવાન ખરેખર,
 ધનવાનોનું, ધનના મદથી ઉત્પન્ન થનારું અધઃપતન
 જોઈને અલ્પજ્ઞાની ભક્તને જાતજાતની સંપત્તિઓ,
 રાજ્યાદિ ઐશ્વર્ય, પત્ની-પુત્ર વગેરે વિભૂતિ આપતા
 નથી. ॥ ૩૭ ॥

‘સંપદઃ’ ખજાનાઓ, ‘રાજ્યમ્’ ઐશ્વર્ય, ‘વિભૂતીઃ’
 પત્ની, પુત્ર વગેરે વિભૂતિ ‘ન સમર્થયતિ’ આપતા નથી,
 પરંતુ દૃઢ ભક્તિ જ આપે છે. શા માટે? ‘અદીર્ઘબોધાય’
 અલ્પજ્ઞાની (ભક્ત)ને — અવિવેકી એવા મને તો,
 ભક્તિ ન હોવાથી જ આમ થયું છે (સંપત્તિઓ પ્રાપ્ત
 થઈ છે), આથી મને તેમની ભક્તિ જ પ્રાપ્ત થાય,
 એવો ભાવ છે. ॥ ૩૭ ॥

આમ, બુદ્ધિથી દૃઢ નિશ્ચય કરીને ભગવાનના
 પરમ ભક્ત સુદામાજી ધીમે ધીમે વિષયોના ત્યાગનો
 અભ્યાસ કરતા, આસક્ત થયા વિના પત્ની સાથે
 ભોગ ભોગવવા લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥

ત્યક્ષ્યન્ શનૈઃ શનૈસ્ત્યાગમભ્યસ્યન્ । જાયયા
સહ બુભુજે ॥ ૩૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણસ્યૈવં બ્રહ્મણ્યતા નાતિચિત્રમિત્યાહ—
તસ્યેતિ ।

તસ્ય વૈ દેવદેવસ્ય હરેર્યજ્ઞપતેઃ પ્રભોઃ ।
બ્રાહ્મણાઃ પ્રભવો દૈવં ન તેભ્યો વિદ્યતે પરમ્ ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

एवं स विप्रो भगवत्सुहृत्तदा
दृष्ट्वा स्वभृत्यैरजितं पराजितम् ।
तद्ध्यानवेगोद्ग्रथितात्मबन्धन-
स्तद्धाम लेभेऽचिरतः सतां गतिम् ॥ ४०

अन्यैरजितमपि स्वभृत्यैः पराजितं दृष्ट्वा
तस्य ध्यानं तस्य वेगस्तेनोद्ग्रथितमात्मबन्धन-
महंकारो यस्य सः । गतिमित्याविष्टलिङ्गं धाम-
विशेषणम् । सतां ब्रह्मविदां प्राप्यमित्यर्थः ॥ ४० ॥

एतद् ब्रह्मण्यदेवस्य श्रुत्वा ब्रह्मण्यतां नरः ।
लब्धभावो भगवति कर्मबन्धाद् विमुच्यते ॥ ४१

एतत्पृथुकोपाख्यानं श्रुत्वा तत्र ब्रह्मण्यतां
विशेषतः श्रुत्वेति ॥ ४१ ॥

‘ત્યક્ષ્યન્’ ધીમે ધીમે (વિષયોના) ત્યાગનો
અભ્યાસ કરતા — પત્ની સાથે (ભોગ) ભોગવવા
લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણની આવી બ્રાહ્મણભક્તિ એ કાંઈ આશ્ચર્ય
નથી, એમ કહે છે — ‘તસ્ય ઇતિ ।’

આમ, તે દેવાધિદેવ, યજ્ઞપતિ, પ્રભુ
શ્રીહરિની દૃષ્ટિએ બ્રાહ્મણો જ તેમના સ્વામીઓ
અને આરાધ્ય દેવ છે. તે બ્રાહ્મણોથી ઉત્કૃષ્ટ અન્ય
કોઈ નથી. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

આમ, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના મિત્ર તે વિપ્ર
સુદામાજી કોઈથી ન જિતાયેલા ભગવાનને પોતાના
સેવક ભક્તોથી પરાજય પામેલા જોઈને, તેમના ધ્યાનના
વેગથી જેમના આત્માનો બંધનરૂપ અહંકાર છૂટી
ગયો છે તેવા થઈને, અલ્પ સમયમાં જ, સત્પુરુષોની
ગતિરૂપ તેમના ધામને પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૪૦ ॥

અન્યો દ્વારા અજિત હોવા છતાં પણ પોતાના
ભક્તોથી પરાજય પામેલા જોઈને — તેમનું ધ્યાન,
તે ધ્યાનનો વેગ, તેનાથી છૂટી ગયો છે આત્માના
બંધનરૂપ અહંકાર જેમનો તે — ‘ગતિમ્ ઇતિ ।’ ગતિ
એ વ્યાપ્ત લિંગવાળા ધામનું વિશેષણ છે. બ્રહ્મજ્ઞાનીઓને
માટે પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય ધામને (પ્રાપ્ત થયા), એમ
અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

બ્રાહ્મણભક્ત ભગવાનનું આ તાંદુલોપાખ્યાન
અને (તેમાં ય વિશેષરૂપે) તેમની બ્રાહ્મણભક્તિ
શ્રવણ કરીને મનુષ્ય ભગવાનમાં ભક્તિભાવ પામીને
કર્મબંધનથી છૂટે છે. ॥ ૪૧ ॥

આ તાંદુલનું ઉપાખ્યાન સાંભળીને અને તેમાં ય
વિશેષરૂપે તેમની બ્રાહ્મણભક્તિનું શ્રવણ કરીને (મનુષ્ય
કર્મબંધનથી છૂટે છે). ॥ ૪૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

पृथुकोपाख्यानं नामैकाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामैकाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८१ ॥

અથ દ્વયશીતિતમોઽધ્યાયઃ શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ સાથે ગોપગોપીઓનું મિલન

દ્વયશીતિતમ આગત્ય કુરુક્ષેત્રં રવિગ્રહે ।
વૃષ્ણીન્ દૃષ્ટ્વા મુદા ભૂપાશ્ચક્રુઃ કૃષ્ણકથા મિથઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીદામસુહદે કૃષ્ણઃ પ્રકલ્પ્યૈન્દ્રં પદં ભુવિ ।
નન્દાદિસુહદાનન્દી કુરુક્ષેત્રં જગામ સઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથૈકદા દ્વારવત્યાં વસતો રામકૃષ્ણાયોઃ ।
સૂર્યોપરાગઃ સુમહાનાસીત્ કલ્પક્ષયે યથા ॥ ૧

કલ્પક્ષયે યથા । સર્વગ્રાસ ઇત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

તં જ્ઞાત્વા મનુજા રાજન્ પુરસ્તાદેવ સર્વતઃ ।
સ્યમન્તપંચકં ક્ષેત્રં યયુઃ શ્રેયોવિધિત્સયા ॥ ૨

જ્યોતિર્વિદ્ધિઃ કથ્યમાનમાદાવેવ જ્ઞાત્વા ।
સ્યમન્તપંચકં ક્ષેત્રં કુરુક્ષેત્રમ્ ॥ ૨ ॥

અબ્રહ્મણ્યક્ષત્રિયવધસ્થાનત્વેન પરશુરામસ્યા-
ઘાપનુત્તિસ્થાનત્વેન ચ ક્ષેત્રસ્ય પાપનિરાસકત્વમાહ—
નિઃક્ષત્રિયામિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

નિઃક્ષત્રિયાં મહીં કુર્વન્ રામઃ શસ્ત્રભૃતાં વરઃ ।
નૃપાણાં રુધિરૌઘેણ યત્ર ચક્રે મહાહૃદાન્ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

ઈજે ચ ભગવાન્ રામો યત્રાસ્પૃષ્ટોઽપિ કર્મણા ।
લોકસ્ય ગ્રાહયન્નીશો યથાન્યોઽઘાપનુત્તયે ॥ ૪

અન્યો વિદ્વાન્ યથા ॥ ૪ ॥

બ્યાશીમા અધ્યાયમાં સૂર્યગ્રહણ વખતે કુરુક્ષેત્રમાં
આવીને, યાદવોને જોઈને રાજાઓએ એકબીજા સાથે
આનંદપૂર્વક શ્રીકૃષ્ણકથા કરી (તે કથા છે). ॥ ૧ ॥

સુહૃદ સુદામાજી માટે પૃથ્વી પર ઈન્દ્રના ધામની
રચના કરીને નંદરાયજી વગેરે સુહૃદજનોને આનંદ
આપનાર તે ભગવાન કુરુક્ષેત્ર ગયા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પછી એક વખત
જ્યારે બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારકામાં નિવાસ
કરતા હતા, ત્યારે પ્રલયસમયે થાય તેવું અતિ મહાન
સૂર્યગ્રહણ થયું હતું. ॥ ૧ ॥

જેવું પ્રલયસમયે થાય તેવું સર્વગ્રાસ સૂર્યગ્રહણ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), (જ્યોતિષીઓ પાસેથી)
તે સૂર્યગ્રહણને પહેલેથી જ જાણીને સર્વ સ્થળેથી
લોકો કલ્યાણ કરવાની કામનાથી સ્યમંતપંચક
(કુરુ)ક્ષેત્રમાં ગયા. ॥ ૨ ॥

જ્યોતિષીઓ દ્વારા કહેવામાં આવેલા સૂર્યગ્રહણને
પહેલેથી જ જાણીને ‘સ્યમંતપંચકં ક્ષેત્રમ્’ કુરુક્ષેત્રમાં ॥ ૨ ॥

બ્રાહ્મણદ્વેષી ક્ષત્રિયોનું વધસ્થાન હોવાથી અને
પરશુરામજીનું પાપ દૂર કરનારું સ્થાન હોવાથી (આ)
ક્ષેત્ર પાપ દૂર કરનારું છે, એમ બે શ્લોકોથી કહે છે
— ‘નિઃક્ષત્રિયામ્ ઇતિ ।’

પૃથ્વીને ક્ષત્રિયરહિત કરતા, શસ્ત્રધારીઓમાં
શ્રેષ્ઠ પરશુરામે (પાપી) રાજાઓના રુધિરની ધારાઓથી
જ્યાં મોટા ધરા કર્યા હતા. ॥ ૩ ॥ (રાજાઓના
વધથી થયેલા) પાપકર્મથી ભગવાન પરશુરામ ઈશ્વર
(હોવાથી અહંકારનો અભાવ હોવાથી) નિર્લેપ હતા,
છતાં પણ લોકોને શિક્ષણ આપવા માટે, બીજો
સામાન્ય મનુષ્ય પાપનો નાશ કરવા માટે યજ્ઞ કરે
તેમ જે ક્ષેત્રમાં તેમણે યજ્ઞ કર્યું હતું. ॥ ૪ ॥ ૩ ॥

જેમ અન્ય વિદ્વાન મનુષ્ય યજ્ઞ કરે તેમ ॥ ૪ ॥

મહત્યાં તીર્થયાત્રાયાં તત્રાગન્ ભારતીઃ પ્રજાઃ ।
 વૃષ્ણાયશ્ચ તથાઽકૂરવસુદેવાહુકાદયઃ ॥ ૫
 યયુર્ભારત તત્ ક્ષેત્રં સ્વમઘં ક્ષપયિષ્ણવઃ ।
 ગદપ્રદ્યુમ્નસામ્બાદ્યાઃ સુચન્દ્રશુકસારણૈઃ ॥ ૬
 આસ્તેઽનિરુદ્ધો રક્ષાયાં કૃતવર્મા ચ યૂથપઃ ।
 તે રથૈર્દેવધિષ્ણયાભૈર્હયૈશ્ચ તરલપ્લવૈઃ ॥ ૭
 ગજૈર્નદદ્વિરભ્રાભૈર્નૃભિર્વિદ્યાધરદ્યુભિઃ ।
 વ્યરોચન્ત મહાતેજાઃ પથિ કાંચનમાલિનઃ ॥ ૮
 દિવ્યસ્ત્રગ્વસ્ત્રસન્નાહાઃ કલત્રૈઃ ખેચરા ઇવ ।
 તત્ર સ્નાત્વા મહાભાગા ઉપોષ્ય સુસમાહિતાઃ ॥ ૯
 બ્રાહ્મણેભ્યો દદુર્ધેનૂર્વાસઃસ્ત્રગ્રુક્મમાલિનીઃ ।
 રામહૃદેષુ વિધિવત્ પુનરાપ્લુત્ય વૃષ્ણાયઃ ॥ ૧૦

આગન્નાજગમુઃ ભારતીર્ભારત્યઃ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥
 સુચન્દ્રશુકસારણૈઃ સહાનિરુદ્ધો દ્વારકારક્ષાયમાસ્તે ।
 તથા કૃતવર્મા ચ યૂથપતિઃ સેનાનીઃ । દેવધિષ્ણયા-
 ભૈર્વિમાનસંકાશૈઃ । તરલાસ્તરઙ્ગાસ્તદ્વત્ પ્લવો ગતિર્યેષાં
 તૈઃ ॥ ૭ ॥ વિદ્યાધરદ્યુભિર્વિદ્યાધરાણામિવ દ્યુતિર્યેષાં
 તૈઃ । મહાતેજા મહાતેજસઃ ॥ ૮ ॥ દિવ્યા અત્યુત્તમાઃ
 સ્ત્રગ્વસ્ત્રસન્નાહા યેષામ્ ॥ ૯ ॥ પુનરન્યેદ્યુરાપ્લુત્ય ।
 યદ્વા તસ્મિન્નેવાહનિ મુક્તિસ્નાનં કૃત્વા ॥ ૧૦ ॥

દદુઃ સ્વન્નં દ્વિજાગ્ર્યેભ્યઃ કૃષ્ણો નો ભક્તિરસ્તિવિતિ ।
 સ્વયં ચ તદનુજ્ઞાતા વૃષ્ણાયઃ કૃષ્ણાદેવતાઃ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

અતિશય પુણ્યોપાર્જન કરાવનારી મહાન તીર્થયાત્રા
 માટે ત્યાં ભારતની પ્રજાઓ આવી હતી. અકૂરજી,
 વસુદેવજી, આહુક વગેરે, ॥ ૫ ॥ પોતાના પાપને દૂર
 કરવાની ઈચ્છાવાળા ગદ, પ્રદ્યુમ્ન અને સાંબ વગેરે
 યાદવો પણ હે ભારત (પરીક્ષિત), તે ક્ષેત્રમાં ગયા હતા
 સુચન્દ્ર, શુક અને સારણ સાથે ॥ ૬ ॥ અનિરુદ્ધ (દ્વારકાની)
 રક્ષા કરવા રહ્યો અને સેનાપતિ કૃતવર્મા પણ (દ્વારકાની)
 રક્ષા કરવા રહ્યો. દેવોનાં વિમાનો જેવા રથો, જળના
 તરંગો જેવી ગતિ કરતા અશ્વો, ॥ ૭ ॥ ગર્જના કરતા
 નીલ મેઘ જેવા હાથીઓ, વિદ્યાધરો જેવી કાંતિવાળા
 મનુષ્યો તથા પત્નીઓ સાથે સુવર્ણની માળાઓ, દિવ્ય
 પુષ્પમાળાઓ, વસ્ત્રો અને કવચો ધારણ કરેલા
 મહાતેજસ્વી યાદવો રસ્તામાં ગગનવિહારી (દેવો)
 જેવા શોભતા હતા. મહાભાગ્યશાળી યાદવોએ ત્યાં સ્નાન
 અને ઉપવાસ કરી, સાવધાન થઈ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ બ્રાહ્મણોને
 વસ્ત્રોવાળી, પુષ્પમાળાઓવાળી અને સુવર્ણમાળાઓવાળી
 ગાયોનું દાન કર્યું. પછી યાદવોએ પરશુરામજીના
 ધરામાં પુનઃ વિધિવત્ સ્નાન કરીને ॥ ૧૦ ॥

‘આગન્’ (આગમન્) આવી હતી ‘ભારતીઃ’ (ભારત્યઃ
 વ્યાકરણ અનુસાર પ્ર.વિ.બ.વ.) ભારતની પ્રજાઓ
 ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ સુચન્દ્ર, શુક અને સારણ સહિત અનિરુદ્ધ
 દ્વારકાની રક્ષા માટે રહ્યા. તથા કૃતવર્મા ‘યૂથપતિઃ’
 સેનાપતિ – ‘દેવધિષ્ણયાભિઃ’ દેવોનાં વિમાનો જેવા (રથો),
 (જળના) તરલ તરંગો, તેના જેવી ‘પ્લવઃ’ ગતિ છે
 જેમની તે (અશ્વો સાથે) ॥ ૭ ॥ ‘વિદ્યાધરદ્યુભિઃ’
 વિદ્યાધરો જેવી કાંતિ છે જેમની તે (મનુષ્યો સાથે) –
 ‘મહાતેજાઃ’ (પ્ર.વિ.બ.વ. મહાતેજસઃ રૂપ થાય.) મહાતેજસ્વી
 (યાદવો) ॥ ૮ ॥ ‘દિવ્યાઃ’ અતિ ઉત્તમ પુષ્પમાળાઓ, વસ્ત્રો,
 કવચો છે જેમનાં – બીજે દિવસે ફરીથી સ્નાન કરીને
 અથવા તે જ દિવસે, મુક્તિ માટેનું સ્નાન કરીને ॥ ૧૦ ॥

‘અમને શ્રીકૃષ્ણમાં ભક્તિ થાઓ!’ એમ (આવા
 સંકલ્પપૂર્વક) શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણોને ઉત્તમ અન્નનું દાન
 કર્યું. શ્રીકૃષ્ણ જ જેમના ઈષ્ટદેવ છે તેવા તે યાદવો
 પોતે પણ તેમની (બ્રાહ્મણોની) આજ્ઞા લઈ ॥ ૧૧ ॥

ભુક્ત્વોપવિવિશુઃ કામં સ્નિગ્ધચ્છાયાઙ્ઘ્રિપાઙ્ઘ્રિષુ ।
 તત્રાગતાંસ્તે દદૃશુઃ સુહૃત્સમ્બન્ધિનો નૃપાન્ ॥ ૧૨
 મત્સ્યોશીનરકૌસલ્યવિદર્ભકુરુસુંજયાન્ ।
 કામ્બોજકૈકયાન્ મદ્રાન્ કુન્તીનાનર્તકેરલાન્ ॥ ૧૩
 અન્યાંશ્ચૈવાત્મપક્ષીયાન્ પરાંશ્ચ શતશો નૃપ ।
 નન્દાદીન્ સુહૃદો ગોપાન્ ગોપીશ્ચોત્કળિઠતાશ્ચિરમ્ ॥ ૧૪
 સ્નિગ્ધા શીતલા છાયા યેષામઙ્ઘ્રિપાનામઙ્ઘ્રિષુ
 મૂલેષુ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

અન્વિ.—‘મત્સ્યાદયઃ શબ્દાઃ તત્તદ્દેશવાસિ-
 જનાઃ ।’

અન્યોન્યસન્દર્શનહર્ષરંહસા

પ્રોત્ફુલ્લદ્વક્ત્રસરોરુહશ્રિયઃ ।

આશિલ્પ્ય ગાઠં નયનૈઃ સ્ત્રવજ્જલા

હૃષ્યત્ત્વચો રુદ્ધગિરો યયુર્મુદમ્ ॥ ૧૫

પ્રોત્ફુલ્લૈર્હૃદ્વક્ત્રસરોરુહૈઃ શ્રીઃ શોભા યેષાં
 તે ॥ ૧૫ ॥

સ્ત્રિયશ્ચ સંવીક્ષ્ય મિથોઽતિસૌહૃદ-

સ્મિતામલાપાઙ્ઘ્રદૃશોઽભિરેભિરે ।

સ્તનૈઃ સ્તનાન્ કુંકુમપંકરૂષિતાન્

નિહત્ય દોર્ભિઃ પ્રણયાશ્રુલોચનાઃ ॥ ૧૬

અતિસૌહૃદેન યત્સ્મિતં તેનામલા અપાઙ્ઘ્રૈર્દૃશો
 દૃષ્ટયો યાસાં તાઃ । મિથઃ પરસ્પરં સંવીક્ષ્ય
 દોર્ભિરભિરેભિરે આલિઙ્ગનં કૃતવત્યઃ ॥ ૧૬ ॥

તતોઽભિવાદ્ય તે વૃદ્ધાન્ યવિષ્ટૈરભિવાદિતાઃ ।

સ્વાગતં કુશલં પૃષ્ટ્વા ચક્રુઃ કૃષ્ણાકથા મિથઃ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

પૃથા ભ્રાતૃન્ સ્વસૃર્વીક્ષ્ય તત્પુત્રાન્ પિતરાવપિ ।

ભ્રાતૃપત્નીર્મુકુન્દં ચ જહૌ સંકથયા શુચઃ ॥ ૧૮

સંકથયા મિથઃ સપ્રેમગોષ્ટ્યા ॥ ૧૮ ॥

ભોજન કરીને શીતળ છાયાવાળાં વૃક્ષનાં મૂળ પાસે
 ઈચ્છાનુસાર બેઠા. ત્યાં તેઓએ હે રાજા (પરીક્ષિત),
 મત્સ્ય, ઉશીનર, કૌસલ્ય, વિદર્ભ, કુરુ, સુંજય, કામ્બોજ,
 કેકય, મદ્ર, કુંતી, આનર્ત અને કેરલ દેશના વાસી
 પોતાના મિત્ર અને સંબંધી રાજાઓને તેમ જ બીજા
 પોતાના અને પર પક્ષના સેંકડો રાજાઓને, પરમ
 સ્નેહી નંદરાયજીને તથા દીર્ઘ કાળથી (શ્રીકૃષ્ણને
 મળવા) ઉત્કંઠિત થયેલાં ગોપ-ગોપીઓને પણ જોયાં.
 ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૧ ॥

‘સ્નિગ્ધા’ શીતળ છાયા છે જેમની તે વૃક્ષોનાં
 ‘અઙ્ઘ્રિષુ’ મૂળ પાસે ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

મત્સ્ય વગેરે શબ્દો તે તે દેશવાસી જનોને માટે છે.
 એકબીજાને મળીને ઉપજેલા હર્ષના આવેગથી
 પ્રફુલ્લ હૃદયની અને મુખકમળની શોભાવાળાં,
 નેત્રોમાંથી વરસતાં આંસુઓવાળાં, પુલકિત શરીરવાળાં,
 રૂંધાયેલી વાણીવાળાં તેઓ એકબીજાને ગાઠ આલિંગન
 કરીને આનંદ પામ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

પ્રફુલ્લિત હૃદય અને મુખકમળની ‘શ્રીઃ’ શોભા
 છે જેમની તે ગોપગોપીઓ ॥ ૧૫ ॥

અતિશય સ્નેહયુક્ત સ્મિતથી કટાક્ષયુક્ત
 નિર્મળ દૃષ્ટિવાળી સ્ત્રીઓ પણ પરસ્પરને જોઈને
 કેસરના વિલેપનથી લેપિત સ્તનોને (સામી સ્ત્રીનાં)
 સ્તનો સાથે દબાવીને, પ્રેમાશ્રુભર્યાં નેત્રોવાળી થઈ
 બંને હાથથી ભેટવા લાગી. ॥ ૧૬ ॥

અતિ સ્નેહથી જે સ્મિત, તેનાથી નિર્મળ અને
 ‘અપાઙ્ઘ્રૈઃ’ કટાક્ષયુક્ત ‘દૃશઃ’ દૃષ્ટિઓ છે જેમની તે
 સ્ત્રીઓ ‘મિથઃ’ એકબીજાને જોઈને ‘દોર્ભિઃ’ બંને
 હાથથી ‘અભિરેભિરે’ ભેટવા લાગી. ॥ ૧૬ ॥

ત્યાર પછી નાની વયવાળા સ્નેહીઓ દ્વારા
 અભિવંદિત થયેલા તે યાદવો વડીલોને વંદન કરી
 સ્વાગત કરીને અને કુશળ પૂછીને એકબીજા સાથે
 શ્રીકૃષ્ણ વિષે વાતો કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

કુંતાજીએ ભાઈઓ, બહેનો, તેમના પુત્રો, માતા-
 પિતા, ભાઈની પત્નીઓ અને શ્રીમુકુંદ ભગવાનને
 જોઈને પ્રેમગોષ્ઠિ કરી (પોતાનું) દુઃખ ત્યજ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘સંકથયા’ પરસ્પર પ્રેમસહિત ગોષ્ઠિ કરીને ॥ ૧૮ ॥

તામેવ વસુદેવપૃથયોઃ સંકથામાહ—આર્યે-
ત્યાદિચતુર્ભિઃ ।

કુન્ત્યુવાચ

આર્ય ભ્રાતરહં મન્યે આત્માનમકૃતાશિષમ્ ।
યદ્ વા આપત્સુ મદ્ધાર્તા નાનુસ્મરથ સત્તમાઃ ॥ ૧૯

અકૃતાશિષમપૂર્ણમનોરથમ્ ॥ ૧૯ ॥

સુહૃદો જ્ઞાતયઃ પુત્રા ભ્રાતરઃ પિતરાવપિ ।
નાનુસ્મરન્તિ સ્વજનં યસ્ય દૈવમદક્ષિણમ્ ॥ ૨૦

યસ્ય દૈવમદક્ષિણમનનુકૂલં તં સ્વજનમપિ
સન્તં સુહૃદાદયો નાનુસ્મરન્તિ । અતો મમ દૈવં પ્રતિકૂલં,
યુષ્માકં કોઽપરાધ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૨૦ ॥

વસુદેવ ઉવાચ

અમ્બ માસ્માનસૂયેથા દૈવક્રીડનકાન્ નરાન્ ।
ઈશસ્ય હિ વશે લોકઃ કુરુતે કાર્યતેઽથવા ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

ઈશવશત્વમેવાહ—કંસપ્રતાપિતા ઇતિ ।

કંસપ્રતાપિતાઃ સર્વે વયં યાતા દિશં દિશમ્ ।
એતર્હ્યેવ પુનઃ સ્થાનં દૈવેનાસાદિતાઃ સ્વસઃ ॥ ૨૨
હે સ્વસઃ । એતર્હ્યેવ સંપ્રત્યેવ ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વસુદેવોગ્રસેનાઘૈર્યદુભિસ્તેઽર્ચિતા નૃપાઃ ।
આસન્નચ્યુતસન્દર્શપરમાનન્દનિર્વૃતાઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

ભીષ્મો દ્રોણોઽમ્બિકાપુત્રો ગાન્ધારી સસુતા તથા ।
સદારાઃ પાણડવાઃ કુન્તી સંજયો વિદુરઃ કૃપઃ ॥ ૨૪
કુન્તિભોજો વિરાટશ્ચ ભીષ્મકો નગનજિન્મહાન્ ।
પુરુજિદ્ દ્રુપદઃ શલ્યો ધૃષ્ટકેતુઃ સકાશિરાટ્ ॥ ૨૫
દમઘોષો વિશાલાક્ષો મૈથિલો મદ્રકેકયૌ ।
યુધામન્યુઃ સુશર્મા ચ સસુતા બાહ્લિકાદયઃ ॥ ૨૬
॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

વસુદેવજી અને પૃથાજીનો તે પ્રેમગોષ્ઠિરૂપ સંવાદ
ચાર શ્લોકોથી વર્ણવે છે — ‘આર્ય ઇત્યાદિ ।’

કુંતાજી બોલ્યાં — હે પૂજ્ય ભાઈ, હું મને
પોતાને અપૂર્ણ મનોરથોવાળી માનું છું, કારણ કે શ્રેષ્ઠ
એવા તમે આપત્તિઓમાં (પણ) મારા ખબર-અંતર
પૂછતા નથી. ॥ ૧૯ ॥

‘અકૃત-આશિષમ્’ અપૂર્ણ મનોરથોવાળીને ॥૧૯॥

જેનું ભાગ્ય પ્રતિકૂળ હોય તે સ્વજનને સ્નેહીઓ,
જ્ઞાતિજનો, પુત્રો, ભાઈઓ અને માતા-પિતા પણ
સંભારતાં નથી. ॥ ૨૦ ॥

જેનું ભાગ્ય ‘અદક્ષિણમ્’ અનુકૂળ ન હોય તે
સ્વજન હોય તો પણ તેને સ્નેહીજનો વગેરે સંભારતાં
નથી. આથી મારું ભાગ્ય જ પ્રતિકૂળ છે, તમારો શો
અપરાધ, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૦ ॥

વસુદેવજી બોલ્યા — હે વહાલી બહેની,
પરમેશ્વરનાં રમકડાં જેવા પુરુષો એવા અમને દોષ ન દેશો,
કારણ કે સર્વ જનો (અંતર્યામી એવા) ઈશ્વરને અધીન
રહીને કર્મ કરે છે અથવા કરાવે છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

ઈશ્વરની અધીનતાને જ વર્ણવે છે —

‘કંસપ્રતાપિતાઃ ઇતિ ।’

હે બહેની, કંસ દ્વારા ક્લેશ પામેલા જે અમે સર્વે
એક દિશાએથી બીજી દિશામાં નાસતા હતા, તે હમણાં
જ ભાગ્યવશાત્ પુનઃ સ્વસ્થાને આવ્યા છીએ. ॥ ૨૨ ॥

હે બહેની, ‘એતર્હિ એવ’ હમણાં જ ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વસુદેવજી, ઉગ્રસેન
વગેરે યાદવો દ્વારા સન્માનિત કરવામાં આવેલા
રાજાઓ શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શનથી પરમ આનંદ અને
શાંતિ પામ્યા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

હે રાજેન્દ્ર (પરીક્ષિત), ભીષ્મપિતામહ, દ્રોણાચાર્ય,
ધૃતરાષ્ટ્ર, પુત્રો સહિત ગાંધારી, પત્નીઓ સહિત પાંડવો,
કુંતાજી, સંજય, વિદુરજી, કૃપાચાર્ય, ॥ ૨૪ ॥ કુંતીભોજ,
વિરાટ, ભીષ્મક, મહાન નગ્નજિત, પુરુજિત, દ્રુપદ,
શલ્ય, કાશિરાજ સહિત ધૃષ્ટકેતુ, ॥ ૨૫ ॥ દમઘોષ,
વિશાલાક્ષ, મિથિલાનરેશ, મદ્ર અને કેકય દેશના રાજાઓ,
યુધામન્યુ, સુશર્મા, પુત્રો સહિત બાહ્લિક વગેરે ॥ ૨૬ ॥

રાજાનો યે ચ રાજેન્દ્ર યુધિષ્ઠિરમનુવ્રતાઃ ।

શ્રીનિકેતં વપુઃ શૌરેઃ સસ્ત્રીકં વીક્ષ્ય વિસ્મિતાઃ ॥ ૨૭

યુધિષ્ઠિરં યેઽનુવ્રતાસ્તે, રાજસૂયે જિતત્વાત્

॥ ૨૭ ॥

અથ તે રામકૃષ્ણાભ્યાં સમ્યક્ પ્રાપ્તસમર્હણાઃ ।

પ્રશંસંસુર્મુદા યુક્તા વૃષ્ણીન્ કૃષ્ણાપરિગ્રહાન્ ॥ ૨૮

॥ ૨૮ ॥

અહો ભોજપતે યૂયં જન્મભાજો નૃણામિહ ।

યત્ પશ્યથાસકૃત્ કૃષ્ણં દુર્દર્શમપિ યોગિનામ્ ॥ ૨૯

જન્મભાજો નૃણાં મધ્યે સફલજન્માનઃ ॥ ૨૯ ॥

કિંચ ન કેવલં તસ્ય દર્શનમેવ, અપિતુ

અત્યન્તદુર્લભં બહુ યુષ્માકં સ્વતઃ સંપન્નમિત્યાહુઃ—

યદ્વિશ્રુતિરિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યદ્વિશ્રુતિઃ શ્રુતિનુતેદમલં પુનાતિ

પાદાવનેજનપયશ્ચ વચશ્ચ શાસ્ત્રમ્ ।

ભૂઃ કાલર્ભર્જિતભગાઽપિ યદ્દ્વિપદ્મ-

સ્પર્શોત્થશક્તિરભિવર્ષતિ નોઽખિલાર્થાન્ ॥ ૩૦

તદ્દર્શનસ્પર્શનાનુપથપ્રજલ્પ-

શય્યાસનાશનસયૌનસપિણ્ડબન્ધઃ ।

યેષાં ગૃહે નિરયવર્ત્મનિ વર્તતાં વઃ

સ્વર્ગાપવર્ગવિરમઃ સ્વયમાસ વિષ્ણુઃ ॥ ૩૧

યદિતિ પૃથક્ પદમ્ । યસ્યેત્યર્થઃ । વિશ્રુતિઃ

કીર્તિઃ શ્રુતિર્નિર્નુતા વેદૈઃ સ્તુતા इदं વિશ્વમલમત્યર્થ

તથા યુધિષ્ઠિરને અનુસરનારા જે રાજાઓ હતા, તેઓ ભાર્યાઓ સહિત લક્ષ્મીજના નિવાસરૂપ શૌરિ શ્રીકૃષ્ણના શ્રીઅંગને જોઈને વિસ્મય પામ્યા.

॥ ૨૭ ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

રાજસૂય યજ્ઞમાં જીતી લેવાને કારણે યુધિષ્ઠિરને અનુસરનારા જે રાજાઓ હતા તેઓ ॥ ૨૭ ॥

ત્યાર પછી બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જેમણે ઉચિત આદરસત્કાર પ્રાપ્ત કર્યો હતો તે રાજાઓ, શ્રીકૃષ્ણે સ્વજનોરૂપે સ્વીકારેલા યાદવોની આનંદપૂર્વક પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

અહો! હે ભોજપતિ (રાજા ઉગ્રસેન), આ સંસારના મનુષ્યોમાં તમે યાદવો સફળ જન્મવાળા છો, કારણ કે યોગીઓને પણ દુર્લભ દર્શનવાળા શ્રીકૃષ્ણને તમે વારંવાર નિહાળો છો. ॥ ૨૯ ॥

મનુષ્યોની મધ્યમાં 'જન્મભાજઃ' સફળ જન્મવાળા ॥ ૨૯ ॥

વળી, તે શ્રીકૃષ્ણનાં માત્ર દર્શન નહીં, પરંતુ અત્યંત દુર્લભ એવું તેમનું સાન્નિધ્ય તમને સ્વતઃ પ્રાપ્ત થયું છે, એમ બે શ્લોકોથી કહે છે — 'યત્-વિશ્રુતિઃ ઇતિ' ।

વેદો દ્વારા સ્તુતિ કરવામાં આવેલી જેમની કીર્તિ આ વિશ્વને અત્યંત પવિત્ર કરે છે, જેમના ચરણપ્રક્ષાલન કરેલાં જળરૂપ ગંગાજી અને વેદવાણીરૂપ શાસ્ત્ર વિશ્વને અત્યંત પવિત્ર કરે છે, વળી, કાળ દ્વારા બળી ગયેલા માહાત્મ્યવાળી ભૂમિ શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળના સ્પર્શથી આવિર્ભાવ પામેલી શક્તિવાળી થઈને અમારી સર્વ કામનાઓને ચોતરફથી વરસાવે છે, ॥ ૩૦ ॥ તે શ્રીકૃષ્ણની સાથે દર્શન, સ્પર્શ, સહગમન, ગોષ્ઠી, સહશયન, બેઠક, ભોજન, વૈવાહિકસંબંધ, ગોત્રસંબંધ જેમનો છે તથા નરકના માર્ગરૂપ સંસારના કારણરૂપ ઘરમાં રહેતા હોવા છતાં પણ સ્વર્ગ અને મોક્ષથી (મોક્ષ પામવાની ઈચ્છાથી) વિરક્ત કરનાર સ્વયં વિષ્ણુ ભગવાન જે તમારા ગૃહે પ્રકટ થયા છે (તેવા તમારું જીવન સફળ છે). ॥ ૩૧ ॥

'યત્' જુદું પદ છે, યત્ = યસ્ય જેમની — એમ અર્થ છે. 'વિશ્રુતિઃ' કીર્તિ 'શ્રુતિભિઃ નુતા' વેદો દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલી, આ વિશ્વને 'અલમ્' અતિના અર્થમાં છે,

પુનાતિ । ‘યદ્વિશ્રુતિશ્રુતિરમીવમલમ્’ ઇતિ પાઠે શ્રુતિઃ શ્રવણમમીવં પાપમિતિ । યસ્ય પાદાવનેજનપયો ગઙ્ગા ચ યસ્ય વચો વાક્યરૂપં શાસ્ત્રં ચ વેદાર્ચ્યં વિશ્વં પુનાતિ । કિંચ કાલેન ભર્જિતં દગ્ધં ભગં માહાત્મ્યં યસ્યાઃ સા તથાવિધાપિ ભૂર્યસ્યાઙ્ઙિ-પદ્મસ્પર્શનોત્થા આવિર્ભૂતા શક્તિર્યસ્યાઃ સા નોઽસ્માકમખિલાનર્થાનભિતો વર્ષતિ ॥ ૩૦ ॥ દર્શનં ચ સ્પર્શનં ચાનુપથોઽનુગતિશ્ચ પ્રજલ્પો ગોષ્ઠી ચ શય્યા શયનં ચાસનં ચાશનં ભોજનં ચ યૌનં વિવાહસંબન્ધસ્તેન સહ વર્તમાનઃ સપિન્ડબન્ધો દૈહિકસંબન્ધઃ તેન શ્રીકૃષ્ણેન સહ દર્શનાદ્યુપલક્ષિતઃ સયૌનઃ સપિન્ડબન્ધો યેષાં વોઽસ્તિ । કિંચ યેષાં વો ગૃહે વિષ્ણુઃ સ્વયમાસ આવિરભૂત્ । નિરયવર્ત્મનિ પ્રવૃત્તિમાર્ગે વર્તમાનાનાં સ્વર્ગાપવર્ગાભ્યાં વિરમયતિ વિતૃષ્ણાન્કરોતીતિ તથા સઃ । તે યૂયં જન્મભાજ ઇતિ । યદ્વા તદિતિ સામાન્યનિર્દેશઃ । સ ઇત્યર્થઃ । સ વિષ્ણુઃ સ્વયં યેષાં વો નિરયવર્ત્મનિ સંસારકારણે ગૃહે વર્તમાનાનામપિ બદ્ધ્યતે સંબદ્ધ્યત ઇતિ બન્ધો દર્શનાદિભિઃ સંબદ્ધઃ સન્સ્વર્ગાપવર્ગવિરમ આસ । પરમસુખપ્રદો બભૂવેત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

નન્દસ્તત્ર યદૂન્ પ્રાપ્તાન્ જ્ઞાત્વા કૃષ્ણપુરોગમાન્ ।
તત્રાગમદ્ વૃતો ગોપૈરનઃસ્થાર્થૈર્દિદૃક્ષયા ॥ ૩૨

અનઃસ્થાર્થૈરિતિ । તત્રૈવ વાસચિકીર્ષયા શકટેષુ સ્થાપિતૈરર્થૈઃ સહાગત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

અત્યંત પવિત્ર કરે છે. ‘શ્રુતિનુતેદમલમ્’ ને બદલે ‘શ્રુતિરમીવમલમ્’ પાઠમાં, જેમની કીર્તિનું શ્રવણ ‘અમીવમ્’ પાપને અત્યંત પવિત્ર કરે છે. જેમના ચરણપ્રક્ષાલન કરેલાં જળરૂપ ગંગાજી અને જેમની ‘વચઃ’ વાણીરૂપ ‘શાસ્ત્રમ્’ વેદ નામનું શાસ્ત્ર વિશ્વને પાવન કરે છે. વળી, કાળ દ્વારા ‘ભર્જિતમ્’ જેનું માહાત્મ્ય બળી ગયું છે તેવી હોવા છતાં પણ આ શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળના અતિશય સ્પર્શથી જેની શક્તિ આવિર્ભાવ પામી છે તે પૃથ્વી અમારી સર્વ કામનાઓને ચોતરફથી વરસાવે છે. ॥ ૩૦ ॥ દર્શન, સ્પર્શ અને ‘અનુપથઃ’ સહગમન તથા ‘પ્રજલ્પઃ’ ગોષ્ઠી, ‘શય્યા’ સહશયન તથા બેઠક અને ભોજન તથા ‘યૌનમ્’ તેમની સાથે વિવાહસંબંધ, ‘સપિન્ડબન્ધઃ’ ગોત્રસંબંધ – તે શ્રીકૃષ્ણની સાથે દર્શન વગેરેથી સૂચિત થતો વિવાહસંબંધ અને ગોત્રસંબંધ જેમનો છે તેવા તમે છો. વળી, જે તમારા ગૃહે સ્વયં વિષ્ણુ ‘આસ’ આવિર્ભાવ પામ્યા છે. ‘નિરયવર્ત્મનિ’ (નરકરૂપ) પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં રહેનારાઓને સ્વર્ગ અને મોક્ષથી ‘વિરમયતિ’ વિરક્ત કરે છે તેવા તે શ્રીકૃષ્ણ – તેવા તમે સફળ જન્મવાળા છો, અથવા ‘તત્ ઇતિ’ સામાન્ય નિર્દેશ છે અર્થાત્ સામાન્ય સર્વનામનો નિર્દેશ છે. ‘તે’ એમ અર્થ છે. તે સ્વયં વિષ્ણુ નરકના માર્ગરૂપ સંસારના કારણરૂપ ઘરમાં રહેતા હોવા છતાં જે તમારી સાથે દર્શન વગેરેથી જોડાયેલા છે. સંબંધિત થાય છે તે બંધ અર્થાત્ સંબદ્ધ. સ્વર્ગ અને મોક્ષમાં પણ તૃષ્ણારહિત કરનાર તરીકે શ્રીકૃષ્ણ પરમ સુખ આપનારા રૂપે પ્રકટ થયા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – શ્રીકૃષ્ણની આગેવાનીમાં યાદવોને ત્યાં કુરુક્ષેત્રમાં આવેલા જાણીને, તેમનાં દર્શન કરવાની ઈચ્છાથી નંદરાયજી ગાડાંઓમાં માલસામાન ભરીને ગોવાળો સાથે ત્યાં ગયા હતા. ॥ ૩૨ ॥

‘અનઃસ્થ-અર્થૈઃ ઇતિ’ ત્યાં જ વાસ કરવાની ઈચ્છાથી (નંદરાયજી) ગાડાંઓમાં માલસામાન ભરીને (ગોવાળો) સાથે આવ્યા હતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

તં દૃષ્ટ્વા વૃષ્ણયો હૃષ્ટાસ્તન્વઃ પ્રાણમિવોત્થિતાઃ ।

પરિષ્વજિરે ગાઢં ચિરદર્શનકાતરાઃ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

વસુદેવઃ પરિષ્વજ્ય સમ્પ્રીતઃ પ્રેમવિહ્વલઃ ।

સ્મરન્ કંસકૃતાન્ ક્લેશાન્ પુત્રન્યાસં ચ ગોકુલે ॥ ૩૪

વસુદેવસ્તં પરિષ્વજ્ય પ્રેમવિહ્વલો બભૂવેતિ
શેષઃ ॥ ૩૪ ॥

કૃષ્ણારામૌ પરિષ્વજ્ય પિતરાવભિવાદ્ય ચ ।

ન કિંચનોચતુઃ પ્રેમ્ણા સાશ્રુકઠૌ કુરુદ્વહ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

તાવાત્માસનમારોપ્ય બાહુભ્યાં પરિરમ્ય ચ ।

યશોદા ચ મહાભાગા સુતૌ વિજહતુઃ શુચઃ ॥ ૩૬

તૌ સુતૌ પરિરમ્ય નન્દો યશોદા ચ
વિરહશોકાન્વિજહતુસ્તત્યજતુઃ । યદ્વા શુચોઽશ્રૂણિ
વિજહતુર્મુચતુરિત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

રોહિણી દેવકી ચાથ પરિષ્વજ્ય વ્રજેશ્વરીમ્ ।

સ્મરન્ત્યૌ તત્કૃતાં મૈત્રીં બાષ્પકઠ્ઠ્યૌ સમૂચતુઃ ॥ ૩૭

વ્રજેશ્વરીં યશોદામ્ ॥ ૩૭ ॥

કા વિસ્મરેત વાં મૈત્રીમનિવૃત્તાં વ્રજેશ્વરિ ।

અવાપ્યાપ્યૈન્દ્રમૈશ્વર્યં યસ્યા નેહ પ્રતિક્રિયા ॥ ૩૮

અનિવૃત્તાં નિવૃત્તિકારણે સત્યપ્યનુવર્તમાનામ્ ।
ૈન્દ્રમૈશ્વર્યં પ્રાપ્યાપિ યસ્યાઃ પ્રતિક્રિયા કર્તુ ન
શક્યત इत्यર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

તત્કૃતાં મૈત્રીમાહતુઃ—૯તાવિતિ ।

તેમને જોઈને લાંબા સમયથી દર્શન કરવા માટે
વ્યાકુળ યાદવો, શરીરમાં જાણે પ્રાણ આવ્યા હોય
તેમ ઊભા થઈ, આનંદ પામીને તેમને ગાઢ આલિંગન
આપવા લાગ્યા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

કંસે આપેલાં દુઃખો તથા ગોકુળમાં પુત્રોને
થાપણરૂપે મૂક્યા હતા તેને સંભારતા વસુદેવજી
તેમને (નંદરાયજીને) ભેટીને અતિ પ્રસન્ન અને
પ્રેમવિહ્વળ થઈ ગયા. ॥ ૩૪ ॥

વસુદેવજી તે નંદરાયજીને ભેટીને પ્રેમવિહ્વળ
'થઈ ગયા.' એટલું શેષ છે. ॥ ૩૪ ॥

હે કુરુવીર (પરીક્ષિત), શ્રીકૃષ્ણ અને
બલરામજી માતા-પિતા (નંદ-યશોદા)ને ભેટી, વંદન
કરી પ્રેમાશ્રુથી ગળગળા કંઠવાળા થઈ કંઈ બોલી
શક્યા નહીં. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

તે બંને પુત્રોને પોતાના ખોળામાં બેસાડી બંને
બાહુથી ભેટીને (નંદરાયજી) અને મહાભાગ્યશાળી
યશોદાજીએ (વિરહજન્ય) શોક ત્યજ્યો. ॥ ૩૬ ॥

તે બંને પુત્રોને ભેટીને નંદરાયજી અને યશોદાજીએ
વિરહજન્ય શોક 'વિજહતુઃ' ત્યજ્યો, અથવા 'શુચઃ'
આંસુડાં 'વિજહતુઃ' સાર્યાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

પછી રોહિણીજી અને દેવકીજી વ્રજેશ્વરીને
(યશોદાજીને) ભેટીને, તે યશોદાજીએ કરેલા હિતાચરણને
યાદ કરતાં, આંસુથી ગળગળા કંઠવાળા થઈને કહેવા
લાગ્યાં. ॥ ૩૭ ॥

'વ્રજેશ્વરીમ્' વ્રજની સ્વામિની યશોદાજીને ॥૩૭॥

ઈન્દ્રનું ઐશ્વર્ય પામીને પણ આ સંસારમાં જેનું
ઋણ ચૂકવી શકાય નહીં તેવી, તમારા બંનેની અક્ષુણ્ણ
મૈત્રીને હે વ્રજેશ્વરી! કઈ સ્ત્રી વીસરે? ॥ ૩૮ ॥

'અનિવૃત્તામ્' છૂટી જવાનું કારણ હોવા છતાંય
નિરંતર રહેનારી મૈત્રીને — ઈન્દ્રનું ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કરીને પણ
જેનું ઋણ ચૂકવવું શક્ય નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

તે બંનેએ (નંદ-યશોદાએ) કરેલી મૈત્રીને (દેવકીજી
અને રોહિણીજી) વર્ણવે છે — '૯તૌ ઇતિ ।'

एतावदृष्टपितरौ युवयोः स्म पित्रोः
सम्प्रीणनाभ्युदयपोषणपालनानि ।
प्राप्योषतुर्भवति पक्ष्म ह यद्वदक्ष्णो-
न्यस्तावकुत्र च भयौ न सतां परः स्वः ॥ ३९

ન દૃષ્ટૌ પિતરૌ યાશ્યાં તૌ । વસ્તુતસ્તુ
અજન્મત્વાદેવાદૃષ્ટપિતરૌ । હે ભવતિ, યુવયોઃ
પિત્રોર્ન્યસ્તાવેતૌ સંપ્રીણનાદીનિ પ્રાપ્યાકુત્ર ચ ભયૌ
ક્વચિદપિ ભયરહિતૌ ભૂત્વોષતુર્વાસં ચક્રતુઃ ।
કથંભૂતયોઃ । અક્ષ્ણોર્નેત્રયો રક્ષકં પક્ષ્મ યદ્વત્તયા
રક્ષકયોઃ યુક્તં યુવયોરેતત્ । યતઃ સતાં પરઃ સ્વ
ઇતિ નાસ્તિ વૈષમ્યમ્ ॥ ૩૯ ॥

श्रीशुक उवाच

गोप्यश्च कृष्णमुपलभ्य चिरादभीष्टं
यत्प्रेक्षणे दृशिषु पक्ष्मकृतं शपन्ति ।
दृग्भिर्हृदीकृतमलं परिरभ्य सर्वा-
स्तद्भावापुरपि नित्ययुजां दुरापम् ॥ ४०

અभीષ્ટત્વે લિઙ્ગમ્—યદ્યસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય
પ્રેક્ષણે દૃશિષુ નેત્રેષુ વ્યવધાયકં પક્ષ્મકૃતં
વિધાતારં શપન્તિ । દૃગ્ભિર્નેત્રદ્વારૈર્હૃદીકૃતં હૃદયે
પ્રવેશિતં પરિરભ્ય તદ્ભાવં તદાત્મતાં પ્રાપુઃ । અપિ
નિત્યયુજામારૂઢયોગિનામપિ ॥ ૪૦ ॥

જેમણે પોતાનાં માતા-પિતાને જોયાં ન હતાં તેવા અને માતા-પિતા એવા તમને સોંપાયેલા આ બંને પુત્રોએ (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામે) તમારા બંને દ્વારા જેમ આંખોની રક્ષક પાંપણો બને તેમ (અપેક્ષિત વસ્તુઓથી) પ્રસન્નતા, (જાતકર્માદિ સંસ્કારોરૂપ) અભ્યુદય, (સ્તન્ય વગેરે પામીને) પોષણ અને (સ્તુતિ, ચુંબન વગેરેથી) લાડ પ્રાપ્ત કરીને, સદાય ભયરહિત થઈને તમારી પાસે નિવાસ કર્યો છે. હે સન્નારી, (આ તમને યોગ્ય જ છે, કારણ કે) સત્પુરુષોને પારકું કે પોતાનું, એવી વિષમતા હોતી નથી. ॥૩૯॥

જેમણે પોતાનાં માતા-પિતાને જોયાં નથી તેવા તે બંને, વસ્તુતઃ તો અજન્મા હોવાથી જ માતા-પિતા જોયાં નથી. હે સન્નારી, માતા-પિતા એવાં તમને બંનેને સોંપાયેલા આ બે પુત્રોએ પ્રસન્નતા વગેરે પ્રાપ્ત કરીને ‘અકુત્ર ચ ભયૌ’ ક્યારેય પણ ભય પ્રાપ્ત ન કર્યો હોય તેવા અર્થાત્ ભયરહિત થયેલા બંનેએ ‘ઋષતુઃ’ નિવાસ કર્યો છે. તમે બંને કેવાં? ‘અક્ષ્ણોઃ’ બંને નેત્રોનું રક્ષણ કરનારી જેમ પાંપણો હોય તેમ તમે બંને જે રક્ષકો છો એ તમને બંનેને યોગ્ય જ છે, કારણ કે સત્પુરુષોને પારકું કે પોતાનું, એવી વિષમતા હોતી નથી. ॥૩૯॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — જેમને નીરખવામાં (વ્યવધાન કરનારી) નેત્રો ઉપરની પાંપણો બનાવનારની (બ્રહ્માજીની) નિંદા કરતી હતી તે ગોપીઓ, ચિરકાળ પછી પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણને જોઈને નેત્રનાં દ્વારોથી હૃદયમાં પ્રવેશ કરાવેલા તેમને ગાઢ આશ્લેષ (આલિંગન) આપીને, સદાય સમાધિમાં રહેનારા યોગીજનોને પણ દુર્લભ એવા તાદાત્મ્યને પ્રાપ્ત થઈ. ॥ ૪૦ ॥

પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલા (અભીષ્ટ) હોવા માટેનું કારણ — ‘યત્’ યસ્ય જે શ્રીકૃષ્ણને નિહાળવામાં ‘દૃશિષુ’ નેત્રો ઉપર વ્યવધાન કરનારી પાંપણો બનાવનાર વિધાતાને (ગોપીઓ) ઠપકો આપે છે. ‘દૃગ્ભિઃ’ નેત્રનાં દ્વારોથી ‘હૃદીકૃતમ્’ હૃદયમાં પ્રવેશ કરાવેલા તેમને, ગાઢ આલિંગન આપીને ‘તત્-ભાવમ્’ તાદાત્મ્યને પ્રાપ્ત થઈ. ‘અપિ નિત્યયુજામ્’ યોગમાં આરૂઢ થયેલા યોગીઓને પણ (દુર્લભ) ॥ ૪૦ ॥

ભગવાંસ્તાસ્તથાભૂતા વિવિક્ત ઉપસદ્ગતઃ ।
આશિલધ્યાનામયં પૃષ્ટ્વા પ્રહસન્નિદમબ્રવીત્ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

અપિ સ્મરથ નઃ સઘ્યઃ સ્વાનામર્થચિકીર્ષયા ।
ગતાંશિચરાયિતાન્ શત્રુપક્ષક્ષપણચેતસઃ ॥ ૪૨

ચિરાયિતાન્વિલમ્બિતાન્ । અત્ર હેતુઃ—
શત્રૂણાં પક્ષસ્ય ક્ષપણે ચેતો યેષાં તાન્ ॥ ૪૨ ॥

અપ્યવધ્યાયથાસ્માન્ સ્વિદકૃતજ્ઞાવિશંકયા ।
નૂનં ભૂતાનિ ભગવાન્ યુનક્તિ વિયુનક્તિ ચ ॥ ૪૩

અપિસ્વિત્ અસ્માનવધ્યાયથાવજાનીથ ।
અકૃતજ્ઞા એત ઇત્યાવિશઙ્કયા ઈષ્છઙ્કયા ન
શઙ્કામાત્રં, નિશ્ચિતમેવૈતત્પરિત્યજ્ય ગતત્વાદિત્યત
આહ—નૂનમિતિ ॥ ૪૩ ॥

એતત્સદૃષ્ટાન્તમાહ—વાયુરિતિ ।

વાયુર્યથા ઘનાનીકં તૃણં તૂલં રજાંસિ ચ ।
સંયોજ્યાક્ષિપતે ભૂયસ્તથા ભૂતાનિ ભૂતકૃત્ ॥ ૪૪

આક્ષિપતે પૃથક્કરોતીત્યર્થઃ ॥ ૪૪ ॥

અપિ ચ અતિભદ્રમિદં યદુત ભવતીનાં
મદ્વિયોગેન મત્પ્રેમાતિશયો જાત ઇત્યાહ—મયીતિ ।

મયિ ભક્તિર્હિ ભૂતાનામમૃતત્વાય કલ્પતે ।
દિષ્ટ્યા યદાસીન્મત્સ્નેહો ભવતીનાં મદાપનઃ ॥ ૪૫

તેવી (ભાવાવસ્થામાં) રહેલી તે ગોપીઓને
ભગવાને એકાંતમાં મળી, આલિંગન કરીને, કુશળ પૂછી
હસતાં હસતાં આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

હે સખીઓ, સ્વજનોનું કાર્ય કરવાની ઈચ્છાથી
(વ્રજમાંથી) ગયેલા અને શત્રુપક્ષનો નાશ કરવામાં
ચિત્ત રાખનારા, દીર્ઘ કાળ સુધી રોકાઈ જનારા
અમને તમે યાદ કરો છો? ॥ ૪૨ ॥

‘ચિરાયિતાન્’ દીર્ઘ કાળ સુધી રોકાઈ જનારા —
આ માટેનું કારણ — શત્રુઓના પક્ષનો નાશ કરવામાં
ચિત્ત છે જેમનું તેમને ॥ ૪૨ ॥

‘આ બધા અકૃતજ્ઞ છે.’ એવી સહેજ પણ શંકા
કરીને અમારી અવગણના કરો છો? ખરેખર, ભગવાન
(કાળ) જ પ્રાણીઓનો સંયોગ કરાવે છે અને વિયોગ
કરાવે છે. ॥ ૪૩ ॥

શું અમને ‘અવધ્યાયથ’ અવગણો છો? ‘આ બધા
અકૃતજ્ઞ છે.’ એવી ‘આવિશંકયા’ (આ=ઈષ્ટ) થોડી
પણ શંકા કરીને — માત્ર શંકા જ નહીં, નિશ્ચય જ,
કારણ કે આ અમને છોડીને ચાલ્યા ગયા છે. આ
માટે ભગવાન કહે છે — ‘નૂનમ્ ઇતિ’ ॥ ૪૩ ॥

આને (અકૃતજ્ઞતાને) દૃષ્ટાંતસહિત કહે છે —
‘વાયુઃ ઇતિ’

વાયુ જેમ વાદળોના સમૂહને, ઘાસના તણખલાને,
રૂને અને ધૂળના રજકણોને એકત્ર કરીને છૂટાં પાડે
છે, તેમ પ્રાણીઓના સર્જનહાર પ્રાણીઓનો સંયોગ
કરાવીને પાછો વિયોગ કરાવે છે. ॥ ૪૪ ॥

‘આક્ષિપતે’ વિયોગ કરાવે છે, એમ અર્થ છે.
॥ ૪૪ ॥

વળી, મારા વિયોગથી તમારો મારામાં અતિશય
પ્રેમ જન્મ્યો છે. આ જે થયું છે તે અતિ કલ્યાણકારી
છે, એમ ભગવાન કહે છે — ‘મયિ ઇતિ’

મારા પરની ભક્તિ જીવોને મોક્ષ આપવા માટે
સમર્થ થાય છે. મારી પ્રાપ્તિ કરાવનારો મારા
ઉપરનો જે તમારો સ્નેહ જન્મ્યો છે, તે અતિ
કલ્યાણકારી છે. ॥ ૪૫ ॥

મયિ ભક્તિમાત્રમેવ તાવદમૃતત્વાય કલ્પત
 ઇતિ । યદુત ભવતીનાં મત્સ્નેહ આસીત્તદ્દિષ્ટ્યાતિ-
 ભદ્રમ્ । કુતઃ । મદાપનો મત્પ્રાપણ ઇતિ ॥ ૪૫ ॥

કીદૃશસ્ત્વં યં વયં સ્નેહેન પ્રાપ્સ્યામ
 ઇત્યપેક્ષાયમાત્મસ્વરૂપમાહ—અહં હીતિ ।

અહં હિ સર્વભૂતાનામાદિરન્તોઽન્તરં બહિઃ ।
 ભૌતિકાનાં યથા યં વાર્ભૂવાયુર્જ્યોતિરઙ્ગનાઃ ॥ ૪૬

હે અઙ્ગનાઃ, ભૌતિકાનાં શરાવસૈન્ધવાદીનાં
 યથાકાશાદીનિ પન્ચમહાભૂતાન્યાદ્યન્તાદિરૂપાણિ એવં
 સર્વભૂતાનાં જરાયુજાદીનામહમ્ । અતો વ્યાપકં માં
 ભવત્યઃ પ્રાપ્તા એવેતિ ॥ ૪૬ ॥

નનુ ચતુર્વિધભૂતગ્રામાણાં તદ્બોક્તા
 આત્મૈવાદ્યન્તાદિરૂપઃ, તસ્મિંશ્ચ સર્વવ્યાપકે
 સર્વભૂતાનિ વર્તન્ત ઇતિ કુતસ્ત્વત્પ્રાપ્તિરસ્માકમિત્યત
 આહ—એવં હીતિ ।

એવં હ્યેતાનિ ભૂતાનિ ભૂતેષ્વાત્માઽઽત્મના તતઃ ।
 ઉભયં મય્યથ પરે પશ્યતાભાતમક્ષરે ॥ ૪૭

અયમર્થઃ—શરાવાદીનાં યથા ભૌતિકાનાં
 મહાભૂતાન્યાદ્યન્તાદિરૂપાણ્યેવમૈવૈતાનિ ચતુર્વિધાનિ
 ભૂતાન્યપિ ભૌતિકત્વાવિશેષાત્સ્વકારણેષુ ભૂતેષ્વેવ

મારા પરની માત્ર ભક્તિ જ મોક્ષ આપવા માટે
 સમર્થ છે. તમારો મારામાં જે સ્નેહ થયો છે તે અતિ
 કલ્યાણકારી છે. શા માટે? ‘મત્-આપનઃ’ (કારણ કે
 તે સ્નેહ) મને પ્રાપ્ત કરાવનારો છે. ॥ ૪૫ ॥

‘જેમને અમે સ્નેહથી પ્રાપ્ત કરીશું તે આપ કેવા
 છો?’ એવી અપેક્ષા માટે (ભગવાન) પોતાના સ્વરૂપને
 વર્ણવે છે — ‘અહં હિ ઇતિ ।’

હે પ્રજાંગનાઓ, આકાશ-જળ-પૃથ્વી-વાયુ-તેજરૂપ
 પંચમહાભૂતો જેમ સર્વ ભૌતિક પદાર્થોના આદિમાં,
 અંતમાં, અંદર અને બહાર રહેલાં છે, તેમ હું
 ખરેખર, સર્વ પ્રાણીઓના આદિમાં, અંતમાં, અંદર
 અને બહાર રહેલો છું. ॥ ૪૬ ॥

હે પ્રજાંગનાઓ! શકોરું, સિંધવ વગેરે ભૌતિક
 પદાર્થોમાં જેમ આકાશ વગેરે પંચમહાભૂતો આદિ,
 અંત વગેરેરૂપ છે, તેમ જરાયુજ વગેરે (ચારેય
 પ્રકારનાં) સર્વ પ્રાણીઓમાં હું રહેલો છું. આથી
 વ્યાપક એવા મને તમે પામ્યાં જ છો. ॥ ૪૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ચાર પ્રકારના
 ભૂતસમૂહોનો (ઉદ્ભિજ્જ, સ્વેદજ, અંડજ, જરાયુજનો)
 ભોક્તા તે આત્મા જ છે અને તે ભૂતોના આદિ અને
 અંત વગેરેરૂપે છે તેમ જ તે સર્વવ્યાપક ભોક્તા
 આત્મામાં સર્વ ભૂતો રહેલાં છે. આમ છે તેથી તમારી
 પ્રાપ્તિ અમને કેવી રીતે થાય? તે માટે ઉત્તર આપે
 છે — ‘એવં હિ ઇતિ ।’

આ પ્રમાણે આ પ્રાણીઓ પંચમહાભૂતોમાં રહેલાં
 છે અને આત્મા તે પ્રાણીઓમાં જીવાત્મારૂપે વ્યાપ્ત
 છે. ભોગ્ય પદાર્થ અને ભોક્તા (જીવાત્મા) મારામાં
 રહેલા છે. અક્ષરબ્રહ્મમાં બંને પદાર્થો ભાસે છે, એમ
 તમે જુઓ. ॥ ૪૭ ॥

અર્થ આ પ્રમાણે છે — શકોરું વગેરે ભૌતિક
 પદાર્થોનું આદિથી અંત વગેરે સુધીનું જેમ પંચમહાભૂતરૂપ
 જ છે, તેમ આ ચાર પ્રકારનાં પ્રાણીઓ પણ ભૌતિકરૂપે
 અવિશેષ હોવાથી પોતાના કારણરૂપ પંચમહાભૂતોમાં

વર્તન્તે, ન તુ ભોક્તર્યાત્મનિ । આત્મા તુ તેષુ
 ભૂતેષ્વાત્મના ભોક્તૃરૂપેણ તતો વ્યાસો ન કારણત્વેન ।
 અથૈતદુભયં ભૂતભૌતિકરૂપં ભોગ્યં ચ ભોક્તારં
 ચાત્માનં મય્યક્ષરે પરિપૂર્ણે આભાતં પશ્યતેતિ ॥ ૪૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અધ્યાત્મશિક્ષયા ગોપ્ય એવં કૃષ્ણેન શિક્ષિતાઃ ।
 તદનુસ્મરણધ્વસ્તજીવકોશાસ્તમધ્યગન્ ॥ ૪૮

અધ્યાત્મશિક્ષયા સ્વરૂપોપદેશેન શિક્ષિતા
 બોધિતાસ્તસ્યાનુસ્મરણેન ધ્વસ્તો જીવકોશો લિઙ્ગં
 યાસાં તાસ્તમેવાધ્યગન્ પ્રાપુઃ ॥ ૪૮ ॥

એવં પ્રાસોઽપિ કૃષ્ણઃ પુનર્ગૃહવ્યાસઙ્ગેન
 માપયાત્વિતિ તચ્ચરણસ્મરણં પ્રાર્થયામાસુરિત્યાહ—
 આહુશ્ચેતિ ।

આહુશ્ચ તે નલિનનાભ પદારવિન્દં
 યોગેશ્વરૈર્હૃદિ વિચિન્ત્યમગાધબોધૈઃ ।
 સંસારકૂપપતિતોત્તરણાવલમ્બં
 ગેહઙ્ગુષામપિ મનસ્યુદિયાત્ સદા નઃ ॥ ૪૯

હે નલિનનાભ, તે પદારવિન્દં ગેહંજુષાં
 ગૃહસેવિનીનામપિ નો મનસિ સદા ઉદિયાદાવિર્ભવેત્
 ॥ ૪૯ ॥

જ રહે છે, પરંતુ ભોક્તા આત્મામાં રહેતાં નથી. પણ
 આત્મા તે પંચમહાભૂતોમાં ‘આત્મના’ ભોક્તારૂપે ‘તતઃ’
 વ્યાપ્ત છે, કારણરૂપે નહીં. આથી આ બન્ને ભૂત-
 ભૌતિકરૂપ ભોગ્ય અને ભોક્તા જીવાત્મા પરિપૂર્ણ
 અક્ષરબ્રહ્મ મારામાં ભાસે છે, એમ તમે જુઓ. ॥ ૪૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, સ્વરૂપના
 ઉપદેશથી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા શિક્ષણ આપવામાં આવેલી
 ગોપીઓ તેમના સતત સ્મરણથી જેમના આવરણનો
 (લિંગશરીરનો) નાશ થઈ ગયો છે તેવી તેઓ
 ભગવાનને જ પ્રાપ્ત થઈ ગઈ. ॥ ૪૮ ॥

‘અધ્યાત્મશિક્ષયા’ સ્વરૂપના ઉપદેશથી ‘શિક્ષિતાઃ’
 શિક્ષણ આપવામાં આવેલી ગોપીઓ — તેમના
 (શ્રીકૃષ્ણના) સતત સ્મરણથી નાશ પામ્યું છે ‘જીવકોશઃ’
 જીવના આવરણરૂપ લિંગશરીર જેમનું, તેવી તે ગોપીઓ
 તેમને (શ્રીકૃષ્ણને) જ પ્રાપ્ત થઈ ગઈ. ॥ ૪૮ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્ત થઈ ગઈ હોવા છતાં
 ઘરની આસક્તિને કારણે શ્રીકૃષ્ણ પાછા વિસરાઈ ન
 જાય તે માટે તેમના ચરણના સ્મરણની પ્રાર્થના કરે
 છે, એમ કહે છે — ‘આહુઃ ચ ઇતિ ।’

હે પદ્મનાભ, અગાધ જ્ઞાનવાળા યોગેશ્વરો દ્વારા
 હૃદયમાં ચિંતન કરવા યોગ્ય અને સંસારરૂપી કૂવામાં
 પડેલાઓને તેમાંથી બહાર નીકળવાના આલંબનરૂપ
 આપનું ચરણારવિન્દ, ઘરસંસારમાં પરોવાયેલી એવી
 અમારા મનમાં સદાય ઉદય (આવિર્ભાવ) પામે, એમ
 તે (ગોપીઓ) બોલી. ॥ ૪૮ ॥

હે પદ્મનાભ, આપનું ચરણારવિન્દ ‘ગેહંજુષામ્’
 ઘરસંસારમાં પરોવાયેલી એવી હોવા છતાં અમારા
 મનમાં સદાય ‘ઉદિયાત્’ આવિર્ભાવ પામે. ॥ ૪૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

वृष्णिगोपसङ्गमो नाम द्व्यशीतितमोऽध्यायः ॥ ८२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्व्यशीतितमोऽध्यायः ॥ ८२ ॥

અથ ત્ર્યશીતિતમોઽધ્યાયઃ ભગવાનની પટરાણીઓ સાથે દ્રૌપદીનો સંવાદ

ત્ર્યશીતિતમ એવં ચ સ્ત્રીણાં કૃષ્ણકથોત્સવે ।
દ્રૌપદ્યૈ કૃષ્ણભાર્યાભિરુક્તાઃ સ્વસ્વકરગ્રહાઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તથાનુગૃહ્ય ભગવાન્ ગોપીનાં સ ગુરુર્ગતિઃ ।
યુધિષ્ઠિરમથાપૃચ્છત્ સર્વાશ્ચ સુહદોઽવ્યયમ્ ॥ ૧

અવ્યયં કુશલમ્ ॥ ૧ ॥

ત એવં લોકનાથેન પરિપૃષ્ટાઃ સુસત્કૃતાઃ ।
પ્રત્યૂર્ચુર્હૃષ્ટમનસસ્તત્પાદેક્ષાહતાંહસઃ ॥ ૨

તત્પાદેક્ષયા હતમંહો યેષાં તે ॥ ૨ ॥

કુતોઽશિવં ત્વચ્ચરણામ્બુજાસવં
મહન્મનસ્તો મુખનિઃસૃતં ક્વચિત્ ।
પિબન્તિ યે કર્ણપુટૈરલં પ્રભો
દેહમ્ભૃતાં દેહકૃદસ્મૃતિચ્છિદમ્ ॥ ૩

મહતાં મનસ્તઃ સકાશાન્મુખદ્વારતો નિઃસૃતં
ક્વચિત્કદાચિદ્દેહંભૃતાં દેહધારિણાં દેહકૃચ્ચાસાવ-
સ્મૃતિશ્ચાવિદ્યા તાં છિનત્તીતિ તથા તમ્ ।
દેહકૃદીશ્વરસ્તદ્વિષયાજ્ઞાનચ્છિદં વા ॥ ૩ ॥

ત્યાશીમા અધ્યાયમાં આમ સ્ત્રીઓમાં જ્યારે શ્રીકૃષ્ણકથાનો ઉત્સવ થઈ રહ્યો હતો, ત્યારે શ્રીકૃષ્ણની ભાર્યાઓ દ્વારા પોતપોતાના વિવાહોની કથા દ્રૌપદી આગળ કહેવામાં આવી. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ગોપીઓના (આત્મ-તત્ત્વનો ઉપદેશ કરનારા) ગુરુ અને (તેના ફળસ્વરૂપે પ્રાપ્ત) ગતિરૂપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે (ગોપીઓ દ્વારા પ્રાર્થવામાં આવેલી શ્રીચરણોની અખંડ સ્મૃતિને 'તથાસ્તુ' કહીને) તે પ્રમાણે અનુગૃહીત કરીને પછી યુધિષ્ઠિરને સર્વ સ્નેહીજનોનું કુશળ પૂછ્યું. ॥ ૧ ॥

'અવ્યયમ્' કુશળ (પૂછ્યું.) ॥ ૧ ॥

લોકનાથ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આ પ્રમાણે જેમને કુશળ પૂછવામાં આવ્યું અને જેમનો સુંદર સત્કાર કરવામાં આવ્યો તથા તે શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળનાં દર્શનથી જેમનાં પાપ નાશ પામ્યાં હતાં તેવા અને તેથી પ્રસન્ન ચિત્તવાળા (યુધિષ્ઠિર વગેરે) તેમને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

તે શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળનાં દર્શનથી જેમનું પાપ નાશ પામ્યું છે તેવા તેઓ ॥ ૨ ॥

હે પ્રભુ, દેહધારીઓને દેહ સંપાદન કરાવનાર અજ્ઞાનનો (અથવા દેહના કર્તા ઈશ્વર વિષેના અજ્ઞાનનો) નાશ કરનારો, (વ્યાસજી વગેરે) મહાપુરુષોના મનમાંથી મુખ દ્વારા નિઃસૃત થયેલો આપના ચરણકમળનો આસવ (માદક અને મધુર કથામૃત) કોઈક વાર પણ જેઓ કાનરૂપી પડિયા દ્વારા થોડો પણ પીએ છે, તેમનું અમંગળ ક્યાંથી હોય? ॥ ૩ ॥

મહાપુરુષોના મનમાંથી મુખ દ્વારા નીકળેલો, 'ક્વચિત્' ક્યારેક 'દેહંભૃતામ્' દેહધારીઓની તે દેહને રચનારી તે (આત્માની) વિસ્મૃતિ એ જ અવિદ્યા, તેનો નાશ કરે તેવા તે આસવને અથવા 'દેહકૃત્' દેહના કર્તા ઈશ્વર, તેમના વિષેના અજ્ઞાનને નાશ કરનારા આસવને ॥ ૩ ॥

હિ ત્વાઽઽત્મધામવિધુતાત્મકૃતત્રયવસ્થ-
 માનન્દસમ્પ્લવમખણ્ડમકુણ્ઠબોધમ્ ।
 કાલોપસૃષ્ટનિગમાવન આત્તયોગ-
 માયાકૃતિં પરમહંસગતિં નતાઃ સ્મ ॥ ૪

હિ ત્વેતિ પદદ્વયમ્ । ત્વા ત્વાં હિ એવ
 ત્વામેવ નતાઃ સ્મેત્યર્થઃ । કથંભૂતમ્ । આત્મધામ્ના
 સ્વરૂપપ્રકાશેન વિધુતા નિરસ્તા આત્મકૃતા
 બુદ્ધિનિમિત્તાસ્તિસ્ત્રોઽવસ્થા યસ્મિંસ્તમ્ । અત
 એવાનન્દસંપ્લવં સર્વાનન્દકદમ્બરૂપમ્ । અખણ્ડં
 ચાપરિચ્છિન્નમ્ । યતો ન કુણ્ઠઃ કુણ્ઠતો
 બોધશિચ્છક્તિર્યસ્ય તમ્ ।

નન્વેવંરૂપતા શ્રીકૃષ્ણસ્ય કુતઃ ।
 અસ્મદાદિવત્પ્રતીતેરત આહુઃ—કાલોપસૃષ્ટેતિ ।
 કાલેનોપસૃષ્ટ્યા વિપ્લુતાશ્ચ તે નિગમાશ્ચ તેષામવને
 રક્ષાર્થમાત્તા ઉપાત્તા યોગમાયયા આકૃતિર્નરાકારમૂર્તિર્યેન
 તમ્ । પરમહંસાનાં ગતિં ત્વામ્ । અતસ્તવૈવંરૂપત્વાદ-
 સ્માકં ચ ત્વન્માયયૈતત્સર્વવૈપરીત્યાત્વામેવ નતાઃ
 સ્મેતિ । યદ્વા ત્વામિતિ પ્રકરણાજ્ઞાતવ્યમ્ । ત્વાં
 નતાઃ સ્મ । કિં કૃત્વા । હિત્વા । કિમ્ । આત્મધામ
 આત્મા શરીરં ધામ ગૃહં તચ્ચ તચ્ચ । દેહદૈહિકસઙ્ગં
 પરિત્યજ્યેત્યર્થઃ । સમાનમન્યત્ ॥ ૪ ॥

સ્વસ્વરૂપના પ્રકાશથી જ જેમનામાં બુદ્ધિકૃત
 ત્રણે અવસ્થાઓ દૂર થઈ છે, જે સર્વ આનંદના
 સમૂહ છે, જે અખંડ અને અમર્યાદિત (અકુંઠિત)
 જ્ઞાનશક્તિવાળા છે, જેમણે યોગમાયાથી કાળ દ્વારા
 નાશ પામેલા વેદોની રક્ષા માટે મનુષ્યાકૃતિ ધારણ
 કરી છે અને જે પરમહંસોની ગતિરૂપ છે, એવા
 આપને જ અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ. ॥ ૪ ॥

‘હિ’ અને ‘ત્વા’ (સમાહાર દ્વંદ્વ સમાસથી
 જોડાયેલાં) બે પદો છે. ‘ત્વા’ આપને ‘હિ’ એવ જ,
 અમે આપને જ નમસ્કાર કરીએ છીએ, એમ અર્થ
 છે. કેવા આપને? ‘આત્મધામ્ના’ સ્વસ્વરૂપના પ્રકાશથી
 ‘વિધુતાઃ’ દૂર થઈ છે ‘આત્મકૃતાઃ’ બુદ્ધિકૃત (જાગ્રત્,
 સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ — એમ) ત્રણ અવસ્થાઓ જેમનામાં
 તેવા આપને — આથી જ ‘આનન્દસંપ્લવમ્’ સર્વ
 આનંદના સમૂહરૂપને — ‘અખણ્ડમ્’ અમર્યાદિતને —
 જે કારણે કુંઠિત નથી થઈ ‘બોધઃ’ જ્ઞાનશક્તિ જેમની
 તેમને (નમસ્કાર).

શંકા કરવામાં આવી છે કે શ્રીકૃષ્ણાનું સ્વરૂપ
 આવું કેવી રીતે હોય? કારણ કે ભગવાન તો આપણા
 બધા જેવા જ દેખાય છે! તે માટે કહે છે — ‘કાલ-
 ઉપસૃષ્ટા ઇતિ’ । કાળ દ્વારા ‘ઉપસૃષ્ટાઃ’ નાશ પામેલા
 તે વેદો, તેમની ‘અવને’ રક્ષા માટે યોગમાયાથી
 ‘આત્તા’ ધારણ કરવામાં આવી છે ‘આકૃતિઃ’ મનુષ્યાકૃતિ
 જેમના દ્વારા, તેમને (નમસ્કાર.) — પરમહંસોની
 ગતિરૂપ આપને — આપ આવા રૂપવાળા છો તેથી
 અને આપની માયાથી અમારી આપના કરતાં સર્વ
 વિપરીતતા હોવાથી અમે આપને નમસ્કાર કરીએ
 છીએ. અથવા ‘હિત્વાત્મધામ’ પાઠમાં ત્વામ્ પદને
 પ્રકરણથી જાણી લેવું જોઈએ. આપને નમસ્કાર કરીએ
 છીએ. શું કરીને? ‘હિત્વા છોડીને, શું? ‘આત્મધામ’
 આત્મા એટલે શરીર અને ધામ એટલે ઘર, તે શરીર
 અને તે ઘર, શરીર અને શરીરને લગતું હોય તે
 સર્વની આસક્તિ છોડીને, એમ અર્થ છે. બાકીનું
 સમાન છે. ॥ ૪ ॥

ऋषिरुवाच

इत्युत्तमश्लोकशिखामणिं जने-

ष्वभिष्टुवत्स्वन्धककौरवस्त्रियः ।

समेत्य गोविन्दकथा मिथोऽगृणं-

स्त्रिलोकगीताः शृणु वर्णयामि ते ॥ ५

त्रिषु लोकेषु गीताः ॥ ૫ ॥

द्रौपद्युवाच

हे वैदर्भ्यच्युतो भद्रे हे जाम्बवति कौसले ।

हे सत्यभામે કાલિન્દિ શૈબ્યે રોહિણિ લક્ષ્મણે ॥ ૬

હે કૃષ્ણપત્ન્ય એતન્નો બ્રૂત વો ભગવાન્ સ્વયમ્ ।

उपयेमे यथा लोकमनुकुर्वन् स्वमायया ॥ ૭

કૌસલે હે સત્યે । શૈબ્યે હે મિત્રવિન્દે ।

રોહિણીનામ કાચિત્પટ્ટમહિષીતુલ્યા ॥ ૬ ॥

હે અન્યાઃ શ્રીકૃષ્ણસ્ય પત્ન્યઃ ॥ ૭ ॥

रुक्मिण्युवाच

चैद्याय माऽर्पयितुमुद्यतकार्मुकेषु

राजस्वजेयभटशेखरिताङ्घ्रिरेणुः ।

निन्ये मृगेन्द्र इव भागमजावियूथात्

तच्छ्रीनिकेतचरणोऽस्तु ममार्चनाय ॥ ૮

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોકો- ૮, ૯, ૧૦, ૧૨, ૧૩)

મા મામર્પયિતું સંપાદયિતું રાજસુ

જરાસન્ધાદિપૂઘતકાર્મુકેષુ સત્સ્વજેયા યે મ્હાસ્તેષાં

શેખરિતા મુકુટવત્કૃતા અઙ્ઘ્રિરેણવો યેન । તેષાં

મૂર્ધ્નિ પદં દધદિત્યર્થઃ । તસ્ય શ્રીનિકેતસ્ય

ચરણો મમાર્ચનાયાસ્તુ ॥ ૮ ॥

ऋषि (शुकदेवञ्च) बोल्या - आम, पवित्र

કીર્તિવાળા જનોના મુકુટમણિરૂપ શ્રીકૃષ્ણની જ્યારે

લોકો સ્તુતિ કરતા હતા, ત્યારે અંધક અને કૌરવ

વંશીઓની સ્ત્રીઓ એકઠી મળીને ત્રણેય લોકમાં

ગાન કરાતી શ્રીગોવિંદની કથાઓ પરસ્પર કહેવા

લાગી, તે હું તમને કહું છું, તમે શ્રવણ કરો.

॥ ૫ ॥

त्रणैय लोकमां गान कराती (कथाओ) ॥ ૫ ॥

द्रौपदीञ्च बोल्यां - હે વૈદર્ભી, હે ભદ્રા,

હે જામ્બવતી, હે સત્યા (નાગ્નજિતી), હે સત્યભામા,

હે કાલિન્દી, હે શૈબ્યા, હે રોહિણી, હે લક્ષ્મણા,

॥ ૬ ॥ હે શ્રીકૃષ્ણની (અન્ય) પત્નીઓ - પોતાની

માયાથી લોકનું અનુકરણ કરતા અચ્યુત (સ્વરૂપાનંદથી

અસ્ખલિત) એવા સ્વયં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ તમને

જે રીતે પરાણ્યા તે અમને કહો. ॥ ૭ ॥

‘કૌસલે’ હે સત્યા, ‘શૈબ્યે’ હે મિત્રવિંદા, (ભૌમાસુરે

હરણ કરેલી સોળ હજાર એકસો સ્ત્રીઓમાંની) રોહિણી

નામની પટરાણી જેવી કોઈ એક રાણી ॥ ૬ ॥

હે શ્રીકૃષ્ણની અન્ય પત્નીઓ ॥ ૭ ॥

रुक्मिणीञ्च बोल्यां - મને શિશુપાલને આપવા

માટે (જરાસંધ વગેરે) રાજાઓ જ્યારે સજ્જ કરેલાં

ધનુષ્યવાળા થયા હતા, ત્યારે અજેય યોદ્ધાઓએ

(પણ) જેમની ચરણરેણુઓને મુકુટની જેમ મસ્તક

ઉપર પધરાવી હતી તેવા, ઘેટાં-બકરાંના ટોળામાંથી

પોતાનો ભાગ લઈ જનાર સિંહ જેવા શ્રીકૃષ્ણ મને

હરી ગયા હતા, તે લક્ષ્મીનિવાસ ભગવાનના ચરણ

મને પૂજવા માટે પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૮ ॥

‘મા’ મને (શિશુપાલને) આપવા માટે જ્યારે

જરાસંધ વગેરે રાજાઓ સજ્જ કરેલાં ધનુષ્યવાળા થયા

હતા, ત્યારે જે અજેય યોદ્ધાઓએ તેમનાં ‘શેખરિતાઃ’

મસ્તક ઉપર મુકુટની જેમ પધરાવી હતી જેમની

ચરણરેણુઓ - તેમનાં મસ્તક ઉપર ચરણ ધરતા,

એમ અર્થ છે. તે લક્ષ્મીનિવાસ ભગવાનના ચરણ

મને પૂજન માટે પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૮ ॥

સત્યભામોવાચ

યો મે સનાભિવધતપ્તહૃદા તતેન
લિપ્તાભિશાપમપમાર્ષ્ટુમુપાજહાર ।
જિત્વર્ક્ષરાજમથ રત્નમદાત્ સ તેન
ભીતઃ પિતાઽદિશત માં પ્રભવેઽપિ દત્તામ્ ॥ ૯

સનાભેર્ભ્રાતુર્વધેન સિંહકૃતેન તસં હૃદયસ્ય
તેન મે તતેન તાતેન લિપ્તમભિશાપં દુર્યશોઽપમાર્ષ્ટુ
પરિહર્તુમૃક્ષરાજં જિત્વા રત્નં સ્યમન્તકમુપા-
જહારાનીતવાન્ । અથાનન્તરં મત્પિત્રે રત્નમદાત્,
તેન સ્વાપરાધેન ભીતઃ સ મે પિતા પ્રભવે
શ્રીકૃષ્ણાય મામદિશત દદૌ । દત્તામક્રૂરાદિભ્યઃ
પ્રતિશ્રુતામપીત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

જામ્બવત્યુવાચ

પ્રાજ્ઞાય દેહકૃદમું નિજનાથદેવં
સીતાપતિં ત્રિણવહાન્યમુનાભ્યયુધ્યત્ ।
જ્ઞાત્વા પરીક્ષિત ઉપાહરદર્હણં માં
પાદૌ પ્રગૃહ્ય મણિનાઽહમમુષ્ય દાસી ॥ ૧૦

દેહકૃત્પિતા અમું શ્રીકૃષ્ણં નિજનાથં સ્વામિનં
દેવમીશ્વરં સીતાપતિં પ્રાજ્ઞાયાવિજ્ઞાય ત્રિણવહાનિ
ત્રિનવાહાનિ, હ્રસ્વશ્ચન્દોઽનુરોધેન । સપ્તવિંશતિ-
દિનાન્યમુનાભ્યયુધ્યત્ । પરીક્ષિતઃ સંજાતા પરીક્ષા
યસ્ય સ પરીક્ષિતસ્તં સાક્ષાત્સીતાપતિરેવાસાવિતિ

સત્યભામાજી બોલ્યાં - સહોદર ભાઈના
વધથી સંતપ્ત હૃદયવાળા મારા પિતા દ્વારા પ્રાપ્ત
થયેલા અપયશને દૂર કરવા જે શ્રીકૃષ્ણ રીંછરાજને
(જામ્બવાનને) જીતીને મણિ લઈ આવ્યા હતા અને
પછી તે મણિ મારા પિતાને આપ્યો હતો, તે પોતાના
અપરાધથી ભય પામેલા મારા પિતાએ (અન્યને)
વાગ્દાન કરેલી હોવા છતાં મને (તે) શ્રીકૃષ્ણને
આપી હતી. ॥ ૯ ॥

(સિંહ દ્વારા કરાયેલા) 'સનાભેઃ' સહોદર ભાઈના
વધથી જે આમને (પિતાને) હૃદયમાં સંતાપ છે, તે
મારા 'તતેન' પિતા દ્વારા 'લિપ્તમ્' લગાડાયેલા
'અભિશાપમ્' લાંછનને 'માર્ષ્ટુમ્' ધોવા માટે રીંછરાજ
જામ્બવાનને જીતીને (શ્રીકૃષ્ણ) 'રત્નમ્' સ્યમન્તક
મણિ 'ઉપ-આજહાર' લઈ આવ્યા હતા અને 'અથ'
પછી મારા પિતાને મણિ આપ્યો હતો. પોતાના તે
અપરાધથી ભય પામેલા મારા પિતાએ 'પ્રભવે' પ્રભુ
શ્રીકૃષ્ણને મને 'અદિશત' આપી હતી. 'દત્તામ્'
અક્રૂર વગેરેને વચનથી આપેલી હોવા છતાં પણ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

જામ્બવતીજી બોલ્યાં - મારા પિતા જામ્બવાને
આ શ્રીકૃષ્ણને પોતાના સ્વામી, કુળદેવ અને સીતાપતિ
તરીકે ન જાણીને આ શ્રીકૃષ્ણની સાથે સત્યાવીસ દિવસ
યુદ્ધ કર્યું હતું. ત્યાર પછી જેમની પરીક્ષા થઈ હતી તે
સાક્ષાત્ સીતાપતિ જ છે, એમ તેમને જાણીને તેમના
ચરણ પકડીને મણિ સાથે મને સેવાના સાધનરૂપે
સમર્પિત કરી હતી, તે શ્રીકૃષ્ણની હું દાસી છું. ॥ ૧૦ ॥

'દેહકૃત્' પિતાએ આ શ્રીકૃષ્ણને પોતાના
'નાથમ્' સ્વામીને, 'દેવમ્' ઈશ્વરને, સીતાપતિને
'પ્રાજ્ઞાય' (પ્રકર્ષેણ અવિજ્ઞાય) ન જાણીને 'ત્રિણવહાનિ'
ત્રિણવ+અહાનિ = ત્રિણવાહાનિ (સંધિ થાય.) તેમાં
વા ને બદલે વ ડ્રસ્વ છે તે છંદના આગ્રહને કારણે
છે. (વસંતતિલકા છંદ અનુસાર, ત ભ જા જ ગૌ ગ,
સાતમો અક્ષર લઘુ હોવો જોઈએ, તેથી વા ને બદલે
વ છે.) સત્યાવીસ દિવસ સુધી આ ભગવાનની સાથે
યુદ્ધ કર્યું હતું. 'પરીક્ષિતઃ' જેમની પરીક્ષા થઈ તે

જ્ઞાત્વા પાદૌ પ્રગૃહ્ય મણિના સહ મામર્હણમુપા-
હરદર્હણતયા સમર્પિતવાન્ । અહો તર્હિ ત્વમતિ-
શ્રેષ્ઠાસિ, નેત્યાહ—અમુષ્યાહં દાસીતિ ॥ ૧૦ ॥

કાલિન્દ્યુવાચ

તપશ્ચરન્તીમાજ્ઞાય સ્વપાદસ્પર્શનાશયા ।
સઘ્યોપેત્યાગ્રહીત્ પાણિં યોઽહં તદ્ગૃહમાર્જની ॥ ૧૧

સઘ્યા અર્જુનેન । તસ્ય ગૃહમાર્જની
ગૃહસંમાર્જનકર્ત્રી ॥ ૧૧ ॥

ભદ્રોવાચ

યો માં સ્વયંવર ઉપેત્ય વિજિત્ય ભૂપાન્
નિન્યે શ્વયૂથગમિવાત્મબલિં દ્વિપારિઃ ।
ભ્રાતૃંશ્ચ મેઽપકુરુતઃ સ્વપુરંશ્રિયૌક-
સ્તસ્યાસ્તુ મેઽનુભવમદ્ઘ્રચવનેજનત્વમ્ ॥ ૧૨

શુનાં યૂથગતં સ્વબલિં દ્વિપારિઃ સિંહ ઇવેતિ ।
મે ભ્રાતુશ્ચાપકુરુતોઽપકારં કુર્વતો વિજિત્ય ।
શ્રિયૌકો લક્ષ્મીનિવાસઃ । તસ્યાદ્ઘ્રચવનેજનત્વં
ચરણક્ષાલનકર્તૃત્વમનુભવં પ્રતિજન્મ મેઽસ્તુ ॥ ૧૨ ॥

સત્યોવાચ

સપ્તોક્ષણોઽતિબલવીર્યસુતીક્ષ્ણશૃઙ્ગાન્
પિત્રા કૃતાન્ ક્ષિતિપવીર્યપરીક્ષણાય ।
તાન્ વીરદુર્મદહનસ્તરસા નિગૃહ્ય
ક્રીડન્ બબન્ધ હ યથા શિશવોઽજતોકાન્ ॥ ૧૩
ય ઇત્થં વીર્યશુલ્કાં માં દાસીભિશ્ચતુરંગિણીમ્ ।
પથિ નિર્જિત્ય રાજન્યાન્ નિન્યે તદ્વાસ્યમસ્તુ મે ॥ ૧૪

પરીક્ષિત, તેમને, તે સાક્ષાત્ સીતાપતિ જ છે એમ જાણીને, ચરણ પકડીને મણિ સાથે મને ‘અર્હણમ્’ સેવાના સાધનરૂપે ‘ઉપ-આહરત્’ સમર્પિત કરી હતી. ‘ઓહો! તો પછી તમે શ્રેષ્ઠ છો.’ (એમ જો કહેવામાં આવે તો) તે માટે જામ્બવતીજી કહે છે — ‘ના, હું તો આમની દાસી છું.’ ॥ ૧૦ ॥

કાલિંદીજી બોલ્યાં — જેમના ચરણસ્પર્શની આશાથી તપ કરતી મને જાણીને, મિત્ર (અર્જુન) સાથે આવીને જેમણે મારું પાણિગ્રહણ કર્યું, તે શ્રીકૃષ્ણના ગૃહમાં હું વાસીદું વાળનારી છું. ॥ ૧૧ ॥
‘સઘ્યા’ મિત્ર અર્જુન સાથે — તેમના ‘ગૃહમાર્જની’ ઘરમાં વાસીદું વાળનારી ॥ ૧૧ ॥

ભદ્રાજી બોલ્યાં — મારા સ્વયંવરમાં આવીને, કૂતરાંના ટોળામાં રહેલા પોતાના ભાગને જેમ સિંહ લઈ જાય, તેમ રાજાઓને તથા અપકાર કરનારા મારા ભાઈઓને જીતીને લક્ષ્મીજીના નિવાસરૂપ જે શ્રીકૃષ્ણ મને પોતાની (દ્વારકા)નગરીમાં લઈ ગયા હતા, તેમના ચરણ પખાળવાની સેવાનો અનુભવ (જન્મોજન્મ) પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૧૨ ॥

કૂતરાંના ટોળામાં રહેલા પોતાના ભાગને ‘દ્વિપ-અરિઃ’ હાથીનો શત્રુ સિંહ જેમ (લઈ જાય) — ‘અપકુરુતઃ’ કુર્વતઃ (રૂપ થાય.) અપકાર કરનારા મારા ભાઈઓને જીતીને ‘શ્રિયૌકઃ’ લક્ષ્મીજીના આશ્રયરૂપ શ્રીકૃષ્ણ — તેમના ‘અદ્ઘ્રિ-અવનેજનત્વમ્’ ચરણ પખાળવાની સેવાનો અનુભવ મને જન્મોજન્મ પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૧૨ ॥

સત્યાજી બોલ્યાં — પૃથ્વીપતિઓના પરાક્રમની પરીક્ષા કરવા માટે મારા પિતા દ્વારા રાખવામાં આવેલા અતિ બળવાન, પરાક્રમી, અત્યંત તીક્ષ્ણ શિંગડાંવાળા અને વીર પુરુષોના દુષ્ટ મદને હણી નાખનારા સાત આખલાઓને ઝડપથી વશ કરીને, બાળકો જેમ બકરીનાં બચ્ચાંને બાંધે તેમ રમતાં રમતાં જેમણે (શ્રીકૃષ્ણે) બાંધ્યા હતા. ॥ ૧૩ ॥ રસ્તામાં રાજાઓનો પરાજય કરીને, દાસીઓ અને ચતુરંગિણી સેના સહિત, પરાક્રમરૂપ મૂલ્યવાળી મને આમ જે (શ્રીકૃષ્ણ) (દ્વારકા) લાવ્યા, તેમનું દાસ્ય મને પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૧૪ ॥

સસોક્ષ્ણો વૃષભાન્ । બલં ચ વીર્યં ચ સુતીક્ષ્ણ-
શૃઙ્ગાણિ ચાતિશયિતાનિ યેષાં તાન્મે પિત્રા
કૃતાન્ સંપાદિતાન્ બલીયસે માં દાતું ક્ષિતિપાનાં
વીર્યસ્ય બલસ્ય પરીક્ષણાય તાનતિપ્રસિદ્ધાન્વીરાણાં
દુર્મદં ઘ્નન્તિ યે તાંસ્તરસા શીઘ્રમેવ નિગૃહ્ય
દમયિત્વા ક્રીડન્નનાયાસેનૈવ બબન્ધ । અજતોકાન્
અજાપત્યાનિ ॥ ૧૩ ॥

વીર્યમેવ શુલ્કં દેયં યસ્યાસ્તામ્ । દાસીભિઃ
સહ ચતુરઙ્ગિણીં ગજાશ્વાદિસેનાયુક્તાં પુરં નિન્યે
॥ ૧૪ ॥

મિત્રવિન્દોવાચ

પિતા મે માતુલેયાય સ્વયમાહૂય દત્તવાન્ ।
કૃષ્ણો કૃષ્ણાય તચ્ચિત્તામક્ષૌહિણ્યા સઘ્નીજનૈઃ ॥ ૧૫
અસ્ય મે પાદસંસ્પર્શો ભવેજ્જન્મનિ જન્મનિ ।
કર્મભિર્ભ્રામ્યમાણાયા યેન તચ્છ્રેય આત્મનઃ ॥ ૧૬

હે કૃષ્ણો હે દ્રૌપદિ । તસ્મિન્નેવ ચિત્તં
યસ્યાસ્તાં માં અક્ષૌહિણ્યા સેનયા સહ ।
સઘ્નીજનૈશ્ચ સહ ॥ ૧૫ ॥

યેન પાદસંસ્પર્શેનાત્મનો મે તત્કૈવલ્યાર્થ્યં
શ્રેયો ભવેત્સઃ । યદ્વા યેન કારણેનાત્મનો જીવસ્ય
તચ્છ્રેયઃ સ એવ પુરુષાર્થ ઇતિ ॥ ૧૬ ॥

લક્ષમણોવાચ

મમાપિ રાઙ્ગચ્યુતજન્મકર્મ
શ્રુત્વા મુહુર્નારદગીતમાસ હ ।
ચિત્તં મુકુન્દે કિલ પદ્મહસ્તયા
વૃતઃ સુસંમૃશ્ય વિહાય લોકપાન્ ॥ ૧૭

સાત ‘**ઉક્ષ્ણઃ**’ આખલાઓને — બળ અને
પરાક્રમ તથા અતિશય તીક્ષ્ણ શિંગડાં છે જેમનાં
તેવા, મારા પિતા દ્વારા ‘**કૃતાન્**’ રાખવામાં આવેલા
(આખલાઓને), વધારે બળવાન (પુરુષ)ને મને
આપવા માટે — રાજાઓના ‘**વીર્યસ્ય**’ બળની પરીક્ષા
કરવા માટે, વીર પુરુષોના દુષ્ટ મદનો જેઓ નાશ
કરે છે તેવા અતિપ્રસિદ્ધ આખલાઓને ‘**તરસા**’
ઝડપથી ‘**નિગૃહ્ય**’ વશ કરીને ‘**ક્રીડન્**’ અનાયાસે
જ બાંધી દીધા. ‘**અજતોકાન્**’ બકરીનાં બચ્ચાંને
॥ ૧૩ ॥

પરાક્રમ જ જેનું ‘**શુલ્કમ્**’ આપવા યોગ્ય મૂલ્ય
છે તેને (મને) દાસીઓ સહિત અને ‘**ચતુરઙ્ગિણીમ્**’
હાથી, ઘોડા વગેરે સેના સાથે દ્વારકા નગરીમાં લાવ્યા.
॥ ૧૪ ॥

મિત્રવિંદાજી બોલ્યાં — હે દ્રૌપદી, મારા
પિતાએ જાતે મારા મામાના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણને બોલાવીને,
તે શ્રીકૃષ્ણમાં જ ચિત્તવાળી મને, અક્ષૌહિણી સેના
અને સખીઓ સહિત શ્રીકૃષ્ણને આપી હતી. ॥૧૫॥
કર્મો વડે ભટકતી મને આ શ્રીકૃષ્ણના ચરણનો સ્પર્શ
જન્મોજન્મ પ્રાપ્ત થાઓ, જેનાથી આત્માનું તે
મોક્ષરૂપી કલ્યાણ થાય. ॥ ૧૬ ॥

‘**હે કૃષ્ણો**’ હે દ્રૌપદી, તેમનામાં જ ચિત્ત છે
જેનું તેવી મને અક્ષૌહિણી સેના સહિત તથા સખીઓ
સહિત ॥ ૧૫ ॥

જે ચરણસ્પર્શથી મારા આત્માનું તે મોક્ષ નામનું
કલ્યાણ થાય તે (ચરણસ્પર્શ) — અથવા જે કારણે
‘**આત્મનઃ**’ જીવનો ‘**તત્ શ્રેયઃ**’ તે કલ્યાણરૂપ પુરુષાર્થ
જ સિદ્ધ થાય. ॥ ૧૬ ॥

લક્ષમણજી બોલ્યાં — હે મહારાણી (દ્રૌપદી),
નારદજી દ્વારા ગવાયેલાં શ્રીઅચ્યુતનાં જન્મ અને
કર્મનું વારંવાર શ્રવણ કરીને તથા શ્રીહસ્તમાં કમળ
ધારણ કરનારાં લક્ષ્મીજી દ્વારા (ઇન્દ્રાદિ) લોકપાલોને
છોડીને સમુચિત રીતે વિચારીને (શ્રીકૃષ્ણાનું જ)
વરણ કરવામાં આવ્યું છે, આથી મારું ચિત્ત પણ
શ્રીમુકુંદમાં જ લાગી ગયું. ॥ ૧૭ ॥

રાજ્ઞિ હે દ્રૌપદિ, યથા મિત્રવિન્દાયાસ્તથૈવ
મમાપિ ચિત્તં મુકુન્દવિષયમાસીત્ । સુસંમૃશ્ય
સુવિચાર્યં પદ્મહસ્તયા શ્રિયા વૃતઃ કિલ્, અતોઽપિ
મમ ચિત્તં શ્રીમુકુન્દે આસેતિ ॥ ૧૭ ॥

જ્ઞાત્વા મમ મતં સાધ્વિ પિતા દુહિતૃવત્સલઃ ।
બૃહત્સેન ઇતિ ય્યાતસ્તત્રોપાયમચીકરત્ ॥ ૧૮

તત્ર શ્રીકૃષ્ણપ્રાસાવુપાયમચીકરત્કારયામાસ
॥ ૧૮ ॥

યથા સ્વયંવરે રાજ્ઞિ મત્સ્યઃ પાર્થેષ્વયા કૃતઃ ।
અયં તુ બહિરાચ્છન્નો દૃશ્યતે સ જલે પરમ્ ॥ ૧૯

યથા રાજ્ઞિ તવ સ્વયંવરે પાર્થસ્યેષ્વયા
આપ્તુમિચ્છયા કૃતસ્તથા મત્સ્યં કારિતવાન્ ।
પાઠાન્તરે પાર્થસ્યેષ્ણાપાકૃતઃ । તર્હીમમપ્યર્જુન એવ
કિં નાવિધ્યત્તત્રાહ—અયં ત્વિતિ ।

સ મત્સ્યો બહિરેવાચ્છન્નો નાન્તરતઃ
સ્તમ્બલગ્નયોર્ધ્વદૃષ્ટ્યા સંલ્લક્ષ્યતે, અયં તુ ન
તથા, કિંતુ સ્તમ્બમૂલે નિહિતકલશજલે કેવલં
દૃશ્યતેઽતો દૃષ્ટિરધસ્તાદુપરિ ચ લક્ષ્યમિતિ
શ્રીકૃષ્ણવ્યતિરેકેણ ન કસ્યાપિ ભેદ્ય ઇતિ
ભાવઃ ॥ ૧૯ ॥

શ્રુત્વૈતત્ સર્વતો ભૂપા આયયુર્મત્પિતુઃ પુરમ્ ।
સર્વાસ્ત્રશસ્ત્રતત્ત્વજ્ઞાઃ સોપાધ્યાયાઃ સહસ્ત્રશઃ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

‘રાજ્ઞિ’ હે મહારાણી દ્રૌપદી, જેમ મિત્રવિંદાનું ચિત્ત
શ્રીમુકુન્દવિષયક થયું, તેમ જ મારું ચિત્ત પણ શ્રીમુકુન્દમાં
જ લાગી ગયું. શ્રીહસ્તમાં કમળ ધારણ કરનારાં લક્ષ્મીજી
દ્વારા ‘સુસંમૃશ્ય’ સમુચિત રીતે વિચારીને શ્રીકૃષ્ણનું જ
વરણ કરવામાં આવ્યું છે, એમ આ કારણથી પણ મારું
ચિત્ત શ્રીમુકુન્દમાં લાગી ગયું હતું. ॥ ૧૭ ॥

મારો અભિપ્રાય જાણીને હે સાધ્વી દ્રૌપદી,
પુત્રી ઉપર પ્રેમવાળા બૃહત્સેન નામના મારા
પિતાએ તે વિષયમાં (શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ માટે) ઉપાય
કરાવ્યો. ॥ ૧૮ ॥

‘તત્ર’ શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ માટે ઉપાય ‘અચીકરત્’
કરાવ્યો. ॥ ૧૮ ॥

હે મહારાણી, જેમ તમારા સ્વયંવરમાં અર્જુનને
પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છાથી મત્સ્ય બનાવ્યો હતો,
(તેમ મારા સ્વયંવરમાં પણ પિતાજી દ્વારા મત્સ્ય
બનાવવામાં આવ્યો હતો.) પરંતુ આ મત્સ્ય બહારથી
ઢંકાયેલો હોઈ માત્ર (કળશના) જળમાં જ દેખાતો
હતો. ॥ ૧૯ ॥

હે મહારાણી, જેમ તમારા સ્વયંવરમાં પાર્થને
‘ઈષ્વયા’ પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છાથી કરવામાં આવ્યું
હતું તેમ મત્સ્ય બનાવવામાં આવ્યો હતો. ‘પાર્થેષ્વયા
કૃતઃ’ ને બદલે ‘પાર્થેષ્વપાકૃતઃ’ પાઠાંતરમાં પાર્થના
બાણથી મત્સ્યને હટાવવામાં આવ્યો હતો. તો પછી
આ મત્સ્યને પણ અર્જુને જ કેમ ન વીંધ્યો? તે માટે
કહે છે — ‘અયં તુ ઇતિ.’ તે મત્સ્ય બહારથી જ
ઢંકાયેલો હતો, અંદરથી નહીં. આથી થાંભલામાં ઉપર
દૃષ્ટિ કરવાથી તે દેખાતો હતો, પરંતુ આ તેમ દેખાતો
ન હતો. પણ (મારા સ્વયંવરમાં) થાંભલાના મૂળમાં
રાખેલા કળશના જળમાં જ મત્સ્ય દેખાતો હતો.
આથી દૃષ્ટિ નીચે અને લક્ષ્ય ઉપર હોય. આ કારણે
શ્રીકૃષ્ણ સિવાય કોઈનાથી પણ તે મત્સ્ય વીંધી શકાય
તેવો ન હતો, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૯ ॥

આ સાંભળીને સર્વ પ્રકારનાં અસ્ત્ર-શસ્ત્રનું
રહસ્ય જાણનારા હજારો રાજાઓ પોતપોતાના
પુરોહિતો સહિત ચોમેરથી મારા પિતાના નગરમાં
આવ્યા હતા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

પિત્રા સમ્પૂજિતાઃ સર્વે યથાવીર્યં યથાવયઃ ।

આદદુઃ સશરં ચાપં વેદ્ધું પર્ષદિ મદ્ધિયઃ ॥ ૨૧

મત્સ્યં વેદ્ધુમ્ । પર્ષદિ સંસદિ । મદ્ધિયો
મય્યેવ ધીર્યેષામિતિ અન્યચિત્તા ન વેદ્ધું શક્તા
ઇતિ ભાવઃ ॥ ૨૧ ॥

તદેવાહ—આદાયેતિ ।

આદાય વ્યસૃજન્ કેચિત્ સજ્યં કર્તુમનીશ્વરાઃ ।

આકોટિ જ્યાં સમુત્કૃષ્ય પેતુરેકેઽમુના હતાઃ ॥ ૨૨

અમુના ચાપેન ॥ ૨૨ ॥

સજ્યં કૃત્વા પેરે વીરા માગધામ્બષ્ટચેદિપાઃ ।

ભીમો દુર્યોધનઃ કર્ણો નાવિન્દંસ્તદવસ્થિતિમ્ ॥ ૨૩

નાવિન્દંસ્તદવસ્થિતિમિતિ માગધાદીનાં
ક્રિયાશક્તિરેવ ન લક્ષ્યાભિજ્ઞતેત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

મત્સ્યાભાસં જલે વીક્ષ્ય જ્ઞાત્વા ચ તદવસ્થિતિમ્ ।

પાર્થો યત્તોઽસૃજદ્ બાણં નાચ્છિન્નત્ પસ્પૃશે પરમ્ ॥ ૨૪

યત્તો યત્નવાન્ । અસૃજન્મુમોચ । સ બાણો મત્સ્યં
નાચ્છિન્નત્, પરં કેવલં પસ્પર્શ । જ્ઞાનવાનપ્યર્જુનો
બલેનાપૂર્ણ ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

રાજન્યેષુ નિવૃત્તેષુ ભગ્નમાનેષુ માનિષુ ।

ભગવાન્ ધનુરાદાય સજ્યં કૃત્વાથ લીલયા ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

તસ્મિન્ સન્ધાય વિશિખં મત્સ્યં વીક્ષ્ય સકૃજ્જલે ।

છિત્ત્વેષુનાપાતયત્તં સૂર્યં ચાભિજિતિ સ્થિતે ॥ ૨૬

પરાક્રમ અને વય અનુસાર પિતા દ્વારા સારી રીતે
સત્કાર પામેલા મારામાં ચિત્તવાળા તે સર્વ રાજાઓએ
મત્સ્યને વીંધવા માટે સભામાં બાણ સહિત ધનુષ્ય લીધું.
(પણ રાજાઓ મત્સ્યવેધ કરી શક્યા નહીં.) ॥ ૨૧ ॥

મત્સ્યને વીંધવા માટે — ‘પર્ષદિ’ સભામાં ‘મત્-
ધિયઃ’ મારામાં જ બુદ્ધિ છે જેમની, એટલે બીજે
ભટકતા ચિત્તવાળા હોવાથી મત્સ્યને વીંધવા સમર્થ
થયા નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૧ ॥

તે જ કહે છે — ‘આદાય ઇતિ ।’

કેટલાકે ધનુષ્યમાં પણ છ ચડાવવા અસમર્થ
થઈને ધનુષ્ય લઈને પછી છોડી દીધું અને કેટલાક
ધનુષ્યની પણ છને કાંડા સુધી ખેંચીને આનાથી
(ધનુષ્યથી) જ પડી ગયા. ॥ ૨૨ ॥

‘અમુના’ આ ધનુષ્યથી ॥ ૨૨ ॥

જરાસંધ, અંબષ્ઠ, શિશુપાલ, ભીમ, દુર્યોધન,
કર્ણ — એમ બીજા વીર પુરુષો ધનુષ્ય સજ્જ કરીને
તે મત્સ્યની સ્થિતિ જ જાણી શક્યા નહીં. ॥ ૨૩ ॥

તે મત્સ્યની સ્થિતિ જાણી શક્યા નહીં, એટલે
કે મગધરાજ જરાસંધ વગેરેની ક્રિયાશક્તિ હતી, પણ
લક્ષ્ય પ્રત્યેની અભિજ્ઞતા (જાણકારી) હતી નહીં, એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

જળમાં મત્સ્યનું પ્રતિબિંબ જોઈને અને તેની
સ્થિતિ જાણીને અર્જુને સાવધાન થઈ બાણ છોડ્યું,
પણ (તેના બાણે) મત્સ્યનો માત્ર સ્પર્શ જ કર્યો,
મત્સ્યને વીંધ્યો નહીં. ॥ ૨૪ ॥

‘યત્તઃ’ પ્રયત્નશીલ — ‘અસૃજત્’ છોડ્યું — તે
બાણે મત્સ્યને વીંધ્યો નહીં, ‘પરમ્’ કેવળ સ્પર્શ કર્યો.
જાણકાર હોવા છતાં અર્જુન બળથી અપૂર્ણ હતો, એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

જ્યારે અભિમાની રાજાઓ પાછા ફર્યા અને
તેમનું અભિમાન ભાંગી ગયું, ત્યારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે
ધનુષ્ય લઈને અનાયાસે પણ છ ચડાવી, પછી તેમાં
બાણનું સંધાન કરીને, જળમાં મત્સ્યને એક જ વાર
જોઈ સૂર્ય જ્યારે અભિજિત મુહૂર્તમાં હતો ત્યારે
(મધ્યાહ્ન સમયે વિજય મુહૂર્તમાં) બાણથી તે મત્સ્યને
વીંધીને (પૃથ્વી પર) પાડ્યો. ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥ ૨૫ ॥

અભિજિતિ સર્વાર્થસાધકે મુહૂર્તે ॥ ૨૬ ॥

દિવિ દુન્દુભયો નેદુર્જયશબ્દયુતા ભુવિ ।
દેવાશ્ચ કુસુમાસારાન્ મુમુચુર્હર્ષવિહ્વલાઃ ॥ ૨૭ ॥
॥ ૨૭ ॥

ભગવત્પ્રાસિહર્ષનિર્ભરેનાત્માનમેવાનુવર્ણય-
ન્યાહ દ્વાભ્યામ્—તદ્રઙ્ગમિતિ ।

તદ્ રઙ્ગમાવિશમહં કલનૂપુરાભ્યાં
પદ્ભ્યાં પ્રગૃહ્ય કનકોજ્જ્વલરત્નમાલામ્ ।
નૂલ્ને નિવીય પરિધાય ચ કૌશિકાગ્ર્યે
સત્રીડહાસવદના કબરીધૃતસ્રક્ ॥ ૨૮

તત્તદા કલૌ કલસ્વનૌ નૂપુરૌ યયોસ્તાભ્યાં
પદ્ભ્યાં રઙ્ગં પ્રાવિશમ્ । કનકેનોજ્જ્વલાં રત્નમાલામ્ ।
નિવીય પ્રાવૃત્ય પરિધાય ચ નીવીબન્ધેન ચ ।
કૌશિકાગ્ર્યે ઉત્તમકૌશેયવસ્ત્રે । સત્રીડો હાસો
યસ્મિન્સ્તદ્વદનં યસ્યાઃ સા । કબર્યા ધૃતાઃ સ્રજો
યયા સા ॥ ૨૮ ॥

ઉન્નીય વક્ત્રમુરુકુન્તલકુન્ડલત્વિડ્
ગણ્ડસ્થલં શિશિરહાસકટાક્ષમોક્ષૈઃ ।
રાજ્ઞો નિરીક્ષ્ય પરિતઃ શનકૈર્મુરારે-
રંસેઽનુરક્તહૃદયા નિદધે સ્વમાલામ્ ॥ ૨૯

ઉરવઃ કુન્તલા યસ્મિન્, કુન્ડલયોસ્ત્વિષો
યયોસ્તે ગણ્ડસ્થલે યસ્મિન્સ્તચ્ચ તચ્ચ । શિશિરઃ
સંતાપહરો હાસો યેષુ તૈઃ કટાક્ષમોક્ષૈરપાઙ્ગમોક્ષણ-
વિલાસૈઃ । અનુરક્તં હૃદયં યસ્યાઃ સાઽહમ્ ॥ ૨૯ ॥

‘અભિજિત્’ સર્વ કાર્ય સિદ્ધ કરનારા અભિજિત
મુહૂર્તમાં ॥ ૨૬ ॥

આકાશમાં અને પૃથ્વી પર જય જયકારના
શબ્દો સાથે નગારાં વાગવા લાગ્યાં અને હર્ષથી
વિહ્વળ થયેલા દેવો પુષ્પોની ઝડીઓ વરસાવવા
લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

ભગવત્પ્રાપ્તિના હર્ષથી પરિપૂર્ણ થવાથી પોતાને
જ બે શ્લોકોથી વર્ણવતાં (લક્ષ્મણાજી) કહે છે — ‘તત્
રંગમ્ ઇતિ ।’

તે સમયે બે ઉત્તમ નવીન રેશમી વસ્ત્રો
ઓઢીને, અંબોડામાં પુષ્પમાળા નાખીને, (હાથમાં)
સુવર્ણથી ઉજ્જ્વળ રત્નોની માળા ગ્રહણ કરીને,
લજ્જા સહિત સ્મિતયુક્ત વદનવાળી હું ઝાંઝરોથી
મધુર ઝણકાર કરતા ચરણોથી સભામંડપમાં પ્રવિષ્ટ
થઈ. ॥ ૨૮ ॥

‘તત્’ તે સમયે ‘કલૌ’ મધુર ઝણકાર કરતા
ઝાંઝરો છે જે બંનેમાં તેવા ચરણોથી સભામંડપમાં હું
પ્રવિષ્ટ થઈ. સુવર્ણથી પણ ઉજ્જ્વળ રત્નોની માળાને
— ‘નિવીય’ ઓઢીને અને ‘પરિધાય’ તે વસ્ત્રોને
ધારણ કરીને — ‘કૌશિક-અગ્ર્યે’ બે ઉત્તમ રેશમી
વસ્ત્રોને — લજ્જાસહિત સ્મિત છે જેમાં તેવું મુખ છે
જેનું તે (હું) — અંબોડામાં ધારણ કરવામાં આવી છે
પુષ્પમાળાઓ જેના દ્વારા તે ॥ ૨૮ ॥

ઘાટા લાંબા કેશવાળું અને કુંડળોની કાંતિયુક્ત
ગાલવાળું મુખ ઊંચું કરીને તેમ જ સંતાપહારી
સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિપાતપૂર્વક ચારે તરફ રાજાઓને
જોઈને (શ્રીકૃષ્ણમાં) અનુરાગયુક્ત હૃદયવાળી મેં
ધીમેથી શ્રીમુરારિના સ્કંધપ્રદેશમાં (ગળામાં) પોતાની
વરમાળા પધરાવી દીધી. ॥ ૨૮ ॥

ઘાટા, દીર્ઘ કેશ છે જે (મુખ) ઉપર તે અને
બંને કુંડળોની કાંતિ છે જે બંનેમાં તેવા ગાલ છે
જેમાં (મુખમાં) તે મુખ — ‘શિશિરઃ’ સંતાપને હરી
લેનારું સ્મિત છે જેમનામાં તેવા ‘કટાક્ષમોક્ષૈઃ’
દૃષ્ટિપાતપૂર્વકના વિલાસોથી — અનુરાગવાળું હૃદય
છે જેનું તેવી મેં ॥ ૨૮ ॥

તાવન્મૃદ્ગ્ગપટહાઃ શંખભેર્યાનકાદયઃ ।
 નિનેદુર્નટનર્તક્યો નનૃતુર્ગાયકા જગુઃ ॥ ૩૦
 ॥ ૩૦ ॥

एवं वृते भगवति मयेशे नृपयूथपाः ।
 न सेहिरे याज्ञसेनि स्पर्धन्तो हृच्छयातुराः ॥ ३१

યાજ્ઞસેનિ હે દ્રૌપદિ, ઈશે શ્રીકૃષ્ણે મયા વૃતે
 સતિ સ્પર્ધન્તઃ સ્પર્ધમાનાઃ । નન્વેવં પરમૈશ્વર્યં
 દૃષ્ટવતાં કુતઃ સ્પર્ધાવસરસ્તત્રાહ—હૃચ્છયાતુરા ઇતિ ।
 હૃચ્છયેન કામેનાતુરા વિવશાઃ । કામવિજૃમ્ભિતા
 સ્પર્ધેતિ ભાવઃ ॥ ૩૧ ॥

मां तावद् रथमारोप्य ह्यरत्नचतुष्टयम् ।
 शार्ङ्गमुद्यम्य सन्नद्धस्तथावाजौ चतुर्भुजः ॥ ३२

હયરત્નાનાં ચતુષ્ટયં યસ્મિન્સ્તં રથમ્ ।
 દ્વાભ્યાં મામાલિઙ્ગ્ય દ્વાભ્યાં ધનુર્બાણૌ ગૃહીત્વા
 ચતુર્ભુજસ્તસ્થૌ ॥ ૩૨ ॥

दारुकश्चोदयामास कांचनोपस्करं रथम् ।
 मिषतां भूभुजां राज्ञि मृगाणां मृगराडिव ॥ ३३

મૃગાણાં મિષતાં મૃગરાડિવ । તદા
 હરિર્જગામેતિ શેષો જ્ઞાતવ્યઃ । દારુકસ્યૈવ વા
 મૃગરાજોપમા ॥ ૩૩ ॥

तेऽन्वसज्जन्त राजन्या निषेद्धुं पथि केचन ।
 संयत्ता उद्धृतेष्वासा ग्रामसिंहा यथा हरिम् ॥ ३४

તે જ ક્ષણે મૃદંગ, ઢોલ, શંખ, ભેરી, નગારાં
 વગેરે વાગવા લાગ્યાં. નટો અને નર્તકીઓ નૃત્ય કરવા
 લાગ્યાં અને ગાયકો ગાવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

હે યાજ્ઞસેની (દ્રૌપદી), આમ, જ્યારે ભગવાન
 ઈશનું (શ્રીકૃષ્ણનું) મેં વરણ કર્યું, ત્યારે કામથી
 વિવશ થયેલા હોઈ સ્પર્ધા કરતા રાજાઓના વૃંદમાંના
 શ્રેષ્ઠ રાજાઓ તે સહન કરી શક્યા નહીં. ॥ ૩૧ ॥

‘યાજ્ઞસેનિ’ હે દ્રૌપદી, ‘ઈશે’ શ્રીકૃષ્ણ જ્યારે
 મારા દ્વારા વરણ કરાયા ત્યારે સ્પર્ધા કરતા રાજાઓ
 — શંકા કરવામાં આવી છે કે આવું પરમ ઐશ્વર્ય
 જોનારા રાજાઓને સ્પર્ધા કરવાનો અવકાશ કેવી રીતે
 હોઈ શકે? તે માટે કહે છે — ‘હૃ-શય-આતુરાઃ
 ઇતિ.’ હૃચ્છયેન કામથી ‘આતુરાઃ’ વિવશ રાજાઓ —
 કામથી પ્રકટ થયેલી સ્પર્ધા, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૧ ॥

તેટલામાં ચાર શ્રેષ્ઠ ઘોડા જોડેલા રથમાં મને
 બેસાડીને, યુદ્ધ માટે તૈયાર થઈ, શાર્ઙ્ગ ધનુષ્ય ઉગામીને
 ચતુર્ભુજ શ્રીકૃષ્ણ યુદ્ધમાં ઊભા રહ્યા. ॥ ૩૨ ॥

ચાર શ્રેષ્ઠ ઘોડા છે જેમાં તે રથમાં બે હાથથી
 મને આલિંગન કરીને અને બે હાથમાં ધનુષ્ય-બાણ
 લઈને ચતુર્ભુજ ભગવાન ઊભા રહ્યા. ॥ ૩૨ ॥

હે મહારાણી, દારુક સારથિએ સુવર્ણના સાજવાળો
 રથ હંકાર્યો. (તે સમયે) જેમ (ક્ષુદ્ર) હરણાંઓના
 દેખતાં સિંહ નીકળે, તેમ (પામર) રાજાઓના દેખતાં
 (શ્રીહરિ નીકળ્યા). ॥ ૩૩ ॥

હરણાંઓના દેખતાં જેમ સિંહ જાય તેમ — તે
 સમયે શ્રીહરિ નીકળ્યા, એટલું શેષ જાણવું. અથવા
 દારુક સારથિની જ સિંહ સાથે ઉપમા આપવામાં
 આવી છે. ॥ ૩૩ ॥

ધનુષ્યો ઉગામેલા રાજાઓ જેમ કૂતરાં સિંહની
 પાછળ દોડે તેમ શ્રીકૃષ્ણની પાછળ દોડ્યા. કેટલાક
 રાજાઓ માર્ગમાં તેમને રોકવા માટે આગળથી જઈને
 તૈયાર રહ્યા. ॥ ૩૪ ॥

અન્વસજ્જન્ત પૃષ્ઠતઃ સક્તા બભૂવુઃ । નિષેદ્ધું
પ્રતિબન્ધં કર્તું કેચન પુરતો ગત્વા પથિ સંયત્તા
બભૂવુરિત્યર્થઃ । ઉદ્ધૃતેષ્વાસા ઋર્ધ્વકૃતચાપાઃ ।
ગ્રામસિંહાઃ શ્વાનો હરિં સિંહં યથેતિ ॥ ૩૪ ॥

તે શાર્ફચ્યુતબાણૌઘૈઃ કૃત્તબાહ્વઙ્ઘિકન્ધરાઃ ।
નિપેતુઃ પ્રધને કેચિદેકે સન્ત્યજ્ય દુદ્રુવુઃ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

તતઃ પુરીં યદુપતિરત્યલંકૃતાં
રવિચ્છદધ્વજપટચિત્રતોરણામ્ ।
કુશસ્થલીં દિવિ ભુવિ ચાભિસંસ્તુતાં
સમાવિશત્તરણિરિવ સ્વકેતનમ્ ॥ ૩૬
(છંદ—રુચિરા, સમવૃત્ત, અક્ષર-૧૩,
ગણમાપ—જ ભ સ જ ગ)

રવિં છાદયન્તિ તે રવિચ્છદા ધ્વજેષુ પટા
યસ્યાં, ચિત્રાણિ તોરણાનિ યસ્યાં સા ચ સા ચ ।
તાં કુશસ્થલીં પુરીં યદુપતિઃ સમાવિશત્ । સ્વકેતનં
મળ્ડલમસ્તાચલં વા ॥ ૩૬ ॥

પિતા મે પૂજયામાસ સુહૃત્સમ્બન્ધિબાન્ધવાન્ ।
મહાર્હવાસોઽલંકારૈઃ શય્યાસનપરિચ્છદૈઃ ॥ ૩૭

મહાર્હવાસઃ પ્રભૃતિભિઃ સુહૃદાદીન્ પૂજયામાસ
॥ ૩૭ ॥

દાસીભિઃ સર્વસમ્પદ્ધિર્ભટેભરથવાજિભિઃ ।
આયુધાનિ મહાર્હાણિ દદૌ પૂર્ણસ્ય ભક્તિતઃ ॥ ૩૮

દાસ્યાદિભિઃ સહાયુધાનિ પૂર્ણાયાપિ દદૌ
॥ ૩૮ ॥

આત્મારામસ્ય તસ્યેમા વયં વૈ ગૃહદાસિકાઃ ।
સર્વસઙ્ગનિવૃત્ત્યાદ્ધા તપસા ચ બભૂવિમ ॥ ૩૯

‘અનુ-અસજ્જન્તઃ’ પાછળ દોડ્યા. કેટલાક રાજાઓ
‘નિષેદ્ધુમ્’ રોકવા માટે આગળથી જઈને તૈયાર રહ્યા,
એમ અર્થ છે. ‘ઉદ્ધૃત-ઇષ્વાસાઃ’ ઉગામેલા ધનુષ્યોવાળા
રાજાઓ ‘ગ્રામસિંહાઃ’ કૂતરાં ‘હરિમ્’ સિંહની પાછળ
દોડે તેમ ॥ ૩૪ ॥

શ્રીઅચ્યુતના શાર્ફ ધનુષ્યમાંથી છૂટેલાં બાણોના
સમૂહોથી કપાયેલાં હાથ, પગ અને ગળાવાળા
રાજાઓ યુદ્ધક્ષેત્રમાં પડ્યા અને કેટલાક યુદ્ધ છોડીને
નાસી ગયા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

ત્યાર પછી સૂર્ય જેમ પોતાના મંડળમાં પ્રવેશ
કરે તેમ યદુપતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે, સૂર્યને ઢાંકતી
ધજાઓનાં વસ્ત્રો અને રંગબેરંગી તોરણોવાળી તેમ
જ સ્વર્ગ અને પૃથ્વી પર સર્વત્ર પ્રશંસા પામેલી
દ્વારકામાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૩૬ ॥

સૂર્યને ઢાંકી દે તેવી રવિચ્છદાઃ ધજાઓનાં
વસ્ત્રો છે જે (નગરી)માં તેવી અને રંગબેરંગી તોરણો
છે જે નગરીમાં તેવી તે દ્વારકાપુરીમાં યદુપતિએ
પ્રવેશ કર્યો. ‘સ્વકેતનમ્’ પોતાના મંડળમાં અથવા
અસ્તાચળમાં ॥ ૩૬ ॥

(વિવાહપ્રસંગે) મારા પિતાએ સ્વજનો, સંબંધીઓ
અને બાંધવોને અતિ મૂલ્યવાન વસ્ત્રો, અલંકારો,
શય્યાઓ અને આસનો તેમ જ પાથરણાંઓથી
સત્કાર્યા હતા. ॥ ૩૭ ॥

અતિ મૂલ્યવાન વસ્ત્રો વગેરેથી સ્વજનો વગેરેને
સત્કાર્યા હતા. ॥ ૩૭ ॥

(સર્વ કામનાઓથી) પરિપૂર્ણ ભગવાનને મારા
પિતાએ દાસીઓ, સર્વ સંપત્તિઓ, યોદ્ધાઓ, હાથીઓ,
રથો અને ઘોડાઓ સહિત અતિ મૂલ્યવાન આયુધો
ભક્તિપૂર્વક અર્પણ કર્યા હતાં. ॥ ૩૮ ॥

દાસીઓ વગેરે સહિત આયુધો (ભગવાન પોતે)
પરિપૂર્ણ હોવા છતાં પરિપૂર્ણ ભગવાનને અર્પણ કર્યા
હતાં. ॥ ૩૮ ॥

આ અમે આઠ (પટ્ટરાણીઓ) સર્વ આસક્તિઓના
ત્યાગથી અને (સ્વધર્મપાલનરૂપ) તપથી આત્મામાં
રમણ કરનારા સાક્ષાત્ તે શ્રીકૃષ્ણની ગૃહદાસીઓ
થયેલી છીએ. ॥ ૩૯ ॥

इमा अष्टौ वयं सर्वसङ्गनिवृत्त्या तपसा
स्वधर्मेणाद्धा साक्षात्तस्य गृहदासिका बभूविम
॥ ३९ ॥

महिष्य ऊचुः

भौमं निहत्य सगणं युधि तेन रुद्धा

ज्ञात्वाथ नः क्षितिजये जितराजकन्याः ।

निर्मुच्य संसृतिविमोक्षमनुस्मरन्तीः

पादाम्बुजं परिणिनाय य आप्तकामः ॥ ४०

क्षितिजये दिग्विजये जितानां राज्ञां
कन्या नोऽस्मांस्तेन रुद्धा ज्ञात्वा ततो निर्मुच्य
संसृतेर्विमोक्षो यस्मात्तत्पादाम्बुजमनुस्मरन्तीर्नः
परिणिनायोदवहत् । आप्तकामोऽपि यः ॥ ४० ॥

न वयं साध्वि साम्राज्यं स्वाराज्यं भौज्यमप्युत ।

वैराज्यं पारमेष्ठ्यं च आनन्त्यं वा हरेः पदम् ॥ ४१

कामयामह एतस्य श्रीमत्पादरजः श्रियः ।

कुचकुंकुमगन्धाढ्यं मूर्ध्ना वोढुं गदाभृतः ॥ ४२

न वयમિતિ । સામ્રાજ્યાદિ ન કામયામહે,
કિંતુ એતસ્ય શ્રીમત્પાદરજો મૂર્ધ્ના વોઢું કામયામહ
ઇતિ । નનુ તસ્ય ગૃહિણ્યો યૂયં સર્વસમ્પદ્ભાજઃ
કિમેવં કામયધ્વમત આહુઃ—

हे साध्वि, साम्राज्यं सार्वभौमपदम् ।
स्वाराज्यमैन्द्रं पदम् । भौज्यं तदुभयभोगभाक्त्वम् ।
विविधं राजत इति विराट् तस्य भावो वैराज्यमणि-

આ અમે આઠ સર્વ આસક્તિઓના ત્યાગથી,
સ્વધર્મપાલનરૂપ તપથી ‘અરુદ્ધા’ સાક્ષાત્ તે શ્રીકૃષ્ણની
ગૃહદાસીઓ થયેલી છીએ. ॥ ૩૯ ॥

(અન્ય) રાણીઓ બોલી — દિગ્વિજય સમયે
ભૌમાસુરને સૈન્યસહિત નષ્ટ કરીને પછી (ભૌમાસુર
દ્વારા) યુદ્ધમાં જિતાયેલા રાજાઓની તેના દ્વારા કેદ
કરાયેલી અમે કન્યાઓ છીએ, એમ જાણીને, ત્યાંથી
અમને છોડાવીને, સંસારમાંથી છોડાવનારા ચરણકમળનું
સતત સ્મરણ કરતી અમને, સ્વયં પૂર્ણકામ હોવા
છતાં જે (શ્રીહરિ) પરણ્યા હતા. ॥ ૪૦ ॥

‘ક્ષિતિજયે’ દિગ્વિજય સમયે (ભૌમાસુર દ્વારા)
યુદ્ધમાં જિતાયેલા રાજાઓની કન્યાઓ એવી અમને,
તેના દ્વારા કેદ કરાયેલી જાણીને ત્યાંથી અમને છોડાવીને,
જેનાથી સંસારમાંથી મુક્તિ થાય છે તે ચરણકમળનું
સતત ધ્યાન કરતી અમને, જે શ્રીહરિ પૂર્ણકામ હોવા
છતાં ‘પરિણિનાય’ પરણ્યા હતા. ॥ ૪૦ ॥

હે સતી (દ્રૌપદી), સામ્રાજ્ય, ઈન્દ્રપદ, તથા
આ બંનેના ભોગો, અણિમા વગેરે સિદ્ધિઓ, બ્રહ્મપદ,
મોક્ષ કે શ્રીહરિના સ્થાનરૂપ સાલોક્ય વગેરે મુક્તિઓને
પણ અમે ઈચ્છતી નથી. ॥ ૪૧ ॥

અમે તો લક્ષ્મીજીનાં સ્તન ઉપરના કેસરની
સુગંધવાળી, આ ગદાધારી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની
શોભાયમાન ચરણરજને મસ્તક ઉપર ધારણ કરવા
ઈચ્છીએ છીએ. ॥ ૪૨ ॥

‘ન વયમ્ ઇતિ.’ અમે સામ્રાજ્ય વગેરેની
કામના નથી કરતી, પરંતુ આ ભગવાનની શ્રીયુક્ત
ચરણરજને મસ્તક પર ધારણ કરવાની કામના કરીએ
છીએ. શંકા કરવામાં આવી છે કે તે ભગવાનની
ગૃહિણીઓ એવી તમે સર્વ સંપત્તિઓ ભોગવનારી છો,
તો શા માટે આમ કામના કરો છો? આ માટે
રાણીઓ કહે છે —

હે સાધ્વી દ્રૌપદી, ‘સામ્રાજ્યમ્’ ચક્રવર્તીના
સામ્રાજ્ય પદને, ‘સ્વારાજ્યમ્’ ઈન્દ્રના પદને, ‘ભૌજ્યમ્’
તે બંને પદોના ભોગોના ભોક્તૃત્વને, વિવિધરૂપે શોભે
તે વિરાટ, તેનો ભાવ એવા ‘વૈરાજ્યમ્’ અણિમાદિ

માદિસિદ્ધિભાક્ત્વમિત્યર્થઃ । પારમેષ્ઠ્યં બ્રહ્મપદમ્ ।
આનન્ત્યં મોક્ષમ્ । હરેઃ પદં તત્સાલોક્યાદિ । ન તુ
કામયામહ ઇતિ । યદ્વા બહવૃચબ્રાહ્મણોક્તક્રમેણ
પ્રાગાદિદિક્ચતુષ્ટયાધિપત્યાનિ સામ્રાજ્યભૌજ્ય-
સ્વારાજ્યવૈરાજ્યાનિ વ્યાખ્યેયાનિ ॥ ૪૧ ॥

તત્કિં તત્પાદરજ એવ કામ્યતેઽત આહુઃ—
શ્રિયઃ કુચકુઙ્કુમગન્ધાઢ્યમિતિ બ્રહ્માદિસેવ્યયા
લક્ષ્મ્યાપિ સેવિતત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ ૪૨ ॥

નનુ તર્હ્યાતિદુર્લભત્વાત્કિં તદ્વાઙ્ચયાઽત
આહુઃ—વ્રજસ્ત્રિય ઇતિ ।

વ્રજસ્ત્રિયો યદ્ વાઙ્ચન્તિ પુલિન્દ્યસ્તૃણવીરુધઃ ।
ગાવશ્ચારયતો ગોપાઃ પાદસ્પર્શ મહાત્મનઃ ॥ ૪૩ ॥

યદ્વથા ગાવો ગાઃ । મહાત્મનોઽપિ ગાશ્ચારયતઃ
પાદસ્પર્શ ચ ગોપા યથા વાઙ્ચન્તિ તદ્વત્ । તત્પરાણાં
સુલભ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૪૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે ત્ર્યશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ત્ર્યશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૩ ॥



સિદ્ધિઓના ભોગને, એમ અર્થ છે. ‘પારમેષ્ઠ્યમ્’
પરમેષ્ઠિ બ્રહ્માજીના પદને, ‘આનન્ત્યમ્’ મોક્ષને, ‘હરેઃ
પદમ્’ શ્રીહરિના સ્થાનરૂપ સાલોક્યાદિ મુક્તિઓને
પણ ‘ન તુ કામયામહે’ અમે ઇચ્છતી નથી. અથવા
બહવૃચ ઋગ્વેદીય બ્રાહ્મણો દ્વારા કહેવામાં આવેલ
ક્રમ અનુસાર સૌ પ્રથમ ચારેય દિશાઓના આધિપત્યરૂપે
સામ્રાજ્ય, ભૌજ્ય, સ્વારાજ્ય અને વૈરાજ્ય — એ
પ્રમાણનો ક્રમ વ્યાખ્યા કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૪૧ ॥

તો પછી શું તે શ્રીહરિની ચરણરજની જ કામના
(તમારા દ્વારા) કરવામાં આવે છે? તે માટે તે રાણીઓ
કહે છે — લક્ષ્મીજીનાં સ્તન ઉપરના કેસરની સુગંધથી
સંપન્ન ચરણરજની, બ્રહ્માજી વગેરે દ્વારા પણ સેવવા
યોગ્ય એવાં લક્ષ્મીજી વડે પણ સેવવામાં આવેલી
હોવાથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તો પછી અતિ
દુર્લભ હોવાથી તે ચરણરજની કામના કરવાથી શો
લાભ? તે માટે તેઓ કહે છે — ‘વ્રજસ્ત્રિયઃ ઇતિ’

ગાયોને ચારતા પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનો ચરણસ્પર્શ
જેમ વ્રજાંગનાઓ ઇચ્છે છે, એ ચરણસ્પર્શને
જેમ (વૃંદાવનની) પુલિંદીઓ (ભીલડીઓ), તણખલાં
અને લતાઓ ઇચ્છે છે, ગોવાળિયા ઇચ્છે છે. (તેમની
જેમ અમે પણ ભગવાનનો ચરણસ્પર્શ ઇચ્છીએ
છીએ). ॥ ૪૩ ॥

‘યત્’ યથા જેમ ‘ગાવઃ’ ગાઃ ગાયોને —
‘મહાત્મનઃ’ પરમાત્મા હોવા છતાં પણ ગાયોને
ચરાવનારના ચરણસ્પર્શને જેમ ગોવાળિયા ઇચ્છે છે,
તેમની જેમ (અમે પણ ઇચ્છીએ, કારણ કે) તત્પરાયણ
(એક માત્ર તેમના જ આશ્રયવાળા) જનોને તે સુલભ
છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૩ ॥

અથ ચતુરશીતિતમોઽધ્યાયઃ

વસુદેવજીનો યજ્ઞમહોત્સવ

ચતુર્ધિરધિકાશીતિતમે મુનિસમાગમે ।
વસુદેવમખોત્સાહબન્ધુપ્રસ્થાપનાદિકમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

શ્રુત્વા પૃથા સુબલપુત્ર્યથ યાજ્ઞસેની
માધવ્યથ ક્ષિતિપત્ન્ય ઉત સ્વગોપ્યઃ ।
કૃષ્ણોઽખિલાત્મનિ હરૌ પ્રણયાનુબન્ધં
સર્વા વિસિસ્મ્યુરલમશ્રુકલાકુલાક્ષ્યઃ ॥ ૧

સુબલપુત્રી ગાન્ધારી । માધવી સુભદ્રા ।
ક્ષિતિપાનાં રાજ્ઞાં પત્ન્યઃ સ્વગોપ્યઃ કૃષ્ણભક્તા
ગોપ્યઃ । વિસિસ્મ્યુર્વિસ્મયં ચક્રુઃ ॥ ૧ ॥

ઇતિ સમ્ભાષમાણાસુ સ્ત્રીભિઃ સ્ત્રીષુ નૃભિર્નૃષુ ।
આયયુર્મુનયસ્ત્ર કૃષ્ણરામદિદૃક્ષયા ॥ ૨
॥ ૨ ॥

દ્વૈપાયનો નારદશ્ચ ચ્યવનો દેવલોઽસિતઃ ।
વિશ્વામિત્રઃ શતાનન્દો ભરદ્વાજોઽથ ગૌતમઃ ॥ ૩
રામઃ સશિષ્યો ભગવાન્ વસિષ્ઠો ગાલવો ભૃગુઃ ।
પુલસ્ત્યઃ કશ્યપોઽત્રિશ્ચ માર્કણ્ડેયો બૃહસ્પતિઃ ॥ ૪
દ્વિતસ્ત્રિતશ્ચૈકતશ્ચ બ્રહ્માપુત્રાસ્તથાંગિરાઃ ।
અગસ્ત્યો યાજ્ઞવલ્ક્યશ્ચ વામદેવાદયોઽપરે ॥ ૫
॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

તાન્ દૃષ્ટ્વા સહસોત્થાય પ્રાગાસીના નૃપાદયઃ ।
પાણ્ડવાઃ કૃષ્ણરામૌ ચ પ્રણેમુર્વિશ્વવન્દિતાન્ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

તાનાનર્ચુર્યથા સર્વે સહરામોઽચ્યુતોઽર્ચયત્ ।
સ્વાગતાસનપાદ્યાર્ધ્યમાલ્યધૂપાનુલેપનૈઃ ॥ ૭

ચોર્યાસીમા અધ્યાયમાં વસુદેવજીનો યજ્ઞમહોત્સવ
અને સંબંધીઓની વિદાય (વર્ણવવામાં આવ્યાં) છે.
॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - (રુક્મિણી વગેરે
રાણીઓનો) સર્વના આત્મા, ભક્તોનાં દુઃખ હરી
લેનારા (શ્રીહરી) પ્રત્યે (અલૌકિક) પ્રેમસંબંધ સાંભળીને
હર્ષાશ્રુબિંદુઓથી ઊભરાઈ ગયેલાં નેત્રવાળાં કુંતાજી,
ગાંધારી, દ્રૌપદી, સુભદ્રા, બીજા રાજાઓની પત્નીઓ,
શ્રીકૃષ્ણભક્ત ગોપીઓ વગેરે સર્વ સ્ત્રીઓ અત્યંત
વિસ્મય પામી. ॥ ૧ ॥

‘સુબલપુત્રી’ સુબલની પુત્રી ગાંધારી, ‘માધવી’
સુભદ્રા, ‘ક્ષિતિપાનામ્’ પૃથ્વીપાલક રાજાઓની પત્નીઓ,
‘સ્વગોપ્યઃ’ શ્રીકૃષ્ણભક્ત ગોપીઓ ‘વિસિસ્મ્યુઃ’ વિસ્મય
પામી. ॥ ૧ ॥

આમ, જ્યારે સ્ત્રીઓ સાથે સ્ત્રીઓ અને
પુરુષો સાથે પુરુષો વાર્તાલાપ કરતાં હતાં, ત્યાં
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનાં દર્શન કરવાની ઈચ્છાથી મુનિઓ
પધાર્યા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

શ્રીકૃષ્ણ દ્વૈપાયન વ્યાસ, દેવર્ષિ નારદ, ચ્યવન,
દેવલ, અસિત, વિશ્વામિત્ર, શતાનંદ, ભરદ્વાજ અને
ગૌતમ, ॥ ૩ ॥ શિષ્યો સહિત ભગવાન પરશુરામ,
ભગવાન વસિષ્ઠ, ગાલવ, ભૃગુ, પુલસ્ત્ય, કશ્યપ,
અત્રિ, માર્કંડેય તથા બૃહસ્પતિ, ॥ ૪ ॥ દ્વિત, ત્રિત,
એકત, બ્રહ્માજીના પુત્રો સનકાદિ ઋષિઓ, અંગિરા,
અગસ્ત્ય, યાજ્ઞવલ્ક્ય, વામદેવ તથા અન્ય ઋષિઓ
(પધાર્યા.) ॥ ૫ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

તે વિશ્વવંદિત મુનિઓને જોઈને પહેલેથી
ત્યાં બેઠેલા પાંડવો, શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામ તથા
રાજા વગેરેએ એકદમ ઊભા થઈને પ્રણામ કર્યા.
॥ ૬ ॥ યથોચિત સ્વાગત, આસન, પાદ્ય, અર્ધ્ય,
પુષ્પ, ધૂપ તથા ચંદનથી સર્વ જનોએ તેમની પૂજા
કરી તથા બલરામજી સહિત ભગવાન અચ્યુતે પણ
પૂજા કરી. ॥ ૭ ॥ ૬ ॥

આનર્ચુર્ચિતવન્તઃ ॥ ૭ ॥

उवाच सुखमासीनान् भगवान् धर्मगुप्तनुः ।
सदसस्तस्य महतो यतवाचोऽनुशृण्वतः ॥ ८

ધર્મગોષ્ઠી તનુર્યસ્ય સ ધર્મગુપ્તનુઃ । યતા
નિયતા વાગ્યસ્ય તસ્ય સદસઃ ॥ ૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

अहो वयं जन्मभृतो लब्धं कात्स्न्येन तत्फलम् ।
देवानामपि दुष्प्रापं यद् योगेश्वरदर्शनम् ॥ ९

જન્મભૃતઃ સફલજન્માનઃ । તત્ફલં
જન્મફલમ્ । કિં તત્ । યદ્યોગેશ્વરદર્શનમ્ ॥ ૯ ॥

किंच युष्माकं दर्शनमेव तावद्देवानामपि
दुष्प्रापम्, अस्माकं तु स्पर्शनादिकमपि कथं नु
घटितमिति विस्मयेनाह—किमिति ।

किं स्वल्पतपसां नृणामर्चायां देवचक्षुषाम् ।
दर्शनस्पर्शनप्रश्नप्रह्वपादारचनादिकम् ॥ १०

स्वल्पतपसां तीर्थस्नानાદિમાત્રે તપોબુદ્ધિર્યેષાં
તથાઽર્ચાયાં પ્રતિમાયાં દેવ ઇતિ ચક્ષુર્દૃષ્ટિર્યેષાં તેષાં
યોગેશ્વરદર્શનાદિકમિદં કિમસંભાવિતમિત્યર્થઃ
॥ ૧૦ ॥

एतत्प्रपञ्चयति—न ह्यम्मयानीति त्रिभिः ।

न ह्यम्मयानि तीर्थानि न देवा मृच्छिलामयाः ।
ते पुनन्त्युरुकालेन दर्शनादेव साधवः ॥ ११

॥ ૧૧ ॥

‘આનર્ચુઃ’ (સર્વ જનોએ) પૂજા કરી. ॥ ૭ ॥

ધર્મનું રક્ષણ કરનારા શ્રીવિગ્રહને (દેહને)
ધારણ કરનાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ મૌન થયેલી તે
મહાસભાના સાંભળતાં સુખપૂર્વક બેઠેલા મુનિઓને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

ધર્મનું રક્ષણ કરનારો શ્રીવિગ્રહ છે જેમનો તે
‘ધર્મગુપ્તનુઃ’ – યતા નિયત, મૌન છે વાણી જેની તે
સભાના ॥ ૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા – અહો! અમારો જન્મ
સફળ થયો છે. અમે તે જન્મનું સમગ્ર ફળ મેળવ્યું
છે, કારણ કે દેવોને પણ દુર્લભ એવા યોગેશ્વરોનાં
જે દર્શન છે (તે અમને પ્રાપ્ત થયાં છે). ॥ ૯ ॥

‘જન્મભૃતઃ’ સફળ જન્મવાળા – ‘તત્ફલમ્’ તે
જન્મનું ફળ, તે ક્યું? યોગેશ્વરોનાં જે દર્શન છે તે ॥ ૯ ॥

વળી, તમારાં દર્શન તો દેવોને પણ દુર્લભ છે,
તો અમને તમારાં સ્પર્શ વગેરે પણ કેવી રીતે સંભવે,
એમ આશ્ચર્યથી કહે છે – ‘કિમ્ ઇતિ!’

બહુ ઓછું તપ કરનારા અને (સર્વ પ્રાણીઓનાં
હૃદયમાં ભગવાનને ન જોઈને) પ્રતિમામાં દેવદષ્ટિ
કરનારા મનુષ્યોને (આપ યોગેશ્વરોનાં) દર્શન, સ્પર્શ,
કુશળપ્રશ્ન, પ્રણામ અને પાદપૂજા વગેરે શું પ્રાપ્ત
થાય ખરાં? ॥ ૧૦ ॥

ઘણું ઓછું તપ કરનારા, અર્થાત્ તીર્થસ્નાન
વગેરેમાં જ તપ છે તેવી બુદ્ધિ છે જેમની તેમ જ
‘અર્ચાયામ્’ પ્રતિમામાં દેવ છે તેવી ‘ચક્ષુઃ’ દષ્ટિ છે
જેમની તેમને યોગેશ્વરોનાં દર્શન વગેરે થાય, એ કેવી
રીતે બને? એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

આને (સંતસમાગમને) ત્રણ શ્લોકોથી વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે – ‘ન હિ અમ્મયાનિ ઇતિ।’

કેવળ જળમય તીર્થ જ તીર્થ નથી. કેવળ માટી
કે પથ્થરની પ્રતિમાઓ જ દેવો નથી. તેઓ દીર્ઘકાળે
પવિત્ર કરે છે, પણ સત્પુરુષો તો દર્શન માત્રથી
જ (તત્કાળ) પવિત્ર કરે છે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

નાગ્નિર્ન સૂર્યો ન ચ ચન્દ્રતારકા
 ન ભૂર્જલં ઁશ્વસનોઽથ વાઙ્મનઃ ।
 ઉપાસિતા ભેદકૃતો હરન્ત્યઘં
 વિપશ્ચિતો ઘ્નન્તિ મુહૂર્તસેવયા ॥ ૧૨

વાઙ્મનસયોરપ્યુપાસનાવિષયત્વમ્, ‘યો વાચં
 બ્રહ્મેત્યુપાસ્તે ।’ ‘મનો બ્રહ્મેત્યુપાસ્તે ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।
 અઘં તન્મૂલમજ્ઞાનં ન હરન્તિ । અત્ર હેતુઃ—
 ભેદકૃતો ભેદકર્તારઃ ।

યદ્વા ભેદબુદ્ધિં કુર્વતઃ પુંસઃ । વિપશ્ચિતો
 નિરસ્તભેદાઃ । તે તુ મુહૂર્તમાત્રસેવયૈવાઘં ઘ્નન્તીતિ
 ॥ ૧૨ ॥

અતઃ સાધૂન્વિહાયાન્યત્રાત્માદિબુદ્ધ્યા
 સજ્જમાનોઽતિમન્દ ઇત્યાહ—યસ્યેતિ ।

યસ્યાત્મબુદ્ધિઃ કુળપે ત્રિધાતુકે
 સ્વધીઃ કલત્રાદિષુ ભૌમ ઇજ્યધીઃ ।
 યત્તીર્થબુદ્ધિઃ સલિલે ન કર્હિચિ-
 જ્જનેષ્વભિજ્ઞેષુ સ ઁવ ગોઁરઃ ॥ ૧૩

(દીર્ઘકાળ પર્યંત) ઉપાસના કરવામાં આવેલાં
 અગ્નિ, સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા, પૃથ્વી, જળ, આકાશ, વાયુ
 તેમ જ વાણી અને મન મનુષ્યના પાપ(ના મૂળ
 અજ્ઞાન)નો નાશ નથી કરતાં, કારણ કે ભેદબુદ્ધિ
 ઉપજાવનારાં છે, પરંતુ (જેમનામાં ભેદબુદ્ધિ દૂર થઈ
 ગઈ છે તેવા) વિવેકી મહાપુરુષો તો બે ઘડી
 કરાયેલી સેવાથી જ પાપનો નાશ કરે છે. ॥ ૧૨ ॥

વાણી અને મન પણ ઉપાસનાના વિષયરૂપ છે.
 ‘જે વાણીની બ્રહ્મરૂપે ઉપાસના કરે છે.’ (છાં.ઉપ.
 ૭/૨/૨) ‘મનની બ્રહ્મરૂપે ઉપાસના કરે છે.’ (છાં.ઉપ.
 ૩/૧૮/૧) એમ શ્રુતિ હોવાથી. ‘અઘમ્’ તેઓ પાપના
 મૂળ અજ્ઞાનનો નાશ કરનારાં નથી. આ માટેનું કારણ
 — તેઓ ‘ભેદકૃતઃ’ ભેદબુદ્ધિ કરનારાં છે. ‘ભેદકૃતઃ’
 ભેદકર્તારઃ (પ્રથમા બ.વ. લેવામાં આવે તો) અગ્નિ
 વગેરે પોતાને બ્રહ્મથી ભિન્ન માનનારાં હોય તો ઉપાસકના
 પાપનું હરણ કરી શકતાં નથી. (તે દેવો સાત્ત્વિક
 હોવાથી તેમનામાં અજ્ઞાન કલ્પી શકાય નહીં, માટે પૂ-
 સ્વામીચરણો ‘અથવા’થી બીજો અર્થ આપે છે.)

‘ભેદકૃતઃ’ ભેદબુદ્ધિં કુર્વતઃ પુંસઃ (ષ.એ.વ.)
 અથવા ભેદબુદ્ધિ કરનાર (અગ્નિ વગેરેને ભગવાનનું
 સ્વરૂપ ન જાણીને કેવળ અધિષ્ઠાતા દેવ સ્વરૂપે ભેદથી
 તેમની ઉપાસના કરનાર) મનુષ્યના (અજ્ઞાનનો તેઓ
 નાશ નથી કરતાં). ‘વિપશ્ચિતઃ’ જેમનામાં ભેદબુદ્ધિ
 દૂર થઈ ગઈ છે તેવા (વિવેકી) મહાપુરુષો તો બે ઘડી
 કરાયેલી સેવાથી જ પાપનો નાશ કરે છે. ॥ ૧૨ ॥

આથી સત્પુરુષો સિવાય અન્યત્ર (દેહાદિમાં)
 આત્મબુદ્ધિથી લેપાતો મનુષ્ય મહામૂર્ખ છે, એમ કહે
 છે — ‘યસ્ય ઇતિ ।’

જે મનુષ્યને ત્રણ ધાતુઓરૂપી મૂળ કારણવાળા
 શરીરમાં આત્મબુદ્ધિ છે, પત્ની વગેરેમાં પોતાના
 હોવાની બુદ્ધિ છે, માટીના વિકારરૂપ મૂર્તિ વગેરેમાં
 ઈષ્ટદેવની બુદ્ધિ છે અને જળમાં તીર્થની બુદ્ધિ છે,
 પરંતુ તત્ત્વવેત્તા જ્ઞાનીજનોમાં જેને ક્યારેય પણ આવી
 બુદ્ધિ થતી નથી, તે મનુષ્ય હોવા છતાં પશુઓમાં
 અધમ એવો ગર્દભ (ગધેડો) છે. ॥ ૧૩ ॥

આત્મબુદ્ધિરહમિતિ બુદ્ધિઃ । ત્રયો ધાતવો
વાતપિત્તશ્લેષ્માણઃ પ્રકૃતયો યસ્ય તસ્મિન્કુળપે
શરીરે સ્વધીઃ સ્વીયા ઇતિ બુદ્ધિઃ । ભૌમે ભૂવિકારે
ઇજ્યધીર્દેવતાબુદ્ધિઃ । યદ્યસ્ય તીર્થબુદ્ધિસ્તીર્થમિતિ
બુદ્ધિઃ । અભિજ્ઞેષુ તત્ત્વવિત્સુ યસ્ય તા બુદ્ધયો ન
સન્તિ સ એવ ગોષ્વપિ ખરો દારુણોઽત્યવિવેકી ।
યદ્વા ગવાં તૃણાદિભારવાહઃ ખરો ગર્દભ ઇતિ ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

નિશમ્યેત્થં ભગવતઃ કૃષ્ણાસ્યાકુળ્લમેધસઃ ।
વચ્ચો દુરન્વયં વિપ્રાસ્તૂષ્ણીમાસન્ ભ્રમદ્વિયઃ ॥ ૧૪

દુરન્વયમનનુરૂપમ્ । ભ્રમન્ત્યનવસ્થિતા બુદ્ધિર્યેષાં
તે ॥ ૧૪ ॥

ચિરં વિમૃશ્ય મુનય ઈશ્વરસ્યેશિતવ્યતામ્ ।
જનસદ્ગ્રહ ઇત્યૂચુઃ સ્મયન્તસ્તં જગદ્ગુરુમ્ ॥ ૧૫

ઈશિતવ્યતામનીશ્વરતાં કર્માધિકારિતાં
જનસદ્ગ્રહમાત્રમેતદિત્યૂચુઃ । સ્મયન્તો હસન્તઃ
॥ ૧૫ ॥

અનન્વયં વિવૃણ્વન્ત આહુર્દ્વાભ્યામ્—
યન્માયયેતિ ।

મુનય ઋચુઃ

યન્માયયા તત્ત્વવિદુત્તમા વયં
વિમોહિતા વિશ્વસૃજામધીશ્વરાઃ ।
યદીશિતવ્યાયતિ ગૂઢ ઈહયા
અહો વિચિત્રં ભગવદ્વિચેષ્ટિતમ્ ॥ ૧૬

‘આત્મબુદ્ધિઃ’ ‘આ હું છું.’ એવી બુદ્ધિ — ‘ત્રયઃ
ધાતવઃ’ વાત-પિત્ત-કફરૂપી મૂળ કારણો છે જેનાં તે
‘કુળપે’ શરીરમાં — ‘સ્વધીઃ’ પોતાના તરીકેની
બુદ્ધિ — ‘ભૌમે’ માટીના વિકારરૂપ મૂર્તિમાં ‘ઇજ્યધીઃ’
ઈષ્ટદેવ હોવાની બુદ્ધિ — ‘યત્’ જેની જળમાં તીર્થ હોવાની
બુદ્ધિ છે, પરંતુ ‘અભિજ્ઞેષુ’ તત્ત્વવેત્તા જ્ઞાનીજનોમાં તેવી
બુદ્ધિઓ નથી, તે મનુષ્ય પશુઓમાં પણ અધમ, અતિ
અવિવેકી છે. અથવા ‘ગવામ્’ ગાય વગેરે પશુઓ માટે
ઘાસ વગેરે ભાર ઉપાડનાર ‘ખરઃ’ ગધેડો છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, અખંડ જ્ઞાનવાળા
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું (સર્વોત્કૃષ્ટ હોવા છતાં પોતાની
બુદ્ધિને) અનુરૂપ ન હોય તેવું વચન સાંભળીને ભ્રમિત
થયેલી બુદ્ધિવાળા બ્રાહ્મણો ચૂપ થઈ ગયા. ॥ ૧૪ ॥
‘દુઃઅન્વયમ્’ અનુરૂપ ન હોય તેવું (ગૂઢ)
વચન — ‘ભ્રમન્તી’ અસ્થિર બુદ્ધિ છે જેમની તે
(બ્રાહ્મણો) ॥ ૧૪ ॥

ત્યાર પછી મુનિઓએ ઘણી વાર સુધી
વિચાર કરીને (નિશ્ચય કર્યોઃ) સર્વના ઈશ્વર હોવા
છતાં પણ ભગવાનનો સામાન્ય મનુષ્ય જેવો વ્યવહાર,
કેવળ લોકો એ પ્રમાણે અનુકરણ કરે તે માટે જ
છે અને સ્મિત કરતા તેઓ જગદ્ગુરુ તે શ્રીકૃષ્ણને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૫ ॥

‘ઈશિતવ્યતામ્’ શાસિત થવાપણું, ઈશ્વર હોવા છતાં
કર્મપરતંત્ર જીવની જેમ વ્યવહાર કરવાપણું, માત્ર
લોકસંગ્રહ માટે જ છે, (એમ નિશ્ચય કરીને) મુનિઓ
‘સ્મયન્તઃ’ સ્મિત કરતા કહેવા લાગ્યા. ॥૧૫॥

ભગવાનનાં વચનો સમજવાં કઠણ છે, તેમનું
વિવરણ કરતા મુનિઓ બે શ્લોકોથી કહે છે —
‘યન્માયયા ઇતિ ।’

મુનિઓ બોલ્યા — તત્ત્વજ્ઞાનીઓમાં ઉત્તમ
અને વિશ્વનું સર્જન કરનારા (પ્રજાપતિ)ઓના પણ
અધીશ્વરો હોવા છતાં અમે આપની માયાથી મોહિત
થયા છીએ, કારણ કે આપ મનુષ્ય જેવી લીલા
કરીને ગુપ્ત રહીને ઈશ્વર ન હો તેવું આચરણ કરો
છો! અહો! આપની લીલા અતકર્ષ્ય છે! ॥ ૧૬ ॥

તત્ત્વવિત્સૂત્તમા અપિ વયમ્ । કાસૌ માયા
 યયા વિમોહિતા ઇતિ તામાહુઃ—યદિતિ ।
 યદ્યસ્માદીહયા નરચેષ્ટિતેન ગૂઢઃ સન્નીશિત-
 વ્યાયત્યનીશ્વરવદાચરતિ ભવાન્ । નન્વહમીશ્વર-
 શ્ચેત્કિમિત્યેવમાચરેયં તત્રાહુઃ—અહો ઇતિ ।
 ભગવતસ્તવ વિચેષ્ટિતં વિચિત્રમતર્ક્યમ્ ॥ ૧૬ ॥

ભગવત્ત્વમેવાહુઃ—અનીહ ઇતિ ।

અનીહ એતદ્ બહુધૈક આત્મના
 સૃજત્યવત્યત્તિ ન બદ્યતે યથા ।
 ભૌમૈર્હિ ભૂમિર્બહુનામરૂપિણી
 અહો વિભૂમ્નશ્ચરિતં વિડમ્બનમ્ ॥ ૧૭

અનીહોઽક્રિય એવ । આત્મના સ્વરૂપમાત્રેણ ।
 બહુધેત્યત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—યથા ભૌમૈરિતિ । ભૌમૈર્ઘટાદિ-
 વિકારૈરુપલક્ષિતા— ‘વાચારમ્ભણં વિકારો નામધેયં
 મૃત્તિકેત્યેવ સત્યમ્ ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ । નનુ કથમહં
 જગત્સૃષ્ટ્યાદિકર્તા વસુદેવપુત્રત્વાદિતિ તત્રાહુઃ—
 અહો ઇતિ । વિભૂમ્નઃ પરિપૂર્ણસ્ય તદેવં જન્માદિ
 ચરિતં વિડમ્બનમનુકરણમાત્રં ન તુ તત્ત્વમિતિ ॥ ૧૭ ॥

જનસંગ્રહમાહુઃ—અથાપીતિ ત્રિભિઃ ।

તત્ત્વવેત્તાઓમાં ઉત્તમ હોવા છતાં અમે —
 તે કઈ માયા છે જેનાથી અમે મોહિત થયા છીએ,
 તે માયાને વર્ણવે છે — ‘યત્ ઇતિ ।’ ‘યત્’ કારણ કે
 ‘ઈહયા’ મનુષ્ય જેવી લીલા દ્વારા ગુપ્ત રહેલા
 ‘ઈશિતવ્યાયતિ’ આપ ઈશ્વર ન હો તેવું આચરણ
 કરો છો. (ભગવાન) શંકા કરે છે કે ‘જો હું ઈશ્વર
 હોઉં તો હું શા માટે એમ કરું?’ તે માટે કહે છે —
 ‘અહો ઇતિ ।’ ભગવાનની — આપની લીલા ‘વિચિત્રમ્’
 અતર્ક્ય છે! ॥ ૧૬ ॥

(મુનિઓ) ભગવાનની ભગવત્તાને જ વર્ણવે છે
 — ‘અનીહઃ ઇતિ ।’

કિયારહિત આપ એક જ હોવા છતાં
 (ઉપાદાનરૂપ) પોતાના સ્વરૂપમાત્રથી જ આ જગતની
 અનેકરૂપે (જુદાં જુદાં બ્રહ્માંડાદિરૂપે) ઉત્પત્તિ,
 રક્ષા અને પાલન કરો છો, પરંતુ જીવની જેમ તેમાં
 બંધાતા નથી! (ઘટ, વૃક્ષ, પથ્થર વગેરે) પોતાના
 કાર્યરૂપ વિકારોથી પૃથ્વી જેમ અનેક નામ અને
 રૂપવાળી જણાય છે, તેમ અત્યંત મહાન — પરિપૂર્ણ
 આપનું (આ જન્માદિરૂપ) ચરિત્ર, અહો! લીલામાત્ર
 જ છે! ॥ ૧૭ ॥

‘અનીહઃ’ કિયારહિત જ — ‘આત્મના’ સ્વરૂપ
 માત્રથી ‘બહુધા ઇતિ ।’ અહીં દષ્ટાંત આપે છે —
 ‘યથા ભૌમૈઃ ઇતિ ।’ ‘ભૌમૈઃ’ ઘટ વગેરે (વૃક્ષ, પથ્થર)
 ભૌમૈઃ વિકારોથી ઓળખાતી — ‘વિકાર વાણીના
 આશ્રયભૂત નામ માત્ર છે, સત્ય તો કેવળ માટી જ
 છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૧/૪) (ભગવાન) શંકા કરે છે કે હું
 કેવી રીતે જગતની સૃષ્ટિ વગેરે કરનારો છું, કારણ
 કે હું તો વસુદેવનો પુત્ર છું! તે માટે તેઓ કહે છે
 — ‘અહો ઇતિ ।’ ‘વિભૂમ્નઃ’ અત્યંત મહાનનું, પરિપૂર્ણનું
 આવું જન્માદિ ચરિત્ર ‘વિડમ્બનમ્’ અનુકરણ માત્ર,
 કેવળ લીલા છે, સત્ય નથી. ॥ ૧૭ ॥

(ભગવાનના) લોકાચારને ત્રણ શ્લોકોથી વર્ણવે
 છે — ‘અથ-અપિ ઇતિ ।’

અથાપિ કાલે સ્વજનાભિગુપ્તયે
 બિર્ભર્ષિ સત્ત્વં ખલનિગ્રહાય ચ ।
 સ્વલીલયા વેદપથં સનાતનં
 વર્ણાશ્રમાત્મા પુરુષઃ પરો ભવાન્ ॥ ૧૮

સત્ત્વં શુદ્ધસત્ત્વાત્મકં રૂપં બિર્ભર્ષિ । સ્વલીલયા
 આચારેણ વેદપથં ચ બિર્ભર્ષિ ॥ ૧૮ ॥

અત એવ બ્રાહ્મણેષુ બહુમાનમપિ કરોષીતિ
 સહેતુકમાહુઃ—બ્રહ્મેતિ ।

બ્રહ્મ તે હૃદયં શુક્લં તપઃસ્વાધ્યાયસંયમૈઃ ।
 યત્રોપલબ્ધં સદ્ વ્યક્તમવ્યક્તં ચ તતઃ પરમ્ ॥ ૧૯

બ્રહ્મ વેદાચ્ચં શુક્લં શુદ્ધં તે હૃદયમન્તરજ્ઞં
 રૂપમ્ । કુત્ત ઇત્યત આહુઃ—યત્રેતિ । યત્ર બ્રહ્મણિ
 વ્યક્તં કાર્યમ્, અવ્યક્તં કારણં તતઃ પરં સત્સન્માત્રં
 બ્રહ્મ ચ । તપઆદિભિરુપલબ્ધં તદ્બ્રહ્મ ॥ ૧૯ ॥

તસ્માદ્ બ્રહ્મકુલં બ્રહ્મન્ શાસ્ત્રયોનેસ્ત્વમાત્મનઃ ।
 સભાજયસિ સદ્ધામ તદ્ બ્રહ્મણ્યાગ્રણીર્ભવાન્ ॥ ૨૦

તસ્માદ્વેદહૃદયત્વાદ્વેદપ્રવર્તકં બ્રાહ્મણકુલં
 શાસ્ત્રયોનેર્વેદપ્રમાણકસ્ય તવ સદ્ધામ શ્રેષ્ઠ-
 મુપલબ્ધિસ્થાનં સભાજયસિ સંપૂજયસિ
 તત્તસ્માદેવ કારણાત્ત્વં બ્રહ્મણ્યાનામગ્રણી-
 મુખ્યસ્તત્પ્રવર્તકઃ સન્કર્માચરસીત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

(આપના જન્માદિ સંભવતા નથી,) તેમ
 છતાં પણ આપ પોતાના ભક્તોની રક્ષા કરવા માટે
 અને દુષ્ટોને દંડ દેવા માટે યોગ્ય અવસરે શુદ્ધ
 સત્ત્વગુણમય સ્વરૂપ ધારણ કરો છો. સર્વથી પર,
 સાક્ષીરૂપે રહેલા હોવા છતાં વર્ણો અને આશ્રમોના
 સ્વરૂપથી પોતાના આચાર દ્વારા સનાતન વેદમાર્ગનું
 રક્ષણ કરો છો. ॥ ૧૮ ॥

‘સત્ત્વમ્’ શુદ્ધ સત્ત્વગુણમય સ્વરૂપ ધારણ કરો
 છો તથા ‘સ્વલીલયા’ પોતાના આચારથી વેદમાર્ગનું
 રક્ષણ કરો છો. ॥ ૧૮ ॥

આથી જ બ્રાહ્મણો પ્રત્યે બહુમાન ધરાવો છો,
 એમ તેઓ કારણ સહિત કહે છે — ‘બ્રહ્મ ઇતિ ।’

વેદ નામનું બ્રહ્મ તે આપનું શુદ્ધ અંતરંગ
 સ્વરૂપ છે, જે વેદરૂપ બ્રહ્મમાં તપ, સ્વાધ્યાય અને
 સંયમથી કાર્ય, કારણ અને તેથી પણ પર એવા
 સત્તામાત્ર પરબ્રહ્મ, પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.
 ॥ ૧૯ ॥

વેદ નામનું બ્રહ્મ તે આપનું ‘શુક્લમ્’ શુદ્ધ
 ‘હૃદયમ્’ આંતરિક સ્વરૂપ છે. કેવી રીતે તે હવે કહે
 છે — ‘યત્ર ઇતિ ।’ જે વેદરૂપ બ્રહ્મમાં ‘વ્યક્તમ્’ કાર્ય,
 ‘અવ્યક્તમ્’ કારણ અને તેથી પણ ‘પરમ્’ પર ‘સત્’
 સત્તામાત્ર બ્રહ્મ — તપ વગેરે દ્વારા સાક્ષાત્કાર પામે તે
 પરબ્રહ્મ પરમાત્મા ॥ ૧૯ ॥

હે ભગવાન, (વેદ આપનું વિશુદ્ધ હૃદય છે,)
 તેથી (અને વેદને પ્રવર્તાવનારું હોવાથી જ) વેદોના
 પ્રમાણવાળા એવા આપના સ્વરૂપની ઉપલબ્ધિના
 શ્રેષ્ઠ સ્થાનરૂપ બ્રાહ્મણકુળને આપ પૂજો છો અને તેથી
 જ બ્રાહ્મણભક્તોમાં આપ અગ્રગણ્ય છો. ॥ ૨૦ ॥

‘તસ્માત્’ વેદ આપનું હૃદય હોવાથી ‘શાસ્ત્રયોનેઃ’
 વેદોના પ્રમાણવાળા એવા આપના સ્વરૂપની ઉપલબ્ધિના
 ‘સત્-ધામ’ શ્રેષ્ઠ સ્થાનરૂપ, વેદપ્રવર્તક બ્રાહ્મણકુળને
 આપ પૂજો છો. ‘તત્’ તે જ કારણે આપ બ્રાહ્મણભક્તોમાં
 ‘અગ્રણીઃ’ અગ્રગણ્ય છો. બ્રાહ્મણો પ્રત્યે ભક્તિનું
 પ્રવર્તન કરનાર હોઈ (બ્રાહ્મણોના સમ્માનરૂપ) કર્મનું
 આચરણ કરો છો. ॥ ૨૦ ॥

તસ્માદીશ્વરસ્ય તવેદં જનસંગ્રહમાત્રં, વયં તુ
તવ સઙ્ગત્યા કૃતાર્થાં ઇત્યાહુઃ—અદ્યેતિ ષડ્ભિઃ ।

અદ્ય નો જન્મસાફલ્યં વિદ્યાયાસ્તપસો દૃશઃ ।
ત્વયા સઙ્ગમ્ય સદ્ગત્યા યદન્તઃ શ્રેયસાં પરઃ ॥ ૨૧

સતાં ગત્યા ત્વયા સઙ્ગમ્ય સઙ્ગં પ્રાપ્ય ।
યદ્યસ્માત્ત્વં શ્રેયસાં પરોઽવધિઃ ॥ ૨૧ ॥

નમસ્તસ્મૈ ભગવતે કૃષ્ણાયાકુળ્લમેધસે ।
સ્વયોગમાયયાચ્છન્નમહિન્ને પરમાત્મને ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

ન યં વિદન્ત્યમી ભૂપા એકારામાશ્ચ વૃષ્ણાયઃ ।
માયાજવનિકાચ્છન્નમાત્માનં કાલમીશ્વરમ્ ॥ ૨૩

એકસ્મિન્નેવ સ્થાને આરામો યેષાં તેઽપિ ।
કાલં સૃષ્ટ્યાદિકારણમ્ । ઈશ્વરં નિયન્તારમ્ ॥ ૨૩ ॥

એતત્સદૃષ્ટાન્તમાહુઃ—યથેતિ ।

યથા શયાનઃ પુરુષ આત્માનં ગુણતત્ત્વદૃક્ ।
નામમાત્રેન્દ્રિયાભાતં ન વેદ રહિતં પરમ્ ॥ ૨૪

શયાનઃ સ્વપ્નાન્પશ્યન્ । ગુણતત્ત્વદૃક્
સ્વપ્નવિષયેષુ તત્ત્વદૃષ્ટિઃ । નામમાત્રમિન્દ્રિયેણ મનસા
આભાતં સિંહવ્યાઘ્રાદિરૂપમાત્માનં વેદ તદ્રહિતં
દેવદત્તાદિરૂપમાત્માનં ન વેદ યથા ॥ ૨૪ ॥

તેથી ઈશ્વર એવા આપનો આ વ્યવહાર કેવળ
લોકકલ્યાણ માટે છે. અમે તો આપના સમાગમથી
કૃતાર્થ થઈ ગયા છીએ, એમ તેઓ છ શ્લોકોથી કહે
છે — ‘અદ્ય ઇતિ ।’

સત્પુરુષોની ગતિરૂપ આપની સાથે સમાગમ
પ્રાપ્ત કરીને આજે અમારાં જન્મ, વિદ્યા, તપ અને
જ્ઞાન સફળ થયાં છે, કારણ કે આપ સર્વ પ્રકારનાં
કલ્યાણની ચરમસીમા છો. ॥ ૨૧ ॥

સત્પુરુષોની ગતિરૂપ આપની સાથે ‘સંગમ્ય’
સમાગમ પ્રાપ્ત કરીને — ‘યત્’ કારણ કે આપ
કલ્યાણોની ચરમસીમા છો. ॥ ૨૧ ॥

પોતાની (અચિન્ત્ય શક્તિરૂપ) યોગમાયાથી
જેમણે પોતાનો મહિમા આચ્છાદિત કર્યો છે, તેવા
અખંડ, અસીમ, જ્ઞાનશક્તિવાળા પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ
ભગવાનને નમસ્કાર. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

(આપની સાથે) એક જ સ્થાનમાં આહાર-
વિહારાદિ કરનારા (હોવા છતાં) આ રાજાઓ અને
યાદવો માયારૂપી આવરણથી ઢંકાયેલા, સૃષ્ટિ વગેરેના
કારણરૂપ કાળ, સર્વના આત્મા અને ઈશ્વર એવા
આપને જાણતા નથી. ॥ ૨૩ ॥

એક જ સ્થાનમાં આહારવિહાર વગેરે છે જેમના
તેવા હોવા છતાં ‘કાલમ્’ સૃષ્ટિ વગેરેના કારણરૂપ
કાળ એવા આપને — ‘ઈશ્વરમ્’ નિયન્તાને ॥ ૨૩ ॥

આ વાતને દૃષ્ટાન્તસહિત કહે છે — ‘યથા ઇતિ ।’

જેમ સૂતેલો (સ્વપ્નાં જોતો) પુરુષ સ્વપ્નના
વિષયોમાં વાસ્તવિક દૃષ્ટિ રાખે છે અને મનથી
પ્રતીત થતા નામમાત્રના (વાઘ, સિંહ વગેરે)
સ્વપ્નશરીરરૂપે પોતાને જાણે છે, પણ તે સ્વપ્નશરીરથી
રહિત, તેનાથી ભિન્ન (જાગ્રતાવસ્થાના દેવદત્તાદિરૂપે)
પોતાને જાણતો નથી. ॥ ૨૪ ॥

સૂતેલો, સ્વપ્નાં જોતો પુરુષ — ‘ગુણતત્ત્વદૃક્’
સ્વપ્નના વિષયોમાં વાસ્તવિક દૃષ્ટિ રાખનારો — ‘ઇન્દ્રિયેણ’
મનથી પ્રતીત થતા નામમાત્રના વાઘ-સિંહ વગેરે
સ્વપ્નશરીરરૂપે પોતાને જાણે છે, (પરંતુ) તે સ્વપ્નશરીરથી
રહિત દેવદત્તાદિરૂપે જેમ પોતાને નથી જાણતો, (તેમ
આ યાદવો આપને જાણતા નથી.) ॥ ૨૪ ॥

एवं त्वा नाममात्रेषु विषयेष्विन्द्रियेहया ।
मायया विभ्रमच्चित्तो न वेद स्मृत्युपप्लवात् ॥ २५

एवं त्वा त्वां नाममात्रेषु स्वप्नादितुल्येषु
विषयेष्विन्द्रियैर्या ईहा प्रवृत्तिः सैव माया
तया विभ्रमच्चित्तो न वेद । स्मृतेर्विवेकस्योप-
प्लवान्नाशात् ॥ २५ ॥

तस्याद्य ते ददृशिमाङ्घ्रिमघौघमर्ष-
तीर्थास्पदं हृदि कृतं सुविपक्वयोगैः ।
उत्सिक्तभक्त्युपहताशयजीवकोशा
आपुर्भवद्गतिमथोऽनुगृहाण भक्तान् ॥ २६

अघौघस्य मर्षं नाशं करोति यद्गङ्गाख्यं
तीर्थं तस्यास्पदमाश्रयं તેડ઼્ઘિં સુવિપક્વયોગૈરપિ
હૃદિ કૃતં કેવલં ન તુ દૃષ્ટં તસ્ય તેડ઼્ઘિં
દદૃશિમ દૃષ્ટવન્તો વયં બહુભિઃ પુણ્યૈરતોડ઼સ્માન્
ભક્તાનનુગૃહાણ । ભક્તાન્ કૃત્વાડ઼નુગ્રહં કુર્વિત્યર્થઃ ।

નનુ કિં ભક્ત્યા યથાપૂર્વં તપ એવ તપ્યતામિતિ,
નેત્યાહુઃ—ઉત્સિક્તા ઉદ્રિક્તા યા ભક્તિસ્તયોપહત
આશયલક્ષણો જીવકોશો યેષાં ત એવ પૂર્વે
ભવદ્ગતિમાપુર્નાન્ય ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

તે જ પ્રમાણે (સ્વપ્નાવસ્થા જેવા) નામમાત્રના
વિષયોમાં પણ ઈન્દ્રિયો દ્વારા થતી પ્રવૃત્તિરૂપ માયાથી
ભટકતા ચિત્તવાળો પુરુષ વિવેકના નાશથી (પોતાના
આત્મારૂપ) આપને જાણતો નથી. ॥ ૨૫ ॥

તે જ પ્રમાણે સ્વપ્ન વગેરે જેવા નામમાત્રના
વિષયોમાં ઈન્દ્રિયો દ્વારા થતી જે પ્રવૃત્તિ, તે જ માયા,
તેનાથી ભટકતા ચિત્તવાળો મનુષ્ય ‘ત્વા’ આપને
જાણતો નથી, (કારણ કે) ‘સ્મૃતેઃ’ વિવેકનો ‘ઉપપ્લવાત્’
નાશ થાય છે. ॥ ૨૫ ॥

પાપના સમૂહનો નાશ કરનાર (ગંગારૂપ)
તીર્થના આશ્રયસ્થાનરૂપ આપનું ચરણ(કમળ) (મોટા
મોટા ઋષિ-મુનિઓ દ્વારા) અત્યંત પરિપક્વ
યોગસાધનોથી હૃદયમાં કેવળ ધારણ કરવામાં આવ્યું
છે (પણ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવ્યું નથી). તેવું તે
આપનું ચરણ(કમળ) આજે (ઘણાં પુણ્યોથી) અમે
પ્રત્યક્ષ નિહાળ્યું છે, આથી ભક્તો એવા અમને
અનુગૃહીત કરો. આપની ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિથી નાશ
પામેલા સૂક્ષ્મ શરીરવાળા ભક્તો (જ) આપની ગતિ
પામ્યા છે. ॥ ૨૬ ॥

પાપના સમૂહનો ‘મર્ષમ્’ નાશ કરે છે જે ગંગા
નામનું તીર્થ, તેના ‘આસ્પદમ્’ આશ્રયરૂપ આપનું
ચરણ(કમળ) અત્યંત પરિપક્વ યોગસાધનોથી પણ
(મોટા મોટા ઋષિ-મુનિઓ દ્વારા) હૃદયમાં કેવળ
ધારણ કરવામાં આવ્યું છે, પણ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવ્યું
નથી. તેવું આપનું ચરણ(કમળ) આજે ઘણાં પુણ્યોથી
અમે પ્રત્યક્ષ ‘દદૃશિમ’ નિહાળ્યું છે. આથી ભક્તો
એવા અમને અનુગૃહીત કરો. અમને ભક્તો બનાવીને
અમારા પર અનુગ્રહ કરો, એમ અર્થ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભક્તિથી પૂર્વની જેમ
શું અમે તપશ્ચર્યા જ કરીએ? તે માટે કહે છે કે ના
— ‘ઉત્સિક્તા’ વધી ગયેલી જે ભક્તિ છે, તેનાથી
નાશ પામેલાં અંતઃકરણરૂપ સૂક્ષ્મશરીર છે જેમનાં
તેઓ જ પૂર્વે આપની ગતિ પામ્યા છે, બીજા નહીં.
॥ ૨૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યનુજ્ઞાપ્ય દાશાર્હ ધૃતરાષ્ટ્રં યુધિષ્ઠિરમ્ ।

રાજર્ષે સ્વાશ્રમાન્ ગન્તું મુનયો દધિરે મનઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

તદ્ વીક્ષ્ય તાનુપવ્રજ્ય વસુદેવો મહાયશાઃ ।

પ્રણમ્ય ચોપસઙ્ગૃહ્ય બભાષેદં સુચન્નિતઃ ॥ ૨૮

ઉપસઙ્ગૃહ્ય ચરણૌ પાણિભ્યાં ધૃત્વા ।

બભાષે ઇદમિતિ સંધિરાર્ષઃ ॥ ૨૮ ॥

વસુદેવ ઉવાચ

નમો વઃ સર્વદેવેભ્ય ઋષયઃ શ્રોતુમર્હથ ।

કર્મણા કર્મનિર્હારો યથા સ્યાન્નસ્તદુચ્યતામ્ ॥ ૨૯

સર્વે દેવા યેષુ તેભ્યઃ—‘યાવતીર્વે દેવતાસ્તાઃ

સર્વા વેદવિદિ બ્રાહ્મણે વસન્તિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

યેન કર્મણા યથાકૃતેન વા કર્મણાં નિર્હારો

નિરાસો ભવતિ તદુચ્યતામ્ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણં હિત્વાઽસ્માન્પૃચ્છતીતિ વિસ્મિતાન્

પ્રત્યાહ—નાતીતિ ।

નારદ ઉવાચ

નાતિચિત્રમિદં વિપ્રા વસુદેવો બુભુત્સયા ।

કૃષ્ણં મત્વાર્ભકં યનઃ પૃચ્છતિ શ્રેય આત્મનઃ ॥ ૩૦

બુભુત્સયા બોદ્ધુમિચ્છયા ॥ ૩૦ ॥

સન્નિકર્ષો હિ મર્ત્યાનામનાદરણકારણમ્ ।

ગાઙ્ગં હિત્વા યથાન્યામ્બસ્તત્રત્યો યાતિ શુદ્ધયે ॥ ૩૧

તત્રત્યો ગઙ્ગાતીરવાસી ॥ ૩૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (આ પ્રમાણે સ્તુતિ

કરીને) હે રાજર્ષિ (પરીક્ષિત), દશાર્હકુલોત્પન્ન શ્રીકૃષ્ણની, ધૃતરાષ્ટ્રની અને યુધિષ્ઠિરની અનુજ્ઞા લઈને મુનિઓએ પોતપોતાના આશ્રમોમાં જવાનું વિચાર્યું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

તે (તેમનો જવાનો વિચાર) જોઈને પરમ યશસ્વી વસુદેવજી તેમની પાસે જઈને, પ્રણામ કરી, તેમના બંને ચરણો બંને હાથથી પકડીને ખૂબ નમ્રતાપૂર્વક આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

‘ઉપસંગૃહ્ય’ બંને ચરણો બંને હાથથી પકડીને, (બભાષે+ઇદમ્)= બભાષઇદમ્ સંધિ થાય.) બભાષેદમ્ સંધિ આર્ષ છે. ॥ ૨૮ ॥

વસુદેવજી બોલ્યા — સર્વ દેવો જેમનામાં નિવાસ કરે છે તે આપને નમસ્કાર. હે ઋષિઓ, આપ મારું વચન શ્રવણ કરવા યોગ્ય છો. જે કર્મના અનુષ્ઠાનથી કર્મોનો નાશ થાય, તે કર્મ આપ અમને કહો. ॥ ૨૯ ॥

સર્વ દેવો જેમનામાં છે તે ઋષિઓને (નમસ્કાર) — ‘ખરેખર, જેટલા દેવો છે તે બધા જ વેદવેત્તા બ્રાહ્મણમાં વસે છે.’ એમ શ્રુતિ છે.

જે કર્મથી અથવા જે પ્રમાણે કરવાથી કર્મોનો ‘નિર્હારઃ’ નાશ થાય છે, તે કહો. ॥ ૨૯ ॥

શ્રીકૃષ્ણને છોડીને આપણને (વસુદેવજી) પૂછે છે, એટલે આશ્ચર્ય પામેલા (મુનિ)ઓને (નારદજી) કહે છે — ‘ન અતિ ઇતિ ।’

નારદજી બોલ્યા — હે વિપ્રો, શ્રીકૃષ્ણને (પોતાના) બાળક માનીને (તેમને છોડીને) પોતાના કલ્યાણનું સાધન જાણવાની ઈચ્છાથી જે આપણને પૂછે છે, તે આ અતિ આશ્ચર્યની વાત નથી. ॥ ૩૦ ॥

‘બુભુત્સયા’ જાણવાની ઈચ્છાથી ॥ ૩૦ ॥

નિરંતર સાન્નિધ્ય મનુષ્યોના અનાદરનું કારણ બને છે. ગંગાકિનારે વસતો મનુષ્ય જેમ ગંગાજળ તજીને પોતાની શુદ્ધિ માટે બીજે જાય છે તેમ! ॥૩૧॥

‘તત્રત્યઃ’ ગંગાકિનારે વસતો મનુષ્ય ॥ ૩૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણોઽર્થકત્વમાનોઽવિદ્યાવિજૃમ્ભિત ઇત્યાહ—
યસ્યેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યસ્યાનુભૂતિઃ કાલેન લયોત્પત્ત્યાદિનાઽસ્ય વૈ ।
સ્વતોઽન્યસ્માચ્ચ ગુણતો ન કુતશ્ચન રિષ્યતિ ॥ ૩૨

અનુભૂતિર્જ્ઞાનં કુતશ્ચિદપિ ન રિષ્યતિ ન
નશ્યતિ । તદેવાહ—કાલેન કર્કટિકાફલવત્ ।
અસ્ય વિશ્વસ્ય લયોત્પત્ત્યાદિનાપિ । સ્વતશ્ચ
વિદ્યુદાદિવત્ । અન્યસ્માચ્ચ મુદ્ગરાદેર્ઘટાદિવત્ ।
ગુણતો રૂપાદ્યન્તરોત્પત્તેઃ પૂર્વરૂપાદિના દેહાદિવત્
॥ ૩૨ ॥

તં ક્લેશકર્મપરિપાકગુણપ્રવાહૈ—
રવ્યાહતાનુભવમીશ્વરમદ્વિતીયમ્ ।
પ્રાણાદિભિઃ સ્વવિભવૈરુપગૂઢમન્યો
મન્યેત સૂર્યમિવ મેઘહિમોપરાગૈઃ ॥ ૩૩

તમેવ કુતશ્ચિદપ્યવ્યાહતાનુભવમત એવેશ્વરમ્ ।
કિંચ અદ્વિતીયં કૃષ્ણમન્યઃ પ્રાકૃત ઉપગૂઢમાચ્છન્નં
મનુષ્યં મન્યેત । કૈઃ । ક્લેશકર્માદિભિઃ । તત્ર ક્લેશા
રાગાદયશ્ચ તત્પૂર્વકાણિ કર્માણિ ચ તત્પરિપાકે
સુખદુઃખે ચ સત્ત્વાદીનાં ગુણાનાં પુનઃ પ્રવાહશ્ચ
તૈઃ પ્રાણાદિભિશ્ચ સ્વૈર્વિભવૈઃ સ્વકાર્યૈઃ । અત્ર
દૃષ્ટાન્તઃ—મેઘહિમોપરાગૈરશ્રુતુષારારાહુભિઃ સ્વવિભવૈઃ
સૂર્યમિવેતિ ॥ ૩૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણમાં બાળકપણું માનવું એ અવિદ્યાથી
જણાય છે, એમ બે શ્લોકોથી કહે છે — ‘યસ્ય ઇતિ ।’
જેમનું જ્ઞાન કાળથી, આ જગતના લય તથા
ઉત્પત્તિ વગેરેથી, પોતાનાથી, અન્યથી, ગુણથી —
(અર્થાત્ રૂપાંતર વગેરે ઉત્પન્ન થવાથી કે) કોઈનાથી
પણ નાશ પામતું નથી. ॥ ૩૨ ॥

‘અનુભૂતિઃ’ જ્ઞાન કોઈનાથી પણ ‘ન રિષ્યતિ’ નાશ
પામતું નથી. તે જ કહે છે — કાળથી જેમ કાકડીનું ફળ (નાશ
પામે છે તેમ જેમનું જ્ઞાન નાશ નથી પામતું.) આ વિશ્વનાં લય
અને ઉત્પત્તિ વગેરેથી પણ, વીજળી વગેરેની જેમ પોતાનાથી
પણ, હથોડી વગેરેથી ઘડાનો નાશ થાય તેમ બીજાથી
પણ, ‘ગુણતઃ’ પૂર્વનાં રૂપ, સ્પર્શ વગેરેથી દેહ વગેરેની
જેમ બીજાં રૂપાદિની ઉત્પત્તિ થાય (ત્યારે પૂર્વ રૂપ નાશ
પામે તેમ જેમનું જ્ઞાન નાશ પામતું નથી.) ॥ ૩૨ ॥

જેમનું જ્ઞાન કોઈથી નાશ પામતું નથી એવા
અદ્વિતીય ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણને, જેમ સામાન્ય મનુષ્ય
(કોઈથી પણ નહીં ઢંકાયેલા) સૂર્યને વાદળાં, ઝાકળ
તથા રાહુથી ઢંકાયેલો માને છે, તેમ રાગાદિ
ક્લેશોથી, કર્મોથી, કર્મોનાં ફળરૂપ સુખદુઃખોથી,
ગુણોના પ્રવાહથી અને પોતાનાં જ કાર્યરૂપ પ્રાણ
વગેરેથી ઢંકાયેલા માને છે. ॥ ૩૩ ॥

કોઈનાથી પણ નષ્ટ ન થાય તેવા જ્ઞાનવાળા
હોવાથી જ તે ઈશ્વર એવા અદ્વિતીય શ્રીકૃષ્ણને જ
‘અન્યઃ’ સામાન્ય મનુષ્ય ‘ઉપગૂઢમ્’ ઢંકાઈ ગયેલા
જ્ઞાનવાળો પ્રાકૃત મનુષ્ય માને છે. શેનાથી? ક્લેશ,
કર્મ વગેરેથી. તેમાં ‘ક્લેશાઃ’ (અવિદ્યા, અસ્મિતા)
રાગ (દ્વિષ, અભિનિવેશ) વગેરે, તે ક્લેશપૂર્વક કરેલાં
કર્મો, તે કર્મોનાં ફળરૂપ સુખ-દુઃખ, વળી સત્ત્વાદિ
ગુણોનો પ્રવાહ, તે સર્વથી તેમ જ ‘પ્રાણાદિભિઃ’
‘સ્વૈર્વિભવૈઃ’ પોતાનાં જ કાર્યરૂપ ‘મેઘહિમ-ઉપરાગૈઃ’
પ્રાણ વગેરેથી — અહીં દૃષ્ટાંત છે — પોતાનાં કાર્યરૂપ
વાદળાં, ઝાકળ અને રાહુ, — એ સર્વથી જેમ સૂર્યને
(ઢંકાયેલો માને છે) તેમ ॥ ૩૩ ॥

અથોચ્ચુર્મુનયો રાજન્નાભાષ્યાનકદુન્દુભિમ્ ।
 સર્વેષાં શૃણ્વતાં રાજાં તથૈવાચ્યુતરામયોઃ ॥ ૩૪
 ॥ ૩૪ ॥

કર્મણા કર્મનિર્હાર ઇષ સાધુ નિરૂપિતઃ ।
 યચ્છ્રદ્ધયા યજેદ્ વિષ્ણું સર્વયજ્ઞેશ્વરં મઘૈઃ ॥ ૩૫
 ॥ ૩૫ ॥

ચિત્તસ્યોપશમોઽયં વૈ કવિભિઃ શાસ્ત્રચક્ષુષા ।
 દર્શિતઃ સુગમો યોગો ધર્મશ્ચાત્મમુદાવહઃ ॥ ૩૬

ચિત્તસ્યોપશમ ઉપશમહેતુઃ । યોગો
 મોક્ષોપાયશ્ચ । શનૈરાત્મમુદમાવહતીતિ તથા । સુગમઃ
 પ્રવૃત્ત્યાશ્રયત્વાત્ । ધર્મશ્ચાવશ્યકઃ । અન્યથા
 વિહિતાકરણેન માલિન્યપ્રસન્નાત્ ॥ ૩૬ ॥

નનુ ‘ન કર્મણા ન પ્રજયા ધનેન ત્યાગેનૈકે
 અમૃતત્વમાનશુઃ ।’ ઇત્યાદિના ત્યાગસ્યૈવ વિહિતત્વાત્
 કથં કર્મ મોક્ષોપાય ઇત્યાશઙ્ક્યાદાવેવ ત્યાગસ્યા-
 શક્યત્વાદિત્યાશયેનાહુઃ—અયમિતિ સાર્ધચતુર્ભિઃ ।

અયં સ્વસ્ત્યયનઃ પન્થા દ્વિજાતેર્ગૃહમેધિનઃ ।
 યચ્છ્રદ્ધયાઽઽપ્તવિત્તેન શુક્લેનેજ્યેત પૂરુષઃ ॥ ૩૭

સ્વસ્ત્યયનઃ સ્વસ્તિ ક્ષેમમીયતેઽનેનેતિ તથા ।
 શ્રદ્ધયા નિષ્કામતયા શુક્લેન શુદ્ધેનાત્તેન વિત્તેન
 પુરુષ ઈશ્વર ઇજ્યેતેતિ યદેષ પન્થાઃ ॥ ૩૭ ॥

ત્યાર પછી હે રાજા (પરીક્ષિત), સર્વ રાજાઓ
 અને શ્રીઅચ્યુત તથા બલરામજીના સાંભળતાં,
 વસુદેવજીને સંબોધીને મુનિઓ બોલ્યા. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

સર્વ યજ્ઞોના ઈશ્વર (યજ્ઞફળદાતા) ભગવાન
 વિષ્ણુની શ્રદ્ધાપૂર્વક જે આરાધના કરવી જોઈએ, (તે
 જ) કર્મ દ્વારા કર્મફળના નાશનો આ ઉપાય સમુચિત
 રીતે નિરૂપાયેલો છે. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

અંતઃકરણને આનંદ આપનારો, મનની શાંતિના
 હેતુરૂપ, (પ્રવૃત્ત્યાત્મક હોવાથી) સુગમ, (આવશ્યક
 કર્તવ્યરૂપ) ધર્મ અને (મોક્ષના ઉપાયરૂપ) યોગ
 વિદ્વજ્જનો દ્વારા શાસ્ત્રદૃષ્ટિથી દર્શાવવામાં આવ્યો
 છે. ॥ ૩૬ ॥

ચિત્તની ‘ઉપશમઃ’ શાંતિ અર્થાત્ શાંતિના કારણરૂપ
 અને ‘યોગઃ’ મોક્ષના ઉપાયરૂપ, ધીમે ધીમે અંતઃકરણને
 આનંદ આપે તેવો, પ્રવૃત્ત્યાત્મક હોવાથી સુગમ,
 આવશ્યક (કર્તવ્યરૂપ) ધર્મ, નહીં તો, શાસ્ત્રમાં વિધાન
 કરવામાં આવેલા ધર્મનું આચરણ ન કરવાથી મનદુઃખ
 થવાને કારણે (ધર્મપાલન આવશ્યક છે). ॥ ૩૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ‘કર્મથી નહીં, પ્રજાથી
 નહીં (અને) ધનથી (પણ) નહીં, (પરંતુ) ત્યાગથી જ
 કેટલાક (મહાનુભાવો) અમૃતત્વને પ્રાપ્ત થયા છે.’
 (કૈવલ્યોપ.૧/૩, મહાનારાયણોપ.૧૦/૫) વગેરે દ્વારા
 ત્યાગનું જ શાસ્ત્રમાં પહેલાં જ વિધાન કરેલું હોવાથી કર્મ
 મોક્ષનો ઉપાય કેવી રીતે હોઈ શકે? એમ શંકા કરીને
 (કર્મનો) ત્યાગ કરવો અશક્ય હોવાથી, એ આશયથી
 જ સાડા ચાર શ્લોકો દ્વારા કહે છે — ‘અયમ્ ઇતિ ।’

નીતિથી મેળવેલા શુદ્ધ ધનથી શ્રદ્ધાપૂર્વક
 ભગવાન પૂર્ણ પુરુષોત્તમની આરાધના કરવી જોઈએ,
 એ જ ગૃહસ્થ, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્યને માટે
 પરમ કલ્યાણનો માર્ગ છે. ॥ ૩૭ ॥

‘સ્વસ્ત્યયનમ્’ સ્વસ્તિ, કલ્યાણ પ્રાપ્ત થાય છે
 આનાથી તેવો — ‘શ્રદ્ધયા’ નિષ્કામભાવે, ‘શુક્લેન’
 શુદ્ધ, નીતિપૂર્વક પ્રાપ્ત થયેલા ધનથી ‘પુરુષઃ’ ઈશ્વર
 આરાધિત થાય, એ જે માર્ગ છે (તે જ પરમ
 કલ્યાણનો છે). ॥ ૩૭ ॥

સ્વસ્ત્યયનમાહુઃ—વિત્તૈષણામિતિ ।

વિત્તૈષણાં યજ્ઞદાનૈર્ગૃહૈર્દારસુતૈષણામ્ ।
આત્મલોકૈષણાં દેવ કાલેન વિસૃજેદ્ બુધઃ ।
ગ્રામે ત્યક્તૈષણાઃ સર્વે યયુર્ધીરાસ્તપોવનમ્ ॥ ૩૮

વિત્તફલભૂતૈર્યજ્ઞૈર્દાનૈશ્ચ વિત્તૈષણાં
વિત્તેચ્છાં વિસૃજેત્ । ગૃહૈર્ગૃહોચિતૈર્ભોગૈર્દારસુતૈષણાં
વિસૃજેત્ । તદનુભવેનૈવ તદૌત્સુક્યનિવૃત્તેઃ ।
દેહે મૃતે આત્મનઃ સ્વર્ગાદિલોકૈષણાં કાલેન
ક્ષયાનુસંધાનેન વિસૃજેત્ । દેવ હે વસુદેવ । યદ્વા
દેવકાલેન દેવાનામપિ મૃત્યુના । મૃત્યુહેતુભૂતેનેત્યર્થઃ ।
અત્રાચારં પ્રમાણયતિ—ગ્રામ ઇતિ ॥ ૩૮ ॥

કિંચ ઋણૈરિતિ ।

ઋણૈસ્ત્રિભિર્દ્વિજો જાતો દેવર્ષિપિતૃણાં પ્રભો ।
યજ્ઞાધ્યયનપુત્રૈસ્તાન્યનિસ્તીર્ય ત્યજન્ પતેત્ ॥ ૩૯

(મુનિઓ) કલ્યાણનો માર્ગ જણાવે છે —
'વિત્ત-ઘ્ષણામ્ ઇતિ ।'

હે વસુદેવજી, વિદ્વાન મનુષ્યે યજ્ઞો તથા દાનો કરીને ધનની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. ગૃહસ્થાશ્રમને યોગ્ય ભોગો ભોગવવા દ્વારા પત્ની અને પુત્રની ઓષણાનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. કાળ દ્વારા (સર્વ નાશ પામવાનું છે, એમ) નાશનું અનુસંધાન કરીને પોતાની (સ્વર્ગાદિ) લોકની ઇચ્છાને ત્યજવી જોઈએ. ગૃહસ્થજીવનની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરનારા સર્વ વિવેકી (ધીર) પુરુષોએ તપોવનમાં પ્રસ્થાન કર્યું છે. ॥ ૩૮ ॥

ધનના ફળરૂપ યજ્ઞો તથા દાનો કરીને 'વિત્ત-ઘ્ષણામ્' ધનની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. 'ગૃહેઃ' ગૃહોચિત — ગૃહસ્થાશ્રમને યોગ્ય ભોગો ભોગવીને પત્ની અને પુત્રની કામનાને છોડવી જોઈએ, કારણ કે તે ઘરસંસારના અનુભવથી જ તેને માટેની ઉત્સુકતા નાશ પામે છે. દેહ છૂટે ત્યારે પોતાની સ્વર્ગાદિ લોકની ઇચ્છા, કાળ દ્વારા (સર્વનો નાશ થવાનો છે, એમ) ક્ષયનું અનુસંધાન કરીને ત્યજવી જોઈએ. 'દેવ' હે વસુદેવ અથવા ('દેવ કાલેન' ને બદલે) દેવકાલેન પાઠમાં, દેવોના પણ મૃત્યુના કારણરૂપ કાળ દ્વારા, એમ અર્થ છે. અહીં (સ્મૃતિ દ્વારા) સદાચારને પ્રમાણિત કરે છે — 'ગ્રામે ઇતિ ।' ગૃહજીવનની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરનારા સર્વ વિવેકી પુરુષોએ તપોવનમાં પ્રસ્થાન કર્યું છે. ॥ ૩૮ ॥

વળી, 'ઋણૈઃ ઇતિ ।'

હે પ્રભુ (વસુદેવજી), દ્વિજ (બ્રાહ્મણ-ક્ષત્રિય-વૈશ્ય) જાતિનો મનુષ્ય દેવઋણ, ઋષિઋણ અને પિતૃઋણ — એમ ત્રણ પ્રકારનાં ઋણ સાથે જન્મે છે. યજ્ઞો દ્વારા દેવઋણ, વેદાધ્યયન દ્વારા ઋષિઋણ અને પુત્રોત્પત્તિ દ્વારા પિતૃઋણ ફેડ્યા વિના (શરીરને) ત્યજતો મનુષ્ય પતન પામે છે. ॥ ૩૯ ॥

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘જાયમાનો વૈ
બ્રાહ્મણસ્ત્રિભિર્ઋણવા જાયતે બ્રહ્મચર્યેણ ઋષિભ્યો
યજ્ઞેન દેવેભ્યઃ પ્રજયા પિતૃભ્યઃ’ ઇત્યાદિ ।
તાન્યનિસ્તીર્યં તેષામૃણાન્યનપાકૃત્ય । તથા ચ મનુઃ—
‘ઋણાનિ ત્રીણ્યપાકૃત્ય મનો મોક્ષે નિવેશયેત્ ।
અનપાકૃત્ય મોક્ષં તુ સેવમાનો વ્રજત્યધઃ ॥’
इति ॥ ૩૯ ॥

ત્વં ત્વદ્ય મુક્તો દ્વાભ્યાં વૈ ઋષિપિત્રોર્મહામતે ।
યજ્ઞૈર્દેવર્ણામુન્મુચ્ય નિર્ઋણોઽશરણો ભવ ॥ ૪૦

નિર્ઋણો નિર્મુક્તઋણઃ । અશરણો ભવ
ગૃહાત્પ્રવ્રજ ॥ ૪૦ ॥

કિંચ અવિશુદ્ધચિત્તાનામયં ક્રમઃ, ત્વં તુ
કૃતાર્થં એવેત્યાહુઃ—વસુદેવેતિ ।

વસુદેવ ભવાન્ નૂનં ભક્ત્યા પરમયા હરિમ્ ।
જગતામીશ્વરં પ્રાર્ચઃ સ યદ્ વાં પુત્રતાં ગતઃ ॥ ૪૧

ભવાન્નૂનં નિશ્ચિતં પરમયા પ્રેમલક્ષણયા
ભક્ત્યા હરિમ્ । પ્રાર્ચોઽર્ચિતવાન્ । યદ્યસ્માત્ । વાં
યુવયોઃ ॥ ૪૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति तद्वचनं श्रुत्वा वसुदेवो महामनाः ।
तानृषीनृत्विजो वब्रे मूर्ध्नाऽऽनम्य प्रसाद्य च ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

ત એનમૃષયો રાજન્ વૃતા ધર્મેણ ધાર્મિકમ્ ।
તસ્મિન્નયાજયન્ ક્ષેત્રે મઘૈરુત્તમકલ્પકૈઃ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

તે અનુસાર શ્રુતિ પણ છે — ‘બ્રાહ્મણ જન્મે છે
ત્યારે ત્રણ ઋણ સાથે જન્મે છે. બ્રહ્મચર્ય વડે
ઋષિઋણથી, યજ્ઞ વડે દેવઋણથી અને પ્રજોત્પત્તિ
દ્વારા પિતૃઋણથી મુક્ત થવાય છે.’ (તૈત્તિ.સં.૬/૩/૧૦)
તેમનાં ઋણોને ‘અનિસ્તીર્ય’ ફેડવા વિના — તે
અનુસાર મનુજી કહે છે — ‘ત્રણ ઋણોને ફેડીને
મનને મોક્ષમાં લગાડવું જોઈએ. ત્રણ ઋણોને ફેડવા
વિના મોક્ષ માટે પ્રયત્ન કરનાર અધોગતિને પામે છે.’
(મનુસ્મૃતિ ૬/૩૫) ॥ ૩૯ ॥

હે મહાબુદ્ધિમાન (વસુદેવજી), અત્યારે તમે
ઋષિઋણ અને પિતૃઋણ — એ બે ઋણમાંથી
મુક્ત થયા છો. હવે યજ્ઞો કરીને, દેવઋણમાંથી
પોતાને મુક્ત કરીને, ઋણમુક્ત થઈને ઘરરૂપી શરણ
વિનાના થાઓ! ॥ ૪૦ ॥

‘નિર્ઋણઃ’ ઋણમુક્ત થઈને ‘અશરણઃ’ ઘરમાંથી
નીકળી પ્રવજ્યા લો. ॥ ૪૦ ॥

વળી, જેમનું ચિત્ત વિશુદ્ધ નથી તેવા મનુષ્યો
માટે આ ક્રમ છે. તમે તો કૃતાર્થ જ છો, એમ તેઓ
કહે છે — ‘વસુદેવ ઇતિ’

હે વસુદેવજી, તમે તો સાચે જ, સર્વ લોકના
નાથ ભગવાન શ્રીહરિને પરમ ભક્તિથી આરાધ્યા છે,
કારણ કે ભગવાને તમારાં બંનેનું પુત્રત્વ સ્વીકાર્યું છે.
॥ ૪૧ ॥

આપે ‘નૂનમ્’ સાચે જ ‘પરમયા’ પ્રેમલક્ષણ
ભક્તિથી શ્રીહરિને ‘પ્રાર્ચઃ’ આરાધ્યા છે, ‘યત્’
કારણ કે ‘વામ્’ તમારાં બંનેનું ॥ ૪૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે તે વચન
સાંભળીને અતિ ઉદાર ચિત્તવાળા વસુદેવજીએ તે
ઋષિઓને મસ્તકથી નમન કરી પ્રસન્ન કરીને
(તેમનું યજ્ઞના) ઋત્વિજો તરીકે વરણ કર્યું.
॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

આમ, વિધિપૂર્વક વરણ કરાયેલા તે ઋષિઓએ
તે (સ્યમન્તપંચક) ક્ષેત્રમાં શ્રેષ્ઠ મંત્ર, તંત્ર અને
દ્રવ્યાદિથી સમ્પન્ન યજ્ઞો દ્વારા ધર્મનિષ્ઠ આ વસુદેવજીને
ભગવાનનું યજન કરાવ્યું. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

તદ્દીક્ષાયાં પ્રવૃત્તાયાં વૃષ્ણાયઃ પુષ્કરસ્ત્રજઃ ।

સ્નાતાઃ સુવાસસો રાજન્ રાજાનઃ સુષ્વલંકૃતાઃ ॥ ૪૪

॥ ૪૪ ॥

તન્મહિષ્યશ્ચ મુદિતા નિષ્કકળઃ સુવાસસઃ ।

દીક્ષાશાલામુપાજમુરાલિપ્તા વસ્તુપાણયઃ ॥ ૪૫

આલિસાઃ કુઙ્કુમાદિભિઃ । વસ્તુપાણયો
ગૃહીતાર્હણહસ્તાઃ ॥ ૪૫ ॥

નેદુર્મૃદઙ્ગપટહશંખભેર્યાનકાદયઃ ।

નનૃતુર્નટનર્તક્યસ્તુષ્ટુવુઃ સૂતમાગધાઃ ।

જગુઃ સુકળઠ્યો ગન્ધર્વ્યઃ સઙ્ગીતં સહભર્તૃકાઃ ॥ ૪૬

॥ ૪૬ ॥

તમભ્યષિંચન્ વિધિવદક્તમભ્યક્તમૃત્વિજઃ ।

પત્નીભિરષ્ટાદશભિઃ સોમરાજમિવોદુભિઃ ॥ ૪૭

અક્તં નેત્રયોરજ્જનેન । અભ્યક્તં સર્વાઙ્ગેષુ
નવનીતેન ॥ ૪૭ ॥

તાભિર્દુકૂલવલયૈર્હારનૂપુરકુણ્ડલૈઃ ।

સ્વલંકૃતાભિર્વિબભૌ દીક્ષિતોઽજિનસંવૃતઃ ॥ ૪૮

તાભિઃ પત્નીભિઃ સહિતો દીક્ષિતો વિરેજે ॥ ૪૮ ॥

તસ્યર્ત્વિજો મહારાજ રત્નકૌશેયવાસસઃ ।

સસદસ્યા વિરેજુસ્તે યથા વૃત્રહણોઽધ્વરે ॥ ૪૯

॥ ૪૯ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), જ્યારે (વસુદેવજીની) યજ્ઞદીક્ષાનો પ્રારંભ થયો ત્યારે સુંદર રીતે સ્નાન કરેલા, સુંદર વસ્ત્રો અને કમળની માળાઓ ધારણ કરેલા યાદવો તથા સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા રાજાઓ તેમ જ કંઠમાં સુવર્ણનાં આભૂષણો ધારણ કરેલી, સુંદર વસ્ત્રોવાળી, કેસર વગેરેનું લેપન કરેલી તથા આનંદિત થયેલી તે વસુદેવજીની રાણીઓ હાથમાં પૂજાસામગ્રી લઈ યજ્ઞશાળામાં આવી પહોંચી. ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥ ૪૪ ॥

કેસર વગેરેથી લેપન કરેલી, 'વસ્તુપાણયઃ' હાથમાં ગ્રહણ કરી છે પૂજાસામગ્રી જેમણે (તે વસુદેવજીની રાણીઓ) ॥ ૪૫ ॥

(યજ્ઞનો પ્રારંભ થયો ત્યારે) મૃદંગ, પખવાજ, શંખ, ભેરી, નગારાં વાગવા લાગ્યાં, નટો અને નર્તકીઓ નાચવા લાગ્યાં, સૂતો અને માગધો સ્તુતિ કરવા લાગ્યા તથા મધુર કંઠવાળી ગંધર્વીઓ પતિઓ સાથે સુંદર ગીત ગાવા લાગી. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

નેત્રોમાં અંજન આંજેલા અને (સર્વ અંગમાં માખણથી) વિલેપન કરાયેલા તે વસુદેવજીનો ઋત્વિજોએ અઢાર પત્નીઓ સહિત વિધિપૂર્વક અભિષેક કર્યો. તારાઓ સહિત સોમરાજ (ચન્દ્ર શોભે તેમ પત્નીઓ સહિત વસુદેવજી શોભતા હતા). ॥ ૪૭ ॥

'અક્તમ્' નેત્રોમાં અંજન આંજેલા, 'અભ્યક્તમ્' સર્વ અંગોમાં માખણથી વિલેપન કરાયેલા વસુદેવજી ॥ ૪૭ ॥

યજ્ઞદીક્ષા પામેલા અને મૃગયર્મ વીટેલા વસુદેવજી રેશમી વસ્ત્રો અને કંકણોથી, હાર, ઝાંઝર અને કુંડળોથી સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલી તે પત્નીઓ સાથે શોભતા હતા. ॥ ૪૮ ॥

તે પત્નીઓ સહિત દીક્ષા પામેલા વસુદેવજી શોભતા હતા. ॥ ૪૮ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), (વૃત્રાસુરના હણાયા પછી) ઈન્દ્રના યજ્ઞમાં જેમ તેના ઋત્વિજો શોભતા હતા તેમ રત્ન જેવાં ઉજ્જવળ વસ્ત્રો ધારણ કરેલા તેમના (વસુદેવજીના) ઋત્વિજો સભાસદો સહિત શોભતા હતા. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

તદા રામશ્ચ કૃષ્ણશ્ચ સ્વૈઃ સ્વૈર્બન્ધુભિરન્વિતૌ ।
રેજતુઃ સ્વસુતૈદારૈર્જીવેશૌ સ્વવિભૂતિભિઃ ॥ ૫૦

જીવેશૌ સર્વજીવાનામીશૌ ॥ ૫૦ ॥

ઈજેડનુયજ્ઞં વિધિના અગ્નિહોત્રાદિલક્ષણૈઃ ।
પ્રાકૃતૈર્વૈકૃતૈર્યજ્ઞૈર્દ્રવ્યજ્ઞાનક્રિયેશ્વરમ્ ॥ ૫૧

અનુયજ્ઞં પ્રતિયજ્ઞમ્ । આમ્નાતસર્વાજ્ઞાઃ પ્રાકૃતા
જ્યોતિષ્ટોમદર્શપૂર્ણમાસાદયસ્તેભ્યશ્ચોદનાલિજ્ઞા-
દિભિરતિદેશપ્રાપ્તાજ્ઞા વૈકૃતાઃ સૌરસત્રાદયસ્તૈઃ
સર્વૈઃ । દ્રવ્યં પુરોડાશાદિ, જ્ઞાનં મન્ત્રઃ, ક્રિયા
કર્મ, તેષામીશ્વરમ્ ॥ ૫૧ ॥

અર્થત્વિગ્ભ્યોડદાત્ કાલે યથામ્નાતં સ દક્ષિણાઃ ।
સ્વલંકૃતેભ્યોડલંકૃત્ય ગોભૂકન્યા મહાધનાઃ ॥ ૫૨
॥ ૫૨ ॥

પત્નીસંયાજાવભૃથ્યૈશ્ચરિત્વા તે મહર્ષયઃ ।
સસ્નૂ રામહૃદે વિપ્રા યજમાનપુરઃસરાઃ ॥ ૫૩

સસ્નુઃ સ્નાનં ચક્રુઃ ॥ ૫૩ ॥

સ્નાતોડલંકારવાસાંસિ બન્દિભ્યોડદાત્તથા સ્ત્રિયઃ ।
તતઃ સ્વલંકૃતો વર્ણાનાશ્વભ્યોડન્નેન પૂજયત્ ॥ ૫૪

આ શ્વભ્યઃ શુનોડભિવ્યાપ્ય । અન્નેન
પૂજયદપૂજયત્ ॥ ૫૪ ॥

તે સમયે સર્વ જીવોના બે ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણ અને
બલરામજી પોતપોતાના સંબંધીઓ, પોતપોતાની
વિભૂતિઓ તથા પોતાના અંશરૂપ પુત્રો અને પત્નીઓથી
યુક્ત થઈને શોભતા હતા. ॥ ૫૦ ॥

‘જીવ-ઈશૌ’ સર્વ જીવોના બંને ઈશ્વરો ॥ ૫૦ ॥

વસુદેવજીએ પ્રત્યેક યજ્ઞમાં વિધિપૂર્વક અગ્નિહોત્ર
વગેરે લક્ષણોવાળા (જ્યોતિષ્ટોમ, દર્શ, પૂર્ણમાસ વગેરે)
પ્રાકૃત યજ્ઞોથી અને (સૌરસત્ર વગેરે) વૈકૃત યજ્ઞોથી
(પુરોડાશાદિ) દ્રવ્ય, (મંત્ર આદિ) જ્ઞાન અને ક્રિયાકાંડના
ઈશ્વર વિષ્ણુ ભગવાનનું યજન કર્યું. ॥ ૫૧ ॥

‘અનુયજ્ઞમ્’ દરેક યજ્ઞમાં - જે યજ્ઞોનાં સર્વ
અંગો શાસ્ત્રમાં કહેલાં છે તે જ્યોતિષ્ટોમ, દર્શ,
પૂર્ણમાસ વગેરે પ્રાકૃત યજ્ઞો, તે યજ્ઞોમાંથી યજ્ઞકર્મની
પ્રેરણા આપનારા હેતુ વગેરે દ્વારા જે યજ્ઞોનાં અંગોની
વિધિ અતિદેશથી (દર્શાદિ યજ્ઞમાં કહેલા નિયમો અહીં
પણ લાગુ પડે તે અતિદેશથી) પ્રાપ્ત થયેલ છે તે
સૌરસત્ર વગેરે વૈકૃત યજ્ઞો, તે સર્વ યજ્ઞોથી ‘દ્રવ્યમ્’
પુરોડાશ વગેરે, ‘જ્ઞાનમ્’ મંત્ર અને ‘ક્રિયા’ ક્રિયાકાંડ,
તે સર્વના ઈશ્વર વિષ્ણુ ભગવાનને (પૂજ્યા). ॥ ૫૧ ॥

ત્યાર પછી તે અવસરે તે વસુદેવજીએ, સમુચિત
રીતે અલંકૃત થયેલા ઋત્વિજોને (વધુ) અલંકૃત
કરીને, શાસ્ત્રમાં કહ્યા અનુસાર દક્ષિણા, બહુ મૂલ્યવાન
(સારી રીતે અલંકૃત કરેલી) ગાયો, ભૂમિ અને
કન્યાઓનું દાન કર્યું. ॥ ૫૨ ॥ ૫૨ ॥

પત્નીસંયાજ અને આવભૃથ યજ્ઞોનું અનુષ્ઠાન
કરીને તે મહર્ષિઓએ યજમાનને આગળ કરીને
પરશુરામજીના ધરામાં સ્નાન કર્યું. ॥ ૫૩ ॥

‘સસ્નુઃ’ સ્નાન કર્યું ॥ ૫૩ ॥

સ્નાન કરેલા અને સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા
વસુદેવજીએ તથા તેમની પત્નીઓએ બંદિજોને
અલંકારો અને વસ્ત્રોનું દાન કર્યું તથા સર્વ વર્ણના
લોકોને તેમ જ કૂતરા સુધીના સર્વને અન્નથી
સત્કાર્યા. (તૃપ્ત કર્યા.) ॥ ૫૪ ॥

‘આ શ્વભ્યઃ’ કૂતરા સુધીનાને, અન્નથી ‘પૂજયત્’
અપૂજયત્ (રૂપ થાય.) ॥ ૫૪ ॥

બન્ધૂન્ સદારાન્ સસુતાન્ પારિર્બહેણ ભૂયસા ।
 વિદર્ભકોસલકુરૂન્ કાશિકેકયસુંજયાન્ ॥ ૫૫
 સદસ્યત્વિક્સુરગણાન્ નૃભૂતપિતૃચારણાન્ ।
 શ્રીનિકેતમનુજ્ઞાપ્ય શંસન્તઃ પ્રયયુઃ ક્રતુમ્ ॥ ૫૬

બન્ધ્વાદિચારણાન્ત્યાપારિર્બહેણ પ્રીતિદાનેન
 ચાપૂજયત્, તે ચ સર્વે પ્રયયુઃ ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥

પ્રયાણે કેષાંચિદ્વિશેષમાહ—ધૃતરાષ્ટ્ર ઇતિ
 દ્વાભ્યામ્ ।

ધૃતરાષ્ટ્રોઽનુજઃ પાર્થા ભીષ્મો દ્રોણઃ પૃથા યમૌ ।
 નારદો ભગવાન્ વ્યાસઃ સુહૃત્સમ્બન્ધિબાન્ધવાઃ ॥ ૫૭
 બન્ધૂન્ પરિષ્વજ્ય યદૂન્ સૌહૃદાત્ ક્લિન્નચેતસઃ ।
 યયુર્વિરહકૃચ્છ્રેણ સ્વદેશાંશ્ચાપરે જનાઃ ॥ ૫૮

અનુજો વિદુરઃ । પાર્થા યુધિષ્ઠિરભીમાર્જુનાઃ ।
 યમૌ નકુલસહદેવૌ ॥ ૫૭ ॥ સૌહૃદેનાક્લિન્નાનિ
 ચેતાંસિ યેષાં તે ॥ ૫૮ ॥

નન્દસ્તુ સહ ગોપાલૈર્બૃહત્યા પૂજયાર્ચિતઃ ।
 કૃષ્ણારામોગ્રસેનાદ્યૈર્ન્યવાત્સીદ્ બન્ધુવત્સલઃ ॥ ૫૯
 ॥ ૫૯ ॥

વસુદેવોઽજ્જસોત્તીર્ય મનોરથમહાર્ણવમ્ ।
 સુહૃદ્વૃતઃ પ્રીતમના નન્દમાહ કરે સ્પૃશન્ ॥ ૬૦

મનોરથો યજ્ઞવિષયસ્તમેવ મહાર્ણવમ્ ॥ ૬૦ ॥

વસુદેવ ઉવાચ

ભ્રાતરીશકૃતઃ પાશો નૃણાં યઃ સ્નેહસંજ્ઞિતઃ ।
 તં દુસ્ત્યજમહં મન્યે શૂરાણામપિ યોગિનામ્ ॥ ૬૧

પત્નીઓ અને પુત્રો સહિત સંબંધીઓને, વિદર્ભ-
 કોસલ-કુરુ-કાશી-કેકય-સુંજયવંશી રાજાઓનો તથા
 સભાસદો, ઋત્વિજો, દેવગણો, મનુષ્યો, ભૂતો, પિતૃઓ
 અને ચારણોને પુષ્કળ ઉપહારોથી સત્કાર્યા. તે
 સર્વેએ શ્રીનિવાસ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની આજ્ઞા લઈને
 યજ્ઞની પ્રશંસા કરતાં (ત્યાંથી) પ્રયાણ કર્યું ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥

ચારણો પર્યન્ત સંબંધીઓ વગેરેને પ્રીતિપૂર્વક
 પુષ્કળ ઉપહારો આપવા દ્વારા સત્કાર્યા અને તે સર્વેએ
 પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥

વિદાય સમયે કેટલાક જનોની વિશિષ્ટતાને બે
 શ્લોકથી કરે છે - 'ધૃતરાષ્ટ્ર ઇતિ'

ધૃતરાષ્ટ્ર, વિદુરજી, પૃથાપુત્રો (યુધિષ્ઠિર, ભીમસેન
 તથા અર્જુન), ભીષ્મ પિતામહ, દ્રોણાચાર્ય, કુંતાજી,
 જોડિયા (ભાઈઓ નકુલ અને સહદેવ), નારદજી,
 ભગવાન વ્યાસ, મિત્રો, સંબંધીઓ, બાંધવો ॥ ૫૭ ॥
 તથા સ્નેહાર્દ હૃદયવાળા અન્ય સર્વ જનો પોતાના
 બંધુ યાદવોને ભેટીને વિરહને કારણે થતા મહાકષ્ટથી
 પોતાના દેશમાં ગયા. ॥ ૫૮ ॥

'અનુજઃ' વિદુરજી, 'પાર્થાઃ' પૃથાપુત્રો યુધિષ્ઠિર,
 ભીમસેન, અર્જુન, 'યમૌ' જોડિયા નકુલ અને સહદેવ
 ॥ ૫૭ ॥ સ્નેહથી અત્યંત આર્દ્ર થયાં છે ચિત્ત જેમનાં
 તેઓ ॥ ૫૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણ, બલરામજી, ઉગ્રસેન વગેરે દ્વારા ગોવાળો
 સહિત નંદરાયજી બહુમૂલ્ય સામગ્રીઓથી પૂજા વડે
 સન્માનિત કરવામાં આવ્યા. સ્વજનો ઉપર સ્નેહ
 રાખનારા નંદરાયજી (ત્યાં) રોકાઈ ગયા. ॥ ૫૮ ॥ ૫૯ ॥

(યજ્ઞવિષયક) મનોરથરૂપી મહાસાગરને
 અનાયાસે તરી જઈ પ્રસન્ન થયેલા મનવાળા તેમ જ
 સુહૃદજનોથી વીંટળાયેલા વસુદેવજી નંદરાયજીનો
 હાથ સ્નેહથી પકડીને કહેલા લાગ્યા. ॥ ૬૦ ॥

યજ્ઞવિષયક મનોરથ, એ જ મહાસાગરને ॥ ૬૦ ॥

વસુદેવજી બોલ્યા - હે ભાઈ, મને લાગે છે
 કે મનુષ્યોનો ઈશ્વરચિત જે સ્નેહ નામનો પાશ
 (ફાંસો) છે તે શૂરવીરોને અને યોગીઓને પણ
 તજવો ખૂબ કઠિન છે. ॥ ૬૧ ॥

શૂરાणां बलेन योगिनां ज्ञानेनापीत्यर्थः ॥ ६१ ॥

तत्कृतस्तत्राह—अस्मास्विति ।

अस्मास्वप्रतिकल्पेयं यत् कृताज्ञेषु सत्तमैः ।

मैत्र्यर्पिताऽफला वापि न निवर्तेत कर्हिचित् ॥ ६२

કૃતાજ્ઞેષુ કૃતમુપકારમજાનત્સુ સત્તમૈર્ભવદ્વિ-
પ્રતિકલ્પા અનુપમા મૈત્રીયમર્પિતા અફલાપિ
પ્રત્યુપકારશૂન્યાપિ કર્હિચિદ્દ્યદ્દસ્માન્ન નિવર્તેત ।
તસ્માદીશ્વરકૃતઃ પાશોઽયં ભવતામિતિ ગમ્યત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૬૨ ॥

अफलत्वमेवाह—प्रागिति ।

प्रागकल्पाच्च कुशलं भ्रातर्वो नाचराम हि ।

अधुना श्रीमदान्धाक्षा न पश्यामः पुरः सतः ॥ ६३

हे भ्रातः, अकल्पादसामर्थ्याद्द्वः कुशलं प्रियं
न ह्याचराम न कृतवन्तो वयम् । श्रीमदेनान्धान्यक्षीणि
येषां ते ॥ ६३ ॥

मा राज्यश्रीरभूत् पुंसः श्रेयस्कामस्य मानद ।

स्वजनानुत बन्धून् वा न पश्यति ययान्धदृक् ॥ ६४

राज्यश्रीर्मा भूत् । छान्दसोऽडागमः ॥ ६४ ॥

શૂરવીરોને બળ દ્વારા અને યોગીઓને જ્ઞાન દ્વારા
પણ (તજવો ખૂબ કઠિન છે), એમ અર્થ છે. ॥ ૬૧ ॥

તે કેવી રીતે તે કહે છે — ‘અસ્માસુ ઇતિ’.

કરેલા ઉપકારને ન જાણતા અકૃતજ્ઞ એવા અમારા
ઉપર શ્રેષ્ઠ સંત એવા આપના દ્વારા અકલ્પનીય
એવી આ (પુત્રપાલનરૂપ સ્નેહવાળી) મૈત્રી રાખવામાં
આવી છે, તે (પ્રત્યુપકારરૂપી) ફળથી રહિત છે,
તેમ છતાં તે ક્યારેય છૂટે તેમ નથી. ॥ ૬૨ ॥

‘કૃત-અજ્ઞેષુ’ કરેલા ઉપકારને ન જાણતા એવા
અમારા ઉપર શ્રેષ્ઠ સંત એવા આપના દ્વારા ‘અપ્રતિકલ્પા’
અનુપમ એવી આ મૈત્રી રાખવામાં આવી છે તે
‘અફલા’ પ્રત્યુપકાર — બદલા વિનાની છે, તેમ
છતાં ‘યત્’ જે (સ્નેહને) કારણે તે ક્યારેય છૂટે (તૂટે)
એમ નથી, તેથી આપનો આ (સ્નેહરૂપી) પાશ
ઈશ્વરરચિત છે, એમ સમજાય છે, એમ અર્થ છે. ॥૬૨ ॥

મૈત્રીની ફળરહિતતાને જ વર્ણવે છે — ‘પ્રાક્
ઇતિ’

હે ભાઈ, પહેલાં (કંસે કેદ કર્યા હોવાથી)
અસમર્થ હોવાને કારણે અમે તમારું કાંઈ પ્રિય કરી
શક્યા નહીં અને અત્યારે ઐશ્વર્યના મદથી આંખે
આંધળા થયેલા અમે, તમે સામે વિદ્યમાન હોવા
છતાં તમારી ઉપેક્ષા કરી રહ્યા છીએ. ॥ ૬૩ ॥

હે ભાઈ! ‘અકલ્પાત્’ અસમર્થ હોવાને કારણે
અમે તમારું ‘કુશલમ્’ પ્રિય ‘ન હિ આચરમ’ કાંઈ
જ કર્યું નહીં. ઐશ્વર્યના મદથી જેમની આંખો આંધળી
છે તેવા (અમે) ॥ ૬૩ ॥

હે માન આપનાર (નંદરાયજી), કલ્યાણકામી
મનુષ્યને રાજ્યલક્ષ્મી પ્રાપ્ત ન થાઓ! જે લક્ષ્મીથી
અંધ દષ્ટિવાળો (લુપ્ત થયેલા વિવેકવાળો) મનુષ્ય
પોતાના સંબંધીઓ કે કુટુંબીજનો ઉપર ધ્યાન આપતો
નથી. ॥ ૬૪ ॥

રાજ્યલક્ષ્મી પ્રાપ્ત ન થાઓ! (વ્યાકરણ પ્રમાણે
મા ભૂત્ રૂપ થાય. મા ના યોગમાં અ નો
લોપ થવો જોઈએ.) અહીં અ નો આગમ (અભૂત્)
આર્ષ છે. ॥ ૬૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं सौहृदशैथिल्यचित्त आनकदुन्दुभिः ।

रुरोद तत्कृतां मैत्रीं स्मरन्नश्रुविलोचनः ॥ ६५

॥ ६५ ॥

नन्दस्तु सख्युः प्रियकृत प्रेम्णा गोविन्दरामयोः ।

अद्य श्व इति मासांस्त्रीन् यदुभिर्मानितोऽवसत् ॥ ६६

અદ્ય શ્વ ઇતિ । પ્રાતર્નિર્ગમેઽદ્યૈવાપરાહ્ને
ગમ્યતામિત્યપરાહ્ને નિર્ગમે શ્વો ગમ્યતામિતિ
પુનઃપુનરેવં માનિતઃ ॥ ૬૬ ॥

ततः कामैः पूर्यमाणः सब्रजः सहबान्धवः ।

पराध्याभरणक्षौमनानानर्घ्यपरिच्छदैः ॥ ६७

॥ ६७ ॥

वसुदेवोग्रसेनाभ्यां कृष्णोद्धवबलादिभिः ।

दत्तमादाय पारिबर्हं यापितो यदुभिर्ययौ ॥ ६८

યાપિતો મહાસૈન્યેન પ્રસ્થાપિતઃ ॥ ૬૮ ॥

नन्दो गोपाश्च गोप्यश्च गोविन्दचरणाम्बुजे ।

मनः क्षिप्तं पुनर्हर्तुमनीशा मथुरां ययुः ॥ ६९

॥ ६૯ ॥

बन्धुषु प्रतियातेषु वृष्णायः कृष्णदेवताः ।

वीक्ष्य प्रावृषमासन्नां ययुर्द्वारवतीं पुनः ॥ ७०

॥ ૭૦ ॥

जनेभ्यः कथयांचक्रुर्यदुदेवमहोत्सवम् ।

यदासीत्तीर्थयात्रायां सुहृत्सन्दर्शनादिकम् ॥ ७१

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, અતિશય પ્રેમથી

શિથિલ થઈ ગયેલા મનવાળા અને અશ્રુભર્યાં નેત્રવાળા
વસુદેવજી, નંદરાયજીએ કરેલી તે મૈત્રીનું સ્મરણ
કરતાં રડી પડ્યા. ॥ ૬૫ ॥ ૬૫ ॥

યાદવો દ્વારા સન્માનિત થયેલા નંદરાયજી પણ
મિત્ર વસુદેવજીને પ્રસન્ન કરતા, શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીના
પ્રેમથી આજ-કાલ કરતાં ત્રણ મહિના સુધી રોકાઈ
ગયા. ॥ ૬૬ ॥

‘અદ્ય શ્વઃ ઇતિ।’ સવારે નીકળે તો ‘આજે
બપોર પછી જજો.’ અને બપોર પછી નીકળે તો
‘આવતી કાલે જજો.’ એમ વારંવાર માન આપવામાં
આવેલા નંદરાયજી ॥ ૬૬ ॥

ત્યાર પછી બહુમૂલ્ય આભૂષણો, રેશમી વસ્ત્રો
તથા જુદા જુદા મૂલ્યવાન ઉપહારોરૂપ ઈચ્છનીય
ભેટોથી વસુદેવજી અને ઉગ્રસેન દ્વારા તથા શ્રીકૃષ્ણ,
ઉદ્ધવજી અને બલરામજી દ્વારા વ્રજવાસીઓ
અને બંધુજનો સહિત પરિતૃપ્ત કરાયેલા અને
વળાવવામાં આવેલા નંદરાયજી યાદવો દ્વારા
આપવામાં આવેલી ભેટો લઈને (વ્રજમાં જવા)
નીકળ્યા. ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥ ૬૭ ॥

‘યાપિતઃ’ મોટા સૈન્ય દ્વારા વળાવવામાં આવેલા
નંદરાયજી ॥ ૬૮ ॥

શ્રીગોવિન્દના ચરણકમળમાં ચોંટેલા મનને પાછું
વાળવા માટે અસમર્થ એવા નંદરાયજી અને ગોપ-
ગોપીઓ મહાકષ્ટથી મથુરા તરફ ગયા. ॥ ૬૯ ॥
॥ ૬૯ ॥

સંબંધીઓ વિદાય થયા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ
જેમના (આરાધ્ય) દેવ છે તેવા યાદવો, વર્ષાઋતુને
નજીક આવેલી જોઈને ફરી પાછા દ્વારકા ગયા.
॥ ૭૦ ॥ ૭૦ ॥

તીર્થયાત્રા દરમ્યાન યાદવોના દેવ વસુદેવજીના
યજ્ઞમહોત્સવ અને સ્નેહીજનોના મેળાપ વગેરેને
(યાદવોએ) (દ્વારકાવાસી) જનો સમક્ષ વર્ણવ્યા.
॥ ૭૧ ॥

યદુદેવસ્ય વસુદેવસ્ય મહોત્સવં યજ્ઞાદિલક્ષણં
સુહૃત્સંદર્શનાદિકં ચેતિ ॥ ૭૧ ॥

યાદુવોના દેવ વસુદેવજીના યજ્ઞાદિ લક્ષણવાળા
મહોત્સવને તથા સ્નેહીજનોના મેળાપ વગેરેને
(વર્ણવ્યા.) ॥ ૭૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे
तीर्थयात्रानुवर्णनं नाम चतुरशीतितमोऽध्यायः ॥ ८४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुरशीतितमोऽध्यायः ॥ ८४ ॥



अथ पञ्चाशीतितमोऽध्यायः

श्रीकृष्णे पिताने ज्ञानोपदेश कर्षो तथा माताने मृत पुत्रो पाछा लावी आप्या

पञ्चाशीतितमे रामकृष्णौ संप्रार्थितौ सुतौ ।
पित्रे ज्ञानमथो मात्रे मृतान् पुत्रानयच्छताम् ॥ १ ॥

नन्दयित्वा कुरुक्षेत्रयात्रायां सुहृदो बहून् ।
तत्त्वज्ञानं ततः पित्रोरादिशन्मृतसूनुभिः ॥ २ ॥

श्रीबादरायणिरुवाच

अथैकदाऽऽत्मजौ प्राप्तौ कृतपादाभिवन्दनौ ।
वसुदेवोऽभिनन्द्याह प्रीत्या संकर्षणाच्युतौ ॥ १
॥ १ ॥

मुनीनां स वचः श्रुत्वा पुत्रयोर्धामसूचकम् ।
तद्वीर्यैर्जातविश्रम्भः परिभाष्याभ्यभाषत ॥ २

धाम प्रभावस्तत्सूचकम् । जातविश्रम्भ
उत्पन्नविश्वासः । परिभाष्य संबोध्य ॥ २ ॥

कृष्ण कृष्ण महायोगिन् संकर्षण सनातन ।
जाने वामस्य यत् साक्षात् प्रधानपुरुषौ परौ ॥ ૩

જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તે બંને પુત્રો
શ્રીકૃષ્ણ અને બલરામજીએ પિતા (વસુદેવજી)ને જ્ઞાન
આપ્યું તથા માતાને (દેવકીજીને) મૃત પુત્રો લાવી
આપ્યા, તે કથા પંચ્યાશીમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

કુરુક્ષેત્રની યાત્રામાં અનેક સ્નેહીજનોને આનંદ
આપીને પછી (ભગવાને) માતાપિતાને મૃત પુત્રો
લાવી આપીને તત્ત્વજ્ઞાન આપ્યું. ॥ ૨ ॥

બાદરાયણિ (વ્યાસનંદન શુકદેવજી) બોલ્યા
— (કુરુક્ષેત્રની યાત્રા) પછી એક દિવસ પોતાની
પાસે આવીને જેમણે ચરણમાં વંદન કર્યાં છે તેવા
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીને પ્રેમપૂર્વક (આશીર્વાદરૂપ)
અભિનંદન આપીને વસુદેવજી કહે છે. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

બંને પુત્રોનો પ્રભાવ સૂચવનારું મુનિઓનું
તે વચન સાંભળીને, તેમનાં પરાક્રમો દ્વારા જેમને
વિશ્વાસ જન્મ્યો છે તે વસુદેવજીએ તે બંનેને
સંબોધીને કહ્યું. ॥ ૨ ॥

‘ધામ’ પ્રભાવ, તેનું સૂચન કરનારું —
‘જાતવિશ્રમ્ભઃ’ જેમને વિશ્વાસ ઉત્પન્ન થયો છે તે
વસુદેવજીએ — ‘પરિભાષ્ય’ સંબોધીને ॥ ૨ ॥

હે કૃષ્ણ, હે કૃષ્ણ, હે મહાયોગી, હે સંકર્ષણ,
હે સનાતન (શાશ્વત), આ વિશ્વનાં જે સાક્ષાત્
કારણરૂપ પ્રધાન અને પુરુષ છે, તે બંનેથી પર (તે
બંનેના કારણરૂપ) આપ સાક્ષાત્ પરમેશ્વરો છો,
એમ આપ બંનેને હું જાણું છું. ॥ ૩ ॥

અસ્ય વિશ્વસ્ય યત્સાક્ષાત્સ્વરૂપભૂતં કારણં
પ્રધાનપુરુષૌ નામ પરૌ તયોરપિ કારણત્વેનેશ્વરૌ
ચ સાક્ષાદ્વાં યુવામિતિ જાને ॥ ૩ ॥

નન્વિદં વિશ્વમનેકૈઃ કારકૈર્જાયમાનં કુતઃ
પ્રધાનપુરુષાત્મકં, કુતસ્તરામાવયોસ્તત્કારણત્વે-
નેશ્વરત્વં તત્રાહ—યત્રેતિ ।

યત્ર યેન યતો યસ્ય યસ્મૈ યદ્ યદ્ યથા યદા ।
સ્યાદિદં ભગવાન્ સાક્ષાત્ પ્રધાનપુરુષેશ્વરઃ ॥ ૪

યત્રાધિકરણે । યેન કર્ત્રા કરણેન ચ । યતઃ
અપાદાનાત્ । યસ્ય સંબન્ધેન । ષષ્ઠ્યર્થસ્યા-
કારકત્વેઽપિ નિમિત્તતોક્તા । યસ્મૈ સંપ્રદાનાય ।
યદ્યદિતિ પ્રયોજ્યકર્તૃકર્મકારકે દર્શિતે । નનુ
તયોર્નાસ્તિ ભેદઃ, યથોક્તમ્—

‘કરોતિ ક્રિયમાણેન ન કશ્ચિત્કર્મણા વિના ।
ભવત્યર્થસ્ય કર્તા ચ કરોતેઃ કર્મ જાયતે ॥’
તથા—

‘કરોત્યર્થસ્ય યઃ કર્તા ભવિતુઃ સ પ્રયોજકઃ ।
ભવિતા તમપેક્ષ્યાથ પ્રયોજ્યત્વં પ્રપદ્યતે ॥’
इति च, सत्यम्, तथाप्यवस्थाभेदेन भेदो
विवक्षितः । दृश्यते चावस्थाभेदः । तण्डुलानोदनं
पचति, मृदं घटं करोतीति । तदेवं सप्तविभक्त्यर्था
दर्शिताः ।

આ વિશ્વના જે ‘સાક્ષાત્’ સ્વરૂપભૂત કારણ, પ્રધાન અને પુરુષ નામે ‘પરૌ’ તે બંનેના પણ કારણરૂપ ઈશ્વરો સાક્ષાત્ ‘વામ્’ આપ બંનેને હું જાણું છું. ॥ ૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે અનેક કારકોથી ઉત્પન્ન થતું આ વિશ્વ કેવી રીતે પ્રધાનપુરુષાત્મક છે? તેમ જ અમે બંને (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ) વળી, તે વિશ્વના કારણરૂપ ઈશ્વર કેવી રીતે છીએ? તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘યત્ર ઇતિ ।’

આ વિશ્વ જેમાં (જેના આધારે) છે, જે કર્તાથી અને જે કરણથી બન્યું છે, જેમાંથી બન્યું છે, જેના સંબંધથી બન્યું છે, જેને માટે બન્યું છે તેમ જ આ વિશ્વમાં જે સમયે અને જે રૂપે જે કંઈ રહે છે, તે સર્વ (આપ જ) છો. પ્રકૃતિરૂપે ભોગ્ય અને પુરુષરૂપે ભોક્તા તથા તે બંનેથી પર, તે બંનેના નિયામક સાક્ષાત્ ભગવાન પણ આપ જ છો. ॥ ૪ ॥

‘યત્ર’ જે અધિકરણમાં, ‘યેન’ જે કર્તાથી અને જે કરણથી, ‘યતઃ’ જેમાંથી — અપાદાનાર્થ, ‘યસ્ય’ જેના સંબંધથી, છટ્ટી વિભક્તિ કારક નથી, (કોઈ ક્રિયા સાથે સંબંધ થતો નથી,) છતાં નિમિત્ત કહેવાયું છે. ‘યસ્મૈ’ જેને માટે સમ્પ્રદાનાર્થ — ‘યદ્-યદ્’ એમ પ્રયોજ્ય કર્તા અને પ્રયોજ્ય કર્મરૂપ કારકો દર્શાવાયાં છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે તે પ્રયોજ્ય કર્તા (ભોક્તા) અને પ્રયોજ્ય કર્મ (ભોગ્ય) બંનેમાં ભેદ જ નથી. જેમ કે કહેવામાં આવ્યું છે —

‘કરવામાં આવતા કર્મ વિના કોઈ મનુષ્ય કર્તા બની શકતો નથી. (ઘટઃ ભવતિ । વાક્યમાં) ભવતિ ક્રિયાના અર્થનો કર્તા ઘટ છે. કુમ્ભકારઃ ઘટં કરોતિ । વાક્યમાં કૃ કરવું ધાતુના અર્થનું કર્મ ઘટ બને છે.’ તે પ્રમાણે

‘કૃ ધાતુના અર્થનો જે કર્તા (કુંભકાર) છે તે ભવિતૃ (થનાર) ઘડાનો પ્રયોજક કર્તા છે. થનાર ઘટ છે, તેની અપેક્ષાએ ઘટને પ્રયોજ્ય કર્મ કહેવાય છે.’ આ સત્ય છે, તેમ છતાં અવસ્થાભેદથી ભેદ કહેવાની ઈચ્છા છે. અવસ્થાનો ભેદ તો દેખાય છે. ચોખામાંથી ભાત રાંધે છે. માટીમાંથી ઘડો બનાવે છે. આમ, સાતેય વિભક્તિઓના અર્થ (ભલે જુદા) દર્શાવ્યા છે (પરંતુ પરમાત્મા પોતે જ કર્તા, કર્મ, કરણ વગેરે બને છે).

યથેતિ યદેતિ ચ ક્રિયાવિશેષણભૂતાનામન્યેષાં
 ચાવ્યયાનામર્થાઃ । સ્યાદિતિ ક્રિયાપદાર્થોપલક્ષણમ્ ।
 એવં સર્વં પ્રપન્નમનૂઘ તત્કારણસ્ય ભગવદ્ભૂપતાં
 વિધત્તે—ઈદં સાક્ષાદિતિ । પ્રધાનં ભોગ્યં પુરુષો
 ભોક્તા તયોરીશ્વરો ભગવાંસ્ત્વમેવ સાક્ષાદિતિ
 તયોરૈક્યમભિપ્રેત્યૈકવચનમ્ ॥ ૪ ॥

કિંચ ધારણપોષણકર્તાઽપિ ત્વમેવેત્યાહ—
 એતદિતિ ।

એતન્નાનાવિધં વિશ્વમાત્મસૃષ્ટમધોક્ષજ ।
 આત્મનાનુપ્રવિશ્યાત્મન્ પ્રાણો જીવો વિભર્ષ્યજઃ ॥ ૫

હે આત્મન્, પ્રાણઃ ક્રિયાશક્તિર્જીવો
 જ્ઞાનશક્તિશ્ચ સંસ્ત્વમેવ વિભર્ષિ ॥ ૫ ॥

નનુ પ્રાણાદીનાં વિચિત્રશક્તીનાં
 કારણત્વાવગમાત્કથં પરમેશ્વરસ્યૈવ કારણત્વેન
 સર્વાત્મકત્વમુચ્યત ઇત્યાશઙ્ક્ય પ્રાણાદિશક્તયોઽપિ
 તસ્યૈવેત્યાહ—પ્રાણાદીનામિતિ ।

પ્રાણાદીનાં વિશ્વસૃજાં શક્તયો યાઃ પરસ્ય તાઃ ।
 પારતન્ન્યાદ્ વૈસાદૃશ્યાદ્ દ્વયોશ્ચેષ્ટૈવ ચેષ્ટતામ્ ॥ ૬

પ્રાણઃ સૂત્રં તદાદીનાં વિશ્વસૃજાં વિશ્વ-
 કારણાનાં યાઃ શક્તયસ્તાઃ પરસ્ય પરમકારણ-
 સ્યેશ્વરસ્યૈવ । કુતઃ । પારતન્ન્યાત્ । યથા વેદશક્તિર્ન
 બાણસ્ય, અપિ તુ પુરુષસ્ય તદ્વદિત્યર્થઃ ।

‘યથા ઇતિ ।’ અને ‘યદા ઇતિ’ ક્રિયાવિશેષણરૂપ
 ‘જેમ’ અને ‘જ્યારે’ એવા બીજા અવ્યયોના અર્થો
 પણ પરમાત્મા જ છે. ‘સ્યાત્ ઇતિ’ એ બધી ક્રિયાઓનું
 સૂચક છે, તે પરમાત્મા જ છે એવું સૂચન છે. આમ,
 જે સમગ્ર જગત સામે છે તેને જ વર્ણવીને વિભક્તિઓ,
 અવ્યયો, ક્રિયાઓ — સર્વનું કારણ ભગવાન છે, એમ
 વિધાન કરે છે — ‘ઈદં સાક્ષાત્ ઇતિ ।’ ‘પ્રધાનમ્’
 ભોગ્ય, ‘પુરુષઃ’ ભોક્તા, તે બંનેના ઈશ્વર, ભગવાન
 સાક્ષાત્ આપ જ છો, એમ તે બંનેનું (શ્રીકૃષ્ણ-
 બલરામનું) ઐક્ય સ્વીકારીને એકવચન છે. ॥ ૪ ॥

વળી, ધારણ અને પોષણ કરનાર પણ આપ
 જ છો, એમ કહે છે — ‘એત્ ઇતિ’

હે ઈન્દ્રિયાતીત, હે આત્મસ્વરૂપ, અજન્મા
 એવા આપ, પોતે સર્જલા આ વિશ્વમાં જીવરૂપે
 પ્રવેશીને (ક્રિયાશક્તિરૂપ) પ્રાણ અને (જ્ઞાનશક્તિરૂપ)
 જીવ થઈને તેનું ધારણ-પોષણ કરો છો. ॥ ૫ ॥

હે આત્મસ્વરૂપ, ‘પ્રાણઃ’ ક્રિયાશક્તિ અને ‘જીવઃ’
 જ્ઞાનશક્તિ થઈને આપ જ (જગતનું) ધારણ-પોષણ
 કરો છો. ॥ ૫ ॥

જુદી જુદી શક્તિઓવાળા પ્રાણાદિ વર્ગનો કારણરૂપે
 નિશ્ચય થવાથી, કારણરૂપ હોવાને કારણે પરમેશ્વરની
 જ સર્વાત્મકતા કેવી રીતે કહેવામાં આવે છે? એવી
 આશંકા કરીને, પ્રાણાદિ શક્તિઓ પણ તે પરમાત્માની
 જ છે, એમ કહે છે — ‘પ્રાણાદીનામ્ ઇતિ ।’

વિશ્વનાં કારણોરૂપ પ્રાણ વગેરેની જે શક્તિઓ
 છે તે (સર્વના પરમકારણરૂપ) પરમાત્માની જ છે.
 (અચેતન એવો) પ્રાણાદિ વર્ગ પરતંત્ર હોવાથી તેમ
 જ (પુરુષ અને પ્રાણ — એ) બંનેનું વિરુદ્ધ
 ધર્મપણું હોવાથી ચેષ્ટા કરતા પ્રાણાદિની ચેષ્ટા એ
 માત્ર ચેષ્ટા જ છે. ॥ ૬ ॥

પ્રાણ સૂત્ર છે. ‘વિશ્વસૃજામ્’ વિશ્વનાં કારણોરૂપ તે
 સૂત્ર એવા પ્રાણ વગેરેની જે શક્તિઓ છે તે ‘પરસ્ય’
 પરમ કારણરૂપ પરમેશ્વરની જ છે. કેવી રીતે? કારણ કે
 તે પ્રાણ પરતંત્ર છે. બાણની વેધક શક્તિ બાણની નથી,
 પણ (બાણ મારનાર) પુરુષની છે તેમ, એમ અર્થ છે.

નનુ ભગવતઃ પ્રાણાદિવર્ગસ્ય ચ સ્વાતન્ત્ર્યમેવ
કિં ન સ્યાદત આહ—વૈસાદૃશ્યાદ્દ્વયોરિતિ ।
ચેતનાચેતનત્વેન વિસદૃશત્વાદ્દ્વયોઃ । અચેતન-
પ્રાણાદિવર્ગસ્ય ચેતનપારતન્ત્ર્યમેવ યુક્તમિત્યર્થઃ ।
યદ્વા પ્રાણાદિષુ દ્વયોર્દ્વયોરેવ તાવદ્વિસદૃશત્વં
વિરુદ્ધક્રિયાકારિત્વાત્કિં પુનર્બહૂનામ્ । તસ્માદેકેન
સર્વજ્ઞેન સર્વશક્તિનાઽધિષ્ઠિતાનામેવ વિશિષ્ટ-
કાર્યારમ્ભકત્વં યુક્તં, ન સ્વતન્ત્રાણામિતિ । તથા
ચોક્તમ્—

‘યદૈતેઽસંહતા ભાવા ભૂતેન્દ્રિયમનોગુણાઃ ।
યદાયતનનિર્માણે ન શેકુર્બ્રહ્મવિત્તમ ॥
તદા સંહત્ય ચાન્યોન્યં ભગવચ્છક્તિચોદિતાઃ ।
સદસત્ત્વમુપાદાય ચોભયં સસૃજુર્હૃદઃ ॥’
ઇતિ ।

તથા—‘નાનાત્વાત્સ્વક્રિયાઽનીશાઃ પ્રોચુઃ
પ્રાજ્જલયો વિભુમ્ ॥’ ઇત્યાદિ ।

નનુ પ્રાણાદીનાં ક્રિયાકારિત્વં શક્ત્યભાવે
કુતઃ સ્યાદત આહ—ચેષ્ટૈવ ચેષ્ટતામિતિ ।
ચેષ્ટમાનાનામેષાં ચેષ્ટૈવ, ન તુ શક્તિઃ । યથા
વાયોઃ શક્ત્યા તૃણાદીનાં ચલનમ્ । યથા વા
પુરુષસ્ય શક્ત્યા શરાણાં વેગ ઇતિ ॥ ૬ ॥

પારતન્ત્ર્યમેવ પ્રપન્ચયતિ—કાન્તિરિતિ
પન્ચભિઃ ।

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભગવાનની અને
પ્રાણાદિ વર્ગની પણ સ્વતંત્રતા કેમ ન હોઈ શકે?
આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘વૈસાદૃશ્યાત્ દ્વયોઃ
ઇતિ ।’ ભગવાન ચેતન હોવાથી અને પ્રાણ વગેરે
અચેતન હોવાથી બંનેમાં વિરુદ્ધ ધર્મપણું છે. અચેતન
પ્રાણાદિ વર્ગ ચેતનને (અધીન હોઈ) પરતન્ત્ર છે, તે
જ યોગ્ય હોઈ શકે, એમ અર્થ છે. અથવા પ્રાણ
વગેરેમાં બે બે પ્રાણોના ધર્મો વિરુદ્ધ ક્રિયા કરનારા
છે, (કારણ કે પ્રાણવાયુ ઉપર ગતિ કરે છે અને
અપાનવાયુ નીચે ગતિ કરે છે,) તો પછી ઘણા
પ્રાણોને માટે વધુ શું કહેવું? તેથી સર્વજ્ઞ, સર્વશક્તિમાન
પરમેશ્વર દ્વારા જ અધિષ્ઠિત થયેલા પ્રાણો વિશિષ્ટ
કાર્યને સંપન્ન કરે તે ઉચિત છે. પ્રાણોનું સ્વતંત્ર
કર્તૃત્વ હોતું નથી. તે અનુસાર જ કહેવામાં આવ્યું
છે — ‘હે બ્રહ્મવેત્તાશિરોમણિ (નારદ), જ્યારે પંચ
મહાભૂતો, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, મન
અને ત્રણ ગુણો — એ સર્વ પદાર્થો જુદા જુદા
હતા અને (બ્રહ્માંડરૂપી) શરીર નિર્માણ કરવામાં
સમર્થ ન થયા, ત્યારે ભગવાનની શક્તિથી પ્રેરણા
પામેલા તે પદાર્થોએ પરસ્પર એકઠા થઈ, મુખ્ય
અને ગૌણ ભાવનો સ્વીકાર કરીને સમષ્ટિ અને
વ્યષ્ટિ — ઉભયરૂપ તે બ્રહ્માંડશરીર ઉત્પન્ન કર્યું.’
(શ્રીમદ્ ભા.૨/૫/૩૨,૩૩)

તથા — ‘તેઓ અલગ અલગ હોવાથી પોતાનું
કાર્ય કરવા સમર્થ ન હતા, તેથી હાથ જોડીને સમર્થ
ભગવાનને કહેવા લાગ્યા.’ (શ્રીમદ્ ભા.૩/૫/૩૭) વગેરે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે શક્તિના અભાવમાં
પ્રાણ વગેરે ક્રિયાના કર્તા કેવી રીતે હોય? આ માટે
ઉત્તર આપે છે — ‘ચેષ્ટા એવ ચેષ્ટતામ્ ઇતિ ।’ ચેષ્ટા
કરતા પદાર્થોની આ ચેષ્ટા જ છે, પરંતુ શક્તિ નથી.
જેમ વાયુની શક્તિથી ઘાસ વગેરેનું હલનચલન થાય
છે તથા પુરુષની શક્તિને કારણે બાણોનો વેગ હોય
છે તેમ. ॥ ૬ ॥

સર્વ તત્ત્વોની પરતન્ત્રતાને જ પાંચ શ્લોકોથી
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે — ‘કાન્તિઃ ઇતિ’

કાન્તિસ્તેજઃ પ્રભા સત્તા ચન્દ્રાગ્ન્યર્કર્ક્ષવિદ્યુતામ્ ।
 યત્ સ્થૈર્યં ભૂભૃતાં ભૂમેર્વૃત્તિર્ગન્ધોઽર્થતો ભવાન્
 ॥ ૭ ॥

ચન્દ્રસ્ય કાન્તિઃ । અગ્નેસ્તેજઃ । અર્કસ્ય
 પ્રભા । ઋક્ષવિદ્યુતાં સત્તા સ્ફુરણમાત્રેણ સત્ત્વમ્ ।
 અર્થતો વસ્તુતો ભવાન્ । તથા ચ શ્રુતિઃ—

‘ન તત્ર સૂર્યો ભાતિ ન ચન્દ્રતારકં
 નેમા વિદ્યુતો ભાન્તિ કુતોઽયમગ્નિઃ ।
 તમેવ ભાન્તમનુ ભાતિ સર્વં
 તસ્ય ભાસા સર્વમિદં વિભાતિ ॥’
 ઇતિ । સ્મૃતિશ્ચ—

‘યદાદિત્યગતં તેજો જગદ્ભાસયતેઽખિલમ્ ।
 યચ્ચન્દ્રમસિ યચ્ચાગ્નૌ તત્તેજો વિદ્ધિ મામકમ્ ॥’
 ઇતિ ।

ભૂમેર્વૃત્તિઃ પ્રાણિનામાધારત્વેન વર્તનં ગન્ધશ્ચ
 ભવાન્ । તવૈવ શક્તિરિત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

તર્પણં પ્રાણનમપાં દેવ ત્વં તાશ્ચ તદ્રસઃ ।
 ઓજઃ સહો બલં ચેષ્ટા ગતિર્વાયોસ્તવેશ્વર ॥ ૮

કિંચ હે દેવ, અપાં તર્પણં તૃપ્તિજનકત્વં પ્રાણનં
 જીવનહેતુત્વં તા આપશ્ચ તાસાં રસશ્ચ ત્વમેવ ।
 કિંચ વાયોરોજઃસહઆદિ તવૈવ શક્તિઃ ॥ ૮ ॥

દિશાં ત્વમવકાશોઽસિ દિશઃ ઁ સ્ફોટ આશ્રયઃ ।
 નાદો વર્ણસ્ત્વમોંકાર આકૃતીનાં પૃથક્કૃતિઃ

॥ ૯ ॥

ચંદ્રની કાંતિ, અગ્નિનું તેજ, સૂર્યની પ્રભા,
 નક્ષત્ર તથા વીજળીના ચમકારા, પર્વતોની સ્થિરતા,
 પૃથ્વીનો ધારણ કરવાનો ગુણ તથા ગંધ વસ્તુતઃ
 આપ જ છો. ॥ ૭ ॥

ચંદ્રની કાંતિ, અગ્નિનું તેજ, સૂર્યની પ્રભા, નક્ષત્ર
 અને વીજળીના ‘સત્તા’ માત્ર ચમકારારૂપ અસ્તિત્વ
 ‘અર્થતઃ’ વસ્તુતઃ આપ જ છો. તે અનુસાર શ્રુતિ છે —
 ‘ત્યાં આત્માસ્વરૂપ પ્રકાશમાં સૂર્ય પ્રકાશી શકતો નથી,
 ચંદ્ર અને તારાઓ પ્રકાશી શકતા નથી, આ વીજળીઓ
 ચમકી શકતી નથી, તો પછી આ (સામે દેખાતો) અગ્નિ
 ક્યાંથી પ્રકાશી શકે? પ્રકાશતા તે પરમેશ્વરની પાછળ
 બધું પ્રકાશે છે. તે પરમેશ્વરના પ્રકાશથી આ સર્વ પ્રકાશે
 છે.’— (કઠ.ઉપ.૨/૨/૧૫), (શ્વેતા.ઉપ.૬/૧૪), (મુંડક.ઉપ.
 ૨/૨/૧૦) સ્મૃતિ પણ છે —

‘સૂર્યનું જે તેજ આખા જગતને પ્રકાશિત કરે
 છે અને ચંદ્ર તથા અગ્નિમાં જે તેજ છે, તે મારું જ
 છે, એમ તું જાણ.’ (ગીતા ૧૫/૧૨) ‘ભૂમેર્વૃત્તિઃ’
 ભૂમિનો પ્રાણીઓના આધારરૂપે રહેવાનો ગુણ તથા
 ગંધ આપ છો. તે આપની જ શક્તિ છે, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૭ ॥

હે દેવ, જળની તૃપ્ત કરવાની ક્ષમતા અને
 જીવનદાયક શક્તિ, તે જળ અને તેનો સ્વાદ, તે
 (સર્વ) આપ છો. હે ઈશ્વર, વાયુનાં ઈન્દ્રિયસામર્થ્યરૂપ
 ઓજસ, અંતઃકરણના સામર્થ્યરૂપ સહસ, શારીરિક
 બળ, ચેષ્ટારૂપ શરીરવ્યાપાર અને હલનચલનરૂપ
 ગતિ પણ આપની જ શક્તિ છે. ॥ ૮ ॥

વળી, હે દેવ, જળની ‘તર્પણમ્’ તૃપ્ત કરવાની
 ક્ષમતા, ‘પ્રાણનમ્’ જિવાડવાની શક્તિ, તે જળ તથા
 જળનો સ્વાદ પણ આપ જ છો. વળી, વાયુનાં ઓજસ,
 સહસ વગેરે આપની જ શક્તિ છે. ॥ ૮ ॥

દિશાઓ, દિશાઓનો અવકાશ, આકાશ,
 આકાશરૂપ આશ્રયવાળી પરા વાણી, પશ્યન્તી વાણી,
 ઊંકારરૂપ મધ્યમા વાણી અને જેનાથી પદાર્થોના
 ભેદનું કથન કરી શકાય છે તે વર્ણપદાદિરૂપ
 વૈખરી વાણી પણ આપ જ છો. ॥ ૯ ॥

દિશામુપાધિકૃતાકાશપ્રદેશાનામવકાશો
 દિશશ્ચ ત્વમ્ । ઁં સામાન્યાકાશસ્તદાશ્રયઃ
 સ્ફોટશ્ચ શબ્દતન્માત્રં પરાવસ્થા વાગિત્યર્થઃ ।
 નાદઃ પશ્યન્તી । ઔંકારો મધ્યમા । વર્ણશ્ચાકૃતીનાં
 પદાર્થાનાં પૃથક્કૃતિઃ પૃથક્કરણમભિધાનં
 યસ્માત્તત્પદમ્ । વર્ણપદાદ્યાત્મિકા વૈખરી ચ
 ત્વમિત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

ઇન્દ્રિયં ત્વિન્દ્રિયાણાં ત્વં દેવાશ્ચ તદનુગ્રહઃ ।
 અવબોધો ભવાન્ બુદ્ધેર્જીવસ્યાનુસ્મૃતિઃ સતી ॥ ૧૦

ઇન્દ્રિયાણામિન્દ્રિયં વિષયપ્રકાશનશક્તિર્દેવા-
 શ્ચેન્દ્રિયાધિષ્ઠાતારસ્તદનુગ્રહસ્તેષામધિષ્ઠાનશક્તિશ્ચ
 ત્વમ્ । અવબોધોઽધ્યવસાયશક્તિઃ । અનુસ્મૃતિઃ
 પ્રતિસંધાનશક્તિઃ ॥ ૧૦ ॥

ભૂતાનામસિ ભૂતાદિરિન્દ્રિયાણાં ચ તૈજસઃ ।
 વૈકારિકો વિકલ્પાનાં પ્રધાનમનુશાયિનામ્ ॥ ૧૧

ભૂતાનાં કારણં ભૂતાદિસ્તામસોઽહંકારસ્ત્વમસિ ।
 ઇન્દ્રિયાણાં કારણં તૈજસો રાજસોઽહંકારસ્ત્વમ્ ।
 વિવિધમધિદૈવાધ્યાત્માધિભૂતભેદેન વિકલ્પ્યન્ત
 ઇતિ વિકલ્પા દેવાસ્તેષાં કારણં વૈકારિકઃ
 સાત્ત્વિકોઽહંકારશ્ચ ત્વમ્ । અનુશાયિનાં જીવાનાં
 સંસારકારણં પ્રધાનં ત્વમ્ ॥ ૧૧ ॥

નશ્વરેષ્વિહ ભાવેષુ તદસિ ત્વમનશ્વરમ્ ।
 યથા દ્રવ્યવિકારેષુ દ્રવ્યમાત્રં નિરૂપિતમ્ ॥ ૧૨

દિશાઓનો અર્થાત્ પૂર્વ વગેરે ઉપાધિકૃત આકાશ
 પ્રદેશોનો અવકાશ અને દિશાઓ આપ છો. ‘**ઁમ્**’
 સામાન્ય આકાશ અને તે આકાશના આશ્રયવાળી
 ‘**સ્ફોટઃ**’ શબ્દ તન્માત્રારૂપ, પરાવસ્થાની (નિત્ય) વાણી,
 એમ અર્થ છે. ‘**નાદઃ**’ પશ્યન્તી વાણી, ‘**ઔંકારઃ**’
 ઊંકારરૂપ મધ્યમા વાણી, વર્ણ અને ‘**આકૃતીનામ્**’
 પદાર્થોના ‘**પૃથક્કૃતિઃ**’ પૃથક્કરણરૂપ કથન જેમાં છે
 તે પદ – વર્ણ અને પદ વગેરેરૂપ વૈખરી વાણી પણ
 આપ જ છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

ઇન્દ્રિયોની વિષયપ્રકાશનશક્તિ, ઇન્દ્રિયોના
 અધિષ્ઠાતા દેવો, તેઓની અધિષ્ઠાનશક્તિ, બુદ્ધિની
 નિશ્ચયાત્મિકા શક્તિ અને જીવની વિશુદ્ધ સ્મરણશક્તિ
 આપ જ છો. ॥ ૧૦ ॥

ઇન્દ્રિયોની ‘**ઇન્દ્રિયમ્**’ વિષયપ્રકાશનશક્તિ,
 ‘**દેવાઃ**’ ઇન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા દેવો, ‘**તત્-અનુગ્રહઃ**’
 તેમની અધિષ્ઠાનશક્તિ પણ આપ જ છો. ‘**અવબોધઃ**’
 નિશ્ચયાત્મિકા શક્તિ, ‘**અનુસ્મૃતિઃ**’ સ્મરણશક્તિ
 ॥ ૧૦ ॥

પંચમહાભૂતોનું કારણ તામસ અહંકાર, ઇન્દ્રિયોનું
 કારણ રાજસ અહંકાર, ઇન્દ્રિયોના દેવોનું કારણ
 સાત્ત્વિક અહંકાર તથા જીવોના સંસારના કારણરૂપ
 પ્રધાન (પ્રકૃતિ) આપ જ છો. ॥ ૧૧ ॥

પંચમહાભૂતોનું કારણ ‘**ભૂતાદિઃ**’ તામસ
 અહંકાર આપ છો. ઇન્દ્રિયોના કારણરૂપ ‘**તૈજસઃ**’
 રાજસ અહંકાર આપ છો. (હવે ‘**વિકલ્પાનામ્**’
 શબ્દ સમજાવે છે –) અધિદૈવ, અધ્યાત્મ, અધિભૂતના
 ભેદથી વિવિધ રીતે જેમની કલ્પના-જ્ઞાન થાય છે તે
 ‘**વિકલ્પાઃ**’ દેવો, તેમનું કારણ ‘**વૈકારિકઃ**’ સાત્ત્વિક
 અહંકાર પણ આપ છો. ‘**અનુશાયિનામ્**’ જીવોના
 સંસારના કારણરૂપ પ્રધાન પણ આપ જ છો. ॥૧૧ ॥

જેમ (માટી, સુવર્ણ વગેરે) દ્રવ્યના વિકારોમાં
 (વડો, કુંડળ વગેરેમાં) (માટી, સુવર્ણ વગેરે) દ્રવ્ય
 જ અવિનાશી છે, તેમ અહીં વિશ્વપ્રપંચમાં, (સર્વ)
 નશ્વર – નાશવંત પદાર્થોમાં તે (એક માત્ર) આપ
 (જ) અવિનાશી તત્ત્વ છો. ॥ ૧૨ ॥

અપિ ચ નશ્વરેષુ નાશશીલેષ્વિહૈતેષુ
ભાવેષુ યદનશ્વરમવશિષ્યમાણં રૂપં તત્ત્વમસિ ।
દ્રવ્યવિકારેષુ મૃત્સુવર્ણાદિકાર્યેષુ ઘટકુણ્ડલાદિષુ
નશ્વરેષુ ચ દ્રવ્યમાત્રં મૃત્સુવર્ણાદિમાત્રમનશ્વરં
યથા તદ્વત્ ॥ ૧૨ ॥

નનુ ત્રિગુણાત્મકકાર્યરૂપોઽપિ ત્વમિત્યુક્તત્વા-
ત્કથમનશ્વરત્વં તત્રાહ—સત્ત્વમિતિ ।

સત્ત્વં રજસ્તમ ઇતિ ગુણાસ્તદ્વૃત્તયશ્ચ યાઃ ।
ત્વય્યદ્ભા બ્રહ્મણિ પરે કલ્પિતા યોગમાયયા ॥ ૧૩

તદ્વૃત્તયસ્તત્પરિણામાશ્ચ મહદાદયઃ । અદ્ભા
સાક્ષાત્ ત્વયિ પરે બ્રહ્મણિ કલ્પિતાઃ ॥ ૧૩ ॥

તસ્માન્ન સન્યમી ભાવા યર્હિ ત્વયિ વિકલ્પિતાઃ ।
ત્વં ચામીષુ વિકારેષુ હ્યન્યદાવ્યાવહારિકઃ ॥ ૧૪

તસ્માન્ન સન્તીતિ । નન્વસતાં કથં પ્રતીતિરત
આહ—યર્હીતિ । યદા વિકલ્પિતાસ્તદૈવ પ્રતીતિ-
માત્રેણ ત્વયિ સન્તિ, ત્વં ચામીષુ તદૈવ કારણ-
તયાનુગતઃ । અન્યદા ત્વવ્યાવહારિકોઽવિકલ્પક-
સ્ત્વમેવાવશિષ્યસ ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

एवंरूपत्वाद्ज्ञाननिबन्धनश्च संसार इत्याह—
गुणप्रवाह इति ।

વળી, અહીં વિશ્વપ્રપંચમાં ‘નશ્વરેષુ’ નાશવંત એવા
આ પદાર્થોમાં અવશેષ રહેતું જે અવિનાશી રૂપ છે તે
આપ છે. દ્રવ્યના વિકારોમાં માટી, સુવર્ણ વગેરેનાં
ઘડો, કુંડળ વગેરે નશ્વર કાર્યોમાં, માટી, સુવર્ણ વગેરે
દ્રવ્ય જ માત્ર અવિનાશી છે તેની જેમ! ॥ ૧૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ત્રિગુણાત્મક કાર્યરૂપ
પણ આપ છો એમ (શ્લોક-૧૧માં) કહેવામાં આવ્યું
હોવાથી ભગવાનનું અનશ્વરત્વ કેવી રીતે હોઈ શકે?
તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘સત્ત્વમ્ ઇતિ ।’

સત્ત્વગુણ, રજોગુણ અને તમોગુણ — એ ત્રણ
ગુણો તથા તે ગુણોનાં પરિણામ મહત્ત્વ વગેરે જે
છે, તેઓ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ આપનામાં યોગમાયાથી
કલ્પાયેલાં છે. ॥ ૧૩ ॥

‘તત્-વૃત્તયઃ’ તે ગુણોનાં પરિણામરૂપ મહત્ત્વ
વગેરે — ‘અદ્ભા’ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ એવા આપનામાં
કલ્પાયેલાં છે. ॥ ૧૩ ॥

તેથી તે કલ્પિત પદાર્થોનું અસ્તિત્વ નથી,
એમ સમજવું. છતાં પણ જ્યારે તે પદાર્થો
(યોગમાયાથી) આપનામાં કલ્પિત થાય છે, ત્યારે
જ આપ આ વિકારોમાં અનુગત થયેલા જણાઓ
છો. પરંતુ જ્યારે તે પદાર્થો આપનામાં કલ્પિત
થતા નથી, ત્યારે જ્ઞાનાવસ્થામાં નિર્વિકલ્પ આપ
એક જ અવશિષ્ટ રહો છો. ॥ ૧૪ ॥

‘તસ્માત્ ન સન્તિ ઇતિ ।’ શંકા કરવામાં આવી
છે કે અસત્ પદાર્થોની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય? તે
માટે ઉત્તર આપે છે — ‘યર્હિ ઇતિ ।’ જ્યારે આ
પદાર્થો આપનામાં કલ્પિત થાય છે, ત્યારે જ માત્ર
પ્રતીતિરૂપે આપનામાં હોય છે અને આપ આ
પદાર્થોમાં ત્યારે જ કારણરૂપે અનુગત થયેલા જણાઓ
છો, પરંતુ ‘અન્યદા’ જ્ઞાનાવસ્થામાં ‘અવ્યાવહારિકઃ’
નિર્વિકલ્પ આપ એક જ અવશિષ્ટ રહો છો, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

આવા (સર્વ પીડાઓની અવધિના) રૂપવાળું
હોવાથી અજ્ઞાનના મૂળવાળો સંસાર છે, એમ કહે
છે — ‘ગુણપ્રવાહઃ ઇતિ ।’

ગુણપ્રવાહ એતસ્મિન્નબુધાસ્ત્વિખિલાત્મનઃ ।
ગતિં સૂક્ષ્મામબોધેન સંસરન્તીહ કર્મભિઃ ॥ ૧૫

સૂક્ષ્માં નિષ્પ્રપચ્ચાં ગતિમબુધા અવિદ્વાંસઃ ।
અબુદ્ધ્વેતિ વા પાઠઃ । અતોઽબોધેન દેહાભિમાનેન
કૃતૈઃ કર્મભિઃ સંસરન્તીતિ ॥ ૧૫ ॥

એવં તયોસ્તત્ત્વં નિરૂપ્ય તદપ્રાપ્ત્યા
શોચતિ—યદૃચ્છયેતિ ।

યદૃચ્છયા નૃતાં પ્રાપ્ય સુકલ્યામિહ દુર્લભામ્ ।
સ્વાર્થે પ્રમત્તસ્ય વયો ગતં ત્વન્માયયેશ્વર ॥ ૧૬

નૃતાં મનુષ્યતામ્ । સુકલ્પાં પટુતરેન્દ્રિયામ્
॥ ૧૬ ॥

અહો કિમિતિ પ્રમત્તોઽસિ, ત્વયા બહુભિઃ
પાશૈર્નિબદ્ધત્વાદિત્યાહ—અસાવહમિતિ ।

અસાવહં મમૈવૈતે દેહે ચાસ્યાન્વયાદિષુ ।
સ્નેહપાશૈર્નિબદ્ધાતિ ભવાન્ સર્વમિદં જગત્ ॥ ૧૭

દેહે અસ્ય દેહસ્યાન્વયાદિષુ પુત્રાદિષુ
ચ મમૈવૈત ઇતિ ॥ ૧૭ ॥

અહો ત્વત્પુત્રયોરાવયોઃ કિમિદમારોપ્યતે
અત આહ—યુવામિતિ ।

ગુણોના પ્રવાહરૂપ આ સંસારમાં સર્વના
આત્મા એવા આપની નિષ્પ્રપંચ (સૂક્ષ્મ)ગતિને ન
જાણનારા અજ્ઞાનીઓ, દેહાભિમાનરૂપ અજ્ઞાનથી
કરેલાં કર્મોને કારણે, આ સંસારમાં સંસરણ (જન્મ-
મરણ) પામ્યા કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

‘સૂક્ષ્મામ્’ નિષ્પ્રપંચ ગતિને ‘અબુધાઃ’ ન
જાણનારા અજ્ઞાનીઓ — અથવા ‘અબુદ્ધ્વા’ પાઠ
હોય તો, ન જાણીને — આથી દેહાભિમાનરૂપ અજ્ઞાનથી
કરેલાં કર્મોને કારણે (આ સંસારમાં) સંસરણ (જન્મ-
મરણ) પામ્યા કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

આમ, તે બંનેનું (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીનું) તત્ત્વ
નિરૂપીને, તેની પ્રાપ્તિ ન થવાથી (વસુદેવજી) શોક
કરે છે — ‘યદૃચ્છયા ઇતિ ।’

હે ઈશ્વર, આ મનુષ્યલોકમાં દૈવેચ્છાથી
(પરમાર્થસાધન માટે અતિ) સમર્થ અને દુર્લભ
એવું મનુષ્યત્વ પ્રાપ્ત કરીને પણ આપની માયાથી
પોતાનો પરમાર્થ સાધવામાં અસાવધાન એવા મારી
વય (વ્યર્થ જ) વીતી ગઈ. ॥ ૧૬ ॥

‘નૃતામ્’ મનુષ્યત્વને — ‘સુકલ્યામ્’ અતિ
સમર્થ ઈન્દ્રિયોવાળા (મનુષ્યત્વને) ॥ ૧૬ ॥

(ભગવાન આક્ષેપ કરે કે) અરે! તમે અસાવધાન
કેમ છો? તે માટે વસુદેવજી કહે છે કે આપના દ્વારા
અનેક પાશોથી બાંધવાને કારણે (મને પ્રમાદ થાય
છે) — ‘અસૌ અહમ્ ઇતિ ।’

આ શરીરમાં ‘આ હું છું.’ અને આ
શરીરના સંબંધવાળા પુત્રાદિ ઉપર ‘આ મારાં છે.’
એવા સ્નેહપાશોથી આપ આ આખા જગતને બાંધો
છો. ॥ ૧૭ ॥

‘દેહે’ દેહમાં ‘આ દેહ હું છું.’ અને આ દેહના
‘અન્વયાદિષુ’ સંબંધવાળા પુત્રાદિ ઉપર ‘આ મારાં
છે.’ ॥ ૧૭ ॥

‘અરે! આપના પુત્રો એવા અમારા બંને ઉપર
કેમ આ આરોપ કરવામાં આવે છે?’ આ માટે
(વસુદેવજી) કહે છે — ‘યુવામ્ ઇતિ ।’

યુવાં ન નઃ સુતૌ સાક્ષાત્ પ્રધાનપુરુષેશ્વરૌ ।
ભૂભારક્ષત્રક્ષપણ અવતીર્ણૌ તથાઽઽત્ય હ ॥ ૧૮

ભૂભારક્ષત્રક્ષપણાર્થમવતીર્ણૌ તથા હ
નિશ્ચિતમાત્ય કથયસિ ॥ ૧૮ ॥

તત્તે ગતોઽસ્મ્યરણમદ્ય પદારવિન્દ-
માપન્નસંસૃતિભયાપહમાર્તબન્ધો ।
એતાવતાઽલમલમિન્દ્રિયલાલસેન

મર્ત્યાત્મદૃક્ ત્વયિ પરે યદપત્યબુદ્ધિઃ ॥ ૧૯

(છંદ - વસંતતિલકા, શ્લોક - ૧૯, ૨૦)

તત્તસ્માદરણં શરણમાપન્નાનાં સંસૃતિભય-
મપહન્તીતિ તથા તત્ । નનુ ત્વમતિસુખી, વૃથા
કિં નિર્વિદ્યસેઽત આહ—એતાવતેતિ । ઇન્દ્રિય-
લાલસેનેન્દ્રિયાર્થતૃષ્ણયા । યદ્યેનેન્દ્રિયલાલસેન
મર્ત્યે શરીરે આત્મદૃગાત્મબુદ્ધિરહં ત્વયિ ચ પરે
પરમેશ્વરેઽપત્યબુદ્ધિરસ્મિ તેનાલમલં પર્યાપ્તમિતિ
॥ ૧૯ ॥

નનુ કુત એતદહં પરમેશ્વર ઇતિ તત્રાહ—
સૂતીગૃહે ઇતિ ।

સૂતીગૃહે નનુ જગાદ ભવાનજો નૌ
સંજઙ્ગ ઇત્યનુયુગં નિજધર્મગુપ્ત્યૈ ।
નાનાતનૂર્ગાનવદ્ વિદધજ્જહાસિ
કો વેદ ભૂમ્ન ઝરુગાય વિભૂતિમાયામ્ ॥ ૨૦

તમે બંને અમારા પુત્રો નથી, પણ પ્રકૃતિ
તથા પુરુષના સાક્ષાત્ ઈશ્વરો છો તેમ જ ભૂમિને
ભારરૂપ ક્ષત્રિયોનો નાશ કરવા અવતર્યા છો, તેમ
તમે પોતે જ કહો છો. ॥ ૧૮ ॥

ભૂમિને ભારરૂપ ક્ષત્રિયોનો નાશ કરવા માટે
તમે બન્ને અવતર્યા છો, તેમ તમે જ નિશ્ચિતપણે
'આત્ય' કહો છો. ॥ ૧૮ ॥

તેથી હે દીનબંધુ, શરણે આવેલાઓના
સંસારભયનો નાશ કરે તેવા, આપના ચરણારવિંદને
શરણે હું આવ્યો છું. ઈન્દ્રિયોના વિષયો પ્રત્યે
થયેલી આટલી લાલસાથી હવે બસ, કે જેનાથી
મરણધર્મા શરીર પર ('આ હું છું.' એવી) આત્મબુદ્ધિ
અને પરમેશ્વર એવા આપના પ્રતિ ('આ મારો
પુત્ર છે.' એવી) પુત્રબુદ્ધિ થઈ છે. ॥ ૧૯ ॥

'તત્' તેથી 'અરણમ્' શરણે આવેલાઓના
સંસારભયનો નાશ કરે તેવા તેને (ચરણારવિંદને) —
શંકા કરવામાં આવી છે કે ('વસુદેવજી,) તમે ખૂબ
સુખી છો. શા માટે વ્યર્થ નિર્વેદ (વૈરાગ્ય) પામો
છો?' આ માટે વસુદેવજી કહે છે — 'એતાવતા
ઇતિ ।' 'ઇન્દ્રિયલાલસેન' ઈન્દ્રિયોના વિષયોની તૃષ્ણાથી,
'યત્' કે જે ઈન્દ્રિયલાલસાથી મરણધર્મા શરીરમાં
'આત્મદૃક્' આત્મબુદ્ધિ અને આપ 'પરે' પરમેશ્વરમાં
હું પુત્રબુદ્ધિવાળો છું, તેનાથી 'અલમ્-અલમ્' હવે
બસ. ॥ ૧૯ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે આ હું પરમેશ્વર
કેવી રીતે છું? તે માટે (વસુદેવજી) કહે છે —
'સૂતીગૃહે ઇતિ ।'

હે અનેક રીતે ગુણગાન કરાયેલા પ્રભુ,
(આપના જન્મસમયે) સૂતિકાગૃહમાં આપે જ અમને
બંનેને કહ્યું હતું: 'અજન્મા એવો હું પ્રત્યેક દંપતી
યુગલમાં પોતાના (ભક્તોના મનોરથ પૂર્ણ કરવાના)
ધર્મની રક્ષા કરવા અવતાર લઉં છું.' આકાશ જેવા
અસંગ આપ જ અનેક શરીર ધારણ કરો છો અને
તજો છો. સર્વવ્યાપક એવા આપની વિભૂતિરૂપ
માયાને કોણ જાણે છે? ॥ ૨૦ ॥

નૌ આવયોઃ । અનુયુગં પ્રતિયુગમ્ । યદા
સુતપાઃ પૃથ્નિરિતિ યુગમ્ । યદા કશ્યપો-
ઽદિતિશ્ચેતિ યુગમ્ । અધુના વસુદેવો દેવકીતિ
યુગમ્ । એવં હિ પ્રતિયુગમમજ એવાહં સંજજ્ઞેઽવતીર્ણ
ઇતિ ભવાન્નૂનં જગાદ । નન્વન્યોઽસૌ ચતુર્ભુજો
દેવ ઇતિ તત્રાહ—નાનાતનૂરિતિ । ગગનવદસઙ્ગ
એવ ત્વમ્ । ભૂમ્નઃ સર્વગતસ્ય વિભૂતિરૂપાં માયાં
કો વેદેતિ ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

આકર્ણ્યેત્યં પિતુર્વાક્યં ભગવાન્ સાત્વતર્ષભઃ ।

પ્રત્યાહ પ્રશ્રયાનમ્નઃ પ્રહસન્ શ્લક્ષ્ણયા ગિરા ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

વચો વઃ સમવેતાર્થં તાતૈતદુપમન્મહે ।

યન્નઃ પુત્રાન્ સમુદ્દિશ્ય તત્ત્વગ્રામ ઉદાહતઃ ॥ ૨૨

ઉપમન્મહે ઉપમન્યામહે । સમુદ્દિશ્ય

વિષયીકૃત્ય । તત્ત્વગ્રામસ્તત્ત્વસમૂહઃ । ઉદાહતઃ

સમ્યક્નિરૂપિતઃ ॥ ૨૨ ॥

ઇમામેવ દૃષ્ટિં સર્વત્ર વિધત્સ્વેત્યાહ—

અહમિતિ ।

અહં યૂયમસાવાર્યં ઇમે ચ દ્વારકૌકસઃ ।

સર્વેઽપ્યેવં યદુશ્રેષ્ઠ વિમૃશ્યાઃ સચરાચરમ્ ॥ ૨૩

એવં વિમૃશ્યાઃ બ્રહ્મત્વેનૈવાન્વેષણીયાઃ ।

કિંચ સચરાચરં જગદપિ ॥ ૨૩ ॥

નનુ નાનાવિકારવતાં કુતો બ્રહ્મત્વમિતિ

ચેત્, ન, બ્રહ્મણ એવોપાધિધર્મૈર્બહુધા પ્રતીતેરિતિ

સદૃષ્ટાન્તમાહ દ્વાભ્યામ્—આત્મા હીતિ ।

‘નૌ’ અમને બન્નેને — ‘અનુયુગમ્’ પ્રત્યેક
દમ્પતી યુગલના સંદર્ભમાં, જ્યારે સુતપા અને
પૃથ્નિનું યુગલ હતું, જ્યારે કશ્યપ અને અદિતિનું
યુગલ હતું. અત્યારે વસુદેવ અને દેવકીનું યુગલ
છે. આ પ્રમાણે જ પ્રત્યેક યુગલમાં અજન્મા એવો
હું ‘સંજજ્ઞે’ અવતરિત થયો છું, એમ આપે જ
કહ્યું. (ભગવાન) શંકા કરે છે કે એ ચતુર્ભુજ દેવ
જુદા અને હું જુદો છું. તે માટે (વસુદેવજી) કહે છે
— ‘નાનાતનૂઃ ઇતિ ।’ આપ આકાશ જેવા અસંગ છો.
સર્વવ્યાપક એવા આપની વિભૂતિરૂપ માયાને કોણ
જાણે છે? ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે પિતાનું
વચન સાંભળીને સાત્વતશિરોમણિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
વિનયથી નમ્ર થઈ સ્મિત કરતા, મધુર વાણીથી
તેમને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે પિતાજી, અમને
પુત્રોને ઉદ્દેશીને જે તત્ત્વજ્ઞાનસમૂહ સમુચિત રીતે
વર્ણવાયો, તે તમારા વચનને અમે બંને યથાર્થ
માનીએ છીએ. ॥ ૨૨ ॥

‘ઉપમન્મહે’ ‘ઉપમન્યામહે’ (હોવું જોઈએ.)
‘સમુદ્દિશ્ય’ ઉદ્દેશીને — ‘તત્ત્વગ્રામઃ’ તત્ત્વજ્ઞાનસમૂહ
‘ઉદાહતઃ’ સમુચિત રીતે વર્ણવાયો ॥ ૨૨ ॥

આ જ દૃષ્ટિ સર્વત્ર રાખો, એમ કહે છે —
‘અહમ્ ઇતિ ।’

હે યદુશ્રેષ્ઠ! હું, તમે, એ મોટા ભાઈ
(બલરામજી) અને આ દ્વારકાવાસીઓ તેમ જ
સ્થાવર-જંગમ જગત, સર્વ કાંઈ વિષે આ પ્રમાણે
(બ્રહ્મરૂપે) નિશ્ચય કરવો જોઈએ. ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે ‘વિમૃશ્યાઃ’ સર્વ પદાર્થોને બ્રહ્મ
તરીકે વિચારવા જોઈએ. વળી, સ્થાવર-જંગમ જગત
વિષે પણ ॥ ૨૩ ॥

જો શંકા કરવામાં આવે કે અનેક વિકારોવાળાઓની
બ્રહ્મરૂપતા કેવી રીતે હોઈ શકે, તો તે માટે કહે છે
કે ના, ઉપાધિધર્મોને કારણે બ્રહ્મની જ અનેક રીતે
પ્રતીતિ થાય છે — એમ દૃષ્ટાંત સહિત બે શ્લોકોથી
કહે છે — ‘આત્મા હિ ઇતિ ।’

આત્મા હ્યેકઃ સ્વયંજ્યોતિર્નિત્યોઽન્યો નિર્ગુણો ગુણૈઃ ।
આત્મસૃષ્ટૈસ્તત્કૃતેષુ ભૂતેષુ બહુધેયતે
॥ ૨૪ ॥

खं वायुर्ज्योतिरापो भूस्तत्कृतेषु यथाशयम् ।
आविस्तिरोऽल्पभूर्धेको नानात्वं यात्यसावपि ॥ २५

યથા ઝાદિભૂતાનિ તત્કૃતેષુ ઘટાદિષ્વા-
વિસ્તિરોભાવાદિ યાન્ત્યેવમસાવાત્માપ્યાત્મસૃષ્ટૈર્ગુણૈઃ
કૃત્વા તત્કૃતેષુ દેહેષુ બહુધા ઈયતે પુનશ્ચ
યથાશયં યથોપાધ્યાવિર્ભાવતિરોભાવાદિરૂપેણ
પ્રતીયતે, ન વસ્તુતઃ । કુતઃ । ઈકો બહુધા
સ્વયંજ્યોતિર્દૃશ્યત્વેન નિત્યોઽનિત્યત્વેનાનન્યોઽન્યત્વેન
નિર્ગુણઃ સગુણત્વેનેત્યાદિ બહુધાત્વં પ્રપચ્છનીયમ્
॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

श्रीशुक उवाच

एवं भगवता राजन् वसुदेव उदाहृतः ।
श्रुत्वा विनष्टनानाधीस्तूष्णीं प्रीतमना अभूत् ॥ २६
॥ २६ ॥

अथ तत्र कुरुश्रेष्ठ देवकी सर्वदेवता ।
श्रुत्वाऽऽनीतं गुरोः पुत्रमात्मजाभ्यां सुविस्मिता ॥ २७
कृष्णरामौ समाश्राव्य पुत्रान् कंसविर्हिसितान् ।
स्मरन्ती कृपणं प्राह वैक्लव्यादश्रुलोचना ॥ २८

જેમ આકાશ, વાયુ, તેજ, જળ અને પૃથ્વી —
એ મહાભૂતો તેમના પોતાનાથી થયેલા ઘડા
વગેરે પદાર્થોમાં અનેક સ્વરૂપે જણાય છે અને
ઉપાધિ પ્રમાણે આવિર્ભાવ, તિરોભાવાદિ પામે છે,
તેમ એ નિર્ગુણ આત્મા પણ પોતે જ ઉત્પન્ન કરેલા
ગુણોને લીધે તે ગુણોથી જન્મેલા દેહાદિ પદાર્થોમાં
અનેક સ્વરૂપે જણાય છે અને ઉપાધિ પ્રમાણે
આવિર્ભાવ, તિરોભાવ, નાનાપણું, મોટાપણું વગેરે
સ્વરૂપે ભાસે છે. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

જેમ આકાશ વગેરે મહાભૂતો તેમના
પોતાનાથી થયેલા ઘડા વગેરે પદાર્થોમાં આવિર્ભાવ
અને તિરોભાવ વગેરે પામે છે, એમ જ એ આત્મા
પણ પોતે જ ઉત્પન્ન કરેલા ગુણોને લીધે તે ગુણોથી
જન્મેલા દેહાદિમાં અનેક સ્વરૂપે જણાય છે અને
'યથા-આશયમ્' ઉપાધિ પ્રમાણે આવિર્ભાવ, તિરોભાવ
વગેરે રૂપે પ્રતીત થાય છે, (જો કે) વસ્તુતઃ એમ
નથી. શા માટે? એક જ છતાં અનેક સ્વરૂપે,
સ્વયંજ્યોતિ છતાં દૃશ્યરૂપે, નિત્ય છતાં અનિત્યરૂપે,
અભિન્ન છતાં ભિન્નરૂપે, નિર્ગુણ છતાં સગુણરૂપે
વગેરે — એમ બહુપ્રકારપણું સમજવા યોગ્ય છે.
॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

श्रीशुकदेवञ्च भोल्या — હે રાજા (પરીક્ષિત),
આમ, ભગવાન દ્વારા (આત્માનું એકત્વ) નિરૂપણ
કરવામાં આવ્યું. અને શ્રવણ કરીને જેમની ભેદબુદ્ધિ
નાશ પામી તે વસુદેવજી પ્રસન્ન મનવાળા થઈને
મૌન થઈ ગયા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

પછી હે કુરુશ્રેષ્ઠ, તે સમયે સર્વદેવમય દેવકીજી,
પોતાના પુત્રો દ્વારા ગુરુ સાન્દીપનિનો પુત્ર લાવી
આપવામાં આવેલો સાંભળીને અતિ આશ્ચર્ય પામ્યાં
હોઈ, કંસે મારી નાખેલા પોતાના પુત્રોનું સ્મરણ
કરતાં, વ્યાકુળ થઈ જવાથી અશ્રુભર્યાં નેત્રે શ્રીકૃષ્ણ-
બલરામજીને સંબોધીને દીનતાપૂર્વક કહેવા લાગ્યાં.
॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

સુવિસ્મિતા સતી ॥ ૨૭ ॥ સમાશ્રાવ્ય સંબોધ્ય

॥ ૨૮ ॥

દેવક્યુવાચ

રામ રામાપ્રમેયાત્મન્ કૃષ્ણ યોગેશ્વરેશ્વર ।

વેદાહં વાં વિશ્વસૃજામીશ્વરાવાદિપૂરુષૌ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

કાલવિધ્વસ્તસત્ત્વાનાં રાજ્ઞામુચ્છાસ્ત્રવર્તિનામ્ ।

ભૂમેર્ભારાયમાણાનામવતીર્ણૌ કિલાદ્ય મે ॥ ૩૦

ભૂમેર્ભારાયમાણાનાં રાજ્ઞામર્થે તેષાં નિધનાર્થ

મે મયિ કિલાવતીર્ણૌ ॥ ૩૦ ॥

યસ્યાંશાંશાંશભાગેન વિશ્વોત્પત્તિલયોદયાઃ ।

ભવન્તિ કિલ વિશ્વાત્મંસ્તં ત્વાદ્યાહં ગતિં ગતા

॥ ૩૧ ॥

હે આદ્ય, યસ્યાંશઃ પુરુષસ્તસ્યાંશો માયા

તસ્યા અંશા ગુણાસ્તેષાં ભાગેન પરમાણુમાત્રલેશેન

વિશ્વોત્પત્ત્યાદયો ભવન્તિ તં ત્વા ત્વાં ગતિં શરણં

ગતાસ્મિ ॥ ૩૧ ॥

ચિરાન્મૃતસુતાદાને ગુરુણા કાલચોદિતૌ ।

આનિન્યથુઃ પિતૃસ્થાનાદ્ ગુરવે ગુરુદક્ષિણામ્ ॥ ૩૨

આનિન્યથુરાનીતવન્તૌ । પિતૃસ્થાનાદ્યમસદનાત્

॥ ૩૨ ॥

તથા મે કુરુતં કામં યુવાં યોગેશ્વરેશ્વરૌ ।

ભોજરાજહતાન્ પુત્રાન્ કામયે દ્રષ્ટુમાહતાન્ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

અતિ આશ્ચર્ય પામ્યાં હોઈ ॥ ૨૭ ॥ 'સમાશ્રાવ્ય' સંબોધીને ॥ ૨૮ ॥

દેવકીજી બોલ્યાં — હે રામ, હે અમર્યાદિત સ્વરૂપવાળા રામ! હે કૃષ્ણ, હે યોગેશ્વરોના ઈશ્વર, હું જાણું છું કે આપ બંને વિશ્વના સર્જકો (બ્રહ્માજી વગેરે)ના પણ ઈશ્વર, (જગતના કારણરૂપ) આદિ પુરુષો છો. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

કાળ દ્વારા નાશ પામ્યો છે સત્ત્વગુણ(ના કાર્યરૂપ વિવેક, ધૈર્યાદિ) જેમનામાંથી અને (તેથી) શાસ્ત્રની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરનારા હોઈ ભૂમિને ભારરૂપ થયેલા તે રાજાઓ(નો નાશ કરવા) માટે આપ બંને ખરેખર, અત્યારે મારામાં અવતર્યા છો. ॥ ૩૦ ॥

ભૂમિને ભારરૂપ થયેલા તે રાજાઓના 'અર્થે' નાશ માટે 'મે' મારામાં ખરેખર, અવતર્યા છો. ॥ ૩૦ ॥

હે આદ્ય, હે વિશ્વાત્મા, જેમનો અંશ પુરુષ, તેનો અંશ માયા, તેના અંશો ગુણો, તેમના ભાગરૂપ માત્ર પરમાણુસ્વરૂપ લેશથી આ જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય થાય છે, તે આપને શરણે હું આવી છું. ॥ ૩૧ ॥

હે આદ્ય, જેમનો અંશ પુરુષ, તેનો અંશ માયા, તેના અંશો ગુણો, તેમના ભાગરૂપ માત્ર પરમાણુરૂપ લેશથી વિશ્વની ઉત્પત્તિ વગેરે થાય છે, તે 'ત્વા' આપને 'ગતિમ્' શરણે હું આવી છું. ॥ ૩૧ ॥

ઘણા સમય પહેલાં મૃત્યુ પામેલા પુત્રને લાવી આપવા માટે ગુરુજી દ્વારા આજ્ઞા કરાયેલા અને કાળથી પ્રેરાયેલા તમે બન્નેએ યમસદનમાંથી ગુરુજીને તેમનો પુત્ર ગુરુદક્ષિણારૂપે લાવી આપ્યો હતો. ॥ ૩૨ ॥

'આનિન્યથુઃ' તમે બંનેએ લાવી આપ્યો હતો, 'પિતૃસ્થાનાત્' યમસદનમાંથી ॥ ૩૨ ॥

હે યોગેશ્વરોના ઈશ્વરો, (જેમ ગુરુજીની કામના પૂર્ણ કરી,) તેમ મારી કામના તમે બંને પૂર્ણ કરો. ભોજરાજ (કંસ) દ્વારા હણાયેલા મારા પુત્રોને તમારા દ્વારા પાછા લવાયેલા હું જોવા ઈચ્છું. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

ऋषिरुवाच

एवं संचोदितौ मात्रा रामः कृष्णश्च भारत ।
सुतलं संविविशतुर्योगमायामुपाश्रितौ ॥ ३४
॥ ३४ ॥

तस्मिन् प्रविष्टावुपलभ्य दैत्यराड्
विश्वात्मदैवं सुतरां तथाऽऽत्मनः ।

तद्दर्शनाह्लादपरिप्लुताशयः

सद्यः समुत्थाय ननाम सान्वयः ॥ ३५

दैत्यराड् बलिः । कथंभूतौ । विश्वस्यात्मभूतं

दैवम् । सान्वयः सपरिवारः ॥ ૩૫ ॥

तयोः समानीय वरासनं मुदा
निविष्टयोस्तत्र महात्मनोस्तयोः ।

दधार पादाववनिज्य तज्जलं

सवृन्द आ ब्रह्म पुनद् यदम्बु ह ॥ ૩૬

સવૃન્દઃ સપરિજનઃ । કથંભૂતૌ પાદાવવનિજ્ય ।

यदम्बु ययोरवनेजनोदकम् आ ब्रह्म ब्रह्माणम-
भिव्याप्य जगत्पुनत्पवित्रयद्वर्तते तौ ॥ ૩૬ ॥

समर्हयामास स तौ विभूतिभि-

महाहवस्त्राभरणानुलेपनैः ।

ताम्बूलदीपामृतभक्षणादिभिः

स्वगोत्रवित्तात्मसमर्पणेन च ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

स इन्द्रसेनो भगवत्पदाम्बुजं
बिभ्रन्मुहुः प्रेमविभिन्नया धिया ।

उवाच हानन्दजलाकुलेक्षणः

प्रहृष्टरोमा नृप गद्गदाक्षरम् ॥ ૩૮

ऋषि (शुकदेवञ्च) બોલ્યા - હે ભરતવંશી

(પરીક્ષિત), માતા દ્વારા પ્રેરણા કરાયેલા બલરામજી અને શ્રીકૃષ્ણ યોગમાયાનો આશ્રય કરીને (પાતાળમાં) સુતલ લોકમાં પ્રવેશ્યા. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

વિશ્વના આત્મારૂપ દેવ અને વિશેષતઃ પોતાના (પરમ આરાધ્ય ઈષ્ટ)દેવ શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીને ત્યાં (સુતલ લોકમાં) પધારેલા જોઈને તેમનાં દર્શનથી આનંદવિભોર મનવાળા દૈત્યરાજે (બલિએ) તરત જ પરિવાર સહિત ઊભા થઈને પ્રણામ કર્યા. ॥ ૩૫ ॥

દૈત્યરાજ બલિએ - કેવા તે બંને? વિશ્વના આત્મારૂપ દેવને - 'સ- અન્વયઃ' પરિવાર સહિત ॥ ૩૫ ॥

તે બંને પરમાત્માઓને (શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજીને) શ્રેષ્ઠ આસન સમર્પિત કરીને, ત્યાં (આસન ઉપર) આનંદથી બેઠેલા તેમના ચરણ પખાળીને, તે જળને બલિરાજાએ પરિજનો સહિત મસ્તક પર ધારણ કર્યું, કે જે જળ બ્રહ્માજી પર્યન્ત સર્વ જગતને પવિત્ર કરતું રહે છે. ॥ ૩૬ ॥

'સવૃન્દઃ' પરિજનો સહિત - કેવા બંને ચરણો પખાળીને? 'યત્-અમ્બુ' જે બંને ચરણોનું પખાળેલું જળ 'આ બ્રહ્મ' બ્રહ્માજી પર્યન્તના જગતને 'પુનત્' પવિત્ર કરતું રહે છે તેવા તે બંને ચરણોને ॥ ૩૬ ॥

બહુમૂલ્ય વસ્ત્રો, અલંકારો, વિલેપનોરૂપ સંપત્તિથી, તાંબૂલ, દીપક અને અમૃત તુલ્ય ભોજન વગેરેથી તેમ જ પોતાનાં (પુત્ર-પૌત્ર-પત્ની સહિત) કુળ, ધન તથા દેહ સમર્પિત કરવા દ્વારા તે બલિરાજાએ તે બંનેનું સુંદર પૂજન કર્યું. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), પ્રેમથી પીગળી ગયેલા અંતઃકરણથી ભગવાનના ચરણકમળને વારંવાર ધારણ કરતા, હર્ષાશ્રુથી છલકાતાં નેત્રોવાળા અને રોમાંચિત થયેલા તે રાજા બલિ ગદ્ગદ વાણીમાં (ભગવાનની સ્તુતિ કરતા) બોલ્યા. ॥ ૩૮ ॥

इन्द्रसेनो बलिः । प्रेमविभिन्नया प्रेमार्द्रया
धिया । बिभ्रद्धारयन् ॥ ३८ ॥

बलिरुवाच

नमोऽनन्ताय बृहते नमः कृष्णाय वेधसे ।
सांख्ययोगवितानाय ब्रह्मणे परमात्मने ॥ ३९

अनन्ताय शेषाय । बृहते फणैकदेशे विश्व-
धारणाद् बृहत्तस्मै । कृष्णाय सदानन्दरूपाय च ।
वेधसे जगद्विधात्रे । सांख्ययोगवितानायेत्यादि-
पदत्रयमैक्यविवक्षया ॥ ३९ ॥

योगेश्वराणामपि दुर्दर्शौ युवामस्माभिर्दृष्टावित्ये-
तन्नातिचित्रमित्याह—दर्शनमिति ।

दर्शनं वां हि भूतानां दुष्प्रापं चाप्यदुर्लभम् ।
रजस्तमःस्वभावानां यन्नः प्राप्तौ यदृच्छ्या ॥ ४०

दुष्પ્રાપમપિ યુષ્મત્કૃપયા કેષાંચિદુર્લભં
સુલભમપિ ભવતિ તદાહ—રજસ્તમઃસ્વભાવાના-
મિતિ । નો દર્શનં પ્રાપ્તૌ ॥ ૪૦ ॥

अहो विद्विषो वयं सात्त्विकभक्तेभ्योऽपि
सभाग्या इत्याह—दैत्येत्यादित्रिभिः ।

दैत्यदानवगन्धर्वाः सिद्धविद्याध्रचारणाः ।
यक्षरक्षःपिशाचाश्च भूतप्रमथनायकाः ॥ ४१
॥ ४१ ॥

विशुद्धसत्त्वधाम्न्यद्धा त्वयि शास्त्रशरीरिणि ।
नित्यं निबद्धवैरास्ते वयं चान्ये च तादृशाः ॥ ४२
॥ ४२ ॥

‘इन्द्रसेनः’ બલિરાજા ‘પ્રેમવિભિન્નયા’ પ્રેમથી
પીગળી ગયેલા અંતઃકરણથી — ‘બિભ્રત્’ ધારણ
કરતા ॥ ૩૮ ॥

બલિરાજા બોલ્યા — (અત્યંત) બૃહદ્ એવા
અનંત શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને નમસ્કાર. (જગતના)
વિધાતા, સાંખ્ય અને યોગનો વિસ્તાર કરનાર
પરબ્રહ્મ પરમાત્માને નમસ્કાર. ॥ ૩૯ ॥

‘અનન્તાય’ શેષ ભગવાનને, ‘બૃહતે’ પોતાની
કેશના એક ભાગ ઉપર વિશ્વને ધારણ કરનાર
અત્યંત બૃહદ્ (વિરાટ) એવા તેમને અને ‘કૃષ્ણાય’
સદા આનંદમય શ્રીકૃષ્ણને — ‘વેધસે’ જગતના
વિધાતાને, ‘સાંખ્યયોગવિતાનાય’ વગેરે ત્રણ પદો
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામ બંનેનું એક્ય કહેવાની ઇચ્છાથી છે.
॥ ૩૯ ॥

યોગેશ્વરોને પણ જેમનાં દર્શન દુર્લભ છે એવા
તમને બંનેને અમારા દ્વારા નિહાળવામાં આવ્યા, એ
અતિ આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે — ‘દર્શનમ્ ઇતિ ।’

આપ બંનેનાં દર્શન પ્રાણીઓને ખરેખર, દુર્લભ
છે, તેમ છતાં કેટલાકને સુલભ પણ છે, કારણ કે
રજોગુણી અને તમોગુણી સ્વભાવવાળા અમને આપનાં
દર્શન (કેવળ આપની કૃપાથી) અનાયાસે પ્રાપ્ત
થયાં છે. ॥ ૪૦ ॥

દુર્લભ હોવા છતાં પણ આપની કૃપાથી કેટલાકને
‘અદુર્લભમ્’ સુલભ પણ થાય છે, તે કહે છે —
‘રજસ્તમઃસ્વભાવાનામ્ ઇતિ ।’ અમને આપ બંનેનાં
દર્શન પ્રાપ્ત થયાં છે. ॥ ૪૦ ॥

અહો! આપના શત્રુઓ એવા અમે આપના
સાત્ત્વિક ભક્તો કરતાં પણ વધુ ભાગ્યશાળી છીએ,
એમ ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે — ‘દૈત્ય ઇત્યાદિ ।’

દૈત્યો, દાનવો, ગંધર્વો, સિદ્ધો, વિદ્યાધરો,
ચારણો, યક્ષો, રાક્ષસો, પિશાચો, ભૂતો, પ્રમથગણના
નાયકો ॥ ૪૧ ॥ તથા અમે અને કેટલાક
(શિશુપાલ જેવા) બીજા (તામસ ભક્તો) વિશુદ્ધ
સત્ત્વગુણના ધામરૂપ અને શાસ્ત્રોરૂપ શરીરવાળા
આપનામાં નિત્ય વેર બાંધનારા છીએ, ॥ ૪૨ ॥

કેચનોદ્બદ્ધવૈરેણ ભક્ત્યા કેચન કામતઃ ।

ન તથા સત્ત્વસંરંધ્યાઃ સન્નિકૃષ્ટાઃ સુરાદયઃ ॥ ૪૩

ઉદ્બદ્ધવૈરેણ યા ભક્તિસ્તયા । કેચનેતિ
ચૈદ્યાદયઃ । કામતો ભક્ત્યા ગોપ્યાદયો યથા
સંનિકૃષ્ટાસ્ત્વદાત્મતાં પ્રાપ્તાઃ । તથા ચ સત્ત્વસંરંધ્યાઃ
સત્ત્વાવિષ્ટા અપિ સુરાદયો ન સંનિકૃષ્ટા ઇતિ ॥ ૪૩ ॥

નનુ સાત્ત્વિકેભ્યોઽપિ રાજસાદયઃ
સંનિકૃષ્ટા ઇતિ ચિત્રં તદાહ—**ઇદમિત્યમિતિ ।**

ઇદમિત્યમિતિ પ્રાયસ્તવ યોગેશ્વરેશ્વર ।

ન વિદન્યપિ યોગેશા યોગમાયાં કુતો વયમ્ ॥ ૪૪

ઇદમિતિ સ્વરૂપતઃ ઇત્યમિતિ વિશેષતશ્ચ
॥ ૪૪ ॥

તદેવં યદ્યપિ વૈરભાવેન ત્વત્પ્રાપ્તિર્ભવેત્તથાપિ
માં સાત્ત્વિકં કુર્વિતિ પ્રાર્થયતે—**તદિતિ ।**

તન્નઃ પ્રસીદ નિરપેક્ષવિમૃગ્યયુષ્મત્-

પાદારવિન્દધિષણાન્યગૃહાન્ધકૂપાત્ ।

નિષ્ક્રમ્ય વિશ્વશરણાઙ્ગ્રયુપલબ્ધવૃત્તિઃ

શાન્તો યથૈક ઉત સર્વસર્વૈશ્ચરામિ ॥ ૪૫

તેમ છતાં દૃઢ વેરથી કરેલી ભક્તિથી અમે અને
કામવાસનાથી કરેલી ભક્તિથી કેટલાકે (ગોપીજનો
વગેરેએ) આપની સાથે જેવું તાદાત્મ્ય પ્રાપ્ત કર્યું
છે, તેવું સત્ત્વગુણથી વ્યાપેલા દેવાદિ પામ્યા નથી.
॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૧ ॥ ॥ ૪૨ ॥

દૃઢ વેરથી કરેલી જે ભક્તિ છે તેનાથી –
'કેચન' કેટલાક શિશુપાલ વગેરે – કામવાસનાથી
કરેલી ભક્તિથી ગોપીજનો વગેરે જેવું 'સંનિકૃષ્ટાઃ'
તાદાત્મ્ય પામ્યા તેવું તાદાત્મ્ય 'સત્ત્વસંરંધ્યાઃ' સત્ત્વગુણથી
વ્યાપેલા હોવા છતાં પણ દેવો વગેરે પામ્યા
નથી. ॥ ૪૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સાત્ત્વિક ભક્તો
કરતાં પણ રાજસ વગેરે ભક્તો તાદાત્મ્ય પામ્યા
છે, એ આશ્ચર્ય છે, તે કહે છે – 'ઇદમ્ ઇત્યમ્
ઇતિ ।'

હે યોગેશ્વરોના ઈશ્વર, આપની યોગમાયાને,
આવા સ્વરૂપવાળી છે, અને વિશેષરૂપે આવી છે;
એમ યોગેશ્વરો પણ જાણતા નથી, તો અમે ક્યાંથી
જાણી શકીએ? ॥ ૪૪ ॥

'ઇદમ્ ઇતિ ।' સ્વરૂપથી આવી છે અને
'ઇત્યમ્ ઇતિ ।' વિશેષરૂપે આવી છે. ॥ ૪૪ ॥

તેથી જો કે વેરભાવથી તેમની પ્રાપ્તિ થાય છે.
તેમ છતાં (બલિરાજા) પ્રાર્થના કરે છે કે મને
સાત્ત્વિક બનાવો – 'તત્ ઇતિ ।'

પૂર્ણકામ જનો દ્વારા (પણ) નિરંતર ખોળવા
યોગ્ય આપના ચરણારવિંદના આશ્રયથી ભિન્ન
બીજાં ઘર અને ગૃહસ્થીરૂપ અંધારિયા કૂવામાંથી
બહાર નીકળી જઈને, વિશ્વના શરણ(રૂપ વૃક્ષો)ના
મૂળમાં (પોતાની મેળે જ પડેલાં ફળાદિથી) આજીવિકા
પ્રાપ્ત કરનારો, શાંત થઈ હું એકલો અથવા જે
રીતે સર્વના મિત્રો (એવા આપના ભક્તો) સાથે
વિચરણ કરું, તે રીતે આપ અમારા પર અનુગ્રહ
કરો. ॥ ૪૫ ॥

તત્તથા નઃ પ્રસીદ । યથા નિરપેક્ષૈરાસકામૈરપિ
વિમૃગ્યં યુષ્મત્પાદારવિન્દં તદેવ ધિષ્ણમાશ્રય-
સ્તસ્માદન્યદ્ગૃહં તદેવાન્ધકૂપસ્તસ્માન્નિષ્ક્રમ્ય
નિર્ગત્ય વિશ્વસ્ય શરણં રક્ષિતારો વૃક્ષાસ્તેષામહ્નિ-
મૂલેષુ સ્વત એવ ગલિતૈઃ ફલાદિધિરુપલબ્ધા
પ્રાપ્તા વૃત્તિર્જીવિકા યેન સોઽહં શાન્તઃ સન્નેક
એવ ચરામિ । ઉત અથવા સર્વેષાં સઘ્વાયો
મહાન્તસ્તૈઃ સહ યથા ચરામીતિ ॥ ૪૫ ॥

કથમલ્પપુણ્યાનામેવં ભાવઃ સંભવતીતિ ચેત્તર્હિ
યથૈતદ્ભવેત્તથાઽસ્માનનુશિક્ષયેત્યાહ—શાધીતિ ।
શાધ્યસ્માનીશિતવ્યેશ નિષ્પાપાન્ કુરુ નઃ પ્રભો ।
પુમાન્ યચ્છ્રદ્ધયાઽઽતિષ્ઠંશ્ચોદનાયા વિમુચ્યતે
॥ ૪૬ ॥

હે પ્રભો, ઈશિતવ્યાઃ સર્વે જીવાસ્તેષામીશ
યત્તવાનુશાસનમાતિષ્ઠન્નાશ્રયંશ્ચોદનાયા વિધિ-
નિષેધલક્ષણાયાઃ સકાશાદ્વિમુચ્યતે । ન ખલુ
ત્વદ્ભક્તો વિધિકિઙ્કરઃ સ્યાદિતિ ભાવઃ ॥ ૪૬ ॥

તદુક્તં સર્વમનુમોદ્ય સ્વાગમનકારણં સપ્રપન્નં
કથયતિ—આસન્નિતિ પન્નધિઃ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

આસન્ મરીચેઃ ષટ્ પુત્રા ઋર્ણાયાં પ્રથમેઽન્તરે ।
દેવાઃ કં જહસુર્વીક્ષ્ય સુતાં યભિતુમુદ્યતમ્ ॥ ૪૭

‘તત્’ તે રીતે અમારા પર અનુગ્રહ કરો. જે રીતે
‘નિરપેક્ષૈઃ’ પૂર્ણકામ જનો દ્વારા પણ નિરંતર ખોળવા
યોગ્ય આપનું ચરણારવિન્દ, તે જ ‘ધિષ્ણમ્’ આશ્રય,
તેનાથી ભિન્ન બીજાં ઘર (વગેરે), તે જ અંધારિયો
કૂવો, તેમાંથી ‘નિષ્ક્રમ્ય’ બહાર નીકળી જઈને વિશ્વનું
‘શરણમ્’ રક્ષણ કરનારાં વૃક્ષો, તેમનાં ચરણરૂપી
મૂળ(ની છાયા)માં પોતાની મેળે જ પડી ગયેલાં ફળો
વગેરેથી ‘ઉપલબ્ધા’ પ્રાપ્ત થઈ છે ‘વૃત્તિઃ’ આજીવિકા
જેને, તે હું શાંત થઈ, એકલો જ વિચરણ કરું— ‘ઉત’
અથવા સર્વ કોઈના સખા એવા મહાન પુરુષો, તેમની
સાથે જે રીતે વિચરણ કરું, તે રીતે અનુગ્રહ કરો. ॥ ૪૫ ॥

અલ્પ પુણ્યવાળાઓને આવો ભાવ કેવી રીતે
જન્મે? એમ જો હોય તો, આવો ભાવ થાય તેવો
અમને ઉપદેશ કરો, એમ કહે છે— ‘શાધિ ઇતિ ।’
હે સર્વ જીવોના ઈશ્વર, હે પ્રભુ, અમને
(કિંકરોને) આજ્ઞા કરો તથા અમને નિષ્પાપ કરો.
આપના જે આદેશનું શ્રદ્ધાપૂર્વક અનુષ્ઠાન કરતો
મનુષ્ય વિધિ-નિષેધના લક્ષણવાળી પ્રેરણારૂપ આજ્ઞાથી
મુક્ત થાય છે. (તેને કર્મકાંડ કરવાની આવશ્યકતા
રહેતી નથી.) ॥ ૪૬ ॥

હે પ્રભુ, ‘ઈશિતવ્યાઃ’ નિયંતાને અધીન રહેવા
યોગ્ય સર્વ જીવો, તેમના ઈશ્વર! આપના ‘યત્’ જે
આદેશનું અનુષ્ઠાન કરતો અને આશ્રય કરતો મનુષ્ય
‘ચોદનાયાઃ’ વિધિ-નિષેધના લક્ષણની પ્રેરણારૂપ આજ્ઞાથી
મુક્ત થઈ જાય છે. ખરેખર, આપનો ભક્ત કર્મકાંડનો
દાસ ન હોય, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૬ ॥

તે કહેવામાં આવેલા આખાને અનુમોદન આપીને
(ભગવાન) પોતાના આગમનનું કારણ પાંચ શ્લોકથી
વિસ્તારપૂર્વક જણાવે છે— ‘આસન્ ઇતિ ।’

શ્રીભગવાન બોલ્યા— (પ્રથમ) સ્વાયંભુવ
મન્વન્તરમાં પ્રજાપતિ મરીચિનાં પત્ની ઊર્ણામાં
(કલામાં) છ પુત્રો થયા હતા, તે દેવો હતા.
તેઓએ બ્રહ્માજીને, પોતાની પુત્રીને (વાણી,
સરસ્વતીને) મૈથુનથી રમણ કરાવવા તૈયાર થયેલા
જોઈને તેમનો ઉપહાસ કર્યો હતો. ॥ ૪૭ ॥

ऊर्णायां भार्यायाम् । प्रथमेऽन्तरे
स्वायंभुवमन्वन्तरे देवाः सुतां वाचं यभितुं
यब्धुं मैथुनेन रमयितुमुद्यतमुद्युक्तं कं प्रजापतिं
जहसुरुपहसितवन्तः ॥ ४७ ॥

तेनासुरीमगन् योनिमधुनाऽवद्यकर्मणा ।
हिरण्यकशिपोर्जाता नीतास्ते योगमायया ॥ ४८
देवक्या उदरे जाता राजन् कंसविहिंसिताः ।
सा तान् शोचत्यात्मजान् स्वांस्त इमेऽध्यासतेऽन्तिके
॥ ४९ ॥

तेनावद्यकर्मणा पापेनासुरीं योनिमगन्नगमन् ।
अधुना तत्क्षणमेव । हिरण्यकशिपोर्जाता इत्यर्थः
॥ ४८ ॥

ते च योगमायया ततो नीताः सन्तो देवक्या
उदरे जाताः । हे राजन् बले, ते च કંસેન
વિહિંસિતાઃ । સા ચ તાનાત્મજાન્ મત્વા શોચતિ ।
તે ચેમે તવાન્તિકેઽધ્યાસતે ॥ ૪૯ ॥

इत एतान् प्रणेध्यामो मातृशोकापनुत्तये ।
ततः शापाद् विनिर्मुक्ता लोकं यास्यन्ति विच्वराः ॥ ५०

लोकं देवलोकम् ॥ ५० ॥

स्मरोद्गीथः परिष्वङ्गः पतङ्गः क्षुद्रभृद् घृणी ।
षडिमे मत्प्रसादेन पुनर्यास्यन्ति सद्गतिम् ॥ ५१

स्मरोद्गीથઃ સ્મરસહિત ઉદ્ગીથઃ । સદ્ગતિં
મોક્ષમ્ । સ્મરસ્યૈવ પૂર્વ કીર્તિમાનિતિ નામ ।
અતઃ ‘કીર્તિમન્તં પ્રથમજં કંસાયાઽઽનકદુન્દુભિઃ ।
અર્પયામાસ’ ઇત્યુક્તમ્ ॥ ૫૧ ॥

‘ऊर्णायाम्’ ભાર્યા ઊર્ણામાં (કલામાં) – ‘પ્રથમે-
અન્તરે’ સ્વાયંભુવ મન્વન્તરમાં દેવોએ, પુત્રી વાણીને
‘યભિતુમ્’ યબ્ધુમ્ (હોવું જોઈએ.) મૈથુન દ્વારા રમણ
કરાવવા ‘ઉદ્યતમ્’ તૈયાર થયેલા ‘કમ્’ બ્રહ્માજીને
(જોઈને) ‘જહસુઃ’ ઉપહાસ કર્યો હતો. ॥ ૪૭ ॥

તે પાપકર્મથી તેઓ તે જ ક્ષણે આસુરી
યોનિમાં ગયા અને હિરણ્યકશિપુના (પુત્રો થઈને)
જન્મ્યા હતા. (ત્યાર પછી) યોગમાયા દ્વારા લઈ
જવામાં આવેલા તેઓ ॥ ૪૮ ॥ દેવકીના ઉદરમાંથી
જન્મ્યા હતા. હે રાજા (બલિ), કંસ દ્વારા તેઓ
માર્યા ગયા હતા. તેમને પોતાના પુત્રો માનીને
તે દેવકી શોક કરે છે. તે પુત્રો તારી પાસે બેઠા
છે. ॥ ૪૯ ॥

‘तेन अवद्यकर्मणा’ તે પાપકર્મથી આસુરી
યોનિમાં ‘અગન્’ અગમન્ (રૂપ થાય.) ગયા છે.
‘અધુના’ તે જ ક્ષણે હિરણ્યકશિપુના (પુત્રોરૂપે)
જન્મ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૮ ॥

અને ત્યાંથી યોગમાયા દ્વારા લઈ જવામાં
આવેલા તેઓ દેવકીના ઉદરમાં જન્મ્યા. હે રાજા
બલિ, તેઓ જ કંસ દ્વારા હણાયા અને તેમને
પોતાના પુત્રો માનીને તે (દેવકી) શોક કરે છે. તે
આ બધા તારી પાસે બેઠા છે. ॥ ૪૯ ॥

માતાનો શોક દૂર કરવા માટે અમે આમને
અહીંથી લઈ જઈશું. પછી શાપથી મુક્ત (અને
તેથી) સંતાપરહિત થયેલા તેઓ દેવલોકમાં જશે.
॥ ૫૦ ॥

‘लोकम्’ દેવલોકમાં ॥ ૫૦ ॥

સ્મર, ઉદ્ગીથ, પરિષ્વંગ, પતંગ, ક્ષુદ્રભૃત
અને ઘૃણી – નામના આ છ મારી કૃપાથી પુનઃ
સદ્ગતિને પામશે. ॥ ૫૧ ॥

‘स्मरोद्गीथः’ સ્મર સહિત ઉદ્ગીથ – ‘સદ્ગતિમ્’
મોક્ષને – સ્મરનું નામ જ પૂર્વે કીર્તિમાન હતું,
આથી ‘વસુદેવજીએ પ્રથમ જન્મેલો કીર્તિમાન કંસને
આપ્યો.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૧/૫૭) એમ કહેવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૫૧ ॥

ઇત્યુક્ત્વા તાન્ સમાદાય ઇન્દ્રસેનેન પૂજિતૌ ।

પુનર્દ્વારવતીમેત્ય માતુઃ પુત્રાનયચ્છતામ્ ॥ ૫૨

અયચ્છતામર્પયામાસતુઃ ॥ ૫૨ ॥

તાન્ દૃષ્ટ્વા બાલકાન્ દેવી પુત્રસ્નેહસ્નુતસ્તની ।

પરિષ્વજ્યાંકમારોપ્ય મૂર્ધ્ન્યજિઘ્રદભીક્ષ્ણશઃ ॥ ૫૩

॥ ૫૩ ॥

અપાયયત્ સ્તનં પ્રીતા સુતસ્પર્શપરિપ્લુતા ।

મોહિતા માયયા વિષ્ણોર્યયા સૃષ્ટિઃ પ્રવર્તતે ॥ ૫૪

॥ ૫૪ ॥

પીત્વાઽમૃતં પયસ્તસ્યાઃ પીતશેષં ગદાભૃતઃ ।

નારાયણાઙ્ગસંસ્પર્શપ્રતિલબ્ધ્યાત્મદર્શનાઃ ॥ ૫૫

તે નમસ્કૃત્ય ગોવિન્દં દેવકીં પિતરં બલમ્ ।

મિષતાં સર્વભૂતાનાં યયુર્ધામ દિવૌકસામ્ ॥ ૫૬

અમૃતત્વે હેતુઃ—ગદાભૃતઃ પીતશેષમિતિ ।

નારાયણાઙ્ગસંસ્પર્શેન પ્રતિલબ્ધં દેવા વયમિત્યાત્મ-

દર્શનં ચૈસ્તે ॥ ૫૫ ॥

ધામ દેવલોકમ્ ॥ ૫૬ ॥

તં દૃષ્ટ્વા દેવકી દેવી મૃતાગમનનિર્ગમમ્ ।

મેને સુવિસ્મિતા માયાં કૃષ્ણાસ્ય રચિતાં નૃપ ॥ ૫૭

મૃતાનામાગમનં નિર્ગમનં ચ શ્રીકૃષ્ણાસ્ય માયાં

મેને । તેનૈવાપત્યાદિરૂપેણ રચિતામ્ ॥ ૫૭ ॥

एवंविधान्यद्भुतानि कृष्णस्य परमात्मनः ।

वीर्याण्यनन्तवीर्यस्य सन्त्यनन्तानि भारत ॥ ૫૮

॥ ૫૮ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા —) એમ કહીને

બલિરાજા દ્વારા જેમનું પૂજન કરવામાં આવ્યું તે શ્રીકૃષ્ણ-બલરામજી બંનેએ તેઓને (છ પુત્રોને) લઈ દ્વારકા પાછા આવીને માતાને અર્પણ કર્યાં ॥૫૨ ॥

‘અયચ્છતામ્’ અર્પણ કર્યાં ॥ ૫૨ ॥

તે બાળકોને જોઈને પુત્રસ્નેહથી (દૂધ) ઝરતાં સ્તનોવાળાં દેવી દેવકી તેમને ભેટીને, ખોળામાં બેસાડી વારંવાર તેમનાં મસ્તક સૂંઘવા લાગ્યાં ॥ ૫૩ ॥ ૫૩ ॥

જેમની માયાથી સૃષ્ટિ પ્રવર્તે છે તે ભગવાન વિષ્ણુની માયાથી મોહિત થયેલાં અને પુત્રોના સ્પર્શથી આનંદમગ્ન થયેલાં દેવકીજીએ પ્રસન્ન થઈને સ્તનપાન કરાવ્યું ॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

ભગવાન ગદાભૃતના (શ્રીકૃષ્ણના) પીધા પછી વધેલા અમૃતમય દૂધનું પાન કરીને શ્રીનારાયણના શ્રીઅંગના સંસ્પર્શથી જેમણે આત્મદર્શન પ્રાપ્ત કર્યું, તેઓ (છયે પુત્રો) શ્રીગોવિંદને, દેવકીજીને, પિતા વસુદેવજીને અને બલરામજીને નમસ્કાર કરીને સર્વ પ્રાણીઓનાં દેખતાં દેવોના ધામમાં ગયા ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥

અમૃત થવામાં કારણ — ગદાધારી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પાન કર્યા પછી શેષ રહેલા દૂધનું — શ્રીનારાયણના શ્રીઅંગના સંસ્પર્શથી ‘અમે દેવો છીએ.’ એવું આત્મદર્શન પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે જેમના દ્વારા તેઓ (પુત્રો) ॥ ૫૫ ॥

‘ધામ’ દેવલોકમાં ॥ ૫૬ ॥

મૃત પુત્રોનું તે આવવું અને પાછા ચાલ્યા જવું જોઈને અતિ આશ્ચર્ય પામેલાં દેવી દેવકીએ, હે રાજા (પરીક્ષિત), તેને શ્રીકૃષ્ણની રચેલી માયા માની ॥ ૫૭ ॥

(દેવી દેવકીએ) મરેલાઓના આવવા અને પાછા જવાને શ્રીકૃષ્ણની માયા માની. તે સંતાનો વગેરેરૂપે જ રચેલી (માયા)ને ॥ ૫૭ ॥

હે ભારત (પરીક્ષિત), અનંત પરાક્રમવાળા પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનાં આવાં અનંત અદ્ભુત પરાક્રમો છે ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

સૂત ડવાચ

ય ઙ્દમનુશ્રૃણોતિ શ્રાવયેદ્ વા મુરારે-

શ્ચરિતમમૃતકીર્તેર્વિણિતં વ્યાસપુત્રૈઃ ।

જગદઘભિદલં તદ્ભક્તસત્કર્ણપૂરં

ભગવતિ કૃતચિત્તો યાતિ તત્ક્ષેમધામ ॥ ૫૧

(છંદ—મલિની)

અમૃતં કીર્તિર્યસ્ય તસ્ય । વ્યાસપુત્રૈરિતિ
બહુવચનં પૂજાર્થમ્ । જગતામઘં ભિનત્તીતિ તથા
તત્ । અલં નિઃશેષં યથા ભવતિ તથા ન
કૃચ્છ્રાદિવદિતિ । તદેવં મોક્ષહેતુત્વં પાપક્ષયહેતુત્વં
ચોક્તમ્ । તદ્ભક્તાનાં તુ સત્કર્ણપૂરં પરમસુખાવહં
કર્ણાભરણમિતિ સ્વયં સુખરૂપતામાહ । કિંચ
ભગવતિ કૃતમાવેશિતં ચિત્તં યેન સ તથા
ભૂત્વા તસ્ય ક્ષેમધામ કાલાદિભયરહિતં લોકં
યાતીતિ ॥ ૫૧ ॥

સૂતજી બોલ્યા — વ્યાસનંદન શ્રીશુકદેવજી દ્વારા વર્ણિત, અમૃતરૂપ કીર્તિવાળા મુરારિ શ્રીકૃષ્ણનું, જગતનાં (શ્રવણકીર્તનપરાયણ જનોનાં) પાપને સંપૂર્ણપણે હરી લેનારું તથા તેમના ભક્તોને પરમ સુખ આપનારું કર્ણાભૂષણરૂપ આ ચરિત્ર જે શ્રવણ કરે છે અથવા શ્રવણ કરાવે છે, તે ભગવાનમાં સ્થિર ચિત્તવાળો થઈ ભગવાનના, કાળ વગેરે ભયથી રહિત ધામમાં જાય છે. ॥ ૫૮ ॥

અમૃતરૂપ કીર્તિ છે જેમની તેમનું (ચરિત્ર) — વ્યાસપુત્રૈઃ' એમ બ.વ. શ્રીશુકદેવજીને માનાર્થ કહેવાયું છે — જગતના પાપને દૂર કરે છે તેવું તે (ચરિત્ર) — 'અલમ્' સંપૂર્ણપણે જેમ પાપનો નાશ થાય તેમ પાપનો નાશ કરે છે, નહીં કે કૃચ્છ્ર્યાંદ્રાયણ વગેરે વ્રતોની જેમ (પ્રયોગમાં કહેલાં પાપોનો જ નાશ કરે છે.) — આમ, આ ચરિત્ર મોક્ષના કારણરૂપ અને પાપનો નાશ કરવાના કારણરૂપ કહેવાયું. તેમના ભક્તોને તો (આ ચરિત્રનું શ્રવણ) 'સત્કર્ણપૂરમ્' પરમ સુખ આપનારું કર્ણાભૂષણ છે, એમ આ ચરિત્ર સ્વયં સુખરૂપ છે, એમ કહે છે. વળી, ભગવાનમાં સ્થાપિત કરવામાં આવ્યું છે ચિત્ત જેના દ્વારા તેવો બનીને તે તેમના 'ક્ષેમધામ' કાળ વગેરે ભયથી રહિત એવા લોકમાં જાય છે. ॥ ૫૮ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે

મૃતાગ્રજાનયનં નામ પચ્ચાશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૫ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પચ્ચાશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૫ ॥

અથ ષડ્શીતિતમોઽધ્યાયઃ

અર્જુન દ્વારા સુભદ્રાહરણ અને ભગવાનની ભક્તો પર કૃપા

ષડ્શીતિતમે દમ્ભાત્સુભદ્રામર્જુનોઽહરત્ ।
ગત્વા ચ મિથિલાં કૃષ્ણો નૃપવિપ્રાવનન્દયત્ ॥ ૧ ॥

પિત્રોઃ સ્વજ્ઞાનમાદિશ્ય સુભદ્રાં ફાલ્ગુનાય ચ ।
જગામ મિથિલાં કૃષ્ણઃ સ્વભક્તપ્રિયકૃત્તતઃ ॥ ૨ ॥

અર્જુને સુભદ્રાનું (મિથ્યા અનુષ્ઠાનરૂપ) દંભથી હરણ કર્યું, (તે કથા) અને શ્રીકૃષ્ણે મિથિલા જઈને રાજા અને બ્રાહ્મણને પ્રસન્ન કર્યા, (તે કથા) છયાશીમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

માતા-પિતાને પોતાનું જ્ઞાન આપીને અને અર્જુનને સુભદ્રા આપીને પોતાના ભક્તોનું પ્રિય કરનાર શ્રીકૃષ્ણ પછી મિથિલા પધાર્યા. ॥ ૨ ॥

દેવક્યા મૃતપુત્રલાભવદર્જુનસ્ય સુભદ્રા-
લાભોઽપિ રામપ્રાતિકૂલ્યાદુર્ઘટ ઇતિ મન્યમાનઃ
પ્રસન્નાત્ પૃચ્છતિ—બ્રહ્મન્નિતિ ।

રાજોવાચ

બ્રહ્મન્ વેદિતુમિચ્છામઃ સ્વસારં રામકૃષ્ણયોઃ ।
યથોપયેમે વિજયો યા મમાસીત્ પિતામહી ॥ ૧
॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અર્જુનસ્તીર્થયાત્રાયાં પર્યટન્નવનીં પ્રભુઃ ।
ગતઃ પ્રભાસમશૃણોન્માતુલેયીં સ આત્મનઃ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

દુર્યોધનાય રામસ્તાં દાસ્યતીતિ ન ચાપરે ।
તલ્લિપ્સુઃ સ યતિર્ભૂત્વા ત્રિદણ્ડી દ્વારકામગાત્ ॥ ૩
કથમશૃણોત્—દુર્યોધનાયેતિ । અપરે
વસુદેવાદયો ન દાસ્યન્તીતિ । તલ્લિપ્સુસ્તસ્યા
માતુલેય્યા લિપ્સુઃ । રામં વચ્ચયિતું પૂજ્યતમં
ત્રિદણ્ડિવેષં વિધાય ગત ઇત્યાહ—સ યતિરિતિ
॥ ૩ ॥

તત્ર વૈ વાર્ષિકાન્ માસાનવાત્સીત્ સ્વાર્થસાધકઃ ।
પૌરૈઃ સભાજિતોઽધીક્ષણં રામેણાજાનતા ચ સઃ ॥ ૪

સ્વાર્થસાધકઃ કન્યાં પ્રેપ્સુઃ ॥ ૪ ॥

એકદા ગૃહમાનીય આતિથ્યેન નિમન્ત્ર્ય તમ્ ।
શ્રદ્ધયોપહતં ભૈક્ષ્યં બલેન બુભુજે કિલ ॥ ૫

દેવકીને જેમ મૃત પુત્રો પ્રાપ્ત થયા તેમ અર્જુનને
સુભદ્રાની પ્રાપ્તિ થાય તેમાં બલરામજી વિરુદ્ધ હોવાથી
તે અસંભવિત હતું, એમ માનતા રાજા પરીક્ષિત
પ્રસંગોપાત્ તે પૂછે છે — ‘બ્રહ્મન્ ઇતિ ।’

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે વિપ્રવર્ય!
શ્રીકૃષ્ણ-બલરામનાં બહેન, જે મારાં દાદી હતાં,
તેમને અર્જુન જે રીતે પરણ્યા હતા તે અમે જાણવા
ઈચ્છીએ છીએ. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તીર્થયાત્રા માટે પૃથ્વી
પર પર્યટન કરતા, પ્રભાસ ગયેલા સમર્થ અર્જુનને
સાંભળ્યું કે પોતાના મામાની પુત્રી (સુભદ્રા)ને
બલરામજી દુર્યોધન સાથે પરણાવશે, પણ (વસુદેવજી
વગેરે) બીજા તેને ત્યાં નહીં આપે. (તેથી) તેને
(સુભદ્રાને) પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છતા અર્જુન ત્રિદંડી
સંન્યાસી થઈ દ્વારકા ગયા. ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૨ ॥

(અર્જુને) કેવી રીતે સાંભળ્યું? — ‘દુર્યોધનાય
ઈતિ ।’ વસુદેવજી વગેરે બીજા (દુર્યોધનને સુભદ્રા)
નહીં આપે. ‘તલ્લિપ્સુઃ’ તે મામાની દીકરીને પ્રાપ્ત
કરવા ઈચ્છતા અર્જુન બલરામજીને છેતરવા માટે અત્યંત
પૂજ્ય એવો ત્રિદંડી સંન્યાસીનો વેશ લઈને (દ્વારકા)
ગયા, એમ કહે છે — ‘સઃ યતિઃ ઇતિ ।’ ॥ ૩ ॥

(કન્યાને પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છારૂપ) સ્વાર્થ
સાધનાર અર્જુને ચોમાસાના (ચાર) મહિના ત્યાં
નિવાસ કર્યો. નગરજનો દ્વારા અને તેમને ન
ઓળખતા બલરામજી દ્વારા પણ તેમનો વારંવાર
સત્કાર કરવામાં આવતો. ॥ ૪ ॥

કન્યાને પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છારૂપ સ્વાર્થ સાધનાર
(અર્જુને) ॥ ૪ ॥

એક દિવસ તેમને અતિથિ તરીકે નિમંત્રીને,
ઘરમાં લાવીને બલરામજી દ્વારા શ્રદ્ધાપૂર્વક પીરસેલા
અન્નનું અર્જુન ભોજન કરવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥

તમાતિથ્યેન નિમન્ત્ર્ય ગૃહમાનીય બલેન
યચ્છ્રદ્ધયોપહતં પરિવિષ્ટં તદ્વૈક્ષ્યં કિલાર્જુનો
બુભુજે इत्यन्वयः ॥ ૫ ॥

સોઽપશ્યત્ત્ર મહતીં કન્યાં વીરમનોહરામ્ ।
પ્રીત્યુત્ફુલ્લેક્ષણસ્તસ્યાં ભાવક્ષુબ્ધં મનો દધે ॥ ૬

ભાવેન રત્યભિપ્રાયેણ ક્ષુભિતં મનો દધે ॥ ૬ ॥

સાપિ તં ચકમે વીક્ષ્ય નારીણાં હૃદયઙ્ગમમ્ ।
હસન્તી વ્રીડિતાપાઙ્ગી તન્ન્યસ્તહૃદયેક્ષણા ॥ ૭

વ્રીડિતાપાઙ્ગી સવ્રીડકટાક્ષા । તસ્મિન્નેવ
ન્યસ્તં હૃદયમીક્ષણં ચ યયા સા ॥ ૭ ॥

તાં પરં સમનુધ્યાયન્નન્તરં પ્રેપ્સુરર્જુનઃ ।
ન લેભે શં ભ્રમચ્ચિત્તઃ કામેનાતિબલીયસા ॥ ૮

અન્તરં હર્તુમવસરં પ્રેપ્સુઃ પ્રાપ્તુમિચ્છુઃ ।
કામેન ભ્રમચ્ચિત્તં યસ્ય સઃ । શં રામાદિસન્માન-
નિમિત્તં સુખમ્ ॥ ૮ ॥

મહત્યાં દેવયાત્રાયાં રથસ્થાં દુર્ગનિર્ગતામ્ ।
જહારાનુમતઃ પિત્રોઃ કૃષ્ણાસ્ય ચ મહારથઃ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

રથસ્થો ધનુરાદાય શૂરાંશ્ચારુન્ધતો ભટાન્ ।
વિદ્રાવ્ય ક્રોશતાં સ્વાનાં સ્વભાગં મૃગરાડિવ ॥ ૧૦

તેમને અતિથિ તરીકે નિમંત્રીને, ઘરમાં લાવીને
બલરામજી દ્વારા જે શ્રદ્ધાપૂર્વક પીરસવામાં આવ્યું હતું,
તે ભિક્ષાના અન્નનું અર્જુન ભોજન કરવા લાગ્યા,
એમ અન્વય છે ॥ ૫ ॥

તે અર્જુને ત્યાં વીર પુરુષોના મનને હરી
લેનારી કિશોરી કન્યાને જોઈ. (તેને જોઈને) પ્રીતિથી
પ્રફુલ્લ નેત્રોવાળા અર્જુને પ્રેમથી વ્યાકુળ થયેલું મન
તેનામાં લગાડી દીધું. ॥ ૬ ॥

(પ્રેમરૂપી) ભાવથી અર્થાત્ કામના અભિપ્રાયથી
વ્યાકુળ થયેલું મન તેનામાં લગાડી દીધું. ॥ ૬ ॥

તે અર્જુનમાં જેનાં મન અને નયન લાગી ગયાં
છે તેવી હાસ્ય કરતી, લજ્જાયુક્ત નેત્રકટાક્ષવાળી તે
(સુભદ્રા), સ્ત્રીઓનાં મનને હરી લેનાર તે (અર્જુન)ને
જોઈને તેની કામના કરવા લાગી. ॥ ૭ ॥

‘વ્રીડિતાપાઙ્ગી’ લજ્જાયુક્ત નેત્રકટાક્ષવાળી,
તે અર્જુનમાં જ લગાડાયાં છે મન અને નયન જેના
દ્વારા તે ॥ ૭ ॥

કેવળ તે કન્યાનું જ ચિંતન કરતો અને તેને
હરી જવાની તક મેળવવા ઈચ્છતો તેમ જ અતિ
બળવાન કામથી ભમતા ચિત્તવાળો અર્જુન (બલરામજી
વગેરે દ્વારા અપાયેલા આતિથ્ય) સુખને માણી શક્યો
નહીં. ॥ ૮ ॥

(સુભદ્રાનું) હરણ કરવા માટેની ‘અન્તરમ્’ તક
મેળવવા ઈચ્છતો — કામથી ભમતું ચિત્ત છે જેનું તે
અર્જુન — ‘શમ્’ બલરામજી વગેરે દ્વારા અપાયેલા
સન્માનને કારણે થતા સુખને ॥ ૮ ॥

એક વખત દેવયાત્રામહોત્સવમાં રથમાં બેસીને
કિલ્લાની બહાર નીકળેલી (સુભદ્રા)ને, માતા-પિતા
દેવકી-વસુદેવજી અને શ્રીકૃષ્ણની અનુમતિ પ્રાપ્ત
કરેલા મહારથી અર્જુન હરી ગયા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

ચોતરફથી (અર્જુનને) અટકાવતા યોદ્ધાઓને ધનુષ્ય
લઈને નસાડતો, રથમાં બેઠેલો અર્જુન બૂમો પાડતા
પોતાના યાદવ સ્વજનોની વચ્ચેથી સિંહ પોતાનો ભાગ
લઈ જાય તેમ (કન્યાને હરીને લઈ ગયો). ॥ ૧૦ ॥

આસમન્તાદ્બન્ધત આવરણં કુર્વતઃ ॥ ૧૦ ॥

તચ્છુત્વા ક્ષુભિતો રામઃ પર્વણીવ મહાર્ણવઃ ।

ગૃહીતપાદઃ કૃષ્ણોન સુહૃદ્ભિશ્ચાન્વશામ્યત ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

પ્રાહિણોત્ પારિબર્હાણિ વરવધ્વોર્મુદા બલઃ ।

મહાધનોપસ્કરેભરથાશ્વનરયોષિતઃ ॥ ૧૨

પારિબર્હાણિ વરવધ્વોઃ પ્રીતિદેયાનિ ॥ ૧૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કૃષ્ણાસ્યાસીદ્ દ્વિજશ્રેષ્ઠઃ શ્રુતદેવ ઇતિ શ્રુતઃ ।

કૃષ્ણૌકભક્ત્યા પૂર્ણાર્થઃ શાન્તઃ કવિરલમ્પટઃ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

સ ઉવાસ વિદેહેષુ મિથિલાયાં ગૃહાશ્રમી ।

અનીહયાઽઽગતાહાર્યનિર્વર્તિતનિજક્રિયઃ ॥ ૧૪

અનીહયાઽનુદ્યમેનૈવાગતં યદાહાર્યં ભોજ્યં

તેન નિર્વર્તિતા નિજાઃ ક્રિયા યેન સઃ ॥ ૧૪ ॥

યાત્રામાત્રં ત્વહરહૃદૈવાદુપનમત્યુત ।

નાધિકં તાવતા તુષ્ટઃ ક્રિયાશ્ચક્રે યથોચિતાઃ ॥ ૧૫

યાત્રામાત્રં શરીરાદિનિર્વાહમાત્રં ભોજ્યમુપનમતિ

તં પ્રત્યાગચ્છતિ ॥ ૧૫ ॥

ચારે બાજુથી 'રુન્ધતઃ' અટકાવતા યોદ્ધાઓને
॥ ૧૦ ॥

પૂર્ણિમાના દિવસે મહાસાગર ખળભળી ઊઠે
તેમ તે સાંભળીને ક્રોધિત થઈ ગયેલા બલરામજી,
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અને સ્વજનો દ્વારા ચરણ પકડવામાં
આવ્યાં હોઈ શાંત થયા. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

(શ્રીકૃષ્ણની સંમતિથી જ હરણ કર્યું છે, તેમાં
અર્જુનનો દોષ નથી, એ કારણે) બલરામજીએ
વરવધૂને પ્રસન્નતાપૂર્વક બહુમૂલ્ય રાચ-રચીલાં, હાથી,
ઘોડા, રથો, દાસો, દાસીઓ (વગેરે) પહેરામણીઓ
મોકલી. ॥ ૧૨ ॥

વરવધૂને પ્રેમથી આપવા યોગ્ય પહેરામણીઓ
॥ ૧૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - શ્રીકૃષ્ણમાં અનન્ય
ભક્તિ હોવાને કારણે પરિપૂર્ણ મનોરથવાળો,
વિષયાસક્તિરહિત, શાંત, વિદ્વાન એવો શ્રુતદેવ
નામનો શ્રીકૃષ્ણનો એક શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણ ભક્ત હતો.
॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

ઉદમ વિના (અનાયાસે) પ્રાપ્ત થયેલા અન્નથી
પોતાની આજીવિકા સંપન્ન કરતો તે ગૃહસ્થાશ્રમી
બ્રાહ્મણ વિદેહ રાજ્યની મિથિલા નગરીમાં નિવાસ
કરતો હતો. ॥ ૧૪ ॥

'અનીહયા' ઉદમ વિના જ પ્રાપ્ત થયેલું 'આહાર્યમ્'
જે ભોજન કરવા યોગ્ય અન્ન, તેનાથી સંપન્ન
કરવામાં આવતી હતી આજીવિકારૂપ ક્રિયાઓ જેના
દ્વારા તે બ્રાહ્મણ ॥ ૧૪ ॥

શરીર વગેરેના નિર્વાહ પૂરતું જ અન્ન
તેને પ્રતિદિન મળી રહેતું; તેનાથી વધારે નહીં,
પરંતુ તેટલાથી સંતુષ્ટ રહી તે યથાયોગ્ય કર્તવ્યો
કરતો. ॥ ૧૫ ॥

'યાત્રામાત્રમ્' શરીર વગેરેના નિર્વાહ પૂરતું જ
અન્ન 'ઉપનમતિ' તેની પાસે આવી જતું. ॥ ૧૫ ॥

તથા તદ્રાષ્ટ્રપાલોઽઙ્ગ બહુલાશ્વ ઇતિ શ્રુતઃ ।
મૈથિલો નિરહમ્માન ઉભાવપ્યચ્યુતપ્રિયૌ ॥ ૧૬

મિથિલસ્ય જનકસ્ય વંશ્યો મૈથિલઃ ॥ ૧૬ ॥

તયોઃ પ્રસન્નો ભગવાન્ દારુકેનાહતં રથમ્ ।
આરુહ્ય સાકં મુનિભિર્વિદેહાન્ પ્રયયૌ પ્રભુઃ ॥ ૧૭

પ્રભુરેવ સ્વયં વિદેહાન્દેશાન્ પ્રયયૌ ॥ ૧૭ ॥

નારદો વામદેવોઽત્રિઃ કૃષ્ણો રામોઽસિતોઽરુણિઃ ।
અહં બૃહસ્પતિઃ કણ્વો મૈત્રેયશ્ચ્યવનાદયઃ ॥ ૧૮

કૃષ્ણો વ્યાસઃ । રામો ભાર્ગવઃ । અહં શુકઃ ।

એવાદિભિઃ સહ ॥ ૧૮ ॥

તત્ર તત્ર તમાયાન્તં પૌરા જાનપદા નૃપ ।
ઉપતસ્થુઃ સાર્ઘહસ્તા ગ્રહૈઃ સૂર્યમિવોદિતમ્ ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

આનર્તધન્વકુરુજાઙ્ગલકંકમત્સ્ય-
પાંચાલકુન્તિમધુકેકયકોસલાર્ણાઃ ।

અન્યે ચ તન્મુખસરોજમુદારહાસ-
સ્નિગ્ધેક્ષણં નૃપ પપુર્દૃશિભિર્નૃનાર્યઃ ॥ ૨૦

આનર્તાઘર્ણાન્તાસ્તદ્દેશવર્તિનો નૃનાર્યઃ । ઉદારહાસં

સ્નિગ્ધમીક્ષણં યસ્મિન્સ્તત્ । દૃશિભિર્નેત્રૈઃ ॥ ૨૦ ॥

તેભ્યઃ સ્વવીક્ષણવિનષ્ટતમિસ્ત્રદૃગ્ભ્યઃ

ક્ષેમં ત્રિલોકગુરુરર્થદૃશં ચ યચ્છન્ ।

શૃણ્વન્ દિગન્તધવલં સ્વયશોઽશુભઘં

ગીતં સુરૈર્નૃભિરગાચ્છનકૈર્વિદેહાન્ ॥ ૨૧

હે રાજા (પરીક્ષિત), તેવી જ રીતે તે વિદેહનો બહુલાશ્વ નામનો જનકવંશી, નિરહંકારી રાષ્ટ્રપાલક રાજા હતો. આ બંને પણ અચ્યુત ભગવાનને પ્રિય હતા. ॥ ૧૬ ॥

(મિથિલાના રાજા) મિથિલનો અર્થાત્ જનકનો વંશજ 'મૈથિલઃ' ॥ ૧૬ ॥

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ તે બંને ઉપર પ્રસન્ન થઈ, દારુકે આણેલા રથમાં બેસીને મુનિઓ સાથે વિદેહ રાજ્યમાં પધાર્યા. ॥ ૧૭ ॥

સ્વયં પ્રભુ જ વિદેહ રાજ્યમાં પધાર્યા. ॥ ૧૭ ॥

નારદજી, વામદેવ, અત્રિ, કૃષ્ણ દ્વૈપાયન વ્યાસ, પરશુરામ, અસિત, આરુણિ, હું (શુકદેવ), બૃહસ્પતિ, કણ્વ, મૈત્રેય તથા ચ્યવન વગેરે ઋષિઓ સાથે હતા. ॥ ૧૮ ॥

આમ, 'કૃષ્ણઃ' વ્યાસજી, 'રામઃ' પરશુરામ (ભાર્ગવ રામ), 'અહમ્' હું શુકદેવ વગેરે સાથે ॥ ૧૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), દરેક સ્થળે નગરવાસીઓ અને ગ્રામવાસીઓ હાથમાં પૂજાસામગ્રી લઈ ગ્રહો સાથે ઉદય પામેલા સૂર્યની જેમ આવી રહેલા શ્રીકૃષ્ણની પૂજા-સ્તુતિ કરતા હતા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત)! આનર્ત, ધન્વ, કુરુજાંગલ, કંક, મત્સ્ય, પાંચાલ, કુંતી, મધુ, કેકય, કોસલ, આર્ણ તથા અન્ય દેશોનાં નર-નારીઓ તેમના (ભગવાનના) ઉદાર હાસ્ય અને સ્નેહાળ દષ્ટિવાળા મુખસરોજનું આંખોથી પાન કરતાં હતાં. ॥ ૨૦ ॥

આનર્તથી માંડીને આર્ણ સુધીના તે દેશોમાં રહેતાં નર-નારીઓ - જેમાં ઉદાર હાસ્ય અને સ્નેહાળ દષ્ટિપાત છે તે (મુખસરોજનું) - 'દૃશિભિઃ' નેત્રોથી ॥ ૨૦ ॥

ત્રણે લોકના ગુરુ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પોતાના દષ્ટિપાતથી નાશ પામેલી અજ્ઞાન દષ્ટિવાળા તે લોકોને અભય તથા તત્ત્વજ્ઞાન આપતા, દેવો અને મનુષ્યો દ્વારા ગવાયેલા, પાપોનો નાશ કરનારા દિગંતવ્યાપી ઉજ્જવળ યશને સાંભળતાં ધીમે ધીમે વિદેહ રાજ્યમાં પહોંચ્યા. ॥ ૨૧ ॥

સ્વવીક્ષણેનૈવ વિનષ્ટતમિસ્રા દૃગ્યેષાં તેભ્યઃ ।
ક્ષેમમભયમર્થદૃશં તત્ત્વજ્ઞાનં ચ ॥ ૨૧ ॥

તેઽચ્યુતં પ્રાપ્તમાકર્ણ્યં પૌરા જાનપદા નૃપ ।
અભીયુર્મુદિતાસ્તસ્મૈ ગૃહીતાર્હણપાણયઃ ॥ ૨૨

અભીયુઃ પ્રત્યુજ્ગમુઃ ॥ ૨૨ ॥

દૃષ્ટ્વા ત ઉત્તમશ્લોકં પ્રીત્યુત્ફુલ્લાનનાશયાઃ ।
કૈર્ધૃતાંજલિભિર્નેમુઃ શ્રુતપૂર્વાસ્તથા મુનીન્ ॥
॥ ૨૩ ॥

પ્રીત્યોત્ફુલ્લાન્યાનનાન્યાશયા અન્તઃકરણાનિ
ચ યેષાં તે । કૈઃ શિરોભિઃ ॥ ૨૩ ॥

સ્વાનુગ્રહાય સમ્પ્રાપ્તં મન્વાનૌ તં જગદ્ગુરુમ્ ।
મૈથિલઃ શ્રુતદેવશ્ચ પાદયોઃ પેતતુઃ પ્રભોઃ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

ન્યમન્ત્રયેતાં દાશાર્હમાતિથ્યેન સહ દ્વિજૈઃ ।
મૈથિલઃ શ્રુતદેવશ્ચ યુગપત્ સંહતાંજલી ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

ભગવાંસ્તદભિપ્રેત્ય દ્વયોઃ પ્રિયચિકીર્ષયા ।
ઉભયોરાવિશદ્ ગેહમુભાભ્યાં તદલક્ષિતઃ ॥ ૨૬

તદભિપ્રેત્યાઙ્ગીકૃત્ય તત્તદોભાભ્યામપિ
તાભ્યાં મદ્ગૃહાદન્યસ્ય ગેહં યાતીત્યલક્ષિતોઽવિદિતઃ ।
યદ્વા ઉભાભ્યાં રૂપાભ્યાં તદલક્ષિતસ્તાભ્યામલક્ષિત
ઈતિ ॥ ૨૬ ॥

પોતાના દૃષ્ટિપાતથી જ નાશ પામેલી અજ્ઞાનદૃષ્ટિ
છે જેમની તે લોકોને - 'ક્ષેમમ્' અભયને અને
'અર્થદૃશમ્' તત્ત્વજ્ઞાનને ॥ ૨૧ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), શ્રીઅચ્યુતને પધારેલા
સાંભળીને આનંદિત થયેલા નગરવાસીઓ અને
ગ્રામવાસીઓ તેમને માટે હાથમાં પૂજા-સામગ્રી
લઈને સામૈયું કરવા આવ્યા. ॥ ૨૨ ॥

'અભિ-ઈયુઃ' સામૈયું કરવા આવ્યા. ॥ ૨૨ ॥

ઉત્તમ કીર્તિવાળા શ્રીકૃષ્ણને નિહાળી પ્રીતિથી
પ્રફુલ્લ બનેલાં મુખ અને હૃદયવાળા તેઓ અંજલિબદ્ધ
થઈને મસ્તકોથી તેમને તથા પૂર્વે શ્રવણ કરેલા
મુનિઓને પ્રણામ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥

પ્રીતિથી પ્રફુલ્લ બનેલાં મુખ અને
'આશયાઃ' અંતઃકરણો છે જેમનાં તેઓ - 'કૈઃ'
શેનાથી? મસ્તકોથી ॥ ૨૩ ॥

મિથિલાનરેશ બહુલાશ્ચ તથા શ્રુતદેવ (બ્રાહ્મણ)
એ બંને જગદ્ગુરુ તે શ્રીકૃષ્ણને પોતાના ઉપર
અનુગ્રહ કરવા પધારેલા માનીને પ્રભુના ચરણમાં
પડ્યા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

મિથિલાનરેશ અને શ્રુતદેવ બન્નેએ હાથ જોડીને
એક સાથે બ્રાહ્મણો સહિત દાશાર્હ શ્રીકૃષ્ણને આતિથ્ય
સ્વીકારવા નિમંત્રણ આપ્યું. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

તે સ્વીકારીને બંનેનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી,
બંને દ્વારા એકબીજાના ગૃહમાં પ્રવેશતા જોઈ ન
શકાય તેમ (બે સ્વરૂપો લઈને) ભગવાન બંનેના
ગૃહે પધાર્યા. ॥ ૨૬ ॥

તે 'અભિપ્રેત્ય' સ્વીકારીને ભગવાન 'તદ્'
ત્યારે તે બન્ને દ્વારા 'મારા ઘર સિવાય બીજાના ઘરમાં
પ્રવેશે છે.' એમ નહીં જણાયેલા - અથવા તે બંને
રૂપો દ્વારા 'તદલક્ષિતઃ' તે બંને જણ વડે નહીં
જણાયેલા ॥ ૨૬ ॥

શ્રોતુમપ્યસતાં દૂરાન્ જનકઃ સ્વગૃહાગતાન્ ।
 આનીતેષ્વાસનાગ્રયેષુ સુખાસીનાન્ મહામનાઃ ॥ ૨૭
 ॥ ૨૭ ॥

પ્રવૃદ્ધભક્ત્યા ઉદ્ધર્ષહૃદયાસ્ત્રાવિલેક્ષણઃ ।
 નત્વા તદ્દગ્ધીન્ પ્રક્ષાલ્ય તદપો લોકપાવનીઃ ॥ ૨૮
 સકુટુમ્બો વહન્ મૂર્ધ્ના પૂજયાંચક્ર ઈશ્વરાન્ ।
 ગન્ધમાલ્યામ્બરાકલ્પધૂપદીપાર્ઘગોવૃષૈઃ ॥ ૨૯

ઉદ્ધર્ષમુદ્ગતહર્ષ હૃદયં યસ્ય, અસ્ત્રૈરાવિલે
 ક્વિલન્ને ઈક્ષણે યસ્ય સઃ, સ ચ સ ચ ॥ ૨૮ ॥
 ઈશ્વરાન્ । ઈશ્વરં તત્તુલ્યાંશ્ચેત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

વાચા મધુરયા પ્રીણન્નિદમાહાન્નતર્પિતાન્ ।
 પાદાવંકગતૌ વિષ્ણોઃ સંસ્પૃશન્ શનકૈર્મુદા ॥ ૩૦

પ્રીણન્પ્રીણયન્ । સંસ્પૃશન્સંમર્દયન્ ॥ ૩૦ ॥

રાજોવાચ

ભવાન્ હિ સર્વભૂતાનામાત્મા સાક્ષી સ્વદૃગ્ વિભો ।
 અથ નસ્ત્વત્પદામ્ભોજં સ્મરતાં દર્શનં ગતઃ ॥ ૩૧

આત્મા ચેતયિતા । સાક્ષી પ્રકાશકઃ । સ્વદૃક્
 સ્વપ્રકાશઃ । અથાતઃ કારણાત્ ॥ ૩૧ ॥
 સ્વવચસ્તદ્વૃતં કર્તુમસ્મદ્દુગ્ગોચરો ભવાન્ ।
 યદાત્થૈકાન્તભક્તાન્મે નાનન્તઃ શ્રીરજઃ પ્રિયઃ ॥ ૩૨

અનન્તો બન્ધુરપિ, શ્રીર્ભાર્યાઽપિ, અજઃ
 પુત્રોઽપિ ॥ ૩૨ ॥

વધેલી ભક્તિથી હર્ષવિભોર હૃદયવાળા, હર્ષાશ્રુથી
 આર્દ્ર બનેલાં નેત્રોવાળા, ઉદાર મનવાળા જનકવંશી
 બહુલાશ્ચે પોતાને ગૃહે પધારેલા, દુર્જનોને શ્રવણ
 કરવા માટે પણ (અતિ) દૂર, આણેલાં શ્રેષ્ઠ આસનો
 પર બિરાજેલા તે શ્રીકૃષ્ણને તથા સમર્થ મુનિજનોને
 નમન કરીને, તેમના ચરણ પખાળી લોકોને પાવન
 કરનારું તે ચરણોદક સહકુટુંબ મસ્તક પર ધારણ
 કરતા, ચંદન-પુષ્પો-વસ્ત્રો-અલંકારો-ધૂપ-દીપ-અર્ધ્ય-
 ગાયો-બળદો અર્પણ કરવા દ્વારા તેમનું પૂજન કર્યું.
 ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૨૭ ॥

‘ઉત્-હર્ષમ્’ હર્ષવિભોર હૃદય છે જેમનું તે અને
 અશ્રુઓથી ‘આવિલે’ આર્દ્ર નેત્રો છે જેમનાં તે રાજા
 ॥ ૨૮ ॥ ‘ઈશ્વરાન્’ ઈશ્વર, સમર્થ અને તેમના જેવા
 મુનિજનોને ॥ ૨૯ ॥

અન્નથી તૃપ્ત કરાયેલા તે મુનિજનોને મધુર
 વાણીથી પ્રસન્ન કરતા અને અંકમાં પધરાવેલા
 શ્રીવિષ્ણુના ચરણોને ધીમે ધીમે પસવારતા રાજા
 બહુલાશ્ચ આનંદથી કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

‘પ્રીણન્’ પ્રીણયન્ પ્રસન્ન કરતા, ‘સંસ્પૃશન્’
 પસવારતા ॥ ૩૦ ॥

રાજા બોલ્યા — હે વિભુ, આપ સર્વ પ્રાણીઓના
 આત્મા, સાક્ષી અને સ્વપ્રકાશરૂપ છો, આથી (જ)
 આપના ચરણકમળનું સ્મરણ કરતા અમને આપે
 દર્શન દીધાં છે. ॥ ૩૧ ॥

‘આત્મા’ ચેતન બનાવનાર ‘સાક્ષી’ પ્રકાશક,
 ‘સ્વદૃક્’ સ્વપ્રકાશ — ‘અથ’ આ કારણથી ॥ ૩૧ ॥

આપ જે કહો છો કે ‘મારા એકાંત ભક્ત
 કરતાં મને (ભાઈ) અનંત (બલરામજી), (પત્ની)
 લક્ષ્મીજી કે (પુત્ર) બ્રહ્માજી પણ પ્રિય નથી.’ પોતાનું
 તે વચન સત્ય કરવા માટે આપ અમને દૃષ્ટિગોચર
 થયા છો. ॥ ૩૨ ॥

ભાઈ અનંત, ભાર્યા લક્ષ્મીજી અને ‘અજઃ’
 પુત્ર બ્રહ્માજી પણ ॥ ૩૨ ॥

કો નુ ત્વચ્ચરણામ્બોજમેવંવિદ્ વિસૃજેત્ પુમાન્ ।
 નિષ્કિંચનાનાં શાન્તાનાં મુનીનાં યસ્ત્વમાત્મદઃ ॥ ૩૩
 ॥ ૩૩ ॥

યોઽવતીર્ય યદોર્વશે નૃણાં સંસરતામિહ ।
 યશો વિતેને તચ્છાન્ત્યૈ ત્રૈલોક્યવૃજિનાપહમ્ ॥ ૩૪

તચ્છાન્ત્યૈ સંસારોપશમાય ॥ ૩૪ ॥

નમસ્તુભ્યં ભગવતે કૃષ્ણાયાકુળ્લમેધસે ।
 નારાયણાય ઋષયે સુશાન્તં તપ ઈયુષે ॥ ૩૫
 ॥ ૩૫ ॥

દિનાનિ કતિચિદ્ ભૂમન્ ગૃહાન્ નો નિવસ દ્વિજૈઃ ।
 સમેતઃ પાદરજસા પુનીહીદં નિમેઃ કુલમ્ ॥ ૩૬
 ગૃહાન્ । ગૃહેષ્વિત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

ઇત્યુપામન્નિતો રાજા ભગવાલ્લોકભાવનઃ ।
 ઉવાસ કુર્વન્ કલ્યાણં મિથિલાનરયોષિતામ્ ॥ ૩૭
 ॥ ૩૭ ॥

શ્રુતદેવોઽચ્યુતં પ્રાપ્તં સ્વગૃહાન્ જનકો યથા ।
 નત્વા મુનીન્ સુસંહૃષ્ટો ધુન્વન્ વાસો નનર્ત હ ॥ ૩૮

ધુન્વન્ પરિભ્રમયન્ ॥ ૩૮ ॥

તૃણપીઠબૃસીષ્વેતાનાનીતેષૂપવેશ્ય સઃ ।
 સ્વાગતેનાભિનન્દ્યાઙ્ઘ્રીન્ સભાર્યોઽવનિજે મુદા ॥ ૩૯

અવનિજે અવનિનિજે પ્રક્ષાલિતવાન્ ॥ ૩૯ ॥

નિષ્કિંચન (સર્વ તરફથી વિરક્ત) એવા શાંત મુનિઓને આપ પોતાની જાત પણ આપી દેનારા છો, આ પ્રમાણે જાણનારો ક્યો મનુષ્ય આપના ચરણકમળનો ત્યાગ કરે? ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

અહીં સંસારમાં જન્મ-મરણાદિ અનુભવતાં પ્રાણીઓના સંસારને દૂર કરવા માટે, આપે યદુવંશમાં અવતાર લઈને ત્રણે લોકનાં પાપોનો નાશ કરનાર યશ વિસ્તાર્યો છે. ॥ ૩૪ ॥

‘તત્-શાન્ત્યૈ’ તે સંસારને દૂર કરવા માટે ॥ ૩૪ ॥

અસ્ખલિત જ્ઞાનશક્તિવાળા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર. અત્યંત શાંત તપશ્ચર્યા કરનાર નારાયણ ઋષિ એવા આપને નમસ્કાર. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

હે સર્વવ્યાપક! ભૂદેવો સહિત આપ થોડા દિવસ અમારા ગૃહે નિવાસ કરો અને આપની ચરણરજથી નિમિરાજના આ કુળને પાવન કરો. ॥ ૩૬ ॥

‘ગૃહાન્’ ઘરોમાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

આ પ્રમાણે રાજા દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા જગતના પાલનકર્તા ભગવાન મિથિલાનાં નર-નારીઓનું કલ્યાણ કરતા ત્યાં રહ્યા. ॥ ૩૭ ॥ ॥ ૩૭ ॥

(આ બાજુ) શ્રુતદેવ (બ્રાહ્મણ પણ) જનકવંશી બહુલાશ્વની જેમ પોતાના ગૃહે પધારેલા શ્રીકૃષ્ણને અને મુનિઓને પ્રણામ કરીને અત્યંત હર્ષવિભોર થઈ પોતાનું વસ્ત્ર ફરકાવતો નાયવા લાગ્યો. ॥ ૩૮ ॥

‘ધુન્વન્’ ફરકાવતો ॥ ૩૮ ॥

લાવવામાં આવેલાં ઘાસનાં આસનો અને દર્ભનાં આસનો ઉપર આ મુનિઓને બેસાડીને, સ્વાગત-વચનો દ્વારા અભિનંદન કરીને ભાર્યા સહિત તેણે આનંદપૂર્વક ચરણપ્રક્ષાલન કર્યું. ॥ ૩૯ ॥

‘અવનિજે’ ‘અવનિનિજે’ (રૂપ થાય.) પ્રક્ષાલન કર્યું ॥ ૩૯ ॥

તદમ્ભસા મહાભાગ આત્માનં સગૃહાન્વયમ્ ।
સ્નાપયાંચક્ર ઉદ્ભર્ષો લબ્ધસર્વમનોરથઃ ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

ફલાર્હણોશીરશિવામૃતામ્બુભિ-
મૃદા સુરભ્યા તુલસીકુશામ્બુજૈઃ ।
આરાધયામાસ યથોપપન્નયા
સપર્યયા સત્ત્વવિવર્ધનાન્ધસા ॥ ૪૧

ફલૈરામલકાદિભિરર્હણેનોશીરૈસ્તૃણવિશેષમૂલૈઃ
સુવાસિતૈઃ શિવૈરમૃતવત્સ્વાદુભિરમ્બુભિઃ । સુરભ્યા
મૃદા કસ્તૂરીપ્રમુખયા । સપર્યયા પૂજયા । યથોપપન્નયા
અનાયાસેન સંપન્નયા । ભૂતાનુપદ્રવલબ્ધત્વાત્ ।
સત્ત્વવિવર્ધનં યદન્ધોઽન્નં તેન ચ ॥ ૪૧ ॥

સ તર્કયામાસ કુતો મમાન્વભૂદ્
ગૃહાન્ધકૂપે પતિતસ્ય સઙ્ગમઃ ।
યઃ સર્વતીર્થાસ્પદપાદરેણુભિઃ
કૃષ્ણેન ચાસ્યાત્મનિકેતભૂસુરૈઃ ॥ ૪૨

અસ્ય શ્રીકૃષ્ણાસ્યાત્મા મૂર્તિસ્તસ્ય નિકેતૈઃ
સ્થાનવિશેષૈર્ભૂસુરૈશ્ચ સર્વતીર્થાસ્પદપાદરેણુભિઃ
કૃષ્ણાદિભિર્યઃ સઙ્ગમઃ સ મમ કુતોઽન્વભૂદિતિ ।
અનુ ઇતિ વિસ્મયે । યદ્વા આ ઇતિ વિતર્કે । નુ
ઇતિ વિસ્મયે ॥ ૪૨ ॥

સૂપવિષ્ટાન્ કૃતાતિથ્યાન્ શ્રુતદેવ ઉપસ્થિતઃ ।
સભાર્યસ્વજનાપત્ય ઉવાચાઙ્ગ્યભિમર્શનઃ ॥ ૪૩

જેને સર્વ મનોરથ પ્રાપ્ત થયા છે તેવા તે
મહાભાગ્યશાળી શ્રુતદેવે અત્યંત હર્ષિત થઈ તે
ચરણોદકથી ઘર તથા પરિવાર સહિત પોતાના
દેહને સ્નાન કરાવ્યું. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

ફળો, પૂજાની સામગ્રી, ખસના વાળાથી સુગંધિત
કરેલું પવિત્ર જળ, (કસ્તૂરીની) સુગંધવાળી માટીથી
અને તુલસી, દર્ભ તથા કમળોથી અનાયાસે સંપન્ન
થયેલી પૂજા વડે તથા સત્ત્વગુણને વધારનાર અન્ન
વડે (શ્રુતદેવે) તેમનું આરાધન કર્યું. ॥ ૪૧ ॥

આમળાં વગેરે ફળોથી, પૂજાની સામગ્રીથી, ‘**उशीरः**’
વિશિષ્ટ ઘાસનાં મૂળિયાંથી (ખસના વાળાથી) સુવાસિત
કરાયેલા પવિત્ર અમૃત જેવા સ્વાદિષ્ટ જળથી – જેમાં કસ્તૂરી
મુખ્ય છે તેવી સુરભિત માટીથી – ‘**सपर्यया**’ પૂજાથી
– ‘**यथा-उपपन्नया**’ અનાયાસે સંપન્ન થયેલી (પૂજાથી),
કારણ કે ભૂતોનો ઉપદ્રવ પ્રાપ્ત થયો ન હતો. તથા
સત્ત્વગુણને વધારનારું જે અન્ન છે, તેનાથી ॥ ૪૧ ॥

તે બ્રાહ્મણ વિચારવા લાગ્યો : સંસારરૂપી
અંધારા કૂવામાં પડેલા મને સર્વ તીર્થોના આશ્રયરૂપ
ચરણરજવાળા શ્રીકૃષ્ણ અને આ શ્રીકૃષ્ણની મૂર્તિના
વાસરૂપ ભૂદેવો સાથે જે સમાગમ થયો, તે કયા
કારણથી થયો હશે? ॥ ૪૨ ॥

‘**अस्य**’ આ શ્રીકૃષ્ણની ‘**आत्मा**’ મૂર્તિ,
તેના ‘**निकेतैः**’ વિશિષ્ટ સ્થાનરૂપ ભૂદેવો સાથે તથા
સર્વ તીર્થોના આશ્રયરૂપ ચરણરેણુવાળા શ્રીકૃષ્ણ વગેરે
સાથે જે સંગમ થયો છે, તે સંગમ (મમ-અનુ-
अभूत्) મને કેવી રીતે થયો હશે? અનુ વિસ્મય
દર્શાવે છે અથવા (મમાન્વભૂદ્=મમ-આ-નુ-અભૂત્
એમ પદચ્છેદ કરવામાં આવે તો) આ વિતર્ક દર્શાવે
છે અને નુ વિસ્મય દર્શાવે છે. ॥ ૪૨ ॥

સારી રીતે આતિથ્યસત્કાર કરાયેલા અને
બિરાજમાન કરાયેલા (શ્રીકૃષ્ણ વગેરેની) પાસે બેઠેલા
શ્રુતદેવ (બ્રાહ્મણ) પત્ની, ભરણપોષણ કરવા યોગ્ય
સ્વજનો અને સંતાનો સહિત (શ્રીકૃષ્ણના) ચરણ
પસવારતા કહેવા લાગ્યો. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

ઉપસ્થિતઃ સમીપ ઉપવિષ્ટઃ । માર્યા મર્તવ્યાઃ
સ્વજના અપત્યાનિ ચ તૈઃ સહિતઃ । શ્રીકૃષ્ણસ્યા-
હ્નિમમિમૃશતિ સંમર્દયતીત્યહ્નિમમિમર્શનઃ ॥ ૪૩ ॥

શ્રુતદેવ ઉવાચ

નાદ્ય નો દર્શનં પ્રાપ્તઃ પરં પરમપૂરુષઃ ।
યહીંદં શક્તિભિઃ સૃષ્ટ્વા પ્રવિષ્ટો હ્યાત્મસત્તયા ॥ ૪૪

યહીંદં પ્રવિષ્ટસ્તદૈવ દર્શનં પ્રાપ્ત ઇતિ સ
એવ સન્માત્રો નાદ્યતનીભૂતસ્ત્વમિત્યર્થઃ । યદ્વા
નોઽસ્માનઘૈવ પ્રાપ્ત ઇતિ ન, કિંતુ તદૈવ પ્રાપ્તો
યહીંદં વિશ્વં સ્વશક્તિભિઃ સત્ત્વાદિભિઃ સૃષ્ટ્વા
સ્વસત્તયાઽનુપ્રવિષ્ટસ્ત્વમ્ । ત્વદર્શનં તુ પરં
કેવલમઘૈવ પ્રાપ્તમ્ ॥ ૪૪ ॥

માયાસૃષ્ટિપ્રવેશયોરવિદ્યાસૃષ્ટિપ્રવેશૌ દૃષ્ટાન્ત-
તયાહ—યથેતિ ।

યથા શયાનઃ પુરુષો મનસૈવાત્મમાયયા ।
સૃષ્ટ્વા લોકં પરં સ્વાપ્નમનુવિશ્યાવભાસતે ॥ ૪૫

આત્મમાયયા સ્વાવિદ્યયા । યદ્વા આત્મનસ્તવ
માયયેતિ ॥ ૪૫ ॥

કિંચ શૃણ્વતામિતિ ।

‘ઉપસ્થિતઃ’ પાસે બેઠેલા — પત્ની, ભરણપોષણ
કરવા યોગ્ય સ્વજનો અને સંતાનો, તેમના સહિત
શ્રુતદેવ બ્રાહ્મણ — શ્રીકૃષ્ણના ચરણને ‘અભિમૃશતિ’
પસવારે તે પસવારવું ॥ ૪૩ ॥

શ્રુતદેવ બોલ્યા — પરમ પુરુષ આપ અમને
આજે જ મળ્યા છો એમ નથી, પણ સત્ત્વાદિ
શક્તિઓથી આને (બ્રહ્માંડને) સર્જીને પોતાની સત્તાથી
આપે જ્યારથી તેમાં પ્રવેશ કર્યો, ત્યારથી જ અમને
પ્રાપ્ત થયેલા છો. છતાં આપનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન તો
કેવળ આજે જ થયાં. ॥ ૪૪ ॥

જ્યારથી આ બ્રહ્માંડમાં આપ પ્રવિષ્ટ થયા,
ત્યારથી જ અમને દર્શન પ્રાપ્ત થયાં છે. તે જ આપ
માત્ર સત્તારૂપ છો, આપ હમણાં ઉત્પન્ન થયા નથી,
એમ અર્થ છે. અથવા અમને હમણાં જ પ્રાપ્ત થયા
છો એમ નથી, પરંતુ તે જ સમયથી પ્રાપ્ત થયેલા છો,
જ્યારથી પોતાની સત્ત્વાદિ શક્તિઓથી આ વિશ્વનું
સર્જન કરીને પોતાની સત્તાથી આપ તેમાં પ્રવિષ્ટ
થયેલા છો, પરંતુ આપનાં દર્શન તો ‘પરમ’ કેવળ
આજે જ પ્રાપ્ત થયાં. ॥ ૪૪ ॥

માયાની સૃષ્ટિ અને તેમાં પરમાત્માનો પ્રવેશ —
એ બંને માટે, જીવની સ્વપ્નમાં અવિદ્યાની સૃષ્ટિ
અને પ્રવેશ — એ બંનેને દષ્ટાંત તરીકે કહે છે —
‘યથા ઇતિ ।’

જેમ સૂતેલો પુરુષ પોતાની અવિદ્યા વડે
મનથી જ સ્વપ્નાવસ્થાનો બીજો લોક સર્જીને તેમાં
પ્રવિષ્ટ થઈ અનેક સ્વરૂપે ભાસે છે, તેમ આપ પણ
પોતાની માયાથી જગત સર્જી, તેમાં પ્રવિષ્ટ થઈ
અનેક સ્વરૂપે ભાસો છો. ॥ ૪૫ ॥

‘આત્મમાયયા’ પોતાની અવિદ્યાથી (જીવ પ્રવિષ્ટ
થઈને ભાસે છે) અથવા ‘આત્મનઃ’ આપની પોતાની માયાથી
આપ (પરમાત્મા પ્રવિષ્ટ થઈને ભાસો છો.) ॥ ૪૫ ॥

વળી, ‘શૃણ્વતામ્ ઇતિ ।’

શ્રૃણવતાં ગદતાં શશ્વદર્ચતાં ત્વાભિવન્દતામ્ ।
નૃણાં સંવદતામન્તર્હૃદિ ભાસ્યમલાત્મનામ્ ॥ ૪૬

નિત્યં શ્રવણકીર્તનાદિપરાણામમલાત્મનામપિ
હૃદ્યેવ ત્વં ભાસિ, મમ તુ લોચનગોચરસ્ત્વમહો
ભાગ્યમિતિ ભાવઃ ॥ ૪૬ ॥

નનુ સર્વેષાં હૃદિ સ્થિતઃ કથં કેષાંચિદેવ
હૃદિ ભાસિ, મેઘૈઃ સૂર્યવજ્જીવોપાધિભિરાવૃત્ત્વાદિતિ
યદ્યુચ્યતે તર્હિ ન કસ્યાપિ ભાયાદિત્યત આહ—
હૃદિસ્થોઽપીતિ ।

હૃદિસ્થોઽપ્યતિદૂરસ્થઃ કર્મવિક્ષિપ્તચેતસામ્ ।
આત્મશક્તિભિરગ્રાહ્યોઽપ્યન્યુપેતગુણાત્મનામ્ ॥ ૪૭

કર્મભિર્વિક્ષિપ્તં ચેતો યેષાં તેષામાત્મશક્તિ-
ભિરહંકારાદિભિરગ્રાહ્યો વ્યવહિતોઽપ્યુપેતગુણઃ
પ્રાપ્તશ્રવણકીર્તનાદિસંસ્કાર આત્મા અન્તઃકરણં
યેષાં તેષામન્તિ સમીપે । અવ્યવહિતસ્ત્વમિત્યર્થઃ
॥ ૪૭ ॥

આપનું શ્રવણ કરતા, કથાકીર્તન કરતા,
આપનું નિરંતર પૂજન કરતા અને વંદન કરતા તેમ
જ આપના સંબંધી પરસ્પર સંવાદ કરતા વિશુદ્ધ
ચિત્તવાળા મનુષ્યોના હૃદયમાં આપ ભાસો છો.
॥ ૪૬ ॥

નિત્ય શ્રવણકીર્તનપરાયણ એવા વિશુદ્ધ ચિત્તવાળા
જનોના હૃદયમાં પણ આપ જ ભાસો છો, પરંતુ મારા
તો આપ નેત્રના વિષયરૂપ થયા છો, તે મારું
અહોભાગ્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તમે સર્વના હૃદયમાં
રહેલા છો, તો પછી કેમ કેટલાકના હૃદયમાં જ
પ્રકાશો છો? જો કહેવામાં આવે કે વાદળોથી સૂર્ય
ઢંકાઈ જાય તેમ જીવની (અહંકારાદિ) ઉપાધિઓથી
આપ ઢંકાઈ જાઓ છો તેથી પ્રકાશતા નથી, તો પછી
આપ કોઈના પણ હૃદયમાં પ્રતીત ન થવા જોઈએ.
આ માટે કહે છે — ‘હૃદિસ્થઃ અપિ ઙ્ઙિતિ ।’

આપ સર્વના હૃદયમાં સ્થિત હોવા છતાં
કર્મથી વ્યાકુળ મનવાળાઓને અહંકાર વગેરે
શક્તિઓને કારણે અગ્રાહ્ય અર્થાત્ અતિ દૂર
થઈ પડો છો. પરંતુ જેમનું અંતઃકરણ આપના
શ્રવણકીર્તનાદિ સંસ્કારો પામેલું હોય તેવા જનોને
તો આપ પાસે જ છો. ॥ ૪૭ ॥

કર્મોથી જેમનાં ચિત્ત વ્યાકુળ છે તેમને
‘આત્મશક્તિભિઃ’ અહંકાર વગેરે શક્તિઓને કારણે
અગ્રાહ્ય અર્થાત્ વચ્ચે વ્યવધાનવાળા છો, અતિદૂર
છો, પરંતુ ‘ઉપેતગુણઃ’ શ્રવણકીર્તનાદિ સંસ્કારો પામેલું
‘આત્મા’ અંતઃકરણ છે જેમનું તેમની ‘અન્તિ’ પાસે
છો, આપ તેમના માટે વચ્ચે વ્યવધાન ન હોય તેવા
છો, દૂર નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૭ ॥

एतदेव प्रपञ्चयन्नमस्यति—नमोऽस्त्विति ।

नमोऽस्तु तेऽध्यात्मविदां परात्मने

अनात्मने स्वात्मविभक्तमृत्यवे ।

सकारणाकारणलिङ्गमीयुषे

स्वमाययाऽसंवृतरुद्धदृष्टये ॥ ४८

તે તુભ્યં નમોઽસ્તુ । અધ્યાત્મવિદાં
નિવૃત્તદેહાદ્યહંકારાણાં પરાત્મને પરમાત્મત્વેન
પ્રકાશમાનાય । મોક્ષપ્રદાયેત્યર્થઃ । અનાત્મને
દેહાદ્યભિમાનિને જીવાય, પરત્વેનાપ્રકાશમાનત્વાત્ ।
સ્વાત્મનઃ સકાશાદ્વિભક્તઃ સમર્પિતો મૃત્યુઃ
સંસારો યેન તસ્મૈ । કુત એતત્ત્રાહ—સકારણં
મહદાદિકાર્યમ્, અકારણં પ્રકૃતિઃ, તદુભય-
લિંગ્ગમુપાધિં નિયમ્યતયા ઈંયુષે પ્રાપ્તવતે ।
અત ડભયનિયન્તુઃ સ્વસ્માત્સકાશાત્તદુભયવશ્યાય
જીવાય વિભક્તમૃત્યવ ઇત્યર્થઃ ।

(આપ અજ્ઞાનીને માટે પરોક્ષ છો અને જ્ઞાનીને માટે અપરોક્ષ છો,) એ જ વાત વિસ્તારપૂર્વક સમજાવતા નમસ્કાર કરે છે — ‘નમઃ અસ્તુ ઇતિ’

(હે પોતાની માયાથી ન ઢંકાઈ જનાર!) દેહાદિ ઉપરનો અહંકાર જેમનામાંથી દૂર થયો છે તે પુરુષોની આગળ પરમાત્મારૂપે પ્રકાશમાન થનારને અર્થાત્ મોક્ષ આપનારને નમસ્કાર. દેહાદિમાં અભિમાન રાખનાર જીવમાં પરમાત્મારૂપે પ્રકાશતા ન હોવાથી પોતાના સ્વરૂપમાંથી જ સમર્પિત કર્યો છે મૃત્યુરૂપ સંસાર જેમણે તેમને નમસ્કાર. મહત્ત્વાદિરૂપ પ્રકૃતિના કાર્ય અને જેનું કારણ નથી તે પ્રકૃતિ — બંને ઉપાધિના નિયામક તરીકે પ્રાપ્ત થનારને નમસ્કાર. પોતાની માયાથી ન ઢંકાયેલા (માયાવી હોવાથી) બીજાઓની દૃષ્ટિને ઢાંકી દેનારને નમસ્કાર. ॥ ૪૮ ॥

‘તે’ તુભ્યમ્ આપને નમસ્કાર હો. ‘અધ્યાત્મવિદામ્’ દેહાદિ ઉપરનો અહંકાર જેમનામાંથી દૂર થયો છે તે પુરુષોની આગળ ‘પરાત્મને’ પરમાત્મારૂપે પ્રકાશતા ભગવાનને અર્થાત્ મોક્ષ આપનારને (નમસ્કાર), એમ અર્થ છે. ‘અનાત્મને’ દેહાદિમાં અભિમાન રાખનાર જીવમાં પરમાત્મારૂપે પ્રકાશતા ન હોવાથી પોતાના સ્વરૂપમાંથી જ સમર્પિત કર્યો છે મૃત્યુરૂપ સંસાર જેમણે તેમને (નમસ્કાર). આ શા માટે? તે કહે છે — ‘સકારણમ્’ મહત્ત્વાદિ કાર્ય, ‘અકારણમ્’ જેનું કારણ નથી તે પ્રકૃતિ — તે બંને ‘લિંગમ્’ ઉપાધિને નિયમ્ય બનાવીને નિયામક તરીકે ‘ઈંયુષે’ પ્રાપ્ત થનારને (નમસ્કાર.) (‘સ્વાત્મવિભક્તમૃત્યવે’ પદને સમજાવે છે.) આથી બંનેના નિયંત્રારૂપ પોતાના સ્વરૂપમાંથી જ તે પ્રકૃતિ અને મહત્ત્વાદિને વશ કરવા યોગ્ય જીવને મૃત્યુરૂપ સંસાર સમર્પિત કરનારને (નમસ્કાર), એમ અર્થ છે.

નિયન્તૃનિયમ્યત્વે કારણં વદન્નાહ—હે
સ્વમાયયા સંવૃતેતિ। અતોઽલુસૈશ્વર્યત્વાન્નિયન્ત્રે
તુભ્યં નમઃ। કિંચ રુદ્ધદૃષ્ટયે માયાવિત્વાદેવાન્યેષાં
રુદ્ધા આવૃતા દૃષ્ટિર્યેન તસ્મૈ। યદ્વા સ્વમાયયા
સ્વસ્યાસંવૃતા અન્યેષાં રુદ્ધા દૃષ્ટિર્યેન તસ્મૈ इत्येकं
પદમ્ ॥ ૪૮ ॥

स त्वं शाधि स्वभृत्यान् नः किं देव करवामहे ।
एतदन्तो नृणां क्लेशो यद् भवानक्षिगोचरः ॥ ४९

સ એવંભૂતઃ પરમેશ્વરસ્ત્વં નોઽસ્માન્સ્વભૃત્યાન્
શાધ્યનુશિક્ષય ॥ ૪૯ ॥

श्रीशुक उवाच

तदुक्तमित्युपाकर्ण्य भगवान् प्रणतार्तिहा ।
गृहीत्वा पाणिना पाणिं प्रहसंस्तमुवाच ह ॥ ५०
॥ ૫૦ ॥

સ્વસ્મિન્નાદરમત્યધિકં બ્રાહ્મણેષુ
મન્દમિવાલક્ષ્ય લોકસઙ્ગ્રહપરો ભગવાન્મત્તોઽપિ
બ્રાહ્મણેષુ શ્રદ્ધાતિરેકં કુર્વિત્યેવં તમનુશાસ્તિ—
બ્રહ્મન્નિતિ સસભિઃ ।

श्रीभगवानुवाच

ब्रह्मंस्तेऽनुग्रहार्थाय सम्प्राप्तान् विद्ध्यमून् मुनीन् ।
संचरन्ति मया लोकान् पुनन्तः पादरेणुभिः ॥ ५१

મયા હૃદિ સ્થિતેન ॥ ૫૧ ॥

નિયંતા અને નિયમ્ય હોવા માટેનું કારણ
કહેતાં જણાવે છે — હે પોતાની માયાથી ન ઢંકાઈ
જનાર! આથી અલુપ્ત ઐશ્વર્યવાળા હોવાથી
નિયંતા આપને નમસ્કાર. વળી, ‘રુદ્ધદૃષ્ટયે’ માયાવી
હોવાથી જ બીજાઓની ‘રુદ્ધા’ ઢાંકી દેવામાં આવી
છે દૃષ્ટિ જેમના દ્વારા તેમને નમસ્કાર. અથવા પોતાની
માયાથી પોતાની ન ઢંકાયેલી દૃષ્ટિ અને બીજાઓની
ઢંકાયેલી દૃષ્ટિ જેમનાથી થઈ છે તેમને (નમસ્કાર),
એમ આખું એક પદ (“સ્વમાયયાસંવૃતરુદ્ધદૃષ્ટયે”)
લીધું છે. ॥ ૪૮ ॥

તે આ પ્રકારના તમે પરમેશ્વર, પોતાના દાસ
એવા અમને આજ્ઞા કરો. અમે (આપની) કઈ સેવા
કરીએ? જ્યારે આપ નેત્રના વિષયરૂપ થાઓ છો
ત્યારે મનુષ્યોના (સર્વ) ક્લેશ આ દર્શન સુધી જ
રહે છે. ॥ ૪૯ ॥

તે આવા પરમેશ્વર આપ ‘નઃ’ અમને પોતાના
સેવકોને ‘શાધિ’ આજ્ઞા કરો. ॥ ૪૯ ॥

श्रीशुकदेवञ्च बोल्या — श्रुतदेव द्वारा कहेवाમાં
આવેલું સાંભળીને પ્રણત જનોની પીડા હણનારા
ભગવાન પોતાના શ્રીહસ્તથી તેનો હાથ પકડીને
હસતા હસતા તેને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

પોતાના પ્રત્યે અતિશય આદર અને બ્રાહ્મણો
પ્રત્યે અલ્પ આદર હોય તેમ જોઈને જનકલ્યાણ-
પરાયણ ભગવાન ‘મારા કરતાં પણ બ્રાહ્મણો ઉપર
અતિશય શ્રદ્ધા કર.’ એમ સાત શ્લોકોથી આજ્ઞા કરે
છે — ‘બ્રહ્મન્ ઇતિ।’

श्रीभगवान् बोल्या — હે ભૂદેવ, હૃદયમાં
રહેલા મારી સાથે, ચરણરેણુઓથી (સર્વ) લોકને
પવિત્ર કરતા જેઓ ભ્રમણ કરી રહ્યા છે, તે આ
મુનિજનો તારા ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે પ્રાપ્ત
થયા છે, એમ તું જાણ. ॥ ૫૧ ॥

હૃદયમાં રહેલા મારી સાથે ॥ ૫૧ ॥

દેવાદિભ્યોઽપિ બ્રાહ્મણાઃ શ્રેષ્ઠા ઇત્યાહ—
દેવા ઇતિ ।

દેવાઃ ક્ષેત્રાણિ તીર્થાણિ દર્શનસ્પર્શનાર્ચનૈઃ ।
શનૈઃ પુનન્તિ કાલેન તદપ્યર્હત્તમેક્ષયા ॥ ૫૨

તે શનૈઃ પુનન્તિ, એતે તુ સદ્યઃ । કિંચ
દેવાદીનિ યત્પુનન્તિ તદપ્યર્હત્તમાનામીક્ષયા ॥ ૫૨ ॥

બ્રાહ્મણો જન્મના શ્રેયાન્ સર્વેષાં પ્રાણિનામિહ ।
તપસા વિદ્યાયા તુષ્ટ્યા કિમુ મત્કલયા યુતઃ ॥ ૫૩

મમ કલાપરિકલનમુપાસ્તિસ્તયા યુતઃ
॥ ૫૩ ॥

કિંચ બ્રાહ્મણારાધનમેવ મમ પ્રેષ્ટમિત્યાહ—
નેતિ ।

ન બ્રાહ્મણાન્મે દયિતં રૂપમેતચ્ચતુર્ભુજમ્ ।
સર્વવેદમયો વિપ્રઃ સર્વદેવમયો હ્યહમ્ ॥ ૫૪

હેતુમાહ—સર્વવેદમયો વિપ્ર ઇતિ ।
પ્રમાણાધીનત્વાત્પ્રમેયસ્ય વેદમયો વિપ્રો
દેવમયાદસ્માદ્રૂપાત્પ્રેષ્ટ ઇત્યર્થઃ ॥ ૫૪ ॥

દુષ્પ્રજ્ઞા અવિદિત્વૈવમવજાનન્ત્યસૂચવઃ ।
ગુરું માં વિપ્રમાત્માનમર્ચાદાવિજ્યદૃષ્ટયઃ ॥ ૫૫

દેવો વગેરે કરતાં પણ બ્રાહ્મણો શ્રેષ્ઠ છે, એમ
કહે છે — ‘દેવાઃ ઇતિ ।’

દેવો(ની પ્રતિમાઓ), (અયોધ્યા-મથુરા વગેરે)
ક્ષેત્રો, (ગંગાદિ) તીર્થો દર્શન, સ્પર્શ તથા પૂજન
કરવાથી ધીમે ધીમે લાંબા ગાળે પવિત્ર કરે છે અને
તે પણ પૂજ્યતમ બ્રાહ્મણોની કૃપાદષ્ટિથી જ (પવિત્ર
કરે છે.) ॥ ૫૨ ॥

તે દેવો વગેરે ધીમે ધીમે પવિત્ર કરે છે પણ આ
ભૂદેવો તો તરત જ પવિત્ર કરે છે. વળી, દેવો વગેરે
જે પવિત્ર કરે છે તે પણ પૂજ્યતમ બ્રાહ્મણોની
કૃપાદષ્ટિથી ॥ ૫૨ ॥

આ લોકમાં સર્વ પ્રાણીઓમાં બ્રાહ્મણ જન્મથી
જ વધુ શ્રેષ્ઠ છે. એમાં પણ (સ્વધર્મરૂપ) તપ,
(શાસ્ત્રજ્ઞાનરૂપ) વિદ્યા, સંતોષ અને મારી ઉપાસનાથી
તે યુક્ત હોય, તો (તે સર્વશ્રેષ્ઠ હોય તેમાં) કહેવું
જ શું? ॥ ૫૩ ॥

મારી ‘કલાપરિકલનમ્’ ઉપાસના, તેનાથી યુક્ત
બ્રાહ્મણ ॥ ૫૩ ॥

વળી, બ્રાહ્મણની આરાધના જ મારી સૌથી પ્રિય
વસ્તુ છે, એમ કહે છે — ‘ન ઇતિ ।’

આ (મારું) ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ પણ મને બ્રાહ્મણ
કરતાં પ્રિય નથી, કારણ કે વિપ્ર સર્વ વેદમય છે
અને હું સર્વ દેવમય છું. ॥ ૫૪ ॥

કારણ આપે છે — ‘સર્વવેદમયઃ વિપ્રઃ
ઇતિ ।’ પ્રમેય પ્રમાણને અધીન હોવાથી વેદમય
વિપ્ર દેવમય એવા આ (મારા) રૂપથી અત્યંત પ્રિય
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૪ ॥

ઈર્ષ્યા (ગુણોમાં દોષદષ્ટિ) કરનારા અને
મૂર્તિ વગેરેમાં (જ) પૂજ્યદષ્ટિ રાખનારા દુષ્ટ બુદ્ધિવાળા
મનુષ્યો આ પ્રમાણે સમજ્યા વગર ગુરુ અને આત્મા
એવા વિપ્રરૂપ મારી અવગણના કરે છે. ॥ ૫૫ ॥

અસૂયવો દોષદૃષ્ટયઃ । ઇજ્યદૃષ્ટયઃ
પૂજ્યબુદ્ધયઃ ॥ ૫૫ ॥

ચરાચરમિદં વિશ્વં ભાવા યે ચાસ્ય હેતવઃ ।
મદ્રૂપાણીતિ ચેતસ્યાધત્તે વિપ્રો મદીક્ષયા ॥ ૫૬

અસ્ય વિશ્વસ્ય હેતવો ભાવા મહદાદયઃ ।
મદીક્ષયા મમૈવ સર્વત્રેક્ષયા ॥ ૫૬ ॥

તસ્માદ્ બ્રહ્મઋષીનેતાન્ બ્રહ્મન્ મચ્છ્રદ્ધ્યાર્ચય ।
એવં ચેદર્ચિતોઽસ્મ્યદ્ભા નાન્યથા ભૂરિભૂતિભિઃ ॥ ૫૭
॥ ૫૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સ ઇત્થં પ્રભુણાઽઽદિષ્ટઃ સહકૃષ્ણાન્ દ્વિજોત્તમાન્ ।
આરાધ્યૈકાત્મભાવેન મૈથિલશ્ચાપ સદ્ગતિમ્ ॥ ૫૮
॥ ૫૮ ॥

એવં સ્વભક્તયો રાજન્ ભગવાન્ ભક્તભક્તિમાન્ ।
ઉષિત્વાઽઽદિશ્ય સન્માર્ગં પુનર્દ્વારિવતીમગાત્ ॥ ૫૯

સતાં વેદાનાં ત્રિકાળડવિષયાણાં પ્રવૃત્તિ-
પ્રકારમાદિશ્ય ॥ ૫૯ ॥

‘અસૂયવઃ’ (ગુણમાં) દોષ જોનારા – ‘ઇજ્યદૃષ્ટયઃ’
પૂજ્ય દૃષ્ટિ કે બુદ્ધિ રાખનારા ॥ ૫૫ ॥
વિપ્ર સર્વત્ર મારો જ સાક્ષાત્કાર કરતો હોવાથી
આ સ્થાવર-જંગમ વિશ્વને અને વિશ્વના કારણરૂપ
મહત્ત્વાદિ પદાર્થોને મારાં સ્વરૂપો છે, એમ ચિત્તમાં
અનુસંધાન કરે છે. ॥ ૫૬ ॥

આ વિશ્વના કારણરૂપ ‘ભાવાઃ’ મહત્ત્વાદિ
પદાર્થો – ‘મત્-ઈક્ષયા’ સર્વત્ર મારા જ સાક્ષાત્કારથી
॥ ૫૬ ॥

માટે હે ભૂદેવ, મારામાં જેવી શ્રદ્ધા છે તેવી
શ્રદ્ધાથી આ બ્રહ્મર્ષિઓનું પૂજન કર. જો તું એ રીતે
પૂજન કરીશ, તો સાક્ષાત્ હું જ આરાધિત થઈશ.
એમની અર્ચના વિના પુષ્કળ ઉપચારોથી પૂજા
કરવામાં આવેલો હું નહીં પૂજાઉં ॥ ૫૭ ॥ ૫૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આ પ્રમાણે પ્રભુ
દ્વારા આજ્ઞા આપવામાં આવેલો તે શ્રુતદેવ
બ્રાહ્મણ શ્રીકૃષ્ણસહિત બ્રહ્મર્ષિઓનું અભેદ દૃષ્ટિએ
આરાધન કરીને સદ્ગતિ પામ્યો. રાજા બહુલાશ્વ
પણ સદ્ગતિ પામ્યો. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), આમ પોતાના ભક્તો
ઉપર ભક્તિભાવ રાખનારા ભગવાન પોતાના બન્ને
ભક્તોને (બહુલાશ્વ અને શ્રુતદેવને) (કર્મકાંડ,
ઉપાસનાકાંડ અને જ્ઞાનકાંડ – એમ) ત્રણ કાંડરૂપ
વિષયોવાળા વેદોની પ્રવૃત્તિ તથા પ્રકારરૂપ સન્માર્ગનો
ઉપદેશ કરીને, (કેટલાક દિવસ ત્યાં) નિવાસ કરી
પાછા દ્વારકા પધાર્યા. ॥ ૫૮ ॥

સાધુપુરુષોના ત્રણ કાંડરૂપ વિષયોવાળા વેદોની પ્રવૃત્તિ
અને પ્રકારનો (સન્માર્ગ)નો ઉપદેશ કરીને ॥ ૫૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

श्रुतदेवानुग्रहो नाम षडशीतितमोऽध्यायः ॥ ८६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे भावार्थदीपिकायां

टीकायां षडशीतितमोऽध्यायः ॥ ८६ ॥

અથ સપ્તાશીતિતમોઽધ્યાયઃ

અથ શ્રીવેદસ્તુતિપ્રારંભઃ

સપ્તાશીતિતમે નારાયણનારદવાદતઃ ।
વેદૈઃ સ્તુતિર્ગુણાલમ્બા નિર્ગુણાવધિ વર્ણ્યતે ॥ ૧ ॥

વાગીશા યસ્ય વદને લક્ષ્મીર્યસ્ય ચ વક્ષસિ ।
યસ્યાસ્તે હૃદયે સંવિત્તં નૃસિંહમહં ભજે ॥ ૨ ॥

સંપ્રદાયવિશુદ્ધ્યર્થ સ્વીયનિર્બન્ધયન્ત્રિતઃ ।
શ્રુતિસ્તુતિમિતવ્યાખ્યાં કરિષ્યામિ યથામતિ ॥ ૩ ॥

શ્રીમદ્ભાગવતં પૂર્વેઃ સારતઃ સંનિષેવિતમ્ ।
મયા તુ તદુપસ્પૃષ્ટમુચ્છિષ્ટમુપચીયતે ॥ ૪ ॥

પૂર્વાધ્યાયાન્તે—

‘એવં સ્વભક્તયો રાજન્ભગવાન્ભક્તભક્તિમાન્ ।
ઉષિત્વાદિશ્ય સન્માર્ગ પુનર્દ્વારવતીમગાત્ ॥’

इत्यत्र सन्मार्गं सतां स्वतःप्रमाण-
भूतानामप्रामाण्यकारणरहितानां वेदानां मार्गं

શ્રીનારાયણ અને નારદજીના સંવાદથી ભગવાનના કલ્યાણકારી ગુણોનું આલમ્બન (વર્ણન) કરનારી અને નિર્ગુણમાં અવધિ (પર્યવસાન) પામનારી, વેદો દ્વારા કરવામાં આવેલી સ્તુતિ સત્યાશીમા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

(પોતાના ઈષ્ટદેવનું સ્મરણ કરે છે.) જેમના મુખમાં સરસ્વતી છે, જેમના વક્ષઃસ્થળ પર લક્ષ્મીજી છે તથા જેમના હૃદયમાં સમ્યક્ (યથાર્થ) જ્ઞાન છે, તે નરસિંહ ભગવાનને હું ભજું છું. ॥ ૨ ॥

(ભક્તિરસનો વિઘાત ન થાય તેવા) સંપ્રદાયની વિશુદ્ધિ માટે, પોતાના (શિષ્યોના) આગ્રહથી બંધાયેલો (વશ કરાયેલો) હું શ્રુતિ અને સ્તુતિને અનુરૂપ મારી મતિ અનુસાર વ્યાખ્યા કરીશ. ॥ ૩ ॥

(શ્રીહનુમાન, શંકરાચાર્ય, ચિત્સુખાચાર્ય વગેરે) પૂર્વાચાર્યો દ્વારા શ્રીમદ્ ભાગવતની યથાર્થ વ્યાખ્યા કરવામાં આવી છે. મારા વડે તો તેમનું ઉપસ્પૃષ્ટ (સરળ સમજીને જેની વ્યાખ્યા તેમણે નથી કરી તે) અને ઉચ્છિષ્ટ (અવશિષ્ટ, રહી ગયેલું) છે તે એકત્ર કરીને તેનું સંપાદન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૪ ॥

આની પહેલાં (છવાશીમા) અધ્યાયના અંતમાં (કહેવાયું), ‘હે રાજા (પરીક્ષિત), આમ પોતાના ભક્તો ઉપર ભક્તિભાવ રાખનારા ભગવાન પોતાના બંને ભક્તોને ત્રણ કાંડરૂપ વિષયોવાળા વેદોની પ્રવૃત્તિ તથા પ્રકારરૂપ સન્માર્ગનો ઉપદેશ કરીને ત્યાં નિવાસ કરીને પાછા દ્વારકા પધાર્યા.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮૬/૫૯)

અહીં શ્લોકમાં સન્માર્ગ એટલે સ્વતઃ પ્રમાણભૂત (વેદ પ્રમાણ છે, એવું કહેવા માટે વેદ જ પ્રમાણ છે) અને જે અપ્રામાણ્યનાં કારણો (મનુષ્યની બુદ્ધિમાં રહેલા ભ્રમ, પ્રમાદ, વિપ્રલિપ્સા—છેતરવાની ઈચ્છા અને ઈન્દ્રિયોની અપટુતારૂપી દોષો) વગરના છે તેવા સત્સ્વરૂપ વેદો કેવળ ભ્રમનું જ પ્રતિપાદન કરે છે,

બ્રહ્મપરત્વમુપદિશ્ય ભગવાનગાદિત્યુક્તં, તત્ર
વેદાનાં બ્રહ્મપરત્વમઘટમાનં મન્વાનઃ પૃચ્છતિ—
બ્રહ્મન્નિતિ ।

પરીક્ષિદુવાચ

બ્રહ્મન્ બ્રહ્મણ્યનિર્દેશ્યે નિર્ગુણે ગુણવૃત્તયઃ ।
કથં ચરન્તિ શ્રુતયઃ સાક્ષાત્ સદસતઃ પરે ॥ ૧

તત્ર તાવન્મુખ્યાલક્ષણાગુણભેદેન ત્રિધા
શબ્દપ્રવૃત્તિઃ । મુખ્યાપિ રૂઢિયોગભેદેન દ્વિધા ।
રૂઢિશ્ચ સ્વરૂપેણ જાત્યા ગુણેન વા નિર્દેશાર્હે
વસ્તુનિ સંજ્ઞાસંજ્ઞિસંકેતેન પ્રવર્તતે, યથા—
ડિત્યો ગૌઃ શુક્લ ઇતિ । લક્ષણા ચ તેનૈવ
સંકેતેનાભિહિતાર્થસંબન્ધિનિ, યથા—ગઙ્ગાયાં
ઘોષ ઇતિ । ગૌણી ચાભિહિતાર્થલક્ષિતગુણયુક્તે
તત્સદૃશે, યથા—સિંહો દેવદત્ત ઇતિ । યથાહુઃ—

‘અભિધેયાવિનાભૂતપ્રવૃત્તિર્લક્ષણેષ્યતે ।
લક્ષ્યમાણગુણૈર્યોગાદ્વૃત્તેરિષ્ટા તુ ગૌણતા ॥’
ઇતિ ।

એમ વેદમાર્ગનો ઉપદેશ કરીને ભગવાન (દ્વારકા)
આવ્યા, એમ કહેવામાં આવ્યું. ત્યાં વેદો બ્રહ્મપરક
હોઈ શકે નહીં (બ્રહ્મનું નિરૂપણ વેદો પોતાના
શબ્દોથી કરી શકે નહીં), એમ માનીને પૂછે છે —
‘બ્રહ્મન્ ઇતિ ।’

પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન, અનિર્દેશ્ય
(નિર્દેશને યોગ્ય નથી તેવા), નિર્ગુણ અને સત્-
અસત્થી (કાર્ય-કારણથી) પર એવા બ્રહ્મમાં ગુણોનું
વર્ણન કરનારી શ્રુતિઓ સાક્ષાત્ (અભિધા વૃત્તિથી)
કેવી રીતે વિચરે છે? (શબ્દમયી શ્રુતિ શબ્દની
પહોંચથી બહાર એવા બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન શી રીતે
કરે છે?) ॥ ૧ ॥

તેમાં પ્રથમ, શબ્દની પ્રવૃત્તિ ત્રણ પ્રકારની હોય
છે : મુખ્યા, લક્ષણા અને ગૌણી. મુખ્યા વૃત્તિ પણ
રૂઢિ અને યોગ, એવા ભેદથી બે પ્રકારની છે.
સ્વરૂપથી, જાતિથી અથવા ગુણથી બતાવી શકાય તેવી
વસ્તુમાં શબ્દ તથા અર્થના સંકેત વડે (‘આ શબ્દથી
આ અર્થ જાણવો.’ એવી ઈશ્વરી ઈચ્છાથી) જે પ્રવર્ત
છે તે રૂઢિ કહેવાય છે. જેમ કે — ‘ડિત્યઃ’ માટીનો
પિંડો, ગાય, સફેદ (વગેરે). લક્ષણા એટલે તે જ
સંકેતથી કહેવામાં આવેલા અર્થ સાથે સંબંધ
ધરાવતી વૃત્તિ. જેમ કે — ગંગામાં નેસડો. ગૌણી વૃત્તિ
શબ્દ તથા અર્થના સંકેતથી કહેવાયેલા પદાર્થમાં
જણાવેલા ગુણોવાળી તે સમાન પદાર્થમાં (વ્યક્તિમાં)
પ્રવર્તે છે. જેમ કે — દેવદત્ત સિંહ છે. જેમ કે
(વિદ્વાનો) કહે છે —

‘વાચ્યાર્થના સંબંધિત અર્થ સાથે જે નિત્ય સંબંધ
છે તેમાં થતી પ્રવૃત્તિને લક્ષણા કહે છે, જ્યારે
અભિધેયમાં જે ગુણો લક્ષિત કરવામાં આવે છે, તે
ગુણો સાથેના સાદૃશ્યને લીધે બીજા પદાર્થમાં શબ્દની
જે પ્રવૃત્તિ થાય છે તેને ગૌણી વૃત્તિ કહે છે.’

યોગવૃત્તિસ્તુ એતત્ત્રિવિધવૃત્તિપ્રતિપાદિત-
પદાર્થયોઃ પ્રકૃતિપ્રત્યયાર્થયોર્વા યોગેન । યથા
પઙ્કજમૌપગવઃ પાચક ઇત્યાદિ ।

તત્ર તાવદ્બ્રહ્મણિ રૂઢિવૃત્તિર્ન સંભવતીત્યાહ—
સાક્ષાત્કથં ચરન્તીતિ । તત્ર હેતુઃ—અનિર્દેશ્યે ।

અનિર્દેશ્યત્વેઽપિ હેતું વદન્ગુણવૃત્તિં
નિરાકરોતિ—નિર્ગુણે ગુણવૃત્તય ઇતિ । ગુણૈર્વર્તમાના
અપિ નિર્ગુણે કથં ચરન્તીત્યર્થઃ ।

નિર્ગુણત્વે ચ હેતું વદન્ લક્ષણાં યોગં ચ
નિરાકરોતિ—સદસતઃ પર ઇતિ । કાર્યકારણાભ્યાં
પરસ્મિન્નસદ્ગે કેનચિદપિ સંબન્ધાભાવાન્
લક્ષણાયોગવૃત્તી સંભવત ઇત્યર્થઃ ।

એવં પદાર્થત્વાયોગાદપદાર્થસ્ય ચ વાક્યાર્થ-
ત્વાયોગાન્ શ્રુતિગોચરત્વં બ્રહ્મણ ઇત્યભિપ્રાયઃ ॥ ૧ ॥

ઉત્તરમાહ—બુદ્ધીન્દ્રિયેતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

બુદ્ધીન્દ્રિયમનઃપ્રાણાન્ જનાનામસૂજત્ પ્રભુઃ ।
માત્રાર્થં ચ ભવાર્થં ચ આત્મનેઽકલ્પનાય ચ ॥ ૨

જ્યારે આ ત્રણ પ્રકારની વૃત્તિથી પ્રતિપાદિત પદ
અને અર્થના અથવા પ્રકૃતિ અને પ્રત્યયના અર્થના યોગથી
અર્થ કરવામાં આવે ત્યારે તેને યોગવૃત્તિ કહેવામાં
આવે છે. જેમ કે પંકજ, ઔપગવ, પાચક વગેરે.

તો અહીં બ્રહ્મના વિષયમાં રૂઢિવૃત્તિ લાગુ પડતી
નથી, એમ કહે છે — ‘સાક્ષાત્ કથં ચરન્તિ ઇતિ.’
શ્રુતિ અભિધા વૃત્તિથી પ્રત્યક્ષરૂપે પ્રતિપાદન કેવી રીતે
કરે છે? આ પ્રશ્ન (જન્મવા) માટેનું કારણ — ‘અનિર્દેશ્યે’
(જાતિ, દ્રવ્ય, ગુણ કે ક્રિયાથી) જેનો નિર્દેશ ન કરી
શકાય તેવા બ્રહ્મ વિષે.

બ્રહ્મ શાથી અનિર્દેશ્ય છે તે માટે કારણ કહેતાં,
શ્રુતિ ગુણવૃત્તિથી પ્રતિપાદન કરે એવી શક્યતાનો
નિરાસ કરે છે — ‘નિર્ગુણે ગુણવૃત્તયઃ ઇતિ.’ ગુણો
સાથે વર્તનારી (ગુણોથી સભર વર્ણનપરક) શ્રુતિઓ,
નિર્ગુણમાં કેવી રીતે પ્રવર્તે — નિર્ગુણનું વર્ણન કેવી
રીતે કરી શકે, એમ અર્થ છે.

નિર્ગુણ હોવા માટે પણ કારણ કહેતાં લક્ષણા
વૃત્તિ અને યોગ વૃત્તિનો નિરાસ કરે છે — ‘સત્-
અસતઃ પરે ઇતિ.’ કાર્ય અને કારણ બંનેથી પર અસંગ
બ્રહ્મમાં કોઈ પણ રીતે સંબંધ થઈ શકે તેમ નથી, તેથી
લક્ષણા વૃત્તિ કે યોગવૃત્તિ, બેમાંથી એકે વૃત્તિથી શ્રુતિ
બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરી શકે તેમ નથી, એમ અર્થ છે.

આમ, બ્રહ્મ કોઈ પણ પદનો પદાર્થ બની શકે
તેમ નથી અને જે પદનો અર્થ ન બની શકે તે વાક્યનો
અર્થ ન બની શકે, માટે બ્રહ્મ શ્રુતિનો વિષય બની શકે
તેમ નથી, એવો અભિપ્રાય છે. ॥ ૧ ॥

ઉત્તર આપે છે — ‘બુદ્ધિ-ઇન્દ્રિય ઇતિ.’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પ્રભુએ જીવોનાં બુદ્ધિ,
ઇન્દ્રિય, મન અને પ્રાણનું સર્જન વિષયભોગ માટે,
જન્માદિ કર્મો માટે, આત્માના લોકાન્તરગમન માટે
અને (જગતરૂપી) કલ્પની (સંસારરૂપી ભ્રમની)
નિવૃત્તિ (મોક્ષ) માટે કર્યું. ॥ ૨ ॥

બુદ્ધ્યાદીનુપાધીન્ જનાનામનુશાયિનાં
 જીવાનાં માત્રાદ્યર્થં પ્રભુરીશ્વરોઽસૃજત્ । મીયન્ત
 ઇતિ માત્રા વિષયાસ્તદર્થમ્ । ભવાર્થં ભવો
 જન્મલક્ષણં કર્મ, તત્પ્રભૃતિ કર્મકરણાર્થમિત્યર્થઃ ।
 આત્મને લોકાન્તરગામિને, આત્મનસ્તત્તલ્લોક-
 ભોગાયેત્યર્થઃ । અકલ્પનાય કલ્પનાનિવૃત્તયે,
 મુક્તય ઇત્યર્થઃ ।

અર્થધર્મકામમોક્ષાર્થમિતિ ક્રમેણ
 પદચતુષ્ટયસ્યાર્થઃ । જનાનામિતિ વદન્,
 જીવાર્થમીશ્વરસ્ય સૃષ્ટ્યાદિષુ પ્રવૃત્તિરિતિ દર્શયતિ ।
 પ્રભુરીશ્વરસ્યોપાધિવશ્યતાભાવેન નિત્યમુક્તતાં
 દર્શયતિ ।

અયમભિપ્રાયઃ—સગુણમેવ ગુણૈરનભિભૂતં
 સર્વજ્ઞં સર્વશક્તિં સર્વેશ્વરં સર્વનિયન્તારં સર્વોપાસ્યં
 સર્વકર્મફલપ્રદાતારં સમસ્તકલ્યાણગુણનિલયં
 સચ્ચિદાનન્દં ભગવન્તં શ્રુતયઃ પ્રતિપાદયન્તિ ।

‘યઃ સર્વજ્ઞઃ સ સર્વવિત્’ ‘યસ્ય જ્ઞાનમયં
 તપઃ’, ‘સર્વસ્ય વશી સર્વસ્યેશાનઃ’, ‘યઃ પૃથિવ્યાં
 તિષ્ઠન્પૃથિવ્યા આન્તરઃ’, ‘સોઽકામયત બહુ
 સ્યામ્’, ‘સ એક્ષેત, તત્તેજોઽસૃજત’, ‘સત્યં
 જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ’ ઇત્યાદ્યાઃ ।

‘જનાનામ્’ પ્રલયસમયે પોતાનામાં શયન કરી
 રહેલા જીવોના વિષયભોગ માટે ‘પ્રભુઃ’ ઈશ્વરે બુદ્ધિ
 વગેરે ઉપાધિનું સર્જન કર્યું. જેમનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત
 કરવામાં આવે છે તેમને ‘માત્રાઃ’ કહે છે. માત્રાઓ
 એટલે વિષયો, તે વિષયોના ભોગ માટે. ‘ભવાર્થમ્’
 ભવ-જન્મથી લક્ષિત કર્મ, જન્મ વગેરે કર્મો કરવા
 માટે, એમ અર્થ છે. ‘આત્મને’ અન્ય લોકમાં જનારો
 આત્મા તે તે લોકના ભોગ ભોગવી શકે તે માટે,
 એમ અર્થ છે. ‘અકલ્પનાય’ (જગતરૂપી) કલ્પના
 (બ્રમ)ની નિવૃત્તિ માટે, મોક્ષ માટે, એમ અર્થ છે.

અર્થ, ધર્મ, કામ અને મોક્ષ માટે, એમ અનુક્રમે
 ચાર પદોના (માત્રાર્થમ્, ભવાર્થમ્, આત્મને, અકલ્પનાય)
 અર્થ છે. ‘જનાનામ્ ઇતિ’ એમ કહેતાં સૃષ્ટિના સર્જન
 વગેરેમાં ઈશ્વરની જે પ્રવૃત્તિ છે તે જીવ માટે છે, એમ
 ગ્રંથકાર દર્શાવે છે. ‘પ્રભુઃ’ એમ કહીને ઈશ્વર ઉપાધિને
 વશ નથી માટે નિત્ય મુક્ત છે, તે દર્શાવે છે.

અભિપ્રાય આ છે — સર્વજ્ઞ, સર્વશક્તિમાન,
 સર્વેશ્વર, સર્વના નિયંતા, સર્વના ઉપાસ્ય, સર્વ કર્મોનું
 ફળ આપનાર, સર્વ કલ્યાણકારી ગુણોના નિવાસસ્થાન,
 સચ્ચિદાનન્દ, સગુણ ભગવાનનું જ શ્રુતિઓ ગુણોથી
 અસ્પૃષ્ટ (નિર્ગુણ) પ્રતિપાદન કરે છે —

‘જે સર્વજ્ઞ (સર્વને સામાન્ય રીતે જાણનાર) અને
 સર્વવિત્ (સર્વને વિશેષરૂપે જાણનાર) છે અને જેમનું
 તપ જ્ઞાનમય છે.’ — (મું.ઉપ.૧/૧/૮) ‘સર્વને વશમાં
 રાખનાર અને સર્વના શાસક’ — (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/
 ૨૨) ‘જે પૃથ્વીમાં રહીને પૃથ્વીની અંદર છે.’ —
 (બૃહદા.ઉપ.૩/૭/૩) ‘તેણે કામના કરી કે હું બહુ
 બની જાઉં.’ — (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૬) ‘તેણે ઈક્ષણ કર્યું,
 તેણે તેજનું (અગ્નિનું) સર્જન કર્યું.’ — (છાં.ઉપ.૬/૨/
 ૩) ‘બ્રહ્મ સત્ય, જ્ઞાન, અનંતસ્વરૂપ છે.’ — (તૈત્તિ.ઉપ.
 ૧/૧) વગેરે

તથાભૂતેશ્વરતાં તાવત્સંસારિણો જીવસ્ય
તન્નિવૃત્તયે તત્ત્વમસીત્યાદિવાક્યાનિ બોધયન્તિ ।
તત્ર ચ તત્ત્વંપદયોઃ સામાનાધિકરણ્યં પ્રતીયતે ।
તત્ત્વ પ્રકારાન્તરેણાઘટમાનં બ્રહ્મણિ પર્યવસાનં
ગમયતિ ।

તથા હિ—ન તાવદ્વૈશ્વદેવ્યામિક્ષેતિ—
વદુભયોરેકાર્થાભિધાનેન સામાનાધિકરણ્યમ્ ।
યથોક્તમ્—

‘આમિક્ષાં દેવતાયુક્તાં વદત્યેવૈષ તદ્વિતઃ ।
આમિક્ષાપદસાંનિધ્યાત્તસ્યૈવ વિષયાર્પણમ્ ॥’
ઈતિ ।

કુતઃ । મિન્નાર્થત્વાત્ । ન ચાજહત્સ્વાર્થયા
નિરૂઢલક્ષણયા વિશેષણવિશેષ્યભાવેન નીલમુત્પલ-
મિતિવત્ ।

યથોક્તમ્—‘સ્વબુદ્ધ્યા રજ્યતે યેન વિશેષ્યં
તદ્વિશેષણમ્’ ઇત્યાદિ । કુતઃ । વિરુદ્ધાર્થત્વેન
તદયોગાત્ । ન ચ જહત્સ્વાર્થત્વેન સંબન્ધિલક્ષણયા
કુસુમિતદ્ગુમા ગઙ્ગેતિવત્ । કુતઃ । એકાર્થત્વસ્ય

(હવે ઐક્યપરક શ્રુતિઓનું નિર્ગુણમાં પર્યવસાન
(પરિસમાપ્તિ) જણાવે છે — સગુણ બ્રહ્મ સાથે જીવની
એકતા માનતાં જીવમાં ઈશ્વરપણું આવી જાય માટે)
સંસારી જીવના જીવત્વની નિવૃત્તિ માટે તત્ત્વમસિ
વગેરે વાક્યો તેવી ઈશ્વરતાનો બોધ કરાવે છે
તેમાં, તત્ત્વમસિ મહાવાક્યમાં તત્ અને ત્વમ્ આ બે
પદમાં સામાનાધિકરણ્ય પ્રતીત થાય છે. અને તે
સામાનાધિકરણ્ય બીજી કોઈ રીતે ઘટતું (લાગુ પડતું)
નથી, તેથી તેનું પર્યવસાન જીવ બ્રહ્મ છે, તેવું
જ્ઞાન કરાવવામાં છે.

જેમ કે — ‘વૈશ્વદેવી અને આમિક્ષા’ (પ્રથમા
વિ.એ.વ.વાણી) આ બે પદોમાં સામાનાધિકરણ્ય
છે, તેથી બંને પદોનો અર્થ એક થાય છે, પણ તેઓનું
જેવું સામાનાધિકરણ્ય છે તેવું તત્ અને ત્વમ્ નું નથી.

તે પ્રમાણે (અન્ય સ્થળે) કહેવામાં આવ્યું છે —
‘વિશ્વદેવો જેના દેવતા છે તે વૈશ્વદેવી, આમ દેવતા
અર્થમાં આ તદ્વિત (અણ્) પ્રત્યય છે તે દેવતાયુક્ત
આમિક્ષા જ કહે છે. પરંતુ આમિક્ષા પદ નજીક છે,
તેથી તે વિશ્વદેવો માટેના વિષયની રજૂઆત છે.’

(તપેલા દૂધમાં દહીં નાખતાં જે કઠણ દ્રવ્ય
તૈયાર થાય છે તે આમિક્ષા છે. આ આમિક્ષાથી
વિશ્વદેવો જેના દેવ છે તેવો યાગ કરાય છે.)

શાથી? કારણ કે અર્થ ભિન્ન છે. જેમાં પોતાનો
અર્થ તજાતો નથી તેવી અજહત્સ્વાર્થાનિરૂઢા લક્ષણાથી
વિશેષણ-વિશેષ્યભાવને કારણે ‘નીલકમળ’ શબ્દમાં
નીલ અને કમળમાં સામાનાધિકરણ્ય છે. (નીલ અને
કમળમાં બંનેના સ્વભાવ પરસ્પર વિરુદ્ધ નથી.)

જેમ કે કહેવામાં આવ્યું છે — ‘જે પોતાના રંગથી
વિશેષ્યને રંગી દે છે તે વિશેષણ બને છે.’ વગેરે. શાથી
(તત્ અને ત્વમ્ માં વિશેષણ-વિશેષ્ય ભાવ નથી)? બંને
પરસ્પર વિરુદ્ધ અર્થવાળા હોવાથી તે બે વચ્ચે વિશેષણ-
વિશેષ્યભાવ શક્ય નથી. ‘પુષ્પોથી ભરેલાં વૃક્ષોવાળી
ગંગા’ — એની જેમ. (પુષ્પોથી ભરેલાં વૃક્ષો ગંગામાં

વિવક્ષિતત્વાત્। અતો જહદજહત્સ્વાર્થલક્ષણયા
સોઽયં દેવદત્ત ઇતિવદ્વિરુદ્ધાંશત્યાગેનાનુગતચિદંશૈનૈ-
કાર્થેન સામાનાધિકરણ્યેન નિર્ગુણે પર્યવસાનમ્।

અસ્થૂલાદિવાક્યાનાં તુ સાક્ષાદુપાધિનિષેધેન
તત્પદાર્થશોધને ઉપયોગાન્નિર્ગુણ એવ પર્યવસાનમ્।
તથા ચાત્રૈવોપક્રમે 'સ્વસૃષ્ટમિદમાપીય' ઇત્યાદિના
વિશિષ્ટમાલમ્બનં વક્ષ્યતિ, અન્તે ચ શ્રુતયઃ—

'ત્વયિ હિ ફલન્યતનિરસનેન ભવન્નિધનાઃ'
ઇત્યુપસંહરિષ્યન્તિ। ઉપાસનાદિવાક્યાનાં તુ
ક્રિયાર્થપ્રવૃત્તસૃષ્ટ્યાદ્યવલમ્બનેન જ્ઞાનસાધન-
વિધાનેન તત્પરત્વમિત્યેષા દિક્ ॥ ૨ ॥

અત્ર ચાનાદિશિષ્ટપરમ્પરાગતત્વાન્ન સંદેહો
યુક્ત ઇત્યાહ—સૈષેતિ।

સૈષા હ્યુપનિષદ્ બ્રાહ્મી પૂર્વેષાં પૂર્વજૈર્ધૃતા।
શ્રદ્ધયા ધારયેદ્ યસ્તાં ક્ષેમં ગચ્છેદકિચ્છનઃ ॥ ૩

નથી, ગંગાને તીરે છે.) આમાં ગંગા પદ પોતાનો
અર્થ છોડીને જહત્સ્વાર્થા લક્ષણાથી ગંગા સાથે સંબંધિત
તીર — એવો અર્થ સૂચવે છે. શા માટે? કારણ કે તે
બંનેનો એક જ અર્થ અહીં વિવક્ષિત છે. આથી
'સોઽયં દેવદત્તઃ' ('આ તે દેવદત્ત છે.') વાક્યનો
અર્થ જેવી રીતે જહદ્-અજહત્-સ્વાર્થલક્ષણાથી કરવામાં
આવે છે, તેવી રીતે વિરુદ્ધ અંશનો ત્યાગ કરીને
બંનેમાં અનુગત ચિત્-અંશરૂપ એક અર્થથી
સામાનાધિકરણ્ય સમજવાથી તેનું નિર્ગુણમાં પર્યવસાન
થાય છે.

અસ્થૂલમ્ (અનણુ અહસ્વમ્ અદીર્ઘમ્) પરમાત્મા
સ્થૂળ નથી (અણુ નથી, હ્રસ્વ (ટૂંકા) નથી, દીર્ઘ નથી)
— (બૃહદા.ઉપ.૩/૮/૮) વગેરે વાક્યો ઉપાધિનો સાક્ષાત્
નિષેધ કરીને 'તત્' પદના અર્થના શોધનમાં ઉપયોગી
થાય છે, તેથી તેમનું પર્યવસાન નિર્ગુણમાં જ થાય છે.
અહીં જ ઉપક્રમમાં 'પોતાના બનાવેલા જગતને
પોતાનામાં લીન કરીને' (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮૭/૪૧)
વગેરેથી સગુણનું આલંબન લઈને કહેશે. શ્રુતિઓ
(પોતે) અંતમાં (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮૭/૪૧) કહેશે —
'શ્રુતિઓ (જે પરમાત્મા નથી) તેનો નિરાસ કરીને
પરમાત્મામાં પર્યવસાન પામીને ચરિતાર્થ થાય છે.'
ઉપાસનાનું વિધાન કરતાં વાક્યો યજ્ઞયાગાદિ ક્રિયા માટે
પ્રવૃત્ત થયેલી સૃષ્ટિ આદિનું અવલંબન લઈને જ્ઞાનના
સાધનના (વૈરાગ્યના) વિધાન દ્વારા તેને (બ્રહ્મને) જ
વરેલાં છે. બસ, આ દિશામાં વિચારી શકાય. ॥ ૨ ॥

શિષ્ટ પુરુષોની અનાદિ પરંપરાથી (આ સમજ)
પ્રાપ્ત છે, માટે અહીં (વેદો બ્રહ્મપરક છે, એ
વિષયમાં) સંશય કરવો યોગ્ય નથી, તે કહે છે —
'સા ઇષા ઇતિ।'

તે આ બ્રહ્મપરાયણ ઉપનિષદ્ પૂર્વજોના
પૂર્વજોએ પણ ધારણ કર્યું છે. જે મનુષ્ય તેને શ્રદ્ધાથી
ધારણ કરે છે, તે અકિંચન (દેહાદિ ઉપાધિથી મુક્ત)
થઈને પરમ પદને પામે છે. ॥ ૩ ॥

સૈષા યથૌક્તાલમ્બના બ્રાહ્મી બ્રહ્મપરા ।
શ્રદ્ધયા આદરેણ વૈતણ્ડકતર્કાનભિનિવેશેન યઃ
શ્રવણાદિના ધારયેત્સ અકિચ્ચનો નિરસ્તદેહાદ્યુપાધિઃ
સન્ પરં પદં પ્રાપ્નુયાદિતિ ॥ ૩ ॥

एतदेव सर्वश्रुत्यर्थनिरूपणेन प्रपञ्चयितुमिति—
हासमवतारयति—अत्रेति ।

अत्र ते वर्णयिष्यामि गाथां नारायणान्विताम् ।
नारदस्य च संवादमृषेर्नारायणस्य च ॥ ४

नारायणान्वितां नारायणः प्रवक्तृत्वेनान्वितो
यस्यां ताम् । गाथामितिहासम् ॥ ४ ॥

एकदा नारदो लोकान् पर्यटन् भगवत्प्रियः ।
सनातनमृषिं द्रष्टुं ययौ नारायणाश्रमम् ॥ ५
॥ ५ ॥

यो वै भारतवर्षेऽस्मिन् क्षेमाय स्वस्तये नृणाम् ।
धर्मज्ञानशमोपेतमाकल्पादास्थितस्तपः ॥ ६
॥ ६ ॥

तत्रोपविष्टमृषिभिः कलापग्रामवासिभिः ।
परीतं प्रणतोऽपृच्छदिदमेव कुरूद्वह ॥ ७
॥ ७ ॥

तस्मै ह्यवोचद् भगवानृषीणां शृण्वतामिदम् ।
यो ब्रह्मवादः पूर्वेषां जनलोकनिवासिनाम् ॥ ८
॥ ८ ॥

તે આ યથોક્ત આલંબનવાળું ઉપનિષદ્ ‘બ્રાહ્મી’
બ્રહ્મપરાયણ છે. ‘શ્રદ્ધયા’ આદરપૂર્વક, વિતંડા કરનારા
(પોતાના કે બીજાના પક્ષની સ્થાપના જેમાં નથી તેવી
કથા કરનારા) લોકો જે તર્ક (ફળ વગરના વાદ) કરે
તેમાં આસક્તિ વગરના (તે વિષે હઠાગ્રહ રાખ્યા
વગરના) થઈને શ્રવણ વગેરે (મનન, નિદિધ્યાસન)
દ્વારા જે ધારણ કરે છે, તે ‘અકિંચનઃ’ દેહાદિ
ઉપાધિમાં આસક્તિથી મુક્ત થઈને પરમ પદને પામે
છે. ॥ ૩ ॥

सर्व श्रुतिना अर्थना निरूपण द्वारा आनो
(ब्रह्मपरत्वनो) ज विस्तार करवा माटे ष्टिहासनुं
अवतरण करे छे - ‘अत्र इति’

આ (શ્રુતિ બ્રહ્મપરક છે, તે) વિષયમાં હું તમને
શ્રીનારાયણ જેમાં વક્તા છે તેવી ઋષિ નારાયણ
અને નારદજીના સંવાદરૂપ ગાથા કહીશ. ॥ ૪ ॥

‘नारायण-अन्विताम्’ नारायण જેની સાથે પ્રવક્તા
તરીકે સંબંધિત છે તે ‘ગાથામ્’ ઈતિહાસને ॥ ૪ ॥

એક સમયે લોકોમાં વિચરણ કરતા ભગવાનના
પ્રિય નારદજી સનાતન એવા નારાયણ ઋષિનાં
દર્શન કરવા માટે નારાયણ આશ્રમ (બદરિકાશ્રમ)
પધાર્યા, ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

જે (નારાયણ ઋષિ) આ ભારતવર્ષમાં લોકોના
અભ્યુદય (લૌકિક સુખ) અને નિઃશ્રેયસ (મોક્ષસુખ)
માટે ધર્મ, જ્ઞાન અને ઉપશમયુક્ત થઈને કલ્પપર્યંત
તપમાં સ્થિત થયા છે. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

હે કુરુવંશી (રાજા પરીક્ષિત), ત્યાં કલાપગ્રામના
નિવાસી ઋષિઓ વડે ચારે બાજુથી ઘેરાયેલા, ત્યાં
બિરાજેલા નારાયણ ઋષિને (નારદજીએ) આ (શ્રુતિઓ
શી રીતે બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરી શકે છે? એ) જ પ્રશ્ન
પ્રણામ કરીને પૂછ્યો. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

ભગવાન શ્રીનારાયણ ઋષિએ ઋષિઓના
સાંભળતાં, આ બ્રહ્મવાદ સંબંધી પૂર્વકાલીન જનલોકના
નિવાસી સનકાદિઓનો જે (સંવાદ) થયો હતો, તે
કહી સંભળાવ્યો. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

સ્વાયમ્ભુવ બ્રહ્મસત્રં જનલોકેઽભવત્ પુરા ।

તત્રસ્થાનાં માનસાનાં મુનીનામૂર્ધ્વીરતસામ્ ॥ ૯

બ્રહ્મસત્રમિતિ । યથા યજમાના એવ સમાના ઋત્વિગાદિરૂપેણ યત્ર કર્મ કુર્વન્તિ તત્કર્મસત્રં પ્રસિદ્ધમ્ । તથા યત્ર સમાના એવ વક્તૃશ્રોતૃભાવેન બ્રહ્મ મીમાંસન્તે તદ્બ્રહ્મસત્રમ્ ॥ ૯ ॥

અહો તર્હિ મયા કથં તન્ન જ્ઞાતમિત્યત આહ—શ્વેતદ્વીપમિતિ ।

શ્વેતદ્વીપં ગતવતિ ત્વયિ દ્રષ્ટું તદીશ્વરમ્ ।

બ્રહ્મવાદઃ સુસંવૃત્તઃ શ્રુતયો યત્ર શેરતે ।

તત્ર હાયમભૂત્ પ્રશ્નસ્ત્વં માં યમનુપૃચ્છસિ ॥ ૧૦

તદીશ્વરં તત્રસ્થં મામેવાનિરુદ્ધમૂર્તિમ્ ॥ ૧૦ ॥

નનુ સર્વજ્ઞાસ્તે, કસ્તત્ર વક્તા પ્રષ્ટા વા તત્રાહ—તુલ્યશ્રુતેતિ ।

તુલ્યશ્રુતતપઃશીલાસ્તુલ્યસ્વીયારિમધ્યમાઃ ।

અપિ ચક્રુઃ પ્રવચનમેકં શુશ્રૂષવોઽપરે ॥ ૧૧

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે સ્વયંભૂ (બ્રહ્મા)ના પુત્ર (નારદ), પૂર્વે જનલોકમાં ત્યાં વસતા (બ્રહ્માના) માનસપુત્રો નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી (સનકાદિ) મુનિઓનું બ્રહ્મસત્ર થયું હતું. ॥ ૯ ॥

‘બ્રહ્મસત્રમ્ ઇતિ।’ જેવી રીતે સમાન યજમાનો જ્યાં ઋત્વિક્ વગેરે રૂપે કર્મ કરે છે તે કર્મસત્ર કહેવાય છે, એ પ્રસિદ્ધ છે; તેવી રીતે જ્યાં સમાન (જ્ઞાની જનો) જ વક્તા-શ્રોતા થઈ બ્રહ્મવિષયક વિચાર કે પ્રવચન કરે છે તે બ્રહ્મસત્ર કહેવાય છે. ॥ ૯ ॥

ઓહો! (આવું બ્રહ્મસત્ર થયું હતું) તો મને (નારદને) તેની જાણ કેમ ન થઈ? (એવી નારદજીની શંકાનો) ઉત્તર આપે છે — ‘શ્વેતદ્વીપમ્ ઇતિ।’

તે સમયે તમે તેના (શ્વેતદ્વીપના) અધીશ્વર (એવા મારી જ અનિરુદ્ધ મૂર્તિ)નાં દર્શન કરવા માટે શ્વેતદ્વીપ ગયા હતા. ત્યારે તમે મને અત્યારે જે પ્રશ્ન પૂછો છો, તે આ જ પ્રશ્ન થયો હતો અને (તેના ઉત્તરરૂપે) શ્રુતિઓ જેમના વિષયમાં નિર્વ્યાપાર થઈ જાય છે, તે બ્રહ્મ વિષે ઉત્તમ વિચાર થયો હતો. ॥ ૧૦ ॥

‘તત્-ઈશ્વરમ્’ ત્યાં (શ્વેતદ્વીપમાં) રહેલા અનિરુદ્ધની મૂર્તિરૂપ મને જ નિહાળવા ॥ ૧૦ ॥

પણ એ બધા (સનત્કુમારો) તો સર્વજ્ઞ છે. તેમાં વક્તા કોણ અને પ્રશ્ન પૂછનાર (શ્રોતા) કોણ, એવી શંકા માટે ઉત્તર આપે છે — ‘તુલ્યશ્રુત ઇતિ।’

(સનકાદિ મુનિઓ) શાસ્ત્રાભ્યાસ, તપ અને સદાચારમાં સમાન છે; મિત્ર, શત્રુ અને મધ્યસ્થ ઉપર સમાન ભાવવાળા છે, છતાં (તેમણે તેમનામાંથી) એકને (સનંદનને) પ્રવચન (જેનું વચન ઉત્તમ છે એવો પ્રવક્તા) બનાવ્યો અને બીજા શ્રવણેચ્છુ બન્યા. ॥ ૧૧ ॥

શ્રુતાદિભિરવિશેષા અરિમિત્રોદાસીનહીનત્વેન
નિરુપમકરુણાઃ, અતઃ સર્વે પ્રવચનયોગ્યા અપિ
કેનાપિ કૌતુકેનૈકં પ્રવક્તારં કૃત્વાઽન્યે
પપ્રચ્છુરિત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

સ્વસૃષ્ટમિતિ ।

સનન્દન ઉવાચ

સ્વસૃષ્ટમિદમાપીય શયાનં સહ શક્તિભિઃ ।
તદન્તે બોધયાંચક્રુસ્તલ્લિઙ્ગૈઃ શ્રુતયઃ પરમ્ ॥ ૧૨

સ્વયં નિર્મિતમિદં વિશ્વં પ્રલયસમયે
આપીય સંહત્ય શયાનં યોગેન નિદ્રાણમિવ વર્તમાનં
તદન્તે પ્રલયાન્તે તલ્લિઙ્ગૈસ્તત્પ્રતિપાદકૈર્વાક્યૈઃ
પરમીશ્વરં સૃષ્ટિસમયે પ્રથમનિઃશ્વાસભૂતાઃ શ્રુતયઃ
પ્રબોધયામાસુઃ ॥ ૧૨ ॥

યથા શયાનં સમ્રાજં બન્દિનસ્તત્પરાક્રમૈઃ ।
પ્રત્યૂષેઽભ્યેત્ય સુશ્લોકૈર્બોધયન્ત્યનુજીવિનઃ ॥ ૧૩

સુશ્લોકૈઃ શોભનાઃ શ્લોકાઃ કીર્તયો યેષુ
તૈઃ પરાક્રમૈઃ ॥ ૧૩ ॥

(તે બધા) શાસ્ત્રાભ્યાસ વગેરેમાં સમાન અને
કોઈ શત્રુ-મિત્ર-ઉદાસીન ન હોવાથી અનુપમ કરુણાવાળા
(હતા). આથી સર્વે પ્રવચન કરવાને યોગ્ય હોવા છતાં
કોઈક રીતે જિજ્ઞાસાથી એકને પ્રવક્તા બનાવીને
બીજાઓએ પૂછ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

‘સ્વસૃષ્ટમ્ ઇતિ ।’

સનંદન બોલ્યા – (પ્રલય સમયે) પોતાના
સર્જેલા આ (જગતને) પોતાનામાં લય કરીને પોતાની
શક્તિઓ સાથે (જાણે કે) શયન કરી રહેલા
પરમાત્માને તેના (પ્રલયના) અંતે તે પરમાત્માનું
પ્રતિપાદન કરનારાં વાક્યો વડે શ્રુતિઓ જગાડવા
લાગી. ॥ ૧૨ ॥

પોતે સર્જેલા આ વિશ્વને પ્રલયસમયે
‘આપીય’ પોતાનામાં લીન કરીને ‘શયાનમ્’
યોગનો આશ્રય કરીને જાણે પોઢેલા હોય તેમ રહેલા
પરમાત્માને ‘તત્-અન્તે’ તે પ્રલયના અંતે ‘તત્-
લિંગૈઃ’ તે પરમાત્માનું પ્રતિપાદન કરનારાં વાક્યોથી
સર્જન સમયે પરમાત્માના પ્રથમ નિઃશ્વાસરૂપ શ્રુતિઓ
જગાડવા લાગી. ॥ ૧૨ ॥

જેવી રીતે (રાજાના) આશ્રિત બંદિજનો
દરરોજ સવારે આવીને શયન કરી રહેલા સમ્રાટને
તેનાં ઉત્તમ કીર્તિવાણાં પરાક્રમોનું ગાન કરીને જગાડે
છે. (તેવી રીતે શ્રુતિઓ પરમેશ્વરને જગાડવા
લાગી.) ॥ ૧૩ ॥

‘સુશ્લોકૈઃ’ ઉત્તમ ‘શ્લોકાઃ’ કીર્તિઓ જેમાં છે
તેવાં પરાક્રમોથી ॥ ૧૩ ॥

(શ્લોક ૧૪ થી ૪૧ માં છંદ-નર્દટક/ નર્કુટક/
અવિતથ કોકિલક પ્રયુક્ત થયેલો છે. અક્ષર - ૧૭,
ન જ ભ જ જ લ ગ બંધારણ, સમવૃત્ત પ્રકાર)

‘જય જય ઇતિ ।’

જય જયેતિ ।

શ્રુતય ઋચુઃ

જય જય જહ્યજામજિત દોષગૃભીતગુણાં
ત્વમસિ યદાત્મના સમવરુદ્ધસમસ્તભગઃ ।
અગજગદોકસામખિલશક્ત્યવબોધક તે
ક્વચિદજયાઽઽત્મના ચ ચરતોઽનુચરેન્નિગમઃ ॥ ૧૪

બો અજિત, જય જય ઉત્કર્ષમાવિષ્કુરુ ।
આદરે વીપ્સા । કેન વ્યાપારેણ । અગજગદોકસાં,
અગાનિ સ્થાવરાણિ જગન્તિ જઙ્ગમાનિ ચ ઓકાંસિ
શરીરાણિ યેષાં જીવાનાં તેષામજામવિદ્યાં જહિ
નાશય । કિમિતિ ગુણવતી હન્તવ્યેત્યત આહ—
દોષગૃભીતગુણામ્ ।

દોષાય આનન્દાદ્યાવરણાય ગૃહીતા ગુણા
યયા તામ્ । ‘હ્રગ્રહોર્ભશ્છન્દસિ’ ઇતિ ભકારઃ । ઇયં
હિ સ્વૈરિણીવ પરપ્રતારણાય ગુણાન્ ગૃહ્ણાત્યતો
હન્તવ્યેતિ । તર્હિ મય્યપિ દોષમાવહેદિતિ મમાપિ
તત્ર કા શક્તિઃ સ્યાદત આહ—ત્વમિતિ ।

શ્રુતિઓ બોલી — હે અજિત, આપનો જય
થાઓ! જય થાઓ! (આનંદાદિ ગુણોને ઢાંકી દેવારૂપ)
દોષ માટે જેણે (સત્ત્વાદિ) ગુણો ગ્રહણ કર્યા
છે એવી, સ્થાવર-જંગમ શરીરોવાળા જીવોની
અવિદ્યાનો આપ નાશ કરો, કારણ કે આપ સ્વસ્વરૂપથી
જ જેમને સમસ્ત ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત થયું છે તેવા છો.
આપ સર્વ શક્તિને જાગૃત કરનારા છો. ક્યારેક
માયા દ્વારા લીલા કરતા અથવા સ્વરૂપથી લીલા
કરતા આપનું વર્ણન (અમે) શ્રુતિઓ કરીએ
છીએ. ॥ ૧૪ ॥

હે (કોઈથી ન જિતાયેલા) અજિત! આપનો જય
થાઓ! જય થાઓ! આપનો ઉત્કર્ષ પ્રકટ કરો! આદર
દર્શાવવા માટે ‘જય જય’ બે વાર કહ્યું છે. શું કરવાથી
આપનો જય થાય? ‘અગજગદોકસામ્’ અગાનિ સ્થાવર
અને જગન્તિ જંગમ ઓકાંસિ શરીરો જેમનાં છે તેવા
જીવોની ‘અજામ્’ અનાદિ અવિદ્યાનો નાશ કરો.
અવિદ્યા તો (સત્ત્વાદિ) ગુણોવાળી છે. ગુણોવાળી
અવિદ્યા શા માટે નાશ કરવા યોગ્ય છે? તે માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘દોષગૃભીતગુણામ્’

જીવોના આનંદાદિ (સહજ) સ્વરૂપનું આચ્છાદન
કરવારૂપી (અને આચ્છાદિત કરીને તેમને બંધનમાં
નાખવારૂપી) દોષ માટે જેણે (સત્ત્વાદિ) ગુણો ગ્રહણ
કર્યા છે તેવી તે અવિદ્યાને — ‘હ્રગ્રહોર્ભશ્છન્દસિ’
(વાર્ત્તિક અનુસાર) વેદમાં હ અને ગ્રહ ધાતુઓમાં હ
નો ભ આદેશ થાય છે. આ અનુસાર અહીં
‘ગૃભીતગુણામ્’ માં હકારનો ભકાર થાય છે. આ
અવિદ્યા ખરેખર, વ્યભિચારિણી સ્ત્રીની જેમ બીજાને
ઠગવા માટે ગુણો ગ્રહણ કરે છે, માટે તે નાશ કરવા
યોગ્ય છે. (જો એમ હોય) તો એ અવિદ્યા મારામાં
પણ દોષ લાવશે. (મારામાં) પણ તેનો નાશ કરવાની
શક્તિ ક્યાંથી હોય? (એમ જો ભગવાન કહે તો) તે
માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ત્વમ્ ઇતિ ।’

યદ્યસ્માત્વમાત્મના સ્વરૂપેણૈવ સમવરુદ્ધ-
સમસ્તભગઃ સંપ્રાપ્તસમસ્તૈશ્વર્યોઽસિ । વશીકૃત-
માયત્વાદિતિ ભાવઃ ।

નનુ સ્વયમેવ તે જ્ઞાનવૈરાગ્યાદિના કિં ન
હન્યુરિત્યત આહ—અખિલશક્ત્યવબોધકેતિ । તેષાં
ત્વમેવાન્તર્યામી સર્વશક્ત્યુદ્બોધકઃ । અતો ન તે
જ્ઞાનાદૌ સ્વતન્ત્રા ઇતિ ભાવઃ ।

નન્વહમકુળજ્ઞાનૈશ્વર્યાદિગુણો જીવાનાં
કર્મજ્ઞાનાદિશક્ત્યવબોધનેનાવિદ્યાહન્તેત્યત્ર કિં
પ્રમાણમિતિ ચેત્, અહમેવ પ્રમાણમિત્યાહ—
નિગમો વેદઃ ।

નન્વેવંભૂતે મયિ કથં શ્રુતીનાં પ્રવૃત્તિસ્ત્રાહ—
ક્વચિદિતિ । કદાચિત્સૃષ્ટ્યાદિસમયેઽજયા માયયા
ચરતઃ ક્રીડતો નિત્યં ચાલુસભગતયા સત્ય-
જ્ઞાનાનન્તાનન્દૈકરસેનાત્મના ચ ચરતો વર્તમાનસ્ય
નિગમોઽનુચરેત્પ્રતિપાદયેત્ ।

કર્મણિ ષષ્ઠ્યૌ । ‘યતો વા ઇમાનિ
ભૂતાનિ જાયન્તે’, ‘યો બ્રહ્માણં વિદધાતિ પૂર્વ
યો વૈ વેદાંશ્ચ પ્રહિણોતિ તસ્મૈ । તં હ દેવમાત્મ-
બુદ્ધિપ્રકાશં મુમુક્ષુર્વૈ શરણમહં પ્રપદ્યે ॥’, ‘ય
આત્મનિ તિષ્ઠન્’, ‘સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ’, ‘યઃ
સર્વજ્ઞઃ સ સર્વવિત્’ ઇત્યાદિનિગમકદમ્બસ્ત્વામેવંભૂતં
પ્રતિપાદયતીત્યર્થઃ ।

‘યત્’ કારણ કે આપના પોતાના સ્વરૂપથી જ
જેમને સમસ્ત ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત થયું છે તેવા આપ છો.
(આપ સમસ્ત ઐશ્વર્યવાન છો,) કારણ કે આપે માયા
(અવિદ્યા)ને વશ કરી છે, એવો ભાવ છે.

શંકા કરવામાં આવે છે કે જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય
વગેરે દ્વારા (જીવો) પોતાની જાતે જ કેમ અવિદ્યાનો
નાશ ન કરે? આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘અખિલ-
શક્તિ-અવબોધક ઇતિ’ તે જીવોના અંતર્યામી એવા
આપ જ તેમની સર્વ શક્તિઓને જાગૃત કરનારા છો.
આથી જ્ઞાન (વૈરાગ્ય) વગેરે પ્રાપ્ત કરવામાં તેઓ
સ્વતંત્ર નથી, એવો ભાવ છે

શંકા કરવામાં આવે છે કે જો (ભગવાન કહે
કે) અકુંઠિત જ્ઞાન, ઐશ્વર્ય વગેરે ગુણોવાળો હું
જીવોની કર્મ, જ્ઞાન વગેરે શક્તિઓને જાગૃત કરવા
દ્વારા અવિદ્યાનો નાશ કરનારો છું, તે માટે શું પ્રમાણ
છે? તે માટે શ્રુતિ ઉત્તર આપે છે — હું (વેદ) જ તે
માટે પ્રમાણ છું. ‘નિગમઃ’ વેદ.

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે હું આવો છું તો (મારું
સ્વરૂપતઃ વર્ણન કરવામાં) શ્રુતિ કેવી રીતે પ્રવૃત્ત (સમર્થ)
થાય છે? તે માટે કહે છે — ‘ક્વચિત્ ઇતિ’ ક્યારેક
સર્જન વગેરે કરવાના સમયે ‘અજયા’ માયાથી ‘ચરતઃ’
ક્રીડા કરતા, કદાપિ લુપ્ત નહીં થનારા (અવિનાશી)
ઐશ્વર્યથી કેવળ સત્ય, જ્ઞાન, અનંત, આનંદના એકરસરૂપે
સ્વરૂપથી ‘ચરતઃ’ રહેલા આપને વેદ વર્ણવે છે.

આ બંને ષષ્ઠી વિભક્તિ દ્વિતીયાના અર્થમાં છે.
‘જેમાંથી આ પ્રાણીઓ જન્મે છે.’ — (તૈત્તિ.ઉપ.૩/૧)
‘જે પહેલાં હિરણ્યગર્ભનું (બ્રહ્મનું) સર્જન કરે છે, વળી
જે તેમને (બ્રહ્માને) વેદો આપે છે, મન અને બુદ્ધિના
પ્રકાશક તે દેવનું હું મુમુક્ષુ શરણ ગ્રહણ કરું છું.’ —
(શ્વેતા.ઉપ.૬/૧૮), ‘જે જીવની અંદર રહેતા’ —
(બૃહદા.ઉપ. માધ્યંદિની શાખા ૩/૭/૩૦) ‘પરમાત્મા
સત્ય, જ્ઞાન, અનંતરૂપ છે.’ — (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૧/૧),
‘જે સર્વજ્ઞ, સર્વવિદ્ છે.’ — (મું.ઉપ.૧/૧૮, ૨/૨/૭)
વગેરે શ્રુતિઓના વાક્યસમૂહ આપના આવા સ્વરૂપનું
પ્રતિપાદન કરે છે, એમ અર્થ છે.

जय जयाजित जह्यगजङ्गमा-

वृतिमजामुपनीतमृषागुणाम् ।

न हि भवन्तमृते प्रभवन्त्यमी

निगमगीतगुणार्णवता तव ॥ ૧ ॥ ૧૪ ॥

નનુ કથં મામેવં પ્રતિપાદયન્તિ, યત
'ઇન્દ્રો યાતોઽવસિતસ્ય રાજા' ઇત્યાદિભિરિન્દ્રો
યાતો જઙ્ગમસ્યાવસિતસ્ય સ્થાવરસ્ય ચ
રાજેતિ પ્રતિપાદ્યતે, તથા 'અગ્નિર્મૂર્ધા દિવઃ'
ઇત્યાદિભિશ્ચૈવંભૂતત્વેનાગ્ન્યાદયઃ પ્રતિપાદ્યન્તે,

તત્રાહ—બૃહદુપલબ્ધમેતદિતિ ।

बृहदुपलब्धमेतदवयन्त्यवशेषतया
यत उदयास्तमयौ विकृतेर्मृदि वाविकृतात् ।
अत ऋषयो दधुस्त्वयि मनोवचनाचरितं
कथमयथा भवन्ति भुवि दत्तपदानि नृणाम् ॥ ૧૫

(આ શ્લોકનો ભાવાર્થ શ્રીધરજીની સરસ્વતી દ્વારા
પદ્યમાં અંકિત થયો છે.) હે અજિત, આપનો જય
થાઓ! જય થાઓ! સ્થાવર-જંગમ જીવોને આવરણરૂપ
અને મિથ્યા ગુણોને સ્વીકારનારી અવિદ્યાનો આપ
નાશ કરો. આપના વગર આ જીવો ખરેખર, અવિદ્યાનો
નાશ કરવા સમર્થ નથી. આપ વેદમાં ગાયેલા
સર્વ સદ્ગુણોના સાગર છો, એવું વેદોએ ગાયું છે.
॥ ૧ ॥ ૧૪ ॥

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે શ્રુતિઓ આવી રીતે
મારું જ પ્રતિપાદન કરે છે એમ કેવી રીતે કહી
શકાય, કારણ કે 'ઇન્દ્ર સર્વ સ્થાવર-જંગમ જીવોનો
રાજા છે.' (ઋ.૧/૩૨/૧૫) વગેરે વાક્યો દ્વારા પ્રતિપાદન
કરવામાં આવે છે કે ઇન્દ્ર સ્થાવર-જંગમનો રાજા છે.
તથા 'અગ્નિ સૂર્યરૂપે સ્વર્ગનું મસ્તક છે.' (ઋ.૮/૪૪/
૧૬) (તૈ.સં.૧/૫/૫/૧) વગેરે વાક્યો દ્વારા આવા
(ઈશ્વર)રૂપે અગ્નિ વગેરેનું પ્રતિપાદન કરવામાં
આવે છે,

તે માટે કહે છે — 'બૃહત્-ઉપલબ્ધમ્-એતત્ ઇતિ ।'

જે દેખાય છે તે આ આપ બ્રહ્મ છો એવું
(ઋષિઓ) જાણે છે કારણ કે (પ્રલય પછી) આપ
અવશેષ રહો છો અને કારણ કે તે માટીમાંથી
ઉત્પત્તિ અને તે માટીમાં જ લય પામતા વિકારોની
(ઘટાદિ પાત્રોની) જેમ અવિકારી આપમાં (પ્રતીત
થતા સર્વ જગતનાં) ઉદય અને અસ્ત છે. આથી
ઋષિઓ મનથી (વિચારેલું તાત્પર્ય) અને વાણીથી
(બોલેલું નામ) આપમાં ધારણ થયેલું (આપનું
સ્વરૂપ) સમજે છે. જેમ પૃથ્વી પર (ફરતાં) મનુષ્યોનાં
(માટી, પથ્થર કે ઈંટ પર, ગમે ત્યાં) મુકાયેલાં
પગલાં પૃથ્વી પર ન મુકાયેલાં શી રીતે ગણાય?
(પૃથ્વી પર મુકાયેલાં જ ગણાય.) ॥ ૧૫ ॥

અયમર્થઃ—એતદુપલબ્ધં દૃષ્ટમિન્દ્રાદિસર્વં
 બૃહદ્બ્રહ્મત્વમિત્યેવાવયન્તિ જાનન્તિ । કથમ્ । બૃહત્
 એવાવશેષતયાઽવશિષ્યમાણત્વેન । કુતઃ । યતો
 બૃહતઃ સર્વસ્યોદયાસ્તમયાવુત્પત્તિલયૌ, સર્વોપાદાન-
 ત્વાત્ । તર્હિ કિં વિકારિત્વં બૃહતઃ । ન, અવિકૃતાત્ ।
 વિવર્તાધિષ્ઠાનત્વેનાવિકારાદિત્યર્થઃ । વાશબ્દ
 ઉપમાર્થઃ । યથા ઘટાદેર્વિકૃતેર્મૃદિ ઉદયાસ્તમયૌ
 તદ્વત્ । ‘વાચારમ્ભણં વિકારો નામધેયં મૃત્તિકેત્યેવ
 સત્યમ્’ ।

‘સર્વં ખલ્વિદં બ્રહ્મ’ ઇત્યાદિભિસ્તથા
 પ્રતિપાદનાદિત્યર્થઃ । અતઃ કારણાદૃષ્યો મન્ત્રાસ્તદ્-
 દ્રષ્ટારો વા ત્વય્યેવ મનોવચનાચરિતં દધુઃ, મનસા
 આચરિતં તાત્પર્યં વચનાચરિતમભિધાનં ચ ધૃતવન્તઃ ।
 ન પૃથગ્વિકારેષ્વિત્યર્થઃ । અત્ર નિદર્શનમ્—
 કથમયથેતિ । નૃણાં ભૂચરાણાં યત્ર કુત્રાપિ દત્તાનિ
 નિશ્ચિન્તાનિ પદાનિ ભુવિ કથમયથા ભવન્ત્યદત્તાનિ
 ભવન્તિ । અતો યથા મૃત્પાષાણેષ્ટકાદિષુ દત્તાનિ
 પદાનિ ભુવં ન વ્યભિચરન્તિ તથા યત્કિમપિ
 વિકારજાતં વદન્તો વેદાસ્ત્વામેવ સર્વકારણં
 પરમાર્થભૂતં પ્રતિપાદયન્તીત્યર્થઃ ।

અર્થ આ છે — આ ‘**ઉપલબ્ધમ્**’ દેખાય છે તે
 ઈન્દ્ર વગેરે સર્વને (ઋષિઓ) ‘**બૃહદ્**’ બ્રહ્મરૂપ જ
 ‘**અવયન્તિ**’ જાણે છે. કેમ? કારણ કે (સર્વનો પ્રલય
 થયા પછી) આપ એક બ્રહ્મ જ બાકી રહેતા પદાર્થ
 તરીકે રહો છો. શી રીતે? કારણ કે બ્રહ્મ સર્વનું
 ઉપાદાન છે, તેથી સર્વની ઉત્પત્તિ બ્રહ્મમાંથી થાય છે
 અને સર્વનો લય બ્રહ્મમાં થાય છે. તો શું બ્રહ્મનું
 વિકારીપણું છે? ના, ‘**અવિકૃતાત્**’ કારણ કે આપ
 વિવર્તના અધિષ્ઠાનરૂપ હોવાથી અવિકારી છો. ‘**વા**’
 શબ્દ ઉપમાના અર્થમાં છે. જેવી રીતે ઘટાદિ વિકારોની
 ઉત્પત્તિ માટીમાંથી થાય છે અને લય પણ માટીમાં
 થાય છે તેવી રીતે. ‘વિકાર તો માત્ર વાણીથી શરૂ થતું
 કાર્ય અને ઉચ્ચારાતું નામ માત્ર છે, નામ તરીકે જ
 અસ્તિત્વ ધરાવે છે. (માટીનાં પાત્રો માટે) માટી જ
 સત્ય વસ્તુ છે.’ (— છાં.ઉપ.૬/૧/૪),

‘આ સર્વ બ્રહ્મ છે.’ (છાં.ઉપ.૩/૧૪/૧) વગેરે
 વાક્યોથી શ્રુતિમાં તે અનુસાર પ્રતિપાદન કરવામાં
 આવ્યું હોવાથી (સર્વ બ્રહ્મરૂપ છે), એમ અર્થ છે. આ
 કારણથી ‘**ઋષયઃ**’ મંત્રો અથવા મંત્રદ્રષ્ટા ઋષિઓ
 આપનામાં જ ‘**મનોવચન-આચરિતં દધુઃ**’ મનથી
 વિચારવામાં આવતા તાત્પર્યને તથા વાણીથી બોલાતા
 (ઈન્દ્રાદિ) નામને આપમાં ધારણ થયેલું (આપનું
 સ્વરૂપ) સમજે છે, આપનાથી અલગ વિકારોમાં —
 કાર્યરૂપ પદાર્થોમાં ધારણ થયેલું સમજતા નથી. આ
 વિષે દૃષ્ટાંત આપે છે — ‘**કથમ્-અયથા ઇતિ**’
 ‘**નૃણામ્**’ પૃથ્વી પર ચાલતા મનુષ્યોનાં જ્યાં ક્યાંય
 પણ દત્તાનિ મુકાયેલાં પગલાં ‘**કથમ્-અયથા ભવન્તિ**’
 પૃથ્વી પર ન મુકાયાં હોય એવું કેવી રીતે બને? આથી
 માટી, પથ્થર, ઈંટ વગેરે (ગમે તેના) પર મૂકેલાં
 પગલાં પૃથ્વી પર જ મુકાયાં હોય છે. તેમાં જેમ
 ફેરફાર થતો નથી, તેમ જે કોઈ પણ વિકારનું વર્ણન
 કરતા વેદો સર્વના કારણ પરમાર્થસ્વરૂપ આપનું
 જ પ્રતિપાદન કરે છે, એમ અર્થ છે.

દ્રુહિણવહ્નિરવીન્દ્રમુખામરા

જગદિદં ન ભવેત્પૃથગુત્થિતમ્ ।

બહુમુખૈરપિ મન્ત્રગણૈરજ-

સ્ત્વમુરુમૂર્તિરતો વિનિગદ્યસે ॥ ૨ ॥ ૧૫ ॥

ત્વમેવ સર્વનિગમગોચર ઇતિ સતાં પ્રવૃત્ત્યા
દ્રઢયતિ—ઇતિ તવેતિ ।

ઇતિ તવ સૂરયસ્ત્ર્યધિપતેઽખિલલોકમલ-

ક્ષપણકથામૃતાબ્ધિમવગાહ્ય તપાંસિ જહુઃ ।

કિમુત પુનઃ સ્વધામવિધુતાશયકાલગુણાઃ

પરમ ભજન્તિ યે પદમજસ્રસુખાનુભવમ્ ॥ ૧૬

ત્વમેવ સર્વકારણત્વેન પરમાર્થ ઇતિ કૃત્વા
ભોસ્ત્ર્યધિપતે ત્રિગુણમાયામૃગીનર્તક, સૂરયો
વિવેકિનસ્તવાખિલલોકમલક્ષપણકથામૃતાબ્ધિં
સકલજનવૃજિનનિરસનહેતું કીર્તિસુધાસિન્ધુ-
મવગાહ્ય નિષેવ્ય તપાંસિ તપન્તીતિ તપાંસિ પાપાનિ
દુઃખાનિ વા જહુસ્ત્યક્તવન્તઃ । ત્વદીયકથામાત્રેણ
યદા પાપત્યાગસ્તદા કિમુ વક્તવ્યં, યે
પુનઃ સ્વધામવિધુતાશયકાલગુણાઃ સ્વધામ્ના
સ્વરૂપસ્ફુરણેનૈવ વિધુતાસ્ત્યક્તા આશયગુણા

બ્રહ્મા, અગ્નિ, સૂર્ય, ઈન્દ્ર વગેરે દેવો અને આ
જગત આપનાથી અલગ (સ્વતંત્ર) ઉત્પન્ન થયાં
નથી. આથી અનેક દેવતાઓનું પ્રતિપાદન કરનારા
વેદમંત્રો વડે પણ અનેક મૂર્તિઓના રૂપમાં રહેલા
(જણાતા છતાં વાસ્તવમાં) અજન્મા એવા આપનું જ
વર્ણન થાય છે. ॥ ૨ ॥ ૧૫ ॥

આપ (બ્રહ્મ) જ સર્વ વેદના વિષય છો,
એ વાત સત્પુરુષોની પ્રવૃત્તિથી દૃઢ કરે છે -
'ઇતિ તવ ઇતિ.'

હે ત્રિગુણાત્મક માયાના અધિપતિ, (આપ
જ સર્વનું કારણ હોઈ સત્યસ્વરૂપ છો,) એમ
માનીને વિવેકીઓ સમગ્ર લોકના પાપરૂપી મેલનો
નાશ કરનાર આપના કથામૃતના સાગરમાં ડૂબકી
મારીને (પાપરૂપી) તાપોને તજે છે (પાપથી મુક્ત
થાય છે). (આપની કથામાત્રથી જ જો પાપો તજાય
છે,) તો હે પરમ! આપના સ્વરૂપના પ્રકાશથી જ
અંતઃકરણના (રાગાદિ ધર્મોને) અને કાળના
(વૃદ્ધાવસ્થાદિ) ગુણોને તજનારા જે પુરુષો નિત્ય
સુખના અનુભવરૂપ આપના સ્વરૂપને ભજે છે, તેઓ
પાપો-દુઃખોથી મુક્ત થાય, એમાં વળી શું કહેવાનું
હોય? ॥ ૩ ॥

આપ જ સર્વનું કારણ હોઈ પરમાર્થ સત્ય
સ્વરૂપ છો, એમ માનીને હે ત્રિગુણાત્મિકા માયારૂપી
મૃગલીને નચાવનારા! 'સૂરયઃ' વિવેકીઓએ
'અખિલલોકમલક્ષપણકથામૃત-અબ્ધિમ્' સર્વ જનોના
પાપનો નાશ કરનાર (નાશ કરવા માટે કારણરૂપ)
આપના કીર્તિરૂપી અમૃતના સાગરમાં 'અવગાહ્ય'
ડૂબકી મારીને, તેનું સેવન કરીને 'તપાંસિ' તાપ આપે
તે તપ, પાપો અથવા દુઃખો 'જહુઃ' તજ્યાં છે.
આપની કથાથી જ જ્યારે પાપનો ત્યાગ થાય છે ત્યારે
વળી, 'સ્વધામવિધુત-આશયકાલગુણાઃ' આપના
પોતાના સ્વરૂપના પ્રકાશથી-સ્ફુરણથી - આત્મજ્ઞાનથી
અંતઃકરણના રાગાદિ ધર્મો (આશયગુણાઃ) અને

અન્તઃકરણધર્મા રાગાદયઃ કાલગુણા જરાદયશ્ચ
 યૈસ્તે, તથા હે પરમ, તવાજસ્રસુખાનુભવ-
 મખણ્ડાનન્દાનુભવં પદં સ્વરૂપં ભજન્તિ સેવન્તે
 તથાભૂતા દુઃખાનિ ત્યજન્તીતિ । ‘તદ્દથા પુષ્કરપલાશ
 આપો ન શિલ્પ્યન્તે એવમેવંવિદિ પાપં કર્મ ન
 શિલ્પ્યતે’, ‘ન કર્મણા લિપ્યતે પાપકેન’,
 ‘તત્સુકૃતદુષ્કૃતે વિધુનુતે’, ‘એતંહ વાવ ન
 તપતિ’, ‘કિમહં સાધુ નાકરવમ્’, ‘કિમહં
 પાપમકરવમ્’ इत्यादिश्रुतेरित्यर्थः ।

સકલવેદગણેરિતસદ્ગુણ-

સ્ત્વમિતિ સર્વમનીષિજના રતાઃ ।

ત્વયિ સુભદ્રગુણશ્રવણાદિભિ-

સ્તવ પરસ્મરણેન ગતક્લમાઃ ॥ ૩ ॥ ૧૬ ॥

‘અસુર્યા નામ તે લોકા અન્ધેન તમસા વૃતાઃ ।
 તાંસ્તે પ્રેત્યાભિગચ્છન્તિ યે કેચાત્મહનો જનાઃ ॥’

તથા ‘ન ચેદવેદીન્મહતી વિનષ્ટિઃ’, ‘યે
 તદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્ત્યથેતરે દુઃખમેવોપયન્તિ’
 इत्याद्याः श्रुतयः । पूर्वश्लोकोक्तोभयविधभजन-
 हीनान्निन्दन्ति—दूतय इवेति ।

વૃદ્ધાવસ્થા વગેરે કાળના ગુણો જેમના દ્વારા ત્યાગી
 દેવામાં આવ્યા છે તેવા જનો હે પરમ, આપના
 ‘અજસ્રસુખાનુભવમ્’ અવિરત-અખંડ આનંદના
 અનુભવરૂપ ‘પદમ્’ સ્વરૂપને ‘ભજન્તિ’ સેવે છે
 અને તેવા તેઓ દુઃખો તજે છે (તેમાં શું કહેવાનું
 હોય)? ‘જેમ કમળપત્રને જળ ચોંટતું નથી તેમ
 બ્રહ્મજ્ઞાનીને પાપકર્મ ચોંટતું નથી.’ (છાં.ઉપ.૪/૧૪/
 ૩), ‘આત્મજ્ઞાની પાપકર્મથી લેપાતો નથી.’ (બૃહદા.
 ઉપ.૪/૪/૨૩), ‘તે આત્મજ્ઞાની પુણ્ય-પાપને ધોઈ
 નાખે છે.’ (કૌ.ઉપ. ૧/૪), ‘આ મેં સારું ન કર્યું. મેં
 પાપ કેમ કર્યું,’ એમ કોઈ પણ કર્મ આત્મજ્ઞાનીને
 સંતાપ ઉપજાવતું નથી.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૯/૧) વગેરે
 શ્રુતિઓનો એમ અર્થ છે.

સકળ વેદગણોએ સ્તવેલા ગુણવાળા આપ છો,
 આથી સર્વ વિદ્વજ્જનો આપના કલ્યાણકારી ગુણોના
 શ્રવણાદિ દ્વારા આપનામાં પ્રીતિ કરે છે અને આપના
 ચરણનું સ્મરણ કરીને દુઃખ-ક્લેશથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત
 થઈ જાય છે. ॥ ૩ ॥ ॥ ૧૬ ॥

‘જેઓ (આત્મસ્વરૂપને ન જાણનારા)
 આત્મઘાતી મનુષ્યો છે, તેઓ મૃત્યુ પછી ગાઢ
 અજ્ઞાનરૂપી અંધકારથી છવાયેલા (અસુરોના)
 અસુર્યા નામના જે લોક છે તેમાં જાય છે.’ (ઈશ.ઉપ.૩),
 ‘(અહીં મનુષ્યલોકમાં) જો આત્માને જાણ્યો
 નથી, તો તેનો (ન જાણનારનો) મહાન વિનાશ છે.’
 (કેન.ઉપ.૨/૫), ‘જેઓ તે આત્મસ્વરૂપને જાણે છે તે
 અમૃત (અમર) થઈ જાય છે, બીજા (આત્માને ન
 જાણનારા) દુઃખ જ પામે છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૧૪)
 આ અને આવી બીજી શ્રુતિઓ અગાઉના શ્લોકમાં
 કહેલા (શ્રવણ-કીર્તનરૂપ ભજન કરનારા અને સ્વરૂપનું
 સેવન કરનારા) બંને પ્રકારનું ભજન ન કરનારાઓની
 નિંદા કરે છે - ‘દૂતયઃ ઇવ ઇતિ ।’

દૂતય ઇવ શ્વસન્ત્યસુભૃતો યદિ તેઽનુવિધા
મહદહમાદયોઽણ્ડમસૃજન્ યદનુગ્રહતઃ ।
પુરુષવિધોઽન્વયોઽત્ર ચરમોઽન્નમયાદિષુ યઃ
સદસતઃ પરં ત્વમથ યદેષ્વવશેષમૃતમ્ ॥ ૧૭

અસુભૃતો નરા યદિ તે અનુવિધા અનુવિદધતી-
ત્યનુવિધા અનુવર્તિનો ભક્તા ઇતિ યાવત્ । તર્હિ ।
શ્વસન્તિ જીવન્તિ સફલજીવના ભવન્તિ । ઇતરથા
દૂતય ઇવ ભસ્ત્રા ઇવ । વૃથાશ્વાસા ઇત્યર્થઃ ।

નન્વભક્તાનામપિ કામાદિફલમસ્ત્યેવ । ન
કાર્યકારણાનુગ્રાહકત્વેન જીવનહેતોસ્તાવાભજને
કૃતઘ્નાનાં તદપિ ન સિધ્યેદિત્યાશયેનાહ—
મહદહમાદય ઇતિ ।

મહાનહંકારશ્ચાદિર્યેષાં તે યદનુગ્રહતો
યસ્યાનુપ્રવેશેન લબ્ધસામર્થ્યાઃ સન્તોઽણ્ડં દેહં
સમષ્ટિવ્યષ્ટિરૂપં સૃષ્ટવન્તઃ । તત્ર ચ પચ્ચાપિ
કોશાન્નમયાદીનાવિશ્ય તત્તદાકારઃ સન્ યશ્ચેતયતે

પ્રાણધારી મનુષ્યો જો આપને અનુસરનારા
આપના ભક્તો હોય તો જ તેઓ (સાચા અર્થમાં)
શ્વાસ લે છે, નહીં તો તેઓ ધમણો જેવા છે. (તેમનું
શ્વાસ લેવાનું—જીવવાનું વ્યર્થ છે.) મહત્ત્વ, અહંકાર
વગેરે તત્ત્વોએ જેમના (આપના) અનુગ્રહથી બ્રહ્માંડનું
સર્જન કર્યું, તેમ જ અહીં (અન્નમયાદિ કોશોમાં) જે
પુરુષરૂપથી રહેનારા છે, તે આપ છો. અન્નમયાદિ
(પાંચ કોશોના ઉપદેશમાં) (પાંચ કોશના અવધિનો)
જે અંતિમ (આનંદસ્વરૂપનો) ઉપદેશ છે, તે પણ
આપ જ છો. સત્ (સ્થૂળ) અને અસત્ (સૂક્ષ્મ) —
એમ સમસ્ત (કાર્યકારણો)થી આપ પર છો. (આ
બધાનો નિષેધ થઈ જાય ત્યારે) એ બધામાંથી
(અત્યાજ્ય સ્વરૂપે) જે શેષ રહે છે, તે આપ જ એક
માત્ર ઋત (સત્ય) છો. ॥ ૧૭ ॥

પ્રાણધારી મનુષ્યો જો આપને ‘અનુવિધાઃ’
અનુસરનારા ભક્તો હોય તો ‘શ્વસન્તિ’ જીવે છે,
સફળ જીવનવાળા બને છે. નહીં તો ‘દૂતયઃ’ ધમણો
જેવા તેઓ વ્યર્થ જીવનારા છે, એમ અર્થ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે અભક્તોને પણ
કર્માદિના ફળરૂપે વિષયભોગ વગેરે ફળ મળે જ છે
(તો એમનું જીવન વ્યર્થ કેવી રીતે કહેવાય)?

તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના. (દેહાદિ) કાર્ય
અને (મહદાદિ, અહંકારરૂપ) કારણ આ બંનેને
આપના (અનુપ્રવેશના લક્ષણવાળા) અનુગ્રહને કારણે
સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થયું હોવાથી જીવનના કારણરૂપ એવા
આપનું ભજન ન કરનારા કૃતબ્ધીઓને તે વિષયભોગ
પણ સિદ્ધ થતો નથી, એ આશયથી કહે છે — ‘મહત્-
અહમ્ આદયઃ ઇતિ ।’

મહત્ત્વ અને અહંકાર જેમનામાં પ્રથમ છે
તેવાં તત્ત્વોએ જેમના અનુગ્રહથી, જેમના અનુપ્રવેશથી
સામર્થ્ય પ્રાપ્ત કરીને ‘અણ્ડમ્’ સમષ્ટિ-વ્યષ્ટિરૂપ
દેહનું સર્જન કર્યું. તેમાં પણ અન્નમય વગેરે પાંચેય
કોશોમાં પ્રવેશ કરીને, તે તે કોશોના આકારના

સ ત્વં તદાહ—પુરુષવિધ ઇતિ । પુરુષસ્યાન્નમયા-
દેર્વિધેવ વિધા આકારો યસ્ય સ તથા ।

નનુ ચિદેકરસસ્ય કથં તત્તદાકારતાત આહ—
અન્વયોઽત્રેતિ । અત્ર એષ્વન્નમયાદિષ્વન્વેતીત્યન્વયઃ ।
અતસ્તત્તદાકારતેતિ । એવં તર્હિ સત્યત્વમસદ્ગત્વં
ચ કથં તત્રાહ—ચરમોઽન્નમયાદિષુ ય ઇતિ ।
અન્નમયાદિષૂપદિશ્યમાનેષુ યશ્ચરમો ‘બ્રહ્મપુચ્છં
પ્રતિષ્ઠા’ ઇતિ પુચ્છત્વેનોક્તઃ સ ત્વમિતિ સંબન્ધઃ ।

નનુ તથાપ્યન્નમયાદિષ્વન્વિતત્વેઽસદ્ગત્વ-
વ્યાહતિરેવ, તત્રાહ—સદસતઃ પરં ત્વમથ યદેષ્વવ-
શેષમૃતમિતિ । સદસતઃ સ્થૂલસૂક્ષ્માદન્નમયાદેઃ
પરં વ્યતિરિક્તં તત્સાક્ષિભૂતમ્ । અવશેષમવશિષ્યત
ઇત્યવશેષમબાધ્યમ્ । અથાત એવ ઋત્તં સત્યમ્ ।
તર્હિ કિમર્થં તેષ્વન્વય ઉક્તઃ । શાખાચન્દ્રવચ્છુદ્ધ-
સ્વરૂપલક્ષણાર્થમ્ । તથા હિ—‘સ વા એષ
પુરુષોઽન્નરસમયસ્તસ્યેદમેવ શિરઃ’ ઇત્યાદિના
સ્થૂલસૂક્ષ્મક્રમેણ પञ્ચકોશાનુપદિશ્ય ‘તસ્ય
પુરુષવિધતામન્વયં પુરુષવિધઃ’ ઇતિ પુનઃપુનસ્ત-

થઈને તેમને જે ચેતના આપે છે, તે આપ છો, તે
કહે છે — ‘પુરુષવિધઃ ઇતિ ।’ અન્નમયાદિ પુરુષના
જેવો વિધા આકાર છે જેનો તેવા તે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે જેનું સ્વરૂપ
ચિદ્-એકરસ છે તે, તે તે (અન્નમયાદિ) આકારવાળા
કેવી રીતે થાય? આ માટે ઉત્તર આપે છે —
‘અન્વયઃ અત્ર ઇતિ ।’ અહીં આ અન્નમયાદિ કોશો
સાથે જેનો સંબંધ થાય છે અર્થાત્ તે કોશોને અનુસરે
છે તે તેનો આકાર ધારણ કરે છે. જો એમ હોય તો
પરમાત્માનું સત્યત્વ અને અસંગત્વ કેવી રીતે રહે?
તે માટે કહે છે — ‘ચરમઃ અન્નમયાદિષુ યઃ ઇતિ ।’
ઉપદેશ કરવામાં આવેલા અન્નમયાદિ કોશોમાં જે
અંતિમ ‘બ્રહ્મપુચ્છં પ્રતિષ્ઠા’માં જે પુચ્છ તરીકે કહેવામાં
આવ્યા છો તે આપ છો, એમ સંબંધ છે.

શંકા કરે છે કે તેમ છતાં અન્નમયાદિમાં
(પરમાત્મા) અનુગત હોય તો (પરમાત્માની)
અસંગતા ઉપર આઘાત થાય જ. તે માટે કહે છે —
‘સત્-અસતઃ પરં ત્વમ્-અથ યત્-એષુ-અવશેષમ્-
ઋતમ્ ઇતિ ।’ સત્-અસતઃ સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ અન્નમયાદિ
કોશોથી ‘પરમ્’ એમનાથી વ્યતિરિક્ત, તેમના સાક્ષીરૂપે
‘અવશેષમ્’ અવશિષ્ટ બાકી રહ્યો છો, એમ અબાધ્ય
અવશેષરૂપ છો. ‘અથ’ આથી જ ‘ઋતમ્’ સત્ય છો.
તો પછી પરમાત્માનો તે કોશોમાં સંબંધ શા માટે કહેવામાં
આવે છે? *શાખાયન્દ્રન્યાયની જેમ શુદ્ધ સ્વરૂપને લક્ષિત
કરવા માટે (કોશોમાં પરમાત્માનો સંબંધ કહેવામાં આવે
છે.) જેમ કે — ‘તે જ આ પુરુષ અન્નરસમય છે. આ
જ તેનું મસ્તક છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૧/૧) વગેરે વાક્યોથી
સ્થૂળથી શરૂ કરીને સૂક્ષ્મ તરફ જવાના ક્રમથી પાંચ
કોશોનો ઉપદેશ કરીને ‘તે આગળના કોશના પુરુષ-
આકારને અનુસરીને આ (પછીનો કોશ) પુરુષ-
આકારનો છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૨,૩,૪,૫) આમ, ફરી

* શાખાયન્દ્રન્યાય — બીજની સૂક્ષ્મ ચંદ્રકળા દર્શાવવા માટે, ચંદ્ર સાથે જેનો જરાય સંબંધ નથી તેવી
વૃક્ષની શાખા વ્યક્તિને પહેલાં દર્શાવવામાં આવે છે. પછી તે ડાળીની ઉપર, વૃક્ષને છોડીને ઉપર આકાશમાં
નજર કરતાં ચંદ્ર દેખાય, તેને શાખાયન્દ્રન્યાય કહેવામાં આવે છે.

દન્વિતત્વેનાલક્ષ્ય 'બ્રહ્મપુચ્છં પ્રતિષ્ઠા' ઇતિ
સર્વસાક્ષિશુદ્ધસ્વરૂપનિરૂપણમિત્યનવદ્યમ્ ।

નરવપુઃ પ્રતિપદ્ય યદિ ત્વયિ

શ્રવણવર્ણનસંસ્મરણાદિભિઃ ।

નરહરે ન ભજન્તિ નૃણામિદં

દૃતિવદુચ્છસિતં વિફલં તતઃ ॥ ૪ ॥ ૧૭ ॥

एवं तावत्सर्वात्मके परमेश्वरे सर्वश्रुति-
समन्वयेन सद्भजनीयत्वमुक्त्वा अभक्तनिन्दया
च तदेव दृढीकृत्येदानीमनवगाह्यमहिमनि प्रथमं
तावदुपाध्यालम्बनमुपासनं 'उदरं ब्रह्मेति शार्कराक्षा
उपासते हृदयं ब्रह्मेत्यारुणयो ब्रह्मा हैवैता इत
ऊर्ध्वं त्वेवोदसर्पत्तच्छिरोऽश्रयत' इत्याद्याः श्रुतयो
विदधतीत्याह—उदरमुपासत इति ।

उदरमुपासते य ऋषिवर्त्मसु कूर्पदृशः
परिसरपद्धतिं हृदयमारुणयो दहरम् ।
तत उदगादनन्त तव धाम शिरः परमं
पुनरिह यत् समेत्य न पतन्ति कृतान्तमुखे ॥ १८

ફરીને પુરુષશરીરમાં અન્વિત તરીકે લક્ષિત કરીને
અંતે 'આનંદમય કોશનું પુચ્છ તે બ્રહ્મ છે અને
આનંદમય કોશનો આધાર છે.' એમ કહી સર્વના
સાક્ષીરૂપે આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવામાં
આવ્યું છે. એમ આ પ્રક્રિયા નિર્દોષ છે.

(આ શ્લોકનો અર્થ શ્રીધરજીની સરસ્વતી આ
રીતે કરે છે —) હે નરહરિ, મનુષ્યનું શરીર પ્રાપ્ત
કર્તા પછી પણ જો (જીવો) આપના વિષયમાં શ્રવણ,
વર્ણન અને સંસ્મરણાદિ ભજન ન કરે, તો તે
જીવોની શ્વાસોચ્છ્વાસની ક્રિયા ધમણ જેવી નિરર્થક
છે. (તેમનું જીવન નિષ્ફળ છે.) ॥ ૪ ॥ ૧૭ ॥

તો આમ, સર્વાત્મક પરમેશ્વરમાં સર્વ શ્રુતિઓનો
સમન્વય હોવાથી સત્પુરુષો દ્વારા ભજનીયત્વ (ભગવાન
જ ભજન કરવાને યોગ્ય છે, એમ) કહીને, અભક્તની નિંદા
દ્વારા પણ તે જ વાત દઢ કરીને હવે જેમનો મહિમા પામવો
અશક્ય છે તેવા પરમાત્મામાં પ્રથમ તો ઉપાધિ જેનું
આલંબન છે તેવી ઉપાસના (સોપાધિક બ્રહ્મની ઉપાસના
કહે છે). 'ઉદર બ્રહ્મ છે, એવી ઉપાસના શર્કરાક્ષ
ઋષિના અનુયાયીઓ શર્કરાક્ષો કરે છે, જ્યારે આરુણિઓ
હૃદય બ્રહ્મ છે, એમ માનીને ઉપાસના કરે છે. તે (ઉદર
અને હૃદય) બંને બ્રહ્મ જ છે. તે બ્રહ્મ આનાથી ઉપર
ઉત્ક્રમણ કરીને આવ્યું અને તેણે મસ્તકનો આશ્રય
લીધો.' (ઐ.ઉપ.૨/૪/૧) વગેરે શ્રુતિઓ વિધાન કરે
છે, એમ કહે છે — 'ઉદરમ્-ઉપાસતે ઇતિ ।'

ઋષિઓએ (આપની પ્રાપ્તિ માટે બતાવેલા)
માર્ગોમાં જેઓ સ્થૂળ દષ્ટિવાળા છે, તેઓ ઉદર (મણિપુર
ચક્ર)માં અગ્નિરૂપથી આપની ઉપાસના કરે છે.
(અરુણવંશના) આરુણિઓ સમસ્ત નાડીઓના
નીકળવાના સ્થાનરૂપ હૃદયમાં (આપના પરમ સૂક્ષ્મ
સ્વરૂપ) દહર બ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે. હે અનંત,
તેમાંથી (હૃદયમાંથી) જ આપને પ્રાપ્ત કરવાનો શ્રેષ્ઠ
માર્ગ (સુષુમ્ણા નાડી) મસ્તક (બ્રહ્મરંધ્ર) સુધી ઊંચે
પહોંચે છે, જે પ્રકાશમય માર્ગને પામીને મનુષ્યો ફરી
યમદેવના મુખ(રૂપ આ સંસાર)માં પડતા નથી. ॥ ૧૮ ॥

ઋષિવર્ત્મસુ ઋષીણાં સંપ્રદાયમાર્ગેષુ યે
 કૂર્પદૃશસ્તે ઉદરાલમ્બનં મણિપુરકસ્થં બ્રહ્મોપાસતે
 ધ્યાયન્તિ । શાર્કરાક્ષા ઇતિ શ્રુતિપદસ્ય પ્રતિપદં
 કૂર્પદૃશ ઇતિ । કૂર્પ શર્કરારજો વિદ્યતે દૃક્ષ્વક્ષિષુ
 યેષાં તે તથા રજઃપિહિતદૃષ્ટયઃ, સ્થૂલદૃષ્ટય
 ઇતિ યાવત્ । ઉદરસ્ય હૃદયાપેક્ષયા સ્થૂલત્વાત્ ।
 યદ્વા કૂર્પ સૂક્ષ્મમ્ । સૂક્ષ્મદૃશ ઇત્યર્થઃ ।
 તદા હૃદયસ્થં સૂક્ષ્મમેવાલક્ષ્ય તત્પ્રવેશાય
 પ્રથમમુદરસ્થમુપાસત ઇતિ ભાવઃ ।

આરુણયસ્તુ સાક્ષાદ્હૃદયસ્થં દહરં
 સૂક્ષ્મમેવોપાસતે । હૃદયવિશેષણં પરિસરપદ્ધતિમિતિ ।
 પરિતઃ સરન્તિ પ્રસર્પન્તીતિ પરિસરા નાડ્યસ્તાસાં
 પદ્ધતિં માર્ગ પ્રસરણસ્થાનમિત્યર્થઃ । વિશેષણસ્ય
 ફલમાહ—તત ઇતિ । હૃદયાત્ ભો અનન્ત, તવ
 ધામોપલબ્ધિસ્થાનં સુષુમ્નાચ્ચં પરમં શ્રેષ્ઠં
 જ્યોતિર્મયં શિરો મૂર્ધાનં પ્રત્યુદગાદુદસર્પત્ ।
 મૂલાધારાદારમ્ય હૃદયમધ્યાદ્બ્રહ્મરન્ધ્રં પ્રત્યુદગત-
 મિત્યર્થઃ । કથંભૂતં ધામ । યત્સમેત્ય પ્રાપ્ય પુનરિહ
 કૃતાન્તમુખે સંસારે ન પતન્તિ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘શતં ચૈકા ચ
 હૃદયસ્ય નાડ્યસ્તાસાં મૂર્ધાનમભિનિઃસૃતૈકા ।
 તયોર્ધ્વમાયન્નમૃતત્વમેતિ વિષ્વઙ્ડન્યા ઉત્ક્રમણે
 ભવન્તિ’ ઇતિ ।

ઋષિઓએ આપની પ્રાપ્તિ માટે બતાવેલા માર્ગમાં
 જેઓ ‘કૂર્પદૃશઃ’ સ્થૂળ દૃષ્ટિવાળા છે, તેઓ ઉદરના
 આલંબનરૂપ મણિપુર ચક્રમાં આવેલા બ્રહ્મનું ધ્યાન
 કરે છે. શ્રુતિમાં જે શાર્કરાક્ષાઃ પદ છે તેને જ
 અહીં ‘કૂર્પદૃશઃ’ શબ્દથી કહ્યું છે. ‘કૂર્પમ્’ અર્થાત્
 ધૂળ જેમની ‘દૃક્ષુ’ આંખોમાં છે તેવા મલિનતાથી
 આવૃત થયેલી દૃષ્ટિવાળા અર્થાત્ સ્થૂળ દૃષ્ટિવાળા,
 કારણ કે હૃદય કરતાં ઉદર સ્થૂળ છે. અથવા ‘કૂર્પમ્’
 સૂક્ષ્મ, સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિવાળા, એમ અર્થ છે. તો હૃદયમાં
 રહેલા સૂક્ષ્મને લક્ષ્ય તરીકે રાખીને તેમાં પ્રવેશ કરવા
 માટે પહેલાં ઉદરમાં રહેલા બ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે,
 એમ ભાવ છે.

પરંતુ આરુણિ ઋષિઓ સાક્ષાત્ હૃદયમાં રહેલા
 સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ દહર બ્રહ્મની જ ઉપાસના કરે છે.
 ‘પરિસરપદ્ધતિમ્’ આ પદ હૃદયનું વિશેષણ છે. જે
 ચારે તરફ પ્રસરે છે તે ‘પરિસરાઃ’ નાડીઓ, તેમની
 ‘પદ્ધતિમ્’ માર્ગ, પ્રસરણના સ્થાનરૂપ હૃદય, એમ
 અર્થ છે. (આ) વિશેષણનું ફળ કહે છે —
 ‘તતઃ ઇતિ ।’ તે હૃદયમાંથી — હે અનંત, આપની
 ઉપલબ્ધિના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગરૂપ સુષુમ્ના
 નામની ‘પરમમ્’ શ્રેષ્ઠ જ્યોતિર્મય નાડી ‘શિરઃ’
 મસ્તક સુધી ‘ઉત્-અગાત્’ ઉપર ગઈ છે. મૂલાધારથી
 શરૂ કરીને હૃદયની મધ્યમાં થઈને બ્રહ્મરન્ધ્ર સુધી ઉપર
 ગઈ છે, એમ અર્થ છે. એ સ્થાન કેવું છે? જે
 (પ્રકાશમય) માર્ગને ‘સમેત્ય’ પ્રાપ્ત કરીને મનુષ્યો
 પાછા અહીં યમદેવના મુખરૂપ સંસારમાં પડતા નથી.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે — ‘હૃદયની એકસો
 એક નાડીઓ છે. તેમાંની એક (સુષુમ્ના) નાડી
 મસ્તકમાં બ્રહ્મરન્ધ્ર સુધી પહોંચે છે. તે નાડી દ્વારા
 ઊર્ધ્વગતિ કરનાર (મનુષ્ય) અમૃતત્વ (મોક્ષ) પામે
 છે. બીજી વિવિધ અથવા આડી ગતિ કરનારી
 નાડીઓ સંસારની પ્રાપ્તિ કરાવે છે.’ (કઠ.ઉપ.૬/૧૬)

उदरादिषु यः पुंसां चिन्तितो मुनिवर्त्मभिः ।
हन्ति मृत्युभयं देवो हृद्गतं तमुपास्महे ॥ ५ ॥ १८ ॥

नन्वीश्वस्यापि तर्हि जीववदुदरादिसंबन्धे
तदनुप्रविष्टस्य च तारतम्ये सति केन
विशेषेणोपास्यात्वमितीमामाशङ्कं परिहरन्त्यः
'एको देवः सर्वभूतेषु गूढः सर्वव्यापी
सर्वभूतान्तरात्मा । कर्माध्यक्षः सर्वभूताधिवासः
साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च ।' इत्याद्याः श्रुतयः
स्तुवन्तीत्याह—स्वकृतविचित्रयोनिष्विति ।

स्वकृतविचित्रयोनिषु विशन्निव हेतुतया
तरतमतश्चकास्स्यनलवत् स्वकृतानुकृतिः ।
अथ वितथास्वमूष्ववितथं तव धाम समं
विरजधियोऽन्वयन्त्यभिवपण्यव एकरसम् ॥ १९

(આ શ્લોકનો ભાવાર્થ શ્રીધરજીની સરસ્વતી
આ રીતે કરે છે —) ઋષિ-મુનિઓએ બતાવેલી
પદ્ધતિઓ અનુસાર મનુષ્યો દ્વારા ઉદર આદિ સ્થાનોમાં
જેમનું ચિંતન કરવામાં આવે છે અને જે દેવ
(એમનું ચિંતન કરવાથી) મનુષ્યોના મૃત્યુના ભયનો
નાશ કરે છે, એ હૃદયદેશમાં વિરાજમાન દેવની
અમે ઉપાસના કરી છીએ. ॥ ૫ ॥ ૧૮ ॥

ઈશ્વર પણ જો જીવની જેમ ઉદરાદિ સાથે
સંબંધ ધરાવતા હોય અને એમાં (ઉદરાદિમાં) પ્રવેશેલા
ઈશ્વરમાં તારતમ્ય (વત્તા-ઓછાપણાનો ભાવ) હોય,
તો પછી કઈ વિશેષતાને કારણે ઈશ્વર ઉપાસનાને
યોગ્ય બને? એવી આશંકાને દૂર કરતી — 'તે દેવ
(પરમાત્મા) એક છે, સર્વ પ્રાણીઓમાં ગૂઢ છે,
સર્વવ્યાપક છે, સર્વ પ્રાણીઓના અંતરાત્મા છે,
કર્મફળદાતા છે, સર્વ પ્રાણીઓનું નિવાસસ્થાન છે,
સર્વના સાક્ષી, ચેતનસ્વરૂપ, કેવળ એક જ અને
નિર્ગુણ છે.' (શ્વેતા.ઉપ.૬/૧૧) વગેરે આ અને બીજી
શ્રુતિઓ આ રીતે પરમાત્માની સ્તુતિ કરે છે, એમ
કહે છે — 'સ્વકૃતવિચિત્રયોનિષુ ઇતિ ।'

આપે પોતે રચેલી અનેક પ્રકારની યોનિઓમાં
કારણરૂપે જાણે કે પ્રવેશ કરતા હો તે રીતે આપ
ભાસો છો. અગ્નિની જેમ (અગ્નિ પોતે ન્યૂનાધિક
નથી, છતાં લાકડાં અનુસાર નાનો-મોટો જણાય છે
તેમ) આપ આપે પોતે રચેલી તે યોનિઓને અનુસરતા
ન્યૂનાધિક ભાવવાળા જણાઓ છો. આથી મિથ્યાસ્વરૂપ
આ યોનિઓમાં સમાન હોવાને કારણે સત્ય અને
એકરસ આપના સ્વરૂપને આ લોક અને પરલોકનાં
કર્મો અને ફળોનો જેમણે ત્યાગ કર્યો છે તેવા વિશુદ્ધ
બુદ્ધિવાળા અને સર્વ તરફના વ્યવહારને તજનારા
પુરુષો જાણે છે. ॥ ૧૯ ॥

સ્વયં કૃતાસૂચ્ચનીચમધ્યમાસુ યોનિષ્વભિ-
વ્યક્તિસ્થાનેષુ કાર્યેષુ દેહાદિષુ હેતુતયોપાદાનતયા
પ્રાગેવ વિદ્યમાનત્વેન મુખ્યપ્રવેશાસંભવાદ્વિશન્નિવ
વર્તમાનસ્તરતમતો ન્યૂનાધિકભાવેન ચકાસ્સિ
અવભાસસે સ્વકૃતા યોનિરનુકરોતીતિ સ્વકૃતાનુ-
કૃતિરનલવત્ । અગ્નિર્યથા સ્વતસ્તારતમ્યહીનોઽપિ
કાષ્ઠાનુસારેણ તથા તથા પ્રકાશતે તદ્વત્ । અથાતો
વિતથાસુ મિથ્યાભૂતાસ્વમૂષુ યોનિષ્વવિતથં સત્યં
યતઃ સમમવિશેષમતઃ સત્યં તવ ધામ સ્વરૂપં
વિરજધિયો નિર્મલમતયોઽન્વયન્તિ જાનન્તિ । નુ
ઇતિ પૃથક્ પદં વા ।

અત્ર હેતુઃ—અભિવિપણ્યવ ઇતિ । અભિતો
વિગતવ્યવહારાઃ । પણ વ્યવહાર ઇત્યસ્ય રૂપં
પણ્યુરિતિ, એહિકામુષ્મિકકર્મફલરહિતાઃ
ઇત્યર્થઃ । અવિશેષત્વાદેવૈકરસં સન્માત્રમતસ્તવો-
પાધિકૃતતારતમ્યાભાવાદપ્રચ્યુતૈશ્વર્યસ્યોપાસ્યત્વ-
મિતિ ભાવઃ ।

સ્વનિર્મિતેષુ કાર્યેષુ તારતમ્યવિવર્જિતમ્ ।
સર્વાનુસ્યૂતસન્માત્રં ભગવન્તં ભજામહે ॥ ૬ ॥ ૧૧ ॥

પોતે રચેલી વિવિધ ઊંચી, નીચી, મધ્યમ
(દેવ, પશુપંખી અને મનુષ્યની) ‘યોનિષુ’ યોનિરૂપ
અભિવ્યક્તિસ્થાનો એવાં કાર્યરૂપ દેહાદિમાં ‘હેતુતયા’
ઉપાદાન કારણ તરીકે પહેલેથી જ વિદ્યમાન હોવાથી
મુખ્ય પ્રવેશ અસંભવ છે, તેથી જાણે કે પ્રવેશ કરત
હો તે રીતે રહેતા ‘તરતમતઃ’ ન્યૂનાધિક ભાવથી આપ
‘ચકાસ્સિ’ ભાસો છો, ‘સ્વકૃત-અનુકૃતિઃ’ પોતે
રચેલી યોનિઓને અનુસરનાર અગ્નિની જેમ. અગ્નિ
પોતે ન્યૂનાધિક નથી, છતાં (નાનાં, મોટાં, જાડાં વગેરે
આકારનાં) લાકડાં અનુસાર તે તે આકારે પ્રકાશે છે
તેની જેમ (આપ જુદી જુદી યોનિઓને અનુસરીને
ન્યૂનાધિક ભાવવાળા જણાઓ છો). ‘અથ’ આથી
‘વિતથાસુ’ મિથ્યારૂપ એવી આ યોનિઓમાં સત્ય
છો, કારણ કે ‘સમમ્’ અવિશેષ — સમાન હોવાથી
સત્ય એવા આપના ‘ધામ’ સ્વરૂપને ‘વિરજધિયઃ’
નિર્મળ બુદ્ધિવાળા જનો ‘અન્વયન્તિ’ જાણે છે. અથવા
‘વિરજધિયઃ નુ યન્તિ’ એમ અલગ પદો લઈએ
(તો નિર્મળ બુદ્ધિવાળા જનો આપને પામે છે, એમ
અર્થ છે).

આ માટેનું કારણ — ‘અભિવિપણ્યવઃ ઇતિ ।’
સર્વ તરફથી જેમનો વ્યવહાર છૂટી ગયો છે આ લોક
અને પરલોકમાંથી પ્રાપ્ત થયેલાં અને પ્રાપ્ત થનારાં
કર્મો અને તેમનાં ફળ તજ્યાં છે તેવા જનો, એમ
અર્થ છે. ‘પણઃ’ અર્થાત્ વ્યવહાર, તેનું રૂપ ‘પણ્યુઃ’
છે. નિર્વિશેષ હોવાને કારણે જ આપનું સ્વરૂપ એકરસ
સત્તામાત્ર છે. ઉપાધિને કારણે જણાતી ન્યૂનાધિકતા
આપનામાં ન હોવાથી આપ અપ્રચ્યુત, અખંડ
ઐશ્વર્યવાળા છો અને તેથી આપ (જ) ઉપાસના કરવા
યોગ્ય છો, એવો ભાવ છે.

પોતે રચેલાં (દેહાદિ) કાર્યોમાં ન્યૂનાધિક ભાવથી
રહિતપણે સર્વમાં અનુગત રહેલા, નિર્વિશેષ સત્તાસ્વરૂપ
ભગવાનને અમે ભજીએ છીએ. ॥ ૬ ॥ ૧૮ ॥

અપિ ચ કુતો ન્વિયમાશઙ્કા સ્યાદ્ભગવતો
 દેહાદ્યુપાધિકૃતદોષપ્રસન્ન ઇતિ યતોઽવિદ્યાકામ-
 કર્મભિઃ સંસરતો જીવસ્યાપિ ભગવદ્ભાવં લક્ષણયા
 બોધયન્ત્યસ્તં દોષં નિષેધયન્તિ ‘સ યશ્ચાયં
 પુરુષે। યશ્ચાસાવાદિત્યે। સ એકઃ। તત્ત્વમસિ’
 ઇત્યાદ્યાઃ શ્રુતયઃ। નનુ ક્રત્વર્થસ્યાત્મનઃ સ્તુતિરિય-
 મીશ્વરત્વેન ક્રિયતે, ન તુ તસ્યેશ્વરત્વં બોધ્યતે,
 નૈતદ્યુજ્યતે, યતસ્તત્ર ‘યસ્ય દેવે પરા ભક્તિર્યથા
 દેવે તથા ગુરૌ। તસ્યૈતે કથિતા હ્યર્થાઃ પ્રકાશન્તે
 મહાત્મનઃ ॥’ ઇત્યાદ્યાઃ શ્રુતયઃ કૃતાવતારસ્ય
 ભગવતશ્ચરણભજનમુપાયં વદન્તીત્યાહ—
 સ્વકૃતપુરેષ્વિતિ।

સ્વકૃતપુરેષ્વમીષ્વબહિરન્તરસંવરણં
 તવ પુરુષં વદન્ત્યખિલશક્તિધૃતોંઽશકૃતમ્।
 ઇતિ નૃગતિં વિવિચ્ય કવયો નિગમાવપનં
 ભવત ઉપાસતેઽદ્વિમભવં ભુવિ વિશ્વસિતાઃ ॥ ૨૦

સ્વકર્મોપાર્જિતેષુ પુરેષુ દેહેષ્વમીષુ નરાદિષુ
 ભોક્તૃત્વેન વર્તમાનં પુરુષમખિલશક્તિધૃતઃ
 સર્વશક્ત્યાશ્રયસ્ય પૂર્ણસ્ય તવાંશકૃતં વદન્તિ। અંશ
 ઇવાંશઃ, કૃત ઇવ કૃતઃ। ત્વદ્રૂપં વદન્તીત્યર્થઃ।

વળી, ભગવાનમાં દેહાદિ ઉપાધિથી કરાયેલા દોષનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય છે, એ શંકાનો સંભવ જ ક્યાં છે? કારણ કે અવિદ્યા, કામ અને કર્મથી સંસાર પામતો જીવ પણ ભગવાનનું જ સ્વરૂપ છે, એમ લક્ષણાથી બોધ કરતી શ્રુતિઓ તે દોષનો નિષેધ કરે છે — ‘પુરુષમાં જે આ છે તે અને આદિત્યમાં જે છે તે (પરમેશ્વર) (બંને) એક જ છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૮/૫), ‘તે તું છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૮/૭) વગેરે. અહીં (મીમાંસકો) શંકા કરે છે કે યજ્ઞ કરવાના પ્રયોજનવાળા જીવાત્માની ઈશ્વર તરીકે શ્રુતિઓ માત્ર આ સ્તુતિ કરે છે, જીવને ઈશ્વરરૂપે જણાવતી નથી! આમ કહેવું યોગ્ય નથી, કારણ કે તેમાં ‘જેને ઈશ્વર ઉપર પરમ ભક્તિ હોય છે અને જેવી ઈશ્વર ઉપર ભક્તિ હોય છે તેવી જ ગુરુ ઉપર ભક્તિ હોય છે, તેને આ (શ્વેતાશ્વતર ઉપનિષદમાં) કહેલા જીવ અને બ્રહ્મની એકતારૂપ અર્થોનો પ્રકાશ થાય છે.’ (શ્વેતા.ઉપ.૬/૨૩) વગેરે શ્રુતિઓ જેમણે અવતાર ધારણ કર્યો છે તેવા ભગવાનના ચરણના ભજનને જીવ અને બ્રહ્મની એકતા જાણવા માટેના ઉપાય તરીકે જણાવે છે, તે અહીં કહે છે — ‘સ્વકૃતપુરેષુ ઇતિ।’

પોતાનાં કર્મોથી મેળવેલાં આ (મનુષ્યાદિ) શરીરોમાં રહેલા જીવાત્માને (વિદ્વાનો) સર્વ શક્તિના આશ્રય અને પૂર્ણ એવા આપનો નિર્મિત થયેલો અંશ કહે છે. વાસ્તવમાં જીવ એ શરીરોનાં કાર્યકારણરૂપ આવરણોથી રહિત છે, આથી જીવના વાસ્તવિક સ્વરૂપ વિષે વિચાર કરીને બુદ્ધિમાન પુરુષો પરમ વિશ્વાસ સાથે સમસ્ત વૈદિક કર્મોના સમર્પણસ્થાન અને મોક્ષસ્વરૂપ આપના ચરણકમળની અહીં મનુષ્યલોકમાં ઉપાસના કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

પોતાનાં કર્મોથી પ્રાપ્ત કરેલાં આ મનુષ્યાદિ ‘પુરેષુ’ શરીરોમાં ભોક્તા તરીકે રહેલા જીવાત્માને ‘અખિલશક્તિધૃતઃ’ સર્વ શક્તિઓના આશ્રય અને પૂર્ણ એવા આપનો ‘અંશકૃતમ્’ નિર્મિત થયેલો અંશ કહે છે. ‘અંશઃ’ જાણે કે અંશ, ‘કૃતઃ’ જાણે કે નિર્મિત થયો છે. (વસ્તુતઃ અંશાંશી ભાવ નથી.) જીવ આપનું રૂપ છે, એમ (બુદ્ધિમાન પુરુષો) કહે છે, એમ અર્થ છે.

નનુ કાર્યકારણસંવૃતસ્ય કુત એવંભૂતત્વં
તત્રાહ—અબહિરન્તરસંવરણમિતિ । બહિઃ કાર્યમ્,
અન્તરં કારણમ્ । વસ્તુતસ્તદાવરણશૂન્યમ્ ।
તયોરસત્ત્વાદિત્યર્થઃ ।

इत्येवं नृगतिं नुर्जीवस्य गतिं तत्त्वं
विविच्य विशोध्य कवयोऽन्यथेदं न प्राप्यत
इति जानन्तो निगमावपनं निगमोक्तकर्मणामावपनं
आसमन्तादुप्यतेऽस्मिन्नित्यावपनं क्षेत्रं
सर्वकर्मार्पणविषयमित्यर्थः । यत्रार्पितानि कर्माणि
मुक्तिफलं फलन्ति तं भवतोऽङ्घ्रिमभवं
भवनिवर्तकं विश्वसिताः कृतविश्वासा
उपासतेऽर्चनवन्दनादिभिः सेवन्ते । भुवीति
मर्त्यलोके । इदमेवोचितमिति दर्शयन्ति—

त्वदंशस्य ममेशान त्वन्मायाकृतबन्धनम् ।
तवदङ्घ्रिसेवामादिश्य परानन्द निवर्तय ॥ ७ ॥ ૨૦ ॥

भक्तिरल्पसाधनमिति वचनमनुचितमिव
मन्वानो भक्तिं गुरूकरोति—दुरवगमेति ।

दुरवगमात्मतत्त्वनिगमाय તવાત્તતનો-
શ્ચરિતમહામૃતાબ્ધિપરિવર્તપરિશ્રમણાઃ ।
ન પરિલષન્તિ કેચિદપવર્ગમપીશ્વર તે
ચરણસરોજહંસકુલસઙ્ગવિસૃષ્ટગૃહાઃ ॥ ૨૧

શંકા કરે છે કે (દેહાદિ) કાર્ય અને (તેના)
કારણ અજ્ઞાનથી ઢંકાયેલો જીવ આવા ભગવદ્રૂપવાળો
કેવી રીતે હોઈ શકે? તે માટે કહે છે — ‘અબહિઃ-
અન્તર-સંવરણમ્ ઇતિ ।’ બહિઃ કાર્ય, અન્તરમ્ કારણ,
વાસ્તવમાં જીવ કાર્ય અને કારણરૂપ આવરણો વગરનો
છે, કારણ કે તે બંને આવરણોનું અસ્તિત્વ છે જ
નહીં, એમ અર્થ છે.

આ રીતે ‘નૃગતિમ્’ ‘નુઃ’ જીવના ગતિમ્ તત્ત્વને
—સ્વરૂપને ‘વિવિચ્ય’ વિચારીને બુદ્ધિમાન પુરુષો,
(ભગવદચ્ચરણની ભક્તિ વિના) બીજી રીતે આ પ્રાપ્ત
નહીં થાય, એમ જાણતા ‘નિગમ-આવપનમ્’ વેદોક્ત કર્મોને
અર્પણ કરવાના ક્ષેત્રરૂપને — સર્વ તરફ જેમાં વાવવામાં
આવે તે વાવણીનું ક્ષેત્ર, સર્વ કર્મોનું જ્યાં સમર્પણ કરવામાં
આવે તેવા વિષયરૂપ આપને, એમ અર્થ છે. જ્યાં
અર્પણ કરવામાં આવેલાં કર્મો મુક્તિરૂપી ફળમાં ફલિત
થાય છે, તે ‘અભવમ્’ સંસારની નિવૃત્તિ કરનારા
આપના ચરણમાં ‘વિશ્વસિતાઃ’ જેમણે વિશ્વાસ કર્યો છે
તેઓ ‘ઉપાસતે’ અર્ચન, વંદન વગેરે દ્વારા (આપના
ચરણોનું) સેવન કરે છે. ‘ભુવિ ઇતિ ।’ મર્ત્યલોકમાં આ
જ ઉચિત (કર્તવ્ય) છે, એમ (શ્રીધરજી) દર્શાવે છે —

હે પરમ આનંદસ્વરૂપ સ્વામી! આપના ચરણોની
સેવાનો આદેશ આપીને આપની માયાએ કરેલા આપના
અંશરૂપ જીવ એવા મારા બંધનને આપ દૂર કરો. ॥૭॥૨૦॥
ભક્તિ અલ્પ સાધન છે, એમ કહેવું યોગ્ય નથી
— એવું માનતી શ્રુતિઓ ભક્તિને મહિમાન્વિત કરે
છે — ‘દુરવગમ ઇતિ ।’

હે ઈશ્વર, પ્રાપ્ત કરવું કઠણ એવું પરમાત્મતત્ત્વનું
જ્ઞાન કરાવવા માટે (વિવિધ) અવતારો ગ્રહણ કરતા
આપના ચરિત્રરૂપ મહાન અમૃતસાગરમાં સ્નાન કરવાથી
પરિશ્રમરહિત થયેલા કેટલાક ભક્તો મોક્ષ પણ
ઈચ્છતા નથી. આપનાં ચરણકમળોમાં હંસોનાં વૃંદોની
જેમ રમમાણ આપના ભક્તમંડળના સત્સંગથી તેમણે
ઘર-ગૃહસ્થીનો (પણ) પરિત્યાગ કર્યો છે. ॥ ૨૧ ॥

ભો ઈશ્વર, દુરવગમં દુર્બોધં યદાત્મતત્ત્વં તસ્ય નિગમાય જ્ઞાપનાય તવાત્તતનોરાવિષ્કૃત-મૂર્તેશ્ચરિતમહામૃતાબ્ધિપરિવર્તપરિશ્રમણાઃ, ચરિતમેવ મહાનમૃતાબ્ધિસ્તસ્મિન્ પરિવર્તો વિગાહસ્તેન પરિશ્રમણાઃ । પરિર્વર્જનાર્થઃ । શ્રમણં શ્રમઃ । ગતશ્રમા ઇત્યર્થઃ । અપવર્ગમપિ કેચિન્ન પરિલષન્તિ નેચ્છન્તિ, કુતોઽન્યદિન્દ્રપદાદિ । કેચિદિત્યેવંભૂતા ભક્તિરસિકા વિરલા ઇતિ દર્શયન્તિ । ન કેવલમન્યનેચ્છન્તિ કિંતુ તેનૈવ સુખેન પૂર્ણાઃ સન્તઃ પૂર્વસિદ્ધં ગૃહાદિસુખમપ્યુપેક્ષન્ત ઇત્યાહ— તવ ચરણસરોજહંસકુલસઙ્ગવિસૃષ્ટગૃહા ઇતિ । તવ ચરણસરોજે હંસા ઇવ રમમાણા યે ભક્તાસ્તેષાં કુલં તેન સઙ્ગસ્તેન વિસૃષ્ટા ગૃહા યૈસ્તે તથા । અનેન શ્રવણકીર્તને દર્શિતે ।

શ્રુતિશ્ચ મુક્તેરપ્યાધિક્યં ભક્તેર્દર્શયતિ । યથાહ—‘યં સર્વે દેવા નમન્તિ મુમુક્ષવો બ્રહ્મવાદિનશ્ચ’ ઇતિ ।

વ્યાખ્યાતં ચ સર્વજ્ઞૈર્ભાષ્યકૃદ્ભિઃ, મુક્તા અપિ લીલયા વિગ્રહં કૃત્વા ભજન્તિ ઇતિ ।

ત્વત્કથામૃતપાથોઢૌ વિહરન્તો મહામુદઃ ।

કુર્વન્તિ કૃતિનઃ કેચિચ્ચતુર્વર્ગ તૃણોપમમ્ ॥ ૮ ॥ ૨૧ ॥

હે ઈશ્વર, ‘દુરવગમમ્’ પ્રાપ્ત કરવું કઠણ એવું જે દુર્બોધ આત્મતત્ત્વ છે તેનું ‘નિગમાય’ જ્ઞાન કરાવવા માટે આપના ‘આત્તનોઃ’ પ્રકટ કરવામાં આવેલા મૂર્તિ અવતારવાળા આપના ‘ચરિતમહા-અમૃત-અબ્ધિપરિવર્તપરિશ્રમણાઃ’ ચરિત્ર એ જ મહાન અમૃતનો સાગર, તેમાં ‘પરિવર્તઃ’ સ્નાન, તેનાથી ‘પરિશ્રમણાઃ’ શ્રમરહિત થયેલા, પરિ ઉપસર્ગ દૂર કરવાના અર્થમાં છે, ‘શ્રમણમ્’ શ્રમ-પરિશ્રમરહિત, એમ અર્થ છે. કેટલાક મોક્ષ પણ ઇચ્છતા નથી, તો બીજાં ઇન્દ્રાદિ પદની વાત જ શી? ‘કેચિત્’ કોઈક – એમ કહીને (ગ્રંથકાર) દર્શાવે છે કે આવા ભક્તિરસિકો કોઈક વિરલા જ હોય છે. તેઓ બીજાં ઇન્દ્રાદિ પદો નથી ઇચ્છતા એટલું જ નહીં, પરંતુ તે (લીલાકથામૃતના સાગરમાં સ્નાન કરવાના) સુખથી પૂર્ણ થઈને પૂર્વસિદ્ધ ગૃહાદિસુખની પણ ઉપેક્ષા કરે છે, એમ કહે છે – ‘તે’ તવ ‘ચરણસરોજહંસકુલસંગવિસૃષ્ટગૃહાઃ ઇતિ’ આપના ચરણકમળમાં હંસોની જેમ રમમાણ એવા જે ભક્તો, તેમનો સમૂહ, તેમની સાથે સંગ, તેનાથી છોડવામાં આવ્યાં છે ઘર જેમના દ્વારા તેવા તેઓ – આ દ્વારા શ્રવણ અને કીર્તન દર્શાવવામાં આવ્યાં.

મુક્તિ કરતાં ભક્તિનું આધિક્ય શ્રુતિ પણ દર્શાવે છે. જે અનુસાર કહે છે – ‘જેને (ભક્ત પુરુષને) સર્વ દેવો, મુમુક્ષુઓ અને બ્રહ્મવાદી (મુક્ત) પુરુષો નમન કરે છે.’ (ગો.પૂ.તા.ઉપ. ૨/૪)

આ મંત્રની સર્વજ્ઞ ભાષ્યકાર (શ્રીમત્ શંકરાચાર્ય) વ્યાખ્યા કરે છે: ‘મુક્ત જનો પણ લીલાથી શરીર ધારણ કરીને ભગવાનનું ભજન કરે છે.’

આપના કથામૃતના સાગરમાં વિહાર કરતા મહા આનંદવાળા કેટલાક પુણ્યશાળી વિરલાઓ (ધર્મ-અર્થ-કામ-મોક્ષરૂપ) ચારેય પુરુષાર્થના સમુદાયને ઘાસના તણખલા સમાન (તુચ્છ) બનાવી દે છે.

‘આરામમસ્ય પશ્યન્તિ ન તં પશ્યતિ કશ્ચન’,
 ‘ન તં વિદાથ ય ઇમા જજાનાન્યદ્યુષ્માકમન્તરં
 બભૂવ। નીહારેણ પ્રાવૃતા જલ્પ્યા ચાસુતૃપ
 ઉક્થશાસશ્ચરન્તિ ॥’ ઇત્યાદ્યાઃ શ્રુતયોઽનુક્રોશન્ત્યો
 જગદાત્મનીશ્વરે રતિમુપદિશન્તીત્યાહ—
 ત્વદનુપથમિતિ ।

ત્વદનુપથં કુલાયમિદમાત્મસુહૃત્પ્રિયવ-
 ચ્ચરતિ તથોન્મુખે ત્વયિ હિતે પ્રિય આત્મનિ ચ ।
 ન બત રમન્ત્યહો અસદુપાસનયાઽઽત્મહનો
 યદનુશયા ભ્રમન્ત્યુરુભયે કુશરીરભૃતઃ ॥ ૨૨

ત્વદનુવર્તિત્વાત્ત્વત્સેવૌપયિકમિદં કુલાયં
 કૌ પૃથિવ્યાં લીયત ઇતિ કુલાયં શરીરમાત્મ-
 સુહૃત્પ્રિયવત્ આત્મા ચ સુહૃત્ પ્રિયશ્ચ તદ્વચ્ચરતિ ।
 સ્વાધીનતયા વર્તત ઇત્યર્થઃ । તથાપિ ત્વયિ
 ઉન્મુખે હિતે પ્રિયે આત્મનિ ચ । અપ્યર્થે ચકારઃ ।

‘આ (પરમેશ્વર)ના કીડાસ્થાન (બગીચા)રૂપ
 વિશ્વને બધા જુએ છે, બગીચો બનાવનાર પરમેશ્વરને
 કોઈ જોતું નથી.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૩/૧૪), ‘તમે તે
 પરમાત્માને જાણતા નથી જેમણે આ પ્રજાઓને
 ઉત્પન્ન કરી છે અને તેથી જ તમારી અને તે
 પરમાત્માની વચ્ચે મોટું અંતર ઉત્પન્ન થયું છે.
 અવિદ્યાથી ઢંકાયેલા તમે ખોટા તર્કો કરનારા, પોતાના
 પ્રાણને તૃપ્ત કરવામાં તત્પર રહેનારા અને (કર્મફળની
 આશાથી) યજ્ઞયજ્ઞાદિ કરનારા છો. (તેથી તેઓ)
 સંસારમાં ભટક્યા કરે છે.’ (શુ.ય.મા.સં. ૧૭/૩૧)
 (રુદ્રાષ્ટાધ્યાયી ૬/૯) વગેરે શ્રુતિઓ પોકાર કરતી
 (અને કૃપાથી આકોશ કરતી) જગતના આત્મા
 ઈશ્વરમાં રતિ કરવાનો ઉપદેશ આપતી કહે છે —
 ‘ત્વત્-અનુપથમ્ ઇતિ।’

(આપની સેવાનું સાધન એવું) આ શરીર
 જ્યારે આપના પથમાં અનુરાગી થઈ જાય છે, ત્યારે
 તે આત્મા સુહૃદ અને પ્રિય વ્યક્તિની જેમ આચરણ
 કરે છે તથા આપ જ્યારે ઉન્મુખ (માત્ર ભજન
 કરવાથી જ સંસારમાંથી જીવનો ઉદ્ધાર કરવા
 તત્પર), હિતૈષી, પ્રિય અને આત્મા છો, ત્યારે
 (આમ હોવા છતાં) અરેરે, (જીવો) આપમાં રમણ
 કરતા નથી. અહો! અસત્ની (દેહાદિની) ઉપાસનાથી
 આત્મઘાતીઓ બને છે, જે દેહાદિની વાસનાઓને
 કારણે તે અધોયોનિ ધારણ કરનારાઓ અત્યંત
 ભયથી ભરેલા સંસારમાં ભ્રમણ કર્યા કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

મનુષ્યનું શરીર આપને અનુસરનારું હોવાથી
 આપની સેવામાં જ ઉપયોગી છે. (કુ=પૃથ્વી) કૌ
 પૃથ્વીમાં લીન થાય છે તે ‘કુલાયમ્’ શરીર
 ‘આત્મસુહૃત્પ્રિયવત્’ આત્મા, પ્રિય અને મિત્રની જેમ
 આચરણ કરે છે. પોતાને અધીન થઈને વર્તે છે, એમ
 અર્થ છે. તેમ છતાં આપ ‘ઉન્મુખે’ (સંસારમાંથી
 જીવનો ઉદ્ધાર કરવા) તત્પર, હિતૈષી, પ્રિય, આત્મા
 છો ત્યારે પણ — ચ કાર ‘પણ’ના અર્થમાં છે. આપ

एवंभूते सुसेव्येऽपि त्वयि बताहो कष्टं न
रमन्ति न सख्यादिना भजन्ति । असदुपासनया
देहाद्युपलालनेनात्महनः प्रमादिनः । कुतः ।
यदनुशयाः यस्यामसदुपासनायामनुशयो वासना
येषां ते कुशरीरभृतः सन्त उरुभये संसारे भ्रमन्ति
परिवर्तन्ते । अत आत्महन इति भावः ।

त्वय्यात्मनि जगन्नाथे मन्मनो रमतामिह ।

कदा ममेदृशं जन्म मानुषं संभविष्यति ॥ ૧ ॥ ૨૨ ॥

इदानीं 'आत्मा वा अरे द्रष्टव्यः श्रोतव्यो
मन्तव्यो निदिध्यासितव्य' इत्याद्याः श्रुतयो
ध्यानमङ्गत्वेनोपदिशन्तीत्याह—**निभृतमरुन्मनोक्ष-**
दृढयोगयुज इति ।

निभृतमरुन्મનોઽક્ષદૃઢયોગયુજો હૃદિ ય-
ન્મુનય ઉપાસતે તદરયોઽપિ યયુઃ સ્મરણાત્ ।
સ્ત્રિય ડરગેન્દ્રભોગભુજદળડવિષક્તધિયો
વયમપિ તે સમાઃ સમદૃશોઽઙ્ઘિસરોજસુધાઃ ॥ ૨૩

આવા સરળતાથી સેવન કરી શકાય તેવા છો ત્યારે પણ
અરેરે, કષ્ટની વાત છે કે આપની સાથે સખ્ય વગેરે
સંબંધ જોડીને (મનુષ્ય આપનું) ભજન કરતો નથી!
'**અસત્-ઉપાસનયા**' અસત્ની ઉપાસનાથી અર્થાત્ દેહાદિના
લાલન-પાલન કરવાથી '**આત્મહનઃ**.' આત્મઘાતીઓ બને
છે, પ્રમાદીઓ બને છે. શા માટે? '**યત્-અનુશયાઃ**
જે અસત્ ઉપાસનામાં જેમની વાસનાઓ છે તેઓ
'**કુશરીરભૃતઃ**.' નીચી (પશુ-પક્ષીની) યોનિઓ ધારણ
કરીને '**ઉરુભયે**' અત્યંત ભયથી ભરેલા સંસારમાં
'**ભ્રમન્તિ**' ભટકે છે, વારંવાર જન્મ-મરણ પામતા રહે
છે. આથી (જીવો આત્માને અધોયોનિનાં શરીરો સાથે
જોડીને તેની હત્યા કરનારા) આત્માઘાતીઓ છે, એવો
ભાવ છે.

જગતના નાથ પરમાત્મા એવા આપનામાં મારું મન
આ જીવનમાં જ રમ્યા કરે. (હે મારા નાથ!) આવો મારો
(સૌભાગ્યપૂર્ણ) મનુષ્યજન્મ ક્યારે થશે? ॥ ૮ ॥ ૨૨ ॥

હવે 'અરે (મૈત્રેયી), ખરેખર, આત્માને તારે
દર્શનનો વિષય બનાવવો જોઈએ (આત્માનો સાક્ષાત્કાર
કરવો જોઈએ), શ્રવણનો વિષય બનાવવો જોઈએ
(આચાર્યમુખથી શાસ્ત્રનું શ્રવણ કરવું જોઈએ), (તર્કથી)
મનનનો વિષય બનાવવો જોઈએ (અને પછી)
નિદિધ્યાસનનો (નિશ્ચયપૂર્વક આત્માના ધ્યાનનો)
વિષય બનાવવો જોઈએ.' (બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૫) વગેરે
શ્રુતિઓ (આત્મજ્ઞાનના) અંગરૂપે ધ્યાનનો ઉપદેશ
કરતી કહે છે— '**નિભૃતમરુન્મનોક્ષદૃઢયોગયુજઃ** **ઈતિ**.'

પ્રાણ, મન અને ઈન્દ્રિયોને સંયમિત કરીને દૃઢ
યોગાભ્યાસ કરનાર મુનિઓ જે (તત્ત્વ)ને હૃદયમાં
ઉપાસે છે, તે જ (તત્ત્વ)ને (આપની સાથે વેર રાખનારા
આપના) શત્રુઓ પણ (આપનું નિરંતર સ્મરણ
કરતા રહેતા હોવાથી) સ્મરણ દ્વારા પામ્યા. નાગેન્દ્ર
શેષના દેહ જેવા આપના ભુજદંડમાં કામભાવથી
આસક્ત થયેલી બુદ્ધિવાળી સ્ત્રીઓ તથા આપના
ચરણકમળની સુંદર ધારણા કરતી, આપને સદાય
સમાન (અપરિચ્છિન્ન) જોતી અમે (શ્રુતિઓ) પણ
આપને માટે સમાન (કૃપાપાત્ર) છીએ. ॥ ૨૩ ॥

મરુતપ્રાણો મનશ્ચાક્ષાણીન્દ્રિયાણિ ચ
 નિભૂતાનિ સંયમિતાનિ યૈસ્તે ચ તે દૃઢં યોગં
 યુજ્જન્તિ તે દૃઢયોગયુજસ્તે તથાભૂતા મુનયો હૃદિ
 યત્તત્ત્વમુપાસતે તદેવારયોઽપિ તવ સ્મરણાદ્યયુઃ
 પ્રાપુઃ । સ્ત્રિયોઽપિ કામત ઉરગેન્દ્રભોગભુજદણ્ડ-
 વિષક્તધિયઃ અહીન્દ્રદેહસદૃશયોર્ભુર્જદણ્ડયોર્વિષક્તા
 ધીર્યાસાં તાઃ પરિચ્છિન્નદૃષ્ટયઃ સમદૃશઃ
 સમમપરિચ્છન્નં ત્વાં પશ્યન્ત્યો વયં શ્રુત્યભિમાનિન્યો
 દેવતા અપિ તે સમા એવ કૃપાવિષયતયા ।
 અઙ્ઘ્રિસરોજસુધાઃ અઙ્ઘ્રિસરોજં સુષ્ટુ ધારયન્ત્યઃ ।
 અયં ભાવઃ—ઈત્થંભૂતસ્તવ સ્મરણાનુભાવો યે
 યોગિનસ્ત્વાં હૃદ્યાલમ્બનમુપાસતે, યાશ્ચ વયં ત્વાં
 સમં પશ્યામો, યાશ્ચ સ્ત્રિયઃ કામતઃ પરિચ્છિન્નં
 ધ્યાયન્તિ, યે ચ દ્વેષેણ સર્વાનપિ તાંસ્ત્વામેવ
 પ્રાપયતીતિ ।

ચરણસ્મરણં પ્રેમ્ણા તવ દેવ સુદુર્લભમ્ ।

યથા કથંચિન્નૃહરે મમ ભૂયાદહર્નિશમ્ ॥ ૧૦ ॥ ૨૩ ॥

‘યતો વાચો નિવર્તન્તે અપ્રાપ્ય મનસા સહ ॥’,
 ‘કો અદ્ધા વેદ ક ઇહ પ્રવોચત્ કુત આજાતા કુત
 ઇયં વિસૃષ્ટિઃ । અર્વાગ્દેવા અસ્ય વિસર્જનેનાથા
 કો વેદ યત આબભૂવ ॥’, ‘અનેજદેકં મનસો જવીયો

‘મરુત્’ પ્રાણ તથા મન અને અક્ષાણિ ઈન્દ્રિયો
 (‘અક્ષ’) જેમના દ્વારા (‘નિભૂત’) નિભૂતાનિ સંયમિત
 કરવામાં આવ્યાં છે તેઓ ‘દૃઢયોગયુજઃ’ દૃઢ યોગાભ્યાસ
 કરે છે. તેવા મુનિઓ હૃદયમાં જે તત્ત્વરૂપની (આપની)
 ઉપાસના કરે છે, તે જ તત્ત્વને આપના શત્રુઓ પણ
 આપના (નિરંતર) સ્મરણથી પામ્યા. સ્ત્રીઓ પણ
 કામથી ‘અરગેન્દ્રભોગભુજદણ્ડવિષક્તધિયઃ’ નાગેન્દ્ર
 શેષના દેહ જેવા બંને ભુજદંડોમાં આસક્ત છે બુદ્ધિ
 જેમની તેવી મર્યાદિત બુદ્ધિવાળી છે તથા ‘સમદૃશઃ’
 આપને સમાન, અપરિચ્છિન્ન માનતી, શ્રુતિઓની
 અભિમાની દેવીઓ એવી અમે પણ કૃપાપાત્ર હોવાથી
 આપને માટે સમાન છીએ. ‘અંઘ્રિસરોજસુધાઃ’ આપના
 ચરણકમળની સારી રીતે ધારણા કરતી – ભાવ આ
 છે – આપના સ્મરણનો પ્રભાવ આવો છે: જે
 યોગીઓ હૃદયનું આલંબન લઈને આપની ઉપાસના
 કરે છે તથા જે અમે (શ્રુતિઓ) આપનું (સર્વત્ર,
 સર્વદા) સમાન ભાવે દર્શન કરીએ છીએ અને જે
 સ્ત્રીઓ પરિચ્છિન્ન દૃષ્ટિથી (કામભાવથી) અને જેઓ
 દ્વેષથી આપનું ધ્યાન કરે છે તે સર્વને, આપનું સ્મરણ
 આપને જ પ્રાપ્ત કરાવે છે.

હે દેવ, હે નરહરિ, આપના ચરણોનું પ્રેમપૂર્વક
 કરવામાં આવેલું સ્મરણ અત્યંત દુર્લભ છે. કોઈ પણ
 રીતે મને જેમ અહર્નિશ આપનું સ્મરણ થયા કરે તેમ
 (જ) થાઓ! ॥ ૧૦ ॥ ૨૩ ॥

‘મન સહિત વાણી જેમને પામ્યા વિના જ
 જ્યાંથી પાછી ફરે છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૪/૧), ‘(તે
 પરમાત્માને) સાક્ષાત્ કોણ જાણે છે? આ વિવિધ
 સૃષ્ટિ કોનાથી ઉત્પન્ન થઈ, એ કોણ કહી શકે છે?
 (સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થયા) પછી ઉત્પન્ન થયેલા (બ્રહ્માદિ)
 દેવો આના (સૃષ્ટિના) સર્જન માટે (સમર્થ) નથી.
 આથી જેમનામાંથી (આ સમગ્ર સૃષ્ટિ) ઉત્પન્ન થઈ
 છે તેને કોણ જાણે છે?’ (ઋ.૧૦/૧૨૯/૬) ‘(તે
 પરમાત્મતત્ત્વ) સ્વરૂપથી ચલનરહિત છે, એક અદ્વિતીય

નૈતદ્દેવા આજુવન્ પૂર્વમર્ષત્ । તદ્ભાવતોઽન્યાનત્યેતિ
તિષ્ઠત્તસ્મિન્નપો માતરિશ્વા દધાતિ ॥’ इत्याद्याः
श्रुतयो भगवत्तत्त्वं दुर्ज्ञेयं वदन्त्यो भक्तिमेवोररीकृत्य
स्तुवन्तीत्याह—**क इह नु वेदेति ।**

ક ઇહ નુ વેદ બતાવરજન્મલયોઽગ્રસરં
યત ઉદગાદૃષિર્યમનુ દેવગણા ઉભયે ।
તર્હિ ન સન્ન ચાસદુભયં ન ચ કાલજવઃ
કિમપિ ન તત્ર શાસ્ત્રમવકૃષ્ય શયીત યદા ॥ ૨૪

બત અહો ભગવન્નિહ જગત્યગ્રસરં પૂર્વસિદ્ધં
ત્વામવરજન્મલયોઽર્વાચીનોત્પત્તિનાશવાન્કો નુ
પુમાન્વેદ જાનાતિ । ईश्वरस्य पूर्वसिद्धावन्यस्य
चार्वाचीनत्वे प्रमाणं वदन् ज्ञानकारणाभावमाह—
यत उदगादिति । यतस्त्वत्त ऋषिर्ब्रह्मा उत्पन्नो यं
ब्रह्माणमनु उभये आध्यात्मिकाधिदैविका देवगणा
उत्पन्नास्ततोऽप्यर्वाचीनाः सर्वे । यदा तु भवान्
सर्वमवकृष्योपसंहृत्य शयीत तर्हि तदा अनुशायिनां

છે, મનથી પણ વધુ વેગવાન છે. આને (પરમાત્મતત્વને)
ચક્ષુ વગેરે ઈન્દ્રિયો કે તેના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓ પણ
પામી શક્યાં નથી, કારણ કે (મનથી પણ પહેલાં) એ
ત્યાં પહોંચેલું છે. તે અત્યંત સ્થિર રહીને પણ શીઘ્ર
ગતિ કરતી વાગાદિ ઈન્દ્રિયોનું અતિક્રમણ કરે છે
તેના આધારે રહેલો વાયુ જળના પ્રવાહની જેમ બધે
એકધારી ચેષ્ટા ધારણ કરે છે.’ (ઈશ.ઉપ.૪) વગેરે
શ્રુતિઓ ભગવાનનું સ્વરૂપ જાણવું અઘરું છે, એમ
કહેતી ભક્તિનો જ સાધન તરીકે સ્વીકાર કરીને સ્તુતિ
કરે છે — ‘**કઃ ઇહ નુ વેદ ઇતિ ।**’

અહો! આ જગતમાં પહેલેથી સિદ્ધ (અનાદિ-
અનંત) આપને ઉત્પત્તિ અને નાશવાળો કયો અર્વાચીન
પુરુષ જાણી શકે? જે આપનામાંથી બ્રહ્મા ઉત્પન્ન
થયા છે અને જેમની (બ્રહ્માની) પાછળ (આધ્યાત્મિક-
આધિદૈવિક) બંને દેવસમૂહો ઉત્પન્ન થયા છે તે
આપ જ્યારે બધાનો ઉપસંહાર કરીને શયન કરો
છો, ત્યારે સ્થૂળ (આકાશાદિ) નથી, સૂક્ષ્મ (મહદાદિ)
નથી અને (સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ) બંનેથી બનેલું (શરીર)
પણ નથી; ત્યારે કાળનું વૈષમ્ય પણ નથી અને ત્યાં
શાસ્ત્ર પણ નથી. ॥ ૨૪ ॥

અહો! હે ભગવાન! આ જગતમાં ‘**અગ્રસરમ્**’
પહેલેથી સિદ્ધ (નિત્ય અસ્તિત્વ ધરાવતા અનાદિ,
અનંત) આપને ‘**અવરજન્મલયઃ**’ અર્વાચીન જન્મ
અને મૃત્યુવાળો કયો પુરુષ ‘**વેદ**’ જાણી શકે? ઈશ્વર
અનાદિ છે અને અન્ય સર્વ અર્વાચીન છે તે વિષે
પ્રમાણ આપતાં, અર્વાચીનોને જ્ઞાન હોવા માટેનું કારણ
નથી, તે કહે છે — ‘**યતઃ ઉદગાત્ ઇતિ ।**’ જે
આપનામાંથી ‘**ઋષિઃ**’ બ્રહ્માજી ઉત્પન્ન થયા અને જે
બ્રહ્માજી પછી આધ્યાત્મિક અને આધિદૈવિક બન્ને
દેવસમૂહો ઉત્પન્ન થયા, તેમનાથી પણ બીજા બધા
અર્વાચીન છે, પછી ઉત્પન્ન થયેલા છે. જ્યારે આપ
બધાનો ‘**અવકૃષ્ય**’ ઉપસંહાર કરીને શયન કરો છો,
ત્યારે જેમણે કર્મફળ ભોગવવાનાં બાકી છે તેવા

જીવાનાં જ્ઞાનસાધનં નાસ્તિ, યતસ્તદા ન સત્સ્થૂલમાકાશાદિ । ન ચાસત્સૂક્ષ્મં મહદાદિ । ન ચોભયં સદસદ્ભ્યામારબ્ધં શરીરમ્ । ન ચ કાલજવસ્તન્નિભિત્તભૂતં કાલવૈષમ્યમ્ । એવં સતિ તત્ર તદા ન કિમપીન્દ્રિયપ્રાણાદ્યપિ । ન ચ જ્ઞાપકં શાસ્ત્રમપિ ।

અયમભિપ્રાયઃ—અર્વાક્સૃષ્ટિગતાનાં દેહાદ્યુ-
પાધિકૃતાન્તરાણાં કાલવશેન ચ મલિનસત્ત્વાનાં
ન તાવદ્ભગવજ્ઞાનસામર્થ્યમ્ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'ન તં વિદાથ ય ઇમા જજાનાન્યદ્યુષ્માકમન્તરં
બભૂવ' ઇત્યાદ્યા । યદા તુ પ્રલયસમયે ન બહ્નન્તરમસ્તિ
તદાપિ સાધનાભાવાન્ન ભગવજ્ઞાનસામર્થ્યમ્ ।
અતસ્ત્વદેકશરણતયા શ્રવણકીર્તનાદિ ભક્તિરેવ
સુકરેતિ ।

ક્વાહં બુદ્ધ્યાદિસંરુદ્ધઃ ક્વ ચ ભૂમન્મહસ્તવ ।

દીનબન્ધો દયાસિન્ધો ભક્તિં મે નૃહેરે દિશ ॥ ૧૧ ॥ ૨૪ ॥

इतोऽपि ज्ञानं न सुशकम्, उपदिशतामपि
भ्रमबाहुल्यादित्याह—जनिमसत इति ।

(અનુશાયા) જીવોને જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટેનું કોઈ સાધન હોતું નથી, કારણ કે ત્યારે સ્થૂળ આકાશાદિ નથી, સૂક્ષ્મ મહદાદિ પણ નથી અને સત્-અસત્ અર્થાત્ સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ બંનેનું બનેલું શરીર પણ નથી. અને તેના નિમિત્ત એવા (ક્ષણ, મુહૂર્ત વગેરે) કાળનું વૈષમ્ય પણ નથી. આમ છે 'તત્ર' ત્યારે 'ન-કિમ્-અપિ' ઈન્દ્રિયો, પ્રાણ વગેરે પણ નથી અને જ્ઞાન કરાવનાર શાસ્ત્ર પણ નથી.

અભિપ્રાય આ છે — અર્વાચીન સૃષ્ટિના જીવો દેહાદિ ઉપાધિને કારણે આપનાથી અંતરવાળા છે અને અંતઃકરણ કાળવશાત્ મલિન છે, તેથી ભગવાનના જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટેનું સામર્થ્ય નથી. (શ્લોક-૨૨ની વ્યાખ્યામાં ઉદ્ધૃત કરવામાં આવેલી શ્રુતિને પુનઃ ઉદ્ધૃત કરે છે.) તે અનુસાર શ્રુતિ છે — 'તમે તે પરમાત્માને જાણતા નથી જેમણે આ પ્રજાઓને ઉત્પન્ન કરી છે અને તેથી જ તમારી અને તે પરમાત્માની વચ્ચે મોટું અંતર ઉત્પન્ન થયું છે.' (શુ.ય.મા.સં.૧૭/૩૧) વગેરે. પરંતુ પ્રલયના સમયે જ્યારે અંત બહુ નથી, ત્યારે પણ (ગુરુ-શાસ્ત્રાદિરૂપ) સાધનનો અભાવ છે, તેથી જીવોમાં ભગવાનના જ્ઞાનનું સામર્થ્ય નથી. આથી એક ભગવાનનું જ શરણ લઈને શ્રવણ-કીર્તનાદિ ભક્તિ કરવી એ જ આપની પ્રાપ્તિનો સરળ માર્ગ છે.

હે અનંત! બુદ્ધિ વગેરે પરિચ્છિન્ન ઉપાધિઓથી ઘેરાયેલો હું ક્યાં અને ક્યાં આપનું (મન-વાણી વગેરેથી અગોચર) મહાન સ્વરૂપ? (આપ દુર્જેય છો તેથી) હે દીનબંધુ! હે દયાસિંધુ! હે નરહરિ! મને (આપની) ભક્તિ આપો. ॥ ૧૧ ॥ ૨૪ ॥

ઉપદેશ કરનારા આચાર્યોમાં પણ અનેક ભ્રમો જોવા મળે છે, આ કારણે આપનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું સરળ નથી. તે કહે છે — 'જનિમ્ અસતઃ ઇતિ ।'

जनिमसतः सतो मृतिमुतात्मनि ये च भिदां
विपणमृतं स्मरन्त्युपदिशन्ति त आरुपितैः ।
त्रिगुणमयः पुमानिति भिदा यदबोधकृता
त्वयि न ततः परत्र स भवेदबोधरसे ॥ २५

असतो जगतो जनिमुत्पत्तिं ये वैशेषिकादयो
वदन्ति। असत एव ब्रह्मत्वस्योत्पत्तिं ये च
पातञ्जलादयः। सत एवैकविंशतिप्रकारस्य
दुःखस्य नाशं मोक्षं वदन्ति ये नैयायिकाः।
उतापि ये च सांख्यादय आत्मनि भिदां भेदं
च, ये मीमांसका विपणं कर्मफलव्यवहारमृतं

જેઓ (વૈશેષિકો) અસત્ની (જગતની) ઉત્પત્તિ કહે છે, જેઓ (નૈયાયિકો) સત્નો (એકવીસ પ્રકારનાં દુઃખોનો) નાશ કહે છે, (તેને જ મોક્ષ કહે છે.) જેઓ (સાંખ્યો વગેરે) આત્મામાં ભેદ માને છે અને જેઓ (મીમાંસકો) કર્મફળના વ્યવહારને જ સાચો માને છે, તે બધા તેમણે પોતે આરોપિત કરેલા ભ્રમો દ્વારા જ આવા ઉપદેશ કરે છે. પુરુષ ત્રિગુણમય છે એવો ભેદ જે અજ્ઞાનને કારણે જન્મેલો છે, તે અજ્ઞાનથી પર જ્ઞાનઘન એવા આપનામાં એ અજ્ઞાન નથી. ॥ ૨૫ ॥

જે વૈશેષિકો વગેરે છે તેઓ ‘અસતઃ’ અસત્ એવા જગતની ‘જનિમ્’ ઉત્પત્તિ કહે છે. (અસત્કાર્યવાદી વૈશેષિકો કારણમાં કાર્યનો, માટીમાં ઘડાનો અભાવ માને છે. માટીમાં ન હતો એવો અસત્ ઘડો જે રીતે ઉત્પન્ન થાય છે, તે રીતે પહેલાં અસત્ હતું તેવું જગત ઉત્પન્ન થાય છે.) અને જે પાતંજલ વગેરે (યોગીઓ, યોગદર્શનના અનુયાયીઓ) છે, તેઓ અસત્ એવા બ્રહ્મભાવની ઉત્પત્તિ માને છે. (જે સોનું નથી તેવું તાંબુ વગેરે રસાયણના પ્રભાવથી જેમ સોનું થઈ જાય છે, તેમ જે બ્રહ્મ નથી એવો જીવ યોગના પ્રભાવથી બ્રહ્મત્વ પ્રાપ્ત કરે છે.) જે નૈયાયિકો છે તેઓ સત્ અર્થાત્ છે એવાં એકવીસ પ્રકારનાં દુઃખોના નાશને મોક્ષ કહે છે. (મન સહિત છ ઈન્દ્રિયો, ઈન્દ્રિયોના સંકલ્પાદિ સહિત છ વિષયો, છ ઈન્દ્રિયોથી જન્મતાં છ જ્ઞાન, શરીર અને વિષયભોગથી જન્મતાં સુખ અને દુઃખ, આવાં એકવીસ દુઃખોનો જ્ઞાનથી નાશ થાય એ મોક્ષ છે, એવું નૈયાયિકો માને છે.) વળી, જે સાંખ્યો વગેરે છે તેઓ આત્મામાં ‘ભિદામ્’ ભેદ માને છે. (આત્મા અનેક છે, એકબીજાથી ખરેખર ભિન્ન છે, એવું સાંખ્યો માને છે.) જે મીમાંસકો છે તેઓ ‘વિપણમ્’ કર્મફળના વ્યવહારને

સત્યં સ્મરન્તિ વદન્તિ તે સર્વે આરુપિતૈરારો-
પિતૈર્મૈરેવોપદિશન્તિ ન તત્ત્વદૃષ્ટ્યા। ‘સદેવ
સોમ્યેદમગ્ર આસીત્’, ‘બ્રહ્મૈવ સન્બ્રહ્માપ્યેતિ’,
અનીશયા શોચતિ મુહ્યમાનઃ।

‘અવિદ્યાયામન્તરે વર્તમાનાઃ સ્વયં ધીરાઃ
પણ્ડિતં મન્યમાનાઃ। જઙ્ઘન્યમાનાઃ પરિયન્તિ મૂઢા
અન્ધેનૈવ નીયમાના યથાઽન્ધાઃ।’

‘એકમેવાદ્વિતીયં બ્રહ્મ’, ‘એક એવ હિ ભૂતાત્મા
ભૂતે ભૂતે વ્યવસ્થિતઃ। એકધા બહુધા ચૈવ
દૃશ્યતે જલચન્દ્રવત્॥’ ઇત્યાદિ- શ્રુતિવિરોધાત્,
કિંચ વસ્તુતઃ પુરુષસ્ય ત્રિગુણમયત્વે સર્વમિદં
સઙ્ગચ્છેત, નતુ તદસ્તીત્યાહ—

ત્રિગુણમયઃ પુમાનિતિ ભિદા યદબોધકૃતા
ત્વયીતિ। ત્રિગુણમયઃ પુમાનિત્યનેન હેતુના યા
ભિદા। ઉપલક્ષણમેતદ્ભિદાદિ। સા યસ્માત્ત્વયિ
વિષયે અબોધકૃતા ત્વદ્વિષયા-જ્ઞાનવિજૃમ્ભિતા।
તર્હિ કિમજ્ઞાનમસ્તિ, વસ્તુતઃ પુંસિ નૈવેત્યાહ—
તતઃ અબોધાત્પરત્ર પરેઽસઙ્ગેઽ-વબોધરસે જ્ઞાનઘને
સ અબોધો ન ભવેન્ન સંભવતીત્યર્થઃ।

સાચો ‘સ્મરન્તિ’ કહે છે. (યજ્ઞ વગેરેમાં સ્વર્ગાદિ ઇળ
અવિનાશી છે અને એ જ પરમ પુરુષાર્થ છે, એવું
મીમાંસકો માને છે.) તે બધા પોતે ‘આરુપિતૈઃ’
આરોપિત કરેલા ભ્રમો દ્વારા જ આવા ઉપદેશ કરે છે;
તત્ત્વદૃષ્ટિથી નથી કરતા. ‘હે સોમ્ય! ઉત્પત્તિની પહેલાં
આ (નામ-રૂપાત્મક જગત) એકમાત્ર અદ્વિતીય સત્
જ હતું.’ (છાં.ઉપ.૬/૨/૧), ‘જીવ બ્રહ્મ જ હોઈને
બ્રહ્મસ્વરૂપ થાય છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૬), ‘(જીવ)
પોતે શાસક હોવાને કારણે પોતાને અસમર્થ માનતો,
મોહને વશ થઈને શોક કરે છે.’ (મું.ઉપ.૩/૧/૨),

‘અવિદ્યાની મધ્યમાં રહેનારા બહુધા અવિવેકી
અને પોતાને બુદ્ધિશાળી તથા પંડિત માનનારા મૂઢ
પુરુષો આંધળા વડે દોરાતા આંધળાની જેમ (વૃદ્ધાવસ્થા,
રોગ વગેરે અનેક અનર્થની જાળોથી) પીડિત થતા,
ભટકતા રહે છે.’ (મું.ઉપ.૧/૨/૮),

‘બ્રહ્મ એક જ અદ્વિતીય છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૨/૧),
‘બધાં પ્રાણીઓનો એક જ આત્મા પ્રત્યેક પ્રાણીમાં રહેલો
છે, છતાં જળમાં રહેલા ચંદ્રની જેમ તે એકરૂપે અને
અનેકરૂપે દેખાય છે.’ (બ્ર.બિં.ઉપ.૧૨) – વગેરે શ્રુતિઓનો
(ઉપરના મતોના સ્વીકારથી) વિરોધ થશે. વળી, વાસ્તવમાં
પુરુષ ત્રણ ગુણો ધરાવતો હોય, તો આ બધું લાગુ પડી
શકે, પરંતુ પુરુષ ત્રિગુણમય નથી, તે કહે છે –

‘ત્રિગુણમયઃ પુમાન્ ઇતિ ભિદા યદ્અબોધકૃતા
ત્વયિ ઇતિ।’ પુરુષ ત્રિગુણમય છે, આ કારણે
(બ્રહ્મમાં બીજા દોષો પણ આવે.) આપના વિષે જે
ભેદ છે, એ ભિદાદિ ભેદ વગેરે ઉપલક્ષણ છે. એ
ભેદ આપના વિષયમાં ‘અબોધકૃતા’ અજ્ઞાન હોવાને
લીધે વિસ્તરેલો છે. તો શું પુરુષમાં અજ્ઞાન છે?
વસ્તુતઃ પુરુષમાં અજ્ઞાન છે જ નહીં, એમ કહે છે
– ‘તતઃ’ તે અજ્ઞાનથી ‘પરત્ર’ પર, અસંગ ‘અવબોધરસે’
જ્ઞાનઘન એવા આપમાં તે અજ્ઞાન હોવાની સંભાવના
નથી, એમ અર્થ છે.

મિથ્યાતર્કસુકર્કશેરિતમહા-

વાદાન્ધકારાન્તર-

ભ્રામ્યન્મંદમતેરમન્દમહિમં-

સ્ત્વજ્ઞાનવર્ત્માસ્ફુટમ્ ।

શ્રીમન્ માધવ વામન ત્રિનયન

શ્રીશંકર શ્રીપતે

ગોવિન્દેતિ મુદા વદન્મધુપતે

મુક્તઃ કદા સ્યામહમ્ ॥ ૧૨ ॥ ૨૫ ॥

(છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)

નનુ યદ્યસન્નોત્પદ્યતે, યદિ ચ ત્રિગુણમયઃ

પુરુષો ન ભવતિ, તર્હીદં પ્રપન્ચજાતં પુરુષશ્ચ

પૃથક્નાસ્તીત્યુક્તં સ્યાત્, કથં તર્હિ તયોઃસત્ત્વેન

પ્રતીતિરત આહ—સદિવ મન ઇતિ ।

સદિવ મનસ્ત્રિવૃત્ત્વયિ વિભાત્યસદામનુજાત્

સદભિમૃશન્ત્યશેષમિદમાત્મતયાઽઽત્મવિદઃ ।

ન હિ વિકૃતિં ત્યજન્તિ કનકસ્ય તદાત્મતયા

સ્વકૃતમનુપ્રવિષ્ટમિદમાત્મતયાવસિતમ્ ॥ ૨૬

મનો મનોમાત્રવિલસિતમિદં ત્રિવૃત્ ત્રિગુણાત્મકં

પ્રપન્ચજાતમસદેવ સદિવ વિભાતિ । કથમિતિ

ચેત્તત્રાહ—ત્વયીતિ । ત્વય્યધિષ્ઠાને । અધિષ્ઠાન-

સત્તયા સદ્વત્પ્રતીયત ઇત્યર્થઃ । ન કેવલમિદંકારાસ્પદં

કિંત્વામનુજાત્ । મનુજઃ પુરુષઃ । અભિવિધાવાકારઃ ।

પુરુષમભિવ્યાપ્યેતિ ।

(શ્રીધરજી કહે છે -) હે અનંત મહિમાવંત! જે મંદમતિ પુરુષ મિથ્યા (નિરાધાર) તર્કો દ્વારા પ્રેરિત અત્યંત કર્કશ વાદ-વિવાદના અંધકારમાં ભટકી રહ્યા છે, એમને આપના જ્ઞાનનો માર્ગ સૂઝવો અસંભવ છે. હે શ્રીમાન, હે માધવ, હે વામન, હે ત્રિલોચન, હે શ્રીશંકર, હે શ્રીપતિ, હે ગોવિંદ, હે મધુપતિ - આવાં નામોથી આપને આનંદપૂર્વક પોકારતો હું ક્યારે મુક્ત થઈશ? ॥ ૧૨ ॥ ૨૫ ॥

હવે જો અસત્ ઉત્પન્ન ન થતું હોય અને પુરુષ ત્રિગુણમય ન હોય તો આ સર્વ પ્રપંચ અને પુરુષ બંને બ્રહ્મથી અલગ નથી એવું કહેવાનું થાય, પણ તો પછી (પુરુષ અને પ્રપંચ) એ બંને સત્ તરીકે કેમ પ્રતીત થાય છે? આ માટે ઉત્તર આપે છે - 'સત્ ઇવ મનઃ ઇતિ ।'

જીવ સહિતનો આ ત્રિગુણાત્મક પ્રપંચ અસત્ હોવા છતાં આપમાં (અધિષ્ઠાનમાં) માત્ર મનની કલ્પનાથી સત્ જેવો ભાસે છે. આત્મજ્ઞાનીઓ આ સમગ્ર જગતને આત્મારૂપે સત્ય જાણે છે. (જેઓ સોનું ઈચ્છે છે તેઓ) સોનાના વિકારનો (કુંડળ વગેરેનો) સોનું જ હોવાથી ત્યાગ કરતા નથી, તેમ (આત્માજ્ઞાનીઓ) આપના પોતાના રચેલા આ વિશ્વને અને તેમાં અનુપ્રવેશ પામેલા જીવને આત્મારૂપે જ જાણે છે. ॥ ૨૬ ॥

આ 'ત્રિવૃત્' ત્રિગુણાત્મક પ્રપંચસમૂહ માત્ર 'મનઃ' મનનો વિલાસ છે, જે અસત્ હોવા છતાં સત્ જેવો ભાસે છે. શા માટે? તેનો ઉત્તર આપે છે - 'ત્વયિ ઇતિ ।' 'ત્વયિ અધિષ્ઠાને' આપ અધિષ્ઠાન છો ત્યારે આપની સત્તાથી (આ જગત્) સત્ જેવું પ્રતીત થાય છે, એમ અર્થ છે. 'ઇદમ્' 'આ' તરીકે ઓળખાતું જગત જ નહીં, પરંતુ 'આમનુજાત્' મનુજ સહિત જીવનો પણ સમાવેશ કરતું જગત. 'મનુજઃ' પુરુષ - મનુજાત્ ની આગળ 'આ' કાર છે તે પુરુષનો સમાવેશ બતાવવા માટે છે. માત્ર જગત જ નહીં,

પુરુષસ્યાપિ પૃથક્સત્ત્વપ્રતીતિર્મનોમાત્ર-
વિલસિતેત્યર્થઃ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'અસતોઽધિમનોઽસૃજત । મનઃ પ્રજાપતિમસૃજત્ ।
પ્રજાપતિઃ પ્રજા અસૃજત । તદ્વા ઇદં મનસ્યેવ
પરમં પ્રતિષ્ઠિતં યદિદં કિંચ' ઇતિ । નન્વાત્મવિદામપિ
વિશ્વં સદેવ સ્ફુરત્યતઃ કથમસત્સ્યાદત આહ—
સદભિમૃશન્તીતિ ।

આત્મવિદસ્ત્વશેષમિદં ભોક્તૃભોગ્યાત્મકં
વિશ્વમાત્મતયૈવ સદભિમૃશન્તિ સદિતિ જાનન્તિ ।
આત્મકાર્યત્વાન્ન પૃથગિત્યર્થઃ । તથાહિ—
યદુપાદાનકં યત્કાર્યં ભવતિ તત્તેનૈવ રૂપેણ
પ્રતીયતે ઉપાદીયતે ચેતિ । લોકાચારેણ દર્શયતિ—
ન હિ વિકૃતિમિતિ ।

કનકસ્ય વિકૃતિં કુણ્ડલાદિકં કનકાર્થિનો
ન ત્યજન્તિ । અત્ર હેતુઃ—તદાત્મતયા, કનક-
રૂપત્વેનેત્યર્થઃ । અતઃ સ્વકૃતમિદં વિશ્વમનુપ્રવિષ્ટં
ચ પુરુષરૂપમાત્મતયૈવાવસિતં નિશ્ચિતમ્ ।

યત્સત્ત્વતઃ સદા ભાતિ જગદેતદસત્ત્વતઃ ।

સદાભાસમસત્યસ્મિન્ભગવન્તં ભજામ તમ્ ॥ ૧૩ ॥ ૨૬ ॥

પુરુષ (જીવ) પણ આપથી જે અલગ હોવાની પ્રતીતિ
થાય છે, તે માત્ર મનનો જ વિલાસ છે, એમ અર્થ
છે. તે અનુસાર શ્રુતિ છે — 'અસત્માંથી (નામરૂપે
વ્યક્ત ન થયેલા અવ્યાકૃત બ્રહ્મમાંથી) સમષ્ટિ મન
સર્જાયું. સમષ્ટિ મને પ્રજાપતિનું સર્જન કર્યું. પ્રજાપતિએ
પ્રજાનું સર્જન કર્યું. તેથી આ જે કાંઈ દેખાય છે તે
સર્વ મનમાં જ સારી રીતે પ્રતિષ્ઠિત છે.' પરંતુ
આત્મજ્ઞાનીઓને પણ વિશ્વ સત્ તરીકે જ સ્ફુરતું
જણાય છે, તો તે અસત્ શી રીતે હોય? આ માટે
ઉત્તર આપે છે — 'સત્-અભિમૃશન્તિ ઇતિ ।'

આત્મજ્ઞાનીઓ તો ભોક્તા-ભોગ્યરૂપ સમગ્ર
વિશ્વને પોતાના આત્મા તરીકે, સત્ તરીકે જાણે
છે. જગત આત્માનું કાર્ય છે તેથી આત્માથી
પૃથક્ નથી, એમ જ્ઞાનીઓ જાણે છે, એમ અર્થ છે.
જેમ કે — જે કાર્ય જે ઉપાદાનમાંથી જન્મ્યું હોય તે
કાર્ય તેના (ઉપાદાનના) રૂપથી જ પ્રતીત થાય છે
અને લોકમાં એ રીતે જ એનું ગ્રહણ કરવામાં
આવે છે, એ લોકાચારથી દર્શાવે છે — 'ન હિ
વિકૃતમ્ ઇતિ ।'

જેઓ સોનું ઈચ્છે છે તેઓ સોનાના વિકાર
એવા કુંડળ આદિનો ત્યાગ કરતા નથી. એનું
કારણ— 'તત્-આત્મતયા' કારણ કે કુંડળ કનક જ છે,
એમ અર્થ છે. આથી 'સ્વકૃતમ્' પોતાનું સર્જેલું
આ વિશ્વ અને તેમાં અનુપ્રવેશ પામેલો પુરુષરૂપ
(જીવ) — બંને આત્મા જ છે, એવો આત્મજ્ઞાનીઓનો
નિશ્ચય છે.

જે પોતે (પોતાનાં સ્વરૂપ, નામ અને આકૃતિમાં)
અસત્ છે એવું આ જગત જે (અધિષ્ઠાનની સત્તા)ની
સત્યતાથી સત્ય તરીકે જણાય છે તથા જે આમાં
(અસત્ય પ્રપંચમાં) સત્યના રૂપમાં સદા પ્રકાશમાન
રહે છે, તે ભગવાનનું અમે ભજન કરીએ છીએ.

॥ ૧૩ ॥ ૨૬ ॥

નનુ સત્યં ‘સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ’, ‘નેહ નાનાસ્તિ કિંચન’, ‘મૃત્યોઃ સ મૃત્યુમાજ્ઞોતિ ય ઇહ નાનેવ પશ્યતિ’ ઇત્યાદિ શ્રુતિભિરેવંભૂતસ્ય ભગવતઃ પ્રતિપાદનાત્તજ્ઞાનં સુકરમેવેતિ કૃતં ભક્ત્યા અત આહ—તવ પરિ યે ચરન્તીતિ ।

તવ પરિ યે ચરન્ત્યઃ અખિલસત્ત્વનિકેતતયા ત ડત પદાઽઽક્રમન્ત્યવિગણય્ય શિરો નિર્ઝ્ઠેઃ । પરિવયસે પશૂનિવ ગિરા વિબુધાનપિ તાં— સ્ત્વયિ કૃતસૌહદાઃ ઁલુ પુનન્તિ ન યે વિમુઁરાઃ ॥ ૨૭

તવેતિ કર્મણિ ષષ્ઠી । ત્વાં યે પરિચરન્તિ । ઁન્દસિ વ્યવહિતાશ્ચેતિ યચ્છદ્બ્દેન વ્યવધાનમ— દોષઃ । કેન રૂપેણ । અખિલસત્ત્વનિકેતતયા અખિલાનિ સત્ત્વાનિ નિકેતો યસ્ય સ તથા તસ્ય ભાવસ્તત્તા તયા । સર્વભૂતાવાસતયેત્યર્થઃ । ડત ઁવ અવિગણય્ય તિરસ્કૃત્ય ત ઁવ

‘બ્રહ્મ સત્ય, જ્ઞાન, અનંત છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૧), ‘આ બ્રહ્મતત્ત્વમાં ભેદ લેશમાત્ર પણ નથી.’ (કઠ.ઉપ. ૨/૨/૧૧), ‘જે (મનુષ્ય) આ બ્રહ્મતત્ત્વમાં ભેદ જુએ છે, તે મૃત્યુથી મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય છે.’ (અર્થાત્ વારંવાર જન્મે-મરે છે) (કઠ.ઉપ.૨/૨/૧૦) ઇત્યાદિ શ્રુતિઓ વડે આવા (સત્ય, જ્ઞાનાદિ) સ્વરૂપવાળા ભગવાનનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, માટે ભગવાનનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું સરળ જ છે. તો પછી ભક્તિ કરવાની શી જરૂર છે, આવી શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે — ‘તવ પરિ યે ચરન્તિ ઇતિ ।’

આપ સર્વ ભૂતોમાં નિવાસ કરો છો, એ સ્થિતિને કારણે આપ સર્વનું અધિષ્ઠાન હોવાથી જેઓ આપનું ભજન-સેવન કરે છે, તેઓ જ મૃત્યુરૂપ સંસારને અતિ તુચ્છ ગણીને મૃત્યુના માથા પર પગથી લાત મારે છે (મૃત્યુરૂપી સંસારને તરી જાય છે), (પણ જે આપના ભક્તો નથી) તેમને તેઓ વિદ્વાન પંડિતો હોય તો પણ, આપ વેદરૂપી વાણીથી પશુઓની જેમ બાંધો છો. જેમણે આપને પ્રેમ કર્યો છે, તેઓ ખરેખર, (પોતાને અને બીજાઓને પણ) પવિત્ર કરે છે, પરંતુ બીજા (જેઓ આપનાથી વિમુખ છે, તેઓ પોતાને કે બીજાને) પવિત્ર કરતા નથી. ॥ ૨૭ ॥

‘તવ’ ત્વામ્ ષષ્ઠી વિભક્તિ કર્મ (દ્વિતીયા વિભક્તિ ત્વામ્) ના અર્થમાં છે. જેઓ આપને સેવે છે (આપનું ભજન કરે છે). વેદમાં ‘વ્યવહિતાશ્ચ’ (પા.સૂ.૧/૪/૮૨) (ગતિ અને ઉપસર્ગસંજ્ઞક પદ વ્યવધાનથી પણ જોવામાં આવે છે.) આ અનુસાર પરિ અને ચરન્તિ ની વચ્ચે યત્ શબ્દ (યે)નું વ્યવધાન છે (પરિ યે ચરન્તિ નો અન્વય યે પરિચરન્તિ, એ રીતે કર્યો છે), તેમાં દોષ નથી. કયા રૂપથી ભજન-સેવન કરે છે? ‘અખિલસત્ત્વ-નિકેતતયા’ સમસ્ત પ્રાણીઓ જેમનું નિવાસસ્થાન છે તે અખિલસત્ત્વનિકેતઃ, તેનો ભાવ એટલે અખિલસત્ત્વ-નિકેતતા, તેના વડે એટલે અખિલસત્ત્વનિકેતતયા સર્વ પ્રાણીઓ જેમનું નિવાસસ્થાન હોવાથી, એમ અર્થ છે. ‘ડત’ અર્થાત્ ઁવ, તેઓ જ, (જેઓ આપની

નિર્ઋતેમૃત્યોઃ શિરો મૂર્ધાનં પદા પાદેનાક્રમન્તિ
મૃત્યોર્મૂર્ધ્નિ પદં દદધતિ । તે તરન્તિ મુચ્યન્ત
इत्यर्थः । ये पुनर्विमुखा अभक्तास्तान् गिरा
वाचा पशूनिव विबुधान्विदुषोऽपि परिवयसे
बध्नासि । कुतः । त्वयि कृतसौहदाः त्वयि कृतं
सौहदं प्रेम यैस्ते खलु निश्चितं पुनन्ति
पवित्रयन्ति । आत्मानमन्यानपीति शेषः । नेतरे ।
तथा च श्रुतिः—‘तस्य वाकूतन्तिर्नामानि दामानि ।
तस्येदं वाचा तन्त्या नामभिर्दामभिः सर्वं
सितम्’ इति ।

અયમભિપ્રાયઃ—સત્યમેવંભૂતમાત્માનં શ્રુતયઃ
પ્રતિપાદયન્તિ તત્ર ચ યદ્યપિ વસ્તુનોઽપરોક્ષત્વાદ-
પરોક્ષમેવ જ્ઞાનમુત્પદ્યતે । તથાપ્યસંભાવનાવિપરીત-
ભાવનાતિરસ્કૃતત્વાન્મલિનચિત્તેષુ પરોક્ષમિવ
ભવતીતિ નાપરોક્ષસંસારભ્રમનિવૃત્તિસમર્થમ્ ।
ભગવત્પરિચર્યયા તુ સમ્યગમલચિત્તાનાં તત્પ્રસાદેન
લદ્બ્ધાપરોક્ષજ્ઞાનાનામયત્નત એવ કરકલિતો
મોક્ષ ઇતિ ।

પરિચર્યા કરે છે) તેઓ જ મૃત્યુરૂપ સંસારને ‘અવિગળ્ય’
અતિ તુચ્છ ગણીને ‘નિર્ઋતેઃ’ મૃત્યુના મસ્તક ઉપર
‘પદા’ પગથી લાત મારે છે, મૃત્યુના માથા ઉપર પગ
મૂકે છે. (મૃત્યુરૂપ સંસારને) તરી જાય છે – (મૃત્યુરૂપ
સંસારથી) મુક્ત થઈ જાય છે, એમ અર્થ છે. પરંતુ
જેઓ આપથી વિમુખ છે, તેવા અભક્તો વિદ્વાન હોય
તો પણ તેમને આપ (કર્મોનું પ્રતિપાદન કરતી
વેદની) ‘ગિરા’ વાણીથી પશુઓની જેમ ‘પરિવયસિ’
બાંધો છો. શા માટે? ‘ત્વયિ કૃતસૌહદાઃ’ જેમણે
આપનામાં સૌહદાઃ પ્રેમ કર્યો છે તેઓ ‘ખલુ’
નિશ્ચિતપણે ‘પુનન્તિ’ પવિત્ર કરે છે. પોતાને અને
‘બીજાને પણ’, એટલું શેષ છે. બીજા (જેઓ આપને
પ્રેમ નથી કરતા તેઓ પોતાને અને બીજાને પવિત્ર)
કરી શકતા નથી. તે અનુસાર શ્રુતિ છે —‘તેમની
(પરમેશ્વરની) (વેદરૂપી) વાણી દોરડી છે અને (બ્રાહ્મણ
વગેરે) નામ દામણાં છે. (જેમ ગોવાળ મોટી દોરડીમાં
બળદોને દામણાંથી બાંધે છે તેમ) તેમની (ઈશ્વરની)
આ (વિધિનિષેધાત્મક વેદ) વાણીરૂપી મોટી દોરડીમાં
દામણાં જેવાં નામોથી સર્વ (જગત) બંધાયેલું છે.’
(ઐ.આ.૨/૧/૬/૧)

અભિપ્રાય આ છે – સત્ય છે કે આવા (સત્યાદિરૂપ)
આત્માનું પ્રતિપાદન શ્રુતિઓ કરે છે. એમાં જો કે
આત્મવસ્તુ અપરોક્ષ છે તેથી તેનું અપરોક્ષ જ્ઞાન જ
(શ્રુતિથી) જન્મે, છતાં જેમનાં ચિત્ત મલિન છે તેવા
લોકોનાં ચિત્તમાં (આ સંસાર અને હું બ્રહ્મસ્વરૂપ હોઈએ
એ અસંભવ છે, એવી) અસંભાવના અને (સંસાર સત્ય
છે, હું અલ્પ જીવ છું, એવી) વિપરીત ભાવનાથી (અપરોક્ષ
જ્ઞાન) તિરસ્કૃત થયેલું હોવાથી (જાણે કે) પરોક્ષ જ થઈ
જાય છે. અને (એ પરોક્ષ જ્ઞાન) અપરોક્ષ સંસારભ્રમની
નિવૃત્તિ કરવા સમર્થ થતું નથી. પરંતુ ભગવાનનાં
સેવન-ભજનથી જેમનાં ચિત્ત સારી પેઠે નિર્મળ થયાં છે
અને એ ભગવાનની કૃપાથી જેમને અપરોક્ષ જ્ઞાન
પ્રાપ્ત થયું છે, તેમને પ્રયત્ન વગર જ અપરોક્ષ જ્ઞાનરૂપ
મોક્ષ હાથવગો થઈ પડે છે, પ્રાપ્ત થાય છે.

તથા ચ શ્રુતયઃ—‘દેહાન્તે દેવઃ પરં બ્રહ્મ તારકં વ્યાચષ્ટે’, ‘યમૈવૈષ વૃણુતે તેન લભ્યઃ’, ‘યસ્ય દેવે પરા ભક્તિઃ’ ઇત્યાદયઃ ।

તપન્તુ તાપૈઃ પ્રપતન્તુ પર્વતા-

દટન્તુ તીર્થાનિ પઠન્તુ ચાગમાન્ ।

યજન્તુ યાગૈર્વિવદન્તુ વાદૈ-

હૈરિં વિના નૈવ મૃતિં તરન્તિ ॥ ૧૪ ॥ ૨૭ ॥

(છંદ—ઉપેન્દ્રવજ્રા)

નનુ યદ્યઃખિલસત્ત્વે નિકેતત્ત્વેન ભવતઃ સેવ્યત્વમુચ્યતે તર્હિ તત્કરણસંબન્ધાત્કર્તૃભોક્તૃત્વે પ્રસજ્જેયાતામ્, ન વસ્તુતસ્તથાત્વમિતિ ચેત્તર્હિ જીવાનામપિ તત્તુલ્યત્વમિતિ કેન વિશેષેણ પુનઃ સેવ્યસેવકત્વમિતીમામાશઙ્કાં પરિહરન્ત્યઃ ‘અપાણિપાદો જવનો ગ્રહીતા પશ્યત્યચક્ષુઃ સ

તે અનુસાર શ્રુતિઓ છે - ‘ભગવાન પોતે (ભક્તને તેના) મરણ સમયે તારક પરબ્રહ્મનો ઉપદેશ કરે છે.’ (નૃ.પૂ.તા.ઉપ.૧/૭), ‘આ (ઉપાસક) જે આત્માનું વરણ કરે છે, અનન્ય ભાવથી ભજન કરે છે, તે વરણથી જ તે આત્મા ઉપાસકને પ્રાપ્ત થાય છે (બીજા સાધનથી નહીં). (અથવા જેની ભક્તિથી પરિતુષ્ટ થઈને આ આત્મા શ્રીહરિ જે ભક્તનું જ વરણ કરે છે, જેને આત્મસાત્ કરવા ઈચ્છે છે, તે ભક્તને જ આત્મા પ્રાપ્ત થાય છે, બીજાને નહીં.) (કઠ.ઉપ.૧/૨/૨૩), (મું.ઉપ.૩/૨/૩), ‘જેને દેવમાં ભક્તિ છે.’ (શ્વેતા.ઉપ.૬/૨૩) ઈત્યાદિ.

(પંચાગ્નિ વગેરેના) તાપોથી (લોકો ભલે) તપ્ત થાઓ, પર્વત પરથી પડીને ભલે આત્માહત્યા કરો, તીર્થોમાં ભલે ભટક્યા કરો, વેદોને ભલે ભણ્યા કરો, યજ્ઞોથી ભલે યજન કર્યા કરો, વાદો કરીને ભલે વિવાદ કર્યા કરો, પરંતુ (ભજન દ્વારા મેળવેલી) ભગવાન(ની કૃપા) વગર કોઈ મૃત્યુમય સંસારસાગરને તરતા નથી. ॥ ૧૪ ॥ ૨૭ ॥

સર્વ પ્રાણીઓમાં નિવાસ કરતા સર્વના અધિષ્ઠાન તરીકે આપ સેવ્ય છો, એમ જો કહેવામાં આવે તો તે પ્રાણીનાં દેહ-ઈન્દ્રિય સાથે સંયોગ થવાને લીધે ભગવાનમાં પણ કર્તૃત્વ, ભોક્તૃત્વ પ્રાપ્ત થવાનો પ્રસંગ આવે, એવી શંકા કરવામાં આવી છે. વસ્તુતઃ ભગવાનમાં તેનું (કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વનું) હોવાપણું નથી, એમ જો કહેવામાં આવે તો જીવોમાં પણ તેની સમાનતા જ હોવાથી (જીવોને પણ કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વ પ્રાપ્ત થશે નહીં,) તો પછી કઈ વિશેષતાને લીધે ઈશ્વર સેવ્ય છે અને જીવ સેવક છે? એવી આશંકાનો પરિહાર કરતી શ્રુતિઓ, ‘તે પગ વગરનો હોવા છતાં પણ અત્યંત વેગવાળો છે અને હાથ વગરનો હોવા છતાં સર્વનું ગ્રહણ કરનાર છે. આંખ વગરનો હોવા છતાં તે જુએ છે, કાન વગરનો હોવા છતાં તે સાંભળે

શ્રુણોત્યકર્ણઃ । સ વેત્તિ વેદ્યં ન ચ તસ્ય વેત્તા
તમાહુરગ્ર્યં પુરુષં પુરાણમ્' इत्याद्याः श्रुतयः
स्तुवन्तीत्याह—त्वमकरण इति ।

त्वमकरणः स्वराडखिलकारकशक्तिधर-
स्तव बलिमुद्वहन्ति समदन्त्यजयानिमिषाः ।
वर्षभुजोऽखिलक्षितिपतेरिव विश्वसृजो
विदधति यत्र ये त्वधिकृता भवतश्चक्रिताः ॥ २८

करणસંબન્ધરહિત ઇવાખિલકારકશક્તિધરઃ
અખિલાનાં પ્રાણિનાં યાનિ કારકાણીન્દ્રિયાણિ
તેષાં શક્તીર્ધારયતિ પ્રવર્તયતીતિ તથા । કુતઃ ।
સ્વરાટ્ યતઃ સ્વેનૈવ રાજસે દીપ્યસે । ન હિ
સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનશક્તેરિન્દ્રિયાપેક્ષેત્યર્થઃ । અતસ્તવ
બલિમુદ્વહન્તિ પૂજાં કુર્વન્તિ । અજયાઽવિદ્યયા
સહિતાસ્તયા વૃતા इत्यर्थः । અનિમિષા દેવા
ઇન્દ્રાદયસ્તપૂજ્યા વિશ્વસૃજો બ્રહ્માદયોઽપિ ।
યથા સસ્ત્રીકા એવ કિઙ્કરાઃ સ્વામિનં સેવન્તે
તથાઽવિદ્યાયુક્તા દેવાદયસ્ત્વામિતિ લોકોક્તિઃ ।
સમદન્તિ ચ મનુષ્યૈર્દત્તં હવ્યકવ્યાદિલક્ષણં બલિં
ભક્ષયન્તિ ।

છે. જાણવાયોગ્ય સર્વ કાંઈ જાણે છે, પણ એને
જાણનાર કોઈ નથી. (વિદ્વાનો) એને સર્વનું આદિ
કારણ, પૂર્ણ અને મહાન કહે છે.' (શ્લેતા.ઉપ.૩/૧૮)
ઈત્યાદિ (ભગવાનની) સ્તુતિ કરતાં કહે છે - 'ત્વમ્
અકરણઃ ઇતિ ।'

(હે પ્રભુ!) આપ સ્વપ્રકાશ છો, તેથી ઇન્દ્રિયો
સાથેના સંબંધ વગર જ આપ સર્વ પ્રાણીઓની સર્વ
ઇન્દ્રિયોના પ્રવર્તક છો. જેવી રીતે ખંડિયા અને
માંડલિક રાજાઓ પોતપોતાની પ્રજાએ આપેલા કરવેરા
લઈને પોતાના સમ્રાટને આપે છે, તેવી રીતે મનુષ્યોના
પૂજ્ય દેવતાઓ અને દેવતાઓના પૂજ્ય બ્રહ્મા
આદિ પણ પોતાનાં અધિકૃત પ્રાણીઓ પાસેથી પૂજા
સ્વીકારે છે અને માયાને અધીન થઈને આપની પૂજા
કરતા રહે છે. આપે જેને જે કર્મ કરવા માટે જ્યાં
નિયુક્ત કર્યા છે, તે દેવો તે કામ આપથી ભયભીત
રહીને કરે છે, આ જ દેવોએ કરેલી આપની
પૂજા છે. ॥ ૨૮ ॥

(દેહ-ઇન્દ્રિય વગેરે) કરણો સાથે સંબંધરહિત જ
(આપ) 'અખિલકારકશક્તિધરઃ' સર્વ પ્રાણીઓની
ઇન્દ્રિયો, તેમની શક્તિઓને ધારણ કરો છો, પ્રવર્તાવો
છો. કેવી રીતે? કારણ કે 'સ્વરાટ્' આપ પોતે
પોતાનાથી જ પ્રકાશો છો. સ્વતઃસિદ્ધ જ્ઞાનશક્તિવાળા
આપને ઇન્દ્રિયોની અપેક્ષા જ નથી, એમ અર્થ છે.
આથી જ 'અજયા' અવિદ્યા ધરાવતા, અવિદ્યાથી
ઘેરાયેલા, એમ અર્થ છે. 'અનિમિષાઃ' આંખનો પલકારો
જેમને નથી તેવા ઇન્દ્રાદિ દેવો અને તેમના પૂજ્ય
'વિશ્વસૃજઃ' વિશ્વસૃષ્ટા બ્રહ્માજી વગેરે પણ આપની
'બલિં ઉદ્-વહન્તિ' પૂજા કરે છે. જેમ સેવકો પોતાની
પત્નીઓને સાથે લઈને સ્વામીની સેવા કરે છે, તેમ
અવિદ્યા ધરાવતા દેવો પણ આપની પૂજા કરે
છે, એવી લોકોક્તિ છે. મનુષ્યો દ્વારા આપવામાં
આવેલા હવ્ય-કવ્યાદિરૂપ બલિનું દેવો 'સમદન્તિ'
ભક્ષણ કરે છે.

અત્ર દૃષ્યન્તઃ—વર્ષભુજોઽખિલક્ષિતિપતેરિવેતિ ।
 યથા વર્ષભુજઃ ખણ્ડમણ્ડલપતયોઽખિલક્ષિતિ-
 પતેર્મહામણ્ડલેશ્વરસ્ય સ્વપ્રજાદત્તબલિભુજો
 બલિમુદ્બહન્તિ તદ્વદિતિ । કથં બલિં વહન્તિ
 તદાહ—વિદધતિ યત્ર યે ત્વધિકૃતા ભવતશ્ચકિતા
 ઇતિ । ત્વત્તો ભીતાઃ સન્તો યસ્મિન્કર્મણિ નિયુક્તાસ્તે
 તત્કુર્વન્તીતિ । ત્વદાજ્ઞાપાલનમેવ બલ્યુદ્બહનમિત્યર્થઃ ।
 તથા ચ શ્રુતિઃ—‘ભીષાઽસ્માદ્વાતઃ પવતે । ભીષોદેતિ
 સૂર્યઃ । ભીષાસ્માદગ્નિશ્ચેન્દ્રશ્ચ । મૃત્યુર્ધાવતિ
 પન્ચમઃ ।’ ઇતિ ।

અનિન્દ્રિયોઽપિ યો દેવઃ સર્વકારકશક્તિધૃક્ ।
 સર્વજ્ઞઃ સર્વકર્તા ચ સર્વસેવ્યં નમામિ તમ્ ॥
 ॥ ૧૫ ॥ ૨૮ ॥

તદેવં કરણપ્રવર્તકમીશ્વરં કરણપરતન્ત્રા
 નરા ભજન્તીત્યુક્તમ્, ન કેવલમિયદેવ કારણં
 તત ઉત્પન્નત્વેનાપિ તત્પરતન્ત્રત્વાદિતિ વદન્તિ
 ‘યથાઽગ્નેઃ ક્ષુદ્રા વિસ્ફુલિન્ના વ્યુચ્ચરન્ત્યેવમેવા-
 સ્માદાત્મનઃ સર્વે પ્રાણાઃ સર્વે શ્લોકાઃ સર્વે દેવાઃ
 સર્વાણિ ભૂતાનિ સર્વં એત આત્માનો વ્યુચ્ચરન્તિ’
 ઇત્યાદ્યાઃ શ્રુતય ઇત્યાહ—સ્થિરચરજાતય ઇતિ ।

સ્થિરચરજાતયઃ સ્યુરજયોત્થનિમિત્તયુજો
 વિહર ઉદીક્ષયા યદિ પરસ્ય વિમુક્ત તતઃ ।

આ વિષે દૃષ્ટાંત (આપે છે.) — ‘વર્ષભુજઃ
 અખિલક્ષિતિપતેઃ ઇવ ઇતિ ।’ જેવી રીતે ખંડિયા,
 માંડલિક રાજાઓ પોતપોતાની પ્રજાએ આપેલા કરવેરા
 લઈને ‘અખિલક્ષિતિપતેઃ’ સમગ્ર ભૂમંડળના સ્વામીને
 ખંડણી આપે છે તેવી રીતે. કેવી રીતે (દેવો) પૂજા કરે
 છે? તે કહે છે — ‘વિદધતિ યત્ર યે ત્વધિકૃતા
 ભવતશ્ચકિતાઃ ઇતિ ।’ આપથી ભયભીત થઈને (બ્રહ્માદિ
 દેવો) જે કર્મમાં આપ તેમને નિયુક્ત કરો છો, તેઓ તે
 કર્મ કરે છે. આપની આજ્ઞાનું પાલન દેવો કરે છે, એ
 જ દેવો દ્વારા કરાયેલી આપની સેવા છે. તે અનુસાર
 શ્રુતિ છે — ‘આ પરમેશ્વરના ભયથી વાયુ વાય છે,
 એમના ભયથી સૂર્ય ઉદિત થાય છે તથા એમના
 ભયથી અગ્નિ, ઈન્દ્ર તથા પાંચમું મૃત્યુ (પોતાના કાર્ય
 માટે) દોઠડું રહે છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૮/૧)

ઈન્દ્રિયરહિત એવા જે ભગવાન સમસ્ત ઈન્દ્રિયોની
 શક્તિને ધારણ કરે છે અને જે સર્વજ્ઞ તથા સર્વના
 કર્તા છે, તે સર્વના સેવનીય પ્રભુને હું નમસ્કાર કરું
 છું. ॥ ૧૫ ॥ ૨૮ ॥

આમ, ઈન્દ્રિયોના પ્રવર્તક ઈશ્વરનું ઈન્દ્રિયોને
 પરતંત્ર જીવો ભજન કરે છે, એવું કહેવામાં આવ્યું.
 (ઈશ્વરનું ભજન કરવા માટે) કેવળ આટલું જ કારણ
 છે, એમ નથી. જીવો ઈશ્વરમાંથી ઉત્પન્ન થયા છે તેથી
 ઈશ્વરને પરતંત્ર છે અને તેથી ઈશ્વરનું ભજન કરે છે,
 માટે ‘જેવી રીતે એક અગ્નિમાંથી અનેક ક્ષુદ્ર તણખા
 નીકળે છે, તેવી જ રીતે આ આત્મામાંથી સંપૂર્ણ પ્રાણ,
 સંપૂર્ણ લોક, સર્વ દેવગણ, સર્વ પ્રાણીઓ, આ સર્વ
 જીવો અનેકરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.’ [બૃહદા.ઉપ.(મા.)
 ૨/૧/૨૩] (શતપથ બ્રા.૧૪/૫/૧/૨૩) વગેરે શ્રુતિઓ
 કહે છે, એમ કહે છે — ‘સ્થિરચરજાતયઃ ઇતિ ।’

માયાથી અસંગ એવા આપના સહેજ દૃષ્ટિપાતથી
 હે નિત્યમુક્ત, માયા સાથે જ્યારે આપ કીડા કરો
 છો, ત્યારે સ્થાવર-જંગમ જાતિવાળા દેહોથી યુક્ત
 જીવો ઉત્પન્ન થાય છે. કેવળ આપના દૃષ્ટિપાતથી

ન હિ પરમસ્ય કશ્ચિદપરો ન પરશ્ચ ભવેદ્
વિયત ઇવાપદસ્ય તવ શૂન્યતુલાં દધતઃ ॥ ૨૧

હે વિમુક્ત નિત્યમુક્ત, યદિ તવાજયા માયયા વિહરો વિહારઃ ક્રીડા ભવતિ તદા સ્થિર-ચરજાતયઃ સ્થિરાશ્ચ ચરાશ્ચ જાતયો જાત્યાલિઙ્ગિતા દેહા યેષાં તે જીવાઃ સ્યુર્ભવેયુઃ । કથંભૂતસ્ય । તતોઽજાતઃ પરસ્ય દૂરે વર્તમાનસ્યાસઙ્ગસ્યેત્યર્થઃ । કથં વિહારઃ । ડદીક્ષયા ઈક્ષણલેશેન । નનુ મયિ લીનાનાં જીવાનાં કથં જન્મ સ્યાત્તત્રાહ—
ઉત્થનિમિત્તયુજ ઇતિ । ઈક્ષયૈવોત્થાન્યુત્થિતાન્યા-વિર્ભૂતાનિ નિમિત્તાનિ કર્માણિ તદ્યુક્તાનિ લિઙ્ગશરીરાણિ વા તૈર્યુજ્યન્ત ઇતિ તથા ।

નનુ કિંનિમિત્તોત્થાનેન મદિચ્છયૈવ ભવન્તુ,
ન, ત્વયિ વૈષમ્યાભાવાદ્વિષમસૃષ્ટેરયોગાદિત્યાહ—
પરમસ્યેતિ ।

તવ પરમસ્યોત્તમસ્ય પરમકારુણિકસ્ય વિયત
ઇવાકાશસદૃશસ્ય, સમસ્યેત્યર્થઃ । કશ્ચિદપરઃ
સ્વીયઃ પરોઽસ્વીયશ્ચ ન ભવેત્ । ન સંભવતીત્યર્થઃ ।
'અસદ્વા ઇદમગ્ર આસીત્ । તતો વૈ સદજાયત'
ઇત્યાદિશ્રુત્યા શૂન્યપૂર્વકત્વમિવ પ્રતીયતે તદર્થં

ઉત્પન્ન થયેલાં કર્મો અથવા કર્મોવાળાં લિંગશરીરો સાથે તેઓ (જીવો) સંબંધ પામે છે. પરમ કારુણિક ('પરમસ્ય') અને આકાશની જેમ (સમાન ભાવે વર્તનારા) તથા શૂન્ય સમાન રૂપ ધારણ કરનારા આપનું કોઈ પોતાનું કે પારકું નથી. ॥ ૨૮ ॥

હે 'વિમુક્ત' નિત્યમુક્ત, જ્યારે આપની 'અજયા' માયા સાથે 'વિહારઃ' વિહાર, ક્રીડા થાય છે ત્યારે 'સ્થિર-ચરજાતયઃ' સ્થાવર અને જંગમ જાતિથી યુક્ત થયેલા દેહો છે જેમના તે જીવો 'સ્યુઃ' ઉત્પન્ન થાય છે). કેવા આપની (ક્રીડાથી ઉત્પત્તિ થાય છે)? 'તતઃ' તે માયાથી 'પરસ્ય' દૂર રહેલા અસંગ એવા આપની, એમ અર્થ છે. વિહાર (ક્રીડા) કેવી રીતે થાય છે? 'ઉત્+ઈક્ષયા' સહેજ દૃષ્ટિપાત કરવાથી (ક્રીડા થાય છે). શંકા કરે છે કે મારામાં લીન થયેલા જીવોનો જન્મ કેવી રીતે થાય છે? તે માટે કહે છે — 'ઉત્થનિમિત્તયુજઃ ઇતિ।' આપના દૃષ્ટિપાત માત્રથી ઉત્થાન પામેલાં, આવિર્ભાવ પામેલાં નિમિત્ત કર્મો અથવા તે કર્મોવાળાં લિંગશરીરો. (લિંગશરીર સાથે સંબંધ એ જ જીવનો જન્મ) તેમની સાથે જીવો સંબંધ પામે તેમ.

શંકા કરવામાં આવી છે કે કર્મોના ઉત્થાનની શી જરૂર છે? (તે માટે ભગવાન કહે છે કે) મારી ઈચ્છાથી જ જીવો આર્વિભૂત થાય. તેનો ઉત્તર આપે છે કે ના, આપનામાં વિષમતા નથી તેથી વિષમ સૃષ્ટિ સાથે આપનો સંબંધ નથી, એમ કહે છે — 'પરમસ્ય ઇતિ ।'

'પરમસ્ય' ઉત્તમ, પરમ કારુણિક એવા આપનું, 'વિયતઃ ઇવ' આકાશની જેમ સમાન એવા આપનામાં વિષમતા ન આવે, એમ અર્થ છે. 'કશ્ચિત્-અપરઃ' કોઈ પણ સ્વીયઃ પોતાનું કે 'પરઃ' અસ્વીયઃ પારકું સંભવી શકે નહીં, એમ અર્થ છે. 'સૃષ્ટિની પૂર્વે અસત્-શૂન્ય હતું. તેમાંથી સત્ની (જગતની) ઉત્પત્તિ થઈ.' (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૭) વગેરે શ્રુતિથી પ્રતીત થાય છે કે જગત શૂન્યમાંથી

પુનર્વિશિનષ્ટિ । શૂન્યતુલાં દધતઃ શૂન્યસામ્યં
ભજતઃ । તદેવ દર્શયિતું પુનર્વિશિનષ્ટિ—
અપદસ્યેતિ । ન પદ્યત ઇત્યપદસ્તસ્ય,
વાહ્મનસયોરગોચરસ્યેત્યર્થઃ ।

ત્વદીક્ષણવશક્ષોભમાયાબોધિતકર્મભિઃ ।

જાતાન્સંસરતઃ ચિન્નાન્નૃહેરે પાહિ નઃ પિતઃ ॥ ૧૬ ॥ ૨૯ ॥

એવં તાવત્પરમાત્મનઃ સકાશાદવિદ્યાકૃત-
કાર્યોપાધયસ્તદંશા એવ જીવા જાતાઃ સંસરન્તો
ભજન્તીત્યુક્તમ્, તત્ર યદ્યેકાઽવિદ્યા તદા
જીવસ્યાપ્યેકત્વાદેકમુક્તૌ સર્વમુક્તિપ્રસન્ગઃ,
અથ નાનાવિદ્યાસ્તર્હિ તસ્યૈવાંશાન્તરેણ સંસારાન-
પગમાદનિર્મોક્ષ ઇત્યાદિતર્કબલેન વસ્તુત એવ
નાનાત્માનસ્તત્ર ચ તેષામણુત્વે દેહવ્યાપિ ચૈતન્યં
ન સ્યાત્, દેહપરિમાણત્વે ચ મધ્યમપરિમાણાનાં
સાવયવત્વેનાનિત્યત્વં સ્યાત્, અતઃ સર્વગતા
નિત્યાશ્ચેતિ કેચન મન્યન્તે, તત્ર ન
તાવદુક્તદોષપ્રસન્ગઃ, અવિદ્યાભેદેન તચ્છક્તિભેદેન
વા બદ્ધમુક્તવ્યવસ્થાસંભવાત્, ઈશ્વરસ્ય તુ ન

ઉત્પન્ન થયું છે. આ શંકાની નિવૃત્તિ માટે પુનઃ
વિશેષણપૂર્વક કહે છે. ‘શૂન્યતુલાં દધતઃ’ શૂન્ય
સમાન રૂપ ધારણ કરનાર આપમાંથી — તે જ
દર્શાવવા માટે પુનઃ **પરમસ્ય** પદને **અપદસ્ય** વિશેષણથી
વિશિષ્ટ કરે છે — ‘**અપદસ્ય ઇતિ**’ અપદ એટલે
પામી ન શકાય તેવા તેમનું, વાણી અને મનથી
અગોચર — પામી ન શકાય તેવા આપનું (કોઈ
પોતાનું કે પારકું નથી), એમ અર્થ છે.

હે નરહરિ, હે પિતા! આપનાં દર્શનથી વશ થઈ
ક્ષુભિત થયેલી માયા દ્વારા જાગૃત કરાયેલાં કર્મોથી
જન્મેલા, સંસારમાં જન્મ-મરણ પામી રહેલા અને
દુઃખી એવા અમારું રક્ષણ કરો! ॥ ૧૬ ॥ ૨૯ ॥

આમ છે, તો પછી પરમાત્મામાંથી અવિદ્યાજન્ય
કાર્યરૂપ ઉપાધિ ધરાવતા તેમના અંશો જ જીવ
તરીકે જન્મ્યા છે અને સંસારમાં સરતા તે આપનું
ભજન કરે છે, એમ કહેવામાં આવ્યું. અહીં
અવિદ્યા જો એક હોય તો જીવ પણ એક હોય
અને એકની મુક્તિથી બધા જીવોની મુક્તિ થવાનો
પ્રસંગ આવે. હવે જો અવિદ્યા અનેક હોય તો તે
અવિદ્યાના જ બીજા અંશથી તે જીવની મુક્તિ
થશે નહીં અને તો અનિર્મોક્ષનો પ્રસંગ આવશે,
વગેરે તર્કના બળ ઉપર વાસ્તવમાં જ આત્મા અનેક
છે (એવું સ્થાપિત કરવામાં આવે તો), તેમાં તે
આત્માઓ જો અણુ પરિમાણવાળા હોય તો, ચૈતન્ય
દેહમાં સર્વવ્યાપી ન હોય. જો ચૈતન્ય દેહના માપનું
હોય તો મધ્યમ પરિમાણવાળા આત્માઓ અવયવવાળા
હોઈને અનિત્ય થઈ જાય. આથી કેટલાક (તાર્કિકો)
માને છે કે આત્માઓ સર્વવ્યાપક, સર્વગત છે
અને છતાં નિત્ય છે. તેથી કહેવામાં આવેલા દોષનો
પ્રસંગ આવતો નથી. અવિદ્યાના કે અવિદ્યાની શક્તિના
ભેદથી બદ્ધ અને મુક્તની વ્યવસ્થા સમજાવવી
સંભવિત હોવાથી જીવો અનેક છે તેમ માની
શકાય. ઈશ્વરમાં તો કોઈ પણ અંશથી સંસારની

કેનાપ્યંશેન સંસારશઙ્કેત્યુક્તમેવ, પ્રસિદ્ધં ચાત્મૈક્યં
સર્વશ્રુતિષુ, કિંચ ઇમં પક્ષમન્તર્યામિબ્રાહ્મણમપિ
ન સહત ઇત્યાહ—અપરિમિતા ઇતિ ।

અપરિમિતા ધ્રુવાસ્તનુભૃતો યદિ સર્વગતા-
સ્તર્હિ ન શાસ્યતેતિ નિયમો ધ્રુવ નેતરથા ।
અજનિ ચ યન્મયં તદવિમુચ્ય નિયન્તૃ ભવેત્
સમમનુજાનતાં યદમતં મતદુષ્ટતયા ॥ ૩૦

વસ્તુત એવાનન્તા ધ્રુવાંસ્તેનૈવ રૂપેણ
નિત્યાઃ સર્વગતાશ્ચ તનુભૃતો જીવા યદિ સ્યુસ્તર્હિ
તેષાં સમત્વાચ્છાસ્યતા ન ઘટત ઇતિ કૃત્વા
હે ધ્રુવ, નિયમો નિયમનં ત્વયા ન સ્યાદિતરથા
તુ ઘટેત ।

કથમ્ । યન્મયમુપાધિતો યદ્વિકારપ્રાયં
યજ્જીવાઋચમજનિ જાતં તત્તસ્ય સ્વવિકારસ્ય
નિયન્તૃ નિયામકં ભવેત્ । અવિમુચ્ય કારણ-
તયાઽપરિત્યજ્ય । કિં તત્ ।

શંકા નથી, એમ કહેવાયું જ છે. આત્મા એક છે, એ
સર્વ શ્રુતિઓમાં પ્રસિદ્ધ છે અને વળી, અંતર્યામી
બ્રાહ્મણ પણ આ પક્ષને સહન કરતો નથી (સ્વીકારતો
નથી), એમ આગળનું પદ સ્પષ્ટતા કરે છે —
'અપરિમિતાઃ ઇતિ ।'

જો જીવો અસંખ્ય હોય અને બધા નિત્ય અને
સર્વવ્યાપક હોય, તો (તે જીવો,) હે અવિનાશી
ભગવાન! (આપના જેવા થઈ જાય અને તો આપ
શાસક અને જીવો) શાસ્ય હોય, એવી સ્થિતિ નહીં
બને અને તો આપનાથી એમનું નિયમન ન થાય.
બીજી રીતે જ (જો જીવો આપથી ન્યૂન હોય તો જ
આપ શાસક અને જીવો શાસ્ય) એવું બને. (ઉપાધિને
કારણે) જેમના (આપના) વિકારરૂપે (જીવ) જન્મ્યો,
તેનો ત્યાગ ન કરીને જ તે જીવના આપ નિયંતા
બનો છો. આપ એમનામાં સમરૂપથી સ્થિત છો. જે
આપને જાણે છે (એવું માને છે), તેમણે આપને
જાણ્યા નથી, કારણ કે જે જ્ઞાત છે તે દોષયુક્ત
છે. (બ્રહ્મજ્ઞાન છે, એમ કહેવામાં દોષ આવે છે.)
॥ ૧૭ ॥ ૩૦ ॥

વાસ્તવમાં જ જો જીવો 'અપરિમિતાઃ' અસંખ્ય હોય
અને તે જ રૂપથી બધા 'ધ્રુવાઃ' નિત્ય અને 'સર્વગતાઃ'
વ્યાપક હોય તો તે 'તનુભૃતાઃ' જીવો આપના જેવા
થઈ જાય. અને તો (આપ શાસક અને જીવો) શાસ્ય
હોય, એવું ન બને. તેથી હે 'ધ્રુવ' અવિનાશી, આપનાથી
તેમનું 'નિયમઃ' નિયમન ન થાય. 'ઇતરથા' પણ જો
જીવો વિષે એવું ન માનીએ તો (અર્થાત્ જીવો
આપનાથી ન્યૂન હોય તો જ આપ શાસક અને જીવો
શાસ્ય) એવું બને.

કેવી રીતે? 'યન્મયમ્' જે વસ્તુ ઉપાધિને કારણે
જેના વિકાર તરીકે 'અજનિ' જન્મી હોય, તે (જેમાંથી
વિકાર જન્મ્યો છે, તે) પોતાના વિકારનો 'નિયંતૃ'
નિયંતા બની શકે. 'અવિમુચ્ય' પોતાની કારણાત્મક
સ્થિતિનો ત્યાગ કર્યા વગર. તે તત્ત્વ કેવું? 'સમમ્'

સમમનુસ્યૂતમ્ । નનુ કિં યત્તચ્છદ્બદ્ધૈર્જ્ઞાયતે
 ચેદુચ્યતામિદં તદિત્યત આહ—અનુજાનતાં
 યદમતમિતિ । જાનીમ ઇતિ વદતાં યદમતમ—
 વિજ્ઞાતપ્રાયમ્, અવિષયત્વાત્ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘યસ્યામતં તસ્ય મતં મતં
 યસ્ય ન વેદ સઃ ॥ અવિજ્ઞાતં વિજાનતાં
 વિજ્ઞાતમવિજાનતામ્’, ‘અવચનેનૈવ પ્રોવાચ’, ‘સહ
 તૂષ્ણીં બભૂવ’ ઇત્યાદિઃ । કિંચ મતસ્ય જ્ઞાતસ્ય
 દુષ્ટતયા દોષશ્રવણાત્ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—

‘યદિ મન્યસે સુવેદેતિ દહમેવાપિ નૂનં ત્વં
 વેથ્ય બ્રહ્મણો રૂપં યદસ્ય ત્વં યદસ્ય દેવેષુ’
 ઇત્યાદિ । તસ્માદ્યત્તચ્છદ્બદ્ધાવઘોત્યમતર્ક્યં કિમપિ
 સર્વાનુસ્યૂતત્વેન સમં નિયન્તુ ભવેદિત્યર્થઃ ॥

અન્તર્યન્તા સર્વલોકસ્ય ગીતઃ

શ્રુત્યા યુક્ત્યા ચૈવમેવાવસેયઃ ।

યઃ સર્વજ્ઞઃ સર્વશક્તિર્નૃસિંહઃ

શ્રીમન્તં તં ચેતસૈવાવલમ્બે ॥ ૧૭ ॥ ૩૦ ॥

(છંદ - શાલિની)

સમરૂપે સ્થિત, કાર્યરૂપ સર્વ જીવોમાં પરોવાયેલું
 બનીને રહે છે. હવે ‘યત્-’ ‘તત્’ શબ્દો દ્વારા શું
 જણાય છે, એમ જો હોય તો આ તત્ ને સ્પષ્ટ રીતે
 કહેવામાં આવે. તેથી કહે છે - ‘અનુજાનતાં યત્-
 અમતમ્ ઇતિ ।’ ‘અમે જાણીએ છીએ.’ એવું કહેનારાઓને
 જે ‘અમતમ્’ પ્રાયઃ અવિજ્ઞાત છે, કારણ કે (ભગવાન)
 જ્ઞાનનો વિષય નથી.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘જેને બ્રહ્મ અવિદિત છે
 તેને જ બ્રહ્મ વસ્તુતઃ વિદિત છે. જેને બ્રહ્મ વિદિત છે
 તે (વસ્તુતઃ) તેને નથી જાણતો. (કારણ કે તે બ્રહ્મ)
 જાણનારાઓ માટે અવિજ્ઞાત રહે છે અને ન જાણનારાઓને
 માટે જ્ઞાત હોય છે.’ (કેન.ઉપ.૨/૩), ‘શબ્દોથી બોલ્યા વગર
 જ (પુત્રે) બ્રહ્માનુભવ સૂચિત કર્યો.’ (બ્ર.સૂ.૩/૨/૧૭),
 (ત્યારે પિતા આ પુત્રે બ્રહ્મતત્ત્વને જાણ્યું છે, એમ
 નિશ્ચય કરીને ‘તેની સાથે શાંત થઈ ગયા.’) (ઉપનિષદ
 લુપ્ત થઈ ગયું.) વળી, જે જ્ઞાત છે તે ‘દુષ્ટતયા’ દૂષિત
 તરીકે શ્રવણ કરવામાં આવ્યું છે, કારણ કે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે - ‘જો તું માનતો હોય
 કે હું (બ્રહ્મને) સારી રીતે જાણું છું, તો નક્કી તું
 બ્રહ્મના રૂપને થોડું જ જાણે છે. આ બ્રહ્મનું જે
 મનુષ્યોમાં આધ્યાત્મિક અને દેવોમાં આધિદૈવિક રૂપ
 વિદિત છે (તે અલ્પ જ છે).’ (કેન.ઉપ.૨/૧)
 ઈત્યાદિ. આથી ‘યત્-તત્’ શબ્દથી જે પ્રદર્શિત કરવા
 યોગ્ય છે તે જે કોઈ અતર્ક્ય તત્ત્વ છે, તે સર્વમાં
 અનુસ્યૂત હોઈને સર્વમાં સમાન રીતે રહેલું અને તે
 નિયંતા થાય, એમ અર્થ છે.

સર્વ લોકના નિયામકરૂપે શ્રુતિ દ્વારા જેમનું
 ગાન કરવામાં આવ્યું છે અને યુક્તિ દ્વારા પણ એ
 જ નિશ્ચય કરવા યોગ્ય છે, જે સર્વજ્ઞ, સર્વશક્તિમાન
 નરહરિ છે તે શ્રીમાનનો (સર્વસૌંદર્ય-માધુર્યનિધિ પ્રભુનો)
 હું મનથી જ આશ્રય ગ્રહણ કરું છું. ॥૧૭॥૩૦॥

નનુ યદિ ચ પરમાત્મનો જીવા જાયન્ત ઇતિ
નિયન્તૃનિયમ્યભાવ ઉચ્યતે તથા સતિ જીવાનામ-
નિત્યત્વપ્રસન્નેન પ્રતિદિનં કૃતનાશાકૃતાભ્યાગમ-
પ્રસન્નઃ સ્યાત્, કિંચ તદા મોક્ષો નામ જીવસ્ય
સ્વરૂપહાનિરેવ સ્યાત્, નચૈતદ્યુક્તમ્, સ્વપ્રકાશા-
નન્દાત્મનોઽવિદ્યાકૃતાર્થનિવૃત્તિમાત્રસ્ય મોક્ષત્વા-
ભ્યુપગમાદિત્યાશઙ્ક્યોપાધિજન્મનૈવ જીવાનાં
જન્મોચ્યતે ન સ્વતઃ અઘટનાદિત્યાહ—
ન ઘટત ઇતિ ।

ન ઘટત ઉદ્ભવઃ પ્રકૃતિપૂરુષયોરજયો-
રુભયયુજા ભવન્ત્યસુભૃતો જલબુદ્બુદવત્ ।
ત્વયિ ત ઇમે તતો વિવિધનામગુણૈઃ પરમે
સરિત ઇવાર્ણવે મધુનિ લિલ્યુરશેષરસાઃ ॥ ૩૧

તત્ર કિં પ્રકૃતેર્જીવરૂપેણોદ્ભવઃ સ્યાત્પુરુષસ્ય
વા ઉભયોર્વા । આદ્યે જીવાનાં જડત્વાપત્તિઃ ।

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો પરમાત્મામાંથી જીવો
જન્મે છે અને માટે પરમાત્મા નિયંતા તથા જીવ
નિયમ્ય છે, એમ કહેવામાં આવે, ત્યારે જીવોની
અનિત્યતાનો પ્રસંગ આવવાથી પ્રતિદિન કરેલાં
(પુણ્યકર્મો ફળ આપ્યા વગર) નાશ પામે અને ન
કરેલાં (પાપકર્મોનાં ફળ ભોગવવાનાં) આવી પડે,
એવો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય. વળી, એમ થાય તો મોક્ષ
એટલે જીવના સ્વરૂપનો નાશ, એવો જ અર્થ થાય.
આમ થાય એ યોગ્ય નથી. સ્વપ્રકાશ આનંદરૂપ
આત્મામાં અવિદ્યાથી જન્મેલા (કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વાદિરૂપ)
અનર્થની માત્ર નિવૃત્તિને જ મોક્ષ તરીકે સ્વીકારવામાં
આવે છે, એવી શંકા કરીને, ઉપાધિના જન્મથી જ
જીવોનો જન્મ થતો હોય છે, એમ કહેવામાં આવે છે,
સ્વતઃ જીવોનો જન્મ થતો ન હોવાથી એમ કહે છે
— ‘ન ઘટતે ઇતિ’

અજન્મા પ્રકૃતિ અને પુરુષનો (જીવરૂપે) જન્મ
થતો નથી. પરંતુ (જળ અને વાયુના સંયોગથી
જન્મતા) જળના પરપોટાઓની જેમ (પ્રકૃતિ-
પુરુષ) બંનેના સંયોગથી પ્રાણાદિ ઉપાધિવાળા જીવો
ઉત્પન્ન થાય છે. (કારણ કે જીવોનો જન્મ વાસ્તવિક
નથી) તેથી જેવી રીતે સમુદ્રમાં નદીઓ અને મધમાં
સમસ્ત પુષ્પોનો રસ સમાઈ જાય છે, તેવી જ રીતે
તે બધા (જીવો) અનેક પ્રકારની નામ અને ગુણરૂપ
ઉપાધિઓની સાથે પરમ નિરુપાધિ આપમાં
લય પામે છે. ॥ ૩૧ ॥

તેમાં (જો ઉત્પત્તિનો સ્વીકાર કરીએ તો) પ્રકૃતિનો
જીવરૂપથી જન્મ થાય છે? કે પુરુષોનો? કે (પ્રકૃતિ-
પુરુષ) બંનેનો? પહેલો પક્ષ (પ્રકૃતિ જીવરૂપે જન્મે છે
તે) સ્વીકારીએ તો જીવોને જડતા પ્રાપ્ત થશે. (જીવો
જડ છે, એમ કહેવાનું થશે.)

દ્વિતીયે પુરુષસ્ય વિકારિત્વપ્રસન્નઃ । અત
 એવ તૃતીય ઇત્યાશયેનોક્તં પ્રકૃતિપૂરુષયોરુદ્ભવો
 ન ઘટત ઇતિ શ્રુત્યાઽજત્વપ્રતિપાદનાદપીત્યાહ—
 અજયોરિતિ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘અજામેકાં લોહિત-
 શુક્લકૃષ્ણાં બ્રહ્મીં પ્રજાં જનયન્તીં સરૂપામ્ ।
 અજો હ્યેકો જુષમાણોઽનુશેતે જહાત્યેનાં
 ભુક્તભોગામજોઽન્યઃ’ ઇતિ ।

उभययुजा तु भवन्ति उभयं च तद्युज्यत
 इति युक् संबद्धम् । परस्पराध्यस्तमिति यावत् ।
 तेनासुभृतः प्राणाद्युपाधयो जीवा जायन्त इत्यर्थः ।

जलबुद्बुदवदिति । यथा केवलेन
 जलेनानिलेन वा जलबुद्बुदा न भवन्ति किंतु
 मिलिताभ्यां तद्वत् । तत्र यथाऽनिलो निमित्तं
 जलमुपादानमेवमत्रापि प्रकृतिर्निमित्तं पुरुष
 उपादानम् । ‘तस्माद्वा एतस्मादात्मन आकाशः
 संभूतः’ । ‘सोऽकामयत बहु स्यां प्रजायेय’
 इति । ‘यथाऽग्नेः क्षुद्रा विस्फुलिङ्गा व्युच्चरन्त्येव-

બીજો પક્ષ (પુરુષ જીવરૂપે જન્મે છે તે)
 સ્વીકારીએ તો પુરુષ વિકારી છે, એમ કહેવાનો પ્રસંગ
 આવશે. અને તે જ કારણથી ત્રીજો પક્ષ (પુરુષ-પ્રકૃતિ
 બંને જીવરૂપે જન્મે છે તે) પણ બનતો નથી. આ
 આશયથી અહીં કહ્યું છે કે પ્રકૃતિ અને પુરુષનો (જીવરૂપે)
 જન્મ થાય એ ઘટતું નથી, તેમ જ શ્રુતિ મૂળ પ્રકૃતિ
 અને પુરુષ અજન્મા હોવાનું પ્રતિપાદન કરે છે, તેથી
 પણ કહે છે — ‘અજયોઃ ઇતિ ।’

તે અનુસાર શ્રુતિ છે — ‘પોતાના જેવી (રાજસી,
 સાત્વિકી, તામસીરૂપા — નર, સુર, નારકીરૂપા)
 અનેક પ્રજાને ઉત્પન્ન કરનારી લાલ, કાળી અને
 સફેદ વર્ણવાળી (રજસ, સત્ત્વ અને તમોવર્ણા) એક
 અજન્મા પ્રકૃતિને (અનાદિ કામકર્માદિથી નષ્ટ થયેલા
 વિવેકવાળો) એક જીવ (ક્ષેત્રજ્ઞ) આસક્ત થઈને
 સેવન કરતો નિરંતર ભોગવતો રહે છે અને બીજો
 અજન્મા (જીવ, પરમેશ્વર) ભુક્તભોગા (પુરુષરૂપ
 દ્વારા જેનો ભોગ ભોગવાઈ ગયો છે તેવી) પ્રકૃતિને
 સર્વથા ત્યાગી દે છે. (અર્થાત્ મુક્ત થઈ જાય છે.)
 (શ્લોક.૩૫.૪/૫)

‘उभययुजा’ પરંતુ (પ્રકૃતિ-પુરુષ) બંને જોડાય
 છે, બંનેનો સંબંધ થાય છે, બંનેનો પરસ્પર અધ્યાસ
 થાય છે ત્યારે (જીવોની ઉત્પત્તિ) થાય છે, એમ અર્થ
 છે. તેનાથી ‘અસુભૃતઃ’ પ્રાણાદિરૂપી ઉપાધિ ધરાવતા
 જીવો જન્મે છે, એમ અર્થ છે.

‘जलबुद्बुदवत् इति ।’ જેમ કેવળ જળથી કે
 કેવળ વાયુથી પાણીના પરપોટા નથી થતા, પરંતુ
 જળ અને વાયુ બંને મળીને પરપોટાને જન્મ આપે
 છે, તેવી રીતે. તેમાં જેમ વાયુ નિમિત્ત છે અને
 જળ ઉપાદાન જ છે, તેમ અહીં પણ પ્રકૃતિ નિમિત્ત
 છે અને પુરુષ ઉપાદાન છે. ‘(સત્ય, જ્ઞાન, અનંતસ્વરૂપ)
 તે આ આત્મામાંથી આકાશ ઉત્પન્ન થયું.’ (તૈત્તિ.૩૫.
 ૨/૧) ‘તેણે (પરમેશ્વરે) કામના કરી, હું અનેકરૂપે
 ઉત્પન્ન થાઉં.’ (તૈત્તિ.૩૫.૨/૬), ‘જેવી રીતે એક

મેવાસ્માદાત્મનઃ સર્વે પ્રાણાઃ સર્વે લોકાઃ
સર્વે દેવાઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ સર્વં એવાત્માનો
વ્યુચ્ચરન્તિ' इत्यादिश्रुतिषु चेतनाचेतनप्रपञ्चस्य
परमात्मोपादानत्वश्रवणात्। न च विकारित्वम्,
परिणामानङ्गीकारात्।

કેચિત્પુનઃ પરિણામમઙ્ગીકૃત્યાત્મનો
વિકારભિયા વિપરીતં નિમિત્તોપાદાનભાવમિચ્છન્તિ ।
સર્વથા તાવત્પ્રકૃતિપુરુષૈક્યાદ્ભવતીતિ સિદ્ધમ્ ।
તત્ 'એકમેવાદ્વિતીયં બ્રહ્મ', 'અજામેકામ્',
'અવિનાશી વારેઽયમાત્મા' इत्यादिश्रुतिबला-
दुत्पत्तिश्रवणाच्च जीवानामौपाधिकमेव जन्म, न
वस्तुत इत्युक्तम्।

उपाधिलयेन परमात्मनि पुनर्लयश्रवणादपि
न वास्तवं जन्मेत्याह—त्वयि त इति। त्वयि
कारणात्मनि त इमे जीवाः। तत इति। यतो
न वास्तवं जन्म तस्माद्विविधनामगुणैरनेक-
प्रकारकार्योपाधिभिः सह लिल्युर्लीना
बभूवुः। तत्र सुषुप्तिप्रलययोर्मधुन्यशेषरसा
इव लीयन्ते। यथा मधुनि सकलकुसुमरसा
विशेषतोऽनुपलक्ष्यमाणा अपि सामान्येनोपलक्ष्यन्ते,

અગ્નિમાંથી અનેક ક્ષુદ્ર તણખા નીકળે છે તેવી રીતે
આ આત્મામાંથી સંપૂર્ણ પ્રાણ (ઈન્દ્રિયો), સંપૂર્ણ લોક
(કર્મફળો), સર્વ દેવો, સર્વ પ્રાણીઓ અને સર્વ જીવો
ઉત્પન્ન થાય છે.' (બૃહદા.ઉપ.માધ્યંદિન શાખીય
૨/૧/૨૩) ઈત્યાદિ શ્રુતિઓમાં ચેતન-અચેતન પ્રપંચનું
ઉપાદાન પરમાત્મા છે, એમ શ્રવણ કરવામાં આવ્યું
છે. પરમાત્મા (ઉપાદાન હોવા છતાં) વિકારી નથી,
કારણ કે દૂધ દહીંમાં રૂપાંતર પામે તેમ પરમાત્મામાં
કોઈ રૂપાંતર થતું નથી.

કેટલાક વળી પરિણામ સ્વીકારે છે પણ (પરિણામ
થાય તો પરમાત્મા) વિકારી થઈ જાય, એ ભયથી
વિપરીત એવો નિમિત્ત-ઉપાદાનભાવ માને છે. (આત્માને
ઉપાદાન નહીં, નિમિત્ત માને છે.) (એમ હોય તો
પણ) સર્વ રીતે જોતાં, પુરુષ અને પ્રકૃતિના ઐક્યથી
(જીવની ઉત્પત્તિ) થાય છે, એ તો સિદ્ધ છે. 'એક જ
અદ્વિતીય બ્રહ્મ છે.' (છાં.ઉપ.૬/૨/૧), 'એક અજન્મા
માયાને' (શ્વેતા.ઉપ.૪/૫), 'હે (મૈત્રેયી,) આ આત્મા
નિઃસંદેહ અવિનાશી છે.' (બૃહદા.ઉપ.૪/૫/૧૪) ઈત્યાદિ
શ્રુતિઓના આધારે (આત્મા એક, અજન્મા, અવિનાશી
છે.) તથા શ્રુતિમાં જીવાત્માની ઉત્પત્તિનું નિરૂપણ છે,
પ્રાણાદિ ઉપાધિ જન્મે ત્યારે જીવ જન્મે, એમ કહેવાય
છે. આથી જીવોનો જન્મ ઔપાધિક જ છે, વાસ્તવિક
નથી, એમ કહ્યું છે.

ઉપાધિનો લય થતાં વળી પરમાત્મામાં જ લય
થતો હોવાનું શ્રુતિ કહે છે, તેથી પણ જન્મ વાસ્તવિક
નથી, તે કહે છે - 'ત્વયિ તે ઇતિ।' કારણરૂપ આત્મા
એવા આપનામાં તે આ જીવો (લય પામે છે). 'તતઃ
ઇતિ।' કારણ કે જન્મ વાસ્તવિક નથી, તેથી જીવો અનેક
પ્રકારની કાર્યોપાધિઓની સાથે આપનામાં 'લિલ્યુઃ'
લીન થઈ ગયા. 'મધુનિ મધમાં અશોષરસાઃ ઇવ' બધાં
પુષ્પોના રસો જેમ લય પામે છે, તેમ જીવો સુષુપ્તિ
અને પ્રલયમાં લીન થઈ જાય છે. જેમ મધમાં બધાં
પુષ્પરસો વિશેષરૂપે (જુદાજુદા) ન ઓળખાતા સામાન્યરૂપે

एवं स्वापादौ विशेषमात्रलयात्कारणस्य
विद्यमानत्वात्सामान्यतो वर्तन्ते। मुक्तौ तु
कारणस्यापि लयात्त्वयि परमे निरुपाधौ सरित
इवार्णवे लीयन्त इति विवेकः।

तथा च श्रुतयः—‘यथा सोम्य मधु
मधुकृतो निस्तिष्ठन्ति नानात्ययानां वृक्षाणां
रसान्समवहारमेकतां सङ्गमयन्ति।’ ‘ते यथा
तत्र न विवेकं लभन्ते अमुष्याहं वृक्षस्य
रसोऽस्म्यमुष्याहं वृक्षस्य रसोऽस्मीत्येवमेव
खलु सोम्येमाः सर्वाः प्रजाः सति संपद्य न विदुः
सति संपद्यामहे’ इति। ‘यथा नद्यः स्यन्दमानाः
समुद्रेऽस्तं गच्छन्ति नामरूपे विहाय। तथा
विद्वान्नामरूपाद्विमुक्तः परात्परं पुरुषमुपैति
दिव्यम्’ इत्याद्याः।

यस्मिन्नुद्यद्विलयमपि यद्भाति विश्वं लयादौ
जीवोपेतं गुरुकरुणया केवलात्मावबोधे।
अत्यन्तान्तं व्रजति सहसा सिन्धुवत्सिन्धुमध्ये
मध्ये चित्तं त्रिभुवनगुरुं भावये तं नृसिंहम्॥
॥ ૧૮ ॥ ૩૧ ॥

नन्वेवं तावत्परमेश्वराज्जीवा जायन्ते
तद्वशेन च कर्माणि कुर्वन्ति पुनस्तत्र लीयन्त
इति संसारचक्रे परिभ्रमणमुक्तमिदानीं तन्निवृत्तये

જણાય છે, એમ માત્ર વિશેષનો લય થાય તેથી અને
અજ્ઞાનરૂપી કારણ વિદ્યમાન છે તેથી (નામગુણના
વિશેષ વિના) જીવો સામાન્ય રૂપથી રહે છે. મુક્તિમાં
તો (અજ્ઞાનરૂપી) કારણનો પણ લય થઈ જાય છે,
તેથી પરમ નિરુપાધિક આપનામાં, નદીઓ સમુદ્રમાં
મળી જાય તે રીતે જીવો ઉપાધિ સાથે લય પામે છે,
એમ વિવેચન છે.

તે અનુસાર પણ શ્રુતિઓ છે — ‘હે પ્રિયદર્શન
(શ્વેતકેતુ), લોકમાં જેવી રીતે મધમાખીઓ તત્પરતાથી
મધ તૈયાર કરે છે, વિવિધ વૃક્ષોના રસ લાવીને એ
રસોને મધરૂપે એકતા પ્રાપ્ત કરાવી દે છે, તે રસો જે
રીતે એ મધમાં એવો વિવેક નથી કરી શકતા કે હું
આ વૃક્ષનો રસ છું કે હું પેલા વૃક્ષનો રસ છું, એવી
જ રીતે આ સંપૂર્ણ પ્રજા સુષુપ્તિના સમયે સત્માં મળી
જાય છે, પણ એ જાણતી નથી કે અમે સત્માં મળી
ગયેલ છીએ.’ (છાં.ઉપ.૬/૮/૧,૨), ‘જેવી રીતે વહેતી
નદીઓ પોતાનાં (ગંગા, યમુના, વગેરે) નામ અને
(શ્વેત, શ્યામ એવાં) રૂપ છોડીને સમુદ્રમાં અદૃશ્ય થઈ
જાય છે, તેવી રીતે જ્ઞાનીજન નામરૂપનો ત્યાગ કરીને
સૂક્ષ્મ અક્ષરબ્રહ્મ કરતાં પણ પરમ દિવ્ય પુરુષને પ્રાપ્ત
કરે છે.’ (મું.ઉપ.૧/૧/૭) ઈત્યાદિ.

જીવો સહિત આ સંપૂર્ણ વિશ્વ જેમનામાં ઉદય
પામે છે અને સુષુપ્તિ આદિ અવસ્થાઓમાં વિલય
પામે છે છતાં સંસ્કારરૂપે સૂક્ષ્મતાથી ભાસે છે.
ગુરુદેવની કરુણા પ્રાપ્ત થતાં જ્યારે શુદ્ધ આત્માનું
જ્ઞાન થાય છે ત્યારે સમુદ્રમાં નદીની જેમ એકાએક
આ વિશ્વ જેમનામાં આત્યંતિક પ્રલયને પામે છે, એ
ત્રિભુવનગુરુ નરહરિ ભગવાનની હું હૃદયમાં ભાવના
કરું છું. ॥ ૧૮ ॥ ૩૧ ॥

તો આમ, પરમેશ્વરમાંથી જીવો જન્મે છે, તેને
વશ થઈને પ્રેરણાથી કર્મો કરે છે અને પાછા
તેમનામાં (પરમેશ્વરમાં) જ લીન થઈ જાય છે, આમ
સંસારચક્રમાં પરિભ્રમણ કરે છે, તે કહ્યું. હવે તેની

‘પરીત્ય ભૂતાનિ પરીત્ય લોકાન્પરીત્ય સર્વાઃ પ્રદિશો દિશશ્ચ।’ ઉપસ્થાય પ્રથમજામૃતસ્યા-ત્મનાત્માનમભિસંવિવેશ’ इत्याद्याः भगवदनुवृत्तिं विदधतीत्याह—**नृषु तव माययेति।**

नृषु तव मायया भ्रमममीष्ववगत्य भृशं त्वयि सुधियोऽभवे दधति भावमनुप्रभवम्। कथमनुवर्ततां भवभयं तव यद् भ्रुकुटिः सृजति मुहुस्त्रिणोमिरभवच्छरणेषु भयम् ॥ ३२

નૃષુ જીવેષ્વમીષુ તવ માયયા ભ્રમમુક્ત-લક્ષણમવગત્ય જ્ઞાત્વા સુધિયો ભૃશં ત્વય્યભવે ભવનિવર્તકે ભાવં સ્વભાવમનુવૃત્તિં દધતિ કુર્વન્તિ। કીદૃશં ભ્રમમ્। અનુપ્રભવં અન્વનુ પ્રભવો યસ્મિંસ્તં ભ્રમમ્। તતઃ કિમત આહ—કથમિતિ। અનુવર્ત-તામનુવર્તમાનાનાં ત્વામેવ શરણં ભજતાં ભવભયં સંસારભયં કથં ભવેત્। ન કથંચિદપીત્યર્થઃ। કુતઃ। યદ્યસ્માત્તવ ભ્રુકુટિર્ભૂંભઙ્ગરૂપસ્ત્રિણોમિસ્તિસ્ત્રો નેમય ઇવાવચ્છેદાઃ શીતોષ્ણવર્ષાકાલા યસ્ય સંવત્સરાત્મ-કસ્ય કાલસ્ય સઃ। અભવચ્છરણેષુ ન ભવાન્ શરણં રક્ષિતા યેષાં તેષ્વેવ ભયં જન્મમરણાદિલક્ષણં સૃજતિ કરોતિ, અત એવંભૂતં સંસારમાકલય્ય તન્નિવૃત્તયે સુધિયસ્ત્વયિ ભાવં દધતીતિ।

(સંસારચક્રની) નિવૃત્તિ માટે ‘પ્રાણીઓને (સંસારચક્રમાં ભ્રમણ કરતા) જાણીને, (સ્વર્ગાદિ) લોકને (ક્ષય પામનારા) જાણીને, સર્વ દિશાઓ અને વિદિશાઓ(માં) રહેલા જીવો)ને (દુઃખમય) જાણીને સદાય સત્યસ્વરૂપની (શ્રીવિષ્ણુની) પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલી (વેદરૂપી વાણી)નું સેવન કરીને (સર્વતઃ વિરક્ત) મનથી મુમુક્ષુ જને પરમાત્મામાં પ્રવેશ કર્યો.’ (મહા.ના.ઉપ.૨/૭) વગેરે શ્રુતિઓ ભગવાનની સેવા કરવાનું વિધાન કરતી કહે છે – ‘**નૃષુ તવ માયયા ઇતિ।**’

આ જીવો આપની માયાથી વારંવાર જન્મ-મરણરૂપ ભ્રમમાં (ભટકી રહ્યા છે), તે જાણીને બુદ્ધિમાન પુરુષો સંસારની નિવૃત્તિ કરનાર આપનું સંપૂર્ણ ભક્તિભાવથી શરણ લે છે. આપનું જ શરણ લેનારા આપના ભક્તોને સંસારનો ભય શી રીતે હોય? કારણ કે આપનો ભ્રૂવિલાસ ત્રણ (ઋતુઓના) વિભાગવાળા (સંવત્સરરૂપ) કાળચક્રને સર્જે છે. આપનું શરણ નથી સ્વીકારતા, તેમને તે (કાળચક્ર) વારંવાર ભયભીત કરે છે – ભય સર્જે છે. ॥ ૩૨ ॥

‘**નૃષુ**’ આ જીવોમાં આપની માયાથી કહેવામાં આવેલા પરિભ્રમના લક્ષણને ‘**અવગત્ય**’ જાણીને બુદ્ધિમાન પુરુષો ‘**અભવે**’ સંસાર દૂર કરનારા આપનામાં દૃઢ ‘**ભાવમ્**’ ભક્તિભાવરૂપ સેવા ‘**દધતિ**’ કરે છે. કેવો પરિભ્રમ? ‘**અનુપ્રભવમ્**’ જેમાં વારંવાર ઉત્પત્તિ થાય છે તેવો પરિભ્રમ. તેથી શું, તે હવે કહે છે – ‘**કથમ્ ઇતિ।**’ ‘**અનુવર્તતામ્**’ આપનું જ શરણ લેનારાઓને (ભક્તોને) ‘**ભવભયમ્**’ સંસારનો ભય કેવી રીતે હોય? કોઈ પણ રીતે ન હોય, એમ અર્થ છે. શા માટે? ‘**યત્**’ કારણ કે આપનો ‘**ભ્રુકુટિઃ**’ ભ્રૂવિલાસરૂપ ‘**ત્રિણોમિઃ**’ ત્રણ શીત, ઉષ્ણ અને વર્ષાકાળરૂપ વિભાગોવાળો જે સંવત્સરરૂપ કાળ છે, તે (કાળ) ‘**અભવત્શરણેષુ**’ આપ જેમનું શરણ નથી – રક્ષણ કરનારા નથી, તેમને જન્મ-મરણાદિરૂપ ભય ‘**સૃજતિ**’ જન્માવે છે. આથી સંસારને આવો જાણીને, તેની નિવૃત્તિ માટે બુદ્ધિમાન પુરુષો આપનામાં ભક્તિભાવ રાખે છે.

સંસારચક્રક્રકચૈર્વિદીર્ણ-

મુદીર્ણનાનાભવતાપતસમ્ ।

કથંચિદાપન્નમિહ પ્રપન્નં

ત્વમુદ્ધર શ્રીનૃહરે નૃલોકમ્ ॥ ૧૧ ॥ ૩૨ ॥

સ ચ ભગવતિ ભાવો મનોનિયમે સતિ
ભવતિ, સોઽપિ ગુરૂપસદનાદિતિ ગુરૂપસદનં
વિદધતિ 'તદ્વિજ્ઞાનાર્થં સ ગુરુમેવાભિગચ્છેત્સ-
મિત્પાણિઃ શ્રોત્રિયં બ્રહ્મનિષ્ઠમ્', 'આચાર્યવાન્પુરુષો
વેદ', 'નૈષા તર્કેણ મતિરાપનેયા પ્રોક્તાઽન્યેનૈવ
સુજ્ઞાનાય પ્રેષ્ટે' ત્યાદ્યાઃ શ્રુતય ઇત્યાહ—
વિજિતહૃષીકવાયુભિરિતિ ।

વિજિતહૃષીકવાયુભિરદાન્તમનસ્તુરગં
ય ઇહ યતન્તિ યન્તુમતિલોલમુપાયચ્ચિદઃ ।
વ્યસનશતાન્વિતાઃ સમવહાય ગુરોશ્ચરણં
વણિજ ઇવાજ સન્ત્યકૃતકર્ણધરા જલધૌ ॥ ૩૩

વિજિતાનિ હૃષીકાણીન્દ્રિયાણિ વાયુશ્ચ
પ્રાણો યૈસ્તૈરપ્યદાન્તમનસ્તુરગમદાન્તમદમિતં મન
એવ તુરગો દુર્દમત્વસામ્યાત્તં યે યન્તું નિયન્તું

હે શ્રીનરહરિ! સંસારચક્રની કરવત વડે
કપાતો, તેનાથી ઊપજેલા અનેક પ્રકારના સાંસારિક
તાપોથી તપેલો, આપત્તિગ્રસ્ત આ જીવ, અહીં
મનુષ્યલોકમાં કોઈક રીતે (આપની કૃપાથી) આપના
શરણે આવ્યો છે, આપ (આ જીવનો) ઉદ્ધાર કરો
॥ ૧૯ ॥ ૩૨ ॥

અને જ્યારે મન નિયમનમાં હોય ત્યારે તે
ભગવાનમાં ભક્તિભાવ થાય છે અને તે (મનોનિરોધ)
પણ ગુરુની શરણાગતિથી થાય છે, તેથી (શ્રુતિઓ)
ગુરુની શરણાગતિ સ્વીકારવાનું વિધાન કરે છે. 'તેના
(નિત્યપદના) વિજ્ઞાન માટે બ્રહ્મજિજ્ઞાસુએ હાથમાં
સમિધ લઈને શ્રોત્રિય, બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુ પાસે જ જવું
જોઈએ.' (મું.ઉપ.૧/૨/૧૨), 'જેને ગુરુ છે તેવો
પુરુષ જ આત્માને જાણે છે.' (છાં.ઉપ.૬/૧૪/૨),
'હે પ્રિયતમ (નચિકેતા), આ (આત્મવિષયક) બુદ્ધિ
પોતાની બુદ્ધિના તર્કમાત્રથી પ્રાપ્ત થતી નથી.
અસાધારણ યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરેલા ગુરુ દ્વારા સુષ્ઠ
શિષ્યને કહેવામાં આવે ત્યારે જ્ઞાન કરાવનાર બને
છે.' (કઠ.ઉપ.૧/૨/૯) ઈત્યાદિ શ્રુતિઓ કહે છે —
'વિજિતહૃષીકવાયુભિઃ ઇતિ ।'

હે અજન્મા દેવ, જેમના દ્વારા ઈન્દ્રિયો અને
પ્રાણ જીતી લેવામાં આવ્યાં છે તેવા યોગીઓ
દ્વારા પણ વશીકૃત ન થતા મનરૂપી અતિ ચંચળ
અશ્વને જેઓ શ્રીગુરુના ચરણનો આશ્રય છોડીને
વશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, તેઓ પોતે કરેલા
ઉપાયોમાં કલેશ પામે છે. સુકાનીનો આશ્રય નહીં
કરનારા વેપારીઓ જેમ સમુદ્રમાં સેંકડો સંકટોમાં
સપડાય છે, તેમ (આ સંસારસમુદ્રમાં તેઓ દુઃખ
પામે છે). ॥ ૩૩ ॥

જેમના દ્વારા 'હૃષીકાણિ' ઈન્દ્રિયો અને 'વાયુઃ'
પ્રાણ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરાયો છે, તેમના વડે પણ
'અદાન્તમનસ્તુરગમ્' ઉચ્છૃંખલ મનરૂપી અશ્વ વશમાં
થયો હોતો નથી. મનનું દમન કરવું અશ્વના દમન

યતન્તિ પ્રયતન્તે । અતિલોલમતિચઞ્ચલમ્ ।
 ગુરોશ્ચરણં સમવહાયાઽનાશ્રિત્ય તે ઉપાયેષુ ઝિઘ્ઘન્તે
 ક્લિશ્યન્તીત્યુપાયઝિઘ્ઘદઃ સન્તો વ્યસનશતાન્વિતા
 બહુવ્યસનાકુલા ઇહ સંસારસમુદ્રે સન્તિ તિષ્ઠન્તિ ।
 દુઃખમેવ પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ । હે અજ, અકૃતકર્ણધરા
 અસ્વીકૃતનાવિકા વણિજો યથા યદ્વત્ ।

ઉક્તં ચ—

‘નૃદેહમાઘં સુલભં સુદુર્લભં
 પ્લવં સુકલ્પં ગુરુકર્ણધારમ્ ।

મયાનુકૂલેન નભસ્વતેરિતં

પુમાન્ભવાદ્વિધં ન તરેત્સ આત્મહા’ ॥ ઇતિ ।

‘પ્રાકૃતૈઃ સંસ્કૃતૈશ્ચૈવ ગદ્યપદ્યાક્ષરૈસ્તથા ।

દેશભાષાદિભિઃ શિષ્યં બોધયેત્સ ગુરુઃ સ્મૃતઃ ॥’

ગુરુણોપદર્શિતભગવદ્ભજનસુખાનુભૂતૌ તુ સ્વત
 એવ મનો નિશ્ચલં ભવતિ નાન્યથેતિ ભાવઃ ।

યદા પરાનન્દગુરો ભવત્પદે
 પદં મનો મે ભગવૈલ્લભેત ।

તદા નિરસ્તાઝિલસાધનશ્રમઃ

શ્રયેય સૌઝ્યં ભવતઃ કૃપાતઃ ॥ ૨૦ ॥ ૩૩ ॥

(ઇંદ - ઉપેન્દ્રવજ્રા)

‘પરીક્ષ્ય લોકાન્કર્મચિતાન્ બ્રાહ્મણો
 નિર્વેદમાયાન્નાસ્ત્યકૃતઃ કૃતેન’ તથા, ‘યદા સર્વે

જેવું જ મુશ્કેલ છે, તેથી દુર્દમત્વની સમાનતાને લીધે
 મન એ જ અશ્વ છે. જેઓ તે મનને ‘ચન્તુમ્’
 નિયમનમાં રાખવાનો પ્રયત્ન કરે છે, ‘અતિલોલમ્’
 અતિ યંચળ (મનને), શ્રીગુરુના ચરણનો ‘સમવહાય’
 આશ્રય લેવાનું છોડીને, તેઓ ‘ઉપાયઝિઘ્ઘદઃ’ (પોતે
 કરેલા) ઉપાયોમાં કલેશ પામેલા થઈને ‘વ્યસનશત-
 અન્વિતાઃ’ સેંકડો સંકટોમાં સપડાયેલા આ સંસારસમુદ્રમાં
 રહે છે, દુઃખ જ પ્રાપ્ત કરે છે, એમ અર્થ છે. હે
 અજન્મા પ્રભુ! ‘અકૃતકર્ણધરાઃ’ સુકાની(ની સહાય)
 સ્વીકાર્યા વિનાના, સમુદ્રમાં વેપાર કરવા જનારા
 વેપારીઓની જેમ (તેઓ સંસારમાં દુઃખ જ પામે છે).

કહેવામાં આવ્યું છે — ‘સર્વ શરીરમાં પ્રથમ
 (શ્રેષ્ઠ), (પુણ્યથી જ) સુલભ, (પુણ્ય વિના) દુર્લભ,
 અતિ સમર્થ મનુષ્યશરીરરૂપી જહાજ અને ગુરુરૂપી
 સુકાની પ્રાપ્ત કરીને, અનુકૂળ વાયુરૂપ મારાથી પ્રેરાયેલો
 જે મનુષ્ય તે જહાજ દ્વારા સંસારસમુદ્રને તરતો નથી,
 તે આત્મઘાતી છે.’, ‘પ્રાકૃત, સંસ્કૃત, ગદ્ય, પદ્ય અને
 દેશની ભાષા વગેરેથી જે શિષ્યને બોધ આપે છે તેને
 ગુરુ કહ્યો છે.’ શ્રીગુરુએ ઉપદેશેલા ભગવદ્ભજનના
 સુખનો અનુભવ થાય છે ત્યારે તો મન પોતાની જાતે
 જ નિશ્ચળ થઈ જાય છે, તે સિવાય બીજી રીતે થતું
 નથી, એવો ભાવ છે.

હે પરમ આનંદમય ગુરુદેવ! હે ભગવાન! જ્યારે
 મારું મન આપના ચરણોમાં સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લેશે,
 ત્યારે હું આપની કૃપાથી સમસ્ત સાધનોના પરિશ્રમને
 દૂર કરીને પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરીશ. ॥ ૨૦ ॥ ૩૩ ॥

‘કર્મથી પ્રાપ્ત થતા કર્મફળરૂપ લોકોની પરીક્ષા
 કરીને બ્રાહ્મણો વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ. આ
 સંસારમાં કોઈ પણ પદાર્થ નિત્ય નથી. તો પછી અતિ
 શ્રમસાધ્ય કર્મ કરવાની શી જરૂર છે?’ (મોક્ષ કર્મથી
 પ્રાપ્ત થતો નથી, તેથી મોક્ષ માટે કર્મની આવશ્યકતા
 નથી.) (મું.ઉપ.૧/૨/૧૨), ‘આ જ્ઞાની પુરુષમાં જ્ઞાન
 થતાં પહેલાં જે કામનાઓ વાસનારૂપે હૃદયમાં રહેલી

પ્રમુચ્યન્તે કામા યેઽસ્ય હૃદિ શ્રિતાઃ ॥ અથ
મર્ત્યોઽમૃતો ભવત્યત્ર બ્રહ્મ સમશ્નુતે' ઇત્યાદ્યા
વૈરાગ્યમઙ્ગં વિદધતીત્યાહ—સ્વજનસુતેતિ ।

સ્વજનસુતાત્મદારધનધામધરાસુરથૈ-
સ્ત્વયિ સતિ કિં નૃણાં શ્રયત આત્મનિ સર્વરસે ।
ઇતિ સદજાનતાં મિથુનતો રતયે ચરતાં
સુખયતિ કો ન્વિહ સ્વવિહતે સ્વનિરસ્તભગે ॥ ૩૪

આત્મા દેહઃ । ધામ ગૃહમ્ । અસુઃ
પ્રાણઃ । સ્વજનાદિભિઃ કિમ્ । સર્વરસે સર્વે રસાઃ
સુખાનિ વિદ્યન્તે યસ્મિંસ્તસ્મિંસ્ત્વયિ પરમાનન્દે
'એતસ્યૈવાનન્દસ્યાન્યાનિ ભૂતાનિ માત્રામુપજીવન્તિ'
ઇતિ શ્રુતેઃ । શ્રયતસ્ત્વાં સેવમાનસ્ય પુંસ આત્મનિ
સતિ નૃણાં તુચ્છૈરેતૈઃ કિં ક ઉપયોગ ઇતિ સત્
સત્યં પરમાર્થસુખમજાનતામત એવ મિથુનતઃ સ્ત્રિયા
મિથુનીભૂય રતયે માયાસુખાય ચરતાં પ્રવર્તમાનાનામ્ ।
કર્મણિ ષષ્ઠ્યૌ । અજાનતશ્ચરતઃ પુરુષાન્ કો
ન્વર્થઃ સુખયત્યાનન્દયતિ । ન કોઽપીત્યર્થઃ । ઇહ

હતી, તે બધી જ્યારે છૂટી જાય છે, ત્યારે તે પછી
(આત્મસાક્ષાત્કાર પહેલાં પોતાને) મરણશીલ (માનનાર)
પુરુષ અમર થઈ જાય છે, ત્યારે અહીં જ (દીપક
શાંત થાય તે રીતે, સર્વ બંધન દૂર થઈ જતાં) બ્રહ્મ
બની જાય છે — તે બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત કરે છેઃ
(કઠ.ઉપ.૨/૩/૧૪) વગેરે શ્રુતિઓ વૈરાગ્યરૂપી અંગનું
વિધાન કરતી કહે છે — 'સ્વજનસુત ઇતિ ।'

પરમાનંદસ્વરૂપ આપ શરણાગતનો આત્મા
છો, ત્યારે સ્વજનો, પુત્રો, શરીર, પત્ની, ધન,
ઘર, પૃથ્વી, પ્રાણ કે રથોથી શું પ્રયોજન છે? આ
સત્યને ન જાણતા (અને તેથી) સ્ત્રી-પુરુષના સંબંધથી
થતા સુખમાં રમણ કરનારાઓને (મનુષ્યોને) આ
સ્વયં નાશવંત અને નિઃસાર (સંસાર)માં વળી કયો
(પદાર્થ) સુખ આપે? ॥ ૩૪ ॥

'આત્મા' દેહ, 'ધામ' ઘર, 'અસુઃ' પ્રાણ તથા
સ્વજનાદિથી શું પ્રયોજન છે? 'સર્વરસે' સર્વ સુખો
જેમનામાં છે તેવા પરમાનંદસ્વરૂપ આપનામાં
(જ્ઞાનીજનોને પરમ આનંદ છે). 'એ જ આનંદની
માત્રાના આશ્રયે બીજા જીવો જીવે છે.' (બૃહદા.ઉપ.
૪/૩/૩૨) એમ શ્રુતિનું વચન છે. 'શ્રયતઃ' આપને
સેવતા પુરુષને (પરમાનંદસ્વરૂપ) આપ આત્મા છો
ત્યારે તુચ્છ એવા આમનાથી (દેહાદિથી) 'કિમ્' શું
પ્રયોજન છે? 'ઇતિ સત્' એ સત્યરૂપ પરમાર્થસુખને
ન જાણતા અને આથી જ 'મિથુનતઃ' સ્ત્રી સાથે
જોડાઈને 'રતયે' માયિક સુખ માટે 'ચરતામ્' પ્રવૃત્તિ
કરતા પુરુષોને — (અજાનતામ્ અને ચરતામ્) બંને
ષષ્ઠી વિ. દ્વિતીયા (કર્મ) વિ.ના અર્થમાં છે. (અર્થાત્
પરમાનંદસ્વરૂપ આત્માને) ન જાણતા પુરુષોને તથા
(સુખ માટે વિષયોમાં) વિચરતા પુરુષોને કયો પદાર્થ
'સુખયતિ' આનંદ આપે? કોઈ પણ નહીં, એમ અર્થ
છે. 'ઇહ' આ સંસારમાં, કેવા સંસારમાં? 'સ્વવિહતે'
જે પોતે જ નાશવંત છે અને 'સ્વનિરસ્તભગે' પોતે જ
નિઃસાર છે. (સ્વવિહતે અને સ્વનિરસ્તભગે ને બદલે)

સંસારે। કથંભૂતે। સ્વવિહતે સ્વત એવ નશ્વરે।
સ્વનિરસ્તભગે સ્વત એવ ગતસારે। પાઠાન્તરે તુ
કો ન્વિત્યસ્યૈતદ્વિશેષણદ્વયમ્। અતસ્ત્વદ્વજનમેવો-
ચિતમિત્યર્થઃ ॥

ભજતો હિ ભવાન્સાક્ષાત્પરમાનન્દચિદ્ધનઃ।
આત્મૈવ કિમતઃ કૃત્યં તુચ્છદારસુતાદિભિઃ ॥
॥ ૨૧ ॥ ૩૪ ॥

એવં ગુરુપદેશેન તત્ત્વમવગમ્ય સારાસારવિવેકેન
ચ સર્વતો નિર્વિદ્ય તદેવ મહત્સદ્ગેનોપપત્તિભિઃ
સમ્યગવધારયિતું તીર્થસદનાનિ મુનયઃ પર્યટન્તીતિ
'શ્રોતવ્યો મન્તવ્યઃ' इत्यादिश्रुत्यर्थमाह—**भुवि**
पुरुपुण्यतीर्थसदनानीति।

भुवि पुरुपुण्यतीर्थसदनान्यृषयो विमदा-
स्त उत भवत्पदाम्बुजहृदोऽघभिदङ्घ्रिजलाः।
दधति सकृन्मनस्त्वयि य आत्मनि नित्यसुखे
न पुनरुपासते पुरुषसारहरावसथान् ॥ ૩૫

તે ઉક્તલક્ષણા ઋષયો વિમદા નિરહંકારા
યતો ભવત્પદામ્બુજહૃદઃ ભવતઃ પદામ્બુજં હૃદિ
યેષાં તે। અતઃ સ્વયમેવાઘભિદઙ્ઘ્રિજલં યેષાં તે
ઉત અપિ તથાવિધા અપિ પુરુણિ બહૂનિ પુણ્યાનિ
તીર્થાનિ સદનાનિ ચ ક્ષેત્રાણિ તાન્યેવોપાસતે સેવન્તે
પ્રાયસ્તત્રૈવ મહત્સદ્ગો ભવતીતિ।

स्वविहतः અને **स्वनिरस्तभगः** એમ (પ્રથમાંત) પાઠાંતરમાં
બંને **કો તુ** ના વિશેષણ છે. (સ્વયં નાશવંત અને
નિસ્સાર એવો કયો પદાર્થ ઉપયોગી છે?) આથી
આપનું ભજન જ ઉચિત છે, એમ અર્થ છે.

જે આપનું ભજન કરે છે તેને માટે આપ સ્વયં
સાક્ષાત્ પરમાનંદ ચિદ્ધન આત્મા જ છો. આથી તેને
તુચ્છ એવાં પત્ની, પુત્ર આદિથી શું પ્રયોજન છે?
॥ ૨૧ ॥ ૩૪ ॥

આમ, ગુરુના ઉપદેશથી તત્ત્વનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત
કરીને અને સાર-અસારના વિવેકપૂર્વક સર્વ તરફથી
વિરક્ત થઈને મહાપુરુષના (ગુરુના) જ તે સંગથી
તર્કસંગતિઓ દ્વારા તે આત્મતત્ત્વને સારી રીતે નિશ્ચિત
કરવા માટે મુનિઓ તીર્થસ્થાનોમાં પર્યટન કરે છે.
'(આત્માને) શ્રવણનો વિષય બનાવવો જોઈએ, મનનનો
વિષય બનાવવો જોઈએ.' (બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૫) વગેરે
શ્રુતિનો અર્થ કહે છે— '**भुवि पुरुपुण्यतीर्थसदनानि**
इति।'

આપનાં ચરણકમળ જેમના હૃદયમાં બિરાજે
છે અને તેથી જેમના ચરણનું જળ સર્વ પાપોનો
નાશ કરનારું છે, તેવા નિરહંકારી ઋષિઓ પણ
આ પૃથ્વી પર અનેક પવિત્ર તીર્થક્ષેત્રોનું (સેવન કરે
છે). જેઓ નિત્ય આનંદસ્વરૂપ આત્મા એવા આપમાં
એક વાર પણ પોતાનું મન અર્પિત કરે છે, તેઓ
પછી પુરુષના સારને હરી લેનારા ધરોનું સેવન
કરતા નથી. ॥ ૩૫ ॥

જેમનાં લક્ષણ આગળ કહ્યાં છે તેવા ઋષિઓ
'**विमदाः**' નિરહંકારી છે, કારણ કે આપનાં ચરણકમળ
જેમનાં હૃદયમાં વિરાજે છે તેવા તેઓ છે અને તેથી
તેઓ જ સ્વયં '**अघभिन्**' પાપોનો નાશ કરનારું
જેમનું ચરણજળ છે તેવા છે અને વળી, તેવા હોવા
છતાં '**पुरुणि**' અનેક પવિત્ર તીર્થક્ષેત્રોનું તથા તે
'**सदनानि**' ક્ષેત્રોનું '**उपासते**' સેવન કરે છે, કારણ કે
પ્રાયઃ તીર્થક્ષેત્રોમાં જ મહાન પુરુષોનો સંગ થાય છે.

અથવા પુરુ અધિકં ભગવદ્ભજનલક્ષણં
પુણ્યં યેષાં તાનિ ચ તાનિ તીર્થાનિ ચ ગુરવો
મહાન્ત ઇત્યર્થઃ । તેષાં સદનાન્યાશ્રમાન્ ।
યથાહામરસિંહઃ—‘નિપાનાગમયોસ્તીર્થમૃષિજુષ્ટજલે
ગુરૌ’ ઇતિ । ન પુનઃ પુરુષસારહરાવસથાનુપાસતે ।
પુરુષાણાં સારં વિવેકસ્થૈર્યધૈર્યક્ષમાશાન્તિપ્રમુખં
હરન્તીતિ તથા તે ચ તે આવસથા ગૃહાસ્તાન્ । ન
ચ તેષાં ગૃહાદિભવકુત્સિતસુખાપેક્ષેત્યાહ—દધતિ
સકૃન્મનસ્ત્વયિ ય આત્મનિ નિત્યસુખે ઇતિ ।
સકૃદપિ ત્વયિ યે મનો દધતીતિ તેઽપિ
ગૃહાઘાસક્તા ન ભવન્તિ, કિં પુનરેવંભૂતા ઇત્યર્થઃ ॥

મુઞ્ચન્નઙ્ગતદઙ્ગસઙ્ગમનિશં ત્વામેવ સંચિન્તયન્
સન્તઃ સન્તિ યતો યતો ગતમદાસ્તાનાશ્રમાનાવસન્ ।
નિત્યં તન્મુખપદ્મજાદ્વિગલિતત્વત્પુણ્યગાથામૃત-
સ્રોતઃસંપ્લવસંપ્લુતો નરહરે ન સ્યામહં દેહભૃત્ ॥

॥ ૨૨ ॥ ૩૫ ॥

(છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)

નનુ ‘આમ્નાયસ્ય ક્રિયાર્થત્વાદાનર્થક્યમત-
દર્થાનામ્’, ‘તદ્ભૂતાનાં ક્રિયાર્થેન સમન્વયઃ’ ઇતિ તત્ર
તત્ર જૈમિનિના વેદસ્ય ક્રિયાપરત્વાભિધાનાદુપનિ-
ષદામપિ તદેવ યુક્તમ્, યથોક્તં તન્ત્રવાર્તિકકૃતા—

અથવા ભગવાનનું ખૂબ ભજન કરવાને લીધે
ભગવદ્ભજનરૂપ પુણ્ય છે જેમનું ‘તાનિ’ તે તીર્થો
તથા તે તીર્થસ્વરૂપ ગુરુઓ મહાન છે, એમ અર્થ
છે; તેમના ‘સદનાનિ’ આશ્રમોને સેવે છે. ‘જેમ
અમરસિંહ કહે છે — ‘જળાશય અને શાસ્ત્ર, ઋષિઓએ
સેવન કરેલું જળ અને ગુરુ માટે ‘તીર્થ’ શબ્દનો
પ્રયોગ થાય છે.’ (અમરકોશ૩/૩/૮૬) ‘ન પુનઃ
પુરુષસારહરાનાવસથાન્ ઉપાસતે।’ (તે મહાપુરુષો)
પુરુષના વિવેક, સ્થૈર્ય, ધૈર્ય, ક્ષમા, શાંતિ વગેરેરૂપ
સારનું હરણ કરી લેનારાં ઘરોનું સેવન કરતા નથી.
ઘર વગેરેમાં મળતા નિંદિત સુખની અપેક્ષા તેમને
નથી, તે કહે છે — ‘દધતિ સકૃન્મનસ્ત્વયિ ય
આત્મનિ નિત્યસુખે ઇતિ।’ નિત્ય આનંદસ્વરૂપ આત્મા
એવા આપનામાં જેઓ મન અર્પણ કરે છે. એક વાર
પણ જેઓ આપનામાં મન અર્પણ કરે છે, તેઓ પણ
ગૃહાદિમાં આસક્ત થતા નથી, તો આવા (પવિત્ર
મહાપુરુષો) (ગૃહાદિમાં આસક્ત ન થાય તેમાં શું
આશ્ચર્ય છે), એમ અર્થ છે.

હે નરહરિ, શરીર અને તેનાં સંબંધીઓમાં (પુત્ર,
પત્ની, ઘર, ધન વગેરેમાં) આસક્તિ છોડતો, જ્યાં જ્યાં
મદરહિત સત્પુરુષોના આશ્રમો હોય ત્યાં નિવાસ કરતો,
તે સત્પુરુષોના મુખકમળમાંથી ઝરેલા આપના પવિત્ર
કથામૃતના પ્રવાહમાં નિત્ય સ્નાન કરતો અને આપનું જ
ચિંતન કરતો હું કદાપિ દેહધારી ન બનું! ॥ ૨૨ ॥ ૩૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ‘વેદ યજ્ઞાદિ
ક્રિયાપરક છે. વેદનાં જે વાક્યો ક્રિયાર્થક નથી, તે
નિરર્થક છે.’ (મી.સૂ.૧/૨/૧) ‘તે વેદવાક્યોમાં સિદ્ધ
થયેલા અર્થનું પ્રતિપાદન કરનારાં વાક્યોનો ક્રિયાનું
પ્રતિપાદન કરનાર વાક્ય સાથે સંબંધ છે.’ (મી.સૂ.
૧/૧/૨૫) આમ, જૈમિનિમુનિ દ્વારા અનેક ઠેકાણે
બતાવવામાં આવ્યું છે કે વેદ ક્રિયાપરક છે. આને
માટે ઉપનિષદો પણ ક્રિયાપરક હોય તે જ યોગ્ય છે.
જેમ કે તંત્રવાર્તિકકાર કુમારિલ ભટ્ટે કહ્યું છે —

‘એતેન ક્રત્વર્થકર્તૃપ્રતિપાદનેનોપનિષદાં નૈરાકાઙ્ક્ષ્યં
વ્યાખ્યાતં’ इति न, ‘एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म’,
‘विज्ञानमानन्दं ब्रह्म’, ‘अचक्षुरश्रोत्रम्’ इत्येवं
तद्विपरीतात्मप्रतिपादनात्। न ह्यद्वितीयपरमा-
नन्दरूपस्य कर्माङ्गत्वं युज्यते। अननुमतं
चैतद्वार्तिककृतः। कथम्। ‘सर्वत्रैव हि विज्ञानं
संस्कारत्वेन गम्यते। पराङ्गं चात्मविज्ञाना-
दन्यत्रेत्यवधार्यताम्॥’ इति तेनैवोक्तत्वात्।
एतदर्थमेव मननाय मुनयः पर्यटन्तीत्युक्तम्।
तत्र तावद् द्वैतस्य सत्यत्वे भवेदप्येवं तदेव तु न
संभवतीति प्रश्नोत्तराभ्यां मननेन तत्त्वावधारण-
प्रकारमाह—सत इदमुत्थितं सदिति चेदिति।

सत इदमुत्थितं
सदिति चेन्ननु तर्कहतं
व्यभिचरति क्व च
क्व च मृषा न तथोभययुक्।
व्यवहृतये विकल्प
इषितोऽन्धपरम्परया
भ्रमयति भारती त
उरुवृत्तिभिरुक्थजडान् ॥ ३६

‘વસ્તુને વર્ણવતો વાક્યોનો સંબંધ ક્રિયાર્થક વાક્યો
સાથે જોડવો જોઈએ, નહીં તો માત્ર વસ્તુને વર્ણવતાં
વાક્યો નકામાં બની જાય.’ (જૈ.સૂ.૧/૨/૭) ‘બ્રહ્મ
એક અદ્વિતીય છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૨/૧), ‘વિજ્ઞાન
આનંદસ્વરૂપ બ્રહ્મ છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૩/૮/૭), ‘(તે
બ્રહ્મ) ચક્ષુ-શ્રોત્રથી રહિત છે.’ (મું.ઉપ.૧/૧/૬) આ
શ્રુતિઓ મીમાંસકોએ કહ્યું તેનાથી વિપરીત આત્માનું
પ્રતિપાદન કરે છે, તેથી અદ્વિતીય પરમાનંદરૂપ
આત્મા કર્મનું અંગ થવા યોગ્ય નથી. આ વ્યાખ્યાન
વાર્તિકકાર કુમારિલ ભટ્ટને પણ સંમત નથી. શા
માટે? ‘(અસંસારી આત્માના જ્ઞાન સિવાયનું) જે કોઈ
વિવિધ જ્ઞાન સર્વત્ર છે તે જ્ઞાન સંસ્કારરૂપે થાય છે.
(પર અર્થાત્ કર્મ, તેનું અંગ એટલે પરાંગ) પરાંગ
જ્ઞાન પૂર્વે કરેલાં કર્મોમાં જોડનાર સંસ્કાર છે. (તરતના
જન્મેલા પ્રાણીને સ્તનપાનાદિનું જ્ઞાન સંસ્કારવશાત્ જ
જન્મે છે.) પરંતુ ઉપનિષદથી થતું પરમાત્માનું જ્ઞાન
ગુરુના ઉપદેશ વગર થતું નથી.’ (જૈ.સૂ.૧/૩/૨૮,
શ્લોક ૮૨૧) આમ, તેમણે (તંત્રવાર્તિકકારે) જ કહ્યું
છે. તેમાં પહેલાં તો, દ્વૈત સત્ય હોય તેમ બને પણ
તેમ હોય તે સંભવિત નથી, એમ પ્રશ્નોત્તરીથી મનન
કરીને પરમાર્થનો નિશ્ચય કરવાની રીત કહે છે –
‘સતઃ ઇદમ્ ઉત્થિતં સત્ ઇતિ ચેત્ ઇતિ।’

સત્માંથી આ (જગત) જન્મ્યું છે, માટે સત્ છે,
એમ જો કહો તો તે તર્કસંગત નથી. ક્યાંક વ્યભિચાર
છે અને ક્યાંક ક્યાંક (કાર્ય) અસત્ય જોવા મળે છે
અને (સત્ તથા અવિદ્યા = અસત્) બંનેના સંયોગથી
પણ (જગત) નથી (જન્મ્યું). જો વ્યવહારની સિદ્ધિ
માટે દ્વૈતરૂપી વિકલ્પ (જગતની સત્તા) અભીષ્ટ છે,
તો (અજ્ઞાની મનુષ્ય) અંધપરંપરાથી પ્રેરાઈને (એને
માનતા રહે છે). આપની (વેદલક્ષણા) વાણી, અનેક
(ગૌણ, લક્ષણા વગેરે) વૃત્તિઓ વડે કર્મથી સ્વર્ગરૂપી
નિત્ય ફળ ઉત્પન્ન થાય છે, એવું માનનારા મંદ
બુદ્ધિવાળા લોકોને ભ્રમિત કરે છે. ॥ ૩૬ ॥

इदं विश्वं धर्मि। सदिति साध्यो धर्मः।
 सत उत्पन्नत्वाद्धेतुः। यद्यत उत्पन्नं तत्तदात्मकमेव
 दृष्टम्। यथा कनकादुत्पन्नं कुण्डलादि
 तदात्मकं तद्वदिति। तत्र यदि सदभेदः साध्यते
 तदाऽपादानत्वनिर्देशेनैव भेदप्रतीतेर्विरुद्धो
 हेतुरित्याह—ननु तर्कहतमिति। ननु नाभेदं
 साधयामः, किंतु तदुत्पन्नत्वेन कुण्डलादिवद्भेदं
 प्रतिषेधयामः। तत्राभेद एव स्यादित्याशङ्क्यानै-
 कान्तिकत्वेन दूषयति—व्यभिचरति क्व चेति।

पितृपुत्रादिषु मुद्गरघटप्रध्वंसादिषु च
 तथा दर्शनादिति भावः।

ननु तदुत्पन्नत्वं नाम तदुपादानत्वं, न तु
 तन्निमित्तत्वमतो नानैकान्तिकत्वमित्याशङ्क्य
 दूषयति—क्व च मृषेति।

गुणोपादानस्यापि फणिनो न गुणत्वं, किंतु
 मिथ्यात्वम्; अन्यथा कुण्डलादिवदबाधप्रसङ्गात्।
 अतः पुनरप्यनैकान्तिकत्वमेवेति भावः।

(પ્રતિજ્ઞા) આ વિશ્વ ધર્મી છે. સત્યત્વ સાધ્ય
 ધર્મ છે. (વિશ્વમાં સત્યત્વ સિદ્ધ કરવાનું છે.) હેતુ –
 સત્માંથી (પરમેશ્વરમાંથી) ઉત્પન્ન થયું છે માટે. જે
 જેમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે તે તે રૂપ જ હોય છે, એવું
 જોવા મળે છે. જેમ સુવર્ણમાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં કુંડળ
 વગેરે સુવર્ણરૂપ જ હોય છે, તે રીતે. તેથી જગત ધર્મી
 છે. (દૃષ્ટાંત) (નિગમન) (ઉપનય) આ અનુમાનથી
 જો સત્ સાથે વિશ્વનો અભેદ સિદ્ધ કરવામાં આવતો
 હોય, તો તે સત્માંથી જન્મ્યું છે તેવો નિર્દેશ કરવા
 માત્રથી જ ભેદની પ્રતીતિ થાય છે. માટે હેતુ વિરુદ્ધ
 છે, તે કહે છે – ‘નનુ તર્કહતમ્ ઇતિ।’ એ વાત
 તર્કથી ખંડિત થયેલી છે. જો કે અમે અભેદની સિદ્ધિ
 નથી કરતા, પરંતુ તેમાંથી (સુવર્ણમાંથી) ઉત્પન્ન
 થયેલ છે તેથી કુંડળ વગેરે સુવર્ણથી ભિન્ન હોવાનો
 પ્રતિષેધ કરીએ છીએ. તે વિષયમાં ભેદનો નિષેધ
 કરીએ તો અભેદ જ થાય, એવી શંકા કરીને
 અનૈકાંતિકત્વ દોષથી દૂષિત કરે છે – ‘વ્યભિચરતિ
 ક્વ ચ ઇતિ।’

પિતા-પુત્ર વગેરેમાં, દંડથી ઘડો તોડી નાખવામાં
 આવે ત્યારે ઘડાનો પ્રધ્વંસ થાય વગેરેમાં એવો ભેદ
 જોવા મળે છે, તેથી વ્યભિચાર છે તેવો ભાવ છે. (હેતુ
 સાથે જે કાર્ય સદા ન રહે તે વ્યભિચાર.)

શંકા કરવામાં આવી છે કે તેમાંથી ઉત્પન્ન થવું
 તે ઉપાદાન છે પણ તે નિમિત્ત છે અને તેમાંથી
 ઉત્પન્ન થાય છે, એમ નહીં. માટે અનૈકાંતિકતાનો
 દોષ લાગશે નહીં, એવી શંકા કરીને તેને દૂષિત કરે
 છે – ‘ક્વ ચ મૃષા ઇતિ।’

૨૪૪ જેનું ઉપાદાન છે તેવો હોવા છતાં પણ
 સર્પ ગૌણ નથી, મિથ્યા છે. જો એમ ન હોય તો જેમ
 કુંડળ વગેરેનો બાધ નથી થતો, તેમ સર્પનો પણ બાધ
 ન થવાનો પ્રસંગ આવે, માટે વળી પાછો અનૈકાંતિકત્વનો
 દોષ લાગશે જ, એવો ભાવ છે.

નનુ ન તત્ર કેવલં ગુણમાત્રં ફણિન ઉપાદાનં,
કિંત્વવિદ્યાયુક્તમ્ । તથાભૂતસ્યાવસ્તુત્વાદ્યુક્તં
ફણિનો મિથ્યાત્વમિત્યાશઙ્ક્ય તતુલ્યમત્રાપીતિ
દૂષયતિ—ન તથોભયયુગિતિ । અયમર્થઃ—
અત્રાપ્યવિદ્યાયુક્તસ્યૈવ સત ઉપાદાનત્વમ્ । એવંભૂતસ્ય
ચ ન વસ્તુસત્ત્વમ્ । અતઃ સદુપાદાનત્વમસિદ્ધમિતિ
ન વસ્તુસત્ત્વં પ્રપચ્ચસ્યેતિ ।

નનુ મા ભૂદનેન હેતુના પ્રપચ્ચસ્ય સત્ત્વં,
હેત્વન્તરેણ તુ સાધયામઃ । તથા હિ—
સદિદમર્થક્રિયાકારિત્વાત્ । ન યદેવં ન તદેવં,
યથા શુક્તિરજતમિતિ તત્રાહ—વ્યવહતયે વિકલ્પ
ઇષિત ઇતિ । વ્યવહારાયાર્થક્રિયાર્થ વિકલ્પો ભ્રમ
ઇષિત ઇષ્ટ એવ, કૂટકાર્ષાપણાદિનાપિ ક્વચિદ્-
વ્યવહારદર્શનાત્ ।

નન્વેકત્ર સતોઽન્યત્રારોપો ભ્રમઃ
પ્રસિદ્ધોઽત્યન્તાસત્ત્વે કથં પ્રપચ્ચો ભ્રમઃ સ્યાત્,
સત્ત્વે વા નાદ્વૈતસિદ્ધિઃ ।

ઉક્તં ચ ભટ્ટૈઃ—

‘અધ્યસ્યતે યપુષ્પત્વમસત્કથમવસ્તુનિ ।
પ્રજ્ઞાતગુણસત્તાકમધ્યારોપ્યેત વા ન વા ॥’
ઇતિ ।

સર્પનું ઉપાદાન કેવળ રજ્જુ જ નથી, પરંતુ
અવિદ્યાયુક્ત રજ્જુ છે, માટે સર્પને મિથ્યા કહેવો
યોગ્ય છે, એવી શંકા કરીને અહીં પણ તે સમાન છે,
એમ કહીને દૂષિત કરે છે — ‘ન તથા ઉભયયુક્
ઇતિ ।’ અર્થ આ છે — અહીં પણ અવિદ્યાયુક્ત સત્
જ ઉપાદાન છે. અને અવિદ્યાયુક્ત ઉપાદાનમાંથી જે
જન્મ્યું છે તે વિશ્વ સત્સ્વરૂપ ન હોય. આથી
વિશ્વપ્રપંચનું ઉપાદાન સત્ છે, એવું સિદ્ધ થતું નથી.
આથી પ્રપંચ સત્સ્વરૂપ નથી.

કોઈ શંકા કરે છે કે આ હેતુથી પ્રપંચનું સત્પણું
સિદ્ધ ભલે ન થાય, પણ બીજા હેતુથી અમે તે સિદ્ધ
કરી શકીએ છીએ. તે અનુસાર — આ વિશ્વ
અર્થક્રિયાકારિત્વ ધરાવે છે માટે સત્ છે. જે આમ
અર્થક્રિયાકારિત્વ ધરાવતું નથી તે આ પ્રમાણે સત્
નથી, છીપમાં દેખાતા રજતની જેમ. આ અનુમાનના
ઉત્તરમાં કહે છે — ‘વ્યવહતયે વિકલ્પઃ ઇષિતઃ
ઇતિ ।’ વ્યવહારની સિદ્ધિ માટે ‘વિકલ્પઃ’ ભ્રમ
(જગતની સત્તા) ‘ઇષિતઃ’ અભીષ્ટ જ છે, કારણ કે
ક્યારેક ખોટા સિક્કા વગેરેથી પણ વ્યવહાર થતો
જોવા મળે છે. (આથી વ્યવહાર માટે જે ઉપયોગી
હોય તે સત્ય હોય એવું જરૂરી નથી.)

આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે એક જગ્યાએ
જે વસ્તુ છે તેનો અન્યત્ર આરોપ થાય તે ભ્રમ છે,
એ પ્રસિદ્ધ છે. પરંતુ અત્યંત અસત્ અધિષ્ઠાનમાં
દેખાતો પ્રપંચ ભ્રમ કેવી રીતે હોય? વળી, સત્
અધિષ્ઠાનમાં પ્રપંચ દેખાતો હોય તો અદ્વૈતની સિદ્ધિ
નહીં થાય.

(વાર્તિકકાર કુમારિલ) ભટ્ટ દ્વારા કહેવામાં આવ્યું છે
— ‘આકાશપુષ્પ અસત્ છે, તેનો આરોપ અવસ્તુ પર
કેવી રીતે થાય? જેનું હોવાપણું અને જેના ગુણો
જાણીતા છે, તેનો જ (બીજા પર) અધ્યારોપ થાય કે
ન થાય?’

નેત્યાહ—અન્ધપરમ્પરયેતિ । અન્ધપરમ્પરયા યો વિકલ્પ ઇત્યન્વયઃ । અયં ભાવઃ—સંસ્કારજન્યો ભ્રમઃ સંસ્કારસિદ્ધયે પૂર્વપ્રતીતિમાત્રમપેક્ષતે, ન વસ્તુસત્ત્વમ્ । પ્રતીતૌ સત્યાં વસ્તુસત્ત્વાભાવેન બ્રહ્મવ્યતિરેકાદર્શનાત્ । અતોઽનાદિત્વાત્પૂર્વપૂર્વભ્રમ-દૃષ્ટસ્યોત્તરોત્તર આરોપો ભવિષ્યતિ । અન્ધપરમ્પરા-ન્યાયેન વ્યવહારઃ સેત્સ્યતીત્યપ્રયોજકો હેતુરિતિ ।

નનુ ‘અક્ષય્યં હ વૈ ચાતુર્માસ્યયાજિનઃ સુકૃતં ભવતિ’, ‘અપામ સોમમમૃતા અભૂમ’ ઇત્યાદિભિઃ કર્મફલસ્ય નિત્યત્વપ્રતિપાદનાદસત્ત્વં ન ઘટતે, ન હિ નિત્યં વસ્ત્વસદ્ભવતિ, તસ્માદ્વેદપ્રતિપાદિત-ત્વાદ્દ્વૈતં સદેવેત્યાશઙ્ક્યાહ—**ભ્રમયતીતિ** ।

હે ભગવન્, તે ભારતી વેદલક્ષણા ઊરુવૃત્તિભિર્બહ્વીભિર્ગૌણલક્ષણાદિવૃત્તિભિરુથજડાન્ કર્મશ્રદ્ધાભરાક્રાન્તમન્દમતીન્ ભ્રમયતિ મોહયતિ ।

અયં ભાવઃ—ન હિ વેદઃ કર્મફલં નિત્યમભિપ્રૈતિ કિંતુ લક્ષણયા પ્રાશસ્ત્યમાત્રમ્,

તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના — ‘અન્ધપરંપરયા ઇતિ ।’ અંધપરંપરાથી જે વિકલ્પ છે તે, એમ અન્વય છે. ભાવ આ છે — ભ્રમ સંસ્કારથી જન્મે છે. (મનમાં) સંસ્કાર જન્મે તે માટે માત્ર પૂર્વે ક્યાંક પ્રતીતિ થઈ હોય તેની જ અપેક્ષા છે. (જેની પ્રતીતિ થઈ હોય તે વસ્તુ) સત્ય હોવાની અપેક્ષા નથી. માટે (સંસારરૂપ) વસ્તુની સત્યતા ન હોવા છતાં (સંસારનું) ભાન થતું હોવાથી બ્રહ્મ વિષે ભ્રમનો વ્યતિરેક (અભાવ) દેખાતો નથી (પણ બ્રહ્મમાં સંસારભ્રમ ભાસે છે). આથી ભ્રમ અનાદિ છે અને તેથી પૂર્વે પૂર્વે જોયેલા ભ્રમનો ઉત્તરોત્તર આરોપ થયા જ કરશે; તેમ જ અંધપરંપરાન્યાયથી વ્યવહારસિદ્ધિ થશે. માટે હેતુ અપ્રયોજક છે. (હેતુ તેના સાધ્યને સિદ્ધ કરી શકતો નથી.)

‘ચાતુર્માસ્ય યજ્ઞ કરનારને અક્ષય્ય પુણ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.’ ‘સોમનું પાન કર્યું અને અમર બની ગયા.’ (ઋ.૬/૪/૧૧), (૮/૪૩/૩) ઇત્યાદિ વાક્યોથી કર્મફળના નિત્યત્વનું પ્રતિપાદન થયું હોવાથી પ્રપંચ અસત્ હોય એ યોગ્ય નથી. જે વસ્તુ નિત્ય હોય તે અસત્ ન હોય. આથી વેદમાં પ્રતિપાદિત હોવાથી દ્વૈત સત્ જ છે, એવી શંકા કરીને કહે છે — ‘**ભ્રમયતિ ઇતિ** ।’

હે ભગવાન, આપની વેદલક્ષણા વાણી ગૌણ લક્ષણા વગેરે બહુ વૃત્તિઓ વડે કર્મ પ્રત્યે શ્રદ્ધાથી ભરેલા (વેદના તાત્પર્યને ન જાણનારા) જડ જેવા મંદબુદ્ધિ લોકોને ભ્રમિત કરે છે.

(**उत्तिष्ठति स्वर्गादिफलं यस्मात्तदुक्थं કર્મ** જેનાથી સ્વર્ગરૂપી ફળ ઉત્પન્ન થાય છે તે ઉક્થ કર્મ છે. તેના વિષે જેઓ જડ છે તેમને **उक्थजडाः** કહ્યા છે.)

ભાવ આ છે — કર્મફળ નિત્ય છે, એવું કહેવાનો વેદનો અભિપ્રાય નથી, પરંતુ વેદનો અભિપ્રાય લક્ષણાથી માત્ર પ્રશંસા કરવાનો છે, કારણ કે આ પ્રશંસા કરતાં (અર્થવાદ) વાક્યોની વિધિવાક્યો સાથે એકવાક્યતા છે. જો એમ ન હોય તો નિરર્થક

વિધ્યેકવાક્યત્વાત્ । અન્યથા વાક્યભેદપ્રસજ્ઞાત્ ।
 ‘તદ્યથેહ કર્મચિતો લોકઃ ક્ષીયતે એવમેવામુત્ર
 પુણ્યચિતો લોકઃ ક્ષીયતે’ ઇતિ ન્યાયોપબૃંહિત-
 શ્રુત્યન્તરવિરોધાચ્ચ । અતઃ કર્મજડાનામિદં
 ભ્રમમાત્રમિતિ । એતેનૈવ ‘તસ્માદ્વા એતસ્માદાત્મન
 આકાશઃ સંભૂતઃ’ ઇત્યાદીનામપ્યન્યપરત્વં દર્શિતં
 ભવતિ ॥

ઉદ્ભૂતં ભવતઃ સતોઽપિ ભુવનં
 સનૈવ સર્પઃ સ્વજઃ
 કુર્વત્કાર્યમપીહ કૂટકનકં
 વેદોઽપિ નૈવંપરઃ ।
 અદ્વૈતં તવ સત્પરં તુ પરમા-
 નન્દં પદં તન્મુદા
 વન્દે સુન્દરમિન્દિરાનુત હરે
 મા મુઞ્ચ મામાનતમ્ ॥ ૨૩ ॥ ૩૬ ॥
 (છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)

તદેવં પ્રપજ્ચસ્ય સત્ત્વે સાધકં
 નાસ્તીત્યુક્તમ્, ઇદાનીમસત્ત્વે સૃષ્ટિપ્રલયશ્રુતયો
 ‘યતો વા ઇમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે’ ઇત્યાદ્યાસ્તન્મૂલં
 ચાનુમાનં પ્રમાણમિત્યાહ—ન યદિદમિતિ ।

ન યદિદમગ્ર આસ ન ભવિષ્યદતો નિધના-
 દનુમિતમન્તરા ત્વયિ વિભાતિ મૃષૈકરસે ।
 અત ઉપમીયતે દ્રવિણજાતિવિકલ્પપથૈ-
 વિતથમનોવિલાસમૃતમિત્યવયન્યબુધાઃ ॥ ૩૭

વાક્યનો પ્રસંગ આવે. ‘જેવી રીતે અહીં કર્મથી પ્રાપ્ત
 થયેલ લોકનો ક્ષય થાય છે, તેવી રીતે પરલોકમાં
 પુણ્યથી પ્રાપ્ત થતા લોકનો ક્ષય થાય છે.’ –
 (છાં.ઉપ.૮/૧/૬) આ ન્યાયનું સમર્થન ધરાવતી શ્રુતિ
 સાથે વિરોધ થાય છે. આથી (વિશ્વપ્રપંચ સત્ય છે
 એમ માનવું) એ કર્મજડોનો માત્ર ભ્રમ છે. આમ,
 (જગત અનિત્ય છે, એ સિદ્ધ કરીને) ‘તે આ
 આત્મામાંથી આકાશ ઉત્પન્ન થયું.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૧/૧)
 વગેરે શ્રુતિઓ અન્યને (અર્થાત્ અદ્વૈતના પ્રતિપાદનને)
 વરેલી છે, એવું દર્શિત થાય છે.

હે ઈન્દિરા (લક્ષ્મીજી)એ સ્તુતિ કરેલા શ્રીહરિ!
 સત્યસ્વરૂપ આપથી ઉત્પન્ન થયેલું છતાં આ જગત સત્ય
 નથી જ, જેમ સત્ય એવી માળામાં ભ્રાંતિથી જણાયેલો
 સર્પ સત્ય નથી! વળી, જેમ ખોટું સોનું પણ કોઈ સમયે
 કાર્ય કરનારું થાય છે, તેમ આ મિથ્યા જગત પણ
 વ્યવહારસિદ્ધિ કરે જ છે અને વેદ પણ આ જગત સત્ય
 નથી, તેમ કહે છે. સર્વથી પર આપનું જે પરમાન્દ
 પદ છે, તે જ કેવળ અદ્વૈત અને સત્ય છે. તે સુંદર
 પદને હું પ્રસન્નતાથી પ્રણામ કરું છું. (હે હરિ,)
 શરણાગત એવા મને આપ તજો નહીં. ॥ ૨૩ ॥ ૩૬ ॥

તો આમ, વિશ્વપ્રપંચ સત્ છે, એમ સિદ્ધ કરવા
 માટે કોઈ પ્રમાણ નથી, એ કહેવામાં આવ્યું. હવે
 (વિશ્વપ્રપંચ) અસત્ છે, તેનું નિરૂપણ કરતી અને
 ‘જેમાંથી ખરેખર, આ ભૂતો જન્મે છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૧)
 વગેરે શ્રુતિઓ જેનું મૂળ છે તેવા અનુમાનનું પ્રમાણ
 આપે છે – ‘ન યત્ ઇદમ્ ઇતિ ।’

કારણ કે આ જગત ઉત્પત્તિ પૂર્વે ન હતું અને
 પ્રલય પછી નહીં હોય આથી સિદ્ધ છે કે વચ્ચે પણ
 એકરસ આપમાં (પરમાત્મામાં) મિથ્યા રૂપથી જ
 (જગત) પ્રતીત થાય છે. આથી માટી, સોનું વગેરે જુદાં
 જુદાં દ્રવ્યોનાં ઘડા, કુંડળ વગેરે કાર્યરૂપ ઉદાહરણોથી
 (જે) સર્વથા મિથ્યા અને મનના વિલાસરૂપ છે તે
 જગતને અજ્ઞાનીઓ સત્ય છે, એમ જાણે છે. ॥ ૩૭ ॥

યદ્યસ્માદિદં વિશ્વમગ્રે સૃષ્ટેઃ પૂર્વં ન આસ
 નાસીત્ 'સદેવ સોમ્યેદમગ્ર આસીત્', 'આત્મા
 વા ઇદમેક એવાગ્ર આસીત્' इत्यादिश्रुतेः । न च
 निधनात्प्रलयादनु अनन्तरं भविष्यत् भविष्यति ।
 'नासदासीन्नो सदासीत्तदानीम्' इत्यादिश्रुतेः । अतः
 कारणादन्तरा मध्येऽप्येकरसे केवले त्वयि मृषा
 मिथ्यारूपमेव विभातीति मितं निश्चितम् । यत
 एवमतः श्रुत्या द्रविणजातिविकल्पपथैर्द्रविणजातीनां
 द्रव्यमात्राणां मृल्लोहकार्णायसरूपाणां विकल्पा
 भेदा घटकुण्डलादयस्तेषां पन्थानो मार्गाः
 प्रकारास्तैरुपमीयते सदृशतया निरूप्यते । यथा
 तत्र कार्याकाराणां नामधेयमात्रता कारणं
 मृदाद्येव तु सत्यं तथात्राप्याकाशादीनां नाममात्रता
 ब्रह्मैव सत्यम् ।

तथा च श्रुतिः—'यथा सोम्यैकेन मृत्पिण्डेन
 सर्वं मृन्मयं विज्ञातं भवति', 'वाचारम्भणं विकारो
 नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम्', 'यथा एकेन
 लोहमणिना सर्वं लोहमयं विज्ञातं स्यात्', 'यथा
 एकेन नखनिकृन्तनेन सर्वं कार्णायसम्' इत्यादि ।

કારણ કે આ જગત ઉત્પત્તિની પહેલાં ન હતું,
 'હે સોમ્ય, ઉત્પત્તિની પહેલાં આ કેવળ એક જ સત્ય
 સ્વરૂપે હતું.' (છાં.ઉપ.૬/૨/૧), 'સંસારના સર્જન
 પહેલાં આ (નામરૂપાત્મક જગત) એક માત્ર આત્મા
 જ હતું.' (ઐ.ઉપ.૧/૧/૧) વગેરે શ્રુતિઓ હોવાથી
 અને 'નિધનાત્' પ્રલય 'અનુ' પછી 'ન ભવિષ્યત્'
 હશે નહીં. 'તે સમયે અસત્ (કારણ) ન હતું અને
 સત્ (કાર્ય) ન હતું.' (નાસદીય સૂક્ત, (ઋ. મંડળ/
 ૧૦/સૂક્ત ૧૨૮) આ (જે કારણે આદિ અને અંતમાં
 જગત ન હતું તે) કારણે 'અન્તરા' વચ્ચે પણ કેવળ
 એકરસરૂપ આપનામાં 'મૃષા' મિથ્યારૂપ (જગત)
 પ્રતીત થાય છે, એ 'મિતમ્' નિશ્ચિત છે. જે કારણે
 આમ છે (જગત મિથ્યા છે), તેથી શ્રુતિઓ દ્વારા
 'દ્રવિણજાતિવિકલ્પપથૈઃ' માટી, સુવર્ણ, લોખંડ વગેરેરૂપ
 દ્રવ્યમાત્રના 'વિકલ્પાઃ' ઘટ, કુંડળ વગેરે જુદા જુદા
 'પન્થાનઃ' માર્ગો, પ્રકારો, તેમના દ્વારા 'ઉપમીયતે'
 સરખાવીને નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. જેવી રીતે તે
 દૃષ્ટાંતોમાં કાર્યરૂપ (ઘટ, કુંડળ વગેરે) આકારોની
 કેવળ નામરૂપતા છે, માટી વગેરે જ સત્ય છે, તેવી
 રીતે જ અહીં પણ આકાશાદિ કાર્યો નામમાત્ર છે,
 બ્રહ્મ જ સત્ય છે.

તે અનુસાર જ શ્રુતિ છે - 'હે સોમ્ય, (લોકમાં)
 જેવી રીતે માટીના એક પિંડ દ્વારા માટીના સંપૂર્ણ
 કાર્યસમૂહનું જ્ઞાન થઈ જાય છે.' 'ઘટાદિ કાર્યરૂપ
 વિકાર કેવળ વાણીના આધારે રહેલ નામમાત્ર છે,
 સત્ય તો કેવળ માટી જ છે.' (છાં.ઉપ.૬/૧/૪), 'હે
 સોમ્ય! જેવી રીતે એક સુવર્ણપિંડ દ્વારા સોનાના
 બનેલા સર્વ પદાર્થોને જાણી લેવાય છે.' (છાં.ઉપ.
 ૬/૧/૫), 'હે સોમ્ય! જેમ એક નેરણીના જ્ઞાનથી
 સંપૂર્ણ લોહવિકારને જાણી લેવાય છે.' (છાં.ઉપ.
 ૬/૧/૬) ઈત્યાદિ.

તસ્માદસ્ય સત્ત્વે પ્રમાણાભવાદસત્ત્વે પ્રમાણસ્ય
વિદ્યમાનત્વાદ્વિતથમનોવિલાસમૃતં સત્યમિતિ યે
અવયન્તિ જાનન્તિ તેઽબુધાઃ । અજ્ઞા ઇત્યર્થઃ ।
અત્રૈવં પ્રયોગઃ—વિવાદાધ્યાસિતં ન સત્ ।
આદ્યન્તયોરવિદ્યમાનત્વાદ્વિકારિત્વાદ્દૃશ્યત્વાચ્ચ
શુક્તિરજતાદિવત્ ઇત્યન્વયે દૃષ્ટાન્તઃ । આત્મવચ્ચેતિ
દૃષ્ટાન્તઃ ॥

વ્યતિરેકે મુકુટકુણ્ડલકઙ્કણકિઙ્કિણી-

પરિણતં કનકં પરમાર્થતઃ ।

મહદહંકૃતિખપ્રમુખં તથા

નરહરેર્ન પરં પરમાર્થતઃ ॥

॥ ૨૪ ॥ ૩૭ ॥

નનુ યદિ પ્રપજ્વો નામ નાસ્ત્યેવ તદાઽસતા
તેન ન ચૈતન્યસ્ય સંબન્ધગન્ધોઽપિ તર્હિ કિમપરાઙ્ઢં
જીવેન યતોઽયં સંસરતિ કિં વા બહુપુણ્યમીશ્વરસ્ય
યતો નિત્યમુક્તઃ કિંવિષયં ચ તદા કર્મકાણ્ડ-
મિત્યપેક્ષાયાં જીવેશ્વરવિશેષં ।

‘દ્વા સુપર્ણા સયુજા સખાયા સમાનં વૃક્ષં
પરિષ્વજાતે । તયોરન્યઃ પિપ્પલં સ્વાદ્વત્યનશ્નન્નન્યો
અભિચાકશીતિ ।’

આથી આ જગતના હોવા વિષે કોઈ પ્રમાણ નથી
તેથી અને જગત અસત્ છે, એમ કહેનારાં પ્રમાણો છે,
તેથી જગત સર્વથા મિથ્યા છે અને મનની કલ્પના છે.
જેઓ તેને ‘ઋતમ્’ સત્ય છે, એમ ‘અવયન્તિ’ જાણે
છે, તેઓ મૂર્ખ છે, અજ્ઞાની છે, એમ અર્થ છે. અહીં
(જગત અસત્ય છે તે વિષે) આ અનુમાન પણ પ્રમાણ
છે. જગત અસત્ય છે, કારણ કે તે આદિ તથા અંતમાં
હોતું નથી. વિકારી છે અને દૃશ્ય છે તેથી અસત્ય છે.
જેમ કે છીપમાં જણાયેલું રૂપું (આદિ કે અંતમાં નથી,
વિકારી છે અને દૃશ્ય છે, તેથી અસત્ય છે.) – આ
અન્વયી અનુમાન છે. આત્માની જેમ – આ વ્યતિરેકી
દૃષ્ટાંત છે. (આત્મા આદિ અને અંતમાં વિદ્યમાન છે
તેથી, વિકારી નથી તેથી અને દૃશ્ય નથી તેથી સત્ છે.
તેનાથી વિરુદ્ધ જગત સત્ નથી.)

મુકુટ, કુંડળ, કડું અને ઘૂઘરીના રૂપમાં પરિણત
થયેલું હોવા છતાં સોનું વાસ્તવમાં સોનું જ છે, તેવી
રીતે હે નરહરિ! મહત્ત્વ, અહંકાર, આકાશ વગેરેના
રૂપમાં (દેખાતું જગત) વાસ્તવમાં આપનાથી ભિન્ન
નથી. ॥ ૨૪ ॥ ૩૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો વિશ્વપ્રપંચ
નામનું કંઈ છે જ નહીં, તો તે અસત્ (જગત) સાથે
ચૈતન્યનો લેશમાત્ર સંબંધ હોય નહીં. તો પછી જીવ
દ્વારા શો અપરાધ થયો છે, કે જેથી આ જીવ સંસારમાં
જન્મમરણ પામ્યા કરે છે? અને ઈશ્વરનાં ક્યાં અનેક
પુણ્ય છે, જેથી તે નિત્યમુક્ત છે? અને તો પછી
કર્મકાંડનો વિષય કયો છે? આવી અપેક્ષા માટે જીવ
કરતાં ઈશ્વરની વિશેષતા (કહે છે).

‘સદાય સાથે રહેનારાં અને સમાન ગતિવાળાં
બે પક્ષીઓ એક જ (શરીરરૂપી) વૃક્ષ ઉપર રહેલાં છે.
એ બેમાંથી એક (ક્ષેત્રજી જીવ પોતાનાં કર્મોથી પ્રાપ્ત
થનારાં સુખદુઃખરૂપ) સ્વાદિષ્ટ ફળોનો ઉપભોગ કરે
છે, (જ્યારે) અન્ય (નિત્ય શુદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત સ્વભાવવાળા
પરમાત્મા) (કર્મફળનો) ભોગ ન કરતાં કેવળ ટગર
ટગર જોઈ રહે છે.’ (મું.ઉપ.૩/૧/૧)

‘અજામેકાં લોહિતશુક્લકૃષ્ણામ્’ ઇત્યાદ્યા
વદન્તીત્યાહ—સ યદજયેતિ ।

સ યદજયા ત્વજામનુશયીત ગુણાંશ્ચ જુષન્
ભજતિ સરૂપતાં તદનુ મૃત્યુમપેતભગઃ ।
ત્વમુત જહાસિ તામહિરિવ ત્વચમાત્તભગો
મહસિ મહીયસેઽષ્ટગુણિતેઽપરિમેયભગઃ ॥ ૩૮

સ તુ જીવો યદ્યસ્માદજયા માયયા
અજામવિદ્યામનુશયીતાલિઙ્ગેત્તતો ગુણાંશ્ચ
દેહેન્દ્રિયાદીન્ જુષન્ સેવમાન આત્મતયાધ્યસ્વ્યંસ્તદનુ
તદનન્તરં સરૂપતાં તદ્ધર્મયોગં ચ જુષન્નપેતભગઃ
પિહિતાનન્દાદિગુણઃ સન્ મૃત્યું સંસારં ભજતિ
પ્રાપ્નોતિ । તદ્વિષયમેવ ચ કર્મકાણ્ડમિતિ ભાવઃ ।
ત્વમુત ત્વં તુ જહાસિ તામજાં માયામ્ ।

‘પોતાના જેવી (રાજસી, સાત્ત્વિકી, તામસી –
નર, સુર, નારકી) અનેક પ્રજાને ઉત્પન્ન કરનારી
લાલ, કાળી અને સફેદ વર્ણવાળી એક અજન્મા
પ્રકૃતિને જીવ આસક્ત થઈને ભોગવતો રહે છે અને
બીજો અજન્મા (પરમેશ્વર) (ભોગ ભોગવાઈ ગયેલી)
પ્રકૃતિને સર્વથા ત્યાગી દે છે.’ (શ્વેતા.ઉપ.૪/૫) વગેરે
જણાવતી શ્રુતિઓ કહે છે, એમ અહીં કહે છે –
‘સઃ યત્-અજયા ઇતિ ।’

તે (જીવ) માયાથી મોહિત થઈને અવિદ્યાને ભેટી
પડે છે, તેથી ગુણો(ના પરિણામરૂપ દેહ, ઈન્દ્રિયો
વગેરે)ને પોતાનો આત્મા માનીને તેમનું સેવન
કરતો તેની સમાનતા પામે છે. જેના (સ્વરૂપભૂત
આનંદાદિ) ગુણો ઢંકાઈ ગયા છે તેવો થઈને તે
(જીવ) જન્મમૃત્યુ(ના ચક્રરૂપ સંસાર)માં પડે છે.
પરંતુ આપ (ઈશ્વર તો) સાપ જેમ કાંચળી છોડે તેમ
તેને (માયાને) છોડી દો છો કારણ કે આપ તો
નિત્યપ્રાપ્ત અને અપરિમિત ઐશ્વર્યવાળા હોઈ
(અણિમાદિ) આઠ પ્રકારના પરમ ઐશ્વર્યમાં વિરાજો
છો. ॥ ૩૮ ॥

‘સઃ’ તે જીવ તો ‘યત્’ જે કારણે ‘અજયા’
માયાથી (મોહિત થઈને) અવિદ્યાને ‘અનુશયીત’ ભેટી
પડે છે, તેથી ગુણોના પરિણામરૂપ દેહ, ઈન્દ્રિયો
વગેરેને પોતાનો આત્મા માનીને તેમનું ‘જુષન્’ સેવન
કરતો ‘તત્-અનુ’ તે પછી ‘સરૂપતામ્’ (દેહ,
ઈન્દ્રિયાદિના) ધર્મો (કૃશતા, બધિરતા, શોકાદિ) સાથે
સંબંધ કરતો, જેના ‘અપેતભગઃ’ (સ્વરૂપભૂત) આનંદાદિ
ગુણો ઢંકાઈ ગયા છે તેવો થઈને ‘મૃત્યુમ્’ જન્મ-
મૃત્યુ(ના ચક્રરૂપ સંસારને ‘ભજતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે.
(અવિદ્યા ધરાવનારા) તે જીવો કર્મકાંડના વિષયરૂપ
બને છે, એમ ભાવ છે. (અર્થાત્ અવિદ્યાને લીધે
દેહાદિનો પોતાના પર અધ્યાસ કરીને તે તે ફળની
ઈચ્છાથી કર્મમાર્ગમાં જોડાય છે.) ‘ત્વમ્-ઉત’ પણ
આપ તો ‘તામ્’ તે માયાને છોડી દો છો.

નનુ સા મય્યેવાસ્તિ, કથં ત્યાગસ્ત્રાહ—
 અહિરિવ ત્વચમિતિ । અયં ભાવઃ—યથા ભુજઙ્ગઃ
 સ્વગતમપિ કચ્ચુકં ગુણબુદ્ધ્યા નાભિમન્યતે તથા
 ત્વમજામ્ । ન હિ નિરન્તરાહ્વાદિ સંવિત્કામધેનુ-
 વૃન્દપતેરજયા કૃત્યમિતિ તામુપેક્ષસ ઇતિ । કુત
 એતત્તદાહ—આત્તભગો નિત્યપ્રાપ્તૈશ્વર્યઃ । મહસિ
 પરમૈશ્વર્યેઽષ્ટગુણિતેઽણિમાદ્યષ્ટવિભૂતિમતિ મહીયસે
 પૂજ્યસે વિરાજસે । કથંભૂતઃ । અપરિમેય-
 ભગોઽપરિમિતૈશ્વર્યઃ । ન હ્યન્યેષામિવ દેશકાલાદિ-
 પરિચ્છિન્નં તવાષ્ટગુણિતમૈશ્વર્યમપિ તુ પરિપૂર્ણ-
 સ્વરૂપાનુબન્ધિત્વાદપરિમિતમિત્યર્થઃ ॥

નૃત્યન્તી તવ વીક્ષણાઙ્ગણગતા
 કાલસ્વભાવાદિભિ-
 ભાવાન્સત્ત્વરજસ્તમોગુણમયાન્
 ઝન્મીલયન્તી બહૂન્ ।
 મામાક્રમ્ય પદા શિરસ્યતિભરં
 સંમર્દયન્ત્યાતુરં-
 માયા તે શરણં ગતોઽસ્મિ નૃહરે
 ત્વામેવ તાં વારય ॥ ૨૫ ॥ ૩૮ ॥
 (છંદ - શાર્દૂલવિકીડિત)

એવં તાવદુક્તસાધનકદમ્બેન યે ભગવન્તં
 ભજન્તિ તે મૃત્યું તરન્તિ ઇતરે સંસરન્તીત્યુક્તમ્,
 ઇદાનીં યે બહિઃસઙ્ગં પરિત્યજ્ય ભગવન્માર્ગે પ્રવૃત્તા

(ભગવાન) શંકા કરે છે કે તે માયા તો મારામાં
 જ છે, તેનો ત્યાગ કેવી રીતે થાય? તે માટે કહે છે
 — ‘અહિઃ ઇવ ત્વચમ્ ઇતિ ।’ સાપ કાંચળી છોડે તે
 રીતે (આપ માયાનો ત્યાગ કરો છો.) ભાવ આ છે
 — જેવી રીતે કાંચળી સાપમાં પોતાનામાં સ્વગત હોવ
 છતાં સાપ એને પોતાના સ્વરૂપ તરીકે માનતો નથી,
 તેવી રીતે આપ માયાનો ત્યાગ કરો છો. નિરંતર
 આહ્લાદિની જે સંવિદ્ગૂપી કામધેનુઓ છે, સ્વસ્વરૂપની
 વિદ્યાગૂપી કામધેનુઓ છે, તેમના સંઘના આપ સ્વામી
 છો. (અપરિમિત દૂધ આપનાર ગાયોના સંઘના ધણીને
 છાશની શી આવશ્યકતા?) આપને માયાની કોઈ
 આવશ્યકતા ન હોય. તેથી આપ માયાની ઉપેક્ષા કરો
 છો. એમ શાથી? એ કહે છે — ‘આત્તભગઃ’ સંપૂર્ણ
 ઐશ્વર્ય સદા-સર્વદા આપની સાથે રહે છે. અણિમા
 આદિ અષ્ટ સિદ્ધિઓથી યુક્ત ‘મહસિ’ પરમ ઐશ્વર્યમાં
 આપની સ્થિતિ છે. કેવા ઐશ્વર્યવાન આપ?
 ‘અપરિમેયભગઃ’ આપ અપરિમિત ઐશ્વર્યવાળા છો.
 આપનું ઐશ્વર્ય અન્યના (ઈન્દ્રાદિના) ઐશ્વર્ય જેવું દેશ,
 કાળ વગેરેથી મર્યાદિત નથી, પરંતુ પરિપૂર્ણ સ્વરૂપનું
 અનુબંધી હોઈ તે અપરિમિત છે, એમ અર્થ છે.

હે નરહરિ! આપની (આ) માયા આપની દૃષ્ટિના
 આંગણમાં આવીને (આપના ઈક્ષણ માત્રથી ચેષ્ટા
 પામેલી) નૃત્ય કરતી તેમ જ કાળ, સ્વભાવ આદિ
 દ્વારા સત્ત્વગુણ, રજોગુણ અને તમોગુણમય અનેકાનેક
 ભાવોને પ્રકટ કરતી મારા મસ્તકને પગથી દબાવીને
 ઘણા ભારવાળા અને આર્ત (દુઃખી) એવા મને કચડી
 રહી છે. (હે નરહરિ,) હું આપને શરણે આવ્યો છું.
 આપ જ એ માયાને વારો! ॥ ૨૫ ॥ ૩૮ ॥

આમ, અહીં કલ્યા પ્રમાણેના સાધનસમૂહથી જે
 ભગવાનને ભજે છે, તે મૃત્યુને તરી જાય છે. બીજા
 (ભક્તિવિમુખ) લોકો (જન્મમૃત્યુરૂપ) સંસારમાં ભમ્યા
 કરે છે, એમ કહેવાયું. હવે જેઓ બહારનો (અર્થાત્
 વિષયોનો) સંગ છોડીને ભગવાનના માર્ગે પ્રવૃત્ત થયા

અપિ કથંચિદન્તર્વાન્તાશિનઃ કામાન્ન મુઞ્ચન્તિ ન
ભગવન્તં પ્રાપ્નુવન્તિ ન ચેહ સુખં લભન્તે કેવલં
કુયોનીરેવ પ્રાપ્નુવન્તિ તાન્ શોચન્ ‘કામાન્ યઃ
કામયતે મન્યમાનઃ સઃ કર્મભિર્જાયતે તત્ર તત્ર’
ઇત્યાદિશ્રુત્યર્થમાહ—યદિ ન સમુદ્ધરન્તીતિ ।

યદિ ન સમુદ્ધરન્તિ યતયો હૃદિ કામજટા
દુરધિગમોઽસતાં હૃદિ ગતોઽસ્મૃતકણ્ઠમણિઃ ।
અસુતૃપયોગિનામુભયતોઽપ્યસુખં ભગવ-
ન્નનપગતાન્તકાદનધિરૂઢપદાદ્ ભવતઃ ॥ ૩૧

હે ભગવન્, યે યતયો હૃદિ સ્થિતાઃ કામજટાઃ
કામસ્ય મૂલાનિ વાસના યદિ ન સમુદ્ધરન્તિ
નોત્પાટયન્તિ તેષામસતાં ભવાન્ હૃદિ ગતોઽપિ
દુરધિગમો દુષ્પ્રાપઃ ।

કથમ્ । અસ્મૃતકણ્ઠમણિર્વિસ્મૃતો યઃ
કણ્ઠમણિસ્તત્તુલ્યઃ । સ યથા કણ્ઠે વર્તમાનોઽપ્ય-
સ્મૃતશ્ચેદપ્રાપ્ત ઇવ ભવતિ તદ્વદિતિ । ન
કેવલમેતાવત્કિંત્વસુતૃપયોગિનામિન્દ્રિયતર્પણપરાણાં
યોગચ્છન્નનામુભયતોઽપ્યસુખમિહામુત્ર ચ દુઃખમેવ,
તદાહ—અનપગતાન્તકાદનિવૃત્તાન્ મૃત્યોઃ । લોકા-
રાધનધનાર્જનાદિક્લેશાદ્ભોગવૈભવપ્રાકટ્યભયાચ્ચેહ
તાવદુઃખમ્ । ભવત ઈશ્વરાદપિ દુઃખમ્ ।

હોવા છતાં કોઈક રીતે જેમ ઓકેલું અન્ન ફરી ખાય તેમ
ત્યાગી દીધેલા કામના વિષયોને છોડી શકતા નથી અને
ભગવાનને પામતા નથી, તેઓ આ લોકમાં સુખ મેળવી
શકતા નથી તથા માત્ર કુયોનિમાં જન્મ જ પ્રાપ્ત કરે
છે. તેમના માટે શોક કરતા (ભગવાન સનંદન) ‘જે
પુરુષ વિષયોનું ચિંતન કરતો તે વિષયોની કામના કરે
છે, તે પુરુષ તે કર્મોને કારણે (તે વિષયોની પ્રાપ્તિ
માટે) જ્યાં ત્યાં જન્મ લે છે.’ (મું.ઉપ.૩/૨/૨) વગેરે
શ્રુતિઓનો અર્થ કહે છે — ‘યદિ ન સમુદ્ધરન્તિ ઇતિ ।’

જો યતિઓ (પણ) હૃદયમાં રહેલી કામનાના
મૂળરૂપ વાસનાઓને ઉખાડી નાખે નહીં, તો તે
અસાધકોને માટે આપ હૃદયમાં રહેલા હોવા છતાં,
કંઠમાં ધારણ કરેલો મણિ ભુલાઈ જવાથી અપ્રાપ્ત
થઈ જાય તેમ પ્રાપ્ત થવા મુશ્કેલ છે. ઈન્દ્રિયોને
તૃપ્ત કરવામાં લાગેલા (દંભી) યોગીઓને હે ભગવાન,
બંને લોકમાં દુઃખ છે. એક તો, આ લોકમાં એ
મૃત્યુથી છૂટ્યો નથી અને બીજું, આપનું સ્વરૂપ એણે
પ્રાપ્ત કર્યું નથી. ॥ ૩૮ ॥

હે ભગવાન, જે યતિઓ હૃદયમાં રહેલી ‘કામજટાઃ’
કામનાઓના મૂળરૂપ વાસનાઓને ઉખાડી નાખતા નથી,
તે આ અસાધકોને માટે હૃદયમાં રહેલા હોવા છતાં
આપ ‘દુરધિગમઃ’ પ્રાપ્ત થવા મુશ્કેલ છે.

કેવી રીતે? ‘અસ્મૃતકણ્ઠમણિઃ’ ભુલાઈ ગયેલો
જે કંઠમણિ છે તે ગળામાં જ ધારણ કરેલો હોવા છતાં
જો ભુલાઈ જાય તો અપ્રાપ્ત જેવો થઈ જાય છે, તેવી
રીતે (આપ દુષ્પ્રાપ્ય થાઓ છો). એટલું જ નહીં,
પરંતુ ‘અસુતૃપયોગિનામ્’ ઈન્દ્રિયોને તૃપ્ત કરવામાં
લાગેલા દંભી યોગીઓને ‘અભયતઃ’ આ લોક અને
પરલોકમાં, બંને ઠેકાણે દુઃખ જ છે, તે કહે છે —
‘અનપગત-અન્તકાત્’ મૃત્યુથી છુટકારો મળ્યો ન
હોવાથી તેમ જ લોકોને ખુશ કરવાના અને ધન
મેળવવાના ક્લેશથી તથા પોતે ભોગવી રહેલ વૈભવ
જાહેર થઈ જવાના ભયથી આ લોકમાં દુઃખ છે.
‘ભવતઃ’ ઈશ્વર એવા આપથી પણ દુઃખ છે.

કથંભૂતાત્ । અનધિરૂઢપદાત્ અનધિરૂઢં
પદં સ્વરૂપં યસ્ય તસ્માત્ । ત્વત્સ્વરૂપપ્રાપ્ત્ય-
ભાવાદવિદ્યાવદ્વિષયત્વેન પ્રાપ્તનિજધર્માતિક્રમ-
નિબન્ધનત્વદ્વૃણ્ડરૂપનરકપ્રાપ્તેરમુત્રાપ્યસુખમિત્યર્થઃ ॥

દમ્ભન્યાસમિષેણ વજ્વિતજનં
ભોગૈકચિન્તાતુરં
સંમુહ્યન્તમહર્નિશં વિરચિતો-
દ્યોગક્લમૈરાકુલમ્ ।

આજ્ઞાલઙ્ઘિનમજ્જમજ્જનતા-

સંમાનનાસન્મદં

દીનાનાથ દયાનિધાન પરમા-

નન્દ પ્રભો પાહિ મામ્ ॥ ૨૬ ॥ ૩૧ ॥

(છંદ - શાદ્દૂલવિકીડિત)

નનુ યતેર્ન કિમપિ કૃત્યમસ્તિ પ્રારબ્ધમેવ
સુખોપભોગેનાપક્ષ્યયતે અતઃ કિમિતિ વૃથા શપ્યતે
ઉભયતોઽપ્યસુખમિતિ, શ્રૂયતે ચ 'એષ નિત્યો
મહિમા બ્રાહ્મણસ્ય ન કર્મણા વર્ધતે નો કનીયાન્'
ઇત્યાદિ તત્રાહ—ત્વદવગમીતિ ।

ત્વદવગમી ન વેત્તિ ભવદુત્થશુભાશુભયો-
ર્ગુણવિગુણાન્વયાંસ્તર્હિ દેહભૃતાં ચ ગિરઃ ।
અનુયુગમન્વહં સગુણ ગીતપરમ્પરયા
શ્રવણભૃતો યતસ્ત્વમપવર્ગગતિર્મનુજૈઃ ॥ ૪૦

કેવા ઈશ્વરથી? 'અનધિરૂઢપદાત્' જેમનું
સ્વરૂપ પોતે પામ્યો નથી તેવા ઈશ્વરથી. આપના
સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ ન થઈ હોવાથી મન-ઈન્દ્રિયોના
વિષયો અવિદ્યાયુક્ત હોય છે, તેથી પોતાને પ્રાપ્ત
થયેલા સ્વધર્મના ઉલ્લંઘનને કારણે આપે આપેલી
શિક્ષારૂપે નરકપ્રાપ્તિ થવાથી પરલોકમાં પણ દુઃખ
છે, એમ અર્થ છે.

(શ્રીધરજી કહે છે -) હે ગરીબોના બેલી, હે
દયાના ભંડાર, હે પરમ આનંદસ્વરૂપ પ્રભુ, દંભપૂર્ણ
સંન્યાસના બહાને લોકોને છેતરનાર, એક માત્ર
ભોગની ચિંતાથી દુઃખી, દિવસરાત વિવિધ પ્રકારના
ઉદ્યોગોની રચનાના પરિશ્રમથી વ્યાકુળ અને મોહ પામેલા,
આપની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનારા, અજ્ઞાની અને
અજ્ઞાનીઓ દ્વારા પ્રાપ્ત થતા સન્માનથી છકી ગયેલા
મને આપ બચાવો. ॥ ૨૬ ॥ ૩૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે યતિને તો કોઈ
કર્તવ્ય હોતું નથી, એ તો સુખના ઉપભોગથી પ્રારબ્ધનો
જ ક્ષય કરે છે, તો પછી આ લોક અને પરલોક
બંનેમાં તેને દુઃખ જ છે, એમ કહીને તેની વ્યર્થ નિંદા
શા માટે કરવામાં આવી છે? શ્રુતિ કહે છે કે
'બ્રહ્મદર્શી બ્રાહ્મણનો આ નિત્ય મહિમા છે. એ
મહિમા (શુભ) કર્મથી વધતો નથી કે (અશુભ) કર્મથી
ઘટતો નથી.' - (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૨૩) વગેરે. આ
માટે ઉત્તર આપે છે - 'ત્વત્ અવગમી ઇતિ ।'

હે સગુણ! આપના સ્વરૂપને જાણનારો (મનુષ્ય)
આપે આપેલાં પુણ્ય અને પાપકર્મોનાં ફળભૂત
સુખ અને દુઃખ સાથેના સંબંધને જાણતો નથી.
તે અવસ્થામાં તે દેહાભિમાનીઓની (વિધિ-
નિષેધલક્ષણા) વાણીને પણ જાણતો નથી. જે
મનુષ્યો દ્વારા પ્રત્યેક યુગમાં પ્રતિદિન આપની
ઉપદેશપરંપરા અનુસાર આપ શ્રવણ દ્વારા હૃદયમાં
ધારણ કરાયા છો, તેમની મોક્ષરૂપ ગતિ આપ
છો. ॥ ૪૦ ॥

હે સગુણ ષડ્ગુણૈશ્વર્યયુક્ત, ત્વદવગમી
 ત્વજ્ઞાનવાન્ ભવદુત્થશુભાશુભયોર્ભવતઃ કર્મફલ-
 દાતુરીશ્વરાદ્દેતોરુત્થયોરાવિર્ભૂતયોઃ શુભાશુભયોઃ
 પ્રાચીનપુણ્યાપુણ્યકર્મણોઃ ફલભૂતાન્
 ગુણવિગુણાન્વયાન્સુખદુઃખસંબન્ધાન્ વેત્તિ
 નાનુસંધતે તર્હિ તદાનીં ચ દેહભૂતાં દેહાભિમાનિનાં
 પ્રવૃત્તિનિવૃત્તિકરીર્ગિરો વિધિનિષેધલક્ષણા ન
 વેત્તિ । વિગતદેહાભિમાનતયા કાર્યાકાર્યબોધાભાવાન્
 નિયુજ્યત ઇત્યર્થઃ । યુક્તં ચૈતત્ । યતઃ
 કારણાન્મનુજૈરન્વહં શ્રવણભૂતઃ અનુદિનં શ્રવણેન
 ચેતસિ ધૃતસ્ત્વં તેષામપવર્ગગતિઃ અપવર્ગરૂપા
 ગતિર્ભવસિ । કથમ્ ।

શ્રવણભૂતઃ અનુયુગં પ્રતિયુગં યા ગીતપરમ્પરા
 ઉપદેશસન્તતિસ્તયા, સત્સંપ્રદાયાનુસારેણેત્યર્થઃ ।
 એતદુક્તં ભવતિ—યે તાવત્તત્ત્વજ્ઞાનિનો ન તેષાં
 કર્માધિકારશઙ્કાપિ યે ચાનવરતં ત્વત્કથાશ્રવણાદિ-
 નિષ્ઠાસ્તેષામપ્યાસન્નભવત્પદાનાં વિધિનિષેધબાધઃ,
 ઇતરેષાં તુ યોગચ્છદ્ધનેન્દ્રિયલાલસાનામુભય-
 તોઽપ્યસુખમિતિ ।

અવગમં તવ મે દિશ માધવ

સ્ફુરતિ યન્ન સુખાસુખસન્નમઃ ।

શ્રવણવર્ણનભાવમથાપિ વા

ન હિ ભવામિ યથા વિધિકિઙ્કરઃ ॥ ૨૭ ॥ ૪૦ ॥

‘હે સગુણ’ હે છ ઐશ્વર્યવાળા સગુણ પરમેશ્વર,
 ‘ત્વત્-અવગમી’ આપના સ્વરૂપને જાણનારો મનુષ્ય
 ‘ભવત્-ઉત્થ-શુભ-અશુભયોઃ’ કર્મફળદાતા ઈશ્વર એવા
 આપનાથી ઉદ્ભવેલાં, પૂર્વે કરેલાં ‘શુભ-અશુભયોઃ’
 પુણ્ય-પાપ કર્મોનાં ‘ગુણ-વિગુણ-અન્વયામ્’ સુખ-
 દુઃખ સાથેના સંબંધને ‘ન વેત્તિ’ જાણતો નથી. અને
 ‘તર્હિ’ તે અવસ્થામાં ‘દેહભૂતામ્’ દેહાભિમાનીઓની
 પ્રવૃત્તિ-નિવૃત્તિ જન્માવતી ‘ગિરઃ’ વિધિ-નિષેધ-લક્ષણા
 વાણીને તે જાણતો નથી. તેનું દેહાભિમાન દૂર થઈ
 ગયું હોવાથી કર્તવ્ય-અકર્તવ્યનું જ્ઞાન તેને હોતું નથી,
 તેથી (પ્રવૃત્તિ-નિવૃત્તિમાં) તે નિયુક્ત થતો નથી, એમ
 અર્થ છે. અને આ (વિધિનિષેધરાહિત્ય) યોગ્ય છે. જે
 કારણે મનુષ્યો દ્વારા ‘અનુ-અહમ્’ પ્રતિદિન
 ‘શ્રવણભૂતઃ’ શ્રવણ દ્વારા આપને હૃદયમાં ધારણ
 કરવામાં આવ્યા છે. તેમને માટે ‘અપવર્ગગતિઃ’ આપ
 મોક્ષરૂપ ગતિ છો. કેવી રીતે?

‘અનુયુગમ્’ પ્રત્યેક યુગમાં ‘ગીતપરંપરાઃ’ જે
 ઉપદેશની પરમ્પરા છે તેનાથી સજ્જનોના
 સંપ્રદાય અનુસાર આપ શ્રવણ દ્વારા હૃદયમાં
 ધારણ કરાયેલા છો, એમ અર્થ છે. કહેવાનું તાત્પર્ય
 આ છે — જેઓ તત્ત્વજ્ઞાનીઓ છે તેમને તો
 કર્મમાં અધિકાર હોવાની શંકા પણ નથી. જેઓ
 આપની કથાના શ્રવણાદિમાં નિરંતર પરોવાયેલા
 છે, આપના ચરણોની પાસે પહોંચી ગયા છે — તેમને
 તો વિધિનિષેધના પાલનની જરૂર નથી, પરંતુ બીજા
 — જેઓ યોગના બહાને ઈન્દ્રિયલોલુપ છે (દંભી
 સંન્યાસીઓ છે), તેમને આ લોક અને પરલોક —
 બંનેમાં દુઃખ છે.

હે માધવ! આપ મને આપના સ્વરૂપનું
 જ્ઞાન આપો, જેથી મને સુખ-દુઃખના સમાગમની
 સ્ફૂર્તિ ન થાય. અથવા આપના શ્રવણ-કીર્તનમાં મને
 ભક્તિભાવ આપો, કે જેથી હું વિધિ-નિષેધનો દાસ
 ન થાઉં. ॥ ૨૭ ॥ ૪૦ ॥

ત્વદવગમી ન વેતિ સુખદુઃખે ન ચ
વિધિનિષેધાવિત્યુક્તં તત્ર નનુ કથમવગન્તું
શક્યતે દુરધિગમત્વસ્યોક્તત્વાદિત્યેવમાશઙ્ક્ય
સત્યમેવમનવગાહ્યમહિમ્નો વાહ્મનસાગોચરત્વાદ-
વિષયત્વેનૈવ જ્ઞાનમિતિ દર્શયન્ 'યદૂર્ધ્વં ગાર્ગિ
દિવો યદર્વાક્ પૃથિવ્યા યદન્તરા દ્યાવાપૃથિવી
ઇમે યદ્ભૂતં ભવચ્ચ ભવિષ્યચ્ચ' इत्यादिश्रुतिप्रति-
पादितमपरिमितं महिमानमाह—द्युपतय एवेति ।

द्युपतय एव ते न ययुरन्तमनन्ततया
त्वमपि यदन्तराण्डनिचया ननु सावरणाः ।
ख इव रजांसि वान्ति वयसा सह यच्छ्रुतय-
स्त्वयि हि फलन्त्यतन्निरसनेन भवन्निधनाः ॥ ૪૧

હે ભગવન્, તે અન્તં દ્યુપતયઃ સ્વર્ગાદિ-
લોકપતયો બ્રહ્માદયો ન યયુર્ન પ્રાપુઃ । તત્ક્રુતઃ ।
યદન્તવદ્વસ્તુ તત્કિમપિ ત્વં ન ભવસિ । આસ્તાં
દ્યુપતયો ન યયુરિતિ । યદ્યસ્માત્ત્વમપ્યાત્મનોઽન્તં
ન યાસિ । ક્રુતસ્તર્હિ સર્વજ્ઞતા સર્વશક્તિતા
વાઽત આહ—અનન્તતયા અન્તાભાવેન । ન હિ

આપના સ્વરૂપને જાણનારો સુખદુઃખને જાણતો
નથી અને વિધિનિષેધ પણ જાણતો નથી, એમ કહેવામાં
આવ્યું. તે માટે આપને (આપના માહાત્મ્યને) જાણવા
કેવી રીતે શક્ય છે? કારણ કે ઈશ્વર દુર્જ્ઞેય છે, એમ
કહેવાયું છે — એવી આશંકા કરીને કહે છે કે વાત
સાચી જ છે. ભગવાનના અગાધ મહિમાનું જ્ઞાન વાણી
અને મનના અવિષય તરીકે જ દર્શાવતાં, 'હે ગાર્ગી,
જે દુલોકથી ઉપર, જે પૃથ્વીથી નીચે અને દુલોક તથા
પૃથ્વીની વચ્ચે છે તથા જે સ્વયં દુલોક અને પૃથ્વી
છે તેમ જ જે કંઈ ભૂતકાળમાં બન્યું તે, વર્તમાનકાળમાં
બને છે તે અને ભવિષ્યકાળમાં બનશે તે સર્વ
આકાશમાં ઓતપ્રોત થઈને રહેલું છે.' (— બૃહદા.ઉપ.
૩/૮/૭) વગેરે શ્રુતિ દ્વારા પ્રતિપાદિત અપરિમિત
મહિમાને વર્ણવે છે — 'દ્યુપતયઃ એવ ઇતિ ।'

(હે ભગવાન!) આપ અન્તં હોવાથી સ્વર્ગલોકના
પતિઓ આપનો અંત પામ્યા નથી અને આપ પોતે
પણ (આપના અંતને જાણતા નથી, કારણ કે
આપનો અંત છે જ નહીં). જે આપની અંદર
(સાત) આવરણયુક્ત અનેક બ્રહ્માંડો આકાશમાં
ઊડતી ધૂળની જેમ એક સાથે કાળચક્રથી પરિભ્રમણ
કરે છે. જે કારણે આમ છે, માટે શ્રુતિઓ આપના
વિષયમાં પર્યવસાન (પૂર્ણતા) પામે છે. જે નથી
તેનો નિષેધ કરીને નિષેધની અવધિરૂપ આપનામાં
પરિસમાપ્તિ પામે છે. ॥ ૪૧ ॥

હે ભગવાન! આપના અંતને 'દ્યુપતયઃ' સ્વર્ગાદિ
લોકના બ્રહ્મા વગેરે પતિઓ 'ન યયુઃ' પામ્યા નથી.
તે કેવી રીતે? જે કોઈ અંતવાળી વસ્તુ છે તે આપ
નથી. સ્વર્ગાદિ લોકના પતિઓ આપનો પાર પામ્યા
નથી, એ વાત બાજુએ મૂકો. 'ચત્' કારણ કે આપ
પણ પોતાનો અંત પામ્યા નથી. તો પછી ભગવાનમાં
સર્વજ્ઞતા અને સર્વશક્તિમત્તા કેવી રીતે હોઈ
શકે? આ માટે કહે છે — 'અનન્તતયા' આપનો
અંત નથી તેથી (આપ પોતે પણ આપના મહિમાને

શશવિષાણાજ્ઞાનં સાર્વજ્યં તદપ્રાપ્તિર્વા શક્તિવૈભવં
વિહન્તિ । અનન્તત્વમેવાહ—**યદન્તરેતિ** ।

યસ્ય તવાન્તરા મધ્યે નનુ અહો સાવરણા
ઉત્તરોત્તરં દશગુણસસાવરણયુક્તા અણ્ડનિચયા
બ્રહ્માણ્ડસમૂહા વાન્તિ પરિભ્રમન્તિ । વયસા કાલચક્રેણ
સ્વે રજાંસીવ સહ એકદૈવ નતુ પર્યાયેણ । હિ
યસ્માદેવમતઃ શ્રુતયસ્ત્વયિ ફલન્તિ તાત્પર્યવૃત્ત્યા
પર્યવસ્યન્તિ । નતુ સાક્ષાદ્વદન્ત્યયમેતાવાનિતિ ।
સગુણસ્ય ગુણાનન્ત્યાન્નિર્ગુણસ્ય ચાગોચરત્વાત્ ।

કથં તર્હાપદાર્થે તાત્પર્યમિતિ । તત્ર
વિધિમુખવાક્યે ભવેદયં નિયમઃ પદાર્થસ્યૈવ
વાક્યાર્થત્વમિતિ । નિષેધમુખે તુ નાયં નિયમ
ઇત્યાહ—અતન્નિરસનેનેતિ । ‘અન્યદેવ તદ્વિદિતાદયો
અવિદિતાદધિ’, ‘અન્યત્ર ધર્માદન્યત્રાધર્માદન્ય-
ત્રાસ્માત્કૃતાકૃતાત્’, ‘અસ્થૂલમનણુ’ ઇત્યાદિપ્રકારેણ
લક્ષણયા ચ તત્ત્વમસીત્યાદયઃ પર્યવસ્યન્તિ ।

નચ વાચ્યં નિષેધૈઃ શૂન્યમેવ જ્ઞાપ્યત
ઇતિ । યતો ભવન્નિધનાઃ ભવતિ ત્વયિ નિધનં
સમાપ્તિર્યાસાં તાસ્તથા । ન હિ નિરવધિનિષેધઃ
સંભવત્યતોઽવધિભૂતે ત્વયિ ફલન્તીત્યર્થઃ ।

જાણતા નથી). ખરેખર, સસલાનાં શીંગડાંના અજ્ઞાનથી
સર્વજ્ઞતાનો અને સસલાનાં શીંગડાંની અપ્રાપ્તિથી
શક્તિવૈભવનો ઘાત થતો નથી. (ભગવાનની) અનંતતાને
જ વર્ણવે છે — ‘**યત્-અન્તરા ઇતિ** ।’

જે આપની ‘અન્તરા’ અંદર અહો! ‘સ-આવરણાઃ’
ઉત્તરોત્તર દસ ગણા સાત આવરણયુક્ત ‘અણ્ડનિચયાઃ’
બ્રહ્માંડસમૂહો ‘વાન્તિ’ પરિભ્રમણ કરે છે. ‘વયસા’
કાળચક્રથી આકાશમાં ઊડતી ધૂળની જેમ ‘સહ’ એક
સાથે જ (પરિભ્રમણ કરે છે), પણ એક પછી એક
એમ ક્રમથી નહીં. ‘હિ’ જે કારણે આમ છે, તેથી
શ્રુતિઓ આપના વિષયમાં ‘ફલન્તિ’ તાત્પર્યવૃત્તિથી
પર્યવસાન પામે છે. પણ આ (પરમેશ્વર) આટલા
(મહિમાવાળા) છે, એમ સાક્ષાત્ કહેતી નથી, કારણ
કે સગુણ પરમેશ્વરના ગુણો અનંત છે અને નિર્ગુણ
સ્વરૂપ અગોચર છે.

તો પછી જે કોઈ પદાર્થ જ નથી, તેમાં તાત્પર્ય
કેવી રીતે હોઈ શકે? તે વિષયમાં (કહે છે) વિધિમુખ
વાક્યમાં નિયમ એ છે કે પદાર્થની જ વાક્યાર્થતા છે,
પણ નિષેધમુખ વાક્યમાં આ નિયમ નથી, એમ કહે
છે — ‘**અતત્-નિરસનેન ઇતિ** ।’ ‘તે (નિરુપાધિક બ્રહ્મ)
વિદિત (જ્ઞાન) વસ્તુથી અન્ય જ છે તથા અવિદિતથી
(અજ્ઞાનથી) પણ પર છે.’ (ક્રિ.ઉપ.૧/૧/૩), ‘જે (શાસ્ત્રીય
ધર્માનુષ્ઠાનરૂપ) ધર્મથી પૃથક્ છે તથા અધર્મથી પૃથક્
છે તેમ જ આ કાર્યકારણરૂપ પ્રપંચથી પણ પૃથક્ છે.’
(કઠ.ઉપ.૧/૨/૧૪), ‘(પરમાત્મા) અસ્થૂળ છે, અનણુ
છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૩/૮/૮) વગેરે પ્રકારે અને લક્ષણાવૃત્તિથી
‘**તત્ ત્વમ્ અસિ**’ ‘તે તું છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૮/૭) વગેરે
મહાવાક્યો આપનામાં જ પર્યવસાન પામે છે. (આપનું
જ પ્રતિપાદન કરે છે.)

વળી, નિષેધો દ્વારા શ્રુતિઓ વાચ્યાર્થને શૂન્યરૂપે
નથી જણાવતી, કારણ કે ‘**ભવત્-નિધનાઃ**’ **ભવતિ**
આપનામાં **નિધનમ્** સમાપ્તિ છે જેમની તેવી તે
શ્રુતિઓ છે. ખરેખર, અવધિ વગર નિષેધ સંભવતો
નથી. (આથી) અવધિરૂપ આપનામાં શ્રુતિઓ ફલિત
થાય છે, એમ અર્થ છે.

દ્યુપતયો વિદુરન્તમનન્ત તે
 ન ચ ભવાન્ન ગિરઃ શ્રુતિમૌલયઃ ।
 ત્વયિ ફલન્તિ યતો નમ ઇત્યતો
 જય જયેતિ ભજે તવ તત્પદમ્ ॥ ૨૮ ॥ ૪૧ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ઇત્યેતદ્ બ્રહ્મણઃ પુત્રા આશ્રુત્યાત્માનુશાસનમ્ ।
 સનન્દનમથાનર્ચુઃ સિદ્ધા જ્ઞાત્વાઽઽત્મનો ગતિમ્ ॥ ૪૨

ઇત્યશેષસમામ્નાયપુરાણોપનિષદ્રસઃ ।
 સમુદ્ધૃતઃ પૂર્વજાતૈર્વ્યોમયાનૈર્મહાત્મભિઃ ॥ ૪૩

ઇત્યશેષસમામ્નાયપુરાણોપનિષદ્રસ ઇતિ,
 સર્વશ્રુતિપુરાણરહસ્યતાત્પર્યમિત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

ત્વં ચૈતદ્ બ્રહ્મદાયાદ શ્રદ્ધયાઽઽત્માનુશાસનમ્ ।
 ધારયંશ્ચર ગાં કામં કામાનાં ભર્જનં નૃણામ્ ॥ ૪૪

બ્રહ્મદાયાદેતિ બ્રહ્મૈવ દાયમિવાયત્નપ્રાપ્યમત્તિ
 સેવત ઇતિ તથા । બ્રહ્મપુત્રેતિ વા ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં સ ઋષિણાઽઽદિષ્ટં ગૃહીત્વા શ્રદ્ધયાઽઽત્મવાન્ ।
 પૂર્ણઃ શ્રુતધરો રાજન્નાહ વીરવ્રતો મુનિઃ ॥ ૪૫

પૂર્ણઃ કૃતકૃત્યઃ । શ્રુતધરઃ શ્રુતમર્થ મનસિ
 ધારયન્ । વીરવ્રતો નૈષ્ઠિકઃ ॥ ૪૫ ॥

હે અનંત, આપના અંતને સ્વર્ગના બ્રહ્માદિ દેવો
 જાણતા નથી, આપ પણ જાણતા નથી અને વેદોની
 મુકુટરૂપા વાણી પણ જાણતી નથી. શ્રુતિઓ ‘નમો
 નમઃ,’ ‘જય હો, જય હો’ કહી કહીને આપનામાં
 ચરિતાર્થ થાય છે. આથી હું પણ ‘નમો નમઃ,’ ‘જય
 હો, જય હો’ કહીને આપના ચરણકમળની ઉપાસના
 કરું છું. ॥ ૨૮ ॥ ૪૧ ॥

ભગવાન (શ્રીનારાયણ) બોલ્યા — (હે નારદ!)

આમ બ્રહ્માના પુત્રોએ (સનકાદિ ઋષિઓએ)
 વેદસ્તુતિરૂપ આત્મતત્ત્વનો ઉપદેશ સાંભળીને, આત્મ-
 તત્ત્વ જાણીને સિદ્ધ હોવા છતાં (કૃતકૃત્ય થઈને)
 પછી સનંદનની પૂજા કરી. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

સર્વથી પ્રથમ જન્મેલા ગગનવિહારી મહાત્માઓ
 દ્વારા આમ સમસ્ત વેદ, પુરાણ અને ઉપનિષદોનો
 સાર કાઢવામાં આવ્યો છે. ॥ ૪૩ ॥

‘ઇતિ અશેષસમામ્નાયપુરાણોપનિષદ્રસઃ’ સમસ્ત
 વેદ, પુરાણના રહસ્યના તાત્પર્યને, એમ અર્થ છે.
 ॥ ૪૩ ॥

હે બ્રહ્મપુત્ર (નારદ), મનુષ્યોની વાસનાઓને
 બાળી નાખનાર આ વેદસ્તુતિરૂપ આત્મતત્ત્વનો
 ઉપદેશ તમે શ્રદ્ધાપૂર્વક ધારણ કરીને પૃથ્વી ઉપર
 ઈચ્છાનુસાર વિચરણ કરો. ॥ ૪૪ ॥

‘બ્રહ્મદાયાદ ઇતિ ।’ બ્રહ્મ જ દાય હોય તેમ અર્થાત્
 યત્ન વગર પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય ભાગનું અન્તિ સેવન કરે
 છે તે બ્રહ્મદાયાદ અથવા બ્રહ્મપુત્ર નારદજી ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત), આમ
 ઋષિ (નારાયણ) દ્વારા અપાયેલા ઉપદેશને શ્રદ્ધાથી
 ગ્રહણ કરીને શ્રવણ કરેલા અર્થને મનમાં ધારણ કરતા,
 આત્મસાક્ષાત્કાર પામેલા અને કૃતકૃત્ય થયેલા નૈષ્ઠિક
 બ્રહ્મચારી નારદ મુનિ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૫ ॥

‘પૂર્ણઃ’ કૃતકૃત્ય, ‘શ્રુતધરઃ’ શ્રવણ કરેલા અર્થને
 મનમાં ધારણ કરતા — ‘વીરવ્રતઃ’ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી
 ॥ ૪૫ ॥

યોઽસ્યોત્પ્રેક્ષક આદિમધ્યનિધને

યોઽવ્યક્તજીવેશ્વરો

યઃ સૃષ્ટ્વેદમનુપ્રવિશ્ય ઋષિણા

ચક્રે પુરઃ શાસ્તિ તાઃ ।

યં સંપદ્ય જહાત્યજામનુશયી

સુપ્તઃ કુલાયં યથા

તં કૈવલ્યનિરસ્તયોનિમભયં

ધ્યાયેદજસ્રં હરિમ્ ॥ ૫૦

(છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)

યોઽસ્ય વિશ્વસ્યોત્પ્રેક્ષકઃ । એવમનુશાયિનાં
સમસ્તપુરુષાર્થસિદ્ધયે સૃષ્ટિસ્થિતિપ્રલયાદિ
પ્રાપ્તિયમિત્યાલોચક ઇત્યર્થઃ । અનેન
નિમિત્તત્વમુક્તમ્ । એવમાલોચ્યાસ્યાદિમધ્યનિધને
આદિર્જન્મ મધ્યઃ પાલનં નિધનમન્તઃ એતેષુ
કર્મસુ યો વર્તતે । અનેનોપાદાનત્વમુક્તમ્ ।

નનુ પ્રકૃતિપુરુષયોરુપાદાનનિમિત્તત્વે પ્રસિદ્ધે,
સત્યમ્, તયોરપિ તત એવોદ્ભૂતત્વાન્મૂલકારણં સ
એવેત્યાહ—યોઽવ્યક્તજીવેશ્વર ઇતિ । પ્રવેશનિયમને
દર્શયતિ—ય ઇતિ । પૂર્વોક્તપ્રકારેણેદં સૃષ્ટ્વા
યદર્થમેતત્સૃષ્ટં તેન ઋષિણા સૃષ્ટે કાર્યેઽહમિતિ
દર્શનાત્ ઋષિર્જીવસ્તેન સહાનુપ્રવિષ્ટઃ પુરઃ શરીરાણિ
તસ્ય ભોગાયતનાનિ ચક્રે તાઃ પુરઃ શાસ્તિ તસ્ય

જે આ જગતનો સંકલ્પ કરનાર છે, જે (આ
જગતના) આદિ, મધ્ય, અંતમાં સ્થિત છે, જે પ્રકૃતિ
અને જીવ બંનેના સ્વામી છે, જેમણે સૃષ્ટિ રચીને
જીવ સાથે તેમાં પ્રવેશ કર્યો છે, તેમ જ શરીરોનું
નિર્માણ કરીને જે એ શરીરોનું નિયમન કરનારા છે
જેમને પ્રાપ્ત કરીને, જેમ સૂતેલો પુરુષ શરીરના
અનુસંધાનથી મુક્ત થઈ જાય છે, તેમ જીવ માયાથી
મુક્ત થઈ જાય છે, જે જગતના કારણ પ્રકૃતિના
સ્પર્શથી મુક્ત છે અને જે અભયસ્વરૂપ છે તેવા
શ્રીહરિનું નિરંતર ધ્યાન કરવું જોઈએ. ॥ ૫૦ ॥

જે (પરમાત્મા) આ વિશ્વની કલ્પના કરનારા
છે તેમ જ ‘અનુશાયિનામ્’ વાસનાયુક્ત જીવોના
સમસ્ત પુરુષાર્થોની સિદ્ધિ માટે સૃષ્ટિ, સ્થિતિ, પ્રલય
વગેરે કરવાં જોઈએ એવો વિચાર કરનારા છે, એમ
અર્થ છે. આ દ્વારા (પરમાત્મા વિશ્વનું) નિમિત્તકારણ
છે, એમ કહેવામાં આવ્યું. આ રીતે વિચાર કરીને
આ વિશ્વના ‘આદિમધ્યનિધને’ આદિઃ જન્મ, મધ્યઃ
પાલન, ‘નિધનમ્’ અંત – આ કર્મોમાં જે સ્થિત રહે
છે. આ દ્વારા (પરમાત્મા) ઉપાદાન કારણ છે, એમ
કહેવામાં આવ્યું.

શંકા કરવામાં આવી છે કે પ્રકૃતિ ઉપાદાન છે
અને પુરુષ નિમિત્ત છે, એમ પ્રસિદ્ધ છે. સાચી વાત
છે, પણ પ્રકૃતિ અને પુરુષ – બંને તે પરમાત્મામાંથી
જ ઉત્પન્ન થયા છે, માટે મૂળ કારણ તે પરમાત્મા
જ છે, એમ કહે છે – ‘યઃ અવ્યક્ત-જીવ-ઈશ્વરઃ
ઇતિ ।’ જે પરમાત્મા પ્રકૃતિ અને જીવના ઈશ્વર છે.
પ્રવેશ અને નિયમન દર્શાવે છે – ‘યઃ ઇતિ ।’ આગળ
કહેવાયું તે પ્રમાણે આ (જગત) સર્જને, જેને માટે આ
સર્જન કરવામાં આવ્યું, તે જીવ સાથે સૃષ્ટિકાર્યમાં ‘હું’
હું, એમ દર્શન થવાથી, ‘ઋષિઃ’ જીવ, તેની સાથે
શરીરમાં પ્રવેશ કરીને (પરમાત્માએ) તેનાં ભોગસ્થાનોરૂપ
શરીરો સર્જ્યા અને પછી તે શરીરોનું શાસન કરે છે,
ભોગ આપતાં તેમનું પાલન કરે છે. ઉપાસક માટે તે

ભોગં દદત્પરિપાલયતિ । ઉપાસકસ્ય ચ કૈવલ્યરૂપો
 ભવતીત્યાહ—યં સંપદ્ધેતિ । યં સંપદ્ધ પ્રાપ્યાનુશયી
 અન્વનુ દળ્ડવત્પ્રણામૈશ્ચરણમૂલે શેતે ઇતિ તથા
 સ જીવોઽજાં કાર્યકારણરૂપામવિદ્યાં ત્યજતિ ।
 નનુ બ્રહ્મસંપન્નસ્યાપિ જીવસ્ય તત્સંબન્ધો દૃશ્યતેઽત
 આહ—સુતઃ કુલાયં યથેતિ । અયં ભાવઃ—
 યથા સુતં શરીરવન્તમન્યે પશ્યન્તિ સ તુ નાત્માનં
 તથા પશ્યતિ એવં જીવન્મુક્તમપ્યન્યે દેહવન્તં
 પશ્યન્તિ સ તુ ન કિંચિત્પશ્યતીતિ તં
 હરિમજસ્રમનવરતં ધ્યાયેત્ । કિમિત્યત આહ—
 અભયં ન ભયં યસ્માદ્ભયનિવર્તકમિત્યર્થઃ । કુત
 એતત્ । કૈવલ્યનિરસ્તયોનિં કૈવલ્યેનાપ્રચ્યુત-
 સ્વરૂપાવસ્થાનેન નિરસ્તા તિરસ્કૃતા યોનિર્મૂલ-
 કારણં માયા યેન તમ્ ॥

સર્વશ્રુતિશિરોરત્નનીરાજિતપદામ્બુજમ્ ।

ભોગયોગપ્રદં વન્દે માધવં કર્મિનમ્રયોઃ ॥ ૫૦ ॥

મોક્ષરૂપ છે, તે કહે છે — ‘યં સંપદ્ધ ઇતિ ।’ જેમને
 પ્રાપ્ત કરીને જીવ વારંવાર દંડવત્ પ્રણામ કરીને
 ચરણમૂળમાં શયન કરે છે, તેવો તે ‘અજામ્’
 કાર્યકારણરૂપા અવિદ્યાનો ત્યાગ કરે છે. શંકા કરવામાં
 આવી છે કે જેણે બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરી છે તે જીવનો
 પણ તે દેહ સાથે સંબંધ તો જોવા મળે છે. આ માટે
 ઉત્તર આપે છે — ‘સુતઃ કુલાયમ્ યથા ઇતિ ।’
 ભાવ આ છે — જેમ સૂતેલા મનુષ્યને બીજા લોકો
 શરીરવાળો જુએ છે, પણ સૂતેલો પોતે પોતાને તે રીતે
 જોતો નથી, તેમ જીવન્મુક્ત પુરુષને પણ બીજા લોકો
 દેહવાળો છે, એ રીતે જુએ છે, પણ પોતે તો કશું જ
 જોતો નથી. (જેમને પ્રાપ્ત કરીને જીવ માયાથી મુક્ત
 થઈ જાય છે) તે શ્રીહરિનું નિરંતર ધ્યાન કરવું
 જોઈએ. કેવા શ્રીહરિ, તે હવે કહે છે — ‘અભયમ્’
 જેમને કારણે ભય નથી, જે ભયને દૂર કરનારા છે,
 એમ અર્થ છે. આમ શા કારણે છે? ‘કૈવલ્યનિરસ્તયોનિમ્’
 જેમના દ્વારા પ્રચ્યુતિરહિત સ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરીને
 મૂળ કારણ માયાનો ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે, તે
 શ્રીહરિનું (નિરંતર ચિંતન કરવું જોઈએ).

સર્વ શ્રુતિઓના શિરોરત્ન એવા (દીપસ્થાનીય)
 ઉપનિષદો વડે જેમના ચરણકમળની આરતી કરવામાં
 આવે છે, કર્મ કરનારાઓને જે ભોગ આપે છે અને
 નમ્ર ભક્તોને ભક્તિયોગ આપનારા છે, તે શ્રીમાધવને
 હું વંદું છું. ॥ ૫૦ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે નારદનારાયણસંવાદે

વેદસ્તુતિર્નામ સપ્તાશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે ભાવાર્થદીપિકાયાં

ટીકાયાં સપ્તાશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૭ ॥



અષ્ટાશીતિતમોઽધ્યાયઃ

શિવજીનું સંકટમોચન

અષ્ટાશીતિતમે વિષ્ણુભક્તઃ કૈવલ્યમશ્નુતે ।
તતોઽર્વાગ્દેવભક્તસ્તુ વિભૂતિમિતિ વર્ણયંતે ॥ ૧ ॥

હરિર્ભજતાં મુક્તિદ ઇત્યુક્તમભયં ધ્યાયેદજસ્રં
હરિમિતિ તત્ર શઙ્કતે—દેવાસુરેતિ ।

રાજોવાચ

દેવાસુરમનુષ્યેષુ યે ભજન્ત્યશિવં શિવમ્ ।
પ્રાયસ્તે ધનિનો ભોજા ન તુ લક્ષ્મ્યાઃ પતિં હરિમ્ ॥ ૧

અશિવમવધીરિતભોગમ્ । ભોજા ભોગિનઃ ।
લક્ષ્મ્યાઃ પતિં સર્વભોગયુક્તમ્ ॥ ૧ ॥

एतद् वेदितुमिच्छामः सन्देहोऽत्र महान् हि नः ।
विरुद्धशीलयोः प्रभवोर्विरुद्धा भजतां गतिः ॥ २
॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

शिवः शक्तियुतः शश्वत् त्रिलिङ्गो गुणसंवृतः ।
वैकारिकस्तैजसश्च तामसश्चेत्यहं त्रिधा ॥ ३

વિષ્ણુભક્ત મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. તેમનાથી અર્વાચીન દેવનો ભક્ત તો સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરે છે, એમ અઠ્યાશીમા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

ભજન કરનારાઓને શ્રીહરિ મુક્તિ આપનારા બને છે તેમ જ ‘ભય દૂર કરનારા શ્રીહરિનું નિરંતર ધ્યાન કરવું જોઈએ.’ (શ્રીમદ્ ભા. ૧૦/૮૭/૫૦) એમ કહેવામાં આવ્યું, તેમાં (લક્ષ્મીપતિ શ્રીહરિના ભક્તો દરિદ્ર હોય અને શિવભક્તો વિપુલ વૈભવ ભોગવે? તેવી) (રાજા પરીક્ષિત) શંકા કરે છે — ‘દેવ-અસુર ઇતિ ।’

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — દેવો, અસુરો અને મનુષ્યોમાં જેઓ (ચિતાની ભસ્મ, સર્પ, મુંડમાલા વગેરે) અમંગળ (ચિહ્નોવાળા) શિવજીને ભજે છે, તેઓ ઘણું કરીને ધનસંપત્તિવાળા અને ભોગ ભોગવનારા હોય છે, પરંતુ (સાક્ષાત્) લક્ષ્મીજીના પતિ શ્રીહરિને ભજનારા તેવા નથી હોતા (દરિદ્ર હોય છે)! ॥ ૧ ॥

‘અશિવમ્’ ભોગવૈભવોનો તિરસ્કાર કરનારને (ભસ્મ, સર્પ વગેરે અમંગળ ચિહ્નો ધારણ કરનારને) — ‘ભોજાઃ’ ભોગવનારા — ‘લક્ષ્મ્યાઃ પતિમ્’ સર્વ ભોગવૈભવ ધરાવનારા, સ્વયં લક્ષ્મીજીના પતિને ॥ ૧ ॥

આ વિષયમાં અમને મોટો સંદેહ છે, (આથી) અમે આ જાણવા ઈચ્છીએ છીએ કે (એકબીજાથી) વિરુદ્ધ સ્વભાવવાળા બંને પ્રભુઓને ભજનારાઓને વિરુદ્ધ ફળ મળે છે. (અર્થાત્ શિવજીને ભજનારાઓને ભોગસંપત્તિ મળે છે, કે જે શિવજી ભોગસંપત્તિનો તિરસ્કાર કરે છે અને જે શ્રીહરિ એશ્વર્યોની અધિષ્ઠાત્રી લક્ષ્મીજીના પતિ છે, તે શ્રીહરિને ભજનારા દરિદ્રતા પામે છે!) ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — નિત્ય આનંદસ્વરૂપ પરમાત્મા શિવ પોતાની શક્તિ (પ્રકૃતિ) સાથે જોડાઈ (પ્રકૃતિના સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ — એ ત્રણ) ગુણોથી વીંટળાઈને ત્રણ સ્વરૂપોવાળા થાય છે, જે સ્વરૂપો સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ એમ ત્રણ પ્રકારના અહંકાર છે. ॥ ૩ ॥

અન્યોન્યોપમર્દેન તમસસ્ત્રૈવિધ્યાત્રિલિઙ્ગઃ ।
ત્રિલિઙ્ગત્વમાહ—વૈકારિક ઇતિ । અહમહંકાર
ઇતિ ॥ ૩ ॥

તતો વિકારા અભવન્ ષોડશામીષુ કંચન ।
ઉપધાવન્ વિભૂતીનાં સર્વાસામશ્નુતે ગતિમ્ ॥ ૪

વિકારા મનઇન્દ્રિયભૂતરૂપાઃ । ષોડશેતીન્દ્રિય-
દેવાનામભેદવિવક્ષયા । કંચન યત્કિંચિદ્વિકારોપાધિકં
ભજન્નુપાધ્યનુરૂપાણાં વિભૂતીનાં સ્વરૂપં પ્રાપ્નોતીતિ
॥ ૪ ॥

હરિર્હિ નિર્ગુણઃ સાક્ષાત્ પુરુષઃ પ્રકૃતેઃ પરઃ ।
સ સર્વદૃગુપદ્રષ્ટા તં ભજન્ નિર્ગુણો ભવેત્ ॥ ૫

ઉપદ્રષ્ટા સાક્ષી સન્ । યતઃ સર્વદૃક્ સર્વ
પશ્યતિ । અતઃ પ્રકૃતેઃ પર ઇતિ । અત્રેદં તત્ત્વમ્—
'વસ્તુનો ગુણસંબન્ધે રૂપદ્વયમિહેષ્યતે ।
તદ્ધર્માયોગયોગાભ્યાં બિમ્બવત્પ્રતિબિમ્બવત્ ॥
ગુણાઃ સત્ત્વાદયઃ શાન્તઘોરમૂઢાઃ સ્વભાવતઃ ।
વિષ્ણુબ્રહ્મશિવાનાં ચ ગુણયન્તૃસ્વરૂપિણામ્ ॥
નાતિભેદો ભવેદ્ભેદો ગુણધર્મૈરિહાંશતઃ ।
સત્ત્વસ્ય શાન્ત્યા નો જાતુ વિષ્ણોર્વિક્ષેપમૂઢતે ॥
રજસ્તમોગુણાભ્યાં તુ ભવેતાં બ્રહ્મરુદ્રયોઃ ।
ગુણોપમર્દતો ભૂયસ્તદંશાનાં ચ ભિન્નતા ॥

ગુણોના એકબીજાના સંબંધથી અહંકાર ત્રણ
પ્રકારનો થવાથી તેને 'ત્રિલિઙ્ગઃ' ત્રણ ચિહ્નોવાળો
જણાવે છે — 'વૈકારિકઃ ઇતિ' 'અહમ્' અહંકાર
॥ ૩ ॥

તેમાંથી (અહંકારમાંથી) (મન, દસ ઇન્દ્રિયો
અને પાંચ મહાભૂતો — એમ) સોળ વિકારો ઉત્પન્ન
થયા. (અહીં ઇન્દ્રિયો અને ઇન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા
દેવોનો અભેદ કહેવાની ઇચ્છા હોવાથી સોળ વિકારોમાં
તેમનો સમાવેશ કર્યો નથી.) આમાંના (અહંકારના
કાર્યોમાંના) કોઈ પણ વિકારના અધિષ્ઠાતા દેવને
ભજતા મનુષ્યને સર્વ વિભૂતિઓનું ફળ મળે છે. ॥ ૪ ॥

'વિકારાઃ' મન, (દસ) ઇન્દ્રિયો અને (પાંચ)
મહાભૂતોરૂપી (સોળ) વિકારો — ઇન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા
દેવો અને ઇન્દ્રિયો વચ્ચે અભેદ કહેવાની ઇચ્છાથી
સોળ ગણાવવામાં આવ્યા છે. 'કંચન' જે કોઈ
વિકારની ઉપાધિવાળા દેવને ભજતો મનુષ્ય તે ઉપાધિને
અનુરૂપ વિભૂતિઓના સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૪ ॥

શ્રીહરિ પ્રકૃતિથી પર રહેલા સાક્ષાત્ નિર્ગુણ પૂર્ણ
પુરુષોત્તમ, સર્વના દ્રષ્ટા અને સાક્ષી છે, માટે તેમનું
ભજન કરનાર મનુષ્ય નિર્ગુણ જ થાય. ॥ ૫ ॥

'ઉપદ્રષ્ટા' સાક્ષી છે, કારણ કે 'સર્વદૃક્' સર્વના
દ્રષ્ટા છે, સર્વ કાંઈ જુએ છે, આથી પ્રકૃતિથી પર છે.
અહીં આ તાત્પર્ય છે — 'જ્યારે ચૈતન્યનો પ્રાકૃત
ગુણો સાથે સંબંધ થાય છે ત્યારે આ જગતમાં બે રૂપો
થાય છે. તેના ગુણધર્મોના યોગથી સગુણ અને
અયોગથી નિર્ગુણ પ્રકટ થાય છે. નિર્ગુણ બિંબ સમાન
છે અને સગુણ પ્રતિબિંબ સમાન છે. સત્ત્વાદિ (રજસ્
અને તમસ્) ગુણો સ્વભાવે શાંત, હિંસક અને મૂઢ
હોય છે અને તેમનું નિયમન વિષ્ણુ, બ્રહ્મા અને શિવ
કરે છે. આ જગતમાં ગુણધર્મોથી કરવામાં આવેલા
ભેદનો સંપૂર્ણ નહીં પણ આંશિક આવિર્ભાવ હોય છે.
સત્ત્વગુણની શાંતિ હોવાથી વિષ્ણુને રજોગુણના વિક્ષેપનો
કે તમોગુણની મૂઢતાનો રંગ લાગતો નથી, પરંતુ
રજોગુણ તથા તમોગુણ દ્વારા બ્રહ્માને તથા રુદ્રને
વિક્ષેપ અને મૂઢતાનો રંગ લાગે છે.

અતઃ સમગ્રસત્ત્વસ્ય વિષ્ણોર્મોક્ષકરી મતિઃ ।
 અંશતો ભૂતિહેતુશ્ચ તથાનન્દમયી સ્વતઃ ॥
 અંશતસ્તારતમ્યેન બ્રહ્મરુદ્રાદિસેવિનામ્ ।
 વિભૂતયો ભવન્ત્યેવ શનૈર્મોક્ષોઽપ્યનંશતઃ ॥’

ઇદમેવાભિપ્રેત્ય તત્ર તત્રોચ્યતે ‘શ્રેયાંસિ
 તત્ર ખલુ સત્ત્વતનોર્નૃણાં સ્યુઃ ॥’ ઇતિ । તથા
 ‘સત્ત્વં યસ્ય પ્રિયા મૂર્તિઃ’ ઇતિ । તથા ‘સત્ત્વં
 તત્તીર્થસાધનમ્ ॥’ ઇતિ તથા ‘ત્રયાણામેકભાવાનાં
 યો ન પશ્યતિ વૈ ભિદામ્ ।’ ઇતિ । તથા ‘ન તે
 મય્યચ્યુતેઽજે ચ ભિદામણ્વપિ ચક્ષતે ।’ ઇત્યાદિ ।
 એવં ચ સતિ ન કિંચિદસમઞ્જસમ્ । તત્તદ્ભક્તાનાં
 તુ કલહો મોહમાત્રમિતિ ॥ ૫ ॥

નિવૃત્તેષ્વશ્વમેદેષુ રાજા યુષ્મત્પિતામહઃ ।
 શૃણવન્ ભગવતો ધર્માનપૃચ્છદિદમચ્યુતમ્ ॥ ૬
 ॥ ૬ ॥

સ આહ ભગવાંસ્તસ્મૈ પ્રીતઃ શુશ્રૂષવે પ્રભુઃ ।
 નૃણાં નિઃશ્રેયસાર્થાય યોઽવતીર્ણો યદોઃ કુલે ॥ ૭
 ॥ ૭ ॥

સત્ત્વાદિ ગુણોના મિશ્રણથી તે તે ગુણોના અંશોમાં
 ભિન્નતા આવે છે. (કોઈ પણ ગુણ સંપૂર્ણ શુદ્ધ હોતો
 નથી, ત્રણેય ગુણોનું મિશ્રણ હોય છે. જે ગુણનું
 પ્રાધાન્ય હોય તે ગુણનું નામ અપાય છે.) આથી
 સર્વસત્ત્વમય વિષ્ણુમાં મતિ રાખવાથી તે મોક્ષ આપનાર
 થાય છે. વિષ્ણુની ઉપાસનામાં પણ રજસુ, તમસુ
 અંશોની ઉપાસના થાય તો સમૃદ્ધિનું કારણ બને છે.
 વિષ્ણુની ઉપાસના સ્વરૂપથી થાય તો આનંદમયી બને.
 બ્રહ્મા, રુદ્ર વગેરે દેવોનું ભજન કરનારાઓ વત્તાઓછા
 અંશે ભૌતિક સંપત્તિ પામે જ છે અને ધીમે ધીમે
 સંપૂર્ણપણે મોક્ષ પણ પામે છે.’

આ જ વિચારને અનુરૂપ અનેક સ્થળે કહેવામાં
 આવ્યું છે. (એક જ પરમાત્મા આ લોકમાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ
 અને મહેશ – ત્રણ નામ ધારણ કરે છે.) ‘તેમાં
 મનુષ્યોનું પરમ કલ્યાણ ખરેખર, સત્ત્વમૂર્તિ શ્રીહરિથી
 થાય છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧/૨/૨૩) ‘સત્ત્વગુણ જેમની
 પ્રિય મૂર્તિ છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮૮/૧૮) તથા
 ‘સત્ત્વગુણ જ તે પુરુષાર્થો પામવામાં કારણ છે.’
 (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮૮/૧૮) ‘બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ
 – એમ એક સ્વરૂપવાળા અમારા ત્રણમાં જે ભેદદષ્ટિથી
 જોતો નથી (તે શાંતિ પામે છે).’ (શ્રીમદ્ ભા.
 ૪/૭/૫૪) ‘તેઓ મારામાં (રુદ્રમાં), અચ્યુતમાં અને
 બ્રહ્મામાં લેશમાત્ર પણ ભેદ જોતા નથી.’ – (શ્રીમદ્
 ભા.૧૨/૧૦/૨૨) આમ, ત્રણેયમાં જ્યારે વાસ્તવિક
 રીતે ભેદ નથી ત્યારે કાંઈ પણ અસંગત નથી. તેમના
 ભક્તો વચ્ચેનો કલહ તો કેવળ અજ્ઞાન છે. ॥ ૫ ॥

જ્યારે અશ્વમેધ યજ્ઞો સમાપ્ત થયા ત્યારે તમારા
 પિતામહ (દાદા) યુધિષ્ઠિરે ભગવાન પાસેથી ધર્મનું
 શ્રવણ કરતાં, અચ્યુત ભગવાનને આ વિષે પૂછ્યું
 હતું. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

મનુષ્યોનું કલ્યાણ કરવા માટે યદુકુળમાં જે
 અવતર્યા હતા તે ભગવાને પ્રસન્ન થઈ શ્રવણ કરવા
 ઈચ્છતા તેમને (યુધિષ્ઠિરને) (આ પ્રમાણે) કહ્યું હતું.
 ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

યસ્યાહમનુગૃહ્ણામીતિ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

યસ્યાહમનુગૃહ્ણામિ હરિષ્યે તદ્ધનં શનૈઃ ।

તતોઽધનં ત્યજન્ત્યસ્ય સ્વજના દુઃખદુઃખિતમ્ ॥ ૮

અયમર્થઃ—યો વિષયાન્પરિજિહીર્ષુરપિ કથંચિદ્વિદ્યમાનેષુ વિષયેષુ સજ્જતે ક્લિશ્યતિ ચ તસ્ય વિષયાપહાર એવાનુગ્રહ ઇતિ । યથાશ્રુતત્વે ધ્રુવાદીનામૈશ્વર્યવિરોધાત્ અથવા પ્રથમં વિભૂતીઃ કામાનુરૂપા દત્ત્વા શનૈર્વિષયભોગાવસાને તસ્ય નિર્વેદમુત્પાદ્ય હરિષ્યામિ પરમાનુગ્રહં કર્તુમિતિ । તદુક્તં ભગવતૈવ—‘ન મય્યાવેશિતધિયાં કામઃ કામાય કલ્પતે’ ઇતિ ।

દુઃખદુઃખિતમિતિ । દુઃખાદનુ પુનર્દુઃખિતમિવ પ્રતીયમાનમિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

સ યદા વિતથોદ્યોગો નિર્વિણ્ણઃ સ્યાદ્ ધનેહયા ।
મત્પરૈઃ કૃતમૈત્રસ્ય કરિષ્યે મદનુગ્રહમ્ ॥ ૯

સ પુનર્બન્ધૂનામાગ્રહેણ ધનેહયા પ્રવૃત્તોઽપિ મદનુગ્રહેણ યદા નિષ્ફલોદ્યમો નિર્વિણ્ણઃ સ્યાત્તદા મદનુગ્રહમિતિ મમાસાધારણમનુગ્રહમ્ ॥ ૯ ॥

તમેવાહ—તદ્બ્રહ્મેતિ ।

‘યસ્ય અહમ્ અનુગૃહ્ણામિ ઇતિ ।’ જેના ઉપર હું કૃપા કરું છું.

શ્રીભગવાન બોલ્યા — જેના ઉપર હું કૃપા કરું છું તેનું ધન ધીમે ધીમે હરી લઉં છું. તેથી નિર્ધન અને દુઃખથી દુઃખી થયેલા આને (મનુષ્યને) સ્વજનો તજ દે છે. ॥ ૮ ॥

અર્થ આ છે — વિષયોને તજવા ઇચ્છતો હોવા છતાં પણ જે (ભક્ત) કોઈક રીતે વિદ્યમાન વિષયોમાં આસક્ત થાય છે અને ક્લેશ પામે છે, તેની પાસેથી વિષયો લઈ લેવા એ જ અનુગ્રહ છે. શ્રવણ કરવામાં આવ્યું છે તેમ ધ્રુવ વગેરેને આપેલા ઐશ્વર્યથી (ભગવાન કહે છે કે) આ વાતનો વિરોધ થાય છે તે કારણે અથવા ‘પ્રથમ ઇચ્છાનુસાર ઐશ્વર્ય આપીને ધીમે ધીમે ભોગ સમાપ્ત થાય ત્યારે તેનામાં વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરીને પરમ અનુગ્રહ કરવા માટે ધન હરી લઉં છું.’ ભગવાન દ્વારા જ તે કહેવાયું છે — ‘મારામાં બુદ્ધિ સ્થાપનારના વિષયભોગનો સંકલ્પ સાંસારિક વિષયભોગ માટે યોગ્ય થતો નથી.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૨૨/૨૬)

‘દુઃખદુઃખિતમ્ ઇતિ ।’ નિર્ધન થવાના દુઃખથી અને વળી સ્વજનો દ્વારા ત્યાગ કરાયો હોવાથી દુઃખી હોય તેમ જણાતા ભક્તને, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

ધન મેળવવા માટે ફરીથી ઉદમ કરનાર તે (ભક્ત) જ્યારે ફરીથી પ્રયાસમાં નિષ્ફળતા પામીને વિરક્ત થાય છે અને મને પરાયણ રહેનારા ભક્તો સાથે તે મિત્રતા કરે છે, ત્યારે તેના ઉપર હું મારો અનુગ્રહ કરીશ (કરું છું). ॥ ૮ ॥

ફરીથી તે સંબંધીઓના આગ્રહથી ધનની ઇચ્છાથી પ્રવૃત્ત થાય છે પણ મારા અનુગ્રહથી જ્યારે નિષ્ફળ ઉદમવાળો થાય છે અને વિરક્ત થાય છે, ત્યારે ‘મદ્-અનુગ્રહમ્ ઇતિ ।’ મારો અસાધારણ અનુગ્રહ કરું છું. ॥ ૮ ॥

તે અનુગ્રહને જ વર્ણવે છે — ‘તદ્ બ્રહ્મ ઇતિ ।’

તદ્બ્રહ્મ પરમં સૂક્ષ્મં ચિન્માત્રં સદનન્તકમ્ ।
અતો માં સુદુરારાધ્યં હિત્વાન્યાન્ ભજતે જનઃ ॥ ૧૦

અતઃ પશ્ચાદપિ મોક્ષમરોચયન્ । અત્યાસક્તો
જન इत्यर्थः ॥ ૧૦ ॥

તતસ્ત આશુતોષેભ્યો લબ્ધરાજ્યશ્રિયોદ્ધતાઃ ।
મત્તાઃ પ્રમત્તા વરદાન્ વિસ્મરન્ત્યવજાનતે ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

एतदेवेतिहासेन स्फुटयितुमाह—शापप्रसाद-
योरिति ।

શ્રીશુક ઉવાચ

शापप्रसादयोरीशा ब्रह्मविष्णुशिवादयः ।
सद्यःशापप्रसादोऽङ्ग शिवो ब्रह्मा न चाच्युतः ॥ ૧૨

ब्रह्मा चेत्यन्वयः ॥ ૧૨ ॥

अत्र चोदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम् ।
वृकासुराय गिरिशो वरं दत्त्वाऽऽप संकटम् ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

वृको नामासुरः पुत्रः शकुनेः पथि नारदम् ।
दृष्ट्वाऽऽशुतोषं पप्रच्छ देवेषु त्रिषु दुर्मतिः ॥ ૧૪

શકુનેઃ પુત્રઃ ॥ ૧૪ ॥

स आह देवं गिरिशमुपाधावाशु सिद्धयसि ।
योऽल्पाभ्यां गुणदोषाभ्यामाशु तुष्यति कुष्यति
॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

તેથી અત્યંત સૂક્ષ્મ, કેવળ ચૈતન્યસ્વરૂપ, સત્ય અને અનંત બ્રહ્મનો તેને સાક્ષાત્કાર થાય છે. આમ હું અતિ દુઃખથી આરાધી શકાઉં તેવો હોવાથી મને છોડીને મનુષ્ય અન્ય દેવોને ભજે છે. ॥ ૧૦ ॥

‘અતઃ’ પરંતુ પછી પણ મોક્ષ માટે અત્યંત રુચિ ન ધરાવતો ઘણો આસક્ત મનુષ્ય (બીજા દેવોને ભજે છે), એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

પછી જલદી પ્રસન્ન થનારા દેવો પાસેથી પ્રાપ્ત થયેલી રાજ્યલક્ષ્મીથી ઉદ્ધત બનેલા તે લોકો ઉન્મત્ત અને પ્રમાદી થઈને પોતાને વરદાન આપનારા દેવોને ભૂલી જઈને તેમની અવગણના કરે છે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

આ જ વાતને ઈતિહાસથી સ્પષ્ટ કરવા માટે કહે છે - ‘શાપપ્રસાદયોઃ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે પ્રિય (પરીક્ષિત), બ્રહ્મા, વિષ્ણુ તથા શિવ વગેરે શાપ આપવા તથા કૃપા કરવા સમર્થ છે. (તેમાં) શિવજી અને બ્રહ્માજી પ્રસન્ન જલદી થાય અને શાપ પણ જલદી આપે પણ અચ્યુત (શ્રીહરિ જલદી શાપ કે વરદાન આપે) નહીં. (શ્રીહરિ દીર્ઘકાળે કૃપા કરે અને શાપ આપે તો પણ અનુગ્રહમાં જ પરિણમે તે રીતે!) ॥ ૧૨ ॥

(શિવજી) અને બ્રહ્માજી, એમ અન્વય છે. ॥ ૧૨ ॥

આ વિષયમાં (વિદ્વજ્જનો) આ પુરાતન ઈતિહાસનું ઉદાહરણ આપે છે, (જેમાં) ગિરિશ (ભગવાન શંકર) વૃકાસુરને વરદાન આપીને સંકટમાં આવી પડ્યા હતા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

શકુનિના પુત્ર વૃક નામના દુષ્ટ બુદ્ધિવાળા અસુરે (એક વખત) નારદજીને રસ્તામાં જોઈને ત્રણ દેવોમાંથી શીઘ્ર પ્રસન્ન થઈ જનારા દેવને માટે પૂછ્યું. (કયા દેવ જલદી પ્રસન્ન થાય?) ॥ ૧૪ ॥

શકુનિનો પુત્ર ॥ ૧૪ ॥

તેમણે (નારદજીએ) કહ્યું કે તું મહાદેવ ગિરિશની આરાધના કર. તું જલદી સફળ થઈશ. જે મહાદેવજી થોડા ગુણથી જલદી પ્રસન્ન થાય છે અને થોડા દોષથી જલદી કોપ કરે છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

દશાસ્યબાણયોસ્તુષ્ટઃ સ્તુવતોર્બન્દિનોરિવ ।
 ऐश्वर्यमतुलं दत्त्वा तत आप सुसंकटम् ॥ ૧૬

સુસંકટમાપ કૈલાસોત્પાટનં પુરપાલનં
 ચ ॥ ૧૬ ॥

इत्यादिष्टस्तमसुर उपाधावत् स्वगात्रतः ।
 केदार आत्मक्रव्येण जुह्वानोऽग्निमुखं हरम् ॥ ૧૭

સ્વગાત્રત ઉપાધાવત્ । કથમ્ । આત્મક્રવ્યેણ
 સ્વમાંસેન જુહ્વાન ઇતિ ॥ ૧૭ ॥

देवोपलब्धिमप्राप्य निर्वेदात् सप्तमेऽहनि ।
 शिरोऽवृश्चत् स्वधितिना तत्तीर्थक्लिन्नमूर्धजम् ॥ ૧૮

અવૃશ્ચત્ છેત્તુમુદ્યતઃ ॥ ૧૮ ॥

तदा महाकारुणिकः स धूर्जटि-
 र्यथा वयं चाग्निरिवोत्थितोऽनलात् ।
 निगृह्य दोर्भ्या भुजयोर्न्यवारयत्
 तत्स्पर्शनाद् भूय उपस्कृताकृतिः ॥ ૧૯

મૂર્તિમાનગ્નિરિવ દેદીપ્યમાનઃ વયમધુનાતના
 યથા કિંચિદુઃખેન મર્તુકામં વારયામસ્તદ્વદિતિ ।
 સ ચ ઉપસ્કૃતાકૃતિઃ પરિપૂર્ણદેહોઽભવત્ । તં
 ન્યવારયદેવમાહ ચ ॥ ૧૯ ॥

ભાટ્યારણની જેમ સ્તુતિ કરતા દશમાથાળા
 (રાવણ) અને બાણાસુર ઉપર પ્રસન્ન થયેલા શંકર
 ભગવાન અતુલ ઐશ્વર્ય આપીને પછી મોટું સંકટ
 પામ્યા હતા. ॥ ૧૬ ॥

(રાવણ દ્વારા) કૈલાસ પર્વત ઉખાડવામાં આવ્યો
 હતો અને (બાણાસુરે શંકર ભગવાનને) નગરનું રક્ષણ
 સોંપ્યું હતું, એ રીતે ભગવાન શંકર મોટું સંકટ પામ્યા
 હતા. ॥ ૧૬ ॥

આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલા અસુરે કેદાર
 નામના શિવક્ષેત્રમાં પોતાના માંસથી હવન કરતાં
 કરતાં તે અગ્નિરૂપ મુખવાળા ભગવાન હરનું પોતાના
 શરીરથી આરાધન કરવા માંડ્યું. ॥ ૧૭ ॥

પોતાના શરીરથી આરાધન કરવા માંડ્યું.
 કેવી રીતે? ‘આત્મક્રવ્યેણ’ પોતાના માંસથી હવન
 કરતાં કરતાં ॥ ૧૭ ॥

(તેમ છતાં) મહાદેવજીનાં દર્શન પ્રાપ્ત ન થતાં
 કંટાળી જવાથી સાતમે દિવસે તે તીર્થજળમાં સ્નાન
 કરેલા ભીના કેશવાળા મસ્તકને શસ્ત્રથી કાપવા
 તૈયાર થયો. ॥ ૧૮ ॥

‘અવૃશ્ચત્’ કાપવા તૈયાર થયેલો (વૃકાસુર)
 ॥ ૧૮ ॥

અગ્નિમાંથી પ્રકટેલા મૂર્તિમાન અગ્નિ જેવા
 (દેદીપ્યમાન) મહા કરુણાવાન ધૂર્જટિએ (ભગવાન
 શંકરે) પોતાના બંને હાથથી તેની ભુજાઓ પકડીને,
 આપણે જેમ આપઘાત કરનારને અટકાવીએ તેમ
 (શિરચ્છેદ કરતા) તેને અટકાવ્યો. વૃકાસુર પણ
 (ભગવાનના) સ્પર્શથી જ પુનઃ વ્રણ(ક્ષત)રહિત
 શરીરવાળો થઈ ગયો. ॥ ૧૯ ॥

મૂર્તિમાન અગ્નિ જેવા દેદીપ્યમાન ભગવાન
 ધૂર્જટિએ, કોઈ દુઃખને કારણે મરવા ઈચ્છતા હાલના
 કોઈ મનુષ્યને આપણે (દયા આવવાથી) અટકાવીએ
 તેમ (ભગવાને તેને અટકાવ્યો.) – અને તે પણ
 ‘ઉપસ્કૃત-આકૃતિઃ’ સર્વાંગસંપૂર્ણ દેહવાળો બની ગયો.
 તેને અટકાવ્યો અને આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૯ ॥

તમાહ ચાંગાલમલં વૃણીષ્વ મે
 યથાભિકામં વિતરામિ તે વરમ્ ।
 પ્રીયેય તોયેન નૃણાં પ્રપદ્યતા-
 મહો ત્વયાઽઽત્મા ભૃશમર્દ્યંતે વૃથા ॥ ૨૦

તોયેનાપિ ભજતાં પ્રીતઃ સ્યામ્, ત્વયા તુ
 દેહો વૃથા પીડ્યત ઇતિ ॥ ૨૦ ॥

દેવં સ વદ્રે પાપીયાન્ વરં ભૂતભયાવહમ્ ।
 યસ્ય યસ્ય કરં શીર્ષિણ ધાસ્યે સ મ્પ્રિયતામિતિ ॥ ૨૧
 ॥ ૨૧ ॥

તચ્છુત્વા ભગવાન્ રુદ્રો દુર્મના ઇવ ભારત ।
 ઓમિતિ પ્રહસંસ્તસ્મૈ દદેઽહેરમૃતં યથા ॥ ૨૨

દાતુમનર્હમપિ દત્તવાન્ । સર્પાય ક્ષીરમિવ
 ॥ ૨૨ ॥

ઇત્યુક્તઃ સોઽસુરો નૂનં ગૌરીહરણલાલસઃ ।
 સ તદ્વરપરીક્ષાર્થં શમ્ભોર્મૂર્ધ્નિ કિલાસુરઃ ।
 સ્વહસ્તં ધાતુમારેભે સોઽબિશ્યત્ સ્વકૃતાચ્છિવઃ ॥ ૨૩
 ॥ ૨૩ ॥

તેનોપસૃષ્ટઃ સંત્રસ્તઃ પરાધાવત્ સવેપથુઃ ।
 યાવદન્તં દિવો ભૂમેઃ કાષ્ઠાનામુદગાદુદક્ ॥ ૨૪

ઉપસૃષ્ટોઽનુગતઃ સન્ । ઉદગાદધાવત્ ।
 ઉદગુત્તરઃ ॥ ૨૪ ॥

અજાનન્તઃ પ્રતિવિધિં તૂષ્ણીમાસન્ સુરેશ્વરાઃ ।
 તતો વૈકુણ્ઠમગમદ્ ભાસ્વરં તમસઃ પરમ્ ॥ ૨૫

(ભગવાન શંકરે) તેને કહ્યું : હે પ્રિય (ભક્ત),
 બસ કર, બસ કર. મારી પાસેથી ઇચ્છાનુસાર વર
 માગ, હું તને આપીશ. કેવળ જળ ચઢાવીને ભજતા
 મનુષ્યો પર પણ હું પ્રસન્ન થાઉં છું. અરે રે, તારા
 વડે શરીર વ્યર્થ પીડાય છે. ॥ ૨૦ ॥

જળ ચઢાવીને ભજતા મનુષ્યો પર પણ પ્રસન્ન
 થાઉં છું. તારા દ્વારા શરીરને વ્યર્થ જ દુઃખી કરવામાં
 આવે છે. ॥ ૨૦ ॥

મહાપાપી એવા તેણે (અસુરે) મહાદેવજી
 પાસેથી પ્રાણીઓને ભય ઉપજાવનારું વરદાન માગ્યું:
 ‘જેના જેના મસ્તક પર હું હાથ મૂકું તે મરણ પામે.’
 ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

હે ભરતવંશી (પરીક્ષિત), તે સાંભળીને જાણે
 ખિન્ન થયા હોય તેમ ભગવાન રુદ્રે હસીને ‘ઓમ’
 (ભલે, એમ કહીને) સર્પને દૂધ આપે તેમ તેને
 વરદાન આપ્યું. ॥ ૨૨ ॥

આપવા માટે અયોગ્ય એવાને પણ તેવું વરદાન
 આપ્યું, સાપને દૂધ (પાય) તેમ! ॥ ૨૨ ॥

આમ, કહેવામાં આવેલા, ગૌરીને (પાર્વતીને)
 હરી લેવાની લાલસાવાળા તે અસુરે તેમના વરદાનની
 પરીક્ષા કરવા માટે શંકર ભગવાનના મસ્તક પર જ
 પોતાનો હસ્ત મૂકવા તૈયારી કરી. (એટલે) શિવજી
 તો પોતાના આપેલા વરદાનથી જ (જાણે કે) ભય
 પામ્યા! ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

તે અસુર દ્વારા પીછો કરવામાં આવેલા મહાદેવજી
 ત્રાસ પામીને ધ્રુજારી સહિત સ્વર્ગ અને પૃથ્વીના તથા
 દિશાઓના છેડા સુધી દોડી ગયા અને પછી ઉત્તર
 દિશામાં દોડ્યા. ॥ ૨૪ ॥

‘ઉપસૃષ્ટઃ’ પીછો કરાયેલા મહાદેવજી ‘ઉત્-
 અગાત્’ દોડ્યા, ‘ઉદક્’ ઉત્તર દિશામાં ॥ ૨૪ ॥

(મહાદેવજીના ભયને દૂર કરવાનો) ઉપાય
 ન જાણતા (બ્રહ્માદિ) દેવેશ્વરો મૌન રહ્યા. તેથી
 અંધકારની પેલે પાર (અવિદ્યારહિત), પ્રકાશમાન
 વૈકુંઠમાં તેઓ ગયા, ॥ ૨૫ ॥

યત્ર નારાયણઃ સાક્ષાન્ચાસિનાં પરમા ગતિઃ ।
શાન્તાનાં ન્યસ્તદણ્ડાનાં યતો નાવર્તતે ગતઃ ॥ ૨૬

વૈકુઠં શ્વેતદ્વીપમ્ ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

તં તથા વ્યસનં દૃષ્ટ્વા ભગવાન્ વૃજિનાર્દનઃ ।
દૂગત્ પ્રત્યુદિયાદ્ ભૂત્વા બટુકો યોગમાયયા ॥ ૨૭

તં વૃકાસુરમ્ । તથાવ્યસનં તાદૃગ્વ્યસનં યસ્ય
તમ્ । વૃજિનાર્દનો દુઃખહન્તા । દૂરત એવ દૃષ્ટ્વા
મેખલાદિભિરુપલક્ષિતઃ પ્રત્યુદિયાત્ સંમુખમાગતઃ
॥ ૨૭ ॥

મેખલાજિનદણ્ડાક્ષૈસ્તેજસાગ્નિરિવ જ્વલન્ ।
અભિવાદયામાસ ચ તં કુશપાણિર્વિનીતવત્ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

શાકુનેય ભવાન્ વ્યક્તં શ્રાન્તઃ કિં દૂરમાગતઃ ।
ક્ષણં વિશ્રમ્યતાં પુંસ આત્માયં સર્વકામધુક્ ॥ ૨૯

વ્યક્તં નિશ્ચિતમ્ । કિં કિમર્થમ્ । આત્મા
દેહઃ સર્વપુરુષાર્થહેતુઃ । અતો મા પીડયેતિ ॥ ૨૯ ॥

યદિ નઃ શ્રવણાયાલં યુષ્મદ્વ્યવસિતં વિભો ।
ભળ્યતાં પ્રાયશઃ પુમ્ભિર્ધૃતૈઃ સ્વાર્થાન્ સમીહતે ॥ ૩૦

પ્રાયશઃ પુમ્ભિર્ધૃતૈર્ભવાન્ સ્વાર્થાન્સમીહતે
સાધયિતુમિચ્છતિ । અથવા જનઃ પુમ્ભિઃ સહાયૈઃ
સ્વકાર્યાણિ સાધયત્યતો નઃ કથ્યતામિતિ ॥ ૩૦ ॥

જ્યાં રાગદ્વેષરહિત (શાંત) અને હિંસારહિત
(સર્વને અભય આપનારા) સંન્યાસીઓની પરમ
ગતિરૂપ સાક્ષાત્ નારાયણ બિરાજે છે, જ્યાંથી મનુષ્ય
(સંસારમાં) પાછો ફરતો નથી. ॥ ૨૬ ॥

‘વૈકુઠમ્’ શ્વેતદ્વીપમાં ॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

મહાદેવજીને તેવા સંકટમાં જોઈને (સર્વના)
સંકટનો નાશ કરનારા ભગવાન દૂરથી જ યોગમાયા
વડે બટુકસ્વરૂપ ધારણ કરીને (વૃકાસુરની) સામે
આવ્યા. ॥ ૨૭ ॥

તે વૃકાસુરની (સામે આવ્યા) – ‘તથાવ્યસનમ્’
તેવું સંકટ છે જેમનું તે મહાદેવજીને (જોઈને) –
‘વૃજિન-અર્દનઃ’ દુઃખનાશક ભગવાન નારાયણ દૂરથી
જ જોઈને મેખલા વગેરેથી ઓળખાતા બટુક સ્વરૂપે
‘પ્રતિ-ઉત્-ઙ્યાત્’ સામે આવ્યા. ॥ ૨૭ ॥

તેજથી અગ્નિની જેમ પ્રકાશતા, મેખલા-મૃગયર્મ-
દંડ-રુદ્રાક્ષથી (ઓળખાતા), હાથમાં દર્ભ ધારણ કરેલા,
(બટુકે) વિનીતની જેમ તેને વંદન કર્યાં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા – હે શકુનિનંદન, આપ
અવશ્ય થાક્યા (જણાઓ) છો. કેમ દૂરથી આવ્યા
છો? ક્ષણ વાર માટે વિશ્રામ કરો. પુરુષનું આ શરીર
જ સર્વ પુરુષાર્થો સાધનારું છે. ॥ ૨૮ ॥

‘વ્યક્તમ્’ અવશ્ય – ‘કિમ્’ કેમ? ‘આત્મા’ દેહ
સર્વ પુરુષાર્થ સાધનાર છે, આથી દેહને કષ્ટ ન આપો
(એમ કહે છે). ॥ ૨૮ ॥

હે સમર્થ! આપે નિશ્ચિત કરેલું કાર્ય જો
અમારે શ્રવણ કરવા યોગ્ય હોય તો આપ કહો;
(કારણ કે) સહાયરૂપે ગ્રહણ કરવામાં આવેલા પુરુષો
દ્વારા મનુષ્ય ઘણું કરીને પોતાનાં કાર્યો સાધવા ઈચ્છે
છે. ॥ ૩૦ ॥

(સહાયરૂપે) ગ્રહણ કરવામાં આવેલા પુરુષો દ્વારા
મનુષ્ય ઘણું કરીને પોતાનાં કાર્યો ‘સમીહતે’ સાધવા
ઈચ્છે છે. અથવા મનુષ્ય પુરુષોની સહાયથી પોતાનાં
કાર્યો સાધે છે, આથી અમને કહો. ॥ ૩૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं भगवता पृष्ठो वचसाऽमृतवर्षिणा ।
गतक्लमोऽब्रवीत्तस्मै यथापूर्वमनुष्ठितम् ॥ ३१

શ્રીભગવાનુવાચ

एवं चेत्तर्हि तद्वाक्यं न वयं श्रद्दधीमहि ।
यो दक्षशापात् पैशाच्यं प्राप्तः प्रेतपिशाचराट् ॥ ३२
यदि वस्तत्र विश्रम्भो दानवेन्द्र जगद्गुरौ ।
तर्ह्यङ्गाशु स्वशिरसि हस्तं न्यस्य प्रतीयताम् ॥ ३३

पैशाच्यं पिशाचानामिव वृत्तिम् ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

यद्यसत्यं वचः शम्भोः कथंचिद् दानवर्षभ ।
तदैनं जह्यसद्वाचं न यद् वक्ताऽनृतं पुनः ॥ ३४

यद्यथा । વક્તા વદિષ્યતિ ॥ ૩૪ ॥

इत्थं भगवतश्चित्रैर्वचोभिः स सुपेशलैः ।
भिन्नधीर्विस्मृतः शीर्ष्णि स्वहस्तं कुमतिर्व्यधात् ॥ ३५

चित्रैर्भ्रामकैः सुपेशलैरतिरम्यैः । भिन्नधी-
र्भ्रंशितमतिः ॥ ३५ ॥

अथापतद् भिन्नशिरा वज्राहत इव क्षणात् ।
जयशब्दो नमःशब्दः साधुशब्दोऽभवद् दिवि ॥ ३६

॥ ૩૬ ॥

मुमुक्षुः पुष्पवर्षाणि हते पापे वृकासुरे ।
देवर्षिपितृगन्धर्वा मोचितः संकटाच्छिवः ॥ ३७

॥ ૩૭ ॥

मुक्तं गिरिशमभ्याह भगवान् पुरुषोत्तमः ।
अहो देव महादेव पापोऽयं स्वेन पाप्मना ॥ ३८

॥ ૩૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, અમૃત ઝરતા વચનથી ભગવાન દ્વારા જેને પૂછવામાં આવ્યું, તે અસુરે પોતાનો થાક દૂર કરીને પૂર્વે જેમ બન્યું હતું તેમ તેમને કહી સંભળાવ્યું. ॥ ૩૧ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — જો આમ જ હોય તો અમે તેના (શંકરના) વાક્ય ઉપર શ્રદ્ધા રાખતા નથી, કે જે શંકર દક્ષના શાપથી પિશાચવૃત્તિને પામીને પ્રેતો અને પિશાચોનો રાજા બન્યો છે! ॥ ૩૨ ॥ હે પ્રિય દાનવેન્દ્ર, જો તમને તે જગદ્ગુરુ ઉપર વિશ્વાસ હોય, તો તમે પોતે જ પોતાના મસ્તક પર હાથ મૂકીને શીઘ્ર ખાતરી કરી જુઓ! ॥ ૩૩ ॥

‘પૈશાચ્યમ્’ પિશાચોના જેવી વૃત્તિને (પામીને) ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

હે દાનવશ્રેષ્ઠ! જો શંકરનું વચન કોઈ પણ રીતે અસત્ય થાય, તો તે અસત્ય બોલનાર શંકરને તમે મારી નાખજો, જેથી ફરી અસત્ય બોલશે નહીં. ॥ ૩૪ ॥

‘યત્’ જેથી કરીને — ‘વક્તા’ બોલશે ॥ ૩૪ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાનનાં ભરમાવનારાં અને મધુર વચનોથી નષ્ટ થયેલી બુદ્ધિવાળા તે (વરદાનનો અર્થ) વીસરી જનારા કુમતિએ પોતાનો હાથ (પોતાના) મસ્તક પર મૂક્યો. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

‘ચિત્રૈઃ’ ભરમાવનારાં ‘સુપેશલૈઃ’ અતિ મધુર (વચનો)થી, ‘ભિન્નધીઃ’ નષ્ટ થયેલી બુદ્ધિવાળાએ ॥ ૩૫ ॥

તે જ ક્ષણે જાણે વજ્રથી હણાયો હોય તેમ તે કપાયેલા મસ્તકવાળો થઈને પડ્યો. આકાશમાં ‘જય જય, નમો નમઃ, સાધુ સાધુ’ શબ્દો થયા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

(આમ,) જ્યારે પાપી વૃકાસુર હણાયો ત્યારે દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓ, ગંધર્વોએ (ભગવાન ઉપર) પુષ્પવૃષ્ટિઓ કરી. (આમ) શિવજી સંકટમાંથી છોડાવવામાં આવ્યા. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

(સંકટમાંથી) મુક્ત થયેલા ગિરિશ પાસે જઈને ભગવાન પુરુષોત્તમ બોલ્યા : ‘હે દેવ, હે મહાદેવ! અહો! આ પાપી પોતાના પાપથી મર્યો છે.’ ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

હતઃ કો નુ મહત્સ્વીશ જન્તુર્વૈ કૃતકિલ્બિષઃ ।
ક્ષેમી સ્યાત્ કિમુ વિશ્વેશે કૃતાગસ્કો જગદ્ગુરૌ ॥ ૩૯

કિમુ વક્તવ્યં વિશ્વેશે ત્વયિ કૃતાગસ્કઃ
કૃતાપરાધ ઇતિ ॥ ૩૯ ॥

ય એવમવ્યાકૃતશક્ત્યુદન્વતઃ
પરસ્ય સાક્ષાત્ પરમાત્મનો હરેઃ ।
ગિરિત્રમોક્ષં કથયેચ્છૃણોતિ વા
વિમુચ્યતે સંસૃતિભિસ્તથારિભિઃ ॥ ૪૦

અવ્યાકૃતશક્ત્યુદન્વતો વાઙ્મનસાગોચર-
શક્તિસમુદ્રસ્ય । ગિરિત્રમોક્ષં શિવમોચનરૂપં
ચરિતમ્ । સંસૃતિભિર્નાનાયોનિસંચારૈઃ ॥ ૪૦ ॥

ભક્તસંકટમાલોક્ય કૃપાપૂર્ણહૃદમ્બુજઃ ।
ગિરિત્રં ચિત્રવાક્યાત્તુ મોક્ષયામાસ કૈશવઃ ॥ ૧ ॥

‘હે ઈશ, મહાપુરુષો પ્રતિ અપરાધ કરનાર કયો
જીવ સુખી થાય? વિશ્વેશ્વર અને વિશ્વગુરુ (વિશ્વપૂજ્ય)
આપનો અપરાધ કરનાર તો સુખી ન જ થાય, એમાં
શું કહેવાનું? ॥ ૩૯ ॥

વિશ્વેશ્વર એવા આપનો અપરાધ કરનાર (સુખી
ન જ થાય), એમાં શું કહેવાનું? ॥ ૩૯ ॥

વાણી અને મનનો વિષય ન થઈ શકે તેવી
(અગોચર) શક્તિઓના સમુદ્ર, (માયાથી) પર, સાક્ષાત્
પરમાત્મા શ્રીહરિના (શંકર ભગવાનને સંકટમાંથી
છોડાવવાની) ગિરિત્રમોક્ષની કથા જે મનુષ્ય કહે
અથવા શ્રવણ કરે તે (અનેક યોનિઓમાં ભટકવારૂપ)
સંસારથી અને શત્રુઓથી મુક્ત થઈ જાય છે. ॥ ૪૦ ॥

‘અવ્યાકૃત-શક્તિ-ઉદન્વતઃ’ વાણી અને મનનો
વિષય ન થઈ શકે તેવી શક્તિઓના સમુદ્રના (શ્રીહરિના)
‘ગિરિત્રમોક્ષમ્’ – શિવજીને છોડાવવારૂપ ચરિત્રને –
‘સંસૃતિભિઃ’ અનેક યોનિઓમાં ભટકવારૂપ સંસારથી
॥ ૪૦ ॥

ભક્તનું સંકટ જોઈને કૃપાપૂર્ણ હૃદયકમળવાળા
કૈશવ ભગવાને અદ્ભુત વાણીથી ગિરિત્રને (મહાદેવને)
છોડાવ્યા. ॥ ૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે રુદ્રમોક્ષણં નામાષ્ટાશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૮ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયામષ્ટાશીતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮૮ ॥

અથૈકોનનવતિતમોઽધ્યાયઃ

ભૃગુ ઋષિ દ્વારા ત્રિદેવોની પરીક્ષા

નવાશીતિતમે દેવઃ કો મહાનિતિ સંશયે ।
પરીક્ષ્ય વિષ્ણોરુત્કર્ષ મુનિભ્યોઽવર્ણયદ્ભૃગુઃ ॥ ૧ ॥

‘સૌથી મહાન દેવ કોણ? એવો સંશય થતાં
ભૃગુ ઋષિએ (ત્રિદેવોની) પરીક્ષા કરીને મુનિઓને
ભગવાન વિષ્ણુનો ઉત્કર્ષ વર્ણવ્યો, (તે કથા) નેવ્યાશીમા
અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

બીજો એક ઇતિહાસ વર્ણવે છે – ‘સરસ્વત્યાઃ ઇતિ ।’
શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – હે રાજા (પરીક્ષિત),
સરસ્વતી નદીના તીરે ઋષિઓ સત્રના અનુષ્ઠાન માટે
બેઠા હતા. તેઓને સંશય થયો કે ત્રણે દેવોમાં (બ્રહ્મા-
વિષ્ણુ-મહેશમાં) સૌથી મહાન કોણ? ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ઇતિહાસાન્તરમાહ—સરસ્વત્યા ઇતિ ।
શ્રીશુક ઉવાચ
સરસ્વત્યાસ્તટે રાજન્નૃષયઃ સત્રમાસત ।
વિતર્કઃ સમભૂતેષાં ત્રિષ્વધીશેષુ કો મહાન્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

તસ્ય જિજ્ઞાસયા તે વૈ ભૃગું બ્રહ્મસુતં નૃપ ।

તન્નૃપતૈ પ્રેષયામાસુઃ સોઽભ્યગાદ્ બ્રહ્મણઃ સભામ્ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

ન તસ્મૈ પ્રહ્વણં સ્તોત્રં ચક્રે સત્ત્વપરીક્ષયા ।

તસ્મૈ ચુક્રોધ ભગવાન્ પ્રજ્વલન્ સ્વેન તેજસા ॥ ૩
॥ ૩ ॥

સ આત્મન્યુત્થિતં મન્યુમાત્મજાયાત્મના પ્રભુઃ ।

અશીશમદ્ યથા વહ્નિં સ્વયોન્યા વારિણાઽઽત્મભૂઃ ॥ ૪

સ્વયોન્યા સ્વસ્યૈવ રૂપાન્તરેણાભિવ્યક્તિસ્થાનેન
સ્વકાર્યેણેત્યર્થઃ । તેન યથા કશ્ચિદ્વહ્નિં શમયતિ
તથા સ્વકાર્યેણ પુત્રેણ નિમિત્તેન ક્રોધં શમયામા-
સેત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

તતઃ કૈલાસમગમત્ સ તં દેવો મહેશ્વરઃ ।

પરિરબ્ધું સમારેભે ઉત્થાય ભ્રાતરં મુદા ॥ ૫
॥ ૫ ॥

નૈચ્છત્ત્વમસ્યુત્પથગ ઇતિ દેવશ્ચુકોપ હ ।

શૂલમુદ્યમ્ય તં હન્તુમારેભે તિગ્મલોચનઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

પતિત્વા પાદયોર્દેવી સાન્ત્વયામાસ તં ગિરા ।

અથો જગામ વૈકુણ્ઠં યત્ર દેવો જનાર્દનઃ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

શયાનં શ્રિય ઉત્સંગે પદા વક્ષસ્યતાડયત્ ।

તત ઉત્થાય ભગવાન્ સહ લક્ષ્મ્યા સતાં ગતિઃ ॥ ૮

હે રાજા, તે જાણવાની ઈચ્છાથી તેઓએ
(ઋષિઓએ) બ્રહ્માજીના પુત્ર ભૃગુ ઋષિને તેના
જ્ઞાન માટે મોકલ્યા. તેથી તેઓ બ્રહ્માજીની સભામાં
ગયા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

સત્ત્વગુણની પરીક્ષા કરવા માટે ભૃગુ ઋષિએ
તેમને પ્રશ્નામ કર્યા નહીં અને સ્તુતિ (પણ) કરી નહીં.
(તેથી) પોતાના તેજથી પ્રકાશતા ભગવાન બ્રહ્મા
તેમના ઉપર ક્રોધિત થઈ ગયા. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

(અગ્નિના) પોતાનામાંથી ઉત્પન્ન થયેલા
પોતાના કાર્યરૂપ જળથી જેમ અગ્નિને (કોઈ) શાંત
કરે, તેમ સ્વયંભૂ સમર્થ બ્રહ્માજીએ પોતાના પુત્રને
કારણે ઉત્પન્ન થયેલા ક્રોધને (પોતાની બુદ્ધિથી) શાંત
કર્યો. ॥ ૪ ॥

‘સ્વયોન્યા’ (અગ્નિના) પોતાના જ રૂપાંતરની
અભિવ્યક્તિના સ્થાનરૂપ પોતાના કાર્ય (જળ) દ્વારા,
એમ અર્થ છે. તે જળથી જેમ કોઈ અગ્નિને શાંત કરે,
તેમ પોતાના કાર્યરૂપ પુત્રને કારણે થયેલા ક્રોધને શાંત
કર્યો. ॥ ૪ ॥

પછી તે (ભૃગુ ઋષિ) કૈલાસ ગયા. મહેશ્વર
મહાદેવજી (પોતાના) તે ભાઈ (ભૃગુ ઋષિ)ને પ્રેમથી
ઊભા થઈને ભેટવા તૈયાર થયા. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

‘તું અવળે માર્ગે જનારો છે.’ એમ કહીને
તેમણે (ભેટવા) ન ઈચ્છ્યું, તેથી તીક્ષ્ણ નેત્રવાળા થઈ
મહાદેવજી કોપી ઊઠ્યા અને ત્રિશૂળ ઉગામીને તેમને
મારવા તત્પર થયા. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

(તે જ સમયે) દેવી પાર્વતીએ તેમના પગમાં
પડીને (મધુર) વાણીથી તેમને શાંત કર્યા. પછી (ભૃગુ
ઋષિ) વૈકુંઠમાં ગયા, જ્યાં ભગવાન જનાર્દન (બિરાજે)
છે. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

(ત્યાં) લક્ષ્મીજીના ખોળામાં (મસ્તક રાખીને)
પોઢેલા ભગવાનને વક્ષઃસ્થળ ઉપર તેમણે પગથી પ્રહાર
કર્યો. તેથી સત્પુરુષોની ગતિરૂપ ભગવાને લક્ષ્મીજી
સાથે ઊઠીને પોતાની શય્યા પરથી ઊતરીને મુનિને

સ્વતલ્પાદવરુહ્યાથ નનામ શિરસા મુનિમ્ ।
 આહ તે સ્વાગતં બ્રહ્મન્ નિષીદાત્રાસને ક્ષણમ્ ।
 અજાનતામાગતાન્ વઃ ક્ષન્તુમર્હથ નઃ પ્રભો ॥ ૧
 ॥ ૮ ॥ ૧ ॥

અતીવ કોમલૌ તાત ચરણૌ તે મહામુને ।
 ઇત્યુક્ત્વા વિપ્રચરણૌ મર્દયન્ સ્વેન પાણિના ॥ ૧૦
 ॥ ૧૦ ॥

પુનીહિ સહલોકં માં લોકપાલાંશ્ચ મદ્ગતાન્ ।
 પાદોદકેન ભવતસ્તીર્થાનાં તીર્થકારિણા ॥ ૧૧
 તીર્થકારિણા તીર્થત્વનિમિત્તેન ॥ ૧૧ ॥

અદ્યાહં ભગવૈલ્લક્ષ્મ્યા આસમેકાન્તભાજનમ્ ।
 વત્સ્યત્યુરસિ મે ભૂતિર્ભવત્પાદહતાંહસઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં બ્રુવાણે વૈકુણ્ઠે ભૃગુસ્તન્મન્દ્રયા ગિરા ।
 નિર્વૃતસ્તર્પિતસ્તૂર્ણાં ભક્ત્યુત્કણ્ઠોઽશ્રુલોચનઃ ॥ ૧૩
 તસ્ય મન્દ્રયા ગમ્ભીરયા ગિરા નિર્વૃતસ્તૂર્ણાં
 બભૂવેતિ શેષઃ ॥ ૧૩ ॥

પુનશ્ચ સત્રમાત્રજ્ય મુનીનાં બ્રહ્મવાદિનામ્ ।
 સ્વાનુભૂતમશેષેણ રાજન્ ભૃગુરવર્ણયત્ ॥ ૧૪
 ॥ ૧૪ ॥

તન્નિશમ્યાથ મુનયો વિસ્મિતા મુક્તસંશયાઃ ।
 ભૂયાંસં શ્રદ્ધુર્વિષ્ણું યતઃ શાન્તિર્યતોઽભયમ્ ॥ ૧૫

વિસ્મિતા અપરાધાતિરેકેઽપિ નિર્વિકારિત્વેન
 ભૂયાંસં શ્રદ્ધુઃ મહત્તમં નિશ્ચિતવન્તઃ । યતો
 યસ્મિન્ ॥ ૧૫ ॥

મસ્તકથી નમન કર્યું અને બોલ્યા : ‘હે ભૂદેવ, આપનું
 સ્વાગત છે. અહીં આસન ઉપર આપ ક્ષણવાર બિરાજો.
 હે પ્રભુ, આપના આગમનને ન જાણતા અમને આપ
 ક્ષમા કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

‘હે માનનીય, હે મહામુનિ, આપનાં ચરણો
 અતિશય કોમળ છે.’ એમ કહીને પોતાના શ્રીહસ્તથી
 વિપ્રનાં બંને ચરણો દબાવતાં (ભગવાન કહેવા
 લાગ્યા) : તીર્થોને તીર્થ બનાવનાર આપના ચરણોદકથી
 મારામાં રહેલા (સર્વ) લોક તથા લોકપાલો સહિત
 મને પવિત્ર કરો. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૦ ॥

‘તીર્થકારિણા’ તીર્થપણાના કારણરૂપ (ચરણોદકથી)
 ॥ ૧૧ ॥

હે ભગવાન, આજે હું લક્ષ્મીનો એક માત્ર સ્થાયી
 આશ્રય બન્યો છું, (કારણ કે) આપના ચરણના
 સ્પર્શથી નષ્ટ થયેલા પાપવાળા મારા વક્ષઃસ્થળમાં
 લક્ષ્મીનો નિત્ય નિવાસ થશે. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વૈકુંઠ ભગવાન આમ
 બોલ્યા ત્યારે તેમની ગંભીર વાણીથી શાંત અને સુખી
 તેમ જ ભક્તિથી રૂંધાઈ ગયેલા કંઠ અને અશ્રુભર્યાં
 નેત્રોવાળા ભૃગુ ઋષિ કાંઈ બોલી શક્યા નહીં. ॥ ૧૩ ॥

તેમની (વૈકુંઠ ભગવાનની) ‘મન્દ્રયા’ ગંભીર
 વાણીથી સુખી થયેલા ભૃગુઋષિ મૌન ‘થઈ ગયા,’
 એટલું શેષ છે. ॥ ૧૩ ॥

હે રાજા, વળી પાછા બ્રહ્મવાદી મુનિઓના
 સત્રમાં આવીને ભૃગુ ઋષિએ પોતે જે અનુભવ્યું હતું
 તે સંપૂર્ણપણે વર્ણવ્યું. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તે સાંભળીને મુનિઓ આશ્ચર્ય પામ્યા, તેમના
 સંશયો દૂર થયા. (કારણ કે) જેમનામાં શાંતિ છે અને
 જેમનામાં અભય છે તે વિષ્ણુ જ સર્વથી મોટા છે,
 એમ તેમણે નિશ્ચય કર્યો. ॥ ૧૫ ॥

આશ્ચર્ય પામ્યા. અપરાધનો અતિરેક થવા
 છતાં નિર્વિકારી હોવાથી ‘ભૂયાંસં શ્રદ્ધુઃ’ સૌથી
 મહાન છે, એમ નિશ્ચય કર્યો. (કારણ કે) ‘યતઃ’
 જેમનામાં (શાંતિ અને અભય છે). ॥ ૧૫ ॥

ધર્મઃ સાક્ષાદ્ યતો જ્ઞાનં વૈરાગ્યં ચ તદન્વિતમ્ ।
 ऐश्वर्यं चाष्टधा यस्माद् यशश्चात्ममलापहम् ॥ ૧૬

વૈરાગ્યં ચ ચતુર્વિધમિતિ પાઠે તચ્ચાતુર્વિધ્યમેવં
 દ્રષ્ટવ્યમ્ ।

વિષયાંસ્ત્યક્તુમશક્નુવતોઽપિ સંમાનેચ્છા-
 ત્યાગ આદ્યં વૈરાગ્યમ્ ।

વિષયાણાં મધ્યે લવણાદિવ્યતિરેકેણાપિ
 વૃત્તિર્દ્વિતીયમ્ ।

તથાવૃત્તાવપિ મનસિ રાગશૈથિલ્યેન
 બાહ્યેન્દ્રિયૈરેવ વિષયસેવનં તૃતીયમ્ । તત્રાપ્યૌદાસીન્યં
 ચતુર્થમ્ । યથાહુઃ—

‘વૈરાગ્યમાદ્યં યતમાનસંજ્ઞં
 ક્વચિદ્વિરાગો વ્યતિરેકસંજ્ઞમ્ ।
 એકેન્દ્રિયાઘ્યં હૃદિ રાગસૌક્ષ્મ્યં
 તસ્યાપ્યભાવસ્તુ વશીકૃતાઘ્યમ્ ॥’
 ઇતિ ॥ ૧૬ ॥

મુનીનાં ન્યસ્તદણ્ડાનાં શાન્તાનાં સમચેતસામ્ ।
 અકિંચનાનાં સાધૂનાં યમાહુઃ પરમાં ગતિમ્ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

જેમનાથી (જે ભગવાન વિષ્ણુથી) ધર્મ પ્રવર્તે
 છે, સાક્ષાત્કારાત્મક જ્ઞાન સહિત વૈરાગ્ય થાય છે,
 આઠ પ્રકારનું ઐશ્વર્ય અને ચિત્તના મળનો નાશ
 કરનાર યશ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧૬ ॥

(‘વૈરાગ્યં ચ તદન્વિતમ્’ ને બદલે) ‘વૈરાગ્યં ચ
 ચતુર્વિધમ્’ પાઠમાં, તે વૈરાગ્યને ચાર પ્રકારે આ
 પ્રમાણે સમજવો જોઈએ.

વિષયોનો ત્યાગ કરવા માટે અસમર્થ હોય તો
 પણ સન્માનની ઈચ્છાથી ત્યાગ કરવામાં આવે તે
 પ્રથમ પ્રકારનો વૈરાગ્ય છે.

વિષયોની અંદર મીઠું (લવણ) વગેરે છોડ્યું હોવા
 છતાં પણ વૃત્તિ હોવી, અર્થાત્ વિષયો સંપૂર્ણપણે
 છોડવામાં ન આવ્યા હોય પણ અમુક અંશે છોડાયા
 હોય તે બીજા પ્રકારનો વૈરાગ્ય છે.

વૈરાગ્યની વૃત્તિ હોવા છતાં મનમાં થોડો રાગ
 હોવાથી બાહ્ય ઈન્દ્રિયો દ્વારા વિષયોનું સેવન કરવામાં
 આવે તે ત્રીજા પ્રકારનો ત્યાગ છે. તે વિષયોના
 સેવનમાં પણ ઉદાસીનતા હોય તે ચોથા પ્રકારનો ત્યાગ
 છે. તે અનુસાર વિદ્વજ્જનો કહે છે —

(વૈરાગ્યનાં સાધનોની પ્રાપ્તિ અને રક્ષણ માટે
 હિંસાદિ અનેક દોષના ત્યાગપૂર્વક) પ્રયત્ન કરતા રહેવું
 તે ‘યતમાન’ નામનો વૈરાગ્ય પ્રથમ પ્રકારનો છે.
 કેટલીક ઈન્દ્રિયોમાં (અમુક ઈન્દ્રિયોને જીતીને અમુકમાં)
 વૈરાગ્ય થવો તે ‘વ્યતિરેક’ નામનો વૈરાગ્ય છે. હૃદયમાં
 સૂક્ષ્મ રાગ રહેલો હોય (કોઈ એક ઈન્દ્રિયના વિષયનો
 ત્યાગ કરવામાં આવે) તેને ‘એકેન્દ્રિય’ નામનો વૈરાગ્ય
 કહે છે. તે વિષયોનો (સંયોગ થવા છતાં રાગાદિ
 વાસનાનો) અભાવ થાય (વૈરાગ્ય સ્થિર રહે) તેને
 ‘વશીકૃત’ નામનો ચોથો વૈરાગ્ય કહે છે. (યોગદર્શન
 ૧/૧૫ સૂત્રનું ભાષ્ય) ॥ ૧૬ ॥

જે (ભગવાન)ને (વિદ્વજ્જનો) પ્રાણીદ્રોહ તજનારા
 અને (સર્વમાં) સમાન ચિત્તવાળા શાંત મુનિજનોની
 અને નિષ્કિંચન (સર્વ રીતે વિરક્ત) સાધુજનોની
 પરમગતિ કહે છે. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

સત્ત્વં યસ્ય પ્રિયા મૂર્તિર્બ્રાહ્મણાસ્તિષ્ટદેવતાઃ ।
 ભજન્ત્યનાશિષઃ શાન્તા યં વા નિપુણબુદ્ધયઃ ॥ ૧૮
 ॥ ૧૮ ॥

ત્રિવિધાકૃતયસ્તસ્ય રાક્ષસા અસુરાઃ સુરાઃ ।
 ગુણિન્યા માયયા સૃષ્ટાઃ સત્ત્વં તત્તીર્થસાધનમ્ ॥ ૧૯

તસ્ય ભગવત એવ યદ્યપિ વિવિધા આકૃતયઃ ।
 તત્તાસુ સત્ત્વમેવ તીર્થસાધનં પુરુષાર્થહેતુઃ ॥ ૧૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં સારસ્વતા વિપ્રા નૃણાં સંશયનુત્તયે ।
 પુરુષસ્ય પદામ્ભોજસેવયા તદ્ગતિં ગતાઃ ॥ ૨૦

ઇત્થં નિશ્ચિત્ય સરસ્વતીતીરવાસિનો
 વિપ્રા હરિસેવયા મુક્તિં પ્રાપુરિતિ ॥ ૨૦ ॥

સૂત ઉવાચ

ઇત્યેતન્મુનિતનયાસ્યપદ્મગન્ધ-
 પીયૂષં ભવભયભિત્ પરસ્ય પુંસઃ ।
 સુશ્લોકં શ્રવણપુટૈઃ પિબત્યભીક્ષ્ણં
 પાન્થોઽધ્વભ્રમણપરિશ્રમં જહાતિ ॥ ૨૧
 (ઇંદ - પ્રહર્ષિણી)

વ્યાસનન્દનસ્ય મુખપદ્મજાદુદ્ગતં
 ગન્ધયુક્તપીયૂષતુલ્યં હરેઃ પ્રશસ્તં યશો યઃ સંસારી
 સેવતે સ મુક્તો ભવતીતિ ॥ ૨૧ ॥

સત્ત્વગુણ જેમનું (અત્યંત) પ્રિય સ્વરૂપ છે,
 બ્રાહ્મણો તો જેમના ઈષ્ટદેવો છે અને નિષ્કામ
 બુદ્ધિવાળા, શાંત, વિવેકયુક્ત જ્ઞાનવાળા (નિપુણ)
 જનો જેમને ભજે છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

રાક્ષસો, અસુરો અને સુરો - એમ ત્રણે તે
 વિષ્ણુ ભગવાનની (જ) ત્રિગુણાત્મક માયાથી જન્મેલી
 ત્રણ પ્રકારની આકૃતિઓ છે. (તો પણ) તેમનામાં
 સત્ત્વગુણ (જ સર્વ) પુરુષાર્થો પામવાના કારણરૂપ
 છે. ॥ ૧૯ ॥

જો કે વિવિધ આકૃતિઓ તે ભગવાનની (માયાથી
 જ જન્મેલી) છે. 'તત્' તેમનામાં સત્ત્વગુણ જ
 'તીર્થસાધનમ્' (સર્વ) પુરુષાર્થો પામવાના કારણરૂપ
 છે. ॥ ૧૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, સરસ્વતીને તીરે
 વસતા તે બ્રાહ્મણોએ મનુષ્યોનો સંશય દૂર કરવા માટે
 (વિષ્ણુ ભગવાનની મહત્તાનો નિશ્ચય કરીને)
 પુરુષોત્તમના ચરણકમળની સેવાથી તેમની (વૈષ્ણવી)
 ગતિને પ્રાપ્ત કરી હતી. ॥ ૨૦ ॥

(સર્વ દેવોમાં વિષ્ણુ ભગવાન સૌથી મહાન છે,
 એવો નિશ્ચય કરીને સરસ્વતીને તીરે વસતા વિપ્રોએ
 શ્રીહરિની સેવાથી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી હતી. ॥ ૨૦ ॥

સૂતજી બોલ્યા - મહામુનિ વ્યાસનંદનના
 (શ્રીશુકદેવજીના) મુખપદ્મમાંથી નીકળેલા સુરભિત
 અમૃતરૂપ, સંસારના ભયનો નાશ કરનાર પરમ પુરુષ
 વિષ્ણુના આ સુયશનું શ્રવણેન્દ્રિયરૂપી (કાન)ના
 પરિયાથી જે વારંવાર પાન (શ્રવણ) કરે છે, તે
 (સંસારમાર્ગ પર ભટકતો) યાત્રી (જન્મમરણાદિ
 સંસારના) માર્ગ પરના પરિભ્રમણથી થયેલા પરિશ્રમને
 દૂર કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

વ્યાસનંદનના (શુકદેવજીના) મુખપંકજમાંથી
 નીકળેલા સુરભિયુક્ત અમૃતતુલ્ય શ્રીહરિના ઉજ્જવળ
 યશને જે સંસારી સેવે છે તે મુક્ત થઈ જાય છે. ॥ ૨૧ ॥

સ ચોક્તલક્ષણો ભગવાન્ કૃષ્ણ એવેતિ
દર્શયિતુમાખ્યાનાન્તરમાહ—એકદેતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

એકદા દ્વારવત્યાં તુ વિપ્રપત્ન્યાઃ કુમારકઃ ।
જાતમાત્રો ભુવં સ્પૃષ્ટ્વા મમાર કિલ ભારત ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

વિપ્રો ગૃહીત્વા મૃતકં રાજદ્વાર્યુપધાય સઃ ।
ઇદં પ્રોવાચ વિલપન્નાતુરો દીનમાનસઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

બ્રહ્મદ્વિષઃ શઠધિયો લુબ્ધસ્ય વિષયાત્મનઃ ।
ક્ષત્રબન્ધોઃ કર્મદોષાત્ પંચત્વં મે ગતોઽર્ષકઃ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

હિંસાવિહારં નૃપતિં દુઃશીલમજિતેન્દ્રિયમ્ ।
પ્રજા ભજન્ત્યઃ સીદન્તિ દરિદ્રા નિત્યદુઃખિતાઃ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

એવં દ્વિતીયં વિપ્રર્ષિસ્તૃતીયં ત્વેવમેવ ચ ।
વિસૃજ્ય સ નૃપદ્વારિ તાં ગાથાં સમગાયત ॥ ૨૬

‘બ્રહ્મદ્વિષ’ ઇત્યાદિકાં તાં ગાથાં વાક્યમ્ ।
મયિ ન કશ્ચિદ્દોષોઽતો રાજદોષેણૈવ મત્પુત્રા
મિયન્ત ઇતિ વારંવારં ચુક્રોશેત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

તામર્જુન ઉપશ્રુત્ય કર્હિચિત્ કેશવાન્તિકે ।
પરેતે નવમે બાલે બ્રાહ્મણં સમભાષત ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

કિંસ્વિદ્ બ્રહ્મંસ્ત્વન્નિવાસે ઇહ નાસ્તિ ધનુર્ધરઃ ।
રાજન્યબન્ધુરેતે વૈ બ્રાહ્મણાઃ સત્ર આસતે ॥ ૨૮

બ્રહ્મન્ કિંસ્વિદિતિ । કિમર્થં વૃથા રોદિષિ ।
યતસ્ત્વન્નિવાસે ધનુર્ધરમાત્રોઽપિ રાજન્યબન્ધુરપિ

કહેવામાં આવેલા લક્ષણવાળા તે ભગવાન વિષ્ણુ
જ શ્રીકૃષ્ણ છે, એમ દર્શાવવા માટે બીજું આખ્યાન
વર્ણવે છે — ‘એકદા ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે ભરતવંશી (પરીક્ષિત),
એક સમયે દ્વારકામાં એક બ્રાહ્મણની પત્નીનો પુત્ર
જન્મતાની સાથે જ પૃથ્વીને સ્પર્શ કરીને મૃત્યુ પામ્યો.
॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

મૃત બાળકને લઈને તે બ્રાહ્મણ રાજમહેલના દ્વાર
પર મૂકીને વ્યાકુળ અને દીન મનવાળો થઈ વિલાપ
કરતો આ પ્રમાણે બોલવા લાગ્યો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

બ્રાહ્મણદ્વેષી, દુષ્ટબુદ્ધિ, લોભી અને વિષયલંપટ
અધમ ક્ષત્રિયના કર્મદોષથી મારો પુત્ર મરણ પામ્યો
છે. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

હિંસામાં વિહાર કરતા, દુરાચારી અને અજિતેન્દ્રિય
રાજાને સેવનારી પ્રજાઓ હંમેશાં દુઃખી, દરિદ્ર થઈને
પીડાય છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

આમ, બીજો અને એ જ રીતે ત્રીજો (મૃતપુત્ર)
રાજદ્વાર પર મૂકીને તે વિપ્રર્ષિ (બ્રાહ્મણ) તે જ વાક્ય
બોલતો હતો. ॥ ૨૬ ॥

‘બ્રાહ્મણદ્વેષી.....’ વગેરે તે ‘ગાથામ્’ વાક્ય (બોલતો
હતો). મારામાં કંઈ પણ દોષ નથી આથી મારા પુત્રો
રાજાના દોષથી જ મરી જાય છે, એમ વારંવાર આકોશ
કરતો હતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

એક વાર કેશવની (શ્રીકૃષ્ણની) પાસે બેઠેલા
અર્જુને, (તે બ્રાહ્મણનો) નવમો પુત્ર મરી ગયો ત્યારે
તે વચન સાંભળીને બ્રાહ્મણને કહ્યું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે ભૂદેવ, શા માટે (વ્યર્થ રડો છો)? જ્યાં આપ
નિવાસ કરો છો ત્યાં શું કોઈ ધનુર્ધારી ક્ષત્રિય નથી?
આ (યાદવો) સત્રમાં ભેગા થયેલા બ્રાહ્મણોની જેમ
બેઠા છે! ॥ ૨૮ ॥

હે ભૂદેવ, ‘કિંસ્વિત્ ઇતિ ।’ શા માટે વ્યર્થ રડો
છો? જ્યાં આપ રહો છો ત્યાં શું કોઈ ધનુર્ધારી ક્ષત્રિય
છે જ નહીં? બ્રાહ્મણભક્તની તો વાત જ શી? આ બધા

નાસ્તિ, બ્રહ્મણ્યસ્ય તુ કા વાર્તા । એતે તુ સત્રે યાગે
ઇવ બ્રાહ્મણા મિલિતા ભવિતુમર્હન્તીત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

તદેવાહ—ધનદારાત્મજાપૃક્તા યત્રેતિ ।

ધનદારાત્મજાપૃક્તા યત્ર શોચન્તિ બ્રાહ્મણાઃ ।
તે વૈ રાજન્યવેષેણ નટા જીવન્ત્યસુમ્ભરાઃ ॥ ૨૯

ધનાદિભિર્વિયુક્તાઃ સન્તો યત્ર યેષુ જીવત્સુ
રાજન્યેષુ શોચન્તિ તે જીવન્તિ કેવલં જીવિકાં
સંપાદયન્તિ ॥ ૨૯ ॥

અહં પ્રજા વાં ભગવન્ રક્ષિષ્યે દીનયોરિહ ।
અનિસ્તીર્ણપ્રતિજ્ઞોઽગ્નિં પ્રવેક્ષ્યે હતકલ્મષઃ ॥ ૩૦

હતકલ્મષ ઇતિ । અગ્નિપ્રવેશેન બ્રાહ્મણવિલાપ-
શ્રવણપાતકાત્પૂતો ભવેયમિત્યર્થઃ । અહતકલ્મષ
ઇતિ વા ॥ ૩૦ ॥

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

સંકર્ષણો વાસુદેવઃ પ્રદ્યુમ્નો ધન્વિનાં વરઃ ।
અનિરુદ્ધોઽપ્રતિરથો ન ત્રાતું શક્નુવન્તિ યત્ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

તત્ કથં નુ ભવાન્ કર્મ દુષ્કરં જગદીશ્વરૈઃ ।
ચિકીર્ષસિ ત્વં બાલિશ્યાત્ તન શ્રદ્ધમ્હે વયમ્ ॥ ૩૨

ન શ્રદ્ધમ્હે ન સંપ્રતીમઃ ॥ ૩૨ ॥

અર્જુન ઉવાચ

નાહં સંકર્ષણો બ્રહ્મન્ ન કૃષ્ણઃ કાર્ષ્ણિરેવ ચ ।
અહં વા અર્જુનો નામ ગાણ્ડીવં યસ્ય વૈ ધનુઃ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

તો જાણે 'સત્રે' યજ્ઞમાં ભેગા મળેલા બ્રાહ્મણો હોય
તેવા છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

તે જ (બ્રાહ્મણના રક્ષણ કરવા બાબતે જ) કહે
છે - 'ધન-દારા-આત્મજા-અપૃક્તાઃ યત્ર ઇતિ ।'

જ્યાં ધન, સ્ત્રી, પુત્રોથી વિયોગ પામેલા બ્રાહ્મણો
શોક કરે છે, ત્યાં પોતાના પ્રાણોને પોષતા તે નટરૂપી
રાજાઓ કેવળ આજીવિકા મેળવે છે. ॥ ૨૯ ॥

જ્યારે જે રાજાઓ જીવતા હોય છે ત્યારે ધન વગેરેથી
વિયોગ પામેલા થઈને બ્રાહ્મણો શોક કરે છે ત્યાં તે
રાજાઓ કેવળ 'જીવન્તિ' આજીવિકા મેળવે છે. ॥ ૨૯ ॥

હે પૂજ્ય, (પુત્રોના મૃત્યુથી) દીન બનેલાં
(પતિ-પત્ની એવાં) તમારા બંનેની (જન્મનારી)
પ્રજાનું હું અહીં રક્ષણ કરીશ. (જો હું) પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ
ન કરનારો (નીવડું, તો) અગ્નિમાં પ્રવેશ કરીશ અને
નષ્ટ થયેલા પાપવાળો બનીશ. ॥ ૩૦ ॥

'હતકલ્મષઃ ઇતિ । અગ્નિપ્રવેશ વડે બ્રાહ્મણના
વિલાપનું શ્રવણ કરવાના પાપથી પવિત્ર થાઉં, એમ
અર્થ છે. અથવા પ્રતિજ્ઞા મિથ્યા થવાથી 'અહતકલ્મષઃ'
જે લાંછન લાગે તે દૂર ન કરનાર હું (અગ્નિપ્રવેશ
કરીશ). ॥ ૩૦ ॥

બ્રાહ્મણ બોલ્યો - બલરામજી, શ્રીકૃષ્ણ,
ધનુર્ધારીઓમાં શ્રેષ્ઠ પ્રદ્યુમ્ન તથા જેનો કોઈ પ્રતિદ્વન્દ્વી
નથી તેવો અનિરુદ્ધ પણ જેનું રક્ષણ કરવા માટે
સમર્થ નથી, જગદીશ્વરો દ્વારા પણ દુષ્કર એવું કર્મ
કરવા માટે આપ કેવી રીતે શક્તિમાન છો? આપ
મૂર્ખતાથી આ કાર્ય કરવા ઈચ્છો છો, તેથી અમને
વિશ્વાસ પડતો નથી. ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૧ ॥

'ન શ્રદ્ધમ્હે' અમને વિશ્વાસ પડતો નથી.
॥ ૩૨ ॥

અર્જુન બોલ્યો - હે ભૂદેવ, હું નથી બલરામ કે
નથી શ્રીકૃષ્ણ. હું કૃષ્ણનો પુત્ર પણ નથી. હું તો અર્જુન
હું, જેનું ગાંડીવ નામનું ધનુષ્ય છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

માવમંસ્થા મમ બ્રહ્મન્ વીર્યં ત્ર્યમ્બકતોષણમ્ ।
મૃત્યું વિજિત્ય પ્રધને આનેષ્યે તે પ્રજાં પ્રથો ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

एवं विश्रम्भितो विप्रः फाल्गुनेन परंतप ।
जगाम स्वगृहं प्रीतः पार्थवीर्यं निशामयन् ॥ ३५

एवं प्रौढिवादैर्विश्रम्भितो विश्वासं
प्रापितः । निशामयन् शृण्वन् ॥ ३५ ॥

प्रसूतिकाल आसन्ने भार्याया द्विजसत्तमः ।
पाहि पाहि प्रजां मृत्योरित्याहार्जुनमातुरः ॥ ३६
॥ ૩૬ ॥

स उपस्पृश्य शुच्यम्भो नमस्कृत्य महेश्वरम् ।
दिव्यान्यस्त्राणि संस्मृत्य सज्यं गाण्डीवमाददे ॥ ३७

ब्राह्मणोपेक्षकत्वेन कृष्णावज्ञया महेश्वरं
नमस्कृत्य ॥ ૩૭ ॥

न्यरुणत् सूतिकागारं शरैर्नानાસ્ત્રયોજિતૈઃ ।
તિર્યગૂર્ધ્વમધઃ પાર્થશ્ચકાર શરપંજરમ્ ॥ ૩૮

न्यरुणदावृतवान् । तदेवाह—तिर्यगूर्ध्वमिति
॥ ૩૮ ॥

ततः कुमारः संजातो विप्रपत्न्या रुदन् मुहुः ।
सद्योऽदर्शनमापेदे सशरीरो विहायसा ॥ ३९

अदर्शनमापेदे देहोऽपि नावशिष्ट इत्यर्थः
॥ ૩૯ ॥

હે ભૂદેવ, ત્રિલોચનને પણ પ્રસન્ન કરનારા
મારા પરાક્રમનું આપ અપમાન ન કરો. હે પ્રભુ,
મૃત્યુને પણ યુદ્ધમાં જીતીને આપનું સંતાન હું લાવી
આપીશ. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

હે શત્રુતાપન (પરીક્ષિત), આમ અર્જુન દ્વારા
જેને વિશ્વાસ પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવ્યો તે વિપ્ર
પ્રસન્ન થઈ અર્જુનના પરાક્રમને સાંભળતો પોતાને
ઘેર ગયો. ॥ ૩૫ ॥

આવાં વાક્યાતુરી ભર્યા વચનોથી જેને વિશ્વાસ પ્રાપ્ત
કરાવવામાં આવ્યો તે વિપ્ર, (પરાક્રમનું) ‘નિશામયન્’
શ્રવણ કરતો ॥ ૩૫ ॥

પત્નીનો પ્રસૂતિકાળ નજીક આવ્યો ત્યારે
દ્વિજવર્યોમાં શ્રેષ્ઠ એવો બ્રાહ્મણ દુઃખી થઈ અર્જુનને
કહેવા લાગ્યો: ‘(મારા) સંતાનને મૃત્યુથી બચાવો,
બચાવો.’ ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

તેણે (અર્જુને) પવિત્ર જળનું આચમન
કરીને, મહેશ્વર શંકર ભગવાનને નમસ્કાર કરી, દિવ્ય
અસ્ત્રોનું સ્મરણ કરીને પણ છ ચડાવેલું ધનુષ્ય ધારણ
કર્યું. ॥ ૩૭ ॥

(શ્રીકૃષ્ણે) બ્રાહ્મણની ઉપેક્ષા કરી હોવાથી અર્જુને
શ્રીકૃષ્ણની અવજ્ઞાપૂર્વક મહેશ્વરને નમસ્કાર કરીને ॥ ૩૭ ॥

અનેક પ્રકારનાં શસ્ત્રો સહિત યોજેલાં બાણો
વડે પાર્થે આડું, ઊભું, નીચે, ઉપર (એમ ચોતરફ)
બાણોનું પાંજરું બનાવ્યું અને તેનાથી પ્રસૂતિગૃહને
ઘેરી લીધું. ॥ ૩૮ ॥

‘ન્યરુણત્’ ઘેરી લીધું. તે જ કહે છે – ‘તિર્યક્
- ઋર્ધ્વમ્ ઇતિ’ આડું, ઊભું, એમ (ચોતરફ) ॥ ૩૮ ॥

ત્યાર પછી વિપ્રપત્નીને વારંવાર રડતો પુત્ર
જન્મ્યો અને તરત જ સશરીર આકાશમાર્ગે અદૃશ્ય
થઈ ગયો. ॥ ૩૯ ॥

‘અદર્શનમ્ આપેદે’ અદૃશ્ય થઈ ગયો. દેહ પણ
(અહીં) બાકી રહ્યો નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

તદાઽઽહ વિપ્રો વિજયં વિનિન્દન્ કૃષ્ણાસન્નિઘૌ ।
મૌઢ્યં પશ્યત મે યોઽહં શ્રદ્ધધે ક્લીબકત્થનમ્ ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

ન પ્રદ્યુમ્નો નાનિરુઢ્ધો ન રામો ન ચ કૈશવઃ ।
યસ્ય શેકુઃ પરિત્રાતું કોઽન્યસ્તદવિતેશ્વરઃ ॥ ૪૧

યસ્ય પ્રજાઃ । તત્ત્ર ॥ ૪૧ ॥

ધિગર્જનં મૃષાવાદં ધિગાત્મશ્લાઘિનો ધનુઃ ।
દૈવોપસૃષ્ટં યો મૌઢ્યાદાનિનીષતિ દુર્મતિઃ ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

એવં શપતિ વિપ્રર્ષૌ વિદ્યામાસ્થાય ફાલ્ગુનઃ ।
યયૌ સંયમનીમાશુ યત્રાસ્તે ભગવાન્ યમઃ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

વિપ્રાપત્યમચક્ષાણસ્તત એન્દ્રીમગાત્ પુરીમ્ ।
આનેયીં નૈર્ઋતીં સૌમ્યાં વાયવ્યાં વારુણીમથ ।
રસાતલં નાકપૃષ્ઠં ધિષ્ણયાન્યન્યાન્યુદાયુઢઃ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

તતોઽલબ્ધદ્વિજસુતો હ્યનિસ્તીર્ણપ્રતિશ્રુતઃ ।
અગ્નિં વિવિક્ષુઃ કૃષ્ણોન પ્રત્યુક્તઃ પ્રતિષેઢતા ॥ ૪૫

પ્રત્યુક્તો વારિતઃ । ઉપપત્તિભિઃ પ્રતિષેઢં
કુર્વતા ॥ ૪૫ ॥

દર્શયે દ્વિજસૂનૂસ્તે માવજ્ઞાત્માનમાત્મના ।
યે તે નઃ કીર્તિં વિમલાં મનુષ્યાઃ સ્થાપયિષ્યન્તિ ॥ ૪૬

ત્યારે બ્રાહ્મણ શ્રીકૃષ્ણની પાસે રહેલા અર્જુનની
નિંદા કરતો બોલ્યોઃ ‘મારી મૂર્ખતા જુઓ કે જે મેં
કાયરની બડાશ ઉપર શ્રદ્ધા રાખી!’ ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

જેની પ્રજાનું રક્ષણ કરવા માટે ન પ્રદ્યુમ્ન સમર્થ
થયો, ન અનિરુઢ્ધ, ન બલરામજી કે ન કૈશવ સમર્થ
થયા, ત્યાં તેને બચાવવા માટે બીજો કોણ રક્ષણહાર
છે? ॥ ૪૧ ॥

જેની પ્રજાનું – ‘તત્’ ત્યાં ॥ ૪૧ ॥

મિથ્યાભાષી અર્જુનને ધિક્કાર છે! આત્મશ્લાઘા
કરનાર અર્જુનના (ગાંડીવ) ધનુષ્યને પણ ધિક્કાર છે
કે જે દુર્બુદ્ધિ અર્જુન ઈશ્વરેચ્છાથી ગયેલી વસ્તુને
મૂર્ખતાથી પાછી લાવવા ઈચ્છે છે! ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

આમ, વિપ્રર્ષિ તિરસ્કાર કરતા હતા ત્યારે વિદ્યાનો
આશ્રય કરીને ફાલ્ગુન (અર્જુન) સત્વરે સંયમની નગરીમાં
ગયો, જ્યાં ભગવાન યમરાજ રહે છે. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

વિપ્રના બાળકને ત્યાં ન જોતાં ત્યાંથી ઉગામેલા
આયુધવાળો અર્જુન ઈન્દ્ર, અગ્નિ, નિર્ઋતિ, સોમ, વાયુ
અને વરુણની નગરીમાં ગયો. પછી રસાતળ, સ્વર્ગ
તથા બીજાં સ્થાનોમાં પણ ગયો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

ત્યાં પણ જેને બ્રાહ્મણબાળક પ્રાપ્ત ન થયો તેવો,
(અને તેથી) પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ ન કરી શકનારો, (અને તેથી)
અગ્નિમાં પ્રવેશ કરવા ઈચ્છતા અર્જુનને સમજાવીને
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા વારવામાં આવ્યો. ॥ ૪૫ ॥

‘પ્રત્યુક્તઃ’ વારવામાં આવ્યો – પ્રમાણોથી
અટકાવતા (શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા) ॥ ૪૫ ॥

હું તને બ્રાહ્મણના બાળકો બતાવું છું. તું પોતાના
દ્વારા જ પોતાને અપમાનિત ન કર. જે (આ) મનુષ્યો
(અત્યારે આપણી નિંદા કરે) છે, તેઓ આપણી
નિર્ભળ કીર્તિ સ્થાપશે. ॥ ૪૬ ॥

માવજ્ઞ માવજાનીહિ । યે નિન્દન્તિ ત એવ
મનુષ્યા નઃ કીર્તિ સ્થાપયિષ્યન્તિ નિશ્ચલાં
કરિષ્યન્તિ । પાઠાન્તરં તુ છન્દોભદ્ગ્ભયાદાગન્તુકમિતિ
॥ ૪૬ ॥

इति संभाष्य भगवानर्जुनेन सहेश्वरः ।
दिव्यं स्वरथमास्थाय प्रतीचीं दिशमाविशत् ॥ ४७
॥ ૪૭ ॥

सप्त द्वीपान् सप्तसिन्धून् सप्तसप्तगिरीनथ ।
लोकालोकं तथातीत्य विवेश सुमहत्तमः ॥ ४८

સપ્ત સપ્તસંખ્યા ગિરયો યેષુ દ્વીપેષુ તાન્ ॥ ૪૮ ॥

तत्राशवाः शैब्यसुग्रीवमेघपुष्पबलाहकाः ।
तमसि भ्रष्टगतयो बभूवुर्भरतर्षभ ॥ ४९
॥ ૪૯ ॥

तान् दृष्ट्वा भगवान् कृष्णो महायोगेश्वरेश्वरः ।
सहस्रादित्यसंकाशं स्वचक्रं प्राहिणोत् पुरः ॥ ५०
॥ ૫૦ ॥

तमः सुघोरं गहनं कृतं महद्
विदारयद् भूरितरेण रोचिषा ।
मनोजवं निर्विविशे सुदर्शनं
गुणच्युतो रामशरो यथा चमूः ॥ ५१
कृतमिति प्रकृतिपरिणामरूपं नालोकाभाव-
मात्रम् ॥ ५१ ॥

द्वारेण चक्रानुपथेन तत्तमः-
परं परं ज्योतिरनन्तपारम् ।
समश्नुवानं प्रसमीक्ष्य फाल्गुनः
प्रताडिताक्षो पिदधेऽक्षिणी उभे ॥ ५२

અવજ્ઞા ન કર. જેઓ નિંદા કરે છે તે જ મનુષ્યો
આપણી કીર્તિ 'સ્થાપયિષ્યન્તિ' નિશ્ચળ કરશે. 'યે તે
હિ કીર્તિ વિમલાં મનુષ્યાઃ સ્થાપયન્તિ નઃ' એમ
પાઠાંતર, છંદનો ભંગ થવાના ભયથી જણાય છે, તે
પાછળથી ઉમેરેલો પાઠ છે. ॥ ૪૬ ॥

એમ કહી (સર્વના) નિયંતા ભગવાન અર્જુન
સાથે પોતાના દિવ્ય રથમાં બેસીને પશ્ચિમ દિશામાં
પધાર્યા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

સાત દ્વીપો, સાત સમુદ્રો, સાત પર્વતો અને
લોકાલોક પર્વત ઓળંગીને અત્યંત ગાઠ અંધકારમાં
પ્રવેશ્યા. ॥ ૪૮ ॥

જે દ્વીપોમાં સાત સાતની સંખ્યા જેટલા પર્વતો
છે તેમને (ઓળંગીને) ॥ ૪૮ ॥

હે ભરતશ્રેષ્ઠ (પરીક્ષિત), ત્યાં તે અંધકારમાં શૈબ્ય,
સુગ્રીવ, મેઘપુષ્પ અને બલાહક (નામના ભગવાનના)
અશ્વો ગતિહીન થઈ ગયા. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

તે ગતિહીન અશ્વોને જોઈને યોગેશ્વરોના પણ
પરમેશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે હજારો સૂર્ય સમાન
પ્રકાશમાન પોતાના ચક્રને આગળ મોકલ્યું.
॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

ધનુષ્યની પણછમાંથી છૂટેલું રામબાણ જેમ
(રાક્ષસોની) સેનાઓમાં પ્રવેશે, તેમ મન જેવા વેગવાળું
સુદર્શન ચક્ર પોતાના સર્વોત્કૃષ્ટ તેજથી પ્રકૃતિના
પરિણામરૂપ, ગહન, અતિ ભયંકર અંધકારને ચીરતું
તેમાં પ્રવિષ્ટ થયું. ॥ ૫૧ ॥

'કૃતમ્' ઇતિ।' પ્રકૃતિના રૂપાંતરસ્વરૂપ તમસૂને,
પ્રકાશના માત્ર અભાવરૂપ તમસૂને ॥ ૫૧ ॥

ચક્રે કરેલા માર્ગ દ્વારા પાછળ જતાં તે અંધકારને
પેલે પાર રહેલી અનંત (અપાર) શ્રેષ્ઠ જ્યોતિ યારે
તરફ ફેલાયેલી જોઈને અંજાઈ ગયેલાં નેત્રોવાળા
અર્જુને બંને નેત્રો બંધ કરી દીધાં. ॥ ૫૨ ॥

ચક્રાનુપથેન ચક્રમનુગતેન દ્વારેણ । તત્તમઃપરં
તસ્માત્તમસઃ પરં દૂરે વર્તમાનં પરં શ્રેષ્ઠં ભાગવતં
જ્યોતિઃ સમશ્નુવાનં વ્યાપ્નુવત્પ્રસમીક્ષ્ય પ્રતાહિતાક્ષો
નેત્રે ન્યમીલયદિતિ ॥ ૫૨ ॥

તતઃ પ્રવિષ્ટઃ સલિલં નભસ્વતા
બલીયસૈજદ્બૃહદૂર્મિભૂષણમ્ ।
તત્રાદ્ધુતં વૈ ભવનં દ્યુમત્તમં
ભ્રાજન્મણિસ્તમ્ભસહસ્ત્રશોભિતમ્ ॥ ૫૩

એજન્ત ઉચ્ચલન્તો બૃહન્તો મહાન્ત ઊર્મયો
ભૂષણં યસ્ય તત્ । તત્ર સલિલે ભવનં મહાકાલપુરમ્ ।
દ્યુમત્તમં દ્યુતિમત્સુ શ્રેષ્ઠમ્ ॥ ૫૩ ॥

તસ્મિન્ મહાભીમમનન્તમદ્ધુતં
સહસ્ત્રમૂર્ધન્યફણામણિદ્યુભિઃ ।
વિભ્રાજમાનં દ્વિગુણોલ્બણેક્ષણં
સિતાચલાભં શિતિક્ષ્ણજિહ્વમ્ ॥ ૫૪
દદર્શ તદ્ભોગસુખાસનં વિભું
મહાનુભાવં પુરુષોત્તમોત્તમમ્ ।
સાન્દ્રામ્બુદાભં સુપિશંગવાસસં
પ્રસન્નવક્ત્રં રુચિરાયતેક્ષણમ્ ॥ ૫૫

મહામણિવ્રાતકિરીટકુણ્ડલ-
પ્રભાપરિક્ષિપ્તસહસ્ત્રકુન્તલમ્ ।
પ્રલમ્બચાર્વષ્ટભુજં સકૌસ્તુભં
શ્રીવત્સલક્ષ્મં વનમાલયા વૃતમ્ ॥ ૫૬
સુનન્દનન્દપ્રમુઞ્ચૈઃ સ્વપાર્ષદૈઃ-
શ્ચક્રાદિભિર્મૂર્તિધરૈર્નિજાયુઞ્ચૈઃ ।
પુષ્ટ્યા શ્રિયા કીર્ત્યજયાચ્ચિલ્લદ્ધિભિ-
ર્નિભેવ્યમાણં પરમેષ્ઠિનાં પતિમ્ ॥ ૫૭

‘ચક્ર-અનુપથેન’ ચક્રે કરેલા માર્ગ દ્વારા પાછળ
જતાં ‘તત્ તમઃપરમ્’ તે અંધકારને પેલે પાર દૂર રહેલી
‘પરમ્’ ભગવાનની શ્રેષ્ઠ જ્યોતિ ‘સમશ્નુવાનમ્’ ફેલાયેલી
જોઈને ‘પ્રતાહિત-અક્ષઃ’ અંજાઈ ગયેલાં નેત્રોવાળા
અર્જુને બંને નેત્રો બંધ કર્યાં. ॥ ૫૨ ॥

(અંધકાર ઓળંગ્યા) પછી પ્રચંડ વાયુથી
ઊંછળતા મોટા તરંગોરૂપી ભૂષણવાળા જળમાં
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પ્રવિષ્ટ થઈ ત્યાં અત્યંત પ્રકાશમાન
અને ઝગમગતા મણિઓના હજારો થાંભલાઓથી
શોભતું (‘મહાકાલપુરમ્’ નામનું) ભવન (જોયું).
॥ ૫૩ ॥

‘એજન્તઃ’ ઊંછળતા ‘બૃહન્તઃ’ મહાન તરંગો
ભૂષણ છે જેનું, તે જળ - ‘તત્ર’ ત્યાં જળની અંદર
‘મહાકાલપુરમ્’ નામના ભવનને - ‘દ્યુમત્તમમ્’ પ્રકાશમાન
પદાર્થોમાં શ્રેષ્ઠ એવા ભવનને (જોયું). ॥ ૫૩ ॥

તેમાં (ભવનમાં) તેમણે અતિ ભયંકર,
આશ્ચર્યકારક, હજાર મસ્તકરૂપી ફણાઓ ઉપરના
મણિઓની કાંતિથી પ્રકાશતા, બે હજાર ગંભીર
નેત્રોવાળા, સ્ફટિકના પર્વતની આભાવાળા, નીલ કંઠ
અને જિહ્વાવાળા, તે અનંત ભગવાનના શરીરરૂપ
સુખકારક આસનવાળા, મહાપ્રભાવશાળી, પુરુષોત્તમોમાં
ઉત્તમ, વર્ષાકાલીન મેઘ જેવી આભાવાળા, સુંદર
પીળાં વસ્ત્રો ધારણ કરેલા, પ્રસન્ન મુખ અને સુંદર
વિશાળ નેત્રોવાળા, અનેક શ્રેષ્ઠ મણિજડિત મુકુટો,
કુંડળોની કાંતિથી સર્વ તરફ પ્રકાશતા હજારો કેશવાળા,
દીર્ઘ અને સુંદર આઠ ભુજાઓવાળા, કૌસ્તુભમણિ
સહિત શ્રીવત્સચિહ્નવાળા, વનમાળાથી વીંટાયેલા,
નંદ-સુનંદ વગેરે પોતાના પાર્ષદો તથા ચક્ર વગેરે
મૂર્તિમાન આયુધો સહિત, પુષ્ટિ, લક્ષ્મી, કીર્તિ તથા
માયા સહિત સમસ્ત મહાસિદ્ધિઓ દ્વારા સેવાતા,
પરમેષ્ઠીઓના પતિ વિભુ પુરુષોત્તમને નિહાળ્યા.
॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

સહસ્રં મૂર્ધ્નિ ભવાઃ ફણાસ્તાસુ મળયસ્તેષાં
દ્યુતિભિઃ । દ્વિસહસ્રનેત્રૈરૂર્જિતં સ્ફટિકગિરિસંકાશમ્ ।
શિતિકઠ્ઠજિહ્વમ્, કઠ્ઠાશ્ચ જિહ્વાશ્ચ કઠ્ઠજિહ્વાઃ
શિતયો નીલાઃ કઠ્ઠજિહ્વા યસ્ય તમ્ ॥ ૫૪ ॥

તદ્ભોગસુખાસનં તસ્યાનન્તસ્ય ભોગો દેહઃ
સુખકરમાસનં યસ્ય તમ્ ॥ ૫૫ ॥

મહાન્તો મણિત્રાતા યેષુ તેષાં કિરીટકુણ્ડલાનાં
પ્રભા તયા પરિક્ષિતાઃ સર્વતઃ સ્ફુરન્તઃ
સહસ્રમપરિમિતાઃ કુન્તલા યસ્ય તમ્ ॥ ૫૬ ॥

કીર્ત્યજયા કીર્તિસહિતયા અજયા । અખિલ-
દ્વિભિરણિમાદિવિભૂતિભિર્મૂર્તિધરાભિઃ ॥ ૫૭ ॥

વવન્દ આત્માનમનન્તમચ્યુતો
જિષ્ણુશ્ચ તદ્દર્શનજાતસાધ્વસઃ ।
તાવાહ ભૂમા પરમેષ્ઠિનાં પ્રભુ-
ર્બદ્ધાંજલી સસ્મિતમૂર્જયા ગિરા ॥ ૫૮ ॥

ઊર્જયા ઊર્જિતયા ગિરા ॥ ૫૮ ॥

દ્વિજાત્મજા મે યુવયોર્દિદૃક્ષુણા
મયોપનીતા ભુવિ ધર્મગુપ્તયે ।
કલાવતીર્ણાવવનેર્ભરાસુરાન્
હત્વેહ ભૂયસ્ત્વરયેતમન્તિ મે ॥ ૫૯ ॥

મે કલાવતીર્ણાવિતિ સંબોધનમ્ । શીઘ્રં
મે અન્તિ સકાશમિતમાગચ્છતમ્ ॥ ૫૯ ॥

હજાર મસ્તક ઉપર બનેલી હજાર ફણાઓ,
તેમની ઉપર મણિઓ, તેમની કાંતિથી - બે હજાર
નેત્રોથી ગંભીર ભગવાનને - સ્ફટિકના પર્વત જેવી
ઊર્જાવાળા, 'શિતિકઠ્ઠજિહ્વમ્' ગળાઓ અને જિહ્વાઓ
નીલ છે જેમની તેમને (નિહાળ્યા.) ॥ ૫૪ ॥

'તદ્-ભોગ-સુખ-આસનમ્' ભગવાનનો 'ભોગઃ'
દેહ એ જ સુખકારક આસન છે જેમનું તેમને ॥૫૫॥

શ્રેષ્ઠ મણિઓના સમૂહો છે જેમનામાં તેવાં
મુકુટ, કુંડળ વગેરેની કાંતિ, તેમનાથી 'પરિક્ષિતાઃ'
સર્વ તરફ પ્રકાશતા હજારો અગણિત કેશ છે જેમના
તેમને ॥ ૫૬ ॥

'કીર્તિ-અજયા' કીર્તિ સહિત માયા સાથે -
'અખિલ-ઋદ્ધિભિઃ' અણિમા વગેરે મૂર્તિમાન થયેલી
વિભૂતિઓ દ્વારા (સેવાતા વિભુને નિહાળ્યા.) ॥ ૫૭ ॥

પોતાના શેષશાયી સ્વરૂપને અચ્યુત ભગવાને
વંદન કર્યાં તથા તેમનાં દર્શનથી વ્યાકુળ બનેલા
જિષ્ણુએ (અર્જુને) પણ વંદન કર્યાં. (તેથી) બ્રહ્માદિ
દેવોના (પરમેષ્ઠીઓના) પ્રભુ, સર્વવ્યાપક (ભૂમા
ભગવાન) બે હાથ જોડીને ઊભેલા તે બંનેને ગંભીર
વાણીથી સ્મિતસહિત કહેવા લાગ્યા. ॥ ૫૮ ॥

'ઊર્જયા' ગંભીર વાણીથી ॥ ૫૮ ॥

પૃથ્વી પર ધર્મની રક્ષા કરવા માટે હે મારા
અંશથી અવતાર ધારણ કરનારા (અચ્યુત અને
અર્જુન)! તમને બંનેને જોવાની ઈચ્છાવાળા મારા
દ્વારા બ્રાહ્મણના પુત્રો અહીં લાવવામાં આવ્યા છે.
પૃથ્વીને ભારરૂપ અસુરોનો નાશ કરીને તમે બંને
ત્વરાથી અહીં પાછા આવી જાઓ! ॥ ૫૮ ॥

'મે કલા-અવતીર્ણો' ઇતિ।' હે મારા અંશથી
અવતાર ધારણ કરનારા બંને! - એમ સંબોધન છે.
શીઘ્ર 'મે અન્તિ' મારી પાસે પાછા આવી જાઓ!
॥ ૫૯ ॥

पूर्णकामावपि युवां नरनारायणावृषी ।
धर्ममाचरतां स्थित्यै ऋषभौ लोकसंग्रहम् ॥ ६०

આચરતામાચરતમ્ ।

इदं भारतयुद्धात्पूर्वमेव कृतमपि
श्रेष्ठ्यकथनप्रस्तावेनात्रोक्तम् ॥ ६० ॥

इत्यादिष्टौ भगवता तौ कृष्णौ परमेष्ठिना ।
ओमित्यानम्य भूमानमादाय द्विजदारकान् ॥ ६१

न्यवर्ततां स्वकं धाम सम्प्रहृष्टौ यथागतम् ।
विप्राय ददतुः पुत्रान् यथारूपं यथावयः ॥ ६२
॥ ६१ ॥ ६२ ॥

निशाम्य वैष्णवं धाम पार्थः परमविस्मितः ।
यत्किंचित् पौरुषं पुंसां मेने कृष्णानुकम्पितम् ॥ ६३
॥ ६૩ ॥

इतीदृशान्यनेकानि वीर्याणीह प्रदर्शयन् ।
बुभुजे विषयान् ग्राम्यानीजे चात्यूर्जितैर्मखैः ॥ ६४
॥ ६४ ॥

प्रववर्षाखिलान् कामान् प्रजासु ब्राह्मणादिषु ।
यथाકાલં યથૈવેન્દ્રો ભગવાન્ શ્રૈષ્ઠ્યમાસ્થિતઃ ॥ ૬૫
॥ ૬૫ ॥

તમે બંને ઋષિવર નર તથા નારાયણ છો.
પૂર્ણકામ અને સર્વશ્રેષ્ઠ હોવા છતાં જગતની રક્ષા
માટે, લોકો જે રીતે ધર્મમાં પ્રવર્તે તે રીતે તમે બંને
ધર્મનું આચરણ કરો. ॥ ૬૦ ॥

‘આચરતામ્’ આચરતમ્ (આજ્ઞાર્થ બીજો પુ.
દ્વિવ. રૂપ થાય.) તમે બંને આચરણ કરો.

આ ચરિત્ર મહાભારતના યુદ્ધની પૂર્વે કરવામાં
આવ્યું હતું, છતાં ભગવાનનું માહાત્મ્ય વર્ણવવાના
સંદર્ભમાં અહીં કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૬૦ ॥

પરમેષ્ઠી (પરમ પદ પર સ્થિત) ભગવાન
દ્વારા આ પ્રમાણે આદેશ પામેલા શ્રીકૃષ્ણ અને
અર્જુન ‘ઓમ્’ (બહુ સારું) એમ (કહી) સર્વેશ્વરને
(ભૂમાને) પ્રણામ કરીને, બ્રાહ્મણના પુત્રોને લઈ
અત્યંત પ્રસન્ન થઈને જે માર્ગે આવ્યા હતા તે
માર્ગે પોતાના સ્થાને પાછા ફર્યા અને પૂર્વે હતાં
તેવાં રૂપ અને વય પ્રમાણે તે પુત્રો બ્રાહ્મણને આપ્યા.
॥ ૬૧ ॥ ૬૨ ॥ ૬૧ ॥ ૬૨ ॥

શ્રીવિષ્ણુના ધામનાં દર્શન કરીને અત્યંત વિસ્મિત
થયેલા પાર્થે માન્યું કે પુરુષોનો જે કાંઈ પુરુષાર્થ છે
તે કેવળ શ્રીકૃષ્ણની અનુકંપાથી જ પ્રાપ્ત થયેલો છે.
॥ ૬૩ ॥ ૬૩ ॥

આમ, આ લોકમાં આવાં અનેક પરાક્રમો
દર્શાવતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે અનેક વિષયભોગો
ભોગવ્યા અને પુષ્કળ દક્ષિણાવાળા યજ્ઞો વડે યજન
કર્યું. ॥ ૬૪ ॥ ૬૪ ॥

જેમ ઈન્દ્ર સમયાનુસાર જળ વરસાવે છે, તેમ
શ્રેષ્ઠતાના આશ્રયરૂપ ભગવાને બ્રાહ્મણાદિ પ્રજાઓ
ઉપર સમયાનુસાર સમગ્ર કામનાઓનું અભિવર્ષણ
કર્યું. ॥ ૬૫ ॥ ૬૫ ॥

હત્વા નૃપાનધર્મિષ્ઠાન્ ઘાતયિત્વાર્જુનાદિભિઃ ।

અંજસા વર્તયામાસ ધર્મ ધર્મસુતાદિભિઃ ॥ ૬૬

॥ ૬૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे

द्विजकुमारानयनं नाम एकोनवतितमोऽध्यायः ॥ ८९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकोनवतितमोऽध्यायः ॥ ८९ ॥

અથ નવતિતમોઽધ્યાયઃ

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના લીલાવિહારનું વર્ણન

ચરમે તુ પુનઃ પ્રોક્તા કૃષ્ણલીલા સમાસતઃ ।

યદુવંશપ્રસૂતાનામાનન્ત્યં ચ સકારણમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણવિભૂતિં સમાસેન દર્શયતિ—સુખં
સ્વપુર્યામિતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

સુખં સ્વપુર્યાં નિવસન્ દ્વારકાયાં શ્રિયઃપતિઃ ।

સર્વસંપત્સમૃદ્ધાયાં જુષ્ટાયાં વૃષ્ણિપુંગવૈઃ ॥ ૧

સ્ત્રીભિશ્ચોત્તમવેષાભિર્નવયૌવનકાન્તિભિઃ ।

કન્દુકાદિભિર્હર્મ્યેષુ ક્રીડન્તીભિસ્તડિદ્દ્યુભિઃ ॥ ૨

નિત્યં સંકુલમાર્ગાયાં મદચ્ચુદ્ધિર્મતંગજૈઃ ।

સ્વલંકૃતૈર્ભટૈરશ્વૈ રથૈશ્ચ કનકોજ્જ્વલૈઃ ॥ ૩

ઉદ્યાનોપવનાઢ્યાયાં પુષ્પિતદ્રુમરાજિષુ ।

નિર્વિશદ્ભુંગવિહગૈર્નાદિતાયાં સમન્તતઃ ॥ ૪

રેમે ષોડશસાહસ્રપત્નીનામેકવલ્લભઃ ।

તાવદ્વિચિત્રરૂપોઽસૌ તદ્ગૃહેષુ મહર્હિષુ ॥ ૫

પ્રોત્ફલ્લોત્પલકહ્લારકુમુદામ્બોજરેણુભિઃ ।

વાસિતામલતોયેષુ કૂજદ્દ્વિજકુલેષુ ચ ॥ ૬

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે અધર્મી રાજાઓનો નાશ કરીને તેમ જ અર્જુન વગેરે દ્વારા તેમનો નાશ કરાવીને ધર્મપુત્ર (યુધિષ્ઠિર) વગેરે દ્વારા અનાયાસે ધર્મ પ્રવર્તાવ્યો. ॥ ૬૬ ॥ ૬૬ ॥

અંતિમ અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણની લીલાઓને પુનઃ સંક્ષેપમાં કહેવામાં આવી છે તેમ જ યદુવંશમાં જન્મેલા (યાદવો) અગણિત હતા, તે પણ કારણસહિત કહેવાયું છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણનું ઐશ્વર્ય સંક્ષેપમાં દર્શાવે છે — ‘સુખં સ્વપુર્યામ્’ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સર્વ સંપત્તિઓથી સમૃદ્ધ થયેલી, શ્રેષ્ઠ યાદવોથી સેવાયેલી, સુંદર વસ્ત્રાભૂષણો નવ યૌવનની કાંતિ અને વીજળીની આભાવાળી એવી દડા વગેરેથી હવેલીઓમાં કીડા કરતી સ્ત્રીઓથી સેવાયેલી, મદ ઝરતા હાથીઓ — સુંદર શણગારેલા યોદ્ધાઓ-ઘોડાઓ અને સુવર્ણમય ઉજ્જવળ રથોથી સદાય ભરેલા માર્ગોવાળી, ઉદ્યાનો અને ઉપવનોથી સંપન્ન, પુષ્પિત થયેલાં વૃક્ષોની હારમાળાઓ પર બેઠેલાં ભ્રમરો અને પક્ષીઓથી ચોતરફ ગુંજતી પોતાની દ્વારકાપુરીમાં સુખેથી વસતા, સોળ હજાર પત્નીઓના એક માત્ર પ્રાણવલ્લભ તેટલાં જ અદ્ભુત રૂપો ધારણ કરીને તેમનાં મહેલોમાં વિહાર કરતા હતા. ખીલેલાં નીલકમલ, શ્વેત કમળ, ચંદ્રવિકાસી કુમુદ અને સૂર્યવિકાસી કમળોની પરાગરજથી સુરભિત નિર્મળ જળાશયોવાળા, કલરવ કરતાં પક્ષીવૃંદોવાળાં અતિ સમૃદ્ધ એવાં તેમનાં મહેલોમાં શ્રીપતિ (રમણ કરતા હતા). ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

સર્વસંપદાદિવિશિષ્ટાયામ્ । શ્રિયઃપતિઃ
 ષોડશસહસ્રપત્નીનામેકવલ્લભઃ સંસ્તાસાં ગેહેષુ
 રેમે ઇત્યન્વયઃ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

ગેહવિશેષણં પ્રોત્ફુલ્લેત્યાદિશ્લોકેન ॥ ૬ ॥

વિજહાર વિગાહ્યામ્બો હૃદિનીષુ મહોદયઃ ।
 કુચકુંકુમલિપ્તાંગઃ પરિરબ્ધશ્ચ યોષિતામ્ ॥ ૭ ॥

તથા હૃદિનીષુ ચામ્બો વિગાહ્ય વિજહાર ।
 મહાનુદયો વૈભવં યસ્ય સઃ । યોષિતાં કુચકુ-
 ઙ્કુમૈલિપ્તાઙ્ગઃ યતસ્તાભિઃ પરિરબ્ધઃ ॥ ૭ ॥

ઉપગીયમાનો ગન્ધર્વૈર્મૃદંગપણવાનકાન્ ।
 વાદયદ્ધિર્મુદા વીણાં સૂતમાગધબન્દિભિઃ ॥ ૮ ॥

સિચ્યમાનોઽચ્યુતસ્તાભિર્હસન્તીભિઃ સ્મ રેચકૈઃ ।
 પ્રતિષિંચન્ વિચિક્રીડે યક્ષીભિર્યક્ષરાડિવ ॥ ૯ ॥

સૂતમાગધબન્દિભિશ્ચોપગીયમાનઃ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

તાઃ ક્લિન્નવસ્ત્રવિવૃતોરુકુચપ્રદેશાઃ
 સિંચન્ત્ય ઉદ્ધૃતબૃહત્કબરપ્રસૂનાઃ ।

કાન્તં સ્મ રેચકજિહીરષયોપગુહ્ય
 જાતસ્મરોત્સવલસદ્વદના વિરેજુઃ ॥ ૧૦ ॥

(છંદ - વસંતતિલકા)

તાઃ ક્લિન્નવસ્ત્રાઃ અત એવ વિવૃતોરુકુચ-
 પ્રદેશાઃ । ઉદ્ધૃતાનિ વિસ્ત્રસ્તાનિ બૃહત્કબરેભ્યઃ
 પ્રસૂનાનિ યાસાં તાઃ । જાતેન સ્મરેણ ય ઉત્સવસ્તેન
 લસન્તિ વદનાનિ યાસાં તાઃ ॥ ૧૦ ॥

સર્વ સંપત્તિઓ વગેરેથી વિશિષ્ટ એવી દ્વારકાપુરીમાં
 લક્ષ્મીપતિ, સોળ હજાર પત્નીઓના એક માત્ર
 પ્રાણવલ્લભ, તેમનાં મહેલોમાં રમણ કરતા હતા, એમ
 અન્વય છે. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

‘પ્રોત્ફુલ્લ’ ખીલેલાં (કમળોની) વગેરે શ્લોક દ્વારા
 મહેલનું વિશેષણ કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૬ ॥

જળાશયોના જળમાં પ્રવેશીને તે સ્ત્રીઓનાં
 મહાન વૈભવવાળા શ્રીકૃષ્ણપ્રભુ સ્ત્રીઓ દ્વારા આલિંગિત
 થવાથી તેમનાં સ્તન ઉપરના કેસરથી લેપાયેલા
 અંગવાળા થઈને જળમાં વિહાર કરતા હતા. ॥ ૭ ॥

તેમ જ જળાશયોમાં, જળમાં પ્રવેશીને વિહાર
 કરતા હતા. ‘મહોદયઃ’ મહાન ઉદય અર્થાત્ વૈભવ છે
 જેમનો તે શ્રીકૃષ્ણ, સ્ત્રીઓનાં સ્તન ઉપરના કેસરથી
 લેપાયેલા અંગવાળા થતા, કારણ કે તેમના દ્વારા
 આલિંગિત થયા હતા. ॥ ૭ ॥

મૃદંગ, ઢોલક અને નગારાં તેમ જ વીણાને આનંદથી
 વગાડતા ગંધર્વો દ્વારા તેમ જ સૂત, માગધ અને બંદિજનો
 દ્વારા ગાન કરાતા ॥ ૮ ॥ અચ્યુત ભગવાન હસતી એવી
 તે લલનાઓ દ્વારા પિયકારીઓથી ભીંજાતા અને સામે
 તેમને પણ ભીંજવતા, જેમ યક્ષરાજ કુબેર યક્ષિણીઓ
 સાથે કીડા કરતા હોય તેમ કીડા કરતા. ॥ ૯ ॥

સૂત, માગધ અને બંદિજનો દ્વારા ગાન કરાતા
 ભગવાન ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

ભીનાં વસ્ત્રોવાળી હોવાથી સ્પષ્ટ જણાતા સાથળ
 અને સ્તનપ્રદેશવાળી તેમ જ મોટા કેશકલાપમાંથી
 ખરતાં પુષ્પોવાળી તે લલનાઓ, જળ છાંટતી છાંટતી
 પ્રિયતમની પાસે જઈને પિયકારી લઈ લેવાની ઈચ્છાથી,
 આલિંગન કરીને પ્રકટ થયેલા મદનોત્સવથી પ્રકુલ્લ
 મુખવાળી થઈ શોભતી હતી. ॥ ૧૦ ॥

તે લલનાઓ ભીનાં વસ્ત્રોવાળી હતી આથી જ
 સ્પષ્ટ જણાતા સાથળ અને સ્તનપ્રદેશવાળી હતી.
 ‘ઉદ્ધૃતાનિ’ સરકી રહ્યાં છે પુષ્પો જેમના મોટા
 કેશકલાપમાંથી તેવી તે લલનાઓ – પ્રકટ થયેલા
 કામથી જે આનંદ, તેનાથી શોભતાં મુખડાંઓ છે
 જેમનાં તેવી તે લલનાઓ ॥ ૧૦ ॥

કૃષ્ણાસ્તુ તત્સ્તનવિષજ્જિતકુંકુમસ્ત્રક્
 ક્રીડાભિષંગધુતકુન્તલવૃન્દબન્ધઃ ।
 સિંચન્ મુહુર્વુવતિભિઃ પ્રતિષિચ્ચમાનો
 રેમે કરેણુભિરિવેભપતિઃ પરીતઃ ॥ ૧૧

તાસાં સ્તનેભ્યો વિષજ્જિતકુઙ્કુમા સ્ત્રગ્યસ્ય ।
 ક્રીડાયા અભિષદ્ગેનાભિનિવેશેન ધુતઃ કમ્પિતઃ
 કુન્તલવૃન્દબન્ધો યસ્ય સઃ ॥ ૧૧ ॥

નટાનાં નર્તકીનાં ચ ગીતવાદ્યોપજીવિનામ્ ।
 ક્રીડાલંકારવાસાંસિ કૃષ્ણોડદાત્તસ્ય ચ સ્ત્રિયઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

કૃષ્ણાસ્યૈવં વિહરતો ગત્યાલાપેક્ષિતસ્મિતૈઃ ।
 નર્મક્ષ્વેલિપરિષ્વઙ્ઙૈઃ સ્ત્રીણાં કિલ હતા ધિયઃ ॥ ૧૩
 ॥ ૧૩ ॥

ઊચુર્મુકુન્દૈકધિયોડગિર ઉન્મત્તવજ્જડમ્ ।
 ચિન્તયન્ત્યોડરવિન્દાક્ષં તાનિ મે ગદતઃ શૃણુ ॥ ૧૪

મુકુન્દૈકધિયઃ સમાહિતા ઇવ ક્ષણમગિરઃ
 સત્યઃ પુનસ્તમેવેશં ચિન્તયન્ત્યો જડં યથા ભવતિ
 તથા યાનિ વાક્યાનિ ઊચુસ્તાનિ મે મત્તો ગદતઃ
 શૃણ્વિત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

તેમનાં (મહિષીઓનાં) સ્તન પરના કેસરથી રંગાયેલી વનમાળાને ધારણ કરતા અને (જળ)ક્રીડામાં મગ્ન થવાથી લહેરાતી (વાંકડી) અલકાવલિના ગુચ્છવાળા, મહિષીઓ દ્વારા ઘેરાઈને વારંવાર જળનો છંટકાવ કરાતા ભગવાન પણ સામે જળ છાંટતો ગજરાજ હાથણીઓ સાથે ક્રીડા કરે તેમ ક્રીડા કરતા હતા. ॥ ૧૧ ॥

તેમનાં સ્તન પરના કેસરથી રંગાયેલી માળા છે જેમની - (જળ)ક્રીડામાં 'અભિષંગેણ' મગ્ન થવાથી 'ધુતઃ' લહેરાતી અલકાવલિનો ગુચ્છ છે જેમનો તે ભગવાન ॥ ૧૧ ॥

(જળક્રીડા કર્યા) પછી (તે સમયે) જળક્રીડામાં ધારણ કરેલાં અલંકારો અને વસ્ત્રોનું શ્રીકૃષ્ણ તથા તેમની મહિષીઓ નટો, નર્તકીઓ અને ગાન-વાદ્ય ઉપર આજીવિકા ચલાવનારાઓને દાન કરી દેતાં હતાં. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

આમ, શ્રીકૃષ્ણ વિહાર કરતા ત્યારે તેમની ગતિ, મધુર ભાષણ, સ્નેહયુક્ત દષ્ટિપાત અને મન્દ હાસ્યથી તેમ જ વિનોદ, પરિહાસ અને આલિંગનથી મહિષીઓની બુદ્ધિ હરાઈ જતી. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

એક માત્ર શ્રીમુકુન્દમાં જ બુદ્ધિવાળી, અરવિંદલોચન(શ્રીકૃષ્ણનું) જ ધ્યાન ધરતી તે મહિષીઓ (ક્ષણવાર) અવાક્ થઈ જતી અને પછી ઉન્મત્ત અને જડની જેમ જે વાક્યો બોલતી હતી તે હું કહું છું, તે તમે મારી પાસેથી શ્રવણ કરો. ॥ ૧૪ ॥

'મુકુન્દ-એકધિયઃ' એક માત્ર મુકુન્દમાં જ બુદ્ધિવાળી અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણમાં ધ્યાનસ્થ થયેલી તે મહિષીઓ જાણે કે ક્ષણવાર અવાક્ થઈ પાછી શ્રીકૃષ્ણનું જ ચિંતન કરતી જેમ જડ બની જાય તેમ જે વચનો બોલતી, તે વચનો બોલતા એવા 'મે' મારી પાસેથી તમે શ્રવણ કરો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

મહિષ્ય ઋચુઃ

કુરરિ વલપસિ ત્વં વીતનિદ્રા ન શેષે
સ્વપિતિ જગતિ રાત્ર્યામીશ્વરો ગુપ્તબોધઃ ।
વયમિવ સખિ કચ્ચિદ્ ગાઢનિર્ધિન્નચેતા
નલિનનયનહાસોદારલીલેક્ષિતેન ॥ ૧૫
(છંદ - માલિની)

ईश्वरः श्रीकृष्णः स्वपिति । त्वं तु
निद्राभङ्गं कुर्वती विलपसि न शेषे न स्वपिषि
तदनुचितमित्यर्थः । अथवा नापराधस्तवापीत्याश-
येनाहुः— नलिननयनस्य भगवतो हासेन सहितमुदारं
यल्लीलेक्षितं तेन कच्चिद्गाढं निर्विद्धचेतास्त्वमिति
॥ १५ ॥

नेत्रे निमीलयसि नक्तमदृष्टबन्धु-
સ્ત્વં રોરવીષિ કરુણં બત ચક્રવાકિ ।
दास्यं गता वयमिवाच्युतपादजुष्टां
किं वा स्रजं स्पृहयसे कबरेण वोढुम् ॥ १६
(છંદ - વસંતતિલકા)

नक्तं रात्रावदृष्टबन्धुः सती रोरवीषि । किं
वा नैतावदपि तु वयमिव स्पृहयसे ॥ १६ ॥

भो भोः सदा निष्टनसे उदन्व-
नलब्धनिद्रोऽधिगतप्रजागरः ।
किं वा मुकुन्दापहृतात्मलाञ्छनः
प्राप्तां दशां त्वं च गतो दुरत्ययाम् ॥ १७
(છંદ - ઉપજાતિ)

શ્રીકૃષ્ણની રાણીઓ બોલી - જગતમાં (મનુષ્ય-
લીલાનું અનુકરણ કરવાથી) જેમનું સ્વરૂપજ્ઞાન
ગુપ્ત (આંતરિક) છે તેવા જગન્નિયંતા રાત્રિના સમયે
પોઢી રહ્યા છે. જેની નિદ્રા ઊડી ગઈ છે તેવી તું,
હે ટિટોડી! (તેમની નિદ્રાનો ભંગ કરતી) વિલાપ કરે
છે અને સૂતી નથી (તે ઉચિત નથી). હે સખી! તું
પણ કમલલોચન શ્રીકૃષ્ણના હાસ્યસહિત ઉદાર
લીલાયુક્ત દષ્ટિપાતથી અમારી જેમ અતિશય
વીંધાયેલા મનવાળી છે કે શું? ॥ ૧૫ ॥

જગન્નિયંતા શ્રીકૃષ્ણ પોઢે છે. તું તો તેમની
નિદ્રાનો ભંગ કરતી વિલાપ કરે છે! 'ન શેષે' સૂતી
નથી, તે અનુચિત છે, એમ અર્થ છે. અથવા તારો
પણ તેમાં અપરાધ નથી, એ આશયથી તેઓ કહે
છે - કમલલોચન ભગવાનનો હાસ્યસહિત ઉદાર
લીલાયુક્ત જે દષ્ટિપાત છે તેનાથી તું અતિશય
વીંધાયેલા મનવાળી છે કે શું? ॥ ૧૫ ॥

હે ચક્રવાકી! રાત્રિના સમયે તારા પતિને ન
જોતી તેં, અરે, નેત્રો મીચીં દીધાં છે અને કરુણ સ્વરે
તું વારંવાર અતિશય રુદન કરે છે! કે પછી દાસ્યભાવ
પામેલી અમે શ્રીકૃષ્ણના ચરણોએ સેવેલી પુષ્પમાળાને
જેમ કેશપાશમાં ધારણ કરવા ઇચ્છીએ છીએ, તેમ તું
પણ ઇચ્છે છે કે શું? ॥ ૧૬ ॥

'નક્તમ્' રાત્રિના સમયે પોતાના પતિને ન જોતી
તું અતિશય રડે છે? એટલું જ નહીં, તું પણ અમારા
જેવી ઇચ્છા રાખે છે કે શું? ॥ ૧૬ ॥

હે સમુદ્ર, જેને નિદ્રા નથી આવતી તેવો તું
પણ જાગરણ કરે છે અને સદાય આકોશ કરે છે!
અમારા દ્વારા પ્રાપ્ત કરાયેલી અનિવાર્ય દશાને તું
પણ પ્રાપ્ત થયો છે કે શું? જેમ અમે શ્રીમુકુન્દ
દ્વારા પોતાનાં (સ્તન ઉપર લાગેલા કેસર વગેરે)
હરી લેવામાં આવેલાં ચિહ્નોવાળી થઈ ગઈ છીએ,
તેમ તું પણ (લક્ષ્મી, કૌસ્તુભમણિ વગેરે) હરી
લેવામાં આવેલાં ચિહ્નોવાળો (જણાય) છે! ॥૧૭ ॥

અલબ્ધનિદ્રઃ સદા નિષ્ટનસે ક્રોશસિ । કિં
વા અસ્માભિઃ પ્રાપ્તાં દશાં ત્વમપિ ગતોઽસિ ।
અહો કષ્ટં યથા વયં સંભોગેન મુકુન્દાપહત-
કુચકુહુમાદિલાઞ્છનાસ્તથા ત્વમપિ યતોઽપહત-
શ્રીકૌસ્તુભાદિલાઞ્છનો લક્ષ્યસે ॥ ૧૭ ॥

ત્વં યક્ષમણા બલવતાસિ ગૃહીત ઇન્દો
ક્ષીણસ્તમો ન નિજદીધિતિભિઃ ક્ષિણોષિ ।

કચ્ચિન્મુકુન્દગદિતાનિ યથા વયં ત્વં
વિસ્મૃત્ય ભોઃ સ્થગિતગીરુપલક્ષ્યસે નઃ ॥ ૧૮
(છંદ - વસંતતિલકા)

મુકુન્દગદિતાનિ રહસ્યાનિ વિસ્મૃત્ય
તદેકચિન્તયા કચ્ચિત્ત્વં ક્ષીણોઽસિ વયમિવ
સ્થગિતગીસ્તનુવાક્ । હે ઇન્દો, નસ્તથૈવોપલક્ષ્યસે
॥ ૧૮ ॥

કિં ત્વાચરિતમસ્માભિર્મલયાનિલ તેઽપ્રિયમ્ ।
ગોવિન્દાપાંગનિર્ઘિન્ને હૃદીરયસિ નઃ સ્મરન્ ॥ ૧૯
(છંદ - અનુષ્ટુપ)

અપ્રિયાચરણં વિના સ્મરોદીરણેન વ્યથાજનનં
મલયાનિલ, તવાનુચિતમિત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

મેઘ શ્રીમંસ્ત્વમસિ દયિતો
યાદવેન્દ્રસ્ય નૂનં
શ્રીવત્સાંકં વયમિવ ભવાન્
ધ્યાયતિ પ્રેમબદ્ધઃ ।

અત્યુત્કણ્ઠઃ શબલહૃદયો-
ઽસ્મદ્વિધો બાષ્પધારાઃ
સ્મૃત્વા સ્મૃત્વા વિસૃજસિ મુહુ-
ર્દુઃખદસ્તત્પ્રસંગઃ ॥ ૨૦
(છંદ - મંદાકાન્તા)

જેને નિદ્રા પ્રાપ્ત નથી થતી તેવો તું સદાય
'નિષ્ટનસે' આકોશ કર્યા કરે છે! અમારા દ્વારા પ્રાપ્ત
કરવામાં આવેલી દશાને શું તું પણ પ્રાપ્ત થયો છે કે
શું? અરે, કષ્ટની વાત છે કે જેમ અમે સંભોગ
કરવાથી શ્રીમુકુન્દ દ્વારા સ્તન પર લાગેલા કેસર
વગેરેના હરાઈ ગયેલાં ચિહ્નોવાળી થઈ ગઈ છીએ,
તેમ તું પણ જે કારણે લક્ષ્મી, કૌસ્તુભમણિ વગેરે
હરી લેવામાં આવેલાં ચિહ્નોવાળો જણાય છે! ॥ ૧૭ ॥

હે ઇન્દુ (ચંદ્ર), પ્રબળ ક્ષયરોગથી ગ્રસ્ત અને
ક્ષીણ થયેલો તું તારાં કિરણોથી અંધકારનો નાશ
કરી શકતો નથી, કે પછી અમારી જેમ શ્રીકૃષ્ણનાં
રહસ્યવચનો વીસરી જઈને તું અવાક્ થઈ ગયો છે?
અમને તો તું તેવો (મૌન જ) જણાય છે. ॥ ૧૮ ॥

શ્રીમુકુન્દે કહેલાં રહસ્યવચનો વીસરી જઈને
એકમાત્ર તેમના ચિંતનથી તું શું ક્ષીણ થયો છે, કે
અમારી જેમ 'સ્થગિતગીઃ' અલ્પ અવાજવાળો - હે
ઇન્દુ, અમારા દ્વારા તું તેવો જ જણાય છે. ॥ ૧૮ ॥

હે મલયાચલના વાયુ! અમારા દ્વારા તારું શું
અપ્રિય આચરવામાં આવ્યું છે, કે જેથી શ્રીગોવિંદના
નેત્રકટાક્ષોથી ચિરાઈ ગયેલાં અમારા હૃદયોમાં
તું કામદેવને પ્રેરે છે? ॥ ૧૯ ॥

અપ્રિય આચરણ વિના, કામદેવને પ્રેરણા કરવાથી
વ્યથા જન્માવવી હે મલયાનિલ, તને ઉચિત નથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

હે શોભાયમાન મેઘ, (સંતાપ હરી લેવો, શ્યામ
હોવું વગેરે સામ્ય હોવાથી) તું અવશ્ય યાદવેન્દ્ર
શ્રીકૃષ્ણનો પ્રિય સખા છે. આથી જ અમારી જેમ
પ્રેમથી બંધાયેલો તું શ્રીવત્સના ચિહ્નોવાળા શ્રીકૃષ્ણનું
ધ્યાન ધરે છે! અતિ ઉત્કંઠિત અને પ્રેમથી ક્ષુબ્ધ
બનેલા હૃદયવાળો તું અમારી જેમ ભગવાનનું સ્મરણ
કરી કરીને અશ્રુધારા વરસાવે છે. (પરંતુ હે મેઘ, તેં
એમની સાથે મિત્રતા કેમ કરી? કારણ કે) તેમનું
સાહચર્ય તો વારંવાર દુઃખ દેનારું છે. ॥ ૨૦ ॥

મેઘેતિ । આતપાર્તિહરણાદિસામ્યાત્વં
યાદવેન્દ્રસ્ય નૂનં દયિતઃ સખાસિ, અતો ભવાંસ્તં
ધ્યાયતિ । ધ્યાને લિઙ્ગન્યાહુઃ—અત્યુત્કણ્ઠ ઇત્યાદિ ।
અહો કિમિતિ ત્વયા તેન સચ્ચં કૃતં યતો
દુઃખદસ્તત્પ્રસન્ન ઇતિ ॥ ૨૦ ॥

પ્રિયરાવપદાનિ ભાષસે
મૃતસંજીવિક્કયાનયા ગિરા ।

કરવાણિ કિમદ્ય તે પ્રિયં
વદ મે વલ્ગિતકણ્ઠ કોકિલ ॥ ૨૧
(છંદ - વિયોગિની)

હે કોકિલ, મે પ્રિયરાવસ્ય પ્રિયંવદસ્ય
શ્રીકૃષ્ણસ્ય પદાનીવ પદાનિ શબ્દાંસ્ત્વં ભાષસે ।
મૃતાન્સંજીવયતીતિ તથા તયાઽનયા કોમલયા
ગિરા । વલ્ગિતકણ્ઠ રમણીયકણ્ઠ મે કથય કિં
તવ પ્રિયં કરવાણીતિ ॥ ૨૧ ॥

ન ચલસિ ન વદસ્યુદારબુદ્ધે
ક્ષિતિધર ચિન્તયસે મહાન્તમર્થમ્ ।
અપિ બત વસુદેવનન્દનાઙ્ગિં
વયમિવ કામયસે સ્તનૈર્વિધર્તુમ્ ॥ ૨૨
(છંદ - પુષ્પિતાગ્રા)

હે ક્ષિતિધર, ત્વં ન વદસિ ન ચલસિ । અતો
નૂનં મહાન્તમર્થ ચિન્તયસે । બત તર્હિ અપિ કિં
યથા સ્તનૈર્વિધર્તુ વયં કામયામહે તથા ત્વં
સ્તનતુલ્યૈઃ શૃઙ્ગૈર્વોદું કામયસે । ઓમિતિ ચેત્તર્હિ
તવાપ્યસ્મદવસ્થા ભવિષ્યતીતિ ભાવઃ ॥ ૨૨ ॥

શુષ્યદ્ધ્વાદાઃ કાર્શિતા બત સિન્ધુપત્ન્યઃ
સમ્પ્રત્યપાસ્તકમલશ્રિય ઇષ્ટર્થુઃ ।

યદ્વદ્ વયં મધુપતેઃ પ્રણયાવલોક-
મપ્રાપ્ય મુષ્ટહૃદયાઃ પુરુકાર્શિતાઃ સ્મ ॥ ૨૩
(છંદ - વસંતતિલકા)

‘મેઘ ઇતિ ।’ સંતાપ હરી લેવો વગેરે સામ્ય હોવાથી
તું યાદવેન્દ્ર શ્રીકૃષ્ણનો અવશ્ય પ્રિય સખા છે. આથી
જ આપ તેમનું ધ્યાન કરો છો. ધ્યાન થયું, તે દર્શાવતાં
ચિહ્નો વર્ણવે છે — અતિ ઉત્કંઠિત છો વગેરે. અહો!
તારા દ્વારા તેમની સાથે મૈત્રી શા માટે કરવામાં આવી?
કારણ કે તેમનું સાહચર્ય તો દુઃખદ છે. ॥ ૨૦ ॥

હે કોકિલા, હે મધુર કંઠવાળી, મરેલાઓને
જિવાડે તેવી આ (કોમળ) વાણીથી પ્રિયવાણીવાળા
શ્રીકૃષ્ણના શબ્દો તું બોલે છે! (માટે) તું મને કહે કે
આજે હું તારું શું પ્રિય કરું? ॥ ૨૧ ॥

હે કોકિલા, ‘પ્રિયરાવસ્ય’ પ્રિય વાણીવાળા શ્રીકૃષ્ણના
શબ્દો જેવા શબ્દો તું બોલે છે! મરેલાઓને જિવાડે તેવી તે
આ કોમળ વાણીથી — ‘વલ્ગિતકણ્ઠ’ હે રમણીય કંઠવાળી
કોયલ, તું મને કહે કે હું તારું શું પ્રિય કરું? ॥ ૨૧ ॥

હે ઉદાર બુદ્ધિવાળા ક્ષિતિધર (પર્વત)! તું
ચાલતો ય નથી અને બોલતો ય નથી, (આથી
ચોક્કસ) તું (કોઈ) મહાન વિષયનું ચિંતન કરે છે.
ખેદની વાત છે કે વસુદેવનંદન શ્રીકૃષ્ણના ચરણને
અમે જેમ સ્તનો દ્વારા ધારણ કરવા ઈચ્છીએ છીએ,
તેમ તું પણ તેમના ચરણને સ્તન જેવાં શિખરો દ્વારા
ધારણ કરવા ઈચ્છે છે કે શું? ॥ ૨૨ ॥

હે પર્વત, તું બોલતો નથી અને ચાલતો પણ
નથી, આથી ચોક્કસ તું કોઈ મહાન વિષયનું ચિંતન
કરે છે! તેમ છતાં અમે જેમ વસુદેવનંદનના ચરણને
સ્તનો દ્વારા ધારણ કરવા ઈચ્છીએ છીએ, તેમ તું પણ
સ્તન જેવાં શિખરો દ્વારા તેને ધારણ કરવા ઈચ્છે છે
કે શું? જો એમ હોય તો ખેદની વાત છે કે તારી પણ
અમારા જેવી દશા જ થશે, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૨ ॥

હે સમુદ્રપત્નીઓ (નદીઓ), જેમ અમે અમારા
પ્રિયતમ સ્વામી મધુપતિ શ્રીકૃષ્ણનો પ્રણયભર્યો દૃષ્ટિપાત
પ્રાપ્ત ન કરીને ચોરાઈ ગયેલાં ચિન્તવાળી અને અતિશય
કૃશ (દૂબળી) થઈ છીએ, તેમ તમે પણ હમણાં (ગ્રીષ્મ-
ઋતુને કારણે) તમારા પ્રિય પતિ સમુદ્રના જળને
પ્રાપ્ત ન કરતી સુકાયેલા ધરાઓવાળી અને કમળની
શોભાથી રહિત થઈને અત્યંત સુકાઈ ગઈ છો. ॥૨૩॥

ભોઃ સિન્ધુપત્ન્યો નદ્યઃ, સંપ્રતિ ગ્રીષ્મે
સિન્ધુર્મેઘદ્વારા અમૃતવૃષ્ટ્યા યુષ્માન્નાનન્દયતિ ।
બત અહો કષ્ટમ્ । અતઃ શુષ્યન્તો હૃદા યાસાં તાઃ
અપગતકમલશોભાઃ કૃશાશ્ચ વયં યથા પ્રિયતમસ્ય
ભર્તુર્મધુપતેઃ । સ્મ પ્રસિદ્ધમ્ ॥ ૨૩ ॥

તદૈવ દૈવાદાગતં હંસં દૂતં કલ્પયિત્વાહુઃ—
હંસેતિ ।

હંસ સ્વાગતમાસ્યતાં પિબ પયો
બ્રૂહંગ શૌરેઃ કથાં
દૂતં ત્વાં નુ વિદામ કચ્ચિદજિતઃ
સ્વસ્ત્યાસ્ત ઉક્તં પુરા ।
કિં વા નશ્ચલસૌહૃદઃ સ્મરતિ તં
કસ્માદ્ ભજામો વયં
ક્ષૌદ્રાલાપય કામદં શ્રિયમૃતે
સૈવૈકનિષ્ઠા સ્ત્રિયામ્ ॥ ૨૪
(છંદ - શાર્દૂલવિકીરિત)
નોઽસ્માન્પ્રતિ પુરા રહસ્યુક્તં કિં વા
ચલસૌહૃદઃ સ્મરતિ ।

સ્મૃત્વૈવ માં પ્રસ્થાપિતવાનિતિ ચેદત આહુઃ—
હે ક્ષૌદ્ર ક્ષુદ્રસ્ય દૂત, કસ્માત્તં વયં ભજામઃ ।
કામાર્થમાહ્વયતિ યુષ્માનિતિ ચેદત આહુઃ—અહો
તર્હિ તમાલાપયાકારય । ઓમિતિ ગચ્છન્તમિવ તં
પુનરાહુઃ—યાઽસ્માન્વજ્વયિત્વા એકાકિની સેવતે
તાં શ્રિયમૃતે તમેવાલાપય । સા તદેકનિષ્ઠા કથં
પરિહર્તુ શક્યત ઇતિ ચેદત આહુઃ—સ્ત્રિયામ્,

હે ‘સિન્ધુપત્ન્યઃ’ નદીઓ, હમણાં ગ્રીષ્મઋતુમાં મેઘ
દ્વારા અમૃતવૃષ્ટિ વડે સાગર (એનું જળ નહીં આપીને)
તમને આનંદિત કરતો નથી. ‘બત’ અરે રે, ખેદની
વાત છે કે આથી જેમના ધરા સુકાતા હોઈ તે નદીઓ
કમળની શોભાથી રહિત થઈને કૃશ થઈ છે, જેમ અમે
અમારા પ્રિયતમ સ્વામી મધુપતિ શ્રીકૃષ્ણનો (પ્રણયાવલોક)
પ્રાપ્ત ન કરીને — ‘સ્મ’ પ્રસિદ્ધ છે, એમ અર્થ છે.
॥ ૨૩ ॥

તે જ સમયે દૈવવશાત્ આવેલા હંસને દૂતરૂપે
કલ્પીને તેઓ કહે છે — ‘હંસ ઇતિ’

હે હંસ, તું ભલે આવ્યો. બેસ, દૂધ પી. હે પ્રિય,
તું શૌરિ શ્રીકૃષ્ણની વાત કર. અમે જાણીએ છીએ કે
તું તેમનો દૂત છે. શું અજિત કુશળ છે ને? પૂર્વે તેમણે
અમને એકાંતમાં જે કહ્યું હતું તેને તે ચંચળ સ્નેહવાળા
યાદ કરે છે? હે ક્ષુદ્રના દૂત, અમે તેમને શા માટે
ભજીએ? (જો અમારી કામના પૂરી કરવા તે અમને
બોલાવતા હોય, તો તું જ) કામસુખ દેનારા તેમને
અહીં બોલાવી લાવ! પરંતુ લક્ષ્મી વિના જ તેમને
બોલાવજે. સ્ત્રીઓમાં તે લક્ષ્મી જ શું એકનિષ્ઠાવાળાં
છે? (શું અમે એકનિષ્ઠાવાળી નથી?) ॥ ૨૪ ॥

‘નઃ’ પૂર્વે અમને એકાંતમાં જે તેમણે કહ્યું હતું
તેને તે ચંચળ સ્નેહવાળા યાદ કરે છે?

‘તે યાદ કરીને જ મને મોકલ્યો છે.’ એમ જો
હંસ કહે, તો તે માટે તેઓ કહે છે — ‘હે ક્ષૌદ્ર’ હે
ક્ષુદ્રના દૂત, અમે તેમને શા માટે ભજીએ? જો હંસ કહે
કે ‘તમારી કામના પૂર્ણ કરવા તમને બોલાવે છે.’ તો
તે માટે કહે છે — ‘ઓહો, તો પછી તેમને જ
‘આલાપય’ બોલાવ ને? ‘ભલે’ કહીને જતા હંસને તે
રાણીઓ ફરી પાછી કહે છે — ‘અમને છેતરીને જે
એકલાં જ તેમને સેવે છે, તે લક્ષ્મી વિના તેમને જ
અહીં બોલાવી લાવ!’ જો હંસ કહે કે ‘એકનિષ્ઠાવાળાં
તે લક્ષ્મીને છોડી દેવી કેવી રીતે શક્ય બને?’ તે માટે
તેઓ કહે છે — ‘સ્ત્રિયામ્’ સ્ત્રીઓમાં — સ્ત્રીજાતિના
અર્થમાં, જાતિ માટે ‘સ્ત્રિયામ્’ એકવચન છે. સ્ત્રીઓ

જાતાવેકવચનમ્ । અસ્માસુ સ્ત્રીષુ મધ્યે કિં
સૈવૈકનિષ્ઠા ન તુ વયમિત્યર્થઃ । પાઠાન્તરે તુ ક્ષૌદ્રં
મધુ તદ્વન્મધુરાલાપમાત્રં યસ્ય તમકામદમરતિપ્રદં
શ્રિયમૃતે વયં કસ્માદ્ભજામઃ । કિંત્વનાદૃતાપિ
સતી પુનઃ પુનઃ સૈવ ભજતુ યતોઽસ્માદૃશ્યો
માનિન્યઃ સ્ત્રિય એકનિષ્ઠા એકત્રૈવ સ્વસંમાનસિદ્ધૌ
નિષ્ઠા યાસામિતિ ॥ ૨૪ ॥

इतीदृशेन भावेन कृष्णे योगेश्वरेश्वरे ।
क्रियमाणेन माधव्यो लेभिरे परमां गतिम् ॥ २५
॥ २५ ॥

તાસાં કૃષ્ણે એવંભૂતો ભાવો નાતિચિત્રમિત્યાહ—
શ્રુતમાત્રોઽપીતિ ।

શ્રુતમાત્રોઽપિ યઃ સ્ત્રીણાં પ્રસહ્યાકર્ષતે મનઃ ।
અરુગાયોરુગીતો વા પશ્યન્તીનાં કુતઃ પુનઃ ॥ ૨૬

અરુભિર્ગાયૈર્ગીતૈરુરુધા ગીતો વા યૈઃ કૈશ્ચિદપિ
ગીતૈઃ કથાભિઃ કથંચિદપિ ગીતો વેત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

याः सम्पर्यचरन् प्रेम्णा पादसंवाहनादिभिः ।
जगद्गुरुं भर्तृबुद्ध्या तासां किं वर्णयते तपः ॥ २७
॥ २७ ॥

एवं वेदोदितं धर्ममनुतिष्ठन् सतां गतिः ।
गृहं धर्मार्थकामानां मुहुश्चादर्शयत् पदम् ॥ २८

એવી અમારામાં શું તે એકલાં જ એકનિષ્ઠાવાળાં છે?
શું અમે એકનિષ્ઠાવાળી નથી? એમ અર્થ છે. પરંતુ,
'ક્ષૌદ્રાલાપમકામદં શ્રિયમૃતે સૈવૈકનિષ્ઠાઃ શ્રિયઃ' એમ
પાઠાંતરમાં, 'ક્ષૌદ્રમ્' (ક્ષુદ્રઃ=મધમાખીઓ, તેમણે બનાવેલું
ક્ષૌદ્રમ્ અર્થાત્) મધ, તે મધ જેવી મીઠી વાણી જ માત્ર
છે જેમની તે 'અકામદમ્' રતિસુખ ન આપનારને
લક્ષ્મીજી સિવાય અમે કેવી રીતે ભજીએ? વારંવાર
અનાદર પામતાં હોવા છતાં પણ ભલે તે (લક્ષ્મી)
તેમને ભજે, કારણ કે અમારા જેવી માનિની સ્ત્રીઓ
તો 'એકનિષ્ઠાઃ' પોતાના સન્માનની પ્રાપ્તિમાં જ
જેમની નિષ્ઠા છે, તેવી છીએ. ॥ ૨૪ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા —) આમ, યોગેશ્વરોના
ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે કરવામાં આવતા આવા (અનુપમ)
પ્રેમથી માધવની પત્નીઓ (માધવીઓ) પરમ ગતિને
પ્રાપ્ત થઈ. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે તે રાણીઓનો આવો ભાવ હોય એ
આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે — 'શ્રુતમાત્રઃ-અપિ ઇતિ ।'

જેમનો મહિમા અનેક ગીતો દ્વારા અને અનેક
પ્રકારે ગવાયો છે તે શ્રીકૃષ્ણ કોઈક રીતે શ્રવણ કરવા
માત્રથી જ સ્ત્રીઓનાં મનને આકર્ષે છે તો પછી
સાક્ષાત્ દર્શન કરનારીઓનાં (પોતાની પત્નીઓનાં)
મનને બળપૂર્વક આકર્ષે તેમાં શું કહેવાનું હોય? ॥ ૨૬ ॥

અનેક 'ગાયૈઃ' ગીતો દ્વારા અને અનેક પ્રકારે
ગવાયેલો અથવા જે કેટલાક દ્વારા ગીતો વડે, કથા વડે
કે કોઈ પણ રીતે ગવાયેલો (મહિમા), એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

જગદ્ગુરુ શ્રીકૃષ્ણને જે સ્ત્રીઓએ પતિરૂપે
સ્વીકારીને ચરણ ચાંપવા વગેરે દ્વારા પ્રેમથી સેવા
કરતાં સેવ્યા હોય, તેમના તપનું (પુણ્યનું) વર્ણન
આપણાથી કેવી રીતે વર્ણવાય? ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

આમ, વેદોક્ત ધર્મનું અનુષ્ઠાન કરતા અને
સત્પુરુષોની ગતિસ્વરૂપ ભગવાને વારંવાર દર્શાવ્યું કે
ધર્મ, અર્થ અને કામનું સ્થાન ઘર છે. ॥ ૨૮ ॥

પદં સ્થાનમ્ ॥ ૨૮ ॥

આસ્થિતસ્ય પરં ધર્મં કૃષ્ણાસ્ય ગૃહમેધિનામ્ ।

આસન્ ષોડશસાહસ્રં મહિષ્યશ્ચ શતાધિકમ્ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

તાસાં સ્ત્રીરત્નભૂતાનામષ્ટૌ યાઃ પ્રાગુદાહતાઃ ।

રુક્મિણીપ્રમુખા રાજંસ્તત્પુત્રાશ્ચાનુપૂર્વશઃ ॥ ૩૦

યા રુક્મિણીપ્રમુખા અષ્ટાવુદાહતાઃ પ્રાક્

॥ ૩૦ ॥

ૐકૈકસ્યાં દશ દશ કૃષ્ણોઽજીજનદાત્મજાન્ ।

યાવન્ત્ય આત્મનો ભાર્યા અમોઘગતિરીશ્વરઃ ॥ ૩૧

ૐવમષ્ટોત્તરશતાધિકષોડશસહસ્રમહિષીણાં

પુત્રા લક્ષમેકમશીત્યુત્તરૈકષ્પિત્સહસ્રાણિ ચ

ભવન્તિ ॥ ૩૧ ॥

તેષામુદ્દામવીર્યાણામષ્ટાદશ મહારથાઃ ।

આસન્નુદારયશસસ્તેષાં નામાનિ મે શૃણુ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

પ્રદ્યુમ્નશ્ચાનિરુદ્ધશ્ચ દીપ્તિમાન્ ભાનુરેવ ચ ।

સામ્બો મધુર્બૃહદ્ધાનુશ્ચિત્રભાનુર્વૃકોઽરુણઃ ॥ ૩૩

પુષ્કરો વેદબાહુશ્ચ શ્રુતદેવઃ સુનન્દનઃ ।

ચિત્રબાહુર્વિરૂપશ્ચ કવિર્ન્યગ્રોધ ૐવ ચ ॥ ૩૪

અનિરુદ્ધશ્ચેતિ । અતઃ પુત્રાણાં મધ્યે

સસદશૈવ મહારથા જ્ઞેયાઃ । અથવા અનિરુદ્ધનામાપિ

કશ્ચિત્પુત્ર ૐવેતિ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

ૐતેષામપિ રાજેન્દ્ર તનુજાનાં મધુદ્વિષઃ ।

પ્રદ્યુમ્ન આસીત્ પ્રથમઃ પિતૃવદ્ રુક્મિણીસુતઃ ॥ ૩૫

॥ ૩૫ ॥

સ રુક્મિણો દુહિતરમુપયેમે મહારથઃ ।

તસ્માત્ સુતોઽનિરુદ્ધોઽભૂનાગાયુતબલાન્વિતઃ ॥ ૩૬

॥ ૩૬ ॥

‘પદમ્’ સ્થાન ॥ ૨૮ ॥

ગૃહસ્થાશ્રમીઓના શ્રેષ્ઠ ધર્મને આચરતા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને સોળ હજાર એકસો (આઠ) રાણીઓ હતી. ॥ ૨૮ ॥ હે રાજા (પરીક્ષિત), સ્ત્રીઓમાં રત્નરૂપ એવી તે રાણીઓમાં રુક્મિણી વગેરે જે આઠ પટ્ટરાણીઓ પૂર્વે કહેવામાં આવી, તેમના પુત્રો અનુક્રમે કહેવાયા છે. ॥ ૩૦ ॥ ૨૮ ॥

રુક્મિણી વગેરે જે આઠ મુખ્ય રાણીઓ પૂર્વે કહેવામાં આવી ॥ ૩૦ ॥

સત્ય સંકલ્પવાળા ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણે પોતાની જેટલી ભાર્યાઓ હતી, તે પ્રત્યેકમાં દસ દસ પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા હતા. ॥ ૩૧ ॥

આ પ્રમાણે સોળ હજાર એકસો આઠ રાણીઓના એક લાખ એકસઠ હજાર એંશી પુત્રો હતા. ॥ ૩૧ ॥

તે સર્વ પરાક્રમી પુત્રોમાં અઢાર પુત્રો મહાન યશવાળા મહારથીઓ હતા. તેમનાં નામ મારી પાસેથી સાંભળો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

પ્રદ્યુમ્ન તથા અનિરુદ્ધ અને દીપ્તિમાન તેમ જ ભાનુ, સામ્બ, મધુ, બૃહદ્ભાનુ, ચિત્રભાનુ, વૃક, અરુણ, ॥ ૩૩ ॥ પુષ્કર અને વેદબાહુ, શ્રુતદેવ, સુનંદન, ચિત્રબાહુ, વિરૂપ, કવિ અને ન્યગ્રોધ પણ હતા. ॥ ૩૪ ॥

‘અનિરુદ્ધઃ ચ ઇતિ ।’ (પ્રદ્યુમ્નના પુત્રનું નામ અનિરુદ્ધ હતું.) આથી શ્રીકૃષ્ણના પુત્રોમાં સત્તર પુત્રો મહારથીઓ હતા, એમ સમજવું જોઈએ. અથવા અનિરુદ્ધ નામનો શ્રીકૃષ્ણનો પણ કોઈ એક પુત્ર જ હતો. ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

હે રાજેન્દ્ર (પરીક્ષિત), શ્રીકૃષ્ણના આ પુત્રોમાં રુક્મિણીનો પુત્ર પ્રદ્યુમ્ન પ્રથમ હતો અને તે પિતા જેવો હતો. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

તે મહારથી પ્રદ્યુમ્ન રુક્મિણીની પુત્રીને પરણ્યો હતો. તેનાથી તેને દસ હજાર હાથીઓ જેટલો બળવાન અનિરુદ્ધ નામનો પુત્ર થયો હતો.

॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

સ ચાપિ રુક્મિણઃ પૌત્રીં દૌહિત્રો જગૃહે તતઃ ।
વજ્રસ્તસ્યાભવદ્ યસ્તુ મૌસલાદવશેષિતઃ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

પ્રતિબાહુરભૂતસ્માત્ સુબાહુસ્તસ્ય ચાત્મજઃ ।
સુબાહોઃ શાન્તસેનોઽભૂચ્છત્સેનસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

ન હ્યેતસ્મિન્ કુલે જાતા અધના અબહુપ્રજાઃ ।
અલ્પાયુષોઽલ્પવીર્યાશ્ચ અબ્રહ્મણ્યાશ્ચ જઙ્ગિરે ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

યદુવંશપ્રસૂતાનાં પુંસાં વિચ્છ્યાતકર્મણામ્ ।
સંખ્યા ન શક્યતે કર્તુમપિ વર્ષાયુતૈર્નૃપ ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

તિસ્રઃ કોટ્યઃ સહસ્ત્રાણામષ્ટાશીતિશતાનિ ચ ।
આસન્ યદુકુલાચાર્યાઃ કુમારાણામિતિ શ્રુતમ્ ॥ ૪૧
સહસ્ત્રાણામપરિમિતાનાં કુમારાણામિત્યન્વયઃ
॥ ૪૧ ॥

સંખ્યાનં યાદવાનાં કઃ કરિષ્યતિ મહાત્મનામ્ ।
યત્રાયુતાનામયુતલક્ષેણાસ્તે સ આહુકઃ ॥ ૪૨

યદા પ્રત્યેકં બહૂનધ્યાપયતામાચાર્યાણામિયં
સંખ્યા તદપિ શ્રુતમાત્રં ન તુ સમ્યગ્ જ્ઞાયતે તદા
કુમારાણામેવં સંખ્યાનં કર્તુ ન શક્યતે, કુતઃ
પુનઃ સર્વયાદવાનામિતિ ॥ ૪૨ ॥

દેવાસુરાહવહતા દૈતેયા યે સુદારુણાઃ ।
તે ચોત્પન્ના મનુષ્યેષુ પ્રજા દૃપ્તા બબાધિરે ॥ ૪૩

તે ચોત્પન્ના ઇતિ । પ્રત્યેકં બહુભી રૂપૈરિતિ
જ્ઞેયમ્ ॥ ૪૩ ॥

રુક્મીની પુત્રીનો પુત્ર (દૌહિત્ર) અનિરુદ્ધ
રુક્મીના પુત્રની પુત્રીને પરણ્યો હતો. તેનાથી વજ્રનાભ
થયો હતો, જે મુસલના નિમિત્તે (થયેલા યદુકુળના
નાશથી) બાકી રહ્યો હતો. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

તેનાથી (વજ્રનાભથી) પ્રતિબાહુ થયો. તેનાથી
તેનો પુત્ર સુબાહુ થયો. સુબાહુનો શાંતસેન અને તેનો
શતસેન નામનો પુત્ર થયો હતો. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

આ કુળમાં જન્મેલા કોઈ પણ નિર્ધન, અલ્પ
સંતતિવાળા, અલ્પાયુષી, અલ્પ પરાક્રમવાળા કે
બ્રાહ્મણભક્ત ન હોય તેવા થયા નથી. ॥૩૮॥ ૩૮ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), યદુવંશમાં જન્મેલા, પ્રખ્યાત
કર્મોવાળા પુરુષોની સંખ્યા હજારો વર્ષો સુધી પણ
થઈ શકે તેમ નથી. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

યદુકુળના અપરિમેય કુમારોને ભણાવનારા આચાર્યો
ત્રણ કરોડ અઠ્યાશીસો હતા એમ શ્રવણ કરવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૪૧ ॥

‘સહસ્ત્રાણામ્’ અપરિમેય કુમારોને એમ અન્વય
છે. ॥ ૪૧ ॥

જે યદુકુળમાં તે (પ્રસિદ્ધ રાજા) ઉગ્રસેન ત્રણ
શંખ (૩,૦૦,૦૦,૦૦,૦૦,૦૦,૦૦૦) યાદવો સાથે
રહેનારા હતા, તે મહાત્મા યાદવોની ગણના કોણ
કરી શકે? ॥ ૪૨ ॥

જ્યારે એક આચાર્ય અનેક કુમારોને અધ્યાપન
કરાવતા હોય, ત્યારે આ આચાર્યોની સંખ્યા શ્રવણ જ
કરવામાં આવેલી છે. ખરેખરી સંખ્યા તો જણાઈ જ
નથી! તેથી અધ્યયન કરનારા કુમારોની ગણતરી કરવી
શક્ય નથી, તો વળી સર્વ યાદવોની સંખ્યાની તો વાત
જ શી? ॥ ૪૨ ॥

દેવો અને અસુરોના સંગ્રામમાં જે અતિ ભયંકર
દૈત્યો હણાયા, તેઓ મનુષ્યોમાં ઉત્પન્ન થયા હતા
અને ગર્વિષ્ઠ એવા તેઓ પ્રજાઓને ત્રાસ આપતા
હતા. ॥ ૪૩ ॥

‘તે ચ ઉત્પન્નાઃ ઇતિ.’ દરેક દૈત્ય અનેક
રૂપો લઈને ઉત્પન્ન થયા હતા, એમ સમજવું
જોઈએ. ॥ ૪૩ ॥

તન્નિગ્રહાય હરિણા પ્રોક્તા દેવા યદોઃ કુલે ।
અવતીર્ણાઃ કુલશતં તેષામેકાધિકં નૃપ ॥ ૪૪

એવમેવ યદુકુલેઽપિ દેવા ઇતિ । તથા
ચોક્તમ્—‘સહસ્રશઃ સમુદ્ભૂતા દેવા યદુકુલે
પૃથક્ ।’ ઇતિ ॥ ૪૪ ॥

તેષાં પ્રમાણં ભગવાન્ પ્રભુત્વેનાભવદ્ધરિઃ ।
યે ચાનુવર્તિનસ્તસ્ય વવૃધુઃ સર્વયાદવાઃ ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

શય્યાસનાટનાલાપક્રીડાસ્નાનાદિકર્મસુ ।
ન વિદુઃ સન્તમાત્માનં વૃષ્ણાયઃ કૃષ્ણાચેતસઃ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

તસ્માત્કૃષ્ણકીર્તેઃ સર્વતીર્થોત્તમત્વં
કૃષ્ણસ્ય ચ સર્વદેવોત્તમત્વં ન ચિત્રમિત્યાહ—
તીર્થ ચક્ર ઇતિ ।

તીર્થ ચક્રે નૃપોનં યદજનિ યદુષુ
સ્વઃસરિત્પાદશૌચં
વિદ્વિટ્સ્નિગ્ધાઃ સ્વરૂપં યયુરજિતપરા
શ્રીર્યદર્થેઽન્યયત્નઃ ।
યન્નામામંગલઘ્નં શ્રુતમથ ગદિતં
યત્કૃતો ગોત્રધર્મઃ
કૃષ્ણસ્યૈતન્ન ચિત્રં ક્ષિતિભરહરણં
કાલચક્રાયુધસ્ય ॥ ૪૭
(છંદ - સ્વઘરા)

તે દૈત્યોનો વિનાશ કરવા માટે શ્રીહરિ દ્વારા
આજ્ઞા આપવામાં આવેલા દેવો યદુકુળમાં અવતર્યા
હતા. હે રાજા (પરીક્ષિત), તે યાદવોનાં એકસો એક
કુળ હતાં. ॥ ૪૪ ॥

આ પ્રમાણે જ યદુકુળમાં પણ દેવો હતા. તે
અનુસાર કહેવામાં આવ્યું છે — ‘દેવો યદુકુળમાં હજારોની
સંખ્યામાં જુદા જુદા ઉત્પન્ન થયા હતા.’ ॥ ૪૪ ॥

પૂર્ણપુરુષોત્તમ પરમેશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ યાદવો
માટે પ્રમાણરૂપ બન્યા હતા. તેમનામાં જેઓ તે
ભગવાનના (અંતરંગ) સેવકો હતા તે સર્વ યાદવો
વિશેષતઃ સમૃદ્ધ થયા હતા. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણમાં લાગેલા ચિત્તવાળા યાદવો સૂતાં,
બેસતાં, ફરતાં, બોલતાં, ક્રીડા કરતાં, સ્નાન કરતાં
વગેરે સર્વ કર્મોમાં (શ્રીકૃષ્ણમાં તન્મય થવાથી)
દેહભાન પણ ભૂલી જતા. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

તેથી શ્રીકૃષ્ણની કીર્તિની સર્વ તીર્થો કરતા
શ્રેષ્ઠતા અને શ્રીકૃષ્ણની સર્વ દેવોમાં ઉત્તમતા હોય
તેમાં આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે — ‘તીર્થ ચક્રે
ઇતિ ।’

હે નૃપ (પરીક્ષિત), યદુકુળમાં જેમણે
અવતાર ધારણ કર્યો તે શ્રીકૃષ્ણના કીર્તિરૂપ તીર્થ
(ભગવાનના) ચરણપ્રક્ષાલિત જળવાળાં સ્વર્ગગારૂપ
તીર્થને અલ્પ (માહાત્મ્યવાળું) બનાવી દીધું, શ્રીકૃષ્ણના
શત્રુઓ અને સ્નેહીઓ સારૂપ્ય પામ્યા, જે (લક્ષ્મીજી)ને
પામવા માટે અન્ય દેવોનો પ્રયત્ન થાય છે તેવાં
કોઈથી પણ પ્રાપ્ત ન થનારાં પરિપૂર્ણ શ્રીદેવી
જેમના થઈને રહેલાં (કેવળ શ્રીકૃષ્ણપરાયણ) છે,
શ્રવણ-કીર્તન કરાયેલું જેમનું નામ અમંગળોનો નાશ
કરનારું છે તથા જેમણે ઋષિઓના વંશમાં ધર્મ
પ્રવર્તાવ્યો છે, તેવા કાળમૂર્તિ અને સુદર્શનચક્રરૂપી
આયુધવાળા શ્રીકૃષ્ણને માટે ભૂમિના ભારનું હરણ
કરવું વગેરે (ઉપર જણાવાયેલ સર્વ કાંઈ) મોટા
આશ્ચર્યની વાત નથી. ॥ ૪૭ ॥

ઇતઃ પૂર્વં સ્વઃસરિદેવ સર્વતોઽધિકં
 તીર્થમિત્યાસીત્ । ઇદાનીં તુ યદુષુ યદજનિ જાતં
 તીર્થં શ્રીકૃષ્ણકીર્તિરૂપમેતત્સ્વઃસરિદ્રૂપં પાદશૌચં
 તીર્થમૂનમલ્પ્યં ચક્રે, સ્વયમેવ સર્વતીર્થોપરિ વિરાજત
 ઇત્યર્થઃ । શ્રીકૃષ્ણસ્ય વિદ્વિષઃ સ્નિઘાશ્ચ તત્સારૂપ્યં
 યયુરિત્યપિ નાતિચિત્રમ્, તસ્ય પરમકારુણિકત્વાત્ ।
 તથેદં ચ ન ચિત્રમ્ । કિં તત્ । અજિતપરા
 અજિતા કૈશ્ચિદપ્યપ્રાપ્તા પરા સર્વતઃ પરિપૂર્ણા
 શ્રીઃ કૃષ્ણસ્યૈવ, નાન્યસ્યેતિ । તદેવાહ—યદર્થેઽન્યેષાં
 બ્રહ્માદીનાં યત્ન ઇતિ । નનુ નિરપેક્ષં તમેવ
 લક્ષ્મીઃ શ્રયત ઇતિ ચિત્રમેવેતિ ચેત્, ન હિ,
 પરમમઙ્ગલનામધેયત્વાત્તસ્યેત્યાહ—યન્નામેતિ । તદપિ
 નાર્થસ્મરણાપેક્ષમિત્યાહ—શ્રુતમથ ગદિતમિતિ ।

સર્વધર્માશ્રયત્વાદપીત્યાહ—યત્કૃતો ગોત્રધર્મ
 ઇતિ । ગોત્રેષુ તત્તદૃષિવંશેષુ ધર્મો યત્કૃતો યેન
 પ્રવર્તિતઃ । તસ્ય ક્ષિતિભરહરણં નૈવ ચિત્રમિત્યાહ—
 કૃષ્ણસ્યૈતદિતિ । કાલચક્રાયુધસ્યેતિ । સર્વસંહારક-
 કાલમૂર્તેર્વિશેષતો દુરન્તપ્રભાવચક્રાયુધસ્ય કિયદેત-
 દિત્યર્થઃ ॥ ૪૭ ॥

યત એવંભૂતઃ શ્રીકૃષ્ણસ્તતઃ સ એવ સર્વોત્તમ
 ઇત્યાહ—જયતીતિ ।

આનાથી પૂર્વે સ્વર્ગની સરિતા (ગંગાજી) જ સર્વોત્કૃષ્ટ
 તીર્થરૂપ હતાં, પણ હવે યાદવોમાં ‘યત્-અજનિ’ જેમણે
 અવતાર ધારણ કર્યો છે તે શ્રીકૃષ્ણની કીર્તિરૂપ તીર્થે
 આ સ્વર્ગગાના પાદપ્રક્ષાલિત જળરૂપ તીર્થને ‘ઝનમ્’
 ઊતરતું કરી દીધું છે. શ્રીકૃષ્ણની કીર્તિ સ્વયં જ સર્વ
 તીર્થોની ઉપર શોભે છે, એમ અર્થ છે.

શ્રીકૃષ્ણના શત્રુઓ અને સ્નેહીઓ તેમનું
 (શ્રીકૃષ્ણનું) સારૂપ્ય પામ્યા છે, એ પણ મોટું આશ્ચર્ય
 નથી, કારણ કે તે અત્યંત કરુણાવાન છે. તદુપરાંત
 આ (બીજું) પણ આશ્ચર્ય નથી. તે કયું છે? ‘અજિતપરા’
 અજિતા કોઈનાથી પણ પ્રાપ્ત ન થનારાં ‘પરા’ સર્વ
 રીતે પરિપૂર્ણ શ્રીદેવી શ્રીકૃષ્ણનાં જ છે, અન્ય કોઈનાં
 નહીં. તે જ કહે છે — જેમને પામવા માટે બ્રહ્માજી
 વગેરે બીજા દેવોનો પ્રયત્ન હોય છે. લક્ષ્મીજી તો,
 જેમને કશાયની અપેક્ષા નથી તેવા શ્રીહરિનો આશ્રય
 કરે છે, એ આશ્ચર્યની વાત છે, એમ જો કોઈ શંકા
 કરે, તો તે માટે કહે છે કે — ‘યત્-નામ ઇતિ ।’ તેમનું
 નામ લેવાથી પરમમંગળ થાય છે તેથી (લક્ષ્મીજી
 શ્રીહરિનો આશ્રય કરે છે.) તે નામ લેવામાં પણ
 અર્થના અનુસંધાનની અપેક્ષા નથી, એમ કહે છે —
 ‘શ્રુતમ્ અથ ગદિતમ્ ઇતિ ।’ શ્રવણ કે કીર્તન કરવામાં
 આવેલું નામ (સર્વ અમંગળોનો નાશ કરનારું છે).

ભગવાન સર્વ ધર્મોના આશ્રયરૂપ પણ છે, એમ
 કહે છે — ‘યત્-કૃતઃ ગોત્રધર્મઃ ઇતિ ।’ કારણ કે જેમણે
 ઋષિઓના વંશોમાં ધર્મ પ્રવર્તાવ્યો છે, તે ભગવાન
 માટે ભૂમિનો ભાર ઉતારવો એ કાંઈ આશ્ચર્યની વાત
 નથી જ, એમ કહે છે — ‘કૃષ્ણસ્ય એતત્ ઇતિ ।’
 ‘કાલચક્ર-આયુધસ્ય ઇતિ ।’ સર્વનો સંહાર કરનાર
 કાળમૂર્તિને માટે અને વિશેષરૂપે દુષ્પાર પ્રભાવવાળા
 સુદર્શનચક્રરૂપી આયુધવાળાને માટે ભૂમિનો ભાર ઉતારવો,
 એ કઈ મોટી વાત છે! એમ અર્થ છે. ॥ ૪૭ ॥

કારણ કે શ્રીકૃષ્ણ આવા છે, તેથી તે જ
 સર્વોત્તમ છે, એમ કહે છે — ‘જયતિ ઇતિ ।’

જયતિ જનનિવાસો દેવકીજન્મવાદો
 યદુવરપર્ષત્સ્વૈર્દોર્ધિરસ્યન્નધર્મમ્ ।
 સ્થિરચરવૃજિનઘ્નઃ સુસ્મિતશ્રીમુખેન
 વ્રજપુરવનિતાનાં વર્ધયન્ કામદેવમ્ ॥ ૪૮
 (છંદ - માલિની)

જનાનાં જીવાનાં યો નિવાસ આશ્રયસ્તેષુ
 વા નિવસત્યન્તર્યામિતયા તથા સ કૃષ્ણો જયતિ,
 દેવક્યાં જન્મેતિ વાદમાત્રં યસ્ય સઃ । વસ્તુતોઽજન્મા ।
 યદુવરાઃ પર્ષત્સભાસેવકરૂપા યસ્ય । ઇચ્છામાત્રેણ
 નિરસનસમર્થોઽપિ ક્રીડાર્થં દોર્ધિરધર્મમસ્યન્
 ક્ષિપન્ સ્થિરચરવૃજિનઘ્નોઽધિકારિવિશેષાનપેક્ષમેવ
 વૃન્દાવનગતતરુતૃણલતાદીનાં સંસારદુઃખહન્તા । તથા
 વિલાસવૈદગ્ધ્યાનપેક્ષં વ્રજવનિતાનાં પુરવનિતાનાં
 ચ સુસ્મિતેન શોભનહાસ્યયુતેન શ્રીમતા મુખેનૈવ
 કામદેવં વર્ધયન્ । કામશ્ચાસૌ દીવ્યતિ વિજિગીષતિ
 સંસારમિતિ દેવસ્તમ્ । ભોગદ્વારા મોક્ષપ્રદમિત્યર્થઃ
 ॥ ૪૮ ॥

इत्थं परस्य निजवर्त्मरिरक्षयाऽऽत्त-
 लीलातनोस्तदनुरूपविडम्बनानि ।
 कर्माणि कर्मकषणानि यदूत्तमस्य
 श्रूयादमुष्य पदयोरनुवृत्तिमिच्छन् ॥ ४९
 (છંદ - વસંતતિલકા) શ્લોક - ૪૮, ૫૦

જે ભગવાન સર્વના આશ્રયરૂપ છે (અથવા જે ભગવાનનો સર્વ જનોમાં અંતર્યામીરૂપે નિવાસ છે), દેવકીથી થયેલો જન્મ - એ તો જેમને માટે માત્ર કહેવા પૂરતું છે, (કારણ કે એ તો અજન્મા છે)! જેમની પરિષદમાં શ્રેષ્ઠ યાદવો સેવકો હતા, (ઈચ્છામાત્રથી અધર્મને દૂર કરનાર હોવા છતાં પોતાના) બાહુઓથી અધર્મને દૂર કરતા, સ્થાવર-જંગમ સર્વનાં પાપોને દૂર કરનાર, જેમણે સુંદર સ્મિતવાળા શ્રીમુખથી પ્રજાંગનાઓ અને પુરાંગનાઓના સંસારને જીતી લેવાની ઈચ્છાવાળા અનુરાગને પોતે કામસ્વરૂપ બનીને સમૃદ્ધ કર્યો, તેવા (કૃપાસિંધુ) શ્રીકૃષ્ણ (સર્વત્ર) જય પામે છે. ॥ ૪૮ ॥

‘જનાનામ્’ જીવોના જે ‘નિવાસઃ’ આશ્રયરૂપ છે અથવા અંતર્યામીરૂપે જે રહે છે તે શ્રીકૃષ્ણ જય પામે છે. દેવકીજીમાં થયેલો જન્મ કહેવા પૂરતો જ છે, (કારણ કે) વસ્તુતઃ ભગવાન અજન્મા છે. જેમની ‘પર્ષત્’ પરિષદમાં (સભામાં) શ્રેષ્ઠ યાદવો સેવકો તરીકે હતા. ઈચ્છામાત્રથી અધર્મને દૂર કરવા માટે સમર્થ હોવા છતાં કીડા માટે બાહુઓથી અધર્મને ‘અસ્યન્’ દૂર કરતા, સ્થાવર-જંગમનાં પાપોનો, વિશિષ્ટ અધિકારી હોવાની અપેક્ષા વિના જ નાશ કરનાર, વૃન્દાવનમાં રહેલાં વૃક્ષો, તણખલાં અને લતા વગેરેનાં સંસારરૂપી દુઃખોનો નાશ કરનાર - તેમ જ વિલાસ માટેના ચાતુર્યની અપેક્ષા વિના જ વ્રજવનિતાઓ અને પુરવનિતાઓના કામને ‘સુસ્મિતેન’ સુંદર હાસ્યયુક્ત, શ્રીયુક્ત મુખથી જ ‘કામદેવમ્’ અનુરાગને વધારતા કામસ્વરૂપ બનીને ‘દીવ્યતિ’ સંસાર ઉપર વિજય મેળવવાની ઈચ્છા રાખે છે તે દેવ, તેને (સંસારને જીતી લેવાની ઈચ્છાવાળા અનુરાગને સમૃદ્ધ કર્યો.) - ભોગ દ્વારા મોક્ષ પ્રદાન કરનાર અનુરાગનું સંવર્ધન કર્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૮ ॥

આમ, પોતાના વેદમાર્ગની રક્ષા કરવાની ઈચ્છાથી લીલાવિગ્રહ ધારણ કરનારા યાદવશ્રેષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માનાં, તે લીલાવતારોને અનુરૂપ અનુકરણ કરનારાં અને સર્વ કર્મોનો નાશ કરનારાં લીલાચરિત્રોને આ ભગવાનના ચરણોમાં ભક્તિ પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છાવાળા મનુષ્યે શ્રવણ કરવાં જોઈએ. ॥ ૪૮ ॥

તત્તત્કાર્યવિશેષૈઃ સ્વીકૃતમત્સ્યકૂર્માદિનાના-
મૂર્તેર્વિશેષતો યદૂત્તમસ્ય સતઃ પરસ્ય તદનુરૂપા-
નુકારીણિ કર્મકષણાનિ કર્માણિ ચરિતાનિ શ્રૂયાત્,
શૃણુયાદિત્યર્થઃ ॥ ૪૯ ॥

અનુવૃત્તેઃ ફલમાહ—મર્ત્ય ઇતિ ।

મર્ત્યસ્તયાનુસવમેધિતયા મુકુન્દ-
શ્રીમત્કથાશ્રવણકીર્તનચિન્તયૈતિ ।

તદ્ધામ દુસ્તરકૃતાન્તજવાપર્વા
ગ્રામાદ્ વનં ક્ષિતિભુજોઽપિ યયુર્યદર્થાઃ ॥ ૫૦

શ્રીમત્યાઃ કથાયાઃ શ્રવણકીર્તનયુક્તયા
ચિન્તયા સંવર્ધિતયાઽનુવૃત્તયા તથા તન્નિષ્ટત્વેન
તસ્ય ધામ લોકમેતિ ।

લોકત્વેઽપિ કાલાનાકલિતત્વમિત્યાહ—
દુસ્તરેતિ ।

દુર્લભપુરુષાર્થતામાહ—ગ્રામાદિતિ ॥ ૫૦ ॥

તે અનેક અવતારોનાં વિશિષ્ટ કાર્યોને કારણે
મત્સ્ય, કૂર્મ વગેરે અનેક અવતારો જેમણે સ્વીકાર્યા
છે, તેમના વિશેષરૂપ તે યાદવશ્રેષ્ઠ સત્યરૂપ પરમાત્માના
તે લીલાવતારોને અનુરૂપ અનુકરણ કરનારાં અને
'કર્મકષણાનિ' કર્મોનો નાશ કરનારાં લીલાચરિત્રોને
મનુષ્ય 'શ્રૂયાત્' શ્રવણ કરે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૯ ॥

સેવાનું ફળ કહે છે — 'મર્ત્યઃ ઇતિ ।'

મરણધર્મા (મનુષ્ય) પ્રત્યેક સંધિકાળમાં મુકુંદપ્રભુ
શ્રીકૃષ્ણની શોભાયમાન કથાઓનાં શ્રવણ અને
કીર્તનપૂર્વકના ચિંતનથી વધી ગયેલી તે (અનુવૃત્તિ -
સેવા) દ્વારા કાળનો દુર્લભ વેગ જ્યાં સમાપ્ત થાય
છે, તેવા તેમના ધામને પ્રાપ્ત કરે છે, જેની પ્રાપ્તિના
પ્રયોજન માટે પૃથ્વીપતિઓએ પણ (રાજપાટ, ઘરબાર
છોડીને) નગરમાંથી (શ્રવણાદિ સાધનોનું અનુષ્ઠાન
કરવા માટે) વનમાં પ્રયાણ કર્યું છે. ॥ ૫૦ ॥

શોભાયમાન કથાઓના શ્રવણ અને કીર્તનપૂર્વકના
ચિંતનથી વધી ગયેલી અનુવૃત્તિ (સેવા) દ્વારા તેમ
જ તેમાં સ્થિત થવા દ્વારા તેમના 'ધામ' લોકને પ્રાપ્ત
કર્યો છે.

ભગવાનનું ધામ લોક હોવા છતાં પણ
કાળ(ના વેગ)ની પહોંચની બહાર હોવાનું કહે છે —
'દુસ્તર ઇતિ ।'

તે ધામ પ્રાપ્ત કરવા માટેનો પુરુષાર્થ પણ દુર્લભ
છે, એમ કહે છે — 'ગ્રામાત્ ઇતિ ।' (પૃથ્વીપતિઓ)
નગરમાંથી વનમાં ગયા છે. ॥ ૫૦ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં દશમસ્કન્ધે ઉત્તરાર્ધે

શ્રીકૃષ્ણચરિતાનુવર્ણનં નામ નવતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૦ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે દશમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં

ટીકાયાં નવતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૦ ॥

॥ સમાપ્તોઽયં દશમઃ સ્કન્ધઃ ॥

શ્રીકૃષ્ણાર્પણમસ્તુ

॥ श्रीहरिः ॥

आरति बालकृष्णकी कीजै

आरति बालकृष्ण की कीजै ।
अपनो जनम सुफल करि लीजै ॥

श्रीयशोदाको परम दुलारो,
बाबाकी अखियन को तारो ।
गोपिन के प्राणन सो प्यारो,
इन पर प्राण निछावर कीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

बलदाऊको छोटी भैया,
कनुवा कहि कहि बोले मैया ।
परममुदित मन लेत बलैया,
अपनो सरबस इनकूँ दीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

श्रीराधावर सुघर कन्हैया,
ब्रजजन को नवनीत खवैया ।
देखत ही मन नयन चुरैया,
यह छबि नयनन में भरि लीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

तोतरि बोलनि मधुर सुहावे,
सखन मध्य खेलत सुख पावे ।
सोइ सुकृती जो इनकूँ ध्यावे,
बस इनकूँ अपनो करि लीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

