

महर्षिवेदव्यासप्रणीतं
श्रीमद्भागवतमहापुराणम्
श्रीधरीटीका एवं
गुजरातीव्याख्यासहितम्
[द्वितीय-खण्ड]

(चतुर्थः, पञ्चमः एवं षष्ठः स्कन्धः)



सच्चिदानन्दरूपाय विश्वोत्पत्त्यादिहेतवे ।
तापत्रयविनाशाय श्रीकृष्णाय वयं नमः ॥
सदा सेव्या सदा सेव्या श्रीमद्भागवती कथा ।
यस्याः श्रवणमात्रेण हरिश्चित्तं समाश्रयेत् ॥

अनुवादिका : श्रीमती वैदेही पार्थिवकुमार अध्यारु

प्रथम संस्करण

०००००

अनुवादिका :

श्रीमती वैदेही पार्थिवकुमार अध्यारु

मूल्य :

प्रकाशक एवं मुद्रक : गीताप्रेस, गोरखपुर—२७३००५
गोबिन्दभवन-कार्यालय, कोलकाता का संस्थान
फोन : (०५५१) ३३४७२१; फैक्स : २३३६९९७

website : www.gitapress.org

e-mail : booksales@gitapress.org

ભાવોન્મેષ

ભગવાનના શબ્દાવતાર શ્રીવેદવ્યાસજીએ તત્ત્વજ્ઞાનના ભંડારરૂપ શ્રીમદ્ ભાગવતને બાર સ્કંધમાં વિભાજિત કરીને ગ્રંથસ્થ કર્યું. જે પ્રથમ ત્રણ સ્કંધનું આપણે રસપાન કર્યું, તેમાં પ્રથમ સ્કંધ ભગવાનનો દક્ષિણ ચરણ, દ્વિતીય સ્કંધ ભગવાનનો વામ ચરણ અને તૃતીય સ્કંધ ભગવાનનો દક્ષિણ કર છે. આ ત્રણ સ્કંધ પ્રથમ ખંડમાં સમાવિષ્ટ કરવામાં આવ્યા છે.

હવે ભગવાનના વામ કરકમળરૂપ ચતુર્થ સ્કંધ, દક્ષિણ ઊરુરૂપ પંચમ સ્કંધ અને વામ ઊરુરૂપ ષષ્ઠ સ્કંધમાં પ્રવેશ કરીએ છીએ. આ ત્રણ સ્કંધ દ્વિતીય ખંડમાં આવરી લેવામાં આવ્યા છે.

તૃતીય ખંડમાં ભગવાનના દક્ષિણ હસ્તરૂપ સપ્તમ સ્કંધ, દક્ષિણ સ્તનરૂપ અષ્ટમ સ્કંધ અને વામ સ્તનરૂપ નવમ સ્કંધનો સમાવેશ થયો છે.

ચતુર્થ ખંડમાં સમગ્ર દશમ સ્કંધ છે, કે જે ભગવાનના હૃદયરૂપ છે.

પંચમ ખંડમાં ભગવાનના લલાટરૂપ એકાદશ સ્કંધ તથા ભગવાનના વામ હસ્તરૂપ દ્વાદશસ્કંધ તેમ જ સંપૂર્ણ ભાગવતની શ્લોકાનુક્રમણી આપવામાં આવી છે.

આમ, શ્રીમદ્ ભાગવત ભગવત્સ્વરૂપ છે. ભાગવતરૂપી મહાસાગરમાં સ્વકીય તેજ પધરાવનાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના વાડ્મયસ્વરૂપ, પ્રત્યક્ષ શ્રીકૃષ્ણરૂપ એવા શ્રીમદ્ ભાગવતનો પ્રત્યેક શબ્દ અક્ષરબ્રહ્મ છે. સ્નાન કરવાથી જેમ શરીર નિર્મળ થાય છે, તેમ આ ગ્રંથના ચિંતનથી મન વિશુદ્ધ થાય છે.

શ્રીસુબોધિનીજીમાં શ્રીમહાપ્રભુજી લખે છે –

‘વિસ્તારસ્તુ ગુણાય કૃષ્ણાચરણે ચિત્તં ભવેદ્વિસ્તૃતમ્।’

શ્રીમદ્ ભા. સુબોધિની ૧૦/૮૭/૮૦ – કારિકા-૩

‘વિસ્તાર તો ગુણ માટે છે, શ્રીકૃષ્ણચરણે ચિત્ત તેનાથી વિસ્તૃત થાય, ચિત્ત પ્રવણ થાય.’ એક વાર ચિત્ત એના તરફ ઢળ્યું, પછી આગળનો માર્ગ સ્વયં ખૂલતો જાય છે. મન, વાણી અને કર્મથી એની સેવા થવા લાગે છે. હૃદયમાં પરમ પ્રેમનું પ્રાકટ્ય થાય છે. આ જ તો શ્રીમદ્ ભાગવતની ફળશ્રુતિ છે. પ્રેમપૂર્વક પઠન કરનાર સર્વ પાઠકોના હૃદયમાં પ્રભુ આવો પ્રેમ પ્રકટ કરે એવી પ્રાર્થના.

ગ્રંથના પઠન દરમ્યાન કાંઈ અયુક્ત લાગે તો કૃપાદૃષ્ટિએ નિહાળીને પુનઃ શોધન માટે વિદ્ધિત કરવા માટે વિદ્વજ્જનોને વિનંતિ. જે કાંઈ દોષો છે તે મારા છે અને ઉત્તમ છે તે મારા ગુરુદેવનો પ્રસાદ છે.

શ્રીહરિરૂપ ગુરુદેવના શ્રીચરણોમાં પ્રણામ કરીને આગળની યાત્રાનો આરંભ કરીએ.

– શ્રીકૃષ્ણકૃપાભિલાષિણી વૈદેહી



विषय-सूची

द्वितीय पं०

अध्याय सं.	विषय	पृष्ठांक
------------	------	----------

योथो स्कंध

१.	स्वायम्भुव मनुनी कन्याओना वंशनुं वर्षान	८
२.	भगवान शिव अने दक्ष प्रजापतिनुं मनोमादिन्य	२४
३.	पिताने त्यां यज्ञोत्सवमां जवा माटे सतीनो आग्रह	३५
४.	सतीनो अग्निप्रवेश	४५
५.	वीरभद्रकृत दक्षयज्ञविध्वंस अने दक्षवध	६२
६.	ब्रह्मादि देवताओनुं कैलासगमन तथा श्रीमहादेवज्जनुं स्तवन	६८
७.	दक्षयज्ञनी पूर्ति	८४
८.	ध्रुवज्जनुं वन-गमन	११०
९.	वरदान प्राप्त करीने ध्रुवज्जनुं नगर प्रति आगमन	१२८
१०.	यक्षो द्वारा उत्तमनो वध तथा ध्रुवनुं यक्षो साथे युद्ध	१४८
११.	ध्रुवज्जने युद्ध बंध करवा माटे स्वायम्भुव मनु द्वारा उपदेश	१५४
१२.	ध्रुवज्जने कुबेरनुं वरदान अने विष्णुलोकनी प्राप्ति	१६५
१३.	राजर्षि अंगनो गृहत्याग	१७८
१४.	राजा वेननी कथा तथा निषादनी उत्पत्ति	१८७
१५.	महाराज पृथुनो आविर्भाव तथा राज्याभिषेक	१८५
१६.	महाराज पृथुनुं स्तवन	२०१
१७.	पृथ्वीअे करेदी पृथुराजानी स्तुति	२०८
१८.	पृथ्वीदोहन	२१७
१९.	महाराज पृथुना सो अश्वमेध यज्ञो	२२४
२०.	महाराज पृथुनी यज्ञशाणामां भगवान विष्णुनो प्रादुर्भाव	२३३
२१.	पृथुराजानो पोतानी प्रजाने उपदेश	२४६
२२.	महाराज पृथुने सनकादिनो उपदेश	२६४
२३.	राजा पृथुनी तपश्चर्या अने परलोकगमन	२८३
२४.	पृथुवंश तथा रुद्रगीत	२८३
२५.	पुरंजन-उपाध्याननो प्रारंभ	३१८

૨૬. પુરંજનની મૃગયાનું વર્ણન તથા તેની પ્રિયાનો પ્રણયકોપ	૩૩૬
૨૭. પુરંજનના નગર પર ચંડવેગનું આક્રમણ અને કાળકન્યાના ચરિત્રનું વર્ણન	૩૪૫
૨૮. પુરંજનને સ્ત્રીયોનિની પ્રાપ્તિ તથા અવિજ્ઞાતના ઉપદેશથી તેની મુક્તિ	૩૫૨
૨૯. પુરંજનોપાખ્યાનનું તાત્પર્ય.....	૩૭૦
૩૦. પ્રયેતાઓને શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનનું વરદાન	૩૯૮
૩૧. નારદજીના ઉપદેશથી પ્રયેતાઓની મુક્તિ.....	૪૧૨

પાંચમો સ્કંધ

૧. પ્રિયવ્રત-ચરિત્ર	૪૨૩
૨. આગ્નીધ્ર-ચરિત્ર	૪૪૬
૩. રાજા નાભિનું ચરિત્ર	૪૫૭
૪. શ્રીઋષભદેવજીનું રાજ્યશાસન.....	૪૬૭
૫. શ્રીઋષભદેવજીનો પોતાના પુત્રોને જ્ઞાનોપદેશ તથા સ્વયં અવધૂતવૃત્તિનું ગ્રહણ	૪૭૩
૬. ઋષભદેવજીનો દેહત્યાગ	૪૯૨
૭. ભરત-ચરિત્ર	૫૦૨
૮. ભરતજીનો મૃગના મોહમાં ફસાવાથી મૃગયોનિમાં જન્મ.....	૫૧૦
૯. ભરતજીનો બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મ	૫૨૨
૧૦. જડભરતજી અને રાજા રહૂગણનો સત્સંગ	૫૩૨
૧૧. રાજા રહૂગણને ભરતજીનો ઉપદેશ	૫૪૬
૧૨. રહૂગણનો પ્રશ્ન અને ભરતજીનું સમાધાન	૫૫૮
૧૩. ભવાટવીનું વર્ણન અને રહૂગણનો સંશયનાશ	૫૬૬
૧૪. ભવાટવીનું સ્પષ્ટીકરણ	૫૭૮
૧૫. ભરતજીના વંશનું વર્ણન	૬૦૦
૧૬. ભુવનકોશનું વર્ણન.....	૬૦૫
૧૭. ગંગાજીનું વિવરણ તથા ભગવાન શંકરકૃત સંકર્ષણદેવની સ્તુતિ.....	૬૧૫
૧૮. ભિન્ન ભિન્ન વર્ષોનું વર્ણન	૬૨૮
૧૯. કિમ્પુરુષ અને ભારતવર્ષનું વર્ણન	૬૪૯
૨૦. અન્ય છ દ્વીપો તથા લોકાલોક પર્વતનું વર્ણન.....	૬૬૬
૨૧. સૂર્યનો રથ અને તેની ગતિનું વર્ણન.....	૬૮૧
૨૨. ભિન્ન ભિન્ન ગ્રહોની સ્થિતિ અને ગતિનું વર્ણન.....	૬૯૧

૨૩. શિશુમારચક્રનું વર્ણન	૬૯૮
૨૪. રાહુ વગેરેની સ્થિતિ, અતલાદિ નીચેના લોકોનું વર્ણન	૭૦૨
૨૫. શ્રીસંકર્ષણદેવનું વિવરણ અને સ્તુતિ	૭૧૭
૨૬. નરકોની વિભિન્ન ગતિઓનું વર્ણન	૭૨૩

છટ્ટો સ્કંધ

૧. અજામિલ-ઉપાખ્યાનનો પ્રારંભ	૭૩૭
૨. વિષ્ણુદૂતો દ્વારા ભાગવતધર્મનિરૂપણ અને અજામિલનું પરમધામગમન	૭૬૨
૩. યમરાજ અને યમદૂતોનો સંવાદ	૭૮૧
૪. દક્ષ દ્વારા ભગવાનની સ્તુતિ અને ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ	૭૯૮
૫. શ્રીનારદજીના ઉપદેશથી દક્ષપુત્રોની વિરક્તિ તથા નારદજીને દક્ષનો શાપ	૮૨૩
૬. દક્ષપ્રજાપતિની સાઈઠ કન્યાઓના વંશનું વર્ણન	૮૩૯
૭. બૃહસ્પતિજીએ કરેલો દેવોનો ત્યાગ અને વિશ્વરૂપની દેવગુરુ તરીકે વરણી	૮૪૯
૮. નારાયણકવચનો ઉપદેશ	૮૬૦
૯. વિશ્વરૂપનો વધ, વૃત્રાસુર દ્વારા દેવોની હાર, દેવોએ કરેલી ભગવાનની સ્તુતિ તથા ભગવાનનું વરદાન	૮૭૬
૧૦. દેવતાઓ દ્વારા દધીચિ ઋષિનાં અસ્થિઓથી વજ્રનું નિર્માણ અને વૃત્રાસુરની સેના પર આક્રમણ	૯૦૭
૧૧. વૃત્રાસુરની વીરવાણી અને ભગવતપ્રાપ્તિ	૯૧૫
૧૨. વૃત્રાસુરનો વધ	૯૨૫
૧૩. ઈન્દ્ર પર બ્રહ્મહત્યાનું આક્રમણ	૯૩૫
૧૪. વૃત્રાસુરનું પૂર્વચરિત્ર	૯૪૨
૧૫. ચિત્રકેતુને અંગિરા ઋષિ અને નારદજીનો ઉપદેશ	૯૫૬
૧૬. ચિત્રકેતુનો વૈરાગ્ય તથા સંકર્ષણદેવનાં દર્શન	૯૬૬
૧૭. ચિત્રકેતુને પાર્વતીજીનો શાપ	૯૯૫
૧૮. અદિતિ અને દિતિનાં સંતાનોની તથા મરુદ્ગણોની ઉત્પત્તિનું વર્ણન	૧૦૦૭
૧૯. પુંસવનવ્રતની વિધિ	૧૦૨૫



मंगलाचरण

वासुदेवसुतं देवं कंसचाणूरमर्दनम् ।
देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ॥

कृष्णाय वासुदेवाय देवकीनन्दनाय च ।
नन्दगोपकुमाराय गोविन्दाय नमो नमः ॥

नमः पङ्कजनाभाय नमः पङ्कजमालिने ।
नमः पङ्कजनेत्राय नमस्ते पङ्कजाङ्घ्रये ॥

अखण्डमण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् ।
तत्पदं दर्शितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

अज्ञानतिमिरान्धस्य ज्ञानाञ्जनशलाकया ।
चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुः गुरुर्देवो महेश्वरः ।
गुरुः साक्षात् परब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

ब्रह्मानन्दं परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्तिं
द्वन्द्वातीतं गगनसदृशं तत्त्वमस्यादिलक्ष्यम् ।
एकं नित्यं विमलमचलं सर्वधीसाक्षिभूतं
भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरुं तं नमामि ॥

त्वमेव माता च पिता त्वमेव ।
त्वमेव बन्धुश्च सखा त्वमेव ॥
त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव ।
त्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥



गोविन्द दामोदर स्तोत्रम्

करारविन्देन पदारविन्दं मुखारविन्दे विनिवेशयन्तम् ।

वटस्य पत्रस्य पुटे शयानं बालं मुकुन्दं मनसा स्मरामि ॥ १ ॥

श्रीकृष्ण गोविन्द हरे मुरारे हे नाथ नारायण वासुदेव ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २ ॥

विक्रेतुकामा किल गोपकन्या मुरारिपादार्षितचित्तवृत्तिः ।

दध्यादिकं मोहवशादवोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ३ ॥

गृहे गृहे गोपवधूकदम्बाः सर्वे मिलित्वा समवाप्य योगम् ।

पुण्यानि नामानि पठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ४ ॥

सुखं शयाना निलये निजेऽपि नामानि विष्णोः प्रवदन्ति मर्त्याः ।

ते निश्चितं तन्मयतां व्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५ ॥

जिह्वे सदैवं भज सुन्दराणि नामानि कृष्णस्य मनोहराणि ।

समस्तभक्तार्तिविनाशनानि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ६ ॥

सुखावसाने इदमेव सारं दुःखावसाने इदमेव ज्ञेयम् ।

देहावसाने इदमेव जाप्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ७ ॥

श्रीकृष्ण राधावर गोकुलेश गोपाल गोवर्धन नाथ विष्णो ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ८ ॥

॥ श्रीहरिः ॥

श्रीमद्भागवतकी आरती

आरति अतिपावन पुरानकी । धर्म-भक्ति-विज्ञान-खानकी ॥

महापुरान भागवत निरमल । शुक-मुख-विगलित निगम-कल्प-फल ।

परमानन्द-सुधा-रसमय कल । लीला-रति-रस रस-निधानकी ॥ आ०

कलि-मल-मथनि त्रिताप-निवारिनि । जन्म-मृत्युमय भव-भय-हारिनि ।

सेवत सतत सकल सुखकारिनि । सुमहौषधि हरि-चरित-गानकी ॥ आ०

विषय-विलास-विमोह-विनाशिनि । विमल विराग विवेक विकाशिनि ।

भगवत्तत्त्व-रहस्य प्रकाशिनि । परम ज्योति परमात्म-ज्ञानकी ॥ आ०

परमहंस-मुनि-मन उल्लासिनि । रसिक-हृदय रस-रास-विलासिनि ।

भुक्ति, मुक्ति, रतिप्रेम-सुदासिनि । कथा अकिञ्चनप्रिय सुजानकी ॥ आ०

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

चतुर्थः स्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

स्वायम्भुव मनुनी कन्याओना वंशानुं वर्णन

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

नमः श्रीपरमहंसास्वादितचरणकमलचिन्मकर-
न्दाय भक्तजनमानसनिवासाय श्रीरामचन्द्राय ॥

अथैकत्रिंशताऽध्यायैर्विसर्गस्तुर्य ईर्यते ।
विसर्गस्त्वीश्वराधीनैर्ब्रह्ममन्वादिभिः कृतः ॥ १

तत्र तु प्रथमेऽध्याये मनुकन्यान्वयाः पृथक् ।
वर्ण्यन्ते यत्र यज्ञादिमूर्तिभिः प्रभवो हरेः ॥ २

वंशीधरी—

‘श्रीकृष्णं वल्लवीनाथं यशोदानन्ददायिनम् ।
प्रणम्य कुर्वे तुर्यस्य स्कन्धस्य व्याकृतिं मुदा ॥’
मनुकन्यान्वयं विस्तरेण वक्तुमाह—
मनोस्त्विति ।

मैत्रेय उवाच

मनोस्तु शतरूपायां तिस्रः कन्याश्च जज्ञिरे ।
आकूतिर्देवहूतिश्च प्रसूतिरिति विश्रुताः ॥ १

श्रीगणेशञ्चने नमस्कार.

જેના ચરણકમળના ચૈતન્યરૂપ પુષ્પરસનું
પરમહંસો દ્વારા આસ્વાદન કરવામાં આવ્યું છે તથા
જે ભક્તજનોના ચિત્તમાં નિવાસ કરનાર છે તેવા
શ્રી રામચન્દ્ર ભગવાનને નમસ્કાર.

હવે ચતુર્થ સ્કન્ધમાં એકત્રીસ અધ્યાયો વડે
‘વિસર્ગ’ કહેવામાં આવશે. ઈશ્વરને અધીન બ્રહ્માજી,
મનુમહારાજ વગેરે દ્વારા કરવામાં આવેલી સૃષ્ટિ એટલે
વિસર્ગ. ॥ ૧ ॥

તેમાં પ્રથમ અધ્યાયમાં તો સ્વાયમ્ભુવ મનુની
કન્યાઓના વંશો જુદા જુદા વર્ણવાયા છે, જે વંશોમાં યજ્ઞ
વગેરે સ્વરૂપે શ્રીહરિના અવતારો વર્ણવાયા છે. ॥ ૨ ॥

પ્રજની ગોપાંગનાઓના નાથ તથા યશોદાજીને
આનંદ આપનારા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને પ્રણામ કરીને
પ્રસન્નતાપૂર્વક ચતુર્થ સ્કન્ધની વ્યાખ્યા હું કરું છું.

મનુની કન્યાઓનો વંશ વિસ્તારપૂર્વક વર્ણવવા
માટે કહે છે— ‘મનો:-તુ ઇતિ ।’

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — સ્વાયમ્ભુવ મનુને શતરૂપા
રાણીથી (પ્રિયવ્રત અને ઉત્તાનપાદ તથા) આકૂતિ,
દેવહૂતિ અને પ્રસૂતિ નામે પ્રસિદ્ધ થયેલી ત્રણ કન્યાઓ
પણ જન્મી હતી. ॥ ૧ ॥

મૂળ શ્લોક અને તેનો અનુવાદ મોટા અક્ષરોમાં છે અને તેના ઉપરની શ્રીધરસ્વામીની ભાવાર્થદીપિકા ટીકા તેનાથી
નાના અક્ષરોમાં છે. શ્રીધરજી દ્વારા સમજાવવામાં આવેલાં પ્રતીકો (મૂળ શ્લોકના શબ્દો)ને ગુજરાતી અનુવાદમાં અવતરણ
ચિહ્નોમાં મૂકી સમજાવવામાં આવ્યા છે. ક્યાંક વિશેષ પ્રકાશ પાડવા અન્ય ટીકાઓ પણ ઉદ્દ્યત કરેલ છે, જેની નોંધ
તે જ સ્થાને છે.

ચકારાદ્ દ્વૌ પુત્રૌ ચ ॥ ૧ ॥

આકૃતિં રુચયે પ્રાદાદપિ ભ્રાતૃમતીં નૃપઃ ।
પુત્રિકાધર્મમાશ્રિત્ય શતરૂપાનુમોદિતઃ ॥ ૨

તુશબ્દાદન્યતોઽપિ પુત્રલાભઃ સૂચિતસ્ત-
દર્શયિતુમાહ—પુત્રિકાધર્મમાશ્રિત્યેતિ ।

‘અભ્રાતૃકાં પ્રદાસ્યામિ તુભ્યં કન્યામલકૃતામ્ ।
અસ્યાં યો જાયતે પુત્રઃ સ મે પુત્રો ભવેદિતિ ॥’
ભાષાબન્ધેન કન્યાદાનં પુત્રિકાધર્મઃ । સ
ચાભ્રાતૃકાયાં કન્યાયાં પુત્રાર્થિન એવ પ્રસિદ્ધ-
સ્તથાપિ પુત્રબાહુલ્યકામસ્તથા કૃતવાનિત્યાહ—
ભ્રાતૃમતીમપીતિ ॥ ૨ ॥

પ્રજાપતિઃ સ ભગવાન્ રુચિસ્તસ્યામજીજનત્ ।
મિથુનં બ્રહ્મવર્ચસ્વી પરમેણ સમાધિના ॥ ૩

મિથુનં પુરુષં સ્ત્રિયં ચ । સમાધિના
ઈશ્વરધ્યાનેન ॥ ૩ ॥

યસ્તયોઃ પુરુષઃ સાક્ષાદ્વિષ્ણુર્યજ્ઞસ્વરૂપધૃક્ ।
યા સ્ત્રી સા દક્ષિણા ભૂતેરંશભૂતાઽનપાયિની ॥ ૪

આનિચ્યે સ્વગૃહં પુત્ર્યાઃ પુત્રં વિતતરોચિષમ્ ।
સ્વાયમ્ભુવો મુદા યુક્તો રુચિર્જગ્રાહ દક્ષિણામ્ ॥ ૫

તાં કામયાનાં ભગવાનુવાહ યજુષાં પતિઃ ।
તુષ્ટાયાં તોષમાપનોઽજનયદ્દ્વાદશાત્મજાન્ ॥ ૬

‘ચ’ કારથી બે પુત્રો (પ્રિયવ્રત અને ઉત્તાનપાદ)નો
પણ સમાવેશ થાય છે. ॥ ૧ ॥

રાણી શતરૂપાનું અનુમોદન મેળવેલા મનુરાજાએ
આકૃતિને ભાઈઓ હોવા છતાં તેને પુત્રિકાધર્મ અનુસાર
રુચિઋષિને પરણાવી હતી. ॥ ૨ ॥

(શ્લોક-૧ના) ‘તુ’ શબ્દથી બીજી રીતે પણ
પુત્રલાભ સૂચવ્યો છે, તે દર્શાવવા માટે કહે છે—
‘પુત્રિકાધર્મમાશ્રિત્ય ઇતિ ।’

‘ભાઈ ન હોય તેવી, અલંકારો ધારણ કરેલી કન્યા
તમને અર્પણ કરીશ. આ કન્યાને જે પુત્ર જન્મે તે પુત્ર
મારો થાય.’ (મ.સ્મૃ.૮/૧૨૭) એવી શરતથી કરેલું
કન્યાદાન એટલે પુત્રિકાધર્મ અને ભાઈ ન હોય તેવી
કન્યાઓમાં પુત્રની ઈચ્છાવાળા માટે જ તે પ્રસિદ્ધ છે,
છતાં પણ અનેક પુત્રોની ઈચ્છાવાળા મનુરાજાએ આમ
કર્ત્યું, એમ કહે છે— ‘ભ્રાતૃમતીમ્-અપિ ઇતિ ।’ ॥ ૨ ॥

બ્રહ્મતેજયુક્ત તે ભગવાન રુચિ પ્રજાપતિએ
શ્રીહરિના ધ્યાનના આવેશવાળી સમાધિ દ્વારા એક
પુરુષ અને એક સ્ત્રીનું યુગલ ઉત્પન્ન કર્યું. ॥ ૩ ॥

‘મિથુનમ્’ એક પુરુષ અને એક સ્ત્રીના યુગલને—
‘સમાધિના’ શ્રીહરિના ધ્યાનના આવેશવાળી સમાધિ
દ્વારા ॥ ૩ ॥

તે બંનેમાં જે પુરુષ હતા તે યજ્ઞસ્વરૂપ ધારણ
કરનાર સાક્ષાત્ વિષ્ણુ ભગવાન હતા અને જે સ્ત્રી
હતી તે લક્ષ્મીદેવીના અંશરૂપ તેમ જ યજ્ઞ ભગવાનથી
અલગ ન થનારી દક્ષિણા હતી. ॥ ૪ ॥

પુત્રી આકૃતિના અત્યન્ત તેજસ્વી પુત્ર
(યજ્ઞનારાયણ)ને સ્વાયમ્ભુવ મનુ હર્ષથી પોતાના
ઘરમાં લાવ્યા અને દક્ષિણાને રુચિઋષિએ પોતાની
પાસે રાખી. ॥ ૫ ॥

યજ્ઞપતિ યજ્ઞનારાયણે પોતાની કામના કરતી તે
દક્ષિણા સાથે વિવાહ કર્યો અને સંતુષ્ટ એવી દક્ષિણા
વિષે સન્તોષ પામી બાર પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૬ ॥

તોષઃ પ્રતોષઃ સંતોષો ભદ્રઃ શાન્તિરિડસ્પતિઃ ।

ઇધ્મઃ કવિર્વિભુઃ સ્વહ્નઃ સુદેવો રોચનો દ્વિષ્ટ્ ॥ ૭

ભૂતેર્લક્ષ્મ્યા અંશભૂતા, અતસ્તયોર્વિવાહો ન
વિરુદ્ધ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૪ ॥

પુત્ર્યા આકૂતેઃ પુત્રં યજ્ઞમ્ ॥ ૫ ॥

યજુષાં યજ્ઞાનાં મન્ત્રાણાં વા પતિર્વિષ્ણુઃ ॥ ૬ ॥

દ્વિષ્ટ્ દ્વાદશ ॥ ૭ ॥

પ્રસન્નાત્સ્વાયમ્ભુવમન્વન્તરગતં ષટ્કમાહ—
તુષિતા ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

તુષિતા નામ તે દેવા આસન્સ્વાયમ્ભુવાન્તરે ।

મરીચિમિશ્રા ઋષયો યજ્ઞઃ સુરગણેશ્વરઃ ॥ ૮

પ્રિયવ્રતોત્તાનપાદૌ મનુપુત્રૌ મહૌજસૌ ।

તત્પુત્રપૌત્રનપ્તૃણામનુવૃત્તં તદન્તરમ્ ॥ ૯

‘મન્વન્તરં મનુર્દેવા મનુપુત્રાઃ સુરેશ્વરઃ ।

ઋષયોઽશાવતારશ્ચ હરેઃ ષડ્વિધમુચ્યતે ॥’

ઇતિ વક્ષ્યતિ । તત્ર સ્વાયમ્ભુવો મનુઃ ।

તુષિતા દેવાઃ । મરીચિપ્રમુખાઃ સપ્તર્ષયઃ । યજ્ઞો

હરેરવતારઃ । સ એવ સુરગણેશ્વર ઇન્દ્રઃ ॥ ૮ ॥

પ્રિયવ્રતોત્તાનપાદૌ મનુપુત્રૌ પૃથ્વીપાલકૌ ।

તદેવં યજ્ઞસ્ય દ્વૈરૂપ્યેણ ષડ્વિધત્વમ્ । તયોઃ

પુત્રપૌત્રનપ્તૃણાં વંશૈરનુવૃત્તં વ્યાપ્તં પાલિતં

તન્મન્વન્તરમ્ ॥ ૯ ॥

તોષ, પ્રતોષ, સંતોષ, ભદ્ર, શાન્તિ, ઈડસ્પતિ,
ઈધ્મ, કવિ, વિભુ, સ્વહ્ન, સુદેવ અને રોચન— એમ
બાર પુત્રો ॥ ૭ ॥

‘ભૂતેઃ’ લક્ષ્મીદેવીના અંશરૂપ હોવાથી (યજ્ઞ
ભગવાન અને દક્ષિણા) તે બંનેનો વિવાહ શાસ્ત્રવિરુદ્ધ
નથી, તેવો ભાવ છે. ॥ ૪ ॥

‘પુત્ર્યાઃ’ પુત્રી આકૂતિના પુત્ર યજ્ઞને ॥ ૫ ॥

‘યજુષામ્’ યજ્ઞોના અથવા મંત્રોના પતિ ભગવાન
વિષ્ણુને ॥ ૬ ॥

‘દ્વિષ્ટ્’ બાર ॥ ૭ ॥

પ્રસંગોપાત્ત સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં થયેલ
છના સમૂહનો બે શ્લોકોથી ઉલ્લેખ કરે છે—
‘તુષિતા ઇતિ’

સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં તે બાર પુત્રો તુષિત
નામના દેવો થયા હતા, મરીચિ વગેરે સપ્તર્ષિ થયા
હતા. યજ્ઞ ભગવાન દેવરાજ ઈન્દ્ર થયા હતા. ॥ ૮ ॥

તે મન્વન્તરમાં મનુમહારાજના મહાતેજસ્વી
બે પુત્રો પૃથ્વીપાલક થયા. તેમના પુત્ર, પૌત્ર
તથા દૌહિત્રોના વંશોથી મન્વન્તર સુરક્ષિત થયો
હતો. ॥ ૯ ॥

‘મનુ, દેવો, મનુપુત્રો, ઈન્દ્ર, ઋષિઓ તથા
શ્રીહરિનો અંશાવતાર એમ છ ના સમૂહને મન્વન્તર
કહે છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૨/૭/૧૫) એમ કહેશે. તેમાં—
સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં સ્વાયમ્ભુવ મનુ, તુષિત
દેવો, મરીચિઋષિ જેમાં મુખ્ય છે તેવા સપ્તર્ષિઓ,
શ્રીહરિના અવતાર યજ્ઞ ભગવાન અને તે જ દેવરાજ
ઈન્દ્ર હતા. ॥ ૮ ॥

મનુમહારાજના બે પુત્રો, પ્રિયવ્રત અને ઉત્તાનપાદ
પૃથ્વીના પાલકો હતા. તેમાં યજ્ઞ ભગવાનનાં બે રૂપોથી
મન્વન્તરનાં છ અંગો સિદ્ધ થાય છે. મનુના બે પુત્રોના
પુત્ર, પૌત્ર અને પ્રપૌત્રોના વંશોથી ‘અનુવૃત્તમ્’ વ્યાપ્ત
થયેલો તે મન્વન્તર સુરક્ષિત થયો હતો. ॥ ૯ ॥

બ્રા.પ્ર. — અસ્મિન્મન્વન્તરે ઇન્દ્રાધિકારયોગ્યસ્ય
કસ્યચિજીવસ્યાભાવાત્સ્વયમેવ સુરગણેશ્વર ઇન્દ્રો
જાતઃ । અતોંશાવતારત્વેન સર્વભોક્તૃત્વમિન્દ્રત્વેન
હવિર્ભોક્તૃત્વમિતિ કાર્યદ્વયં તસ્યૈવ ।

દેવહૂતિમદાત્તાત કર્દમાયાત્મજાં મનુઃ ।
તત્સમ્બન્ધિ શ્રુતપ્રાયં ભવતા ગદતો મમ ॥ ૧૦

શ્રુતપ્રાયં બાહુલ્યેન શ્રુતમ્ । તત્કન્યાવંશાનામ-
શ્રુતત્વાત્પ્રાયગ્રહણમ્ ॥ ૧૦ ॥

દક્ષાય બ્રહ્મપુત્રાય પ્રસૂતિં ભગવાન્મનુઃ ।
પ્રાયચ્છદ્યત્કૃતઃ સર્ગાસ્ત્રિલોક્યાં વિતતો મહાન્ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

યાઃ કર્દમસુતાઃ પ્રોક્તા નવ બ્રહ્મર્ષિપત્નયઃ ।
તાસાં પ્રસૂતિપ્રસવં પ્રોચ્યમાનં નિબોધ મે ॥ ૧૨

પ્રસૂતિપ્રસવં પુત્રપૌત્રાદિર્ભિર્વિસ્તારમ્ ॥ ૧૨ ॥

પત્ની મરીચેસ્તુ કલા સુષુવે કર્દમાત્મજા ।
કશ્યપં પૂર્ણિમાનં ચ યયોરાપૂરિતં જગત્ ॥ ૧૩

યયોર્વશેનાપૂરિતમ્ ॥ ૧૩ ॥

કશ્યપસ્ય વંશં ષષ્ઠે વક્ષ્યતિ । દ્વિતીયસ્ય
વંશમાહ — પૂર્ણિમેતિ ।

પૂર્ણિમાઽસૂત વિરજં વિશ્વગં ચ પરન્તપ ।
દેવકુલ્યાં હરેઃ પાદશૌચાદ્યાઽભૂત્સરિદ્ધિવઃ ॥ ૧૪

આ સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં ઇન્દ્રના અધિકારને
યોગ્ય કોઈ જીવનો અભાવ હોવાથી સ્વયં યજ્ઞ ભગવાન
દેવગણના ઈશ્વર ઇન્દ્ર બન્યા. આથી અંશાવતારરૂપે
સર્વના ભોક્તા તથા ઇન્દ્રરૂપે હવિના ભોક્તા— એમ
બંને કાર્યો તેમનાં જ હતાં.

હે વિદુરજી, સ્વાયમ્ભુવ મનુએ પોતાની આત્મજા
દેવહૂતિ કર્દમ ઋષિને આપી, તે સંબંધી કહેતા એવા
મારી પાસેથી આપના દ્વારા મોટાભાગનું શ્રવણ
કરવામાં આવ્યું ॥ ૧૦ ॥

‘શ્રુતપ્રાયમ્’ મોટાભાગનું શ્રવણ કરવામાં આવ્યું.
તે કન્યાના વંશવેલાનો વિસ્તાર પૂરેપૂરો સાંભળ્યો ન
હોવાથી ‘પ્રાયઃ’ શબ્દ કહ્યો છે. ॥ ૧૦ ॥

ભગવાન મનુએ બ્રહ્માજીના પુત્ર દક્ષપ્રજાપતિને
(પોતાની ત્રીજી પુત્રી) પ્રસૂતિ અર્પણ કરી હતી, જેની
મહાન સૃષ્ટિ ત્રણે લોકમાં ફેલાઈ છે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

કર્દમઋષિની જે નવ પુત્રીઓ મરીચિ વગેરે
બ્રહ્મર્ષિઓની નવ પત્નીઓ થઈ તે કહ્યું. તે પુત્રીઓનો
પ્રસૂતિના પુત્ર-પૌત્રાદિ વડે થયેલો મારા દ્વારા કહેવામાં
આવતો વિસ્તાર સાંભળો. ॥ ૧૨ ॥

‘પ્રસૂતિપ્રસવમ્’ પ્રસૂતિના પુત્ર-પૌત્રાદિ વડે થયેલા
વિસ્તારને ॥ ૧૨ ॥

કર્દમઋષિની આત્મજા એવી મરીચિઋષિની પત્ની
કલાએ કશ્યપ અને પૂર્ણિમાને જન્મ આપ્યો, જે બંનેના
વંશથી આખું જગત ભરાઈ ગયું. ॥ ૧૩ ॥

જે બંનેના વંશથી આખું જગત ભરાઈ ગયું. ॥ ૧૩ ॥
(કલાના પ્રથમ પુત્ર) કશ્યપના વંશનું વર્ણન છટ્ટા
સ્કન્ધમાં કરશે. બીજા પુત્ર પૂર્ણિમાના વંશનું વર્ણન કરે
છે— ‘પૂર્ણિમા ઇતિ ।’

હે શત્રુતાપન વિદુરજી, પૂર્ણિમાએ વિરજ અને
વિશ્વગ તથા દેવકુલ્યાને જન્મ આપ્યો. શ્રીહરિના
ચરણપ્રક્ષાલન કરવાથી જ દેવકુલ્યા (બીજા જન્મમાં)
સ્વર્ગગા બની. ॥ ૧૪ ॥

દેવકુલ્યાં નામ કન્યાં ચ । હરેઃ પાદક્ષાલ-
નાજ્જન્માન્તરે યા દિવઃ સરિદ્ગઙ્ગાઽભૂત્ ॥ ૧૪ ॥

અત્રેઃ પત્ન્યનસૂયા ત્રીઙ્ગજ્ઞે સુયશસઃ સુતાન્ ।
દત્તં દુર્વાસસં સોમમાત્મેશબ્રહ્મસમ્ભવાન્ ॥ ૧૫

આત્મેશબ્રહ્મસમ્ભવાન્ વિષ્ણુરુદ્રબ્રહ્મણામંશૈઃ
સમ્ભૂતાન્ ॥ ૧૫ ॥

વિદુર ઉવાચ

અત્રેર્ગૃહે સુરશ્રેષ્ઠાઃ સ્થિત્યુત્પત્યન્તહેતવઃ ।
કિઙ્ચિચ્ચિકીર્ષવો જાતા એતદાઘ્યાહિ મે ગુરો ॥ ૧૬
કિઙ્ચિત્ કિંસ્વિત્ । કિં કર્તુમિચ્છવ
ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૬ ॥

બા.પ્ર.—મહતાં ત્રયાણામેવમેકત્રાવતારસ્ય દુર્લભત્વં
મત્વા તદવતારાસાધારણકાર્યે વિજ્ઞાત એવ સન્દેહો
નિવત્સ્યતીત્યાશયેન તત્કાર્યવિશેષં પૃચ્છતિ । ...હે
ગુરો ઇતિ સમ્બોધનેન વિદુરઃ સ્વસ્ય મૈત્રેયશિષ્યત્વં
તસ્ય જ્ઞાનાતિશયવત્ત્વં ચ સૂચયતિ । યતોઽહં તવ
શિષ્યસ્ત્વં ચ સર્વજ્ઞોઽસ્યત એતદાઘ્યાહીતિ ભાવઃ ।

મૈત્રેય ઉવાચ

બ્રહ્મણા નોદિતઃ સૃષ્ટાવત્રિર્બ્રહ્મવિદાં વરઃ ।
સહ પત્ન્યા યયાવૃક્ષં કુલાદ્રિં તપસિ સ્થિતઃ ॥ ૧૭

ઋક્ષં નામ કુલાદ્રિમ્ । તપસિ સ્થિતઃ સન્ ॥ ૧૭ ॥

બા.પ્ર.—ભાર્યયા સહ ગમનં તુ તત્રાપિ સ્વપરિ-
ચર્યાર્થમિતિ કેચિત્ । વસ્તુતસ્તુ તસ્યા અપિ તપસિ
સ્થિતાયા ભગવદવતારાધિષ્ઠાનયોગ્યત્વસિદ્ધ્યર્થં ગૃહે
સ્થિતાયાસ્તન્ન સ્યાદિતિ જ્ઞેયમ્ ।

દેવકુલ્યા નામની કન્યા પણ જન્મી. શ્રીહરિના
ચરણનું પ્રક્ષાલન કરવાથી બીજા જન્મમાં જે સ્વર્ગની
સરિતા ગંગા બની. ॥ ૧૪ ॥

અત્રિઋષિની પત્ની અનસૂયાએ વિષ્ણુ, શિવ તથા
બ્રહ્માના અંશોથી ઉત્પન્ન થયેલા દત્ત, દુર્વાસા અને
ચન્દ્ર નામના ત્રણ યશસ્વી પુત્રોને જન્મ આપ્યો. ॥ ૧૫ ॥
'આત્મા-ઈશ-બ્રહ્મ' વિષ્ણુ, રુદ્ર, બ્રહ્માના અંશોથી
ઉત્પન્ન થયેલાઓને ॥ ૧૫ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — હે ગુરુ! સ્થિતિ, ઉત્પત્તિ તથા
નાશના કારણરૂપ શ્રેષ્ઠ દેવો શું કરવાની ઈચ્છાથી
અત્રિઋષિના ગૃહે જન્મ્યા હતા, એ મને કહો. ॥૧૬ ॥
'કિઙ્ચિત્' શું કરવાની ઈચ્છાવાળા હતા, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

ત્રણેય મહાન દેવતાઓ જેમાં એકત્ર થયા છે
તેવા અવતારની દુર્લભતા જાણીને તે અવતારનું અસાધારણ
કાર્ય જણાય તો જ શંકા નિવૃત્ત થશે, એવા આશયથી
તેમના વિશેષકાર્ય માટે પૂછે છે. હે ગુરુ, એવા
સંબોધનથી વિદુરજી પોતાના મૈત્રેયઋષિના શિષ્યત્વને
તેમ જ તે મૈત્રેયઋષિ અતિશય જ્ઞાની છે, તેમ સૂચવે
છે. હું આપનો શિષ્ય છું તેમ જ આપ સર્વજ્ઞ છો, તેથી
આ રહસ્ય કહો એવો ભાવ છે.

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — બ્રહ્માજી દ્વારા
સૃષ્ટિરચના માટે પ્રેરિત થયેલા બ્રહ્મવેત્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ
એવા અત્રિઋષિ પોતાનાં સહધર્મચારિણી અનસૂયાદેવી
સહિત ઋક્ષકુલાયલ ઉપર ગયા અને ત્યાં તપ કરવા
બેઠા. ॥ ૧૭ ॥

ઋક્ષ નામના કુલપર્વત ઉપર તપ કરવા બેઠા. ॥ ૧૭ ॥

પત્નીની સાથે વનમાં ગયા— ત્યાં પણ
પોતાની સેવા કરાવવા માટે (લઈ ગયા)— એમ
કેટલાક કહે છે. પરંતુ ખરેખર તો, ભગવદવતારના
અધિષ્ઠાન માટેની યોગ્યતા સિદ્ધ કરવા માટે તપમાં
બેઠેલા ઋષિપત્નીને ઘરમાં રહીને તેવી યોગ્યતા પ્રાપ્ત
ન થાત, એમ સમજવું જોઈએ.

તસ્મિન્પ્રસૂનસ્તબકપલાશાશોકકાનને ।

વાર્ધિઃ સ્રવદ્ધિરુદ્ધુષ્ટે નિર્વિન્ધ્યાયાઃ સમન્તતઃ ॥ ૧૮

પ્રાણાયામેન સંયમ્ય મનો વર્ષશતં મુનિઃ ।

અતિષ્ઠદેકપાદેન નિર્દ્વન્દ્વોઽનિલભોજનઃ ॥ ૧૯

શરણં તં પ્રપદ્યેઽહં ય એવ જગદીશ્વરઃ ।

પ્રજામાત્મસમાં મહ્યં પ્રયચ્છત્વિતિ ચિન્તયન્ ॥ ૨૦

તસ્મિન્કુલાદ્રૌ । પ્રસૂનાનાં સ્તબકા યેષુ
પલાશાશોકેષુ તેષાં કાનને । નિર્વિન્ધ્યા નામ
નદી તસ્યાઃ સ્રવદ્ધિર્વાર્ધિરુદ્ધુષ્ટે નાદિતે
॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

તપ્યમાનં ત્રિભુવનં પ્રાણાયામૈધસાગ્નિના ।

નિર્ગતેન મુનેર્મૂર્ધ્નઃ સમીક્ષ્ય પ્રભવસ્ત્રયઃ ॥ ૨૧

અપ્સરોમુનિગન્ધર્વસિદ્ધવિદ્યાધરોરગૈઃ ।

વિતાયમાનયશસસ્તદાશ્રમપદં યયુઃ ॥ ૨૨

પ્રાણાયામ એવ એધઃ સન્દીપકો યસ્ય
તેન મુનેર્મૂર્ધ્નો નિર્ગતેનાગ્નિના તપ્યમાનં સમીક્ષ્ય
તદાશ્રમપદં યયુરિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૨૧ ॥

અપ્સરઃપ્રમુચ્ચૈર્વિતાયમાનં વિસ્તાર્યમાણં યશો
યેષાં તે ॥ ૨૨ ॥

તત્પ્રાદુર્ભાવસંયોગવિદ્યોતિતમના મુનિઃ ।

ઉત્તિષ્ઠન્નેકપાદેન દદર્શ વિબુધર્ષભાન્ ॥ ૨૩

નિર્વિન્ધ્યા નદીના વહેતાં જળથી ચોમેર
ગુંજતા, તેમ જ (કિસૂડાના) પુષ્પગુચ્છોથી લયેલાં
ખાખરા અને અશોક વૃક્ષોવાળા તે કુલાદ્રિ પર આવેલા
વનમાં ॥ ૧૮ ॥

પ્રાણાયામથી મનને વશ કરી, સુખ-દુઃખાદિ
દ્વન્દ્વરહિત તેમ જ વાયુનું ભોજન કરનાર, તથા ‘આ
જગતના જે ઈશ્વર છે તેને જ શરણે હું જાઉં છું, તે
ઈશ્વર તેના પોતાના જેવી પ્રજા મને આપો.’ એમ
ચિંતન કરતા તે ઋષિ સો વર્ષ સુધી એક પગે ઊભા
રહ્યા. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

તે કુલ પર્વત ઉપર, પુષ્પોના ગુચ્છો છે જે પલાશ
અને અશોકનાં વૃક્ષો ઉપર, તેવાં વૃક્ષોના વનમાં,
નિર્વિન્ધ્યા નામની નદીના વહેતાં જળથી ‘ઉદ્ધુષ્ટે’ થતા
નિનાદવાળા વનમાં ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

અત્રિઋષિના મસ્તકમાંથી નીકળતા તેમ જ
પ્રાણાયામરૂપી કાષ્ઠથી પ્રજ્વલિત થયેલા અગ્નિથી
ત્રણે ભુવનોને બળતાં જોઈને અપ્સરાઓ, મુનિઓ,
ગંધર્વો, સિદ્ધો, વિદ્યાધરો તથા સર્પો વડે જેમનો
યશવિસ્તાર થઈ રહ્યો છે તેવા મહાસમર્થ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ
અને મહેશ— ત્રણ દેવો તેમના આશ્રમમાં ગયા.
॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

પ્રાણાયામ એ જ જેને પ્રદીપ્ત કરનારું કાષ્ઠ છે,
તેનાથી મુનિના મસ્તકમાંથી નીકળતા અગ્નિથી બળતા
ત્રણે લોકને જોઈને ત્રણે દેવો તેમના આશ્રમમાં પધાર્યા,
એમ પછીના શ્લોક (૨૨) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૨૧ ॥

અપ્સરાઓ જેમાં મુખ્ય છે તેવા વિશિષ્ટ પ્રકારના
દેવો દ્વારા ‘વિતાયમાનમ્’ વિસ્તાર કરવામાં આવી રહ્યો
છે યશ જેમનો તેવા ત્રિદેવો ॥ ૨૨ ॥

તે શ્રેષ્ઠ દેવો એકસાથે પ્રકટ થવાથી જેમનું
અંતઃકરણ પ્રકાશિત થઈ ગયું તેવા (સમાધિસ્થ), એક
પગે (પ્રસન્નતાપૂર્વક) ઊભા રહેલા મુનિએ તેમનાં
દર્શન કર્યાં. ॥ ૨૩ ॥

પ્રણમ્ય દણ્ડવદ્ભ્રુમાવુપતસ્થેઽર્હણાઞ્જલિઃ ।
 વૃષહંસસુપર્ણસ્થાન્સ્વૈઃ સ્વૈશ્ચિદ્દૈશ્ચ ચિદ્દિતાન્ ॥ ૨૪

કૃપાવલોકેન હસદ્વદનેનોપલમ્બિતાન્ ।
 તદ્રોચિષા પ્રતિહતે નિમીલ્ય મુનિરક્ષિણી ॥ ૨૫
 ચેતસ્તત્પ્રવળં યુઞ્જન્નસ્તાવીત્સંહતાઞ્જલિઃ ।
 શ્લક્ષણયા સૂક્તયા વાચા સર્વલોકગરીયસઃ ॥ ૨૬

તેષાં પ્રાદુર્ભાવઃ પ્રાકટ્યં તસ્ય સંયોગઃ
 સન્નિધિસ્તેન વિદ્યોતિતં મનો યસ્ય ઉત્તિષ્ઠન્નુ-
 ત્કર્ષેણ તિષ્ઠન્ ॥ ૨૩ ॥

અર્હણં પુષ્પાદિકમઞ્જલૌ યસ્ય । ઉપતસ્થે
 પૂજયામાસ । વૃષાદ્યારૂઢાન્ । સ્વૈઃ સ્વૈશ્ચિદ્દૈસ્ત્રિ-
 શૂલકમણ્ડલુચક્રાદિભિઃ ॥ ૨૪ ॥

કૃપયાઽવલોકો યસ્મિન્ । હસચ્ચ તદ્વદનં
 ચ તેનોપલમ્બિતાન્પ્રસન્નત્વેન જ્ઞાપિતાન્ । તેષાં
 રોચિષા દીપ્ત્યા ॥ ૨૫ ॥

શ્લક્ષણયા મધુરયા । સૂક્તયા ગમ્भीરાર્થયા
 ॥ ૨૬ ॥

બા.પ્ર.—તત્ર વૃષો ધર્મરૂપઃ શિવસ્ય વાહનમ્,
 હંસો જ્ઞાનાત્મા બ્રહ્મણો વાહનમ્, સુપર્ણો ગરુડો
 ભક્તિરૂપો વિષ્ણોર્વાહનમ્ । અનેનૈવમ્ભૂતવાહનવિશિષ્ટાનાં
 દર્શનમાત્રેણ તસ્ય ધર્માદયસ્ત્રયોપિ પુષ્ટા જાતા ઇતિ
 સૂચિતમ્ । એવં ત્રિશૂલડમરુનાગાદીનિ શિવચિદ્દિતાન્,
 કમણ્ડલુકુશાદીનિ બ્રહ્મચિદ્દિતાન્, શઙ્ખચક્રપદ્માદીનિ
 વિષ્ણુચિદ્દિતાન્, તૈઃ સ્વૈઃ સ્વૈશ્ચિદ્દૈશ્ચિદ્દિતાન્ । ચિદ્દૈશ્ચેતિ
 ચકારેણ તેષાં પાર્ષદા ગૃહ્યન્તે । સ્વસ્વપાર્ષદૈશ્ચ
 સહિતાનિત્યર્થઃ ।

પૃથ્વી ઉપર દંડવત્ પ્રણામ કરીને નંદી, હંસ તથા
 ગરુડ ઉપર બેઠેલા, પોતપોતાનાં ચિત્તો (ત્રિશૂળ,
 કમંડળ તથા ચક્ર)થી શોભતા, કૃપાપૂર્ણ દૃષ્ટિવાળા,
 સ્મિત કરતા મુખારવિંદથી પ્રસન્ન હોય તેવા જણાતા
 દેવશ્રેષ્ઠોનું (અત્રિઋષિએ) પૂજન કર્યું. તેમના તેજથી
 અંજાઈ ગયેલાં નેત્રો બંધ કરીને ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

મનને તેમનામાં મગ્ન કરી દેતા, બદ્ધાંજલિ એવા
 મુનિએ અર્થગંભીર, મધુર વાણીથી ચૌદ ભુવનમાં
 સર્વશ્રેષ્ઠ દેવોની સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૬ ॥

તેમના 'પ્રાદુર્ભાવઃ' એક સાથે પ્રકટ થવાથી
 પ્રકાશિત થયું છે મન જેમનું— 'ઉત્તિષ્ઠન્' પ્રસન્નતાથી
 ઊભા રહેલા ॥ ૨૩ ॥

'અર્હણમ્' પુષ્પ વગેરે અંજલિમાં છે જેમની,
 'ઉપતસ્થે' પૂજન કર્યું. નંદી, હંસ તથા ગરુડ ઉપર
 બેઠેલા દેવોનું, પોતપોતાનાં ચિત્તો ત્રિશૂળ, કમંડળ,
 ચક્ર વગેરે વડે ॥ ૨૪ ॥

કૃપાપૂર્ણ દૃષ્ટિ છે જેમાં તેવું હસતું મુખ, તેવા
 મુખથી 'ઉપલમ્બિતાન્' પ્રસન્ન હોય તેમ જણાતા
 દેવોનું, તેમની 'રોચિષા' કાન્તિથી ॥ ૨૫ ॥

'શ્લક્ષણયા' મધુર વાણીથી 'સૂક્તયા' ગંભીર
 અર્થવાળી (વાણીથી) ॥ ૨૬ ॥

તેમાં ધર્મરૂપ નંદી શિવજીનું વાહન છે, જ્ઞાનરૂપ
 હંસ બ્રહ્માજીનું વાહન છે, ભક્તિરૂપ ગરુડજી ભગવાન
 વિષ્ણુનું વાહન છે. આ દ્વારા આવા વિશિષ્ટ વાહનવાળા
 દેવોનાં દર્શનમાત્રથી જ તે ઋષિના ધર્મ, અર્થ,
 કામ— એ ત્રણે પુરુષાર્થ પુષ્ટ થયા, એમ સૂચવ્યું છે.
 આ જ રીતે ત્રિશૂળ, ડમરુ, નાગ વગેરે શિવજીનાં ચિત્તો
 છે; કમંડળ, કુશ વગેરે બ્રહ્માજીનાં ચિત્તો છે; શંખ, ચક્ર,
 પદ્મ વગેરે વિષ્ણુ ભગવાનનાં ચિત્તો છે. પોતપોતાનાં
 તે ચિત્તોથી લક્ષિત થતા દેવોનું પૂજન કર્યું. 'ચિદ્દૈઃ ચ'
 એમ ચકાર વડે તે દેવોના પાર્ષદોનો ઉલ્લેખ સમજાય
 છે. પોત પોતાના પાર્ષદો સહિત આવેલા દેવોને પૂજ્યા,
 એમ અર્થ છે.

અત્રિરુવાચ

વિશ્વોદ્ભવસ્થિતિલયેષુ વિભજ્યમાનૈ-
 માયાગુણૈરનુયુગં વિગૃહીતદેહાઃ ।
 તે બ્રહ્મવિષ્ણુગિરિશાઃ પ્રણતોઽસ્મ્યહં વ-
 સ્તેભ્યઃ ક એવ ભવતાં મ ઇહોપહૂતઃ ॥ ૨૭

અનુયુગં કલ્પે કલ્પે વિભજ્ય ગૃહીતો
 દેહો યૈસ્તે પ્રસિદ્ધા બ્રહ્મવિષ્ણુગિરિશા યૂયમ્ ।
 વો યુષ્માન્પ્રણતોઽસ્મિ । તેભ્યઃ સકાશાદેક એવ
 મે મયોપહૂતઃ । ‘શરણં તં પ્રપદ્યે’ इत्येकस्यैव
 निर्दिष्टत्वात् । स च युष्मासु क इति युष्माभिरेव
 कथ्यतामित्यर्थः ॥ २७ ॥

अस्य प्रपञ्चः— एक इति ।

एको मयेह भगवान्विविधप्रधानै-
 श्चित्तीकृतः प्रजननाय कथं नु यूयम् ।
 अत्रागतास्तनुभृतां मनसोऽपि दूरा
 ब्रूत प्रसीदत महानिह विस्मयो मे ॥ २८

વિવિધૈઃ પ્રધાનૈરુપચારૈઃ । વિબુધપ્રધાન ઇતિ વા
 પાઠઃ । પ્રજનનાય પુત્રોત્પત્યૈ । ચિત્તીકૃતશ્ચિત્તેનૈક્યં
 નીતઃ । મનસોઽપિ દૂરા અગોચરાઃ સન્તઃ કથં નુ
 ત્રયોઽપ્યત્રાગતાઃ ॥ ૨૮ ॥

मैत्रेय उवाच

इति तस्य वचः श्रुत्वा त्रयस्ते विबुधर्षभाः ।
 प्रत्याहुः श्लक्ष्णया वाचा प्रहस्य तमृषिं प्रभो ॥ २९
 ॥ २९ ॥

देवा ऊचुः

यथा कृतस्ते सङ्कल्पो भाव्यं तेनैव नान्यथा ।
 सत्सङ्कल्पस्य ते ब्रह्मन्यद्वै ध्यायति ते वयम् ॥ ૩૦

અત્રિઋષિ બોલ્યા — પ્રત્યેક યુગમાં વિશ્વનાં
 સર્જન, સ્થિતિ અને સંહારમાં માયાના સત્વાદિ ગુણોનો
 વિભાગ કરી વિવિધ વિગ્રહ ધારણ કરનારા બ્રહ્મા,
 વિષ્ણુ અને ગિરિશ આપ જ છો. હું આપને પ્રણામ
 કરું છું. આપનામાંથી મેં (એકને જ) બોલાવ્યા હતા
 તે કયા દેવ છે? ॥ ૨૭ ॥

‘અનુયુગમ્’ પ્રત્યેક યુગમાં વિભક્ત થઈને ધારણ
 કર્યો છે દેહ જેમણે તે બ્રહ્મા-વિષ્ણુ-મહેશ આપ છો.
 ‘વઃ’ આપને હું પ્રણામ કરું છું. આપનામાંથી એકને
 જ ‘મે’ મારા દ્વારા બોલાવવામાં આવ્યા હતા. ‘તેને
 શરણે હું જાઉં છું.’ (શ્લોક૨૦) એમ એકનો જ નિર્દેશ
 થયો હોવાથી, અને તે આપનામાંથી કોણ છે તે આપના
 દ્વારા જ કહેવામાં આવે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

आनो विस्तार— ‘एकः इति ।’

પુત્રોત્પત્તિ માટે પાઠ્યાદિ ષોડશોપચાર દ્વારા મારા
 ચિત્તમાં ચિંતન કરાયેલા એક જ ભગવાન છે. શરીર-
 ધારીઓનાં મનથી પણ અગ્રાહ્ય હોઈને આપ (ત્રણેય)
 મહાન દેવો અહીં કેવી રીતે પધાર્યા તે કહો. તે માટે
 મને મોટું આશ્ચર્ય થાય છે. આપ મારા પર પ્રસન્ન
 થાઓ. ॥ ૨૮ ॥

અનેક પ્રકારના ‘પ્રધાનૈઃ’ ઉપચારો વડે— અથવા
 ‘વિબુધપ્રધાનઃ’ એમ પણ પાઠ છે. ‘પ્રજનનાય’ પુત્રોત્પત્તિ
 માટે ‘ચિત્તીકૃતઃ’ ચિત્ત સાથે ઐક્ય સધાયેલા દેવ,
 મનની પણ પહોંચ ન હોય તેવા અગોચર થઈને આપ
 ત્રણેય દેવો અહીં કેવી રીતે પધાર્યા છો? ॥ ૨૮ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — હે વિદુરજી, તેમનું આ
 પ્રમાણે વચન સાંભળી તે ત્રણે શ્રેષ્ઠ દેવોએ હસીને
 મધુર વાણીથી તે ઋષિને કહ્યું. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

દેવો બોલ્યા — હે ભૂદેવ, તમે જેવો સંકલ્પ કર્યો
 છે તે જ થવા યોગ્ય છે, તેનાથી વિપરીત ન થવું
 જોઈએ. સત્યસંકલ્પ એવા તમે જેનું ધ્યાન કરો છો,
 તે અમે જ છીએ. ॥ ૩૦ ॥

તે ત્વયા યથા કૃતઃ સઙ્કલ્પસ્તેન તથૈવ
ભાવ્યં નાન્યથા । યતઃ સત્સઙ્કલ્પસ્ય તે સઙ્કલ્પઃ ।
તર્હિ કથમેકસ્મિન્ ધ્યાયમાને ત્રયઃ પ્રતીતાઃ સ્થ
તત્રાહુઃ । યદેકં જગદીશ્વરાઘ્યં તત્ત્વં ભવાન્
ધ્યાયતિ તે એતે વયમ્ । ત્રયોઽપિ તદેવૈકં તત્ત્વં
નાસ્માકં ભેદોઽસ્તીત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

અથાસ્મદંશભૂતાસ્તે આત્મજા લોકવિશ્રુતાઃ ।
ભવિતારોઽઙ્ગ ભદ્રં તે વિસ્રપ્સ્યન્તિ ચ તે યશઃ ॥ ૩૧ ॥

વિસ્રપ્સ્યન્તિ વિસ્તારયિષ્યન્તિ । અન્તર્ભૂતગિ-
જર્થસ્ય સૃપ્લૃ ગતાવિત્યસ્ય રૂપમ્ ॥ ૩૧ ॥

એવં કામવરં દત્ત્વા પ્રતિજગમુઃ સુરેશ્વરાઃ ।
સભાજિતાસ્તયોઃ સમ્યગદમ્પત્યોર્મિષતોસ્તતઃ ॥ ૩૨ ॥

તાભ્યાં સમ્યક્ સભાજિતાઃ પૂજિતાઃ સન્તઃ
તતઃ સ્થાનાત્પ્રતિજગમુઃ ॥ ૩૨ ॥

સોમોઽભૂદ્બ્રહ્મણોંઽણેન દત્તો વિષ્ણોસ્તુ યોગવિત્ ।
દુર્વાસાઃ શઙ્કરસ્યાંશો નિબોધાઙ્ગિરસઃ પ્રજાઃ ॥ ૩૩ ॥

અઙ્ગિરસો બ્રહ્મણસ્તૃતીયપુત્રસ્ય । નિબોધ
બુધ્યસ્વ ॥ ૩૩ ॥

શ્રદ્ધા ત્વઙ્ગિરસઃ પત્ની ચતસ્ત્રોઽસૂત કન્યકાઃ ।
સિનીવાલી કુહૂ રાકા ચતુર્થ્યનુમતિસ્તથા ॥ ૩૪ ॥

તાઃ કન્યા નિર્દિશતિ—સિનીવાલીતિ ॥ ૩૪ ॥

તત્પુત્રાવપરાવાસ્તાં ઠ્યાતૌ સ્વારોચિષેઽન્તરે ।
ઉતથ્યો ભગવાન્સાક્ષાદ્બ્રહ્મિષ્ટશ્ચ બૃહસ્પતિઃ ॥ ૩૫ ॥

॥ ૩૫ ॥

‘તે’ તમારા દ્વારા જેવો સંકલ્પ કરવામાં આવ્યો
છે તે અનુસાર જ થવું જોઈએ, અન્યથા નહીં કારણ
કે સત્યસંકલ્પ એવા તમારો સંકલ્પ છે. તો પછી એકનું
ધ્યાન કરતાં ત્રણ દેવો કેવી રીતે પ્રતીત થયા, તે માટે
કહે છે. જે એક જ જગદીશ્વર નામના તત્ત્વનું આપ
ધ્યાન કરો છો, તે આ અમે છીએ. ત્રણ હોવા છતાં
તે એક જ તત્ત્વ છે, અમારામાં ભેદ નથી, એમ અર્થ
છે. ॥ ૩૦ ॥

હે પ્રિય મુનિવર, તેથી અમારા અંશોથી ઉત્પન્ન
થયેલા વિશ્વવિખ્યાત (ત્રણ) પુત્રો તમારે ત્યાં થશે.
તેઓ તમારો યશ ફેલાવશે. તમારું કલ્યાણ થાઓ. ॥ ૩૧ ॥

‘વિસ્રપ્સ્યન્તિ’ ફેલાવશે. ‘ગિચ્’— અન્તર્ભૂત પ્રેરકના
અર્થવાળો સૃષ્ ધાતુ જે ગતિના અર્થમાં છે, તેનું આ
રૂપ છે. ॥ ૩૧ ॥

આ પ્રમાણે તે સુરેશ્વરો અભીષ્ટ વરદાન આપી,
તે જાયા અને પતિ, બંને દ્વારા સુંદર પૂજન-સત્કાર
પામી, તેમના દેખતાં જ ત્યાંથી સ્વધામ ગયા. ॥ ૩૨ ॥

તે બંને દ્વારા સુંદર રીતે ‘સભાજિતાઃ’ પૂજિત થઈ
તે સ્થાનેથી તેઓ સ્વધામે સિધાવ્યા. ॥ ૩૨ ॥

બ્રહ્માજીના અંશથી ચન્દ્ર, વિષ્ણુ ભગવાનના
અંશથી યોગવેત્તા દત્તાત્રેય તથા શંકર ભગવાનના
અંશથી દુર્વાસા થયા. હવે અંગિરા ઋષિની પ્રજા
સાંભળો. ॥ ૩૩ ॥

બ્રહ્માજીના ત્રીજા પુત્ર અંગિરા ઋષિની (પ્રજા)—
‘નિબોધ’ સાંભળો. ॥ ૩૩ ॥

અંગિરા ઋષિનાં પત્ની શ્રદ્ધાએ સિનીવાલી, કુહૂ,
રાકા અને ચોથી અનુમતિ— એમ ચાર કન્યાઓને
જન્મ આપ્યો. ॥ ૩૪ ॥

તે કન્યાઓનો નિર્દેશ કરે છે— ‘સિનીવાલી
ઈતિ ।’ ॥ ૩૪ ॥

વળી, તેમને બે પુત્રો પણ હતા. તેઓ સ્વારોચિષ
મન્વન્તરમાં ભગવાન ઉતથ્ય અને સાક્ષાત્ બ્રહ્મનિષ્ઠ
બૃહસ્પતિ તરીકે વિખ્યાત થયા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

પુલસ્ત્યોઽજનયત્પત્ન્યામગસ્ત્યં ચ હવિર્ભુવિ ।
સોઽન્યજન્મનિ દહ્નિર્વિશ્રવાશ્ચ મહાતપાઃ ॥ ૩૬

પુલસ્ત્યો હવિર્ભુવિ પત્ન્યામિત્યન્વયઃ ।
સોઽગસ્ત્યઃ । દહ્નિર્જાઠરાગ્નિઃ । વિશ્રવાશ્ચ
પુલસ્ત્યસ્ય સુત ઇતિ શેષઃ ॥ ૩૬ ॥

તસ્ય યક્ષપતિર્દેવઃ કુબેરસ્ત્વિડવિડાસુતઃ ।
રાવણઃ કુમ્ભકર્ણશ્ચ તથાન્યસ્યાં વિભીષણઃ ॥ ૩૭

તસ્ય વિશ્રવસ ઇડવિડાયાં જાતઃ
સુતઃ કુબેરઃ । અન્યસ્યાં ભાર્યાયાં કેશિન્યાં
રાવણાદયસ્ત્રયઃ સુતાઃ ॥ ૩૭ ॥

પુલહસ્ય ગતિર્ભાર્યા ત્રીનસૂત સતી સુતાન્ ।
કર્મશ્રેષ્ઠં વરીયાંસં સહિષ્ણું ચ મહામતે ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

ક્રતોરપિ ક્રિયા ભાર્યા વાલખિલ્યાનસૂયત ।
ઋષીન્ષષ્ટિસહસ્ત્રાણિ જ્વલતો બ્રહ્મતેજસા ॥ ૩૯

જ્વલતઃ પ્રકાશમાનાન્ ॥ ૩૯ ॥

ઊર્જાયાં જઙ્ગિરે પુત્રા વસિષ્ઠસ્ય પરન્તપ ।
ચિત્રકેતુપ્રધાનાસ્તે સપ્ત બ્રહ્મર્ષયોઽમલાઃ ॥ ૪૦

ચિત્રકેતુપ્રમુખા જઙ્ગિરે । તે ચ સપ્તર્ષયો
જાતાઃ ॥ ૪૦ ॥

તાનેવાહ— ચિત્રકેતુરિતિ ।

ચિત્રકેતુઃ સુરોચિશ્ચ વિરજા મિત્ર એવ ચ ।
ઉલ્બળો વસુભૃદ્યાનો દ્યુમાન્ શક્ત્યાદયોઽપરે ॥ ૪૧

વસુભૃદ્યાનો નામૈકઃ । શક્ત્યાદયોઽપરેઽન્યસ્યાઃ
પુત્રાઃ ॥ ૪૧ ॥

પુલસ્ત્ય મુનિએ પત્ની હવિર્ભૂમાં, જે બીજા
જન્મમાં જઠરાગ્નિ હતા તે અગસ્ત્યને તથા મહાતપસ્વી
વિશ્રવાને ઉત્પન્ન કર્યા હતા. ॥ ૩૬ ॥

પુલસ્ત્ય ઋષિએ પત્ની હવિર્ભૂ વિષે— એમ સંબંધ
છે. તે અગસ્ત્ય મુનિ ‘દહ્ન-અગ્નિ’ જઠરાગ્નિ હતા તથા
વિશ્રવા પણ પુલસ્ત્ય ઋષિના પુત્ર હતા, એટલું બાકી
છે (તે ઉમેરવું). ॥ ૩૬ ॥

તે વિશ્રવાને પત્ની ઈડવિડામાં પુત્ર યક્ષરાજ
કુબેરદેવ તેમજ અન્ય ભાર્યા (કેશિની)માં રાવણ,
કુમ્ભકર્ણ તથા વિભીષણ થયા હતા. ॥ ૩૭ ॥

તે વિશ્રવાનાં પત્ની ઈડવિડામાં જન્મેલો પુત્ર
કુબેર, અન્ય ભાર્યા કેશિનીમાં રાવણ વગેરે ત્રણ પુત્રો
જન્મ્યા. ॥ ૩૭ ॥

હે મહામતિ (વિદુરજી), પુલહ ઋષિનાં સાધ્વી
ભાર્યા ગતિએ કર્મશ્રેષ્ઠ, વરીયાન્ તથા સહિષ્ણુ— એમ
ત્રણ પુત્રોને જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

કતુ ઋષિનાં પત્ની ક્રિયાએ પણ બ્રહ્મતેજથી
પ્રકાશમાન એવા સાઈઠ હજાર વાલખિલ્ય ઋષિઓને
જન્મ આપ્યો. ॥ ૩૯ ॥

‘જ્વલતઃ’ પ્રકાશમાન ઋષિઓને ॥ ૩૯ ॥

હે શત્રુને તપાવનારા વિદુરજી, વસિષ્ઠ ઋષિનાં
ભાર્યા ઊર્જા (અરુન્ધતીદેવી)માં સાત પવિત્ર બ્રહ્મર્ષિઓ
થયા, જેમાં ચિત્રકેતુ મુખ્ય છે. ॥ ૪૦ ॥

ચિત્રકેતુ જેમાં મુખ્ય છે તે પુત્રો જન્મ્યા અને
તેઓ સપ્તર્ષિઓ થયા. ॥ ૪૦ ॥

તેમને જ જણાવે છે— ‘ચિત્રકેતુઃ ઇતિ ।’

ચિત્રકેતુ, સુરોચિ, વિરજા, મિત્ર, ઉલ્બણ, વસુભૃદ્યાન
તથા દ્યુમાન્ અને (અરુન્ધતીથી) શક્તિ વગેરે પુત્રો
બીજી પત્નીથી થયા હતા. ॥ ૪૧ ॥

વસુભૃદ્યાન— એક નામ છે. શક્તિ વગેરે ‘અપરે’
બીજા પુત્રો બીજી પત્નીના થયા. ॥ ૪૧ ॥

ચિત્તિસ્ત્વથર્વણઃ પત્ની લેભે પુત્રં ધૃતવ્રતમ્ ।
દધ્યન્નમશ્વશિરસં ભૃગોર્વશં નિબોધ મે ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

ભૃગુઃ સ્ખ્યાત્યાં મહાભાગઃ પત્ન્યાં પુત્રાનજીજનત્ ।
ધાતારં ચ વિધાતારં શ્રિયં ચ ભગવત્પરામ્ ॥ ૪૩

સ્ખ્યાત્યાં પત્ન્યામ્ । પુત્રાન્પુત્રૌ પુત્રીં ચ ।
તાનેવાહ—ધાતારમિતિ ॥ ૪૩ ॥

આયતિં નિયતિં ચૈવ સુતે મેરુસ્તયોરદાત્ ।
તાભ્યાં તયોરભવતાં મૃકણ્ડઃ પ્રાણ એવ ચ ॥ ૪૪

તયોર્ધાતૃવિધાત્રોઃ ॥ ૪૪ ॥

માર્કણ્ડેયો મૃકણ્ડસ્ય પ્રાણાદ્વેદશિરા મુનિઃ ।
કવિશ્ચ ભાર્ગવો યસ્ય ભગવાનુશના * સુતઃ ॥ ૪૫

કવિશ્ચ ભાર્ગવો ભૃગોઃ પુત્રઃ । યસ્ય કવેઃ
સુત ઉશના ॥ ૪૫ ॥

ત એતે મુનયઃ ક્ષત્તર્લોકાન્સર્ગૈરભાવયન્ ।
એષ કર્દમદૌહિત્રસન્તાનઃ કથિતસ્તવ ।
શૃણ્વતઃ શ્રદ્ધધાનસ્ય સદ્યઃ પાપહરઃ પરઃ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

પ્રસૂતિં માનવીં દક્ષ ઉપયેમે હ્યજાત્મજઃ ।
તસ્યાં સસર્જ દુહિતૃઃ ષોડશામલલોચનાઃ ॥ ૪૭

અજાત્મજો બ્રહ્મપુત્રઃ ન તુ પ્રાચેતસઃ ॥ ૪૭ ॥

અથર્વા ઋષિનાં પત્ની ચિત્તિ વ્રત ધારણ કરનાર
'દધ્યંચ' (નામના) પુત્રને પામ્યાં હતાં. તે દધિયી ઋષિ
'અશ્વશિરા' કહેવાતા હતા. હવે ભૃગુ ઋષિનો વંશ
મારી પાસેથી સાંભળો. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

મહાભાગ્યશાળી ભૃગુ ઋષિએ ભાર્યા પ્યાતિમાં
ધાતા અને વિધાતા— એમ (બે) પુત્રો તથા
ભગવત્પરાયણા પુત્રી શ્રીને ઉત્પન્ન કર્યાં હતાં. ॥ ૪૩ ॥

પત્ની પ્યાતિમાં 'પુત્રાન્' બે પુત્રો અને પુત્રીને
ઉત્પન્ન કર્યાં, તે જ કહે છે— 'ધાતારમ્ ઇતિ' ॥ ૪૩ ॥

તે બંને પુત્રોને મેરુ પર્વતે આયતિ અને નિયતિ—
એમ બે પુત્રીઓ આપી હતી. તે બંને પત્નીઓમાં
તેમનાથી (બે પુત્રો) મૃકંડ અને પ્રાણ ઉત્પન્ન થયા
હતા. ॥ ૪૪ ॥

'તયોઃ' તે બંને પુત્રો— ધાતા અને વિધાતાને ॥ ૪૪ ॥

મૃકંડના માર્કંડેય તથા પ્રાણના વેદશિરા થયા.
ભૃગુ ઋષિના (ત્રીજા પુત્ર) કવિ હતા, જેના પુત્ર
ભગવાન શુકાચાર્ય થયા. ॥ ૪૫ ॥

(માર્કંડેય, વેદશિરા) તથા કવિ, 'ભાર્ગવઃ' ભૃગુ
ઋષિના પુત્ર કવિ, જેમના પુત્ર ઉશના થયા. ॥ ૪૫ ॥

હે વિદુરજી, આ (મરીચિ વગેરે) મુનિઓએ
(પુત્ર-પૌત્રાદિ) સૃષ્ટિથી સર્વ લોકોને ઉત્પન્ન કર્યાં. આ
કર્દમની પુત્રીઓનો વંશ મેં તમને કહ્યો. શ્રદ્ધાપૂર્વક
શ્રવણ કરતાં તત્કાળ પાપ હરનારો આ શ્રેષ્ઠ વંશ છે.
॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

બ્રહ્માજીના પુત્ર દક્ષ પ્રજાપતિ સ્વાયમ્ભુવ મનુરાજાની
પુત્રી પ્રસૂતિને પરણ્યા હતા. તે પ્રસૂતિમાં તેમણે સુંદર
નયનોવાળી સોળ પુત્રીઓ ઉત્પન્ન કરી. ॥ ૪૭ ॥

'અજ-આત્મજઃ' બ્રહ્માજીના પુત્ર દક્ષ— પ્રયેતાના
પુત્ર દક્ષ નહીં. ॥ ૪૭ ॥ (શ્રીમદ્ ભા. ૪/૩૦/૪૮માં ઉલ્લેખ
કરવામાં આવેલ દક્ષ નહીં.)

* 'ઉશનસ્' (શુકાચાર્ય) પ્ર.એ.વ. 'ઉશનાઃ' થાય, પરંતુ અપવાદસૂત્ર પ્રમાણે પ્ર.એ.વ. 'ઉશના' થાય
છે. 'ઋદુશનસ્પુરુદંસોઽનેહસાં ચ।' પા.સૂ. ૭/૧/૮૪

ત્રયોદશાદાદ્ધર્માય તથૈકામગ્નયે વિભુઃ ।
પિતૃભ્ય એકાં યુક્તેભ્યો ભવાયૈકાં ભવચ્છિદે ॥ ૪૮

યુક્તેભ્યઃ સંયતેભ્યો મિલિતેભ્યો વા ॥ ૪૮ ॥

શ્રદ્ધા મૈત્રી દયા શાન્તિસ્તુષ્ટિઃ પુષ્ટિઃ ક્રિયોન્નતિઃ ।
બુદ્ધિર્મેધા તિતિક્ષા હ્રીર્મૂર્તિર્ધર્મસ્ય પત્નયઃ ॥ ૪૯
॥ ૪૯ ॥

શ્રદ્ધાઽસૂત શુભં મૈત્રી પ્રસાદમભયં દયા ।
શાન્તિઃ સુખં મુદં તુષ્ટિઃ સ્મયં પુષ્ટિરસૂયત ॥ ૫૦
॥ ૫૦ ॥

યોગં ક્રિયોન્નતિર્દર્પમર્થં બુદ્ધિરસૂયત ।
મેધા સ્મૃતિં તિતિક્ષા તુ ક્ષેમં હ્રીઃ પ્રશ્રયં સુતમ્ ॥ ૫૧
॥ ૫૧ ॥

મૂર્તિઃ સર્વગુણોત્પત્તિર્નરનારાયણાવૃષી ॥ ૫૨

સર્વેષાં ગુણાનામુત્પત્તિર્યસ્યાં સા ॥ ૫૨ ॥

યયોર્જન્મન્યદો વિશ્વમભ્યનન્દત્સુનિર્વૃતમ્ ।
મનાંસિ કકુભો વાતાઃ પ્રસેદુઃ સરિતોઽદ્રયઃ ॥ ૫૩
॥ ૫૩ ॥

દિવ્યવાદ્યન્ત તૂર્યાણિ પેતુઃ કુસુમવૃષ્ટયઃ ।
મુનયસ્તુષ્ટુવુસ્તુષ્ટા જગુર્ગન્ધર્વકિન્નરાઃ ॥ ૫૪
॥ ૫૪ ॥

નૃત્યન્તિ સ્મ સ્ત્રિયો દેવ્ય આસીત્પરમમઙ્ગલમ્ ।
દેવા બ્રહ્માદયઃ સર્વે ઉપતસ્થુરભિષ્ટવૈઃ ॥ ૫૫

ઉપતસ્થુર્ભેજુઃ ॥ ૫૫ ॥

સમર્થ દક્ષ પ્રજાપતિએ (તેમાંથી) તેર કન્યાઓ ધર્મને તથા એક અગ્નિદેવને અર્પણ કરી. એક કન્યા સમગ્ર પિતૃઓને અને એક કન્યા સંસારનો નાશ કરનારા ભગવાન શંકરને અર્પણ કરી. ॥૪૮॥

‘યુક્તેભ્યઃ’ સંયમી પિતૃઓને અથવા સમગ્ર પિતૃઓને. ॥૪૮॥

શ્રદ્ધા, મૈત્રી, દયા, શાન્તિ, તુષ્ટિ, પુષ્ટિ, ક્રિયા, ઉન્નતિ, બુદ્ધિ, મેધા, તિતિક્ષા, લજ્જા અને મૂર્તિ— (એમ તેર) ધર્મની પત્નીઓ છે. ॥૪૯॥૪૯॥

તેઓમાંથી શ્રદ્ધાએ શુભને, મૈત્રીએ પ્રસાદને, દયાએ અભયને, શાન્તિએ સુખને, તુષ્ટિએ મોદને અને પુષ્ટિએ અહંકારને જન્મ આપ્યો. ॥૫૦॥૫૦॥

ક્રિયાએ યોગને, ઉન્નતિએ દર્પને, બુદ્ધિએ અર્થને, મેધાએ સ્મૃતિને, તિતિક્ષાએ ક્ષેમને, લજ્જાએ વિનયને જન્મ આપ્યો. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

સર્વ ગુણોની ઉત્પત્તિરૂપ મૂર્તિદેવીએ નર-નારાયણ ઋષિઓને જન્મ આપ્યો. ॥૫૨॥

સર્વ ગુણોની ઉત્પત્તિ જેમાંથી થઈ તે ભગવતી મૂર્તિ ॥ ૫૨ ॥

જે નર-નારાયણના જન્મસમયે આ વિશ્વ પરમાનંદયુક્ત થઈ સમૃદ્ધ બન્યું. સર્વ પ્રાણીઓનાં મન, દિશાઓ, વાયુઓ, નદીઓ, પર્વતો પ્રસન્ન થયાં. ॥ ૫૩ ॥ ૫૩ ॥

સ્વર્ગમાં વાદિત્રો વાગ્યાં, આકાશમાંથી પુષ્પવૃષ્ટિઓ થઈ, પ્રસન્ન થયેલા મુનિઓએ સ્તુતિ કરી, ગંધર્વો તથા કિન્નરોએ ગાન કર્યાં. ॥૫૪॥૫૪॥

દેવાંગનાઓએ નૃત્ય કરવા માંડ્યું. તે સમયે પરમ મંગળ થવા લાગ્યું. બ્રહ્માજી વગેરે સર્વ દેવોએ સ્તોત્રો વડે સ્તુતિ કરી. ॥ ૫૫ ॥

‘ઉપતસ્થુઃ’ સ્તુતિ કરી. ॥ ૫૫ ॥

દેવા ઋચુઃ

યો માયયા વિરચિતં નિજયાત્મનીદં
 खे रूपभेदमिव तत्प्रतिचक्षणाय ।
 एतेन धर्मसदने ऋषिमूर्तिनाऽद्य
 प्रादुश्चकार पुरुषाय नमः परस्मै ॥ ५६

નિજયા માયયા યસ્મિન્નાત્મનિ । खे गगने
 रूपभेदं गन्धर्वनगरमिवेदं विश्वं विरचितम् ।
 तस्यात्मनः प्रतिचक्षणाय प्रकाशनायात्मानं योऽद्य
 प्रादुश्चकार प्रकटितवान् तस्मै पुरुषाय नमः ।
 केन रूपेण प्रादुश्चकार । ऋषेर्मूर्तिराकारो यस्मिंस्तेन
 रूपेण ॥ ५६ ॥

दीपिनी—यस्मिन्नात्मनि विरचितं तस्यात्मन इति
 सम्बन्धः । गन्धर्वनगरमिवेति नश्वरत्वे न तु मिथ्यात्वे
 'वैधर्म्याच्च न स्वप्नादिवत्' इति न्यायविरोधात्
 वैराग्यार्थं वा मिथ्यात्व एव तथापि परार्थत्वेन न
 तत्र तात्पर्यम् ।

सोऽयं स्थितिव्यतिकरोपशामाय सृष्टान्-
 सत्त्वेन नः सुरगणाननुमेयतत्त्वः ।
 दृश्याददभ्रकरुणेन विलोकनेन
 यच्छ्रीनिकेतममलं क्षिपताऽरविन्दम् ॥ ५७

સોઽયં નોઽસ્માન્સુરગણાનનલ્પકરુણાયુક્તેન
 विलोकनेन विशिष्टनेत्रेण दृश्यात् पश्यतु ।
 कथम्भूतेन । यच्छ्रीनिकेतममलमरविन्दं तत्क्षिपता
 तिरस्कुर्वता । कथम्भूतः । अनुमेयं शास्त्रतो विचार्य,

દેવો બોલ્યા — આકાશમાં રચાયેલા ગંધર્વનગર
 જેવું આ વિશ્વ જેમણે પોતાની માયાથી પોતાના
 (જે) સ્વરૂપમાં રચ્યું છે, તે સ્વરૂપનો પ્રકાશ કરવા
 માટે હાલમાં ધર્મદેવના ગૃહે આ (નર-નારાયણ)
 ઋષિસ્વરૂપે પ્રાદુર્ભાવ પામ્યા છે; તે પરમપુરુષને
 નમસ્કાર હો. ॥ ૫૬ ॥

પોતાની માયાથી જે સ્વરૂપમાં, 'खे' આકાશમાં
 'रूपभेदम्' ગંધર્વનગર જેવું 'इदम्' આ વિશ્વ રચ્યું છે,
 તે પોતાના સ્વરૂપનો 'प्रतिचक्षणाय' પ્રકાશ કરવા
 માટે પોતાનું સ્વરૂપ જેમણે હમણાં 'प्रादुश्चकार' પ્રકટ
 કર્યું છે, તે પુરુષને નમસ્કાર. કેવા રૂપે પ્રકટ થયા છે?
 ઋષિનું 'मूर्तिः' રૂપ જેમાં છે તે રૂપે પ્રકટ થયા છે. ॥૫૬॥

પોતાના જે સ્વરૂપમાં રચના કરી છે સ્વરૂપનું
 પ્રકટન કરવા— એમ સંબંધ છે. 'ગંધર્વનગરની જેમ'—
 એમ જે કહ્યું છે તે નશ્વરતા દર્શાવવા માટે છે, મિથ્યાત્વ
 દર્શાવવા માટે નહીં કારણ કે 'જાગ્રતસૃષ્ટિ અને સ્વપ્નસૃષ્ટિ
 વચ્ચે વૈધર્મ્ય હોવાથી સૃષ્ટિ સ્વપ્નાદિ જેવી મિથ્યા નથી.'
 (બ્ર.સૂ.૨/૨/૨૮) એ ન્યાયની સાથે વિરોધ થતો હોવાથી
 અથવા વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરવા માટે સૃષ્ટિનું મિથ્યાત્વ
 કહ્યું છે છતાં પારમાર્થિક રીતે આ પદ્યમાં જગતના
 મિથ્યાત્વને સિદ્ધ કરવાનું તાત્પર્ય નથી.

જેમનું આ સ્વરૂપ કેવળ શાસ્ત્ર દ્વારા માત્ર
 અનુમાન કરવા યોગ્ય છે, તેવા તે ભગવાન સંસારની
 મર્યાદાના (મિશ્રણના) અતિક્રમણના નિયમ માટે સત્ત્વ-
 ગુણથી સર્જેલા અમને દેવોને સૌંદર્યના નિવાસસ્થાનરૂપ
 જે શ્વેત કમળ છે, તેનો તિરસ્કાર કરનારા એવા અત્યન્ત
 કરુણાપૂર્ણ નેત્રથી નિહાળો. ॥ ૫૭ ॥

તે આ ભગવાન 'नः' અમને દેવસમૂહોને અત્યન્ત
 (સર્વ સામર્થ્ય આપનારા, સર્વ વાંછિત ફળ પ્રદાન
 કરનારા— બા.પ્ર.) કરુણાપૂર્ણ 'विलोकनेन' નેત્રથી
 'दृश्यात्' નિહાળો. કેવા નેત્રથી? સૌંદર્યના નિવાસસ્થાનરૂપ
 જે અમલ શ્વેત કમળ છે, તેનો 'क्षिपता' તિરસ્કાર
 કરનારા નેત્રથી— કેવા ભગવાન? 'अनुमेयम्' કેવળ

ન ત્વસ્માકમપરોક્ષં તત્ત્વં યસ્ય । કથમ્ભૂતાનસ્માન્ ।
સ્થિતેર્જગન્મર્યાદાયા વ્યતિકરોઽન્યથાત્ત્વં તસ્યો-
પશમાય સત્ત્વેન ગુણેન સૃષ્ટાન્ ॥ ૫૭ ॥

एवं सुरगणैस्तात भगवन्तावभिष्टुतौ ।
लब्धावलोकैर्ययतुरर्चितौ गन्धमादनम् ॥ ५८

ताविमौ वै भगवतो हरेरंशाविहागतौ ।
भारव्ययाय च भुवः कृष्णौ यदुकुरुद्वहौ ॥ ५९

લબ્ધોઽવલોકો યૈઃ સુરગણૈસ્તૈરભિષ્ટુતાવર્ચિતૌ
સન્તૌ યયતુઃ ॥ ૫૮ ॥

ભુવો ભારસ્ય વ્યયાય નાશાય । ચકાર
એકવાક્યત્વાર્થઃ । તૌ ચ સાંપ્રતમિહાગતાવિત્યર્થઃ ।
તદુક્તં તન્ત્રે ‘અર્જુને તુ નરાવેશઃ કૃષ્ણો નારાયણઃ
સ્વયમ્’ ઇતિ । યદૂદ્ધહઃ શ્રીકૃષ્ણઃ । કુરૂદ્ધહોઽર્જુનઃ ।
ઉભાવપિ કૃષ્ણનામાનો ॥ ૫૯ ॥

वंशीधरी—तथैव भागवतामृते कारिका,
कर्त्तारौ तौ हरेरंशौ नरनारायणावृषी ।
द्वापरान्ते कर्मभूतावायातौ कृष्णफाल्गुनौ ॥
इति ।

स्वाहाऽभिमानिनश्चान्नेरात्मजांस्त्रीनजीजनत् ।
पावकं पवमानं च शुचिं च हुतभोजनम् ॥ ६०

અગ્ન્યભિમાનિનો દેવાન્ । સ્વાહા નામ તસ્ય
ભાર્યા । હુતભોજનમિતિ ત્રયાણાં વિશેષણમ્ ॥ ૬૦ ॥

શાસ્ત્ર દ્વારા ચિંતન કરવા યોગ્ય જેમનું તત્ત્વ અમને
પ્રત્યક્ષ નથી તેવા ભગવાન- કેવા અમને? ‘સ્થિતેઃ’
જગતની મર્યાદાના ‘વ્યતિકરઃ’ ઉલ્લંઘનની નિવૃત્તિ
માટે સત્ત્વગુણથી સર્જેલા અમને દેવોને ॥ ૫૭ ॥

હે પ્રિય, આ પ્રમાણે પ્રાપ્ત થઈ છે કૃપાદષ્ટિ જેમને
તે દેવો દ્વારા જ્યારે બંને ભગવાન નર-નારાયણની
સ્તુતિ અને પૂજા કરવામાં આવી, ત્યારે તેઓ ગંધમાદન
પર્વત તરફ ગયા. (હાલમાં પણ) ભગવાન શ્રીહરિના
જ અંશરૂપ તે આ નર-નારાયણ પૃથ્વીનો ભાર દૂર
કરવા યદુવંશમાં શ્રીકૃષ્ણરૂપે તથા કુરુવંશમાં અર્જુન
(કૃષ્ણ)રૂપે પૃથ્વી પર પધાર્યા હતા. ॥ ૫૮ ॥ ૫૯ ॥

પ્રાપ્ત કરી છે કૃપાદષ્ટિ જેમણે તે દેવો દ્વારા જ્યારે
સ્તુતિ અને પૂજા કરવામાં આવી, ત્યારે તેઓ ગયા. ॥ ૫૮ ॥

પૃથ્વીના ભારને ‘વ્યયાય’ દૂર કરવા માટે-
‘ચકાર’નો પ્રયોગ આ પદ્યમાં સળંગ એક અર્થને
સૂચવવા માટે છે. હાલમાં પણ તે બંને નર-નારાયણ
પૃથ્વી પર પધાર્યા છે, એમ અર્થ છે. સાત્ત્વ તન્ત્રમાં
તે જ કહ્યું છે— ‘અર્જુનમાં તો નરનો આવેશ છે અને
કૃષ્ણ સ્વયં નારાયણ છે.’ ‘યદુ-ઉદ્ધહઃ’ યદુકુળના વંશજ
શ્રીકૃષ્ણ તથા કુરુકુળના ‘કુરુ-ઉદ્ધહઃ’ વંશજ અર્જુન-
બંને ‘કૃષ્ણ’ નામવાળા જ છે. ॥ ૫૯ ॥

ભાગવતામૃતમાં તે જ અનુસાર કારિકા છે.
‘શ્રીહરિના અંશરૂપ તે બંને જગતના કર્તાઓ
એવા નર અને નારાયણ ઋષિઓ દ્વાપરયુગના અંતે
કર્મરૂપ થઈ કૃષ્ણ અને અર્જુનરૂપે પધાર્યા છે.’

સ્વાહા નામની અગ્નિની ભાર્યાએ અગ્નિનું
અભિમાન ધરાવનારા અને હોમેલા દ્રવ્યનું ભોજન
કરનાર પાવક, પવમાન અને શુચિ નામના (ત્રણ)
પુત્રોને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૬૦ ॥

અગ્નિના અભિમાની દેવોને સ્વાહા નામની તે
અગ્નિદેવની ભાર્યાએ- ‘હુતભોજનમ્’ હોમેલા દ્રવ્યનું
ભોજન કરનાર- એ ત્રણેયનું વિશેષણ છે. ॥ ૬૦ ॥

તેભ્યોઽગ્નયઃ સમભવંશ્ચત્વારિંશ્ચ પઞ્ચ ચ ।
ત એવૈકોનપઞ્ચાશત્સાકં પિતૃપિતામહૈઃ ॥ ૬૧

પિતરસ્ત્રયઃ પિતામહ એકસ્તૈઃ સાકં સહ
॥ ૬૧ ॥

વૈતાનિકે કર્મણિ યન્નામભિર્બ્રહ્માવાદિભિઃ ।
આગ્નેવ્ય ઇષ્ટયો યજ્ઞે નિરૂપ્યન્તેઽગ્નયસ્તુ તે ॥ ૬૨

વૈતાનિકે વૈદિકે કર્મણિ યજ્ઞે યેષાં
નામભિરગ્નિદેવતાકા ઇષ્ટયો નિરૂપ્યન્તે ક્રિયન્તે
ત એતેઽગ્નયો ન લૌકિકાઃ । અતો બહૂનાં ન
વૈયર્થ્યમિતિ ભાવઃ ॥ ૬૨ ॥

વંશીધરી—તદર્ચનમૃતે યજ્ઞાસિદ્ધિસ્સ્યાદતસ્તે
સાર્થકા એવેત્યાશયઃ ।

અગ્નિષ્વાત્તા બર્હિષદઃ સૌમ્યાઃ પિતર આજ્યપાઃ ।
સાગ્નયોઽગ્નયસ્તેષાં પત્ની દાક્ષાયણી સ્વધા ॥ ૬૩

સૌમ્યાઃ સોમપાઃ । યેષામગ્નૌકરણમસ્તિ તે
સાગ્નયઃ । તદ્રહિતાસ્ત્વનગ્નયઃ ॥ ૬૩ ॥

દીપિની—પત્રપુટકે જલં ધૃત્વાઽગ્નયે કવ્ય-
વાહનાય સ્વાહા સોમાય પિતૃમતે સ્વાહેતિ વારદ્વયં
જલે હોમોઽગ્નૌકરણં કર્મવિશેષઃ તદસ્તિ યેષાં તે
સાગ્નયઃ ।

તેભ્યો દધાર કન્યે દ્વે વયુનાં ધારિણીં સ્વધા ।
ઉભે તે બ્રહ્માવાદિન્યૌ જ્ઞાનવિજ્ઞાનપારગે ॥ ૬૪

તયોસ્તુ સન્તતિર્નાભવજ્જીવન્મુક્તત્વાદિત્યાહ—
ઉભે ત ઇતિ ॥ ૬૪ ॥

તે ત્રણ અગ્નિઓમાંથી પિસ્તાળીસ અગ્નિઓ
ઉત્પન્ન થયા, તેઓ જ પોતાના પિતાઓ અને પિતામહ
સાથે ઓગણપચાસ છે. ॥ ૬૧ ॥

ત્રણ પિતાઓ (પાવક, પવમાન અને શુચિ)
તથા એક પિતામહ અગ્નિદેવ— તેમની ‘સાકમ્’
સાથે (૪૫+૪=૪૯) ॥ ૬૧ ॥

જેમનાં નામ વડે વૈદિક યજ્ઞકર્મોમાં વેદવેત્તા
બ્રાહ્મણો દ્વારા આગ્નેયી ઇષ્ટિઓ કરવામાં આવે છે તે
જ અગ્નિઓ કહેવાય છે. ॥ ૬૨ ॥

‘વૈતાનિકે’ વૈદિક યજ્ઞકર્મમાં જેમનાં નામ વડે
આગ્નેયી ઇષ્ટિઓ ‘નિરૂપ્યન્તે’ કરવામાં આવે છે, તે
આ અગ્નિઓ લૌકિક નથી, (પરંતુ વૈદિક છે) આથી
તેઓ અનેક છે છતાં વ્યર્થ નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૬૨ ॥

તે ઓગણપચાસ અગ્નિઓની પૂજા વિના યજ્ઞ સિદ્ધ
થતો નથી, માટે તેઓ સાર્થક છે, તેવો આશય છે.

અગ્નિષ્વાત્, બર્હિષદ, સોમપ અને આજ્યપ—
એમ (ચાર) પિતૃગણો છે. તેમાં સાગ્નિક પણ છે અને
નિરગ્નિક પણ છે. તેઓની પત્ની દક્ષકુમારી સ્વધા છે.
॥ ૬૩ ॥

‘સૌમ્યાઃ’ ‘સોમપા’ નામના પિતૃઓ, જે પિતૃઓ
વિષે અગ્નૌકરણ કરવામાં આવે તે સાગ્નિક કહેવાય.
તેનાથી રહિત નિરગ્નિક કહેવાય છે. ॥ ૬૩ ॥

પડિયામાં જળ લઈ ‘કવ્યવાહનને સ્વાહા’ ‘પિતૃવાળા
સોમને સ્વાહા’ એમ અગ્નિમાં બે વખત જળનો હોમ
કરવાની વિશિષ્ટ વિધિ (એટલે અગ્નૌકરણ). તે વિધિ
જેમના વિષે કરવામાં આવે છે, તે પિતૃઓને સાગ્નિક
કહેવામાં આવે છે.

તે પિતૃગણોથી સ્વધાએ વયુના અને ધારિણી—
એમ બે કન્યાઓ ઉત્પન્ન કરી. તે બંને જ્ઞાન-વિજ્ઞાનમાં
પારંગત અને બ્રહ્મજ્ઞાની હતી. ॥ ૬૪ ॥

તે બંને કન્યાઓને સંતતિ ન હતી કારણ કે તેઓ
જીવન્મુક્ત હતી, તેમ કહે છે— ‘ઉભે તે ઇતિ’ ॥ ૬૪ ॥

ભવસ્ય પત્ની તુ સતી ભવં દેવમનુવ્રતા ।
આત્મનઃ સદૃશં પુત્રં ન લેભે ગુણશીલતઃ ॥ ૬૫

ગુણશીલત આત્મનઃ સદૃશં દેવમનુવ્રતાપિ
સતી પુત્રં ન લેભે ॥ ૬૫ ॥

પિતર્યપ્રતિરૂપે સ્વે ભવાયાનાગસે રુષા ।
અપ્રૌઢૈવાત્મનાત્માનમજહાદ્યોગસંયુતા ॥ ૬૬

તત્ર હેતુઃ—સ્વે પિતરિ દક્ષેઽપ્રતિરૂપેઽસદૃશે
પ્રતિકૂલે સતીત્યર્થઃ । આત્મના સ્વયમેવાત્માનં દેહમ—
જહાત્યક્તવતી । યોગસંયુતા યોગમાશ્રિત્યેતિ ॥ ૬૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे विदुरमैत्रेयसंवादे प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥



અથ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ

ભગવાન શિવ અને દક્ષ પ્રજાપતિનું મનોમાલિન્ય

द्वितीये प्रथमाध्यायोपक्षिप्ते भवदक्षयोः ।
विद्वेषे वर्ण्यते हेतुर्विश्वसृड्यज्ञसम्भवः ॥ १

વિદુર ઉવાચ

भवे शीलवतां श्रेष्ठे दक्षो दुहितृवत्सलः ।
विद्वेषमकरोत्कस्मादनादृत्यात्मजां सतीम् ॥ १
कस्तं चराचरगुरुं निर्वैरं शान्तविग्रहम् ।
आत्मारामं कथं द्वेष्टि जगतो दैवतं महत् ॥ २

एतदाख्याहि मे ब्रह्मञ्जामातुः श्वसुरस्य च ।
विद्वेषस्तु यतः प्राणांस्तत्यजे दुस्त्यजान्सती ॥ ३

સતીં સતીનામ્નીમ્ ॥ ૧ ॥

ભગવાન ભવનાં પત્ની ભગવતી સતીદેવી ગુણ
તથા શીલથી પોતાના સમાન પતિને અનુસરનારાં
હતાં, છતાં તેમને પોતાના જેવો પુત્ર થયો ન હતો.
॥ ૬૫ ॥

ગુણ અને શીલથી પોતાના સમાન પતિદેવને
અનુસરનારાં હતાં, છતાં પુત્ર પ્રાપ્ત ન થયો. ॥૬૫॥

(કારણ કે) નિરપરાધી મહાદેવજી ઉપર સતીના
પોતાના પિતા પ્રતિકૂળ થયા ત્યારે તેમણે (સતીએ)
ક્રોધથી યુવાવસ્થામાં જ યોગનો આશ્રય કરીને પોતે
જ શરીર ત્યજ્યું હતું. ॥૬૬॥

તે માટેનું કારણ— પોતાના પિતા દક્ષ ‘પ્રતિરૂપે’
પ્રતિકૂળ થયા ત્યારે, એમ અર્થ છે. પોતે જ સ્વયં
પોતાના ‘આત્માનમ્’ દેહનો ‘અજહાત્’ ત્યાગ કર્યો.
‘યોગસંયુતા’ યોગનો આશ્રય કરીને ॥૬૬॥

પ્રથમ અધ્યાયમાં સૂચિત કરેલા, મહાદેવજી અને
દક્ષ પ્રજાપતિ વચ્ચે વિશ્વસૂડ્યજ્ઞમાં થયેલા વિદ્વેષનું
કારણ દ્વિતીય અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — દુહિતૃવત્સલ દક્ષ પ્રજાપતિએ
પોતાની આત્મજા સતીનો અનાદર કરી, શીલવાનોમાં
શ્રેષ્ઠ એવા મહાદેવજી ઉપર દ્વેષ શા માટે કર્યો? ॥ ૧ ॥
ચરાચરના ગુરુ, વેરરહિત, શાંતમૂર્તિ, આત્મારામ
અને જગતના પરમ આરાધ્ય દેવ એવા તે મહાદેવજીનો
દ્વેષ કેમ કર્યો? ॥ ૨ ॥

હે ભગવાન, જમાઈ અને સસરાને જે કારણે
વેર થયું, કે જે વેરથી સતીએ દુસ્ત્યજ પ્રાણનો ત્યાગ
કર્યો, તે કારણ આપ મને કહો. ॥ ૩ ॥

‘સતીમ્’ સતી નામની આત્મજાને ॥ ૧ ॥

ન ચાસૌ કસ્યચિદ્દ્વેષાર્હં ઇત્યાહ—**ક ઇતિ** ।
 ચરાચરગુરું જગતો દૈવતં ચ તં કો દ્વેષ્ટિ, કથં ચ
 નિર્વૈરં દ્વેષ્ટિ । નિર્વૈરત્વે હેતુઃ—શાન્તં, ભાવે ક્તઃ ।
 શાન્તિરેવ વિગ્રહો યસ્ય । કુતઃ આત્મન્યેવારામો
 રતિર્યસ્ય તમ્ । યદ્વા કઃ પ્રજાપતિર્દક્ષઃ કથં
 દ્વેષ્ટિ । એવમ્ભૂતે તસ્મિન્દ્વેષોઽયુક્તોઽશક્યશ્ચેત્યર્થઃ
 ॥ ૨ ॥

યતો હેતોર્વિદ્વેષઃ, યતો વિદ્વેષાત્પ્રાણાંસ્તત્યાજ,
 એતદાખ્યાહિ ॥ ૩ ॥

બા.પ્ર.—તથા ચ વિષયાવિષ્ટચિત્તાનાં વિષયપ્રાપ્ત્યર્થં
 પરસ્પરં વૈરવિદ્વેષૌ સમ્ભવતસ્તસ્યાત્મારામત્વેન સર્વત
 ઉદાસીનત્વાન્ન હિ તત્ર વિદ્વેષો યુક્ત ઇતિ ભાવઃ ।
 કિન્ચ સામાન્યપુરુષ એવ કેનચિન્નિમિત્તેન દ્વેષો ભવતિ,
 ન તુ સ્વનિયન્તરિ પૂજ્યે ગુરાવતસ્સર્વપૂજ્યત્વાદપિ
 તસ્મિન્ દ્વેષો ન યુક્ત ઇત્યભિપ્રેત્યાહ—ચરાચરગુરુમિતિ ।

વીર.—શઙ્કરાદ્ જ્ઞાનમન્વિચ્છેદિતિ શ્રુતિસ્મૃતિભ્યાં
 જ્ઞાનાર્થં જિજ્ઞાસુભિરારાધ્યમિતિ ભાવઃ, નિર્વૈરં ભવં
 દ્વેષ્ટિ અદ્વેષીદિત્યર્થઃ । નિર્વૈરત્વે હેતુઃ શાન્તવિગ્રહં
 શાન્તિરેવ વિગ્રહો યસ્ય શાન્તિપ્રચુરમિત્યર્થઃ । આત્મનિ
 સર્વભૂતાંતરાત્મનિ પરમપુરુષે આરામો રતિર્યસ્ય તં
 ‘સર્વં ખલ્વિદં બ્રહ્મ, તજ્જલાનિતિ શાન્ત ઉપાસીત’

વળી, આ મહાદેવજી તો કોઈના પણ દ્વેષને પાત્ર
 બને તેવા નથી, તેમ કહે છે— ‘**કઃ ઇતિ** ।’ સ્થાવર અને
 જંગમ પ્રાણીમાત્રને જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપનારા તથા
 જગતના પરમ આરાધ્ય દેવતા એવા તેમનો કોણ દ્વેષ
 કરે? વળી, વેરરહિત એવા મહાદેવજીનો દ્વેષ કેમ?
 વેરરહિત હોવા માટે કારણ આપે છે— શાંતસ્વરૂપ, **શમ્**
 માં ભૂ.કા.નો ત પ્રત્યય લગાડીને ભાવવાચક નામ
 બનાવાયું છે. શાન્તિ જ જેમનું સ્વરૂપ છે. શા માટે?
 આત્મામાં જ ‘**આરામઃ**’ જેમને પ્રેમ છે તે મહાદેવજીનો
 અથવા ‘**કઃ**’ એટલે પ્રજાપતિ દક્ષે કેમ દ્વેષ કર્યો? તે
 આવા મહાદેવજી ઉપર દ્વેષ કરવો અયોગ્ય છે અને
 અશક્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

જે કારણે વેર થયું કે જે વેરને કારણે સતીએ
 પ્રાણનો ત્યાગ કર્યો, તે કહો. ॥ ૩ ॥

વળી, વિષયોમાં આસક્તિ રાખનારાઓને વિષયો
 પ્રાપ્ત થાય તે માટે પરસ્પર વેર અને દ્વેષ સંભવે, પરંતુ
 તે મહાદેવજી તો આત્મારામ હોવાથી સર્વ રીતે
 ઉદાસીન છે, તેથી તેમને માટે દ્વેષ યોગ્ય નથી, તેવો
 ભાવ છે. વળી, સામાન્ય મનુષ્યને ગમે તે કારણે દ્વેષ
 થાય, પરંતુ પોતાના નિયન્તા એવા પૂજ્ય ગુરુદેવમાં
 દ્વેષ ન થાય. આથી સર્વના પૂજ્ય હોવાથી પણ તેમના
 ઉપર દ્વેષ યોગ્ય નથી, એમ વિચારીને કહે છે કે યર
 અને અચરના ગુરુ મહાદેવજીનો દ્વેષ કેમ કર્યો?

ભગવાન શંકર પાસેથી જ્ઞાન મેળવવાની ઈચ્છા
 કરવી જોઈએ, એમ શ્રુતિ અને સ્મૃતિ અનુસાર જિજ્ઞાસુઓ
 દ્વારા શંકર ભગવાન તો આરાધના કરવા યોગ્ય છે.
 વેરરહિત એવા મહાદેવજીનો દક્ષે દ્વેષ કર્યો. ભગવાન નિર્વેર
 છે, કારણ કે શાન્તિ એ જ જેમનું સ્વરૂપ છે તેવા તેઓ
 શાન્તિમય છે, એમ અર્થ છે. પ્રાણીમાત્રના અંતરાત્મારૂપ
 પરમપુરુષમાં જેમને પ્રીતિ છે તેમને; ‘ખરેખર, આ સર્વ
 બ્રહ્મ છે, તે બ્રહ્મમાંથી જગત (**જ**) જન્મે છે, (**લ**)
 તેમાં લય પામે છે, અને તેમાં (**અન્**) શ્વાસ લે છે,

इति श्रुत्युक्तरतीत्या शमदमादिभिः सर्वात्मकं ब्रह्मै-
वोपासीनमित्यर्थः ।

तदेवाख्यातुमितिहासं प्रस्तौति—पुरेति ।

मैत्रेय उवाच

पुरा विश्वसृजां सत्रे समेताः परमर्षयः ।
तथाऽमरगणाः सर्वे सानुगा मुनयोऽग्नयः ॥ ४

तत्र प्रविष्टमृषयो दृष्ट्वाऽर्कमिव रोचिषा ।
भ्राजमानं वितिमिरं कुर्वन्तं तन्महत्सदः ॥ ५

उदतिष्ठन्सदस्यास्ते स्वधिष्णयेभ्यः सहाग्नयः ।
ऋते विरिञ्चं शर्वं च तद्भासाक्षिप्तचेतसः ॥ ६
सदसस्पतिभिर्दक्षો भगवान्साधुसत्कृतः ।
अजं लोकगुरुं नत्वा निषसाद तदाज्ञया ॥ ७

समेता आसन् ॥ ४ ॥

પ્રવિષ્ટં દક્ષમિતિ શેષઃ । મહત્સદો મહર્ષી
સભામ્ ॥ ૫ ॥

स्वधिष्णयेभ्यः स्वीयासनेभ्यः ॥ ६ ॥ ७ ॥

प्राङ्निषण्णं मृडं दृष्ट्वा नामृष्यत्तदनादृतः ।
उवाच वामं चक्षुर्भ्यामभिवीक्ष्य दहन्निव ॥ ८

श्रूयतां ब्रह्मर्षयो मे सहदेवाः सहाग्नयः ।
साधूनां ब्रुवतो वृत्तं नाज्ञानान्न च मत्सरात् ॥ ९

ટકી રહે છે, એ પ્રમાણે તે બ્રહ્મની (રાગદ્વેષરહિત) શાન્ત બનીને ઉપાસના કરવી.'— (છાં.ઉપ.૩/૧૪/૧) એમ શ્રુતિમાં કહેલી રીતથી શમદમાદિ દ્વારા સર્વાત્મક બ્રહ્મની ઉપાસના કરવી, એમ અર્થ છે.

તે (વિદ્વેષનું કારણ) કહેવા માટે ઇતિહાસ પ્રસ્તુત કરે છે— 'પુરા ઇતિ ।'

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — પૂર્વે (પ્રથમ કલ્પમાં, સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં), (મરીચિ વગેરે) પ્રજાપતિઓના યજ્ઞમાં (વસિષ્ઠજી, નારદજી વગેરે) મહર્ષિઓ, (ઈન્દ્રાદિ, સાધ્યાદિ) દેવો, મુનિઓ તથા અગ્નિઓ પોતાના અનુયાયીઓ સહિત (એકત્ર થયા હતા). ॥૪॥

ત્યાં સૂર્યની જેમ તેજથી પ્રકાશતા અને તે મહાન સભાને અંધકારરહિત કરતા દક્ષને પ્રવેશેલો જોઈ બ્રહ્માજી અને મહાદેવજી સિવાય સર્વ ઋષિઓ, અગ્નિઓ સહિત સભાસદો તેના તેજથી પ્રભાવિત ચિત્તવાળા થઈ પોતપોતાનાં આસનો પરથી ઊભા થઈ ગયા. ॥૫॥૬॥

સભાપતિઓ દ્વારા સારી રીતે સત્કાર પામેલા, ઐશ્વર્યાદિથી યુક્ત એવા દક્ષ સર્વ લોકના ગુરુ બ્રહ્માજીને પ્રણામ કરી તેમની આજ્ઞાથી બેઠા. ॥૭॥

એકત્ર થયા 'હતા' (એટલું ઉમેરવું). ॥૪॥

ત્યાં પ્રવેશેલા 'દક્ષને'— એટલું બાકી છે, તે ઉમેરવું. 'મહત્-સદઃ' મહાન સભાને ॥ ૫ ॥

'સ્વધિષ્ણયેભ્યઃ' પોત પોતાનાં આસનો ઉપરથી ॥૬॥૭॥

પોતાના બેઠા પહેલાં જ આસન ઉપર બેસી રહેલા મહાદેવજીને જોઈ, મહાદેવજી દ્વારા અભ્યુત્થાનાદિ વડે આદર ન પામેલા દક્ષ પ્રજાપતિ તે સહન કરી શક્યા નહીં અને બંને નેત્રોથી બાળી નાખતા હોય તેમ મહાદેવજી સામે વક્ષદષ્ટિથી જોઈ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

અગ્નિઓ તથા દેવો સહિત હે બ્રહ્મર્ષિઓ, સત્પુરુષોનું આચરણ કહેતા એવા મારી વાત સાંભળો. હું અજ્ઞાનથી અને ઈર્ષ્યાથી નથી કહેતો. ॥ ૯ ॥

અયં તુ લોકપાલાનાં યશોઘ્નો નિરપત્રપઃ ।
સદ્ધિરાચરિતઃ પન્થા યેન સ્તબ્ધેન દૂષિતઃ ॥ ૧૦

एष मे शिष्यतां प्राप्तो यन्मे दुहितुग्रहीत् ।
पाणिं विप्राग्निमुखतः सावित्र्या इव साधुवत् ॥ ११

પ્રાક્ સ્વોપવેશનાત્પૂર્વમેવ નિષણ્ણમુપવિષ્ટં
મૃડં શિવમ્ । તદનાદૂતસ્તેનાભ્યુત્થાનાદિભિ-
રકૃતાદરઃ । નામૃષ્યત્ નાસહત । વામં વક્રં
યથા ભવતિ તથાઽભિવીક્ષ્ય ॥ ૮ ॥

મે વચનં શ્રૂયતામ્ । અજ્ઞાનાન્મત્સરાચ્ચ ન
બ્રુવતઃ ॥ ૯ ॥

સ્તબ્ધેનોચિતક્રિયાશૂન્યેન । ધ્વસ્તેનેતિ પાઠે
ભ્રષ્ટેન ॥ ૧૦ ॥

તદેવાહ—એષ ઇતિ । યદ્યસ્માદ્વિપ્રાગ્નિસમક્ષં
સાવિત્રીતુલ્યાયા મે દુહિતુઃ પાણિમગ્રહીત્ ॥ ૧૧ ॥

गृहीत्वा मृगशावाक्ष्याः पाणिं मर्कटलोचनः ।
प्रत्युत्थानाभिवादाहे वाचाप्यकृत नोचितम् ॥ १२

મૃગશાવસ્ય હરિણબાલસ્યાક્ષિણીવાક્ષિણી
યસ્યાઃ । પ્રત્યુત્થાનાભિવાદાર્હે મય્યુચિતં સમ્માનં
વાચાપિ નાકરોત્ ॥ ૧૨ ॥

अनर्हाय कन्या दत्तेत्यनुत्प्यमान आह—
लुप्तक्रियायेति सार्धैश्चतुर्भिः ।

लुप्तक्रियायाशुचयेऽमानिनेऽभिन्नसेतवे ।
अनिच्छन्नप्यदां बालां शूद्रायेवोशतीं गिरम् ॥ १३

આ નિર્લજ્જ મહાદેવ તો લોકપાલોની કીર્તિનો
નાશ કરનાર છે. (કારણ કે) યોગ્ય આચરણરહિત
એવા જેણે સત્પુરુષોએ આચરેલા માર્ગને લાંછન
લગાડ્યું છે. ॥ ૧૦ ॥

આણે તો મારું શિષ્યત્વ પ્રાપ્ત કર્યું છે, કારણ કે
વિપ્ર અને અગ્નિની સાક્ષીએ સત્પુરુષની જેમ સાવિત્રી
જેવી મારી દીકરીનું પાણિગ્રહણ કર્યું છે. ॥ ૧૧ ॥

‘પ્રાક્’ પોતાના બેઠા પહેલાં જ ‘નિષણ્ણમ્’ બેસી
રહેલા ‘મૃડમ્’ શિવજીને જોઈ, ‘તદ્-અનાદૂતઃ’ તે
મહાદેવજી દ્વારા અભ્યુત્થાનાદિ વડે આદર ન પામેલ
દક્ષ, ‘ન-અમૃષ્યત્’ સહી શક્યા નહીં— વક્રદષ્ટિ જે રીતે
થાય તે રીતે જોઈને ॥ ૮ ॥

મારી વાત સાંભળો. અજ્ઞાનથી કે અસૂયાથી ન
કહેતા એવા મારી વાત સાંભળો. ॥ ૯ ॥

‘સ્તબ્ધેન’ યોગ્ય આચારરહિત એવા શિવજી
દ્વારા— ‘સ્તબ્ધેન’ ને બદલે ‘ધ્વસ્તેન’ પાઠમાં, ભ્રષ્ટ
આચરણવાળા શિવજી દ્વારા ॥૧૦ ॥

‘એષઃ ઇતિ ।’ થી તે જ કહે છે— ‘યત્’ કારણ
કે વિપ્ર અને અગ્નિની સમક્ષ સાવિત્રી જેવી મારી
દીકરીનું પાણિગ્રહણ કર્યું છે. ॥ ૧૧ ॥

માંકડા જેવી આંખોવાળા (આ મહાદેવે)
બાળહરિણાક્ષી એવી મારી પુત્રીનું પાણિગ્રહણ કરીને
સામે ઊઠીને વંદન કરવા યોગ્ય એવા મારો વાણીથી
પણ યોગ્ય સત્કાર કર્યો નહીં. ॥ ૧૨ ॥

‘મૃગશાવસ્ય’ હરણના બચ્ચાની આંખો જેવી
આંખો છે જેની; સામે ઊઠીને વંદન કરવા યોગ્ય એવા
મારા વિષે, મને ઉચિત હોય તેવું સમ્માન વાણીથી પણ
કર્યું નહીં. ॥ ૧૨ ॥

અયોગ્યને કન્યા આપી, એમ પશ્ચાત્તાપ કરતા
સાડાચાર શ્લોકોથી કહે છે— ‘લુપ્તક્રિયાય ઇતિ ।’

સત્કર્મોનો લોપ કરનાર, અપવિત્ર, અભિમાની,
મર્યાદાનો ભંગ કરનાર (એવા આ શંકર)ને મારી
ઈચ્છા ન હોવા છતાં (બ્રહ્માજીના કહેવાથી) શૂદ્રને
વેદવાણી અપાય તેમ મેં મારી પુત્રી આપી છે. ॥ ૧૩ ॥

પ્રેતાવાસેષુ ઘોરેષુ પ્રેતૈર્ભૂતગણૈર્વૃતઃ ।
અટ્યુન્મત્તવન્નગ્નો વ્યુપ્તકેશો હસન્ રુદન્ ॥ ૧૪

उशतीं वेदलक्षणां गिरम् ॥ १३ ॥

પ્રેતાવાસેષુ શ્મશાનેષુ । વ્યુપ્તા વિકીર્ણાઃ
કેશા યસ્ય ॥ ૧૪ ॥

चिताभस्मकृतस्नानः प्रेतस्त्रङ्गस्थिभूषणः ।
शिवापदेशो ह्यशिवोऽमत्तोऽमत्तजनप्रियः ।
पतिः प्रमथभूतानां तमोमात्रात्मकात्मनाम् ॥ १५

ચિતાભસ્મના કૃતં સ્નાનં યેન । પ્રેતાનાં
સ્રજો માલ્યાનિ યસ્ય પ્રેતસ્રક્ । નૃણામસ્થીનિ
ભૂષણાનિ યસ્ય । શિવ ઇત્યપદેશો નામમાત્રં યસ્ય ।
તમોમાત્રાત્મકઃ કેવલતમોરૂપ આત્મા સ્વભાવો
યેષામ્ ॥ ૧૫ ॥

तस्मा उन्मादनाथाय नष्टशौचाय दुर्हृदे ।
दत्ता बत मया साध्वी चोदिते परमेष्ठिना ॥ १६

उन्मादा भूतविशेषास्तेषां नाथाय । दुर्हृदे
दुष्टचित्ताय । बतेति खेदे । वास्तवस्त्वयमर्थः—
लुप्ताः क्रिया यस्मिन्, परब्रह्मरूपत्वात् । अत
एव नास्ति शुचिर्यस्मात् । अमानिने अभिन्नसेतवे
इति च छेदः । तस्य परमेश्वरस्य मदीया
मानुषी कन्या कथं योग्या स्यादिति लज्जादिना

ભયંકર સ્મશાનોમાં ભૂત-પ્રેતનાં ટોળાંથી ઘેરાયેલો,
નાગો, છૂટા કેશવાળો, ઉન્મત્તની જેમ હસતો-રડતો,
(આ) ભટકે છે. ॥ ૧૪ ॥

‘उशतीम्’ वेदवाणीने ॥ १३ ॥

‘પ્રેત-આવાસેષુ’ પ્રેતનાં રહેઠાણો એવાં સ્મશાનોમાં,
‘વ્યુપ્તાઃ’ છૂટા કેશ છે જેના ॥ ૧૪ ॥

ચિતાની ભસ્મથી જેણે સ્નાન કર્યું છે તેવો,
ખોપરીઓની માળાવાળો, મનુષ્યોનાં હાડકાંનાં
આભૂષણોવાળો, માત્ર ‘શિવ’ નામ ધારણ કરનારો
પણ ખરેખર અમંગલરૂપ, ગાંડો અને ગાંડા જેને પ્રિય
છે તેવો તથા કેવળ તમોગુણી સ્વરૂપવાળા પ્રમથગણો
તથા ભૂતડાંઓનો આ સ્વામી છે. ॥ ૧૫ ॥

ચિતાની ભસ્મથી જેણે સ્નાન કર્યું છે, ખોપરીઓની
‘સ્રજઃ’ માળાઓ છે જેની, મનુષ્યોનાં હાડકાં અલંકારો
છે જેનાં, ‘શિવ’ એવું માત્ર નામ જ છે જેનું,
‘તમોમાત્રાત્મકઃ’ કેવળ તમોગુણરૂપ ‘આત્મા’ સ્વભાવ
છે જેમનો (તેમનો સ્વામી) ॥ ૧૫ ॥

અરેરે, ભૂતોના સરદાર, આચારહીન અને દુષ્ટ
સ્વભાવવાળા તે શંકરને બ્રહ્માજીએ મને પ્રેરણા કરી
ત્યારે હું મારી ગુણિયલ દીકરી દઈ બેઠો. ॥ ૧૬ ॥

‘उन्मादाः’ વિશિષ્ટ પ્રકારનાં ભૂતોના અધિપતિને,
‘दुर्हृदे’ દુષ્ટ સ્વભાવવાળાને, ‘बत’ એમ કહીને ખેદ
વ્યક્ત કરે છે!— (શ્લોક ૧૨, ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૬
નો) વાસ્તવિક અર્થ તો આ પ્રમાણે છે— જેમનામાં
સત્કર્મો લુપ્ત થયાં છે તેવા, કારણ કે એ પરબ્રહ્મરૂપ
છે. આથી જેમનાથી પવિત્ર બીજું કંઈ નથી. ‘अमानिने’
તથા ‘अभिन्नसेतवे’ એ પ્રમાણે પદચ્છેદ કરવો. ‘अमानी’
એટલે નિરભિમાની તથા ‘अभिन्नसेतु’ એટલે મર્યાદાનું
અતિક્રમણ ન કરનાર; તે પરમેશ્વરને મારી— મનુષ્યની
કન્યા કેવી રીતે યોગ્ય હોય? એટલે સંકોચ વગેરેને
કારણે આપવાની અનિચ્છા હોવા છતાં પણ તેમની

દાતુમનિચ્છન્નપિ તત્સમ્બન્ધલોભેન દત્તવાન્ ।
શૂદ્રાયેત્યનર્હત્વમાત્રે દૃષ્ટાન્તો ન હીનત્વે ।
પૂર્વાપરસ્વવચનવિરોધાપત્તેઃ ।

एतदुक्तं भवति—यथा कश्चिच्छूद्राय
वेदमर्थलोभेन ददाति तद्वदिति । प्रेतावासेष्वित्यादि
सर्वं विडम्बनमात्रमिति स्वयमेवाह—उन्मत्तवदिति ।
अन्यथोन्मत्त इत्येवावक्ष्यत् । अशिवो नास्ति शिवो
यस्मात् । अमत्तोऽमत्तजनप्रिय इति छेदः । पतिः
प्रमथभूतानामिति भक्तवात्सल्यमाह ।

तामसानपि दोषमपीय पातीति । नष्टनामपि
शौचं शुद्धिर्यस्मात् । दुष्टेष्वप्येते मयानुकम्प्या इति
हन्मनो यस्य स दुर्हत्तस्मै । बतेति हर्षે । ब्रह्मणो
वाक्याल्लज्जाभयादિકं परित्यज्य दत्तेत्यर्थः ॥ ૧૬ ॥

मैत्रेय उवाच

विनिन्द्यैवं स गिरिशमप्रतीपमवस्थितम् ।
दक्षोऽथाप उपस्पृश्य क्रुद्धः शप्तुं प्रचक्रमे ॥ ૧૭

अप्रतीपमप्रतिकूलं यथा भवत्येवमवस्थित-
मपि विनिन्द्य ॥ ૧૭ ॥

वि.चक्र.—अप्रतीपं अजातशत्रुम् ।

वीर.—अप्रतिक्रियमुदासीनमवस्थितमासीनम् ।

अयं तु देवयजन इन्द्रोपेन्द्रादिभिर्भवः ।

सह भागं न लभतां देवैर्देवगणाधमः ॥ ૧૮

સાથેના સંબંધના લોભથી કન્યા આપી. 'શૂદ્રાય' શૂદ્રને
આપી— એમ માત્ર અયોગ્યતાનું જ દષ્ટાન્ત છે પરંતુ
તે હીનતા નથી દર્શાવતું કારણ કે પહેલાંની અને
પછીની વાતમાં વિરોધ આવી પડે. (સ્તુતિપરક અર્થ
કર્યા પછી હીનત્વનું દષ્ટાન્ત સુસંગત થાય નહીં.)

જેમ કે કોઈ વ્યક્તિ શૂદ્રને ધનના લોભથી વેદ
આપે તેમ— સ્મશાનોમાં ભૂતોથી વીંટાયેલા... વગેરે તો
કેવળ નાટક છે. એટલે પોતે જ કહે છે 'ઉન્મત્તવત્ ઇતિ'
ઉન્મત્તની જેમ— નહીં તો ઉન્મત્ત જ કહ્યું હોત! 'અશિવઃ'
અર્થાત્ જેમનાથી વધુ કલ્યાણકારી કાંઈ છે નહીં. 'અમત્તઃ'
એ પ્રમાણે પદચ્છેદ કરવો. પોતે વિવેકી અને વિવેકીજનોને
પ્રિય એવા મહાદેવજી ભૂત-પ્રેતના સ્વામી, એમ કહીને
ભગવાન શંકરની ભક્તવત્સલતા દર્શાવે છે.

('તમોમાત્રાત્મકાત્મનામ્') તામસિક ભક્તોનો દોષ
દૂર કરીને તેમનું રક્ષણ કરે છે. 'નષ્ટશૌચાય' અર્થાત્
જેમની પવિત્રતા નષ્ટ થઈ છે તેમની પણ શુદ્ધિ
જેમનાથી થાય છે તેવા મહાદેવજીને; 'દુર્હત્' અર્થાત્
દુષ્ટો ઉપર પણ 'આ બધા મારી અનુકમ્પાને પાત્ર છે.'—
એવું જેમનું હૃદય છે, તેવા દુર્હત્ શ્રીભોળાનાથને—
'બત' અહો! એમ હર્ષપૂર્વક કહે છે. આવા મહાદેવજીને
બ્રહ્માજીના કહેવાથી ભય— સંકોચ છોડીને દીકરી દીધી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

मैत्रेयमुनि बोल्या — आ प्रमाशे कोई पश
प्रकारनो प्रतिकार कर्या विना (मौन) बेठेला डोवा छतां
पश भगवान शंकरने જેમ તેમ ભાંડી, કોધાયમાન થઈ,
તે દક્ષે શીઘ્ર હાથમાં જળ લઈ શાપ દેવા માંડ્યો. ॥ ૧૭ ॥

'अप्रतीपम्' પ્રતિકૂળ ન થાય તેમ બેઠેલા હોવા
છતાં પણ નિન્દા કરીને ॥ ૧૭ ॥

'अप्रतीपं' અજાતશત્રુ એવા ભગવાન શંકરને.

કોઈ પણ પ્રકારની પ્રતિક્રિયા વિના ઉદાસીનપણે
વિરાજમાન એવા ભગવાન ગિરિશને.

દેવગણોમાં અધમ એવા આ મહાદેવને ઈન્દ્ર, ઉપેન્દ્ર
વગેરે દેવોની સાથે યજ્ઞમાં ભાગ પ્રાપ્ત ન થાઓ! ॥૧૮ ॥

દેવાનાં યજનસમયે દેવૈઃ સહ ભાગં ન લભતાં
કિન્તુ તેભ્યઃ પૂર્વમેવ લભતામ્ । અગ્રભોજિત્વાત્ ।
યદ્વા । તેષુ ભુક્તવત્સુ લભતામ્, સર્વપોષકત્વાત્ ।
તત્ર હેતુઃ—દેવગણોઽધમો યસ્માત્સઃ ॥ ૧૮ ॥

નિષિધ્યમાનઃ સ સદસ્યમુખ્યૈ-
ર્દક્ષો ગિરિત્રાય વિસૃજ્ય શાપમ્ ।
તસ્માદ્વિનિષ્ક્રમ્ય વિવૃદ્ધમન્યુ-
ર્જગામ કૌરવ્ય નિજં નિકેતનમ્ ॥ ૧૯ ॥
સ દક્ષસ્તસ્માત્સ્થાનાદ્વિનિષ્ક્રમ્ય જગામ ।
હે કૌરવ્ય ॥ ૧૯ ॥

‘ગિરિત્ર ઇતિ ।’ ‘ગિરિ પ્રતિજ્ઞારૂપાયાં વાચિ
સ્થિત્વા ભજતઃ ત્રાયતે ઇતિ ગિરિત્રઃ ।’

વિજ્ઞાય શાપં ગિરિશાનુગાગ્રણી-
ર્નન્દીશ્વરો રોષકષાયદૂષિતઃ ।
દક્ષાય શાપં વિસસર્જ દારુણં
યે ચાન્વમોદંસ્તદવાચ્યતાં દ્વિજાઃ ॥ ૨૦ ॥

ગિરિશસ્યાનુગાનામગ્રણીર્મુખ્યઃ । રોષ એવ
કષાયસ્તેન દૂષિતઃ, આરક્તનેત્ર ઇત્યર્થઃ । તસ્ય
ગિરિશસ્યાવાચ્યતાં વચનાનર્હતામ્ । નિન્દ્યતા-
મિત્યર્થઃ । તેભ્યોઽપિ શાપં વિસસર્જ ॥ ૨૦ ॥

દક્ષં શપતિ સાર્ધૈસ્ત્રિભિઃ ।

દેવોના પૂજન સમયે દેવો સાથે નહીં પરંતુ તેમની
પહેલાં જ યજ્ઞભાગ પ્રાપ્ત થાઓ! કારણ કે ભગવાન
ભવ સૌ પ્રથમ ભોજન કરનાર છે તેથી અથવા તે દેવો
ભોજન કરે ત્યારે મહાદેવજી તે મેળવે કારણ કે
ભગવાન સર્વનું પોષણ કરનારા છે. તે માટે કારણ
આપે છે— જેમનાથી દેવગણો અધમ છે તેવા તે
મહાદેવજી ॥ ૧૮ ॥

હે કુરુવંશી વિદુરજી, (બ્રહ્માજી વગેરે) મુખ્ય
સભાસદો દ્વારા વારવામાં આવ્યા છતાં મહાદેવજીને
શાપ આપી, ખૂબ વધી ગયેલા ક્રોધવાળો તે દક્ષ ત્યાંથી
નીકળી જઈ પોતાના ઘરે ચાલ્યો ગયો. ॥ ૧૯ ॥

તે દક્ષ તે સ્થાનેથી નીકળી જઈને ચાલ્યો ગયો.
હે કુરુવંશી વિદુરજી! ॥ ૧૯ ॥

પ્રતિજ્ઞારૂપ વાણીમાં સ્થિત રહીને, જે ભજન
કરનારાઓનું રક્ષણ કરે છે તે ‘ગિરિત્રઃ’. અયોગ્ય કાર્ય
(દુરાચરણ) કરનાર પણ જો મારું ભજન કરે તો અવશ્ય
તેનું રક્ષણ હું કરીશ. (એવી પરમેશ્વરની પ્રતિજ્ઞા (તૈ.આ.ના)
ઉપાનુવાક્યકાંડમાં નાભાનેદિષ્ટના દુરાચરણ પ્રત્યે છે.
અથવા ‘ગિરિં કૈલાસાચ્ચં ત્રાયતે પાલયતીતિ ગિરિત્રઃ.’
કૈલાસ નામના પર્વતનું જે રક્ષણ કરે છે તે.)

મહાદેવજીના અનુચરોમાં મુખ્ય તથા ક્રોધરૂપ
આસવથી લાલધૂમ આંખોવાળા નન્દીશ્વરે શાપ જાણીને
દક્ષને તથા તે શિવજીની નિંદા કરતાં વચનોને
અનુમોદન આપનારા જે બ્રાહ્મણો હતા તેમને પણ
ભયંકર શાપ આપ્યો. ॥ ૨૦ ॥

મહાદેવજીના અનુચરોમાં ‘અગ્રણીઃ’ મુખ્ય એવા
નન્દીશ્વર. રોષ એ જ આસવ(માદક પીણું)— તેનાથી
અતિક્રોધાયામાન, લાલધૂમ આંખોવાળા નન્દીશ્વર— ‘તદ્’
તસ્ય તે ભગવાનની ‘અવાચ્યતામ્’ નિંદા કરતાં વચનોને
સમ્મતિ આપનારાઓને, એમ અર્થ છે. તેમને પણ
(ભયંકર) શાપ આપ્યો. ॥ ૨૦ ॥

સાડાત્રણ શ્લોકો વડે દક્ષને શાપ આપે છે.

य एतन्मर्त्यमुद्दिश्य भगवत्यप्रतिद्रुहि ।
द्रुह्यत्यज्ञः पृथग्दृष्टिस्तत्त्वतो विमुखो भवेत् ॥ २१

एतन्मर्त्यं दक्षशरीरमुद्दिश्य श्रेष्ठं मत्वा ।
अप्रतिद्रुहि प्रतिद्रोहमकुर्वति पृथग्दृष्टिर्भेददर्शी
तत्त्वतः परमार्थात् ॥ २१ ॥

अज्ञत्वमेवाह—गृहेष्विति ।

गृहेषु कूटधर्मेषु सक्तो ग्राम्यसुखेच्छया ।
कर्मतन्त्रं वितनुते वेदवादविपन्नधीः ॥ २२

बुद्ध्या पराभिध्यायिन्या विस्मृतात्मगतिः पशुः ।
स्त्रीकामः सोऽस्त्वतितरां दक्षो बस्तमुखोऽचिरात् ॥ २३

कर्मतन्त्रं कर्मपरिकरम् । वेदे ये वादा अर्थवादाः
'अक्षय्यं ह वै चातुर्मास्ययाजिनः सुकृतं भवति'
इत्यादयस्तैर्विपन्ना विनष्टा धीर्यस्य ॥ २२ ॥

परो देहादिस्तमेवात्मत्वेनाभितो ध्यातुं
शीलं यस्यास्तया बुद्ध्या विस्मृतात्मनो गतिस्तत्त्वं
येन । अतः पशुतुल्यः । अतितरां स्त्रीकामोऽस्त्विति
द्वितीयः शापः । बस्तस्य मुखमेव मुखं यस्येति
तृतीयः शापः ॥ २૩ ॥

अयं च शापोऽस्यानुरूप एवेत्याह ।

विद्याबुद्धिरविद्यायां कर्ममय्यामसौ जडः ।
संसारन्त्वह ये चामुमनु शर्वावमानिनम् ॥ २४

જે આ મરણધર્મા શરીરને જ શ્રેષ્ઠ માની,
કોઈનો પણ દ્વેષ ન કરનારા ભગવાન શંકર પ્રતિ દ્વેષ
રાખે છે, તે ભેદબુદ્ધિવાળો મૂર્ખ દક્ષ પરમાર્થથી ભ્રષ્ટ
થાઓ! ॥ ૨૧ ॥

આ મરણધર્મા એવા પોતાના શરીરને 'ઉદ્દિશ્યઃ'
શ્રેષ્ઠ માની; 'અપ્રતિદ્રુહિ' કોઈનો પણ દ્વેષ ન કરનાર
ભગવાન પ્રતિ 'પૃથક્-દૃષ્ટિઃ' ભેદબુદ્ધિવાળો છે, તે
દક્ષ 'તત્ત્વતઃ' સત્ય વસ્તુથી વિમુખ થાઓ. ॥ ૨૧ ॥

દક્ષનું અજ્ઞાન જણાવે છે— 'ગૃહેષુ ઇતિ ।'

વિષયસુખની ઈચ્છાથી કપટમય ગૃહસ્થધર્મોમાં
આસક્ત, અર્થવાદરૂપ વેદવાક્યોથી નષ્ટ થયેલી
બુદ્ધિવાળો દક્ષ કર્મકાંડ કર્યા કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

(દેહાદિમાં) આત્મા તરીકેના ચિંતનવાળી
બુદ્ધિથી આત્મસ્વરૂપને ભૂલી ગયેલો, પશુ જેવો તે
દક્ષ અત્યંત સ્ત્રીલંપટ થાઓ અને શીઘ્ર બકરાના
મુખવાળો થાઓ. ॥ ૨૩ ॥

'કર્મતન્ત્રમ્' કર્મકાંડ કરનારો— વેદમાં જે 'વાદાઃ'
અર્થવાદો છે, "ચાતુર્માસ્ય યજ્ઞ કરનારને ખરેખર અક્ષય
પુણ્ય મળે છે." (અથર્વ શિ.૩) એવાં પ્રશંસાપરક વચનોથી
'વિપન્ના' નષ્ટ થઈ છે બુદ્ધિ જેની ॥ ૨૨ ॥

'પરઃ' દેહાદિને જ આત્મરૂપે ચિંતવવાનો કર્યા
કરવાનો સ્વભાવ છે જેનો તેવી બુદ્ધિથી વિસ્મૃત થયું
છે આત્માનું સ્વરૂપ જેને, આથી પશુ સમાન દક્ષ
અત્યંત સ્ત્રીલંપટ થાઓ— એમ બીજો શાપ આપ્યો
તથા બકરાનું મુખ જ જેનું મુખ છે તેવો તે થાઓ, એમ
ત્રીજો શાપ આપ્યો. ॥ ૨૩ ॥

આ શાપ પણ એને અનુરૂપ જ છે, એમ કહે છે.

કર્મમયી અવિદ્યાને જ તત્ત્વજ્ઞાન સમજનારો આ
દક્ષ જડ છે. ભગવાન શંકરનું અપમાન કરનારા
આવા દક્ષને જેઓ અહીં અનુસરે છે, તેઓ જન્મ-
મરણરૂપ સંસારમાં પડ્યા રહો. ॥ ૨૪ ॥

ગિરઃ શ્રુતાયાઃ પુષ્પિણ્યા મધુગન્ધેન ભૂરિણા ।
મથ્ના ચોન્મથિતાત્માનઃ સમ્મુહ્યન્તુ હરદ્વિષઃ ॥ ૨૫

વિદ્યાબુદ્ધિઃ ઇયમેવ તત્ત્વવિદ્યેતિ બુદ્ધિર્યસ્ય ।
અતોઽસૌ જડ એવ । દ્વિજાનુ શપતિ—સંસરન્ત્વિતિ
સાર્ધદ્વાભ્યામ્ । શર્વમવમન્યત ઇતિ તથા તમમું
દક્ષં યે ચાનુવર્તન્તે સંસરન્તુ જન્મમરણાદ્યનુભવ-
ન્ત્વિત્યેકઃ શાપઃ ॥ ૨૪ ॥

શ્રુતાયા વેદરૂપાયાઃ પુષ્પિણ્યાઃ પુષ્પાણીવાર્થવાદા
મનઃક્ષોભકત્વાત્ । અર્થવાદબહુલાયા ઇત્યર્થઃ ।
મધુગન્ધતુલ્યેન પ્રોચનેન મથ્ના મનઃક્ષોભ-
કેણોન્મથિત આત્મા મનો યેષાં તે સમ્મુહ્યન્તુ
કર્મસ્વાસક્તા ભવન્ત્વિતિ દ્વિતીયઃ શાપઃ ॥ ૨૫ ॥

‘યામિમાં પુષ્પિતાં વાચં પ્રવદન્ત્યવિપશ્ચિત્તઃ ।
વેદવાદરતાઃ પાર્થ નાન્યદસ્તીતિ વાદિનઃ ॥’

સર્વભક્ષા દ્વિજા વૃત્ત્યૈ ધૃતવિદ્યાતપોવ્રતાઃ ।
વિત્તદેહેન્દ્રિયારામા યાચકા વિચરન્ત્વિહ ॥ ૨૬

તસ્યૈવં દદતઃ શાપં શ્રુત્વા દ્વિજકુલાય વૈ ।
ભૃગુઃ પ્રત્યસૃજચ્છાપં બ્રહ્મદણ્ડં દુરત્યયમ્ ॥ ૨૭

પુષ્પરસ જેવી અનેક અર્થવાદવાળી વેદરૂપ
વાણીની મનને મોહિત કરનારી (કર્મફળરૂપ) સુગંધથી
ક્ષુબ્ધ થયેલા ચિત્તવાળા થઈ, મહાદેવજીનો દ્વેષ કરનારાઓ
(કર્મની જાળમાં જ) ફસાઓ! ॥૨૫॥

આ અવિદ્યા જ ‘વિદ્યાબુદ્ધિઃ’ તત્ત્વવિદ્યા છે
એવી બુદ્ધિ છે જેની; આથી આ દક્ષ જડ છે. હવે
અઢી શ્લોકો વડે બ્રાહ્મણોને શાપ આપે છે— ‘સંસરન્તુ
ઇતિ ।’ ભગવાન શર્વની અવગણના કરનાર એવા
આ દક્ષને જેઓ અનુસરે તેઓ ‘સંસરન્તુ’ જન્મ-
મરણાદિ સંસારમાં પડ્યા રહો— એમ એક શાપ
આપ્યો. ॥ ૨૪ ॥

‘શ્રુતાયાઃ’ વેદરૂપ વાણીની ‘પુષ્પિણ્યાઃ’
પુષ્પો જેવા અર્થવાદવાળી વાણી મનને લલચાવનારી
હોવાથી, અનેક અર્થવાદવાળી, પુષ્પરસ જેવી માદક
સુગંધથી ‘મથ્ના’ મનને મોહિત કરનારી વાણીથી
ક્ષુબ્ધ થયું છે ‘આત્મા’ મન જેમનું તેઓ ‘સમ્મુહ્યન્તુ’
કર્મોમાં આસક્ત રહ્યા કરો!— એમ બીજો શાપ
આપ્યો. ॥ ૨૫ ॥

‘હે પાર્થ, વેદની ફળશ્રુતિમાં પ્રેમ રાખનારા,
(સ્વર્ગને જ શ્રેષ્ઠ માનનારા,) તેનાથી બીજું કંઈ નથી
તેમ કહેનારા અવિવેકી મનુષ્યો ફૂલની જેમ જોવામાં
જ શોભાવાળી (આ) વાણીને વિસ્તારીને કહે છે.’
(ગીતા ૨/૪૨)

(દક્ષને અનુસરનારા) બ્રાહ્મણો ભક્ષ્યાભક્ષ્યનો
વિચાર ન કરનારા બનો! દેહના પોષણ માટે
વિદ્યા, તપ અને વ્રત ધારણ કરનારા થાઓ! ધન,
દેહ તથા ઈન્દ્રિયોનાં સુખમાં જ સુખ માનનારા
થાઓ તથા યાચક થઈને આ ભૂમિ ઉપર ભટક્યા
કરો! ॥ ૨૬ ॥

તે નંદીશ્વર દ્વારા એમ બ્રાહ્મણકુળને અપાતા
શાપને સાંભળીને ભૃગુઋષિએ શાપરૂપી દુર્લભ્ય
બ્રહ્મદંડ ફેંક્યો. ॥ ૨૭ ॥

ભવવ્રતધરા યે ચ યે ચ તાન્સમનુવ્રતાઃ ।
પાઘ્વણ્ડનસ્તે ભવન્તુ સ્ચ્છાસ્ત્રપરિપન્થિનઃ ॥ ૨૮

નષ્ટશૌચા મૂઢ્ઢિયો જટાભસ્માસ્થિધારિણઃ ।
વિશન્તુ શિવદીક્ષાયાં યત્ર દૈવં સુરાસવમ્ ॥ ૨૯

સર્વભક્ષા ભક્ષ્યાભક્ષ્યવિચારશૂન્યાઃ । વૃત્ત્યૈ
દેહાદિપોષણાય ધૃતાનિ વિદ્યાતપોવ્રતાનિ યૈઃ ।
વિત્તાદિષ્વેવારામો રતિર્યેષાં તે । યાચકાઃ સન્તો
વિચરન્ત્વિતિ ચ શાપચતુષ્ટયમ્ ॥ ૨૬ ॥

પ્રત્યસૃજત્ પ્રત્યદાત્ । શાપરૂપં
બ્રહ્મદણ્ડમ્ ॥ ૨૭ ॥

સ્ચ્છાસ્ત્રસ્ય પરિપન્થિનઃ પ્રતિકૂલાઃ ॥ ૨૮ ॥
સુરા ગૌડી પૈષ્ટી માઘ્વી ચ । આસવસ્તાલાદિ-
સમ્ભવં મદ્યમ્ । દ્વન્દ્વૈક્યાત્ષણ્ઢત્વમ્ । તદ્દ્યત્ર દૈવં
પૂજ્યં દેવતાવદાદરણીયમિતિ વા ॥ ૨૯ ॥

બ્રહ્મ ચ બ્રાહ્મણાંશ્ચૈવ યદ્યૂયં પરિનિન્દથ ।
સેતું વિધારણં પુંસામતઃ પાઘ્વણ્ડમાશ્રિતાઃ ॥ ૩૦

બ્રહ્મ વેદમ્ । કથમ્ભૂતમ્ । સેતું મર્યાદારૂપમ્ ।
તદેવાહ । પુંસાં વર્ણાશ્રમાચારવતાં વિધારણં
ધારકમ્ ॥ ૩૦ ॥

સેતુત્વં પ્રપન્ચયતિ દ્વાખ્યામ્ ।

જેઓ શંકરના પ્રતને ધારણ કરે તથા જેઓ
તેમને અનુસરે, તેઓ પાખંડી અને સત્-શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ
આચરણ કરનારા થાઓ! ॥ ૨૮ ॥

તેઓ પવિત્ર આચારવિહીન, જટા, ભસ્મ અને
હાડકાં ધારણ કરનારા, મૂઢબુદ્ધિવાળા થઈ શૈવી
દીક્ષામાં પ્રવેશ કરો કે જ્યાં સુરા અને આસવ
દેવતાઓની જેમ આદરણીય છે. ॥ ૨૯ ॥

‘સર્વભક્ષાઃ’ શું ખાવું જોઈએ અને શું ન ખાવું
જોઈએ— એવો વિચાર ન કરનારા, ‘વૃત્ત્યૈ’ આજીવિકા
માટે ધારણ કર્યાં છે વિદ્યા, તપ, વ્રતાદિ જેમણે, ધન
વગેરેમાં જ આનંદ છે જેમને તેઓ યાચક થઈ ભૂમિ
ઉપર ભટકો, એમ ચાર શાપ આપ્યા. ॥ ૨૬ ॥

‘પ્રતિ-અસૃજત્’ શાપરૂપી બ્રહ્મદંડ ફેંક્યો. ॥ ૨૭ ॥
સચ્છાસ્ત્રનો ‘પરિપન્થિનઃ’ વિરોધ કરનારા ॥ ૨૮ ॥

‘સુરા’ નારિયેળ વગેરેના પુષ્પમાંથી બનેલી મદિરા,
‘ગૌડી’ ગોળમાંથી બનેલી, ‘પૈષ્ટી’ અનાજને સડાવીને
બનાવેલી, ‘માઘ્વી’ મહુડાનાં પુષ્પમાંથી બનેલી, ‘આસવઃ’
તાડી વગેરેમાંથી બનેલું મદ્ય. સુરા અને આસવ એ
બંનેનું ઐક્ય હોવાથી નપું.નો પ્રયોગ છે. જ્યાં તે બંને
‘દૈવમ્’ પૂજ્ય, દેવતાની જેમ આદરને પાત્ર છે. ॥ ૨૯ ॥

(વર્ણાશ્રમના આચારનું પાલન કરનારા તેમ જ
ચતુર્વિધ પુરુષાર્થ ઈચ્છનારા) મનુષ્યોને સન્માર્ગે
પ્રવર્તાવનાર (મર્યાદારૂપ) વેદની અને બ્રાહ્મણોની
તમે જે નિંદા કરો છો, તેથી તમે પાખંડનો આશ્રય
કરનારા છો. ॥ ૩૦ ॥

‘બ્રહ્મ’ વેદની નિંદા કરો છો. કેવા વેદની
નિંદા કરો છો? ‘સેતુમ્’ મર્યાદારૂપ વેદની, તે જ કહે
છે. ‘પુંસામ્’ વર્ણાશ્રમના આચારનું પાલન કરનારા
મનુષ્યોને ‘વિધારણમ્’ સન્માર્ગે પ્રવર્તાવનાર સેતુરૂપ
વેદની ॥ ૩૦ ॥

વેદના માર્ગને બે શ્લોકો વડે વિસ્તારથી
સમજાવે છે—

एष एव हि लोकानां शिवः पन्थाः सनातनः ।
यं पूर्वे चानुसन्तस्थुर्यत्प्रमाणं जनार्दनः ॥ ३१

तद्ब्रह्म परमं शुद्धं सतां वर्त्म सनातनम् ।
विगर्ह्य यात पाषण्डं दैवं वो यत्र भूतराट् ॥ ३२

एष वेदलक्षण एव शिवः पन्थाः । यं पूर्वं
ऋषयोऽनुसन्तस्थुराश्रितवन्तः । यद्यस्मिन् जर्नादनः
प्रमाणं मूलम् ॥ ३१ ॥

भूतराट् भूतानां तामसानां पतिः ॥ ३२ ॥

मैत्रेय उवाच

तस्यैवं वदतः शापं भृगोः स भगवान् भवः ।
निश्चक्राम ततः किञ्चिद्विमना इव सानुगः ॥ ३३

तेऽपि विश्वसृजः सत्रं सहस्रपरिवत्सरान् ।
संविधाय महेष्वास यत्रेज्य ऋषभो हरिः ॥ ३४

आप्लुत्यावभृथं यत्र गङ्गा यमुनयान्विता ।
विरजेनात्मना सर्वे स्वं स्वं धाम ययुस्ततः ॥ ३५

अन्योन्यशापेनोभयोर्नाशाद्विमना इवेति ।
तथापि भगवदनुगृहीतानां नाशो न स्यादिति
भावः ॥ ૩૩ ॥

वंशीधरी—इति भाव इति । ‘न मे भक्तः
प्रणश्यति’ इति गीतोक्तेः । ‘यत्प्रमाणं जर्नादनः’
इति श्रुत्वा कदाचिज्जनार्दनं तद्भक्तांश्च प्रति
किमप्यवद्यं क्रोधादेव नन्दीश्वरो वदेदिति शङ्कमानो
भवस्ततो निष्क्रान्त इत्याह—तस्यैवमिति विमना
इवेति । वस्तुतस्त्वात्मारामत्वान्न विमनास्तेन द्वयोः
शापाभ्यां कर्मशैवमार्गौ परिहृत्य वैष्णवमार्ग एव
शुद्धत्वेन ग्राह्य इह प्रकरणव्यङ्ग्यं वस्त्वेतदेवेति
तात्पर्यम् ।

આ વેદમાર્ગ જ લોકોનું કલ્યાણ કરનાર સનાતન
માર્ગ છે, જેનો પૂર્વે ઋષિઓએ આશ્રય કર્યો હતો અને
જેના મૂળમાં સાક્ષાત્ ભગવાન જનાર્દન છે. ॥ ૩૧ ॥

તે પરમ શુદ્ધ અને સત્પુરુષોના સનાતન માર્ગરૂપ
વેદની નિંદા કરીને તમે પાખંડમાં જાઓ કે જ્યાં
ભૂતોનો રાજા તમારો દેવ ભગવાન શિવ છે! ॥ ૩૨ ॥

વેદના લક્ષણવાળો આ માર્ગ જ કલ્યાણકારી છે
કે જેનો પૂર્વે ઋષિઓએ ‘અનુસન્તસ્થુઃ’ આશ્રય કર્યો હતો.
‘ચદ્’ જેમાં ભગવાન જનાર્દન ‘પ્રમાણમ્’ મૂળ છે. ॥ ૩૧ ॥

‘ભૂતરાટ્’ તામસિક પ્રાણીઓના રાજા ॥ ૩૨ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — ભૃગુઋષિ આમ શાપ
આપતા હતા ત્યારે તે ભગવાન શંકર કંઈક ઉદાસ
મનવાળા થયા હોય તેમ અનુચરો સહિત ત્યાંથી
નીકળી ગયા. ॥ ૩૩ ॥

હે મોટા ધનુષ્યવાળા વિદુરજી, તે પ્રજાપતિઓ
પણ સર્વશ્રેષ્ઠ શ્રીહરિ જેમાં પૂજ્ય હતા, એવો તે યજ્ઞ
એક હજાર વર્ષ સુધી કરી, ॥ ૩૪ ॥

જ્યાં ગંગા અને યમુનાનો સંગમ થાય છે, ત્યાં
યજ્ઞાન્ત સ્નાન કરી પ્રસન્ન મનથી સર્વે તે સ્થાનેથી
પોત-પોતાના સ્થાને ગયા. ॥ ૩૫ ॥

પરસ્પર શાપ આપવાથી બંનેના નાશને કારણે
ખિન્ન મનવાળા થયા હોય તેમ (ત્યાંથી નીકળી ગયા).
તેમ છતાં પણ ભગવાનનો અનુગ્રહ જેમની ઉપર હોય
તેમનો નાશ થાય નહીં, તેવો ભાવ છે. ॥ ૩૩ ॥

શ્લોક-૩૩નો ભાવ આ પ્રમાણે છે— ‘મારો ભક્ત નાશ
પામતો નથી.’ (ગીતા.૯-૩૧) એમ ગીતાજીમાં કહ્યું હોવાથી
જેનું મૂળ ભગવાન જનાર્દન છે— એમ સાંભળીને કદાચ
જનાર્દન અને તેમના ભક્તોને નંદીશ્વર ક્રોધપૂર્વક કંઈ
પણ અપ્રિય બોલે, તેવી શંકા કરતા ભગવાન ભવ ત્યાંથી
ચાલ્યા ગયા, એટલે કહે છે કે ‘ખિન્ન હોય તેમ ત્યાંથી નીકળી
ગયા.’ વાસ્તવમાં તો ભગવાન ભવ આત્મારામ હોવાથી
ખિન્ન ન હતા. તે બંને શાપથી કર્મમાર્ગ અને શૈવમાર્ગ
છોડીને વૈષ્ણવમાર્ગ જ શુદ્ધસ્વરૂપે ગ્રહણ કરવા યોગ્ય છે,
તે આ પ્રકરણનો ધ્વનિ છે અને એ જ તાત્પર્ય છે.

ઋષભઃ સર્વશ્રેષ્ઠો હરિર્યત્ર ઇજ્યઃ પૂજ્ય-
સ્તત્સત્રં સમ્યગ્વિધાય । હે મહેષ્વાસ વિદુર ॥ ૩૪ ॥
યત્ર પ્રયાગેઽન્વિતા તત્રાવભૃથસ્નાનં કૃત્વા
તતઃ સ્થાનાદ્યયુઃ ॥ ૩૫ ॥

‘ઋષભઃ’ સર્વશ્રેષ્ઠ હરિ જ્યાં ‘ઇજ્યઃ’ પૂજ્ય છે ત્યાં
સારી રીતે યજ્ઞ કરીને; હે ‘મહેષ્વાસ’ વિદુરજી! ॥ ૩૪ ॥
જે પ્રયાગમાં સંગમ થાય છે ત્યાં અવભૃથસ્નાન
કરીને ત્યાંથી સ્વધામ સિધાવ્યા. ॥ ૩૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥



अथ तृतीयोऽध्यायः

पिताने त्यां यज्ञोत्सवમાં જવા માટે સતીનો આગ્રહ

तृतीये तु सती तातयज्ञोत्सवदिदृक्षया ।
गमिष्यन्ती महेशेन वारिता नीतिहेतुभिः ॥ १ ॥

मैत्रेय उवाच

सदा विद्विषतोरेवं कालो वै ध्रियमाणयोः ।

जामातुः श्वशुरस्यापि सुमहानतिचक्रमे ॥ १ ॥

ધ્રિયમાણયોરવતિષ્ઠમાનયોઃ । ‘ધૃઙ્ અવસ્થાને’

इत्यस्मात् ॥ १ ॥

बा.प्र.—अपिशब्देनोभयत्र द्वेषस्य तौल्यं
दर्शयति । इति लोकदृष्ट्यैवोक्तम् । वस्तुतस्तु न
तथाऽस्य सम्बन्धस्य लौकिकत्वात् दक्षस्य जीवत्वेन
द्वेषित्वसम्भवेऽपि भवस्येश्वरत्वेन तदसम्भवात् । पूर्वं
तेन किञ्चिदपि नोक्तमग्रे च,

‘नाघं प्रजेश बालानां वर्णये नानुचिन्तये ।’

इति वक्ष्यमाणत्वाच्च ।

अन्यथा तस्यापि वस्तुतो द्वेषित्वे दक्षनाश
एव स्यान्न हि ब्रह्माण्डनाशकर्तुस्तन्नाशो दुर्घटोऽत
एकेन कृतोऽपि द्वेषो लोकैरुभयत्र व्यवहियत

पितानो यज्ञोत्सव જોવાની ઈચ્છાથી જનારાં
સતીને ભગવાન શંકરે નીતિ અને યુક્તિથી અટકાવ્યાં,
તે કથા ત્રીજા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

मैत्रेयमुनि बोल्या — आ प्रमाणे नित्य द्वेष
करता रहेता ते जमाई અને ससरानो अतिमहान
काण वीती गयो. ॥ १ ॥

‘ध्रियमाणयोः’ (द्वेष करता) रहेता बंनेनो, कारण
के धृ धातु अवस्थान अर्थात् रहेवाना अर्थમાં છે. ॥ ૧ ॥

‘अपि’ शब्द बंने पक्षे द्वेषनी तुलना दर्शावे
છે. લૌકિક દૃષ્ટિએ આમ કહેવામાં આવ્યું છે પરંતુ
વાસ્તવમાં આ સંબંધ તેવો લૌકિક નથી, કારણ કે દક્ષ
જીવ હોવાથી તેનામાં દ્વેષ હોવાનો સંભવ છે પણ શંકર
ભગવાન ઈશ્વર હોવાથી તેમનામાં દ્વેષ હોવો અસંભવ
છે. શંકર ભગવાન પહેલાં તો કાંઈ પણ બોલ્યા જ નહીં
અને પછી પણ,

‘હે પ્રજાપતિ, (પરમેશ્વરની માયાથી મોહિત
થયેલા) અજ્ઞાનીઓના અપરાધને હું નથી વર્ણવતો કે
નથી વિચારતો.’— (શ્રીમદ્ ભા.૪/૭/૨)

(ભગવાન શંકર) એમ આગળ કહેવાના છે, તેથી
(તેમનામાં દ્વેષ નથી).

બીજી રીતે વિચારતાં તે ભગવાનમાં પણ દ્વેષ હોત
તો દક્ષનો નાશ જ થાત! કારણ કે બ્રહ્માંડનો નાશ કરનારને
તે દક્ષનો નાશ કરવો મુશ્કેલ ન હતો. તેથી એક વ્યક્તિ
દ્વેષ કરે તો પણ લોકમાં બંને પક્ષ દ્વેષી કહેવાય એમ

इत्ययमर्थो जामातृश्वशुरयोरिति वक्तव्येऽसमस्त-
पदोपादानेन सूचितः ।

यदाभिषिक्तो दक्षस्तु ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।
प्रजापतीनां सर्वेषामाधिपत्ये स्मयोऽभवत् ॥ २

इष्ट्वा स वाजपेयेन ब्रह्मिष्ठानभिभूय च ।
बृहस्पतिसवं नाम समारेभे क्रतूत्तमम् ॥ ३

तस्मिन्ब्रह्मर्षयः सर्वे देवर्षिपितृदेवताः ।
आसન્કृतસ્વસ્ત્યયનાસ્તપત્યશ્ચ સભર્તૃકાઃ ॥ ૪

यद्यपि रुद्रविहीनो यज्ञो नास्त्येव, तथापि
दक्षस्य रुद्रपरित्यागो द्वेषाद्गर्वाच्च । तत्र द्वेषे
हेतुरुक्तः । गर्वे हेतुमाह । यदा तु प्रजापतीनामाधि-
पत्येऽभिषिक्तस्तदा तस्य स्मयो गर्वोऽभवत् ॥ २ ॥

गर्वादेव ब्रह्मिष्ठान्सेश्वरानभिभूय तिरस्कृत्य ।
'वाजपेयेनेष्ट्वा बृहस्पतिसवेन यजेत' इति
श्रुतेर्वाजपेयेनेष्ट्वा समारेभे ॥ ३ ॥

कृतस्वस्त्ययनाः कृतमङ्गलाः । सभर्तृका
इति दक्षिणादिभिः प्रथममर्हितानामपि पत्न्यर्हणे
पुनरर्हणमुक्तम् ॥ ४ ॥

तदुपश्रुत्य नभसि खेचराणां प्रजल्पताम् ।
सती दाक्षायणी देवी पितुर्यज्ञमहोत्सवम् ॥ ૫

व्रजन्तीः सर्वतो दिग्भ्य उपदेववरस्त्रियः ।
विमानयानाः सप्रेष्ठा निष्ककण्ठीः सुवाससः ॥ ૬

दृष्ट्वा स्वनिलयाभ्याશે लोलाक्षीर्मृष्टकुण्डलाः ।
पतिं भूतपतिं देवमૌત્સુક્યાદભ્યભાષત ॥ ૭

આનો અર્થ છે. 'જામાતૃ-શ્વશુરયોઃ' જમાઈ-સસરાનો એમ સામાસિક પદને બદલે સમાસ કર્યા વિના બંને પદો જુદાં જુદાં મૂકીને સૂચિત કરેલું છે.

જ્યારે પરમેષ્ઠી બ્રહ્માજી દ્વારા દક્ષનો સર્વ પ્રજાપતિઓના અધિપતિપદે અભિષેક કરવામાં આવ્યો ત્યારે તેને (દક્ષને) ગર્વ થયો. ॥ ૨ ॥

તેણે બ્રહ્મનિષ્ઠ પુરુષોનું અપમાન કરીને (પ્રથમ) વાજપેય યજ્ઞ કર્યો. પછી તેણે બૃહસ્પતિસવ નામના ઉત્તમ યજ્ઞનો આરંભ કર્યો. ॥ ૩ ॥

તેમાં જેમના દ્વારા મંગળ આચરણ કરવામાં આવ્યું હતું તે સર્વ બ્રહ્મર્ષિઓ, દેવર્ષિઓ, પિતૃઓ તથા દેવતાઓ હતા તથા તેમની ભાર્યાઓ પણ પતિઓ સાથે સન્માનિત થઈ હતી. ॥ ૪ ॥

જો કે રુદ્રદેવ વગરનો યજ્ઞ હોય જ નહીં, છતાં પણ દક્ષે દ્વેષથી અને ગર્વથી રુદ્રદેવનો ત્યાગ કર્યો હતો. તે બંનેમાં દ્વેષનું કારણ (નમન ન કર્યું તે) કહ્યું. હવે ગર્વનું કારણ કહે છે. જ્યારે પ્રજાપતિઓના અધિપતિપદે અભિષેક કરવામાં આવ્યો ત્યારે ગર્વ થયો. ॥ ૨ ॥

ગર્વથી જ ઈશ્વરસહિત બ્રહ્મનિષ્ઠોનો તિરસ્કાર કરીને વાજપેય યજ્ઞ કરી બૃહસ્પતિસવનો આરંભ કર્યો કારણ કે 'વાજપેય યજ્ઞથી પૂજન કરીને બૃહસ્પતિસવથી યજન કરવું.' એમ શ્રુતિ છે. ॥ ૩ ॥

'કૃતસ્વસ્ત્યયનાઃ' જેમણે મંગળ આચરણ કર્યું હતું તેવા, 'સભર્તૃકાઃ' પતિસહિત પહેલાં સન્માનિત થવા છતાં પત્નીઓનાં પૂજન વખતે પુનઃ સજોડે પૂજન કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૪ ॥

તે સમયે આકાશમાં આકાશચારી દેવો વાતો કરતા હતા ત્યારે પિતાને ત્યાં થનારા યજ્ઞમહોત્સવની વાત સાંભળીને ચંચળ નેત્રોવાળી, પદકચુક્ત કંઠી પહેરેલી, સુંદર વસ્ત્રો તેમ જ ઉજ્જવળ કુંડળો ધારણ કરેલી, ગન્ધર્વોની સુંદર પત્નીઓને પ્રિયજનો સહિત સર્વ દિશાઓમાંથી વિમાનમાં બેસીને જતી જોઈને દક્ષપુત્રી દેવી સતીએ સર્વ જીવોના સ્વામી એવા પોતાના પતિદેવને ઉત્સુકતાથી કહ્યુંઃ ॥૫॥૬॥૭ ॥

તત્તદા યજ્ઞચરણાં પ્રજલ્પતાં સતાં પિતૃયજ્ઞ-
મહોત્સવં શ્રુત્વા તત્ર વ્રજન્તીરુપદેવાનાં ગન્ધર્વાદીનાં
વરસ્ત્રિયશ્ચ સ્વસ્ય નિલયસ્યાભ્યાશે સમીપે દૃષ્ટ્વૌ-
ત્સુક્વ્યાત્પતિમભ્યભાષતેતિ ત્રયાણામન્વયઃ ॥ ૫ ॥

કથમ્ભૂતાઃ સ્ત્રિયો દૃષ્ટ્વા । વિમાનાનિ યાનાનિ
યાસાં તાઃ । પ્રેષ્ટૈઃ સહિતાઃ । નિષ્ક્રાણિ પદકાનિ
કળ્થેષુ યાસામ્ । શોભમાનાનિ વાસાંસિ યાસામ્ ॥ ૬ ॥

લોલાનિ ચન્નલાન્યક્ષીણિ યાસામ્ ।
મૃષ્ટાન્યુજ્વલાનિ કુળ્ડલાનિ યાસાં તાઃ ॥ ૭ ॥

સત્યુવાચ

પ્રજાપતેસ્તે શ્વશુરસ્ય સામ્પ્રતં
નિર્યાપિતો યજ્ઞમહોત્સવઃ કિલ ।

વયં ચ તત્રાભિસરામ વામ તે
યદ્યર્થિતાઽમી વિબુધા વ્રજન્તિ હિ ॥ ૮ ॥

નિર્યાપિતઃ પ્રવર્તિતઃ । હે વામ શિવ, તે યદ્યર્થિતા
ઇચ્છા તર્હિ વયં ચ તત્રાભિસરામ ગચ્છામઃ । ન ચાદ્યાપિ
યાગો નિવૃત્તઃ । યતોઽમી વિબુધા વ્રજન્તિ ॥ ૮ ॥

ઔત્સુક્યં પ્રકટયન્ત્યાહ—તસ્મિન્નિતિ ષડ્ભિઃ ।

તસ્મિન્ભગિન્યો મમ ભર્તૃભિઃ સ્વકૈ-
ર્ધુવં ગમિષ્યન્તિ સુહૃદ્દિદૃક્ષવઃ ।

અહં ચ તસ્મિન્ભવતાભિકામયે
સહોપનીતં પરિબર્હમર્હિતુમ્ ॥ ૯ ॥

પિતૃભ્યામુપનીતં દત્તં પરિબર્હમલઙ્કારાદિદ્રવ્યં
ભવતા સહાર્હિતું સ્વીકર્તુમભિકામયે । અર્હિત-
મિતિ પાઠે તત્કૃતં પરિબર્હમિચ્છામીતિ ॥ ૯ ॥

તત્ર સ્વસૃર્મે નનુ ભર્તૃસમ્મિતા
માતૃષ્વસૃઃ ક્લિન્નધિયં ચ માતરમ્ ।

દ્રક્ષ્યે ચિરોત્કળ્ઠમના મહર્ષિભિ-
રુન્નીયમાનં ચ મૃડાધ્વરધ્વજમ્ ॥ ૧૦ ॥

‘તત્’ તે સમયે જ્યારે આકાશચારી દેવો વાતો
કરતા હતા, ત્યારે પિતૃમહોત્સવની વાત સાંભળીને
ત્યાં જતી ‘**ઉપદેવાનામ્**’ ગન્ધર્વો વગેરેની સુંદર
સ્ત્રીઓને પોતાના નિવાસની ‘**અભ્યાશે**’ સમીપ જોઈને
ઉત્સુકતાથી પતિને કહ્યું, એમ (૫,૬,૭) ત્રણેય શ્લોકોનો
સંબંધ છે. ॥ ૫ ॥

કેવી સ્ત્રીઓને જોઈ? વિમાનો છે વાહનો જેમનાં
તેવી, પ્રિયજનોની સાથે, ‘**નિષ્ક્રાણિ**’ પદકો છે જેમનાં
ગળાઓમાં, સુંદર વસ્ત્રો છે જેમનાં ॥ ૬ ॥

‘**લોલાનિ**’ ચંચળ છે નેત્રો જેમનાં, ‘**મૃષ્ટાનિ**’
ઉજ્જવળ છે કુંડળો જેમનાં તેવી સ્ત્રીઓના ॥ ૭ ॥

સતી બોલ્યાં— હે વામદેવ, આપના સસરાજી દક્ષ
પ્રજાપતિને ત્યાં હમણાં મહાન યજ્ઞોત્સવનો આરંભ
થયો છે. જો આપની ઈચ્છા હોય તો આપણે પણ ત્યાં
જઈએ, કારણ કે આ દેવતાઓ ત્યાં જાય છે! ॥ ૮ ॥

‘**નિર્યાપિતઃ**’ આરંભાયો છે— હે ‘**વામ**’ શિવ, જો
આપની ‘**અર્થિતા**’ ઈચ્છા હોય તો આપણે પણ ત્યાં
‘**અભિસરામઃ**’ જઈએ. હજી પણ યજ્ઞ સમ્પૂર્ણ થયો
નથી, કારણ કે આ દેવો જાય છે. ॥ ૮ ॥

ઉત્સુકતા પ્રકટ કરતાં છ શ્લોકોથી કહે છે—
‘**તસ્મિન્ ઇતિ** ।’

તે યજ્ઞમાં પોતાના આત્મીયજનોને મળવા ઈચ્છતી
મારી બહેનો પોતાના પતિઓ સાથે અવશ્ય આવશે.
હું પણ ત્યાં મારા પિતા દ્વારા આપવામાં આવતી
પહેરામણી આપની સાથે સ્વીકારવા ઈચ્છું છું. ॥ ૮ ॥

માતા-પિતા દ્વારા ‘**ઉપનીતમ્**’ આપવામાં આવેલ
‘**પરિબર્હમ્**’ અલંકાર વગેરે દ્રવ્યરૂપે અપાતી પહેરામણી
આપની સાથે ‘**અર્હિતુમ્**’ સ્વીકારવા ઈચ્છું છું. ‘**અર્હિતમ્**’
પાઠમાં, તેમણે આપેલી પહેરામણીને ઈચ્છું છું. ॥ ૮ ॥

હે સર્વસુખપ્રદ, પોતાના પતિઓને અનુરૂપ
એવી મારી ભગિનીઓને તથા સ્નેહાર્દ્ર હૃદયવાળી
જનનીને ઘણા સમયથી મળવાને આતુર એવી હું
મળીશ તથા મહર્ષિઓ દ્વારા આરંભાયેલા શ્રેષ્ઠ યજ્ઞનાં
દર્શન પણ કરીશ. ॥ ૧૦ ॥

સ્વસૃર્ભગિનીઃ । ભર્તૃભિઃ સમ્મિતાઃ સદૃશીઃ ।
ક્લિન્નધિયં સ્નેહાર્દ્રચિત્તામ્ । ચિરમુત્કણ્ઠમુત્સુકં
મનો યસ્યાઃ સાહં દ્રક્ષ્યામિ । હે મૃડ, ડન્નીયમાનં
પ્રવર્ત્યમાનમધ્વરેષુ ધ્વજમિવ દૃશ્યં શ્રેષ્ઠમધ્વરમ્ ।
યદ્વા ઉત્કિષ્પ્યમાણં યજ્ઞે કેતું યૂપં વા ॥ ૧૦ ॥

અહો કિં તત્રાશ્ચર્યં યેન તવૈતદૌત્સુક્યમિતિ
ચેદત આહ—ત્વયીતિ ।

ત્વય્યેતદાશ્ચર્યમજાત્મમાયયા

વિનિર્મિતં ભાતિ ગુણત્રયાત્મકમ્ ।
તથાપ્યહં યોષિદતત્ત્વવિચ્ચ તે
દીના દિદૃક્ષે ભવ મે ભવક્ષિતિમ્ ॥ ૧૧

હે અજ, એતદ્વિશ્વમાશ્ચર્યરૂપં ત્વય્યેવ
ત્વન્માયયા રચિતં વિભાતિ । અતો યદ્યપિ તવ
નાશ્ચર્યબુદ્ધિઃ, તથાપ્યહં યોષિદુત્સુકસ્વભાવા તવ તત્ત્વં
ન જાનામિ । અતો દીના કૃપણા સતી હે ભવ,
મે ભવક્ષિતિં જન્મભૂમિં દિદૃક્ષે દ્રષ્ટુમિચ્છામિ ॥ ૧૧ ॥

દિદૃક્ષામેવ કૈમુત્યન્યાયેન વ્યનક્તિ—પશ્યેતિ
દ્વાધ્યામ્ ।

પશ્ય પ્રયાન્તીરભવાન્યયોષિતો—

ડપ્યલંકૃતાઃ કાન્તસરખા વરૂથશઃ ।
યાસાં વ્રજદ્ધિઃ શિતિકણ્ઠ મણિડતં
નભો વિમાનૈઃ કલહંસપાણ્ડુભિઃ ॥ ૧૨

હે અભવેતિ । સુહૃદ્વિયોગદુઃખં ત્વયા નાસ્વાદિ—
તમિતિ ભાવઃ । અન્યા યોષિતઃ સમ્બન્ધરહિતા અપિ
પ્રયાન્તીઃ પશ્ય । કાન્તસરખા ભર્તૃસહિતાઃ । વરૂથશઃ

‘સ્વસૃઃ’ બહેનોને, — પતિદેવોને ‘સમ્મિતાઃ’
અનુરૂપ એવી બહેનોને, ‘ક્લિન્નધિયમ્’ સ્નેહાર્દ્ર હૃદયવાળી
જનનીને (મળવા) ચિરકાળથી ‘ઉત્કણ્ઠમ્’ ઉત્સુક
છે જેનું મન તેવી હું તેમને જોઈશ. હે સર્વસુખપ્રદ,
‘ઉન્નીયમાનમ્’ આરમ્ભાયેલા યજ્ઞને, યજ્ઞોમાં ધ્વજની
જેમ દેખાતા શ્રેષ્ઠ યજ્ઞને પણ જોઈશ અથવા યજ્ઞમાં
ઊંચકવામાં આવેલી ધજાને કે યૂપને જોઈશ. (યૂપ =
વાંસ કે ખાખરાનો દંડ) ॥ ૧૦ ॥

‘અહો! એમાં એવું તે કેવું આશ્ચર્ય છે કે જેને
કારણે તમારામાં આવી ઉત્સુકતા છે!’ એમ જો કોઈ
કહે તો તે માટે કહે છે— ‘ત્વયિ ઇતિ ।’

હે અજન્મા, આપની માયાથી રચાયેલું આ
આશ્ચર્યકારક, ત્રિગુણાત્મક જગત આપનામાં જ ભાસી
રહ્યું છે. (તેથી આપને માટે તે આશ્ચર્યજનક નથી,) પરંતુ
હે ભવ, આપના તત્ત્વથી અનભિજ્ઞ, દીન સ્ત્રી એવી
હું મારી જન્મભૂમિનાં દર્શન કરવા ઈચ્છું છું. ॥ ૧૧ ॥

હે અજન્મા, આપની માયાથી રચાયેલું આશ્ચર્યકારક
વિશ્વ આપનામાં જ ભાસે છે. આથી જો કે આપને તેમાં
આશ્ચર્ય નથી લાગતું, છતાં પણ ઉત્સુક સ્વભાવવાળી
સ્ત્રી એવી હું આપના તત્ત્વને નથી જાણતી; તેથી
‘દીના’ દીન થયેલી હું હે ભવ, મારી ‘ભવક્ષિતિમ્’
જન્મભૂમિને ‘દિદૃક્ષે’ જોવા ઈચ્છું છું. ॥ ૧૧ ॥

જોવાની ઈચ્છાને જ કૈમુત્ય ન્યાયથી બે શ્લોકો
વડે પ્રકટ કરે છે— ‘પશ્ય ઇતિ ।’

હે સંસારરહિત! હે નીલકંઠ, (જેમને દક્ષ
સાથે સમ્બન્ધ નથી તેવી) સજી-ધજીને પોત-પોતાના
પતિઓ સાથે ટોળે મળીને જતી અન્ય સ્ત્રીઓને તો
જુઓ! જેમનાં રાજહંસ જેવાં ઉજ્જવળ વિમાનોથી
આકાશ શોભી રહ્યું છે! ॥ ૧૨ ॥

‘અભવ’ હે સંસારરહિત— એમ કહીને સૂચવે છે
કે બાંધવના વિયોગનું દુઃખ તમે નથી અનુભવ્યું. અન્ય
સ્ત્રીઓ કે જેમને દક્ષ સાથે સમ્બન્ધ નથી, તેમને પણ
ત્યાં જતી જુઓ! ‘કાન્તસરખાઃ’ પતિઓ સહિત ‘વરૂથશઃ’

સદ્વશઃ । કથમ્ભૂતાઃ । યાસાં વિમાનૈર્નમ્ભો મણ્ડિતં
તાઃ । હે શિતિકણ્ઠ નીલકણ્ઠેતિ પરાનુગ્રહાય
ત્વયા વિષમપિ ભક્ષિતમિતિ સૂચયતિ ॥ ૧૨ ॥

કથં સુતાયાઃ પિતૃગેહકૌતુકં
નિશમ્ય દેહઃ સુરવર્યં નેઙ્ગતે ।
અનાહુતા અપ્યભિયન્તિ સૌહદં
ભર્તુર્ગુરોર્દેહકૃતશ્ચ કેતનમ્ ॥ ૧૩

તન્મે પ્રસીદેદમમર્ત્યં વાઙ્ચિતં
કર્તુ ભવાન્કારુણિકો બતાર્હતિ ।
ત્વયાત્મનોઽર્ધેઽહમદભ્રચક્ષુષા
નિરૂપિતા માઽનુગૃહાણ યાચિતઃ ॥ ૧૪

તદા હે સુરશ્રેષ્ઠ, પિતૃગેહોત્સવં નિશમ્ય
સુતાયા દેહઃ કથં નેઙ્ગતે દ્રષ્ટું ન પ્રચલતિ ।

તથાપ્યનાહુતાઃ સન્તઃ કથં ગચ્છામસ્તત્રાહ ।
સૌહદં સુહૃત્સમ્બન્ધિ કેતનં ગૃહં તથા
ભર્ત્રાદીનાં ચ ગૃહમનાહૂતા અપ્યભિયન્તિ સન્તઃ ।
હસ્વત્વમાર્ષમ્ ॥ ૧૩ ॥

હે અમર્ત્ય, તત્તસ્માત્પ્રસીદ । ઇદં મે વાઙ્ચિતં
કર્તુ ભવાનર્હતિ । કારુણિકત્વમેવાહ । અદભ્ર-
ચક્ષુષાઽનલ્પજ્ઞાનેનાપિ ત્વયાત્મનો દેહસ્યાર્ધેઽહં
નિરૂપિતા ધૃતા । યતોઽર્ધનારીશ્વર ઇતિ ઊચ્યાતોઽસિ,
અતો મામનુગૃહાણ । યાચિતઃ સન્ ॥ ૧૪ ॥

ઋષિરુવાચ

એવં ગિરિત્રઃ પ્રિયયાઽભિભાષિતઃ
પ્રત્યભ્યધત્ત પ્રહસન્સુહૃત્પ્રિયઃ ।
સંસ્મારિતો મર્મભિદઃ કુવાગિષૂન્
યાનાહ કો વિશ્વસૃજાં સમક્ષતઃ ॥ ૧૫

ટોળે મળીને જતી, કેવી સ્ત્રીઓને? જેમનાં વિમાનોથી
આકાશ શોભી રહ્યું છે તેવી સ્ત્રીઓને. ‘શિતિકણ્ઠ’
હે નીલકંઠ— સંબોધનથી સૂચવે છે કે બીજાની ઉપર
અનુગ્રહ કરવા માટે તો આપે વિષનું પણ પાન કર્યું
હતું! ॥ ૧૨ ॥

હે સુરશ્રેષ્ઠ, પિતાને ત્યાં મહોત્સવ છે તેમ
સાંભળીને દીકરીનો દેહ તે જોવાને કેમ અધીરો ન
થાય? મિત્ર, પતિ, ગુરુ અને પિતાને ગૃહે તો બોલાવ્યા
વિના પણ સૌ જાય છે. ॥ ૧૩ ॥

માટે હે અમરનાથ, આપ પ્રસન્ન થાઓ! આપ
કરુણામય છો. મારું આ મનવાંછિત કરવા માટે આપ
યોગ્ય છો. અહો! અગાધ જ્ઞાનવાળા આપે જ મને
આપના અર્ધ શરીરમાં ધારણ કરી છે. આથી પ્રાર્થના
કરાયેલા આપ મને અનુગૃહીત કરો! ॥ ૧૪ ॥

તેથી હે સુરશ્રેષ્ઠ! પિતાના ઘરમાં ઉત્સવ છે
તેમ સાંભળીને દીકરીનો દેહ તે જોવાને કેમ અધીરો
ન થાય?

વળી, બોલાવ્યા વિના કેવી રીતે જઈએ? તે માટે
કહે છે. ‘સૌહદમ્’ આત્મીય જનોના ‘કેતનમ્’ ઘરે તથા
પતિ વગેરેના ઘરે બોલાવ્યા વિના પણ લોકો જાય છે.
‘અનાહુતાઃ’ માં હ્રસ્વત્વ છે તે આર્ષ છે. ॥ ૧૩ ॥

હે અમૃતમય, માટે આપ પ્રસન્ન થાઓ! મારું
આ ઇચ્છિત કરવા માટે આપ સમર્થ છો.
ભગવાનની કરુણાનું વર્ણન કરે છે. ‘અદભ્રચક્ષુષા’
પરમ જ્ઞાની એવા આપના દ્વારા પણ પોતાના શ્રીવિગ્રહના
અર્ધભાગમાં હું ધારણ કરાઈ છું! તેથી જ આપ
અર્ધનારીશ્વર તરીકે વિખ્યાત છો, આથી યાચના કરાયેલા
હોઈ મારી ઉપર કૃપા કરો. ॥ ૧૪ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે પ્રિયા સતી
દ્વારા જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી છે તેવા અને
આત્મીયજનોનું પ્રિય કરનારા તથા પ્રજાપતિઓની
સમક્ષ દક્ષે ઉચ્ચારેલાં જે મર્મભેદક કુવાક્યબાણોનું
જેમને સ્મરણ થઈ આવ્યું છે તેવા ગિરિત્ર (પર્વતરક્ષક)
ભગવાન હાસ્ય કરતા કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૫ ॥

અભિભાષિતો યાચિતઃ । કો દક્ષો યાનાહ ।
મર્મ ભિન્દન્તિ યે તાન્કુવાગિષૂન્દુરુક્તિબાણા-
ન્સંસ્મારિતઃ ॥ ૧૫ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ત્વયોદિતં શોભનમેવ શોભને
અનાહુતા અપ્યભિયન્તિ બન્ધુષુ ।
તે યદ્યનુત્પાદિતદોષદૃષ્ટયો
બલીયસાઽનાત્મ્યમદેન મન્યુના ॥ ૧૬
અનાહુતા અપીતિ ત્વયા યદુદિતમુક્તં
તચ્છોભનમેવ કિન્ત્વનાત્મ્યં દેહાદાવહઙ્કારસ્તત્કૃતેન
મદેન મન્યુના ચ તે બન્ધવો યદ્યનુત્પાદિતદોષદૃષ્ટયો
ભવન્તિ તર્હિ । ન ઉત્પાદિતે આરોપિતે દોષે
દૃષ્ટિર્યેષાં તે ॥ ૧૬ ॥

નનુ વિદ્યાદિગુણયુક્તો દક્ષસ્ત્વાદૃશેષુ
મહત્સુ કથં દોષદૃષ્ટિર્ભવેત્તત્રાહ—

વિદ્યાતપોવિત્તવપુર્વયઃકુલૈઃ

સતાં ગુણૈઃ ષડ્ભિરસત્તમેતૈરૈઃ ।
સ્મૃતૌ હતાયાં ભૃતમાનદુર્દૃશઃ
સ્તબ્ધા ન પશ્યન્તિ હિ ધામ ભૂયસામ્ ॥ ૧૭

વિદ્યાદિભિરેવ સ્મૃતૌ હતાયાં વિવેકજ્ઞાને
નષ્ટે સતિ ભૂયસાં મહત્તમાનાં ધામ તેજો ન
પશ્યન્તિ હિ । નનુ ગુણૈઃ કથં વિવેકનાશસ્તત્રાહ ।
સતાં ગુણૈર્વિવેકહેતુભિરપ્યસત્તમાનામિતૈરૈર્દોષભૂતૈઃ ।
અત એવ તૈર્ભૃતો ધૃતઃ પુષ્ટો વાહં વિદ્વાંસ્તાપસ
ઇત્યાદિર્માનો ગર્વસ્તેન દુષ્ટા દૃષ્ટિર્યેષાં તે ॥ ૧૭ ॥

‘અભિભાષિતઃ’ પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા ‘કઃ’ દક્ષે
જે કુવચનોને ઉચ્ચાર્યા હતાં, મર્મસ્થાનને જે વીંધી નાખે
છે તેવાં મર્મભેદક ‘કુવાક્-ઇષૂન્’ દુષ્ટ વચનોરૂપ
બાણોનું સ્મરણ જેમને થઈ આવ્યું તેવા મહાદેવજી ॥ ૧૫ ॥

શ્રીશંકરભગવાન બોલ્યા — હે શિવા

‘આત્મીયજનોને ત્યાં બોલાવ્યા વગર પણ લોકો જાય
છે.’— એમ તમે કહ્યું તે યોગ્ય છે, પરંતુ દેહાભિમાનથી
કરાયેલા મદથી અને ક્રોધથી ઉત્પન્ન થયેલી
દોષદૃષ્ટિવાળા તેઓ જો ન હોય તો જ ત્યાં જવાય. ॥ ૧૬ ॥

‘બોલાવ્યા વિના પણ...’ (શ્લોક-૧૩) એમ તમારા

દ્વારા જે ‘ઝદિતમ્’ કહેવાયું તે યોગ્ય જ છે પરંતુ ‘અનાત્મ્યમ્’
દેહાદિમાં અહંકાર— તેનાથી કરાયેલા મદથી અને
ક્રોધથી ઉત્પન્ન થયેલી દોષદૃષ્ટિવાળા સંબંધીઓ જો ન
હોય તો જ! જેમની દૃષ્ટિમાં દોષ ‘ઉત્પાદિતે’ ઉત્પન્ન
ન થયો હોય ત્યારે જ (તમે કહ્યું તે યોગ્ય છે.) ॥ ૧૬ ॥

હવે શંકા કરવામાં આવી છે કે વિદ્યા વગેરે
ગુણોથી યુક્ત એવા દક્ષને આપ સરખા મહાનને માટે
શાથી દોષદૃષ્ટિ થાય? તે માટે કહે છે—

વિદ્યા, તપ, ધન, દેહ, વય તથા કુળ— એ
છ ગુણો દ્વારા સત્પુરુષો ગુણવાન બને છે, પણ દુર્જનો
તો તેમનાથી અવગુણી બને છે. (વિદ્યા વગેરે દ્વારા
જ) જ્યારે વિવેકભાન નષ્ટ થાય છે, ત્યારે અહંકારભરી
દૃષ્ટિવાળા અક્કડ માણસો મહાપુરુષોનો પ્રભાવ જોતા
નથી. ॥ ૧૭ ॥

વિદ્યા વગેરે દ્વારા જ સ્મૃતિ હણાતાં જ્યારે વિવેકજ્ઞાન
નષ્ટ થાય છે, ત્યારે ‘ભૂયસામ્’ મહાન પુરુષોના ‘ધામ’
પ્રભાવને અહંકારી મનુષ્યો જોતા નથી. હવે ગુણોથી
વિવેક કેવી રીતે નાશ પામે, તે માટે કહે છે— સજ્જનો
માટે ગુણો વિવેકના કારણરૂપ હોય છે પરંતુ દુર્જનો
માટે તો ‘ઇતૈરૈઃ’ ગુણથી અન્ય એવા દોષના કારણરૂપ
છે. આથી જ તે છ ગુણોથી ‘ભૃતઃ’ યુક્ત અથવા પુષ્ટ
એવો ‘હું વિદ્વાન છું, હું તપસ્વી છું.’ વગેરે ‘માનઃ’ ગર્વ
તેનાથી દોષવાળી દૃષ્ટિ છે જેમની તેઓ ॥ ૧૭ ॥

નૈતાદૃશાનાં સ્વજનવ્યપેક્ષયા
 ગૃહાન્પ્રતીયાદનવસ્થિતાત્મનામ્ ।
 યેઽભ્યાગતાન્ વક્રધિયાઽભિચક્ષતે
 આરોપિતભ્રૂભિરમર્ષણાક્ષિભિઃ ॥ ૧૮
 સ્વજનવ્યપેક્ષયા બન્ધુદૃષ્ટ્યા । ગૃહાન્
 પ્રતીયાન્નાવલોકયેત્ । અનવસ્થિતચિત્તત્ત્વમેવાહ ।
 યે વક્રધિયા કુટિલયા બુદ્ધ્યા પશ્યન્તિ । આરોપિતા
 ઉત્તમ્ભિતા ભ્રૂયેષુ તાન્યારોપિતભ્રૂણિ તૈઃ । આરોપિતા-
 ભિર્ભ્રૂભિરિતિ વા । અમર્ષણૈઃ સક્રોધૈરક્ષિભિઃ ॥ ૧૮ ॥
 નનુ સ્વજનાનાં ગૃહં સુહૃદ્ધિર્ગન્તવ્યં તેષાં
 દુશ્ચેષ્ટિતં ચ સોઢવ્યમ્, ન, તસ્ય દુઃસહત્વા-
 દિત્યાહ—તથેતિ ।

તથારિભિર્ન વ્યથતે શિલીમુઁઃ
 શેતેઽર્દિતાઙ્ગો હૃદયેન દૂયતા ।
 સ્વાનાં યથા વક્રધિયાં દુરુક્તિભિ-
 દિવાનિશં તપ્યતિ મર્મતાડિતઃ ॥ ૧૯

અરિભિઃ શિલીમુઁઃર્વાગૈરર્દિતાઙ્ગઃ ખણ્ડિત-
 ગાત્રોઽપિ તથા ન વ્યથતે । યતઃ શેતે સ્વપિતિ ।
 સ્વાનાં દુરુક્તિભિર્મર્મસુ તાડિતો યથા દૂયતા
 વ્યથમાનેન હૃદા દિવાનિશં તપ્યતિ ॥ ૧૯ ॥

મયિ તત્ર ગતાયાં નેયં શઙ્કેતિ ચેત્તત્રાહ ।

વ્યક્તં ત્વમુત્કૃષ્ટગતેઃ પ્રજાપતેઃ
 પ્રિયાત્મજાનામસિ સુભુ સમ્મતા ।
 અથાપિ માનં ન પિતુઃ પ્રપત્સ્યસે
 મદાશ્રયાત્કઃ પરિતપ્યતે યતઃ ॥ ૨૦

કુટિલ બુદ્ધિને કારણે જેઓ પોતાને ત્યાં આવેલાને
 ભવાં ચડાવેલી, કોધભરી દૃષ્ટિથી જુએ છે, તેવા
 અવ્યવસ્થિત ચિત્તવાળાઓને ત્યાં તેમને સ્વજન માનીને
 જવું નહીં, તે તરફ જોવું પણ નહીં. ॥ ૧૮ ॥

‘સ્વજનવ્યપેક્ષયા’ સ્વજન, બાંધવ માનીને તેમના
 ઘરમાં ન જવું કે ન તેમના પ્રતિ જોવું. અવ્યવસ્થિત ચિત્તનું
 જ વર્ણન કરે છે. જેઓ ‘વક્રધિયા’ કુટિલ બુદ્ધિથી જુએ
 છે. ‘આરોપિતા’ ચડાવેલી છે ભમ્મર જે નેત્રોમાં તેવાં
 ભમ્મર ચડાવેલાં નેત્રો, તેવાં નેત્રોથી અથવા ભમ્મર
 ચડાવીને; ‘અમર્ષણૈઃ’ કોધભરી દૃષ્ટિથી ॥ ૧૮ ॥

હવે સ્વજનોના ગૃહે સંબંધીઓએ જવું જોઈએ
 તથા તેમનું દુરાચરણ સહન કરવું જોઈએ, એમ કોઈ
 કહે તો તે માટે કહે છે કે ના, તેવું વર્તન અસહ્ય હોવાથી
 (ત્યાં જવું જોઈએ નહીં.) એમ કહે છે— ‘તથા ઇતિ’ ।

કુટિલ બુદ્ધિવાળા સ્વજનોનાં દુષ્ટ વચનોથી
 વીંધાયેલા મર્મસ્થાનવાળો મનુષ્ય પીડાતા હૃદયથી
 રાત-દિવસ જેટલો વ્યથિત થાય છે, તેટલો શત્રુઓ
 દ્વારા બાણોથી ઘવાયેલા શરીરવાળો નથી પીડાતો
 કારણ કે તેને નિદ્રા આવી જાય છે. ॥ ૧૯ ॥

શત્રુઓ દ્વારા ‘શિલીમુઁઃ’ બાણોથી ‘અર્દિત-
 અઙ્ગઃ’ ઘાયલ શરીરવાળો હોવા છતાં પણ તેટલી વ્યથા
 નથી પામતો કારણ કે ‘શેતે’ તે ઊંઘી શકે છે.
 સ્વજનોનાં દુર્વચનોથી મર્મસ્થાનોમાં પ્રહાર પામેલો
 મનુષ્ય ‘દૂયતા’ પીડાતા હૃદયથી દિવસ-રાત જેટલી
 વ્યથા પામે છે (તેટલી બાણોથી ઘવાયેલો નથી પામતો).
 ॥ ૧૯ ॥

હું ત્યાં જાઉં ત્યારે આવી શંકા કરવાની જરૂર
 નથી, એમ જો કોઈ કહે તો તે માટે કહે છે.

પરમ ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત થયેલા દક્ષ પ્રજાપતિને પોતાની
 પુત્રીઓમાંથી હે સુંદરી, તમે અવશ્ય અધિક પ્રિય છો,
 તે સ્પષ્ટ છે, એ હું જાણું છું, છતાં પણ પિતા પાસેથી
 તમને માન નહીં મળે, કારણ કે તમે મારાં આશ્રિતા
 છો, તેથી તેમને અત્યન્ત બળતરા થાય છે. ॥ ૨૦ ॥

વ્યક્તં નિશ્ચિતમુત્કૃષ્ટા ગતિઃ સ્થિતિર્યસ્ય
તસ્યાત્મજાનાં કન્યાનાં મધ્યે ત્વં પ્રિયેતિ મે
સમ્મતાસિ, અથાપિ પિતુઃ સકાશાન્માનં ન લપ્સ્યસે ।
મદાશ્રયાન્મત્સમ્બન્ધાત્ ॥ ૨૦ ॥

નનુ ભગવંસ્ત્વયા કિમિતિ દક્ષસ્તિરસ્કૃતો
યતોઽસૌ ત્વાં દ્વેષ્યત આહ ।

પાપચ્યમાનેન હૃદાતુરેન્દ્રિયઃ
સમૃદ્ધિભિઃ પૂરુષબુદ્ધિસાક્ષિણામ્ ।
અકલ્પ ઇષામધિરોદુમન્નસા
પદં પરં દ્વેષ્ટિ યથાઽસુરા હરિમ્ ॥ ૨૧

પાપચ્યમાનેનાલં દહ્યમાનેન હૃદા મનસા
દુઃખિતેન્દ્રિયઃ, કાભિઃ, પૂરુષો જીવસ્તસ્ય બુદ્ધિશ્ચિત્તં
તત્સાક્ષિણાં નિરહઙ્કારાણામિત્યર્થઃ । સમૃદ્ધિભિઃ
પુણ્યકીર્ત્યાદિભિઃ । ઇષાં પદં સ્થાનમૈશ્વર્યં
પ્રાપ્તુમકલ્પોઽશક્તઃ સન્પરં દ્વેષ્ટિ । અસુરા યથા
હરિં કેવલં દ્વિષન્તિ ॥ ૨૧ ॥

નનુ ત્વયા પ્રત્યુત્થાનવિનયાદ્યકરણાદવજ્ઞાત
એવાસૌ તત્રાહ—

પ્રત્યુદ્ગમપ્રશ્રયણાભિવાદનં
વિધીયતે સાધુ મિથઃ સુમધ્યમે ।
પ્રાજ્ઞૈઃ પરસ્મૈ પુરુષાય ચેતસા
ગુહાશયાયૈવ ન દેહમાનિને ॥ ૨૨

‘વ્યક્તમ્’ સ્પષ્ટ છે, ઉત્કર્ષ પામેલી ‘ગતિઃ’ સ્થિતિ
છે જેમની તે દક્ષ, તેની ‘આત્મજાનામ્’ કન્યાઓમાં તમે
(અધિક) પ્રિય છો, તેમ હું જાણું છું, છતાં પણ પિતા
પાસેથી તમને માન પ્રાપ્ત નહીં થાય કારણ કે ‘મત્-
આશ્રયાત્’ મારો આશ્રય કરવાથી (તે બળે છે). ॥ ૨૦ ॥

(ભગવતી સતી) શંકા કરે છે કે હે ભગવાન, તમે
શા માટે દક્ષનો તિરસ્કાર કર્યો કે જેથી તે તમારો દ્વેષ
કરે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે.

નિરભિમાની પુરુષોની (પુણ્ય, કીર્તિ વગેરે)
સમૃદ્ધિઓ (જોઈને તેમના)થી અત્યંત સન્તપ્ત મનને
કારણે વ્યથિત ઈન્દ્રિયોવાળો તેમ જ આવા મનુષ્યોનું
ઐશ્વર્ય સરળતાથી પ્રાપ્ત કરવાને અસમર્થ એવો
પુરુષ, જેમ અસુરો શ્રીહરિનો દ્વેષ કરે છે તેમ તે
મહાપુરુષનો દ્વેષ કર્યા કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

‘પાપચ્યમાનેન’ અત્યન્ત બળતા ‘હૃદા’ મનથી
વ્યથિત ઈન્દ્રિયોવાળો મનુષ્ય, શાનાથી દ્વેષ કરે છે ?
‘પૂરુષઃ’ જીવ, તેનું ‘બુદ્ધિઃ’ ચિત્ત— તેનો સાક્ષી
અહંકાર અર્થાત્ નિરભિમાની પુરુષોની ‘સમૃદ્ધિભિઃ’
પુણ્ય, કીર્તિ વગેરે સમૃદ્ધિઓ (જોઈને તેના)થી, આવા
સમૃદ્ધિશાળી મનુષ્યોનું ‘પદમ્’ સ્થાન, ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત
કરવા માટે ‘અકલ્પઃ’ અસમર્થ હોવાથી તે મહાન
પુરુષનો દ્વેષ કરે છે, જેમ અસુરો શ્રીહરિનો દ્વેષ જ કરે
છે તેમ. ॥ ૨૧ ॥

જો સતીદેવી શંકા કરે કે ‘હે ભગવાન, તમારા
વડે સામૈયું, વિનય, વંદન વગેરે કરવામાં ન આવ્યાં તે
અવજ્ઞા જ થઈ ગણાય.’ તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—

હે કોમલાંગી! સામૈયું, વિનય, વંદન (વગેરે
ઉપચાર) લોકો દ્વારા પરસ્પર કરવામાં આવે છે, તે
તત્ત્વજ્ઞાનીઓ દ્વારા અતિસુંદર રીતે કરવામાં આવે છે.
હૃદયાકાશમાં અન્તર્યામીરૂપે રહેલા પરમપુરુષ શ્રીવાસુદેવ
ભગવાનને મનથી જ પ્રણામ કરવામાં આવે છે,
દેહાભિમાનીને નહીં. ॥ ૨૨ ॥

હે સુમધ્યમે, પ્રત્યુદ્ગમાદિકં મિથો
જનૈર્યદ્વિધીયતે તત્પ્રાજ્ઞૈઃ સાધુ વિધીયતે ।
સાધુત્વમેવાહ—પરસ્મૈ શ્રીવાસુદેવાય । ગુહાશયા-
યાન્તર્યામિણ એવ । તચ્ચ ચેતસૈવ । પરિપૂર્ણે
તસ્મિન્કાયિકવ્યાપારાયોગાત્ । અતોઽન્તર્યામિદૃષ્ટ્યા
મનસા સર્વં કૃતમિતિ ભાવઃ ॥ ૨૨ ॥

સિ.પ્ર.—તદર્ચનેનૈવ સર્વાર્ચનસિદ્ધેઃ ।

‘યથા તરોર્મૂલનિષેચનેન

તૃપ્યન્તિ તત્સ્કન્ધભુજોપશાખાઃ ।

પ્રાણોપહારાચ્ચ યથેન્દ્રિયાણાં

તથૈવ સર્વાર્હણમચ્યુતેજ્યા ॥’

ઇતિ વક્ષ્યમાણમપ્યત્રાનુસન્ધેયમ્ ।

કિં ચ ન કેવલમભ્યાગતેષ્વેવ વાસુદેવદૃષ્ટ્યા
નમનં ક્રિયતે કિન્તુ નિત્યમેવ મનસિ વાસુદેવ-
શ્ચિન્ત્યત ઇત્યાહ ।

સત્ત્વં વિશુદ્ધં વસુદેવશબ્દિતં

યદીયતે તત્ર પુમાનપાવૃતઃ ।

સત્ત્વે ચ તસ્મિન્ભગવાન્વાસુદેવો

હ્યધોક્ષજો મે નમસા વિધીયતે ॥ ૨૩

વિશુદ્ધં સત્ત્વમન્તઃકરણં સત્ત્વગુણો વા
વસુદેવશબ્દિતં વસુદેવશબ્દેનોક્તમ્ । કુતઃ ।

યદ્યસ્માત્તત્ર સત્ત્વે પુમાન્વાસુદેવ ઈયતે પ્રકાશતે ।
અપગતમાવૃતમાવરણં યસ્માત્સઃ । અયમર્થઃ—
વસુદેવે ભગવતિ પ્રતીયત ઇતિ હિ વાસુદેવઃ
પરમેશ્વરઃ પ્રસિદ્ધઃ, સ ચ વિશુદ્ધે સત્ત્વે પ્રતીયતે ।
અતઃ પ્રત્યયાર્થેન પ્રસિદ્ધેન પ્રકૃત્યર્થો નિર્ધાર્યતે ।

હે સુંદરી સતી, પ્રત્યુત્થાન વગેરે, લોકો દ્વારા
પરસ્પર કરવામાં આવે છે, તે તત્ત્વજ્ઞાનીઓ દ્વારા ખૂબ
સુંદર રીતે કરવામાં આવે છે. સુંદર રીતને વર્ણવે છે—
‘પરસ્મૈ’ શ્રીવાસુદેવ ભગવાનને, ‘ગુહ-આશયાય’
દૃઢયગુકામાં અન્તર્યામીરૂપે રહેલા ભગવાનને, અને તે
પણ મનથી જ પ્રણામ કરવામાં આવે છે. તે પરિપૂર્ણ
પરમેશ્વરમાં શારીરિક વ્યવહાર ન હોવાથી અન્તર્યામીની
દૃષ્ટિથી અન્તઃકરણપૂર્વક સર્વ ક્રિયાઓ કરવામાં આવે
છે. ॥ ૨૨ ॥

શ્રીહરિની પૂજા કરવાથી સર્વની પૂજા થઈ જાય છે.

‘જેમ વૃક્ષના મૂળને સીંચવાથી તેનું થડ, શાખાઓ
અને ઉપશાખાઓ પણ તૃપ્ત થાય છે અને જેમ પ્રાણને
ભોજન આપવાથી સર્વ ઈન્દ્રિયોને પણ તૃપ્તિ થાય છે,
તેમ ભગવાનનું પૂજન કરવાથી સૌનું પૂજન થઈ જાય
છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૪/૩૧/૧૪)

એમ આગળ કહેવામાં આવનારું અહીં પણ
જોડવા યોગ્ય છે.

વળી, અતિથિરૂપે આવેલામાં જ નહીં પરંતુ
મનમાં સદાય ભગવાન વાસુદેવનું ચિંતન કરવું જોઈએ,
એમ કહે છે.

વિશુદ્ધ અન્તઃકરણને જ વસુદેવ કહેવાય છે
કારણ કે તે શુદ્ધ અન્તઃકરણમાં જ પરમ પુરુષ
ભગવાન વાસુદેવ માયાના આવરણરહિત પ્રકટપણે
પ્રકાશે છે. તે શુદ્ધ અન્તઃકરણમાં રહેલા ઈન્દ્રિયાતીત
ભગવાન વાસુદેવને હું નમસ્કારપૂર્વક સેવું છું. ॥૨૩॥

વિશુદ્ધ ‘સત્ત્વમ્’ અન્તઃકરણને કે વિશુદ્ધ સત્ત્વગુણને
‘વસુદેવશબ્દિતમ્’ વસુદેવ કહેવાય છે. શા માટે? ‘યત્’
કારણ કે તે સત્ત્વમાં જ ભગવાન વાસુદેવ ‘ઈયતે’
પ્રકાશે છે. ‘અપગતમ્’ દૂર થયું છે આવરણ જેમાંથી તે.
આ પ્રમાણે અર્થ છે— વસુદેવમાં જે પ્રકાશે છે એ જ
પ્રસિદ્ધ પરમેશ્વર વાસુદેવ અને એ જ વિશુદ્ધ સત્ત્વમાં
પ્રકાશે છે. આથી (દિવ) પ્રત્યયના પ્રસિદ્ધ અર્થ વડે
મૂળ અર્થ (વસુદેવ) નક્કી કરવામાં આવે છે. તે પ્રમાણે

તતશ્ચ વાસયતિ દેવમિતિ વ્યુત્પત્ત્યા
વસત્યસ્મિન્નિતિ વા વસુઃ । દેવો દીવ્યતિ દ્યોતત
इति वा । वसुभिः पुण्यैर्दीव्यति प्रकाशत इति
વા વસુદેવશબ્દવાચ્યં શુદ્ધં સત્ત્વમ્ । તતઃ કિમત
આહ । સત્ત્વે ચ તસ્મિન્મે મયા નમસા
નમસ્કારેણાનુવિધીયતે સેવ્યત इत्यर्थः । मनसेति
પાઠે મનસા વિશેષેણ ધીયતે ધાર્યતે ચિન્ત્યત
इत्यर्थः । यतोऽधो भूतेषु प्रत्याहतेष्वक्षेषु जायते
પ્રકાશતે । इन्द्रियागोचर इत्यर्थः ॥ २३ ॥

तत्ते निरीक्ष्यो न पितापि देहकृद्
दक्षो मम द्विट् तदनुव्रताश्च ये ।
यो विश्वसृग्यज्ञगतं वरोरु मा-
मनागसं दुर्वचसाऽकरोत्तिरः ॥ २४

તત્તસ્માત્ત્વયા ન નિરીક્ષ્યઃ । દેહકૃદપીતિ
પોષકત્વાદિભિરૌપચારિકપિતૃત્વવ્યાવૃત્ત્યર્થમ્ । દ્વિટ્
શત્રુઃ । તદેવાહ । હે વરોરુ, યો દક્ષો વિશ્વસૃજાં
યજ્ઞગતં માં નિરપરાધં તિરોઽકરોત્તિરસ્કૃતવાન્
॥ ૨૪ ॥

બા.પ્ર.—હે વરોરુ ઇતિ સ્નેહેન સમ્બોધયન્ યદિ
મત્પ્રીતિં વાઙ્છસિ તદા તત્ર ન ગન્તવ્યમિતિ
સૂચયતિ ।

વિપક્ષે દોષમાહ—યદીતિ ।
यदि ब्रजिष्यस्यतिहाय मद्वचो
भद्रं भवत्या न ततो भविष्यति ।
सम्भावितस्य स्वजनात्पराभवो
यदा स सद्यो मरणाय कल्पते ॥ २५

દેવને ચિત્તમાં જે વસાવે છે તેને વસુ કહેવાય અથવા
આમાં— (ભગવાન) વસે છે તે વસુ. અથવા દેવ એટલે
જે પ્રકાશે છે તે અથવા પુણ્ય વડે પ્રકાશે છે તે વસુદેવ
શબ્દથી ઓળખાતું શુદ્ધ સત્ત્વ. તેનાથી શું સિદ્ધ થાય છે,
એમ કોઈ કહે તો ઉત્તર કહે છે. તેવા શુદ્ધ અંતઃકરણમાં
રહેલા ભગવાનને ‘મે’, મારા દ્વારા ‘નમસા’ નમસ્કારપૂર્વક
‘અનુવિધીયતે’ સેવવામાં આવે છે. ‘મનસા’ પાઠમાં,
મનથી વિશેષરૂપે ધારણ કરવામાં આવે છે, એમ અર્થ
છે. કારણ કે જ્યારે ઈન્દ્રિયો(નું જ્ઞાન) અટકી જાય ત્યારે
તે પ્રકાશે છે અર્થાત્ ભગવાન ઈન્દ્રિયોનો વિષય નથી.
॥૨૩॥

હે સુંદરી (સતી), પ્રજાપતિઓના યજ્ઞમાં જેણે
નિરપરાધ એવા મને દુષ્ટ વચનોથી તિરસ્કૃત કર્યો
હતો, તે દક્ષ જો કે તમારા દેહને ઉત્પન્ન કરનાર પિતા
હોવા છતાં પણ તે મારો દ્વેષ કરનારો હોવાથી તેને
તથા તેના જે અનુયાયીઓ છે તેમને તમારે જોવા
યોગ્ય પણ નથી. ॥ ૨૪ ॥

તે દક્ષ, તેથી તમારે જોવા યોગ્ય નથી. ‘દેહકૃત્
इति ।’ દેહ ઉત્પન્ન કરનારો હોવા છતાં પણ પોષણ
કરનાર વગેરે લક્ષણો દ્વારા મનાતા ગૌણ પિતૃત્વને જુદું
કરવા માટે ‘દેહકૃત્’ એમ કહ્યું. ‘દ્વિટ્’ શત્રુ— તે જ
કહે છે. હે સુંદરી, જે દક્ષે પ્રજાપતિઓના યજ્ઞમાં ગયેલા
નિરપરાધ એવા મને ‘તિરઃ અકરોત્’ તિરસ્કૃત કર્યો
હતો. ॥ ૨૪ ॥

હે સુંદરી, એમ સ્નેહથી સંબોધન કરતા ભગવાન,
‘જો મારી પ્રીતિની અભિલાષા હોય તો ત્યાં જવા યોગ્ય
નથી.’ તેમ સૂચવે છે.

(મારી આજ્ઞાના ત્યાગરૂપ) વિપક્ષમાં દોષ જણાવે
છે— ‘યદિ ઇતિ ।’

જો મારાં વચનોનું ઉલ્લંઘન કરીને તમે જશો તો
તેનાથી તમારું કલ્યાણ નહીં થાય (કારણ કે) સુપ્રતિષ્ઠિત
વ્યક્તિનું સ્વજનો તરફથી જ્યારે અપમાન થાય ત્યારે
તે તત્કાળ તેના મરણનું કારણ બને છે. ॥ ૨૫ ॥

મદ્વચોઽતિહાયાતિક્રમ્ય । યતઃ સમ્ભાવિતસ્ય
સુપ્રતિષ્ઠિતસ્ય યદા પરાભવો ભવતિ તદા સ
પરાભવસ્તસ્ય મરણાય કલ્પતે ॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—શ્રીગીતોપનિષદાચાર્યેણ સ્વાન્તેવાસિને-
ઽર્જુનાય તુ મરણતોપ્યધિકઃ ‘સમ્ભાવિતસ્ય
ચાકીર્તિર્મરણાદતિરિચ્યતે ॥’ ઇતિ પ્રતિપાદિતઃ ।
અકીર્તેઃ પરાભવજન્યત્વેન કાર્યકારણયોરભેદ
એવેતિ ।

મારાં વચનોનું ‘અતિહાય’ અતિક્રમણ કરીને-
કારણ કે ‘સમ્ભાવિતસ્ય’ સુપ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિનું જ્યારે
અપમાન થાય છે, ત્યારે તે અપમાન તેના મરણનું
કારણ બને છે. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતારૂપી ઉપનિષદના આચાર્ય
શ્રીગોપાલ કૃષ્ણભગવાન દ્વારા પોતાના અન્તેવાસી
અર્જુનને તેવી અપકીર્તિ તો મરણથી પણ ભૂંડી છે તેમ
પ્રમાણિત કરવામાં આવ્યું છે. ‘સમ્માનનીય વ્યક્તિને
અપકીર્તિ મરણથી પણ વધીને છે.’ (ગીતા ૨/૩૪)
અપમાનને કારણે અપકીર્તિ થતી હોવાથી કાર્ય અને
કારણ વચ્ચે અભેદ જ છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे उमारुद्रसंवादे तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥



अथ चतुर्थोऽध्यायः

सतीनो अग्निप्रवेश

चतुर्थे तु पतिं हित्वा गता पित्रावमानिता ।
रुषा निर्भर्त्स्य तं यज्ञे जहौ देहमितीर्यते ॥ १

મૈત્રેય ઉવાચ

एतावदुक्त्वा विरराम शङ्करः
पत्न्यङ्गनाशं ह्युभयत्र चिन्तयन् ।
सुहृद्दृक्षुः परिशङ्किता भवा-
निष्क्रामती निर्विशती द्विधाऽऽस सा ॥ १

उभयत्रानुज्ञाने बलान्निवारणे च । सुहृद्दृक्षु-
निष्क्रामन्ती भवात्परिशङ्किता पुनर्निर्विशन्ती च
तदा सा सती द्विधा आस बभूव । न गता न
च स्थिता आन्दोलावद्गतिरभवत् ॥ १ ॥

પતિનો ત્યાગ કરીને ગયેલાં તેમ જ યજ્ઞમાં
પિતા દ્વારા અપમાનિત થયેલાં સતીએ ક્રોધથી તેમનો
(દક્ષ)નો તિરસ્કાર કરીને દેહનો ત્યાગ કર્યો, તે
(કથા) ચોથા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આટલું કહીને
ભગવાન શંકર (દક્ષને ત્યાં જવાની રજા આપવામાં
કે જતાં રોકવામાં) બંને રીતે પત્ની સતીના શરીરનો
વિનાશ છે, એમ વિચારતા મૌન થઈ ગયા. આત્મીયજનોને
મળવા જવાની ઈચ્છાવાળાં સતી ઘરની બહાર નીકળતાં
અને ભગવાન ભવના ભયથી ઘરમાં પાછાં આવતાં
દ્વિધામાં પડી ગયાં. ॥ ૧ ॥

‘ઉભયત્ર’ દક્ષને ત્યાં જવાની અનુજ્ઞા આપવામાં
અને હઠપૂર્વક તેમને ત્યાં જતાં રોકવામાં— એમ બંને
રીતે— બાંધવોને મળવાની ઈચ્છાવાળાં સતી બહાર નીકળતાં
અને ભગવાન ભવથી ભય પામતાં પુનઃ ઘરમાં પ્રવેશ
કરતાં તે ત્યારે બે પ્રકારનાં ચિત્તવાળાં ‘આસ’ બન્યાં. ન
ગયાં કે ન રહ્યાં— હીંચકા જેવી ગતિવાળાં બન્યાં. ॥ ૧ ॥

વિજય.—શં સુખં કરે यस્ય સઃ શં કરોતીતિ
વા શઙ્કરઃ ।

સુહૃદ્દિક્ષાપ્રતિઘાતદુર્મનાઃ

સ્નેહાદ્રુદત્યશ્રુકલાઽતિવિહ્વલા ।

ભવં ભવાન્યપ્રતિપૂરુષં રુષા
પ્રધક્ષ્યતીવૈક્ષત જાતવેપથુઃ ॥ ૨

સુહૃદાં દિદૃક્ષાયાઃ પ્રતિઘાતેન દુર્મનાઃ ।
અશ્રૂણાં કલાભિર્લેશૈરતિવિહ્વલા વ્યાકુલા ।
અપ્રતિપૂરુષં સ્વસમાનપુરુષાન્તરરહિતમ્ । પ્રધક્ષ્યતીવ
ભસ્મીકરિષ્યતીવ રુષા જાતો વેપથુઃ કમ્પો
યસ્યાઃ ॥ ૨ ॥

વંશીધરી—પ્રધક્ષ્યતીવાત્માનમિતિ શેષઃ ।
ભાવિસૂચનમ્ । રોદનમિહ શિવાનુજ્ઞાર્થમપિ જ્ઞેયમ્ ।

તતો વિનિઃશ્વસ્ય સતી વિહાય તં
શોકેન રોષેણ ચ દૂયતા હૃદા ।
પિત્રોરગાત્સ્ત્રૈણવિમૂઢધીર્ગૃહાન્
પ્રેમ્ણાત્મનો યોઽર્ધમદાત્સતાં પ્રિયઃ ॥ ૩

તતસ્તં વિહાય પિત્રોર્ગૃહાનગાત્ । કથમ્ભૂતમ્ ।
યઃ પ્રીત્યા તસ્યૈ આત્મનો દેહસ્યાર્ધમદાત્ । ત્યાગે
હેતુઃ— સ્ત્રૈણં સ્ત્રીસ્વભાવસ્તેન વિમૂઢા ધીર્યસ્યાઃ
॥ ૩ ॥

તામન્વગચ્છન્દ્રુતવિક્રમાં સતી-
મેકાં ત્રિનેત્રાનુચરાઃ સહસ્ત્રશઃ ।
સપાર્ષદયક્ષા મણિમન્મદાદયઃ
પુરો વૃષેન્દ્રાસ્તરસા ગતવ્યથાઃ ॥ ૪

જેમના હાથમાં સુખ છે તે અથવા શુભ કરે છે
તે શંકર.

સંબંધીઓને મળવાની ઈચ્છા ભાંગી પડતાં દુઃખી
મનવાળાં સતી સ્નેહને કારણે રડવા લાગ્યાં. વહેતા
અશ્રુપ્રવાહથી અતિવિહ્વળ અને ક્રોધથી જેમને કંપ
થયો છે તેવાં ભવાની, જેમના સમાન અન્ય કોઈ
પુરુષ નથી તેવા ભગવાન શંકરને બાળી નાખતાં હોય
તેમ જોવા લાગ્યાં. ॥ ૨ ॥

સંબંધીઓને મળવાની ઈચ્છાનો ભંગ થવાથી
દુઃખી મનવાળાં (સતી)— અશ્રુભિન્દુઓ વહેવાથી
'અતિવિહ્વલા' અતિ વ્યાકુળ એવાં (સતી)—
'અપ્રતિપૂરુષમ્' જેમના સમાન કોઈ પુરુષ નથી તેવા
ભગવાન શંકરને 'પ્રધક્ષ્યતી-ઙ્કર' જાણે ભસ્મ કરી નાખતાં
હોય તેમ, ક્રોધથી 'જાતઃ વેપથુઃ' થયો છે કંપ જેમને ॥ ૨ ॥

બાળી નાખતાં હોય તેમ— 'પોતાની જાતને'—
એટલું શેષ છે, તે ઉમેરવું. ભવિષ્યમાં થવાનું છે, તેનું
સૂચન છે. અહીં સતીનું રુદન શિવજીની અનુજ્ઞા માટે
પણ સમજવું જોઈએ.

ત્યાર પછી જેમણે પોતાના શ્રીઅંગનો અર્ધભાગ
પ્રીતિવશ થઈને સતીને અર્પણ કર્યો હતો, તેવા
સત્પુરુષોના પ્રિય એવા તે ભગવાન શંકરને છોડીને,
સ્ત્રીસ્વભાવને કારણે મૂઢ બુદ્ધિવાળાં સતી દીર્ઘ નિઃશ્વાસ
લઈને શોક અને રોષથી વ્યથિત હૃદયે, માતાપિતાના
ગૃહે ચાલી નીકળ્યાં. ॥ ૩ ॥

ત્યાર પછી તે શંકર ભગવાનને છોડીને માતા-
પિતાના ગૃહે જવા ચાલી નીકળ્યાં. કેવા શંકર ભગવાનને?
જેમણે પ્રીતિવશ થઈને તે સતીદેવીને પોતાના દેહનો અર્ધો
ભાગ આપ્યો હતો. તેમને છોડીને જવાનું કારણ—
'સ્ત્રૈણમ્' સ્ત્રીસ્વભાવને કારણે મૂઢ બુદ્ધિ છે જેમની ॥ ૩ ॥

નંદીશ્વર જેમની આગળ છે તેવા ત્રિનેત્ર
ભગવાન શંકરના મણિમાન, મદ વગેરે હજારો
અનુચરો પાર્ષદો અને યક્ષો સહિત નિર્ભય થઈને
ઉતાવળે પગલાં ભરતાં, એકલાં જતાં સતીની પાછળ
ઝડપથી જવા લાગ્યાં. ॥ ૪ ॥

દ્રુતવિક્રમાં શીઘ્રં ગચ્છન્તીમ્ । સહ પાર્ષદૈર્યક્ષેશ્ચ
વર્તમાનાઃ । મણિમાન્મદશ્ચાદિર્યેષાં તે । પુરઃ પુરતો
વૃષેન્દ્રો યેષાં તે ગતવ્યથા નિર્ભયાઃ । રુદ્રાતિક્રમેણ
તસ્યા ગમનાદાગતવ્યથા ઇતિ વા ॥ ૪ ॥

તાં સારિકાકન્દુકદર્પણામ્બુજ-
શ્વેતાતપત્રવ્યજનસ્રગાદિભિઃ ।
ગીતાયનૈર્દુન્દુભિશઙ્ખવેણુભિ-
વૃષેન્દ્રમારોપ્ય વિટઙ્કિતા યયુઃ ॥ ૫

તાં વૃષેન્દ્રમારોપ્ય સારિકાદિભિઃ ક્રીડોપકરણૈઃ
શ્વેતાતપત્રાદિભિશ્ચ મહારાજવિભૂતિભિઃ સહ
વિટઙ્કિતાઃ શોભિતાઃ યયુઃ । સારિકા પઠનનિરૂપિતા
પક્ષિણી । ગીતાયનૈર્ગીતાશ્રયૈઃ ॥ ૫ ॥

આબ્રહ્મઘોષોર્જિતયજ્ઞવૈશસં
વિપ્રર્ષિજુષ્ટં વિબુઢૈશ્ચ સર્વશઃ ।
મૃદાર્વયઃકાઞ્ચનદર્ભર્ચમર્મભિ-
ર્નિસૃષ્ટભાણ્ડં યજનં સમાવિશત્ ॥ ૬

આસમન્તાદ્યો વેદઘોષસ્તેનોર્જિતં શોભમાનં
યજ્ઞસમ્બન્ધિ પશુવિશસનં યસ્મિન્ । યદ્વા
તેનોર્જિતમતિશયિતં યજ્ઞવૈશસં પરસ્પરં સ્પર્ધા
યસ્મિન્ । તદ્યજનં યજ્ઞસ્થાનં સમાવિશદેવી ।
વિબુઢૈશ્ચ જુષ્ટમ્ । મૃદાદિર્ભિર્નિસૃષ્ટાનિ નિર્મિતાનિ
ભાણ્ડાનિ પાત્રાણિ યસ્મિન્ ॥ ૬ ॥

તામાગતાં તત્ર ન કશ્ચનાદ્રિયદ્
વિમાનિતાં યજ્ઞકૃતો ભયાજ્ઞનઃ ।
ઋતે સ્વસૃવૈ જનનીં ચ સાદરાઃ
પ્રેમાશ્રુકળઠ્યઃ પરિષસ્વજુર્મુદા ॥ ૭

‘દ્રુતવિક્રમામ્’ ઝડપથી જતાં સતીને, પાર્ષદો અને
યક્ષોની સાથે રહેલા મણિમાન્, મદ વગેરે જેમનામાં
મુખ્ય છે તેઓ; ‘પુરઃ’ નંદીશ્વર જેમની આગળ છે
તેઓ; ‘ગતવ્યથાઃ’ નિર્ભય બનીને અથવા ભગવાન
રુદ્રની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરીને સતીના જવાથી પ્રાપ્ત
થયું છે દુઃખ જેમને તેઓ ॥ ૪ ॥

તે સતીદેવીને નન્દીશ્વર ઉપર બેસાડીને મેના,
દડો, દર્પણ, કમળ, શ્વેતછત્ર, ચામર, પુષ્પમાળા વગેરે
(કીડાની સામગ્રી) સાથે નગારાં, શંખ, બંસી વગેરે
વાદ્યવૃન્દથી સુસજ્જિત થઈ તેઓ જવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥

તે સતીદેવીને નંદીશ્વર ઉપર બિરાજમાન કરી,
સારિકા વગેરે કીડાની સામગ્રી સહિત, શ્વેતછત્ર વગેરે
મહારાજનાં ચિહ્નો સાથે ‘વિટઙ્કિતાઃ’ સુસજ્જિત થઈ
તેઓ જવા લાગ્યા. ‘સારિકા’ પદાવેલું પદી જવામાં
નિપુણ એવી (શ્યામવર્ણા) શુકી- મેના, ‘ગીત-અયનૈઃ’
સંગીતનાં (વીણા વગેરે) સાધનોથી અથવા ગાયકોથી ॥ ૫ ॥

સર્વ તરફ થતા વેદધ્વનિથી શોભતા, યજ્ઞમાં
થતા પશુના વધથી યુક્ત, બ્રહ્મર્ષિઓ તથા દેવો દ્વારા
સર્વત્ર યજન કરાતા, માટીનાં, લાકડાનાં, લોખંડનાં,
સોનાનાં, દર્ભનાં તથા ચર્મનાં બનેલાં પાત્રો જેમાં હતાં
તે યજ્ઞસ્થાનમાં (દેવી) પ્રવેશ્યાં. ॥ ૬ ॥

જે યજ્ઞસ્થાન સર્વ તરફ થતા વેદના નાદથી
શોભતું હતું, યજ્ઞનાં પશુઓનો જ્યાં વધ થતો હતો.
અથવા તે (બ્રહ્મલોકગામી) વેદઘોષ વડે ‘યજ્ઞવૈશસમ્’
પરસ્પર સ્પર્ધા થઈ રહી છે જેમાં, (સૌથી ઊંચા સ્વરમાં
કોણ બોલે છે તેવી સ્પર્ધા) તે ‘યજનમ્’ યજ્ઞસ્થાનમાં
દેવી સતી પ્રવેશ્યાં. (બ્રહ્મર્ષિઓ) અને દેવો દ્વારા યજન
કરાતા યજ્ઞમાં, માટી વગેરેમાંથી ‘નિસૃષ્ટાનિ’ બનાવેલાં
‘ભાણ્ડાનિ’ પાત્રો છે જેમાં ॥ ૬ ॥

તે યજ્ઞસ્થાનમાં આવેલાં સતીદેવીનો તેમની માતા
અને બહેનો સિવાય કોઈએ પણ યજ્ઞ કરનાર દક્ષના
ભયથી સત્કાર કર્યો નહીં પરંતુ દક્ષ વડે અપમાનિત
થયેલાં તે સતીદેવીને તેમની માતા તથા બહેનો હર્ષથી
આદરસહિત પ્રેમાશ્રુથી ગળગળી થઈ ભેટી પડી. ॥ ૭ ॥

સૌદર્યસમ્પ્રશ્રસમર્થવાર્તયા

માત્રા ચ માતૃષ્વસૃભિશ્ચ સાદરમ્ ।

દત્તાં સપર્યાં વરમાસનં ચ સા

નાદત્ત પિત્રાઽપ્રતિનન્દિતા સતી ॥ ૮

કશ્ચન નાદ્રિયત્ નાદૃતવાન્ । યજ્ઞકૃતો
દક્ષાદ્યદ્ભયં તસ્માત્ । તત્ર હેતુઃ—તેન વિમાનિતામ્ ।
સ્વસૃર્જનનીં ચ ઋતે વિના । તાસ્તુ સાદરાઃ
પરિષસ્વજુરાલિઙ્ગિતવત્યઃ । પ્રેમાશ્રુભિર્નિરુદ્ધઃ
કણ્ઠો યાસામ્ ॥ ૭ ॥

અપ્રતિનન્દિતાઽનાદૃતા સતી નાદત્ત ગૃહીતવતી ।
કથમ્ । સૌદર્યેણ સોદરત્વેન ભગિનીનાં યઃ
સમ્પ્રશ્રસ્તત્ર સમર્થા યોગ્યા યા વાર્તા તયા સહ ।
તાં ચ નાદત્ત નાશૃણોદિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

અરુદ્રભાગં તમવેક્ષ્ય ચાધ્વરં
પિત્રા ચ દેવે કૃતહેલનં વિભૌ ।
અનાદૃતા યજ્ઞસદસ્યધીશ્વરી
ચુકોપ લોકાનિવ ધક્ષ્યતી રુષા ॥ ૯

જગર્હ સાઽમર્ષવિપન્નયા ગિરા
શિવદ્વિષં ધૂમપથશ્રમસ્મયમ્ ।
સ્વતેજસા ભૂતગણાન્સમુત્થિતાન્
નિગૃહ્ય દેવી જગતોઽભિશૃણ્વતઃ ॥ ૧૦

ન વિદ્યતે રુદ્રસ્ય ભાગો યસ્મિન્સ્તમ્ । દેવે
રુદ્રે કૃતં હેલનમવજ્ઞામાહ્વાનાદ્યકરણાત્ ॥ ૯ ॥

પિતા દ્વારા અપમાનિત થયેલાં સતીદેવીએ
બહેનો દ્વારા કુશળપ્રશ્નસહિત પ્રેમપૂર્ણ વાર્તાલાપ
તથા માતા અને માસીઓ દ્વારા આદરપૂર્વક અપાયેલા
ઉપહાર અને સુંદર આસનનો પણ સ્વીકાર કર્યો નહીં.
॥ ૮ ॥

કોઈએ પણ ‘ન-આદ્રિયત્’ આદર કર્યો નહીં—
‘યજ્ઞકૃતઃ’ યજ્ઞ કરનાર દક્ષથી થયેલો ભય, તે ભયથી—
તે માટેનું કારણ— તે દક્ષ વડે અપમાનિત થયેલાં
સતીદેવીને; બહેનો અને માતા ‘ઋતે’ સિવાય— તેઓ
તો આદર સહિત ‘પરિષસ્વજુઃ’ ભેટી પડી. પ્રેમાશ્રુઓથી
રુંધાઈ ગયો છે કંઠ જેમનો ॥ ૭ ॥

‘અપ્રતિનન્દિતા’ અપમાનિત થયેલાં સતીએ ‘ન-
આદત્ત’ સ્વીકાર કર્યો નહીં. કેવી રીતે? ‘સૌદર્યેણ’
સહોદરી હોવાથી બહેનોનો જે કુશળ પ્રશ્ન હોય,
‘સમર્થા’ ત્યાં જે યોગ્ય વાર્તાલાપ હોય તે સહિત— ‘ન-
આદત્ત’ તેમને સ્વીકાર્યા કે સાંભળ્યાં નહીં, એમ અર્થ
છે. ॥ ૮ ॥

યજ્ઞસભામાં અપમાનિત થયેલાં અધીશ્વરી સતી
ભગવાન શંકરના ભાગ વિનાના તે યજ્ઞને જોઈને તથા
પિતા દ્વારા સમર્થ દેવાધિદેવ શંકર પ્રતિ કરેલી
અવહેલના જોઈને ક્રોધથી સંપૂર્ણ લોકોને બાળી નાખતાં
હોય તેમ ક્રોધી ઊઠ્યાં. ॥ ૯ ॥

(દક્ષનો વધ કરવા માટે) તૈયાર થયેલા ભૂતગણોને
પોતાની આજ્ઞાથી અટકાવી, શિવજીનો દ્વેષ કરનાર
તથા કર્મમાર્ગના અભ્યાસથી ગર્વિષ્ઠ તે દક્ષને
સર્વ જગતના સાંભળતાં, ક્રોધના આવેશથી
અસ્પષ્ટ બોલાતી વાણી વડે સતી દેવી ધિક્કારવા
લાગ્યાં. ॥ ૧૦ ॥

ભગવાન રુદ્રનો જેમાં ભાગ નથી તેવા યજ્ઞને,
રુદ્રદેવ પ્રતિ કરવામાં આવેલી ‘હેલનમ્’ અવજ્ઞા, આહ્વાન
વગેરે ન કરવારૂપ અવહેલનાને કારણે ॥ ૯ ॥

જગર્હ નિન્દિતવતી । અમર્ષેણ કોપેન
વિપન્નાઽવ્યક્તા તયા । શિવં દ્વેષ્ટીતિ શિવદ્વિટ્
તમ્ । ધૂમપથઃ કર્મમાર્ગસ્તત્ર શ્રમોઽભ્યાસસ્તેન
સ્મયો ગર્વો યસ્ય । દક્ષવધાય સમુત્થિતાન્સ્વાઙ્ગયા
નિગૃહ્ય નિવાર્ય ॥ ૧૦ ॥

નિન્દામેવાહ— ન યસ્યેતિ ત્રયોદશભિઃ ।

શ્રીદેવ્યુવાચ

ન યસ્ય લોકેઽસ્ત્યતિશાયનઃ પ્રિય-

સ્તથાઽપ્રિયો દેહભૃતાં પ્રિયાત્મનઃ ।

તસ્મિન્સમસ્તાત્મનિ મુક્તવૈરકે

ઋતે ભવન્તં કતમઃ પ્રતીપયેત્ ॥ ૧૧ ॥

મુક્તવૈરકે ત્યક્તવિરોધે તસ્મિન્ શિવે
ભવન્તમૃતે વિના કતમઃ પ્રતીપયેત્પ્રતિકૂલમાચરેત્ ।
વૈરાભાવે હેતવઃ—યસ્ય લોકે અતિશાયનોઽતિ-
શયિતો નાસ્તિ । તથા પ્રિયશ્ચાપ્રિયશ્ચ નાસ્તિ ।
સમાસપાઠેઽતિશયેન પ્રિયો નાસ્તિ । દેહભૃતાં
પ્રિયોઽયમાત્મા તસ્ય । સમસ્તસ્યાત્મનિ કારણભૂતે
સમસ્તરૂપ ઇતિ વા ॥ ૧૧ ॥

તસ્ય ચ પ્રતિકૂલકરણં દ્વેધા । મહત્તમદ્રોહેણ
સાક્ષાત્તદ્દ્રોહેણ ચ । તત્ર પુરુષાણાં ચાતુર્વિધ્યં
વદન્તી મહત્તમદ્રોહમાહ—દોષાનિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

‘જગર્હ’ નિન્દા કરવા લાગ્યાં. ‘અમર્ષેણ’ ક્રોધના
આવેશથી અસ્પષ્ટ હોય તેવી વાણીથી ‘શિવદ્વિટ્’
શિવજીનો દ્વેષ કરનાર દક્ષને, ‘ધૂમપથઃ’ ધૂમમાર્ગ
અર્થાત્ કર્મમાર્ગ, તેમાં ‘શ્રમઃ’ અભ્યાસને કારણે
‘સ્મયઃ’ ગર્વ છે જેને— દક્ષના વધ માટે તૈયાર થયેલા
ભૂતગણોને પોતાની આજ્ઞાથી ‘નિગૃહ્ય’ રોકીને ॥ ૧૦ ॥

સતી દ્વારા કરાયેલી નિન્દાનું તેર શ્લોકોથી
વર્ણન કરે છે— ‘ન યસ્ય ઇતિ ।’

શ્રીસતીદેવી બોલ્યાં — જેમની અપેક્ષાએ
જગતમાં (ઐશ્વર્ય વગેરેથી) કોઈ ઉત્કૃષ્ટ નથી, જેમને
કોઈ પ્રિય કે અપ્રિય નથી, જે દેહધારીઓના પ્રિય
આત્મા છે, સર્વ જગતના કારણરૂપ છે એવા નિર્વેર
ભગવાન શંકર પ્રતિ તમારા વિના કોણ વિપરીત
આચરણ કરે? ॥ ૧૧ ॥

‘મુક્તવૈરકે’ સર્વથા વેરરહિત એવા તે શંકર
ભગવાન પ્રતિ તમારા ‘ઋતે’ સિવાય કોણ વિરુદ્ધ
આચરણ કરે? વેરના અભાવનાં કારણો— જેમની
અપેક્ષાએ જગતમાં ‘અતિશાયનઃ’ કોઈ મહાન નથી
તેમ જ જેમને કોઈ પ્રિય કે અપ્રિય નથી. ‘અતિશાયનપ્રિયઃ’
એમ સમાસપાઠમાં— જગતમાં જેમને કોઈ અધિક પ્રિય
નથી. દેહધારીઓનો પ્રિય એવો આ આત્મા છે. સર્વના
આત્મારૂપે, કારણરૂપે રહેલા અથવા સર્વસ્વરૂપે રહેલા
ભગવાન શંકર પ્રતિ ॥ ૧૧ ॥

તે મહાદેવજીનો તમે બે પ્રકારે વિરોધ કર્યો
છે. એક તો સર્વોત્કૃષ્ટ (સર્વ લોકને ઉપકૃત કરનાર,
વેરરહિત મહાદેવજી)નો દ્રોહ કરીને તથા સાક્ષાત્
(સભામાં) દ્રોહ કરીને. તે યજ્ઞમાં મનુષ્યોની ચતુર્વિધતાનું
વર્ણન કરતાં સતીદેવી અત્યંત મહાન મનુષ્ય ઉપર
કરેલા દોષારોપણનું બે શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે—
‘દોષાન્ ઇતિ ।’

દોષાન્યરેષાં હિ ગુણેષુ સાધવો
 ગૃહ્ણન્તિ કેચિન્ન ભવાદૃશા દ્વિજ ।
 ગુણાંશ્ચ ફલગૂંબહુલીકરિષ્ણવો
 મહત્તમાસ્તેષ્વવિદદ્ભવાનઘમ્ ॥ ૧૨

હે દ્વિજેત્યધિક્ષેપઃ । ભવાદૃશાસ્ત્વદ્વિધા
 અસૂયકાઃ પરેષાં ગુણેષુ દોષાનેવ ગૃહ્ણન્તિ ન તુ
 ગુણાન્ । કેચિન્મધ્યસ્થા ગુણેષુ દોષાન્ ગૃહ્ણન્તિ
 કિન્તુ યથાસ્થિતાનુગુણદોષાન્વિવેકેન ગૃહ્ણન્તિ તે તુ
 મહાન્ત ઉચ્યન્તે । સાધવસ્તુ કેવલં ગુણાનેવ
 ગૃહ્ણન્તિ ન દોષાંસ્તે તુ મહત્તરા ઉચ્યન્તે । મહત્તમાસ્તુ
 દોષાન્ ગૃહ્ણન્ત્યેવ તે ચ પ્રત્યુત ફલગૂંસ્તુચ્છાનપિ
 ગુણાન્બહુલીકુર્વન્તીતિ કરિષ્ણવો ભવન્તિ, તેષુ
 ભવાનઘમવિદત્ વિદિતવાન્ કલ્પિતવાનિત્યર્થઃ ।
 તચ્ચ બ્રહ્મિષ્ઠાનભિભૂયેત્યનેન સૂચિતમ્ ॥ ૧૨ ॥

एतच्च दुर्जनेषु युक्तमेवेत्याह—नेति ।

नाश्चर्यमेतद्यदसत्सु सर्वदा
 महद्विनिन्दा कुणपात्मवादिषु ।
 सेर्ष्य महापूरुषपादपांसुभि-
 निरस्ततेजःसु तदेव शोभनम् ॥ १३

હે બ્રાહ્મણ, તમારા જેવા (અદેખા) માણસો
 બીજાના ગુણોમાં પણ દોષ જ જુએ છે. કેટલાક
 (મધ્યસ્થી મનુષ્યો ગુણોમાં દોષ) નથી જોતા. (પરંતુ
 ગુણ-દોષને વિવેકપૂર્વક યથાવત્ જુએ છે.) વધારે
 મહાન સાધુપુરુષો કેવળ ગુણગ્રાહી હોય છે. સર્વોત્કૃષ્ટ
 મનુષ્યો બીજાના અલ્પગુણોને પણ મહાન કરનારા
 હોય છે. તેવા સૌથી મહાન મનુષ્ય ઉપર પણ તમે
 દોષારોપણ કર્યું છે! ॥ ૧૨ ॥

હે 'દ્વિજ' (પિતા— શબ્દથી સંબોધન ન કરીને,
 વૈદિક ધર્મનિષ્ઠ સદાચારનું પાલન કરનારો હોવાને
 બદલે સર્વોત્કૃષ્ટ મહાદેવજી ઉપર દોષારોપણ કરનાર
 તમારા જેવો સાધુવિરોધી અસાધુ જ છે,) એમ અપમાન
 કરે છે. 'ભવાદૃશાઃ' તમારા જેવા દોષદષ્ટિવાળા
 બીજાના ગુણોમાં પણ દોષોને જ જુએ છે, નહીં કે
 ગુણોને! 'કેચિત્' કેટલાક મધ્યસ્થી મનુષ્યો ગુણોમાં
 દોષો નથી જોતા, પરંતુ ગુણ-દોષને યથાવત્ વિવેકથી
 જુએ છે, તેઓ મહાન કહેવાય છે. સાધુજનો તો કેવળ
 ગુણગ્રાહી હોય છે, તેઓ તો દોષોને લક્ષમાં લેતા જ
 નથી, તેઓ મહત્તર કહેવાય છે, પરંતુ સૌથી મહાન મનુષ્યો
 દોષો તો જોતા જ નથી પરંતુ બીજાના 'ફલગૂં' તુચ્છ
 ગુણોને પણ મોટા બનાવે છે. તેવા મહત્તમ જનોમાં તમે
 'અઘમ્' દોષનું 'અવિદત્' આરોપણ કર્યું છે, એમ અર્થ
 છે અને 'બ્રહ્મિષ્ઠ પુરુષોનું અપમાન કરીને' (શ્રીમદ્
 ભા.૪/૩/૩) આ શ્લોકથી સૂચ્યું છે. ॥ ૧૨ ॥

મહાપુરુષોની નિંદા એ દુર્જનો માટે યોગ્ય જ છે,
 તેમ કહે છે— 'ન ઙ્ગિતિ ।'

ઈર્ષ્યાથી મહાપુરુષોની સદા નિંદા કરે છે તે જડ
 શરીરને આત્મા કહેનારા દુષ્ટો વિષે આશ્ચર્યની વાત
 નથી. (કારણ કે મહાપુરુષો તો પોતાની નિંદા સહન
 કરે છે પરંતુ તેમના અપરાધને) સહન ન કરતી એવી
 તેમની ચરણરજ દ્વારા નિસ્તેજ થયેલા દુષ્ટોને માટે તો
 મહાપુરુષોની નિન્દા જ શોભા છે. ॥ ૧૩ ॥

કુળપં જડં શરીરં તદેવાત્મેતિ વદન્તિ યે
તેષુ। ઈર્ષ્યા અક્ષાન્તિઃ। સેર્ષ્યં યથા ભવત્યેવં
મહતાં વિનિન્દેતિ યદેતદાશ્ચર્યં ન ભવતિ સેર્ષ્યં
નિરસ્તં તેજઃ પ્રભાવો યેષામિતિ વા। યદ્યપિ
મહાપુરુષાઃ સ્વનિન્દાં સહન્તે તથાપિ તત્પાદરેણવસ્ત-
દસહમાનાસ્તેષાં તેજો નિરસ્યન્તિ। અતોઽશક્તેષુ
મહન્નિન્દનમેવોચિતમિત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

તદેવં મહત્તમદ્રોહમુક્ત્વા તસ્મિન્નેવ કૃતં
દ્રોહમાહ—યદિતિ દ્વાભ્યામ્।

યદ્ દ્વ્યક્ષરં નામ ગિરેરિતં નૃણાં
સકૃત્પ્રસન્નાદઘમાશુ હન્તિ તત્।
પવિત્રકીર્તિં તમલઙ્ક્યશાસનં
ભવાનહો દ્વેષ્ટિ શિવં શિવેતરઃ ॥ ૧૪

યદ્યસ્ય દ્વ્યક્ષરમાત્રં શિવ ઇતિ તત્પ્રસિદ્ધં
નામ નૃણાં સર્વેષામાશ્વઘં સર્વં હન્તિ। કેવલં
ગિરૈવેરિતમુચ્ચારિતં ન તુ મનઃપૂર્વકમ્। તત્તુ સકૃદપિ
પ્રસન્નાદપિ। તં શિવં દ્વેષ્ટિ। ન લઙ્ક્યં શાસનમાજ્ઞા
યસ્ય। અહો શિવેતરોઽમઙ્ગલરૂપઃ ॥ ૧૪ ॥

પાપહરત્વમુક્ત્વા ભુક્તિમુક્તિપ્રદત્વેન શિવં
વર્ણયન્ત્યાહ—

‘કુળપમ્’ જડ શરીરને, તે જ આત્મા છે એમ
કહેનારાઓ જેઓ છે તે દુર્જનો વિષે— ‘ઈર્ષ્યા’ અક્ષમા—
‘સ-ઈર્ષ્યમ્’ ઈર્ષ્યા કરતા હોય તેમ મહાન પુરુષોની જે
નિંદા કરે છે એ આશ્ચર્ય નથી અથવા ‘સેર્ષ્યમ્’ ઈર્ષ્યાને
કારણે દૂર થયો છે ‘તેજઃ’ પ્રભાવ જેમનો. જો કે
મહાપુરુષો તો પોતાની નિન્દા સહન કરે છે (તેની
ઉપેક્ષા કરે છે), પરંતુ તેમની ચરણરેણુ તે અપરાધને
સહન ન કરતાં, તેમનું તેજ હણી લે છે. આથી અશક્ત
એવા તેમને માટે તો મહાપુરુષોની નિન્દા જ યોગ્ય છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

આ પ્રમાણે તે અત્યન્ત મહાન ભગવાન શંકર
માટેનો દ્વેષ કહીને તેમનો દ્રોહ કર્યો, તે બે શ્લોકો દ્વારા
કહે છે— ‘યદ્ ઇતિ।’

જેમનું બે અક્ષરોવાળું ‘શિવ’ નામ પ્રસંગવશ
એકવાર વાણીથી ઉચ્ચાર્યું હોય તો મનુષ્યોનાં સર્વ
પાપોનો તે તત્કાળ નાશ કરે છે. આવા પવિત્ર
કીર્તિવાળા તથા જેમની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કોઈ નથી
કરી શકતું તેવા ભગવાન શંકરનો અરે! અમંગળરૂપ
એવા તમે દ્વેષ કરો છો! ॥ ૧૪ ॥

‘યદ્’ જેમનું માત્ર બે અક્ષરોવાળું ‘શિવ’ એવું
તે પ્રસિદ્ધ નામ સર્વ મનુષ્યોનાં સર્વ પાપોનો તત્કાળ
નાશ કરે છે. માત્ર વાણીથી જ ‘ઈરિતમ્’ ઉચ્ચારાયું
હોય, ખરેખર હૃદયપૂર્વક ન પણ ઉચ્ચારાયું હોય અને
તે પણ પ્રસંગવશ બોલાયું હોય (તો પણ તત્કાળ
પાપનો નાશ કરે છે), તેવા શિવનો તમે દ્વેષ કરો છો!
ન ઉલ્લંઘી શકાય ‘શાસનમ્’ આજ્ઞા જેમની તેવા
શિવનો, અરેરે, ‘શિવ-ઇતરઃ’ શિવથી અન્ય એવા
અમંગળ સ્વરૂપવાળા ॥ ૧૪ ॥

શિવજનું પાપ હરનારું સ્વરૂપ વર્ણવીને, તેઓ
ભોગ અને મોક્ષ આપનારા હોવાથી તેમનું વર્ણન કરતાં
સતીદેવી કહે છે—

યત્પાદપદ્મં મહતાં મનોલિભિ-
 નિષેવિતં બ્રહ્મરસાસવાર્થિભિઃ ।
 લોકસ્ય યદ્વર્ષતિ ચાશિષોઽર્થિન-
 સ્તસ્મૈ ભવાન્દ્રુહ્યતિ વિશ્વબન્ધવે ॥ ૧૫

યસ્ય પાદપદ્મં મનાંસ્યેવાલયસ્તૈઃ । બ્રહ્મરસો
 બ્રહ્માનન્દઃ સ એવાસવો મકરન્દસ્તદર્થિભિઃ ।
 યચ્ચાર્થિનઃ સકામસ્ય લોકસ્ય તાસ્તા આશિષો
 વર્ષતિ ॥ ૧૫ ॥

યદુક્તં શિવાપદેશો હ્યશિવ ઇતિ, યચ્ચોક્તં
 પ્રેતાવાસેષ્વિત્યાદિ તદાક્ષિપન્ત્યાહ—કિં વેતિ ।

કિં વા શિવાઘ્યમશિવં ન વિદુસ્ત્વદન્યે
 બ્રહ્માદયસ્તમવકીર્ય જટાઃ શ્મશાને ।
 તન્માલ્યભસ્મનૃકપાલ્યવસત્પિશાચૈ-
 ર્યે મૂર્ધભિર્દધતિ તચ્ચરણાવસૃષ્ટમ્ ॥ ૧૬

યો જટા અવકીર્ય શ્મશાનેઽવસદ્વસતિ સ્મ ।
 તસ્ય શ્મશાનસ્ય માલ્યાનિ ભસ્માનિ નૃકપાલાનિ
 ચ ભૂષણત્વેન સન્તિ યસ્ય । તં ત્વત્તોઽન્યે ન
 વિદુઃ કિમ્, વિદન્ત્યેવેતિ ચેન્ન, તથા સતિ તેષાં
 તદ્વાસ્યાનુપપત્તેરિત્યાહ । તચ્ચરણાવસૃષ્ટં ગલિતં
 નિર્માલ્યં મૂર્ધભિર્ધારયન્તિ ॥ ૧૬ ॥

ઇદાનીં દેહં ત્યક્તુકામા ધર્મતત્ત્વમાહ ।

બ્રહ્મરસરૂપી પુષ્પરસની ઇચ્છાવાળા મહાપુરુષોના
 મનરૂપી ભ્રમરો જેમના ચરણકમળ નિત્ય સેવે છે અને
 કામનાયુક્ત લોકોની સર્વ કામનાઓ જે પૂર્ણ કરે છે,
 તે વિશ્વના બંધુ ભગવાન સદાશિવનો તમે દ્વેષ કરો
 છો! ॥ ૧૫ ॥

જેમનું ચરણકમળ— મહાન મનુષ્યોનાં મન એ
 જ ભ્રમરો, તેમના વડે નિત્ય સેવાય છે. ‘બ્રહ્મરસઃ’
 બ્રહ્માન્દ એ જ ‘આસવઃ’ પુષ્પરસ, તેની કામના
 કરનારાઓ દ્વારા (સેવાતું જેમનું ચરણકમળ)— ‘અર્થિનઃ’
 કામનાયુક્ત લોકોની જે જે કામનાઓ છે તે તે
 કામનાઓની વર્ષા કરે છે (તેવા શિવનો તમે દ્વેષ
 કરો છો!) ॥ ૧૫ ॥

જે કહેવામાં આવ્યું કે તે નામ માત્ર જ શિવ છે,
 ખરેખર તો અમંગળ છે તથા જે કહેવામાં આવ્યું કે
 સ્મશાનમાં રહેનાર છે વગેરે, તે માટે આક્ષેપ કરતાં કહે
 છે— ‘કિં વા ઇતિ ।’

સ્મશાનમાં જટાઓ વિખેરી ત્યાંની માળાઓ,
 ભસ્મ તથા મનુષ્યોની ખોપરીઓ ધારણ કરનારા
 અને પિશાચો સાથે રહેનારા સદાશિવ નામવાળા
 ભગવાનને, તમારા સિવાયના બ્રહ્માજી વગેરે દેવો
 શું અમંગળ જાણે છે? કે જેઓ તેમનાં શ્રીચરણોમાં
 પડેલા શિવનિર્માલ્યને મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે!
 ॥ ૧૬ ॥

જે જટાઓ વિખેરીને સ્મશાનમાં ‘અવસત્’ વસે
 છે. તે સ્મશાનની માળાઓ, ભસ્મ તથા નરમુંડો જેમનાં
 ભૂષણરૂપ છે, તેમને તારાથી અન્ય કોઈ પણ શું
 અમંગળ જાણે છે? જો એમ જ જાણતા હોય તો તેમનું
 દાસત્વ તર્કસંગત નથી, એમ કહે છે. (ઊલટું તેઓ તો)
 તેમનાં શ્રીચરણોમાં ‘અવસૃષ્ટમ્’ પડેલું નમન (નિર્માલ્ય)
 મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

હવે દેહત્યાગની ઇચ્છાવાળા સતીદેવી ધર્મતત્ત્વ
 વિષે કહે છે.

કર્ણો પિધાય નિરયાદ્યદકલ્પ ઈશે
 ધર્માવિતર્યસૃણિભિર્નૃભિરસ્યમાને ।
 છિન્દ્યાત્પ્રસહ્ય રુશતીમસતીં પ્રભુશ્ચે-
 જિહ્વામસૂનપિ તતો વિસૃજેત્સ ધર્મઃ ॥ ૧૭

કર્ણાવાચ્છાદ્ય નિર્ગચ્છેત્ । યદ્યદિ મર્તુ મારયિતું
 વા કલ્પો ન ભવતિ । કદા । ધર્માવિતરિ ધર્મરક્ષકે
 ઈશે સ્વામિન્યસૃણિભિર્નિરદ્ધુશૈર્નૃભિરસ્યમાનેઽધિક્ષિ-
 પ્યમાણે । પ્રભુઃ શક્તશ્ચેત્ । રુશતીમકલ્યાણ-
 વાદિનીમ્ । પ્રસહ્ય બલાચ્છિન્દ્યાત્ । તતોઽપિ સ્વયં
 પ્રાણાન્વિસૃજેદિતિ યત્સ ધર્મઃ ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—વક્ષ્યત્યપિ શિશુપાલાખ્યાને—
 ‘નિન્દાં ભગવતઃ શૃણ્વંસ્તત્પરસ્ય જનસ્ય વા ।
 તતો નાપૈતિ યઃ સોઽપિ યાત્યધઃ સુકૃતાચ્ચ્યુતઃ ॥’
 ઇતિ ।

અતસ્તવોત્પન્નમિદં કલેવરં
 ન ધારયિષ્યે શિતિકળ્ઠગર્હિણઃ ।
 જગ્ધસ્ય મોહાદ્ધિ વિશુદ્ધિમન્થસો
 જુગુપ્સિતસ્યોદ્ધરણં પ્રચક્ષતે ॥ ૧૮

તવ ત્વત્ત ઉત્પન્નમ્ । શિતિકળ્ઠો
 નીલકળ્ઠસ્તન્નિન્દકાત્ । પ્રમાદાદાપન્નસ્યાપવિત્રસ્ય
 ત્યાગં વિના ન શુદ્ધિરિતિ દૃષ્ટાન્તેનાહ । જગ્ધસ્ય
 ભક્ષિતસ્યાન્નસ્યોદ્ધરણં વમનમેવ પુંસો વિશુદ્ધિં
 પ્રચક્ષતે ॥ ૧૮ ॥

નિરંકુશ મનુષ્યો દ્વારા જ્યારે ધર્મની રક્ષા કરનારા
 પોતાના સ્વામીની નિંદા કરવામાં આવે, ત્યારે તેમને
 દંડ આપવા પોતે અસમર્થ હોય તો તે બંને કાન બંધ
 કરી ત્યાંથી બહાર ચાલ્યા જાય, પરંતુ દંડ આપવા જો
 પોતે સમર્થ હોય તો તે અમંગળ બોલતી દુષ્ટ
 જિહ્વાને બળપૂર્વક કાપી નાખે. તેમ કરવા કરતાં પણ
 પોતાનો પ્રાણત્યાગ કરવો, એ ધર્મ છે. ॥ ૧૭ ॥

બંને કાન બંધ કરી ‘નિરયાત્’ ત્યાંથી ચાલ્યા જવું.
 ‘યદ્’ જો મરવા માટે કે મારવા માટે અસમર્થ હોય
 તો— ક્યારે? જ્યારે ‘ધર્મ-અવિતરિ’ ધર્મની રક્ષા કરનારા
 ‘ઈશે’ પોતાના સ્વામીની ‘અસૃણિભિઃ’ નિરંકુશ મનુષ્યો
 દ્વારા ‘અસ્યમાને’ નિંદા કરવામાં આવે ત્યારે. ‘પ્રભુઃ’
 સમર્થ હોય તો ‘રુશતીમ્’ અમંગળ બોલતી તે જિહ્વાને
 ‘પ્રસહ્ય’ બળપૂર્વક કાપી નાખે. જિહ્વાછેદન કરવા કરતાં
 પણ (તે નિંદાશ્રવણનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવા માટે) પોતાના
 પ્રાણનો ત્યાગ કરે, કારણ કે તે ધર્મ છે. ॥૧૭॥

શિશુપાલ આખ્યાનમાં પણ કહેશે—

‘ભગવાનની કે ભગવાનના ભક્તની નિંદા સાંભળતો
 મનુષ્ય ત્યાંથી જો ખસી ન જાય, તો તે પોતે પણ પુણ્યથી
 ભ્રષ્ટ થઈ નરકમાં જાય છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૭૪/૪૦)

માટે ભગવાન નીલકંઠની નિંદા કરનાર
 એવા તમારાથી ઉત્પન્ન થયેલા આ શરીરને હું
 ધારણ કરીશ નહીં. અસાવધાનપણે ખવાઈ ગયેલ
 અપવિત્ર અન્નનું વમન જ શુદ્ધ કરનારું છે, તેમ
 (વિદ્વાનો) કહે છે. ॥ ૧૮ ॥

‘તવ’ તમારાથી ઉત્પન્ન થયેલા શરીરને;
 ‘શિતિકળ્ઠઃ’ ભગવાન નીલકંઠ તેમની નિંદા કરનાર
 એવા ‘(ભા.પ્ર.—યો હિ જગદ્ધિતાર્થે વિષમપિ પીતવાંસ્તં
 ભવાન્નિન્દતિ ।’ જેમણે જગતના હિત ખાતર જ હળાહળ
 ઝેર પીધું, તે ભગવાન નીલકંઠની તમે નિંદા કરો છો!)
 અસાવધાનતાને કારણે ખવાઈ ગયેલા અપવિત્ર અન્નનો
 ત્યાગ કર્યા વિના શુદ્ધિ થતી નથી— એવા દષ્ટાન્તથી કહે
 છે. ‘જગ્ધસ્ય’ ખવાઈ ગયેલા અન્નનું ‘ઉદ્ધરણમ્’ વમન
 જ મનુષ્યને શુદ્ધ કરે છે, તેમ વિદ્વાનો કહે છે. ॥ ૧૮ ॥

વંશીધરી—અહચ્ચ સર્વેશ્વર્યાત્સર્વસામર્થ્યાત્ત્વાં
બ્રહ્માણ્ડકોટીરપિ હન્તું સમર્થાપિ શિવ એવ
સ્વભાર્યાદ્વારા દક્ષં જઘાનેતિ શિવયશોહાનિભીત્યા
ન હન્મિ ।

યદુક્તં લુપ્તક્રિયાયાશુચય ઇતિ તત્પ્રત્યાહ—
નેતિ ।

ન વેદવાદાનનુવર્તતે મતિઃ
સ્વ એવ લોકે રમતો મહામુનેઃ ।
યથા ગતિર્દૈવમનુષ્યયોઃ પૃથક્
સ્વ એવ ધર્મે ન પરં ક્ષિપેત્સ્થિતઃ ॥ ૧૧

વેદવાદાન્વિધિનિષેધરૂપાન્સ્વ એવ લોકે
સ્વાત્મન્યેવ રમમાણસ્ય મહતો મુનેઃ સમ્ય-
ગ્વિરક્તસ્ય મતિર્નાનુવર્તતે, નિવૃત્તાધિકારત્વાત્ ।
અધિકારભેદે દૃષ્ટાન્તઃ—યથા દેવાનાં ગતિરાકાશ
એવ મનુષ્યાણાં પૃથિવ્યામેવ । અતઃ સ્વ એવ ધર્મે
પ્રવૃત્તિલક્ષણે નિવૃત્તિલક્ષણે વા સ્થિતઃ સન્
પરમન્યં ધર્મે પુરુષં વા ન ક્ષિપેન્ન નિન્દેત્,
વ્યવસ્થિતાધિકારત્વેનોભયોઃ સત્યત્વાત્ । ન
ક્ષિપેદેવેતિ વાન્વયઃ ॥ ૧૧ ॥

એતદેવોપપાદયન્ત્યાહ ।

સર્વ ઐશ્વર્ય તથા સર્વ સામર્થ્ય હોવાને કારણે હું
કોટિ બ્રહ્માંડનો પણ નાશ કરવા માટે સમર્થ હોવા છતાં
'શંકરે જ પોતાની ભાર્યા દ્વારા દક્ષને હણ્યો.' એમ
શિવજીના યશની હાનિના ભયથી હું તમારો નાશ નથી
કરતી.

જે કહેવામાં આવ્યું કે 'સત્કર્મનો લોપ કરનારા
અપવિત્ર શંકરને (મેં મારી કોમળ કન્યા આપી દીધી!)'
(શ્રીમદ્ ભા.૪/૨/૧૩) તેનો વિરોધ કરીને કહે છે—
'ન ઇતિ ।'

પોતાના આત્મામાં જ રમણ કરનાર મહામુનિની
બુદ્ધિ વેદનાં વિધિનિષેધરૂપ વિધાનોને અનુસરતી
નથી. જેમ દેવ અને મનુષ્યની ગતિ (આકાશમાં અને
પૃથ્વીમાં— એમ) જુદી જુદી હોય છે, તેમ (પ્રવૃત્તિમાર્ગે
જનારા દેહભિમાનીઓની અને અહંતા— મમતાથી
પર એવા ભગવત્પરાયણ જ્ઞાનીઓની ગતિ જુદી જુદી
હોય છે, માટે) સ્વધર્મમાં રહેલો મનુષ્ય અન્યની નિંદા
ન કરે. ॥ ૧૯ ॥

'વેદવાદાન્' વિધિ-નિષેધરૂપ વિધાનોને 'સ્વે-
એવ-લોકે' પોતાના આત્મામાં જ રમણ કરનાર, સારી
રીતે વિરક્ત એવા મહામુનિની મતિ અનુસરતી નથી
કારણ કે તેમનો નિવૃત્તિમાર્ગમાં અધિકાર હોય છે. જુદા
જુદા અધિકાર માટે દૃષ્ટાન્ત આપે છે— જેમ દેવોની
ગતિ આકાશમાં જ હોય છે અને મનુષ્યોની ગતિ પૃથ્વી
ઉપર જ હોય છે; માટે પ્રવૃત્તિરૂપ કે નિવૃત્તિરૂપ
સ્વધર્મમાં રહેલા પુરુષે 'પરમ્' અન્યની 'ન ક્ષિપેત્'
નિન્દા કરવી જોઈએ નહીં. બંને માર્ગમાં અધિકાર
નિયત થયેલો હોવાથી બંને માર્ગે જનારા પોતપોતાની
રીતે સાચા છે. અથવા 'ન ક્ષિપેત્-એવ' નિંદા ન જ કરે,
એમ અન્વય છે. ॥ ૧૯ ॥

(પ્રવૃત્તિમાર્ગ અને નિવૃત્તિમાર્ગની ભિન્ન) ગતિઓને
દર્શાવતાં કહે છે.

કર્મ પ્રવૃત્તં ચ નિવૃત્તમપ્યૃતં
 વેદે વિવિચ્ચોભયલિઙ્ગમાશ્રિતમ્ ।
 વિરોધિ તદ્યૌગપદૈકકર્તરિ
 દ્વયં તથા બ્રહ્મણિ કર્મ નર્ચ્છતિ ॥ ૨૦

પ્રવૃત્તમગ્નિહોત્રાદિ, નિવૃત્તં શમદમાદિ,
 ઋતં સત્યમેવ યતો વેદે આશ્રિતં વિહિતમ્ ।
 તત્ત્વ વિવિચ્ચ વ્યવસ્થયાશ્રિતં ન ત્વવિશેષેણ ।
 વ્યવસ્થામેવાહ । ઉભયં રાગવૈરાગ્યલક્ષણં લિઙ્ગં
 ચિહ્નમધિકારિવિશેષણં યસ્મિન્સ્તત્ ।

નુ ‘યાવજ્જીવમગ્નિહોત્રં જુહોતિ,’ ‘શાન્તો
 દાન્તઃ’ ઇત્યાદિષુ નૈવં વ્યવસ્થા પ્રતીયતે । સત્યમ્,
 તથાપ્યુભયોરેકાધિકારવિરોધાત્તથા પર્યવસ્યતીત્યાહ ।
 યુગપદ્ભાવો યૌગપદં યૌગપદેનૈકસ્મિન્કર્તરિ
 તત્કર્મદ્વયં વિરોધિ । નુ તર્હિ નિવૃત્તં કર્મ શિવેનાપિ
 કર્તવ્યમેવ નેત્યાહ । બ્રહ્મણિ સદાશિવે કિચ્ચિદપિ
 કર્મ ન નર્ચ્છતિ ન પ્રાપ્નોતિ । અતો યથા
 પ્રવૃત્તનિવૃત્તયોઃ પરસ્પરધર્માકરણેન દોષસ્તથેશ્વરે
 ઇતદુભયધર્માકરણેઽપીતિ ભાવઃ ॥ ૨૦ ॥

વિજય.—તતઃ કિં તત્રાહ વિરોધીતિ । તદયં
 યૌગપદ્યુગપદેકકાલમેકકર્તરિ વિરોધિ પ્રકાશત-
 મસોરેકત્રવદ્ધિરુદ્ધં સ્યાદિત્યર્થઃ ।

(યજ્ઞ-યાગાદિ) પ્રવૃત્તિરૂપ અને (શમદમાદિ)
 નિવૃત્તિરૂપ બંને પ્રકારનાં કર્મો યોગ્ય છે. વેદમાં રાગી
 અને વિરાગી બંને પ્રકારના વિશેષણરૂપ (અધિકારીઓ)
 જુદાં કરીને કહેલાં છે. પરસ્પર વિરોધી હોવાને કારણે
 તે બંને કર્મો એક સાથે એક જ કર્તાપુરુષમાં હોઈ શકે
 નહીં. પરબ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાન શંકર વિષે તો કોઈ
 પણ કર્મ પ્રાપ્ત થતું નથી. ॥૨૦॥

અગ્નિહોત્ર વગેરે યજ્ઞ-યાગાદિ પ્રવૃત્તિરૂપ તથા
 શમ, દમ વગેરે નિવૃત્તિરૂપ (બંને પ્રકારનાં કર્મો)
 ‘ઋતમ્’ ઉચિત જ છે, કારણ કે વેદમાં ‘આશ્રિતમ્’
 કહેલાં છે અને તે (રાગી અને વિરાગી— એમ) જુદા
 જુદા વિભાગ કરી વ્યવસ્થાપૂર્વક કહેલાં છે, પરંતુ તે
 અવિશેષરૂપે (સમાનરૂપે) નથી. વ્યવસ્થા વિષે કહે છે.
 રાગ અને વિરાગના લક્ષણરૂપ ‘લિઙ્ગમ્’ અધિકારીના
 વિશેષણરૂપ ચિહ્ન જેમાં છે તે વચન કે વ્યવસ્થા.

શંકા કરે છે કે ‘જ્યાં સુધી જીવે ત્યાં સુધી
 અગ્નિહોત્ર યજ્ઞ કરે છે.’ તથા ‘શાંત અને સંયમી’
 વગેરેમાં આ વ્યવસ્થા નથી દેખાતી. તે માટે ઉત્તર આપે
 છે કે આ બંને વાત સત્ય હોવા છતાં બંનેનો એકમાં
 જ અધિકાર થાય તેમાં વિરોધ થવાથી બંનેનું અનુષ્ઠાન
 શક્ય નથી. એક સાથે ‘યૌગપદેન’ એક જ કર્તામાં તે
 બંને કર્મો વિરોધી છે. પુનઃ શંકા કરે છે કે તો પછી
 નિવૃત્તિરૂપ કર્મ તો શિવજી દ્વારા પણ કરવા યોગ્ય છે,
 તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના, પરબ્રહ્મ સદાશિવને તો
 કોઈ પણ કર્મ પ્રાપ્ત થતું જ નથી. આથી જેમ પ્રવૃત્તિ
 અને નિવૃત્તિ— એમ એકબીજાનો ધર્મ ન કરવામાં દોષ
 નથી, તેમ ઈશ્વરમાં આ બંને ધર્મ ન કરવામાં પણ દોષ
 નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૦ ॥

પ્રવૃત્તિમાર્ગ અને નિવૃત્તિમાર્ગ— એ બંનેમાં
 શો વિરોધ છે? એક સાથે, એક જ સમયે, એક જ
 વ્યક્તિમાં પ્રકાશ અને અંધકાર એકસાથે હોવા વિરોધી
 છે, તેમ આ બંને વિરોધી છે.

સિ.પ્ર.—ઉભયં બન્ધમોક્ષલક્ષણં ચિહ્નં ફલં યસ્ય તત્ ।

પ્રવૃત્તં ચ નિવૃત્તં ચ દ્વિવિધં કર્મ વૈદિકમ્ ।
આવર્તેત પ્રવૃત્તેન નિવૃત્તેનાશ્રુતેઽમૃતમ્ ॥
इति सप्तमस्कन्धात् ।

ચિતાભસ્મકૃતસ્નાનસ્તથા નગ્ન ઇત્યાદિના યો ભોગાદ્યભાવ ઉક્તસ્તત્રાહ ।

मा वः पदव्यः पितरस्मदास्थिता
या यज्ञशालासु न धूमवर्त्मभिः ।
तदन्नतृप्तरसुभृद्धिरीडिता
अव्यक्तलिङ्गा अवधूतसेविताः ॥ २१

हे पितः, अस्माभिरास्थिता आश्रिताः पदव्योऽणिमादिसमृद्धयो वो युष्माकं मा । न सन्तीत्यर्थः । यतो वः पदव्यो यज्ञशालास्वेव भवन्ति । ताश्च तदन्नेन यज्ञगतेनान्नेन तृप्तैः केवलमीडिता धूमवर्त्मभिश्च भुज्यन्ते । या अस्मत्पदव्यस्तास्तु नैवंभूताः किन्त्वव्यक्तलिङ्गाः न व्यक्तं लिङ्गं हेतुर्यासाम्, इच्छामात्रप्रभवत्वात् । अवधूतैर्ब्रह्मविद्भिः सेविताः । अतोऽहमाढ्यः, रुद्रो दरिद्र इति गर्वं मा कृथा इति भावः ॥ २१ ॥

બંધન અને મોક્ષરૂપ લક્ષણ, ચિહ્ન, ફળ જેનું છે તે બંને પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ માર્ગ. 'વેદમાં બે પ્રકારનાં કર્મો કહ્યાં છે— એક તો પ્રવૃત્તકર્મ અને બીજું નિવૃત્ત કર્મ. તેમાં પ્રવૃત્ત કર્મથી મનુષ્ય સંસારમાં પાછો ફરે છે અને નિવૃત્તકર્મથી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.' (શ્રીમદ્ ભા.૭/૧૫/૪૭)

'ચિતાની ભસ્મથી જેણે સ્નાન કર્યું છે' (શ્રીમદ્ ભા.૪/૨/૧૫) તથા જે નગ્ન છે તેવા શિવ— વગેરે દ્વારા જે ભોગ વગેરેનો અભાવ કહેવામાં આવ્યો, તે માટે સતી ઉત્તર આપે છે.

હે પિતા, અમારા દ્વારા આશ્રય કરાયેલી અણિમાદિ સમૃદ્ધિઓરૂપ પદવીઓ તમારી પાસે હોતી નથી. (અને હશે પણ નહીં કારણ કે તમારી સિદ્ધિઓ તો યજ્ઞશાળાઓમાં જ હોય છે.) જે અમારી સમૃદ્ધિઓ છે તે યજ્ઞના અન્નથી તૃપ્ત થયેલા અને કેવળ પોતાનું પેટ ભરનારા ધૂમાદિ માર્ગો જનારા કર્મમાર્ગીઓ દ્વારા પ્રશંસા નથી પામતી પરંતુ બ્રહ્મવેત્તા મહાપુરુષો દ્વારા જ તેમનું સેવન કરવામાં આવે છે કારણ કે તે સમૃદ્ધિઓ અવ્યક્ત હેતુવાળી છે. (અથવા જેમનો પ્રભાવ જાણી ન શકાય તેવા આત્મજ્ઞાની અવધૂતો દ્વારા તે સિદ્ધિઓનું સેવન કરાય છે.) ॥ ૨૧ ॥

હે પિતા, અમારા દ્વારા 'આસ્થિતાઃ' આશ્રય કરવામાં આવેલી 'પદવ્યઃ' અણિમાદિ સમૃદ્ધિઓ 'વઃ' તમારી પાસે હોઈ શકે નહીં અને છે પણ નહીં, એમ અર્થ છે, કારણ કે તમારી સિદ્ધિઓ તો યજ્ઞશાળાઓમાં જ હોય છે અને તે સિદ્ધિઓ 'તત્-અન્નેન' તે યજ્ઞના અન્નથી તૃપ્ત થયેલા મનુષ્યો દ્વારા જ પ્રશંસા પામેલી છે તથા કર્મમાર્ગીઓ દ્વારા જ ભોગવવામાં આવે છે. અમારી જે સમૃદ્ધિઓ છે તે આવા પ્રકારની નથી. પરંતુ 'અવ્યક્તલિંગાઃ' વ્યક્ત નથી હેતુ જેમનો તેવી તે સિદ્ધિઓ છે, કારણ કે તે કેવળ ભગવાનની ઈચ્છાથી ઉત્પન્ન થનારી છે અને તે સમૃદ્ધિઓ 'અવધૂતૈઃ' બ્રહ્મવેત્તાઓ દ્વારા સેવન કરાનારી છે. આથી હું ધનાઢ્ય છું અને રુદ્ર દરિદ્ર છે એવું ગુમાન 'મા-અકૃથાઃ' ન કરો, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૧ ॥

વા.પ્ર.—અવધૂતસેવિતાઃ અવધૂતાઃ ત્યક્તપુત્રધન-
લોકૈષણાઃ શુદ્ધાઃ પરમહંસાઃ સનત્કુમારાદયસ્તૈઃ
સેવિતાઃ ।

વંશીધરી—

‘અક્ષરત્વાદ્વેરણ્યત્વાદ્ ધૂતસંસારબન્ધનાત્ ।
તત્ત્વમસ્યર્થસિદ્ધત્વાદવધૂતોઽભિગીયતે ॥’

કિં બહુનોક્તેનેમં દેહં ત્યક્ષ્યામ્યેવેત્યાહ
દ્વાધ્યામ્ ।

નૈતેન દેહેન હરે કૃતાગસો
દેહોદ્ભવેનાલમલં કુજન્મના ।

બ્રીડા મમાભૂત્કુજનપ્રસન્નત-
સ્તજન્મ ધિગ્યો મહતામવદ્યકૃત્ ॥ ૨૨

એતેન નાલં ન પૂર્યતે કિમ્ । અપિ
ત્વલમેવ । કથમ્ભૂતેન । કુજન્મના । તદેવાહ—
હરે, કૃતાપરાધસ્ય તવ દેહાદુદ્ભૂતેનોત્પન્નેન ।

નનુ શ્લાઘ્યોઽયં દેહઃ કથં ત્યાજ્યસ્તત્રાહ ।
કુજનસ્ય તવ પ્રસન્નતઃ સમ્બન્ધાન્મમ લજ્જા-
ઽભૂત્ । અતો યો મહતામપ્રિયકર્તા તસ્માદ્વજન્મ
તદ્ધિક્ । ત્વત્સમ્બન્ધાદશ્લાઘ્યમિત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

ગોત્રં ત્વદીયં ભગવાન્વૃષધ્વજો
દાક્ષાયણીત્યાહ યદા સુદુર્મનાઃ ।
વ્યપેતનર્મસ્મિતમાશુ તદ્વ્યહં
વ્યુત્ત્રક્ષ્ય એતત્ કુણપં ત્વદન્નજમ્ ॥ ૨૩

પુત્રૈષણા, વિતૈષણા તથા લોકૈષણાનો જેમણે
ત્યાગ કર્યો છે તેવા સનત્કુમારો વગેરે શુદ્ધ, પરમહંસ,
અવધૂતો દ્વારા સેવન કરનારી સમૃદ્ધિઓ છે.

“અવિનાશી હોવાથી, સર્વોત્તમ હોવાથી, સંસારનાં
બંધનોનો ત્યાગ કર્યો હોવાથી અને ‘તે તું જ છે.’ નો
સાક્ષાત્કાર કર્યો હોવાથી તેવાને અવધૂત કહેવામાં
આવે છે.”

વધુ કહેવાથી શું? આ દેહનો તો હું ત્યાગ કરીશ
જ, એમ બે શ્લોકો દ્વારા કહે છે.

ભગવાન શંકરનો અપરાધ કરનાર એવા તારા
દેહમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા આ કુત્સિત દેહથી કંઈ
પ્રયોજન નથી. હવે બસ, (હું એનો અંત આણીશ
કારણ કે) દુષ્ટ એવા તારા સંબંધને કારણે મને લજ્જા
આવે છે. મહાન મનુષ્યોનો અપરાધ કરનારમાંથી
થયેલા જન્મને પણ ધિક્કાર છે. ॥ ૨૨ ॥

આ દેહથી ‘ન અલમ્’ કંઈ પ્રયોજન નથી. પરંતુ
હવે તેનાથી બસ. કેવા દેહથી? આ કુત્સિત દેહથી હવે
પ્રયોજન નથી. તે જ કહે છે— ભગવાન શંકરનો
અપરાધ કરનાર એવા તારા દેહમાંથી ‘ઉદ્ભૂતેન’ ઉત્પન્ન
થયેલા દેહથી.

હવે શંકા કરે છે કે આ દેહ તો પ્રશંસાને પાત્ર
છે, તો તે ત્યજવા યોગ્ય કેમ છે; તે માટે કહે છે. દુર્જન
એવા તારા ‘પ્રસન્નતઃ’ સંબંધથી મને લજ્જા આવે છે.
વળી, મહાન મનુષ્યોનું અપ્રિય કરનારથી થયેલો તે
જન્મ પણ ધિક્કારને પાત્ર છે. તારા સંબંધને કારણે
(મારા શરીરનો જન્મ પણ) નિન્દ્ય છે, એમ અર્થ છે.
॥ ૨૨ ॥

જ્યારે વૃષધ્વજ ભગવાન શંકર ‘હે દક્ષકુમારી’
એમ (વિનોદમાં પણ) તમારો સંબંધ દર્શાવતું
નામ કહેશે, ત્યારે વિનોદ અને હાસ્યથી રહિત એવી
મને અતિ દુઃખ થશે. માટે તમારા શરીરથી ઉત્પન્ન
થયેલા આ કુત્સિત શરીરનો હું શીઘ્ર ત્યાગ કરીશ. ॥ ૨૩ ॥

કિં ચ પરિહાસાદિષુ વિનોદેનાપિ દાક્ષાયણીતિ
સમ્બોધયંસ્ત્વદીયં ત્વત્સમ્બન્ધવાચકં ગોત્રં નામ
યદા વૃષધ્વજ આહ ગૃહ્ણાતિ તદાહં વ્યપેતનર્મ
સ્મિતં યથા ભવત્યેવં સુદુર્મના અતિદુઃખિતચિત્તા
ભવામિ । તત્તસ્માદ્ધિ નિશ્ચિતમેતત્કુળપપ્રાયં
વ્યુત્સ્રક્ષ્યે ત્યક્ષ્યામિ ॥ ૨૩ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇત્યધ્વેરે દક્ષમનૂદ્ય શત્રુહન્
ક્ષિતાવુદીચીં નિષસાદ શાન્તવાક્ ।
સ્પૃષ્ટ્વા જલં પીતદુકૂલસંવૃતા
નિમીલ્ય દૃગ્યોગપથં સમાવિશત્ ॥ ૨૪

દક્ષં પ્રત્યનુવાદં કૃત્વા શત્રુહન્ । ક્રોધાદિ-
રિપુઘાતિન્ । ડદીચીમુદીચ્યાં દિશિ । પાઠાન્તરે
ડદ્મુખી । શાન્તવાક્ ગૃહીતમૌના । જલં
સ્પૃષ્ટ્વાચમ્ય । દૃક્ દૃશમ્ ॥ ૨૪ ॥

વંશીધરી—દેહત્યાગસ્યાયત્નસાધ્યત્વેડપીતિકૃત્યતા-
ડત્ર યોગિજનશિક્ષણાય ફલાધિક્વ્યાય વા દર્શિતા ।

યોગમાર્ગમેવાહ— કૃત્વેતિ ।

કૃત્વા સમાનાવનિલૌ જિતાસના
સોદાનમુત્થાપ્ય ચ નાભિચક્રતઃ ।
શનૈર્હદિ સ્થાપ્ય ધિયોરસિ સ્થિતં
કળ્ઠાદ્ભુવોર્મધ્યમનિન્દિતાડનયત્ ॥ ૨૫

અનિલૌ પ્રાણાપાનાવૂર્ધ્વાધોવૃત્તિકરૌ
નિરોધેન સમાનાવેકરૂપૌ નાભિચક્રે કૃત્વા તત
ડદાનમુત્થાપ્ય ધિયા સહ હૃદિ સ્થાપયિત્વા
કળ્ઠમાર્ગેણ ભુવોર્મધ્યમનયત્ ॥ ૨૫ ॥

વળી, પરિહાસ વગેરેમાં વિનોદપૂર્વક પણ ‘હે
દાક્ષાયણી’ એમ સંબોધન કરતાં ‘ત્વદીયમ્’ તમારો
સંબંધ દર્શાવનારું ‘ગોત્રમ્’ નામ જ્યારે ભગવાન
વૃષધ્વજ ‘આહ’ કહેશે, ત્યારે વિનોદ અને હાસ્યથી
વંચિત થઈ હું ‘સુદુર્મનાઃ’ અત્યન્ત દુઃખી મનવાળી જ
થઈશ, તેથી હવે તો આ મળવત્ શરીરનો હું ત્યાગ
જ કરીશ. ॥ ૨૩ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — હે ક્રોધાદિ શત્રુઓને
જીતનારા (વિદુરજી), યજ્ઞમંડપમાં આ પ્રમાણે દક્ષને
કહીને મૌન ધારણ કરેલાં સતીદેવી ઉત્તરાભિમુખ થઈ
ભૂમિ ઉપર બેસી ગયાં. પીતવસ્ત્ર ધારણ કરેલાં તેઓ
જળનું આયમન કરી, નેત્ર બંધ કરી યોગમાર્ગમાં
સ્થિત થઈ ગયાં. ॥ ૨૪ ॥

દક્ષ પ્રતિ આમ ભાષણ કરીને— ‘શત્રુહન્’ કામ,
ક્રોધ વગેરે શત્રુઓને જીતનારા હે વિદુરજી, ‘ડદીચીમ્’ ઉત્તર
દિશામાં, પાઠાન્તરમાં ઉત્તરાભિમુખ થઈને, ‘શાન્તવાક્’
મૌન ધારણ કરેલાં, ‘જલં સ્પૃષ્ટ્વા’ જળનું આયમન
કરીને— ‘દૃક્’ નેત્રને ॥ ૨૪ ॥

દેહત્યાગ યત્નસાધ્ય ન હોવા છતાં અહીં એની
પદ્ધતિ યોગીજનોને શિક્ષણ આપવા અથવા દેહત્યાગના
ફળની અધિકતા માટે દર્શાવી છે.

યોગમાર્ગનું જ વર્ણન કરે છે— ‘કૃત્વા ઇતિ’

અનિન્દિતા સતીદેવીએ આસન સ્થિર કરી,
(પ્રાણાયામ દ્વારા) પ્રાણ અને અપાનને એકરૂપ કરી
(નાભિચક્રમાં) સ્થિર કર્યાં, પછી ઉદાનવાયુને
નાભિચક્રમાંથી ઊંચે ચઢાવીને ધીરે ધીરે બુદ્ધિ સાથે
હૃદયમાં સ્થાપી, (એ હૃદયસ્થિત વાયુને) કંઠમાર્ગથી
ભ્રુકૂટિઓની વચ્ચે લીધો. ॥ ૨૫ ॥

‘અનિલૌ’ પ્રાણ અને અપાન— ઉપર અને નીચે
ગતિ કરનારા બંનેને પ્રાણાયામ દ્વારા ‘સમાનો’ એકરૂપ
કરી નાભિચક્રમાં સ્થિર કરીને પછી (નાભિચક્રમાંથી)
ઉદાનવાયુને ઊંચે ચઢાવીને બુદ્ધિ સહિત હૃદયમાં સ્થાપીને
કંઠમાર્ગથી ભ્રુકૂટિઓની વચ્ચે લઈ લીધો. ॥ ૨૫ ॥

દીપિની—નાભિચક્રે મણિપૂરકે । હૃદિ અનાહતચક્રે ।
કણ્ઠમાર્ગેણ વિશુદ્ધિચક્રદ્વારેત્યર્થઃ । ભ્રુવોર્મધ્યમ્
આજ્ઞાચક્રમ્ ।

एवं स्वदेहं महतां महीयसा
मुहुः समारोपितमङ्गमादरात् ।
जिहासती दक्षरुषा मनस्विनी
दधार गात्रेष्वनिलाग्निधारणाम् ॥ २६

મહતાં પૂજ્યતમેન શ્રીરુદ્રેણ ॥ ૨૬ ॥

ततः स्वभर्तुश्चरणाम्बुजासवं
जगद्गुरोश्चिन्तयती न चापरम् ।
ददर्श देहो हतकल्मषा सती
सद्यः प्रज्ज्वाल समाधिनाग्निना ॥ २७

ચરણામ્બુજે આસવં ભજનાનન્દમ્ । ભર્તુરપરં
ન દદર્શ । દેહશ્ચ સદ્યઃ પ્રજ્વલિતોઽભૂત્ । સમાધિના
યોઽગ્નિસ્તેન ॥ ૨૭ ॥

वंशीधरी—

‘यमुद्दिश्य त्यजेद्देहं पापभागी स जायते ।
इतो न कोपयेत्कञ्चित्परलोकसुखाय च ॥’
इत्यादिपुराणान्तरात् ।

बा.प्र.—

‘यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् ।
तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावभावितः ॥’
इत्यन्ते या मतिः सा गतिरतः पतिव्रता-
त्वात्तत्प्राप्तिकामा तं चिन्तयन्ती ततोऽन्यं नैव
ददर्शेति भावः ।

પ્રાણ-અપાન વાયુને નાભિચક્રમાં અર્થાત્ મણિપૂર
ચક્રમાં, હૃદયમાં અર્થાત્ અનાહત ચક્રમાં, કંઠમાર્ગથી
અર્થાત્ વિશુદ્ધિ ચક્ર દ્વારા ભ્રુકૂટિઓની વચ્ચે આજ્ઞાચક્રમાં
લઈ લીધો.

મહાપુરુષોના પણ પૂજનીય (ભગવાન શંકર)
દ્વારા આદરપૂર્વક વારંવાર અંકમાં સ્થાપવામાં
આવેલા પોતાના શ્રીઅંગને, દક્ષ ઉપર ક્રોધ થવાથી
તેને ત્યાગવાની ઇચ્છાવાળાં મનસ્વિની સતીદેવીએ
શરીરના અવયવોમાં આ પ્રમાણે વાયુ તથા અગ્નિની
ધારણા કરી. ॥ ૨૬ ॥

મહાપુરુષોના પણ અત્યંત પૂજનીય ભગવાન
શ્રીશંકર દ્વારા ॥ ૨૬ ॥

પોતાના પતિ જગદ્ગુરુ ભગવાન શંકરના
ચરણકમળના મકરન્દનું ચિંતન કરતાં ભગવતી
સતીદેવીએ ભગવાન શંકર સિવાય અન્ય કાંઈ ન
જોયું; (અને આથી) સર્વથા નિષ્પાપ બનેલાં સતીદેવીનો
દેહ સમાધિથી ઉત્પન્ન થયેલા અગ્નિ વડે તરત જ
બળવા લાગ્યો. ॥ ૨૭ ॥

શિવજીનાં ચરણોનાં ધ્યાનથી ઉત્પન્ન થયેલા
આનંદરૂપ લક્ષણવાળો મકરંદ, આસવ એ જ ભજનાનંદ,
પતિ સિવાય અન્ય કાંઈ ન જોયું અને સતીદેવીનો દેહ
તરત જ બળવા લાગ્યો. સમાધિથી ઉત્પન્ન થયેલો જે
અગ્નિ હતો તેના વડે ॥ ૨૭ ॥

‘જેને કારણે દેહ ત્યજવામાં આવ્યો હોય તે
પાપનો ભાગીદાર થાય છે, માટે પરલોકના સુખને
ખાતર પણ આ લોકમાં કોઈને કુપિત કરવા નહીં.’
વગેરે અન્ય પુરાણમાં છે.

‘અથવા તો હે કૌન્તેય, (મનુષ્ય) અંતકાળે જે જે
પદાર્થને સ્મરણ કરતો શરીરને છોડે છે, તે તે (પદાર્થને)
જ તે પામે છે, (કારણ કે) હંમેશાં (તેણે) તે જ પદાર્થનું
ચિંતન કરેલું હોય છે.’ (ગીતા ૮/૬) એટલે અંતકાળે જેવી
મતિ તેવી ગતિ. આથી પતિવ્રતા હોવાથી શિવજીની
પ્રાપ્તિની ઇચ્છાવાળાં, તે શિવજીનું જ ચિંતન કરતાં
સતીએ અન્ય કાંઈ ન જોયું, એવો ભાવ છે.

તત્પશ્યતાં खे भुवि चाद्भुतं महद्
 हाहेति वादः सुमहानजायत ।
 हन्त प्रिया दैवतमस्य देवी
 जहावसून् केन सती प्रकोपिता ॥ २८
 खे भुवि च हाहेत्यादिवादः । तमेवाह ।
 हन्तेति विषादे । दैवतमस्य प्रिया केन दक्षेण
 प्रकोपिता सती ॥ २८ ॥

अहो अनात्म्यं महदस्य पश्यत
 प्रजापतेर्यस्य चराचरं प्रजाः ।
 जहावसून्यद्विमतात्मजा सती
 मनस्विनी मानमभीक्ष्णमर्हति ॥ २९

महदनात्म्यं दौर्जन्यम् । अस्य सर्वत्र
 स्नेह एव न्याय्य इत्याहुः—यस्येति । येन
 विमताऽवज्ञाता ॥ २९ ॥

वि.चक्र.—अनात्म्यं जीवन्मृतत्वं अस्य दक्षस्य न
 विद्यत आत्मा यस्य स मृतकस्तस्य भावः अनात्म्यम् ।

सोऽयं दुर्मर्षहृदयो ब्रह्मधुक् च
 लोकेऽपकीर्तिं महतीमवाप्स्यति ।
 यदङ्गजां स्वां पुरुषद्विदुद्यतां
 न प्रत्यषेधन्मृतयेऽपराधतः ॥ ३०

दुर्मर्षमत्यસહનં હૃદયં યસ્ય । લોકે
 જનમધ્યે । ચશબ્દાન્નરકં ચ । યદ્યતઃ સ્વીયામઙ્ગજાં
 સુતામપરાધતઃ સ્વાવજ્ઞયા મૃતયે મરણાયોદ્યતાં ન
 નિવારિતવાન્ । પુરુષદ્વિટ્ શિવદ્વેષી ॥ ૩૦ ॥

તે મહાન આશ્ચર્યને આકાશમાં તથા પૃથ્વી પર
 જોનારાઓમાં મોટો હાહાકાર વ્યાપી ગયો. હાય હાય,
 દક્ષ દ્વારા કુપિત કરાયેલાં, આ દેવાધિદેવ મહાદેવજીનાં
 પ્રિયા સતીદેવીએ પ્રાણ ત્યજ્યા! ॥ ૨૮ ॥

આકાશમાં તથા પૃથ્વી પર હાહાકાર મચી ગયો
 તે હાહાકારનું વર્ણન કરે છે. ‘હન્ત’ એમ વિષાદમાં
 ‘હાય’ કહે છે. દેવાધિદેવ મહાદેવજીનાં ‘કેન’ દક્ષ
 દ્વારા કોપાવવામાં આવેલાં પ્રિયા સતીદેવી ॥ ૨૮ ॥

અરે, સ્થાવર અને જંગમ જગત જેની પ્રજા છે
 તે દક્ષ પ્રજાપતિની અત્યંત દુર્જનતા જુઓ કે જેના વડે
 અપમાનિત થયેલાં એવાં વારંવાર (સર્વત્ર) સ્નેહને
 (જ) પાત્ર છે, તેવાં તેમનાં આત્મજા મનસ્વિની
 સતીએ પ્રાણ ત્યજ્યા! ॥ ૨૮ ॥

અત્યન્ત ‘અનાત્મ્યમ્’ દુર્જનતા— આ સતીને
 સર્વત્ર સ્નેહ જ યોગ્ય છે, એમ કહે છે— ‘યસ્ય ઇતિ’
 જે દક્ષ વડે ‘વિમતા’ અપમાનિત થયેલાં ॥૨૮॥

જીવતા મડદા હોવું— જેને આત્મા નથી તેવા આ
 દક્ષનો જીવવા છતાં મરેલા સમાન હોવાનો ભાવ
 એટલે અનાત્મ્ય.

તે આ દક્ષ અત્યન્ત અસહિષ્ણુ હૃદયવાળો
 અને બ્રાહ્મણદ્રોહી છે. સંસારમાં તે મહાન અપકીર્તિ
 પામશે અને (નરકને પ્રાપ્ત થશે) કારણ કે પોતાના
 દેહથી ઉત્પન્ન થયેલી તેમ જ (દક્ષના) પોતાના જ
 અપરાધને કારણે મરવા તૈયાર થયેલી પુત્રીને તેણે
 મરતાં અટકાવી નહીં! ॥ ૩૦ ॥

‘દુર્મર્ષમ્’ અત્યન્ત અસહિષ્ણુ હૃદય છે જેનું—
 ‘લોકે’ સંસારમાં, ‘ચ’ શબ્દ વડે ‘અને’ નરકને પામશે,
 (એમ કહે છે.) ‘યદ્’ કારણ કે પોતાના દેહમાંથી ઉત્પન્ન
 થયેલી પુત્રીને ‘અપરાધતઃ’ પોતે કરેલા અપમાનરૂપ
 અપરાધથી ‘મૃતયે’ મરવા તૈયાર થયેલી પુત્રીને રોકી
 પણ નહીં! ‘પુરુષદ્વિટ્’ શિવદ્વેષી ॥ ૩૦ ॥

વંશીધરી—ય એતાદૃશમનાર્યમકાર્ષિઃ સોડયં
દક્ષઃ । અત્યસહનમતિક્રૂરમ્ । ‘તત્પુરુષાય’ ઇતિ
શ્રુતેઃ પુરુષો રુદ્રઃ । અનેન વિષ્ણુદ્વેષોડપિ ધ્વનિતઃ ।
‘પુરુષો વિષ્ણુરુચ્યતે’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

વદત્યેવં જને સત્યા દૃષ્ટ્વાડસુત્યાગમદ્ભુતમ્ ।
દક્ષં તત્પાર્ષદા હન્તુમુદતિષ્ઠન્નુદાયુધાઃ ॥ ૩૧

અદ્ભુતં દૃષ્ટ્વા ચ ॥ ૩૧ ॥

તેષામાપતતાં વેગં નિશામ્ય ભગવાન્ભૃગુઃ ।
યજ્ઞઘ્નઘ્નેન યજુષા દક્ષિણાગ્નૌ જુહાવ હ ॥ ૩૨

યજ્ઞઘ્નાન્હંતીતિ યજ્ઞઘ્નઘ્નં તેન । અપહતં રક્ષ
ઇત્યાદિના ॥ ૩૨ ॥

વીર.—‘અપહતા અસુરા રક્ષાંસિ પિશાચા’ ઇતિ
મંત્રેણ દક્ષિણાગ્નૌ જુહાવ હ ।

અધ્વર્યુણા હૂયમાને દેવા ઉત્પેતુરોજસા ।
ઋભવો નામ તપસા સોમં પ્રાપ્તાઃ સહસ્ત્રશઃ ॥ ૩૩

અધ્વર્યુણા ભૃગુણા । યે તપસા સોમં પ્રાપ્તાસ્તે
ઋભવો નામ દેવા ઉત્થિતાઃ ॥ ૩૩ ॥

તૈરલાતાયુધૈઃ સર્વે પ્રમથા સહ ગુહ્યકાઃ ।
હન્યમાના દિશો ભેજુરુશદ્ધિર્બ્રહ્મતેજસા ॥ ૩૪

બ્રહ્મતેજસોશદ્ધિર્દેદીપ્યમાનૈઃ ॥ ૩૪ ॥

જેણે આવું અણછાજતું કૃત્ય કર્યું તે આ દક્ષ!
અતિ કૂર હૃદય છે જેનું— ‘તે પરમપુરુષ મહાદેવ’ (નું
અમે ધ્યાન કરીએ છીએ.) એમ શ્રુતિવચન હોવાથી
પુરુષ એટલે રુદ્ર. આ દ્વારા દક્ષ વિષ્ણુ ભગવાનનો પણ
દ્વેષી છે, એમ ધ્વનિત થાય છે કારણ કે પુરુષને વિષ્ણુ
ભગવાન કહેવામાં આવ્યા છે, એમ શ્રુતિ છે.

લોકો આ પ્રમાણે બોલતા હતા ત્યારે
સતીના પ્રાણત્યાગનું અદ્ભુત દશ્ય જોઈને (શંકર
ભગવાનના) પાર્ષદો હથિયાર ઉગામી દક્ષને મારવા
ઊભા થયા. ॥ ૩૧ ॥

અદ્ભુત દશ્ય જોઈને ॥ ૩૧ ॥

દક્ષ સામે આવતા તેઓનો વેગ જોઈ ભગવાન
ભૃગુએ યજ્ઞનો નાશ કરનારાઓનો નાશ કરનારા
યજુર્વેદના મંત્રથી દક્ષિણાગ્નિમાં હોમ કર્યો. ॥ ૩૨ ॥

જે યજ્ઞનો નાશ કરનારાઓનો નાશ કરે તે
‘યજ્ઞઘ્નમ્’ તે ‘અપહતં રક્ષ’ વગેરે મંત્રોથી ॥૩૨॥
‘અસુરો, રાક્ષસો અને પિશાચો હણાઈ જાઓ.’
(ઋ. ૧૦/૭૬/૪) એ મંત્રથી દક્ષિણાગ્નિમાં આહુતિ
આપી.

અધ્વર્યુ ભૃગુ દ્વારા હોમ કરવામાં આવતાં,
તપથી ચન્દ્રલોક પામેલા ઋભુ નામના હજારો દેવો
એકદમ ઉત્પન્ન થયા. ॥ ૩૩ ॥

‘અધ્વર્યુણા’ અધ્વર્યુ ભૃગુ દ્વારા— જેમણે તપથી
ચન્દ્રલોક પ્રાપ્ત કર્યો હતો, તે ઋભુ નામના દેવો ઊભા
થયા. ॥ ૩૩ ॥

બ્રહ્મતેજથી ઝળહળતાં બળતાં લાકડાંરૂપ તે
આયુધો વડે માર ખાતા યક્ષોસહિત સર્વ પ્રમથગણો
ચારેકોર નાસી છૂટ્યા. ॥ ૩૪ ॥

બ્રહ્મતેજથી ‘અશદ્ધિઃ’ ઝળહળતાં આયુધો
વડે ॥ ૩૪ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે સતીદેહોત્સર્ગો નામ ચતુર્થોડધ્યાયઃ ॥ ૪ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ચતુર્થોડધ્યાયઃ ॥ ૪ ॥

અથ પञ્ચમોઽધ્યાયઃ

વીરભદ્રકૃત દક્ષયજ્ઞવિધ્વંસ અને દક્ષવધ

પન્ચમે તુ સતીદેહત્યાગમાકર્ણ્ય શંકરઃ ।
વીરભદ્રં રુષોત્પાદ્ય તેન દક્ષમઘાતયત્ ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

भवो भवान्या निधनं प्रजापते-
रसत्कृताया अवगम्य नारदात् ।
स्वपार्षदसैन्यं च तदध्वरभुभि-
र्विद्रावितं क्रोधमपारमादधे ॥ ૧

પ્રજાપતેર્હેતોર્નિધનમ્ । કુતઃ । તેનાસત્કૃતાયાઃ ।
તસ્યાધ્વરે ઋભવો દેવાસ્તૈઃ ॥ ૧ ॥

क्रुद्धः सुदष्टोष्ठपुटः स धूर्जटि-
र्जटां तडिद्वह्निसटोग्ररोचिषम् ।
उत्कृत्य रुद्रः सहसोत्थितो हसन्
गम्भीरनादो विससर्ज तां भुवि ॥ ૨

સ ધૂર્જટિઃ રુદ્રો ઘોરઃ સન્ જટામુત્કૃત્યો-
ત્પાટ્યોત્થિતઃ સંસ્તાં ભુવિ વિસસર્જ । સુદષ્ટ
ઓષ્ટપુટો યેન । તડિતાં વહ્નીનાં ચ સટા
જ્વાલાસ્તદ્વદુગ્રં રોચિર્યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૨ ॥

वंशीधरी—धूता कम्पिता जटा अस्येति धूर्जटिः ।
पृषोदरादिः ।

ततोऽतिकायस्तनुवा स्पृशन्दिवं
सहस्रबाहुर्घनरुकृ त्रिसूर्यदृक् ।
करालदंष्ट्रो ज्वलदग्निमूर्धजः
कपालमाली विविधोद्यतायुधः ॥ ૩

પાંચમા અધ્યાયમાં તો સતીદેવીનો દેહત્યાગ
સાંભળીને ભગવાન શંકરે ક્રોધથી વીરભદ્રને ઉત્પન્ન
કરી તેના દ્વારા દક્ષનો નાશ કરાવ્યો. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — ભગવાન શંકર નારદજી
પાસેથી પ્રજાપતિ દક્ષ દ્વારા અપમાનિત થયેલાં ભવાનીનું
નિધન અને તે દક્ષના યજ્ઞમાં પ્રકટ થયેલા ઋભુઓ
દ્વારા પોતાના પાર્ષદોનું સૈન્ય નસાડેલું જાણીને અત્યન્ત
ક્રોધિત થયા. ॥ ૧ ॥

દક્ષ પ્રજાપતિને કારણે મરણ શા માટે થયું? તે
દક્ષ દ્વારા અપમાનિત (થવાથી) સતીનું મરણ થયું—
તેના યજ્ઞમાં (પ્રકટ થયેલા) ઋભુ દેવો, તેમના દ્વારા ॥ ૧ ॥

તે ભગવાન ધૂર્જટિએ ક્રોધિત થઈ બંને હોઠ
પીસીને વીજળી તથા અગ્નિની જ્વાળારૂપ અત્યન્ત
ચમકતી જટાને છૂટી કરીને, એકાએક ઊભા થઈ
ગંભીર નાદ અને અટ્ટહાસ્ય કરીને તે જટાને પૃથ્વી
ઉપર પછાડી. ॥ ૨ ॥

તે 'ધૂર્જટિઃ' રુદ્રે ભયંકર ક્રોધિત થઈ જટાને
વિખેરીને, ઊભા થઈ તે જટાને પૃથ્વી ઉપર પછાડી.
પિસાયા છે બંને હોઠ જેમના વડે— વીજળી અને
અગ્નિની 'સટાઃ' જ્વાળાઓ, તેવું ઉગ્ર છે તેજ
જેમનું, તે જટાને (વિખેરીને પછાડી). ॥ ૨ ॥

કંપિત થઈ છે જટા આમની તે ધૂર્જટિ. ('પૃષ્ઠ+ઉદર'
ની અનિયમિત સંધિ પૃષ્ઠોદર થાય, તેમ) પૃષ્ઠોદર વગેરે
જેવી (આ સંધિ સમજવી).

તે જટામાંથી પોતાના શરીરથી આકાશને સ્પર્શ
કરતો, હજાર હાથવાળો, શ્યામ વર્ણવાળો, ત્રણ સૂર્ય
જેવાં નેત્રોવાળો, ઊંચી દાઢોવાળો, બળતા અગ્નિ
જેવા કેશવાળો, ખોપરીની માળાવાળો, જાતજાતનાં
ઉગામેલાં આયુધોવાળો મહાકાય (વીરભદ્ર ઉત્પન્ન
થયો.) ॥ ૩ ॥

તતો જટાયાઃ સકાશાદતિકાયો વીરભદ્રો જાત
 ઇતિ શેષઃ । તનુવા તન્વા દેહેન દિવં સ્પૃશન્ ।
 અત્યુચ્ચ ઇત્યર્થઃ । ઘનરુક્ કૃષ્ણવર્ણઃ । ત્રયઃ સૂર્યા
 ઇવ દૃશો યસ્ય । કરાલાસ્તુઙ્ગા દંષ્ટ્રા યસ્ય ।
 જ્વલદગ્નિરિવ મૂર્ધજા યસ્ય । કપાલમાલાયુક્તઃ ।
 વિવિધાન્યુદ્યતાન્યાયુધાનિ યસ્ય ॥ ૩ ॥

સિ.પ્ર—તનુવેત્યાર્ષમ્ ।

તં કિં કરોમીતિ ગૃણન્તમાહ
 બદ્ધાઞ્જલિં ભગવાન્ભૂતનાથઃ ।
 દક્ષં સયજ્ઞં જહિ મદ્દટાનાં
 ત્વમગ્રણી રુદ્ર ભટાંશકો મે ॥ ૪
 હે રુદ્ર, હે ભટ યુદ્ધકુશલ, મદ્દટાનાં
 ત્વમગ્રણીઃ સન્સયજ્ઞં દક્ષં જહિ । બ્રહ્મતેજો
 દુર્જયમિતિ મામંસ્થાઃ । યતસ્ત્વં મેઽશકઃ ॥ ૪ ॥

આજ્ઞપ્ત એવં કુપિતેન મન્યુના
 સ દેવદેવં પરિચક્રમે વિભુમ્ ।
 મેને તદાત્માનમસઙ્ગરંહસા
 મહીયસાં તાત સહઃસહિષ્ણુમ્ ॥ ૫
 અન્વીયમાનઃ સ તુ રુદ્રપાર્ષદૈ-
 ભૃશં નદદ્ભિર્વ્યનદત્સુભૈરવમ્ ।
 ઉદ્યમ્ય શૂલં જગદન્તકાન્તકં
 સ પ્રાદ્રવદ્ ઘોષણભૂષણાઙ્ઘ્રિઃ ॥ ૬

મન્યુના રુદ્રેણ । પરિચક્રમે પ્રદક્ષિણીચકાર ।
 અસઙ્ગમપ્રતિઘાતં યદ્રંહો વેગસ્તેન । મો તાત,
 મહીયસાં બલીયસામપિ સહઃસહિષ્ણું બલં
 સોઢું ક્ષમં મેને ॥ ૫ ॥

જગદન્તકો મૃત્યુસ્તસ્યાપ્યન્તકં શૂલમ્ ।
 ઘોષયન્તિ શબ્દં કુર્વન્તીતિ ઘોષણાનિ નૂપુરાદીનિ
 ભૂષણાનિ યયોસ્તાવઙ્ઘ્રી યસ્ય સઃ ॥ ૬ ॥

તે જટામાંથી મહાકાય 'વીરભદ્ર ઉત્પન્ન થયો,'
 એટલું શેષ છે (તે ઉમેરવું). 'તનુવા' શરીરથી આકાશને
 સ્પર્શ કરતો અર્થાત્ અતિ ઊંચો, 'ઘનરુક્' વાદળો જેવી
 કાન્તિવાળો, શ્યામ વર્ણવાળો, ત્રણ સૂર્ય જેવાં જેનાં નેત્રો
 છે, 'કરારા:' ઊંચી છે દાઢો જેની, બળતા અગ્નિ જેવા
 કેશ છે જેના, ખોપરીઓની માળાવાળો, ઉગામેલાં છે
 અનેક પ્રકારનાં આયુધો જેનાં ॥ ૩ ॥

'તન્વા' ને બદલે 'તનુવા' છે, તે આર્ષ છે.

બે હાથ જોડીને 'હું શું કરું?' એમ કહેતા તેને
 ભગવાન ભૂતનાથે કહ્યું, 'હે રુદ્ર, હે ભટ, તું મારા
 યોદ્ધાઓનો નાયક થઈ યજ્ઞસહિત દક્ષનો નાશ કર! તું
 મારો અંશ છે.' ॥ ૪ ॥

હે રુદ્રન કરાવનાર, હે 'ભટ' યુદ્ધકુશળ, મારા
 સૈનિકોનો નેતા થઈ યજ્ઞસહિત તું દક્ષનો નાશ કર.
 બ્રહ્મતેજ દુર્જય છે, એમ તું માનીશ નહીં, કારણ કે તું
 મારો અંશ છે. ॥ ૪ ॥

ક્રોધિત થયેલા ભગવાન શંકર દ્વારા આ પ્રમાણે
 આજ્ઞા પામેલા તે વીરભદ્રે દેવોના દેવ વિભુ શંકરની
 પ્રદક્ષિણા કરી. હે તાત (વિદુરજી), અસ્ખલિત વેગને
 કારણે તે વીરભદ્ર મહાબળવાન મનુષ્યોના બળને પણ
 સહન કરવા પોતાને સમર્થ માનવા લાગ્યો. ॥ ૫ ॥

ભયંકર સિંહનાદ કરતા શંકર ભગવાનના પાર્ષદોથી
 અનુસરાતો, સંસારનો સંહાર કરનાર મૃત્યુનો પણ
 સંહાર કરનાર ત્રિશૂળ ઉગામીને, પગમાં શબ્દ કરતાં
 અલંકારોવાળો તે (દક્ષના યજ્ઞમંડપ તરફ) દોડી ગયો. ॥ ૬ ॥

'મન્યુના' ભગવાન રુદ્ર દ્વારા— 'પરિચક્રમે' પ્રદક્ષિણા
 કરી— 'અસઙ્ગમ્' અપ્રતિહત, અસ્ખલિત જે 'રંહઃ' વેગ
 છે તેને કારણે— હે તાત (વિદુરજી), 'મહીયસામ્' મહા
 બળવાન મનુષ્યોના 'સહઃસહિષ્ણુમ્' બળને સહન
 કરવા માટે (પોતાને) સમર્થ માનવા લાગ્યો. ॥ ૫ ॥

'જગત્-અન્તકઃ.' સંસારનો સંહાર કરનાર મૃત્યુ,
 તેનો પણ સંહાર કરનાર ત્રિશૂળ— 'ઘોષયન્તિ' શબ્દ
 કરે છે— શબ્દ કરતાં નૂપુરાદિ ભૂષણો જે બંનેમાં છે
 તેવા પગ છે જેના તે વીરભદ્ર ॥ ૬ ॥

અર્થત્વિજો યજમાનઃ સદસ્યાઃ
 કકુભ્યુદીચ્યાં પ્રસમીક્ષ્ય રેણુમ્ ।
 તમઃ કિમેતત્કુત એતદ્રજોઽભૂ-
 દિતિ દ્વિજા દ્વિજપત્ન્યશ્ચ દધ્યુઃ ॥ ૭
 કકુભિ દિશિ । તમો ન ભવતિ કિન્તુ
 રજ ઇતિ જ્ઞાત્વાહુઃ । રજ એતત્કુતોઽભૂત્ ।
 દધ્યુશ્ચિન્તયામાસુઃ ॥ ૭ ॥

હેત્વન્તરાસમ્ભવેનૌત્પાતિકં કલ્પયન્તિ—
 વાતા ઇતિ ।

વાતા ન વાન્તિ ન હિ સન્તિ દસ્યવઃ
 પ્રાચીનબર્હિર્જીવતિ હોગ્રદણ્ડઃ ।
 ગાવો ન કાલ્યન્ત ઇદં કુતો રજો
 લોકોઽધુના કિં પ્રલયાય કલ્પતે ॥ ૮
 દસ્યૂનામભાવે હેતુઃ—પ્રાચીનબર્હિસ્તદાનીન્તનો
 રાજા જીવતીતિ । ન કાલ્યન્તે ન શીઘ્રં નીયન્તે ॥ ૮ ॥

પ્રસૂતિમિશ્રાઃ સ્ત્રિય ઉદ્વિગ્નચિત્તા
 ઋચુર્વિપાકો વૃજિનસ્યૈષ તસ્ય ।
 યત્પશ્યન્તીનાં દુહિતૃણાં પ્રજેશઃ
 સુતાં સતીમવદધ્યાવનાગામ્ ॥ ૯
 પ્રસૂતિર્દક્ષપત્ની સા મિશ્રા મુખ્યા
 યાસામ્ । વિપાકઃ ફલમ્ । પશ્યન્તીનામિતિ
 તસ્યાઃ દુઃખાધિક્યે હેતુઃ—અવદધ્યાવવજ્ઞાતવાન્ ।
 અનાગામનાગસમ્ ॥ ૯ ॥

ન ચેદં સુતાવજ્ઞામાત્રં કિન્તુ રુદ્રાવજ્ઞાનં ચ,
 અતો નાસ્ય ભદ્રં ભવિષ્યતીત્યાહુઃ— યસ્ત્વિતિ
 દ્વાભ્યામ્ ।

યસ્ત્વન્તકાલે વ્યુપ્તજટાકલાપઃ
 સ્વશૂલસૂચ્યર્પિતદિગ્ગજેન્દ્રઃ ।
 વિતત્ય નૃત્યત્યુદિતાસ્ત્રદોર્ધ્વજા-
 નુચ્ચાટ્ટહાસસ્તનયિત્લુભિન્નદિક્ ॥ ૧૦

આ બાજુ (દક્ષના યજમાં) ઋત્વિજો, યજમાન
 દક્ષ, સભાસદો, બ્રાહ્મણો અને બ્રાહ્મણપત્નીઓ ઉત્તર
 દિશામાં ધૂળ જોઈને વિચારવા લાગ્યાં કે આ અંધકાર
 કેમ થાય છે? આ ધૂળ ક્યાંથી ઊડી! ॥ ૭ ॥

‘કકુભિ’ દિશામાં; અંધકાર નથી વ્યાપ્યો પરંતુ
 ધૂળ છે એમ જાણીને કહે છે— આ ધૂળ ક્યાંથી ઊડી?
 ‘દધ્યુઃ’ વિચારવા લાગ્યાં. ॥ ૭ ॥

અન્ય કારણ અસમ્ભવિત હોવાથી અમંગળની
 કલ્પના કરે છે— ‘વાતા ઇતિ’

પવન વાતો નથી, ચોરો પણ છે નહીં કારણ કે
 ઉગ્ર દંડ દેનાર રાજા પ્રાચીનબર્હિ હયાત છે. વળી, ગાયો
 પણ ઝડપથી હાંકી જવાતી નથી, તેમ છતાં આ ધૂળ
 ક્યાંથી? અત્યારે જગતનો પ્રલય થવા બેઠો છે કે શું? ॥ ૮ ॥

ચોરોના અભાવ માટેનું કારણ કહે છે— તે
 વખતના રાજા પ્રાચીનબર્હિ હયાત છે. (માટે ચોરોનો
 ઉપદ્રવ ન હોઈ શકે.) ‘ન કાલ્યન્તે’ ગાયો પણ
 ઝડપભેર હાંકી જવાતી નથી. ॥ ૮ ॥

દક્ષપત્ની પ્રસૂતિ જેમાં મુખ્ય છે તે ઉદ્વિગ્ન
 ચિત્તવાળી સ્ત્રીઓ કહેવા લાગી કે તે દક્ષના પાપનું
 આ ફળ છે, કારણ કે પ્રજાપતિ દક્ષે દીકરીઓનાં દેખતાં
 જ નિર્દોષ દીકરી સતીનું અપમાન કર્યું છે! ॥ ૯ ॥

‘પ્રસૂતિઃ’ દક્ષપત્ની પ્રસૂતિ તે ‘મિશ્રા’ મુખ્ય છે
 જેમાં, ‘વિપાકઃ’ ફળ, પરિણામ; ‘પશ્યન્તીનામ્ ઇતિ’
 અન્ય દીકરીઓનાં દેખતાં તે સતીનું ‘અવદધ્યૌ’
 અપમાન કર્યું એ અધિક દુઃખનું કારણ હતું. ‘અનાગામ્’
 નિર્દોષ સતીને (અમાનિત કર્યાં). ॥ ૯ ॥

આ માત્ર પુત્રીની જ અવજ્ઞા ન હતી, પરંતુ રુદ્રની
 અવજ્ઞા પણ હતી આથી આ દક્ષનું કલ્યાણ નહીં થાય
 તેમ બે શ્લોકોથી કહે છે— ‘યઃ તુ ઇતિ’

ખરેખર, જે શંકર ભગવાન પ્રલયકાળે, જટાજૂટ
 વિખેરી, પોતાના ત્રિશૂળની અણી ઉપર દિશાઓના હાથી
 પરોવી, ઉગામેલાં અસ્ત્રોવાળી બાહુઓરૂપી ધજાઓ
 ફરકાવી (હર્ષથી) નાચે છે તેમ જ કઠોર હાસ્યની
 ગર્જનાઓ કરી સર્વ દિશાઓને ચીરી નાખે છે! ॥ ૧૦ ॥

વ્યુપ્તો વિકીર્ણો જટાકલાપો યસ્ય ।
સ્વશૂલસ્ય સૂચ્યામગ્રેઽર્પિતાઃ પ્રોતા દિગ્ગજેન્દ્રા
યેન । ઉદિતાન્યુન્નમિતાન્યસ્ત્રાણિ યૈસ્તે । દોષો
બાહવ એવ ધ્વજાસ્તાન્વિતત્ય હર્ષેણ નૃત્યતિ ।
ઉચ્ચોઽદૃહાસઃ કઠોરો હાસ એવ સ્તનયિત્તુર્ગર્જિતં
તેન ભિન્ના વિદીર્ણા દિશો યેન સઃ ॥ ૧૦ ॥

અમર્ષયિત્વા તમસહ્યતેજસં
મન્યુપ્લુતં દુર્વિષહં શ્રુકુટ્યા ।
કરાલદંષ્ટ્રાભિરુદસ્તભાગણં
સ્યાત્સ્વસ્તિ કિં કોપયતો વિધાતુઃ ॥ ૧૧

અમર્ષયિત્વાઽસહનયુક્તં કૃત્વા । મન્યુપ્લુતં
ક્રોધવ્યાપ્તમ્ । ઉદસ્તો વિક્ષિપ્તો ભગ્નો નક્ષત્ર-
સઙ્ગો યેન । પુનશ્ચ તં કોપયતો વિધાતુરપિ કિં
સ્વસ્તિ સ્યાન્ન સ્યાદેવ, કાઽન્યસ્ય કથા ॥ ૧૧ ॥

બહેવમુદ્વિગ્નદૃશોચ્યમાને
જનેન દક્ષસ્ય મુહુર્મહાત્મનઃ ।
ઉત્પેતુરુત્પાતતમાઃ સહસ્ત્રશો
ભયાવહા દિવિ ભૂમૌ ચ પર્યક્ ॥ ૧૨

ઉદ્વિગ્ના પ્રચલિતા દૃગ્યસ્ય તેન જનેન બહુ
યથા ભવત્યેવમુચ્યમાને સત્યુત્પાતતમા મહોત્પાતા
ઉત્થિતાઃ । પર્યક્ સર્વતશ્ચ । કથમ્ભૂતાઃ ।
મહાત્મનોઽપિ દક્ષસ્ય ભયાવહાઃ ॥ ૧૨ ॥

તાવત્સ રુદ્રાનુચરૈર્મર્ખો મહાન્
નાનાયુધૈર્વામનકૈરુદાયુધૈઃ ।
પિઙ્ગૈઃ પિશઙ્ગૈર્મકરોદરાનૈઃ
પર્યાદ્રવદ્ધિર્વિદુરાન્વરુદ્ધ્યત ॥ ૧૩

‘વ્યુપ્તઃ’ વિખરાયેલો છે જટાકલાપ જેમનો-
પોતાના ત્રિશૂળની ‘સૂચ્યામ્’ અણી ઉપર ‘અર્પિતાઃ’
પરોવ્યા છે દિગ્ગજેન્દ્રો જેમણે, ‘ઉદિતાનિ’ ઉગામાયાં છે
અસ્ત્રો જેમના વડે તે ‘દોષઃ’ બાહુઓ- બાહુઓ એ
જ ધજાઓ, તેમને ફરકાવીને હર્ષથી નાચે છે. ‘ઉચ્ચઃ’
અદૃહાસઃ’ કઠોર હાસ્ય એ જ ‘સ્તનયિત્તુ’ ગર્જના-
તેનાથી ‘ભિન્નાઃ’ ચીરી નાખવામાં આવી છે દિશાઓ
જેમના વડે તે (શંકર) ॥ ૧૦ ॥

અસદ્ય તેજવાળા, ક્રોધે ભરાયેલા, (વક્ર)
બ્રૂકુટિને કારણે અત્યંત દુઃસહ, વિકરાળ દાઢો વડે
નક્ષત્રમંડળને વિક્ષિપ્ત કરતા તે શંકરને કોપાવીને
વિધાતા પોતે હોય તો પણ શું તેનું કલ્યાણ થાય
ખરું? ॥ ૧૧ ॥

‘અમર્ષયિત્વા’ કોપાવીને; ‘મન્યુપ્લુતમ્’ ક્રોધે ભરાયેલા
શંકરને; ‘ઉદસ્તઃ’ અસ્તવ્યસ્ત કર્યો છે નક્ષત્રગણ જેમણે,
વળી તેમને પણ કોપાવીને વિધાતાનું શું કલ્યાણ થાય?
ન જ થાય, તો બીજાની તો વાત જ શી? ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રમાણે વ્યાકુળ દૃષ્ટિવાળા લોકો અનેક
પ્રકારે બોલતા હતા ત્યારે મહાત્મા દક્ષને પણ વારંવાર
ભય ઉપજાવનારા, હજારો મહાન ઉત્પાતો આકાશમાં
અને પૃથ્વી પર ચારે બાજુ થવા લાગ્યા. ॥ ૧૨ ॥

‘ઉદ્વિગ્ના’ વ્યાકુળ છે દૃષ્ટિ જેની તે લોક વડે અનેક
પ્રકારે જેમ બોલાય તેમ બોલવામાં આવતું હતું ત્યારે
‘ઉત્પાતતમાઃ’ મહાન ઉત્પાતો ઉત્પન્ન થયા. ‘પર્યક્’
સર્વ તરફ, કેવા ઉત્પાતો મહાત્મા દક્ષને પણ ભય
ઉપજાવનારા (ઉત્પાતો થવા લાગ્યા). ॥ ૧૨ ॥

હે વિદુરજી, (આવા ઉત્પાતો જોઈને યજમાન
વગેરે હજુ સાવધાન થાય) તેટલામાં ચોતરફથી ધસી
આવેલા, જાત-જાતનાં હથિયારો ધારણ કરેલા, ઠીંગણા,
ઉગામેલાં હથિયારોવાળા, ભૂખરા, પીળા, મગરમચ્છ
જેવાં મોઢાં અને પેટવાળા રુદ્રના અનુચરો દ્વારા તે
મહાન યજ્ઞને ઘેરી લેવામાં આવ્યો. ॥ ૧૩ ॥

નાનાયુધાનિ યેષામ્ । વામનકૈર્હસ્વૈઃ ।
 ઉદ્યતાયુધૈઃ । પિઙ્ગૈઃ કપિલૈઃ । પિશઙ્ગૈઃ પીતૈઃ ।
 મકરસ્યેવોદરમાનનં ચ યેષાં તૈઃ । પરિતો
 ધાવદ્ધિરવરુદ્ધઃ ॥ ૧૩ ॥

કેચિદ્વમ્બુઃ પ્રાગ્વંશં પત્નીશાલાં તથાપરે ।
 સદ આગ્નીધ્રશાલાં ચ તદ્વિહારં મહાનસમ્ ॥ ૧૪

યજ્ઞશાલાયાઃ પૂર્વપશ્ચિમસ્તમ્ભયોરર્પિતં
 પૂર્વપશ્ચિમાયતં કાષ્ઠં પ્રાગ્વંશસ્તમ્ । યજ્ઞશાલાયાઃ
 પશ્ચિમતઃ પત્નીશાલા તામ્ । યજ્ઞશાલાયાઃ પુરતઃ
 સ્થિતં સદોમળ્ડપમ્ । સદસઃ પુરો હવિર્ધાનં
 તસ્યોત્તરત આગ્નીધ્રશાલામ્ । તદ્વિહારં યજમાનગૃહમ્ ।
 મહાનસં પાકભોજનશાલામ્ ॥ ૧૪ ॥

રુરુજુર્બભ્રુઃ પાત્રાણિ તથૈકેઽગ્નીનનાશયન્ ।
 કુળ્ડેષ્વમૂત્રયન્કેચિદ્વિભિદુર્વેદિમેખલાઃ ॥ ૧૫

રુરુજુર્બભ્રુઃ । ઉત્તરવેદ્યા મેખલાઃ
 સીમાસૂત્રાણિ । ‘આજ્ઞા ગુરૂણાં હ્યવિચારણીયા’
 ઇતિ હેતોર્ન તે દોષભાજિન ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૫ ॥

અબાધન્ત મુનીનન્ય એકે પત્નીરતર્જયન્ ।
 અપરે જગૃહુર્દેવાન્પ્રત્યાસન્નાન્યલાયિતાન્ ॥ ૧૬

પ્રત્યાસન્નાન્યલાયિતાન્સમીપસ્થાન્યલાયિતાનપિ
 જગૃહુઃ ॥ ૧૬ ॥

અનેક પ્રકારનાં આયુધો છે જેમનાં, ‘વામનકૈઃ’
 ઠીંગણા અનુચરો દ્વારા, ઉગામેલાં આયુધોવાળા—
 ‘પિઙ્ગૈઃ’ ભૂખરા, ‘પિશઙ્ગૈઃ’ પીળા, મગરમચ્છ જેવાં પેટ
 અને મોઢાં છે જેમનાં તેમના વડે, ચારે તરફથી ધસી
 આવેલા રુદ્રના અનુચરો વડે (યજ્ઞને) ઘેરી લેવામાં
 આવ્યો. ॥ ૧૩ ॥

કેટલાકે યજ્ઞશાળાના પ્રાગ્વંશને ભાંગી નાખ્યો,
 બીજા કેટલાકે પત્નીશાળા તોડી નાખી, કેટલાકે
 સભામંડપ ભાંગ્યો તથા આગ્નીધ્રશાળા તોડી પાડી.
 કેટલાકે યજમાનગૃહ, પાકશાળા તેમ જ ભોજનશાળાને
 તોડી નાખી. ॥ ૧૪ ॥

યજ્ઞશાળાના પૂર્વ-પશ્ચિમ સ્તમ્ભ ઉપર સ્થાપેલો,
 પૂર્વથી પશ્ચિમ જેટલો લાંબો વાંસ એટલે પ્રાગ્વંશ, તેને
 (તોડી નાખ્યો). યજ્ઞશાળાની પશ્ચિમે આવેલી પત્નીશાળા,
 તેને (તોડી), યજ્ઞશાળાની સામે આવેલા સભામંડપને,
 સભામંડપની આગળ આવેલા હવિર્ધાનને— તેની ઉત્તરે
 આવેલી આગ્નીધ્રશાળાને, ‘તદ્-વિહારમ્’ યજમાનગૃહને,
 ‘મહાનસમ્’ પાકશાળા તેમ જ ભોજનશાળાને પણ
 ભાંગી નાખી. ॥ ૧૪ ॥

કેટલાકે યજ્ઞપાત્રો ભાંગ્યાં, વળી, કેટલાકે અગ્નિઓનો
 નાશ કર્યો, કેટલાક યજ્ઞકુંડોમાં મૂતર્યા, કેટલાકે વેદિકાઓની
 મેખલાઓ તોડી નાખી. ॥ ૧૫ ॥

‘રુરુજુઃ’ ભાંગી નાખ્યાં, હવિર્ધાનની ઉત્તરે આવેલી
 વેદીની ‘મેખલાઃ’ સીમા દર્શાવતાં સૂત્રો, અવધિ
 દર્શાવતી પરિધિઓ— ‘ખરેખર, ગુરુદેવની આજ્ઞા તર્ક
 કરવા યોગ્ય નથી હોતી.’ (રઘુવંશ.૧૪/૪૬) એ કારણે
 તે રુદ્રાનુચરો દોષના ભાગી નથી થતા, તેવો ભાવ છે.
 ॥ ૧૫ ॥

કેટલાકે મુનિઓને પીડા પહોંચાડી, કેટલાક
 સ્ત્રીઓને (દુર્વચનોથી) ધમકાવવા લાગ્યા, બીજા
 કેટલાકે પાસે રહેલા, નાસતા દેવોને પકડ્યા. ॥૧૬॥

‘પ્રત્યાસન્નાન્’ પાસે રહેલાઓને ભાગી જતા હોવા
 છતાં પકડ્યા. ॥ ૧૬ ॥

ભૃગું બબન્ધ મણિમાન્વીરભદ્રઃ પ્રજાપતિમ્ ।
 ચળ્ડીશઃ પૂષણં દેવં ભગં નન્દીશ્વરોઽગ્રહીત્ ॥ ૧૭
 ॥ ૧૭ ॥

સર્વં એવત્વિજો દૃષ્ટ્વા સદસ્યાઃ સદિવૌકસઃ ।
 તૈરર્દમાનાઃ સુભૃશં ગ્રાવભિનૈકધાઽદ્રવન્ ॥ ૧૮

ગ્રાવભિરર્દમાનાઃ નૈકધા અનેકધા દુદ્રુવુઃ
 ॥ ૧૮ ॥

જુહ્વતઃ સ્ત્રુવહસ્તસ્ય શ્મશ્રૂણિ ભગવાન્ભવઃ ।
 ભૃગોર્લુલુચ્છે સદસિ યોઽહસચ્છ્મશ્રુ દર્શયન્ ॥ ૧૯

ભગસ્ય નેત્રે ભગવાન્યાતિતસ્ય રુષા ભુવિ ।
 ડજ્જહાર સદસ્થોઽક્ષ્ણા યઃ શપન્તમસૂસુચત્ ॥ ૨૦

સ્ત્રુવો હસ્તે યસ્ય । ભવો વીરભદ્રઃ ।
 લુલુચ્છે ઉત્પાટિતવાન્ ॥ ૧૯ ॥

ડજ્જહારોઢ્ઢૃતવાન્ । યઃ સદસ્થઃ સભાયાં
 સ્થિતઃ સન્ શપન્તં શિવનિન્દાં કુર્વન્તં
 દક્ષમક્ષ્ણાઽક્ષિનિકોચેનાસૂસુચત્ પ્રેરિતવાન્ ॥ ૨૦ ॥

બા.પ્ર.—એવં યેનાઙ્ગેન યસ્યાપરાધો જાતસ્તદઙ્ગભઙ્ગ
 એવ તસ્ય દણ્ડ ઇતિ સર્વત્ર જ્ઞેયમ્ ।

પૂષ્ણશ્ચાપાતયદ્દન્તાન્કલિઙ્ગસ્ય યથા બલઃ ।
 શાપ્યમાને ગરિમણિ યોઽહસદ્દર્શયન્દતઃ ॥ ૨૧

કલિઙ્ગદેશરાજસ્યાનિરુદ્ધોઢ્ઢાહે બલભદ્રો
 યથા દ્યૂતે દન્તાન્યાતિતવાન્ । ગરિમણિ ગુરુતરે
 રુદ્રે નિન્દ્યમાને દત્તો દન્તાન્દર્શયન્યો જહાસ ।

મણિમાને ભૃગુને બાંધ્યા, વીરભદ્રે પ્રજાપતિ
 દક્ષને પકડ્યા, ચંડીશે પૂષાદેવને તથા ભગદેવને
 નંદીશ્વરે પકડ્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

(ભૃગુ વગેરેને આ રીતે) જોઈને (રુદ્રાનુચરો
 દ્વારા થતા) તે પથ્થરમારાથી અત્યંત ત્રાસ પામતા
 બધા જ ઋત્વિજો અને સભાસદો દેવો સહિત ચોતરફ
 નાસી ગયા. ॥ ૧૮ ॥

પથ્થરોથી ત્રાસ પામતા તેઓ ‘ન-એકધા’ ચોમેર
 ભાગી ગયા. ॥ ૧૮ ॥

ભગવાન વીરભદ્રે હાથમાં સુવા લઈ હોમ કરતા
 ભૃગુની દાઢી-મૂછ ખેંચી કાઢી કે જે ભૃગુ દાઢી-મૂછ
 દેખાડી, સભામાં તે સમયે હસ્યા હતા. ॥ ૧૯ ॥

જે ભગદેવે શંકર ભગવાનને શાપ આપતા
 દક્ષને સભામાં રહી, આંખના ઈશારાથી પ્રેરણા કરી
 હતી તે, પૃથ્વી ઉપર પાડી નાખેલા ભગદેવનાં બંને
 નેત્રો ભગવાન વીરભદ્રે કોધથી ખેંચી નાખ્યાં. ॥ ૨૦ ॥

સુવા છે હાથમાં જેના, ‘ભવઃ’ વીરભદ્ર, ‘લુલુચ્છે’
 ઉખાડી નાખી. ॥ ૧૯ ॥

‘ડજ્જહાર’ ઉખાડી નાખ્યાં— જે ભગદેવ ‘સદસ્થઃ’
 સભામાં રહીને ‘શપન્તમ્’ શિવજીની નિંદા કરતા દક્ષને
 ‘અક્ષ્ણા’ આંખના ઈશારાથી પ્રેરણા આપતા હતા. ॥ ૨૦ ॥

આમ જે અંગથી જેનો અપરાધ થયો હતો તે
 અંગને ભાંગી નાખવું એ જ તેના અપરાધની શિક્ષા,
 એમ સર્વત્ર જાણવું.

બલરામજીએ જેમ કલિંગ દેશના રાજાના દાંત
 પાડી નાખ્યા હતા, તેમ અત્યન્ત ગૌરવાન્વિત મહાદેવજીની
 નિંદા કરવામાં આવતી હતી ત્યારે જે દાંત કાઢીને
 હસતા હતા તે પૂષાદેવના દાંત (ભગવાન વીરભદ્રે)
 પાડી નાખ્યા. ॥ ૨૧ ॥

અનિરુદ્ધના વિવાહ સમયે બલરામજીએ જુગારમાં
 જેમ કલિંગરાજના દાંત પાડી નાખ્યા હતા. ‘ગરિમણિ’ (જ્ઞાન
 અને ભક્તિનો ઉપદેશ કરનાર હોવાથી) ગુરુતર એવા
 રુદ્રભગવાનની જ્યારે નિંદા થતી હતી, ત્યારે પૂષાદેવ

પૂષ્ણોરિતિ પાઠે દ્વિવચનં 'એન્દ્રાપૌષ્ણશ્ચરુર્ભવતિ।' ઇત્યત્રાન્યસહિતસ્યાપિ પૂષ્ણો દન્તપાતપ્રાપ્ત્યર્થં સૂચિતવાન્। તથા હિ 'પૂષા પ્રપિષ્ટભાગોઽદન્તકો હિ તં દેવા અબ્રુવન્' ઇતિ વિહિતસ્ય પેષણસ્ય દ્વિદૈવત્યાભાવાત્તત્ર, તસ્ય દન્તાઃ સન્તીતિ વક્તવ્યં સ્યાત્। ન ચૈત્સઙ્ગચ્છત ઇત્યાશઙ્ક્ય તત્રાપિ તસ્ય દન્તપાતોઽવસ્થાભેદે પ્રવૃત્તેન દ્વિવચનેન પ્રાપ્યતે, અત એવ પૂષ્ણોઽનુગ્રહં દ્વેધા વક્ષ્યતિ। 'પૂષા તુ યજમાનસ્ય દદ્ધિર્જક્ષતુ પિષ્ટભુક્।' ઇતિ।

કેવલશ્ચેત્રપિષ્ટભુગ્ભવિષ્યતિ। અન્યસહિત-
શ્ચેદ્યજમાનસ્ય દદ્ધિર્જક્ષયિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

આક્રમ્યોરસિ દક્ષસ્ય શિતધારેણ હેતિના।
છિન્દન્નપિ તદુદ્ધર્તુ નાશકનોત્ર્યમ્બકસ્તદા ॥ ૨૨

શસ્ત્રૈરસ્ત્રાન્વિતૈરેવમનિર્ભિન્નત્વચં હરઃ।
વિસ્મયં પરમાપન્નો દધ્યૌ પશુપતિશ્ચિરમ્ ॥ ૨૩

દૃષ્ટ્વા સંજ્ઞપનં યોગં પશૂનાં સ પતિર્મચ્ચે।
યજમાનપશોઃ કસ્ય કાયાત્તેનાહરચ્ચિરઃ ॥ ૨૪

છિન્દન્નપીત્યત્ર શિર ઇત્યુપરિ વ્યક્તીભવિષ્યતિ।
ત્ર્યમ્બકો વીરભદ્રઃ ॥ ૨૨ ॥

'દતઃ' દાંત દેખાડીને હસ્યા હતા. 'પૂષ્ણોઃ' પાઠમાં તે (પૃષ્ઠી વિ.નું) દ્વિ.વ. છે. 'ઈન્દ્રનો અને પૂષાનો ચરુ બને છે' એમ અહીં અન્ય (એટલે ઈન્દ્ર)ની સાથે પણ પૂષાના દાંત પાડી નાંખવામાં આવ્યા છે, તેમ સૂચિત થાય છે. તે અનુસાર 'પૂષાદેવ દાંત વગરના છે તેથી અત્યંત પીસેલો ભાગ તેમને અપાય છે, એમ દેવોએ તેમને કહ્યું.' એમ અહીં વિધાન કરાયેલું પીસેલું અન્ન બે દેવતાઓ માટે ન હોવાથી પૂષાને દાંત છે એમ કહેવું જોઈએ. (પૂષાને પેષણ અને ચરુ બંને અપાય છે. જો તે ચરુ ભક્ષી શક્તા હોય તો તેમને દાંત હોવા જોઈએ.) પરંતુ આ સુસંગત નથી એવી શંકા કરીને, તે ઈન્દ્રસહિતની અવસ્થાને સૂચવવા પ્રવૃત્ત થયેલા દ્વિવચન દ્વારા પૂષાનો દન્તપાત પ્રાપ્ત થાય છે, આથી જ પૂષા ઉપર બે રીતે થયેલો અનુગ્રહ કહેશે. 'પિસાયેલું અન્ન ખાનાર પૂષાદેવ (ચરુ અપાય ત્યારે) યજમાનના દાંતથી ભક્ષણ કરો.' (શ્રીમદ્ ભા.૪/૭/૪)

જો પૂષાદેવ એકલા હોય તો પેષણ ખાનારા બનશે, બીજા દેવસહિત હોય તો (ચરુ આપવામાં આવતો હોવાથી) યજમાનના દાંતથી ભક્ષણ કરશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

ત્યારપછી ત્રણ નેત્રવાળા વીરભદ્ર દક્ષનું (શિર) છાતીમાં દબાવી તીક્ષ્ણ ધારવાળા શસ્ત્રથી (તેનું મસ્તક) કાપવા માંડ્યા પણ તેને કાપવા માટે સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૨૨ ॥

અસ્ત્રો (મંત્રો) સહિત (અનેક) શસ્ત્રો વડે પણ તેની ચામડી કપાઈ નહીં એવા તેને જોઈને અત્યંત આશ્ચર્ય પામી, ભગવાન હરરૂપ પશુપતિ વીરભદ્ર ચિરકાળ પર્યન્ત વિચાર કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥

તે પશુપતિએ યજ્ઞમાં (પશુઓને) કંઠ દાબીને મારવાનો ઉપાય જોઈ, યજમાન દક્ષરૂપી પશુના મસ્તકને પણ એ ઉપાયથી શરીર પરથી દૂર કર્યું. ॥ ૨૪ ॥

'છિન્દન્-અપિ-ઇતિ।' કાપવા છતાં- અહીં 'શિરઃ' શબ્દ આગળથી ઉમેરાશે. 'ત્રિ-અમ્બકઃ' ત્રણ નેત્રવાળા વીરભદ્ર ॥ ૨૨ ॥

અસ્ત્રાન્વિતૈર્મન્ત્રસહિતૈઃ । અનિર્ભિન્ના ત્વગ્યસ્ય
તથાભૂતં દૃષ્ટ્વેતિ શેષઃ ॥ ૨૩ ॥

સ પશૂનાં પતિર્મખે સંજ્ઞપનં યોગં
કઠ્ઠનિષ્પીડનાદિરૂપં મારણોપાયં દૃષ્ટ્વા
તેનોપાયેનાહરત્ ॥ ૨૪ ॥

સાધુવાદસ્તદા તેષાં કર્મ તત્તસ્ય શંસતામ્ ।
ભૂતપ્રેતપિશાચાનામન્યેષાં તદ્વિપર્યયઃ ॥ ૨૫

જુહાવૈતચ્છિરસ્તસ્મિન્દક્ષિણાગ્નાવમર્ષિતઃ ।
તદ્દેવયજનં દગ્ધ્વા પ્રાતિષ્ઠદ્ગુહ્યાકાલયમ્ ॥ ૨૬

અન્યેષાં બ્રાહ્મણાદીનાં તદ્વિપર્યયોઽસાધુવાદઃ
અભૂદિતિ શેષઃ ॥ ૨૫ ॥

ગુહ્યાકાલયં કૈલાસમ્ ॥ ૨૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे दक्षयज्ञविध्वंसो नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥



અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ

બ્રહ્માદિ દેવતાઓનું કૈલાસગમન તથા શ્રીમહાદેવજીનું સ્તવન

ષષ્ઠે તુ દેવસઙ્ઘેન સહ ગત્વા ભવં વિધિઃ ।
સાન્ત્વયામાસ દક્ષાદિ જીવિતાદ્યર્થમાદરાત્ ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

અથ દેવગણાઃ સર્વે રુદ્રાનીકૈઃ પરાજિતાઃ ।
શૂલપટ્ટિશનિસ્ત્રિંશગદાપરિઘમુદ્ગરૈઃ ॥ ૧

સંછિન્નભિન્નસર્વાઙ્ગાઃ સર્ત્વિક્સખ્યા ભયાકુલાઃ ।
સ્વયમ્ભુવે નમસ્કૃત્ય કાત્સ્વૈર્નૈતત્ર્યવેદયન્ ॥ ૨

‘અસ્ત્ર-અન્વિતૈઃ’ મંત્રોસહિત (પણ) કપાય નહીં
તેવી ત્વચા છે જેની તેવા દક્ષને જોઈને, એટલું શેષ છે
(તે ઉમેરવું). ॥ ૨૩ ॥

તે પશુપતિએ યજ્ઞમાં ‘સંજ્ઞપનં યોગમ્’ કંઠ દબાવી
દેવા વગેરેરૂપ મારવાનો ઉપાય જોઈને, તે ઉપાય વડે
મસ્તક શરીર પરથી દૂર કર્યું. ॥ ૨૪ ॥

તે સમયે તેમના તે કર્મની પ્રશંસા કરતા ભૂત,
પ્રેત, પિશાચોનો ‘ધન્ય છે.’ વગેરે ધ્વનિ થયો તથા
તેમનાથી અન્ય (બ્રાહ્મણ) વગેરેનો તેમનાથી વિપરીત
શબ્દ થયો. ॥ ૨૫ ॥

કોધે ભરાયેલા વીરભદ્રે તે (દક્ષ)નું મસ્તક ત્યાં
દક્ષિણાગ્નિમાં હોમી દીધું અને તે યજ્ઞસ્થાન બાળીને
કૈલાસ પર્વત પર પાછા ગયા. ॥ ૨૬ ॥

‘અન્યેષામ્’ તેમનાથી અન્ય બ્રાહ્મણો વગેરેનો
તેમનાથી ઊલટો, ‘હાય હાય’ નો ધ્વનિ થયો, એટલું
શેષ છે, (તે ઉમેરવું). ॥૨૫॥

‘ગુહ્યાક-આલયમ્’ કૈલાસ પર્વત પર ॥ ૨૬ ॥

બ્રહ્માજીએ દેવગણ સહિત જઈને ભગવાન
શંકરને દક્ષ (ભૃગુ, ભગ, પૂષા) વગેરેનાં જીવન (દાઢી,
મૂછ, આંખ, દાંત) વગેરે માટે આદરથી રીઝવ્યા, તે
(કથા) છઠ્ઠા અધ્યાયમાં છે. ॥૧॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — (દક્ષયજ્ઞના વિધ્વંસ) પછી
શંકર ભગવાનના સૈન્ય વડે પરાજિત થયેલા સર્વ ભયભીત
દેવગણોએ ત્રિશૂળ, પટ્ટિશ, તલવાર, ગદા, પરિઘ, મુદ્ગર
વડે જેમનાં સર્વ અંગો છિન્નભિન્ન થયાં હતાં તેવા ઋત્વિજો
અને સભાસદો સાથે બ્રહ્માજીને નમસ્કાર કરીને આ
(સર્વ) વૃત્તાન્તનું સંપૂર્ણ રીતે નિવેદન કર્યું. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

અથ દેવગણાઃ સ્વયમ્ભુવે ન્યવેદયન્નિતિ
દ્વિતીયેનાન્વયઃ ॥ ૧ ॥

શૂલાદિભિઃ સંછિન્નાનિ ત્રુટિતાનિ ભિન્નાનિ
વિદીર્ણાન્યઙ્ગાનિ યેષામ્ । સહ ઋત્વિગ્નિભઃ સમ્પૈશ્ચ
વર્તમાનાઃ ॥ ૨ ॥

उपलभ्य पुरैवैतद्भगवानब्जसम्भवः ।
नारायणश्च विश्वात्मा न कस्याध्वरमीयतुः ॥ ३

કસ્ય દક્ષસ્ય યજ્ઞે બ્રહ્મા વિષ્ણુશ્ચ નેયતુર્ન-
જગ્મતુઃ । યત્રારુદ્રકો યજ્ઞસ્તત્ર નારાયણવિરિચ્ઙ્ગાવપિ
નાગતૌ ॥ ૩ ॥

तदाकर्ण्य विभुः प्राह तेजीयसि कृतागसि ।
क्षेमाय तत्र सा भूयान्न प्रायेण बुभूषताम् ॥ ४

વિભુર્બ્રહ્મા । તેજીયસ્યતિતેજસ્વિનિ પુરુષે
કૃતાગસિ સત્યપિ સ્વયં તત્ર કૃતાગસાં
બુભૂષતામપરાધં કર્તુમિચ્છતાં સા તથા બુભૂષા
તેષાં ક્ષેમાય ન ભૂયાત્ । પ્રાયેણેતિ લોકોક્તિઃ ।
ન ભવેદેવેત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

वंशीधरी—‘हन्ति श्रेयांसि सर्वाणि पुंसो
महदतिक्रमः ॥’ इति श्रीदशमोक्तेः ।

बा.प्र.—विष्णुरुद्रविषयकतिरस्कारस्याप्यन्ततः
परमपुरुषार्थहेतुत्वस्य ‘तस्मात्केनाप्युपायेन मनः
कृष्णे निवेशयेत् ॥’ ‘क्रोधोऽपि देवस्य वरेण तुल्यः’
इत्यादिवाक्येभ्योऽग्रे दक्षस्य हिरण्यकशिपुप्रभृतीनां
च पुरुषार्थसिद्धेश्चाङ्गीकारात्प्रायग्रहणम् । तथा च
स्वापराधेनैव युष्माकमनिष्टं जातम्, नात्र कश्चिद्भ-
वस्यापराध इति भावः ।

ત્યારબાદ દેવગણોએ સ્વયમ્ભૂ એવા બ્રહ્માજીને
નિવેદન કર્યું, એમ દ્વિતીય શ્લોક(૨)સાથે સંબંધ છે. ॥૧ ॥
ત્રિશૂળ વગેરેથી ‘સંછિન્નાનિ’ ઇન્નભિન્ન થયાં છે
અંગો જેમનાં, ઋત્વિજો અને સભાસદો સહિત
રહેલા દેવો ॥ ૨ ॥

કમળયોનિ બ્રહ્માજી તથા વિશ્વાત્મા નારાયણ આ
વૃતાન્ત અગાઉથી પામી (ગયા હોવાથી) દક્ષના
યજ્ઞમાં ગયા ન હતા. ॥ ૩ ॥

‘કસ્ય’ દક્ષના યજ્ઞમાં બ્રહ્મા અને વિષ્ણુ ‘ઈંયતુઃ’
ન ગયા. જ્યાં રુદ્ર ભગવાન વગરનો યજ્ઞ છે, ત્યાં
નારાયણ અને બ્રહ્માજી પણ ગયા નહીં. ॥ ૩ ॥

તે સાંભળીને બ્રહ્માજીએ કહ્યુંઃ અતિતેજસ્વી
પુરુષ અપરાધ પણ કરે ત્યારે (પણ) તેની સામે
અપરાધ કરવા ઈચ્છનારાઓની તેવી તે ઈચ્છા કલ્યાણ
માટે હોતી નથી, તેવી લોકવાયકા છે. ॥ ૪ ॥

‘વિભુઃ’ (વિપુલ બોધવાળા— સિ.પ્ર.) બ્રહ્માજી—
‘તેજીયસિ’ અતિ તેજસ્વી પુરુષ અપરાધ કરે ત્યારે પણ,
‘તત્ર’=(કૃતાગસામ્) તે અપરાધ કરનારની સામે
‘બુભૂષતામ્’ અપરાધ કરવાની ઈચ્છા કરનારાઓની—તે
ઈચ્છા તેમના કલ્યાણ માટે હોતી નથી. ‘પ્રાયેણ’ એવી
લોકવાયકા છે. કલ્યાણ ન જ થાય, તેમ કહેવા માંગે છે. ॥ ૪ ॥

“મહાપુરુષનો અપરાધ મનુષ્યનાં સર્વ કલ્યાણોનો
નાશ કરે છે.” એમ દશમ સ્કંધમાં કહેવાયું છે.
(શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૪/૪૬)

ભગવાન વિષ્ણુ અને રુદ્ર પ્રતિ કરેલો તિરસ્કાર પણ
અંતે તો પરમ પુરુષાર્થના હેતુરૂપ છે. ‘માટે કોઈપણ ઉપાયે
ભગવાન કૃષ્ણમાં મન લગાડવું.’ (શ્રીમદ્ ભા.૭/૧/૩૧)
‘દેવનો ક્રોધ પણ વરદાનતુલ્ય છે.’ વગેરે વાક્યો દ્વારા પહેલાં
દક્ષ, હિરણ્યકશિપુ વગેરેના પુરુષાર્થની સિદ્ધિનો અંગીકાર
થયો હોવાથી ‘પ્રાયેણ’ શબ્દનું ગ્રહણ કરેલું છે. (મોટે ભાગે
કલ્યાણ થતું નથી, ક્વચિત્ કલ્યાણ થઈ પણ જાય.) વળી,
તમારા પોતાના અપરાધથી જ તમારું અનિષ્ટ થયું છે.
અહીં ભગવાન શંકરનો કોઈ અપરાધ નથી, એવો ભાવ છે.

અથાપિ યૂયં કૃતકિલ્બિષા ભવં
 યે બર્હિષો ભાગભાજં પરાદુઃ ।
 પ્રસાદયધ્વં પરિશુદ્ધચેતસા
 ક્ષિપ્રપ્રસાદં પ્રગૃહીતાઙ્ગિપદ્મમ્ ॥ ૫

આશાસાના જીવિતમધ્વરસ્ય
 લોકઃ સપાલઃ કુપિતે ન યસ્મિન્ ।
 તમાશુ દેવં પ્રિયયા વિહીનં
 ક્ષમાપયધ્વં હૃદિ વિદ્ધં દુરુક્તૈઃ ॥ ૬

અથાપિ પ્રસાદયધ્વં ક્ષમાપયત । યે
 ભવન્તો બર્હિષો યજ્ઞસ્ય ભાગભાજં પરાદુર્દૂરાદેવ
 ખણ્ડિતવન્તઃ । પ્રગૃહીતાઙ્ગિપદ્મં પાદૌ પ્રગૃહ્યેત્યર્થઃ
 ॥ ૫ ॥

અધ્વરસ્ય જીવિતં પુનઃ સન્ધાનં પ્રાર્થયમાનાઃ
 સન્તઃ । યસ્મિન્કુપિતે સતિ સપાલો લોકો ન
 ભવેન્નશ્યેદિત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

વયં તુ તત્ર ગન્તું બિભીમસ્ત્વમેવ કચ્છિદુપાયં
 વિધત્સ્વેતિ ચેદત આહ— નૈતિ ।

નાહં ન યજ્ઞો ન ચ યૂયમન્યે
 યે દેહભાજો મુનયશ્ચ તત્ત્વમ્ ।
 વિદુઃ પ્રમાણં બલવીર્યયોર્વા
 યસ્યાત્મતન્નસ્ય ક ઉપાયં વિધિત્સેત્ ॥ ૭

સ ઇત્યમાદિશ્ય સુરાનજસ્તૈઃ
 સમન્વિતઃ પિતૃભિઃ સપ્રજેશૈઃ ।
 યયૌ સ્વધિષ્ણ્યાન્નિલયં પુરદ્વિષઃ
 કૈલાસમદ્રિપ્રવરં પ્રિયં પ્રભોઃ ॥ ૮

યજ્ઞભાગના ભોક્તા ભગવાન ભવને યજ્ઞભાગ
 ન આપીને અપરાધ કરનારા એવા જે તમે દૂરથી
 જ તેમનો નિરાદર કર્યો છે, તેવા તમે તેમ છતાં
 પણ શીઘ્ર પ્રસન્ન થનારા ભગવાન (આશુતોષ)ને
 ચરણકમળ ગ્રહણ કરી નિષ્કપટ મનથી પ્રસન્ન કરો
 (ક્ષમા માંગો) ॥ ૫ ॥

યજ્ઞનું પુનઃ સન્ધાન કરવા ઇચ્છતા (તેમ જ
 યજ્ઞની પૂર્ણતાની પ્રાર્થના કરતા) તમે પ્રિયા સતીથી
 રહિત થયેલા અને દુર્વચનોથી હૃદયમાં વીંધાયેલા તે
 મહાદેવજીની સત્વરે ક્ષમા માંગો, કે જે મહાદેવજી
 કોપાયમાન થતાં લોકપાલો સહિત સમગ્ર જગત નાશ
 પામે છે. ॥૬॥

તેમ છતાં પણ ‘પ્રસાદયધ્વમ્’ પ્રસન્ન કરો, ક્ષમા
 યાચો. ‘યે’ જે તમે ‘બર્હિષઃ’ યજ્ઞભાગના ભોક્તા
 ભગવાન ભવનો ‘પરાદુઃ’ દૂરથી જ નિરાદર કર્યો છે.
 ‘પ્રગૃહીત-અઙ્ગિપદ્મમ્’ બંને ચરણ-કમળ ગ્રહણ કરીને,
 એમ અર્થ છે. ॥૫॥

યજ્ઞનું પુનઃ ‘જીવિતમ્’ સંધાન કરવા ઇચ્છતા—
 જે કોપાયમાન થતાં લોકપાલો સહિત સમગ્ર જગત ‘ન
 ભવેત્’ નાશ પામે છે, એમ અર્થ છે. ॥૬॥

અમે તો ત્યાં જવામાં ભય પામીએ છીએ. આપ
 જ કોઈ ઉપાય કરો, એમ જો કહેવામાં આવે, તો તે
 માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ન ઇતિ’

જે પરમ સ્વતંત્ર ભગવાન રુદ્રના તત્ત્વને તથા
 બળ અને પરાક્રમના પરિણામને નથી હું જાણતો,
 નથી ઈન્દ્ર જાણતો, નથી તમે જાણતા કે નથી અન્ય
 દેહધારીઓ કે મુનિઓ જાણતા, તેમને (શાન્ત કરવા)
 માટેનો ઉપાય કોણ કરે? ॥૭॥

દેવોને આ પ્રમાણે આદેશ કરીને તે અજન્મા
 બ્રહ્માજી તે પિતૃઓ અને પ્રજાપતિઓ સહિત પોતાના
 સ્થાનેથી ત્રિપુરારિ ભગવાન શંકરના પ્રિય ધામ,
 પર્વતોમાં શ્રેષ્ઠ એવા કૈલાસ તરફ ગયા. ॥ ૮ ॥

યજ્ઞસ્તદાનીન્તન ઇન્દ્રઃ । યસ્ય તત્ત્વં
બલવીર્યયોઃ પ્રમાણમિયત્તાં ચ ન વિદુઃ । વીર્યં
પરાક્રમઃ । પાપમિતિ પાઠેઽપરાધમ્ ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

કૈલાસં વર્ણયતિ—જન્મૌષધીત્યાદિ—
ચતુર્દશભિઃ ।

જન્મૌષધિતપોમન્ત્રયોગસિદ્ધૈર્નરતૈઃ ।
જુષ્ટં કિન્નરગન્ધર્વૈરપ્સરોભિર્વૃતં સદા ॥ ૯ ॥

નાનામણિમયૈઃ શૃઙ્ગૈર્નાનાધાતુવિચિત્રિતૈઃ ।
નાનાદ્રુમલતાગુલ્મૈર્નાનામૃગગણાવૃતૈઃ ॥ ૧૦ ॥

નાનાઽમલપ્રસ્ત્રવણૈર્નાનાકન્દરસાનુભિઃ ।
રમણં વિહરન્તીનાં રમણૈઃ સિદ્ધયોષિતામ્ ॥ ૧૧ ॥

નરતૈઃ દેવૈર્જુષ્ટમ્ ॥ ૯ ॥

શૃઙ્ગૈ રમણં રતિપ્રદમિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ।
કથમ્ભૂતૈઃ । નાનાધાતુભિર્વિચિત્રિતૈઃ નાનાદ્રુમલતા
ગુલ્માશ્ચ યેષુ ॥ ૧૦ ॥

નાના અમલાનિ પ્રસ્ત્રવણાનિ યેષુ । નાના
કન્દરાઃ સાનવશ્ચ યેષુ । રમણૈઃ સહ ક્રીડન્તીનામ્
॥ ૧૧ ॥

મયૂરકેકાભિરુતં મદાન્ધાલિવિમૂર્ચ્છિતમ્ ।
પ્લાવિતૈ રક્તકણ્ઠાનાં કૂજિતૈશ્ચ પતત્રિણામ્ ॥ ૧૨ ॥

‘યજ્ઞઃ’ તત્કાલીન ઈન્દ્ર— જેના (રુદ્રના) તત્ત્વને
તથા ‘બલવીર્યયોઃ’ બળ અને વીર્યના ‘પ્રમાણમ્’
પરિમાણને તેઓ જાણતા નથી. ‘વીર્યમ્’ પરાક્રમને—
‘ક ઉપાયમ્’ ને બદલે ‘કઃ’ પાપમ્’ પાઠમાં તેમને
શાન્ત કરવાનો અપરાધ કોણ કરે? ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

કૈલાસ પર્વતનું વર્ણન ચૌદ શ્લોકો દ્વારા કરે છે—
‘જન્મ-ઓષધિ-ઇત્યાદિ’

ઔષધિ, તપ, મંત્ર અને યોગ (વગેરે ઉપાયોથી
સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા) તેમ જ જન્મથી જ સિદ્ધ એવા
મનુષ્યેતર (દેવો), કિન્નરો, ગન્ધર્વો અને અપ્સરાઓથી
સદાય સેવાયેલા (કૈલાસ પર્વતને જોઈને.) ॥ ૮ ॥

અનેક પ્રકારના મણિઓવાળા તેમ જ જુદી જુદી
રંગબેરંગી ધાતુઓથી સુંદર એવાં શિખરોથી, જાતજાતનાં
વૃક્ષો, લતાઓ અને છોડવાઓથી, ભિન્ન ભિન્ન
પશુઓનાં ઝુંડોથી વીંટળાયેલાં, ॥ ૧૦ ॥

નિર્મળ જળનાં અનેક ઝરણાંઓથી, જાત-જાતની
ગુફાઓ અને ટેકરીઓથી આનંદદાયક તથા પતિઓ
સાથે ક્રીડા કરતી સિદ્ધપત્નીઓને રતિપ્રદ એવા કૈલાસ
પર્વતને. ॥ ૧૧ ॥

‘નર-ઇતૈઃ’ મનુષ્યેતરથી અર્થાત્ દેવોથી સેવાયેલા
કૈલાસ પર્વતને ॥ ૮ ॥

શિખરોથી ‘રમણમ્’ આનંદદાયક— એમ પછીના શ્લોક
(૧૧) સાથે સંબંધ છે. કેવાં શિખરોથી? જુદી જુદી ધાતુઓથી
સુંદર એવાં (શિખરોથી), જાતજાતનાં વૃક્ષો, લતાઓ
તથા છોડવાઓ છે જેમનામાં (જે શિખરોમાં) ॥ ૧૦ ॥

અનેક નિર્મળ ઝરણાંઓ છે જેમનામાં, જાત-
જાતની ગુફાઓ અને ટેકરીઓ છે જેમનામાં— પતિઓ
સાથે ક્રીડા કરતી સિદ્ધપત્નીઓને (રતિપ્રદ એવા
કૈલાસપર્વતને) ॥૧૧॥

કલાપીના કેકારવથી ગુંજતા, મદાન્ધ ભ્રમરોના (રાગ
અને સ્વરનાં) ગુંજનથી વ્યાપેલા, રક્તકંઠી કોકિલાઓના
પ્લુત સ્વરથી (ત્રણ માત્રા સુધી લંબાયેલા કૂ....શબ્દથી)
તથા અન્ય પક્ષીઓના કલરવથી (ગુંજતા) ॥ ૧૨ ॥

આહ્યન્તમિવોદ્ધસ્તૈર્દ્વિજાન્કામદુઘૈર્દ્રુમૈઃ ।
 વ્રજન્તમિવ માતઙ્ગૈર્ગૃણન્તમિવ નિર્ઝરૈઃ ॥ ૧૩

મયૂરાણાં કેકાભિઃ સ્વનૈર્નાદિતમ્ । મદાન્ધૈર-
 લિભિર્વિમૂર્ચ્છંતં મૂર્ચ્છના રાગગતિવિશેષસ્તદ્વ્યાપ્તં
 કૃતમ્ । રક્તકણ્ઠાનાં કોકિલાનાં પ્લાવિતૈઃ પ્લુતત્વં
 નીતૈઃ સ્વરૈઃ અન્યેષાં ચ પતત્ત્રિણાં કૂજિતૈઃ ॥ ૧૨ ॥

ઉદ્ધસ્તૈરુન્નતશાખૈર્દ્રુમૈર્દ્વિજાન્પક્ષિણ આહ્યન્ત-
 મિવ । લોકે હિ હસ્તમુત્ક્ષિપ્યોચ્ચૈઃ-
 સ્વરેણાઽઽહ્વાનમર્થિનાં કુર્વન્તિ । અદ્રિશ્ચોત્ક્ષિપ્ત-
 હસ્તાકારૈર્દ્રુમૈસ્તત્રત્યપક્ષિસ્વનૈશ્ચ તથા લક્ષ્યત
 इत्यर्थः । व्रजद्भिर्मातङ्गैर्व्रजन्तमिव
 निर्झरध्वनिभिर्गृणन्तं भाषमाणमिव ॥ १३ ॥

મન્દારૈઃ પારિજાતૈશ્ચ સરલૈશ્ચોપશોભિતમ્ ।
 તમાલૈઃ શાલતાલૈશ્ચ કોવિદારાસનાર્જુનૈઃ ॥ ૧૪
 ચૂતૈઃ કદમ્બૈર્નીપૈશ્ચ નાગપુન્નાગચમ્પકૈઃ ।
 પાટલાશોકબકુલૈઃ કુન્દૈઃ કુરબકૈરપિ ॥ ૧૫
 સ્વર્ણાર્ણશતપત્રૈશ્ચ વરરેણુકજાતિભિઃ ।
 કુબ્જકૈર્મલ્લિકાભિશ્ચ માધવીભિશ્ચ મણ્ડિતમ્ ॥ ૧૬

પનસોદુમ્બરાશ્વત્થપ્લક્ષન્યગ્રોધહિન્દુભિઃ ।
 ભૂજૈરોષધિભિઃ પૂગૈ રાજપૂગૈશ્ચ જમ્બુભિઃ ॥ ૧૭

ખર્જૂરાપ્રાતકામ્રાદૈઃ પ્રિયાલમધુકેદ્દુદૈઃ ।
 દ્રુમજાતિભિરન્યૈશ્ચ રાજિતં વેણુકીચકૈઃ ॥ ૧૮

કામનાઓ પૂર્ણ કરનારાં એવાં ઊંચી શાખાઓરૂપી
 હસ્તવાળાં વૃક્ષોથી જાણે પક્ષીઓને બોલાવતો હોય,
 (વનમાં મ્હાલતા) માતંગોથી જાણે ચાલતો હોય, તથા
 ઝરણાંના કલકલ નિનાદથી વાતો કરતો હોય (તેવા
 કેલાસ પર્વતને). ॥ ૧૩ ॥

મયૂરોના 'કેકાભિઃ' કેકારવથી ગુંજતા કેલાસને,
 મદાંધ ભ્રમરોના 'વિમૂર્ચ્છંતમ્' રાગની વિશેષ ગતિથી
 કરાયેલી મૂર્ચ્છના વડે વ્યાપેલા- રક્તકંઠી કોયલોના
 'પ્લાવિતૈઃ' ત્રણ માત્રા સુધી લંબાયેલા સ્વરથી તથા
 અન્ય પક્ષીઓના કલરવથી ॥ ૧૨ ॥

'ઉત્-હસ્તૈઃ' ઊંચી કરેલી શાખાઓરૂપી હસ્તવાળાં
 વૃક્ષો દ્વારા પક્ષીઓને જાણે બોલાવતો હોય તેમ!
 ખરેખર, લોકમાં પણ હાથ ઊંચા કરીને ઉચ્ચ સ્વરે
 યાચકો આહ્વાન કરે છે. ઊંચા કરેલા હસ્તના આકારરૂપ
 વૃક્ષોથી અને ત્યાં રહેલાં પંખીઓના કલરવથી (કેલાસ
 પર્વત બોલાવતો હોય તેમ) જણાય છે, એમ અર્થ છે.
 વનમાં આમ તેમ ફરતા હાથીઓથી જાણે ચાલતો હોય
 અને ઝરણાંઓના કલકલ ધ્વનિથી 'ગૃણન્તમ્' જાણે
 વાતો કરતો હોય (તેવા પર્વતને). ॥ ૧૩ ॥

મંદારોથી અને પારિજાતોથી તથા દેવદારોથી
 શોભતા, તમાલો, સાલો, તાડો, કોવિદારો, અસનો,
 અર્જુનો, આંબાઓ, કદમ્બો, નીપો, નાગકેસરો, પુન્નાગો,
 ચંપાઓ, પાટલાઓ, આસોપાલવો, બોરસલીઓ,
 મોગરાઓ, તિલકો, સોનેરી પાંખડીવાળાં કમળો, ઉત્તમ
 એલચીઓ, માલતીઓ, કુબ્જકો, મલ્લિકાઓ તથા
 માધવીઓથી શોભતા (પર્વતને). ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

ફણસ, ઉંબરા, પીપળા, પીપળી, વડ, હિંગુ
 (રામઠવૃક્ષ), ભોજપત્ર, ઔષધિઓ, સોપારી, રાજસોપારી,
 જાંબુ, ખજૂર, અમરા (ગળો), જાતજાતના આંબા,
 પ્રિયાલ, મહુડાં, ઈંગોરિયાં, વાંસ, પોલા વાંસ તથા
 જાતજાતનાં અન્ય વૃક્ષોથી (શોભતા કેલાસ પર્વતને
 ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

ચૂતામ્રયોર્નીપકદમ્બયોરવાન્ તરજાતિભેદઃ ।
વેણુકીચકયોશ્ચ નીરન્ધ્રસરન્ધ્રત્વેન ભેદઃ
॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

સ્વર્ણાર્ણેઃ સ્વર્ણવર્ણેઃ શતપત્રૈર્મણ્ડિતમ્ ।
રેણુકજાતિભિરિત્યત્ર રેણુકા ઇલા । જાતિર્માલતી
॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

દ્રુમજાતિભિરિત્યત્ર જાતિરવાન્તરભેદસામાન્યમ્
॥ ૧૮ ॥

કુમુદોત્પલકહ્લારશતપત્રવનર્દ્ધિભિઃ ।
નલિનીષુ કલં કૂજત્વગવૃન્દોપશોભિતમ્ ॥ ૧૯

મૃગૈઃ શાખામૃગૈઃ ક્રોડૈર્મૃગૈર્નૈર્ઋક્ષશલ્યકૈઃ ।
ગવયૈઃ શરભૈર્વ્યાઘ્રૈ રુરુભિર્મહિષાદિભિઃ ॥ ૨૦

કર્ણાન્નૈકપદાશ્વાસ્યૈર્નિર્જુષ્ટં વૃકનાભિભિઃ ।
કદલીષણ્ડસંરુદ્ધનલિનીપુલિનશ્રિયમ્ ॥ ૨૧

કુમુદાદિસમૃદ્ધિભિર્હેતુભિર્નલિનીષુ સરસ્સુ
કલં મધુરં યથા ભવત્યેવં કૂજન્તિ યાનિ
પક્ષિવૃન્દાનિ તૈરુપશોભિતમ્ ॥ ૧૯ ॥

મૃગાદિભિર્નિર્જુષ્ટં નિષેવિતમ્ । પૂર્વ મૃગગણાઃ
શૃઙ્ગવિશેષણત્વેનોક્તા ઇદાનીં સ્વાતન્ત્ર્યેણેત્યપૌન-
રુક્ત્યમ્ ॥ ૨૦ ॥

નાભિભિઃ કસ્તૂરીમૃગૈઃ કદલીષણ્ડૈઃ
સંરુદ્ધાન્યાવૃતાનિ નલિનીનાં પુલિનાનિ તૈઃ
શ્રીઃ શોભા યસ્મિન્ ॥ ૨૧ ॥

પર્યસ્તં નન્દયા સત્યાઃ સ્નાનપુણ્યતરોદયા ।
વિલોક્ય ભૂતેશગિરિં વિબુધા વિસ્મયં યયુઃ ॥ ૨૨

દદૃશુસ્તત્ર તે રમ્યામલકાં નામ વૈ પુરીમ્ ।
વનં સૌગન્ધિકં ચાપિ યત્ર તન્નામ પદ્મજમ્ ॥ ૨૩

ચૂત અને આમ્ર— એ આંબાના તથા કદમ્બ
અને નીપ— એ કદમ્બના પેટા વિભાગો છે. વેણુ અને
કીચકમાં— વેણુ છિદ્ર વગરનો અને કીચક છિદ્રવાળો
વાંસ હોય છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

‘સ્વર્ણ-અર્ણૈઃ’ સોનેરી પાંખડીઓવાળાં કમળોથી
સુશોભિત(પર્વત); ‘રેણુકજાતિભિઃ’ એલથી અને ‘જાતિઃ’
માલતીઓથી ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

‘દ્રુમજાતિભિઃ’ જાત-જાતનાં વૃક્ષોથી ॥ ૧૮ ॥
કુમુદ, ઉત્પલ, કલહાર, શતપત્ર— એવાં અનેક
જાતનાં કમળોની વનશ્રીને કારણે સરોવરમાં કલરવ
કરતાં પક્ષીવૃન્દોથી શોભતા, ॥ ૧૯ ॥

મૃગો, વાનરો, ભૂંડો, સિંહો, રીંછો, શેઢાઓ,
રોઝો, શરભો, વાઘો, રુરુમૃગો, પાડાઓ, કર્ણાન્ત્ર,
એકપદ, ઘોડા જેવાં મુખવાળાં પ્રાણીઓ, વરુઓ તથા
કસ્તૂરી મૃગો વડે સેવાયેલા પર્વતને. કેળનાં વનોથી
ઘેરાયેલાં જળાશયોના કિનારાઓની જ્યાં શોભા છે,
॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

કુમુદ વગેરે સમૃદ્ધિને કારણે ‘નલિનીષુ’ સરોવરોમાં
‘કલમ્’ મધુર શબ્દ જે રીતે થાય તેમ કૂજન કરતાં
પક્ષીવૃન્દો— તેમનાંથી શોભતા પર્વતને ॥ ૧૯ ॥

પશુઓ વગેરેથી ‘નિર્જુષ્ટમ્’ સેવાયેલા પર્વતને,
પૂર્વે પશુઓનાં ધણ, શિખરના વિશેષણરૂપે કહ્યાં, હવે
સ્વતન્ત્રરૂપે કહે છે, એટલે પુનરુક્તિ નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘નાભિભિઃ’ કસ્તૂરીમૃગોથી, કેળનાં વનોથી ‘સંરુદ્ધાનિ’
ઘેરાયેલાં સરોવરોના કિનારાઓ— તેમનાથી ‘શ્રીઃ’
શોભા છે જે કૈલાસ પર્વતમાં ॥ ૨૧ ॥

સતીના સ્નાન કરવાથી અતિ પવિત્ર જળવાળી
નંદા(ગંગા) નદીથી વીંટાયેલા, ભગવાન ભૂતનાથના
કૈલાસગિરિને જોઈને દેવો વિસ્મય પામ્યા. ॥ ૨૨ ॥

ત્યાં તેમણે અલકા નામની રમ્ય નગરીને જોઈ
તથા સુગંધિત કમળો જ્યાં થાય છે તે ‘સૌગન્ધિક’ વન
પણ જોયું. ॥ ૨૩ ॥

નન્દયા ગઙ્ગયા પર્યસ્તં પરિવેષ્ટિતમ્ । સત્યા
ભવાન્યાઃ સ્નાનેન પુણ્યતરમતિસુગન્ધમુદકં યસ્યામ્
॥ ૨૨ ॥

તત્ર ગિરૌ વનં ચ દદૃશુઃ । યત્ર વને તન્નામ
સૌગન્ધિકં પઙ્કજં ભવતિ । જાતાવેકવચનમ્ ॥ ૨૩ ॥

પુરીં વર્ણયતિ— નન્દા ચેતિ ચતુર્ભિઃ ।

નન્દા ચાલકનન્દા ચ સરિતૌ બાહ્યતઃ પુરઃ ।
તીર્થપાદપદામ્બોજરજસાઽતીવ પાવને ॥ ૨૪

સરિતૌ પુરઃ પુરાદ્બાહ્યતો ભવતઃ ।
તીર્થપાદસ્ય હરેઃ પાદામ્બોજરજસા ॥ ૨૪ ॥

યયોઃ સુરસ્ત્રિયઃ ક્ષત્તરવરુહ્ય સ્વધિષ્ણયતઃ ।
ક્રીડન્તિ પુંસઃ સિચ્ચન્ત્યો વિગાહ્ય રતિકર્શિતાઃ ॥ ૨૫

યયોસ્તત્સ્નાનવિભ્રષ્ટનવકુઙ્કુમપિચ્છરમ્ ।
વિતૃષોઽપિ પિબન્ત્યમ્ભઃ પાયયન્તો ગજા ગજીઃ ॥ ૨૬

તારહેમમહારત્નવિમાનશતસઙ્કુલામ્ ।
જુષ્ટાં પુણ્યજનસ્ત્રીભિર્યથા સ્તં સતદિદ્ધનમ્ ॥ ૨૭

યયોર્વિગાહ્ય પ્રવિશ્ય ક્રીડન્તિ ॥ ૨૫ ॥

‘નન્દયા’ નંદા નામની ગંગાનદીથી ‘પર્યસ્તમ્’
વીંટાયેલા પર્વતને— ‘સત્યાઃ’ સતીદેવીના સ્નાન કરવાથી
‘પુણ્યતરમ્’— અતિ સુગંધિત જળ છે જેમાં ॥ ૨૨ ॥

‘તત્ર’ તે પર્વત ઉપર વન પણ જોયું કે જે
વનમાં ‘તત્-નામ’ તેના નામનું સૌગન્ધિક પંકજ
થાય છે. તે જાતિ દર્શાવતું હોવાથી એકવચનનો પ્રયોગ
કર્યો છે. ॥૨૩॥

અલકાપુરીનું વર્ણન ચાર શ્લોકોથી કરે છે—
‘નન્દા ચ ઇતિ’

નગરીના બાહ્ય પ્રદેશમાં રહેલી નંદા તથા
અલકનંદા નામની બંને સરિતાઓ શ્રીહરિના
ચરણકમળની રજથી અત્યંત પવિત્ર છે. ॥ ૨૪ ॥

નંદા અને અલકનંદા નામની બે નદીઓ
‘પુરઃ’ નગરીના બાહ્યપ્રદેશમાં થઈને વહે છે.
‘તીર્થપાદસ્ય’ તીર્થ જેવાં પવિત્ર છે ચરણ જેમનાં તેવા
શ્રીહરિના ચરણકમળની રજથી તે અત્યન્ત પવિત્ર છે.
॥ ૨૪ ॥

હે વિદુરજી, પોતાનાં વિમાનોમાંથી ઊતરીને, જે
બંને નદીઓમાં પ્રવેશ કરી, રતિકીડાથી કૃશ થયેલી
દેવાંગનાઓ પોતાના પ્રિયતમોને પાણી છાંટતી જળકીડા
કરે છે. ॥ ૨૫ ॥

તે દેવાંગનાઓના સ્નાનથી ધોવાઈ ગયેલા
(શરીર પર લગાડેલા) કેસરથી પીળું થયેલું જે
બંને નદીઓનું જળ તરસ લાગી ન હોવા છતાં
પણ હાથીઓ પીએ છે અને હાથણીઓને પિવડાવે
છે. ॥ ૨૬ ॥

ચાંદી, સોના અને ઉત્તમરત્નોવાળાં તથા
યક્ષપત્નીઓથી સેવાયેલાં સેંકડો વિમાનોથી વ્યાપ્ત
એવી એ નગરી વીજળીવાળા મેઘયુક્ત આકાશ જેવી
લાગે છે. ॥ ૨૭ ॥

જે બંને નદીઓમાં ‘વિગાહ્ય’ પ્રવેશ કરીને
દેવાંગનાઓ કીડા કરે છે. ॥ ૨૫ ॥

યયોરમ્ભો વિગતતૃષોઽપિ ગજાઃ પિબન્તિ ।
તત્ર હેતુઃ—તાસાં સુરસ્ત્રીણાં સ્નાનેન વિભ્રષ્ટં
ગલિતં યન્નવં કુઙ્કુમં તેન પિઙ્ગરં પીતવર્ણમ્ ।
ગજીઃ કરિણીઃ ॥ ૨૬ ॥

તારં રૂપ્યમ્ । તારાદિમયવિમાનાનાં શતૈઃ
સઙ્કુલામ્ । તડિદ્ધિઃ સ્ત્રીણાં, ઘનૈર્વિમાનાનાં, ય્વેન
પુર્યાઃ સાદૃશ્યમ્ ॥ ૨૭ ॥

હિત્વા યક્ષેશ્વરપુરીં વનં સૌગન્ધિકં ચ તત્ ।
દ્રુમૈઃ કામદુર્ઘૈર્હૃદ્યં ચિત્રમાલ્યફલચ્છદૈઃ ॥ ૨૮

રક્તકળ્પઠખગાનીકસ્વરમણિડતષ્ટપદમ્ ।
કલહંસકુલપ્રેષ્ટં ય્વરદળ્પજલાશયમ્ ॥ ૨૯

વનકુઙ્ગરસંઘૃષ્ટહરિચન્દનવાયુના ।
અધિ પુણ્યજનસ્ત્રીણાં મુહુરુન્મથયન્મનઃ ॥ ૩૦

વૈદૂર્યકૃતસોપાના વાપ્ય ઉત્પલમાલિનીઃ ।
પ્રાપ્તં કિમ્પુરુષૈર્દૃષ્ટ્વા ત આરાદ્દૃશુર્વટમ્ ॥ ૩૧

યક્ષેશ્વરપુરીં હિત્વાઽતિક્રમ્ય તદ્વનં ચ દૃષ્ટ્વા
તે દેવા આરાદ્દૂરાદ્વટં દદૃશુરિતિ ચતુર્થેનાન્વયઃ ।
કથમ્ભૂતં વનમ્ । ચિત્રાણિ માલ્યાનિ ફલાનિ
છદાશ્ચ પત્રાણિ યેષુ તૈર્દ્રુમૈર્હૃદ્યં સુખકરમ્ ॥ ૨૮ ॥

રક્તકળ્પઠખગાનામનીકસ્ય સ્વરૈર્મણિડતાઃ
ષ્ટપદાઃ ષ્ટપદસ્વરા યસ્મિન્ । કલહંસાનાં કુલસ્ય
પ્રેષ્ટમ્ । ય્વરદળ્પાનિ પદ્માનિ તૈર્યુક્તા જલાશયા
યસ્મિન્ ॥ ૨૯ ॥

જે બંને નદીઓનું જળ તૃષા ન હોવા છતાં પણ
હાથીઓ પીએ છે. તે માટે કારણ આપે છે— તે
દેવાંગનાઓના સ્નાનથી ‘વિભ્રષ્ટમ્’ ઓગળી ગયેલું, જે
તરત લગાડેલું કેસર, તેનાથી ‘પિઙ્ગરમ્’ પીળા રંગનું
જળ— ‘ગજીઃ’ હાથણીઓને ॥ ૨૬ ॥

‘તારમ્’ ચાંદી, ચાંદી વગેરેનાં સેંકડો વિમાનોથી
વ્યાપ્ત— વીજળી સાથે સ્ત્રીઓની, વાદળો સાથે વિમાનોની
તથા આકાશ સાથે નગરીની સરખામણી કરવામાં આવી
છે. ॥ ૨૭ ॥

યક્ષરાજ કુબેરની નગરી પસાર કરીને
રંગબેરંગી પુષ્પો-ફળો-પર્ણોવાળાં અને કામનાઓ
પૂર્ણ કરનારાં વૃક્ષોથી સુખ આપનારું, કોયલ વગેરે
પક્ષીવૃન્દના ટહૂકાઓથી મધુર બનેલા ભ્રમરના
ગુંજારવવાળું, રાજહંસોના વૃંદને અતિશય પ્રિય,
કમળકુસુમોથી ભરેલાં જળાશયોવાળું જંગલી હાથીઓ(ની
કાયા વડે હરિચંદનના વૃક્ષો) સાથે ઘર્ષણ થવાથી
ચંદનવૃક્ષોની સુગંધવાળા વાયુથી યક્ષોની સ્ત્રીઓનાં
મનને વારંવાર અતિ વિહ્વળ કરનારું, વૈદૂર્યમણિથી
બનાવેલાં પગથિયાંવાળી તથા કમળથી ભરેલી વાવોવાળું
તેમ જ કિમ્પુરુષો દ્વારા પ્રાપ્ત (નિવાસ) કરવામાં
આવેલું સૌગંધિક વન જોઈને તે દેવોએ દૂરથી જ એક
વટવૃક્ષ જોયું. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

યક્ષરાજ કુબેરની નગરી ‘હિત્વા’ ઓળંગીને
તથા તે વનને જોઈને તે દેવોએ ‘આરાત્’ દૂરથી
વટવૃક્ષ જોયું— એમ યોથા શ્લોક(૩૧) સાથે સંબંધ
છે. કેવા વનને જોયું? રંગબેરંગી પુષ્પો, ફળો તથા
‘છદાઃ’ પર્ણો છે જેમાં તેવાં વૃક્ષોથી ‘હૃદ્યમ્’ સુખ
આપનારું ॥ ૨૮ ॥

કોયલ વગેરે પક્ષીવૃન્દના ટહૂકાઓથી મધુર બનેલા
ભ્રમરાઓનું ગુંજન છે જેમાં— રાજહંસનાં વૃન્દોને
અત્યંત પ્રિય એવા વનને, ‘ય્વરદળ્પાનિ’ કમળકુસુમો—
તેમનાથી યુક્ત છે જળાશયો જેમાં ॥ ૨૯ ॥

વનકુञ્जरैઃ સંઘૃષ્ટા યે હરિચન્દનદ્રુમા-
સ્તત્સમ્બન્ધિના વાયુના પુણ્યજનસ્ત્રીણાં મનઃ અધિ
અધિકમુન્મથયત્ ॥ ૩૦ ॥

યત્ર ચોત્પલમાલિન્યો વાપ્યસ્તત્કિમ્પુરુષૈઃ
પ્રાપ્તં વનં દૃષ્ટ્વા । પાઠાન્તરે કિમ્પુરુષૈઃ પ્રાપ્તા
વાપીશ્ચ દૃષ્ટ્વેત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

સ યોજનશતોત્સેધઃ પાદોનવિટપાયતઃ ।
પર્યવકૃતાચલચ્છાયો નિર્નીડસ્તાપવર્જિતઃ ॥ ૩૨

તસ્મિન્મહાયોગમયે મુમુક્ષુશરણે સુરાઃ ।
દદૃશુઃ શિવમાસીનં ત્યક્તામર્ષમિવાન્તકમ્ ॥ ૩૩

યોજનશતમુત્સેધ ઉચ્છાયો યસ્ય ।
પાદોનૈઃ સર્વતઃ પञ્ચસપ્તતિયોજનપ્રમાણૈર્વિટપૈઃ
શાખાભિરાયતો વિસ્તૃતઃ । પર્યવ્ સર્વતઃ કૃતા
અચલા છાયા યેન । નિર્ગતં નીડં યસ્માત્ ॥ ૩૨ ॥

મુમુક્ષુણાં શરણે આશ્રયે । ત્યક્તામર્ષો યોઽન્તક-
સ્તત્તુલ્યમ્ ॥ ૩૩ ॥

બા.પ્ર.—મહાયોગમયમિતિ । અણિમાદિસર્વસિદ્ધિપ્રચુરે
તદાશ્રિતાનામણિમાદયો ન દુર્લભા इति भावः । તર્હિ
સકામૈઃ સેવ્યત્વમાગતમિત્યાશઙ્ક્યાહ—મુમુક્ષુણાં શરણે
આશ્રયભૂતે । एवं तस्य भुक्तिमुक्तिप्रदत्त्वं सिद्धम् ।

તં વિશિનષ્ટિ—સનન્દનાદ્ઘૈરિતિ પञ્ચભિઃ ।

વનના હાથીઓ વડે સારી રીતે ઘર્ષણ પામેલાં જે
હરિચંદનનાં વૃક્ષો છે, તેમના સ્પર્શવાળા વાયુથી
યક્ષપત્નીઓનાં મનને 'અધિ' અધિક વિહ્વળ કરનારું
॥ ૩૦ ॥

જ્યાં કમળકુસુમોથી ભરેલી વાવો છે તેમાં
કિમ્પુરુષો દ્વારા નિવાસ કરાયેલા વનને જોઈને— 'પ્રાપ્તમ્'
ને બદલે 'પ્રાપ્તાઃ' એમ પાઠાન્તરમાં કિમ્પુરુષો દ્વારા
પ્રાપ્ત કરાયેલી વાવને જોઈને, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

તે વડ સો યોજન ઊંચો, સર્વ તરફ પંચોતેર
યોજનના વિસ્તારવાળી શાખાઓથી ફેલાયેલો, સર્વ
તરફ સદાય સ્થિર છાંયડો કરતો, પક્ષીઓના માળા
વગરનો અને(ત્રિવિધ)તાપથી રહિત છે. ॥ ૩૨ ॥

મહાયોગમય(સનકાદિ મુનિઓ) તથા મુમુક્ષુઓના
શરણરૂપ તે વડ નીચે ક્રોધનો ત્યાગ કરીને વિરાજેલા,
કાળ સમાન ભગવાન શંકરનાં દેવોએ દર્શન કર્યાં.
॥ ૩૩ ॥

સો યોજન 'ઉત્સેધઃ' ઊંચાઈ છે જેની, સર્વ તરફ
'પાદ-ઊનૈઃ' પંચોતેર યોજન વિસ્તારવાળી 'વિટપૈઃ'
શાખાઓથી 'આયતઃ' વિસ્તરેલો, 'પર્યવ્' સર્વ તરફ
કરવામાં આવી છે અવિચળ છાયા જેના વડે, નીકળી
ગયા છે માળા જેમાંથી તેવો વડ ॥ ૩૨ ॥

મુમુક્ષુઓના 'શરણે' આશ્રયરૂપ વડ નીચે—
ત્યાગ કર્યો છે ક્રોધ જેમણે, જે અંત કરનાર કાળ છે,
તેના જેવા ભગવાન શંકરનાં દર્શન કર્યાં. ॥ ૩૩ ॥

અણિમાદિ સર્વ સિદ્ધિઓથી ભરપૂર એવા તે
વડની નીચે આશ્રય લેનારાઓને માટે અણિમાદિ
સિદ્ધિઓ દુર્લભ નથી એવો ભાવ છે. તો પછી સકામી
જનો દ્વારા વડનો આશ્રય કરાયો હશે, એવી શંકા થાય,
તો તે માટે કહે છે કે મુમુક્ષુઓ માટે 'શરણે'
આશ્રયરૂપ, આ પ્રમાણે તે વડ ભોગ અને મોક્ષ
આપનાર છે, એમ સિદ્ધ થાય છે.

તે શંકર ભગવાનના સ્વરૂપને પાંચ શ્લોકો વડે
વિશેષણપૂર્વક કહે છે— 'સનન્દન-આદૈઃ इति।'

સનન્દનાઘૈર્મહાસિદ્ધૈઃ શાન્તૈઃ સંશાન્તવિગ્રહમ્ ।
 ઉપાસ્યમાનં સખ્યા ચ ભર્ત્રા ગુહ્યકરક્ષસામ્ ॥ ૩૪
 વિદ્યાતપોયોગપથમાસ્થિતં તમધીશ્વરમ્ ।
 ચરન્તં વિશ્વસુહૃદં વાત્સલ્યાલ્લોકમઙ્ગલમ્ ॥ ૩૫
 લિઙ્ગં ચ તાપસાભીષ્ટં ભસ્મદણ્ડજટાજિનમ્ ।
 અઙ્ગેન સન્ધ્યાભ્રુચા ચન્દ્રલેખાં ચ બિભ્રતમ્ ॥ ૩૬
 ઉપવિષ્ટં દર્ભમય્યાં વૃસ્યાં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ।
 નારદાય પ્રવોચન્તં પૃચ્છતે શૃણ્વતાં સતામ્ ॥ ૩૭
 કૃત્વોરૌ દક્ષિણે સવ્યં પાદપદ્મં ચ જાનુનિ ।
 બાહું પ્રકોષ્ટેઽક્ષમાલામાસીનં તર્કમુદ્રયા ॥ ૩૮

સખ્યા કુબેરેણોપાસ્યમાનમ્ ॥ ૩૪ ॥

વિદ્યા ઉપાસના, તપશ્ચિત્તૈકાગ્રચં, યોગઃ
 સમાધિસ્તેષાં પન્થાનં પ્રવર્તનદ્વારા । લોકસ્ય મઙ્ગલં
 હિતં તપો વાત્સલ્યાત્સેહાદાચરન્તમ્ ॥ ૩૫ ॥

સન્ધ્યાભ્રુચા રક્તવર્ણેનાઙ્ગેન ભસ્માદિલિઙ્ગં
 ચન્દ્રલેખાં ચ બિભ્રતમ્ ॥ ૩૬ ॥

વ્રતિનામાસનં વૃસી તસ્યામ્ । બ્રહ્મ
 પ્રવોચન્તમ્ ॥ ૩૭ ॥

સવ્યં પાદપદ્મં દક્ષિણે ઊરૌ કૃત્વા વિન્યસ્ય
 જાનુનિ ચ સવ્યે બાહું કૃત્વા દક્ષિણબાહુપ્રકોષ્ટે
 મણિબન્ધસ્થાને અક્ષમાલાં ચ કૃત્વા દક્ષિણ-
 હસ્તકૃતયા તર્કમુદ્રયોપલક્ષિતમાસીનમિત્યર્થઃ ।
 તદુક્તં યોગશાસ્ત્રે—

‘એકપાદમથૈકસ્મિન્ વિન્યસેદૂરુસંસ્થિતમ્ ।
 ઇતરસ્મિન્સ્તથા બાહું વીરાસનમિદં સ્મૃતમ્ ॥’

સનન્દન વગેરે શાન્ત, મહાસિદ્ધ જનો દ્વારા તથા
 યક્ષો અને રાક્ષસોના સ્વામી મિત્ર કુબેર દ્વારા સેવાતા,
 ઉપાસના, ચિત્તની એકાગ્રતા અને સમાધિરૂપ યોગમાર્ગના
 પ્રવર્તન દ્વારા તેનો આશ્રય કરીને રહેલા, વિશ્વના
 હિતકર્તા હોવાથી વાત્સલ્યને કારણે લોકોના હિત માટે
 તપ આચરતા, સંધ્યાકાળના વાદળ જેવી કાન્તિવાળા
 શ્રીઅંગ વડે તપસ્વીઓને અભીષ્ટ એવાં ભસ્મ, દંડ,
 જટા, મૃગયર્મરૂપ ચિહ્નને તથા (મસ્તક પર) ચન્દ્રલેખાને
 ધારણ કરતા, દર્ભના આસન ઉપર બેઠેલા, પ્રશ્ન કરતા
 નારદજીને સંતજનોના સાંભળતાં સનાતન બ્રહ્મનો
 ઉપદેશ કરતા, દક્ષિણ ઊરુપ્રદેશ ઉપર વામ ચરણકમળને
 સ્થાપી, દક્ષિણ હસ્તના મણિબંધ (કાંડા)માં રુદ્રાક્ષની
 માળા ધારણ કરી જ્ઞાનમુદ્રા કરીને વિરાજેલા,
 શમાદિનિષ્કલ્પરૂપ, અધીશ્વર એવા તે શંકર ભગવાનને
 (પ્રણામ કર્યા) ॥૩૪॥૩૫॥૩૬॥૩૭॥૩૮॥

‘સખ્યા’ મિત્ર કુબેર વડે ઉપાસના કરાયેલા
 (ભગવાનને) ॥ ૩૪ ॥

‘વિદ્યા’ ઉપાસના, ‘તપઃ’ ચિત્તની એકાગ્રતા,
 ‘યોગઃ’ સમાધિ— તે માર્ગના પ્રવર્તન દ્વારા— લોકોના
 ‘મઙ્ગલમ્’ હિતને માટે ‘વાત્સલ્યાત્’ સ્નેહથી તપ
 આચરતા ભગવાનને ॥ ૩૫ ॥

સન્ધ્યાકાળના વાદળ જેવી રક્તવર્ણી કાન્તિવાળા
 શ્રીઅંગ વડે ભસ્મ વગેરે ચિહ્નને તથા ચન્દ્રલેખાને
 ધારણ કરતા ભગવાનને ॥ ૩૬ ॥

વ્રતધારીનું આસન અર્થાત્ ‘વૃસી’ તેની ઉપર
 બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરતા ભગવાનને ॥ ૩૭ ॥

વામ ચરણકમળને દક્ષિણ ઊરુ ઉપર ‘કૃત્વા’
 મૂકીને, ઠીંચણ ઉપર વામ હસ્ત પધરાવીને, દક્ષિણ
 બાહુના ‘પ્રકોષ્ટે’ કાંડામાં રુદ્રાક્ષમાળા ધારણ કરીને,
 દક્ષિણ શ્રીહસ્ત દ્વારા તર્કમુદ્રા કરીને વિરાજેલા ભગવાનને,
 એમ અર્થ છે. યોગશાસ્ત્રમાં તે કહેવાયું છે—

‘એક પગને બીજા પગ ઉપર, સાથળ ઉપર રહે
 તેમ મૂકવો. બીજા (ડાબા) પગ ઉપર બાહુને મૂકવો.
 આને વીરાસન કહેવાય છે.’

તર્કમુદ્રા ચોક્તા—

‘તર્જન્યઙ્ગુષ્ઠયોરગ્રે મિથઃ સંયોજ્ય ચાઙ્ગુલીઃ ।
પ્રસાર્યં બન્ધનં પ્રાહુસ્તર્કમુદ્રેતિ માન્ત્રિકાઃ ॥’
इति ॥ ૩૮ ॥

તં બ્રહ્મનિર્વાણસમાધિમાશ્રિતં
વ્યુપાશ્રિતં ગિરિશં યોગકક્ષામ્ ।
સલોકપાલા મુનયો મનૂના-
માદ્યં મનું પ્રાઙ્ગલયઃ પ્રણેમુઃ ॥ ૩૯

સ તૂપલભ્યાગતમાત્મયોનિં
સુરાસુરેશૌરભિવન્દિતાઙ્ગિઃ ।
ઉત્થાય ચક્રે શિરસાભિવન્દન-
મર્હત્તમઃ કસ્ય યથૈવ વિષ્ણુઃ ॥ ૪૦

બ્રહ્મનિર્વાણં બ્રહ્માનન્દસ્તત્ર સમાધિરૈકાગ્ર્યં
તમાશ્રિતમ્ । યોગકક્ષાં યોગપટ્ટં ચ વામજાનુદૃઢી-
કરણાર્થં વિશેષેણોપાશ્રિતવન્તમ્ । મનનશીલા
મનવસ્તેષામાદ્યં મુખ્યમ્ ॥ ૩૯ ॥

અર્હત્તમો વિષ્ણુર્વામનમૂર્તિર્યથા । કસ્ય
કશ્યપસ્ય ॥ ૪૦ ॥

તથા પરે સિદ્ધગણા મહર્ષિભિ-
ર્યૈ વૈ સમન્તાદનુ નીલલોહિતમ્ ।
નમસ્કૃતઃ પ્રાહ શશાઙ્ગશેખરં
કૃતપ્રણામં પ્રહસન્નિવાત્મભૂઃ ॥ ૪૧

મહર્ષિભિઃ સહિતા યે નીલલોહિતમનુવર્તન્તે
તેઽપિ તસ્મૈ વન્દનં ચક્રુઃ । એવં સર્વૈનમસ્કૃતઃ
પ્રાહ । કૃતઃ પ્રણામો દેવૈર્યસ્મૈ તમ્ ॥ ૪૧ ॥

તર્કમુદ્રાનું પણ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

‘તર્જની અને અંગૂઠાના અગ્રભાગને પરસ્પર
જોડી, (બાકીની) આંગળીઓને ફેલાવીને કરેલા બંધને
માંત્રિકો તર્કમુદ્રા કહે છે.’ ॥ ૩૮ ॥

(ડાબા ઢીંચણને ટેકો આપવા માટે) યોગપટ્ટનો
ટેકો કરીને બ્રહ્માનંદમાં ચિત્તની એકાગ્રતાનો આશ્રય
કરીને રહેલા, મનનશીલ મુનિજનોમાં મુખ્ય એવા
ભગવાન શંકરને લોકપાલોસહિત મુનિઓએ બે હાથ
જોડીને પ્રણામ કર્યા. ॥ ૩૯ ॥

દેવો તથા અસુરોના અધિપતિઓ જેમનાં
ચરણકમળની વંદના કરે છે, તેવા તે ભગવાન શંકરે તો
બ્રહ્માજીને ત્યાં આવેલા જોઈને ઊભા થઈ પરમપૂજ્યતમ
ભગવાન વિષ્ણુ વામનરૂપે જેમ પિતા કશ્યપને પ્રણામ
કરે, તેમ શિર નમાવી તેમને વંદન કર્યા. ॥ ૪૦ ॥

‘બ્રહ્મનિર્વાણમ્’ બ્રહ્માનંદ, તેમાં ‘સમાધિઃ’ ચિત્તની
એકાગ્રતા— તેનો અનુભવ કરતા ભગવાનને— ‘યોગકક્ષામ્’
વામ ઢીંચણને દૃઢ કરવા માટે વિશેષરૂપે આધાર લેવાતા
યોગપટ્ટને ટેકે (બેઠેલા) ભગવાનને— મનનશીલ મનુઓ,
તેમનામાં ‘આદ્યમ્’ મુખ્ય એવા ભગવાનને ॥ ૩૯ ॥

‘અર્હત્તમઃ’ પરમપૂજ્યભગવાન વિષ્ણુ
વામનાવતારરૂપે જેમ ‘કસ્ય’ કશ્યપને (પ્રણામ કરે
તેમ) ॥૪૦॥

ભગવાન નીલલોહિતની ચારે બાજુ રહેલા,
તેમને અનુસરનારા જે અન્ય સિદ્ધગણો હતા, તેઓએ
પણ મહર્ષિઓ સહિત તેમને (બ્રહ્માજીને પ્રણામ કર્યા.)
આ પ્રમાણે સર્વ દ્વારા નમસ્કાર કરાયેલા બ્રહ્માજી, દેવો
દ્વારા જેમને નમસ્કાર કરવામાં આવ્યા છે તેવા ભગવાન
શશાંકશેખરને હસતા હોય તેમ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૧ ॥

મહર્ષિઓ સહિત ભગવાન નીલલોહિતને
અનુસરનારા જે હતા, તેઓએ પણ તે બ્રહ્માજીને વંદન
કર્યા. આમ સર્વ દ્વારા નમસ્કાર કરાયેલા બ્રહ્માજી, દેવો
દ્વારા જેમને પ્રણામ કરવામાં આવ્યા છે તે ભગવાન
શંકરને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૧ ॥

યદ્યપિ ત્વં નીચવન્માં નમસ્કરોષિ તથાપિ
તવૈશ્વર્યમહં વેદ્મીત્યાહ—જાન ઇતિ ।

બ્રહ્મોવાચ

જાને ત્વામીશં વિશ્વસ્ય જગતો યોનિબીજયોઃ ।
શક્તેઃ શિવસ્ય ચ પરં યત્તદ્બ્રહ્મ નિરન્તરમ્ ॥ ૪૨

ત્વાં વિશ્વસ્યેશં જાને । તત્ર હેતુઃ—
જગતો યોનિર્યા શક્તિઃ પ્રકૃતિર્બીજં ચ શિવઃ
પુરુષસ્તયોઃ કારણમ્ । તથાપિ નિરન્તરં નિર્ભેદં
યદ્બ્રહ્મ નિર્વિકારં તદેવ ત્વમિતિ જાને ॥ ૪૨ ॥

નનુ વિરુદ્ધમેતત્તત્રાહ—

ત્વમેવ ભગવન્નેતચ્છિવશક્ત્યોઃ સરૂપયોઃ ।
વિશ્વં સૃજસિ પાસ્યત્સિ ક્રીડન્નૂર્ણપટો યથા ॥ ૪૩

ત્વમેવ સરૂપયોરવિભક્તયોઃ શિવશક્ત્યોઃ
ક્રીડન્ વિશ્વસૃષ્ટ્યાદિ કરોષિ । ઋર્ણનાભિરિવ ।
સ્વરૂપયોરિતિ પાઠે સ્વાંશયોઃ । અતો ન વિરોધઃ
॥ ૪૩ ॥

ત્વમેવ ધર્માર્થદુઘાભિપત્તયે
દક્ષેણ સૂત્રેણ સસર્જિથાધ્વરમ્ ।
ત્વયૈવ લોકેઽવસિતાશ્ચ સેતવો
યાન્બ્રાહ્મણાઃ શ્રદ્ધતે ધૃતવ્રતાઃ ॥ ૪૪

જોકે આપ અલ્પ હો તેમ મને નમસ્કાર કરો છો
છતાં પણ આપનું ઐશ્વર્ય હું જાણું છું, તેમ કહે છે—
'જાને ઇતિ ।'

બ્રહ્માજી બોલ્યા — વિશ્વના નિયન્તા એવા
આપને હું જાણું છું કારણ કે જગતના કારણરૂપ શક્તિ
અર્થાત્ પ્રકૃતિ અને બીજરૂપ પુરુષ એ બંનેના કારણરૂપ
હોવા છતાં જે નિર્વિકાર પરબ્રહ્મ છે, તે આપ
જ છો. ॥ ૪૨ ॥

આપ વિશ્વના ઈશ્વર છો તેમ હું જાણું છું. તે
માટે કારણ આપે છે— જગતના 'યોનિઃ' કારણરૂપ
શક્તિ— પ્રકૃતિ જે છે અને 'બીજમ્' બીજરૂપ 'શિવઃ'
પુરુષ જે છે, તે બંનેના કારણરૂપ હોવા છતાં
'નિરન્તરમ્' નિર્વિકાર જે બ્રહ્મ છે તે જ આપ છો, તેમ
હું જાણું છું. ॥ ૪૨ ॥

શંકા કરે છે કે આ (જગત્કારણરૂપ અને નિર્વિકારરૂપ)
તો વિરોધી છે, તે માટે ઉત્તર આપે છે—

હે ભગવાન! (અર્ધનારીનટેશ્વરરૂપે) અવિભક્ત
એવા શિવ-શક્તિરૂપમાં ક્રીડા કરતા આપ જ
કરોળિયાની જેમ આ વિશ્વની ઉત્પત્તિ, પાલન
તથા સંહાર કરો છો. ॥ ૪૩ ॥

આપ જ 'સરૂપયોઃ' એક અવિભક્ત શિવ-
શક્તિસ્વરૂપે ક્રીડા કરતાં વિશ્વનાં ઉત્પત્ત્યાદિ કરોળિયાની
જેમ કરો છો. 'સ્વરૂપયોઃ' પાઠમાં— (શિવ પોતાના
અંશ હોવાથી અને શક્તિ તેમની છાયારૂપ
હોવાથી; અહીં છટ્ટી વિભક્તિ તૃતીયાના અર્થમાં
છે.) તે બંને રૂપ વડે વિશ્વનું સર્જન કરો છો. આથી
વિરોધ નથી. ॥ ૪૩ ॥

ધર્મ અને અર્થનું (દોહન કરનાર વેદોનું)
રક્ષણ કરવા માટે દક્ષને નિમિત્ત બનાવી આપે
જ યજ્ઞનું નિર્માણ કરાવ્યું છે. આપના દ્વારા જ
લોકમાં વર્ણો તથા મર્યાદાઓ બાંધવામાં આવી
છે, જેમનું વ્રતધારી બ્રાહ્મણો શ્રદ્ધાપૂર્વક અનુષ્ઠાન
કરે છે. ॥ ૪૪ ॥

ધર્મમર્થ ચ દોગ્ધિ યા ત્રયી તસ્યા અભિપત્તયે
રક્ષણાયાધ્વરં સૃષ્ટવાનસિ । યદ્વા હે ધર્માર્થદુઘ,
ધર્માદ્યભિપત્તયે તત્પ્રાપ્તયે । દક્ષેણ સૂત્રેણ નિમિત્તેન ।
સેતવો વર્ણાશ્ચ મર્યાદાશ્ચ અવસિતા નિબદ્ધા નિર્ણીતા
इति वा श्रद्धधते श्रद्धयाऽनुतिष्ठन्ति ॥ ૪૪ ॥

ત્વં કર્મણાં મઙ્ગલ મઙ્ગલાનાં
કર્તુઃ સ્મ લોકં તનુષે સ્વઃ પરં વા ।
અમઙ્ગલાનાં ચ તમિસ્રમુલ્બણં
વિપર્યયઃ કેન તદેવ કસ્યચિત્ ॥ ૪૫

સર્વકર્મફલદાતાપિ ત્વમેવેત્યાહ । હે
મઙ્ગલ, મઙ્ગલાનાં શુભાનાં કર્મણાં કર્તુઃ સ્વઃ
સ્વર્ગ પરં મોક્ષં વા તનુષે । અમઙ્ગલાનામશુભાનાં
કર્મણાં કર્તુશ્ચ તમિસ્રં નરકં તનુષે । તત્ર કેન
हेतुना तदेव तस्मिन्नेव कस्यचिद्विपर्ययो भवति
॥ ૪૫ ॥

ત્વત્કોપોઽત્ર હેતુરિત્યસમ્ભાવિતમિતિ
કૈમુત્યન્યાયેનાહ ।

न वै सतां त्वच्चरणार्पितात्मनां
भूतेषु सर्वेष्वभिपश्यतां तव ।
भूतानि चात्मन्यपृथग्दिदृक्षतां
प्रायेण रोषोऽभिभवेद्यथा पशुम् ॥ ૪૬

ન વૈ સતાં સતઃ રોષોઽભિભવેત્ । તવ
त्वाम् । द्वितीयार्थे षष्ठ्यौ । पशुमज्ञं यथाऽभि-
भवति तद्वत् ॥ ૪૬ ॥

જે વેદત્રયી ધર્મ અને અર્થનું દોહન કરે છે તેની
'અભિપત્તયે' રક્ષા કરવા માટે આપે જ યજ્ઞ કરાવ્યો છે
અથવા ધર્મ અને અર્થનું દોહન કરનાર હે મહાદેવ! ધર્મ
વગેરેની 'અભિપત્તયે' પ્રાપ્તિ માટે દક્ષને નિમિત્ત
બનાવીને 'સેતવઃ' વર્ણો તથા મર્યાદા 'અવસિતાઃ'
બાંધવામાં આવ્યાં અથવા નક્કી કરવામાં આવ્યાં, જેમનું
'શ્રદ્ધધતે' બ્રાહ્મણો શ્રદ્ધાપૂર્વક અનુષ્ઠાન કરે છે. ॥ ૪૪ ॥

હે મંગળમય મહેશ્વર, શુભ કર્મ કરનારને
આપ સ્વર્ગલોક અથવા મોક્ષપદ પ્રદાન કરો છો
તથા અશુભ કર્મ કરનારને ઘોર નરકમાં નાખો
છો છતાં આમાં કોઈક વ્યક્તિને વિપરીત ફળ કેમ
પ્રાપ્ત થાય છે? ॥ ૪૫ ॥

સર્વ કર્મોના ફળદાતા પણ આપ જ છો, એમ કહે
છે. હે મંગળસ્વરૂપ મહાદેવ, 'મઙ્ગલાનામ્' શુભ કર્મો
કરનારને 'સ્વઃ' સ્વર્ગ અથવા 'મોક્ષમ્' મોક્ષ આપો
છો. 'અમઙ્ગલાનામ્' અશુભ કર્મો કરનારને 'તમિસ્રમ્'
નરક આપો છો. તેમાં જ કોઈ વ્યક્તિને વિપરીત ફળ
કેમ પ્રાપ્ત થાય છે? ॥ ૪૫ ॥

આપનો કોપ અહીં (યજ્ઞના નાશમાં) કારણરૂપ
છે, એ વાત અસંભવિત છે, એમ કેમુત્યન્યાયથી
કહે છે.

આપના ચરણમાં આત્મ-સમર્પણ કરનારા, સર્વ
પ્રાણીઓમાં આપને જોનારા તથા સર્વ પ્રાણીઓને
અભેદદૃષ્ટિથી આત્મામાં જોવાની ઈચ્છાવાળા સત્પુરુષોને
પણ અજ્ઞાનીની જેમ ઘણું કરીને ક્રોધ અભિભૂત કરતો
નથી. (તો આપને તો અભિભૂત ન જ કરે, તેમાં શું
કહેવું?) ॥ ૪૬ ॥

ક્રોધ તો 'સતામ્' (સતઃ) સત્પુરુષોને અભિભૂત
કરે જ નહીં. 'તવ' 'ત્વામ્' આપને- (અહીં 'સતામ્'
અને 'તવ' એ બે) ષષ્ઠી વિભક્તિ દ્વિતીયાના અર્થમાં
છે. 'પશુમ્' અજ્ઞાનીને ક્રોધ જેમ અભિભૂત કરે તેમ
(સત્પુરુષોને નથી કરતો). ॥ ૪૬ ॥

પૃથગ્ધિયઃ કર્મદૃશો દુરાશયાઃ
 પરોદયેનાર્પિતહૃદ્વ્રજોઽનિશમ્ ।
 પરાન્દુરુક્તૈર્વિતુદન્ત્યરુન્તુદા-
 સ્તાન્માવધીદૈવવધાન્ભવદ્વિધઃ ॥ ૪૭

અતો યે પૃથગ્ધિયો ભેદદૃશોઽતઃ કર્મણ્યેવ
 દૃષ્ટિર્યેષામ્ । દુષ્ટ આશયો યેષામ્ । પરેષામુદયેન
 સમ્પદા અર્પિતા હૃદિ રુગ્યેષામ્ । અરુન્તુદા
 મર્મભેત્તારઃ । દૈવેનૈવ વધો યેષાં તાન્ભવદ્વિધો
 નિરુપમઃ સાધુર્માવધીન્ન હન્યાત્ ॥ ૪૭ ॥

પ્રત્યુત સાધૂનાં વૃત્તમાલોક્યાનુગ્રહમેવ
 કર્તુમર્હસીત્યાહ દ્વાભ્યામ્ ।

યસ્મિન્ચદા પુષ્કરનાભ માયયા
 દુરન્તયા સ્પૃષ્ટધિયઃ પૃથગ્દૃશઃ ।
 કુર્વન્તિ તત્ર હ્યનુકમ્પયા કૃપાં
 ન સાધવો દૈવબલાત્કૃતે ક્રમમ્ ॥ ૪૮

યસ્મિન્દેશે । યદા કાલે । સ્પૃષ્ટધિયો
 મોહિતચિત્તાઃ પૃથગ્દૃશો ભવન્તિ । તત્રાપરાધે સાધવો
 હ્યનુકમ્પયાઽનન્તરમેવ પરદુઃખાસહિષ્ણુતયા ચિત્ત-
 પ્રકમ્પેન કૃપાં કુર્વન્તિ, ન તુ ક્રમં પરાક્રમમ્ ।
 કુતઃ । દૈવબલાત્કૃતેઽર્થે મમૈવ દૈવમેવમ્ભૂતં
 કોઽત્રાપરાધસ્તેષામિતિ મત્વા તદ્દનનં ન કુર્વત
 इत्यर्थः ॥ ૪૮ ॥

ભવાંસ્તુ પુંસઃ પરમસ્ય માયયા
 દુરન્તયાઽસ્પૃષ્ટમતિઃ સમસ્તદૃક્ ।
 તયા હતાત્મસ્વનુકર્મચેતઃ-
 સ્વનુગ્રહં કર્તુમિહાર્હસિ પ્રભો ॥ ૪૯

ભેદબુદ્ધિવાળા હોવાથી કર્મોમાં જ આસક્ત, દુષ્ટ
 આશયવાળા, અન્યની ઉન્નતિથી મનમાં સતત પીડાતા
 તથા બીજાનાં મર્મસ્થાનોને પીડનારા (અજ્ઞાનીઓ) પોતાનાં
 દુર્વચનોથી અન્યને પીડે છે, તેઓ તો દૈવથી જ
 હણાયેલા છે, તેથી આપના જેવા મહાનુભાવે તેમને ન
 હણવા જોઈએ. ॥ ૪૭ ॥

આથી જેઓ 'પૃથક્-ધિયઃ' ભેદદષ્ટિવાળા છે,
 તેથી જેઓ કર્મમાં જ આસક્ત છે, જેમનો દુષ્ટ આશય
 છે, બીજાની 'ઉદયેન' સમ્પત્તિથી જેમને હૃદયમાં પીડા
 થાય છે. 'અરુન્તુદાઃ' મર્મસ્થાનોને પીડનારા, દૈવ દ્વારા
 જ જેમનો વધ થયેલો છે તેમને આપના જેવા નિરુપમ
 મહાનુભાવ 'મા (અ) વધીત્' ન હણે. ॥ ૪૭ ॥

(સત્પુરુષો પ્રત્યે અપરાધ કરવા) છતાં પણ
 સત્પુરુષોનું આચરણ જોઈને આપ (દેવ ઉપર) અનુગ્રહ
 જ કરવા યોગ્ય છે, એમ બે શ્લોકો વડે કહે છે—

ભગવાન કમળનાભની દુરન્ત માયાથી મોહિત
 મનવાળા મનુષ્યો ક્યારેક કોઈ સ્થળે ભેદબુદ્ધિવાળા
 થાય છે ત્યારે તેમના અપરાધ વિષે સત્પુરુષો અનુકંપાને
 કારણે કૃપા જ કરે છે પરંતુ દૈવબળથી કરાયેલા તેમના
 અપરાધ સામે પરાક્રમ નથી કરતા. (તેમનો નાશ
 નથી કરતા.) ॥ ૪૮ ॥

જે સ્થળે, 'ચદા' જ્યારે 'સ્પૃષ્ટધિયઃ' મોહિત
 મનવાળા મનુષ્યો ભેદબુદ્ધિવાળા થાય છે. 'તત્ર' ત્યારે તે
 અપરાધ વિષે સત્પુરુષો અનુકંપાને કારણે અન્યનું દુઃખ
 સહન કરી શકે તેવા ન હોવાથી હૃદય દ્રવી જવાથી પછી
 તો કૃપા જ કરે છે પરંતુ 'ક્રમમ્' પરાક્રમ નથી કરતા.
 શા માટે? દૈવબળથી કરાયેલા અપરાધ વિષે 'મારું જ
 ભાગ્ય આ પ્રમાણે છે, તેમાં તેમનો શો દોષ છે?' એમ
 માનીને તેમને હણતા નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૮ ॥

હે પ્રભુ, પરમ પુરુષ ભગવાન વિષ્ણુની અચિન્ત્ય
 પ્રભાવવાળી માયાથી જેની બુદ્ધિ સ્પર્શ નથી પામી તેવા
 આપ સમસ્તના દ્રષ્ટા (સર્વજ્ઞ) છો. ભગવાનની તે
 માયાથી જેમનાં મન મોહિત થયાં છે અને તેથી જેમનાં
 મન કેવળ કર્મોને જ અનુસરતાં હોય તેવા મનુષ્યો ઉપર
 આ લોકમાં આપ જ અનુગ્રહ કરવા સમર્થ છો. ॥ ૪૮ ॥

ભવાંસ્ત્વસ્પૃષ્ટમતિઃ । અત એવ સમસ્તદૂક્
સર્વજ્ઞઃ । તયા માયયા હત આત્મા યેષાં તેષ્વત
એવ કર્માનુગતચિત્તેષ્વિહાપરાધેઽનુગ્રહં કર્તુમર્હસિ
॥ ૪૯ ॥

એવં સામાન્યેનોક્ત્વા પ્રસ્તુતમાહ—
કુર્વિતિ ત્રિભિઃ ।

કુર્વધ્વરસ્યોદ્ધરણં હતસ્ય ભો-

સ્ત્વયાઽસમાપ્તસ્ય મનો પ્રજાપતેઃ ।

ન યત્ર ભાગં તવ ભાગિનો દદુઃ

કુયજ્વિનો યેન મર્ચો નિનીયતે ॥ ૫૦

ત્વયા હતસ્ય, અત એવાસમાપ્તસ્ય
પ્રજાપતેરધ્વરસ્ય । હે મનો, યત્રાધ્વરે કુયાજ્ઞિકા
ભાગિનોઽપિ તવ ભાગં ન દદુઃ । ભાગાર્હત્વમાહ ।
યેન ત્વયા મર્ચો નિનીયતે ફલં પ્રાપ્યતે ॥ ૫૦ ॥

જીવતાઘ્રજમાનોઽયં પ્રપદ્યેતાક્ષિણી ભગઃ ।

ભૃગોઃ શ્મશ્રૂણિ રોહન્તુ પૂષ્ણો દન્તાશ્ચ પૂર્વવત્ ॥ ૫૧

॥ ૫૧ ॥

દેવાનાં ભગ્નગાત્રાણામૃત્વિજાં ચાયુધાશ્મભિઃ ।

ભવતાનુગૃહીતાનામાશુ મન્યોઽસ્ત્વનાતુરમ્ ॥ ૫૨

હે મન્યો, અનાતુરમારોગ્યમસ્તુ ॥ ૫૨ ॥

દીપિની—ભવન્તમન્તરા ન કસ્યાઽપ્યત્ર સામર્થ્ય-
મિતિ ભાવઃ ।

ભાગશ્ચ તવાસ્તિત્યાહ— એષ ઇતિ ।

આપ તો માયાથી સ્પર્શ ન પામેલી બુદ્ધિવાળા છો.
આથી જ આપ ‘સમસ્તદૂક્’ સમસ્તના દ્રષ્ટા, સર્વજ્ઞ
છો. ‘તયા’ તે માયાથી જેમનાં મન મોહિત થયાં છે
અને તેથી જેમનાં મન કેવળ કર્મોને જ અનુસરતાં હોય
છે, તેવા મનુષ્યો ઉપર આ લોકમાં અનુગ્રહ કરવા માટે
આપ જ યોગ્ય છો. ॥ ૪૯ ॥

આ પ્રમાણે સામાન્ય રીતે કહીને ઉપસ્થિત
વિષયની ત્રણ શ્લોકો વડે વાત કરે છે— ‘કુરુ ઇતિ’ ।

હે મનુદેવ, જેમના દ્વારા યજ્ઞનું ફળ પ્રાપ્ત થાય
છે તથા જેમાં આપનો યજ્ઞભાગ હોવા છતાં દુષ્ટ
યાજ્ઞિકોએ આપને યજ્ઞભાગ ન આપ્યો તેવા આપના
દ્વારા નષ્ટ કરવામાં આવેલા (અને તેથી) અધૂરા
રહેલા, પ્રજાપતિ દક્ષના યજ્ઞનો આપ ઉદ્ધાર કરો. ॥ ૫૦ ॥

આપના દ્વારા નષ્ટ કરવામાં આવેલા અને તેથી
જ અધૂરા રહેલા, પ્રજાપતિ દક્ષના યજ્ઞનો (આપ ઉદ્ધાર
કરો.) હે મનુદેવ, (હે મનનશીલ મંત્રમૂર્તિ— વંશીધરી.)
જે યજ્ઞમાં દુષ્ટ યાજ્ઞિકોએ આપનો યજ્ઞભાગ હોવા છતાં
આપને આપ્યો નહીં! ભગવાન યજ્ઞભાગ માટે યોગ્ય
છે, તેમ કહે છે. ‘યેન’ જે આપના દ્વારા ‘મર્ચઃ
નિનીયતે’ યજ્ઞનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૫૦ ॥

આ યજ્ઞમાન દક્ષ સજીવન થાઓ, ભગદેવ બંને
નેત્રો પ્રાપ્ત કરે, ભૃગુને દાઢી-મૂછ ઊગો તથા પૂષાદેવના
દાંત પૂર્વવત્ થાઓ! ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

હે ક્રોધસ્વરૂપ (આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનાર પ્રત્યે
પ્રકટ થતા ક્રોધસ્વરૂપ), આયુધો અને પાષાણોથી
ભગ્ન થયેલાં અંગ-પ્રત્યંગવાળા દેવતાઓ અને ઋત્વિજ
બ્રાહ્મણોને— આપના દ્વારા અનુગૃહીત એવા તેમને
અવિલંબે આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૫૨ ॥

હે ક્રોધસ્વરૂપ, ‘અનાતુરમ્’ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાઓ
॥ ૫૨ ॥

આ વિષયમાં આપના સિવાય કોઈનું પણ સામર્થ્ય
નથી, તેવો ભાવ છે.

આપનો ભાગ થાઓ, તેમ કહે છે— ‘એષઃ ઇતિ’ ।

एष ते रुद्र भागोऽस्तु यदुच्छिष्टोऽध्वरस्य वै ।
यज्ञस्ते रुद्र भागेन कल्पतामद्य यज्ञहन् ॥ ५३

हे रुद्र । यावदित्यर्थे यदित्यव्ययम् ।
यज्ञे कृते यावानुच्छिष्टोऽवशिष्टोऽर्थस्तावानेष
तव भागोऽस्तु । हे रुद्र, ते भागेनाद्य यज्ञः
कल्पतां संपद्यताम् ॥ ५३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे रुद्रसान्त्वनं नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥



अथ सप्तमोऽध्यायः

दक्षयज्ञની પૂર્તિ

सप्तमे विष्णुरुद्धूतः स्तुतो दक्षभवादिभिः ।
यज्ञं प्रवर्तयामास दक्षेणेति निरूप्यते ॥ १

मैत्रेय उवाच

इत्यजेनानुनीतेन भवेन परितुष्यता ।
अभ्यधायि महाबाहो प्रहस्य श्रूयतामिति ॥ १

अजेन योऽनुनीतः प्रार्थितो भवस्तेनाभि-
हितम् । हे महाबाहो विदुर ॥ १ ॥

श्रीमहादेव उवाच

नाघं प्रजेश बालानां वर्णये नानुचिन्तये ।
देवमायाभिभूतानां दण्डस्तत्र धृतो मया ॥ २

अઘમપરાધમ્ ॥ ૨ ॥

દીપિની—‘દણ્ડો હિતાર્થ શિક્ષા’ ।

હે (યજ્ઞહંતા) રુદ્રદેવ! (યજ્ઞ કરવામાં આવે ત્યારે) યજ્ઞમાં જે કાંઈ શેષ રહે તે આ ભાગ આપનો થાઓ! હે યજ્ઞવિધ્વંસક, આપના રુદ્રભાગથી યજ્ઞ સમ્પન્ન થાઓ! ॥ ૫૩ ॥

હે રુદ્ર, ‘યદ્’ અવ્યય ‘યાવત્’ જેટલાના અર્થમાં છે. યજ્ઞ કરવામાં આવે ત્યારે જેટલો ‘ઉચ્છિષ્ટઃ’ શેષ ભાગ રહે તે આ ભાગ આપનો થાઓ! હે રુદ્ર, તે ભાગથી હવે યજ્ઞ ‘કલ્પતામ્’ સમ્પન્ન કરો! ॥ ૫૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे रुद्रसान्त्वनं नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥



अथ सप्तमोऽध्यायः

દક્ષયજ્ઞની પૂર્તિ

सप्तमे विष्णुरुद्धूतः स्तुतो दक्षभवादिभिः ।
यज्ञं प्रवर्तयामास दक्षेणेति निरूप्यते ॥ १

मैत्रेय उवाच

इत्यजेनानुनीतेन भवेन परितुष्यता ।
अभ्यधायि महाबाहो प्रहस्य श्रूयतामिति ॥ १

अजेन योऽनुनीतः प्रार्थितो भवस्तेनाभि-
हितम् । हे महाबाहो विदुर ॥ १ ॥

श्रीमहादेव उवाच

नाघं प्रजेश बालानां वर्णये नानुचिन्तये ।
देवमायाभिभूतानां दण्डस्तत्र धृतो मया ॥ २

પ્રજાપતિ દક્ષ તથા મહાદેવજી વગેરે દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા વિષ્ણુ ભગવાને પ્રકટ થઈ દક્ષ દ્વારા યજ્ઞનો આરંભ કરાવ્યો, તેનું સાતમા અધ્યાયમાં નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — હે મહાપરાક્રમી (વિદુરજી), આ પ્રમાણે બ્રહ્માજી દ્વારા પ્રાર્થના કરાયેલા અને આથી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શંકરે હસીને કહ્યું: સાંભળો. ॥ ૧ ॥

બ્રહ્માજી દ્વારા જે ‘અનુનીતઃ’ પ્રાર્થના કરાયેલા છે તે મહાદેવજી, તેમના દ્વારા (અભ્યધાયિ) કહેવામાં આવ્યું. હે ‘મહાબાહો’ હે મહાપરાક્રમી વિદુરજી! ॥ ૧ ॥

શ્રીમહાદેવજી બોલ્યા — હે પ્રજાપતિ, પરમાત્માની માયાથી મોહિત થયેલા અજ્ઞાનીઓના અપરાધને હું વર્ણવતો નથી અને વિચારતો (પણ) નથી. તે વિષયમાં (દક્ષે જ્યારે અપરાધ કર્યો છે ત્યારે, ધર્મની મર્યાદાના રક્ષણ માટે) મારા વડે શિક્ષા કરવામાં આવી છે. ॥ ૧ ॥

‘અઘમ્’ અપરાધને ॥ ૨ ॥

દંડ એટલે ભલા માટે કરેલી શિક્ષા.

પ્રજાપતેર્દગ્ધશીર્ષો ભવત્વજમુખં શિરઃ ।
મિત્રસ્ય ચક્ષુષેક્ષેત ભાગં સ્વં બર્હિષો ભગઃ ॥ ૩

સ્વાપરાધમપહત્યાનુગૃહ્ણાતિ । દગ્ધં શીર્ષં યસ્ય
તસ્ય પ્રજાપતેરજસ્ય મુખં યસ્મિંસ્તત્તથાભૂતં
શિરોઽસ્તુ । બર્હિષઃ સમ્બન્ધિનં ભાગમ્ । મિત્ર-
નામ્નો દેવસ્ય ॥ ૩ ॥

પૂષા તુ યજમાનસ્ય દદ્ધિર્જક્ષતુ પિષ્ટમુક્ ।
દેવાઃ પ્રકૃતસર્વાઙ્ગા યે મ ઉચ્છેષણં દદુઃ ॥ ૪

પ્રકર્ષેણ કૃતાનિ લગ્નાન્યઙ્ગાનિ યેષાં તે
ભવન્તુ । ઉચ્છેષણં યજ્ઞાવશિષ્ટમ્ ॥ ૪ ॥

બાહુભ્યામશ્વિનોઃ પૂષ્ણો હસ્તાભ્યાં કૃતબાહવઃ ।
ભવન્ત્વધ્વર્યવશ્ચાન્યે બસ્તશ્મશ્રુર્ભૃગુર્ભવેત્ ॥ ૫

યેષાં ત્વઙ્ગાનિ નષ્ટાનિ તે ત્વશ્વિનોર્બાહુભ્યાં
કૃતબાહવઃ પૂષ્ણો હસ્તાભ્યાં કૃતહસ્તાશ્ચ ભવન્તુ ।
અધ્વર્યવઃ અન્યે ચ ઋત્વિજઃ । બસ્તસ્ય શ્મશ્રૂણ્યેવ
શ્મશ્રૂણિ યસ્ય ॥ ૫ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

તદા સર્વાણિ ભૂતાનિ શ્રુત્વા મીઢુષ્ટમોદિતમ્ ।
પરિતુષ્ટાત્મભિસ્તાત સાધુ સાધ્વિત્યથાબ્રુવન્ ॥ ૬

મીઢુષ્ટમઃ શિવસ્તેનોક્તમ્ । પરિતુષ્ટૈશ્ચિતૈઃ
॥ ૬ ॥

તતો મીઢ્વાંસમામન્ચ શુનાસીરાઃ સહર્ષિભિઃ ।
ભૂયસ્તદેવયજનં સમીઢ્વદ્વેધસો યયુઃ ॥ ૭

(દક્ષિણાગ્નિમાં જેનું મસ્તક બળી ગયું છે તેવા)
બળી ગયેલા મસ્તકવાળા દક્ષ પ્રજાપતિને બકરાના
મુખવાળું મસ્તક થાઓ; ભગદેવ પોતાના યજ્ઞભાગને
મિત્રદેવનાં નેત્રોથી જુએ! ॥ ૩ ॥

પોતાના પ્રત્યે કરેલા અપરાધને ગણકાર્યા વિના
ભગવાન શંકર સર્વને અનુગૃહીત કરે છે. બળી ગયું છે
મસ્તક જેનું તે દક્ષપ્રજાપતિને જેમાં બકરાનું મુખ છે તેવું
મસ્તક થાઓ! યજ્ઞસંબંધી ભાગને (ભગદેવ) 'મિત્ર'
નામના દેવનાં નેત્રોથી જુએ! ॥ ૩ ॥

પિસાયેલું અન્ન ખાનાર પૂષાદેવ યજમાનના
દાંત વડે ભક્ષણ કરો. જે દેવોએ મને યજ્ઞનો અવશેષ
ભાગ આપ્યો છે, તેમનાં અંગ-પ્રત્યંગો યથાપૂર્વ પૂર્ણાંગ
બનો. ॥ ૪ ॥

'પ્રકૃત' 'સર્વાઙ્ગાઃ' યથાપૂર્વ કરવામાં આવેલાં,
જોડવામાં આવેલાં અંગ-પ્રત્યંગો છે જેમનાં તેવા તે
બનો! 'ઉચ્છેષણમ્' યજ્ઞમાં બાકી રહેલા ભાગને ॥ ૪ ॥

જે અધ્વર્યુઓ અને ઋત્વિજો(નાં અંગો નાશ
પામ્યાં) છે, તેઓ અશ્વિનીકુમારોના બાહુઓથી બાહુવાળા
અને પૂષાદેવના હાથથી હાથવાળા થાઓ તથા ભૃગુઋષિ
બકરાની દાઢી-મૂછવાળા થાય! ॥ ૫ ॥

જેમનાં અંગો નાશ પામ્યા છે તેઓ તો
અશ્વિનીકુમારોના બાહુઓ વડે બાહુવાળા અને પૂષાદેવના
હાથ વડે હાથવાળા થાઓ! અધ્વર્યુઓ તથા 'અન્યે'
અન્ય ઋત્વિજો, બકરાની દાઢી-મૂછ એ જ જેમની
દાઢી-મૂછ છે તેવા થાય! ॥ ૫ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — વત્સ વિદુર, તે સમયે
મહાદેવજીનાં વચન સાંભળી સર્વ જનો પ્રસન્ન મનથી
'ધન્ય, ધન્ય' કહેવા લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

'મીઢુષ્ટમઃ' કામનાઓની અતિશય વૃષ્ટિ કરનાર
મહાદેવજી— તેમના દ્વારા કહેવાયેલા વચનને પ્રસન્ન
મનથી ॥ ૬ ॥

ત્યારબાદ મહાદેવજીને (યજ્ઞમાં પધારવાનું)
આમંત્રણ આપીને દેવો મહાદેવજી, બ્રહ્માજી અને
ઋષિઓ સહિત ફરી તે યજ્ઞસ્થાનમાં ગયા. ॥ ૭ ॥

મીઢ્વાસં શિવં ત્વયાગત્ય સર્વં કાર્યમિત્યા-
મન્ત્ર્ય સંપ્રાર્થ્ય । શુનાસીરા દેવાઃ સહમીઢ્ઘા વેઢ્ધસા
ચ વર્તમાનાઃ સમીઢ્ઘવેઢ્ધસઃ ॥ ૭ ॥

વિઢ્ધાય કાત્સર્ન્યેન ચ તદ્ઘદાહ ભગવાન્ભવઃ ।
સન્દધુઃ કસ્ય કાયેન સવનીયપશોઃ શિરઃ ॥ ૮

સન્ધીયમાને શિરસિ દક્ષો રુદ્રાભિવીક્ષિતઃ ।
સઘઃ સુપ્ત ઇવોત્તસ્થૌ દદૃશે ચાગ્રતો મૃડમ્ ॥ ૯

કાત્સર્ન્યેન વક્ત્રહસ્તબાહ્વાદિસાધારણ્યં વિઢ્ધાય
॥ ૮ ॥ ૯ ॥

તદા વૃષઢ્ધ્વજઢ્ઘેષકલિલાત્મા પ્રજાપતિઃ ।
શિવાવલોકાદભવચ્છરઢ્ધ્વદ ઇવામલઃ ॥ ૧૦

ભવસ્તવાય કૃતઢ્ધીર્નાશક્રોદનુરાગતઃ ।
ઔત્કળ્ઢ્ઘ્યાઢ્ઘ્વાષ્પકલયા સમ્પેસ્તાં સુતાં સ્મરન્ ॥ ૧૧

કૃચ્છ્રાત્સંસ્તભ્ય ચ મનઃ પ્રેમવિહ્વલિતઃ સુઢ્ધીઃ ।
શશંસ નિર્વ્યલીકેન ભાવેનેશં પ્રજાપતિઃ ॥ ૧૨

પૂર્વં વૃષઢ્ધ્વજઢ્ઘેષેણ કલિલઃ કલુષીકૃત
આત્મા યસ્ય સઃ । તદા શરત્કાલીનો હૃદ
ઇવામલોઽભવત્ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

દક્ષ ઉવાચ

ભૂયાનનુગ્રહ અહો ભવતા કૃતો મે
દળ્ઢ્ઘસ્ત્વયા મયિ ભૃતો યદપિ પ્રલબ્ધઃ ।
ન બ્રહ્મબન્ધુષુ ચ વાં ભગવન્નવજ્ઞા
તુભ્યં હરેશ્ચ કુત ઇવ ઢ્ધૃતવ્રતેષુ ॥ ૧૩

‘મીઢ્ઘ્વાસમ્’ શિવ એવા આપે આવીને સર્વ
કરવા યોગ્ય છે— એમ ‘આમન્ત્ર્ય’ પ્રાર્થના કરીને
‘શુનાસીરાઃ’ દેવો, મહાદેવજી અને બ્રહ્માજી સાથે રહેલા
(દેવો) એટલે ‘સ-મીઢ્ઘ્વદ્-વેઢ્ધસઃ’ ॥ ૭ ॥

જેમ મહાદેવજીએ કહ્યું હતું તેમ સંપૂર્ણપણે
કરીને દક્ષના શરીર સાથે (તેમણે) યજ્ઞપશુનું મસ્તક
સાંઢ્ધી દીધું. ॥ ૮ ॥

મસ્તક જોડાતાં, મહાદેવજીની કૃપાદષ્ટિના વિષય
બનેલા દક્ષ પ્રજાપતિ નિદ્રામાંથી તરત જ ઊઠ્યા હોય
તેમ ઊભા થયા અને પોતાની સમક્ષ મહાદેવજીનાં
દર્શન કર્યાં. ॥ ૯ ॥

સંપૂર્ણપણે મુખ, હાથ, બાહુ વગેરેને સાધારણ
હોય તેમ કરીને ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

પૂર્વે ભગવાન વૃષઢ્ધ્વજ ઉપરના ઢ્ઘેષને કારણે કલુષિત
હૃદયવાળા દક્ષપ્રજાપતિ મહાદેવજીના કૃપાવલોકનથી
શરત્કાલીન સરોવર જેવા નિર્મળ બની ગયા. ॥ ૧૦ ॥

મહાદેવજીની સ્તુતિ કરવા માટે ઈચ્છા કરનાર
દક્ષ મૃત પુત્રીને યાદ કરતાં અનુરાગ અને ઉત્કંઠાને
કારણે આવેલાં અશ્રુબિંદુઓ (ખાળી ન શકવા)થી
સ્તુતિ કરી શક્યા નહીં. ॥ ૧૧ ॥

પ્રેમથી વિહ્વળ થયેલા, શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા દક્ષ
પ્રજાપતિએ મહાકષ્ટથી (મન સ્થિર કરીને) હૃદયના
આવેગને રોકીને વિશુદ્ધ ભાવથી મહાદેવજીની સ્તુતિ
કરી. ॥ ૧૨ ॥

પૂર્વે મહાદેવજી ઉપરના ઢ્ઘેષથી ‘કલિલઃ’ કલુષિત
કર્તું છે મન જેમણે તે દક્ષ ત્યાર પછી શરદ્ઋતુના
સરોવર જેવા નિર્મળ બન્યા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

દક્ષ બોલ્યા— હે ભગવાન! મેં આપનો તિરસ્કાર
કર્યો હોવા છતાં પણ આપના દ્વારા (જે) શિક્ષા કરવામાં
આવી, (તેનાથી) હું ઉપેક્ષિત ન થયો. અહો! આપે મહાન
અનુગ્રહ કર્યો છે! આપને તથા ભગવાન શ્રીહરિને
નામમાત્રના બ્રાહ્મણો પ્રત્યે પણ ઉપેક્ષા હોતી નથી. તો
(યજ્ઞ-યાગાદિ કરનારા) વ્રતધારી બ્રાહ્મણો પ્રત્યે આપની
તથા શ્રીહરિની અવજ્ઞા હોય જ ક્યાંથી? ॥ ૧૩ ॥

યદપિ યદ્યપિ પ્રલબ્ધઃ પરાભૂતો મયા
ભવાંસ્તથાપિ ત્વયા દણ્ડો ભૂતઃ શિક્ષા કૃતા,
ન તૂપેક્ષિતોઽસ્મિ । યુક્તમેવૈતદિત્યાહ । બ્રહ્મબન્ધુષુ
ચ બ્રાહ્મણાભાસેષ્વપિ તુભ્યં તવ હરેશ્ચેતિ વાં
યુવયોરવજ્ઞોપેક્ષા નાસ્તિ ॥ ૧૩ ॥

તત્ર હેતુમાહ । વિદ્યેતિ ।

વિદ્યાતપોવ્રતધરાન્ મુખ્રતઃ સ્મ વિપ્રાન્
બ્રહ્માઽઽત્મતત્ત્વમવિતું પ્રથમં ત્વમસ્રાક્ ।
તદ્બ્રાહ્મણાન્ પરમ સર્વવિપત્સુ પાસિ
પાલઃ પશૂનિવ વિભો પ્રગૃહીતદણ્ડઃ ॥ ૧૪

બ્રહ્મા ભૂત્વા ત્વમસ્રાગસ્રાક્ષીઃ । કિમર્થમ્ ।
આત્મતત્ત્વમવિતુમ્ । યદ્વા બ્રહ્મ વેદમાત્મતત્ત્વં
ચાવિતું સમ્પ્રદાયપ્રવર્તનેન જ્ઞાપયિતુમિત્યર્થઃ ।
તત્તસ્માત્ । હે પરમ ઉત્કૃષ્ટ ॥ ૧૪ ॥

અત્ર ચ પ્રત્યુપકારો નાસ્તીત્યાહ—
યોઽસાવિતિ ।

યોઽસૌ મયાઽવિદિતતત્ત્વદૃશા સભાયાં
ક્ષિપ્તો દુરુક્તિવિશિઠ્ઠૈરગણય્ય તન્મામ્ ।
અર્વાક્ પતન્તમર્હત્તમનિન્દયાઽપાદ્
દૃષ્ટ્યાઽઽર્દ્રયા સ ભગવાન્ સ્વકૃતેન તુષ્યેત્ ॥ ૧૫

અવિદિતતત્ત્વદૃશા અપ્રાપ્તતત્ત્વજ્ઞાનેન ।
તદગણય્ય વિસ્મૃત્ય । અર્હત્તમસ્ય તવ
નિન્દયાઽર્વાગધઃ પતન્તં મામપાદ્રક્ષિતવાન્ ।
સ્વકૃતેનૈવ પરાનુગ્રહેણૈવ તુષ્યેત્ । ન મયા
તત્પ્રતિકર્તું શક્યમિત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

‘યદપિ’ જો કે— ‘પ્રલબ્ધઃ’ મારા દ્વારા આપ તિરસ્કૃત
થયા છો, પણ આપના દ્વારા (જે) ‘દણ્ડઃ ભૂતઃ’ શિક્ષા
કરવામાં આવી, (તેનાથી) હું ઉપેક્ષિત ન થયો! આ
યોગ્ય જ છે, તેમ કહે છે. અધમ બ્રાહ્મણો પ્રત્યે તથા
નામમાત્રના બ્રાહ્મણો પ્રત્યે પણ આપને તથા શ્રીહરિને—
આપ ‘વામ્’ બંનેને ‘અવજ્ઞા’ ઉપેક્ષા હોતી નથી. ॥ ૧૩ ॥
(ઉપેક્ષા કેમ ન કરી) તે માટે કારણ આપે છે—
‘વિદ્યા ઇતિ ।’

હે ઉત્કૃષ્ટ!, આપે બ્રહ્મા બનીને આત્મતત્ત્વની
રક્ષા કાજે મુખમાંથી વિદ્યા, તપ અને વ્રતાદિ ધારણ
કરનારા વિપ્રોનું સર્જન કર્યું. હે વિભુ, જેમ ગોવાળ
લાકડી લઈને પશુઓની રક્ષા કરે છે, તેમ આપ તે
બ્રાહ્મણોની સર્વ વિપત્તિઓમાં રક્ષા કરો છો. ॥ ૧૪ ॥

બ્રહ્મા બનીને આપે ‘અસ્રાક્’ સર્જન કર્યું. શા માટે?
આત્મતત્ત્વની રક્ષા માટે અથવા ‘બ્રહ્મ’ વેદ તથા આત્મતત્ત્વની
રક્ષા કરવા માટે, સમ્પ્રદાયના પ્રવર્તનની ઈચ્છાથી વેદનું
જ્ઞાન કરાવવા માટે બ્રાહ્મણો ઉત્પન્ન કર્યા, એમ અર્થ છે.
‘તત્’ તેથી હે ‘પરમ’ ઉત્કૃષ્ટ પરમેશ્વર! ॥ ૧૪ ॥

અહીં ઉપકારનો બદલો વાળી શકાય તેમ નથી,
એમ કહે છે— ‘યઃ અસૌ ઇતિ ।’

તત્ત્વજ્ઞાનને ન જાણતા એવા મારાં કુવચનોરૂપી
બાણોથી સભામાં તિરસ્કૃત થયેલા એવા જે ભગવાને
તે (અપરાધ)ને વીસરી જઈને, અત્યંત પૂજ્ય એવા
આપની નિંદાથી અધોગતિ પામતા એવા મને
કરુણામૃતપૂર્ણ દૃષ્ટિથી ઉગાર્યો છે, તે આપ ભગવાન
પોતે કરેલા અનુગ્રહથી (જ) પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૧૫ ॥

‘અવિદિતતત્ત્વદૃશા’ તત્ત્વજ્ઞાનને ન જાણતા એવા
મારા (કુવચનોરૂપી બાણોથી તિરસ્કૃત થવા છતાં), તેને
‘અગણય્ય’ વીસરીને, પૂજ્યતમ એવા આપની નિંદાથી
‘અર્વાક્ (પતન્તમ્)’ અધોગતિ પામતા મને ‘અપાત્’
ઉગાર્યો! ‘સ્વકૃતેન’ પોતે કરેલા પરોપકારથી જ પ્રસન્ન
થાઓ. હું તેનો બદલો વાળવા માટે સમર્થ નથી, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

બા.પ્ર.—અન્યસ્ય નિન્દયાપિ દોષાદ્ દુર્ગતિર્ભવત્યેવ,
ભવાદૃશાં મહતાં નિન્દયા તુ નરકપાત એવેતિ ભાવઃ ।

મૈત્રેય ઉવાચ

ક્ષમાયૈવં સ મીઢ્વાસંં બ્રહ્મણા ચાનુમન્નિતઃ ।
કર્મ સન્તાનયામાસ સોપાધ્યાયત્વિગ્નિભિઃ ॥ ૧૬

વૈષ્ણવં યજ્ઞસન્તત્યૈ ત્રિકપાલં દ્વિજોત્તમાઃ ।
પુરોડાશં નિરવપન્વીરસંસર્ગશુદ્ધયે ॥ ૧૭

અનુમન્નિતોઽનુજ્ઞાતઃ । ઉપાધ્યાયસહિતૈર્ઋત્વિ-
ગાદિભિઃ અનુવર્તયામાસ ॥ ૧૬ ॥

વીરાણાં પ્રમથાદીનાં સંસર્ગકૃતદોષસ્ય
શુદ્ધયે નિવૃત્ત્યર્થમ્ ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—એતેન દુષ્ટયાગોપિ વિષ્ણુપૂજનાચ્છુ-
ધ્યતીત્યુક્તમ્ ।

અધ્વર્યુણાઽઽત્તહવિષા યજમાનો વિશાંપતે ।
ધિયા વિશુદ્ધયા દધ્યૌ તથા પ્રાદુરભૂદ્ધરિઃ ॥ ૧૮

તદા સ્વપ્રભયા તેષાં દ્યોતયન્ત્યા દિશો દશ ।
મુષ્ણંસ્તેજ ઉપાનીતસ્તાક્ષર્યેણ સ્તોત્રવાજિના ॥ ૧૯

ઉપાત્તહવિષાઽધ્વર્યુણા સહ વિશુદ્ધયા
બુદ્ધ્યા દધ્યૌ । હે વિશામ્પતે વિદુર ॥ ૧૮ ॥

સ્વયા પ્રભયા તેષાં તેજો મુષ્ણંસ્તિરસ્કુર્વન્ ।
ઉપાનીતઃ સમીપં પ્રાપિતઃ । સ્તોત્રે બૃહદ્રથન્તરે વાજૌ
પક્ષૌ તદ્વતા । ‘બૃહદ્રથન્તરે પક્ષૌ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ॥ ૧૯ ॥

અન્ય કોઈની નિંદાથી પણ દોષ થવાથી દુર્ગતિ
જ થાય છે, તો આપ સરખા મહાનની નિંદાથી તો
નરકમાં પડવાનું જ થાય, એવો ભાવ છે.

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે અનુગ્રહની
વૃષ્ટિ કરનારા મહાદેવજીની ક્ષમાપના કરીને (તેમને
પ્રસન્ન કરી) બ્રહ્માજી દ્વારા અનુજ્ઞા પામેલા તે દક્ષ
પ્રજાપતિએ ઉપાધ્યાય, ઋત્વિજ તથા અગ્નિસહિત
યજ્ઞકાર્યનો આરંભ કર્યો. ॥ ૧૬ ॥

શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણોએ યજ્ઞ સમ્પન્ન કરવા માટે પ્રમથ
વગેરે રુદ્રગણોના સંસર્ગજનિત દોષની નિવૃત્તિ માટે,
ભગવાન વિષ્ણુ માટેના ત્રણ (કૂર્માકાર) પાત્રોવાળા
(મંત્રપૂર્વક તૈયાર કરેલા ચરુ) પુરોડાશનું હવન કર્યું. ॥ ૧૭ ॥

‘અનુમન્નિતઃ’ અનુજ્ઞા મેળવેલા દક્ષે ઉપાધ્યાય,
ઋત્વિજ વગેરે સાથે યજ્ઞકાર્યનો આરંભ કર્યો. ॥ ૧૬ ॥

‘વીરાણામ્’ રુદ્રગણમાં રહેલા પ્રમથ વગેરેના
સંસર્ગજનિત દોષની ‘શુદ્ધયે’ નિવૃત્તિ માટે ॥ ૧૭ ॥

આ દ્વારા દૂષિત થયેલો યજ્ઞ પણ ભગવાન
વિષ્ણુના પૂજનથી શુદ્ધ થાય છે, એમ કહેવાયું છે.

હે વિદુરજી, (હાથમાં) હવિ ગ્રહણ કરેલા અધ્વર્યુ
સાથે યજમાન દક્ષે વિશુદ્ધ બુદ્ધિથી (જે પ્રમાણે) ધ્યાન
કર્યું એવા જ સ્વરૂપે ભગવાન શ્રીહરિ પ્રકટ થયા. ॥ ૧૮ ॥

(બૃહત્ અને રથન્તર નામના, સામવેદનાં સ્તોત્રોનું
ગાન કરતી) સ્તોત્રરૂપ પાંખોવાળા ગરુડજી દ્વારા
સમીપ લાવવામાં આવેલા, દસે દિશાઓને પ્રકાશમાન
કરતી પોતાની પ્રભા વડે તે સર્વનું તેજ હરતા શ્રીહરિ
પ્રકટ થયા. ॥ ૧૮ ॥

હવિ ગ્રહણ કરેલા અધ્વર્યુ સહિત વિશુદ્ધ બુદ્ધિથી
દક્ષે ધ્યાન કર્યું. હે ‘વિશામ્પતે’ વિદુરજી! ॥ ૧૮ ॥

પોતાની પ્રભાથી તે સર્વનું તેજ ‘મુષ્ણન્’ હરિ
લેતા શ્રીહરિ— ‘ઉપ-આનીતઃ’ સમીપ લાવવામાં આવેલા,
બૃહત્ તથા રથન્તર— એ બંને સ્તોત્રોરૂપ ‘વાજૌ’ બે
પાંખોવાળા ગરુડજી દ્વારા— બૃહત્ તથા રથન્તર— એવી
બે પાંખો, એમ શ્રુતિ છે. (શુ.ય.મા.સં.૧૨/૪) ॥ ૧૮ ॥

તમેવાનુવર્ણયતિ— શ્યામ ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

શ્યામો હિરણ્યરશનોઽર્કકિરીટજુષ્ટો

નીલાલકભ્રમરમણ્ડિતકુણ્ડલાસ્યઃ ।

કમ્બ્વબ્જચક્રશરચાપગદાસિચર્મ-

વ્યગ્રૈર્હિરણ્મયભુજૈરિવ કર્ણિકારઃ ॥ ૨૦

હિરણ્યવદ્રશના યસ્યેતિ વસ્ત્રં લક્ષ્યતે ।
અર્કતુલ્યેન કિરીટેન જુષ્ટઃ । નીલાલકા એવ
ભ્રમરાસ્તૈર્મણ્ડિતં કુણ્ડલયુક્તમાસ્યં યસ્ય ।
કમ્બ્વાદિભિરાયુધૈર્ભૃત્યરક્ષાર્થં વ્યગ્રૈર્હિરણ્મયૈર્ભુજૈઃ
પુષ્પિતઃ કર્ણિકાર ઇવ શોભમાનઃ । ભુજાનાં
હિરણ્મયત્વં કેયૂરકઙ્કણમુદ્રિકાઘલઙ્કારૈઃ ॥ ૨૦ ॥

બા.પ્ર.—વિષ્ણુર્હિ સતો યજ્ઞાદેઃ પાલકશ્ચતુર્ભુજઃ,
અત્ર તુ યજ્ઞસ્વરૂપસત્તામપિ વિધાય સ પાલનીય
ઇતિ દ્વિગુણક્રિયાશક્તિપ્રાદુર્ભાવ ઇત્યષ્ટભુજત્વં જ્ઞેયમ્ ।

વક્ષસ્યધિશ્રિતવધૂર્વનમાલ્યુદાર-

હાસાવલોકકલયા રમયંશ્ચ વિશ્વમ્ ।

પાર્શ્વભ્રમદ્વ્યજનચામરરાજહંસઃ

શ્વેતાતપત્રશશિનોપરિ રજ્યમાનઃ ॥ ૨૧

(ત્યાં પધારેલા) તે ભગવાનનું જ બે શ્લોકોથી
વર્ણન કરે છે— 'શ્યામઃ ઇતિ'

મેઘશ્યામ વર્ણવાળા, સુવર્ણનો કંદોરો જેના પર
છે તે વસ્ત્ર ધારણ કરનાર, સૂર્ય જેવો ઉજ્જ્વળ મુકુટ
ધારણ કરનાર, નીલ અલકાવલિરૂપી ભ્રમરોથી શોભત
તથા કુંડળોથી યુક્ત મુખકમળવાળા, શંખ-પદ્મ-ચક્ર-
બાણ-ધનુષ-ગદા-તલવાર-ઢાલ— (એમ આઠ આયુધો)
વડે (ભૃત્યની રક્ષા કરવા માટે) વ્યગ્ર એવી હિરણ્મયી
ભુજાઓને કારણે તેઓ પુષ્પિત થયેલા કર્ણિકારવૃક્ષ
જેવા (શોભતા હતા.) ॥ ૨૦ ॥

સુવર્ણ સમાન કંદોરો છે જેનો, એમ વસ્ત્ર જણાય
છે. સૂર્ય જેવા મુકુટથી સેવાતા, નીલ અલકાવલિ એ જ
ભ્રમરો— તેમનાથી શોભતું તથા કુંડળોથી યુક્ત એવું
મુખ છે જેમનું, શંખ વગેરે આયુધો વડે ભક્તનું રક્ષણ
કરવા માટે વ્યગ્ર એવી સુવર્ણમયી ભુજાઓને કારણે
પુષ્પિત થયેલી કરેણ જેવા શોભતા ભગવાન— કેયૂર,
કંકણ, મુદ્રિકા વગેરે અલંકારોથી ભગવાનની ભુજાઓ
સુવર્ણમયી છે. ॥ ૨૦ ॥

જ્યારે યજ્ઞ વગેરે થતાં હોય ત્યારે ચતુર્ભુજસ્વરૂપ
ભગવાન વિષ્ણુ જ પાલક છે. અહીં તો યજ્ઞના સ્વરૂપનું
સર્જન પણ કરીને તે ભગવાને તેનું પાલન કરવાનું છે.
આથી બમણી ક્રિયાશક્તિનો પ્રાદુર્ભાવ છે, એટલે
અષ્ટભુજસ્વરૂપ છે, તેમ જાણવું.

જેમના વક્ષઃસ્થળમાં લક્ષ્મીદેવી વિરાજમાન છે
તથા જેમણે વનનાં પુષ્પોની માળા ધારણ કરી છે
તેવા, ઉદાર હાસ્ય અને નેત્રકટાક્ષની સહેજ ઝલકથી
વિશ્વને પોતાના સ્વરૂપમાં આસક્ત કરતા, બંને બાજુ
રાજહંસ જેવાં ભ્રમણ કરતાં વીંઝણાં અને ચામરોવાળા
તથા મસ્તક ઉપર શ્વેત છત્રરૂપ ચન્દ્રથી અતિશય
શોભા પ્રાપ્ત કરતા ભગવાન (ગરુડજી ઉપર બેસીને
ત્યાં પધાર્યા.) ॥ ૨૧ ॥

વક્ષસ્યધિશ્રિતા વધૂર્લક્ષ્મીર્યસ્ય સઃ । ઉદારો
હાસોઽવલોકશ્ચ તયોઃ કલયા લેશેન । પાર્શ્વે
ઉભયતો ભ્રમતી વ્યજનચામરે એવ રાજહંસૌ
યસ્મિન્સઃ । રજ્યમાનઃ શોભાતિશયં નીયમાનઃ ॥ ૨૧ ॥

વંશીધરી—ઉદારયોર્મહામાધુર્યરંગવર્ષિણોર્હાસાવ-
લોકયોઃ કલયા વૈદગ્ધ્યા વિશ્વમેવ રમયન્ કિં
પુનર્ભક્તાન્ । તથા ચ સર્વોપરિ શશી તત્તલે
કિરીટરૂપોઽર્કઃ તત્તલે આસ્યરૂપં કમલં તત્પાર્શ્વદ્વયે
નૃત્યત્કુण्डलरૂપં પુનર્ર્કદ્વયં તત્પાર્શ્વદ્વયે ચામરરૂપં
હંસદ્વયં મુખકમલતલે લક્ષ્મીરૂપા વિદ્યુત્ સર્વસ-
મુચિતં પુનરષ્ટદલમેકં કમલમેવ ચન્દ્રાર્કવિદ્યુદ્-
ભ્રમરહંસશઙ્ખચક્રગદાપદ્મચાપશરચર્માસિયુક્તમત્યદ્ભુતં
સ વિષ્ણુરદૃશ્યતેત્યર્થઃ ।

તમુપાગતમાલક્ષ્ય સર્વે સુરગણાદયઃ ।
પ્રણેમુઃ સહસોત્થાય બ્રહ્મેન્દ્રત્ર્યક્ષનાયકાઃ ॥ ૨૨

તત્તેજસા હતરુચઃ સન્નજિહ્વાઃ સસાધ્વસાઃ ।
મૂર્ધ્ના ધૃતાઙ્ગલિપુટા ઉપતસ્થુરધોક્ષજમ્ ॥ ૨૩

અપ્યર્વાગ્વૃત્તયો યસ્ય મહિ ત્વાત્મભુવાદયઃ ।
યથામતિ ગૃણન્તિ સ્મ કૃતાનુગ્રહવિગ્રહમ્ ॥ ૨૪

બ્રહ્મેન્દ્રત્ર્યક્ષા નાયકા મુખ્યા યેષાં તે ॥ ૨૨ ॥

જેમના વક્ષઃસ્થળ ઉપર વિરાજમાન છે 'વધૂઃ'
વધૂ લક્ષ્મીજી તે ભગવાન, ઉદાર હાસ્ય અને દષ્ટિ— તે
બંનેના 'કલયા' અંશથી(ઝલકથી)— બંને બાજુએ
ફરતાં વીંઝણાં અને ચામર એ જ બે રાજહંસો છે જેમાં
તે ભગવાન— 'રજ્યમાનઃ' અતિશય શોભા ધારણ કરતા
॥ ૨૧ ॥

અત્યંત માધુર્યરૂપ રંગવર્ષા કરતા હાસ્ય અને
અવલોકનના ચાતુર્યથી વિશ્વને આનંદ આપતા હોય,
તો ભક્તોને આનંદ આપે તેમાં વળી શું કહેવું? તે
અનુસાર સૌથી ઉપર છત્રરૂપી ચંદ્ર, તેની નીચે કિરીટરૂપી
સૂર્ય, તેની નીચે મુખરૂપી કમળ, પુનઃ તેની બંને
બાજુએ નૃત્ય કરતાં કુંડળરૂપી બે સૂર્ય, તેની બંને
બાજુએ ચામરરૂપી બે હંસ, મુખારવિંદની નીચે લક્ષ્મીરૂપી
વિદ્યુત્ (આ આઠ અને) આઠ પાંખડીઓનું એક જ
કમળ— એમ બધું મળીને ચન્દ્ર, સૂર્ય, વિદ્યુત, ભ્રમર,
હંસ, શંખ, ચક્ર, ગદા, પદ્મ, ધનુષ, બાણ, ઢાલ,
તલવારથી યુક્ત એવા અતિ અદ્ભુત ભગવાન વિષ્ણુનાં
દર્શન થયાં, એમ અર્થ છે.

તે ભગવાનને સમીપમાં પધારેલા જોઈને
બ્રહ્મા, ઈન્દ્ર તથા રુદ્ર જેમના નાયકો છે તે સર્વ
દેવગણો વગેરેએ એકાએક ઊભા થઈ તેમને પ્રણામ
કર્યા. ॥ ૨૨ ॥

તે ભગવાનના તેજથી નિસ્તેજ, યથેચ્છ બોલવા
માટે અસમર્થ (સ્તબ્ધ જિહ્વાવાળા) અને (તેમના
મહિમાથી) ક્ષુબ્ધચિત્ત થયેલા દેવોએ મસ્તક ઉપર બે
હાથ જોડી અધોક્ષજ ભગવાનની સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૩ ॥

(ભગવાનના મહિમામાં ગતિ કરવામાં)
બ્રહ્માદિ દેવોની મતિની પહોંચ ન હોવા છતાં,
અનુગ્રહ કરવા માટે વિગ્રહ ધારણ કરનાર ભગવાનના
મહિમાની તેઓ પોતાની બુદ્ધિ અનુસાર સ્તુતિ કરવા
લાગ્યા. ॥ ૨૪ ॥

બ્રહ્મા, ઈન્દ્ર તથા રુદ્ર 'નાયકાઃ' મુખ્ય છે જેમના
તે દેવગણો ॥ ૨૨ ॥

હતરુચસ્તિરસ્કૃતપ્રભાઃ । સન્નજિહ્વા ગદ્ગદ-
વાચઃ । સસાધ્વસાસ્તન્મહિમ્ના ક્ષુભિતચિત્તાઃ ।
ઉપતસ્થુસ્તુષ્ટુવુઃ ॥ ૨૩ ॥

યસ્ય મહિમાનં પ્રતિ તુ અર્વાગેવ વૃત્તિર્યેષાં
તેઽપિ યથામતિ ગૃણન્તિ સ્મ અસ્તુવન્ । કૃતઃ
પ્રકટીકૃતોઽનુગ્રહાર્થં વિગ્રહો યેન તમ્ । યદ્વા
તેષામર્વાગ્વૃત્તિત્વે હેતુઃ—તે તુ યસ્ય મહિ મહિમા ।
વિભૂતિમાત્રરૂપા इत्यर्थः ॥ ૨૪ ॥

તત્ર તાવદ્દક્ષસ્તુતિપ્રકારમાહ—**દક્ષ** ઇતિ ।

દક્ષો ગૃહીતાર્હણસાદનોત્તમં
યજ્ઞેશ્વરં વિશ્વસૃજાં પરં ગુરુમ્ ।
સુનન્દનન્દાઘનુગૈર્વૃતં મુદા
ગૃણન્પ્રપેદે પ્રયતઃ કૃતાઙ્ગલિઃ ॥ ૨૫

ગૃહીતમર્હણસાદનોત્તમં યેન તમ્ । ઉત્તમે
પાત્રે આસાદ્યાર્હણેષુ સમર્પિતેષુ પ્રીત્યા સાર્હણપાત્રં
સ્વયમેવ યેન ગૃહીતમિત્યર્થઃ ।

યદ્વા કથં પ્રપેદે । ગૃહીતમર્હણસાદનોત્તમં
યથા ભવતિ તદ્ગૃહીત્વા પ્રપેદે इत्यर्थः । ગૃહીત્વેતિ
પાઠસ્તુ સુગમઃ । ગૃણન્સ્તુવન્ પ્રપેદે શરણં જગામ ।

‘હતરુચઃ’ નિસ્તેજ, ‘સન્નજિહ્વાઃ’ ગળગળી
વાણીવાળા, ‘સસાધ્વસાઃ’ ભગવાનના મહિમાથી ક્ષુભિત
થયેલા ચિત્તવાળા દેવો ‘ઉપતસ્થુઃ’ સ્તુતિ કરવા લાગ્યા.
॥ ૨૩ ॥

જેમના મહિમામાં ખરેખર, જેમનાં મન અને
વાણીની પહોંચ નથી તેવા બ્રહ્માદિ દેવો હોવા છતાં
તેમણે સ્વમતિ અનુસાર ‘ગૃણન્તિ સ્મ’ સ્તુતિ કરી.
ભક્તો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે પ્રકટ કર્યું છે દિવ્યરૂપ
જેમણે તેવા ભગવાનના મહિમાની સ્તુતિ કરી. અથવા
તેમની ટૂંકી બુદ્ધિ હોવા માટેનું કારણ આપે છે— તે દેવો
તો તેમના ‘મહિ’ મહિમારૂપ છે, વિભૂતિરૂપ માત્ર જ
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

તે (બ્રહ્માજી વગેરે)માં યજનમાનરૂપે દક્ષ
મુખ્ય હોવાથી તેમણે કરેલી સ્તુતિનો પ્રકાર કહે
છે— ‘**દક્ષઃ ઇતિ**’

નંદ-સુનંદ વગેરે અનુચરોથી ઘેરાયેલા પ્રજાપતિ
દક્ષ પૂજાદ્રવ્ય સહિતના ઉત્તમ પાત્રનો જેમણે પ્રીતિપૂર્વક
સ્વીકાર કર્યો છે તેવા, પ્રજાપતિઓના પરમ ગુરુ
ભગવાન પાસે સાવધાન થઈ, બે હાથ જોડી, સ્તુતિ
કરતા શરણે ગયા. ॥ ૨૫ ॥

(પુષ્પ-અક્ષત વગેરે) પૂજાદ્રવ્ય સહિતના તે
ઉત્તમ સ્વાર્ણપાત્રને જેમના દ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું
છે, તે ભગવાનની (સ્તુતિ કરતા દક્ષ શરણે ગયા).
ઉત્તમ પાત્રમાં પૂજાનું સાહિત્ય એકઠું કરી, જ્યારે
પૂજાનાં દ્રવ્યો સમર્પિત કરવામાં આવ્યાં ત્યારે પૂજાની
સામગ્રી સહિતનું પાત્ર જેમણે જાતે જ પ્રીતિપૂર્વક
સ્વીકાર્યું છે તેવા, ભગવાનની સ્તુતિ કરતા દક્ષ શરણે
ગયા, એમ અર્થ છે.

અથવા દક્ષ કેવી રીતે શરણે ગયા? જે રીતે
પૂજા-સામગ્રી સહિત ઉત્તમ પાત્ર ગ્રહણ થાય, તે
રીતે ગ્રહણ કરીને દક્ષ શરણે ગયા, એમ અર્થ છે.
‘ગૃહીત્વા’ પાઠ તો સરળ છે. ‘ગૃણન્’ સ્તુતિ કરતા
‘પ્રપેદે’ શરણે ગયા.

‘દક્ષઋત્વિક્સદસ્યેશભૃગુબ્રહ્મેન્દ્રયોષિતઃ ।
 ઋષયશ્ચ તથા સિદ્ધા યજમાની ચ લોકપાઃ ।
 યોગિબ્રહ્માગ્નિદેવાશ્ચ સ્તુવન્તિ જગદીશ્વરમ્ ।
 તથા ગન્ધર્વવિદ્યાધ્રબ્રાહ્મણાશ્ચ પૃથક્મૈતૈઃ ॥’

॥ ૨૫ ॥

નનુ સાક્ષાત્પરમેશ્વર એવ રુદ્રસ્તસ્ય
 બ્રહ્મપુત્રત્વેન જીવત્વમનુકારમાત્રમ્ । હન્ત
 કિમિતિ ત્વયા ભેદદૃષ્ટ્યાઽસાવવજ્ઞાત ઇતિ માં
 ભગવાનાક્ષેપ્સ્યતીત્યાશઙ્ક્ય, અપ્રચ્યુતસ્વરૂપસ્ય
 જીવધર્મનાટ્યં તવૈવ સઙ્ગચ્છતે નાન્યસ્યેત્યાહ—
 શુદ્ધમિતિ ।

દક્ષ ડવાચ

શુદ્ધં સ્વધામ્ન્યુપરતાઁલિલબુદ્ધ્યવસ્થં
 ચિન્માત્રમેકમભયં પ્રતિષિધ્ય માયામ્ ।
 તિષ્ઠંસ્તયૈવ પુરુષત્વમુપેત્ય તસ્યા-
 માસ્તે ભવાનપરિશુદ્ધ ઇવાત્મતન્ત્રઃ ॥ ૨૬
 (છંદ- વસંતતિલકા)

સ્વધામ્નિ સ્વરૂપે તિષ્ઠન્ભવાન્ શુદ્ધં
 ચિન્માત્રં ચૈતન્યઘનઃ । શુદ્ધત્વે હેતુઃ—ઉપરતા
 નિત્યનિવૃત્તાઽલિલા બુદ્ધ્યવસ્થા યસ્માત્ । અતઃ
 એકં ભેદશૂન્યમ્ । અત એવાભયમ્ । ‘દ્વિતીયાદ્વૈ
 ભયં ભવતિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ । જીવસ્યાપિ
 વસ્તુત એવંભૂતત્વાત્તદ્વૈલક્ષણ્યાર્થમુક્તમ્ । માયાં
 પ્રતિષિધ્યાભિભૂય સ્વતન્ત્ર એવ સંસ્તયા માયયા
 પુરુષત્વં મનુષ્યનાટ્યમુપેત્ય તસ્યાં માયાયાં
 તિષ્ઠન્નપરિશુદ્ધ ઇવ રાગાદિમાનિવાસ્તે । રામકૃષ્ણા-
 ઘવતારે તથા પ્રતીયતે ભવાનિત્યર્થઃ ।

દક્ષ, ઋત્વિજો, સભાસદો, શંકર ભગવાન, ભૃગુઋષિ,
 બ્રહ્માજી, ઈન્દ્ર, બ્રાહ્મણ-પત્નીઓ, ઋષિઓ, સિદ્ધો, યજમાન
 દક્ષનાં પત્ની પ્રસૂતિદેવી તથા ગંધર્વો, વિદ્યાધરો અને
 બ્રાહ્મણો પોત-પોતાને અભીષ્ટ સ્તુતિઓ દ્વારા જુદા જુદા
 છંદમાં જગદીશ્વર ભગવાન વિષ્ણુની સ્તુતિ કરે છે. ॥ ૨૫ ॥

હવે શંકા કરે છે કે સાક્ષાત્ પરમેશ્વર એ જ રુદ્ર
 છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે રુદ્ર બ્રહ્માજીના પુત્ર તરીકે
 તો જીવ હોવાનું માત્ર નાટક જ કરે છે. (દક્ષ વિચાર કરે
 છે કે,) “તો પછી અરે, દક્ષ! તારી ભેદદૃષ્ટિથી તે આ
 મહાદેવજીની અવજ્ઞા કેમ કરી?” એવો આક્ષેપ ભગવાન
 મારી ઉપર કરશે, એવી શંકા કરીને દક્ષ કહે છે કે
 અવિચળ સ્વરૂપ આપને જ જીવભાવ સ્વીકાર કરવાનું
 નાટક કરતાં આવડે છે, અન્યને નહીં— ‘શુદ્ધમ્ ઇતિ ।’

દક્ષ બોલ્યા — સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિત એવા આપ
 શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપ છો. બુદ્ધિની જાગ્રત્ (સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ)
 વગેરે સર્વ અવસ્થાઓ જેમનામાં નિત્યનિવૃત્ત છે તેવા
 આપ એક જ છો, (અર્થાત્) ભેદશૂન્ય છો, (આથી)
 અભય છો. માયાને દૂર કરીને સ્વતંત્રરૂપે રહેલા છો,
 છતાં તે માયાથી જ મનુષ્યરૂપી નાટક કરીને તે
 માયામાં જ રહેતા એવા આપ જાણે કે રાગ-દ્વેષથી
 યુક્ત હો તેમ પ્રતીત થાઓ છો. ॥ ૨૬ ॥

‘સ્વધામ્નિ’ સ્વસ્વરૂપમાં રહેલા આપ શુદ્ધ છો,
 ‘ચિન્માત્રમ્’ ચૈતન્યસ્વરૂપ છો. શુદ્ધ હોવા માટેનું કારણ
 આપે છે— ‘ઉપરતા’ સહાયને માટે નિવૃત્ત છે બુદ્ધિની
 સમગ્ર અવસ્થાઓ જેમાંથી; આથી આપ ‘એકમ્’ એક
 જ, ભેદરહિત છો. આથી જ અભયરૂપ છો. ‘ખરેખર
 અન્યથી જ ભય લાગે છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૧/૪/૨) એમ
 શ્રુતિ હોવાથી. હકીકતમાં જીવ પણ આવો જ હોવાથી
 તેનાથી ભગવાનની વિલક્ષણતા માટે કહ્યું છે કે માયાને
 ‘પ્રતિષિધ્ય’ દૂર કરીને આપ સ્વતન્ત્રરૂપે જ રહેલા છો.
 તે માયા વડે ‘પુરુષત્વમ્’ મનુષ્યરૂપી નાટક કરીને, તે
 માયામાં રહેતા આપ જાણે ‘અપરિશુદ્ધ’ રાગ-દ્વેષવાળા
 દેખાઓ છો! રામ-કૃષ્ણ વગેરે અવતારોમાં આપ તેવા
 જ દેખાઓ છો, એમ અર્થ છે.

અન્યે ત્વવિદ્યોપાધયો માયાભિભૂતાઃ
સંસરન્તિ । અતસ્ત્વમેવેશ્વરો ન રુદ્રાદય ઇતિ
ભાવઃ । અત એવેમાં દૃષ્ટિં ભગવાન્વારયિષ્યતિ ।

‘અહં બ્રહ્મા ચ શર્વશ્ચ જગતઃ કારણં પરમ્ ।’

ઇત્યાદિના ॥ ૨૬ ॥

ऋત્વિજ ऊचुः

तत्त्वं न ते वयमनञ्जन रुद्रशापात्

कर्मण्यवग्रहधियो भगवन्विदामः ।

धर्मोपलक्षणमिदं त्रिवृदध्वराख्यं

ज्ञातं यदर्थमधिदैवमदोव्यवस्थाः ॥ ૨૭

(છંદ- વસંતતિલકા)

ऋत्विजोऽपि स्वस्यापराधं परिहरन्तः स्तुवन्ति ।
भो अनञ्जन उपाधिमलशून्य, यद्यपि त्वमेव
रुद्रादिदेवतारूपस्तथापि नन्दीश्वरशापात्कर्मण्येव
दुराग्रहधियः सन्तस्तव तत्त्वं न विद्मः किन्तु
धर्मस्यापूर्वस्योपलक्षणभूतं त्रिवृत् त्रयीप्रतिपाद्य-
मध्वराख्यं तव रूपमस्माभिर्ज्ञातम् । कीदृशम् ।
यदर्थं यस्य सिद्धयेऽधिदैवं देवताऽधिकारेणादो-
व्यवस्थाः अमूर्त्यवस्थाः । अत्रेयमेव देवता
नान्येत्येवम्भूता नियमा इत्यर्थः । यद्वा व्यवस्था
इत्याख्यातम् । अडागमाद्यभाव आर्षः । यदर्थमद
इदमिन्द्राद्यधिदैवं रूपं विशेषेणास्थितवानसीत्यर्थः
॥ ૨૭ ॥

અવિદ્યાની ઉપાધિવાળા, માયાને વશ થયેલા જીવોનો
પ્રવાહ ચાલ્યા કરે છે, માટે આપ જ ઈશ્વર છો, રુદ્ર વગેરે
નહીં, તેવો ભાવ છે. (પરંતુ હરિ અને હરમાં) લોકો ભેદ
ન કરે તે માટે જ આ દૃષ્ટિકોણનો ભગવાન નિષેધ કરશે.

‘હું બ્રહ્મા અને શંકર છું. જગતનું મૂળ કારણ હું
છું.’ – (શ્રીમદ્ ભા.૪/૭/૫૦) વગેરે દ્વારા ॥૨૬॥

ऋत्विजो बोल्या – હે નિરંજન, રુદ્ર(દેવના
પ્રધાન અનુચર નન્દીશ્વર)ના શાપને કારણે અમે કર્મ
કરવામાં જ દુરાગ્રહ રાખનારી બુદ્ધિવાળા છીએ તેથી
આપનું સ્વરૂપ જાણતા નથી, પરંતુ હે ભગવાન, જેની
સિદ્ધિ માટે જુદા જુદા દેવતાઓના અધિકાર અનુસાર
(આ કર્મના આ જ દેવતા) એ વ્યવસ્થા કરવામાં
આવી છે, તેવું ધર્મના ઉપલક્ષણરૂપ અને વેદત્રયી વડે
પ્રતિપાદિત થયેલું આપનું આ ‘યજ્ઞ’ નામનું સ્વરૂપ જ
અમે જાણ્યું છે. ॥ ૨૭ ॥

ऋत्विजो પણ પોતાના અપરાધનું નિરાકરણ કરતાં
સ્તુતિ કરે છે. હે ‘અનજ્ઞન’ ઉપાધિરૂપ મળથી રહિત!
જો કે આપ જ રુદ્રાદિ દેવતારૂપ છો છતાં પણ નન્દીશ્વરના
શાપને કારણે કર્મ કરવામાં જ દુરાગ્રહ રાખનારી બુદ્ધિવાળા
અમે છીએ, તેથી આપનું તત્ત્વ અમે નથી જાણતા.
પરંતુ ‘ધર્મસ્ય’ અર્પૂર્વનું (કાલાન્તરે ફળ ઉત્પન્ન કરનારી
કર્મશક્તિનું) સૂચકરૂપ તથા ‘ત્રિવૃત્’ ત્રણેય વેદમાં
પ્રતિપાદન કરાતું, યજ્ઞ નામનું આપનું સ્વરૂપ અમે જાણીએ
છીએ. કેવું સ્વરૂપ? ‘યદર્થમ્’ જેની સિદ્ધિ માટે ‘અધિદૈવમ્’
દેવતાના અધિકાર પ્રમાણે ‘અદો વ્યવસ્થાઃ’ એ વ્યવસ્થા
છે, આ કર્મના આ જ દેવતા, અન્ય કોઈ નહીં— એવા
નિયમો (જૈમિનિમુનિસ્વરૂપે આપના દ્વારા જ કરવામાં
આવેલા છે), એમ અર્થ છે. અથવા ‘વ્યવસ્થાઃ’ એ
આખ્યાત એટલે ક્રિયાપદ છે. (વિ+અવ+સ્થા નું અદ્યતન
ભૂ.કા.બી.પુ.એ.વ. વિ+અવ+અસ્થાઃ) વ્યવાસ્થાઃ આમ
થવું જોઈએ, પરંતુ અહીં અદ્ય. ભૂ.કા.ના અ નો અભાવ આર્ષ
છે. ‘યદર્થમ્’ જે યજ્ઞની સિદ્ધિ માટે આ ઈન્દ્ર વગેરે
અધિદૈવરૂપે આપ જ વિરાજમાન છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

વંશીધરી—યજ્ઞકર્મનિષ્પત્તય એવૈકસ્ત્વમિન્દ્રાદિ-
દેવતારૂપેણ બહુધાસીતિ ભાવઃ । અનજ્ઞનેત્યામન્ત્રણેન
ત્વાં વિના સર્વે સોપાધિકા એવાતસ્ત્વમેવોપાધિ-
નિવૃત્તયે સેવ્ય ઇત્યુક્તમ્ ।

વિજય—‘ભુક્તે યજ્ઞભુજો દેવાનાવિશ્ય
પુરુષોત્તમઃ ।’ ઇતિ વચનં ચાસ્મિન્નર્થે માનમ્ ।

સદસ્યાસ્તુ નિરીશ્વરેઽપિ દક્ષાધ્વરે ધનલોભેન
સ્વપ્રવૃત્તિમનુચિન્ત્યાનુતપ્તા વિરક્તિમાશાસાનાઃ
સ્તુવન્તિ ।

સદસ્યા ઋચુઃ

ઉત્પત્ત્યધ્વન્યશરણ ઉરુક્લેશદુર્ગેઽન્તકોગ્ર-
વ્યાલાન્વિષ્ટે વિષયમૃગતૃષ્ણાત્મગેહોરુભારઃ ।

દ્વન્દ્વશ્વભ્રે ખલમૃગભયે શોકદાવેઽજ્ઞસાર્થઃ

પાદૌકસ્તે શરણદ કદા યાતિ કામોપસૃષ્ટઃ ॥ ૨૮

(છંદ- મંદાકાન્તા)

હે શરણદ આશ્રયપ્રદ, ઉત્પત્ત્યધ્વનિ
સંસારમાર્ગે વર્તમાનોઽજ્ઞાનાં સાર્થઃ સમૂહસ્તે પાદૌકઃ
ત્વત્પાદરૂપં નિવાસં કદા યાસ્યતિ । કથમ્ભૂતે
સંસારમાર્ગે । અશરણે વિશ્રામસ્થાનશૂન્યે । ઉરુક્લેશા
એવ દુર્ગમસ્થાનાનિ યસ્મિન્ । અન્તક એવોગ્રો
વ્યાલસ્તેનાન્વિષ્ટે લક્ષીકૃતે વિષયરૂપા
મૃગતૃષ્ણમૃગતૃષ્ણિકા યસ્મિન્ । આત્માહઙ્કારાસ્પદં

યજ્ઞકર્મ નિષ્પન્ન કરવા માટે એક આપ જ ઈન્દ્ર
વગેરે દેવતારૂપે અનેકરૂપ છો, તેવો ભાવ છે. અનંજન-
એ સંબોધનથી આપ સિવાયના સર્વે દેવો સોપાધિક જ
છે, આથી માયારૂપ ઉપાધિની નિવૃત્તિ માટે આપ જ
સેવવાયોગ્ય છો, એમ કહેવાયું છે.

‘પુરુષોત્તમ ભગવાન યજ્ઞના ભોક્તા દેવોમાં
પ્રવેશીને ભોગવે છે.’ એ વચન પણ આ જ અર્થમાં
પ્રમાણ છે.

દક્ષના યજ્ઞમાં ઈશ્વર ન હોવા છતાં પણ ધનના
લોભથી પોતે કરેલી પ્રવૃત્તિ માટે પશ્ચાન્તાપ કરનારા તેમ
જ વૈરાગ્યની આશા સેવનારા સભાસદો સ્તુતિ કરે છે.

સભાસદો બોલ્યા — હે આશ્રયદાતા!
વિશ્રામસ્થાન વિનાના, અનેક પ્રકારના ક્લેશોરૂપ
અત્યંત દુર્ગમસ્થાનવાળા, કાળરૂપી ભયંકર સર્પથી
લક્ષ્ય કરાયેલા, વિષયોરૂપી ઝાંઝવાના જળવાળા,
(સુખ-દુઃખ વગેરે) દ્વન્દ્વોરૂપી ખાડાઓવાળા, દુષ્ટ
મનુષ્યોરૂપી વાઘ વગેરેના ભયવાળા અને શોકરૂપી
દાવાગ્નિવાળા સંસારરૂપી માર્ગમાં અહંકારના સ્થાનરૂપ
દેહના તેમ જ મમતાના સ્થાનરૂપ ઘરના ભારે
બોજાનું વહન કરતો, વિષય-વાસનાથી પીડાયેલો
અજ્ઞાની જીવોનો સમૂહ આપના ચરણકમળના શરણમાં
ક્યારે આવશે? ॥ ૨૮ ॥

‘હે શરણદ’ હે આશ્રયદાતા, ‘ઉત્પત્તિ-અધ્વનિ’
જન્મ-મરણાદિ સંસારરૂપ માર્ગમાં રહેલો અજ્ઞાની મનુષ્યોનો
‘સાર્થઃ’ સમૂહ ‘પાદ-ઓકઃ’ (આપના) ચરણકમળરૂપ
નિવાસસ્થાનમાં ક્યારે આવશે? કેવા સંસારરૂપી
માર્ગમાં? ‘અશરણે’ વિશ્રામસ્થાનરહિત માર્ગમાં, જેમાં
અનેક પ્રકારના ક્લેશ એ જ દુર્ગમસ્થાનો છે, કાળ જેવો
ભયંકર સર્પ— તેનાથી ‘અન્વિષ્ટે’ લક્ષમાં લેવાયેલો, જેમાં
વિષયોરૂપી ‘મૃગતૃષ્ણ’ મૃગજળ છે તેવા (માર્ગમાં),
‘આત્મા’ અહંકારના સ્થાનરૂપ શરીર તથા મમતાના

શરીરં મમત્વાસ્પદં ગેહં ચ સ એવોરુર્ભારો યસ્ય
સઃ । દ્વન્દ્વાનિ સુખદુઃખાદીન્યેવ શ્વભ્રાણિ ગર્તા
યસ્મિન્ । ખલા એવ મૃગા વ્યાઘ્રાદયસ્તેભ્યો ભયં
યસ્મિન્ । શોક એવ દાવાગ્નિર્યસ્મિન્ । કામેનોપસૃષ્ટઃ
પીડિતઃ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીરુદ્રસ્તુ પૂર્વ મમ નિન્દા દુઃસહા આસીત્,
ઇદાનીં તુ તાં ન ગણયામીત્યાહ — તવેતિ ।

રુદ્ર ઉવાચ

તવ વરદ વરાઙ્ઘાવાશિષેહાચ્ચિલાર્થે
હ્યપિ મુનિભિરસક્તૈરાદરેણાર્હણીયે ।
યદિ રચિતધિયં માવિદ્યલોકોપવિદ્ધં
જપતિ ન ગણયે તત્ત્વત્પરાનુગ્રહેણ ॥ ૨૯
(છંદ- માલિની)

આશિષા કામેનાસક્તૈર્નિષ્કામૈ રચિત-
ધિયમભિનિવેશિતચિત્તમ્ । મા કામવિદ્યો વિદ્યાહીનો
લોકો યદ્યપવિદ્ધં જપત્યાચારભ્રષ્ટં જલ્પતિ
તજ્જલ્પનમહં ન ગણયે । તત્ર હેતુઃ—તવ યઃ
પરોઽનુગ્રહસ્તેન । ત્વત્પરાણાં વા યોઽનુગ્રહસ્તેન ॥ ૨૯ ॥

બા.પ્ર.—‘સા વિદ્યા તન્મતિર્યયા’ ઇતિ વચનાત્
સર્વશાસ્ત્રં ભવદ્વજનપ્રતિપાદનપરમિતિ ।

ભૃગુસ્તુ સ્વભાવતસ્તત્ત્વજ્ઞાનહીના જીવા
અતોઽજ્ઞાનકૃતં મમ દુશ્ચેષ્ટિતં ક્ષમસ્વેત્યાહ—
યન્માયયેતિ ।

સ્થાનરૂપ ધરનો જેને ભારે બોજો છે તેવો તે અજ્ઞાનીઓનો
સમૂહ— ‘દ્વન્દ્વાનિ’ સુખ-દુઃખ વગેરે દ્વન્દ્વો જ ‘શ્વભ્રાણિ’
ખાડાઓ છે જેમાં; ‘ખલાઃ’ દુષ્ટ મનુષ્યો જ ‘મૃગાઃ’ વાઘ
વગેરે છે, તેમનો ભય છે જેમાં, જેમાં શોકરૂપી દાવાગ્નિ
છે— કામનાઓથી ‘ઉપસૃષ્ટઃ’ પીડાયેલો (અજ્ઞાનીઓનો
સમૂહ) ॥ ૨૮ ॥

પહેલાં તો મને નિંદા અસહ્ય લાગતી હતી
પરંતુ હવે હું તેને ગણકારતો નથી, એમ શ્રી રુદ્રદેવ કહે
છે— ‘તવ ઇતિ ।’

શ્રીરુદ્ર બોલ્યા — હે વરદ, આ સંસારમાં
અભિલષિત સર્વ પદાર્થોની પ્રાપ્તિ માટે (સકામ
જનો દ્વારા) તથા વિષયોમાં અનાસક્ત એવા નિષ્કામ
જનો દ્વારા પણ આદરપૂર્વક પૂજવા યોગ્ય આપના
શ્રેષ્ઠ ચરણકમળમાં આસક્ત થયેલા ચિત્તવાળો હોવા
છતાં મને અજ્ઞાની લોકો જો આચારહીન કહે છે,
તો મારી ઉપર આપનો પરમ અનુગ્રહ હોવાથી
હું તેને ગણકારતો નથી. ॥ ૨૮ ॥

‘આશિષા’ કામનાઓની પ્રાપ્તિ માટે (સકામ
જનો દ્વારા) તથા નિષ્કામ જનો દ્વારા— ‘રચિતધિયમ્’
આસક્ત થયેલા ચિત્તવાળા મને— કેવા મને? ‘અવિદ્યઃ’
અજ્ઞાની લોકો ‘યદિ અપવિદ્ધં જપતિ’ જો મને
આચારભ્રષ્ટ કહે છે, તો હું તે બબડાટને ગણકારતો
નથી. તે માટે કારણ આપે છે— આપનો જે પરમ
અનુગ્રહ છે, તેને કારણે અથવા આપને પરાયણ
મનુષ્યો પર આપનો જે અનુગ્રહ છે, તેનાથી તેઓ તે
નિન્દાને ગણકારતા નથી. ॥ ૨૮ ॥

‘વિદ્યા તે છે જેનાથી શ્રીહરિમાં બુદ્ધિ સ્થિર થાય.’
(શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૮/૪૮) એ વચનથી સર્વ શાસ્ત્ર
આપની ભક્તિનું પ્રતિપાદન કરનાર જ છે.

જીવો સ્વભાવથી જ આપના યથાર્થજ્ઞાનવિહોણા
હોય છે આથી અજાણતાં થયેલા મારા દુષ્કૃત્યને માફ
કરો, તેમ ભૃગુઋષિ કહે છે— ‘યન્માયયા ઇતિ ।’

ભૃગુરુવાચ

યન્માયયા ગહનયાપહતાત્મબોધા
બ્રહ્માદયસ્તનુભૃતસ્તમસિ સ્વપન્તઃ ।
નાત્મન્ શ્રિતં તવ વિદન્ત્યધુનાપિ તત્ત્વં
સોઽયં પ્રસીદતુ ભવાન્પ્રણતાત્મબન્ધુઃ ॥ ૩૦

(છંદ- વસંતતિલકા)

આત્મન્નાત્મનિ શ્રિતમનુગતં તવ તત્ત્વં ન
વિદન્તિ । પ્રણતાનામાત્મા બન્ધુશ્ચ ॥ ૩૦ ॥

બ્રહ્માદયો ન વિદન્તીતિ ભૃગુણોક્તે તદસહમાનો
બ્રહ્મા તત્ત્વજ્ઞાનમાવિષ્કુર્વન્નિવાહ—નૈતદિતિ ।

બ્રહ્મોવાચ

નૈતત્સ્વરૂપં ભવતોઽસૌ પદાર્થ-
ભેદગ્રહૈઃ પુરુષો યાવદીક્ષેત્ ।
જ્ઞાનસ્ય ચાર્થસ્ય ગુણસ્ય ચાશ્રયો
માયામયાદ્ વ્યતિરિક્તો યતસ્ત્વમ્ ॥ ૩૧

(છંદ- ઉપજાતિ)

પદાર્થભેદગ્રાહકૈરિન્દ્રિયૈઃ । ગુણસ્યેન્દ્રિયસ્ય ।
યદ્વા જ્ઞાનાર્થયોઃ કારણસ્ય સત્ત્વાદેઃ । અત એવાસતો
માયામયાદ્ વ્યતિરિક્તો ભવાન્ ॥ ૩૧ ॥

ઇન્દ્રસ્ત્વિન્દ્રિયવિષયઃ સર્વોઽપિ મિથ્યેતિ
બ્રહ્મણોક્તમસહમાન આહ ।

ઇન્દ્ર ઉવાચ

ઇદમપ્યચ્યુત વિશ્વભાવનં
વપુરાનન્દકરં મનોદૃશામ્ ।
સુરવિદ્વિદ્ક્ષપણૈરુદાયુથૈ-
ર્ભુજદણ્ડૈરુપપન્નમષ્ટભિઃ ॥ ૩૨

(છંદ- અપરાન્તિકા)

ઇદં તવ વપુરપ્યુપપન્નમેવ ન તુ પ્રપન્નવદનિ-
ર્વચનીયતયાનુપપન્નમ્ । સુરાણાં વિદ્વિષઃ ક્ષપય-
ન્તીતિ તથા તૈર્ભુજદણ્ડૈરુપલક્ષિતમ્ ॥ ૩૨ ॥

ભૃગુઋષિ બોલ્યા — જેની ગહન માયાથી

આત્મજ્ઞાન લુપ્ત થયું (હોવાથી) અજ્ઞાનરૂપી નિદ્રામાં
સૂતેલા બ્રહ્મા વગેરે દેહધારીઓ પોતાનામાં રહેલા આપના
તત્ત્વને હજી સુધી નથી જાણી શક્યા, તે પ્રણત જનોના
સુહૃદ આ આપ મારા પર પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૩૦ ॥

‘આત્મન્’ આત્મામાં ‘શ્રિતમ્’ રહેલા આપના
તત્ત્વને જાણતા નથી તેવા આપ તથા પ્રણતજનોના
‘આત્મા’ હિતકર્તા એવા આપ પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૩૦ ॥

ભૃગુઋષિ દ્વારા કહેવામાં આવ્યું કે બ્રહ્માજી વગેરે
પણ આપના સ્વરૂપને જાણતા નથી (શ્લોક-૩૦), તે
સહન ન કરતા બ્રહ્માજી તત્ત્વજ્ઞાન પ્રકટ કરતા હોય તેમ
કહે છે— ‘ન એતત્ ઇતિ ।’

બ્રહ્માજી બોલ્યા — પદાર્થોને જુદી જુદી રીતે
સ્વીકારનારી ઈન્દ્રિયોથી આ પુરુષ જે કાંઈ જુએ છે
એ આપનું સ્વરૂપ નથી કારણ કે આપ જ્ઞાનના,
પદાર્થના અને ઈન્દ્રિયના આશ્રય છો છતાં માયામય
પ્રપંચથી જુદા છો. ॥ ૩૧ ॥

પદાર્થોને જુદી જુદી રીતે સ્વીકારનારી ઈન્દ્રિયો દ્વારા
‘ગુણસ્ય’ ઈન્દ્રિયોના આશ્રય છો અથવા જ્ઞાન અને પદાર્થના
કારણરૂપ સત્ત્વાદિ ગુણોના આશ્રયરૂપ છો આથી જ
આપ અસત્ માયામય પ્રપંચથી વ્યતિરિક્ત છો. ॥ ૩૧ ॥

ઈન્દ્રિયોનો વિષય બનતું બધું જ મિથ્યા છે, એમ
બ્રહ્માજીએ કહ્યું તે સહન ન કરતાં, (ઈન્દ્રિયો જેનો
વિષય છે તેને ઈન્દ્ર) કહે છે.

ઈન્દ્ર બોલ્યા — હે અચ્યુત, વિશ્વનું પાલન કરનારું,
દેવોનો દ્વેષ કરનારાઓનો નાશ કરનારા એવાં ઉગામેલાં
આયુધોવાળા અષ્ટભુજદંડથી યુક્ત એવું આપનું આ
શ્રીઅંગ મન અને નેત્રોને આનંદ આપનારું છે. ॥ ૩૨ ॥

આપનું આ સ્વરૂપ પણ સત્યરૂપે સિદ્ધ જ છે
પરંતુ જેમ વિશ્વપ્રપંચ અનિર્વચનીય હોવાને કારણે
અસંગત છે તેમ આપનું સ્વરૂપ અસંગત નથી. દેવોનો
નાશ કરનારાઓનો નાશ કરે છે તથા તે અષ્ટભુજદંડોથી
ઓળખાય છે. ॥ ૩૨ ॥

ऋत्विजां पत्न्यः स्तुवन्ति—

पत्न्य ऊचुः

यज्ञोऽयं तव यजनाय केन सृष्टो

विध्वस्तः पशुपतिनाऽद्य दक्षकोपात् ।

तं नस्त्वं शवशयनाभशान्तमेधं

यज्ञात्मन्नलिनरुचा दृशा पुनीहि ॥ ૩૩

(છંદ- પ્રહર્ષિણી)

યજ્ઞોઽયં તવ યજનાય ત્વાં યષ્ટું કેન બ્રહ્મણા પૂર્વ સૃષ્ટઃ । હે યજ્ઞાત્મન્, તં નો યજ્ઞં નલિનકાન્ત્યા દૃશા નેત્રેણ પુનીહિ પવિત્રં કુરુ । કથમ્ભૂતં યજ્ઞમ્ । શવાઃ શેરતે યસ્મિન્નિતિ શવશયનં શ્મશાનં તદ્વદાભા પ્રતીતિર્યસ્ય સ ચાસૌ શાન્તમેધશ્ચો- પરતોત્સવઃ । મેધશબ્દેન પશુહિંસાદ્યુત્સવો લક્ષ્યતે । શવમુદકં તત્ર શેતે ઇતિ તથા પદ્મં તન્નાભેતિ સમ્બોધનં વા ॥ ૩૩ ॥

वंशीधरी—अन्तरायितस्य कर्मणः पूर्णफलवत्त्व- सिद्धिः श्रीनारायणकटाक्षैणैवेत्यभिप्रेत्य पत्न्यः स्तुवन्ति यज्ञात्मन्नित्यस्य “यज्ञो वै विष्णुः” इति श्रुतेर्यज्ञस्य तव रूपत्वादेतदपूर्तौ त्वदङ्गवैकल्यमेव स्यात्तच्च नोचितमतोऽस्य पूर्तिमेव सम्पादयेत्यभिप्रायः । शवशयनादिनाऽशुचितां प्राप्तस्य शोधनं त्वत्कृपादृष्ट्यैव नान्यथेति भावः । यत्र त्वदागमनं नास्ति तत्र तु तव नामोच्चारणाद्येव वैकल्यमपाकरोति ।

‘मन्त्रतस्तन्त्रतश्छिद्रं देशकालार्हवस्तुतः ।
सर्वं करोति निश्छिद्रं नामसङ्कीर्तनं तव ॥’
इति वक्ष्यमाणत्वात् ।

याज्ञिकोनी पत्नीઓ સ્તુતિ કરે છે—

याज्ञिकोनी पत्नीઓ बोली - હે યજ્ઞસ્વરૂપ

ભગવાન, આપનું યજન કરવા માટે (જ પૂર્વે) બ્રહ્માજી દ્વારા આ યજ્ઞ રચાયો હતો, પરંતુ દક્ષ પરના કોપને કારણે ભગવાન પશુપતિએ હમણાં તેનો નાશ કર્યો છે. શ્મશાનતુલ્ય જણાતા અને ઉત્સવહીન બનેલા અમારા તે યજ્ઞને આપ નીલકમળ જેવી કાન્તિવાળાં આપનાં નેત્રોથી પવિત્ર કરો. ॥ ૩૩ ॥

આ યજ્ઞ ‘તવ યજનાય’ આપનું પૂજન કરવા માટે ‘કેન’ બ્રહ્માજી દ્વારા પૂર્વે રચાયો હતો. હે યજ્ઞમૂર્તિ, તે અમારા યજ્ઞને કમળ જેવી કાન્તિવાળા ‘દૃશા’ નેત્રથી ‘પુનીહિ’ પવિત્ર કરો. કેવા યજ્ઞને? શવો શયન કરે છે જેમાં તેવું શવશયનગૃહ— શ્મશાન— તેના જેવો ‘આભા’ દેખાવ છે જેનો તથા ‘શાન્તમેધઃ’ બંધ પડ્યો છે ઉત્સવો જેનો તે યજ્ઞ. ‘મેધ’ શબ્દથી પશુહિંસા વગેરે ઉત્સવો સૂચિત થાય છે. અથવા (‘શવશયનાભ’ નો બીજો અર્થ) ‘શવમ્’ અર્થાત્ જળ, ત્યાં શયન કરે તે પદ્મ, અર્થાત્ પદ્મનાભ એમ સંબોધન પણ છે. ॥૩૩॥

ભાંગી પડેલું કાર્ય પરિપૂર્ણરૂપે શ્રીનારાયણની કૃપાથી જ સફળ થાય છે, એમ માનીને યાજ્ઞિકપત્નીઓ સ્તુતિ કરે છે. હે યજ્ઞાત્મા, ‘યજ્ઞ એ જ ભગવાન વિષ્ણુ છે.’ (શત.બ્રા.૧/૧/૨/૧૩) એવી શ્રુતિ હોવાથી આ યજ્ઞ આપનું સ્વરૂપ હોવાથી તે પરિપૂર્ણ ન થાય તો આપના શ્રીઅંગની જ હાનિ થાય અને તે ઉચિત નથી, આથી આ યજ્ઞની પૂર્ણતા સમ્પાદન કરો, એવો અભિપ્રાય છે. શવોનું શયનગૃહ બનવાથી અપવિત્ર બનેલી આ યજ્ઞશાળા આપની કૃપાદૃષ્ટિથી જ પવિત્ર થશે. આપની કૃપાદૃષ્ટિ વિના તે પવિત્ર નહીં થાય. જ્યાં આપનું આગમન નથી થતું, ત્યાં તો આપના નામના ઉચ્ચારણ વગેરેથી જ ક્ષતિ દૂર થાય છે. ‘મંત્ર, તંત્ર, દેશ, કાળ, પાત્ર અને દક્ષિણા વગેરે વસ્તુને કારણે થયેલી સર્વ

‘યસ્ય સ્મૃત્યા ચ નામોકત્યા તપોયજ્ઞક્રિયાદિષુ ।
ન્યૂનં સમ્પૂર્ણતાં યાતિ તં ધ્યાયેદચ્યુતં સદા ॥’
इति पुराणान्तराच्च ।

સાક્ષાદત્ર તવાગમને યદ્યપિ યજ્ઞપૂર્તૌ સંશયો
નાસ્તિ તથાપ્યત્યુદારાત્વત્તઃ કિञ्चित्प्रार्थनमुचित-
मेवास्माकं स्त्रीस्वभावत्वाद्धेति मत्वाहुः पुनीहीति ।

ऋषयस्तु कर्माण्यनुतिष्ठन्तस्तत्पुण्येन
तत्फलेन च युज्यन्ते भगवति तु तदभावमालक्ष्य
विस्मिताः स्तुवन्ति ।

ऋषय ऊचुः

अनन्वितं ते भगवन्विचेष्टितं
यदात्मनाऽऽचरसि हि कर्म नाज्यसे ।
विभूतये यत उपसेदुरीश्वरीं
न मन्यते स्वयमनुवर्ततीं भवान् ॥ ૩૪
(છંદ- રુચિરા)

અનન્વિતમઘટમાનં યદ્યસ્માદાત્મના સ્વયં
કર્માચરસ્યનુતિષ્ઠસિ ન ત્વજ્યસે લિપ્યસે । યતશ્ચાન્યે
વિભૂતયે સમ્પદે ઈશ્વરીં લક્ષ્મીમુપસેદુર્ભેજુઃ । યદ્વા
યત ઇતિ સાર્વાવિભક્તિકસ્તસિઃ । યામિત્યર્થઃ ।
ભવાંસ્તુ સ્વયમેવાનુવર્તમાનાં તાં ન મન્યતે નાદ્રિયતે
॥ ૩૪ ॥

सिद्धास्तु तत्कथासुखमभिनन्दन्तः स्तुवन्ति ।

ક્ષતિઓને આપનું નામસંકીર્તન પરિપૂર્ણ કરે છે.’
(શ્રીમદ્ ભા.૮/૨૩/૧૬) એમ આગળ કહેવામાં આવશે.
તેથી ‘જેના સ્મરણથી અને નામોચ્ચારણથી તપ, યજ્ઞ,
ક્રિયા વગેરેમાં થયેલી ન્યૂનતા પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરે છે,
તે અચ્યુત ભગવાનનું સદાય ધ્યાન ધરવું જોઈએ,’
એમ અન્ય પુરાણમાં પણ છે.

અહીં આપનું આગમન થયું છે ત્યારે જો કે
યજ્ઞ પરિપૂર્ણ થવામાં સંશય નથી, તેમ છતાં પણ
આપ અતિ ઉદાર હોવાથી આપની પાસે કંઈક પ્રાર્થના
કરવી યોગ્ય જ છે; અથવા અમે સ્ત્રીસ્વભાવવાળાં
હોવાથી આ પ્રમાણે માનીને કહીએ છીએ કે આ યજ્ઞને
પવિત્ર કરો.

કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરતા ઋષિઓ તેના પુણ્યથી
અને તેના ફળથી લેપાય છે પરંતુ ભગવાનમાં તેનો
અભાવ જોઈને વિસ્મિત થઈને તેઓ સ્તુતિ કરે છે.

ऋषिओ भोल्या — હે (ઐશ્વર્યાદિગુણગણાર્ણવ)
ભગવાન, આપનું ચરિત્ર અદ્ભુત છે કારણ કે આપ
સ્વયં કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરો છો પરંતુ તેનાથી નિર્લેપ
રહો છો. (આપ નિરપેક્ષ છો તેથી આપના સિવાય
બ્રહ્માદિ સર્વે) અન્યજનો સંપત્તિની પ્રાપ્તિ માટે
લક્ષ્મીદેવીને ભજે છે તે સ્વયં જ આપને અનુસરતાં
હોવા છતાં આપ તેમની ઉપેક્ષા કરો છો. ॥ ૩૪ ॥

‘અનન્વિતમ્’ ન ઘટે તેવું (અદ્ભુત) છે, ‘યદ્’
કારણ કે ‘આત્મના’ આપ પોતે કર્મોનું ‘આચરસિ’
અનુષ્ઠાન કરો છો, પરંતુ તેનાથી લેપાતા નથી અને
‘યતઃ’ કારણ કે બીજાઓ ‘વિભૂતયે’ સમ્પત્તિ માટે
‘ઈશ્વરીમ્’ લક્ષ્મીદેવીને ‘ઉપસેદુઃ’ ભજે છે. અથવા
‘યતઃ ઇતિ’ યત્ ને સર્વ વિભક્તિ માટે તસ્ પ્રત્યય
લાગે છે. યતઃ=યામ્ બીજાઓ જે લક્ષ્મીદેવીને ભજે છે—
એમ અર્થ છે. સ્વયં લક્ષ્મી જ આપને અનુસરતાં હોવા
છતાં આપ તેમનો ‘ન મન્યતે’ આદર કરતા નથી. ॥ ૩૪ ॥
તે ભગવાનની કથાના સુખની પ્રશંસા કરતા
સિદ્ધો સ્તુતિ કરે છે.

સિદ્ધા ઋચુઃ

અયં ત્વત્કથામૃષ્ટપીયૂષનદ્યાં
મનોવારણઃ ક્લેશદાવાગ્નિદગ્ધઃ ।
તૃષાર્તોઽવગાઢો ન સસ્માર દાવં
ન નિષ્ક્રામતિ બ્રહ્મસમ્પન્નવન્નઃ ॥ ૩૫

(છંદ- ભુજંગપ્રયાત)

અયં નો મનોગજસ્ત્વત્કથૈવ મૃષ્ટં શુદ્ધં પીયૂષં
તન્મયી યા નદી તસ્યામવગાઢઃ પ્રવિષ્ઠો દાવાગ્નિતુલ્યં
સંસારતાપં ન સંસ્મરતિ સ્મ । ન ચ તતો નિર્ગચ્છતિ ।
બ્રહ્મસમ્પન્નવદ્બ્રહ્મૈક્યં પ્રાપ્ત ઇવ ॥ ૩૫ ॥

યજમાની દક્ષપત્ની સ્તૌતિ ।

યજમાન્યુવાચ

સ્વાગતં તે પ્રસીદેશ તુભ્યં નમઃ
શ્રીનિવાસ શ્રિયા કાન્તયા ત્રાહિ નઃ ।
ત્વામૃતેઽધીશ નાઙ્ગૈર્મઘ્નઃ શોભતે
શીર્ષહીનઃ કબન્ધો યથા પૂરુષઃ ॥ ૩૬

(છંદ- સ્ત્રિગ્વિણી)

તે સ્વાગતં ભદ્રમાગમનં જાતમ્ । હે અધીશ,
યથા શિરસા હીનઃ કબન્ધમાત્રઃ પુરુષોઽઙ્ગૈઃ
કરચરણાદ્યવયવૈઃ શોભમાનૈરપિ ન શોભતે તથા
ત્વાં વિના કેવલં પ્રયાજાદ્યઙ્ગૈર્મઘ્નો ન શોભતે ।
અતો નઃ શ્રિયા સહ ત્રાયસ્વ ત્વદ્ભક્તાન્કુર્વિત્યર્થઃ
॥ ૩૬ ॥

બા.પ્ર.— મો અધીશ ઇતિ સમ્બોધનેન સર્વોત્તમત્વેન
સર્વનિયન્તૃત્વેન ફલદાતૃત્વેન ચ ભગવતો મુખ્યત્વં
સૂચયતિ ।

લોકપાલાસ્ત્વીશ્વરત્વાભિમાનારૂઢા ભગવત-
સ્તત્ત્વમપશ્યન્ત ઋચુઃ ।

સિદ્ધો બોલ્યા — સંસારના ક્લેશોરૂપ દાવાનળથી
દાઝેલો, તૃષાથી પીડાયેલો અમારો આ મનરૂપી હાથી
આપની કથારૂપ વિશુદ્ધ અમૃતમયી સરિતામાં નિમગ્ન
થઈ દાવાગ્નિ તુલ્ય સંસારતાપનું સ્મરણ કરતો નથી
અને બ્રહ્મ સાથે ઐક્ય પ્રાપ્ત કરેલા મનુષ્યની જેમ
તેમાંથી બહાર પણ નીકળતો નથી. ॥ ૩૫ ॥

આ અમારો મનરૂપી હાથી આપની કથા એ જ
'મૃષ્ટમ્' શુદ્ધ, સુધામયી સરિતા— તેમાં 'અવગાઢઃ'
પ્રવેશીને દાવાનળ જેવા સંસારના તાપને યાદ કરતો
નથી, કે નથી ત્યાંથી બહાર નીકળતો. 'બ્રહ્મ-સમ્પન્નવત્'
બ્રહ્મ સાથે ઐક્ય પ્રાપ્ત કરેલા મનુષ્યની જેમ! ॥ ૩૫ ॥
'યજમાની' દક્ષપત્ની સ્તુતિ કરે છે.

યજમાન દક્ષની પત્ની પ્રસૂતિ બોલી — આપનું
સ્વાગત છે. હે ઈશ, આપ પ્રસન્ન થાઓ! આપને
નમસ્કાર હો! હે શ્રીનિવાસ, આપની પ્રિયા શ્રી સહિત
અમારું રક્ષણ કરો. હે અધીશ્વર, જેમ મસ્તક વિનાના
ઘડવાળા મનુષ્યનાં અન્ય અંગો શોભતાં હોવા છતાં તે
અંગોથી મનુષ્ય શોભતો નથી, તેમ આપના વિના સર્વ
અંગોથી યુક્ત હોય તેવો યજ્ઞ પણ શોભતો નથી. ॥ ૩૬ ॥

'તે સ્વાગતમ્' આપનું સ્વાગત છે. હે અધીશ્વર,
જેમ મસ્તક વિનાના ઘડવાળો મનુષ્ય 'અઙ્ગૈઃ' હાથ,
પગ વગેરે શોભતા અવયવોથી પણ શોભતો નથી, તેમ
આપ વિના કેવળ પ્રયાજ * વગેરે અંગોથી યજ્ઞ શોભતો
નથી. માટે લક્ષ્મીજી સાથે રહી આપ અમારું રક્ષણ કરો,
અમને આપના ભક્તો બનાવો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

હે અધીશ, એમ સંબોધનથી સર્વોત્તમરૂપે,
સર્વનિયન્તારૂપે અને કર્મફળદાતારૂપે ભગવાનનું મુખ્યત્વ
સૂચવે છે.

* પ્રયાજ વગેરે દર્શયજ્ઞાદિનાં ગૌણ અંગો છે.
ઈશ્વરપણાના અભિમાનમાં રાયતા લોકપાલો
(અલભ્ય-લાભરૂપ ભગવદ્-દર્શન પ્રાપ્ત થતાં આશ્ચર્યચકિત
થઈને) ભગવાનનાં (સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપનાં) દર્શન ન
થતાં બોલ્યા.

લોકપાલા ઋચુઃ

દૃષ્ટઃ કિં નો દૃગ્ભિરસદ્ગ્રહૈસ્ત્વં
પ્રત્યગ્દ્રષ્ટા દૃશ્યતે યેન દૃશ્યમ્ ।
માયા હ્યેષા ભવદીયા હિ ભૂમન્
યસ્ત્વં ષષ્ઠઃ પञ્ચભિર્ભાસિ ભૂતૈઃ ॥ ૩૭
(છંદ-શાલિની)

દૃષ્ટઃ કિં, ન દૃષ્ટ ઇત્યર્થઃ । કુતઃ । અસદ્ગ્રહૈઃ ।
પુંસ્ત્વમાવિષ્ટલિઙ્ગત્વાત્ । અસત્પ્રકાશરૂપાભિ-
ર્દૃગ્ભિરિન્દ્રિયૈઃ । અયં ભાવઃ—શુદ્ધચિત્તાનાં ત્વં
શુદ્ધસત્ત્વમૂર્તિર્ભાસિ । અસ્માકં તુ બહિર્મુખે-
ન્દ્રિયાણાં પञ્ચભૂતોપલક્ષિતો જીવવિશેષ
ઇવાવભાસિ । અતસ્ત્વમસ્મદિન્દ્રિયગોચરો ન ભવસિ ।
ધિગસ્મજ્જીવિતમિતિ ॥ ૩૭ ॥

દીપિની—‘નાહં પ્રકાશઃ સર્વસ્ય યોગમાયાસમાવૃતઃ ।’

વીર.—‘દૈવી હ્યેષા ગુણમયી મમ માયા દુરત્યયા ।’

સિ.પ્ર.—‘માયયાઽપહતજ્ઞાનાઃ’ ।

બા.પ્ર.—ન હિ ભગવદિચ્છાં વિના તદ્દત્તસામર્થ્યં
વિના કેનાપિ સ દ્રષ્ટું શક્યઃ ।

‘દિવ્યં દદામિ તે ચક્ષુઃ પશ્ય મે યોગમૈશ્વરમ્ ॥’
ઇતિ વાક્યાત્ ।

લોકપાલો બોલ્યા — હે ભૂમા (મહાનતમ,
વ્યાપક, અનંત પરમાત્મા), (સર્વનાં) અન્તઃકરણમાં
(રહીને સાક્ષીરૂપે) જોનારા એવા જેને કારણે દશ્ય
પદાર્થો દેખાય છે તેવા આપને અસત્ વિષયોનું ગ્રહણ
કરનાર નેત્ર વગેરે ઇન્દ્રિયો દ્વારા (ક્યારેય પણ) જોઈ
શકાય ખરા? (ન જ જોઈ શકાય,) કારણ કે (આપ
પંચમહાભૂતોથી પૃથક્ એવા) છઠ્ઠા આત્મા છો છતાં
પંચમહાભૂતોથી યુક્ત હો તેવા પ્રતીત થાઓ છો, તે
આપની આ માયા જ છે. ॥ ૩૭ ॥

શું આપણે ભગવાનનાં દર્શન કર્યાં છે? ખરી રીતે
આપણે ભગવાનનાં દર્શન કર્યાં નથી. શા માટે નથી કર્યાં?
(કારણ કે) ‘અસદ્-ગ્રહૈઃ’ મિથ્યા પદાર્થો ગ્રહણ કરનારી
ઇન્દ્રિયો દ્વારા (ભગવાન પ્રત્યક્ષ થઈ શકે નહીં.) (‘ગ્રહઃ’
શબ્દ પું. છે. અને ‘દૃક્’ નું વિશેષણ બનતો હોવા છતાં
પોતાનું લિંગ છોડતો નથી.) ‘દૃક્’ માં ગ્રહનું પું. પ્રવેશેલું
છે. ‘(અસદ્-ગ્રહાભિઃ દૃગ્ભિઃ’ આમ થવું જોઈએ,
પરંતુ એમ થયું નથી.) તેથી ‘દૃક્’ માં પું. છે. મિથ્યા
પ્રકાશરૂપ ઇન્દ્રિયો દ્વારા (ભગવાન ઇન્દ્રિયોનો વિષય
બને નહીં.) આ પ્રમાણે ભાવ છે— શુદ્ધ ચિત્તવાળાઓને
આપ શુદ્ધ સત્ત્વરૂપે ભાસો છો પરંતુ બહિર્મુખ ઇન્દ્રિયોવાળા
એવા અમને પંચમહાભૂતોરૂપે જણાતા વિશિષ્ટ જીવ
જેવા જ ભાસો છો આથી આપ અમારી ઇન્દ્રિયોના
વિષયરૂપ થતા નથી. ધિક્કાર છે અમારા જીવતરને! ॥ ૩૭ ॥

‘પોતાની યોગમાયા વડે આવૃત્ત થયેલો હું સર્વને
પ્રત્યક્ષ થતો નથી.’ (ગીતા ૭/૨૫)

‘કારણ કે મારી આ અલૌકિક માયા તરવી
મુશ્કેલ છે.’ (ગીતા ૭/૧૪)

‘માયા વડે જેમનું જ્ઞાન હરાઈ ગયું છે.’
(ગીતા ૭/૧૫) ખરેખર, ભગવાનની ઇચ્છા વિના,
તેના આપેલા સામર્થ્ય વિના કોઈનાથી પણ તેમને
જોવા શક્ય છે? ‘તને અલૌકિક જ્ઞાનચક્ષુ આપું છું.
તેનાથી તું મારી વિભૂતિઓને તથા યોગશક્તિને જો.’
(ગીતા ૧૧/૮) એમ ગીતાનું વચન છે.

યોગેશ્વરાસ્તદભેદેન ભજતામનુગ્રહભાક્ત્વં
મન્યમાનાઃ સ્વામિભૃત્યભાવેન ભજતામપ્યનુગ્રહં
પ્રાર્થયમાનાઃ સ્તુવન્તિ દ્વાભ્યામ્—પ્રેયાનિતિ ।

યોગેશ્વરા ઋચુઃ

પ્રેયાન્ન તેડ્યોડસ્ત્યમુતસ્ત્વયિ પ્રભો

વિશ્વાત્મનીક્ષેન્ન પૃથગ્ય આત્મનઃ ।

અથાપિ ભક્ત્યેશ તયોપધાવતા-

મનન્યવૃત્ત્યાડનુગૃહાણ વત્સલ ॥ ૩૮

(છંદ- વીરાસિકા)

વિશ્વાત્મનિ પરબ્રહ્મણિ ત્વયિ ય આત્મનઃ
પૃથક્ત્વં નેક્ષેત અમુતોડમુષ્માદન્યસ્તે પ્રેષ્ઠો નાસ્તિ
આત્મનો જીવાન્પૃથક્નેક્ષેતેતિ વા । હે વત્સલ
ભક્તજનપ્રિય, અનન્યવૃત્ત્યાડવ્યભિચારિણ્યા ભક્ત્યા
ભજતોડનુગૃહાણેત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

દીપિની—સર્વત્ર ભક્તવત્સલ इत्येव नाम न तु
જ્ઞાનિવત્સલેતિ ।

‘પ્રિયો હિ જ્ઞાનિનોડત્યર્થમહં સ ચ મમ પ્રિયઃ ॥’

इत्यादौ ज्ञानिवत्सलत्वं यत् श्रूयते
તત્ત્વતુર્વિધા ભજન્તે इत्यत्र भजनश्रवणाद्भगवज्ज्ञानी
एव प्रस्तूयते न तु शुष्कज्ञानी,

‘શ્રેયઃસ્મૃતિં ભક્તિમુદસ્ય તે વિભો

ક્લિશ્યન્તિ યે કેવલબોધલબ્ધયે ।’

इत्यादौ तस्य निन्दाश्रवणात् ।

अव्यभिचारिणी भक्तिः कथं स्याद्भजनीयानां
बहुत्वादित्याशङ्क्याहः ।

તે ઈશ્વરને અભેદભાવે ભજનારાઓને કૃપાપાત્ર
માનતા યોગેશ્વરો સ્વામી-સેવક ભાવથી ભજન
કરનારાઓને માટે પણ અનુગ્રહની પ્રાર્થના કરતાં બે
શ્લોકો વડે સ્તુતિ કરે છે— ‘પ્રેયાન્ इति ।’

યોગેશ્વરો બોલ્યા — હે પ્રભુ, વિશ્વના આત્મા
એવા આપનામાં જે મનુષ્ય પોતાનું જુદાપણું જોતો
નથી, તેનાથી બીજો કોઈ આપને અધિક પ્રિય નથી;
છતાં પણ હે ઈશ, હે ભક્તવત્સલ, તે અવ્યભિચારિણી
ભક્તિથી આપનું ભજન કરનારાઓની ઉપર કૃપા
કરો. ॥ ૩૮ ॥

‘વિશ્વાત્મનિ’ વિશ્વના આત્મા પરબ્રહ્મ એવા
આપનામાં જે પોતાનું જુદાપણું જોતો નથી, ‘અમુતઃ’
એના કરતાં બીજો આપને અધિક પ્રિય નથી. અથવા
‘આત્મનઃ’ પોતાનાથી જીવોને જે જુદા જોતો નથી.
‘હે વત્સલ’ હે ભક્તજનોના પ્રિય, ‘અનન્યવૃત્ત્યા’
અવ્યભિચારિણી ભક્તિથી ભજન કરનારાઓને અનુગૃહીત
કરો! એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

‘ભગવાનને સર્વત્ર ભક્તવત્સલ જ કહ્યા છે,
નહીં કે જ્ઞાનીવત્સલ. જ્ઞાનીને હું અત્યંત પ્રિય છું અને
તે જ્ઞાની મને અત્યંત પ્રિય છે.’ (ગીતા ૭/૧૭) વગેરે
વાક્યોમાં જ્ઞાની પ્રત્યેનો પ્રેમ જે સંભળાય છે, તે ચાર
પ્રકારના મનુષ્યો (દુઃખી, જિજ્ઞાસુ, સાંસારિક પદાર્થોની
કામનાવાળા અને જ્ઞાની) ભગવાનનું ભજન કરે છે—
એમ અહીં ભક્તિની વાત જ કહેલી હોવાથી જ્ઞાની
ભક્તની જ પ્રશંસા થાય છે, પણ શુષ્કજ્ઞાનીની
પ્રશંસા થતી નથી. ‘કલ્યાણના સ્રોતરૂપ ભક્તિને
છોડીને જેઓ કેવળ જ્ઞાન મેળવવા પરિશ્રમ કરે
છે, તેઓને હે પ્રભુ, (કેવળ પરિશ્રમરૂપ ફળ જ મળે
છે).’— (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૧૪/૪) એમ નિંદા સંભળાતી
હોય છે.

ભક્તિ કરવા યોગ્ય અનેક દેવો હોવાથી
અનન્ય ભક્તિ કેવી રીતે થાય, તેવી શંકા કરીને
યોગેશ્વરો કહે છે.

જગદુદ્ભવસ્થિતિલયેષુ દૈવતો
 बहुभिद्यमानगुणयात्ममायया ।
 रचितात्मभेदमतये स्वसंस्थया
 विनिवर्तितभ्रमगुणात्मने नमः ॥ ૩૯
 (છંદ- મંજુભાષિણી)

જગત ઉદ્ભવાદિષુ નિમિત્તેષુ દૈવતો
 जीवादृष्टाद्बहुधा भिद्यमाना गुणा यस्यास्तया
 स्वमाययात्मनि स्वरूपे रचिता ब्रह्मादिभेद-
 मतिर्येन तस्मै । स्वसंस्थया केवलस्वरूपावस्थानेन
 च विनिवर्तितो भेदभ्रमो गुणाश्च तद्धेतव आत्मनि
 येन तस्मै ॥ ૩૯ ॥

શબ્દબ્રહ્મ સ્તૌતિ—નમસ્ત ઇતિ ।

ब्रह्मोवाच

नमस्ते श्रितसत्त्वाय धर्मादीनां च सूतये ।
 निर्गुणाय च यत्काष्ठां नाहं वेदापरेऽपि च ॥ ૪૦
 (છંદ- અનુષ્ટુપ)

શ્રિતં સ્વીકૃતં સત્ત્વં યેનાતો ધર્માદિફલ-
 પ્રસવિત્રે ।

ननु सत्त्वगुणत्वं निर्गुणत्वं चैकस्य
 कथमित्याशङ्क्याह । यस्य काष्ठां तत्त्वं नाहं
 वेद्मि, अपरे ब्रह्मादयश्च न विदुस्तस्मै ॥ ૪૦ ॥

વીર.—‘વેદ ઇતિ ।’ તથા ચ શ્રૂયતે—

‘यस्यामतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः ।’

જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લયમાં કારણરૂપ
 अदृष्ट (જીવોનાં પુણ્ય-પાપ)ને કારણે અનેક પ્રકારે
 ભેદ પામેલા ગુણોવાળી પોતાની માયાથી પોતાના
 સ્વરૂપમાં બ્રહ્માદિ ભેદબુદ્ધિ જેમણે રચી છે તેવા તથા
 કેવળ સ્વરૂપમાં જ સ્થિતિ કરવાથી ભેદરૂપ ભ્રમ અને
 તેના કારણરૂપ ગુણો જેમણે આત્મામાં નિવર્તિત કર્યા
 છે તેવા આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૯ ॥

જગતની ઉત્પત્તિ વગેરેમાં કારણરૂપ ‘દૈવતઃ’
 જીવોનાં પુણ્યપાપરૂપ અદૃષ્ટને કારણે અનેક પ્રકારે
 વિભિન્ન થયા છે ગુણો જેના તે પોતાની માયાથી,
 પોતાના સ્વરૂપમાં બ્રહ્માદિ વિભિન્ન રૂપ ધારણ કરી
 જેમણે ભેદબુદ્ધિ રચી છે તેવાને તથા ‘સ્વસંસ્થયા’
 પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરવાથી ભેદરૂપ ભ્રમ અને
 તેના કારણરૂપ સત્વાદિ ગુણો જેમણે આત્મામાં નિવર્તિત
 કર્યા છે તેવા ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૯ ॥

શબ્દબ્રહ્મ અર્થાત્ વેદભગવાન સ્તુતિ કરે છે—
 ‘નમસ્તે ઇતિ ।’

वेदभगवान् भोदया — सत्त्वगुणानो स्वीकार
 કરનારને અને (આથી) ધર્માદિ ઇળની ઉત્પત્તિ કરનારને
 નમસ્કાર હો! નિર્ગુણસ્વરૂપ એવા આપને નમસ્કાર
 હો. જેમના સ્વરૂપને નથી હું જાણતો કે નથી બ્રહ્માદિ
 અન્ય દેવો જાણતા, તેવા આપને નમસ્કાર હો! ॥ ૪૦ ॥

‘શ્રિતમ્’ સ્વીકાર કર્યો છે સત્ત્વગુણ જેમણે, આથી
 ધર્માદિ ઇળની ઉત્પત્તિ કરનારને નમસ્કાર.

હવે એક જ ભગવાન સત્ત્વગુણયુક્ત અને
 નિર્ગુણસ્વરૂપ કેવી રીતે હોઈ શકે, એવી શંકા કરીને
 ઉત્તર આપે છે— જેમનું ‘કાષ્ટામ્’ યથાર્થ સ્વરૂપ નથી
 હું જાણતો કે નથી બ્રહ્માદિ અન્ય દેવો જાણતા, તે
 ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૪૦ ॥

તે પ્રમાણે જ શ્રવણ કરવામાં આવ્યું છે— ‘જે
 (બ્રહ્મવેત્તા)ને બ્રહ્મ અવિદિત છે તેને જ બ્રહ્મ વસ્તુતઃ વિદિત
 છે. જેને બ્રહ્મ વિદિત છે તે વસ્તુતઃ તેને નથી જાણતો.’
 ‘(કારણ કે તે બ્રહ્મ) જાણનારાઓને માટે અવિજ્ઞાત રહે છે
 તથા ન જાણનારાઓને માટે જ્ઞાત હોય છે.’ (કેન.ઉપ.૨/૩)

અવિજ્ઞાતં વિજાનતાં વિજ્ઞાતમવિજાનતામ્ ।
‘યતો વાચો નિવર્તન્તે અપ્રાપ્ય મનસા સહ । આનન્દં
બ્રહ્મણો વિદ્વાન્ ।’

ઇતિ પરિચ્છિન્નત્વેન જાનતોઽમતમ્
અપરિચ્છિન્નત્વેન જાનતસ્તુ મતમિત્યર્થઃ ।

અગ્નિસ્તુ યજ્ઞમૂર્તિં પ્રણમતિ ।

અગ્નિરુવાચ

યત્તેજસાઽહં સુસમિદ્ધતેજા

હવ્યં વહે સ્વધ્વર આજ્યસિક્તમ્ ।

તં યજ્ઞિયં પચ્ચવિધં ચ પચ્ચભિઃ

સ્વિષ્ટં યજુર્ભિઃ પ્રણતોઽસ્મિ યજ્ઞમ્ ॥ ૪૧

(ઇંદ- ઈન્દ્રવજ્રા)

યસ્ય તેજસા સુષ્ટુ સમિદ્ધં પ્રદીપ્તં
તેજો યસ્ય સોઽહં પ્રશસ્તેઽધ્વરે હવિર્વહામિ । તં
યજ્ઞિયં યજ્ઞાય હિતં પાલકમ્ । યજ્ઞં યજ્ઞમૂર્તિમ્ ।
પચ્ચવિધત્વમૈતરેયકે ઉક્તમ્—‘સ ઇષ યજ્ઞઃ
પચ્ચવિધોઽગ્નિહોત્રં દર્શપૂર્ણમાસૌ ચાતુર્માસ્યાનિ
પશુઃ સોમઃ’ ઇતિ ।

પચ્ચભિર્યજુર્ભિર્યજ્ઞમન્ત્રૈઃ સ્વિષ્ટં સુપૂજિતમ્ ।
તથા ચ શ્રુતિઃ—‘આશ્રાવયેતિ ચતુરક્ષરં, અસ્તુ
શ્રૌષડિતિ ચતુરક્ષરં, યજેતિ દ્વ્યક્ષરં યે યજામહ
ઇતિ પચ્ચાક્ષરં, દ્વ્યક્ષરો વષટ્કારઃ ।’ ઇતિ । સ્મૃતિશ્ચ

‘ચતુર્ભિશ્ચ ચતુર્ભિશ્ચ દ્વાભ્યાં પચ્ચભિરેવ ચ ।

હૂયતે ચ પુનર્દ્વાભ્યાં સ મે વિષ્ણુઃ પ્રસીદતુ ॥’

ઇતિ ॥ ૪૧ ॥

‘જ્યાંથી મન સહિત વાણી તેને પ્રાપ્ત કર્યા વિના
જ પાછી ફરે છે. તે બ્રહ્મના આનંદને જાણનારો
વિદ્વાન....’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૮)

આમ મર્યાદિતરૂપે જાણનારને તે અવિદિત છે
અને અમર્યાદિતરૂપે જાણનારને તે વિદિત છે, એમ
અર્થ છે.

અગ્નિદેવ યજ્ઞમૂર્તિ શ્રીહરિને પ્રણામ કરે છે.

અગ્નિદેવ બોલ્યા — જેમના તેજથી ખૂબ
પ્રજ્વલિત તેજવાળો થઈને હું શ્રેષ્ઠ યજ્ઞોમાં (દેવતાઓને)
ઘૃતમિશ્રિત હવિ પહોંચાડું છું, તે યજ્ઞની રક્ષા કરનારા,
પાંચ પ્રકારના યજ્ઞસ્વરૂપ અને યજુર્વેદના પાંચ યજ્ઞમંત્રોથી
સારી રીતે પૂજાતા યજ્ઞમૂર્તિ એવા આપને હું પ્રણામ
કરું છું. ॥ ૪૧ ॥

જેમના તેજથી સારી રીતે ‘સમિદ્ધમ્’ પ્રજ્વલિત
થયું છે તેજ જેનું તેવો હું શ્રેષ્ઠ યજ્ઞમાં (તે તે
દેવતાઓને) હવિ પહોંચાડું છું. તે ‘યજ્ઞિયમ્’ યજ્ઞનું
પાલન કરનારને (હું પ્રણામ કરું છું.), ‘યજ્ઞમ્’ યજ્ઞમૂર્તિને—
યજ્ઞના પાંચ પ્રકાર ઐતરેયમાં કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે
છે. (૧)અગ્નિહોત્ર (૨)દર્શ અને પૂર્ણમાસ (૩)ચાતુર્માસ્યો
(૪)પશુ અને (૫)સોમ.

યજુર્વેદના પાંચ યજ્ઞમંત્રોથી ‘સુ-ઇષ્ટમ્’ સારી રીતે
પૂજાતા એવા આપને— તે પ્રમાણે શ્રુતિ છે. (યજુર્વેદના પાંચ
યજ્ઞમંત્રો આ પ્રમાણે છે) ‘આશ્રાવય’ એ ચાર અક્ષરોવાળો
‘અસ્તુ શ્રૌષટ્’ એ ચાર અક્ષરોવાળો, ‘યજ’ એ બે
અક્ષરોવાળો, ‘યે યજામહે’ એ પાંચ અક્ષરોવાળો અને ‘વષટ્’
એ બે અક્ષરોવાળો મંત્ર છે. તે અનુસાર સ્મૃતિ પણ છે.

ચાર અક્ષરોના મંત્ર (‘આશ્રાવય’) દ્વારા, ચાર
અક્ષરોના મંત્ર (અસ્તુ શ્રૌષટ્) દ્વારા, બે અક્ષરોના મંત્ર
(‘યજ’) દ્વારા તથા પાંચ અક્ષરોના મંત્ર (‘યે
યજામહે’) દ્વારા અને વળી બે અક્ષરોના મંત્ર (‘વષટ્’)
દ્વારા જેમનું પૂજન કરવામાં આવે છે તે ભગવાન વિષ્ણુ
મારી ઉપર પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૪૧ ॥

વીર.—....તથા ચ શ્રૂયતે—

“ન તત્ર સૂર્યો ભાતિ ન ચન્દ્રતારકં નેમા વિદ્યુતો
ભાન્તિ કુતોઽયમગ્નિઃ । તમેવ ભાન્તમનુભાતિ
સર્વં તસ્ય ભાસા સર્વમિદં વિભાતિ ॥” ઇતિ
ત્વદાહિતશક્તીનામેવાસ્માકં સ્વસ્વકાર્યક્ષમત્વમ્.... ।

વંશીધરી—યજ્ઞકુણ્ડસ્થોઽગ્નિરાહ—કેવલં હવિર્વહામિ
ન તુ તત્ત્વં જાનામિ ।

બા.પ્ર.—યજ્ઞં યજ્ઞમૂર્તિં વિષ્ણું ‘યજ્ઞો વૈ વિષ્ણુઃ’ ઇતિ
શ્રુતેઃ ।

દેવાસ્તુ સત્યં વયમપિ દેવાસ્તથાપિ જગદાદ્યન્ત-
યોસ્ત્વમેવ નાન્યઃ કશ્ચિદિત્યાહુઃ—પુરેતિ ।

દેવા ઋચુઃ

પુરા કલ્પાપાયે
સ્વકૃતમુદરીકૃત્ય વિકૃતં

ત્વમેવાદ્યસ્તસ્મિન્

સલિલ ઝરગેન્દ્રાધિશયને ।

પુમાન્ શેષે સિદ્ધૈ-

હૃદિ વિમૃશિતાધ્યાત્મપદવિઃ ।

સ એવાદ્યાક્ષ્ણોર્યઃ

પથિ ચરસિ ભૃત્યાનવસિ નઃ ॥ ૪૨

(છંદ- શિખરિણી)

કલ્પાપાયે પ્રલયે વિકૃતં કાર્યજાતમુદરીકૃત્ય
સંહત્ય ત્વમેવાદ્યઃ પુમાનુરગેન્દ્ર એવાધિકં શયનં
શય્યા તસ્મિન્ શેષે શયનં કરોષિ । સિદ્ધૈર્જન-
લોકાદિવાસિર્વિમૃશિતા વિચિન્તિતાઽધ્યાત્મપદવી
જ્ઞાનમાર્ગો યસ્ય સ એવ ત્વં ય ઇદાનીમક્ષ્ણોઃ પથિ
ચરસિ પ્રત્યક્ષોઽસિ । અવસિ રક્ષસિ ॥ ૪૨ ॥

તે જ પ્રમાણે સાંભળવામાં આવ્યું છે— ત્યાં
(આત્મસ્વરૂપ બ્રહ્મમાં) સૂર્ય પ્રકાશિત નથી થતો, ત્યાં
તારા પ્રકાશિત નથી થતા તેમ જ આ વિદ્યુત પણ નથી
ચમકતી, તો પછી આ અગ્નિની તો વાત જ શી? તેના
પ્રકાશિત થવાથી જ બધું પ્રકાશિત થાય છે તથા તેના
પ્રકાશથી જ આ બધું ભાસે છે.’ (કઠ.ઉપ.૨/૨/૧૫)
આમ અમારી પોતપોતાની કાર્યક્ષમતા આપે મૂકેલી
શક્તિની જ કાર્યક્ષમતા છે.

યજ્ઞકુંડમાં રહેલો અગ્નિ કહે છે— હું માત્ર
હોમેલું હવિષ પહોંચાડું છું, પરંતુ (હે પ્રભુ, આપનું)
તત્ત્વ નથી જાણતો.

યજ્ઞ એટલે યજ્ઞમૂર્તિ ભગવાન વિષ્ણુ, એ જ
પ્રમાણે શ્રુતિ છે— ‘યજ્ઞ એ જ ભગવાન વિષ્ણુ છે.’
(શત.બ્રા.૧/૧/૨/૧૩)

એ સાચું છે કે અમે પણ દેવો છીએ; છતાં જગતના
આદિ અને અંતમાં તો આપ જ વિદ્યમાન રહો છો,
અન્ય કોઈ નહીં, એમ દેવો કહે છે— ‘પુરા ઇતિ ।’

દેવો બોલ્યા — પૂર્વે પ્રલયકાળમાં પોતે રચેલા
વિશ્વપ્રપંચને ઉદરમાં સમેટીને, આદ્યપુરુષ એવા આપ
જ તે પ્રલયકાલીન જળમાં શેષનાગની શ્રેષ્ઠ શય્યા
ઉપર શયન કરો છો. જેમના જ્ઞાનમાર્ગનું જનલોક
વગેરેમાં વસનારા સિદ્ધજનો દ્વારા ચિંતન કરવામાં
આવે છે અને જે આજે અમારાં નેત્રોને પ્રત્યક્ષ થયા
છો તે આપ, દાસ એવા અમારું રક્ષણ કરો છો. ॥ ૪૨ ॥

‘કલ્પ-અપાયે’ પ્રલયકાળમાં ‘વિકૃતમ્’ કાર્યરૂપ
વિશ્વપ્રપંચને ‘ઉદરીકૃત્ય’ ઉદરમાં લીન કરીને, આદ્યપુરુષ
એવા આપ, શેષનાગ એ જ શય્યા, તેમાં ‘શેષે’ શયન
કરો છો. ‘સિદ્ધૈઃ’ જનલોક વગેરેમાં નિવાસ કરનારા
સિદ્ધજનો દ્વારા ‘વિમૃશિતા’ ચિંતન કરવામાં આવ્યો છે
‘અધ્યાત્મ-પદવી’ જ્ઞાનમાર્ગ જેમનો, તે જ આપ જે
હમણાં નેત્રોના ‘પથિ ચરસિ’ માર્ગમાં આવ્યા છો,
નેત્રોને પ્રત્યક્ષ થયા છો, તે આપ ભૃત્યજનોનું ‘અવસિ’
રક્ષણ કરો છો. ॥ ૪૨ ॥

ગન્ધર્વાપ્સરસસ્તુ વયં ભિયા કેવલં સર્વાનપિ
પરમેશ્વરત્વેનોપશ્લોકયામસ્ત્વમેવ તુ પરમેશ્વ-
રોઽન્યે તુ ત્વદંશા એવેત્યાહુઃ—અંશાંશા ઇતિ ।

ગન્ધર્વા ઋચુઃ

અંશાંશાસ્તે દેવ મરીચ્યાદય એતે

બ્રહ્મેન્દ્રાદ્યા દેવગણા રુદ્રપુરોગાઃ ।

ક્રીડાભાણડં વિશ્વમિદં યસ્ય વિભૂમન્

તસ્મૈ નિત્યં નાથ નમસ્તે કરવામ ॥ ૪૩

(છંદ- મત્તમયૂરક)

હે વિભૂમન્મહત્તમ, ક્રીડાભાણડં ક્રીડોપકરણં
વિશ્વં બ્રહ્માણડં યસ્ય તસ્મૈ તે નમનં કુર્મઃ ॥ ૪૩ ॥

વિદ્યાધરાસ્તુ કેવલં વિદ્યાભિઃ સમ્પદઃ
પ્રાપ્યન્તે અહઙ્કારાદિવ્યામોહનિવૃત્તિસ્તુ ત્વત્કથા-
શ્રવણં વિના નાસ્તીત્યાહુઃ ।

વિદ્યાધરા ઋચુઃ

ત્વન્માયયાર્થમભિપદ્ય કલેવરેઽસ્મિન્

કૃત્વા મમાહમિતિ દુર્મતિરુત્પથૈઃ સ્વૈઃ ।

ક્ષિપ્તોઽપ્યસદ્વિષયલાલસ આત્મમોહં

યુષ્મત્કથામૃતનિષેવક ઉદ્વ્યુદસ્યેત્ ॥૪૪

(છંદ-વસંતતિલકા)

અર્થ પુરુષાર્થસાધનં કલેવરમભિપદ્ય પ્રાપ્ય
ત્વન્માયયાસ્મિન્મમેત્યહમિતિ ચાભિમાનં કૃત્વેમ-
માત્મમોહં યુષ્મત્કથામૃતનિષેવક ઉદુચ્ચૈવ્યુદસ્યેત્
પરિત્યજેન્નાન્યઃ । નનુ સ્વૈઃ પુત્રાદિભિરધિક્ષિપ્તો
દુઃખિતઃ સન્પરિત્યજેદેવ, નેત્યાહુઃ । ક્ષિપ્તોઽપિ
દુર્મતિઃ । અસત્સુ વિષયેષ્વેવ લાલસા તૃષ્ણા
યસ્ય સઃ ॥ ૪૪ ॥

અમે ગન્ધર્વો અને અપ્સરાઓ તો કેવળ ભયથી સર્વ
દેવોની પરમેશ્વરરૂપે સ્તુતિ કરીએ છીએ. પરમેશ્વર તો
આપ જ છો, બીજા તો આપના અંશો જ છે; એમ
(ગન્ધર્વો અને અપ્સરાઓ) કહે છે— ‘અંશ-અંશાઃ ઇતિ’

ગન્ધર્વો બોલ્યા — હે દેવ, મરીચિ વગેરે ઋષિઓ.
બ્રહ્મા-ઈન્દ્ર વગેરે તથા રુદ્ર જેમાં મુખ્ય છે તેવા આ
દેવગણો આપના અંશના પણ અંશ છે. સર્વથી મહાન
એવા હે દેવ, આ વિશ્વ જેમનું રમકડું છે તેવા હે નાથ,
આપને અમે નિત્ય નમસ્કાર કરીએ છીએ. ॥ ૪૩ ॥

‘હે વિભૂમન્’ હે અત્યન્ત મહાન, ‘ક્રીડાભાણડમ્’
રમવાનું સાધન ‘વિશ્વમ્’ બ્રહ્માંડ છે જેમનું તેમને અમે
નમન કરીએ છીએ. ॥ ૪૩ ॥

વિદ્યાધરો તો માત્ર વિદ્યાથી સમ્પત્તિ પ્રાપ્ત કરે છે,
પણ અહંકાર વગેરે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ આપની કથાના
શ્રવણ વિના થતી નથી, તેમ કહે છે.

વિદ્યાધરો બોલ્યા — પરમ પુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ
ના સાધનરૂપ આ દેહને પ્રાપ્ત કરીને આપની માયાથી
આ શરીર પર ‘હું અને મારું’ એવું અભિમાન કરીને,
અવળે માર્ગે જનારા પોતાના પુત્રો વગેરે દ્વારા
તિરસ્કૃત થતો હોવા છતાં આ દુર્બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય
અસદ્ વિષયોમાં તૃષ્ણા રાખીને રહે છે. પરંતુ આપના
કથામૃતનું તે સેવન કરે તો જ તે પોતાના મોહનો
સર્વથા ત્યાગ કરે(કરી શકે). ॥ ૪૪ ॥

‘અર્થમ્’ પરમ પુરુષાર્થના સાધનરૂપ માનવદેહને
‘અભિપદ્ય’ પ્રાપ્ત કરીને, આપની માયાથી આ શરીર પર
‘હું અને મારું’ એવું અભિમાન કરીને— આપના કથામૃતનું
સેવન કરે તો પોતાના આ મોહનો ‘ઉત્’ સર્વથા ‘વ્યુદસ્યેત્’
ત્યાગ કરે, અન્ય કોઈ રીતે મોહ છૂટે નહીં, એમ કહે છે.
હવે શંકા કરે છે કે પોતાના પુત્રો વગેરે દ્વારા તિરસ્કૃત થયેલો
એવો તે દુઃખી થઈને પણ મોહનો ત્યાગ કરે (કથાશ્રવણાદિની
શી જરૂર છે?) તો તે માટે ઉત્તર આપે છે કે તિરસ્કૃત થવા
છતાં પણ આ દુર્બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય કે જેને અસદ્ વિષયોમાં
તૃષ્ણા છે. (તેથી તે કથામૃતના સેવન વિના મોહનો
સંપૂર્ણપણે ત્યાગ કરી શકતો નથી.) ॥ ૪૪ ॥

બ્રાહ્મણાઃ સ્તુવન્તિ— ત્વમિતિ ત્રિભિઃ ।

બ્રાહ્મણા ઋચુઃ

ત્વં ક્રતુસ્ત્વં હવિસ્ત્વં હુતાશઃ સ્વયં

ત્વં હિ મન્ત્રઃ સમિદ્ધર્મપાત્રાણિ ચ ।

ત્વં સદસ્યત્વિંજો દમ્પતી દેવતા

અગ્નિહોત્રં સ્વધા સોમ આજ્યં પશુઃ ॥ ૪૫

(છંદ- ઋગ્વિણી)

ત્વં પુરા ગાં રસાયા મહાસૂકરો

દંષ્ટ્રયા પદ્મિનીં વારણેન્દ્રો યથા ।

સ્તૂયમાનો નદલ્લીલયા યોગિભિ-

વ્યુજ્જહર્થ ત્રયીગાત્ર યજ્ઞક્રતુઃ ॥ ૪૬

(છંદ- ઋગ્વિણી)

સ પ્રસીદ ત્વમસ્માકમાકાઙ્ક્ષતાં

દર્શનં તે પરિભ્રષ્ટસત્કર્મણામ્ ।

કીર્ત્યમાને નૃભિર્નામ્નિ યજ્ઞેશ તે

યજ્ઞવિદ્ધાઃ ક્ષયં યાન્તિ તસ્મૈ નમઃ ॥ ૪૭

(છંદ- ઋગ્વિણી)

સદસ્યાશ્ચ ઋત્વિજશ્ચ ॥ ૪૫ ॥

ગાં પૃથ્વીં રસાયા રસાતલાદંષ્ટ્રયા વ્યુજ્જહર્થ

વિશેષેણોદ્ધૃતવાનસિ યોગિભિઃ સ્તૂયમાનઃ । હે

ત્રયીગાત્ર વેદમૂર્તે, યજ્ઞો યાગઃ સયૂપસ્તદ્વિશેષઃ

ક્રતુસ્તદ્રૂપી યજ્ઞસઙ્કલ્પરૂપ ઇતિ વા । યજ્ઞઃ ક્રતુઃ

કર્મ યસ્યેતિ વા ॥ ૪૬ ॥

સ ત્વમસ્માકં ત્વદર્શનમાકાઙ્ક્ષતાં પ્રસીદ

અસ્મદ્ગ્જમપ્યુદ્ધરેત્યર્થઃ । ન ચાશક્યં તવૈતત્ ।

યતસ્તવ નામ્નિ કીર્ત્યમાન એવ યજ્ઞવિદ્ધાઃ ક્ષયં

યાન્તિ । એવમ્પ્રભાવો યસ્તસ્મૈ નમઃ ॥ ૪૭ ॥

બ્રાહ્મણો ત્રણ શ્લોકો વડે સ્તુતિ કરે છે— ‘ત્વમ્
ઇતિ ।’

બ્રાહ્મણો બોલ્યા — (હે ભગવાન) આપ જ યજ્ઞ
છો, આપ જ હવિ છો, આપ જ અગ્નિ છો, સ્વયં આપ
જ મંત્ર છો, આપ જ સમિધા, દર્ભ અને યજ્ઞપાત્રો છો
આપ જ યજ્ઞના સભાસદો અને ઋત્વિજો છો, યજ્ઞમાન
અને તેમના ધર્મપત્ની છો, યજ્ઞીય દેવતા છો, અગ્નિહોત્ર,
સ્વધા, સોમરસ, ઘૃત(ઘી) અને યજ્ઞીય પશુ છો. ॥ ૪૫ ॥

હે વેદમૂર્તિ, યજ્ઞ તથા તેનો સંકલ્પ— બંને આપ
જ છો. પૂર્વે યોગીઓ વડે સ્તુતિ કરાતા અતિ વિશાળ
વરાહસ્વરૂપ આપે, ગજરાજ કમલિનીને ઊંચકી લાવે
તેમ રસાતળમાં ડૂબેલી પૃથ્વીનો પોતાની દાઢ વડે
લીલામાત્રથી જ ગર્જના કરતાં ઉદ્ધાર કર્યો હતો.
॥ ૪૬ ॥

તેવા હે યજ્ઞેશ્વર, સત્કર્મોથી ભ્રષ્ટ છતાં આપનાં
દર્શનની આકાંક્ષા રાખતા અમારી ઉપર આપ
પ્રસન્ન થાઓ! જ્યારે મનુષ્યો દ્વારા આપના નામનું
કીર્તન થાય છે ત્યારે યજ્ઞનાં વિદ્ધનો નાશ પામે છે, તેવા
આપને નમસ્કાર. ॥ ૪૭ ॥

સભાસદો અને ઋત્વિજો પણ આપ જ છો. ॥ ૪૫ ॥

‘ગામ્’ પૃથ્વીને ‘રસાયાઃ’ રસાતળમાંથી દાઢ વડે
‘વ્યુજ્જહર્થ’ અદ્ભુત રીતે ઉદ્ધાર કર્યો હતો. યોગીઓ
દ્વારા સ્તુતિ કરાતા આપ— હે ‘ત્રયીગાત્ર’ વેદમૂર્તિ,
‘યજ્ઞઃ’ યાગ એટલે યૂપ સહિત, તેની વિશેષતાવાળો
યજ્ઞ અને ક્રતુ (એટલે યૂપ વગરનો યજ્ઞ) અથવા તેના
સંકલ્પરૂપ પણ આપ જ છો અથવા યજ્ઞરૂપ સંકલ્પ
જેનો છે (તેવા આપ છો). ॥ ૪૬ ॥

તેવા આપ આપનાં દર્શનની આકાંક્ષા સેવનારા
અમારી ઉપર પ્રસન્ન થાઓ! અમારા યજ્ઞનો પણ આપ
ઉદ્ધાર કરો, એમ અર્થ છે. આપને માટે આ અશક્ય
નથી, કારણ કે આપના નામનું કીર્તન થતાં જ યજ્ઞનાં
વિદ્ધનો નાશ પામે છે. આવો જેમનો પ્રભાવ છે તેમને
નમસ્કાર. ॥ ૪૭ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

इति दक्षः कविर्यज्ञं भद्र रुद्रावमर्षितम् ।
कीर्त्यमाने हृषीकेशे सन्निन्ये यज्ञभावेन ॥ ४८

भगवान्स्वेन भागेन सर्वात्मा सर्वभागभुक् ।
दक्षं बभाष आभाष्य प्रीयमाण इवानघ ॥ ४९

इत्यनेन प्रकारेण सर्वैः कीर्त्यमाने ।
हे भद्र विदुर । सन्निन्ये प्रवर्तयामास ॥ ४८ ॥

सर्वात्मतया सर्वभागभोक्तापि भगवान्नि-
जानन्दतृप्तोऽपि स्वेन भागेन त्रिकपालपुरोडाशेन
प्रीयमाण इव दक्षमाभाष्य सम्बोध्य बभाषे
॥ ४९ ॥

*वीर.—त्रिकपालपुरोडाश ।

श्रीभगवानुवाच

अहं ब्रह्मा च शर्वश्च जगतः कारणं परम् ।
आत्मेश्वर उपद्रष्टा स्वयंदृगविशेषणः ॥ ५०

योऽहं जगतः कारणं आत्मा चेश्वरश्च उपद्रष्टा
साक्षी च स्वयम्प्रकाशश्च निरुपाधिश्च स एव
ब्रह्मा शर्वश्चेत्यन्वयः ॥ ૫૦ ॥

कुत इत्यत आह ।

आत्ममायां समाविश्य सोऽहं गुणमयीं द्विज ।
सृजनरक्षन्हरन्विश्वं दध्ने संज्ञां क्रियोचिताम् ॥ ५१

तस्मिन्ब्रह्मण्यद्वિतीये केवले परमात्मनि ।
ब्रह्मरुद्रौ च भूतानि भेदेनाज्ञोऽनु पश्यति ॥ ૫૨

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — હે ભદ્ર (વિદુરજી), જ્યારે
આ રીતે સર્વ જનો યજ્ઞરક્ષક ભગવાન હૃષીકેશની
સ્તુતિ કરતા હતા ત્યારે કર્મકુશળ દક્ષે રુદ્રપાર્ષદ
વીરભદ્રે નાશ કરેલા યજ્ઞનો પુનઃ આરંભ કર્યો. ॥ ૪૮ ॥

હે નિષ્યાપ (વિદુરજી), સર્વાન્તર્યામી તરીકે સર્વના
ભાગના ભોક્તા હોવા છતાં ત્રિકપાલ પુરોડાશરૂપ *
પોતાના ભાગથી જાણે પ્રસન્ન થયા હોય તેમ ભગવાન
દક્ષને સંબોધીને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૮ ॥

આમ, આ પ્રકારે સર્વે જનો દ્વારા ભગવાનની
સ્તુતિ કરાઈ રહી હતી ત્યારે, હે ભદ્ર વિદુર, ‘સન્નિન્યે’
(યજ્ઞનો પુનઃ) આરંભ કર્યો. ॥ ૪૮ ॥

સર્વાન્તર્યામી તરીકે સર્વના ભાગના ભોક્તા હોવા
છતાં અને નિજાનંદમાં તૃપ્ત હોવા છતાં ત્રિકપાલ
પુરોડાશરૂપ પોતાના ભાગથી જાણે પ્રસન્ન થયા હોય
તેમ ભગવાન દક્ષને ‘આભાષ્ય’ સંબોધીને કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૪૮ ॥

* રાંધેલા ચોખાના વાળેલા પિંડથી અગ્નિમાં
ત્રણ વખત અપાતી આહુતિને ત્રિકપાલપુરોડાશ કહે છે.

શ્રીભગવાન બોલ્યા — જગતના પરમ કારણરૂપ
હું જ બ્રહ્મા તથા મહાદેવ છું. હું સર્વનો આત્મા, ઈશ્વર
તથા સાક્ષી છું. સ્વયંપ્રકાશ તથા ઉપાધિશૂન્ય છું. ॥ ૫૦ ॥

જે હું જગતનું પરમ કારણ, સર્વનો આત્મા,
ઈશ્વર, સાક્ષી, સ્વયંપ્રકાશ અને નિરુપાધિક છું, તે જ
હું બ્રહ્મા તથા શંકર છું— એમ અન્વય છે. ॥ ૫૦ ॥

(એક જ પરમેશ્વરનું ત્રિત્વ) કેવી રીતે છે, તે
કહે છે.

હે દ્વિજ દક્ષ, હું જ મારી ત્રિગુણાત્મિકા માયાનો
આશ્રય કરીને જગતની ઉત્પત્તિ, પાલન અને સંહાર
કરતો (તે તે) ક્રિયાને યોગ્ય નામ ધારણ કરું છું. ॥ ૫૧ ॥

કેવળ, અદ્વિતીય, પરબ્રહ્મ, પરમાત્મારૂપ એવા
તે મારામાં અજ્ઞાની મનુષ્ય બ્રહ્મા, રુદ્ર તથા સર્વ
જીવોને ભેદભાવે જુએ છે. ॥ ૫૨ ॥

यथा पुमान् स्वद्देशु शिरःपाण्यादिषु क्वचित्।
पारक्यबुद्धिं कुरुते एवं भूतेषु मत्परः ॥ ५३

त्रयाणामेकभावानां यो न पश्यति वै भिदाम्।
सर्वभूतात्मनां ब्रह्मन्स शान्तिमधिगच्छति ॥ ५४

अहमेवात्ममायामधिष्ठाय जगत्सृष्ट्यादि
कुर्वन् स च स च सन् सर्वशक्तिः क्रियोचितां
संज्ञां धारयामि ॥ ५१ ॥

तस्मिन्केवलेऽद्वितीये समानासमानजातीय-
भेदरहिते ब्रह्मणि मयि ब्रह्मरुद्रौ भूतानि च
भेदेनाज्ञः पश्यतीत्यर्थः ॥ ५२ ॥

विद्वांस्तु भेदं न पश्यतीति सदृष्टान्तमाह—
यथेति ॥ ५३ ॥

तस्मादेवमैक्यं पश्यन्कृतार्थो भवतीत्याह।
त्रयाणामेको भावः स्वरूपं येषाम् ॥ ५४ ॥

मैત્રેય ઉવાચ

एवं भगवतादिष्टः प्रजापतिपतिर्हरिम्।
अर्चित्वा क्रतुना स्वेन देवानुभयतोऽयजत् ॥ ५५

रुद्रं च स्वेन भागेन ह्युपाधावत्समाहितः।
कर्मणोदवसानेन सोमपानितरानपि।
उदवस्य सहत्विग्भिः सस्नाववभृथं ततः ॥ ५६

तस्मा अप्यनुभावेन स्वेनैવાवाप्तराधसे।
धर्म एव मतिं दत्त्वा त्रिदशास्ते दिवं ययुः ॥ ५७

જેવી રીતે મનુષ્ય પોતાનું મસ્તક, હાથ વગેરે અંગોમાં 'આ મારાથી જુદાં છે.' એવી બુદ્ધિ કરતો નથી તેવી રીતે મારામાં પરાયણ એવો મારો ભક્ત પ્રાણીમાત્રમાં પારકાની બુદ્ધિ રાખતો નથી. ॥ ૫૩ ॥

હે વિપ્રવર! બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ— એમ એકરૂપવાળા, સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા એવા અમારા ત્રણમાં જે ભેદદૃષ્ટિથી જોતો નથી, તે શાંતિ પામે છે. ॥ ૫૪ ॥

હું જ મારી માયાનો આશ્રય કરીને જગતની સૃષ્ટિ વગેરે કરતો, તે તે (બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશરૂપ) થઈ, સૃષ્ટિ વગેરેના સામર્થ્યવાળો હોઈ, તે તે ક્રિયાને યોગ્ય નામ ધારણ કરું છું. ॥ ૫૧ ॥

કેવળ, અદ્વિતીય, સજાતીય અને વિજાતીય ભેદથી રહિત પરબ્રહ્મ એવા તે મારા વિષે બ્રહ્મા અને રુદ્ર તથા સર્વ જીવોને અજ્ઞાની ભેદભાવથી જુએ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૨ ॥

પરંતુ વિદ્વાન મનુષ્ય ભેદ જોતો નથી, એમ દૃષ્ટાન્ત સહિત કહે છે— 'યથા ઇતિ।' ॥ ૫૩ ॥

તેથી જ, ઐક્યને જોતો મનુષ્ય કૃતાર્થ થાય છે, એમ કહે છે. જે ત્રણેયનું એક 'ભાવઃ' સ્વરૂપ છે. ॥ ૫૪ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે ભગવાન દ્વારા આજ્ઞા કરવામાં આવેલા, પ્રજાપતિઓના પતિ દક્ષે શ્રીહરિને તેમના પોતાના (ત્રિકપાલ ઈષ્ટિ નામના) યજ્ઞથી અર્ચન કરીને સર્વ દેવોનું પણ (મુખ્ય અને ગૌણ અથવા પ્રધાન અને અંગભૂત, એમ) બંને પ્રકારે પૂજન કર્યું. ॥ ૫૫ ॥

ત્યારબાદ એકાગ્રચિત્ત થઈ દક્ષે ભગવાન શંકરનું પણ યજ્ઞશેષ ભાગથી પૂજન કર્યું તથા ઉદવસાન નામના યજ્ઞકર્મથી સોમપાન કરનારા બીજાઓનું પણ પૂજન કર્યું. ત્યાર પછી યજ્ઞકર્મ સમાપ્ત કરીને ઋત્વિજો સહિત તેમણે અવભૃથ સ્નાન કર્યું. ॥ ૫૬ ॥

પોતાના પ્રભાવથી સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરનાર દક્ષપ્રજાપતિને ધર્મમાં જ મતિ આપીને તે દેવતાઓ સ્વર્ગમાં ગયા. ॥ ૫૭ ॥

સ્વેન ક્રતુના ત્રિકપાલેષ્ટ્યા । ઉભયતોઽઙ્ગૈઃ
પ્રધાનેન ચ ॥ ૫૫ ॥

સ્વેન ભાગેન યજ્ઞાવશિષ્ટેન । ઉદવસ્યતે
સમાપ્યતેઽનેનેત્યુદવસાનં તેન કર્મણા ।
સોમપાનિતરાનપ્યુપાધાવદિત્યનુષઙ્ગઃ । તતશ્ચોદવસ્ય
કર્મ સમાપ્યાવભૃથરૂપં યથા ભવતિ તથા
સ્નાતવાન્ ॥ ૫૬ ॥

સ્વેનૈવાનુભાવેનાપ્તરાધસે પ્રાપ્તસિદ્ધયે તસ્મા
અપિ ॥ ૫૭ ॥

એવં દાક્ષાયણી હિત્વા સતી પૂર્વકલેવરમ્ ।
જજ્ઞે હિમવતઃ ક્ષેત્રે મેનાયામિતિ શુશ્રુમ ॥ ૫૮
॥ ૫૮ ॥

તમેવ દયિતં ભૂય આવૃઙ્કતે પતિમમ્બિકા ।
અનન્યભાવૈકગતિં શક્તિઃ સુપ્તેવ પૂરુષમ્ ॥ ૫૯

એતદ્ભગવતઃ શમ્ભોઃ કર્મ દક્ષાધ્વરદ્રુહઃ ।
શ્રુતં ભાગવતાચ્છિષ્યાદુદ્ભવાન્મે બૃહસ્પતેઃ ॥ ૬૦

ઇદં પવિત્રં પરમીશચેષ્ટિતં
યશસ્યમાયુષ્યમઘૌઘમર્ષણમ્ ।
યો નિત્યદાકર્ણ્યં નરોઽનુકીર્તયેદ્
ધુનોત્યઘં કૌરવ ભક્તિભાવતઃ ॥ ૬૧

આવૃઙ્કતે ભજતે સ્મ । અનન્યભાવાનામેકૈવ
ગતિર્યસ્તમ્ । પ્રલયકાલે સુપ્તા શક્તિરીશ્વરમિવ
॥ ૫૯ ॥

‘સ્વેન ક્રતુના’ ત્રિકપાલ ઈષ્ટિ નામના પોતાના
યજ્ઞથી— બંને પ્રકારે— અંગભૂત અને પ્રધાન એમ બંને
પ્રકારના યજ્ઞોથી ॥ ૫૫ ॥

‘સ્વેન ભાગેન’ યજ્ઞશેષ રહેલા તેમના પોતાના
ભાગથી ‘ઉદવસ્યતે’ જે કર્મ વડે યજ્ઞનું સમાપન
કરવામાં આવે તેને ઉદવસાન કહે છે. આ ઉદવસાન
નામના યજ્ઞકર્મથી સોમરસનું પાન કરનારા બીજાઓનું
પણ ‘ઉપાધાવત્’ પૂજન કર્યું, એમ સંબંધ છે. ત્યાર
પછી ‘ઉદવસ્ય’ યજ્ઞકર્મ સમાપ્ત કરીને અવભૃથરૂપે જેમ
થાય તેમ સ્નાન કર્યું ॥ ૫૬ ॥

પોતાના જ પ્રભાવથી ‘આપ્ત-રાધસે’ સિદ્ધિઓ
પ્રાપ્ત કરનાર તે દક્ષને પણ ॥ ૫૭ ॥

(હે વિદુરજી), દક્ષપુત્રી સતીએ આ પ્રમાણે પૂર્વ
શરીર ત્યજીને હિમાલય ક્ષેત્રમાં હિમાલયની સ્ત્રી મેનાના
ગર્ભમાં જન્મ લીધો, એમ અમે સાંભળ્યું છે. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

જેવી રીતે પ્રલયકાળે સુપ્ત થયેલી શક્તિ (સૃષ્ટિના
આરંભમાં) પુનઃ ઈશ્વરને જ પ્રાપ્ત થાય છે, તેવી જ
રીતે અનન્ય ભાવ રાખનારાઓના એક માત્ર આશ્રય
તથા પ્રિયતમ એવા તે પતિ શંકર ભગવાનનું જ
શ્રીઅમ્બિકા દેવીએ વરણ કર્યું. ॥ ૫૯ ॥

દક્ષના યજ્ઞનો નાશ કરનાર ભગવાન શંભુનું
આ કર્મ બૃહસ્પતિના શિષ્ય પરમ ભાગવત ઉદ્ભવજી
પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે. ॥ ૬૦ ॥

હે કુરુનંદન, શ્રીમહાદેવજીનું આ પરમ પવિત્ર
ચરિત્ર યશ અને આયુષ્યને વધારનારું તથા પાપપુંજનો
નાશ કરનારું છે. જે મનુષ્ય ભક્તિભાવપૂર્વક આનું
નિત્યપ્રતિ શ્રવણ અને કીર્તન કરે છે, તે (પોતાનાં તથા
બીજાનાં પણ) પાપનો, સંસારરૂપી દુઃખનો સદાય
નાશ કરે છે. ॥ ૬૧ ॥

‘આવૃઙ્કતે’ વરણ કર્યું; ‘અનન્યભાવાનામ્’
અનન્ય ભાવવાળાઓની એક જ ગતિરૂપ જે છે
તે શંકરભગવાનને — પ્રલયકાળે સુપ્ત થયેલી શક્તિ
જેમ ઈશ્વરને પ્રાપ્ત થાય છે તેમ. ॥ ૫૯ ॥

બૃહસ્પતે: શિષ્યાન્મયા શ્રુતમ્ ॥ ૬૦ ॥

પરં પવિત્રં ય આકર્ણ્ય તથાનુકીર્તયેત્સ આત્મન:

પરસ્યાપ્યઘં સંસારવ્યસનં સર્વદા ધુનોતિ ॥ ૬૧ ॥

બૃહસ્પતિના શિષ્ય પાસેથી મેં શ્રવણ કર્યું. ॥ ૬૦ ॥

પરમ પવિત્ર ચરિત્રને સાંભળીને જે તે પ્રમાણે કહે છે, તે પોતાના તથા અન્યના પણ 'અઘમ્' સંસારરૂપી દુઃખનો સદાય નાશ કરે છે. ॥ ૬૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे दक्षयज्ञसंधानं नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥



અથાષ્ટમોઽધ્યાયઃ

ધ્રુવજીનું વન-ગમન

दक्षकन्यान्वये प्राप्ता दक्षयज्ञकथोदिता ।

मनुपुत्रान्वये प्राप्ता ध्रुवचर्याथ पञ्चभिः ॥ १ ॥

अष्टमे गुरुदारोक्तिरोषमत्सरतः पुरात् ।

निर्गतेन ध्रुवेणाह तपसा तोषणं हरेः ॥ २ ॥

एवं तावन्मनुकन्यान्वयोक्त्यैव मरीच्यादीनां
ब्रह्मपुत्राणां वंशा वर्णितास्तत्रावशिष्टं किञ्चि-
दाह—सनकाद्या इति ।

मैत्रेय उवाच

सनकाद्या नारदश्च ऋभूर्हंसोऽरुणिर्यतिः ।

नैते गृहान्ब्रह्मसुता ह्यावसन्धूर्वरेतसः ॥ १ ॥

नावसन्नाश्रिताः ऊर्ध्वरेतसो नैष्ठिकाः ।

अतस्तेषां वंशो नास्ति ॥ १ ॥

अधर्मोऽपि ब्रह्मपुत्रस्तस्य वंशमाह—
मृषેતિ ચતુર્ભિઃ ।

मृषाऽधर्मस्य भार्यासीद्दम्भं मायां च शत्रुहन् ।

असूत मिथुनं तत्तु निर्ऋतिर्जगृहेऽप्रजः ॥ २ ॥

દક્ષની કન્યા સંબંધી પ્રાપ્ત થયેલી દક્ષયજ્ઞની કથા કહેવામાં આવી. હવે મનુમહારાજના પુત્રોના વંશમાં પ્રાપ્ત થયેલું ધ્રુવચરિત્ર પાંચ અધ્યાયો દ્વારા (વર્ણવાશે). ॥ ૧ ॥

જ્યેષ્ઠ પત્નીનાં ક્રોધ અને ઈર્ષ્યાયુક્ત વચનોથી નગરમાંથી નીકળી ગયેલા ધ્રુવજી દ્વારા તપથી શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવામાં આવ્યા તે (કથા) આઠમા અધ્યાયમાં કહે છે. ॥ ૨ ॥

આમ, મનુમહારાજની કન્યાઓના વંશ દ્વારા જ મરીચિ વગેરે બ્રહ્માજીના પુત્રોના વંશનું વર્ણન કર્યું. તેમાં થોડું બાકી છે, તે કહે છે— 'સનકાદ્યાઃ ઇતિ' ।

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — સનકાદિ, નારદજી, ઋભુ, હંસ, અરુણિ અને યતિ— બ્રહ્માજીના આ પુત્રો નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારીઓ હતા, તેથી તેમણે ગૃહસ્થાશ્રમ સ્વીકાર્યો નહીં. ॥ ૧ ॥

સનકાદિ વગેરે બ્રહ્મપુત્રોએ ગૃહસ્થાશ્રમનો 'ન-અવસન્' આશ્રય કર્યો નહીં. 'ઊર્ધ્વરેતસઃ' નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારીઓ હતા, તેથી તેમના વંશો નથી. ॥ ૧ ॥

અધર્મ પણ બ્રહ્માજીનો પુત્ર છે, તેથી તેના વંશનું ચાર શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે— 'મૃષા ઇતિ' ।

હે શત્રુહંતા (વિદુરજી), અધર્મની પત્ની મૃષાએ દંભ અને માયા નામના જોડકાંને જન્મ આપ્યો, પણ તેમને સંતાનરહિત નિર્ઋતિએ તેમને લઈ લીધાં. ॥ ૨ ॥

દમ્ભઃ પરપ્રતારણમ્ । માયા તદુચિતા
 ચેષ્ટા । તયોઃ સોદરયોરપિ દામ્પત્યમધર્માશતયા ।
 એવમુપર્યપિ । અપ્રજોઽપુત્રઃ ॥ ૨ ॥

દીપિની—નિર્ઋતિઃ નૈર્ઋતકોણાધિપતી રાક્ષસવિશેષઃ ।

તયોઃ સમભવલ્લોભો નિકૃતિશ્ચ મહામતે ।
 તાભ્યાં ક્રોધશ્ચ હિંસા ચ યદુરુક્તિઃ સ્વસા કલિઃ ॥ ૩ ॥

નિકૃતિઃ શઠતા । યત્ યાભ્યાં કલિશ્ચ
 તસ્ય સ્વસા દુરુક્તિશ્ચેત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

દુરુક્તૌ કલિરાધત્ત ભયં મૃત્યું ચ સત્તમ ।
 તયોશ્ચ મિથુનં જજ્ઞે યાતના નિરયસ્તથા ॥ ૪ ॥

યાતના તીવ્રવેદના ॥ ૪ ॥

સંગ્રહેણ મયાઠ્યાતઃ પ્રતિસર્ગસ્તવાનઘ ।
 ત્રિઃ શ્રુત્વૈતપુમાન્યુણ્યં વિધુનોત્યાત્મનો મલમ્ ॥ ૫ ॥

પ્રતિસર્ગોઽનુસર્ગ એવ । યદ્વા પ્રતિસર્ગઃ
 પ્રલયઃ । અધર્મસ્ય પ્રલયહેતુત્વાત્પ્રતિસર્ગત્વમ્ ।
 એતદેતમધર્મવંશમ્ । પુણ્યમિતિ વર્જનદ્વારા
 પુણ્યહેતુત્વાત્ ॥ ૫ ॥

અથાતઃ કીર્તયે વંશં પુણ્યકીર્તેઃ કુરુદ્વહ ।
 સ્વાયંભુવસ્યાપિ મનોહૈરેરંશાંશજન્મનઃ ॥ ૬ ॥

દંભ એટલે અન્યને છેતરવા. માયા એટલે તે
 (અન્યને છેતરવા) માટેની યોગ્ય ક્રિયા. તે બંને— દંભ
 અને માયા સહોદર હોવા છતાં પણ દંપતી બન્યાં કારણ
 કે તેઓ અધર્મના અંશરૂપ હતાં. આ પ્રમાણે આગળ
 (આવતાં ભાઈ-બહેનના જોડકાંઓ વચ્ચે) પણ (દાંપત્યધર્મ
 ચાલુ રહ્યો). ‘અપ્રજઃ’ સંતાનરહિત નિર્ઋતિ ॥ ૨ ॥

નિર્ઋતિ એટલે નૈઋત્ય ખૂણાનો અધિપતિ એવો
 વિશિષ્ટ રાક્ષસ.

હે મહામતિ, તે બંને (મૃષા અને દંભ)નાં લોભ
 અને શઠતા થયાં. તે બંને (લોભ અને શઠતા)માંથી
 ક્રોધ અને હિંસા જન્મ્યાં, જેમાંથી કલિ અને તેની
 બહેન દુરુક્તિ થયાં. ॥ ૩ ॥

‘નિકૃતિઃ’ શઠતા; ‘યત્’ જે (લોભ અને શઠતા)
 બંનેમાંથી કલિ અને તેની બહેન દુરુક્તિ થયાં, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

હે સાધુશિરોમણિ (વિદુરજી), દુરુક્તિમાં કલિએ
 ભય તથા મૃત્યુ ઉત્પન્ન કર્યાં તથા તે બંનેએ યાતના
 અને નિરય નામના જોડકાને જન્મ આપ્યો. ॥ ૪ ॥

‘યાતના’ તીવ્ર વેદના ॥ ૪ ॥

હે નિષ્પાપ (વિદુરજી), (પ્રલયના કારણરૂપ)
 પ્રતિસર્ગ એવો આ અધર્મનો વંશ મેં તમને સંક્ષેપમાં
 કહ્યો. (અધર્મનો ત્યાગ પુણ્યસંપાદનનું કારણ હોવાથી)
 આ પવિત્ર વંશ ત્રણ વાર શ્રવણ કરીને મનુષ્ય
 પોતાના મનની મલિનતાનો નાશ કરે છે. ॥ ૫ ॥

‘પ્રતિસર્ગઃ’ પાછળની સૃષ્ટિ અથવા પ્રતિસર્ગ
 એટલે પ્રલય. અધર્મ પ્રલયના કારણરૂપ હોવાથી સર્ગથી
 ઊલટું હોવું તે. ‘એતત્’ (એતમ્) આ અધર્મનો વંશ—
 ‘પુણ્યમ્ ઇતિ’ આ વંશને પવિત્ર કહ્યો કારણ કે
 (અધર્મના) ત્યાગ દ્વારા તે પુણ્યના કારણરૂપ બનતો
 હોવાથી (તે પુણ્ય સંપાદન કરાવનાર છે). ॥૫॥

હે કુરુનંદન, આમ (આ કથા સંપૂર્ણ કરીને)
 હવે શ્રીહરિના અંશ એવા બ્રહ્માજીના અર્ધદેહમાંથી
 જન્મેલા પવિત્રકીર્તિ સ્વાયમ્ભુવ મનુના વંશનું પણ
 વર્ણન કરું છું. ॥ ૬ ॥

મનોઃ પુત્રવંશમ્ । હરેરંશો બ્રહ્મા
તસ્યાંશાદ્દેહાર્ધાજ્જન્મ યસ્ય ॥ ૬ ॥

પ્રિયવ્રતોત્તાનપાદૌ શતરૂપાપતેઃ સુતૌ ।
વાસુદેવસ્ય કલયા રક્ષાયાં જગતઃ સ્થિતૌ ॥ ૭ ॥

જગતો રક્ષાયાં સ્થિતૌ ॥ ૭ ॥

જાયે ઉત્તાનપાદસ્ય સુનીતિઃ સુરુચિસ્તયોઃ ।
સુરુચિઃ પ્રેયસી પત્યુર્નેતરા યત્સુતો ધ્રુવઃ ॥ ૮ ॥

સુનીતિઃ સુરુચિશ્ચ જાયે । તયોર્મધ્યે ઇતરા
સુનીતિઃ ॥ ૮ ॥

તયોઃ પ્રિયાપ્રિયત્વે પ્રપન્ચયન્ ધ્રુવચરિત્રમાહ
પન્ચાભિરધ્યાયૈઃ ।

૯કદા સુરુચેઃ પુત્રમદ્ભુમારોપ્ય લાલયન્ ।
ઉત્તમં નારુરુક્ષન્તં ધ્રુવં રાજાઽભ્યનન્દત ॥ ૯ ॥

સુરુચેઃ પુત્રમુત્તમસંજ્ઞં લાલયન્ ॥ ૯ ॥

તથા ચિકીર્ષમાણં તં સપત્ન્યાસ્તનયં ધ્રુવમ્ ।
સુરુચિઃ શૃણ્વતો રાજ્ઞઃ સેર્ષ્યામાહાતિર્ગર્વિતા ॥ ૧૦ ॥

તથા અદ્ભુરોહણં ચિકીર્ષમાણમ્ ॥ ૧૦ ॥

ગર્વોક્તિમેવાહ ત્રિભિઃ—નેતિ ।

ન વત્સ નૃપતેર્ધિષ્ણયં ભવાનારોદુમર્હતિ ।
ન ગૃહીતો મયા યત્ત્વં કુક્ષાવપિ નૃપાત્મજઃ ॥ ૧૧ ॥

નૃપતેર્ધિષ્ણયમાસનં નૃપાત્મજોઽપિ
ભવાન્નારોદુમર્હતિ ॥ ૧૧ ॥

મહારાજ મનુના પુત્રોના વંશનું વર્ણન કરું છું.
શ્રીહરિના અંશ બ્રહ્માજી, 'તસ્ય-અંશાત્' તે બ્રહ્માજીના
અર્ધા દેહમાંથી જન્મ છે જેમનો ॥ ૬ ॥

મહારાણી શતરૂપાના પતિ મહારાજ મનુના
પ્રિયવ્રત અને ઉત્તાનપાદ— એમ બે પુત્રો હતા
ભગવાન વાસુદેવની કલા (અંશ)થી જન્મ્યા હોવાને
કારણે તે બંને જગતની રક્ષા માટે સ્થિત હતા. ॥ ૭ ॥

તે બંને જગતની રક્ષા માટે સ્થિત હતા. ॥ ૭ ॥

ઉત્તાનપાદની સુનીતિ અને સુરુચિ— એમ બે
પત્નીઓ હતી. તે બંનેમાં સુરુચિ અધિક પ્રિય
હતી, પરંતુ જેનો પુત્ર ધ્રુવ હતો તે બીજી પત્ની
સુનીતિ પ્રિય ન હતી. ॥ ૮ ॥

સુનીતિ અને સુરુચિ— એમ બે પત્નીઓ, તે
બંનેમાં 'ઇતરા' બીજી સુનીતિ ॥ ૮ ॥

તે બંનેના પ્રિયત્વ અને અપ્રિયત્વનો વિસ્તાર
કરતાં પાંચ અધ્યાયો વડે ધ્રુવચરિત્ર કહે છે.

એક દિવસ સુરુચિના પુત્ર ઉત્તમને ખોળામાં
બેસાડીને લાડ કરતા રાજાએ ખોળામાં ચઢવા ઈચ્છતા
ધ્રુવનો અંગીકાર કર્યો નહીં. ॥ ૯ ॥

સુરુચિના ઉત્તમ નામના પુત્રને લાડ કરતા ॥ ૯ ॥

ખોળામાં ઉત્તમની જેમ કરવાની (બેસવાની)
ઈચ્છાવાળા તે શોક્યના પુત્ર ધ્રુવને અતિ ગર્વિષ્ઠ
સુરુચિએ રાજાના દેખતાં જ ઈર્ષ્યાસહિત કહ્યું. ॥ ૧૦ ॥

ઉત્તમની જેમ ખોળામાં ચઢી બેસવાની ઈચ્છા
કરતા ધ્રુવને ॥ ૧૦ ॥

ગર્વથી કહેલાં વચનોને ત્રણ શ્લોકોથી કહે
છે— 'ન ઇતિ ।'

અરે છોકરા, તું રાજપુત્ર હોવા છતાં રાજાના
આસન પર બેસવાને લાયક નથી કારણ કે તેં મારી
કૂખે જન્મ નથી લીધો. ॥ ૧૧ ॥

રાજાનું 'ધિષ્ણયમ્' આસન, રાજપુત્ર હોવા છતાં
પણ તું ત્યાં બેસવાને લાયક નથી. ॥ ૧૧ ॥

બાલોઽસિ વત નાત્માનમન્યસ્ત્રીગર્ભસંભૂતમ્ ।
 નૂનં વેદ ભવાન્યસ્ય દુર્લભેઽર્થે મનોરથઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

તપસારાધ્ય પુરુષં તસ્યૈવાનુગ્રહેણ મે ।
 ગર્ભે ત્વં સાધયાત્માનં યદીચ્છસિ નૃપાસનમ્ ॥ ૧૩
 પુરુષમીશ્વરમ્ ॥ ૧૩ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ
 માતુઃ સપત્ન્યાઃ સુદુરુક્તિવિદ્ધઃ
 શ્વસન્ રુષા દણ્ડહતો યથાઽહિઃ ।
 હિત્વા મિષન્તં પિતરં સન્નવાચં
 જગામ માતુઃ પ્રરુદન્સકાશમ્ ॥ ૧૪
 મિષન્તં પશ્યન્તમ્ । સન્નવાચં
 કુણ્ઠિતવાચમ્ ॥ ૧૪ ॥

તં નિઃશ્વસન્તં સ્ફુરિતાધરોષ્ટં
 સુનીતિરુત્સઙ્ગ ઉદુહ્ય બાલમ્ ।
 નિશમ્ય તત્પૌરમુખાન્નિતાન્તં
 સા વિવ્યથે યદ્ગદિતં સપત્ન્યાઃ ॥ ૧૫
 ઉદુહ્યારોપ્ય । અન્તઃપુરજનમુખાચ્છુત્વા ॥૧૫ ॥

સોત્સૃજ્ય ધૈર્યં વિલલાપ શોક-
 દાવાગ્નિના દાવલતેવ બાલા ।
 વાક્યં સપત્ન્યાઃ સ્મરતી સરોજ-
 શ્રિયા દૃશા બાષ્પકલામુવાહ ॥ ૧૬
 શોક એવ દાવાગ્નિસ્તેન । દાવાગ્નિગતા
 લતેવ સ્થિતા સા બાલા વિલાપં ચકાર ॥ ૧૬ ॥
 દીર્ઘ શ્વસન્તી વૃજિનસ્ય પાર-
 મપશ્યતી બાલકમાહ બાલા ।
 માઽમઙ્ગલં તાત પરેષ્વમંસ્થા
 ભુક્તે જનો યત્પરદુઃખદસ્તત્ ॥ ૧૭

અરે, તું નાદાન છે; અન્ય સ્ત્રીના ગર્ભમાં
 પોષાયેલો એવો તું તને પોતાને નથી જાણતો કે જેને
 (રાજાના ખોળામાં બેસવાના) દુર્લભ વિષયનો મનોરથ
 જાગ્યો છે. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

જો તને રાજસિંહાસનની ઈચ્છા હોય તો તપથી
 પરમ પુરુષનું આરાધન કરીને તેમના જ અનુગ્રહથી
 તું મારી કૂખે જન્મ લે. ॥ ૧૩ ॥

‘પુરુષમ્’ ઈશ્વરને ॥ ૧૩ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — સાવકી માતાનાં અતિશય
 દુર્વચનોથી ઘવાયેલા ધ્રુવજી, રુંધાઈ ગયેલી વાણી-
 વાળા ચૂપચાપ જોઈ રહેલા પિતાને છોડીને, લાકડીના
 મારથી ફૂંકાડા મારતા સાપની જેમ ક્રોધથી ડૂસકાં
 ભરતા, રડતા રડતા પોતાની માતા પાસે ગયા. ॥ ૧૪ ॥

‘મિષન્તમ્’ જોઈ રહેલા પિતાને ‘સન્નવાચમ્’
 રુંધાઈ ગઈ છે વાણી જેમની તેવા પિતાને ॥ ૧૪ ॥

ધ્રૂજતા હોઠવાળા, હીબકે ચઢી ગયેલા તે બાળકને
 સુનીતિએ ખોળામાં ઊંચકીને, અન્તઃપુરના દાસીજનોના
 મુખેથી શોક્યનાં તે કઠોર વચનો સાંભળીને અત્યન્ત
 વ્યથા અનુભવી. ॥ ૧૫ ॥

‘ઉદુહ્ય’ બેસાડીને, અન્તઃપુરના દાસીજનોના મુખેથી
 સાંભળીને ॥ ૧૫ ॥

દાવાનળમાં રહેલી લતાની જેમ શોકરૂપી
 દાવાનળમાં રહેલી તે બાળા ધૈર્ય ગુમાવીને વિલાપ
 કરવા લાગી અને શોક્યનાં દુર્વચનોને સંભારતી,
 સરોજ જેવી શોભાવાળા નેત્રોમાંથી આંસુ સારવા
 લાગી. ॥ ૧૬ ॥

શોક એ જ દાવાગ્નિ, તેનાથી દાવાનળમાં ઘેરાયેલી
 લતાની જેમ રહેલી તે બાળા વિલાપ કરવા લાગી. ॥ ૧૬ ॥

ઊંડા નિસાસા નાખતી અને દુઃખનો અન્ત
 ન જોતી બાળા સુનીતિએ ધ્રુવને કહ્યું; ‘બેટા, તું
 બીજાઓનો અપરાધ માનીશ નહીં કારણ કે જે
 બીજાને દુઃખ આપે છે તે પોતે જ આપેલું દુઃખ
 ભોગવે છે. ॥ ૧૭ ॥

વૃજિનસ્ય દુઃખસ્ય । અમઙ્ગલમપરાધં પેરેષુ
મામંસ્થાઃ । યદ્યતઃ પેરેષ્યો દુઃખં દદાતિ યઃ સ
સ્વદત્તમેવ દુઃખં ભુઙ્ક્તે ॥ ૧૭ ॥

સત્યં સુરુચ્યાઽભિહિતં ભવાન્મે
યદ્દુર્ભગાયા ઉદરે ગૃહીતઃ ।
સ્તન્યેન વૃદ્ધશ્ચ વિલજ્જતે યાં
ભાર્યેતિ વા વોદુમિડસ્પતિર્મામ્ ॥ ૧૮
દુર્ભગયા મયા ઉદરે ગૃહીતસ્તસ્યા એવ
સ્તન્યેન વૃદ્ધશ્ચ । દુર્ભગત્વમેવાહ । યાં મામિડસ્પતિ-
ર્ભૂપતિર્ભાર્યેતિ વોદું સ્વીકર્તું વિલજ્જતે ।
વાશબ્દાદ્વાસીત્યપિ ॥ ૧૮ ॥

આતિષ્ઠ તત્તાત વિમત્સરસ્ત્વ-
મુક્તં સમાત્રાપિ યદવ્યલીકમ્ ।
આરાધયાધોક્ષજપાદપદ્મં
યદીચ્છસેઽધ્યાસનમુત્તમો યથા ॥ ૧૯

પિતૃભાર્યાત્વેન માત્રા સમા માતુઃ સપત્ની
તયાપિ યદુક્તં ‘તપસારાધ્ય પુરુષમ્’ ઇત્યાદિ
તદાતિષ્ઠ કુરુ । અધ્યાસનં યદીચ્છસિ ॥ ૧૯ ॥

યસ્યાઙ્ઘ્રિપદ્મં પરિચર્ય વિશ્વ-
વિભાવનાયાત્તગુણાભિપત્તેઃ ।
અજોઽધ્યતિષ્ઠત્વલુ પારમેષ્ઠ્યં
પદં જિતાત્મશ્વસનાભિવન્દ્યમ્ ॥ ૨૦

પરિચર્ય નિષેવ્ય । વિશ્વસ્ય વિભાવનાય
પાલનાયાત્તા સ્વીકૃતા ગુણાભિપત્તિઃ સત્ત્વગુણાધિષ્ઠાનં
યેન તસ્ય । જિત આત્મા મનઃ શ્વસનઃ પ્રાણશ્ચ
યૈસ્તૈરભિવન્દ્યમ્ ॥ ૨૦ ॥

‘વૃજિનસ્ય’ દુઃખનો— ‘અમઙ્ગલમ્’ બીજાઓનો
અપરાધ માનીશ નહીં ‘યત્’ કારણ કે જે બીજાને દુઃખ
આપે છે તે પોતે જ આપેલું દુઃખ ભોગવે છે. ॥ ૧૭ ॥

સુરુચિનું વચન સત્ય છે કે દુર્ભાગી એવી મારા
વડે તું ઉદરમાં ધારણ કરાયો અને મારા જ ધાવણથી
ઊંઘ્યો કે જે મને રાજા પત્ની તરીકે (તો શું, દાસી
તરીકે પણ) સ્વીકારતાં શરમાય છે. ॥ ૧૮ ॥

દુર્ભાગી એવી મારા વડે ઉદરમાં તું ધારણ કરાયો
અને મારા જ ધાવણથી તું ઊંઘ્યો. દુર્ભાગ્યને જ જણાવે
છે— જે મને ‘ઙ્ઙસ્પતિઃ’ રાજા પત્ની તરીકે ‘વોદુમ્’
સ્વીકારતાં શરમાય છે. ‘વા’ શબ્દથી— દાસી તરીકે
સ્વીકારતાં પણ શરમાય છે, એમ કહેવા માંગે છે. ॥ ૧૮ ॥

બેટા, સાવકી માતા દ્વારા કહેવામાં આવ્યું
હોવા છતાં પણ તે સાચું છે. રાજકુમાર ઉત્તમની
જેમ તું રાજસિંહાસન ઇચ્છતો હોય તો દ્વેષરહિત
થઈને ભગવાન અધોક્ષજના ચરણકમળની આરાધના
કર. ॥ ૧૯ ॥

પિતાની ભાર્યા હોવાથી માતા સમાન, માતાની
શોક્ય— તેના દ્વારા પણ જે કહેવાયું છે— તપથી પરમ
પુરુષનું આરાધન કરીને (શ્લોક-૧૩) વગેરે, તે ‘આતિષ્ઠ’
કર, જો તું રાજસિંહાસન ઇચ્છતો હોય તો ॥ ૧૯ ॥

જગતના રક્ષણ માટે સત્ત્વગુણના આશ્રયવાળું
શરીર જેમણે સ્વીકાર્યું છે તેવા પરમાત્મા શ્રીહરિનાં
ચરણકમળની સેવા કરીને જ (તારા પ્રપિતામહ)
બ્રહ્માજી પરમેષ્ઠીપદ પામ્યા છે તથા જે ચરણકમળ
મન તથા વાયુને જીતનારા યોગીજનોને પણ વંદન
કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૨૦ ॥

‘પરિચર્ય’ સેવા કરીને— જગતના ‘વિભાવનાય’
પાલન માટે ‘આત્તા’ સ્વીકાર્યું છે ‘ગુણ-અભિપત્તિઃ’
સત્ત્વગુણના આશ્રયવાળું શરીર જેમણે તેવા શ્રીહરિનાં
ચરણકમળની સેવા કરીને— જિતાયાં છે ‘આત્મા’ મન
તથા ‘શ્વસનઃ’ પ્રાણ જેમનાં વડે તેમનાં દ્વારા વંદન
કરવા યોગ્ય ચરણકમળને સેવીને ॥ ૨૦ ॥

તથા મનુર્વો ભગવાન્પિતામહો
 યમેકમત્યા પુરુદક્ષિણૈર્મઃ ।
 ઇષ્ટ્વાઽભિપેદે દુરવાપમન્યતો
 ભૌમં સુખં દિવ્યમથાપવર્ગ્યમ્ ॥ ૨૧

એકમત્યા સર્વાન્તર્યામિદૃષ્ટ્યા ॥ ૨૧ ॥
 તમેવ વત્સાશ્રય ભૃત્યવત્સલં
 મુમુક્ષુભિર્મૃગ્યપદાબ્જપદ્મતિમ્ ।
 અનન્યભાવે નિજધર્મભાવિતે
 મનસ્યવસ્થાપ્ય ભજસ્વ પૂરુષમ્ ॥ ૨૨
 મૃગ્યા પદાબ્જયોઃ પદ્મતિર્માર્ગો યસ્ય તમેવાશ્રય
 શરણં વ્રજ । તતો ભજસ્વ । નાન્યસ્મિન્ભાવો યસ્ય
 તસ્મિન્ । નિજધર્મૈર્ભાવિતે શોધિતે ॥ ૨૨ ॥

તમેવેત્યનેન સૂચિતં સર્વોત્તમત્વં
 પ્રપન્નચયતિ—નાન્યમિતિ ।

નાન્યં તતઃ પદ્મપલાશલોચના-
 દુઃખચ્છિદં તે મૃગ્યામિ કંચન ।
 યો મૃગ્યતે હસ્તગૃહીતપદ્મયા
 શ્રિયેતૈરૈરઙ્ગ વિમૃગ્યમાણયા ॥ ૨૩

હસ્તેન ગૃહીતં દીપવત્પદ્મ યયા ।
 ઇતૈર્બ્રહ્માદિભિઃ ॥ ૨૩ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

એવં સંજલ્પિતં માતુરાકર્ણ્યાર્થાગમં વચઃ ।
 સંનિયમ્યાત્મનાત્માનં નિશ્ચક્રામ પિતુઃ પુરાત્ ॥ ૨૪

સંજલ્પિતં વિલાપમ્ । તતોઽર્થસ્યાગમો
 યસ્માત્તથાભૂતં વચ આકર્ણ્ય ॥ ૨૪ ॥

તથા તારા પિતામહ ભગવાન મનુએ પણ
 પુષ્કળ દક્ષિણાઓવાળા યજ્ઞો દ્વારા જેમનું સર્વાન્તર્યામીની
 દૃષ્ટિથી પૂજન કરીને, અન્ય સાધનો વડે પ્રાપ્ત કરવાં
 મુશ્કેલ એવાં લૌકિક, અલૌકિક તથા મોક્ષના સુખની
 પ્રાપ્તિ કરી હતી. ॥ ૨૧ ॥

‘એકમત્યા’ સર્વાન્તર્યામીની દૃષ્ટિથી ॥ ૨૧ ॥

હે વત્સ, મુમુક્ષુઓ દ્વારા જેમનાં ચરણકમળનો
 માર્ગ શોધવા યોગ્ય છે તેવા ભૃત્યવત્સલ પરમેશ્વરને
 અનન્યભાવવાળા તથા ભક્તિરૂપ ધર્મથી શુદ્ધ કરેલા
 મનમાં સ્થાપીને તેમનું જ ભજન કર. ॥ ૨૨ ॥

શોધવા યોગ્ય છે જેમનાં ચરણકમળનો ‘પદ્મતિઃ’
 માર્ગ તે શ્રીહરિને જ ‘આશ્રય’ શરણે જા અને
 પછી ભજન કર. જેની આસક્તિ અન્યમાં નથી તેવા
 મનમાં તથા ભક્તિરૂપ ધર્મ વડે શુદ્ધ થયેલા મનમાં
 સ્થાપીને ॥ ૨૨ ॥

‘તે શ્રીહરિનું જ (ભજન કર)’ એ દ્વારા સૂચિત
 થતી ભગવાનની સર્વોત્તમતાને વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે
 છે— ‘ન-અન્યમ્ ઇતિ ।’

હે પ્રિય બાળક, પદ્મની પાંખડીઓ જેવા
 નેત્રકમળવાળા તે ભગવાન સિવાય તારા દુઃખનો
 નાશ કરનાર અન્ય કોઈને હું જોતી નથી કે જે
 ભગવાનને, (બ્રહ્મા વગેરે) દેવો દ્વારા શોધવામાં
 આવતાં લક્ષ્મીદેવી (દીવા જેવું) કમળ હાથમાં લઈને
 શોધે છે. ॥ ૨૩ ॥

હસ્ત દ્વારા ધારણ કરાયું છે દીવડા જેવું કમળ જે
 લક્ષ્મીજી દ્વારા— ‘ઇતૈઃ’ બ્રહ્માજી વગેરે અન્ય દેવો દ્વારા
 ॥ ૨૩ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આમ પોતાને અભિલષિત
 પદાર્થની પ્રાપ્તિ કરાવનારો, માતાનો વિલાપ સાંભળીને
 ધૈર્યથી મનનું સમાધાન કરીને ધ્રુવજી પિતાના નગરમાંથી
 નીકળી પડ્યા. ॥ ૨૪ ॥

‘સંજલ્પિતમ્’ વિલાપ સાંભળ્યા પછી પદાર્થની
 પ્રાપ્તિ છે જેનાથી તેવું વચન સાંભળીને ॥ ૨૪ ॥

નારદસ્તદુપાકર્ણ્ય જ્ઞાત્વા તસ્ય ચિકીર્ષિતમ્ ।
સ્પૃષ્ટ્વા મૂર્ધન્યઘઘ્નેન પાણિના પ્રાહ વિસ્મિતઃ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

અહો તેજઃ ક્ષત્રિયાણાં માનભદ્ગમમૃષ્યતામ્ ।
બાલોઽપ્યયં હૃદા ધત્તે યત્સમાતુરસદ્વચઃ ॥ ૨૬

વિસ્મિત ઇત્યુક્તં તદેવાહ । અહો તેજઃ
પ્રભાવઃ ॥ ૨૬ ॥

નારદ ઉવાચ

નાધુનાપ્યવમાનં તે સંમાનં વાપિ પુત્રક ।
લક્ષ્યામઃ કુમારસ્ય સવત્સ્ય ક્રીડનાદિષુ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

વિકલ્પે વિદ્યમાનેઽપિ ન હ્યસંતોષહેતવઃ ।
પુંસો મોહમૃતે ભિન્ના યલ્લોકે નિજકર્મભિઃ ॥ ૨૮

વિકલ્પે માનાપમાનવિવેકે સત્યપિ ભિન્ના
ન સન્તિ કિંતુ મોહકલ્પિતા એવેત્યર્થઃ । કુતઃ ।
યત્સુખં દુઃખં વા તન્નિજકર્મભિરેવ ભવતિ
યતઃ ॥ ૨૮ ॥

ઉપશમોપદેશેન નિવર્તયતિ—પરિતુષ્યેદિતિ
ષડ્ભિઃ ।

પરિતુષ્યેત્તતસ્તાત તાવન્માત્રેણ પૂરુષઃ ।
દૈવોપસાદિતં યાવદ્વીક્ષ્યેશ્વરગતિં બુધઃ ॥ ૨૯

ઈશ્વરગતિં વીક્ષ્યેશ્વરાનુકૂલ્યં વિના નોદ્યમાઃ
ફલહેતવ ઇતિ જ્ઞાત્વા પરિતુષ્યેત્ સન્તોષમેવ
કુર્યાત્ ॥ ૨૯ ॥

દુષ્કરશ્ચ તવાયમુદ્યમ ઇત્યાહ—અથેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

તે સમાચાર સાંભળીને તથા ધ્રુવજી શું કરવા
ઈચ્છે છે તે જાણીને ધ્રુવજીના મસ્તક ઉપર પોતાના
પાપનાશક કરકમળ દ્વારા સ્પર્શ કરીને નારદજી
વિસ્મિત થઈ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

અહો! માનભંગ સહન ન કરનારા ક્ષત્રિયોનો
પ્રભાવ કેવો વિસ્મયકારક છે! આ ધ્રુવ બાળક હોવા
છતાં અપરમાતાના દુષ્ટ વચનને હૃદયમાં ધારણ કરી
રાખે છે! ॥ ૨૬ ॥

નારદજી વિસ્મિત થયા— એમ કહેવાયું, તે
(વિસ્મય ક્યું છે તે) કહે છે. અહો! ‘તેજઃ’ (ક્ષત્રિયોનો)
પ્રભાવ કેવો વિસ્મયકારક છે! ॥ ૨૬ ॥

નારદજી બોલ્યા — બેટા, રમકડાં વગેરેમાં
આસક્ત બાળક એવા તને આ ઉંમરે પણ માન-
અપમાન(હોય તેમ) અમને નથી લાગતું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

તને માન-અપમાનનો વિવેક હોય તો પણ
મનુષ્યના અસંતોષનાં કારણો મોહ સિવાય બીજાં નથી,
(બધાં મોહકલ્પિત જ છે) કારણ કે સંસારમાં મનુષ્યોને
પોતપોતાના કર્માનુસાર જ (સુખ-દુઃખ, માન-અપમાન
વગેરે પ્રાપ્ત થાય છે). ॥ ૨૮ ॥

‘વિકલ્પે’ માન-અપમાનનો વિવેક હોય તો પણ
(મનુષ્યોના અસંતોષનાં કારણો મોહથી) જુદાં નથી.
પરંતુ મોહકલ્પિત જ છે, એમ અર્થ છે. શા માટે? કારણ
કે સુખ કે દુઃખ પોતાનાં કર્મોથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૨૮ ॥
સાન્તવના આપતા ઉપદેશથી ધ્રુવજીને પાછા ફરવાનું
છ શ્લોકોથી કહે છે— ‘પરિતુષ્યેત્ ઇતિ ।’

હે પુત્ર, ઈશ્વરની ગતિનો વિચાર કરીને બુદ્ધિમાન
મનુષ્યે દૈવયોગે જે કાંઈ પ્રાપ્ત થાય, તેટલાથી સંતોષ
માનવો જોઈએ. ॥ ૨૯ ॥

‘ઈશ્વરગતિં વીક્ષ્ય’ ઈશ્વરની અનુકૂળતા વિના
ઉદ્યમો સફળ થતા નથી, એમ જાણીને ‘પરિતુષ્યેત્’
સન્તોષ જ માનવો જોઈએ. ॥ ૨૯ ॥

તારો આ ઉદ્યમ દુષ્કર છે, એમ બે શ્લોકોથી કહે
છે— ‘અથ ઇતિ ।’

અથ માત્રોપદિષ્ટેન યોગેનાવરુરુત્સસિ ।
યત્પ્રસાદં સ વૈ પુંસાં દુરારાધ્યો મતો મમ ॥ ૩૦

યસ્ય પ્રસાદમવરોદું પ્રાપ્તુમિચ્છસિ ॥ ૩૦ ॥

મુનયઃ પદવીં યસ્ય નિઃસઙ્ગેનોરુજન્મભિઃ ।
ન વિદુર્મૃગયન્તોઽપિ તીવ્રયોગસમાધિના ॥ ૩૧

નિઃસઙ્ગેન તીવ્રયોગેન યુક્તેન સમાધિના
મૃગયન્તોઽપિ યસ્ય પદવીં માર્ગં ન વિદુઃ સ દેવો
દુરારાધ્યઃ ॥ ૩૧ ॥

અતો નિવર્તતામેષ નિર્બન્ધસ્તવ નિષ્ફલઃ ।
યતિષ્યતિ ભવાન્કાલે શ્રેયસાં સમુપસ્થિતે ॥ ૩૨

શ્રેયસાં કાલે વૃદ્ધત્વે ॥ ૩૨ ॥

યસ્ય યદૈવવિહિતં સ તેન સુખદુઃખયોઃ ।
આત્માનં તોષયન્દેહી તમસઃ પારમૃચ્છતિ ॥ ૩૩

સુખદુઃખયોર્મધ્યે । સુખે સતિ પુણ્યં
ક્ષીયત ઇતિ દુઃખે સતિ પાપં ક્ષીયત ઇત્યાત્માનં
તોષયન્તમસઃ પારં મોક્ષં પ્રાપ્નોતિ ॥ ૩૩ ॥

ગુણાધિકાન્મુદં લિપ્સેદનુક્રોશં ગુણાધમાત્ ।
મૈત્રીં સમાનાદન્વિચ્છેન્ન તાપૈરભિભૂયતે ॥ ૩૪

કિં ચ ગુણૈરધિકાત્પુંસ ઇતિ લ્યબ્લોપે પચ્ચમી ।

હવે માતાના ઉપદેશથી તું યોગસાધન દ્વારા જે
ભગવાનની કૃપા પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છે છે, તે ભગવાન
ખરેખર, મનુષ્યોને પ્રાપ્ત કરવા માટે દુષ્કર છે, એમ
મારું માનવું છે. ॥ ૩૦ ॥

જે ભગવાનની કૃપા 'અવરોદુમ્' પ્રાપ્ત કરવા તું
ઈચ્છે છે. ॥ ૩૦ ॥

મુનિજનો અનેક જન્મપર્યન્ત અનાસક્તિપૂર્વક
તીવ્ર સમાધિયોગ દ્વારા જેમનો માર્ગ શોધવા છતાં પણ
જેમને જાણી નથી શકતા. ॥ ૩૧ ॥

અસંગ થઈને નિરંતર યમનિયમાદિરૂપ તીવ્રયોગથી
યુક્ત એવી સમાધિ દ્વારા શોધવા છતાં પણ (મુનિજનો)
જેમનો 'પદવીમ્' માર્ગ નથી જાણતા, તે ભગવાન
દુરારાધ્ય છે. ॥ ૩૧ ॥

માટે તારો આ આગ્રહ વ્યર્થ છે અને તું પાછો
જા. જ્યારે શ્રેય સાધવાનો સમય પાકે ત્યારે (વાર્ધક્યે)
પ્રયત્ન કરી લેજે. ॥ ૩૨ ॥

'શ્રેયસાં કાલે' વૃદ્ધાવસ્થામાં કલ્યાણ પ્રાપ્ત
કરવાનો સમય આવે ત્યારે ॥૩૨॥

જેનું જે (સુખ કે દુઃખ) ઈશ્વર દ્વારા નિર્મિત થયું
હોય છે, તેનાથી સુખ અને દુઃખમાં આત્માને સન્તુષ્ટ
રાખતો તે દેહધારી મનુષ્ય અજ્ઞાનરૂપ અંધકારમાંથી
મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૩ ॥

સુખ અને દુઃખમાં, સુખ હોય ત્યારે પુણ્ય ક્ષીણ
થાય છે અને દુઃખ હોય ત્યારે પાપ ક્ષીણ થાય છે—
એમ આત્માને સન્તુષ્ટ રાખતો તે અંધકારમાંથી 'પારમ્'
મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૩ ॥

પોતાનાથી અધિક ગુણવાનને જોઈને પ્રસન્ન
થવું, ઓછા ગુણવાળા ઉપર દયા કરવી, સમાન
ગુણવાળા સાથે મૈત્રી કરવી. (આમ કરવાથી) દુઃખોથી
અભિભૂત થવાતું નથી. ॥ ૩૪ ॥

વળી, અધિક ગુણવાળા મનુષ્યને જોઈને તેની સાથે
પ્રીતિ કરવી પરંતુ અદેખાઈ ન કરવી, એમ અર્થ છે.
જ્યારે ક્વા પ્રત્યયાન્ત સંબંધક ભૂ.કૃ. ન વપરાય ત્યારે

તં દૃષ્ટ્વા પ્રીતિં કુર્યાત્, ન ત્વસૂયામિત્યર્થઃ ।
અનુક્રોશં કૃપાં લિપ્સેત્, ન તુ તિરસ્કારમ્ ।
સમાનાન્મૈત્રીં ન તુ સ્પર્ધામ્ ॥ ૩૪ ॥

ધ્રુવ ઉવાચ

સોઽયં શમો ભગવતા સુખદુઃખહતાત્મનામ્ ।
દર્શિતઃ કૃપયા પુંસાં દુર્દર્શોઽસ્મદ્વિધૈસ્તુ યઃ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

અથાપિ મેઽવિનીતસ્ય ક્ષાત્રં ઘોરમુપેયુષઃ ।
સુરુચ્યા દુર્વચોબાળૈર્ન ભિન્ને શ્રયતે હૃદિ ॥ ૩૬

ક્ષાત્રં સ્વભાવં પ્રાપ્તવતોઽત ઇવાવિનીતસ્ય
દુર્વાક્યબાળૈર્ભિન્ને હૃદિ ન શ્રયતે ન તિષ્ઠતિ ॥ ૩૬ ॥

પદં ત્રિભુવનોત્કૃષ્ટં જિગીષોઃ સાધુ વર્ત્મ મે ।
બ્રૂહાસ્મત્પિતૃભિર્બ્રહ્મન્નચૈરપ્યનધિષ્ઠિતમ્ ॥ ૩૭

અન્યૈરનધિષ્ઠિતં ત્રિભુવને ઉત્કૃષ્ટં પદં
જેતુમિચ્છોર્મે સાધુ વર્ત્મ માર્ગં બ્રૂહિ ॥ ૩૭ ॥

નૂનં ભવાન્ભગવતો યોઽઙ્ગજઃ પરમેષ્ઠિનઃ ।
વિતુદન્નટતે વીણાં હિતાર્થં જગતોઽર્કવત્ ॥ ૩૮

અઙ્ગજ ઇતિ પાઠે ઉત્સઙ્ગાજ્જાતો યો નારદઃ
સ ભવાન્ । તત્ર લિઙ્ગમ્—વીણાં વિતુદન્વાદયન્
હિતાયાટતિ ॥ ૩૮ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇત્યુદાહતમાકર્ણ્ય ભગવાન્નારદસ્તદા ।
પ્રીતઃ પ્રત્યાહ તં બાલં સદ્વાક્યમનુકમ્પયા ॥ ૩૯

॥ ૩૯ ॥

પંચમી વિ. થાય છે. ગુણોથી અધમ હોય તેની ઉપર
'અનુક્રોશમ્' દયા કરવી પરંતુ તિરસ્કાર ન કરવો. સમાન
ગુણવાળા સાથે મૈત્રી કરવી પણ સ્પર્ધા કરવી નહીં. ॥ ૩૪ ॥

ધ્રુવજી બોલ્યા — સુખ-દુઃખથી જેમના ચિત્તની
(વિવેકશક્તિ) હણાઈ ગઈ છે તેવા મનુષ્યોને (આપ)
ભગવાન દ્વારા કૃપા કરીને (આત્મસંતોષના લક્ષણરૂપ)
જે આ શમ દર્શાવવામાં આવ્યો, તે અમારા જેવા માટે
જાણવો પણ અશક્ય છે. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

ભયંકર ક્ષત્રિય સ્વભાવ પ્રાપ્ત કરેલા (અને
આથી જ, આપે વિનય શીખવ્યો) છતાં પણ અવિનયી
એવા મારા, સુરુચિનાં દુર્વચનોરૂપી બાણોથી વીંધાયેલા
હૃદયમાં (આપનો ઉપદેશ કૂટેલા ઘડામાં પાણી ન ટકે
તેમ) ટકતો નથી. ॥ ૩૬ ॥

ક્ષત્રિય સ્વભાવ પ્રાપ્ત કરેલા અને આથી જ
અવિનયી એવા મારા, કુવચનોરૂપી બાણોથી વીંધાયેલા
હૃદયમાં આપનો ઉપદેશ 'ન શ્રયતે' નથી ટકતો. ॥૩૬ ॥

હે બ્રહ્મન્, અમારા પૂર્વજો કે બીજાઓ દ્વારા
પ્રાપ્ત ન થયેલું અને ત્રણેય લોકમાં સર્વશ્રેષ્ઠ એવું પદ
જીતવા ઇચ્છતા મને ઉત્તમ માર્ગ દર્શાવો. ॥૩૭ ॥

બીજાઓ દ્વારા પ્રાપ્ત ન થયેલું અને ત્રિભુવનમાં
ઉત્કૃષ્ટ એવું પદ જીતવા ઇચ્છતા મને આપ શ્રેષ્ઠ
માર્ગ દર્શાવો. ॥ ૩૭ ॥

ખરેખર, આપ ભગવાન બ્રહ્માજીના પુત્ર છો
અને જગતના કલ્યાણ માટે જ વીણા વગાડતા આપ
સૂર્યનારાયણની જેમ વિચરણ કરો છો. ॥ ૩૮ ॥

'અઙ્ગજઃ' પાઠમાં અંકમાંથી જન્મેલા જે નારદજી
છે તે આપ છો. (શ્રીમદ્ ભા.૩/૧૨/૨૩) તેઓ નારદજી
હોવાનું ચિહ્ન અનુમાન કરતાં કહે છે— વીણા 'વિતુદન્'
વગાડતા, જગતના હિત માટે વિચરો છો. ॥ ૩૮ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે (ધ્રુવજીનાં)
વચન સાંભળીને ભગવાન નારદજી પ્રસન્ન થયા અને
તે જ વખતે તે બાળકને અનુકમ્પાથી સદુપદેશ કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

નિઃશ્રેયસસ્યાભિપ્રેતાર્થસ્ય પન્થાઃ ।
કોઽસાવિત્યત આહ ।

નારદ ઉવાચ

જનન્યાઽભિહિતઃ પન્થાઃ સ વૈ નિઃશ્રેયસસ્ય તે ।
ભગવાન્વાસુદેવસ્તં ભજ તત્પ્રવણાત્મના ॥ ૪૦

ભગવાન્વાસુદેવોઽત એવ તં ભજ ॥ ૪૦ ॥

ધર્માર્થકામમોક્ષાઘ્યં ય ઇચ્છેદ્દ્રેય આત્મનઃ ।
એકમેવ હરેસ્તત્ર કારણં પાદસેવનમ્ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

તત્તાત ગચ્છ ભદ્રં તે યમુનાયાસ્તટં શુચિ ।
પુણ્યં મધુવનં યત્ર સાન્નિધ્યં નિત્યદા હરેઃ ॥ ૪૨

મધુવનાઘ્યં યમુનાયાસ્તટં ગચ્છ । યત્ર
મધુવને ॥ ૪૨ ॥

સિ.પ્ર. — તત્ર મધુવને હરેઃ સર્વવ્યાપકસ્યાઽપિ નિત્યં
સાન્નિધ્યમ્ । શ્રીમથુરામણ્ડલે નિત્યવૈકુણ્ઠવત્ હરિઃ
પ્રકટો વર્તેતે ઇત્યર્થઃ । તત્ર ભાગવતા અપિ નિત્યં
વર્તન્તે નિત્યદા હરિસાન્નિધ્યોપપત્તેઃ । અનેન શ્રીમથુરા-
મણ્ડલસ્ય ભગવત્પ્રિયત્વં સર્વતીર્થેભ્ય ઉત્કૃષ્ટત્વં
શીઘ્રં ભગવત્પ્રાપકત્વં ચ દર્શિતમ્ । તથા ચ શ્રુતિઃ
'મથુરાયાં સ્થિતિર્બ્રહ્મન્સર્વદા મે ભવિષ્યતી' તિ ।

સ્નાત્વાઽનુસવનં તસ્મિન્કાલિન્દ્યાઃ સલિલે શિવે ।
કૃત્વોચિતાનિ નિવસન્નાત્મનઃ કલ્પિતાસનઃ ॥ ૪૩

અધ્યયનાદ્યભાવેઽપ્યાત્મન ડચિતાનિ
યોગ્યાનિ દેવતાનમસ્કારાદીનિ કૃત્વેતિ
યમનિયમા ઉક્તાઃ । આસનકલ્પનં ચ કુશાદિભિઃ
સ્વસ્તિકાદિભિશ્ચ ॥ ૪૩ ॥

'નિઃશ્રેયસસ્ય' તારો અભિપ્રેત માર્ગ— એ કયો
છે તે હવે કહે છે.

નારદજી બોલ્યા — માતા દ્વારા તને જે કહેવામાં
આવ્યું તે જ તારા પરમશ્રેયના માર્ગરૂપ ભગવાન
વાસુદેવ છે (માટે) તેમના પ્રતિ ઢળેલા મનથી તું
તેમનું જ ભજન કર. ॥ ૪૦ ॥

ભગવાન વાસુદેવ છે આથી જ તેમને ભજ. ॥ ૪૦ ॥

જે મનુષ્ય ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ નામના
(પુરુષાર્થોરૂપ) પોતાનું કલ્યાણ ઇચ્છતો હોય તેને તેની
પ્રાપ્તિ માટે શ્રીહરિના ચરણકમળનું સેવન એ જ
એકમાત્ર સાધન છે. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

માટે હે પ્રિય (ધ્રુવ)! તારું કલ્યાણ થાઓ!
શ્રીયમુનાજીના પવિત્ર તટે મધુવન નામનું પવિત્ર
ક્ષેત્ર છે, ત્યાં તું જા, જ્યાં ભગવાન શ્રીહરિનો નિત્ય
નિવાસ છે. ॥ ૪૨ ॥

યમુનાજીના મધુવન નામના પવિત્ર તટે તું જા.

'યત્ર' જે મધુવનમાં ॥ ૪૨ ॥

ભગવાન શ્રીહરિ સર્વવ્યાપક હોવા છતાં પણ
મધુવનમાં તેમનો નિત્ય નિવાસ છે. નિત્ય વૈકુંઠની જેમ
શ્રીમથુરામંડળમાં શ્રીહરિ પ્રકટ રહે છે, એમ અર્થ છે.
શ્રીહરિના સાન્નિધ્યને કારણે ભક્તો પણ સર્વદા ત્યાં વસે
છે. આ દ્વારા શ્રીમથુરામંડળ ભગવાનનું પ્રિય છે, સર્વ તીર્થોમાં
ઉત્કૃષ્ટ છે તથા ભગવાનની શીઘ્રતાથી પ્રાપ્તિ કરાવનારું
છે, તે દર્શાવ્યું છે. તે પ્રમાણે શ્રુતિ છે. હે બ્રહ્મન્, મથુરામાં
હંમેશાં મારી ઉપસ્થિતિ રહેશે. (ગોપાલોપનિષદ્-૨/૪)

તે કાલિન્દીના પરમ પવિત્ર જળમાં ત્રિકાળ
સ્નાન કરી, દેવતાઓને નમસ્કાર વગેરે ઉચિત કર્મો
કરીને પોતાને માટે (કુશાદિવાળું) આસન ગોઠવી,
તેના પર બેસીને ॥ ૪૩ ॥

અધ્યયન વગેરેનો અભાવ હોવા છતાં પોતાને માટે
'ઉચિતાનિ' દેવતાઓને નમસ્કાર વગેરે ઉચિત કર્મો
કરીને— એમ કહીને યમ-નિયમો કહેવામાં આવ્યા છે
તથા કુશ વગેરેથી બનેલું તેમ જ સ્વસ્તિકાસન વગેરે
(પલાંઠી) દ્વારા સિદ્ધ થયેલું આસન સમ્પન્ન કરીને ॥ ૪૩ ॥

પ્રાણેન્દ્રિયમનસાં મલં ચાञ્ચલ્યં
વ્યુદસ્યેતિ પ્રાણાયામપ્રત્યાહારૌ । ધારણામાહ—
અભિધ્યાયેદિત્યાદિષઙ્ઘિઃ ।

પ્રાણાયામેન ત્રિવૃતા પ્રાણેન્દ્રિયમનોમલમ્ ।
શનૈર્વ્યુદસ્યાભિધ્યાયેન્મનસા ગુરુણા ગુરુમ્ ॥ ૪૪

ગુરુણા ધીરેણ મનસા । ગુરું શ્રીહરિમ્ ॥ ૪૪ ॥

સિ.પ્ર.—‘યસ્ય દેવે પરા ભક્તિર્યથા દેવે તથા
ગુરાવિ’ તિ શ્રુતેરુભયોર્વિશેષણાનિ ।

પ્રસાદાભિમુખં શશ્વત્પ્રસન્નવદનેક્ષણમ્ ।
સુનાસં સુભ્રુવં ચારુકપોલં સુરસુન્દરમ્ ॥ ૪૫

તરુણં રમણીયાઙ્ગમરુણોષ્ઠેક્ષણાધરમ્ ।
પ્રણતાશ્રયણં નૃમ્ણં શરણ્યં કરુણાર્ણવમ્ ॥ ૪૬

શ્રીવત્સાઙ્ગઃ ઘનશ્યામં પુરુષં વનમાલિનમ્ ।
શઙ્ઘુચક્રગદાપદ્મૈરભિવ્યક્તચતુર્ભુજમ્ ॥ ૪૭

કિરીટિનં કુણ્ડલિનં કેયૂરવલયાન્વિતમ્ ।
કૌસ્તુભાભરણગ્રીવં પીતકૌશેયવાસસમ્ ॥ ૪૮

કાઞ્ચીકલાપપર્યસ્તં લસત્કાઞ્ચનનૂપુરમ્ ।
દર્શનીયતમં શાન્તં મનોનયનવર્ધનમ્ ॥ ૪૯

પ્રાણ, ઇન્દ્રિય અને મનની ‘મલમ્’ ચંચળતાને
‘વ્યુદસ્ય ઇતિ’ દૂર કરીને (અથવા પ્રણવ અ+ઉ+મ્ થી
દૂર કરીને) અર્થાત્ પૂરકાદિ ત્રણ સ્વરૂપવાળા
પ્રાણાયામ અને પ્રત્યાહાર (પણ ધ્વનિત થાય છે.)
ધારણા વિષે કહે છે— ‘અભિધ્યાયેત્’ ઇત્યાદિથી છ
શ્લોકો દ્વારા.

(પૂરક, કુંભક, રેચક— એમ) ત્રણ સ્વરૂપવાળા
પ્રાણાયામ દ્વારા ધીરે ધીરે પ્રાણ, ઇન્દ્રિય અને મનની
ચંચળતા દૂર કરી, ધૈર્યયુક્ત મનથી ગુરુરૂપ શ્રીહરિનું
ધ્યાન ધરવું જોઈએ. ॥ ૪૪ ॥

‘ગુરુણા’ ધૈર્યયુક્ત મનથી, ‘ગુરુમ્’ ગુરુસ્વરૂપ
શ્રીહરિને ॥ ૪૪ ॥

‘જેને પરમેશ્વરમાં અત્યન્ત ભક્તિ છે અને જેવી
પરમેશ્વરમાં છે તેવી જ ગુરુમાં છે....’ (શ્વેતા.ઉપ.૬/
૨૩) એમ શ્રુતિ છે, તેથી ગુરુ અને પરમાત્મા—
બંનેનાં વિશેષણો છે.

વરદાન આપવા માટે ઉદ્યત, સર્વદા પ્રસન્ન
મુખ અને નેત્રવાળા, સુંદર નાસિકા, સુંદર ભ્રૂકુટિ અને
મનોહર કપોલવાળા, સર્વ દેવોમાં સુંદર, ॥ ૪૫ ॥

તરુણ, રમણીય કર-ચરણ વગેરે અંગોવાળા,
લાલિમાયુક્ત હોઠ અને નેત્રો ધારણ કરનારા, પ્રણામ
કરનાર મનુષ્યોના આશ્રયરૂપ, સુખકર, શરણ લેવા
યોગ્ય, કરુણાસાગર, ॥ ૪૬ ॥

શ્રીવત્સના ચિહ્નવાળા, મેઘ જેવા શ્યામ, પુરુષાકાર,
વનમાળા ધારણ કરનારા, શંખ-ચક્ર-ગદા-પદ્મથી
પ્રકાશતી ચાર ભુજાઓવાળા, ॥ ૪૭ ॥

કિરીટ, કુંડળ, કેયૂર તથા કંકણથી યુક્ત,
કૌસ્તુભમણિના પણ અલંકારરૂપ ગ્રીવાવાળા, પીળું
રેશમી વસ્ત્ર ધારણ કરનારા, ॥ ૪૮ ॥

સોનાના કંદોરાથી પરિવેષ્ટિત, સુવાર્ણના નૂપુરોથી
શોભતા, અત્યન્ત સુંદર, શાન્તસ્વરૂપ, મન અને
નયનને હર્ષ ઉપજાવનારા, ॥ ૪૯ ॥

પદ્મ્યાં નચ્ચમણિશ્રેણ્યા વિલસદ્ભ્યાં સમર્ચતામ્ ।
હૃત્પદ્મકર્ણિકાધિષ્ણયમાક્રમ્યાત્મન્યવસ્થિતમ્ ॥ ૫૦

સુરેષુ સુન્દરમ્ ॥ ૪૫ ॥

રમણીયાન્યઙ્ગાનિ યસ્ય । ઓષ્ટશ્ચ ઈક્ષણા
ઈક્ષણં ચ ઓષ્ટેક્ષણે અરુણે ઓષ્ટેક્ષણે ધારયતીતિ
તથા તમ્ । અરુણમોષ્ટમીક્ષણં ચ ધારયતીતિ
વા । નૃમ્ણં સુખકરમ્ । યદ્વા નૃમ્ણં ધનમ્,
સર્વપુરુષાર્થનિધિમિત્યર્થઃ ॥ ૪૬ ॥

પુરુષં પુરુષલક્ષણયુક્તમ્ ॥ ૪૭ ॥

કૌસ્તુભસ્યાભરણં ગ્રીવા યસ્ય ॥ ૪૮ ॥

કાઙ્ગીકલાપેન પર્યસ્તં પરિવેષ્ટિતમ્ ।
મનોનયનયોર્વર્ધનં હર્ષકરમ્ ॥ ૪૯ ॥

હૃત્પદ્મકર્ણિકાયા ધિષ્ણયં મધ્યસ્થાનં
તદાક્રમ્ય સમર્ચતામાત્મનિ મનસિ સ્થિતમ્ ॥ ૫૦ ॥

ધ્યાનમાહ— સ્મયમાનમિતિ ।

સ્મયમાનમભિધ્યાયેત્સાનુરાગાવલોકનમ્ ।
નિયતેનૈકભૂતેન મનસા વરદર્ષભમ્ ॥ ૫૧

નિયતેન પ્રાગુક્તયા ધારણયા સુસ્થિરેણાત
એવૈકભૂતેનૈકાગ્રેણ । ધારણોક્તાનિ વિશેષણાનિ
ધ્યાનેઽપિ દ્રષ્ટવ્યાનિ । યદ્વા યથોક્તમાત્રમેવ ।

નખરૂપી મણિઓની પંક્તિથી શોભતા બંને
ચરણોથી યુક્ત, હૃદયકમળની કર્ણિકાના મધ્યસ્થાનમાં
વિરાજિત થઈને ભક્તિપૂર્વક પૂજન કરનારાઓનાં
મનમાં સ્ફુરિત થતા, ॥ ૫૦ ॥

સર્વ દેવોમાં સુંદર (એવા શ્રીહરિનું ધ્યાન
કરવું.) ॥૪૫॥

જેમનાં કર, ચરણાદિ અંગો રમણીય છે; હોઠ
અને ‘ઈક્ષણા’ નેત્ર— લાલિમાયુક્ત હોઠ અને નેત્રને
ધારણ કરે છે તેવા તે શ્રીહરિનું ધ્યાન કરવું અથવા
અરુણ હોઠ અને અરુણ નેત્રને ધારણ કરે છે તેવા તે
શ્રીહરિનું ધ્યાન કરવું. ‘નૃમ્ણમ્’ સુખકર એવા શ્રીહરિનું
અથવા ‘નૃમ્ણમ્’ ધન, સર્વ પુરુષાર્થના નિધિરૂપ શ્રીહરિનું
ધ્યાન કરવું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૬ ॥

‘પુરુષમ્’ પુરુષનાં લક્ષણોથી યુક્ત શ્રીહરિનું ॥૪૭॥
કૌસ્તુભમણિના પણ આભૂષણરૂપ ગ્રીવા છે જેમની
॥ ૪૮ ॥

સોનાના કંદોરાથી ‘પર્યસ્તમ્’ વીંટાયેલા શ્રીહરિનું
ધ્યાન કરવું. મન અને નયનને ‘વર્ધનમ્’ આનંદ
આપનારને ॥ ૪૯ ॥

હૃદયકમળના કોશનું ‘ધિષ્ણયમ્’ મધ્યસ્થાન, તેની
ઉપર વિરાજિત થઈને ભક્તિપૂર્વક અર્ચન કરનારાઓનાં
‘આત્મનિ’ મનમાં સ્ફુરિત થતા શ્રીહરિનું ધ્યાન કરવું.
॥ ૫૦ ॥

શ્રીહરિનું ધ્યાન વર્ણવે છે— ‘સ્મયમાનમ્ ઇતિ ।’
મંદ સ્મિત કરતા, (ભક્તને) અનુરાગપૂર્વક
નિહાળતા, વરદાન આપનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા શ્રીહરિનું
પૂર્વોક્ત ધારણાથી એકાગ્રચિત્તથી ધ્યાન કરવું જોઈએ.
॥ ૫૧ ॥

‘નિયતેન’ પૂર્વોક્ત ધારણાથી સારી રીતે સ્થિર
થયેલા આથી જ ‘એકભૂતેન’ એકાગ્ર ચિત્તથી— ધારણા
માટે કહેલાં વિશેષણો ધ્યાન માટે પણ સમજવાં અથવા
જેમ કહ્યું છે તેમ જ સમજવું. એકાદશ સ્કન્ધમાં તે જ
કહ્યું છે— ‘(મારાં સર્વ અંગોમાં પરોવાયેલા તે મનને

તદુક્તમેકાદશસ્કન્ધે—

‘નાન્યાનિ ચિન્તયેદ્ભૂયઃ સુસ્મિતં ભાવયેન્મુખમ્ ॥’
ઇતિ ॥ ૫૧ ॥

સમાધિમાહ—એવમિતિ ।

એવં ભગવતો રૂપં સુભદ્રં ધ્યાયતો મનઃ ।
નિર્વૃત્યા પરયા તૂર્ણં સંપન્નં ન નિવર્તતે ॥ ૫૨
તૂર્ણં શીઘ્રં સમ્પન્નં સત્ ॥ ૫૨ ॥

જપ્યશ્ચ પરમો ગુહ્યઃ શ્રૂયતાં મે નૃપાત્મજ ।
યં સપ્તરાત્રં પ્રપઠન્પુમાન્યશ્ચયતિ યેચરાન્ ॥ ૫૩

જપ્યો મન્ત્રઃ ॥ ૫૩ ॥

‘ૐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય ।’

મન્ત્રેણાનેન દેવસ્ય કુર્યાદ્ દ્રવ્યમર્યાં બુધઃ ।
સપર્યાં વિવિધૈર્દ્રવ્યૈર્દેશકાલવિભાગવિત્ ॥ ૫૪
॥ ૫૪ ॥

દીપિની—અથ દક્ષિણકર્ણે મન્ત્રમુપદિશતિ ઓમિતિ ।
ઓઙ્કારવાચ્યાય ષડૈશ્વર્યપૂર્ણાય શ્રીવસુદેવનન્દનાય
વિશુદ્ધસત્ત્વે પ્રકાશમાનાય ચ નમ ઇતિ સપ્રણવાનામપિ
વૈષ્ણવમન્ત્રાણાં દ્વિજત્વાદ્યનપેક્ષત્વં સિદ્ધાન્તિતં
ધ્રુવસ્યાનુપનીતત્વાત્ ।

દ્રવ્યાણ્યેવાહ—સલિલૈરિતિ ।

સલિલૈઃ શુચિભિર્માલ્યૈર્વન્યૈર્મૂલફલાદિભિઃ ।
શસ્તાઙ્કુરાંશુકૈશ્ચાચૈતુલસ્યા પ્રિયયા પ્રભુમ્ ॥ ૫૫

શસ્તૈર્દૂર્વાઙ્કુરૈર્વન્યૈર્વાંશુકૈર્ભૂર્જત્વગાદિભિઃ ॥ ૫૫ ॥

બેંચી એક એક અંગમાં ધારણ કરતા જવું અને છેવટે)
બીજાં કોઈ પણ અંગોનું ચિંતન ન કરવું પરંતુ
મંદહાસ્યયુક્ત (સુંદર) મુખારવિંદનું ખૂબ ધ્યાન કરવું.’
(શ્રીમદ્ ભા.૧૧/૧૪/૪૩) ॥ ૫૧ ॥

સમાધિનું વર્ણન કરે છે— ‘એવમ્ ઇતિ ।’

આ પ્રમાણે ભગવાનના પરમમંગળ સ્વરૂપનું
ધ્યાન કરતા મનુષ્યનું અવિલંબે પરમ શાન્તિ પામેલું
મન (ભગવાનના સ્વરૂપમાંથી) પાછું ફરતું નથી. ॥ ૫૨ ॥
‘તૂર્ણમ્’ અવિલંબે (ધ્યાનજનિત સુખસમ્પત્તિથી)
સમ્પન્ન થઈ ॥ ૫૨ ॥

હે રાજકુમાર, જપ કરવા યોગ્ય પરમ ગુહ્ય મંત્ર
તું મારી પાસેથી સાંભળ, જેને સાત (રાત્રિ) દિવસ
જપતાં, મનુષ્યને આકાશચારી (પાર્ષદો)નાં દર્શન થાય
છે. ॥ ૫૩ ॥

જપવા યોગ્ય મંત્ર ॥ ૫૩ ॥

દેશ અને કાળના વિભાગને જાણનાર બુદ્ધિમાન
મનુષ્યે (જે દેશ અને જે કાળમાં જે વસ્તુ ઉપયોગી છે
તેનો વિચાર કરી) ‘ૐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય ।’
આ મંત્ર દ્વારા પરમાત્માની જુદાં જુદાં દ્રવ્યોથી
દ્રવ્યપ્રધાન પૂજા કરવી. ॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

હવે દક્ષિણ કર્ણમાં મંત્રનો ‘ૐ ઇતિ’ ઉપદેશ કરે
છે. ઐકારના અર્થરૂપ, ષડૈશ્વર્યપૂર્ણ, શ્રીવસુદેવનંદન
અને વિશુદ્ધ સત્ત્વમાં પ્રકાશમાનને નમસ્કાર હો. —
એમ પ્રણવસહિતના હોવા છતાં વૈષ્ણવમંત્રોને સિદ્ધાન્ત
અનુસાર બ્રાહ્મણત્વની અપેક્ષા નથી કારણ કે ધ્રુવજનો
ઉપનયનસંસ્કાર થયો નથી.

પૂજાની સામગ્રીનું જ વર્ણન કરે છે— ‘સલિલૈઃ
ઇતિ ।’

પવિત્ર જળ, પુષ્પમાળાઓ, વનનાં ફળ, મૂળ,
સુંદર દુર્વા વગેરે અંકુરો, વલ્કલવસ્ત્રો તથા પ્રભુને પ્રિય
એવી તુલસીથી પ્રભુની અર્ચના કરવી. ॥ ૫૫ ॥

‘શસ્તૈઃ’ સુંદર દુર્વાકુરોથી, — ભોજપત્ર વગેરેનાં
વસ્ત્રોથી ॥ ૫૫ ॥

વંશીધરી—પ્રિયયેતિ તુલસ્યા ભગવતો હૃદયજ-
ત્વાત્ પ્રિયત્વમન્યપુષ્પપત્રાદ્યપેક્ષયા ।

પૂજાયા અધિષ્ઠાનમાહ ।

લઙ્ઘ્વા દ્રવ્યમયીમર્ચા ક્ષિત્યમ્બ્વાદિષુ વાઽર્ચયેત્ ।

આભૃતાત્મા મુનિઃ શાન્તો યતવાઙ્મિતવન્યભુક્ ॥ ૫૬

લઙ્ઘ્વા સમ્પાદ્ય । દ્રવ્યમયીં શિલાદિનિર્મિતામ્ ।

અર્ચાં પ્રતિમામ્ । પૂજાસાદ્ગુણ્યહેતૂનાહ સાર્ધાભ્યામ્ ।

આભૃતાત્મા ધૃતચિત્તઃ । મિતં વન્યં ભુક્તો ઇતિ
તથા ॥ ૫૬ ॥

સ્વેચ્છાવતારચરિતૈરચિન્ત્યનિજમાયયા ।

કરિષ્યત્યુત્તમશ્લોકસ્તદ્ધ્યાયેદ્દૃદ્યંગમમ્ ॥ ૫૭

યત્કરિષ્યતીતિ તદાનીમવતારપ્રાચુર્યાભવાત્

॥ ૫૭ ॥

પરિચર્યા ભગવતો યાવત્યઃ પૂર્વસેવિતાઃ ।

તા મન્ત્રહૃદયેનૈવ પ્રયુજ્યાન્મન્ત્રમૂર્તયે ॥ ૫૮

પૂર્વસેવિતાઃ સેવનં કારિતાઃ કાર્યત્વેન

વિહિતા ઇત્યર્થઃ । મન્ત્રહૃદયેન દ્વાદશાક્ષરેણ ॥ ૫૮ ॥

एवं कायेन मनसा वचसा च मनोगतम् ।

परिचर्यमाणो भगवान्भक्तिमत्परिचर्यया ॥ ५९

पुंसाममायिनां सम्यग्भजतां भाववर्धनः ।

श्रेयो दिशत्यभिमतं यद्धर्मादिषु देहिनाम् ॥ ૬૦

પ્રભુને પ્રિય એવી તુલસીથી (અર્ચન કરવું); ભગવાનના હૃદયમાંથી જન્મેલી હોવાથી અન્ય પુષ્પ, પત્રની અપેક્ષાએ તુલસી પ્રિય છે. (આ સંદર્ભમાં તુલસી ઉપનિષદ પઠનીય છે.)

પૂજાનું અધિષ્ઠાન જણાવે છે.

પથ્થરની પ્રતિમા મેળવીને અથવા પૃથ્વી, જળ વગેરેમાં ભગવાનનું અર્ચન કરવું. સંયતચિત્ત, મનનશીલ, શાન્ત, મિતભાષી તથા વનનાં ફળાદિ વડે મિતાહારી થવું. ॥ ૫૬ ॥

‘લઙ્ઘ્વા’ પ્રાપ્ત કરીને ‘દ્રવ્યમયીમ્’ પથ્થર વગેરેમાંથી

બનેલી ‘અર્ચામ્’ પ્રતિમાને – દોઢ શ્લોકથી પૂજાની શ્રેષ્ઠતા માટેના હેતુઓ કહે છે. ‘આભૃતાત્મા’ સંયતાત્મા, વનનાં મૂળ અને ફળનો મિતાહાર થાય તેમ ॥ ૫૬ ॥

પુણ્યકીર્તિ શ્રીહરિ પોતાની અચિન્ત્ય માયાથી

પોતાની જ ઈચ્છાથી કરેલાં અવતારચરિત્રો દ્વારા મનોહર લીલાઓ કરશે તેનું ધ્યાન કરવું. ॥ ૫૭ ॥

(લીલા હજી થઈ નથી) માટે કહે છે કે શ્રીહરિ

જે લીલા કરશે— કારણ કે તે સમયે (સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરમાં) ભગવાનના અવતારોની પ્રચુરતાનો અભાવ હતો. ॥ ૫૭ ॥

ભગવાનની જેટલી સેવાઓનું પૂર્વ કર્તવ્યરૂપે

વિધાન કરવામાં આવ્યું છે, તે સર્વ સેવાઓ મંત્રમૂર્તિ શ્રીહરિને દ્વાદશાક્ષર મંત્ર દ્વારા જ અર્પણ કરવી. ॥ ૫૮ ॥

‘પૂર્વસેવિતાઃ’ પૂર્વે (આચાર્યો દ્વારા) અનુષ્ઠાન કરવામાં

આવેલી, કર્તવ્યરૂપે વિધાન કરવામાં આવેલી સેવાઓ— એમ અર્થ છે. ‘મન્ત્રહૃદયેન’ ‘ૐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય’ મુખ્ય એવા દ્વાદશાક્ષર મંત્ર વડે ॥ ૫૮ ॥

આ પ્રમાણે મનના ભાવ અનુસાર કાયાથી,

મનથી અને વાણીથી ભક્તિયુક્ત સેવા દ્વારા સેવાતા ભગવાન નિષ્કપટભાવવાળા અને સમ્યક્ પ્રકારે ભજન કરનારા ભક્તોના ભાવને વધારે છે અને ધર્મ, અર્થ તથા કામમાંથી જે વાંછિત હોય તે શ્રેય મનુષ્યોને આપે છે. ॥ ૫૯ ॥ ૬૦ ॥

एवमुक्तरीत्या मनोगतं यथा भवति तथा
कायादिभिर्भक्तिमत्या परिचर्यया परिचर्यमाणो
धर्मार्थकामेषु यदभिमतं तच्छ्रेयो दिशतीति
द्वयोरन्वयः ॥ ५९ ॥ ६० ॥

विरक्तश्चेन्द्रियरतौ भक्तियोगेन भूयसा ।
तं निरन्तरभावेन भजेताद्धा विमुक्तये ॥ ६१

विरक्तः सन्भजेत् । किमर्थम् । मुक्तये ॥ ६१ ॥

इत्युक्तस्तं परिक्रम्य प्रणम्य च नृपार्भकः ।
ययौ मधुवनं पुण्यं हरेश्चरणचर्चितम् ॥ ६२

हरेश્ચરણાભ્યાં ચર્ચિતં મણ્ડિતમ્ ॥ ૬૨ ॥

वंशीधरी— चरणचर्चितमिति भूतभविष्यत्त्वा-
पेक्षया ।

यद्वा 'मथुरा भगवान्यत्र नित्यं संनिहितो
हरिः ॥' इति श्रीदशमे वक्ष्यमाणत्वात्तत्र सदैव
हरेः स्थितत्वाद् ध्रुवकालेऽपि तच्चरणचर्चित्वं
नासंगतम् ।

दीपिनी—प्रतिकल्पं श्रीकृष्णस्य तत्राविर्भावात्
अप्रकटत्वेनापि नित्यं ત્ર વર્તમાનત્વાચ્ચ ।

तपोवनं गते तस्मिन्प्रविष्टोऽन्तःपुरं मुनिः ।
अर्हितार्हणको राज्ञा सुखासीन उवाच तम् ॥ ६३

આ પ્રમાણે જણાવેલી રીતે જેવો મનનો ભાવ
હોય તે પ્રમાણે કાયા, મન અને વચનથી ભક્તિયુક્ત
સેવા દ્વારા સેવાતા ભગવાન ધર્મ, અર્થ અને કામમાં જે
અભિલષિત હોય તે શ્રેયનું દાન કરે છે, એમ બે
શ્લોકોનો સંબંધ છે. ॥ ૫૯॥૬૦ ॥

જો ઈન્દ્રિયોના વિષયભોગમાં વૈરાગ્ય હોય તો
અત્યધિક ભક્તિયોગથી નિરંતર ભાવપૂર્વક સાક્ષાત્
મુક્તિ માટે તે ભગવાનનું ભજન કરવું. ॥ ૬૧ ॥

વિરક્ત થઈ ભજન કરે, શા માટે? મુક્તિ માટે
॥ ૬૧ ॥

(નારદજી દ્વારા) આ પ્રમાણે કહેવામાં
આવેલા રાજકુમાર ધ્રુવે તેમની પ્રદક્ષિણા કરી,
પ્રણામ કરીને શ્રીહરિનાં ચરણચિહ્નોથી સુશોભિત
પરમ પવિત્ર મધુવનમાં પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૬૨ ॥

શ્રીહરિનાં ચરણોથી 'ચર્ચિતમ્' સુશોભિત એવા
મધુવનમાં ॥ ૬૨ ॥

મધુવન શ્રીહરિનાં ચરણોથી ભવિષ્યમાં સુશોભિત
થવાનું હોવાથી તે થઈ ગયું હોય તેમ નિર્દેશ છે.

અથવા 'મથુરાનગરી જ્યાં ભગવાન શ્રીહરિ
સદૈવ ઉપસ્થિત રહે છે.' એમ દશમસ્કંધ (૧૦/૧/
૨૮)માં કહેશે. ત્યાં શ્રીહરિ સદૈવ ઉપસ્થિત રહેતા
હોવાથી ધ્રુવના કાળમાં પણ મધુવનને શ્રીહરિનાં
ચરણોથી સુશોભિત કહેવું તે અસંગત નથી.

વળી, પ્રત્યેક કલ્પમાં શ્રીહરિ ત્યાં આવિર્ભાવ
પામે છે તેથી તે પ્રકટ ન હોય છતાં પણ ત્યાં સદૈવ
હોય છે જ તેથી મધુવનમાં શ્રીહરિનો નિત્ય વાસ
કહેવામાં આવ્યો છે.

તે ધ્રુવજી તપોવનમાં ગયા ત્યારે (રાજા
ઉત્તાનપાદના) અંતઃપુરમાં (મહેલમાં) પ્રવેશેલા તેમ
જ અર્ધ્યાદિથી રાજા દ્વારા સત્કાર પામેલા (અને ત્યાર
પછી) સુખપૂર્વક વિરાજમાન થયેલા નારદમુનિએ તે
રાજાને કહ્યું. ॥ ૬૩ ॥

અર્હિતં સત્કૃત્ય સમર્પિતમર્હણમઘ્યાદિકં
યસ્મૈ ॥ ૬૩ ॥

નારદ ઉવાચ

રાજન્કિં ધ્યાયસે દીર્ઘ મુખેન પરિશુષ્યતા ।

કિંવા ન રિષ્યતે કામો ધર્મો વાઽર્થેન સંયુતઃ ॥ ૬૪

કિંવા ન રિષ્યતે ન નશ્યતીતિ સવિતર્કઃ
પ્રશ્નઃ ॥ ૬૪ ॥

રાજોવાચ

સુતો મે બાલકો બ્રહ્મન્ સ્ત્રૈણેનાકરુણાત્મના ।

નિર્વાસિતઃ પન્નવર્ષઃ સહ માત્રા મહાન્કવિઃ ॥ ૬૫

માત્રા સહ નિર્વાસિત ઇતિ તસ્યા અપ્યનાદૃ-
તત્વાત્ ॥ ૬૫ ॥

અપ્યનાથં વને બ્રહ્મન્ માસ્માદન્યર્થકં વૃકાઃ ।

શ્રાન્તં શયાનં ક્ષુધિતં પરિમ્લાનમુખામ્બુજમ્ ॥ ૬૬

મા સ્માદન્તિ કિંસ્વિન્ન ખાદન્તીત્યર્થઃ ॥ ૬૬ ॥

અહો મે બત દૌરાત્મ્યં સ્ત્રીજિતસ્યોપધારય ।

યોઽઙ્કં પ્રેમ્ણારુરુક્ષન્તં નાભ્યનન્દમસત્તમઃ ॥ ૬૭

॥ ૬૭ ॥

નારદ ઉવાચ

મા માશુચઃ સ્વતનયં દેવગુપ્તં વિશાંપતે ।

તત્પ્રભાવમવિજ્ઞાય પ્રાવૃક્કે યદ્યશો જગત્ ॥ ૬૮

દેવેન શ્રીહરિણા ગુપ્તમાત્મસાત્કૃત્વા રક્ષિતમ્ ।

યસ્ય યશો જગત્પ્રાવૃક્કે વ્યાપ્નોતિ ॥ ૬૮ ॥

બા.પ્ર.— ભગવત્કૃપાયાં તત્ર સન્દેહાભાવાદ્ભાવિનોઽપિ
વર્તમાનત્વેન નિર્દેશઃ ।

સુદુષ્કરં કર્મ કૃત્વા લોકપાલૈરપિ પ્રભુઃ ।

અપ્યત્યચિરતો રાજન્યશો વિપુલયંસ્તવ ॥ ૬૯

‘અર્હિતમ્’ સત્કાર પામીને— સમર્પિત થયા છે
‘અર્હણમ્’ અર્ધાદિ જેમને ॥ ૬૩ ॥

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા, સુકાતા મુખથી
યુક્ત એવો તું શેનો ઊંડો વિચાર કરે છે? અર્થ સહિત
તારા કામ અને ધર્મ પુરુષાર્થો શું નાશ તો નથી પામ્યા
ને? ॥ ૬૪ ॥

‘ન રિષ્યતે’ નાશ તો નથી પામ્યા ને? એમ સતર્ક
પ્રશ્ન કરે છે. ॥ ૬૪ ॥

રાજા બોલ્યા — હે વિપ્ર, સૌશ અને નિર્દય
હૃદયવાળા મેં મારા પાંચ વર્ષના મહાબુદ્ધિમાન બાળકને
તેની માતા સાથે કાઢી મૂક્યો! ॥ ૬૫ ॥

માતા સુનીતિ સાથે કાઢી મૂક્યો કારણ કે તે
સુનીતિનો પણ (પોતે) અનાદર કર્યો હતો. ॥ ૬૫ ॥

હે બ્રાહ્મણદેવ! થાકેલા, સૂતેલા, ભૂખ્યા અને
સુકાઈ ગયેલા મુખકમળવાળા અનાથ બાળકને વનમાં
વરુઓ ખાઈ તો નહીં ગયા હોય ને? ॥ ૬૬ ॥

‘મા-સ્મ-અદન્તિ’ શું ખાઈ તો નહીં ગયા હોય
ને? એમ અર્થ છે. ॥ ૬૬ ॥

ઓહ! અરેરે! સ્ત્રીના ગુલામ એવી મારી
અધમતા તો જુઓ, કે અત્યંત દુષ્ટ એવા જે(મેં)
પ્રેમથી ખોળામાં બેસવા ઈચ્છતા (ધ્રુવ)ને આવકાર્યો
નહીં! ॥ ૬૭ ॥ ૬૭ ॥

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા, પરમાત્મા જેની રક્ષા
કરી રહ્યા છે તે તારા પુત્રનો પ્રભાવ જાણ્યા વિના તું
શોક ન કર, કે જેનો યશ વિશ્વમાં વ્યાપી રહ્યો છે. ॥ ૬૮ ॥

‘દેવેન’ પરમાત્મા શ્રીહરિ દ્વારા ‘ગુપ્તમ્’ પોતાનો
ગણીને, તેમનાથી રક્ષાયેલા બાળકનો; જેનો યશ
જગતમાં ‘પ્રાવૃક્કે’ વ્યાપી રહ્યો છે. ॥ ૬૮ ॥

ભગવત્કૃપામાં સંદેહ ન હોવાથી ભવિષ્યમાં થનારનો
પણ વર્તમાનની જેમ નિર્દેશ છે.

અરે રાજા, લોકપાલો દ્વારા પણ અતિદુષ્કર એવું
કર્મ કરીને મહાસમર્થ (તે ધ્રુવ) તારો યશ ફેલાવતો
શીઘ્ર પાછો આવશે. ॥ ૬૯ ॥

વિપુલયન્વિસ્તારયન્ ॥ ૬૯ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

इति देवर्षिणा प्रोक्तं विश्रुत्य जगतीपतिः ।

राजलक्ष्मीमनादृत्य पुत्रमेवान्वचिन्तयत् ॥ ૭૦

॥ ૭૦ ॥

ધ્રુવો મધુવને કિમકરોદિત્યપેક્ષાયમાહ—
તત્રેત્યાદિના ।

तत्राभिषिक्तः प्रयतस्तामुपोष्य विभावरीम् ।

समाहितः पर्यचरदृष्यादेशेन पूरुषम् ॥ ૭૧

અભિષિક્તઃ સ્નાતઃ । યસ્યાં પ્રાપ્તસ્તામ્ ॥ ૭૧ ॥

त्रिरात्रान्ते त्रिरात्रान्ते कपित्थबदराशनः ।

आत्मवृत्त्यनुसारेण मासं निन्द्येऽर्चयन्हरिम् ॥ ૭૨

કપિત્થાનિ બદરાણિ ચાશનં યસ્ય ।

આત્મવૃત્તિર્દેહસ્થિતિસ્તદનુસારેણ ॥ ૭૨ ॥

द्वितीयं च तथा मासं षष्ठे षष्ठेऽर्भको दिने ।

तृणपर्णादिभिः शीर्णैः कृतान्नेऽभ्यर्चयद्विभुम् ॥ ૭૩

॥ ૭૩ ॥

तृतीयं चानयन्मासं नवमे नवमेऽहनि ।

अब्भक्ष उत्तमश्लोकमुपाधावत्समाधिना ॥ ૭૪

તૃતીયં ચ આનયન્ ઈષદિવ નયન્નુપાધાવ-
દિત્યન્વયઃ । પ્રતિમાસમાહારસંકોચં તપોઽતિરેકં
ચ કૃતવાનિત્યર્થઃ ॥ ૭૪ ॥

चतुर्थमपि वै मासं द्वादशे द्वादशेऽहनि ।

वायुभक्षो जितश्वासो ध्यायन्देवमधारयत् ॥ ૭૫

॥ ૭૫ ॥

‘વિપુલયન્’ ફેલાવતો ॥ ૬૯ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે નારદજી

દ્વારા કહેલું સાંભળીને પૃથ્વીપતિ રાજા ઉત્તાનપાદ
રાજલક્ષ્મીનો અનાદર કરીને પુત્ર ધ્રુવની જ ચિંતા
કરવા લાગ્યો. ॥ ૭૦ ॥ ૭૦ ॥

ધ્રુવજીએ મધુવનમાં શું કર્યું, એવી અપેક્ષા માટે
કહે છે— ‘તત્ર’ ઇત્યાદિથી

ત્યાં મધુવનમાં (કાલિન્દીના જળમાં) સ્નાન કરીને,
તે રાત્રે પવિત્રતાપૂર્વક ઉપવાસ કરી એકાગ્રચિત્તવાળા
થઈ ઋષિ નારદજીની આજ્ઞા અનુસાર (ધ્રુવજીએ)
પરમપુરુષ શ્રીહરિની પરિચર્યા કરવા માંડી. ॥ ૭૧ ॥

‘અભિષિક્તઃ’ સ્નાન કરેલા (ધ્રુવજી), જે રાત્રે પહોંચ્યા
તે રાત્રિએ (જ સ્નાન કરીને સેવા કરવા માંડી.) ॥ ૭૧ ॥

દર ત્રણ ત્રણ રાત્રિના અંતે દેહની સ્થિતિ
અનુસાર કોઠાં અને બોરનું ભોજન કરનાર ધ્રુવજીએ
શ્રીહરિની ઉપાસના કરતાં એક મહિનો વ્યતીત કર્યો.
॥ ૭૨ ॥

કોઠાં અને બોર ભોજન છે જેમનું— ‘આત્મવૃત્તિઃ’
દેહની સ્થિતિ, તે અનુસાર ॥ ૭૨ ॥

તથા બીજા મહિનામાં દર છઠ્ઠે દિવસે બાળક
ધ્રુવજીએ આપમેળે ખરી પડેલાં પર્ણાં અને સૂકાં
ઘાસનું ભોજન કરી સર્વવ્યાપક ભગવાન વાસુદેવની
અભ્યર્ચના કરી. ॥ ૭૩ ॥ ૭૩ ॥

દર નવમે દિવસે કેવળ જળનો આહાર કરી
ત્રીજો મહિનો વીતાવ્યો અને સમાધિયોગ દ્વારા ઉત્તમ
કીર્તિવાળા ભગવાનનું આરાધન કર્યું. ॥ ૭૪ ॥

અને ત્રીજો માસ જાણે કે થોડોક જ સમય હોય
તેમ પસાર કરતાં ધ્રુવજીએ આરાધન કર્યું, એમ અન્વય
છે. પ્રતિ મહિને આહારમાં ઘટાડો અને તપમાં અતિરેક
કર્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૭૪ ॥

ચોથે મહિને પણ દર બારમે દિવસે વાયુનું
ભક્ષણ કરી શ્વાસને જીતી લેનારા ધ્રુવજીએ ધ્યાન કરતાં
કરતાં પરમાત્માને હૃદયમાં ધારણ કર્યાં. ॥ ૭૫ ॥ ૭૫ ॥

પન્નમે માસ્યનુપ્રાપ્તે જિતશ્વાસો નૃપાત્મજઃ ।
 ધ્યાયન્બ્રહ્મ પદૈકેન તસ્થૌ સ્થાણુરિવાચલઃ ॥ ૭૬
 ॥ ૭૬ ॥

સર્વતો મન આકૃષ્ય હૃદિ ભૂતેન્દ્રિયાશયમ્ ।
 ધ્યાયન્ભગવતો રૂપં નાદ્રાક્ષીત્કિંચનાપરમ્ ॥ ૭૭

ભૂતાનિ શબ્દાદીનિ ઇન્દ્રિયાણિ ચ આશેરતે
 યસ્મિન્સ્તન્મન આકૃષ્ય બ્રહ્મ ધ્યાયન્ ॥ ૭૭ ॥
 આધારં મહદાદીનાં પ્રધાનપુરુષેશ્વરમ્ ।
 બ્રહ્મ ધારયમાણસ્ય ત્રયો લોકાશ્ચકમ્પિરે ॥ ૭૮

ધારયમાણસ્ય સતસ્તસ્ય તેજઃ સોદુમશક્રુવન્તઃ
 કમ્પિતાઃ ॥ ૭૮ ॥

યદૈકપાદેન સ પાર્થિવાર્ભક-
 સ્તસ્થૌ તદ્દુષ્ટનિપીડિતા મહી ।
 નનામ તત્રાર્ધમિભેન્દ્રધિષ્ટિતા
 તરીવ સવ્યેતરતઃ પદે પદે ॥ ૭૯

તસ્યાદુષ્ટેન નિપીડિતા આક્રાન્તા સતી
 મહી તત્ર તદા અર્ધં નનામ । સમેંડશકે અર્ધશબ્દસ્ય
 નપુંસકત્વાદંશાંશિનોરભેદાચ્ચૈવં સામાનાધિકરણ્યમ્ ।

ઇભેન્દ્રેણાધિષ્ટિતા તરી નૌર્યથા પદે પદે
 સવ્યતો દક્ષિણતશ્ચ નમતિ તદ્વત્ ॥ ૭૯ ॥

અન્યદપ્યાશ્ચર્યમાહ—
 તસ્મિન્નભિધ્યાયતિ વિશ્વમાત્મનો
 દ્વારં નિરુધ્યાસુમનન્યયા ધિયા ।
 લોકા નિરુચ્છાસનિપીડિતા ભૃશં
 સલોકપાલાઃ શરણં ચયુર્હરિમ્ ॥ ૮૦

પાંચમો મહિનો બેઠો ત્યારે શ્વાસને જીતી લેનાર
 રાજકુમાર ધ્રુવ બ્રહ્મનું ધ્યાન કરતા, સ્થિર વૃક્ષની જેમ
 એક પગથી ઊભા રહ્યા. ॥ ૭૬ ॥ ૭૬ ॥

શબ્દાદિ વિષયો તથા ઇન્દ્રિયો જેમાં રહે છે તે
 મનને સર્વ તરફથી ખેંચીને ભગવાનના સ્વરૂપનું
 ધ્યાન કરતાં તેમણે અન્ય કાંઈ જોયું નહીં. ॥ ૭૭ ॥

‘ભૂતાનિ’ શબ્દાદિ વિષયો તથા ઇન્દ્રિયો જેમાં રહે
 છે તે મનને ખેંચીને પરબ્રહ્મનું ધ્યાન કરતાં ॥ ૭૭ ॥

મહત્ત્વ વગેરેના આધાર તથા પ્રકૃતિ અને
 પુરુષના અધીશ્વર પરબ્રહ્મનું તેઓ ધ્યાન કરતા હતા
 ત્યારે (તેમના તેજને સહન કરવા અસમર્થ એવા) ત્રણેય
 લોક કાંપી ઊઠ્યા. ॥ ૭૮ ॥

ધ્યાન કરતા હતા ત્યારે તેમના તેજને સહન કરવા
 અસમર્થ એવા ત્રણેય લોક કંપવા લાગ્યા. ॥ ૭૮ ॥

જ્યારે તે રાજકુમાર એક પગે ઊભો રહ્યો ત્યારે
 તેના અંગૂઠાથી દબાઈ જતી પૃથ્વી, ગજેન્દ્ર બેઠો હોય
 તેવી નૌકાની જેમ (હાથીના) પગલે પગલે (નૌકા
 ડાબે-જમણે ડોલે તેમ) અર્ધા-અર્ધા પ્રદેશને વ્યાપીને
 ડાબી તરફ અને જમણી તરફ નમવા લાગી. ॥ ૭૯ ॥

તે ધ્રુવજીના અંગૂઠાથી ‘નિપીડિતા’ પૃથ્વી દબાતી
 હતી ત્યારે અર્ધી નમી ગઈ. ‘અર્ધમ્’ સમાન ભાગમાં—
 ‘અર્ધમ્’ નપુંસક છે; પૃથ્વી અંશી છે અને તેનો અર્ધ
 ભાગ અંશ છે, એમ અંશ અને અંશીનો અભેદ હોવાથી
 (‘અર્ધમ્’ અને ‘મહી’ બંને પ્રથમ વિભક્તિમાં છે.)
 બંનેનું અધિકરણ સમાન છે.

મોટો હાથી જેમાં હોય તેવી ‘તરી’ નૌકા જેમ
 હાથીના પગલે પગલે ડાબી તરફ અને જમણી તરફ
 નમે તેવી રીતે (પૃથ્વી નમવા લાગી). ॥ ૭૯ ॥

એક બીજા આશ્ચર્યનું પણ વર્ણન કરે છે.

તે ધ્રુવજીએ પ્રાણવાયુને તથા તેનું દ્વાર રોકીને
 આત્મા સાથે અભેદદૃષ્ટિથી વિશ્વાત્મક વિષ્ણુ ભગવાનનું
 જ્યારે ધ્યાન કર્યું ત્યારે (શ્વાસ રોકાઈ જવાથી) ઉચ્છ્વાસ
 વિના અત્યન્ત પીડાતા લોકો લોકપાલો સહિત શ્રીહરિને
 શરણે ગયા. ॥ ૮૦ ॥

તસ્મિન્ ધ્રુવે વિશ્વં વિશ્વાત્મકં વિષ્ણુમાત્મનઃ
સકાશાદનન્યયા ધિયાત્માભેદદૃષ્ટ્યાઽભિધ્યાયતિ
સતિ । કિં કૃત્વા । અસું પ્રાણં તદ્દ્વારં ચ નિરુધ્ય ।
વિશ્વમાત્મન્યેકીકૃત્ય સ્વપ્રાણનિરોધે કૃતે વિશ્વસ્ય
પ્રાણનિરોધો જાત ઇતિ ભાવઃ ॥ ૮૦ ॥

દેવા ઋચુઃ

નૈવં વિદામો ભગવન્પ્રાણરોધં
ચરાચરસ્યાખિલસત્ત્વધામ્નઃ ।
વિધેહિ તન્નો વૃજિનાદ્વિમોક્ષં
પ્રાપ્તા વયં ત્વાં શરણં શરણ્યમ્ ॥ ૮૧

एवं प्राणनिरोधं कदाचिदपि न विद्मः ।
अखिलसत्त्वधाम्नः सर्वप्राणिशरीरस्य । तस्माद्
वृजिनात् क्लेशात् ॥ ८१ ॥

यतो बालात् । कोऽसौ बालः कथं च
तस्मात्प्राणनिरोध इत्यत आह ।

श्रीभगवानुवाच

मा भैष्ट बालं तपसो दुरत्यया-
निवर्तयिष्ये प्रतियाત સ્વધામ ।
यतो हि वः प्राणनिरोध आसी-
दौत्तानपादिर्मयि सङ्गतात्मा ॥ ८२

उत्तानपादस्य पुत्रो मयि विश्वरूपे सङ्गतात्मा
ऐक्यं प्राप्तो वर्तत इति ॥ ८२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे ध्रुवचरितेऽष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

તે ધ્રુવજીએ ‘વિશ્વમ્’ વિશ્વાત્મક વિષ્ણુનું
(પોતાના) આત્મા સાથે ‘અનન્યયા ધિયા’ અભેદ
દષ્ટિથી જ્યારે ધ્યાન કર્યું ત્યારે— શું કરીને ધ્યાન
કર્યું? ‘અસુમ્’ પ્રાણવાયુ તથા તેનાં (મુખ, નાસિકાદિ)
દ્વાર રોકીને (અર્થાત્ કુંભક કરીને) વિશ્વને આત્મામાં
એકાકાર કરીને જ્યારે પોતાના પ્રાણનો નિરોધ
કર્યો ત્યારે વિશ્વનો શ્વાસ રૂંધાઈ ગયો, એવો ભાવ છે.
॥ ૮૦ ॥

દેવો બોલ્યા — હે ભગવાન, સ્થાવર-જંગમ

સર્વ પ્રાણીઓના શરીરના પ્રાણવાયુનું આ રીતે રૂંધાઈ
જવું, એ અમે જાણતા નથી. તે સંકટમાંથી આપ
અમને મુક્ત કરો. શરણે આવેલાનું રક્ષણ કરનાર
આપને શરણે અમે આવ્યા છીએ. ॥ ૮૧ ॥

આ રીતે પ્રાણનું રૂંધાઈ જવું, અમે ક્યારેય
નથી અનુભવ્યું. ‘અખિલસત્ત્વધામ્નઃ’ સર્વ પ્રાણીઓના
શરીરના— તે ‘વૃજિનાત્’ ક્લેશમાંથી ॥ ૮૧ ॥

જે બાળકને કારણે— કોણ છે તે બાળક અને તેને
કારણે પ્રાણ કેમ રૂંધાઈ ગયા છે? તે માટે કહે છે.

શ્રીભગવાન બોલ્યા — તમે ભય ન પામો.
જેને કારણે તમારા પ્રાણ રૂંધાયા છે, તે
ઉત્તાનપાદના પુત્ર ધ્રુવે (વિશ્વરૂપ એવા) મારામાં
આત્માનું એક્ય પ્રાપ્ત કર્યું છે. તે બાળકને હું તેના
દુષ્કર તપમાંથી નિવૃત્ત કરી દઈશ. તમે સ્વધામ
સિધાવો. ॥ ૮૨ ॥

ઉત્તાનપાદનો પુત્ર ધ્રુવ વિશ્વરૂપ એવા મારામાં
એક્ય સાધીને રહ્યો છે. ॥ ૮૨ ॥

અથ નવમોઽધ્યાયઃ

વરદાન પ્રાપ્ત કરીને ધ્રુવજીનું નગર પ્રતિ આગમન

નવમે તુ હરિં સ્તુત્વા લબ્ધ્વા તસ્માદ્વરાન્ધ્રુવઃ ।
પ્રત્યાગત્યાકરોદ્રાજ્યં પિત્રા દત્તમિતીર્યતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

ત એવમુત્સન્નભયા ઝરુક્રમે
કૃતાવનામાઃ પ્રયયુસ્ત્રિવિષ્ટપમ્ ।
સહસ્રશીર્ષાપિ તતો ગરુત્મતા
મધોર્વનં ભૃત્યદિદૃક્ષ્યા ગતઃ ॥ ૧
એવં ભગવદ્વાક્યેન ગતભયાઃ ॥ ૧ ॥

સ વૈ ધિયા યોગવિપાકતીવ્રયા
હૃત્પદ્મકોશે સ્ફુરિતં તદિત્ત્રભમ્ ।
તિરોહિતં સહસૈવોપલક્ષ્ય
બહિઃ સ્થિતં તદવસ્થં દદર્શ ॥ ૨

સ વૈ ધ્રુવો યોગસ્ય વિપાકેન દાઢ્યેન
તીવ્રયા નિશ્ચલયા । ગરુડાધિરૂઢં પુરતઃ સ્થિતમપિ
યદાન્તર્દૃષ્ટિત્વાદસૌ નાપશ્યત્તદા ભગવતૈવાન્તઃસ્થં
રૂપમાકૃષ્ટમતસ્તિરોહિતમુપલક્ષ્ય વ્યુત્થિતઃ
સન્ તદવસ્થં યાદૃગન્તઃ સ્ફુરિતસ્તાદૃશમ્ ॥ ૨ ॥

તદર્શનેનાગતસાધ્વસઃ ક્ષિતા-
વવન્દતાઙ્ગં વિનમય્ય દણ્ડવત્ ।
દૃગ્ભ્યાં પ્રપશ્યન્પિબન્નિવાર્ષક-
શ્રુમ્બન્નિવાસ્યેન ભુજૈરિવાશિલઘન્ ॥ ૩

શ્રીહરિની સ્તુતિ કરીને અને તેમની પાસેથી વરદાનો પ્રાપ્ત કરીને, (પોતાના ગૃહે) પાછા આવીને ધ્રુવજીએ પિતા દ્વારા આપવામાં આવેલું રાજ્ય કર્યું, તે (કથા) નવમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે (ભગવાનનાં વચનોથી) જેમનો ભય દૂર થયો તેવા તથા જેમણે ભગવાન ઝરુક્રમને પ્રણામ કર્યા તેવા તે દેવો સ્વર્ગમાં સિધાવ્યા. ત્યાર બાદ હજાર મસ્તકવાળા ભગવાન પણ સેવકના દર્શન કરવાની ઈચ્છાથી શ્રીગરુડજી ઉપર બેસીને મધુવનમાં પધાર્યા. ॥ ૧ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાનનાં વાક્યોથી જેમનો ભય દૂર થયો તેવા દેવો ॥ ૧ ॥

યોગાભ્યાસની પરિપક્વતાથી થયેલી નિશ્ચળ બુદ્ધિ દ્વારા હૃદયકમળની કર્ણિકામાં વિદ્યુત્પ્રભા જેવા દેદીપ્તમાન ભગવાનને ધ્રુવજીએ અચાનક જ અન્તર્ધાન થયેલા જોઈને (સમાધિ ભગ્ન થવાથી નેત્ર ખૂલી જતાં, હૃદયાકાશમાં જેવા પ્રકાશતા હતા) તે જ અવસ્થામાં બહાર ઊભેલા જોયા. ॥ ૨ ॥

ખરેખર, તે ધ્રુવજીએ યોગાભ્યાસની ‘વિપાકેન’ પરિપક્વતાથી થયેલી ‘તીવ્રયા’ નિશ્ચળ બુદ્ધિ દ્વારા પોતાની સામે ગરુડજી ઉપર આરૂઢ થઈ ઊભેલા ભગવાનને પણ, અંદર દૃષ્ટિવાળા હોવાથી જ્યારે જોયા નહીં ત્યારે ભગવાને જ હૃદયની અંદર રહેલા રૂપને ખેંચી લીધું તેથી તે રૂપ અદૃશ્ય થયેલું જોઈને સમાધિમાંથી વ્યુત્થાન પામીને ‘તત્-અવસ્થમ્’ જેવા અંદર પ્રકાશતા હતા તેવા જ બહાર રહેલા ભગવાનને જોયા. ॥ ૨ ॥

તેમનાં દર્શનથી વિક્ષુબ્ધ થયેલા બાળક ધ્રુવે નેત્રો વડે દર્શન કરતા જાણે પી જતા હોય, મુખ વડે ચુંબન કરતા હોય તથા ભુજાઓ વડે આલિંગન કરતા હોય તેમ પોતાના શરીરને પૃથ્વી ઉપર દંડની જેમ નમાવીને વંદન કર્યાં. ॥ ૩ ॥

આગતસાધ્વસો જાતસંભ્રમઃ । વિનમય્ય
આનતં કૃત્વા । સંભ્રમમેવાહ । દૃગ્ધ્યાં પ્રપિબન્નિવ
પશ્યન્નવન્દત । આસ્યેન ચુમ્બન્નિવાવન્દત ।
ભુજાભ્યામાશિલષન્નિવાવન્દતેત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

વંશીધરી—જ્ઞાતાનન્દવેગઃ । દૃગ્ધ્યાં મુખારવિન્દ-
માધુર્યમત્યાદેરેણ ગૃહ્ણન્નિવ । આસ્યેન ચરણારવિન્દમાધુર્યં
ચુમ્બન્નિવ । ભુજાભ્યાં ચરણાઙ્ગુલિશિખરાણિ સ્પૃશન્નિવ
નનામેતિ ભાવઃ । ભુજૈરિતિ બહુત્વેન ભુજયોર્વ્યાપારબાહુલ્યં
લક્ષયિત્વાઽઽનન્દકમ્પો ધ્વનિતઃ ।

સ તં વિવક્ષન્તમતદ્વિદં હરિ-
જ્ઞાત્વાસ્ય સર્વસ્ય ચ હૃદયવસ્થિતઃ ।
કૃતાઙ્ગલિં બ્રહ્મમયેન કમ્બુના
પસ્પર્શં બાલં કૃપયા કપોલે ॥ ૪

વિવક્ષન્તં તદ્ગુણાન્વક્તુમિચ્છન્તમ્ । અતદ્વિદં
સ્તુત્યાદિકર્તુમજાનન્તમ્ । અસ્ય ધ્રુવસ્ય સર્વસ્ય
ચ હૃદયવસ્થિતત્વાત્ જ્ઞાત્વા । બ્રહ્મમયેન વેદાત્મકેન
શઙ્કેન ॥ ૪ ॥

વંશીધરી—‘કપોલે વસતે વાણી’ ઇત્યાદ્યુક્તેસ્ત્ર
સરસ્વતી સુપ્તેવ સ્થિતા, સા ભગવતા વેદમયશઙ્કેનૈવ
સઙ્ગાલ્યોત્થાપિતા મય્યાગતેઽપિ સુપ્તૈવેતિ ભાવઃ ।
‘પાઙ્ગજન્યો વા ણ્ષ આમ્નાય ઉત્’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

‘આગતસાધ્વસઃ’ ક્ષુભિત અધીરા બનેલા ધ્રુવજીએ
‘વિનમય્ય’ (દંડની જેમ) નમન કરીને— ધ્રુવજીના
શ્લોભનું જ વર્ણન કરે છે. નેત્રો વડે દર્શન કરતા જાણે
પી જતા હોય તેમ વંદન કર્યાં. મુખ વડે જાણે ચુંબન
કરતા હોય તેમ વંદન કર્યાં. ભુજાઓ વડે જાણે
આલિંગન કરતા હોય તેમ વંદન કર્યાં, એમ અર્થ
છે. ॥ ૩ ॥

આનંદનો આવેગ જેમણે અનુભવ્યો તેવા ધ્રુવજીએ
નેત્રો વડે મુખારવિંદના માધુર્યને અતિ આદરપૂર્વક
ગ્રહણ કરતા હોય તેમ, મુખથી ચરણારવિંદના માધુર્યને
ચુંબન કરતા હોય તેમ તથા ભુજાઓ વડે ચરણની
આંગળીઓના અગ્રભાગને સ્પર્શ કરતા હોય તેમ
નમન કર્યાં, તેવો ભાવ છે. (‘ભુજાભ્યામ્’ ને બદલે)
‘ભુજૈઃ’ એમ બ.વ. હોવાથી, ભુજાઓની અત્યન્ત
ક્રિયા-વિપુલતાને લક્ષિત કરીને આનંદની ઉત્તેજના
સૂચિત કરી છે.

આ ધ્રુવજીના હૃદયમાં તથા સર્વના હૃદયમાં
રહેલા તે ભગવાન શ્રીહરિએ બોલવા ઈચ્છતા, હાથ
જોડીને ઊભેલા બાળક ધ્રુવને સ્તુતિ કરવા માટે અજ્ઞાન
જાણીને વેદાત્મક શંખથી ગાલ ઉપર કૃપાપૂર્વક સ્પર્શ
કર્યો. ॥ ૪ ॥

‘વિવક્ષન્તમ્’ તે શ્રીહરિના ગુણો ગાવા ઈચ્છતા
ધ્રુવજીને— ‘અતત્-વિદમ્’ સ્તુતિ વગેરે કરવા માટે
અજ્ઞાન એવા ધ્રુવજીને— ‘અસ્ય’ આ ધ્રુવજીના તથા
સર્વના હૃદયમાં રહેલા હોવાથી (સર્વ) જાણીને,
‘બ્રહ્મમયેન’ વેદાત્મક શંખથી (સ્પર્શ કર્યો.) ॥ ૪ ॥

‘ગાલમાં વાણી વસે છે.’ એમ કહેવાયું હોવાથી
ત્યાં સરસ્વતીદેવી પોઢેલાં રહે છે. ભગવાન દ્વારા
વેદમય શંખ(ના સ્પર્શ)થી જ તે સંચારિત થઈ જાગૃત
કરવામાં આવ્યાં. જ્યારે હું આવ્યો છું ત્યારે પણ તમે
સૂતેલાં છો, એવો ભાવ છે કારણ કે ‘આ પાંચજન્ય
શંખ ખરેખર વેદસ્વરૂપ છે.’ એમ શ્રુતિ છે.

સ વૈ તદૈવ પ્રતિપાદિતાં ગિરં
 દૈવીં પરિજ્ઞાતપરાત્મનિર્ણયઃ ।
 તં ભક્તિભાવોઽભ્યગૃણાદસત્વરં
 પરિશ્રુતોરુશ્રવસં ધ્રુવક્ષિતિઃ ॥ ૫

ભગવતા પ્રતિપાદિતાં ગિરં પ્રતિપદ્યેતિ
 શેષઃ । પ્રતિપદ્યતામિતિ પાઠે તાં વેદાત્મિકામ્ ।
 પરિજ્ઞાતઃ પરાત્મનોરીશ્વરજીવયોર્નિર્ણયો યેન
 સઃ । અત એવ ભક્ત્યા ભાવઃ પ્રેમ યસ્ય ।
 અસત્વરં સ્થૈર્યેણ । પરિતઃ શ્રુતં વિખ્યાતમુરુશ્રવઃ
 કીર્તિર્યસ્ય તમ્ । ધ્રુવા ક્ષિતિઃ સ્થાનં યસ્યેતિ
 ભાવિનિર્દેશઃ ॥ ૫ ॥

ધ્રુવ ઉવાચ

યોઽન્તઃ પ્રવિશ્ય મમ વાચમિમાં પ્રસુપ્તાં
 સંજીવયત્યખિલશક્તિધરઃ સ્વધામ્ના ।
 અન્યાંશ્ચ હસ્તચરણશ્રવણત્વગાદીન્
 પ્રાણાન્નમો ભગવતે પુરુષાય તુભ્યમ્ ॥ ૬
 ઈશાનુગ્રહસંપ્રાપ્તવાગાદ્યદ્ભુતવૃત્તિભિઃ ।
 દ્વાદશાદિત્યસંકાશૈઃ શ્લોકૈરસ્તૌઢ્ઢરિં ધ્રુવઃ ॥ ૧
 યો મે પ્રસુપ્તાં લીનાં વાચમન્યાંશ્ચ
 પ્રાણાનિન્દ્રિયાણિ સ્વધામ્ના ચિચ્છક્ત્યા સંજીવયતિ ।
 યતઃ અખિલાશ્ચક્ષુરાદિજ્ઞાનક્રિયાશક્તીર્ધારયતીતિ
 તથા । પુરુષાયાન્તર્યામિણે ॥ ૬ ॥

નનુ વાગાદીન્દ્રિયશક્તિધરા વહન્યાદયઃ
 પ્રસિદ્ધા નાહમિત્યત આહ—**એક ઇતિ** ।

ઈશ્વર તથા જીવના સ્વરૂપનો નિશ્ચય જેમણે
 જાણ્યો છે, (તેથી) જેમને ભક્તિભાવ થયો છે તથા જે
 અવિચળ પદ પ્રાપ્ત (કરવાના) છે, તે ધ્રુવજીએ (કમ્બુ
 વડે કપોલ પર સ્પર્શ થયો) તે જ સમયે (ભગવાન
 દ્વારા આપવામાં આવેલી) દૈવી ગિરા(વાણી) પ્રાપ્ત
 કરી. સર્વ તરફ જેમની અગાધ કીર્તિ વ્યાપેલી છે તેવા
 શ્રીહરિની તેઓ સ્થિરતાપૂર્વક સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥

ભગવાન દ્વારા આપવામાં આવેલી વાણી પ્રાપ્ત
 કરી, એટલું બાકી છે (તે ઉમેરવું). ‘પ્રતિપદ્યતામ્’
 પાઠમાં, વેદાત્મક વાણી ધ્રુવજી પ્રાપ્ત કરે (એમ
 અર્થ છે). જાણ્યો છે જેમણે ‘પર-આત્મનોઃ’ ઈશ્વર
 તથા જીવના સ્વરૂપનો નિશ્ચય તેવા તે ધ્રુવજી,
 આથી જ ભક્તિપૂર્વકનો ભાવ, પ્રેમ છે જેમને તે
 ધ્રુવજી—‘અસત્વરમ્’ સ્થિરતાપૂર્વક—સર્વ તરફ ‘શ્રુતમ્’
 વિખ્યાત છે મહાન ‘શ્રવઃ’ કીર્તિ જેમની તે શ્રીહરિને—
 શાશ્વત ‘ક્ષિતિઃ’ સ્થાન છે જેમનું— એમ ભવિષ્યનો
 નિર્દેશ છે. ॥૫॥

ધ્રુવજી બોલ્યા — સમગ્ર શક્તિ ધારણ કરનાર
 જેમણે (ભગવાને) અંદર પ્રવેશીને મારી આ સૂતેલી
 વાણીને તથા હસ્ત, ચરણ, શ્રવણ, ત્વચા વગેરે અન્ય
 ઈન્દ્રિયોને પોતાની ચૈતન્યશક્તિથી ચેતનવંતી કરી છે,
 તે અન્તર્યામી આપને નમસ્કાર હો. ॥૬॥

ઈશ્વરના અનુગ્રહથી પ્રાપ્ત થયેલી વાણીના દિવ્ય
 (શબ્દવ્યાપારરૂપ) પ્રવૃત્તિ દ્વારા દ્વાદશ આદિત્યો જેવા
 દ્વાદશ શ્લોકો વડે ધ્રુવજીએ શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી. ॥ ૧ ॥

જે મારી ‘પ્રસુપ્તામ્’ સૂતેલી વાણીને તથા અન્ય
 ‘પ્રાણાન્’ ઈન્દ્રિયોને ‘સ્વધામ્ના’ પોતાની ચૈતન્યશક્તિથી
 ચેતનવન્તી કરે છે, જેમને કારણે સમગ્ર ચક્ષુ વગેરે
 (ઈન્દ્રિયો) જ્ઞાનશક્તિ તથા ક્રિયાશક્તિ ધારણ કરે છે
 તેવા તે ‘પુરુષાય’ અંતર્યામીને નમસ્કાર હો. ॥૬॥

(હવે જો ભગવાન કહે કે) વાણી વગેરે ઈન્દ્રિયોની
 શક્તિ ધરાવનારા તો અગ્નિ વગેરે દેવો પ્રસિદ્ધ છે, હું
 નહીં. તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘એકઃ ઇતિ’

एकस्त्वमेव भगवन्निदमात्मशक्त्या
 मायाख्ययोरुगुणया महदाद्यशेषम् ।
 सृष्ट्वाऽनुविश्य पुरुषस्तदसद्गुणेषु
 नानेव दारुषु विभावसुवद्विभासि ॥ ७

अनुविश्य पुरुषोऽन्तर्यामी त्वमेक
 एव । तस्या मायाया असत्सु गुणेष्विन्द्रियादिषु
 स्थितः संस्तत्तद्देवतारूपो नानेव भासि न तु
 त्वद्व्यतिरेकेण ज्ञानक्रियाशक्तिधरः कश्चिदस्तीत्यर्थः
 ॥ ७ ॥

विजय.—‘तत् सृष्ट्वा । तदेवानुप्राविशत् ।’ ‘तदनु
 प्रविश्य । सच्च त्यच्चाभवत् ।’ इति श्रुतिः ।

अपि च किं वक्तव्यं वह्न्यादयो
 ज्ञानादिशक्तिधरा न भवन्तीति, यस्माद्ब्रह्मणोऽपि
 ज्ञानं त्वदधीनमेवेत्याह ।

त्वद्दत्तया वयुनयेदमचष्ट विश्वं
 सुप्तप्रबुद्ध इव नाथ भवत्प्रपन्नः ।
 तस्यापवर्ग्यशरणं तव पादमूलं
 विस्मर्यते कृतविदा कथमार्तबन्धो ॥ ८

त्वद्दत्तया वयुनया ज्ञानेन भवन्तं शरणं
 પ્રપન્નો બ્રહ્મા इदं विश्वमचष्टापश्यत् । कथम् ।
 सुप्तः पुरुषः प्रबुद्धः सन्यथा पश्यति तद्वत् ।
 अत आपवर्ग्या मुक्तास्तेषामपि शरणम् । कृतविदा
 सर्वेन्द्रियजीवनेन त्वत्कृतमुपकारं जानता कथं
 विस्मर्यते । एवंभूतं त्वामभजन्तः कृतघ्ना इत्यर्थः
 ॥ ८ ॥

હે ભગવાન, આપ એક જ અનેક ગુણોવાળી
 પોતાની માયા નામની શક્તિથી મહત્ત્વાદિ સંપૂર્ણ
 પ્રપંચનું સર્જન કરી, તેમાં અન્તર્યામીરૂપે પ્રવેશ કરી,
 લાકડામાં (નાના, મોટા, જાડા, પાતળા વગેરે જુદા
 જુદા આકારો પ્રમાણે) અગ્નિ ભાસે તેમ માયાના
 ઇન્દ્રિયાદિ અસદ્ ગુણોમાં રહી (તે તે ઇન્દ્રિયોના
 અધિષ્ઠાતા દેવ વગેરેરૂપે) અનેક જેવા ભાસો છો. ॥ ૭ ॥

‘પુરુષઃ’ અન્તર્યામીરૂપે પ્રવેશીને રહેલા આપ
 એક જ છો. તે માયાના ઇન્દ્રિયાદિ અસદ્ ગુણોમાં રહી
 તે તે (ઇન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા) દેવતારૂપે અનેક જેવા
 ભાસો છો. આપના સિવાય તો જ્ઞાનશક્તિ અને
 ક્રિયાશક્તિ ધારણ કરનાર બીજું કોઈ છે જ નહીં, એમ
 અર્થ છે. ॥૭॥

‘તે જગતની રચના કરીને તે પરમેશ્વર પણ તેમાં
 જ જીવભાવથી પ્રવિષ્ટ થઈ ગયા અને આ શરીરમાં
 પ્રવેશીને મૂર્ત અને અમૂર્ત બન્યા.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૬)

વળી, અગ્નિ વગેરે દેવો જ્ઞાનાદિશક્તિ ધારણ
 કરનારા ન હોય તેમાં શું કહેવાનું? કારણ કે બ્રહ્માજીનું
 જ્ઞાન પણ આપને જ અધીન છે, એમ કહે છે.

હે નાથ, આપના શરણાગત બ્રહ્માજીએ આપે
 પ્રદાન કરેલા જ્ઞાનથી જેમ સૂતેલો મનુષ્ય જાગૃત થઈને
 જુએ તેમ (સૃષ્ટિના આરંભમાં) આ વિશ્વને જોયું હતું.
 હે દીનબંધુ, આપના કરેલા ઉપકારને જાણનાર મનુષ્ય
 દ્વારા, મુક્તોના પણ શરણરૂપ એવા આપના ચરણકમળનું
 વિસ્મરણ કેવી રીતે થઈ શકે? ॥૮॥

આપના પ્રદાન કરેલા ‘વયુનયા’ જ્ઞાનથી આપને
 શરણે આવેલા બ્રહ્માજીએ આ વિશ્વને ‘અચષ્ટ’ જોયું.
 કેવી રીતે? સૂતેલો મનુષ્ય જાગૃત થઈને જેમ જુએ તેમ.
 આથી ‘આપવર્ગ્યાઃ’ મુક્ત જનો, તેમના પણ શરણરૂપને—
 ‘કૃતવિદા’ સર્વ ઇન્દ્રિયોમાં (આપ) ચેતનનો સંચાર
 કરો છો, તેથી આપના કરેલા ઉપકારને જાણનાર
 મનુષ્ય દ્વારા કેવી રીતે વિસ્મરણ થાય? આવા આપને
 ન ભજનારા મનુષ્યો કૃતઘ્ની છે, એમ અર્થ છે. ॥૮॥

યે ચ માદૃશાઃ કામાદ્યર્થં ભજન્તિ તેઽતિમૂઢા
ઇત્યાહ—નૂનમિતિ ।

નૂનં વિમુષ્ટમતયસ્તવ માયયા તે
યે ત્વાં ભવાપ્યયવિમોક્ષણમન્યહેતોઃ ।
અર્ચન્તિ કલ્પકતરું કુણપોપભોગ્ય-
મિચ્છન્તિ યત્સ્પર્શજં નિરયેઽપિ નૃણામ્ ॥ ૯

ભવાપ્યયૌ જન્મમરણે તદ્વિમોક્ષે હેતું
ત્વામન્યહેતોઃ કામાદ્યર્થં યે ભજન્તિ તે નૂનં
વિમુષ્ટમતયો વચ્ચિત્તચિત્તાઃ । યતસ્તે કલ્પકતરું
ત્વામર્ચન્તિ । તતઃ કુણપતુલ્યેન દેહેનોપભોગ્યં
સુખમિચ્છન્તિ । ન ચેચ્છાયોગ્યં તદિત્યાહ । યત્સ્પર્શજં
વિષયસંબન્ધજન્યં સુખં તન્નરકેઽપિ ભવતિ ॥ ૯ ॥

નનુ સ્વર્ગાદિસુખં સકામૈઃ પ્રાપ્યતે નિષ્કામ-
ભજને તન્ન સ્યાદિત્યત આહ—યેતિ ।

યા નિર્વૃત્તિસ્તનુભૃતાં તવ પાદપદ્મ-
ધ્યાનાદ્ભવજ્જનકથાશ્રવણેન વા સ્યાત્ ।
સા બ્રહ્મણિ સ્વમહિમન્યપિ નાથ મા ભૂત્
કિંત્વન્તકાસિલુલિતાત્પતતાં વિમાનાત્ ॥ ૧૦

સ્વમહિમનિ નિજાનન્દરૂપેઽપિ મા ભૂત્ । ન
ભવતીત્યર્થઃ । અન્તકસ્યાસિના કાલેન લુલિતાત્
ખણ્ડિતાદ્વિમાનાત્ પતતાં સા નાસ્તીતિ કિમુ
વક્તવ્યમ્ ॥ ૧૦ ॥

વળી, મારા જેવા કે જેઓ કામનાપૂર્તિ માટે
આપને ભજે છે તેઓ અતિમૂઢ છે, એમ કહે છે—
'નૂનમ્ ઇતિ ।'

જન્મ-મરણમાંથી છૂટવાના કારણરૂપ આપને
કામાદિ અન્ય વિષયો માટે જેઓ ભજે છે તેઓ નિશ્ચય
જ આપની માયાથી ઠગાયેલી બુદ્ધિવાળા છે (કારણ
કે) કલ્પવૃક્ષરૂપ આપનું તેઓ અર્ચન કરે છે (અને
તેથી) શવવત્ શરીર વડે ઉપભોગ કરવા યોગ્ય
સુખની ઈચ્છા કરે છે કે જે વિષયસંબંધજન્ય સુખ તો
મનુષ્યોને નરકમાં પણ મળે છે. ॥ ૯ ॥

'ભવ-અપ્યયૌ' જન્મ અને મરણ— તેમાંથી છૂટવાના
કારણરૂપ આપને 'અન્યહેતોઃ' કામાદિ અન્ય વિષયો માટે
ભજે છે, તેઓ ખરેખર, 'વિમુષ્ટમતયઃ' ઠગાયેલી બુદ્ધિવાળા
છે કારણ કે તેઓ કલ્પકતરુ એવા આપને ભજે છે અને
તેનાથી 'કુણપ' શવવત્ શરીર વડે ઉપભોગ કરવા
યોગ્ય સુખની ઈચ્છા કરે છે, પણ તે ઈચ્છવાયોગ્ય
નથી, એમ કહે છે. જે 'સ્પર્શજમ્' સ્પર્શમાંથી જન્મતું,
વિષયસંબંધથી જન્મતું સુખ છે તે નરકમાં (કૂતરા-ભૂંડ
વગેરે યોનિઓમાં) પણ મળે છે. ॥ ૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સ્વર્ગાદિસુખ સકામ ભક્તો
દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવેલું છે. નિષ્કામભક્તિમાં તે સુખ
નથી હોતું. આથી તેનો ઉત્તર આપે છે— 'યા ઇતિ'

હે નાથ, આપના ચરણકમળનું ધ્યાન કરવાથી તથા
આપના ભક્તજનોની કથા શ્રવણ કરવાથી શરીરધારીઓને
જે આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે તે નિજાનંદરૂપ બ્રહ્મમાં પણ
પ્રાપ્ત થતો નથી. તો પછી યમદેવના તલવારરૂપ કાળથી
ખંડિત થયેલા વિમાનમાંથી પડતા મનુષ્યોને તે આનંદ
પ્રાપ્ત ન થાય, તેમાં શું કહેવું? ॥૧૦॥

'સ્વમહિમનિ' નિજાનંદરૂપ બ્રહ્મમાં પણ તેવો
આનંદ પ્રાપ્ત 'મા ભૂત્' થતો નથી, એમ અર્થ છે. અંત
કરનારા યમરાજના તલવારરૂપ કાળથી 'લુલિતાત્'
ખંડિત થયેલા વિમાનમાંથી પડતા મનુષ્યોને તે આનંદ
પ્રાપ્ત ન થાય, તેમાં શું કહેવું? ॥ ૧૦ ॥

અતસ્તે કથાશ્રવણાય સત્સંજ્ઞતિં દેહીત્યાહ ।

ભક્તિં મુહુઃ પ્રવહતાં ત્વયિ મે પ્રસન્ને

ભૂયાદનન્ત મહતામમલાશયાનામ્ ।

યેનાઙ્ગસોલ્બણમુરુવ્યસનં ભવાલ્બિં

નેષ્યે ભવદ્ગુણકથામૃતપાનમત્તઃ ॥ ૧૧

ભક્તિં ત્વયિ પ્રવહતાં સાતત્યેન કુર્વતામ્ ।

નનુ મોક્ષં કિં ન યાચસેઽત આહ । યેન મહત્પ્રસન્નેનાઙ્ગસા અયત્નત એવોરૂણિ વ્યસનાનિ યસ્મિન્સતમ્ । નેષ્યે પારં ગમિષ્યામિ । ભવદ્ગુ-
ણકથૈવામૃતં તસ્ય પાનેન મત્તઃ સન્ ॥ ૧૧ ॥

કથામૃતપાનસ્ય માદકત્વમાહ ।

તે ન સ્મરન્ત્યતિતરાં પ્રિયમીશ મર્ત્ય

યે ચાન્વદઃ સુતસુહૃદ્ગૃહવિત્તદારાઃ ।

યે ત્વબ્જનાભ ભવદીયપદારવિન્દ-

સૌગન્ધ્યલુબ્ધહૃદયેષુ કૃતપ્રસન્નાઃ ॥ ૧૨

તેઽતિતરાં પ્રિયમપિ મર્ત્યં દેહં ન સ્મરન્તિ નાનુસંદધતે । યે ચ સુતાદયઃ અદઃ મર્ત્યમનુ-
સંબદ્ધાસ્તાનપિ । કે તે ન સ્મરન્તિ । યે કૃતપ્રસન્નાઃ ।
કેષુ । ભવદીયપદારવિન્દસૌગન્ધ્યે લુબ્ધં હૃદયં
યેષાં તેષુ ।

તુશબ્દેનાન્યેષાં કેવલયોગાદિનિષ્ઠાનાં

દેહાદ્યભિમાનાનિવૃત્તિં દર્શયતિ ॥ ૧૨ ॥

આથી આપની કથાનું શ્રવણ કરવા માટે સત્સંગ
આપો, એમ કહે છે.

હે અનંત, સતત આપની ભક્તિ કરતા, વિશુદ્ધ
હૃદયવાળા મહાન જનોનો સંગ મને (પ્રાપ્ત) થાઓ
કે જે સત્સંગથી આપના ગુણોની કથાસુધાના પાનથી
પરમાનંદમાં નિમગ્ન થઈ, અનેક પ્રકારનાં દુઃખોવાળા
ભયંકર ભવસાગરનો પાર પામી જઈશ. ॥ ૧૧ ॥

આપના વિષે 'ભક્તિં પ્રવહતામ્' અવિચ્છિન્નપણે
ભક્તિ કરનારા મહાન જનોનો—

(ભગવાન) પ્રશ્ન કરે છે કે તું મોક્ષ કેમ માંગતો
નથી? તો તે માટે કહે છે કે 'યેન' મહાન મનુષ્યોના
જે સત્સંગથી 'અઙ્ગસા' અનાયાસે જ અનેક પ્રકારનાં
દુઃખો જેમાં છે તે ભવસાગરનો 'નેષ્યે' હું પાર પામી
જઈશ. આપના ગુણોની કથા એ જ અમૃત, તેના
પાનથી મસ્ત થઈને (સંસાર-સાગર તરી જઈશ.) ॥ ૧૧ ॥

કથારૂપી અમૃતપાનની માદકતાનું વર્ણન કરે છે.

હે પદ્મનાભ, આપના ચરણકમળની સૌરભમાં
જેમનું હૃદય લોભાઈ ગયું છે તેવા ભગવદીય જનોનો
સત્સંગ કરનારાઓ તો પોતાને અત્યન્ત પ્રિય એવા તે
શરીરને તથા તેના સંબંધી એવા પુત્ર, મિત્ર, ગૃહ, ધન
તથા પત્નીને પણ યાદ કરતા નથી. ॥ ૧૨ ॥

અત્યન્ત પ્રિય હોવા છતાં પણ તેઓ 'મર્ત્યમ્' દેહનું
'ન સ્મરન્તિ' અનુસંધાન રાખતા નથી. તેમ જ જે પુત્ર
વગેરે છે— તે 'મર્ત્યમ્' મરણધર્મા શરીરના સંબંધીઓ,
તેમને પણ, એવા કોણ છે કે જેઓ યાદ કરતા નથી?
જેમણે સત્સંગ કર્યો છે, તેવા મનુષ્યો (શરીર, પુત્રાદિને
યાદ કરતા નથી). કોની સાથે સત્સંગ કર્યો છે? આપના
ચરણરૂપી નીલકમળની સુગંધમાં જેમનું હૃદય લોભાઈ
ગયું છે તેમની સાથે સત્સંગ કર્યો છે.

'તુ' શબ્દથી દર્શાવે છે કે જેઓ (આપની કથાસુધાનું
પાન કરતા નથી અને) કેવળ યોગ વગેરેમાં રહે છે તેવા
અન્ય જનોનાં દેહાભિમાન દૂર થતાં નથી. ॥ ૧૨ ॥

નન્વેવં વિદ્વાનપિ ત્વં કિમિત્યભિમાનં
વહસ્યત આહ—તિર્યગિતિ ।

તિર્યઙ્નગદ્વિજસરીસૃપદેવદૈત્ય-

મર્ત્યાદિભિઃ પરિચિતં સદસદ્વિશેષમ્ ।

રૂપં સ્થવિષ્ઠમજ તે મહદાદ્યનેકં

નાતઃ પરં પરમ વેદ્મિ ન યત્ર વાદઃ ॥ ૧૩

તિર્યઙ્નગાદિભિઃ પરિચિતં વ્યાપ્તમ્ ।
સન્તોઽસન્તશ્ચ વિશેષા યસ્ય । મહદાદીન્યનેકાનિ
કારણાનિ યસ્ય । હે પરમ અજ, તે ઇદં સ્થવિષ્ઠં
વિરાડૂપં કેવલં વેદ્મિ । અતઃ પરમીશ્વરસ્વરૂપં
ન વેદ્મિ । યત્ર વાદઃ શબ્દવ્યાપારો નાસ્તિ તદ્બ્રહ્મરૂપં
ચ ન વેદ્મિ । અતોઽભિમાનો ન નિવર્તત ઇતિ
ભાવઃ ॥ ૧૩ ॥

તદેવં ભગવદનુકમ્પયા તદ્રૂપદ્વયં જ્ઞાત્વેશ્વર-
રૂપમનુવર્ણયન્નમસ્કરોતિ—કલ્યાન્ત એતદિતિ ।

કલ્યાન્ત એતદખિલં જઠરેણ ગૃહ્ણન્
શેતે પુમાન્સ્વદૃગનન્તસખસ્તદઢ્ઢે ।

યન્નાભિસિન્ધુરુહકાઞ્ચનલોકપદ્મ-

ગર્ભે દ્યુમાન્ ભગવતે પ્રણતોઽસ્મિ તસ્મૈ ॥ ૧૪

શંકા કરવામાં આવી છે કે (કથામૃત વગેરે દ્વારા
જ દેહાદિના અભિમાનની નિવૃત્તિ થાય છે), એમ જાણવા
છતાં (મારા પિતા વગેરે દ્વારા પણ પ્રાપ્ત ન થયું હોય
તેવું પદ હું પ્રાપ્ત કરીશ, એવા સંકલ્પવાળું) અભિમાન
તું શા માટે કરે છે? (એમ જો ધ્રુવજીને કોઈ પૂછે) તો
તે માટે ધ્રુવજી ઉત્તર આપે છે— ‘તિર્યઙ્ ઇતિ ।’

હે અજન્મા! પશુઓ, પર્વતો, વૃક્ષો, પક્ષીઓ,
સર્પો, દેવો, દૈત્યો તથા મનુષ્યો વગેરેથી વ્યાપ્ત,
(પૃથ્વી વગેરે સ્થૂળ પંચમહાભૂતોરૂપ) સત્ અને
(શબ્દાદિ ભૂતસૂક્ષ્મરૂપ) અસત્ વિશિષ્ટ સ્વરૂપોવાળું,
મહત્ત્વાદિ અનેક કારણોવાળું આપનું અતિ સ્થૂળ
(વિરાટ) સ્વરૂપ જ હું જાણું છું. હે પરમ, આનાથી
પર આપનું જે સ્વરૂપ છે કે જ્યાં વાણીની ગતિ નથી,
તે આપનું બ્રહ્મસ્વરૂપ હું જાણતો નથી. ॥૧૩॥

પશુઓ, વૃક્ષો, પર્વતો વગેરેથી ‘પરિચિતમ્’ વ્યાપ્ત,
સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ જેનાં વિશિષ્ટ સ્વરૂપો છે, મહત્ત્વાદિ
(સૃષ્ટિ રચવાનાં) અનેક કારણો છે જેનાં; હે પરમ, હે
અજન્મા, કેવળ આપનું આ ‘સ્થવિષ્ઠમ્’ અતિસ્થૂળ
વિરાટ રૂપ જ જાણું છું. આનાથી પર ઈશ્વરસ્વરૂપ હું
જાણતો નથી. જ્યાં ‘વાદઃ’ શબ્દનો વ્યાપાર નથી તે
બ્રહ્મસ્વરૂપ પણ જાણતો નથી. આથી અભિમાન દૂર
થતું નથી, એવો ભાવ છે. ॥૧૩॥

આ પ્રમાણે ભગવાનની અનુકંપાથી તેમનાં બંને
રૂપોનું જ્ઞાન આપીને ઈશ્વરના રૂપનું વર્ણન કરતાં
નમસ્કાર કરે છે— ‘કલ્યાન્તે-એતત્-ઇતિ ।’

કલ્પનો અંત થાય છે ત્યારે (યોગનિદ્રામાં આરૂઢ
થયેલા હોવાથી) સ્વસ્વરૂપમાં જ દૃષ્ટિ સ્થાપનારા જે
પરમપુરુષ, શેષનાગ અનંતની સાથે આ અખિલ
(ત્રણેય લોક)ને ઉદરમાં સમાવીને તેમના (શેષનાગના)
જ અંકમાં પોટે છે તથા જેમના નાભિસમુદ્રમાં ઊગેલા
સુવર્ણમય લોકાત્મક પદ્મની કર્ણિકામાં પરમ તેજસ્વી
બ્રહ્માજી ઉત્પન્ન થાય છે, તે આપ ભગવાનને હું
પ્રણામ કરું છું. ॥૧૪॥

एतत्रैलोक्यं यः पुमान् शेते। स्वस्मिन्नेव
दृक् न बहिर्यस्य योगनिद्रारूढत्वात्। अनन्तसखः
शेषसहायः। तदङ्गे शेषोत्सङ्गे। यस्य नाभिरेव
सिन्धुः समुद्रस्तस्मिन् रोहतीति तथा तस्मि-
न्काञ्चनलोकपद्मस्य गर्भे कर्णिकायां द्युमां-
स्तेजस्वी ब्रह्मा भवति। तं प्रणतोऽस्मीत्यर्थः ॥ १४ ॥

નનુ મમાપિ સ્વાપાદ્યવસ્થાવત્ત્વે કો
જીવાદ્વિશેષ इत्यत आह त्वं तु व्यतिरिक्तो
जीवविलक्षण आस्से तिष्ठसि। वैलक्षण्यमेवाह।

त्वं नित्यमुक्तपरिशुद्धविबुद्ध आत्मा
कूटस्थ आदिपुरुषो भगवांस्त्र्यधीशः।
यद् बुद्ध्यवस्थितिमखण्डितया स्वदृष्ट्या
द्रष्टा स्थितावधिमखो व्यतिरिक्त आस्से ॥ १५

ત્વં તુ નિત્યમુક્તો જીવસ્તુ ત્વત્પ્રસાદાન્મુચ્યત।
ત્વં પરિશુદ્ધઃ સ તુ મલિનઃ। ત્વં તુ વિબુદ્ધઃ
સ ત્વજ્ઞઃ। ત્વમાત્મા સ તુ જડઃ। ત્વં કૂટસ્થઃ
સ તુ વિકારી। ત્વમાદિપુરુષઃ સ ત્વાદિમાન્।
ત્વં તુ ભગવાન્સ તુ ભગહીનઃ। ત્વં ત્રયાણાં
ગુણાનામધીશઃ સ તુ પરતન્ત્રઃ।

‘एतत्’ आ त्रशेय लोकने (उदरमां समावीने)
જે પરમ પુરુષ પોદે છે. સ્વસ્વરૂપમાં જ દષ્ટિ છે
જેની, બહાર નથી કારણ કે યોગનિદ્રામાં આરૂઢ છે.
‘અનન્તસખઃ’ શેષનાગ અનંતની સાથે— ‘તત્-અઙ્કે’
તે શેષનાગના અંકમાં— જેમની નાભિ એ જ ‘સિન્ધુઃ’
સમુદ્ર, તેમાં ઊગે છે તથા તે સુવર્ણમય લોકાત્મક
પદ્મની ‘ગર્ભે’ કર્ણિકામાં ‘દ્યુમાન્’ તેજસ્વી બ્રહ્માજી
ઉત્પન્ન થાય છે, તેમને હું પ્રણામ કરું છું, એમ અર્થ
છે. ॥૧૪॥

(આ રીતે ભગવાનની શયન વગેરે અવસ્થાઓના
કથન વડે) શંકા કરવામાં આવી છે કે (જો ભગવાન
એમ કહે કે) મારે પણ શયનાદિ અવસ્થાઓ છે,
તો જીવ કરતાં શું વિશેષ છે? આ માટે કહે છે, (હે
પ્રભુ), આપ તો ‘વ્યતિરિક્તઃ’ સર્વથા ભિન્ન સ્વરૂપે
‘આસ્સે’ વિરાજમાન છો. ભગવાનની જીવ કરતાં
વિલક્ષણતા જણાવે છે.

નિત્યમુક્ત, અત્યન્ત શુદ્ધ, સર્વજ્ઞ, પરમાત્મસ્વરૂપ,
નિર્વિકાર, આદિ પુરુષ (૫૩ ઐશ્વર્યપૂર્ણ) ભગવાન
તથા ત્રણેય ગુણોના અધીશ્વર એવા આપ જીવથી
વિલક્ષણ છો, કારણ કે આપ પોતાની અખંડ ચિન્મયી
દષ્ટિથી બુદ્ધિની સર્વ અવસ્થાઓને જુઓ છો. આપ
જ સંસારના પાલન માટે યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા શ્રીવિષ્ણુરૂપે
રહેલા છો. ॥ ૧૫ ॥

આપ તો નિત્યમુક્ત છો જ્યારે જીવ આપની
કૃપાથી મુક્ત થાય છે. આપ પરિશુદ્ધ છો અને તે જીવ
તો મલિન છે. આપ સર્વજ્ઞ છો પરંતુ જીવ તો અજ્ઞાની
છે. આપ પરમાત્મા છો, તે જીવ તો જડ છે. આપ
નિર્વિકાર છો, તે જીવ વિકારી છે. આપ આદિ પુરુષ
છો જ્યારે જીવ તો (આપનામાંથી ઉત્પન્ન થવાને
કારણે) આદિવાળો છે. આપ તો ઐશ્વર્યાદિ છ ગુણોવાળા
ભગવાન છો અને તે જીવ તો ભગહીન છે. આપ
(માયાના) ત્રણેય ગુણોના અધીશ્વર છો જ્યારે જીવ તો
પરતંત્ર છે.

કુત એતદ્વૈલક્ષણ્યમ્ । યદ્યતો બુદ્ધ્યવસ્થિતિં
 બુદ્ધેસ્તાં તામવસ્થામખણ્ડિતયા સ્વદૃષ્ટ્યા
 ચિચ્છક્ત્યા દ્રષ્ટા પશ્યસિ । દ્રષ્ટેતિ તૃન્પ્રત્યયાન્તઃ ।
 અતો બુદ્ધ્યવસ્થિતિમિત્યત્ર ષષ્ટ્યભાવઃ
 તથાભૂત એવ ત્વં સ્થિતૌ પાલનેઽધિમઘો
 યજ્ઞાધિષ્ઠાતા શ્રીવિષ્ણુઃ ॥ ૧૫ ॥

તમેવ બ્રહ્મરૂપેણ જ્ઞાતં નમસ્કરોતિ—
 યસ્મિન્નિતિ ।

યસ્મિન્વિરુદ્ધગતયો હ્યનિશં પતન્તિ
 વિદ્યાદયો વિવિધશક્તય આનુપૂર્વ્યાત્ ।
 તદ્બ્રહ્મ વિશ્વભવમેકમનન્તમાદ્ય—
 માનન્દમાત્રમવિકારમહં પ્રપદ્યે ॥ ૧૬

પતન્ત્યકસ્માદુદ્ભવન્તિ । વિશ્વસ્ય ભવો
 યસ્માત્ । એકમખણ્ડમ્ । આદ્યમનાદિમ્ ॥ ૧૬ ॥

સકામભજનાદપિ મોક્ષમાશાસાન આહ ।

સત્યાશિષો હિ ભગવંસ્તવ પાદપદ્મ—
 માશીસ્તથાઽનુભજતઃ પુરુષાર્થમૂર્તેઃ ।
 અપ્યેવમાર્ય ભગવાન્પરિપાતિ દીનાન્
 વાશ્રેવ વત્સકમનુગ્રહકાતરોઽસ્માન્ ॥ ૧૭

જીવ અને ઈશ્વર સર્વથા ભિન્ન શા માટે છે?
 ‘યત્’ કારણ કે ‘બુદ્ધિ-અવસ્થિતિમ્’ બુદ્ધિની તે સર્વ
 અવસ્થાઓને આપ અખંડરૂપે ‘સ્વદૃષ્ટ્યા’ ચૈતન્યશક્તિથી
 ‘દ્રષ્ટા’ જોનાર છે. ‘દ્રષ્ટા (દ્રષ્ટૃ)’ તૃન્ પ્રત્યયના અંતવાળો
 કૃદન્તશબ્દ છે આથી બુદ્ધિની અવસ્થાને (એમ અહીં
 કર્મ વિભક્તિ છે. ‘કર્તૃકર્મણોઃ કૃતિ ।’ પા.સૂ.૨/૩/૬૫
 પ્રમાણે કૃદન્ત દ્રષ્ટાના સંબંધમાં ‘અવસ્થિતેઃ’ નથી.)
 એમ ષષ્ઠીનો અભાવ છે. તેવા આપ જ ‘સ્થિતૌ’
 સંસારના પાલન માટે ‘અધિમઘઃ’ યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા
 શ્રીવિષ્ણુરૂપે રહેલા છે. ॥૧૫॥

બ્રહ્મરૂપે જણાયેલા તે ઈશ્વરને જ નમસ્કાર કરે
 છે— ‘યસ્મિન્ ઇતિ ।’

જેમાં વિદ્યા-અવિદ્યા વગેરે (પરસ્પર) વિરુદ્ધ
 ગતિવાળી વિવિધ શક્તિઓ નિરંતર અનુક્રમે અકસ્માત
 ઉત્પન્ન થાય છે એવા, જગતને ઉત્પન્ન કરનાર, એક
 (અખંડ), અનંત, અનાદિ, આનંદમય, અવિકારી
 પરબ્રહ્મ આપને શરણે હું આવ્યો છું. ॥૧૬॥

‘પતન્તિ’ અકસ્માત ઉત્પન્ન થાય છે, જેમાંથી
 જગતની ઉત્પત્તિ થાય છે, ‘એકમ્’ અખંડને, ‘આદ્યમ્’
 અનાદિને (શરણે હું આવ્યો છું.) ॥ ૧૬ ॥

સકામ ભજન કરતાં પણ મોક્ષની આશા રાખતા
 ધ્રુવજી કહે છે—

હે ભગવાન, (આપ જ પરમ પુરુષાર્થ છો—
 એવા) નિષ્કામ ભાવે ભજનારને પરમ પુરુષાર્થરૂપ
 પરમાનંદ એ જ જેનું સ્વરૂપ છે તેવું આપનું
 ચરણકમળ જ રાજ્યાદિ સર્વ કામનાઓ કરતાં
 પણ સાચું પરમાર્થફળ છે. આમ હોવા છતાં પણ
 હે સ્વામી, નવપ્રસૂતા ધેનુ જેમ (તરત જન્મેલા)
 વાછરડાનું રક્ષણ કરે છે તેમ સકામ એવા અમારું પણ
 આપ ભગવાન (સંસારના ભયથી) રક્ષણ કરો છો
 કારણ કે (ભક્તો ઉપર) અનુગ્રહ કરવામાં આપ
 સ્નેહપરવશ છો. ॥ ૧૭ ॥

હે ભગવન્, પુરુષાર્થઃ પરમાનન્દઃ સ
 એવ મૂર્તિર્યસ્ય તસ્ય તવ પાદપદ્મમાશિષો
 રાજ્યાદેઃ સકાશાત્સત્યા આશીઃ પરમાર્થફલં હિ
 નિશ્ચિતમ્ । કસ્ય । તથા તેન પ્રકારેણ ત્વમેવ
 પુરુષાર્થ ઇત્યેવં નિષ્કામતયા અન્વનુભજતઃ ।
 યદ્યપ્યેવં તથાપિ હે આર્ય સ્વામિન્,
 દીનાન્સકામાનપ્યસ્માન્ભગવાન્ભવાન્પરિપાતિ સંસાર-
 ભયાદ્રક્ષત્યેવ । યતઃ, અનુગ્રહે હિતાચરણે કાતરઃ
 પરવશઃ । યથા નવપ્રસૂતા વાશ્રા ધેનુર્વત્સં ક્ષીરં
 પાયયતિ વૃકાદિભ્યો રક્ષતિ ચ તદ્વત્ ॥ ૧૭ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

અથાભિષ્ટુત એવં વૈ સત્સંકલ્પેન ધીમતા ।
 ભૃત્યાનુરક્તો ભગવાન્પ્રતિનન્દ્યેદમબ્રવીત્ ॥ ૧૮
 ॥ ૧૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

વેદાહં તે વ્યવસિતં હૃદિ રાજન્યબાલક ।
 તત્પ્રયચ્છામિ ભદ્રં તે દુરાપમપિ સુવ્રત ॥ ૧૯
 વ્યવસિતં સંકલ્પિતમ્ ॥ ૧૯ ॥

તત્પ્રયચ્છામીત્યુક્તં કિં તદિત્યપેક્ષાયમાહ—
 નાન્યૈરિતિ સાર્ધદ્વાભ્યામ્ ।

નાન્યૈરધિષ્ઠિતં ભદ્ર યદ્ભ્રાજિષ્ણુ ધ્રુવક્ષિતિ ।
 યત્ર ગ્રહર્ક્ષતારાણાં જ્યોતિષાં ચક્રમાહિતમ્ ॥ ૨૦

મેઢ્યાં ગોચક્રવત્થાસ્તુ પરસ્તાત્કલ્પવાસિનામ્ ।
 ધર્મોઽગ્નિઃ કશ્યપઃ શુક્રો મુનયો યે વનૌકસઃ ।
 ચરન્તિ દક્ષિણીકૃત્ય ભ્રમન્તો યત્સતારકાઃ ॥ ૨૧

હે ભગવાન! ‘પુરુષાર્થઃ’ પરમાનન્દ એ જ જેનું
 સ્વરૂપ છે તેવું આપનું ચરણક્રમણ, રાજ્ય વગેરેની
 કામનાઓ કરતાં ‘સત્યા આશીઃ’ સાચું પરમાર્થફળ છે.
 ‘હિ’ નિશ્ચય જ. કોને માટે સાચું પરમાર્થફળ છે? ‘તથા’
 તે પ્રકારે— આપ જ પરમ પુરુષાર્થ છો— એ પ્રકારે નિષ્કામ
 ભાવે ભજનારને માટે— જો આમ જ હોય તો પણ ‘હે
 આર્ય’ હે સ્વામી! ‘દીનાન્’ સકામ એવા અમારું પણ
 આપ ભગવાન રક્ષણ કરો છો. સંસારના ભયથી રક્ષણ
 કરો જ છો કારણ કે ‘અનુગ્રહે’ હિત કરવામાં ‘કાતરઃ’
 પરવશ છો. જેવી રીતે તરત વિચાયેલી ‘વાશ્રા’ ગાય
 વાછરડાને દૂધ પિવડાવે છે તથા વરુ વગેરેથી રક્ષણ કરે
 છે, તેવી રીતે (આપ અમારું પણ રક્ષણ કરો છો). ॥૧૭॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — (હે વિદુરજી), પછી આ
 પ્રમાણે સત્યસંકલ્પ બુદ્ધિમાન ધ્રુવજી દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા
 ભૃત્યવત્સલ ભગવાને ધ્રુવજીની પ્રશંસા કરીને આ
 પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે ક્ષત્રિયબાળક, તારા
 હૃદયનો સંકલ્પ હું જાણું છું, હે સુંદર (તીવ્ર) વ્રત
 કરનાર, તે (તારો સંકલ્પ) દુર્લભ હોવા છતાં તને
 આપું છું. તારું કલ્યાણ થાઓ! ॥ ૧૯ ॥

‘વ્યવસિતમ્’ કરવામાં આવેલા સંકલ્પને (હું
 જાણું છું). ॥ ૧૯ ॥

તે સ્થાન હું તને આપું છું— એમ જે કહેવાયું, તે
 સ્થાન કેવું છે, તેવી અપેક્ષા માટે અઢી શ્લોકો દ્વારા કહે
 છે— ‘ન-અન્યૈઃ ઇતિ ।’

હે ભદ્ર, જે તેજોમય, અચળ નિવાસવાળા સ્થાનને
 (હજુ સુધી) કોઈ બીજાએ પ્રાપ્ત નથી કર્યું, જેની (ચારે
 બાજુ) રહેલું ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારારૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર (પશુઓ
 બાંધવાના) ખૂંટાની આજુબાજુ રહેલા બળદના સમૂહની
 જેમ પરિક્રમા કરે છે તથા જે અવાન્તર કલ્પપર્યન્ત
 રહેનારા અન્ય લોકોનો નાશ થાય તે પછી પણ સ્થિર
 રહેનારું છે, ધર્મ-અગ્નિ-કશ્યપ-શુક્ર તથા તારાઓ
 સહિત જે સપ્તર્ષિઓ છે, તેઓ પણ જેની પ્રદક્ષિણા
 કરી ભ્રમણ કરતા ફરે છે. ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

હે ભદ્ર, ધ્રુવા ક્ષિતિર્નિવાસો યસ્મિન્ । યત્ર
યસ્મિન્ । આહિતમર્પિતમ્ ॥ ૨૦ ॥

ધાન્યાક્રમણાય ભ્રામ્યમાણાનાં પશૂનાં
બન્ધનસ્તમ્ભો મેઢી તસ્યાં બલીવર્દસમૂહવત્ ।
અવાન્તરકલ્પવાસિનાં પરસ્તાદપિ સ્થાસ્તુ લોકત્રય-
નાશેડપ્યનશ્વરમ્ । ધર્માગ્ન્યાદયો નક્ષત્રરૂપાઃ ।
વનૌકસઃ સપ્તર્ષયો યત્પ્રદક્ષિણીકૃત્ય ભ્રમન્તશ્ચરન્તિ
॥ ૨૧ ॥

एतच्च राज्यानन्तरं भविष्यतीत्याह—
प्रस्थित इति ।

प्रस्थिते तु वनं पित्रा दत्त्वा गां धर्मसंश्रयः ।
षट्त्रिंशद्वर्षसाहस्रं रक्षिताऽव्याहतेन्द्रियः ॥ ૨૨

તુભ્યં પૃથ્વીં દત્ત્વા વનં પ્રસ્થિતે । ભાવે
ક્તઃ । વનં પ્રતિ દીર્ઘગમને કૃતે સતિ । રક્ષિતા
રક્ષિષ્યસિ ॥ ૨૨ ॥

त्वया असंकल्पितमपि मद्भक्तस्य तव
द्रोहादेवं भविष्यतीत्याह—त्वद्भ्रातरीति ।

त्वद्भ्रातर्युत्तમે નષ્ટે મૃગયાયાં તુ તન્મનાઃ ।
અન્વેષન્તી વનં માતા દાવાગ્નિં સા પ્રવેક્ષ્યતિ ॥ ૨૩

सा सुरुचिर्दावाग्निं प्रवेक्ष्यति ॥ ૨૩ ॥

इष्ट्वा मां यज्ञहृदयं यज्ञैः पुष्कलदक्षिणैः ।
भुक्त्वा चेहाशिषः सत्या अन्ते मां संस्मरिष्यसि ॥ ૨૪

હે ભદ્ર, 'ધ્રુવા ક્ષિતિઃ' જેમાં અચળ સ્થિતિ
(નિવાસ) છે, 'યત્ર' જેમાં(ગ્રહો-નક્ષત્રોનું જ્યોતિષ્યક)
'આહિતમ્' રહેલું છે. ॥૨૦॥

ધાન્ય મસળવા માટે (આજુબાજુ ગોળાકારમાં)
ભમતાં પશુઓને બાંધવાનો ખૂંટો એટલે 'મેઢી', તેની
ચારે તરફ ભમતા બળદોના સમૂહની જેમ— અવાન્તર કલ્પ
સુધી રહેનારાઓના નાશ પછી પણ સ્થિર રહેનારું, ત્રણેય
લોકના નાશ પછી પણ રહેનારું એવું અનશ્વર સ્થાન.
નક્ષત્રરૂપ ધર્મ, અગ્નિ વગેરે 'વન-ઓકસઃ' સપ્તર્ષિઓ
જેની પ્રદક્ષિણા કરી ભ્રમણ કરતા ફરે છે. ॥૨૧॥

આ (વરદાન) પૃથ્વીનું રાજ્ય (ભોગવ્યા) પછી
ફળશે એમ કહે છે— 'પ્રસ્થિતે ઇતિ ।'

(મારી આરાધના કરવા માટે તારા) પિતા તને
પૃથ્વી(નું રાજ્ય) આપીને વનમાં જશે, ત્યારે તું છત્રીસ
હજાર વર્ષ પર્યંત ધર્મના આશ્રયવાળો અને નિર્બાધ
ઈન્દ્રિયોવાળો થઈ (ભૂમંડળનું) રક્ષણ કરીશ. ॥૨૨॥

તને પૃથ્વીનું રાજ્ય આપીને વનમાં જશે ત્યારે,
'પ્રસ્થિતે' શબ્દમાં સ્થા ધાતુમાં ભૂતકૃદન્તનો 'ઇત' પ્રત્યય
જોડાયો છે તે ભાવવાચક નામ સૂચવે છે એટલે કે પ્રસ્થાન.
(પિતા) વન તરફ દીર્ઘકાળ માટે (પ્રસ્થાન) ગમન કરશે
ત્યારે 'રક્ષિતા' (ભવાન્) તમે રક્ષણ કરશો. ॥૨૨॥

તારા દ્વારા સંકલ્પ ન થયો હોવા છતાં મારા ભક્ત
એવા તારો દ્રોહ કરવાને કારણે આ પ્રમાણે થશે, એમ
કહે છે— 'ત્વત્-ભ્રાતરિ ઇતિ ।'

તારો ભાઈ ઉત્તમ શિકાર કરતા નષ્ટ થશે ત્યારે
તેનામાં મનવાળી, તેને વનમાં શોધતી તે (અપર)માતા
સુરુચિ દાવાનળમાં પ્રવેશ કરશે. ॥૨૩॥

તે સુરુચિ દાવાનળમાં પ્રવેશ કરશે. ॥૨૩॥

યજ્ઞ એ જ જેનું હૃદય છે એવા મારું પુષ્કળ
દક્ષિણાવાળા યજ્ઞોથી યજન કરી, (મારી ઈચ્છાથી સ્વીકારેલા
રાજ્યનો તથા મને અર્પણ કરેલા ભોગોનો સ્વીકાર કરવાને
કારણે) ઉત્તમ ભોગોને અહીં (છત્રીસ હજાર વર્ષ સુધી)
ભોગવીને અંતમાં મારું જ સ્મરણ કરીશ. ॥૨૪॥

કિંચ ઇષ્ટ્વા મામ્ । યજ્ઞો હૃદયં પ્રિયા
મૂર્તિર્યસ્ય તમ્ ॥ ૨૪ ॥

તતો ગન્તાસિ મત્સ્થાનં સર્વલોકનમસ્કૃતમ્ ।
ઉપરિષ્ટાદૃષિભ્યસ્ત્વં યતો નાવર્તંતે ગતઃ ॥ ૨૫

યતઃ સ્થાનાત્ ॥ ૨૫ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇત્યર્ચિતઃ સ ભગવાનતિદિશ્યાત્મનઃ પદમ્ ।
બાલસ્ય પશ્યતો ધામ સ્વમગાદ્ગરુડધ્વજઃ ॥ ૨૬
અતિદિશ્ય દત્ત્વા ॥ ૨૬ ॥

સોઽપિ સંકલ્પજં વિષ્ણોઃ પાદસેવોપસાદિતમ્ ।
પ્રાપ્ય સંકલ્પનિર્વાણં નાતિપ્રીતોઽભ્યગાત્પુરમ્ ॥ ૨૭

સંકલ્પજં મનોરથમ્ । પાદસેવયા પ્રાપિતમ્ ।
સંકલ્પસ્ય નિર્વાણં સમાપ્તિર્યસ્માત્ ॥ ૨૭ ॥

વિદુર ઉવાચ

સુદુર્લભં યત્પરમં પદં હરે-
માંયાવિનસ્તચ્ચરણાર્ચનાર્જિતમ્ ।
લઙ્ઘ્વાપ્યસિદ્ધાર્થમિવૈકજન્મના
કથં સ્વમાત્માનમમન્યતાર્થવિત્ ॥ ૨૮

માયાવિનઃ સકામસ્ય યત્સુદુર્લભં હરેઃ
પદં તદેકેનૈવ જન્મના લઙ્ઘ્વાપિ સ્વમાત્માનં
મનોઽસિદ્ધાર્થમપ્રાપ્તમનોરથમિવ કથમમન્યત ।
પુરુષાર્થવિદપિ ॥ ૨૮ ॥

વીર. — માયાધિપતેઃ ।

વળી, મારું યજન કરીને, યજ્ઞ એ જ જેમનું
'હૃદયમ્' પ્રિય સ્વરૂપ છે તેમને ॥૨૪॥

તેનાથી (અંતકાળે મારું સ્મરણ કરવાથી) તું
(સપ્તર્ષિ સુધીના) સર્વ લોક દ્વારા નમસ્કાર કરાયેલા,
સપ્તર્ષિઓની ઉપર આવેલા મારા નિજધામને
પામીશ કે જ્યાં ગયેલો ત્યાંથી (સંસારમાં) પાછો
ફરતો નથી. ॥ ૨૫ ॥

જે સ્થાનેથી ॥ ૨૫ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ રીતે (ધ્રુવજી દ્વારા)
પૂજાયેલા ભગવાન ગરુડધ્વજ તેમને પોતાનું પદ
પ્રદાન કરીને બાળકના દેખતાં સ્વધામ પધાર્યા. ॥૨૬॥
'અતિદિશ્ય' આપીને ॥૨૬॥

તે ધ્રુવજી પણ વિષ્ણુ ભગવાનનાં ચરણોની
સેવાથી પોતે સંકલ્પ કરેલા મનોરથને તથા (પોતાના)
સંકલ્પો પૂર્ણ કરનારું જે પરમ પદ છે તેને પ્રાપ્ત કરીને
(પ્રાપ્ત કરવા છતાં) વિશેષરૂપે પ્રસન્ન થયા વિના
નગર તરફ ગયા. ॥ ૨૭ ॥

'સદ્કલ્પજમ્' સંકલ્પથી પ્રાપ્ત કરેલા મનોરથને
તેમ જ ચરણસેવાથી મેળવેલા પદને— 'સદ્કલ્પનિર્વાણમ્'
સંકલ્પનો નિર્વાણ અર્થાત્ પૂર્તિ છે જેને કારણે તે
પદને ॥ ૨૭ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — શ્રીહરિની ચરણસેવાથી
મેળવેલું માયાપતિ શ્રીહરિનું જે પરમ પદ છે,
તે સકામ મનુષ્યને અતિ દુર્લભ છે. તેને એક જ
જન્મથી મેળવ્યા છતાં, પોતાના પુરુષાર્થને જાણનાર
ધ્રુવજીએ પોતાના આત્માને અકૃતાર્થ હોય તેમ કેમ
માન્યો? ॥૨૮॥

'માયાવિનઃ' માયાપતિ એવા શ્રીહરિનું પદ, કે જે
સકામ મનુષ્યને અતિ દુર્લભ છે, તે એક જ જન્મથી
મેળવ્યા છતાં પોતાના 'આત્માનમ્' આત્માને 'અસિદ્ધાર્થમ્'
અકૃતાર્થ હોય તેમ શા માટે માન્યો? પુરુષાર્થને જાણવા
છતાં ॥૨૮॥

માયાના અધિપતિનું.

મૈત્રેય ઉવાચ

માતુઃ સપત્ન્યા વાગ્બાણૈર્હૃદિ વિદ્ધસ્તુ તાન્સ્મરન્ ।
 નૈચ્છન્મુક્તિપતેર્મુક્તિં તસ્માત્તાપમુપેયિવાન્ ॥ ૨૯
 ॥ ૨૯ ॥

તાપમેવાહ—સમાધિનેતિ સાર્થેઃ ષડ્ભિઃ ।

ધ્રુવ ઉવાચ

સમાધિના નૈકભવેન યત્પદં
 વિદુઃ સનન્દાદય ઝઘ્વૈરૈતસઃ ।
 માસૈરહં ષડ્ભિરમુષ્ય પાદયો-
 શ્ચાયામુપેત્યાપગતઃ પૃથઙ્મતિઃ ॥ ૩૦

નૈકે અનેકે ભવા યસ્મિન્ । બહુજન્માભ્ય-
 સ્તેનેત્યર્થઃ । પ્રણામસ્તુત્યાદિસમયે ગરુડાધિરૂઢસ્ય
 હરેઃ પાદચ્છાયાયાં સ્થિતમાત્માનં સ્મરન્નાહ—
 છાયામુપેત્યેતિ । પૃથઙ્મતિર્હેદદૃષ્ટિઃ સન્ । હા
 કષ્ટમિતિ ભાવઃ ॥ ૩૦ ॥

અહો વત મમાનાત્મ્યં મન્દભાગ્યસ્ય પશ્યત ।
 ભવચ્છિદઃ પાદમૂલં ગત્વાઽયાચે યદન્તવત્ ॥ ૩૧

અનાત્મ્યમાત્મશૂન્યત્વમજ્ઞત્વમ્ । ભવચ્છેતુર્યદ-
 ન્તવત્તત્ અયાચે યાચિતવાનસ્મિ ॥ ૩૧ ॥

અજ્ઞત્વે કારણં સંભાવયતિ—મતિરિતિ ।

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — અપરમાતાનાં વાગ્બાણોથી
 હૃદયમાં વીંધાયેલા ધ્રુવજીએ તે વાગ્બાણોને યાદ કરતાં
 મુક્તિના પતિ પાસેથી મુક્તિ ન ઈચ્છી, તેથી તેઓ
 સંતાપને પ્રાપ્ત થયા. ॥૨૯॥૨૯॥

ધ્રુવજીના સંતાપનું વર્ણન સાડા છ શ્લોકો દ્વારા
 કરે છે— ‘સમાધિના ઇતિ ।’

ધ્રુવજી (મનોમન સંતાપ કરતા સ્વગત) બોલ્યા—
 ઊર્ધ્વરેતા (નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી) સનકાદિ ઋષિઓએ
 અનેક જન્મોમાં અભ્યાસ દ્વારા (સિદ્ધ કરેલી) સમાધિ
 દ્વારા જે ભગવાનના પરમપદનો સાક્ષાત્કાર કર્યો, તે
 ભગવાનની ચરણછાયાને છ મહિના(ના તપ) દ્વારા
 પ્રાપ્ત કરીને (ભગવાન કરતા) અન્યત્ર મતિવાળો હું
 તેનાથી દૂર થઈ ગયો. ॥૩૦॥

‘ન-એકે’ એક નહીં પણ અનેક જન્મો છે જેમાં,
 અનેક જન્મોમાં અભ્યાસ કરાયેલી એવી તે સમાધિ દ્વારા,
 એમ અર્થ છે. પ્રણામ, સ્તુતિ વગેરે કરતી વખતે શ્રીગરુડજી
 ઉપર આરૂઢ થયેલા શ્રીહરિની ચરણછાયામાં રહેલા પોતાને
 યાદ કરતાં કહે છે— ‘છાયામ્ ઉપેત્ય ઇતિ ।’ શ્રીહરિની
 છાયાને પ્રાપ્ત કરીને— ‘પૃથઙ્મતિઃ’ ભેદબુદ્ધિવાળો (શત્રુ-
 મિત્રાદિ ભેદભાવને કારણે વિષયોમાં અન્યત્ર બુદ્ધિવાળો
 હું); અરેરે, કષ્ટ છે, એવો ભાવ છે. ॥૩૦॥

અરેરે, મંદભાગી એવા મારું અજ્ઞાન તો જુઓ!
 (ગર્ભ, જન્મ, જરા, મરણાત્મક) સંસાર(ના ભયનો)
 નાશ કરનાર ભગવાનના (ત્રિભુવનમાં ઉત્કૃષ્ટ)
 ચરણકમળને પ્રાપ્ત કરીને જે નાશવંત છે તેની મેં
 યાચના કરી! ॥૩૧॥

‘અનાત્મ્યમ્’ દુર્જનતા, જડતા, અજ્ઞાન (તો જુઓ);
 ભવ અર્થાત્ સંસારનો ઉચ્છેદ કરનાર ભગવાનના
 (ચરણકમળ પ્રાપ્ત કરીને) જે નશ્વર છે તેની ‘અયાચે’
 યાચના કરી! ॥૩૧॥

અજ્ઞાન હોવાના કારણનો વિચાર કરે છે—
 ‘મતિઃ ઇતિ ।’

મતિર્વિદૂષિતા દેવૈઃ પતદ્ભિરસહિષ્ણુભિઃ ।
યો નારદવચસ્તથ્યં નાગ્રાહિષમસત્તમઃ ॥ ૩૨

પતદ્ભિર્મદપેક્ષયાધઃ પ્રાપ્નુવદ્ભિરત એવાસહન-
શીલૈઃ । ‘નાધુનાપ્યવમાનં તે’ इत्यादि सत्यमपि
नारदस्य वचो यो न गृहीतवानस्मि तस्य मे
मतिर्विदूषिता ॥ ३२ ॥

કિં ચ—દૈવીમિતિ ।

दैवीं मायामुपाश्रित्य प्रसुप्त इव भिन्नदृक् ।
तप्ये द्वितीयेऽप्यसति भ्रातृभ्रातृव्यहद्भुजा ॥ ३३

પ્રસુપ્તઃ સ્વપ્નાનિવ પશ્યન્ દ્વિતીયેઽસત્યપિ
ભ્રાતૈવ ભ્રાતૃવ્યઃ શત્રુરિતિ દૃષ્ટ્યા હ્દુજા હૃદયશોકેન
તપ્યે તાપમનુભવામિ ॥ ૩૩ ॥

मयैतत्प्रार्थितं व्यर्थं चिकित्सेव गतायुषि ।
प्रसाद्य जगदात्मानं तपसा दुष्प्रसादनम् ।
भवच्छिदमयाचेऽहं भवं भाग्यविवर्जितः ॥ ३४

કિં ચ મયા પ્રસાદ્ય યત્પ્રાર્થિતં તદ્વ્યર્થ-
મિત્યાહ—ભવચ્છિદમિતિ ॥ ૩૪ ॥

एतदेव सदृष्टान्तमाह ।

स्वाराज्यं यच्छतो मौढ्यान्मानो मे भिक्षितो बत ।
ईश्वरात्क्षीणपुण्येन फलीकारानिवाधनः ॥ ३५

(મારો ઉત્કર્ષ) સહન ન કરી શકનારા, (મારી
તુલનામાં) પતન પામતા દેવો દ્વારા મારી મતિ દૂષિત
કરવામાં આવતાં, દુષ્ટ એવા મેં નારદજીના યથાર્થ
વચનને માન્યું નહીં. ॥૩૨॥

‘પતદ્ભિઃ’ મારી સરખામણીમાં પતન પામતા
દેવો દ્વારા, આથી જ અસહનશીલ એવા તે દેવો દ્વારા
(મારી મતિ દૂષિત થવાથી) ‘તને બાળકને હમણાં માન
કે અપમાન...’ (શ્રીમદ્ ભા.૪/૮/૨૭) વગેરે નારદજીનું
વચન સત્ય હોવા છતાં જેણે સ્વીકાર્યું નહીં તેવા મારી
મતિ મલિન થઈ ગઈ છે. ॥૩૨॥

વળી, આ જ વાત કહે છે— ‘दैवीम् इति ।’

ભગવાન વિષ્ણુની વ્યામોહિકા માયાથી મોહિત
થઈને (અજ્ઞાનરૂપી નિદ્રામાં) સૂતેલો મનુષ્ય પોતાનાથી
અન્ય વસ્તુ ન હોવા છતાં સ્વપ્નોને જોતો જેમ પોતાને
ભિન્ન માને છે, તેમ (મારા પોતાના) ભાઈને જ શત્રુ
માનીને હું હૃદયરોગથી બળ્યા કરું છું. ॥૩૩॥

સૂતેલો મનુષ્ય સ્વપ્નાં જુએ તેમ, પોતાનાથી
અન્ય કોઈ વસ્તુ ન હોવા છતાં ભાઈને જ ‘ભ્રાતૃવ્યઃ’
શત્રુ તરીકે સમજીને ‘હ્દુજા’ હૃદયના શોકથી ‘તપ્યે’
બળ્યા કરું છું. ॥૩૩॥

અતિ કષ્ટથી પ્રસન્ન થનાર અને સંસાર(ના
બંધનનો) નાશ કરનાર પ્રભુ પાસેથી દુર્ભાગી એવા મેં
જગતના આત્માને તપથી પ્રસન્ન કરીને આ માગ્યું! અરેરે,
સમાપ્ત થયેલા આયુષ્યવાળા માટે જેમ ચિકિત્સા વ્યર્થ
છે તેમ (આ રાજ્યાદિ પ્રપંચ પણ) વ્યર્થ છે. ॥૩૪॥

વળી, (ભગવાનને) પ્રસન્ન કરીને મેં જે માગ્યું તે
વ્યર્થ જ છે, એમ કહે છે— ‘भवच्छिदम् इति ।’ ॥૩૪॥

આ જ વાતને દૃષ્ટાન્ત સહિત કહે છે.

ખેદની વાત છે કે પુણ્યહીન એવા મેં, કુંગાળ
મનુષ્ય જેમ ચક્રવર્તી મહારાજા પાસે ડાંગરની કણકી
માગે તેમ સ્વરૂપાનંદ પ્રદાન કરનાર ઈશ્વર પાસેથી
મૂર્ખતાને કારણે અભિમાન (વધારનારા ઉચ્ચપદ વગેરે)ની
માગણી કરી! ॥ ૩૫ ॥

સ્વારાજ્યં નિજાનન્દં પ્રયચ્છતઃ સકાશાદ-
ભિમાનઃ ક્ષીણપુણ્યેન મયા ભિક્ષિતો યાચિતઃ ।
ક્ષીણેન પુણ્યેનેતિ વા દૃષ્ટાન્ત એવ સંબન્ધઃ ।
યથાઽધન ઈશ્વરાચ્ચક્રવર્તિનઃ ફલીકારાન્
સતુષતણ્ડુલકણાન્ યાચતે તદ્વત્ ॥ ૩૫ ॥

એવં નિસ્પૃહત્વં તસ્ય યુક્તમિત્યાહ ।

મૈત્રેય ઉવાચ

ન વૈ મુકુન્દસ્ય પદારવિન્દયો
રજોજુષસ્તાત ભવાદૃશા જનાઃ ।
વાઙ્છન્તિ તદ્વાસ્યમૃતેઽર્થમાત્મનો
યદૃચ્છયા લબ્ધમનઃસમૃદ્ધયઃ ॥ ૩૬

તસ્ય દાસ્યં વિનાઽન્યમર્થમાત્મનો નૈવ
વાઙ્છન્તિ । યદૃચ્છયૈવ લબ્ધેન મનસઃ સમૃદ્ધિર્યેષાં
તે ॥ ૩૬ ॥

પ્રસ્તુતમાહ—આકર્ણ્યેતિ ।

આકર્ણ્યાત્મજમાયાન્તં સંપરેત્ય યથાગતમ્ ।
રાજા ન શ્રદ્ધધે ભદ્રમભદ્રસ્ય કુતો મમ ॥ ૩૭

સંપરેત્ય મૃત્વા આગતમાકર્ણ્ય યથા તથા
ન શ્રદ્ધધે વિશ્વાસં ન ચકાર । અભદ્રસ્ય મમ
ભદ્રં કુત ઇતિ મત્વા ॥ ૩૭ ॥

શ્રદ્ધાય વાક્યં દેવર્ષેર્હર્ષવેગેન ધર્ષિતઃ ।
વાર્તાહર્તુરતિપ્રીતો હારં પ્રાદાન્મહાધનમ્ ॥ ૩૮

‘સ્વારાજ્યમ્’ આત્માનંદ પ્રદાન કરનાર ઈશ્વર
પાસેથી ‘માનઃ’ અભિમાનના કારણરૂપ રાજ્યપ્રપંચ
(માગ્યો)! – ક્ષીણ થયું છે પુણ્ય જેનું તેવા મેં ‘ભિક્ષિતઃ’
યાચના કરી. અથવા ક્ષીણ થયેલા પુણ્યને કારણે (મેં
આવી યાચના કરી) એમ દૃષ્ટાન્ત વિષે જ બંધબેસતું
થાય છે. જેમ દરિદ્ર મનુષ્ય ‘ઈશ્વરાત્’ ચક્રવર્તી રાજા
પાસેથી ‘ફલીકારાન્’ ફોતરાવાળી ચોખાની કણકી
માગે તેવી રીતે (મેં અભિમાનના હેતુરૂપ તુચ્છ એવા
રાજ્યપ્રપંચની માગણી કરી!) ॥૩૫॥

આવી નિસ્પૃહતા તેને (ભગવાનના ચરણારવિંદના
મકરન્દનું સેવન કરનારને) યોગ્ય છે, તેમ કહે છે.

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા – હે તાત (વિદુરજી), શ્રીમુકુન્દ
ભગવાનના પદારવિંદની પરાગરજનું સેવન કરનારા
અને જે કાંઈ અનાયાસે મળી આવે તેનાથી મનમાં
સન્તોષ માનનારા આપ સરખા મનુષ્યો તે ભગવાનના
દાસત્વ સિવાય પોતાને માટે અન્ય કોઈ પણ પદાર્થ
ઈચ્છતા જ નથી. ॥૩૬॥

તેના દાસત્વ સિવાય તેઓ અન્ય પદાર્થ પોતાને
માટે નથી જ ઈચ્છતા. ‘યદૃચ્છયા એવ’ માગ્યા વિના
અનાયાસે જે કાંઈ મળી આવે તેનાથી મનમાં સમૃદ્ધિ
છે જેમને તે ભક્તો ॥૩૬॥

(ધ્રુવજીના સંતાપનું વર્ણન કરીને હવે) ઉપસ્થિત
વિષયનું વર્ણન કરે છે— ‘આકર્ણ્ય ઇતિ ।’

મરણ પામીને પાછા આવેલાને સાંભળીને જેમ
વિશ્વાસ ન બેસે તેમ રાજા ઉત્તાનપાદે પોતાના પુત્રને
આવતો સાંભળીને ‘પાપી એવા મારું કલ્યાણ ક્યાંથી
હોય’ એમ માનીને વિશ્વાસ કર્યો નહીં. ॥૩૭॥

‘સમ્પરેત્ય’ મરણ પામીને પાછા આવેલાને સાંભળીને
જેમ ‘ન શ્રદ્ધધે’ વિશ્વાસ ન બેસે તેમ— પાપી એવા મારું
કલ્યાણ ક્યાંથી હોય તેમ માનીને ॥૩૭॥

(પરંતુ) દેવર્ષિના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખીને,
(ધ્રુવજી આવી રહ્યા છે, એવા) સમાચાર લાવનારને અતિ
આનંદિત રાજાએ મહામૂલો હાર આપી દીધો. ॥૩૮॥

एष्यत्यचिरत इति देवर्षेर्वाक्यं श्रद्धाय ॥ ३८ ॥

सदश्वं रथमारुह्य कार्तस्वरपरिष्कृतम् ।

ब्राह्मणैः कुलवृद्धैश्च पर्यस्तोऽमात्यबन्धुभिः ॥ ३९

शङ्खदुन्दुभिनादेन ब्रह्मघोषेण वेणुभिः ।

निश्चक्राम पुरात्तूर्णमात्मजाभीक्षणोत्सुकः ॥ ૪૦

ब्राह्मणादिभिः पर्यस्तः परिवृतः ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

सुनीतिःसुरुचिश्रास्य महिष्यौ रुक्मभूषिते ।

आरुह्य शिबिकां सार्धमुत्तमेनाभिजग्मतुः ॥ ૪૧

अस्य राज्ञो महिष्यौ मध्ये उत्तमं निधाय ।

एकामेव शिबिकां नरविमानमारुह्य ॥ ૪૧ ॥

तं दृष्ट्वोपવનાભ્યાશ આયાન્તં તરસા રથાત્ ।

अवरुह्य नृपस्तूर्णमासाद्य प्रेमविह्वलः ॥ ૪૨

परिरेभेऽङ्गजं दोर्भ्यां दीर्घोत्कण्ठमनाः श्वसन् ।

विष्वक्सेनाङ्घ्रिसंस्पर्शहताशेषाघबन्धनम् ॥ ૪૩

उपवनस्याभ्याशे समीपे ॥ ૪૨ ॥

विष्वक्सेनाङ्घ्रिसंस्पर्शेन हतमशेषमघं

बन्धनं च यस्य ॥ ૪૩ ॥

अथाजिघ्रन्मुहुर्मूर्ध्नि शीतैर्नयनवारिभिः ।

स्नापयामास तनयं जातोद्दाममनोरथः ॥ ૪૪

जात उद्दामो महान्मनोरथो यस्य ॥ ૪૪ ॥

શીઘ્ર પાછો આવશે. (શ્રીમદ્ ભા.૪/૮/૬૮) એ પ્રમાણે દેવર્ષિ નારદના વાક્ય ઉપર શ્રદ્ધા રાખીને ॥૩૮॥

સોનાના સાજવાળા તથા શ્રેષ્ઠ અશ્વોવાળા રથમાં બેસીને બ્રાહ્મણો, કુળના વડીલો, મંત્રીઓ તથા બાંધવોથી વીંટળાયેલા રાજા શંખ અને દુંદુભિના નાદ, વેદોચ્ચારણ તથા વેણુનાદ સાથે પુત્રનાં દર્શન કરવા આતુર થઈ નગરમાંથી શીઘ્ર બહાર નીકળ્યા. ॥૩૯॥૪૦॥

બ્રાહ્મણો વગેરેથી ‘પર્યસ્તઃ’ વીંટળાયેલા રાજા ॥૩૯॥૪૦॥

આ રાજાની બંને રાણીઓ સુરુચિ અને સુનીતિ સુવર્ણના અલંકારોથી વિભૂષિત થઈ ઉત્તમ સાથે પાલખીમાં બેસીને (ધ્રુવજીને) સામે લેવા ગઈ. ॥૪૧॥

આ રાજાની બંને રાણીઓ ઉત્તમકુમારને વચ્ચે બેસાડીને એક જ ‘શિબિકામ્’ પાલખીમાં, માણસો દ્વારા ઊંચકાતી ડોળીમાં બેસીને ॥૪૧॥

તે ધ્રુવજીને ઉપવનની પાસે આવેલા જોઈને પ્રેમથી વિહ્વળ થયેલા રાજા એકદમ ઝડપથી રથ પરથી ઊતરી, પુત્ર પાસે જઈ (પહોંચ્યા). ઘણા સમયથી ઉત્કંઠિત મનવાળા અને દીર્ઘ શ્વાસ લેતા રાજા, શ્રીવિષ્વક્સેન ભગવાનના ચરણસ્પર્શથી જેમનાં સમસ્ત પાપ અને બન્ધન નાશ પામ્યાં હતાં તેવા ધ્રુવજીને બંને ભુજાઓમાં લઈ ભેટી પડ્યા. ॥૪૨॥૪૩॥

ઉપવનની ‘અભ્યાશે’ સમીપમાં ॥૪૨॥

વિષ્વક્સેન ભગવાનના ચરણસ્પર્શથી જેમનાં સમસ્ત પાપ અને બંધન નષ્ટ થઈ ગયાં હતાં, તેવા ધ્રુવજી ॥૪૩॥

ત્યાર બાદ જેમનો મહાન મનોરથ સિદ્ધ થયો હતો તેવા રાજાએ પુત્રના મસ્તકને વારંવાર સૂંધ્યું, (પ્રેમ અને આનંદને કારણે) નેત્રમાંથી નીકળતા શીતળ જળથી તેને નવડાવી દીધો. ॥૪૪॥

સિદ્ધ થયો છે ‘ઉદ્દામઃ’ મહાન મનોરથ જેનો ॥૪૪॥

અભિવન્દ્ય પિતુઃ પાદાવાશીર્ભિશ્ચાભિમન્ત્રિતઃ ।
 નનામ માતરૌ શીર્ષ્ણાં સત્કૃતઃ સજ્જનાગ્રણીઃ ॥ ૪૫

અભિમન્ત્રિતઃ પિતુરાશીર્ભિઃ સહ તેન
 કૃતસંભાષણઃ ॥ ૪૫ ॥

સુરુચિસ્તં સમુત્થાપ્ય પાદાવનતમર્ભકમ્ ।
 પરિષ્વજ્યાહ જીવેતિ બાષ્પગદ્ગદયા ગિરા ॥ ૪૬
 ॥ ૪૬ ॥

સુરુચ્યાઃ પ્રીતિનાંસંભાવિતેત્યાહ—યસ્યેતિ ।

યસ્ય પ્રસન્નો ભગવાનગુણૈર્મૈત્ર્યાદિભિર્હરિઃ ।
 તસ્મૈ નમન્તિ ભૂતાનિ નિમ્નમાપ ઇવ સ્વયમ્ ॥ ૪૭

નમન્ત્યનુસરન્તિ । આપો યથા સ્વયમેવ
 નિમ્નં દેશમવતરન્તિ ॥ ૪૭ ॥

ઉત્તમશ્ચ ધ્રુવશ્ચોભાવન્યોન્યં પ્રેમવિહ્વલૌ ।
 અઙ્ગસઙ્ગાદુત્પુલકાવસ્ત્રૌઘં મુહુરૂહતુઃ ॥ ૪૮

ઊહતુર્દધતુઃ ॥ ૪૮ ॥

સુનીતિરસ્ય જનની પ્રાણેભ્યોઽપિ પ્રિયં સુતમ્ ।
 ઉપગુહ્ય જહાવાધિં તદઙ્ગસ્પર્શનિર્વૃતા ॥ ૪૯
 ॥ ૪૯ ॥

પયઃ સ્તનાભ્યાં સુસ્રાવ નેત્રજૈઃ સલિલૈઃ શિવૈઃ ।
 તદાભિષિચ્યમાનાભ્યાં વીર વીરસુવો મુહુઃ ॥ ૫૦

હે વીર, વીરસુવો ધ્રુવમાતુઃ । અભિષિચ્યમા-
 નાભ્યાં પયસ્તદા સુસ્રાવ ॥ ૫૦ ॥

સજ્જનોમાં અગ્રગણ્ય ધ્રુવજીએ પિતાનાં
 ચરણોમાં પ્રણામ કરીને તેમના આશીર્વાદ મેળવીને
 વાતચીત કરી, સત્કાર પામી બંને માતાઓને પણ
 મસ્તકથી પ્રણામ કર્યાં. ॥૪૫॥

પિતાના આશીર્વાદ મેળવીને તેમની સાથે ‘અભિ-
 મન્ત્રિતઃ’ વાતચીત જેમણે કરી તેવા ધ્રુવજી ॥૪૫॥

ચરણમાં નમેલા તે બાળક ધ્રુવને સુરુચિએ
 (પ્રેમથી) ઉઠાડી, આલિંગન આપીને અશ્રુને કારણે
 ગદ્ગદ્ વાણીથી ‘જીવતો રહે.’ એમ કહ્યું. ॥૪૬॥૪૬॥

સુરુચિને પ્રીતિ થઈ તે અસંભવિત નથી, તેમ કહે
 છે— ‘યસ્ય ઇતિ ।’

મૈત્રી વગેરે ગુણોને કારણે જેના પર
 ભગવાન શ્રીહરિ પ્રસન્ન થાય છે તેને, જેવી રીતે
 જળ સ્વયં નીચાણમાં વહે છે તેવી રીતે પ્રાણીમાત્ર
 પ્રણામ કરે છે. ॥૪૭॥

‘નમન્તિ’ અનુસરે છે, જેમ જળ પોતાની જાતે જ
 નીચા સ્થળે વહી જાય છે (તેમ)! ॥૪૭॥

પ્રેમથી વિહ્વળ બનેલા ઉત્તમ અને ધ્રુવ બંને
 અન્યોન્યના અંગસંગથી રોમાંચિત થઈ વારંવાર
 અશ્રુપ્રવાહ વહાવવા લાગ્યા. ॥૪૮॥

‘ઊહતુઃ’ વહાવવા લાગ્યા. ॥૪૮॥

આ ધ્રુવજીની જનની સુનીતિએ પ્રાણ કરતાં પણ
 પ્રિય પુત્રને ભેટીને તેના અંગસ્પર્શથી શાંતિ પામી
 મનની પીડા દૂર કરી. ॥૪૯॥૪૯॥

હે વીર (વિદુરજી), વીર પુત્રને જન્મ આપનારી
 માતાનાં નેત્રના પવિત્ર જળથી અભિષેક કરાતાં બંને
 સ્તનમાંથી વારંવાર દૂધ વહેવા લાગ્યું. ॥૫૦॥

હે વીર (વિદુરજી), ‘વીરસુવઃ’ વીરને જન્મ
 આપનારી અર્થાત્ ધ્રુવજીની માતાનાં (નેત્રોમાંથી વહેતાં
 મંગળમય આનંદાશ્રુઓથી) અભિષિક્ત થતાં સ્તનોમાંથી
 તે સમયે દૂધ ઝરવા લાગ્યું. ॥૫૦॥

તાં શશંસુર્જના રાજ્ઞીં દિષ્ટ્યા તે પુત્ર આર્તિહા ।
પ્રતિલબ્ધશ્ચિરં નષ્ટો રક્ષિતા મણ્ડલં ભુવઃ ॥ ૫૧

ચિરં નષ્ટો દર્શનમપ્રાપ્તઃ । રક્ષિતા રક્ષિષ્યતિ
॥ ૫૧ ॥

અભ્યર્ચિતસ્ત્વયા નૂનં ભગવાન્પ્રણતાર્તિહા ।
યદનુધ્યાયિનો વીરા મૃત્યું જિગ્યુઃ સુદુર્જયમ્ ॥ ૫૨
॥ ૫૨ ॥

લાલ્યમાનં જનૈરેવં ધ્રુવં સમ્રાતરં નૃપઃ ।
આરોપ્ય કરિણીં હૃષ્ટઃ સ્તૂયમાનોઽવિશત્પુરમ્ ॥ ૫૩

एवमिति व्यवहितं पित्राद्युपलालनं
परामृश्यते ॥ ૫૩ ॥

પુરં વર્ણયતિ—તત્ર તત્રેતિ ચતુર્ભિઃ ।

તત્ર તત્રોપસંક્લૃપ્તૈર્લસન્મકરતોરણૈઃ ।
સવૃન્દૈઃ કદલીસ્તમ્ભૈઃ પૂગપોતૈશ્ચ તદ્વિધૈઃ ॥ ૫૪

चूतपल्लववासः स्रङ्मुक्तादामविलम्बिभिः ।
उपस्कृतं प्रतिद्वारमपां कुम्भैः सदीपकैः ॥ ૫૫

સવૃન્દૈઃ ફલમન્જરીયુક્તૈઃ । પૂગાનાં
પોતૈર્બાલવૃક્ષૈસ્તદ્વિધૈઃ । સવૃન્દૈરુપસ્કૃતં પ્રતિદ્વારમિ-
ત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૫૪ ॥

નગરજનો રાણી સુનીતિની પ્રશંસા કરવા
લાગ્યાઃ 'સૌભાગ્યની વાત છે કે ચિરકાળથી જોવા
ન મળેલો તમારો પુત્ર તમને પાછો મળ્યો છે!
(સૌનું) દુઃખ દૂર કરનારો તમારો પુત્ર ભૂમંડળનું
રક્ષણ કરશે. ॥૫૧॥

'ચિરં નષ્ટઃ' ઘણા સમયથી જે જોવા મળ્યો ન હતો
તે— 'રક્ષિતા' રક્ષણ કરશે. ॥૫૧॥

'શરણાગત જનોનો ભય હરનારા શ્રીહરિને
તમે ખરેખર પૂજ્યા છે કે જેમનું નિરંતર ધ્યાન કરનાર
વીર મનુષ્યો અત્યંત દુર્જય એવા મૃત્યુને પણ જીતે
છે.' ॥૫૨॥૫૨॥

આ પ્રમાણે નગરજનો દ્વારા લાડ લડાવાતા
ધ્રુવજીને ભાઈ ઉત્તમ સહિત હાથણી પર બેસાડીને,
પ્રસન્ન થયેલા તેમ જ નગરજનો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા
રાજા ઉત્તાનપાદ નગરમાં પ્રવેશ્યા. ॥૫૩॥

'एवम् इति।' આમ પિતા વગેરે દ્વારા વ્યવધાન
(આડશ) વગર લાડ લડાવવામાં આવ્યા, એમ નિર્ણય
કરવામાં આવે છે. ॥૫૩॥

નગરીનું ચાર શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે—
'તત્ર તત્ર ઇતિ ।'

(નગરીમાં) જ્યાં ત્યાં મગરના આકારનાં
બનાવેલાં સુંદર તોરણોથી, ફળ અને મંજરીવાળા
કેળના સ્તંભોથી તથા તેના જેવા જ સોપારીનાં નાનાં
છોડવાંઓથી, દીપક સહિત આંબાનાં પાંદડાં,
વસ્રો, પુષ્પમાળાઓ તથા મોતીની સેરોનાં વિશિષ્ટ
લટકણવાળા જળના કળશોથી પ્રત્યેક દ્વાર અલંકૃત
કરવામાં આવ્યું હતું. ॥૫૪॥૫૫॥

'सवृन्दैः' ફળ અને મંજરીઓથી યુક્ત (એવા
કેળના સ્તંભોથી), સોપારીનાં 'પોતૈઃ' નાનાં છોડવાંઓથી
કે જે કેળના સ્તંભ જેવાં છે. ફળ અને મંજરીથી પ્રત્યેક
દ્વાર અલંકૃત કરવામાં આવ્યું હતું— એમ આ પછીના
શ્લોક(૫૫) સાથે સંબંધ છે. ॥૫૪॥

ચૂતપલ્લવાશ્ચ વાસાંસિ ચ સ્ત્રજશ્ચ
મુક્તાદામાનિ ચ તેષાં વિશિષ્ટં લમ્બનમસ્તિ
યેષુ કુમ્ભેષુ ॥ ૫૫ ॥

પ્રાકારૈર્ગોપુરાગારૈઃ શાતકુમ્ભપરિચ્છદૈઃ ।
સર્વતોઽલંકૃતં શ્રીમદ્વિમાનશિખરદ્યુભિઃ ॥ ૫૬

ગોપુરૈરાગારૈશ્ચ । શાતકુમ્ભાઃ પરિચ્છદાઃ
પરિકરા યેષુ । વિમાનાનામિવ શિખરૈર્દ્યુતિર્યેષામ્
॥ ૫૬ ॥

મૃષ્ટચત્વરરથ્યાટ્ટમાર્ગ ચન્દનચર્ચિતમ્ ।
લાજાક્ષતૈઃ પુષ્પફલૈસ્તણ્ડુલૈર્બલિભિર્યુતમ્ ॥ ૫૭

ચત્વરમઙ્ગનમ્ । રથ્યા મહામાર્ગઃ । અટ્ટ
ઉચ્ચસ્યોપરિ નિર્મિતા ભૂમિકા । માર્ગોઽવાન્તરઃ ।
મૃષ્ટાઃ સંમાર્જિતાશ્ચત્વરાદયો યસ્મિન્ ॥ ૫૭ ॥

ધ્રુવાય પથિ દૃષ્ટાય તત્ર તત્ર પુરસ્ત્રિયઃ ।
સિદ્ધાર્થાક્ષતદધ્યમ્બુદૂર્વાપુષ્પફલાનિ ચ ॥ ૫૮

ઉપજહુઃ પ્રયુજ્ઞાના વાત્સલ્યાદાશિષઃ સતીઃ ।
શૃષ્ણવંસ્તદ્વલ્ગુગીતાનિ પ્રાવિશદ્ભવનં પિતુઃ ॥ ૫૯

સિદ્ધાર્થઃ શ્વેતસર્ષપઃ । અક્ષતા યવાઃ ॥ ૫૮ ॥

ઉપજહુર્વ્યકિરન્ । સતીઃ સત્યઃ ॥ ૫૯ ॥

મહામણિદ્વાતમયે સ તસ્મિન્ભવનોત્તમે ।
લાલિતો નિતરાં પિત્રા ન્યવસદ્દિવિ દેવવત્ ॥ ૬૦

॥ ૬૦ ॥

આંબાનાં પાંદડાં તથા વસ્રો તેમ જ પુષ્પમાળાઓ
અને મોતીની માળાઓ તથા તેમનું વિશેષ પ્રકારનું
લટકણ છે જે કળશોમાં ॥૫૫॥

સુશોભિત વિમાનોનાં શિખરોથી કાંતિવાળા તથા
સુવર્ણની સામગ્રીઓ, (રાય-રચીલા)વાળા કિલ્લાઓ
ગોપુરમ્ (સિંહદારો) અને મહેલોથી સર્વ તરફ નગરી
શોભતી હતી. ॥૫૬॥

ગોપુરમ્ અર્થાત્ સિંહદારો તથા મહેલોથી (નગરી
શોભતી હતી) કે જેમાં સુવર્ણની 'પરિચ્છદાઃ' સામગ્રીઓ
હતી. વિમાનોનાં શિખરોથી કાંતિ છે જેમની તેવા
કિલ્લાઓ ॥૫૬॥

જે નગરીમાં સ્વચ્છ કરાયેલાં અને ચંદનજળનો
છંટકાવ કરેલાં આંગણાંઓ, રથને યોગ્ય રાજમાર્ગો,
અટારીઓ તથા ગલીઓ હતાં, જે ડાંગરની ધાણી,
અક્ષત, પુષ્પ, ફળ, ચોખા તથા ઉપહારની સામગ્રીઓથી
યુક્ત હતાં. ॥૫૭॥

'ચત્વરમ્' આંગણું, 'રથ્યાઃ' રથને યોગ્ય એવા
મોટા માર્ગો, 'અટ્ટઃ' મહેલોની ઉપર બનાવાયેલી
અટારી, 'માર્ગઃ' પેટા માર્ગો, 'મૃષ્ટાઃ' સારી રીતે સાફ
કરવામાં આવેલાં આંગણાઓ વગેરે છે જેમાં ॥૫૭॥

નગરની શીલવતી સ્ત્રીઓ માર્ગમાં દેખાયેલા
ધ્રુવજીને જ્યાં ત્યાં વાત્સલ્યથી શુભાશિષ આપતી, શ્વેત
સરસવ, જવ, દહીં, જળ, દૂર્વા, પુષ્પ અને ફળો
વેરતી હતી. તેમનાં મનોહર ગીતો સાંભળતા ધ્રુવજીએ
પિતાના પ્રાસાદમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥૫૮॥૫૯॥

'સિદ્ધાર્થઃ' શ્વેત સરસવ 'અક્ષતાઃ' જવ ॥૫૮॥

'ઉપજહુઃ' વેર્યાં, વિખેર્યાં 'સતીઃ' સત્યઃ શીલવતી
સ્ત્રીઓ *(દ્વિ.બ.વ.ને બદલે પ્ર.બ.વ.લેવું) ॥૫૮॥

મહામૂલ્યવાન મણિઓથી વ્યાપ્ત એવા તે શ્રેષ્ઠ
મહેલમાં પિતા દ્વારા અત્યંત સ્નેહ પામતા ધ્રુવજી
સ્વર્ગમાં દેવો રહે તેમ રહેવા લાગ્યા. ॥૬૦॥૬૦॥

પયઃફેનનિભાઃ શય્યા દાન્તા રુક્મપરિચ્છદાઃ ।
આસનાનિ મહાર્હાણિ યત્ર રૌક્મા ઉપસ્કરાઃ ॥ ૬૧

યત્ર ભવનોત્તમે ॥ ૬૧ ॥

યત્ર સ્ફટિકકુડયેષુ મહામારકતેષુ ચ ।
મણિપ્રદીપા આભાન્તિ લલનારત્નસંયુતાઃ ॥ ૬૨
॥ ૬૨ ॥

ઉદ્યાનાનિ ચ રમ્યાણિ વિચિત્રૈરમરદ્રુમૈઃ ।
કૂજદ્વિહઙ્ગમિથુનૈર્ગાયન્મત્તમધુવ્રતૈઃ ॥ ૬૩
॥ ૬૩ ॥

વાપ્યો વૈદૂર્યસોપાનાઃ પદ્મોત્પલકુમુદ્વતીઃ ।
હંસકારણડવકુલૈર્જુષ્ટાશ્ચક્રાહ્વસારસૈઃ ॥ ૬૪

કુમુત્ કુમુદમ્ । પદ્માદિમત્યો વાપ્યઃ ॥ ૬૪ ॥

ઉત્તાનપાદો રાજર્ષિઃ પ્રભાવં તનયસ્ય તમ્ ।
શ્રુત્વા દૃષ્ટ્વાઽદ્ભુતતમં પ્રપેદે વિસ્મયં પરમ્ ॥ ૬૫
॥ ૬૫ ॥

વીક્ષ્યોઢવયસં તં ચ પ્રકૃતીનાં ચ સંમતમ્ ।
અનુરક્તપ્રજં રાજા ધ્રુવં ચક્રે ભુવઃ પતિમ્ ॥ ૬૬

ઋઢવયસં પ્રાપ્તયૌવનમ્ । અનુરક્તાઃ પ્રજા
યસ્મિન્ ॥ ૬૬ ॥

આત્માનં ચ પ્રવયસમાકલય્ય વિશાંપતિઃ ।
વનં વિરક્તઃ પ્રાતિષ્ઠદ્વિમૃશન્નાત્મનો ગતિમ્ ॥ ૬૭

પ્રવયસં વૃદ્ધમ્ ॥ ૬૭ ॥

જ્યાં દૂધના ફીણ જેવી (ઉજ્જવળ અને કોમળ) શય્યાઓ, હાથીદાંત અને સુવર્ણથી બનાવેલી પાત્રાદિ સામગ્રીઓ, બહુમૂલ્ય આસનો અને સુવર્ણના સરંજામ હતાં. ॥૬૧॥

‘યત્ર’ જે ઉત્તમ મહેલમાં ॥૬૧॥

જેની શ્રેષ્ઠ મરકતમણિવાળી સ્ફટિકની દીવાલોમાં (પ્રતિબિંબિત થતી) શ્રેષ્ઠ લલનાઓ સહિત મણિઓના દીવા પ્રકાશતા હતા. ॥૬૨॥૬૨॥

કલરવ કરતાં પક્ષીયુગલોથી અને ગુંજારવ કરતા મદોન્મત્ત ભમરાઓથી યુક્ત અનેક પ્રકારનાં દેવી વૃક્ષોવાળાં મનોહર ઉદ્યાનો હતાં. ॥૬૩॥૬૩॥

વૈદૂર્યમણિનાં પગથિયાંવાળી, પદ્મ (લાલ), ઉત્પલ (નીલ) અને કુમુદ (શ્વેત રંગનાં કમળો)વાળી તેમ જ હંસ અને બતકનાં ઝૂંડો, ચક્રવાકો, સારસોથી સેવાયેલી વાવડીઓ (પણ ત્યાં હતી.) ॥૬૪॥

‘કુમુત્’ કુમુદ (શ્વેત કમળ), પદ્મ વગેરે વાળી વાવડીઓ ॥૬૪॥

રાજર્ષિ ઉત્તાનપાદ પોતાના પુત્રના અતિ અદ્ભુત પ્રભાવને (પહેલાં દેવર્ષિ નારદ પાસેથી) સાંભળીને (હવે એ જ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ) જોઈને પરમ આશ્ચર્ય પામ્યા. ॥૬૫॥૬૫॥

રાજાએ તે ધ્રુવજીને તરુણ અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરેલા, મંત્રીમંડળમાં માન્ય અને લોકપ્રિય જોઈને ભૂમંડળના રાજા બનાવ્યા. ॥૬૬॥

‘ઋઢવયસમ્’ યૌવનને પ્રાપ્ત થયેલા ધ્રુવજીને, જેમનામાં પ્રજાને અનુરાગ હતો. ॥૬૬॥

તથા રાજાએ પોતાને વૃદ્ધ થયેલા જોઈને આત્મસ્વરૂપનું ચિન્તન કરતાં (સંસારથી) વિરક્ત થઈ વનમાં પ્રયાણ કર્યું. ॥૬૭॥

‘પ્રવયસમ્’ વૃદ્ધ (એવા પોતાને) ॥૬૭॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे ध्रुवराज्याभिषेकवर्णनं नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

અથ દશમોઽધ્યાયઃ

યક્ષો દ્વારા ઉત્તમનો વધ તથા ધ્રુવનું યક્ષો સાથે યુદ્ધ

દશમે ભ્રાતૃહન્તૃણાં યક્ષાણામકરોદ્વધમ્ ।
 એક એવાલકાં ગત્વેત્યસ્ય વિક્રમ ઉચ્યતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

પ્રજાપતેર્દુહિતરં શિશુમારસ્ય વૈ ધ્રુવઃ ।
 ઉપયેમે ભ્રમિં નામ તત્સુતૌ કલ્પવત્સરૌ ॥ ૧
 ॥ ૧ ॥

ઇલાયામપિ ભાર્યાયાં વાયોઃ પુત્ર્યાં મહાબલઃ ।
 પુત્રમુત્કલનામાનં યોષિદ્રત્નમજીજનત્ ॥ ૨

યોષિતાં રત્નમિવાતિમનોહરમ્ । કન્યારત્નં
 ચેતિ વા ॥ ૨ ॥

ઉત્તમસ્ત્વકૃતોદ્વાહો મૃગયાયાં બલીયસા ।
 હતઃ પુણ્યજનેનાદ્રૌ તન્માતાઽસ્ય ગતિં ગતા ॥ ૩

યક્ષેણાદ્રૌ હિમવતિ હતઃ । આજાવિતિ પાઠે
 યુદ્ધે । અસ્ય ગતિં ગતા મૃતેત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

ધ્રુવો ભ્રાતૃવધં શ્રુત્વા કોપામર્ષશુચાર્પિતઃ ।
 જૈત્રં સ્યન્દનમાસ્થાય ગતઃ પુણ્યજનાલયમ્ ॥ ૪

કોપામર્ષશુચાં દ્વન્દ્વૈક્યમ્ । તેનાર્પિતો વ્યાપ્તઃ ।
 જૈત્રં જયહેતુમ્ । પુણ્યજનાલયમલકામ્ ॥ ૪ ॥

ગત્વોદીર્ઘીં દિશં રાજા રુદ્રાનુચરસેવિતામ્ ।
 દદર્શ હિમવદ્દ્રોણ્યાં પુરીં ગુહ્યકસંકુલામ્ ॥ ૫

ધ્રુવજીએ (કુબેરની) અલકાપુરીમાં એકલા જ
 જઈને ભાઈ ઉત્તમને હણનારા યક્ષોનો વધ કર્યો. એવા
 આ ધ્રુવજીના પરાક્રમ(ની કથા)ને દસમા અધ્યાયમાં
 કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — (રાજા ઉત્તાનપાદના
 વનમાં ગયા પછી) ધ્રુવજીએ પ્રજાપતિ શિશુમારની
 પુત્રી ભ્રમિ સાથે વિવાહ કર્યો. તેનાથી તેને કલ્પ અને
 વત્સર નામના બે પુત્રો થયા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

વળી, મહાબળવાન ધ્રુવજીએ વાયુની પુત્રી
 ભાર્યા ઈલામાં પણ ઉત્કલ નામના પુત્રને અને સ્ત્રીઓમાં
 રત્ન જેવી કન્યાને ઉત્પન્ન કર્યા હતાં. ॥ ૨ ॥

સ્ત્રીઓમાં રત્ન જેવી અતિ મનોહર કન્યાને
 અથવા કન્યારત્નને ॥ ૨ ॥

અપરિણિત ઉત્તમ તો હિમાલયમાં શિકાર કરવા
 ગયો ત્યારે બળવાન યક્ષ દ્વારા હણાયો. તેની માતા
 સુરુચિ પણ આની (ઉત્તમની) ગતિને પામી. ॥ ૩ ॥

યક્ષ દ્વારા ‘અદ્રૌ’ હિમાલય પર્વતમાં હણાયો.
 ‘અદ્રૌ’ ને બદલે ‘આજૌ’ પાઠમાં, યુદ્ધમાં (હણાયો)—
 આની (ઉત્તમની) ગતિને સુરુચિ પામી અર્થાત્ તે મૃત્યુ
 પામી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

ભાઈનો વધ સાંભળીને ક્રોધ, અસહિષ્ણુતા અને
 શોકથી વ્યાપ્ત થયેલા ધ્રુવજી (વિજય આપનારા) જૈત્ર
 રથમાં બેસીને યક્ષોની નગરી તરફ ગયા. ॥ ૪ ॥

‘કોપામર્ષશુચામ્’ એમ સમાહાર દ્વંદ્વ સમાસ
 હોવાથી એકવચન છે. ક્રોધ, અક્ષમા અને શોકથી
 ‘અર્પિતઃ’ વ્યાપ્ત એવા ધ્રુવજી— ‘જૈત્રમ્’ વિજયના
 કારણરૂપ જૈત્ર રથમાં— ‘પુણ્યજન-આલયમ્’ યક્ષોની નગરી
 અલકાપુરીમાં ॥ ૪ ॥

ઉત્તર દિશામાં જઈ રાજા ધ્રુવે હિમાલયની
 તળેટીમાં રુદ્રદેવના અનુચરોથી સેવાયેલી અને યક્ષોથી
 છવાયેલી અલકાપુરી જોઈ. ॥ ૫ ॥

રુદ્રાનુચરા ભૂતાદયઃ ॥ ૫ ॥

દધ્મૌ શઙ્ખં બૃહદ્વાહુઃ ઁં દિશશ્ચાનુનાદયન્ ।
યેનોદ્વિગ્નદૃશઃ ક્ષત્તરુપદેવ્યોઽત્રસન્ભૃશમ્ ॥ ૬

દધ્મૌ વાદિતવાન્ । યેન શઙ્ખવાદનેન ।

હે ક્ષત્તઃ । ઉપદેવ્યો યક્ષસ્ત્રિયઃ ॥ ૬ ॥

તતો નિષ્ક્રમ્ય બલિન ઉપદેવમહાભટાઃ ।

અસહન્તસ્તન્નિનાદમભિપેતુરુદાયુધાઃ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

સ તાનાપતતો વીર ઉગ્રધન્વા મહારથઃ ।

એકૈકં યુગપત્સર્વાનહન્વાગૈસ્ત્રિભિસ્ત્રિભિઃ ॥ ૮

એકૈકં ત્રિભિસ્ત્રિભિરિત્યેવં સર્વાસ્ત્રયોદશા-

યુતાનિ યક્ષાન્યુગપદહન્ જઘાન ॥ ૮ ॥

તે વૈ લલાટલગ્નૈસ્તૈરિષુભિઃ સર્વ એવ હિ ।

મત્વા નિરસ્તમાત્માનમાશંસન્કર્મ તસ્ય તત્ ॥ ૯

નિરસ્તં પરાજિતમ્ । તસ્ય ધ્રુવસ્ય તત્કર્માશંસન્

તુષ્ટુવુઃ ॥ ૯ ॥

તેઽપિ ચામુમમૃષ્યન્તઃ પાદસ્પર્શમિવોરગાઃ ।

શૈરૈરવિધ્યન્યુગપદ્વિગુણં પ્રચિકીર્ષવઃ ॥ ૧૦

તેઽપિ તત્કર્માસહમાના અમુમવિધ્યન્ ।

દ્વિગુણં યથા ભવત્યેવં ષડ્ભિઃ ષડ્ભિઃ । પ્રતિકર્તુ-

મિચ્છન્તઃ ॥ ૧૦ ॥

તતઃ પરિઘનિસ્ત્રિંશૈઃ પ્રાસશૂલપરશ્વઘૈઃ ।

શક્ત્યૃષ્ટિભિર્ભુશુણ્ડીભિશ્ચિત્રવાજૈઃ શૈરૈરપિ ॥ ૧૧

અભ્યવર્ષન્પ્રકુપિતાઃ સરથં સહસારથિમ્ ।

ઇચ્છન્તસ્તત્પ્રતીકર્તુમયુતાનિ ત્રયોદશ ॥ ૧૨

‘રુદ્રાનુચરાઃ’ રુદ્રદેવના ભૂત વગેરે અનુચરો ॥૫॥

હે વિદુરજી, (ત્યાં પહોંચીને) મહાબાહુ ધ્રુવજીએ આકાશ અને દિશાઓને ગજાવતા શંખનાદ કર્યો, જેનાથી વ્યાકુળ દષ્ટિવાળી (બનેલી) યક્ષોની સ્ત્રીઓ અત્યંત ત્રાસ પામી. ॥ ૬ ॥

‘દધ્મૌ’ શંખ વગાડ્યો, ‘યેન’ જે શંખનાદથી હે વિદુરજી! ‘ઉપદેવ્યઃ’ યક્ષસ્ત્રીઓ ॥ ૬ ॥

તે શંખનાદને સહન ન કરતા હથિયારો ઉગામેલા બળવાન એવા મોટા યક્ષયોદ્ધાઓ તે અલકાપુરીમાંથી બહાર નીકળીને ધ્રુવની સામે ધસ્યા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

પ્રયંડ ધનુર્ધર, વીર મહારથી તે ધ્રુવજીએ સામે ધસી આવતા પ્રત્યેકને ત્રણ ત્રણ બાણો વડે એક સાથે માર્યા. ॥ ૮ ॥

પ્રત્યેકને ત્રણ ત્રણ બાણો વડે— એમ સર્વ એક લાખ ત્રીસ હજાર યક્ષોને એક સાથે ‘અહન્’ માર્યા. ॥ ૮ ॥

લલાટમાં લાગેલાં તે બાણોથી તેઓ બધા જ પોતાને પરાજિત માનીને તેમના (ધ્રુવજીના) તે કર્મની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

‘નિરસ્તમ્’ પોતાને પરાજિત (માનવા લાગ્યા). તે ધ્રુવજીના તે કર્મને ‘આશંસન્’ વખાણવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

પગનો સ્પર્શ ન સહન કરતા સર્પોની જેમ (ધ્રુવજીને) સહન ન કરતા, પ્રતિકાર કરવા ઈચ્છતા તે યક્ષોએ પણ એકસાથે તેમનાથી બમણાં (અર્થાત્ ૯ ૯) બાણોથી આ ધ્રુવજીને વીંધવા માંડ્યા. ॥૧૦॥

તે યક્ષો પણ ધ્રુવજીના કૃત્યને સહન ન કરતાં, આ ધ્રુવજીને વીંધવા માંડ્યા. બે ગણાં જેમ થાય એમ અર્થાત્ ૯ ૯ બાણોથી પ્રતિકાર કરવા ઈચ્છતા ॥ ૧૦ ॥

ત્યાર પછી તે ધ્રુવનો પ્રતિકાર કરવા ઈચ્છતા, અત્યંત ક્રોધાચ્છાદિત એવા એક લાખ ત્રીસ હજાર યક્ષ યોદ્ધાઓ રથ અને સારથિ સહિત (ધ્રુવજી ઉપર) ભૂંગળો, તલવારો, ભાલાઓ, ત્રિશૂળો, ફરસીઓ, શક્તિઓ, બેધારી તલવારો, ભુશુંડીઓ અને રંગબેરંગી પીછાંવાળાં બાણોથી વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા. ॥૧૧॥૧૨॥

ચિત્રવાજૈર્વિચિત્રપક્ષૈઃ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

ઔત્તાનપાદિઃ સ તદા શસ્ત્રવર્ષેણ ભૂરિણા ।
ન ડપાદૃશ્યત ઁઁન આસારેણ યથા ગિરિઃ ॥ ૧૩

ધારાસંપાતેન ઁન્ટો ગિરિરિવ નૈવાદૃશ્યત
॥ ૧૩ ॥

હાહાકારસ્તદૈવાસીત્સિદ્ધાનાં દિવિ પશ્યતામ્ ।
હતોડયં માનવઃ સૂર્યો મનઃ પુણ્યજનાર્ણવે ॥ ૧૪
સૂર્યતુલ્યઃ ॥ ૧૪ ॥

નદત્સુ યાતુધાનેષુ જયકાશિષ્વથો મૃધ ।
ડદતિષ્ઠદ્રથસ્તસ્ય નીહારાદિવ ભાસ્કરઃ ॥ ૧૫

યાતુધાનેષુ રાક્ષસેષુ જયકાશિષુ જિતં
જિતમિતિ જયપ્રકાશકેષુ સત્સુ ॥ ૧૫ ॥
ધનુર્વિસ્ફૂર્જયન્દિવ્યં દ્વિષતાં ઁદેમુદ્વહન્ ।
અસ્ત્રૌઘં વ્યધમદ્વાઁર્ઘનાનીકમિવાનિલઃ ॥ ૧૬

વ્યધમત્સંચૂર્ણયામાસ ॥ ૧૬ ॥

તસ્ય તે ઁાપનિર્મુક્તા ભિત્ત્વા વર્માણિ રક્ષસામ્ ।
કાયાનાવિવિશુસ્તિગ્મા ગિરીનશનયો યથા ॥ ૧૭

વર્માણિ કવઁાનિ ॥ ૧૭ ॥

ભલ્લૈઃ સંછિદ્યમાનાનાં શિરોભિશ્ચારુકુણ્ડલૈઃ ।
ઁરુભિર્હેમતાલાભૈર્દોર્ભિર્વલયવલ્ગુભિઃ ॥ ૧૮

હારકેયૂરમુકુટૈરુષ્ણીષૈશ્ચ મહાધનૈઃ ।
આસ્તૃતાસ્તા રણભુવો રેજુર્વીરમનોહરાઃ ॥ ૧૯

શિરઃપ્રમુઁરાસ્તૃતાઃ પ્રકીર્ણા રેજુરિતિ
દ્વયોરન્વયઃ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

‘ચિત્રવાજૈઃ’ રંગબેરંગી પીઁાંવાળાં બાણોથી
॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

ઁત્તાનપાદ રાજાનો તે પુત્ર ત્યારે ભારે વૃષ્ટિથી
ઁકાઈ ગયેલા પર્વતની જેમ ભીષણ શસ્ત્રવર્ષાથી
ઁખાતો જ ન ઁતો. ॥ ૧૩ ॥

જળધારા પડવાથી ઁકાયેલા પર્વતની જેમ ઁખાતા
જ ન ઁતા. ॥ ૧૩ ॥

તે જ વખતે આકાશમાં જોતા સિદ્ધોનો ઁાઁકાર
થયો. આ સૂર્ય જેવો મનુવંશી ઁક્ષસેનારૂપી સમુદ્રમાં
ડૂબી જઈ ઁણાયો ઁ. ॥ ૧૪ ॥

સૂર્ય જેવો મનુવંશી ॥ ૧૪ ॥

યુદ્ધમાં રાક્ષસો વિજય-ઁષણાની ગર્જના કરતા
ઁતા ત્યારે ઁુમ્મસમાંથી સૂર્યનારાયણ નીકળે તેમ
ધ્રુવજનો રથ બઁાર આવ્યો. ॥ ૧૫ ॥

વિજય-ઁષણા કરતા ‘યાતુધાનેષુ’ રાક્ષસો ‘જીતી ગયા,
જીતી ગયા’ ઁમ વિજય પ્રકટ કરતા ઁતા ત્યારે ॥ ૧૫ ॥

દિવ્ય ઁનુષ્યનો ઁંકાર કરતા અને દેષ કરનારાઓને
ભય પમાડતા ઁ્રુવજઁ વંટોળિયો મેઘમંડળનો નાશ
કરે તેમ (પ્રચંડ) બાણોથી અસ્ત્રસમૂહનો ચૂરેચૂરો કરી
નાખ્યો. ॥ ૧૬ ॥

‘વ્યધમત્’ ચૂરેચૂરો કરી નાખ્યો. ॥ ૧૬ ॥

તેમના ઁનુષ્યમાંથી ઁટ્ટેલાં તે તીક્ષ્ણ બાણો
રાક્ષસોનાં કવચોને ભેદીને વજ્રો જેમ પર્વતોમાં પ્રવેશે
તેમ તેમનાં શરીરોમાં પેસી ગયાં. ॥ ૧૭ ॥

‘વર્માણિ’ કવચોને ॥ ૧૭ ॥

ભાલાઓથી કપાયેલાં ઁક્ષોનાં સુંદર કુંડળમંડિત
મસ્તકોથી, સોનેરી તાડવૃક્ષ જેવી સાથળોથી, વલયવિભૂષિત
બાહુઓથી, કિંમતી ઁારો, બાજુબંધો, મુકુટો અને
પાઘડીઓથી ઁવાયેલી ઁવી વીરોના મનને લોભાવનારી
તે સમરભૂમિ શોભતી ઁતી. ॥૧૮॥૧૯॥

મસ્તક જેમાં મુખ્ય ઁ તેનાથી ‘આસ્તૃતાઃ’ ઁવાયેલી
રણભૂમિ શોભતી ઁતી, ઁમ બે શ્લોક (૧૮,૧૯)નો
સંબંધ ઁ. ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

હતાવશિષ્ટા ઇતરે રણાજિરાદ્
 રક્ષોગણાઃ ક્ષત્રિયવર્યસાયકૈઃ ।
 પ્રાયો વિવૃક્ષ્ણાવયવા વિદુદ્રુવુ-
 મૃંગેન્દ્રવિક્રીડિતયૂથપા ઇવ ॥ ૨૦
 પ્રાયો બાહુલ્યેન વિવૃક્ષ્ણાઃ સંછિન્ના
 અવયવા યેષામ્ ॥ ૨૦ ॥

અપશ્યમાનઃ સ તદાઽઽતતાયિનં
 મહામૃધે કંચન માનવોત્તમઃ ।
 પુરીં દિદૃક્ષન્નપિ નાવિશદ્ દ્વિષાં
 ન માયિનાં વેદ ચિકીર્ષિતં જનઃ ॥ ૨૧
 આતતાયિનં શસ્ત્રપાણિમ્ ॥ ૨૧ ॥

ઇતિ બ્રુવંશ્ચિત્રરથઃ સ્વસારથિં
 યત્તઃ પેરેષાં પ્રતિયોગશઙ્કિતઃ ।
 શુશ્રાવ શબ્દં જલધેરિવેરિતં
 નભસ્વતો દિક્ષુ રજોઽન્વદૃશ્યત ॥ ૨૨

ઇતિ બ્રુવન્નિત્યત્રાપિ ન માયિનામિત્યાદેરનુષઙ્ગઃ ।
 ચિત્રરથો ધ્રુવઃ । યત્તો યત્નવાન્ । પ્રતિયોગઃ
 પુનરુદ્યોગસ્તસ્માચ્છઙ્કિતઃ । નભસ્વતો વાયોર્હેતોઃ
 ॥ ૨૨ ॥

ક્ષણેનાચ્છાદિતં વ્યોમ ઘનાનીકેન સર્વતઃ ।
 વિસ્ફુરત્તડિતા દિક્ષુ ત્રાસયત્સ્તનયિત્લુના ॥ ૨૩

વિસ્ફુરન્ત્યસ્તડિતો યસ્મિંસ્તેન ત્રાસયન્તઃ
 સ્તનયિત્નવોઽશનયો યસ્મિન્ ॥ ૨૩ ॥

વવૃષૂ રુધિરૌઘાસૃક્પૂયવિષ્મૂત્રમેદસઃ ।
 નિપેતુર્ગનાદસ્ય કબન્ધાન્યગ્રતોઽનઘ ॥ ૨૪

બીજા મરતાં બચેલા, લગભગ છિન્નભિન્ન
 અવયવોવાળા રાક્ષસગણો, ક્ષત્રિયપ્રવર ધ્રુવજીનાં
 બાણોથી સિંહે પરાસ્ત કરેલા હાથીઓની જેમ
 સમરાંગણમાંથી પલાયન થઈ ગયા. ॥ ૨૦ ॥

‘પ્રાયઃ’ ઘણે ભાગે ‘વિવૃક્ષ્ણાઃ’ કપાઈ ગયાં છે
 અંગો જેમનાં ॥ ૨૦ ॥

નરશ્રેષ્ઠ એવા તે ધ્રુવજી મહાસમરાંગણમાં
 કોઈ પણ શસ્ત્રધારીને ન જોતાં, શત્રુઓની નગરીને
 જોવા ઈચ્છતા હોવા છતાં પણ તેમાં પ્રવેશ્યા નહીં.
 ‘માયાવીઓની કરવા ઈચ્છેલ (કુચેષ્ટા)ને મનુષ્ય જાણી
 શકે નહીં.’ ॥ ૨૧ ॥

‘આતતાયિનમ્’ શસ્ત્રધારીને ॥ ૨૧ ॥

એમ પોતાના સારથિને કહેતા, તેમ જ શત્રુઓના
 પુનઃ આક્રમણથી શંકિત, સાવધાન અને અદ્ભુત
 રથવાળા ધ્રુવજીએ વાયુને કારણે ઊછળતા સમુદ્રના
 શબ્દ જેવો અવાજ સાંભળ્યો અને તેમને (દશે)
 દિશાઓમાં ધૂળ ઊડતી દેખાઈ. ॥ ૨૨ ॥

‘ઇતિ બ્રુવન્’ એમ કહેતા— અહીં પણ ‘માયાવી
 શત્રુઓના કરવા ઈચ્છેલાને...’ વગેરે, એમ સંબંધ છે.
 ‘ચિત્રરથઃ’ અદ્ભુત રથવાળા ધ્રુવજી, ‘યત્તઃ’ યત્નવાળા,
 સાવધાન; ‘પ્રતિયોગઃ’ પુનઃ આક્રમણ— તેનાથી શંકિત,
 ‘નભસ્વતઃ’ વાયુને કારણે (ઊછળતા સમુદ્રનો શબ્દ)
 ॥ ૨૨ ॥

જેમાં ઝબૂકતી વીજળીઓ અને ત્રાસ ઉપજાવતા
 કડાકા છે તેવા મેઘમંડળથી સર્વ દિશાઓમાં ક્ષણવારમાં
 આકાશ ઘેરાઈ ગયું. ॥ ૨૩ ॥

જેમાં ઝબૂકતી વીજળીઓ છે તેવા મેઘમંડળથી,
 ત્રાસ આપતા ‘સ્તનયિત્નવઃ’ વીજળીના કડાકા છે જે
 મેઘમંડળમાં ॥ ૨૩ ॥

હે નિષ્પાપ વિદુરજી, આકાશમાંથી રક્તની
 ધારા, કફ, પાય, વિષ્ઠા, મૂત્ર, મેદનો વરસાદ વરસ્યો
 અને આ ધ્રુવજીની આગળ મસ્તક વિનાનાં ધડ પડવા
 લાગ્યાં. ॥ ૨૪ ॥

વવૃષુર્નિપેતુરિત્યર્થઃ । ન સૃજતિ
શરીરમિત્યસૃગિહ શ્લેષ્માદિ । મેદસઃ પુંસ્ત્વમાર્ષમ્ ।
મેદાંસિ અસ્યાગ્રતો નિપેતુઃ ॥ ૨૪ ॥

તતઃ ખેડદૃશ્યત ગિરિર્નિપેતુઃ સર્વતોદિશમ્ ।
ગદાપરિઘનિસ્ત્રિંશમુસલાઃ સાશ્મવર્ષિણઃ ॥ ૨૫ ॥

સાશ્મવર્ષિણઃ અશ્મસહિતં યદ્વર્ષં તદ્વન્તઃ
॥ ૨૫ ॥

અહયોઽશ્નિનિઃશ્વાસા વમન્તોઽગ્નિં રુષાઽક્ષિભિઃ ।
અભ્યધાવનાજા મત્તાઃ સિંહવ્યાઘ્રાશ્ચ યૂથશઃ ॥ ૨૬ ॥

સમુદ્ર ઝર્મિભિર્ભીમઃ પ્લાવયન્સર્વતો ભુવમ્ ।
આસસાદ મહાહ્વાદઃ કલ્પાન્ત ઇવ ભીષણઃ ॥ ૨૭ ॥

અશનિવન્નિઃશ્વાસો યેષામ્ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥
એવંવિધાન્યનેકાનિ ત્રાસનાન્યમનસ્વિનામ્ ।

સસૃજુસ્તિગ્મગતય આસુર્યા માયયાઽસુરાઃ ॥ ૨૮ ॥
ત્રાસનાનિ ભયંકરાણિ । તિગ્મા ક્રૂરા ગતિઃ

પ્રવૃત્તિર્યેષામ્ । અસુરરાક્ષસાદિશબ્દૈરદૂરાન્તરત્વેન
યક્ષા એવોચ્યન્તે ॥ ૨૮ ॥

ધ્રુવે પ્રયુક્તામસુરૈસ્તાં માયામતિદુસ્તરામ્ ।
નિશામ્ય તસ્ય મુનયઃ શમાશંસન્સમાગતાઃ ॥ ૨૯ ॥

તસ્ય શં કલ્યાણમાશંસન્પ્રાર્થિતવન્તઃ ॥ ૨૯ ॥

મુનય ઝચ્ચુઃ

ઔત્તાનપાદે ભગવાંસ્તવ શાર્ફધન્વા
દેવઃ ક્ષિણોત્વવનતાર્તિહરો વિપક્ષાન્ ।
ચન્નામધેયમભિધાય નિશામ્ય ચાહ્વા
લોકોઽઙ્ગસા તરતિ દુસ્તરમઙ્ગ મૃત્યુમ્ ॥ ૩૦ ॥

વરસવા લાગ્યાં, પડવા લાગ્યાં, એમ અર્થ છે. જે
શરીરને બનાવતું નથી તે અસુક્ર- અહીં ક્રુ વગેરે. 'મેદસઃ'
પું. તું રૂપ આર્ષ છે. 'મેદાંસિ' (હોવું જોઈએ). આ
ધ્રુવજીની આગળ મેદ વગેરે પડવા લાગ્યા. ॥ ૨૪ ॥

પછી આકાશમાં પર્વત દેખાયો અને સર્વ
દિશાઓમાં પથ્થરોની સાથે વરસતાં ગદા, ભૂંગળ,
તલવાર તથા મૂશળ પડવા માંડ્યાં. ॥ ૨૫ ॥

'સ-અશ્મ-વર્ષિણઃ' પથ્થર સાથે જે વરસાદ હોય
તેવી પથ્થરવાળી વૃષ્ટિ ॥ ૨૫ ॥

વજ્ર જેવા ફૂંફાડા મારતા અને રોષપૂર્ણ નેત્રોમાંથી
અગ્નિ ઓકતા સર્પો, મદોન્મત્ત હાથીઓ અને વાઘ-
સિંહનાં ટોળે ટોળાં ચારે બાજુ દોડવા લાગ્યાં. ॥ ૨૬ ॥

ભયંકર સમુદ્ર પ્રલયકાળના જેવો ભીષણ બની
મોજાંઓથી પૃથ્વીને સર્વ તરફથી ડુબાડી દેતો, ભીષણ
ગર્જના કરતો ધસી આવવા લાગ્યો. ॥ ૨૭ ॥

વજ્ર જેવા ફૂંફાડા છે જેમના ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

એમ કૂર સ્વભાવવાળા યક્ષોએ આસુરી માયાથી
કાયરોને ત્રાસ ઉપજાવનારાં કૃત્યો ઉત્પન્ન કર્યાં. ॥ ૨૮ ॥

'ત્રાસનાનિ' ભયંકર કૃત્યો, 'તિગ્મા' કૂર 'ગતિઃ'
પ્રવૃત્તિ છે જેમની- અસુર, રાક્ષસ- વગેરે શબ્દોથી
(યક્ષ શબ્દનું) અંતર ન હોવાથી આ પ્રમાણે યક્ષો જ
કહેવાયા છે. ॥ ૨૮ ॥

(તે સમયે) ધ્રુવની ઉપર અસુરો દ્વારા ફેલાવવામાં
આવેલી તે મહાદુસ્તર માયાને જોઈને ત્યાં આવેલા મુનિઓ
તે ધ્રુવજીના કલ્યાણ માટે પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥

તે ધ્રુવજીના 'શમ્' કલ્યાણની 'આશંસન્' પ્રાર્થના
કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥

મુનિઓ બોલ્યા - હે ધ્રુવ, હે પ્રિય પુત્ર,
શાર્ફગધનુષ્ય ધારણ કરનારા અને પ્રણતજનોની
પીડા દૂર કરનારા નારાયણ ભગવાન શ્રીહરિ તારા
શત્રુઓનો નાશ કરે! જેમનું નામ ઉચ્ચારીને કે
સાંભળીને લોકો સાક્ષાત્ દુસ્તર મૃત્યુને પણ અનાયાસે
તરી જાય છે. ॥ ૩૦ ॥

તવ વિપક્ષાન્ શત્રૂન્નાશયતુ । અદ્ધા સાક્ષાત્ ।
અન્નસા સુખેનૈવ મૃત્યું તરતિ ॥ ૩૦ ॥

તારા 'વિપક્ષાન્' શત્રુઓને હણે. 'અદ્ધા' સાક્ષાત્,
'અન્નસા' અનાયાસે જ મૃત્યુને તરી જાય છે. ॥ ૩૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितयां भावार्थदीपिकायां टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथैकादशोऽध्यायः

ध्रुवञ्જને યુદ્ધ બંધ કરવા માટે સ્વાયંભુવ મનુ દ્વારા ઉપદેશ

एकादशे तु यक्षाणां क्षयं दृष्ट्वा मनुः स्वयम् ।
आगत्य वारयामास ध्रुवं तत्त्वोपदेशतः ॥ १ ॥

અગિયારમા અધ્યાયમાં યક્ષોનો વિનાશ જોઈને
સ્વયં મનુ મહારાજે આવીને જ્ઞાનના ઉપદેશથી ધ્રુવજીને
વાર્યા (તે કથા છે). ॥ ૧ ॥

मैत्रेय उवाच

निशम्य गदतामेवमृषीणां धनुषि ध्रुवः ।
संदधेऽस्त्रमुपस्पृश्य यन्नारायणनिर्मितम् ॥ १ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે બોલતા
ઋષિઓનું (વચન) સાંભળી ધ્રુવજીએ આચમન કરીને
નારાયણ ભગવાનનું ઉત્પન્ન કરેલું જે નારાયણાસ્ત્ર છે,
તેનું ધનુષ્ય ઉપર સંધાન કર્યું. ॥ ૧ ॥

एवं गदतां वचनमुपदेशमिव निशम्य ।

આ પ્રમાણે બોલતા ઋષિઓનું વચન ઉપદેશની
જેમ સાંભળીને.

(वंशीधरी—आसुरमायानाशे समर्थ

(અસુરોની માયાના નાશ માટે એક નારાયણાસ્ત્ર
જ સમર્થ છે, એમ જાણતા ધ્રુવજીએ ઋષિઓ દ્વારા પણ
આ કહેવાયું છે, એમ (જાણીને) તેનું સંધાન કર્યું.)
'ઉપસ્પૃશ્ય' આચમન કરીને જે નારાયણ ભગવાને ઉત્પન્ન
કર્યું છે, તે નારાયણ અસ્ત્રનું સંધાન કર્યું. ॥ ૧ ॥

नारायणास्त्रमेवेति जानन् ध्रुवो मुनिभिरप्येत-
देवोपदिष्टमिति तदस्त्रं संदध ।) उपस्पृश्याचम्य
यन्नारायणनिर्मितं नारायणास्त्रं तत्संदधे ॥ १ ॥

હે વિદુરજી, એ અસ્ત્રનું સંધાન થતાં જ
યક્ષોએ રચેલી (અનેક પ્રકારની) માયા જ્ઞાનનો
ઉદય થતાં કલેશો નાશ પામે તેમ તરત જ નાશ
પામી. ॥ ૨ ॥

संधीयमान एतस्मिन्माया गुह्यकनिर्मिताः ।
क्षिप्रं विनेशुर्विदुर क्लेशा ज्ञानोदये यथा ॥ २ ॥

क्लेशा रागादयो यथा ॥ २ ॥

'ક્લેશાઃ' રાગાદિ કલેશો જેમ (નાશ પામે તેમ)
॥ ૨ ॥

तस्यार्षास्त्रं धनुषि प्रयुञ्जतः
सुवर्णपुंखाः कलहंसवाससः ।

ઋષિવર નારાયણ દ્વારા નિર્મિત અસ્ત્રનું તે
ધ્રુવજીએ ધનુષ્ય ઉપર સંધાન કરતા, તેનાં સોનેરી
છેડાવાળાં અને રાજહંસોનાં પીછાંવાળાં બાણો નીકળ્યાં
અને ભયંકર અવાજ કરતાં મોર જેમ વનમાં પેસે તેમ
શત્રુસૈન્યમાં પેસી ગયાં. ॥ ૩ ॥

विनिःसृता आविविशुर्द्विषद्वलं
यथा वनं भीमरवाः शिखण्डिनः ॥ ३ ॥

કિંચ તસ્યાર્ષાસ્ત્રમૃષેર્નારાયણાદુદ્ભૂતમસ્ત્રં
પ્રયુજ્જતઃ સંદધતઃ સતઃ । સુવર્ણમયાઃ પુહ્વા
મૂલપ્રાન્તા યેષામ્ । કલહંસાનાં વાસાંસિ પક્ષા
યેષામ્ । શરા વિનિઃસૃતા ઇતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ ।
ઉપરિષ્ટાચ્છિલીમુખગ્રહણાત્ ॥ ૩ ॥

તૈસ્તિગ્મધારૈઃ પ્રધને શિલીમુઝ્ઞૈ-
રિતસ્તતઃ પુણ્યજના ઉપદ્રુતાઃ ।

તમભ્યધાવન્કુપિતા ઉદાયુધાઃ
સુપર્ણમુન્નદ્ધફળા ઇવાહયઃ ॥ ૪
પ્રધને યુદ્ધે ઉન્નદ્ધા ઉચ્છ્રિતાઃ ફળા યેષાં
તે સર્પાઃ ॥ ૪ ॥

સ તાન્પૃષત્કૈરભિધાવતો મૃદ્ધે
નિકૃત્તબાહૂરુશિરોધરોદરાન્ ।
નિનાય લોકં પરમર્કમણ્ડલં
વ્રજન્તિ નિર્ભિદ્ય યમૂર્ધ્વૈરતસઃ ॥ ૫

પૃષત્કૈર્બાગૈર્નિકૃત્તા બાહ્વાદયો યેષાં તાન્ । પરં
લોકં નિનાય । કથંભૂતમ્ । ઋર્ધ્વૈરતસઃ સંન્યા-
સિનોઽર્કમણ્ડલં નિર્ભિદ્ય યં વ્રજન્તિ તમ્ ॥ ૫ ॥
વંશીધરી—સ તાન્ પરં સત્યલોકં, ભગવદ્ભક્ત-
હસ્તમૃતિતો વિશિષ્ટસ્વર્ગિણો બભૂવુઃ ‘આબ્રહ્મભુવ-
નાલ્લોકાઃ પુનરાવર્તિનોઽર્જુન’ ઇતિ ગીતોક્તેરાવર્તયિષ્યત
એવ તેન તુ સંન્યાસિસાહચર્ય્યાત્તેષાં મુક્તિર્વ્યાખ્યેયા ।
સ્વયં ભગવન્તં શ્રીકૃષ્ણં વિના સંગ્રામમૃતાનાં
કાલનેમ્યાદીનામવતારાન્તરેભ્યોઽપિ મોક્ષાશ્રવણા-
દર્શનાભ્યામ્ ।

તાન્હન્યમાનાનભિવીક્ષ્ય ગુહ્યકા-
નનાગસશ્ચિત્રરથેન ભૂરિશઃ ।
ઔત્તાનપાદિં કૃપયા પિતામહો
મનુર્જગાદોપગતઃ સહર્ષિભિઃ ॥ ૬

વળી, ‘આર્ષ-અસ્ત્રમ્’ ઋષિ નારાયણ દ્વારા ઉત્પન્ન
થયેલા અસ્ત્રનું તે ધ્રુવજીએ ‘પ્રયુજ્જતઃ’ સંધાન કરતા
સોનેરી ‘પુહ્વાઃ’ છેડા છે જેમનાં તથા રાજહંસોનાં
‘વાસાંસિ’ પીછાં છે જેમનાં તેવાં બાણો છૂટ્યાં, એમ
સમજવું, કારણ કે આગળના(શ્લોક ૪ ના) સંદર્ભ
પરથી પણ ‘બાણ’ શબ્દ ગ્રહણ થાય છે. ॥ ૩ ॥

યુદ્ધમાં તે તીક્ષ્ણ ધારવાળાં બાણોથી કષ્ટ પામેલા
યક્ષો ફેણ ચડાવેલા સર્પો ગરુડજીની સામે ધસે તેમ
કુપિત થઈ હથિયારો ઉગામી ચોતરફથી તે ધ્રુવજી
સામે ધસ્યા. ॥ ૪ ॥

‘પ્રધને’ યુદ્ધમાં ‘ઉન્નદ્ધાઃ’ ચડાવેલી ફેણો છે
જેમની તે સર્પો ॥ ૪ ॥

યુદ્ધમાં સામે ધસી આવતા તેમ જ બાણો વડે
કપાયેલાં હાથ, સાથળ, કાંધ, ઉદર વગેરે અંગો જેમનાં
છે તેઓને, બ્રહ્મચારી સંન્યાસીઓ સૂર્યમંડળને ભેદીને
જે લોકમાં જાય છે તે પરલોકમાં મોકલી દીધા. ॥ ૫ ॥

‘પૃષત્કૈઃ’ બાણોથી કપાયેલા બાહુઓ વગેરે જેમના
છે તેમને પરલોકમાં લઈ ગયા. કેવા લોકમાં? ઊર્ધ્વૈરતા
સંન્યાસીઓ સૂર્યમંડળને ભેદીને જેમાં જાય છે તેમાં ॥ ૫ ॥

તે ધ્રુવજીએ તે યક્ષોને સત્યલોકમાં મોકલી દીધા.
ભગવદ્ભક્ત એવા ધ્રુવજીને હાથે મરણ થયું હોવાથી
વિશિષ્ટ સ્વર્ગવાસી બન્યા. ‘હે અર્જુન, બ્રહ્મલોક સુધીના
સર્વ લોકો પુનર્જન્મ દેનારા છે.’ (ગીતા ૮/૧૬) એમ
ગીતામાં કહ્યું હોવાથી બીજા અવતારમાં તેમને પાછું તો
ફરવાનું જ છે પરંતુ સંન્યાસીઓના સહગમનને કારણે
તેમની મુક્તિ કહેવાય છે. સ્વયં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના
હાથે મર્યા સિવાય સંગ્રામમાં મરી ગયેલા કાલનેમિ
વગેરેનો અન્ય અવતારોમાં પણ મોક્ષ સાંભળ્યો કે
જોયો નથી.

અનેક નિરપરાધી તે યક્ષોનો ધ્રુવજી દ્વારા સંહાર
થતો જોઈને પિતામહ સ્વાયમ્ભુવ મનુ (યક્ષો ઉપર)
દયા આવવાને કારણે ઋષિઓ સાથે (ત્યાં) આવ્યા
અને ઉત્તાનપાદના પુત્ર ધ્રુવને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

તાનનાગસો નિરપરાધાન્ ॥ ૬ ॥

મનુરુવાચ

અલં વત્સાતિરોષેણ તમોદ્વારેણ પાપ્મના ।

યેન પુણ્યજનાનેતાનવધીસ્ત્વમનાગસઃ ॥ ૭

તમસો નરકસ્ય દ્વારેણ । યેન રોષેણ ॥ ૭ ॥

નાસ્મત્કુલોચિતં તાત કર્મૈત્સદ્વિગર્હિતમ્ ।

વધો યદુપદેવાનામારબ્ધસ્તેઽકૃતૈનસામ્ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

નનુ મદ્ભ્રાતૃહન્તારઃ કથમકૃતૈનસોઽત
આહ—નન્વિતિ ।

નન્વેકસ્યાપરાધેન પ્રસન્નાદ્ભવો હતાઃ ।

ભ્રાતુર્વધાભિતપ્તેન ત્વયાઙ્ઙ ભ્રાતૃવત્સલ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

સત્યપ્યપરાધે તવૈતદુચિતં ન ભવતીત્યાહ—
નાયમિતિ ।

નાયં માર્ગોં હિ સાધૂનાં હૃષીકેશાનુવર્તિનામ્ ।

યદાત્માનં પરાગ્મૃહ્ય પશુવદ્ભૂતવૈશસમ્ ॥ ૧૦

પરાગ્મૃહ્ય પરાગ્મૃતં દેહમાત્માનં ગૃહીત્વા
પશવો યથા દેહાભિમાનાદન્યોન્યં ઘ્નન્તિ તથા
ભૂતાનાં વૈશસં હિંસેતિ યત્ ॥ ૧૦ ॥

ત્વં ચ બાલ્યે સાધુઃ સન્નિદાનીં કથમન્યથા
કૃતવાનિત્યાહ—સર્વભૂતાત્મભાવેનેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સર્વભૂતાત્મભાવેન ભૂતાવાસં હરિં ભવાન્ ।

આરાધ્યાપ દુરારાધ્યં વિષ્ણોસ્તત્પરમં પદમ્ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

તે 'અનાગસઃ' નિરપરાધીઓને ॥ ૬ ॥

મનુમહારાજ બોલ્યા — હે વત્સ, જે ક્રોધથી તેં

આ નિરપરાધી યક્ષોનો સંહાર કર્યો છે, તે નરકના
દ્વારરૂપ હિંસાજનક અતિ ક્રોધ ન કર. ॥ ૭ ॥

'તમસઃ' નરકના દ્વારરૂપ જે રોષથી ॥ ૭ ॥

બેટા, તારા વડે જે નિરપરાધી યક્ષોનો વધ
આરંભાયો છે, એ સજ્જનોએ નિંદેલું કર્મ આપણા
કુળને છાજે તેવું નથી. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

હવે શંકા કરે છે કે મારા ભાઈના હણનારા
નિરપરાધી કેવી રીતે હોઈ શકે? આ માટે કહે
છે— 'નનુ ઇતિ ।'

હે ભ્રાતૃવત્સલ ધ્રુવ, ભાઈના વધથી સંતાપ
પામેલા એવા તારા દ્વારા એક યક્ષના અપરાધથી
પ્રસંગવશ અનેક યક્ષો હણાયા છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

અપરાધ કર્યો હોય તો પણ તને આ શોભતું નથી,
તેમ કહે છે— 'ન-અયમ્ ઇતિ ।'

આત્માથી જુદા શરીરને આત્મા માનીને
પશુઓની જેમ પ્રાણીઓની જે હિંસા કરવામાં આવે
છે તે ખરેખર, શ્રીહૃષીકેશને અનુસરનારા સત્પુરુષોનો
માર્ગ નથી. ॥ ૧૦ ॥

'પરાક્-ગૃહ્ય' આત્માથી જુદા દેહને આત્મા
માનીને પશુઓ જેમ દેહાભિમાનને કારણે એકબીજાને
મારે છે તેમ પ્રાણીઓની 'વૈશસમ્' હિંસા જે (કરવામાં
આવે છે તે સત્પુરુષોનો માર્ગ નથી). ॥ ૧૦ ॥

વળી, બાલ્યાવસ્થામાં સત્પુરુષ થઈને અત્યારે
સાધુવધી પ્રતિકૂળ કેમ આચર્યું, એમ બે શ્લોકો વડે કહે
છે— 'સર્વભૂતાત્મભાવેન ઇતિ ।'

પ્રાણીમાત્રમાં વસતા અને મહાદુઃખથી આરાધી
શકાય એવા શ્રીહરિને સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા તરીકેના
ભાવથી આરાધીને તમે (બાળપણમાં જ) ભગવાન
વિષ્ણુનું પરમ પદ મેળવ્યું છે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

સ ત્વં હરેરનુધ્યાતસ્તત્પુંસામપિ સંમતઃ ।
કથં ત્વવદ્યં કૃતવાનનુશિક્ષન્સતાં વ્રતમ્ ॥ ૧૨

અનુધ્યાતો હરેર્હૃદિ સ્થિતો વા । તત્પુંસાં
હરિદાસાનામપિ સાધુત્વેન મતઃ ॥ ૧૨ ॥

સતાં વ્રતમેવાહ—

તિતિક્ષયા કરુણયા મૈત્ર્યા ચાખિલજન્તુષુ ।
સમત્વેન ચ સર્વાત્મા ભગવાન્સંપ્રસીદતિ ॥ ૧૩

મહત્સુ તિતિક્ષયા, નીચેષુ કરુણયા, સમેષુ
મૈત્ર્યા, અખિલેષુ જન્તુષુ સમત્વેન ચ ॥ ૧૩ ॥

તતઃ કૃતાર્થો ભવતીત્યાહ ।

સંપ્રસન્ને ભગવતિ પુરુષઃ પ્રાકૃતૈર્ગુણૈઃ ।
વિમુક્તો જીવનિર્મુક્તો બ્રહ્મ નિર્વાણમૃચ્છતિ ॥ ૧૪

સંપ્રસન્ને સતિ ગુણૈર્વિમુક્તોઽત એવ
તત્કાર્યેણ જીવેન લિઙ્ગશરીરેણ નિર્મુક્તઃ સન્નિર્વાણં
સુખાત્મકં બ્રહ્મ પ્રાપ્નોતિ ॥ ૧૪ ॥

ભ્રાતૃહન્તૃત્વમઙ્ગીકૃત્યોક્તમ્, ઇદાનીં તુ નાત્મનો
ભ્રાતૃપુત્રાદિસંબન્ધો ન ચાન્યોન્યં હન્તૃત્વાદિક-
મપીત્યાહ—ભૂતૈરિતિ દશાભિઃ ।

ભૂતૈઃ પઞ્ચભિરારબ્ધૈર્યોષિત્પુરુષ એવ હિ ।
તયોર્વ્યવાયાત્સંભૂતિર્યોષિત્પુરુષયોરિહ ॥ ૧૫

શ્રીહરિના હૃદયમાં વસનાર તેમ જ તેમના
ભક્તજનોમાં પણ સમ્માન પ્રાપ્ત કરનાર તથા સત્પુરુષોનું
વ્રત શીખનાર તમે આવું નિંદનીય કર્મ કેમ કર્યું? ॥ ૧૨ ॥

‘અનુધ્યાતઃ’ નિરન્તર શ્રીહરિનું ધ્યાન જેમનામાં
છે અથવા શ્રીહરિના હૃદયમાં જે રહેલા છે તેવા તથા
‘તત્પુંસામ્’ તે હરિભક્તોમાં પણ સાધુ તરીકે સમ્માનિત
(ધ્રુવજી) ॥ ૧૨ ॥

સત્પુરુષોનું વ્રત જ વર્ણવે છે—

સર્વાત્મા ભગવાન શ્રીહરિ સહિષ્ણુતા, કરુણા,
મૈત્રી અને સમસ્ત જીવો પ્રત્યે સમભાવ રાખવાથી
પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

મહાન પ્રત્યે સહિષ્ણુતા, નિકૃષ્ટ પ્રત્યે દયા,
સમાન પ્રત્યે મૈત્રી તથા સમસ્ત જીવો પ્રત્યે સમભાવ
રાખવાથી. ॥ ૧૩ ॥

તેનાથી (તિતિક્ષા વગેરેથી પ્રભુ પ્રસન્ન થતાં)
કૃતાર્થ થાય છે, એમ કહે છે.

ભગવાન શ્રીહરિ પ્રસન્ન થાય છે ત્યારે પુરુષ
પ્રકૃતિના ગુણોથી (તથા તેના કાર્યરૂપ) લિંગશરીરથી
મુક્ત થઈ પરમાનંદસ્વરૂપ બ્રહ્મને પામે છે. ॥ ૧૪ ॥

(સહિષ્ણુતા વગેરે સત્પુરુષોનાં વ્રતો દ્વારા પ્રભુ)
પ્રસન્ન થાય ત્યારે પ્રાકૃત ગુણોથી મુક્ત થયેલો અને (આથી
જ તેના કાર્યરૂપ) જીવેન લિંગશરીરથી મુક્ત થઈ પુરુષ
‘નિર્વાણમ્’ પરમાનંદસ્વરૂપ બ્રહ્મને પામે છે. ॥ ૧૪ ॥

(અત્યાર સુધી) યક્ષોએ ભાઈને મારી નાખ્યો
એમ સ્વીકારીને કહેવામાં આવ્યું; હવે આત્માને તો
ભાઈ, પુત્ર વગેરે સંબંધ છે નહીં અને મનુષ્યોમાં પણ
પરસ્પર હન્તૃત્વ વગેરે છે નહીં— એમ દસ શ્લોકો વડે
કહે છે— ‘ભૂતૈઃ ઇતિ ।’

દેહ વગેરેના આકારે પરિણામ પામેલાં
પંચમહાભૂતોથી સ્ત્રી અને પુરુષ (એમ બે પ્રકારે
મનુષ્ય) પ્રસિદ્ધિ પામે છે, તે બંનેના સમાગમથી
સંસારમાં (બીજાં) સ્ત્રી-પુરુષ ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૧૫ ॥

ભૂતૈઃ પञ્ચભિરાઅર્થદેહાદ્યાકારેણ પરિણતૈર્યોષિ-
ત્પુરુષશ્ચેતિ પ્રસિદ્ધિઃ તયોર્વ્યવાયાન્મૈથુનાત્
સંભૂતિરન્યયોર્યોષિત્પુરુષયોરિહ સંસારે ભવતિ ॥ ૧૫ ॥

एवं प्रवर्तते सर्गः स्थितिः संयम एव च ।
गुणव्यतिकराद्राजन्मायया परमात्मनः ॥ १६

एवं तावत्सर्गः प्रवर्तते । एवं पालकाकारेण
परिणतैर्भूतैरेव स्थितिः । हन्तृदेहाकारपरिणतैः
संयमः संहारः, स च परमात्मनो मायया गुणानां
व्यतिकरात्, न तु स्वतः ॥ १६ ॥

ननु जडानां देहानां गुणानां वा कथं
सर्गादिहेतुत्वं तत्राह ।

निमित्तमात्रं तत्रासीन्निर्गुणः पुरुषर्षभः ।
व्यक्ताव्यक्तमिदं विश्वं यत्र भ्रमति लोहवत् ॥ १७

निमित्तमात्रं पुरुષર્ષભ ઈશ્વરઃ । યત્ર
યસ્મિન્નિમિત્તે સતિ કાર્યકારણાત્મકં વિશ્વં
ભ્રમતિ પરિવર્તતે । યથાઽયસ્કાન્તે નિમિત્તે સતિ
લોહં પ્રવર્તતે તદ્વત્ ॥ ૧૭ ॥

ननु स चेन्निमित्तं तर्हि तस्याविशेषाद्युगपदेव
सर्गादित्रयं भवेदत आह—स खल्विति ।

‘ભૂતૈઃ પञ્ચભિઃ’ પાંચ મહાભૂતોથી ‘આરબ્ધૈઃ’
દેહાદિ આકારે પરિણામ પામેલાં એવાં ‘તૈઃ’ તે
પંચમહાભૂતોથી સ્ત્રી અને પુરુષ— એમ પ્રસિદ્ધિ પામેલા
તે બંનેના ‘વ્યવાયાત્’ સમાગમથી અન્ય સ્ત્રી અને
પુરુષની ‘સમ્ભૂતિઃ’ ઉત્પત્તિ ‘ઇહ’ આ સંસારમાં થાય
છે. ॥ ૧૫ ॥

હે રાજા, આ પ્રમાણે પરમાત્માની માયા વડે
ગુણોનો ઓછાવત્તા અંશે પરસ્પર સંબંધ થવાથી જ
સૃષ્ટિ, સ્થિતિ અને સંહાર થાય છે. ॥ ૧૬ ॥

આ પ્રમાણે સૃષ્ટિ ચાલ્યા કરે છે; પરિણામ
પામેલાં પંચમહાભૂતોથી જ પાલકરૂપે (પિતા, માતા,
રાજા વગેરેરૂપે) પાલન થાય છે. (ચોર, વાઘ, સાપ
વગેરે) હણનારા શરીરરૂપ પરિણામ પામેલાઓ વડે
‘સંયમઃ’ સંહાર થાય છે અને તે પરમાત્માની (નિમિત્ત
શક્તિરૂપ) માયા વડે ગુણોનો ન્યૂનાધિક ભાવ થવાથી
થાય છે, પરંતુ સ્વતઃ થતાં નથી. ॥ ૧૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જડ દેહ કે જડ ગુણો
ઉત્પત્તિ વગેરે માટે કેવી રીતે કારણભૂત હોઈ શકે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે—

જ્યારે લોહચુંબકનું નિમિત્ત હોય છે ત્યારે લોખંડ
ભમે છે તેમ નિર્ગુણ પુરુષોત્તમ જેમાં માત્ર નિમિત્ત
હોય છે ત્યારે આ કાર્યકારણાત્મક જગત (દેવ-
મનુષ્યાદિરૂપે ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય પામીને)
પરિવર્તિત થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

पुरुष-ऋषभः पुरुषविशेष ईश्वर मात्र निमित्तरूप
छे. ‘यत्र’ જ્યારે પુરુષવિશેષ નિમિત્ત હોય છે ત્યારે
‘વ્યક્ત-અવ્યક્ત’ કાર્ય અને કારણાત્મક વિશ્વ ‘ભ્રમતિ’
પરિવર્તન પામે છે. જેમ લોહચુંબકનું કારણ હોય છે
ત્યારે લોખંડ ભમે છે તેમ! ॥ ૧૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો તે ભગવાન
નિમિત્ત હોય તો તે સદાય એકરસ રહેનાર હોવાથી
સૃષ્ટિ વગેરે ત્રણેય એકસાથે જ થાય! તે માટે ઉત્તર
આપે છે— ‘સઃ ખલુ ઇતિ.’

સ ખલ્વિદં ભગવાન્કાલશક્ત્યા
 ગુણપ્રવાહેણ વિભક્તવીર્યઃ ।
 કરોત્યકર્તૈવ નિહન્ત્યહન્તા
 ચેષ્ટા વિભૂમ્નઃ ખલુ દુર્વિભાવ્યા ॥ ૧૮

કાલશક્ત્યા ક્રમેણ ગુણાનાં પ્રવાહઃ ક્ષોભસ્તેન
 વિભક્તં સૃષ્ટ્યાદિવિષયં વીર્યં શક્તિર્યસ્ય ।
 નનુ કાલોઽપિ ગુણાન્યુગપદેવ ક્ષોભયતુ તત્રાહ ।
 ચેષ્ટા કાલશક્તિર્દુર્વિભાવ્યાઽચિન્ત્યા ॥ ૧૮ ॥

નનુ પિત્રાદિઃ સૃજતિ પાલયતિ રાજાદિર્નિહન્તિ
 ચ ચોરાદિઃ, ન ત્વીશ્વરસ્તત્રાહ—સ ઇતિ ।

સોઽનન્તોઽન્તકરઃ કાલોઽનાદિરાદિકૃદવ્યયઃ ।
 જનં જનેન જનયન્મારયન્મૃત્યુનાન્તકમ્ ॥ ૧૯

જનેન પિત્રાદિના જનં પુત્રાદિં જનયન્નાદિકૃત્ ।
 અન્તકં ચોરાદિકં તન્મૃત્યુહેતુના મારયન્નન્તકરઃ ।
 સ્વયં ત્વનન્તોઽનાદિશ્ચ । અવ્યયોઽક્ષીણશક્તિશ્ચ ।
 અયં ભાવઃ—પિત્રાદયોઽન્યત ઉત્પત્ત્યાદિમન્તો ન
 સ્વાતન્ત્ર્યેણ કારણં, કિંત્વીશ્વર એવ તન્નિયન્તા
 સ સર્વકારણમિતિ ॥ ૧૯ ॥

ન ચૈવં કુર્વતોઽપિ વૈષમ્યપ્રસક્તિઃ,
 પક્ષપાતાભાવાદિત્યાહ દ્વાભ્યામ્—ન વા ઇતિ ।

કાળશક્તિ દ્વારા સત્ત્વાદિ ગુણોનો પ્રવાહ ક્રમશઃ
 ક્ષોભ પામવાથી સૃષ્ટિ વગેરેરૂપે જેમની શક્તિ વિભક્ત
 થઈ જાય છે તેવા તે ભગવાન નિશ્ચિતરૂપે અકર્તાની
 જેમ આ વિશ્વનું સર્જન કરે છે અને સંહાર કરનાર
 ન હોઈને પણ સંહાર કરે છે. ખરેખર, અત્યંત મહાન
 (અનંત) ભગવાનની ચેષ્ટા અચિન્ત્ય છે. ॥ ૧૮ ॥

કાળશક્તિ દ્વારા ગુણોનો પ્રવાહ ક્રમશઃ ક્ષોભ પામે
 છે તેથી જેની સૃષ્ટિવિષયક ‘વીર્યમ્’ શક્તિ વિભક્ત
 થાય છે. (કાળ ત્રણેય ગુણોને એક સાથે ક્ષુભિત કરે
 નહીં.) શંકા કરે છે કે કાળ પણ ગુણોને એક સાથે જ
 ક્ષુબ્ધ કરે, તો તે માટે કહે છે— ‘ચેષ્ટા’ કાળશક્તિ
 ‘દુર્વિભાવ્યા’ અપ્રતર્ક્ય છે. ॥ ૧૮ ॥

હવે શંકા કરવામાં આવી છે કે પિતા વગેરે દ્વારા
 સર્જન થાય છે, રાજા વગેરે દ્વારા પાલન થાય છે તથા
 ચોર વગેરે દ્વારા નાશ થાય છે, નહીં કે ઈશ્વર આ સર્વ
 કરે છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘સઃ ઇતિ ।’

કાળસ્વરૂપ, અનંત, અવિનાશી પરમાત્મા સ્વયં
 અનાદિ હોવા છતાં (એક) જીવ વડે (બીજા) જીવને
 ઉત્પન્ન કરતા તે આદિકર્તા છે તેમ જ મારનારને પણ
 મૃત્યુ દ્વારા મારતા તે સર્વનો અંત કરનારા છે. ॥ ૧૯ ॥

‘જનેન’ પિતા વગેરે દ્વારા ‘જનમ્’ પુત્ર વગેરેને ઉત્પન્ન
 કરતા (પરમાત્મા) સૃષ્ટિ કરે છે. ‘અન્તકમ્’ ચોર વગેરે
 મારનારને મૃત્યુ દ્વારા મારતા તે નાશ કરનાર પોતે
 અનંત અને અનાદિ છે. ‘અવ્યયઃ’ ક્ષીણ ન થાય તેવી
 શક્તિવાળા છે. (કહેવાનો) ભાવ એ છે કે પિતા વગેરે
 પણ અન્યમાંથી ઉત્પન્ન થનારા છે, સ્વતંત્રપણે કારણરૂપ
 નથી પરંતુ નિયંતા ઈશ્વર જ સર્વનું કારણ છે. ॥ ૧૯ ॥

(શ્રીમદ્ ભા.૩/૨૯/૪૫ ના આ પદ્યની અહીં
 પુનરુક્તિ થઈ છે.)

આ પ્રમાણે જ (ઈશ્વર ઉત્પત્તિ વગેરે) કરતા હોવા
 છતાં પણ વિષમતા આવી પડવાની સંભાવના નથી
 કારણ કે ઈશ્વરમાં પક્ષપાતનો અભાવ છે, તે બે શ્લોકો
 વડે કહે છે— ‘ન વૈ ઇતિ ।’

ન વૈ સ્વપક્ષોઽસ્ય વિપક્ષ એવ વા
 પરસ્ય મૃત્યોર્વિશતઃ સમં પ્રજાઃ ।
 તં ધાવમાનમનુધાવન્ત્યનીશા
 યથા રજાંસ્યનિલં ભૂતસઙ્ખાઃ ॥ ૨૦

મૃત્યુરૂપસ્ય સમં યથા ભવતિ તથા પ્રજાઃ
 કર્મભૂતા વિશતઃ । તસ્ય સામ્યેઽપિ ભૂતેષુ
 ફલવૈષમ્યં, તત્કર્મવશાદિતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ । તં
 ધાવન્તમન્વનીશાઃ કર્માધીના ભૂતસઙ્ખા ધાવન્તિ ।
 અનિલં ધાવન્તમનુ રજાંસીવ । તત્ર યથા
 રજસાં તમઃપ્રકાશજલાગ્ન્યાદિપ્રવેશેઽપિ નાનિલસ્ય
 વૈષમ્યમ્, એવમીશ્વરસ્યાપીતિ ભાવઃ ॥ ૨૦ ॥

આયુષોઽપચયં જન્તોસ્તથૈવોપચયં વિભુઃ ।
 ઉભાભ્યાં રહિતઃ સ્વસ્થો દુઃસ્થસ્ય વિદધાત્યસૌ ॥ ૨૧

અપચયમકાલમૃત્યુમ્ । ઉપચયં કાલમૃત્યોરપિ
 રક્ષામ્ । યદ્વા અપચયં મશકાદાવુપચયં
 દેવાદૌ । સ્વસ્થત્વાદુપચયાપચયાભ્યાં રહિતોઽસૌ
 વિભુર્દુઃસ્થસ્ય કર્માધીનસ્ય વિદધાતિ ॥ ૨૧ ॥

વિજય.—વા ઇત્યનેનાવૈષમ્યાદિસૂત્રપ્રસિદ્ધિં દર્શયતિ
 સમં પુણ્યપાપાનુસારેણ ।

‘વૈષમ્યનૈર્ઘ્ણ્યે ન સાપેક્ષત્વાત્તથા હિ દર્શયતિ ।’

સંપૂર્ણ સૃષ્ટિમાં સમાનરૂપે પ્રવેશનાર આ
 કાળરૂપ પરમાત્માનો મિત્રપક્ષ કે શત્રુપક્ષ નથી. જેમ
 વેગથી વાતા પવનની પાછળ ધૂળ ઊડે છે તેમ ગતિ
 કરતા તે કાળરૂપ ભગવાનની પાછળ કર્મને અધીન
 એવા પ્રાણીઓના સમૂહો દોડે છે. ॥ ૨૦ ॥

જે રીતે સમાન હોય તે રીતે સર્વ પ્રજામાં કર્મરૂપ
 થઈને પ્રવેશ કરનાર મૃત્યુરૂપ પરમાત્માનો (કોઈ મિત્ર
 કે શત્રુ નથી). તે સમાન હોવા છતાં પણ પ્રાણીઓમાં
 ફળની વિષમતા છે, તે પોતપોતાના કર્માનુસાર છે, તે
 વાત દૃષ્ટાન્તસહિત કહે છે. તે ગતિ કરી રહેલા
 (કાળરૂપ ભગવાન)ની પાછળ ‘અનીશાઃ’ કર્મને અધીન
 એવા પ્રાણીસમૂહો દોડે છે. જેમ વેગથી વાતા પવનની
 પાછળ રજકણો દોડે છે તેમ. અંધકાર, પ્રકાશ, જળ,
 અગ્નિ વગેરેમાં પ્રવેશતા રજકણોમાં જેમ પવનની
 વિષમતા નથી, એ જ પ્રમાણે ઈશ્વરની પણ વિષમતા
 નથી, તેવો ભાવ છે. ॥ ૨૦ ॥

સર્વવ્યાપક શ્રીહરિ કર્માધીન પ્રાણીમાત્રના આયુષ્યનો
 ક્ષય તથા વૃદ્ધિ કરે છે, (પરંતુ) એ બંનેથી રહિત એવા
 એ પોતે પોતાના સ્વરૂપમાં જ સ્થિત છે. ॥ ૨૧ ॥

‘અપચયમ્’ અકાળ મૃત્યુરૂપ ક્ષય; ‘ઉપચયમ્’
 કાળમૃત્યુમાંથી પણ રક્ષારૂપ (વૃદ્ધિ) અથવા મચ્છર
 વગેરે યોનિઓમાં (જ્ઞાનાદિનો) હાસ અને દેવ વગેરે
 યોનિઓમાં (જ્ઞાનાદિની) વૃદ્ધિ કરે છે. પોતાના સ્વરૂપમાં
 જ સ્થિત હોવાથી ઉપચય અને અપચયથી રહિત એવા
 સર્વસમર્થ વિભુ પોતે ‘દુઃસ્થસ્ય’ કર્માધીન પ્રાણીનાં ક્ષય
 અને વૃદ્ધિ કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

‘વૈ’ દ્વારા પુણ્ય-પાપ અનુસાર ભગવાન (સાપેક્ષ
 હોવાથી) સમાન છે— એ સૂત્ર પ્રસિદ્ધ છે, તેમ
 દર્શાવે છે.

‘ઈશ્વરના પક્ષે (સૃષ્ટિરચનામાં) વિષમતા (ભેદ)
 અને નિર્દયતા— એ બે દોષો ઊભા થતા નથી કારણ
 કે ઈશ્વર સાપેક્ષ છે. જીવોનાં કર્મોની અપેક્ષાએ સૃષ્ટિ
 રચે છે, (શ્રુતિ) તેમ જ દર્શાવે છે.’ (બ્ર.સૂ.૨/૧/૩૪)

एवंभूतश्चेश्वरः सर्ववादिसंमतः, विवादस्तु
नाममात्र इत्याह—केचिदिति ।

केचित्कर्म वदन्त्येनं स्वभावमपरे नृप ।
एके कालं परे दैवं पुंसः काममुतापरे ॥ २२

पुंसः कामं वात्स्यायनादयः । श्रुतिश्च—

‘कामोऽकार्षीत्कामः करोति, कामः कर्ता,
कामः कारयिता’ इत्यादि ॥ २२ ॥

वंशीधरी—कामस्य सर्वहेतुत्वे प्रमाणमाह—
श्रुतिश्चेति कामः सङ्कल्पः ।

ननु कर्मादीनां जडत्वादिना स्वरूपतोऽपि
भिन्नत्वात्कथमैकमत्यं तत्राह ।

अव्यक्तस्याप्रमेयस्य नानाशक्त्युदयस्य च ।
न वै चिकीर्षितं तात को वेदाथ स्वसंभवम् ॥ २३

अव्यक्तस्यात एवाप्रमेयस्य । तथापि सत्त्वे
हेतुः—नानાશક્તીનાં મહદાદીનામુદયો યસ્માત્ ।
ચિકીર્ષિતમેવ તાવત્કોઽપિ ન વેદ । અથ સ્વસ્ય
સંભવો યસ્માત્તમીશ્વરં કો વેદ, ન કોઽપિ ।

‘एवम्भूतः’ आवा (क्षय અને વૃદ્ધિથી રહિત—
वंशीधरी) ईश्वर सर्व विद्वानोमां सम्मत છે, વિવાદ તો
નામમાત્રનો છે, એમ કહે છે— ‘केचित् इति ।’

હે રાજા, આ જ પરમાત્માને કોઈ (મીમાંસક
મતવાળા લોકો) કર્મ, બીજા (ચાર્વાક મતવાળા)
સ્વભાવ, કેટલાક (કાળના ઉપાસકો કે જે પૌરાણિકો
વૈશેષિકમતાવલંબી છે તેઓ) કાળ, બીજા (દૈવના
ઉપાસકો અર્થાત્ જ્યોતિષીઓ) દૈવ અને કામશાસ્ત્રીઓ
કામ કહે છે. ॥ ૨૨ ॥

‘पुंसः’ वात्स्यायन वगेरे कामशास्त्रीओ आ
ईश्वरने कामस्वरूप कहे છે. વળી, શ્રુતિ છે—

‘કામે કર્યું, કામ કરે છે, કામ કર્તા છે અને કામ
કરાવનારો છે.’ વગેરે. (મહાનારા. ૧૪/૩) ॥ ૨૨ ॥

કામ અર્થાત્ સંકલ્પ એ જ સર્વના કારણરૂપ છે
તે માટે (ઉપરોક્ત શ્રુતિ દ્વારા) પ્રમાણ આપે છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે જડત્વ વગેરેવાળા
સ્વરૂપને કારણે પણ કર્મ (સ્વભાવ, કાળ, દૈવ અને
કામ) જુદા જુદા પ્રકારનાં હોવાથી સહમતિ કેવી રીતે
હોય? તે માટે કહે છે.

હે તાત, જુદી જુદી (મહત્ત્વાદિ) શક્તિઓ
જેમનામાંથી ઉત્પન્ન થઈ છે તેવા અવ્યક્ત અને
અપ્રમેય ઈશ્વરના કરવા ઈચ્છેલાને કોઈપણ જાણી
શકતું નથી, તો સ્વયમ્ભૂ એવા તેમને પોતાને
તો કોણ જાણી શકે? ॥ ૨૩ ॥

‘अव्यक्तस्य’ બળ, બુદ્ધિ વગેરે દ્વારા વ્યક્ત કરવા
અશક્ય હોવાથી અવ્યક્ત અને આથી જ ‘અપ્રમેયસ્ય’
દેશકાળ વગેરેથી અમર્યાદિત એવા પરમેશ્વરની (ઈચ્છાને
જાણવી તે બુદ્ધિનો વિષય ન હોવા) છતાં પણ
પરમેશ્વરની વાસ્તવિકતા માટેનું કારણ— ‘નાનાશક્તીનામ્’
જુદી જુદી મહત્ત્વાદિ શક્તિઓનો જેમાંથી ઉદય થાય
છે તેવા પરમાત્માના કરવા ઈચ્છેલાને તેથી કોઈ પણ
જાણતું નથી, આથી પોતાનામાંથી જ જેની ઉત્પત્તિ છે

અદ્ભેતિ પાઠે સાક્ષાત્ । અતસ્તત્ત્વજ્ઞાનાભવાદ્વિશેષાંશે
વિવાદ इत्यर्थः ।

तथा च श्रुतिः—

‘को अद्वा वेद क इह प्रवोचत्कुत
आजाता कुत इयं विसृष्टिः ।

अर्वाग्देवा अस्य विसर्जनेनाथा
को वेद यत आबभूव ॥’

इत्यादिः ॥ ૨૩ ॥

वीर.—नानाशक्तीनां विविधशक्तीनां ‘परास्य
शक्तिर्विविधैव श्रूयते स्वाभाविकी ज्ञानबलक्रिया
च’ इति श्रुतेः ।

ईश्वरवादस्य प्रकृतोपयोगमाह ।

न चैते पुत्रक भ्रातुर्हन्तारो धनदानुगाः ।
विसर्गादानयोस्तात पुंसो दैवं हि कारणम् ॥ ૨૪

न चैते भ्रातुर्हन्तारः । उक्तमेव हेतुमनुवदति ।
विसर्गादानयोर्मृत्युजन्मनोः । यद्वा विसर्गः सृष्टिः ।
आदानं સંહારઃ । દૈવમીશ્વર એવ હિ કારણમ્ ॥ ૨૪ ॥

वंशीधरी—पुत्रस्य कं सुखं येन स पुत्रकः
पौत्रस्तत्सम्बुद्धौ तथा । तव हिंसादिकर्मपरत्वे
तस्य सुखं न स्यादिति भावः ।

तथापि निर्लेपतामाह—स एवेति ।

स एव विश्वं सृजति स एवावति हन्ति च ।
अथापि ह्यनहंकारान्नाज्यते गुणकर्मभिः ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

अनहंकारत्वे हेतुमाह—एष इति ।

તે ઈશ્વરને કોણ જાણી શકે? કોઈ પણ નહીં. ‘અદ્વા’ પાઠમાં
‘સાક્ષાત્’ અર્થ છે. આથી પરમાત્મતત્ત્વના જ્ઞાનના અભાવને
કારણે જ ઘણા ભાગે વિવાદ છે, એમ અર્થ છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે—

ખરેખર, બ્રહ્મતત્ત્વ વિષે કોણ જાણી શકે? અહીં
કોણ તેના વિષે બોલી શકે? આ વિભિન્ન સૃષ્ટિ ક્યાંથી
ઉત્પન્ન થઈ? આ સૃષ્ટિના સર્જન પછી દેવો થયા છે
તો પછી કોણ જાણી શકે કે આ સૃષ્ટિ ક્યાંથી ઉત્પન્ન
થઈ? (ઋ.૧૦/૧૨૮/૬) ॥ ૨૩ ॥

વિવિધ શક્તિઓનો ઉદય જેમાંથી છે તેવા
પરમાત્માની ઈચ્છા..., એ અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘તેની
પરાશક્તિ અનેક પ્રકારની જ શ્રવણ કરવામાં આવી
છે, તે સ્વાભાવિકી જ્ઞાનક્રિયા અને બળક્રિયા છે.’
(શ્વેતા.ઉપ.૬/૮)

ઈશ્વરવાદનો પ્રાસંગિક ઉપયોગ કહે છે—

હે બાળક, આ કુબેરના અનુચરો તારા ભાઈને
હણનારા નથી. હે વત્સ, જન્મ અને મૃત્યુમાં અથવા
સૃષ્ટિ અને સંહારમાં ઈશ્વર જ કારણ છે. ॥ ૨૪ ॥

અને આ યક્ષો તારા ભાઈને મારનારા નથી. કહ્યું
છે તે જ કારણ ફરીથી કહે છે. ‘વિસર્ગ-આદાનયોઃ’
મૃત્યુ અને જન્મનું અથવા ‘વિસર્ગઃ’ સૃષ્ટિ અને ‘આદાનમ્’
સંહાર, ‘દૈવમ્’ ઈશ્વર જ એ બંનેનું કારણ છે. ॥ ૨૪ ॥

પુત્રનું સુખ જેનાથી છે તે પુત્રક અર્થાત્ પુત્રને
સુખકારી એવો પૌત્ર, તેનું સંબોધન હે પુત્રક, તારી હિંસા
વગેરે કર્મપરાયણતાથી તેને સુખ નહીં થાય, તેવો ભાવ છે.

આમ હોવા છતાં પણ નિર્લેપતાને જ વર્ણવે છે—

‘સઃ એવ ઇતિ ।’

તે પરમેશ્વર જ જગતને ઉત્પન્ન કરે છે,
પાલન કરે છે અને સંહારે છે, તેમ છતાં પણ
અહંકારરહિત હોવાને કારણે ગુણો અને કર્મોથી
નિર્લેપ રહે છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

પરમાત્મા અહંકારરહિત છે, તે માટેનું કારણ
આપે છે— ‘એષઃ ઇતિ ।’

एष भूतानि भूतात्मा भूतेशो भूतभावनः ।

स्वशक्त्या मायया युक्तः सृजत्यत्ति च पाति च ॥ २६

॥ २६ ॥

सत्यमीश्वर एव कर्ता तथाप्यहंकारादि
मया न त्यक्तुं शक्यमिति चेदत आह—तमेवेति
चतुर्भिः ।

तमेव मृत्युममृतं तात दैवं
सर्वात्मनोपेहि जगत्परायणम् ।

यस्मै बलिं विश्वसृजो हरन्ति
गावो यथा वै नसि दामयन्त्रिताः ॥ २७

मृत्युमभक्तानां, भक्तानां त्वમृतम् ।
उपेहि शरणं गच्छ । तमेवेत्यवधारणे हेतुः—
यस्मै नसि नासिकायां दामभिर्बद्धा गाव इव
विश्वसृजोऽपि दामभिर्यन्त्रिता बद्धाः सन्तो बलिं
हरन्ति । तत्कारितं कर्म कुर्वन्तीत्यर्थः ॥ २७ ॥

तदाराधनं च तव सुशकमेवेत्याह ।

यः पञ्चवर्षो जननीं त्वं विहाय
मातुः सपत्या वचसा भिन्नमर्मा ।
वनं गतस्तपसा प्रत्यगक्ष-
माराध्य लेभे मूर्ध्नि पदं त्रिलोक्याः ॥ २८

यः पञ्चवर्षः स त्वं यमाराध्य त्रिलोक्या
મૂર્ધ્નિ પદં સ્થાનં લેભે લબ્ધવાનસિ । ઇદાનીં
તમેવાન્વિચ્છાવલોકયેત્યુત્તરેણાન્વયઃ । પ્રત્યગ્ચિ
અક્ષાણિ યસ્મિન્ । ક્રિયાવિશેષણં વા ॥ ૨૮ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના અન્તરાત્મા, ઈશ્વર અને રક્ષા
કરનારા પરમાત્મા પોતાની માયાશક્તિ વડે યુક્ત
થઈને સર્જન કરે છે, પાલન કરે છે અને સંહાર કરે
છે. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

ઈશ્વર જ કર્તા છે એ સાચું પરંતુ અહંકાર વગેરે
છોડવા માટે હું તૈયાર નથી, એમ જો (ધ્રુવજી) કહે તો તે
માટે ચાર શ્લોકો વડે ઉત્તર આપે છે— ‘તમ્ એવ ઇતિ’

હે પુત્ર, (અભક્તોને) મૃત્યુરૂપ, (ભક્તોને)
અમૃતરૂપ તથા જગતના પરમ આશ્રયરૂપ તે જ દેવને
શરણે તું સર્વ પ્રકારે જા, જે દેવને (બ્રહ્માજી વગેરે)
વિશ્વના સર્જનહારો પણ નાકમાં દોરડાથી નાથેલા
બળદોની જેમ બલિ આપે છે. ॥ ૨૭ ॥

અભક્તો માટે મૃત્યુરૂપ અને ભક્તો માટે અમૃતરૂપ
એવા ભગવાનને ‘ઉપ-ઙ્ગિ’ શરણે જા. ‘તમ્ એવ’ તે
જ ભગવાનને શરણે જા— એમ નિશ્ચય કરવા માટેનું
કારણ આપે છે— ‘યસ્મૈ’ જે દેવને ‘નસિ’ નાકમાં
દોરડાથી બાંધેલા બળદોની જેમ વિશ્વના સર્જનહારો પણ
દોરડાથી ‘યન્ત્રિતાઃ’ બંધાયેલા રહીને બલિદાન આપે
છે, પૂજા કરે છે, તે પરમાત્મા કરાવે તે કર્મ કરે છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

અને તેમનું આરાધન તારે માટે સુશક્ય જ છે,
એમ કહે છે.

અપરમાતાના વચનથી મર્માહત થયેલા જે પાંચ
વર્ષના બાળક એવા તે જનનીને છોડીને, વનમાં જઈ,
તપથી ઈન્દ્રિયોનો નિરોધ જે રીતે થાય તે રીતે
પરમાત્માનું આરાધન કરી ત્રણેય લોકના મસ્તક પર
વિદ્યમાન એવું સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું. ॥ ૨૮ ॥

જે પાંચ વર્ષના બાળક એવા તે જેને આરાધીને
ત્રિલોકના મસ્તક ઉપર ‘પદમ્’ સ્થાન ‘લેભે’ પ્રાપ્ત કર્યું. હવે
તેને જ ‘અનુ-ઙ્ગિ’ ખોળી કાઢ, એમ પછીના શ્લોક(૨૯)
સાથે સંબંધ છે. ‘પ્રત્યક્-અક્ષમ્’ અંતર્મુખ ઈન્દ્રિયો છે જે
વિષયમાં અથવા ક્રિયાવિશેષણના પક્ષમાં— ઈન્દ્રિયોનો નિરોધ
જે રીતે થાય તે રીતે ઈશ્વરને આરાધીને ॥ ૨૮ ॥

હરિં ધ્યાયન્તં પ્રત્યાહ ।

તમેનમજ્ઞાત્મનિ મુક્તવિગ્રહે
વ્યપાશ્રિતં નિર્ગુણમેકમક્ષરમ્ ।
આત્માનમન્વિચ્છ વિમુક્તમાત્મદૃગ્
યસ્મિન્નિદંભેદમસત્પ્રતીયતે ॥ ૨૯

હે અજ્ઞ ધ્રુવ । મુક્તવિરોધે આત્મનિ
મનસિ વ્યપાશ્રિતમવસ્થિતમાત્મદૃક્ પ્રત્યગ્દૃષ્ટિઃ
સન્ । અયં ભેદો યસ્મિન્સ્તદિદંભેદમસદેવ વિશ્વં
યસ્મિન્પ્રતીયતે ॥ ૨૯ ॥

તદન્વેષણફલમાહ ।

ત્વં પ્રત્યગાત્મનિ તદા ભગવત્યનન્ત
આનન્દમાત્ર ઉપપન્નસમસ્તશક્તૌ ।
ભક્તિં વિધાય પરમાં શનકૈરવિદ્યા-
ગ્રન્થિં વિભેત્યસિ મમાહમિતિ પ્રરૂઢમ્ ॥ ૩૦

ત્વં તદાઽન્વેષણકાલ એવ ॥ ૩૦ ॥

ઉપદેશસારમાહ— સંયચ્છેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સંયચ્છ રોષં ભદ્રં તે પ્રતીપં શ્રેયસાં પરમ્ ।
શ્રુતેન ભૂયસા રાજન્નગદેન યથામયમ્ ॥ ૩૧

પ્રતીપં પ્રતિકૂલમ્ । અગદેનૌષધેન યથા રોગં
નિયચ્છતિ ॥ ૩૧ ॥

યેનોપસૃષ્ટાત્પુરુષાલ્લોક ઉદ્વિજતે ભૃશમ્ ।
ન બુધસ્તદ્વશં ગચ્છેદિચ્છન્નભયમાત્મનઃ ॥ ૩૨

યેન રોષેણોપસૃષ્ટાદ્ વ્યાપ્તાત્ ॥ ૩૨ ॥

અન્યચ્ચ ત્વયા કાર્યમિત્યાહ—હેલનમિતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

શ્રીહરિનું ધ્યાન કરનારને કહે છે.

પ્રિય ધ્રુવ, તારા વેરભાવહીન મનમાં રહેલા
નિર્ગુણ, અદ્વિતીય, અવિનાશી, નિત્યમુક્ત તેમ જ
જેમનામાં આ ભેદભાવવાળો પ્રપંચ અસત્ હોવા છતાં
પ્રતીત થાય છે, તે આ સર્વના આત્માને આત્મદૃષ્ટિવાળો
થઈ તું ખોળી કાઢ. ॥ ૨૯ ॥

હે ‘અજ્ઞ’ પ્રિય ધ્રુવ, વેરભાવહીન ‘આત્મનિ’ મનમાં
‘વ્યપાશ્રિતમ્’ રહેલા પરમાત્માને ‘આત્મદૃક્’ અંતર્મુખ
દૃષ્ટિવાળો (આત્માભિમુખ) થઈ, (શત્રુ, મિત્ર એવો)
આ ભેદ જેમાં છે તેવો ભેદભાવવાળો પ્રપંચ (વિશ્વ)
અસત્ હોવા છતાં જેમનામાં પ્રતીત થાય છે. ॥ ૨૯ ॥
ઈશ્વરના અન્વેષણનું ફળ કહે છે.

(એ પ્રમાણે અન્વેષણ કરીશ) ત્યારે જ તું
સર્વાન્તર્યામી, અનંત, માત્ર પરમાનંદસ્વરૂપ, સર્વશક્તિ-
સંપન્ન ભગવાન વિષે પરમ ભક્તિ કરી, (તેના
પ્રભાવથી) હું અને મારું એમ અત્યન્ત દૃઢ એવી
અવિદ્યાની ગ્રન્થિ ધીમે ધીમે કાપીશ. ॥ ૩૦ ॥

‘તદા’ ભગવાનની ભાળ મેળવતી વખતે જ તું
(અહંતા-મમતાની ગ્રંથિને નિર્મૂળ કરી દઈશ). ॥૩૦॥
ઉપદેશનો સાર બે શ્લોકો વડે કહે છે—
‘સંયચ્છ ઇતિ ।’

હે રાજા, સર્વોત્કૃષ્ટ શાસ્ત્રજ્ઞાનથી કલ્યાણમાર્ગના
પરમશત્રુ કોધનું, ઔષધ વડે રોગ શાન્ત થાય તેમ તું
નિયમન કર. તારું કલ્યાણ થાઓ! ॥ ૩૧ ॥

‘પ્રતીપમ્’ વિરોધીને, શત્રુને ‘અગદેન’ ઔષધ વડે
જેમ રોગ નાથી શકાય તેમ ॥ ૩૧ ॥

(પોતાનાથી કોઈ ભય ન પામે અને પોતે
કોઈનાથી ભય ન પામે— એ રીતે) અભય ઈચ્છનાર
બુદ્ધિમાન મનુષ્યે જે(કોધ)થી વ્યાપેલા મનુષ્યથી લોકો
ખૂબ ઉદ્વેગ પામે છે, તે કોધને વશ થવું નહીં. ॥ ૩૨ ॥

જે કોધથી ‘ઉપસૃષ્ટાત્’ વ્યાપેલા મનુષ્યથી ॥ ૩૨ ॥
અને તારે કરવા યોગ્ય બીજું આ છે, તે બે શ્લોકો
વડે કહે છે— ‘હેલનમ્ ઇતિ ।’

હેલનં ગિરિશભ્રાતુર્ધનદસ્ય ત્વયા કૃતમ્ ।
યજ્ઞિવાન્પુણ્યજનાશ્રાતૃઘ્નાનિત્યમર્ષિતઃ ॥ ૩૩

યદ્યતઃ । જઘ્નિવાન્ઘાતિતવાન્ ॥ ૩૩ ॥

તં પ્રસાદય વત્સાશુ સન્નત્યા પ્રશ્રયોક્તિભિઃ ।
ન યાવન્મહતાં તેજઃ કુલં નોઽભિભવિષ્યતિ ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

એવં સ્વાયંભુવઃ પૌત્રમનુશાસ્ય મનુર્ધુવમ્ ।
તેનાભિવન્દિતઃ સાકમૃષિભિઃ સ્વપુરં યયૌ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

અથ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ

ધ્રુવજીને કુબેરનું વરદાન અને વિષ્ણુલોકની પ્રાપ્તિ

દ્વાદશે ધનદેનાભિનન્દિતઃ પુરમાગતઃ ।
યજ્ઞૈરિષ્ટ્વા હરેઃ સ્થાનમારુરોહેતિ કીર્ત્યતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

ધ્રુવં નિવૃત્તં પ્રતિબુદ્ધ્ય વૈશસા-
દપેતમન્યું ભગવાન્ધનેશ્વરઃ ।

તત્રાગતશ્ચારણયક્ષકિન્નરૈઃ

સંસ્તૂયમાનોઽધ્યવદત્કૃતાઞ્જલિમ્ ॥ ૧

વૈશસાદ્ધધાન્નિવૃત્તં જ્ઞાત્વા ॥ ૧ ॥

ધનદ ઉવાચ

ભો ભો ક્ષત્રિયદાયાદ પરિતુષ્ટોઽસ્મિ તેઽનઘ ।

યસ્ત્વં પિતામહાદેશાદ્વૈરં દુસ્ત્યજમત્યજઃ ॥ ૨

હે ક્ષત્રિયદાયાદ ક્ષત્રિયપુત્ર । અત્યજઃ

ત્યક્તવાનસિ ॥ ૨ ॥

ન ચ વૈરસ્ય કારણમસ્તીત્યાહ—ન ભવાનિતિ ।

ભગવાન શંકરના ભાઈ કુબેરની તારાથી અવજ્ઞા કરાઈ છે કારણ કે ભાઈનો વધ કરનારા છે એમ માનીને ક્રોધે ભરાયેલા તેં યક્ષોનો સંહાર કર્યો છે. ॥ ૩૩ ॥
'યત્' કારણ કે 'જઘ્નિવાન્' હણ્યા છે. (હણાવ્યા છે.) ॥ ૩૩ ॥

હે વત્સ, મહાપુરુષોનું તેજ આપણા કુળનો નાશ કરે તે પહેલાં વિનમ્ર વાણીયુક્ત પ્રણામ કરી તેમને શીઘ્ર પ્રસન્ન કર. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

આ પ્રમાણે પૌત્ર ધ્રુવને ઉપદેશ આપી, તેના વડે અભિવંદિત થયેલા સ્વાયંભુવ મનુ મહારાજ ઋષિઓની સાથે પોતાના લોકમાં ગયા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

કુબેરજી દ્વારા પ્રશંસા પામેલા અને (પછી પોતાના) નગરમાં પાછા ફરેલા ધ્રુવજીએ યજ્ઞો દ્વારા શ્રીહરિનું યજન કરીને શ્રીહરિના સ્થાન પર આરોહણ કર્યું, એ કથા બારમા અધ્યાયમાં કહેવાય છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — ધ્રુવજીને યક્ષોનો વિનાશ કરતાં અટકેલા અને ક્રોધરહિત થયેલા જાણીને ચારણો, યક્ષો તથા કિન્નરો વડે સ્તુતિ કરાતા ભગવાન ધનેશ્વર (કુબેર) ત્યાં આવ્યા અને બે હાથ જોડી નમસ્કાર કરતા ધ્રુવજીને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

'વૈશસાત્' વધથી નિવૃત્ત થયેલા જાણીને ॥ ૧ ॥
કુબેરજી બોલ્યા — હે નિષ્પાપ ક્ષત્રિયપુત્ર, હું તમારા ઉપર પ્રસન્ન થયો છું, કારણ કે તમે (તમારા) પિતામહની આજ્ઞાથી દુસ્ત્યજ વેર ત્યજ્યું છે. ॥ ૨ ॥

'હે ક્ષત્રિયદાયાદ' હે ક્ષત્રિયપુત્ર, 'અત્યજઃ' તમે ત્યજ્યું છે. ॥ ૨ ॥

વળી, વેર કરવાનું કોઈ કારણ નથી, તેમ કહે છે— 'ન ભવાન્ ઇતિ ।'

ન ભવાનવધીદ્યક્ષાન્ન યક્ષા ભ્રાતરં તવ ।
કાલ એવ હિ ભૂતાનાં પ્રભુરપ્યયભાવયોઃ ॥ ૩

અપ્યયભાવયોર્મૃત્યુજન્મનોઃ ॥ ૩ ॥

કથં તર્હ્યાહં હન્તેત્યાદિબુદ્ધિસ્તત્રાહ—
અહમિતિ ।

અહં ત્વમિત્યપાર્થા ધીરજ્ઞાનાત્પુરુષસ્ય હિ ।
સ્વાજીવાભાત્યતદ્ધ્યાનાદ્યયા બન્ધવિપર્યયૌ ॥ ૪

આભાતિ પ્રકાશતે । જાયત ઇત્યર્થઃ ।
અતદ્ધ્યાનાદેહાનુસંધાનાત્ । યયા ધિયા બન્ધઃ ।
વિપર્યયો દુઃખાદિઃ ॥ ૪ ॥

તદ્ગચ્છ ધ્રુવ ભદ્રં તે ભગવન્તમધોક્ષજમ્ ।
સર્વભૂતાત્મભાવેન સર્વભૂતાત્મવિગ્રહમ્ ॥ ૫

ભજસ્વ ભજનીયાદ્ઘ્રિમભવાય ભવચ્છિદમ્ ।
યુક્તં વિરહિતં શક્ત્યા ગુણમય્યાત્મમાયયા ॥ ૬

તત્તસ્માદ્ગચ્છ ગત્વા ચ ભગવન્તં ભજસ્વેત્યુત્ત-
રેણાન્વયઃ । સર્વભૂતાત્મકો વિગ્રહો યસ્ય ॥ ૫ ॥

ભજનીયાવદ્ઘ્રી યસ્ય તમ્ । ગુણમય્યા
શક્ત્યા યુક્તમ્ । કિં તત્ત્વતઃ । ન આત્મમાયયા ।
અતસ્તત્ત્વતસ્તયા વિરહિતમ્ । યદ્વા શક્ત્યાત્મમાયયા
યુક્તં વિરહિતં ચ સગુણનિર્ગુણભેદેન ॥ ૬ ॥

યક્ષોને નથી આપે માર્યા કે નથી યક્ષોએ તમારા
ભાઈને માર્યો. ખરેખર, કાળ જ પ્રાણીઓનો નાશ તથા
ઉત્પત્તિ કરવામાં સમર્થ છે. ॥ ૩ ॥

‘અપ્યયભાવયોઃ’ મૃત્યુ અને જન્મમાં ॥ ૩ ॥
(જો કોઈ કોઈને મારતું નથી) તો પછી હું
હણનાર કેવી રીતે? એમ વિચારીને ધ્રુવજી શંકા કરે તો
તે માટે કહે છે— ‘અહમ્ ઇતિ ।’

(સ્વરૂપના) અજ્ઞાનને કારણે દેહાદિને આત્મા
માનવાથી મનુષ્યને સ્વપ્ન જેવી વ્યર્થ હું-તું એવી બુદ્ધિ
ઉત્પન્ન થાય છે, કે જેને કારણે મનુષ્યને બંધન અને
(દુઃખાદિ) વિપરીત અવસ્થાઓ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૪ ॥

‘આભાતિ’ ઉત્પન્ન થાય છે, એમ અર્થ છે.
‘અતત્-ધ્યાનાત્’ આત્માથી અતિરિક્ત એવા દેહાદિના
અનુસંધાનને કારણે— જે બુદ્ધિથી બંધન તથા ‘વિપર્યયઃ’
દુઃખાદિ થાય છે. ॥ ૪ ॥

માટે હે ધ્રુવ, તમે પાછા વળો, તમારું કલ્યાણ
થાઓ! સર્વ પ્રાણીઓના આત્મારૂપ વિગ્રહવાળા, સંસારનો
નાશ કરનારા, ભજન કરવા યોગ્ય ચરણકમળવાળા,
પોતાની ત્રિગુણાત્મક માયાશક્તિથી યુક્ત, (પરંતુ
વાસ્તવિક રીતે) તેનાથી રહિત એવા (ઈન્દ્રિયોથી
અગ્રાહ્ય), સર્વ પ્રાણીઓમાં આત્મારૂપે રહેલા અધોક્ષજ
ભગવાનનું તમે મોક્ષ માટે ભજન કરો. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

‘તત્’ માટે ‘ગચ્છ’ પાછા વળો અને જઈને ભગવાનનું
ભજન કરો— એમ પછીના શ્લોક(૬) સાથે સંબંધ છે.
સર્વ પ્રાણીઓના આત્મારૂપ સ્વરૂપ છે જેમનું ॥ ૫ ॥

જેમનાં બંને ચરણકમળ ભજવા યોગ્ય છે તે
ભગવાનને (ભજો), ત્રિગુણાત્મક માયાશક્તિથી યુક્ત
એવા ભગવાનને (ભજો). શું ભગવાન માયાશક્તિથી
તત્ત્વતઃ યુક્ત છે? પોતાની માયાથી યુક્ત નથી, આથી
વાસ્તવિક રીતે માયાથી રહિત એવા ભગવાનને (ભજો).
અથવા પોતાની શક્તિરૂપ માયાથી યુક્ત એટલે સગુણ
સ્વરૂપવાળાને તથા તેનાથી રહિત એવા નિર્ગુણ સ્વરૂપવાળા
ભગવાનને ભજો. ॥ ૬ ॥

વૃણીહિ કામં નૃપ યન્મનોગતં
મત્તસ્ત્વમૌત્તાનપદેઽવિશદ્ધિતઃ ।
વરં વરાહોઽમ્બુજનાભપાદયો-
રનન્તરં ત્વાં વયમદ્ગ્ શુશ્રુમ ॥ ૭
કામમસંકોચેન । અવિશદ્ધિતો નિર્ભયઃ ।

અનન્તરમતિનિકટમ્ ॥ ૭ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

સ રાજરાજેન વરાય ચોદિતો
ધ્રુવો મહાભાગવતો મહામતિઃ ।
હરૌ સ વત્રેઽચલિતાં સ્મૃતિં યયા
તરત્યયત્નેન દુરત્યયં તમઃ ॥ ૮
સ વરાય ચોદિત ઇત્યનુવાદરૂપં પૃથગ્વાક્યમ્ ।
અતઃ સ વત્ર ઇતિ તચ્છબ્દસ્યાપૌનરુક્ત્યમ્ ॥ ૮ ॥

તસ્ય પ્રીતેન મનસા તાં દત્ત્વૈડવિડસ્તતઃ ।
પશ્યતોઽન્તર્દધે સોઽપિ સ્વપુરં પ્રત્યપદ્યત ॥ ૯
॥ ૯ ॥

અથાયજત યજ્ઞેશં ક્રતુભિર્ભૂરિદક્ષિણૈઃ ।
દ્રવ્યક્રિયાદેવતાનાં કર્મ કર્મફલપ્રદમ્ ॥ ૧૦

દ્રવ્યક્રિયાદેવતાનાં કર્મસાધ્યં ફલરૂપં
કર્મફલપ્રદં ચેત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

સર્વાત્મન્યચ્યુતેઽસર્વે તીવ્રૌઘાં ભક્તિમુદ્ગહન્ ।
દદર્શાત્મનિ ભૂતેષુ તમેવાવસ્થિતં વિભુમ્ ॥ ૧૧

સર્વસ્યાત્મનિ । અસર્વે સર્વોપાધિવિવર્જિતે
॥ ૧૧ ॥

હે નૃપ, હે ઉત્તાનપાદના પુત્ર, તમારું અભિલષિત જે વરદાન હોય તે નિઃસંકોચપણે નિર્ભય થઈ મારી પાસેથી માગો કારણ કે હે પ્રિય, અમે સાંભળ્યું છે કે ભગવાન કમળનાભના ચરણકમળની અતિ નિકટ રહેનાર એવા તમે વરદાન પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૭ ॥

‘કામમ્’ નિઃસંકોચપણે ‘અવિશદ્ધિતઃ’ નિર્ભય ‘અનન્તરમ્’ અતિ નિકટ ॥ ૭ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — યક્ષરાજ કુબેર દ્વારા વરદાન માટે પ્રેરાયેલા મહાભાગવત, મહાબુદ્ધિમાન તે ધ્રુવજીએ શ્રીહરિમાં અખંડ સ્મૃતિ માગી, કે જેનાથી દુસ્તર સંસારસાગર સરળતાથી તરી જવાય છે. ॥ ૮ ॥

તે વરદાન માટે પ્રેરાયેલા ધ્રુવજી— એ અનુવાદરૂપ વાક્ય જુદું લેવું. (અહીં બે વખત સઃ આવે છે. આથી ‘સ વત્રે’ તે ધ્રુવજીએ (અખંડ સ્મૃતિ) માગી, એમ બીજી વાર ક્રિયાપદ સાથે જુદું લેવાથી ‘તત્’ (સઃ) શબ્દની પુનરુક્તિ થતી નથી. ॥ ૮ ॥

ઈડવિડાના પુત્ર કુબેરજી, પ્રસન્ન મનથી તે અખંડ ભગવત્-સ્મૃતિ આપીને તેમના દેખતાં જ ત્યાંથી અદૃશ્ય થયા અને તે ધ્રુવજી પણ પોતાના નગરમાં પધાર્યા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

(નગરમાં પહોંચ્યા) પછી તેમણે પુષ્કળ દક્ષિણાવાળા યજ્ઞો વડે દ્રવ્ય, ક્રિયા અને દેવતા સંબંધી (સમસ્ત) કર્મસાધ્ય ફળરૂપ અને કર્મફળદાતા એવા ભગવાન યજ્ઞપુરુષનું પૂજન કર્યું. ॥૧૦॥

દ્રવ્ય, ક્રિયા અને દેવતાના કર્મસાધ્ય ફળરૂપ તથા કર્મફળનું દાન કરનારા ભગવાનનું પૂજન કર્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

સર્વના આત્મારૂપ અને સર્વ ઉપાધિથી રહિત અચ્યુત ભગવાનમાં તીવ્ર પ્રવાહવાળી ભક્તિ કરતાં તે જ પ્રભુને સર્વ પ્રાણીઓમાં તથા પોતાનામાં રહેલા જોયા. ॥ ૧૧ ॥

સર્વના આત્મામાં (રહેલા) અને ‘અસર્વે’ સર્વ ઉપાધિરહિત અચ્યુત ભગવાનમાં ॥ ૧૧ ॥

તમેવં શીલસંપન્નં બ્રહ્મણ્યં દીનવત્સલમ્ ।
ગોપ્તારં ધર્મસેતૂનાં મેનિરે પિતરં પ્રજાઃ ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

ષટ્ત્રિંશદ્વર્ષસાહસ્રં શશાસ ક્ષિતિમણ્ડલમ્ ।
ભોગૈઃ પુણ્યક્ષયં કુર્વન્નભોગૈરશુભક્ષયમ્ ॥ ૧૩
ભોગૈરૈશ્વર્યાદિભિઃ । અભોગૈર્યજ્ઞાદ્યનુષ્ઠાનૈઃ
॥ ૧૩ ॥

एवं बहुसवं कालं महात्माऽविचलेन्द्रियः ।
त्रिवर्गौपयिकं नीत्वा पुत्रायादान् नृपासनम् ॥ १४

बहवः सवा यागाः संवत्सरा वा यस्मिंस्तं
कालं त्रिवर्गसाधकं नीत्वा । अविचलानि
संयतानीन्द्रियाणि यस्य ॥ १४ ॥

मन्यमान इदं विश्वं मायारचितमात्मनि ।
अविद्यारचितस्वप्नगन्धर्वनगरोपमम् ॥ १५

आत्मस्त्र्यपत्यसुहृदो बलमृद्धकोश-
मन्तःपुरं परिविहारभुवश्च रम्याः ।
भूमण्डलं जलधिमेखलमाकलय्य
कालोपसृष्टमिति स प्रययौ विशालाम् ॥ १६

इदं देहादि भगवन्माययात्मनि स्वस्मिन्
रचितं मन्यमानः । अत्राविद्यासृष्टिं दृष्टान्तयति—
अविद्यारचितेति ॥ १५ ॥

आत्मा देहः । आत्मादि मायिकमपि पुनः
कालेनोपસૃષ્ટમનિત્યમાકલય્ય વિચિન્ત્ય । વિશાલાં
બદરિકાશ્રમમ્ ॥ ૧૬ ॥

तत्र तत्कृतमष्टाङ्गयोगमाह ।

શીલસંપન્ન, બ્રાહ્મણભક્ત, દીનવત્સલ તથા
ધર્મની મર્યાદાઓના રક્ષક એવા તે ધ્રુવજીને જ
પ્રજા પિતા સમાન માનતી હતી. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

ભોગો વડે પુણ્યનો ક્ષય કરતાં અને યજ્ઞાદિ
અનુષ્ઠાનરૂપ અભોગ વડે પાપનો ક્ષય કરતાં તેમણે
છત્રીસ હજાર વર્ષ સુધી પૃથ્વી ઉપર શાસન કર્યું. ॥ ૧૩ ॥
'ભોગૈઃ' ઐશ્વર્ય વગેરે ભોગો વડે 'અભોગૈઃ' યજ્ઞ
વગેરેના અનુષ્ઠાન દ્વારા ॥૧૩॥

આ પ્રમાણે જિતેન્દ્રિય મહાત્મા ધ્રુવજીએ અનેક
યજ્ઞો અથવા ઘણા વર્ષ પર્યન્તના કાળને ધર્મ-અર્થ-
કામરૂપ ત્રિવર્ગનું સાધન કરવામાં વિતાવીને પુત્ર
(ઉત્કલ)ને રાજસિંહાસન સોંપ્યું. ॥ ૧૪ ॥

અનેક 'સવાઃ' યજ્ઞો અથવા વર્ષો છે જેમાં તે
કાળને ત્રિવર્ગનું સાધન કરવામાં ગાળીને— 'અવિચલો'ની
સંયમિત થયેલી છે ઈન્દ્રિયો જેમની તે ધ્રુવજી ॥ ૧૪ ॥

અવિદ્યાથી રચિત સ્વપ્ન અને ગંધર્વનગર જેવા
દૃશ્ય-પ્રપંચને ભગવાનની માયાથી પોતાનામાં જ રચાયેલો
માનતા ધ્રુવજીએ આ શરીર, સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્ર, સૈન્ય,
અઢળક ખજાના, અંતઃપુર, સુરમ્ય વિહારભૂમિઓ
તથા સમુદ્રની મેખલાવાળા (સમુદ્ર પર્યન્ત) ભૂમંડળને
કાળગ્રસ્ત (નશ્વર) વિચારીને બદરિકાશ્રમમાં પ્રયાણ
કર્યું. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

'इदम्' આ દેહાદિને ભગવાનની માયાથી 'આત્મનિ'
પોતાનામાં રચાયેલું માનતા ધ્રુવજી. અહીં અવિદ્યાની સૃષ્ટિ
માટે દૃષ્ટાન્ત આપે છે— 'અવિદ્યારચિત ઇતિ' ॥ ૧૫ ॥

'आत्मा' શરીર— આત્મા વગેરે માયિક છે અને
વળી કાળથી 'उपसृष्टम्' ગ્રસ્ત— અનિત્ય છે, એમ
'आकलय्य' વિચારીને 'विशालाम्' બદરિકાશ્રમ તરફ
પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૧૬ ॥

ત્યાં બદરિકાશ્રમમાં તે ધ્રુવજીએ કરેલા અષ્ટાંગયોગનું
વાર્ણન કરે છે.

તસ્યાં વિશુદ્ધકરણઃ શિવવાર્વિગાહ્ય

બદ્ધ્વાઽઽસનં જિતમરુન્મનસાઽઽહતાક્ષઃ ।

સ્થૂલે દધાર ભગવત્પ્રતિરૂપ ઇતદ્

ધ્યાયંસ્તદવ્યવહિતો વ્યસૃજત્સમાધૌ ॥ ૧૭

તસ્યાં શિવં વાઃ ઉદકં વિગાહ્ય પ્રવિશ્યેતિ
સ્નાનાદિનિયમા ઉક્તાઃ । વિશુદ્ધકરણ ઇતિ
શમાદયો યમાઃ । આસનાદીનિ સ્ફુટમેવોક્તાનિ ।
જિતો મરુત્પ્રાણો યેન । આહતાન્યક્ષાણિ યેન ।
ભગવતઃ પ્રતિનિધિભૂતે સ્થૂલે વિરાડ્રૂપે ઇતન્મનો
દધાર । ધ્યાયન્નવ્યવહિતો ધ્યાતૃધ્યેયભેદશૂન્યઃ
સન્સમાધૌ સ્થિતસ્તત્સ્થૂલં વ્યસૃજત્ ॥ ૧૭ ॥

ભક્તિં હરૌ ભગવતિ પ્રવહન્નજસ્ર-

માનન્દબાષ્પકલયા મુહુર્દ્યમાનઃ ।

વિક્લિદ્યમાનહૃદયઃ પુલકાચિતાઙ્ગો

નાત્માનમસ્મરદસાવિતિ મુક્તલિઙ્ગઃ ॥ ૧૮

ઐવમજસ્રં નિત્યં હરૌ ભક્તિં પ્રકર્ષેણ
વહન્નસૌ ધ્રુવોઽહમિત્યાત્માનં ન સસ્માર । યતો
મુક્તલિઙ્ગસ્ત્યક્તશરીરાભિમાનઃ । તત્ર હેતવઃ—
આનન્દબાષ્પસ્ય કલયા બિન્દુપ્રવાહેણાભિભૂયમાનઃ ।
વિક્લિદ્યમાનં દ્રવદ્દૃદયં યસ્ય । પુલકૈર્વ્યાપ્તાઙ્ગઃ
॥ ૧૮ ॥

તે (બદરિકાશ્રમ)માં ગંગાજના કલ્યાણકારી
જળમાં સ્નાન કરી, શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા થઈ
સ્થિર આસનમાં બેસીને ધ્રુવજીએ પ્રાણવાયુ પર જય
મેળવ્યો. મનથી ખેંચી લીધી છે ઈન્દ્રિયો જેમણે
તેવા ધ્રુવજીએ ભગવાનના પ્રતિનિધિરૂપ વિરાટરૂપમાં
આ મનને ધારણ કર્યું. એ સ્વરૂપનું ધ્યાન કરતાં કરતાં
ધ્યાતા અને ધ્યેયના ભેદથી રહિત થઈ સમાધિમાં
સ્થિર થયેલા ધ્રુવજીએ સ્થૂળ સ્વરૂપના ધ્યાનનો ત્યાગ
કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

તે ગંગાજના પવિત્ર 'વાઃ' જળમાં 'વિગાહ્ય'
અવગાહન કરીને— એમ સ્નાનાદિ નિયમો કહ્યા.
'વિશુદ્ધકરણઃ' એમ શમાદિ યમ કહ્યા. આસન વગેરે
સ્પષ્ટ જ કહ્યાં છે. જીતી લીધો છે 'મરુત્' પ્રાણ જેમણે,
ખેંચી લીધી છે ઈન્દ્રિયો જેમણે, ભગવાનના પ્રતિનિધિરૂપ
'સ્થૂલે' વિરાટરૂપમાં આ મનને ધારણ કર્યું. ધ્યાન
કરતાં કરતાં 'અવ્યવહિતઃ' ધ્યાતા અને ધ્યેયના ભેદથી
રહિત થઈ સમાધિમાં સ્થિર થયેલા ધ્રુવજીએ તે સ્થૂળ
સ્વરૂપના ધ્યાનનો ત્યાગ કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

ભગવાન શ્રીહરિમાં ભક્તિનો નિરંતર પ્રબળ
પ્રવાહ વહાવતા, આનંદનાં અશ્રુબિંદુઓથી વારંવાર
અભિભૂત થતા તેમ જ દ્રવીભૂત થતા હૃદયવાળા
અને રોમાંચિત અંગોવાળા, ('હું પેલો ધ્રુવ છું.'
એમ) છૂટી ગયેલા દેહાભિમાનવાળા ધ્રુવજીને પોતાનું
સ્મરણ રહ્યું નહીં. ॥ ૧૮ ॥

આ પ્રમાણે 'અજસ્રમ્' નિત્ય શ્રીહરિમાં ભક્તિનો
પ્રબળ પ્રવાહ વહાવતા, 'હું પેલો ધ્રુવ છું.' એમ
પોતાનું સ્મરણ રહ્યું નહીં કારણ કે 'મુક્તલિઙ્ગઃ' છૂટી
ગયું છે દેહાભિમાન જેમનું તેવા ધ્રુવજી. તે માટેનાં
કારણો— આનંદાશ્રુના 'કલયા' બિંદુ-પ્રવાહથી અભિભૂત
થતા— 'વિક્લિદ્યમાનમ્' પીગળી જતું હૃદય છે જેમનું
તેવા તથા રોમાંચથી વ્યાપ્ત થયું છે અંગ જેમનું તેવા
ધ્રુવજી ॥ ૧૮ ॥

સ દર્શ વિમાનાગ્રચં નભસોઽવતરદ્ ધ્રુવઃ ।
વિભ્રાજયદ્દશ દિશો રાકાપતિમિવોદિતમ્ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

તત્રાનુ દેવપ્રવરૌ ચતુર્ભુજૌ
શ્યામૌ કિશોરાવરુણામ્બુજેક્ષણૌ ।
સ્થિતાવવષ્ટભ્ય ગદાં સુવાસસૌ
કિરીટહારાઙ્ગદચારુકુણ્ડલૌ ॥ ૨૦

અન્વનન્તરં દેવપ્રવરૌ દર્શત્યનુષઙ્ગઃ ।
ગદામવષ્ટભ્ય સ્થિતૌ । કિરીટાદિભિઃ સહિતે ચારુણી
કુણ્ડલે યયોઃ ॥ ૨૦ ॥

વિજ્ઞાય તાવુત્તમગાયકિઙ્કરા-
વખ્યુત્થિતઃ સાધ્વસવિસ્મૃતક્રમઃ ।
નામા નામાનિ ગૃણન્મધુદ્વિષઃ
પાર્ષત્પ્રધાનાવિતિ સંહતાઙ્ગલિઃ ॥ ૨૧

ઉત્તમગાયઃ પુણ્યશ્લોકસ્તસ્ય કિંકરૌ તૌ
વિજ્ઞાય મધુદ્વિષઃ પાર્ષત્પ્રધાનાવિતિ હેતોઃ । સાધ્વસેન
સંભ્રમેણ વિસ્મૃતપૂજાક્રમઃ કેવલં તસ્ય નામાનિ
ગૃણન્નામા ॥ ૨૧ ॥

વંશીધરી — પ્રાગદૃષ્ટશ્રુતવસ્તુદર્શનસાધ્વસલક્ષણોઽ-
ન્તઃકરણવૃત્તિવિશેષઃ સમ્ભ્રમો ભવતિ તેન
વિસ્મૃતઃ । નામાનિ જય નારાયણ જય ગોપાલ જય
ગોવિન્દેત્યાદ્યુચ્ચારયન્નામેત્યર્થઃ ।

તં કૃષ્ણપાદાભિનિવિષ્ટચેતસં
બદ્ધાઙ્ગલિં પ્રશ્રયનમ્રકન્ધરમ્ ।
સુનન્દનન્દાવુપસૃત્ય સસ્મિતં
પ્રત્યૂચતુઃ પુષ્કરનાભસંમતૌ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

(આ પ્રમાણે નિરન્તર ભગવન્નિષ્ઠ એવા ધ્રુવજીને
જ્યારે ભગવાને આપેલા સ્થાન પર જવાનો સમય
થયો, ત્યારે) તે ધ્રુવજીએ ઉદય પામેલ પૂર્ણિમાના
ચન્દ્રની જેમ દસેય દિશાઓને પ્રકાશમાન કરતું શ્રેષ્ઠ
વિમાન આકાશમાંથી ઊતરતું જોયું. ॥૧૯॥૧૯॥

ત્યાર બાદ તે વિમાનમાં ચાર ભુજાઓવાળા,
શ્યામ વર્ણવાળા, કિશોરવયના, લાલ કમળ જેવાં
નેત્રવાળા, સુંદર વસ્ત્રવાળા, મુકુટ-હાર-બાજુબંધ તથા
સુંદર કુંડળો ધારણ કરેલા બે શ્રેષ્ઠ દેવો ગદા ટેકવીને
ઊભેલા (જોયા.) ॥ ૨૦ ॥

‘અનુ’ ત્યાર પછી બે શ્રેષ્ઠ દેવો જોયા, એમ સંબંધ
છે. ગદાને ટેકવીને ઊભેલા— મુકુટ વગેરે સાથે સુંદર
કુંડળો છે જે બંનેનાં ॥ ૨૦ ॥

તે બંનેને પુણ્યકીર્તિવાળા ભગવાનના સેવકો
જાણીને વિસ્મિત થવાથી વિસરી ગયા છે પૂજાદિકમ
તેવા ધ્રુવજી તેમની સમ્મુખ ઊભા થઈ ગયા અને
મધુસૂદન ભગવાનનાં નામો ઉચ્ચારતાં તે બંને
પાર્ષદપ્રવરોને હાથ જોડીને પ્રણામ કર્યાં. ॥ ૨૧ ॥

‘ઉત્તમગાયઃ’ પુણ્ય કીર્તિવાળા ભગવાન, તેમના
સેવકો એવા તે બંનેને જાણીને મધુસૂદન ભગવાનના
પાર્ષદપ્રવરો છે માટે ‘સાધ્વસેન’ વિસ્મિત થવાથી
વિસરી ગયા છે પૂજાકમ તેવા ધ્રુવજીએ કેવળ તે
ભગવાનનાં નામો ઉચ્ચારતાં નમન કર્યું. ॥ ૨૧ ॥

પૂર્વે ન જોયેલી અને ન સાંભળેલી વસ્તુનું દર્શન
થવાથી આશ્ચર્યચકિત થવાના લક્ષણવાળી અન્તઃકરણની
વિશિષ્ટ પ્રકારની વૃત્તિથી સંભ્રમ થાય છે, તેનાથી વિસ્મરણ
થયું. જય નારાયણ, જય ગોપાલ, જય ગોવિંદ વગેરેનો
ઉચ્ચાર કરતાં કરતાં પ્રણામ કર્યાં, એમ અર્થ છે.

પુષ્કરનાભ ભગવાનના સુનંદ અને નંદ નામના
પ્રિય પાર્ષદો શ્રીકૃષ્ણના ચરણકમળમાં જેમનું મન
આસક્ત હતું તેવા, હાથ જોડીને નમ્રતાપૂર્વક મસ્તક
નમાવીને ઊભા રહેલા તે ધ્રુવજીની પાસે જઈને
સસ્મિત કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

સુનન્દનન્દાવૂચતુઃ

ભો ભો રાજન્ સુભદ્રં તે વાચં નોઽવહિતઃ શૃણુ ।
યઃ પઞ્ચવર્ષસ્તપસા ભવાન્દેવમતીતૃપત્ ॥ ૨૩

સુભદ્રમિતિ સશરીરસ્યૈવ વિષ્ણુપદારોહાભિ-
પ્રાયમ્ । અતીતૃપત્તર્પિતવાન્ ॥ ૨૩ ॥

તસ્યાચ્ચિલજગદ્ધાતુરાવાં દેવસ્ય શાર્દ્ધિણઃ ।
પાર્ષદાવિહ સંપ્રાપ્તૌ નેતું ત્વાં ભગવત્પદમ્ ॥ ૨૪

આવાં તસ્ય પાર્ષદૌ ॥ ૨૪ ॥

સુદુર્જયત્વે હેતુઃ—

સુદુર્જયં વિષ્ણુપદં જિતં ત્વયા
યત્સૂરયોઽપ્રાપ્ય વિચક્ષતે પરમ્ ।
આતિષ્ઠ તચ્ચન્દ્રદિવાકરાદયો
ગ્રહર્ક્ષતારાઃ પરિયન્તિ દક્ષિણમ્ ॥ ૨૫

સૂરયઃ સપ્તર્ષયોઽપિ યદપ્રાપ્ય કેવલ-
મધઃસ્થિતાઃ પશ્યન્તિ, યચ્ચન્દ્રાદયઃ પ્રદક્ષિણં યથા
ભવત્યેવં પરિક્રામન્તિ તદાતિષ્ઠાધિતિષ્ઠ ॥ ૨૫ ॥

અનાસ્થિતં તે પિતૃભિરન્યૈરપ્યઙ્ગઃ કર્હિંચિત્ ।
આતિષ્ઠ જગતાં વન્દ્યં તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમ્ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

एतद्विमानप्रवरमुत्तमश्लोकमौलिना ।
उपस्थापितमायुष्मन्नधिरोढुं त्वमर्हसि ॥ २७

આયુષ્મન્નિત્યપિ સશરીરયાનાભિપ્રાયમેવ
॥ ૨૭ ॥

સુનંદ તથા નંદ બોલ્યા — હે રાજા, તમારું
કલ્યાણ થાઓ! જે પાંચ વર્ષના આપે તપથી ભગવાનને
પ્રસન્ન કર્યા હતા તે આપ અમારી વાત સાવધાન થઈ
શ્રવણ કરો. ॥૨૩॥

‘સુભદ્રમ્ ઇતિ ।’ વિષ્ણુપદ ઉપર સશરીર આરોહણ
કરવાના છે એ અભિપ્રાયથી ‘સુભદ્રમ્’ કહ્યું છે.
‘અતીતૃપત્’ આપે પ્રસન્ન કર્યા હતા. ॥ ૨૩ ॥

સમગ્ર જગતના પાલક તે શાર્દ્ધપાણિ ધનુષધારી
ભગવાનના અમે બંને પાર્ષદો છીએ તથા તમને
ભગવાનના ધામમાં લઈ જવા અમે અહીં આવ્યા
છીએ. ॥ ૨૪ ॥

અમે બંને તે ભગવાનના પાર્ષદો છીએ. ॥ ૨૪ ॥
(વિષ્ણુપદ) અતિ દુર્જય હોવા માટે કારણ
આપે છે—

અતિ દુર્જય એવું વિષ્ણુપદ આપે જીત્યું છે,
જેને સપ્તર્ષિઓ પણ પ્રાપ્ત ન કરીને (કેવળ નીચે
રહીને) જુએ છે, ચન્દ્ર, સૂર્ય વગેરે ગ્રહો, નક્ષત્રો
અને તારાઓ તેની પ્રદક્ષિણા થાય તેમ ભ્રમણ કરે
છે, તે ભગવદ્ધામમાં આપ નિવાસ કરો. ॥ ૨૫ ॥

‘સૂરયઃ’ સપ્તર્ષિઓ પણ જેને પ્રાપ્ત ન કરીને
કેવળ નીચે રહીને દર્શન કરે છે, જેની પ્રદક્ષિણા જેમ
થાય તેમ ચન્દ્ર વગેરે આજુ બાજુ ફરે છે, તે ધામમાં
‘આતિષ્ઠ’ નિવાસ કરો. ॥ ૨૫ ॥

હે પ્રિય, તમારા પિતૃઓ કે અન્ય કોઈના પણ
દ્વારા ક્યારેય પણ પ્રાપ્ત ન થયું હોય તેવા, સંસાર
માટે વંદનીય એવા, વિષ્ણુ ભગવાનના તે પરમધામમાં
આપ બિરાજો. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

હે આયુષ્માન, પુણ્યશ્લોકશિરોમણિ શ્રીહરિએ
આ શ્રેષ્ઠ વિમાન મોકલ્યું છે. આપ એની પર બેસવા
યોગ્ય છો. ॥ ૨૭ ॥

‘આયુષ્મન્’ એ સંબોધન (પ્રયાણકાલે કરવામાં આવ્યું
છે) તે સશરીર જવાના અભિપ્રાયથી છે. ॥ ૨૭ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

નિશમ્ય વૈકુઠનિયોજ્યમુખ્યયો-
મધુચ્યુતં વાચમુરુક્રમપ્રિયઃ ।
કૃતાભિષેકઃ કૃતનિત્યમઙ્ગલો
મુનીન્પ્રણમ્યાશિષમભ્યવાદયત્ ॥ ૨૮

મધુ ચ્યવતે સ્રવતીતિ મધુચ્યુત્ તામ્ ।
પાઠાન્તરે મધુ ચ્યુતં યસ્યાં તામ્ ।
અમૃતસ્રાવિણીમિત્યર્થઃ । કૃતં નિત્યં કર્મ મઙ્ગલં
ચાલંકરણં યેન । અભ્યવાદયદ્વાદયામાસ ॥ ૨૮ ॥

પરીત્યાભ્યર્ચ્ય ધિષ્ણયાગ્ર્યં પાર્ષદાવભિવન્દ્ય ચ ।
ઇયેષ તદધિષ્ઠાતું બિભ્રદ્રૂપં હિરણ્મયમ્ ॥ ૨૯

તદેવ રૂપં હિરણ્મયં પ્રકાશબહુલં
બિભ્રત્સન્નિયેષ એચ્છત્ ॥ ૨૯ ॥
તદોત્તાનપદઃ પુત્રો દદર્શાન્તકમાગતમ્ ।
મૃત્યોર્મૂર્ધ્નિ પદં દત્ત્વા આરુરોહાદ્ધુતં ગૃહમ્ ॥ ૩૦

ગૃહં વિમાનમ્ । અયં ભાવઃ—યદા ધ્રુવો
વિમાનમારોહુમૈચ્છત્તદા મૃત્યુરાગત્ય પ્રણમ્યોવાચ ।
હે મહારાજ, મામઙ્ગીકુરુ । ઉવાચ ધ્રુવઃ, સ્વાગતં
તે, ક્ષણં તાવદુપવિશ । એવમુક્ત્વા ધ્રુવો વિષ્ણોઃ
સ્મરણં કૃત્વા મૃત્યોર્મૂર્ધ્નિ પદં દત્ત્વા વિમાનાગ્ર્ય-
મારુરોહ ॥ ૩૦ ॥

તદા દુન્દુભયો નેદુર્મદઙ્ગપણવાદયઃ ।
ગન્ધર્વમુખ્યાઃ પ્રજગુઃ પેતુઃ કુસુમવૃષ્ટયઃ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — વૈકુંઠભગવાનના પાર્ષદ-
પ્રવરોની અમૃત ઝરતી વાણી સાંભળીને જેમણે
સ્નાનાભિષેક, નિત્યકર્મ (સન્ધ્યાવન્દનાદિ તથા
ભગવદર્ચનાદિ) તેમ જ (તિલક, માળા વગેરે) મંગળ
ભૂષણાદિ ધારણ કર્યા છે તેવા, ઉરુક્રમ ભગવાનના
પ્રિય ધ્રુવજીએ (બદરિકાશ્રમમાં રહેનારા) મુનિઓને
પ્રણામ કરી, તેમના દ્વારા સ્વસ્તિવાચન કરાવ્યું ॥ ૨૮ ॥

અમૃત ‘ચ્યવતે’ ઝરે તેવી અમૃત ઝરતી વાણીને—
‘મધુચ્યુતામ્’ પાઠાન્તરમાં, અમૃત ઝરે છે જેમાં તે
વાણીને, એમ અર્થ છે. જેમણે નિત્ય-કર્મ કર્યું છે તથા
‘મઙ્ગલમ્’ મંગળ અલંકારો ધારણ કર્યા છે તેવા
ધ્રુવજીએ, (ઋષિઓ દ્વારા) ‘અભ્યવાદયત્’ આશીર્વાચનો
બોલાવ્યાં. ॥ ૨૮ ॥

સુવર્ણમય તેજસ્વી રૂપ ધારણ કરતા (ધ્રુવજીએ)
તે શ્રેષ્ઠ વિમાનની પ્રદક્ષિણા કરી, પૂજન કરી, તે બંને
પાર્ષદોને વંદન કરીને તે વિમાનમાં બેસવાની ઈચ્છા
કરી. ॥ ૨૯ ॥

તે જ ‘હિરણ્મયમ્’ સુવર્ણમય તેજસ્વી રૂપ ધારણ
કરતા ‘ઇયેષ’ (વિમાનમાં ચઢવાની) ઈચ્છા કરી. ॥ ૨૯ ॥

તે જ સમયે ઉત્તાનપાદના પુત્ર ધ્રુવજીએ મૃત્યુને
આવેલું જોયું. મૃત્યુના મસ્તક ઉપર ચરણ પધરાવીને
(ધ્રુવજી) શ્રેષ્ઠ વિમાન પર ચઢી ગયા. ॥ ૩૦ ॥

‘ગૃહમ્’ વિમાન— ભાવ આ પ્રમાણે છે— જ્યારે
ધ્રુવજીએ વિમાન પર ચઢવાની ઈચ્છા કરી ત્યારે મૃત્યુએ
આવીને પ્રણામ કરીને કહ્યું; ‘હે મહારાજ, મારો સ્વીકાર
કરો.’ ધ્રુવજી બોલ્યા, ‘તારું સ્વાગત છે. થોડી વાર
બેસ.’ એમ કહીને ધ્રુવજીએ વિષ્ણુ ભગવાનનું સ્મરણ
કરીને મૃત્યુના મસ્તક પર પગ મૂકીને શ્રેષ્ઠ વિમાન પર
આરોહણ કર્યું. ॥ ૩૦ ॥

તે સમયે (આકાશમાં દેવોનાં) દુંદુભિ, મૃદંગ,
ઢોલ વગેરે વાગવા લાગ્યાં. ઉત્તમ ગંધર્વો ગાન કરવા
લાગ્યા અને ફૂલોની વર્ષા થવા લાગી. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

સ ચ સ્વર્લોકમારોક્ષ્યન્સુનીતિં જનનીં ધ્રુવઃ ।
અન્વસ્મરદગં હિત્વા દીનાં યાસ્યે ત્રિવિષ્ટપમ્ ॥ ૩૨

દીનાં હિત્વા કથમગં દુર્ગમં ત્રિવિષ્ટપં
યાસ્યામીત્યન્વસ્મરત્ ॥ ૩૨ ॥

इति व्यवसितं तस्य व्यवसाय सुरोत्तमौ ।
दर्शयामासतुर्देवीं पुरो यानेन गच्छतीम् ॥ ૩૩

व्यवसितमभिप्रायम् । व्यवसाय ज्ञात्वा
॥ ૩૩ ॥

तत्र तत्र प्रशंसद्भिः पथि वैमानिकैः सुरैः ।
अवकीर्यमाणो ददृशे कुसुमैः क्रमशो ग्रहान् ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

त्रिलोकीं देवयानेन सोऽतिव्रज्य मुनीनपि ।
परस्ताद्यद्ધ્રુવગતિર્વિષ્ણોઃ પદમથાભ્યગાત્ ॥ ૩૫

देवयानेन देवमार्गेण विमानेनेति वा ।
मुनीन्सप्तर्षीनपि । ततः परस्ताद्यद्विष्णोः पदं
तदभ्यगात् । ध्रुवा गतिर्यस्य सः ॥ ૩૫ ॥

यद्भ्राजमानं स्वरुचैव सर्वतो
लोकास्त्रयो ह्यनुविभ्राजन्त एते ।
यन्नाव્રજજ્ઞન્તુષુ યેઽનનુગ્રહા
વ્રજન્તિ ભદ્રાણિ ચરન્તિ યેઽનિશમ્ ॥ ૩૬

यद्भ्राजमानमनु यस्य रुचा लोका
विभ्राजन्ते । येऽननुग्रहा निष्कृपास्ते यन्नाव्रजन्
गतवन्तः ॥ ૩૬ ॥

वंशीधरी—भद्राणि हरिभजनादीनि ।

સ્વર્ગલોકમાં જતા તે ધ્રુવજીએ ‘(મારી) દીન
જનની સુનીતિને મૂકીને દુર્ગમ એવા સ્વર્ગલોકમાં
હું (કેવી રીતે) જઈશ?’ એમ (પોતાની) માતાને
યાદ કરી. ॥ ૩૨ ॥

દીન જનનીને છોડીને કેવી રીતે ‘અગમ્’ દુર્ગમ
એવા સ્વર્ગમાં જઈશ— એમ માતાનું સ્મરણ કર્યું. ॥ ૩૨ ॥

તે ધ્રુવજીનો આવો અભિપ્રાય જાણીને બંને
શ્રેષ્ઠ દેવોએ (નંદ-સુનંદે) વિમાનમાં આગળ જતાં
(દેદીપ્યમાન) દેવી સુનીતિ (માતા)નાં દર્શન
કરાવ્યાં. ॥ ૩૩ ॥

‘વ્યવસિતમ્’ અભિપ્રાયને ‘વ્યવસાય’ જાણીને
॥ ૩૩ ॥

રસ્તામાં જગ્યાએ જગ્યાએ વિમાનમાં રહેલા,
પ્રશંસા કરતા દેવો દ્વારા પુષ્પોથી વધાવાતા ધ્રુવજીએ
ક્રમશઃ (સૂર્યાદિ) ગ્રહોનાં દર્શન કર્યાં. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

ત્યાર બાદ દેવમાર્ગ દ્વારા (અથવા દિવ્ય વિમાન
દ્વારા) ત્રણેય લોકને ઓળંગીને, સપ્તર્ષિઓથી પણ
ઉપર વિષ્ણુ ભગવાનનું જે સ્થાન છે, તેને અવિચળ
ગતિવાળા ધ્રુવજીએ પ્રાપ્ત કર્યું. ॥ ૩૫ ॥

‘દેવયानેન’ દેવમાર્ગ દ્વારા અથવા દૈવી વિમાન
દ્વારા ‘મુનીન્’ સપ્તર્ષિઓની પણ ઉપર રહેલું જે વિષ્ણુનું
સ્થાન છે તે પ્રાપ્ત કર્યું. અવિચળ ગતિ છે જેમની તે
ધ્રુવજી ॥ ૩૫ ॥

જે વિષ્ણુપદ પોતાના જ પ્રકાશથી પ્રકાશી રહ્યું
છે અને જેના પ્રકાશથી આ ત્રણેય લોકો સર્વ તરફથી
પ્રકાશિત થઈ રહ્યા છે, જ્યાં પ્રાણીઓ ઉપર દયા ન
રાખનારા જઈ શકતા નથી અને પ્રાણીમાત્રનું સદાય
કલ્યાણ કરનારા જઈ શકે છે. ॥ ૩૬ ॥

‘યદ્-ભ્રાજમાનમ્-અનુ’ જેના પ્રકાશથી લોકો
પ્રકાશિત થાય છે— જેઓ ‘અન્-અનુગ્રહાઃ’ નિર્દય છે
તેઓ જ્યાં ‘ન-અવ્રજન્’ નથી જતા. ॥ ૩૬ ॥

‘ભદ્રાણિ’ અર્થાત્ હરિભજન વગેરે (કરનારા
ત્યાં જાય છે).

શાન્તાઃ સમદૃશઃ શુદ્ધાઃ સર્વભૂતાનુરજ્ઞનાઃ ।
યાન્ત્યજ્ઞસાઽચ્યુતપદમચ્યુતપ્રિયબાન્ધવાઃ ॥ ૩૭

અચ્યુતઃ પ્રિયો બાન્ધવો યેષામ્ ॥ ૩૭ ॥

દીપિની—અચ્યુતપ્રિયાઃ વૈષ્ણવાઃ ।

ઇત્યુત્તાનપદઃ પુત્રો ધ્રુવઃ કૃષ્ણપરાયણઃ ।
અભૂત્રયાણાં લોકાનાં ચૂડામણિરિવામલઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

ગમ્भीરવેગોઽનિમિષં જ્યોતિષાં ચક્રમાહિતમ્ ।
યસ્મિન્નમતિ કૌરવ્ય મેઢ્યામિવ ગવાં ગણઃ ॥ ૩૯

અનિમિષમનલસં જ્યોતિષાં ચક્રં યસ્મિન્ના-
હિતમર્પિતં સદ્ભ્રમતિ । મેઢ્યામાહિતો ગમ્भीરવેગો
ગવાં ગણ ઇવ ॥ ૩૯ ॥

મહિમાનં વિલોક્યાસ્ય નારદો ભગવાનૃષિઃ ।
આતોદ્યં વિતુદન્ શ્લોકાન્ સત્રેઽગાયત્પ્રચેતસામ્ ॥ ૪૦

આતોદ્યં વીણાં વિતુદન્વાદયન્પ્રચેતસાં બ્રહ્મસત્રે
ભગવન્માહાત્મ્યપ્રસન્નેન ધ્રુવમહિમપ્રતિપાદનપરાંસ્ત્રીન્
શ્લોકાનગાયત્ ॥ ૪૦ ॥

નૂનમિતિ ।

નારદ ઉવાચ

નૂનં સુનીતેઃ પતિદેવતાયા-
સ્તપઃપ્રભાવસ્ય સુતસ્ય તાં ગતિમ્ ।
દૃષ્ટ્વાઽભ્યુપાયાનપિ વેદવાદિનો
નૈવાધિગન્તું પ્રભવન્તિ કિં નૃપાઃ ॥ ૪૧

શાન્ત, સમદર્શી, શુદ્ધ, સર્વ પ્રાણીઓને પ્રસન્ન
કરનારા તથા અચ્યુત ભગવાન જેમના પ્રિય બંધુ
છે, તેઓ અચ્યુત ભગવાનના પદને સુગમતાથી
પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૭ ॥

અચ્યુત એ (જ) પ્રિય બંધુ છે જેમના ॥ ૩૭ ॥

અચ્યુત ભગવાનને પ્રિય એવા વૈષ્ણવો જેમના
બંધુઓ છે.

આમ, ઉત્તાનપાદ રાજાના કૃષ્ણપરાયણ પુત્ર
ધ્રુવજી ત્રણેય લોકોની ઉપર નિર્મળ મુકુટમણિની જેમ
વિરાજમાન થયા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

હે વિદુરજી, (બળદને બાંધવાના) થાંભલાની
આજુબાજુ (ફરતા) રહેલા નિરન્તર ગતિવાળા બળદોના
સમૂહની જેમ જે ધ્રુવસ્થાનમાં રહેલું જ્યોતિશ્ચક્ર
આળસરહિત થઈ ભમ્યા કરે છે. ॥ ૩૯ ॥

‘અનિમિષમ્’ આળસરહિત જ્યોતિશ્ચક્ર જેમાં
‘આહિતમ્’ રહીને ભમે છે. ‘મેઢ્યામ્’ (બળદને બાંધવાના)
થાંભલાની આજુબાજુ ફરતા નિરન્તર ગતિવાળા બળદોના
સમૂહની જેમ ॥ ૩૯ ॥

આ ધ્રુવજીનો મહિમા જોઈને દેવર્ષિ નારદજીએ
પ્રયેતાઓની યજ્ઞસભામાં વીણા વગાડતા આ ત્રણ
શ્લોકોનું ગાન કર્યું હતું. ॥ ૪૦ ॥

‘આતોદ્યમ્’ વીણા ‘વિતુદન્’ વગાડતા, પ્રયેતાઓના
બ્રહ્મસત્રમાં ભગવાનના માહાત્મ્યના પ્રસંગ દ્વારા ધ્રુવજીના
મહિમાનું પ્રતિપાદન કરતા ત્રણ શ્લોકો ગાયા હતા. ॥ ૪૦ ॥

‘નૂનમ્ ઇતિ ।’ નિશ્ચય જ

નારદજી બોલ્યા — નિશ્ચય જ, જેમને માટે પતિ
એ જ દેવતા છે તેવાં સુનીતિના તપના પ્રભાવવાળા
પુત્ર ધ્રુવને જે ગતિ પ્રાપ્ત થઈ, તે ગતિ પામવાને,
ભગવદ્ધર્મોનો સાક્ષાત્કાર કરનારા હોવા છતાં પણ
વેદવાદી બ્રહ્મર્ષિઓ (પણ) સમર્થ થયા નથી, તો
રાજાઓ કેવી રીતે સમર્થ થાય? ॥ ૪૧ ॥

પતિરેવ દેવતા યસ્યાસ્તસ્યાઃ સુતસ્ય
 યસ્તપઃપ્રભાવસ્તસ્ય તાં ગતિં ફલમધિગન્તું
 વેદવાદશીલા બ્રહ્મર્ષયોઽપિ નૈવ પ્રભવન્તિ ।
 અભ્યુપાયાન્ભગવદ્ધર્માન્ દૃષ્ટ્વાપિ । કિં પુનર્નૃપાઃ
 ॥ ૪૧ ॥

તપઃપ્રભાવં ગતિં ચ વિશિનષ્ટિ દ્વાભ્યામ્ ।

યઃ પञ્ચવર્ષો ગુરુદારવાક્ષરૈ-
 ભિન્નેન યાતો હૃદયેન દૂયતા ।
 વનં મદાદેશકરોઽજિતં પ્રભું
 જિગાય તદ્ભક્તગુણૈઃ પરાજિતમ્ ॥ ૪૨

ગુરુદારાઃ પિતૃપત્ની સુરુચિસ્તસ્યા
 વાક્ષરૈર્ભિન્નેનાત એવ દૂયતા હૃદયેન વનં યાતઃ
 સન્નજિતમપિ યો જિગાય વશીકૃતવાન્ ॥ ૪૨ ॥

યઃ ક્ષત્રબન્ધુર્ભુવિ તસ્યાધિરૂઢ-
 મન્વારુરુક્ષેદપિ વર્ષપૂગૈઃ ।
 ષટ્પञ્ચવર્ષો યદહોભિરલ્પૈઃ
 પ્રસાદ્ય વૈકુઠમવાપ તત્પદમ્ ॥ ૪૩

તસ્યાધિરૂઢં તેન પ્રાપ્તં પદં યો ભુવિ
 ક્ષત્રબન્ધુઃ ક્ષત્રિયો ભવેત્સ તમનુ વર્ષસમૂહૈરપ્યારોઢુ-
 મિચ્છેદપિ કિમ્ । તત્સંકલ્પોઽપ્યશક્યો દૂરત
 આરોહણમિત્યર્થઃ । કથંભૂતં પદમ્ । ષટ્વા પञ્ચ
 વા વર્ષાણિ યસ્ય સઃ । અલ્પૈરેવાહોભિર્વૈકુઠં
 પ્રસાદ્ય યત્તસ્ય પદમવાપ તત્ ॥ ૪૩ ॥

વંશીધરી—ગર્ભાપેક્ષયા ષડિત્યુક્તિરસ્તિ સર્વજ્ઞ-
 શિરોમણેશ્શ્રીવ્યાસદેવસ્ય સંશયાનુપપત્તેઃ ।

પતિ એ જ દેવતા છે જેમનાં તે સુનીતિના પુત્રના
 તપનો જે પ્રભાવ છે, તેનું ‘ગતિમ્’ ફળ પ્રાપ્ત કરવા
 માટે વેદવાદપરાયણ બ્રહ્મર્ષિઓ પણ સમર્થ નથી થયા.
 ‘અભિ-ઉપાયાન્’ ભગવદ્ધર્મોનો સાક્ષાત્કાર કરનારા
 હોવા છતાં પણ તેમને દર્શન થયાં નથી, તો રાજાઓ
 કેવી રીતે સમર્થ થાય? ॥ ૪૧ ॥

તપના પ્રભાવ અને ફળનું બે શ્લોકો દ્વારા
 વિશેષણપૂર્વક વર્ણન કરે છે.

પિતાની પત્ની સુરુચિનાં વાક્યબાણોથી વીંધાયેલા
 દુઃખી હૃદયે પાંચ વર્ષના જે ધ્રુવજીએ વનમાં પ્રયાણ
 કર્યું અને મારી આજ્ઞાનું પાલન કરનાર જેમણે,
 પોતાના ભક્તોના ગુણોથી પરાજિત થનારા અજિતને
 જીતી લીધા! ॥ ૪૨ ॥

‘ગુરુદારાઃ’ પિતાની પત્ની સુરુચિ — તેનાં
 વાગબાણોથી વીંધાયેલા અને તેથી દુઃખી હૃદયે વનમાં
 જવા નીકળેલા જેમણે અજિત હોવા છતાં ભગવાનને
 ‘જિગાય’ વશમાં કરી લીધા. ॥ ૪૨ ॥

પાંચ કે છ વર્ષના જે ધ્રુવે થોડા જ દિવસોમાં
 વૈકુંઠભગવાનને પ્રસન્ન કરીને તેમનું જ સ્થાન પ્રાપ્ત
 કર્યું, તેને પૃથ્વી પર જે કોઈ ક્ષત્રિય હોય તે વર્ષો સુધી
 (તપ કરીને) પણ આરોહણ કરવાની ઈચ્છા પણ કરી
 શકે ખરો? ॥ ૪૩ ॥

‘તસ્ય-અધિરૂઢમ્’ તે ધ્રુવજી દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં
 આવેલા પદને પૃથ્વી ઉપર જે કોઈ ‘ક્ષત્રબન્ધુઃ’ ક્ષત્રિય હોય
 તે, તે પદને ‘વર્ષપૂગૈઃ’ અનેક વર્ષો સુધી (તપ કરીને)
 પણ (આરોહણ) પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા પણ શું કરી
 શકે? તેવો સંકલ્પ કરવો પણ અશક્ય છે, તેને મેળવવું
 તો દૂર રહ્યું. કેવા પદને? છ કે પાંચ વર્ષ થયાં છે જેમને
 તે ધ્રુવજીએ થોડા જ દિવસોમાં વૈકુંઠ ભગવાનને પ્રસન્ન
 કરીને તેમનું જે સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું, તે સ્થાનને ॥ ૪૩ ॥

ગર્ભાવસ્થા દરમ્યાનનું વર્ષ ગણીને ‘છ વર્ષ’ એમ
 કહ્યું છે, કારણ કે સર્વજ્ઞશિરોમણિ વ્યાસભગવાનના
 કથનમાં સંશય હોઈ શકે નહીં.

મૈત્રેય ઉવાચ

एतत्तेऽभिहितं सर्वं यत्पृष्टोऽहमिह त्वया ।
ध्रुवस्योद्दामयशसश्चरितं संमतं सताम् ॥ ४४

उद्दाममुत्कृष्टं यशो यस्य ॥ ४४ ॥

धन्यं यशस्यमायुष्यं पुण्यं स्वस्त्ययनं महत् ।
स्वर्ग्यं धૌવ્યં સૌમનસ્યં પ્રશસ્યમઘમર્ષણમ્ ॥ ૪૫

धनादेर्निमित्तम् । धૌવ્યં ધ્રુવસ્થાનપ્રાપકમ્ ।

પ્રશસ્યં પ્રશંસાર્હમ્ । અઘમર્ષણં પાપનાશનમ્ ॥ ૪૫ ॥

श्रुत्वैतच्छ्रद्धयाभीक्षणमच्युतप्रियचेष्टितम् ।
भवेद्भक्तिर्भगवति यया स्यात्क्लेशसंक्षयः ॥ ४६

अच्युतप्रियस्य ध्रुवस्य चेष्टितं श्रुत्वा यो

वर्तते तस्य भक्तिर्भवेत् ॥ ४६ ॥

महत्त्वमिच्छतां तीर्थं श्रोतुः शीलादयो गुणाः ।
यत्र तेजस्तदिच्छूनां मानो यत्र मनस्विनाम् ॥ ४७

तीर्थं महत्त्वावाप्तिस्थानम् । गुणा यत्र

भवन्ति ॥ ૪૭ ॥

प्रयतः कीर्तयेत्प्रातः समवाये द्विजन्मनाम् ।
सायं च पुण्यश्लोकस्य ध्रुवस्य चरितं महत् ॥ ४८

સમવાયે સભાયામ્ ॥ ૪૮ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા - (હે વિદુરજી,) આપે મને અહીં પૂછ્યું હતું તે, હરિભક્તોને અભિપ્રેત એવું ઉદારકીર્તિ ધ્રુવજીનું સર્વ ચરિત્ર આપને કહ્યું. ॥ ૪૪ ॥
'उद्दामम्' ઉત્કૃષ્ટ, શ્રેષ્ઠ યશ છે જેમનો તેવા ધ્રુવજી ॥ ૪૪ ॥

(આ ચરિત્ર) ધન, યશ, આયુષ્યની વૃદ્ધિ કરનારું, પરમ પવિત્ર તથા અત્યંત મંગળમય છે. સ્વર્ગ આપનારું, અચળ સ્થાન પ્રાપ્ત કરાવનારું, મનને શુદ્ધ કરનારું, પ્રશંસનીય તથા પાપોનો નાશ કરનારું છે. ॥ ૪૫ ॥

ધન વગેરેનું નિમિત્ત બનનારું ચરિત્ર છે. 'ધૌવ્યમ્' અચળ સ્થાન પ્રાપ્ત કરાવનારું, 'પ્રશસ્યમ્' પ્રશંસાને યોગ્ય, 'અઘમર્ષણમ્' પાપનો નાશ કરનારું ॥ ૪૫ ॥

અચ્યુત ભગવાનના પ્રિય એવા ધ્રુવજીનું ચરિત્ર વારંવાર શ્રદ્ધાપૂર્વક શ્રવણ કરવાથી ભગવાનમાં ભક્તિ થાય છે, જે ભક્તિ વડે કલેશનો નાશ થાય છે. ॥ ૪૬ ॥

અચ્યુત ભગવાનને પ્રિય એવા ધ્રુવજીનું ચરિત્ર શ્રવણ કરીને જે આચરણ કરે છે તેને ભક્તિ થાય છે. ॥ ૪૬ ॥

જ્યાં પવિત્ર કીર્તિવાળા ધ્રુવચરિત્રનું શ્રવણ કરવામાં આવે ત્યાં મહત્ત્વની કામના કરનારાઓને મહત્ત્વ પામવાનું સ્થાન પ્રાપ્ત થાય છે, શીલ વગેરે ગુણો પ્રાપ્ત થાય છે, તેજની ઈચ્છા રાખનારાઓને તેજ અને મનસ્વી મનુષ્યોને માન પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૪૭ ॥

'તીર્થમ્' મહત્ત્વ પ્રાપ્ત કરવાનું સ્થાન(તથા શીલ વગેરે) ગુણો જ્યાં (પ્રાપ્ત) થાય છે. ॥ ૪૭ ॥

પવિત્ર કીર્તિવાળા ધ્રુવજીના આ મહાન ચરિત્રનું પ્રાતઃકાળે અને સાયંકાળે બ્રાહ્મણાદિ દ્વિજાતિઓની સભામાં એકાગ્રચિત્તવાળા મનુષ્યે કીર્તન કરવું જોઈએ. ॥ ૪૮ ॥

'સમવાયે' સભામાં ॥ ૪૮ ॥

પૌર્ણમાસ્યાં સિનીવાલ્યાં દ્વાદશ્યાં શ્રવણેઽથ વા ।
 દિનક્ષયે વ્યતીપાતે સંક્રમેઽર્કદિનેઽપિ વા ॥ ૪૯
 ॥ ૪૯ ॥

શ્રાવયેચ્છ્રૂહધાનાનાં તીર્થપાદપદાશ્રયઃ ।
 નેચ્છંસ્ત્રાત્મનાત્માનં સંતુષ્ટ ઇતિ સિધ્યતિ ॥ ૫૦

નેચ્છન્નિષ્કામસ્ત્ર શ્રવણે આત્મનૈવાત્માનં
 પ્રતિ સંતુષ્ટો ભવતીતિ હેતોઃ સિદ્ધિં પ્રાપ્નોતિ ॥ ૫૦ ॥

જ્ઞાનમજ્ઞાતતત્ત્વાય યો દદ્યાત્સત્પથેઽમૃતમ્ ।
 કૃપાલોર્દીનનાથસ્ય દેવાસ્તસ્યાનુગૃહ્ણતે ॥ ૫૧

કિંચ સત્પથે ભગવન્માર્ગેઽમૃતરૂપં જ્ઞાનં
 યો દદ્યાત્ ॥ ૫૧ ॥

વંશીધરી—તસ્ય ભાગવતજ્ઞાનદાતુર્ન કેવલં
 ભગવાનેવાનુગૃહ્ણતિ કિં તુ તદિન્દ્રિયાભિમાનિનો દેવા
 ‘દિગ્વાતાર્કપ્રચેતાશિવવહનીન્દ્રોપેન્દ્રમિત્રકાઃ’ ઇત્યુક્તા
 અપ્યનુગૃહ્ણન્તીત્યર્થઃ ।

ઇદં મયા તેઽભિહિતં કુરૂદ્વહ
 ધ્રુવસ્ય વિખ્યાતવિશુદ્ધકર્મણઃ ।
 હિત્વાર્ભકઃ ક્રીડનકાનિ માતુ-
 ગૃહં ચ વિષ્ણું શરણં યો જગામ ॥ ૫૨
 ધ્રુવસ્ય ચરિતં મયા તેઽભિહિતમ્ । માતુર્ગૃહં
 ચ હિત્વા ॥ ૫૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે ધ્રુવચરિતં નામ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં
 ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં દ્વાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૨ ॥

(તીર્થો જેના ચરણમાં છે તેવા) તીર્થપાદ ભગવાનના
 ચરણનો આશ્રય કરનાર મનુષ્યે પૂનમે, અમાસે,
 બારશે, શ્રવણ નક્ષત્ર હોય ત્યારે, ક્ષયતિથિએ, વ્યતિપાત
 હોય ત્યારે, સંક્રાન્તિના દિવસે તથા રવિવારે શ્રદ્ધાળુ
 મનુષ્યોને નિષ્કામભાવે આ ચરિત્ર સંભળાવવું. તેમાં
 પોતાનાથી પોતાનામાં સંતુષ્ટ રહેવાને કારણે સિદ્ધિ
 પ્રાપ્ત થાય છે. ॥૪૯॥૫૦॥

‘ન-ઇચ્છન્’ નિષ્કામ થઈ ‘તત્ર’ શ્રવણ કરવામાં
 પોતાના વડે જ પોતાના પ્રતિ સંતુષ્ટ થવાથી સિદ્ધિ
 પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૫૦ ॥

જે મુનષ્ય તત્વથી અજ્ઞાન એવા મનુષ્યને
 ભગવાનના માર્ગમાં અમૃતરૂપ જ્ઞાન આપે છે, તે
 દીનજનોનો ઉદ્ધાર કરનાર કૃપાળુ મનુષ્ય ઉપર દેવો
 અનુગ્રહ કરે છે. ॥ ૫૧ ॥

વળી, ‘સત્-પથે’ ભગવાનના માર્ગમાં અમૃતરૂપ
 જ્ઞાન જે આપે છે ॥ ૫૧ ॥

તે ભાગવતજ્ઞાનના પ્રદાતાની ઉપર ન કેવળ
 ભગવાન જ અનુગ્રહ કરે છે, પરંતુ તે તે ઈન્દ્રિયોના
 અભિમાની દેવો— ‘દિશાઓ, વાયુ, સૂર્ય, પ્રચેતાઓ,
 અશ્વિનીકુમારો, અગ્નિ, ઈન્દ્ર, ઉપેન્દ્ર અને મિત્ર દેવતાઓ’
 પણ અનુગ્રહ કરે છે, એમ અર્થ છે.

હે કુરુવંશી વિદુરજી, પ્રસિદ્ધ પવિત્ર કર્મ કરનારા
 ધ્રુવજીનું આ ચરિત્ર મેં તમને કહ્યું, કે જે બાળક ધ્રુવ
 રમકડાં તથા માતાના ઘરને છોડીને ભગવાન વિષ્ણુના
 શરણે ગયા હતા. ॥ ૫૨ ॥

ધ્રુવજીનું ચરિત્ર મેં તમને કહ્યું. માતાનું ઘર પણ
 છોડીને (જે ભગવાનના શરણે ગયા હતા.) ॥ ૫૨ ॥

અથ ત્રયોદશોઽધ્યાયઃ

રાજર્ષિ અંગનો ગૃહત્યાગ

एवं पञ्चभिरध्यायैर्ध्रुवचर्याऽनुवर्णिता ।
अथैकादशभिश्चित्रं पृथुचारित्रमुच्यते ॥ १

तत्र त्रयोदशे वक्तुं पृथोर्जन्म ध्रुवान्वये ।
अङ्गो वेनपिता पुत्रक्रौर्याद्गत इतीर्यते ॥ २

सूत उवाच

निशाम्य कौषारविणोपवर्णितं
ध्रुवस्य वैकुण्ठपदाधिरोहणम् ।
प्ररूढभावो भगवत्यधोक्षजे
प्रष्टुं पुनस्तं विदुरः प्रचक्रमे ॥ १
प्ररूढो भावो भक्तिर्यस्य ॥ १ ॥

विदुर उवाच

के ते प्रचेतसो नाम कस्यापत्यानि सुव्रत ।
कस्यान्ववाये प्रख्याताः कुत्र वा सत्रमासते ॥ २

अन्ववाये वंशे ॥ २ ॥

नारदेन प्रचेतसां सत्रे वर्णिताः कथाः
प्रष्टुं तन्महिमानमाह—मन्य इति ।

मन्ये महाभागवतं नारदं देवदर्शनम् ।
येन प्रोक्तः क्रियायोगः परिचर्याविधिर्हरिः ॥ ३

देवस्य दर्शनं यस्य । हरेः परिचर्याપ્રકારઃ

ક્રિયાયોગઃ પંચરાત્રે યેન પ્રોક્તઃ ॥ ૩ ॥

स्वधर्मशीलैः पुरुषैर्भगवान्यज्ञपुरुषः ।

इज्यमानो भक्तिमता नारदेनेरितः किल ॥ ૪

આ પ્રમાણે પાંચ અધ્યાયો દ્વારા ધ્રુવચરિત્ર વર્ણવ્યું.
હવે અગિયાર અધ્યાયો દ્વારા અદ્ભુત પૃથુચરિત્ર
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

તેમાં તેરમા અધ્યાયમાં ધ્રુવજીના વંશમાં પૃથુરાજના
જન્મ(ની કથા) કહેવા માટે (પ્રથમ) વેનના પિતા અંગ
પુત્રની કૂરતાથી (વનમાં) ચાલ્યા ગયા, તે કથા
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

સૂતજી બોલ્યા — (હે શૌનક,) મૈત્રેયજી દ્વારા
વર્ણવવામાં આવેલ ધ્રુવજીનું વૈકુંઠપદ પર આરોહણ
સાંભળીને, ભગવાન અધોક્ષજમાં જેની ભક્તિ દટ
થઈ છે તેવા વિદુરજીએ તેમને પુનઃ પ્રશ્ન કરવાનો
આરંભ કર્યો. ॥ ૧ ॥

દટ થઈ છે 'ભાવઃ' ભક્તિ જેમની ॥ ૧ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — (અતિ તીવ્ર બ્રહ્મચર્યાદિ)
સુંદર વ્રતો ધારણ કરનારા હે મૈત્રેયજી, આ પ્રચેતાઓ
કોણ હતા? તેઓ કોના પુત્રો હતા? કોના વંશમાં
પ્રસિદ્ધ થયા હતા? તથા યજ્ઞ કરવા માટે તેઓ ક્યાં
બેઠા હતા? ॥ ૨ ॥

'અન્વવાયે' વંશમાં ॥ ૨ ॥

નારદજી દ્વારા પ્રચેતાઓના સત્રમાં વર્ણવાયેલી
કથાઓ પૂછવા માટે (મૈત્રેયજી) તેમના મહિમાને વર્ણવે
છે— 'મન્યે ઇતિ ।'

ભગવાનનાં જેમને દર્શન થયાં છે તથા જેમણે
(પંચરાત્રમાં) શ્રીહરિની સેવાવિધિરૂપ ક્રિયાયોગનું
વર્ણન કર્યું છે, તે નારદજીને હું ભગવાનના પરમ
ભક્ત માનું છું. ॥ ૩ ॥

ભગવાનનાં જેમને દર્શન થયાં છે, શ્રીહરિની
પૂજાપદ્ધતિની વિધિ જેમણે પંચરાત્રમાં કહી છે. ॥ ૩ ॥

સ્વધર્મશીલ પ્રચેતાઓ દ્વારા પૂજાતા ભગવાન
યજ્ઞપુરુષની સ્તુતિ ભક્તિમાન નારદજી દ્વારા જ
કરવામાં આવી હતી. ॥ ૪ ॥

સ્વધર્મશીલૈઃ પુરુષૈઃ પ્રચેતોભિઃ ॥ ૪ ॥

યાસ્તા દેવર્ષિણા તત્ર વર્ણિતા ભગવત્કથાઃ ।

મહાં શુશ્રૂષવે બ્રહ્મન્કાત્સ્વર્ચનાચષ્ટુમર્હસિ ॥ ૫

॥ ૫ ॥

ધ્રુવસ્ય વંશે તે જાતા ઇતિ વક્તું ધ્રુવસ્ય

વંશમનુક્રામતિ— ધ્રુવસ્યેત્યાદિના ।

મૈત્રેય ઉવાચ

ધ્રુવસ્ય ચોત્કલઃ પુત્રઃ પિતરિ પ્રસ્થિતે વનમ્ ।

સાર્વભૌમશ્રિયં નૈચ્છદધિરાજાસનં પિતુઃ ॥ ૬

પિતુઃ સાર્વભૌમશ્રિયં નૈચ્છદધિરાજાસનં
ચ ॥ ૬ ॥

અનિચ્છાયાં હેતુમાહ—સ ઇતિ ચતુર્થિઃ ।

સ જન્મનોપશાન્તાત્મા નિઃસઙ્ગઃ સમદર્શનઃ ।

દદર્શ લોકે વિતતમાત્માનં લોકમાત્મનિ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

આત્માનં બ્રહ્મ નિર્વાણં પ્રત્યસ્તમિતવિગ્રહમ્ ।

અવબોધરસૈકાત્મ્યમાનન્દમનુસંતતમ્ ॥ ૮

અવ્યવચ્છિન્નયોગાગ્નિદગ્ધકર્મમલાશયઃ ।

સ્વરૂપમવરુન્ધાનો નાત્મનોઽન્યં તદૈક્ષત ॥ ૯

આત્માનં સ્વરૂપભૂતં બ્રહ્માવરુન્ધાન
આપ્નુવન્ જાનન્નાત્મનો નાન્યં તદૈક્ષત । સ્વયં તુ
સર્વસ્માદન્યઃ સન્ ।

કથંભૂતં બ્રહ્મ । નિર્વાણં શાન્તમ્ ।

પ્રત્યસ્તમિતઃ શાન્તો વિગ્રહો ભેદો યસ્મિન્ ।

અવબોધરસૈકાત્મ્યં યસ્ય ॥ ૮ ॥

કથંભૂતઃ । અવ્યવચ્છિન્નો યો યોગઃ સ

૯વાગ્નિસ્તેન દગ્ધઃ કર્મમલ આશયો વાસના

ચ યસ્ય ॥ ૯ ॥

સ્વધર્મશીલ પુરુષો એવા પ્રચેતાઓ દ્વારા ॥ ૪ ॥

ત્યાં (પ્રચેતાઓના સત્રમાં) હે ભૂદેવ, દેવર્ષિ
નારદજી દ્વારા ભગવાનની જે કથાઓ કહેવામાં આવી
હતી, તે શ્રવણ કરવા ઈચ્છતા મને પૂર્ણરૂપે કહેવા
માટે આપ યોગ્ય છો. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

ધ્રુવજીના વંશમાં પ્રચેતાઓ થઈ ગયા, તે કહેવા
માટે ધ્રુવજીના વંશને અનુક્રમે કહે છે— ‘ધ્રુવસ્ય’ વગેરે
દ્વારા.

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — ધ્રુવજીના પુત્ર ઉત્કલે
પિતા વનમાં ગયા ત્યારે સાર્વભૌમસમ્પત્તિ તથા
પિતાના રાજ્યસિંહાસનની ઈચ્છા કરી નહીં. ॥ ૬ ॥

પિતાની સાર્વભૌમસમ્પત્તિ અને રાજ્યસિંહાસનની
ઈચ્છા કરી નહીં. ॥ ૬ ॥

ઉત્કલની રાજ્યાદિની અનિચ્છા હોવા માટેનાં
કારણો ચાર શ્લોકો વડે કહે છે— ‘સઃ ઇતિ’

તે (ઉત્કલ) જન્મથી જ શાન્તચિત્ત, આસક્તિરહિત
અને સમદર્શી હોવાથી સર્વ લોકમાં વ્યાપેલા પોતાના
આત્માને તથા આત્મામાં રહેલા સર્વ લોકને જોતા
હતા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

અખંડ યોગાગ્નિ વડે જેનો કર્મરૂપી મળ તથા
વાસનાઓ બળી ગયાં છે તેવા ઉત્કલ, બ્રહ્મને આત્મસ્વરૂપ,
શાંત, સર્વ ભેદરહિત પ્રશાન્ત, વિશુદ્ધ જ્ઞાનરસથી
અભિન્ન, આનંદસ્વરૂપ અને સર્વવ્યાપક જાણતા,
તે આત્માથી અન્ય કાંઈ જોતા ન હતા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

‘આત્માનમ્’ આત્મસ્વરૂપ બ્રહ્મને ‘અવરુન્ધાનઃ’
જાણતા— આત્માથી અન્ય (કાંઈ પણ) જોતા ન હતા;
પરંતુ પોતે સર્વથી જુદા હતા.

રાજર્ષિ કેવા બ્રહ્મને જાણતા હતા? ‘નિર્વાણમ્’ શાંત
એવા બ્રહ્મને ‘પ્રત્યસ્તમિતઃ વિગ્રહઃ યસ્મિન્’ શાંત તથા
છે ભેદ જેમાં, ‘અવબોધરસૈકાત્મ્યમ્’ વિશુદ્ધ જ્ઞાનરસ
સાથે જેનું એક સ્વરૂપ છે (જ્ઞાનરસસ્વરૂપ) તે બ્રહ્મને ॥ ૮ ॥

કેવા હતા રાજર્ષિ ઉત્કલ? ‘અવ્યવચ્છિન્નઃ’ જે અખંડ
યોગ છે તે જ અગ્નિ તેનાથી બળી ગયો છે કર્મમળ તથા
‘આશયઃ’ વાસના જેમની તેવા ઉત્કલ ॥ ૯ ॥

વીર.—પ્રત્યસ્તમિતવિગ્રહં દેહવિનિર્મુક્તમ્ ‘અશરીરં શરીરેષુ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

જડાન્ધબધિરોન્મત્તમૂકાકૃતિરતન્મતિઃ ।
લક્ષિતઃ પથિ બાલાનાં પ્રશાન્તાર્ચિરિવાનલઃ ॥ ૧૦

જડાદીનામિવાકૃતિર્યસ્ય તથાભૂતો લક્ષિતઃ ।
અતન્મતિઃ ન તેષામિવ મતિર્યસ્ય સર્વજ્ઞત્વાત્ ।
પ્રશાન્તાન્યર્ચીષિ જ્વાલા યસ્યાનલસ્ય તદ્વત્
સ્થિતઃ ॥ ૧૦ ॥

મત્વા તં જડમુન્મત્તં કુલવૃદ્ધાઃ સમન્નિગ્નઃ ।
વત્સરં ભૂપતિં ચક્રુર્યવીયાંસં ભ્રમેઃ સુતમ્ ॥ ૧૧

યવીયાંસમુત્કલાત્કનિષ્ટમ્ ॥ ૧૧ ॥

સ્વર્વીથિર્વત્સરસ્યેષ્ટા ભાર્યાઽસૂત ષડાત્મજાન્ ।
પુષ્પાર્ણં તિગ્મકેતું ચ ઇષમૂર્જં વસું જયમ્ ॥ ૧૨

ઈષ્ટા પ્રિયા ભાર્યા ॥ ૧૨ ॥

પુષ્પાર્ણસ્ય પ્રભા ભાર્યા દોષા ચ દ્વે બભૂવતુઃ ।
પ્રાતર્મધ્યન્દિનં સાયમિતિ હ્યાસન્ન્રભાસુતાઃ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

પ્રદોષો નિશિથો વ્યુષ્ટ ઇતિ દોષાસુતાસ્ત્રયઃ ।
વ્યુષ્ટઃ સુતં પુષ્કરિણ્યાં સર્વતેજસમાદધે ॥ ૧૪
નિશિથો નિશીથઃ ॥ ૧૪ ॥

સ ચક્ષુઃ સુતમાકૂત્યાં પત્ન્યાં મનુમવાપ હ ।
મનોરસૂત મહિષી વિરજાન્નદ્વલા સુતાન્ ॥ ૧૫
પુરું કુત્સં ત્રિતં દ્યુમ્નં સત્યવન્તમૃતં વ્રતમ્ ।
અગ્નિષ્ટોમમતીરાત્રં પ્રદ્યુમ્નં શિબિમુલ્મુકમ્ ॥ ૧૬

‘પ્રત્યસ્તમિતવિગ્રહમ્’ દેહથી મુક્ત થયેલા—
‘શરીરોમાં વસ્તુતઃ શરીરરહિત આત્માને જાણતા’—
(કઠ.ઉપ.૨/૨૨ એમ શ્રુતિ છે.)

જેની જ્વાળાઓ શાંત થઈ ગઈ છે તેવા અગ્નિની જેમ રહેલા રાજા ઉત્કલ, રસ્તામાં (જતાના આવતા) અજ્ઞાનીઓને જડ, અંધ, બધિર, પાગલ અને મૂંગા દેખાવવાળા જણાતા હતા, (પરંતુ વાસ્તવમાં) તેઓ તેમના જેવી બુદ્ધિવાળા ન હતા. ॥ ૧૦ ॥

જડ વગેરેના જેવો જેમનો દેખાવ છે તેવા તે જણાતા હતા. ‘અતત્-મતિઃ’ પરંતુ તેમના જેવી (જડ વગેરેના જેવી) જેમની મતિ ન હતી; કારણ કે તેઓ સર્વજ્ઞ હતા. ‘પ્રશાન્તાનિ અર્ચીષિ’ પ્રશાન્ત થઈ છે જ્વાળાઓ જેની તેવા અગ્નિની જેમ રહેલા ॥ ૧૦ ॥

તેમને મૂર્ખ અને પાગલ માનીને મંત્રીઓ સહિત કુળના વૃદ્ધજનોએ ભ્રમિના પુત્ર એવા તેના નાના ભાઈ વત્સરને રાજા બનાવ્યા. ॥ ૧૧ ॥

‘યવીયાંસમ્’ ઉત્કલથી નાના (વત્સર)ને ॥ ૧૧ ॥
(ઉત્કલ બધાથી જ્યેષ્ઠ હતા. તેમનાથી નાના વત્સર અને તેમનાથી નાના કલ્પ હતા.)

વત્સરની પ્રિય પત્ની સ્વર્વીથિએ પુષ્પાર્ણ, તિગ્મકેતુ, ઈષ, ઊર્જ, વસુ તથા જય— એમ છ પુત્રોને જન્મ આપ્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘ઈષ્ટા’ પ્રિય પત્ની (સ્વર્વીથિ) ॥ ૧૨ ॥
પુષ્પાર્ણની પ્રભા અને દોષા નામની બે પત્નીઓ હતી. પ્રાતઃ, મધ્યન્દિન અને સાયં— એમ (ત્રણ) પ્રભાના પુત્રો થયા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

પ્રદોષ, નિશીથ તથા વ્યુષ્ટ નામના ત્રણ પુત્રો દોષાના થયા. (તેમાં) વ્યુષ્ટે પુષ્કરિણીમાં પુત્ર સર્વતેજસને ઉત્પન્ન કર્યો. ॥ ૧૪ ॥

‘નિશિથઃ’ નિશીથ ॥ ૧૪ ॥
તે (ચક્ષુ નામવાળા) સર્વતેજસે પત્ની આકૂતિમાં પુત્ર મનુને પ્રાપ્ત કર્યો હતો. મનુનાં મહારાણી નડ્વલાએ પુરુ, કુત્સ, ત્રિત, દ્યુમ્ન, સત્યવાન, ઋત, વ્રત, અગ્નિષ્ટોમ, અતિરાત્ર, પ્રદ્યુમ્ન, શિબિ તથા ઉલ્મુક— એમ બાર પવિત્ર પુત્રોને જન્મ આપ્યો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

સ સર્વતેજાઃ ચક્ષુઃસંજઃ મનું સુતં પુત્રમવાપ ।
મનોર્મહિષી નડ્વલા વિરજાન્ શુદ્ધાન્પુરુપ્રમુખાન્
દ્વાદશ સુતાનસૂત ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

ઉલ્મુકોઽજનયત્પુત્રાન્પુષ્કરિણ્યાં ષડુત્તમાન્ ।
અઙ્ગં સુમનસં ઘ્યાતિં ક્રતુમઙ્ગિરસં ગયમ્ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

સુનીથાઽઙ્ગસ્ય યા પત્ની સુષુવે વેનમુલ્બળમ્ ।
યદ્દૌઃશીલ્યાત્મ રાજર્ષિર્નિર્વિણ્ણો નિરગાત્પુરાત્ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

યમઙ્ગ શેપુઃ કુપિતા વાગવત્રા મુનયઃ કિલ ।
ગતાસોસ્તસ્ય ભૂયસ્તે મમન્થુર્દક્ષિણં કરમ્ ॥ ૧૯

અઙ્ગ હે વિદુર । વાગેવ વત્રં યેષામ્ ॥ ૧૯ ॥

મથને હેતુઃ— અરાજક ઇતિ ।

અરાજકે તદા લોકે દસ્યુભિઃ પીડિતાઃ પ્રજાઃ ।
જાતો નારાયણાંશેન પૃથુરાદ્યઃ ક્ષિતીશ્વરઃ ॥ ૨૦

આદ્યઃ પુરગ્રામાદીનાં તેન રચિતત્વાત્ ॥ ૨૦ ॥

વિદુર ઉવાચ

તસ્ય શીલનિધેઃ સાધોર્બ્રહ્મણ્યસ્ય મહાત્મનઃ ।
રાજ્ઞઃ કથમભૂહુષ્ટા પ્રજા યદ્વિમના યયૌ ॥ ૨૧

યદ્યસ્યાઃ પ્રજાયા હેતોર્વિમનાઃ સન્યયૌ ॥ ૨૧ ॥

કિંવાંઽહો વેન ઉદ્દિશ્ય બ્રહ્મદણ્ડમયૂયુજન્ ।
દણ્ડવ્રતથરે રાજ્ઞિ મુનયો ધર્મકોવિદાઃ ॥ ૨૨

તે ચક્ષુ નામના સર્વતેજસે પુત્ર મનુને પ્રાપ્ત કર્યો.
મનુનાં મહારાણી નડ્વલાએ પુરુ જેમાં પ્રધાન છે તેવા
બાર પવિત્ર પુત્રોને જન્મ આપ્યો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

ઉલ્મુકે પુષ્કરિણીમાં અંગ, સુમનસ, પ્યાતિ, ક્રતુ,
અંગિરસ તથા ગય— એમ છ ઉત્તમ પુત્રો ઉત્પન્ન
કર્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

સુનીથા કે જે અંગરાજાની પત્ની હતી
તેણે ભયંકર વેનને જન્મ આપ્યો, જેના દુરાચારથી
વિરક્ત થઈ રાજર્ષિ અંગ નગરમાંથી ચાલ્યા ગયા
હતા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

હે પ્રિય (વિદુરજી), વાણી એ જ જેમનું વજ્ર
છે તેવા ક્રોધિત થયેલા મુનિઓએ જેને શાપ આપ્યો
હતો, (તેને કારણે) મરી ગયેલા તે વેનના જમણા
હાથનું તે મુનિઓએ ફરીથી મંથન કર્યું હતું. ॥ ૧૯ ॥

‘અઙ્ગ’ હે પ્રિય (વિદુરજી), વાણી એ જ જેમનું
વજ્ર છે. ॥ ૧૯ ॥

(વેનના દક્ષિણ કરનું) મંથન કર્યું, તે માટેનું
કારણ— ‘અરાજકે ઇતિ ।’

(વેનનો નાશ થયો) ત્યારે રાજારહિત લોકમાં ચોરો
દ્વારા પ્રજા પીડાતી હતી, તે સમયે ભગવાન નારાયણના
અંશથી આદિ સમ્રાટ મહારાજ પૃથુ પ્રકટ થયા. ॥ ૨૦ ॥

‘આદ્યઃ’ આદિ સમ્રાટ — નગર, ગ્રામ વગેરેનું
તેમના દ્વારા નિર્માણ થયું હોવાથી પૃથુ આદિ— રાજા
કહેવાય છે. ॥ ૨૦ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — શીલના ભંડાર, સાધુપુરુષ,
બ્રાહ્મણભક્ત, મહાત્મા એવા તે અંગને (વેન જેવો)
દુષ્ટ પુત્ર કેમ થયો, કે જેને કારણે દુઃખી થઈ રાજા
(નગર છોડીને) ચાલ્યા ગયા? ॥ ૨૧ ॥

‘ચત્’ જે પુત્રને કારણે દુઃખી થઈ ચાલ્યા ગયા.
॥ ૨૧ ॥

રાજ્યશાસનરૂપ વ્રતને ધારણ કરનાર રાજા
વેનમાં એવો કયો અપરાધ જોઈને ધર્મને જાણનારા
મુનિઓએ બ્રહ્મદંડરૂપ શાપ પ્રયુક્ત કર્યો? ॥ ૨૨ ॥

કિંવા અંહઃ અપરાધં વેને ઉદ્દિશ્ય
આલક્ષ્ય ॥ ૨૨ ॥

યતોઽયમધર્મ ઇત્યાહ ।

નાવધ્યેયઃ પ્રજાપાલઃ પ્રજાભિરઘવાનપિ ।
યદસૌ લોકપાલાનાં બિભર્ત્યોજઃ સ્વતેજસા ॥ ૨૩

નાવધ્યેયોઽવજ્ઞેયોઽપિ ન ભવતિ ॥ ૨૩ ॥

एतदाख्याहि मे ब्रह्मन्सुनीथात्मजचेष्टितम् ।
श्रद्धानाय भक्ताय त्वं परावरवित्तमः ॥ ૨૪

પરાવરવિદાં મધ્યેઽતિશ્રેષ્ઠઃ ॥ ૨૪ ॥

अभावी पुत्रः काम्यकर्मणा बलादापादितो
न सुखाय भवेदिति द्योतयन्नङ्गस्य पुत्रोत्पत्ति-
क्रममाह—अङ्ग इत्यादिना ।

મૈત્રેય ઉવાચ

अङ्गोऽश्वमेधं राजर्षिराजहार महाक्रतुम् ।
नाजग्मुर्देवतास्तस्मिन्नाहूता ब्रह्मवादिभिः ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

तमूचुर्विस्मितास्तत्र यजमानमथत्विजः ।
हवींषि हूयमानानि न ते गृह्णन्ति देवताः ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

राजन्हवींष्यदुष्टानि श्रद्धयासादितानि ते ।
छन्दांस्ययातयामानि योजितानि धृतव्रतैः ॥ ૨૭

અયાતયામાન્યગતવીર્યાણિ ॥ ૨૭ ॥

न विदामेह देवानां हेलनं वयमण्वपि ।
यन्न गृह्णन्ति भागान्स्वान्ये देवाः कर्मसाक्षिणः ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

વેનમાં એવો કયો 'અંહઃ' અપરાધ 'ઉદ્દિશ્ય'
જોઈને ॥ ૨૨ ॥

'યતઃ' કારણ કે આ અધર્મ છે, એમ કહે છે.
પ્રજાપાલક અપરાધી હોય તો પણ પ્રજા વડે
તેની અવજ્ઞા ન થવી જોઈએ, કારણ કે આ રાજા તો
પોતાના પ્રભાવથી (ઈન્દ્રાદિ આઠ) લોકપાલોનું તેજ
ધારણ કરે છે. ॥ ૨૩ ॥

'ન-અવધ્યેયઃ' અવજ્ઞા પણ ન થવી જોઈએ. ॥૨૩॥
હે મૈત્રેયજી, ભૂત અને ભવિષ્ય જાણનારાઓમાં
શ્રેષ્ઠ એવા આપ સુનીથાના પુત્ર વેનનું ચરિત્ર શ્રદ્ધાળુ
ભક્ત એવા મને કહો. ॥ ૨૪ ॥

'પર' (ભૂત) અને 'અવર' (ભવિષ્ય) જાણનારાઓમાં
અતિ શ્રેષ્ઠ ॥ ૨૪ ॥

થનારો પુત્ર કામ્ય કર્મ દ્વારા બળપૂર્વક પ્રાપ્ત થતાં
સુખ થતું નથી, એમ દર્શાવતાં, અંગના પુત્રની ઉત્પત્તિનો
ક્રમ જણાવે છે— 'અઙ્ગઃ' ઇત્યાદિ દ્વારા.

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — રાજર્ષિ અંગે અશ્વમેધ
મહાયજ્ઞ કર્યો હતો. તેમાં બ્રહ્મવાદીઓ દ્વારા આવાહન
કરવા છતાં દેવતાઓ આવ્યા નહીં. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

(દેવોના આવાહન) પછી તે વિસ્મિત થયેલા
ઋત્વિજોએ ત્યાં (યજ્ઞમાં) તે યજ્ઞમાન (અંગરાજા)ને
કહ્યું કે હોમ કરવામાં આવતી આહુતિઓને દેવતાઓ
સ્વીકારતા નથી. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

હે રાજા, આપની હવનસામગ્રી દૂષિત નથી
તથા આપે શ્રદ્ધાપૂર્વક પ્રાપ્ત કરેલી છે અને વ્રતધારી
બ્રાહ્મણો દ્વારા વીર્યસમ્પન્ન વેદમંત્રો પણ પ્રયુક્ત થયા
છે. (છતાં પણ દેવો ગ્રહણ કરતા નથી.) ॥ ૨૭ ॥

'અયાતયામાનિ' બળહીન ન હોય તેવા મંત્રો
॥ ૨૭ ॥

વળી, આ યજ્ઞમાં દેવોનો સૂક્ષ્મ અપરાધ (કે
તિરસ્કાર) થયો હોવાનું પણ અમે જાણતા નથી કે
જેથી જે કર્મસાક્ષી દેવતાઓ છે તેઓ પોતપોતાના
ભાગો સ્વીકારતા નથી! ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

અઙ્ગો દ્વિજવચઃ શ્રુત્વા યજમાનઃ સુદુર્મનાઃ ।
તત્પ્રષ્ટું વ્યસૃજદ્વાચં સદસ્યાંસ્તદનુજ્ઞયા ॥ ૨૯

યજ્ઞે ગૃહીતમૌનોઽપિ વાચં વ્યસૃજત્
પ્રાયુંક્ત ॥ ૨૯ ॥

નાગચ્છન્ત્યાહુતા દેવા ન ગૃહ્ણન્તિ ગ્રહાનિહ ।
સદસસ્પતયો બ્રૂત કિમવદ્યં મયા કૃતમ્ ॥ ૩૦

આહુતા આહૂતાઃ । ગ્રહાન્સોમપાત્રાણિ ।
ઇહ યજ્ઞે ન ગૃહ્ણન્તિ ॥ ૩૦ ॥

સદસસ્પતય ઋચુઃ

નરદેવેહ ભવતો નાઘં તાવન્મનાક્ સ્થિતમ્ ।
અસ્ત્યેકં પ્રાક્તનમઘં યદિહેદૃક્ ત્વમપ્રજઃ ॥ ૩૧

ઇહ જન્મનિ ન તાવન્મનાગીષદપ્યઘં
સ્થિતમ્ । કથંચિજ્ઞાતસ્ય અઘસ્ય સઘ એવ
પ્રાયશ્ચિત્તૈઃ ક્ષાલનાત્ । કિંતુ પ્રાક્તનમેકમઘમસ્તિ ।
યદ્યસ્માદીદૃક્ ગુણાધિકોઽપિ ત્વં પ્રજારહિતઃ ॥ ૩૧ ॥

તથા સાધય ભદ્રં તે આત્માનં સુપ્રજં નૃપ ।
ઇષ્ટસ્તે પુત્રકામસ્ય પુત્રં દાસ્યતિ યજ્ઞભુક્ ॥ ૩૨

અતો યથા દેવા હવિર્ગૃહ્ણન્તિ તથાત્માનં સુપ્રજં
સાધય । કથં સાધનીયં તદાહુઃ—ઇષ્ટ ઇતિ ॥ ૩૨ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — બ્રાહ્મણોનું વચન સાંભળી

અત્યન્ત ઉદાસ એવા યજમાન રાજા અંગે તે (ભાગ
અસ્વીકાર કરવાના કારણરૂપ અપરાધ) વિષે સભ્યોને
પૂછવા માટે તેમની અનુજ્ઞા લઈને (યજ્ઞમાં મૌન ગ્રહણ
કર્ચું હોવા છતાં) વાણીનો વિનિયોગ કર્યો. ॥ ૨૯ ॥

યજ્ઞમાં મૌન ગ્રહણ કર્યું હોવા છતાં વાણીનો
'વ્યસૃજત્' પ્રયોગ કર્યો. ॥ ૨૯ ॥

(રાજા અંગ બોલ્યા) હે સભાપતિઓ, બોલાવ્યા
છતાં દેવો નથી અહીં આવતા કે નથી સોમપાત્રોને
ગ્રહણ કરતા, તો આપ જણાવો કે મારાથી શો
અપરાધ થયો છે? ॥ ૩૦ ॥

'આહુતાઃ' આહૂતાઃ (હોવું જોઈએ.) બોલાવ્યા
(હોવા છતાં પણ) 'ગ્રહાન્' સોમપાત્રોને 'ઇહ' આ
યજ્ઞમાં ગ્રહણ કરતા નથી. ॥ ૩૦ ॥

સભાપતિઓ બોલ્યા — હે નરદેવ, આ જન્મમાં
તો આપનો સહેજ પણ અપરાધ થયો નથી, (પરંતુ)
પૂર્વજન્મનો એક અપરાધ છે કે જેને કારણે આપ
આવા (અતિ ગુણવાન) હોવા છતાં પણ સંતાનરહિત
છો. ॥ ૩૧ ॥

આ જન્મમાં તો 'મનાક્' જરા પણ અપરાધ
રહ્યો નથી કારણ કે જે કંઈ અપરાધ હતો તે હમણાં
જ પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા ધોવાઈ ગયો છે. પરંતુ પૂર્વજન્મનો
એક અપરાધ છે. 'યત્' જેને કારણે 'ઈદૃક્' આવા
અધિક ગુણવાન હોવા છતાં પણ આપ સંતાનરહિત
છો. ॥ ૩૧ ॥

હે રાજા, આથી આપને ઉત્તમ પુત્ર થાય તેવો
ઉપાય કરો. પુત્રની કામનાવાળા એવા તમારા દ્વારા
યજ્ઞથી પૂજાયેલા યજ્ઞભોક્તા ભગવાન શ્રીહરિ તમને
પુત્ર આપશે. તમારું કલ્યાણ થાઓ! ॥ ૩૨ ॥

આથી જે રીતે દેવો યજ્ઞભાગ ગ્રહણ કરે તે રીતે
આપને ઉત્તમ પુત્ર થાય તેવો ઉપાય કરો. કેવી રીતે
પ્રયાસ કરવો જોઈએ તે કહે છે— 'ઇષ્ટઃ ઇતિ' ॥ ૩૨ ॥

તથા સ્વભાગધેયાનિ ગ્રહીષ્યન્તિ દિવૌકસઃ ।

યદ્યજ્ઞપુરુષઃ સાક્ષાદપત્યાય હરિર્વૃતઃ ॥ ૩૩

તથા સતિ સ્વભાગાન્ ગ્રહીષ્યન્તિ । યદ્યતો
હરિઃ સાક્ષાદ્વૃતઃ સ્યાત્ । અતસ્તેન સહ સર્વે દેવા
આગમિષ્યન્તીત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

નન્વતિતુચ્છાન્કામાન્હરિઃ કથં દદ્યાત્તત્રાહ—
તાંસ્તાનિતિ ।

તાંસ્તાન્કામાન્હરિર્દદ્યાદ્યાન્યાન્કામયતે જનઃ ।

આરાધિતો યથૈવૈષ તથા પુંસાં ફલોદયઃ ॥ ૩૪

॥ ૩૪ ॥

इति व्यवसिता विप्रास्तस्य राज्ञः प्रजातये ।

पुरोडाशं निरवपन् शिपिविष्टाय विष्णवे ॥ ૩૫

પ્રજાતયે પુત્રોત્પત્તયે । શિપિવિષ્ટાય શિપિષુ
પશુષુ યજ્ઞરૂપેણ પ્રવિષ્ટાય । તથા ચ શ્રુતિઃ ‘યજ્ઞો
વૈ વિષ્ણુઃ પશવઃ શિપિર્યજ્ઞ એવ પશુષુ પ્રતિષ્ઠતિ’
इति ॥ ૩૫ ॥

वंशीधरी—‘तण्डुलपिष्टनिर्मितकूर्माकृतिर्बलिः
पुरोडाशः ।’

तस्मात्पुरुष उत्तस्थौ हेममाल्यमलाम्बरः ।

हिरण्मयेन पात्रेण सिद्धमादाय पायसम् ॥ ૩૬

તસ્માદિતિ યોગ્યતયાઽગ્નેઃ ॥ ૩૬ ॥

स विप्रानुमतो राजा गृहीत्वाऽञ्जलिनौदनम् ।

अवघ्राय मुदा युक्तः प्रादात्पत्या उदारधीः ॥ ૩૭

તેમ (પુત્રપ્રાપ્તિ) થશે ત્યારે દેવો પોતપોતાના
યજ્ઞભાગ ગ્રહણ કરશે કારણ કે સંતાન માટે સાક્ષાત્
યજ્ઞપુરુષ ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવામાં આવશે.
॥ ૩૩ ॥

તેમ થશે ત્યારે દેવો પોતપોતાના ભાગ લેશે. ‘યત્’
કારણ કે સાક્ષાત્ શ્રીહરિ પ્રસન્ન થશે. આથી તેમની
સાથે સર્વ દેવો યજ્ઞમાં આવશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

હવે શંકા કરે છે કે અતિ ક્ષુલ્લક પદાર્થોને શ્રીહરિ
શા માટે આપે? તે માટે કહે છે— ‘તાન્ તાન્ ઇતિ ।’

મનુષ્ય જે જે પદાર્થોની કામનાઓ કરે છે તે તે
પદાર્થો શ્રીહરિ આપે છે. આ ભગવાન જે પ્રકારે
આરાધવામાં આવે છે, તે જ પ્રકારે મનુષ્યોને ફળપ્રાપ્તિ
થાય છે. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

એમ (યજ્ઞ કરાવવા માટે) કૃતનિશ્ચય થયેલા
વિપ્રોએ તે રાજાને પુત્ર જન્મે તે માટે સર્વ પ્રાણીઓમાં
યજ્ઞસ્વરૂપે પ્રવેશેલા શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનને ઉદ્દેશીને
(વિશિષ્ટ પ્રકારની આહુતિ સમ્પન્ન કરીને) હોમ
કર્યો. ॥ ૩૫ ॥

‘પ્રજાતયે’ પુત્ર ઉત્પન્ન થાય તે માટે ‘શિપિવિષ્ટાય’
શિપિષુ પશુઓમાં યજ્ઞસ્વરૂપે પ્રવેશેલા ભગવાન
વિષ્ણુને— તે અનુસાર શ્રુતિ છે. ‘યજ્ઞ ખરેખર વિષ્ણુ
છે. પશુઓ—શિપિઓ, યજ્ઞ જ પશુઓમાં પ્રતિષ્ઠિત
થયેલ છે!’ (તૈત્તિ.સં.૧/૭/૪) ॥ ૩૫ ॥

‘ચોખાના લોટમાંથી બનાવેલો કાચબાના આકારનો
બલિ એટલે પુરોડાશ.’

અગ્નિના સામર્થ્યથી (તે યજ્ઞના અગ્નિકુંડમાંથી)
સુવર્ણની માળાઓ અને શુભ્ર વસ્ત્રો ધારણ કરનાર
એક પુરુષ સુવર્ણના પાત્રમાં સિદ્ધ કરેલો દૂધપાક
લઈને પ્રકટ થયો. ॥ ૩૬ ॥

‘તસ્માત્’ અગ્નિના સામર્થ્યથી ॥ ૩૬ ॥

યાજ્ઞકો દ્વારા અનુમતિ પામેલા ઉદારબુદ્ધિ,
પ્રસન્નતાયુક્ત રાજાએ અંજલિ વડે દૂધપાક ગ્રહણ
કરી, સૂંઘી પત્નીને તે આપ્યો. ॥ ૩૭ ॥

પત્ન્યૈ પ્રાદાત્ ॥ ૩૭ ॥

સા તત્પુંસવનં રાજ્ઞી પ્રાશ્ય વૈ પત્યુરાદધે ।
ગર્ભ કાલ ઉપાવૃત્તે કુમારં સુષુવેઽપ્રજા ॥ ૩૮

પુમાંસં સૂતેઽનેનેતિ તથા તત્પ્રાશ્ય પત્યુઃ
સકાશાદ્ગર્ભમાદધે । અપ્રજા સતી ॥ ૩૮ ॥

સ બાલ એવ પુરુષો માતામહમનુવ્રતઃ ।
અધર્માશોદ્ભવં મૃત્યું તેનાભવદધાર્મિકઃ ॥ ૩૯

માતામહં મૃત્યુમ્ । મૃત્યોર્હિ પુત્રી
સુનીથા ॥ ૩૯ ॥

સ શરાસનમુદ્યમ્ય મૃગયુર્વનગોચરઃ ।
હન્ત્યસાધુર્મૃગાન્દીનાન્વેનોઽસાવિત્યરૌજ્જનઃ ॥ ૪૦

મૃગયુર્લુબ્ધકઃ સન્ તં દૃષ્ટ્વા વેનોઽસાવાગચ્છ-
તીતિ જનઃ સર્વોઽપ્યરૌત્ ચુક્રોશ ॥ ૪૦ ॥

વંશીધરી—વેનયતિ પીડયતિ ઇતિ વેનઃ ।
આક્રીડે ક્રીડતો બાલાન્વયસ્યાનતિદારુણઃ ।

પ્રસહ્ય નિરનુક્રોશઃ પશુમારમારયત્ ॥ ૪૧
આક્રીડે ક્રીડાસ્થાને બાલાન્પશૂનિવામારયત્
॥ ૪૧ ॥

તં વિચક્ષ્ય ખલં પુત્રં શાસનૈર્વિવિધૈર્નૃપઃ ।
યદા ન શાસિતું કલ્પો ભૃશમાસીત્સુદુર્મનાઃ ॥ ૪૨
વિચક્ષ્ય દૃષ્ટ્વા ॥ ૪૨ ॥

દુર્મનસસ્તસ્ય કુપુત્રનિન્દાવાક્યાન્યાહ—
પ્રાયેણેતિ ત્રિભિઃ ।

પ્રાયેણાભ્યર્ચિતો દેવો યેઽપ્રજા ગૃહમેધિનઃ ।
કદપત્યભૃતં દુઃખં યે ન વિન્દન્તિ દુર્ભરમ્ ॥ ૪૩

પત્નીને આપ્યો. ॥ ૩૭ ॥

પુત્રહીન તે રાણીએ પુત્ર પ્રદાન કરનારા દૂધપાકનું
ભોજન કરી, પતિ પાસેથી ગર્ભ ધારણ કર્યો અને
સમય આવતાં પુત્રને જન્મ આપ્યો. ॥ ૩૮ ॥

આનાથી પુત્ર ઉત્પન્ન થાય તેવા તેનું (પાયસનું)
ભોજન કરીને, પતિ પાસેથી ગર્ભ ધારણ કર્યો, પુત્રરહિત
હોઈને ॥ ૩૮ ॥

અધર્મના અંશથી થયેલા (તેના) માતામહ મૃત્યુને
તે પુરુષ બાલ્યાવસ્થાથી જ અનુસરવા લાગ્યો અને
તેથી ધર્મવિરુદ્ધ કર્મ કરનારો બન્યો. ॥ ૩૯ ॥

‘માતામહમ્’ માતા સુનીથાના પિતા, (પોતાના)
નાના મૃત્યુને (અનુસરવા લાગ્યો), મૃત્યુની પુત્રી એ જ
સુનીથા ॥ ૩૯ ॥

વનમાં ભટકનારો તે દુષ્ટ શિકારી ધનુષ્ય ચડાવી
દીન હરણોની હત્યા કરતો. તેને (જોઈને) ‘તે વેન
(આવ્યો.)’ એમ લોકો આક્રોશ કરતા. ॥૪૦॥

‘મૃગયુઃ’ શિકારી થઈને— તેને જોઈને ‘તે વેન
આવે છે,’ એમ બધા જ માણસો પણ ‘અરૌત્’ આક્રોશ
કરતા. ॥ ૪૦ ॥

પીડા આપે તે વેન.

અત્યંત ક્રૂર અને નિર્દય વેન ક્રીડાંગણમાં રમતા
બાળમિત્રોને બળજબરીથી ઢોરમાર મારતો. ॥ ૪૧ ॥

‘આક્રીડે’ રમવાના સ્થળે બાળકોને ઢોરની જેમ
મારતો. ॥ ૪૧ ॥

(આવા) તે દુષ્ટ પુત્રને જોઈને અનેક પ્રકારની
શિખામણો વડે તેને સુધારવા માટે રાજા જ્યારે
અસમર્થ બન્યા ત્યારે અત્યન્ત દુઃખી થયા. ॥ ૪૨ ॥

‘વિચક્ષ્ય’ જોઈને ॥ ૪૨ ॥

દુઃખી એવો તે કુપુત્રની નિંદા કરતાં વાક્યો
(સ્વગત) ત્રણ શ્લોકો વડે કહે છે— ‘પ્રાયેણ ઇતિ ।’

જે ગૃહસ્થાશ્રમીઓ સંતાનરહિત છે તેમણે
ભગવાનને ઘણું કરીને (પ્રેમપૂર્વક) ભજ્યા હશે કારણ
કે દુષ્ટ સંતાનોથી ઉત્પન્ન થનારું અસહ્ય દુઃખ જેઓ
(તેઓ) પ્રાપ્ત કરતા નથી. ॥ ૪૩ ॥

અપ્રજા યે તૈરભ્યર્ચિતઃ । તત્ર હેતુઃ—
કુત્સિતૈરપત્યૈઃ સંભૃતં દુર્ભરં ધારયિતુમશક્યં
દુઃખં યે ન વિન્દન્તિ ॥ ૪૩ ॥

યતઃ પાપીયસી કીર્તિરધર્મશ્ચ મહાનૃણામ્ ।
યતો વિરોધઃ સર્વેષાં યત આધિરનન્તકઃ ॥ ૪૪ ॥

કસ્તં પ્રજાપદેશં વૈ મોહબન્ધનમાત્મનઃ ।
પણ્ડિતો બહુ મન્યેત યદર્થાઃ ક્લેશદા ગૃહાઃ ॥ ૪૫ ॥

સર્વેષાં સર્વૈઃ સહ । આધિર્માનસીવ્યથા ॥ ૪૪ ॥

તં પ્રજાપદેશં પુત્રનામમાત્રમપ્યાત્મનો મોહેન
બન્ધનમ્ । યદર્થા યન્નિમિત્તાઃ ક્લેશદા ગૃહા
ભવન્તિ ॥ ૪૫ ॥

इदानीं निर्वेदहेतुत्वेन कुत्सितमेवापत्यमभि-
नन्दति—कदपत्यमिति ।

કદપત્યં વરં મન્યે સદપત્યાચ્છુચાં પદાત્ ।
નિર્વિદ્યેત ગૃહાન્મર્ત્યો યત્ક્લેશનિવહા ગૃહાઃ ॥ ૪૬ ॥

शुचां पदाच्छोकानां स्थानात् । वरत्वे
हेतुः—निर्विद्येतेति । तत्कुतः । यद्यतः कदपत्यात् ।
गृहाः क्लेशनिवहा भवन्ति ॥ ४६ ॥

एवं स निर्विण्णमना नृपो गृहा-
निशीथ उत्थाय महोदयोदयात् ।
अलब्धनिद्रोऽनुपलक्षितो नृभि-
हित्वा गतो वेनसुवं प्रसुप्ताम् ॥ ४७ ॥
મહતામુદયાનાં વિભૂતીનામુદયો યસ્મિન્સ્તસ્મા-
દ્ગૃહાદ્ગતઃ । યા વેનં સૂતે સ્મ તામ્ ॥ ૪૭ ॥

જેઓ સંતાનરહિત છે તેમના દ્વારા જ ભજન
કરવામાં આવ્યું છે. તે માટે કારણ આપે છે— દુષ્ટ
સંતાનો દ્વારા ઉત્પન્ન થતું ‘દુર્ભરમ્’ અસહ્ય દુઃખ જેઓ
પ્રાપ્ત કરતા નથી. ॥ ૪૩ ॥

જે દુષ્ટ સંતાનોને કારણે મનુષ્યોને અપયશ તથા
મહાન અધર્મ ઉત્પન્ન થાય, જેને લીધે સર્વની સાથે
વિરોધ અને અપાર ચિન્તા વહોરવી પડે તેવા, સંતાન
નામના આત્માના મોહરૂપી બંધનને કયો ચતુર મનુષ્ય
ઉત્તમ માને, કે જેને કારણે ઘરો પણ ક્લેશદાયી થાય
છે? ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥

‘સર્વેષામ્’ સર્વની સાથે— ‘આધિઃ’ માનસિક
પીડા ॥ ૪૪ ॥

તેવા ‘પ્રજા-અપદેશમ્’ નામ માત્રના જ સંતાન-
આત્માના મોહરૂપ બંધનને— ‘યદર્થાઃ’ જેને કારણે ઘરો
ક્લેશદાયી થાય છે. ॥ ૪૫ ॥

હવે વૈરાગ્યના કારણરૂપ હોવાથી નિંદ્ર એવા
કપૂતની પણ પ્રશંસા કરે છે— ‘કદપત્યમ્ ઇતિ ।’

હું માનું છું કે સપૂત કરતાં કપૂત સારો કારણ
કે મનુષ્ય શોકના સ્થાનરૂપ ઘરથી વૈરાગ્ય પામે છે.
જે દુષ્ટ સંતાનને કારણે (ગૃહસ્થીઓનાં) ઘરો દુઃખદાયી
બને છે, (તેથી ઘર નરક સમાન લાગતાં સહજ જ
છુટકારો થઈ જાય છે.) ॥ ૪૬ ॥

‘શુચાં પદાત્’ શોકના સ્થાનરૂપ ઘરથી— સપૂત
કરતાં કપૂત શ્રેષ્ઠ હોવા માટેનું કારણ આપે છે— ‘નિર્વિદ્યેત
ઇતિ ।’ વૈરાગ્ય પામે છે. તે કેવી રીતે? ‘યત્’ કારણ કે દુષ્ટ
સંતાનને કારણે ઘરો દુઃખદાયી બને છે. ॥ ૪૬ ॥

આ રીતે વિરક્ત મનવાળા અને (તેથી) ઊંઘી
ન શક્તા રાજા અંગ અતિ ઐશ્વર્યપૂર્ણ ઘરમાંથી
મધરાત્રે ઊઠી સૂતેલી વેનની માતાનો ત્યાગ કરી,
પોતાના માણસો ન જાણે તેમ નીકળી પડ્યા. ॥ ૪૭ ॥
મહાન ‘ઉદયાનામ્’ ઐશ્વર્યોનો જેમાં ઉદય છે
તેવા ઘરમાંથી ચાલી નીકળ્યા. જેણે વેનને જન્મ આપ્યો
હતો તે સુનીથાને (છોડીને) ॥ ૪૭ ॥

વિજ્ઞાય નિર્વિદ્ય ગતં પતિં પ્રજાઃ

પુરોહિતામાત્યસુહૃદ્ગણાદયઃ ।

વિચિક્વ્યુરુર્વ્યામતિશોકકાતરા

યથા નિગૂઢં પુરુષં કુયોગિનઃ ॥ ૪૮

પ્રજાઃ પુરોહિતાદયશ્ચ વિચિક્વ્યુરન્વેષિતવન્તઃ ।

તં તત્રૈવ સન્તમપિ નાપશ્યન્નિતિ દૃષ્ટાન્તેનાહ—

યથેતિ ॥ ૪૮ ॥

અલક્ષ્યન્તઃ પદવીં પ્રજાપતે-

ર્હતોદ્યમાઃ પ્રત્યુપસૃત્ય તે પુરીમ્ ।

ઋષીન્સમેતાનભિવન્દ્ય સાશ્રવો

ન્યવેદયન્યૌરવ ભર્તૃવિપ્લવમ્ ॥ ૪૯

સાશ્રવો રુદન્તઃ । ભર્તૃવિપ્લવં નાશમદર્શન-

મિત્યર્થઃ ॥ ૪૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

અથ ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ

રાજા વેનની કથા તથા નિષાદની ઉત્પત્તિ

ચતુર્દશે તુ દુષ્પુત્રભયાદઙ્ગે ગતે દ્વિજૈઃ ।

અભિષિક્તસ્ય વેનસ્ય રોષાર્તૈર્વધ ઉચ્યતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

ભૃગ્વાદયસ્તે મુનયો લોકાનાં ક્ષેમદર્શિનઃ ।

ગોપ્તર્યસતિ વૈ નૃણાં પશ્યન્તઃ પશુસામ્યતામ્ ॥ ૧

વીરમાતરમાહૂય સુનીથાં બ્રહ્મવાદિનઃ ।

પ્રકૃત્યસંમતં વેનમભ્યષિઞ્ચન્પતિં ભુવઃ ॥ ૨

વૈરાગ્ય પામીને જતા રહેલા રાજા (વિષે) જાણીને અતિ શોકાતુર પ્રજાજનો, પુરોહિતો, મંત્રીઓ તથા મિત્રમંડળ વગેરે પૃથ્વી ઉપર તેમને શોધવા લાગ્યા. (યોગનું યથાર્થ રહસ્ય ન જાણનારા) અપરિપક્વ યોગીઓ જેમ (પોતાની અંદર જ) ગુપ્ત રહેલા પરમાત્માને (જોઈ શકતા નથી, તેમ પૃથ્વી ઉપર જ રહેલા તે રાજાને તેઓ શોધી શક્યા નહીં.) ॥ ૪૮ ॥

પ્રજાજનો તથા પુરોહિતો વગેરે ‘વિચિક્વ્યુઃ’ શોધવા લાગ્યા. ત્યાં પૃથ્વી પર જ રહેલા હોવા છતાં તેમને તેઓ જોઈ શક્યા નહીં, એમ દૃષ્ટાન્ત આપીને કહે છે— ‘યથા ઇતિ’ ॥ ૪૭ ॥

હે પુરુવંશી વિદુરજી, પોતાના રાજાની ભાળ ન મળતાં, જેમનો પ્રયત્ન એળે ગયો છે તેવા તે પ્રજાજનો વગેરેએ નગરમાં પાછા ફરી, ત્યાં એકત્રિત થયેલા ઋષિઓને વંદન કરી, અશ્રુભરી આંખે મહારાજ અંગ મળ્યા નહીં, તે જણાવ્યું. ॥ ૪૯ ॥

‘સ-અશ્રવઃ’ રડતાં રડતાં ‘ભર્તૃવિપ્લવમ્’ સ્વામી (દેખાયા) મળ્યા નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૯ ॥

ચૌદમા અધ્યાયમાં દુષ્ટ પુત્રના ભયથી રાજા અંગ ચાલ્યો ગયો ત્યારે તે બ્રાહ્મણો દ્વારા રાજ્યાભિષેક કરાયેલા વેનનો રોષથી વધ કરવામાં આવ્યો, તે કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — પ્રજાનો રક્ષક રહ્યો નહીં ત્યારે લોકોને પશુ જેવા થયેલા જોતા, પ્રજાના હિતચિંતક તે (ભૃગુ વગેરે) બ્રહ્મવાદી મુનિઓએ વેનની માતા સુનીથાને બોલાવીને પ્રધાનમંડળમાં અમાન્ય એવા વેનને પૃથ્વીના પાલક (રાજા) તરીકે અભિષિક્ત કર્યો. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

ક્ષેમદર્શિનઃ ક્ષેમચિન્તકાઃ । પશુસમાનરૂપતાં
 પશ્યન્તઃ ॥ ૧ ॥
 અમાત્યાદીનાં પ્રકૃતીનામસંમતમ્ । પાઠાન્તરે
 પ્રકૃત્યા સ્વભાવેનાસંમતમ્ ॥ ૨ ॥
 શ્રુત્વા નૃપાસનગતં વેનમત્યુગ્રશાસનમ્ ।
 નિલિલ્યુર્દસ્યવઃ સદ્યઃ સર્પત્રસ્તા ઇવાખવઃ ॥ ૩ ॥
 ચોરાઃ સર્વે લીના બભૂવુઃ ॥ ૩ ॥
 સ આરૂઢનૃપસ્થાન ઉન્નદ્ધોઽષ્ટવિભૂતિભિઃ ।
 અવમેને મહાભાગાંસ્તદ્ધઃ સંભાવિતઃ સ્વતઃ ॥ ૪ ॥
 આરૂઢં નૃપસ્થાનં રાજાસનં યેન ।
 અષ્ટવિભૂતિભિર્લોકપાલૈશ્વર્યૈઃ ॥ ૪ ॥
 એવં મદાન્થ ઉત્સિક્તો નિરઙ્કુશ ઇવ દ્વિપઃ ।
 પર્યટન્ રથમાસ્થાય કમ્પયન્નિવ રોદસી ॥ ૫ ॥
 ॥ ૫ ॥
 ન યષ્ટવ્યં ન દાતવ્યં ન હોતવ્યં દ્વિજાઃ ક્વચિત્ ।
 ઇતિ ન્યવારયદ્ધર્મં ભેરીઘોષેણ સર્વશઃ ॥ ૬ ॥
 ॥ ૬ ॥
 વેનસ્યાવેક્ષ્ય મુનયો દુર્વૃત્તસ્ય વિચેષ્ટિતમ્ ।
 વિમૃશ્ય લોકવ્યસનં કૃપયોચુઃ સ્મ સત્રિણઃ ॥ ૭ ॥
 સત્રિણો મિલિતાઃ સન્તઃ ॥ ૭ ॥
 અહો ઉભયતઃ પ્રાપ્તં લોકસ્ય વ્યસનં મહત્ ।
 દારુણ્યુભયતો દીપ્ત ઇવ તસ્કરપાલયોઃ ॥ ૮ ॥
 મૂલતશ્ચાગ્રતશ્ચ દીપ્તે જ્વલિતે કાષ્ઠે ।
 તન્મધ્યવર્તિનાં પિપીલિકાદીનાં યથોભયતો
 વ્યસનમ્, એવં તસ્કરેભ્યઃ પાલકાચ્ચ દુઃખં
 પ્રાપ્તમિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

‘ક્ષેમદર્શિનઃ’ હિતચિંતકોએ; પશુ જેવા થયેલા
 જોતા ॥ ૧ ॥
 પ્રધાનો વગેરે મંત્રીમંડળમાં અમાન્ય એવા વેનને—
 પાઠાન્તરમાં ‘પ્રકૃત્યા’ (અધર્મશીલ રાજાના) સ્વભાવથી
 અસંમત એવા વેનને ॥ ૨ ॥
 અતિ કઠોર શાસન કરનારા વેનને રાજ્યસિંહાસન
 પર બેઠેલો સાંભળીને, સાપથી ભય પામતા ઉંદરોની
 જેમ લૂંટારા તરત જ છુપાઈ ગયા. ॥ ૩ ॥
 સર્વ ચોરો છુપાઈ ગયા. ॥ ૩ ॥
 પોતાને શ્રેષ્ઠ માનતો, રાજ્યાસન પર બેઠેલો તે
 ઉદ્ધત વેન અષ્ટ લોકપાલોનાં ઐશ્વર્યો પ્રાપ્ત કરીને
 મહાપુરુષોનું અપમાન કરવા લાગ્યો. ॥ ૪ ॥
 બેસવામાં આવ્યું છે ‘નૃપસ્થાનમ્’ રાજ્યાસન
 ઉપર જેના દ્વારા— ‘અષ્ટવિભૂતિભિઃ’ આઠ લોકપાલોનાં
 ઐશ્વર્યોથી ॥ ૪ ॥
 આમ મદાંધ અને ગર્વિષ્ઠ એવો તે નિરંકુશ
 હાથીની જેમ આકાશ અને પૃથ્વીને કંપાવતો હોય તેમ
 રથમાં બેસીને ઘૂમતા ॥ ૫ ॥ ૫ ॥
 ‘હે દ્વિજો! યજ્ઞ, દાન, હવન ક્યારેય કરવા
 યોગ્ય નથી,’ એમ સર્વ સ્થળે ઢંઢેરો પિટાવીને ધર્મનો
 નિષેધ કરતો હતો. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥
 દુરાચારી વેનનું (આવું) ચરિત્ર જોઈને લોકોના
 સંકટનો વિચાર કરીને મુનિઓ એકઠા થઈ કરુણાવશ
 (પરસ્પર) કહેવા લાગ્યા. ॥ ૭ ॥
 ‘સત્રિણઃ’ એકઠા થઈને ॥ ૭ ॥
 અરે, (મૂળથી અને આગળથી, એમ) બંને
 બાજુથી લાકડું સળગે ત્યારે (વચ્ચે રહેલી કીડીઓ
 વગેરે ઉપર) જેમ બંને બાજુથી સંકટ આવે તેમ લોકો
 ઉપર લૂંટારાઓ અને પાલન કરનાર રાજા એ બંને
 તરફથી મહાન સંકટ આવ્યું છે. ॥ ૮ ॥
 મૂળથી અને આગળથી— એમ (બંને તરફથી)
 ‘દીપ્તે’ લાકડું બળતું હોય ત્યારે તેની વચ્ચે રહેલી
 કીડીઓ વગેરેને જેમ બંને તરફથી સંકટ આવે છે, એ
 જ પ્રમાણે લૂંટારાઓથી અને પાલક રાજા તરફથી પ્રજાને
 સંકટ પ્રાપ્ત થયું છે. ॥ ૮ ॥

તદેવાહુઃ—અરાજકભયાદિતિ ।

અરાજકભયાદેષ કૃતો રાજાઽતદર્હણઃ ।

તતોઽપ્યાસીદ્વ્યં ત્વદ્વ કથં સ્યાત્સ્વસ્તિ દેહિનામ્ ॥ ૧

અતદર્હણો રાજ્યાનર્હઃ ॥ ૧ ॥

અસ્માકમપ્યનિષ્ટં જાતમિત્યાહુઃ ।

અહેરિવ પયઃપોષઃ પોષકસ્યાપ્યનર્થભૃત્ ।

વેનઃ પ્રકૃત્યૈવ ખલઃ સુનીથાગર્ભસંભવઃ ॥ ૧૦

અહેર્યથા પયઃપોષઃ ક્ષીરેણ પોષણં
પોષકસ્યાપ્યનર્થં વિભર્તિ પુષ્ણાતિ । તદેવાહુઃ—
વેન ઇતિ ॥ ૧૦ ॥

નિરૂપિતઃ પ્રજાપાલઃ સ જિઘાંસતિ વૈ પ્રજાઃ ।

તથાપિ સાન્ત્વયેમામું નાસ્માંસ્તત્પાતકં સ્પૃશેત્ ॥ ૧૧

નિરૂપિતો નિયુક્તોઽસ્માભિઃ । સાન્ત્વયેમોપ-
પત્તિભિઃ પ્રાર્થયિષ્યામઃ । તસ્ય પાતકમ્ ॥ ૧૧ ॥

સ્વસ્ય તત્પાતકસ્પર્શે હેતુઃ—

તદ્વિદ્વિદ્ધિરસદ્વૃત્તો વેનોઽસ્માભિઃ કૃતો નૃપઃ ।

સાન્ત્વિતો યદિ નો વાચં ન ગ્રહીઘ્યત્યધર્મકૃત્ ॥ ૧૨

લોકધિક્કારસંદગ્ધં દહિષ્યામઃ સ્વતેજસા ।

એવમધ્યવસાયૈનં મુનયો ગૂઢમન્યવઃ ।

ઉપવ્રજ્યાબ્રુવન્વેનં સાન્ત્વયિત્વા ચ સામભિઃ ॥ ૧૩

તત્પાતકિત્વં વિદ્વદ્ધિઃ ॥ ૧૨ ॥

ગૂઢો મન્યુર્યેષામ્ । સામભિઃ પ્રિયોક્તિભિઃ

॥ ૧૩ ॥

તે જ કહે છે— ‘અરાજકભયાત્ ઇતિ ।’

(રાજ્ય માટે) અયોગ્ય હોવા છતાં આ વેન અરાજકતાના ભયથી રાજા બનાવાયો છે પરંતુ આજે તેના તરફથી પણ ભય આવ્યો છે, તો પ્રાણીઓનું કલ્યાણ શી રીતે થાય? ॥ ૮ ॥

‘અતત્-અર્હણઃ’ રાજ્ય માટે અયોગ્ય રાજા વેન ॥ ૮ ॥

(આપણા દ્વારા બનાવાયેલો રાજા) આપણને જ અનિષ્ટકારી થયો છે, એમ (મુનિઓ) કહે છે.

જેમ દૂધથી કરાયેલું સાપનું પોષણ પોષકને માટે પણ અનર્થનું પોષણ કરે છે તેમ સુનીથાની કૂખે જન્મેલો, સ્વભાવથી જ દુષ્ટ એવો વેન (આપણને પણ અનિષ્ટકારી) થયો છે. ॥ ૧૦ ॥

જેમ ‘પયઃપોષઃ’ દૂધથી કરાયેલું સાપનું પોષણ પોષકને માટે જ અનર્થનું ‘વિભર્તિ’ પોષક બને છે. તે જ કહે છે— ‘વેનઃ ઇતિ ।’ ॥ ૧૦ ॥

પ્રજાના પાલક તરીકે નિમાયેલો તે, પ્રજાનો જ નાશ કરવા ઈચ્છે છે, માટે આપણે આને સમજાવીએ (કે જેથી) તેનું પાપ આપણને ન લાગે. ॥ ૧૧ ॥

‘નિરૂપિતઃ’ આપણા દ્વારા નિયુક્ત થયેલો તે— ‘સાન્ત્વયેમ’ યુક્તિપૂર્વક સમજાવીએ— તેનું પાપ ॥ ૧૧ ॥

વેનનું પાપ પોતાને લાગશે તે માટે કારણ આપે છે—

તેના તે પાતકીપણાને જાણનારા એવા આપણા દ્વારા રાજા બનાવાયેલ દુષ્ટ ચરિત્રવાળો અધર્મી વેન સમજાવ્યા છતાં આપણું વચન ન માને, તો લોકોના ધિક્કારથી બળેલા તેને આપણે આપણા તેજથી બાળી નાખીશું. આમ નિશ્ચય કરી પોતાના ક્રોધને ગુપ્ત રાખી તે મુનિઓ એ વેન પાસે ગયા અને પ્રિય વચનોથી સમજાવીને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

તેનું પાતકીપણું જાણનારાઓ દ્વારા ॥ ૧૨ ॥

ગુપ્ત છે ક્રોધ જેમનો— ‘સામભિઃ’ પ્રિય વચનો દ્વારા ॥ ૧૩ ॥

મુનય ऊचुः

नृपवर्यं निबोधैतद्यत्ते विज्ञापयाम भोः ।

आयुःश्रीबलकीर्तीनां तव तात विवर्धनम् ॥ १४

॥ १४ ॥

धर्म आचरितः पुंसां वाङ्मनःकायबुद्धिभिः ।

लोकान्विशोकान्वितरत्यथानन्त्यमसङ्गिनाम् ॥ १५

निष्कामानामानन्त्यं मोक्षमपि ॥ १५ ॥

स ते मा विनशेद्वीर प्रजानां क्षेमलक्षणः ।

यस्मिन्विनष्टे नृपतिरैश्वर्यादવરોહતિ ॥ ૧૬

મા વિનશેન્મા વિનશ્યતુ ॥ ૧૬ ॥

राजनसाध्वमात्येभ्यश्चोरादिभ्यः प्रजा नृपः ।

रक्षन्यथा बलिं गृह्णन्निह प्रेत्य च मोदते ॥ १७

અસાધવો યે અમાત્યાસ્તેભ્યઃ । યથા

યથાશાસ્ત્રમ્ ॥ ૧૭ ॥

यस्य राष्ट्रे पुरे चैव भगवान्यज्ञपूरुषः ।

इज्यते स्वेन धर्मेण जनैर्वर्णाश्रमान्वितैः ॥ ૧૮

तस्य राज्ञो महाभाग भगवान्भूतभावनः ।

परितुष्यति विश्वात्મા તિષ્ઠતો નિજશાસને ॥ ૧૯

॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

तस्मिंस्तुष्टे किमप्राप्यं जगतामीश्वरेश्वरे ।

लोकाः सपाला ह्येतस्मै हरन्ति बलिमादृताः ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

तं सर्वलोकामरयज्ञसंग्रहं

ત્રયીમયં દ્રવ્યમયં તપોમયમ્ ।

યજ્ઞૈર્વિચિત્રૈર્યજતો ભવાય તે

રાજસ્વદેશાનનુરોદ્ધમર્હસિ ॥ ૨૧

મુનિઓ બોલ્યા — હે મહારાજ, અમે તમને આ

જે વિનંતિ કરીએ (છીએ), તેને સાંભળો. હે પ્રિય રાજા, (અમારી વાણી) તમારાં આયુષ્ય, શ્રી, બળ તથા કીર્તિ વધારનારી છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

મનુષ્ય દ્વારા વાણી, મન, કાયા અને બુદ્ધિપૂર્વક આચરવામાં આવેલો ધર્મ (મનુષ્યોને) શોકરહિત એવા સ્વર્ગલોકની પ્રાપ્તિ કરાવે છે અને નિષ્કામ જનોને મોક્ષ પ્રદાન કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

નિષ્કામ જનોને ‘આનન્ત્યમ્’ મોક્ષ પણ પ્રાપ્ત કરાવે છે. ॥ ૧૫ ॥

હે વીર, જેનો નાશ થતાં રાજા ઐશ્વર્યથી ચ્યુત થાય છે, એવો પ્રજાઓના કલ્યાણરૂપ તમારો તે (ધર્મ) નષ્ટ ન થાઓ. ॥ ૧૬ ॥

‘મા વિનશેત્’ નષ્ટ ન થાઓ! ॥ ૧૬ ॥

હે રાજા, દુષ્ટ પ્રધાનોથી તથા ચોર વગેરેથી પ્રજાઓનું રક્ષણ કરતો અને શાસ્ત્રાનુસાર કર લેતો રાજા આ લોકમાં તથા પરલોકમાં જઈને સુખ પામે છે. ॥ ૧૭ ॥

જે દુષ્ટ પ્રધાનો હોય તેમનાથી— ‘યથા’ શાસ્ત્રાનુસાર ॥ ૧૭ ॥

જે રાજાના દેશમાં તથા નગરમાં વર્ષાશ્રમધર્મને અનુસરનારા લોકો દ્વારા સ્વધર્મ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીયજ્ઞપુરુષનું પૂજન કરવામાં આવે છે અને જે પોતાના રાજધર્મમાં સ્થિતિ કરે છે, તેના ઉપર હે મહાભાગ્યશાળી રાજા! પ્રાણીમાત્રના રક્ષક વિશ્વાત્મા ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

જગતના ઈશ્વર એવા બ્રહ્માજીના પણ ઈશ્વર તે ભગવાન શ્રીહરિ પ્રસન્ન થાય ત્યારે શું દુર્લભ હોય? લોકપાલો સહિત સર્વ લોક આદરપૂર્વક એમને ઉપહાર અર્પણ કરે છે. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે રાજા! સર્વ લોકો, દેવો તથા યજ્ઞનું નિયમન કરનાર, વેદરૂપ, દ્રવ્યરૂપ તથા તપરૂપ એવા તે પરમાત્માનું જાતજાતના યજ્ઞોથી આપની ઉન્નતિ માટે યજન કરતા આપના દેશવાસીઓને આપ અનુસરવા યોગ્ય છે. ॥ ૨૧ ॥

સર્વાન્ લોકાંશ્ચ તત્પાલાનમરાંશ્ચ
તત્પ્રાપકાન્યજ્ઞાંશ્ચ સંગૃહ્ણાતિ નિયચ્છતીતિ તથા
તમ્ । વિચિત્રૈર્દ્રવ્યયજ્ઞાદિભિઃ । ભવાય સમૃદ્ધયે ।
સ્વદેશાંસ્તદ્વાસિનો જનાન્ । અનુરોદ્ધુમનુવર્તિતુમ્
॥ ૨૧ ॥

યજ્ઞેન યુષ્મદ્વિષયે દ્વિજાતિભિ-
વિંતાયમાનેન સુરાઃ કલા હરેઃ ।
સ્વિષ્ટાઃ સુતુષ્ટાઃ પ્રદિશન્તિ વાઙ્ચિતં
તદ્દેલનં નાર્હસિ વીર ચેષ્ટિતુમ્ ॥ ૨૨

યુષ્મદ્વિષયે ત્વદેશે । હરેઃ કલા અંશાઃ
સુરાઃ । તેષાં સુરાણાં હેલનમવજ્ઞામ્ ॥ ૨૨ ॥

વેન ડવાચ

બાલિશા બત યૂયં વા અધર્મે ધર્મમાનિનઃ ।
યે વૃત્તિદં પતિં હિત્વા જારં પતિમુપાસતે ॥ ૨૩
અવજાનન્ત્યમી મૂઢા નૃપરૂપિણમીશ્વરમ્ ।
નાનુવિન્દન્તિ તે ભદ્રમિહ લોકે પરત્ર ચ ॥ ૨૪

બાલિશા અજ્ઞાઃ । વૃત્તિદમન્નાદિપ્રદં માં
હિત્વા ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

કો યજ્ઞપુરુષો નામ યત્ર વો ભક્તિરીદૃશી ।
ભર્તૃસ્ત્રેહવિદૂરાણાં યથા જારે કુયોષિતામ્ ॥ ૨૫

ભર્તૃસ્ત્રેહો વિદૂરો યેષામ્ ॥ ૨૫ ॥
વિષ્ણુર્વિરિન્જ્ઞો ગિરિશ ઇન્દ્રો વાયુર્યમો રવિઃ ।
પર્જન્યો ધનદઃ સોમઃ ક્ષિતિરગ્નિરપાંપતિઃ ॥ ૨૬
એતે ચાન્યે ચ વિબુધાઃ પ્રભવો વરશાપયોઃ ।
દેહે ભવન્તિ નૃપતેઃ સર્વદેવમયો નૃપઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૬ ॥

સર્વ લોકો, તે લોકોના લોકપાલો અને દેવો તથા
તે ભગવાનને પ્રાપ્ત કરાવનારા યજ્ઞોનું ‘સંગૃહ્ણાતિ’ નિયમન
કરે છે તેવા તે પરમાત્માનું જાત જાતના દ્રવ્યયજ્ઞાદિથી-
‘ભવાય’ ઉન્નતિ માટે ‘સ્વદેશાન્’ તે દેશવાસી મનુષ્યોને,
‘અનુરોદ્ધુમ્’ (આપ) અનુસરવા યોગ્ય છો. ॥ ૨૧ ॥

તમારા રાજ્યમાં (બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય-
એ) ત્રણેય વર્ણો દ્વારા કરવામાં આવતા યજ્ઞથી સારી
રીતે પૂજાયેલા (અને તેથી) અતિ પ્રસન્ન થયેલા
શ્રીહરિના અંશરૂપ દેવો સર્વને ઈચ્છિત ફળ આપે છે.
હે વીર, તે દેવોની અવહેલના કરવા માટે આપ યોગ્ય
નથી. ॥ ૨૨ ॥

‘યુષ્મદ્વિષયે’ તમારા રાજ્યમાં શ્રીહરિના ‘કલાઃ’
અંશરૂપ દેવો- તે દેવોની ‘હેલનમ્’ અવજ્ઞાને (આપ
યોગ્ય નથી.) ॥ ૨૨ ॥

વેન બોલ્યો - ખેદની વાત છે કે અધર્મમાં
ધર્મ માનનારા તમે ખરેખર અજ્ઞાનીઓ છો! જેઓ
આજીવિકા આપનાર પતિને છોડીને જાર (અન્ય)
પતિને ભજે છે. ॥ ૨૩ ॥

આ મૂઢ લોકો રાજારૂપી ઈશ્વરનું અપમાન કરે
છે પણ તેઓ આ લોકમાં કે પરલોકમાં કલ્યાણ પામતા
નથી. ॥ ૨૪ ॥

‘બાલિશાઃ’ અજ્ઞાનીઓ- ‘વૃત્તિદમ્’ અન્ન વગેરે
આપનાર મને છોડીને ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

(પતિ ઉપર પ્રેમ વગરની) કુલટા સ્ત્રીઓને જાર
પતિ ઉપર હોય તેવી, રાજા ઉપર સ્નેહ વગરના એવા
તમારી આવી ભક્તિ જેનામાં છે તે યજ્ઞપુરુષ કોણ છે?
॥ ૨૫ ॥

જેમનો રાજા ઉપર પ્રેમ નથી ॥ ૨૫ ॥

વિષ્ણુ, બ્રહ્મા, શંકર, ઈન્દ્ર, વાયુ, યમ, સૂર્ય,
પર્જન્ય, કુબેર, ચન્દ્ર, પૃથ્વી, અગ્નિ, વરુણ- આ તથા
અન્ય દેવો વરદાન તથા શાપ આપવા સમર્થ છે
અને રાજાના શરીરમાં (તેઓ) વસે છે માટે રાજા
સર્વદેવમય છે. ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૬ ॥

દેહે ભવન્તિ નૃપતેરતો ભૂપતિરેવેશ્વર ઇતરે
તદંશા ઇતિ ભાવઃ ॥ ૨૭ ॥

તસ્માન્માં કર્મભિર્વિપ્રા યજધ્વં ગતમત્સરાઃ ।

બલિં ચ મહ્યં હૃત મત્તોઽન્યઃ કોઽગ્રભુક્ પુમાન્ ॥ ૨૮

બલિં ચ કરાદિકમ્ । અગ્રભુગારાધ્યઃ ॥ ૨૮ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇત્યં વિપર્યયમતિઃ પાપીયાનુત્પથં ગતઃ ।

અનુનીયમાનસ્તદ્યાચ્ઞાં ન ચક્રે ભ્રષ્ટમઙ્ગલઃ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

ઇતિ તેઽસત્કૃતાસ્તેન દ્વિજાઃ પણિડતમાનિના ।

ભગ્નાયાં ભવ્યયાચ્ઞાયાં તસ્મૈ વિદુર ચુક્રુધુઃ ॥ ૩૦

તેનાસત્કૃતાઃ । ભગ્નાયાં યાચ્ઞાયાં ચુક્રુધુઃ
ક્રોધં ચક્રુઃ ॥ ૩૦ ॥

હન્યતાં હન્યતામેષ પાપઃ પ્રકૃતિદારુણઃ ।

જીવઙ્ગગદસાવાશુ કુરુતે ભસ્મસાદ્ ધ્રુવમ્ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

નાયમર્હત્યસદ્વૃત્તો નરદેવવરાસનમ્ ।

યોઽધિયજ્ઞપતિં વિષ્ણું વિનિન્દત્યનપત્રપઃ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

કો વૈનં પરિચક્ષીત વેનમેકમૃતેઽશુભમ્ ।

પ્રાપ્ત ઈદૃશમૈશ્વર્યં યદનુગ્રહભાજનઃ ॥ ૩૩

પરિચક્ષીત નિન્દેત । અશુભં વેનં વિના ।
કૃતઘ્નતામાહુઃ । યદનુગ્રહવિષયઃ સન્નીદૃશમૈશ્વર્યં
યઃ પ્રાપ્તઃ ॥ ૩૩ ॥

ઇત્યં વ્યવસિતા હન્તુમૃષયો રૂઢમન્યવઃ ।

નિજઘ્નુર્હૃતૈર્વેનં હતમચ્યુતનિન્દયા ॥ ૩૪

રાજાના દેહમાં તેઓ વસે છે, માટે રાજા જ ઈશ્વર
છે તથા અન્ય દેવો તેના અંશો છે, તેવો ભાવ છે. ॥ ૨૭ ॥

હે વિપ્રો, માટે દ્વેષ છોડી કર્મો દ્વારા મને જ પૂજો
અને મને જ બલિ સમર્પણ કરો. મારા સિવાય બીજો
કયો પુરુષ આરાધવા યોગ્ય છે? ॥ ૨૮ ॥

‘બલિમ્’ અને કર વગેરે— ‘અગ્રભુક્’ આરાધવા
યોગ્ય ॥૨૮॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — જેનું મંગળ નાશ પામ્યું
છે તેવા મહાપાપી, કુમાર્ગગામી વેનને આ પ્રમાણે
સમજાવવામાં આવવા છતાં તેણે તેમની પ્રાર્થના
સ્વીકારી નહીં. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

હે વિદુરજી, પોતાને પંડિત માનનારા તે વેન
દ્વારા આ પ્રમાણે અપમાનિત થયેલા તે વિપ્રોએ
લોકકલ્યાણ કરનારી પ્રાર્થના વ્યર્થ જતાં તેના ઉપર
ક્રોધ કર્યો. ॥ ૩૦ ॥

તેના દ્વારા અપમાનિત થયેલા વિપ્રોએ પ્રાર્થના
વ્યર્થ જતાં ‘ચુક્રુધુઃ’ ક્રોધ કર્યો. ॥ ૩૦ ॥

સ્વભાવથી જ કૂર એવા આ પાપીનો નાશ કરો,
નાશ કરો! આ જીવશે તો જગતને નિશ્ચિતપણે શીઘ્ર
ભસ્મીભૂત કરશે. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

જે નિર્લજ્જ યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા પતિ શ્રીવિષ્ણુ
ભગવાનની નિંદા કરે છે, તે દુરાચારી આ શ્રેષ્ઠ
રાજસિંહાસનને યોગ્ય નથી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

જેના કૃપાપાત્ર થઈને આવા ઐશ્વર્યને જે પ્રાપ્ત
થયો છે, તે અભાગિયા એક વેન સિવાય આમની
(વિષ્ણુ ભગવાનની) વળી કોણ નિંદા કરે? ॥ ૩૩ ॥

‘પરિચક્ષીત’ નિંદા કરે? અભાગિયા એવા વેન
સિવાય— વેનની કૃતઘ્નતાનું વર્ણન કરે છે. જેના કૃપાપાત્ર
થઈને આવું ઐશ્વર્ય જેણે પ્રાપ્ત કર્યું છે તે વેન ॥ ૩૩ ॥

આ પ્રમાણે ક્રોધે ભરાયેલા અને (વેનનો) નાશ
કરવા તૈયાર થયેલા ઋષિઓએ શ્રીભગવાનની
નિંદા કરવાને કારણે હણાયેલા વેનનો હુંકારો વડે
નાશ કર્યો. ॥ ૩૪ ॥

पूर्व गूढमन्यव इदानीं रूढमन्यवः
प्रकटकोपाः । हुंकृतैर्हुंकारैः ॥ ३४ ॥

ऋषिभिः स्वाश्रमपदं गते पुत्रकलेवरम् ।
सुनीथा पालयामास विद्यायोगेन शोचती ॥ ३५ ॥

स्वाश्रमपदं प्रति ऋषिभिर्गते गमने
कृते सति विद्यायोगेन मन्त्रसहितया युक्त्या
पालयामास ॥ ૩૫ ॥

एकदा मुनयस्ते तु सरस्वत्सलिलाप्लुताः ।
हुत्वाग्नीन्सत्कथाश्चक्रुरुपविष्टाः सरित्तटे ॥ ૩૬ ॥

पुंवद्भाव आर्षः । सरस्वत्याः सलिले
आप्लुताः कृतस्नानाः । विष्णुकथाश्चक्रुः ॥ ૩૬ ॥

वीक्ष्योत्थितान्महोत्पातानાહુલોકભયંકરાન્ ।
અપ્યભદ્રમનાથાયા દસ્યુભ્યો ન ભવેદ્ભુવઃ ॥ ૩૭ ॥

तदा तूत्पातान्वीक्ष्य भुवोऽभद्रं न
भवेत्किमित्याहुश्च ॥ ૩૭ ॥

एवं मृशन्त ऋषयो धावतां सर्वतोदिशम् ।
पांसुः समुत्थितो भूरिश्रोराणामभिलुम्पताम् ॥ ૩૮ ॥

एवं मृशन्तस्तर्कयन्त ऋषयः स्थिताः । तदा
धावतां चोराणां भूरिः पांसुः समुत्थितः ॥ ૩૮ ॥

तदुपद्रवमाज्ञाय लोकस्य वसु लुम्पताम् ।
भर्तर्युपरते तस्मिन्नन्योन्यं च जिघांसताम् ॥ ૩૯ ॥

चोरप्रायं जनपदं हीनसत्त्वमराजकम् ।
लोकान्नावारयन् शक्ता अपि तद्दोषदर्शिनः ॥ ૪૦ ॥

पूर्वे गुप्त કોધવાળા અને અત્યારે ‘રૂઢમન્યવઃ’
પ્રકટ કોધવાળા ઋષિઓએ ‘હુકૃતૈઃ’ હુંકારો વડો ॥ ૩૪ ॥
ઋષિઓ પોતાના આશ્રમમાં ગયા ત્યારે શોક
કરતી માતા સુનીથાએ વિદ્યાયોગથી પુત્રના શરીરની
રક્ષા કરી. ॥ ૩૫ ॥

‘સ્વ-આશ્રમપદમ્’ પોતાના આશ્રમના સ્થાને
ઋષિઓ જ્યારે ગયા ત્યારે ‘વિદ્યાયોગેન’ મંત્ર સહિત
યુક્તિ (ઔષધિ સાથેના તેલપ્રક્ષેપ) દ્વારા પુત્રના શરીરનું
રક્ષણ કર્યું. ॥ ૩૫ ॥

એક દિવસ તે મુનિઓ સરસ્વતીના જળમાં
સ્નાન કરી, અગ્નિમાં હોમ કરી, નદી કિનારે બેઠા
બેઠા શ્રીહરિકથા કરતા હતા. ॥ ૩૬ ॥

(સરસ્વતી— એ સ્ત્રી. શબ્દને સ્થાને) ‘સરસ્વત્’
પુ. શબ્દ છે તે આર્ષપ્રયોગ છે. સરસ્વતીના જળમાં
‘આપ્લુતાઃ’ સ્નાન કરેલા મુનિઓ ભગવાન વિષ્ણુની
કથાઓ કરતા હતા. ॥ ૩૬ ॥

ત્યારે લોકોને ભય ઉપજાવનારા, (અંગસ્કુરણ,
હૃદયકંપ, શ્વાનરુદન વગેરે) ઉત્પન્ન થયેલા મહાન ઉત્પાતો
જોઈને તેઓ કહેવા લાગ્યાઃ (હાલમાં) અનાથ એવી
ભૂમિનું લૂંટારાઓથી કંઈ અશુભ તો નહીં થાય? ॥ ૩૭ ॥

ત્યારે ઉત્પાતોને જોઈને ભૂમિનું અભદ્ર તો નહીં
થાય? એમ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૭ ॥

ઋષિઓ જ્યારે એમ વિચાર કરતા (બેઠા હતા)
ત્યારે ચારે બાજુ લૂંટતા અને દોડતા ચોરોથી પુષ્કળ
ધૂળ ઊડવા લાગી. ॥ ૩૮ ॥

આ પ્રમાણે ‘મૃશન્તઃ’ વિચાર કરતા ઋષિઓ
બેઠા હતા ત્યારે દોડતા ચોરોને (કારણે) પુષ્કળ ધૂળ
ઊડવા લાગી. ॥ ૩૮ ॥

તે રાજાનો નાશ થયો ત્યારે લોકોનું ધન લૂંટતા
અને એકબીજાને મારવા ઈચ્છતા દુર્જનોનો ઉપદ્રવ
જાણીને તથા રાજા વિનાનો, સત્વહીન અને મોટા
ભાગના ચોરોવાળો દેશ જાણીને તેઓ લૂંટ કરતા
લોકોને અટકાવવા પોતે સમર્થ હોવા છતાં ન
અટકાવવામાં (હિંસા વગેરે) દોષ-દર્શન કરનારા
તેમણે તેમને અટકાવ્યા નહીં. ॥ ૩૮ ॥ ૪૦ ॥

તત્ તદા તેષાં લોકસ્ય ધનં લુમ્પતાં
જિઘાંસતાં ચોપદ્રવમાજ્ઞાય ॥ ૩૯ ॥

તથા ચોરપ્રાયમરાજકં હીનસત્ત્વં ચ
જનપદમાજ્ઞાય । શક્તા અપ્યવારણે દોષદર્શિનોઽપિ
જના લુમ્પતો લોકાન્નાવારયન્નિત્યન્વયઃ ॥ ૪૦ ॥

બ્રાહ્મણઃ સમદૃક્ શાન્તો દીનાનાં સમુપેક્ષકઃ ।
સ્રવતે બ્રહ્મ તસ્યાપિ ભિન્નભાણ્ડાત્યયો યથા ॥ ૪૧

શક્તાનાં ક્ષત્રિયાણામવારણે દોષ ઇતિ કિં
વક્તવ્યમ્ । સમદૃગપિ શાન્તોઽપિ બ્રાહ્મણોઽપિ
યદિ દીનાનાં સમુપેક્ષકો ભવેત્તર્હિ તસ્યાપિ
બ્રહ્મ તપઃ સ્રવતિ ॥ ૪૧ ॥

નાઙ્ગસ્ય વંશો રાજર્ષેરેષ સંસ્થાતુમર્હતિ ।
અમોઘવીર્યાં હિ નૃપા વંશેઽસ્મિન્કેશવાશ્રયાઃ ॥ ૪૨

અત ઉપેક્ષાદોષપરિહારાય નાઙ્ગસ્યેત્યાદિ
વિનિશ્ચિત્ય મહીપતેરૂરું તરસા મમન્થુરિત્યન્વયઃ ।
સંસ્થાતું નાશં ગન્તુમ્ । યદ્વા ઋષય એવ લુમ્પતો
લોકાન્નાવારયન્ । કથંભૂતાઃ । હુંકારેણૈવ વેનં
નિવારયિતું શક્તા અપિ । તત્કિમ્ । તસ્મિન્નિવારણે
તન્મરણાદિદોષદર્શિનઃ । ન ચોદાસત । ચોરોપદ્રુતે
દીનોપેક્ષાયાં તપોહાનિપ્રસજ્ઞાત્ । ન ચાન્યં તન્નિવારકં
રાજાનમકુર્વન્ । અઙ્ગવંશોચ્છેદસ્યાનર્હત્વાત્ । અતો
વેનસ્યૈવ દેહં મમન્થુરિતિ યોજ્યમ્ । બાહુકો
વામનઃ ॥ ૪૨ ॥

‘તત્’ ત્યારે લોકોનું ધન લૂટતાં અને મારવા
ઈચ્છતા દુર્જનોનો ઉપદ્રવ જાણીને ॥ ૩૯ ॥

મોટા ભાગના ચોરવાળા, રાજાવિદોષા અને
સત્વહીન એવા દેશને જાણીને — લૂંટ કરતા લોકોને
અટકાવવા સમર્થ હોવા છતાં નહીં અટકાવવામાં દોષોનું
દર્શન કરનારા તેમણે તેમને અટકાવ્યા નહીં. ॥ ૪૦ ॥

બ્રાહ્મણ સમદર્શી અને શાંત સ્વભાવવાળો હોય
તો પણ જો દીન જનોની ઉપેક્ષા કરનારો હોય, તો
ફૂટેલા ઘડામાંથી પાણી વહી જાય તેમ તેના પણ
તપનો નાશ થાય છે. ॥ ૪૧ ॥

લૂંટારાઓને ન અટકાવવા માટે બ્રાહ્મણો દોષ
જોતા હોય તો શક્તિશાળી ક્ષત્રિયો તેમને ન
અટકાવવા માટે દોષ જુએ તેમાં શું કહેવું? સમદર્શી
અને શાંત સ્વભાવવાળો બ્રાહ્મણ હોય તેમ છતાં જો
દીનજનોની ઉપેક્ષા કરે તો તેનું પણ ‘બ્રહ્મ’ તપ નષ્ટ
થાય છે. ॥ ૪૧ ॥

રાજર્ષિ અંગનો આ વંશ નાશ પામવા યોગ્ય
નથી કારણ કે આ વંશમાં અમોઘ શક્તિવાળા,
ભગવદ્ભક્ત રાજાઓ થઈ ગયા છે. ॥ ૪૨ ॥

આથી ઉપેક્ષાના દોષને દૂર કરવા માટે ‘રાજર્ષિ
અંગનો વંશ નાશ પામવા યોગ્ય નથી.’ એમ નિશ્ચય
કરી રાજાની સાથળનું બળપૂર્વક મંથન કર્યું— એમ સંબંધ
છે. ‘સંસ્થાતુમ્’ નાશ પામવા માટે— અથવા ઋષિઓએ
જ લૂંટતા લોકોને અટકાવ્યા નહીં. કેવા ઋષિઓએ?
હુંકાર માત્રથી જ વેનનો નાશ કરવાને સમર્થ એવા
ઋષિઓ હોવા છતાં— તે શા માટે? તેમને અટકાવવામાં
તેમનાં મરણ વગેરે દોષ જોનારા ઋષિઓ ઉદાસીન
હતા તેથી નહીં. ચોરોનો ઉપદ્રવ થયો ત્યારે દીનજનોની
ઉપેક્ષા કરવામાં તપની હાનિ થવાનો પ્રસંગ આવે તેથી
તે ચોરોનો નાશ કરનાર બીજાને રાજા ન બનાવતા,
અંગના વંશનો ઉચ્છેદ અયોગ્ય હોવાથી વેનના જ
દેહનું મંથન કર્યું, એમ યોજવા યોગ્ય છે. ‘બાહુકઃ’
વામન, ઠીંગણો ॥ ૪૨ ॥

વિનિશ્ચિત્યૈવમૃષયો વિપન્નસ્ય મહીપતેઃ ।
મમન્થુરૂરું તરસા તત્રાસીદ્વાહુકો નરઃ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

તમેવાહ ।

કાકકૃષ્ણોઽતિહ્રસ્વાદ્ગો હ્રસ્વબાહુર્મહાહનુઃ ।
હ્રસ્વપાન્નિમ્નનાસાગ્રો રક્તાક્ષસ્તામ્મૂર્ધજઃ ॥ ૪૪

કાક ઇવ કૃષ્ણઃ । મહત્યૌ હનૂ કપોલપ્રાન્તૌ
યસ્ય । હ્રસ્વૌ પાદૌ યસ્ય ॥ ૪૪ ॥

તં તુ તેઽવનતં દીનં કિં કરોમીતિ વાદિનમ્ ।
નિષીદેત્યબ્રુવંસ્તાત સ નિષાદસ્તતોઽભવત્ ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

તસ્ય વંશ્યાસ્તુ નૈષાદા ગિરિકાનનગોચરાઃ ।
યેનાહરજ્ઞાયમાનો વેનકલ્મષમુલ્બળમ્ ॥ ૪૬

ગિરિઃ કાનનં ચ ગોચર આશ્રયો ન તુ
પુરાદિપ્રવેશો યેષામ્ । તત્ર હેતુઃ— યેન કારણેન
અસાવહરત્તતસ્તસ્ય વંશ્યાસ્તથાભૂતાઃ ॥ ૪૬ ॥

એમ નિશ્ચય કરી ઋષિઓએ મરણ પામેલા
વેનરાજાની સાથળનું બળપૂર્વક મંથન કર્યું, તેમાંથી
એક ઠીંગણો પુરુષ ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

તે ઠીંગણા પુરુષનું જ વર્ણન કરે છે.

કાગડા જેવો કાળો, ખૂબ નાના શરીરવાળો, ટૂંકા
બાહુવાળો, મોટા જડબાવાળો, ટૂંકા પગવાળો, ચપટા
નાકવાળો, લાલ નેત્રોવાળો તથા તાંબાના રંગ જેવા
વાળવાળો તે હતો. ॥ ૪૪ ॥

કાગડા જેવો કાળો, મોટાં બે ‘હનૂ’ જડબાં—
ગાલના— ગાલના અંત ભાગ છે જેના, બે ટૂંકા પગ
છે જેના ॥ ૪૪ ॥

‘હું શું કરું’ એમ બોલતા નીચા નમેલા, દીન
એવા તેને તે ઋષિઓએ ‘ભાઈ, તું (નીચે) બેસી જા.’—
એમ કહ્યું, તેથી તે ‘નિષાદ’ કહેવાયો. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

(આ) જન્મ લેતા પુરુષે વેનનાં ઉગ્ર પાપોને
ગ્રહણ કર્યા હોવાથી એના વંશજ નિષાદો પહાડ અને
વનમાં રહેનારા થયા. ॥ ૪૬ ॥

પહાડ અને જંગલ ‘ગોચરઃ’ આશ્રય છે જેમનો,
પરંતુ જેમનો નગર વગેરેમાં પ્રવેશ નથી. તે માટે કારણ
આપે છે— ‘યેન’ જે કારણે આ પુરુષે વેનનાં પાપો લઈ
લીધાં તેથી તેના વંશજો તેવા છે. ॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे पृथुचरिते
निषादोत्पत्तिर्नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अथ पञ्चदशोऽध्यायः

મહારાજ પૃથુનો આવિર્ભાવ તથા રાજ્યાભિષેક

ततः पञ्चदशे विप्रैर्मन्थनाद्वेनबाहुतः ।
जातस्य तु पृथोरुक्तमभिषेकार्हणादिकम् ॥ १

ત્યાર પછી પંદરમા અધ્યાયમાં બ્રાહ્મણો દ્વારા
મંથન કરાવાને કારણે વેનના બાહુમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા
પૃથુરાજાનાં અભિષેક, પૂજન (તથા સ્તવન) વગેરેની
કથા કહેવાઈ છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

અથ તસ્ય પુનર્વિપ્રૈરપુત્રસ્ય મહીપતેઃ ।
બાહુભ્યાં મથ્યમાનાભ્યાં મિથુનં સમપદ્યત ॥ ૧

॥ ૧ ॥

તદ્દૃષ્ટ્વા મિથુનં જાતમૃષયો બ્રહ્મવાદિનઃ ।
ઋચુઃ પરમસંતુષ્ટા વિદિત્વા ભગવત્કલામ્ ॥ ૨

॥ ૨ ॥

કિમૂચુરિત્યત આહ—એષ ઇતિ ચતુર્ભિઃ ।

ઋષય ઋચુઃ

એષ વિષ્ણોર્ભગવતઃ કલા ભુવનપાલની ।
ઇયં ચ લક્ષ્મ્યાઃ સંભૂતિઃ પુરુષસ્યાનપાયિની ॥ ૩

લક્ષ્મ્યાઃ સંભૂતિઃ કલા ॥ ૩ ॥

અત્ર તુ પ્રથમો રાજાં પુમાન્ પ્રથયિતા યશઃ ।
પૃથુર્નામ મહારાજો ભવિષ્યતિ પૃથુશ્રવાઃ ॥ ૪

અત્ર યઃ પુમાન્સ તુ મહારાજો ભવિષ્યતિ ॥ ૪ ॥

ઇયં ચ સુદતી દેવી ગુણભૂષણભૂષણા ।
અર્ચિર્નામ વરારોહા પૃથુમેવાવરુન્ધતી ॥ ૫

સુદતી શોભનદન્તવતી । ગુણાનાં ભૂષણાનાં
ચ ભૂષણરૂપા । અવરુન્ધતી ભર્તૃત્વેન ભજન્તી
ભવિષ્યતિ ॥ ૫ ॥

અત્ર હેતુઃ— એષ ઇતિ ।

એષ સાક્ષાદ્ધરેંશો જાતો લોકરિરક્ષયા ।
ઇયં ચ તત્પરા હિ શ્રીરનુજ્જેઽનપાયિની ॥ ૬

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — (નિષાદરૂપે જન્મેલો મળ
દૂર થયા) પછી બ્રાહ્મણો દ્વારા તે પુત્રરહિત રાજા
વેનના બંને બાહુઓનું મંથન થતાં તેમાંથી જોડકું
ઉત્પન્ન થયું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

તે જોડકાને ઉત્પન્ન થયેલું જોઈ તેને ભગવાનનો
અંશ જાણી બ્રહ્મવાદી ઋષિઓ પરમ સંતોષ પામીને
બોલ્યા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

ઋષિઓ શું બોલ્યા તે હવે ચાર શ્લોકો વડે કહે
છે— ‘એષઃ ઇતિ ।’

ઋષિઓ બોલ્યા — આ પુરુષ ભગવાન વિષ્ણુની
ભુવનપાલિની કલા(માંથી પ્રકટ થયા) છે તથા
આ (સ્ત્રી) ભગવાનથી ક્યારેય અલગ ન થનારી
લક્ષ્મીની કલા છે. ॥ ૩ ॥

લક્ષ્મીની ‘સમ્ભૂતિઃ’ કલા ॥ ૩ ॥

આ જોડકામાં (જે) પુરુષ છે તે રાજાઓમાં
મુખ્ય એવો મહારાજા બનશે. (પોતાના) સુયશનું
પ્રથન (વિસ્તરણ) કરનારો હોઈ પૃથુ નામનો મહાન
કીર્તિવાળો મહારાજા થશે. ॥ ૪ ॥

આ જોડકામાં જે પુરુષ છે તે તો મહારાજા થશે.
॥ ૪ ॥

અને આ દેદીપ્યમાન, સુંદર દાંતવાળી, ગુણો
અને આભૂષણોને પણ વિભૂષિત કરનારી અર્ચિ નામની
સુંદરી પૃથુને જ પતિરૂપે ભજનારી બનશે. ॥ ૫ ॥

‘સુદતી’ સુંદર દાંતવાળી, ગુણોના અને આભૂષણોના
પણ આભૂષણરૂપ (અર્ચિ મહારાણી) ‘અવરુન્ધતી’
(મહારાજા પૃથુને જ) પતિરૂપે ભજનારી બનશે. ॥ ૫ ॥

અહીં પૃથુને જ ભજવા માટેનું કારણ આપે
છે— ‘એષઃ ઇતિ ।’

સાક્ષાત્ શ્રીહરિના અંશ જેવા આ રાજા સંસારનું
રક્ષણ કરવાની ઈચ્છાથી ઉત્પન્ન થયા છે અને આ
નિત્ય સહચરી ભગવત્પરાયણા શ્રીદેવી જ તેમની
પાછળ પ્રકટ થયાં છે. ॥ ૬ ॥

લોકસ્ય રિરક્ષયા રિરક્ષયિષયા ॥ ૬ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

પ્રશંસન્તિ સ્મ તં વિપ્રા ગન્ધર્વપ્રવરા જગુઃ ।

મુમુચુઃ સુમનોધારાઃ સિદ્ધા નૃત્યન્તિ સ્વઃસ્ત્રિયઃ ॥ ૭

સ્વઃસ્ત્રિયઃ અપ્સરસો નૃત્યન્તિ સ્મ ॥ ૭ ॥

શઙ્ખતૂર્યમૃદઙ્ગાઘા નેદુર્દુન્દુભયો દિવિ ।

તત્ર સર્વ ઉપાજગ્મુર્દેવર્ષિપિતૃણાં ગણાઃ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

બ્રહ્મા જગદ્ગુરુર્દેવૈઃ સહાસૃત્ય સુરેશ્વરૈઃ ।

વૈન્યસ્ય દક્ષિણે હસ્તે દૃષ્ટ્વા ચિહ્નં ગદાભૃતઃ ॥ ૯

પાદયોરરવિન્દં ચ તં વૈ મેને હરેઃ કલામ્ ।

યસ્યાપ્રતિહતં ચક્રમંશઃ સ પરમેષ્ઠિનઃ ॥ ૧૦

દેવૈઃ સહાસૃત્યાગત્ય । વૈન્યસ્ય પૃથોઃ । ચિહ્નં
રેખાત્મકં ચક્રમ્ ॥ ૯ ॥

અપ્રતિહતં રેખાન્તરૈરભિન્નં ચક્રં યસ્ય ચિહ્નં
સ પરમેશ્વરસ્યાંશઃ ॥ ૧૦ ॥

તસ્યાભિષેક આરબ્ધો બ્રાહ્મણૈર્બ્રહ્મવાદિભિઃ ।

આભિષેચનિકાન્યસ્મૈ આજહુઃ સર્વતો જનાઃ ॥ ૧૧

આભિષેચનિકાન્યભિષેકસાધનાનિ ॥ ૧૧ ॥

સરિત્સમુદ્રા ગિરયો નાગા ગાવઃ સ્વગા મૃગાઃ ।

દ્યૌઃ ક્ષિતિઃ સર્વભૂતાનિ સમાજહુરુપાયનમ્ ॥ ૧૨

॥ ૧૨ ॥

સોઽભિષેકતો મહારાજઃ સુવાસાઃ સાધ્વલંકૃતઃ ।

પત્ન્યાઽર્ચિષાઽલંકૃતયા વિરેજેઽગ્નિરિવાપરઃ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

સંસારની 'રિરક્ષયા (રિરક્ષયિષયા)' રક્ષા કરવાની
ઈચ્છાથી ॥ ૬ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — બ્રાહ્મણો તે પૃથુરાજાની
પ્રશંસા કરવા લાગ્યા, ઉત્તમ ગંધર્વો ગાન કરવા
લાગ્યા, સિદ્ધજનો પુષ્પવૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા, અપ્સરાઓ
નૃત્ય કરવા લાગી. ॥ ૭ ॥

'સ્વઃસ્ત્રિયઃ' દેવાગંનાઓ નૃત્ય કરવા લાગી. ॥ ૭ ॥

આકાશમાં શંખ, તૂરી, મૃદંગ વગેરે તથા દુંદુભિઓ
વાગવા લાગ્યાં તથા સર્વ દેવો, ઋષિઓ અને પિતૃગણો
ત્યાં આવ્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

જગદ્ગુરુ બ્રહ્માજીએ દેવો તથા દેવરાજ ઈન્દ્ર
વગેરે લોકપાલો સાથે આવીને વેનના પુત્ર પૃથુના
જમણા હાથમાં ગદાધર ભગવાનના ચિહ્ન (ચક્ર)નાં
તથા બંને ચરણમાં કમળના ચિહ્નનાં દર્શન કરી તેમને
શ્રીહરિના જ અંશ માન્યા (કારણ કે) જેના
હાથમાં અક્ષુણ્ણચક્ર (નું ચિહ્ન) હોય તે પરમાત્માનો
અંશ હોય છે. ॥ ૮ ॥ ૧૦ ॥

દેવો સાથે 'આસૃત્ય' આવીને— 'વૈન્યસ્ય' વેનપુત્ર
પૃથુના શ્રીહસ્તમાં 'ચિહ્નમ્' રેખાત્મક ચક્ર ॥ ૯ ॥

'અપ્રતિહતમ્' અન્ય રેખાઓથી કપાયા વિનાનું
ચક્રરૂપ ચિહ્ન જેના (હાથમાં) હોય તે પરમેશ્વરનો
અંશ છે. ॥ ૧૦ ॥

બ્રહ્મવાદી બ્રાહ્મણો દ્વારા પૃથુના રાજ્યાભિષેકનો
આરંભ થયો. સર્વ તરફથી જનો આ રાજા માટે
અભિષેકની સામગ્રી લાવવા લાગ્યા. ॥ ૧૧ ॥

'આભિષેચનિકાનિ' અભિષેક માટેની સામગ્રીઓ
॥ ૧૧ ॥

સરિતાઓ, સમુદ્રો, પર્વતો, સર્પો, ગાયો, પક્ષીઓ,
પશુઓ, આકાશ, ભૂમિ, સર્વ પ્રાણીઓ ઉપહાર લાવ્યાં.
॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

સુંદર વસ્ત્ર અને સુંદર અલંકાર ધારણ કરેલા,
રાજ્યાસનારૂઢ તે મહારાજ પૃથુ અલંકાર ધારણ કરેલી
પત્ની અર્થિ સાથે બીજા અગ્નિદેવ સરખા શોભતા
હતા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

તસ્મૈ જહાર ધનદો હૈમં વીર વરાસનમ્ ।
વરુણઃ સલિલસ્રાવમાતપત્રં શશિપ્રભમ્ ॥ ૧૪

વાયુશ્ચ વાલવ્યજને ધર્મઃ કીર્તિમયીં સ્ત્રજમ્ ।
ઇન્દ્રઃ કિરીટમુત્કૃષ્ટં દણ્ડં સંયમનં યમઃ ॥ ૧૫

હે વીર । વરાસનમુત્તમાસનમ્ । સલિલસ્ય
સ્રાવો યસ્માત્ ॥ ૧૪ ॥

દ્વે વાલવ્યજને ॥ ૧૫ ॥

બ્રહ્મા બ્રહ્મમયં વર્મ ભારતી હારમુત્તમમ્ ।
હરિઃ સુદર્શનં ચક્રં તત્પત્યવ્યાહતાં શ્રિયમ્ ॥ ૧૬

બ્રહ્મમયં વેદમયં વર્મ કવચમ્ । તત્પત્ની
શ્રીઃ । શ્રિયં સંપદમ્ ॥ ૧૬ ॥

દશચન્દ્રમસિં રુદ્રઃ શતચન્દ્રં તથામ્બિકા ।
સોમોઽમૃતમયાનશ્વાંસ્ત્વષ્ટા રૂપાશ્રયં રથમ્ ॥ ૧૭

દશચન્દ્રાકારાણિ બિમ્બાણિ કોશે યસ્ય તમ્ ।
અસિં ખડ્ગમ્ । શતચન્દ્રં ચર્મ રૂપાશ્રયમતિ-
સુન્દરમ્ ॥ ૧૭ ॥

અગ્નિરાજગવં ચાપં સૂર્યો રશ્મિમયાનિષૂન્ ।
ભૂઃ પાદુકે યોગમય્યૌ દ્વૌઃ પુષ્પાવલિમન્વહમ્ ॥ ૧૮

અજસ્ય ગોશ્ચ શૃઙ્ગાભ્યાં નિર્મિતં ચાપમ્ ।
યોગમય્યૌ પાદસ્પર્શમાત્રેણાભીષ્ટદેશપ્રાપિકે ॥ ૧૮ ॥

નાટ્યં સુગીતં વાદિત્રમન્તર્ધાનં ચ ખેચરાઃ ।
ઋષયશ્ચાશિષઃ સત્યાઃ સમુદ્રઃ શઙ્ખમાત્મજમ્ ॥ ૧૯

હે વીર (વિદુરજી), કુબેરે તેમને સુવર્ણનું શ્રેષ્ઠ
આસન, વરુણદેવે ચન્દ્ર જેવું પ્રકાશમાન અને જળ
સ્રવતું છત્ર, વાયુદેવે બે ચામર, ધર્મદેવે કીર્તિમયી
માળા, ઈન્દ્રે ઉત્કૃષ્ટ મુકુટ તથા યમદેવે દમન કરનારો
દંડ અર્પણ કર્યો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

હે વીર (વિદુરજી) - 'વર-આસનમ્' ઉત્તમ આસન-
જળનો સ્રાવ જેમાંથી થાય તે 'સલિલસ્રાવમ્' ॥૧૪ ॥
બે ચામરો ॥ ૧૫ ॥

બ્રહ્માજીએ વેદમય કવચ, સરસ્વતીદેવીએ ઉત્તમ
હાર, શ્રીહરિએ સુદર્શનચક્ર, તેમની પત્ની શ્રીદેવીએ
અવિચળ સમ્પત્તિ, ॥ ૧૬ ॥

'બ્રહ્મમયમ્' વેદમય 'વર્મ' કવચ- તેમની પત્ની
શ્રીએ 'શ્રિયમ્' સમ્પત્તિ (આપી.) ॥ ૧૬ ॥

રુદ્રદેવે દસ ચન્દ્રાકાર (ચિહ્નોથી યુક્ત કોષવાળી)
તલવાર, અમ્બિકાદેવીએ સો ચન્દ્રાકાર ચિહ્નોવાળી
(ઢાલ), ચંદ્રદેવે અમૃતમય અશ્વો, વિશ્વકર્માએ અતિ
સુંદર રથ, ॥ ૧૭ ॥

દસ ચન્દ્રાકાર ચિહ્નો છે જેના કોષમાં તે 'અસિમ્'
તલવાર, 'શતચન્દ્રમ્' સો ચન્દ્રનાં ચિહ્નોવાળી ઢાલ,
'રૂપ-આશ્રયમ્' અતિ સુંદર રથ, ॥ ૧૭ ॥

અગ્નિદેવે બકરાનાં તથા બળદનાં શિંગડાંમાંથી
બનાવેલું ધનુષ્ય, સૂર્યદેવે કિરણોમય બાણો અને
પૃથ્વીદેવીએ બે યોગમયી પાદુકાઓ આપી. (આકાશના
અભિમાની) ધૃ દેવતા પ્રતિદિન પુષ્પમાળા આપવા
લાગ્યા. ॥ ૧૮ ॥

બકરાનાં અને બળદનાં શિંગડાંમાંથી બનાવેલ
ધનુષ્ય, ચરણસ્પર્શમાત્રથી અભીષ્ટ સ્થાને પહોંચાડી
દેનારી 'યોગમય્યૌ' બે યોગમયી પાદુકાઓ ॥ ૧૮ ॥

આકાશચારી સિદ્ધ-ગંધર્વોએ નાટ્યકૌશલ,
સંગીત, વાદિત્ર તથા અન્તર્ધાન થવાની શક્તિઓ
(આપી), ઋષિઓએ અમોઘ આશીર્વાદ, સમુદ્રે
પોતાનામાં ઉત્પન્ન થયેલો શંખ, ॥ ૧૯ ॥

નાટ્યાદિકૌશલં ર્ખેચરાઃ । આત્મજં
સ્વપ્રભવમ્ ॥ ૧૯ ॥

સિન્ધવઃ પર્વતા નદ્યો રથવીથીર્મહાત્મનઃ ।
સૂતોઽથ માગધો બન્દી તં સ્તોતુમુપતસ્થિરે ॥ ૨૦

તં સ્તોતુમુપસ્થિતાઃ ॥ ૨૦ ॥

સ્તાવકાંસ્તાનભિપ્રેત્ય પૃથુર્વૈન્યઃ પ્રતાપવાન્ ।
મેઘનિર્હાદયા વાચા પ્રહસન્નિદમબ્રવીત્ ॥ ૨૧

સ્તાવકાન્ સ્તોતુમુદ્યતાન્ । અભિપ્રેત્ય
જ્ઞાત્વા ॥ ૨૧ ॥

પૃથુરુવાચ

ભો સૂત હે માગધ સૌમ્ય બન્દિં-
લ્લોકેઽધુનાઽસ્પષ્ટગુણસ્ય મે સ્યાત્ ।
કિમાશ્રયોઽમે સ્તવ ણ યોજ્યતાં
મા મય્યભૂવન્વિતથા ગિરો વઃ ॥ ૨૨

લોકે સ્પષ્ટગુણસ્ય સતો મે સ્તુતિઃ સ્યાત્ ।
અધુના તુ કિમાશ્રયો મે સ્તવો યોજ્યતામ્ ।
અતો વો ગિરોઽધુના મયિ વિતથા માભૂવન્ ।

યદ્વા લોકેઽધુનાઽસ્પષ્ટગુણસ્ય મે કિમાશ્રયઃ
સ્તવઃ સ્યાત્ । અત ણ ક્રિયમાણઃ સ્તવોઽમે
મદન્યસ્ય યોજ્યતાં, ન તુ મે વિતથાભિધાનાપ-
ત્તેરિત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

તસ્માત્પરોક્ષેઽસ્મદુપશ્રુતાન્યલં
કરિષ્યથ સ્તોત્રમપીચ્યવાચઃ ।
સત્યુત્તમશ્લોકગુણાનુવાદે
જુગુપ્સિતં ન સ્તવયન્તિ સભ્યાઃ ॥ ૨૩

નાટ્ય વગેરે કૌશલ આકાશવિહારીઓએ આપ્યાં.
'આત્મજમ્' પોતાનામાં ઉત્પન્ન થયેલો શંખ ॥ ૧૯ ॥

સમુદ્રો, પર્વતો, નદીઓએ મહાત્મા પૃથુને રથનો
માર્ગ આપ્યો. ત્યાર પછી સૂત, માગધ અને બંદિજનો
તેમની સ્તુતિ કરવા માટે ઉપસ્થિત થયા. ॥ ૨૦ ॥

તેમની સ્તુતિ કરવા માટે ઉપસ્થિત થયા. ॥ ૨૦ ॥

તેમને સ્તુતિ કરવા માટે ઉદ્યત થયેલા જાણીને
વેનના પ્રતાપી પુત્ર પૃથુએ મેઘગંભીર વાણીથી હસતાં
હસતાં આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૨૧ ॥

'સ્તાવકાન્' સ્તુતિ કરવાને તૈયાર થયેલાઓને,
'અભિપ્રેત્ય' જાણીને ॥ ૨૧ ॥

પૃથુરાજા બોલ્યા - હે સૂત, હે માગધ, હે સૌમ્ય
બંદિજન, જ્યારે આ જગતમાં મારા ગુણો પ્રકટ થાય
ત્યારે મારી સ્તુતિ કરવી જોઈએ, પરંતુ અત્યારે ક્યા
ગુણને આધારે મારી આ સ્તુતિ કરવામાં આવે (છે)?
માટે હમણાં તમારી વાણી મારા વિષે વ્યર્થ ન હોવી
જોઈએ. ॥ ૨૨ ॥

જગતમાં જ્યારે હું પ્રકટ ગુણોવાળો હોઉં ત્યારે
મારી સ્તુતિ હોઈ શકે પરંતુ અત્યારે ક્યા ગુણને આધારે
મારી સ્તુતિ કરવામાં આવે છે? માટે તમારી વાણી
હમણાં મારા વિષે વ્યર્થ ન હોવી જોઈએ.

અથવા અત્યારે જગતમાં અપ્રકટ ગુણવાળા એવા
મારી ક્યા ગુણને આધારે સ્તુતિ કરવી યોગ્ય છે? આથી
જ, કરવામાં આવતી આ સ્તુતિ 'અમે' મારા સિવાય
અન્યને માટે પ્રયુક્ત કરો. (પૂર્ણ પ્રકટ ગુણવાળા
ભગવાનને માટે આ સ્તુતિ હોઈ શકે- **બા.પ્ર.**) પરંતુ
મારે માટે નહીં કારણ કે અસત્ય બોલવાનો (તમારી
ઉપર) દોષ આવી પડે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

હે મૃદુભાષી જનો, આથી થોડા સમય પછી જ્યારે
અમારા ગુણો પ્રસિદ્ધ થાય ત્યારે અમારા યશના પ્રત્યેક
સ્તોત્રમાં ખૂબ ગુણગાન કરજો. ઉત્તમશ્લોક ભગવાનનો
ગુણાનુવાદ કરવા યોગ્ય છે ત્યારે શિષ્ટ મનુષ્યો
(આજકાલના) ક્ષુદ્ર મનુષ્યની સ્તુતિ કરતા નથી. ॥ ૨૩ ॥

તસ્માત્ પરોક્ષે કાલાન્તરે સ્પષ્ટેષુ ગુણેષુ
સત્સ્વસ્માકમુપશ્રુતાનિ યશાંસિ પ્રતિસ્તોત્રમલ-
મત્યર્થં કરિષ્યથ। હે અપીચ્યવાચો મધુરગિરઃ।
સમ્બૈઃ પ્રેરિતા વયં ત્વામેવ સ્તુમ ઇતિ ચેત્તત્રાહ।

ઉત્તમશ્લોકસ્ય ગુણાનુવાદે કાર્યે સતિ
જુગુપ્સિતમર્વાચીનં ન સ્તાવયન્તિ ॥ ૨૩ ॥

નનુ સંભાવિતૈરેવ ગુણૈરાત્માનં જનઃ
સ્તાવયતીતિ ચેત્તત્રાહ।

મહદ્ગુણાનાત્મનિ કર્તુમીશઃ
કઃ સ્તાવકૈઃ સ્તાવયતેઽસતોપિ।
તેઽસ્યા ભવિષ્યન્નિતિ વિપ્રલબ્ધો
જનાવહાસં કુમતિર્ન વેદ ॥ ૨૪

મહતાં ગુણાનાત્મનિ સંપાદયિતું શક્તો-
ઽપ્યસતો ગુણાન્સંભાવનામાત્રેણ કઃ સ્તાવયતે।
યદ્વા આદાવેવ સતોઽપિ કઃ સ્તાવયતે સ્વત
એવ પ્રખ્યાતિસિદ્ધેઃ। અન્યસ્તુ મિથ્યાગુણસ્તુતિ-
શ્લાઘી મન્દ ઇત્યાહ—ત ઇતિ।

યદ્વયં શાસ્ત્રાભ્યાસાદિકમકરિષ્યત્તર્હાસ્ય તે
વિદ્યાદયો ગુણા અભવિષ્યન્નિતિ ક્રિયાતિપત્ત્યા
વિપ્રલબ્ધો જનાનામવહાસં ન વેદ ॥ ૨૪ ॥

પ્રભવો હ્યાત્મનઃ સ્તોત્રં જુગુપ્સન્ત્યપિ વિશ્રુતાઃ।
હ્રીમન્તઃ પરમોદારાઃ પૌરુષં વા વિગર્હિતમ્ ॥ ૨૫

તેથી 'પરોક્ષે' થોડા સમય પછી જ્યારે મારા ગુણો
પ્રકટ થાય ત્યારે અમારો 'ઉપશ્રુતાનિ' યશ પ્રત્યેક
સ્તુતિમાં 'અલમ્' ભરપેટ ગાજો. 'હે અપીચ્યવાચઃ'
મધુર વાણીવાળા હે સ્તુતિ પાઠકો— શિષ્ટ જનો દ્વારા
પ્રેરણા પામેલા અમે આપની જ સ્તુતિ કરીએ છીએ.
એમ જો પ્રજાજનો કહે તો તે માટે કહે છે કે—

જ્યારે ઉત્તમશ્લોક ભગવાનનો ગુણાનુવાદ કરવા
યોગ્ય છે, ત્યારે આજકાલના તુચ્છ મનુષ્યોની સ્તુતિ
શિષ્ટ જનો કરતા નથી. ॥ ૨૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે મનુષ્ય તો ભવિષ્યમાં
થનારા ગુણોને કારણે પોતાની સ્તુતિ કરાવે છે. તે માટે
કહે છે કે—

મહાન પુરુષોના ગુણો પોતાનામાં લાવવા માટે
સમર્થ હોય તો પણ એવો કોણ છે કે જે સ્તુતિ
કરનારાઓ પાસેથી ન હોય તેવા ગુણોની સ્તુતિ
કરાવે? (શાસ્ત્ર-અભ્યાસ કર્યો હોત તો તે વિદ્યાદિ
ગુણો) આ વ્યક્તિમાં હોત (અને તે સ્તુતિને યોગ્ય
થાત) એ રીતે છેતરાયેલો તે મંદબુદ્ધિ મનુષ્ય જન-
ઉપહાસને સમજતો નથી. ॥ ૨૪ ॥

મહાપુરુષોના ગુણો પોતાનામાં લાવવા માટે કોઈ
પુરુષ સમર્થ હોય તો પણ વર્તમાનમાં ન હોય તેવા
ગુણોનું સંભાવના માત્રથી જ કોણ સ્તવન કરાવે? અથવા
પહેલેથી જ ગુણો હોય તો પણ કોણ સ્તુતિ કરાવે કારણ
કે પ્રસિદ્ધિ તો એની મેળે જ થાય છે. મિથ્યા ગુણોની
સ્તુતિની પ્રશંસા કરનારો (પ્રથમથી જુદો) અન્ય મનુષ્ય
મંદબુદ્ધિનો છે, એમ કહે છે— 'તે ઇતિ।'

જો આણે શાસ્ત્રાભ્યાસ વગેરે કર્યો હોત તો આનામાં
વિદ્યા વગેરે ગુણો હોત— એમ ક્રિયાની નિષ્ફળતાના
પ્રયોગથી વંચિત થયેલો આ મંદબુદ્ધિ મનુષ્ય લોકોના
ઉપહાસને સમજતો નથી. ॥ ૨૪ ॥

લજ્જાશીલ, પરમ ઉદાર, જ્ઞાની અને સમર્થ
હોવા છતાં તેવા પુરુષો જેમ નિંદિત પરાક્રમની
ચર્ચાની નિંદા કરે છે તેમ પોતાને માટે કરાયેલી
ગુણસ્તુતિની પણ નિંદા કરે છે. ॥ ૨૫ ॥

કિં ચ પ્રભવોઽપિ વિશ્રુતા અપિ હ્રીમન્તોઽપિ
જુગુપ્સન્તિ । વેતિ દૃષ્ટાન્તે । યથાઽતિસ્તુતૌ
ક્રિયમાણાયાં વિગર્હિતં બ્રાહ્મણવધાદિપૌરુષં નિન્દતિ
તથોચિતામપિ સ્તુતિં ન સહન્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

વયં ત્વવિદિતા લોકે સૂતાદ્યાપિ વરીમભિઃ ।
કર્મભિઃ કથમાત્માનં ગાપયિષ્યામ બાલવત્ ॥ ૨૬

વરીમભિરિતિ દીર્ઘત્વમાર્ષમ્ । ભવિતૃપ્રધાનોઽયં
નિર્દેશઃ । વરિષ્ઠૈઃ કર્મભિરવિદિતા ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે પૃથુચરિતે પચ્ચદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૫ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પચ્ચદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૫ ॥



અથ ષોડશોઽધ્યાયઃ

મહારાજ પૃથુનું સ્તવન

ષોડશે સર્વલોકેશૈઃ સત્કૃતં ભાર્યયા યુતમ્ ।
મુનિપ્રયુક્તાઃ સૂતાદ્યાઃ સ્તુવન્તિ સ્મેતિ વર્ણયંતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇતિ બ્રુવાણં નૃપતિં ગાયકા મુનિચોદિતાઃ ।
તુષ્ટુવુસ્તુષ્ટમનસસ્તદ્વાગમૃતસેવયા ॥ ૧

ગાયકાઃ સૂતાદયઃ ॥ ૧ ॥

નાલં વયં તે મહિમાનુવર્ણને
યો દેવવર્યોઽવતતાર માયયા ।
વેનાઙ્ગજાતસ્ય ચ પૌરુષાણિ તે
વાચસ્પતીનામપિ બભ્રમુર્ધિયઃ ॥ ૨

વળી, સમર્થ હોવા છતાં, જ્ઞાની હોવા છતાં,
લજ્જાશીલ હોવા છતાં (તેવા પુરુષો) નિંદિત પરાક્રમની
ચર્ચાની નિંદા કરે છે. 'વા ઇતિ।' દૃષ્ટાન્ત તરીકે છે.
જેમ ખૂબ સ્તુતિ કરાતી હોય ત્યારે બ્રાહ્મણનો વધ વગેરે
'વિગર્હિતમ્' નિંદા પરાક્રમની નિંદા કરે છે તેમ, ઉચિત
હોવા છતાં પણ મહાન મનુષ્યો સ્તુતિને સહન કરતા
નથી. ॥ ૨૫ ॥

હે સૂત, અમે તો લોકમાં અમારાં શ્રેષ્ઠ કર્મો દ્વારા
હજી અપ્રસિદ્ધ છીએ તો મૂર્ખ મનુષ્યની જેમ શા માટે
પોતાનું યશોગાન કરાવીએ? ॥ ૨૬ ॥

'વરીમભિઃ ઇતિ।' માં રી નું દીર્ઘત્વ આર્ષ છે.
('વરસ્ય ભાવો વરિમા તૈઃ વરિમભિઃ.') ભવિષ્યમાં થનાર
શ્રેષ્ઠ કર્મવાળાનો મુખ્યત્વે નિર્દેશ છે. શ્રેષ્ઠ કર્મો દ્વારા
અમે પ્રસિદ્ધ થયા નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

સર્વ લોકેશ્વરો દ્વારા સત્કાર પામેલા, ભાર્યા સહિત
(પૃથુરાજાની), મુનિઓ દ્વારા પ્રેરણા કરાયેલા સૂત વગેરે
સ્તુતિ કરે છે, તે કથા સોળમા અધ્યાયમાં વર્ણવવામાં
આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — એમ કહેતા રાજા પૃથુની
વાણીરૂપ અમૃતના સેવનથી પ્રસન્ન મનવાળા તેમ જ
મુનિઓ પાસેથી પ્રેરણા પામેલા સૂતાદિ ગાયકો સ્તુતિ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

'ગાયકાઃ' સૂત વગેરે સ્તુતિ કરનારા ગાયકો ॥ ૧ ॥
શ્રેષ્ઠ દેવ એવા જે આપ નિજ માયાથી (પૃથ્વી પર)
અવતર્યા છો તે આપના મહિમાનું વર્ણન કરવામાં
અમે સમર્થ નથી તેમ જ વાણીના સ્વામી બ્રહ્માદિની
બુદ્ધિ પણ વેનના શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા એવા
આપનાં પરાક્રમો પ્રતિ ભ્રમિત થાય છે. ॥ ૨ ॥

નાલં ન સમર્થાઃ । યો ભવાન્ ।
અવતારેષ્વપ્યસ્યાધિક્વમાહુઃ । વેનસ્યાઙ્ગાજ્ઞાતસ્ય
તે પૌરુષાણિ પ્રત્યવિતર્ક્યતયા બ્રહ્માદીનામપિ ધિયો
બભ્રમુઃ । કુતઃ પુનર્વયં તદ્વર્ણને સમર્થા ભવેમ ॥ ૨ ॥

અથાપ્યુદારશ્રવસઃ પૃથોહરીઃ
કલાવતારસ્ય કથામૃતાદૃતાઃ ।
યથોપદેશં મુનિભિઃ પ્રચોદિતાઃ
શ્લાઘ્યાનિ કર્માણિ વયં વિતન્મહિ ॥ ૩

અથાપિ યથાવદ્વર્ણયિતુમશક્તા અપિ કથામૃતે
સાદરાઃ । મુનિભિઃ કૃત ઉપદેશો યોગબલેન
હૃદિ પ્રકાશનં તદનતિક્રમ્ય । વિતન્મહિ
વિસ્તારયામઃ ॥ ૩ ॥

एष धर्मभृतां श्रेष्ठो लोकं धर्मेऽनुवर्तयन् ।
गोप्ता च धर्मसेतूनां शास्ता तत्परिपन्थिनाम् ॥ ४
॥ ४ ॥

एष वै लोकपालानां बिभर्त्यैकस्तनौ तनूः ।
काले काले यथाभागं लोकयोरुभयोर्हितम् ॥ ५

તનૌ સ્વદેહે લોકપાલાનાં તનૂર્મૂર્તીઃ કાલે
કાલે વિભર્તિ । યથાભાગં પાલનપોષણાનુરજ્ઞનાદિ-
કાર્યાનુસારેણ યજ્ઞાદિપ્રવર્તનેન સ્વર્ગસ્ય હિતં
વૃષ્ટ્યાદિના ચ ભૂલોકસ્ય હિતં યથા ભવતિ
તથા ॥ ૫ ॥

सूर्यादितनुधारणमेवाहाष्टभिः ।

‘ન-અલમ્’ અમે સમર્થ નથી. ‘ચઃ’ જે આપ-
અવતારોમાં પણ આ અવતારની અધિકતા (સૂતાદિ
ગાયકો) કહે છે. વેનના (મૃત) શરીરમાંથી ઉત્પન્ન
થયેલા આપનાં પરાક્રમો અચિન્ત્ય હોવાથી તેમના
પ્રતિ બ્રહ્માદિ દેવોની બુદ્ધિ પણ ભ્રમિત થાય છે,
તો પછી તેનું વર્ણન કરવામાં અમે કેવી રીતે સમર્થ
થઈએ? ॥ ૨ ॥

તેમ છતાં પણ ઉદાર કીર્તિવાળા શ્રીહરિના
અંશાવતાર રાજા પૃથુના કથામૃતમાં આદરવાળા અને
મુનિજનો દ્વારા પ્રેરાયેલા અમે (તેમના જ) ઉપદેશ
અનુસાર આપનાં પ્રશંસનીય કર્મોનું વિસ્તારપૂર્વક
વર્ણન કરીએ (છીએ). ॥ ૩ ॥

‘અથાપિ’ યથાવત્ વર્ણન કરવા માટે અસમર્થ
હોવા છતાં પણ કથામૃતમાં આદરવાળા અમે, મુનિઓ
દ્વારા કરાયેલો ઉપદેશ, યોગબળથી હૃદયમાં પ્રકાશેલા
જ્ઞાનનું અતિક્રમણ ન કરીને, ‘વિતન્મહિ’ વિસ્તારીએ
છીએ. ॥ ૩ ॥

ધર્મધારીઓમાં શ્રેષ્ઠ આ પૃથુરાજા લોકને ધર્મમાં
પ્રવર્તાવીને ધર્મની મર્યાદાઓના રક્ષક બનશે તથા
ધર્મના શત્રુઓના શાસક બનશે. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

આ એક જ પૃથુરાજા પોતાના શરીરમાં
સમયાનુસાર પાલન, પોષણ, અનુરંજન વગેરે કાર્ય
અનુસાર (સ્વર્ગ અને પૃથ્વી) બંને લોકનું હિત થાય
તેમ લોકપાલોની મૂર્તિઓને ધારણ કરશે. ॥ ૫ ॥

‘તનૌ’ પોતાના દેહમાં લોકપાલોની મૂર્તિઓને
સમયાનુસાર ધારણ કરશે. ‘યથાભાગમ્’ પાલન, પોષણ,
અનુરંજનાદિ કાર્ય અનુસાર, યજ્ઞ વગેરેના પ્રવર્તન
દ્વારા સ્વર્ગનું હિત તથા વૃષ્ટિ વગેરેથી પૃથ્વીનું હિત
જેમ થાય તેમ ॥ ૫ ॥

સૂર્ય વગેરેનાં શરીર ધારણ કરશે, એ જ વાત
આઠ શ્લોકો દ્વારા કહે છે. *

* (સૂર્ય, પૃથ્વી, ઈન્દ્ર, ચન્દ્ર, વરુણ, અગ્નિ, વાયુ અને યમની શક્તિનું ધારણ એક એક શ્લોકથી દર્શાવ્યું છે.)

વસુ કાલ ઉપાદત્તે કાલે ચાયં વિમુચ્ચતિ ।

સમઃ સર્વેષુ ભૂતેષુ પ્રતપન્સૂર્યવદ્વિભુઃ ॥ ૬

વસુ ધનં કરાદાનકાલે આદત્તે, દુર્ધિક્ષાદિકાલે વિમુચ્ચતિ ચ । અષ્ટૌ માસાન્સૂર્યો યથા વસુ જલમાદત્તે વર્ષાસુ વિમુચ્ચતિ તદ્વત્ ॥ ૬ ॥

તિતિક્ષત્યક્રમં વૈન્ય ઉપર્યાક્રમતામપિ ।

ભૂતાનાં કરુણઃ શશ્વદાર્તાનાં ક્ષિતિવૃત્તિમાન્ ॥ ૭

મસ્તકે પાદેનાક્રમતામપ્યાર્તાનાં ભૂતાનામ- તિક્રમં સહિષ્યતે, ક્ષિતેર્વૃત્તિઃ સર્વસહનં સા વૃત્તિર્યસ્યાસ્તિ સ તથા ॥ ૭ ॥

દેવેઽવર્ષત્યસૌ દેવો નરદેવવપુર્હરિઃ ।

કૃચ્છ્રપ્રાણાઃ પ્રજા હ્યેષ રક્ષિષ્યત્યઙ્ગસેન્દ્રવત્ ॥ ૮

દેવેઽવર્ષતિ ણ્ણ કૃચ્છ્રં ગતાઃ પ્રાણા યાસાં તાઃ પ્રજાઃ સ્વયં વૃષ્ટિં કૃત્વા રક્ષિષ્યતિ । અત્ર હેતુઃ— અસૌ નરદેવવપુર્હરિરિતિ ॥ ૮ ॥

આપ્યાયત્યસૌ લોકં વદનામૃતમૂર્તિના ।

સાનુરાગાવલોકેન વિશદસ્મિતચારુણા ॥ ૯

વદનમેવામૃતમૂર્તિશ્ચન્દ્રસ્તેન । સાનુરાગોઽવલોકો યસ્મિન્ । વિશદં યત્સ્મિતં તેન ચારુણા । અત્ર ચ

સૂર્ય જેમ સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર સમાનરૂપે તપીને, (આઠ મહિનાઓ સુધી જળ ગ્રહણ કરે છે અને વર્ષાઋતુમાં પાછું આપે છે તેમ) આ રાજા સુકાળ વગેરે સમયે કરરૂપે ધન લેશે અને દુષ્કાળ વગેરે સમયે (તે ધન પ્રજાને) પાછું આપશે. ॥૬॥

‘વસુ’ ધન-કર લેવાના સમયે લેશે અને દુષ્કાળ વગેરે સમયે તેને પાછું આપશે. સૂર્ય જેમ આઠ માસ સુધી ‘વસુ’ જળ ગ્રહણ કરે અને વર્ષાઋતુમાં તેનો ત્યાગ કરે છે તેમ. ॥ ૬ ॥

પૃથ્વીની (સર્વને સહન કરવાની) વૃત્તિવાળા તેમ જ દુઃખી પ્રાણીઓ ઉપર કરુણાવાળા, વેનપુત્ર રાજા પૃથુ (પોતાના મસ્તક) ઉપર પગ મૂકનારાઓના પણ અપરાધને સદાય સહન કરશે. ॥ ૭ ॥

(પોતાના) મસ્તક ઉપર પગથી ડગલું ભરનાર દુઃખી પ્રાણીઓનો અપરાધ પણ સહન કરશે. સર્વને સહન કરવાની પૃથ્વીની જે વૃત્તિ છે તેવી વૃત્તિ જેની છે તેવા તે (‘ક્ષિતિવૃત્તિમાન્’) રાજા પૃથુ ॥ ૭ ॥

જ્યારે દેવરાજ ઇન્દ્ર વૃષ્ટિ નહીં કરે ત્યારે રાજાનું શરીર ધારણ કરનાર શ્રીહરિ એવા આ દેવ, પ્રજાના પ્રાણ સંકટમાં પડતાં, ઇન્દ્રદેવની જેમ (વૃષ્ટિ કરી) પ્રજાઓનું અનાયાસે રક્ષણ કરશે. ॥૮॥

ઇન્દ્રદેવ વૃષ્ટિ નહીં કરે ત્યારે આ રાજા (ઇન્દ્રદેવની જેમ) વૃષ્ટિ કરીને, સંકટમાં પડ્યા છે પ્રાણ જેમના તે પ્રજાઓનું અનાયાસે રક્ષણ કરશે. તે માટે કારણ આપે છે— કારણ કે રાજાનું શરીર ધારણ કરનાર એ શ્રીહરિ છે. ॥ ૮ ॥

અનુરાગસહિત અવલોકનવાળા તથા નિર્મળ સ્મિતથી મનોહર એવા અમૃતમય મુખચન્દ્રથી આ રાજા લોકોને તૃપ્ત કરશે. ॥ ૯ ॥

મુખ એ જ અમૃતમય ચન્દ્ર, તેનાથી— અનુરાગ સહિતની દૃષ્ટિ છે જેમાં તથા નિર્મળ જે સ્મિત છે તેનાથી મનોહર એવા મુખ વડે. વળી, અહીં ક્યાંક વર્તમાનકાળનો નિર્દેશ છે. ‘વર્તમાનના સામીપ્યમાં

ક્વચિદ્વર્તમાનનિર્દેશો 'વર્તમાનસામીપ્યે વર્તમાનવદ્વા'
 इति भूतनिर्देशश्च 'आशंसायां भूतवच्च' इति
 द्रष्टव्यः ॥ ९ ॥

अव्यक्तवर्त्मैष निगूढकार्यो
 गम्भीरवेधा उपगुप्तवित्तः ।
 अनन्तमाहात्म्यगुणैकधामा
 पृथुः प्रचेता इव संवृतात्मा ॥ १० ॥

ન વ્યક્તં વર્ત્મ પ્રવેશનિર્ગમમાર્ગો યસ્ય ।
 निगूढं निष्पत्तेः पूर्वमविज्ञातं कार्यं यस्य । तच्च
 कार्यं गम्भीरं किमर्थमेतत्कृतमित्यन्यैरज्ञाताभिप्रायं
 विधत्त इति तथा । उपगुप्तं सुरक्षितं वित्तं यस्य ।
 अनन्तमाहात्म्यश्चासौ गुणानामेकं धाम
 विष्णुर्यस्मिन् । अनन्तमाहात्म्योपेता गुणा एवैकं
 धाम स्थानं यस्येति वा । संवृतात्मा संयतमूर्तिः ।
 समुद्रचरत्वेन वरुणस्याप्येते गुणा द्रष्टव्याः ॥ १० ॥

दुरासदो दुर्विषह आसन्नोऽपि विदूरवत् ।
 नैवाभिभवितुं शक्यो वेनारण्युत्थितोऽनलः ॥ ११ ॥

दुरासदः शत्रोर्मनसापि प्राप्तुमशक्यः । दुर्विषहः
 शत्रुभिः सोढुमशक्यः । विदूरवत्पौरुषेणाभिभ-
 वितुमशक्यः । वेन एवारणिस्तस्मादुत्थितः ॥ ११ ॥

ભૂતકાળ અથવા ભવિષ્યકાળ હોય ત્યારે ભૂત કે ભવિષ્યને
 બદલે વર્તમાનની જેમ પ્રત્યયો લાગે છે.' (પા.સૂ.૩/૩/
 ૧૩૧) 'ઈષ્ટ વસ્તુ વિષે કામના કરવાની હોય ત્યારે
 ભવિષ્યકાળને બદલે ભૂતકાળ અથવા વર્તમાનના
 પ્રત્યયો પ્રયોજાય છે.' - (પા.સૂ.૩/૩/૧૩૨) એમ
 સમજવું. ॥ ૯ ॥

(જેમનો આવવા-જવાનો માર્ગ કોઈ સમજી ન
 શકે તેવા) અવ્યક્ત માર્ગવાળા, (કાર્ય સંપૂર્ણ થયા
 પહેલા કોઈ જાણી ન શકે તેમ) ગુપ્ત રીતે કાર્ય
 કરનાર, (આ કાર્ય શા માટે કર્યું- એમ અન્ય દ્વારા
 જેમની કાર્યપદ્ધતિ જાણી ન શકાય તેવી) ગૂઢ રીતે
 કાર્ય કરનાર, ધન સુરક્ષિત રાખનાર, (સત્ય-સૌશીલ્ય-
 શાંતિ-ઔદાર્ય-કારુણ્ય વગેરે) ગુણોના એક માત્ર
 આશ્રયરૂપ તથા અનંત માહાત્મ્યવાળા અને નિયંત્રિત
 મનવાળા આ પૃથુરાજા વરુણદેવ જેવા થશે. ॥ ૧૦ ॥

જેમનો આવવા જવાનો માર્ગ અસ્પષ્ટ છે, કાર્ય
 નિષ્પન્ન થયા પહેલાં જાણી ન શકાય તેવું ગુપ્ત કાર્ય છે
 જેમનું, અને એ કાર્ય ગંભીર છે; શા માટે કરવામાં આવ્યું
 છે; એમ અન્યને જેમનો અભિપ્રાય ખબર નથી તે રીતે
 કાર્ય કરે તેવા, 'ઉપગુપ્તમ્' સુરક્ષિત છે ધન જેમનું,
 ગુણોના એકમાત્ર આશ્રયરૂપ અને અનંત માહાત્મ્યવાળા
 ભગવાન વિષ્ણુ છે જેમનામાં અથવા અનન્ત માહાત્મ્યવાળા
 ગુણો જ એક 'ધામ' સ્થાન છે જેમનું, 'સંવૃત-આત્મા'
 નિયંત્રિત મનવાળા, સમુદ્રચારી હોવાને કારણે વરુણદેવના
 પણ (રાજા જેવા) આ ગુણો સમજવા જોઈએ. ॥૧૦॥

શત્રુના મન દ્વારા પણ પ્રાપ્ત થવા માટે અશક્ય,
 શત્રુઓ દ્વારા અસહ્ય, સમીપ હોવા છતાં દૂર હોય તેમ,
 શૌર્યથી પણ હરાવવા અશક્ય, અગ્નિસ્વરૂપ રાજા પૃથુ,
 વેનરૂપ અરણિકાષ્ઠથી ઉત્પન્ન થયેલા છે. ॥ ૧૧ ॥

'દુરાસદઃ' શત્રુના મનથી પણ પ્રાપ્ત કરવા માટે
 અશક્ય, 'દુર્વિષહઃ' શત્રુ દ્વારા સહન કરવા અશક્ય,
 'વિદૂરવત્' દૂર હોય તેમ શૌર્યથી (પણ) પરાભવ પમાડવા
 અશક્ય- વેન એ જ અરણિ, તેમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા ॥૧૧॥

અન્તર્બહિશ્ચ ભૂતાનાં પશ્યન્કર્માણિ ચારણૈઃ ।

ઉદાસીન ઇવાધ્યક્ષો વાયુરાત્મેવ દેહિનામ્ ॥ ૧૨

ચારણૈર્ગુપ્તભૃત્યૈઃ પશ્યન્નપિ સ્વસ્તુતિનિન્દા-
દાવુદાસીન ઇવ વર્તિષ્યતે યથા દેહિનામધ્યક્ષોઽ-
વિકૃત આત્મભૂતો વાયુઃ સૂત્રાત્મા તદ્વત્ ॥ ૧૨ ॥

નાદણ્ડ્યં દણ્ડયત્યેષ સુતમાત્મદ્વિષામપિ ।

દણ્ડયત્યાત્મજમપિ દણ્ડ્યં ધર્મપથે સ્થિતઃ ॥ ૧૩

આત્મદ્વિષાં સુતમિતિ સુતગ્રહણં સ્વાત્મજસા-
મ્યાર્થમ્ । ધર્મપથે યમસ્ય વૃત્તે સ્થિતઃ ॥ ૧૩ ॥

અસ્યાપ્રતિહતં ચક્રં પૃથોરામાનસાચલાત્ ।

વર્તતે ભગવાનર્કો યાવત્તપતિ ગોગણૈઃ ॥ ૧૪

ચક્રમાજ્ઞા સેના વા રથસ્ય વા ચક્રં
માનસાચલમભિવ્યાપ્ય પ્રવર્તતે કિંપર્યન્તમિત્યત
આહ । અર્કો રશ્મિગણૈર્યાવત્તપતિ તાવત્ ॥ ૧૪ ॥

રઙ્ગયિષ્યતિ યલ્લોકમયમાત્મવિચેષ્ટિતૈઃ ।

અથામુમાહૂ રાજાનં મનોરઙ્ગનકૈઃ પ્રજાઃ ॥ ૧૫

યદ્યસ્માદ્રઙ્ગયિષ્યત્યથ તસ્માન્મનોરઙ્ગનૈર્હેતુભિરમું
રાજાનમાહુઃ । મનોરઙ્ગનકૈરિતિ ચેષ્ટિતવિશેષણં
વા ॥ ૧૫ ॥

દૃઢવ્રતઃ સત્યસન્ધો બ્રહ્મણ્યો વૃદ્ધસેવકઃ ।

શરણ્યઃ સર્વભૂતાનાં માનદો દીનવત્સલઃ ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

ગુપ્તચરો દ્વારા પ્રાણીઓનાં ગુપ્ત અને પ્રકટ
કર્મોને જોતા હોવા છતાં રાજા પૃથુ પ્રાણીઓના અધ્યક્ષ
આત્મરૂપ વાયુની જેમ (પોતાની સ્તુતિ, નિંદા વગેરે
વિષે) ઉદાસીનની જેમ (વર્તશે). ॥ ૧૨ ॥

‘ચારણૈઃ’ ગુપ્તસેવકો દ્વારા જોતા હોવા છતાં
પોતાની સ્તુતિ, નિંદા વગેરે વિષે ઉદાસીનની જેમ
વર્તશે, જેમ પ્રાણીઓનો ‘અધ્યક્ષઃ’ અવિકારી, આત્મરૂપ
વાયુ સૂત્રાત્મા ઉદાસીન હોય છે તેમ ॥૧૨॥

ધર્મમાર્ગમાં રહેનાર આ રાજા, શિક્ષાપાત્ર ન
હોય તેવા પોતાના શત્રુના પુત્રને પણ દંડ નહીં કરે
તથા શિક્ષાપાત્ર એવા પોતાના પુત્રને પણ દંડ કરશે. ॥૧૩॥

પોતાના શત્રુનો પુત્ર— પોતાના પુત્ર જેવો શત્રુનો
પુત્ર છે, તે માટે પુત્ર શબ્દ લીધો છે. ‘ધર્મપથે’ યમની
વૃત્તિમાં રહેલા રાજા પૃથુ ॥ ૧૩ ॥

ભગવાન ભાસ્કર પોતાનાં કિરણોના સમૂહ દ્વારા
જ્યાં સુધી માનસાયલ પર્વતને વ્યાપીને તપશે ત્યાં
સુધી આ પૃથુરાજાની આજ્ઞા (અથવા સેના અથવા
રથનું પૈડું) અસ્ખલિત સંચાર કરશે. ॥ ૧૪ ॥

‘ચક્રમ્’ આજ્ઞા અથવા સેના અથવા રથનું ચક્ર
માનસાયળ પર્વતને વ્યાપીને પ્રવર્તશે. ક્યાં સુધી, તે કહે
છે. સૂર્ય જ્યાં સુધી કિરણસમૂહો દ્વારા તપશે ત્યાં સુધી ॥ ૧૪ ॥

મનને આનંદ આપનારાં પોતાનાં ચરિત્રો વડે
આ રાજા લોકને આનંદ આપશે, આથી પ્રજાઓ
આમને રાજા કહેશે. ॥ ૧૫ ॥

‘ચત્’ કારણ કે મનોરંજન કરશે તેથી મનોરંજનનાં
કારણોથી લોકો આમને રાજા કહેશે. (રઙ્ગનાત્ રાજા)
અથવા ‘મનોરઙ્ગકૈઃ’ એ ચેષ્ટિત નું વિશેષણ છે.
(અર્થાત્ મનોરંજન કરનારાં ચરિત્રો વડે રાજા લોકને
આનંદ આપશે.) ॥ ૧૫ ॥

આ રાજા દૃઢ સંકલ્પવાળા, સત્યપ્રતિજ્ઞ,
બ્રાહ્મણભક્ત, વૃદ્ધોની સેવા કરનાર, સર્વ પ્રાણીઓને
શરણ લેવા યોગ્ય, સર્વને માન આપનાર, દીનવત્સલ,
॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

માતૃભક્તિઃ પરસ્ત્રીષુ પત્ન્યામર્ધ ઇવાત્મનઃ ।
પ્રજાસુ પિતૃવત્સ્નિગ્ધઃ કિઙ્કરો બ્રહ્મવાદિનામ્ ॥ ૧૭

માતરીવ ભક્તિર્ભજનં યસ્ય । આત્મનો
દેહસ્યાર્ધ ઇવ પત્ન્યાં પ્રીતિમાન્ ॥ ૧૭ ॥

દેહિનામાત્મવત્પ્રેષ્ઠઃ સુહૃદાં નન્દિવર્ધનઃ ।
મુક્તસઙ્ગપ્રસઙ્ગોઽયં દણ્ડપાણિરસાધુષુ ॥ ૧૮

નન્દિં સુખં વર્ધયતીતિ તથા । મુક્તસઙ્ગેષુ
પ્રકૃષ્ટઃ સઙ્ગો યસ્ય । દણ્ડપાણિરિવેત્યપરાધાનુ-
પેક્ષણમુચ્યતે । નાદણ્ડ્યમિત્યત્ર પક્ષપાતાભાવ
ઉક્તઃ ॥ ૧૮ ॥

અયં તુ સાક્ષાદ્ભગવાંસ્ત્ર્યધીશઃ
કૂટસ્થ આત્મા કલયાવતીર્ણઃ ।
યસ્મિન્નવિદ્યારચિતં નિરર્થકં
પશ્યન્તિ નાનાત્વમપિ પ્રતીતમ્ ॥ ૧૯

અયં ત્વિતિ તુશબ્દેન નિરુપમત્વં
દર્શયતિ । કોઽસાવાત્મા તમાહ । યસ્મિન્પ્રતીતમપિ
નાનાત્વમર્થશૂન્યં પશ્યન્તિ ॥ ૧૯ ॥

અયં ભુવો મણ્ડલમોદયાદ્રે-
ગોપૈકવીરો નરદેવનાથઃ ।
આસ્થાય જૈત્રં રથમાત્તચાપઃ
પર્યસ્યતે દક્ષિણતો યથાર્કઃ ॥ ૨૦

આ ઉદયાદ્રેસ્તત્પર્યન્તં ગોપ્તા ગોપાયિષ્યતિ
તદર્થં પર્યસ્યતે પર્યટિષ્યતિ । પ્રદક્ષિણીકરિષ્યતી-
ત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

પરસ્ત્રીઓ પર માતા જેવો પ્રેમ રાખનાર,
પોતાના અર્ધા દેહની જેમ પત્ની પર પ્રીતિ રાખનાર થશે.
પ્રજાઓ પર પિતાની જેમ સ્નેહાળ, બ્રહ્મવાદીઓના
દાસ, ॥ ૧૭ ॥

માતા વિષે 'ભક્તિઃ' પ્રેમ છે જેમને, 'આત્મનઃ'
પોતાના અર્ધા દેહની જેમ પત્ની પર પ્રીતિ રાખનાર ॥ ૧૭ ॥

સર્વ પ્રાણીઓને પોતાના જીવ જેવા અતિપ્રિય
માનનાર, મિત્રોનો આનંદ વધારનાર, વૈરાગ્યવાન
મનુષ્યોનો સંગ કરનાર, દુષ્ટો માટે હાથમાં દંડ
રાખનાર યમરાજ જેવા થશે. ॥ ૧૮ ॥

'નન્દિમ્' સુખ વધારે તેવા, વિરક્ત મનુષ્યોમાં
શ્રેષ્ઠ પ્રીતિ છે જેમને, હાથમાં દંડ ધારણ કરનાર
યમરાજ જેવા— એટલે અપરાધની ઉપેક્ષા ન થાય તે
રીતે કહે છે. 'ન-અદણ્ડ્યમ્' એમ અહીં (શ્લોક-
૧૩)માં પક્ષપાતનો અભાવ કહ્યો છે. ॥ ૧૮ ॥

ત્રણ ગુણોના અધીશ્વર, વિકારરહિત તથા સર્વના
આત્મારૂપ સાક્ષાત્ શ્રીભગવાન જ આ રાજા થઈને
કલારૂપે અવતર્યા છે. જે ભગવાનમાં અનેકતા જણાતી
હોવા છતાં અવિદ્યારચિત હોવાથી (જ્ઞાનીઓ એને)
નિરર્થક જુએ છે. ॥ ૧૯ ॥

'અયં તુ ઇતિ' ભગવાન જ આ રાજારૂપે છે—
એમ રાજા નિરુપમ છે, તે દર્શાવે છે. આ સર્વના
આત્મારૂપ કોણ છે, તેનું વર્ણન કરે છે. જે ભગવાનમાં
જણાતી હોવા છતાં પણ 'નાનાત્વમ્' અનેકતાને જ્ઞાનીઓ
નિરર્થક જુએ છે. ॥ ૧૯ ॥

અદ્વિતીય વીર એવા આ મહારાજા ઉદયાચળ
સુધીના ભૂમંડળનું રક્ષણ કરશે અને વિજયશીલ રથમાં
બેસી, ધનુષ્ય ચડાવી સૂર્યની જેમ દક્ષિણથી પ્રદક્ષિણા
કરશે. ॥ ૨૦ ॥

'આ' ઉદયાચળ સુધીની પૃથ્વીનું 'ગોપ્તા' રક્ષણ
કરશે. તે માટે 'પર્યસ્યતે' પર્યટન કરશે, પ્રદક્ષિણા કરશે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

અસ્મૈ નૃપાલાઃ કિલ તત્ર તત્ર
 બલિં હરિષ્યન્તિ સલોકપાલાઃ ।
 મંસ્યંત ણ્ણાં સ્ત્રિય આદિરાજં
 ચક્રાયુધં તદ્દશ ઉદ્ધરન્ત્યઃ ॥ ૨૧

અસ્મૈ તથા પ્રદક્ષિણં કુર્વતે મંસ્યન્તે જ્ઞાસ્યન્તિ ।
 તસ્ય યશ ઉદ્ધરન્ત્ય ઉદાહરન્ત્યઃ કીર્તયન્ત્યઃ ॥ ૨૧ ॥

અયં મહીં ગાં દુદુહેઽધિરાજઃ
 પ્રજાપતિર્વૃત્તિકરઃ પ્રજાનામ્ ।
 યો લીલયાઽદ્રીન્સ્વશરાસકોટ્યા
 ભિન્દન્સમાં ગામકરોદ્યથેન્દ્રઃ ॥ ૨૨

ઇન્દ્ર ઇવાદ્રીન્વિભિન્દન્ ॥ ૨૨ ॥
 વિસ્ફૂર્જયન્નાજગવં ધનુઃ સ્વયં
 યદાઽચરત્ક્ષમામવિષહ્યામાજૌ ।
 તદા નિલિલ્યુર્દિશિ દિશ્યસન્તો

લાઙ્ગૂલમુદ્યમ્ય યથા મૃગેન્દ્રઃ ॥ ૨૩
 લાઙ્ગૂલમુન્નમ્ય યથા મૃગેન્દ્રશ્વરતિ તથા
 ધનુર્વિસ્ફૂર્જયન્ન્યદા ક્ષમામચરત્ ॥ ૨૩ ॥

ણ્ણોઽશ્વમેધાન્ શતમાજહાર
 સરસ્વતી પ્રાદુરભાવિ યત્ર ।
 અહારષીદ્યસ્ય હયં પુરન્દ્રઃ
 શતક્રતુશ્ચરમે વર્તમાને ॥ ૨૪

સરસ્વતી યત્ર પ્રાદુરભાવિ પ્રાદુરભૂત્ । કર્મકર્તરિ
 ચિન્ ॥ તત્રાહાર્ષીત્ । હરણં કરિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

ણ્ણ સ્વસદ્ગોપવને સમેત્ય
 સનત્કુમારં ભગવન્તમેકમ્ ।
 આરાધ્ય ભક્ત્યાલભતામલં તજ્-
 જ્ઞાનં યતો બ્રહ્મ પરં વિદન્તિ ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

(આ પ્રમાણે પ્રદક્ષિણા કરતા) આ (પૃથુરાજ)ને લોકપાલો સહિત (સર્વ) રાજાઓ તે તે સ્થળે ભેટ સમર્પણ કરશે. આ રાજાઓની પત્નીઓ પણ તેમનું યશોગાન કરતી આદિરાજા પૃથુને ચક્રાયુધધારી ભગવાન વિષ્ણુ જાણશે. ॥ ૨૧ ॥

આમ પ્રદક્ષિણા કરતા આ રાજાને (ઉપહાર આપશે). ‘મંસ્યન્તે’ (સ્ત્રીઓ તેમને ભગવાન) જાણશે— તેમનો યશ ‘ઉદ્ધરન્ત્યઃ’ ગાતી ॥ ૨૧ ॥

પ્રજાઓની આજીવિકા કરનારા આ પ્રજાપાલક રાજાધિરાજ ગાયરૂપી પૃથ્વીને દોહશે અને પોતાના ધનુષ્યની અણી વડે પર્વતોને જે (રાજા), ઈન્દ્રની જેમ લીલામાત્રથી તોડતા, પૃથ્વીને સમતળ કરશે. ॥૨૨॥

ઈન્દ્રની જેમ પર્વતોને તોડતા (રાજા પૃથુ) ॥૨૨॥
 પૂંછડું ઊંચું કરીને વિચરતા સિંહ જેવા રાજા પૃથુ જ્યારે યુદ્ધમાં અસહ્ય એવા પોતાના ‘આજગવ’ ધનુષ્યનો ટંકાર કરતા પૃથ્વી પર ઘૂમશે ત્યારે દુષ્ટો સર્વ દિશાઓમાં છુપાઈ જશે. ॥ ૨૩ ॥

પૂંછડું ઊંચું કરીને જેમ સિંહ ફરે છે તેમ ધનુષ્યનો ટંકાર કરતા જ્યારે પૃથ્વી પર ઘૂમશે ॥ ૨૩ ॥

જ્યાં સરસ્વતી નદી પ્રકટ થઈ છે ત્યાં આ રાજા સો અશ્વમેધ યજ્ઞો કરશે તથા જેનો (આ રાજાનો) અંતિમ યજ્ઞ થઈ રહ્યો હશે ત્યારે શતક્રતુ પુરંદર (ઈન્દ્ર) ઘોડો હરી લેશે. ॥ ૨૪ ॥

*સરસ્વતી જ્યાં ‘પ્રાદુરભાવિ’ પ્રકટ થઈ; કર્મ પોતે કર્તા બને ત્યારે ‘ચિન્’ પ્રત્યય લાગે છે. ‘તત્ર-અહાર્ષીત્’ ત્યારે હરણ કરશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

પોતાના રાજમહેલના ઉપવનમાં (જ્ઞાન-વૈરાગ્યાદિયુક્ત) અનુપમ એવા ભગવાન સનત્કુમારને મળી, ભક્તિપૂર્વક તેમનું આરાધન કરીને, જેનાથી જ્ઞાનીઓ પરબ્રહ્મને જાણે છે, તે અમલ જ્ઞાન રાજા પ્રાપ્ત કરશે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

* ‘પૃથુઃ સરસ્વતીં પ્રાદુરભાવયત્’ ને બદલે ‘સરસ્વતી પ્રાદુરભૂત્’ છે. સરસ્વતીમ્ કર્મ પોતે કર્તા બને છે.

તત્ર તત્ર ગિરસ્તાસ્તા ઇતિ વિશ્રુતવિક્રમઃ ।
શ્રોષ્યત્યાત્માશ્રિતા ગાથાઃ પૃથુઃ પૃથુપરાક્રમઃ ॥ ૨૬

વિશ્રુતા વિક્રમા યસ્ય । ગાથાઃ પ્રબન્ધાન્ ।
આત્માશ્રિતા વિષ્ણવાશ્રિતાઃ ॥ ૨૬ ॥

દિશો વિજિત્યાપ્રતિરુદ્ધચક્રઃ
સ્વતેજસોત્પાટિતલોકશલ્યઃ ।
સુરાસુરેન્દ્રૈરુપગીયમાન-
મહાનુભાવો ભવિતા પતિર્ભુવઃ ॥ ૨૭
ઉપગીયમાનો મહાનુભાવો યસ્ય ॥ ૨૭ ॥

પ્રસિદ્ધ વિક્રમોવાળા, પરમ પરાક્રમી પૃથુરાજ
જ્યાં ત્યાં ભગવાન વિષ્ણુને લગતી ગાથારૂપી તે તે
વાણીનું શ્રવણ કરશે. ॥ ૨૬ ॥

પ્રસિદ્ધ છે વિક્રમો જેના, 'ગાથાઃ' નિબંધોને,
યશોગાથાઓને, 'આત્માશ્રિતાઃ' ભગવાન વિષ્ણુ વિષયક
કથાઓને ॥૨૬॥

જેમની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન ન થઈ શકે તેવા,
પોતાના તેજથી લોકોના દુઃખરૂપી કંટકનો નાશ કરનાર
તથા દેવો અને અસુરોના રાજાઓ દ્વારા જેમનો મહાન
પ્રભાવ ગવાઈ રહ્યો છે તેવા રાજા પૃથુ દિગ્વિજય
કરી, પૃથ્વીપતિ થશે. ॥ ૨૭ ॥

ગવાઈ રહ્યો છે મહાન પ્રભાવ જેમનો તેવા પૃથુ
રાજા ॥ ૨૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे पृथुचरिते षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥



અથ સપ્તદશોઽધ્યાયઃ પૃથ્વીએ કરેલી પૃથુરાજાની સ્તુતિ

ततः सप्तदशे लोकक्षुधाः प्रशमयन्पृथुः ।
ग्रस्तबीजां महीं हन्तुं यत्तो भीत्या तया स्तुतः ॥ १

मैत्रेय उवाच
एवं स भगवान्वैन्यः ख्यापितो गुणकर्मभिः ।
छन्दयामास तान्कामैः प्रतिपूज्याभिनन्द्य च ॥ १
छन्दयामास तोषितवान् ॥ १ ॥

ब्राह्मणप्रमुखान्वर्णान्भृत्यामात्यपुरोधसः ।
पौराज्जानपदान् श्रेणीः प्रकृतीः समपूजयत् ॥ २

બિયાં ગળી ગયેલી પૃથ્વીનો નાશ કરવા ઉદ્યત
થયેલા એવા, લોકોની ક્ષુધાને શાંત કરતા રાજા પૃથુ, તે
પૃથ્વી દ્વારા ભયથી સુંદર રીતે સ્તુતિ કરવામાં આવ્યા,
તે (કથા) સત્તરમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા – આ પ્રમાણે (સૂત વગેરે
દ્વારા) ગુણો અને કર્મો વડે સ્તુતિ કરાયેલા વેનપુત્ર
ભગવાન પૃથુએ તેમને અભિનંદન આપી, ઈચ્છિત
પદાર્થો દ્વારા તેમનો સત્કાર કરી સંતુષ્ટ કર્યા. ॥ ૧ ॥

'छन्दयामास' संतुष्ट કર્યા ॥ ૧ ॥

બ્રાહ્મણ જેમાં શ્રેષ્ઠ છે તે ચારેય વર્ણો, સેવકો,
અમાત્યો, પુરોહિતો, નગરવાસીઓ, દેશવાસીઓ,
વ્યાપારીઓ તથા પ્રધાનોનો (મહારાજા પૃથુએ તેમની
કામના અનુસાર) સત્કાર કર્યો. ॥ ૨ ॥

ભૃત્યાનમાત્યાન્ પુરોધસઃ પુરોહિતાંશ્ચ । શ્રેણી-
સ્તૈલિકતામ્બૂલિકાદીન્પૌરવિશેષાન્ । પ્રકૃતીર્નિ-
યોગિનઃ ॥ ૨ ॥

વિદુર ઉવાચ

કસ્માદ્ધાર ગોરૂપં ધરિત્રીં બહુરૂપિણી ।
યાં દુદોહ પૃથુસ્તત્ર કો વત્સો દોહનં ચ કિમ્ ॥ ૩
દોહનં પાત્રમ્ ॥ ૩ ॥

પ્રકૃત્યા વિષમા દેવી કૃતા તેન સમા કથમ્ ।
તસ્ય મેઘ્યં હયં દેવઃ કસ્ય હેતોરપાહરત્ ॥ ૪

મેઘ્યં યજ્ઞાર્હમ્ ॥ ૪ ॥

સનત્કુમારાદ્ભગવતો બ્રહ્મન્બ્રહ્મવિદુત્તમાત્ ।
લઙ્ઘ્વા જ્ઞાનં સવિજ્ઞાનં રાજર્ષિઃ કાં ગતિં ગતઃ ॥ ૫

સવિજ્ઞાનમપરોક્ષજ્ઞાનસહિતમ્ ॥ ૫ ॥

યચ્ચાન્યદપિ કૃષ્ણાસ્ય ભવાન્ભગવતઃ પ્રભોઃ ।
શ્રવઃ સુશ્રવસઃ પુણ્યં પૂર્વદેહકથાશ્રયમ્ ॥ ૬

ભક્તાય મેઽનુરક્તાય તવ ચાધોક્ષજસ્ય ચ ।
વક્તુમર્હસિ યોઽદુહ્યદ્વૈન્યરૂપેણ ગામિમામ્ ॥ ૭

પૂર્વદેહઃ પૃથ્વવતારસ્તત્કથાશ્રયમ્ । શ્રવો
યશઃ । સુષ્ટુ શ્રવો યસ્ય ॥ ૬ ॥

અદુહ્યદ્ગધવાન્ ॥ ૭ ॥

સૂત ઉવાચ

ચોદિતો વિદુરેણૈવં વાસુદેવકથાં પ્રતિ ।
પ્રશસ્ય તં પ્રીતમના મૈત્રેયઃ પ્રત્યભાષત ॥ ૮

॥ ૮ ॥

‘ભૃત્યાન્’ સેવકોનો, ‘અમાત્યાન્’ અમાત્યોનો
તથા ‘પુરોધસઃ’ પુરોહિતોનો, ‘શ્રેણીઃ’ તેલી, તંબોળી
વગેરે નગરના વિશેષ (વ્યાપારી વર્ગનો), ‘પ્રકૃતીઃ’
પ્રધાનોનો ॥ ૨ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — રાજા પૃથુએ જેનું દોહન કર્યું
તે અનેક રૂપ ધારણ કરી (શકનારી) પૃથ્વીએ ગાયનું
(જ) રૂપ શા માટે ધારણ કર્યું ? તે વખતે વાછરડું કોણ
બન્યું અને દોહવાનું પાત્ર કયું હતું? ॥ ૩ ॥

‘દોહનમ્’ દોહવાનું પાત્ર ॥ ૩ ॥

પૃથ્વી તો સ્વભાવથી જ ઊંચી-નીચી છે.
તે પૃથુરાજા દ્વારા તેને સમતળ કેવી રીતે કરવામાં
આવી? વળી, દેવરાજ ઈન્દ્રે તેના યજ્ઞીય અશ્વનું હરણ
શા માટે કર્યું? ॥ ૪ ॥

‘મેઘ્યમ્’ યજ્ઞને યોગ્ય અશ્વને ॥ ૪ ॥

હે બ્રહ્મન્, બ્રહ્મજ્ઞાનીઓમાં શ્રેષ્ઠ ભગવાન સનત્કુમાર
પાસેથી વિજ્ઞાન સહિત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી રાજર્ષિ પૃથુ
કઈ ગતિ પામ્યા હતા? ॥ ૫ ॥

‘સવિજ્ઞાનમ્’ અપરોક્ષ જ્ઞાન (સાક્ષાત્કાર સહિતનું
બ્રહ્મજ્ઞાન) ॥ ૫ ॥

વળી, જેમણે વેનપુત્રના રૂપે આ પૃથ્વીનું
દોહન કર્યું, તે પુણ્યકીર્તિ ભગવાન કૃષ્ણના પૂર્વ થયેલા
પૃથુ અવતારની કથાના આશ્રયવાળો બીજો જે પણ
પાવનકારી યશ છે તે, અધોક્ષજ ભગવાનના અને
આપના અનુરાગી ભક્ત એવા મને આપ કહેવા
યોગ્ય છો. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

‘પૂર્વદેહઃ’ પૃથુરાજારૂપે થયેલા પૂર્વ અવતારની
કથાના આશ્રયવાળા ચરિત્રને— ‘શ્રવઃ’ યશ, ઉત્તમ
કીર્તિ છે જેમની ॥ ૬ ॥

‘અદુહ્યત્’ દોહન કર્યું. ॥ ૭ ॥

સૂતજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે વિદુરજી દ્વારા
ભગવાન વાસુદેવની કથા માટે પ્રેરાયેલા મૈત્રેયજી
પ્રસન્ન મનવાળા થઈ, તેમની પ્રશંસા કરીને કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

યદાઽભિષિક્તઃ પૃથુરઙ્ગ વિપ્રૈ-
રામન્નિતો જનતાયાશ્ચ પાલઃ ।
પ્રજા નિરન્ને ક્ષિતિપૃષ્ઠ એત્ય
ક્ષુત્ક્ષામદેહાઃ પતિમભ્યવોચન્ ॥ ૯

જનતાયાસ્ત્વં પાલ इत्यामन्नितो नियुक्तः ।
तदा निरन्ने क्षितितले सति । क्षुधाक्षामाः क्षीणा
देहा यासां ताः प्रजा एत्य पतिं पृथुमब्रुवन् ॥ ९ ॥

વયં રાજન્ જાઠરેણાભિતપ્તા
યથાઽગ્નિના કોટરસ્થેન વૃક્ષાઃ ।
ત્વામદ્ય યાતાઃ શરણં શરણ્યં
યઃ સાધિતો વૃત્તિકરઃ પતિર્નઃ ॥ ૧૦

જાઠરેણાગ્નિનાભિતપ્તાઃ । યઃ સાધિતો
વિપ્રૈર્મન્થનેન સંપાદિતસ્તં ત્વાં શરણં યાતાઃ ॥ ૧૦ ॥

તન્નો ભવાનીહતુ રાતવેઽન્નં
ક્ષુધાર્દિતાનાં નરદેવદેવ ।
યાવન્ન નદ્ધ્યામહ ઝ્ઞિતોર્જા
વાર્તાપતિસ્ત્વં કિલ લોકપાલઃ ॥ ૧૧

તત્તસ્માન્નોઽસ્માકમન્નં રાતવે રાતું દાતુમીહતુ
ઈહતાં યત્નં કરોતુ । ઝ્ઞિતોર્જાસ્ત્યક્તાન્નાઃ સત્યઃ ।
વાર્તાયા જીવિકાયાઃ પતિઃ ॥ ૧૧ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

પૃથુઃ પ્રજાનાં કરુણં નિશમ્ય પરિદેવિતમ્ ।
દીર્ઘં દધ્યૌ કુરુશ્રેષ્ઠ નિમિત્તં સોઽન્વપદ્યત ॥ ૧૨

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — હે પ્રિય વિદુરજી, જ્યારે
બ્રાહ્મણો દ્વારા રાજા પૃથુનો રાજ્યાભિષેક થયો તથા
જનતાના પાલક તરીકે નિમણૂક થઈ ત્યારે પૃથ્વી
અન્નવિહોણી થતાં ક્ષુધાથી દુર્બળ શરીરવાળી થયેલી
તે પ્રજાઓ પોતાના સ્વામી પાસે આવીને કહેવા
લાગી. ॥ ૯ ॥

આપ જનતાના પાલક છો— એમ ‘આમન્નિતઃ’
નિમણૂક થઈ ત્યારે પૃથ્વી અન્નવિહોણી થતાં—
‘ક્ષુત્ક્ષામદેહાઃ’ ક્ષુધાને કારણે ‘ક્ષામાઃ’ દુર્બળ દેહો છે
જેમના તેવી પ્રજાઓ આવીને ‘પતિમ્’ પૃથ્વીપતિ પૃથુને
કહેવા લાગી. ॥ ૯ ॥

હે રાજા, વૃક્ષની બખોલમાં રહેલા અગ્નિથી વૃક્ષો
બળવા માંડે તેમ જઠરાગ્નિ વડે અમે અત્યંત તપી
રહ્યા છીએ. શરણાગતના પાલક એવા જે આપ
અમારી આજીવિકા આપનાર અમારા સ્વામી તરીકે
પ્રાપ્ત થયા છો તેવા આપને શરણે અમે આવ્યા છીએ.
॥ ૧૦ ॥

જઠરાગ્નિથી અમે અત્યન્ત તપી રહ્યા છીએ. જે
આપ વિપ્રો દ્વારા મંથન કરવાથી પ્રાપ્ત થયા છો, તેવા
આપને શરણે અમે આવ્યા છીએ. ॥ ૧૦ ॥

હે રાજરાજેશ્વર, માટે અમે અન્નરહિત રહી
નાશ પામીએ તે પહેલાં ક્ષુધાથી પીડાયેલા અમને
અન્ન આપવા માટે આપ પ્રયત્ન કરો કારણ કે
લોકોના પાલક એવા આપ જ અમારી આજીવિકાના
સ્વામી છો. ॥ ૧૧ ॥

‘તત્’ તેથી ‘નઃ’ અમને અન્ન ‘રાતવે’ રાતુમ્ અર્થાત્
દાતુમ્ આપવા માટે ‘ઈહતુ’ પ્રયત્ન કરો. ‘ઝ્ઞિત-
ર્જાઃ’ અન્નરહિત થઈ— ‘વાર્તાયાઃ’ આજીવિકાના
સ્વામી ॥ ૧૧ ॥ (રાતવે—રા ધાતુનું વૈદિક હેત્વર્થ કૃદન્ત)

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — હે કુરુશ્રેષ્ઠ વિદુરજી,
પ્રજાઓનો કરુણ વિલાપ સાંભળીને રાજા પૃથુએ
ખૂબ વિચાર કર્યો અને તેમણે (અન્ન ન મળવાનું)
કારણ જાણી લીધું. ॥ ૧૨ ॥

પરિદેવિતં વિલાપમ્ । નિમિત્તં હેતુમન્વપદ્યત
જ્ઞાતવાન્ ॥ ૧૨ ॥

इति व्यवसितो बुद्ध्या प्रगृहीतशरासनः ।
संदधे विशिखं भूमेः क्रुद्धस्त्रिपुरहा यथा ॥ १३

पृथिव्या ओषधिबीजानि ग्रस्तानीति
व्यवसितो निश्चितवान्सन् ॥ ૧૩ ॥

प्रवेपमाना धरणी निशाम्योदायुधं च तम् ।
गौः सत्यपाद्रवद्भीता मृगीव मृगयुद्गता ॥ ૧૪

મૃગયુના દ્વુતાઽનુગતા મૃગીવ ॥ ૧૪ ॥

तामन्वधावत्तद्वैन्यः कुपितोऽत्यरुणेक्षणः ।
शरं धनुषि सन्धाय यत्र यत्र पलायते ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

सा दिशो विदिशो देवी रोदसी चान्तरं तयोः ।
धावन्ती तत्र तत्रैनं ददर्शानूद्यतायुधम् ॥ ૧૬

रोदसी द्यावापृथिव्यौ तयोरन्तरमन्तरिक्षं
च । अनु पृष्ठतः उद्यतमायुधं येन ॥ ૧૬ ॥

लोके नाविन्दत त्राणं वैन्यान्मृत्योरिव प्रजाः ।
त्रस्ता तदा निवृते हृदयेन विदूयता ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

उवाच च महाभागं धर्मज्ञापन्नवत्सल ।
त्राहि मामपि भूतानां पालनेऽवस्थितो भवान् ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

‘પરિદેવિતમ્’ વિલાપને— ‘નિમિત્તમ્’ કારણ ‘અનુ-
અપદ્યત’ જાણી લીધું. ॥ ૧૨ ॥

(‘પૃથ્વી ઔષધિઓનાં બિયાં ગળી ગઈ છે.’)
એમ બુદ્ધિથી નિશ્ચય કરીને ધનુષ્ય ધારણ કરેલા
રાજાએ ત્રિપુરાસુરનો નાશ કરનાર કોપિત થયેલા
મહાદેવજીની જેમ પૃથ્વી તરફ બાણ સાંધ્યું. ॥ ૧૩ ॥

પૃથ્વી દ્વારા ઔષધિઓનાં બિયાં ગળવામાં આવ્યાં
છે, એમ ‘વ્યવસિતઃ’ નિશ્ચયવાળા થઈને ॥ ૧૩ ॥

ઉગામેલા શસ્ત્રવાળા તે રાજાને જોઈ કાંપતી
ધરતી ગાયનું રૂપ ધારણ કરી, શિકારી દ્વારા પીછો
કરાતી મૃગલીની જેમ ભયભીત થઈને દોડી. ॥ ૧૪ ॥

‘મૃગયુના’ શિકારી દ્વારા ‘દ્વુતા’ પીછો કરાતી
મૃગલીની જેમ ॥ ૧૪ ॥

ત્યારે કોધાયમાન થયેલા, રાતીયોળ આંખોવાળા
વેનપુત્ર પૃથુ ધનુષ્યમાં બાણ સાંધી, પૃથ્વી જ્યાં જ્યાં
ભાગતી હતી, (ત્યાં ત્યાં) તેની પાછળ દોડવા લાગ્યા.
॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

દિશાઓમાં, ખૂણાઓમાં, સ્વર્ગ અને પૃથ્વીમાં
તથા તે બન્નેની વચ્ચે અંતરિક્ષમાં દોડતાં તે ધરણીદેવીએ
તે તે સર્વ સ્થળે પોતાની પાછળ ઉગામેલા શસ્ત્રવાળા
એ રાજાને જોયા. ॥ ૧૬ ॥

‘રોદસી’ આકાશ અને પૃથ્વીમાં, ‘તયોઃ અન્તરમ્’
તે બન્ને (આકાશ અને પૃથ્વી)ની વચ્ચે અંતરિક્ષમાં પણ
‘અનુ’ (પૃથ્વીની) પાછળ ઉગામ્યું છે આયુધ જેમણે તે
રાજાને ॥ ૧૬ ॥

જેમ પ્રજાઓ મૃત્યુથી રક્ષણ પામતી નથી, તેમ
(ત્રણેય) લોકમાં ધરતી વેનપુત્ર પૃથુથી રક્ષણ પામી
નહીં, ત્યારે ભય પામેલી તે દુઃખી હૃદયે પાછી ફરી.
॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

અને મહાભાગ્યશાળી રાજા પૃથુને કહેવા લાગીઃ
‘હે ધર્મજ્ઞ, હે શરણાગતવત્સલ, પ્રાણીઓની રક્ષામાં
તત્પર એવા આપ મારું પણ રક્ષણ કરો.’ ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

સ ત્વં જિઘાંસસે કસ્માદ્દીનામકૃતકિલ્બિષામ્ ।

*અહનિષ્યત્કથં યોષાં ધર્મજ્ઞ ઇતિ યો મતઃ ॥ ૧૯

યો ધર્મજ્ઞ ઇતિ મતઃ સ ભવાન્ યોષાં માં
કથમહનિષ્યદ્ધનિષ્યતિ ॥ ૧૯ ॥

પ્રહરન્તિ ન વૈ સ્ત્રીષુ કૃતાગસ્સ્વપિ જન્તવઃ ।

કિમુત ત્વદ્વિધા રાજન્કરુણા દીનવત્સલાઃ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

માં વિપાટ્યાજરાં નાવં યત્ર વિશ્વં પ્રતિષ્ઠિતમ્ ।

આત્માનં ચ પ્રજાશ્ચેમાઃ કથમમ્ભસિ ધાસ્યસિ ॥ ૨૧

અજરાં દૃઢામ્ । ધાસ્યસિ ધારયિષ્યસિ ॥ ૨૧ ॥

પૃથુરુવાચ

વસુધે ત્વાં વધિષ્યામિ મચ્છાસનપરાડ્મુખીમ્ ।

ભાગં બર્હિષિ યા વૃઢ્ક્તે ન તનોતિ ચ નો વસુ ॥ ૨૨

બર્હિષિ યજ્ઞે યા ભવતી દેવતારૂપેણ ભાગં
વૃઢ્ક્તે ભજતે વસુ ધાન્યાદિકમ્ ॥ ૨૨ ॥

યવસં જગ્ધ્યનુદિનં નૈવ દોગ્ધ્યૌધસં પયઃ ।

તસ્યામેવં હિ દુષ્ટાયાં દણ્ડો નાત્ર ન શસ્યતે ॥ ૨૩

ગોરૂપેણ તુ યવસં તૃણં જગ્ધિ અત્તીત્યર્થઃ ।
પયસ્તુ નૈવ દોગ્ધિ દુગ્ધં ન સ્ત્રવતિ । અત્રાસ્મિ-
ન્નપરાધે ॥ ૨૩ ॥

*ઔધસમૂધઃ સમ્બન્ધિ ।

ત્વં સ્ત્રલ્વોષધિબીજાનિ પ્રાક્સૃષ્ટાનિ સ્વયંભુવા ।

ન મુઞ્ચસ્યાત્મરુદ્ધાનિ મામવજ્ઞાય મન્દધીઃ ॥ ૨૪

આપ દીન અને નિરપરાધ એવી મને કેમ
મારવા ઇચ્છો છો ? જે ધર્મજ્ઞ તરીકે મનાયા છે તે
આપ સ્ત્રી એવી મને શા માટે મારશો ? ॥ ૧૯ ॥

જે ધર્મજ્ઞ તરીકે મનાયા છે તે આપ મને સ્ત્રીને
શા માટે 'અહનિષ્યત્' હનિષ્યતિ મારશો ? ॥ ૧૯ ॥

* (ક્રિયાતિપત્યર્થ ભવિષ્યના અર્થમાં છે, હણી
નાખત)

સાધારણ માણસો પણ અપરાધી એવી સ્ત્રીઓને
મારતા નથી, તો હે રાજા, તમારા જેવા કરુણામય અને
દીનવત્સલ તો (આમ) કરે જ કેવી રીતે ? ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

જેના ઉપર વિશ્વ રહેલું છે તેવી સુદૃઢ નૌકારૂપ
મને મારીને તમે પોતાને તથા આ પ્રજાઓને જળ
ઉપર કેવી રીતે ધારણ કરશો ? ॥ ૨૧ ॥

'અજરામ્' સુદૃઢ એવી મને— 'ધાસ્યસિ' ધારણ
કરશો ? ॥ ૨૧ ॥

પૃથુરાજા બોલ્યા— હે વસુધા, મારી આજ્ઞાથી
વિરુદ્ધ વર્તનારી તને હું મારીશ. યજ્ઞમાં (દેવતારૂપે)
તું ભાગનું સેવન કરે છે અને ધાન્ય વગેરે અમને
આપતી નથી ! ॥ ૨૨ ॥

'બર્હિષિ' યજ્ઞમાં 'યા' જે આપ દેવતારૂપે ભાગનું
'વૃઢ્ક્તે' સેવન કરે છે— 'વસુ' ધાન્ય વગેરેને ॥ ૨૨ ॥

(ગાયરૂપે) પ્રતિદિન તું ઘાસ ખાય છે
અને આઉમાંથી નીકળતું દૂધ જ આપતી નથી. તે
આવી દુષ્ટાને આ માટે શિક્ષા ન કરવી એ પ્રશસ્ય
નથી. ॥ ૨૩ ॥

ગાયરૂપે તો 'યવસમ્' ઘાસ 'જગ્ધિ' ખાય (છે),
એમ અર્થ છે પરંતુ દૂધ જ 'દોગ્ધિ' નથી આપતી—
'અત્ર' આ અપરાધના વિષયમાં ॥ ૨૩ ॥

* ઊધસૂ (આઉ)ને લગતું તે ઔધસ (દૂધ)

મંદબુદ્ધિવાળી તું બ્રહ્માજી દ્વારા પૂર્વે ઉત્પન્ન
કરેલાં (અને હાલમાં) પોતાના દેહમાં લીન કરી
દીધેલાં, ઔષધિઓનાં બિયાં, મારી અવગણના કરીને
કાઢતી નથી. ॥ ૨૪ ॥

આત્મનિ દેહે રુદ્ધાનિ ॥ ૨૪ ॥

મદ્વધે સર્વથા અન્નં ન સ્યાદિતિ ચેદત આહ ।

અમૂષાં ક્ષુત્પરીતાનામાર્તાનાં પરિદેવિતમ્ ।

શમયિષ્યામિ મદ્વાગૈર્ધિન્નાયાસ્તવ મેદસા ॥ ૨૫

અમૂષાં પ્રજાનામ્ । મેદસા માંસેન ॥ ૨૫ ॥

યદુક્તં યોષાં કથં હનિષ્યતીતિ તત્રાહ—

પુમાનિતિ ।

પુમાન્યોષિદુત ક્લીબ આત્મસંભાવનોઽધમઃ ।

ભૂતેષુ નિરનુક્રોશો નૃપાણાં તદ્વધોઽવધઃ ॥ ૨૬

તસ્ય વધોઽવધ એવ ॥ ૨૬ ॥

યચ્ચોક્તં કથમમ્ભસિ ધાસ્યસીતિ

તત્રાહ—ત્વામિતિ ।

ત્વાં સ્તબ્ધાં દુર્મદાં નીત્વા માયાગાં તિલશઃ શૈઃ ।

આત્મયોગબલેનેમા ધારયિષ્યામ્યહં પ્રજાઃ ॥ ૨૭

તિલશસ્તિલપ્રમાણાનિ ખણ્ડાનિ ઇત્યેવં—

ભૂતામવસ્થાં નીત્વા ॥ ૨૭ ॥

એવં મન્યુમયીં મૂર્તિં કૃતાન્તમિવ વિભ્રતમ્ ।

પ્રણતા પ્રાઞ્જલિઃ પ્રાહ મહી સંજાતવેપથુઃ ॥ ૨૮

મન્યુમયીં મૂર્તિં વિભ્રતઃ કૃતાન્તતુલ્યત્વમુચ્યતે,

ન તુ કૃતાન્તસ્ય મન્યુમયી મૂર્તિરિતિ ॥ ૨૮ ॥

‘આત્મનિ’ દેહમાં લીન કરી દીધેલાં બિયાં ॥ ૨૪ ॥

જો ધરતી એમ કહે કે, ‘મારો વધ કરવાથી તો કોઈ રીતે અન્ન નહીં હોય’ તો તે માટે કહે છે—

મારાં બાણોથી કપાયેલા તારા માંસથી આ

ક્ષુધાવ્યા, દુઃખી પ્રજાઓનો વિલાપ હું શાંત કરીશ ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રજાઓનો (વિલાપ) ‘મેદસા’ માંસથી

શાંત કરીશ ॥ ૨૫ ॥

જે કહેવામાં આવ્યું કે સ્ત્રીને શા માટે હણશો (શ્લોક-૧૮), તે માટે કહે છે— ‘પુમાન્ ઇતિ ।’

મિથ્યાભિમાની, અધમ અને પ્રાણીઓ ઉપર દયાવિહીન હોય તે પુરુષ, સ્ત્રી કે નપુંસક (કોઈ પણ હોય), તેનો વધ રાજાઓને માટે વધ નથી ॥ ૨૬ ॥

પુરુષ હોય, સ્ત્રી હોય કે નપુંસક હોય તેનો વધ એ વધ છે જ નહીં ॥ ૨૬ ॥

વળી, જે કહેવામાં આવ્યું કે ‘પ્રજાઓને જળ ઉપર કેવી રીતે રાખશો.’ (શ્લોક-૨૧), તે માટે કહે છે— ‘ત્વામ્ ઇતિ ।’

અભિમાની, મદોન્મત્ત અને કપટથી ગાય બનેલી તને, મારાં બાણો વડે તલ તલ જેટલા ટુકડા (કરાયેલી દશા) પ્રાપ્ત કરાવીને, મારા યોગબળથી આ પ્રજાઓને હું (જળ ઉપર) ધારણ કરીશ ॥ ૨૭ ॥

‘તિલશઃ’ તલ તલ જેટલા માપના ટુકડા— આવી દશા પ્રાપ્ત કરાવીને ॥ ૨૭ ॥

આ પ્રમાણે કોધમય મૂર્તિ ધારણ કરતા કાળ જેવા પૃથુરાજાને, ધૂજતી પૃથ્વી નમન કરીને બે હાથ જોડીને કહેવા લાગી ॥ ૨૮ ॥

કોધમયી મૂર્તિ ધારણ કરતા કાળ જેવા પૃથુરાજાને— એમ કહેવાયું છે, પણ કાળની કોધમયી મૂર્તિ કહેવામાં આવ્યું નથી ॥ ૨૮ ॥

પૃથિવ્યુવાચ

નમઃ પરસ્મૈ પુરુષાય માયયા
વિન્યસ્તનાનાતનવે ગુણાત્મને ।
નમઃ સ્વરૂપાનુભવેન નિર્ધુત-
દ્રવ્યક્રિયાકારકવિભ્રમોર્મયે ॥ ૨૯

શુદ્ધસત્ત્વતનું દેવમકસ્માદતિદારુણમ્ ।
વીક્ષમાણા પૃથું પૃથ્વી તુષ્ટાવ કરુણોક્તિભિઃ ॥ ૧

માયયા વિન્યસ્તા રચિતા નાના ઘોરાદિતનવો
યેન । ગુણાત્મને ગુણમયત્વેન પ્રતીયમાનાય ।
વસ્તુતસ્તુ નિર્ધુતા નિરસ્તા દ્રવ્યક્રિયાકારકેષ્વધિ-
ભૂતાધ્યાત્માધિદૈવેષુ બિભ્રમોઽહંકારસ્તન્નિમિત્તા
ઊર્મયો રાગદ્વેષાદયશ્ચ યસ્મિંસ્તસ્મૈ ॥ ૨૯ ॥

અહો સર્વજીવાશ્રયત્વેન સૃષ્ટાં માં કથં
હન્તું પ્રવર્તત ઇત્યાહ ।

યેનાહમાત્માયતનં વિનિર્મિતા
ધાત્રા યતોઽયં ગુણસર્ગસંગ્રહઃ ।
સ એવ માં હન્તુમુદાયુધઃ સ્વરા-
દુપસ્થિતોઽન્યં શરણં કમાશ્રયે ॥ ૩૦

યેન વિધાત્રાત્મનાં જીવાનામાયતનમહં નિર્મિતા ।
યતો યસ્યાં મયિ ગુણસર્ગસ્ય ચતુર્વિધભૂતગ્રામસ્ય
સંગ્રહો ધારણમ્ । સ્વરાટ્ સ્વતન્ત્રઃ ॥ ૩૦ ॥

સૃષ્ટિસંહારકારકોઽહમેવેતિ ચેત્તથાપિ
પ્રજાપાલને પ્રવૃત્તસ્ય મદ્વધોઽનુચિત એવેત્યાહ—
ય એતદિતિ ।

ધરાદેવી બોલ્યાં — પરમ પુરુષને નમસ્કાર હો.

માયાથી વિવિધ રૂપોની રચના કરનારને તેમ જ
ગુણમય (પ્રતીત થનાર)ને તથા અધિભૂત, અધ્યાત્મ,
અધિદૈવ વિષયક અહંકારને કારણે ઉત્પન્ન થનારી
(રાગ-દ્વેષાદિ) ઊર્મિઓને સ્વરૂપાનુભવથી દૂર કરનારને
નમસ્કાર હો. ॥ ૨૯ ॥

શુદ્ધ સત્ત્વસ્વરૂપ, દેદીપ્યમાન પૃથુરાજાને અચાનક
અતિભયંકર સ્વરૂપવાળા જોતી ધરાએ કરુણ વચનોથી
તેમની સ્તુતિ કરી. ॥ ૧ ॥

માયાથી 'વિન્યસ્તા' રચાયાં છે વિવિધ, ભયંકર
વગેરે સ્વરૂપો જેના દ્વારા 'ગુણાત્મને' ગુણમયરૂપે પ્રતીત
થનારને, પરંતુ વાસ્તવમાં 'નિર્ધુતા' દૂર થઈ છે
'દ્રવ્યક્રિયાકારકેષુ' અધિભૂત (દિહ), અધ્યાત્મ (ઇન્દ્રિય)
અને અધિદૈવ (ઇન્દ્રિયોના દેવતા) વિષયક 'વિભ્રમઃ'
અહંકારને કારણે ઉત્પન્ન થનારી 'ઊર્મયઃ' રાગ-દ્વેષાદિ
ઊર્મિઓ જેમનામાંથી, તેને (નમસ્કાર હો). ॥૨૯॥

અહો! સર્વ જીવોના આશ્રયરૂપે સર્જાયેલી મને
મારવા માટે કેમ પ્રવૃત્ત થયા છો, એમ કહે છે.

જે વિધાતા દ્વારા પોતાના જીવોના આશ્રયરૂપ
હું ઉત્પન્ન થઈ છું, જે મારામાં ત્રિગુણાત્મક (ચારેય
પ્રકારનાં) પ્રાણીઓનો આ સમૂહ ધારણ થયો છે, તે
જ ઉગામેલા શસ્ત્રવાળા સ્વતંત્ર (એવા આપ પોતે જ)
મને મારવા ઉપસ્થિત થયા છો, તો હું બીજા કોને
શરણે જાઉં? ॥ ૩૦ ॥

જે વિધાતા દ્વારા પોતાના જીવોના આશ્રયરૂપ
હું ઉત્પન્ન કરાઈ છું, 'યતઃ' જે મારામાં 'ગુણસર્ગસ્ય'
ચારેય પ્રકારનાં પ્રાણીઓના સમૂહને 'સદ્ગ્રહઃ' ધારણ
કરાયો છે, 'સ્વરાટ્' સ્વતંત્ર ॥ ૩૦ ॥

'સૃષ્ટિનો સંહાર કરનાર હું જ છું.' જો એમ
હોય, તો પણ પ્રજાના પાલન માટે પ્રવૃત્ત થનાર
(રાજા)ને માટે મારો વધ ઉચિત નથી જ, તેમ કહે
છે— 'યઃ એતત્ ઇતિ ।'

य एतदादावसृजच्चराचरं
स्वमाययात्माश्रययाऽवितर्क्यया ।
तथैव सोऽयं किल गोप्तमुद्यतः
कथं नु मां धर्मपरो जिघांसति ॥ ३१

આત્માશ્રયયા જીવવિષયિણ્યા ॥ ૩૧ ॥
અતો દુર્જયમીશ્વરચેષ્ટિતમિત્યાહ—નૂનમિતિ ।

नूनं बतेशस्य समीहितं जनै-
स्तन्मायया दुर्जययाऽकृतात्मभिः ।
न लक्ष्यते यस्त्वकरोदकारयद्
योऽनेक एकः परतश्च ईश्वरः ॥ ३२

અકૃતાત્મભિર્વિક્ષિપ્તચિત્તૈઃ । ય ઈશ્વરઃ
સ્વતન્ત્રઃ । અકરોદ્બ્રહ્માણમ્ । પરત ઇતિ તેન
બ્રહ્મણા ચરાચરમકારયત્ । યશ્ચ સ્વત એકઃ પરતો
માયયાઽનેકઃ ॥ ૩૨ ॥

तस्मादचिन्त्यशक्तये केवलं नम इत्याह ।

सर्गादि योऽस्यानुरुणाद्धि शक्तिभि-
द्रव्यक्रियाकारकचेतनात्मभिः ।
तस्मै समुन्नद्धनिरुद्धशक्तये
नमः परस्मै पुरुषाय वेधसे ॥ ३३

સર્ગાદિજન્મસ્થિતિભઙ્ગમસ્ય જગતોઽનુરુણ-
દ્ધયનુવર્તતે કરોતિ । દ્રવ્યાણિ મહાભૂતાનિ ।
ક્રિયા ઇન્દ્રિયાણિ । કારકા દેવાઃ । ચેતના બુદ્ધિઃ ।
આત્માઽહંકારઃ । તૈઃ સ્વશક્તિરૂપૈઃ સમુન્નદ્ધાઃ
સમુત્કટા નિરુદ્ધાઃ શક્તયો યસ્ય ॥ ૩૩ ॥

સૃષ્ટિના આદિ કાળમાં જેમણે જીવવિષયક પોતાની
અનિર્વચનીય માયાથી આ ચરાચર જગતનું સર્જન કર્યું
તેમ જ તે માયા વડે જ (જગતનું) પાલન કરવા તૈયાર
થયા છો, એવા તે આપ ધર્મપરાયણ (રાજા) મને શા
માટે હણવા ઈચ્છો છો? ॥ ૩૧ ॥

‘આત્મ-આશ્રયયા’ જીવ વિષયક માયાથી ॥ ૩૧ ॥
આથી ઈશ્વરનું ચરિત્ર દુર્જય છે, તેમ કહે છે—
‘નૂનમ્ ઇતિ ।’

જે (સ્વતંત્ર) ઈશ્વરે બ્રહ્માજીને ઉત્પન્ન કર્યા તથા
તેમના દ્વારા ચરાચર જગતનું સર્જન કરાવ્યું તથા જે
ઈશ્વર એક જ હોવા છતાં માયાથી અનેકરૂપ છે,
આથી જ, ઈશ્વરની દુર્જય માયાથી ભ્રાન્ત ચિત્તવાળા
મનુષ્યો દ્વારા, ખેદની વાત છે કે, આપનું કરવા ઈચ્છેલું
જાણી શકાતું નથી. ॥ ૩૨ ॥

‘અકૃત-આત્મભિઃ’ (વિષયોમાં આવેશ પામવાને
કારણે) વિક્ષિ, વ્યાકુળ ચિત્તવાળા મનુષ્યો દ્વારા, જે
સ્વતન્ત્ર છે, તેણે બ્રહ્માજીનું સર્જન કર્યું, ‘પરતઃ ઇતિ’ તે
બ્રહ્માજી દ્વારા ચરાચર જગતનું સર્જન કરાવ્યું અને જે
સ્વતઃ એક જ હોઈને ‘પરતઃ’ માયાથી અનેકરૂપ છે. ॥ ૩૨ ॥

તેથી અચિન્ત્યશક્તિવાળાને કેવળ નમસ્કાર હો,
એમ કહે છે.

જે આપ પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો, દેવો, બુદ્ધિ
તથા અહંકારરૂપ પોતાની શક્તિથી આ જગતનાં
જન્મ, સ્થિતિ અને લયનું અનુવર્તન કરો છો, પોતાની
શક્તિઓનાં રૂપો દ્વારા પ્રબળ અને સ્વાધીન
શક્તિઓવાળા તે પરમપુરુષ, જગદ્વિધાતા એવા
આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૩ ॥

‘સર્ગાદિ’ સૃષ્ટિ વગેરે— જન્મ, સ્થિતિ, લયનું—
‘અસ્ય’ આ જગતના સર્ગાદિનું ‘અનુરુણદ્ધિ’ અનુવર્તન
કરો છો. ‘દ્રવ્યાણિ’ પંચમહાભૂતો, ‘ક્રિયાઃ’ ઈન્દ્રિયો,
‘કારકાઃ’ દેવતાઓ, ‘ચેતના’ બુદ્ધિ, ‘આત્મા’ અહંકાર—
તે પોતાની શક્તિઓનાં રૂપો દ્વારા— ‘સમુન્નદ્ધાઃ’
પ્રબળ તથા સ્વાધીન શક્તિઓ છે જેમની ॥ ૩૩ ॥

પ્રાણિનાં ધારણાર્થં માં રસાતલાદુઘ્નત્વેદાનીં
પ્રજારક્ષણે પ્રવૃત્તસ્ય મદ્વધો ન યુક્ત ઇતિ
સકરુણમાહ દ્વાભ્યામ્ ।

સ વૈ ભવાનાત્મવિનિર્મિતં જગદ્
ભૂતેન્દ્રિયાન્તઃકરણાત્મકં વિભો ।
સંસ્થાપયિષ્યન્નજ માં રસાતલા-
દભ્યુજ્જહારામ્ભસ આદિસૂકરઃ ॥ ૩૪

હે અજ, યઃ સૃષ્ટવાન્સ એવ ભવાન્સ્વનિર્મિતં
ચરાચરં જગત્સમ્યક્ સ્થાપયિતુમાદિસૂકરઃ સન્
મામભ્યુજ્જહાર ॥ ૩૪ ॥

અપામુપસ્થે મયિ નાવ્યવસ્થિતાઃ
પ્રજા ભવાનદ્ય રિરક્ષિષુઃ કિલ ।
સ વીરમૂર્તિઃ સમભૂદ્ધરાધરો
યો માં પયસ્યુગ્રશરો જિઘાંસસિ ॥ ૩૫

સ એવ ધરાધરો વરાહોઽદ્ય અપામુપસ્થે
ઉપરિ મયિ નાવિ આધારભૂતાયામવસ્થિતાઃ પ્રજા
રક્ષિતુમિચ્છુર્વીરમૂર્તિઃ પૃથુરૂપઃ સમભૂત્ । એવંભૂતો
યઃ સ ત્વં પયસિ નિમિત્તે માં જિઘાંસસીતિ
ચિત્રમિત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

તસ્માદીશ્વરચેષ્ટિતં દુર્જેયમિતિ કૈમુત્ય-
ન્યાયેનોપસંહરતિ—નૂનમિતિ ।

નૂનં જનૈરીહિતમીશ્વરાણા-
મસ્મદ્વિઘ્નૈસ્તદ્ગુણસર્ગમાયયા ।
ન જ્ઞાયતે મોહિતચિત્તવર્ત્મભિ-
સ્તેભ્યો નમો વીરયશસ્કરેભ્યઃ ॥ ૩૬

પ્રાણીઓને ધારણ કરવા માટે રસાતલમાંથી મારો
ઉદ્ધાર કરીને હવે પ્રજાઓના રક્ષણ માટે પ્રવૃત્ત થયેલા
એવા આપને માટે મારો વધ ઉચિત નથી, એમ કરુણા
સાથે બે શ્લોકો દ્વારા કહે છે.

હે વિભુ, હે અજન્મા, જેમણે ભૂત, ઈન્દ્રિયો તથા
અંતઃકરણાત્મક જગતને સર્જ્યું, તે આપે જ (પોતાના
રચેલા જગતને) સ્થાપવા માટે આદિવરાહ થઈને મને
રસાતલમાંથી બહાર જળ ઉપર સ્થાપી ઉદ્ધાર કર્યો
હતો. ॥ ૩૪ ॥

હે અજ, જેમણે સર્જન કર્યું તે આપે જ પોતાના
રચેલા ચરાચર જગતને સારી રીતે સ્થાપવા માટે
આદિસૂકર થઈ મારો ઉદ્ધાર કર્યો હતો. ॥ ૩૪ ॥

ધરતીને ધારણ કરનારા ‘ધરાધર’ વરાહનારાયણ
આજે જળ ઉપર (આધારભૂત) નૌકારૂપે રહેલી મારા
પર સ્થિતિ કરતી પ્રજાઓનું રક્ષણ કરવા ઈચ્છતા તે
જ વીરમૂર્તિ પૃથુરાજારૂપે અવતરિત થયા છો, (તેમ
છતાં) તીક્ષ્ણ બાણ ધારણ કરનાર જે આપ અન્નાદિ
માટે મને હણવા ઈચ્છો છો! ॥ ૩૫ ॥

તે જ ‘ધરાધરઃ’ વરાહ આજે જળની ઉપર રહેલી
‘નાવિ’ આધારભૂત નૌકારૂપ મારા ઉપર સ્થિતિ કરતી
પ્રજાઓનું રક્ષણ કરવા ઈચ્છતા વીરમૂર્તિ પૃથુરૂપે
ઉત્પન્ન થયા છો. આવા જે છો તે આપ દૂધ(અન્ન)ને
માટે મને હણવા ઈચ્છો છો, એ આશ્ચર્યની વાત છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

તેથી ઈશ્વરની લીલા દુર્જેય છે, એમ કેમુત્યન્યાયથી
ઉપસંહાર કરે છે— ‘નૂનમ્ ઇતિ ।’

તેમની (પરમેશ્વરની) ત્રિગુણાત્મક સૃષ્ટિરૂપ
માયાથી જેમના ચિત્તમાર્ગ મોહિત થયા છે, તેવા
અમારા જેવા જનો દ્વારા શ્રીહરિના ભક્તોનું
કરવા ઈચ્છેલું પણ જાણી શકાતું નથી. (આથી
પરમેશ્વરને જેમ નમસ્કાર કરીએ છીએ તેમ) જિતેન્દ્રિય
મનુષ્યોનો યશ વધારનારા તે હરિભક્તોને પણ
નમસ્કાર હો! ॥ ૩૬ ॥

તસ્યેશ્વરસ્ય ગુણસર્ગરૂપયા માયયા મોહિતં
ચિત્તમેવ વર્ત્મ યેષામ્ । મોહિતાનિ ચિત્તવર્ત્માનિ
યેષામિતિ વા તૈર્જનૈરીશ્વરાણાં હરિભક્તાનામેવ
તાવદીહિતં ન જ્ઞાયતે, કિં પુનસ્તસ્ય પરમેશ્વરસ્ય ।
અત એવ પરમેશ્વરવત્તેભ્યોઽપિ નમ એવ કેવલમ્ ।
વીરાણાં જિતેન્દ્રિયાણાં યશઃ કુર્વન્તિ યે તેભ્યઃ
યથા વીરાણાં યશો વર્ધેત તથા ચેષ્ટતાં નતુ
યથેષ્ટમિતિ ભાવઃ ॥ ૩૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे पृथुविजये धरित्रीनिग्रहो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥



અથાષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ

પૃથ્વીદોહન

અષ્ટાદશે મહીવાક્યાદ્વત્સપાત્રાદિભેદતઃ ।
પૃથ્વાદિભિસ્તુ સા દુગ્ધા સ્વં સ્વં દુગ્ધમિતીર્યતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

इत्थं पृथुमभिष्टूय रुषा प्रस्फुरिताधरम् ।
पुनराहावनिर्भीता संस्तभ्यात्मानमात्मना ॥ १
॥ ૧ ॥

સંનિયચ્છાભિભો મન્યું નિબોધ શ્રાવિતં ચ મે ।
સર્વતઃ સારમાદત્તે યથા મધુકરો બુધઃ ॥ ૨

હે અભિભો પ્રભો, યદ્વા ભો દેવ, અભિ
અભયં યથા ભવત્યેવં મન્યું સંનિયચ્છ । શ્રાવિતં
વિજ્ઞાપિતમ્ । ન મદ્વાક્યેઽનાદરઃ કર્તવ્ય ઇત્યાહ ।
બુધો હિ સર્વતઃ સારમાદત્તે ॥ ૨ ॥

वंशीधरी—अभितो भाति इति अभिभुः तत्सम्बुद्धौ
अभिभो ।

તે ઈશ્વરની ત્રિગુણાત્મક સૃષ્ટિરૂપ માયાથી મોહિત
થયેલ ચિત્ત એ જ માર્ગ છે જેમનો, અથવા મોહિત થયાં
છે ચિત્તમાર્ગ જેમના તે મનુષ્યો દ્વારા આથી ‘**ઈશ્વરાણામ્**’
હરિભક્તોના જ ઈચ્છેલને જાણી શકાતું નથી, તો પછી
તે પરમેશ્વરની લીલા તો ક્યાંથી જાણી શકાય? આથી
પરમેશ્વરની જેમ તેઓને પણ કેવળ નમસ્કાર જ હો.
‘**વીરાણામ્**’ જિતેન્દ્રિય મનુષ્યોના યશનો જેઓ વિસ્તાર
કરે છે તેમને નમસ્કાર. જેમ વીરોનો યશ વધે તેમ ચેષ્ટા
કરો, પરંતુ યથેચ્છ ચેષ્ટા ન કરો, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૬ ॥

પૃથ્વીના કહેવાથી જુદાં જુદાં વાહરડાં, પાત્રો
વગેરેથી પૃથુ વગેરે દ્વારા પોતપોતાના દૂધનું તે પૃથ્વીમાંથી
દોહન કરવામાં આવ્યું, તે (કથા) અઢારમા અધ્યાયમાં
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

मैत्रेयमुनि बोल्या — क्रोधથી કંપતા અધરવાળા
પૃથુરાજાની આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરીને ભયભીત
અવનિ (પૃથ્વી) બુદ્ધિથી મનને સ્થિર કરીને કહેવા
લાગી. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

હે પ્રભુ! ક્રોધ શાંત કરો અને મારી વિનંતિ
સાંભળો. બુદ્ધિમાન મનુષ્ય મધુકરની જેમ સર્વ સ્થળેથી
સાર ગ્રહણ કરે છે. ॥ ૨ ॥

‘હે અભિભો’ હે પ્રભુ! અથવા હે દેવ! ‘અભિ’
જે રીતે અભય થાય તે રીતે ક્રોધ દૂર કરો. ‘શ્રાવિતમ્’
વિનંતીને— મારા વચનનો અનાદર કરવા યોગ્ય નથી,
એમ કહે છે. ખરેખર, બુદ્ધિમાન મનુષ્ય સર્વ સ્થળેથી
સાર ગ્રહણ કરે છે. ॥ ૨ ॥

सर्व तरङ्गથી પ્રકાશે છે તે ‘અભિભુઃ’, તેનું
સંબોધન ‘અભિભો’ ।

મયિ જીર્ણાશ્ચૌષધીરુપાયેન ગૃહાણેતિ
વક્તુમુપાયેન સર્વં સિધ્યતિ નાન્યથેત્યાહ—
અસ્મિન્નિતિ ત્રિભિઃ ।

અસ્મિંલ્લોકેઽથવામુષ્મિન્મુનિભિસ્તત્ત્વદર્શિભિઃ ।
દૃષ્ટા યોગાઃ પ્રયુક્તાશ્ચ પુંસાં શ્રેયઃપ્રસિદ્ધયે ॥ ૩

પુંસાં શ્રેયસઃ પુરુષાર્થસ્ય પ્રસિદ્ધયેઽસ્મિન્
લોકે કૃષ્યાદયોઽમુષ્મિંશ્ચ લોકેઽગ્નિહોત્રાદયો
યોગા ઉપાયા દૃષ્ટાઃ પ્રયુક્તા અનુષ્ઠિતાશ્ચ ॥ ૩ ॥

તાનાતિષ્ઠતિ યઃ સમ્યગુપાયાન્પૂર્વદર્શિતાન્ ।
અવરઃ શ્રદ્ધયોપેત ઉપેયાન્વિન્દતેઽઙ્ગસા ॥ ૪

પૂર્વેદર્શિતાન્ । અવરોઽર્વાચીનઃ ॥ ૪ ॥

તાનનાદૃત્ય યોઽવિદ્વાનર્થાનારભતે સ્વયમ્ ।
તસ્ય વ્યભિચરન્ત્યર્થા આરબ્ધાશ્ચ પુનઃ પુનઃ ॥ ૫

અવિદ્વાન્વિદ્વાનપીતિ વા । વ્યભિચરન્તિ ન
સિધ્યન્તિ ॥ ૫ ॥

સહેતુકમુપાયનમાહ—પુરેતિ ષડ્ભિઃ ।

પુરા સૃષ્ટા હ્યોષધયો બ્રહ્મણા યા વિશાંપતે ।
ભુજ્યમાના મયા દૃષ્ટા અસદ્ધિરધૃતવ્રતૈઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

અપાલિતાઽનાદૃતા ચ ભવદ્ધિર્લોકપાલકૈઃ ।
ચોરીભૂતેઽથ લોકેઽહં યજ્ઞાર્થેઽગ્રસમોષધીઃ ॥ ૭

મારામાં રહેલી જીર્ણ ઔષધિઓને ઉપાય કરીને
ગ્રહણ કરો— એમ કહેવા માટે ઉપાયથી સર્વ સિદ્ધ થાય
છે, અન્ય રીતે નહીં, એમ ત્રણ શ્લોકો વડે કહે છે—
'અસ્મિન્ ઇતિ ।'

તત્ત્વદ્રષ્ટા મુનિઓ દ્વારા મનુષ્યોના પુરુષાર્થની
સિદ્ધિ માટે આ લોકમાં (કૃષિ વગેરે) તથા પરલોકમાં
(અગ્નિહોત્રાદિ) ઉપાયો જાણવામાં અને અનુષ્ઠાન
કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૩ ॥

મનુષ્યોના 'શ્રેયસઃ' પુરુષાર્થની સિદ્ધિ માટે આ
લોક માટે કૃષિ વગેરે તથા પરલોક માટે અગ્નિહોત્રાદિ
'યોગાઃ' ઉપાયો જાણવામાં અને 'પ્રયુક્તાઃ' અનુષ્ઠાન
કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૩ ॥

પ્રાચીન ઋષિઓએ દર્શાવેલા ઉપાયોને જે
અર્વાચીન મનુષ્ય (અત્યારે પણ) શ્રદ્ધાયુક્ત થઈ
સારી રીતે આચરે છે તે અનાયાસે સાધ્ય વસ્તુને
પામે છે. ॥ ૪ ॥

પ્રાચીન ઋષિઓએ દર્શાવેલા ઉપાયોને 'અવરઃ'
અર્વાચીન મનુષ્ય ॥ ૪ ॥

જે વિદ્વાન (કે મૂર્ખ પણ) તે ઉપાયોનો અનાદર
કરીને પોતે (કલ્પેલા ઉપાયો દ્વારા) કાર્યો આરંભે છે,
તેનાં તે વારંવાર આરંભાયેલાં કાર્યો સિદ્ધ થતાં નથી.
॥ ૫ ॥

મૂર્ખ કે બુદ્ધિમાન પણ— 'વ્યભિચરન્તિ' સિદ્ધ
થતાં નથી. ॥ ૫ ॥

કારણ સાથે ઉપાય છ શ્લોકોથી જણાવે છે—
'પુરા ઇતિ ।'

હે પ્રજાપાલક! પૂર્વે બ્રહ્માજી દ્વારા જે ઔષધિઓ
સર્જાઈ હતી તે આચારબ્રષ્ટ, દુષ્ટ મનુષ્યો દ્વારા જ
ભોગવાતી મેં જોઈ. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

આપ લોકપાલકો દ્વારા અપાલિત અને અનાદત
એવી હું, લોકો ચોર પાક્યા એટલે યજ્ઞને માટે
ઔષધિઓ ગળી ગઈ. ॥ ૭ ॥

ભવદ્વિરિતિ રાજસામાન્યાભિપ્રાયેણ,
 વેનાદિભિરિતિ વા । અપાલિતા ચોરાઘનિવારણાત્ ।
 અનાદૃતા ચ યજ્ઞાદિપ્રવર્તનાભાવાત્ । યજ્ઞાર્થે અગ્રસં
 ગિલિતવતી । અન્યથાઽધૃતવ્રતૈર્ભુક્તા ન પ્રસોષ્યન્તે
 તતશ્ચ યજ્ઞાદયો ન સિધ્યેરન્નિતિ ભાવઃ ॥ ૭ ॥

નૂનં તા વીરુધઃ ક્ષીણા મયિ કાલેન ભૂયસા ।
 તત્ર યોગેન દૃષ્ટેન ભવાનાદાતુમર્હતિ ॥ ૮

ક્ષીણા જીર્ણાઃ ॥ ૮ ॥

વત્સં કલ્પય મે વીર યેનાહં વત્સલા તવ ।
 ધોક્ષ્યે ક્ષીરમયાન્કામાનનુરૂપં ચ દોહનમ્ ॥ ૯

દોહનં દોહપાત્રમ્ । દોગ્ધારં ચોપકલ્પય ।
 ધોક્ષ્યે પ્રપૂરયિષ્યામિ ॥ ૯ ॥

દોગ્ધારં ચ મહાબાહો ભૂતાનાં ભૂતભાવન ।
 અન્નમીપ્સિતમૂર્જસ્વદ્ભગવાન્વાઞ્છતે યદિ ॥ ૧૦

ભૂતાનામમીપ્સિતમન્નમ્ । ઋર્જસ્વદ્ભલપ્રદમ્
 ॥ ૧૦ ॥

સમાં ચ કુરુ માં રાજન્ દેવવૃષ્ટં યથા પયઃ ।
 અપર્તાવપિ ભદ્રં તે ઉપાવર્તેત મે વિભો ॥ ૧૧

અપગતેઽપિ વર્ષતૌ દેવવૃષ્ટમુદકં યથા
 મે મયિ સર્વતો વર્તેત ॥ ૧૧ ॥

ઇતિ પ્રિયં હિતં વાક્યં ભુવ આદાય ભૂપતિઃ ।
 વત્સં કૃત્વા મનું પાણાવદુહત્સકલૌષધીઃ ॥ ૧૨

‘ભવદ્ભિઃ ઇતિ ।’ આપ લોકપાલકો દ્વારા— એમ
 સામાન્ય રાજાઓના અભિપ્રાયથી કહે છે અથવા વેન
 વગેરે દ્વારા— ‘અપાલિતા’ ચોરો વગેરેને દૂર કરી ન
 શકાયા હોવાથી અપાલિત અને યજ્ઞાદિ ન થવાથી
 ‘અનાદૃતા’ અનાદત એવી હું યજ્ઞને કાજે (ઔષધિઓ)
 ‘અગ્રસમ્’ ગળી ગઈ, નહીં તો આચારબ્રહ્મ લોકો દ્વારા
 ભોગવાયેલી ઔષધિઓ નિયોવાઈ જાય અને તેથી
 યજ્ઞાદિ સિદ્ધ થાય નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૭ ॥

અધિક સમય થવાથી તે ઔષધિઓ મારા
 (ઉદર)માં જીર્ણ થઈ ગઈ છે, તેથી પ્રસિદ્ધ ઉપાયો વડે
 તે ગ્રહણ કરવા આપ યોગ્ય છો. ॥ ૮ ॥

‘ક્ષીણાઃ’ જીર્ણ ઔષધિઓ ॥ ૮ ॥

હે વીર! જેને કારણે વત્સલ એવી હું, તમને
 ક્ષીરમય અભીષ્ટ પદાર્થોની પરિપૂર્તિ કરી આપીશ.
 વાછરડાંની અને દોહવાના યોગ્ય પાત્રની વ્યવસ્થા
 કરો. ॥ ૯ ॥

‘દોહનમ્’ દોહવાના પાત્રની અને ‘દોગ્ધારમ્’
 દોહનારની વ્યવસ્થા કરો— ‘ધોક્ષ્યે’ પરિપૂર્તિ કરી
 આપીશ. ॥ ૯ ॥

પ્રાણીઓનું રક્ષણ કરનાર હે મહાબાહુ!
 પ્રાણીઓને અભીષ્ટ અને બળપ્રદ અન્ન જો (આપ)
 ભગવાન ઇચ્છતા હો, તો દોહનારની પણ (આપ
 વ્યવસ્થા કરો). ॥ ૧૦ ॥

પ્રાણીઓને અભીષ્ટ અને ‘ઋર્જસ્વત્’ બળપ્રદ
 ભોજનને ॥ ૧૦ ॥

હે રાજા! વળી, આપ મને સમતળ કરો,
 જેથી વર્ષાઋતુ વીત્યા પછી પણ ઇન્દ્રદેવનું વરસાવેલું
 જળ મારામાં સર્વ તરફ રહે. હે વિભુ! આપનું કલ્યાણ
 થાઓ! ॥ ૧૧ ॥

વર્ષાઋતુ વીત્યા પછી પણ ઇન્દ્રદેવે વરસાવેલું
 જળ જેમ મારામાં સર્વત્ર ટકે. ॥ ૧૧ ॥

એ પ્રમાણે પૃથ્વીનું પ્રિય અને હિતકારી વાક્ય
 સાંભળીને પૃથુરાજાએ સ્વાયમ્ભુવ મનુને વાછરડો બનાવીને,
 પોતાના હાથમાં સર્વ ઔષધિઓ દોહી લીધી. ॥ ૧૨ ॥

મનું સ્વાયંભુવમ્ । ઓષધીર્વીહ્યાદીઃ ॥ ૧૨ ॥

પ્રસન્નાદર્થાન્તરમાહ—તથેતિ ।

તથા પેરે ચ સર્વત્ર સારમાદદતે બુધાઃ ।

તતોઽન્યે ચ યથાકામં દુદુહુઃ પૃથુભાવિતામ્ ॥ ૧૩

યથા પૃથુએવં સર્વત્ર વાક્યે પેરેઽપિ સારમાદદતે ।

પ્રસ્તુતમનુવર્તયતિ । તતોઽન્યે ચ ઋષ્યાદયઃ પઞ્ચદશ

દુદુહુઃ । પૃથુના ભાવિતાં વશીકૃતામ્ ॥ ૧૩ ॥

ઋષયો દુદુહુર્દેવીમિન્દ્રિયેષ્વથ સત્તમ ।

વત્સં બૃહસ્પતિં કૃત્વા પયશ્છન્દોમયં શુચિ ॥ ૧૪

દેવીં પૃથ્વીમ્ । વાઙ્મનઃશ્રવણૈર્વેદગ્રહણા-

દિન્દ્રિયાણાં પાત્રત્વમ્ ॥ ૧૪ ॥

કૃત્વા વત્સં સુરગણા ઇન્દ્રં સોમમદૂદુહન્ ।

હિરણ્મયેન પાત્રેણ વીર્યમોજો બલં પયઃ ॥ ૧૫

સોમમમૃતમ્ । વીર્યં મનઃશક્તિમ્, ઓજ

ઇન્દ્રિયશક્તિમ્, બલં દેહશક્તિં ચ તદેવ પયઃ ॥ ૧૫ ॥

દૈતેયા દાનવા વત્સં પ્રહ્લાદમસુરર્ષભમ્ ।

વિધાયાદૂદુહન્ક્ષીરમયઃપાત્રે સુરાસવમ્ ॥ ૧૬

સુરામાસવં ચ તાલાદિમદ્યમ્ ॥ ૧૬ ॥

ગન્ધર્વાપ્સરસોઽધુક્ષન્પાત્રે પદ્મમયે પયઃ ।

વત્સં વિશ્વાવસું કૃત્વા ગાન્ધર્વં મધુ સૌભગમ્ ॥ ૧૭

સ્વાયમ્ભુવ મનુને— ડાંગરાદિ ઔષધિઓને ॥ ૧૨ ॥

પ્રસંગોપાત્ત બીજો અર્થ કહે છે— ‘તથા ઇતિ’

આમ, પૃથુરાજાએ જેમ સાર ગ્રહણ કર્યો, તેમ

બીજા વિજ્ઞાનનો પણ સર્વત્ર સાર ગ્રહણ કરે છે.

પૃથુરાજાએ વશ કરેલી વસુંધરામાંથી બીજાઓએ પણ

પોતપોતાની ઈચ્છાનુસાર દોહન કર્યું. ॥ ૧૩ ॥

એ પ્રમાણે (જેમ પોતાનું કાર્ય પૃથુએ સાધ્યું તેમ

વિજ્ઞાનનો પણ) સર્વત્ર (સર્વના) વચનમાં સાર ગ્રહણ

કરે છે. (એમ ઉપમા આપ્યા પછી) પ્રસ્તુત વિષયને

અનુસરે છે. તે પૃથુ ઉપરાંત અન્ય ઋષિ વગેરે પંદર

તત્ત્વોએ દોહન કર્યું. પૃથુ દ્વારા ‘ભાવિતામ્’ વશ કરવામાં

આવેલી વસુંધરામાંથી ॥ ૧૩ ॥

સત્પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ (હે વિદુરજી)! (પૃથુરાજાએ

દોહન કર્યું) પછી ઋષિઓએ બૃહસ્પતિને વાછરડો

કલ્પીને ઈન્દ્રિયોરૂપી પાત્રમાં પૃથ્વીદેવીમાંથી વેદમય

પવિત્ર દૂધનું દોહન કર્યું. ॥ ૧૪ ॥

‘દેવીમ્’ પૃથ્વીદેવીને દોહ્યાં. વાણી, મન અને

શ્રવણ દ્વારા વેદ ગ્રહણ થાય છે, તેથી ઈન્દ્રિયોની

પાત્રતા છે. ॥ ૧૪ ॥

દેવગણોએ ઈન્દ્રને વાછરડો કલ્પી સુવર્ણના

પાત્રમાં વીર્ય, ઓજ તથા બળરૂપ અમૃતમય દૂધનું

દોહન કર્યું. ॥ ૧૫ ॥

‘સોમમ્’ અમૃતરૂપ; ‘વીર્યમ્’ મનની શક્તિ,

‘ઓજઃ’ ઈન્દ્રિયોની શક્તિ અને ‘બલમ્’ દેહની શક્તિ

એ જ દૂધ ॥ ૧૫ ॥

દૈત્યો અને દાનવોએ અસુરશ્રેષ્ઠ પ્રહ્લાદજીને

વત્સ બનાવીને લોઢાના પાત્રમાં મદિરા તથા આસવરૂપી

દૂધ દોહ્યું. ॥ ૧૬ ॥

મદિરા અને આસવ અર્થાત્ તાલાદિમદ્ય ॥ ૧૬ ॥

ગંધર્વો તથા અપ્સરાઓએ વિશ્વાવસુને વાછરડો

બનાવીને પદ્મરૂપ પાત્રમાં વાણીની મધુરતાવાળું અને

સૌંદર્યવાળું સંગીતરૂપી દૂધ દોહ્યું. ॥ ૧૭ ॥

મધુ વાઙ્માધુર્યં સૌભગં સૌન્દર્યં
તત્સહિતમ્ ॥ ૧૭ ॥

વત્સેન પિતરોઽર્યમ્ણા કવ્યં ક્ષીરમધુક્ષત ।
આમપાત્રે મહાભાગાઃ શ્રદ્ધયા શ્રદ્ધદેવતાઃ ॥ ૧૮

કવ્યં પિતૃણામન્નમ્ । આમપાત્રે અપક્વે
મૃષ્મયે । અધુક્ષત દુદુહુઃ ॥ ૧૮ ॥

પ્રકલ્પ્ય વત્સં કપિલં સિદ્ધાઃ સંકલ્પનામયીમ્ ।
સિદ્ધિં નભસિ વિદ્યાં ચ યે ચ વિદ્યાધરાદયઃ ॥ ૧૯

સંકલ્પનામયીમણિમાદિસિદ્ધિમ્ । યે
વિદ્યાધરાદયસ્તે ચ તમેવ વત્સં પ્રકલ્પ્ય નભસ્યેવ
પાત્રે યેચરત્વાદિરૂપાં વિદ્યાં દુદુહુઃ ॥ ૧૯ ॥

અન્યે ચ માયિનો માયામન્તર્ધાનાદ્ભુતાત્મનામ્ ।
મયં પ્રકલ્પ્ય વત્સં તે દુદુહુર્ધારણામયીમ્ ॥ ૨૦

અન્યે ચ કિંપુરુષાદયોઽન્તર્ધાનેનાદ્ભુતાત્મનાં
સંબન્ધિનીં માયામ્ । ધારણામયીં સંકલ્પમાત્ર-
પ્રભવામ્ ॥ ૨૦ ॥

યક્ષરક્ષાંસિ ભૂતાનિ પિશાચાઃ પિશિતાશનાઃ ।
ભૂતેશવત્સા દુદુહુઃ કપાલે ક્ષતજાસવમ્ ॥ ૨૧

ભૂતેશો રુદ્રઃ સ એવ વત્સો યેષામ્ । ક્ષતજં
રુધિરં તદેવાસવમ્ ॥ ૨૧ ॥

તથાઽહયો દન્દશૂકાઃ સર્પા નાગાશ્ચ તક્ષકમ્ ।
વિધાય વત્સં દુદુહુર્બિલપાત્રે વિષં પયઃ ॥ ૨૨

‘મધુ’ વાણીનું માધુર્ય— ‘સૌભગમ્’ સૌંદર્ય, તે
બંને સહિત ॥ ૧૭ ॥

મહાભાગ્યવાન શ્રાદ્ધદેવતા પિતૃઓએ અર્ચમાને
વાછરડો કલ્પી કાચી માટીના પાત્રમાં કલ્પરૂપ દૂધ
શ્રદ્ધાપૂર્વક દોહ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘કવ્યમ્’ પિતૃઓનું અન્ન ‘આમપાત્રે’ કાચી
માટીના પાત્રમાં ‘અધુક્ષત’ દોહ્યું. ॥ ૧૮ ॥

સિદ્ધોએ કપિલદેવને વાછરડો કલ્પી આકાશરૂપી
પાત્રમાં સંકલ્પમાત્રથી ઉત્પન્ન થનારી અણિમાદિ
સિદ્ધિઓરૂપી દૂધ દોહ્યું તથા વિદ્યાધર વગેરેએ પણ
કપિલદેવને વાછરડો કલ્પી આકાશરૂપી પાત્રમાં જ
(આકાશગમનાદિરૂપી) વિદ્યાનું દોહન કર્યું. ॥ ૧૯ ॥

સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થનારી અણિમાદિ સિદ્ધિને જે
વિદ્યાધર વગેરે હતા તેમણે પણ તે કપિલદેવને જ વત્સ
કલ્પીને આકાશરૂપી પાત્રમાં જ આકાશગમનાદિરૂપી
વિદ્યાનું દોહન કર્યું. ॥ ૧૯ ॥

વળી, અન્ય માયાવી કિંમ્પુરુષ વગેરેએ મયદાનવને
વત્સ કલ્પી (આકાશરૂપી પાત્રમાં જ) અન્તર્ધાન થવાથી
અદ્ભુત આત્માઓના સંબંધવાળી સંકલ્પમયી માયાને
દૂધરૂપે દોહી. ॥ ૨૦ ॥

વળી, અન્ય કિંમ્પુરુષો વગેરેએ અન્તર્ધાન થવાથી
અદ્ભુત આત્માઓના સંબંધવાળી માયાને, ‘ધારણામયીમ્’
સંકલ્પમાત્રથી ઉત્પન્ન થનારી માયાને ॥ ૨૦ ॥

યક્ષો, રાક્ષસો, ભૂતો, પિશાચો તથા માંસાહારીઓએ
કે જેમનો (ભૂતેશ) રુદ્રદેવ વાછરડો છે, (મનુષ્યની)
ખોપરીરૂપ પાત્રમાં રુધિરાસવરૂપ દૂધનું દોહન કર્યું. ॥ ૨૧ ॥

‘ભૂતેશઃ’ ભૂતપતિ રુદ્રદેવ, એ જ વાછરડો છે
જેમનો, ‘ક્ષતજમ્’ રુધિર એ જ આસવ, રુધિરાસવને
॥ ૨૧ ॥

ફેણરહિતના સર્પોએ, વીંછી વગેરેએ,
ફેણસહિતના સર્પોએ તથા (કદુના વંશજ) નાગોએ
તક્ષક નાગને વાછરડો કલ્પીને મુખરૂપી પાત્રમાં
વિષરૂપ પય દોહ્યું. ॥ ૨૨ ॥

અહયો નિષ્ફળાઃ । દન્દશૂકા વૃશ્ચિકાદયઃ ।
સર્પાઃ સફળાસ્ત એવ કદ્રુસન્તતિજા નાગાઃ ।
બિલપાત્રે મુખે ॥ ૨૨ ॥

પશવો યવસં ક્ષીરં વત્સં કૃત્વા ચ ગોવૃષમ્ ।
અરણ્યપાત્રે ચાધુક્ષ્મૃગેન્દ્રેણ ચ દંષ્ટ્રિણઃ ॥ ૨૩

ક્રવ્યાદાઃ પ્રાણિનઃ ક્રવ્યં દુદુહુઃ સ્વે કલેવેરે ।
સુપર્ણવત્સા વિહગાશ્ચરં ચાચરમેવ ચ ॥ ૨૪

યવસં તૃણમ્ । ગોવૃષં રુદ્રવાહં વૃષમ્ ।
મૃગેન્દ્રેણેત્યુત્તરેણ અન્વયઃ ॥ ૨૩ ॥

ક્રવ્યં માંસમ્ । ચરં કીટાદિ અચરં
ફલાદિ ॥ ૨૪ ॥

વટવત્સા વનસ્પતયઃ પૃથગ્રસમયં પયઃ ।
ગિરયો હિમવદ્વત્સા નાનાધાતૂન્સ્વસાનુષુ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

અનુક્તસર્વસંગ્રહાર્થમાહ—સર્વે ઇતિ ।

સર્વે સ્વમુખ્યવત્સેન સ્વે સ્વે પાત્રે પૃથક્ પયઃ ।
સર્વકામદુઘાં પૃથ્વીં દુદુહુઃ પૃથુભાવિતામ્ ॥ ૨૬

સર્વે સ્વજાતૌ યો મુખ્યસ્તેન વત્સેન ॥ ૨૬ ॥

ઉપસંહરતિ—એવમિતિ ।

એવં પૃથ્વાદયઃ પૃથ્વીમનાદાઃ સ્વન્નમાત્મનઃ ।
દોહવત્સાદિભેદેન ક્ષીરભેદં કુરુદ્વહ ॥ ૨૭

સ્વન્નમભીષ્ટમન્નમ્ । તમેવ ક્ષીરભેદં
દુદુહુઃ । દોહઃ પાત્રમ્ ॥ ૨૭ ॥

‘અહયઃ’ ફેણ કે ફણા વગરના સાપ— ‘દન્દશૂકાઃ’
વીંછીઓ વગેરે— ‘સર્પાઃ’ ફેણયુક્ત સર્પો, તેઓ જ કદ્રુની
સંતતિમાંથી થયેલા નાગ છે. ‘બિલપાત્રે’ મુખમાં ॥ ૨૨ ॥

પશુઓએ નંદિકેશ્વરને વાછરડો કલ્પી અરણ્યરૂપી
પાત્રમાં ઘાસરૂપી દૂધ દોહું તથા દાઢોવાળાં માંસાહારી
પ્રાણીઓએ સિંહને વાછરડો કલ્પીને પોતાના શરીરરૂપી
પાત્રમાં માંસરૂપી દૂધ દોહું. પક્ષીઓએ ગરુડને વાછરડો
કલ્પી (શરીરરૂપી પાત્રમાં) કીડા અને ફળને દૂધરૂપે
દોહ્યાં. ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

‘યવસમ્’ ઘાસ, ‘ગોવૃષમ્’ રુદ્રદેવના વાહન
વૃષભ— આખલાને— ‘મૃગેન્દ્રેણ ઇતિ ।’નો સંબંધ પછીના
શ્લોક(૨૪) સાથે છે. ॥ ૨૩ ॥

‘ક્રવ્યમ્’ માંસ, ‘ચરમ્’ કીડા વગેરે જંગમ અને
‘અચરમ્’ ફળ વગેરે સ્થાવર ॥ ૨૪ ॥

વનસ્પતિઓએ વડના ઝાડને વાછરડો કલ્પી
જુદા જુદા રસરૂપી દૂધ દોહું તથા પર્વતોએ હિમાલયને
વાછરડો કલ્પી પોતાનાં શિખરોરૂપી પાત્રમાં જાતજાતની
ધાતુઓનું દોહન કર્યું. ॥ ૨૫ ॥

ન કહેવાયેલ સર્વનો સમાવેશ થઈ જાય તે માટે
કહે છે— ‘સર્વે ઇતિ ।’

સર્વની કામનાઓ પૂરનારી તથા પૃથુરાજાને
અધીન એવી પૃથ્વીમાંથી બધાએ પોતાના મુખ્ય પુરુષને
વાછરડો કલ્પી પોતાના પાત્રમાં જુદું જુદું દૂધ દોહું ॥ ૨૬ ॥

બધાએ પોતાની જાતિમાં જે મુખ્ય હોય તે
વત્સ દ્વારા ॥ ૨૬ ॥

ઉપસંહાર કરે છે— ‘એવમ્ ઇતિ ।’

હે કુરુવંશી (વિદુરજી)! આ પ્રમાણે પૃથુરાજા
વગેરે (પોતપોતાના) અન્નનો આહાર કરનારાઓએ
જુદાં જુદાં દોહનપાત્રો અને વાછરડાં દ્વારા (પોતપોતાને)
અભીષ્ટ અન્નરૂપ વિભિન્ન દૂધને પૃથ્વીમાંથી દોહ્યાં.
॥ ૨૭ ॥

‘સુ-અન્નમ્’ ઈચ્છિત અન્નને, તે અન્ન એ જ
જુદાં-જુદાં દૂધ, તેને દોહ્યાં— ‘દોહઃ’ દોહવાનું પાત્ર ॥ ૨૭ ॥

તતો મહીપતિઃ પ્રીતઃ સર્વકામદુઘાં પૃથુઃ ।
 દુહિતૃત્વે ચકારેમાં પ્રેમ્ણા દુહિતૃવત્સલઃ ॥ ૨૮

इमां पृथ्वीम् ॥ २८ ॥

चूर्णयन्स्वधनुष्कोट्या गिरिकूटानि राजराट् ।
 भूमण्डलमिदं वैन्यः प्रायश्चक्रे समं विभुः ॥ २९

धनुषोऽग्रेण गिरिशृङ्गाणि चूर्णयन् । राजराट्
 राज्ञां राजा । सर्वेषामाजीविकादानात् ॥ २९ ॥

अथास्मिन्भगवान्वैन्यः प्रजानां वृत्तिदः पिता ।
 निवासान्कल्पयांचक्रे तत्र तत्र यथार्हतः ॥ ૩૦
 ॥ ૩૦ ॥

ग्रामान्युरः पत्तनानि दुर्गाणि विविधानि च ।
 घोषान्ब्रजान्सशિબિરાનાકરાન્ खेटखर्वटान् ॥ ૩૧

ग्रामा हट्टादिशून्याः । पुरो हट्टादिमत्यः ।
 ता एव महत्यः पत्तनानि । दुर्गाणि विविधानि ।
 यथाह बृहस्पतिः—

‘औदकं पार्वतं वार्क्षमैरिणं धान्वनं तथा ।’
 इति ।

घोषान् आभीराणां निवासान् । ब्रजान् गवां
 निवासान् । शिबिरं सेनानिवासस्थानं तत्सहि-
 तानाकरान्स्वर्णादिस्थानानि । खेटाः कर्षकग्रामाः
 खर्वटाः पर्वतप्रान्तग्रामास्तांश्च ॥ ૩૧ ॥

प्राक्पृथोरिह नैवैषा पुरग्रामादिकल्पना ।
 यथासुखं वसन्ति स्म तत्र तत्राकुतोभयाः ॥ ૩૨
 ॥ ૩૨ ॥

તેનાથી પ્રસન્ન થયેલા દુહિતૃવત્સલ મહારાજ
 પૃથુએ આ સર્વાભીષ્ટ કામના પૂર્ણ કરનારી પૃથ્વીને
 પ્રેમથી પુત્રી તરીકે માની. ॥ ૨૮ ॥

‘इमाम्’ आ पृथ्वीने ॥ २८ ॥

(ત્યારબાદ) મહારાજાધિરાજ, સમર્થ વેનપુત્ર
 પૃથુએ પોતાના ધનુષ્યની અણીથી ગિરિશૃંગોનો ભૂકો
 કરતા આ ભૂમંડળને લગભગ સમતળ કર્યું. ॥ ૨૯ ॥

ધનુષ્યના અગ્રભાગથી ગિરિશૃંગોનો ચૂરો કરતા,
 ‘રાજરાટ્’ રાજાઓના રાજા છે કારણ કે સર્વની
 આજીવિકાનું દાન કરનાર છે. ॥ ૨૯ ॥

હવે (સર્વને) આજીવિકા આપનારા ઐશ્વર્યવાન
 પિતા પૃથુએ આ ભૂમંડળ ઉપર તે તે સ્થળે પ્રજાઓનાં
 યથાયોગ્ય નિવાસસ્થાનોની રચના કરી. ॥ ૩૦ ॥

ગ્રામો, શહેરો, નગરો, જાતજાતના કિલ્લા, નેસડા,
 ગાયોનાં રહેવાનાં સ્થાનો, લશ્કરી છાવણીઓ સહિત
 ખાણો, ખેડૂતોનાં ગામો તથા પહાડોની તળેટીનાં
 ગામો(ની રચના કરી). ॥ ૩૧ ॥

‘ग्रामाः’ દુકાનો વગેરે ન હોય તે ગામો, ‘પુરઃ’
 દુકાનો વગેરેવાળાં શહેરો, તે જ મોટાં નગરો, જુદાં જુદાં
 કિલ્લા— બૃહસ્પતિ કહે છે તે અનુસાર— જળની
 મધ્યમાં, પર્વત ખોદીને બનાવેલા, અનેક વૃક્ષોથી
 ઘેરાયેલા, ઊપર ભૂમિ તથા નિર્જળ સ્થાન પર— વિવિધ
 કિલ્લાઓની (રચના કરી).

‘घोषान्’ આહિરોનાં રહેઠાણ, ‘ब्रजान्’ ગાયોના વાડા,
 ‘शिबिरम्’ લશ્કરની છાવણીઓ, તે સહિત ‘आकरान्’
 સોના વગેરેની ખાણો, ‘खेटाः’ ખેતી કરનારાઓનાં
 ગામો, ‘खर्वटाः’ પર્વતની તળેટીનાં ગામો ॥ ૩૧ ॥

મહારાજ પૃથુની પૂર્વે આ પૃથ્વી પર પુરગ્રામાદિના
 વિભાગ ન હતા. પ્રજાઓ જુદાં જુદાં એ સર્વ સ્થળોએ
 નિર્ભય થઈ સુખપૂર્વક રહેવા લાગી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे पृथुविजयेऽष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

અથૈકોનવિંશોઽધ્યાયઃ

મહારાજ પૃથુના સો અશ્વમેધ યજ્ઞો

ऊनविंशेऽश्वमेधाङ्गहयापहरणात्पृथोः ।
इन्द्रं हन्तुं प्रवृत्तस्य धात्रा वारणमुच्यते ॥ १

મૈત્રેય ઉવાચ

अथादीक्षत राजा तु हयमेधशतेन सः ।
ब्रह्मावर्ते मनोः क्षेत्रे यत्र प्राची सरस्वती ॥ १

हयमेधशतेन निमित्तेनादीक्षत दीक्षितोऽभूत्
शताश्वमेधसंकल्पमकरोदित्यर्थः । ब्रह्मावर्ते—
'सरस्वतीदृषद्वत्योर्देवनद्योर्यदन्तरम् ।
तं देवनिर्मितं देशं ब्रह्मावर्तं प्रचक्षते ॥' ॥ १ ॥

तदभिप्रेत्य भगवान्कर्मातिशयमात्मनः ।
शतक्रतुर्न ममृષे पृथोर्यज्ञमहोत्सवम् ॥ २

आत्मनः स्वस्य कर्मातिशेत इत्यतिशयमभि-
प्रेत्य ज्ञાત્વા । તદિતિ તં પૃથોર્યજ્ઞમહોત્સવં ન
મમૃષે ન સેહે ॥ ૨ ॥

अतिशयमेव दर्शयति— यत्रेति सप्तभिः ।

यत्र यज्ञपतिः साक्षाद्भगवान्हरिरीश्वरः ।
अन्वभूयत सर्वात्मा सर्वलोकगुरुः प्रभुः ॥ ३
अन्वितो ब्रह्मशर्वाभ्यां लोकपालैः सहानुगैः ।
उपगीयमानो गन्धर्वैर्मुनिभिश्चाप्सरोगणैः ॥ ४

સાક્ષાદન્વભૂયત પ્રત્યક્ષેણાદૃશ્યત ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

અશ્વમેધ યજ્ઞના અંગરૂપ ઘોડાના અપહરણને કારણે ઈન્દ્રને હણવા માટે પ્રવૃત્ત થયેલા પૃથુરાજાને બ્રહ્માજી દ્વારા વારવામાં આવ્યા, તે (કથા) ઓગણીસમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — (પ્રજાને રહેવા માટે ઉચિત નિવાસ વગેરેની વ્યવસ્થા કર્યા) પછી તે પૃથુરાજા મહારાજ મનુના બ્રહ્માવર્ત ક્ષેત્રમાં જ્યાં સરસ્વતી નદી પૂર્વ દિશા તરફ વહે છે ત્યાં સો અશ્વમેધ યજ્ઞ નિમિત્તે દીક્ષિત થયા. ॥ ૧ ॥

સો અશ્વમેધ યજ્ઞ નિમિત્તે 'અદીક્ષત' દીક્ષિત થયા. સો અશ્વમેધ યજ્ઞ કરવાનો સંકલ્પ કર્યો, એમ અર્થ છે. બ્રહ્માવર્તમાં— 'સરસ્વતી અને દશદત્તી એ બે દેવનદીઓની વચ્ચેના, દેવોએ નિર્માણ કરેલા તે પ્રદેશને બ્રહ્માવર્ત કહે છે.' ॥ ૧ ॥

ભગવાન શતક્રતુ (ઈન્દ્ર), પોતાના (કર્મ) કરતાં પૃથુરાજાનું કર્મ ચઢી જશે— એમ માનીને પૃથુનો તે યજ્ઞમહોત્સવ સહન કરી શક્યા નહીં. ॥ ૨ ॥

'આત્મનઃ' પોતાના કર્મ કરતાં (પૃથુરાજાનું) કર્મ ચઢી જશે, એમ શ્રેષ્ઠતા 'અભિપ્રેત્ય' જાણીને— 'તત્-ઇતિ' પૃથુરાજાનો તે યજ્ઞમહોત્સવ 'ન મમૃષે' સહન કરી શક્યા નહીં. ॥ ૨ ॥

યજ્ઞનું ચઢિયાતાપણું જ સાત શ્લોકો દ્વારા દર્શાવે છે— 'યત્ર ઇતિ' ।

જે યજ્ઞમાં પોતાના અનુચરો સહિત લોકપાલો, ગંધર્વો, મુનિઓ તથા અપ્સરાગણો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા સર્વ લોકના ગુરુ, પ્રભુ, યજ્ઞપતિ, ઈશ્વર, ભગવાન શ્રીહરિ બ્રહ્માજી અને શિવજી સહિત પ્રત્યક્ષરૂપે દેખાયા હતા. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

'સાક્ષાત્-અનુ-અભૂયત' પ્રત્યક્ષરૂપે દેખાયા હતા. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

સિદ્ધવિદ્યાધરા દૈત્યા દાનવા ગુહ્યકાદયઃ ।

સુનન્દનન્દપ્રમુખાઃ પાર્ષદપ્રવરા હરેઃ ॥ ૫

કપિલો નારદો દત્તો યોગેશાઃ સનકાદયઃ ।

તમન્વીયુર્ભાગવતા યે ચ તત્સેવનોત્સુકાઃ ॥ ૬

સિદ્ધાદયશ્ચ તં હરિમન્વીયુરિત્યુત્તરેણાન્વયઃ

॥ ૫ ॥ ૬ ॥

યત્ર ધર્મદુઘા ભૂમિઃ સર્વકામદુઘા સતી ।

દોગ્ધિ સ્માભીષ્મિતાનર્થાન્યજમાનસ્ય ભારત ॥ ૭

ધર્મદુઘા હવિર્દોગ્ધી । ધેનુઃ સતી ॥ ૭ ॥

ઝહુઃ સર્વરસાન્નદ્યઃ ક્ષીરદધ્યન્નગોરસાન્ ।

તરવો ભૂરિવર્ષ્માણઃ પ્રાસૂયન્ત મધુચ્યુતઃ ॥ ૮

ઝહુર્વહન્તિ સ્મ । સર્વરસાનિક્ષુદ્રાક્ષાદિરસાન્ ।

ક્ષીરં ચ દધિ ચ અન્નં ચ પાનકાદિ ગોરસો

ઘૃતં તક્રં ચ તાંશ્ચ । ભૂરીણિ વિસ્તૃતાનિ વર્ષ્માણિ

શરીરાણિ યેષાં તે, ફલાદિ પ્રાસૂયન્ત । મધુચ્યુતો

મધુસ્નાવિણઃ સન્તઃ ॥ ૮ ॥

સિન્ધવો રત્નનિકરાન્ ગિરયોઽન્નં ચતુર્વિધમ્ ।

ઉપાયનમુપાજહુઃ સર્વે લોકાઃ સપાલકાઃ ॥ ૯

ચતુર્વિધં ભક્ષ્યં ભોજ્યં ચોષ્યં લેહ્યં ચ ॥ ૯ ॥

ઇતિ ચાધોક્ષજેશસ્ય પૃથોસ્તુ પરમોદયમ્ ।

અસૂયન્ભગવાનિન્દ્રઃ પ્રતિઘાતમચીકરત્ ॥ ૧૦

સિદ્ધો, વિદ્યાધરો, દૈત્યો, દાનવો, યક્ષાદિ, મુખ્ય

સુનન્દ-નન્દ વગેરે શ્રીહરિના શ્રેષ્ઠ પાર્ષદો તથા જેઓ

તેમની સેવા માટે (સદાય) ઉત્સુક છે તેવા કપિલ,

નારદ, દત્ત, સનકાદિ યોગેશ્વરો વગેરે ભાગવતો

(પણ) શ્રીહરિને અનુસરીને પધાર્યા હતા. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

સિદ્ધો વગેરે પણ તે શ્રીહરિને ‘અનુ+ઈયુઃ’ અનુસરીને

ગયા હતા, એમ પછીના શ્લોક(૬) સાથે સંબંધ છે.

॥ ૫ ॥ ૬ ॥

હે ભરતવંશી (વિદુરજી), જે યજ્ઞમાં યજ્ઞસામગ્રીઓ

દોહી આપનારી ભૂમિએ સર્વ કામનાઓનું દોહન

કરનારી (કામધેનુરૂપ) થઈને યજ્ઞમાન (પૃથુરાજા)ને

પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છિત વસ્તુઓ દોહી આપી હતી. ॥ ૭ ॥

‘ધર્મદુઘા’ યજ્ઞસામગ્રીઓ દોહી આપનારી ભૂમિએ

કામધેનુ થઈને ॥ ૭ ॥

નદીઓ સર્વ પ્રકારના રસો— દૂધ, દહીં, અન્ન

ગોરસાદિને વહાવતી હતી તથા વૃક્ષો વિશાળ શરીર

ધારણ કરી મધ ઝરતાં થઈ ફળ વગેરે ઉત્પન્ન કરતાં

હતાં. ॥ ૮ ॥

‘ઝહુઃ’ વહાવતી હતી. ‘સર્વરસાન્’ શેરડી, દ્રાક્ષ

વગેરે સર્વ રસોને તથા દૂધ તેમ જ દહીં અને અન્ન

તથા પાનાદિ, ‘ગોરસઃ’ ઘી તથા છાશ, તેમને પણ વહી

લાવતી હતી. ‘ભૂરીણિ’ વિશાળ ‘વર્ષ્માણિ’ શરીરો છે

જેમનાં તે વૃક્ષો ‘મધુચ્યુતઃ’ મધઝરતાં થઈ ફળો વગેરે

ઉત્પન્ન કરતાં હતાં. ॥ ૮ ॥

સમુદ્રો રત્નના ખજાના લાવ્યા, પર્વતો ચારેય

પ્રકારનાં અન્ન લાવ્યા તથા લોકપાલો સહિત સંપૂર્ણ

લોકોએ ભેટ ધરી. ॥ ૯ ॥

ચાર પ્રકારનું અન્ન— ભક્ષ્ય, ભોજ્ય, ચોષ્ય તથા

લેહ્ય. ॥ ૯ ॥

ભગવાન અધોક્ષજ જેમના નાથ છે તેવા રાજા

પૃથુનો આવો પરમ ઉત્કર્ષ સહન ન કરી શકતા

ભગવાન ઈન્દ્રે (તે યજ્ઞમાં) વિઘ્ન કર્યું. ॥ ૧૦ ॥

અધોક્ષજ ઈશો નાથો યસ્ય । પરમ
ઉદયોઽભિવૃદ્ધિર્યસ્મિંસ્તત્ કર્મ અસૂયન્નસહમાનઃ
પ્રતિઘાતં વિઘ્નં ચકારેત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

ચરમેણાશ્વમેધેન યજમાને યજુષ્પતિમ્ ।
વૈન્યે યજ્ઞપશું સ્પર્ધન્નપોવાહ તિરોહિતઃ ॥ ૧૧ ॥

વૈન્યે યજુષ્પતિં વિષ્ણું યજમાને સતિ સ્પર્ધમાન
ઇન્દ્રસ્તિરોહિતઃ સન્નશ્વમપહતવાન્ ॥ ૧૧ ॥

તમત્રિર્ભગવાનૈક્ષત્ત્વરમાણં વિહાયસા ।
આમુક્તમિવ પાખ્વણં યોઽધર્મે ધર્મવિભ્રમઃ ॥ ૧૨ ॥

ત્વરમાણં ધાવન્તમ્ । ‘આમુક્તઃ પ્રતિમુક્તશ્ચ
પિનદ્ધશ્ચાપિનદ્ધવત્ । સન્નદ્ધો વર્મિતઃ સજ્જઃ’
ઇત્યમરસિંહઃ । પાખ્વણં વેષં કવચમિવ ગૃહીતવન્ત-
મિત્યર્થઃ । અધર્મે ધર્મવિભ્રમો ધર્મોઽયમિતિ
ભ્રાન્તિકરો યસ્તમ્ ॥ ૧૨ ॥

અત્રિણા ચોદિતો હન્તું પૃથુપુત્રો મહારથઃ ।
અન્વધાવત સંક્રુદ્ધસ્તિષ્ઠ તિષ્ઠેતિ ચાબ્રવીત્ ॥ ૧૩ ॥
॥ ૧૩ ॥

તં તાદૃશાકૃતિં વીક્ષ્ય મેને ધર્મશરીરિણમ્ ।
જટિલં ભસ્મના ચ્છન્નં તસ્મૈ બાણં ન મુચ્ચતિ ॥ ૧૪ ॥

ન મુચ્ચતિ સ્મ ॥ ૧૪ ॥

વધાન્નિવૃત્તં તં ભૂયો હન્તવેઽત્રિરચોદયત્ ।
જહિ યજ્ઞહનં તાત મહેન્દ્રં વિબુધાધમમ્ ॥ ૧૫ ॥

અધોક્ષજ ભગવાન ‘ઈશઃ’ સ્વામી છે જેમના (તે
પૃથુરાજાનો) પરમ ‘ઉદયઃ’ ઉત્કર્ષ છે જેમાં તે કર્મને
‘અસૂયન્’ સહન ન કરતા ઈન્દ્રે ‘પ્રતિઘાતમ્’ વિઘ્ન કર્યું,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

જ્યારે વેનપુત્ર રાજા પૃથુ અંતિમ અશ્વમેધ
યજ્ઞથી યજ્ઞપતિ ભગવાન વિષ્ણુનું પૂજન કરતા હતા
ત્યારે સ્પર્ધા કરતા (ઈન્દ્રે) અદૃશ્ય થઈ યજ્ઞપશુનું
હરણ કર્યું હતું. ॥ ૧૧ ॥

વેનપુત્ર પૃથુ યજ્ઞપતિ વિષ્ણુભગવાનનું પૂજન
કરતા હતા ત્યારે સ્પર્ધા કરતા ઈન્દ્રે અદૃશ્ય થઈ યજ્ઞના
ઘોડાનું હરણ કર્યું. ॥ ૧૧ ॥

ભગવાન (સર્વજ્ઞ) અત્રિઋષિએ આકાશમાર્ગે
(ઘોડાને લઈને) દોડતા તે ઈન્દ્રને જોયો, જેણે અધર્મમાં
ધર્મની ભ્રાન્તિ કરાવનાર પાખંડ વેશને કવચની જેમ
(ધારણ કર્યો હતો). ॥ ૧૨ ॥

‘ત્વરમાણમ્’ દોડતા ઈન્દ્રને— (કવચના પર્યાયવાચી
શબ્દો અમરકોષમાંથી ટાંક્યા છે—) ‘આમુક્ત, પ્રતિમુક્ત,
પિનદ્ધ, અપિનદ્ધ, સન્નદ્ધ, વર્મિત, સજ્જઃ’ (અમરકોશ
૮/ક્ષત્રિયવર્ગ) પાખંડ વેશને કવચની જેમ ધારણ કર્યો,
એમ અર્થ છે. અધર્મમાં ‘ધર્મવિભ્રમઃ’ આ ધર્મ છે,
એવી ભ્રાન્તિ કરાવનાર જે છે તે(પાખંડવેશ)ને ॥ ૧૨ ॥

અત્રિઋષિ દ્વારા પ્રેરાયેલો, પૃથુરાજાનો
મહારથી પુત્ર મારવા માટે તેની પાછળ દોડ્યો
અને કોધાયમાન થઈને ‘ઊભો રહે, ઊભો રહે’—
એમ કહેવા લાગ્યો. ॥ ૧૩ ॥

જટાધારી, ભસ્માચ્છાદિત એવો પાખંડ વેશ
ધારણ કરેલી (આકૃતિવાળા) તે ઈન્દ્રને જોઈને (પૃથુના
પુત્રે) તેને (કોઈ) ધર્માત્મા માન્યો ને તેના ઉપર બાણ
છોડ્યું નહીં. ॥ ૧૪ ॥

(બાણ) છોડ્યું નહીં. ॥ ૧૪ ॥

ઈન્દ્રનો વધ કરતા અટકી ગયેલા તેને ફરીથી
મારવા માટે અત્રિઋષિએ પ્રેરણા કરી કે, હે પુત્ર, યજ્ઞનો
નાશ કરનાર અધમ દેવ મહેન્દ્રનો તું નાશ કર. ॥ ૧૫ ॥

હન્તવે હન્તુમ્ । યજ્ઞહનં યજ્ઞં હતવન્તમ્ ॥ ૧૫ ॥

एवं वैश्यसुतः प्रोक्तस्त्वरमाणं विहायसा ।
अन्वद्रवदभिक्रुद्धो रावणं गृध्रराडिव ॥ १६

गृध्रराट् जटायुः ॥ १६ ॥

सोऽश्वं रूपं च तद्धित्वा तस्मा अन्तर्हितः स्वराट् ।
वीरः स्वपशुमादाय पितुर्यज्ञमुपेयिवान् ॥ १७

तस्मै हित्वा तदर्थमुत्सृज्य ॥ १७ ॥

तत्तस्य चाद्भुतं कर्म विचक्ष्य परमर्षयः ।
नामधेयं ददुस्तस्मै विजिताश्व इति प्रभो ॥ १८

विचक्ष्य दृष्ट्वा ॥ १८ ॥

उपसृज्य तमस्ત્રીવ્રં જહારાશ્વં પુનર્હરિઃ ।
ચષાલયૂપતશ્ચન્નો હિરણ્યરશનં વિભુઃ ॥ ૧૯

उपसृज्य सृष्ट्वा तेन च्छन्नः सन् । चषालो

यूपाग्रे निक्षिप्तः काष्ठकटकस्तद्युक्ताद्यूपात् ।
हिरण्यनिर्मिता रशना यस्य तम् । रशनाया दृढत्वेन
च्छेदाशक्त्या रशनासहितमेवोद्धृत्य यूपाग्रान्नीतवा-
नित्यर्थः । विभुः समर्थः ॥ १९ ॥

अत्रिः संदर्शयामास त्वरमाणं विहायसा ।
कपालखट्वाङ्गधरं वीरो नैनमबाधत ॥ २०

॥ ૨૦ ॥

अत्रिणा चोदितस्तस्मै संदधे विशिखं रुषा ।
सोऽश्वं रूपं च तद्धित्वा तस्थावन्तर्हितः स्वराट् ॥ २१

॥ ૨૧ ॥

‘હન્તવે’ મારવા માટે— ‘યજ્ઞહનમ્’ યજ્ઞનો નાશ કરનારને ॥ ૧૫ ॥

આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલો પૃથુપુત્ર આકાશમાર્ગ દોડતા ઈન્દ્રની પાછળ, ગીધરાજ જટાયુ રાવણની પાછળ દોડ્યો હતો તેમ ક્રોધાયમાન થઈ દોડ્યો. ॥ ૧૬ ॥

‘गृध्रराट्’ ગીધરાજ જટાયુ ॥ ૧૬ ॥

તે સ્વતંત્ર રાજા ઈન્દ્ર અશ્વને તથા તે પાખંડ વેશને તે પૃથુપુત્ર માટે ત્યાગીને અંતર્ધાન થઈ ગયો અને વીર પૃથુપુત્ર પોતાનો ઘોડો લઈ પિતાના યજ્ઞમાં આવ્યો. ॥ ૧૭ ॥

‘तस्मै हित्वा’ તે પૃથુપુત્ર માટે છોડીને ॥ ૧૭ ॥

હે પ્રભુ (વિજિતેન્દ્રિય વિદુરજી), તે પૃથુપુત્રનું આવું અદ્ભુત પરાક્રમ જોઈ મહર્ષિઓએ તેને ‘વિજિતાશ્વ’ એવું નામ આપ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘विचक्ष्य’ જોઈને ॥ ૧૮ ॥

સમર્થ હરિરૂપ ઈન્દ્ર ગાઢ અંધકારનું સર્જન કરી, તેમાં છુપાઈને લાકડાના કડાવાળા યજ્ઞસ્તંભમાંથી સુવર્ણની સાંકળવાળા અશ્વનું ફરીથી હરણ કરી ગયા. ॥ ૧૯ ॥

‘उपसृज्य’ સર્જન કરીને, તે અંધકારને કારણે છુપાયેલા રહીને; ‘चषालः’ યજ્ઞસ્તંભના અગ્ર ભાગમાં જડાયેલું લાકડાનું કડું, તે કડાવાળા યજ્ઞસ્તંભમાંથી, સોનાની બનાવેલી સાંકળ છે જેની તે ઘોડાને— સાંકળ મજબૂત હોવાથી તોડી ન શકાવાથી સાંકળ સાથે જ ઉપાડીને યજ્ઞસ્તંભની આગળથી લઈ લીધો, એમ અર્થ છે. ‘विभुः’ સમર્થ ॥ ૧૯ ॥

અત્રિઋષિએ આકાશમાર્ગ દોડતા ઈન્દ્રને (ફરીથી) દેખાડ્યો, (પરંતુ) ખોપરી અને ખટ્વાંગ ધારણ કરનાર તેને વીર વિજિતાશ્વે હણ્યો નહીં. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

અત્રિઋષિ દ્વારા (પુનઃ) પ્રેરાયેલા પૃથુપુત્રે તેને માટે ક્રોધથી બાણનું સંધાન કર્યું, (કે તરત જ) તે સ્વર્ગનો રાજા અશ્વને તથા (ગ્રહણ કરેલા) રૂપને તજી અદૃશ્ય થઈ ઊભો રહ્યો. ॥ ૨૧ ॥

વીરશ્ચાશ્વમુપાદાય પિતૃયજ્ઞમથાવ્રજત્ ।
તદવદ્યં હરે રૂપં જગૃહુર્જ્ઞાનદુર્બલાઃ ॥ ૨૨

અવદ્યં નિન્દિતં રૂપં મન્દપ્રજ્ઞા જગૃહુઃ ॥ ૨૨ ॥

તદેવ પાખણ્ડનામનિરુક્ત્યા દર્શયતિ—
યાનીતિ ।

યાનિ રૂપાણિ જગૃહે ઇન્દ્રો હયજિહીર્ષયા ।
તાનિ પાપસ્ય ખણ્ડાનિ લિઙ્ગં ખણ્ડમિહોચ્યતે ॥ ૨૩
બહુવચનેન ચાન્યાન્યપિ ગૃહીતાનીત્યુક્તમ્
॥ ૨૩ ॥

વંશીધરી—

‘પાશબ્દઃ પાપનિકરે ખણ્ડં ચિહ્નમિહોચ્યતે ।
પાપસ્ય ચિહ્નં પાખણ્ડસ્તત્સેવી નારકી ધ્રુવમ્ ॥’
ઇતિ ।
તત્પ્રભૃતિ પાખણ્ડમાર્ગાઃ પ્રવૃત્તા ઇત્યાહ—
એવમિતિ ।

એવમિન્દ્રે હરત્યશ્વં વૈન્યયજ્ઞજિઘાંસયા ।
તદ્ગૃહીતવિસૃષ્ટેષુ પાખણ્ડેષુ મતિર્નૃણામ્ ॥ ૨૪

ધર્મ ઇત્યુપધર્મેષુ નગ્નરક્તપટાદિષુ ।
પ્રાયેણ સજ્જતે ભ્રાન્ત્યા પેશલેષુ ચ વાગ્મિષુ ॥ ૨૫

તેન ગૃહીતેષુ પુનર્વિસૃષ્ટેષુ નગ્ના જૈનાઃ ।
રક્તપટા બૌદ્ધાઃ । આદિશબ્દેન કાપાલિકાદય-
સ્તેષૂપધર્મેષુ ધર્મોપમેષુ ધર્મ એવાયમિતિ મતિઃ
સજ્જત ઇતિ દ્વયોરન્વયઃ । પેશલેષુ આપાતતો
રમ્યેષુ । વાગ્મિષુ હેતૂક્તિચતુરેષુ ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

અને પછી વીર વિજિતાશ્ચ અશ્વને લઈને પિતાના
યજ્ઞમાં ગયો. મંદબુદ્ધિવાળા મનુષ્યોએ ઇન્દ્રના તે
નિન્દિત રૂપને લઈ લીધું. ॥ ૨૨ ॥

‘અવદ્યમ્’ નિન્દિત રૂપને મંદબુદ્ધિવાળાઓએ
લઈ લીધું. ॥ ૨૨ ॥

તે (નિંદ્યરૂપ)ને જ પાખંડ કહે છે. પાખંડ
શબ્દની વ્યુત્પત્તિ દર્શાવે છે— ‘યાનિ ઇતિ ।’

ઘોડો હરવાની ઈચ્છાથી ઇન્દ્રે જે જે રૂપો ગ્રહણ
કર્તા, તે સર્વ પાપનાં ખંડરૂપ હતાં. અહીં ‘**ખણ્ડમ્**’
શબ્દ ચિહ્નવાચક છે. ॥ ૨૩ ॥

(‘**રૂપાણિ**’) એમ બ.વ. દ્વારા બીજાં રૂપો પણ
લીધાં હતાં, એમ કહેવાયું છે. ॥ ૨૩ ॥

‘**પા**’ શબ્દ પાપના સમૂહ માટે છે. ‘**ખણ્ડમ્**’
શબ્દ અહીં ચિહ્ન કહેવાયો છે. પાપનું ચિહ્ન તે પાખંડ.
તેનું સેવન કરનાર નિશ્ચિત નરકનો જીવ હોય છે.

ત્યારથી માંડીને પાખંડમાર્ગો પ્રવૃત્ત થયા, એમ
કહે છે— ‘**એવમ્ ઇતિ ।**’

એમ પૃથુરાજના યજ્ઞનો નાશ કરવાની ઈચ્છાથી
ઇન્દ્રે અશ્વનું હરણ કર્યું, ત્યારે તેણે લઈને છોડી
દીધેલાં, સુંદરતાનો આભાસ કરાવનારા, ધર્મ જેવા
પ્રતીત થતા જૈન, બૌદ્ધ વગેરે હેતુવાદના ચાતુર્યવાળાં
પાખંડરૂપોમાં, આ જ ધર્મ છે એવી ભ્રાન્તિને
કારણે મનુષ્યોની બુદ્ધિ ઘણું કરીને આસક્ત થાય
છે. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

તે ઇન્દ્ર દ્વારા ગ્રહણ કરાયેલાંમાં અને પછી
ત્યાગી દેવાયેલા ધર્મોમાં ‘**નગ્નાઃ**’ જૈનો, ‘**રક્તપટાઃ**’
બૌદ્ધો ‘**આદિ**’ શબ્દથી કાપાલિકો વગેરે, તેમના ‘**ઉપધર્મેષુ**’
ધર્મ જેવા (મિથ્યા ધર્મોમાં)— આ જ ધર્મ છે, એવી
(ભ્રાન્તિને કારણે, મનુષ્યોની) બુદ્ધિ આસક્ત થાય છે,
એમ બંને શ્લોકોનો સંબંધ છે. ‘**પેશલેષુ**’ રમ્ય લાગતા,
પ્રથમ દૃષ્ટિએ સુંદર લાગતા (અથવા અવિચારીને
રમણીય લાગતા ભ્રાન્ત) ધર્મોમાં, ‘**વાગ્મિષુ**’ હેતુવાદની
ચતુરાઈવાળા ધર્મોમાં ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

તદભિજ્ઞાય ભગવાન્પૃથુઃ પૃથુપરાક્રમઃ ।
 ઇન્દ્રાય કુપિતો બાણમાદત્તોદ્યતકાર્મુકઃ ॥ ૨૬
 ॥ ૨૬ ॥

તમૃત્વિજઃ શક્રવધાભિસંધિતં
 વિચક્ષ્ય દુષ્ટ્રેક્ષ્યમસહ્યરંહસમ્ ।
 નિવારયામાસુરહો મહામતે
 ન યુજ્યતેઽત્રાન્યવધઃ પ્રચોદિતાત્ ॥ ૨૭

શક્રવધેઽભિસંધિતં કૃતાભિપ્રાયમ્ ।
 પ્રચોદિતાત્પશોર્વધાદન્યસ્ય વધસ્તવ ન યુજ્યતે
 ॥ ૨૭ ॥

તદ્વધં તુ વયં કરિષ્યામ ઇત્યાહુઃ ।

વયં મરુત્વન્તમિહાર્થનાશનં
 હ્વામહે ત્વચ્ચ્રવસા હતત્વિષમ્ ।
 અયાતયામોપહવૈરનન્તરં
 પ્રસહ્ય રાજન્ જુહવામ તેઽહિતમ્ ॥ ૨૮

વયમિહ યજ્ઞનાશકં ત્વત્કીર્ત્યૈવ હતપ્રભ-
 મિન્દ્રમાહ્વામહે । કૈઃ । અયાતયામૈરગતવીર્યૈરાહ્વાન-
 મન્ત્રૈઃ । અનન્તરં ચ તે તવાહિતં જુહવામ હોષ્યામઃ
 ॥ ૨૮ ॥

ઇત્યામન્ત્ર્ય ક્રતુપતિં વિદુરાસ્યર્ત્વિજો રુષા ।
 સ્તુઘસ્તાન્ જુહ્વતોઽભ્યેત્ય સ્વયંભૂઃ પ્રત્યષેધત ॥ ૨૯

અસ્ય પૃથોઃ । સ્તુક્ હસ્તે યેષાં તાન્ ॥ ૨૯ ॥

પરમ પરાક્રમી ભગવાન પૃથુએ, તે જાણીને, કોપાયમાન થઈ, સજ્જ કરેલા ધનુષ્યવાળા બની ઈન્દ્ર(નો નાશ કરવા) માટે બાણ ચઢાવ્યું ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

જેમની સામે જોઈ શકાતું ન હતું તેવા, અસહ્ય વેગવાળા, ઈન્દ્રનો નાશ કરવાના અભિપ્રાયવાળા તે પૃથુરાજને જોઈને ઋત્વિજોએ તેમને અટકાવ્યા. ‘અહો! હે મહાબુદ્ધિમાન રાજા, આ યજ્ઞમાં (યજ્ઞદીક્ષા લેનારે) શાસ્ત્રવિહિત પશુના (વધ) સિવાય અન્યનો વધ કરવો યોગ્ય નથી.’ ॥ ૨૭ ॥

ઈન્દ્રના વધ માટે ‘અભિસન્ધિતમ્’ કરી છે ઈચ્છા જેમણે તે પૃથુરાજને— ‘પ્રચોદિતાત્’ શાસ્ત્રવિહિત (યજ્ઞીય) પશુના વધ સિવાય અન્યનો વધ કરવો આપને યોગ્ય નથી. ॥ ૨૭ ॥

તે ઈન્દ્રનો વધ તો અમે કરીશું, એમ ઋત્વિજો કહે છે.

યજ્ઞનો નાશ કરનાર અને આપની કીર્તિથી હતપ્રભ થયેલા ઈન્દ્રને શક્તિશાળી (અમોઘ) આહ્વાન-મંત્રોથી અમે અહીં બોલાવીએ અને પછી હે રાજા, આપના શત્રુને બળજબરીથી (અગ્નિમાં) હોમીએ. ॥ ૨૮ ॥

અમે (ઋત્વિજો) અહીં યજ્ઞનો નાશ કરનાર તેમ જ આપની કીર્તિથી જ નિસ્તેજ થયેલા ઈન્દ્રનું આહ્વાન કરીએ. શાના દ્વારા? ‘અયાતયામૈઃ’ જેમની શક્તિ ગઈ નથી તેવા આહ્વાનમંત્રો દ્વારા. અને પછી ‘તે’ આપનું અહિત કરનારને ‘જુહવામ’ હોમીએ— હોમીશું. ॥ ૨૮ ॥

હે વિદુરજી, આ પ્રમાણે યજ્ઞમાન પૃથુને સમજાવીને, તે પૃથુરાજના ઋત્વિજો, કે જેમના હાથમાં સરવો છે તેવા, ક્રોધથી હવન કરતા તેમને બ્રહ્માજીએ આવીને અટકાવ્યા. ॥ ૨૮ ॥

‘અસ્ય’ આ પૃથુરાજના (યાજ્ઞિકોને), સરવો છે હાથમાં જેમના તેમને અટકાવ્યા. ॥ ૨૮ ॥

ન વધ્યો ભવતામિન્દ્રો યદ્યજ્ઞો ભગવત્તનુઃ ।
યં જિઘાંસથ યજ્ઞેન યસ્યેષ્ટાસ્તનવઃ સુરાઃ ॥ ૩૦

યમિન્દ્રં યજ્ઞેન જિઘાંસથ । યજ્ઞેનેષ્ટાઃ સર્વે સુરા
યસ્ય તનવઃ સ ઇન્દ્રો ભવતાં વધાર્હો ન ભવતિ ।
યદ્યસ્માદ્યજ્ઞો નામાઽયમિન્દ્રો ભગવતસ્તનુરવતારઃ ।

‘તતઃ સપ્તમ આકૂત્યાં રુચેર્યજ્ઞોઽધ્યજાયત ।
સ યામાદ્યૈઃ સુરગણૈરપાત્સ્વાયંભુવાન્તરમ્ ॥’
ઇત્યુક્તત્વાત્ ॥ ૩૦ ॥

અતો બલીયસાઽનેન સખ્યમેવ કર્તવ્યમ્,
અન્યથા ભૂયઃ પાઃખણ્ડં સ્રક્ષ્યતીત્યાશયેનાહ ।

તદિદં પશ્યત મહદ્ધર્મવ્યતિકરં દ્વિજાઃ ।
ઇન્દ્રેણાનુષ્ઠિતં રાજ્ઞઃ કર્મૈતદ્વિજિઘાંસતા ॥ ૩૧

તદિદમિન્દ્રેણાનુષ્ઠિતં મહદન્યાય્યં પશ્યત ।
કિમિત્યપેક્ષાયમાહ । ધર્મસ્ય વ્યતિકરં વિપર્યયં
પાઃખણ્ડપથમ્ ॥ ૩૧ ॥

તર્હિ કિમત્ર યુક્તમિત્યત આહ—
પૃથુકીર્તૈરિતિ ।

પૃથુકીર્તેઃ પૃથોર્ભૂયાત્તર્હોકોનશતક્રતુઃ ।
અલં તે ક્રતુભિઃ સ્વિષ્ટૈર્યદ્ભવાન્મોક્ષધર્મવિત્ ॥ ૩૨

જેનો તમે યજ્ઞ દ્વારા નાશ કરવા ઇચ્છો છો તથા
યજ્ઞથી પૂજાયેલા સર્વ દેવો જેનું શરીર છે તે ઇન્દ્ર
આપને માટે વધ કરવા યોગ્ય નથી કારણ કે યજ્ઞ
નામનો આ ઇન્દ્ર ભગવાનનો અવતાર છે. ॥ ૩૦ ॥

જે ઇન્દ્રને તમે યજ્ઞ દ્વારા મારવા ઇચ્છો છો
તથા યજ્ઞ દ્વારા પૂજાયેલા સર્વ દેવતાઓ જેનું શરીર છે,
તે ઇન્દ્ર આપને માટે વધ કરવા યોગ્ય નથી. ‘યત્’
કારણ કે યજ્ઞ નામનો આ ઇન્દ્ર ભગવાનનો ‘તનુઃ’
અવતાર છે.

‘ત્યાર પછી (ભગવાન) સાતમા અવતારમાં
રુચિ પ્રજાપતિથી (તેની પત્ની) આકૂતિમાં યજ્ઞ નામે
ઉત્પન્ન થયા તથા યામ વગેરે (પોતાના પુત્ર) દેવગણોની
સાથે સ્વાયમ્ભુવ મન્વન્તરનું પાલન કર્યું.’ શ્રીમદ્
ભા.૧/૩/૧૨માં એમ કહેવાયું છે. ॥ ૩૦ ॥

આથી ભગવાન એવા આની સાથે મિત્રતા જ
કરવી જોઈએ, નહીં તો આ ફરીથી પાખંડનું જ સર્જન
કરશે, એવા આશયથી કહે છે.

‘હે બ્રાહ્મણો, પૃથુરાજાના આ કર્મરૂપી યજ્ઞનો
નાશ કરવા ઇચ્છતા ઇન્દ્ર દ્વારા આચરવામાં આવેલા
ધર્મના ઊલટા ક્રમરૂપ તે આ મહાન અન્યાયને તો
જુઓ!’ ॥ ૩૧ ॥

ઇન્દ્ર દ્વારા આચરવામાં આવેલા આ મહાન
અન્યાયને તો જુઓ! કયો અન્યાય, એવી અપેક્ષા માટે
કહે છે. ધર્મના ‘વ્યતિકરમ્’ ઊલટા ક્રમ એવા પાખંડમાર્ગને
॥ ૩૧ ॥

તો પછી અહીં શું યોગ્ય છે ? એમ હવે કહે
છે— ‘પૃથુકીર્તેઃ ઇતિ’

‘માટે વિપુલ કીર્તિવાળા પૃથુરાજાના ભલે
નવ્યાશુ યજ્ઞ જ થાઓ!’ (એમ બ્રાહ્મણોને કહી હવે
પૃથુરાજાને બ્રહ્માજી કહે છે કે હે રાજા,) આપ તો
મોક્ષના ધર્મને જાણનાર છો, માટે આપના સુંદર
રીતે અનુષ્ઠિત થયેલા યજ્ઞો (અપૂર્ણ હોવા છતાં
પણ મારા આશીર્વાદથી) પરિપૂર્ણ થાઓ! ॥ ૩૨ ॥

એકેનોનં શતં યસ્મિંસ્તાદૃશઃ ક્રતુઃ
ક્રતુપ્રયોગઃ પૃથોર્ભૂયાત્ । પૃથુરિતિ પાઠે એકોનશતં
ક્રતવો યસ્ય તાદૃશોઽપિ મહેન્દ્રાત્પૃથુકીર્તિઃ
ભૂયાદિત્યર્થઃ । તદેવમૃત્વિજઃ પ્રત્યુક્ત્વા પૃથું
પ્રત્યેવાહ—અલમિતિ ॥ ૩૨ ॥

આત્મનૈવાત્મને મહેન્દ્રાય રોષં કર્તું નાર્હસિ ।
તત્ર હેતુઃ—ઉભાવપીતિ ।

નૈવાત્મને મહેન્દ્રાય રોષમાહર્તુમર્હસિ ।
ઉભાવપિ હિ ભદ્રં તે ઉત્તમશ્લોકવિગ્રહૌ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

તથાપિ ક્રતુસમાપ્તિમેવ ધ્યાયન્તં પ્રત્યાહ ।

માસ્મિન્મહારાજ કૃથાઃ સ્મ ચિન્તાં
નિશામયાસ્મદ્વચ આદૃતાત્મા ।
યદ્ધ્યાયતો દૈવહતં નુ કર્તુ
મનોઽતિરુષ્ટં વિશતે તમોઽન્ધમ્ ॥ ૩૪

અસ્મિન્ચજ્ઞવિઘ્ને ચિન્તાં મા સ્મ કૃથાઃ ।
યદ્ધસ્માદૈવહતં કાર્યં કર્તુ ધ્યાયતો મનો નુ
નિશ્ચિતમતિરુષ્ટં સદન્ધં તમો મોહં વિશતિ ન તુ
શાન્તિં લભતે ॥ ૩૪ ॥

ક્રતુર્વિરમતામેષ દેવેષુ દુરાગ્રહઃ ।
ધર્મવ્યતિકરો યત્ર પાઘ્વણઙ્ગૈરિન્દ્રનિર્મિતૈઃ ॥ ૩૫

અત એવ તવ ક્રતુર્વિરમતુ । નન્વિન્દ્રઃ કિં
ન નિવાર્યતેઽત આહ । યતો દેવેષુ દુરાગ્રહો
ભવતીતિ । યત્ર ક્રતૌ ॥ ૩૫ ॥

‘એક-ઝન-શતમ્’ નવ્યાશુ યજ્ઞો જેમાં છે તેવા
‘ક્રતુઃ’ યજ્ઞનો પ્રયોગ પૃથુ માટે થાઓ! ‘પૃથુઃ’ પાઠમાં
નવ્યાશુ યજ્ઞો છે જેના તેવા પૃથુરાજા હોવા છતાં પણ
મહેન્દ્ર કરતાં મહાન કીર્તિવાળા થાઓ, એમ અર્થ છે.
આટલું ઋત્વિજોને કહ્યા પછી પૃથુરાજાને બ્રહ્માજી કહે
છે— ‘અલમ્ ઇતિ’ ॥ ૩૨ ॥

આપના દ્વારા આપના જ આત્મારૂપ મહેન્દ્ર ઉપર
ક્રોધ કરવો યોગ્ય નથી. તે માટે કારણ આપે છે—
‘ઉભૌ અપિ ઇતિ’

આપનું મંગળ થાઓ! આપ અને ઈન્દ્ર-બંને
ઉત્તમશ્લોક ભગવાન શ્રીહરિના જ અવતાર છો, તેથી
આપ તમારા પોતાના જ આત્મારૂપ મહેન્દ્ર ઉપર રોષ
કરવા માટે યોગ્ય નથી. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

(આમ બોધ આપવા) છતાં પણ યજ્ઞની સમાપ્તિનો
જ વિચાર કરનાર પ્રત્યે કહે છે.

હે મહારાજા, આ યજ્ઞના વિઘ્ન વિષે આપ ચિંતા
ન કરો કારણ કે દૈવે નાશ કરેલું કાર્ય કરવા માટે
વિચાર કરનારનું મન અત્યંત ક્રોધવાળું થઈ અંધકારરૂપ
મોહમાં ફસાય છે. ॥ ૩૪ ॥

આ યજ્ઞના વિઘ્ન વિષે આપ ચિંતા ન કરો. ‘યત્’
કારણ કે દૈવે નાશ કરેલું કાર્ય કરવા માટે વિચાર કરનારનું મન
‘નુ’ ચોક્કસ અત્યંત ક્રોધવાળું થઈ ‘અન્ધમ્’ અંધકારરૂપ
મોહમાં ફસાય છે પરંતુ શાંતિ પામતું નથી. ॥ ૩૪ ॥

(માટે જ) આ યજ્ઞ ભલે વિરામ પામે કારણ કે
દેવોમાં (સ્વાભાવિક રીતે જ) દુરાગ્રહ હોય છે, (કે
જે દુરાગ્રહને કારણે) જે યજ્ઞમાં ઈન્દ્રે રચેલા પાખંડરૂપોથી
ધર્મનો નાશ થયો છે. ॥ ૩૫ ॥

માટે જ આપનો યજ્ઞ વિરામ પામે. શંકા કરવામાં
આવી છે કે ઈન્દ્રને કેમ અટકાવતા નથી? તે માટે કહે
છે— કારણ કે દેવોમાં દુરાગ્રહ હોય છે. (દેવોમાં
રજોગુણનો ઉત્કર્ષ હોવાથી અનિવાર્ય ભોગાસક્તિ હોય
છે, તેથી તેમને ઉપદેશ આપવો નિરર્થક છે—બા.પ્ર.)
‘યત્ર’ જે યજ્ઞમાં ॥ ૩૫ ॥

ઇન્દ્રદુરાગ્રહકૃતમનર્થં પશ્યેત્યાહ ।

एभिरिन्द्रोपसंसृष्टैः पाखण्डैर्हारिभिर्जनम् ।
हियमाणं विचक्ष्वैनं यस्ते यज्ञधुगश्वमुट् ॥ ૩૬

एभिरिन्द्रेणोपसंसृष्टैरधिष्ठितैर्हारिभिश्चित्ता-
कर्षकैः । य इन्द्रस्तेऽश्वं मुष्णातीति तथा यज्ञाय
द्रुह्यति तथा । तेन सृष्टैः ॥ ૩૬ ॥

તતો મમ કિમિતિ ચેત્તત્રાહ—**भवानिति**
द्वाभ्याम् ।

भवान्यरित्रातुमिहावतीर्णो
धर्म जनानां समयानुरूपम् ।

वेनापचारादवलुप्तमद्य
तदेहतो विष्णुकलासि वैन्य ॥ ૩૭
સાંખ્યયોગાદિનાનાસિદ્ધાન્તાનુરૂપં ધર્મ
વેનસ્યાન્યાયાલ્લુપ્તં પરિત્રાતું તદેહાદ્વિષ્ણોઃ
કલૈવ ત્વમવતીર્ણોઽસિ ॥ ૩૭ ॥

स त्वं विमृश्यास्य भवं प्रजापते
संकल्पनं विश्वसृजां पिपीपृहि ।
ऐन्द्रीं च मायामुपधर्ममातरं
प्रचण्डपाखण्डपथं प्रभो जहि ॥ ૩૮

हे प्रजापते, अस्य विश्वस्योद्भवं विचार्य
यैरुत्पादितोऽसि तेषां विश्वसृजां संकल्पं
पिपीपृहि, आर्षः प्रयोगः, पूरयेत्यर्थः । प्रचण्डो
यः पाखण्डमार्गः सैवैन्द्री मायोपधर्मजननी तां
जहि ॥ ૩૮ ॥

ઈન્દ્રના દુરાગ્રહથી કરાયેલા અનર્થને જુઓ,
એમ કહે છે.

આપના યજ્ઞનો દ્રોહ કરનાર તથા ઘોડો ચોરનાર
જે ઈન્દ્ર છે, તેના દ્વારા સર્જાયેલાં આ ચિત્તાકર્ષક
પાખંડોથી આકર્ષાતી આ જનતાને જુઓ. ॥ ૩૬ ॥

ઈન્દ્ર દ્વારા ‘**उपसंसृष्टैः**’ પ્રવર્તાવવામાં આવેલાં
આ ‘**हारिभिः**’ ચિત્તાકર્ષક પાખંડોથી— જે ઈન્દ્ર આપનો
અશ્વ ચોરે છે તથા યજ્ઞનો દ્રોહ કરે છે તેના દ્વારા
સર્જાયેલાં ॥ ૩૬ ॥

તે (પાખંડથી હરાયેલાં ચિત્તવાળા લોકોને જોવા)થી
મારે શું? એમ જો રાજા કહે તો તે માટે બે શ્લોકો વડે
કહે છે— ‘**भवान् इति ।**’

હે વેનપુત્ર, વેનના અન્યાયથી હાલમાં લુપ્ત
થયેલા, (સાંખ્ય, યોગ વગેરે) સિદ્ધાન્તો અનુસાર
મનુષ્યોના ધર્મનું રક્ષણ કરવા માટે તેના દેહમાંથી
વિષ્ણુના અંશરૂપે આપ અહીં અવતીર્ણ થયા છો. ॥ ૩૭ ॥
સાંખ્ય, યોગ વગેરે અનેક સિદ્ધાન્તો અનુસાર
તથા વેનના અન્યાયથી લુપ્ત થયેલા ધર્મનું રક્ષણ કરવા
માટે તેના દેહમાંથી ભગવાન વિષ્ણુના અંશરૂપે આપે
જ અવતાર લીધો છે. ॥ ૩૭ ॥

હે પ્રજાપતિ, આ વિશ્વની ઉત્પત્તિનો વિચાર
કરીને તે (ભગવદવતારરૂપ) આપ, પ્રજાપતિઓનો
સંકલ્પ પૂર્ણ કરો તથા હે પ્રભુ, પ્રચંડ પાખંડમાર્ગ
તથા અધર્મને જન્મ આપનારી ઈન્દ્રની માયાનો
નાશ કરો. ॥ ૩૮ ॥

હે પ્રજાપતિ, ‘**अस्य**’ આ વિશ્વની ઉત્પત્તિનો
વિચાર કરીને જેમના દ્વારા ઉત્પત્તિ થાય છે, તે
વિશ્વસ્રષ્ટાઓનો સંકલ્પ ‘**पिपीपृहि**’ પૂર્ણ કરો. આ
આર્ષ પ્રયોગ છે. (**पू** પાલનપૂરણયોઃ) ૩જો ગણ પરસ્મૈ.
ધાતુનું આજ્ઞાર્થ મ.પુ.એ.વ. **पिपृहि** થાય, એને બદલે
पिपीपृहि માં ‘**पिपी**’ દ્વિર્ભાવ છાંદસ છે.) જે પ્રચંડ
પાખંડમાર્ગ છે, તે જ ઈન્દ્રની માયારૂપ અધર્મની જનની
છે, તે ઐન્દ્રીમાયાનો નાશ કરો. ॥ ૩૮ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇત્થં સ લોકગુરુણા સમાદિષ્ટો વિશાંપતિઃ ।
તથા ચ કૃત્વા વાત્સલ્યં મઘોનાપિ ચ સંદધે ॥ ૩૯

તથા ચ કૃત્વા યજ્ઞાગ્રહં હિત્વા વાત્સલ્યં
સ્નેહં કૃત્વેન્દ્રેણ સહ સંધાનં ચ કૃતવાન્ ॥ ૩૯ ॥

કૃતાવભૃથસ્નાનાય પૃથવે ભૂરિકર્મણે ।
વરાન્દદુસ્તે વરદા યે તદ્વર્હિષિ તર્પિતાઃ ॥ ૪૦

કૃતમવભૃથસંબન્ધિ સ્નાનં યેન સ તસ્મૈ
॥ ૪૦ ॥

વિપ્રાઃ સત્યાશિષસ્તુષ્ટાઃ શ્રદ્ધયા લબ્ધદક્ષિણાઃ ।
આશિષો યુયુજુઃ ક્ષત્તરાદિરાજાય સત્કૃતાઃ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

ત્વયાહૂતા મહાબાહો સર્વં એવ સમાગતાઃ ।
પૂજિતા દાનમાનાભ્યાં પિતૃદેવર્ષિમાનવાઃ ॥ ૪૨

તુષ્ટાનાં વાક્યં ત્વયેતિ ॥ ૪૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે પૃથુવિજયે ઇકોનવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૯ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ઇકોનવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૯ ॥

અથ વિંશોઽધ્યાયઃ

મહારાજ પૃથુની યજ્ઞશાળામાં ભગવાન વિષ્ણુનો પ્રાદુર્ભાવ

વિંશે તુ વિષ્ણુના સાક્ષાત્પૃથોર્યજ્ઞેઽનુશાસનમ્ ।
વરદાનપ્રસન્નેન પ્રીતિશ્ચાન્યોન્યમીર્યતે ॥ ૧

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે લોકગુરુ
બ્રહ્માજી દ્વારા આજ્ઞા પામેલા તે પ્રજાપાલક પૃથુરાજાએ
તેમની આજ્ઞાનુસાર ઈન્દ્ર સાથે પણ સ્નેહ કરીને
સંધિ કરી. ॥ ૩૯ ॥

‘તથા ચ કૃત્વા’ તે પ્રમાણે કરીને અર્થાત્ યજ્ઞ
કરવાનો આગ્રહ છોડીને, ‘વાત્સલ્યમ્’ સ્નેહ કરીને
ઈન્દ્રની સાથે સંધિ કરી. ॥ ૩૯ ॥

તે યજ્ઞમાં તૃપ્ત કરેલા અને વરદાન આપનારા
જે (દેવો) હતા તેમણે, યજ્ઞાન્ત અવભૃથ સ્નાન
કરેલા તથા મહાન કર્મો કરનારા પૃથુરાજાને વરદાનો
આપ્યાં. ॥ ૪૦ ॥

અવભૃથસંબંધી સ્નાન કર્યું છે તેવા તે રાજા—
તેમને વરદાનો આપ્યાં. ॥ ૪૦ ॥

હે વિદુરજી, શ્રદ્ધાપૂર્વક દક્ષિણા પામેલા અને
સત્કાર પામેલા (અને તેથી) પ્રસન્ન થયેલા તેમ જ
અમોઘ આશીર્વાદ આપનારા વિપ્રોએ આદિરાજા
પૃથુને આશિષો આપી. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

હે મહાબાહુ, આપે બોલાવેલા પિતૃઓ,
દેવો, ઋષિઓ, મનુષ્યો— બધા જ (આ યજ્ઞમાં)
આવ્યા હતા અને તે સર્વે દાન અને માનથી પૂજાયા
હતા. ॥ ૪૨ ॥

પ્રસન્ન થયેલા ભૂદેવોનું વચન છે— ‘ત્વયા
ઇતિ ।’ ॥ ૪૨ ॥

રાજા પૃથુના યજ્ઞમાં સાક્ષાત્ વિષ્ણુ ભગવાન દ્વારા
ઉપદેશ તથા વરદાનના પ્રસંગથી પૃથુરાજા અને વિષ્ણુ
ભગવાનની પરસ્પર પ્રીતિ(ની કથા) વીસમા અધ્યાયમાં
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ભગવાનપિ વૈકુઠઃ સાકં મઘવતા વિભુઃ ।
યજ્ઞૈર્યજ્ઞપતિસ્તુષ્ટો યજ્ઞભુક્ તમભાષત ॥ ૧

મઘવતા સાકમિન્દ્રેણ વર્તમાનઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

एष तेऽकारषीद्भङ्गं हयमेधशतस्य ह ।
क्षमापयत आत्मानममुष्य क्षन्तुमर्हसि ॥ ૨

આત્માનં ત્વાં ક્ષમાં કારયતોઽમુષ્ય ત્વમપિ
ક્ષન્તુમર્હસિ ॥ ૨ ॥

सुधियः साधवो लोके नरदेव नरोत्तमाः ।
नाभिद्रुह्यन्ति भूतेभ्यो यर्हि नात्मा कलेवरम् ॥ ૩

યર્હિ યસ્માત્કલેવરમાત્મા ન
ભવત્યતસ્તદભિમાનેન ભૂતાનિ નાભિદ્રુહ્યન્તિ ॥ ૩ ॥
પુરુષા યદિ મુહ્યન્તિ ત્વાદૃશા દેવમાયયા ।
શ્રમ એવ પરં જાતો દીર્ઘયા વૃદ્ધસેવયા ॥ ૪
॥ ૪ ॥

अतः कायमिमं विद्वानविद्याकामकर्मभिः ।
आरब्ध इति नैवास्मिन्प्रतिबुद्धोऽनुषज्जते ॥ ૫

અવિદ્યાસ્વરૂપાજ્ઞાનં તતઃ કામસ્તતઃ
કર્મ તૈરારબ્ધ ઇતિ વિદ્વાનત એવ પ્રતિબુદ્ધ
આત્મજ્ઞોઽસ્મિન્નૈવાનુષજ્જતે ॥ ૫ ॥

तथापि पुत्रादिममत्वेन भूतद्रोहेण च सङ्गो
भवेत्तत्राह—असंसक्त इति ।

असंसक्तः शरीरेऽस्मिन्नमुनोत्पादिते गृहे ।
अपत्ये द्रविणे वापि कः कुर्यान्ममतां बुधः ॥ ૬
॥ ૬ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — યજ્ઞોના સ્વામી, યજ્ઞોના
ભોક્તા વિભુ વૈકુંઠ ભગવાન પણ (નવ્વાણુ) યજ્ઞો વડે
પ્રસન્ન થઈ ઈન્દ્ર સાથે (ઉપસ્થિત રહી) તે પૃથુરાજાને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

‘મઘવતા સાકમ્’ ઈન્દ્રની સાથે રહીને ॥ ૧ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — આમણે (ઈન્દ્રે) તમારા
સોમા (ચરમ) અશ્વમેધયજ્ઞનો ભંગ કર્યો છે. (તેથી)
પોતાના માટે તમારી ક્ષમાપના કરતા આમને (ઈન્દ્રને)
આપ ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૨ ॥

‘આત્માનમ્’ પોતાને માટે તમારી ક્ષમાયાચના કરતા
આ ઈન્દ્રને તમે પણ ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૨ ॥

હે નરદેવ, પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ એવા સુબુદ્ધિમાન
સજ્જનો સંસારમાં પ્રાણીઓ સાથે દ્રોહ નથી કરતા
કારણ કે શરીર એ આત્મા નથી. ॥ ૩ ॥

‘યર્હિ’ કારણ કે શરીર આત્મા નથી આથી તે
શરીરાભિમાનથી પ્રાણીઓનો દ્રોહ કરતા નથી. ॥ ૩ ॥

(તેમ છતાં) તમારા જેવા પુરુષો જો ઈશ્વરની
માયાથી મોહ પામે તો દીર્ઘકાળ પર્યન્ત કરેલી વૃદ્ધજનોની
સેવાથી કેવળ શ્રમ જ થાય છે. ॥ ૪ ॥

આથી આ કાયા અવિદ્યા, કામના અને કર્મોથી
બનેલી છે, એમ આ કાયાને જાણતો આત્મજ્ઞાની મનુષ્ય
આ શરીર ઉપર ક્યારેય આસક્ત થતો નથી. ॥ ૫ ॥

‘અવિદ્યા’ સ્વરૂપનું અજ્ઞાન, તેનાથી કામ, તેનાથી
કર્મ— તે બધાંથી (આ કાયા) બનેલી છે, એમ જાણતો,
આથી જ ‘પ્રતિબુદ્ધઃ’ આત્મજ્ઞાની આ કાયામાં આસક્ત
થતો જ નથી. ॥ ૫ ॥

(જો કે જ્ઞાની તો આસક્ત ન થાય, તેમ) છતાં
પણ પુત્ર વગેરેની મમતાને કારણે તથા મનુષ્યોના
વિશ્વાસઘાતને કારણે સંસર્ગ (રાગ-દ્વેષ) થાય છે, તે
માટે કહે છે— ‘અસંસક્ત ઇતિ ।’

આ શરીર ઉપર અનાસક્ત એવો કયો જ્ઞાની
મનુષ્ય આ શરીર દ્વારા ઉત્પન્ન થયેલાં ઘર કે સંતાન
અને ધનમાં પણ મમતા કરે? ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

પ્રતિબોધક્રમં વિવૃણ્વન્ દેહેઽનુષઙ્ગા-
ભાવમાહ—એક ઇતિ દ્વાભ્યામ્ । અસાવાત્મા
આત્મનો દેહાત્પરો ભિન્નઃ । તત્ર નવધા વૈલક્ષણ્યેન
ભેદં સાધયતિ—એક ઇતિ નવભિઃ પદૈઃ ।

એકઃ શુદ્ધઃ સ્વયંજ્યોતિર્નિર્ગુણોઽસૌ ગુણાશ્રયઃ ।

સર્વગોઽનાવૃતઃ સાક્ષી નિરાત્માત્માત્મનઃ પરઃ ॥ ૭

દેહો હિ બાલયુવાદિભેદાદનેકો મલિનશ્ચ
જડશ્ચ સગુણશ્ચ સ્વકારણભૂતગુણાશ્રિતશ્ચ
પરિચ્છિન્નશ્ચ ગૃહાદિભિરાવૃતશ્ચ દૃશ્યશ્ચ સાત્મા
ચ । આત્મા તુ નૈવમતો ભિન્નઃ ॥ ૭ ॥

ય એવં સન્તમાત્માનમાત્મસ્થં વેદ પૂરુષઃ ।

નાજ્યતે પ્રકૃતિસ્થોઽપિ તદ્ગુણૈઃ સ મયિ સ્થિતઃ ॥ ૮

આત્મસ્થં સ્વસ્મિન્ સ્થિતમ્ । પ્રકૃતિસ્થોઽપિ
દેહસ્થોઽપિ તદ્વિકારૈર્ન લિપ્યતે । યતઃ સ મયિ
બ્રહ્મણિ સ્થિતઃ ॥ ૮ ॥

ઇયમવસ્થા કસ્યોત્પદ્યત ઇત્યપેક્ષાયમાહ—

યઃ સ્વધર્મેણેતિ ચતુર્ભિઃ ।

પ્રતિબોધના ક્રમનું વિવરણ કરતા, દેહમાં આત્માની
સંલગ્નતાના અભાવનું બે શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે—
'એકઃ ઇતિ ।' આ આત્મા દેહથી 'પરઃ' વિલક્ષણ છે,
તે માટે નવ પ્રકારે થતી વિલક્ષણતાથી જુદાપણું નવ
પદોથી સાબિત કરે છે— 'એકઃ ઇતિ'

આ આત્મા એક, શુદ્ધ, સ્વયંપ્રકાશ, નિર્ગુણ,
ગુણોનું આશ્રયસ્થાન, સર્વવ્યાપક, આવરણશૂન્ય,
(સર્વનો) સાક્ષી, અન્ય આત્માથી રહિત (અને તેથી
જ) શરીરથી ભિન્ન છે. ॥ ૭ ॥

જેમ કે, (૧) દેહ બાળ, યુવાન વગેરે ભેદથી
અનેક છે. (જ્યારે આત્મા એક છે.) (૨) દેહ મલિન
છે. (આત્મા શુદ્ધ છે.) (૩) દેહ જડ છે. (આત્મા
સ્વયંજ્યોતિ છે.) (૪) દેહ સગુણ છે. (આત્મા નિર્ગુણ
છે.) (૫) દેહ પોતાના કારણરૂપ ગુણોથી આશ્રિત છે.
(જ્યારે આત્મા ગુણોના આશ્રય વગરનો છે.) (૬) દેહ
માપી શકાય તેવો પરિચ્છિન્ન છે. (આત્મા સર્વવ્યાપક
છે.) (૭) દેહ ઘર વગેરેથી આવૃત છે. (આત્મા
નિરાવરણ છે.) (૮) દેહ દશ્ય છે. (આત્મા દ્રષ્ટા કે
સાક્ષી છે.) (૯) શરીર આત્માથી યુક્ત છે. (આત્મા
અન્ય આત્માથી રહિત છે.) આ પ્રમાણે આત્મા
શરીરથી ભિન્ન છે. ॥ ૭ ॥

આ પ્રકારે પોતાનામાં રહેલા આત્માને જે પુરુષ
(શરીરથી જુદો) જાણે છે, તે દેહમાં (આત્મારૂપે)
રહેવા છતાં પણ તેના વિકારો (સુખ, દુઃખ, પુણ્ય,
પાપ વગેરે)થી લેપાતો નથી (કારણ કે) તે પુરુષ
(બ્રહ્મસ્વરૂપ) મારામાં જ રહેલો છે. ॥ ૮ ॥

'આત્મસ્થમ્' પોતાનામાં રહેલા (આત્મા)ને—
'પ્રકૃતિસ્થોઽપિ' દેહમાં રહેવા છતાં પણ તેના વિકારોથી
લેપાતો નથી, કારણ કે તે 'મયિ' બ્રહ્મસ્વરૂપ મારામાં
રહેલો છે. ॥ ૮ ॥

આવી અવસ્થા કોને પ્રાપ્ત થાય છે, એવી અપેક્ષા
માટે ચાર શ્લોકોથી કહે છે— 'યઃ સ્વધર્મેણ ઇતિ ।'

યઃ સ્વધર્મેણ માં નિત્યં નિરાણીઃ શ્રદ્ધયાન્વિતઃ ।
 ભજતે શનકૈસ્તસ્ય મનો રાજન્પ્રસીદતિ ॥ ૯
 ॥ ૯ ॥

भवतु मनः प्रसन्नं, ततः किं तत्राह ।
 परित्यक्तगुणः सम्यग्दर्शनो विशदाशयः ।
 शान्तिं मे समवस्थानं ब्रह्म कैवल्यमश्नुते ॥ १०

यर्हि विशदाशयः प्रसन्नमनास्तदा परित्यक्त-
 गुणः सन् सम्यग्दर्शनो भूत्वा शान्तिमश्नुते ।
 शान्तिमेवाह । मम सम्यगौदासीन्येनावस्थानमेव
 ब्रह्म तदेव कैवल्यमश्नुते ॥ १० ॥

बा.प्र.—सम्यग्दर्शनः पुरुषोत्तमविग्रहध्याननिष्ठः ।

सम्यग्दर्शनमेवाह ।

उदासीनमिवाध्यक्षं द्रव्यज्ञानक्रियात्मनाम् ।
 कूटस्थमिममात्मानं यो वेदाजोति शोभनम् ॥ ११

उदासीनमेवात्मानं द्रव्यज्ञानक्रियात्मनां
 देहज्ञानकर्मेन्द्रियमनसामध्यक्षमिव स्थितमात्मानं
 यो वेद ॥ ११ ॥

संसारिणः कथं कूटस्थत्वमत आह ।

भिन्नस्य लिङ्गस्य गुणप्रवाहो
 द्रव्यक्रियाकारकचेतनात्मनः ।
 दृष्टासु सम्पत्सु विपत्सु सूरयो
 न विक्रियन्ते मयि बद्धसौहृदाः ॥ १२

હે રાજા, જે મનુષ્ય કામનારહિત અને શ્રદ્ધાયુક્ત
 થઈ પોતાના વર્ણાશ્રમધર્માનુસાર નિત્ય મારું ભજન
 કરે છે, તેનું મન ધીમે ધીમે પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

મન પ્રસન્ન થાય પછી શું થાય છે, તે કહે છે.
 જેનું ચિત્ત શુદ્ધ થયું છે અને જેણે વિષયોનો
 સંપૂર્ણ ત્યાગ કર્યો છે તેવો તે સમ્યક્ જ્ઞાનવાળો થઈ,
 મારા (સ્વરૂપ)માં ઉદાસીનતાપૂર્વક સ્થિતિ કરવારૂપ
 શાન્તિ, બ્રહ્મસ્વરૂપ કૈવલ્યને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૧૦ ॥

જ્યારે ‘વિશદ-આશયઃ’ પ્રસન્ન મનવાળો થાય
 છે, ત્યારે વિષયોનો જેણે સંપૂર્ણપણે ત્યાગ કર્યો છે તેવો
 થઈ, સમ્યક્ જ્ઞાનવાળો બનીને શાન્તિ પ્રાપ્ત કરે છે.
 શાન્તિનું જ વર્ણન કરે છે— મારા સ્વરૂપમાં ‘સમ્યક્’
 ઉદાસીનતાપૂર્વકની સ્થિતિ જ બ્રહ્મ, તેવા બ્રહ્મસ્વરૂપ
 કૈવલ્યને પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

શ્રીપુરુષોત્તમ ભગવાનના સ્વરૂપધ્યાનમાં સ્થિતિ
 કરવી એટલે સમ્યક્ દર્શન.

સમ્યક્ જ્ઞાનને જ વર્ણવે છે.

દેહ, જ્ઞાનેન્દ્રિયો, કર્મેન્દ્રિયો તથા મનના
 સાક્ષીની જેમ રહેલા આ આત્માને ઉદાસીન અને
 નિર્વિકાર હોય તેવો જે મનુષ્ય જાણે છે, તે બ્રહ્મસ્વરૂપને
 પામે છે. ॥ ૧૧ ॥

ઉદાસીન એવા આત્માને જ ‘દ્રવ્યજ્ઞાનક્રિયા-
 ત્મનામ્’ દેહ, જ્ઞાનેન્દ્રિયો, કર્મેન્દ્રિયો, મનના સાક્ષીની
 જેમ રહેલા આત્માને જે જાણે છે. ॥ ૧૧ ॥

સંસારીને નિર્વિકારત્વ કેવી રીતે હોય, તે હવે
 કહે છે.

(આત્માથી) ભિન્ન એવા પંચમહાભૂત-ઇન્દ્રિયો-
 ઇન્દ્રિયોના દેવતાઓ, અંતઃકરણાત્મક લિંગદેહને
 ગુણપ્રવાહરૂપ સંસાર છે, (આત્માને નહીં, આથી
 હર્ષશોકાદિ આત્માના ધર્મો ન હોવાને કારણે
 સચ્ચિદાનંદસ્વરૂપ એવા) મારામાં પ્રેમથી બંધાયેલા
 વિવેકીજનો સમ્પત્તિઓ કે વિપત્તિઓ પ્રાપ્ત થતાં
 હર્ષ-શોકરૂપ વિકારને વશ થતા નથી. ॥ ૧૨ ॥

ભિન્નસ્ય લિઙ્ગસ્ય દેહસ્ય ગુણપ્રવાહઃ
સંસારઃ । ભિન્નત્વે હેતુઃ—દ્રવ્યાદ્યાત્મકસ્ય । તત્ર
ચેતના ચિદાભાસઃ । અતો દૃષ્ટાસુ પ્રાપ્તાસુ ।
હર્ષશોકાદિભિર્ન વિક્રિયન્તે ॥ ૧૨ ॥

સમઃ સમાનોત્તમમધ્યમાધમઃ
સુખે ચ દુઃખે ચ જિતેન્દ્રિયાશયઃ ।
મયોપક્લૃપ્તાખિલલોકસંયુતો
વિધત્સ્વ વીરાખિલલોકરક્ષણમ્ ॥ ૧૩

ત્વં ચ સૂરિરતઃ સુખે દુઃખે ચ સમઃ સન્
સમાના ઉત્તમમધ્યમાધમા યસ્ય । જિતાનીન્દ્રિ-
યાણ્યાશયશ્ચ યેન । સ ત્વમખિલલોકરક્ષણં
વિધત્સ્વ । કથમેકેન મયા રક્ષણં કર્તું શક્યં
તત્રાહ । મયેશ્વરેણોપક્લૃપ્તાઃ સંપાદિતા યેઽખિલા
લોકા અમાત્યાદયસ્તૈઃ સંયુતઃ ॥ ૧૩ ॥

નનુ રક્ષણં દણ્ડાદિસાપેક્ષમ્, અતસ્તપોઽન્યદ્વા
પુણ્યં કરિષ્યામીતિ ચેદત આહ—શ્રેય ઇતિ ।

શ્રેયઃ પ્રજાપાલનમેવ રાજ્ઞો
યત્સાંપરાયે સુકૃતાત્વષ્ઠમંશમ્ ।
હર્તાઽન્યથા હૃતપુણ્યઃ પ્રજાના-
મરક્ષિતા કરહારોઽઘમત્તિ ॥ ૧૪

‘ભિન્નસ્ય’ આત્માથી જુદા એવા ‘લિઙ્ગસ્ય’
લિંગદેહને ‘ગુણપ્રવાહઃ’ સંસાર છે. દેહ આત્માથી જુદો
છે તે માટે કારણ આપે છે — લિંગદેહ દ્રવ્યાદિ (‘દ્રવ્ય’
પંચભૂતો, ‘ક્રિયા’ ઇન્દ્રિયો, ‘કારકાઃ’ ઇન્દ્રિયોના
અધિષ્ઠાતા દેવતાઓ) ‘ચેતના’ ચિદાભાસ (અંતઃકરણના
સંઘાતરૂપ) છે. આથી (સંપત્તિઓ કે વિપત્તિઓ) ‘દૃષ્ટાસુ’
પ્રાપ્ત થતાં (જ્ઞાનીજનો) હર્ષ-શોકાદિથી વિકાર પામતા
નથી. ॥ ૧૨ ॥

હે વીર, ઉત્તમ, મધ્યમ અને અધમ જેને
એકસમાન છે તેવા તથા જેમણે ઇન્દ્રિયો અને
મનને જીતી લીધાં છે તેવા તમે સુખ અને દુઃખમાં
સમાન રહી મારા દ્વારા સમ્પાદન કરવામાં આવેલા
સર્વ મંત્રીમંડળ વગેરે સાથે સંપૂર્ણ લોકોની રક્ષા કરો.
॥ ૧૩ ॥

અને તમે જ્ઞાની છો આથી સુખમાં અને દુઃખમાં
સમાન થઈ, જેમને ઉત્તમ-મધ્યમ-અધમ એકસરખા છે
અને જેમણે ઇન્દ્રિયો તથા અંતઃકરણને જીત્યાં છે તેવા
તમે સમસ્ત લોકોનું રક્ષણ કરો. ‘મારા એકલાથી રક્ષણ
કરવું કેવી રીતે શક્ય છે?’ (એમ રાજા કહે તો) તે માટે
ઉત્તર આપે છે. ઈશ્વર એવા મારા દ્વારા ‘ઉપક્લૃપ્તાઃ’
સંપાદન કરાયેલા જે ‘અખિલાઃ લોકાઃ’ સર્વ મંત્રીઓ
વગેરે છે તેમની સાથે ॥ ૧૩ ॥

જો રાજા એમ કહે કે પ્રજાનું રક્ષણ શિક્ષા (દંડ)
વગેરે ઉપર આધાર રાખે છે આથી ‘હું તપ કે
અન્ય કોઈ પુણ્યકર્મ કરીશ.’ તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘શ્રેયઃ ઇતિ ।’

રાજાનું કલ્યાણ પ્રજાપાલનમાં જ છે કારણ
કે રાજા પરલોકમાં પ્રજાના પુણ્યમાંથી છટો
ભાગ પામે છે પરંતુ કર લેનારો રાજા પ્રજાનું રક્ષણ
કરનારો ન હોય તો પ્રજાઓ દ્વારા જેનું પુણ્ય
હરી લેવામાં આવ્યું છે તેવો તે રાજા પ્રજાનું પાપ
ભોગવે છે. ॥ ૧૪ ॥

યદ્યસ્માત્ સાંપરાયે પરલોકે પ્રજાભિઃ
કૃતાત્સુકૃતાત્ષષ્ટમંશં હર્તા હરતિ। અરક્ષણે
દોષમાહ। અન્યથા પ્રજાભિર્હતં પુણ્યં યસ્ય સ
પ્રજાનામઘમત્તિ પાપં ભુક્તે। અન્યથેત્યસ્ય
વિવરણમ્ કરહારઃ સન્નરક્ષિતા ચેત્ ॥ ૧૪ ॥

एवं च मोक्षोऽप्यनायासेन भविष्यतीत्याह ।

एवं द्विजाग्रधानुमतानुवृत्त-
धर्मप्रधानोऽन्यतमोऽविताऽस्याः ।
ह्रस्वेन कालेन गृहोपयातान्
द्रष्टासि सिद्धाननुरक्तलोकः ॥ १५

द्विजाग्रघाणामनुमतश्चासावनुवृत्तश्च परम्परा-
प्राप्तो यो धर्मः स एव प्रधानमर्थकामौ तु
प्रासङ्गिकौ यस्य। अन्यतमोऽतिशयेनान्यः।
धर्मादिष्वनासक्त इत्यर्थः। ऐकपद्यपाठे
धर्मप्रधानावन्यतमावर्थकामौ यस्येत्यर्थः।
अस्याः पृथिव्या अविता सन् अल्पेन कालेन
गृहागतान्सनकादीन् द्रक्ष्यसि। अनुरक्तो
लोको यस्मिन् सः ॥ १५ ॥

वरं च मत्कंचन मानवेन्द्र
वृणीष्व तेऽहं गुणशीलयन्त्रितः।
नाहं मखैर्वै सुलभस्तपोभि-
योगेन वा यत्समचित्तवर्ती ॥ १६

‘યત્’ કારણ કે ‘સામ્પરાયે’ પરલોકમાં પ્રજાઓ દ્વારા
કરાયેલા પુણ્યમાંથી છટ્ટો ભાગ ‘હર્તા’ રાજા હરી લે છે.
રાજા રક્ષણ ન કરે તો દોષ લાગે છે, તેમ કહે છે.
(કર લેનારો) રાજા રક્ષણ ન કરે તો પ્રજાઓ દ્વારા
હરવામાં આવ્યું છે પુણ્ય જેનું તે રાજા પ્રજાઓના
‘અઘમ્ અત્તિ’ પાપને ભોગવે છે. ‘અન્યથા’ પદનું
વિવરણ કરે છે— રાજા કર લેનારો થઈને પ્રજાનું રક્ષણ
કરનારો ન હોય તો ॥ ૧૪ ॥

अने आ प्रमाणे मोक्ष पण अनायासे थसे,
એમ કહે છે.

આ પ્રમાણે શાસ્ત્રને જાણનારા ભૂદેવોની
સમ્મતિવાળા તથા વંશપરંપરાથી પ્રાપ્ત થયેલા ધર્મને
મુખ્ય ગણીને તેમ જ અર્થ અને કામથી ભિન્ન એવા
માત્ર ધર્મને જ મુખ્ય માનીને આ પૃથ્વીના રક્ષક થઈ,
જેમનામાં પ્રજાનો અતિશય પ્રેમ છે તેવા તમે થોડા જ
સમયમાં (આપના) ઘરમાં પધારેલા સનકાદિ સિદ્ધજનોનાં
દર્શન કરશો. ॥ ૧૫ ॥

શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણોની સમ્મતિ પામેલો તથા ‘અનુવૃત્તઃ’
પરંપરાથી પ્રાપ્ત થયેલો જે ધર્મ છે તે જ મુખ્ય છે, અર્થ
અને કામ તો જેને માટે આગંતુક છે. ‘અન્યતમઃ’ અન્ય
ધર્માદિ પુરુષાર્થો કરતાં જેને મોક્ષની અતિશયતા,
અગત્યતા છે અર્થાત્ ધર્મ, અર્થ, કામમાં અનાસક્ત રહીને,
એમ અર્થ છે. ‘ધર્મપ્રધાનાવન્યતમાવર્થકામૌ’ એમ એક
પદના પાઠમાં, અર્થ અને કામ કરતાં અતિશય એવો ધર્મ
જ જેને માટે પ્રધાન છે, એમ અર્થ થાય છે. ‘અસ્યાઃ’
આ પૃથ્વીના રક્ષક થઈ, થોડા જ સમયમાં ઘરમાં
પધારેલા સનકાદિ સિદ્ધજનોનાં દર્શન કરશો. જેમનામાં
લોકો અનુરાગવાળા બન્યા છે તે (રાજા પૃથુ) ॥ ૧૫ ॥

હે માનવોના ઈન્દ્ર, મારી પાસેથી કોઈ વરદાન
માગો. તમારા (શમ, દમ્પાદિ) ગુણોથી અને (નિર્મલસરત્વ,
નિર્વેષમ્યાદિ) સ્વભાવથી હું વશ થઈ ગયો છું કેમ કે
જેમના ચિત્તમાં સમતા છે, તેમનામાં રહેનારો હું
યજ્ઞોથી, તપથી કે યોગથી સુલભ થતો નથી. ॥ ૧૬ ॥

મત્ મત્તઃ સકાશાત્કિંચિદ્વરં વૃણીષ્વ । ગુણાઃ
શમાદયઃ, શીલં નિર્મત્સરત્વાદિસ્વભાવઃ, તૈરહં
યન્નિતો વશીકૃતઃ । તદ્રહિતૈસ્તુ મર્યાદિભિર્નાહં
સુલભઃ । યતઃ સમં ચિત્તં યેષાં તેષ્વેવ વર્તિતું
શીલં યસ્ય સોઽહમ્ ॥ ૧૬ ॥

મૈત્રૈય ઉવાચ

સ ઇત્યં લોકગુરુણા વિષ્વક્ષેનેન વિશ્વજિત્ ।
અનુશાસિત આદેશં શિરસા જગૃહે હરેઃ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

સ્પૃશન્તં પાદયોઃ પ્રેમ્ણા વ્રીડિતં સ્વેન કર્મણા ।
શતક્રતું પરિષ્વજ્ય વિદ્વેષં વિસસર્જ હ ॥ ૧૮

ક્ષમાપયિતું પાદયોઃ સ્પૃશન્તમ્ । સ્વેન કર્મણા-
ઽશ્વાપહરણેન વ્રીડિતમ્ । પ્રેમ્ણા પરિષ્વજ્ય ॥ ૧૮ ॥

ભગવાનથ વિશ્વાત્મા પૃથુનોપહ્તાર્હણઃ ।
સમુજ્જિહાનયા ભક્ત્યા ગૃહીતચરણામ્બુજઃ ॥ ૧૯

પ્રસ્થાનાભિમુખોઽપ્યેનમનુગ્રહવિલમ્બિતઃ ।
પશ્યન્વદ્વાપલાશાક્ષો ન પ્રતસ્થે સુહૃત્સતામ્ ॥ ૨૦

ભગવાન્ પ્રસ્થાનાભિમુખોઽપ્યનુગ્રહેણ
વિલમ્બિતઃ સન્ન પ્રતસ્થે પ્રયાણં ન કૃતવાનિતિ
દ્વયોરન્વયઃ । કથંભૂતઃ । ઉપહૃતમર્પિતમર્હણં યસ્મૈ ।
સમુજ્જિહાનયા સમુદ્ગચ્છન્ત્યા વર્ધમાનયા ભક્ત્યા
ગૃહીતે ચરણામ્બુજે યસ્ય ॥ ૧૯ ॥

પદ્મપલાશવદક્ષિણી યસ્ય તથાભૂતઃ સન્ ।
એનં પૃથું પશ્યન્ ॥ ૨૦ ॥

‘મત્’ મારી પાસેથી કોઈ વરદાન માગો. ‘ગુણાઃ’
શમ વગેરે ગુણો, ‘શીલમ્’ નિર્મત્સરત્વ વગેરે સ્વભાવ,
તેનાથી ‘યન્નિતઃ’ વશ કરાયો છું. પરંતુ તે ગુણો અને
સ્વભાવથી રહિત યજ્ઞ વગેરે વડે હું સુલભ નથી કારણ
કે સમતાવાળું ચિત્ત છે જેમનું, તેમનામાં જ રહેવાનો
સ્વભાવ છે જેનો, તે હું ॥ ૧૬ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા - આ પ્રમાણે લોકગુરુ
શ્રીવિષ્વક્ષેન ભગવાન દ્વારા ઉપદેશ આપવામાં
આવેલા તે વિશ્વવિજયી પૃથુરાજાએ શ્રીહરિની આજ્ઞાને
મસ્તક ઉપર ચડાવી. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

(ક્ષમા માગવા માટે) બંને પગનો સ્પર્શ કરતા
અને પોતાના કર્મથી લજ્જિત થતા ઈન્દ્રને રાજાએ
પ્રેમપૂર્વક ભેટીને દ્વેષ છોડી દીધો. ॥ ૧૮ ॥

ક્ષમા માગવા માટે બંને પગનો સ્પર્શ કરતા
પોતાના ‘કર્મણા’ અશ્વહરણરૂપ કર્મથી લજ્જિત થતા
ઈન્દ્રને પ્રેમથી ભેટીને ॥ ૧૮ ॥

ત્યાર બાદ મહારાજ પૃથુ દ્વારા જેમને
પૂજન સમર્પિત કરવામાં આવ્યું હતું તેવા, ક્ષણે
ક્ષણે ઉદય પામતી ભક્તિથી જેમનાં ચરણકમળ ગ્રહણ
કરવામાં આવ્યાં છે તેવા, પદ્મપલાશ સરખાં નયનોવાળા
તેમ જ આ પૃથુરાજાને નિહાળતા તથા પ્રસ્થાન કરવા
ઈચ્છતા હોવા છતાં પણ અનુગ્રહને કારણે વિલંબ
કરતા વિશ્વાત્મા, સત્પુરુષોના સુહૃદ ભગવાન શ્રીહરિએ
પ્રસ્થાન કર્યું નહીં. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

ભગવાન જવા માટે તૈયાર હોવા છતાં પણ અનુગ્રહને
કારણે વિલંબ કરતા ‘ન પ્રતસ્થે’ પ્રસ્થાન કર્યું નહીં,
એમ બન્ને શ્લોકોનો સંબંધ છે. કેવા ભગવાન? ‘ઉપહૃતમ્’
સમર્પિત કરવામાં આવ્યું છે પૂજન-અર્ચન જેમને,
‘સમુજ્જિહાનયા’ પ્રતિક્ષણે વધતી ભક્તિથી ગ્રહણ કરાયાં
છે ચરણકમળ જેમનાં ॥ ૧૯ ॥

પદ્મની પાંખડી જેવાં નેત્રો છે જેમનાં, તેમ જ
તેવાં નેત્રો વડે ‘એનમ્’ આ પૃથુરાજાને જોતા ભગવાન.
॥૨૦॥

ભગવતસ્તત્કૃપાતિરેકમુક્ત્વા તસ્ય
 ભક્ત્યુદ્રેકમાહ—સ ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।
 સ આદિરાજો રચિતાઞ્જલિર્હરિં
 વિલોકિતું નાશકદશ્રુલોચનઃ ।
 ન કિંચનોવાચ સ બાષ્પવિક્લવો
 હૃદોપગુહ્યામુમધાદવસ્થિતઃ ॥ ૨૧

બાષ્પવિક્લવત્વેન તૂષ્ણીમવસ્થિતઃ સન્નમું
 હરિં હૃદોપગુહ્ય અધાઢ્ઢતવાન્ ॥ ૨૧ ॥
 અથાવમૃજ્યાશ્રુકલા વિલોકય-
 ન્તતૃપ્તદૃગ્ગોચરમાહ પૂરુષમ્ ।
 પદા સ્પૃશન્તં ક્ષિતિમંસ ડન્નતે
 વિન્યસ્તહસ્તાગ્રમુરઙ્ગવિદ્વિષઃ ॥ ૨૨

અતૃપ્તયોર્દૃશોર્ગોચરં વિષયભૂતમ્ । પદા ક્ષિતિં
 સ્પૃશન્તમિતિ । અયં ભાવઃ—ન ખલુ દેવાઃ પદા
 ભુવં સ્પૃશન્તિ, અતઃ કૃપાપરવશો નૂનં હરિરાત્માનં
 વિસ્મૃતવાનિવેતિ । અત એવ સ્વલનપરિહારાયૈવ
 ગરુડસ્યોન્નતે સ્કન્ધે વિન્યસ્તં હસ્તાગ્રં યેન
 તમ્ ॥ ૨૨ ॥

વરં વૃણીષ્વેતિ યદુક્તં તદસહમાન આહ ।

પૃથુરુવાચ
 વરાન્વિભો ત્વદ્વરદેશ્વરાદ્બુધઃ
 કથં વૃણીતે ગુણવિક્રિયાત્મનામ્ ।
 યે નારકાણામપિ સન્તિ દેહિનાં
 તાનીશ કૈવલ્યપતે વૃણે ન ચ ॥ ૨૩

ભગવાનની તે કૃપાનો અતિરેક કહીને તે પૃથુરાજાની
 ભક્તિની પ્રચુરતા બે શ્લોકો વડે વર્ણવે છે— ‘સઃ ઇતિ’
 અશ્રુભર્યા લોચનવાળા તે આદિરાજ પૃથુ
 નેત્રજળથી વ્યાકુળ હોવાને કારણે શ્રીહરિનાં દર્શન
 કરી શક્યા નહીં. બે હાથની અંજલિ જોડેલા તે
 રાજા (મૌન થઈ) આ શ્રીહરિને હૃદયમાં આલિંગન
 આપી (હૃદયમાં જ) ધારણ કરી રહ્યા અને કંઈ પણ
 બોલ્યા નહીં. ॥ ૨૧ ॥

નેત્રજળથી વ્યાકુળ હોવાને કારણે મૌન થઈને આ
 શ્રીહરિને હૃદયથી ભેટીને ‘અધાત્’ ધારણ કર્યા. ॥ ૨૧ ॥
 પછી પૃથુરાજાએ અશ્રુબિંદુઓ લૂછીને, ચરણો
 વડે પૃથ્વીને સ્પર્શતા તેમ જ સર્પશત્રુ વૈનતેયના ડન્નત
 સ્કંધ ઉપર કરનો અગ્રભાગ પધરાવીને રહેલા અને
 અતૃપ્ત નયનોના વિષયરૂપ બનેલા ભગવાન પુરુષોત્તમનાં
 દર્શન કરતાં કહ્યું. ॥ ૨૨ ॥

અતૃપ્ત નેત્રોના ‘ગોચરમ્’ વિષયરૂપ ભગવાનને,
 ચરણથી પૃથ્વીને સ્પર્શ કરતા ભગવાનને, ભાવ આ
 પ્રમાણે છે— દેવો વાસ્તવમાં ચરણથી પૃથ્વીને સ્પર્શ
 કરતા નથી આથી કૃપાથી પરવશ એવા શ્રીહરિ સાચે
 જ, પોતાના સ્વરૂપને પણ જાણે વીસરી ગયા! આથી જ
 (ચરણ દ્વારા) થયેલા સ્પર્શને દૂર કરવા માટે ગરુડજીના
 ડન્નત સ્કંધ ઉપર જેમણે કરાગ્ર પધરાવ્યો છે તે
 ભગવાનને (રાજાએ કહ્યું). ॥ ૨૨ ॥

‘વર માગો’ (૧૬) એમ જે કહેવાયું તે સહન ન
 કરતા રાજા કહે છે.

પૃથુરાજા બોલ્યા — હે વિભુ, વરદાન આપનારા
 બ્રહ્માદિદેવોના પણ ઈશ્વર એવા આપની પાસેથી
 બુદ્ધિમાન મનુષ્ય કેવી રીતે (વિષયસુખોનાં) વરદાન
 માગે? હે ઈશ, હે મોક્ષપતિ, અહંકાર એ જ જેમનું
 સ્વરૂપ છે તેવાં બ્રહ્માદિના સંબંધવાળાં વરદાનો અને
 નરકના જીવોને પણ જે (વિષયસુખોનાં) વરદાનો
 મળી રહે છે, તે (તુચ્છ વિષયસુખોનાં) વરદાનોને
 હું નથી માગતો. ॥ ૨૩ ॥

હે વિભો, વરદાનાં બ્રહ્માદીનામીશ્વરાદ્વર-
પ્રદાત્વત્તત્તઃ સકાશાદ્બુધઃ કથં વરાન્વૃણીતે ।
કીદૃશાન્ । ગુણૈર્વિક્રિયત ઇતિ ગુણવિક્રિયોઽહંકારઃ
સ એવાત્મા યેષાં તેષાં બ્રહ્માદીનાં સંબન્ધિનઃ ।
દેહાભિમાનિનાં ભોગ્યાનિતિ વા । તથા ચેદ્બુધ
એવ ન ભવતીત્યર્થઃ । જુગુપ્સિતત્વાદપીત્યાહ—
યે ઇતિ । બુધ એવાહમપિ ન વૃણે ઇતિ સમુચ્ચયાય
ચકારઃ ॥ ૨૩ ॥

કૈવલ્યપત ઇતિ સંબોધનાત્કૈવલ્યં
વરિષ્યતીતિ માશક્કીરિત્યાહ—નેતિ ।

ન કામયે નાથ તદપ્યહં ક્વચિ-
ન યત્ર યુષ્મચ્ચરણામ્બુજાસવઃ ।
મહત્તમાન્તર્હદયાન્મુખચ્યુતો
વિધત્સ્વ કર્ણાયુતમેષ મે વરઃ ॥ ૨૪

મહત્તમાનામન્તર્હદયાન્મુખદ્વારેણ નિર્ગતો
ભવત્પદામ્બોજમકરન્દો યશઃશ્રવણાદિસુખં યત્ર
નાસ્તિ તાદૃશં ચેત્કૈવલ્યં તર્હિ તત્ક્વચિત્કદાચિદપિ
ન કામયે । તર્હિ કિં કામયસે તદાહ । યશઃશ્રવણાય
કર્ણાનામયુતં વિધત્સ્વ ।

નનુ કોઽપ્યેવં ન વૃતવાન્ । કિમન્ય-
ચિન્તયેત્યાહ । મમ તુ એષ એવ વરઃ ॥ ૨૪ ॥

વીર.— કર્ણાયુતં કર્ણાનામયુતમ્—અયુતશબ્દ
આનન્ત્યપરઃ—ગુણાનામાનન્ત્યાદનન્તગુણશ્રવણાર્થ-
મનન્તશ્રોત્રાણિ વિધત્સ્વ દેહિ ।

હે વિભુ, વર આપનારા બ્રહ્માદિને પણ વર
આપનારા ઈશ્વર (વરપ્રદાત્-ત્વત્-ત્વત્તઃ) 'ત્વત્' આપની
પાસેથી બુદ્ધિમાન મનુષ્ય કેવી રીતે વિષયસુખોનાં
વરદાન માગે? કેવાં વરદાન? 'ગુણૈઃ વિક્રિયતે ઇતિ ।'
ગુણોનો વિકાર એટલે અહંકાર એ જ જેમનું સ્વરૂપ
છે, તે બ્રહ્માદિના સંબંધવાળું વરદાન અથવા જે વરદાન
દેહાભિમાનીઓને ભોગવવા યોગ્ય છે. જો એવાં
વરદાન માગે તો તે મનુષ્ય વિવેકી ન જ હોય, એમ
અર્થ છે. ઘૃણાજનક હોવાથી પણ કહે છે— 'યે ઇતિ ।'
વિવેકી એવો હું પણ તે નથી માગતો, એમ સામૂહિક
અર્થ માટે 'ચ' કાર છે. ॥ ૨૩ ॥

(શ્લોક-૨૩ માં) 'કૈવલ્યપતિ' એ સંબોધનથી
મોક્ષનું વરદાન રાજા માગશે એવી શંકા ન કરશો, એમ
કહે છે— 'ન ઇતિ ।'

હે નાથ, પરમ ભાગવતજનોના હૃદયના
ઊંડાણમાંથી તેમના મુખ દ્વારા ઝરતા આપનાં
ચરણકમળનો મકરન્દ (આપના સુયશ-શ્રવણનું સુખ)
જ્યાં નથી, (તેવું મોક્ષપદ હોય તો) તેને પણ હું કદી
ઈચ્છતો નથી. મારી તો એ જ પ્રાર્થના છે કે મને
દસહજાર કાન આપો. (કે જેથી આપની લીલાકથાનું
હું શ્રવણ કરી શકું.) ॥ ૨૪ ॥

પરમ ભગવદીય જનોની હૃદયગુહામાંથી મુખ
દ્વારા નિઃસૃત થયેલી આપના ચરણારવિંદના મધુરરસરૂપ,
આપની કીર્તિકથાના શ્રવણાદિનું સુખ જ્યાં નથી તેવું જો
મોક્ષપદ હોય તો તે 'ક્વચિત્' કદી પણ હું ઈચ્છતો નથી.
'તો પણી શું ઈચ્છો છો?' એ માટે ઉત્તર આપે છે કે
આપના યશનું શ્રવણ કરવા માટે દસ હજાર કાન આપો.

શંકા કરે છે કે આવું વરદાન તો કોઈ એ પણ
ઈચ્છ્યું નથી. કોઈ બીજું વરદાન વિચારો, એમ કહે છે.
(તે માટે રાજા કહે છે) મારં તો આ જ વર છે. ॥ ૨૪ ॥

અયુત શબ્દ અનંતતા દર્શાવે છે. શ્રીહરિના ગુણો
અનંત હોવાથી અનંત ગુણોના શ્રવણ માટે અનંત
કાન આપો.

નનુ તર્હિ કૈવલ્યાભાવે રાગદ્વેષાદ્યાકુલાનાં
ભક્તિસુખમપિ ન સ્યાદિત્યાશઙ્ક્યાહ—સ ઇતિ ।

સ ઉત્તમશ્લોક મહન્મુખચ્યુતો
ભવત્પદામ્ભોજસુધાકણાનિલઃ ।
સ્મૃતિં પુનર્વિસ્મૃતતત્ત્વવર્ત્મનાં
કુયોગિનાં નો વિતરત્યલં વૈરૈઃ ॥ ૨૫

ભવત્પદામ્ભોજસુધાયાઃ કણો લેશસ્તત્સંબન્ધી
યોઽનિલઃ સ એવ । દૂરાદપિ કિંચિદ્દશઃશ્રવણ-
માત્રમિત્યર્થઃ । વિસ્મૃતં તત્ત્વવર્ત્મ યૈઃ કુયોગિ-
ભિસ્તેષામપિ પુનઃ સ્મૃતિમાત્મજ્ઞાનં વિતરતિ ।
અતો ન ખલુ ભક્તાનાં રાગાદિસંભવઃ, અતો
નોઽસ્માકં સારગ્રાહિણામન્યૈર્વૈરૈરલમ્ । ભક્તાવેવ
મોક્ષાદિસર્વસુખાન્તર્ભાવાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨૫ ॥

નનુ ભક્તિર્મુક્તિફલૈવ, અતઃ ફલં વિહાય
સાધને ભવતઃ કોઽયમાગ્રહ ઇત્યાશઙ્ક્યાહ ।

યશઃ શિવં સુશ્રવ આર્યસંગમે
યદૃચ્છયા ચોપશૃણોતિ તે સકૃત્ ।
કથં ગુણજ્ઞો વિરમેદ્વિના પશું
શ્રીર્યત્પ્રવત્રે ગુણસંગ્રહેચ્છયા ॥ ૨૬

હે સુશ્રવઃ મઙ્ગલકીર્તે, તે શિવં યશઃ
સતાં સઙ્ગમે યઃ સકૃદપિ યદૃચ્છયાપ્યુપશૃણોતિ
ગુણજ્ઞશ્ચેત્સ પશું વિનાઽન્યઃ કથં વિરમેત્ । ગુણાતિશયં
સૂચયતિ । શ્રીર્યદ્દશ એવ પ્રકર્ષેણ વૃતવતી ।
ગુણાનાં સર્વપુરુષાર્થાનાં સંગ્રહઃ સ્વસ્મિન્સમાહાર-
સ્તદિચ્છયા ॥ ૨૬ ॥

હવે મોક્ષના અભાવમાં રાગ-દ્વેષ વગેરેથી વ્યાકુળ
થયેલા મનુષ્યોને ભક્તિનું સુખ પણ ન હોય, તેવી શંકા
કરીને કહે છે— ‘સઃ ઇતિ ।’

હે પુણ્યકીર્તિ પ્રભુ, પરમ ભાગવતોના મુખમાંથી
નિઃસૃત થયેલા, આપનાં ચરણકમળનાં મકરન્દના
કણનો તે વાયુ પણ તત્ત્વમાર્ગને વિસ્મૃત કરી બેઠેલા
કુયોગીઓને પુનઃ આત્મજ્ઞાનરૂપ સ્મૃતિ પ્રદાન કરે છે.
(માટે સારગ્રાહી એવા) અમને (આપની ભક્તિ
સિવાય અન્ય) વરદાનોનું કાંઈ પ્રયોજન નથી. ॥ ૨૫ ॥

આપનાં ચરણકમળની સુધાનો ‘કણઃ’ અંશ, તેના
સંબંધવાળો જે વાયુ છે તે જ— દૂરથી પણ માત્ર થોડું
યશશ્રવણ થઈ જાય (તો તે પણ આત્મજ્ઞાનરૂપ સ્મૃતિ
પ્રદાન કરે છે), એમ અર્થ છે. જે કુયોગીઓ દ્વારા તત્ત્વમાર્ગ
વિસરાઈ ગયો છે, તેમને પણ પુનઃ ‘સ્મૃતિમ્’ આત્મજ્ઞાન
કરાવી દે છે. આથી ભક્તોને રાગ વગેરે ઉત્પન્ન થતા
નથી, આથી નઃ સારગ્રાહી એવા અમને અન્ય વરદાનોથી
હવે કાંઈ પ્રયોજન નથી. આપની ભક્તિમાં જ મોક્ષાદિ સર્વ
સુખોનો સમાવેશ થઈ જાય છે, તેવો ભાવ છે. ॥ ૨૫ ॥

હવે ભક્તિ તો મુક્તિરૂપી ઇળવાળી જ છે, માટે
ઇળ છોડીને આ સાધનમાં આપનો આગ્રહ કેમ છે,
એવી શંકા તે માટે ઉત્તર આપે છે.

હે મંગળકીર્તિ ભગવાન, આપની કલ્યાણકારી
કીર્તિ સત્પુરુષોના સમાગમમાં દૈવેચ્છાથી એક વાર
પણ જે સાંભળે, તે જો ગુણજ્ઞ હોય તો પશુ સિવાયનો
બીજો શા માટે યશશ્રવણ કરતા અટકે? જે યશનું
શ્રીલક્ષ્મીજી પણ સર્વ પુરુષાર્થોની સિદ્ધિની ઈચ્છાથી
(સર્વોત્તમ તરીકે) વરણ કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

‘હે સુશ્રવઃ’ હે મંગળ કીર્તિવાળા ભગવાન,
આપનો કલ્યાણકારી યશ, સત્પુરુષોના સમાગમમાં
દૈવેચ્છાથી એક વાર પણ જે સાંભળે તે જો ગુણોને
જાણનારો હોય તો પશુ સિવાયનો બીજો શા માટે
યશશ્રવણ કરતા અટકે? ભગવાનના અતિશય ગુણોનું
સૂચન કરે છે. જે યશને લક્ષ્મીજી પણ સર્વશ્રેષ્ઠ તરીકે
સ્વીકારે છે. ‘ગુણાનામ્’ સર્વ પુરુષાર્થોનો પોતાનામાં
‘સઙ્ગ્રહઃ’ સંચય થાય તેવી ઈચ્છાથી ॥ ૨૬ ॥

અતો લક્ષ્મીરિવાન્યવરત્યાગેન ત્વામેવાહં
ભજ ઇત્યાહ—અથેતિ ।

અથાભજે ત્વાઽખિલપૂરુષોત્તમં
ગુણાલયં પદ્મકરેવ લાલસઃ ।

અપ્યાવયોરેકપતિસ્પૃધોઃ કલિ-
ર્ન સ્યાત્કૃતત્વચ્ચરણૈકતાનયોઃ ॥ ૨૭

લાલસ ઉત્સુકઃ સન્ । કર્મણિ ક્રિયામાણે
યથેન્દ્રેણ સહ કલિરેવં ભક્તાવપિ કિં લક્ષ્મ્યા
સહ કલિઃ સ્યાદિતિ વિતર્કયતિ । એકસ્મિ-
ન્પત્યૌ સ્પર્ધમાનયોરાવયોરપિ કિં કલિર્ન સ્યાદિતિ
કાક્વા વિતર્કઃ ।

નનુ પર્યાયેણ સેવાયાં ન સ્યાત્, નૈવમ્ ।
કૃતસ્ત્વચ્ચરણયોરેવૈકસ્તાનો મનોવિસ્તારો યાભ્યાં
તયોઃ ॥ ૨૭ ॥

ભવતુ વા કલિસ્તથાપિ ભજેયમેવેત્યાહ ।

જગજ્જનન્યાં જગદીશ વૈશસં
સ્યાદેવ યત્કર્મણિ નઃ સમીહિતમ્ ।
કરોતિ ફલ્વવપ્યુરુ દીનવત્સલઃ
સ્વ એવ ધિષ્ણયેઽભિરતસ્ય કિં તયા ॥ ૨૮

જગજ્જનન્યાં વૈશસં વિરોધઃ સ્યાદેવ । તત્ર
હેતુઃ—યસ્યાઃ કર્મણિ નઃ સમીહિતમિચ્છા ભવતિ ।
તથાપીન્દ્રવિરોધે મત્પક્ષપાતવદત્રાપિ તવ પક્ષપાત
એવ સ્યાદિત્યાહ । ફલ્ગુ તુચ્છમપ્યુરુ બહુ કરોષિ ।
યતો દીનેષુ વત્સલો દયાવાન્ । સ્વે સ્વરૂપ
એવ રતસ્ય તયા કિં પ્રયોજનમ્ । તાં નાદ્રિયસે
ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

માટે લક્ષ્મીજીની જેમ બીજી કામનાઓના ત્યાગપૂર્વક
હું આપને ભજું છું, એમ કહે છે — ‘અથ ઇતિ ।’

માટે હું પણ કરમાં કમળ ધારણ કરનારાં
લક્ષ્મીદેવીની જેમ અત્યંત ઉત્સુક થઈને સર્વગુણધામ
પુરુષોત્તમ ભગવાન એવા આપની સર્વ પ્રકારે સેવા
કરું છું. આપના ચરણોમાં જ મનને એકાગ્ર કરનારાં,
તેમ જ એક જ પતિ એવા આપને માટે સ્પર્ધા કરનારાં
અમારાં બંનેની વચ્ચે કલહ તો નહીં થાય ને? ॥ ૨૭ ॥

‘લાલસઃ’ ઉત્સુક થઈને—જ્યારે યજ્ઞકર્મ કરવામાં
આવ્યું ત્યારે જેમ ઈન્દ્ર સાથે કલહ થયો, તેમ ભક્તિમાં પણ
લક્ષ્મી સાથે શું કલહ થશે કે કેમ, એમ રાજા વિચાર કરે
છે. એક જ પતિ માટે સ્પર્ધા કરનારાં અમારાં બંને વચ્ચે
કલહ નહીં થાય ને? એમ કાકુપ્રયોગથી તર્ક કર્યો છે.

શંકા કરે છે કે વારાફરતી સેવામાં ન રહેવાય ? તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે સેવામાં એમ વારા ન હોય.
આપના ચરણોમાં જ કરી છે ‘એકતાનઃ’ (એકઃ તાનઃ)
મનની એકાગ્રતા જેમણે, તેવા અમારાં બંનેમાં ॥ ૨૭ ॥

‘ભલેને કલહ થાય, તો પણ હું સેવા કરવાનો.’
એમ રાજા કહે છે.

હે જગદીશ, જગતજનની સાથે વિરોધ થશે જ
કારણ કે લક્ષ્મીજીનાં (આપના પ્રત્યેના સેવા)કાર્યમાં
અમારી પણ ઈચ્છા છે. (ભક્તોએ કરેલી) તુચ્છ સેવાને
પણ આપ ઘણી માનો છો કારણ કે આપ દીનવત્સલ
છો. (તેથી આપ મારો જ પક્ષ લેશો. કારણ કે) સ્વસ્વરૂપમાં
રત એવા આપને તે લક્ષ્મીજીનું શું પ્રયોજન હોય? ॥ ૨૮ ॥

જગતજનની સાથે ‘વૈશસમ્’ વિરોધ થશે જ. તે
માટે કારણ આપે છે—જેના કર્મમાં અમારી ‘સમીહિતમ્’
(પણ) ઈચ્છા છે. ઈન્દ્ર સાથે વિરોધ થયો ત્યારે મારી
ઉપર પક્ષપાત કર્યો તેમ અહીં પણ તમારો પક્ષપાત જ
થશે, એમ કહે છે, ‘ફલ્ગુ’ તુચ્છ (સેવાને) પણ આપ
ઘણું કરીને માનો છો કારણ કે દીનજનો ઉપર
‘વત્સલઃ’ દયાવાન છો. પોતાના સ્વરૂપમાં જ રત
એવા આપને તે લક્ષ્મીજીથી શું પ્રયોજન? આપને
તેમનામાં આસક્તિ નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

વિજય.— ભક્તિવશત્વદ્યોતનાય ફલ્વવપ્યુરુ
કરોષીત્યુક્તમનેન હરૌ ભક્તિરવશ્યં કર્તવ્યેતિ
જ્ઞાયતે ।

ભજન્ત્યથ ત્વામત એવ સાધવો
વ્યુદસ્તમાયાગુણવિભ્રમોદયમ્ ।
ભવત્પદાનુસ્મરણાદૃતે સતાં
નિમિત્તમન્યદ્ભગવન્ન વિદ્યહે ॥ ૨૧

યતસ્ત્વં દીનવત્સલોઽત એવ સાધવો
નિષ્કામા અથ જ્ઞાનાનન્તરમપિ ત્વાં ભજન્તિ ।
કથંભૂતમ્ । માયાગુણાનાં વિભ્રમો વિલાસસ્ત-
સ્યોદયઃ કાર્યં સ નિરસ્તો યસ્મિન્સ્તમ્ । તે
કિમર્થં ભજન્તિ તત્રાહ । ભવત્પદાનુસ્મરણા-
દ્વિનાઽન્યત્તેષાં નિમિત્તં ફલં ન વિદ્યઃ ॥ ૨૧ ॥

વિ.ચક્ર.— વ્યુદસ્તો નિરસ્તો ભવતિ માયાગુણાનાં
વિભ્રમોદયો વિવિધવરસ્પૃહા યતસ્તં, ત્વદ્ભજન-
સ્યૈવાયં સ્વભાવો યદ્વરસ્પૃહા નિવર્તત ઇતિ । નનુ
તર્હિ ભજનસ્ય કિં ફલં તત્રાહ ભવદિતિ । નિમિત્તં
ફલં અનુસ્મરણસ્યૈવ સર્વસુખચૂડામણેસ્તદિતરસુખ-
તિરસ્કારકત્વાદિતિ ભાવઃ ।

વરૈઃ પ્રલોભનં ચ કૃપાલોસ્તવાનુચિતમિત્યા-
શયેનાહ—મન્યે ઇતિ ।

મન્યે ગિરં તે જગતાં વિમોહિનીં
વરં વૃણીષ્વેતિ ભજન્તમાત્થ યત્ ।
વાચા નુ તન્ત્યા યદિ તે જનોઽસિતઃ
કથં પુનઃ કર્મ કરોતિ મોહિતઃ ॥ ૩૦

ભગવાન ભક્તિને વશ છે તે દર્શાવવા માટે થોડી
સેવાને પણ ઘણી માનો છો, એમ કહેવાયું છે એ દ્વારા
શ્રીહરિની ભક્તિ અવશ્ય કરવી જોઈએ, એમ સમજાય છે.

હે ભગવાન, (નિષ્કામ) સાધુપુરુષો આથી
જ (જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થયા) પછી પણ, માયાના ગુણોના
વિલાસના કાર્યનો જેમનામાં અભાવ છે તેવા આપનું
ભજન કર્યા જ કરે છે. તેમાં આપના ચરણોના નિરંતર
ચિંતન સિવાયનું સત્પુરુષોનું અન્ય પ્રયોજન હોય તેમ
અમે નથી જાણતા. ॥ ૨૯ ॥

કારણ કે આપ દીનવત્સલ છો. આથી જ
'સાધવઃ' નિષ્કામ ભક્તો 'અથ' જ્ઞાન થયા પછી પણ
આપને ભજે છે. કેવા ભગવાનને ભજે છે? માયાના
ગુણોનો 'વિભ્રમઃ' વિલાસ; તેનું 'ઉદયઃ' કાર્ય, તેનો
અભાવ છે જેમનામાં, તેઓ શા માટે આપનું ભજન કરે
છે, તે માટે કહે છે. આપના ચરણોના સતત સ્મરણ
સિવાય તેમનું બીજું 'નિમિત્તમ્' ફળ હોય તેમ અમે
જાણતા નથી. ॥ ૨૯ ॥

દૂર થઈ છે માયાના કાર્યરૂપ વિવિધ કામનાઓની
સ્પૃહા જેમને કારણે તેવા આપના ભજનનો જ આ સ્વભાવ
છે કે વિવિધ કામનાઓની સ્પૃહા જ દૂર થઈ જાય છે.
પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે તો પછી ભજનનું શું ફળ
છે, તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— ભગવદ્ભજન સિવાયનું
ઈતર સુખ તિરસ્કાર કરવા જેવું હોવાથી સર્વ સુખોના
મુકુટમણિરૂપ સતત સ્મરણ એ જ ભજનનું ફળ છે.

કૃપાળુ એવા આપને માટે વરદાન આપીને
પ્રલોભન આપવું યોગ્ય નથી, એવા આશયથી કહે
છે— 'મન્યે ઇતિ ।'

આપનું ભજન કરનારને 'વર માગ' એમ
આપ જે કહો છો તે આપની વાણી જગતને
મોહ કરાવનારી છે એમ હું માનું છું. અહો! જો
આપની વાણીરૂપી દોરીથી મનુષ્ય બંધાતો ન હોત
તો (કર્મફળમાં) મોહિત થઈ વારંવાર (સકામ) કર્મ
શા માટે કરે? ॥ ૩૦ ॥

નુ અહો તે વાચાતન્ત્યા યદિ જનોઽયમ-
સિતોઽબદ્ધઃ સ્યાત્તર્હિ પુનઃ પુનઃ ફલૈર્મોહિતઃ
સન્કથં કર્મ કરોતિ ॥ ૩૦ ॥

ત્વન્માયયા ખણ્ડિતસ્ય ત્વયા પુનઃ ખણ્ડનં
ન કર્તવ્યં, કિંતુ હિતં ચેષ્ટિતવ્યમિત્યાહ ।

ત્વન્માયયાઽદ્ધા જન ઈશ ખણ્ડિતો
યદન્યદાશાસ્ત ઋતાત્મનોઽબુધઃ ।
યથા ચરેદ્વાલહિતં પિતા સ્વયં
તથા ત્વમેવાર્હસિ નઃ સમીહિતુમ્ ॥ ૩૧ ॥

ત્વન્માયયા ઋતાદાત્મનસ્ત્વત્તઃ ખણ્ડિતઃ
પૃથક્કૃતો યદ્યતોઽન્યત્પુત્રાદિકમાશાસ્તે । અતઃ
સ્વયમવિજ્ઞાપિત એવ હિતં ચેષ્ટિતુમર્હસિ ॥ ૩૧ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇત્યાદિરાજેન નુતઃ સ વિશ્વદૃક્
તમાહ રાજન્મયિ ભક્તિરસ્તુ તે ।
દિષ્ટ્યેદૃશી ધીર્મયિ તે કૃતા યયા
માયાં મદીયાં તરતિ સ્મ દુસ્ત્યજામ્ ॥ ૩૨ ॥

॥ ૩૨ ॥

તત્ ત્વં કુરુ મયાદિષ્ટમપ્રમત્તઃ પ્રજાપતે ।
મદાદેશકરો લોકઃ સર્વત્રાજોતિ શોભનમ્ ॥ ૩૩ ॥

॥ ૩૩ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇતિ વૈન્યસ્ય રાજર્ષેઃ પ્રતિનન્દ્યાર્થવદ્વચઃ ।
પૂજિતોઽનુગૃહીત્વૈનં ગન્તું ચક્રેઽચ્યુતો મતિમ્ ॥ ૩૪ ॥

॥ ૩૪ ॥

દેવર્ષિપિતૃગન્ધર્વસિદ્ધચારણપન્નગાઃ ।
કિન્નરાપ્સરસો મર્ત્યાઃ યગ્ના ભૂતાન્યનેકશઃ ॥ ૩૫ ॥

॥ ૩૫ ॥

‘નુ’ અહો, આપની વાણીરૂપી દોરીથી જો આ
મનુષ્ય ‘અસિતઃ’ બંધાતો ન હોત તો વારંવાર ફળથી
મોહિત થઈને શા માટે (સકામ) કર્મ કરે છે? ॥ ૩૦ ॥

આપની માયાથી વિખૂટા પડી ગયેલા જીવને
ફરીથી આપના દ્વારા વિખૂટો પાડવો યોગ્ય નથી, પરંતુ
તેનું હિત જ કરવા યોગ્ય છે, એમ કહે છે.

હે ઈશ, ખરેખર, આપની જ માયાથી સત્યસ્વરૂપ
આપનાથી અજ્ઞાની મનુષ્ય વિખૂટો પડેલો છે કારણ
કે તે બીજી વસ્તુઓ (પુત્રાદિ)ની ઝંખના કરે છે, પરંતુ
પિતા જેમ બાળકનું હિત કરે તેમ આપ પોતાની જાતે
જ અમારું હિત કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૩૧ ॥

આપની માયાથી સત્યાત્મક એવા આપનાથી (અજ્ઞાની
મનુષ્ય) ‘ખણ્ડિતઃ’ વિખૂટો પડેલો છે. ‘યત્’ કારણ
કે તે ‘અન્યત્’ પુત્રાદિ વગેરે અન્ય વસ્તુની ઈચ્છા કરે
છે. આથી પ્રાર્થના (વિનંતિ) ન કરાયેલા (હોવા છતાં)
આપ ‘સ્વયમ્’ પોતે જ હિત કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૩૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આદિરાજા પૃથુ દ્વારા આ
પ્રમાણે સ્તુતિ કરાયેલા, સર્વના સાક્ષી શ્રીહરિએ તેમને
કહ્યું : હે રાજા, મારામાં તમારી ભક્તિ થાઓ!
સૌભાગ્યની વાત છે કે મારામાં તમે આવી (અલૌકિક
પ્રેમવાળી) બુદ્ધિ કરી છે કે જેનાથી મનુષ્ય મારી
દુસ્ત્યજ માયાને તરી જાય છે. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

હે પ્રજાપાલક, તમે સાવધાન થઈ મારી આજ્ઞાનું
પાલન કરો. મારી આજ્ઞાનું પાલન કરનાર મનુષ્ય
સર્વત્ર કલ્યાણ પામે છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — એ પ્રમાણે રાજર્ષિ પૃથુના
અર્થયુક્ત વચનને અભિનંદન આપી, (પૃથુ દ્વારા)
પૂજાયેલા અચ્યુત ભગવાને એ રાજા ઉપર અનુગ્રહ
કરીને જવાનું નક્કી કર્યું. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓ, ગંધર્વો, સિદ્ધો, ચારણો,
સર્પો, કિન્નરો, અપ્સરાઓ, મનુષ્યો, પક્ષીઓ તથા
અનેક પ્રકારનાં પ્રાણીઓ ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

યજ્ઞેશ્વરધિયા રાજા વાગ્વિત્તાઙ્ગલિભક્તિતઃ ।
સભાજિતા યયુઃ સર્વે વૈકુઠાનુગતાસ્તતઃ ॥ ૩૬

વાગ્વિત્તાઙ્ગલિભિર્ભક્તિતઃ પૂજિતાઃ સન્તઃ ।
વૈકુઠાનુગતાઃ પાર્ષદાશ્ચ ॥ ૩૬ ॥
ભગવાનપિ રાજર્ષેઃ સોપાધ્યાયસ્ય ચાચ્યુતઃ ।
હરન્નિવ મનોઽમુષ્ય સ્વધામ પ્રત્યપદ્યત ॥ ૩૭

અમુષ્ય રાજ્ઞઃ । હરન્નિવેતિ લોકોક્તિઃ ।
વસ્તુતસ્તસ્ય મનઃ સર્વદૈવ તદધીનમસ્ત્યેવ ।
સ્વધામ રાજ્ઞો હૃદયમ્ ॥ ૩૭ ॥

અદૃષ્ટાય નમસ્કૃત્ય નૃપઃ સંદર્શિતાત્મને ।
અવ્યક્તાય ચ દેવાનાં દેવાય સ્વપુરં યયૌ ॥ ૩૮

અદૃષ્ટાય લોચનપથમતિક્રાન્તાય । સંદર્શિત
આત્મા યેન તસ્મૈ । વસ્તુતોઽવ્યક્તાય ॥ ૩૮ ॥

તથા (વૈકુંઠથી આવેલા) સર્વ પાર્ષદો રાજા
પૃથુ દ્વારા વાણી, ધન તથા બે હાથની અંજલિ વડે
ભક્તિપૂર્વક ભગવદ્બુદ્ધિથી પૂજાઈને યજ્ઞભૂમિમાંથી
(સ્વસ્થાને) પધાર્યા. ॥ ૩૬ ॥

વાણી, ધન, અંજલિ વડે ભક્તિપૂર્વક પૂજાયેલા,
વૈકુંઠથી આવેલા સર્વ પાર્ષદો પધાર્યા. ॥ ૩૬ ॥

પુરોહિતની સાથે આ રાજર્ષિ પૃથુનું ચિત્ત
ચોરતા હોય તેમ ભગવાન અચ્યુત પણ સ્વધામ
સિધાવ્યા. ॥ ૩૭ ॥

આ રાજાનું ચિત્ત ચોરતા હોય તેમ— એવી
લોકોક્તિ છે. વાસ્તવમાં તે રાજાનું મન સદાયને માટે
તે ભગવાનને જ અધીન હતું. ‘સ્વધામ’ રાજાના
હૃદયમાં (બિરાજ્યા.) ॥ ૩૭ ॥

રાજા પૃથુ (પણ), જેમણે પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું
હતું તેવા, દૃષ્ટિપથની પાર ગયેલા, અવ્યક્તસ્વરૂપ,
દેવાધિદેવ વાસુદેવને નમસ્કાર કરી પોતાના નગરમાં
ગયા. ॥ ૩૮ ॥

‘અદૃષ્ટાય’ દૃષ્ટિપથમાંથી અંતર્ધાન થયેલાને,
‘સંદર્શિતાત્મને’ જેમણે પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે
તેમને પરંતુ વાસ્તવમાં અવ્યક્ત એવા ભગવાનને
॥ ૩૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥



અથૈકવિંશોઽધ્યાયઃ

પૃથુરાજાનો પોતાની પ્રજાને ઉપદેશ

एकविंशे तु पृथुना प्रजानामनुशासनम् ।
महासत्रे सुरादीनां महासदसि वर्णयते ॥ १

પુરં યયાવિત્યુક્તં તત્પુરમનુવર્ણયતિ—
મૌક્તિકૈરિતિ ત્રિભિઃ ।

દીર્ઘ યજ્ઞમાં દેવો વગેરેની મહાસભામાં રાજા પૃથુ
દ્વારા પ્રજાઓને ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો તે (કથા)
એકવીસમા અધ્યાયમાં વર્ણવાઈ છે.

નગરમાં રાજા ગયા (શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૦/૩૮) એમ
જે કહેવામાં આવ્યું તે નગરનું ત્રણ શ્લોકો વડે વર્ણન
કરે છે— ‘મૌક્તિકૈઃ ઇતિ ।’

મૈત્રેય ઉવાચ

મૌક્તિકૈઃ કુસુમસ્ત્રગ્નિર્ધુકૂલૈઃ સ્વર્ણતોરણૈઃ ।
મહાસુરભિર્ધૂપૈર્મણ્ડિતં તત્ર તત્ર વૈ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

ચન્દનાગુરુતોયાર્દ્રસ્થ્યાચત્વરમાર્ગવત્ ।
પુષ્પાક્ષતફલૈસ્તોક્મૈર્લાજૈર્ચિર્ભિરર્ચિતમ્ ॥ ૨

ચન્દનાગુરુયુક્તૈસ્તોયૈરાદ્રા રથ્યાદયસ્તદ્યુક્તમ્ ।
તોક્મૈર્હરિતયવૈરઙ્કુરૈરિતિ વા । અર્ચિર્ભિર્દીપૈઃ ॥ ૨ ॥

સવૃન્દૈઃ કદલીસ્તમ્ભૈઃ પૂગપોતૈઃ પરિષ્કૃતમ્ ।
તરુપલ્લવમાલાભિઃ સર્વતઃ સમલંકૃતમ્ ॥ ૩

સવૃન્દૈઃ પુષ્પફલયુક્તૈઃ કદલીસ્તમ્ભૈઃ પૂગૈ-
ર્વૃક્ષૈસ્તથાવિઘ્નૈઃ સર્વતઃ સમલંકૃતં શોભિતમ્ ॥ ૩ ॥

પ્રજાસ્તં દીપબલિભિઃ સંભૃતાશેષમઙ્ગલૈઃ ।
અભીયુર્મૃષ્ટકન્યાશ્ચ મૃષ્ટકુણ્ડલમણ્ડિતાઃ ॥ ૪

સંભૃતાન્યશેષાણિ મઙ્ગલાનિ દધ્યાદીનિ તૈઃ
સહાભિજગ્મુઃ । મૃષ્ટા ઉજ્જ્વલાઃ કન્યાશ્ચ ॥ ૪ ॥

શઙ્કુદુન્દુભિઘોષેણ બ્રહ્મઘોષેણ ચત્વિર્જામ્ ।
વિવેશ ભવનં વીરઃ સ્તૂયમાનો ગતસ્મયઃ ॥ ૫

ગતસ્મયો નિરહંકારઃ ॥ ૫ ॥

પૂજિતઃ પૂજયામાસ તત્ર તત્ર મહાયશાઃ ।
પૌરાન્ જાનપદાંસ્તાંસ્તાન્પ્રીતઃ પ્રિયવરપ્રદઃ ॥ ૬

પ્રિયાન્વરાન્પ્રદદાતીતિ તથા ॥ ૬ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા— મોતીઓ, પુષ્પમાળાઓ,
રેશમી વસ્ત્રો, સોનાનાં તોરણો, અત્યંત સુગંધિત ધૂપો
વડે સર્વત્ર સુશોભિત, ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ચંદન તથા અગરના જળથી છંટકાવ કરેલી
શેરીઓ તથા ચૌટાના માર્ગવાળા, પુષ્પ, અક્ષત, ફળ
યવાંકુર, શાળ(ડાંગરની ધાણી) તથા દીવડાઓથી
શોભાયમાન, ॥ ૨ ॥

ચંદન તથા અગરવાળા જળથી ભીંજાયેલી શેરીઓ
વગેરે— તેનાથી યુક્ત એવા નગરમાં ‘તોક્મૈઃ’ લીલા
જવથી કે તેના અંકુરોથી, ‘અર્ચિર્ભિઃ’ દીવાઓથી ॥ ૨ ॥

ફળ-ફૂલના ગુચ્છાઓવાળા કેળના સ્તંભો અને
સોપારીના રોપાઓથી શણગારાયેલા તેમજ વૃક્ષોનાં
પાંદડાંઓનાં તોરણોથી સર્વ સ્થળે અલંકૃત કરાયેલા
(નગરમાં રાજા પ્રવેશ્યા). ॥૩॥

‘સવૃન્દૈઃ’ ફળ-ફૂલથી ભરેલા કેળના સ્તંભોથી,
સોપારીનાં વૃક્ષોથી, તે પ્રકારે સર્વ સ્થળે ‘સમલંકૃતમ્’
શોભતા નગરમાં ॥ ૩ ॥

દીવાઓ, ઉપહારો તથા એકઠી કરેલી સર્વ
પ્રકારની મંગળ સામગ્રીઓ સહિત, મનોહર કુંડળોથી
શોભતી સુંદર કન્યાઓ તથા પ્રજાઓ તે પૃથુરાજાને
સત્કારવા ગયાં. ॥ ૪ ॥

એકઠી કરાયેલી સંપૂર્ણ મંગળ સામગ્રીઓ— દહીં
વગેરે— તેમની સાથે (રાજાની) સામે ગયાં; ‘મૃષ્ટાઃ’
સુંદર કન્યાઓ પણ ॥ ૪ ॥

શંખ અને દુંદુભિઓના ઘોષ તથા ઋત્વિજોના
વેદઘોષથી સ્તુતિ કરાતા, નિરભિમાની વીર પૃથુરાજાએ
રાજમહેલમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૫ ॥

‘ગતસ્મયઃ’ નિરભિમાની રાજા પૃથુ ॥ ૫ ॥

મહાયશસ્વી, પૂજન કરાયેલા, પ્રસન્ન થયેલા
તેમ જ ઈષ્ટ વર આપનારા રાજા પૃથુએ પણ તે તે
સ્થળોએ તે તે નગરવાસીઓનો અને તે તે દેશવાસીઓનો
સત્કાર કર્યો. ॥ ૬ ॥

ઈષ્ટ વર આપે તેવા રાજા પૃથુ ॥ ૬ ॥

સ એવમાદીન્યનવદ્યચેષ્ટિતઃ
 કર્માણિ ભૂયાંસિ મહાન્મહત્તમઃ ।
 કુર્વન્ શશાસાવનિમણ્ડલં યશઃ
 સ્ફીતં નિધાયારુરુહે પરં પદમ્ ॥ ૭
 ગુણૈર્મહાનત એવ મહત્તમઃ પૂજ્યતમઃ ॥ ૭ ॥

સૂત ડવાચ

તદાદિરાજસ્ય યશો વિજૃમ્ભિતં
 ગુણૈરશૈષૈર્ગુણવત્સભાજિતમ્ ।
 ક્ષત્તા મહાભાગવતઃ સદસ્યતે
 કૌષારવિં પ્રાહ ગૃણન્તમર્ચયન્ ॥ ૮
 ગુણૈર્વિજૃમ્ભિતમૂર્જિતં ગુણવદ્ધિઃ સભાજિતં
 સત્કૃતં યશો ગૃણન્તમર્ચયન્પ્રાહ । સદસસ્યતે શૌનક
 ॥ ૮ ॥

વિદુર ડવાચ

સોઽભિષિક્તઃ પૃથ્વીપ્રૈર્લબ્ધાશૈષસુરાર્હણઃ ।
 વિભ્રત્સ વૈષ્ણવં તેજો બાહ્વૌર્યાભ્યાં દુદોહ ગામ્ ॥ ૯
 લબ્ધાન્યશૈષસુરાણામર્હણાનિ યેન સઃ ।
 કિમકરોદિતિ શૈષઃ ॥ ૯ ॥

શ્રવણૌત્સુક્યમાવિષ્કુર્વન્પ્રાર્થયતે—કો ન્વિતિ ।

કો ન્વસ્ય કીર્તિં ન શૃણોત્યભિજ્ઞો
 યદ્વિક્રમોચ્છિષ્ટમશૈષભૂપાઃ ।
 લોકાઃ સપાલા ડપજીવન્તિ કામ-
 મદ્યાપિ તન્મે વદ કર્મ શુદ્ધમ્ ॥ ૧૦
 યસ્ય વિક્રમઃ પૃથ્વીદોહનં તસ્યોચ્છિષ્ટતુલ્યં
 કામમ્ । તત્તસ્ય કર્મ વદ ॥ ૧૦ ॥

મૈત્રેય ડવાચ

ગઙ્ગાયમુનયોર્નદ્યોરન્તરા ક્ષેત્રમાવસન્ ।
 આરબ્ધાનેવ બુભુજે ભોગાન્યુણ્યજિહાસયા ॥ ૧૧

પવિત્ર ચરિત્રવાળા, ગુણોથી મહાન, પૂજ્યતમ,
 મહાપુરુષ તે રાજાએ આમ અનેક મહાન કર્મો કરતાં
 અવનિમંડળ ઉપર શાસન કર્યું અને પોતાનો ઉજ્જવળ
 યશ સ્થાપીને પરમ પદ પામ્યા. ॥ ૭ ॥

ગુણોથી મહાન, આથી જ ‘મહત્તમઃ’ પૂજ્યતમ ॥ ૭ ॥

સૂતજી બોલ્યા — હે સભાપતિ શૌનકજી, સંપૂર્ણ
 ગુણોથી સુશોભિત, ગુણીજનો દ્વારા પ્રશંસા પામેલા,
 આદિરાજા પૃથુના તે યશનું ગાન કરતા મૈત્રેયજીને
 પરમ ભાગવત વિદુરજીએ સત્કારતા કહ્યું. ॥ ૮ ॥

‘ગુણૈઃ વિજૃમ્ભિતમ્’ ગુણોથી સુશોભિત તથા
 ગુણવાન મનુષ્યો દ્વારા ‘સભાજિતમ્’ પ્રશંસા પામેલા
 યશનું ગાન કરતા મૈત્રેયજીને સત્કારતા કહ્યું. ‘સદસસ્યતે’
 હે સભાપતિ (શૌનકમુનિ)! ॥ ૮ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — પોતાના જે બાહુઓમાં
 વૈષ્ણવતેજ ધારણ કરતા પૃથ્વીનું દોહન કર્યું તથા
 જેમણે સર્વ દેવોનો સત્કાર પ્રાપ્ત કર્યો, તે પૃથુરાજા
 વિપ્રો દ્વારા અભિષિક્ત થયા. ॥ ૯ ॥

પ્રાપ્ત કર્યો છે સર્વ દેવોનો સત્કાર જેમણે તે રાજા,
 તેમણે પછી શું કર્યું, એટલું બાકી છે. ॥ ૯ ॥

શ્રવણ કરવા માટેની ઉત્સુકતા પ્રકટ કરતા પ્રાર્થના
 કરે છે— ‘કઃ નુ ડતિ ।’

જેમના પરાક્રમના શેષ રહેલા ભોગને હજી
 સુધી રાજાઓ તથા લોકપાલો સહિત સર્વ લોકો
 ઈચ્છાનુસાર ભોગવે છે, એવા આ પૃથુરાજાની કીર્તિને
 ક્યો ગુણગ્રાહી મનુષ્ય ન સાંભળે? આથી તેમનું
 પવિત્ર કર્મ આપ મને કહો. ॥ ૧૦ ॥

જેમનું પૃથ્વીદોહનરૂપ પરાક્રમ— તેના અજીઠા
 જેવા બાકી રહેલા ભોગને ઈચ્છાનુસાર— ‘તત્’ તેથી
 તેમનું ચરિત્ર કહો. ॥ ૧૦ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા— ગંગા અને યમુના નદીની
 મધ્યમાં આવેલા ક્ષેત્રમાં નિવાસ કરતા (તે પૃથુરાજા)
 પુણ્યકર્મોનો ક્ષય કરવાની ઈચ્છાથી (પૂર્વકર્મોથી પ્રાપ્ત
 થયેલા) પ્રારબ્ધના જ ભોગો ભોગવતા હતા. ॥ ૧૧ ॥

પ્રાચીનકર્મભિઃ પ્રારબ્ધાનેવ બુભુજે, ન તુ
ભોગાન્તરાર્થં કર્માણિ કરોતિ, તદપિ ભોગેન
પુણ્યક્ષપણેચ્છયા, ન તુ સુખાસક્ત્યેત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

સર્વત્રાસ્ખલિતાદેશઃ સપ્તદ્વીપૈકદણ્ડધૃક્ ।
અન્યત્ર બ્રાહ્મણકુલાદન્યત્રાચ્યુતગોત્રતઃ ॥ ૧૨

અસ્ખલિતોઽપ્રતિહત આદેશ આજ્ઞા યસ્ય ।
સપ્તસુ દ્વીપેષ્વેક એવ દણ્ડં ધારયતીતિ તથા ।

કિં સર્વત્ર, નેત્યાહ । બ્રાહ્મણકુલવ્યતિરેકેણ ।
અચ્યુતો ગોત્રપ્રવર્તકતુલ્યો યેષાં વૈષ્ણવાનાં
તદ્વ્યતિરેકેણ ચ ॥ ૧૨ ॥

વંશીધરી—વૈષ્ણવાનાં વર્ણાશ્રમાભાવો ધ્વનિત ઇતિ
ચક્રવર્તી ।

એકદાસીન્મહાસત્રદીક્ષા તત્ર દિવૌકસામ્ ।
સમાજો બ્રહ્મર્ષીણાં ચ રાજર્ષીણાં ચ સત્તમ ॥ ૧૩

એકદા તસ્ય મહાસત્રદીક્ષા આસીત્તત્ર સત્રે
દેવાદીનાં સમાજ આસીદિત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

તસ્મિન્નર્હત્સુ સર્વેષુ સ્વર્ચિતેષુ યથાર્હતઃ ।
ઉત્થિતઃ સદસો મધ્યે તારાણામુડુરાડિવ ॥ ૧૪

પૂર્વ કર્મોથી પ્રાપ્ત થયેલા પ્રારબ્ધભોગોને જ
ભોગવતા હતા, પરંતુ બીજા ભોગો પ્રાપ્ત કરવા કર્મો
કરતા ન હતા. તે ભોગોને પણ પુણ્યનો ક્ષય કરવાની
ઈચ્છાથી ભોગવતા હતા, નહીં કે સુખની આસક્તિથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

જેમની આજ્ઞા સર્વત્ર અબાધિત હતી તેવા
પૃથુરાજા બ્રાહ્મણકુળ તથા ભગવાન અચ્યુત એ જ
જેમના ગોત્રના પ્રણેતા છે, તે (વૈષ્ણવો) સિવાય
સાતેય દ્વીપોમાં એક પોતે જ (અપરાધીને શિક્ષા કરવા
માટે) દંડ ધારણ કરતા હતા. ॥ ૧૨ ॥

‘અસ્ખલિતઃ’ નિર્બાધ ‘આદેશઃ’ આજ્ઞા છે જેમની,
સાતેય દ્વીપોમાં એક (પોતે જ, તે પૃથુરાજા, અપરાધીને
સજા કરવા માટે) દંડ ધારણ કરે છે.

શું પૃથુરાજા સર્વ જનોને દંડ આપનારા છે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે ના. બ્રાહ્મણકુળ સિવાયના તેમ
જ ભગવાન અચ્યુત એ જ જેમના ગોત્રના પ્રણેતા
સમાન છે તે વૈષ્ણવો સિવાયનાને (પૃથુરાજા એક પોતે
જ દંડ આપનાર છે.) ॥ ૧૨ ॥

વૈષ્ણવોમાં (‘અચ્યુતગોત્ર’ શબ્દથી) વર્ણાશ્રમનો
અભાવ ધ્વનિત થાય છે, એમ વિ.ચક્રનું મંતવ્ય છે.

હે સાધુશિરોમણિ વિદુરજી, એક વાર
મહાસત્રની દીક્ષા હતી. (મહાસત્રનો સંકલ્પ કરીને
તેમાં પૃથુરાજા દીક્ષિત થયા હતા.) તેમાં સ્વર્ગમાં
વસનારા (દેવો, ગંધર્વો, કિન્નરો, સિદ્ધો, ચારણો,
વસુઓ વગેરે)ની, બ્રહ્મર્ષિઓની તથા રાજર્ષિઓની
સભા મળી હતી. ॥ ૧૩ ॥

એક વાર તે પૃથુની મહાસત્રની દીક્ષા હતી. તે
સત્રમાં દેવો વગેરેની સભા ભરાઈ, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

તે સમાજમાં સર્વ પૂજ્ય મહાપુરુષોની
યથાયોગ્ય સારી રીતે પૂજા થઈ, ત્યારે (પૃથુરાજાએ)
નક્ષત્રમંડળમાં ચંદ્રની જેમ સભાની વચ્ચે ઊભા થઈ
(ચારે બાજુ દૃષ્ટિ કરી). ॥ ૧૪ ॥

પ્રાંશુઃ પીનાયતભુજો ગૌરઃ કઞ્જારુણેક્ષણઃ ।
સુનાસઃ સુમુખઃ સૌમ્યઃ પીનાંસઃ સુદ્વિજસ્મિતઃ ॥ ૧૫

વ્યૂઠ્ઠવક્ષા બૃહચ્છ્રોણિર્વલિવલ્ગુદલોદરઃ ।
આવર્તનાભિરોજસ્વી કાઞ્ચનોરુરુદગ્રપાત્ ॥ ૧૬

તસ્મિન્યૂજ્યેષ્વર્ચિતેષુ સત્સુ સદસો મધ્યે
ઉત્થિતઃ સન્ સમન્તતઃ સમૈક્ષતેતિ ષષ્ટેનાન્વયઃ
॥ ૧૪ ॥

પ્રાંશુરુન્નતઃ । પીનાવાયતૌ ભુજૌ યસ્ય,
કઞ્જવદરુણે ઈક્ષણે યસ્ય, શોભના દ્વિજાઃ સ્મિતં
ચ યસ્ય ॥ ૧૫ ॥

વ્યૂઠ્ઠં વિસ્તીર્ણં વક્ષો યસ્ય, વલિભિસ્તિ-
સૃભિર્વલ્ગુ સુન્દરં દલવદધોગ્રમશ્વત્થપત્રમિવ
ઉપરિ વિસ્તૃતમધસ્તાત્સંકુચિતમુદરં યસ્ય,
આવર્તવન્નિમ્ના નાભિર્યસ્ય, કાઞ્ચનવદુજ્વલાવૂરૂ
યસ્ય, ઉદગ્રાવુન્નતાગ્રૌ પાદૌ યસ્ય ॥ ૧૬ ॥

સૂક્ષ્મવક્રાસિતસ્નિગ્ધમૂર્ધજઃ કમ્બુકન્ધરઃ ।
મહાધને દુકૂલાગ્રચે પરિધાયોપવીય ચ ॥ ૧૭

વ્યઙ્ગિતાશેષગાત્રશ્રીર્નિયમે ન્યસ્તભૂષણઃ ।
કૃષ્ણાજિનધરઃ શ્રીમાન્કુશપાણિઃ કૃતોચિતઃ ॥ ૧૮

શિશિરસ્નિગ્ધતારાક્ષઃ સમૈક્ષત સમન્તતઃ ।
ઠ્ઠચિવાનિદમુર્વીશઃ સદઃ સંહર્ષયન્નિવ ॥ ૧૯

ઊંચા શરીરવાળા, પુષ્ટ અને વિશાળ
ભુજાઓવાળા, ગૌરવર્ણા, કમળ જેવાં અરુણ
નેત્રોવાળા, સુઘડ નાસિકાવાળા, સુંદર મુખવાળા, સૌમ્ય
સ્વભાવવાળા, પુષ્ટ ખભાઓવાળા, સુંદર સ્મિતવાળા,
સુંદર દંતપંક્તિવાળા, ॥ ૧૫ ॥

વિશાળ છાતીવાળા, બૃહદ્ નિતમ્બવાળા,
ત્રિવલીથી સુંદર એવા પર્ણ જેવા ઉદરવાળા, (જળમાં
પડતી ગંભીર) ધૂમરી જેવી નાભિવાળા, સુવર્ણ જેવી
ઉજ્જવળ બંને સાથળોવાળા, બંને ચરણના ઉન્નત
અગ્રભાગવાળા ॥ ૧૬ ॥

તે સત્રમાં પૂજ્ય જનોની પૂજા થઈ ત્યારે સભાની
વચ્ચે ઊભા થઈ ચારે બાજુ દષ્ટિ કરી, એમ આનાથી
છઠા શ્લોક(૧૮) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૧૪ ॥

‘પ્રાંશુઃ’ ઊંચા, ‘પીનો-આયતૌ’ પુષ્ટ અને વિશાળ
બંને ભુજાઓ છે જેમની, કમળ જેવાં અરુણ બે નેત્રો
છે જેમનાં, સુંદર છે દંતપંક્તિ તથા સ્મિત જેમનું ॥ ૧૫ ॥

વિસ્તૃત વક્ષઃસ્થળ છે જેમનું, ‘વલિભિઃ’ ત્રિવલીથી
‘વલ્ગુ’ સુંદર ‘દલવત્’ પીપળાના પર્ણ જેવું- જેનો
અગ્રભાગ નીચે રહેલો હોય તેવું પાતળું અને ઉપરના
ભાગ જેવું પહોળું- નીચેથી સંકોચાયેલું ઉદર જેમનું છે,
(જળની) ધૂમરી જેવી ઊંડી નાભિ જેમની છે, સુવર્ણ
જેવી ઉજ્જવળ બંને સાથળો છે જેમની, ‘ઉદગ્રૌ’ ઉન્નત
છે બંને ચરણોનો અગ્રભાગ જેમનો ॥ ૧૬ ॥

કોમળ, વાંકડિયા, કાળા, સુંવાળા કેશવાળા,
શંખ જેવી ગ્રીવાવાળા, અતિ મૂલ્યવાન શ્રેષ્ઠ બે રેશમી
વસ્ત્રમાંના એકને ધારણ કરીને તથા બીજાનું ઉત્તરીય
બનાવીને ॥ ૧૭ ॥

પ્રકટ થતા સમગ્ર શ્રીઅંગની શોભાવાળા,
(યજ્ઞદીક્ષાના) નિયમને કારણે અલંકારોનો ત્યાગ
કરનાર, કાળું મૃગચર્મ ધારણ કરનાર, કાન્તિમાન,
હાથમાં દર્ભવાળા, ઉચિત કર્મો કરનાર, ॥૧૮ ॥

સંતાપ દૂર કરનારી સ્નેહાળ કીકીઓ છે જેમનાં
નેત્રોમાં તેવા પૃથ્વીપતિ પૃથુએ સર્વ તરફ દષ્ટિ કરી
અને સભાને અતિહર્ષ ઉપજાવતા હોય તેમ ॥ ૧૮ ॥

ચારુ ચિત્રપદં શ્લક્ષ્ણં મૃષ્ટં ગૂઢમવિક્લવમ્ ।
સર્વેષામુપકારાર્થં તદા અનુવદન્નિવ ॥ ૨૦

સૂક્ષ્માશ્ચ તે વક્રાશ્ચાસિતાશ્ચ સ્નિગ્ધાશ્ચ મૂર્ધજા
યસ્ય, કમ્બુવત્તિરેસ્ત્રાઙ્ગિતા કન્ધરા યસ્ય । પરિધાય
વસિત્વા । ઉપવીયોત્તરીયં કૃત્વા ॥ ૧૭ ॥

નિયમે નિમિત્તે ન્યસ્તાનિ ત્યક્તાનિ ભૂષણાનિ
યેન સઃ । અત એવ તૈરનાવૃતત્વાદ્વ્યઙ્ગિતાશેષગાત્રેષુ
શ્રીઃ સ્વાભાવિકી શોભા યેન । કૃતાન્યુચિતાનિ
કર્માણિ યેન ॥ ૧૮ ॥

શિશિરે સંતાપહરે સ્નિગ્ધે ચ તારે યયોસ્તે અક્ષિણી
યસ્ય, ઇદં વક્ષ્યમાણં વાક્યમુક્તવાંશ્ચ ॥ ૧૯ ॥

ચારુ શ્રોત્રપ્રિયમ્, ચિત્રાણિ પદાનિ યસ્મિન્,
શ્લક્ષ્ણં પ્રશસ્તમ્, મૃષ્ટં શુદ્ધમ્, ગૂઢં ગમ્ભીરાર્થમ્,
અવિક્લવમવ્યાકુલમ્ । ઉત્પ્રેક્ષતે સ્વયમનુ-
ભૂતમનુવદન્નિવ ॥ ૨૦ ॥

ભાષણે હેતુઃ—

રાજોવાચ

સમ્યાઃ શૃણુત ભદ્રં વઃ સાધવો ય ઇહાગતાઃ ।
સત્સુ જિજ્ઞાસુભિર્ધર્મમાવેદ્યં સ્વમનીષિતમ્ ॥ ૨૧

ધર્મં જિજ્ઞાસુભિઃ પુમ્ભિઃ સત્સુ સ્વમની-
ષિતમાવેદ્યં વક્તવ્યમ્ । અતઃ પ્રજાનુશાસનમિષેણ
જિજ્ઞાસૈવ ક્રિયતે ન યુષ્માન્પ્રતિ ધર્મપ્રવચનમિતિ
ભાવઃ ॥ ૨૧ ॥

ઇદાનીં પ્રજાઃ શિક્ષયિષ્યન્પ્રજાશિક્ષણાદિકં,
મમાવશ્યકમિત્યાહ—અહમિતિ ત્રિભિઃ ।

કર્ણપ્રિય, અલંકારયુક્ત પદોવાણું, ઉત્તમ, શુદ્ધ,
અર્થગંભીર (શાંત-સ્પષ્ટ-અસ્ખલિત), વ્યાકુળતારહિત
વચન સર્વનો ઉપકાર કરવા માટે પોતે અનુભવેલું
કહેતા હોય તેમ તે બોલ્યા. ॥ ૨૦ ॥

કોમળ અને વાંકડિયા તથા કાળા અને સુંવાળા
એવા તે કેશ છે જેમના, શંખ જેવી ત્રણ રેખાઓ
અંકાયેલી ગ્રીવા છે જેમની, ‘પરિધાય’ પહેરીને, ‘ઉપવીય’
ઉત્તરીય બનાવીને ॥ ૧૭ ॥

‘નિયમે’ (યજ્ઞદીક્ષાના) નિયમને કારણે ‘ન્યસ્તાનિ’
ત્યાગ કર્યો છે ભૂષણોનો જેમણે તે અને તેથી જ ઢંકાયેલા
ન હોવાથી પ્રકટ થતી સંપૂર્ણ દેહની ‘શ્રીઃ’ સ્વાભાવિક
શોભા છે જેમની, જેમણે ઉચિત કર્મો કર્યા છે, ॥ ૧૮ ॥

‘શિશિરે’ સંતાપ હરનારી, સ્નેહાળ કીકીઓ જેમાં
છે તેવી બંને આંખો છે જેમની— ‘ઇદમ્’ આ આગળ
કહેવામાં આવનારું વચન બોલ્યા. ॥ ૧૯ ॥

‘ચારુ’ કર્ણપ્રિય, ‘ચિત્રાણિ’ અલંકારયુક્ત પદો
છે જેમાં, ‘શ્લક્ષ્ણમ્’ શ્રેષ્ઠ, ‘મૃષ્ટમ્’ શુદ્ધ, ‘ગૂઢમ્’ ગંભીર
અર્થવાણું, ‘અવિક્લવમ્’ વ્યાકુળતારહિત વચન— ઉત્પ્રેક્ષા
કરે છેઃ— પોતે અનુભવેલું જ પુનઃ કહેતા હોય તેમ
(બોલ્યા). ॥ ૨૦ ॥

સંભાષણ માટેનું કારણ—

રાજા બોલ્યા — હે સભાસદો, આપનું કલ્યાણ
થાઓ! આ યજ્ઞમાં પધારેલા આપ સૌ સાંભળો. ધર્મની
જિજ્ઞાસા કરનારાઓ દ્વારા પોતાના ચિંતનનું નિવેદન
સજ્જનો સમક્ષ થવું જોઈએ. ॥ ૨૧ ॥

ધર્મને જાણવાની ઈચ્છા રાખનારા મનુષ્યો
દ્વારા સજ્જનો સમક્ષ પોતાના વિચારોનું નિવેદન થવું
જોઈએ. આથી પ્રજાને શિક્ષણ આપવાના બહાને
જિજ્ઞાસા જ કરવામાં આવી છે. આપની પાસે ધર્મપ્રવચન
કરતો નથી. ॥ ૨૧ ॥

હવે પ્રજાજનોને શિક્ષણ આપવા માટે શિક્ષણાદિ
કાર્ય મારે માટે આવશ્યક છે, એમ ત્રણ શ્લોકો વડે કહે
છે— ‘અહમ્ ઇતિ ।’

અહં દણ્ડધરો રાજા પ્રજાનામિહ યોજિતઃ ।
રક્ષિતા વૃત્તિદઃ સ્વેષુ સેતુષુ સ્થાપિતા પૃથક્ ॥ ૨૨

પૃથક્ સેતુષુ સ્થાપિતા સ્થાપયિતા ॥ ૨૨ ॥

તસ્ય મે તદનુષ્ઠાનાદ્યાનાહુર્બ્રહ્મવાદિનઃ ।
લોકાઃ સ્યુઃ કામસંદોહા યસ્ય તુષ્યતિ દિષ્ટદૃક્ ॥ ૨૩

દિષ્ટદૃક્ પ્રાક્કર્મસાક્ષીશ્વરો યસ્ય તુષ્યતિ
તસ્ય વેદવાદિનો યાન્ લોકાનાહુઃ પ્રજારક્ષણાદ્ય-
નુષ્ઠાનાત્તે લોકા મે સ્યુઃ । કથંભૂતાઃ । કામાનાં
સમ્યક્ દોહઃ પ્રપૂરણં યેષુ ॥ ૨૩ ॥

અન્યથા ત્વનિષ્ઠં સ્યાદિત્યાહ—ય ઙ્ગિતિ ।

ય ઉદ્ધરેત્કરં રાજા પ્રજા ધર્મેષ્વશિક્ષયન્ ।
પ્રજાનાં શમલં ભુક્તે ભગં ચ સ્વં જહાતિ સઃ ॥ ૨૪

શમલં પાપમ્ । ભગમૈશ્વર્યમ્ ॥ ૨૪ ॥

તત્પ્રજા ભર્તૃપિણ્ડાર્થં સ્વાર્થમેવાનસૂયવઃ ।
કુરુતાધોક્ષજધિયસ્તર્હિ મેઽનુગ્રહઃ કૃતઃ ॥ ૨૫

આ લોકમાં પ્રજાજનોનો દંડ ધારણ કરનાર (શાસક), તેમનું રક્ષણ કરનાર (રક્ષક), તેમની આજીવિકા આપનાર (પોષક), તેમ જ પોતપોતાની મર્યાદાઓમાં જુદી જુદી રીતે સ્થાપનાર (શિક્ષક) એવો હું રાજા (તરીકે) નિયુક્ત થયો છું. ॥ ૨૨ ॥

ધર્મમર્યાદાઓમાં 'સ્થાપિતા' જુદી જુદી રીતે સ્થાપનાર ॥ ૨૨ ॥

(પૂર્વે કરેલા સ્વધર્માનુષ્ઠાનરૂપ) કર્મોના સાક્ષી ઈશ્વર જેના ઉપર પ્રસન્ન થાય છે તેને, બ્રહ્મવાદીઓ જે લોકોને (જે લોકપ્રાપ્તિને ઇળરૂપે) વર્ણવે છે, તે કામનાઓની પૂર્તિ કરનારા લોકો (પ્રજારક્ષણાદિ સ્વધર્મના) અનુષ્ઠાનથી મને પણ પ્રાપ્ત થવા જોઈએ. ॥ ૨૩ ॥

'દિષ્ટદૃક્' પૂર્વે કરેલાં કર્મોના સાક્ષી ઈશ્વર જેના પર પ્રસન્ન થાય છે તેને, બ્રહ્મવાદીઓ જે લોકોની પ્રાપ્તિને ઇળરૂપે વર્ણવે છે, તે લોક પ્રજારક્ષણાદિ અનુષ્ઠાનથી મને પ્રાપ્ત થવા જોઈએ. કેવા લોકો ? જે લોકોમાં કામનાઓની સારી રીતે પૂર્તિ થાય છે તેવા લોકો ॥ ૨૩ ॥

જો રાજા ધર્મપ્રવર્તન ન કરે તો અનિષ્ટ થાય, તેમ કહે છે— 'યઃ ઙ્ગિતિ ।'

જે રાજા પ્રજાઓને ધર્મનું શિક્ષણ આપતો નથી છતાં કર ઉઘરાવે છે, તે રાજા પ્રજાનું પાપ ભોગવે છે અને પોતાના ઐશ્વર્યને ગુમાવે છે. ॥ ૨૪ ॥

'શમલમ્' પાપને, 'ભગમ્' ઐશ્વર્યને ॥ ૨૪ ॥

માટે હે પ્રજાજનો, ભગવાન અધોક્ષજમાં જેમનું મન છે તેવા થઈ, (વાસુદેવાર્પણ દષ્ટિથી પરસ્પર) અસૂયાના દોષરહિત થઈને, તમારા સ્વામી એવા મારું પિંડદાન કરવા અર્થાત્ પરલોકમાં મારું હિત સાધવા માટે સ્વધર્મનું જ આચરણ કરો, તો મારા ઉપર અનુગ્રહ થાય. ॥ ૨૫ ॥

તત્તસ્માદ્ધે પ્રજાઃ, ભર્તુર્મમ પિષ્ઠાર્થં
પિષ્ઠદાનવત્પરલોકહિતાર્થં સ્વકાર્યમેવ કુરુત
સ્વધર્મમેવાનુતિષ્ઠત । અધોક્ષજે ધીર્યેષાં તાદૃશાઃ
સન્તઃ । વાસુદેવાર્પણદૃષ્ટ્યેત્યર્થઃ । અનુગ્રહઃ કૃતો
ભવેદિતિ શેષઃ ॥ ૨૫ ॥

यूयं तदनुमोदध्वं पितृदेवर्षयोऽमलाः ।
कर्तुः शास्त्रनुज्ञातुस्तुल्यं यत्प्रेत्य तत्फलम् ॥ २६

शास्तुः शिक्षयितुरनुज्ञातुरनुमोदितुश्च प्रेत्य
परलोके यत्फलं तत्तुल्यम् ॥ २६ ॥

अस्ति यज्ञपतिर्नाम केषांचिदर्हसत्तमाः ।
इहामुत्र च लक्ष्यन्ते ज्योत्स्नावत्यः क्वचिद्भुवः ॥ २७

કર્મ કર્તવ્યમિત્યનુમોદામહે, ન તુ વાસુદેવેઽર્પ-
ણીયમિતિ વેનાદિભિસ્તદનજ્ઞીકારાદિત્યેવંવાદિનઃ
શનૈઃ સંબોધયન્નાહ । હે અર્હસત્તમાઃ, યજ્ઞપતિર્નામ
પરમેશ્વરઃ કૈષાંચિન્મતે તાવદસ્તિ, તથાપિ
વિપ્રતિપત્તેર્ન તત્સિદ્ધિરિત્યાશઙ્ક્ય જગદ્વૈચિત્ર્યાન્ય-
થાનુપપત્તિં પ્રમાણયતિ । ઇહામુત્ર ચ જ્યોત્સ્નાવત્યઃ
કાન્તિમત્યો ભુવો ભોગભૂમયઃ શરીરાણિ ચ ॥ ૨૭ ॥

नन्विदं कर्मवैचित्र्यादेव सेत्स्यति तथापि
विद्वदनुभवेनेश्वरसिद्धिरित्याह—मनोरिति त्रिभिः ।

‘તત્’ તેથી હે પ્રજાજનો, સ્વામી અર્થાત્ એવા
મને ‘પિષ્ઠાર્થમ્’ પિંડદાનની જેમ પરલોકમાં હિત
સાધવા માટે ‘સ્વકાર્યમેવ કુરુત’ સ્વધર્મનું જ આચરણ
કરો. ભગવાન અધોક્ષજમાં જેમની બુદ્ધિ છે તેવા થઈ,
વાસુદેવાર્પણ દૃષ્ટિથી, એમ અર્થ છે. અનુગ્રહ કરેલો
ગણાશે, એટલું શેષ છે (તે ઉમેરવું). ॥ ૨૫ ॥

હે અમલ પિતૃઓ! દેવો! ઋષિઓ! આપ મારા
તે વચનને અનુમોદન આપો, કારણ કે (ધર્માચરણ)
કરનારને, તેની આજ્ઞા આપનારને તથા તેનું અનુમોદન
કરનારને (પણ) પરલોકમાં જે ફળ મળે છે તે સમાન
જ હોય છે. ॥ ૨૬ ॥

‘શાસ્તુઃ’ ઉપદેશ આપનારને અને ‘અનુજ્ઞાતુઃ’
અનુમોદન આપનારને ‘પ્રેત્ય’ મૃત્યુ પછી પરલોકમાં જે
ફળ મળે છે, તે સમાન હોય છે. ॥ ૨૬ ॥

હે શ્રેષ્ઠ પૂજ્યજનો, કેટલાક માને છે કે યજ્ઞપતિ
નામના કોઈ (પરમેશ્વર) છે, (કારણ કે) આ લોકમાં
તથા પરલોકમાં કોઈ કોઈ સ્થળે પ્રકાશમાન ભોગભૂમિઓ
(તથા કાંતિમાન શરીરો) દેખાય છે. ॥ ૨૭ ॥

કર્મ કરવું જોઈએ— એ માટે અનુમોદન આપીએ
છીએ, પરંતુ વાસુદેવ ભગવાનને જ અર્પણ કરવું જોઈએ,
એવું નથી— એમ વેન વગેરે દ્વારા વાસુદેવ ભગવાનનો
અંગીકાર ન કરાયો હોવાથી આ પ્રમાણે કહેનારાઓને
મૃદુતાથી સંબોધન કરતાં કહે છે. ‘હે અર્હસત્તમાઃ’ હે
મહાપૂજ્ય સત્પુરુષો, કેટલાક માને છે કે યજ્ઞપતિ નામના
પરમેશ્વર છે. તેમાં પણ અસહમતિ હોવાથી તેની સિદ્ધિ વિષે
શંકા કરીને પ્રમાણ આપે છે કે (ઈશ્વર ન હોય તો) જગતમાં
વિચિત્રતા શક્ય ન બને, એમ અન્યથા અનુપપત્તિને
પ્રમાણ તરીકે આપે છે કે આ લોકમાં અને પરલોકમાં
પ્રકાશમાન ‘ભુવઃ’ ભોગભૂમિઓ તથા શરીરો છે. ॥ ૨૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કર્મની વિચિત્રતાથી
જ આ જગતની વિચિત્રતા સિદ્ધ થશે, તેમ છતાં
પણ વિદ્વજનોના અનુભવથી પણ સિદ્ધ થાય છે કે
(કર્મ જડ છે અને કર્મના ફળદાતા) ઈશ્વર છે. એમ
ત્રણ શ્લોકો વડે કહે છે,

મનોરુત્તાનપાદસ્ય ધ્રુવસ્યાપિ મહીપતેઃ ।
પ્રિયવ્રતસ્ય રાજર્ષેરઙ્ગસ્યાસ્મત્પિતુઃ પિતુઃ ॥ ૨૮

ઈદૃશાનામથાન્યેષામજસ્ય ચ ભવસ્ય ચ ।
પ્રહ્લાદસ્ય બલેશ્ચાપિ કૃત્યમસ્તિ ગદાભૃતા ॥ ૨૯
અસ્મત્પિતામહસ્યાઙ્ગસ્ય ॥ ૨૮ ॥

કૃત્યમસ્તિ । અવશ્યં કર્મફલદાત્રા ભાવ્યમિતિ
તેષાં મતમિત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

મૃત્યોર્દૌહિત્રાન્વેનાદીન્વિના । ધર્મે વિમોહિતાન્ ।
અતઃ શોચ્યાન્ । નનુ કર્મૈવ ફલં દાસ્યતિ
વિધ્યુદ્દેશગતા વા દેવતાઃ કિં પરમેશ્વરેણ
તત્રાહ—વર્ગૈતિ ।

દૌહિત્રાદીનૃતે મૃત્યોઃ શોચ્યાન્ધર્મવિમોહિતાન્ ।
વર્ગસ્વર્ગાપવર્ગાણાં પ્રાયેણૈકાત્મ્યહેતુના ॥ ૩૦

વર્ગોઽત્ર ત્રિવર્ગઃ સ્વર્ગો ધર્મસ્ય ફલમપવર્ગો
મોક્ષસ્તેષામૈકાત્મ્યેનૈકરૂપ્યેણ સર્વાનુગતેન હેતુના
તત્રાપિ પ્રાયેણ હેતુના ।

અયં ભાવઃ—ન તાવજ્જડસ્ય કર્મણઃ
ફલદાતૃત્વં ઘટતે, ન ચાર્વાગદેવતાનાં સ્વાતન્ત્ર્યમ્,
અન્તર્યામિશ્રુતેઃ ।

મનુ, ઉત્તાનપાદ, મહીપતિ ધ્રુવ, રાજર્ષિ
પ્રિયવ્રત, અમારા પિતામહ અંગ, આ કોટિના અન્ય
મહાનુભાવો, બ્રહ્માજી, શિવજી, પ્રહ્લાદજી અને
બલિરાજાનું પણ (મનોહરરૂપવાળા) ગદાધારી શ્રીહરિ
સાથે (નિરંતર સાક્ષાત્ ચરણસેવારૂપ) પ્રયોજન
હતું જ. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

અમારા પિતામહ અંગનું ॥ ૨૮ ॥

‘કૃત્યમ્ અસ્તિ’ કર્મના ફળદાતા ઈશ્વર અવશ્ય
હોવા જ જોઈએ, એવો તેમનો મત છે, એમ અર્થ છે.
॥ ૨૯ ॥

મૃત્યુના દૌહિત્ર વેન વગેરે ધર્મમાં ભ્રાન્ત થયેલા
અને તેથી તેવા શોક કરવા યોગ્ય મનુષ્યો સિવાયના
(સર્વના મતે ઈશ્વર છે જ). હવે શંકા કરે છે કે કર્મ
જ ફળ આપશે અથવા (સ્વર્ગની કામનાવાળાએ
ઈન્દ્રનું યજન કરવું, એવી) વિધિમાં (વિશેષરૂપે)
જેમને ઉદ્દેશીને વિધિ થઈ છે તે ઉદ્દિષ્ટ દેવો ફળ
આપશે, તેમાં પરમેશ્વરનું શું પ્રયોજન છે? આ માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘વર્ગ ઇતિ ।’

મૃત્યુની પુત્રીના પુત્ર વેન વગેરે ધર્મના
વિષયમાં મૂઠ બનેલા (અને તેથી) શોક કરવા
યોગ્ય (ભ્રાન્ત પુરુષો) સિવાય સર્વના મતે (ઈશ્વરનું
અસ્તિત્વ છે જ, કારણ કે ધર્મ-અર્થ-કામરૂપ)
ત્રિવર્ગ, સ્વર્ગ તથા મોક્ષમાં એક સ્વરૂપે અનુગત
એવા તેમના મુખ્ય હેતુને લીધે (ઈશ્વર હોવા જ
જોઈએ). ॥ ૩૦ ॥

અહીં ‘વર્ગઃ’ એટલે ત્રિવર્ગ(ધર્મ-અર્થ-કામ), ‘સ્વર્ગઃ’
ધર્મનું ફળ, ‘અપવર્ગઃ’ મોક્ષ— તે સર્વમાં ‘ૈકાત્મ્યેન’
એક સ્વરૂપે અનુગત અને તેમાં પણ તેમના ‘પ્રાયેણ’
મુખ્ય હેતુરૂપ હોવાથી ઈશ્વર છે જ.

ભાવ આ પ્રમાણે છે— કર્મ જડ છે તેથી કર્મ પોતે
ફળ આપનારું હોઈ શકે નહીં તેમ જ ઈશ્વર સિવાયના
અર્વાચીન દેવતાઓ પણ ફળ આપવા માટે સ્વતન્ત્ર
નથી કારણ કે અન્તર્યામી શ્રુતિ છે.

ન ચ તદા કર્મસામ્યે ફલતારતમ્યં
ક્વચિત્તદસિદ્ધિશ્ચ સંભવતિ, અતઃ સ્વાતન્ત્ર્યેણ
કર્તુમર્તુમન્યથાકર્તુ સમર્થેન પરમેશ્વરેણ
ભાવ્યમિતિ ॥ ૩૦ ॥

‘યઃ પૃથિવ્યાં તિષ્ઠન્પૃથિવ્યા અન્તરો યં પૃથિવી
ન વેદ યસ્ય પૃથિવી શરીરં યઃ પૃથિવીમન્તરો
યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ।’

કિંચ જીવાનાં મોક્ષદઃ પરમેશ્વર
એવ નાર્વાગ્દેવતાસ્તાસામપિ જીવત્વાવિશેષાદિ-
ત્યાશયેનાહ ત્રિભિઃ ।

યત્પાદસેવાભિરુચિસ્તપસ્વિના-

મશેષજન્મોપચિતં મલં ધિયઃ ।

સદ્યઃ ક્ષિણોત્યન્વહમેધતી સતી

યથા પદાઙ્ગુષ્ઠવિનિઃસૃતા સરિત્ ॥ ૩૧

યસ્ય પાદયોઃ સેવાયામભિરુચિસ્તપસ્વિનાં
સંસારતપ્તાનામશેષૈર્જન્મભિઃ સમૃદ્ધં ધિયો મલં
સદ્યઃ ક્ષપયતિ તમેવ ભજતેતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ।

કથંભૂતા, અહન્યહનિ વર્ધમાના સતી સાત્ત્વિકી
તત્પાદસંબન્ધસ્યૈવૈષ મહિમેતિ દૃષ્ટાન્તેનાહ—
યથેતિ ॥ ૩૧ ॥

વિનિર્ધુતાશેષમનોમલઃ પુમા-

નસઙ્ગવિજ્ઞાનવિશેષવીર્યવાન્ ।

યદઙ્ગિમૂલે કૃતકેતનઃ પુન-

ર્ન સંસૃતિં ક્લેશવહાં પ્રપદ્યતે ॥ ૩૨

વિનિર્ધુતા અશેષા મનોમલા યસ્ય । અસઙ્ગો
વૈરાગ્યં તેન વિજ્ઞાનસ્ય વિશેષઃ સાક્ષાત્કારસ્તદેવ
વીર્યં યસ્ય । યસ્યાઙ્ગિમૂલે કૃતાશ્રયઃ સન્ ॥ ૩૨ ॥

વળી, એકસરખું કર્મ હોય ત્યારે પણ ફળ
વતું-ઓછું મળે છે. ક્યારેક ફળ મળતું પણ નથી.
આથી સ્વતન્ત્રપણે ફળ આપનાર, ફળ ન આપનાર,
વિપરીત ફળ આપનાર કોઈ સમર્થ પરમેશ્વર હોવા
જ જોઈએ. ॥ ૩૦ ॥

જે પૃથ્વીમાં રહેનાર છે, પૃથ્વીની અંદર છે, જેને
પૃથ્વી જાણતી નથી, જેનું શરીર પૃથ્વી છે તથા જે અંદર
રહીને પૃથ્વીનું નિયમન કરે છે, તે જ તમારો આત્મા
અન્તર્યામી અમૃત છે. (બૃહદા.ઉપ.૩/૭/૩)

વળી, જીવોના મોક્ષદાતા પરમેશ્વર જ છે, નહીં
કે કોઈ અર્વાચીન દેવતા, કારણ કે તે દેવો પણ જીવથી
વિશેષ નથી, એ આશયથી ત્રણ શ્લોકો વડે કહે છે.

જેમનાં ચરણકમળોની સેવામાં નિરન્તર વધતી
સાત્ત્વિક અભિલાષા, તેમના ચરણના અંગૂઠામાંથી
નીકળેલાં ગંગાજીની જેમ સંસારથી સંતપ્ત થયેલા
જીવોના સમસ્ત જન્મોના સંચિત થયેલા બુદ્ધિના
મનોમળને તત્કાળ નષ્ટ કરે છે. ॥ ૩૧ ॥

જેમનાં ચરણકમળોની સેવા પ્રત્યેની અભિલાષા
‘તપસ્વિનામ્’ સંસારથી સંતપ્ત થયેલા જીવોના સમસ્ત
જન્મોના સંચિત થયેલા મનોમળને તત્કાળ નષ્ટ કરે છે તે
જ શ્રીહરિને ભજો, એમ ત્રીજા શ્લોક(૩૩) સાથે સંબંધ છે.

કેવી અભિલાષા? પ્રતિદિન વધતી જતી ‘સતી’
સાત્ત્વિક અભિલાષા. તેમના ચરણના સંબંધનો જ આ મહિમા
છે, એમ દષ્ટાન્તપૂર્વક કહે છે— ‘યથા ઙ્ગિતિ ।’ ॥ ૩૧ ॥

સંપૂર્ણપણે નાશ પામેલા મનોમાલિન્યવાળો તથા
વૈરાગ્ય અને તત્ત્વસાક્ષાત્કારરૂપ બળવાળો મનુષ્ય
જેના ચરણમૂળનો આશ્રય કરનાર હોઈને ફરીથી
દુઃખદાયક સંસારને પામતો નથી. ॥ ૩૨ ॥

જેનું મનોમાલિન્ય સંપૂર્ણપણે ધોવાઈ ગયું
છે, ‘અસઙ્ગઃ’ વૈરાગ્ય, તેનાથી ‘વિજ્ઞાનસ્ય વિશેષઃ’
તત્ત્વસાક્ષાત્કારરૂપ ‘વીર્યમ્’ બળ છે જેનું તેવો, જેના
ચરણમૂળનો આશ્રય કરનાર હોઈને (પુનઃ દુઃખદ
સંસારને પામતો નથી.) ॥ ૩૨ ॥

તમેવ યૂયં ભજતાત્મવૃત્તિભિ-
 મનોવચઃકાયગુણૈઃ સ્વકર્મભિઃ ।
 અમાયિનઃ કામદુઘાઙ્ગિપદ્મજ્જં
 યથાધિકારાવસિતાર્થસિદ્ધયઃ ॥ ૩૩

આત્મવૃત્તિભિરધ્યાપનાદિભિઃ । મનોવચઃ-
 કાયાનાં ગુણૈર્ધ્યાનસ્તુતિસપર્યાભિઃ । અમાયિનો
 નિષ્કપટાઃ સન્તઃ । નનુ બ્રહ્માદિભિઃ સેવ્યે
 કિમસ્મદ્ભક્ત્યા ભવિષ્યતિ તત્રાહ । યથાધિકાર-
 મેવાવસિતા નિશ્ચિતા સમાપ્તા વાઽર્થસિદ્ધિર્યેષામ્
 ॥ ૩૩ ॥

સ્વકર્મભિર્યાગાદિભિર્ભજતેત્યુક્તં તત્ર
 ‘બ્રહ્માર્પણં બ્રહ્મ હવિઃ’ ઇતિ ન્યાયેન સર્વેષુ
 યાગતદન્ગતત્ફલેષુ ભગવદ્દૃષ્ટ્યા કર્મ કર્તવ્યં
 ન ભિન્નદૃષ્ટ્યેતિ વક્તું તેષાં ભગવદ્રૂપતામાહ
 દ્વાભ્યામ્ ।

અસાવિહાનેકગુણોઽગુણોઽધ્વરઃ
 પૃથગ્વિધદ્રવ્યગુણાક્રિયોક્તિભિઃ ।
 સંપદ્યતેઽર્થાશયલિઙ્ગનામભિ-
 વિશુદ્ધવિજ્ઞાનઘનઃ સ્વરૂપતઃ ॥ ૩૪

અસૌ ભગવાનેવ સ્વરૂપતો વિશુદ્ધ-
 વિજ્ઞાનઘનોઽપ્યગુણો નિર્વિશેષણોઽપિ સન્નિહ
 કર્મમાર્ગેઽનેકગુણો નાનાવિશેષણવાન્ અધ્વરો
 યજ્ઞઃ સંપદ્યતે । ‘યજ્ઞો વૈ વિષ્ણુઃ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

તે જ સર્વ કામનાઓ પૂર્ણ કરનારાં
 યરણક્રમળવાળા ભગવાન શ્રીહરિનું, તમે પોતપોતાનાં
 (વર્ણાશ્રમને ઉચિત અધ્યાપનાદિ) કર્મો દ્વારા મન,
 વચન અને કાયાના (ધ્યાન, સ્તુતિ અને સેવાના) ગુણો
 વડે નિષ્કપટ થઈ ભજન કરો, જેથી પોતપોતાના
 અધિકાર અનુસાર જેમની કાર્યસિદ્ધિ નિશ્ચિત થશે
 અથવા સમ્પન્ન થશે. ॥ ૩૩ ॥

‘આત્મવૃત્તિભિઃ’ પોતપોતાના વર્ણાશ્રમને ઉચિત
 અધ્યાપનાદિ કર્મો દ્વારા મન, વચન અને કાયાના
 ‘ગુણૈઃ’ ધ્યાન, સ્તુતિ અને સેવા દ્વારા ‘અમાયિનઃ’
 નિષ્કપટ થઈને (ભજન કરો.) શંકા કરે છે કે બ્રહ્માજી
 વગેરે દ્વારા સેવા કરવામાં આવે છે ત્યારે અમારી
 ભક્તિથી શું વળશે ? તે માટે ઉત્તર આપે છે :
 પોતપોતાના અધિકાર પ્રમાણે ‘અવસિતા’ નિશ્ચિત
 અથવા સમ્પન્ન થશે જેમની કાર્યસિદ્ધિ ॥ ૩૩ ॥

પોતાનાં કર્મોથી, યજ્ઞ વગેરેથી ભજન કરો- એમ
 જે કહેવાયું તેમાં ‘(સુવાદિ સાધનો તથા મંત્ર વગેરેનું)
 અર્પણ બ્રહ્મ છે, હવિ બ્રહ્મ છે.’ (ગીતા ૪/૨૪) એ
 ન્યાય અનુસાર યજ્ઞો, તેનાં અંગો અને તે ફળ, સર્વમાં
 ભગવદ્દૃષ્ટિ રાખીને કર્મ કરવું જોઈએ, ભેદદૃષ્ટિ
 રાખીને નહીં, એમ કહેવા માટે તેમની ભગવદ્રૂપતાનું
 બે શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે.

આ ભગવાન સ્વરૂપતઃ વિશુદ્ધ વિજ્ઞાનઘન તથા
 સર્વ વિશેષણોથી રહિત છે, (છતાં) અહીં કર્મમાર્ગમાં
 અનેક પ્રકારનાં દ્રવ્યોથી, શુક્લાદિ ગુણોથી, ખાંડવું
 વગેરે ક્રિયાઓથી, મંત્રોથી, અર્થથી, સંકલ્પથી, પદાર્થોની
 શક્તિથી તથા જ્યોતિષ્ટોમ વગેરે નામોથી અનેક
 વિશેષણયુક્ત યજ્ઞરૂપે સંપન્ન થાય છે. ॥ ૩૪ ॥

આ ભગવાન જ સ્વરૂપતઃ વિશુદ્ધ વિજ્ઞાનઘન
 તથા ‘અગુણઃ’ સર્વ વિશેષણોથી રહિત હોવા છતાં પણ
 ‘ઇહ’ અહીં કર્મમાર્ગમાં ‘અનેકગુણઃ’ અનેક વિશેષણયુક્ત
 ‘અધ્વરઃ’ યજ્ઞરૂપે સમ્પન્ન થાય છે. ‘યજ્ઞ એ જ વિષ્ણુ
 છે.’ (શત.બ્રા.૧/૧/૨/૧૩) એમ શ્રુતિ છે.

અનેકગુણત્વમેવાહ । પૃથગ્વિધાનિ યાનિ
દ્રવ્યાદીનિ તૈઃ । તત્ર દ્રવ્યાણિ ત્રીહ્યાદીનિ, ગુણાઃ
શુક્લાદયઃ, ક્રિયા અવઘાતાદયઃ, ઉક્તયો મન્ત્રાઃ ।
અર્થોઽઙ્ગસાધ્ય ઉપકારઃ, આશયઃ સંકલ્પઃ,
લિઙ્ગં પદાર્થાનાં શક્તિઃ, નામ જ્યોતિષ્ટોમાદિ,
તૈશ્ચાધ્વરઃ સંપદ્યતે ॥ ૩૪ ॥

વંશીધરી—કર્મ સ્વરૂપતોઽશુદ્ધં જડં રાજસમપિ
ભગવદર્પિતં સત્ તદ્રૂપગુણીભૂતભક્ત્યંશેન વિશુદ્ધં
સત્ત્વં ચૈતન્યમેવ ભવતિ ફલત ઇતિ ભક્તિમિશ્રં
કર્મોપદિશતિ ।.....અનેન કર્મણા શુદ્ધાન્તઃકરણાનાં
જાતં જ્ઞાનં સંસારનિવર્તકમિત્યુક્તં ‘કર્મણૈવ હિ
સંસિદ્ધિમાસ્થિતા જનકાદયઃ’ ઇત્યુક્તેઃ ।

યાગતદઙ્ગાનાં ભગવદ્રૂપત્વમુક્ત્વા યાગફલ-
સ્યાપિ ભગવદ્રૂપતામાહ—પ્રધાનેતિ ।

પ્રધાનકાલાશયધર્મસંગ્રહે

શરીર ઇષ પ્રતિપદ્ય ચેતનામ્ ।
ક્રિયાફલત્વેન વિભુર્વિભાવ્યતે
યથાઽનલો દારુષુ તદ્ગુણાત્મકઃ ॥ ૩૫

ઇષ વિભુઃ પરમાનન્દોઽપિ શરીરે ચેતનાં
વિષયાકારાં બુદ્ધિં પ્રતિપદ્ય તદભિવ્યઙ્ગ્યાનન્દરૂપઃ
સન્ ક્રિયાફલત્વેન પ્રતીયતે । ‘ઇતસ્યૈવાનન્દસ્યા-
ન્યાનિ ભૂતાનિ માત્રામુપજીવન્તિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

યથાઽનલો દારુષુ સ્થિતસ્તદ્ગુણાત્મકો
દારુધર્મદૈર્ઘ્યવક્રત્વાદિમાંસ્તદ્વત્ । કથંભૂતે શરીરે ।

ભગવાનની અનેક ગુણરૂપતાનું વર્ણન કરે છે. અનેક
પ્રકારનાં જે જે દ્રવ્યો વગેરે છે તેમનાથી — તેમાં ડાંગર
વગેરે દ્રવ્યો, ‘ગુણાઃ’ શુક્લ વગેરે ગુણો, ‘ક્રિયા’ ખાંડનું
વગેરે ક્રિયા, ‘ઉક્તયઃ’ મંત્રો, ‘અર્થઃ’ યજ્ઞનાં યૂપાદિ
અંગ દ્વારા સાધવામાં આવતું પ્રયોજન, ‘આશયઃ’
સંકલ્પ, ‘લિઙ્ગમ્’ પદાર્થોની શક્તિ, ‘નામ’ જ્યોતિષ્ટોમ
વગેરે તે સર્વથી યજ્ઞરૂપે સંપન્ન થાય છે. ॥ ૩૪ ॥

કર્મ સ્વરૂપતઃ અશુદ્ધ, જડ અને રાજસ હોવા
છતાં ભગવાનને અર્પિત થઈને તે ભગવત્સ્વરૂપના
ગુણરૂપ ભક્તિના અંશથી વિશુદ્ધસત્ત્વ ચૈતન્ય જ બની
પરિણમે છે. એટલે ભક્તિથી મિશ્ર એવા કર્મનો ઉપદેશ
કરે છે. આ કર્મ દ્વારા શુદ્ધ અંતઃકરણવાળાને થયેલું
જ્ઞાન સંસારમાંથી નિવૃત્ત કરાવનારું છે. એ જ કહેવાયું
છે કારણ કે ‘જનકાદિ જ્ઞાનીઓ પણ કર્મ વડે પરમ
સિદ્ધિને પામ્યા છે.’ (ગીતા ૩/૨૦)

યજ્ઞ અને તેનાં અંગોની ભગવદ્ગુણરૂપતા કહીને
યજ્ઞયાગાદિ ક્રિયાનાં ફળ પણ ભગવત્સ્વરૂપ જ છે,
એમ કહે છે— ‘પ્રધાન ઇતિ ।’

જેમ લાકડામાં રહેલો અગ્નિ તે લાકડાના આકારને
અનુરૂપ પ્રતીત થાય છે તેમ વિભુ (પરમાનંદસ્વરૂપ
હોવા છતાં) પ્રકૃતિ, પ્રકૃતિને ક્ષોભ પમાડનાર કાળ,
વાસના અને અદૃષ્ટથી ઉત્પન્ન થયેલા શરીરમાં
વિષયાકાર બુદ્ધિ પામીને યજ્ઞયાગાદિ ક્રિયાના ફળરૂપે
જણાય છે. ॥ ૩૫ ॥

આ વિભુ પરમાનંદસ્વરૂપ હોવા છતાં શરીરમાં
‘ચેતનામ્’ વિષયાકાર બુદ્ધિ પામીને, તેના દ્વારા પ્રકટ કરવા
યોગ્ય આનંદરૂપ થઈ ક્રિયાના ફળરૂપે પ્રતીત થાય છે.
‘આ આનંદની માત્રાનો આશ્રય લઈને જ બીજાં પ્રાણીઓ
જીવન ધારણ કરે છે.’— (બૃહદા.ઉપ.૪/૩/૩૨)

જેમ લાકડામાં રહેલો અગ્નિ ‘ગુણાત્મકઃ’ તે
લાકડાના લાંબા, વાંકા વગેરે આકારવાળો જ પ્રતીત થાય
છે તેમ (વિભુ કેવળ પરમાનંદસ્વરૂપ હોવા છતાં
યજ્ઞયાગાદિ ક્રિયાના ફળરૂપે જણાય છે.) કેવા શરીરમાં?

પ્રધાનમવ્યક્તમ્, કાલસ્તત્ક્ષોભકઃ, આશયો
વાસના, ધર્મોઽદૃષ્ટં, તૈઃ સંગૃહ્યતે જન્યત ઇતિ
તથા તસ્મિન્ ॥ ૩૫ ॥

તદેવમપ્રવૃત્તાન્ભગવદ્ભજને પ્રવર્ત્ય
સ્વતઃપ્રવૃત્તાનાં પ્રવૃત્તિમભિનન્દનેન દ્રઢયતિ—
અહો ઇતિ ।

અહો મમામી વિતરન્ત્યનુગ્રહં
હરિં ગુરું યજ્ઞભુજામધીશ્વરમ્ ।
સ્વધર્મયોગેન યજન્તિ મામકા
નિરન્તરં ક્ષોણિતલે દૃઢવ્રતાઃ ॥ ૩૬
વિતરન્તિ કુર્વન્તિ ॥ ૩૬ ॥

વંશીધરી—સ્વસ્ય જીવસ્ય ધર્મો ભક્તિરેવ સ્વધર્મઃ ।
'एष मे सर्वधर्माणां धर्मोऽधिकतमो मतः ।
यद्भक्त्या पुण्डरीकाक्षं स्तवैरर्च्येन्नरः सदा ।'

इत्युक्तेः । तेन भक्तियोगेन यजन्ति त इत्यर्थः ।
यद्वा—ये यजन्ति ते मामकाः । यद्वा हे मामका
इति सम्बुद्धिः । यद्दामी इति ब्राह्मणपरामर्श-
नायोक्तमनुग्रहे विप्राणामेव समर्थत्वात् ।
'तस्यैवानुग्रहेणानं भुञ्जते क्षत्रियादयः' इति
वक्ष्यमाणસજ્જતિલાભાય તત્સમર્થકં ધૃતવ્રતા ઇતિ ।
સત્રાદિદીક્ષિતાનામન્યવ્યાપારરાહિત્યબોધનાય ચ ।

इदानीं हरिभक्तिदाढ्याय ब्राह्मणभक्तिं
विधत्ते—मा जात्वित्यष्टभिः ।

'પ્રધાનમ્' પ્રકૃતિ, 'કાલઃ' તે પ્રકૃતિને ક્ષોભ પમાડનાર
કાળ, 'આશયઃ' વાસના, 'ધર્મઃ' અદૃષ્ટ (પુણ્ય અને
પાપરૂપી કર્મ) તે સર્વથી 'સંગૃહ્યતે' ઉત્પન્ન થાય છે
તેવા, તે શરીરમાં (પ્રતીત થાય છે,) ॥૩૫ ॥

આ પ્રમાણે (ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં) પ્રવૃત્ત
ન થયેલા જનોને ભગવાનના ભજનમાં વાળીને, પોતાની
જાતે જ ભગવદ્ભજનમાં પ્રવૃત્ત થયેલા જનોની પ્રવૃત્તિને
અભિનંદનપૂર્વક દૃઢ કરે છે— 'અહો ઇતિ ।'

અહો! ભૂતળ ઉપર મારા આ દૃઢવ્રતવાળા
(પ્રજાજનો) યજ્ઞભોક્તા (દેવો)ના (પણ) અધીશ્વર
સર્વગુરુ શ્રીહરિનું સ્વધર્મરૂપ યોગથી નિરન્તર પૂજન
કરે છે, તેઓ મારા ઉપર કૃપા કરે છે. ॥ ૩૬ ॥

'વિતરન્તિ' કરે છે. ॥ ૩૬ ॥

પોતાનો અર્થાત્ જીવનો સ્વધર્મ ભક્તિ જ છે.

'કમળ સમાન નેત્રવાળા ભગવાનનું સ્તુતિઓ
વડે ભક્તિપૂર્વક મનુષ્ય અર્ચન કરે એ જ ધર્મ
સર્વ ધર્મોમાં શ્રેષ્ઠ છે, એવું મારું માનવું છે.'
(વિષ્ણુસહસ્રનામ-૮)

એમ કહેવાયું છે. તે ભક્તિયોગથી તેઓ યજન
કરે છે, એમ અર્થ છે. અથવા જેઓ યજન કરે છે તેઓ
મારા છે. અથવા હે મારા (પ્રજાજનો), એમ સંબોધન
છે. અથવા આ— એમ બ્રાહ્મણને લક્ષમાં લઈને કહેવાયું
છે, કારણ કે અનુગ્રહ કરવામાં વિપ્રોનું જ સામર્થ્ય છે.
'ક્ષત્રિય વગેરે ત્રણ વર્ણો તો આ બ્રાહ્મણની જ કૃપાથી
પોતાનું ભોજન કરે છે.' (શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૨/૪૬) એમ
આગળ કહેવામાં આવનાર વાક્યની સુસંગતિ પ્રાપ્ત કરવા
માટે છે તથા તેનું સમર્થન કરનારા વ્રતધારીઓ છે
એટલે સત્ર વગેરે માટે દીક્ષિત થયેલાઓ અન્ય પ્રવૃત્તિઓથી
રહિત છે, એમ જણાવવા માટે આમ કહેવાયું છે.

હવે શ્રીહરિમાં ભક્તિ દૃઢ કરવા માટે
બ્રાહ્મણભક્તિનું આઠ શ્લોકો વડે વિધાન કરે છે—
'મા જાતુ ઇતિ ।'

મા જાતુ તેજઃ પ્રભવેન્મહર્દ્ધિભિ-
સ્તિતિક્ષયા તપસા વિદ્યયા ચ ।
દેદીપ્યમાનેઽજિતદેવતાનાં

કુલે સ્વયં રાજકુલાદ્ દ્વિજાનામ્ ॥ ૩૭

મહત્યશ્ચ તા ઋદ્ધયશ્ચ તાભિર્યદ્રાજકુલસ્ય
તેજસ્તત્તસ્માત્સકાશાદ્દ્વિજાનાં કુલેઽજિતો દેવતા
યેષાં વૈષ્ણવાનાં તેષાં ચ કુલે મા જાતુ પ્રભવેત્
કદાચિદપિ પ્રભાવં ન કરોતુ । કથંભૂતે । સમૃદ્ધિ-
ભિર્વિનાપિ સ્વયમેવ તિતિક્ષાદિભિર્દેદીપ્યમાને ॥ ૩૭ ॥

બ્રાહ્મણાંસ્તુવન્નાહ ।

બ્રહ્મણ્યદેવઃ પુરુષઃ પુરાતનો
નિત્યં હરિર્યચ્ચરણાભિવન્દનાત્ ।

અવાપ લક્ષ્મીમનપાયિનીં યશો
જગત્યવિત્રં ચ મહત્તમાગ્રણીઃ ॥ ૩૮

યચ્ચરણાભિવન્દનાદ્ધરિર્લક્ષ્મીં યશશ્ચાવાપ ।
યત્સેવયા ચેશ્વરસ્તુષ્યતિ તદેવ બ્રહ્મકુલં નિષેવ્ય-
તામિતિ દ્વયોરન્વયઃ ॥ ૩૮ ॥

યત્સેવયાશેષગુહાશયઃ સ્વરાડ્
વિપ્રપ્રિયસ્તુષ્યતિ કામમીશ્વરઃ ।

તદેવ તદ્ધર્મપરૈર્વિનીતૈઃ
સર્વાત્મના બ્રહ્મકુલં નિષેવ્યતામ્ ॥ ૩૯

તસ્ય હરેર્લોકસંગ્રહરૂપો યો ધર્મસ્તત્પરૈઃ
॥ ૩૯ ॥

નનુ બ્રહ્મકુલ એવ નિત્યં સેવ્યમાને
સર્વદેવતામુખભૂતેઽગ્નૌ યજ્ઞાદ્યનુષ્ઠાનં ન સ્યાત્,
ન ચ તેન વિના ચિત્તશુદ્ધિઃ, ન ચ તયા વિના
મોક્ષઃ સ્યાદિત્યાશઙ્ક્યાહ—પુમાનિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સહનશીલતા, તપ અને વિદ્યા વડે દેદીપ્યમાન
થતાં, બ્રાહ્મણોનાં તથા અજિત ભગવાન જેમના
(આરાધ્ય) દેવ છે તેમના (વૈષ્ણવોનાં) કુળ ઉપર
(મહાન સમૃદ્ધિઓવાળું) રાજકુળનું તેજ (ધન,
ઐશ્વર્યાદિ) મહાન સમૃદ્ધિઓને કારણે (ક્યારેય પણ)
પ્રભાવ ન પાડો. ॥ ૩૭ ॥

મહાન એવી તે સમૃદ્ધિઓ, તેમનાથી યુક્ત જે રાજકુળનું
તેજ છે તેનાથી બ્રાહ્મણોના કુળ ઉપર તથા ભગવાન અજિત
જે વૈષ્ણવોના દેવતા છે તેમના કુળ ઉપર ‘મા જાતુ
પ્રભવેત્’ કદી પ્રભાવ ન પાડે! કેવા કુળ ઉપર પ્રભાવ ન
પાડે? મહાન સમૃદ્ધિઓ વિના પણ તિતિક્ષા વગેરેથી પોતાની
મેળે જ પ્રકાશી રહેલા કુળ ઉપર ॥ ૩૭ ॥

બ્રાહ્મણોની સ્તુતિ કરતા કહે છે:

(બ્રહ્માદિ સમસ્ત) મહાપુરુષોમાં અગ્રગણ્ય,
બ્રાહ્મણભક્ત એવા દેવ, પુરાણપુરુષ શ્રીહરિ નિરંતર
જે બ્રાહ્મણોના ચરણોને વંદન કરવાથી અવિનાશી
લક્ષ્મી તથા જગતને પવિત્ર કરનાર યશ પામે છે, ॥ ૩૮ ॥

જેના ચરણની વંદના કરવાથી શ્રીહરિ લક્ષ્મી તથા
યશ પામ્યા તથા જેની સેવાથી ઈશ્વર પ્રસન્ન થાય છે
તે જ બ્રાહ્મણકુળની સેવા કરવી જોઈએ, એમ બંને
શ્લોકોનો સંબંધ છે. ॥ ૩૮ ॥

જે બ્રાહ્મણકુળની સેવાથી સર્વ પ્રાણીઓનાં અંતરમાં
પોટેલા, સ્વયંપ્રકાશ, બ્રાહ્મણવત્સલ ભગવાન અતિ
પ્રસન્ન થાય છે, માટે શ્રીહરિના (લોકસંગ્રહરૂપ) ધર્મમાં
તત્પર રહેનારા વિનીતજનોએ સર્વપ્રકારે તે જ
બ્રાહ્મણકુળની સેવા કરવી જોઈએ. ॥ ૩૯ ॥

તે શ્રીહરિનો લોકસંગ્રહરૂપ જે ધર્મ છે, તેને
પરાયણ મનુષ્યો દ્વારા ॥ ૩૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે બ્રાહ્મણકુળની જ નિત્ય
સેવા કરવામાં આવે, તો સર્વ દેવોના મુખરૂપ અગ્નિમાં
યજ્ઞાદિ અનુષ્ઠાન નહીં થાય અને તેના વિના ચિત્તશુદ્ધિ પણ
નહીં થાય અને તેના વિના મોક્ષ નહીં થાય! એવી શંકા
કરીને બે શ્લોકો વડે ઉત્તર આપે છે— ‘પુમાન્ ઇતિ’

પુમાલ્લભેતાનતિવેલમાત્મનઃ

પ્રસીદતોઽત્યન્તશમં સ્વતઃ સ્વયમ્ ।

યં નિત્યસંબન્ધનિષેવયા તતઃ

પરં કિમત્રાસ્તિ મુખં હવિર્ભુજામ્ ॥ ૪૦

યસ્ય બ્રહ્મકુલસ્ય નિત્યં સંબન્ધેન નિષેવયા પુમાન્સ્વયમેવ જ્ઞાનાભ્યાસાદિકં વિનાપ્યત્યુત્તમં શમં મોક્ષં લભેત । કુતઃ । યત્સેવયા સ્વતઃ એવાનતિવેલં શીઘ્રં પ્રસીદતઃ શુદ્ધ્યત આત્મન-શ્ચિત્તાત્ । તતઃ પરં શ્રેષ્ઠં દેવાનાં કિં મુખમસ્તિ । બ્રાહ્મણસેવયૈવ યજ્ઞાદિફલં જ્ઞાનફલં તત્સર્વં ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

હરેરપિ તદેવ પરં મુખમિત્યાહ—અશ્નાતીતિ ।

અશ્નાત્યનન્તઃ યત્ત્વકોવિદૈઃ

શ્રદ્ધાહુતં યન્મુખ ઇજ્યાનામભિઃ ।

ન વૈ તથા ચેતનયા બહિષ્કૃતે

હુતાશને પારમહંસ્યપર્યાગુઃ ॥ ૪૧

ઇજ્યાનાં પૂજ્યાનામિન્દ્રાદીનાં નામભિર્યસ્ય મુખે શ્રદ્ધયા હુતં હવિરનન્તો યથાશ્નાતિ તથા ચેતનયા રહિતે હુતાશને હુતં નાશ્નાતિ । કૈર્હુતમશ્નાતિ । તત્ત્વકોવિદૈઃ સર્વદેવમયશ્ચૈતન્યમૂર્તિરનન્ત ઇતિ તત્ત્વં વિદ્વદ્ધિઃ । કુતઃ એવંભૂતોઽસૌ તત્રાહ । પારમહંસ્યં જ્ઞાનં તત્પરાનર્હન્ત્યધિકુર્વન્તીતિ પારમહંસ્યપર્યાસ્તા ગાવો વાચો યસ્મિન્ । ઉપનિષદ્ધિર્જ્ઞાનઘનત્વેનોક્ત

જે બ્રાહ્મણકુળનો નિત્ય સંબંધ રાખી સેવા કરવાથી ચિત્ત પોતાની જાતે જ શીઘ્ર શુદ્ધ થવાને કારણે મનુષ્ય સ્વયં (જ્ઞાન અને અભ્યાસાદિ વિના પણ) પરમ શાન્તિરૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે, આથી આ લોકમાં તેમનાથી શ્રેષ્ઠ એવું હવિષ્યભોજી દેવતાઓનું મુખ કોણ હોઈ શકે? ॥ ૪૦ ॥

જે બ્રાહ્મણકુળનો નિત્ય સંબંધ રાખી સેવા કરવાથી મનુષ્ય સ્વયં જ જ્ઞાન, અભ્યાસાદિ વિના પણ પરમ 'શમમ્' શાન્તિરૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. કેવી રીતે? જેની સેવાથી મનુષ્ય સ્વયં જ 'અનતિવેલમ્' શીઘ્ર 'પ્રસીદતઃ' શુદ્ધ થતા 'આત્મનઃ' ચિત્તના કારણે— તેવા બ્રાહ્મણોથી 'પરમ્' શ્રેષ્ઠ એવું દેવોનું મુખ કોણ હોઈ શકે? બ્રાહ્મણની સેવાથી જ યજ્ઞાદિનું ફળ, જ્ઞાનનું ફળ વગેરે સર્વ કાંઈ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

તે બ્રાહ્મણો જ શ્રીહરિનું પણ શ્રેષ્ઠ મુખ છે, એમ કહે છે— 'અશ્નાતિ ઇતિ ।'

ઉપનિષદો દ્વારા જ્ઞાનઘનરૂપે વર્ણવાયેલા ભગવાન અનન્ત, પૂજ્ય (એવા ઈન્દ્રાદિ) દેવતાઓનાં નામોથી તત્ત્વજ્ઞાનીઓ દ્વારા જે બ્રાહ્મણોના મુખમાં શ્રદ્ધાપૂર્વક હોમેલા પદાર્થને જેવી રીતે (પ્રેમથી) આરોગે છે, તેવી રીતે ચેતનારહિત અગ્નિમાં હોમેલું દ્રવ્ય આરોગતા નથી. ॥ ૪૧ ॥

'ઇજ્યાનામ્' પૂજવાને યોગ્ય એવા ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓનાં નામોથી જેના મુખમાં શ્રદ્ધાપૂર્વક હોમેલા પદાર્થને ભગવાન અનન્ત જેવી રીતે (પ્રેમપૂર્વક) આરોગે છે તેવી રીતે ચેતનથી રહિત અગ્નિમાં હોમેલું આરોગતા નથી. કોના દ્વારા હોમેલું આરોગે છે? 'તત્ત્વકોવિદૈઃ' ભગવાન અનન્ત સર્વદેવમય ચૈતન્યસ્વરૂપ છે, એ રીતે તત્ત્વને જાણનારાઓ દ્વારા (હોમેલું આરોગે છે). કેવી રીતે એ ભગવાન આવા છે, તે માટે કહે છે— 'પારમહંસ્યમ્' જ્ઞાન, તેવા જ્ઞાનપરાયણ મનુષ્યોને પાત્ર બનાવે તે (પારમહંસ્યપર્યાઃ) 'ગાવઃ' વાણી જેમનામાં છે, તે ઉપનિષદો

इत्यर्थः । यद्वा परमहंसानां ज्ञाननिष्ठानां गम्यः
पारमहंस्यः । परितो न गच्छन्ति गावो वाचो
यस्मात्स पर्यगुरिन्द्रियनियन्ता स चासौ स च
पारमहंस्यपर्यगुर्ज्ञानरूपः सर्वान्तर्यामीत्यर्थः ॥ ४१ ॥

वंशीधरी—

‘यज्ञो दानं तपश्चैव तीर्थानि नियमा यमाः ।
एतत्सर्वं कृतं तेन विप्रो येनात्र सेवितः ॥’
इति स्कान्दोक्तेर्विप्रसेवनेन सर्वं सुकृतं
कृतं स्यादिति भावः ।

न केवलं चेतनत्वेन हुताशनाद्विशेषः किंतु
वेदज्ञानादपीत्याह ।

यद्ब्रह्म नित्यं विरजं सनातनं
श्रद्धातपोमङ्गलमौनसंयमैः ।
समाधिना बिभ्रति हार्थदृष्टये
यत्रेदमादर्श इवावभासते ॥ ४२

तेषामहं पादसरोजरेणु-
मार्या वहेयाधिकिरीटमायुः ।
यं नित्यदा बिभ्रत आशु पापं
नश्यत्यमुं सर्वगुणा भजन्ति ॥ ४३

यदित्यव्ययम् । ये ब्रह्म वेદં નિત્યં બિભ્રતિ
તેષામિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ।

મઙ્ગલં નામ
‘પ્રશસ્તાચરણં નિત્યમપ્રશસ્તસ્ય વર્જનમ્ ।
એતદ્ધિ મઙ્ગલં પ્રોક્તમૃષિભિસ્તત્ત્વદર્શિભિઃ ॥’

દ્વારા જ્ઞાનધનરૂપે વર્ણવાયેલા ભગવાન, એમ અર્થ છે.
અથવા ‘પરમહંસાનામ્’ જ્ઞાનનિષ્ઠ જનોને પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્ય ભગવાન એટલે ‘પારમહંસ્યઃ’ । ‘ગાવઃ’ વાણી
કોઈ રીતે જેના સુધી પહોંચતી નથી. તેથી તે ‘પર્યગુઃ’
ઈન્દ્રિયનિયંતા છે. જે પારમહંસ્ય છે અને તે
‘પારમહંસ્યપર્યગુઃ’ જ્ઞાનરૂપ સર્વના અંતર્યામી છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

‘યજ્ઞ, દાન, તપ, તેમ જ તીર્થયાત્રા, નિયમો,
યમો— આ સર્વ તેના દ્વારા કરાયાં છે, કે જેણે આ
લોકમાં વિપ્રની સેવા કરી છે.’ એમ સ્કંદપુરાણમાં
કહેવાયું હોવાથી વિપ્રસેવાથી જ સર્વ સુકૃત સિદ્ધ થાય
છે, એવો ભાવ છે.

માત્ર ચેતનરૂપ હોવાથી બ્રાહ્મણ અગ્નિ કરતાં
વિશેષ છે એટલું જ નહીં, પરંતુ વેદનું જ્ઞાન હોવાથી
પણ તે વિશેષ છે, એમ કહે છે.

જે બ્રાહ્મણો શ્રદ્ધા, તપ, મંગળ આચરણ, મૌન,
સંયમ દ્વારા અને ચિત્તની સ્થિરતાપૂર્વક શુદ્ધ, સનાતન
વેદ નિત્ય ધારણ કરે છે તેમ જ તેના અર્થનો પણ
વિચાર કરે છે, કે જે વેદમાં, દર્પણમાં દેખાતા
(મુખની) જેમ આ વિશ્વનું સ્વરૂપ દેખાય છે, ॥ ૪૨ ॥

તે બ્રાહ્મણોનાં ચરણકમળની રજને હે આર્યજનો,
હું જીવું ત્યાં સુધી મારા મુકુટ ઉપર ધારણ કરું, જે
ચરણરેણુને નિત્ય ધારણ કરતા (મનુષ્યનાં) પાપ
તત્કાળ નષ્ટ થઈ જાય છે અને સર્વ ગુણો તેની સેવા
કરવા લાગે છે. ॥ ૪૩ ॥

‘યદ્’ અવ્યય છે. (કહેવાનું કે વિચારવાનું હોય
તેની સાથે જોડવામાં આવે છે.) જે બ્રાહ્મણો ‘બ્રહ્મ’ વેદને
નિત્ય ધારણ કરે છે, તેમનાં (ચરણકમળની રજને હું
ધારણ કરું છું.) એમ પછીના શ્લોક(૪૩) સાથે સંબંધ છે.

મંગળ એટલે

‘સદાય શ્રેષ્ઠ કર્મોનું આચરણ અને દુષ્ટ
કર્મોનો ત્યાગ— ખરેખર, એને જ તત્ત્વદ્રષ્ટા ઋષિઓ
મંગળ કહે છે.’

મૌનમધ્યયનવિરોધિવાર્તાત્યાગઃ । સમાધિના
ચિત્તસ્થૈર્યેણ । અર્થદૃષ્ટયે વેદાર્થમપિ વિચારય-
ન્તીત્યર્થઃ । યત્ર વેદે इदं विश्वमवभासते यथा
आदर्शे मुखम् ॥ ૪૨ ॥

હે આર્યાઃ, આ આયુર્યાવજ્જીવમધિકિરીટં
મુકુટસ્યોપરિ વહેયેતિ પ્રાર્થનાયાં લિઙ્ । યં
રેણુમ્ ॥ ૪૩ ॥

गुणभजनस्य फलमाह ।

गुणायनं शीलधनं कृतज्ञं
वृद्धाश्रयं संवृणतेऽनु संपदः ।
प्रसीदतां ब्रह्मकुलं गवां च
जनार्दनः सानुचरश्च मह्यम् ॥ ૪૪ ॥

ગુણાયનમન્વનુ સંપદઃ સંવૃણતે સમ્યગ્ભજન્તિ ।
તસ્માત્પ્રસીદતાં પ્રસીદતુ । ગવાં ચ કુલમ્ ॥ ૪૪ ॥

मैत्रेय उवाच

इति ब्रुवाणं नृपतिं पितृदेवद्विजातयः ।
तुष्टुवुर्हृष्टमनसः साधुवादेन साधवः ॥ ૪૫ ॥
॥ ૪૫ ॥

સાધુવાદમાહ—પુત્રેણેતિ ષડ્ભિઃ ।

पुत्रेण जयते लोकानिति सत्यवती श्रुतिः ।
ब्रह्मदण्डहतः पापो यद्वेनोऽत्यतरत्तमः ॥ ૪૬ ॥

યદ્યતો વેનોઽપિ તમો નરકમત્યતરત્
અતિતતાર ॥ ૪૬ ॥

हिरण्यकशिपुश्चापि भगवन्निन्दया तमः ।
विविक्षुरत्यगात्सूनोः पहादस्यानुभावतः ॥ ૪૭ ॥

॥ ૪૭ ॥

‘મૌનમ્’ સ્વાધ્યાયથી વિરોધી વાર્તાલાપનો ત્યાગ
એટલે મૌન. ‘સમાધિના’ ચિત્તની સ્થિરતાથી ‘અર્થદૃષ્ટયે’
વેદના અર્થોનો પણ વિચાર કરે છે, એમ અર્થ છે. જેમ
દર્પણમાં મુખ દેખાય છે, તેમ ‘યત્ર’ જે વેદમાં આ વિશ્વ
દેખાય છે. ॥ ૪૨ ॥

હે આર્યજનો, ‘આ આયુઃ’ જ્યાં સુધી જીવું ત્યાં
સુધી ‘અધિકિરીટમ્’ મુકુટની ઉપર ‘વહેય’ ધારણ કરું,
એમ પ્રાર્થના માટે વિધ્યર્થ છે. ‘યમ્’ જે ચરણરેણુને
(ધારણ કરતાં) ॥ ૪૩ ॥

गुणो सेववानुं इण वर्षवे छे.

ગુણવાન, શીલસમ્પન્ન, કૃતજ્ઞ તથા વૃદ્ધજનોનો
આશ્રય કરનાર મનુષ્યની પાછળ સર્વ સંપત્તિઓ તેનું
સ્વતઃ વરણ કરે છે, (માટે) બ્રાહ્મણકુળ, ગોવંશ તથા
ભક્તો સહિત ભગવાન જનાર્દન મારા પર પ્રસન્ન
થાઓ! ॥ ૪૪ ॥

ગુણવાનની પાછળ સર્વ સંપત્તિઓ ‘સંવૃણતે’
સ્વતઃ તેનું વરણ કરે છે, માટે ‘પ્રસીદતામ્’ પ્રસન્ન
થાઓ! ગોવંશ પણ પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૪૪ ॥

मैत्रेयमुनि बोल्या — એ પ્રમાણે બોલતા રાજા
પૃથુની સાધુજનો, પિતૃઓ, દેવો તથા બ્રાહ્મણો પ્રસન્ન
ચિત્તે ‘ધન્ય ધન્ય’ એમ કહીને પ્રશંસા કરવા લાગ્યા.
॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

(પિતૃઓ વગેરે દ્વારા કરવામાં આવેલાં) પ્રશંસાનાં
વચનો છ શ્લોકોથી જણાવે છે— ‘પુત્રેણ ઇતિ ।’

(તેઓ કહેવા લાગ્યાઃ) પુત્ર દ્વારા મનુષ્ય પુણ્યલોકને
પ્રાપ્ત કરે છે, એ શ્રુતિ યથાર્થ છે કારણ કે બ્રહ્મદંડથી
નાશ પામેલો પાપી વેન (આ પુત્ર દ્વારા) નરકને તરી
ગયો છે. ॥ ૪૬ ॥

‘યત્’ કારણ કે વેન (જેવો પાપી) પણ ‘તમઃ’
નરકને ‘અત્યતરત્’ તરી ગયો. ॥ ૪૬ ॥

ભગવાનની નિંદા કરવાને કારણે નરકમાં
પ્રવેશવાની તૈયારી કરનાર હિરણ્યકશિપુ પણ પુત્ર
પ્રહ્લાદના પ્રભાવથી નરકને તરી ગયો છે. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

વીરવર્ય પિતઃ પૃથ્વ્યાઃ સમાઃ સંજીવ શાશ્વતીઃ ।
 યસ્યેદૃશ્યચ્યુતે ભક્તિઃ સર્વલોકૈકભર્તરિ ॥ ૪૮
 ॥ ૪૮ ॥

અહો વયં હૃદ્ય પવિત્રકીર્તે
 ત્વયૈવ નાથેન મુકુન્દનાથાઃ ।
 ય ઉત્તમશ્લોકતમસ્ય વિષ્ણો-
 બ્રહ્મણ્યદેવસ્ય કથાં વ્યનક્તિ ॥ ૪૯

મુકુન્દનાથાઃ સ્મ । ત્વન્નાથત્વમેવ
 મુકુન્દનાથત્વે પર્યવસિતમિત્યર્થઃ । તત્ર હેતુઃ—
 ય ઇતિ ॥ ૪૯ ॥

નાત્યદ્ભુતમિદં નાથ તવાજીવ્યાનુશાસનમ્ ।
 પ્રજાનુરાગો મહતાં પ્રકૃતિઃ કરુણાત્મનામ્ ॥ ૫૦

આજીવિનાં સેવકાનાં આ સમ્યગનુશાસનમ્ ।
 પ્રજાસ્વનુરાગઃ । પ્રકૃતિઃ સ્વભાવઃ ॥ ૫૦ ॥
 અદ્ય નસ્તમસઃ પારસ્ત્વયોપાસાદિતઃ પ્રભો ।
 ભ્રામ્યતાં નષ્ટદૃષ્ટીનાં કર્મભિર્દૈવસંજ્ઞિતૈઃ ॥ ૫૧

ઉપાસાદિતઃ પ્રાપિતઃ । કર્મભિર્ભ્રામ્યતામ્
 ॥ ૫૧ ॥

ઈશ્વરદૃષ્ટ્યા વિપ્રાદયોઽપિ પ્રણમન્તિ—
 નમ ઇતિ ।

નમો વિવૃદ્ધસત્ત્વાય પુરુષાય મહીયસે ।
 યો બ્રહ્મ ક્ષત્રમાવિશ્ય બિભર્તીદં સ્વતેજસા ॥ ૫૨

હે વીરવર, હે પૃથ્વીના પિતા, આપ અનંત
 વર્ષો સુધી સુખપૂર્વક જીવો! જેની સર્વલોકના
 એકમાત્ર સ્વામી શ્રીઅચ્યુત ભગવાનમાં આવી ભક્તિ
 છે! ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

હે પવિત્ર કીર્તિવાળા, સ્વામી એવા આપને
 કારણે જ હવે મુકુન્દ ભગવાન અમારા નાથ છે.
 કારણ કે જે આપ અત્યંત પવિત્ર કીર્તિવાળા અને
 બ્રાહ્મણોનું હિત કરનારા ભગવાન વિષ્ણુની કથા
 કહો છો. ॥ ૪૯ ॥

મુકુન્દ ભગવાન જેમના નાથ છે તેવા અમે—
 આપનું સ્વામિત્વ જ મુકુન્દ ભગવાનના સ્વામિત્વમાં
 પરિણમે છે, એમ અર્થ છે. તે માટે કારણ આપે છે—
 ‘યઃ ઇતિ’ ॥ ૪૯ ॥

હે નાથ, પોતાના સેવકોને આવો શ્રેષ્ઠ ઉપદેશ
 (આપવો) એ કાંઈ આશ્ચર્ય નથી કારણ કે પ્રજાજનો
 ઉપર અનુરાગ રાખવો તે કરુણામય હૃદયવાળા
 મહાનુભાવોનો સ્વભાવ છે. ॥ ૫૦ ॥

‘આજીવિનામ્’ સેવકોને, (વિશ્વવ્યાપી) શ્રેષ્ઠ ઉપદેશ,
 પ્રજાજનો ઉપર અનુરાગ, ‘પ્રકૃતિઃ’ સ્વભાવ ॥ ૫૦ ॥

હે પ્રભુ, પ્રારબ્ધ નામનાં કર્મોથી ભટકતા,
 નાશ પામેલા જ્ઞાનવાળા એવા અમારા અજ્ઞાનરૂપી
 અંધકારનો પાર આજે આપના દ્વારા દર્શાવવામાં
 આવ્યો છે. ॥ ૫૧ ॥

‘ઉપ-આસાદિતઃ’ દર્શાવવામાં આવ્યો છે— કર્મોથી
 ભટકતા અમારા ॥ ૫૧ ॥

બ્રાહ્મણ વગેરે સર્વ વર્ણો પૃથુરાજને ઈશ્વરદૃષ્ટિથી
 પ્રણામ કરે છે— ‘નમઃ ઇતિ’

જે બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિયમાં પ્રવેશીને પોતાના
 તેજથી આ જગતની રક્ષા કરે છે, તે વૃદ્ધિ પામેલા
 સત્વગુણવાળા મહાપુરુષને (રાજા પૃથુને) નમસ્કાર
 હો! ॥ ૫૨ ॥

બ્રહ્માવિશ્ય બ્રાહ્મણજાતિમધિષ્ટાય ક્ષત્રં ક્ષત્રિયં
બિભર્તિ । ક્ષત્રં ચાવિશ્ય બ્રહ્મ બિભર્તિ । તદુભયં
ચાવિશ્યેદં વિશ્વં બિભર્તિ ॥ ૫૨ ॥

‘બ્રહ્મ-આવિશ્ય’ બ્રાહ્મણજાતિમાં (દત્તાત્રેય વગેરે
રૂપે) પ્રવેશ કરીને ‘ક્ષત્રમ્’ ક્ષત્રિયજાતિનું રક્ષણ કરે છે
તથા ક્ષત્રિયજાતિમાં (પૃથુ વગેરેરૂપે) પ્રવિષ્ટ થઈને
બ્રાહ્મણજાતિનું રક્ષણ કરે છે તથા તે બંને જાતિઓમાં
પ્રવેશીને આ જગતની રક્ષા કરે છે. ॥ ૫૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे एकविंशोऽध्यायः ॥ २१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकविंशोऽध्यायः ॥ २१ ॥



અથ દ્વાવિંશોઽધ્યાયઃ

મહારાજ પૃથુને સનકાદિનો ઉપદેશ

द्वविंशे तु परं ज्ञानं पृथवे हरिशासनात् ।
सनत्कुमारो भगवानुपादिशदितिर्यते ॥ १

मैत्रेय उवाच

जनेषु प्रगृणत्स्वेवं पृथुं पृथुलविक्रमम् ।
तत्रोपजग्मुर्मुनयश्चत्वारः सूर्यवर्चसः ॥ १

શ્રીહરિની આજ્ઞાથી ભગવાન સનત્કુમાર રાજા
પૃથુને શ્રેષ્ઠ જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરે છે, તે (કથા) બાવીસમા
અધ્યાયમાં કહેવાય છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — જ્યારે પ્રજાજનો પરમ
પરાક્રમી પૃથુરાજાની આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરતા હતા,
ત્યારે સૂર્ય સમાન તેજસ્વી ચાર સનકાદિ મુનીશ્વરો ત્યાં
પધાર્યા. ॥ ૧ ॥

मुनयः सनकादयः ॥ १ ॥

तांस्तु सिद्धेश्वरान् राजा व्योम्नोऽवतरतोऽर्चिषा ।
लोकानपापान्कुर्वत्या सानुगोऽचष्ट लक्षितान् ॥ २

‘મુનયઃ’ સનકાદિ મુનિઓ ॥ ૧ ॥
લોકોને નિષ્પાપ કરતા તેજ વડે ઓળખાઈ
ગયેલા તે સિદ્ધેશ્વરોને રાજાએ અનુચરો સહિત
આકાશમાંથી ઊતરતા જોયા. ॥ ૨ ॥

अर्चिषा लक्षितान् सनकादय इति ज्ञापितान् ।
अचष्टापश्यत् ॥ २ ॥

તેજથી ‘આ સનકાદિ મુનીશ્વરો છે.’ એમ ‘લક્ષિતાન્’
ઓળખાઈ ગયેલા મુનિઓને ‘અચષ્ટ’ જોયા. ॥ ૨ ॥

तद्दर्शनोद्गतान्प्राणान्प्रत्यादित्सुरिवोत्थितः ।
ससदस्यानुगो वैन्य इन्द्रियेशो गुणानिव ॥ ३

વિષયી જીવ વિષયોની પાછળ દોડે તેમ, તે
મુનીશ્વરોનાં દર્શનથી ઊંચે ગયેલા પ્રાણ પાછા લેવા
ઈચ્છતા હોય તેમ ઊભા થયેલા પૃથુરાજા સભાસદો
અને અનુચરોની સાથે મુનીશ્વરો તરફ ગયા. ॥ ૩ ॥

तेषां दर्शनोद्गतान् प्राणान्प्राप्तुमिच्छुरिव ।
अयं भावः—‘ऊर्ध्वं प्राणा ह्युत्क्रामन्ति यूनः स्थविर
आयति । प्रत्युत्थानाभिवादाभ्यां पुनस्तान्प्रतिपद्यते’
इति स्मृतेः । प्राणास्तावत्तेजसाक्षिप्तास्तान्

તેમનાં દર્શનથી ઊંચે ગયેલા પ્રાણ પ્રાપ્ત કરવા
ઈચ્છતા હોય તેમ (રાજા ગયા). ભાવ આ પ્રમાણે છે—
‘જ્યારે વૃદ્ધ પુરુષ આવતા હોય ત્યારે યુવાનના પ્રાણ
ખરેખર ઊંચે જાય છે. પ્રત્યુત્થાન અને અભિવાદન
કરવાથી યુવાન પુનઃ તે પ્રાણને પ્રાપ્ત કરે છે.’ (મનુસ્મૃતિ-
૨/૧૨૦) એમ સ્મૃતિ છે. તે સમયે તેમના તેજથી

પ્રત્યુદ્ગ્ચ્છન્તિ, અતઃ સ્વયમનુદ્ગ્ચ્છતઃ પ્રાણહાનિઃ
 સ્યાદિતિ ભયાદિવ સસંભ્રમં પ્રત્યુદ્ગમં ચકારેતિ ।
 સહ સદસ્યૈરનુગૈશ્ચ વર્તમાનઃ । ઇન્દ્રિયેશો જીવો
 ગુણાનાન્ધાદીન્પ્રતિ યથોદ્ગ્ચ્છતીત્યૌત્સુક્યે દૃષ્ટાન્તઃ
 ॥ ૩ ॥

ગૌરવાદ્યન્નિતઃ સભ્યઃ પ્રશ્રયાનતકન્ધરઃ ।
 વિધિવત્પૂજયાંચક્રે ગૃહીતાધ્યર્હણાસનાન્ ॥ ૪

યન્નિતો વશીકૃતઃ । ગૃહીતમધ્યર્હણમર્ધ્યમાસનં
 ચ યૈસ્તાન્ ॥ ૪ ॥

તત્પાદશૌચસલિલૈર્માર્જિતાલકબન્ધનઃ ।
 તત્ર શીલવતાં વૃત્તમાચરન્માનયન્નિવ ॥ ૫

માર્જિતં ક્ષાલિતમલકબન્ધનં યસ્ય ।
 માનયન્નિવ સ્વયં ચચાર ॥ ૫ ॥

હાટકાસન આસીનાન્સ્વધિષ્ણયેષ્વિવ પાવકાન્ ।
 શ્રદ્ધાસંયમસંયુક્તઃ પ્રીતઃ પ્રાહ ભવાગ્રજાન્ ॥ ૬

ભવસ્યાપ્યગ્રજત્વેન માન્યાન્ ॥ ૬ ॥
 પ્રીતઃ પ્રાહેત્યુક્તં તદેવ પ્રીતિપૂર્વકં
 વચનમાહ—અહો ઇતિ દશાભિઃ ।

પૃથુરુવાચ
 અહો આચરિતં કિં મે મઙ્ગલં મઙ્ગલાયનાઃ ।
 યસ્ય વો દર્શનં હ્યાસીહુર્દર્શાનાં ચ યોગિભિઃ ॥ ૭

હે ‘મઙ્ગલાયનાઃ’ મઙ્ગલમયનં યેષામ્ । મયા
 કિં મઙ્ગલમાચરિતમ્ । યસ્ય મે યોગિભિરપિ
 દુર્દર્શાનાં વો દર્શનમાસીત્ ॥ ૭ ॥

આકર્ષાયેલા પ્રાણ તેમના તરફ ખેંચાય છે, આથી
 પોતે ઊભા ન થાય તો પ્રાણહાનિ થાય, તેમ ભયથી
 આદરસહિત સામે ઊભા થયા. સભાસદો અને અનુચરો
 સાથે રહેલા રાજાએ (અભિવાદનાદિ કર્યાં.) ‘ઇન્દ્રિયેશઃ’
 જીવ ‘ગુણાન્’ ગંધ વગેરે તરફ જેમ દોડે છે તેમ.
 ઉત્સુકતા દર્શાવવા માટેનું દૃષ્ટાંત છે. ॥ ૩ ॥

તેમના ગૌરવથી વશ થઈ, વિનયથી નમેલી
 ડોકવાળા શિષ્ટ રાજાએ અર્ધ્ય તથા આસન ગ્રહણ
 કરેલા મુનિઓની વિધિવત્ પૂજા કરી. ॥ ૪ ॥

‘યન્નિતઃ’ વશ કરેલા રાજા, ગ્રહણ કર્યાં છે
 ‘અધ્યર્હણમ્’ અર્ધ્ય તથા આસન જેમણે તે મુનીશ્વરોનું
 પૂજન કર્યું. ॥ ૪ ॥

તેમના પવિત્ર ચરણોદકથી કેશબંધન ઉપર
 માર્જન કરેલા રાજાએ સદાચારીઓના આચારને માન
 આપતા હોય તેમ સ્વયં આચરણ કર્યું. ॥ ૫ ॥

‘માર્જિતમ્’ છંટકાવ પામ્યો છે કેશકલાપ જેમનો—
 માન આપતા હોય તેમ સ્વયં આચરણ કર્યું. ॥ ૫ ॥
 વેદિકાઓમાં અગ્નિની જેમ (ઝળહળતાં) સુવર્ણનાં

આસનો પર બિરાજેલા, ભગવાન શંકરના અગ્રજ
 એવા મુનીશ્વરોને શ્રદ્ધા અને સંયમથી યુક્ત એવા
 રાજાએ પ્રસન્ન થઈ કહ્યું. ॥ ૬ ॥

ભગવાન શંકરના પણ મોટાભાઈ તરીકે માન્ય
 એવા મુનિઓને ॥ ૬ ॥

‘પ્રીતઃ પ્રાહ’ પ્રસન્ન થઈ રાજા કહેવા લાગ્યા—
 તે જ પ્રીતિપૂર્વકનું વચન દસ શ્લોકોથી કહે છે—
 ‘અહો ઇતિ’

પૃથુરાજા બોલ્યા — હે મંગળ આશ્રયવાળા મુનીશ્વરો,
 અહો! એવું કયું મંગળ આચરણ મેં કર્યું હશે? કે જેથી
 યોગીઓને પણ જેમનાં દર્શન દુર્લભ છે તેવા આપનાં
 મને દર્શન થયાં! ॥ ૭ ॥

‘હે મઙ્ગલ-અયનાઃ’ મંગળ આશ્રય છે જેમનો—
 મારાથી એવું કયું મંગળ આચરણ થયું હશે? કે ‘યસ્ય’
 જે મને યોગીઓ દ્વારા પણ જેમનાં દર્શન દુર્લભ છે તેવા
 આપનાં દર્શન થયાં! ॥ ૭ ॥

કિં તસ્ય દુર્લભતરમિહ લોકે પરત્ર ચ ।
 યસ્ય વિપ્રાઃ પ્રસીદન્તિ શિવો વિષ્ણુશ્ચ સાનુઃ ॥ ૮
 ॥ ૮ ॥

દુર્દર્શત્વમેવાહ—નૈવેતિ ।

નૈવ લક્ષ્યતે લોકો લોકાન્યર્યટતોઽપિ યાન્ ।
 યથા સર્વદૃશં સર્વ આત્માનં ચેઽસ્ય હેતવઃ ॥ ૯

સર્વદૃશમાત્માનં યથા સર્વે દૃશ્યા ન
 લક્ષ્યન્તે । ચેઽસ્ય વિશ્વસ્ય હેતવો મહદાદયો
 મન્વાદયો વા । યદ્વા કથંભૂતાન્ । ચેઽસ્ય
 સર્વદૃગાત્મદર્શનસ્ય હેતવસ્તાન્ ॥ ૯ ॥

અધના અપિ તે ધન્યાઃ સાધવો ગૃહમેધિનઃ ।
 યદ્ગૃહા હ્યર્હવર્યામ્બુતૃણભૂમીશ્વરાવરાઃ ॥ ૧૦

યેષાં સાધૂનાં ગૃહા અર્હાણાં પૂજ્યાનાં વર્યા
 વરણીયાઃ સ્વીકારાર્હા અમ્બ્વાદયો યેષુ તાદૃશાઃ ।
 અમ્બુ ચ તૃણં ચ ભૂમિશ્ચ ઈશ્વરો ગૃહસ્વામી
 ચાવરા ભૃત્યાદયશ્ચ ॥ ૧૦ ॥

વ્યાલાલયદ્રુમા વૈ તેઽપ્યરિક્તાખિલસંપદઃ ।
 યદ્ગૃહાસ્તીર્થપાદીયપાદતીર્થવિવર્જિતાઃ ॥ ૧૧

વ્યાલાનામાલયા દ્રુમા એવ તે । અરિક્તાઃ
 પૂર્ણા અખિલાઃ સમ્પદો યેષુ તાદૃશા અપિ યદ્ગૃહા
 યે ગૃહાસ્તીર્થપાદીયા વૈષ્ણવાસ્તેષાં પાદતીર્થેન
 વિવર્જિતાઃ ॥ ૧૧ ॥

સ્વાગતં વો દ્વિજશ્રેષ્ઠા યદ્વ્રતાનિ મુમુક્ષવઃ ।
 ચરન્તિ શ્રદ્ધયા ધીરા બાલા એવ બૃહન્તિ ચ ॥ ૧૨

જેના ઉપર બ્રાહ્મણો, ભગવાન શંકર તથા
 ભક્તો સહિત ભગવાન વિષ્ણુ પ્રસન્ન થાય છે, તેને
 આ લોકમાં કે પરલોકમાં શું દુર્લભ છે? ॥ ૮ ॥ ૮ ॥
 સનકાદિ કુમારોનાં દર્શન કેમ દુર્લભ છે, તે કહે
 છે— ‘ન-એવ ઇતિ ।’

જેમ સર્વના દ્રષ્ટા આત્માને આ જગતના કારણરૂપ
 (મહત્ત્વાદિ) છે તેઓ જોઈ શકતા નથી, તેમ આપ
 સર્વ લોકમાં વિચરતા હોવા છતાં જે આપને લોકો
 જોઈ શકતા નથી. ॥ ૮ ॥

‘સર્વદૃશમ્’ સર્વના દ્રષ્ટા આત્માને જેમ સર્વ દૃશ્યપ્રપંચ
 જોઈ શકતો નથી તેમ આ વિશ્વના કારણરૂપ જે મહત્ત્વાદિ
 અથવા મનુ વગેરે છે તેઓ (આત્માને જોઈ શકતા નથી
 તેમ) અથવા કેવા સનકાદિ મુનીશ્વરોને જોઈ શકાતા
 નથી? કે જેઓ સર્વસાક્ષી એવા ‘અસ્ય’ આ આત્માનાં
 દર્શન માટેના કારણરૂપ છે તે સનકાદિ મુનિઓને ॥ ૮ ॥

જે સદાચારનિષ્ઠ ગૃહસ્થોનાં ગૃહો પૂજ્યજનોને
 સ્વીકારવા યોગ્ય જળ, તૃણ, ભૂમિ, ગૃહસ્વામી તથા
 પરિજનોવાળા છે, તે ગૃહસ્થો નિર્ધન હોય તો પણ
 કૃતાર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

જે સદાચારનિષ્ઠ ગૃહસ્થોનાં ગૃહો ‘અર્હાણામ્’
 પૂજ્યજનોને ‘વર્યાઃ’ અંગીકાર કરવા યોગ્ય જળ વગેરે
 જેમાં છે તેવાં છે— જળ, તૃણ, ભૂમિ, ‘ઈશ્વરઃ’ ગૃહસ્વામી
 તથા ‘અવરાઃ’ પરિજનાદિ ॥ ૧૦ ॥

પરંતુ જેમનાં ઘર તીર્થરૂપ ચરણવાળા વૈષ્ણવોના
 ચરણરૂપી તીર્થથી રહિત છે, તે ઘરો સંપૂર્ણ સંપત્તિવાળાં
 હોય તો પણ સર્પોને રહેવાનાં વૃક્ષો જ છે. ॥ ૧૧ ॥

સર્પોને રહેવાનાં વૃક્ષો જ છે. ‘અરિક્તાઃ’ સંપૂર્ણ
 સંપત્તિઓ જેમાં છે તેવાં તે ઘરો હોવા છતાં—‘યદ્-
 ગૃહાઃ’ જે ઘરો ‘તીર્થપાદીયાઃ’ તીર્થરૂપ ચરણવાળા
 વૈષ્ણવોના ચરણરૂપી તીર્થથી રહિત છે, તે ઘરો ॥ ૧૧ ॥

હે શ્રેષ્ઠ દ્વિજો, આપનું સ્વાગત છે કારણ કે
 મુમુક્ષુ અને ધીર એવા આપ બાળક હોવા છતાં
 શ્રદ્ધાપૂર્વક મહાન વ્રતો આચરો છો! ॥ ૧૨ ॥

સ્વાગતં ભદ્રમાગમનં જાતમ્ । યદ્યસ્માદ્વાલા
 એવ ભવન્તો બૃહન્તિ વ્રતાનિ ચરન્તિ । યદ્વા યેષાં
 વો વ્રતાન્યન્યે બાલાશ્ચરન્તિ ॥ ૧૨ ॥

કચ્ચિનઃ કુશલં નાથા ઇન્દ્રિયાર્થાર્થવેદિનામ્ ।
 વ્યસનાવાપ એતસ્મિન્યતિતાનાં સ્વકર્મભિઃ ॥ ૧૩

ઇન્દ્રિયાર્થા વિષયાસ્તાનેવાર્થ પુરુષાર્થ યે વિદન્તિ
 તેષાં નઃ વ્યસનાન્યુપ્યન્તે યસ્મિન્સ્તસ્મિન્સંસારે ॥ ૧૩ ॥

નન્વભ્યાગતાનાં કુશલં પૃચ્છ્યતે લોકે,
 ન ત્વાત્મનસ્તત્રાહ—ભવત્સ્વિતિ ।

ભવત્સુ કુશલપ્રશ્ન આત્મારામેષુ નેષ્યતે ।
 કુશલાકુશલા યત્ર ન સન્તિ મતિવૃત્તયઃ ॥ ૧૪
 ॥ ૧૪ ॥

તદહં કૃતવિશ્રમ્ભઃ સુહૃદો વસ્તપસ્વિનામ્ ।
 સંપૃચ્છે ભવ એતસ્મિન્ક્ષેમઃ કેનાઙ્ગસા ભવેત્ ॥ ૧૫

તત્તસ્માત્કૃતવિશ્વાસઃ સંસ્તપસ્વિનાં સંતપ્તાનાં
 સુહૃદો વો યુષ્માન્પૃચ્છામિ ॥ ૧૫ ॥
 ન ય્વલ્વન્યયોગિતુલ્યા યૂયં કિંતુ
 સાક્ષાદ્ભગવાનેવેત્યાહ ।

વ્યક્તમાત્મવતામાત્મા ભગવાનાત્મભાવનઃ ।
 સ્વાનામનુગ્રહાયેમાં સિદ્ધરૂપી ચરત્યજઃ ॥ ૧૬

વ્યક્તં નિશ્ચિતમાત્મવતાં ધીરાણામાત્મા
 તેષ્વાત્મત્વેન પ્રકાશમાનઃ । આત્માનં ભાવયતિ
 પ્રકાશયતીતિ તથા । અજઃ શ્રીનારાયણઃ ઇમાં
 પૃથ્વીં ચરતિ ॥ ૧૬ ॥

‘સ્વાગતમ્’ ભલે પધાર્યા ‘યદ્’ કારણ કે બાળક
 હોવા છતાં પરિવ્રાજકોને ઉચિત એવાં મહાન વ્રતો
 આચરો છો. અથવા જે તમારાં વ્રતો બીજા મુમુક્ષુ
 મનુષ્યો આચરે છે. ॥ ૧૨ ॥

હે સ્વામીઓ, ઇન્દ્રિયોના વિષયોને જ પુરુષાર્થ
 માનનારા અને પોતાનાં કર્મોને લીધે ચોતરફ વાવવામાં
 આવેલાં દુઃખોના ક્ષેત્રરૂપ આ સંસારમાં પડેલા એવા
 અમારા ઉદ્ધારનો પણ કોઈ ઉપાય છે ખરો? ॥ ૧૩ ॥

ઇન્દ્રિયોના ‘અર્થાઃ’ વિષયો, તેમને જ પુરુષાર્થ
 તરીકે જેઓ જાણે છે તેવા અમારા— ચોતરફ જેમાં
 દુઃખો વાવવામાં આવે છે તે સંસારમાં ॥ ૧૩ ॥

શંકા કરે છે કે સંસારમાં અભ્યાગતોનું કુશળ
 પૂછવામાં આવે છે, નહીં કે પોતાનું, તે માટે ઉત્તર આપે
 છે— ‘ભવત્સુ ઇતિ ।’

કેવળ આત્મામાં જ રમણ કરનારા એવા આપને
 વિષે કુશળ પ્રશ્ન કરવો યોગ્ય નથી કારણ કે જ્યાં
 (આપને વિષે) કુશળ-અકુશળ, એવી બુદ્ધિની વૃત્તિઓ
 છે જ નહીં. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

માટે (સંસારાનલથી) સંતપ્ત જનોના સુહૃદ
 એવા આપમાં વિશ્વાસ રાખીને હું પૂછું છું કે આ
 સંસારમાં (ભગવત્પ્રાપ્તિલક્ષણરૂપ)ક્ષેમ કેવી રીતે
 સરળતાથી થાય? ॥ ૧૫ ॥

‘તત્’ માટે વિશ્વાસ રાખીને ‘તપસ્વિનામ્’ સંતપ્ત
 જનોના સુહૃદ ‘વઃ’ આપને હું પૂછું છું. ॥ ૧૫ ॥

ખરેખર, આપ અન્ય યોગીઓ જેવા નથી, પરંતુ
 સાક્ષાત્ ભગવાન જ છો, એમ કહે છે.

નિશ્ચિત રીતે ધીર મનુષ્યોમાં આત્મા(રૂપે પ્રકાશતા)
 અને (પ્રત્યેક) આત્માના પ્રકાશક અજન્મા ભગવાન
 શ્રીનારાયણ જ પોતાના ભક્તો પર કૃપા કરવા આના
 (પૃથ્વી) ઉપર વિચરે છે. ॥ ૧૬ ॥

‘વ્યક્તમ્’ નિશ્ચય જ ‘આત્મવતામ્’ ધીર મનુષ્યોનો
 આત્મા, તેમાં આત્મારૂપે પ્રકાશમાન અને આત્માને
 ‘ભાવયતિ’ પ્રકાશિત કરે છે તેવા ‘અજઃ’ અજન્મા
 શ્રીનારાયણ જ આ પૃથ્વી પર વિચરે છે. ॥ ૧૬ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

પૃથોસ્તત્સૂક્તમાકર્ણ્યં સારં સુષ્ટુ મિતં મધુ ।
સ્મયમાન ઇવ પ્રીત્યા કુમારઃ પ્રત્યુવાચ હ ॥ ૧૭

સૂક્તં શોભનવચનમ્ । સારં ન્યાય્યમ્ । સુષ્ટુ
ગમ્भीરાર્થમ્ । મિતમલ્પાક્ષરમ્ । મધુ શ્રોત્રપ્રિયમ્ ।
મુખપ્રસત્યા સ્મયમાન ઇવ પ્રતીયમાનઃ ॥ ૧૭ ॥

સનત્કુમાર ઉવાચ

સાધુ પૃષ્ટં મહારાજ સર્વભૂતહિતાત્મના ।
ભવતા વિદુષા ચાપિ સાધૂનાં મતિરીદૃશી ॥ ૧૮

વિદુષા જાનતાપિ । ર્દૃશી પરાર્થૈકપરા ॥ ૧૮ ॥

સ્વયમપિ પૃથોઃ સઙ્ગમમભિનન્દતિ—
સઙ્ગમ ઇતિ ।

સઙ્ગમઃ ખલુ સાધૂનામુભયેષાં ચ સંમતઃ ।
યત્સંભાષણસંપ્રશ્નઃ સર્વેષાં વિતનોતિ શમ્ ॥ ૧૯

ઉભયેષાં વક્તૃણાં શ્રોતૃણાં ચ । યેષાં સંભાષણ-
સહિતઃ સંપ્રશ્નઃ સર્વેષાં શં સુખં વિસ્તારયતિ ॥ ૧૯ ॥

તદેવં સઙ્ગમં પ્રશ્નં ચાભિનન્દ્યાનુવાદમુખેનૈવ
મોક્ષસાધનમુપદિશતિ—અસ્ત્યેવેતિ ।

અસ્ત્યેવ રાજન્ભવતો મધુદ્વિષઃ
પાદારવિન્દસ્ય ગુણાનુવાદને ।
રતિર્દુરાપા વિધુનોતિ નૈષ્ઠિકી
કામં કષાયં મલમન્તરાત્મનઃ ॥ ૨૦

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — રાજા પૃથુનું તે ન્યાયયુક્ત,
ગંભીર, અર્થ તથા પરિમિત અક્ષરોવાળું, કર્ણપ્રિય,
સુંદર વચન સાંભળીને પ્રેમથી સ્મિત કરતા હોય તેવા
સનત્કુમાર તેમના પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા. ॥૧૭॥

‘સૂક્તમ્’ સુંદર વચનને— ‘સારમ્’ ન્યાયયુક્ત,
‘સુષ્ટુ’ ગંભીર અર્થવાળું, ‘મિતમ્’ પરિમિત અક્ષરોવાળું,
‘મધુ’ શ્રોત્રપ્રિય, મુખની પ્રસન્નતાથી સ્મિત કરતા હોય
તેમ પ્રતીત થતા સનત્કુમાર ॥ ૧૭ ॥

સનત્કુમાર બોલ્યા — હે મહારાજ, (આપ)
સર્વ જાણતા હોવા છતાં પણ સર્વ પ્રાણીઓના હિતમાં
જ જેમનું મન લાગ્યું છે તેવા આપના દ્વારા ઉત્તમ
(પ્રશ્ન) પૂછવામાં આવ્યો છે. સાધુ પુરુષોની બુદ્ધિ
આવી જ (પરહિતપરાયણ) હોય છે. ॥ ૧૮ ॥

‘વિદુષા’ (સર્વ) જાણતા હોવા છતાં વિદ્વાન એવા
આપના દ્વારા— ‘ર્દૃશી’ આવી, માત્ર પરહિતપરાયણ
બુદ્ધિ ॥ ૧૮ ॥

સનત્કુમાર પોતે પણ પૃથુરાજાના સમાગમની
પ્રશંસા કરે છે— ‘સઙ્ગમઃ ઇતિ ।’

સત્પુરુષોનો સમાગમ વક્તાઓ તથા શ્રોતાઓ—
બંનેને અભિમત હોય છે, કે જેમના શ્રેષ્ઠ સંભાષણસહિત
શ્રેષ્ઠ પ્રશ્ન સર્વનું કલ્યાણ કરે છે. ॥ ૧૯ ॥

‘ઉભયેષામ્’ વક્તાઓને તથા શ્રોતાઓને પણ—
સંભાષણ સહિત જેમના સુંદર પ્રશ્નોત્તર સર્વનું કલ્યાણ
કરે છે. ॥ ૧૯ ॥

એ પ્રમાણે રાજાના સમાગમ અને પ્રશ્નની પણ
પ્રશંસા કરીને અનુવાદ દ્વારા મોક્ષના સાધનનો ઉપદેશ
કરે છે— ‘અસ્તિ-એવ-ઇતિ ।’

હે રાજા, ભગવાન મધુસૂદનનાં ચરણકમળના
ગુણોનું શ્રવણ કરવામાં આપને દુર્લભ અને
નિશ્ચળ પ્રીતિ છે, (જે) મનની અંદર રહેલા અને
દૂર ન થઈ શકે તેવા રાગરૂપ મળનો સર્વથા નાશ
કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

ગુણાનામનુવાદને પ્રશ્નદ્વારેણાનુવાદપ્રવર્તને શ્રવણ
ઇત્યર્થઃ । આત્મનો મનસોઽન્તરન્તસ્થં કામાત્મકં
મલં વિધુનોતિ । કષાયં ધાતુરાગવદનિવર્ત્યમ્ ॥ ૨૦ ॥

ચિત્તશુદ્ધયૈવ બહિર્વૈરાગ્યમાત્મરતિશ્ચ ભવતિ,
ન ચ તતોઽધિકં સાધનમસ્તિ, શાસ્ત્રેષુ તયોરેવ
મોક્ષહેતુત્વનિશ્ચયાદિત્યાહ—શાસ્ત્રેષ્વિતિ ।

શાસ્ત્રેષ્વિયાનેવ સુનિશ્ચિતો નૃણાં
ક્ષેમસ્ય સધ્નચગ્વિમૃશેષુ હેતુઃ ।
અસઙ્ગ આત્મવ્યતિરિક્ત આત્મનિ
દૃઢા રતિર્બ્રહ્મણિ નિર્ગુણે ચ યા ॥ ૨૧

સધ્નચગ્વિમૃશેષુ સમ્યગ્વિચારવત્સુ શાસ્ત્રેષુ
ક્ષેમસ્ય હેતુરેતાવાનેવ સુનિશ્ચિતઃ । કોઽસૌ ।
આત્મવ્યતિરિક્તે દેહાદાવસઙ્ગો વૈરાગ્યમાત્મનિ
ચ દૃઢા રતિઃ પ્રીતિઃ । આત્મનો વિશેષણં નિર્ગુણે
બ્રહ્મણીતિ ॥ ૨૧ ॥

નન્વેતદેવાતિદુર્લભમિત્યાશઙ્ક્યોત્તમાધિકારિણઃ
શ્રવણમાત્રેણ ભવતિ, અન્યસ્ય તુ ચિત્તશુદ્ધ્યનુસારેણ
સાધનતારતમ્યતો વર્ધમાનયા ભક્ત્યેત્યભિપ્રેત્યાહ—
સેતિ ચતુર્ભિઃ ।

સા શ્રદ્ધયા ભગવદ્ધર્મચર્યયા
જિજ્ઞાસયાધ્યાત્મિકયોગનિષ્ઠયા ।
યોગેશ્વરોપાસનયા ચ નિત્યં
પુણ્યશ્રવઃકથયા પુણ્યયા ચ ॥ ૨૨

‘ગુણાનામ્-અનુવાદને’ પ્રશ્ન દ્વારા ગુણાનુવાદમાં
પ્રવૃત્ત થવા માટે, શ્રવણ કરવામાં ‘આત્મનઃ’ મનની ‘અન્તઃ’
અંદર રહેલા કામરૂપ મળનો નાશ કરે છે. ‘કષાયમ્’ ગેરુ
વગેરે ધાતુના રંગની જેમ દૂર કરવો મુશ્કેલ ॥ ૨૦ ॥

ચિત્તશુદ્ધિ થવાથી જ બહાર (આત્માથી વ્યતિરિક્ત
સર્વ પ્રપંચમાં) વૈરાગ્ય અને આત્મામાં (દૃઢ) પ્રીતિ થાય
છે. તેનાથી મોટું સાધન નથી. શાસ્ત્રોમાં તે બંને જ
મોક્ષના કારણરૂપે નિશ્ચિત્ત થયાં હોવાથી કહે છે—
‘શાસ્ત્રેષુ ઇતિ ।’

સમુચિત વિચારવાળાં શાસ્ત્રોમાં મનુષ્યોના
(ભગવત્પ્રાપ્તિલક્ષણરૂપ) કલ્યાણનું કારણ આટલું
જ સુનિશ્ચિત છે કે આત્માથી ભિન્ન દેહાદિ ઉપર
વૈરાગ્ય થવો અને નિર્ગુણ બ્રહ્મસ્વરૂપ આત્મા ઉપર
દૃઢ પ્રીતિ થવી. ॥ ૨૧ ॥

‘સધ્નચ્-વિમૃશેષુ’ સમુચિત વિચારવાળાં શાસ્ત્રોમાં
કલ્યાણનો હેતુ આટલો જ સુનિશ્ચિત છે. ક્યો છે એ
હેતુ? આત્માથી ભિન્ન એવા દેહ વગેરેમાં ‘અસઙ્ગઃ’
વૈરાગ્ય તથા ‘આત્મનિ’ આત્મામાં દૃઢ ‘રતિઃ’ પ્રીતિ—
આત્માનું વિશેષણ આપે છે— નિર્ગુણ બ્રહ્મસ્વરૂપ
આત્મા ઉપર (દૃઢ પ્રીતિ) ॥ ૨૧ ॥

(બ્રહ્મમાં રતિ અને બ્રહ્મથી ઇતરમાં વૈરાગ્ય) એ તો
અતિદુર્લભ છે, એવી શંકા કરીને કહે છે કે ઉત્તમાધિકારીને
શ્રવણમાત્રથી જ આ બંને થાય છે. અન્યને તો ચિત્તશુદ્ધિ
અનુસાર સાધનના ભેદથી વધતી ભક્તિથી થાય છે, એમ
માનીને ચાર શ્લોકો વડે કહે છે— ‘સા ઇતિ ।’

(શાસ્ત્રો અને આચાર્યોનાં વચનમાં) શ્રદ્ધા
રાખવાથી, ભગવદ્ધર્મ (ભગવાને કહેલા વર્ણાશ્રમધર્મ)નું
પાલન કરવાથી, (કલ્યાણનાં જુદાં જુદાં સાધન-
ભજનને) જાણવાની ઈચ્છાથી, આધ્યાત્મિક (અષ્ટાંગ)
યોગમાં નિષ્ઠા રાખવાથી, (યમ-નિયમાદિપૂર્વક ભગવદ્-
ધ્યાનપરાયણ) યોગેશ્વરોની સેવાથી તથા પવિત્ર યજ્ઞવાળા
શ્રીહરિની પાવન કથા(નું નિત્ય શ્રવણ કરવા)થી
(બ્રહ્મ ઉપર) પ્રીતિ (થાય છે.) ॥ ૨૨ ॥

સા બ્રહ્મણિ રતિરસઙ્ગશ્ચ શ્રદ્ધાદિભિઃ સ્યાદિતિ
ચતુર્થેનાન્વયઃ । જિજ્ઞાસયા તત્તદ્વિશેષબુભુક્સયા
પુણ્યં શ્રવો યશો યસ્ય તસ્ય હરેઃ પુણ્યયા
કથયા ચ ॥ ૨૨ ॥

વંશીધરી—

‘નૈતાદૃશઃ પરો ધર્મો યત્કથાશ્રવણં હરેઃ’
ઇતિ પાદ્મોક્તેઃ ।

‘પુરાણશ્રવણં નિત્યં સર્વધર્માત્પરં મતમ્’
ઇતિ સ્કાન્દીયકેદારખણ્ડોક્તેઃ ।

‘આયાસઃ સર્વધર્મેષુ વર્જયિત્વા હરેઃ કથામ્ ।
અતઃ કલૌ હરિકથાશ્રુતિઃ સંસૃતિનાશિની ॥’
ઇતિ તત્રૈવોક્તેઃ ।

અર્થેન્દ્રિયારામસગોષ્ઠ્યતૃષ્ણયા

તત્સંમતાનામપરિગ્રહેણ ચ ।

વિવિક્તરુચ્યા પરિતોષ આત્મન્
વિના હરેર્ગુણપીયૂષપાનાત્ ॥ ૨૩

અર્થારામા અર્થનિષ્ઠાસ્તામસાઃ, ઇન્દ્રિયારામાઃ
કામનિષ્ઠા રાજસાસ્તૈઃ સહ યા ગોષ્ઠી
તસ્યામતૃષ્ણયા । તેષાં ચ યે સંમતા અર્થાઃ
કામાશ્ચ તેષામપરિગ્રહેણાનાસક્ત્યા । વિવિક્તે વિજને
યા રુચિસ્તયા । સા ચાત્મન્યેવ પરિતોષે સતિ
સ્યાત્કિંતુ હરેર્ગુણપીયૂષપાનાદ્વિના । તસ્મિન્સતિ
વિવિક્તે રુચિર્ન કાર્યા, ન ચાત્મનિ પરિતોષઃ
કાર્યં ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

બ્રહ્મ ઉપર તે પ્રીતિ અને દેહાદિમાં વૈરાગ્ય શ્રદ્ધા
વગેરેથી થાય છે, એમ ચોથા શ્લોક (૨૫) સાથે સંબંધ
છે. તે તે (જુદાં જુદાં) વિશિષ્ટ સાધન-ભજનને ‘જિજ્ઞાસયા’
જાણવાની ઈચ્છાથી તથા પવિત્ર છે ‘શ્રવઃ’ યશ જેમનો
તે શ્રીહરિની પવિત્ર કથા(ના શ્રવણ)થી ॥ ૨૨ ॥

‘શ્રીહરિની કથાઓનું જે શ્રવણ છે, તેના
જેવો શ્રેષ્ઠ ધર્મ નથી,’ એમ પદ્મપુરાણમાં કહેવાયું
છે. ‘નિત્ય પુરાણનું શ્રવણ સર્વધર્મોથી શ્રેષ્ઠ મનાયું
છે.’ એમ સ્કંદ પુરાણના કેદારખંડમાં કહ્યું હોવાથી
તથા ‘સર્વ ધર્મોમાં હરિકથા છોડીને બાકીનું જે કંઈ
કરવામાં આવે તે શ્રમમાત્ર છે કારણ કે કળિયુગમાં
શ્રીહરિકથાશ્રવણ સંસારનો નાશ કરનાર છે’, એમ
તેમાં જ કહ્યું છે.

ધનાદિ અર્થમાં તથા ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં
પ્રીતિવાળા મનુષ્યો સાથે વાર્તાલાપની ઈચ્છા ન
હોવાથી, તેવા મનુષ્યોને પ્રિય લાગતા પદાર્થોનો
(આસક્તિપૂર્વક) સંગ્રહ ન કરવાથી, ભગવદ્ગુણામૃતનું
પાન કરવાના અપવાદ સિવાય આત્મામાં જ સંતુષ્ટ
રહીને એકાન્તસેવનમાં રુચિ હોવાથી, ॥ ૨૩ ॥

‘અર્થારામાઃ’ (ધનાદિ) અર્થમાં રમમાણ એવા
તામસીજનો, ‘ઇન્દ્રિયારામાઃ’ વિષયોમાં પ્રીતિ કરનારા
રાજસી જનો, તેમની સાથેનો જે વાર્તાલાપ થાય તેમાં
લાલસા ન રાખવાથી તથા તેમને પ્રિય અર્થ અને
વિષયો, તેમનો આસક્તિપૂર્વક સંગ્રહ ન કરવાથી,
‘વિવિક્તે’ એકાન્તસેવનમાં જે પ્રીતિ છે તે રાખવાથી
અને તે પ્રીતિ આત્મામાં જ સંતુષ્ટ રહેવામાં હોય તો
જ (બ્રહ્મમાં પ્રેમ અને અનાત્મામાં વૈરાગ્ય ઊપજાવનારી
બને છે) પરંતુ શ્રીહરિના ગુણામૃતનું પાન કરવાના
અપવાદ સિવાય એકાન્તસેવન અને આત્મસંતોષ
આચરવાં. ભગવદ્-ગુણામૃતપાન કરવાનું હોય ત્યારે
એકાન્તસેવન અને આત્મપરિતોષ આચરવાં ન જોઈએ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

અહિંસયા પારમહંસ્યચર્યયા
 સ્મૃત્યા મુકુન્દાચરિતાગ્રયસીધુના ।
 યમૈરકામૈર્નિયમૈશ્રાપ્યનિન્દયા
 નિરીહયા દ્વન્દ્વતિતિક્ષયા ચ ॥ ૨૪

પારમહંસ્યચર્યયા ઉપશમાદિપ્રધાનયા વૃત્ત્યા ।
 સ્મૃત્યાત્મહિતાનુસંધાનેન મુકુન્દાચરિતમેવાગ્રયં
 સીધુ શ્રેષ્ઠમમૃતં તત્ચરિતસ્મૃતિસુખેનેત્યર્થઃ ।
 માર્ગાન્તરસ્યાનિન્દયા । નિરીહયા યોગક્ષેમાર્થક્રિયા-
 રાહિત્યેન । શીતોષ્ણાદિદ્વન્દ્વસહનેન ॥ ૨૪ ॥

હરેર્મુહુસ્તત્પરકર્ણપૂર-
 ગુણાભિધાનેન વિજૃમ્ભમાણયા ।
 ભક્ત્યા હ્યસઙ્ગઃ સદસત્યનાત્મનિ
 સ્યાન્નિર્ગુણે બ્રહ્મણિ ચાઙ્ગસા રતિઃ ॥ ૨૫

કથયેત્યત્રોક્તમપિ કથનં ભક્તાવન્તરઙ્ગત્વેન
 પુનરુચ્યતે । તત્પરા હરિભક્તાસ્તેષાં કર્ણપૂરાઃ
 કર્ણાલઙ્કારભૂતા યે હરેર્ગુણાસ્તેષામભિધાનેન ।
 સદસતિ કાર્યકારણરૂપે ॥૨૫ ॥

ભવત્વન્યત્રાસઙ્ગ આત્મરતિશ્ચ તતઃ કિમત
 આહ ।

યદા રતિર્બ્રહ્મણિ નૈષ્ઠિકી પુમા-
 નાચાર્યવાન્ જ્ઞાનવિરાગરંહસા ।
 દહત્યવીર્યં હૃદયં જીવકોશં
 પઞ્ચાત્મકં યોનિમિવોત્થિતોઽગ્નિઃ ॥ ૨૬

(કોઈ પણ જીવને કષ્ટ ન આપવારૂપ) અહિંસાથી,
 પરમહંસોની (ઉપશમાદિ) વૃત્તિથી, (આત્મહિતના
 અનુસંધાનરૂપ) સ્મૃતિથી, શ્રીમુકુન્દ ભગવાનના લીલારૂપ
 શ્રેષ્ઠ અમૃત(ના પાન)થી, નિષ્કામભાવે યમ-નિયમો
 પાળવાથી, અન્ય માર્ગની નિંદા ન કરવાથી, (યોગક્ષેમ
 માટે પ્રવૃત્તિ ન કરવારૂપ) નિઃસ્પૃહવૃત્તિથી તથા (શીત-
 ઉષ્ણ વગેરે) દ્વંદ્વો સહન કરવાથી ॥ ૨૪ ॥

‘પારમહંસ્યચર્યયા’ ઉપશમ વગેરે મુખ્ય છે તેવી
 પરમહંસોની વૃત્તિથી ‘સ્મૃત્યા’ આત્મહિતના અનુસંધાનથી,
 શ્રીમુકુન્દ ભગવાનની લીલા એ જ ‘અગ્રયં સીધુ’ શ્રેષ્ઠ
 અમૃત, તેમની લીલાના સ્મરણસુખ દ્વારા, એમ અર્થ છે.
 બીજાના માર્ગની નિંદા ન કરવાથી ‘નિરીહયા’ યોગક્ષેમ માટે
 પ્રવૃત્તિ ન કરવાથી, શીતોષ્ણાદિ દ્વંદ્વો સહન કરવાથી ॥ ૨૪ ॥

તથા શ્રીહરિભક્તોના કર્ણોને આભૂષણસ્વરૂપ
 શ્રીહરિના ગુણો વારંવાર ગાવાથી, (નિત્ય) વધતી
 ભક્તિ વડે નિર્ગુણ બ્રહ્મમાં પ્રીતિ અને આત્માથી ભિન્ન
 કાર્ય-કારણાત્મક દેહાદિ ઉપર અનાયાસે વૈરાગ્ય ઊપજે
 છે. ॥ ૨૫ ॥

‘કથયા ઇતિ’ આ વિષયમાં (શ્લોક-૨૨માં)
 કહેવામાં આવ્યું હોવા છતાં ભક્તિમાં હરિકથા અંતરંગ
 હોવાથી પુનઃ કહે છે. ‘તત્પરાઃ’ તે હરિપરાયણ ભક્તોના
 ‘કર્ણપૂરાઃ’ કર્ણના આભૂષણરૂપ જે હરિગુણો છે, તેમને
 કહેવાથી ‘સત્-અસતિ’ કાર્ય-કારણરૂપ દેહાદિ ઉપર
 વૈરાગ્ય ઊપજે છે. ॥ ૨૫ ॥

આત્માથી ભિન્ન દેહાદિમાં વૈરાગ્ય અને આત્મામાં
 પ્રીતિ થાય પછી શું, તે હવે કહે છે.

જ્યારે પરબ્રહ્મમાં સુદૃઢ પ્રીતિ થાય છે ત્યારે
 ગુરુભક્તિવાળો મનુષ્ય જ્ઞાન અને વૈરાગ્યના વેગથી
 વાસનાશૂન્ય થયેલા જીવના આવરણરૂપ પંચમહાભૂતાત્મક
 હૃદયને બાળી નાખે છે; જેમ (અરણિકાષ્ટમાંથી)
 પ્રજ્વલિત થયેલો અગ્નિ પોતાના ઉત્પત્તિકારણ અરણિને
 બાળી નાખે છે તેમ. ॥ ૨૬ ॥

યદા નિષ્ઠાં પ્રાપ્તા રતિર્ભવતિ તદાચાર્યવાન્સન્
જ્ઞાનવૈરાગ્યયોર્વેગેનાવીર્યં નિર્વાસનં સજ્જીવસ્ય
કોશમાવરકં હૃદયં પુમાન્ દહતિ । કથંભૂતમ્ ।
પન્ચમહાભૂતપ્રધાનમ્ । યદ્વા અવિદ્યાસ્મિતારાગદ્વેષા-
ભિનિવેશાઃ પન્ચ તદાત્મકમ્ । ઉત્થિતઃ પ્રજ્વલિતો-
ઽગ્નિર્યોનિમરણિમિવ । યદ્વા યદા રતિરાચાર્યાનુગ્રહશ્ચ
તદા જ્ઞાનવિરાગયોર્વેગેનોત્થિતઃ સાક્ષાત્કારોઽવીર્યં
પુનઃ પ્રરોહક્ષમં યથા ન ભવત્યેવં હૃદયં દહતિ ।
શેષં સમાનમ્ ॥ ૨૬ ॥

તતઃ કિમત આહ ।

દગ્ધાશયો મુક્તસમસ્તતદ્ગુણો
નૈવાત્મનો બહિરન્તર્વિચષ્ટે ।
પરાત્મનોર્યદ્વ્યવધાનં પુરસ્તાત્
સ્વપ્ને યથા પુરુષસ્તદ્વિનાશે ॥ ૨૭

દગ્ધ આશયો હૃદયમુપાધિર્યસ્ય । અત એવ
મુક્તાઃ સમસ્તાસ્તદ્ગુણાઃ કર્તૃત્વાદયો યેન આત્મનઃ
સકાશાદ્બહિર્ઘટાદ્યન્તઃસુખદુઃખાદિનૈવ વિચષ્ટે ન
પશ્યત્યેવ । કુત્ત ઇત્યપેક્ષાયાં દ્રષ્ટૃદૃશ્યપ્રતીતેરન્તઃ-
કરણહેતુત્વાદિત્યાહ । પારો દૃશ્યઃ આત્મા દ્રષ્ટા
તયોર્યદ્વ્યવધાનં ભેદકં પૂર્વમાસીત્તસ્ય વિનાશે
સતિ । યથા સ્વપ્ને રાજાઽહમિત્યારોપિતં સૈન્યાદિદ્રષ્ટ્યં
દૃશ્યં સૈન્યં ચ સ્વપ્નાવસ્થાનાશે ન પશ્યતિ તદ્વત્
॥ ૨૭ ॥

જ્યારે નિષ્ઠાને પ્રાપ્ત થયેલી પ્રીતિ થાય ત્યારે
ગુરુવાળો થઈ, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યના વેગથી ‘અવીર્યમ્’
વાસનારહિત થયેલા, જીવના ‘કોશમ્’ આવરણરૂપ
હૃદયને મનુષ્ય બાળી નાખે છે. કેવા હૃદયને?
પંચમહાભૂતાત્મક હૃદયને અથવા અવિદ્યા, અસ્મિતા,
રાગ, દ્વેષ, અભિનિવેશ— એમ (પંચકલેશવાળા) પંચાત્મક
હૃદયને— ‘ઉત્થિતઃ’ પ્રજ્વલિત થયેલો અગ્નિ ‘ચોનિમ્’
પોતાના ઉત્પત્તિકારણ અરણિને (બાળે તેમ). અથવા
જ્યારે ભગવાનમાં પ્રીતિ થાય છે અને સદ્ગુરુદેવનો
અનુગ્રહ થાય છે ત્યારે જ્ઞાન અને વૈરાગ્યના વેગથી
‘ઉત્થિતઃ’ થયેલો સાક્ષાત્કાર ‘અવીર્યમ્’ વાસનાશૂન્ય,
પુનઃ વાસના અંકુરિત થવાને સમર્થ ન થાય તેમ
હૃદયને બાળી નાખે છે. બાકીનું સમાન છે. ॥ ૨૬ ॥

લિંગદેહના નાશ પછી શું, તે હવે કહે છે.

જેની હૃદયરૂપી ઉપાધિ બળી ગઈ છે (અને
તેથી) જેણે તે હૃદયના (કર્તૃત્વાદિ) સમસ્ત ગુણો
છોડ્યા છે તેવો પુરુષ દ્રષ્ટા અને દૃશ્ય, એવો ભેદ
કરનાર અન્તઃકરણ, જે પૂર્વે હતું, તેનો નાશ થતાં
સ્વપ્નમાં (જોયેલા પદાર્થોને) સ્વપ્નાવસ્થાનો નાશ
થતાં જોતો નથી, તેમ દેહની બહારના ઘટાદિ પદાર્થોને
તથા અંદરનાં સુખ-દુઃખાદિને જોતો નથી. ॥ ૨૭ ॥

બળી ગઈ છે ‘આશયઃ’ હૃદયરૂપ ઉપાધિ જેની,
આથી જ તે હૃદયના કર્તૃત્વાદિ સમસ્ત ગુણો જેણે છોડ્યા
છે તેવો પુરુષ ‘આત્મનઃ’ દેહથી ‘બહિઃ’ બહારના
ઘટાદિ પદાર્થોને તથા ‘અન્તઃ’ અંદરનાં સુખ-દુઃખાદિને
‘ન-એવ-વિચષ્ટે’ જોતો જ નથી. કેવી રીતે જોતો નથી,
એવી અપેક્ષા માટે કહે છે— અન્તઃકરણરૂપ કારણને
લીધે દ્રષ્ટા અને દૃશ્યની પ્રતીતિ થાય છે, એમ કહે છે.
‘પરઃ’ દૃશ્ય, ‘આત્મા’ દ્રષ્ટા— તે બંનેનો એવો ‘વ્યવધાનમ્’
ભેદ કરનાર જે (અહંકાર નામનું અન્તઃકરણ) પૂર્વે હતું,
તેનો વિનાશ થતાં, જેમ સ્વપ્નમાં હું રાજા છું એવો આરોપ
સૈન્ય વગેરે જોનારને અને દૃશ્ય સૈન્યને પણ, સ્વપ્નાવસ્થાનો
નાશ થતાં (પુરુષ) જોતો નથી તેમ. ॥ ૨૭ ॥

દ્રષ્ટદૃશ્યભેદપ્રતીતેરન્તઃ કરણહેતુત્વમન્વય-
વ્યતિરેકાધ્યામુપપાદયતિ—આત્માનમિતિ ।

આત્માનમિન્દ્રિયાર્થં ચ પરં યદુભયોરપિ ।
સત્યાશય ઉપાધૌ વૈ પુમાન્પશ્યતિ નાન્યદા ॥ ૨૮

આત્માનં દ્રષ્ટારમિન્દ્રિયાર્થં દૃશ્યમુભયોસ્તયોઃ
પરં સંબન્ધહેતુમહંકારં ચાશયેઽન્તઃકરણે સત્યેવ
જાગ્રત્સ્વપ્નયોઃ પશ્યત્યન્યદા સુષુપ્તૌ ન, તદુક્તમ્

‘દૃશ્યાનુરન્જિતં દ્રષ્ટ દૃશ્યં દ્રષ્ટનુરન્જિતમ્ ।
અહંકૃત્યોભયં રક્તં તન્નાશેઽદ્વૈતતાત્મનઃ ॥’
ઇતિ ॥ ૨૮ ॥

વિ.ચક્ર.—લિઙ્ગદેહ એવ જીવસ્યોપાધિઃ । લિઙ્ગદેહા-
ભાવે તદા તુ પરમાત્માનમેવ પશ્યતીતિ ભાવઃ ।

एकस्मिन्नात्मनि दृश्यादिभेदप्रतीति-
रौपाधिकीति दृष्टान्तेन स्पष्टयति—निमित्त इति ।

નિમિત્તે સતિ સર્વત્ર જલાદાવપિ પૂરુષઃ ।
આત્મનશ્ચ પરસ્યાપિ ભિદાં પશ્યતિ નાન્યદા ॥ ૨૯

लोकेऽपि च सर्वत्र जलदर्पणादौ भेदनिमित्ते
सत्येवात्मनो बिम्बभूतस्य परस्य प्रतिबिम्बस्य
च भेदं पश्यति, न तु जलाद्यभावे ॥ २९ ॥

तदेवं चतुर्भिरसङ्गात्मरत्योर्मोक्षहेतुत्वमुक्तं,
इदानीमनात्मरतेः संसारहेतुत्वमाह—इन्द्रियैरिति
चतुर्भिः ।

દ્રષ્ટા અને દશ્યના ભેદની પ્રતીતિ અહંકારને
કારણે થાય છે, તે અન્વય અને વ્યતિરેક દ્વારા સિદ્ધ કરે
છે— ‘આત્માનમ્ ઇતિ ।’

જ્યારે હૃદયરૂપ ઉપાધિ હોય છે ત્યારે આત્મરૂપ
દ્રષ્ટાને તથા ઈન્દ્રિયોના વિષયરૂપ દશ્યને તેમ જ તે
બંનેનો સંબંધ કરાવનાર અહંકારને (જાગૃત અવસ્થામાં
તથા સ્વપ્ન અવસ્થામાં) પુરુષ જુએ છે, પણ તે
(હૃદયરૂપ ઉપાધિ) ન હોય ત્યારે (સુષુપ્ત અવસ્થામાં
તેમાંનું કાંઈ) જોતો નથી. ॥ ૨૮ ॥

‘આત્માનમ્’ આત્મરૂપ દ્રષ્ટાને તથા ઈન્દ્રિયોના
વિષયરૂપ દશ્યને તેમ જ તે બંનેનો ‘પરમ્’ સંબંધ કરાવનાર
અહંકારને ‘આશયે’ અંતઃકરણ (હૃદયરૂપ) ઉપાધિ હોય
ત્યારે જ જાગૃત અને સ્વપ્નાવસ્થામાં (મનુષ્ય) જુએ છે,
જ્યારે સુષુપ્તિમાં જોતો નથી. તે જ કહેવાયું છે.

‘દ્રષ્ટા દશ્યથી રંગાયેલો છે, દશ્ય દ્રષ્ટાથી રંગાયેલું છે.
અહંકારથી દ્રષ્ટા અને દશ્ય એ બંને રંગાયેલાં છે. તે
અહંકારનો નાશ થતાં આત્માનું અદ્વૈતપણું જ છે.’ ॥ ૨૮ ॥

લિંગદેહ એ જ જીવની ઉપાધિ, લિંગદેહ ન હોય
ત્યારે જ પરમાત્માનાં દર્શન થાય છે, તેવો ભાવ છે.

એક જ આત્મામાં દશ્ય વગેરે ભેદની પ્રતીતિ
(અંતઃકરણરૂપ) ઉપાધિને કારણે છે, તે દ્રષ્ટાન્તથી સ્પષ્ટ
કરે છે— ‘નિમિત્તે ઇતિ ।’

બાહ્ય જગતમાં પણ જળ વગેરે હોય ત્યારે જ
જળાદિમાં મનુષ્ય બિમ્બરૂપ પોતાનો અને પ્રતિબિંબરૂપ
બીજાનો ભેદ જુએ છે, અન્ય સમયે નહીં. ॥ ૨૮ ॥

જગતમાં પણ બધે જ જળ, દર્પણ (તેલ, ચક્ષુ)માં ભેદ
દર્શાવનાર નિમિત્ત હોય છે ત્યારે જ ‘આત્મનઃ’ બિંબરૂપ
પોતાનો અને ‘પરસ્ય’ પ્રતિબિંબરૂપ બીજાનો ભેદ જુએ છે,
પરંતુ જળ વગેરે ન હોય તો તેવો ભેદ જોતો નથી. ॥ ૨૮ ॥

આ જ પ્રમાણે અનાસક્તિ અને આત્મામાં પ્રીતિ
હોવી, તે મોક્ષના કારણરૂપ છે, તે વાતને ચાર શ્લોકો
વડે કહેવાઈ. હવે આત્માથી વ્યતિરિક્તમાં પ્રેમ હોવો
તે સંસારના કારણરૂપ છે, એમ ચાર શ્લોકો વડે કહે
છે— ‘इन्द्रियैः इति ।’

इन्द्रियैर्विषयाकृष्टैराक्षिप्तं ध्यायतां मनः ।
चेतनां हरते बुद्धेः स्तम्बस्तोयमिव हृदात् ॥ ३०

ધ્યાયતાં ગુણારોપેણ સ્મરતાં પુંસામિન્દ્રિયાણિ
સ્મૃતૈર્વિષયૈરાકૃષ્યન્તે । તૈશ્ચ મન આકૃષ્યતે
વિષયાસક્તિં પ્રાપ્યતે । તચ્ચ બુદ્ધેઃ સકાશાત્તદ્ધર્મ
ચેતનાં વિચારસામર્થ્યં હરતિ । એતચ્ચાવિવેકિના
ન લક્ષ્યત इति दृष्टान्तेनाह ।

तीरजः कुशादिस्तम्बो यथा मूलैस्तोयं
हृदादपहरति तद्वत् ॥ ३० ॥

भ्रश्यत्यनु स्मृतिश्चित्तं ज्ञानभ्रंशः स्मृतिक्षये ।
तद्रोधं कवयः प्राहुरात्मापह्नवमात्मनः ॥ ३१

चित्तं चेतनाમનુ તસ્યામપહ્તાયાં
સ્મૃતિઃ પૂર્વાપરાનુસન્ધાનં ભ્રશ્યતિ । એવં તદ્રોધં
જ્ઞાનભ્રંશમાત્મન એવ હેતોરાત્મનોઽપહ્નવં નાશં
પ્રાહુઃ ॥ ૩૧ ॥

एवंभूतो नाशो भवतु, ततश्च किमित्यत
आह ।

नातः परतरो लोके पुंसः स्वार्थव्यतिक्रमः ।
यदध्यन्यस्य प्रेयस्त्वमात्मनः स्वव्यतिक्रमात् ॥ ३२

(કિનારે ઊગેલાં) કુશ વગેરે જેમ જળાશયમાંથી
(પોતાનાં મૂળિયાં વડે) પાણીને ખેંચી લે છે,
તેમ વિષયોનું ચિંતન કરનારા મનુષ્યોનું વિષયોથી
આકર્ષાયેલી ઇન્દ્રિયો વડે ખેંચાયેલું મન બુદ્ધિની
ચેતના (વિચારશક્તિ)ને હરી લે છે. ॥ ૩૦ ॥

‘ધ્યાયતામ્’ વિષયોમાં કરાયેલા ગુણના
આરોપથી તેનું ચિંતન કરનારા મનુષ્યોની ઇન્દ્રિયો
ચિંતન કરાયેલા વિષયો વડે આકર્ષાય છે. તે ઇન્દ્રિયો
વડે મન આકર્ષાય છે તથા મનને વિષયોમાં આસક્તિ
પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવે છે અને તે મન બુદ્ધિ
પાસેથી તેનો ધર્મ ‘ચેતનામ્’ વિચારશક્તિને હરી લે છે
અને આ અવિવેકી દ્વારા લક્ષમાં નથી લેવાતું, એમ
દૃષ્ટાન્તપૂર્વક કહે છે.

तीरे उगैलां कुश वगैरे घास जेम मूणियां वडे
जणने धरामांथी ખેંચી લે છે તેમ ॥ ૩૦ ॥

ચેતનાશક્તિનું હરણ થતાં આગળ-પાછળના
અનુસંધાનરૂપ સ્મરણશક્તિ નાશ પામે છે અને
સ્મરણશક્તિનો નાશ થતાં જ્ઞાનનો નાશ થાય છે.
તે જ્ઞાનના નાશને જ વિદ્વાનો આત્માને કારણે થતો
આત્માનો નાશ (અર્થાત્ નિરુપાધિક આત્માનો અપ્રકાશ)
કહે છે. ॥ ૩૧ ॥

‘ચિત્તમ્’ ચેતનાશક્તિ ‘અનુ’ તેનું હરણ થતાં
‘સ્મૃતિઃ’ આગળ-પાછળના અનુસંધાનરૂપ સ્મરણશક્તિ
નાશ પામે છે. આમ ‘તદ્-રોધમ્’ તે જ્ઞાનના નાશને
જ, (વિદ્વાનો) પોતાને કારણે પોતાનો ‘અપહ્નવમ્’
નાશ કહે છે. ॥ ૩૧ ॥

આ પ્રમાણે નાશ ભલે થાય, પણ પછી શું થાય
છે, તે હવે કહે છે.

જે આત્માને કારણે અન્ય સ્ત્રી-પુત્રાદિ વિષયો
અત્યંત પ્રિય લાગે છે, તે આત્માનો આ રીતે પોતાના
દ્વારા જ થતા નાશથી મનુષ્યનો બીજો કોઈ સ્વાર્થનાશ
જગતમાં નથી. ॥ ૩૨ ॥

યદધિ યમધિકૃત્યાન્યસ્ય વિષયસ્ય પ્રિયતમત્વમ્ । ‘આત્મનસ્તુ કામાય સર્વ પ્રિયં ભવતિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ । તસ્યાત્મનઃ સ્વેનૈવ યો વ્યતિક્રમોઽપહ્લવસ્તસ્માદ્યઃ સ્વાર્થનાશોઽતઃ પરતરઃ સ્વાર્થનાશો નાસ્તિ ॥ ૩૨ ॥

કુત ઇત્યત આહ ।

અર્થેન્દ્રિયાર્થાભિધ્યાનં સર્વાર્થાપહ્લવો નૃણામ્ ।
ભ્રંશિતો જ્ઞાનવિજ્ઞાનાદ્યેનાવિશતિ મુખ્યતામ્ ॥ ૩૩

અર્થસ્યાભિધ્યાનમિન્દ્રિયસ્યાર્થઃ કામસ્તસ્યા-
ભિધ્યાનં સર્વાર્થનાશઃ । જ્ઞાનં વિજ્ઞાનં ચ
પરોક્ષાપરોક્ષમ્ । યેન ધ્યાનેન મુખ્યતાં
સ્થાવરતામ્ ॥ ૩૩ ॥

અનાત્મરતેરનર્થહેતુત્વમુક્તં સઙ્ગસ્યાપ્યાહ—
નેતિ ।

ન કુર્યાત્કર્હિચિત્સઙ્ગં તમસ્તીવ્રં તિતીરિષુઃ ।
ધર્માર્થકામમોક્ષાણાં યદત્યન્તવિઘાતકમ્ ॥ ૩૪

યદ્વસ્તુ ધર્માદીનાં વિઘાતકં તસ્મિન્સઙ્ગમ્ ।
તમઃ સંસારમ્ ॥ ૩૪ ॥

તુલ્યવન્નિર્દેશાત્પુરુષાર્થસામ્યભ્રાન્તિં વારયતિ—
તત્રાપીતિ ।

તત્રાપિ મોક્ષ એવાર્થ આત્યન્તિકતયેષ્યતે ।
ત્રૈવર્ગ્યોઽર્થો યતો નિત્યં કૃતાન્તભયસંયુતઃ ॥ ૩૫

‘યદ્-અધિ’ જે આત્માને કારણે ‘અન્યસ્ય’ બીજાં સ્ત્રી-પુત્રાદિ વિષયનું અત્યંત પ્રિયત્વ છે. ‘પોતાના જ પ્રયોજન માટે સર્વ પ્રિય હોય છે’— (બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૫) એમ શ્રુતિ છે. તે આત્માનો પોતાના દ્વારા જ જે ‘વ્યતિક્રમઃ’ નાશ છે, તેનાથી જે પોતાના જ સ્વાર્થનો નાશ છે, તેનાથી વધીને બીજો કોઈ સ્વાર્થનાશ નથી. ॥ ૩૨ ॥

શા માટે તે હવે કહે છે.

ધનનું ચિંતન, ઈન્દ્રિયોના વિષયોનું ચિંતન એ જ મનુષ્યોના સર્વ પુરુષાર્થોનો નાશ છે, જેથી મનુષ્ય જ્ઞાન તથા વિજ્ઞાનથી ભ્રષ્ટ થઈ (વૃક્ષાદિ) સ્થાવરયોનિને પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૩૩ ॥

‘અર્થસ્ય અભિધ્યાનમ્’ ઈન્દ્રિયોના વિષયો અર્થાત્ કામ— તેનું સતત ચિંતન એ જ સર્વ પુરુષાર્થનો નાશ છે. ‘જ્ઞાનમ્’ એટલે પરોક્ષ શાસ્ત્રજ્ઞાન અને ‘વિજ્ઞાનમ્’ એટલે અપરોક્ષ, આત્મસાક્ષાત્કારનું જ્ઞાન. ‘યેન’ જે વિષયચિંતનથી ‘મુખ્યતામ્’ સ્થાવર યોનિને (મનુષ્ય) પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૩૩ ॥

અનાત્મવસ્તુમાં પ્રીતિ કરવી એ અનર્થના કારણરૂપ છે, એમ કહીને સંગ પણ અનર્થના કારણરૂપ છે, એમ કહે છે— ‘ન ઇતિ ।’

તીવ્ર અંધકારરૂપ સંસાર તરવાની ઈચ્છાવાળાએ જે વસ્તુ ધર્મ, અર્થ, કામ, મોક્ષનો અત્યંત નાશ કરનારી હોય, તેનો ક્યારેય પણ સંગ કરવો નહીં. ॥ ૩૪ ॥

જે વસ્તુ ધર્માદિનો નાશ કરનારી હોય તેમાં આસક્તિ (રાખવી નહીં)— ‘તમઃ’ (તીવ્ર) અંધકારરૂપ સંસાર ॥ ૩૪ ॥

ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષનો એક સરખો નિર્દેશ હોવાથી મોક્ષ પણ ત્રિવર્ગરૂપ પુરુષાર્થો જેવો જ છે, તેવી ભ્રાન્તિ આ દ્વારા દૂર કરે છે— ‘તત્ર અપિ ઇતિ ।’

તે ચાર પુરુષાર્થોમાં પણ સર્વોત્તમ તરીકે મોક્ષ પુરુષાર્થ જ ઈષ્ટ બને છે કારણ કે ધર્મ, અર્થ, કામ— એ ત્રણ પુરુષાર્થ તો નિત્ય કાળના ભયથી યુક્ત છે. ॥ ૩૫ ॥

કૃતાન્તઃ કાલઃ ॥ ૩૫ ॥

ભયસંયુતત્વમેવાહ ।

પરેઽવરે ચ યે ભાવા ગુણવ્યતિકરાદનુ ।

ન તેષાં વિદ્યતે ક્ષેમમીશવિધ્વંસિતાશિષામ્ ॥ ૩૬

પરે બ્રહ્માદયોઽવરેઽસ્મદાદયો ગુણક્ષોભાદનુ
પશ્ચાદ્ભવન્તિ । ઈશઃ કાલસ્તેન વિધ્વંસિતા આશિષો
યેષામ્ ॥ ૩૬ ॥

તત્ત્વં નરેન્દ્ર જગતામથ તસ્થુષાં ચ

દેહેન્દ્રિયાસુધિષણાત્મભિરાવૃતાનામ્ ।

યઃ ક્ષેત્રવિત્તપતયા હૃદિ વિષ્વગાવિઃ

પ્રત્યક્ ચકાસ્તિ ભગવાંસ્તમવેહિ સોઽસ્મિ ॥ ૩૭

યસ્માદનાત્મરતિરનર્થહિતુસ્તત્સ્માજ્જગતાં જઙ્ગમાનાં
તસ્થુષાં સ્થાવરાણાં ચ દેહાદિભિરાત્મનાહંકારેણ
ચાવૃતાનાં હૃદિ યશ્ચકાસ્તિ પ્રકાશતે તમવેહિ ।
કથમ્ । સોઽસ્મીતિ । સોઽસ્તીતિ પાઠે સ
એવૈકોઽસ્તિ તતોઽન્યદસદિત્યર્થઃ ।

નનુ જીવો હૃદિ ચકાસ્તિ નાન્યસ્તત્રાહ ।
ક્ષેત્રવિદં જીવં તપતિ નિયમયતીતિ ક્ષેત્રવિત્તપસ્તસ્ય
ભાવસ્તત્તા તયાન્તર્યામિરૂપેણ । યદ્વા ક્ષેત્રવિત્તે
અહંમમતાસ્પદે પાતીતિ ક્ષેત્રવિત્તપસ્તેન રૂપેણ ।
જીવસ્તુ પારતન્ત્ર્યાન્ન પાતિ ।

નનુ કર્મ જીવં નિયચ્છતિ, ન, આવિઃ
પ્રત્યક્ષઃ । તર્હિ બુદ્ધિઃ, ન, પ્રત્યક્પ્રતિલોમં
ચકાસ્તિ । બુદ્ધિસ્તુ પરાગ્વિષયાકારેણ ।

‘કૃતાન્તઃ’ કાળ ॥ ૩૫ ॥

ભય સાથે જ રહેલો છે, તે કહે છે.

સત્વાદિ ગુણોના ક્ષોભ પછી જે જે બ્રહ્માદિ તથા
અમારા જેવા થયા છે, (કે જેમના) મનોરથો કાળ
દ્વારા નષ્ટ થયા છે, તે પ્રાણીઓની ક્ષેમકુશળ સ્થિતિ
છે જ નહીં. ॥ ૩૬ ॥

‘પરે’ બ્રહ્માજી વગેરે ‘અવરે’ અમારા જેવા કે
જેઓ સત્વાદિ ગુણોના વિકાર પછી થયા છે. ‘ઈશઃ’ ઈશ્વર
એવા કાળ દ્વારા નષ્ટ થયા છે મનોરથો જેમના ॥ ૩૬ ॥

તેથી હે નરેન્દ્ર! દેહ, ઈન્દ્રિય, પ્રાણ, બુદ્ધિ તથા
અહંકારથી આવૃત થયેલા સ્થાવરજંગમ પ્રાણીઓના
હૃદયમાં જે ભગવાન જીવના નિયામક અંતર્યામી
આત્મારૂપે, સર્વવ્યાપકપણે સાક્ષાત્ પ્રકાશે છે, તે
પરમાત્મા છે. તેને ‘તે હું છું’, એમ તમે જાણો. ॥૩૭॥

કારણ કે અનાત્મા પદાર્થો માટેનો પ્રેમ અનર્થના
કારણરૂપ છે, ‘તત્’ તેથી ‘જગતામ્’ જંગમ અને ‘તસ્થુષામ્’
સ્થાવર પ્રાણીઓના દેહાદિથી તથા ‘આત્મના’ અહંકારથી
વીંટાયેલા હૃદયમાં જે ‘ચકાસ્તિ’ પ્રકાશે છે, તેને તમે
જાણો. કેવી રીતે? ‘તે હું છું’, એમ જાણો.
‘સઃ અસ્તિ’ પાઠમાં, તે એક જ છે, તેનાથી અન્ય અસત્
છે, એમ અર્થ છે. (તૃ. વિ.)

શંકા કરે છે કે હૃદયમાં તો જીવ પ્રકાશે છે, અન્ય
નહીં, તે માટે ઉત્તર આપે છે. ‘ક્ષેત્રવિદમ્’ જીવનું ‘તપતિ’
નિયમન કરે છે એટલે ‘ક્ષેત્રવિત્-તપઃ’ તેનો ભાવ
આમ છે— ‘ક્ષેત્રવિત્-તપતા’ (તૃ. વિ.) તે અંતર્યામીરૂપે
અથવા ‘ક્ષેત્રવિત્તે’ અહંતા અને મમતાના આશ્રયરૂપ
દેહનું રક્ષણ કરે છે તે ‘ક્ષેત્રવિત્તપઃ’ તેના રૂપે (પ્રકાશે
છે તે). જીવ તો પરતન્ત્ર હોવાથી રક્ષણ કરતો નથી.

શંકા કરવામાં આવી છે કે જીવનું નિયમન તો કર્મ
કરે છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના, ‘આવિઃ’ સાક્ષાત્
સ્વયંપ્રકાશ ભગવાન જીવનું નિયમન કરે છે અને પ્રકાશે
છે. વળી શંકા કરે છે કે તો પછી બુદ્ધિ પ્રકાશે છે? તો કહે
છે કે ના, ‘પ્રત્યક્’ બુદ્ધિથી પણ અન્તર્વર્તી, બાહ્ય
વિષયોની અપેક્ષાએ તદ્દન વિરુદ્ધ, અંદરથી પ્રકાશમાન
એવો આત્મા પ્રકાશે છે. બુદ્ધિ તો બાહ્ય વિષયાકારરૂપ છે.

તર્હાંકારઃ, ન, વિષ્વગ્વ્યાપ્તત્વેન । સ તુ
પરિચ્છિન્નઃ, એવંભૂતો યો ભગવાંસ્તમવેહીતિ ॥ ૩૭ ॥

સ્થાવરજઙ્ગમાદીનાં હૃદિ ચકાસ્તીત્યુક્તે તેષાં
સત્ત્વં તત્સંબન્ધાદીશ્વરસ્ય માલિન્યં ચ પ્રસક્તં
નિરાકુર્વન્નુદ્રિક્તભક્ત્યા તં પ્રણમતિ ।

યસ્મિન્નિદં સદસદાત્મતયા વિભાતિ

માયા વિવેકવિધુતિ સ્ત્રજિ વાઽહિબુદ્ધિઃ ।

તં નિત્યમુક્તપરિશુદ્ધવિબુદ્ધતત્ત્વં

પ્રત્યૂઢકર્મકલિલપ્રકૃતિં પ્રપદ્યે ॥ ૩૮

યસ્મિન્નિદં વિશ્વં સદસદાત્મતયોત્કૃષ્ટનિ-
કૃષ્ટભાવેન કાર્યકારણભાવેન વા માયૈવ વિભાતિ
તં પ્રપદ્યે । માયાત્વે હેતુઃ—વિવેકેન વિધુતિર્નિરા-
કૃતિર્યસ્ય તત્ । સ્ત્રજિ વેતિ વાશબ્દો દૃષ્ટાન્તે ।
નિત્યમુક્તમ્ । યતઃ પરિશુદ્ધમ્ । તત્કુતઃ । વિબુદ્ધં
તત્ત્વં સત્યમત એવ પ્રત્યૂઢાઽભિભૂતા કર્મભિઃ
કલિલા મલિના પ્રકૃતિર્યેન તમ્ ॥ ૩૮ ॥

તમવેહીતિ જ્ઞાનમુપદિષ્ટં તસ્ય દુષ્કરત્વેન
ભક્તિમુપદિશતિ દ્વાખ્યામ્ ।

યત્પાદપદ્મજપલાશવિલાસભક્ત્યા

કર્માશયં ગ્રથિતમુદ્ગ્રથયન્તિ સન્તઃ ।

તદ્વન્ન રિક્તમતયો યતયોઽપિ રુદ્ધ-

સ્ત્રોતોગણાસ્તમરણં ભજ વાસુદેવમ્ ॥ ૩૯

પુનઃ શંકા કરે છે કે તો પછી અહંકાર પ્રકાશે છે?
તો કહે છે કે ના, 'વિષ્વક્' સર્વવ્યાપક હોવાથી
ભગવાન પ્રકાશે છે. તે અહંકાર તો મર્યાદિત છે. આવા
જે ભગવાન છે તેમને તમે જાણો. ॥ ૩૭ ॥

સ્થાવર અને જંગમ પ્રાણીઓના હૃદયમાં પ્રકાશે
છે— એમ કહેવામાં તેમની પૃથક્ સત્તા અને તે સંબંધથી
ઈશ્વરની મલિનતાનો પ્રસંગ આવી પડે, તે દૂર કરતાં,
પ્રબળ ભક્તિથી તેમને પ્રણામ કરે છે.

વિવેકજ્ઞાનથી જેનો નાશ થાય છે તેવું આ વિશ્વ
ઊંચ-નીચના (અથવા કાર્ય-કારણના) ભાવથી જે
પરમાત્મામાં, પુષ્પમાળામાં સર્પ ભાસે તેમ કેવળ માયારૂપ
ભાસે છે તેમ જ કર્મને કારણે મલિન એવી પ્રકૃતિને
અભિભૂત કરે છે, તે નિત્યમુક્ત, પરિશુદ્ધ, જ્ઞાનસ્વરૂપ,
સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માને શરણે હું જાઉં છું. ॥ ૩૮ ॥

જે પરમાત્મામાં આ વિશ્વ 'સદ્-અસદ્-આત્મતયા'
ઊંચ-નીચના ભેદથી કે કાર્ય-કારણના ભાવથી કેવળ
માયારૂપ ભાસે છે, તે પરમાત્માને શરણે હું જાઉં છું.
માયારૂપ હોવા માટેનું કારણ આપે છે— વિવેકથી 'વિધુતિઃ'
નાશ છે જેનો તેવું તે વિશ્વ. 'સ્ત્રજિ વા ઇતિ ।' 'વા' શબ્દ
દૃષ્ટાન્ત માટે છે. નિત્યમુક્ત પરમાત્માને શરણે જાઉં છું
કારણ કે તે પરિશુદ્ધ છે માટે નિત્યમુક્ત છે. તે કેવી રીતે?
'વિબુદ્ધમ્' જ્ઞાનરૂપ છે, 'તત્ત્વમ્' સત્યરૂપ છે, આથી જ
'પ્રત્યૂઢા' અભિભૂત કરી છે પ્રકૃતિને જેમણે, કર્મોથી
'કલિલા' મલિન એવી પ્રકૃતિને જેમણે અભિભૂત કરી
છે તે પરમાત્માને (શરણે હું જાઉં છું). ॥ ૩૮ ॥

તે ભગવાનને તમે જાણો (શ્લોક-૩૭), એમ
ઉપદેશ કરાયેલું જ્ઞાન દુષ્કર હોવાથી બે શ્લોકો વડે
ભક્તિનો ઉપદેશ કરે છે.

જેમનાં ચરણકમળોની અંગુલિરૂપ પાંખડીઓની
આભાના સ્મરણથી સંતજનો કર્મો વડે ગૂંથાયેલી
અહંકારરૂપ હૃદયગ્રંથિને (એવી) નષ્ટ કરે છે, કે જે સમસ્ત
ઈન્દ્રિયોનો પ્રત્યાહાર કરનારા, નિર્વિષય બુદ્ધિ(અંતઃકરણ)
વાળા યોગીઓ કરી શકતા નથી, એવા શરણરૂપ
(સર્વાશ્રય) ભગવાન વાસુદેવની તમે સેવા કરો. ॥ ૩૮ ॥

યસ્ય પાદપદ્મજયોઃ પલાશાન્યજ્જુલયસ્તેષાં
વિલાસઃ કાન્તિસ્તસ્ય ભક્ત્યા સ્મૃત્યા કર્મા-
શયમહંકારરૂપં હૃદયગ્રન્થિમ્ । કર્મભિરેવ ગ્રથિ-
તમ્ । રિક્તા નિર્વિષયા મતિર્યેષામ્ । રુદ્ધઃ પ્રત્યાહતઃ
સ્ત્રોતોગણ ઇન્દ્રિયવર્ગો યૈઃ । અરણં શરણમ્ ॥ ૩૯ ॥

‘નનુ બ્રહ્મવિદાપ્નોતિ પરં’ ઇતિ શ્રુતેઃ । કથં
યતયો નોદગ્રથયન્તીત્યુચ્યતે તત્રાહ—**કૃચ્છ્ર** ઇતિ ।

કૃચ્છ્રો મહાનિહ ભવાર્ણવમપ્લવેશાં
ષડ્વર્ગનક્રમસુખેન તિતીરષન્તિ ।
તત્ત્વં હરેર્ભગવતો ભજનીયમહ્ધ્વિં
કૃત્વોડુપં વ્યસનમુત્તર દુસ્તરાર્ણમ્ ॥ ૪૦

અપ્લવેશાં ન પ્લવસ્તરણહેતુરીટ્ ઈશો યેષાં
તેષાં મહાનિહ તરણે કૃચ્છ્રઃ ક્લેશઃ । તે હ્યસુખેન
યોગાદિનેન્દ્રિયષડ્વર્ગગ્રાહં ભવાર્ણવં તિતીરષન્તિ ।
તત્તસ્માત્ । ઉડુપં પ્લવમ્ । દુસ્તરાર્ણવમિત્યર્થઃ ।
અર્ણશબ્દે વકારાભાવ આર્ષઃ । યદ્વા દુસ્તરોદકરૂપં
વ્યસનમિત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

સ એવં બ્રહ્મપુત્રેણ કુમારેણાત્મમેધસા ।
દર્શિતાત્મગતિઃ સમ્યવપ્રશસ્યોવાચ તં નૃપઃ ॥ ૪૧

આત્મમેધસા બ્રહ્મવિદા દર્શિતા આત્મનો
ગતિસ્તત્ત્વં યસ્મૈ સઃ ॥ ૪૧ ॥

જેમનાં ચરણકમળોની ‘પલાશાનિ’ આંગળીઓ,
તેમની ‘વિલાસઃ’ કાન્તિ, તેના ‘ભક્ત્યા’ સ્મરણથી—
‘કર્માશયમ્’ અહંકારૂપ હૃદયગ્રંથિને, કર્મો વડે જ ગૂંથાયેલી
ગ્રંથિને— ‘રિક્તા’ વિષયરહિત બુદ્ધિ છે જેમની, ‘રુદ્ધઃ’
(વિષયોમાંથી) ખેંચાઈ ગયો છે ‘સ્ત્રોતોગણઃ’ ઇન્દ્રિયોનો
સમૂહ જેમના વડે, તેવા યોગીઓ— ‘અરણમ્’ શરણરૂપ
ભગવાન વાસુદેવને ભજો. ॥ ૩૯ ॥

અહીં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે, ‘બ્રહ્મજ્ઞાની
પરતત્ત્વને પ્રાપ્ત કરે છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૧) એમ શ્રુતિ
છે. તો પછી યોગીઓ હૃદયગ્રંથિનો નાશ કરી શકતા
નથી એમ કેમ કહેવાયું છે? તો તે માટે આ શ્લોકથી
ઉત્તર આપે છે— ‘કૃચ્છ્રઃ ઇતિ ।’

છ ઇન્દ્રિયોરૂપી મગરવાળા સંસારસમુદ્રને યોગાદિ
કઠિન સાધનો વડે જેઓ તરી જવા ઇચ્છે છે તેવા,
શ્રીહરિરૂપ નૌકાવિહોણા જનોને અહીં સંસારસાગરમાં
મહાન કષ્ટ પડે છે. માટે ભગવાન શ્રીહરિના આરાધનીય
ચરણકમળની નૌકા બનાવીને દુઃખરૂપ દુસ્તર
સંસારસમુદ્રને (અનાયાસે) જ તરી જાઓ. ॥ ૪૦ ॥

‘અપ્લવેશામ્’ ન પ્લવઃ તરવાના સાધનરૂપ ઈશ
(ઈશ્વર) જેમની પાસે નથી, તેમને આ સંસારમાં મહાન
‘કૃચ્છ્રઃ’ ક્લેશ થાય છે. પરંપર, તેઓ ‘અસુખેન’
યોગાદિ કઠિન સાધનો વડે જ ઇન્દ્રિયોરૂપી મગરવાળા
સંસારસમુદ્રને તરી જવા ઇચ્છે છે. ‘તત્’ તેથી ‘ઉડુપમ્’
નૌકા— ‘દુસ્તર-અર્ણવમ્’ દુસ્તર સંસારરૂપી સાગરને—
એમ અર્થ છે. ‘અર્ણવમ્’ ને બદલે ‘અર્ણમ્’ શબ્દમાં
‘વ’ કારનો અભાવ આર્ષ છે અથવા દુસ્તર જળરૂપ
સંકટને તરી જાઓ, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે બ્રહ્માજીના
બ્રહ્મજ્ઞાની પુત્ર સનત્કુમાર દ્વારા આત્મતત્ત્વનો ઉપદેશ
જેને દર્શાવવામાં આવ્યો, તે રાજાએ તેમની સારી રીતે
પ્રશંસા કરીને કહ્યું. ॥ ૪૧ ॥

‘આત્મમેધસા’ બ્રહ્મજ્ઞાની સનત્કુમાર દ્વારા દર્શાવવામાં
આવેલું છે આત્માનું ‘ગતિઃ’ તત્ત્વ જેને તે રાજા ॥ ૪૧ ॥

રાજોવાચ

કૃતો મેઽનુગ્રહઃ પૂર્વં હરિણાત્તાનુકમ્પિના ।
તમાપાદયિતું બ્રહ્મન્ભગવન્ યૂયમાગતાઃ ॥ ૪૨

બ્રહ્મન્નિતિ સંબોધનં પ્રાધાન્યાદેકસ્ય ।
યૂયમિત્યુક્તિઃ સર્વાન્પ્રતિ ॥ ૪૨ ॥

નિષ્પાદિતશ્ચ કાત્સ્યૈન ભગવદ્બિર્ઘ્ણાલુભિઃ ।
સાધૂચ્છિષ્ટં હિ મે સર્વમાત્મના સહ કિં દદે ॥ ૪૩

આત્મનો દેહેન સહ સર્વં રાજ્યાદિકં મદીયં
સાધૂચ્છિષ્ટં સાધુભિઃ સ્વીયં સન્મહ્યં પ્રસાદરૂપેણ
દત્તમ્, અતસ્તત્ર મમ સ્વત્વાભાવાદ્ગુરુદક્ષિણાર્થં
કિં દદે । ન હિ પિત્રા દત્તં મોદકાદિ તસ્મૈ
દાનરૂપેણ પ્રત્યર્પ્યતે ॥ ૪૩ ॥

નિવેદનં તુ તદીયસ્યૈવ સમર્પણં યથા
ભૃત્યો રાજ્ઞે સેવાદિરૂપેણ તામ્બૂલાદિકમર્પયતિ
તથા મયાપિ સર્વં નિવેદિતં સ્વીકુરુતેત્યાહ—
પ્રાણા ઇતિ ।

પ્રાણા દારાઃ સુતા બ્રહ્મન્ ગૃહાશ્ચ સપરિચ્છદાઃ ।
રાજ્યં બલં મહી કોશ ઇતિ સર્વં નિવેદિતમ્ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

આત્મનઃ સ્વત્વાભાવં પ્રપન્ચયતિ—સૈનાપત્યં
ચેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સૈનાપત્યં ચ રાજ્યં ચ દણ્ડનેતૃત્વમેવ ચ ।
સર્વલોકાધિપત્યં ચ વેદશાસ્ત્રવિદર્હતિ ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

સ્વમેવ બ્રાહ્મણો ભુક્તે સ્વં વસ્તે સ્વં દદાતિ ચ ।
તસ્યૈવાનુગ્રહેણાન્નં ભુજ્જતે ક્ષત્રિયાદયઃ ॥ ૪૬

રાજા બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, દુઃખી જનો ઉપર
અનુકંપાવાળા શ્રીહરિએ પૂર્વે મારી ઉપર અનુગ્રહ કર્યો
હતો, તેને પૂર્ણ કરવા હે ભગવાન, આપ પધાર્યા છો!
॥ ૪૨ ॥

‘બ્રહ્મન્’ એમ એકવચનમાં કરેલું સંબોધન એકની
મુખ્યતા માટે છે. ‘યૂયમ્’ એમ બહુવચનમાં કહેવાયું
છે, તે સર્વ પ્રતિ છે. ॥ ૪૨ ॥

દયાળુ ભગવાનો (એવા આપના) દ્વારા મારી
ઉપર સંપૂર્ણપણે (અનુગ્રહ) નિષ્પન્ન થયો છે. દેહસહિત
મારું (જે કાંઈ છે તે) સર્વ સાધુપુરુષોનો જ પ્રસાદ
છે. હું આપને શું અર્પણ કરું? ॥ ૪૩ ॥

‘આત્મના’ શરીર સહિત રાજ્ય વગેરે મારું સર્વ
(કાંઈ) ‘સાધુ-ચ્છિષ્ટમ્’ સત્પુરુષોનો પ્રસાદ છે. મહાપુરુષો
દ્વારા, તેમનું પોતાનું જે હતું તે મને પ્રસાદરૂપે આપવામાં
આવ્યું છે. આથી તેમાં મારું પોતાનું કાંઈ ન હોવાથી
ગુરુદક્ષિણારૂપે શું આપું? ખરેખર, પિતા દ્વારા અપાયેલા
લાડુ વગેરે તેમને દાનરૂપે પાછા અપાય નહીં. ॥ ૪૩ ॥

‘નિવેદનમ્’ છતાં તે સ્વામીના જ દ્રવ્યનું સમર્પણ
(કરું છું.) જેમ સેવક રાજાને સેવારૂપે (માળા, ચંદન,) તામ્બૂલ
(વસ્ત્રાલંકાર) અર્પણ કરે છે, તેમ મારા દ્વારા
નિવેદન કરાયેલું દ્રવ્ય આપ સ્વીકાર કરો, એમ કહે
છે— ‘પ્રાણાઃ ઇતિ’

હે બ્રહ્મન્, પ્રાણ, પત્ની, પુત્રો સામગ્રીઓ સહિત
ભવન, રાજ્ય, સેના, પૃથ્વી, ખજાનો— એ સર્વ આપને
અર્પણ કરું છું. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

પોતાની માલિકીનું કંઈ જ નથી, એમ બે શ્લોકો
વડે સમજાવે છે— ‘સૈનાપત્યમ્ ચ ઇતિ ।’

વેદશાસ્ત્રને જાણનાર (બ્રાહ્મણ) સેનાપતિત્વને,
રાજ્યને, દંડવિધાનને તથા સર્વ લોકના આધિપતિત્વને
યોગ્ય છે. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

બ્રાહ્મણ પોતાનું જ જમે છે. પોતાનું જ પહેરે છે
અને પોતાનું જ દાન આપે છે. ક્ષત્રિય વગેરે (વર્ણો)
તેના જ અનુગ્રહથી અન્ન ખાય છે. ॥ ૪૬ ॥

વસ્તે પરિધત્તે । અન્નમાત્રં કેવલં ભુજ્જતે
ન તુ દાને સ્વતન્ત્રાઃ ॥ ૪૬ ॥

સત્યપિ સ્વત્વે સર્વસ્વેનાપિ ન ગુરોઃ
પ્રત્યુપકર્તુ શક્યમિત્યાહ—ચૈરિતિ ।

ચૈરીદૃશી ભગવતો ગતિરાત્મવાદ
એકાન્તતો નિગમિભિઃ પ્રતિપાદિતા નઃ ।
તુષ્યન્ત્વદભ્રકરુણાઃ સ્વકૃતેન નિત્યં
કો નામ તત્પ્રતિકરોતિ વિનોદપાત્રમ્ ॥ ૪૭

આત્મવાદેઽધ્યાત્મવિચારે । એકાન્તતો નિશ્ચયેન ।
નિગમિભિર્વેદવિદ્ધિઃ । તે નિત્યમનલ્પકરુણાઃ
સ્વકૃતેનૈવ દીનોદ્ધરણકર્મણા તુષ્યન્તુ । કો નામ
તત્કૃતમુપકારં પ્રતિ સ્વયમુપકરોતિ ઉદપાત્રમજ્જલિં
વિના । મયાજ્જલિરેવ તેથ્યો બદ્ધ इत्यर्थः । યદ્વા
વિનોદપાત્રમુપહાસાસ્પદમ્ । પ્રત્યુપકારે પ્રવૃત્તૌ
જનાનામુપહાસાસ્પદં ભવેદિત્યર્થઃ ॥ ૪૭ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ત આત્મયોગપતય આદિરાજેન પૂજિતાઃ ।
શીલં તદીયં શંસન્તઃ યેઽભૂવન્મિષતાં નૃણામ્ ॥ ૪૮

યેઽભૂવન્ આકાશમાર્ગેણોદ્ગતાઃ ॥ ૪૮ ॥

વૈન્યસ્તુ ધુર્યો મહતાં સંસ્થિત્યાધ્યાત્મશિક્ષયા ।
આપ્તકામમિવાત્માનં મેન આત્મન્યવસ્થિતઃ ॥ ૪૯

‘વસ્તે’ પરિધાન કરે છે. બ્રાહ્મણના જ અનુગ્રહથી
કેવળ ક્ષત્રિયાદિ અન્ન ખાવા પામે છે, પરંતુ દાન કરવા
માટે તેઓ સ્વતન્ત્ર નથી. ॥ ૪૬ ॥

પોતાની માલિકીનું કંઈ હોય તો પણ સર્વસ્વ
ન્યોછાવર કરીને પણ શ્રીગુરુદેવનું ઋણ ચૂકવવું શક્ય
નથી, એમ કહે છે— ‘ચૈઃ ઇતિ ।’

વેદોને જાણનારા એવા જે આપે અધ્યાત્મચિંતનમાં
ભગવાન વાસુદેવનું આવું (અતિ અપૂર્વ) તત્ત્વ અમને
નિશ્ચયપૂર્વક કહ્યું છે, તે નિત્ય પરમકૃપાળુ આપ
પોતાની જ સુકૃતિ દ્વારા પ્રસન્ન થાઓ! (કારણ કે
આપે કરેલા ઉપકારનો) બે હાથની અંજલિ સિવાય
કોઈ કેવી રીતે બદલો વાળી શકે? (તે માટે પ્રવૃત્ત
થનાર) ઉપહાસપાત્ર છે. ॥ ૪૭ ॥

‘આત્મવાદે’ અધ્યાત્મવિચારમાં ‘એકાન્તતઃ’
નિશ્ચયપૂર્વક ‘નિગમિભિઃ’ વેદો જાણનારા એવા આપના
દ્વારા— નિત્ય અત્યંત કરુણાવાળા એવા આપ (અમારા
જેવા) દીનજનોનો ઉદ્ધાર કરવારૂપ ‘સ્વકૃતેન’ પોતાની જ
સુકૃતિથી સંતુષ્ટ થાઓ ! કરવામાં આવેલા તે ઉપકાર પ્રતિ
‘ઉદપાત્રમ્’ જળના પાત્રરૂપ અંજલિ સિવાય, એવો
કોણ છે કે જે પોતે બદલો વાળી શકે? તેમને હું માત્ર
બે હાથની અંજલિ જ જોડું છું, એમ અર્થ છે. અથવા
‘વિનોદ-પાત્રમ્’ ગુરુના ઉપકાર પ્રતિ ઉપકાર કરવા
માટે પ્રવૃત્ત થનાર તો મનુષ્યોના ઉપહાસને જ માત્ર
થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૭ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આદિરાજા પૃથુ દ્વારા
પૂજાયેલા તે શ્રેષ્ઠ આત્મજ્ઞાની સનકાદિ મુનિઓ તે
રાજાના શીલની પ્રશંસા કરતા, બધા લોકોના દેખતાં
જ આકાશમાર્ગથી ઉપર ગયા. ॥ ૪૮ ॥

‘યે અભૂવન્’ આકાશમાર્ગથી ઉપર ગયા. ॥ ૪૮ ॥
મહાત્માઓમાં અગ્રગણ્ય એવા મહારાજ પૃથુ
અધ્યાત્મ ઉપદેશ વડે એકાગ્રતાથી આત્મામાં જ સ્થિત
થઈ પોતાને પૂર્ણકામ જેવા માનવા લાગ્યા. ॥ ૪૯ ॥

ધુર્યો મુખ્યઃ । અધ્યાત્મશિક્ષયા સંસ્થિતિ-
રેકાગ્રતા તયાત્મન્યવસ્થિતઃ સન્મેને ॥ ૪૯ ॥

કર્માણિ ચ યથાકાલં યથાદેશં યથાબલમ્ ।
યથોચિતં યથાવિત્તમકરોદ્બ્રહ્મસાત્કૃતમ્ ॥ ૫૦ ॥
બ્રહ્મસાત્કૃતં બ્રહ્મણ્યર્પિતં યથા ભવતિ
તથા ॥ ૫૦ ॥

ફલં બ્રહ્મણિ વિન્યસ્ય નિર્વિષદ્ગ્ઃ સમાહિતઃ ।
કર્માધ્યક્ષં ચ મન્વાન આત્માનં પ્રકૃતેઃ પરમ્ ॥ ૫૧ ॥

નિર્વિષદ્ગ્ઃ કર્મસ્વનાસક્તઃ કર્માધ્યક્ષં
કર્મસાક્ષિણમુદાસીનં મન્વાનોઽકરોદિતિ પૂર્વેણૈવા-
ન્વયઃ । નાસજ્જતેત્યુત્તરેણ વા ॥ ૫૧ ॥

ગૃહેષુ વર્તમાનોઽપિ સ સામ્રાજ્યશ્રિયાન્વિતઃ ।
નાસજ્જતેન્દ્રિયાર્થેષુ નિરહંમતિરર્કવત્ ॥ ૫૨ ॥
॥ ૫૨ ॥

એવમધ્યાત્મયોગેન કર્માણ્યનુસમાચરન્ ।
પુત્રાનુત્પાદયામાસ પઞ્ચાર્ચિધ્યાત્મસંમતાન્ ॥ ૫૩ ॥

અર્ચિષિ ભાર્યાયામ્ ॥ ૫૩ ॥

વિજિતાશ્વં ધૂમ્રકેશં હર્યક્ષં દ્રવિણં વૃકમ્ ।
સર્વેષાં લોકપાલાનાં દધારૈકઃ પૃથુર્ગુણાન્ ॥ ૫૪ ॥
॥ ૫૪ ॥

ગોપીથાય જગત્સૃષ્ટેઃ કાલે સ્વે સ્વેઽચ્યુતાત્મકઃ ।
મનોવાગ્વૃત્તિભિઃ સૌમ્યૈર્ગુણૈઃ સંરઙ્ગ્યન્યગ્રજાઃ ॥ ૫૫ ॥
॥ ૫૫ ॥

‘ધુર્યઃ’ અગ્રેસર— અધ્યાત્મ-ઉપદેશ વડે ‘સંસ્થિતિઃ’
એકાગ્રતા, (સંસ્થિત્યા) એકાગ્રતાથી આત્મામાં સ્થિત
થઈ (પોતાને પૂર્ણકામ જેવા) માનવા લાગ્યા. ॥ ૪૯ ॥
રાજા પૃથુ કાળ, દેશ, બળ, યોગ્યતા તથા ધન
અનુસાર બ્રહ્માર્પણ થાય તે રીતે કર્મો કરતા હતા. ॥ ૫૦ ॥
‘બ્રહ્મસાત્કૃતમ્’ બ્રહ્માર્પણ થાય તે રીતે (કર્મો
કરતા હતા.) ॥ ૫૦ ॥

કર્મમાં નિર્લિપ્ત એવા રાજા એકાગ્ર થઈ પરમાત્મામાં
ફળ અર્પણ કરી, આત્માને ઉદાસીન અને પ્રકૃતિથી
પર જોતા, કર્મ કરતા હતા. ॥ ૫૧ ॥

‘નિર્વિષદ્ગ્ઃ’ કર્મમાં આસક્તિરહિત ‘કર્મ-અધ્યક્ષમ્’
કર્મસાક્ષી, ઉદાસીન— એમ આત્માને જોતા રાજા (તે
રીતે કર્મ કરતા હતા), એમ પૂર્વના શ્લોક(૫૦) સાથે
સંબંધ છે. અનાસક્ત હતા, એમ પછીના શ્લોક(૫૨)
સાથે સંબંધ છે. ॥ ૫૧ ॥

સમ્રાજ્યલક્ષ્મીથી સમ્પન્ન રાજા પૃથુ ગૃહસ્થાશ્રમમાં
રહેવા છતાં પણ અહંકારશૂન્ય હોવાથી ઈન્દ્રિયોના
વિષયોમાં સૂર્યની જેમ (અનાસક્ત) હતા. ॥ ૫૨ ॥ ૫૨ ॥
આ પ્રમાણે અધ્યાત્મયોગથી કર્તવ્યકર્મોનું અનુષ્ઠાન
કરતા રાજાએ ભાર્યા અર્થિમાં પોતાના જેવા પાંચ
પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૫૩ ॥

‘અર્ચિષિ’ ભાર્યા અર્થિમાં ॥ ૫૩ ॥

તેમનાં નામ વિજિતાશ્વ, ધૂમ્રકેશ, હર્યક્ષ, દ્રવિણ
અને વૃક હતાં. (ભગવાનના અંશરૂપ) એક રાજા
પૃથુ જ સર્વ લોકપાલોના ગુણો ધારણ કરતા હતા.
॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

જગતની સૃષ્ટિનું રક્ષણ કરવા માટે પોત-
પોતાના સમય અનુસાર અચ્યુત ભગવાનમાં
મનવાળા (રાજા) મન અને વાણીની વૃત્તિઓથી તથા
મનોહર ગુણોથી પ્રજાઓનું રંજન કરતા (હતા.)
॥ ૫૫ ॥ ૫૫ ॥

રાજેત્યધાન્નામધેયં સોમરાજ ઇવાપરઃ ।
સૂર્યવદ્વિસૃજનૃહ્નન્પ્રતપંશ્ચ ભુવો વસુ ॥ ૫૬

સોમશ્ચાસૌ રાજા ચ સ ઇવ । ભુવો
વસુ ધનં ગૃહ્નન્વિસૃજંશ્ચાસૌ સૂર્યવત્ । રાજ્ઃ
પ્રતપનમાજ્ઞાકરણમ્ ॥ ૫૬ ॥

દુર્ધર્ષસ્તેજસેવાગ્નિર્મહેન્દ્ર ઇવ દુર્જયઃ ।
તિતિક્ષયા ધરિત્રીવ દ્યૌરિવાભીષ્ટદો નૃણામ્ ॥ ૫૭

અગ્નિરિવ દુર્ધર્ષઃ । દ્યૌઃ સ્વર્ગ ઇવ ॥ ૫૭ ॥

વર્ષતિ સ્મ યથાકામં પર્જન્ય ઇવ તર્પયન્ ।
સમુદ્ર ઇવ દુર્બોધઃ સત્ત્વેનાચલરાડિવ ॥ ૫૮

સમુદ્રો યથા ગામ્ભીર્યેનૈતાવાનિતિ ન બુદ્ધ્યતે
તથાસાવભિપ્રાયતો દુર્બોધઃ । અચલરાટ્ મેરુરિવ
॥ ૫૮ ॥

ધર્મરાડિવ શિક્ષાયામાશ્ચર્યે હિમવાનિવ ।
કુબેર ઇવ કોશાહ્યો ગુપ્તાર્થો વરુણો યથા ॥ ૫૯
॥ ૫૯ ॥

માતરિશ્વેવ સર્વાત્મા બલેન સહસૌજસા ।
અવિષહ્યતયા દેવો ભગવાન્ભૂતરાડિવ ॥ ૬૦

સર્વાત્મા સર્વત્ર સંચારશક્તિઃ । બલાદિભિ-
ર્માતરિશ્વેવ । ભૂતરાટ્ શ્રીરુદ્રઃ ॥ ૬૦ ॥

બીજા સોમરાજ ચન્દ્રની જેમ 'રાજા' એવું નામ
ધારણ કર્યું. પૃથ્વીના જળને ગ્રહણ કરતા અને તેનો
ત્યાગ કરતા સૂર્યની જેમ રાજા પૃથુ પ્રજાના ધનને
ગ્રહણ કરતા અને (દુકાળમાં) તેનો ત્યાગ કરતા
(પોતાના પ્રભાવથી) પોતાની આજ્ઞા પ્રવર્તાવતા સૂર્ય
જેવા હતા. ॥ ૫૬ ॥

એ ચંદ્ર છે અને રાજા છે એવા તે સોમરાજ 'ભુવઃ'
પૃથ્વીનું જળ સૂર્યની જેમ ગ્રહણ કરતા અને ત્યાગ કરતા,
'પ્રતપન્' રાજાની આજ્ઞા પ્રવર્તાવતા ॥ ૫૬ ॥

(રાજા પૃથુ) અગ્નિની જેમ તેજથી પરાભવ
કરવા અશક્ય, ઈન્દ્ર જેવા દુર્જય, અપરાધ સહન
કરવા દ્વારા પૃથ્વી જેવા (તિતિક્ષુ), સ્વર્ગની જેમ
મનુષ્યોને અભીષ્ટ પ્રદાન કરનારા હતા. ॥ ૫૭ ॥

અગ્નિની જેમ પરાભવ કરવા અશક્ય— 'દ્યૌઃ'
સ્વર્ગની જેમ ॥ ૫૭ ॥

મેઘની જેમ તૃપ્ત કરતા તે રાજા ઈચ્છાનુસાર
વર્ષણ કરતા હતા. તેઓ સમુદ્ર જેવા દુર્બોધ (કળી ન
શકાય તેવા) અને સત્ત્વગુણને કારણે મેરુ પર્વત જેવા
ધૈર્યવાન હતા. ॥ ૫૮ ॥

સમુદ્ર જેમ ઊંડાણમાં આટલો હશે એમ જાણી ન
શકાય, તેમ તેમનો અભિપ્રાય જાણવો અશક્ય હતો.
'અચલરાટ્' મેરુ જેવા ॥ ૫૮ ॥

શિક્ષા કરવામાં ધર્મરાજ જેવા, આશ્ચર્યપૂર્ણ
(વસ્તુઓના સંગ્રહ)માં હિમાલય જેવા, કોશની સમૃદ્ધિમાં
કુબેર જેવા, ધનને ગુપ્ત રાખવામાં વરુણદેવ જેવા
હતા. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

શરીરબળ, મનોબળ અને ઈન્દ્રિયબળથી સર્વત્ર
ગતિશીલ વાયુદેવ જેવા તથા (યુદ્ધ વગેરેમાં શત્રુઓ
દ્વારા) અસહ્યતાથી ભગવાન ભૂતપતિ શ્રીરુદ્રદેવ જેવા
હતા. ॥ ૬૦ ॥

'સર્વાત્મા' સર્વત્ર ગતિશીલ (વાયુ), બળ વગેરે દ્વારા
'માતરિશ્વા' વાયુદેવ જેવા— 'ભૂતરાટ્' ભગવાન ભૂતપતિ
શ્રીરુદ્રદેવ જેવા હતા. ॥ ૬૦ ॥

કન્દર્પ ઇવ સૌન્દર્યે મનસ્વી મૃગરાહિવ ।
વાત્સલ્યે મનુવન્નૃણાં પ્રભુત્વે ભગવાનજઃ ॥ ૬૧

અજો બ્રહ્મેવ ॥ ૬૧ ॥

બૃહસ્પતિર્બ્રહ્મવાદે આત્મવત્ત્વે સ્વયં હરિઃ ।
ભક્ત્યા ગોગુરુવિપ્રેષુ વિષ્વક્ષેનાનુવર્તિષુ ।
હિયા પ્રશ્રયશીલાભ્યામાત્મતુલ્યઃ પરોદ્યમે ॥ ૬૨

આત્મવત્ત્વે જિતેન્દ્રિયત્વે । ભક્ત્યાદિભિઃ
પરાર્થોદ્યમે ચાત્મનૈવ તુલ્યો નિરુપમઃ ॥ ૬૨ ॥

કીર્ત્યોર્ધ્વગીતયા પુમ્ભિસ્ત્રૈલોક્યે તત્ર તત્ર હ ।
પ્રવિષ્ટઃ કર્ણરન્ધ્રેષુ સ્ત્રીણાં રામઃ સતામિવ ॥ ૬૩

પુમ્ભિઃ સત્પુરુષૈઃ । રામઃ સીતાપતિર્યથા
સતાં કર્ણરન્ધ્રેષુ પ્રવિષ્ટઃ ॥ ૬૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे पृथुचरिते द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

અથ ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ

રાજા પૃથુની તપશ્ચર્યા અને પરલોકગમન

ત્રયોવિંશે સભાર્યસ્ય વને નિત્યસમાધિતઃ ।
વિમાનમધિરુહ્યાથ વૈકુઠગતિરીર્યતે ॥ ૧

મૈત્રેય ઉવાચ

દૃષ્ટ્વાત્માનં પ્રવચસમેકદા વૈન્ય આત્મવાન્ ।
આત્મના વર્ધિતાશેષસ્વાનુસર્ગઃ પ્રજાપતિઃ ॥ ૧

સૌંદર્યમાં કામદેવ જેવા, સિંહ જેવા મનસ્વી
(નિર્ભય), વાત્સલ્યમાં મનુમહારાજ જેવા તથા મનુષ્યો
ઉપર સ્વામિત્વ કરવામાં ભગવાન બ્રહ્માજી સમાન
હતા. ॥ ૬૧ ॥

‘અજઃ’ બ્રહ્માજી જેવા ॥ ૬૧ ॥

બ્રહ્મવિચારમાં બૃહસ્પતિ, જિતેન્દ્રિયપણામાં સ્વયં
શ્રીહરિ, ગાય-ગુરુ-વિપ્ર-ભગવદ્ભક્તો પ્રત્યે ભક્તિ,
લજ્જા, વિનય તથા પરોપકાર કરવામાં તેઓ પોતાના
સમાન જ હતા. ॥ ૬૨ ॥

‘આત્મવત્ત્વે’ જિતેન્દ્રિયપણામાં— ભક્તિ વગેરે
દ્વારા તથા પરને કાજે ઉદમ કરવામાં પોતાના જેવા જ
(નિરુપમ) હતા. ॥ ૬૨ ॥

ત્રણેય લોકમાં સજ્જનો દ્વારા ઉચ્ચ સ્વરે થતા
તેમના યશોગાનથી સત્પુરુષો(ના હૃદય)માં જેમ
શ્રીરામ પ્રવિષ્ટ થાય છે તેમ સ્ત્રીઓનાં કર્ણરૂપી
છિદ્રોમાં (પણ) તેઓ પ્રવિષ્ટ થયા હતા. ॥ ૬૩ ॥

‘પુમ્ભિઃ’ સત્પુરુષો દ્વારા— ‘રામઃ’ સીતાપતિ
શ્રીરામ જેમ સત્પુરુષોનાં કર્ણરૂપી છિદ્રોમાં પ્રવિષ્ટ થાય
છે (તેમ)! ॥ ૬૩ ॥

વનમાં ભાર્યા અર્થિદેવી સહિત પૃથુરાજાની સંપૂર્ણ
સમાધિ અવસ્થા થવાને કારણે વિમાનમાં બેસીને
વૈકુંઠમાં ગતિ થઈ, તે (કથા) ત્રેવીસમા અધ્યાયમાં
કહેવાય છે ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — પોતાના પ્રભાવથી જેમણે
પોતે જ અન્નાદિ તથા પુર-ગ્રામાદિ સકળ સૃષ્ટિની
વ્યવસ્થા કરી, સ્થાવર-જંગમ સૌને આજીવિકા આપી
તથા જેને માટે આ જગતમાં જન્મ લીધો હતો, તે

જગતસ્તસ્થુષશ્રાપિ વૃત્તિદો ધર્મભૃત્સતામ્ ।
નિષ્પાદિતેશ્વરાદેશો યદર્થમિહ જઙ્ઙિવાન્ ॥ ૨

આત્મજેષ્વાત્મજાં ન્યસ્ય વિરહાદ્રુદતીમિવ ।
પ્રજાસુ વિમનસ્સ્વેકઃ સદારોઽગાત્તપોવનમ્ ॥ ૩

પ્રવચસં વૃદ્ધં દૃષ્ટ્વા તપોવનમગાદિતિ
તૃતીયેનાન્વયઃ । સ્વકૃતોઽનુસર્ગોઽન્નાદિસર્ગઃ
પુરગ્રામાદિસર્ગશ્ચ । વર્ધિતોઽશેષઃ સ્વાનુસર્ગો યેન
॥ ૧ ॥

નિષ્પાદિત ઈશ્વરાદેશઃ પ્રજાપાલનાદિર્યેન ।
જઙ્ઙિવાન્ જાતઃ ॥ ૨ ॥

આત્મજાં પૃથ્વીમ્ । વિમનસ્સુ ચિન્તાતુરાસુ ।
સદારઃ સભાર્યઃ ॥ ૩ ॥

તત્રાપ્યદાભ્યનિયમો વૈઘ્વાનસસુસંમતે ।
આરબ્ધ ડગ્રતપસિ યથા સ્વવિજયે પુરા ॥ ૪

અદાભ્યા વિઘ્નૈર્નાશાયિતુમશક્યા નિયમા
યસ્ય । વાનપ્રસ્થાનાં સુસંમતે ડગ્રે તપસ્યારબ્ધઃ
પ્રવૃત્તઃ । કર્તૃરિ ક્તઃ । યથા સ્વસ્ય ધરામણ્ડલસ્ય
વિજયે પૂર્વ મહતા યત્નેન પ્રવૃત્તસ્તથેતિ ॥ ૪ ॥

ડગ્રં તપો દર્શયતિ—કન્દમૂલેતિ ત્રિભિઃ ।

કન્દમૂલફલાહારઃ શુષ્કપર્ણાશનઃ ક્વચિત્ ।
અભ્ભક્ષઃ કતિચિત્પક્ષાન્વાયુભક્ષસ્તતઃ પરમ્ ॥ ૫

ગ્રીષ્મે પચ્છતપા વીરો વર્ષાસ્વાસારષાણ્મુનિઃ ।
આકળ્ઠમગ્નઃ શિશિર ડદકે સ્થળિન્ડલેશયઃ ॥ ૬

(પ્રજાપાલનાદિ) ઈશ્વરાજ્ઞા સંપન્ન કરી તે જિતેન્દ્રિય
પ્રજાપતિ વેનપુત્રે એક સમયે ઢળતી ઓમરવાળા
પોતાને જોઈને વિરહથી રડતી પોતાની પુત્રી પૃથ્વી
પોતાના પુત્રોને સોંપીને, (રાજાના વિરહથી) પ્રજા
શોકાતુર હતી ત્યારે પત્ની સહિત એકલા તપોવનમાં
પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

‘પ્રવચસમ્’ (પોતાને) વૃદ્ધ જોઈને તપોવનમાં પ્રયાણ
કર્યું એમ ત્રીજા શ્લોક સાથે સંબંધ છે. પોતે કરેલી ‘અનુસર્ગઃ’
અન્નાદિની ઉત્પત્તિ તથા પુર-ગ્રામાદિરચના વગેરે—
પોતાની સકળ સૃષ્ટિની વ્યવસ્થા કરી છે જેમણે ॥ ૧ ॥
સંપૂર્ણ કર્યો છે જેમણે ઈશ્વરનો પ્રજાપાલનાદિ
આદેશ, ‘જઙ્ઙિવાન્’ જન્મ્યા ॥ ૨ ॥

‘આત્મજામ્’ પોતાની પુત્રી પૃથ્વીને, ‘વિમનસ્સુ’
(રાજાના વિયોગના વિચારથી) પ્રજા દુઃખી હતી ત્યારે,
‘સદારઃ’ ભાર્યા સહિત ॥ ૩ ॥

ત્યાં વનમાં પણ, વિઘ્નો વડે જેના નિયમો તૂટવા
અશક્ય છે તેવા રાજા પૂર્વ દિગ્વિજય સમયે (મહાન
યત્નથી પ્રવૃત્ત થયા હતા) તેમ વાનપ્રસ્થમુનિઓને
સુસંમત એવી ડગ્ર તપશ્ચર્યામાં પ્રવૃત્ત થયા. ॥ ૪ ॥

‘અદાભ્યાઃ’ વિઘ્નો વડે નાશ કરવા માટે અશક્ય
એવા નિયમો છે જેમના— વાનપ્રસ્થમુનિઓને સુસંમત
એવી ડગ્ર તપશ્ચર્યામાં ‘આરબ્ધઃ’ પ્રવૃત્ત થયા. અહીં કર્તાના
અર્થમાં ભૂકૃનો ત પ્રત્યય લાગેલો છે. કર્તૃરિ ભૂકૃ છે.
(વૈન્યઃ આરબ્ધઃ) પૂર્વ ભૂમંડળના દિગ્વિજય સમયે
જેમ મહાન પ્રયત્નથી રાજા પ્રવૃત્ત થયા હતા તેમ ॥ ૪ ॥

રાજા પૃથુનું ડગ્ર તપ ત્રણ શ્લોકો વડે દર્શાવે
છે— ‘કન્દમૂલ ઇતિ’

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની આરાધના કરવાની ઈચ્છાવાળા
વીર મુનિ પૃથુરાજા કંદ-મૂળ-ફળનો આહાર કરનાર,
ક્યારેક સૂકાં પર્ણો ખાનાર, કેટલાક પખવાડિયાં જળાહાર
કરનાર, ત્યારબાદ વાયુનું (જ) ભક્ષણ કરનાર, ગ્રીષ્મ
ઋતુમાં પંચાગ્નિ તપ કરનાર, વર્ષાઋતુમાં જળની ધારા
સહન કરનાર, શિશિર ઋતુમાં જળમાં કંઠ સુધી ડૂબી

તિતિક્ષુર્યતવાગ્દાન્ત ઝધ્વૈરતા જિતાનિલઃ ।

આરિરાધયિષુઃ કૃષ્ણમચરત્તપ ઉત્તમમ્ ॥ ૭

ક્વચિત્કદાચિત્ ॥ ૫ ॥

ચતુર્દિક્ષુ ચત્વારોઽગ્નય ઉપરિ સૂર્ય ઇતિ પચ્ચાનાં તપઃ સંતાપો યસ્ય સ પચ્ચતપાઃ । આસારં સહત ઇત્યાસારષાટ્ । શિશિરતૌ । સ્થણ્ડિલેશયો ભૂમિશયનઃ સર્વદા ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

તેન ક્રમાનુસિદ્ધેન ધ્વસ્તકર્મામલાશયઃ ।

પ્રાણાયામૈઃ સંનિરુદ્ધષડ્વર્ગાશિચ્છન્નબન્ધનઃ ॥ ૮

તેન તપસા । ક્રમાનુસિદ્ધેન શનૈઃ પ્રાપ્તેન । ધ્વસ્તાનિ કર્માણિ યસ્યાતોઽમલ આશયો યસ્ય । છિન્નાનિ બન્ધનાનિ વાસના યસ્ય ॥ ૮ ॥

સનત્કુમારો ભગવાન્યદાહાધ્યાત્મિકં પરમ્ ।

યોગં તેનૈવ પુરુષમભજત્પુરુષર્ષભઃ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

ભગવદ્ધર્મિણઃ સાધોઃ શ્રદ્ધયા યતતઃ સદા ।

ભક્તિર્ભગવતિ બ્રહ્મણ્યનન્યવિષયાઽભવત્ ॥ ૧૦

॥ ૧૦ ॥

તસ્યાનયા ભગવતઃ પરિકર્મશુદ્ધ-

સત્ત્વાત્મનસ્તદનુ સંસ્મરણાનુપૂર્ત્યા ।

જ્ઞાનં વિરક્તિમદભૂન્નિશિતેન યેન

ચિચ્છેદ સંશયપદં નિજજીવકોશમ્ ॥ ૧૧

રહેનાર, ભૂમિ ઉપર શયન કરનાર, (ક્ષુધાદિ દુઃખો) સહન કરનાર, મૌન રાખનાર, જિતેન્દ્રિય થઈ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરનાર અને પ્રાણવાયુ જીતી લેનાર થઈ ઉત્તમ તપશ્ચર્યા કરવા લાગ્યા. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

‘ક્વચિત્’ ક્યારેક ॥ ૫ ॥

(ગ્રીષ્મ ઋતુમાં) ચાર દિશાઓમાં ચાર અગ્નિઓ, ઉપર સૂર્ય— એમ પાંચ અગ્નિઓનો ‘તપઃ’ તપરૂપ સંતાપ જેમનો છે તે ‘પચ્ચતપાઃ’— (વર્ષાઋતુમાં) જળની જે ધારાઓ પડે તેને સહન કરે તે (આસારષાટ્)— શિશિર ઋતુમાં ‘સ્થણ્ડિલેશયઃ’ સદાય ભૂમિ-શયન કરનાર (પૃથુ) ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

પરિપક્વ થયેલા તે તપથી જેમનાં કર્મો નાશ પામ્યાં એવા વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા, પ્રાણાયામ વડે (પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને મન એમ) ષડ્વર્ગના નિરોધથી વાસનારૂપી બંધન જેમનાં તૂટી ગયાં છે તે (મહાપુરુષ પૃથુ) ॥ ૮ ॥

‘તેન’ તે પરિપક્વ થયેલા અને ક્રમશઃ પ્રાપ્ત થયેલા તપથી, જેમનાં કર્મો નાશ પામ્યાં છે તેવા વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા તથા તૂટી ગયાં છે ‘બન્ધનાનિ’ વાસનારૂપી બંધનો જેમનાં, તે પૃથુ ॥ ૮ ॥

મહાપુરુષ પૃથુ ભગવાન સનત્કુમારે જે શ્રેષ્ઠ આધ્યાત્મિક યોગ કહેલો હતો, તે યોગથી પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રીહરિની આરાધના કરવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

ભગવદ્ધર્મોનું આરાધન કરનાર, સદાય શ્રદ્ધાપૂર્વક સાધન કરનાર, સાધુપુરુષ રાજાને પરબ્રહ્મ પરમાત્મા વિષે અનન્ય ભક્તિ થઈ. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

પરિચર્યાથી જેમનું મન શુદ્ધ સત્ત્વરૂપ થયું છે તે રાજાને ભગવાનના સતત સ્મરણથી પરિપૂર્ણ થયેલી આ ભક્તિથી વૈરાગ્યયુક્ત જ્ઞાન થયું, ભક્તિથી તીક્ષ્ણ થયેલા જે જ્ઞાનથી (રાજાએ) સંશય-વિપર્યયના આશ્રયરૂપ એવા જીવના ઉપાધિભૂત અંહકારનો નાશ કર્યો. ॥ ૧૧ ॥

પરિકર્મણા પરિચર્યયા શુદ્ધસત્ત્વ આત્મા મનો
 યસ્ય તસ્ય જ્ઞાનમભૂત્ । કીદૃશમ્ । યેન નિજમુપાધિં
 જીવકોશં હૃદયગ્રન્થિં સંશયાનામસંભાવનાદીનાં
 પદમાશ્રયં ચિચ્છેદ । કીદૃશેન । અનયા ભક્ત્યા
 નિશિતેન તીક્ષ્ણેન । કથંભૂતયા । તસ્ય ભગવતોઽ-
 નુસંસ્મરણેનાનુપૂર્તિઃ સંપૂર્તિર્યસ્યાસ્તયા નિશિતેન
 ॥ ૧૧ ॥

છિન્નાન્યધીરધિગતાત્મગતિર્નિરીહ-

સ્તત્તત્યજેઽચ્છિનદિદં વયુનેન યેન ।

તાવન્ન યોગગતિભિર્યતિરપ્રમત્તો

યાવદ્ગદાગ્રજકથાસુ રતિં ન કુર્યાત્ ॥ ૧૨

કિંચ છિન્ના અન્યધીર્દેહાત્મબુદ્ધિર્યસ્ય ।
 યતોઽધિગતાત્મગતિરત એવ નિરીહઃ પ્રાપ્તાસુ
 સિદ્ધિષુ નિસ્પૃહઃ । યેન વયુનેન જ્ઞાનેનેદં સંશયપદં
 ચિચ્છેદ તત્તત્યજે ત્યક્તવાન્ । તત્પ્રયત્નાદપ્યુ-
 પરરામેત્યર્થઃ । તસ્ય યોગસિદ્ધિષ્વપિ નિસ્પૃહત્વં
 યુક્તમેવેત્યાહ । તાવન્નાપ્રમત્તઃ કિંતુ પ્રમત્તો ભવતિ ।
 તસ્ય શ્રીકૃષ્ણકથારતત્વાન્ન તાસુ લોભો જાત
 ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

એવં સ વીરપ્રવરઃ સંયોજ્યાત્માનમાત્મનિ ।

બ્રહ્મભૂતો દૃઢં કાલે તત્યાજ સ્વં કલેવરમ્ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

‘પરિકર્મણા’ સેવાથી શુદ્ધ સત્ત્વરૂપ થયું છે મન
 (અંતઃકરણ) જેમનું, તે રાજાને જ્ઞાન થયું. કેવું જ્ઞાન?
 જે જ્ઞાનથી ‘નિજમુપાધિમ્’ જીવના ઉપાધિભૂત ‘જીવકોશમ્’
 સંશય-વિપર્યય વગેરેના આશ્રયરૂપ અહંકારનો નાશ
 કર્યો. શાનાથી? આ ભક્તિથી ‘નિશિતેન’ તીક્ષ્ણ થયેલા
 જ્ઞાનથી, કેવી ભક્તિથી? તે ભગવાનના ‘અનુસંસ્મરણેન’
 સતત સ્મરણથી ‘અનુ-પૂર્તિઃ’ પરિપૂર્ણ જે ભક્તિ છે,
 તેનાથી તીક્ષ્ણ થયેલા જ્ઞાનથી ॥ ૧૧ ॥

દેહ ઉપર જેમની આત્મબુદ્ધિ નષ્ટ થઈ છે તેવા,
 (તેથી) જેમને આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે તેવા (અને
 તેથી પ્રાપ્ત થયેલી) સિદ્ધિઓ પ્રત્યે નિઃસ્પૃહ એવા
 રાજાએ જે જ્ઞાન વડે આ (સંશયના સ્થાનરૂપ
 અંતઃકરણ)નો નાશ કર્યો હતો તે જ્ઞાનનો (અને તે
 માટેના પ્રયત્નનો પણ) ત્યાગ કર્યો (કારણ કે) જ્યાં
 સુધી યોગી ભગવાન ગદાગ્રજની કથાઓમાં પ્રીતિ
 કરતો નથી ત્યાં સુધી જ યોગસિદ્ધિઓથી અસાવધાન
 રહે છે. ॥ ૧૨ ॥

વળી, ‘છિન્ના-અન્યધીઃ’ પોતાનાથી અન્ય એવા
 દેહ ઉપર જેમની આત્મબુદ્ધિ નષ્ટ થઈ છે, જેને કારણે
 પ્રાપ્ત થયું છે ‘આત્મગતિઃ’ આત્મજ્ઞાન અને આથી જ
 ‘નિરીહઃ’ પ્રાપ્ત થયેલી સિદ્ધિઓ વિષે નિઃસ્પૃહ- ‘યેન
 વયુનેન’ જે જ્ઞાનથી ‘ઇદમ્’ આ સંશયના સ્થાનરૂપ
 અંતઃકરણનો નાશ કર્યો હતો ‘તત્’ તેનો ‘તત્યજે’
 ત્યાગ કર્યો. તે માટેના પ્રયત્નથી પણ ઉપરત થયા, એમ
 અર્થ છે. યોગસિદ્ધિઓ વિષે પણ રાજાનું નિઃસ્પૃહત્વ
 યોગ્ય જ છે, એમ કહે છે. (કૃષ્ણકથામાં પ્રીતિ ન કરે)
 ત્યાં સુધી (યોગી) સાવધાન નથી બનતો પરંતુ અસાવધાન
 રહે છે. શ્રીકૃષ્ણની કથામાં રતિ હોવાથી તેને તે
 સિદ્ધિઓમાં લોભ થતો નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

એ રીતે બ્રહ્મરૂપ થયેલા વીરશ્રેષ્ઠ પૃથુરાજાએ
 મન (જેમ) દૃઢ (થાય તેમ) પરમાત્મામાં જોડીને,
 સમય થતાં પોતાનું શરીર છોડ્યું. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

દેહત્યાગપ્રકારમાહ—સંપીડ્યેતિ પञ्चभिઃ ।

સંપીડ્ય પાયું પાર્ષ્ણિભ્યાં વાયુમુત્સારયન્ શનૈઃ ।
નાભ્યાં કોષ્ટેષ્વવસ્થાપ્ય હૃદુરઃકઠશીર્ષણિ ॥ ૧૪

પાયું ગુદં સંપીડ્યેતિ મુક્તાસનં સૂચિતમ્ ।

‘સંપીડ્ય સીવનીં સૂક્ષ્માં ગુલ્ફેનૈવ તુ મધ્યતઃ ।
સવ્યે દક્ષિણગુલ્ફેન મુક્તાસનમિતીરિતમ્ ॥’

મૂલાધારાદ્વાયુમુત્સારયન્નૂર્ધ્વં નયન્નાભ્યામ-
વસ્થાપ્ય તતઃ કોષ્ટેષ્વવસ્થાપ્ય અયૂયુજદિ-
ત્યુત્તરેણાન્વયઃ । હૃદાદીનાં દ્વન્દ્વૈક્યમ્ । શીર્ષં ભ્રૂમધ્યં
તસ્મિન્ ॥ ૧૪ ॥

उत्सर्पयंस्तु तं मूर्ध्नि क्रमेणावेश्य निस्पृहः ।
वायुं वायौ क्षितौ कायं तेजस्तेजस्ययूयुजत् ॥ ૧૫

તં વાયુમ્ । પાઠાન્તરે એવમસૂન્પ્રાણાનુત્સર્પયન્
ક્રમેણ મૂર્ધ્નિ બ્રહ્મરન્ધ્રે આવેશ્ય તતો દેહારમ્ભક-
પञ्ચભૂતાનિ સમષ્ટિભૂતેષુ વિલાપિતવાંસ્તદાહ । વાયું
વાયાવયૂયુજદેકીકૃતવાન્ । કાયં દેહગતં કઠિનાંશં
ક્ષિતૌ ॥ ૧૫ ॥

खान्याकाशे द्रवं तोये यथास्थानं विभागशः ।
क्षितिमम्भसि तत्तेजस्यदो वायौ नभस्यमुम् ॥ ૧૬

રાજા પૃથુએ શરીરનો ત્યાગ કેવી રીતે કર્યો, તે
પાંચ શ્લોકો દ્વારા કહે છે— ‘સંપીડ્ય ઇતિ ।’

પગની બે એડીઓ વડે ગુદાદ્વાર દાબીને તેમણે
ધીમે ધીમે પ્રાણવાયુને ઊંચે લઈ જતાં નાભિમાં (અને
પછી) કોઠાના ભાગમાં સ્થાપીને હૃદય, છાતી, કંઠ
તથા મસ્તકમાં (સ્થાપ્યો). ॥ ૧૪ ॥

‘પાયુમ્’ ગુદાને દાબીને— એમ કહીને મુક્તાસન
સૂચવવામાં આવ્યું છે.

સૂક્ષ્મ ગુદાદ્વારને મધ્યમાંથી ડાબી પાની વડે
દાબી, ડાબી બાજુએ જમણી પાનીથી દાબી રાખવું, તેને
મુક્તાસન કહે છે.

મૂલાધારમાંથી વાયુને ‘ઉત્સારયન્’ ઊંચે લઈ જઈને,
નાભિમાં સ્થાપીને પછી કોઠામાં સ્થાપીને, જોડી દીધો—
એમ પછીના શ્લોક(૧૫) સાથે સંબંધ છે. હૃદય-છાતી-
કંઠ-મસ્તક— એ સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ હોવાથી એ.વ.નો
પ્રયોગ છે. ‘શીર્ષમ્’ ભ્રૂમધ્ય, તેમાં ॥ ૧૪ ॥

તે વાયુને ક્રમશઃ ઊંચે લઈ જતાં, સ્પૃહારહિત
એવા તેમણે તેને બ્રહ્મરંધ્રમાં સ્થાપીને, પ્રાણવાયુને
સમષ્ટિ પ્રાણમાં, શરીરના પાર્થિવ અંશને પૃથ્વીમાં,
શરીરના તેજને સમષ્ટિ તેજમાં એકાકાર કર્યો. ॥ ૧૫ ॥

તે વાયુને, પાઠાન્તરમાં ‘ઉત્સર્પયન્નસૂન્મૂર્ધ્નિ’ આ
પ્રમાણે ‘અસૂન્’ પ્રાણને ક્રમશઃ ઊંચે લઈ જતાં ‘મૂર્ધ્નિ’
બ્રહ્મરન્ધ્રમાં સ્થાપીને પછી દેહ બનાવનારાં પંચમહાભૂતોનો
સમષ્ટિ પંચમહાભૂતોમાં લય કર્યો, તે કહે છે. વાયુને
વાયુમાં ‘અયૂયુજત્’ જોડી દીધો. ‘કાયમ્’ શરીરમાં
રહેલા સ્થૂળ ભાગને પૃથ્વીમાં ॥ ૧૫ ॥

(હૃદયાકાશ વગેરે, દેહમાં રહેલાં ઈન્દ્રિયોનાં
છિદ્રોરૂપ) આકાશનો મહાકાશમાં, શરીરમાં રહેલા
જલીય અંશનો સમષ્ટિ જળમાં — એમ યથાયોગ્ય
સ્થાનમાં વિભાગશઃ લય કર્યો અને પૃથ્વીનો જળમાં,
તે જળનો તેજમાં, એ તેજનો વાયુમાં અને એ વાયુનો
આકાશમાં લય કર્યો. ॥ ૧૬ ॥

खानीन्द्रियच्छिद्राणि । द्रवांशं तोये । तदेवं
देहं प्रविलाप्याद्वितीयात्मप्रतिपत्त्यर्थं महाभूतानामपि
लयमाह । क्षितिमभ्मस्येकीकृतवान् । तदम्भस्ते-
जसि । अदस्तेजो वायौ । अमुं वायुं नभसि ॥ १६ ॥

તદેવં તામસાહંકારકાર્યસ્યાકાશપર્યન્તસ્ય
લયમુક્ત્વા સાત્ત્વકરાજસાહંકારકાર્યાણાં
લયમાહ—ઇન્દ્રિયેષ્વિતિ ।

इन्द्रियेषु मनस्तानि तन्मात्रेषु यथोद्भवम् ।
भूतादिनाऽमून्युत्क्षिप्य महत्यात्मनि संदधे ॥ १७

इन्द्रियेषु मन इति देवानामप्युपलक्षणम् ।
सविकल्पकज्ञाने मनस इन्द्रियैराकर्षणात्तेषु लयाभि-
धानं न तु कार्यत्वात् । यदुक्तं गीतासु ‘इन्द्रियाणां
हि चरतां यन्मनोऽनु विधीयते ।’ इति ।

अत्र च ‘इन्द्रियैर्विषयाकृष्टैराक्षिप्तं
ध्यायतां मनः ।’ इति ।

इन्द्रियेषु नभ इति पाठेऽप्ययमर्थः । भट्टादीनां
मते नभश्चाक्षुષं केषांचिन्मानसम् । आनुमानिक-
त्वमतेऽपीन्द्रियव्यापारोऽस्त्येव । नभोगुणश्च शब्दः
श्रोत्रग्राह्योऽत इन्द्रियग्राह्यत्वादिन्द्रियेषु नभो
विलापितमिति । तानीन्द्रियाणि यथोद्भवम् ।

‘खानि’ ઇન્દ્રિયોનાં છિદ્રોરૂપ આકાશનો મહાકાશમાં,
જલીય અંશનો જળમાં, આ પ્રમાણે દેહનો લય કરીને
અદ્વિતીય એવા આત્માને પ્રાપ્ત કરવા માટે પંચમહાભૂતોના
લયનું વર્ણન કરે છે. પૃથ્વીનો જળમાં લય કર્યો, તે
જળનો તેજમાં, તે તેજનો વાયુમાં, આ વાયુનો આકાશમાં
લય કર્યો. ॥ ૧૬ ॥

આ પ્રમાણે તામસ અહંકારના કાર્યરૂપ આકાશ
સુધીનાં પંચમહાભૂતોનો લય કહીને સાત્ત્વિક તથા રાજસ
અહંકારનાં કાર્યોનો લય કહે છે — ‘ઇન્દ્રિયેષુ ઇતિ ।’

મનનો (અથવા આકાશનો) ઇન્દ્રિયોમાં લય
કર્યો, તે ઇન્દ્રિયોનો, જેમ ઉત્પન્ન થઈ હતી તેમ, તે
કારણરૂપ તન્માત્રાઓમાં લય કર્યો. તે તન્માત્રાઓનો
મહાભૂતોના કારણરૂપ અહંકાર સાથે એક કરી
આત્મશક્તિરૂપ મહત્ત્વમાં લય કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

ઇન્દ્રિયોમાં મનનો લય કર્યો એમ અહીં ઇન્દ્રિયોના
દેવોનું પણ સૂચન છે. સવિકલ્પ જ્ઞાનમાં ઇન્દ્રિયો
દ્વારા મનનું આકર્ષણ થવાથી તે ઇન્દ્રિયોમાં મનનો લય
કલ્પો છે પરંતુ મન ઇન્દ્રિયોનું કાર્ય નથી. ગીતામાં જે
કહેવાયું છે તે પ્રમાણે— ‘(જળમાં નાવને જેમ પવન
ઘસડી જાય છે તેમ) વિષયોમાં ફરતી ઇન્દ્રિયોમાંથી જેને
મન અનુસરે છે, (તે ઇન્દ્રિય આ પુરુષની બુદ્ધિને-મનને
હરી લે છે.)’ (ગીતા.૨/૬૭)

અહીં શ્રીમદ્ ભાગવતમાં પણ ‘વિષયો દ્વારા
આકર્ષાયેલી ઇન્દ્રિયો વડે ખેંચાયેલું મન વિષયોનું
ચિંતન કરનારાઓની (બુદ્ધિની વિચારશક્તિને હરી લે
છે.)’ શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૨/૩૦

‘इन्द्रियेषु नभः’ પાઠમાં પણ આ જ અર્થ છે.
મીમાંસકો વગેરેના મત અનુસાર આકાશ યક્ષુ ઇન્દ્રિય
સાથે સંબંધ રાખનારું છે. કેટલાકના મતે આકાશ મન
સાથે સંબંધ રાખનારું છે. તાર્કિકોના મત અનુસાર પણ
ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર થાય છે. (જુઓ ન્યાયસૂત્ર ૩/૧/૪૨
થી ૪૪) શબ્દ આકાશનો ગુણ છે અને શ્રોત્ર વડે

ઉદ્ભવોઽત્ર વૃત્તિલાભઃ, સ ચ વિષયાધીન ઇતિ શ્રોત્રાદીનાં વિષયેષુ શબ્દાદિષુ લયઃ ।

યદ્વા તન્માત્રકાર્યાણ્યેવેન્દ્રિયાણિ મનોઽપ્ય-
પન્ચીકૃતતન્માત્રકાર્યમ્ । આહંકારિકત્વાભિધાનં
તદધીનત્વવિવક્ષયેત્યવિરોધઃ । ભૂતાદિનાહંકારેણ
પ્રાગવશિષ્ટનભઃસહિતાનીન્દ્રિયાણ્યુત્કૃષ્ય પરતો
નીત્વા ભૂતાદૌ ક્ષિપ્ત્વા તેન સહ મહત્ત્વે સંદધ
इत्यर्थः ॥ १७ ॥

तं सर्वगुणविन्यासं जीवे मायामये न्यधात् ।
तं चानुशयमात्मस्थमसावनुशयी पुमान् ।
ज्ञानवैराग्यवीर्येण स्वरूपस्थोऽजहात्प्रभुः ॥ १८

सर्वेषां गुणानां कार्याणां विन्यासः
स्थितिर्यस्मिंस्तं महान्तं मायामये मायोपाधिप्रधाने
जीवे । तं चानुशयमुपाधिं यः पूर्वमनुशयी पुमान्
जीवोऽसौ पृथुर्ब्रह्मणि स्थितः सन्नजहादित्यर्थः
॥ १८ ॥

वनप्रवेशमारभ्य राज्ञीकथामाह—अर्चिर्नामेति
चतुर्भिः ।

अर्चिर्नाम महाराज्ञी तत्पत्न्यनुगता वनम् ।
सुकुमार्यतदर्हा च यत्पद्भ्यां स्पर्शनं भुवः ॥ १९

अनुगतानुजगाम । अतदर्हा तदपि नार्हति
या । किं पद्भ्यां भुवः स्पर्शनमिति यत् ॥ १९ ॥

ગ્રહણ કરવા યોગ્ય છે, આથી આકાશનો ગુણ ઈન્દ્રિયો
'**યથા-ઉદ્ભવમ્**' જેમ ઉત્પન્ન થઈ તેમ લય પામી.
અહીં ઉદ્ભવ એટલે ઈન્દ્રિયો હોવાનો લાભ અને
વિષયને અધીન છે તેથી શ્રોત્રાદિ ઈન્દ્રિયોનો શબ્દાદિ
વિષયોમાં લય થયો.

અથવા ઈન્દ્રિયો એટલે તન્માત્રાઓનાં કાર્યો.
મન પણ અપંચીકૃત તન્માત્રાનું કાર્ય છે. અહંકારમાંથી
તન્માત્રાઓની ઉત્પત્તિનું જે વિધાન છે તેમાં તન્માત્રાઓ
અહંકારને અધીન છે, એમ કહેવા માંગે છે અને તેમાં
વિરોધ નથી. '**ભૂતાદિના**' પંચભૂતોના કારણરૂપ અહંકાર
સાથે પૂર્વની શેષ રહેલી આકાશસહિતની ઈન્દ્રિયોને
'**ઉત્કૃષ્ય**' અન્યમાંથી લઈને અહંકારમાં લઈને તે
અહંકારસહિત ઈન્દ્રિયોનો મહત્ત્વમાં લય કર્યો, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

(ત્યાર પછી) સર્વ ગુણો જેમાં રહે છે તે
મહત્ત્વનો માયાની ઉપાધિ જેમાં મુખ્ય છે તેવા
જીવમાં (લિંગશરીરમાં) લય કર્યો. તે માયારૂપ ઉપાધિનો
પણ જીવરૂપ (સૂક્ષ્મશરીરવાળા) પૃથુરાજાએ જ્ઞાન
અને વૈરાગ્યના પ્રભાવથી પરબ્રહ્મમાં સ્થિતિ કરીને
ત્યાગ કર્યો. ॥ ૧૮ ॥

સર્વ '**ગુણાનામ્**' કાર્યોની '**વિન્યાસઃ**' સ્થિતિ છે
જેમાં તે મહત્ત્વનો માયાની ઉપાધિ જેમાં મુખ્ય છે તેવા
જીવમાં લય કર્યો. તે માયારૂપ ઉપાધિનો પણ જે પૂર્વે
ઉપાધિની સાથે '**અનુશયી પુમાન્**' જીવરૂપે રહેલા તે
પૃથુરાજાએ પરબ્રહ્મમાં સ્થિતિ કરીને તે ઉપાધિનો ત્યાગ
કર્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

મહારાણીના વનપ્રવેશથી માંડીને તેમની કથા
ચાર શ્લોકો વડે કહે છે— '**અર્ચિર્નામ ઇતિ** ।'

પૃથુરાજાનાં પત્ની મહારાણી અર્ચિ પણ તેમની
સાથે વનમાં ગયાં હતાં, જે અતિ કોમળ હતાં, તેથી
પગ વડે પૃથ્વીના સ્પર્શને યોગ્ય ન હતાં. ॥ ૧૯ ॥

'**અનુગતા**' રાજા પાછળ વનમાં ગયાં હતાં, '**અતત્-
અર્હા**' તે વનગમનને પણ જેઓ યોગ્ય નથી, તો પછી પગથી
પૃથ્વીના સ્પર્શને યોગ્ય ન હોય તેમાં શું કહેવું? ॥ ૧૯ ॥

અતીવ ભર્તુર્વ્રતધર્મનિષ્ઠયા
 શુશ્રૂષયા ચારણદેહયાત્રયા ।
 નાવિન્દતાર્તિં પરિકર્ષિતાપિ સા
 પ્રેયસ્કરસ્પર્શનમાનનિર્વૃત્તિઃ ॥ ૨૦ ॥
 ભર્તુર્વ્રતં યદ્ભૂમિશયનાદિ તસ્મિન્ ધર્મે યા
 નિષ્ઠા તયા । ઋષીણામિયમાર્ષી દેહયાત્રા
 કન્દમૂલાદિવૃત્તિસ્તયા ચાર્તિં દુઃખં ન પ્રાપ । તત્ર
 હેતુઃ—પ્રેયસઃ કરેણ સ્પર્શનં માનશ્ચ તાભ્યાં
 નિર્વૃત્તિર્યસ્યાઃ ॥ ૨૦ ॥

દેહં વિપન્નાખિલચેતનાદિકં
 પત્યુઃ પૃથિવ્યા દયિતસ્ય ચાત્મનઃ ।
 આલક્ષ્ય કિંચિચ્ચ વિલપ્ય સા સતી
 ચિતામથારોપયદદ્રિસાનુનિ ॥ ૨૧ ॥
 પૃથિવ્યાઃ પત્યુઃ । દુહિતૃત્વં તુ તસ્યા દેવતા-
 રૂપેણ । વિપન્નં નષ્ટમખિલં ચેતનાદિકં યસ્મિં-
 સ્તથાભૂતં દેહમાલક્ષ્ય તં દેહં ચિતામારોપયત્ ॥ ૨૧ ॥

વિધાય કૃત્યં હૃદિનીજલાપ્લુતા
 દત્ત્વોદકં ભર્તુરુદારકર્મણઃ ।
 નત્વા દિવિસ્થાંસ્ત્રિદશાંસ્ત્રિઃ પરીત્ય
 વિવેશ વહ્નિં ધ્યાયતી ભર્તૃપાદૌ ॥ ૨૨ ॥
 કૃત્યં તત્કાલોચિતં વિધાય હૃદિન્યા જલે
 આપ્લુતા સ્નાતા સતી ભર્તુરુદકં દત્ત્વા દિવ્યન્તરિક્ષે
 સ્થિતાન્દેવાન્નત્વા વહ્નિં ત્રિઃ પ્રદક્ષિણીકૃત્ય ॥ ૨૨ ॥

વિલોક્યાનુગતાં સાધ્વીં પૃથું વીરવરં પતિમ્ ।
 તુષ્ટુવુર્વરદા દેવૈર્દેવપત્યઃ સહસ્રશઃ ॥ ૨૩ ॥
 દેવૈઃ સહિતાઃ ॥ ૨૩ ॥

કુર્વત્યઃ કુસુમાસારં તસ્મિન્મન્દરસાનુનિ ।
 નદત્સ્વમરતૂર્યેષુ ગૃણન્તિ સ્મ પરસ્પરમ્ ॥ ૨૪ ॥

પતિપ્રતધર્મની નિષ્ઠાથી, સેવાથી અને મુનિવૃત્તિથી
 દેહનો નિર્વાહ કરવાથી અત્યંત કૃશ થયાં હોવા છતાં
 પણ પ્રિયતમનો કરસ્પર્શ અને સમ્માન પ્રાપ્ત થવાથી
 થતા આનંદથી તેઓ કષ્ટ પામ્યાં નહીં. ॥ ૨૦ ॥

જે ભૂમિશયન વગેરે ‘ભર્તુઃવ્રતમ્’ પતિપ્રતધર્મ છે
 તે ધર્મમાં જે નિષ્ઠા હતી તેનાથી, ઋષિઓને લગતું તે
 આર્ષ, તેવી ઋષિઓની વૃત્તિથી કંદ, મૂળ વગેરેથી થતો
 ‘દેહયાત્રા’ દેહનિર્વાહ, તેનાથી ‘આર્તિમ્’ દુઃખ પામ્યાં
 નહીં. તે માટેનું કારણ— પ્રિયતમના કર વડે સ્પર્શ અને
 સમ્માન પ્રાપ્ત થવાથી જેમનો આનંદ હતો. ॥ ૨૦ ॥

પૃથ્વીના સ્વામી તથા પોતાના પ્રિયતમ મહારાજ
 પૃથુના દેહને સમગ્ર ચેતનાદિરહિત જોઈને, થોડીવાર
 સુધી વિલાપ કરીને તે સતીએ પર્વતના શિખર પર
 ચિતા (બનાવીને તેની) ઉપર તે દેહને મૂક્યો. ॥ ૨૧ ॥

પૃથ્વીના સ્વામી એવા પૃથુરાજાના (દેહને)—
 પૃથ્વીનું પુત્રીત્વ તો તેના દેવતારૂપથી છે. ‘વિપન્નમ્’
 નષ્ટ થઈ છે સમગ્ર ચેતના વગેરે જેમાં તેવા દેહને
 જોઈને, તે દેહને ચિતા ઉપર મૂક્યો. ॥ ૨૧ ॥

(તે કાળને ઉચિત અન્ય) કર્મ કરીને નદીના
 જળમાં સ્નાન કરેલાં સતીએ સર્વોપકારક કર્મવાળા
 પતિને જલાંજલિ આપી. સ્વર્ગમાં રહેલા દેવોને નમન
 કરી, (ચિતાને) ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરીને પતિના ચરણોનું
 ધ્યાન કરતાં અગ્નિમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૨૨ ॥

તે સમયોચિત કર્મ કરીને નદીના જળમાં ‘આપ્લુતા’
 સ્નાન કરેલાં સતીએ પતિને જલાંજલિ આપીને, ‘દિવિ’
 અંતરિક્ષમાં રહેલા દેવોને નમન કરી, ચિતાના અગ્નિની
 ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરીને (અગ્નિમાં પ્રવેશ કર્યો). ॥ ૨૨ ॥

સાધ્વી અર્ચિને (આ પ્રમાણે) વીરશ્રેષ્ઠ પતિ
 પૃથુરાજાનું અનુગમન કરતાં જોઈ હજારો વરદાયિની
 દેવીઓ દેવો સાથે તેમની સ્તુતિ કરવા લાગી. ॥ ૨૩ ॥

દેવો સહિત હજારો દેવીઓ ॥ ૨૩ ॥

મંદરાચળના તે શિખર ઉપર દેવોનાં વાદિત્રો
 વાગવા લાગ્યાં ત્યારે દેવાંગનાઓ પુષ્પવૃષ્ટિ કરતાં
 કરતાં પરસ્પર કહેવા લાગી. ॥ ૨૪ ॥

ગૃણન્તિ સ્મ અભાષન્ત ॥ ૨૪ ॥

દેવ્ય ઋચુઃ

અહો ઇયં વધૂર્ધન્યા યા ચૈવં ભૂભુજાં પતિમ્ ।
સર્વાત્મના પતિં ભેજે યજ્ઞેશં શ્રીર્વધૂરિવ ॥ ૨૫ ॥
॥ ૨૫ ॥

સૈષા નૂનં વ્રજત્યૂર્ધ્વમનુ વૈન્યં પતિં સતી ।
પશ્યતાસ્માનતીત્યાર્ચિર્દુર્વિભાવ્યેન કર્મણા ॥ ૨૬ ॥

અસતીનાં દુર્વિભાવ્યેન કર્તુમશક્યેન કર્મણા
॥ ૨૬ ॥

તેષાં દુરાપં કિં ત્વન્યન્મર્ત્યાનાં ભગવત્પદમ્ ।
ભુવિ લોલાયુષો યે વૈ નૈષ્કર્મ્યં સાધયન્ત્યુત ॥ ૨૭ ॥

ભગવાન્ પદ્યતે ગમ્યતેઽનેનેતિ તથા તન્નૈષ્કર્મ્યં
જ્ઞાનં યે ચચ્ચલાયુષોઽપિ સાધયન્તિ તેષામન્યદે-
વાદિપદં કિમુ દુર્લભમ્ । ન કિંચિદિત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

અભક્તં શોચન્તિ—સ વચ્ચિત ઇતિ ।

સ વચ્ચિતો બતાત્મધુક્ કૃચ્છ્રેણ મહતા ભુવિ ।
લબ્ધ્વાપવર્ગ્ય માનુષ્યં વિષયેષુ વિષજ્જતે ॥ ૨૮ ॥

યત આત્મને દુહ્યતિ યોઽપવર્ગસાધનં માનુષ્યં
લબ્ધ્વાપિ વિષયેષ્વાસક્તિં યાતિ ॥ ૨૮ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

સ્તુવતીષ્વમરસ્ત્રીષુ પતિલોકં ગતા વધૂઃ ।
યં વા આત્મવિદાં ધુર્યો વૈન્યઃ પ્રાપાચ્યુતાશયઃ ॥ ૨૯ ॥
॥ ૨૯ ॥

‘ગૃણન્તિ સ્મ’ (દેવાંગનાઓ) કહેવા લાગી. ॥૨૪॥

દેવીઓ બોલી — અહો! આ(પૃથુરાજાનાં)

વધૂને ધન્ય છે કે જેમણે પોતાના પતિ રાજરાજેશ્વર
પૃથુની સર્વાત્મભાવે (મન, વાણી અને શરીરથી) જેમ
શ્રીલક્ષ્મીજી યજ્ઞેશ્વર ભગવાન વિષ્ણુની સેવા કરે તેમ
સેવા કરી છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

જુઓ, તે આ સતી અર્થિ, કરવા માટે અશક્ય
એવાં કર્મ વડે આપણને અતિક્રમીને પતિ પૃથુની
પાછળ જ ઊર્ધ્વલોક (શ્રીવૈકુંઠ)માં જાય છે. ॥ ૨૬ ॥

અસતીઓને ‘દુર્વિભાવ્યેન’ કરવા માટે અશક્ય
એવાં કર્મો વડે ॥ ૨૬ ॥

પૃથ્વી ઉપર અસ્થિર આયુષ્યવાળા હોવા છતાં
પણ ભગવાનના પરમપદની પ્રાપ્તિ કરાવનાર જ્ઞાન
(અથવા કર્મથી અપ્રાપ્ય એવા વૈકુંઠને) જેઓ સાધી
લે છે, તે મનુષ્યોને બીજું શું દુર્લભ છે? ॥ ૨૭ ॥

ભગવાન પ્રાપ્ત થાય છે, (ભગવાનને) જાણી
શકાય છે જેના દ્વારા તેવું તે ‘નૈષ્કર્મ્યમ્’ જ્ઞાન, જેઓ
અસ્થિર આયુષ્યવાળા હોવા છતાં પણ મેળવે છે
તેમને દેવતાઓનું બીજું કયું સ્થાન દુર્લભ છે? કોઈ
પણ નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

અભક્ત માટે શોક કરે છે — ‘સઃ વચ્ચિતઃ ઇતિ ।’

પૃથ્વી ઉપર મહાકષ્ટથી મોક્ષના સાધનરૂપ મનુષ્યત્વ
પ્રાપ્ત કરીને જે વિષયોમાં આસક્ત થાય છે, તે
આત્મઘાતી છે. અરેરે, (ભગવાનની માયાથી વિમોહિત
થયેલો) તે છેતરાયો છે! ॥ ૨૮ ॥

કારણ કે પોતે જ છેતરાયો છે. તે પોતાનો જ દ્રોહ
કરે છે, જે મોક્ષના સાધનરૂપ મનુષ્યત્વ પ્રાપ્ત કરવા
છતાં વિષયોમાં આસક્તિ પામે છે. ॥ ૨૮ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે દેવાંગનાઓ

સ્તુતિ કરતી હતી ત્યારે આત્મજ્ઞાનીઓમાં શ્રેષ્ઠ અને
ભગવાન શ્રીઅચ્યુતમાં જ મનવાળા રાજા પૃથુએ જે
લોકને પ્રાપ્ત કર્યો હતો, તે જ પતિલોકમાં ભાર્યા અર્થિ
સિધાવ્યાં. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ઇત્યંભૂતાનુભાવોઽસૌ પૃથુઃ સ ભગવત્તમઃ ।
કીર્તિતં તસ્ય ચરિતમુદ્દામચરિતસ્ય તે ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

ય ઇદં સુમહત્યુપયં શ્રદ્ધયાઽવહિતઃ પઠેત્ ।
શ્રાવયેચ્છૃણુયાદ્વાપિ સ પૃથોઃ પદવીમિયાત્ ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

બ્રાહ્મણો બ્રહ્મવર્ચસ્વી રાજન્યો જગતીપતિઃ ।
વૈશ્યઃ પઠન્વિદ્પતિઃ સ્યાચ્છૂદ્રઃ સત્તમતામિયાત્ ॥ ૩૨
વિશાં પશ્વાદીનાં વૈશ્યાદીનાં વા પતિઃસ્યાત્ ।
શૂદ્રઃ શૃણ્વન્નિતિ શેષઃ । તસ્ય પાઠાનધિકારાત્
॥ ૩૨ ॥

ત્રિઃકૃત્વ ઇદમાકર્ણ્યં નરો નાર્યથવાદૃતા ।
અપ્રજઃ સુપ્રજતમો નિર્ધનો ધનવત્તમઃ ।
અસ્પષ્ટકીર્તિઃ સુયશા મૂર્ખો ભવતિ પણ્ડિતઃ ॥ ૩૩
॥ ૩૩ ॥

ઇદં સ્વસ્ત્યયનં પુંસામમઙ્ગલ્યનિવારણમ્ ।
ધન્યં યશસ્યમાયુષ્યં સ્વર્ગ્યં કલિમલાપહમ્ ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

ધર્માર્થકામમોક્ષાણાં સમ્યક્સિદ્ધિમભીષ્મુભિઃ ।
શ્રદ્ધયૈતદનુશ્રાવ્યં ચતુર્ણાં કારણં પરમ્ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

વિજયાભિમુખો રાજા શ્રુત્વૈતદભિયાતિ યાન્ ।
બલિં તસ્મૈ હરન્ત્યગ્રે રાજાનઃ પૃથવે યથા ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

મુક્તાન્યસઙ્ગો ભગવત્યમલાં ભક્તિમુદ્ગહન્ ।
વૈન્યસ્ય ચરિતં પુણ્યં શૃણુયાચ્છ્રાવયેત્પઠેત્ ॥ ૩૭

પરમ ભાગવત એવા તે પૃથુરાજા આવા પ્રભાવશાળી હતા. તે ઉદાર ચરિત્રવાળા રાજાનું ચરિત્ર મેં તમને કહ્યું. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

જે મનુષ્ય આ પરમ પવિત્ર ચરિત્રનો સાવધાન થઈ પાઠ કરે, સાંભળાવે કે સાંભળે તે પણ પૃથુરાજાની પદવીને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

(આ પૃથુચરિત્રનો) પાઠ કરતા બ્રાહ્મણ બ્રહ્મતેજ-વાળો થાય છે, ક્ષત્રિય પૃથ્વીપતિ થાય છે, વૈશ્ય વૈશ્યોમાં પ્રધાન થાય છે તથા શૂદ્ર શ્રેષ્ઠત્વ પામે છે. ॥ ૩૨ ॥

વૈશ્ય પશુ વગેરેનો અથવા વૈશ્ય વગેરેનો રાજા થાય છે. (પૃથુચરિત્રનું) શ્રવણ કરતો શૂદ્ર, એટલું બાકી છે. તેને પાઠ કરવાનો અધિકાર નથી તેથી (શૂદ્ર માટે શ્રવણ કરવાનું વિધાન છે). ॥૩૨॥

પુરુષ કે આદરયુક્ત સ્ત્રી આ ચરિત્ર ત્રણ વખત સાંભળીને પ્રજારહિત હોય તો ઉત્તમ પ્રજાવાળાં થાય છે, નિર્ધન અત્યંત ધનવાન થાય છે, કીર્તિહીન કીર્તિવાન થાય છે તથા મૂર્ખ પંડિત થાય છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

આ ચરિત્ર મનુષ્યોનું કલ્યાણ કરનારું, અમંગળને દૂર કરનારું, ધન, યશ, આયુષ્ય, સ્વર્ગ આપનારું તથા કળિયુગના દોષોનો નાશ કરનારું છે. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

ધર્મ, અર્થ, કામ, મોક્ષ— એ ચાર પુરુષાર્થોને સુંદર રીતે સિદ્ધ કરવાની અભીપ્સા રાખનારા મનુષ્યો દ્વારા ચારેય પુરુષાર્થો(ને સિદ્ધ કરવા)નો ઉત્તમ સાધનરૂપ આ ચરિત્રનું શ્રદ્ધાપૂર્વક વારંવાર શ્રવણ થવું જોઈએ. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

વિજય માટે પ્રસ્થાન કરનાર રાજા આ ચરિત્ર સાંભળીને (જે રાજાઓની) સામે જાય છે, તે રાજાઓ પૂર્વે જેમ પૃથુરાજાને ઉપહાર ધરતા હતા તેમ તેને ઉપહાર ધરે છે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

ભગવાનમાં અમલ ભક્તિ ધારણ કરતાં, અન્ય (ફળની) આસક્તિથી મુક્ત થઈ, વેનપુત્ર પૃથુરાજાના પવિત્ર ચરિત્રનું શ્રવણ કરવું, શ્રવણ કરાવવું અને તેનો પાઠ કરવો. ॥ ૩૭ ॥

યદ્યપિ બહૂનિ ફલાનિ ભવન્તિ તથાપિ
મુક્તાન્યસઙ્ગ એવ શ્રવણાદિ કુર્યાત્ ॥ ૩૭ ॥

વૈચિત્રવીર્યાંભિહિતં મહન્માહાત્મ્યસૂચકમ્ ।
અસ્મિન્કૃતમતિર્મત્યઃ પાર્થવીં ગતિમાજુયાત્ ॥ ૩૮

મહતો ભગવતો માહાત્મ્યસ્ય સૂચકમ્ । પાર્થવીં
પૃથુસંબન્ધિનીમ્ । પાર્થિવીમિતિ વા પાઠઃ ॥ ૩૮ ॥
અનુદિનમિદમાદરેણ શૃણવન્

પૃથુચરિતં પ્રથયન્વિમુક્તસઙ્ગઃ ।
ભગવતિ ભવસિન્ધુપોતપાદે
સ ચ નિપુણાં લભતે રતિં મનુષ્યઃ ॥ ૩૯

(છંદ—પુષ્પિતાગ્રા)

પ્રથયન્કીર્તયન્ । ભવસિન્ધૌ પોતઃ પાદો
યસ્ય ॥ ૩૯ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૩ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૩ ॥



અથ ચતુર્વિંશોઽધ્યાયઃ

પૃથુવંશ તથા રુદ્રગીત

एकादशभिरध्यायैः पृथोश्चरितमीरितम् ।
प्रचेतसामथाष्टाभिस्तन्मध्ये पञ्चभिः पितुः ॥ १

चतुर्विंशे प्रपौत्रात्तु पृथोः प्राचीनबर्हिषः ।
प्रचेतसां जनिस्तेभ्यो रुद्रगीतं च वर्णयते ॥ २

मैत्रेय उवाच

विजिताश्वोऽधिराजासीत्पृथुपुत्रः पृथुश्रवाः ।
यवीयोभ्योऽददात्काष्ठा भ्रातृभ्यो भ्रातृवत्सलः ॥ १

(પૃથુચરિત્રનો પાઠ કરવાથી) જો કે અનેક ફળ
મળતાં હોવા છતાં પણ 'મુક્ત-અન્ય-સઙ્ગઃ' આસક્તિરહિત
(ફળની કામનારહિત) થઈને શ્રવણાદિ કરવાં. ॥ ૩૭ ॥

હે વિચિત્રવીર્યપુત્ર(વિદુરજી), મહાન એવા
ભગવાનના માહાત્મ્યને પ્રકટ કરનારું ચરિત્ર કહેવામાં
આવ્યું. આ ચરિત્ર વિષે મનન કરનાર મનુષ્ય
પૃથુરાજાની ગતિ પામે છે. ॥ ૩૮ ॥

'મહતઃ' મહાન એવા ભગવાનના માહાત્મ્યને
પ્રકટ કરનારું— 'પાર્થવીમ્' પૃથુરાજાના સંબંધવાળી
ભક્તિને— 'પાર્થિવીમ્' એમ પાઠ પણ છે. ॥ ૩૮ ॥

નિષ્કામભાવવાળો થઈ પ્રતિદિન આદરપૂર્વક
આ ચરિત્રનું શ્રવણ કરતો તથા તેનું કીર્તન કરતો
મનુષ્ય, જેમના ચરણારવિંદ સંસારસાગરમાં નૌકારૂપ
છે તેવા ભગવાનમાં સુદૃઢ રતિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૯ ॥

'પ્રથયન્' કીર્તન કરતો, સંસારસાગરમાં નૌકારૂપ
ચરણ છે જેમના તેવા ભગવાનમાં ॥ ૩૯ ॥

अगियार अध्यायो द्वारा राजा पृथुं चरित्र
वर्णववामां आव्युं. (હવે) પ્રયેતાઓનું (ચરિત્ર) આઠ
અધ્યાયો દ્વારા (વર્ણવાશે) તથા તે આઠમાંથી પાંચ
અધ્યાયો દ્વારા પિતા પ્રાચીનબર્હિનું (ચરિત્ર વર્ણવાશે). ॥ ૧ ॥

योवीसमा अध्यायमां पृथुराजाना प्रपौत्र
प्राचीनबर्हिषी प्रयेताओनो जन्म तथा तेओने (ભગવાન
શંકરે ઉપદેશેલું) રુદ્રગીત વર્ણવવામાં આવશે. ॥ ૨ ॥

मैत्रेयमुनि बोल्या — विपुल कीर्तिवाणा पृथुपुत्र
विजिताश्व महाराजा तथा. ભાઈઓ ઉપર પ્રેમ રાખનાર
એવા તેમણે (ચારેય) નાના ભાઈઓને (ચાર) દિશાઓ

આપી દીધી. ॥ ૧ ॥

અધિરાજ આસીદિત્યર્થઃ । યવીયોભ્યઃ
કનિષ્ઠેભ્યઃ । કાષ્ઠા દિશઃ ॥ ૧ ॥

હર્યક્ષાયાદિશત્રાચીં ધૂમ્રકેશાય દક્ષિણામ્ ।
પ્રતીચીં વૃકસંજ્ઞાય તુર્યાં દ્રવિણસે વિભુઃ ॥ ૨

તુર્યાં ચતુર્થીમુત્તરાં દિશમ્ ॥ ૨ ॥

અન્તર્ધાનગતિં શક્રાલ્લબ્ધ્વાન્તર્ધાનસંજ્ઞિતઃ ।
અપત્યત્રયમાધત્ત શિખણિડન્યાં સુસંમતમ્ ॥ ૩

શક્રાલ્લબ્ધ્વા પૃથોરશ્વમેધેઽશ્વવિજયાવસરે
॥ ૩ ॥

અપત્યત્રયમેવાહ—પાવક ઇતિ ।

પાવકઃ પવમાનશ્ચ શુચિરિત્યગ્નયઃ પુરા ।
વસિષ્ઠશાપાદુત્પન્નાઃ પુનર્યોગગતિં ગતાઃ ॥ ૪

પુરા યઃ શાપસ્તસ્માન્મનુષ્યેષૂત્પન્નાઃ સન્તો
યોગગતિમગ્નિત્વં પ્રાપ્તાઃ ॥ ૪ ॥

અન્તર્ધાનો નભસ્વત્યાં હવિર્ધાનમવિન્દત ।
ય ઇન્દ્રમશ્વહર્તારં વિદ્વાનપિ ન જઘ્નિવાન્ ॥ ૫

નભસ્વત્યામન્યસ્યાં માર્યાયામ્ । અન્તર્ધાનસ્ય
વિશેષણં ય ઇતિ । એતેન શક્રાદન્તર્ધાનગતિલાભે
કારણમુક્તમ્ ॥ ૫ ॥

રાજ્ઞાં વૃત્તિં કરાદાનદણ્ડશુલ્કાદિદારુણામ્ ।
મન્યમાનો દીર્ઘસત્રવ્યાજેન વિસસર્જ હ ॥ ૬

‘અધિરાજઃ’ મહારાજા થયા, એમ અર્થ છે.
('અધિરાજાસીત્' ની સંધિ આર્ષ છે. અધિરાજ આસીત્
એમ હોવું જોઈએ— વંશીધરી) ‘યવીયોભ્યઃ’ નાના
ભાઈઓને ‘કાષ્ઠાઃ’ દિશાઓ ॥ ૧ ॥

સમર્થ રાજા વિજિતાશ્વે હર્યક્ષને પૂર્વ, ધૂમ્રકેશને
દક્ષિણ, વૃક નામવાળાને પશ્ચિમ તથા દ્રવિણને ચોથી
(ઉત્તર) દિશા સોંપી. ॥ ૨ ॥

‘તુર્યામ્’ ચોથી ઉત્તર દિશા ॥ ૨ ॥

(પૃથુરાજાના અશ્વમેધયજ્ઞમાં અશ્વવિજય પ્રસંગે)
ઈન્દ્ર પાસેથી અન્તર્ધાન થવાની શક્તિ મેળવીને
અન્તર્ધાન નામવાળા વિજિતાશ્વે શિખંડિનીમાં અતિ
સમ્માનિત ત્રણ પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા હતા. ॥ ૩ ॥

પૃથુરાજાના અશ્વમેધ યજ્ઞમાં અશ્વવિજય પ્રસંગે
ઈન્દ્ર પાસેથી શક્તિ પ્રાપ્ત કરી હતી. ॥ ૩ ॥

ત્રણ પુત્રો વિષે જ કહે છે — ‘પાવકઃ ઇતિ’ ।

પાવક, પવમાન અને શુચિ નામના અગ્નિઓ
પૂર્વજન્મમાં વસિષ્ઠમુનિના શાપથી (આ ત્રણ પુત્રોરૂપે)
ઉત્પન્ન થયા હતા, તેઓ પુનઃ યોગમાર્ગ(થી અગ્નિત્વ)ને
પામ્યા. ॥ ૪ ॥

પૂર્વજન્મમાં જે શાપ મળ્યો હતો તેથી મનુષ્યોમાં
ઉત્પન્ન થયા હતા. ‘યોગગતિમ્’ અગ્નિત્વને પ્રાપ્ત
થયા. ॥ ૪ ॥

ઈન્દ્રને અશ્વનો ચોર જાણનારો હોવા છતાં જેણે
ઈન્દ્રને માર્યો નહીં, તે અન્તર્ધાને (વિજિતાશ્વે) (અન્ય)
પત્ની નભસ્વતીમાં હવિર્ધાન નામનો પુત્ર મેળવ્યો
હતો. ॥ ૫ ॥

‘નભસ્વત્યામ્’ બીજી ભાર્યા નભસ્વતીમાં— ‘યઃ
ઇતિ’ એ પદ અન્તર્ધાનનું વિશેષણ છે, તે દ્વારા ઈન્દ્ર
પાસેથી અન્તર્ધાન થવાની શક્તિ પ્રાપ્ત કરવા માટેનું
કારણ કહેવાયું છે. ॥ ૫ ॥

કર લેવો, દંડ કરવો, મહેસૂલ ઉઘરાવવું વગેરેને
કારણે થતી રાજાની આજીવિકા બીજાને પીડારૂપ
છે એમ માનનાર રાજાએ દીર્ઘ સત્રના બહાને તેનો
(તે આ જીવિકાનો) ત્યાગ કર્યો હતો. ॥ ૬ ॥

સ ચાન્તર્ધાનો રાજ્ઞાં વૃત્તિં કરાદાનાદિભિર્દારુણાં
પરપીડાત્મિકાં મન્યમાનો વિસસર્જ હ ॥ ૬ ॥

તત્રાપિ હંસં પુરુષં પરમાત્માનમાત્મદૃક્ ।
યજંસ્તલ્લોકતામાપ કુશલેન સમાધિના ॥ ૭

હન્તિ સ્વાનાં ક્લેશમિતિ હંસસ્તં પુરુષં
પૂર્ણમ્ । કુશલં પુણ્યં તદ્ભૂપેણ સમાધિના ॥ ૭ ॥

હવિર્ધાનાદ્ધવિર્ધાની વિદુરાસૂત ષટ્ સુતાન્ ।
બર્હિષદં ગયં શુક્લં કૃષ્ણં સત્યં જિતવ્રતમ્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

બર્હિષત્સુમહાભાગો હાવિર્ધાનિઃ પ્રજાપતિઃ ।
ક્રિયાકાણ્ડેષુ નિષ્ણાતો યોગેષુ ચ કુરૂદ્વહ ॥ ૯

હાવિર્ધાનિર્હવિર્ધાનસ્ય પુત્રઃ । યોગેષુ ચ
પ્રાણાયામાદિષુ ॥ ૯ ॥

ક્રિયાકાણ્ડનિષ્ણાતત્વમાહ—યસ્યેતિ ।

યસ્યેદં દેવયજનમનુયજ્ઞં વિતન્વતઃ ।
પ્રાચીનાગ્રૈઃ કુશૈરાસીદાસ્તૃતં વસુધાતલમ્ ॥ ૧૦

ઇદં વસુધાતલં દેવયજનં યજ્ઞવાટં વિતન્વતઃ ।
યત્રૈકો યજ્ઞઃ કૃતસ્તત્સમીપ એવ યજ્ઞાન્તરં કુર્વતઃ
સતઃ । અત એવ પ્રાચીનબર્હિરિત્યુચ્યતે ॥ ૧૦ ॥

સામુદ્રીં દેવદેવોક્તામુપયેમે શતદ્રુતિમ્ ।
યાં વીક્ષ્ય ચારુસર્વાઙ્ગીં કિશોરીં સુષ્ટ્વલંકૃતામ્ ।
પરિક્રમન્તીમુદ્વાહે ચકમેઽગ્નિઃ શુકીમિવ ॥ ૧૧

અને તે અન્તર્ધાને કર, દંડ વગેરેને કારણે થતી
રાજાની આજીવિકા ‘દારુણામ્’ બીજાને પીડા આપનારી
માનીને તેનો ત્યાગ કર્યો હતો. ॥ ૬ ॥

તે યજ્ઞમાં પણ આત્મજ્ઞાની રાજા અન્તર્ધાન,
ભક્તોના કલેશ હરી લેનારા પૂર્ણ (પુરુષ) પરમાત્માનું
પૂજન કરતાં પુણ્યસ્વરૂપ સમાધિથી તે પરમાત્મ-
સાક્ષાત્કારને પ્રાપ્ત થયા હતા. ॥૭॥

પોતાના ભક્તોનાં દુઃખોનો નાશ કરે તે ‘હંસઃ’,
‘પુરુષમ્’ પૂર્ણ પરમાત્માને— ‘કુશલમ્’ પુણ્ય, તે
પુણ્યસ્વરૂપ સમાધિથી ॥ ૭ ॥

(અંતર્ધાન અર્થાત્ વિજિતાશ્વના પુત્ર)
હવિર્ધાનથી (તેની સ્ત્રી) હવિર્ધાનીએ હે વિદુરજી!
બર્હિષદ, ગય, શુક્લ, કૃષ્ણ, સત્ય તથા જિતવ્રત એમ
છ પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

હે કુરુવંશી વિદુરજી, હવિર્ધાનનો પુત્ર
મહાપુણ્યશાળી બર્હિષદ્ પ્રજાપતિ હતો તથા ક્રિયાકાંડ
તેમ જ પ્રાણાયામાદિ યોગમાં નિષ્ણાત હતો. ॥ ૯ ॥

‘હાવિર્ધાનિઃ’ હવિર્ધાનનો પુત્ર ‘યોગેષુ ચ’
પ્રાણાયામાદિ યોગમાં પણ નિષ્ણાત હતો. ॥ ૯ ॥

રાજા બર્હિષદનું ક્રિયાકાંડમાં નૈપુણ્ય વર્ણવે
છે— ‘યસ્ય ઇતિ ।’

એક યજ્ઞની સમીપમાં બીજો યજ્ઞ કરતાં કરતાં
જેનું આ સમગ્ર વસુધાતળ યજ્ઞસ્થાનમાં વિસ્તરતાં,
પૂર્વ દિશા તરફ અગ્રભાગવાળા દર્ભોથી આચ્છાદિત
થઈ ગયું હતું. ॥ ૧૦ ॥

આ વસુધાતળ ‘દેવયજનમ્’ યજ્ઞસ્થાનમાં વિસ્તરતાં—
જ્યાં એક યજ્ઞ કર્યો, તેની પાસે જ બીજો યજ્ઞ કરતાં
કરતાં— આથી જ તે પ્રાચીનબર્હિ કહેવાય છે. ॥ ૧૦ ॥

દેવાધિદેવ બ્રહ્માજીના કહેવાથી (રાજા પ્રાચીનબર્હિ)
સમુદ્રની કન્યા શતદ્રુતિને પરણ્યા હતા. સુંદર રીતે
અલંકૃત થયેલી એવી જે સર્વાંગસુંદર કિશોરીને
વિવાહ સમયે પ્રદક્ષિણા કરતી જોઈને, અગ્નિદેવ
જેમ શુકી પ્રત્યે મોહિત થયા હતા તેમ શતદ્રુતિ
ઉપર મોહિત થયા હતા. ॥ ૧૧ ॥

સમુદ્રસ્ય કન્યાં દેવદેવેન બ્રહ્મણોપદિષ્ટાં
શતદ્રુતિં નામ કિશોરીં બાલાં પરિક્રમન્તીં પ્રદક્ષિણં
ગચ્છન્તીમ્ । શુકીમિવેતિ । એવં હ્યાચ્ચાયાતે ।
સપ્તર્ષીણાં સત્રે તદ્ધાર્યાદર્શનેનાગ્નિઃ કામસંતપ્તોઽભૂત્ ।
તં ચ તદ્ધાર્યાં સ્વાહા નામ સપ્તર્ષિભાર્યારૂપધારિણી
સતી રમયામાસ । રમયિત્વા ચ તદ્રેતઃ શુકીરૂપેણ
શરસ્તમ્બે નિધાયાગચ્છત્ । તાં યથા સપ્તર્ષિભાર્યા-
ધ્રાન્ત્યા અગ્નિઃ કામિતવાંસ્તદ્વદિતિ । સ્તુકીમિવેતિ
પાઠે સ્તોકઘૃતધારામિવેત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

વિબુધાસુરગન્ધર્વમુનિસિદ્ધનરોરગાઃ ।
વિજિતાઃ સૂર્યયા દિક્ષુ ક્વણયન્ત્યૈવ નૂપુરૈઃ ॥ ૧૨

સૂર્યયા નવોઢયૈવ વિબુધાદયો વિજિતા
અભિભૂતાસ્તચ્ચ નૂપુરૈઃ પાદૌ ક્વણયન્ત્યૈવ ।
તદ્ધ્વનિમાત્રેણેત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

પ્રાચીનબર્હિષઃ પુત્રાઃ શતદ્રુત્યાં દશાભવન્ ।
તુલ્યનામવ્રતાઃ સર્વે ધર્મસ્નાતાઃ પ્રચેતસઃ ॥ ૧૩

તુલ્યં નામ વ્રતમાચારશ્ચ યેષામ્ । ધર્મસ્નાતા
ધર્મપારગાઃ ॥ ૧૩ ॥

પિત્રાદિષ્ટાઃ પ્રજાસર્ગે તપસેઽર્ણવમાવિશન્ ।
દશવર્ષસહસ્રાણિ તપસાઽઽર્ચસ્તપસ્યતિમ્ ॥ ૧૪

તપસા તપસાં પતિં હરિમાર્ચન્નર્ચયામાસુઃ
॥ ૧૪ ॥

દેવાધિદેવ બ્રહ્માજી દ્વારા નિર્દેશ કરવામાં
આવેલી શતદ્રુતિ નામની સમુદ્રની કિશોરી કન્યાને
'પરિક્રમન્તીમ્' પ્રદક્ષિણા કરતી જોઈને- 'શુકીમ્ ઇવ
ઇતિ' મહાભારતમાં આ પ્રમાણે આખ્યાન છે. સપ્તર્ષિઓના
યજ્ઞમાં તેમની પત્નીઓને જોઈને અગ્નિદેવ કામાતુર
થયા હતા. અગ્નિદેવનાં સ્વાહા નામનાં ભાર્યાએ
સપ્તર્ષિની ભાર્યાનું રૂપ ધારણ કરીને તે અગ્નિદેવનું
રમણ કર્યું હતું. રમણ કરીને તેમનું વીર્ય શુકીરૂપ
ધરીને નરકુલના ગુચ્છમાં મૂકીને ચાલ્યાં ગયાં હતાં.
સપ્તર્ષિની ભાર્યાની ભ્રાન્તિ થવાથી અગ્નિદેવે જેમ
તેની કામના કરી હતી, તેમ તેમણે શતદ્રુતિની કામના
કરી. 'સ્તુકીમ્ ઇવ' પાઠમાં અલ્પ બિંદુરૂપે પડતી ઘીની
ધારાને જેમ (અગ્નિ આતુરતાથી ગ્રહણ કરતા પ્રજ્વલિત
થાય તેમ) ॥ ૧૧ ॥

નૂપુરના ધ્વનિથી ઝણકાર કરતી નવવધૂ
શતદ્રુતિએ દિશાવિદિશાઓમાં દેવો, અસુરો, ગંધર્વો,
મુનિઓ, સિદ્ધો, મનુષ્યો તેમ જ સર્પોને અભિભૂત
કરી દીધા હતા. ॥ ૧૨ ॥

'સૂર્યયા' નવપરિણીત શતદ્રુતિ દ્વારા જ દેવો
વગેરે 'વિજિતાઃ' અભિભૂત થયા હતા. બંને પગમાં
રહેલાં નૂપુરોના ઝણકારથી જ, તેના ધ્વનિ માત્રથી જ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

રાજા પ્રાચીનબર્હિષેને શતદ્રુતિમાં સમાન નામ
અને આચરણવાળા દસ પુત્રો થયા. ધર્મમાં નિષ્ણાત
એવા તેઓ સર્વે પ્રયેતાઓ કહેવાતા હતા. ॥ ૧૩ ॥

સમાન છે નામ તથા 'વ્રતમ્' આચરણ જેમનું-
'ધર્મસ્નાતાઃ' ધર્મના પારગામી ॥ ૧૩ ॥

પિતા દ્વારા પ્રજોત્પત્તિ માટે આદેશ પામેલા
તેઓએ તપ કરવા માટે સમુદ્રમાં પ્રવેશ કર્યો. (તપનું
ફળ આપનાર) ભગવાન શ્રીહરિની દસહજાર વર્ષ
સુધી તપ દ્વારા આરાધના કરી. ॥ ૧૪ ॥

તપ દ્વારા 'તપસાં પતિમ્' ભગવાન શ્રીહરિની
'આર્ચન્' આરાધના કરી. ॥ ૧૪ ॥

યદુક્તં પથિ દૃષ્ટેન ગિરિશેન પ્રસીદતા ।
તદ્ધ્યાયન્તો જપન્તશ્ચ પૂજયન્તશ્ચ સંયતાઃ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

વિદુર ઉવાચ

પ્રચેતસાં ગિરિત્રેણ યથાસીત્પથિ સઙ્ગમઃ ।
યદુતાહ હરઃ પ્રીતસ્તન્નો બ્રહ્મન્વદાર્થવત્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

સઙ્ગમઃ ખલુ વિપ્રર્ષે શિવેનેહ શરીરિણામ્ ।
દુર્લભો મુનયો દધ્યુરસઙ્ગાદ્યમભીક્ષિતમ્ ॥ ૧૭

મુનયોઽપિ સઙ્ગત્યાગેનાપ્તુમિષ્ટં યં દધ્યુરેવ
કેવલં, નતુ પ્રાપુઃ । તેન શિવેન ॥ ૧૭ ॥

નનુ મુનીનાં કિં તદ્ધ્યાનેન ઘોરત્વાદિત્યા-
શઙ્ક્યાહ ।

આત્મારામોઽપિ યસ્ત્વસ્ય લોકકલ્પસ્ય રાધસે ।
શક્ત્યા યુક્તો વિચરતિ ઘોરયા ભગવાન્ભવઃ ॥ ૧૮

આત્મારામોઽપિ લોકરચનાયાઃ પાલનાય
॥ ૧૮ ॥

ગુર્વાજ્ઞાકારિણાં શિવદર્શનં સ્વત એવ
ભવતીત્યાશયેનાહ—પ્રચેતસ ઇતિ ।

મૈત્રેય ઉવાચ

પ્રચેતસઃ પિતુર્વાક્યં શિરસાદાય સાધવઃ ।
દિશં પ્રતીર્ષીં પ્રયયુસ્તપસ્યાદૃતચેતસઃ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

(તપશ્ચર્યા કરવા જતાં) રસ્તામાં મળેલા અને
પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન ગિરિશ દ્વારા જે પ્રમાણે
ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો તે પ્રમાણે તેઓએ સંયમપૂર્વક
ધ્યાન, જપ તથા પૂજન કરતાં કરતાં આરાધના કરી.
॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, માર્ગમાં ભગવાન
ગિરિત્ર સાથે પ્રચેતાઓનો જે રીતે સંગમ થયો તેમ જ
પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શંકરે જે સારયુક્ત ઉપદેશ
કર્યો, તે અમને કહો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

હે વિપ્રર્ષિ, આ સંસારમાં ભગવાન શિવ સાથે
મનુષ્યોનો સંગમ થવો દુર્લભ છે. મુનિજનો પણ જેમને
પ્રાપ્ત કરવા માટે ઈષ્ટ એવા શ્રી મહાદેવજીનું
આસક્તિ છોડીને કેવળ ધ્યાન કરે છે (પરંતુ તેમને
પામી શકતા નથી). ॥ ૧૭ ॥

મુનિજનો પણ આસક્તિનો ત્યાગ કરીને પ્રાપ્ત
કરવા માટે ઈષ્ટ એવા જેમનું કેવળ ધ્યાન કરે છે પરંતુ
પ્રાપ્ત કરી (શક્તા) નથી, તે શિવજી સાથે (મનુષ્યોનો
સંગમ થવો દુર્લભ છે.) ॥ ૧૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભગવાન શંકર તો
ઘોરરૂપ છે, તેથી તેમનું ધ્યાન કરવાથી મુનિજનોને શું
પ્રયોજન હોય? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે.

આત્મામાં જ રમણ કરનાર હોવા છતાં જે
ભગવાન ભવ આ લોકસૃષ્ટિની રક્ષા કાજે પોતાની
પ્રયંસ શક્તિ સાથે વિચરણ કરે છે. ॥ ૧૮ ॥

લોકસૃષ્ટિની ‘રચનાયાઃ’ રક્ષા કાજે ભગવાન
આત્મારામ હોવા છતાં ॥ ૧૮ ॥

ગુરુજનોની આજ્ઞાનું પાલન કરનારાઓને ભગવાન
શંકરનાં દર્શન પોતાની જાતે જ થાય છે, તેવા આશયથી
કહે છે— ‘પ્રચેતસઃ ઇતિ’

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — સદાચારનિષ્ઠ, તપમાં
આદરયુક્ત ચિત્તવાળા પ્રચેતાઓ પિતાની આજ્ઞા મસ્તક
ઉપર ચડાવી પશ્ચિમ દિશા તરફ ગયા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

બા.પ્ર.—પ્રચેતસઃ પ્રકૃષ્ટં શુદ્ધસત્ત્વાત્મકં ચેતો
યેષાં તે ।

સમુદ્રમુપ વિસ્તીર્ણમપશ્યન્સુમહત્સરઃ ।

મહન્મન ઇવ સ્વચ્છં પ્રસન્નસલિલાશયમ્ ॥ ૨૦

સમુદ્રમુપ સમુદ્રાત્કિંચિન્ચૂનમ્ । ‘ઉપોઽધિકે
ચ’ ઇતિ કર્મપ્રવચનીયઃ । પ્રસન્નાઃ સલિલાશયા
મત્સ્યાદયો યસ્મિન્ ॥ ૨૦ ॥

નીલરક્તોત્પલામ્ભોજકહ્લારેન્દીવરાકરમ્ ।

હંસસારસચક્રાહ્વાકારણડવનિકૂજિતમ્ ॥ ૨૧

નીલોત્પલાદીનામાકરં જન્મસ્થાનમ્ ।
ઉત્પલામ્ભોજકહ્લારાણિ રાત્રિદિનસન્ધ્યાવિકાસીનિ ।
ઇન્દીવરં નીલોત્પલમ્ । તસ્ય પુનરુક્તિઃ પ્રાચુર્ય-
જ્ઞાપનાર્થમ્ । હંસાદિર્ભિર્નિકૂજિતમ્ ॥ ૨૧ ॥

મત્તભ્રમરસૌસ્વર્યહૃષ્ટરોમલતાઙ્ગિપમ્ ।

પદ્મકોશરજો દિક્ષુ વિક્ષિપત્પવનોત્સવમ્ ॥ ૨૨

મત્તાનાં ભ્રમરાણાં સૌસ્વર્યેણ હૃષ્ટરોમાણો
લતાઙ્ગિપા યસ્મિન્, પદ્મકોશરજો દિક્ષુ વિક્ષિપતા
પવનેનોત્સવો યસ્મિન્ ॥ ૨૨ ॥

તત્ર ગાન્ધર્વમાકર્ણ્ય દિવ્યમાર્ગમનોહરમ્ ।

વિસિસ્મ્યૂ રાજપુત્રાસ્તે મૃદઙ્ગપણવાદ્યનુ ॥ ૨૩

શુદ્ધ સત્ત્વમય ચિત્ત છે જેમનું તેઓ પ્રચેતાઓ
છે.

ઉપસાગર જેવું વિશાળ તેમ જ મહાપુરુષોના
મન જેવું સ્વચ્છ અને પ્રસન્ન જળચરોવાળું અતિ
મહાન સરોવર તેમણે જોયું. ॥ ૨૦ ॥

‘સમુદ્રમ્-ઉપ’ સમુદ્રથી કંઈક નાનું, ‘ઉપોઽધિકે
ચ’ (પા.સૂ.૧/૪/૮૭) આ સૂત્ર પ્રમાણે હીન અને
અધિક અર્થમાં ઉપ કર્મપ્રવચનીય બને છે. (ઉપસર્ગ
નહીં.) ‘પ્રસન્નાઃ સલિલ-આશયાઃ’ પ્રસન્ન મત્સ્યાદિ
જળચરો છે જેમાં તે ॥ ૨૦ ॥

નીલકમળ, રાત્રે ખીલનારાં રક્ત ઉત્પલ, દિવસે
ખીલનારાં અંભોજ (કમળ), સંધ્યાકાળે ખીલનારાં
કલ્હાર તથા ઈન્દીવર (નીલકમળો) ના ઉત્પત્તિસ્થાન,
હંસ-સારસ-ચક્રવાક તથા બતક(ના કલરવ)થી
કૂજિત, ॥ ૨૧ ॥

નીલકમળ વગેરેના ઉત્પત્તિસ્થાન એવા સરોવરમાં—
‘ઉત્પલ-અમ્ભોજ-કહ્લારાણિ’ રાત્રે ખીલનારાં ઉત્પલ,
દિવસે ખીલનારાં અંભોજ, સંધ્યાકાળે ખીલનારાં (શ્વેતકમળ)
કલ્હાર, ‘ઇન્દીવરમ્’ નીલકમળ— નીલકમળની પુનરુક્તિ
તેમનું આધિક્ય જણાવવા માટે કરવામાં આવી છે. હંસ
વગેરે(ના કલરવ)થી કૂજિત ॥ ૨૧ ॥

ઉન્મત્ત ભમરાઓના મધુર ગુંજનથી હર્ષિત
થઈને રોમાંચિત થયેલી લતાઓ તથા વૃક્ષોવાળા,
કમળકોશના પરાગપુંજને (દેશેય) દિશાઓમાં ઉડાડતા
વાયુને કારણે જેમાં ઉત્સવ થઈ રહ્યો છે ॥ ૨૨ ॥

ઉન્મત્ત ભમરાઓના મધુર સ્વરથી પુલકિત થયેલી
લતાઓ તથા વૃક્ષો છે જેમાં, કમળકોશની પરાગરજને
ચહુદિશ ઉડાડતા પવનને કારણે જેમાં ઉત્સવ થઈ
રહ્યો છે ॥ ૨૨ ॥

તેવા સરોવરમાં મૃદંગ, પણવાદિ વાદિત્રોને
અનુસરીને (ગવાતું), દિવ્ય રાગ-રાગિણીઓવાળું મનોહર
સંગીત સાંભળીને તે રાજપુત્રો (પ્રચેતાઓ) આશ્ચર્ય
પામ્યા. ॥ ૨૩ ॥

તત્ર મૃદઙ્ગપણવાદિવાદ્યમનુ પશ્ચાદ્દિવ્યૈર્માર્ગ-
ભેદૈર્મનોહરં ગાન્ધર્વં ગાનમાકર્ણ્ય વિસ્મયં પ્રાપ્તાઃ ।
પાઠાન્તરે મૃદઙ્ગપણવાદિ અવત્ રક્ષત્ । તેષાં
ધ્વનિમતિરસ્કુર્વદિત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

તર્હૈવ સરસસ્તસ્માન્નિષ્ક્રામન્તં સહાનુગમ્ ।
ઉપગીયમાનમમરપ્રવરં વિબુધાનુગૈઃ ॥ ૨૪

તપ્તહેમનિકાયાભં શિતિક્વણં ત્રિલોચનમ્ ।
પ્રસાદસુમુખં વીક્ષ્ય પ્રણેમુર્જાતકૌતુકાઃ ॥ ૨૫

તે ચ ત્રિલોચનં વીક્ષ્ય જાતાશ્ચર્યાઃ
પ્રણેમુરિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૨૪ ॥

તપ્તહેમરાશિસદૃશકાન્તિમ્ । શિતિર્નીલઃ કણ્ઠો
યસ્ય તમ્ ॥ ૨૫ ॥

સ તાન્પ્રપન્નાર્તિહરો ભગવાન્ધર્મવત્સલઃ ।
ધર્મઙ્ગાઙ્ગીલસંપન્નાન્પ્રીતઃ પ્રીતાનુવાચ હ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

શ્રીરુદ્ર ઉવાચ

યૂયં વેદિષદઃ પુત્રા વિદિતં વશ્ચિકીર્ષિતમ્ ।
અનુગ્રહાય ભદ્રં વ એવં મે દર્શનં કૃતમ્ ॥ ૨૭

વેદિષદો બર્હિષદઃ । ચિકીર્ષિતં ભગવદારાધનં
વિદિતમ્ ॥ ૨૭ ॥

અનુગ્રહકારણમાહ ।

તેવા સરોવરમાં મૃદંગ, પણવાદિ વાદિત્રોને
'અનુ' અનુસરીને (ગવાતું) દિવ્ય રાગ-રાગિણીઓવાળું
મનોહર 'ગાન્ધર્વમ્' સંગીત સાંભળીને તે રાજપુત્રો
વિસ્મય પામ્યા. પાઠાન્તરમાં- મૃદંગપણવાદ્યનુ ને બદલે
મૃદંગપણવાદ્યવત્ હોય તો મૃદંગ પણવાદિના ધ્વનિનો
તિરસ્કાર ન કરતા- તેમની સાથે સુસંગત એવા
સંગીતને (સાંભળ્યું), એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

એવામાં તે સરોવરમાંથી પ્રમથગણની સાથે
બહાર આવતા, ગંધર્વ તથા કિન્નરાદિ દ્વારા સ્તુતિ
કરાતા, તપ્ત સુવર્ણ સમાન શ્રીઅંગની કાન્તિવાળા,
ત્રણ નેત્રોવાળા, (ભક્તો પર) અનુગ્રહ કરવા માટે
તત્પર, સર્વ દેવોમાં શ્રેષ્ઠ એવા નીલકંઠ મહાદેવજીનાં
દર્શન કરી આશ્ચર્ય પામેલા પ્રયેતાઓએ તેમને પ્રણામ
કર્યા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

ત્રણ નેત્રોવાળા મહાદેવજીને જોઈ આશ્ચર્ય પામેલા
તે પ્રયેતાઓએ પ્રણામ કર્યા, એમ પછીના શ્લોક (૨૫)
સાથે સંબંધ છે. ॥ ૨૪ ॥

તપાવેલા સુવર્ણપુંજ સમાન કાન્તિવાળા, 'શિતિઃ'
નીલ છે કંઠ જેમનો તે મહાદેવજીને જોયા. ॥ ૨૫ ॥

શરણાગતની પીડા હરનાર, ધર્મવત્સલ ભગવાન
શંકર (પોતાનાં દર્શનથી) પ્રસન્ન થયેલા એવા ધર્મજ્ઞ
અને શીલસંપન્ન રાજકુમાર પ્રયેતાઓને પ્રસન્ન થઈને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

શ્રીમહાદેવજી બોલ્યા - તમે પ્રાચીનબર્હિના
પુત્રો છો. તમારી (ભગવદારાધન) કરવાની ઈચ્છાને
મેં જાણી છે, (અને તેથી જ) તમારી ઉપર કૃપા કરવા
માટે મેં તમને આ રીતે દર્શન આપ્યાં છે. તમારું
કલ્યાણ થાઓ! ॥ ૨૭ ॥

'વેદિષદઃ' બર્હિષદના અર્થાત્ પ્રાચીનબર્હિના-
'ચિકીર્ષિતમ્' ભગવાનની આરાધના કરવાની ઈચ્છાને
મેં જાણી છે. ॥ ૨૭ ॥

કૃપા કરવા માટેનું કારણ કહે છે.

યઃ પરં રંહસઃ સાક્ષાત્રિગુણાજીવસંજ્ઞિતાત્ ।
ભગવન્તં વાસુદેવં પ્રપન્નઃ સ પ્રિયો હિ મે ॥ ૨૮

યઃ સાક્ષાદ્વાસુદેવં પ્રપન્નઃ સ હિ મે પ્રિયઃ ।
કથંભૂતમ્ । રંહસઃ સૂક્ષ્માત્ ત્રિગુણાત્પ્રધાનાજીવ-
સંજ્ઞિતાત્પુરુષાચ્ચ પરમ્ । પ્રકૃતિપુરુષયોર્નિયન્તાર-
મિત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

તત્કિં તસ્ય મહત્તમત્વાદિત્યાહ ।

સ્વધર્મનિષ્ઠઃ શતજન્મભિઃ પુમાન્
વિરિચ્છતામેતિ તતઃ પરં હિ મામ્ ।
અવ્યાકૃતં ભાગવતોઽથ વૈષ્ણવં
પદં યથાહં વિબુધાઃ કલાત્યયે ॥ ૨૯

સ્વધર્મનિષ્ઠઃ પુમાન્બહુભિર્જન્મભિર્વિરિચ્છતાં
પ્રાપ્નોતિ । તતોઽપિ પુણ્યાતિશયેન મામેતિ ।
ભાગવતસ્ત્વથ દેહાન્તેઽવ્યાકૃતં પ્રપચ્છાતીતં વૈષ્ણવં
પદમેતિ । યથાહં રુદ્રો ભૂત્વાધિકારિકવદ્ધર્તમાનો
વિબુધા દેવાશ્ચાધિકારિકાઃ કલાત્યયેઽધિકારાન્તે
લિઙ્ગભઙ્ગે સત્યેષ્યન્તિ ॥ ૨૯ ॥

વંશીધરી—‘દેહાન્તે દેવસ્તારકં વ્યાચષ્ટ’ ઇત્યાદિ-
શ્રુતિઃ પ્રેમભક્તપરૈવેતિ ।

અથ ભાગવતા યૂયં પ્રિયાઃ સ્થ ભગવાન્યથા ।
ન મદ્ભાગવતાનાં ચ પ્રેયાનન્યોઽસ્તિ કર્હિચિત્ ॥ ૩૦

જે મનુષ્ય સૂક્ષ્મ એવી ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિ તથા
જીવસંજ્ઞાધારી પુરુષ— એ બંનેથી પર (અર્થાત્ એ
બંનેના નિયંતા) સાક્ષાત્ ભગવાન વાસુદેવને શરણે
જાય છે, તે મને પ્રિય છે. ॥ ૨૮ ॥

જે સાક્ષાત્ ભગવાન વાસુદેવનું શરણું લે છે
તે ખરેખર, મને પ્રિય છે, કેવી રીતે? ‘રંહસઃ’ સૂક્ષ્મ તેમ
જ ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિથી તથા જીવ નામના પુરુષથી
પર અર્થાત્ પ્રકૃતિ અને પુરુષના નિયન્તા એવા
ભગવાન વાસુદેવને શરણે— એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

(ભગવાન વાસુદેવનો તે ભક્ત મને) શા માટે
પ્રિય છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે તે સર્વોત્કૃષ્ટ હોવાથી
મને પ્રિય છે.

સ્વધર્મનિષ્ઠ મનુષ્ય સેંકડો જન્મ લીધા પછી
બ્રહ્માજીના પદને પામે છે અને તે પછી (પુણ્ય અધિક
થતાં) મને પામે છે, પરંતુ ભગવાનનો (અનન્ય)
ભક્ત તો (દેહાંત પછી તરત જ) પ્રપંચથી પર એવા
વૈષ્ણવપદને પામે છે, જેમ કે હું અને સર્વ દેવો
પોતપોતાના અધિકારના અંતે (લિંગદેહનો નાશ થયા
પછી) વિષ્ણુપદને પામીશું. ॥ ૨૮ ॥

સ્વધર્મનિષ્ઠ મનુષ્ય અનેક જન્મો પછી બ્રહ્મત્વ
પામે છે. ‘તતઃ અપિ’ તે પછી પુણ્ય અધિક થતાં મને
પ્રાપ્ત કરે છે. પરંતુ ભગવદ્ભક્ત તો ‘અથ’ દેહાંત
પછી તરત જ ‘અવ્યાકૃતમ્’ પ્રપંચથી પર એવા
વૈષ્ણવપદને પામે છે. જેમ કે ‘અહમ્’ રુદ્ર બનીને
અધિકારીની જેમ રહેતો હું તથા આધિકારિક દેવો
‘કલા-અત્યયે’ અધિકારના અંતે લિંગદેહનો નાશ
થતાં (વિષ્ણુપદને) પામશે. ॥ ૨૮ ॥

‘દેહ છોડ્યા પછી મહાદેવજી તારકમંત્ર કહે છે.’
વગેરે શ્રુતિ પ્રેમભક્તપરક જ છે.

માટે તમે ભગવદ્ભક્તો હોવાથી મને ભગવાનની
જેમ જ પ્રિય છો, તેમ જ ભગવાનના ભક્તોને પણ
મારાથી વધીને અન્ય કોઈ કદાપિ પ્રિય નથી હોતું. ॥ ૩૦ ॥

અથ ભાગવતત્વાદ્યૃયં મે પ્રિયાઃ સ્થ । ભવદ્ભિરપિ
મયિ પ્રીતિઃ કાર્યેત્યાશયેનાહ । મદન્યો ભાગવતાનાં
ચ પ્રેયાન્નાસ્તિ ॥ ૩૦ ॥

इदं विविक्तं जप्तव्यं पवित्रं मङ्गलं परम् ।
निःश्रेयसकरं चापि श्रूयतां तद्वदामि वः ॥ ३१

અત્ત ઇદં જપ્તવ્યં શ્રૂયતામિતિ । વિવિક્તમ-
સંકીર્ણં યથા ભવતિ ॥ ૩૧ ॥

मैत्रेय उवाच

इत्यनुक्रोशहृदयो भगवानाह तान् शिवः ।
बद्धाञ्जलीन् राजपुत्रान्नारायणपरो वचः ॥ ३२

સૃષ્ટ્યાદૌ બ્રહ્મણા સૃષ્ટ્વા પુત્રેભ્યઃ
પ્રોક્તમિષ્ટદમ્ । સ્તોત્રં પ્રાહ પ્રચેતોભ્યઃ કૃપયા
ભગવાન્ શિવઃ ॥ ૩૨ ॥

श्रीरुद्र उवाच

जितं त आत्मविद्भुर्य स्वस्तये स्वस्तिरस्तु मे ।
भवता राधसा राद्धं सर्वस्मा आत्मने नमः ॥ ३३

તે જિતં તવોત્કર્ષઃ । આત્મવિદ્ધુર્યાણાં
સ્વસ્તયે શોભનસત્તાયૈ સ્વાનન્દલાભાયેત્યર્થઃ । અતો
મે સ્વસ્તિઃ સ્વાનન્દસત્તાઽસ્તુ । નનુ મમોત્કર્ષો
મદર્થ એવ કિં ન સ્યાત્તત્રાહ । ભવતા રાધસા
સ્વાનન્દરૂપેણ રાદ્ધં સિદ્ધમ્ । ત્વં પરમાનન્દરૂપેણૈવ
નિત્યં સ્થિત ઇત્યર્થઃ । અત્ત એવંભૂતાયાત્મને
તુભ્યં નમઃ । સર્વસ્મૈ સર્વરૂપાય ચ ॥ ૩૩ ॥

માટે ભગવદ્ભક્તો હોવાથી તમે મને પ્રિય છો.
તમારે પણ મારામાં પ્રીતિ કરવી જોઈએ— એ આશયથી
કહે છે. ભગવાનના ભક્તોને મારાથી વધીને અન્ય
કોઈ પ્રિય હોતું નથી. ॥ ૩૦ ॥

આ (રુદ્રગીત) સ્પષ્ટતાપૂર્વક જપ કરવા યોગ્ય.
પવિત્ર, પરમ મંગળ અને મોક્ષ આપનાર પણ છે, તે
હું તમને કહું છું, શ્રવણ કરો. ॥ ૩૧ ॥

આથી આ જપવા યોગ્ય (રુદ્રગીતનું) શ્રવણ કરો.
(તમારા દ્વારા શ્રવણ કરવામાં આવે.) ‘વિવિક્તમ્’
સુસ્પષ્ટ જેમ હોય તેમ ॥ ૩૧ ॥

मैत्रेयमुनि बोल्या — करुणार्द्र हृदयवाणा,
नारायणपरायण भगवान शंकर, बे छाथ जोडीने
(अति नम्रतापूर्वक ढीला रહેલા) राजकुमारोने आ
प्रमाणे (स्तोत्र) वचन कहेवा लाग्या. ॥ ३२ ॥

સૃષ્ટિના આરંભમાં બ્રહ્માજી દ્વારા સર્જન કરીને
ભૃગુ વગેરે પુત્રોને કહેવાયેલું, ઈચ્છિત વસ્તુને આપનારું
સ્તોત્ર ભગવાન શંકરે કૃપા કરીને પ્રયેતાઓને કહ્યું. ॥ ૩૨ ॥

श्रीरुद्रभगवान बोल्या — उच्चकोटिना
आत्मज्ञानीओने निजानंदना लाभ माटे आपनो उत्कर्ष
छे, माटे मारुं પણ निजानंदप्राप्तिरूप कल्याण थाओ!
आप स्वानंदरूपे सिद्ध छी अर्थात् परमानंदस्वरूपमां
ज सर्वदा स्थित छी. ओवा आत्मस्वरूप तथा सर्वस्वरूप
आपने नमस्कार हो! ॥ ३३ ॥

‘તે જિતમ્’ આપનો ઉત્કર્ષ છે. ‘આત્મવિત્-
ધુર્યાણામ્’ ઉચ્ચકોટિના આત્મજ્ઞાનીઓને ‘સ્વસ્તયે’
કલ્યાણરૂપ સનાતન સ્થિતિ માટે, સ્વસ્વરૂપની આનંદપ્રાપ્તિ
માટે આપના ઉત્કર્ષનો આવિર્ભાવ છે, એમ અર્થ છે.
માટે ‘મે સ્વસ્તિઃ’ મને પણ સ્વાનંદલાભરૂપ કલ્યાણ
પ્રાપ્ત થાઓ! શંકા કરવામાં આવી છે કે મારો ઉત્કર્ષ
તો મારે માટે જ ન હોય? તે માટે ઉત્તર આપે છે.
‘ભવતા રાધસા’ આપ સ્વાનંદરૂપે ‘રાદ્ધમ્’ સિદ્ધ છો.
આપ પરમાનંદસ્વરૂપમાં જ સર્વદા સ્થિત છો, એમ
અર્થ છે, આથી આવા આત્મસ્વરૂપ આપને નમસ્કાર
હો. ‘સર્વસ્મૈ’ સર્વસ્વરૂપ (આપને) નમસ્કાર હો. ॥ ૩૩ ॥

સર્વરૂપત્વં પ્રપञ्चयन् પ્રણમતિ સાર્ધૈર્દશભિઃ ।

નમઃ પદ્મજનાભાય ભૂતસૂક્ષ્મેન્દ્રિયાત્મને ।

વાસુદેવાય શાન્તાય કૂટસ્થાય સ્વરોચિષે ॥ ૩૪

પદ્મજં લોકાત્મકં નાભૌ યસ્ય તસ્મૈ
કારણાત્મને નમઃ । કારણત્વાદેવ સૃજ્યાનાં પ્રાણિનાં
યે ઉપાધયો ભૂતાનિ સૂક્ષ્માણિ તન્માત્રાણીન્દ્રિયાણિ
ચ તેષામાત્મને નિયન્ત્રે । અન્તઃકરણચતુષ્ટયા-
ધિષ્ટાતૃત્વેન પ્રણમતિ ચતુર્ભિઃ શ્લોકાર્ધૈઃ ।

વાસુદેવાય ચિત્તાધિષ્ટાત્રે । કૂટસ્થાય
નિર્વિકારાય, ચિત્તસ્યૈકરૂપત્વાત્ ॥ ૩૪ ॥

સંકર્ષણાય સૂક્ષ્માય દુરન્તાયાન્તકાય ચ ।

નમો વિશ્વપ્રબોધાય પ્રદ્યુમ્નાયાન્તરાત્મને ॥ ૩૫

સંકર્ષણાયાહંકારાધિષ્ટાત્રે । સૂક્ષ્માયા-
વ્યક્તાય । દુરન્તાયાનન્તાય । અન્તકાય મુખાગ્નિના
લોકદાહકાય । વિશ્વસ્ય પ્રકૃષ્ટો બોધો યસ્માત્ ।
અન્તરાત્મને બુદ્ધ્યધિષ્ટાત્રે ॥ ૩૫ ॥

બા.પ્ર.—અહન્તામમતાનિરાસાર્થ અહઙ્કાર ઉપાસ્યં
સઙ્કર્ષણં પ્રણમેદિત્યાહ । તત્કૃપાં વિનાઽહન્તામમતા-
નિરાસાભાવેન જન્મમરણાદિસંસારસ્ફૂર્તેર્દુર્નિવારત્વાત્
આનન્દાનુભવો ન સ્યાદિતિ સોઽવશ્યમારાધનીયઃ ।

ભગવાનની સર્વરૂપતાને વિસ્તારપૂર્વક સમજાવતાં
સાડાદસ શ્લોકો વડે પ્રણામ કરે છે.

સમસ્ત લોકાત્મક પંકજ જેમની નાભિમાં છે
તેમને નમસ્કાર. પંચમહાભૂતો, પાંચ તન્માત્રાઓ તથા
દસ ઈન્દ્રિયોના નિયંતાને નમસ્કાર. શાંત, નિર્વિકાર,
સ્વયંપ્રકાશ ભગવાન વાસુદેવને નમસ્કાર. ॥૩૪॥

‘પદ્મજમ્’ લોકાત્મક પંકજ જેમની નાભિમાં છે
તેવા કારણસ્વરૂપ ભગવાનને નમસ્કાર હો. કારણરૂપ
રૂપ-રસ વગેરે ભૂતસૂક્ષ્મરૂપ (તન્માત્રાઓ), શ્રોત્ર,
ત્વચા, ઘ્રાણ, દંક્, જિહ્વા, વાક્, હાથ, પગ, મેદ્, પાયુ-
એમ દસ ઈન્દ્રિયોરૂપ (ઉપાધિઓ), તેમના નિયંતાને
નમસ્કાર. અંતઃકરણચતુષ્ટય (મન-બુદ્ધિ-ચિત્ત-અહંકાર)ના
અધિષ્ટાતાસ્વરૂપે બે શ્લોકો વડે પ્રણામ કરે છે.

‘વાસુદેવાય’ ચિત્તના અધિષ્ટાતા વાસુદેવને
નમસ્કાર. ‘કૂટસ્થાય’ નિર્વિકારને નમસ્કાર. ચિત્ત
એકરસ હોવાને કારણે નિર્વિકાર ભગવાનને નમસ્કાર.
॥ ૩૪ ॥

અવ્યક્ત, અનંત તથા (મુખાગ્નિ દ્વારા સર્વ
લોકનો) અંત કરનાર સંકર્ષણ ભગવાનને નમસ્કાર.
વિશ્વને પ્રકૃષ્ટ જ્ઞાન આપનાર બુદ્ધિના અધિષ્ટાતા
પ્રદ્યુમ્ન ભગવાનને નમસ્કાર. ॥ ૩૫ ॥

‘સઙ્કર્ષણાય’ અહંકારના અધિષ્ટાતા સંકર્ષણને,
‘સૂક્ષ્માય’ અવ્યક્તને, ‘દુરન્તાય’ અનંતને, ‘અન્તકાય’
મુખના અગ્નિ વડે સર્વ લોકને બાળનાર અંતકને, વિશ્વને
પ્રકૃષ્ટ જ્ઞાન જેનાથી છે, એવા ‘અન્તરાત્મને’ બુદ્ધિના
અધિષ્ટાતા પ્રદ્યુમ્ન ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૫ ॥

અહંતા-મમતા દૂર કરવા માટે અહંકાર ઉપાસ્ય
દેવતા સંકર્ષણને પ્રણામ કરે, એમ કહે છે. તેમની કૃપા
વિના અહંતા-મમતા દૂર ન થવાથી જન્મ-મરણાદિ
સંસારનો ઉદ્ભવ અનિવાર્ય બનવાથી આનંદનો અનુભવ
ન થાય. આથી તે સંકર્ષણ અવશ્ય આરાધના કરવા

તત્રાપિ તસ્ય સૂક્ષ્મત્વાત્ પ્રયત્નાધિક્યં વિધેયમિતિ
સૂચયંસ્તં વિશિનષ્ટિ—સૂક્ષ્માયેતિ । અહઙ્કારસ્થત્વેઽપિ
તદ્વિન્નતયા દુર્લક્ષ્યાયેત્યર્થઃ ।

નમો નમોઽનિરુદ્ધાય હૃષીકેશેન્દ્રિયાત્મને ।

નમઃ પરમહંસાય પૂર્ણાય નિભૃતાત્મને ॥ ૩૬

હૃષીકાણામીશં યદિન્દ્રિયં મનસ્તદાત્મને ।
સૂર્યરૂપેણ પ્રણમતિ । પરમહંસાય સૂર્યાય । પૂર્ણાય
તેજસા વિશ્વવ્યાપિને । નિભૃતાત્મને ક્ષયવૃદ્ધિશૂન્યાય
॥ ૩૬ ॥

વંશીધરી—નિભૃતાત્મને નિતરાં ભૂતો વૃષ્ટ્યાદિભિઃ
પાલિતા આત્માનો જીવા યેન તસ્મૈ ‘આદિત્યાજ્ઞાયતે
વૃષ્ટિઃ’ ઇતિ સ્મૃતેઃ ।

સ્વર્ગાપવર્ગદ્વારાય નિત્યં શુચિષદે નમઃ ।

નમો હિરણ્યવીર્યાય ચાતુર્હોત્રાય તન્તવે ॥ ૩૭

સ્વર્ગાપવર્ગયોદ્વારાય । શુચિન્યન્તઃકરણે
નિષીદતીતિ શુચિષત્તસ્મૈ । ‘હંસઃ શુચિષત્’ ઇતિ
શ્રુતેઃ । હિરણ્યં વીર્યં યસ્ય તસ્મૈ અગ્નિરૂપાય ।
ચાતુર્હોત્રં કર્મ તસ્મૈ તત્સાધનાયેત્યર્થઃ । કુતસ્તન્તવે
તદ્વિસ્તારકાય ॥ ૩૭ ॥

યોગ્ય છે. તેમાં પણ અહંકાર સૂક્ષ્મ હોવાથી અધિક પ્રયત્ન
કરવો જોઈએ એમ સૂચવતાં તેને વિશેષણપૂર્વક કહે છે.
અહંકારમાં રહેલ હોવા છતાં પણ તેનાથી ભિન્ન
હોવાથી દુર્લક્ષ્ય એવા સૂક્ષ્મ અહંકાર (આત્મસ્વરૂપ)ને
નમસ્કાર હો.

(યશુ વગેરે) ઇન્દ્રિયોના સ્વામીરૂપ જે ઇન્દ્રિય
છે તે મનના આત્મરૂપ તત્ત્વ, ક્ષયરહિત અને (તેજથી)
વિશ્વવ્યાપક એવા સૂર્યસ્વરૂપ અનિરુદ્ધ ભગવાનને
નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો. ॥ ૩૬ ॥

યશુ વગેરે ઇન્દ્રિયોના સ્વામીરૂપ જે ઇન્દ્રિય છે,
તે મનના આત્મતત્ત્વરૂપ અનિરુદ્ધને (નમસ્કાર હો),
સૂર્યરૂપે રહેલા તેમને પ્રણામ કરે છે. ‘પરમહંસાય’
સૂર્યને (નમસ્કાર હો). ‘પૂર્ણાય’ તેજથી વિશ્વવ્યાપક
એવા અનિરુદ્ધ ભગવાનને, ‘નિભૃતાત્મને’ ક્ષય-વૃદ્ધિથી
રહિત ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૬ ॥

વૃષ્ટિ વગેરે દ્વારા સંપૂર્ણપણે ભરણ-પોષણ
કરનારને, જેના દ્વારા જીવો પોષાય છે તે નિભૃતાત્મને,
પરિપૂર્ણ પોષક પરમેશ્વરને (પ્રણામ હો). ‘આદિત્યમાંથી
વૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થાય છે.’ (મૈત્રાયણી ઉપ.૬/૩૭) એમ
સ્મૃતિ (શ્રુતિ) છે.

સ્વર્ગ તથા મોક્ષના દ્વારરૂપ, નિત્ય પવિત્ર
અંતઃકરણમાં વસનાર, સુવર્ણ જેમનું વીર્ય છે તેવા
અગ્નિસ્વરૂપ, યજ્ઞકર્મના સાધનરૂપ તથા તેનો વિસ્તાર
કરનારને નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો. ॥ ૩૭ ॥

સ્વર્ગ તથા મોક્ષના દ્વારરૂપને, પવિત્ર અંતઃકરણમાં
બિરાજે છે તે ‘શુચિષત્’ તેમને, ‘હંસ અર્થાત્ ભગવાન
વિષ્ણુ શુદ્ધ અંતઃકરણમાં બિરાજનાર છે.’ એમ શ્રુતિવચન
છે. (કઠ.ઉપ.૫/૨) સુવર્ણ જેમનું વીર્ય છે તે અગ્નિસ્વરૂપને,
‘ચાતુર્હોત્રમ્’ ચાર હોતાઓ દ્વારા સાધ્ય એવું યજ્ઞકર્મ,
તેના સાધનરૂપને (નમસ્કાર) એમ અર્થ છે. અગ્નિદેવ
ચાતુર્હોત્ર કર્મના સાધનરૂપ કેવી રીતે છે? ‘તન્તવે’
(યજ્ઞકર્મનો વિસ્તાર કરનાર હોવાથી) યજ્ઞકર્મનો વિસ્તાર
કરનારને (નમસ્કાર હો). ॥ ૩૭ ॥

વંશીધરી—મ્હો વહ્ન્યાત્મક દેવ યથાન્યેષાં કર્મ પ્રવર્તયસિ તથૈવ મમ વાચં કીર્તનભક્તૌ પ્રવર્તય । વહ્ન્યાત્મકં તેજશ્ચ શુધ્યતુ । તુભ્યં નમઃ ।

સોમત્વમાહ ।

નમ ઋર્જ ઇષે ત્રય્યાઃ પતયે યજ્ઞરેતસે ।
તૃપ્તિદાય ચ જીવાનાં નમઃ સર્વરસાત્મને ॥ ૩૮

ઋર્જે પિતૃણામન્નાય । ઇષે દેવાનામન્નાય । યજ્ઞરેતસે સોમાય । સ હિ પિતૃણાં દેવાનાં ચાન્નમ્ । એવંરૂપાય ત્રય્યાઃ પતયે હરયે નમઃ । સૂર્યાગ્નિસોમત્વેનૈવ તેજસ્ત્વમુક્તમ્ । જલત્વમાહ । સર્વરસાત્મને જલરૂપાય ॥ ૩૮ ॥

સર્વસત્ત્વાત્મદેહાય વિશેષાય સ્થવીયસે ।
નમસ્ત્રૈલોક્યપાલાય સહઓજોબલાય ચ ॥ ૩૯

વિશેષાય પૃથ્વીરૂપાય । સર્વેષાં સત્ત્વાનાં પ્રાણિનાં યે આત્માનસ્તેષાં દેહાય સ્થવીયસે વિરાટ્દેહાય ચ । ત્રૈલોક્યપાલાય વાયવે । સહઆદિરૂપાય । સ હિ પ્રાણરૂપેણ ત્રૈલોક્યં પાલયતિ સહઆદિધર્મા ચ ॥ ૩૯ ॥

વંશીધરી—હે પૃથિવ્યાત્મક હરે મમ ઘ્રાણેન્દ્રિયં ભવદીયસૌરભ્ય એવ પ્રવર્તયન્દેહં ચ સ્વીયપરિ-ચર્યાદિષુ પ્રવર્તયેતિ સહઓજોબલાયેતિ મનઈન્દ્રિ-યદેહેષુ સહઓજોબલરૂપેણ પ્રવિશ્ય તત્તત્પાટવં કર્તવ્યમિતિ ।

હે અગ્નિરૂપ દેવ, આપ જેમ અન્ય ઈન્દ્રિયોના કર્મને પ્રવૃત્ત કરો છો, તેમ મારી વાણીને કીર્તનભક્તિમાં પ્રવર્તાવો. અગ્નિરૂપ તેજ શુદ્ધ થાઓ! આપને નમસ્કાર હો. સોમસ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે.

પિતૃઓ અને દેવોના અન્નરૂપ તથા ત્રણેય વેદોના અધિષ્ઠાતા (એવા આપ) સોમસ્વરૂપને નમસ્કાર હો. જીવોને તૃપ્તિ આપનાર સર્વ રસ (જળ)સ્વરૂપ આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૮ ॥

‘ઋર્જે’ પિતૃઓના અન્નરૂપ (આપ)ને, ‘ઇષે’ દેવોના અન્નરૂપ (આપ)ને, ‘યજ્ઞરેતસે’ સોમસ્વરૂપને, તે જ પિતૃઓ અને દેવોનું અન્ન છે. એવા સોમસ્વરૂપ, ત્રણેય વેદોના સ્વામી શ્રીહરિને નમસ્કાર હો. સૂર્ય, અગ્નિ અને સોમરૂપે તેજસ્વરૂપ કહ્યા. હવે જળસ્વરૂપે વર્ણવે છે. ‘સર્વરસ-આત્મને’ સર્વરસ એવા જળસ્વરૂપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૮ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના આત્માના સ્થૂળદેહરૂપને, વિરાટસ્વરૂપને તથા પૃથ્વીસ્વરૂપને નમસ્કાર હો, ત્રણેય લોકનું પાલન કરનાર તેમ જ મન, ઈન્દ્રિયો અને દેહની શક્તિરૂપ આપ વાયુસ્વરૂપને નમસ્કાર. ॥ ૩૯ ॥

‘વિશેષાય’ પૃથ્વીસ્વરૂપને, સર્વ ‘સત્ત્વાનામ્’ પ્રાણીઓના જે આત્માઓ છે તેમના ‘દેહાય’ સ્થૂળદેહરૂપને, વિરાટસ્વરૂપને પણ (નમસ્કાર). ‘ત્રૈલોક્યપાલાય’ ત્રણેય લોકનું પાલન કરનાર વાયુને, ‘સહઃ’ વગેરે રૂપ(વાયુ)ને, તે વાયુ જ પ્રાણરૂપે ત્રણેય લોકનું પાલન કરે છે તથા ‘સહઃ’ વગેરે ધર્મોવાળો છે. ॥ ૩૯ ॥

(‘સહઃ’ મનની શક્તિ, ‘ઓજઃ’ ઈન્દ્રિયોની શક્તિ, ‘બલમ્’ દેહની શક્તિ)

હે પૃથ્વીસ્વરૂપ હરિ, મારી ઘ્રાણેન્દ્રિયને આપની સુરભિમાં જ પ્રવર્તાવતાં, દેહને પણ આપની પરિચર્યાદિમાં પ્રવૃત્ત કરો, એ પ્રમાણે મનમાં મનની શક્તિરૂપે, ઈન્દ્રિયોમાં ઓજસૂરૂપે તથા દેહમાં બળરૂપે પ્રવેશીને તેમનું સામર્થ્ય સિદ્ધ કરવા યોગ્ય છે.

હે વાયુસ્વરૂપ હરે મમ ત્વગિન્દ્રિયં
ત્વદીયસૌકુમાર્યાદાવેવોલ્લાસયન્ દેહેન્દ્રિયમનાંસ્યપિ
ભજનસામર્થ્યવન્તિ કુરુ તુભ્યં નમઃ ।

અર્થલિઙ્ગાય નભસે નમોઽન્તર્બહિરાત્મને ।
નમઃ પુણ્યાય લોકાય અમુષ્મૈ ભૂરિવર્ચસે ॥ ૪૦

નભસે આકાશાયાર્થાનાં લિઙ્ગાય જ્ઞાપકાય,
શબ્દગુણત્વાત્ । અન્તર્બહિરાત્મનેઽન્તર્બહિર્વ્યવહારા-
લમ્બનાય । એવં મહાભૂતરૂપત્વમુક્તમ્ । અમુષ્મૈ
સ્વર્ગાય ભૂરિવર્ચસે । ‘એષ વૈ જ્યોતિષ્મન્તં પુણ્યં
લોકં યાતિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ॥ ૪૦ ॥

વંશીધરી— મો નભસ્વરૂપ હરે મમ શ્રોત્રં ભવત્સૌસ્વર્ય
એવ પ્રવર્તય સ્વીયનામમન્ત્રભક્તિશાસ્ત્રાર્થં સ્ફોરય
મમ નભસ્તત્ત્વં ચ શુદ્ધયતુ તુભ્યં નમ ઇતિ । એવં
સ્વીયભૂતેન્દ્રિયમનાંસિ ભગવદુપાસનોન્મુખીકૃત્યો-
પાસનાપ્રાપ્યવૈકુણ્ઠલોકસ્વરૂપત્વેન પ્રણમતિ ।

સિ.પ્ર.— ભૂરિવર્ચસે વિપુલજ્ઞાનાય જીવરૂપાય ચ ।
‘યથા પ્રકાશયત્યેકઃ કૃત્સ્નં લોકમિમં રવિઃ ।
ક્ષેત્રં ક્ષેત્રી તથા કૃત્સ્નં પ્રકાશયતિ ભારત ।’

પ્રવૃત્તાય નિવૃત્તાય પિતૃદેવાય કર્મણે ।
નમોઽધર્મવિપાકાય મૃત્યવે દુઃખદાય ચ ॥ ૪૧

હે વાયુસ્વરૂપ હરિ, મારી સ્પર્શેન્દ્રિયને આપની
કોમળતા વગેરેમાં ઉલ્લસિત કરતાં દેહ, ઈન્દ્રિય અને
મનને પણ ભજન કરવાના સામર્થ્યવાળી બનાવો.
આપને નમસ્કાર હો.

(શબ્દરૂપ ગુણથી) સર્વ પદાર્થોનું જ્ઞાન કરાવનાર
તથા અંદર અને બહારના વ્યવહારના આધાર એવા
આકાશરૂપ (શ્રીહરિ)ને નમસ્કાર. પુણ્યથી પ્રાપ્ત
થનારા સ્વર્ગ, વૈકુંઠાદિ અતિતેજોમય લોકરૂપ તે
આપને નમસ્કાર. ॥ ૪૦ ॥

‘નભસે’ આકાશને, ‘અર્થાનામ્’ પદાર્થોનું ‘લિઙ્ગાય’
જ્ઞાન કરાવનારને, કારણ કે આકાશ શબ્દરૂપ ગુણવાળું
છે. ‘અન્તઃ-બહિઃ-આત્મને’ અંદર અને બહારના
વ્યવહારના આધારરૂપ આકાશને— આમ શ્રીહરિનું
પંચમહાભૂતસ્વરૂપ કહ્યું. ‘અમુષ્મૈ’ તે અતિ તેજોમય
સ્વર્ગલોકરૂપે (આપને) નમસ્કાર. કારણ કે શ્રુતિ છે,
‘આ ભક્ત સ્વયંપ્રકાશ (ભગવાનનો નિવાસ હોવાથી)
પરમ પવિત્ર એવા લોકમાં જાય છે.’ ॥૪૦॥

હે આકાશરૂપ હરિ, મારી કર્ણેન્દ્રિયને આપના
સુમધુર સંગીત પ્રત્યે જ પ્રવૃત્ત કરો. આપનાં નામ, મંત્ર,
ભક્તિ, શાસ્ત્ર અને તેના અર્થનું સ્ફુરણ કરો! મારા
આકાશતત્ત્વને શુદ્ધ કરો. આપને નમસ્કાર હો. આમ
પોતાનાં પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિય અને મનને ભગવાનની
ઉપાસના માટે અભિમુખ કરી ઉપાસનાથી પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્ય વૈકુંઠલોકસ્વરૂપે પ્રણામ કરે છે.

અત્યન્ત જ્ઞાનવાળા જીવસ્વરૂપને નમસ્કાર. ‘હે
અર્જુન, જે પ્રમાણે એક (જ) સૂર્ય આ સંપૂર્ણ જગતને
પ્રકાશે છે, તે જ પ્રમાણે એક જ આત્મા સંપૂર્ણ ક્ષેત્રને
પ્રકાશે છે.’ (ગીતા- ૧૩/૩૩)

પિતૃલોકની પ્રાપ્તિ કરાવનાર પ્રવૃત્તિકર્મરૂપ
તથા દેવલોકની પ્રાપ્તિ કરાવનાર નિવૃત્તિકર્મરૂપ તથા
અધર્મના ફળરૂપ દુઃખદાયક મૃત્યુરૂપ (આપ)ને
નમસ્કાર હો. ॥ ૪૧ ॥

પ્રવૃત્તાય ચ નિવૃત્તાય ચ કર્મણે । પિતૃદેવાય
યથાક્રમં પિતૃદેવપ્રાપ્તિફલાય । અધર્મફલરૂપાય
ચ મૃત્યવે ॥ ૪૧ ॥

નમસ્ત આશિષામીશ મનવે કારણાત્મને ।
નમો ધર્માય બૃહતે કૃષ્ણાયાકુળ્લમેધસે ।
પુરુષાય પુરાણાય સાંખ્યયોગેશ્વરાય ચ ॥ ૪૨

હે ઈશ, આશિષાં કારણાત્મને સર્વકર્મ-
ફલદાત્રે । મનવે સર્વજ્ઞાય મન્ત્રાત્મકાયેતિ વા ।
વિષ્ણુત્વેન પ્રણમતિ । બૃહતે ધર્માય પરમધર્માત્મને
કૃષ્ણાય ॥ ૪૨ ॥

રુદ્રરૂપેણ પ્રણમતિ ।

શક્તિત્રયસમેતાય મીઢુષેઽહંકૃતાત્મને ।
ચેતઆકૂતિરૂપાય નમો વાચોવિભૂતયે ॥ ૪૩

મીઢુષે રુદ્રાય । અહંકૃતમહંકારસ્તદાત્મને ।
સ ચ કર્તૃકરણકર્મશક્તિત્રયસમેતસ્તસ્મૈ । બ્રહ્મત્વેન
પ્રણમતિ । ચેતો જ્ઞાનમાકૂતિઃ ક્રિયા તદ્રૂપાય ।
વાચો વિવિધા ભૂતિઃ સૃષ્ટિર્યસ્માત્તસ્મૈ ॥ ૪૩ ॥

એવં નમસ્કૃત્ય દર્શનં પ્રાર્થયતે—દર્શનમિતિ
નવભિઃ ।

દર્શનં નો દિદૃક્ષૂણાં દેહિ ભાગવતાર્ચિતમ્ ।
રૂપં પ્રિયતમં સ્વાનાં સર્વેન્દ્રિયગુણાઙ્ગનમ્ ॥ ૪૪

પ્રવૃત્તિરૂપ કર્મને તથા નિવૃત્તિરૂપ કર્મને —
'પિતૃદેવાય' પિતૃલોક તથા દેવલોકની અનુક્રમે પ્રાપ્તિ
કરાવનાર પ્રવૃત્તિરૂપ કર્મને તથા નિવૃત્તિરૂપ કર્મને નમસ્કાર
હો તથા અધર્મના ફળરૂપ મૃત્યુને નમસ્કાર હો. ॥ ૪૧ ॥

હે ઈશ, કામનાઓની પૂર્તિના કારણરૂપ એવા
સર્વ કર્મના ફળદાતા, સર્વજ્ઞ અથવા મંત્રાત્મક, પરમ
ધર્મસ્વરૂપ એવા આપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને વારંવાર
નમસ્કાર હો. ॥ ૪૨ ॥

હે ઈશ, કામનાઓની (પૂર્તિના) 'કારણ-આત્મને'
કારણરૂપ એવા સર્વકર્મના ફળદાતાને, 'મનવે' સર્વજ્ઞને
અથવા મંત્રાત્મકને, વિષ્ણુસ્વરૂપે પ્રણામ કરે છે—
'બૃહતે ધર્માય' પરમ ધર્મસ્વરૂપ ભગવાન કૃષ્ણને
નમસ્કાર હો. ॥ ૪૨ ॥

રુદ્રસ્વરૂપે પ્રણામ કરે છે.

કર્તા, કર્મ અને કરણ— એ ત્રણેય શક્તિઓથી
યુક્ત, અહંકારસ્વરૂપ ભગવાન રુદ્રને નમસ્કાર હો.
વેદરૂપ વાણીની વિવિધ સૃષ્ટિ જેમાંથી ઉત્પન્ન થઈ
છે તેવા જ્ઞાન અને ક્રિયાસ્વરૂપ બ્રહ્મારૂપ શ્રીહરિને
નમસ્કાર હો. ॥ ૪૩ ॥

'મીઢુષે' રુદ્રદેવને નમસ્કાર હો. 'અહંકૃતમ્'
અહંકાર, તેવા અહંકારસ્વરૂપને તથા તે કર્તા, કર્મ અને
કરણ— એ ત્રણેય શક્તિઓથી યુક્તને પ્રણામ. બ્રહ્મસ્વરૂપે
પ્રણામ કરે છે. 'ચેતઃ' જ્ઞાન, 'આકૂતિઃ' ક્રિયા — જ્ઞાન
અને ક્રિયાસ્વરૂપવાળાને, 'વાચઃ' વેદવાણીની વિવિધ
'ભૂતિઃ' સૃષ્ટિ, અભિવ્યક્તિ જેમાંથી થઈ છે તે બ્રહ્માજ્ઞને
નમસ્કાર હો. ॥૪૩ ॥

આ પ્રમાણે નમસ્કાર કરીને દર્શન માટે નવ
શ્લોકો વડે પ્રાર્થના કરે છે — 'દર્શનમ્ ઇતિ'

ભક્તજનો દ્વારા અર્ચન કરાયેલા તથા આપના
ભક્તજનોને અત્યંત પ્રિય તેમ જ સર્વ ઈન્દ્રિયોના
વિષયોના વિષયીરૂપ આપના રૂપનાં દર્શન કરવાની
ઈચ્છાવાળા અમને દર્શન આપો. ॥ ૪૪ ॥

ભાગવતૈઃ સત્કૃતં દર્શનં દેહીત્યસ્ય વિવરણં
રૂપમિત્યાદિ પ્રદર્શયેત્યન્તમ્ । સ્વાનાં ભક્તાનાં
પ્રિયતમં રૂપં પ્રદર્શયેતિ નવમેનાન્વયઃ ।
સર્વેષામિન્દ્રિયાણાં યે ગુણા વિષયાસ્તેષામઙ્ગનં
વ્યઙ્ગકમ્ । સર્વેન્દ્રિયવિષયવિષયિરૂપમિત્યર્થઃ ।
સર્વેન્દ્રિયાણિ સ્વગુણૈરનક્તિ રઙ્ગયતીતિ વા ॥ ૪૪ ॥

સ્નિગ્ધપ્રાવૃઢ્ઘનશ્યામં સર્વસૌન્દર્યસંગ્રહમ્ ।
ચાર્વાયતચતુર્બાહું સુજાતરુચિરાનનમ્ ॥ ૪૫

સ્નિગ્ધઃ પ્રાવૃષિ યો ઘનસ્તદ્વચ્છ્યામમ્ ।
સર્વેષાં સૌન્દર્યાણાં સંગ્રહો યસ્મિન્ । ચારવ
આયતાશ્ચત્વારો બાહવો યસ્મિન્ । સુજાતં યથોચિતં
સર્વાવયવરુચિરમાનનં યસ્મિન્ ॥ ૪૫ ॥

પદ્મકોશપલાશાક્ષં સુન્દરશ્ચુ સુનાસિકમ્ ।
સુદ્વિજં સુકપોલાસ્યં સમકર્ણવિભૂષણમ્ ॥ ૪૬

પદ્મસ્ય કોશે મધ્યે યાનિ પલાશાનિ
તદ્વદક્ષિણી યસ્મિન્ । સુકપોલમાસ્યં યસ્મિન્ ।
સમૌ કર્ણૌ વિભૂષણં યસ્ય । કુણ્ડલયોરગ્રે
વક્ષ્યમાણત્વાત્ ॥ ૪૬ ॥

પ્રીતિપ્રહસિતાપાઙ્ગમલકૈરુપશોભિતમ્ ।
લસત્પદ્મજકિઙ્ગલ્કદુકૂલં મૃષ્ટકુણ્ડલમ્ ॥ ૪૭

ભક્તજનો દ્વારા અર્ચન કરાયેલા રૂપનાં દર્શન
આપો— એમ આવું વિવરણ ‘રૂપ’ શબ્દથી પ્રારંભાય છે
અને ‘પ્રદર્શય’ (શ્લોક-૫૨) દર્શાવો — શબ્દ સાથે સમાપ્ત
થાય છે. ‘સ્વાનામ્’ ભક્તોને અત્યંત પ્રિય એવું રૂપ
દર્શાવો— એમ આનાથી નવમા શ્લોક (૫૨) સાથે સંબંધ
છે. સર્વ ઇન્દ્રિયોના જે ‘ગુણાઃ’ વિષયો છે તેમને ‘અઙ્ગનમ્’
અભિવ્યક્ત કરનાર રૂપનાં, ઇન્દ્રિયોના વિષયોના વિષયીરૂપ
એવા રૂપનાં દર્શન આપો, એમ અર્થ છે. અથવા સર્વ
ઇન્દ્રિયોને પોતાના ગુણોથી શ્રીહરિ પ્રસન્ન કરે છે, તેવું
જે આપનું રૂપ છે, તેનાં દર્શન આપો. ॥ ૪૪ ॥

વર્ષાઋતુના સજળ, સ્નિગ્ધ મેઘ જેવા
શ્યામ, સર્વ સૌન્દર્યના સંગ્રહરૂપ, સુંદર તથા દીર્ઘ
ચાર બાહુવાળા, યથાયોગ્ય સર્વાંગસુંદર મનોહર
મુખારવિંદવાળા, ॥ ૪૫ ॥

વર્ષાઋતુમાં જે સજળ, સ્નિગ્ધ મેઘ હોય છે તેના
જેવા શ્યામ, (ત્રિલોકમાં રહેલાં) સંપૂર્ણ સૌન્દર્યોનો
સરવાળો છે જેમાં, સુંદર અને દીર્ઘ ચાર બાહુઓ
છે જેમાં, ‘સુજાતમ્’ યથાયોગ્ય સર્વાંગસુંદર મનોહર
મુખારવિંદ છે જેમાં, ॥ ૪૫ ॥

કમળની કળીની વચ્ચેની પાંખડીઓ જેવાં
(રક્ત, કોમળ, વિશાળ) નેત્રોવાળા, સુંદર બ્રૂકુટિ-
સુઘડ નાસિકા-શોભિત દંત-સોહામણ કપોલયુક્ત
મુખવાળા, સમાન કર્ણોથી વિભૂષિત થતા (સ્વરૂપનાં
અમને દર્શન આપો.) ॥ ૪૬ ॥

કમળની કળીની વચ્ચે જે પાંખડીઓ હોય છે
તેના જેવાં (રક્ત, કોમળ, વિશાળ) બંને નેત્રો છે જેમાં,
સોહામણ ગાલવાળું મુખ છે જેમાં, સમાન કર્ણયુગલ
જેનું વિશિષ્ટ ભૂષણ છે (તેવા સ્વરૂપનાં દર્શન આપો).
બંને કુંડળો આગળ વર્ણવવામાં આવનારાં હોવાથી
(અહીં કર્ણયુગલનું વર્ણન સમજવું). ॥ ૪૬ ॥

પ્રીતિથી હસતા હોય તેવા નેત્રકટાક્ષવાળા, (કાળી,
વાંકડી) અલકાવલિથી શોભાયમાન, શોભતા કમળના
કેસર જેવા પીત વસ્ત્ર અને ઉજ્જવળ કુંડળોવાળા ॥ ૪૭ ॥

પ્રીત્યા પ્રહસિતાવિવાપાઙ્ગૌ યસ્મિન્ ॥ ૪૭ ॥

સ્ફુરત્કિરીટવલયહારનૂપુરમેખલમ્ ।
શઙ્ખચક્રગદાપદ્મમાલામણ્યુત્તમદ્વિમત્ ॥ ૪૮

સ્ફુરન્તિ કિરીટાદીનિ યસ્મિન્ । શઙ્ખાદિમત્ ।
ઉત્તમદ્વિઃ લક્ષ્મીઃ । યદ્વા એતૈરુત્તમા ઋદ્ધિરુત્કર્ષો
યસ્યાસ્તિ તત્ ॥ ૪૮ ॥

સિંહસ્કન્ધત્વિષો વિભ્રત્સૌભગગ્રીવકૌસ્તુભમ્ ।
શ્રિયાનપાયિન્યાક્ષિપ્તનિકષાશ્મોરસોલ્લસત્ ॥ ૪૯

સૌભગયુક્તા ગ્રીવા યેન । સિંહસ્ય સ્કન્ધે
પરિતઃ પ્રસરન્તઃ કેસરા એવ ત્વિષસ્તાદૃશીઃ
સર્વતસ્ત્વિષો વિભ્રચ્વાસૌ સૌભગગ્રીવઃ કૌસ્તુભો
યસ્મિન્ । યદ્વા । સિંહસ્યેવ સ્કન્ધૌ તયોસ્ત્વિષઃ
કુણ્ડલહારાદિદીપ્તીર્વિભ્રદિતિ પૃથગ્વિશેષણમ્ ।
સૌભગયુક્તા ગ્રીવા યેન સ કૌસ્તુભો યસ્મિન્ ।
શ્રિયા હેતુભૂતયા ક્ષિપ્તસ્તિરસ્કૃતો નિકષાશ્મા
સ્વર્ણરેખાઙ્કિતો નિકષણપાષાણો યેન તાદૃશેનોરસા
ઉલ્લસચ્છોભમાનમ્ ॥ ૪૯ ॥

પૂરેચકસંવિગ્નવલિવલ્ગુદલોદરમ્ ।
પ્રતિસંક્રામયદ્વિશ્વં નાભ્યાવર્તગભીરયા ॥ ૫૦

પ્રીતિથી હસતા હોય તેવા બંને નેત્રકટાક્ષ છે જેમાં
॥ ૪૭ ॥

ચળકતાં મુકુટ, કડાં, હાર, ઝાંઝર તથા
કટિમેખલાવાળા, શંખ-ચક્ર-ગદા-પદ્મ-વનમાળા
કૌસ્તુભમણિ તથા ઉત્તમ લક્ષ્મીવાળા (સ્વરૂપનાં
દર્શન આપો.) ॥ ૪૮ ॥

ચળકે છે મુકુટ વગેરે જેમાં, શંખ વગેરેવાળા,
'ઉત્તમ-ઋદ્ધિઃ' ઉત્તમ લક્ષ્મીવાળા અથવા આ મુકુટ
વગેરેથી ઉત્કૃષ્ટ 'ઋદ્ધિઃ' શોભા છે જેની તે સ્વરૂપનાં
દર્શન આપો. ॥ ૪૮ ॥

સિંહની ખાંધ ઉપર (ચોતરફ ફેલાયેલી કેશવાળીની
જેમ ચોતરફ પ્રસરેલી) કાંતિને ધારણ કરતો તથા જેના
કારણે ગ્રીવા સુભગ છે તેવો કૌસ્તુભમણિ જેમાં છે,
નિત્યનિવાસિની લક્ષ્મીને કારણે સુવર્ણની રેખાવાળા
કસોટીના પથ્થરનો તિરસ્કાર કરતા વક્ષઃસ્થળ વડે
શોભતા (સ્વરૂપનાં દર્શન આપો.) ॥ ૪૮ ॥

જેને કારણે ગ્રીવા સૌભાગ્યયુક્ત છે તેવો કૌસ્તુભમણિ—
સિંહની ખાંધ ઉપર ચોતરફ ફેલાયેલી કેશવાળી એ જ
(કૌસ્તુભમણિનું) તેજ. તેવું તેજ સર્વ તરફ ધારણ કરતો
તેમ જ ગ્રીવાના સૌભાગ્યરૂપ કૌસ્તુભમણિ જેમાં છે અથવા
સિંહ જેવા બંને સ્કંધ, તેમના તેજને એટલે કે કુંડળ, હાર
વગેરેના તેજને ધારણ કરતા — એમ વક્ષઃસ્થળનું જુદું
વિશેષણ છે. સુભગ ગ્રીવા જેને કારણે છે તેવો
કૌસ્તુભમણિ જેમાં છે (તે વક્ષઃસ્થળથી શોભતા સ્વરૂપનાં
દર્શન આપો.) (વક્ષઃસ્થળમાં) લક્ષ્મીજીને કારણે, સુવર્ણરેખા
જેમાં અંકિત થઈ છે તેવો 'નિકષ-અશ્મા' કસોટીનો
પથ્થર જેનાથી 'ક્ષિપ્તઃ' તિરસ્કૃત થાય છે, તેવા વક્ષઃસ્થળથી
શોભતા (સ્વરૂપનાં દર્શન આપો.) ॥ ૪૮ ॥

શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ વડે ચલાયમાન થતી
ત્રિવલીઓથી સુંદર તથા (પીપળાના) પાન જેવા
(સુડોળ) ઉદરવાળા તેમ જ પાણીના (દક્ષિણાવર્તી)
વમળ જેવી ઊંડી નાભિ વડે પોતાનામાંથી નીકળેલા
જગતને પાછું પોતાનામાં જાણે પ્રવેશ કરાવતું હોય
તેવા ઉદરવાળા (સ્વરૂપનાં) ॥ ૫૦ ॥

શ્વાસોચ્છ્વાસાભ્યાં સંવિગ્નાશ્ચન્નલા વલયસ્તા-
ભિર્વલ્ગુ સુન્દરં દલવદશ્વત્થપત્રસદૃશમુદરં યસ્મિન્ ।
પ્રતિસંક્રામયદ્યતો નિર્ગતં તેનૈવ દ્વારેણ પુનઃ
પ્રવેશયદિવ ॥ ૫૦ ॥

શ્યામશ્રોણ્યાધિરોચિષ્ણુદુકૂલસ્વર્ણમેખલમ્ ।
સમચાર્વઙ્ઘ્રિજઙ્ઘોરુનિમ્નજાનુસુદર્શનમ્ ॥ ૫૧

શ્યામશ્રોણ્યાધિકં રોચિષ્ણુ યત્પીતં દુકૂલં
તત્ર સ્વર્ણમયી મેખલા યસ્મિન્ । અઙ્ઘ્રી ચ જઙ્ઘે
ચ ઝ્રુ ચ નિમ્ને અનુન્નતે જાનુની ચ । સમૈશ્ચારુભિરૈતૈઃ
શોભનં દર્શનં યસ્ય । સમાશ્ચારવોઽઙ્ઘ્ર્યાદયો
યસ્મિન્ । નિમ્ને જાનુની યસ્મિન્ । શોભનં દર્શનં
યસ્યેતિ પદત્રયં વા ॥ ૫૧ ॥

પદા શરત્પદ્મપલાશરોચિષા
નખદ્યુભિર્નોઽન્તરઘં વિધુન્વતા ।
પ્રદર્શય સ્વીયમપાસ્તસાધ્વસં
પદં ગુરો માર્ગગુરુસ્તમોજુષામ્ ॥ ૫૨

પદા દીપસ્થાનીયેન । યદ્વા એવંભૂતેન
પદોપલક્ષિતં રૂપં પદં શરણં પ્રદર્શયેત્યર્થઃ ।
શરદિ યત્પદ્મં તસ્ય પલાશં તદ્વદ્રોચિર્યસ્ય તેન ।
નખદીપ્તિભિરન્તર્ભવમઘમ્જ્ઞાનં વિધુન્વતા સ્વીયં

શ્વાસ (પૂરક) અને ઉચ્છ્વાસ (રચક) થી ‘સંવિગ્નાઃ’
યલાયમાન થતી ત્રિવલીઓ— તેનાથી ‘વલ્ગુ’ સુંદર
‘દલવત્’ પીપળાના પાન જેવું ઉદર છે જે સ્વરૂપમાં—
‘પ્રતિસંક્રામયત્’ જેમાંથી નીકળ્યું છે તે જ નાભિદ્વારથી
પુનઃ પ્રવેશ કરતું હોય તેવા ઉદરને (ધારણ કરતા રૂપનાં
દર્શન આપો.) ॥ ૫૦ ॥

શ્યામવર્ણ (હોવાથી) કટિપ્રદેશ ઉપર અધિક શોભતું
પીતામ્બર અને તેની ઉપર સુવર્ણની કટિમેખલાવાળા,
સમાન અને સુંદર ચરણ, પિંડી, સાથળ, ઉન્નત ન
હોય તેવા ઢીંચણ — આ સર્વથી માંગલિક દર્શનવાળા
(આપના શ્રીવિગ્રહનાં દર્શન આપો!) ॥ ૫૧ ॥

શ્યામ કટિપ્રદેશને કારણે અધિક શોભતું જે
રેશમી પીતામ્બર છે તેની ઉપર સુવર્ણની કટિમેખલા છે
જે શ્રીઅંગમાં, બંને ચરણપિંડીઓ અને સાથળ તથા
‘નિમ્ને’ ઊંચા ન હોય તેવા ઢીંચણ — સમાન અને સુરેખ
સર્વ અંગોથી એવા આ સર્વથી સુંદર દર્શન છે જેનું
અથવા સમાન અને સુંદર ચરણ વગેરે છે જેમાં,
(૧)અનુન્નત ઢીંચણ છે જેમાં (૨)તથા જેનું દર્શન
મંગળ છે (૩)તેવા સ્વરૂપનાં (દર્શન આપો) એમ ત્રણ
પદો જુદાં છે. ॥ ૫૧ ॥

હે ગુરુ, શરદ્ઋતુના કમળની પાંખડીઓ જેવી
કાન્તિવાળા, નખની જ્યોતિથી અમારી અંદર રહેલા
અજ્ઞાનનો નાશ કરતા (દિવ્ય દીપક જેવા) આપના
ચરણારવિંદથી સમસ્ત ભયને દૂર કરનારા, શરણરૂપ
આપના સ્વરૂપનાં દર્શન આપો, કારણ કે તમસૂનું
સેવન કરનારા (અજ્ઞાની) એવા અમારા આપ માર્ગદર્શક
ગુરુ છો. ॥ ૫૨ ॥

‘પદા’ દીપકની જેમ રહેલા ચરણારવિંદથી,
અથવા આ પ્રકારના ‘પદા’ શબ્દોથી સૂચિત થતા
‘પદમ્’ આશ્રયરૂપ આપના સ્વરૂપનાં દર્શન આપો,
એમ અર્થ છે. શરદ્ઋતુમાં જે કમળ (થાય) છે તેની
પાંખડી, તેના જેવી કાન્તિ છે જેની તેનાથી, નખની
જ્યોતિથી અંદર રહેલા ‘અઘમ્’ અજ્ઞાનનો નાશ કરતા

રૂપં પદં શરણં પ્રદર્શય। અપાસ્તં પ્રહ્લાદાદીનાં
સાધ્વસં येन तत्। हे गुरो, यतस्त्वमेव
तमोजुषामज्ञानामस्माकं मार्गप्रदर्शको गुरुः ॥ ५२ ॥

વિ.ચક્ર.—નખદ્યુભિર્નખાનાં કાન્તિભિરેવ અઘમન્થકારં
દૂરીકુર્વતા પદા દિવ્યદીપકેનેવ સ્વીયં પદં સ્વરૂપં
સ્થાનં વા। યદ્વા હે પ્રભો! તવ સર્વાંગલાવણ્યદર્શનં
પ્રાપ્તં કિન્તુ ચરણતલમાધુર્યં નોપલબ્ધં તત્ર યદ્યપિ
મહાયોગપીઠે તિષ્ઠતસ્તવ દ્વયોઃ પદયોઃ સામસ્ત્યેન
દર્શનાસમ્ભવસ્તદપિ એકેન પદા ભુવમવષ્ટભ્યાપરં પદં
કિન્ચિદુન્નમય્ય દર્શયેત્યાહ। પદા એવ પદં દર્શય
વામપદા ભુવમવષ્ટભ્ય દક્ષિણં પદં કિન્ચિત્તિરશ્ચીની-
કૃતમુન્નમય્ય પ્રદર્શય, યથા ચક્રધ્વજવજ્રાઙ્કુશાદિ-
દર્શનેન સંસારભયં નિવર્તત ઇત્યાહ।

अतिदुर्लभमिदं मया प्रार्थितमिति स्तोतैवाह।

एतद्रूपमनुध्येयमात्मशुद्धिमभीप्सताम्।

यद्भक्तियोगोऽभयदः स्वधर्ममनुतिष्ठताम् ॥ ५३

एतद्रूपमनुध्येयं ध्यानार्हमेव। न तु
प्रत्यक्षतः प्राप्यमित्यर्थः ॥ ५३ ॥

तर्हि किं केनापि न प्राप्यते तत्राह—
भवानिति। दुर्लभत्वमेवाह।

આપના શરણરૂપ ‘પદમ્’ સ્વરૂપનાં દર્શન આપો. દૂર
થયો છે પ્રહ્લાદાદિજ વગેરેનો ભય જેનાથી તે સ્વરૂપનાં
(દર્શન આપો). હે ગુરુ, કારણ કે ‘તમોજુષામ્’ તમસૂનું
સેવન કરનારા અજ્ઞાની એવા અમારા આપ જ
માર્ગદર્શક ગુરુ છો. ॥ ૫૨ ॥

નખની કાન્તિથી જ અજ્ઞાનરૂપી અંધકારને દૂર
કરતા ચરણરૂપી દિવ્ય દીપકથી જ આપનું સ્વરૂપ
અથવા આપનું ધામ દર્શાવો. અથવા હે પ્રભુ, આપનાં
સર્વ અંગોનાં લાવણ્યનાં દર્શન થયાં પરંતુ ચરણતળનું
માધુર્ય પ્રાપ્ત ન થયું. જો કે તે મહાયોગપીઠ ઉપર
બિરાજેલા આપના બંને ચરણોનું સમસ્તરૂપે દર્શન
અસંભવિત છે, છતાં પણ એક ચરણ ભૂમિ પર
ટેકવીને, બીજું ચરણ સ્થેજ ઉપર ઉઠાવી દર્શન આપો,
એમ કહે છે. ચરણ (જ્યોતિ)થી જ સ્વરૂપનાં દર્શન
કરાવો. વામ ચરણ પૃથ્વી પર ટેકવીને, દક્ષિણ ચરણ
સ્થેજ ત્રાંસો કરી, ઉપર ઉઠાવીને દર્શન આપો કે જેથી
ચક્ર, ધ્વજ, વજ્ર, અંકુશાદિનાં દર્શનથી સંસારનો ભય
ટળી જાય, એમ કહે છે.

મારા દ્વારા પ્રાર્થિત આ (શ્રીમદ્ દર્શન) અતિ
દુર્લભ છે, એમ સ્તુતિ કરનાર (ભગવાન રુદ્ર) કહે છે.

ચિત્તશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા રાખનારા
મનુષ્યોને માટે આ સ્વરૂપ જ ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે
(કારણ કે) સ્વધર્મનું પાલન કરનારા મનુષ્યોને (આપના
આ) સ્વરૂપ વિષેનો જે ભક્તિયોગ છે, તે અભય
પ્રદાન કરનારો છે. ॥ ૫૩ ॥

આ સ્વરૂપ ‘અનુધ્યેયમ્’ ધ્યાન કરવા યોગ્ય જ
છે પરંતુ તેનાં સાક્ષાત્ દર્શન તો દુર્લભ જ છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૫૩ ॥

તો શું ભગવાન કોઈનાથી પણ પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્ય નથી? એ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘भवान् इति।’
ભગવત્પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે, એમ કહે છે.

भवान्भक्तिमता लभ्यो दुर्लभः सर्वदेहिनाम् ।
स्वाराज्यस्याप्यभिमत एकान्तेनात्मविद्गतिः ॥ ५४

स्वर्गे राज्यं यस्य तस्याप्यभिमतः स्पृहणीयः ।
किंच एकान्तेन य आत्मवित्तस्यापि गतिर्गम्यः
॥ ५४ ॥

अतस्त्वद्व्यतिरेकेण न किंचिद्वाञ्छामीत्याह ।

तं दुराराध्यमाराध्य सतामपि दुरापया ।
एकान्तभक्त्या को वाञ्छेत्पादमूलं विना बहिः ॥ ५५

तं त्वामेकान्तभक्त्याराध्य । बहिः
स्वर्गादिसुखम् ॥ ५५ ॥

तत्र हेतुः—

यत्र निर्विष्टमरणं कृतान्तो नाभिमन्यते ।
विश्वं विध्वंसयन्वीर्यशौर्यविस्फूर्जितभुवा ॥ ५६

यत्र पादमूले शरणं प्रविष्टं कृतान्तः कालो
ममायं वश्य इति नाभिमानं करोति । किं कुर्वन् ।
वीर्यं પ્રભાવઃ, શૌર્યં ઉત્સાહઃ, તાખ્યાં વિસ્ફૂર્જિતયા
ક્ષુભિતયા ભુવા વિશ્વં વિધ્વંસયન્નપિ ॥ ૫૬ ॥

क्षणार्थेनापि तुलये न स्वर्गं नापुनर्भवम् ।
भगवत्सङ्गिसङ्गस्य मर्त्यानां किमुताशिषः ॥ ५७

સર્વ દેહધારીઓને દુર્લભ એવા આપ ભક્તિમાન મનુષ્યોને પ્રાપ્ત થાઓ છો, સ્વર્ગમાં રાજ કરનાર (ઈન્દ્ર)ને પણ આપ સ્પૃહણીય છો. વળી, એક આપમાં જ જેમનો અંત છે તેવા આત્મવેત્તાઓના (પણ) પરમફળરૂપ આપ જ છો. ॥ ૫૪ ॥

સ્વર્ગમાં જેમનું રાજ્ય છે તે (ઈન્દ્ર)ને પણ આપ ‘અભિમતઃ’ સ્પૃહણીય છો. વળી, જેમનો એક માત્ર આશ્રય આપ જ છો તેવા આત્મવેત્તાઓને પણ આપ ‘ગતિઃ’ જાણવા યોગ્ય છો. ॥ ૫૪ ॥

આથી આપના સિવાય હું કાંઈ પણ ઇચ્છતો નથી, એમ કહે છે.

સત્પુરુષોને પણ દુર્લભ એવી અનન્ય ભક્તિથી આરાધના કરીને તે દુરારાધ્ય એવા આપના ચરણમૂળ સિવાય (સ્વર્ગાદિ) બાહ્યસુખની ઇચ્છા કોણ કરે? ॥ ૫૫ ॥

‘તમ્’ તેને અર્થાત્ આપને, અનન્ય ભક્તિથી આરાધીને— ‘બહિઃ’ સ્વર્ગાદિ બાહ્યસુખને ॥ ૫૫ ॥

તે (ચરણમૂળના અંગીકાર) માટે કારણ આપે છે— પોતાના પ્રભાવ અને પરાક્રમથી પ્રચલિત થતી ભ્રુકુટિથી વિશ્વનો વિધ્વંસ કરતો કાળ પણ જ્યાં (ચરણમૂળના શરણમાં) આવેલા મનુષ્ય પર (આ મારે વશ છે, એવા અધિકારરૂપ) અભિમાન કરી શકતો નથી. ॥ ૫૬ ॥

‘યત્ર’ જે ચરણમૂળમાં, ચરણના શરણમાં આવેલા મનુષ્ય પર, ‘કૃત-અન્તઃ’ અંત કરનાર કાળ મને આ વશ છે, એમ અભિમાન કરતો નથી. શું કરતો કાળ? ‘વીર્યમ્’ પ્રભાવ, ‘શૌર્યમ્’ ઉત્સાહ, પરાક્રમ— તે બંનેથી ‘વિસ્ફૂર્જિતયા’ ફરકતી, ક્ષુબ્ધ થયેલી ભ્રુકુટિથી વિશ્વનો વિધ્વંસ કરતો કાળ પણ ॥ ૫૬ ॥

ભગવદ્ભક્તોના સંગની અર્ધી ક્ષણ સાથે પણ હું સ્વર્ગને કે મોક્ષને સરખાવતો નથી (પરંતુ તે ક્ષણાર્ધને સ્વર્ગ કે મોક્ષથી અધિક ગણું છું), તો પછી મર્ત્યલોકની (રાજ્યાદિ તુચ્છ) કામનાઓની તો વાત જ શી? ॥ ૫૭ ॥

ત્વત્પાદમૂલે પ્રવિષ્ટસ્ય કૃતાન્તભયાભાવઃ
 કિયાનયં લાભો યતસ્ત્વદ્ભક્તસઙ્ગ
 એવ સકલપુરુષાર્થશ્રેણિશિરસિ નરીનર્તીત્યાહ ।
 ભગવતસ્તવ સઙ્ગિનાં સઙ્ગસ્ય ક્ષણાર્ધેનાપિ સ્વર્ગ
 ન તુલયે સમં ન ગણયામિ । ન ચાપુનર્ભવં મોક્ષમ્ ।
 મર્ત્યાનામાશિષો રાજ્યાદ્યાઃ કિમુત ॥ ૫૭ ॥

અથાનઘાઙ્ગેસ્તવ કીર્તિતીર્થયો-
 રન્તર્બહિઃસ્નાનવિધૂતપાપ્મનામ્ ।
 ભૂતેષ્વનુક્રોશસુસત્ત્વશીલિનાં
 સ્યાત્સઙ્ગમોઽનુગ્રહ ઇષ નસ્તવ ॥ ૫૮

અથ અતો હેતોરનઘાવઘહરાવઙ્ગ્રી
 યસ્ય તસ્ય તવ કીર્તિર્યશસ્તીર્થ ગઙ્ગા તયોઃ
 ક્રમેણાન્તર્બહિઃસ્નાનાભ્યાં વિધૂતઃ પાપ્મા યેષામ્ ।
 અત એવ ભૂતેષ્વનુક્રોશઃ કૃપા સુસત્ત્વં ચ
 રાગાદિરહિતં ચિત્તં શીલં ચાર્જવાદિ વિદ્યતે યેષાં
 તેષાં સઙ્ગમોઽસ્માકં સ્યાત્ । ઇષ એવ નસ્તવાનુગ્રહઃ
 ॥ ૫૮ ॥

તત્ત્વજ્ઞાનં ચ ત્વદ્ભક્તસઙ્ગાદેવ ભવતીત્યાહ—
 ન યસ્યેતિ ।

ન યસ્ય ચિત્તં બહિરર્થવિભ્રમં
 તમોગુહાયાં ચ વિશુદ્ધમાવિશત્ ।
 યદ્ભક્તિયોગાનુગૃહીતમઙ્ગસા
 મુનિર્વિચષ્ટે નનુ તત્ર તે ગતિમ્ ॥ ૫૯

આપના ચરણમૂળને શરણે આવનારને કાળનો
 ભય રહેતો નથી— એ લાભ કેટલો ? (એ લાભ તો શી
 ગણતરીમાં છે?) કારણ કે ભગવાનના ભક્તનો સંગ
 જ સકળ પુરુષાર્થોની શ્રેણીની ટોચ ઉપર અતિશય નૃત્ય
 કરે છે, એમ કહે છે. ‘ભગવતઃ’ ભગવાનના— આપના
 ભક્તોના સંગની ક્ષણાર્ધ સાથે પણ સ્વર્ગને ‘ન તુલયે’
 સરખાવતો નથી, કે નથી ‘અપુનર્ભવમ્’ મોક્ષને સરખાવતો.
 મર્ત્યલોકના ‘આશિષઃ’ રાજ્યાદિ મનોરથોની શી વિસાત
 છે (કે ભગવદ્ભક્તના સંગની ક્ષણાર્ધની તોલે આવી
 શકે)? ॥ ૫૭ ॥

માટે પાપને હરનાર ચરણવાળા એવા આપની
 કીર્તિમાં આંતરિક સ્નાન કરવા દ્વારા તથા તીર્થ ગંગાજીમાં
 બહારથી સ્નાન કરવા દ્વારા જેમનાં પાપ નાશ પામ્યાં
 છે તેવા, જીવ માત્ર ઉપર કૃપા કરનારા, રાગ-
 દ્વેષરહિત મનવાળા, સરળ (ભક્ત)જનોનો સમાગમ
 અમને થાય, આપનો આ જ અનુગ્રહ અમારી ઉપર
 થાઓ! ॥ ૫૮ ॥

‘અથ’ માટે ‘અનઘૌ’ પાપને હરનારા બંને
 ચરણ છે જેમના તેવા આપનો ‘કીર્તિઃ’ યશ અને
 ‘તીર્થમ્’ ગંગાજી તે બંનેમાં અનુક્રમે અંદરથી અને
 બહારથી સ્નાન કરવા દ્વારા ધોવાઈ ગયાં છે પાપ
 જેમનાં, આથી જ પ્રાણીઓ ઉપર ‘અનુક્રોશઃ’ કૃપા
 કરનારા, ‘સુસત્ત્વમ્’ તેમ જ રાગ-દ્વેષરહિત ચિત્ત તથા
 ‘શીલમ્’ સરળતા વગેરે જેમનામાં છે તેવા તેમનો
 સમાગમ અમને થાય. અમારા ઉપર આપનો આ જ
 અનુગ્રહ થાઓ! ॥ ૫૮ ॥

તત્ત્વજ્ઞાન પણ આપના ભક્તના સમાગમથી જ
 થાય છે, એમ કહે છે— ‘ન યસ્ય ઇતિ’

જે (સાધક)નું ચિત્ત (સંતજનોના) ભક્તિયોગથી
 અનુગૃહીત તથા વિશુદ્ધ થઈ બાહ્ય વિષયોમાં
 ભટકતું નથી તથા તમસરૂપી અજ્ઞાનગુહામાં લય
 પ્રાપ્ત કરતું નથી, ત્યારે તે મુનિ આપના સ્વરૂપનાં
 દર્શન કરે છે. ॥ ૫૯ ॥

યેષાં સતાં ભક્તિયોગેનાનુગૃહીતં શુદ્ધં સદ્યસ્ય
ચિત્તં બાહ્યાર્થવિક્ષિપ્તં ન ભવતિ તમોરૂપાયાં
ગુહાયાં ચ નાવિશલ્લયં ન પ્રાપ્ત્વં તદા
મુનિસ્તવ ગતિં તત્ત્વં પશ્યતિ ॥ ૫૯ ॥

કીદૃશં તત્ત્વં તદાહ—યત્રેતિ ।

યત્રેદં વ્યજ્યતે વિશ્વં વિશ્વસ્મિન્નવભાતિ યત્ ।
તત્ત્વં બ્રહ્મ પરંજ્યોતિરાકાશમિવ વિસ્તૃતમ્ ॥ ૬૦

॥ ૬૦ ॥

જગત ઉપાદાનત્વેન તત્ત્વં લક્ષિતં
નિમિત્તત્વેનાપિ તદેવ લક્ષયન્નાહ ।

યો માયયેદં પુરુરૂપયાસૃજદ્
ત્રિભર્તિ ભૂયઃ ક્ષપયત્યવિક્રિયઃ ।

યદ્દેદબુદ્ધિઃ સદિવાત્મદુઃસ્થયા
તમાત્મતન્ત્રં ભગવન્પ્રતીમહિ ॥ ૬૧

ય इदं विश्वं सदिव परमार्थमिव
माययासृजत् । कथंभूतया । यया भेदबुद्धिरन्येषां
भवति तया । आत्मनि त्वयि दुःस्थया स्वकार्यं
कर्तुमसमर्थया । तं त्वां निरस्तभेदं प्रतीमहि
जानीमः ॥ ६१ ॥

वंशीधरी—प्रतीमहि साक्षादनुभवेमेति प्रार्थनेयम् ।

यद्यपि त्वमेव निर्भेदं ब्रह्म तथापि
प्रागुक्तं साकारमिदं तव रूपं ये यजन्ति त
एव वेदागमतत्त्वज्ञा इत्याह ।

જે સંતજનોના ભક્તિયોગથી અનુગૃહીત
અને વિશુદ્ધ (સદ્ યસ્ય) થયેલું જેનું ચિત્ત બહારના
વિષયોથી ચંચળ નથી થતું તેમ જ તમસરૂપ અજ્ઞાનગુહામાં
'ન-આવિશત્' લય પ્રાપ્ત કરતું નથી, 'તત્ર' ત્યારે મુનિ
આપના સ્વરૂપનાં દર્શન પામે છે. ॥ ૫૯ ॥

કેવું સ્વરૂપ, તેનું વર્ણન કરે છે— 'યત્ર ઇતિ ।'

જેમાં આ સંપૂર્ણ જગત ભાસે છે અને જે (સ્વયં)
સંપૂર્ણ જગતમાં ભાસે છે, તે આકાશ જેવું સર્વવ્યાપક,
પરમ પ્રકાશમય બ્રહ્મ આપ જ છો. ॥ ૬૦ ॥

જગતના ઉપાદાનરૂપે લક્ષિત થતા તત્ત્વને નિમિત્તરૂપે
પણ તે જ તત્ત્વરૂપે લક્ષિત કરતાં કહે છે.

હે ભગવાન, અનેક સ્વરૂપવાળી, અન્ય
જનોમાં ભેદબુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરનારી, આપને વિષે
પોતાનું (વ્યામોહાદિક) કાર્ય કરવા અસમર્થ
એવી પોતાની માયા વડે જે (આપ) આ વિશ્વને
પારમાર્થિક હોય તેમ વારંવાર ઉત્પન્ન કરો છો,
તેનું પાલન કરો છો તથા સંહાર કરો છો છતાં
નિર્વિકાર છો, એવા પરમસ્વતંત્ર (પરમાત્મા)ને અમે
જાણીએ છીએ. ॥ ૬૧ ॥

જેણે આ વિશ્વને 'સત્-ઇવ' પારમાર્થિક હોય
તેમ (પોતાની) માયાથી સર્જ્યું. કેવી માયાથી? જે
માયાથી અન્ય લોકોમાં ભેદબુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે, તેવી
માયાથી 'આત્મનિ' આપને વિષે 'દુઃસ્થયા' પોતાનું
(વ્યામોહાદિક) કાર્ય કરવા માટે અસમર્થ એવી માયાથી—
તે આપને 'નિરસ્તભેદમ્'—ભેદબુદ્ધિરહિતને આત્મતન્ત્ર—
પરમસ્વતંત્ર (પરમાત્મા) ને 'પ્રતીમહિ' અમે જાણીએ
છીએ. ॥ ૬૧ ॥

તેવા આપનો અમે પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરીએ, એમ
આ પ્રાર્થના છે.

આપ જ ભેદરહિત (નિરાકાર) બ્રહ્મ છો છતાં
પણ આગળ વર્ણવેલા આપના આ સાકાર સ્વરૂપનું
જેઓ પૂજન કરે છે તેઓ જ વેદો અને આગમોના
તત્ત્વજ્ઞાનીઓ છે, એમ કહે છે.

ક્રિયાકલાપૈરિદમેવ યોગિનઃ

શ્રદ્ધાન્વિતાઃ સાધુ યજન્તિ સિદ્ધયે ।

ભૂતેન્દ્રિયાન્તઃ કરણોપલક્ષિતં

વેદે ચ તન્ને ચ ત એવ કોવિદાઃ ॥ ૬૨

ક્રિયાકલાપૈર્યે કર્મયોગિનઃ પૂજયન્તિ ત
એવ કોવિદા ન ત્વેતદનાદૃત્ય કેવલજ્ઞાને પ્રવૃત્તાઃ ।

તન્ને આગમે । કથંભૂતમિદમ્ । ભૂતેન્દ્રિયાન્તઃ—
કરણૈસ્વતન્ત્રૈર્યદુપલક્ષ્યતે નિયન્તૃરૂપં તત્ ॥ ૬૨ ॥

નન્વભિન્ને મયિ ભેદં કુર્વન્તઃ સન્તઃ કથં તે
કોવિદાઃ, ન હિ તૈર્ભેદઃ ક્રિયતે, ત્વયૈવ ક્રીડાર્થં
ચેતનાચેતનાત્મકો ભેદઃ કૃત ઇત્યાહ—ત્વમિતિ ।

ત્વમેક આદ્યઃ પુરુષઃ સુપ્તશક્તિ-

સ્તયા રજઃસત્ત્વતમો વિભિદ્યતે ।

મહાનહં ધ્વં મરુદગ્નિવાર્ધરાઃ

સુરર્ષયો ભૂતગણા ઇદં યતઃ ॥ ૬૩

આદ્યસ્ત્વમેક એવ સુપ્તા માયાઠ્ઠ્યા
શક્તિર્યસ્ય । પશ્ચાન્તયા શક્ત્યા । રજઃસત્ત્વતમસાં

શ્રદ્ધાયુક્ત યોગીઓ મોક્ષ માટે (ધ્યાન, સેવા,
સ્તુતિ, નમસ્કાર વગેરે) ક્રિયાકલાપ દ્વારા અસ્વતંત્ર
એવાં પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો, અંતઃકરણથી (અચેતન
હોવાથી સ્વતઃ પ્રવૃત્તિ કરવા માટે અસ્વતન્ત્ર હોવાથી
પોતપોતાના વ્યાપારમાં તેમના પ્રવર્તકને ચેતનરૂપે
જણાવે છે, તેમના પ્રેરકરૂપે) જણાતા આપના આ જ
સ્વરૂપનું સારી રીતે પૂજન કરે છે અને તેઓ જ
શાસ્ત્રના મર્મજ્ઞો છે. ॥ ૬૨ ॥

વિવિધ પ્રકારની ક્રિયાઓ દ્વારા જે કર્મયોગીઓ
પૂજન કરે છે તેઓ જ વેદશાસ્ત્રમાં કુશળ છે પરંતુ
ધ્યાનમાં વર્ણવેલા આ સાકાર સ્વરૂપનો અનાદર
કરીને કેવળ જ્ઞાનમાં જ પ્રવૃત્ત છે, તેઓ શાસ્ત્રના
જાણકારો નથી.

‘તન્ને’ આગમમાં— આ સાકાર સ્વરૂપ કેવું છે?
જડ એવાં પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો, અંતઃકરણ વડે જે
જણાય છે, તે સર્વનિયંતા સ્વરૂપ છે. ॥ ૬૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભેદરહિત એવા
મારામાં ભેદ કરનારાઓ છે તે કેવી રીતે મર્મજ્ઞો હોય?
(તે માટે ઉત્તર આપે છે કે) તેઓ દ્વારા ભેદ કરવામાં
આવ્યો નથી. આપના દ્વારા જ ક્રીડા કરવા માટે જડ
અને ચેતનરૂપ ભેદ કરવામાં આવ્યો છે, એમ કહે છે—
‘ત્વમ્ ઇતિ ।’

આપ જ અદ્વિતીય આદિપુરુષ છો, (જેમની
માયા નામની) સુપ્ત શક્તિ છે (કે જે પ્રબુદ્ધ થયા
પછી) તે માયાશક્તિથી રજોગુણ, સત્ત્વગુણ અને
તમોગુણ જુદા પડે છે, જેમાંથી મહત્ત્વ, અહંકાર,
આકાશ, વાયુ, અગ્નિ, જળ, પૃથ્વી, દેવો, ઋષિઓ
તથા સમસ્ત પ્રાણીસમૂહો— આમ આ જગત (ઉત્પન્ન
થયું છે.) ॥ ૬૩ ॥

આપ જ એક આદિપુરુષ છો— જેમની માયા
નામની શક્તિ છે. ત્યાર પછી તે માયાશક્તિથી
રજોગુણ, સત્ત્વગુણ અને તમોગુણ— એ ત્રણ ગુણોના
દ્વન્દ્વ સમાસમાં એકવચન છે. જે રજોગુણ વગેરેમાંથી

દ્વન્દ્વૈક્યમ્ । યતો રજઆદેઃ મહાનહંકારઃ ઁં ચ મરુદગ્નિર્વાર્ધરાશ્ચ । વાઃ ઉદકમ્ । સુરાશ્ચર્ષયશ્ચ ભૂતગણાશ્ચૈવમિદં જગદ્દતો ભવતિ તદ્વિભિદ્દતે ઇત્યન્વયઃ ॥ ૬૩ ॥

एतदुपपादयति—सृष्टमिति ।

सृष्टं स्वशक्त्येदमनुप्रविष्ट-
श्चतुर्विधं पुरमात्मांशकेन ।
अथो विदुस्तं पुरुषं सन्तमन्त-
र्भुङ्क्ते हृषीकैर्मधु सारघं यः ॥ ६४

जरायुजाण्डजस्वेदजोद्भिज्जरूपेण चतुर्विधं
स्वांशेन प्रविष्टः । अथो इति हेतोः परस्यान्तः
सन्तमंशं चिदाभासं पुरि शयनात्पुरुषं विदुः ।

तर्हि किमीश्वरमेव संसारिणं विदुर्नेत्याह ।
सरघा मधुमक्षिकास्ताभिः सृष्टं मध्विव
क्षुल्लकं विषयसुखमविद्यावृतः सन् यो भुङ्क्ते
तं जीवं विदुः ।

तथा च श्रुतिः 'तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्य-
नश्नन्नन्यो अभिचाकशीति' ।

निर्णीतं च 'गुहाप्रविष्टावात्मानौ हि
तद्दर्शनात्' इत्यत्र ॥ ६४ ॥

तव तु सर्वनियन्तुः कुतः संसार इत्याह ।

મહત્તત્ત્વ, અહંકાર, આકાશ, વાયુ, અગ્નિ, જળ, પૃથ્વી ઉત્પન્ન થાય છે. 'વાઃ' જળ— દેવો અને ઋષિઓ તથા પ્રાણીઓ— આમ આ જગત જેમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તે આપનામાંથી જ (સર્વ કાંઈ) જુદું પડે છે, એમ અન્વય છે. ॥ ૬૩ ॥

આ (વિભાજન) સિદ્ધ કરે છે— 'સૃષ્ટમ્ ઇતિ' ।

જેણે પોતાની માયાશક્તિથી ચાર પ્રકારે સર્જાયેલી શરીરરૂપી નગરીમાં પોતાના અંશ વડે (અંતર્યામી અને જીવરૂપે) પ્રવેશ કર્યો છે. (પુરમાં પ્રવેશવાથી) અંદર રહેલા તેને પુરુષરૂપે (તત્ત્વજ્ઞાનીઓ) જાણે છે કે જે (જીવરૂપે) મધ(રૂપી વિષયસુખ)ને ઈન્દ્રિયો દ્વારા ભોગવે છે (તેને જીવ તરીકે જાણે છે.) ॥ ૬૪ ॥

'ચતુર્વિધમ્' જરાયુજ, અંડજ, સ્વેદજ, ઉદ્ભિજ્જરૂપે— એમ ચાર પ્રકારે પોતાના અંશથી પ્રવેશેલા અને 'અથો' તે કારણે પરમાત્માના અંદર રહેલા ચિદાભાસરૂપ અંશને, શરીરરૂપી નગરીમાં શયન કરવાને કારણે (તત્ત્વજ્ઞાનીઓ) પુરુષરૂપે જાણે છે.

તો પછી શું ઈશ્વરને જ સંસારી તરીકે જાણે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના, 'સરઘાઃ' મધમાખી, તેમના દ્વારા બનાવવામાં આવેલા મધ જેવા તુચ્છ વિષયસુખને, અવિદ્યાથી વીંટાયેલો હોઈ જે ભોગવે છે તેને જીવ તરીકે જાણે છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છેઃ (ભગવાને શરીરમાં બે સ્વરૂપે પ્રવેશ કર્યો છે. અંતર્યામીસ્વરૂપે અને જીવસ્વરૂપે.) તે બંનેમાંથી જીવ વિષયોનો ઉપભોગ કરે છે, જ્યારે બીજો અંતર્યામી ઉપભોગ કર્યા વિના સાક્ષી તરીકે જોયા કરે છે— (ઋ.સં.૧/૧૬૪/૨૦, મું.ઉપ.૩/૧/૧)

સૂત્રકારે આ જ વાતનો નિર્ણય કર્યો છે— 'પ્રત્યેકની હૃદયગુહામાં બે આત્માઓએ પ્રવેશ કર્યો છે'— (બ્ર.સૂ.૧/૨/૧૧) ॥ ૬૪ ॥

સર્વનિયંતા એવા આપને સંસાર કેવી રીતે હોય, એમ કહે છે.

સ एष लोकानतिचण्डवेगो
विकर्षसि त्वं खलु कालयानः ।
भूतानि भूतैरनुमेयतत्त्वो
घनावलीर्वायुरिवाविषह्यः ॥ ६५

યઃ સ્વશક્ત્યેદં સૃષ્ટવાન્સ एष त्वं खलु
भूतैरेव भूतानि मेघपङ्क्तीर्वायुरिव कालयन्वि-
चालयन् । लोकान्विकर्षसि संहरसि । अनुमेय-
तत्त्वोऽलक्ष्यस्वरूपः ॥ ६५ ॥

વિકર્ષણપ્રકારમાહ—પ્રમત્તમિતિ ।

प्रमत्तमुच्चैरितिकृत्यचिन्तया
प्रवृद्धलोभं विषयेषु लालसम् ।
त्वमप्रमत्तः सहसाभिपद्यसे
क्षुल्लेलिहानोऽहिरिवाखुमन्तकः ॥ ६६

इतिकृत्यमेवमेवमिदं कर्तव्यमिति चिन्तयोच्चैः
प्रमत्तम् । तत्र हेतुः—विषयेषु लालसमतिकामुकम् ।
प्राप्तेऽपि विषये प्रवृद्धलोभम् । अन्तकस्त्वम-
भिपद्यसे आक्रमसि क्षुधा लेलिहानौ जिह्वयौष्ठ-
प्रान्तौ स्पृशन्सर्पो मूषकमिव ॥ ६६ ॥

कस्त्वत्पदाब्जं विजहाति पण्डितो
यस्तेऽवमानव्ययमानकेतनः ।
विशङ्क्यास्मद्गुरुरर्चति स्म यद्
विनोपपत्तिं मनवश्चतुर्दश ॥ ६७

(જેમણે પોતાની માયાશક્તિ વડે આ જગત
સર્જ્યું છે) તે આ આપ મેઘપંક્તિને વાયુ વીખેરી નાખે
તેમ પ્રાણીઓ વડે પ્રાણીઓને વિચલિત કરી લોકોનો
સંહાર કરો છો તથા અતિ પ્રચંડ વેગવાળા અને
અલક્ષ્યસ્વરૂપવાળા છો. ॥ ૬૫ ॥

જેમણે પોતાની શક્તિથી આ જગત સર્જ્યું છે
તે આ આપ ખરેખર, મેઘપંક્તિને જેમ વાયુ
'કાલયન્' વીખેરી નાખે તેમ પ્રાણીઓ વડે જ
પ્રાણીઓને વિચલિત કરી લોકોનો 'વિકર્ષસિ' સંહાર
કરો છો. 'અનુમેયતત્ત્વઃ' અલક્ષ્ય સ્વરૂપવાળા છો
અર્થાત્ આપનું તત્ત્વજ્ઞાન પ્રત્યક્ષથી નહીં, અનુમાનથી
થાય છે. ॥ ૬૫ ॥

સંહાર કરવાની રીત જણાવે છે — 'પ્રમત્તમ્
ઇતિ ।'

ક્ષુધાથી જીભ લપલપાવતો સાપ ઉંદરને ગળે
છે તેમ 'અમુક રીતે મારે આ કરવું જ છે.' એવી
ચિંતાથી અત્યંત પ્રમાદી, વિષયોમાં ખૂબ
લાલસાવાળા, ખૂબ વધી ગયેલા લોભવાળા પ્રાણીને
(સર્વદા) સાવધાન, કાળસ્વરૂપ એવા આપ એકાએક
પકડી લો છો. ॥ ૬૬ ॥

આ જ રીતે મારે આ કરવું છે, એવી
ચિંતાથી અત્યંત અસાવધાન હોવા માટેનું કારણ આપે
છે — વિષયોમાં 'લાલસમ્' અતિકામુક — વિષયો
પ્રાપ્ત થયા હોવા છતાં અતિ વધી ગયેલા લોભવાળા
પ્રાણીને માટે કાળસ્વરૂપ આપ 'અભિપદ્યસે' પકડી લો
છો. ક્ષુધાને લીધે 'લેલિહાનઃ' જીભથી બંને હોઠની
કિનારીઓને સ્પર્શતો સાપ ઉંદરને (પકડે) તેમ! ॥ ૬૬ ॥

આપની અવહેલનાથી નાશ પામતા શરીરવાળો
કયો વિદ્વાન મનુષ્ય આપનાં ચરણકમળનો ત્યાગ કરે?
અમારા ગુરુ બ્રહ્માજી તથા ચૌદ મનુઓ પણ (કાળ
દ્વારા) નાશ થવાની આશંકાથી આપનાં ચરણકમળને
દૃઢ વિશ્વાસથી પૂજે છે. ॥ ૬૭ ॥

અતઃ કસ્તવ પદાબ્જં ત્યજેત્પણ્ડિતશ્ચેત્ |
 કથંભૂતઃ | યસ્તવાવમાનોઽનાદરસ્તેન વ્યયમાનં
 કેતનં શરીરં યસ્ય સઃ | યદસ્માકં ગુરુર્બ્રહ્માર્ચતિ
 સ્મેતિ સર્વેષાં સ્તોતૃણાં વાક્યમ્ | વિશઙ્કયા
 નાશશઙ્કયા | વિનોપપત્તિમિતિ દૃઢવિશ્વાસેન |
 મનવશ્ચતુર્દશાર્ચન્તિ સ્મ ॥ ૬૭ ॥

ઉપસંહરતિ—અથેતિ |

અથ ત્વમસિ નો બ્રહ્મન્યરમાત્મન્વિપશ્ચિતામ્ |
 વિશ્વં રુદ્રભયધ્વસ્તમકુતશ્ચિદ્વયા ગતિઃ ॥ ૬૮

રુદ્રભયેન ધ્વસ્તમ્ | અતો ન કુતશ્ચિદ્વયં
 યસ્યાં તાદૃશી ગતિરસિ ॥ ૬૮ ॥

ઇદં જપત ભદ્રં વો વિશુદ્ધા નૃપનન્દનાઃ |
 સ્વધર્મમનુતિષ્ઠન્તો ભગવત્યર્પિતાશયાઃ ॥ ૬૯
 ॥ ૬૯ ॥

વંશીધરી—‘સ્વે સ્વે કર્મણ્યભિરતઃ સંસિદ્ધિં લભતે
 નરઃ |’ ઇતિ ગીતોક્તેઃ |

તમેવાત્માનમાત્મસ્થં સર્વભૂતેષ્વવસ્થિતમ્ |
 પૂજયધ્વં ગૃણન્તશ્ચ ધ્યાયન્તશ્ચાસકૃદ્ધરિમ્ ॥ ૭૦
 ॥ ૭૦ ॥

યોગાદેશમુપાસાદ્ય ધારયન્તો મુનિવ્રતાઃ |
 સમાહિતધિયઃ સર્વં એતદભ્યસતાદૃતાઃ ॥ ૭૧

યોગાદેશં નામૈતત્સ્તોત્રમુપાસાદ્ય પાઠતઃ પ્રાપ્ય
 મનસા ધારયન્તોઽભ્યાસેન જપત ॥ ૭૧ ॥

ઇદમાહ પુરાસ્માકં ભગવાન્વિશ્વસૃક્ષ્મપતિઃ |
 ભૃવાદીનામાત્મજાનાં સિસૃક્ષુઃ સંસિસૃક્ષ્તામ્ ॥ ૭૨

આથી જો પંડિત હોય તો કોણ એવો છે જે
 આપનાં ચરણકમળનો ત્યાગ કરે? કેવો પંડિત? જે
 આપનો ‘અવમાનઃ’ અનાદર, તેનાથી નાશ પામતું
 ‘કેતનમ્’ શરીર છે જેનું તે — કારણ કે અમારા ગુરુ
 એવા બ્રહ્માજી પણ પૂજા કરતા હતા, એમ સર્વ સ્તુતિ
 કરનારાઓનું વચન છે. ‘વિશઙ્કયા’ નાશ થવાની
 શંકાથી ચૌદ મનુઓ પણ ‘વિના ઉપપત્તિમ્’ યુક્તિ
 વિના અર્થાત્ દૃઢ વિશ્વાસથી પૂજન કરતા હતા. ॥ ૬૭ ॥

ઉપસંહાર કરે છે — ‘અથ ઇતિ |’

હે બ્રહ્મ, હે પરમાત્મા, આમ વિશ્વ (કાળરૂપ) રુદ્રના
 ભયથી ગ્રસ્ત છે, આથી આપને (શરણ) જાણનાર એવા
 અમારી સર્વથા નિર્ભય ગતિરૂપ આપ જ છો. ॥ ૬૮ ॥

રુદ્રના ભયથી (વિશ્વ) વ્યાકુળ છે. આથી જેમાં
 ક્યાંય પણ ભય નથી તેવી ગતિ આપ છો. ॥ ૬૮ ॥

હે રાજપુત્રો, શુદ્ધ થઈ સ્વધર્મનું આચરણ કરતા
 તમે ભગવાનમાં મન રાખી આ સ્તોત્રનો પાઠ કરો.
 તમારું કલ્યાણ થાઓ. ॥ ૬૯ ॥ ૬૯ ॥

‘પોતપોતાના કર્મમાં નિષ્ઠાવાળો મનુષ્ય
 પરમ સિદ્ધિને પામે છે.’ એમ ગીતાનું વચન છે—
 (ગીતા.૧૮/૪૫)

તમે પોતાના અન્તઃકરણમાં રહેલા સર્વભૂતાન્તર્યામી
 તે પરમાત્મા શ્રીહરિનું જ વારંવાર સ્તવન અને ચિંતન
 કરતાં કરતાં પૂજન કરો. ॥ ૭૦ ॥ ૭૦ ॥

‘યોગાદેશ’ (નામના આ સ્તોત્રનો પાઠ કરવા
 દ્વારા તે સ્તોત્ર)ને પ્રાપ્ત કરીને, તેને ધારણ કરતાં તેમ
 જ એકાગ્રબુદ્ધિવાળા થઈ, મુનિવ્રતનું આચરણ કરતાં,
 આદરપૂર્વક અભ્યાસ (દ્વારા તમે જપ) કરજો. ॥ ૭૧ ॥

‘યોગાદેશ’ નામના આ સ્તોત્રના ‘ઉપાસાદ્ય’
 પાઠથી તેને પ્રાપ્ત કરીને મનથી ધારણ કરતાં અભ્યાસપૂર્વક
 જપ કરજો. ॥ ૭૧ ॥

પૂર્વે (સૃષ્ટિના આદિ કાળમાં) પ્રજાસૃષ્ટિને ઈચ્છતા
 પ્રજાપતિઓના પતિ ભગવાન બ્રહ્માજીએ પ્રજા ઉત્પન્ન
 કરવાની ઈચ્છાવાળા પોતાના ભૃગુ વગેરે પુત્રો એવા
 અમને આ સ્તોત્રનો ઉપદેશ કર્યો હતો. ॥ ૭૨ ॥

વિશ્વસૃજાં પતિર્બ્રહ્મા ॥ ૭૨ ॥

તે વયં નોદિતાઃ સર્વે પ્રજાસર્ગે પ્રજેશ્વરાઃ ।

અનેન ધ્વસ્તતમસઃ સિસૃક્ષ્મો વિવિધાઃ પ્રજાઃ ॥ ૭૩ ॥

સિસૃક્ષ્મઃ સૃષ્ટવન્તઃ ॥ ૭૩ ॥

અથેદં નિત્યદા યુક્તો જપન્નવહિતઃ પુમાન્ ।

અચિરાચ્છ્રેય આજ્ઞોતિ વાસુદેવપરાયણઃ ॥ ૭૪ ॥

યુક્ત એકાગ્રચિત્તઃ ॥ ૭૪ ॥

શ્રેયસામિહ સર્વેષાં જ્ઞાનં નિઃશ્રેયસં પરમ્ ।

સુખં તરતિ દુષ્પારં જ્ઞાનનૌર્વ્યસનાર્ણવમ્ ॥ ૭૫ ॥

જ્ઞાનમેવ નૌર્યસ્ય ॥ ૭૫ ॥

ય ઇમં શ્રદ્ધયા યુક્તો મદ્ગીતં ભગવત્સ્તવમ્ ।

અધીયાનો દુરારાધ્યં હરિમારાધયત્યસૌ ॥ ૭૬ ॥

યોઽધીયાનો ભવત્યસૌ હરિમારાધયતિ ॥ ૭૬ ॥

વંશીધરી—આરાધયતિ વશીકરોતિ ।

વિન્દતે પુરુષોઽમુષ્માદ્યદિચ્છત્યસત્વરન્ ।

મદ્ગીતગીતાત્સુપ્રીતાચ્છ્રેયસામેકવલ્લભાત્ ॥ ૭૭ ॥

અમુષ્માદ્ધરેઃ । અસત્વરન્ સ્થિરઃ સન્ । મદ્ગીતં

સ્તોત્રં તેન ગીતાત્સ્તુતાત્ યદ્યદિચ્છતિ તત્તદ્વિન્દતે ।

એક એવ વલ્લભઃ પ્રિય આશ્રયસ્તસ્માત્ ॥ ૭૭ ॥

ઇદં યઃ કલ્ય ઉત્થાય પ્રાજ્ઞલિઃ શ્રદ્ધયાન્વિતઃ ।

શૃણુયાચ્છ્રાવયેન્મત્યૌં મુચ્યતે કર્મબન્ધનૈઃ ॥ ૭૮ ॥

કલ્યે ઉષસિ ॥ ૭૮ ॥

પ્રજાપતિઓના પતિ બ્રહ્માજી ॥ ૭૨ ॥

પ્રજાસૃષ્ટિની રચના માટે પ્રેરાયેલા તે સર્વે પ્રજાપતિઓ એવા અમે આ સ્તોત્ર વડે અજ્ઞાનરહિત થઈ વિવિધ પ્રજાઓનું સર્જન કર્યું હતું. ॥ ૭૩ ॥

‘સિસૃક્ષ્મઃ’ સર્જન કર્યું હતું. ॥ ૭૩ ॥

માટે નિત્યપ્રતિ એકાગ્રચિત્ત થઈ તેમ જ સાવધાન થઈ આ સ્તોત્રનો જપ કરતો પુરુષ વાસુદેવપરાયણ થઈ શીઘ્ર કલ્યાણને પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૭૪ ॥

‘યુક્તઃ’ એકાગ્રચિત્તવાળો ॥ ૭૪ ॥

આ જગતમાં સર્વ કલ્યાણોમાં જ્ઞાન એ જ પરમ સર્વોત્કૃષ્ટ કલ્યાણ છે. જ્ઞાનરૂપી નૌકાવાળો મનુષ્ય દુષ્પાર દુઃખસાગરને સુખથી તરી જાય છે. ॥ ૭૫ ॥ જ્ઞાન એ જ નૌકા છે જેની ॥ ૭૫ ॥

મેં ગાયેલા ભગવાનના આ સ્તોત્રનો જે મનુષ્ય શ્રદ્ધાયુક્ત થઈ પાઠ કરે છે, તે અતિકઠિનતાથી આરાધી શકાય તેવા શ્રીહરિનું આરાધન કરી શકે છે. ॥ ૭૬ ॥

જે અધ્યયન (પાઠ) કરે છે, તે શ્રીહરિની આરાધના કરી શકે છે. (શ્રીહરિમાં ભક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે.) ॥ ૭૬ ॥ તે શ્રીહરિને વશ કરી લે છે.

મેં ગાયેલા સ્તોત્રથી સ્થિર થઈને સ્તુતિ કરાયેલા અને (તેથી) અતિપ્રસન્ન થયેલા તથા સર્વ કલ્યાણોના એકમાત્ર પ્રિય આશ્રયરૂપ તે ભગવાન શ્રીહરિ પાસેથી મનુષ્ય જે જે ઈચ્છે છે તે પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૭૭ ॥

‘અમુષ્માત્’ તે શ્રીહરિ પાસેથી ‘અસત્વરન્’ ત્વરા સાથે નહીં, સ્થિર થઈ ‘મદ્-ગીતમ્’ મારા ગાયેલા સ્તોત્રને—તેનાથી ‘ગીતાત્’ સ્તુતિ કરાયેલા શ્રીહરિ પાસેથી મનુષ્ય જે જે ઈચ્છે છે, તે તે પ્રાપ્ત કરે છે. એક જ ‘વલ્લભઃ’ પ્રિય આશ્રયરૂપ તે શ્રીહરિ પાસેથી ॥ ૭૭ ॥

જે મનુષ્ય ઉપાકાળમાં ઊઠી, શ્રદ્ધાન્વિત થઈ, બે હાથ જોડી આ રુદ્રગીત (યોગાદેશ) શ્રવણ કરે અથવા શ્રવણ કરાવે, તે મનુષ્ય કર્મરૂપ બંધનથી મુક્ત થાય છે. ॥ ૭૮ ॥

‘કલ્યે’ ઉપાકાળમાં ॥ ૭૮ ॥

ગીતં મયેદં નરદેવનન્દનાઃ
 પરસ્ય પુંસઃ પરમાત્મનઃ સ્તવમ્ ।
 જપન્ત એકાગ્રધિયસ્તપો મહ-
 ચ્ચરધ્વમન્તે તત આપ્સ્યથેપ્સિતમ્ ॥ ૭૧
 તપશ્ચરત તપસોઽન્તે ઈપ્સિતં પ્રાપ્સ્યથ ॥ ૭૧ ॥

હે રાજકુમારો, મેં ગાયેલા, પરમપુરુષ
 પરમાત્માના આ સ્તોત્રનો એકાગ્રબુદ્ધિથી પાઠ કરતા
 મહાન તપશ્ચર્યા કરો. તપશ્ચર્યા પૂર્ણ થતાં તમને
 પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ ફળ પ્રાપ્ત થશે. ॥ ૭૧ ॥
 તપશ્ચર્યા કરો. તપને અંતે અભીષ્ટ પ્રાપ્ત થશે. ॥ ૭૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥



अथ पञ्चविंशोऽध्यायः

પુરંજન-ઉપાખ્યાનનો પ્રારંભ

પ્રચેતસ્સુ તપસ્યત્સુ તત્પિત્રે નારદો ઘૃણી ।
 પ્રાચીનબર્હિષેઽધ્યાત્મં પારોક્ષ્યેનાહ પજ્વભિઃ ॥ ૧

પ્રયેતાઓ તપ કરતા હતા ત્યારે (બીજી બાજુ)
 દયાળુ નારદજી તેમના (પ્રયેતાઓના) પિતા પ્રાચીનબર્હિને
 પાંચ અધ્યાયો વડે પરોક્ષ રીતે ઉપદેશ કરે છે. ॥ ૧ ॥

પુરંજનકથાવ્યાજાત્પજ્વવિંશે તુ નારદઃ ।
 આત્મનો બુદ્ધિસંજ્ઞેન વિવિધામાહ સંસૃતિમ્ ॥ ૨

પચ્ચીસમાં અધ્યાયમાં પુરંજનની કથાના રૂપકથી
 ‘આત્માને બુદ્ધિના સંગથી વિવિધ સંસાર પ્રાપ્ત થાય
 છે’, તે નારદજી કહે છે. ॥ ૨ ॥

પ્રચેતસ્સુ તપસ્તીવ્રં તપ્યમાનેષુ નારદઃ ।
 પુરંજનકથાકૂટં પ્રાહ પ્રાચીનબર્હિષે ॥ ૩

પ્રયેતાઓ તીવ્ર તપશ્ચર્યા કરતા હતા ત્યારે
 નારદજી રાજા પ્રાચીનબર્હિને પુરંજનકથાનું રૂપક
 કહે છે. ॥ ૩ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

इति संदिश्य भगवान्बार्हिषदैरभिपूजितः ।
 पश्यतां राजपुत्राणां तत्रैवान्तर्दधे हरः ॥ ૧

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે ઉપદેશ આપીને,
 પ્રયેતાઓ દ્વારા પૂજાસત્કાર પામેલા ભગવાન હર
 રાજકુમારોના દેખતાં ત્યાં જ અદૃશ્ય થયા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

रुद्रगीतं भगवतः स्तोत्रं सर्वे प्रचेतसः ।
 जपन्तस्ते तपस्तेपूर्वर्षाणामयुतं जले ॥ ૨

તે સર્વે પ્રયેતાઓએ ભગવાન શ્રીહરિના રુદ્રગીત
 સ્તોત્રનો જપ કરતાં જળમાં (રહીને) દસહજાર વર્ષ
 સુધી તપ કર્યું. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

प्रचेतस्सु तपश्चरत्सु नारदः प्राचीनबर्हिषं
 बोधितवान् । अतः प्रचेतसां कथामसमाप्यैव
 तत्पितुर्वृत्तमाह — प्राचीनबर्हिषमिति ।

પ્રયેતાઓ તપશ્ચર્યા કરતા હતા ત્યારે નારદજીએ
 પ્રાચીનબર્હિને ઉપદેશ આપ્યો. આથી પ્રયેતાઓની
 કથાની સમાપ્તિ કર્યા વિના જ તેમના પિતાનું ચરિત્ર
 વર્ણવે છે — ‘પ્રાચીનબર્હિષમ્ ઇતિ ।’

प्राचीनबर्हिषं क्षत्तः कर्मस्वासक्तमानसम् ।
 नारदोऽध्यात्मतत्त्वज्ञः कृपालुः प्रत्यबोधयत् ॥ ૩

હે વિદુરજી, અધ્યાત્મતત્ત્વ જાણનાર કૃપાળુ
 નારદજીએ કર્મકાંડમાં જ આસક્તમનવાળા રાજા
 પ્રાચીનબર્હિને ઉપદેશ આપ્યો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

વંશીધરી—હન્ત હન્ત મત્પ્રિયશિષ્યધ્રુવસ્ય વંશોડયં
કર્મણિ મજ્જતિ તદિમમુદ્ધરામીતિ કૃપાલુઃ ।

શ્રેયસ્ત્વં કતમદ્રાજન્કર્મણાત્મન ઈહસે ।

દુઃખહાનિઃ સુખાવાપ્તિઃ શ્રેયસ્તન્નેહ ચેષ્યતે ॥ ૪

શ્રેયઃ ફલમીહસે ઇચ્છસિ । ઇહ કર્મણિ
તદુભયં નેષ્યતે વિચારકૈઃ ॥ ૪ ॥

રાજોવાચ

ન જાનામિ મહાભાગ પરં કર્માપવિદ્ધધીઃ ।

બ્રૂહિ મે વિમલં જ્ઞાનં યેન મુચ્યેય કર્મભિઃ ॥ ૫

પરં શ્રેયો મોક્ષમ્ । કર્મભિરપવિદ્ધા વિક્ષિપ્તા
ધીર્યસ્ય ॥ ૫ ॥

વંશીધરી—‘વૈરાગ્યવન્તઃ યલુ ભાગ્યવન્તઃ’
ઇત્યભિયુક્તોક્તેસ્ત્વન્તુ ભક્તિજ્ઞાનાભ્યામધિકાભ્યાં
તેભ્યોડપ્યધિકોસીત્યભિપ્રાયેનાહ—‘મહાભાગ ઇતિ ।’

યદ્વા—યસ્ય ભાગ્યેનાન્યેપિ ભાગ્યવન્તો ભવેયુસ્સ
મહાભાગઃ । એતેન યદ્યહં ત્વદુપદેશેન ત્વદ્વન્નિર્બન્ધો
ભવેયં તદૈવ તે મહાભાગત્વં સેત્સ્યતીત્યભિપ્રાયઃ ।

યદ્વા—મહ્યતે પૂજ્યતેડચ્છિલૈરિતિ મહો વિષ્ણુઃ
ભજનં ભાગઃ મહસ્યાસમન્તાદ્ભાગો યસ્ય સ તથા
તત્સમ્બુદ્ધૌ । તથા—

‘અનુગ્રહાયેહ ચરન્તિ નૂનં

ભૂતાનિ ભવ્યાનિ જનાર્દનસ્ય ॥’

ઇત્યુક્તેસ્સર્વભક્તશિરોમણેસ્તવ મય્યનુગ્રહો
ન્યાય્ય એવેતિ ભાવઃ ।

અરે રે, મારા પ્રિય શિષ્ય ધ્રુવનો આ વંશ
કર્મકાંડમાં પડી ગયો છે તો હું એનો ઉદ્ધાર કરું, એમ
નારદજી વિચારે છે, માટે કૃપાળુ છે.

હે રાજા, આ કર્મો કરવામાં તું પોતાનું કયું
કલ્યાણ ઈચ્છે છે? દુઃખનો આત્યન્તિક નાશ અને
પરમાર્નંદની પ્રાપ્તિ એટલે કલ્યાણ. કર્મકાંડમાં તે બંને
પ્રાપ્ત થતાં નથી. ॥ ૪ ॥

‘શ્રેયઃ’ કલ્યાણરૂપ ફળને ‘ઈહસે’ તું ઈચ્છે છે.
‘ઈહ’ આ કર્મ કરવામાં (દુઃખનાશ અને સુખપ્રાપ્તિ)
તે બંને સધાતાં નથી, એમ વિદ્વાનો દ્વારા માનવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૪ ॥

રાજા પ્રાચીનબર્હિ બોલ્યા — હે મહાભાગ્યશાળી
નારદજી, કર્મોથી ભ્રાન્ત થયેલી બુદ્ધિવાળો હું પરમ
શ્રેયરૂપ મોક્ષને જાણતો નથી. આપ મને વિશુદ્ધ
જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપો કે જેથી હું કર્મોથી મુક્ત
થાઉં. ॥ ૫ ॥

‘પરમ્’ પરમ શ્રેયરૂપ મોક્ષને — કર્મો વડે
‘અપવિદ્ધા’ ભ્રાન્ત છે બુદ્ધિ જેની ॥ ૫ ॥

‘ખરેખર, વૈરાગ્યવાન ભાગ્યશાળી છે’ એ
યોગ્ય ઉક્તિ પ્રમાણે આપ તો અધિક ભક્તિ અને
જ્ઞાનને કારણે વૈરાગ્યવાન પુરુષો કરતાં અધિક છો, એ
અભિપ્રાયથી ‘મહાભાગ’ કહે છે. અથવા જેના ભાગ્યથી
બીજા પણ ભાગ્યશાળી બને તે મહાભાગ છે. એ
કારણથી આપના ઉપદેશ દ્વારા જો હું આપની જેમ
કર્મબંધનથી છૂટું ત્યારે જ તમે મહાભાગ્યશાળી છો એમ
સિદ્ધ થશે, એવો અભિપ્રાય છે. અથવા સર્વ દ્વારા પૂજાય
તે ‘મહઃ’ અર્થાત્ ભગવાન વિષ્ણુ. ‘ભાગઃ’ એટલે
ભજન. સર્વત્ર જે વિષ્ણુનું ભજન કરે છે તે, તેવા
સંબોધનવાળા, તે પ્રમાણે ‘આ જગતમાં જનાર્દન
ભગવાનના ભવ્ય ભક્તો અનુગ્રહ કરવા માટે વિચરે
છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૩/૫/૩). એ અનુસાર સર્વભક્તોમાં
શિરોમણિ એવા આપનો મારા ઉપરનો અનુગ્રહ યોગ્ય
જ છે, એવો ભાવ છે.

ગૃહેષુ કૂટધર્મેષુ પુત્રદારાધનાર્થધીઃ ।
ન પરં વિન્દતે મૂઢો ભ્રામ્યન્સંસારવર્ત્મસુ ॥ ૬

કિંચ ગૃહેષુ સ્થિતઃ । પુત્રાદિષ્વેવ
પુરુષાર્થધીર્યસ્ય ॥ ૬ ॥

કર્મફલેષુ વૈરાગ્યમુત્પાદ્ય બ્રહ્મવિદ્યામુપદેષ્ટું
યોગાનુભાવેન યજ્ઞપશૂન્પ્રત્યક્ષં પ્રદર્શ્યાહ—
ભો ભો ઇતિ ।

નારદ ઉવાચ

ભો ભો પ્રજાપતે રાજન્યશૂન્યશ્ય ત્વયાઽધ્વરે ।
સંજ્ઞાપિતાન્ જીવસંઘાન્નિર્ઘૃણેન સહસ્ત્રશઃ ॥ ૭
સંજ્ઞાપિતાન્મારિતાન્ ॥ ૭ ॥

બા.પ્ર.— ભો ભો રાજન્નિતિ વીપ્સાપૂર્વકં સમ્બોધનં
ભયોત્પાદનાર્થમ્ । હે પ્રજાપતે ઇતિ પુનઃ સમ્બોધનેન
પ્રજાપાલકસ્ય તવૈવં પ્રાણિહિંસાયુક્તૈવેતિ સૂચયતિ ।

એતે ત્વાં સંપ્રતીક્ષન્તે સ્મરન્તો વૈશસં તવ ।
સંપરેતમયઃ કૂટૈશ્ચિન્દન્ત્યુત્થિતમન્યવઃ ॥ ૮

એતે ત્વાં સંપરેતં મૃતં સંપ્રતીક્ષન્તે । વૈશસં
ત્વત્કૃતાં પીઢાં સ્મરન્તઃ । તતશ્ચાયઃ કૂટૈર્લોહ—
યન્ત્રમયૈઃ શૃઙ્ગૈશ્ચિન્દન્તિ છેત્સ્યન્તિ ॥ ૮ ॥

અત્ર તે કથયિષ્યેઽમુમિતિહાસં પુરાતનમ્ ।
પુરંજનસ્ય ચરિતં નિબોધ ગદતો મમ ॥ ૯

અત્રાસ્મિન્સંકટે નિસ્તારકમમુમિતિહાસં
કથયિષ્યામિ ॥ ૯ ॥

તત્ર જીવસ્ય વિષયાસક્ત્યા સંસારઃ
સ ચેશ્વરાનુગ્રહેણ નિવર્તત ઇતિ વક્તું
વિપર્યયગૃહીતસ્ય સાક્ષાદ્બોધયિતુમશક્તે રાજ—
વૃત્તાન્તમિવાહ—આસીદિતિ ।

વ્યર્થ (કપટી) કૃત્યોવાળા ઘરમાં, પુત્ર-પત્ની-
ધનમાં (પરમ) પુરુષાર્થ માનનારો મનુષ્ય મૂઢ બની
સંસારમાર્ગમાં ભટકતો તે મોક્ષ પામી શકતો નથી. ॥ ૬ ॥
વળી, ઘરમાં રહેતો— પુત્રાદિમાં જ (પરમ)
પુરુષાર્થ છે તેવી બુદ્ધિ છે જેની ॥ ૬ ॥

કર્મફળમાં વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરીને બ્રહ્મવિદ્યાનો
ઉપદેશ કરવા માટે યોગના પ્રભાવથી યજ્ઞમાં હોમાયેલા
પશુઓને પ્રત્યક્ષ દર્શાવીને કહે છે — ‘ભો ભો ઇતિ’

નારદજી બોલ્યા — અરે હે પ્રજાપતિ, હે રાજા,
તારા દ્વારા યજ્ઞમાં નિર્દયતાપૂર્વક સંહાર કરવામાં
આવેલાં હજારો પશુઓ અને જીવસમૂહોને જો. ॥૭॥

‘સંજ્ઞાપિતાન્’ સંહાર કરવામાં આવેલાં પશુઓને ॥ ૭ ॥
‘ભો ભો’ એમ દ્વિરુક્તિપૂર્વકનું સંબોધન ભય
ઉપજાવવા માટે છે. ‘હે પ્રજાપતિ’ એમ પુનઃ સંબોધનથી
પ્રજાપાલક એવા તને આવી પ્રાણીહિંસા શોભતી નથી,
એમ સૂચવે છે.

તારા દ્વારા કરવામાં આવેલી પીઢા (અત્યાચાર)નું
સ્મરણ કરતા આ બધા જીવો તારા મરવાની પ્રતીક્ષા
કરી રહ્યા છે. કોપાયમાન થયેલા આ જીવો તારા મર્યા
પછી, લોઢાનાં યંત્રમય શિંગડાંથી તને કાપી નાખશે. ॥ ૮ ॥

એ બધા જીવો તારા ‘સંપરેતમ્’ મરવાની પ્રતીક્ષા
કરે છે. ‘વૈશસમ્’ તારા દ્વારા કરવામાં આવેલા અત્યાચારનું
સ્મરણ કરતા — અને (તારા મર્યા) પછી ‘અયઃ કૂટૈઃ’ લોઢાનાં
યંત્રમય શિંગડાંથી તને ‘ચિન્દન્તિ’ કાપી નાખશે. ॥ ૮ ॥

આ વિષયમાં પુરંજન રાજાના ચરિત્રરૂપ આ
પુરાતન ઇતિહાસ કહેતા એવા મને તું સાંભળ. ॥ ૯ ॥

‘અત્ર’ આ સંકટમાં તેનું નિવારણ કરાવનારો તે
ઇતિહાસ કહીશ. ॥ ૯ ॥

તે અનુસાર જીવને વિષયાસક્તિ હોવાથી સંસાર થાય
છે અને તે ઈશ્વરના અનુગ્રહથી દૂર થાય છે, એમ કહેવા
માટે, ઊલટો માર્ગ ગ્રહણ કરનાર રાજા પ્રાચીનબાઈને પ્રત્યક્ષ
ઉપદેશ આપવા માટે (નારદજી) અસમર્થ હોવાથી રાજાનો
વૃત્તાન્ત હોય તેમ કહે છે — ‘આસીત્ ઇતિ’

આસીત્પુરંજનો નામ રાજા રાજન્બૃહચ્છ્રવાઃ ।
તસ્યાવિજ્ઞાતનામાસીત્સ્રાઽવિજ્ઞાતચેષ્ટિતઃ ॥ ૧૦

પુરંજનાદીન્સ્વયમેવેતઃ પન્નમેઽધ્યાયે વ્યાખ્યા-
સ્યતિ, તથાપિ સુખગ્રહણાય યથોપયોગં કિંચિ-
ત્કિંચિદ્વ્યાખ્યાસ્યામઃ । તત્ર સ્વકર્મભિઃ પુરં શરીરં
જનયતીતિ પુરંજનો જીવઃ । ન વિજ્ઞાતં નામ
યસ્ય । ન ચ વિજ્ઞાતં ચેષ્ટિતં યસ્ય સ ઈશ્વરસ્તસ્ય
સ્રા । યદ્વા વિજ્ઞાતં ચેષ્ટિતં જીવપ્રેરણાદિલક્ષણં
યસ્ય । જીવપારતન્ત્ર્યસ્યાનુભવસિદ્ધત્વાત્ ॥ ૧૦ ॥

સોઽન્વેષમાણઃ શરણં બ્રામ પૃથિવીં પ્રભુઃ ।
નાનુરૂપં યદાઽવિન્દદભૂત્સ વિમના ઇવ ॥ ૧૧

શરણં ભોગાયતનં દેહમ્ । પૃથિવીં તદુપલક્ષિતં
બ્રહ્માણ્ડમ્ ॥ ૧૧ ॥

ન સાધુ મેને તાઃ સર્વા ભૂતલે યાવતીઃ પુરઃ ।
કામાન્કામયમાનોઽસૌ તસ્ય તસ્યોપપત્તયે ॥ ૧૨

યાવત્યઃ પુરસ્તાસ્તસ્ય તસ્ય કામસ્યોપપત્તયે
પ્રાપ્ત્યૈ અસૌ સાધુ ન મેને । ગવાદિદેહાનામૈહિ-
કપારલૌકિકભોગભોગ્યત્વાભાવાત્ । તથા ચ શ્રુતિઃ
'તાભ્યો ગામાનયત્તા અબ્રુવન્ન વૈ નોઽયમલમિતિ
તાભ્યોઽશ્વમાનયત્તા અબ્રુવન્ન વૈ નોઽયમલમિતિ'
ઈતિ ॥ ૧૨ ॥

હે રાજા, પુરંજન નામનો મહાન કીર્તિવાળો
રાજા હતો. તેનો મિત્ર જાણી ન શકાય તેવા નામવાળો
અને જાણી ન શકાય તેવા વર્તનવાળો હતો. ॥ ૧૦ ॥

પુરંજન વગેરે કોણ છે તે (રહસ્ય) આનાથી
પાંચમા અધ્યાય(૨૯)માં જણાવશે, છતાં પણ સરળતા
ખાતર જરૂર પ્રમાણે થોડા અંશે તેની વ્યાખ્યા
કરીએ છીએ. તે અનુસાર પોતાનાં કર્મો પ્રમાણે
'પુરમ્' શરીર ઉત્પન્ન કરે છે તે પુરંજન એટલે જીવ.
જેનું નામ જણાતું નથી તથા જેનું વર્તન કળાતું
નથી તે ઈશ્વર. તે જીવ પુરંજનનો મિત્ર છે. અથવા
(અવગ્રહ ન લઈએ તો) 'વિજ્ઞાતં ચેષ્ટિતમ્' જીવને
પ્રેરણા આપવાના લક્ષણરૂપ જેની ચેષ્ટા જણાય છે
કારણ કે જીવની પરતંત્રતા એ અનુભવથી સિદ્ધ
થયેલી છે. ॥ ૧૦ ॥

ભોગસ્થાનરૂપ શરીરને શોધતો તે રાજા બ્રહ્માંડમાં
ભ્રમ્યો, (પરંતુ) જ્યારે અનુરૂપ દેહ પ્રાપ્ત ન થયો ત્યારે
તે ઉદાસ જેવો થઈ ગયો. ॥૧૧॥

'શરણમ્' ભોગસ્થાનરૂપ શરીરને— 'પૃથિવીમ્'
પૃથ્વીથી બ્રહ્માંડનું સૂચન થાય છે. ॥૧૧॥

વિષયોની કામના કરતા તેને પૃથ્વી ઉપર જેટલાં
નગરો (શરીરો) હતાં, તે સર્વ તે તે કામનાઓની
પ્રાપ્તિ માટે ઠીક લાગ્યાં નહીં. ॥ ૧૨ ॥

જેટલાં નગરો હતાં તે સર્વને તે તે
કામનાની 'ઉપપત્તયે' પ્રાપ્તિ માટે તેણે યોગ્ય માન્યાં
નહીં, કારણ કે ગાય વગેરેનાં શરીર આ લોક તથા
પરલોકના ભોગ ભોગવવાની યોગ્યતાવાળાં હોતાં નથી.
તે અનુસાર શ્રુતિ છે— 'તેમની પાસે ગાય વગેરેનું
શરીર લાવવામાં આવ્યું ત્યારે જીવે કહ્યું કે તે અમારા
માટે પર્યાપ્ત નથી. એટલે પરમાત્મા ઘોડાનું શરીર
લાવ્યા. તેમણે કહ્યું; આ પણ અમારા માટે પર્યાપ્ત
નથી.' (ઐ.ઉપ.૨/૨) ॥ ૧૨ ॥

સ એકદા હિમવતો દક્ષિણેષ્વથ સાનુષુ ।
દદર્શ નવભિર્દ્વાર્ભિઃ પુરં લક્ષિતલક્ષણામ્ ॥ ૧૩

હિમવતો દક્ષિણેષુ સાનુષુ । કર્મક્ષેત્રે
ભારતવર્ષે । પુરં મનુષ્યશરીરમ્ । લક્ષિતાનિ દૃષ્ટાનિ
સર્વાણિ લક્ષણાનિ યસ્યામ્ । અન્ધપદ્મત્વાદિદોષ-
રહિતામિત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

તામનુવર્ણયતિ ત્રિભિઃ ।

પ્રાકારોપવનાટ્ટાલપરિચ્છૈરક્ષતોરણૈઃ ।
સ્વર્ણરૌપ્યાયસૈઃ શૃઙ્ગૈઃ સંકુલાં સર્વતો ગૃહૈઃ ॥ ૧૪

અત્ર કિંચિત્કિંચિત્સાદૃશ્યમવલમ્બ્ય
કથાસૌન્દર્યાય પ્રાકારાદીનિ વર્ણ્યન્તે । પરિચ્છૈરિતિ
પુંસ્ત્વમાર્ષમ્ । અક્ષાણીન્દ્રિયાણિ ગવાક્ષાઃ । ત્વગાદયઃ
શરીરાવયવાઃ પ્રાકારાદિપુરાવયવત્વેન નિરૂપ્યન્તે ।
સ્વર્ણાદિશૃઙ્ગૈઃ શિખરૈર્યુક્તા યે ગૃહાસ્તૈઃ સંકુલામિતિ ।
આધારાદિચક્રાણિ ગૃહાઃ શૃઙ્ગાણિ ચ રાજસાદિ-
સ્વભાવા વિવક્ષિતાઃ ॥ ૧૪ ॥

નીલસ્ફટિકવૈદૂર્યમુક્તામરકતારુણૈઃ ।
ક્લૃપ્તહર્મ્યસ્થલીં દીપ્તાં શ્રિયા ભોગવતીમિવ ॥ ૧૫

નીલાદિભિઃ ક્લૃપ્તા હર્મ્યસ્થલી યસ્યામ્ ।
અરુણં માણિક્યમ્ । સ્થલી હૃદયમ્ । નાડ્યો
નીલાદિભાવેન નિરૂપ્યન્તે તત્તદ્વિષયવાસના વા ।
ભોગવતીં નાગાનાં પુરીમિવ ॥ ૧૫ ॥

એક વખત હિમાલયનાં દક્ષિણ શિખરો ઉપર અર્થાત્
કર્મક્ષેત્ર ભારતવર્ષમાં, *નવ દ્વારથી જણાતાં લક્ષણોવાળા
(મનુષ્યશરીરરૂપ) નગરને તેણે જોયું. ॥ ૧૩ ॥

હિમાલયનાં 'દક્ષિણેષુ સાનુષુ' દક્ષિણ શિખરો
ઉપર અર્થાત્ કર્મક્ષેત્ર ભારતવર્ષમાં 'પુરમ્' મનુષ્ય
શરીરરૂપ નગરને— 'લક્ષિતાનિ' દેખાતાં હતાં સર્વ
લક્ષણો જેમાં— અંધત્વ, પંગુત્વ વગેરે દોષથી રહિત
એવા મનુષ્ય શરીરને જોયું. ॥ ૧૩ ॥

તે શહેરનું વર્ણન કરે છે, ત્રણ શ્લોકો વડે.

કિલ્લા, બગીચા, અટારીઓ, ખાઈઓ, ઝરૂખાઓ
તથા તોરણથી સોના, રૂપા, લોઢાનાં શિખરોવાળાં
ભવનોથી ચોતરફ (એ નગર) વ્યાપ્ત હતું. ॥૧૪॥

અહીં થોડી થોડી સમાનતાનો આધાર લઈને
કથાના સૌન્દર્ય માટે કિલ્લા વગેરે વર્ણવાયાં છે.
(પરિચ્છા શબ્દ સ્ત્રી. છે. 'પરિચ્છાભિઃ' ને બદલે)
'પરિચ્છૈઃ' પુ. છે, તે આર્ષ છે. 'અક્ષાણિ' ઈન્દ્રિયોરૂપ
ઝરૂખાઓ, ત્વચા વગેરે શરીરના અવયવો કિલ્લા,
બગીચા વગેરે શહેરના ભાગ તરીકે નિરૂપાયા છે.
સુવર્ણ વગેરે 'શૃઙ્ગૈઃ' શિખરોથી યુક્ત જે ભવનો છે
તેમનાથી વ્યાપ્ત નગરી— આધાર વગેરે (મૂલાધાર,
સ્વાધિષ્ઠાન, મણિપૂરક, અનાહત, વિશુદ્ધ, આજ્ઞા, સહસ્રાર)
ચક્રો એટલે ભવનો તથા રાજસ વગેરે સ્વભાવો એટલે
શિખરો, એમ કહેવા ઇચ્છેલ છે. ॥ ૧૪ ॥

(જે નગરીમાં) હવેલીઓની ભૂમિ નીલમણિ,
સ્ફટિકમણિ, વૈદૂર્યમણિ, મોતી, મરકતમણિ તથા માણેકથી
જડિત હતી અને શોભાથી તે (નાગલોકોની નગરી)
ભોગવતી જેવી પ્રકાશતી હતી. ॥ ૧૫ ॥

નીલમણિ વગેરેથી જડાયેલી, હવેલીઓની ભૂમિ છે
જે નગરીમાં— 'અરુણમ્' માણેક, 'સ્થલી' હૃદયરૂપી
ભૂમિ— નીલ વગેરે પદાર્થોથી નાડીઓ અથવા જુદી જુદી
વિષયવાસનાઓનું નિરૂપણ કરાયું છે. 'ભોગવતીમ્'
નાગલોકોની નગરી જેવી (તે નગરીને જોઈ). ॥ ૧૫ ॥

* નવ દ્વારો— મુખ, નાસિકાનાં બે છિદ્ર, કાનનાં બે છિદ્ર, આંખનાં બે છિદ્ર, લિંગનું છિદ્ર, ગુદાનું છિદ્ર.

સભાચત્વરરથ્યાભિરાક્રીડાયતનાપઠૈઃ ।

ચૈત્યધ્વજપતાકાભિર્યુક્તાં વિદ્રુમવેદિભિઃ ॥ ૧૬

સભા સમાજસ્થાનમ્, ચત્વરં ચતુષ્પથઃ,
રથ્યા રાજમાર્ગઃ, આક્રીડાયતનં દ્યૂતાદિસ્થાનમ્,
આપઠો હટ્ટઃ, તૈઃ । ચૈત્યં જનાનાં વિશ્રામસ્થાનમ્,
ધ્વજેષુ પતાકાઃ, તાભિશ્ચ યુક્તામ્ ॥ ૧૬ ॥

અત્ર ચ વિષયનિષ્ઠબુદ્ધિયોગેન જીવસ્ય
દેહસંબન્ધ ઇતિ વિવક્ષયા વિષયવર્ગં બાહ્યોપવનત્વેન
નિરૂપયતિ ।

પુર્યાસ્તુ બાહ્યોપવને દિવ્યદ્રુમલતાકુલે ।

નદદ્વિહઙ્ગાલિકુલકોલાહલજલાશયે ॥ ૧૭

તદ્વિશેષામ્ સ્ત્રક્ચન્દનાદીન્ દિવ્યદ્રુમલતાદિ-
ભાવેન । શેષઃ કથાલંકારઃ । બાહ્યોપવને પ્રમદાં
દદર્શૈતિ ચતુર્થેનાન્વયઃ । નદતાં વિહઙ્ગાલિકુલાનાં
કોલાહલો યેષુ તે જલાશયા યસ્મિન્ ॥ ૧૭ ॥

હિમનિર્ઝરવિપ્રુષ્મત્કુસુમાકરવાયુના ।

ચલત્પ્રવાલવિટપનલિનીતટસંપદિ ॥ ૧૮

હિમનિર્ઝરાણાં વિપ્રુષો બિન્દવસ્તદ્વતા
કુસુમાકરસંબન્ધિના વાયુના ચલન્તઃ પ્રવાલા
વિટપાઃ શાખાશ્ચ યેષાં તૈર્વૃક્ષૈર્નલિનીનાં સરસીનાં
તટેષુ સમ્પત્સમૃદ્ધિર્યસ્મિન્ ॥ ૧૮ ॥

સભાસ્થાનો, ચૌટાં, રાજમાર્ગો, દ્યૂત માટેનાં
કીડાભવનો તથા બજારો અને વિશ્રામસ્થાનો, ધજા-
પતાકાઓ તથા પરવાળાંના ઓટલા(ચબૂતરા)થી યુક્ત
તે નગરીને (જોઈ). ॥ ૧૬ ॥

‘સભા’ સભાસ્થાન, ‘ચત્વરમ્’ ચાર રસ્તા, ‘રથ્યા’
રાજમાર્ગ, ‘આક્રીડાયતનમ્’ દ્યૂત વગેરે કીડા માટેનું
ભવન, ‘આપઠઃ’ બજાર, તેમનાથી યુક્ત – ‘ચૈત્યમ્’
જનતાનું વિશ્રામસ્થાન, ધજાઓ પરની પતાકાઓ, તે
સર્વથી યુક્ત એવી નગરીને ॥ ૧૬ ॥

અહીં પણ વિષયાસક્ત બુદ્ધિયોગને કારણે જીવને
દેહનો સંબંધ થાય છે, એમ કહેવાની ઈચ્છાથી વિષયવર્ગને
બહારના ઉપવન તરીકે જણાવ્યો છે.

નગરની બહાર દિવ્ય વૃક્ષો અને લતાઓથી
વ્યાપેલા તથા કલરવ કરતાં પક્ષીઓ અને ગુંજારવ
કરતા ભમરાઓનાં ઝૂંડોથી ગુંજતા સરોવરોવાળા
ઉપવનમાં (રાજાએ પ્રમદાને જોઈ) ॥૧૭॥

તદ્દુપરાંત માળા, ચંદન વગેરે (વિષયો)ને દિવ્ય
વૃક્ષો અને લતાઓ વગેરે તરીકે કહ્યાં છે. તે માળા વગેરે
પદાર્થોથી વિશિષ્ટ પ્રમદાને જોઈ. બાકીનું કથાના
અલંકારરૂપ છે. નગરની બહારના ઉપવનમાં એક પ્રમદાને
જોઈ – એમ આનાથી ચોથા શ્લોક(૨૦) સાથે સંબંધ
છે. ગુંજારવ કરતા ભમરાઓનાં ઝૂંડોથી કોલાહલ છે
જેમનામાં તે સરોવરો છે જે (ઉપવન)માં ॥ ૧૭ ॥

શીતળ ઝરણાંનાં જળબિંદુઓથી યુક્ત
એવા પુષ્પપુંજમાં(સુરભિવાળા) વાયરાને કારણે
હલતી કૂંપળો અને ડાળીઓવાળાં વૃક્ષોથી શોભતા
સરોવરતટની શોભાવાળા (ઉપવનમાં પ્રમદાને
જોઈ.) ॥ ૧૮ ॥

શીતળ ઝરણાંનાં ‘વિપ્રુષઃ’ બિંદુઓ – તેનાથી
યુક્ત, પુષ્પસમૂહમાં થઈને આવતા વાયરાથી હલતી
કૂંપળો તથા ‘વિટપાઃ’ શાખાઓ જેમની છે તે વૃક્ષોથી
‘નલિનીનામ્’ સરોવરના કિનારે ‘સમ્પત્’ શોભા છે
જેમાં ॥ ૧૮ ॥

નાનારણ્યમૃગત્રાતૈરનાબાધે મુનિવ્રતૈઃ ।
આહૂતં મન્યતે પાન્થો યત્ર કોકિલકૂજિતૈઃ ॥ ૧૯

અનાબાધે તત્કૃતબાધારહિતે । મુનિવ્રતૈરહિંસૈઃ ।
આત્માનમાહૂતં મન્યતે યત્ર ॥ ૧૯ ॥

યદૃચ્છયાગતાં તત્ર દર્શ પ્રમદોત્તમામ્ ।
ભૃત્યૈર્દશભિરાયાન્તીમેકૈકશતનાયકૈઃ ॥ ૨૦

તત્ર પ્રમદોત્તમાં વિષયવિવેકવર્તીં બુદ્ધિં
દર્શ । યદૃચ્છયાગતામિતિ તયોઃ સંબન્ધસ્ય
દુર્નિરૂપ્યત્વં દર્શયતિ । તામનુવર્ણયતિ સાર્ધેશ્ચતુર્ભિઃ ।
દશભિર્જ્ઞાનકર્મેન્દ્રિયૈઃ । એકૈકં પ્રત્યેકં શતમનન્તા
વૃત્તયસ્તાસાં નાયકૈઃ પતિભિઃ સહ । પાઠાન્તરે
નાયિકાઃ સ્ત્રિયો યેષાં તૈઃ ॥ ૨૦ ॥

પઞ્ચશીર્ષાહિના ગુપ્તાં પ્રતીહારેણ સર્વતઃ ।
અન્વેષમાણામૃષભમપ્રૌઢાં કામરૂપિણીમ્ ॥ ૨૧

પઞ્ચશીર્ષાણિ વૃત્તયો યસ્ય તેનાહિના પ્રાણેન
પ્રતીહારેણ પાલકેન ગુપ્તામ્ । ઋષભં ભર્તારમ્ ।
અપ્રૌઢાં ષોડશવાર્ષિકીમ્ ॥ ૨૧ ॥

સુનાસાં સુદર્તીં બાલાં સુકપોલાં વરાનનામ્ ।
સમવિન્યસ્તકર્ણાભ્યાં બિભ્રતીં કુણ્ડલશ્રિયમ્ ॥ ૨૨

અનેક પ્રકારનાં હિંસક પશુઓના સમૂહો
(અહિંસાદિ) મુનિવ્રતોવાળા હોવાથી કષ્ટ ન પડે
તેવા (ઉપવનમાં) અને કોયલના ટહૂકાઓને કારણે
જ્યાં પોતાને (કોઈ) સાદ કરે છે, તેમ માનતા
વટેમાર્ગુઓવાળા ઉપવનમાં ॥ ૧૯ ॥

‘અનાબાધે’ તે હિંસક પશુઓ વડે કષ્ટ ન પડે
તેવા, ‘મુનિવ્રતૈઃ’ અહિંસાદિ મુનિવ્રતોવાળા પશુસમૂહો
હોવાથી— જ્યાં પોતાને કોઈ બોલાવે છે તેમ માને
છે. ॥ ૧૯ ॥

જેમાંનો પ્રત્યેક સેવક સેંકડો સ્ત્રીઓનો પતિ
હોય તેવા દસ સેવકો સાથે એક નવયુવતી સુંદરીને
રાજાએ ત્યાં દૈવેચ્છાથી આવતી જોઈ. ॥ ૨૦ ॥

ત્યાં નવયુવતી સુંદરીને (અર્થાત્ આત્મા અને
અનાત્માનો વિવેક કરનારી નહીં પરંતુ) વિષયોના
ભેદને પારખતી વૈષયિકી બુદ્ધિને જોઈ. દૈવેચ્છાથી
આવતી એટલે જીવ અને બુદ્ધિ, એ બંનેનો સંબંધ કેવી
રીતે થાય છે તે જાણી શકાતું નથી, એમ દર્શાવે છે.
તે સુંદરીને સાડાચાર શ્લોકથી વર્ણવે છે. પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો
અને પાંચ કર્મેન્દ્રિયો એમ દસ ઇન્દ્રિયોસહિત ‘એકૈકમ્’
પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયને ‘શતમ્’ અનેક વૃત્તિઓ છે. તે
વૃત્તિઓના ‘નાયકૈઃ’ પતિઓ સહિત (‘શતનાયકૈઃ’ ને
બદલે) ‘શતનાયિકૈઃ’ એમ પાઠાન્તરમાં, ‘નાયિકાઃ’
જેમની સેંકડો સ્ત્રીઓ છે તે નાયકો દસ સાથે ॥ ૨૦ ॥

રક્ષક એવા પાંચ મસ્તકવાળા સર્પ દ્વારા ચોમેરથી
રક્ષા કરાતી, ઇચ્છાનુસાર સ્વરૂપ ધારણ કરનારી,
પતિની શોધ કરતી ષોડશીને (જોઈ). ॥ ૨૧ ॥

પાંચ મસ્તકરૂપી વૃત્તિઓ છે જેની તે સર્પ દ્વારા
‘પ્રતીહારેણ’ પ્રાણરૂપી રક્ષક દ્વારા રક્ષાયેલીને— ‘ઋષભમ્’
પતિને— ‘અપ્રૌઢામ્’ પ્રૌઢ નહીં તેવી ષોડશીને ॥ ૨૧ ॥

સુંદર નાસિકાવાળી, સુંદર દંતપંક્તિવાળી,
સુંદર કપોલ અને ઉત્તમ મુખવાળી, સમાન રીતે
રચાયેલા કર્ણોમાં કુંડળની શોભાને ધારણ કરતી
કિશોરીને ॥ ૨૨ ॥

ગન્ધજ્ઞાનાદિર્ભુક્ત્યવયવૈઃ સુનાસત્વાદિ
નિરૂપ્યતે। સમં વિન્યસ્તૌ રચિતૌ કર્ણૌ તાભ્યાં
કુણ્ડલશોભાં દધતીમ્ ॥ ૨૨ ॥

પિશઙ્ગનીર્વીં સુશ્રોણીં શ્યામાં કનકમેખલામ્।
પદ્ભ્યાં ક્વણદ્ભ્યાં ચલતીં નૂપુરૈર્દેવતામિવ ॥ ૨૩ ॥

‘અન્નમયં હિ સોમ્ય મનઃ’ ઇતિ ‘યત્કૃષ્ણં
તદન્નસ્ય’ ઇત્યાદિશ્રુત્યનુસારેણ શ્યામામિત્યુક્તમ્।
નૂપુરૈઃ ક્વણદ્ભ્યામ્। નૂપુરેણ પાદાઙ્ગુલીયકાનામ-
પ્યુપલક્ષણાદ્બહુવચનમ્ ॥ ૨૩ ॥

સ્તનૌ વ્યજ્જિતકૈશોરૌ સમવૃત્તૌ નિરન્તરૌ।
વસ્ત્રાન્તેન નિગૂહન્તીં વ્રીડયા ગજગામિનીમ્ ॥ ૨૪ ॥

વ્યજ્જિતં કૈશોરં યૌવનોપક્રમો યાભ્યામ્।
સમૌ ચ વૃત્તૌ ચ ॥ ૨૪ ॥

તામાહેતિ તયોઃ સંવાદોક્તિઃ સંબન્ધદાહ્યાય।

તામાહ લલિતં વીરઃ સવ્રીડસ્મિતશોભનામ્।
સ્નિગ્ધેનાપાઙ્ગપુઙ્ગેન સ્પૃષ્ટઃ પ્રેમોદ્ભ્રમદ્ભુવા ॥ ૨૫ ॥

અપાઙ્ગ એવ પુઙ્ગો મૂલપ્રાન્તો યસ્ય કટાક્ષસ્ય
બાણસ્ય તેન સ્પૃષ્ટો વિદ્ધઃ। પ્રેમ્ણા ઉચ્ચૈર્મમન્તી
ભૂર્ધનુસ્થાનીયા યસ્મિન્સ્તેન ॥ ૨૫ ॥

કા ત્વં કજ્જપલાશાક્ષિ કસ્યાસીહ કુતઃ સતિ।
ઇમામુપપુરીં ભીરુ કિં ચિકીર્ષસિ શંસ મે ॥ ૨૬ ॥

કુતઃ સ્થાનાદિહાગતાઽસિ। હે સતિ,
પુર્યાઃ સમીપસ્થા ઉપપુરી ભૂસ્તામાલક્ષ્ય કિં
કર્તુમિચ્છસીત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

ગંધનું જ્ઞાન વગેરે બુદ્ધિના અવયવો માટે સુંદર
નાસિકા વગેરેનું નિરૂપણ છે. સમાન ‘વિન્યસ્તૌ’
રચાયેલા બંને કર્ણો, તેમાં કુંડળની શોભાને ધારણ કરતી
(કિશોરીને) ॥ ૨૨ ॥

પીત વસ્ત્રવાળી, સુંદર નિતંબવાળી, સોનાનો
કંદોરો પહેરેલી દેવી હોય તેમ ઝાંઝરોથી ઝણકાર કરતા
પગથી ચાલતી (કિશોરીને) ॥ ૨૩ ॥

‘હે સૌમ્ય, મન અન્નમય છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૫/૪)
‘જે શ્યામ છે તે અન્નનું છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૪/૧) વગેરે
શ્રુતિ અનુસાર ‘શ્યામામ્’ કહેવાયું છે. ઝાંઝરોથી ઝણકાર
કરતાં— ઝાંઝરથી પગપાન પણ સૂચિત થાય છે, તેથી
બ.વ. છે. ॥ ૨૩ ॥

યૌવનનો આરંભ સૂચવતાં ગોળ, સમાન અને
વચ્ચે જગ્યા વિનાનાં બંને સ્તનોને લજ્જાથી પાલવના
છેડાથી ઢાંકતી ગજગામિનીને (જોઈ). ॥ ૨૪ ॥

‘વ્યજ્જિતં કૈશોરમ્’ યૌવનનો આરંભ જેનાથી
સૂચિત થાય છે તેવાં સમાન અને ગોળાકાર સ્તનોને ॥ ૨૪ ॥
તે સ્ત્રીને કહે છે — એમ એ બંનેના સંવાદની
ઉક્તિ સંબંધ દઢ કરવા માટે છે.

પ્રેમથી વિલસતી બ્રૂકુટિરૂપી ધનુષ્યમાંથી છૂટેલા
સ્નેહકટાક્ષરૂપી બાણથી વીંધાયેલો વીર પુરંજન
લજ્જાસહિત સ્મિતથી શોભતી તે સ્ત્રીને મધુર વચન
કહે છે. ॥ ૨૫ ॥

નેત્રકટાક્ષ એ જ બાણ— જે નેત્રકટાક્ષરૂપ બાણની
ધાર છે તેનાથી ‘સ્પૃષ્ટઃ’ વીંધાયેલો રાજા— પ્રેમથી વિલસતી
બ્રૂકુટિ જેમાં ધનુષ્યના સ્થાને છે તેનાથી (વીંધાયેલો) ॥ ૨૫ ॥

હે કમલદલલોચના, તું કોણ છે? તું કોની
કન્યા છે? હે સાધ્વી, તું અહીં ક્યાંથી આવી છે? હે
ભીરુ, આ નગરીની સમીપે તું શું કરવા ઇચ્છે છે, તે
મને કહે. ॥ ૨૬ ॥

ક્યા સ્થાનેથી તું અહીં આવી છે? હે સાધ્વી,
નગરીની સમીપે રહેલી ‘ઉપપુરી’ ભૂમિ, તેને જોઈને તું
શું કરવા ઇચ્છે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

ક એતેऽનુપથા યે ત એકાદશ મહાભટાઃ ।

એતા વા લલનાઃ સુભૂઃ કોઽયં તેઽહિઃ પુરઃસરઃ ॥ ૨૭

તે તવ યેऽનુપથા અનુવર્તિન એતે કે ।
એકાદશો મહાન્ભટો બૃહદ્બલત્વેન વક્ષ્યમાણો યેષુ
દશસુ તે । બુદ્ધેર્મનસઃ પૃથગુપાદાનં બુદ્ધિપરિચાર-
કેન્દ્રિયસહાયતયા તત્પરિચારકત્વવિવક્ષયા ॥ ૨૭ ॥

ત્વં હ્રીર્ભવાન્યસ્યથ વાગ્રમા પતિં

વિચિન્વતી કિં મુનિવદ્રહો વને ।

ત્વદ્ઙ્ઘિકામાપ્તસમસ્તકામં

ક્વ પદ્મકોશઃ પતિતઃ કરાગ્રાત્ ॥ ૨૮

ત્વં હ્રીઃ કિં પતિં ધર્મં વિચિન્વતી, અથવા
ભવાની પતિં શિવં વિચિન્વતી, અથવા કિં
વાક્ સરસ્વતી પતિં બ્રહ્માણમ્, રમા પતિં
વિષ્ણુમ્ । મુનિરિવ સંયતા સતી । કથંભૂતં પતિમ્ ।
ત્વદ્ઙ્ઘિકામેનૈવ ત્વત્કૃતયા ત્વદ્ઙ્ઘિકામનયૈવ
પ્રાપ્તાઃ સમસ્તાઃ કામા યેન તમ્ ॥ ૨૮ ॥

નાસાં વરોર્વન્યતમા ભુવિસ્પૃક્

પુરીમિમાં વીરવરેણ સાકમ્ ।

અર્હસ્યલંકર્તુમદભ્રકર્મણા

લોકં પરં શ્રીરિવ યજ્ઞપુંસા ॥ ૨૯

હે સુંદર બ્રૂકુટિવાળી, તારી પાછળ આવતા
જે અગિયાર મહાન યોદ્ધાઓ છે તે કોણ છે? અને
આ લલનાઓ તથા તારી આગળ ચાલતો આ સર્પ
કોણ છે? ॥ ૨૭ ॥

‘તે’ તારી ‘એ-અનુપથાઃ’ પાછળ જે આવે છે એ
સર્વે કોણ છે? જેમાં અગિયારમો મહાન શૂરવીર અતિ
બળવાન હોવાથી જેના વિષે આગળ કહેવામાં આવશે,
તે જે દશની સાથે છે તે અગિયાર મહાન યોદ્ધાઓ-
મનનો બુદ્ધિથી અલગ ઉલ્લેખ છે કારણ કે મન બુદ્ધિનો
દાસ છે તથા ઈન્દ્રિયોને સહાય કરનાર છે તેથી મન
બુદ્ધિના સેવક તરીકે વિવક્ષિત છે. ॥ ૨૭ ॥

પતિ (એવા ધર્મ)ને શોધતી તું લજ્જા (દેવી)
છે, ભવાની છે, બ્રાહ્મણી છે કે રમા છે? મુનિની
જેમ એકાંત વનમાં, તારા ચરણની કામનાથી જ
સમસ્ત કામના પ્રાપ્ત કરી લેનાર પતિને તું શોધે છે?
(મને લાગે છે કે તું લક્ષ્મી જ છે— એમ અંતિમ
ધારણાને નક્કી કરીને રાજા પૂછે છે કે તું લક્ષ્મી છે
તો) તારા હાથના અગ્રભાગમાંથી લીલાકમળ ક્યાં
પડી ગયું? ॥ ૨૮ ॥

લજ્જા એવી તું શું પતિ એવા ધર્મની શોધ
કરી રહી છે? કે ભવાની એવી તું પતિ શિવને
શોધે છે? કે ‘વાક્’ સરસ્વતી એવી તું શું બ્રહ્માજીને
શોધે છે? કે લક્ષ્મી એવી તું પતિ વિષ્ણુને? તું મુનિની
જેમ સંયમવાળી છે. કેવા પતિને શોધે છે? ‘ત્વત્-
અઙ્ઘિકામેન એવ’ તારે કારણે જ તારા ચરણની
કામનાથી જ પ્રાપ્ત થઈ છે સકળ કામનાઓ જેને તેને
(તું શોધે છે)? ॥ ૨૮ ॥

હે સુંદરી, આ (પૂર્વોક્ત દેવીઓ)માંની તું એક
પણ ન હોઈ શકે કારણ કે તું પૃથ્વીનો સ્પર્શ કરે છે.
જેમ શ્રીદેવી યજ્ઞપુરુષ વિષ્ણુભગવાનની સાથે શ્રેષ્ઠ
લોક વૈકુંઠને (શોભાવે છે) તેમ વીરોમાં શ્રેષ્ઠ અને
અનેક કર્મો કરનાર મારી સાથે તું આ નગરીને
શોભાવવા યોગ્ય છે. ॥ ૨૯ ॥

હે વરોરુ, આસાં મધ્યે ત્વમન્યતમાપિ ન સંભવસિ। યતો ભુવિસ્પૃક્। ન હિ દેવતા ભુવં સ્પૃશન્તિ। વીરવ્રેણ મયા।

નનુ ત્વમકર્મા કથં ત્વયા સહાલંકરોમીતિ ચેત્તત્રાહ। અદ્ભ્રમનલ્પં કર્મ ત્વત્સઙ્ગાદ્યસ્ય મમ તેન સ્વતોઽકર્મત્વેન ત્વત્સઙ્ગાત્સકર્મા ભવામીત્યર્થઃ। પરં વૈકુણ્ઠમ્ ॥ ૨૯ ॥

યદેષ માઽપાઙ્ગવિખણ્ડિતેન્દ્રિયં
સત્રીઙ્ગભાવસ્મિતવિભ્રમદ્ભુવા ।
ત્વયોપસૃષ્ટો ભગવાન્મનોભવઃ
પ્રબાધતેઽથાનુગૃહાણ શોભને ॥ ૩૦ ॥

યદ્યસ્માત્તવાપાઙ્ગેન વિખણ્ડિતમિન્દ્રિયં મનો યસ્ય તં માં મનોભવો બાધતે। અથ તસ્માદનુગૃહાણ। સત્રીઙ્ગં યદ્ભાવેન પ્રેમ્ણા સ્મિતં તેન વિભ્રમન્તી યા ભૂસ્તયોપસૃષ્ટઃ પ્રેરિતઃ ॥ ૩૦ ॥

તદાનનં સુભુ સુતારલોચનં
વ્યાલમ્બિનીલાલકવૃન્દસંવૃતમ્ ।
ઉન્નીય મે દર્શય વલ્ગુવાચકં
યદ્ત્રીઙ્ગયા નાભિમુખં શુચિસ્મિતે ॥ ૩૧ ॥

યદ્ત્રીઙ્ગયા સન્મુખં ન ભવતિ તદાનનમુન્નીય મે દર્શય। શોભને ભુવૌ યસ્મિન્। સુતારે શોભનકનીનિકે લોચને યસ્મિન્। વ્યાલમ્બિનો દીર્ઘા યે અલકાસ્તેષાં વૃન્દેન સંવૃતમ્। વલ્ગૂનિ વાચકાનિ વાક્યાનિ યસ્મિન્ ॥ ૩૧ ॥

શ્રેષ્ઠ ઊરુવાળી હે સુંદરી, આ દેવીઓમાંની તું એક પણ ન હોઈ શકે કારણ કે તું પૃથ્વીનો સ્પર્શ કરે છે. દેવતાઓ પૃથ્વીનો સ્પર્શ કરે નહીં. વીરોમાં શ્રેષ્ઠ એવા મારી સાથે—

હવે શંકા કરે છે કે જો તે સુંદરી કહે કે તું તો કર્મરહિત છે. તારી સાથે હું નગરીને કેવી રીતે શોભાવું? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે. તે ‘અદ્ભ્રમ્’ અનેક કર્મ— તારા સંગથી— જે હું પોતે કર્મરહિત હોવા છતાં તારા સંગથી કર્મવાળો થઈશ, એમ અર્થ છે. ‘પરમ્’ વૈકુંઠને ॥ ૨૯ ॥

લજ્જા સાથે પ્રેમપૂર્વક સ્મિતથી વિલાસ કરતી તારી ભ્રૂકુટિથી તેં પ્રેરેલા આ ભગવાન કામદેવ તારા નેત્રકટાક્ષથી ખંડિત થયેલા મનવાળો હોવાથી મને અત્યંત પીડા આપે છે, તેથી હે શોભના, તું મારી પર કૃપા કર! ॥ ૩૦ ॥

‘યત્’ કારણ કે તારા નેત્રકટાક્ષથી ખંડિત થયું છે ‘ઇન્દ્રિયમ્’ મન જેનું તે મને મનમાં ઉત્પન્ન થનારા ભગવાન કામદેવ પીડા આપે છે. ‘અથ’ આથી કૃપા કર. લજ્જારહિત જે ‘ભાવેન’ પ્રેમપૂર્વકનું સ્મિત હોય તેનાથી વિલસતી જે ભ્રૂકુટિ છે તેનાથી ‘ઉપસૃષ્ટઃ’ પ્રેરાયેલા (કામદેવ) ॥ ૩૦ ॥

હે શુચિસ્મિતા, સુંદર ભ્રૂકુટિવાળું, શોભાયમાન કીકીઓયુક્ત લોચનવાળું, લાંબી નીલ અલકાવલિઓથી વીંટાયેલું અને મનોહર વાણીવાળું તારું તે મુખડું કે જે લજ્જાને લીધે મારી સમ્મુખ થતું નથી, તેને (જરા) ઊંચું કરીને મને બતાવ ને! ॥ ૩૧ ॥

જે લજ્જાને કારણે સમ્મુખ નથી થતું તે મુખડું (જરા) ઊંચું કરીને મને બતાવ. સુંદર બંને ભ્રૂકુટિઓ છે જે મુખમાં, ‘સુતારે’ શોભતી કીકીઓવાળાં બંને લોચનો છે જે મુખમાં, ‘વ્યાલમ્બિનઃ’ લાંબી જે લટો છે તેમના સમૂહથી વીંટાયેલા મુખને, જેમાં મનોહર ‘વાચકાનિ’ વાણી છે ॥ ૩૧ ॥

નારદ ઉવાચ

इत्थं पुरंजनं नारी याचमानमधीरवत् ।
अभ्यनन्दत तं वीरं हसन्ती वीर मोहिता ॥ ३२

हे वीर, सापि तं दृष्ट्वा मोहिता सती
तमाह ॥ ३२ ॥

न विदाम वयं सम्यक्कर्तारं पुरुषर्षभ ।
आत्मनश्च परस्यापि गोत्रं नाम च यत्कृतम् ॥ ३३

यत्पृष्टं कस्यासीत्यनेन कस्य पुत्री गोत्रजेति
का त्वमिति च किं नामासीति तत्राह । आत्मनो
मम परस्य तवापि कर्तारं सम्यङ् न विद्मः ।
गोत्रं नाम च यत्कृतं भवति तं च न विद्मः ॥ ३३ ॥

इहाद्य सन्तमात्मानं विदाम न ततः परम् ।
येनेयं निर्मिता वीर पुरी शरणमात्मनः ॥ ३४

आत्मनो मम शरणमियं પુરી येन निर्मिता
તં ચ ન વિદ્મઃ ॥ ૩૪ ॥

यत्पृष्टं क एते अनुपथा इति तत्राह—
एत इति ।

एते सखायः सख्यो मे नरा नार्यश्च मानद ।
सुप्तायां मयि जागर्ति नागोऽयं पालयन्पुरीम् ॥ ३५

॥ ૩૫ ॥

दिष्ट्यागतोऽसि भद्रं ते ग्राम्यान्कामानभीप्ससे ।
उद्विह्वयामि तांस्तेऽहं स्वबन्धुभिररिन्दम ॥ ३६

નારદજી બોલ્યા — હે વીર રાજા પ્રાચીનબર્હિ,
આ પ્રમાણે અધીરની જેમ યાચના કરતા તે વીર
પુરંજનને, મોહિત થયેલી (તે) નારીએ હસતાં અનુમોદન
આપ્યું. ॥ ૩૨ ॥

હે વીર પ્રાચીનબર્હિ, તે નારીએ પણ તેને જોઈને
મોહિત થઈને કહ્યું. ॥ ૩૨ ॥

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, અમારા કે અન્ય એવા આપના
ઉત્પન્ન કરનારને અમે સારી રીતે જાણતા નથી. જેને
કારણે અમારાં નામ તથા ગોત્ર થયાં છે, તેને પણ અમે
જાણતા નથી. ॥ ૩૩ ॥

જે પૂછવામાં આવ્યું કે ‘તું કોની છે?’
(શ્લોક-૨૬) એમ એ દ્વારા કોની પુત્રી છે? કોના
ગોત્રમાં જન્મેલી છે? તું કોણ છે? નામ શું છે? એમ
પૂછ્યું તે માટે કહે છે કે ‘આત્મનઃ’ મારા તથા ‘પરસ્ય’
તમારા ઉત્પન્ન કરનારને અમે સારી રીતે જાણતા નથી.
જેને કારણે નામ તથા ગોત્ર થયાં છે, તેને પણ અમે
જાણતા નથી. ॥ ૩૩ ॥

હે વીર, આજે અમે અહીં રહેલા છીએ, એ
સિવાય બીજું કંઈ અમે જાણતા નથી. અમારા
શરણરૂપ આ નગરી જેના દ્વારા બનાવવામાં આવી
છે, તેને પણ અમે જાણતા નથી. ॥ ૩૪ ॥

‘આત્મનઃ’ મારા શરણરૂપ આ નગરી જેના દ્વારા
બનાવવામાં આવી છે તેને પણ અમે જાણતા નથી. ॥ ૩૪ ॥

જે પૂછવામાં આવ્યું કે ‘આ પાછળ યાલનારાઓ
કોણ છે?’ (શ્લોક-૨૭) તે માટે કહે છે — ‘એતે ઇતિ ।’

હે માન આપનાર રાજા, આ પુરુષો મારા મિત્રો
છે અને આ સ્ત્રીઓ મારી સખીઓ છે. હું સૂઈ જાઉં
હું ત્યારે આ નાગ નગરીનું રક્ષણ કરતો જાગે છે.
॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

હે શત્રુદમન, આપ અહીં પધાર્યા એ સૌભાગ્યની
વાત છે. તમારું કલ્યાણ થાઓ! આપને વિષયભોગોની
પ્રાપ્તિની ઈચ્છા છે, તેને હું મારા સાથીઓ સહિત
સમ્પન્ન કરીશ. ॥ ૩૬ ॥

આસ્તાં નામગોત્રાદિ, યદત્રાગતોઽસિ
 એતદ્દિષ્ટ્યા ભદ્રં તાવત્ । ગ્રામ્યાનિન્દ્રિયગ્રામાર્હાન્ ।
 ઉદ્વહિષ્યામિ સંપાદયિષ્યામિ । સ્વબન્ધુભિઃ
 સખિભિઃ સખીભિશ્ચ ॥ ૩૬ ॥

इमां त्वमधितिष्ठस्व पुरीं नवमुखीं विभो ।
 मयोपनीतानृह्लानः कामभोगान् शतं समाः ॥ ३७

સમાઃ સંવત્સરાન્ । મનુષ્યદેહપ્રવેશાચ્છતમિ-
 ત્યુક્તમ્ ॥ ૩૭ ॥

प्रवृत्तिस्वभावत्वान्निवृत्तिनिन्दापूर्वकं तत्स-
 ङ्गमभिनन्दति—कमिति पञ्चभिः ।

कं नु त्वदन्यं रमये ह्यरतिज्ञमकोविदम् ।
 असंपरायाभिमुखमश्वस्तनविदं पशुम् ॥ ३८

ત્વત્તોઽન્યં કં નુ રમયે । અરતિજ્ઞં
 નૈષ્ઠિકમ્ । અકોવિદમનિષિદ્ધસુખત્યાગિનમ્ ।
 સંપરાયો મૃત્યુસ્તદનભિમુખં પરલોકચિન્તાશૂન્યમ્ ।
 અશ્વસ્તનવિદં શ્વ ઇદં કર્તવ્યમિતીહ લોકચિન્તા-
 શૂન્યમ્ । અત એવ પશુતુલ્યમ્ ॥ ૩૮ ॥

धर्मो ह्यत्रार्थकामौ च प्रजानन्दोऽमृतं यशः ।
 लोका विशोका विरजा यान केवलिनो विदुः ॥ ३९

અત્ર ગાર્હસ્થ્યે । પ્રજાનન્દઃ પુત્રસુખમ્ । અમૃતં
 મોક્ષઃ । કેવલિનો યતયઃ ॥ ૩૯ ॥

पितृदेवर्षिमर्त्यानां भूतानामात्मनश्च ह ।
 क्षेम्यं वदन्ति शरणं भवेऽस्मिन्यद्गृहाश्रमः ॥ ४०

નામ, ગોત્ર વગેરેની વાતને બાજુએ રાખો. આપ
 અહીં જે પધાર્યા એ સૌભાગ્યની વાત છે. તમારું
 કલ્યાણ થાઓ! 'ગ્રામ્યાન્' ઈન્દ્રિયોના સમૂહને યોગ્ય
 એવા વિષયભોગોને 'ઉદ્-વહિષ્યામિ' પરિપૂર્ણ કરીશ.
 'સ્વબન્ધુભિઃ' પોતાના સખાઓ તેમ જ સખીઓ સહિત
 ॥ ૩૬ ॥

હે વિભુ, આ નવ દ્વારવાળી નગરીમાં આપ
 નિવાસ કરો. મેં પ્રસ્તુત કરેલા કામભોગને સો વર્ષ
 સુધી ગ્રહણ કરતાં નિવાસ કરો. ॥ ૩૭ ॥

'સમાઃ' વર્ષો, મનુષ્યના શરીરમાં પ્રવેશવાને
 કારણે સો વર્ષ, એમ કહેવાયું છે. ॥ ૩૭ ॥

(રજોગુણી બુદ્ધિ) પ્રવૃત્તિ સ્વભાવવાળી હોવાથી
 નિવૃત્તિની નિંદા સાથે પુરંજનના સંગનું પાંચ શ્લોકો વડે
 અભિનંદન કરે છે — 'કમ્ ઇતિ ।'

વિષયસુખને ન જાણતા, વિહિત સુખને ન
 ભોગવતા, પરલોકનો વિચાર ન કરતા અને આવતીકાલની
 ચિંતા ન કરતા એવા બીજા પશુતુલ્ય હોવાથી ખરેખર,
 તમારા વિના કોની સાથે હું રમણ કરું? ॥ ૩૮ ॥

તમારા વિના બીજા કોની સાથે હું રમણ કરું?
 'અરતિજ્ઞમ્' સ્ત્રી વગેરે વિષયભોગના સુખથી અજાણ
 નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી— 'અકોવિદમ્' વિહિત સુખનો ત્યાગ
 કરનાર, 'સમ્પરાયઃ' મૃત્યુથી વિમુખ, પરલોકની ચિંતા
 વિનાનો, 'અશ્વસ્તનવિદમ્' કાલે આ કરવાનું છે, એવી
 આ લોકની ચિંતા વગરનો, આથી જ પશુતુલ્ય ॥ ૩૮ ॥

અહીં ગૃહસ્થાશ્રમમાં જ ધર્મ તથા અર્થ અને
 કામ (પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.) પ્રજાસુખ, મોક્ષ, યશ તથા
 શોકરહિત, દિવ્ય સ્વર્ગાદિ લોક (પ્રાપ્ત થઈ શકે છે),
 જેમને યતિજનો જાણતા નથી. ॥ ૩૯ ॥

'અત્ર' અહીં ગૃહસ્થાશ્રમમાં, 'પ્રજાનન્દઃ' પુત્રસુખ,
 'અમૃતમ્' મોક્ષ, 'કેવલિનઃ' યતિઓ ॥૩૯॥

માટે આ સંસારમાં ગૃહસ્થાશ્રમ જ પિતૃઓ, દેવો,
 ઋષિઓ, મનુષ્યો, પ્રાણીઓ તથા પોતાના કલ્યાણને
 યોગ્ય શરણરૂપ છે, એમ (મહાપુરુષો) કહે છે. ॥ ૪૦ ॥

ગૃહાશ્રમ ઇતિ યદેતત્ક્ષેમાર્હ શરણમાશ્રયં
વદન્તિ ॥ ૪૦ ॥

કા નામ વીર વિખ્યાતં વદાન્યં પ્રિયદર્શનમ્ ।
ન વૃણીત પ્રિયં પ્રાપ્તં માદૃશી ત્વાદૃશં પતિમ્ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

કસ્યા મનસ્તે ભુવિ ભોગિભોગયોઃ
સ્ત્રિયા ન સજ્જેદ્ભુજયોર્મહાભુજા ।
યોઽનાથવર્ગાધિમલં ઘૃણોદ્ધત-
સ્મિતાવલોકેન ચરત્યપોહિતુમ્ ॥ ૪૨

ભોગિભોગયોઃ સર્પદેહાકારયોસ્તવ
ભુજયોર્યન્ન સજ્જેદેવંભૂતં કસ્યાઃ સ્ત્રિયા મનઃ
સ્યાન્ન કસ્યા અપિ । યો ભવાનનાથવર્ગા
દીનસ્તોમાસ્તેષામાધિમલમત્યર્થમપોહિતું સર્વત્ર
ચરતિ । કેનાપોહિતુમ્ । ઘૃણયોદ્ધતોઽતિશયિતો
યઃ સ્મિતપૂર્વકોઽવલોકસ્તેન ॥ ૪૨ ॥

નારદ ઉવાચ

ઇતિ તૌ દમ્પતી તત્ર સમુદ્ય સમયં મિથઃ ।
તાં પ્રવિશ્ય પુરીં રાજન્મુદાતે શતં સમાઃ ॥ ૪૩

સમુદ્ય સમુદીર્ય । સમાઃ સંવત્સરાન્ ॥ ૪૩ ॥
તત્ર જાગ્રદવસ્થાં સંક્ષેપેનાહ—ઉપગીયમાન
ઇતિ ।

ઉપગીયમાનો લલિતં તત્ર તત્ર ચ ગાયકૈઃ ।
ક્રીડન્પરિવૃતઃ સ્ત્રીભિર્હૃદિનીમાવિશચ્છુચૌ ॥ ૪૪

સુષુપ્તાવસ્થામાહ । હૃદિનીં હૃદયાકાશં
સ્વાપસ્થાનમ્ । શુચૌ નિદાઘે ॥ ૪૪ ॥

ઇદાનીં નવદ્વારપ્રદર્શનપૂર્વકં જાગ્રદવસ્થાં
પ્રપન્ચયતિ—સપ્તેતિ યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

ગૃહસ્થાશ્રમ જ કલ્યાણને યોગ્ય 'શરણમ્' આશ્રયરૂપ
છે, એમ (મહાપુરુષો) કહે છે. ॥ ૪૦ ॥

હે વીર, મારા જેવી કઈ સ્ત્રી તમારા જેવા
સુપ્રસિદ્ધ, ઉદારચિત્ત, સુંદર, સ્વયં પ્રાપ્ત થયેલા પ્રિય
પતિનું વરણ ન કરે? ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

હે મહાભુજ, સર્પના શરીર સમાન આકારવાળી
તમારી ભુજાઓમાં (સ્થાન પામવા માટે) પૃથ્વી પરની
કઈ કામિનીનું મન આસક્ત ન થાય? કે જે (આપ
પોતાની) કરુણાપૂર્ણ સ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિથી (અમારા
જેવી) અનાથાઓની માનસિક પીડા સંપૂર્ણપણે દૂર
કરવા માટે (સર્વત્ર) વિચરો છો? ॥ ૪૨ ॥

'ભોગિભોગયોઃ' સર્પના શરીર સમાન આકારવાળી
તમારી બંને ભુજાઓમાં જે આસક્ત ન થાય એવું કઈ
સ્ત્રીનું મન હોય? કોઈ પણ સ્ત્રીનું એવું મન ન હોય. જે
આપ, 'અનાથવર્ગી' દીનજનોના સમૂહો, તેમની 'આધિમ્-
અલમ્' પીડાને સંપૂર્ણપણે દૂર કરવા માટે સર્વત્ર વિચરો
છો. શેનાથી દૂર કરવા માટે? કરુણાથી 'ઉદ્ધતઃ' અતિશય
થયેલું જે સ્મિતપૂર્વકનું અવલોકન છે, તેનાથી ॥ ૪૨ ॥

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા, એમ તે બંને સ્ત્રી-
પુરુષે પરસ્પર સંકેતને અનુમોદન આપીને તે નગરીમાં
પ્રવેશીને સો વર્ષ સુધી આનંદ કર્યો. ॥ ૪૩ ॥

'સમુદ્ય' અનુમોદન આપીને, 'સમાઃ' વર્ષો ॥ ૪૩ ॥
તેમાં જાગ્રત અવસ્થાને સંક્ષેપથી કહે છે—
'ઉપગીયમાનઃ ઇતિ ।'

ગાયકો દ્વારા જ્યાં ત્યાં સુમધુર ગુણગાન કરાતા
તથા સ્ત્રીઓથી વીંટાયેલા રાજાએ ગ્રીષ્મ ઋતુમાં
જળાશયમાં કીડા કરતાં કરતાં (પ્રવેશ કર્યો.) ॥ ૪૪ ॥

સુષુપ્તાવસ્થાનું વર્ણન કરે છે. 'હૃદિનીમ્' હૃદયાકાશ
એટલે સૂવાનું સ્થાન— 'શુચૌ' ગ્રીષ્મઋતુમાં ॥ ૪૪ ॥

હવે નવ દ્વાર દર્શાવવા સહિત જાગ્રત અવસ્થાને
અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી સંક્ષેપથી કહે છે —
'સપ્ત ઇતિ ।'

સપ્તોપરિ કૃતા દ્વારઃ પુસ્તસ્યાસ્તુ દ્વે અધઃ ।
પૃથગ્વિષયગત્યર્થં તસ્યાં યઃ કશ્ચનેશ્વરઃ ॥ ૪૫

તસ્યાઃ પુરઃ ઉપરિ કૃતા દ્વારઃ સપ્ત । વૃતા
ઇતિ પાઠે સંવૃતાઃ । નેત્રે નાસિકે શ્રોત્રે મુખં ચેતિ
સપ્ત । અધો દ્વે દ્વારૌ ગુદલિઙ્ગે । યઃ કશ્ચનેતિ
આત્મનઃ સમ્યગ્વિજ્ઞાનાદનિયતત્વાચ્ચ ॥ ૪૫ ॥

પઞ્ચદ્વારસ્તુ પૌરસ્ત્યા દક્ષિણૈકા તથોત્તરા ।
પશ્ચિમે દ્વે અમૂષાં તે નામાનિ નૃપ વર્ણયે ॥ ૪૬

તાસુ સપ્તસુ પઞ્ચદ્વારઃ પૌરસ્ત્યાઃ
પૂર્વદિગ્ભવાઃ ॥ ૪૬ ॥

ખદ્યોતાવિર્મુખી ચ પ્રાગ્દ્વારાવેકત્ર નિર્મિતે ।
વિભ્રાજિતં જનપદં યાતિ તાભ્યાં દ્યુમત્સખઃ ॥ ૪૭

ખદ્યોતવદલ્પપ્રકાશા વામનેત્રરૂપા । આવિઃ
પ્રકટં મુખં યસ્યાઃ સા બહુપ્રકાશા દક્ષિણનેત્રલક્ષણા
'તસ્માદ્દક્ષિણેર્ધ આત્મનો વીર્યવત્તરઃ' ઇતિ શ્રુતેઃ ।
સ્વાનુભવાચ્ચ તત્ર પ્રકાશાધિક્યમ્ । એકત્ર સંલગ્ને ।
વિભ્રાજિતં રૂપમ્ । દ્યુમત્સખશ્ચક્ષુઃસહિતઃ ॥ ૪૭ ॥

નલિની નાલિની ચ પ્રાગ્દ્વારાવેકત્ર નિર્મિતે ।
અવધૂતસખસ્તાભ્યાં વિષયં યાતિ સૌરભમ્ ॥ ૪૮

તે નગરીનો જે કોઈ સ્વામી થતો તેને જુદા જુદા
દેશોમાં (વિષયોમાં) જવા તે નગરીને ઉપર સાત
દરવાજા અને નીચે બે દરવાજા કરાયા હતા. ॥ ૪૫ ॥

તે નગરીને ઉપર સાત દરવાજા કરાયા હતા.
(‘કૃતાઃ’ ને બદલે) ‘વૃતાઃ’ પાઠમાં, નગરી (સાત
ઉપર અને બે નીચે, એમ નવ) દ્વારોથી સુરક્ષિત હતી.
બે નેત્ર, બે નાસિકા, બે કાન, મુખ— એમ સાત અને
નીચેનાં બે દ્વારો ગુદા અને લિંગ. ‘યઃ કશ્ચન ઇતિ’
જે કોઈ સ્વામી થતો તે આત્માને સારી રીતે જાણી
શકતો ન હોવાથી અર્થાત્ આત્માનું અનુભવાત્મક જ્ઞાન
ન હોવાથી તેમ જ કોઈ પણ શરીરમાં આત્મા નિયત
ન રહેતો હોવાથી (દ્વાર કરવામાં આવેલાં છે.) ॥૪૫ ॥

(તે સાતમાંથી) પાંચ દ્વાર પૂર્વ દિશા તરફ, એક
દક્ષિણ દિશા તરફ, એક ઉત્તર દિશા તરફ (તથા જે
બે નીચેના ભાગમાં છે તે) બે પશ્ચિમ દિશા તરફ છે.
હે રાજા, તેમનાં નામ હું તમને કહું છું. ॥ ૪૬ ॥

તે સાતમાંથી પાંચ દ્વાર ‘પૌરસ્ત્યાઃ’ પૂર્વ દિશા
તરફ છે. ॥ ૪૬ ॥

પૂર્વ તરફનાં તે બંને દ્વાર પાસપાસે બનાવાયેલાં
હતાં. ખદ્યોતા અને આવિર્મુખી નામનાં બંને દ્વારોમાંથી
દ્યુમાનનો મિત્ર પુરંજન (તેની સાથે) વિભ્રાજિત
દેશમાં જાય છે. ॥૪૭॥

આગિયાની જેમ અલ્પ પ્રકાશવાળું ડાબા નેત્રરૂપી
દ્વાર, ‘આવિઃ’ પ્રકટ મુખ છે જેનું તે ઘણા પ્રકાશના
લક્ષણવાળું જમણા નેત્રરૂપી દ્વાર. ‘તેમાંથી શરીરનો જમણો
ભાગ વધારે બળવાન છે.’ એમ શ્રુતિ હોવાથી સ્વાનુભવથી
પણ આપણે જાણીએ છીએ કે તે દક્ષિણનેત્રમાં વધુ પ્રકાશ
છે. ‘એકત્ર’ પાસપાસે. વિભ્રાજિત દેશમાં, રૂપ વિષયમાં
દ્યુમાન નામના ચક્ષુઈન્દ્રિયરૂપ મિત્રની સાથે ॥ ૪૭ ॥

નલિની અને નાલિની નામનાં બંને જોડાયેલાં,
પૂર્વનાં તે દ્વારોનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું. અવધૂત
જેનો મિત્ર છે તેવો પુરંજન તે બે દ્વારોમાંથી સૌરભ
નામના દેશમાં જાય છે. ॥ ૪૮ ॥

નલનાલશબ્દૌ છિદ્રવચનૌ । તદ્વતી
 નલિની નાલિની ચ વામદક્ષિણનાસિકે । અત્રાપિ
 સંજ્ઞાભેદાદેવ કાર્યે ન્યૂનાધિક્યં પૂર્વવજ્ઞેયમ્ ।
 અવધૂતો વાચ્વધિષ્ઠિતો ઘ્રાણઃ । સૌરભં ગન્ધમ્
 ॥ ૪૮ ॥

મુખ્યા નામ પુરસ્તાદ્દ્વાસ્તયાપણબહૂદનૌ ।
 વિષયૌ યાતિ પુરાડ્રસજ્ઞવિપણાન્વિતઃ ॥ ૪૯

મુખ્યા પ્રધાના આસ્યમ્ । આપણો
 ભાષણમ્ । બહૂદનશ્ચિત્રમન્નમ્ । બહ્વોદન इत्यनुक्तिः
 પરોક્ષવાદત્વાય । રસજ્ઞં રસનેન્દ્રિયં વિપણો વાગિન્દ્રિયં
 તાભ્યામન્વિતઃ ॥ ૪૯ ॥

પિતૃહૂર્નપ પુર્યા દ્વાર્દક્ષિણેન પુરંજનઃ ।
 રાષ્ટ્રં દક્ષિણપજ્વાલં યાતિ શ્રુતધરાન્વિતઃ ॥ ૫૦

દેવહૂર્નામ પુર્યાદ્વા ઉત્તરેણ પુરંજનઃ ।
 રાષ્ટ્રમુત્તરપજ્વાલં યાતિ શ્રુતધરાન્વિતઃ ॥ ૫૧

દક્ષિણેનેતિ ન તૃતીયા, કિંતુ દક્ષિણસ્યાં
 દિશીત્યસ્મિન્નર્થે તદ્વિતોડયમેનપ્રત્યયોડવ્યયસંજ્ઞઃ ।
 એવમુત્તરેણેતિ । અયમર્થઃ—પજ્ઞાનાં વિષયાણામ—
 ન્યતોડનવગતાનાં પ્રકાશયાલમિતિ પજ્ઞાલં શાસ્ત્રમ્ ।

નલ અને નાલ— એ બંને શબ્દો છિદ્ર માટે છે.
 તે છિદ્રવાળી નલિની અને નાલિની, ડાબી અને જમણી
 નાસિકા (અર્થાત્ નલિની ડાબું છિદ્ર અને નાલિની
 જમણું છિદ્ર). અહીં પણ નામના તફાવતથી કાર્યમાં
 ન્યૂનતા અને અધિકતા પૂર્વવત્ જાણવી જોઈએ
 (અર્થાત્ ડાબા છિદ્ર કરતાં જમણું છિદ્ર વધુ બળવાન
 હોય છે.) ‘અવધૂતઃ’ અવધૂત એટલે વાયુ જેના દેવ
 છે તે ઘ્રાણેન્દ્રિય. ‘સૌરભમ્’ એટલે ઘ્રાણેન્દ્રિયનો વિષય
 ગંધ ॥ ૪૮ ॥

પૂર્વ તરફના દ્વારનું નામ ‘મુખ્યા’ છે. તે દ્વારથી
 રસજ્ઞ અને વિપણ (નામના બે મિત્રો) સહિત પુરંજન
 આપણ તથા બહૂદન નામના વિષયરૂપી દેશમાં જાય
 છે. ॥ ૪૯ ॥

‘મુખ્યા’ ‘મુખ્યા’ નામનું મુખ્ય દ્વાર એટલે મુખ.
 ‘આપણઃ’ ભાષણ, ‘બહૂદનઃ’ જાત-જાતનું અન્ન.
 ‘બહૂવોદન’ એમ નથી કહ્યું. (બહૂદનને બદલે બહુ+ઓદન
 શબ્દની સંધિ પ્રમાણે બહૂવોદન જોઈએ પણ તેમ નથી)
 કારણ કે પરોક્ષ રીતે કહેવાનું અભિપ્રેત છે. ‘રસજ્ઞમ્’
 ‘રસજ્ઞ’ મિત્ર તે રસનેન્દ્રિય. ‘વિપણઃ’ વિપણ મિત્ર તે
 વાગિન્દ્રિય, તે બંનેની સાથે ॥૪૯॥

હે પ્રાચીનબર્હિ રાજા, નગરીની દક્ષિણ દિશામાં
 ‘પિતૃહૂ’ નામનું એક દ્વાર છે. પુરંજન ‘શ્રુતધર’
 (નામના મિત્ર) સાથે દક્ષિણ પંચાલ નામના દેશમાં
 જાય છે. ॥ ૫૦ ॥

નગરીની ઉત્તર દિશામાં ‘દેવહૂ’ નામનું દ્વાર છે.
 પુરંજન ‘શ્રુતધર’ સાથે ઉત્તર પંચાલ દેશમાં જાય છે.
 ॥ ૫૧ ॥

‘દક્ષિણેન’ એમ તૃતીયા નહીં પરંતુ દક્ષિણદેશમાં,
 એમ સપ્તમીનો અર્થ સમજવો. આ તદ્વિત ‘એનપ્’
 પ્રત્યય અવ્યય છે. એ જ પ્રમાણે ‘ઉત્તરેણ’ સમજવું.
 અર્થ આમ છે— પાંચ વિષયો કે જે બીજા દ્વારા જણાતા
 નથી, તેનો પ્રકાશ કરવામાં જે સમર્થ છે તે પંચાલ—
 પાંચ વિષયોનો પ્રકાશ કરનારું શાસ્ત્ર છે.

શ્રવણકાલે ચ બલાધિક્યાદક્ષિણકર્ણઃ પ્રથમં
પ્રવર્તતે । શાસ્ત્રે ચ પ્રથમં શ્રોતવ્યં કર્મકાણ્ડ-
મિત્યેતાવતા સામ્યેન પ્રવૃત્તસંજ્ઞસ્ય કર્મકાણ્ડસ્ય
દક્ષિણકર્ણેન શ્રવણમિષ્યતે । અતસ્તદર્થમનુષ્ઠાય
પિતૃભિરાહૂતઃ પિતૃલોકપ્રાપકં પિતૃયાનં પ્રપદ્યતે
તદનેન પ્રકારેણ પિતૃણામાહ્વાનમનેન ભવતીતિ
પિતૃહૃદ્દક્ષિણઃ કર્ણઃ । એવં તદ્વૈપરીત્યેનોત્તરઃ કર્ણો
દેવહૂઃ । તથા ચ વ્યાખ્યાસ્યતિ—

‘પિતૃહૃદ્દક્ષિણઃ કર્ણ ઉત્તરો દેવહૂઃ સ્મૃતઃ ।
પ્રવૃત્તં ચ નિવૃત્તં ચ શાસ્ત્રં પજ્ચાલસંજ્ઞિતમ્ ॥’
પિતૃયાનં દેવયાનં શ્રોત્રાચ્છ્રુતધરાદ્વ્રજેત્ ।
ઈતિ ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥

આસુરી નામ પશ્ચાદ્દ્વાસ્તયા યાતિ પુરંજનઃ ।
ગ્રામકં નામ વિષયં દુર્મદેન સમન્વિતઃ ॥ ૫૨
અસુરા ઇન્દ્રિયારામાસ્તેષામિયમાસુરી
શિશનદ્વાઃ । ગ્રામકં ગ્રામસ્થજનાનાં કં સુખં
વ્યવાયમ્ । દુર્મદેન ગુહ્યેન્દ્રિયેણ ॥ ૫૨ ॥

નિર્ઋતિર્નામ પશ્ચાદ્દ્વાસ્તયા યાતિ પુરંજનઃ ।
વૈશસં નામ વિષયં લુબ્ધકેન સમન્વિતઃ ॥ ૫૩

નિર્ઋતિર્નામ ગુદો મૃત્યુદ્વાસ્તવાત્ । વૈશસં
મલવિસર્ગમ્ । લુબ્ધકેન પાયુના । તેનોત્ક્રાન્તસ્ય
દુઃખપ્રાપ્તેર્લુબ્ધકસામ્યમ્ ॥ ૫૩ ॥

આપણે જ્યારે સાંભળીએ છીએ ત્યારે જમણો
કાન પ્રથમ સાંભળે છે કારણ કે તે વધુ બળવાન છે.
શાસ્ત્રમાં પણ પ્રથમ કર્મકાંડ શ્રવણ કરવાયોગ્ય છે.
આટલા સરખાપણાથી પ્રવૃત્તિમાર્ગવાળા કર્મકાંડનું શ્રવણ
દક્ષિણ કર્ણથી કરવું ઇચ્છવા યોગ્ય છે. તેથી તે
કર્મકાંડના અર્થનું અનુષ્ઠાન કરવાથી પિતૃઓ દ્વારા
બોલાવવામાં આવેલો (જીવ) પિતૃલોકને પ્રાપ્ત કરાવનાર
પિતૃયાનને પ્રાપ્ત કરે છે. આ પ્રકારે પિતૃઓનું આહ્વાન
આ કાન દ્વારા થાય છે. એટલે જમણા કર્ણનું નામ
પિતૃહૂ છે. આ જ રીતે ‘દેવહૂ’ નામનો ઉત્તર કર્ણ
તેનાથી વિપરીત છે. આ પ્રમાણે આગળ સમજાવશે.
‘દક્ષિણ કર્ણને પિતૃહૂ અને ઉત્તર કર્ણને દેવહૂ જાણવા.
પ્રવૃત્તિમાર્ગદર્શક અને નિવૃત્તિમાર્ગદર્શક શાસ્ત્રને
પંચાલશાસ્ત્ર કહે છે. પિતૃયાનમાર્ગ અને દેવયાનમાર્ગ
‘શ્રુતધર’ નામની શ્રવણેન્દ્રિય દ્વારા જવા યોગ્ય છે.’
(શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૮/૧૨,૧૩) ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥

‘આસુરી’ નામનું પશ્ચિમ દ્વાર છે. તેનાથી
પુરંજન ‘દુર્મદ’ની સાથે ‘ગ્રામક’ દેશમાં જાય છે. ॥ ૫૨ ॥
ઈન્દ્રિયોમાં રમમાણ રહેનારા અસુરો, તેમનું
આ ‘આસુરી’ લિંગદ્વાર— ‘ગ્રામકમ્’ ગૃહસ્થ મનુષ્યોને
‘કમ્’ સુખરૂપ ગ્રામ્યધર્મ—‘દુર્મદેન’ દુર્મદરૂપ ગુહ્યેન્દ્રિય
દ્વારા ॥ ૫૨ ॥

‘નિર્ઋતિ’ નામનું પશ્ચિમ દ્વાર છે. તેના દ્વારા
પુરંજન ‘લુબ્ધક’ની સાથે ‘વૈશસ’ નામના દેશમાં
જાય છે. ॥ ૫૩ ॥

‘નિર્ઋતિ’ નામનું પશ્ચિમ ગુદાદ્વાર મૃત્યુનું દ્વાર
હોવાથી— ‘વૈશસ’ નામનો દેશ એટલે મળવિસર્જન.
‘લુબ્ધકેન’ પાયુ નામની ગુદાદ્વારમાંની ઈન્દ્રિય
સાથે— તેના દ્વારા જે મનુષ્યનો જીવ નીકળી જાય છે
તેને (પરલોકમાં દુઃખ ભોગવવું પડે છે. માટે
તે ઈન્દ્રિયને) લુબ્ધક અર્થાત્ પારધી સાથે સરખાવી છે.
॥ ૫૩ ॥

વંશીધરી—

‘ઠર્ધ્વચ્છિદ્રગતપ્રાણાસ્સ્વર્ગં યાન્તિ નરોત્તમાઃ ।
અધશ્ચિદ્રગતપ્રાણા નરકં ભૃશદારુણમ્ ॥’
ઇતિ ગરુડોક્ત્યા શ્રૂયમાણત્વાદિતિ ।

અન્ધાવમીષાં પૌરાણાં નિર્વાક્યેશસ્કૃતાવુભૌ ।
અક્ષણ્વતામધિપતિસ્તાભ્યાં યાતિ કરોતિ ચ ॥ ૫૪

અમીષાં મધ્યે । નિર્વાક્ પાદઃ, પેશસ્કૃત્
હસ્તઃ, તાવુભાવન્થૌ, છિદ્રાભાવાત્, સ્વતો
જ્ઞાનક્રિયાશક્ત્યભાવાચ્ચ । અક્ષણ્વતામિન્દ્રિયતાં
દેહાનામધિપતિઃ પુરંજનઃ । ત્વગિન્દ્રિયસ્યાનુક્તિઃ
સર્વેષ્વન્તર્ભાવાત્ ॥ ૫૪ ॥

સ યર્હ્યન્તઃપુરગતો વિષૂચીનં સમન્વિતઃ ।
મોહં પ્રસાદં હર્ષં વા યાતિ જાયાત્મજોદ્ભવમ્ ॥ ૫૫

અન્તઃપુરં હૃદયં ગતઃ । વિષૂચીનં સર્વતોમુખં
મનઃ । મોહપ્રસાદહર્ષાસ્તમઃસત્ત્વરજઃકાર્યાણિ । જાયા
બુદ્ધિઃ, આત્મજા ઇન્દ્રિયપરિણામાસ્તદુદ્ભવમ્ ॥ ૫૫ ॥

એવં કર્મસુ સંસક્તઃ કામાત્મા વચ્ચિતોઽબુધઃ ।
મહિષી યદ્યદીહેત તત્તદેવાન્ચવર્તત ॥ ૫૬
॥ ૫૬ ॥

ક્વચિત્પિબન્ત્યાં પિબતિ મદિરાં મદવિહ્વલઃ ।
અણનન્ત્યાં ક્વચિદશ્નાતિ જક્ષત્યાં સહ જક્ષતિ ॥ ૫૭

જક્ષત્યાં ભક્ષયન્ત્યામ્ ॥ ૫૭ ॥

‘ઉપરનાં (સાત) છિદ્રો દ્વારા જેમના પ્રાણ
નીકળી જાય છે તે શ્રેષ્ઠ મનુષ્યો સ્વર્ગમાં જાય છે.
નીચેનાં છિદ્રો દ્વારા જેમના પ્રાણ નીકળી જાય છે તેઓ
અતિભયંકર નરકને પામે છે.’ કારણ કે એમ ગરુડપુરાણમાં
શ્રવણ કરવામાં આવ્યું છે.

નગરીના આ નિવાસીઓમાં પગ અને હાથ એ
બંને અંધ છે. આંખવાળા નાગરિકોનો અધિપતિ રાજા
પુરંજન તે બંનેની સહાયથી (બધે) જાય છે અને
(બધાં કાર્ય) કરે છે. ॥ ૫૪ ॥

આ નગરવાસીઓમાં ‘નિર્વાક્’ એટલે પગ અને
‘પેશસ્કૃત્’ એટલે હાથ. તે બંને અંધ છે કારણ કે તેમને
છિદ્ર નથી તથા બંનેને પોતાની મેળે જ્ઞાનશક્તિ તથા
ક્રિયાશક્તિ નથી. ‘અક્ષણ્વતામ્’ ઇન્દ્રિયોવાળાં શરીરોનો
અધિપતિ એટલે પુરંજન. સ્પર્શન્દ્રિયનો ઉલ્લેખ નથી
કારણ કે તે સર્વની અંદર રહેલી છે. ॥ ૫૪ ॥

તે પુરંજન જ્યારે ‘વિષૂચીન’ સાથે અંતઃપુરમાં
જાય છે, ત્યારે સ્ત્રી-પુત્રથી થનારાં મોહ, પ્રસન્નતા
અને હર્ષ પામે છે. ॥ ૫૫ ॥

‘અન્તઃપુરમ્’ અંતઃપુરરૂપ હૃદયમાં જાય છે—
‘વિષૂચીનમ્’ એટલે ચારે તરફ ફરતું મન. મોહ, પ્રસાદ
અને હર્ષ અનુક્રમે તમોગુણ, સત્ત્વગુણ અને રજોગુણનાં
કાર્યો છે. ‘જાયા’ પત્નીરૂપી બુદ્ધિ, ‘આત્મજાઃ’ પુત્રોરૂપી
ઇન્દ્રિયોનાં પરિણામો, તેમનાથી ઉત્પન્ન થનારા મોહ,
પ્રસાદ અને હર્ષ ॥ ૫૫ ॥

આ રીતે કર્મો કરવામાં આસક્ત, કામ-પરવશ
(અને તેથી) ઠગાયેલો મૂર્ખ પુરંજન, રાણી જે જે
ઈચ્છતી તેને તેને જ અનુસરતો. ॥ ૫૬ ॥ ૫૬ ॥

ક્યારેક રાણી મદિરાપાન કરતી (તો પોતે
પણ) મદિરાપાન કરતો અને મદથી વિહ્વળ
થતો. રાણી ભોજન કરતી તો તે પણ ભોજન કરતો
અને રાણી ચર્વણ કરતી તો તે પણ સાથે ચર્વણ કરતો.
॥ ૫૭ ॥

‘જક્ષત્યામ્’ જ્યારે ભક્ષણ કરતી ત્યારે ॥ ૫૭ ॥

ક્વચિદ્ગાયતિ ગાયન્ત્યાં રુદત્યાં રુદતિ ક્વચિત્ ।
ક્વચિદ્ભસન્ત્યાં હસતિ જલ્પન્ત્યામનુજલ્પતિ ॥ ૫૮
॥ ૫૮ ॥

ક્વચિદ્ભાવતિ ધાવન્ત્યાં તિષ્ઠન્ત્યામનુતિષ્ઠતિ ।
અનુશેતે શયાનાયામન્વાસ્તે ક્વચિદાસતીમ્ ॥ ૫૯
આસતીમાસીનામ્ ॥ ૫૯ ॥

ક્વચિચ્છૃણોતિ શૃણવત્યાં પશ્યન્ત્યામનુપશ્યતિ ।
ક્વચિજિઘૃતિ જિઘ્રન્ત્યાં સ્પૃશન્ત્યાં સ્પૃશતિ ક્વચિત્ ॥ ૬૦
॥ ૬૦ ॥

ક્વચિચ્ચ શોચતીં જાયામનુશોચતિ દીનવત્ ।
અનુહૃષ્યતિ હૃષ્યન્ત્યાં મુદિતામનુમોદતે ॥ ૬૧
॥ ૬૧ ॥

વિપ્રલબ્ધો મહિષ્ઠ્યૈવં સર્વપ્રકૃતિવજ્ઞિતઃ ।
નેચ્છન્નુકરોત્યજ્ઞઃ ક્લૈબ્યાત્ક્રીડામૃગો યથા ॥ ૬૨

સર્વાસઙ્ગત્વાદિલક્ષણા પ્રકૃતિઃ સ્વભાવો
વજ્ઞિતો યસ્ય । સર્વથા પ્રકૃત્યા વજ્ઞિત ઇતિ
વા । નેચ્છન્ અનિચ્છન્ । ક્લૈબ્યાત્ પારવશ્યાત્ ॥ ૬૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે પञ્ચવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૫ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પञ્ચવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૫ ॥

અથ ષડ્વિંશોઽધ્યાયઃ

પુંરજનની મૃગયાનું વર્ણન તથા તેની પ્રિયાનો પ્રણયકોપ

ષડ્વિંશે મૃગયાવ્યાજાત્સ્વપ્નજાગરણોક્તિતઃ ।
સદ્બુદ્ધિત્યાગયોગાભ્યાં સંસૃતિઃ સા પ્રપચ્ચયતે ॥ ૧

ક્યારેક રાણી ગાતી તો તે ગાતો. ક્યારેક રડતી
ત્યારે રડતો. કોઈ વખત હસતી ત્યારે પોતે પણ હસતો
અને બોલતી ત્યારે પાછળ બોલતો. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

કોઈ વખત રાણી દોડતી ત્યારે તે દોડતો. ઊભી
રહેતી ત્યારે તેની પાછળ ઊભો રહેતો. સૂઈ જતી ત્યારે
સાથે સૂઈ જતો અને બેસતી ત્યારે સાથે બેસતો. ॥ ૫૯ ॥

‘આસતીમ્’ બેઠેલીને (અનુસરીને) ॥ ૫૯ ॥

(રાણી) કોઈ વખત સાંભળતી તો જોડે તે પણ
સાંભળતો, જોતી ત્યારે તેની પાછળ તે પણ જોતો.
ક્યારેક સૂંઘતી ત્યારે સૂંઘતો અને ક્યારેક સ્પર્શ કરતી
ત્યારે તે સ્પર્શ કરતો. ॥ ૬૦ ॥ ૬૦ ॥

કોઈ વખત સ્ત્રી શોક કરતી તો પાછળ દીનની જેમ
તે શોક કરતો, હર્ષ પામતી તો તે પણ હર્ષ પામતો
અને પ્રસન્ન થતી તો તે સાથે પ્રસન્ન થતો. ॥ ૬૧ ॥ ૬૧ ॥

આ પ્રમાણે રાણી દ્વારા ઠગાયેલો અને
સર્વથી અસંગ હોવારૂપ (પોતાની મૂળ) પ્રકૃતિથી
ભ્રષ્ટ થયેલો અજ્ઞાની પુરંજન પોતે ન ઈચ્છતો હોવા
છતાં પરવશતાને કારણે મદારીના માંકડાની જેમ
સ્ત્રીને અનુસરતો (હતો). ॥ ૬૨ ॥

સર્વથી અસંગ હોવું વગેરે લક્ષણવાળા ‘પ્રકૃતિઃ’
સ્વભાવે છેતર્યો છે જેને, અથવા પ્રકૃતિ દ્વારા જે
સંપૂર્ણપણે ઠગાયો છે - ‘ન-ઇચ્છન્’ ન ઈચ્છતો,
‘ક્લૈબ્યાત્’ પરવશતાને કારણે ॥ ૬૨ ॥

છવીસમા અધ્યાયમાં મૃગયાના રૂપકથી સ્વપ્ન
અને જાગરણ કહેવાથી સદ્બુદ્ધિના ત્યાગથી અને
સદ્બુદ્ધિના સ્વીકારથી (જીવના) તે સંસારચક્રને વિસ્તારથી
સમજાવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

તદેવમાત્મન ઉપાધિકૃતાં સુષુપ્તાવસ્થાં
જાગ્રદવસ્થાં ચોક્ત્વેદાનીં સ્વપ્નાવસ્થામાહ—
સ એકદેતિ દશભિઃ ।

નારદ ઉવાચ

સ એકદા મહેષ્વાસો રથં પञ્ચાશ્વમાશુગમ્ ।
દ્વીષં દ્વિચક્રમેકાક્ષં ત્રિવેણું પञ્ચબન્ધુરમ્ ॥ ૧
એકરશ્મ્યેકદમનમેકનીડં દ્વિકૂબરમ્ ।
પञ્ચપ્રહરણં સપ્તવરૂથં પञ્ચવિક્રમમ્ ॥ ૨
હૈમોપસ્કરમારુહ્ય સ્વર્ણવર્માડક્ષયેષુધિઃ ।
એકાદશચમૂનાથઃ પञ્ચપ્રસ્થમગાદ્વનમ્ ॥ ૩

મહાનિષ્વાસો ધનુઃ કર્તૃત્વભોક્તૃત્વાદ્યભિ-
નિવેશો યસ્ય સ રથમારુહ્ય પञ્ચપ્રસ્થં વનમગાદિતિ
તૃતીયેનાન્વયઃ । રથં તદાનીમેવ વિધૃતં સ્વપ્ન-
દેહમ્, જાગ્રદેહસ્ય શતસંવત્સરોપભોગ્યપુરત્વે-
નોક્તત્વાત્ । પञ્ચ જ્ઞાનેન્દ્રિયાણ્યશ્વા યસ્ય । આશુગં
શીઘ્રગતિમ્ । દ્વે અહંતામમતે ઈષે દણ્ડિકે યસ્ય ।
દ્વે પુણ્યપાપે ચક્રે યસ્ય । એકં પ્રધાનમક્ષો યસ્ય ।
ત્રયો ગુણા વેણવો ધ્વજા યસ્ય । પञ્ચ પ્રાણા
બન્ધુરાણિ બન્ધનાનિ યસ્ય ॥ ૧ ॥

એકં મનો રશ્મિઃ પ્રગ્રહો યસ્ય, એકા
બુદ્ધિર્દમનઃ સૂતો યસ્ય તં ચ તં ચ । એકં હૃદયં
નીડં રથિન ઉપવેશસ્થાનં યસ્મિન્ । દ્વૌ શોકમોહૌ
કૂબરૌ યુગબન્ધનસ્થાનં યસ્ય । પञ્ચ શબ્દાદયો
વિષયાઃ પ્રહિયન્તે પ્રક્ષિપ્યન્તે યસ્મિન્ । અસ્ય

આ પ્રમાણે જીવની ઉપાધિકૃત સુષુપ્તિ અવસ્થા
અને જાગ્રત અવસ્થા કહીને હવે સ્વપ્નાવસ્થાનું દસ
શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે — ‘સઃ એકદા ઇતિ ।’

નારદજી બોલ્યા — એક દિવસ સુવર્ણનું કવચ
ધારણ કરેલો, અખૂટ ભાથાવાળો તથા (દસ ઈન્દ્રિયોનો
મનરૂપી) અગિયારમા સેનાપતિવાળો રાજા પુરંજન
પાંચ ઘોડાઓ જોડેલા, ઝડપથી જનારા, બે ઈસોવાળા,
બે પૈડાંવાળા, એક ધરીવાળા, ત્રણ ધજાઓવાળા, પાંચ
બાંધવાની દોરીઓવાળા, એક લગામવાળા, એક
સારથિવાળા, એક બેઠકવાળા, બે ઊંટડાવાળા, પાંચ
શસ્ત્રથી ભરેલા, સાત પરદાવાળા, પાંચ પ્રકારની
ગતિવાળા, સુવર્ણના સાજવાળા રથમાં બેસીને મોટું
ધનુષ્ય લઈને પંચપ્રસ્થ નામના વનમાં ગયો.
॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

મહાન ‘ઙ્ઘ્વાસઃ’ ધનુષ્ય એટલે ‘હું કર્તા છું,
ભોક્તા છું’ વગેરે મિથ્યા આગ્રહ છે જેને તે પુરંજન
રથમાં બેસીને ‘પંચપ્રસ્થ’ વનમાં ગયો. એમ ત્રીજા
શ્લોક(૩) સાથે સંબંધ છે. રથ એટલે તે વખતે જ
ધારણ કરેલો સ્વપ્નદેહ. સો વર્ષ સુધી ઉપભોગ
કરવા યોગ્ય જાગ્રત દેહનું વર્ણન તો આગળ
કરવામાં આવ્યું જ છે. પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો જેના અશ્વો છે
તેવો (રથ), ‘આશુગમ્’ શીઘ્ર ગતિ કરનાર— અહંતા-
મમતારૂપી બે ઈસો એટલે દાંડીઓ છે જેને, પુણ્ય
અને પાપરૂપ બે પૈડાં છે જેને, પ્રધાન(પ્રકૃતિ) માયારૂપ
એક ધરી છે જેને, ત્રણ ગુણોરૂપ ‘વેણવઃ’ ધજાઓ
છે જેને, પાંચ પ્રાણ ‘બન્ધુરાણિ’ બાંધવાની દોરીઓ છે
જેને ॥ ૧ ॥

એક મનરૂપી ‘રશ્મિઃ’ લગામ છે જેને તેવા અને
એક બુદ્ધિરૂપી ‘દમનઃ’ સારથિ છે જેને તેવા રથને, એક
હૃદયરૂપી ‘નીડમ્’ રથીને બેસવાનું સ્થાન છે જેમાં, શોક
અને મોહરૂપી બે ઊંટડા (બાંધવાનાં સ્થાન) છે જેને,
શબ્દાદિ પાંચ વિષયો ‘પ્રહિયન્તે’ જેમાં પ્રસ્તુત કરવામાં
આવ્યા છે. આનું વ્યાખ્યાન કરવામાં આવશે. ‘પાંચ

વ્યાખ્યાનં ભવિષ્યતિ પञ्चेन्द्रियार्थપ્રક્ષેપ ઇતિ ।
સપ્ત ધાતવો વરૂથા રક્ષાર્થં ચર્માઘાવરણાનિ
યસ્ય । પञ્ચ કર્મેન્દ્રિયાણિ વિક્રમા ગતિપ્રકારા
યસ્ય ॥ ૨ ॥

हैमोपस्करं सौवर्णाभरणम् । स्वर्णवर्मा,
वर्म कवचम्, रजोगुणावृतः । अक्षयेषुधिः,
इषुधिर्निषङ्गः, अनन्तवासनाहंकारोपाधिः । एकादशो
मनोरूपश्चमूनाथः सेनापतिर्यस्य । वासनामयस्य
मनसः प्रग्रहत्वं संकल्पविकल्पात्मकस्य
बृहद्बलत्वेन वक्ष्यमाणस्य चमूनाथत्वमिति
विभागः । पञ्च शब्दादयो विषयाः प्रस्थाः सानवो
यस्मिंस्तद्वनं भजनीयं देशमगात् ॥ ૩ ॥

चचार मृगयां तत्र दृप्त आत्तेषुकार्मुकः ।
विहाय जायामतदर्हा मृगव्यसनलालसः ॥ ૪ ॥

आत्ता गृहीता इषवो रागादिरूपाः, कार्मुकं
च भोगाद्यभिनिवेशरूपं येन । जायां विवेकवतीं
बुद्धिं विहाय । अतदर्हा त्यागानर्हाम् । त्यागे
हेतुः—मृग्यन्त इति मृगा विषयास्तेषु व्यसनं
भोगासक्तिस्तेन लालसाऽतिस्पृहा यस्य ॥ ૪ ॥

आसुरीं वृत्तिमाश्रित्य घोरात्मा निरनुग्रहः ।
न्यहनन्निशितैर्बाणैर्वनेषु वनगोचरान् ॥ ૫ ॥

ઈન્દ્રિયોના વિષયોરૂપી આયુધો' (શ્રીમદ્ભા.૪/૨૮/
૧૯) (રસ, રક્ત, મેદ, માંસ, મજ્જા, અસ્થિ, વીર્ય)
એમ સાત ધાતુઓરૂપી આવરણો, રક્ષા માટેનાં ચામડી
વગેરે માંસ, લોહી, મેદ, મજ્જા, હાડકાં અને વીર્ય—
એમ (સાત) આવરણો છે જેને, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો એટલે
'વિક્રમાઃ' પાંચ પ્રકારની ગતિઓ છે જેને ॥ ૨ ॥

'હૈમ-ઉપસ્કરમ્' સુવર્ણના સાજવાળા (રથમાં)
'સ્વર્ણવર્મા' સુવર્ણનું 'વર્મન' કવચ અર્થાત્ રજોગુણથી
વીંટાયેલું 'અક્ષય-ઇષુધિઃ' 'ઇષુધિઃ' ભાથું અર્થાત્ અનંત
વાસનાઓથી ભરેલી અહંકારરૂપી ઉપાધિ, અગિયારમો
મનરૂપી 'ચમૂનાથઃ' સેનાપતિ છે જેનો, વાસનામય
મનનું પ્રભુત્વ એટલે કે સંકલ્પ-વિકલ્પાત્મક મન
વિશાળ બળવાળું હોવાથી તે (દસ ઈન્દ્રિયોનો) સેનાપતિ
છે, એમ મન બીજી ઈન્દ્રિયોથી જુદું પડે છે. પાંચ
શબ્દાદિ વિષયો એટલે 'પ્રસ્થાઃ' શિખરો છે જેમાં, તેવા
સેવન કરવા યોગ્ય સ્થાનમાં ગયો. ॥ ૩ ॥

ધનુષ્યબાણ ધારણ કરેલો ગર્વિષ્ઠ પુરંજન, ત્યાગવા
માટે અયોગ્ય એવી પત્નીને ત્યજીને, પશુઓમાં
આસક્તિને કારણે સ્પૃહાવાળો થઈ ત્યાં વનમાં શિકાર
કરવા લાગ્યો. ॥ ૪ ॥

ધારણ કર્યાં છે રાગ-દ્વેષ વગેરેરૂપ 'ઇષવઃ'
બાણો તથા ભોગાદિ ઉપર આસક્તિરૂપ 'કાર્મુકમ્'
ધનુષ્ય જેણે— 'જાયામ્' વિવેકવાળી બુદ્ધિરૂપી પત્નીનો
ત્યાગ કરીને, 'અતત્-અર્હામ્' તે (ત્યાગ)ને યોગ્ય નહીં
તેવી પત્નીને અર્થાત્ બુદ્ધિને— ત્યાગ કરવા માટેનું
કારણ આપે છે— શોધવામાં આવે છે તે 'મૃગાઃ'
પશુઓરૂપી વિષયો, તેમાં 'વ્યસનમ્' ભોગાસક્તિ, તે
ભોગવવાની આસક્તિને કારણે જેને 'લાલસા' અતિશય
સ્પૃહા છે તેવો પુરંજન ॥ ૪ ॥

ભયંકર અંતઃકરણવાળો નિર્દય પુરંજન
આસુરીવૃત્તિનો આશ્રય કરી તીક્ષ્ણ બાણો વડે વનમાં
વન્ય પશુઓને હણવા લાગ્યો. ॥ ૫ ॥

બાળૈ રાગાદિભિઃ । વનેષુ ભજનીયદેશેષુ ।
વનગોચરાન્ભજનીયવિષયાન્ । ન્યહનત્ આત્મસા-
ત્કૃતવાન્ । કથાપક્ષે તુ સ્પષ્ટમેવ ॥ ૫ ॥

નન્વાસુરીં વૃત્તિમાશ્રિત્યેતિ કિમિતિ મૃગયા
નિન્દ્યતે, કથાપક્ષે તાવદ્રાજો વિહિતૈવ સા,
અધ્યાત્મપક્ષેઽપિ જીવસ્ય વિષયભોગો વિહિત
એવત્યાશઙ્ક્યાહ—તીર્થેષ્વિતિ ત્રિભિઃ ।

તીર્થેષુ પ્રતિદૃષ્ટેષુ રાજા મેધ્યાન્યશૂન્વને ।
યાવદર્થમલં લુબ્ધો હન્યાદિતિ નિયમ્યતે ॥ ૬

અયં ભાવઃ—ન હિ મૃગયા વિધીયતે
રાગપ્રાપ્તત્વાત્કિંતુ નિયમ્યતે પ્રવૃત્તિઃ સંકોચ્યતે ।
નિયમમેવ ષડ્વિધં દર્શયતિ । યદ્દલમત્યર્થં લુબ્ધો
રાગી સન્ હન્યાત્તર્હિ તીર્થેષુ શ્રાદ્ધાદિષ્વેવ । તત્રાપિ
પ્રતિદૃષ્ટેષુ પ્રખ્યાતેષ્વેવ ન નિત્યશ્રાદ્ધાદિષુ । તત્રાપિ
રાજૈવ મેધ્યાનેવ વન એવ યાવદુપયોગમેવેતિ ।
એવં જીવસ્ય વિષયસેવાપિ યાવદુપયોગં ન
યથેષ્ટમિતિ નિયમ એવેત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

અતો નાવશ્યકત્વમિત્યાહ—ય ઇતિ ।

‘બાળૈઃ’ રાગ-દ્વેષ વગેરેરૂપી બાણો વડે ‘વનેષુ’
સેવન કરવા યોગ્ય સ્થાનરૂપ વનમાં ‘વનગોચરાન્’
સેવવા યોગ્ય વિષયોરૂપી વન્ય પશુઓને ‘ન્યહનત્’
હણવા લાગ્યો અર્થાત્ વિષયોને પોતે ગ્રહણ કરવા
લાગ્યો. પરંતુ કથાપક્ષમાં ‘ન્યહનત્’ વધ કરવા લાગ્યો
એ અર્થ સ્પષ્ટ જ છે. ॥ ૫ ॥

આસુરીવૃત્તિનો આશ્રય કરીને (પશુઓનો વધ
કર્થો) એટલે શું શિકાર પ્રવૃત્તિની નિંદા કરવામાં આવી
છે? એવી શંકા કરે છે. કથાપક્ષે રાજા માટે શિકારનું
વિધાન છે પરંતુ અધ્યાત્મપક્ષે પણ શું જીવ માટે
વિષયભોગનું વિધાન છે? એવી શંકા કરીને ત્રણ
શ્લોકોથી કહે છે — ‘તીર્થેષુ ઇતિ ।’

શ્રાદ્ધમાં, (તેમાં પણ) પ્રસિદ્ધ શ્રાદ્ધ વગેરે હોય
ત્યારે જ, (માત્ર) રાજા (જ), પવિત્ર પશુઓનો (અને
તે પણ) વનમાં (જ) આવશ્યકતા અનુસાર (માંસમાં)
અત્યંત આસક્ત હોઈ પશુવધ કરે, એમ (શિકારની
ઉચ્છૃંખલ પ્રવૃત્તિને શાસ્ત્ર દ્વારા) નિયંત્રિત કરવામાં
આવી છે. ॥ ૬ ॥

ભાવ આ પ્રમાણે છે — મૃગયા વિષે વેદ—
આજ્ઞા નથી કારણ કે મૃગયા રાગપ્રાપ્ત (શોખ) છે, તેમ
છતાં શાસ્ત્ર વડે શિકાર પ્રવૃત્તિનું ‘નિયમ્યતે’ નિયમન
કરવામાં આવ્યું છે. શાસ્ત્રના નિયમને છ પ્રકારે દર્શાવે
છે. જો ‘અલમ્’ અત્યંત આસક્ત હોય તો વધ કરે. તે
પણ ‘તીર્થેષુ’ શ્રાદ્ધ વગેરેમાં જ. તેમાં પણ ‘પ્રતિદૃષ્ટેષુ’
પ્રસિદ્ધ શ્રાદ્ધ હોય ત્યારે જ, નિત્યના શ્રાદ્ધમાં નહીં. તેમાં
પણ રાજા જ (શિકાર કરી શકે અને તે પણ) પવિત્ર
પશુઓનો જ (અને વળી) વનમાં જ તથા આવશ્યકતા
અનુસાર જ (પશુવધ કરે). આ પ્રમાણે જીવને વિષયસેવન
પણ ઉપયોગ જેટલું જ હોવું જોઈએ, ઈચ્છાનુસાર નહીં,
એવો જ નિયમ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

આથી વિષયસેવનની આવશ્યકતા નથી, એમ
કહે છે — ‘યઃ ઇતિ ।’

ય એવં કર્મ નિયતં વિદ્વાન્ કુર્વીત માનવઃ ।
કર્મણા તેન રાજેન્દ્ર જ્ઞાનેન ન સ લિપ્યતે ॥ ૭

એવં નિયતં કર્મ વિદ્વાન્ । તેનેત્યુપલક્ષણમ્ ।
તેનાન્યેન વા કર્મણૈવમનુષ્ટિતેન યજ્ઞાનં ભવતિ
તેન જ્ઞાનેન હેતુના સોઽનુષ્ટાતા ન લિપ્યતે ॥ ૭ ॥

અન્યથા કર્મ કુર્વાણો માનારૂઢો નિબદ્ધયતે ।
ગુણપ્રવાહપતિતો નષ્ટપ્રજ્ઞો વ્રજત્યધઃ ॥ ૮

અન્યથા નિયમોલ્લહ્વનેનાન્તઃકરણશુદ્ધ્ય-
ભાવાત્ । કર્તૃત્વાભિમાનમારૂઢઃ કર્મભિરનુબદ્ધયતે,
તતશ્ચ ગુણપ્રવાહે પતિતોઽધો વ્રજતિ ॥ ૮ ॥

પ્રાસન્નિકં પરિસમાપ્ય પુનર્મૃગયામેવાનુ-
વર્ણયતિ—તત્રેતિ ।

તત્ર નિર્ભિન્નગાત્રાણાં ચિત્રવાજૈઃ શિલીમુષ્કૈઃ ।
વિપ્લવોઽભૂદુઃખિતાનાં દુઃસહઃ કરુણાત્મનામ્ ॥ ૯

ચિત્રા વાજાઃ પક્ષા યેષાં તૈઃ । વિપ્લવો નાશઃ
કરુણાત્મનાં કૃપાલૂનાં દુઃસહઃ ॥ ૯ ॥

શશાન્ વરાહાન્ મહિષાન્ ગવયાન્ રુરુશલ્યકાન્ ।
મેધ્યાનન્યાંશ્ચ વિવિધાન્ વિનિઘ્નન્ શ્રમમધ્યગાત્ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

તદેવં સ્વપ્નાવસ્થા દર્શિતા, ઇદાનીં પુનરપિ
વિવેકવત્યા બુદ્ધ્યા રમમાણસ્ય પુત્રાદિસંતતિં
પ્રપન્ચયિષ્યન્ કથાસૌન્દર્યાય તસ્યાઃ પ્રણય-
કુપિતાયા અનુનયં પ્રસ્તાવસહિતમાહ—તત
इत्यारभ्य यावदध्यायसमाप्ति ।

હે રાજેન્દ્ર! આમ વિદ્વાન મનુષ્યે નિયત કરેલું
કર્મ કરવું જોઈએ. તે (નિષ્કામ) કર્મથી પ્રાપ્ત થતા
જ્ઞાનને કારણે આચરણમાં મૂકેલાં (તે અથવા બીજાં)
કર્મોથી મનુષ્ય લેપાતો નથી. ॥ ૭ ॥

આમ, નિયત કર્મને જાણનાર— ‘તેન’ ‘તે કર્મથી’
એ સૂચક શબ્દ છે. (નિષ્કામભાવે) આચરણમાં મૂકેલાં
તે અથવા બીજાં કર્મો દ્વારા જે જ્ઞાન થાય છે, તે જ્ઞાનને
કારણે તે અનુષ્ઠાન કરનાર લેપાતો નથી. ॥ ૭ ॥

નહીં તો (સ્વચ્છંદપણે કર્મ કરનાર મનુષ્ય
નિયમનું ઉલ્લંઘન કરવાથી) કર્તૃત્વનું અભિમાન પામી
કર્મોથી બંધાય છે અને ગુણપ્રવાહરૂપ સંસારમાં પડેલો
તે નષ્ટબુદ્ધિવાળો થઈ અધોગતિ પામે છે. ॥ ૮ ॥

‘અન્યથા’ નહીં તો નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવાથી
અંતઃકરણશુદ્ધિ ન થવાથી કર્તૃત્વનું અભિમાન પામે છે
અને કર્મો વડે બંધાય છે તથા ગુણપ્રવાહરૂપ સંસારમાં
પડેલો તે અધોગતિને પામે છે. ॥ ૮ ॥

પ્રસંગોપાત્ત વિષયનું સમાપન કરીને પુનઃ મૃગયાનું
જ વર્ણન કરે છે— ‘તત્ર ઇતિ’

તે વનમાં જાતજાતનાં પીછાંવાળાં બાણોથી
વીંધાઈ ગયેલાં શરીરવાળાં દુઃખી પશુઓનો વિનાશ
દયાળુઓને દુઃસહ થઈ પડ્યો. ॥ ૯ ॥

જાતજાતનાં ‘વાજાઃ’ પીછાં છે જેમને તે બાણોથી—
‘વિપ્લવઃ’ નાશ ‘કરુણાત્મનામ્’ દયાળુઓને દુઃસહ ॥ ૯ ॥

સસલાં, સૂવરો, પાડાઓ, નીલગાયો, કૃષ્ણમૃગો
તથા શેઢાઈઓ તેમ જ બીજાં અનેક યજ્ઞીય પશુઓનો
સંહાર કરતો રાજા થાકી ગયો. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

આ પ્રમાણે સ્વપ્નાવસ્થા દર્શાવાઈ. હવે ફરીથી
વિવેકવતી બુદ્ધિ સાથે કીડા કરતા જીવની પુત્રાદિ
સંતતિને વિસ્તારપૂર્વક કહેતાં કથાના સૌન્દર્ય માટે
પ્રણયકુપિત થયેલી વિવેકબુદ્ધિરૂપી સ્ત્રીની વિનવણીને
પ્રસ્તાવસહિત ‘તતઃ’ થી માંડીને અધ્યાય સમાપ્ત થાય
ત્યાં સુધી કહે છે.

તતઃ ક્ષુત્તૃટ્પરિશ્રાન્તો નિવૃત્તો ગૃહમેયિવાન્ ।
કૃતસ્નાનોચિતાહારઃ સંવિવેશ ગતક્લમઃ ॥ ૧૧

એયિવાન્ આગતઃ । કૃતં સ્નાનમુચિત
આહારશ્ચ યેન । સંવિવેશ શય્યામાશ્રિતઃ ॥ ૧૧ ॥

આત્માનમર્હયાંચક્રે ધૂપાલેપસ્ત્રગાદિભિઃ ।
સાધ્વલંકૃતસર્વાઙ્ગો મહિષ્યામાદધે મનઃ ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

તૃપ્તો હૃષ્ટઃ સુદૃતશ્ચ કન્દર્પાકૃષ્ટમાનસઃ ।
ન વ્યચષ્ટ વરારોહાં ગૃહિણીં ગૃહમેધિનીમ્ ॥ ૧૩

ગૃહમેધિનીં સાત્ત્વિકીં બુદ્ધિં, રાજસ્યાં
બુદ્ધ્યાં વર્તમાનો નાપશ્યત્ ॥ ૧૩ ॥

અન્તઃપુરસ્ત્રિયોઽપૃચ્છદ્વિમના ઇવ વેદિષત્ ।
અપિ વઃ કુશલં રામાઃ સેશ્વરીણાં યથા પુરા ॥ ૧૪

વેદિષત્ હે પ્રાચીનબર્હિઃ । અન્તઃપુરસ્ત્રિયસ્ત-
ત્સખીઃ । સેશ્વરીણાં સ્વામિનીસહિતાનામ્ । યથા
પુરેત્યાદિ પૃથગ્વાક્યમ્ ॥ ૧૪ ॥

ન તથૈતર્હિ રોચન્તે ગૃહેષુ ગૃહસંપદઃ ।
યદિ ન સ્યાદ્ગૃહે માતા પત્ની વા પતિદેવતા ।
વ્યઙ્ગે રથ ઇવ પ્રાજ્ઞઃ કો નામાસીત દીનવત્ ॥ ૧૫

વ્યઙ્ગે ચક્રાદિહીને ॥ ૧૫ ॥

ક્વ વર્તતે સા લલના મજ્જન્તં વ્યસનાર્ણવે ।
યા મામુદ્ધરતે પ્રજ્ઞાં દીપયન્તી પદે પદે ॥ ૧૬

ત્યારે ક્ષુધા અને તૃષાથી શિથિલ થયેલો તે
(વનમાંથી) નિવૃત્ત થઈ ઘરે પાછો ફર્યો. સ્નાન તથા
યોગ્ય આહાર કરી, શ્રમ દૂર કરી તેણે શય્યામાં
લંબાવ્યું. ॥ ૧૧ ॥

‘એયિવાન્’ આવ્યો— જેણે સ્નાન તથા યોગ્ય
આહાર કર્યો તે પુરંજન ‘સંવિવેશ’ શય્યામાં સૂતો ॥ ૧૧ ॥

ધૂપ, ચંદન, પુષ્પમાળા વગેરેથી પોતાના શરીરને
સુસજ્જ કર્યું તથા સર્વ અંગો જેણે સુંદર રીતે શણગાર્યા
તેવા તેણે રાણીમાં મન લગાડ્યું. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

(ભોજનાદિથી) તૃપ્ત, આનંદિત, અતિ
ગર્વિષ્ટ અને કામદેવથી આકર્ષાયેલા મનવાળા તેણે
ઘરનો નિર્વાહ કરનારી પોતાની સુંદરી ભાર્યાને જોઈ
નહીં. ॥ ૧૩ ॥

‘ગૃહમેધિનીમ્’ (ઘરનો નિર્વાહ કરનારી અર્થાત્)
ધર્મમાં પ્રવર્તાવનારી સાત્ત્વિકી બુદ્ધિને (ન જોઈ કારણ
કે) પોતે રાજસી બુદ્ધિમાં રહેતો તેથી તે જીવે સાત્ત્વિક
બુદ્ધિ જોઈ નહીં. ॥ ૧૩ ॥

હે પ્રાચીનબર્હિ! ઉદાસ જેવા થઈ તેણે અંતઃપુરની
સ્ત્રીઓને પૂછ્યું: ‘હે સુંદરીઓ, તમારી સ્વામિની
સહિત તમે પહેલાંની જેમ કુશળ છો ને?’ ॥ ૧૪ ॥

‘વેદિષત્’ હે પ્રાચીનબર્હિ! ‘અન્તઃપુરસ્ત્રિયઃ’
અંતઃપુરની સ્ત્રીઓને અર્થાત્ રાણીની સખીઓને, ‘સ-
ઈશ્વરીણામ્’ સ્વામિની સહિત— પહેલાંની જેમ, એ જુદું
વાક્ય છે. ॥ ૧૪ ॥

આજે ઘરમાં ઘરની સંપત્તિ પહેલાંની જેમ
ગમતી નથી. જો ઘરમાં માતા અથવા પતિપરાયણ
ભાર્યા ન હોય તો પૈડાં વિનાના રથ જેવા ઘરમાં કયો
ડાહ્યો માણસ દીનની જેમ પડ્યો રહે? ॥ ૧૫ ॥

‘વિ-અઙ્ગે’ પૈડાં વગરના રથમાં ॥ ૧૫ ॥

તે લલના ક્યાં છે, જે ડગલે ને પગલે મારી
બુદ્ધિને ચેતવતી, દુઃખરૂપી સમુદ્રમાં ડૂબતા મને
ઉગારી લે છે? ॥ ૧૬ ॥

રામા ઋચુ:

નરનાથ ન જાનીમસ્ત્વત્પ્રિયા યદ્વ્યવસ્યતિ ।
ભૂતલે નિરવસ્તારે શયાનાં પશ્ય શત્રુહન્ ॥ ૧૭

નિરવસ્તારે આસ્તરણરહિતે ॥ ૧૭ ॥

નારદ ઉવાચ

પુરંજન: સ્વમહિષીં નિરીક્ષ્યાવધુતાં ભુવિ ।
તત્સદ્ગોન્મથિતજ્ઞાનો વૈક્લવ્યં પરમં યયૌ ॥ ૧૮

અવધુતાં ત્યક્તદેહાદરામ્ । તત્સદ્ગોન્મથિતં
વ્યાકુલં જ્ઞાનં યસ્ય ॥ ૧૮ ॥

સાન્ત્વયન્ શ્લક્ષ્ણયા વાચા હૃદયેન વિદૂયતા ।
પ્રેયસ્યા: સ્નેહસંરમ્ભલિઙ્ગમાત્મનિ નાભ્યગાત્ ॥ ૧૯

સ્નેહસંરમ્ભ: પ્રણયકોપસ્તસ્ય લિઙ્ગં
કુટિલદૃષ્ટ્યાદિ સ્વસ્મિન્ન લબ્ધવાન્ ॥ ૧૯ ॥

અનુનિન્યેઽથ શનકૈર્વીરોઽનુનયકોવિદ: ।
પસ્પર્શ પાદયુગલમાહ ચોત્સદ્ગ્લાલિતામ્ ॥ ૨૦

ઉત્સદ્ગ્મારોપ્ય લાલિતામ્ ॥ ૨૦ ॥

પુરંજન ઉવાચ

નૂનં ત્વકૃતપુણ્યાસ્તે ભૃત્યા યેષ્વીશ્વરા: શુભે ।
કૃતાગ:સ્વાત્મસાત્કૃત્વા શિક્ષાદણ્ડં ન યુઙ્ગતે ॥ ૨૧

કૃતમાગોઽપરાધો યૈસ્તેષુ । આત્મસાત્કૃત્વા
અસ્મદધીનોઽયમિતિ મત્વા શિક્ષાર્થં દણ્ડં ન
કુર્વન્તિ તે ભૃત્યા મન્દભાગ્યા: ॥ ૨૧ ॥

પરમોઽનુગ્રહો દણ્ડો ભૃત્યેષુ પ્રભુનાર્પિત: ।
બાલો ન વેદ તત્તન્વિ બન્ધુકૃત્યમમર્ષણ: ॥ ૨૨

સુંદરીઓ બોલી - 'હે નરપતિ, તમારી પ્રિયા
શું કરવા ધારે છે, તે અમે નથી જાણતી. હે શત્રુહંતા,
જુઓ, (કંઈ પણ) પાથર્યા વિના ભૂમિ પર પડેલાં
છે!' ॥ ૧૭ ॥

'નિરવસ્તારે' પાથરણરહિત પૃથ્વી પર ॥ ૧૭ ॥

નારદજી બોલ્યા - પોતાની રાણીને એમ
શરીરની દરકાર વિના પૃથ્વી પર પડેલી જોઈ પુરંજન
અત્યંત વ્યાકુળ થઈ ગયો (કારણ કે) તે સ્ત્રીના સંગથી
જ તેનું જ્ઞાન નષ્ટ થયું હતું. ॥ ૧૮ ॥

'અવધુતામ્' શરીરની દરકાર વિનાની રાણીને,
તેના સંગથી 'ઉન્મથિતમ્' નષ્ટ થયું છે જ્ઞાન જેનું ॥ ૧૮ ॥

ભારે હૃદયે મધુર વાણીથી સમજાવતા તેને
પોતાની પ્રેયસીમાં પોતાના પ્રત્યે પ્રણય-પ્રકોપનું
કારણ મળ્યું નહીં. ॥ ૧૯ ॥

'સ્નેહસંરમ્ભ:' પ્રણયપ્રકોપ- તેનું કારણ, પોતાને
વિષે કુટિલ દૃષ્ટિ વગેરે કરવાનું કારણ મળ્યું નહીં. ॥ ૧૯ ॥

મનાવવામાં કુશળ એવા વીર પુરંજને પછી તેને
ધીરેથી સમજાવવા માંડી. બંને પગને પસવાર્યા અને
પોતાના ખોળામાં લઈ, લાડ પામતી તેને કહેવા
લાગ્યો. ॥ ૨૦ ॥

ખોળામાં બેસાડી, લાડ પામતી તેને ॥ ૨૦ ॥

પુરંજન બોલ્યો - હે શુભા, અપરાધ કરનારા
જે સેવકો ઉપર તેમના સ્વામીઓ તેમને પોતાની
માનીને શિક્ષા નથી કરતા તે સેવકો ખરેખર અભાગી
છે. ॥ ૨૧ ॥

કરવામાં આવ્યો છે 'આગ:' અપરાધ જેમના દ્વારા
તેમની ઉપર, 'આત્મસાત્ કૃત્વા' આ અમારે અધીન
છે, એમ માનીને સ્વામીઓ શિક્ષા માટે દંડ નથી કરતા
તે સેવકો અભાગી છે. ॥ ૨૧ ॥

હે સુકુમારી, સ્વામી દ્વારા સેવક ઉપર ફરમાવવામાં
આવેલી સજા એ પરમ કૃપા છે. (શિક્ષા મળવાથી)
કોધે ભરાયેલો મૂર્ખ સેવક સ્વામીનો તે શિક્ષારૂપી
ઉપકાર સમજી શકતો નથી. ॥ ૨૨ ॥

યતઃ પરમોઽનુગ્રહો દણ્ડઃ, યસ્તુ દણ્ડતો
વિષીદતિ સોઽજ્ઞ ઇત્યાહ—બાલ ઇતિ । બન્ધુકૃત્યં
શિક્ષાકરણમ્ । અમર્ષણઃ ક્રોધી ॥ ૨૨ ॥

સા ત્વં મુખં સુદતિ સમ્ભવનુરાગભાર-
ત્રીડાવિલમ્બવિલસન્દ્વસિતાવલોકમ્ ।
નીલાલકાલિભિરુપસ્કૃતમુન્નસં નઃ
સ્વાનાં પ્રદર્શય મનસ્વિનિ વલ્ગુવાક્યમ્ ॥ ૨૩

હે સુદતિ હે સુભ્રુ હે મનસ્વિનિ, સા
ત્વમસ્માકં સ્વામિની, અતઃ સ્વાનાં મુખં પ્રદર્શય ।
કીદૃશમ્ । અનુરાગભારેણ ત્રીડયા યો વિલમ્બો
મન્થરતા તેન વિલસન્દ્વસિતાવલોકો યસ્મિન્ ।
નીલા અલકા ઇવાલયસ્તૈરુપસ્કૃતં ભૂષિતમ્ ।
ઊન્નતનાસિકમ્ । વલ્ગુ વાક્યં યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૨૩ ॥

તસ્મિન્દધે દમમહં તવ વીરપત્નિ
યોઽન્યત્ર ભૂસુરકુલાત્કૃતકિલ્બિષસ્તમ્ ।
પશ્યે ન વીતભયમુન્મુદિતં ત્રિલોક્યા-
મન્યત્ર વૈ મુરરિપોરિતરત્ર દાસાત્ ॥ ૨૪

હે વીરપત્નિ વીરસ્ય મમ ભાર્યે, યસ્તે
કૃતાપરાધસ્તસ્મિન્નહં બ્રાહ્મણકુલાદન્યત્રાન્ય-
સ્મિન્મુરરિપુદાસાદિતરત્ર ચ દમં દધે દણ્ડં કરોમિ ।
કિંતુ તં વિગતભયમુચ્ચૈર્મુદિતં ત્રિલોક્યામન્યત્ર
વૈ લોકત્રયાદ્વહિરપિ ન પશ્યામિ । મદ્વયાદેવાસૌ
મરિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

‘યતઃ’ કારણ કે સજા એ તો પરમકૃપા છે. શિક્ષા
મળવાથી જે દુઃખી થાય છે તે તો મૂર્ખ છે, એમ કહે
છે— ‘બાલઃ ઇતિ’ ‘બન્ધુકૃત્યમ્’ કરવામાં આવેલી
શિક્ષા— ‘અમર્ષણઃ’ ક્રોધી ॥ ૨૨ ॥

હે સુંદર દંતાવલિવાળી, હે મનોહર ભમરોવાળી,
હે મનસ્વિની, સ્નેહના ભારયુક્ત લજ્જાથી થતા
વિલંબને કારણે વિલસતા મંદસ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિપાતવાળું,
નીલ અલકાવલિરૂપ ભમરાઓથી વિભૂષિત તથા
ઊન્નત નાસિકાવાળું અને મધુર વચન બોલનારું મુખ
તું તારા સ્વજનો એવા અમને બતાવ ને? ॥ ૨૩ ॥

હે સુંદર દંતાવલિવાળી, હે મનોહર ભમરોવાળી,
હે મનસ્વિની, તે તું અમારી સ્વામિની છે. આથી તારા
સ્વજનોને મુખ દર્શાવ ને! કેવું મુખ? અનુરાગના
ભારથી આવતી લજ્જાથી જે ‘વિલમ્બઃ’ મંદ ગતિ છે,
તેને કારણે વિલસતો મંદસ્મિતયુક્ત દૃષ્ટિપાત છે જેમાં,
શ્યામ ઝુલફાં એ જ ભમરાઓ, તેમનાથી ‘ઊપસ્કૃતમ્’
વિભૂષિત થતા ઊન્નત નાસિકાવાળા મુખને, મધુર
વચન છે જેમાં તે મુખને (બતાવ)! ॥ ૨૩ ॥

હે વીરપત્ની, બ્રાહ્મણકુળ સિવાય કે ભગવાન
મુરરિપુના દાસ સિવાય બીજા જે કોઈએ તારો
અપરાધ કર્યો હોય તેને હું સજા કરું, પરંતુ (એ બંને
સિવાય તારો અપરાધ કરનાર) ત્રણ લોકમાં કે
તેનાથી બહાર નિર્ભયતાપૂર્વક અને અતિઆનંદપૂર્વક
રહી શકે તેવા કોઈને હું જોતો નથી. ॥ ૨૪ ॥

‘હે વીરપત્નિ’ વીર એવા મારી હે ભાર્યા, જે
કોઈએ તારો અપરાધ કર્યો હોય તેને હું, બ્રાહ્મણકુળ
સિવાયના ‘અન્યત્ર’ બીજાને તથા ભગવાન મુરરિપુના
દાસ સિવાય બીજાને ‘દમં દધે’ દંડ કરું, પરંતુ
નિર્ભયતાપૂર્વક અને અતિઆનંદપૂર્વક ત્રણેય લોકમાં
કે ‘અન્યત્ર’ ત્રણેય લોકની બહાર બીજે રહી શકે
તેવાને હું જોતો નથી. મારા ભયથી જ તે મરી જશે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

વક્ત્રં ન તે વિતિલકં મલિનં વિહર્ષ
સંરમ્ભમ્ભીમમવિમૃષ્ટમપેતરાગમ્ ।
પશ્યે સ્તનાવપિ શુચોપહતૌ સુજાતૌ
બિમ્બાધરં વિગતકુહ્લુમપહ્લુરાગમ્ ॥ ૨૫

તે વક્ત્રમિતઃ પૂર્વ કદાચિદપિ વિતિલકં ન
પશ્યામિ । સંરમ્ભેણ કોપાવેશેન મ્હીમં મ્હયંકરમ્ ।
અવિમૃષ્ટમનુજ્જ્વલમ્ । અપેતરાગં સ્નેહશૂન્યમ્ । તથા તે
સુજાતૌ શોભનૌ સ્તનાવપિ શોકાશ્રુભિરુપહતૌ ન
પશ્યામિ । તથા બિમ્બફલાકારમધરં ચ વિગતઃ
કુહ્લુમપહ્લુતુલ્યસ્તામ્બૂલરાગો યસ્માન્નાદૃશં ન
પશ્યામિ । ઇદાનીં કુત એવં જાતમિતિ શેષઃ ।
પાઠાન્તરે એવંમૂતં મુખં સ્તનૌ ચ પશ્યન્ શં
ન વિન્દામીત્યન્વયઃ । વિગતઃ કુહ્લુમપહ્લુરાગો
યાધ્યામિતિ સ્તનયોર્વિશેષણમ્ ॥ ૨૫ ॥

તન્મે પ્રસીદ સુહૃદઃ કૃતકિલ્બિષસ્ય
સ્વૈરં ગતસ્ય મૃગયાં વ્યસનાતુરસ્ય ।
કા દેવરં વશગતં કુસુમાસ્ત્રવેગ-
વિસ્ત્રસ્તપૌસ્નમુશતી ન મ્હજેત કૃત્યે ॥ ૨૬

તત્તસ્માત્કૃતં કિલ્બિષમપરાધો યેન તસ્ય ।
કિલ્બિષમેવાહ । સ્વૈરં સ્વાતન્ત્ર્યેણ ત્વામપૃષ્ઠા મૃગયાં
ગતસ્ય । દેવો દેવનં ક્રીડા તાં રાતિ દદાતીતિ

તિલક વિનાનું, ઉદાસ, પડી ગયેલું, કોધને
કારણે બિહામણું, કાન્તિહીન તથા સ્નેહશૂન્ય એવું
તારું મુખ (આ પહેલાં) મેં (ક્યારેય) જોયું નથી.
તેમ જ તારાં આ સુંદર સ્તનોને પણ શોકાશ્રુથી
ભિંજાયેલાં મેં જોયાં નથી; તેમ જ બિમ્બફળ જેવા
તારા અધરોષને પણ સ્નિગ્ધ કુંકમની લાલિમારહિત
મેં કદી જોયા નથી. ॥ ૨૫ ॥

તારું મુખ આ પહેલાં કદાપિ મેં તિલક વિનાનું
જોયું નથી. ‘સંરમ્ભેણ’ કોધના આવેશથી ‘મ્હીમમ્’
ભયંકર, ‘અવિમૃષ્ટમ્’ ફીકું, ‘અપેતરાગમ્’ સ્નેહ વિનાનું
તેમ જ તારાં ‘સુજાતૌ’ બંને સુંદર સ્તનો પણ શોકાશ્રુઓથી
ભિંજાયેલાં મેં જોયાં નથી તથા બિમ્બફળ જેવા આકારનો
અધરોષ પણ સ્નિગ્ધ કુંકમ જેવો, લાલ તાંબૂલનો રંગ
જેમાંથી ચાલ્યો ગયો છે, તેવો મેં જોયો નથી. અત્યારે
કેમ આવો થઈ ગયો છે?— એટલું બાકી છે; (તે
ઉમેરવું.) પાઠાન્તરમાં— આવું મુખ તથા સ્તનો જોતો હું
શાંતિ નથી પામતો— એમ સંબંધ છે. ચાલ્યો ગયો છે
સ્નિગ્ધ કુંકમ જેવો રંગ જે બંનેમાંથી— એમ બંને
સ્તનોનું વિશેષણ છે. ॥ ૨૫ ॥

તેથી નિરંકુશપણે (શિકારની) આદતથી વિવશ
થઈ શિકારે ગયેલા, અપરાધ કરનાર સુહૃદ એવા
મારી ઉપર તું પ્રસન્ન થઈ જા. કામદેવના બાણથી
અધીરા થયેલા તેમ જ પોતાને વશ થયેલા કાન્તને
ઉચિત કાર્ય માટે કામના કરવામાં આવેલી કઈ કામિની
ન સેવે? ॥ ૨૬ ॥

‘તત્’ તેથી કર્યો છે ‘કિલ્બિષમ્’ અપરાધ જેણે
તેને— (ક્યો) અપરાધ (કર્યો છે) તે જ જણાવે છે.
‘સ્વૈરમ્’ સ્વતંત્રપણે, તને પૂછ્યા વિના શિકાર કરવા
ગયેલા (મને)— (‘દેવરમ્’ શબ્દને સમજાવે છે.) ‘દેવઃ’
એટલે ‘દેવનમ્’ અર્થાત્ કીડા. તે કીડા ‘રાતિ’ આપે છે

દેવરઃ કાન્તસ્તમ્ । કામવેગેન વિસ્રસ્તં ગતં પૌંસં
પૌરુષં ધૈર્યં યસ્ય તમ્ । ડશતી કામયમાના કૃત્યે
કર્તુ યોગ્યેઽર્થે કા ન ભજેત ॥ ૨૬ ॥

તે દેવર અર્થાત્ કાન્ત, તેને. કામના વેગથી 'વિસ્રસ્તમ્'
ગયું છે 'પૌંસમ્' પૌરુષ અર્થાત્ ધૈર્ય જેનું તે પતિને,
'ડશતી' કામના કરવામાં આવેલી 'કૃત્યે' કરવા યોગ્ય
કાર્ય માટે કઈ કામિની ન સ્વીકારે? ॥ ૨૬ ॥

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે ષડ્વિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૬ ॥

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ષડ્વિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૬ ॥



અથ સપ્તવિંશોઽધ્યાયઃ

પુરંજનના નગર પર ચંડવેગનું આક્રમણ અને કાળકન્યાના ચરિત્રનું વર્ણન

સપ્તવિંશે પ્રિયાપુત્રાદ્યાસક્ત્યા વિસ્મૃતાત્મનઃ ।
કાલકન્યાદ્યુપાખ્યાનૈર્જારોગાદ્યુદીર્યતે ॥ ૧

તદેવં જીવસ્યાનુનયાદિકથાસૌન્દર્યેણા-
ત્યન્તમુપાધિવશ્યત્વમુક્ત્વા તન્નિમિત્તાં સંસારપરમ્પરાં
નિરૂપયિતુમાહ—ઈત્યમિતિ ।

નારદ ડવાચ

ઈત્યં પુરંજનં સમ્યગ્વશમાનીય વિભ્રમૈઃ ।
પુરંજની મહારાજ રેમે રમયતી પતિમ્ ॥ ૧

અત્ર ચ પ્રતિપદં કથંચિદધ્યાત્મપક્ષેઽપિ
યોજયિતું શક્યમેવ । શ્રીનારદેન તુ જીવસ્ય
સ્ત્રીપુરુષવાસનાદાઢ્યેન વિચિત્રા સંસૃતિર્ભવતી-
ત્યેતાવદેવ કથાતાત્પર્યં દર્શિતમ્ ।

'ક્વચિત્પુમાન્ ક્વચિચ્ચ સ્ત્રી ક્વચિન્નોભયમન્ધધીઃ ।
દેવો મનુષ્યસ્તિર્યગ્વા યથાકર્મગુણં ભવઃ ॥'

ઈતિ વદતા । તત્રાદૌ પુંસ્ત્વેન સંસૃતિરધ્યા-
યત્રયેણોક્તા । તતશ્ચૈકેનાધ્યાયેન સ્ત્રીત્વેન સંસૃતિં
પ્રદર્શયેશ્વરપ્રસાદલબ્ધજ્ઞાનેન મોક્ષ ઇત્યુક્તમ્ ।

સત્યાવીસમા અધ્યાયમાં પ્રિયા, પુત્ર વગેરેની
આસક્તિને કારણે આત્માની વિસ્મૃતિ પામેલા પુરંજનને
ઘડપણ, રોગ વગેરે થયાં, તે સર્વને કાળકન્યા વગેરેના
ઉપાખ્યાન દ્વારા કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

આ પ્રમાણે જીવનાં મનામણાં વગેરેની સુંદર કથા
દ્વારા જીવ ઉપાધિને કેવો અત્યંત વશ થઈ જાય છે તે
કહીને હવે તેને કારણે જીવને કેવી સંસારની પરંપરા
પ્રાપ્ત થાય છે તે દર્શાવવા માટે કહે છે— 'ઈત્યમ્ ઇતિ ।'

નારદજી બોલ્યા — હે મહારાજ, આ પ્રમાણે
પુરંજનને ચેનચાળાથી સારી રીતે વશ કરીને પુરંજની
પતિને આનંદિત કરતી વિહાર કરવા લાગી. ॥ ૧ ॥

અહીં પ્રત્યેક પદ કોઈને કોઈ રીતે અધ્યાત્મપક્ષે પણ
ઘટાવવું શક્ય તો છે પરંતુ જીવને સ્ત્રી-પુરુષની વાસના
દઢ થવાથી વિચિત્ર સંસાર પ્રાપ્ત થાય છે, એટલું જ
કથાનું તાત્પર્ય શ્રીનારદજી દ્વારા દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

'અંધબુદ્ધિવાળો જીવ કોઈ વખત પુરુષ, કોઈ વખત
સ્ત્રી, કોઈ વખત નપુંસક, કોઈ વખત દેવ, મનુષ્ય કે
પશુ-પક્ષીરૂપે પોતાનાં કર્મ અને ગુણ અનુસાર જન્મ પામે
છે.' (શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૮/૨૮) એમ કહેતાં (વ્યાસજીએ)
કથાનું તાત્પર્ય દર્શાવ્યું છે. તેમાં પૂર્વે ત્રણ અધ્યાયથી
પુરુષરૂપે જીવનો સંસાર કહ્યો. ત્યારપછી એક અધ્યાય
દ્વારા સ્ત્રીરૂપે જીવનો સંસાર દર્શાવીને ઈશ્વરની કૃપાથી
થયેલા જ્ઞાનથી જીવનો મોક્ષ થાય છે, એમ કહેવાયું.

તતસ્તદેવ યથોપયોગં વ્યાખ્યાતમિતિ
પञ्चाध्याय्यारम्भः प्रतीयते ।

પ્રતિપદમધ્યાત્મયોજના તુ દુર્ઘટા નિષ્પ્રયોજના
ચેતિ સ્વપ્રૌઢિચ્છ્યાપનમનાદૃત્ય યથોપયોગમેવ
વ્યાખ્યાસ્યામઃ ।

सध्रयक् सम्यक् । विभ्रमैर्विलासैः ॥ १ ॥
સ રાજા મહિષીં રાજન્મુસ્નાતાં રુચિરાનનામ્ ।
કૃતસ્વસ્ત્યયનાં તૃપ્તામભ્યનન્દદુપાગતામ્ ॥ ૨

કૃતં સ્વસ્ત્યયનં મઙ્ગલં કુહ્લુમસિન્દૂરાદિ-
ભિર્યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૨ ॥

तयोपगूढः परिरब्धकन्धरो
रहोऽनुमन्त्रैरपकृष्टचेतनः ।
न कालरंहो बुबुधे दुरत्ययं
दिवा निशेति प्रमदापरिग्रहः ॥ ३

उपगूढः परिरब्धः । परिरब्धा कन्धरा तस्या
येन । रह एकान्ते । अनुमन्त्रैरनुकूलैर्गुह्यभाषणैः ।
अपकृष्टा चेतना विवेको यस्य । कालरंह
आयुर्व्ययम् । प्रमदैव परिग्रहो न ज्ञानसाधनं
यस्य ॥ ३ ॥

शयान उन्नद्धमदो महामना
महार्हतल्पे महिषीभुजोपधिः ।
तामेव वीरो मनुते परं यत-
स्तमोऽभिभूतो न निजं परं च यत् ॥ ४

મહાર્હતલ્પે ઉત્કૃષ્ટશય્યાયાં શયાનઃ । મહિષ્યા
ભુજ ઉપધિરુપધાનમુચ્છીર્ષકં યસ્ય । અવિસર્ગપાટે

ત્યારપછી આ જ રૂપકની ઉપયોગિતા અનુસાર
વ્યાખ્યા કરી છે. એ માટે પાંચ અધ્યાયવાળા આખ્યાનનો
આરંભ થયેલો જણાય છે.

પ્રત્યેક પદે અધ્યાત્મ-અર્થ ઘટાવવો મુશ્કેલ છે
તેમ જ નિરર્થક છે, માટે પાંડિત્યનું પ્રદર્શન રહેવા દઈને
ઉપયોગ પૂરતી જ વ્યાખ્યા કરીએ છીએ.

‘સધ્રયક્’ સારી રીતે- ‘વિભ્રમૈઃ’ હાવભાવોથી ॥૧ ॥
હે રાજા પ્રાચીનબર્હિ, સુંદર રીતે સ્નાન કરેલી તથા
માંગલિક શૃંગાર કરેલી, મનોહર મુખવાળી (અન્નાદિ
ભોજન-પાનાદિથી) તૃપ્ત થઈ પોતાની પાસે આવેલી
રાણીને તે રાજાએ આવકાર આપ્યો. ॥ ૨ ॥

કરવામાં આવ્યો છે ‘સ્વસ્તિ-અયનમ્’ કુંકુમ,
સિંદૂર વગેરે દ્વારા માંગલિક શૃંગાર જેનો તે રાણીને ॥ ૨ ॥

તે રાણી દ્વારા આલિંગન પામેલા, રાણીની કોટે
વળગી પડેલા, એકાંતમાં મનોનુકૂલ પ્રેમ-પ્રલાપોથી
વિવેકજ્ઞાન ભૂલેલા, તે સ્ત્રી જ જેનું સાધન છે તેવા
રાજાને દિવસ અને રાતરૂપે વીતતા કાળના દુર્લભ્ય
વેગનું ભાન રહ્યું નહીં. ॥ ૩ ॥

‘ઉપગૂઢઃ’ આલિંગન પામેલો- જેના દ્વારા તે
(રાણી)ની ડોક આલિંગિત થઈ ‘રહઃ’ એકાન્તમાં,
‘અનુમન્ત્રૈઃ’ અનુકૂળ ગુહ્ય ભાષણોથી, ચાલ્યો ગયો છે
‘ચેતના’ વિવેક જેનો- ‘કાલરંહઃ’ કાળના (દુસ્તર)
વેગરૂપે વીતતું આયુષ્ય- પ્રમદા જ ‘પરિગ્રહઃ’ જેનું
સાધન છે, જેને જ્ઞાનરૂપ સાધન નથી. ॥ ૩ ॥

અતિશય મદથી છડેલો, મનસ્વી, મહામૂલ્યવાન
શય્યા પર સૂનારો, પ્રિયાની ભુજાનું ઓશીકું કરનારો,
વીર પુરંજન તે પ્રિયાને (પરમ) પુરુષાર્થ માનતો,
પરંતુ અજ્ઞાનથી આવૃત થયેલો હોવાને કારણે આત્મા
કે પરમાત્માના સ્વરૂપને માનતો (જાણતો) ન હતો. ॥ ૪ ॥

‘મહાર્હતલ્પે’ અતિ મૂલ્યવાન શય્યામાં સૂનારો,
રાણીની ‘ભુજઃ’ ભુજા એ જ ‘ઉપધિઃ’ માથું મૂકવાનું ઓશીકું
છે જેનું- ‘ભુજોપધિ’ એમ વિસર્ગરહિત પાઠમાં એ
શયનક્રિયાનું વિશેષણ બને અર્થાત્ પ્રિયાની ભુજાનું

શયનક્રિયાવિશેષણમ્ । તાં મહિષીમેવ પરં
પુરુષાર્થમમન્યત ન તુ યન્નિજં રૂપં બ્રહ્મ તત્ ।
તમસાઽજ્ઞાનેનાભિભૂતો યતઃ ॥ ૪ ॥

તથૈવં રમમાણસ્ય કામકશ્મલચેતસઃ ।
ક્ષણાર્ધમિવ રાજેન્દ્ર વ્યતિક્રાન્તં નવં વયઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

તસ્યામજનયત્પુત્રાન્પુરંજન્યાં પુરંજનઃ ।
શતાન્યેકાદશ વિરાડાયુષોઽર્ધમથાત્યગાત્ ॥ ૬

દુહિતૃર્દશોત્તરશતં પિતૃમાતૃયશસ્કરીઃ ।
શીલૌદાર્યગુણોપેતાઃ પૌરંજન્યઃ પ્રજાપતે ॥ ૭

પુત્રાનિન્દ્રિયપરિણામાન્ । દુહિતૃસ્તદનન્તરં
બુદ્ધિવૃત્તિઃ । પુત્રસંખ્યા ચ બાહુલ્યમાત્રવિવક્ષયા ।
દુહિતૃસંખ્યા તુ પુત્રેભ્યો ન્યૂનત્વેન ગાર્હસ્થ્ય-
સૌન્દર્યાર્થમેવ । વિરાટ્ સમ્રાટ્ । આયુષોઽર્ધ-
મિત્યાદ્યપિ કથાસૌન્દર્યાર્થમેવ ॥ ૬ ॥

પુરંજનકન્યાત્વાત્પૌરંજન્યઃ । હે પ્રજાપતે ॥ ૭ ॥

સ પજ્વાલપતિઃ પુત્રાન્પિતૃવંશવિવર્ધનાન્ ।
દારૈઃ સંયોજયામાસ દુહિતૃઃ સદૃશૈર્વૈઃ ॥ ૮

દારૈઃ પરિણામાનન્તરં હિતાહિતચિન્તાભિઃ ।
વૈરુચિતવિષયભોગૈઃ ॥ ૮ ॥

પુત્રાણાં ચાભવન્પુત્રા એકૈકસ્ય શતં શતમ્ ।
યૈર્વૈ પૌરંજનો વંશઃ પજ્વાલેષુ સમેધિતઃ ॥ ૯

ઓશીકું બને તે રીતે (સૂનારો)— તે રાણીને જ ‘પરમ્’
પુરુષાર્થ માનતો પરંતુ આત્માનું જે (મૂળ) સ્વરૂપ બ્રહ્મ
છે તેને જાણતો ન હતો કારણ કે ‘તમસા’ અજ્ઞાનથી
આવૃત થયેલો હતો. ॥ ૪ ॥

હે રાજેન્દ્ર, આ પ્રમાણે તેની સાથે રમણ કરતા,
કામથી મોહિત થયેલા ચિત્તવાળા પુરંજનનું યૌવન
અર્ધી ક્ષણની જેમ વીતી ગયું. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

હે પ્રજાપતિ (પ્રાચીનબર્હિ), સમ્રાટ પુરંજને તે
પુરંજનીમાં અગિયારસો પુત્રો તથા માતા-પિતાના
યશને વધારનારી અને શીલ, ઔદાર્ય વગેરે ગુણોવાળી
એકસો દસ પૌરંજની (પુત્રીઓ) ઉત્પન્ન કરી— એમ
(વિષયભોગલંપટતામાં) તેના આયુષ્યનો અર્ધો ભાગ
વીતી ગયો. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

‘પુત્રાન્’ ઇન્દ્રિયોનાં પરિણામરૂપ પુત્રોને—
‘દુહિતૃઃ’ ત્યાર પછી ઇન્દ્રિયોની વૃત્તિઓરૂપ પુત્રીઓને—
પુત્રોની સંખ્યા ઇન્દ્રિયોનાં અનેક પરિણામોની અધિકતા
દર્શાવવાની ઇચ્છાથી કહેલી છે પરંતુ પુત્રીઓની સંખ્યા
પુત્રોની સંખ્યા કરતાં ઓછી હોવાથી ગૃહસ્થજીવનનું
સૌન્દર્ય જ દર્શાવે છે. ‘વિરાટ્’ સમ્રાટ પુરંજન—
આયુષ્યનો અર્ધભાગ વગેરે કથન પણ કથાના સૌન્દર્ય
માટે જ છે. ॥ ૬ ॥

પુરંજનની કન્યાઓ હોવાથી ‘પૌરંજન્યઃ’ કહ્યું
છે. હે પ્રજાપતિ (પ્રાચીનબર્હિ)! ॥ ૭ ॥

તે પંચાલપતિ પુરંજને પિતાના વંશને વધારનારા
પોતાના પુત્રોને વધૂઓ સાથે અને પુત્રીઓને યોગ્ય
વરો સાથે પરણાવ્યાં. ॥ ૮ ॥

‘દારૈઃ’ ઇન્દ્રિયોના પરિણામ પછીની ઇન્દ્રિયોની
વૃત્તિઓરૂપ હિત-અહિતની ચિંતારૂપી સ્ત્રીઓ સાથે
પુત્રોને અને ‘વૈરૈઃ’ યોગ્ય વિષયભોગરૂપી વરો સાથે
બુદ્ધિની વૃત્તિરૂપી કન્યાઓને ॥ ૮ ॥

પુત્રોમાંના પ્રત્યેકને સો સો પુત્રો થયા, જેમનાથી
પુરંજનનો વંશ પંચાલ દેશમાં વૃદ્ધિ પામ્યો. ॥ ૯ ॥

પુત્રાણાં પુત્રાઃ કર્માણિ । પજ્જાલેષુ શબ્દાદિ-
વિષયેષુ ॥ ૧ ॥

તેષુ તદ્રિક્થહારેષુ ગૃહકોશાનુજીવિષુ ।
નિરૂઢેન મમત્વેન વિષયેષ્વન્વબધ્યત ॥ ૧૦

તેષુ પુત્રાદિષુ તેષામપિ યે રિક્થહારાઃ
પુત્રાસ્તેષુ ચ ॥ ૧૦ ॥

ईजे च क्रतुभिर्घोरैर्दीक्षितः पशुमारकैः ।
देवान्पितृभूतपतीन्नानाकामो यथा भवान् ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

યુક્તેષ્વેવં પ્રમત્તસ્ય કુટુમ્બાસક્તચેતસઃ ।
આસસાદ સ વૈ કાલો યોઽપ્રિયઃ પ્રિયયોષિતામ્ ॥ ૧૨

યુક્તેષ્વાત્મહિતેષુ કર્મસ્વનવહિતસ્ય । સ
વૈ કાલો જરાસમયઃ ॥ ૧૨ ॥

चण्डवेग इति ख्यातो गन्धर्वाधिपतिर्नृप ।
गन्धर्वास्तस्य बलिनः षष्ट्युत्तरशतत्रयम् ॥ ૧૩

ચણ્ડવેગઃ સંવત્સરેણાવર્તમાનેનોપલક્ષિતઃ ।
ગન્ધર્વા દિવસાઃ ॥ ૧૩ ॥

गन्धर्व्यस्तादृशीरस्य मैथुन्यश्च सितासिताः ।
परिवृत्त्या विलुम्पन्ति सर्वकामविनिर्मिताम् ॥ ૧૪

ગન્ધર્વ્યો રાત્રયઃ । તાદૃશીસ્તાદૃશ્યઃ । મૈથુન્યો
દિવસૈર્મિથુનીભૂય સ્થિતાઃ સિતાશ્ચાસિતાશ્ચ
શુક્લકૃષ્ણપક્ષીયાઃ પરિભ્રમણેન સર્વૈઃ કામૈઃ સહ
વિનિર્મિતાં પુરીમપહરન્તિ ॥ ૧૪ ॥

પુત્રોના પુત્રો એટલે અનેક પ્રકારનાં કર્મો-
પંચાલ દેશમાં એટલે શબ્દાદિ વિષયોમાં ॥ ૯ ॥

તે પુત્રોમાં, તેમના વારસો લેનારા પુત્રોમાં,
ગૃહકોશ તથા સેવકોમાં દૃઢ મમતા થવાથી પુરંજન
વિષયોમાં બંધાઈ ગયો. ॥ ૧૦ ॥

‘તેષુ’ તે પુત્રાદિમાં, તેમનામાં પણ જેઓ ‘રિક્થહારાઃ’
તેમના વારસો લેનારા પુત્રો છે તેમનામાં ॥ ૧૦ ॥

અનેક કામનાવાળા તેમણે પણ તમારી જેમ
યજ્ઞદીક્ષા લઈ પશુહિંસામય ઘોર યજ્ઞોથી દેવો, પિતૃઓ
તથા ભૂતપતિઓનું પૂજન કરવા માંડ્યું. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રમાણે આત્મકલ્યાણનાં કર્મોમાં અસાવધાન
અને કુટુંબમાં આસક્ત મનવાળા પુરંજનનો એ
(વૃદ્ધાવસ્થાનો)જ કાળ આવી પહોંચ્યો, કે જે સ્ત્રીલંપટ
પુરુષોને અપ્રિય હોય છે. ॥૧૨ ॥

‘યુક્તેષુ’ આત્મકલ્યાણનાં કર્મોમાં અસાવધાન
એવા પુરંજનનો તે જ ‘કાલઃ’ વૃદ્ધાવસ્થાનો કાળ ॥ ૧૨ ॥

હે પ્રાચીનબર્હિ રાજા, ચંડવેગ નામનો પ્રખ્યાત
ગંધર્વરાજ છે. તેના ત્રણસો સાઈઠ મહાબળવાન
ગંધર્વો છે. ॥ ૧૩ ॥

‘ચણ્ડવેગઃ’ આવર્તન પામતા વર્ષ દ્વારા સૂચિત
થતો કાળનો ઉગ્રવેગ- ‘ગન્ધર્વાઃ’ ગંધર્વોરૂપી દિવસો ॥૧૩ ॥

આ ચંડવેગની, ગંધર્વો સાથે જોડાઈને રહેતી
તેટલી જ શુક્લ અને કૃષ્ણ વર્ણની ગંધર્વોઓ કામનાઓથી
ભરેલી નગરીને પરિભ્રમણ દ્વારા (પુનઃ પુનઃ આવૃત્તિ
કરીને) લૂંટે છે. ॥ ૧૪ ॥

‘ગન્ધર્વ્યઃ’ ગંધર્વોઓરૂપી રાત્રિઓ- ‘તાદૃશીઃ’
તાદૃશ્યઃ (હોવું જોઈએ), તેટલા જ દિવસોરૂપ ગંધર્વો
સાથે ‘મૈથુન્યઃ’ જોડાઈ રહે છે. ‘સિતા-અસિતાઃ ચ’
સુદૃપક્ષની રાત્રિઓ શુક્લ વર્ણની તથા વદપક્ષની
રાત્રિઓ કૃષ્ણ વર્ણની છે. પરિભ્રમણ દ્વારા (ફરી ફરીને
આવતી રાત્રિરૂપી ગંધર્વોઓ) સર્વ કામનાઓથી ભરેલી
નગરીને લૂંટે છે. ॥ ૧૪ ॥

તે ચણ્ડવેગાનુચરાઃ પુરંજનપુરં યદા ।
હર્તુમારેભિરે તત્ર પ્રત્યષેધત્પ્રજાગરઃ ॥ ૧૫

પ્રજાગરઃ પ્રાણઃ ॥ ૧૫ ॥

સ સપ્તભિઃ શતૈરેકો વિંશત્યા ચ શતં સમાઃ ।
પુરંજનપુરાધ્યક્ષો ગન્ધર્વૈર્યુયુધે બલી ॥ ૧૬

વિંશત્યા ચ સહ ॥ ૧૬ ॥

ક્ષીયમાણે સ્વસંબન્ધે એકસ્મિન્બહુભિર્યુધા ।
ચિન્તાં પરાં જગામાર્તઃ સરાષ્ટ્રપુરબાન્ધવઃ ॥ ૧૭

સ્વસંબન્ધે સ્વસંબન્ધિનિ પ્રાણે ॥ ૧૭ ॥

સ એવ પુર્યા મધુભુક્ષ્વજ્વાલેષુ સ્વપાર્ષદૈઃ ।
ઉપનીતં બલિં ગૃહ્ણન્સ્રીજિતો નાવિદ્બ્રહ્મયમ્ ॥ ૧૮

સ એવ મધુભુક્ ક્ષુદ્રસુખભોક્તા ।
સ્વપાર્ષદૈરિન્દ્રિયૈઃ । નાવિદન્નાલોચિતવાન્ ॥ ૧૮ ॥

કાલસ્ય દુહિતા કાચિત્ત્રિલોકીં વરમિચ્છતી ।
પર્યટન્તી ન બર્હિષ્મન્પ્રત્યનન્દત કશ્ચન ॥ ૧૯

કાલસ્ય દુહિતા જરાસ્તિ તાં ન પ્રત્યનન્દત
નૈચ્છત્ । બર્હિષ્મન્ હે પ્રાચીનબર્હિઃ ॥ ૧૯ ॥

દૌર્ભાગ્યેનાત્મનો લોકે વિશ્રુતા દુર્ભગેતિ સા ।
યા તુષ્ટા રાજર્ષયે તુ વૃતાડદાત્પૂરવે વરમ્ ॥ ૨૦

ચંડવેગના તે અનુચરો (ગંધર્વો-ગંધર્વોઓ)એ પુરંજનનું નગર લૂંટવાનો આરંભ કર્યો, ત્યારે (પાંચ ફણારૂપ પ્રાણવાળા) પ્રજાગર નામના નાગે તેમને રોક્યા. ॥ ૧૫ ॥

‘પ્રજાગરઃ’ (પાંચ ફણારૂપ પાંચ) પ્રાણરૂપી પ્રજાગર નાગ ॥ ૧૫ ॥

પુરંજનની નગરીનો અધ્યક્ષ તે બળવાન નાગ સાતસો વીસ અનુચરો સાથે સો વર્ષ સુધી એકલો લડ્યો. ॥ ૧૬ ॥

(સાતસો) અને વીસની સાથે ॥ ૧૬ ॥

પોતાનો એકમાત્ર સંબંધી અનેકની સાથે યુદ્ધ કરવાથી બળહીન થયો ત્યારે પુરંજન દેશ, નગર તથા કુટુંબીજનો સાથે દુઃખી થઈ ખૂબ ચિંતા કરવા લાગ્યો. ॥ ૧૭ ॥

‘સ્વસંબન્ધે’ પોતાનો સંબંધી (પ્રજાગર નામનો) પ્રાણ (બળહીન) થયો ત્યારે ॥ ૧૭ ॥

(તેમ છતાં પણ મધ જેવાં) ક્ષુદ્ર સુખો ભોગવનાર તે જ પુરંજને પંચાલ દેશમાં પોતાની નગરીમાં, પોતાના પાર્ષદો(રૂપી ઈન્દ્રિયો) દ્વારા લાવી આપેલા કર(રૂપ વિષયો) ભોગવતાં, સ્ત્રીવશ થઈ આવેલા (મૃત્યુરૂપ) ભયને જોયો નહીં. ॥ ૧૮ ॥

‘મધુભુક્’ મધ જેવાં ક્ષુદ્ર સુખો ભોગવનાર તે જ પુરંજને ‘સ્વપાર્ષદૈઃ’ પોતાના સેવકોરૂપી ઈન્દ્રિયો દ્વારા- ‘ન-અવિદત્’ જોયો નહીં. ॥ ૧૮ ॥

હે પ્રાચીનબર્હિ, વરની કામના કરતી, ત્રણેય લોકમાં ભટકતી કાળની એક કન્યા હતી. તેને કોઈએ પસંદ કરી નહીં. ॥ ૧૯ ॥

કાળની કન્યા વૃદ્ધાવસ્થા છે, તેને કોઈએ ‘ન-પ્રત્યનન્દત’ પસંદ કરી નહીં. ‘હે બર્હિષ્મન્’ હે પ્રાચીનબર્હિ ॥ ૧૯ ॥

પોતાના દુર્ભાગ્યથી તે લોકમાં ‘દુર્ભગા’ નામથી પ્રખ્યાત થઈ હતી, જેણે પ્રસન્ન થઈ રાજર્ષિ પૂરુને વરદાન આપ્યું હતું. ॥ ૨૦ ॥

પૂર્વે યયાતિપુત્રાય । તેન વૃતા સતી વરમદાત્ ।
 યયાતિઃ શુક્રશાપાજ્જરાં પ્રાપ્ય પુત્રાનુવાચ ઇમાં
 ગૃહ્ણીતેતિ, તાં જ્યેષ્ઠાશ્ચત્વારો ન જગૃહુઃ પૂરુસ્તુ
 જગૃહે, તતો યયાતિસ્તસ્મૈ રાજ્યં દદાવિતિ
 જરૈવાદાદિત્યુક્તમ્ ॥ ૨૦ ॥

કદાચિદટમાના સા બ્રહ્મલોકાન્મહીં ગતમ્ ।
 વત્રે બૃહદ્વ્રતં માં તુ જાનતી કામમોહિતા ॥ ૨૧

સા જરા । બૃહદ્વ્રતં નૈષ્ઠિકમ્ ॥ ૨૧ ॥

મયિ સંરભ્ય વિપુલમદાચ્છાપં સુદુઃસહમ્ ।
 સ્થાતુમર્હસિ નૈકત્ર મદ્યાચ્ચાવિમુખો મુને ॥ ૨૨

પ્રત્યાખ્યાતવતિ મયિ સંરભ્ય ક્રોધં કૃત્વા
 નૈકત્ર સ્થાતુમર્હસીતિ શાપમદાત્ ॥ ૨૨ ॥

તતો વિહતસંકલ્પા કન્યકા યવનેશ્વરમ્ ।
 મયોપદિષ્ટમાસાદ્ય વત્રે નામ્ના ભયં પતિમ્ ॥ ૨૩

આધયો વ્યાધયશ્ચ યવનાસ્તેષામીશ્વરં
 ભયનામાનં વત્રે ॥ ૨૩ ॥

ઋષભં યવનાનાં ત્વાં વૃણે વીરેપ્સિતં પતિમ્ ।
 સંકલ્પસ્ત્વયિ ભૂતાનાં કૃતઃ કિલ ન રિષ્યતિ ॥ ૨૪

હે વીર, ત્વામીપ્સિતં પતિં વૃણે । ન રિષ્યતિ
 ન નશ્યતિ ॥ ૨૪ ॥

યયાતિના પુત્ર ‘પૂર્વે’ પૂરુને (વરદાન આપ્યું હતું).
 તે પૂરુ દ્વારા વરણ કરવામાં આપ્યું ત્યારે (કાળકન્યા જરાએ)
 વરદાન આપ્યું હતું. શુક્રાચાર્યના શાપને કારણે યયાતિએ
 વૃદ્ધાવસ્થા મેળવીને પુત્રોને કહ્યું કે આ વૃદ્ધાવસ્થાને
 ગ્રહણ કરો. મોટા ચાર પુત્રોએ તે વૃદ્ધાવસ્થા સ્વીકારી
 નહીં, પરંતુ પૂરુએ (પિતાની વૃદ્ધાવસ્થા) સ્વીકારી. તેથી
 યયાતિએ તે પૂરુને રાજ્ય આપ્યું, એટલે જરાએ જ
 આપ્યું, એમ કહેવાયું. ॥ ૨૦ ॥

એક વખત બ્રહ્મલોકમાંથી પૃથ્વી પર આવેલા
 મને, તે ભટકતી કાળપુત્રીએ, નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી જાણતી
 હોવા છતાં કામથી મોહિત થઈને પરણવાની ઈચ્છા
 કરી. ॥૨૧॥

‘સા’ તે કાળકન્યા જરાએ ‘બૃહદ્વ્રતમ્’ નૈષ્ઠિક
 બ્રહ્મચારી એવા મને ॥ ૨૧ ॥

(મેં તેનો અનાદર કર્યો ત્યારે) મારા ઉપર ક્રોધ
 કરીને તેણે મને અતિ દુઃસહ શાપ આપ્યો— ‘ઓ મુનિ,
 મારી માગણીનો અસ્વીકાર કરનાર તું એક સ્થળે
 ટકવાને લાયક નથી.’ ॥ ૨૨ ॥

મેં અનાદર કર્યો ત્યારે મારા ઉપર ‘સંરભ્ય’ ક્રોધ
 કરીને, ‘એક સ્થળે રહેવા યોગ્ય નથી.’ એમ શાપ
 આપ્યો. ॥ ૨૨ ॥

ત્યાર પછી નિરાશ થયેલી તે કાળકન્યાએ મેં
 બતાવેલા, ‘ભય’ નામના યવનરાજ પાસે જઈ, તેનું
 પતિ તરીકે વરણ કર્યું. ॥ ૨૩ ॥

આધિઓ અને વ્યાધિઓ એટલે ‘યવનાઃ’—
 તેમના ‘ભય’ નામના સ્વામીનું (પતિ તરીકે) વરણ
 કર્યું. ॥ ૨૩ ॥

‘હે વીર, યવનોમાં શ્રેષ્ઠ એવા તમને હું પ્રિય
 પતિ તરીકે વરણ કરું છું. પ્રાણીઓની તમારા પ્રતિ
 કરેલી પ્રાર્થના સાચે જ, નિષ્ફળ નથી જતી.’ ॥૨૪॥

હે વીર, પ્રાપ્ત કરવા માટે અભિલષિત પતિ તરીકે
 તમને વરું છું. ‘રિષ્યતિ’ નિષ્ફળ જતી નથી. ॥ ૨૪ ॥

દ્વાવિમાવનુશોચન્તિ બાલાવસદવગ્રહૌ ।
યલ્લોકશાસ્ત્રોપનતં ન રાતિ ન તદિચ્છતિ ॥ ૨૫

લોકતો વેદતશ્ચ યદ્દેયત્વેન ગ્રાહ્યત્વેન
ચોપનતં પ્રાપ્તં તદ્યાચ્યમાનં યો ન દદાતિ યશ્ચ
દીયમાનં નેચ્છતિ ન ગૃહ્ણાતિ ઇમૌ દ્વૌ કર્મભૂતાવનુ-
શોચન્તિ સન્તઃ ॥ ૨૫ ॥

અથો ભજસ્વ માં ભદ્ર ભજતીં મે દયાં કુરુ ।
એતાવાન્યૌરુષો ધર્મો યદાર્તાનનુકમ્પતે ॥ ૨૬

પુરુષેણ કર્તવ્યો ધર્મઃ પૌરુષઃ ॥ ૨૬ ॥
કાલકન્યોદિતવચો નિશમ્ય યવનેશ્વરઃ ।
ચિકીર્ષુર્દેવગુહ્યં સ સસ્મિતં તામભાષત ॥ ૨૭

દેવગુહ્યં મરણમ્ । તદ્ધિ પ્રાણિનાં
વૈરાગ્યાનુદયાય દેવૈર્ગોષ્યતે ॥ ૨૭ ॥

મયા નિરૂપિતસ્તુભ્યં પતિરાત્મસમાધિના ।
નાભિનન્દતિ લોકોડયં ત્વામભદ્રામસંમતામ્ ॥ ૨૮

તુભ્યં તવ । આત્મસમાધિના જ્ઞાનદૃષ્ટ્યા ।
યાચ્યમાનોડયં લોકસ્ત્વાં નેચ્છતિ ॥ ૨૮ ॥

ત્વમવ્યક્તગતિર્ભુદ્ધૃક્ષ્વ લોકં કર્મવિનિર્મિતમ્ ।
યા હિ મે પૃતનાયુક્તા પ્રજાનાશં પ્રણેષ્યસિ ॥ ૨૯

‘જે પુરુષ લોકમાં તથા વેદમાં આપવા યોગ્ય
કહેલી કોઈ વસ્તુ (પોતાની પાસે હોવા છતાં બીજા
માગણી કરનારને) આપતો નથી તેમ જ લોકમાં તથા
વેદમાં લેવા યોગ્ય કહેલી વસ્તુ(પોતાની મેળે મળતી
હોય છતાં) લેતો નથી, એ બંને મૂર્ખ અને દુરાગ્રહી
મનુષ્યોની (સત્પુરુષો) નિંદા કરે છે.’ ॥ ૨૫ ॥

લોકની દૃષ્ટિએ તથા વેદની દૃષ્ટિએ જે આપવા
યોગ્ય અને સ્વીકારવા યોગ્ય તરીકે ‘**ઉપનતમ્**’ પ્રાપ્ત
થયેલી વસ્તુની માગણી કરવામાં આવતાં જે આપતો
નથી તથા જે વસ્તુ આપવામાં આવતી હોવા છતાં ‘**ન
ઇચ્છતિ**’ સ્વીકારતો નથી, આ બંને કર્મભૂત મનુષ્યોની
સત્પુરુષો નિંદા કરે છે. ॥ ૨૫ ॥

‘માટે હે ભદ્ર, (આપની) સેવા કરનારી મને
(આપ) સ્વીકારો તથા મારા પર દયા કરો! પુરુષ
દ્વારા કરવા યોગ્ય ધર્મ આટલો જ છે કે દુઃખી ઉપર
દયા કરવી.’ ॥ ૨૬ ॥

પુરુષ દ્વારા કરવા યોગ્ય ધર્મ એટલે ‘**પૌરુષઃ**’ ॥ ૨૬ ॥
કાળકન્યાએ કહેલું વચન સાંભળીને દેવોનું
ગુપ્ત કાર્ય કરવાની ઈચ્છાવાળા તે યવનરાજે તેને
સસ્મિત કહ્યું: ॥ ૨૭ ॥

‘**દેવગુહ્યમ્**’ દેવોએ ગુપ્ત રાખેલું મરણ, (પ્રાણીઓ
જો પોતાના મરણને ‘અમુક દિવસે થનારું’ જાણી જાય
તો વૈરાગ્યવાન બનીને ભજન કરવા માંડે માટે)
પ્રાણીઓને વૈરાગ્ય ન જાગે તે માટે દેવો દ્વારા તે
મરણને ગુપ્ત રાખવામાં આવે છે. ॥૨૭ ॥

મારી જ્ઞાનદૃષ્ટિથી તારે માટે પતિ જોઈ રાખ્યો
છે. આ બધા લોકો અમંગળ અને અમાન્ય એવી તને
પસંદ કરતા નથી. ॥ ૨૮ ॥

‘**તુભ્યમ્**’ તારે માટે ‘**આત્મસમાધિના**’ જ્ઞાનદૃષ્ટિથી-
યાચના કરાતો આ લોક તને ઈચ્છતો નથી. ॥ ૨૮ ॥
(માટે) કર્મથી ઉત્પન્ન કરેલા (સમગ્ર) લોકને
કોઈ ન જાણે તેમ ગુપ્ત રીતે (પતિ તરીકે) ભોગવ.
મારી જે યવનસેના છે તેની સાથે જોડાઈને તું પ્રજાનો
નાશ કરીશ. ॥ ૨૯ ॥

અતોઽવ્યક્તગતિઃ કુતઃ પ્રાપ્તેત્યલક્ષિતગતિઃ
સતી લોકમાક્રમ્ય ભુક્ષ્વ। એવં સર્વોઽપિ
લોકસ્તવ પતિઃ સ્યાદિત્યર્થઃ। ન ચૈવં ત્વયા
શઙ્કનીયં પ્રતિકૂલાં માં લોકો હનિષ્યતીતિ।
યસ્માત્ત્વમેવ પ્રજાનાશં કરિષ્યસીત્યાહ—યા હીતિ।
યા મદીયા યવનપૃતના તયા યુક્તા ॥ ૨૯ ॥

પ્રજ્વારોઽયં મમ ભ્રાતા ત્વં ચ મે ભગિની ભવ।
ચરામ્યુભાભ્યાં લોકેઽસ્મિન્નવ્યક્તો ભીમસૈનિકઃ ॥ ૩૦

કિંચ। પ્રજ્વાર ઇતિ। મારકો વૈષ્ણવો જ્વરઃ
માહેશ્વરસ્ય વ્યાધ્યન્તઃપાતિત્વાત્। ભીમા ઘોરાઃ
સૈનિકા યસ્ય ॥ ૩૦ ॥

માટે 'અવ્યક્તગતિઃ' કેવી રીતે આવી— એમ
દેખાય નહીં તેવી ગતિવાળી થઈ લોકમાં ઘૂસી જઈને
લોકને ભોગવ. આ રીતે સમગ્ર લોક તારો પતિ થશે,
એમ અર્થ છે. વળી, તારે એવી શંકા કરવા જેવી નથી
કે પ્રતિકૂળ એવી મને લોક હણી નાખશે કારણ કે તું
જ પ્રજાનો નાશ કરીશ, એમ કહે છે— 'યા હિ ઇતિ।' જે
મારી યવનસેના છે તેનાથી યુક્ત એવી તું ॥ ૨૯ ॥

'પ્રજ્વાર' નામનો આ મારો ભાઈ છે અને તું
મારી બહેન બની જા, એટલે તમારા બંનેની સાથે
ભયંકર સૈનિકોને લઈ, કોઈને ન દેખાતો હું આ લોકમાં
વિચરીશ. ॥ ૩૦ ॥

વળી, 'પ્રજ્વારઃ ઇતિ।' પ્રજ્વાર નામનો વૈષ્ણવ
જ્વર (જેના દેવ વિષ્ણુ છે) તે મારક અર્થાત્ મારી
નાખનારો છે, કારણ કે મહેશ્વર સંબંધી વ્યાધિઓમાં
તેનો સમાવેશ થાય છે. 'ભીમાઃ' ભયંકર સૈનિકો છે
જેના ॥ ૩૦ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ચતુર્થસ્કન્ધે સપ્તવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ચતુર્થસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં સપ્તવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૭ ॥

અથાષ્ટાવિંશોઽધ્યાયઃ

પુરંજનને સ્ત્રીયોનિની પ્રાપ્તિ તથા અવિજ્ઞાતના ઉપદેશથી તેની મુક્તિ

અષ્ટાવિંશે તુ વૈદર્ભ્યાઁચ્છ્યાનેન સ્ત્રીવિચિન્તયા।
સ્ત્રીત્વં પ્રાપ્તસ્ય દૈવેન કદાચિન્મુક્તિરુચ્યતે ॥ ૧

ઇદાનીં તુ પુરંજનસ્ય પુંદેહત્યાગપૂર્વકં
સ્ત્રીત્વપ્રકારમાહ—સૈનિકા ઇત્યાદિ રાજસિંહસ્ય
વેશ્મનીત્યન્તેન।

નારદ ઉવાચ

સૈનિકા ભયનામ્નો યે બર્હિષ્મન્ દિષ્ટકારિણઃ।
પ્રજ્વારકાલકન્યાભ્યાં વિચેરુરવનીમિમામ્ ॥ ૧

અઠ્યાવીસમા અધ્યાયમાં વૈદર્ભીના આખ્યાન
દ્વારા સ્ત્રીનું ચિંતન કરવાને કારણે સ્ત્રીત્વ પ્રાપ્ત કરેલા
રાજા પુરંજનની દૈવયોગથી કોઈ કાળે મુક્તિ થઈ, તે
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

હવે પુરંજનના પુરુષશરીરના ત્યાગસહિત
સ્ત્રીશરીરનો પ્રકાર કહે છે— 'સૈનિકાઃ ઇતિ।' વગેરેથી
રાજા રાજસિંહના ગૃહમાં (સુંદરી કન્યા બન્યો, શ્લોક
૨૮) સુધી.

નારદજી બોલ્યા— હે પ્રાચીનબર્હિ, ભય
નામધારી યવનરાજના જે આજ્ઞાંકિત સેવકો હતા,
તેઓ પ્રજ્વાર અને કાળકન્યા સાથે આ ભૂતળ પર
વિચરણ કરવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

દિષ્ટં દૈવં કુર્વન્ત્યધિકુર્વન્તીતિ તથા ।
મૃત્યોરાદેશકારિણ ઇતિ વા ॥ ૧ ॥

ત એકદા તુ રભસા પુરંજનપુરીં નૃપ ।
રુરુધુભૌમભોગાઢ્યાં જરત્પન્નગપાલિતામ્ ॥ ૨

જરત્પન્નગેન જીર્ણપ્રાણેન પાલિતામ્ ॥ ૨ ॥

કાલકન્યાપિ બુભુજે પુરંજનપુરં બલાત્ ।
યયાભિભૂતઃ પુરુષઃ સદ્યો નિઃસારતામિયાત્ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

તયોપભુજ્યમાનાં વૈ યવનાઃ સર્વતોદિશમ્ ।
દ્વાર્ધિઃ પ્રવિશ્ય સુભૃશં પ્રાર્દયન્સકલાં પુરીમ્ ॥ ૪

દ્વાર્ધિશ્ચક્ષુરાદિધિઃ રોગરૂપેણ પ્રવિશ્ય ॥ ૪ ॥

તસ્યાં પ્રપીઢ્યમાનાયામભિમાની પુરંજનઃ ।
અવાપોરુવિધાંસ્તાપાન્કુટુમ્બી મમતાકુલઃ ॥ ૫

કન્યોપગૂઢો નષ્ટશ્રીઃ કૃપણો વિષયાત્મકઃ ।
નષ્ટપ્રજ્ઞો હૃતૈશ્વર્યો ગન્ધર્વયવનૈર્બલાત્ ॥ ૬

કન્યયા જરયોપગૂઢઃ સંસ્તત્પ્રતિક્રિયાં ન
લેભે ઇતિ તૃતીયેનાન્વયઃ । હૃતૈશ્વર્ય ઉત્થાનાદિ-
ષ્વશક્તઃ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

વિશીર્ણાં સ્વપુરીં વીક્ષ્ય પ્રતિકૂલાનનાદૃતાન્ ।
પુત્રાન્યૌત્રાનુગામાત્યાન્ જાયાં ચ ગતસૌહૃદામ્ ॥ ૭

‘દિષ્ટમ્’ દૈવને તેનું કાર્ય કરવા માટે અધિકાર
આપે તેવા અથવા મૃત્યુ(રૂપ ભય નામના યવનરાજ)ના
આજ્ઞાંકિત સેવકો. ॥ ૧ ॥

હે નૃપ, એક દિવસ તેઓએ પૃથ્વી પરના સર્વ
ભોગોથી ભરપૂર અને વૃદ્ધ સર્પથી રક્ષાયેલી એવી
પુરંજનની નગરીને ઝડપથી ઘેરી લીધી. ॥ ૨ ॥

‘જરત્પન્નગેન’ વૃદ્ધ સર્પથી રક્ષાયેલી નગરીને ॥ ૨ ॥
કાળકન્યા જરાએ પણ પુરંજનની નગરીને
બળાત્કારથી ભોગવવા માંડી કે જેનાથી પરાભવ પામેલો
પુરુષ તરત જ નિર્બળતા પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

તે કાળકન્યા દ્વારા ભોગવાતી નગરીમાં યવનો
(રૂપી રોગો) ચારે બાજુથી (જુદા જુદા) દરવાજાઓ
દ્વારા પેસી જઈને આખી નગરીને અત્યંત દુઃખ દેવા
લાગ્યા. ॥ ૪ ॥

‘દ્વાર્ધિઃ’ ચક્ષુ વગેરે દરવાજાઓ દ્વારા રોગરૂપે
પ્રવેશીને ॥ ૪ ॥

તે નગરીને અત્યંત પીડિત કરવામાં આવી ત્યારે
(આ નગરીરૂપી શરીર મારું છે, એવા) અભિમાનવાળો,
(બુદ્ધિ, ઈન્દ્રિય, મન વગેરેરૂપ પુત્ર-પૌત્રાદિ) કુટુંબ-
કબીલાવાળો, મમતા હોવાને કારણે વ્યાકુળ, કાળકન્યા(રૂપ
જરા) વડે ગ્રસ્ત થયેલો, જેની શોભા નાશ પામી છે
તેવો, દીન, વિષયાસક્ત, ગંધર્વો અને યવનો દ્વારા
જેનું ઐશ્વર્ય બળપૂર્વક હરી લેવામાં આવ્યું છે તેવો
અને નષ્ટ પામેલી વિવેકબુદ્ધિવાળો પુરંજન અનેક
પ્રકારના સંતાપ પામ્યો. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

જરારૂપી કન્યા દ્વારા વળગી પડાયેલો હોઈ, તેનો
પ્રતીકાર કરી શક્યો નહીં, એમ આનાથી ત્રીજા શ્લોક(૮)
સાથે સંબંધ છે. ‘હૃત-ૈશ્વર્યઃ’ હરાઈ ગયું છે ઐશ્વર્ય
જેનું તેવો, ઊભા થવા માટે પણ અસમર્થ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

છિન્નભિન્ન થયેલી પોતાની નગરીને પ્રતિકૂળ
થઈ અનાદર કરતા પુત્રો-પૌત્રો-અનુચરો-અમાત્યોને
તથા સ્નેહશૂન્ય થયેલી પત્નીને જોઈને ॥ ૭ ॥

પ્રતિકૂલાનનપેક્ષિતવિષયપ્રાપ્તાન્ અનાદૃતા-
નાદરમકુર્વાણાન્, સ્વાધીનત્વાભાવાત્ । અનુગા
ઇન્દ્રિયાણિ । અમાત્યા ઇન્દ્રિયદેવાઃ । ગતસૌહદા-
મધ્યવસાયાભાવાત્ ॥ ૭ ॥

આત્માનં કન્યયા ગ્રસ્તં પञ્ચાલાનરિદૂષિતાન્ ।
દુરન્તચિન્તામાપન્નો ન લેભે તત્પ્રતિક્રિયામ્ ॥ ૮

કન્યયા જરયા ગ્રસ્તમ્ । પञ્ચાલાન્વિષયાન્ ।
અરિભિર્વ્યાધ્યાદિભિર્દૂષિતાન્ ॥ ૮ ॥

કામાનભિલષન્દીનો યાતયામાંશ્ચ કન્યયા ।
વિગતાત્મગતિસ્નેહઃ પુત્રદારાશ્ચ લાલયન્ ॥ ૯

કાલકન્યયા હેતુભૂતયા । યાતયામાન્નિઃસારાનપિ
કામાનભિલષન્ । વિગતા આત્મનો ગતિઃ
પારલૌકિકી ઐહિકઃ પુત્રાદિસ્નેહશ્ચ યસ્ય સઃ ।
ગતિઃ સ્નેહાદિતિ વા પાઠઃ । સ રાજા પુરંજનો
હાતું પ્રચક્રમે ઉપક્રાન્તવાનિતિ દ્વયોરન્વયઃ ॥ ૯ ॥

ગન્ધર્વયવનાક્રાન્તાં કાલકન્યોપમર્દિતામ્ ।
હાતું પ્રચક્રમે રાજા તાં પુરીમનિકામતઃ ॥ ૧૦

અનિકામતોઽનિચ્છયાપિ ॥ ૧૦ ॥

ભયનામ્નોઽગ્રજો ભ્રાતા પ્રજ્વારઃ પ્રત્યુપસ્થિતઃ ।
દદાહ તાં પુરીં કૃત્સ્નાં ભ્રાતુઃ પ્રિયચિકીર્ષયા ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

‘પ્રતિકૂલાન્’ અનપેક્ષિત વિષયની પ્રાપ્તિવાળા
થવાથી પ્રતિકૂળ થઈ, ‘અનાદૃતાન્’ આદર ન કરતા
પુત્રાદિને, પોતાને અધીન ન હોવાથી ‘અનુગાઃ’ ઈન્દ્રિયો,
‘અમાત્યાઃ’ ઈન્દ્રિયોના દેવો, ‘ગતસૌહદામ્’ પત્નીરૂપ
બુદ્ધિને (અભિલષિત વિષયો પ્રાપ્ત ન થવાથી) નિશ્ચયાત્મક
ન હોવાને કારણે સ્નેહરહિત ॥ ૭ ॥

કાળકન્યા દ્વારા ગ્રસ્ત થયેલા પોતાને તેમ જ
શત્રુઓ દ્વારા ભ્રષ્ટ થયેલા પંચાલોને જોઈને અપાર
ચિંતામાં ડૂબેલા તે પુરંજનને તેનો ઉપાય જડ્યો નહીં.
॥૮॥

કાળકન્યા જરા વડે ગ્રસ્ત થયેલા પોતાને ‘પञ્ચાલાન્’
પંચાલોરૂપી વિષયોને, ‘અરિભિઃ’ શત્રુરૂપી રોગો દ્વારા
ભ્રષ્ટ થયેલાઓને ॥ ૮ ॥

કાળકન્યાને કારણે નિઃસાર વિષયો થવા છતાં
(તેમની) લાલસા રાખતો તથા પત્ની અને પુત્રનું
લાલન-પાલન કરતો, પરલોકની ગતિથી અને પુત્રાદિના
સ્નેહથી વંચિત દીન પુરંજન ॥ ૯ ॥

કાળકન્યાને કારણે ‘યાતયામાન્’ નિઃસાર વિષયો
થવા છતાં તેમની લાલસા કરતો, ‘વિગતા આત્મનો
ગતિઃ’ પરલોકની ગતિ અને આ લોકના પુત્રાદિનો
સ્નેહ ચાલ્યાં ગયાં છે જેનાં તે પુરંજન— ‘ગતિઃ સ્નેહાત્’
પાઠ હોય તો, સ્નેહને કારણે પરલોકની ગતિથી જે
વંચિત થયો છે તેવો પુરંજન ‘હાતું પ્રચક્રમે’ (નગરીને)
છોડવા તૈયાર થયો, એમ બે શ્લોકોનો સંબંધ છે. ॥ ૯ ॥

ગંધર્વો અને યવનોથી ઘેરાયેલી તથા કાળકન્યા
દ્વારા કચડી નાખવામાં આવેલી તે નગરીને અનિચ્છાએ
છોડવા તૈયાર થયો. ॥૧૦॥

‘અનિકામતઃ’ (નગરીરૂપી શરીર છોડવાની)
ઈચ્છા ન હોવા છતાં ॥ ૧૦ ॥

ભય નામના યવનરાજનો મોટો ભાઈ પ્રજ્વાર
ત્યાં આવ્યો અને ભાઈનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી તેણે
તે આખી નગરીને બાળવા માંડી. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

તસ્યાં સંદહ્યમાનાયાં સપૌરઃ સપરિચ્છદઃ ।

કૌટુમ્બિકઃ કુટુમ્બિન્યા ઉપાતપ્યત સાન્વયઃ ॥ ૧૨

સપરિચ્છદો ભૃત્યવર્ગસહિતઃ । કુટુમ્બેન દીવ્યતીતિ કૌટુમ્બિકઃ । કુટુમ્બિન્યા । સન્ધિનાત્ર વિવક્ષિતઃ । સાન્વયઃ પુત્રાદિસહિતઃ ॥ ૧૨ ॥

યવનોપરુદ્ધાયતનો ગ્રસ્તાયાં કાલકન્યયા ।

પુર્યા પ્રજ્વારસંસૃષ્ટઃ પુરપાલોઽન્વતપ્યત ॥ ૧૩

યવનૈરુપરુદ્ધાન્યાયતનાનિ યસ્ય સ પુરપાલઃ ॥ ૧૩ ॥

ન શેકે સોઽવિતું તત્ર પુરુકૃચ્છ્રોરુવેપથુઃ ।

ગન્તુમૈચ્છત્તતો વૃક્ષકોટરાદિવ સાનલાત્ ॥ ૧૪

પુરુ બહુ કૃચ્છ્રં તેન ડરુવેપથુર્યસ્ય । વૃક્ષકોટરાદિવ સર્પઃ ॥ ૧૪ ॥

શિથિલાવયવો યર્હિ ગન્ધવૈર્હતપૌરુષઃ ।

યવનૈરરિભી રાજન્નુપરુદ્ધો રુરોદ હ ॥ ૧૫

કળ્થે ઉપરુદ્ધો રુરોદ ઘુરઘુરધ્વનિં ચકાર ॥ ૧૫ ॥

દુહિતૃઃ પુત્રપૌત્રાંશ્ચ જામિજામાતૃપાર્ષદાન્ ।

સ્વત્વાવશિષ્ટં યત્કિંચિદ્ગૃહકોશપરિચ્છદમ્ ॥ ૧૬

અહંમમેતિ સ્વીકૃત્ય ગૃહેષુ કુમતિર્ગૃહી ।

દધ્યૌ પ્રમદયા દીનો વિપ્રયોગ ઉપસ્થિતે ॥ ૧૭

તે નગરી બળતી હતી ત્યારે નગરવાસીઓ અને પરિજનો, કુટુંબની સ્વામિની તથા પુત્રાદિસહિત (પૂર્વે) કુટુંબ સાથે આનંદ કરનાર પુરંજન ખૂબ દુઃખી થયો. ॥ ૧૨ ॥

‘સપરિચ્છદઃ’ સેવકવર્ગ સહિત, કુટુંબ સાથે કીડા કરે તે ‘કૌટુમ્બિકઃ’, ‘કુટુમ્બિન્યા’ કુટુંબની સ્વામિની સહિત— અહીં સંધિ વિવક્ષિત નથી. (કુટુમ્બિન્યો-પાતપ્યત, એમ સંધિ થવી જોઈએ.) ‘સ-અન્વયઃ’ પુત્રાદિ સહિત ॥ ૧૨ ॥

કાળકન્યા વડે નગરી ગ્રસ્ત થઈ ત્યારે જેનાં સ્થાન યવનો દ્વારા ઘેરી લેવામાં આવ્યાં તેવો પ્રજ્વારથી પીડા પામેલો નગરીનો રક્ષક નાગ પણ સંતાપ પામ્યો. ॥ ૧૩ ॥

યવનો દ્વારા ઘેરી લેવામાં આવ્યાં છે સ્થાન જેનાં તેવો નગરીનો રક્ષક નાગ ॥ ૧૩ ॥

મહાન સંકટથી અત્યંત ધ્રુજતો તે નાગ (નગરીનું) રક્ષણ કરી શક્યો નહીં. અગ્નિથી બળતા વૃક્ષની બખોલમાંથી સાપ નાસવા ઈચ્છે તેમ તેણે પછી નાસી જવાની ઈચ્છા કરી. ॥ ૧૪ ॥

‘પુરુ’ અતિશય દુઃખ, તેને કારણે અત્યંત ધ્રુજારી થઈ છે જેને, વૃક્ષની બખોલમાંથી સાપ (નાસી જવા ઈચ્છે તેમ) ॥ ૧૪ ॥

હે (પ્રાચીનબર્હિ) રાજા, જ્યારે પુરંજનના અંગ-પ્રત્યંગ શિથિલ થયાં ત્યારે ગંધર્વો દ્વારા હરી લેવામાં આવેલા સામર્થ્યવાળો તથા યવનો અને શત્રુઓ દ્વારા ઘેરાઈ ગયેલો પુરંજન રડવા લાગ્યો. ॥ ૧૫ ॥

ગળામાં અવરોધ થવાથી ‘રુરોદ’ ઘરેડા કાઢવા માંડ્યો; અર્થાત્ મરતી વખતનો ‘ઘરડ ઘરડ’ અવાજ કરવા માંડ્યો. ॥ ૧૫ ॥

દીકરીઓ, પુત્રો, પૌત્રો, વહુઓ, જમાઈઓ, નોકરો અને પોતાના માત્ર (કહેવા પૂરતા) બાકી રહેલાં ઘર, ખજાનો તથા ઘરવખરીનો વિચાર કરવા લાગ્યો. હું અને મારાપણાનો ભાવ રાખવાથી કુમતિ અને ગૃહાસક્ત એવો પુરંજન (પોતાની) પ્રમદા સાથે વિયોગ થવાનો પ્રસંગ આવતાં દીન બની ગયો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

દુહિત્રાદીન્દધ્યાવિત્યુત્તરેણાન્વયઃ । જામયોઽત્ર
સ્નુષાઃ । સ્વત્વમાત્રેણાવશિષ્ટમ્ । ભોગસ્તુ પ્રાગેવ
ક્ષીણઃ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

ધ્યાનમેવાહ—લોકાન્તરમિતિ ।

લોકાન્તરં ગતવતિ મય્યનાથા કુટુમ્બિની ।
વર્તિષ્યતે કથં ત્વેષા બાલકાનનુશોચતી ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

ન મય્યનાશિતે ભુઙ્ક્તે નાસ્નાતે સ્નાતિ મત્પરા ।
મયિ રુષ્ટે સુસંત્રસ્તા ભર્ત્સિતે યતવાગ્ભયાત્ ॥ ૧૯

અનાશિતેઽભોજિતે । ભર્ત્સિતે ભર્ત્સને કૃતે
યતવાગ્ભવતિ ॥ ૧૯ ॥

પ્રબોધયતિ માઽવિઙ્ગં વ્યુષિતે શોકકર્શિતા ।
વર્ત્મૈતદ્ગૃહમેધીયં વીરસૂરપિ નેષ્યતિ ॥ ૨૦

અવિઙ્ગમવિવેકિનં મામ્ । વ્યુષિતે દેશાન્તરં
ગતે । ગૃહમેધીયં વર્ત્મ ગૃહધર્મમપિ કિં નેષ્યત્યનુ-
વર્તયિષ્યતિ । યુક્તમેતત્ । યતો વીરસૂઃ પુત્રવતી ।
કિંવા મદ્વિરહમસહમાના મરિષ્યત્યેવેત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

કથં નુ દારકા દીના દારકીર્વાઽપરાયણાઃ ।
વર્તિષ્યન્તે મયિ ગતે ભિન્નનાવ ઇવોદધૌ ॥ ૨૧

ન વિદ્યતે પરમયનમાશ્રયો યેષાં તેઽપરાયણાઃ
પુત્રાઃ કન્યાશ્ચ । યદ્વા પરાશ્રયાઃ કન્યાઃ । ભિન્ના
નૌર્યેષામ્ ॥ ૨૧ ॥

एवं कृपणया बुद्ध्या शोचन्तमतदर्हणम् ।
ग्रहीतुं कृतधीरेनं भयनामाऽभ्यपद्यत ॥ २२

‘જામયઃ’ એટલે અહીં પુત્રવધૂઓ. પોતાનાં માત્ર
કહેવા પૂરતાં જ બાકી રહેલાં ઘર વગેરે, કારણ કે તે
સર્વનો ભોગ તો પૂર્વે નષ્ટ થઈ ગયો હતો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥
(અંતકાળે કરેલા) ચિંતનનું વર્ણન કરે છે—
‘લોકાન્તરમ્ ઇતિ ।’

હું પરલોકમાં પ્રયાણ કરીશ ત્યારે અનાથ થયેલી
આ કુટુંબકબીલાવાળી મારી પત્ની, બાળકોનો શોક કરતી
કેવી રીતે પોતાનું ગુજરાન ચલાવશે? ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥
મારી (સેવામાં) તત્પર એવી આ પત્ની હું ન
ખાઉં તો ખાય નહીં, નહાઉં નહીં તો નહાય નહીં, હું
ક્રોધ કરું તો અત્યંત ત્રાસ પામે અને તિરસ્કાર કરું તો
ભયથી ચૂપ થઈ જાય. ॥ ૧૯ ॥

‘અનાશિતે’ હું જમું નહીં તો— ‘ભર્ત્સિતે’ તિરસ્કાર
કરું ત્યારે ચૂપ થઈ જાય ॥ ૧૯ ॥

(કોઈ વખત હું ભાન ભૂલી જાઉં તો) અવિવેકી
એવા મને સચેત કરે, પરદેશ જાઉં તો શોકથી દૂબળી
પડી જાય, વીરપુત્રની માતા એવી તે શું ગૃહસ્થાશ્રમના
આ માર્ગને અનુસરશે? ॥ ૨૦ ॥

‘અવિઙ્ગમ્’ અવિવેકી એવા મને ‘વ્યુષિતે’ પરદેશના
પ્રવાસે જાઉં ત્યારે ‘ગૃહમેધીયં વર્ત્મનું’ ગૃહસ્થનો (માર્ગ)
ધર્મ શું ચલાવશે? ચલાવશે એ તો ઠીક છે કારણ કે તે
‘વીરસૂઃ’ વીરપુત્રની માતા છે અથવા મારા વિરહને
સહન ન કરતી તે મરી જ જશે! એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

(આ મારાં) દીન અને નિરાધાર એવા દીકરા-
દીકરીઓ હું પરલોકમાં જઈશ ત્યારે સમુદ્રમાં ભાંગી
ગયેલા વહાણવાળાઓની જેમ કેવી રીતે જીવશે? ॥ ૨૧ ॥

રહ્યો નથી બીજો ‘અયનમ્’ આશ્રય જેમને તેવા
નિરાધાર પુત્રો અને પુત્રીઓ અથવા (‘અપરાયણાઃ’ ને
બદલે) ‘પરાયણાઃ’ પાઠમાં પરાધીન કન્યાઓ— તૂટી
ગઈ છે નાવડી જેમની ॥ ૨૧ ॥

(વસ્તુતઃ પોતે ભ્રમ્હસ્વરૂપ હોવાથી) શોક કરવા
માટે અયોગ્ય એવા આ રીતે શોક કરતા આ પુરંજનને
પકડી જવા માટે જેણે નિશ્ચય કર્યો હતો તેવો ભય
નામનો યવનરાજ આવી પહોંચ્યો. ॥ ૨૨ ॥

અતદર્હણં વસ્તુતસ્તસ્ય બ્રહ્મત્વાત્ ॥ ૨૨ ॥

પશુવદ્યવનૈરેષ નીયમાનઃ સ્વકં ક્ષયમ્ ।
અન્વદ્રવન્નનુપથાઃ શોચન્તો ભૂશમાતુરાઃ ॥ ૨૩

एष यदा क्षयं स्थानं नीयमानस्तदा
अनुपथाः प्राणा इन्द्रियाणि च । तथा च श्रुतिः
'तमुत्क्रामन्तं प्राणोऽनूत्क्रामति प्राणमनूत्क्रामन्तं
सर्वे प्राणा अनूत्क्रामन्ति' इति ॥ २३ ॥

पुरीं विहायोपगत उपरुद्धो भुजङ्गमः ।
यदा तमेवानु पुरीं विशीर्णां प्रकृतिं गता ॥ ૨૪

પ્રકૃતિં મહાભૂતાત્મતામ્ ॥ ૨૪ ॥

विकृष्यमाणः प्रसभं यवनेन बलीयसा ।
नाविन्दत्तमसाविष्टः सखायं सुहृदं पुरः ॥ ૨૫

नाविन्दन् सस्मार । पुरः पूर्वं सखायं
सन्तमीश्वरम् ॥ ૨૫ ॥

तं यज्ञपशवोऽनेन संज्ञप्ता येऽदयालुना ।
कुठारैश्चिच्छिदुः क्रुद्धाः स्मरन्तोऽमीवमस्य तत् ॥ ૨૬

અદયાલુના કામ્યકર્મસુ યે સંજ્ઞપ્તા હતાઃ ।
અમીવં પાપં ક્રૌર્યં વા ॥ ૨૬ ॥

अनन्तपारे तमसि मग्नो नष्टस्मृतिः समाः ।
शाश्वतीरनुभूयार्तिं प्रमदासङ्गदूषितः ॥ ૨૭

શાશ્વતીઃ સમા આર્તિમનુભૂય ॥ ૨૭ ॥

‘અતદર્હણમ્’ વસ્તુતઃ બ્રહ્મસ્વરૂપ હોવાથી શોક કરવા માટે અયોગ્ય એવા તે પુરંજનને ॥ ૨૨ ॥

યવનો દ્વારા પોતાના સ્થાન (યમસદન)માં પશુની જેમ આ પુરંજન લઈ જવાતો હતો ત્યારે તેના માર્ગને અનુસરનારા સંબંધીઓ (રૂપી પ્રાણ, ઈન્દ્રિયો) પણ અત્યંત આતુર અને શોકાકુળ થઈ દોડવા લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥

આ પુરંજન જ્યારે ‘ક્ષયમ્’ (પોતાના) સ્થાન યમસદનમાં લઈ જવાતો હતો ત્યારે ‘અનુપથાઃ’ અનુચરો, પ્રાણો અને ઈન્દ્રિયો પણ (પાછળ) દોડવા લાગ્યાં. તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘તે જીવ શરીર છોડે છે ત્યારે તેની પાછળ પ્રાણ ચાલ્યો જાય છે અને પ્રાણની પાછળ સર્વ ઈન્દ્રિયો ચાલી જાય છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૨) ॥ ૨૩ ॥

(યવનો વડે) ઘેરાયેલો નાગ (પ્રાણ) નગરી છોડીને (પુરંજનની પાછળ) નાસી ગયો એટલે છિન્ન-ભિન્ન થયેલી નગરી પોતાના મૂળ કારણમાં મળી ગઈ. ॥ ૨૪ ॥

‘પ્રકૃતિમ્’ મૂળ કારણરૂપ પંચમહાભૂતોમાં નગરીરૂપી શરીર વિલીન થઈ ગયું. ॥ ૨૪ ॥

અતિ બળવાન યવન દ્વારા બળપૂર્વક ખેંચવામાં આવતા, અજ્ઞાનથી ઘેરાયેલા પુરંજનને પોતાના હિતૈષી, પુરાણા સખા (અવિજ્ઞાત)નું સ્મરણ થયું નહીં. ॥ ૨૫ ॥

‘ન-અવિન્દત્’ સ્મરણ થયું નહીં— ‘પુરઃ’ પહેલાંના સખારૂપ ઈશ્વરનું સ્મરણ થયું નહીં, ॥ ૨૫ ॥

આ નિર્દય પુરંજન દ્વારા યજ્ઞપશુઓનો જે વધ કરવામાં આવ્યો હતો, તે પાપનું સ્મરણ કરતાં, કોધે ભરાયેલા યવનો તેને કુહાડાથી કાપવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

નિર્દય પુરંજન દ્વારા કામ્યકર્મો માટે જેમનો (સંજ્ઞાતાઃ) વધ કરાયો હતો— ‘અમીવમ્’ પાપ અથવા કૂરતા ॥ ૨૬ ॥

અપાર અજ્ઞાનમાં ડૂબેલો, નાશ પામેલી સ્મૃતિવાળો તથા સ્ત્રીની આસક્તિથી દૂષિત થયેલો પુરંજન વર્ષો સુધી (નરકની) પીડા ભોગવીને ॥ ૨૭ ॥

ઘણાં વર્ષો સુધી (નરકની) પીડા ભોગવીને ॥ ૨૭ ॥

તામેવ મનસા ગૃહ્ણન્બભૂવ પ્રમદોત્તમા ।
અનન્તરં વિદર્ભસ્ય રાજસિંહસ્ય વેશ્મનિ ॥ ૨૮

અન્તકાલે તાં માર્યામેવ મનસા ગૃહ્ણન્સ્મર-
નનન્તરં વિદર્ભસ્ય વેશ્મનિ પ્રમદોત્તમા બભૂવ ।
અતઃ પરમસ્મિન્પ્રકરણે એતાવદેવ પ્રકૃતોપયોગિ
વિવક્ષિતમ્ । સ્ત્રીધ્યાનેન સ્ત્રીત્વપ્રાપ્તાવપિ
પતિવ્રતાધ્યાનેન પૂર્વાદૃષ્ટેન ચ ધાર્મિકાદ્વિદર્ભા-
જ્જન્માભૂત્ । ધાર્મિકસદ્ગેન ચ વિશુદ્ધસ્ય ભાગવતેન
મલયધ્વજેન સદ્ગોઽભૂત્ । તતો વિષ્ણુભક્તિસ્તતો
વૈરાગ્યં તતસ્તમેવ ભર્તૃરૂપં ગુરું પાતિવ્રત્યધર્મેણ
ભજતો ભગવત્પ્રસાદલબ્ધજ્ઞાનેન મોક્ષ ઇતિ ।

અન્યત્તુ કથાલઙ્કારમાત્રં તથાપિ કિંચિદ્
વૃત્તિસામાન્યેનેહ યોજયિષ્યામઃ । વિદર્ભસ્ય
વિશિષ્ટદર્ભોપલક્ષિતસ્ય કર્મઠસ્ય રાજસિંહસ્ય ।
ધર્મેણ હિ પ્રજાપાલનેન યજ્ઞાદિના ચ ક્ષત્રિયા
રાજન્તે તેષુ શ્રેષ્ઠસ્ય વેશ્મનિ ॥ ૨૮ ॥

વંશીધરી—

યં યં વાપિ સ્મરન્ભાવં ત્યજત્યન્તે કલેવરમ્ ।
તં તમેવૈતિ કૌન્તેય સદા તદ્ભાવભાવિતઃ ॥
ઇતિ શ્રીગીતોક્તેઃ ।

ઉપયેમે વીર્યપણાં વૈદર્ભીં મલયધ્વજઃ ।
યુધિ નિર્જિત્ય રાજન્યાન્યાણઙ્ગ્યઃ પરપુરંજયઃ ॥ ૨૯

(પોતાની) તે જ પત્નીનું મનથી ચિંતન કરતો
તે ત્યાર પછી વિદર્ભદેશના રાજા રાજસિંહના ગૃહમાં
સુંદરી કન્યા બન્યો. ॥ ૨૮ ॥

અંતકાળે તે પત્નીને જ મનથી ‘ગૃહ્ણન્’ સ્મરતો
પુરંજન પછીના જન્મમાં વિદર્ભનરેશને ત્યાં સુંદર
સ્ત્રી બન્યો. (એમ બે શ્લોકોનો સંબંધ છે.) અહીંથી
આગળ આ પ્રકરણમાં ચાલતા વિષયને ઉપયોગી
એટલું જ કહેવા માંગે છે કે સ્ત્રીના ધ્યાનથી સ્ત્રીત્વ
પ્રાપ્ત કર્યા પછી પણ પતિવ્રતા સ્ત્રીના ધ્યાનથી તથા
પૂર્વના પુણ્યથી ધાર્મિક વિદર્ભનરેશ દ્વારા જન્મ થયો.
ધાર્મિકના સંગથી શુદ્ધ થયેલા પુરંજનને ભગવદ્ભક્ત
મલયધ્વજની સાથે સંગ થયો. તેનાથી વિષ્ણુભગવાન
ઉપર ભક્તિ થઈ અને તેથી વૈરાગ્ય થયો. તેનાથી તે
જ પોતાના પતિરૂપ ગુરુનું પતિવ્રતાના ધર્મ અનુસાર
ભજન કરતાં ભગવાનની કૃપા થવાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું
અને તે દ્વારા મોક્ષ થયો.

બાકી બીજું કથાના અલંકાર પૂરતું છે, છતાં પણ
આધ્યાત્મિક પક્ષે કેટલુંક બંધબેસતું કરીશું. વિદર્ભદેશનો
રાજા એટલે વિશિષ્ટ પ્રકારના પુષ્કળ દર્ભનો ઉપયોગ
કરનાર કર્મકાંડી રાજસિંહ. ધર્મપૂર્વક પ્રજાપાલન કરવાથી
અને યજ્ઞયાગાદિ કરવાથી ક્ષત્રિયો શોભે છે. તેવા ઉત્તમ
ક્ષત્રિયોમાં શ્રેષ્ઠ એવા રાજસિંહના ગૃહે (જન્મ થયો),
એમ રાજસિંહનું નામ સમજાવે છે. ॥ ૨૮ ॥

‘હે અર્જુન! (મનુષ્ય) અંતકાળે જે જે પદાર્થનું
સ્મરણ કરતો શરીરને છોડે છે તે તે (પદાર્થને) જ તે
પામે છે (કારણ કે) હંમેશાં (તેણે) તે જ પદાર્થનું
ચિંતન કરેલું હોય છે.’ (ગીતા ૮/૬) એમ શ્રીગીતાજીમાં
કહેવાયું છે.

શત્રુનાં નગરોને જીતનાર પાંડ્યનરેશ મલયધ્વજ
યુદ્ધમાં ક્ષત્રિયોને જીતીને (સર્વશ્રેષ્ઠ પરાક્રમી વીર જ
પરણે, એવા) પરાક્રમરૂપ પણવાળી વિદર્ભનંદિનીને
પરણ્યા. ॥ ૨૯ ॥

મલયોપલક્ષિતે દક્ષિણદેશે ધ્વજ ઇવ
દર્શનીયઃ । સ હિ શ્રીવિષ્ણુભક્તપ્રધાનો દેશઃ ।
તત્ર મુખ્યો મહાભાગવત ઇત્યર્થઃ ।

પણ્ડા નિશ્ચયબુદ્ધિસ્તામર્હતીતિ પાણ્ડયઃ સ
ઉપયેમે । પુરંજનો ભાગવતસઙ્ગં પ્રાપ્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૯ ॥

તસ્યાં સ જનયાંચક્ર આત્મજામસિતેક્ષણામ્ ।
યવીયસઃ સપ્ત સુતાન્સપ્ત દ્રવિડભૂભૃતઃ ॥ ૩૦

આત્મજાં શ્રીકૃષ્ણસેવારુચિમ્ । તત્સઙ્ગેન
ભગવદ્ધર્મે રુચિરભૂદિત્યર્થઃ । અસિતસ્ય શ્રીકૃષ્ણ-
સ્યેક્ષણં યયા તામ્ । યવીયસઃ સપ્ત સુતાન્ ।

‘શ્રવણં કીર્તનં વિષ્ણોઃ સ્મરણં પાદસેવનમ્ ।
અર્ચનં વન્દનં દાસ્યં’ ઇતિ ભક્તિપ્રકારાન્ ।
સખ્યાત્મનિવેદનયોસ્ત્વંપદાર્થજ્ઞાનોત્તરકાલત્વાત્તસ્ય
ચ ભગવતૈવોત્તરત્રોપદેક્ષ્યમાણત્વાદિદાનીમનુત્પત્તેઃ
સપ્તેત્યુક્તમ્ ।

ભગવદ્ધર્મરુચ્યા તચ્છ્રવણકીર્તનાદિકં
જાતમિત્યર્થઃ । દ્રવિડભૂમિપાલકાન્ । દ્રવિડભૂમિર્હિ
શ્રવણાદિભક્તિભિરેવ સુરક્ષિતાસ્તીતિ પ્રસિદ્ધમ્
॥ ૩૦ ॥

एकैकस्याभवत्तेषां राजन्बुदमबुदम् ।
भोक्ष्यते यद्वंशधरैर्मही मन्वन्तरं परम् ॥ ३१

મલયાચલ પર્વતવાળા દક્ષિણ દેશમાં ધજની જેમ
દર્શન કરવા યોગ્ય એવો મલયધ્વજ — જેમાં ખરેખર,
શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનના અનેક ભક્તો છે તેવો તે દેશ છે.
તે દેશમાં તે રાજા મહાન ભગવદ્ભક્તોમાં પણ મુખ્ય
હતો, એમ અર્થ છે. ‘પણ્ડા’ નિશ્ચયાત્મિકા બુદ્ધિ; તેને
યોગ્ય હોય તે પાંડવ અર્થાત્ પાંડવનરેશ, તે પરણ્યા.
પૂર્વજન્મના પુરંજનને (બીજા જન્મની વૈદર્ભીને) ભગવાનના
ભક્તનો સંગ પ્રાપ્ત થયો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

તે મલયધ્વજે તે વૈદર્ભીમાં (શ્રીકૃષ્ણનાં દર્શન
જેનાથી થાય તેવી) પુત્રીને અને તેના કરતાં નાના
સાત પુત્રોને ઉત્પન્ન કર્યાં, જેઓ દ્રવિડ દેશના સાત
રાજાઓ થયા. ॥ ૩૦ ॥

‘આત્મજામ્’ પુત્રીરૂપી કૃષ્ણસેવા માટેની રુચિને—
તે પતિ મલયધ્વજના સંગથી વૈદર્ભીમાં ભગવદ્ધર્મ
પ્રત્યે રુચિ જન્મી, એમ અર્થ છે. ‘અસિતસ્ય’ શ્રીકૃષ્ણનાં
દર્શન જેના વડે થાય તેવી પુત્રીને— તેનાથી નાના સાત
પુત્રોને (ઉત્પન્ન કર્યાં).

‘ભગવાન વિષ્ણુના શ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ,
ચરણસેવન, અર્ચન, વંદન તથા દાસ્ય’ (શ્રીમદ્ ભા.૭/
૫/૨૩) એમ ભક્તિના સાત પ્રકારો (ભગવાનની ભક્તિમાં
રુચિ થયા પછી ઉત્પન્ન થયા.) સખ્ય અને આત્મનિવેદન—
એ બે પ્રકારો (‘તત્ ત્વમ્ અસિ’ છાં.ઉપ.૬/૮/૭ એ
મહાવાક્યના) ‘ત્વમ્’ પદાર્થના જ્ઞાન પછી થાય છે, તેમ
જ ભગવાન દ્વારા જ આગળ જતાં ઉપદેશ થશે, તેથી
હમણાં તેઓ પ્રકટ થયાં ન હોવાથી સાત પ્રકારો કહ્યા છે.

ભગવદ્ધર્મમાં રુચિ થવાથી ભગવાનનાં શ્રવણ, કીર્તન
વગેરે ઉત્પન્ન થાય છે, એમ અર્થ છે. દ્રવિડ દેશની
ભૂમિના પાલકોને (ઉત્પન્ન કર્યાં). દ્રવિડદેશ શ્રવણાદિ
ભક્તિ દ્વારા જ સુરક્ષિત છે, એ વાત પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૩૦ ॥

હે પ્રાચીનબર્હિ રાજા, તેમાંના એકે એક
પુત્રને અનેકાનેક પુત્રો થયા, જેઓના વંશજો દ્વારા
મન્વન્તર સુધી અને પછી પણ પૃથ્વીને ભોગવવામાં
આવશે. ॥ ૩૧ ॥

અર્બુદમિતિ । શ્રવણાદીનાં પ્રત્યેકમનેકે પ્રકારા અભવન્નિત્યર્થઃ । તદુક્તમ્—‘ભક્તિયોગો બહુવિધો માર્ગેર્ભામિનિ ભાવ્યતે ।’ ઇતિ । યેષાં વંશધરૈર્યતઃ પ્રવૃત્તૈઃ સંપ્રદાયભેદૈઃ કૃત્સ્ના મહી મન્વન્તરં તતઃ પરં ચ ભોક્ષ્યતે વિદ્યાકામકર્મધ્યોઽપિ રક્ષિષ્યતે ॥ ૩૧ ॥

અગસ્ત્યઃ પ્રાગ્દુહિતરમુપયેમે ધૃતવ્રતામ્ ।
યસ્યાં દૃઢચ્યુતો જાત ઇધ્મવાહાત્મજો મુનિઃ ॥ ૩૨

અગસ્ત્યઃ અગાનિ નિષ્ક્રિયાણિ ગાત્રાણિ સ્ત્યાયતિ સંઘાતયતીત્યગસ્ત્યો મનઃ । સ પ્રાક્પ્રથમજાતાં દુહિતરં કૃષ્ણસેવારુચિમુપયેમે, તસ્ય મનઃ કૃષ્ણો દૃઢાં રતિં બબન્ધેત્યર્થઃ । ધૃતાનિ શમદમાદીનિ વ્રતાનિ યયા તાં રતિમ્ ।

દૃઢેભ્યઃ સત્યલોકાદિભોગેભ્યોઽપિ ચ્યુતસ્તદ્રહિતઃ, કૃષ્ણરતાવિહામુત્ર ભોગવિરાગો જાત ઇત્યર્થઃ । સ એવોપશમાત્મકત્વાન્મુનિઃ ।

કથંભૂતઃ । ઇધ્મવાહ આત્મજો યસ્ય સઃ ।

‘તદ્વિજ્ઞાનાર્થં સ ગુરુમેવાભિગચ્છેત્ સમિત્પાણિઃ શ્રોત્રિયં બ્રહ્મનિષ્ઠમ્ ।’ ઇત્યાદિશ્રુતિ-પ્રસિદ્ધા સમિદ્વહનોપલક્ષિતા ગુરુપસત્તિવૈરાગ્યાદભૂ-દિત્યર્થઃ । ન હ્યવિરક્તસ્ય ગુરુપસત્તિઃ સંભવતિ । કથાપક્ષે યથાશ્રુતમેવ ॥ ૩૨ ॥

વંશીધરી—વૈરાગ્યં પદાર્થાનિત્યદૃષ્ટ્યા જાયતે તચ્ચ હરિભક્તાનાં હરિરતિં વિના સર્વત્ર સ્વભાવત એવાસ્તિ ।

‘અર્બુદમ્ ઇતિ ।’ શ્રવણાદિ પ્રત્યેક ભક્તિના અનેક પ્રકારો થયા, એમ અર્થ છે. તે કહેવાયું છે— ‘હે માતાજી, જુદા જુદા માર્ગોથી અનેક પ્રકારનો ભક્તિયોગ થાય છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૩/૨૮/૭) જેમના ‘વંશધરૈઃ’ વંશજો દ્વારા, જેમને કારણે પ્રવૃત્ત થયેલા સંપ્રદાયના પ્રકારોથી આખી પૃથ્વીનું મન્વન્તર પર્યન્ત અને ત્યાર પછી પણ ‘ભોક્ષ્યતે’ વિદ્યા, કામ તથા કર્મો દ્વારા રક્ષણ થશે. ॥ ૩૧ ॥

(તે રાજાની) સૌથી પ્રથમ થયેલી પુત્રીને અગસ્ત્ય ઋષિ પરણ્યા કે જેમાં દૃઢચ્યુત મુનિ ઉત્પન્ન થયા અને દૃઢચ્યુતથી ઇધ્મવાહ પુત્ર થયા. ॥ ૩૨ ॥

‘અગસ્ત્યઃ’ શરીરના નિષ્ક્રિય અવયવોને ‘સ્ત્યાયતિ’ એકત્ર કરે તે અગસ્ત્ય અર્થાત્ મન. સૌ પ્રથમ તેઓ પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલી કૃષ્ણસેવારુચિરૂપી પુત્રીને પરણ્યા. તેમના મને કૃષ્ણામાં દૃઢ પ્રીતિ બાંધી, એમ અર્થ છે. શમ-દમાદિ વ્રતો ધારણ કરાયાં છે જેના દ્વારા તે પ્રીતિને (પરણ્યા).

‘દૃઢચ્યુતઃ’ સત્યલોક વગેરે સ્થાયી ભોગોથી પણ ‘ચ્યુતઃ’ રહિત. કૃષ્ણમાં રતિ થતાં આ લોક કે પરલોકના ભોગો ઉપર વૈરાગ્ય થયો, એમ અર્થ છે. તે વૈરાગ્ય જ ઇન્દ્રિયોના નિયંતારૂપ હોવાથી દૃઢચ્યુત મુનિ કહેવાયા. હવે ઇધ્મવાહ જેના પુત્ર છે તે દૃઢચ્યુત મુનિના તેઓ પુત્ર કેવી રીતે છે, તે સમજાવે છે.

‘આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા સમિધા લઈ શ્રોત્રિય, બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુ પાસે જવું જોઈએ.’— (મુંડક.૧/૨/૧૨) વગેરે શ્રુતિમાં પ્રસિદ્ધ તેમ જ સમિધા લઈ જવાથી સૂચિત થતી ગુરુની શરણાગતિ વૈરાગ્યને કારણે થાય છે, એમ અર્થ છે. ખરેખર, વિરક્ત ન હોય તો ગુરુની શરણાગતિ સંભવે જ નહીં. (આથી દૃઢચ્યુતરૂપ વૈરાગ્યના પુત્ર ઇધ્મવાહ છે.) કથાપક્ષે જેમ શ્રવણ કરવામાં આવ્યું, તેમ જ છે. ॥ ૩૨ ॥

પદાર્થ અનિત્ય છે— એવી દૃષ્ટિથી વૈરાગ્ય જન્મે છે અને તે વૈરાગ્ય શ્રીહરિના ભક્તોને શ્રીહરિમાં પ્રેમ હોવા સિવાય બધે સ્વાભાવિકપણે જ હોય છે.

‘તાવદ્દ્યં દ્રવિણગેહસુહન્નિમિત્તં
શોકઃ સ્પૃહા પરિભવો વિપુલશ્ચ લોભઃ ।
તાવન્મમેત્યસદવગ્રહ આર્તિમૂલં
યાવન્ન તેડ્ઙ્ઘિમભયં પ્રવૃષ્ણીત લોકઃ ॥’

વિભજ્ય તનયેભ્યઃ ક્ષમાં રાજર્ષિર્મલયધ્વજઃ ।
આરિરાધયિષુઃ કૃષ્ણં સ જગામ કુલાચલમ્ ॥ ૩૩

ક્ષમાં વિભજ્ય તત્ર શ્રવણાદિભક્તિભેદં
વ્યવસ્થાપ્ય ॥ ૩૩ ॥

ઇદાનીં પુરંજનસ્ય સ્ત્રીભાવં પ્રાપ્તસ્ય
સર્વતો વિરક્તસ્ય ‘પતિરેવ ગુરુઃ સ્ત્રીણાં’ ઇતિ
વચનાત્પતિસેવયા ગુરુશુશ્રૂષાપ્રકારં દર્શયિતુમાહ—
હિત્વેત્યાદિના મનો દધ ઇત્યન્તેન ગ્રન્થેન ।

હિત્વા ગૃહાન્સુતાન્ભોગાન્વૈદર્ભી મદિરેક્ષણા ।
અન્વધાવત પાણ્ડ્યેશં જ્યોત્સ્નેવ રજનીકરમ્ ॥ ૩૪

મદયતીતિ મદિરમીક્ષણં યસ્યાઃ ॥ ૩૪ ॥

તત્ર ચન્દ્રવસા નામ તામ્રપર્ણીં વટોદકા ।
તત્પુણ્યસલિલૈર્નિત્યમુભયત્રાત્મનો મૃજન્ ॥ ૩૫

કન્દાષ્ટિભિર્મૂલફલૈઃ પુષ્પપર્ણૈસ્તૃણોદકૈઃ ।
વર્તમાનઃ શનૈર્ગાત્રકર્ષણં તપ આસ્થિતઃ ॥ ૩૬

તત્ર ચન્દ્રવસાદ્યા નદ્યસ્તાસાં પુણ્યૈઃ
સલિલૈરુભયત્રાન્તર્બહિશ્ચાત્મનો મલં ક્ષાલયન્સ્તપ
આસ્થિત ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૩૫ ॥

‘લોકો જ્યાં સુધી આપના નિર્ભય ચરણનો
આશ્રય કરતા નથી, ત્યાં સુધી જ તેઓને ધન, ઘર તથા
સંબંધીઓ નિમિત્તે શોક, તૃષ્ણા, પરાભવ, મહાન લોભ
તથા સર્વ પીડાઓનું મૂળ ‘મારું-તારું’ એવો મિથ્યા
દુરાગ્રહ રહે છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૩/૮/૬)

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની આરાધના કરવાની ઈચ્છાવાળા
તે રાજર્ષિ મલયધ્વજ પુત્રોને પૃથ્વી વહેંચીને કુલાચલ
પર્વત પર ગયા. ॥ ૩૩ ॥

પૃથ્વી વહેંચીને અર્થાત્ શ્રવણાદિ ભક્તિના
પ્રકારોની વ્યવસ્થા કરીને ॥ ૩૩ ॥

અહીં સ્ત્રીસ્વભાવ પ્રાપ્ત કરેલા તેમ જ સર્વ
તરફથી વૈરાગ્ય પામેલા પુરંજનનો ‘પતિ એ જ સ્ત્રીઓના
ગુરુ છે.’ એ વચન અનુસાર પતિસેવા દ્વારા ગુરુસેવાનો
પ્રકાર દર્શાવવા માટે કહે છે— ‘ઘર, પુત્રો, ભોગો વગેરે
છોડીને’— ત્યાંથી શરૂ કરીને, ‘સતી થવાનો નિશ્ચય
કર્યો.’ (શ્લોક-૫૦) સુધીના શ્લોકો દ્વારા

ચન્દ્રિકા ચન્દ્રને અનુસરે તેમ ઘર-બાર, પુત્રો
તથા ભોગોને ત્યાગીને મત્તલોચના વૈદર્ભી પણ પાંડ્યનરેશ
મલયધ્વજની પાછળ ચાલી નીકળ્યાં. ॥ ૩૪ ॥

‘મદિરેક્ષણા’ મદ કરાવે તેવાં નેત્રો છે
જેમનાં ॥ ૩૪ ॥

ત્યાં ચંદ્રવસા, તામ્રપર્ણી અને વટોદકા નામની
નદીઓનાં પવિત્ર જળથી નિત્ય (બાહ્ય અને આત્મંતર—
એમ) બંને પ્રકારનાં શરીર અને અંતઃકરણના મળને
ધોઈ નાખતા તથા કંદ, બીજ, મૂળ, ફળ, પુષ્પ, પર્ણ, ઘાસ
તથા જળથી નિર્વાહ કરતા રાજર્ષિ મલયધ્વજ
ધીમે ધીમે શરીરને કૃશ કરનારું તપ કરવા લાગ્યા.
॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

ત્યાં ચંદ્રવસા વગેરે નદીઓ છે. તેમનાં પવિત્ર
જળથી ‘ઉભયત્ર’ અંતઃકરણ અને શરીર, એમ બંનેનો
મળ ધોઈ નાખતા, તપ કરવા લાગ્યા, એમ આ પછીના
શ્લોક(૩૬) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૩૫ ॥

અસ્યતે ભૂમૌ ક્ષિપ્યત ઇત્યષ્ટિર્બીજમ્ ॥ ૩૬ ॥

શીતોષ્ણવાતવર્ષાણિ ક્ષુત્પિપાસે પ્રિયાપ્રિયે ।

સુખદુઃખે ઇતિ દ્વન્દ્વાન્યજયત્સમદર્શનઃ ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

તપસા વિદ્યયા પક્વકષાયો નિયમૈર્યમૈઃ ।

યુયુજે બ્રહ્મણ્યાત્માનં વિજિતાક્ષાનિલાશયઃ ॥ ૩૮

વિદ્યયોપાસનયા પક્વકષાયો દગ્ધકામા-
દિવાસનઃ । યુયુજે આત્મનો બ્રહ્મતાં ભાવયામાસ ।
અક્ષાણીન્દ્રિયાણિ । અનિલઃ પ્રાણઃ । આશયશ્ચિત્તમ્ ।
વિજિતા અક્ષાદયો યેન ॥ ૩૮ ॥

આસ્તે સ્મ વર્ષશતમિતિ જ્ઞાનસ્ય દુઃસાધનતાં
દર્શયતિ ।

આસ્તે સ્થાણુરિવૈકત્ર દિવ્યં વર્ષશતં સ્થિરઃ ।

વાસુદેવે ભગવતિ નાન્યદ્વેદોદ્વહન્ રતિમ્ ॥ ૩૯

અત એવ હરૌ ભક્તિં કૃતવાનિત્યાહ ।
વાસુદેવે રતિમુદ્વહન્નન્યદ્દેહાદિકં ન વેદ ॥ ૩૯ ॥

સ વ્યાપકતયાત્માનં વ્યતિરિક્તતયાત્મનિ ।

વિદ્વાન્સ્વપ્ન ઇવામર્શસાક્ષિણં વિરરામ હ ॥ ૪૦

સ એવં વર્તમાન આત્મન્યાત્માનં વિદ્વાનન્યસ્મા-
દુપરરામ । કથં વિદ્વાન્ । વ્યતિરિક્તતયા દેહા-
દિવ્યતિરિક્તત્વેન । કુતઃ ।

(‘અષ્ટિઃ’ અસ્ ગણ ૪ પરસ્મૈ. અસ્યતિનું કર્મણિ)
અસ્યતે, જેને ભૂમિ ઉપર ફેંકવામાં આવે છે તે બીજને
અષ્ટિઃ કહે છે. (અસ્+તિ) ॥ ૩૬ ॥

સમદષ્ટિવાળા મલયધ્વજે શીત-ઉષ્ણ, વાયુ-
વર્ષા, ક્ષુધા-તૃષ્ણા, પ્રિય-અપ્રિય, સુખ-દુઃખ— એવાં
દ્વન્દ્વોને જીતી લીધાં. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

તપ અને ઉપાસનાથી જેના (કામાદિ
વાસનારૂપ) કષાયો બળી ગયા છે તેમ જ યમ અને
નિયમોથી ઈન્દ્રિયો, પ્રાણવાયુ તથા ચિત્તને જેણે જીતી
લીધાં છે તેવા રાજર્ષિએ આત્મામાં બ્રહ્મભાવના કરી.
॥ ૩૮ ॥

‘વિદ્યયા’ ઉપાસનાથી ‘પક્વકષાયઃ’ બળી ગઈ
છે કામાદિ વાસનાઓ જેની તેવા રાજર્ષિએ ‘યુયુજે’
આત્મામાં બ્રહ્મભાવના કરી. ‘અક્ષાણિ’ ઈન્દ્રિયો, ‘અનિલઃ’
પ્રાણ, ‘આશયઃ’ ચિત્ત— જીતી લીધાં છે ઈન્દ્રિયો
વગેરેને જેણે ॥ ૩૮ ॥

સો વર્ષો સુધી બેઠા— એમ જ્ઞાનની દુઃસાધનતા
દર્શાવે છે. (અર્થાત્ જ્ઞાનથી પ્રભુપ્રાપ્તિ દુષ્કર છે.)

સો દિવ્ય વર્ષો સુધી ટૂંઠાની જેમ એક જ સ્થળે
તે સ્થિર બેઠા. (અને પછી જ્યારે) ભગવાન વાસુદેવમાં
અનુરાગ થયો ત્યારે દેહાદિનું ભાન પણ રહ્યું નહીં. ॥ ૩૯ ॥

આથી જ શ્રીહરિમાં ભક્તિ કરી, એમ કહે છે.
ભગવાનમાં અનુરાગ થતાં ‘અન્યત્’ દેહાદિનું ભાન
રહ્યું નહીં. ॥ ૩૯ ॥

દેહાદિ સમસ્ત ઉપાધિઓમાં વ્યાપક રીતે રહેલા
આત્માને, સ્વપ્નાવસ્થાની જેમ (જાગૃત-અવસ્થામાં)
દેહાદિ ઉપાધિઓથી પૃથક્ તરીકે જાણતા તે મલયધ્વજ
અન્ય સર્વથી વિરામ પામ્યા. ॥ ૪૦ ॥

આ પ્રમાણે (ભગવત્પરાયણતાપૂર્વક) જીવતા તે
રાજા મલયધ્વજ આત્મામાં આત્માને જાણતા, અન્ય
સર્વથી વિરામ પામ્યા. રાજા વિદ્વાન કેવી રીતે છે?
‘વ્યતિરિક્તતયા’ (કાર્યકારણરૂપ) દેહાદિથી પૃથક્ તરીકે
રહેલા આત્માને જાણતા— કેવી રીતે?

વ્યાપકતયા દેહાદિપ્રકાશકત્વેન ।

નનુ દેહાદ્યાકારો વિમર્શ એતત્પ્રકાશતિ ન તુ
નિરાકાર આત્માઽત આહ । આમર્શસ્યાપિ સાક્ષિણમ્ ।
અયં ભાવઃ—આમર્શો નામાન્તઃકરણવૃત્તિઃ સા
ચ જડત્વાદાત્મપ્રકાશયૈવેતિ ।

યથા સ્વપ્ને મમેદં શિરશ્ચિન્નમિત્યાદિપ્રતીતૌ
તદ્વ્યતિરિક્તમાત્માનં વેત્તિ તદ્વત્ ॥ ૪૦ ॥

કેન વિદ્વાંસ્તત્રાહ ।

સાક્ષાદ્બ્રગવતોક્તેન ગુરુણા હરિણા નૃપ ।
વિશુદ્ધજ્ઞાનદીપેન સ્ફુરતા વિશ્વતોમુખમ્ ॥ ૪૧ ॥

સાક્ષાદ્ધરિરેવ યો ગુરુસ્તેનોક્તેન સર્વતોમુખં
યથા તથા સ્ફુરતાઽનવચ્છિન્નેન જ્ઞાનેન ॥ ૪૧ ॥

તદેવાહ—પર ઇતિ ।

પરે બ્રહ્મણિ ચાત્માનં પરં બ્રહ્મ તથાત્મનિ ।
વીક્ષમાણો વિહાયેક્ષામસ્માદુપરરામ હ ॥ ૪૨ ॥

બ્રહ્મૈવાહં ન સંસારીતિ બ્રહ્મણ્યાત્મન
ઈક્ષણે શોકાદિનિવૃત્તિઃ । અહમેવ બ્રહ્મેત્યાત્મનિ
બ્રહ્મણ ઈક્ષણે બ્રહ્મપારોક્ષ્યનિવૃત્તિઃ । અતો
વ્યતિહારેણેક્ષમાણોઽસ્માત્સંસારાદુપરરામ ।

‘વ્યાપકતયા’ વ્યાપક હોવાથી દેહાદિના પ્રકાશકરૂપે
(આત્માને જાણતા હોવાથી રાજા વિદ્વાન છે.)

હવે શંકા કરે છે કે આ દેહાદિ આકાર
વિચારમાં પ્રકાશે છે પરંતુ નિરાકાર આત્મા પ્રકાશતો
નથી. આ માટે ઉત્તર આપે છે — ‘આમર્શસ્ય અપિ
સાક્ષિણમ્’ ભાવ આ પ્રમાણે છે — ‘આમર્શઃ’ એટલે
અંતઃકરણની વૃત્તિ. તે જડ હોવાથી આત્મા દ્વારા જ
પ્રકાશિત થાય છે.

જેમ સ્વપ્નમાં ‘મારું આ માથું કપાઈ ગયું.’—
એવું ભાન થતાં પોતાને તેનાથી જુદો માને છે તેમ
॥ ૪૦ ॥

રાજા મલયધ્વજે આ જ્ઞાન કોની પાસેથી પ્રાપ્ત
કર્યું, તે કહે છે.

હે રાજા પ્રાચીનબર્દિ, ગુરુસ્વરૂપ સાક્ષાત્
ભગવાન શ્રીહરિ દ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલા અને
(અંતઃકરણમાં) સર્વ તરફ પ્રકાશિત થતા વિશુદ્ધ
જ્ઞાનદીપકથી ॥ ૪૧ ॥

સાક્ષાત્ હરિ જ, કે જે ગુરુ છે તેમના દ્વારા ઉપદેશ
કરવામાં આવેલા તેમ જ જેમ સર્વ તરફ હોય તેમ
પ્રકાશિત થતા અબાધિત (અનવચ્છિન્ન) જ્ઞાનથી ॥ ૪૧ ॥

તે (અબાધિત જ્ઞાનનું) જ વર્ણન કરે છે—
‘પરે ઇતિ ।’

પરબ્રહ્મમાં આત્માને તેમ જ પરબ્રહ્મને
આત્મામાં જોતા (રાજા મલયધ્વજ) તે (અભેદ)દર્શનનો
પણ ત્યાગ કરી આ સંસારથી સર્વથા શાંત થઈ ગયા.
॥ ૪૨ ॥

હું બ્રહ્મ જ છું, સંસારી નથી, એમ બ્રહ્મમાં
આત્મદર્શન કરવાથી શોકાદિની નિવૃત્તિ થાય છે અને
‘હું જ બ્રહ્મ છું.’ એમ આત્મામાં બ્રહ્મદર્શન કરવાથી
બ્રહ્મ સાથેની પરોક્ષતા દૂર થાય છે. આમ અન્યોન્યના
એકીકરણથી અભેદ દર્શન કરતા રાજા ‘અસ્માત્’ આ
સંસારથી શાંત થઈ ગયા.

નન્વેમપિ જીવસ્ય કુતો બ્રહ્મત્વાપત્તિઃ ।
 ઈક્ષણસ્યૈવ વ્યવધાયકત્વાદિત્યાશઙ્ક્યાહ । ઈક્ષાં
 વિહાય દાધેન્ધનાનલવત્તસ્યાઃ સ્વયમેવોપશાન્તેરિતિ
 ભાવઃ ॥ ૪૨ ॥

પતિં પરમધર્મજ્ઞં વૈદર્ભીં મલયધ્વજમ્ ।
 પ્રેમ્ણા પર્યચરદ્ધિત્વા ભોગાન્સા પતિદેવતા ॥ ૪૩
 ॥ ૪૩ ॥

ચીરવાસા વ્રતક્ષામા વેળીભૂતશિરોરુહા ।
 બભાવુપપતિં શાન્તા શિરઘ્વા શાન્તમિવાનલમ્ ॥ ૪૪

ઉપપતિં પત્યુઃ સમીપે । યદ્વા પત્યુઃ કિંચિન્માત્રં
 ન્યૂના । તત્સમાના સતી બભાવિત્યર્થઃ । ‘ઉપોઽધિકે
 ચ’ ઇતિ કર્મપ્રવચનીયસ્તદ્યોગે ચ દ્વિતીયા ।

શાન્તમઙ્ગારાવસ્થમનલમુપશાન્તા શુદ્ધા
 જ્વાલા યથા ભવતિ તદ્વત્ ॥ ૪૪ ॥
 અજાનતી પ્રિયતમં યદોપરતમઙ્ગના ।
 સુસ્થિરાસનમાસાદ્ય યથાપૂર્વમુપાચરત્ ॥ ૪૫

તદાનીમપિ સુસ્થિરમાસનં યસ્ય । અત
 ઇવાજાનતી યદા તદા યથાપૂર્વમસેવત ॥ ૪૫ ॥

કોઈ શંકા કરે કે (બ્રહ્મદર્શન એ જ જીવને બ્રહ્મથી
 જુદો પાડે છે તો પછી) જીવને બ્રહ્મત્વ કેવી રીતે પ્રાપ્ત
 થાય? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ‘ઈક્ષાં વિહાય’
 બ્રહ્મદર્શનનો પણ ત્યાગ કરીને (સ્વરૂપાવસ્થાને પામ્યા).
 જેમ અગ્નિ લાકડાંને બાળીને પોતાની મેળે જ શાંત
 થાય છે તેમ (આત્મદર્શન તથા બ્રહ્મદર્શનથી અવિદ્યાનો
 નાશ થતાં) એ દર્શન પણ પોતાની મેળે જ શાંત થાય
 છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૨ ॥

(પતિને દેવતા માનનારાં) તે પતિપરાયણા વૈદર્ભી
 ભોગોનો ત્યાગ કરીને પરમ ધર્મજ્ઞ પતિ મલયધ્વજની
 પરિચર્યા અતિ પ્રેમથી કરતાં હતાં. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥
 ચીરવસ્ત્ર પહેરેલાં, વ્રતથી દૂબળાં થયેલાં, લટો
 પડી ગયેલા કેશવાળાં વૈદર્ભી શાન્ત અગ્નિની પાસે
 તેની શાન્ત શિખાની જેમ પતિ પાસે શોભતાં હતાં.
 ॥ ૪૪ ॥

‘ઉપપતિમ્’ પતિની સમીપમાં અથવા પતિ કરતાં
 કંઈક અંશે ઊણાં એવાં તે, તેમની સમાન થઈ શોભતાં
 હતાં, એમ અર્થ છે. ‘ઉપોઽધિકે ચ’ (પા.સૂ.૧/૪/૮૭)
 ઉપ શબ્દ ‘અધિક’ કે ‘ઓછું’ એવા અર્થમાં પ્રયોજાય
 ત્યારે ઉપ એ કર્મપ્રવચનીય સંજ્ઞા પ્રાપ્ત કરે છે. ઉપ
 હીનના અર્થમાં હોય ત્યારે તેની સાથે આવતા નામની
 બીજી વિભક્તિ થાય છે.

‘શાન્તમ્’ જેમ ધૂમાડા વિનાના અંગારામાં રહેલી
 શુદ્ધ અગ્નિજ્વાળા હોય છે તેમ(શોભતાં વૈદર્ભી) ॥ ૪૪ ॥
 (પૂર્વવત્) અત્યંત સ્થિર આસનવાળા અને દેહ
 ત્યાગેલા પ્રિયતમ પાસે જઈને (દેહ છોડી દીધો છે,
 એમ) ન જાણતાં અંગના (વૈદર્ભી) પૂર્વવત્ (તેમની)
 સેવા કરવા લાગ્યાં. ॥ ૪૫ ॥

(જ્યારે પતિ શાન્ત થઈ ગયા હતા) ત્યારે પણ
 અત્યંત સ્થિર આસન છે જેનું; આથી જ (દેહ છોડી
 દીધો છે, એમ) જ્યારે જાણતાં ન હતાં ત્યારે વૈદર્ભીએ
 પૂર્વની જેમ સેવા કરી. ॥ ૪૫ ॥

યદા નોપાલભેતાઙ્ગાવૂષ્માણં પત્યુરર્ચતી ।
આસીત્સંવિગ્નહૃદયા યૂથભ્રષ્ટા મૃગી યથા ॥ ૪૬

પત્યુરઙ્ગિમર્ચયન્તી યદા તસ્મિન્નઙ્ગાવૂષ્માણં
નાપશ્યત્ ॥ ૪૬ ॥

આત્માનં શોચતી દીનમબન્ધું વિક્લવાશ્રુભિઃ ।
સ્તનાવાસિચ્ય વિપિને સુસ્વરં પ્રરુરોદ સા ॥ ૪૭

અબન્ધું પતિરહિતમ્ । અશ્રુભિરાસિચ્ય ॥ ૪૭ ॥

ઉત્તિષ્ઠોત્તિષ્ઠ રાજર્ષે ઇમામુદધિમેખલામ્ ।
દસ્યુભ્યઃ ક્ષત્રબન્ધુભ્યો બિભ્યતીં પાતુમર્હસિ ॥ ૪૮

ક્ષત્રબન્ધુભ્યોઽધાર્મિકક્ષત્રિયેભ્યોઽપિ ॥ ૪૮ ॥

એવં વિલપતી બાલા વિપિનેઽનુગતા પતિમ્ ।
પતિતા પાદયોર્ભર્તૂં રુદત્યશ્રૂણ્યવર્તયત્ ॥ ૪૯
અવર્તયત્પ્રવર્તયામાસ ॥ ૪૯ ॥

ચિતિં દારુમયીં ચિત્વા તસ્યાં પત્યુઃ કલેવરમ્ ।
આદીપ્ય ચાનુમરણે વિલપન્તી મનો દધે ॥ ૫૦

તસ્યાં નિધાયાગ્નિદાનેનાદીપ્ય ચ ॥ ૫૦ ॥

તત્ર પૂર્વતરઃ કશ્ચિત્સખા બ્રાહ્મણ આત્મવાન્ ।
સાન્વયન્વલ્ગુના સામ્ના તામાહ રુદતીં પ્રભો ॥ ૫૧

પૂર્વતરોઽનાદિરીશ્વરઃ સખા । ‘દ્વા સુપર્ણા’
ઇતિ શ્રુતેઃ । સામ્ના પ્રિયવાક્યેન બોધયન્ ॥ ૫૧ ॥

‘દ્વા સુપર્ણા સયુજા સખાયા
સમાનં વૃક્ષં પરિષ્વજાતે ।
તયોરન્યઃ પિપ્પલં સ્વાદ્વ-
ત્યનશનન્નન્યો અભિચાકશીતિ ॥’

પતિના ચરણની સેવા કરતાં જ્યારે પતિના
ચરણમાં ઉષ્મા ન અનુભવી ત્યારે ઝુંડમાંથી વિખૂટી
પડી ગયેલી મૃગલીની જેમ તે અત્યંત વ્યાકુળ હૃદયવાળાં
બન્યાં. ॥ ૪૬ ॥

પતિના ચરણની સેવા કરતાં જ્યારે તે ચરણમાં
ઉષ્મા ન અનુભવી ॥ ૪૬ ॥

પતિરહિત તથા દીન એવા પોતાને માટે શોક
કરતાં તે શોકાશ્રુઓથી સ્તનોને ભીંજવીને જંગલમાં
મોટેથી રડવા લાગ્યાં. ॥ ૪૭ ॥

‘અબન્ધુમ્’ પતિરહિત એવા પોતાને આંસુઓથી
ભીંજવીને ॥ ૪૭ ॥

‘હે રાજર્ષિ, ઊઠો, ઊઠો! લૂંટારાઓ અને અધાર્મિક
રાજાઓથી ત્રાસ પામતી સમુદ્રની મેખલાવાળી, આ
પૃથ્વીની રક્ષા કરવા માટે આપ સમર્થ છો.’ ॥ ૪૮ ॥

‘ક્ષત્રબન્ધુભ્યઃ’ અધાર્મિક ક્ષત્રિયોથી પણ ॥ ૪૮ ॥
એમ વનમાં વિલાપ કરતાં, પતિનાં અનુગામિની
બાળા (વૈદર્ભી) પતિના ચરણોમાં પડ્યાં અને રડતાં
રડતાં અશ્રુધારા વહાવવા લાગ્યાં. ॥ ૪૯ ॥

‘અવર્તયત્’ (આંસુ) સારવા લાગ્યાં. ॥ ૪૯ ॥
કાષ્ઠની ચિતા બનાવીને તેમાં પતિનું શરીર
(મૂકીને) અગ્નિ ચેતવીને વિલાપ કરતાં કરતાં સતી
થવાનો નિશ્ચય કર્યો. ॥ ૫૦ ॥

તે ચિતામાં (પતિનું શરીર) મૂકીને, અગ્નિદાનથી
(શરીરને) ચેતવીને ॥ ૫૦ ॥

હે પ્રભુ પ્રાચીનબર્હિ, ત્યાં કોઈક અતિ પ્રાચીન
આત્મજ્ઞાની બ્રાહ્મણ સખાએ તે રુદન કરતાં વૈદર્ભિની
મધુર પ્રિય વચનોથી સાન્વના આપતાં કહ્યું; ॥૫૧ ॥

‘પૂર્વતરઃ’ અતિ પ્રાચીન અનાદિ ઈશ્વરરૂપ સખા-
સદા પરસ્પર સાથે રહેનારાં, સુંદર ગતિવાળાં, સમાન
નામવાળાં બે પક્ષીઓ એક જ વૃક્ષને આશ્રયે રહ્યાં છે.
તેમાંનું એક, વૃક્ષનાં સ્વાદિષ્ટ ફળોને ભોગવે છે તથા
બીજું તેને ન ભોગવતું, જોતું રહે છે. (મુંડક.ઉપ.૩/૧/૧)
(શ્વેતા.ઉપ.૪/૬) (ઋ.૧/૧૬૪/૨૦) ‘સામ્ના’ પ્રિય વચનોથી
સમજાવતા ॥ ૫૧ ॥

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

કા ત્વં કસ્યાસિ કો વાઙ્યં શયાનો યસ્ય શોચસિ ।
જાનાસિ કિં સઘ્રાયં માં યેનાગ્રે વિચચર્થ હ ॥ ૫૨

યસ્ય યં શોચસિ । અગ્રે સૃષ્ટેઃ પૂર્વમ્ । વિચચર્થ
હ મયિ સ્થિતત્વેન સઘ્ર્યસુઘ્રમનુભૂતવાનસિ ॥ ૫૨ ॥

નનુ નાહમાવયોઃ સઘ્ર્યં સહચરત્વં ચ
જાનામીતિ ચેત્તત્રાહ ।

અપિ સ્મરસિ ચાત્માનમવિજ્ઞાતસઘ્રં સઘ્રે ।
હિત્વા માં પદમન્વિચ્છન્ભૌમભોગરતો ગતઃ ॥ ૫૩

યદ્યપિ માં ન જાનાસિ તથાપ્યાત્માનં ત્વામ-
વિજ્ઞાતસઘ્રમવિજ્ઞાતઃ કશ્ચિન્મે સઘ્રા આસીદિત્યેવં
કિં સ્મરસિ ।

સઘ્ર ઇતિ પુંસ્ત્વનિર્દેશઃ પ્રાક્તનપુંસ્ત્વ-
સ્મરણાય । સઘ્ર્યં સ્મારયન્સ્વવિયોગકૃતમનર્થમાહ—
હિત્વેતિ સાર્થેઃ ષડ્ભિઃ । પદં સ્થાનમ્ ॥ ૫૩ ॥

હંસાવહં ચ ત્વં ચાર્યં સઘ્રાયૌ માનસાયનૌ ।
અભૂતામન્તરા વૌકઃ સહસ્રપરિવત્સરાન્ ॥ ૫૪

હંસૌ શુદ્ધૌ માનસં હૃદયમયનં યયોઃ ।
કથાપક્ષે માનસસરસિ સ્થિતૌ પક્ષિણાવભૂતાં જાતૌ ।
ઓકો ગૃહમ્ । અન્તરા વિનૈવ । વાશબ્દ એવાર્થે ।
સહસ્રપરિવત્સરાન્ મહાપ્રલયો યાવત્ ॥ ૫૪ ॥

સ ત્વં વિહાય માં બન્ધો ગતો ગ્રામ્યમતિર્મહીમ્ ।
વિચરન્પદમદ્રાક્ષીઃ કયાચિન્નિર્મિતં સ્ત્રિયા ॥ ૫૫

બ્રાહ્મણે કહ્યું — તું કોણ છે? કોની પુત્રી છે? આ
(પૃથ્વી પર) સૂતેલો, કે જેનો તું શોક કરે છે, તે કોણ
છે? જેની સાથે પૂર્વે તું વિચરી હતી, તે સખા એવા
મને તું ઓળખે છે? ॥ ૫૨ ॥

‘યસ્ય’(યં) દ્વિતીયાર્થે ષષ્ઠી છે, જેનો તું શોક કરે
છે— ‘અગ્રે’ સૃષ્ટિની પૂર્વે ‘વિચચર્થ હ’ મારામાં જ
રહીને મિત્રતાનું સુખ અનુભવ્યું છે. ॥ ૫૨ ॥

શંકા કરે છે કે જીવ જો એમ કહે કે મને આપણા
બંનેનું સાહચર્ય યાદ નથી; તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—
હે સખા, અવિજ્ઞાત નામનો (તારો કોઈ) મિત્ર
હતો તેવું તારું પોતાનું સ્મરણ તો છે ને? પૃથ્વીના
ભોગોમાં આસક્ત એવો તું મને છોડીને ભોગ ભોગવવાનું
સ્થાન શોધતો ચાલ્યો ગયો હતો. ॥ ૫૩ ॥

તું મને ન ઓળખે તો પણ ‘જેનું નામ મારી જાણમાં
નથી’ એવો અવિજ્ઞાત નામવાળો તારો મિત્ર હતો, તેવું
પોતાનું સ્મરણ તો છે ને?

‘સઘ્રે’ એમ પુંલ્લિંગમાં નિર્દેશ છે તે પૂર્વ
જન્મના પુરુષ શરીરનું સ્મરણ કરાવવા માટે છે. મૈત્રીનું
સ્મરણ કરાવતાં, પોતાના વિયોગને કારણે થયેલા
અનર્થનું સાડા છ શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે— ‘હિત્વા
ઇતિ’ ‘પદમ્’ સ્થાનને ॥ ૫૩ ॥

હે આર્ય (પુરંજન), હું અને તું માનસસરોવરમાં
નિવાસ કરનારા બે મિત્રો હંસ હતા. હજારો વર્ષો
સુધી બંને પક્ષીઓ ઘર વિનાનાં જ હતાં. ॥ ૫૪ ॥

‘હંસૌ’ શુદ્ધ હૃદયરૂપી માનસસરોવર એ જ જે
બંનેનું નિવાસસ્થાન છે; કથાપક્ષે માનસસરોવરમાં
રહેતાં પક્ષીઓ હતાં, ‘ઓકઃ’ ઘર, ‘અન્તરા’ વિના જ,
‘વા’ શબ્દ નિશ્ચયના અર્થમાં છે. ‘સહસ્રપરિવત્સરાન્’
હજારો વર્ષો સુધી એટલે મહાપ્રલયપર્યન્ત ॥ ૫૪ ॥

હે બંધુ, વિષયસુખની ઇચ્છાવાળો તું મને
છોડીને પૃથ્વી પર ગયો અને ત્યાં ફરતા એવા તે
કોઈ સ્ત્રી દ્વારા બનાવવામાં આવેલા (વિષયભોગના)
સ્થાનને જોયું. ॥ ૫૫ ॥

હે બન્ધો, ગ્રામ્યે સુખે મતિર્યસ્ય । સ્ત્રિયા
માયયા ॥ ૫૫ ॥

પञ्ચારામં નવદ્વારમેકપાલં ત્રિકોષ્ઠકમ્ ।
ષટ્કુલં પञ્ચવિપણં પञ્ચપ્રકૃતિ સ્ત્રીધવમ્ ॥ ૫૬

પञ્ચ શબ્દાદય આરામા ઉપવનાનિ
યસ્મિન્ । નવ દ્વારાણિ પ્રાણચ્છદ્રાણિ યસ્મિન્ ।
એકઃ પ્રાણઃ પાલો યસ્મિન્ । ત્રીણિ પૃથિવ્યપ્તેજાંસિ
કોષ્ઠાનિ પ્રાકારા યસ્મિન્ । ષટ્ જ્ઞાનેન્દ્રિયમનાંસિ
કુલાન્યભીષ્ટવિષયસમર્પકા વણિજો યસ્મિન્ ।
પञ્ચ વિપણા હૃદ્વાઃ કર્મેન્દ્રિયાણિ યસ્મિન્ ।
પञ્ચભૂતાનિ પ્રકૃતિરુપાદાનકારણં યસ્ય । સ્ત્રી
બુદ્ધિરેવ ધવઃ પતિઃ સ્વામિની યસ્મિન્ ॥ ૫૬ ॥

સ્વયમેવેમં શ્લોકં વ્યાચષ્ટે—પञ્ચેન્દ્રિયાર્થા
ઇતિ ।

પञ્ચેન્દ્રિયાર્થા આરામા દ્વારઃ પ્રાણા નવ પ્રભો ।
તેજોઽવનાનિ કોષ્ઠાનિ કુલમિન્દ્રિયસંગ્રહઃ ॥ ૫૭

ષટ્કુલમિતિ ષટ્ત્વમેકપાલમિતિ ચ
સ્પષ્ટત્વાન્ન વ્યાખ્યાતમ્ ॥ ૫૭ ॥

વિપણસ્તુ ક્રિયાશક્તિભૂતપ્રકૃતિરવ્યયા ।
શક્ત્યધીશઃ પુમાંસ્ત્વત્ર પ્રવિષ્ટો નાવબુદ્ધ્યતે ॥ ૫૮

ભૂતાન્યેવાવ્યયા પ્રકૃતિરુપાદાનં યસ્ય ।
સ્ત્રીધવમિત્યસ્ય વ્યાખ્યાનમ્ । શક્તિરધીશા
યસ્ય । તદ્વશઃ સન્નિત્યર્થઃ ॥ ૫૮ ॥

હે બંધુ, વિષયસુખમાં જેની બુદ્ધિ છે— ‘સ્ત્રિયા’
માયા દ્વારા ॥ ૫૫ ॥

પાંચ બગીચાવાળું, નવ દ્વારવાળું, એક રક્ષકવાળું,
ત્રણ કોઠાવાળું, છ વેપારીઓવાળું, પાંચ દુકાનોવાળું,
પાંચ પ્રધાનોવાળું અને સ્ત્રી જેની સ્વામિની હતી તેવું
(સ્થાન જોયું). ॥ ૫૬ ॥

શબ્દાદિ પાંચ ઈન્દ્રિયોરૂપી ‘આરામાઃ’ ઉપવનો
જેમાં છે, નવ દ્વારરૂપ પ્રાણનાં છિદ્રો છે જેમાં, એક
પ્રાણવાયુરૂપ રક્ષક છે જેમાં, પૃથ્વી, જળ, તેજ— એમ
ત્રણ કોઠાઓરૂપ કિલ્લાઓ છે જેમાં, છ-પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો
અને મન— એમ છ— સર્વ ઈષ્ટ વિષયો પૂરા પાડનારા
વેપારીઓ છે જેમાં, પાંચ ‘વિપણાઃ’ દુકાનોરૂપ કર્મેન્દ્રિયો
છે જેમાં, પંચમહાભૂતોરૂપ ‘પ્રકૃતિઃ’ મૂળ ઉપાદાનકારણ
છે જેના, સ્ત્રીરૂપી બુદ્ધિ એ જ ‘ધવઃ’ પતિ, સ્વામિની
છે જેમાં ॥ ૫૬ ॥

પોતે જ આ શ્લોકની વ્યાખ્યા કરે છે —
‘પञ્ચ-ઇન્દ્રિય-અર્થાઃ ઇતિ ।’

હે પ્રભુ, (એ નગરના) પાંચ બગીચાઓ તે પાંચ
ઈન્દ્રિયોના શબ્દાદિ વિષયો, નવ પ્રાણનાં છિદ્રો તે નવ
દ્વાર, પૃથ્વી, જળ અને તેજ ત્રણ કોઠા, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો
તથા મન એમ છ ઈન્દ્રિયોનો સમૂહ છે. ॥ ૫૭ ॥

‘ષટ્કુલમ્ ઇતિ ।’ છનો સમૂહ (પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો
અને મન) છ પણું અને એક રક્ષક (પ્રાણ) એ પ્રમાણે
સ્પષ્ટ હોવાથી સમજાવવામાં આવ્યું નથી. ॥ ૫૭ ॥

પાંચ કર્મેન્દ્રિયો એ પાંચ દુકાનો અને પાંચ
મહાભૂતો તે શરીરનાં અવિનાશી મૂળ ઉપાદાન
કારણરૂપ પ્રધાન અને બુદ્ધિશક્તિરૂપી સ્ત્રી એ નગરની
સ્વામિની છે. ત્યાં પ્રવેશેલો મનુષ્ય સ્વરૂપને જાણી
શકતો નથી. ॥ ૫૮ ॥

પંચમહાભૂતો જ અવિનાશી ‘પ્રકૃતિઃ’ ઉપાદાન કારણ
છે જેનું, ‘સ્ત્રીધવમ્’ એ શબ્દની વ્યાખ્યા કરે છે. બુદ્ધિરૂપી
શક્તિ સ્વામિની છે જેની, તેને વશ થયેલો (મનુષ્ય
સ્વરૂપને જાણી શકતો નથી) એમ અર્થ છે. ॥ ૫૮ ॥

તસ્મિંસ્ત્વં રામયા સ્પૃષ્ટો રમમાણોઽશ્રુતસ્મૃતિઃ ।
તત્સજ્ઞાદીદૃશીં પ્રાપ્તો દશાં પાપીયસીં પ્રભો ॥ ૫૯

સ્પૃષ્ટોઽભિભૂતઃ । અતો ન વિદ્યતે શ્રુતે બ્રહ્મત્વે
સ્મૃતિર્યસ્ય ॥ ૫૯ ॥

તત્ત્વમુપદિશતિ—ન ત્વમિતિ ચતુર્થિઃ ।

ન ત્વં વિદર્ભદુહિતા નાયં વીરઃ સુહૃત્તવ ।
ન પતિસ્ત્વં પુરંજન્યા રુદ્ધો નવમુખે યયા ॥ ૬૦

સુહૃત્પતિઃ । નવદ્વારે પુરે યયા રુદ્ધોઽસિ
તસ્યાઃ ॥ ૬૦ ॥

માયા હ્યેષા મયા સૃષ્ટા યત્પુમાંસં સ્ત્રિયં સતીમ્ ।
મન્યસે નોભયં યદ્વૈ હંસૌ પશ્યાવયોર્ગતિમ્ ॥ ૬૧

પુમાંસં પૂર્વજન્મનિ યદમન્યથા ઇદાનીં ચ સતીં
શ્રેષ્ઠાં સ્ત્રિયં યન્મન્યસે ણ્ણ માયા । યત ઉભયમપિ
વસ્તુતો નાસ્તિ । યસ્માદાવાં હંસૌ શુદ્ધૌ । નૌ
આવયોર્વક્ષ્યમાણાં ગતિં સ્વરૂપં પશ્ય ॥ ૬૧ ॥

તત્ત્વંપદાર્થયોશ્ચિદંશેનૈક્યમાહ ।

અહં ભવાન્ ચાન્યસ્ત્વં ત્વમેવાહં વિચક્ષ્વ ધો ।
ન નૌ પશ્યન્તિ ક્વચયશ્ચિદ્રં જાતુ મનાગપિ ॥ ૬૨

અહમેવ ભવાન્ । ઉપચારં વારયતિ—ન ચાન્ય

હે પ્રભુ, તે નગરમાં (બુદ્ધિરૂપી) સુંદરીથી
અભિભૂત થયેલો અને તેની સાથે રમણ કરતો તું તારા
બ્રહ્મત્વની સ્મૃતિથી ભ્રષ્ટ થઈ તેના સંગથી જ આવી
અત્યંત પાપી દુર્દેશાને પામ્યો છે. ॥ ૫૯ ॥

‘સ્પૃષ્ટઃ’ અભિભૂત થયેલો અને આથી જેને ‘શ્રુતે’
શ્રવણ કરવામાં આવેલા બ્રહ્મત્વ વિષેની સ્મૃતિ નથી
રહી. ॥ ૫૯ ॥

તત્ત્વજ્ઞાનનો ચાર શ્લોકોથી ઉપદેશ કરે છે—

‘ન ત્વમ્ ઇતિ ।’

તું વિદર્ભનંદિની નથી, આ વીર મલયધ્વજ તારો
પતિ નથી, પુરંજની દ્વારા નવ દ્વારવાળી પુરીમાં પૂરી
રાખવામાં આવેલો તેનો પતિ પુરંજન પણ તું નથી. ॥ ૬૦ ॥

‘સુહૃત્’ પતિ— નવ દ્વારવાળી નગરીમાં જે પુરંજની
દ્વારા તું પૂરી રખાયો હતો તેનો તું પતિ નથી. ॥ ૬૦ ॥

આ તો મારા દ્વારા સર્જાયેલી માયા છે કે જેને
કારણે તું પોતાને પુરુષ અને સતી સ્ત્રી માને છે, પણ
ખરી રીતે તું પુરુષ અને સ્ત્રી— બંને નથી કારણ કે
આપણે બંને શુદ્ધ જ છીએ. આપણા બંનેનું સ્વરૂપ (હું
કહું છું તે તું) સાંભળ! ॥ ૬૧ ॥

પૂર્વ જન્મમાં જેને તું પુરુષ માનતો હતો અને
અત્યારે તું જેને ‘સતીમ્’ શ્રેષ્ઠ સ્ત્રી માને છે તે માયા
છે કારણ કે વસ્તુતઃ બંને છે નહીં કારણ કે આપણે બંને
‘હંસૌ’ શુદ્ધ છીએ. ‘નૌ’ આપણા બંનેના ‘ગતિમ્’
સ્વરૂપને તું જો. ॥ ૬૧ ॥

‘તત્’ પદાર્થ (બ્રહ્મ) અને ‘ત્વમ્’ પદાર્થ (જીવ)એ
બંનેનો ચિદંશથી અભેદ જણાવે છે.

હે જીવ, હું તે જ તું છે, મારાથી અન્ય નથી તથા
તું તે જ હું છું, તે તું લક્ષ્યમાં લે. વિવેકીજનો આપણા
બંનેમાં કદી સહેજ પણ ભેદ જોતા નથી. ॥ ૬૨ ॥

હું તે જ તું છે. (બ્રહ્મ અને જીવ— સર્વજ્ઞ અને
અલ્પજ્ઞ— એ બંનેને ભિન્ન માનીએ તો ‘જહત્-
અજહત્’ લક્ષણ— ઉપચારથી બંનેનું ઐક્ય સાધી શકાય
પરંતુ જો બંને વચ્ચે ભેદ જ ન હોય તો લક્ષણની

इति । व्यतिहारोपदेश उक्ताभिप्रायः । छिद्रमन्तरम्
॥ ६२ ॥

तर्हि कथमावयोरज्ञत्वसर्वज्ञत्वादिधर्मभेदस्त-
त्राह—यथेति ।

यथा पुरुष आत्मानमेकमादर्शचक्षुषोः ।
द्विधाभूतमवेक्षेत तथैवान्तरमावयोः ॥ ६३

आत्मानं देहमादर्शं निर्मलं महान्तं स्थिरं
चावेक्षेत । परस्य चक्षुषि च तद्विपरीतम् ।
विद्याविद्योपाधिकृतो धर्मभेद इत्यर्थः ॥ ६३ ॥

एवं स मानसो हंसो हंसेन प्रतिबोधितः ।
स्वस्थस्तद्व्यभिचारेण नष्टामाप पुनः स्मृतिम् ॥ ६४

एवमुना प्रकारेण स मानसो हंसः क्षेत्रज्ञो
हंसेन परमात्मना बोधितः सन्स्वस्थ आत्मनि
स्थितः संશ્ચિરં ધ્યાત્વા તદ્વ્યભિચારેણેશ્વરવિયોગેન
વિષયાભિલાષબુદ્ધ્યા નષ્ટાં સ્મૃતિમહં બ્રહ્માસ્મીતિ
જ્ઞાનં પુનઃ પ્રાપ્તવાન્ ॥ ૬૪ ॥

कथामात्रमिति बुद्धिं वारयति—
बर्हिष्मन्निति ।

बर्हिष्मन्नेतदध्यात्मं पारोक्ष्येण प्रदर्शितम् ।
यत्परोक्षप्रियो देवो भगवान्विश्वभावनः ॥ ६५

આવશ્યકતા નથી તેથી ‘ન-ચ-અન્યઃ’ એમ
કહીને) લક્ષણાનું નિવારણ કરે છે. વ્યતિહાર એટલે
મિશ્રણ અથવા બંનેના ઐક્યનો ઉપદેશ, પૂર્વે કહેલા
(શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૮/૪૨)માં અભિપ્રાયવાળો છે. ‘છિદ્રમ્’
ભેદ ॥ ૬૨ ॥

તો પછી આપણા બંને વચ્ચે અજ્ઞત્વાદિ અને
સર્વજ્ઞત્વાદિ ધર્મભેદ કેમ છે, તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘યથા ઇતિ ।’

જેમ પુરુષ પોતાના એક જ દેહને દર્પણમાં અને
(બીજાના) ચક્ષુમાં— એમ બે પ્રકારનો જુએ તેમ
આપણા બંને વચ્ચે (વિદ્યા અને અવિદ્યારૂપ ઉપાધિને
કારણે) ભેદ છે, વસ્તુતઃ ભેદ નથી ॥ ૬૩ ॥

‘આત્માનમ્’ પોતાના દેહને પુરુષ દર્પણમાં નિર્મળ,
મોટો અને સ્થિર જુએ છે અને બીજાના ચક્ષુમાં તેનાથી
વિપરીત અર્થાત્ મલિન, નાનો અને ચંચળ જુએ છે.
વિદ્યા અને અવિદ્યારૂપ ઉપાધિને કારણે ગુણધર્મમાં ભેદ
(દેખાય છે), એમ અર્થ છે. ॥ ૬૩ ॥

આ પ્રમાણે (પરમાત્મારૂપ) હંસ દ્વારા બોધ
પામેલો તે માનસસરોવરનો હંસ(રૂપી જીવ) સ્વરૂપમાં
સ્થિર થયો અને તે ઈશ્વર સાથેના વિયોગરૂપ
વ્યભિચારથી અર્થાત્ વિષયોની અભિલાષાવાળી બુદ્ધિથી
નષ્ટ પામેલી સ્મૃતિને પુનઃ પામ્યો. ॥ ૬૪ ॥

‘એવમ્’ આ પ્રકારે તે માનસસરોવરનો ‘હંસઃ’ જીવ
‘હંસેન’ પરમાત્મા દ્વારા બોધ પામ્યો અને ‘સ્વસ્થઃ’ સ્વરૂપમાં
સ્થિત થઈ, ખૂબ વિચાર કરી, તે ‘વ્યભિચારેણ’ ઈશ્વરના
વિયોગને લીધે વિષયની અભિલાષાવાળી બુદ્ધિથી નષ્ટ પામેલી
સ્મૃતિ ‘હું બ્રહ્મ છું.’ એવા જ્ઞાનને પુનઃ પામ્યો. ॥ ૬૪ ॥

આ પુરંજનઆખ્યાન માત્ર કથા છે એવી બુદ્ધિ
રાખવી નહીં, એમ કહે છે— ‘બર્હિષ્મન્ ઇતિ ।’

હે પ્રાચીનબર્હિ, આ (પુરંજનના આખ્યાનરૂપ)
અધ્યાત્મજ્ઞાન જ પરોક્ષરૂપે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કારણ
કે વિશ્વના સર્જનહાર ભગવાન શ્રીહરિ, કે જે વિશ્વરૂપે
કીડા કરે છે, તેમને પરોક્ષવર્ણન પ્રિય છે. ॥ ૬૫ ॥

પારોક્ષ્યેણ રાજકથામિષેણ । તત્ર હેતુઃ—
યદ્યસ્માત્ હે બર્હિષ્મન્પ્રાચીનબર્હિઃ, એતદ્રાજ-
કથામિષેણાત્મકથા પ્રદર્શિતા । યસ્માદ્દેવઃ
શ્રીનારાયણઃ પરોક્ષપ્રિયઃ । સાક્ષાદાત્મજ્ઞાનકથનેન
તવ ચેતસિ કથા નાયાતીતિ ભાવઃ ॥ ૬૫ ॥

બા.પ્ર.—દીવ્યતિ વિશ્વરૂપેણ ક્રીડતીતિ દેવઃ ।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे अष्टाविंशोऽध्यायः ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां अष्टाविंशोऽध्यायः ॥ २८ ॥



અથૈકોનત્રિંશોઽધ્યાયઃ

પુરંજનોપાખ્યાનનું તાત્પર્ય

ऊनत्रिंशे परोक्षार्थव्याख्यानेनोपसंहतम् ।
स्त्रीसङ्गतो भवस्त्वीशसङ्गान्मुक्तिरिति स्फुटम् ॥ १

પ્રાચીનબર્હિરુવાચ

भगवंस्ते वचोऽस्माभिर्न सम्यगवगम्यते ।
कवयस्तद्विजानन्ति न वयं कर्ममोहिताः ॥ १

कवयोऽध्यात्मविदः ॥ १ ॥

નારદ ડવાચ

पुरुषं पुरंजनं विद्याद्यद् व्यनक्त्यात्मनः पुरम् ।
एकद्वित्रिचतुष्पादं बहुपादमपादकम् ॥ २

व्यनक्ति लिम्पति । चेतनीकरोतीत्यर्थः ।

यद्वा व्यनक्ति प्रकटयति । ततश्च स्वकर्मणा पुरं
जनयतीति पुरंजनपदं व्याख्यातं भवति ।
एकद्वयादयः पादा यस्य ॥ २ ॥

योऽविज्ञाताहृतस्तस्य पुरुषस्य सखेश्वरः ।

यन्न विज्ञायते पुंभिर्નામભિર્વા ક્રિયાગુણૈઃ ॥ ૩

રાજાની કથાના રૂપકથી પરોક્ષરૂપે કહેવા માટેનું
કારણ આપે છે— ‘યત્’ કારણ કે ‘હે બર્હિષ્મન્’ હે
પ્રાચીનબર્હિ, રાજાની કથાના આ રૂપકથી આત્મકથા
દર્શાવવામાં આવી છે કારણ કે ‘દેવઃ’ શ્રીનારાયણ
પરોક્ષપ્રિય છે. પ્રત્યક્ષ આત્મજ્ઞાનના કથનથી આ કથા
તારી સમજણમાં આવે નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૬૫ ॥
વિશ્વરૂપે જે ક્રીડા કરે છે તે દેવ શ્રી નારાયણ.

ઓગણત્રીસમા અધ્યાયમાં પરોક્ષ અર્થની વ્યાખ્યા
દ્વારા ઉપસંહાર કરવામાં આવ્યો છે. તેમ જ સ્ત્રીના
સંગથી (જીવને) સંસાર અને ઈશ્વરના સંગથી મોક્ષ
થાય છે, તે સ્પષ્ટ કરાયું છે. ॥ ૧ ॥

પ્રાચીનબર્હિ બોલ્યા — હે ભગવાન, આપનું
વચન અમે સારી રીતે સમજી શકતા નથી. તેને
અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ સમજે છે (પરંતુ) કર્મથી મોહિત
એવા અમે નહીં. ॥ ૧ ॥

‘કવયઃ’ અધ્યાત્મવેત્તાઓ ॥ ૧ ॥

નારદજી બોલ્યા — પુરંજનને જીવ જાણવો કારણ
કે (પોતાનાં કર્મો દ્વારા) પોતાના પુર (નગર) રૂપ શરીરનું
નિર્માણ કરે છે કે જે શરીર એક, બે, ત્રણ, ચાર કે
અનેક પગવાળું અથવા પગ વિનાનું પણ હોય છે. ॥ ૨ ॥

‘વ્યનક્તિ’ લેપાય છે, ચેતનવંતું કરે છે, એમ
અર્થ છે અથવા પ્રકટ કરે છે અને પછી પોતાનાં કર્મો
દ્વારા શરીરનું નિર્માણ કરે છે— એમ પુરંજન શબ્દની
વ્યાખ્યા થાય છે. એક, બે વગેરે ચરણો છે જેને ॥ ૨ ॥

‘અવિજ્ઞાત’ શબ્દથી જે કહેવાયા છે તે જીવના
સખા ઈશ્વર છે કારણ કે મનુષ્યો દ્વારા નામ, ક્રિયા કે
ગુણો વડે તેઓ જણાતા નથી. ॥ ૩ ॥

અવિજ્ઞાતશબ્દેનાહતો વ્યાહત ઉક્તો યઃ સ
ઈશ્વરઃ । અવિજ્ઞાતનામનિરુક્તિઃ યદ્યસ્માત્પુમ્ભિ-
ર્નામાદિયોગેન ન વિજ્ઞાયતે ॥ ૩ ॥

યદા જિઘૃક્ષન્પુરુષઃ કાત્સ્વ્યેન પ્રકૃતેર્ગુણાન્ ।
નવદ્વારં દ્વિહસ્તાડ્ઘ્નિં તત્રામનુત સાધ્વિતિ ॥ ૪

તત્ર તેષુ પુરેષુ મધ્યે ॥ ૪ ॥

બુદ્ધિં તુ પ્રમદાં વિદ્યાન્મમાહમિતિ યત્કૃતમ્ ।
યામધિષ્ઠાય દેહેઽસ્મિન્પુમાન્બુદ્ધક્તેઽક્ષભિર્ગુણાન્ ॥ ૫

અક્ષભિરિન્દ્રિયૈઃ ॥ ૫ ॥

સઘાય ઇન્દ્રિયગણા જ્ઞાનં કર્મ ચ યત્કૃતમ્ ।
સઘ્યસ્તદ્વૃત્તયઃ પ્રાણઃ પઞ્ચવૃત્તિર્યથોરગઃ ॥ ૬

પઞ્ચવૃત્તિત્વાત્પઞ્ચશિરાઃ સર્પ ઇવ પ્રાણઃ ॥ ૬ ॥

બૃહદ્બલં મનો વિદ્યાદુભયેન્દ્રિયનાયકમ્ ।
પઞ્ચાલાઃ પઞ્ચવિષયા યન્મધ્યે નવઘં પુરમ્ ॥ ૭

एकादशमहाभट इत्यनेन एकादशो महाभटो
नायक इत्युक्तस्तं दर्शयति बृहद्वलं यस्य तन्मनः ।
नव खानि द्वाराणि यस्य ॥ ७ ॥

द्युमत्सख इत्यादेरर्थं संक्षेपेणाह ।

अक्षिणी नासिके कर्णौ मुखं शिश्नगुदाविति ।
द्वे द्वे द्वारौ बहिर्याति यस्तदिन्द्रियसंयुतः ॥ ८

‘અવિજ્ઞાત’ શબ્દથી ‘આહતઃ’ જે કહેવાયા છે તે
ઈશ્વર છે. અવિજ્ઞાત નામની વ્યુત્પત્તિ કહે છે. (ઈશ્વરનું
નામ) અવિજ્ઞાત છે કારણ કે નામ, ક્રિયા અને ગુણથી
તેઓ મનુષ્યો દ્વારા જણાતા નથી. ॥ ૩ ॥

જીવાત્માએ જ્યારે પ્રકૃતિના ગુણોને સમગ્ર રીતે
ગ્રહણ કરવાની ઈચ્છા કરી ત્યારે (અનેક પ્રકારનાં) તે
શરીરોમાંથી નવ દ્વારોવાળા અને બે હાથ-પગવાળા
મનુષ્યશરીરને તેણે શ્રેષ્ઠ માન્યું. ॥ ૪ ॥

‘તત્ર’ અનેક પ્રકારનાં તે શરીરોમાં ॥ ૪ ॥

બુદ્ધિને જ પ્રમદા પુરંજની જાણવી કે જેને કારણે
(દેહ, ઈન્દ્રિય વગેરેમાં) હું અને મારાપણાનો ભાવ
થાય છે અને જેનો આશ્રય કરી જીવ આ શરીરમાં
ઈન્દ્રિયો દ્વારા સર્વ વિષયો ભોગવે છે. ॥ ૫ ॥

‘અક્ષભિઃ’ ઈન્દ્રિયો દ્વારા ॥ ૫ ॥

(બુદ્ધિરૂપ સ્ત્રીના) મિત્રો એટલે (દસ) ઈન્દ્રિયોનો
સમૂહ, જેને કારણે (પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને પાંચ
કર્મેન્દ્રિયોથી) જ્ઞાન અને કર્મ થાય છે. તેની સખીઓ
એટલે ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ અને (પાંચ મસ્તકવાળો)
સર્પ એટલે પાંચ વૃત્તિઓવાળો પ્રાણ. ॥ ૬ ॥

પાંચ વૃત્તિઓ હોવાથી પાંચ મસ્તકવાળા સર્પ
જેવો પ્રાણ ॥ ૬ ॥

બંને પ્રકારની ઈન્દ્રિયોને દોરનાર (અગિયારમો)
મહાબળવાન યોદ્ધો એટલે મન. (શબ્દાદિ) પાંચ
વિષયો એટલે પાંચાલ દેશ, કે જેની વચ્ચે નવ
દ્વારવાળું નગર છે. ॥ ૭ ॥

‘અગિયારમો બળવાન યોદ્ધો’ (૪/૨૫/૨૭) એ
દ્વારા અગિયારમો મહાબળવાન સૈનિક નાયક છે, એમ
જે કહેવાયું તે દર્શાવે છે— જેનું અત્યંત બળ છે તે મન—
‘નવઘમ્’ નવ દ્વારો છે જેને ॥ ૭ ॥

‘દ્યુમત્સખઃ’ વગેરેનો અર્થ સંક્ષેપમાં કહે છે.

બે નેત્ર, બે નાસિકા, બે કાન, મુખ, લિંગ અને
ગુદા, એમ બે-બે દ્વારો છે. (ઈન્દ્રિયોના ગોલકમાં
રહેલી) ઈન્દ્રિયોસહિત તે જીવ નવ દ્વારોમાંથી બહાર
(વિષયોમાં) જાય છે. ॥ ૮ ॥

યસ્તદિન્દ્રિયસંયુતઃ સ આત્મા તાભિર્દ્વા-
ર્થિર્બહિર્યાતીતિ ॥ ૮ ॥

અક્ષિણી નાસિકે આસ્યમિતિ પઞ્ચ પુરઃ કૃતાઃ ।
દક્ષિણા દક્ષિણઃ કર્ણ ઉત્તરા ચોત્તરઃ સ્મૃતઃ ॥ ૯ ॥
પુરઃ પૂર્વભાગે કૃતાઃ ॥ ૯ ॥

પશ્ચિમે इत्यધોદ્વારૌ ગુદં શિશનમિહોચ્યતે ।
ખદ્યોતાવિર્મુખી ચાત્ર નેત્રે એકત્ર નિર્મિતે ।
રૂપં વિભ્રાજિતં તાભ્યાં વિચષ્ટે ચક્ષુષેશ્વરઃ ॥ ૧૦ ॥

નેત્રે इति रूपमिति चक्षुषेति खद्योतादीनां
व्याख्यानम् । शेषोऽनुवादः । ईश्वरः पुरंजनः ॥ १० ॥

नलिनी नालिनी नासे गन्धः सौरभ उच्यते ।
घ्राणोऽवधूतो मुख्यास्यं विपणो वाग्रसविद्रसः ॥ ११ ॥

નાસે इति व्याख्या । अवधुनोतीत्यवधूतो
वायुस्तदात्मकेनोच्छ्वासेन सहैकस्थानत्वात्
घ्राणोऽवधूतः । आस्यमिति व्याख्या । रसज्ञ-
विपणान्वित इत्यत्र रसज्ञशब्दनिर्दिष्टस्य रसविदि-
त्यनुवादः रस इति व्याख्या । रसनेन्द्रियमित्यर्थः ।
विपणो वाग्रसविद्रस इत्येव पाठः । आर्षत्वान्न
दोषः ॥ ११ ॥

आपणो व्यवहारोऽत्र चित्रमन्धो बहुदनम् ।
पितृहूर्दक्षिणः कर्ण उत्तरो देवहूः स्मृतः ॥ १२ ॥

અન્ધોऽન્નમ્ ॥ ૧૨ ॥

તે ઈન્દ્રિયો સહિત જે છે તે આત્મા તે ઈન્દ્રિયોરૂપી
નવ દ્વારોમાંથી બહારના વિષયોમાં જાય છે. ॥ ૮ ॥

બે નેત્ર, બે નાસિકા અને મુખ— એ પાંચ દ્વાર
પૂર્વાભિમુખ કરાયેલાં છે. જમણો કાન દક્ષિણાભિમુખ
અને ડાબો કાન ઉત્તરાભિમુખ સમજવો. ॥ ૯ ॥

‘પુરઃ’ પૂર્વભાગમાં કરાયેલાં ॥ ૯ ॥

ગુદા તથા લિંગ— એ બંને નીચે તરફનાં દ્વારો
પશ્ચિમાભિમુખ કહેવાય છે. ખદ્યોતા અને આવિર્મુખી—
એમ એક સ્થાને રખાયેલાં દ્વારો એટલે આ શરીરમાં
આવેલાં નેત્રો. એ બે દ્વારા જીવ (પુરંજન) ચક્ષુ
ઈન્દ્રિય(રૂપ ધુમાન નામના મિત્રની સહાય)થી રૂપ
નામના વિભ્રાજિત દેશને જુએ છે. ॥ ૧૦ ॥

‘નેત્રે इति’ બે નેત્રો ચક્ષુ ઈન્દ્રિય દ્વારા રૂપને જુએ
છે, એમ ખદ્યોતા વગેરેનું વ્યાખ્યાન છે. બાકીનું કહેલું
જ કહે છે. ‘ईश्वरः’ પુરંજન ॥ ૧૦ ॥

નલિની અને નાલિની (નામના બે દરવાજા)
બે નાક, સુગંધ એટલે સૌરભ દેશ. ઘ્રાણેન્દ્રિય એટલે
અવધૂત. મુખ મુખ્ય દરવાજો છે. વિપણ એટલે
વાણી-વાગિન્દ્રિય તેમ જ રસજ્ઞ એટલે જિહ્વા-રસનેન્દ્રિય
॥ ૧૧ ॥

‘નાસે’ એમ કહીને નલિની અને નાલિનીને
સમજાવે છે. અવધૂત એટલે જે અવધૂનન, કંપન કરે
છે તે વાયુ, તે વાયુરૂપ ઉચ્છ્વાસ સાથે એક જ સ્થાનમાં
રહેનાર હોવાથી ઘ્રાણેન્દ્રિયને અવધૂત કહી છે. ‘આસ્યમ્’
શબ્દને (૪/૨૫/૪૮ના ‘મુખ્યા’ શબ્દથી) સમજાવે છે.
(૪/૨૫/૪૮ના) ‘રસજ્ઞ’ શબ્દથી (‘રસજ્ઞ=રસવિત્’)
નિર્દિષ્ટનો ‘રસવિત્’ અર્થ છે. (‘વિપણો વાગ્રસવિદ્રસઃ’)
એ છેલ્લા ચરણમાં નવ અક્ષર છે તે દોષ નથી કારણ
કે આર્ષ છે. ॥ ૧૧ ॥

આપણ દેશ એટલે વાણીવ્યવહાર. બહૂદન દેશ
એટલે અનેક પ્રકારનું અન્ન. પિતૃહૂ એટલે જમણો
કાન અને દેવહૂ એટલે ડાબો કાન. ॥ ૧૨ ॥

‘અન્ધઃ’ અન્ન ॥ ૧૨ ॥

પ્રવૃત્તં ચ નિવૃત્તં ચ શાસ્ત્રં પજ્જાલસંજ્ઞિતમ્ ।
પિતૃયાનં દેવયાનં શ્રોત્રાચ્છ્રુતધરાદ્વ્રજેત્ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

આસુરી મેઢ્રમર્વાંગ્દ્વાર્વ્યવાયો ગ્રામિણાં રતિઃ ।
ઉપસ્થો દુર્મદઃ પ્રોક્તો નિર્ઝ્ઞતિર્ગુદ ઉચ્યતે ॥ ૧૪

ગ્રામકમિત્યસ્યાનુવાદો ગ્રામિણાં રતિરિતિ ।
તસ્ય વ્યાખ્યા—વ્યવાય ઇતિ ॥ ૧૪ ॥

વૈશસં નરકં પાયુર્લુબ્ધકોઽજ્ઞૌ તુ મે શૃણુ ।
હસ્તપાદૌ પુમાંસ્તાભ્યાં યુક્તો યાતિ કરોતિ ચ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

અન્તઃપુરં ચ હૃદયં વિષૂચિર્મન ઉચ્યતે ।
તત્ર મોહં પ્રસાદં વા હર્ષં પ્રાપ્નોતિ તદ્ગુણૈઃ ॥ ૧૬

વિષૂચીનપદાર્થાનુવાદો વિષૂચિરિતિ ।
તદ્ગુણૈર્મનોગુણૈસ્તમઃ સત્ત્વરજોભિઃ ॥ ૧૬ ॥

મહિષી યદ્યદીહેતેત્યાદેરર્થં સંગૃહ્યાહ ।

યથા યથા વિક્રિયતે ગુણાક્તો વિકરોતિ વા ।
તથા તથોપદ્રષ્ટાત્મા તદ્વૃત્તીરનુકાર્યતે ॥ ૧૭

(દક્ષિણ) પંચાલ દેશ એટલે પ્રવૃત્તિશાસ્ત્ર (કર્મકાંડ) અને (ઉત્તર) પંચાલ દેશ એટલે નિવૃત્તિશાસ્ત્ર (જ્ઞાનકાંડ). શ્રુતધરરૂપ શ્રોત્રેન્દ્રિયથી (જીવ) પિતૃલોકમાં અને દેવલોકમાં જાય છે. ॥ ૧૩ ॥

આસુરી નામનું નીચેનું દ્વાર એટલે લિંગ. સ્ત્રી પ્રસંગ એટલે ગ્રામક નામનો દેશ. દુર્મદ (નામનો મિત્ર) એટલે ઉપસ્થ ઈન્દ્રિય અને નિર્ઝ્ઞતિ (નામનું પશ્ચિમ દ્વાર) ગુદા કહેવાય છે. ॥ ૧૪ ॥

‘ગ્રામકમ્’ (૪/૨૫/૫૨)નો અનુવાદ ‘ગ્રામિણાં રતિઃ’ થાય છે. તેને સમજાવે છે— ‘વ્યવાયઃ ઇતિ’ ॥ ૧૪ ॥

વૈશસ દેશ એટલે નરક. લુબ્ધક (નામનો મિત્ર) એટલે પાયુ ઈન્દ્રિય. બે અંધ પુરુષોનું (૨હસ્ય) તું મારી પાસેથી સાંભળ. (તે છે) હાથ અને પગ, તેમની સહાયતાથી મનુષ્ય બધાં કામ કરે છે તથા હરેફરે છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

અંતઃપુરને હૃદય અને વિષૂચીનને મન કહેવામાં આવે છે. (તમસ્, સત્ત્વ અને રજસ્ નામના) તે મનના ગુણોથી (જીવ અનુક્રમે) મોહ, પ્રસાદ અને હર્ષ પામે છે. ॥ ૧૬ ॥

(૪/૨૫/૫૫)ના વિષૂચીન પદનો અનુવાદ અહીં વિષૂચિ શબ્દથી આપ્યો છે. ‘તદ્-ગુણૈઃ’ તે મનના તમસ્, સત્ત્વ અને રજસ્ નામના ગુણો વડે મોહ, પ્રસાદ અને હર્ષ પામે છે. ॥ ૧૬ ॥

‘મહિષી યદ્યદીહેત’ (૪/૨૫/૫૬) રાણી જે જે ઈચ્છે, વગેરેના અર્થને અનુલક્ષીને કહે છે—

(બુદ્ધિરૂપી રાજમહિષી પુરંજની સ્વખાવસ્થામાં) જેમ જેમ વિકાર પામે છે તથા જાગૃત અવસ્થામાં ઈન્દ્રિયોને વિકૃત કરે છે, તેમ તેમ બુદ્ધિના ગુણોથી લિપ્ત થઈ ઉપદ્રષ્ટા આત્માને (જીવને) પણ બુદ્ધિની (દર્શન-સ્પર્શનાદિ) વૃત્તિઓનું બળપૂર્વક અનુકરણ કરાવવામાં આવે છે. (વસ્તુતઃ) આત્મા એનો નિર્વિકાર સાક્ષીમાત્ર જ છે ॥ ૧૭ ॥

યથા યથા બુદ્ધિઃ સ્વપ્ને વિક્રિયતે જાગ્રતિ
વિકરોતિ વા ઇન્દ્રિયાણિ પરિણમયતિ । તસ્યા
ગુણૈરક્તો લિપ્ત આત્મા તથા તથા તસ્યા
વૃત્તીર્દર્શનસ્પર્શનાદ્યાઃ । કેવલમુપદ્રષ્ટૈવ સન્બલાદનુ-
કાર્યતે ॥ ૧૭ ॥

આશુગમિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

દેહો રથસ્ત્વિન્દ્રિયાશ્વઃ સંવત્સરયોઽગતિઃ ।
દ્વિકર્મચક્રસ્ત્રિગુણધ્વજઃ પઞ્ચાસુબન્ધુરઃ ॥ ૧૮

સંવત્સરસ્યેવાપ્રતિહતો રયો વેગઃ પ્રતીતિતો
યસ્ય સ સંવત્સરરયઃ । વસ્તુતસ્ત્વગતિઃ । સ્વપ્ન-
શરીરાદેર્બુદ્ધાવેવ વિવૃતત્વેન દેશાન્તરગત્યભાવાત્ ।

પાઠાન્તરે સંવત્સરશ્ચ તત્કૃતં વયશ્ચ તાભ્યાં
ગતિર્યસ્યેતિ । દ્વીષમિત્યસ્ય વ્યાખ્યા નારદેન ન
કૃતા । દ્વિચક્રમિત્યસ્ય વ્યાખ્યા દ્વિકર્મચક્ર ઇતિ ।
ત્રિગુણધ્વજ ઇતિ ત્રિવેણુપદવ્યાખ્યા ॥ ૧૮ ॥

પઞ્ચપ્રહરણમિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

મનોરશ્મિર્બુદ્ધિસૂતો હન્નીડો દ્વન્દ્વકૂબરઃ ।
પઞ્ચેન્દ્રિયાર્થપ્રક્ષેપઃ સપ્તધાતુવરૂથકઃ ॥ ૧૯

પઞ્ચેન્દ્રિયાર્થપ્રક્ષેપ ઇતિ ॥ ૧૯ ॥

જેમ જેમ બુદ્ધિ સ્વપ્નમાં વિકાર પામે છે તથા
જાગૃત અવસ્થામાં વિકૃત થાય છે અથવા ઇન્દ્રિયોને
રૂપાંતરિત કરે છે, તેના ગુણોથી 'અક્તઃ' લિપ્ત થયેલા
આત્માને તેમ તેમ તે બુદ્ધિની દર્શન, સ્પર્શન વગેરે
વૃત્તિઓનું બળપૂર્વક અનુકરણ કરાવવામાં આવે છે
આત્મા કેવળ નિર્વિકાર સાક્ષીમાત્ર છે. ॥ ૧૭ ॥

'આશુગમ્ ઇતિ' (૪/૨૬/૧) સમજાવે છે.

શરીર રથ છે. (પાંચ) જ્ઞાનેન્દ્રિયોરૂપી
અશ્વોવાળો, સંવત્સરરૂપ કાળનો વેગ જ જેનો વેગ છે
તેવો રથ વસ્તુતઃ ગતિ વગરનો છે. પાપ-પુણ્યરૂપ બે
પ્રકારનાં કર્મોરૂપી પૈડાંવાળો, ત્રણ ધ્વજાઓરૂપી ત્રણ
ગુણોવાળો તથા પાંચ પ્રાણરૂપી પાંચ બંધનવાળો
રથ છે. ॥ ૧૮ ॥

અપ્રતિહત (અટકે નહીં તેવો) 'રયઃ' વેગ જેનો
પ્રતીત થાય છે તે 'સંવત્સરરયઃ' છે. પરંતુ વસ્તુતઃ
તે ગતિહીન છે કારણ કે સ્વપ્નાવસ્થાનાં શરીરાદિનો
બુદ્ધિમાં જ આભાસ થતો હોવાથી તે શરીરાદિ બીજા
સ્થળે જતાં નથી.

પાઠાન્તરમાં, ('સંવત્સરવયોગતિઃ') વર્ષ અને
તેને કારણે થતી વય અને તે બંનેને કારણે ગતિ છે
જેની, 'દ્વીષમ્' શબ્દની વ્યાખ્યા નારદજીએ અહીં કરી
નથી. 'દ્વિચક્રમ્' (૪/૨૬/૧)ની સમજૂતી આપે છે—
બે પ્રકારનાં કર્મોરૂપી પૈડાંવાળો છે. ત્રણ ગુણો એટલે
ત્રણ ધ્વજાવાળો રથ— એમ 'ત્રિવેણુમ્' (૪/૨૬/૧)
શબ્દને સમજાવે છે. ॥ ૧૮ ॥

'પઞ્ચપ્રહરણમ્' (૪/૨૬/૨)ની વ્યાખ્યા કરે છે—

મનરૂપી લગામવાળો, બુદ્ધિરૂપી સારથિવાળો,
હૃદયરૂપી બેસવાની જગ્યાવાળો, સુખ-દુઃખના દ્વંદ્વરૂપી
કૂબર (ધોરિયા) વાળો, ઇન્દ્રિયોના પાંચ વિષયોરૂપી
આયુધવાળો અને સાત ધાતુઓરૂપી આવરણવાળો
રથ છે. ॥ ૧૯ ॥

ઇન્દ્રિયોના પાંચ શબ્દાદિ વિષયોરૂપી આયુધવાળો.

॥ ૧૯ ॥

આકૂતિર્વિક્રમો બાહ્યો મૃગતૃષ્ણાં પ્રધાવતિ ।
 એકાદશેન્દ્રિયચમૂઃ પઞ્ચસૂનાવિનોદકૃત્ ।
 સંવત્સરશ્ચુન્ડવેગઃ કાલો યેનોપલક્ષિતઃ ॥ ૨૦

પઞ્ચેન્દ્રિયૈઃ સૂનાવિનોદમિવાન્યાયેન વિષયસેવાં
 કરોતીતિ પઞ્ચસૂનાવિનોદકૃત્ । અનેન ચચાર
 મૃગયાં તત્રેત્યાદિ વ્યાખ્યાતમ્ ॥ ૨૦ ॥

તસ્યાહાનીહ ગન્ધર્વા ગન્ધર્વ્યો રાત્રયઃ સ્મૃતાઃ ।
 હરન્ત્યાયુઃ પરિક્રાન્ત્યા ષષ્ટ્યુત્તરશતત્રયમ્ ॥ ૨૧

પરિક્રાન્ત્યા પરિભ્રમણેન ॥ ૨૧ ॥

કાલકન્યા જરા સાક્ષાલ્લોકસ્તાં નાભિનન્દતિ ।
 સ્વસારં જગૃહે મૃત્યુઃ ક્ષયાય યવનેશ્વરઃ ॥ ૨૨

ભગિનીત્વેન જગૃહે । લોકાનાં ક્ષયાય ॥ ૨૨ ॥

આધયો વ્યાધયસ્તસ્ય સૈનિકા યવનાશ્ચરાઃ ।
 ભૂતોપસર્ગાશુરયઃ પ્રજ્વારો દ્વિવિધો જ્વરઃ ॥ ૨૩

ચરાઃ સંચારિણઃ । ભૂતાનામુપસર્ગે પીડાયમાશુ
 શીઘ્રો મૃત્યુહેતૂ રયો વેગો યસ્ય પ્રજ્વારસ્યેતિ
 પ્રશબ્દવ્યાખ્યા । પાઠાન્તરે ભૂતકૃતા અરયઃ । અનેન
 ચારિભિરુપરુદ્ધ ઇત્યરિપદં વ્યાખ્યાતમ્ । દ્વિવિધઃ
 શીતોષ્ણરૂપેણ પ્રવેશનિર્ગમભેદાત્ ॥ ૨૩ ॥

પાંચ પ્રકારની બાહ્ય ગતિ એટલે પાંચ
 કર્મેન્દ્રિયો. (સ્વપ્નાવસ્થાના રથ ઉપર પુરંજનરૂપી
 જીવ શિકાર કરે છે અર્થાત્) ઝાંઝવાનાં જળ જેવા
 પદાર્થો પાછળ દોડે છે. તેની સાથેની સેના એટલે
 અગિયાર ઈન્દ્રિયો. જીવ પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયોથી વધસ્થાનના
 વિનોદની જેમ અન્યાયપૂર્વક વિષયોનું સેવન કરનારો
 બને છે. ચંડવેગ (૪/૨૭/૧૩) એટલે જેને લીધે કાળ
 જણાય છે તે વર્ષ. ॥ ૨૦ ॥

(૪/૨૬/૨ના 'પઞ્ચવિક્રમમ્' શબ્દને 'આકૂતિ-
 વિક્રમો બાહ્યો' પદથી સમજાવે છે.) પાંચ ઈન્દ્રિયોથી
 વધસ્થાનના વિનોદની જેમ અન્યાયપૂર્વક ભોગ ભોગવનાર
 એટલે 'પઞ્ચસૂનાવિનોદકૃત્'. આ દ્વારા 'ચચાર મૃગયામ્'
 (૪/૨૬/૪)ની વ્યાખ્યા કરી છે. ॥ ૨૦ ॥

ત્રણસો સાઈઠ ગંધર્વોરૂપી વર્ષના દિવસો અને
 ગંધર્વોઓરૂપી વર્ષની રાત્રિઓ પરિભ્રમણ કરવા દ્વારા
 આયુષ્યને હરે છે. ॥ ૨૧ ॥

'પરિક્રાન્ત્યા' પરિભ્રમણ કરવા દ્વારા ॥ ૨૧ ॥

કાળકન્યા એટલે સાક્ષાત્ વૃદ્ધાવસ્થા. તેને કોઈ
 પસંદ કરતું નથી, એટલે યવનોના રાજા મૃત્યુએ
 જગતનો નાશ કરવા તેને બહેન તરીકે સ્વીકારી. ॥ ૨૨ ॥
 લોકોનો નાશ કરવા માટે બહેન તરીકે
 સ્વીકારી. ॥ ૨૨ ॥

યવનરાજ મૃત્યુના બધે ફરનારા યવન સૈનિકો
 એટલે આધિ (મનની પીડા) અને વ્યાધિ (તનની
 પીડા). પ્રાણીઓને પીડા કરવામાં શીઘ્રવેગવાળો,
 યવનરાજનો પ્રજ્વાર (નામનો ભાઈ) એટલે શીત
 અને ઉષ્ણ— એમ બે પ્રકારનો જ્વર. ॥ ૨૩ ॥

'ચરાઃ' ફરનારા, પ્રાણીઓને 'ઉપસર્ગે' પીડા કરવામાં
 'આશુ' શીઘ્ર મૃત્યુના કારણરૂપ 'રયઃ' વેગ છે જેનો એમ
 પ્રજ્વાર શબ્દના 'પ્ર' ની વ્યાખ્યા છે. 'ભૂતોપસર્ગા હ્યરયઃ'
 પાઠાન્તરમાં પ્રાણીઓએ કરેલી પીડાઓરૂપી શત્રુઓ. આ
 દ્વારા (૪/૨૮/૧૫)ના 'અરિ' પદની વ્યાખ્યા થાય છે.
 શીત અને ઉષ્ણ એમ બે પ્રકારનો જ્વર, આવવાની અને
 જવાની વિશેષતાવાળો હોવાથી ॥ ૨૩ ॥

एवं परोक्षत्वेनोक्तमर्थं व्याख्याय सर्वकथा-
तात्पर्यमाह—एवमित्यादिविरमक्रमेणेत्यन्तेन ।

एवं बहुविधैर्दुःखैर्दैवभूतात्मसंभवैः ।
क्लिश्यमानः शतं वर्षं देहे देही तमोवृतः ॥ २४

આધિદૈવિકાદિર્ધિર્દુઃખૈઃ ક્લિશ્યમાનો
મમાહમિતિ દેહે શતં વર્ષાણિ શેતે વર્તત ઇતિ
દ્વયોરન્વયઃ ॥ ૨૪ ॥

प्राणेन्द्रियमनोधर्मानात्मन्यध्यस्य निर्गुणः ।
શેતે કામલવાન્ધ્યાયન્મમાહમિતિ કર્મકૃત્ ॥ ૨૫

अशनापिपासादीन्प्राणधर्मान् अन्धत्वादीनि-
न्द्रियधर्मान् कामादीन्मनोधर्माश्च निर्गुणोऽप्यात्मन्य-
ध्यस्य कामलवान्विषयसुखलेशान्ध्यायन् कर्मकृत्
॥ २५ ॥

ततः किमत आह—यदेति द्वाभ्याम् ।

यदात्मानमविज्ञाय भगवन्तं परं गुरुम् ।
पुरुषस्तु विषज्जेत गुणेषु प्रकृतेः स्वदृक् ॥ २६

गुणाभिमानी स तदा कर्माणि कुरुतेऽवशः ।
शुक्लं कृष्णं लोहितं वा यथाकर्माभिजायते ॥ २७

સ્વદૃક્ સ્વપ્રકાશસ્વભાવોઽપિ ॥ ૨૬ ॥

આ પ્રમાણે પરોક્ષ રીતે કહેલા અર્થની વ્યાખ્યા કરીને આખી કથાનું તાત્પર્ય કહે છે — ‘**एवम्**’ વગેરેથી ‘**विरम क्रमेण**’ (શ્લોક-૫૫) સુધી.

એમ અનેક પ્રકારનાં (અનાવૃષ્ટિ વગેરે) દૈવે કરેલાં, (સિંહ વગેરે) પ્રાણીઓએ કરેલાં તેમ જ શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં દુઃખોથી પીડાતો અને અજ્ઞાનથી ઘેરાયેલો જીવ સો વર્ષ સુધી શરીરમાં (રહે છે). ॥ ૨૪ ॥

આધિદૈવિક વગેરે દુઃખોથી પીડાતો, ‘હું અને મારું’ એવા અભિમાનવાળા દેહમાં સો વર્ષ સુધી ‘**શેતે**’ રહે છે, એમ બે શ્લોકોનો સંબંધ છે. ॥ ૨૪ ॥

પોતે નિર્ગુણ હોવા છતાં પ્રાણ, ઈન્દ્રિયો, તથા મનના ધર્મોને પોતાનામાં આરોપીને ક્ષુદ્ર કામવાસનાઓનું ધ્યાન કરતો, ‘મારું અને હું’ એવા અભિમાનવાળા દેહમાં, કર્મ કરનારો જીવ (સો વર્ષ સુધી) રહે છે. ॥ ૨૫ ॥

ભૂખ-તરસ વગેરે પ્રાણના ધર્મોને, અંધત્વ વગેરે ઈન્દ્રિયોના ધર્મોને તથા કામ વગેરે મનના ધર્મોને— પોતે નિર્ગુણ હોવા છતાં પણ પોતાનામાં આરોપીને ‘**કામલવાન્**’ વિષયસુખના કણનું ધ્યાન કરતો, કર્મ કરનારો જીવ ॥ ૨૫ ॥

પછી શું થાય છે, તે હવે બે શ્લોકો વડે કહે છે— ‘**यदा इति ।**’

પુરુષ પોતે સ્વયંપ્રકાશ છે છતાં જ્યાં સુધી આત્મસ્વરૂપ પરમગુરુ ભગવાનને ન જાણીને પ્રકૃતિના ગુણોમાં આસક્ત થાય છે, ॥ ૨૬ ॥

ત્યાં સુધી સત્વ, રજસ્ અને તમોગુણનો અભિમાની એવો તે પરાધીન થઈ કર્મો કરે છે અને સાત્ત્વિક, રાજસ, તામસ કર્માનુસાર (જુદી જુદી) યોનિઓમાં જન્મ લે છે. ॥ ૨૭ ॥

‘**स्वदृक्**’ સ્વપ્રકાશ સ્વભાવવાળો હોવા છતાં ॥ ૨૬ ॥

શુક્લં સાત્ત્વિકમ્ । કૃષ્ણં તામસમ્ । લોહિતં
રાજસમ્ । યથા કર્મ તથા જાયતે ॥ ૨૭ ॥

તદેવાહ—શુક્લાદિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

શુક્લાત્પ્રકાશભૂયિષ્ઠાલ્લોકાનાજોતિર્કર્હિચિત્ ।
દુઃખોદર્કાન્ ક્રિયાયાસાંસ્તમઃશોકોત્કટાન્ક્વચિત્ ॥ ૨૮

પ્રકાશો ભૂયિષ્ઠો યેષુ । દુઃખમુદર્ક
ઉત્તરફલં યેષુ । ક્રિયાયા આયાસો યેષુ તાન્
લોહિતાત્ । તમઃશોકાવુત્કટૌ યેષુ તાન્ કૃષ્ણાદિતિ
જ્ઞેયમ્ ॥ ૨૮ ॥

ક્વચિત્પુમાન્ ક્વચિચ્ચ સ્ત્રી ક્વચિન્નોભયમન્ધધીઃ ।
દેવો મનુષ્યસ્તિર્યગ્વા યથાકર્મગુણં ભવઃ ॥ ૨૯

નોભયં નપુંસકમ્ । યથાકર્મગુણં
કર્મગુણાવનતિક્રમ્ય ॥ ૨૯ ॥

તેષુ દૈવવશેન સુખદુઃખે પ્રાપ્નોતીતિ
સદૃષ્ટાન્તમાહ દ્વાભ્યામ્ ।

ક્ષુત્પરીતો યથા દીનઃ સારમેયો ગૃહં ગૃહમ્ ।
ચરન્વિન્દતિ યદ્દિષ્ટં દણ્ડમોદનમેવ વા ॥ ૩૦

ક્ષુધા પરીતો વ્યાપ્તઃ સારમેયઃ શ્વા । દણ્ડં
દણ્ડેન તાડનમ્ ॥ ૩૦ ॥

‘શુક્લમ્’ સાત્ત્વિક, ‘કૃષ્ણમ્’ તામસી, ‘લોહિતમ્’
રાજસી, જે પ્રમાણે કર્મ હોય તે પ્રમાણે જન્મ થાય
છે. ॥ ૨૭ ॥

તે (કર્માનુસાર જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે એમ) જ બે
શ્લોકો દ્વારા કહે છે— ‘શુક્લાત્ ઇતિ ।’

સાત્ત્વિક કર્મો દ્વારા તે પ્રકાશબહુલ સ્વર્ગાદિ
લોકને ક્યારેક પામે છે. રાજસી કર્મોથી જેમનામાં
ક્રિયા કરવામાં ઘણો પરિશ્રમ પડે અને પરિણામે દુઃખ
થાય તેવા રજોગુણી મનુષ્યલોકને પ્રાપ્ત થાય છે તથા
ક્યારેક તમોગુણી કર્મો દ્વારા અજ્ઞાન તથા શોક
જેમનામાં ઘણાં હોય છે તેવા લોકને પામે છે. ॥ ૨૮ ॥

જેમનામાં અત્યંત પ્રકાશ છે. ‘ઉદર્કઃ’ પાછળથી
મળતું પરિણામરૂપ ફળ અર્થાત્ દુઃખ છે જેમનામાં અને
ક્રિયા કરવાથી ઘણો પરિશ્રમ પડે છે જેમનામાં તેવા
(રજોગુણી લોક)ને ‘લોહિતાત્’ રાજસી કર્મથી (પામે
છે.) ઉત્કટ અજ્ઞાન અને શોક છે જેમનામાં તે તામસી
લોકને ‘કૃષ્ણાત્’ તમોગુણી કર્મ દ્વારા પામે છે, તેમ
જાણવા યોગ્ય છે. ॥ ૨૮ ॥

અજ્ઞાનથી અંધબુદ્ધિવાળો જીવ ક્યારેક પુરુષ,
ક્યારેક સ્ત્રી તો ક્યારેક નપુંસકરૂપે અથવા દેવ,
મનુષ્ય કે પશુપક્ષીરૂપે કર્માનુસાર અને ગુણાનુસાર
સંસાર પામે છે. ॥ ૨૯ ॥

‘ન ઉભયમ્’ ન પુરુષ કે ન સ્ત્રી, નપુંસક—
‘યથાકર્મગુણમ્’ કર્મ અને ગુણનું અતિક્રમણ કર્યા
વિના (અનુસરીને) ॥ ૨૯ ॥

તે જન્મોમાં પ્રારબ્ધવશાત્ સુખ અને દુઃખ પ્રાપ્ત
કરે છે, એમ દૃષ્ટાન્ત સહિત બે શ્લોકો વડે કહે છે.

ઘેર ઘેર ભટકતો ક્ષુધાર્ત કૂતરો દીન થઈ ભાગ્યવશાત્
જેમ કોઈ સ્થળે લાકડીનો માર અને કોઈ સ્થળે અન્ન
(ભાત) પામે છે. ॥ ૩૦ ॥

ભૂખથી ‘પરીતઃ’ ઘેરાયેલો ‘સારમેયઃ’ કૂતરો,
‘દણ્ડમ્’ લાકડીથી મરાતો માર ॥ ૩૦ ॥

તથા કામાશયો જીવ ઉચ્ચાવચપથા ભ્રમન્ ।
 ઉપર્યધો વા મધ્યે વા યાતિ દિષ્ટં પ્રિયાપ્રિયમ્ ॥ ૩૧
 કામવ્યાપ્ત આશયો યસ્ય ॥ ૩૧ ॥
 નનુ તર્હિ સુખસ્ય સંભવાદુઃખસ્ય ચ
 પ્રતીકારસંભવાનૈકાન્તતો હેયત્વં તત્રાહ—
 દુઃખેષ્વિતિ ।

દુઃખેષ્વેકતરેણાપિ દૈવભૂતાત્મહેતુષુ ।
 જીવસ્ય ન વ્યવચ્છેદઃ સ્યાચ્ચેત્તત્પ્રતિક્રિયા ॥ ૩૨
 દુઃખસ્ય પ્રતીકારસ્તાવન્નાસ્તિ । સ્યાચ્ચેત્તસ્ય
 તસ્ય પ્રતિક્રિયા તથાપિ ત્રિવિધેષુ દુઃખેષુ મધ્યે
 એકતરેણાપિ દુઃખેન વ્યવચ્છેદો વિયોગો નાસ્તિ
 ॥ ૩૨ ॥

પ્રતિક્રિયાણામપિ દુઃખરૂપત્વાદિતિ
 સદૃષ્ટાન્તમાહ—યથા હીતિ ।
 યથા હિ પુરુષો ભારં શિરસા ગુરુમુદ્રહન્ ।
 તં સ્કન્ધેન સ આધત્તે તથા સર્વાઃ પ્રતિક્રિયાઃ ॥ ૩૩
 ॥ ૩૩ ॥

દુઃખસ્ય મૂલભૂતાનિ કર્માણિ પ્રતિક્રિયાદિ-
 કર્મભિર્નૈવ નિવર્તન્ત ઇત્યાહ ।
 નૈકાન્તતઃ પ્રતીકારઃ કર્મણાં કર્મ કેવલમ્ ।
 દ્વયં હ્યવિદ્યોપસૃતં સ્વપ્ને સ્વપ્ન ઇવાનઘ ॥ ૩૪

નૈકાન્તતોઽત્યન્તં સવાસનમ્ । કેવલં
 જ્ઞાનરહિતમ્ । અવિદ્યયોપસૃતં પ્રાપ્તમ્ । અતોઽ-
 વિરોધાન્ન નિવર્તકત્વમિતિ ભાવઃ । અત્ર દૃષ્ટાન્તઃ ।

તેમ વિષયવાસનાથી વ્યાપ્ત અન્તઃકરણવાળો જીવ
 ઉચ્ચ-નીચ માર્ગે, ઉપર-નીચે કે મધ્યલોકમાં ભટકતો
 પોતાના ભાગ્ય અનુસાર સુખ-દુઃખ પામે છે. ॥ ૩૧ ॥
 કામથી ઘેરાઈ ગયું છે અંતઃકરણ જેનું ॥ ૩૧ ॥
 શંકા કરવામાં આવી છે કે સુખનો સંભવ છે
 તેથી અને દુઃખના પ્રતીકારનો સંભવ છે તેથી કર્મ
 સંપૂર્ણપણે ત્યજવા યોગ્ય નથી, તે માટે ઉત્તર આપે
 છે— 'દુઃખેષુ ઇતિ ।'

કદાચ તે તે દુઃખનો પ્રતીકાર કરવામાં આવે તો
 પણ આધિદૈવિક, આધિભૌતિક કે આધ્યાત્મિક દુઃખોમાંના
 કોઈ એકાદમાંથી જીવનો છુટકારો થતો જ નથી. ॥ ૩૨ ॥
 દુઃખનો પ્રતીકાર થઈ શકતો નથી અને જો તે
 દુઃખનો કદાચ ઉપાય કરવામાં આવે તો પણ ત્રણ
 પ્રકારનાં દુઃખોમાંના એકાદમાંથી 'વ્યવચ્છેદઃ' છુટકારો
 થઈ શકતો નથી. ॥ ૩૨ ॥ (દુઃખ દૂર કરવાના ઉપાય
 પણ દુઃખરૂપ જ થાય છે.)

ઉપાયો પણ દુઃખરૂપ જ હોવાથી (દુઃખ દૂર થતું
 નથી) તેમ દૃષ્ટાન્તપૂર્વક કહે છે— 'યથા હિ ઇતિ ।'
 ખરેખર, જેમ મસ્તક દ્વારા ભારે બોજો ઉપાડતો
 તે મનુષ્ય તેને ખાંધથી ઉપાડે તેમ સર્વ ઉપાયો
 (દુઃખરૂપ જ) છે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

દુઃખનાં મૂળરૂપ કર્મોને, તે દૂર કરવાનાં કર્મો દ્વારા
 તો ટાળી શકાતાં જ નથી, તેમ કહે છે.

હે નિષ્પાપ (રાજા પ્રાચીનબર્હિ), જેમ સ્વપ્નમાં
 (આવેલું બીજું) સ્વપ્ન (પ્રથમ સ્વપ્નને) દૂર કરી
 શકતું નથી તેમ માત્ર કર્મ બીજાં કર્મોને દૂર કરવાનો
 સંપૂર્ણ ઉપાય બની શકતું નથી કારણ કે બંને
 અવિદ્યાથી પ્રાપ્ત છે. ॥ ૩૪ ॥

'ન-એકાન્તતઃ ।' સંપૂર્ણપણે (તેમનું વાસનાત્મક
 મૂળ ઊખડતું નથી.) તેમાં અત્યંત વાસના હોય છે તેમ
 જ કેવળ જ્ઞાનરહિત હોય છે. અવિદ્યાથી 'ઉપસૃતમ્'
 પ્રાપ્ત થયેલાં હોય છે તેથી કર્મ અને તેના ઉપાયરૂપ
 કર્મ બંનેમાં વિરોધ નથી, તેથી એક કર્મ બીજા કર્મને

સ્વપ્ને દૃષ્ટઃ સ્વપ્નઃ પ્રબોધં વિના યથા તં
સ્વપ્નમત્યન્તં ન પ્રતિકરોતીત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

નનુ તર્હ્યજ્ઞાનવિલસિતત્વેન સંસૃતિહેતો-
દેહાદેરપ્યસત્ત્વાત્કિં તન્નિવર્તનપ્રયાસેન તત્રાહ—
અર્થે હીતિ ।

અર્થે હ્યવિદ્યમાનેઽપિ સંસૃતિર્ન નિવર્તતે ।
મનસા લિઙ્ગરૂપેણ સ્વપ્ને વિચરતો યથા ॥ ૩૫

લિઙ્ગરૂપેણોપાધિભૂતેન ॥ ૩૫ ॥

તદેવં સંસૃતિપ્રકારમુક્ત્વા તન્નિવૃત્તિ-
પ્રકારમાહ ।

અથાત્મનોઽર્થભૂતસ્ય યતોઽનર્થપરમ્પરા ।
સંસૃતિસ્તદ્વ્યવચ્છેદો ભક્ત્યા પરમયા ગુરૌ ॥ ૩૬

અથ તસ્માત્પુરુષાર્થભૂતસ્યૈવાત્મનો યતોઽજ્ઞાના-
ન્મનસો વાઽનર્થપરમ્પરારૂપા સંસૃતિર્ભવતિ તસ્ય
વ્યવચ્છેદો ગુરુરૂપે વાસુદેવે ભક્ત્યૈવ ॥ ૩૬ ॥

નનુ સંસૃતિનિવૃત્તિર્વૈરાગ્યપૂર્વકાજ્ઞાનાદેવ ન
તુ ભક્ત્યા ‘તરતિ શોકમાત્મવિત્’ ઇત્યાદિશ્રુતે-
સ્તત્રાહ—વાસુદેવ ઇતિ ।

ટાળી શકે નહીં, તેવો ભાવ છે. અહીં દૃષ્ટાંત આપ્યું છે;
જેમ એક સ્વપ્નમાં આવેલું બીજું સ્વપ્ન તે પહેલા સ્વપ્નને
દૂર કરી શકે નહીં તેમ, એમ અર્થ છે. ॥૩૪॥ (જાગ્યા
વિના સ્વપ્ન દૂર થાય નહીં તેમ જ્ઞાન વિના કર્મોની નિવૃત્તિ
નથી. કર્મો દૂર કરવા માટે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ.)

શંકા કરવામાં આવી છે કે સંસાર અજ્ઞાનથી
દેખાય છે, તેથી સંસારના કારણરૂપ શરીરાદિ પણ
અસત્ હોવાથી તેને દૂર કરવાનું શું પ્રયોજન છે? તો
તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અર્થે હિ ઇતિ ।’

જેમ મનોમય લિંગશરીર સાથે સ્વપ્નમાં વિચરતા
પુરુષને (સ્વપ્નના પદાર્થ ન હોવા છતાં ભાસે છે તેમ)
દૃશ્ય પદાર્થ વસ્તુતઃ ન હોવા છતાં (જ્યાં સુધી
અજ્ઞાનરૂપ નિદ્રા દૂર થતી નથી અને જ્યાં સુધી મનમાં
વિષયોનું ધ્યાન હોય છે ત્યાં સુધી અનર્થોની પરંપરારૂપ)
આ સંસાર દૂર થતો નથી. ॥ ૩૫ ॥

(સ્વપ્નમાં) ઉપાધિરૂપ લિંગશરીર સાથે (વિચરતા
જીવને સ્વપ્નના પદાર્થ અસત્ય હોવા છતાં તે જાગે નહીં
ત્યાં સુધી દુઃખરૂપ જ છે.) ॥ ૩૫ ॥

આ પ્રમાણે સંસારનો પ્રકાર કહીને તેને દૂર
કરવાનો પ્રકાર કહે છે.

(ભગવદાત્મક) પુરુષાર્થરૂપ આત્માને જેને કારણે
અનર્થની પરંપરારૂપ સંસાર થાય છે, તેની નિવૃત્તિ
ગુરુરૂપ શ્રીવાસુદેવ ભગવાનમાં સુદૃઢ ભક્તિ કરવાથી
જ થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

‘અથ’ આ માટે (સર્વ) પુરુષાર્થરૂપ આત્માનો જે
અજ્ઞાનમાંથી કે મનમાંથી અનર્થની પરંપરારૂપ સંસાર
ઉત્પન્ન થાય છે, તેનું નિર્મૂલન ગુરુરૂપ શ્રીવાસુદેવ
ભગવાનમાં ભક્તિથી જ થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સંસાર તો વૈરાગ્યપૂર્વકના
જ્ઞાનથી જ દૂર થાય છે, ભક્તિથી તો દૂર થતો નથી.
શ્રુતિ અનુસાર ‘આત્મજ્ઞાની મનુષ્ય સંસારરૂપી શોકને
તરી જાય છે.’ (છાં.ઉપ.૭/૧/૩) તે માટે આ શ્લોકથી
ઉત્તર આપે છે— ‘વાસુદેવે ઇતિ ।’

વાસુદેવે ભગવતિ ભક્તિયોગઃ સમાહિતઃ ।
સધ્વીચીનેન વૈરાગ્યં જ્ઞાનં ચ જનયિષ્યતિ ॥ ૩૭

સધ્વીચીનેન સમીચીનેન પ્રકારેણ ॥ ૩૭ ॥

વંશીધરી—તદુક્તં—

‘વાસુદેવે ભગવતિ ભક્તિયોગઃ પ્રયોજિતઃ ।
જનયત્યાશુ વૈરાગ્યં જ્ઞાનં ચ યદહૈતુકમ્ ॥’
ઇતિ ।

इहाहैतुकपदोपन्यासेन अत एव
ज्ञानवैराग्ययोर्भक्त्युत्थत्वात्तदर्थं भक्तेः पृथग्न
प्रयतितव्यमिति द्योतितम् ।

नन्वसौ महाफलो भक्तियोगः कथं
स्यादत आह ।

सोऽचिरादेव राजर्षे स्यादच्युतकथाश्रयः ।
शृण्वतः श्रद्धानस्य नित्यदा स्यादधीयतः ॥ ૩૮

સ ત્વચ્યુતસ્ય કથામાશ્રિત્ય વર્તમાનોઽ-
ચિરાત્સ્યાત્ । કસ્ય સ્યાત્તદાહ । શૃણ્વતોઽધીયાનસ્ય
ચ ॥ ૩૮ ॥

कुत्र स्यात्तदाह—यत्रेति ।

यत्र भागवता राजन् साधवो विशदाशयाः ।
भगवद्गुणानुकथनश्रवणव्यग्रचेतसः ॥ ૩૯

ભગવતો ગુણાનુકથને શ્રવણે ચ વ્યગ્રં સત્વરં
ચેતો યેષાં તે ॥ ૩૯ ॥

નનુ સાધુસઙ્ગં વિના સ્વયમેવ હરિકથાચિન્ત-
નાદિના ભક્તિર્ભવેદેવેત્યાશઙ્ક્યાહ દ્વાભ્યામ્ ।

ભગવાન વાસુદેવમાં એકાગ્રતાપૂર્વક સમ્યક્
પ્રકારે યોજેલો ભક્તિભાવ જ્ઞાન અને વૈરાગ્યનો
આવિર્ભાવ કરી દે છે. ॥ ૩૭ ॥

‘સધ્વીચીનેન’ સારી રીતે ॥ ૩૭ ॥

તે જ કહેવાયું છે—

‘ભગવાન વાસુદેવમાં પ્રયોજાયેલો ભક્તિયોગ
શીઘ્ર નિષ્કામ જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરે છે.’
(શ્રીમદ્ ભા.૧/૨/૭). અહીં ‘અહૈતુક’ અર્થાત્ નિષ્કામ
પદના ઉલ્લેખથી તથા જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય ભક્તિમાંથી
ઉત્પન્ન થયા હોવાથી જ્ઞાન-વૈરાગ્ય માટે જુદો પ્રયત્ન
કરવા યોગ્ય નથી, એમ વ્યક્ત થાય છે.

આ મહાન ફળરૂપ ભક્તિયોગ કેવી રીતે પ્રાપ્ત
થાય છે, તે હવે કહે છે.

હે રાજર્ષિ પ્રાચીનબર્હિ, (ભગવાન વિષેનો) તે
ભક્તિયોગ અચ્યુત ભગવાનની કથાના આશ્રયવાળો
છે. નિત્ય શ્રદ્ધાપૂર્વક શ્રવણ કરનાર અને અધ્યયન
કરનારને તે પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૩૮ ॥

તે ભક્તિયોગ અચ્યુત ભગવાનની કથાનો આશ્રય
કરીને રહેનારને તત્કાળ થાય છે. કોને થાય છે? તે કહે
છે. શ્રવણ કરનારને અને અધ્યયન કરનારને (પ્રાપ્ત
થાય છે.) ॥ ૩૮ ॥

(ભક્તિયોગ) ક્યાં થાય છે, તે કહે છે—

‘યત્ર ઇતિ ।’

હે રાજા, ભગવાનના ગુણો કહેવામાં અને
શ્રવણ કરવામાં તત્પર ચિત્તવાળા, વિશુદ્ધ હૃદયવાળા
ભગવદ્ભક્ત સત્પુરુષો જ્યાં હોય છે, ॥ ૩૮ ॥

ભગવાનના ગુણોનું કથન અને શ્રવણ કરવામાં
‘વ્યગ્રમ્’ તત્પર છે ચિત્ત જેમનાં તેવા (ભાગવતજનો
જ્યાં હોય છે, ત્યાં શ્રીહરિકથામૃત વહે છે.) ॥ ૩૮ ॥

હવે (વર્ણન કરવામાં નિષ્ણાત એવા) સત્પુરુષોના
સત્સંગ વિના પોતાની જાતે જ હરિકથાચિંતન વગેરે
દ્વારા ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય જ છે, એવી શંકા કરીને બે
શ્લોકો વડે કહે છે.

તસ્મિન્મહન્મુખરિતા મધુભિચ્ચરિત્ર-
 પીયૂષશેષસરિતઃ પરિતઃ સ્રવન્તિ ।
 તા યે પિબન્ત્યવિતૃષો નૃપ ગાઢકર્ણે-
 સ્તાન્ન સ્પૃશન્ત્યશનતૃઙ્ભયશોકમોહાઃ ॥ ૪૦

તસ્મિન્સ્થાને મહદ્ધિર્મુખરિતાઃ કીર્તિતાઃ ।
 મધુભિદશ્ચરિત્રમેવ પીયૂષં તદેવ શિષ્યત
 ઇતિ શેષો યાસુ । અસારાંશરહિતશુદ્ધામૃતવાહિન્ય
 ઇત્યર્થઃ । અવિતૃષોઽલંબુદ્ધિશૂન્યાઃ સન્તો ગાઢૈઃ
 સાવધાનૈઃ કર્ણેર્યે તાઃ સરિતઃ પિબન્તિ સેવન્તે ।
 અશનશબ્દેન ક્ષુલ્લક્ષ્યતે । અશનાદયસ્તાન્ન
 સ્પૃશન્તિ । ભક્તિરસિકાન્ન બાધન્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

વંશીધરી—મુખં રાન્તિ ગૃહ્ણન્તીતિ મુખરાઃ મહદ્ધિ-
 મુખરાઃ કૃતાઃ મુખરિતાઃ સ્વયમેવ મુખપ્રાપ્તીકૃતા
 યા મહતાં મુખે સદા તિષ્ઠન્તીત્યર્થઃ ।

સત્સંગમન્તરેણ સ્વયમેવ કથાચિન્તનાદાવાલ-
 સ્યાદિના રસાવેશાભાવાચ્ચ ક્ષુત્પિપાસાદ્યભિભૂતસ્ય
 ભક્તિર્ન સંભવતીત્યાહ—**એતૈરિતિ** ।

એતૈરુપદ્વૃતો નિત્યં જીવલોકઃ સ્વભાવજૈઃ ।
 ન કરોતિ હરેર્નૂનં કથામૃતનિધૌ રતિમ્ ॥ ૪૧
 ॥ ૪૧ ॥

ભગવદનુગ્રહમન્તરેણ તુ ન કસ્યાપિ જ્ઞાનસંભવ
 ઇતિ કૈમુત્યન્યાયેનાહ ચતુર્થિઃ ।

ત્યાં શ્રીહરિકથામૃત જ જેમનામાં શેષ છે
 તેવા મહાપુરુષોના મુખમાંથી નીકળતી, શ્રીમધુસૂદન
 ભગવાનના ચરિતામૃતની સરિતાઓ ચોતરફથી વહે
 છે. હે નૃપ! જે મનુષ્યો અત્યંત અતૃપ્ત ચિત્તથી શ્રવણ
 કરવામાં તત્પર એવા કર્ણરૂપી પડિયાથી તેમનું પાન
 કરે છે, તેમને ભૂખ, તરસ, ભય, શોક તથા મોહ
 સ્પર્શતાં નથી. ॥ ૪૦ ॥

(જ્યાં ભગવદ્ભક્તો હોય છે) તે સ્થળે મહાપુરુષોના
 મુખમાંથી ‘મુખરિતા’ મુખરિત થતું શ્રીમધુસૂદન ભગવાનનું
 ચરિત્ર એ જ અમૃત એ જ જેમનામાં શેષ રહ્યું છે.
 સાર ન હોય તેવા અંશથી રહિત એવા શુદ્ધ કથામૃતનું
 વહન કરનારી (સરિતાઓ), એમ અર્થ છે. ‘અવિતૃષઃ’
 ‘હવે બસ’ એવી બુદ્ધિરહિત અર્થાત્ અત્યંત અતૃપ્ત
 ચિત્તવાળા થઈ ‘ગાઢૈઃ’ શ્રવણ કરવામાં તત્પર કર્ણપુટો
 વડે જેઓ તે ચરિતામૃત-સરિતાનું ‘પિબન્તિ’ પાન કરે
 છે. ‘અશન’ શબ્દથી ક્ષુધા લક્ષિત થાય છે. ભૂખ, તરસ
 વગેરે તેમને સ્પર્શતાં નથી. ભક્તિરસિક જનોને તે પીડા
 કરતાં નથી. ॥ ૪૦ ॥

‘મુખરાઃ’ મુખને ગ્રહણ કરે તે. મહાપુરુષો દ્વારા
 મુખરિત કરાયેલી અર્થાત્ પોતાની જાતે જ મહાપુરુષોના
 મુખને પ્રાપ્ત કરનારી શ્રીહરિકથામૃતસરિતાઓ કે જે
 મહાપુરુષોના મુખમાં નિત્ય રહે છે, એમ અર્થ છે.

સત્સંગ વિના કથાના ચિંતન વગેરેમાં આળસ
 વગેરેને કારણે તથા શ્રીહરિની કથામાં રસનો આવેશ
 ન થવાથી ક્ષુધા, પિપાસા આદિથી પીડાતા એવા તેને
 પોતાની મેળે જ ભક્તિ ઉત્પન્ન થતી નથી, એમ કહે
 છે— **‘એતૈઃ ઇતિ’**

સ્વભાવતઃ ઉત્પન્ન થનારાં આમનાથી (ભૂખ-
 તરસ વગેરેથી) નિત્ય પીડાતો જીવસમુદાય ખરેખર,
 શ્રીહરિકથામૃતસાગરમાં પ્રીતિ કરતો નથી. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

પરંતુ ભગવાનના અનુગ્રહ વિના કોઈને પણ
 જ્ઞાન થતું નથી, એમ કૈમુત્યન્યાયથી કહે છે — ચાર
 શ્લોકો વડે

પ્રજાપતિપતિઃ સાક્ષાદ્બ્રહ્મવાનિરિશો મનુઃ ।
 દક્ષાદયઃ પ્રજાધ્યક્ષા નૈષ્ઠિકાઃ સનકાદયઃ ॥ ૪૨
 મરીચિરત્ર્યઙ્ગિરસૌ પુલસ્ત્યઃ પુલહઃ ક્રતુઃ ।
 ભૃગુર્વસિષ્ઠ ઇત્યેતે મદન્તા બ્રહ્મવાદિનઃ ॥ ૪૩
 અદ્યાપિ વાચસ્પતયસ્તપોવિદ્યાસમાધિભિઃ ।
 પશ્યન્તોઽપિ ન પશ્યન્તિ પશ્યન્તં પરમેશ્વરમ્ ॥ ૪૪

પ્રજાપતિપતિર્બ્રહ્મા ॥ ૪૨ ॥

મદન્તાઃ અહં નારદોઽન્તે યેષામ્ ॥ ૪૩ ॥

વાચાં પતયોઽપિ તપોવિદ્યાસમાધિભિરુપાયૈઃ
 પશ્યન્તો વિચિન્વન્તોઽપિ પશ્યન્તં સર્વસાક્ષિણં ન
 પશ્યન્તિ ॥ ૪૪ ॥

વંશીધરી—એતે તપોવિદ્યાસમાધિભિર્ન પશ્યન્તિ
 ભક્ત્યા તુ પશ્યન્તિ । “ભક્ત્યા મામભિજાનાતિ
 યાવાન્યશ્ચાસ્મિ તત્ત્વતઃ” ઇતિ શ્રીમુખોક્તેઃ । એતેષાં
 ભક્તિમત્ત્વસ્ય પ્રસિદ્ધેઃ । એતે વયં ભક્ત્યા વિના કે
 વરાકા ઇતિ ભાવઃ ।

કુત ઇત્યત આહ ।

શબ્દબ્રહ્મણિ દુષ્પારે ચરન્ત ઝરુવિસ્તરે ।
 મન્ત્રલિઙ્ગૈર્વ્યવચ્છિન્નં ભજન્તો ન વિદુઃ પરમ્ ॥ ૪૫

શબ્દબ્રહ્મણિ વેદે ઝરુવિસ્તરો યસ્ય । અર્થતોઽપિ
 પારશૂન્યે તસ્મિન્વર્તમાનાઃ । મન્ત્રાણાં લિઙ્ગૈર્વજ્ર-
 હસ્તત્વાદિગુણયુક્તવિવિધદેવતાભિધાનસામર્થ્યૈઃ

પ્રજાપતિઓના પતિ સાક્ષાત્ બ્રહ્માજી, ભગવાન
 ગિરિશ, મનુ, દક્ષ વગેરે પ્રજાધ્યક્ષો, સનકાદિ નૈષ્ઠિક
 બ્રહ્મચારીઓ, ॥ ૪૨ ॥

મરીચિ, અત્રિ, અંગિરા, પુલસ્ત્ય, પુલહ, ક્રતુ,
 ભૃગુ, વસિષ્ઠ અને મારા સુધીના આ બ્રહ્મવાદીઓ ॥ ૪૩ ॥
 (સમસ્ત) વાઙ્મયના અધિપતિઓ (હોવા છતાં)
 તપ, વિદ્યા અને સમાધિ દ્વારા પરમેશ્વરને શોધતા
 હોવા છતાં પણ સર્વના સાક્ષી પરમેશ્વરનો સાક્ષાત્કાર
 હજી સુધી કરી શક્યા નથી. ॥ ૪૪ ॥

‘પ્રજાપતિપતિઃ’ પ્રજાપતિઓના પતિ બ્રહ્માજી ॥ ૪૨ ॥

‘મત્-અન્તાઃ’ હું નારદ જેમના અંતે છું. ॥ ૪૩ ॥

વાણીના અધિપતિઓ હોવા છતાં પણ તપ,
 વિદ્યા, સમાધિ વગેરે ઉપાયો વડે ‘પશ્યન્તઃ’ શોધતા
 હોવા છતાં પણ ‘પશ્યન્તમ્’ સર્વના સાક્ષી પરમેશ્વરને
 શોધી શક્યા નથી. ॥ ૪૪ ॥

આ સર્વ તપ, વિદ્યા, સમાધિ દ્વારા જોઈ શકતા
 નથી પરંતુ ભક્તિ દ્વારા જોઈ શકે છે. ‘તત્ત્વથી જે
 (સ્વરૂપવાળો) અને જેવો (પ્રભાવશાળી) હું છું (તેવો)
 મને (પરા) ભક્તિ વડે સારી રીતે જાણે છે.’ એમ
 શ્રીમુખની વાણી છે. (ગીતા ૧૮/૫૫). આ સર્વજનોની
 ભક્તિમત્તા પ્રસિદ્ધ છે તેથી આ આપણે ભક્તિ વિના
 કેવા અભાગિયા હોત! એવો ભાવ છે.

તેઓ પરમેશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કેમ કરી શકતા
 નથી, તે હવે કહે છે.

અત્યંત વિસ્તૃત અને દુષ્પાર શબ્દબ્રહ્મ (વેદ)માં
 વિચરનારાઓ (વેદનો શ્રમપૂર્વક વિચાર કરનારાઓ
 પણ) મંત્રોમાં પ્રતિપાદિત થયેલાં (હાથમાં વજ્ર
 વગેરે) ચિહ્નોથી નક્કી થયેલા (ઈન્દ્રાદિ દેવોના રૂપમાં)
 પરમેશ્વરનું યજન કરે છે પણ (સર્વથી પર એવા)
 પરમાત્માને જાણતા નથી. ॥ ૪૫ ॥

‘શબ્દબ્રહ્મણિ’ જેનો મહાન વિસ્તાર છે તે

વેદમાં— વેદનો શબ્દાર્થ કરવામાં પણ તેનો પાર પામી
 ન શકાય તેવા વેદમાં વિચરનારાઓ, મંત્રોમાં પ્રતિપાદિત
 થયેલાં ચિહ્નોથી, હાથમાં વજ્ર વગેરે ગુણવાળા જુદા

પરિચ્છિન્નમેવેન્દ્રાદિરૂપં તત્તત્કર્માગ્રહેણ ભજન્તઃ
પરં પરમેશ્વરં ન વિદુઃ ॥ ૪૫ ॥

તર્હાન્યઃ કો નામ કર્માઘ્યાગ્રહં હિત્વા
પરમેશ્વરમેવ ભજેદિત્યત આહ ।

યદા યમનુગૃહ્ણાતિ ભગવાનાત્મભાવિતઃ ।
સ જહાતિ મતિં લોકે વેદે ચ પરિનિષ્ઠિતામ્ ॥ ૪૬ ॥

યદા યમનુગૃહ્ણાતિ । અનુગ્રહે હેતુઃ—આત્મનિ
ભાવિતઃ સન્ । સ તદા લોકે લોકવ્યવહારે વેદે
ચ કર્મમાર્ગે પરિનિષ્ઠિતાં મતિં ત્યજતિ ॥ ૪૬ ॥

તસ્માત્કર્મસુ બર્હિષ્મન્જ્ઞાનાદર્થકાશિષુ ।
માર્થદૃષ્ટિં કૃથાઃ શ્રોત્રસ્પર્શિષ્વસ્પૃષ્ટવસ્તુષુ ॥ ૪૭ ॥

અર્થકાશિષુ પરમાર્થત્વેન પ્રકાશમાનેષુ
પુરુષાર્થબુદ્ધિં મા કૃથાઃ । પ્રરોચનાય કેવલં
શ્રોત્રપ્રિયેષુ । ન સ્પૃષ્ટં વસ્તુ યૈઃ ॥ ૪૭ ॥

નનુ વેદેન સ્વર્ગાદિસાધનત્વેનોક્તાનિ
કર્માણીતિ વેદવાદિનો વદન્તિ કથમસ્પૃષ્ટવસ્તુ-
ષ્વિત્યુચ્યતે તત્રાહ ।

સ્વં લોકં ન વિદુસ્તે વૈ યત્ર દેવો જનાર્દનઃ ।
આહુર્ધૂમ્પ્રાધિયો વેદં સકર્મકમતદ્વિદઃ ॥ ૪૮ ॥

જુદા દેવતાઓનાં નામના સામર્થ્યથી નક્કી થયેલાં
ઈન્દ્રાદિ દેવોનાં રૂપમાં જુદાં જુદાં કર્મોના આગ્રહથી
'પરમ્' પરમેશ્વરને ભજતા હોવા છતાં તેમને જાણતા
નથી. ॥ ૪૫ ॥

તો પછી એવો કોણ છે કે જે કર્મ વગેરેના
આગ્રહ છોડીને ભગવાનને જ ભજે— એ માટે હવે
ઉત્તર આપે છે—

અંતઃકરણમાં ચિંતન કરવામાં આવેલા ભગવાન
જ્યારે જેની ઉપર અનુગ્રહ કરે છે ત્યારે તે જીવ
લૌકિક વ્યવહારમાં અને વૈદિક કર્મમાર્ગમાં એકનિષ્ઠ
થયેલી બુદ્ધિને ત્યજે છે. ॥ ૪૬ ॥

જ્યારે જેની ઉપર એ અનુગ્રહ કરે છે. અનુગ્રહ
કરવા માટેનું કારણ— મનમાં ચિંતન કરાયેલા ભગવાન
કૃપા કરે ત્યારે તે જીવ 'લોકે' લૌકિક વ્યવહારમાં અને
કર્મમાર્ગમાં એકનિષ્ઠ થયેલી બુદ્ધિને ત્યજે છે. ॥ ૪૬ ॥

માટે હે પ્રાચીનબર્હિ, અજ્ઞાનને કારણે પરમાર્થરૂપ
જણાતાં અને સાંભળવામાં પ્રિય લાગતાં પરંતુ પરમાર્થનો
તો જેમાં સ્પર્શ પણ નથી તેવાં વૈદિક કાર્યોમાં તમે
પરમાર્થબુદ્ધિ ન કરો. ॥ ૪૭ ॥

'અર્થકાશિષુ' પરમાર્થરૂપ જણાતાં વૈદિક કાર્યોમાં
પરમ પુરુષાર્થરૂપ પરમાર્થબુદ્ધિ તમે ન કરો. કર્મોમાં
પ્રવૃત્ત કરવા માટે આ વૈદિક કર્મો કેવળ સાંભળવામાં
જ પ્રિય છે પરંતુ જેમનામાં પરમાર્થનો સ્પર્શ પણ નથી
તેવાં કર્મોમાં તમે સત્યદષ્ટિ ન કરો. ॥ ૪૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સ્વર્ગાદિ પ્રાપ્ત
કરવાના સાધનરૂપ વેદ દ્વારા કર્મોનું વિધાન થયું છે,
એમ વેદવેત્તાઓ કહે છે. તો પછી પરમાર્થ તત્ત્વનો
જેમાં સ્પર્શ નથી તેવાં કર્મોમાં કેમ સત્યદષ્ટિ ન રાખવી,
એમ કહેવામાં આવે તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—

જે મલિન બુદ્ધિવાળા જનો વેદને કર્મપરાયણ
કહે છે તેવા વેદને નહીં જાણનારા તેઓ પોતાના
સ્વરૂપભૂત (આત્મતત્ત્વરૂપી) લોકને જાણતા નથી,
જેમાં ખરેખર ભગવાન જનાર્દનદેવ (વિરાજે) છે. ॥ ૪૮ ॥

યે ધૂમ્રધિયો મલિનબુદ્ધયઃ સકર્મકં
કર્મપરં વેદમાહુસ્તે અતદ્વિદોઽવેદજ્ઞાઃ । યતસ્તે
સ્વં સ્વરૂપભૂતં લોકમાત્મતત્ત્વં વેદતાત્પર્યગોચરં
ન વિદુઃ । યત્ર દેવોઽસ્તિ ॥ ૪૮ ॥

ત્વં તુ મહામૂર્ખં ઇત્યાહ—આસ્તીર્યેતિ ।

આસ્તીર્યં દર્ભૈઃ પ્રાગ્ઘૈઃ કાત્સ્ન્યેન ક્ષિતિમણ્ડલમ્ ।
સ્તબ્ધો બૃહદ્વધાન્માની કર્મ નાવૈષિ યત્પરમ્ ।
તત્કર્મ હરિતોષં યત્સા વિદ્યા તન્મતિર્યયા ॥ ૪૯

બૃહદ્વધાત્ બહુપશુવધાત્ । માની યજ્વાહમિ-
ત્યહંકારી । અતઃ સ્તબ્ધોઽવિનીતઃ સન્કર્મ નાવૈષિ ।
પરં વિદ્યાસ્વરૂપં તત્ત્વ ન વેત્સિ ।

નારદઃ સ્વયં કૃપયા તદ્દ્વયં નિરૂપયતિ ।
હરિં તોષયતીતિ હરિતોષં યત્તદેવ કર્મ । યયા
તસ્મિન્હરૌ મતિર્ભવતિ સૈવ વિદ્યા । મહાફલત્વાત્
॥ ૪૯ ॥

કુત ઇત્યપેક્ષાયાં હરેઃ પરમફલત્વં
દર્શયન્નાહ દ્વાભ્યામ્ ।

હરિર્દેહભૃતામાત્મા સ્વયં પ્રકૃતિરીશ્વરઃ ।
તત્પાદમૂલં શરણં યતઃ ક્ષેમો નૃણામિહ ॥ ૫૦

હરિર્દેહભૃતામાત્મા ઈશ્વરશ્ચ । તત્ર હેતુઃ—
સ્વયં સ્વાતન્ત્ર્યેણ પ્રકૃતિઃ કારણમતસ્તેષાં
તત્પાદમૂલમેવ શરણમાશ્રયઃ । યતો યસ્મિન્ ॥ ૫૦ ॥

જેઓ 'ધૂમ્રધિયઃ' મલિન બુદ્ધિવાળા છે, 'સકર્મકમ્'
વેદને કર્મપરાયાણ કહે છે તેઓ 'અતત્-વિદઃ' વેદને
જાણનારા નથી કારણ કે તેઓ 'સ્વમ્' સ્વરૂપભૂત
'લોકમ્' આત્મતત્ત્વને, વેદના રહસ્યને જાણતા નથી,
કે જ્યાં ભગવાન જનાર્દનદેવ વિરાજે છે. ॥ ૪૮ ॥

તમે તો મહામૂર્ખ છો, એમ કહે છે—
'આસ્તીર્યં ઇતિ ।'

પૂર્વ તરફ અગ્રભાગવાળા કુશથી સંપૂર્ણ
ભૂમંડળને આચ્છાદિત કરીને, અનેક પશુઓનો વધ
કરવાથી ગુમાની અને ગર્વિષ્ઠ થયેલા તમે કર્મનું અને
જ્ઞાનનું જે સ્વરૂપ છે તે સમજતા નથી. જેનાથી શ્રીહરિ
પ્રસન્ન થાય તે કર્મ અને જેનાથી તે શ્રીહરિમાં મન
લાગે તે વિદ્યા. ॥ ૪૮ ॥

'બૃહદ્વધાત્' અનેક પશુઓનો વધ કરવાથી,
'માની' 'હું યજ્ઞો કરનારો છું.' એમ અહંકારવાળા અને
તેથી 'સ્તબ્ધઃ' અકડક થયેલા તમે કર્મને જાણતા નથી.
'પરમ્' વિદ્યાનું સ્વરૂપ છે તે પણ તમે જાણતા નથી.

સ્વયં નારદજી કૃપાપૂર્વક તે બંનેનું નિરૂપણ કરે
છે. શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરે, શ્રીહરિની પ્રસન્નતા જેનાથી
થાય તે જ કર્મ. જેનાથી તે શ્રીહરિમાં બુદ્ધિ (સ્થિર) થાય
તે જ વિદ્યા કારણ કે શ્રીહરિ જ મહાફળરૂપ છે. ॥ ૪૮ ॥

શ્રીહરિ કેમ મહાફળરૂપ છે એવી અપેક્ષા માટે
શ્રીહરિની પરમફળરૂપતા બે શ્લોકો વડે દર્શાવતાં
કહે છે.

શ્રીહરિ દેહધારીઓના આત્મા, સ્વતંત્ર કારણ
અને ઈશ્વર છે, માટે તેમનું ચરણતળ (જ સર્વનું
એકમાત્ર) શરણ છે, જેનાથી આ સંસારમાં મનુષ્યોનું
કલ્યાણ થાય છે. ॥ ૫૦ ॥

શ્રીહરિ દેહધારીઓના આત્મા અને ઈશ્વર છે. તે
માટે કારણ આપે છે — 'સ્વયમ્' સ્વતંત્રરૂપે 'પ્રકૃતિઃ'
કારણરૂપ છે આથી તેમનું ચરણમૂળ જ 'શરણમ્'
આશ્રયરૂપ છે. 'યતઃ' જેમાં (કલ્યાણ છે) ॥ ૫૦ ॥

ન ચ તદ્ભજનેऽન્યભજન इव दुःखं भयं
चेत्याह—स वा इति ।

स वै प्रियतमश्चात्मा यतो न भयमण्वपि ।
इति वेद स वै विद्वान्यो विद्वान्स गुरुर्हरिः ॥ ५१

इति यो वेद स एव विद्वान्स गुरुः स
एव हरिश्च ॥ ५१ ॥

उक्तमुपसंहरति—प्रश्न इति ।

नारद उवाच

प्रश्न एवं हि संछिन्नो भवतः पुरुषर्षभ ।
अत्र मे वदतो गुह्यं निशामय सुनिश्चितम् ॥ ५२

एवं भवतः प्रश्नः संछिन्नः परिहृतः ।
तदेवमात्मनो बन्धमोक्षप्रकारे कथारूपेण
कथितेऽपि नातिनिर्विण्णचित्तं पुत्रागमनं प्रतीक्षमाणं
सन्तं तत्क्षणमेव महाभयकम्पितसकलगात्रं
गृहान्निर्वासयितुं हरिणरूपकमाह—अत्रेति । वदतो
मे वचः शृणु ॥ ५२ ॥

क्षुद्रंचरं सुमनसां शरणे मिथित्वा
रक्तं षडङ्घ्रिगणसामसु लुब्धकर्णम् ।
अग्रे वृकानसुतृपोऽविगणय्य यान्तं
पृष्ठे मृगं મૃગય લુબ્ધકબાણાભિન્નમ્ ॥ ૫૩

વળી, તેમનું ભજન કરવામાં અન્યનું ભજન
કરવામાં જેવું દુઃખ કે ભય હોય તેવું નથી, એમ કહે
છે— ‘સઃ વૈ ઇતિ ।’

તે જ ભગવાન વસ્તુતઃ પ્રિયતમ આત્મા
છે જેનાથી (જેમનું શરણ લેવાથી) લેશમાત્ર પણ
ભય થતો નથી, એમ જે જાણે છે તે જ વિદ્વાન છે
અને જે વિદ્વાન છે તે જ ગુરુ છે અને શ્રીહરિ છે.
॥ ૫૧ ॥

એમ જે ખરેખર જાણે છે તે જ જ્ઞાની છે, તે ગુરુ
છે અને તે જ શ્રીહરિ છે. ॥ ૫૧ ॥

ઉપર કહેવામાં આવ્યું તેનો ઉપસંહાર કરે છે—
‘પ્રશ્નઃ ઇતિ ।’

નારદજી બોલ્યા — હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, આ પ્રમાણે
તમારા પ્રશ્નનું નિરાકરણ થયું. હવે (મહાન
પુરુષો દ્વારા) નિર્ધારિત કરવામાં આવેલા રહસ્યમય
ઉપાયનું વર્ણન કરતા એવા મારું વચન તમે શ્રવણ
કરો. ॥ ૫૨ ॥

આ પ્રમાણે તમારા પ્રશ્નનું ‘સંછિન્નઃ’ નિરાકરણ
થયું. તે અનુસાર આત્માના બંધ અને મોક્ષનો પ્રકાર
કથાના રૂપકથી કહેવાયો છતાં પણ પ્રબળ વૈરાગ્યવાળું
ચિત્ત જેનું નથી થયું તેવા, પુત્રોના આગમનની પ્રતીક્ષા
કરતા રાજાને, તે જ ક્ષણે ઘરમાંથી બહાર કાઢવા માટે,
સર્વ અંગોને મહાભયથી ધ્રૂજાવી દે તેવું હરણનું રૂપક
કહે છે— ‘અત્ર ઇતિ ।’ (એમ) કહેતા એવા મારું વચન
તમે સાંભળો. ॥ ૫૨ ॥

(પોતાની હરિણી) સ્ત્રી સાથે મળીને તેમાં
આસક્ત થયેલા, પુષ્પવાટિકામાં કૂણા અંકૂરોને ચરતા,
ભ્રમરગણોના ગુંજારવરૂપી ગાયનમાં લોભાયેલા કાનવાળા,
અન્યના પ્રાણ લઈ પોતાના પ્રાણ તૃપ્ત કરનારાં એવાં
સામે (ઊભેલાં) વરુઓને અવગણીને વિહાર કરતા
અને પાછળ શિકારીના બાણથી વીંધાયેલા હરણને
શોધી કાઢો. ॥ ૫૩ ॥

ક્ષુદ્રમલ્પં ચરતીતિ તથા તમ્ । અલુક્ ।
 સુમનસાં પુષ્પાણાં શરણે આશ્રમે વાટિકાયાં મિથિત્વા
 મિથઃ પરસ્પરં સ્ત્રિયા સહ મિલિત્વા તત્રૈવ
 રક્તમાસક્તમ્ । ષડ્ઙ્ઘ્રયો ભ્રમરાસ્તેષાં ગણાસ્તેષાં
 સામસુ ગીતેષુ લુબ્ધઃ કર્ણો યસ્ય તમ્ ।
 પૈરેષામસુભિર્હૈતૈઃ સ્વીયાનસૂંસ્તર્પયન્તીત્યસુતૃપઃ
 તાનવિગણય્યાગણયિત્વા । લુબ્ધકસ્ય બાણેન ભિન્નં
 મૃગં મૃગય અન્વેષય ॥ ૫૩ ॥

શ્લોકં પ્રસ્તુતે યોજયન્વ્યાચષ્ટે ।

(અસ્યાર્થઃ)

સુમનઃસમધર્મણાં સ્ત્રીણાં શરણ આશ્રમે
 પુષ્પમધુગન્ધવત્ક્ષુદ્રતમં કામ્યકર્મવિપાકજં
 કામસુખલવં જૈહ્વયૌપસ્થ્યાદિવિચિન્વન્તં
 મિથુનીભૂય તદભિનિવેશિતમનસં ષડ્ઙ્ઘ્રિગણ-
 સામગીતવદતિમનોહરવનિતાદિજનાલાપેષ્વતિ-
 તરામતિપ્રલોભિતકર્ણમગ્રે વૃકયૂથવદાત્મન
 આયુર્હરતોઽહોરાત્રાન્તાન્ કાલલવવિશેષાન-
 વિગણય્ય ગૃહેષુ વિહરન્તં પૃષ્ઠત એવ પરોક્ષ-
 મનુપ્રવૃત્તો લુબ્ધકઃ કૃતાન્તોઽન્તઃશરેણ યમિહ
 પરાવિધ્યતિ તમિમમાત્માનમહો રાજન્ ભિન્નહૃદયં
 દ્રષ્ટુમર્હસીતિ ॥ ૫૪ ॥

સુમનોભિઃ સમાનો ધર્મઃ પરિણામવિરસત્વં
 યાસાં સ્ત્રીણામ્ । મિથિત્વેત્યસ્ય વ્યાખ્યા—મિથુની-
 ભૂય । સ્ત્રીભિઃ સહેતિ શેષઃ । રક્તમિત્યસ્ય
 વ્યાખ્યા— તાસ્વભિનિવેશિતં મનો યેન । અસુતૃપ

‘ક્ષુદ્રમ્’ કૂણા અંકુરોને ચરે છે તેવા તે હરણને,
 ક્ષુદ્રં ચરતિ ઇતિ ક્ષુદ્રચરઃ ને બદલે ક્ષુદ્રંચરઃમાં પ્રથમ
 શબ્દમાં વિભક્તિનો લોપ થતો નથી. ‘સુમનસામ્’
 પુષ્પોના ‘શરણે’ શરણરૂપ બગીચામાં ‘મિથિત્વા’
 એકબીજાની સાથે, હરિણી સ્ત્રી સાથે મળીને તેનામાં જ
 ‘રક્તમ્’ આસક્ત થયેલા હરણને, છ પગવાળા ભ્રમરાઓ,
 તેમના સમૂહો, તેમનાં ‘સામસુ’ ગુંજારવરૂપી ગીતોમાં
 આસક્ત થયા છે કર્ણો જેના તે હરણને, બીજાના હરી
 લેવાયેલા પ્રાણો વડે પોતાના પ્રાણ તૃપ્ત કરે તે
 ‘અસુતૃપઃ’ વરુઓને ‘અવિગણય્ય’ અવગણીને, શિકારીના
 બાણથી વીંધાયેલા હરણને ‘મૃગય’ શોધી કાઢે. ॥ ૫૩ ॥

શ્લોક(૫૩)ને પ્રસ્તુત અર્થમાં યોજતાં વ્યાખ્યા
 કરે છે.

(આ રૂપકનો આશય)

પુષ્પો જેવા ધર્મવાળી સ્ત્રીઓના શરણરૂપ
 ગૃહસ્થાશ્રમમાં, પુષ્પના મધુ અને સુગંધ જેવું અત્યંત
 ક્ષુદ્ર અને કામ્યકર્મના ફળરૂપ એવું જિહ્વા અને
 ઉપસ્થનું અલ્પ કામસુખ શોધતા, સ્ત્રીઓની સાથે
 રહેવાથી તેમનામાં અતિ આસક્ત મનવાળા,
 ભ્રમરસમૂહના ગુંજારવના ગાન જેવા, સ્ત્રી વગેરે
 સ્વજનોના અતિમનોહર પ્રેમાલાપમાં અત્યંત પ્રલોભન
 પામેલા કર્ણવાળા, આગળ વરુઓનાં ટોળાંની જેમ
 પોતાના આયુષ્યને હરી લેતા રાત-દિવસના કાળના તે
 સૂક્ષ્મ અંશોને ગણકાર્યા વિના ઘરોમાં રમણ કરતા તેમ
 જ દેખાય નહીં તેમ પાછળથી પીછો કરતો મૃત્યુરૂપ
 શિકારી ગુપ્ત બાણ વડે જે પોતાને અહીં દૂરથી જ
 વીંધે છે, તે વીંધાયેલા હૃદયવાળાને, અરે હે રાજા, તમે
 જોવાને યોગ્ય છો. ॥ ૫૪ ॥

પુષ્પો જેવા ધર્મવાળી અર્થાત્ પરિણામે નીરસ
 એવી સ્ત્રીઓના— ‘મિથિત્વા’ની વ્યાખ્યા— ‘મિથુનીભૂય’
 સ્ત્રીઓની સાથે રહીને, એટલું બાકી છે. ‘રક્તમ્’ ની
 વ્યાખ્યા— ‘અભિનિવેશિતમ્’ આસક્ત થયું છે મન

इत्यस्य व्याख्या— आयुर्हरत इति । यान्तमित्यस्य व्याख्या— विहरन्तमिति । अन्तर्नलिकायां गूढेन शरेण पराविध्यति दूरादेव ताडयति ॥ ५४ ॥

उपदेशसारमाह—स इति ।

स त्वं विचक्ष्य मृगचेष्टितमात्मनोऽन्त-

श्चित्तं नियच्छ हृदि कर्णधुनीं च चित्ते ।

जह्यङ्गनाश्रममसत्तमयूथगाથं

प्रीणीहि हंसशरणं विरम क्रमेण ॥ ५५

વિચક્ષ્ય વિચાર્ય । અન્તર્હૃદિ ચિત્તં કર્ણયોર્ધુનીં નદીમિવ બહિર્વૃત્તિં ચિત્તે નિયચ્છ । એતચ્ચ સર્વેન્દ્રિયોપલક્ષણાર્થમ્ । અઙ્ગનાશ્રમં ગૃહાશ્રમં ચ જહિ । કીદૃશમ્ । અસત્તમાનામતિકામુકાનાં યાનિ યૂથાનિ તેષાં ગાથા વાર્તા યસ્મિન્ । હંસાનાં જીવાનાં શરણમીશ્વરમ્ । એવં ક્રમેણ સર્વતો વિરમ ॥ ૫૫ ॥

अर्थान्तरं प्रष्टुं पूर्वोक्तमर्थमनुवदति ।

राजोवाच

श्रुतमन्वीक्षितं ब्रह्मन्भगवान्यदभाषत ।

नैतज्जानन्त्युपाध्यायाः किं न ब्रूयुर्विदुर्यदि ॥ ५६

શ્રુતમન્વીક્ષિતં વિચારિતં ચ । બ્રહ્મન્ હે નારદ, એતત્ત્વદુક્તમાત્મતત્ત્વમુપાધ્યાયા યે મમ કર્મોપ-
દેષ્ટાર આચાર્યાસ્તે ન જાનન્તિ ॥ ૫૬ ॥

જેનું, ‘અસુતૃપઃ’ ની વ્યાખ્યા— ‘આયુર્હરતઃ’ આયુષ્યને હરી લેનારા, ‘યાન્તમ્’ ની વ્યાખ્યા ‘વિહરન્તમ્’ વિહાર કરતા, ગુપ્ત નળીમાં છુપાવેલા બાણથી ‘પરાવિધ્યતિ’ દૂરથી જ વીધે છે. ॥ ૫૪ ॥

ઉપદેશના સારને જણાવે છે— ‘સઃ ઇતિ ।’

તે મૃગ તમે છો, એમ તમારી પોતાની મૃગ જેવી ગતિ વિચારીને હૃદયની અંદર ચિત્તને અને બંને કાનમાં, નદીની જેમ (વહેતી) બહિર્વૃત્તિઓને ચિત્તમાં લીન કરો તથા કામી મનુષ્યોનાં ટોળાંનાં જ ગાણાં જ્યાં ગવાય છે તેવા, અંગનાઓના આશ્રયરૂપ ગૃહાશ્રમનો ત્યાગ કરો, સર્વ જીવોના શરણરૂપ ઈશ્વરને પ્રસન્ન કરો અને ક્રમશઃ (સર્વ વિષયો અને સંસારથી) વિરત થઈ જાઓ. ॥ ૫૫ ॥

‘વિચક્ષ્ય’ વિચારીને, ‘અન્તઃ-હૃદિ’ હૃદયની અંદર ચિત્તને અને બંને કાનમાં ‘ધુનીમ્’ નદીની જેમ વહેતી બહિર્વૃત્તિઓને ચિત્તમાં લીન કરો અને આ સર્વ ઈન્દ્રિયોના નિરોધનું સૂચન કરવા માટે છે. ‘અઙ્ગના-આશ્રમમ્’ સ્ત્રીઓના આશ્રયરૂપ ગૃહાશ્રમનો પણ ત્યાગ કરો. કેવો ગૃહાશ્રમ? ‘અસત્તમાનામ્’ અતિશય કામી મનુષ્યોનાં જે ટોળાં છે તેમની ‘ગાથા’ ચર્ચા છે જેમાં તેવા ગૃહાશ્રમને ત્યાગી દો. ‘હંસાનામ્’ જીવોના શરણરૂપ ઈશ્વરને (પ્રસન્ન કરો). આ પ્રમાણે ક્રમશઃ સર્વથી વિરામ પામી જાઓ. ॥ ૫૫ ॥

અન્ય અભિપ્રાય પૂછવા માટે પૂર્વે કહેલી વાત ફરીથી કહે છે.

રાજા બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, (આપ) ભગવાને જે કહ્યું તે મેં શ્રવણ કર્યું અને મનન કર્યું. (આપે ઉપદેશ કરેલું) આ (આત્મતત્ત્વ મને કર્મનો ઉપદેશ કરનારા) ઉપાધ્યાયો જાણતા નથી કારણ કે તેઓ જો જાણતા હોય તો કેમ ન કહે? ॥ ૫૬ ॥

સાંભળેલું અને ‘અન્વીક્ષિતમ્’ વિચારેલું— ‘બ્રહ્મન્’ હે નારદજી, ‘એતત્’ આ આપે ઉપદેશેલું આત્મતત્ત્વ મને ‘ઉપાધ્યાયાઃ’ કર્મનો ઉપદેશ કરનારા જે આચાર્યો છે તેઓ જાણતા નથી. ॥ ૫૬ ॥

સંશયોઽત્ર તુ મે વિપ્ર સંછિન્નસ્તત્કૃતો મહાન્ ।
ઋષયોઽપિ હિ મુહ્યન્તિ યત્ર નેન્દ્રિયવૃત્તયઃ ॥ ૫૭

અતસ્તત્કૃત ઉપાધ્યાયકૃતસ્તદ્વાક્ય-
વિરોધેનાત્મતત્ત્વેઽસંભાવનારૂપો મહાન્ સંશયઃ
સંછિન્નસ્ત્વયા । અત્ર તુ કશ્ચિત્સંશયો વર્તેતે,
યત્રેન્દ્રિયવૃત્તીનામપ્રવૃત્તેર્મુહ્યન્તિ ॥ ૫૭ ॥

સંશયમાહ દ્વાભ્યામ્ ।

કર્માણ્યારભતે યેન પુમાનિહ વિહાય તમ્ ।
અમુત્રાન્યેન દેહેન જુષ્ટાનિ સ યદશ્નુતે ॥ ૫૮

કર્માણિ યેન દેહેન કરોતિ તમત્રૈવ વિહાયામુત્ર
લોકાન્તરે કર્મોપસ્થાપિતેનાન્યેન દેહેન જુષ્ટાન્યુપ-
ભુક્તાનિ જીવોઽશ્નુતે પ્રાપ્નોતિ ॥ ૫૮ ॥

इति वेदविदां वादः श्रूयते तत्र तत्र ह ।
कर्म यत्क्रियते प्रोक्तं परोक्षं न प्रकाशते ॥ ५९

इतिवादः श्रूयते 'प्राप्य पुण्यकृताँल्लोकान्'
इति । 'शरीरजैः कर्मदोषैर्याति स्थावरतां नरः'
इति । त्वया चोक्तं 'शाश्वतीरनुभूयार्तिम्' इति ।

एतच्च कर्तृभोक्तृदेहभेदेन कृतनाशाकृताभ्याग-
मप्रसङ्गान्न संगच्छत इति भावः ।

હે વિપ્ર નારદજી, આ વિષયમાં તે આચાર્યો દ્વારા
કરવામાં આવેલા મહાન સંશયને આપે સંપૂર્ણપણે
છેદી નાખ્યો છે, જેમાં ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ પ્રવૃત્તિ કરતી
નથી અને તેથી ઋષિઓ પણ ખરેખર મોહિત થાય
છે. ॥ ૫૭ ॥

આથી 'તત્કૃતઃ' તે આચાર્યો દ્વારા કરવામાં
આવેલા, આત્મતત્ત્વ ન હોવાના તેમના વિધાનના
આપે કરેલા વિરોધથી મહાન સંશય છેદાઈ ગયો છે.
પરંતુ કંઈક સંશય રહે છે, (તે આગળ કહેશે) કે જ્યાં
ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓની પ્રવૃત્તિ ન હોવાથી (ઋષિઓ
પણ) મોહ પામે છે. ॥ ૫૭ ॥

બે શ્લોકો વડે સંશય જણાવે છે.

પુરુષ જે શરીરથી કર્મો કરે છે, તેને આ લોકમાં
જ છોડીને પરલોકમાં બીજા શરીરથી જે સેવેલાં કર્મો
છે તેમનું ફળ ભોગવે છે. ॥ ૫૮ ॥

જે શરીરથી (પુરુષ) કર્મો કરે છે તે શરીરને આ
જ લોકમાં છોડીને 'અમુત્ર' પરલોકમાં, સેવેલાં કર્મ વડે
બનેલા અન્ય શરીરથી 'જુષ્ટાનિ' (પૂર્વે) સેવેલાં કર્મો
'અશ્નુતે' પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૫૮ ॥

એમ વેદવેત્તાઓનો સંવાદ ઘણે ઠેકાણે
સાંભળવામાં આવે છે. વળી, વેદમાં કહેલું જે કર્મ
કરાય છે, તે (કર્યા પછી તરત જ) પરોક્ષ થાય છે,
પ્રકટ રહેતું નથી. ॥ ૫૮ ॥

એ કથન શ્રવણ કરવામાં આવે છે— 'યોગબ્રષ્ટ
પુરુષ પુણ્યવાનોના (સ્વર્ગાદિ) ઉત્તમ લોકોને પામી
(ત્યાં) ઘણા વર્ષો સુધી રહીને સદાચારી શ્રીમંતોના
ઘરમાં જન્મે છે.' (ગીતા ૬/૪૧) 'શરીરથી જન્મતા
કર્મદોષોથી મનુષ્ય સ્થાવર યોનિને પામે છે.' વળી,
આપના દ્વારા જ કહેવામાં આવ્યું હતું કે 'વર્ષો સુધી
(નરકની) પીડા ભોગવીને' (શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૮/૨૭)

વળી, આ કર્મ કરનારું શરીર અને ભોગવનારું
શરીર જુદું જુદું હોવાથી કરેલાં કર્મોનો નાશ અને નહીં
કરેલાં કર્મોની પ્રાપ્તિ, એ મુશ્કેલ પરિસ્થિતિને કારણે
સંગતિ થતી નથી, એવો ભાવ છે.

સંશયાન્તરમાહ । પ્રોક્તં વેદોક્તં કર્મ
યત્ક્રિયતે જનૈસ્તચ્ચાનન્તરક્ષણ એવ પરોક્ષમદૃશ્યં
સન્ન પ્રકાશતે । અતઃ કર્મણો નષ્ટત્વાત્તદ્ભોગોઽપિ
દુર્ઘટ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૫૧ ॥

પ્રથમસ્યોત્તરમ્—યેનૈવેતિ ।

નારદ ઉવાચ

યેનૈવારભતે કર્મ તેનૈવામુત્ર તત્પુમાન્ ।
ભુક્તે હ્યવ્યવધાનેન લિઙ્ગેન મનસા સ્વયમ્ ॥ ૬૦

અવ્યવધાનેન કર્તૃભોક્તૃદેહવિચ્છેદં વિના ।
સ્થૂલદેહનાશેઽપિ મનઃપ્રધાનસ્ય લિઙ્ગદેહસ્યાના-
શાન્નોક્તદોષપ્રસન્ન ઇત્યર્થઃ ॥ ૬૦ ॥

લિઙ્ગદેહવિશિષ્ટસ્ય ભોક્તૃત્વં સ્વપ્નદૃષ્ટાન્તેન
સ્પષ્ટયતિ ।

શયાનમિમમુત્સૃજ્ય શ્વસન્તં પુરુષો યથા ।
કર્માત્મન્યાહિતં ભુક્તે તાદૃશેનેતરેણ વા ॥ ૬૧

શયાનમિમં જાગ્રદેહં શ્વસન્તં જીવન્તમુત્સૃજ્ય
તદભિમાનં ત્યક્ત્વાત્મનિ મનસિ સંસ્કારરૂપેણાહિતં
કર્મ યથા ભુક્તે તાદૃશેન શયાનદેહસદૃશેન
કર્મોપસ્થાપિતેન દેહેનાન્યેન વા પશ્વાદિદેહેન તથા
લોકાન્તરેઽપીતિ ભાવઃ ॥ ૬૧ ॥

બીજો સંશય જણાવે છે. ‘પ્રોક્તમ્’ વેદમાં કહેવામાં
આવેલું કર્મ જે જનો દ્વારા કરવામાં આવે છે, તે બીજી
જ ક્ષણે ‘પરોક્ષમ્’ અદૃશ્ય થઈને દેખાતું નથી. આથી
કર્મ નષ્ટ થવાથી તેનો ભોગ પણ કેવી રીતે થઈ શકે,
એવો ભાવ છે. ॥ ૫૮ ॥

પ્રથમ શંકાનો ઉત્તર આપે છે— ‘યેન એવ ઇતિ ।’

નારદજી બોલ્યા — પુરુષ જે સૂક્ષ્મદેહથી કર્મ
આરંભે છે તે (કર્તૃત્વ, ભોક્તૃત્વ— એમ બંને ધર્મવાળા)
મનઃપ્રધાન, વિચ્છેદ વગરના સૂક્ષ્મદેહથી જ પરલોકમાં
સ્વયં કર્મનાં ફળ ભોગવે છે. ॥ ૬૦ ॥

‘અવ્યવધાનેન’ કર્મ કરનાર દેહ અને ભોગવનાર
દેહ જેમાં જુદા નથી તેવા (એક જ) વિચ્છેદ વગરના
સૂક્ષ્મશરીરથી— સ્થૂળદેહનો નાશ થયો હોવા છતાં પણ
મન જેમાં મુખ્ય છે તેવા સૂક્ષ્મશરીરનો નાશ ન થતો
હોવાથી ઉપર જણાવેલા દોષનો પ્રસંગ આવતો નથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૬૦ ॥

સૂક્ષ્મદેહથી વિશિષ્ટ આત્મા કર્મનું ફળ ભોગવે
છે, એમ સ્વપ્નના દૃષ્ટાન્તથી સ્પષ્ટ કરે છે.

જેમ પુરુષ સૂતેલા, શ્વાસ લેતા એવા આ
શરીરને છોડીને (સ્વપ્નાવસ્થામાં) સૂતેલા જેવા બીજા
શરીરથી મનની અંદર સંસ્કારરૂપે રહેલાં કર્મ ભોગવે
છે, તેમ (પરલોકમાં પણ) સ્વપ્નાવસ્થાના શરીર જેવા
બીજા પ્રાપ્ત થયેલા સૂક્ષ્મશરીરથી મનની અંદર
સંસ્કારરૂપે પ્રાપ્ત થયેલાં કર્મ ભોગવે છે. ॥ ૬૧ ॥

સૂતેલા અને શ્વાસ લેતા એવા જીવતા-જાગતા
શરીરને છોડીને, સ્થૂળદેહનું અભિમાન ત્યજીને ‘આત્મનિ’
મનમાં સંસ્કારરૂપે રહેલાં કર્મોને ‘તાદૃશેન’ સૂતેલા સ્થૂળ
શરીર જેવા, કર્મોથી પ્રાપ્ત કરેલા બીજા સૂક્ષ્મ શરીરથી
કે પશુ વગેરેના શરીરથી પુરુષ જેમ ભોગવે છે તેમ
પરલોકમાં પણ (સૂક્ષ્મશરીરથી મનને લાગેલા કર્મના
સંસ્કારો ભોગવે છે, એવો ભાવ છે.) ॥ ૬૧ ॥

નનુ ભવતુ નામ લિઙ્ગવિશિષ્ટસ્થાનેન
દૃષ્ટાન્તેન ભોક્તૃત્વં, કર્તૃત્વં તુ દાનપ્રતિગ્રહાદિષુ
સ્થૂલદેહવિશિષ્ટસ્યૈવ દૃશ્યતે તત્રાહ ।

મમૈતે મનસા યદ્યદસાવહમિતિ બ્રુવન્ ।
ગૃહ્ણીયાત્તપુમાન્ રાઘ્દં કર્મ યેન પુનર્ભવઃ ॥ ૬૨

મમૈતે પુત્રાદયોઽસાવહં બ્રાહ્મણ ઇતિ
બ્રુવન્મનસા યદ્યદેહં ગૃહ્ણીયાત્તત્તો દેહારાઘ્દં સિઘ્દં
કર્મ પુમાન્ ગૃહ્ણીયાત્ । યેન કર્મણાહંકારગૃહીતેન
પુનર્ભવો ભવતિ । અન્યથા જન્માનુપપત્તેઃ ।
અતોઽભિમન્તુર્મનોવિશિષ્ટસ્યૈવ કર્તૃત્વમભિમાન-
વિષયસ્ય તુ દેહસ્ય પુત્રાદિદેહવદ્દ્વારમાત્રત્વમિતિ
ભાવઃ ॥ ૬૨ ॥

યદુક્તં કર્મણો નષ્ટત્વાન્નામુત્ર ભોગ ઇતિ
તત્રાહ—યથેતિ ।

યથાનુમીયતે ચિત્તમુભયૈરિન્દ્રિયેહિતૈઃ ।
એવં પ્રાગ્દેહજં કર્મ લક્ષ્યતે ચિત્તવૃત્તિભિઃ ॥ ૬૩

અભયૈર્જ્ઞાનકર્મરૂપૈરિન્દ્રિયાણામીહિતૈઃ કદાચિ-
ત્કર્મપ્રવૃત્તિભિશ્ચિત્તમનુમીયતે । સત્યપિ સર્વે-

શંકા કરવામાં આવી છે કે સૂક્ષ્મશરીરના વિશિષ્ટ
સ્થાનરૂપ (સ્વપ્નના) દૃષ્ટાંત દ્વારા સૂક્ષ્મશરીરનું ભોક્તાપણું
થાય તો ભલે થતું પરંતુ દાન આપવા-લેવા વગેરેમાં
વિશિષ્ટ એવા સ્થૂળદેહનું જ કર્તાપણું દેખાય છે! તે માટે
ઉત્તર આપે છે—

‘આ (પુત્રાદિ) મારા છે’, ‘આ હું આવો
(બ્રાહ્મણ) છું.’ એમ કહેતો પુરુષ પોતાના મન વડે જે
જે શરીર ગ્રહણ કરે તે તે શરીરથી સિદ્ધ થતું કર્મ પણ
મનુષ્ય ગ્રહણ કરે છે, જે અહંકારથી સ્વીકારેલા કર્મને
લીધે જ પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૬૨ ॥

‘આ પુત્રાદિ મારા છે.’ ‘હું આ બ્રાહ્મણ
(વગેરે જાતિનો) છું.’ એમ કહેતો પુરુષ પોતાના મન
દ્વારા જે જે શરીર ગ્રહણ કરે, તે તે શરીરથી ‘રાઘ્દમ્’
સિદ્ધ થતું કર્મ મનુષ્ય ગ્રહણ કરે છે, અહંકારથી
સ્વીકારેલા જે કર્મ દ્વારા પુનર્જન્મ થાય છે. નહીં તો
પુનર્જન્મ સિદ્ધ થાય નહીં આથી (પુત્ર, દેહ વગેરેમાં)
અભિમાન રાખનાર મનઃપ્રધાન સૂક્ષ્મશરીરરૂપ પુરુષનું
જ કર્તૃત્વ છે પરંતુ અભિમાનના વિષયરૂપ બનેલો
સ્થૂળદેહ તો પુત્ર, દેહ વગેરેની જેમ એક દ્વારરૂપ છે,
એવો ભાવ છે. ॥ ૬૨ ॥

(બીજો સંશય) જે કહેવામાં આવ્યો કે કર્મનો
નાશ થવાથી પરલોકમાં તેનો ફળભોગ હોઈ શકે નહીં,
તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘યથા ઇતિ ।’

જેવી રીતે જ્ઞાનેન્દ્રિય અને કર્મેન્દ્રિય— બંનેની
કર્મપ્રવૃત્તિઓ દ્વારા ચિત્તનું અનુમાન કરવામાં આવે છે,
તેવી રીતે ચિત્તવૃત્તિઓ દ્વારા પૂર્વજન્મના દેહના કર્મનો
ખ્યાલ આવે છે. ॥ ૬૩ ॥

જ્ઞાનેન્દ્રિય અને કર્મેન્દ્રિય, બંનેની ‘ઈહિતૈઃ’ પ્રાસંગિક
કર્મપ્રવૃત્તિઓ દ્વારા ક્યારેક ચિત્તનું અનુમાન કરવામાં
આવે છે. સર્વ ઈન્દ્રિયો પોતપોતાના વિષયમાં સંબંધવાળી
હોવા છતાં એકસાથે જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી શકતી નથી.
અક્ષપાદ ગૌતમ દ્વારા તે જ કહેવામાં આવ્યું છે.
“ઈન્દ્રિયો એક સાથે જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી શકતી નથી એ

દ્વિયવિષયસંબન્ધે યુગપજ્ઞાનાનુત્પત્તેઃ । તદુક્ત-
મક્ષપાદેન 'યુગપજ્ઞાનાનુત્પત્તિર્મનસો લિઙ્ગં' ઇતિ ।
એવં ચિત્તવૃત્તિભિરપિ પૂર્વદેહજં કર્મ લક્ષ્યતે ।
તાસામપિ યુગપદનુત્પત્તેઃ ॥ ૬૩ ॥

ઇતોઽપિ કર્મ લક્ષ્યત ઇત્યાહ—નાનુભૂતમિતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

નાનુભૂતં ક્વ ચાનેન દેહેનાદૃષ્ટમશ્રુતમ્ ।
કદાચિદુપલભ્યેત યદ્રૂપં યાદૃગાત્મનિ ॥ ૬૪

અનેન વર્તમાનેન દેહેન ક્વ ચ કુત્રચિદપિ
યન્નાનુભૂતં અનનુભૂતં અનુપભુક્તમદૃષ્ટં ચાશ્રુતં
ચ યદ્રૂપં યદાત્મકં યાદૃક્ યત્પ્રકારં ચ
તત્કદાચિત્સ્વપ્નમનોરથાદિષ્વાત્મનિ મનસ્યુપલભ્યેત
॥ ૬૪ ॥

તેનાસ્ય તાદૃશં રાજન્ લિઙ્ગિનો દેહસંભવમ્ ।
શ્રદ્ધત્સ્વાનનુભૂતોઽર્થો ન મનઃસ્પ્રષ્ટુમર્હતિ ॥ ૬૫

તેન હેતુનાસ્ય લિઙ્ગિનો વાસનાશ્રયસ્ય
જીવસ્ય તાદૃશં તદનુભવાદિયુક્તં પૂર્વદેહસંભવં
શ્રદ્ધત્સ્વ નિશ્ચયેન મન્યસ્વ । ન હ્યનનુભૂતોઽર્થો
મનઃસ્પ્રષ્ટું મનસિ સ્ફુરિતુમર્હતિ ॥ ૬૫ ॥

કિંચ । મનોવૃત્ત્યૈવ પરાણિ શુભાશુભનિમિત્તાનિ
શરીરાણિ જ્ઞાયન્ત ઇત્યાહ—મન એવેતિ ।

જ મનના અસ્તિત્વનું જ્ઞાપક ચિહ્ન છે, (કારણ કે સર્વ
ઇન્દ્રિયોનો તેમના વિષય સાથે સંબંધ થતો હોવા છતાં,
એક સાથે બધાં ઇન્દ્રિયજ્ઞાન ઉત્પન્ન થતાં નથી.)"
(ન્યાયદર્શન.૧/૧/૧૬) (તેથી જ્યારે જે ઇન્દ્રિય સાથે
મન જોડાય ત્યારે તે જ ઇન્દ્રિયને વિષયનું જ્ઞાન થાય
તેથી) ચિત્તવૃત્તિઓ વડે પણ પૂર્વજન્મના દેહનું કર્મ કળી
શકાય છે કારણ કે તે સર્વ ચિત્તવૃત્તિઓ પણ એક સાથે
કર્મ કરવા પ્રવૃત્ત થતી નથી. ॥ ૬૩ ॥

હવે જે કહેવામાં આવશે તેને કારણે પણ પૂર્વજન્મનું
કર્મ નાશ નથી પામતું, એમ બે શ્લોકો વડે જણાવે છે—
'ન-અનુભૂતમ્ ઇતિ ।'

વળી, આ દેહ દ્વારા ન અનુભવાયેલી, ન
જોવાયેલી અને ન સાંભળવામાં આવેલી વસ્તુ પણ
જેવા રૂપવાળી અને જેવા પ્રકારવાળી હોય છે તેવી
જ મનમાં સ્ફુરે છે. ॥ ૬૪ ॥

આ વર્તમાન શરીરથી કોઈ ને કોઈ વખતે પણ
'યત્-ન-અનુભૂતમ્' જે અનુભવાયેલું નથી, જે ભોગવાયેલું
નથી અને જે જોવામાં કે સાંભળવામાં પણ આવ્યું નથી
તે 'યદ્રૂપમ્' જેવા સ્વરૂપવાળું હોય છે અને 'યાદૃક્'
જે પ્રકારનું હોય છે તેવું જ ક્યારેક સ્વપ્ન, મનોરથ
વગેરેરૂપે 'આત્મનિ' મનમાં સ્ફુરે છે. ॥ ૬૪ ॥

તે ઉપરથી હે રાજા, તમે નિશ્ચયપૂર્વક જાણો કે
આ સૂક્ષ્મદેહની વાસનાના આશ્રયરૂપ જીવને (આ
વર્તમાન શરીરથી થતો અનુભવ) પૂર્વજન્મના શરીરમાં
થઈ ગયેલો છે. (કારણ કે) પૂર્વે ન અનુભવેલી વસ્તુ
મનમાં સ્ફુરી શકે નહીં. ॥ ૬૫ ॥

તે કારણે આ સૂક્ષ્મદેહની વાસનાના આશ્રયરૂપ
જીવને 'તાદૃશમ્' પૂર્વજન્મના શરીરમાં તેનો અનુભવ
થઈ ગયેલો છે એમ તમે 'શ્રદ્ધત્સ્વ' નિશ્ચયપૂર્વક જાણો.
ખરેખર, ન અનુભવેલો પદાર્થ 'મનઃસ્પ્રષ્ટુમ્' મનમાં
સ્ફુરવાને સમર્થ નથી. ॥ ૬૫ ॥

વળી, મનોવૃત્તિ વડે જ શુભ અને અશુભના
કારણરૂપ પૂર્વનાં શરીરો જણાય છે એટલે આમ કહે
છે — 'મનઃ એવ ઇતિ ।'

મન એવ મનુષ્યસ્ય પૂર્વરૂપાણિ શંસતિ ।
ભવિષ્યતશ્ચ ભદ્રં તે તથૈવ ન ભવિષ્યતઃ ॥ ૬૬

ભદ્રં ત ઇતિ સમ્યગવધાનાર્થમાશિષાભિનન્દતિ ।
ભવિષ્યત ઉદ્ભવં પ્રાપ્સ્યતો નભવિષ્યતો નીચત્વં
પ્રાપ્સ્યતોઽપિ ભાવીનિ રૂપાણિ શંસતિ । મન
એવૌદાર્યકાર્પણ્યાદિવૃત્તિભિઃ પૂર્વમપ્યેવમેવાસીત્,
પશ્ચાદપ્યેવમેવ ભવિષ્યતીતિ જ્ઞાપયતીત્યર્થઃ ॥ ૬૬ ॥

નનુ કદાચિદર્શનાનર્હમપિ સ્વપ્ને પ્રતીયતે
યથા પર્વતાગ્રે સમુદ્રો દિવા નક્ષત્રાણિ સ્વશિરશ્છેદ
ઇત્યાદિ તત્રાહ—અદૃષ્ટમિતિ ।

અદૃષ્ટમશ્રુતં ચાત્ર ક્વચિન્મનસિ દૃશ્યતે ।
યથા તથાનુમન્તવ્યં દેશકાલક્રિયાશ્રયમ્ ॥ ૬૭

અન્યદેશાશ્રયં સમુદ્રાદિકં પર્વતાગ્રે
નિશાશ્રયં નક્ષત્રાદિકં દિવા અભ્યઙ્ગાદિક્રિયાશ્રયં
સ્વશિરશ્છેદનાશ્રયમ્ । નિદ્રાદિદોષેણ હિ તથા
પ્રતીયત ઇત્યનુમન્તવ્યમ્ । પરસ્યાપિ તદનુપપત્તે-
સ્તુલ્યત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ ૬૭ ॥

નનુ દરિદ્રઃ ક્વચિદાત્માનં મહારાજં પશ્યતિ,
રાજા ચ રઙ્ગમાત્માનં પશ્યતિ તત્કથમસંભાવિતં
સઙ્ગચ્છેત તત્રાહ—સર્વ ઇતિ ।

હે રાજા, તમારું કલ્યાણ થાઓ! મનુષ્યનું મન
જ તેનાં પૂર્વજન્મનાં રૂપો અને તેનાં ભવિષ્યમાં ઉત્કર્ષ
પામનાર તેમ જ નીચત્વ પ્રાપ્ત કરનાર સ્વરૂપોને પણ
જણાવે છે. ॥ ૬૬ ॥

સારી રીતે એકાગ્ર થવા માટે ‘કલ્યાણ થાઓ’
એમ આશિષ વડે પ્રશંસા કરે છે. ‘ભવિષ્યતઃ’ ઉત્કર્ષ
પ્રાપ્ત કરનાર અને ‘ન-ભવિષ્યતઃ’ નીચત્વ પ્રાપ્ત કરનાર
મનુષ્યનાં ભવિષ્યમાં થનારાં રૂપોને જણાવે છે. મનુષ્યનું
મન જ પોતાની ઉદારતા, કૃપણતા વગેરે વૃત્તિઓ દ્વારા
જણાવે છે કે પૂર્વજન્મમાં પણ આ મનુષ્ય આ પ્રકારનો
હતો અને ભવિષ્યમાં પણ આવા આવા પ્રકારનો થશે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૬૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કોઈ વખત ન દેખાવી
જોઈએ તેવી વસ્તુ પણ સ્વપ્નમાં જોવામાં આવે છે. જેમ
કે, પર્વતની ટોચ ઉપર સમુદ્ર, દિવસે નક્ષત્ર, પોતાનું
કપાયેલું મસ્તક વગેરે (પૂર્વે ન જોયેલું) કેમ દેખાય છે?
તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અદૃષ્ટમ્ ઇતિ ।’

અહીં (આ જન્મમાં) કોઈ વખત (સ્વપ્નાદિ
અવસ્થામાં) પૂર્વે ન જોયેલું અને ન સાંભળેલું પણ મનમાં
સ્ફુરેલું દેખાય છે, તે દેશ, કાળ અને ક્રિયાને આધારે
જેવું હોય તેવું જ અનુમાન કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૬૭ ॥

અન્ય સ્થળે રહેલા સમુદ્રાદિ પર્વતની ટોચ પર,
રાત્રે હોય તે નક્ષત્રાદિ દિવસે, સ્નાન કે મર્દનની ક્રિયા
કરવાના સમયે (જળમાં કે તેલમાં) પોતાના કપાયેલા
મસ્તકનો આભાસ થવાના આશ્રયવાળાં (સ્વપ્ન) નિદ્રાદિ
દોષને કારણે જ દેખાય છે, એમ અનુમાન કરવું
જોઈએ. (સ્વપ્નમાં સ્મૃતિ અને અનુભવ બંને સંભવે છે,
તે બેમાંથી) પર અર્થાત્ અનુભવ પણ સ્વપ્નમાં યથાર્થ
થાય, તે શક્ય નથી કારણ કે સ્વપ્નનાં સ્મૃતિ અને
અનુભવ બંને સમાન રીતે અયથાર્થ છે. ॥ ૬૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ગરીબ માણસ (સ્વપ્નમાં)
પોતાને મહારાજા થયેલો જુએ છે તથા રાજા પોતાને
રંક થયેલો જુએ છે, તેવું અસંભવિત કેવી રીતે ઘટે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે— ‘સર્વે ઇતિ ।’

सर्वे क्रमानुरोधेन मनसीन्द्रियगोचराः ।
आयान्ति वर्गशो यान्ति सर्वे समनसो जनाः ॥ ६८

આયાન્તિ ભોગ્યત્વેન પ્રાપ્નુવન્તિ । યાન્તિ
ચ ભોગાનન્તરમ્ । યદિ ચ કશ્ચિદમના ભવેત્તર્હૈવં
ન સ્યાન્ન ત્વેતદસ્તીત્યાહ—સર્વે સમનસ ઇતિ ।
અતઃ સર્વેષાં સમનસ્કત્વાન્મનસિ ચ સર્વાર્થાનાં
ક્રમેણ પ્રવેશાન્નાત્યન્તાદૃષ્ટચરઃ કસ્યાપિ
કશ્ચિદર્થોઽસ્તીત્યર્થઃ ॥ ૬૮ ॥

तदेवं सर्वैरपि सर्वेऽर्थाः क्रमेण दृश्यन्त
इत्युक्तम्, इदानीं युगपदपि सर्वदर्शनं कदा-
चिद्भवतीत्याह ।

सत्त्वैकनिष्ठे मनसि भगवत्पार्श्ववर्तिनि ।
तमश्चन्द्रमसीवेदमुपरज्यावभासते ॥ ६९

સત્ત્વૈકનિષ્ઠે ભગવત્પાર્શ્વવર્તિનિ
ભગવદ્ધ્યાનપરે મનસીદં વિશ્વમુપરજ્ય સંયોગમિવ
પ્રાપ્યાવભાસતે । પ્રતીત્યનર્હસ્યાપિ કદાચિત્પ્રતીતૌ
દૃષ્ટાન્તઃ—ચન્દ્રમસ્યુપરજ્ય તમો રાહુરિવ । તદિદં
શુદ્ધે મનસિ સર્વવિષયસ્ફુરણં યોગિપ્રત્યક્ષમિતિ
પ્રસિદ્ધમ્ ॥ ૬૯ ॥

ઈન્દ્રિયોના વિષયરૂપ સર્વ પદાર્થો (સુખ-દુઃખ
અથવા પુણ્ય-પાપ અનુસારના) ક્રમપૂર્વક જૂથ પ્રમાણે
મનમાં (ભોગ્યપણે વારંવાર) આવે છે અને (ભોગ
સમાપ્ત થતાં) પાછા ચાલ્યા જાય છે (કારણ કે) સર્વે
મનુષ્યો મનવાળા (સૂક્ષ્મદેહવાળા) છે. ॥૬૮॥

‘આયાન્તિ’ (પદાર્થો) ભોગ્યપણે પ્રાપ્ત થાય છે
અને ભોગ સમાપ્ત થતાં પાછા ચાલ્યા જાય છે. અને
જો કોઈક ‘અમન’ (મનરહિત) બની જાય તો આમ
ન થાય, પરંતુ એવું છે નહીં, એમ કહે છે— સર્વે
મનુષ્યો મનસહિત છે આથી સર્વ મનુષ્યો મનવાળા
હોવાથી મનમાં સર્વે વિષયોનો ક્રમાનુસાર પ્રવેશ
હોવાથી (અર્થાત્ મનમાં સર્વ પદાર્થો દાખલ થતા જ
હોવાથી) કોઈએ કોઈ પદાર્થ કદી ન જોયો હોય તેમ
છે જ નહીં, કોઈ ને કોઈ એકાદ વિષય તો મનમાં હોય
છે જ, એમ અર્થ છે. ॥ ૬૮ ॥

(પૂર્વ શ્લોકમાં જણાવ્યું) તે પ્રમાણે સર્વ કોઈ દ્વારા
સર્વ પદાર્થો ક્રમાનુસાર જોઈ શકાય છે. હવે આ
શ્લોકમાં કહે છે કે સર્વ પદાર્થોનું દર્શન એકીસાથે પણ
ક્યારેક થાય છે.

જ્યારે મન વિશુદ્ધ સત્ત્વગુણમાં સ્થિત થાય
અને ભગવાન પાસે રહેનારું બને ત્યારે (તેવા
ભગવદ્ધ્યાનપરાયણ) મનમાં જાણે સંયોગ પ્રાપ્ત
કરીને આ વિશ્વ એકીસાથે દેખાય છે. એમ (જોઈ ન
શકાય તેવો) રાહુ (ગ્રહણ સમયે) પ્રકાશાત્મક ચન્દ્રમાનો
જાણે કે સંયોગ પામીને દેખાય છે! ॥ ૬૯ ॥

જ્યારે મન વિશુદ્ધ સત્ત્વમાં સંપૂર્ણપણે સ્થિત થાય
છે ત્યારે ‘ભગવત્પાર્શ્વવર્તિનિ’ ભગવાનની સમીપમાં
રહેલા અર્થાત્ ભગવદ્ધ્યાનપરાયણ મનમાં ‘ઇદમ્’ આ
વિશ્વ ‘ઉપરજ્ય’ જાણે સંયોગ પ્રાપ્ત કરીને દેખાય છે.
પ્રતીતિ ન થઈ શકે તેની પણ ક્યારેક પ્રતીતિ થઈ જાય
તે વિષેનું દૃષ્ટાન્ત— ચન્દ્રમાના પ્રકાશમાં ‘તમઃ’ રાહુ
દેખાય તેમ! તે અનુસાર આ સર્વ પદાર્થોનું દર્શન
યોગીઓને પ્રત્યક્ષ છે, એ પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૬૯ ॥

વિ.ચક્ર.—ભગવાન્ યથા વિશ્વં પશ્યતિ તથા તદિચ્છાવશાત્તદ્ભક્તોઽપિ પશ્યતિ યથા વ્રજેશ્વરી મૃદ્ધક્ષણલીલાયામિત્યર્થઃ ।

તદેવં સ્થૂલદેહનાશેઽપિ લિઙ્ગદેહસ્યાનાશાદન્યઃ કર્તા ભોક્તેતિ દોષો નાસ્તીત્યુક્તમ્ । તત્રૈવં શઙ્કતે— નનુ લિઙ્ગદેહસ્ય સ્થૂલદેહદ્વારેણૈવ કર્તૃત્વભોક્તૃત્વે ન તુ કેવલસ્ય । તત્ર કદાચિત્સ્થૂલદેહાભાવે જીવસ્ય કર્તૃત્વભોક્તૃત્વાભાવાન્મુક્તિઃ પ્રસજ્યેત તત્રાહ ।

**નાહંમમેતિ ભાવોઽયં પુરુષે વ્યવધીયતે ।
યાવદ્બુદ્ધિમનોક્ષાર્થગુણવ્યૂહો હ્યનાદિમાન્ ॥ ૭૦**

અહંમમેતિ ભાવઃ સ્થૂલદેહસંબન્ધઃ પુરુષે જીવે ન વ્યવધીયતે ન વિચ્છિન્નો ભવતિ । કિંપર્યન્તમ્ । બુદ્ધ્યાદીનાં વ્યૂહઃ પરિણામો લિઙ્ગં યાવદસ્તિ । અનાદિમાન્ અનાદિઃ સન્ ॥ ૭૦ ॥

સ્વાપાદાવહંકારાદ્યભાવાત્તદ્વિચ્છેદમાશઙ્ક્યાહ દ્વાભ્યામ્ ।

**સુપ્તિમૂર્છર્ષોપતાપેષુ પ્રાણાયનવિઘાતતઃ ।
નેહતેઽહમિતિ જ્ઞાનં મૃત્યુપ્રજ્વારયોરપિ ॥ ૭૧**

સુપ્ત્યાદિષુ ઉપતાપ ઇષ્ટવિયોગાદિદુઃખમ્ । તેષ્વહમિતિ જ્ઞાનમહંકારો નેહતે ન પ્રકાશતે । પ્રાણાયનાનામિન્દ્રિયાણાં વિઘાતાત્ । ઇન્દ્રિયૈરિદંકારા- સ્પદવસ્તુગ્રહણે હ્યહંકારઃ સ્ફુરતિ નાન્યથેત્યર્થઃ ॥ ૭૧ ॥

ભગવાન જેમ જગતને જુએ છે તેમ તેમની ઈચ્છાવશાત્ તેમનો ભક્ત પણ જુએ છે. જેમ વ્રજેશ્વરી યશોદાએ ભગવાનની માટી આરોગવાની લીલામાં વિશ્વરૂપદર્શન કર્યું હતું તેમ! એમ અર્થ છે.

આ પ્રમાણે સ્થૂળદેહનો નાશ થાય ત્યારે પણ સૂક્ષ્મદેહનો નાશ ન થવાથી કર્તા કે ભોક્તા કોઈ બીજો થાય છે એવો દોષ આવતો નથી, એમ કહેવાયું છે. તેમાં એવી શંકા કરવામાં આવી છે કે લિંગદેહને સ્થૂળદેહ દ્વારા જ કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વ છે. કેવળ લિંગદેહને તો તે છે નહીં; તો ક્યારેક સ્થૂળદેહનો અભાવ થાય ત્યારે જીવને કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વ ન રહેવાથી મુક્તિનો પ્રસંગ આવી પડે. તે માટે (આ શ્લોકથી) ઉત્તર આપે છે.

જ્યાં સુધી બુદ્ધિ, મન, ઈન્દ્રિયો, ઈન્દ્રિયોના વિષયો તથા સત્વાદિ ગુણોના પરિણામરૂપ આ અનાદિ સૂક્ષ્મદેહ છે, ત્યાં સુધી જીવમાં (સ્થૂળદેહ સાથેનો) ‘હું અને મારું’ એવો ભાવ છૂટતો નથી. ॥ ૭૦ ॥

‘હું અને મારું’ એવા ભાવરૂપ સ્થૂળદેહ સાથેનો સંબંધ ‘પુરુષે’ જીવમાં ‘ન વ્યવધીયતે’ તૂટતો નથી. ક્યાં સુધી? જ્યાં સુધી બુદ્ધિ વગેરેના ‘વ્યૂહઃ’ પરિણામરૂપ સૂક્ષ્મદેહ છે ત્યાં સુધી— ‘અનાદિમાન્’ જેની શરૂઆત નથી તેવો અનાદિ સૂક્ષ્મદેહ ॥૭૦॥

સુષુપ્તિ વગેરેમાં અહંકારાદિનો અભાવ હોવાથી સૂક્ષ્મદેહના નાશની આશંકા કરીને બે શ્લોકો વડે ઉત્તર આપે છે.

સુષુપ્તિ, મૂર્છા, અત્યંત દુઃખ તથા મૃત્યુ અને તીવ્ર જ્વરમાં ઈન્દ્રિયોની વ્યાકુળતાને કારણે ‘હું’ એવો જ્ઞાનરૂપ અહંકાર સ્ફુરતો નથી. (પરંતુ અહંભાવના જ્ઞાનનો અધ્યાસ સંપૂર્ણપણે દૂર થતો નથી.) ॥ ૭૧ ॥

સુષુપ્તિ વગેરેમાં ‘ઉપતાપઃ’ પ્રિયજનના વિયોગ વગેરેનું દુઃખ, તે અવસ્થાઓમાં ‘હું છું.’ એવો જ્ઞાનરૂપ અહંકાર ‘ન-ફહતે’ સ્ફુરિત થતો નથી. ‘પ્રાણાયનાનામ્’ ઈન્દ્રિયોની વ્યાકુળતાને કારણે ઈન્દ્રિયો દ્વારા અહંકારના સ્થાનરૂપ વસ્તુગ્રહણના સંબંધમાં અહંકાર પ્રકટ થાય છે, નહીં તો પ્રકટ થતો નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૭૧ ॥

ગર્ભે બાલ્યેઽપ્યપૌષ્કલ્યાદેકાદશવિધં તદા ।
લિઙ્ગં ન દૃશ્યતે યૂનઃ કુહ્વાં ચન્દ્રમસો યથા ॥ ૭૨

અપૌષ્કલ્યાદસંપૂર્ણત્વાત્પ્રાણાયનાનામિતિ
શેષઃ । યૂનસ્તરુણસ્ય યદેકાદશવિધમેકાદશેન્દ્રિયૈઃ
સ્ફુટં લિઙ્ગમહંકરણં તન્ન દૃશ્યતે ગર્ભાદાવિતિ ।
સતોઽપ્યનભિવ્યક્તૌ દૃષ્ટાન્તઃ— કુહ્વામમાવાસ્યાયાં
ચન્દ્રમસો લિઙ્ગં રૂપમિવ ॥ ૭૨ ॥

તસ્માદહંકારાસ્પદસ્ય સ્થૂલદેહસ્યાવિચ્છેદા—
દ્વસ્તુભૂતાર્થાભાવેઽપિ સંસૃતિનિવૃત્તિર્નાસ્તીત્યાહ—
અર્થે હીતિ ।

અર્થે હ્યાવિદ્યમાનેઽપિ સંસૃતિર્નિવર્તતે ।
ધ્યાયતો વિષયાનસ્ય સ્વપ્નેઽનર્થાગમો યથા ॥ ૭૩
॥ ૭૩ ॥

યાવલ્લિઙ્ગં સ્થૂલદેહાવિચ્છેદાત્સંસારાનિવૃત્તિ—
રિત્યેતત્પ્રપ્ચયતિ—**એવમિતિ** સાર્થૈસ્ત્રિભિઃ ।

એવં પ્ચવિધં લિઙ્ગં ત્રિવૃત્ષોઽશવિસ્તૃતમ્ ।
એષ ચેતનયા યુક્તો જીવ ઇત્યભિધીયતે ॥ ૭૪

પ્ચવિધં પ્ચતન્માત્રાત્મકમ્ । ત્રિવૃત્
ત્રિગુણમ્ । ષોઽશવિકારાત્મના વિસ્તૃતમ્ ॥ ૭૪ ॥

ગર્ભાવસ્થામાં અને બાલ્યાવસ્થામાં પણ ઈન્દ્રિયોની
અપૂર્ણતાને કારણે અગિયાર ઈન્દ્રિયોરૂપ સૂક્ષ્મદેહ
યુવાનનો (યુવાવસ્થામાં) જેવો દેખાય છે તેવો (સ્પષ્ટ)
દેખાતો નથી, જેમ અમાસની રાત્રિમાં ચન્દ્ર (હોવા
છતાં) દેખાતો નથી તેમ. ॥ ૭૨ ॥

‘અપૌષ્કલ્યાત્’ ઈન્દ્રિયોની અપૂર્ણતાને કારણે
‘પ્રાણાયનાનામ્’ ‘ઈન્દ્રિયોની’ એટલું શેષ છે (તે ઉમેરવું).
‘યૂનઃ’ યુવાનનો જે ‘એકાદશવિધમ્’ અગિયાર ઈન્દ્રિયો
દ્વારા સ્પષ્ટ જણાતો સૂક્ષ્મશરીરરૂપ અહંકાર છે, તે
ગર્ભાદિ અવસ્થામાં સ્પષ્ટરૂપે જણાતો નથી. હોવા છતાં
પણ ન દેખાવા માટેનું દષ્ટાન્ત— ‘કુહ્વામ્’ અમાસની
રાત્રિમાં ચન્દ્રમાનું ‘લિઙ્ગમ્’ રૂપ જેમ (હોવા છતાં
દેખાતું નથી તેમ). ॥ ૭૨ ॥

તેથી અહંકારના આશ્રયરૂપ સ્થૂળદેહનો વિયોગ
ન થવાથી વસ્તુતઃ સાંસારિક પદાર્થો ન હોવા છતાં
સંસાર દૂર થતો નથી, એમ કહે છે— ‘અર્થે હિ ઇતિ ।’

ખરેખર, જેમ સ્વપ્નમાં (કોઈ પદાર્થ ન હોવા
છતાં જાગ્યા વિના તે) અનર્થ દૂર નથી થતો તેમ
સાંસારિક પદાર્થો વસ્તુતઃ છે નહીં (છતાં અવિદ્યાવશ
તેમનું જ) ચિંતન કરતા આ જીવનો જન્મ-મરણરૂપ
સંસાર દૂર થતો નથી. ॥ ૭૩ ॥ ૭૩ ॥

જ્યાં સુધી સૂક્ષ્મશરીર છે ત્યાં સુધી સ્થૂળદેહનો
વિયોગ ન થવાથી સંસાર નિવૃત્ત થતો નથી, એમ
સાડાત્રણ શ્લોકોથી વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે—
‘એવમ્ ઇતિ ।’

આ પાંચ તન્માત્રાઓ, ત્રણ ગુણો અને સોળ
વિકારોરૂપે વિસ્તાર પામેલા લિંગશરીરને ચેતનાથી
યુક્ત એવો આ જીવ કહેવામાં આવે છે. ॥ ૭૪ ॥

‘પ્ચવિધમ્’ પાંચ તન્માત્રાઓના સ્વરૂપવાળા,
‘ત્રિવૃત્’ ત્રણ ગુણો અને સોળ વિકારોરૂપે વિસ્તાર
પામેલા સૂક્ષ્મશરીરને ॥ ૭૪ ॥

વંશીધરી—પચ્ચ પ્રાણા વિધા વિદધતશ્ચેષ્ટાં કુર્વતો
યત્ર તદિતિ વા । ત્રિગુણં ત્રિગુણકાર્યં ત્રિભિર્વર્તત
इति त्रिवृत् एकादशेन्द्रियपञ्चतन्मात्रैः षोडशवि-
कारात्मना चेतनया बुद्ध्या चिदाभासेन वा ।

अनेन पुरुषो देहानुपादत्ते विमुञ्चति ।
हर्षं शोकं भयं दुःखं सुखं चानेन विन्दति ॥ ७५

॥ ७५ ॥

नन्वेकं देहं विसृज्य देहान्तरप्रवेशात्पूर्वं
विदेहता स्यादेवेत्यत आह—यथेति ।

यथा तृणजलूकेयं नापयात्यपयाति च ।
न त्यजेन्म्रियमाणोऽपि प्राग्देहाभिमतिं जनः ॥ ७६

यावदन्यं न विन्देत व्यवधानेन कर्मणाम् ।
मन एव मनुष्येन्द्र ભૂતાનાં ભવભાવનમ્ ॥ ૭૭

નાપયાતિ પૂર્વતૃણસ્યાત્યાગાત્ । અપયાતિ ચ
તૃણાન્તરધારણાત્ । તથા પ્રાગ્દેહાભિમતિં ન
ત્યજેન્મ્રિયમાણોઽપિ ॥ ૭૬ ॥

अन्यं देहम् । कर्मणां प्राग्देहारम्भकाणां व्यव-
धानेन विच्छेदेन समाप्त्या । प्रकरणार्थमुपसंहरति—
मन एवेति । भवभावनं संसारहेतुः ॥ ७७ ॥

कथं सति तदाह—यदेति ।

यदाक्षैश्चरितान्ध्यायन्कर्माण्याचिनुतेऽसकृत् ।
सति कर्मण्यविद्यायां बन्धः कर्मण्यनात्मनः ॥ ७८

પાંચ પ્રકારે યેષ્ટા કરે તે પાંચ પ્રાણ, ત્રણ પ્રકારે
રહે તે ત્રણ ગુણો અને અગિયાર ઈન્દ્રિયો તથા પાંચ
તન્માત્રાઓથી સોળ વિકારોરૂપે ચેતનાથી યુક્ત એવો
આ જીવ કહેવાય છે.

આ સૂક્ષ્મ દેહને લીધે જ જીવ (જાત-જાતનાં)
શરીરો ધારણ કરે છે અને છોડે છે તેમ જ હર્ષ, શોક,
ભય, દુઃખ તથા સુખ પણ આ સૂક્ષ્મ શરીરને કારણે
જ જીવ પામે છે. ॥ ૭૫ ॥ ૭૫ ॥

હવે શંકા કરે છે કે એક શરીર છોડીને બીજા
શરીરમાં પ્રવેશ કરતાં પહેલાં દેહરહિતપણું થાય જ છે,
તે માટે કહે છે— ‘યથા ઇતિ’

જેમ આ ખડમાંકડી બીજા તણખલાને પકડી
લેતી નથી ત્યાં સુધી પહેલાને છોડતી નથી તેમ
મરણાસન્ન મનુષ્ય પણ વર્તમાન શરીરને ટકાવી
રાખનારાં કર્મોની સમાપ્તિ થતાં અન્ય શરીર
પ્રાપ્ત ન કરે ત્યાં સુધી પૂર્વ દેહના અભિમાનને છોડતો
નથી. હે મનુષ્યોના ઈન્દ્ર પ્રાચીનબર્હિ, મન (પ્રધાન
લિંગશરીર) જ જીવોના સંસારાદિનું કારણ છે.
॥ ૭૬ ॥ ૭૭ ॥

‘ન-અપયાતિ’ પહેલા તણખલાને છોડતી નથી,
‘અપયાતિ’ બીજા તણખલાને ગ્રહણ કર્યા પછી છોડે
છે, તેમ પૂર્વના દેહનું અભિમાન મરતો જીવ પણ
છોડતો નથી. ॥ ૭૬ ॥

‘અન્યમ્’ બીજા દેહને, ‘કર્મણામ્’ પૂર્વ દેહને
ટકાવી રાખનાર કર્મોની ‘વ્યવધાનેન’ સમાપ્તિ થતાં—
પ્રકરણના અર્થનો ઉપસંહાર કરે છે— ‘મનઃ એવ ઇતિ’.
‘ભવભાવનમ્’ સંસારાદિનું કારણ ॥ ૭૭ ॥

મન કેવા પ્રકારનું હોય ત્યારે સંસારનું કારણ બને
છે, તે કહે છે— ‘યદા ઇતિ’

જ્યારે જીવ ઈન્દ્રિયો દ્વારા ભોગવાયેલા ભોગોનું
ચિંતન કરતો વારંવાર કર્મો કરે છે, ત્યારે તે કર્મો
વારંવાર થતાં રહેવાથી અવિદ્યાવશ દેહાદિનાં કર્મોમાં
બંધન થાય છે. ॥ ૭૮ ॥

ચરિતાનુપભુક્તાન્ । યતઃ કર્મણિ સતિ ।
નન્વસઙ્ગસ્ય કુતઃ કર્મ તત્રાહ । અવિદ્યાયાં
સત્યામનાત્મનો દેહાદેઃ કર્મણિ બન્ધો ભવતિ ॥ ૭૮ ॥

અતસ્તદપવાદાર્થં ભજ સર્વાત્મના હરિમ્ ।
પશ્યંસ્તદાત્મકં વિશ્વં સ્થિત્યુત્પત્ત્યપ્યયા યતઃ ॥ ૭૯ ॥

વિશ્વસ્થિત્યાદયો યતો હરેર્ભવન્તિ ॥ ૭૯ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ભાગવતમુખ્યો ભગવાન્નારદો હંસયોર્ગતિમ્ ।
પ્રદર્શ્ય હ્યામુમામન્ત્ર્ય સિદ્ધલોકં તતોઽગમત્ ॥ ૮૦ ॥

હંસયોર્જીવેશ્વરયોઃ ॥ ૮૦ ॥

પ્રાચીનબર્હી રાજર્ષિઃ પ્રજાસર્ગાભિરક્ષણે ।
આદિશ્ય પુત્રાનગમત્તપસે કપિલાશ્રમમ્ ॥ ૮૧ ॥

પુત્રાનાદિશ્યેતિ પુત્રાણામાદેશં મન્ત્રિણામગ્રે
કથયિત્વા । (કપિલાશ્રમં ગઙ્ગાસાગરસઙ્ગમમ્)
॥ ૮૧ ॥

તત્રૈકાગ્રમના વીરો ગોવિન્દચરણામ્બુજમ્ ।
વિમુક્તસઙ્ગોઽનુભજન્મક્ત્યા તત્સામ્યતામગાત્ ॥ ૮૨ ॥
॥ ૮૨ ॥

एतदध्यात्मपारोक्ष्यं गीतं देवर्षिणाऽनघ ।
यः श्रावयेद्यः शृणुयात्स लिङ्गेन विमुच्यते ॥ ८३ ॥
॥ ૮૩ ॥

‘ચરિતાન્’ ભોગવાયેલા ભોગોને (ચિંતવતો જીવ),
કર્મ નિરંતર થતું હોય છે ત્યારે— પરંતુ અનાસક્તને
વળી કર્મ કેવી રીતે હોય, એમ શંકા થાય તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે. અવિદ્યા હોય છે ત્યારે ‘અનાત્મનઃ’
દેહાદિનાં કર્મોમાં બંધન થાય છે. ॥ ૭૮ ॥

માટે તે કર્મ તથા અવિદ્યાના બંધનને દૂર કરવા
માટે સંપૂર્ણ વિશ્વને ભગવદ્રૂપ જોતાં સર્વ પ્રકારે તે
શ્રીહરિનું જ ભજન કરો, જે શ્રીહરિથી આ જગતની
ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય થાય છે. ॥ ૭૯ ॥

વિશ્વની ઉત્પત્તિ વગેરે જે શ્રીહરિથી થાય
છે. ॥ ૭૯ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — ભગવદ્ભક્તોમાં મુખ્ય
ભગવાન નારદ આ રીતે પ્રાચીનબર્હિ રાજાને જીવ
તથા ઈશ્વરનું સ્વરૂપ દર્શાવી, તેમની સમ્મતિ લઈ,
ત્યાંથી સિદ્ધલોકમાં પધાર્યા. ॥ ૮૦ ॥

‘હંસયોઃ’ જીવ અને ઈશ્વરનું (સ્વરૂપ) ॥ ૮૦ ॥

રાજર્ષિ પ્રાચીનબર્હિ મંત્રીઓની સમક્ષ પ્રજાસૃષ્ટિ
તથા જગતની રક્ષા કરવાની આજ્ઞા પોતાના
પુત્રોને આપી, તપ કરવા માટે કપિલ ઋષિના
આશ્રમમાં ગયા. ॥ ૮૧ ॥

‘પુત્રાન્ આદિશ્ય ઇતિ ।’ મંત્રીઓની સમક્ષ પુત્રોને
આજ્ઞા આપીને (‘કપિલાશ્રમમ્’ ગંગા અને સાગરના
સંગમ પાસે કપિલાશ્રમમાં) ॥ ૮૧ ॥

ત્યાં વીર પ્રાચીનબર્હિએ એકાગ્રમનવાળા
અને વિષયાસક્તિરહિત થઈ શ્રીગોવિંદ ભગવાનનાં
ચરણકમળનું ભક્તિપૂર્વક ભજન કરતાં તેમના સારૂચ્યને
પ્રાપ્ત કર્યું. ॥ ૮૨ ॥ ૮૨ ॥

હે નિષ્પાપ (વિદુરજી), દેવર્ષિ (નારદજી) દ્વારા
પરોક્ષ રીતે કહેવાયેલું આ અધ્યાત્મજ્ઞાન જે મનુષ્ય
સંભળાવે છે અને જે સાંભળે છે, તે સૂક્ષ્મદેહથી મુક્ત
થાય છે. ॥ ૮૩ ॥ ૮૩ ॥

एतन्मुकुन्दयशसा भुवनं पुनानं
 देवर्षिवर्यमुखनिःसृतमात्मशौचम् ।
 यः कीर्त्यमानमधिगच्छति पारमेष्ठ्यं
 नास्मिन्भवे भ्रमति मुक्तसमस्तबन्धः ॥ ८४

આત્મશૌચં મનઃશોધકમ્ । પારમેષ્ઠ્યં
 સર્વોત્કૃષ્ટફલદમ્ ॥ ૮૪ ॥

अध्यात्मपारोक्ष्यमिदं मयाऽधिगतमद्भुतम् ।
 एवं स्त्रियाश्रमः पुंसश्छिन्नोऽमुत्र च संशयः ॥ ८५

स्त्री बुद्धिस्तत्सहितस्याश्रमोऽहंकारश्छिन्नो
 भवति । अमुत्र कर्मफलभोगः कथमिति
 संशयश्छिन्नः ॥ ८५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे एकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥ २९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥ २९ ॥



अथ त्रिंशोऽध्यायः

પ્રયેતાઓને શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનનું વરદાન

प्रसङ्गात्पञ्चभिः प्रोक्तं वृत्तं प्राचीनबर्हिषः ।
 वर्ण्यते च पुनर्द्वाभ्यां प्रस्तुतं तत्प्रचेतसाम् ॥ १

तत्र त्रिंशे तपस्तुष्टादीशल्लब्धवरास्ततः ।
 आगत्य वाक्षीमुद्वाह्य राज्यं चक्रुरितीर्यते ॥ २

દેવર્ષિ નારદજીના મુખેથી નીકળેલું આ આખ્યાન,
 ભગવાન મુકુન્દના યશ સાથે સમ્બદ્ધ હોવાથી જગતને
 પવિત્ર કરનારું, મનને શુદ્ધ કરનારું તથા સર્વોત્કૃષ્ટ
 ફળ આપનારું છે. જે મનુષ્ય (મહાન પુરુષો દ્વારા)
 કીર્તન કરવામાં આવતા આ આખ્યાનનું શ્રવણ કરે છે,
 તે સર્વ બંધનોથી મુક્ત થઈ, આ સંસારમાં ભટકતો
 નથી. ॥ ૮૪ ॥

‘આત્મશૌચમ્’ મનને શુદ્ધ કરનાર, ‘પારમેષ્ઠ્યમ્’
 સર્વોત્કૃષ્ટ ફળને આપનાર આ ચરિત્રને ॥૮૪॥

(હે વિદુરજી,) (પુરંજનના રૂપકથી) પરોક્ષરૂપે
 કહેવામાં આવેલું આ અદ્ભુત અધ્યાત્મજ્ઞાન મેં
 (ગુરુકૃપાથી) પ્રાપ્ત કર્યું હતું. તેનું તાત્પર્ય સમજવાથી
 બુદ્ધિરૂપી સ્ત્રીવાળા જીવનું દેહાભિમાન નાશ પામે છે
 અને પરલોકનો (જીવ કેવી રીતે કર્મોનું ફળ ભોગવે
 છે, એવો) સંશય પણ નાશ પામે છે. ॥ ૮૫ ॥

‘સ્ત્રી’ બુદ્ધિરૂપ સ્ત્રીવાળા જીવનો ‘આશ્રમઃ’ અહંકાર
 નાશ પામે છે. પરલોકમાં કર્મના ફળનો ભોગ કેવી રીતે
 થાય છે, તેવો સંશય કપાઈ જાય છે. ॥ ૮૫ ॥

(પ્રયેતાઓની કથાના) પ્રસંગમાં રાજા પ્રાચીનબર્હિષું
 ચરિત્ર પાંચ અધ્યાયો દ્વારા કહેવામાં આવ્યું. (હવે) પુનઃ
 પ્રયેતાઓના પ્રસ્તુત વિષયને બે અધ્યાયો દ્વારા વર્ણવવામાં
 આવે છે. ॥ ૧ ॥

તેમાં ત્રીસમા અધ્યાયમાં, તપથી પ્રસન્ન થયેલા
 ભગવાન પાસેથી વરદાન મેળવનારા પ્રયેતાઓએ
 તપના સ્થળે પાછા આવીને વાક્ષી (વૃક્ષકન્યા-મારિષા)
 સાથે લગ્ન કરીને રાજ્ય કર્યું, એ કથા કહેવામાં આવે
 છે. ॥ ૨ ॥

વિદુર ઉવાચ

યે ત્વયાભિહિતા બ્રહ્મન્સુતાઃ પ્રાચીનબર્હિષઃ ।
તે રુદ્રગીતેન હરિં સિદ્ધિમાપુઃ પ્રતોષ્ય કામ્ ॥ ૧
હરિં પ્રતોષ્ય કાં સિદ્ધિમાપુઃ ॥ ૧ ॥

કિં બાર્હસ્પત્યેહ પરત્ર વાથ
કૈવલ્યનાથપ્રિયપાર્શ્વવર્તિનઃ ।
આસાદ્ય દેવં ગિરિશં યદૃચ્છયા
પ્રાપુઃ પરં નૂનમથ પ્રચેતસઃ ॥ ૨

હે બાર્હસ્પત્ય, કસ્યાંચિદ્વિદ્યાયાં
બૃહસ્પતેમૈત્રેયઃ શિષ્ય ઇતિ જ્ઞાતવ્યમ્ । તે યદૃચ્છયા
ગિરિશં પ્રાપ્ય તસ્યૈવ કૈવલ્યનાથપ્રિયસ્ય ગિરિશસ્ય
પાર્શ્વવર્તિનસ્તદનુગૃહીતાઃ સન્તો નૂનં પરં મોક્ષં
પ્રાપુરેવ । તતઃ પૂર્વં ત્વિહાથવા પરત્ર કિં પ્રાપુઃ ॥ ૨ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

પ્રચેતસોઽન્તરુદ્ધૌ પિતુરાદેશકારિણઃ ।
જપયજ્ઞેન તપસા પુરંજનમતોષયન્ ॥ ૩

રુદ્રગીતજપરૂપેણ યજ્ઞેન તપસા ચ ।
પુરંજનં હરિમ્ ॥ ૩ ॥

દશવર્ષસહસ્રાન્તે પુરુષસ્તુ સનાતનઃ ।
તેષામાવિરભૂત્કૃચ્છં શાન્તેન શમયન્ રુચા ॥ ૪

તેષાં કૃચ્છં તપઃક્લેશં રુચા કાન્ત્યા શમયન્
શાન્તેન શુદ્ધસત્ત્વેન વપુષા આવિર્ભૂતઃ ॥ ૪ ॥

સુપર્ણસ્કન્ધમારૂઢો મેરુશૃઙ્ગમિવામ્બુદઃ ।
પીતવાસા મણિગ્રીવઃ કુર્વન્વિતિમિરા દિશઃ ॥ ૫

વિદુરજી બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્ રાજા પ્રાચીનબર્હિના
આપે વર્ણવેલા જે પુત્રો (પ્રયેતાઓ) હતા, તેઓ રુદ્રગીત
વડે શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરીને કઈ સિદ્ધિ પામ્યા? ॥ ૧ ॥
શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરીને કઈ સિદ્ધિ પામ્યા? ॥ ૧ ॥
હે બૃહસ્પતિના શિષ્ય (મૈત્રેયજી), પ્રયેતાઓએ
દૈવેચ્છાથી મહાદેવ ગિરિશને પ્રાપ્ત કરીને અને
મોક્ષાધિપતિ શ્રીનારાયણના પ્રિય એવા મહાદેવ ગિરિશના
કૃપાપાત્ર થઈ નિઃસંશય મોક્ષ પ્રાપ્ત કર્યો પણ એનાથી
પૂર્વે આ લોકમાં તથા પરલોકમાં તેમણે શું પ્રાપ્ત
કર્યું હતું? ॥ ૨ ॥

હે બૃહસ્પતિના શિષ્ય, કોઈ વિદ્યા મેળવવા માટે
મૈત્રેયજી બૃહસ્પતિના શિષ્ય હતા, એમ જાણવા યોગ્ય
છે. તે પ્રયેતાઓ દૈવેચ્છાથી મહાદેવ ગિરિશને પ્રાપ્ત
કરીને, મોક્ષાધિપતિ શ્રીનારાયણના પ્રિય એવા તે
મહાદેવ ગિરિશના જ ‘પાર્શ્વવર્તિનઃ’ કૃપાપાત્ર થઈ
નિશ્ચય જ ‘પરમ્’ મોક્ષને પામ્યા પણ એનાથી પૂર્વે આ
લોકમાં કે પરલોકમાં તેમણે શું પ્રાપ્ત કર્યું હતું? ॥ ૨ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — સમુદ્રની અંદર રુદ્રગીતના
જપરૂપી યજ્ઞ અને તપ કરવા દ્વારા, પિતાની આજ્ઞાનું
પાલન કરનારા પ્રયેતાઓએ(સમસ્ત) શરીરોને ઉત્પન્ન
કરનાર ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસન્ન કર્યા. ॥૩॥

રુદ્રગીતના જપરૂપી યજ્ઞ અને તપ કરવા દ્વારા—
શરીરોને ઉત્પન્ન કરનાર શ્રીહરિને પ્રસન્ન કર્યા. ॥ ૩ ॥

દસ હજાર વર્ષને અંતે પુરાણપુરુષ શ્રીનારાયણ
પોતાની કાંતિ વડે (તપસ્યાજનિત) ક્લેશને શાંત
કરતા શુદ્ધ સત્ત્વગુણરૂપે તેમની સમક્ષ પ્રકટ થયા. ॥ ૪ ॥

તે પ્રયેતાઓના કઠિન તપરૂપી ક્લેશને ‘રુચા’
કાંતિથી શાન્ત કરતા, શુદ્ધ સત્ત્વવાળા વપુરૂપે શ્રીનારાયણ
પ્રકટ થયા. ॥ ૪ ॥

સુમેરુ પર્વતના શિખર પર (છવાયેલ શ્યામલ)
મેઘની જેમ ગરુડજીની પીઠ ઉપર વિરાજેલા, પીતામ્બર
ધારણ કરેલા, કંઠમાં કૌસ્તુભમણિ ધારણ કરેલા અને
દિશાઓનો અંધકાર દૂર કરતા (શ્રીનારાયણ) ॥ ૫ ॥

સુપર્ણસ્કન્ધમારૂઢ ઇત્યાદીનાં બર્હિષ્મતઃ
સુતાનાહેતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ॥ ૫ ॥

કાશિષ્ણુના કનકવર્ણવિભૂષણેન
બ્રાજત્કપોલવદનો વિલસત્કિરીટઃ ।
અષ્ટાયુધૈરનુચરૈર્મુનિભિઃ સુરેન્દ્રૈ-
રાસેવિતો ગરુડકિન્નરગીતકીર્તિઃ ॥ ૬

કનકમયેન વર્ણવતા વિભૂષણેન બ્રાજમાનં
કપોલં વદનં ચ યસ્ય । અષ્ટભિરાયુધૈઃ । ગરુડ
એવ કિન્નરસ્તેન પક્ષસ્વનૈર્ગીતા કીર્તિર્યસ્ય ॥ ૬ ॥

પીનાયતાષ્ટભુજમણ્ડલમધ્યલક્ષ્મ્યા
સ્પર્ધચ્છ્રયા પરિવૃતો વનમાલયાદ્યઃ ।
બર્હિષ્મતઃ પુરુષ આહ સુતાન્પ્રપન્નાન્
પર્જન્યનાદરુતયા સઘૃણાવલોકઃ ॥ ૭

પીનાશ્ચ તે આયતા અષ્ટૌ ભુજાસ્તેષાં મણ્ડલં
સમૂહસ્તન્મધ્યે સ્થિતયા લક્ષ્મ્યા સ્પર્ધમાના શ્રીઃ
શોભા યસ્યાસ્તયા વનમાલયા પરિવૃત આદ્યઃ
પુરુષ આહ । પર્જન્યસ્ય નાદ ઇવ રુતં નાદો
યસ્યાસ્તયા વાચા । સઘૃણોઽવલોકો યસ્ય ॥ ૭ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

વરં વૃણીધ્વં ભદ્રં વો યૂયં મે નૃપનન્દનાઃ ।
સૌહાર્દેનાપૃથ્થર્ધમાસ્તુષ્ટોઽહં સૌહરદેન વઃ ॥ ૮

યૂયં મે મત્તો વૃણીધ્વમ્ । સૌહાર્દેન હેતુનાઽપૃથ્થ-
ર્ધર્મો યેષાં તેષાં સંબોધનમ્ । વઃ પરસ્પરં સૌહરદેન
તુષ્ટોઽહમ્ ॥ ૮ ॥

સુપર્ણ ગરુડની પીઠ ઉપર વિરાજેલા શ્રીનારાયણ
(પ્રાચીનબર્હિના પુત્રો પ્રયેતાઓને કહે છે), એમ
આનાથી ત્રીજા શ્લોક(૭) સાથે સંબંધ છે. ॥૫॥

ઝળહળતા સુવર્ણવર્ણા આભૂષણથી ચળકતા
કપોલ અને વદનવાળા, શોભાયમાન કિરીટવાળા
(અષ્ટ ભુજાઓમાં) અષ્ટ આયુધો (શંખ, ચક્ર, ગદા,
પદ્મ, શાર્ંગ, શર, ખડ્ગ, ખેટ)વાળા, પાર્ષદો, મુનિઓ
તથા ઈન્દ્રાદિ લોકપાલો દ્વારા સેવિત તથા ગરુડરૂપી
કિન્નર દ્વારા જેમની કીર્તિનું ગાન થઈ રહ્યું છે (તેવા
શ્રીનારાયણ) ॥ ૬ ॥

સુવર્ણવર્ણા રત્નોનાં આભૂષણોથી ચળકતા ગાલ
અને મુખ જેમનું છે— અષ્ટ આયુધોથી યુક્ત— શ્રીગરુડજી
એ જ કિન્નર, તેમના દ્વારા, તેમની પાંખોના નાદથી
જેમની કીર્તિનું ગાન થઈ રહ્યું છે. ॥૬॥

પુષ્ટ અને દીર્ઘ અષ્ટભુજામંડળની મધ્યમાં રહેલાં
લક્ષ્મીજી સાથે સ્પર્ધા કરતી શ્રીયુક્ત વનમાળાથી
વીંટાયેલા, કૃપાપૂર્ણ દૃષ્ટિવાળા આદિપુરુષ શ્રીનારાયણ
પ્રાચીનબર્હિના શરણાગત પુત્રોને મેઘના નાદ જેવા
નાદ(વાણી વાણી)થી કહે છે. ॥ ૭ ॥

પુષ્ટ અને દીર્ઘ એવી તે આઠ ભુજાઓ— તેમનો
'મણ્ડલમ્' સમૂહ, તેમની વચ્ચે રહેલાં લક્ષ્મીજી સાથે
સ્પર્ધા કરતી 'શ્રીઃ' શોભા છે જેની તેવી વનમાળાથી
વીંટાયેલા આદિ પુરુષ શ્રીનારાયણ (પ્રયેતાઓને) કહે
છે. મેઘના નાદ જેવો 'રુતમ્' નાદ જેનો છે તેવી વાણીથી—
કૃપાપૂર્ણ દૃષ્ટિ છે જેમની તેવા શ્રીનારાયણ ॥ ૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા— હે રાજકુમારો, તમારું
કલ્યાણ થાઓ! તમે મારી પાસેથી વરદાન માગો. પરસ્પર
સ્નેહને કારણે સમાન ધર્મવાળા હે પ્રયેતાઓ, તમારી
પરસ્પરની સહૃદયતાથી હું પ્રસન્ન થયો છું. ॥ ૮ ॥

તમે 'મે' મારી પાસેથી વર માગો. સહૃદયતાને
કારણે એકસમાન ધર્મ છે જેમનો તેમને સંબોધન કર્યું
છે. તમારી પરસ્પરની સહૃદયતાથી હું પ્રસન્ન છું. ॥૮॥

વા.પ્ર.—યૂયં યતઃ પરસ્પરં સૌહાર્દેન પ્રેમ્ણા અપૃથગ્ધર્મા
મદારાધનલક્ષણૈકધર્મનિરતા અતો વો યુષ્માકં
સૌહર્દેનાહં તુષ્ટઃ ।

યોઽનુસ્મરતિ સંધ્યાયાં યુષ્માનનુદિનં નરઃ ।

તસ્ય ભ્રાતૃષ્વાત્મસામ્યં તથા ભૂતેષુ સૌહદમ્ ॥ ૧

ભૂતેષુ સૌહદં ચ ભવિષ્યતિ ॥ ૧ ॥

યે તુ માં રુદ્રગીતેન સાયં પ્રાતઃ સમાહિતાઃ ।

સ્તુવન્ત્યહં કામવરાન્દાસ્યે પ્રજ્ઞાં ચ શોભનામ્ ॥ ૧૦

તેભ્યો દાસ્યે, કિં પુનર્યુષ્મભ્યમિતિ
શેષઃ ॥ ૧૦ ॥

યદ્યૂયં પિતુરાદેશમગ્રહીષ્ટ મુદાન્વિતાઃ ।

અથો વ ડશતી કીર્તિલોકાનનુ ભવિષ્યતિ ॥ ૧૧

અગ્રહીષ્ટ ગૃહીતવન્તઃ । અથો ઇતિ હેતોઃ ।

લોકાનનુ લોકેષુ ભવિષ્યતિ । યદ્વા લોકાનનુ
ભવિષ્યતિ દ્રક્ષ્યતિ વ્યાપ્સ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

ભવિતા વિશ્રુતઃ પુત્રોઽનવમો બ્રહ્મણો ગુણૈઃ ।

ય ંતામાત્મવીર્યેણ ત્રિલોકીં પૂરયિષ્યતિ ॥ ૧૨

આત્મનો વીર્યેણ સંતાનેન ॥ ૧૨ ॥

પુત્રાર્થમાદૌ ભાર્યા સંપાદયતિ ભગવાન્

કણ્ડોરિતિ ત્રિભિઃ ।

કણ્ડોઃ પ્રમ્લોચયા લબ્ધા કન્યા કમલલોચના ।

તાં ચાપવિદ્ધાં જગૃહુર્ભૂરુહા નૃપનન્દનાઃ ॥ ૧૩

તપોનાશાર્થમિન્દ્રપ્રેષિતયા પ્રમ્લોચયા

કણ્ડુર્નામ ઋષિર્બહુકાલં રેમે । સા ચ તતઃ સ્વર્ગં
ગચ્છન્તી કણ્ડોર્જાતિં ગર્ભં વૃક્ષેષુ ત્યક્ત્વા જગામ
તદેતદુક્તમ્ । અપવિદ્ધાં ત્યક્તામ્ ॥ ૧૩ ॥

કારણ કે તમે પરસ્પર પ્રેમને કારણે મારી
આરાધના કરવાના એકમાત્ર લક્ષણવાળા ધર્મમાં મગ્ન
છો આથી તમારા પરસ્પર સ્નેહને કારણે હું પ્રસન્ન છું.

જે મનુષ્ય પ્રતિદિન સંધ્યાકાળે તમારું સ્મરણ
કરશે તેને પોતાના આત્મા ઉપર જેવી પ્રીતિ છે એવી
પોતાના ભાઈઓ પર અને પ્રાણીઓ ઉપર થશે. ॥ ૯ ॥

સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર પણ સ્નેહ થશે. ॥ ૯ ॥

વળી, જેઓ પ્રાતઃકાળે અને સાયંકાળે એકાગ્રચિત્ત
થઈ રુદ્રગીત વડે મારી સ્તુતિ કરે છે, તેઓને હું અનેક
અભીષ્ટ વરો તથા શુદ્ધ બુદ્ધિ પ્રદાન કરીશ. ॥ ૧૦ ॥

(રુદ્રગીત વડે મારી સ્તુતિ કરશે) તેમને હું
(અભીષ્ટ વરદાનો) આપીશ તો પછી તમને આપુ એમાં
શો સંદેહ હોય, એટલું શેષ છે. ॥ ૧૦ ॥

તમે પિતાની આજ્ઞાને હર્ષપૂર્વક સ્વીકારી છે તેથી
તમારી કમનીય કીર્તિ લોકોમાં ફેલાશે. ॥ ૧૧ ॥

‘અગ્રહીષ્ટ’ સ્વીકારી છે ‘અથો’ એ કારણે ‘લોકાન્-
અનુ’ લોકોમાં થશે અથવા ‘લોકાન્-અનુ ભવિષ્યતિ’
લોકોમાં કીર્તિ વ્યાપી જશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

ગુણોથી બ્રહ્માજી કરતાં ઓછો નહીં હોય તેવો
તમને એક વિષ્યાત પુત્ર થશે, જે આ ત્રણેય લોકને
પોતાના સંતાનથી પૂર્ણ કરશે. ॥ ૧૨ ॥

‘આત્મનઃ વીર્યેણ’ પોતાના સંતાનથી ॥ ૧૨ ॥

પુત્રપ્રાપ્તિ માટે ભગવાન પહેલાં ભાર્યાની વ્યવસ્થા
કરે છે, તે ત્રણ શ્લોકોથી (કહે છે)— ‘કણ્ડોઃ ઇતિ’

હે રાજકુમારો, કુંડુઋષિને પ્રમ્લોચાથી એક
કમલનયના કન્યા પ્રાપ્ત થઈ હતી અને તે ત્યજાયેલી
કન્યાને વૃક્ષોએ સ્વીકારી હતી. ॥ ૧૩ ॥

(મહર્ષિ કુંડુની ઉગ્ર) તપશ્ચર્યાનો નાશ કરવા

માટે ઈન્દ્રે મોકલેલી અપ્સરા પ્રમ્લોચા સાથે કુંડુઋષિએ
ઘણા સમય સુધી રમણ કર્યું. ત્યાર પછી સ્વર્ગમાં જતી
તે પ્રમ્લોચા કુંડુઋષિથી રહેલા ગર્ભને વૃક્ષોમાં મૂકીને
ચાલી નીકળી, એ કહેવામાં આવ્યું છે. ‘અપવિદ્ધામ્’
ત્યજાયેલી (કન્યા)ને ॥ ૧૩ ॥

ક્ષુક્ષામાયા મુખે રાજા સોમઃ પીયૂષવર્ષિણીમ્ ।
દેશિનીં રોદમાનાયા નિદધે સ દયાન્વિતઃ ॥ ૧૪

સ પ્રસિદ્ધો વનસ્પતીનાં રાજા સોમોઽમૃત-
સ્નાવિણીં દેશિનીં તર્જનીં રુદત્યાસ્તસ્યા મુખે
નિદધે । અનેનાપ્સરોગર્ભસંભવે વામૃતાહરેણ ચ
તસ્યા લાવણ્યં ક્લમસ્વેદદૌર્ગન્ધ્યાદિરાહિત્યં
ચોક્તમ્ ॥ ૧૪ ॥

પ્રજાવિસર્ગ આદિષ્ટાઃ પિત્રા મામનુવર્તતા ।
તત્ર કન્યાં વરારોહાં તામુદ્વહત માચિરમ્ ॥ ૧૫
મામનુવર્તમાનેન પિત્રા નિયુક્તાઃ સન્તસ્તત્ર
પ્રજાવિસર્ગે નિમિત્તે તામુદ્વહત ॥ ૧૫ ॥

નનુ બહૂનાં કથમેકા ભાર્યા સ્યાત્તત્રાહ ।

અપૃથગ્ધર્મશીલાનાં સર્વેષાં વઃ સુમધ્યમા ।
અપૃથગ્ધર્મશીલેયં ભૂયાત્પત્ન્યર્પિતાશયા ॥ ૧૬

અપૃથગ્ધર્મઃ શીલં યેષાં તેષાં વઃ પત્ની
ભૂયાત્ । અર્પિતો ભવત્સુ આશયો યયા
ધર્મશીલયોરૈક્યાન્મદ્વાક્યાચ્ચ ન દૃષ્ટાદૃષ્ટવિરોધ
ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૬ ॥

વંશીધરી—મદાશીર્વાદ એવ દૃષ્ટાદૃષ્ટદોષમુપશમ-
યિષ્યતીતિ તાત્પર્યમ્ । દૃષ્ટવિરોધો લોકે બહૂના-
મેકભાર્યત્વે વ્યભિચારકલ્પનયા નિન્દા ‘દાતવ્યૈકા
સુતૈકસ્મૈં બહુભ્યો ન કદાચન ।’ ઇતિ વિહિતમ-
ર્યાદાભદ્ગેનાદૃષ્ટવિરોધોઽપીતિ દ્વયોદ્ભવં પાપં યુષ્માન્
સ્પ્રક્ષ્યતીતિ ।

ક્ષુધાથી વ્યાકુળ, રડતી એવી કન્યાના મુખમાં
વનસ્પતિઓના રાજા સોમદેવે (ચન્દ્રે) દયાળુ થઈને,
અમૃત વરસાવતી (અંગૂઠા પાસેની) તર્જની આંગળી
મૂકી દીધી. ॥ ૧૪ ॥

વનસ્પતિઓના તે પ્રસિદ્ધ રાજા ચંદ્રમાએ અમૃત
વરસાવતી ‘દેશિનીમ્’ તર્જની આંગળીને રડતી એવી તેના
મુખમાં આપી. આ દ્વારા અપ્સરાના ગર્ભમાંથી ઉત્પન્ન થવાને
કારણે અથવા અમૃતના આહારને કારણે તેનું લાવણ્ય અને
શ્રમ-સ્વેદ-દુર્ગન્ધ વગેરેનો અભાવ કહેવાયો છે. ॥ ૧૪ ॥

મારી ભક્તિ કરતા તમારા પિતા દ્વારા પ્રજાસૃષ્ટિ
માટે આજ્ઞા કરાયેલા તમે તે શ્રેષ્ઠ કન્યાને અવિલંબે
પરણો. ॥ ૧૫ ॥

મારી ભક્તિ કરતા તમારા પિતા દ્વારા નિયુક્ત
કરાયેલા તમે ‘તત્ર’ પ્રજાસૃષ્ટિ માટે તેની સાથે લગ્ન
કરો. ॥ ૧૫ ॥

હવે શંકા કરે છે કે અનેક પ્રયેતાઓને એક ભાર્યા
કેવી રીતે? તે માટે ઉત્તર આપે છે.

તમારામાં ચિત્ત અર્પણ કરનારી આ સુંદરી
કન્યા તમારા જેવા ધર્મ અને શીલવાળી (હોવાથી)
સમાન ધર્મ અને શીલવાળા એવા તમારા સર્વની
પત્ની થાઓ! ॥ ૧૬ ॥

એકસમાન ધર્મ અને સ્વભાવ છે જેમનો તેવા
તમારી, તે કન્યા પત્ની થાઓ! જેના દ્વારા તમારામાં
ચિત્ત અર્પણ કરવામાં આવ્યું છે તે કન્યા સાથે તમારા
સમાન ધર્મ અને સ્વભાવની એકતા હોવાથી તેમ જ
મારા કહેવાથી (તમે લગ્ન કરો તેમાં) દૃષ્ટ અને અદૃષ્ટ
વિરોધ નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૬ ॥

(ભગવાન કહે છે)—મારા આશીર્વાદ જ દૃષ્ટ
દોષની શાંતિ કરશે, એમ તાત્પર્ય છે. સંસારમાં અનેક
વ્યક્તિઓની વચ્ચે એક જ ભાર્યા હોવાથી વ્યભિચારની
કલ્પનાથી નિંદા થાય તે દેખીતો વિરોધ છે તથા ‘એક
પુત્રી એકને જ આપવી જોઈએ, અનેકને કદાપિ નહીં.’
એવા વિધાનની મર્યાદાના ભંગથી વણદેવ્યો વિરોધ છે.
તે બંનેથી થતું પાપ તમને નહીં સ્પર્શે.

દિવ્યવર્ષસહસ્રાણાં સહસ્રમહતૌજસઃ ।

ભૌમાન્બોક્ષ્યથ ભોગાન્વૈ દિવ્યાંશ્રાનુગ્રહાન્મમ ॥ ૧૭

અહતૌજસોઽપ્રતિહતબલાઃ સન્તઃ ॥ ૧૭ ॥

અથ મચ્ચનપાયિન્યા ભક્ત્યા પક્વગુણાશયાઃ ।

ઉપયાસ્યથ મદ્દામ નિર્વિદ્ય નિરયાદતઃ ॥ ૧૮

પક્વગુણો દગ્ધકામાદિમલ આશયો
યેષામ્ । અતો લોકદ્વયભોગાન્નિરયપ્રાયાન્નિર્વિદ્ય
મત્સ્થાનં પ્રાપ્સ્યથ ॥ ૧૮ ॥

નનુ ગૃહેષુ પ્રવિષ્ટાનામસ્માકં તદાસક્ત્યા
બન્ધ એવ સ્યાત્કુતસ્ત્વદ્ભક્તિર્નિર્વેદો વા
તત્રાહ—ગૃહેષ્વિતિ ।

ગૃહેષ્વાવિશતાં ચાપિ પુંસાં કુશલકર્મણામ્ ।

મદ્ધાર્તાયાતયામાનાં ન બન્ધાય ગૃહા મતાઃ ॥ ૧૯

કુશલં મચ્ચર્પિતં કર્મ યેષામ્ । મદ્ધાર્તયા
યાતો યામઃ કાલો યેષામ્ ॥ ૧૯ ॥

ત્વદ્ધાર્તાશ્રોતૃણાં ગૃહૈર્ન બન્ધ ઇતિ
કુતસ્તત્રાહ—નવ્યવદિતિ ।

નવ્યવદ્દૃદયે યજ્ઞો બ્રહ્મૈતદ્બ્રહ્મવાદિભિઃ ।

ન મુહ્યન્તિ ન શોચન્તિ ન હૃષ્યન્તિ યતો ગતાઃ ॥ ૨૦

યદ્દાસ્માત્કથાશ્રવણાત્ જ્ઞઃ સર્વજ્ઞોઽહમીશ્વરો
બ્રહ્મવાદિભિઃ પ્રવક્તૃભિર્નિમિત્તભૂતૈઃ શ્રોતૃણાં હત્
હૃદયં નવ્યવત્પ્રતિપદં નૂતનવત્ અયે પ્રાપ્નોમિ ।

મારા અનુગ્રહથી દેવતાઓનાં હજારો વર્ષ
સુધી પૂર્ણ બળવાન રહી તમે પૃથ્વી અને સ્વર્ગના
ભોગોને ભોગવશો. ॥ ૧૭ ॥

‘અહત-ઓજસઃ’ અખૂટ બળવાળા ॥ ૧૭ ॥

ત્યાર પછી મારા ઉપરની અવિચળ ભક્તિથી
જેમના હૃદયનો વાસનાદિ મળ બળી ગયો છે તેવા
તમે આ લોક તથા પરલોકના નરકતુલ્ય ભોગોથી
વૈરાગ્ય પામી મારા ધામને પ્રાપ્ત થશો. ॥ ૧૮ ॥

‘પક્વગુણઃ’ બળી ગયો છે વાસનાદિ મળ, તેવું
હૃદય છે જેમનું, ‘અતઃ’ આ લોક તથા પરલોક— એમ
બંને લોકના નરક જેવા ભોગોથી વિરક્ત થઈ મારા
સ્થાનને પામશો. ॥ ૧૮ ॥

હવે શંકા કરવામાં આવી છે કે ગૃહસ્થાશ્રમમાં
પ્રવેશેલા એવા અમને પછી આસક્તિને કારણે બંધન
જ થાય, તો પછી ભક્તિ કે વૈરાગ્ય તો થાય જ ક્યાંથી?
તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ગૃહેષુ ઇતિ ।’

સર્વ કર્મો મને અર્પણ કરનારા અને મારી
લીલાકથાઓ(ના ચિંતન) દ્વારા સમય વીતાવનારા
મનુષ્યો ઘરમાં રહેતા હોવા છતાં પણ તેમને ઘર
બંધનકારક થતાં નથી. ॥ ૧૯ ॥

‘કુશલમ્’ મને સમર્પિત કરવામાં આવ્યું છે કર્મ
જેમનું તથા મારી કથાઓથી પસાર થાય છે ‘યામઃ’
સમય જેમનો ॥ ૧૯ ॥

આપની કથાનું શ્રવણ કરનારાઓને ઘરમાં રહેવાથી
બંધન નથી, એ કેવી રીતે? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘નવ્યવત્ ઇતિ ।’

બ્રહ્મવાદીઓ પાસે (કથાશ્રવણ કરવા)થી
(શ્રોતાઓના) હૃદયમાં (ક્ષણે ક્ષણે) નિત્યનૂતનવત્ થઈને
સર્વજ્ઞ એવો જે હું પ્રકાશિત થાઉં છું, એવા મને પ્રાપ્ત
કરેલા જનો મોહ, શોક કે હર્ષ પામતા નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘યદ્’ જેની પાસેથી કથાશ્રવણ કરવાને કારણે
‘જ્ઞઃ’ સર્વજ્ઞ એવો હું ઈશ્વર પ્રવચન કરવાના કારણરૂપ
બનેલા બ્રહ્મવાદીઓ દ્વારા શ્રવણ કરનારાઓના ‘હત્’
હૃદયમાં પદે પદે ‘નવ્યવત્’ નવા જેવો થઈ ‘અયે’

બ્રહ્મસાક્ષાત્કારો ભવતીત્યર્થઃ । નનુ ત્વત્કથાશ્રવણે
કથં બ્રહ્મસાક્ષાત્કારસ્તત્રાહ । યોઽહમેતદેવ બ્રહ્મ ।
તત્ર હેતુઃ—યતો ગતાઃ યં માં પ્રાપ્તાઃ સન્તો
મોહશોકહર્ષાન્ન પ્રાપ્નુવન્તિ, અતો મત્કથાશ્રવણેન
નવ્યવન્મમ હૃદ્યાવિર્ભાવાદસ્યૈવ બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર-
ત્વાદ્ગૃહેષુ વસતામપિ ન બન્ધ્વ ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

બા.પ્ર.—‘તત્ર કો મોહ કઃ શોકઃ એકત્વ-
મનુપશ્યતઃ ॥’ ઇત્યાદૌ શ્રૂયતે ।

મૈત્રેય ઉવાચ

એવં બ્રુવાણં પુરુષાર્થભાજનં
જનાર્દનં પ્રાજ્ઞલયઃ પ્રચેતસઃ ।
તદ્દર્શનધ્વસ્તતમોરજોમલા
ગિરાઽગૃણનાદ્ગદયા સુહૃત્તમમ્ ॥ ૨૧
પુરુષાર્થં ભાજયતિ પ્રાપયતીતિ તથા
તમ્ ॥ ૨૧ ॥

પ્રચેતસ ઋચુઃ

નમો નમઃ ક્લેશવિનાશનાય
નિરૂપિતોદારગુણાહ્વાયાય ।
મનોવચોવેગપુરોજવાય
સર્વાક્ષમાર્ગૈરગતાધ્વને નમઃ ॥ ૨૨

વેદૈઃ સકલશ્રેયઃસાધનત્વેન નિરૂપિતા
ઉદારગુણા આહ્વાયા નામાનિ ચ યસ્ય ।
મનોવચસોર્વેગાદપિ પુરોઽગ્રતો જવો વેગોઽસ્ય ।
મનોવચસોરગોચરાયેત્યર્થઃ । અત એવ સર્વેષામક્ષાણાં
માર્ગૈરગતોઽનવગતોઽધ્વા યસ્ય તસ્મૈ તે નમઃ ॥ ૨૨ ॥

પ્રાપ્ત થાઉં છું. (કથાશ્રવણ કરનારાઓને હૃદયમાં)
બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, એમ અર્થ છે. શંકા કરે છે
કે આપની કથાના શ્રવણથી બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર કેવી રીતે
થાય? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે જે જ્ઞાનસ્વરૂપ હું છું
તે જ બ્રહ્મ છે. તે માટેનું કારણ— ‘યતો ગતાઃ’ જે મને
પ્રાપ્ત કરેલા હોવાથી તેમને મોહ, શોક, હર્ષ પ્રાપ્ત થતા
નથી. આથી મારી કથાઓનું શ્રવણ કરવાથી ‘નવ્યવત્’
નવા જેવો થઈ હૃદયમાં આવિર્ભાવ પામેલા એવા મારો
જ બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર થવાથી ઘરોમાં રહેતા હોવા છતાં પણ
તેમને બંધન થતું નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

‘તે સમયે ઐક્યનાં દર્શન કરનાર (એ વિદ્વાન)ને
શો મોહ અને શો શોક થઈ શકે?’ (ઈશા.ઉપ.૭)
વગેરેમાં શ્રવણ કરવામાં આવે છે.

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — એમ કહેતા એવા પુરુષાર્થને
પ્રાપ્ત કરાવનારા અને પરમ સુહૃદ ભગવાન જનાર્દનની,
તેમનાં દર્શનથી નષ્ટ પામ્યો છે તમોગુણ અને રજોગુણનો
મળ જેમનો તેવા પ્રયેતાઓ બે હાથ જોડી ગદ્ગદ્
વાણી વડે સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥

પુરુષાર્થને ‘ભાજયતિ’ પ્રાપ્ત કરાવે તેવા તે
જનાર્દનની ॥ ૨૧ ॥

પ્રયેતાઓ બોલ્યા — (ભક્તોના આધ્યાત્મિકાદિ)
ક્લેશોનો નાશ કરનારને નમસ્કાર હો. (વેદો દ્વારા
સમગ્ર કલ્યાણના સાધનરૂપે) નિરૂપણ કરવામાં આવેલા
ઉદાર ગુણો અને નામો જેમનાં છે તેમને, મન અને
વાણીના વેગથી પણ વધુ વેગ છે જેમનો તેમને તથા
જેમનો માર્ગ સર્વ ઈન્દ્રિયોથી અગમ્ય છે તેમને
વારંવાર નમસ્કાર. ॥ ૨૨ ॥

વેદો દ્વારા સકળ શ્રેયના સાધનરૂપે નિરૂપણ
કરવામાં આવેલા ઉદાર ગુણો અને નામો છે જેમનાં;
મન અને વાણીના વેગથી પણ ‘પુરઃ’ (આગળ) વધુ
‘જવઃ’ વેગ છે આ ભગવાનનો; મન અને વાણીના
જે વિષય નથી તેવા ભગવાનને (નમસ્કાર હો), એમ
અર્થ છે. આથી જ સર્વ ઈન્દ્રિયોના માર્ગો દ્વારા ‘અગતઃ’
અગમ્ય છે માર્ગ જેમનો તે આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૨ ॥

શુદ્ધાય શાન્તાય નમઃ સ્વનિષ્ઠયા
 મનસ્યપાર્થ વિલસદ્દ્વયાય ।
 નમો જગત્સ્થાનલયોદયેષુ
 ગૃહીતમાયાગુણવિગ્રહાય ॥ ૨૩ ॥
 સ્વનિષ્ઠયા સ્વરૂપસ્થિત્યા શુદ્ધાય । અતઃ
 શાન્તાય । મનસિ નિમિત્તે સત્યપાર્થ વ્યર્થમેવ
 વિલસદ્વિસ્ફુરિતં દ્વયં યસ્મિન્ । ગૃહીતા માયા-
 ગુણૈર્વિગ્રહા બ્રહ્માદિમૂર્તયો યેન ॥ ૨૩ ॥

નમો વિશુદ્ધસત્ત્વાય હરયે હરિમેધસે ।
 વાસુદેવાય કૃષ્ણાય પ્રભવે સર્વસાત્વતામ્ ॥ ૨૪ ॥

સ્વતસ્તુ વિશુદ્ધસત્ત્વરૂપાય । સંસારં હરતિ
 મેધા જ્ઞાનં યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૨૪ ॥

નમઃ કમલનાભાય નમઃ કમલમાલિને ।
 નમઃ કમલપાદાય નમસ્તે કમલેક્ષણ ॥ ૨૫ ॥
 ॥ ૨૫ ॥

નમઃ કમલકિંજલ્કપિશાંગામલવાસસે ।
 સર્વભૂતનિવાસાય નમોઽયુદ્ધમહિ સાક્ષિણે ॥ ૨૬ ॥

અયુદ્ધમહિ કૃતવન્તો વયમ્ ॥ ૨૬ ॥
 યદુક્તં વરં વૃણીધ્વમિતિ તન્મનસિ
 નિધાયાહુઃ—રૂપમિતિ ।

રૂપં ભગવતા ત્વેતદશેષક્લેશસંક્ષયમ્ ।
 આવિષ્કૃતં નઃ ક્લિષ્ટાનાં કિમન્યદનુકમ્પિતમ્ ॥ ૨૭ ॥

સ્વરૂપમાં નિષ્ઠ રહેવાને કારણે જેમનામાં દ્વૈતપણું
 વ્યર્થ જ ભાસે છે તેમને, જગતની સ્થિતિ, લય અને
 ઉત્પત્તિ સમયે માયાના ગુણો વડે (બ્રહ્માદિ) સ્વરૂપ
 ધારણ કરનારને નમસ્કાર. ॥ ૨૩ ॥

‘સ્વનિષ્ઠયા’ સ્વરૂપમાં સ્થિત રહેવાને કારણે
 શુદ્ધ અને તેથી શાન્ત પરમાત્માને નમસ્કાર. મનને
 કારણે જેમનામાં દ્વૈતપણું વ્યર્થ જ ભાસે છે. માયાના
 ગુણો વડે ધારણ કરાયાં છે ‘વિગ્રહાઃ’ બ્રહ્માદિ સ્વરૂપો
 જેમના દ્વારા ॥ ૨૩ ॥

જેમનું જ્ઞાન સંસાર(ના બંધન)ને દૂર કરનારું છે
 તેમને તથા (સમસ્ત) ભક્તજનોના પ્રભુ વિશુદ્ધ
 સત્ત્વસ્વરૂપ વસુદેવનંદન શ્રીહરિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને
 નમસ્કાર. ॥ ૨૪ ॥

સ્વયં પોતે જ વિશુદ્ધ સત્ત્વસ્વરૂપ એવા પરમાત્માને
 નમસ્કાર હો. જેમનું જ્ઞાન(મેધા) સંસાર(ના બંધન)ને
 દૂર કરે છે તે (શ્રીહરિ)ને નમસ્કાર. ॥૨૪॥

હે કમળનયન, (બ્રહ્માંડરૂપ) કમળ જેમની નાભિમાં
 છે તેમને નમસ્કાર. કમળની માળા ધારણ કરનારને
 નમસ્કાર. કમળ સમાન ચરણવાળા આપને નમસ્કાર.
 નમસ્કાર. ॥ ૨૫ ॥

કમળની કેસર સમાન પીળાં અને નિર્મળ
 વસ્ત્રોવાળા આપને નમસ્કાર હો. સર્વ પ્રાણીઓના
 આશ્રયસ્થાન અને સર્વના સાક્ષી એવા આપને અમે
 નમસ્કાર કરીએ છીએ. ॥ ૨૬ ॥

‘અયુદ્ધમહિ’ અમે કરીએ છીએ ॥ ૨૬ ॥

જે કહેવામાં આવ્યું કે ‘વરં વૃણીધ્વમ્’
 (શ્લોક-૮) વરદાન માગો— એ વાક્યને મનમાં રાખીને
 પ્રયેતાઓ કહે છે— ‘રૂપમ્ ઇતિ ।’

આપ ભગવાન દ્વારા સંપૂર્ણ ક્લેશોની નિવૃત્તિ
 કરનારં આ સ્વરૂપ (અવિદ્યા, અસ્મિતા, રાગ, દ્વેષ,
 અભિનિવેશ— એ પાંચ) ક્લેશોથી પીડિત એવા
 અમારી સમક્ષ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું, એનાથી (વધારે)
 બીજી કઈ અનુકંપા હોય? ॥ ૨૭ ॥

સમસ્તાનાં ક્લેશાનાં સંક્ષયો યસ્માત્ । નઃ
આવિષ્કૃતં પ્રકટિતમ્ । અતોઽન્યત્કિમનુકમ્પિતમ-
નુકમ્પા । ઇયમેવાસ્માકં પરમાનુકમ્પેત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

કુત ઇત્યત આહ ।

एतावत्त्वं हि विभुभिर्भाव्यं दीनेषु वत्सलैः ।
यदनुस्मर्यते काले स्वबुद्ध्याऽभद्ररन्ध्रन ॥ २८

हे अभद्ररन्ध्रन अमङ्गलनाशन । त्वप्रत्ययोऽत्र
न विवक्षितः । एतावदेव दीनेषु वत्सलैः
प्रभुभिर्भाव्यं कार्यम् । किं तत्तदाह—यदिति ।
अस्मदीया एत इति बुद्ध्या उचिते कालेऽनुस्मर्यत
इति यत् । त्वया तु रूपमपि दर्शितमिति भावः
॥ २८ ॥

येनोपशान्तिर्भूतानां क्षुल्लकानामपीहताम् ।
अन्तर्हितोऽन्तर्हृदये कस्मान्नो वेद नाशिषः ॥ २९

येनानुस्मरणेन स्मृतानां तेषामुपशान्तिः सुखं
भवति । किंच क्षुल्लकानामपि भूतानामन्तर्हृदये-
ऽन्तर्हितोऽन्तर्यामित्वेन स्थितो भवानीहतामिच्छतां
त्वदुपासकानां नोऽस्માकमाशिषः कस्माद्धेतोर्न
वेद । जानात्येवेत्यर्थः ॥ २९ ॥

સમસ્ત ક્લેશોનો નાશ છે જેને કારણે, તે સ્વરૂપ
અમારી સમક્ષ 'આવિષ્કૃતમ્' પ્રકટ કરવામાં આવ્યું,
એનાથી બીજી કઈ 'અનુકમ્પિતમ્' અનુકંપા હોય?
આ જ અમારી ઉપર પરમ અનુકંપા છે, એમ અર્થ
છે. ॥ ૨૭ ॥

પરમ અનુકંપા કેવી રીતે છે તે કહે છે.

હે અમંગળહારી, દીનજનો ઉપર વાત્સલ્ય
રાખનારા સ્વામીઓ દ્વારા એટલું જ કરવા યોગ્ય છે
કે 'આ અમારા છે' એવી બુદ્ધિથી ઉચિત સમયે
પોતાના સેવકોને સંભારે! ॥ ૨૮ ॥

'હે અભદ્રરન્ધ્રન' અમંગળનો નાશ કરનાર!
'एतावत्त्वम्' નો 'ત્વ' પ્રત્યય અહીં વિવક્ષિત નથી.
('ત્વ' પ્રત્યય સ્વાર્થે એટલે પોતાનો જ અર્થ પ્રકટ કરે
છે.) દીન જનો ઉપર વાત્સલ્ય રાખનારા સ્વામીઓ
દ્વારા આટલું જ 'ભાવ્યમ્' કરવા યોગ્ય છે, (એમ કહેવા
માંગે છે.) શું કરવા યોગ્ય છે તે કહે છે— 'यद् इति ।'
'આ નિજ ભક્તો છે' એવી (સ્વકીયતાની) બુદ્ધિથી
યોગ્ય સમયે યાદ કરે! આપે તો અમને આપના
સ્વરૂપનાં પણ દર્શન આપ્યાં છે, એવો ભાવ છે.
॥ ૨૮ ॥

જેનાથી (આપનું સ્મરણ કરનારા આશ્રિત)
જનોને શાંતિ થાય! ક્ષુદ્રથી ક્ષુદ્ર જંતુઓના અંતઃકરણમાં
અન્તર્યામી તરીકે રહેલા આપ, આપના ભક્ત એવા
અમારા મનોરથોને શા માટે ન જાણો? ॥ ૨૯ ॥

જેમના સ્મરણથી તે સ્મરણ કરનારાઓને
(ચિત્તમાં) 'उपशान्तिः' સુખ થાય છે. વળી ક્ષુદ્રમાં
ક્ષુદ્ર પ્રાણીના અંતઃકરણમાં 'अन्तर्हितः' અંતર્યામીરૂપે
રહેલા આપ 'ईहताम्' આપના ઉપાસકો એવા અમારી
કામનાઓને શા માટે ન જાણો? આપ જાણો જ છો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૯ ॥

असावेव वरोऽस्माकमीप्सितो जगतः पते ।
प्रसन्नो भगवान्येषामपवर्गगुरुर्गतिः ॥ ३०

તથાપિ વક્તવ્યં ચેત્તર્હિ યેષામસ્માકં ભગવાન્
પ્રસન્નોઽસાવેવ વરઃ । ભગવત્પ્રસાદ એવાસ્માક-
મીપ્સિતો વર ઇત્યર્થઃ । અપવર્ગગુરુઃ મોક્ષમાર્ગ-
પ્રદર્શકઃ । ગતિઃ સ્વતશ્ચ પુરુષાર્થભૂતઃ ॥ ૩૦ ॥

वरं वृणीमहेऽथापि नाथ त्वत्परतः परात् ।
न ह्यन्तस्त्वद्विभूतीनां सोऽनन्त इति गीयसे ॥ ३१

યદ્યપ્યેવં તથાપિ હે નાથ, ત્વત્વત્તો વરમેકં
વૃણીમહે । કથંભૂતાત્ । પરતઃ કારણાદપિ પરાત્ ।
'અક્ષરાત્પરતઃ પરઃ' ઇતિ શ્રુતેઃ । અતો યદ્યપિ
ત્વં દાતું સમર્થો ન ચ દેયાનાં ત્વદ્વિભૂતીનામન્તોઽસ્તિ
યતોઽનન્તવિભૂતિત્વાદનન્ત ઇતિ ગીયસે ॥ ૩૧ ॥

पारिजातेऽञ्जसा लब्धे सारङ्गेऽन्यन्न सेवते ।
त्वदङ्घ्रिमूलमासाद्य साक्षात्किं किं वृणीमहि ॥ ३२

તથાપિ યથા સારઙ્ગો ભ્રમરઃ પારિજાતે સુખેન
લબ્ધે સતિ સુલભમપ્યન્યદ્વૃક્ષાન્તરં ન સેવતે તથા
વયમપિ સાક્ષાત્ત્વદઙ્ઘ્રિમૂલં પ્રાપ્ય કિં કિં

હે જગદીશ્વર, આપ જે અમારી ઉપર પ્રસન્ન
થયા છો તે જ અમારું અભિલષિત વર છે (કારણ
કે આપ જ) મોક્ષમાર્ગના પ્રકટ કરનારા છો અને
સ્વયં પુરુષાર્થરૂપ છો. ॥ ૩૦ ॥

તેમ છતાં પણ કહેવા યોગ્ય હોય તો
'**યેષામ્**' જેમની અર્થાત્ અમારી ઉપર ભગવાન
પ્રસન્ન થયા છે એ જ વર છે. ભગવાનની પ્રસન્નતા
જ અમારું અભિલષિત વર છે, એમ અર્થ છે.
'**અપવર્ગગુરુઃ**:' મોક્ષમાર્ગ દેખાડનારા ગુરુ અને '**ગતિઃ**:'
સ્વયં પુરુષાર્થરૂપ ॥ ૩૦ ॥

તો પણ હે નાથ, સર્વના કારણરૂપ પ્રકૃતિથી પણ
પર એવા આપની પાસેથી અમે વર માગીએ છીએ
કારણ કે આપની વિભૂતિઓનો અંત નથી અને તેથી
જ આપ 'અનંત' કહેવાઓ છો. ॥ ૩૧ ॥

જો કે આપનાં દર્શન સર્વશ્રેષ્ઠ છે તો પણ હે
નાથ, 'ત્વત્' આપની પાસેથી એક વરદાન માગીએ
છીએ. કેવા આપની પાસેથી? '**પરતઃ**:' સર્વના કારણરૂપ
પ્રકૃતિથી પણ પર એવા આપની પાસેથી. કારણ કે શ્રુતિ
છે કે (આપ) 'અક્ષરથી પર અને પરથી પણ પર છો.'
(મુંડક.ઉપ.૨/૧/૨) આથી જો કે આપવા માટે આપ
સમર્થ છો છતાં પણ આપવા યોગ્ય એવી આપની
વિભૂતિઓનો અંત નથી કારણ કે અનંત વિભૂતિવાળા
હોવાથી આપ અનંત કહેવાઓ છો. ॥ ૩૧ ॥

અનાયાસે કલ્પવૃક્ષ પ્રાપ્ત થતાં ભમરો અન્ય
વૃક્ષનું સેવન નથી કરતો (તેમ) સાક્ષાત્ આપનું
ચરણકમળ પ્રાપ્ત કરીને કંઈ પણ બીજું તુચ્છ શા
માટે માગીએ? ॥ ૩૨ ॥

તેમ છતાં પણ જેમ '**સારઙ્ગઃ**:' ભમરો કલ્પવૃક્ષ
અનાયાસે મળી જતાં, સુલભ હોય તો પણ અન્ય
વૃક્ષનું સેવન નથી કરતો તેમ અમે પણ સાક્ષાત્
આપનું ચરણમૂળ પ્રાપ્ત કરીને શું શું માગીએ? કાંઈ
પણ નહીં, એમ અર્થ છે. અથવા કાંઈ પણ બીજું તુચ્છ
શા માટે માગીએ? અથવા જો માગીએ તો શું

વૃણીમહિ । ન કિંચિદિત્યર્થઃ । યદ્વા કિમપ્યન્યતુચ્છં
કિમર્થં વૃણીમહિ । યદ્વા યદિ વૃણીમહિ તર્હિ કિં
કિં વૃણીમહિ । અનન્તત્વેન મનોરથાનામનવસ્થાના-
દિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

અત ઇતાવદેવ પ્રાર્થયામ ઇત્યાહુઃ—
યાવદિતિ ।

યાવત્તે માયયા સ્પૃષ્ટા ભ્રમામ ઇહ કર્મભિઃ ।
તાવદ્ભવત્પ્રસન્નનાં સન્નઃ સ્યાન્નો ભવે ભવે ॥ ૩૩

સ્પૃષ્ટા વ્યાપ્તાઃ । ભવતિ પ્રકૃષ્ટઃ સન્નો યેષાં
તેષાં સન્નોઽસ્માકં સ્યાત્ ॥ ૩૩ ॥

નનુ રાજ્યભોગાન્સ્વર્ગાપવર્ગૌ ચ વિહાય
કિમિદં પ્રાર્થ્યતે તત્રાહુઃ—તુલયામેતિ ।

તુલયામ લવેનાપિ ન સ્વર્ગં નાપુનર્ભવમ્ ।
ભગવત્સન્નિસન્નસ્ય મર્ત્યાનાં કિમુતાશિષઃ ॥ ૩૪

ભગવત્સન્નિનાં સન્નસ્ય લવેનાપિ ॥ ૩૪ ॥

સત્સન્નસ્ય શ્રૈષ્ઠ્યં પ્રપન્ચયતિ—યત્રેતિ
ત્રિભિઃ ।

યત્રેહ્યન્તે કથામૃષ્ટાસ્તૃષ્ણાયાઃ પ્રશમો યતઃ ।
નિર્વૈરં યત્ર ભૂતેષુ નોદ્વેગો યત્ર કશ્ચન ॥ ૩૫

યત્ર યેષુ । યતો યાભ્યઃ કથાભ્યઃ । નિર્વૈરં
વૈરાભાવઃ । ઉદ્વેગો ભયમ્ ॥ ૩૫ ॥

શું માગીએ? આપ અનંત સ્વરૂપ છો તેથી અને
મનોરથોની ક્યાંય સ્થિરતા કે પૂર્ણતા થતી ન હોવાથી
(તેમ જ વરણીય વસ્તુઓનો અંત ન હોવાથી અસ્થિર
વસ્તુઓની માગણી કરવા કરતાં આપનાં ચરણકમળની
સેવા, એ જ સારામાં સારું માગવા યોગ્ય વરદાન છે,)
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

આથી અમારી એ જ પ્રાર્થના છે, એમ કહે
છે— ‘યાવત્ ઇતિ ।’

(અમે માત્ર એટલું જ માગીએ છીએ કે) આપની
માયાથી મોહિત થયેલા અમે અમારાં કર્મોને કારણે જ્યાં
સુધી અહીં (સંસારમાં) ભટકીએ ત્યાં સુધી પ્રત્યેક જન્મમાં
અમને આપના ભક્તજનોનો સંગ થયા કરો. ॥ ૩૩ ॥

‘સ્પૃષ્ટાઃ’ મોહિત થયેલા અમે — જેમનો સંગ
શ્રેષ્ઠ હોય તેમનો સંગ અમને થાય. ॥ ૩૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે રાજ્યના ભોગો તથા
સ્વર્ગ અને મોક્ષને છોડીને કેમ આ સત્સંગ માંગવામાં
આવ્યો છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘તુલયામ ઇતિ ।’

ભગવદ્ભક્તોના સંગની એક ક્ષણ સાથે પણ
અમે સ્વર્ગની કે મોક્ષની તુલના કરતા નથી તો પછી
મરણધર્મા મનુષ્યોના ભોગોની તો વાત જ શી? ॥ ૩૪ ॥

ભગવદ્ભક્તોના સંગની એક ક્ષણ સાથે
પણ ॥ ૩૪ ॥

સત્સંગની શ્રેષ્ઠતા ત્રણ શ્લોકો વડે વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે— ‘યત્ર ઇતિ ।’

જ્યાં (ભગવદ્ભક્તોના સંગમાં, ભગવાનની
પરમાનંદજનિકા, પાપનાશિની, મધુર મધુર) પવિત્ર
કથાઓ થતી રહે છે, કે જે કથાઓ(ના શ્રવણમાત્ર)થી
તૃષ્ણા શાન્ત થાય છે. જ્યાં પ્રાણીઓમાં વેરનો
અભાવ હોય છે અને જ્યાં કોઈ પણ જાતનો ભય
નથી હોતો. ॥ ૩૫ ॥

‘યત્ર’ જે ભગવદ્ભક્તોના સંગમાં— ‘યતઃ’
જે કથાઓના શ્રવણથી, ‘નિર્વૈરમ્’ વેરનો અભાવ—
‘ઉદ્વેગઃ’ ભય ॥ ૩૫ ॥

યત્ર નારાયણઃ સાક્ષાદ્ભગવાન્પ્રાસિનાં ગતિઃ ।
સંસ્તૂયતે સત્કથાસુ મુક્તસદ્ગૈઃ પુનઃ પુનઃ ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

તેષાં વિચરતાં પદ્ભ્યાં તીર્થાનાં પાવનેચ્છયા ।
ભીતસ્ય કિં ન રોચેત તાવકાનાં સમાગમઃ ॥ ૩૭

પદ્ભ્યાં પાવનેચ્છયા । સંસારાદ્વીતસ્ય ॥ ૩૭ ॥

સત્સદ્ગ્લખલમસ્માભિરેવાનુભૂતમિત્યાહુઃ—
વયં ત્વિતિ ।

વયં તુ સાક્ષાદ્ભગવન્ભવસ્ય
પ્રિયસ્ય સખ્યુઃ ક્ષણસદ્ગ્લમેન ।
સુદુશ્ચિકિત્સસ્ય ભવસ્ય મૃત્યો-
ર્ષિષક્તમં ત્વાઽદ્ય ગતિં ગતાઃ સ્મ ॥ ૩૮

તવ યઃ પ્રિયઃ સખા તસ્ય ભવસ્ય ।
અત્યન્તમચિકિત્સસ્ય ભવસ્ય જન્મનો મૃત્યોશ્ચ
ર્ષિષક્તમં સદ્વૈદ્યં ત્વાં ગતિં પ્રાપ્તાઃ ॥ ૩૮ ॥

વરાન્તરં વૃણતે—યન્ન ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।
યન્નઃ સ્વધીતં ગુરવઃ પ્રસાદિતા
વિપ્રાશ્ચ વૃદ્ધાશ્ચ સદાનુવૃત્ત્યા ।
આર્યા નતાઃ સુહૃદો ભ્રાતરશ્ચ
સર્વાણિ ભૂતાન્યનસૂયયૈવ ॥ ૩૯

યન્નઃ સુતપ્તં તપ એતદીશ
નિરન્ધસાં કાલમદભ્રમપ્સુ ।
સર્વ તદેતત્પુરુષસ્ય ભૂમ્નો
વૃણીમહે તે પરિતોષણાય ॥ ૪૦

નતાઃ નમસ્કૃતાઃ ॥ ૩૯ ॥

નિરન્ધસાં નિરન્નાનામ્ । અદભ્રં બહુકાલમ્ ।
તે પરિતોષણાય ભવત્વિતિ વૃણીમહે ॥ ૪૦ ॥

સુંદર કથાઓમાં નિષ્કામ ભક્તજનો દ્વારા
સંન્યાસીઓની ગતિરૂપ સાક્ષાત્ શ્રીનારાયણનું જ્યાં
વારંવાર ગાન થાય છે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

તીર્થોને પાવન કરવાની ઈચ્છાથી (પૃથ્વી ઉપર)
પગપાળા વિચરતા, આપના તે ભક્તોનો સમાગમ
(સંસારથી) ભય પામેલા મનુષ્યને કેમ રુચિકર ન
હોય? ॥ ૩૭ ॥

પાવન કરવાની ઈચ્છાથી પગે ચાલતા — (સંસારથી
ભય પામેલા મનુષ્યને) ॥ ૩૭ ॥

સત્સંગનું ફળ અમે પણ અનુભવ્યું છે, એમ તેઓ
કહે છે — ‘વયં તુ ઇતિ ।’

હે ભગવાન, આપના પ્રિય મિત્ર સાક્ષાત્ ભગવાન
શંકરના ક્ષણમાત્રના સમાગમથી આજે અમે પણ
જન્મ-મરણરૂપ અતિદુઃસાધ્ય રોગના શ્રેષ્ઠતમ વૈદ્ય
એવા આપનું શરણ પામ્યા છીએ. ॥ ૩૮ ॥

આપના જે પ્રિય સખા છે તે ‘ભવસ્ય’ ભગવાન
શંકરના— ‘ભવસ્ય’ જન્મ અને મૃત્યુરૂપ અત્યંત
દુઃસાધ્ય રોગના ‘ર્ષિષક્તમમ્’ શ્રેષ્ઠતમ વૈદ્ય એવા
આપના શરણને પ્રાપ્ત થયા છીએ. ॥ ૩૮ ॥

બે શ્લોકોથી બીજું વર માગે છે — ‘યત્ નઃ ઇતિ ।’
હે ઈશ, અમે જે ઉત્તમ અધ્યયન કર્યું છે, નિરંતર
સેવા કરીને ગુરુજનો, વિપ્રો અને વૃદ્ધજનોને પ્રસન્ન
કર્યા છે, દોષબુદ્ધિનો ત્યાગ કરીને શ્રેષ્ઠ પુરુષો,
સુહૃદજનો તથા બાંધવોને તેમ જ સર્વ પ્રાણીઓને
નમસ્કાર કર્યા છે, ॥ ૩૯ ॥

(તેમ જ) દીર્ઘકાળપર્યન્ત જળની અંદર અન્નનો
ત્યાગ કરીને જે આ શ્રેષ્ઠ તપ કર્યું છે, તે સર્વ આપ
સર્વવ્યાપક પુરુષોત્તમની પ્રસન્નતા માટે થાઓ, એમ
(બીજું) વરદાન અમે માગીએ છીએ. ॥ ૪૦ ॥

‘નતાઃ’ નમસ્કાર કર્યા છે ॥ ૩૯ ॥

‘નિરન્ધસામ્’ અન્નનો ત્યાગ કરનારાઓનું
‘અદભ્રમ્’ દીર્ઘકાળ-પર્યન્ત— આપના પરિતોષ માટે
થાઓ! એમ વરદાન માગીએ છીએ. ॥ ૪૦ ॥

અજ્ઞાનામપ્યસ્માકં ત્વસ્તુતિર્નાયુક્તેત્યાહુઃ—
મનુરિતિ ।

મનુઃ સ્વયંભૂર્ભગવાન્ભવશ્ચ
યેઽન્યે તપોજ્ઞાનવિશુદ્ધસત્ત્વાઃ ।
અદૃષ્ટપારા અપિ યન્મહિમ્નઃ
સ્તુવન્ત્યથો ત્વાત્મસમં ગૃણીમઃ ॥ ૪૧

યસ્ય તવ મહિમ્નો ન દૃષ્ટં પારં ચૈસ્તેઽપિ
ત્વામાત્મસમં સ્વમત્યનુરૂપં યથા સ્તુવન્તિ અથો
અતો વયમપિ ગૃણીમઃ ॥ ૪૧ ॥

નમઃ સમાય શુદ્ધાય પુરુષાય પરાય ચ ।
વાસુદેવાય સત્ત્વાય તુભ્યં ભગવતે નમઃ ॥ ૪૨

સત્ત્વમૂર્તયે વાસુદેવાય ॥ ૪૨ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇતિ પ્રચેતોભિરભિષ્ટુતો હરિઃ
પ્રીતસ્તથેત્યાહ શરણ્યવત્સલઃ ।
અનિચ્છતાં યાનમતૃપ્તચક્ષુષાં
યયૌ સ્વધામાનપવર્ગવીર્યઃ ॥ ૪૩

યાનં સ્વપ્રયાણમનિચ્છતામપિ સતાં સ્વધામ
યયૌ ભક્તહૃદયં વિવેશ । અનપવર્ગવીર્યો—
ઽકુણ્ઠતપ્રભાવઃ ॥ ૪૩ ॥

અથ નિર્યાય સલિલાત્પ્રચેતસ ઉદન્વતઃ ।
વીક્ષ્યાકુપ્યન્દ્રુમૈશ્છન્નાં ગાં ગાં રોદ્ધુમિવોચ્છ્રૈઃ ॥ ૪૪

ઉદન્વતઃ સિન્ધોઃ સલિલાન્નિર્યાય
નિર્ગત્ય ગાં સ્વર્ગં રોદ્ધુમિવોચ્છ્રૈતૈર્દુર્મૈર્ગાં મહીં

અજ્ઞ એવા અમારી પણ આપને કરેલી સ્તુતિ
અયોગ્ય નથી, એમ પ્રચેતાઓ કહે છે— ‘મનુઃ ઇતિ ।’

મહારાજ મનુ, બ્રહ્માજી, ભગવાન શંકર તથા
તપ અને જ્ઞાનથી વિશુદ્ધ થયેલાં ચિત્તવાળા બીજા
મનુષ્યો કે જે આપના મહિમાનો પાર નથી પામ્યા
તેઓ પણ પોતાની મતિ અનુસાર આપની સ્તુતિ કરે
છે, આથી અમે પણ આપનું યશોગાન કરીએ છીએ.
॥ ૪૧ ॥

‘યસ્ય’ જે આપના મહિમાનો પાર જેમના દ્વારા
પામવામાં આવ્યો નથી તેઓ પણ આપને ‘આત્મસમમ્’
પોતાની મતિ અનુસાર જેમ સ્તવે છે, ‘અથો’ આથી
અમે પણ (તેમ) સ્તુતિ કરીએ છીએ. ॥ ૪૧ ॥

(સર્વત્ર) સમાન, શુદ્ધ, પરમપુરુષ, સત્ત્વમૂર્તિ
શ્રીવાસુદેવ ભગવાન એવા આપને નમસ્કાર. નમસ્કાર.
॥ ૪૨ ॥

સત્ત્વમૂર્તિ વાસુદેવને નમસ્કાર. ॥ ૪૨ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — પ્રચેતાઓ દ્વારા આ પ્રમાણે
સ્તુતિ કરાયેલા અને પ્રસન્ન થયેલા શરણાગત-વત્સલ
શ્રીહરિએ ‘તથાસ્તુ’ કહ્યું. અતૃપ્ત દષ્ટિવાળા પ્રચેતાઓ
ભગવાનનું પ્રયાણ ન ઈચ્છતા હોવા છતાં પણ
અસ્ખલિત પ્રભાવવાળા ભગવાન સ્વધામ પધાર્યા.
॥ ૪૩ ॥

‘યાનમ્’ ભગવાનનું પ્રયાણ ઈચ્છતા ન
હોવા છતાં પણ ભગવાન ‘સ્વધામ યયૌ’ ભક્તના
હૃદયમાં પ્રવેશ્યા. ‘અનપવર્ગવીર્યઃ’ અપાર પરાક્રમવાળા
ભગવાન ॥ ૪૩ ॥

ત્યાર પછી સમુદ્રના જળમાંથી બહાર નીકળીને
જાણે સ્વર્ગને રોકી દેવા ઊંચાં વધ્યાં હોય તેવાં વૃક્ષોથી
પૃથ્વીને ઢંકાયેલી જોઈને તેઓ કોપી ઊઠ્યા. ॥ ૪૪ ॥

‘ઉદન્વતઃ’ સાગરના જળમાંથી ‘નિર્યાય’ બહાર
નીકળીને, ‘ગામ્’ સ્વર્ગને રોકવા માટે જાણે ઊંચાં વધ્યાં
હોય તેવાં વૃક્ષોથી ‘ગામ્’ પૃથ્વીને ઢંકાયેલી જોઈને વૃક્ષો

છન્નાં વીક્ષ્ય દ્રુમેભ્યોઽકુપ્યન્ । તદા હિ પ્રાચીન-
બર્હિષઃ પ્રવ્રજિતત્વાદરાજકે કર્ષણાદ્યભાવાદ્-
દ્રુમૈર્ભૂમિશ્છન્નાભૂત્ ॥ ૪૪ ॥

તતોઽગ્નિમારુતૌ રાજન્નમુચ્ચન્મુખતો રુષા ।
મહીં નિર્વીરુધં કર્તુ સંવર્તક ઇવાત્યયે ॥ ૪૫

નિરસ્તા વીરુધોઽપિ યસ્યાસ્તથાભૂતાં કર્તુમ્ ।
સંવર્તકઃ કાલાગ્નિરુદ્રઃ । અત્યયે પ્રલયે ॥ ૪૫ ॥

ભસ્મસાત્ક્રિયમાણાંસ્તાન્દુમાન્વીક્ષ્ય પિતામહઃ ।
આગતઃ શમયામાસ પુત્રાન્બર્હિષ્મતો નયૈઃ ॥ ૪૬

નયૈર્યુક્તિભિઃ ॥ ૪૬ ॥

તત્રાવશિષ્ટા યે વૃક્ષા ભીતા દુહિતરં તદા ।
ઉજ્જહુસ્તે પ્રચેતોભ્ય ઉપદિષ્ટાઃ સ્વયંભુવા ॥ ૪૭

ઉજ્જહુઃ સમર્પયામાસુઃ ॥ ૪૭ ॥

તે ચ બ્રહ્મણ આદેશાન્મારિષામુપયેમિરે ।
યસ્યાં મહદવજ્ઞાનાદજન્યજનયોનિજઃ ॥ ૪૮

મારિષાં વાર્ક્ષીમ્ । અજનયોનિર્બ્રહ્મા
તસ્માજ્ઞાતો દક્ષઃ મહતઃ શ્રીમહાદેવસ્યાવજ્ઞાનાત્
પૂર્વમજનયોનિજો બ્રહ્મપુત્રોઽપિ સન્ ક્ષત્રિયજાતૌ
યસ્યામજનિ જાતઃ ॥ ૪૮ ॥

ચાક્ષુષે ત્વન્તરે પ્રાપ્તે પ્રાક્સર્ગે કાલવિદ્રુતે ।
યઃ સસર્જ પ્રજા ઇષ્ટાઃ સ દક્ષો દૈવચોદિતઃ ॥ ૪૯

ઉપર કોપાયમાન થયા. તે સમયે જ રાજા પ્રાચીનબર્હિષે
પ્રવ્રજ્યા લીધી હોવાથી કોઈ રાજા ન હોવાથી ખેતીવાડી
વગેરે અટકી પડવાથી વૃક્ષો દ્વારા ભૂમિ છવાઈ ગઈ
હતી. ॥ ૪૪ ॥

(વૃક્ષોથી છવાયેલી પૃથ્વી જોયા) પછી હે રાજા
પ્રલયકાળે કાલાગ્નિરૂપે રુદ્રદેવની જેમ કોધથી પૃથ્વીને
વનસ્પતિરહિત કરવા માટે (તેમણે) મુખમાંથી અગ્નિ
અને વાયુ છોડ્યા. ॥ ૪૫ ॥

જેની ઉપરથી વનસ્પતિ નાશ પામી છે તેવી
પૃથ્વી કરવા માટે 'સંવર્તકઃ' કાલાગ્નિરૂપ રુદ્રદેવ-
'અત્યયે' પ્રલયકાળે ॥ ૪૫ ॥

ભસ્મીભૂત કરાતાં તે વૃક્ષોને જોઈ પિતામહ
બ્રહ્માજી ત્યાં આવ્યા અને પ્રાચીનબર્હિષના પુત્રોને
યુક્તિપૂર્વક સમજાવીને શાંત કર્યા. ॥ ૪૬ ॥

'નયૈઃ' યુક્તિઓથી ॥ ૪૬ ॥

ત્યાં (ભૂમિ ઉપર બળતાં) બચી ગયેલાં અને
ભયભીત થયેલાં તથા તે વખતે બ્રહ્માજી દ્વારા આજ્ઞા
પામેલાં જે વૃક્ષો હતાં, તેઓએ (મારિષા નામની
પોતાની) કન્યા પ્રયેતાઓને સમર્પિત કરી. ॥ ૪૭ ॥

'ઉજ્જહુઃ' સમર્પિત કરી. ॥ ૪૭ ॥

તેઓ પણ બ્રહ્માજીની આજ્ઞાથી મારિષાને
પરણ્યા કે જેનામાં (દક્ષ પ્રજાપતિ) પૂર્વે બ્રહ્માજીનો
પુત્ર હોવા છતાં મહાદેવજીની અવજ્ઞાથી જન્મ્યો હતો.
॥ ૪૮ ॥

'મારિષામ્' વૃક્ષોની પુત્રી મારિષાને— 'અજનયોનિઃ'
બ્રહ્માજી, તેમનામાંથી જન્મેલો (અજનયોનિજઃ) દક્ષ
'મહતઃ' શ્રીમહાદેવજીની અવજ્ઞાથી પૂર્વે 'અજનયોનિઃ'
બ્રહ્માજીનો પુત્ર હોવા છતાં ક્ષત્રિયજાતિની જે (મારિષા)માં
'અજનિ' જન્મ્યો હતો. ॥ ૪૮ ॥

ચાક્ષુષ મન્વન્તર આવ્યો ત્યારે કાળક્રમે પૂર્વ
શરીર નષ્ટ થતાં ઈશ્વર દ્વારા પ્રેરિત થયેલા તેણે
ઈચ્છિત પ્રજાઓ ઉત્પન્ન કરી અને તે દક્ષ (નામે
પ્રસિદ્ધ થયો). ॥ ૪૯ ॥

પ્રાક્સર્ગે પૂર્વદેહે કાલેન વિદ્વુતે ગતે
દૈવેનેશ્વરેણ ચોદિતઃ સન્નિષ્ટાઃ પ્રજાઃ સસર્જ સ
દક્ષ ઇતિ પ્રસિદ્ધઃ ॥ ૪૯ ॥

યો જાયમાનઃ સર્વેષાં તેજસ્તેજસ્વિનાં રુચા ।
સ્વયોપાદત્ત દાક્ષ્યાચ્ચ કર્મણાં દક્ષમબ્રુવન્ ॥ ૫૦

સ્વયા રુચા પ્રભયા તેજ ઉપાદત્તાચ્છાદિતવાન્
યં ચ કર્મદાક્ષ્યાદ્દક્ષમબ્રુવન્ ॥ ૫૦ ॥

તં પ્રજાસર્ગરક્ષાયામનાદિરભિષિચ્ય ચ ।
યુયોજ યુયુજેઽન્યાંશ્ચ સ વૈ સર્વપ્રજાપતીન્ ॥ ૫૧

તમભિષિચ્યાનાદિર્બ્રહ્મા પ્રજાસર્ગરક્ષાયાં
યુયોજ । સ ચ દક્ષોઽન્યાન્મરીચ્યાદીંસ્તત્તદ્વ્યાપારેષુ
નિયુક્તવાન્ ॥ ૫૧ ॥

‘પ્રાક્સર્ગે’ પૂર્વ શરીર (નષ્ટ થતાં) ‘કાલેન
વિદ્વુતે’ સમય જતાં ‘દૈવેન’ ઈશ્વર દ્વારા પ્રેરિત થઈ
‘ઇષ્ટાઃ’ ઈચ્છિત પ્રજાઓ સર્જી અને તે દક્ષ નામે
પ્રસિદ્ધ થયો. ॥ ૪૯ ॥

જન્મતાંની સાથે જ જેણે પોતાની પ્રભાથી સર્વ
તેજસ્વીઓનાં તેજ હર્યાં હતાં અને કર્મ કરવામાં જે દક્ષ
(કુશળ) હોવાથી (લોકો તેને) દક્ષ કહેતા હતા. ॥ ૫૦ ॥

પોતાની ‘રુચા’ પ્રભાથી (સર્વનું) તેજ ‘ઉપાદત્ત’
હરી લીધું અને જેની કર્મ કરવામાં દક્ષતા હોવાથી સૌ
(તેને) દક્ષ કહેતા હતા. ॥ ૫૦ ॥

અનાદિ બ્રહ્માજીએ પ્રજાસૃષ્ટિની રક્ષામાં તેને
અભિષિક્ત કરી નિયુક્ત કર્યો અને તે દક્ષે પણ બીજા
સર્વ પ્રજાપતિઓને (પોતપોતાના) કાર્યમાં નિયુક્ત
કર્યા. ॥ ૫૧ ॥

તે દક્ષનો અભિષેક કરીને ‘અનાદિઃ’ બ્રહ્માજીએ
તેને પ્રજાસૃષ્ટિની રક્ષા માટે નિયુક્ત કર્યો અને તે દક્ષે
પણ મરીચિ વગેરે બીજા પ્રજાપતિઓને પોતપોતાના
કાર્યમાં નિયુક્ત કર્યા. ॥ ૫૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां चतुर्थस्कन्धे त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३० ॥

अथैकत्रिंशोऽध्यायः

નારદજીના ઉપદેશથી પ્રચેતાઓની મુક્તિ

एकत्रिंशे सुते दक्षे धुरं न्यस्य वने सताम् ।
नारदोक्तेन मार्गेण मुक्तिरुक्ता प्रचेतसाम् ॥ १

મૈત્રેય ઉવાચ

तत उत्पन्नविज्ञाना आश्वधोक्षजभाषितम् ।
स्मरन्त आत्मजे भार्या विसृज्य प्राव्रजन् गृहात् ॥ १

એકત્રીસમા અધ્યાયમાં પુત્ર દક્ષની ઉપર
રાજ્યનો ભાર નાખી વનમાં ગયેલા પ્રચેતાઓની
નારદજીએ કહેલા માર્ગે મુક્તિ થઈ તે કહેવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા – (દક્ષના અભિષેક) પછી
જેમને વિવેકજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું તેવા પ્રચેતાઓએ
અધોક્ષજ ભગવાનના વચનનું સ્મરણ કરતાં, આત્મજ
દક્ષને (પોતાની) ભાર્યા મારિષા સોંપીને ઘરમાંથી
તરત પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૧ ॥

તતો દિવ્યવર્ષસહસ્રાણાં સહસ્રસ્યાન્તે
ઉત્પન્નવિવેકજ્ઞાનાસ્તે ‘ઉપયાસ્યથ મદ્ધામ નિર્વિદ્ય
નિરયાદતઃ ॥’ ઇત્યધોક્ષજભાષિતં સ્મરન્ત આશુ
પ્રાવ્રજન્ ॥ ૧ ॥

દીક્ષિતા બ્રહ્મસત્રેણ સર્વભૂતાત્મમેધસા ।
પ્રતીચ્યાં દિશિ વેલાયાં સિદ્ધોઽભૂદ્વત્ર જાજલિઃ ॥ ૨

બ્રહ્મસત્રેણાત્મવિમર્શેન દીક્ષિતાઃ
કૃતસંકલ્પા બભૂવુઃ । સર્વેષુ ભૂતેષ્વાત્મેતિ મેધા
જ્ઞાનં યસ્મિન્સ્તેન । ક્વ । વેલાયાં સમુદ્રતટે ।
જાજલિર્નામ ઋષિઃ ॥ ૨ ॥

તાન્નિર્જિતપ્રાણમનોવચોદૃશો
જિતાસનાન્ શાન્તસમાનવિગ્રહાન્ ।
પરેઽમલે બ્રહ્મણિ યોજિતાત્મનઃ
સુરાસુરૈઙ્ચો દદૃશે સ્મ નારદઃ ॥ ૩

નિર્જિતાઃ પ્રાણમનોવચોદૃશો ચૈસ્તાન્ ।
શાન્તા ઉપરતાઃ સમાના મૂલાધારાદારભ્ય ઋજ્જવો
વિગ્રહા યેષામ્ । બ્રહ્મણિ યોજિત આત્મા ચૈઃ ।
સુરાસુરૈરીઙ્ચો દૃષ્ટવાન્ ॥ ૩ ॥

તમાગતં ત ઉત્થાય પ્રણિપત્યાભિનન્દ્ય ચ ।
પૂજયિત્વા યથાદેશં સુખાસીનમથાબ્રુવન્ ॥ ૪

ઉત્થાય પ્રણિપત્ય યથાદેશં યથાવિધિ
પૂજયિત્વા ॥ ૪ ॥

એક હજાર દિવ્ય વર્ષો (દસ લાખ વર્ષ)
પછી ઉત્પન્ન થયેલા વિવેકજ્ઞાનવાળા તેઓએ ‘આ
નરકરૂપ સંસારથી વિરક્ત થઈને પછી તમે મારા ધામને
પામશો’- (શ્રીમદ્ ભા.૪/૩૦/૧૮) એમ ભગવાન
અધોક્ષજના વચનનું સ્મરણ કરતાં તરત જ પ્રયાણ કર્યું
॥ ૧ ॥

પશ્ચિમ દિશામાં જ્યાં જાજલિ ઋષિએ સિદ્ધિ
પ્રાપ્ત કરી હતી, ત્યાં સમુદ્રના કિનારે ‘સર્વ પ્રાણીઓમાં
એક જ આત્મા છે.’ એવું જ્ઞાન જેમાં છે તેવા બ્રહ્મસત્ર
દ્વારા તેઓ દીક્ષિત થયા. ॥ ૨ ॥

‘બ્રહ્મસત્રેણ’ આત્મવિચાર દ્વારા ‘દીક્ષિતાઃ’
કૃતનિશ્ચયી બન્યા. સર્વ પ્રાણીઓમાં એક જ આત્મા છે
તેવું ‘મેધા’ જ્ઞાન જેમાં છે તેવા બ્રહ્મસત્ર દ્વારા દીક્ષિત
થયા. ક્યાં? ‘વેલાયામ્’ સમુદ્રને કિનારે જ્યાં જાજલિ
નામના ઋષિ (સિદ્ધ થયા હતા). ॥ ૨ ॥

પ્રાણ, મન, વાણી અને દષ્ટિને વશ કરનારા,
આસનને જીતનારા, શાંત અને (મૂલાધારથી આરંભીને)
સીધા ટટાર દેહવાળા તેમ જ ચિત્તને વિશુદ્ધ પરબ્રહ્મમાં
લીન કરનારા પ્રયેતાઓને દેવો અને અસુરો દ્વારા
સ્તુતિ કરવા યોગ્ય નારદજીનાં દર્શન થયાં ॥ ૩ ॥

વિજય મેળવ્યો છે પ્રાણ, મન, વાણી અને દષ્ટિ
ઉપર જેમણે તે પ્રયેતાઓને- ‘શાન્તાઃ’ શાંત- ‘સમાનાઃ’
મૂલાધારથી આરંભીને સીધો ટટાર દેહ છે જેમનો-
પરબ્રહ્મમાં જોડી દીધું છે ચિત્ત જેમણે તેવા પ્રયેતાઓને
દેવો અને અસુરો દ્વારા સ્તુતિ કરવા યોગ્ય નારદજીનાં
દર્શન થયાં. ॥ ૩ ॥

તે પ્રયેતાઓએ (ત્યાં) આવેલા નારદજીને ઊભા
થઈ, દંડવત્ પ્રણામ કરી તથા આવકાર આપીને
વિધિવત્ પૂજા કર્યા પછી સુખપૂર્વક વિરાજમાન
થયેલા તેમને કહ્યું. ॥ ૪ ॥

ઊભા થઈ, દંડવત્ પ્રણામ કરી ‘યથા-આદેશમ્’
વિધિ અનુસાર પૂજા કરીને ॥ ૪ ॥

પ્રચેતસ ऊचुः

स्वागतं ते सुरर्षेऽद्य दिष्ट्या नो दर्शनं गतः ।

तव चंक्रमणं ब्रह्मन्नभयाय यथा रवेः ॥ ५

॥ ૫ ॥

यदादिष्टं भगवता शिवेनाधोक्षजेन च ।

तद्गृहेषु प्रसक्तानां प्रायશઃ ક્ષપિતં પ્રભો ॥ ૬

આદિષ્ટમુપદિષ્ટં યદાત્મતત્ત્વમ્ । ક્ષપિતં

વિસ્મૃતમ્ ॥ ૬ ॥

तन्नः प्रद्योतयाध्यात्मज्ञानं तत्त्वार्थदर्शनम् ।

येनाञ्जसा तरिष्यामो दुस्तरं भवसागरम् ॥ ७

॥ ૭ ॥

मैत्रेय उवाच

इति प्रचेतसां पृष्टो भगवान्नारदो मुनिः ।

भगवत्युत्तमश्लोक आविष्टात्માऽબ્રવીન્નૃપાન્ ॥ ૮

इति प्रचेतोभिः पृष्टः ॥ ८ ॥

अहो गृहप्रसक्त्या हरिसेवां विना सर्वं
जन्मकर्मादिकं व्यर्थीकृतमिति तान् शोचन्नाह—
तज्जन्मेति चतुर्भिः ।

नारद उवाच

तज्जन्म तानि कर्माणि तदायुस्तन्मनो वचः ।

नृणां येनेह विश्वात्मा सेव्यते हरिरीश्वरः ॥ ९

યતો જન્માદેર્હરિસેવૈવ ફલમતસ્તદ્વિહીનં
સર્વં વ્યર્થમિત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

પ્રચેતાઓ બોલ્યા — હે દેવર્ષિ, આપનું સ્વાગત

છે. અમારા સદ્ભાગ્યે આજે અમને આપનાં દર્શન થયાં છે. હે બ્રહ્મન્, સૂર્યની જેમ આપનું ભ્રમણ (સંસારના) ભયને દૂર કરનારું છે. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

હે પ્રભુ, ભગવાન શંકર અને ભગવાન અધોક્ષજ દ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલું તે જ્ઞાન, ઘર-ગૃહસ્થીમાં આસક્ત એવા અમને ઘણું ખરું વિસરાઈ ગયું છે. ॥ ૬ ॥

‘આદિષ્ટમ્’ ઉપદેશાયેલું જે આત્મતત્ત્વ છે તે ઘણું ખરું ‘ક્ષપિતમ્’ વિસ્મૃત થઈ ગયું છે. ॥ ૬ ॥

આથી પરમાર્થતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર કરાવનાર તે અધ્યાત્મ જ્ઞાન અમને (પુનઃ) પ્રકાશિત કરો કે જેનાથી અમે આ દુસ્તર સંસારસાગર સરળતાથી તરી જઈએ. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — આ પ્રમાણે પ્રચેતાઓ દ્વારા જેમને પૂછવામાં આવ્યું છે તેવા તથા જેમનું ચિત્ત (સદાય) ઉત્તમકીર્તિવાળા ભગવાનમાં ચોંટેલું રહે છે તેવા પરમાર્થ તત્ત્વના જ્ઞાતા, મનનશીલ નારદજી પ્રચેતા રાજવીઓને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

આ પ્રમાણે પ્રચેતાઓ દ્વારા પૂછાયેલા નારદજી ॥૮॥

અરે રે, ઘરમાં આસક્તિ થવાથી શ્રીહરિની સેવા વગરનાં જન્મ, કર્મ વગેરે વ્યર્થ કરી દેવામાં આવે છે એટલે તે સર્વ માટે શોક કરતા નારદજી ચાર શ્લોકો દ્વારા કહે છે— ‘તત્ જન્મ ઇતિ ।’

નારદજી બોલ્યા — આ સંસારમાં મનુષ્યોનો તે જ જન્મ, તે જ કર્મો, તે જ આયુષ્ય, તે જ મન અને તે જ વાણી (સાર્થક) છે જેના વડે વિશ્વના આત્મા, ઈશ્વર શ્રીહરિની સેવા થાય છે. ॥ ૮ ॥

જે જન્મ, કર્મ વગેરેથી શ્રીહરિની સેવા જ ફળરૂપે મળે છે (તે જ સાર્થક છે). તેથી તે સેવા વગરનું સર્વ વ્યર્થ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

કિં જન્મભિસ્ત્રિભિર્વેહ શૌક્લસાવિત્રયાજ્ઞિકૈઃ ।
કર્મભિર્વા ત્રયોપ્રોક્તૈઃ પુંસોઽપિ વિબુધાયુષા ॥ ૧૦

શુક્લસંબન્ધિ જન્મ વિશુદ્ધમાતાપિતૃભ્યા-
મુત્પત્તિઃ । સાવિત્રમુપનયનેન । યાજ્ઞિકં દીક્ષયા ।
વિબુધાનામિવ દીર્ઘાયુષાપિ ॥ ૧૦ ॥

શ્રુતેન તપસા વા કિં વચોભિશ્ચિત્તવૃત્તિભિઃ ।
બુદ્ધ્યા વા કિં નિપુણયા બલેનેન્દ્રિયરાધસા ॥ ૧૧

કિં વા યોગેન સાંખ્યેન ન્યાસસ્વાધ્યાયયોરપિ ।
કિં વા શ્રેયોભિરન્યૈશ્ચ ન યત્રાત્મપ્રદો હરિઃ ॥ ૧૨

વચોભિર્વાગ્વિલાસૈઃ । ચિત્તવૃત્તિભિર્નાવાધાન-
સામર્થ્યૈઃ । ઇન્દ્રિયાણાં રાધસા પાટવેન ॥ ૧૧ ॥

યોગેન પ્રાણાયામાદિના । સાંખ્યેન દેહાદિવ્યતિ-
રિક્તાત્મજ્ઞાનમાત્રેણ । સંન્યાસવેદાધ્યયનાભ્યામપિ ।
અન્યૈરપિ વ્રતવૈરાગ્યાદિભિઃ શ્રેયઃસાધનૈઃ ॥ ૧૨ ॥

નન્વેષાં નાનાફલસાધનાનાં હરિસેવાભાવમાત્રેણ
કુતો વૈયર્થ્ય તત્રાહ ।

શ્રેયસામપિ સર્વેષામાત્મા હ્યવધિરર્થતઃ ।
સર્વેષામપિ ભૂતાનાં હરિરાત્માત્મદઃ પ્રિયઃ ॥ ૧૩

(શૌક્લ, સાવિત્ર અને યાજ્ઞિક— એમ) ત્રણ
પ્રકારના જન્મોથી કે વેદોક્ત કર્મોથી કે દેવો જેવા
દીર્ઘ આયુષ્યથી પણ આ સંસારમાં મનુષ્યને શો
લાભ છે? ॥ ૧૦ ॥

‘શૌક્લમ્’ શુક્લ સંબંધી જન્મ અર્થાત્ પવિત્ર
માતા-પિતા દ્વારા થયેલો જન્મ, ‘સાવિત્રમ્’ યજ્ઞોપવીત
સંસ્કારથી થયેલો જન્મ, ‘યાજ્ઞિકમ્’ યજ્ઞદીક્ષાથી પ્રાપ્ત
થયેલો જન્મ— દેવો જેવા દીર્ઘ આયુષ્યથી પણ (શો
લાભ?) ॥ ૧૦ ॥

શાસ્ત્રજ્ઞાનથી કે તપથી, વાક્યાતુર્યથી, અનેક
પ્રકારની વાતો યાદ રાખવાની શક્તિથી, તીવ્ર બુદ્ધિથી,
બળથી, ઇન્દ્રિયોની પટુતાથી, ॥ ૧૧ ॥

યોગથી, આત્મજ્ઞાનરૂપ સાંખ્યથી, સંન્યાસ
અને વેદાધ્યયનથી તેમ જ (વ્રત-વૈરાગ્યાદિ)
અન્ય કલ્યાણનાં સાધનોથી પણ શો લાભ છે, કે
જેમાં પોતાના સ્વરૂપનું પ્રદાન કરનાર શ્રીહરિ
નથી? ॥૧૨॥

‘વચોભિઃ’ વાણીના ચાતુર્યથી, ‘ચિત્તવૃત્તિભિઃ’
અનેક પ્રકારની વાતો યાદ રાખવાની શક્તિથી, ઇન્દ્રિયોની
‘રાધસા’ પટુતાથી, ॥ ૧૧ ॥

‘યોગેન’ પ્રાણાયામ વગેરે યોગથી, ‘સાંખ્યેન’
દેહ વગેરેથી જુદા એવા માત્ર આત્માના જ્ઞાનથી,
સંન્યાસ અને વેદાધ્યયનથી પણ તેમ જ ‘અન્યૈઃ’
વ્રત-વૈરાગ્યાદિ અન્ય કલ્યાણનાં સાધનોથી પણ (શો
લાભ છે?) ॥ ૧૨ ॥

હવે શંકા કરે છે કે અનેક ફળવાળાં સાધનો માત્ર
શ્રીહરિની સેવાના અભાવથી જ કેવી રીતે વ્યર્થ હોઈ
શકે? તે માટે ઉત્તર આપે છે.

સમસ્ત કલ્યાણોની અવધિ વસ્તુતઃ આત્મા જ
છે અને પોતાના સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરાવનાર
શ્રીહરિ જ સંપૂર્ણ પ્રાણીઓનો આત્મા છે, તેથી
(પરમાનંદરૂપ) શ્રીહરિ સર્વને પ્રિય છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રેયસાં ફલાનામાત્મૈવાવધિઃ પરા કાષ્ટા ।
અર્થતઃ પરમાર્થતઃ આત્માર્થત્વેનૈવાન્યેષાં પ્રિયત્વા-
દિત્યર્થઃ ।

ભવત્વાત્માવધિહરિઃ કિમાયાતં તત્રાહ—
સર્વેષામપીતિ । આત્મા આત્મદશ્ચાવિદ્યાનિરાસેન
સ્વરૂપાભિવ્યઙ્ગકઃ । ઈશ્વરેણાપિ રૂપેણ બલિ-
પ્રભૃતિભ્ય ઇવાત્મપ્રદઃ પ્રિયશ્ચ । પરમાનન્દરૂ-
પત્વાત્ ॥ ૧૩ ॥

કિંચ નાનાકર્મભિસ્તત્તદ્દેવતાપ્રીતિનિમિત્તાન્યપિ
ફલાનિ હરિપ્રીત્યા ભવન્તિ કેવલં તત્તદ્દેવતારાધનેન
તુ ન કિંચિદિતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—**યથેતિ** ।

યથા તરોર્મૂલનિષેચનેન
તૃપ્યન્તિ તત્સ્કન્ધભુજોપશાખાઃ ।
પ્રાણોપહારાચ્ચ યથેન્દ્રિયાણાં
તથૈવ સર્વાર્હણમચ્યુતેજ્યા ॥ ૧૪

મૂલાત્પ્રથમવિભાગાઃ સ્કન્ધાઃ । તદ્વિભાગા
ભુજાઃ । તેષામપ્યુપશાખાઃ । ઉપલક્ષણં પત્રપુષ્પા-
દયોઽપિ તૃપ્યન્તિ, ન તુ મૂલસેકં વિના તાઃ
સ્વસ્વનિષેચનેન । પ્રાણસ્યોપહારો ભોજનં તસ્માદેવે-
ન્દ્રિયાણાં તૃપ્તિઃ, ન તુ તત્તદિન્દ્રિયેષુ પૃથક્પૃથગન્-
લેપનેન । તથાચ્યુતારાધનમેવ સર્વદેવતારાધનં ન
પૃથગિત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

સર્વ કલ્યાણકારી ઇળોની 'અવધિઃ' પરાકાષ્ટા
એટલે જ આત્મા તેથી 'અર્થતઃ' વસ્તુતઃ આત્મા બીજા
બધા કરતાં પ્રિય છે.

પુનઃ આક્ષેપ કરે છે કે સમસ્ત કલ્યાણોની
પરકાષ્ટા આત્મા છે તો શ્રીહરિથી શું પ્રયોજન છે? તે
માટે કહે છે— 'સર્વેષામ્ અપિ ઇતિ ।' 'આત્મા-આત્મદઃ-
ચ' શ્રીહરિ બધાં પ્રાણીઓનો આત્મા છે અને પોતાના
સ્વરૂપનું પ્રદાન કરનાર છે. અવિદ્યા દૂર કરીને સ્વસ્વરૂપનો
સાક્ષાત્કાર કરાવનાર છે. ઐશ્વર્યવાળા રૂપથી પણ બલિ
વગેરેને જાણે કે સ્વસ્વરૂપનું દાન કર્યું! વળી, શ્રીહરિ
પ્રિય છે કેમ કે પરમાનંદસ્વરૂપ છે. ॥ ૧૩ ॥

વળી, અનેક પ્રકારનાં કર્મો દ્વારા જુદા જુદા
દેવતાઓની કૃપાને કારણે મળતાં ઇળ શ્રીહરિની પ્રીતિથી
જ પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ માત્ર તે તે દેવતાઓની
આરાધનાથી કાંઈ પણ ઇળ પ્રાપ્ત થતું નથી, તેમ
દૃષ્ટાન્તસહિત કહે છે— 'યથા ઇતિ ।'

જેમ વૃક્ષના મૂળને સીંચવાથી તેનું થડ, શાખાઓ
અને ઉપશાખાઓનું પોષણ થાય છે તથા જેમ પ્રાણને
ભોજન આપવાથી સર્વ ઈન્દ્રિયોને તૃપ્તિ થાય છે, તે
જ રીતે ભગવાન અચ્યુતની પૂજા (કરવાથી) સર્વનું
પૂજન (થઈ જાય) છે. ॥ ૧૪ ॥

મૂળમાંથી તેના પ્રથમ વિભાગરૂપ થડ, તે થડના
વિભાગો— ડાળીઓ, તેમની પણ નાની ડાળીઓ તથા
સૂચિત થતાં પુષ્પો અને પર્ણો વગેરે પણ તૃપ્ત થાય છે.
પરંતુ મૂળને સીંચ્યા વિના તે સર્વને પોતપોતાનું પાણી
સીંચવાથી તૃપ્તિ થતી નથી. પ્રાણને 'ઉપહારઃ' ભોજન
પ્રાપ્ત થાય છે તેથી જ ઈન્દ્રિયોને તૃપ્તિ થાય છે,
નહીં કે દરેક ઈન્દ્રિય ઉપર ભોજનનો જુદો જુદો લેપ
કરવાથી! તેવી રીતે અચ્યુત ભગવાનની પૂજા જ સર્વ
દેવોની પૂજા છે. અચ્યુત ભગવાનની પૂજાથી સર્વ
દેવોની પૂજા જુદી નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

કુતઃ સર્વમૂલત્વાદિતિ સદૃષ્ટાન્તાન્તરમાહ ।

યથૈવ સૂર્યાત્પ્રભવન્તિ વારઃ
પુનશ્ચ તસ્મિન્પ્રવિશન્તિ કાલે ।
ભૂતાનિ ભૂમૌ સ્થિરજઙ્ગમાનિ
તથા હરાવેવ ગુણપ્રવાહઃ ॥ ૧૫

યથૈવ વારો જલોત્તરે વર્ષાકાલે સૂર્યાદુદ્ભવન્તિ
ગ્રીષ્મે તસ્મિન્નેવ પ્રવિશન્તિ । અસ્યાપ્રસિદ્ધત્વેન
દૃષ્ટાન્તાન્તરમાહ—યથા ભૂતાનિ ભૂમાવિતિ ।
ગુણપ્રવાહશ્ચેતનાચેતનાત્મકઃ પ્રપન્ચઃ ॥ ૧૫ ॥

નનુ હરાવેવ ગુણપ્રવાહ इत्युक्ते तदाधारत्वेन
સોપાધિકત્વં હરેઃ સ્યાદિત્યાશઙ્ક્યાહ—એતદિતિ ।

એતત્પદં તજ્જગદાત્મનઃ પરં
સકૃદ્વિભાતં સવિતુર્યથા પ્રભા ।
યથાઽસવો જાગ્રતિ સુપ્તશક્તયો
દ્રવ્યક્રિયાજ્ઞાનભિદાભ્રમાત્યયઃ ॥ ૧૬

એતદ્વિશ્વં વિષ્ણોસ્તત્સર્વશાસ્ત્રપ્રસિદ્ધં પદં
પરં સર્વોપાધિરહિતમ્ । તદુત્પન્નત્વાન્ન તતઃ
પૃથગિત્યર્થઃ । તર્હિ કથમન્યથા ભાતિ તત્રાહ—
સકૃદિતિ ।

શ્રીહરિ સર્વના મૂળસ્વરૂપ કેવી રીતે છે તે બે
દૃષ્ટાંત સહિત કહે છે.

સૂર્યમાંથી જેમ જળ ઉત્પન્ન થાય છે અને
ગ્રીષ્મકાળ આવતાં ફરીથી તે સૂર્યમાં જ પ્રવેશ કરે છે
તથા સમસ્ત ચરાચર પ્રાણીઓ પૃથ્વીમાંથી જન્મે છે
અને તેમાં જ મળી જાય છે, તે જ રીતે સમસ્ત જડ
અને ચેતન સંસાર શ્રીહરિમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે અને
શ્રીહરિમાં જ લય પામે છે. ॥ ૧૫ ॥

જેવી રીતે ‘વારઃ’ જળ વર્ષાઋતુમાં સૂર્યમાંથી
ઉત્પન્ન થાય છે અને ગ્રીષ્મકાળમાં તે સૂર્યમાં જ પ્રવેશ
કરે છે. આ દૃષ્ટાન્ત ઓછું પ્રચલિત હોવાથી અન્ય
દૃષ્ટાન્ત આપે છે— ‘યથા ભૂતાનિ ભૂમૌ ઇતિ ।’ જેવી
રીતે પ્રાણીઓ પૃથ્વીમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે અને તેમાં
જ વિલીન થઈ જાય છે તેમ! ‘ગુણપ્રવાહઃ’ ચેતન અને
જડસ્વરૂપ વિશ્વપ્રપંચ ॥ ૧૫ ॥

હવે જો ‘હરૌ એવ’ (શ્લોક-૧૫) શ્રીહરિમાં જ
ત્રિગુણમય વિશ્વપ્રપંચ હોય તો શ્રીહરિ તે વિશ્વ-
પ્રપંચનો આધાર થવાથી શ્રીહરિનું ઉપાધિયુક્ત સ્વરૂપ
સિદ્ધ થાય, એવી શંકા કરીને તેનું સમાધાન કરે છે—
‘એતત્ ઇતિ ।’

જગતના આત્મારૂપ શ્રીહરિનું તે સર્વશાસ્ત્ર-
પ્રસિદ્ધ, સર્વ ઉપાધિરહિત સ્વરૂપ એવું આ વિશ્વ જેમ
સૂર્યની પ્રભા (સૂર્યથી) જુદી નથી તેમ શ્રીહરિથી પૃથક્
નથી. જેમ (સુષુપ્તવસ્થામાં) સુપ્ત શક્તિવાળી ઇન્દ્રિયો
પ્રકાશતી નથી તેમ સૃષ્ટિના લય સમયે આ વિશ્વ
ભાસતું નથી. સ્વરૂપતઃ શ્રીહરિ દ્રવ્ય, ક્રિયા અને જ્ઞાન-
એમ (ત્રણેય પ્રકારના) અહંકારનાં કાર્યોથી તથા તેમને
કારણે થતા ભેદની ભ્રાન્તિથી રહિત જ છે. ॥ ૧૬ ॥

આ વિશ્વ ભગવાન વિષ્ણુનું તે સર્વશાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ
‘પદં પરમ્’ (કઠ.ઉપ.૧/૩/૮) સર્વ ઉપાધિરહિત સ્વરૂપ
છે, તે ભગવાનમાંથી જ ઉત્પન્ન થવાથી તેમનાથી પૃથક્
નથી, એમ અર્થ છે. તો પછી જુદું કેમ દેખાય છે? એ
માટે કહે છે— ‘સકૃત્ ઇતિ ।’

સકૃત્કદાચિદ્વિભાતં સ્ફુરિતં ગન્ધર્વનગરવત્ ।
 યથા સવિતુઃ પ્રભા ન તતો ભિન્ના, યથા ચ
 જાગ્રત્યસવ ઇન્દ્રિયાણિ સ્ફુરન્તિ સુષુપ્તૌ તુ
 સુપ્તશક્તયો ભવન્તીત્યર્થઃ ।

કથંભૂતોઽસૌ હરિઃ । દ્રવ્યાદીનાં ત્રિવિધાહંકાર-
 કાર્યાણાં તન્નિમિત્તસ્ય ભેદભ્રમસ્ય ચાત્યયો
 યસ્માત્સઃ ।

યદ્વા અજાગ્રતિ સુષુપ્તાવસવઃ સુપ્તાઃ
 શક્તયો યેષાં તે ભવન્તિ દ્રવ્યાદેરપ્યત્યયો ભવતિ ।
 સવિતુઃ પ્રભેત્યુદ્ગતૌ દૃષ્ટાન્ત ઇતિ ॥ ૧૬ ॥

નન્વસદ્ગે હરૌ કથં પ્રપન્ચોત્પત્તિલયૌ
 તત્રાહ—યથેતિ ।

યથા નભસ્યભ્રતમઃપ્રકાશા
 ભવન્તિ ભૂપા ન ભવન્ત્યનુક્રમાત્ ।
 એવં પેરે બ્રહ્મણિ શક્તયસ્ત્વમૂ
 રજસ્તમઃસત્ત્વમિતિ પ્રવાહઃ ॥ ૧૭

અભ્રતમઃપ્રકાશા આગમાપાયિનો રજસ્તમઃ—
 સત્ત્વસ્થાનીયાઃ । હે ભૂપાઃ પ્રચેતસઃ, અમૂઃ
 શક્તય ઉદ્ભવન્તિ ન ભવન્તિ લીયન્તે ઇત્યેવમયં
 જગત્પ્રવાહઃ ॥ ૧૭ ॥

‘સકૃત્’ ક્યારેક ક્યારેક ‘વિભાતમ્’ દેખાતા
 (ગગનના) ગંધર્વનગર જેવું (આ વિશ્વ પણ શ્રીહરિથી
 જુદું નથી). વળી, જેમ જાગૃત અવસ્થામાં ‘અસવઃ’
 ઈન્દ્રિયો પ્રકાશે છે પરંતુ સુષુપ્ત અવસ્થામાં ઈન્દ્રિયો
 સૂઈ જાય છે (તેમ આ જગત પણ સૃષ્ટિસમયે
 શ્રીહરિમાંથી પ્રકટ થાય છે અને લય સમયે શ્રીહરિમાં
 લીન થઈ જાય છે), એમ અર્થ છે.

કેવા છે એ શ્રીહરિ? ‘દ્રવ્યાદીનામ્’ દ્રવ્યાદિના
 (દ્રવ્ય— તામસ, ક્રિયા— તૈજસ, જ્ઞાન— વૈકારિક — એમ
 ત્રણેય પ્રકારના) અહંકારનાં કાર્યોનો તથા તેમનાથી
 નીપજતા ભેદની ભ્રાન્તિનો જેમનામાં વિનાશ છે તેવા
 તે શ્રીહરિ છે.

અથવા ‘અજાગ્રતિ’ (અસવોઽજાગ્રતિ) સુષુપ્ત-
 વસ્થામાં ‘અસવઃ’ ઈન્દ્રિયો, જેમની સુપ્ત શક્તિઓ
 હોય છે તેવી થાય છે તથા દ્રવ્યાદિનો પણ વિનાશ થાય
 છે. સૂર્યની પ્રભા ઉત્પત્તિ માટેનું દૃષ્ટાંત છે. (અર્થાત્
 વિશ્વની ઉત્પત્તિ થાય ત્યારે સૂર્યની પ્રભાની જેમ વિશ્વ
 દેખાય છે.) ॥ ૧૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે અસંગ એવા શ્રીહરિમાં
 ઉત્પત્તિ અને લયરૂપ પ્રપંચ કેવી રીતે હોય? તે માટે
 ઉત્તર આપે છે— ‘યથા ઇતિ ।’

હે રાજાઓ, જેમ આકાશમાં વાદળ, અંધકાર
 અને પ્રકાશ ક્રમશઃ ઉત્પન્ન થાય છે અને (તેમાં જ)
 લય પામે છે (પરંતુ આકાશ તેમનાથી લિપ્ત નથી
 થતું), એ જ રીતે પરબ્રહ્મમાં આ રજોગુણ, તમોગુણ
 તથા સત્ત્વગુણમયી શક્તિઓ ઉત્પન્ન થાય છે. એ જ
 રીતે આ સંસારનો પ્રવાહ ચાલે છે. (પરંતુ તેથી
 આકાશ જેવા પરમાત્મામાં વિકાર થતો નથી.) ॥ ૧૭ ॥

વાદળ, અંધકાર અને પ્રકાશ ઉત્પન્ન થનારા અને
 નાશ થનારા રજસ, તમસ અને સત્ત્વના સ્થાને રહેલાં
 છે. ‘હે ભૂપાઃ’ હે રાજાઓ, ‘અમૂઃ’ આ શક્તિઓ
 ઉત્પન્ન થાય છે તેમ જ ‘ન ભવન્તિ’ લય પામે છે, આ
 જ રીતે આ સંસારનો પ્રવાહ ચાલે છે. ॥ ૧૭ ॥

તેનૈકમાત્માનમશેષદેહિનાં

કાલં પ્રધાનં પુરુષં પરેશમ્ ।

સ્વતેજસા ધ્વસ્તગુણપ્રવાહ-

માત્મૈકભાવેન ભજધ્વમદ્ભા ॥ ૧૮

તેન સર્વકારણત્વેન હેતુના । કાલો નિમિત્તમ્ ।
પ્રધાનમુપાદાનમ્ । પુરુષઃ કર્તા । એતત્ત્રિતયાત્મ-
કત્વાત્સર્વકારણં પરમેશ્વરમદ્ભા સાક્ષાદ્ભજધ્વમ્ ।
કથમ્ । આત્મન એકભાવેનાભિન્નત્વેન ॥ ૧૮ ॥

સાધનમાહ ।

દયયા સર્વભૂતેષુ સંતુષ્ટ્યા યેન કેન વા ।
સર્વેન્દ્રિયોપશાન્ત્યા ચ તુષ્યત્યાશુ જનાર્દનઃ ॥ ૧૯

દયાદિભિઃ શીઘ્રં તુષ્યતિ ॥ ૧૯ ॥

તતો ન કદાચિત્યજતીત્યાહ ।

અપહતસકલૈષણામલાત્મ-

ન્યવિરતમેધિતભાવનોપહૂતઃ ।

નિજજનવશગત્વમાત્મનોઽય-

ન્ન સરતિ છિદ્રવદક્ષરઃ સતાં હિ ॥ ૨૦

(છંદ—પુષ્પિતાગ્રા)

અપહતા નિરસ્તાઃ સકલા ઈષણાઃ કામા
યસ્માત્સ ચાસાવમલ આત્મા મનસ્તસ્મિન્સતાં
મનસિ નિરન્તરં સમેધિતયા ભાવનયોપહૂતઃ
સન્નિધાપિતઃ સન્નક્ષરો હરિશ્ચિદ્રવત્તત્રત્યાકાશવત્તતો

માટે સર્વના કારણરૂપ કાળ, ઉપાદાન કારણ
પ્રધાન, જગત્કર્તા પુરુષોત્તમ, બ્રહ્માદિ સમસ્ત લોકપાલોના
અધીશ્વર, પોતાના તેજથી ગુણપ્રવાહરૂપ સંસારને દૂર
રાખનાર, સમસ્ત દેહધારીઓના એકમાત્ર આત્મા
એવા તે પરમેશ્વરને પોતાના આત્માથી અભિન્નરૂપે
સાક્ષાત્ ભજો. ॥ ૧૮ ॥

‘તેન’ સર્વના કારણરૂપ હોવાથી (સમસ્ત
શરીરધારીઓના આત્મરૂપ) ‘કાલઃ’ નિમિત્તકારણરૂપ
કાળ, ‘પ્રધાનમ્’ ઉપાદાનકારણરૂપ પ્રધાન, ‘પુરુષઃ’
જગત્કર્તા પુરુષોત્તમ— (કાળ, કારણ, કર્તા— એમ) આ
ત્રિતયાત્મક હોવાથી સર્વના કારણરૂપ પરમેશ્વરને ‘અદ્ભા’
સાક્ષાત્ ભજો. કેવી રીતે ? ‘આત્મૈકભાવેન’ આત્માથી
અભિન્નરૂપે ॥ ૧૮ ॥

(ભગવાનને કેવી રીતે ભજવા તે માટેનું) સાધન
કહે છે.

સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર દયા કરવાથી, જે કાંઈ મળે
તેમાં સંતોષ રાખવાથી, સર્વ ઈન્દ્રિયોને (વિષયોમાંથી
નિવૃત્ત કરી) શાન્ત કરવાથી ભગવાન જનાર્દન શીઘ્ર
પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૧૯ ॥

દયા વગેરેથી ભગવાન તરત પ્રસન્ન થાય છે. ॥૧૯॥
(ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે) પછી ક્યારેય છોડીને
જતા નથી, એમ કહે છે.

સર્વ પ્રકારની (પુત્ર, વૃત્તિ, લોકાદિ વિષયક)
એષણાઓ જેમાંથી દૂર થઈ છે તેવા વિશુદ્ધ સત્પુરુષોના
મનમાં નિરંતર વૃદ્ધિ પામતી ભાવનાથી સન્નિધિમાં
સંસ્થાપિત થયેલા અવિનાશી શ્રીહરિ પોતાને ભક્તાધીન
સમજીને (હૃદયમાં રહેલા) આકાશની જેમ ત્યાંથી
જતા જ નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘અપહતાઃ’ દૂર થઈ છે સમસ્ત ‘ઈષણાઃ’ ઈચ્છાઓ
જેમાંથી તેવા તથા અમલ ‘આત્મા’ મન, તેવા સત્પુરુષોનાં
મનમાં સતત સારી રીતે વૃદ્ધિ પામતી ભાવનાથી
‘ઉપહૂતઃ’ સન્નિધિમાં સંસ્થાપિત થયેલા ‘અક્ષરઃ’ અવિનાશી

ન સરતિ નાપયાતિ હિ । કિં કુર્વન્ । આત્મનો
નિજજનવશગત્વં સ્વભક્તાધીનત્વં અયન્નવગચ્છન્
॥ ૨૦ ॥

સતામેવ વશ્યોઽસાવસતાં તુ પૂજામપિ ન
ગૃહ્ણાતીત્યાહ—નેતિ ।

ન ભજતિ કુમનીષિણાં સ ડ્વ્યાં
હરિરધનાત્મધનપ્રિયો રસજ્ઞઃ ।
શ્રુતધનકુલકર્મણાં મદૈર્યે
વિદધતિ પાપમકિંચનેષુ સત્સુ ॥ ૨૧

કુમનીષિણાં કુત્સિતમતીનામ્ । અધનાશ્ચ
તે આત્મધનાશ્ચ ભગવદ્ધનાસ્તે પ્રિયા યસ્ય ।
રસજ્ઞો ભક્તિસુખજ્ઞઃ । કે કુમનીષિણસ્તાનાહ ।
શ્રુતાદિનિમિત્તૈર્મદૈઃ યે સત્સુ પાપં તિરસ્કારં
કુર્વન્તિ ॥ ૨૧ ॥

ભક્તાધીનત્વં પ્રપચ્ચયન્નાહ ।

શ્રિયમનુચરતીં તદર્થિનશ્ચ
દ્વિપદપતીન્ વિબુધાંશ્ચ યત્સ્વપૂર્ણઃ ।
ન ભજતિ નિજભૃત્યવર્ગતન્ન્રઃ
કથમમુદ્વિસૃજેત્પુમાન્કૃતજ્ઞઃ ॥ ૨૨

અનુવર્તમાનામપિ શ્રિયં તદર્થિનઃ સકામાન્
દ્વિપદપતીન્નરેન્દ્રાન્વિબુધાન્ દેવાનપિ યો નાનુવર્તતે ।

શ્રીહરિ 'છિદ્રવત્' હૃદયમાં રહેલા આકાશની જેમ
ત્યાંથી 'ન સરતિ' જતા નથી. શું કરીને? પોતાને
'નિજજનવશગત્વમ્' નિજ ભક્તજનના અધીનત્વને
'અયન્' સમજતા ॥ ૨૦ ॥

સાધુજનોને જ અધીન એવા આ શ્રીહરિ તો
દુષ્ટ જનોની પૂજાને પણ સ્વીકારતા નથી, એમ કહે
છે — 'ન ઇતિ ।'

ભગવાન જ જેમનું ધન છે તેવા નિષ્કામ
ભક્તો જેમને પ્રિય છે તથા ભક્તોના પ્રેમરસને જે
જાણે છે તે શ્રીહરિ દુષ્ટબુદ્ધિવાળા મનુષ્યોની તો પૂજા
પણ સ્વીકારતા નથી, કે જેઓ શાસ્ત્ર, ધન, કુળ તથા
કર્મના મદથી (ઉન્મત્ત થઈ) નિષ્કિંચન સાધુજનોનો
તિરસ્કાર કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

'કુમનીષિણામ્' દુષ્ટબુદ્ધિવાળાઓની— જેઓ
નિષ્કિંચન છે તથા 'આત્મધનાઃ' ભગવાન જ જેમનું
ધન છે તેવા ભક્તો જેમને પ્રિય છે તેવા શ્રીહરિ. તેમ
જ 'રસજ્ઞઃ' (અકિંચન ભક્તોની અનન્યાશ્રયા, અહૈતુકી
ભક્તિમાં કેટલું માધુર્ય છે તેવા) ભક્તિસુખને જાણનાર
ભગવાન. તે દુષ્ટબુદ્ધિવાળાઓ કોણ છે, તેમનું વર્ણન
કરે છે. શાસ્ત્ર વગેરેને કારણે થયેલા મદથી જેઓ
સાધુજનોનો 'પાપમ્' તિરસ્કાર કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

ભગવાનની ભક્તવશ્યતાને વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવતા કહે છે—

પોતાના દાસજનોને અધીન અને સ્વરૂપાનંદમાં
જ પરિપૂર્ણ એવા જે ભગવાન, નિરંતર પોતાની
સેવામાં રહેનારાં લક્ષ્મીજીને તથા લક્ષ્મીજીની કામના
કરનારાઓને તેમ જ રાજાઓને અને દેવોને પણ
અધીન થતા નથી, તે ભગવાનને કૃતજ્ઞ મનુષ્ય
થોડીવાર માટે પણ કેવી રીતે છોડે? ॥ ૨૨ ॥

નિરંતર પોતાની સેવામાં રહેનારાં લક્ષ્મીજીને તથા
તેમની 'અર્થિનઃ' કામના કરનારાઓને, 'દ્વિપદપતીન્'
રાજાઓને, 'વિબુધાન્' દેવોને પણ જે ભગવાન અધીન

યતઃ સ્વેનૈવ પૂર્ણોઽતઃ સ્વભૃત્યવર્ગાનુરક્ત એવ ।
 એવંભૂતમમુમુત્ ઈષદપિ કથં પરિત્યજેત્ ॥ ૨૨ ॥

મૈત્રેય ઉવાચ

ઇતિ પ્રચેતસો રાજન્નન્યાશ્ચ ભગવત્કથાઃ ।
 શ્રાવયિત્વા બ્રહ્મલોકં યયૌ સ્વાયંભુવો મુનિઃ ॥ ૨૩

પ્રચેતસઃ કર્મભૂતાન્ । અન્યાશ્ચ નૂનં
 સુનીતેરિત્યાદિધ્રુવચરિતાદ્યાઃ । સત્રેઽગાયત્પ્રચેત-
 સામિત્યુક્તત્વાત્ ॥ ૨૩ ॥

તેઽપિ તન્મુખનિર્યાતં યશો લોકમલાપહમ્ ।
 હરેર્નિશમ્ય તત્પાદં ધ્યાયન્તસ્તદ્ગતિં યયુઃ ॥ ૨૪

તેઽપિ પ્રચેતસઃ । તદ્ગતિં વિષ્ણુલોકમ્ ॥ ૨૪ ॥

એતત્તેઽભિહિતં ક્ષત્તર્યન્માં ત્વં પરિપૃષ્ટવાન્ ।
 પ્રચેતસાં નારદસ્ય સંવાદં હરિકીર્તનમ્ ॥ ૨૫

પ્રચેતસાં નારદસ્ય સંવાદરૂપમેતદાચ્ચ્યાનં
 તેઽભિહિતમ્ । હરેઃ કીર્તનં યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ય એષ ઉત્તાનપદો માનવસ્યાનુવર્ણિતઃ ।
 વંશઃ પ્રિયવ્રતસ્યાપિ નિબોધ નૃપસત્તમ ॥ ૨૬

ય એષ વંશઃ સોઽનુવર્ણિતઃ ॥ ૨૬ ॥

યો નારદાદાત્મવિદ્યામધિગમ્ય પુનર્મહીમ્ ।
 ભુક્ત્વા વિભજ્ય પુત્રેભ્ય એશ્વરં સમગાત્પદમ્ ॥ ૨૭

થતા નથી, કારણ કે સ્વરૂપાનંદમાં પરિપૂર્ણ છે તેથી જ
 નિજ દાસજનો ઉપર પ્રેમ રાખનારા છે. આવા આ
 ભગવાનને ‘ઉત્’ થોડીવાર માટે પણ ભક્ત કેવી રીતે
 છોડે? ॥ ૨૨ ॥

મૈત્રેયમુનિ બોલ્યા — (ભક્તિરસથી) રાજમાન
 હે વિદુરજી, (અથવા હે યમરાજ,) એ પ્રમાણે
 પ્રયેતાઓને (ઉપદેશ કરી) અન્ય ભગવત્કથાઓ પણ
 સંભળાવીને સ્વયંભૂ બ્રહ્માજીના પુત્ર નારદમુનિ બ્રહ્મલોકમાં
 પધાર્યા. ॥૨૩॥

‘પ્રચેતસઃ’ પ્રયેતાઓને— અહીં આ શબ્દ ક્રિયાપદના
 કર્મરૂપે છે. બીજાં પણ સુનીતિ વગેરે સહિતના ધ્રુવચરિતાદિનું
 શ્રવણ કરાવ્યું કારણ કે ‘પ્રયેતાઓના યજ્ઞમાં નારદઋષિએ
 (ધ્રુવમહિમાનું) ગાન કર્યું હતું.’ (શ્રીમદ્ ભા.૪/૧૨/૪૦)
 એમ કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૩ ॥

તે પ્રયેતાઓ પણ નારદજીના મુખમાંથી નીકળેલો,
 જગતના પાપરૂપી મળને દૂર કરનારો એવો શ્રીહરિનો
 યશ શ્રવણ કરીને ભગવાનનાં ચરણકમળોનું ચિંતન
 કરતા ભગવદ્ગતિરૂપ વિષ્ણુલોકને પામ્યા. ॥ ૨૪ ॥

તે પ્રયેતાઓ પણ ‘તદ્ગતિમ્’ તે વિષ્ણુલોકને
 પામ્યા. ॥ ૨૪ ॥

હે વિદુરજી, પ્રયેતાઓ અને નારદજીના સંવાદરૂપ
 આ આખ્યાન કે જેમાં શ્રીહરિનું કીર્તન છે, જે આપે
 મને પૂછ્યું હતું તે મેં તમને કહ્યું. ॥ ૨૫ ॥

પ્રયેતાઓ અને નારદજીના સંવાદરૂપ આ આખ્યાન
 આપને કહ્યું, જેમાં શ્રીહરિનું કીર્તન છે તે ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે મહારાજ પરીક્ષિત,
 આ પ્રમાણે મનુના પુત્ર ઉત્તાનપાદ રાજાનો જે
 આ વંશ છે તે વર્ણવવામાં આવ્યો. (હવે) પ્રિયવ્રત
 રાજાનો વંશ પણ શ્રવણ કરો. ॥ ૨૬ ॥

જે આ વંશ છે તે વર્ણવવામાં આવ્યો. ॥ ૨૬ ॥

જે પ્રિયવ્રત રાજા નારદજી પાસેથી આત્મજ્ઞાન
 પ્રાપ્ત કરીને પણ પૃથ્વીનું રાજ્ય ભોગવીને પુત્રોને
 પૃથ્વી વહેંચી આપીને ઈશ્વરપદ પામ્યા હતા. ॥ ૨૭ ॥

યઃ પ્રિયવ્રતઃ ॥ ૨૭ ॥

इमां तु कौषारविणोपवर्णितां
क्षत्ता निशम्याजितवादसत्कथाम् ।
प्रवृद्धभावोऽश्रुकलाकुलो मुने-
र्दधार मूर्ध्ना चरणं हृदा हरेः ॥ २८
॥ २८ ॥

विदुर उवाच

सोऽयमद्य महायोगिन्भवता करुणात्मना ।
दर्शितस्तमसः पारो यत्राकिंचनगो हरिः ॥ २९
॥ २९ ॥

श्रीशुक उवाच

इत्यानम्य तमामन्त्र्य विदुरो गजसाह्वयम् ।
स्वानां दिदृक्षुः प्रययौ ज्ञातीनां निर्वृताशयः ॥ ३०
स्वान् ज्ञातीन् दिदृक्षुः ॥ ३० ॥

एतद्यः शृणुयाद्राजन् राज्ञां हर्यर्पितात्मनाम् ।
आयुर्धनं यशः स्वस्ति गतिमैश्वर्यमाप्नुयात् ॥ ३१

राज्ञां चरितमिति शेषः ॥ ૩૧ ॥

જે પ્રિયવ્રત (રાજા) ॥ ૨૭ ॥

મૈત્રેય મુનિએ વર્ણવેલી અને (ભગવાન) અજિતના માહાત્મ્યવાળી આ શ્રેષ્ઠ કથા સાંભળીને વૃદ્ધિ પામેલા ભાવવાળા (અને તેથી નેત્રોમાં) અશ્રુધારાથી વ્યાકુળ થયેલા વિદુરજીએ મૈત્રેય મુનિના ચરણ મસ્તક ઉપર ધારણ કર્યા અને હૃદયમાં શ્રીહરિના ચરણ ધારણ કર્યાં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

વિદુરજી બોલ્યા — હે મહાયોગી મૈત્રેયજી, કુરુણામય મનવાળા આપના દ્વારા આજે મને અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો આ પેલો પાર દર્શાવવામાં આવ્યો છે કે જ્યાં નિષ્કામ જનો દ્વારા ગવાતા શ્રીહરિ છે. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે મૈત્રેય ઋષિને (કહી) પ્રણામ કરી, તેમની આજ્ઞા લઈ પોતાના સ્વજનોને મળવાની ઈચ્છાથી શાન્તચિત્તવાળા વિદુરજી હસ્તિનાપુર ગયા. ॥૩૦॥

પોતાના જ્ઞાતિજનોને મળવાની ઈચ્છાવાળા ॥૩૦ ॥ હે રાજા, જે મનુષ્ય શ્રીહરિમાં આત્મસમર્પણ કરનારા (રાજાઓ)નું આ (ચરિત્ર) સાંભળે તે આયુષ્ય, ધન, યશ, કલ્યાણ, સદ્ગતિ તથા ઈશ્વરપદ પામે છે. ॥ ૩૧ ॥

રાજાઓનું ચરિત્ર— એટલું બાકી છે (તે ઉમેરવું). ॥ ૩૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्र्यां पारमहंस्यां

संहितायां चतुर्थस्कन्धे एकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्थस्कन्धे श्रीधरस्वामीविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां एकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

॥ समाप्तोऽयं चतुर्थः स्कन्धः ॥

॥ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

पञ्चमः स्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

प्रियव्रत-चरित्र

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगोपालकृष्णाय नमः ॥

नमः श्रीमत्परमहंसास्वादितचरणकमलचिन्म-
करन्दाय भक्तजनमानसनिवासाय श्रीरामचन्द्राय ॥

अथातः पञ्चमस्कन्धव्याख्यानेकविशेषवान् ।
प्रियव्रतान्वयो यत्र सप्रपञ्चः प्रपञ्च्यते ॥ १ ॥

षड्विंशत्याधुनाध्यायैः पञ्चमे स्थानमीर्यते ।
लोकद्वीपादिमर्यादापालनाख्यमनेकधा ॥ २ ॥

पृथिव्युपर्यधोलोकैर्मर्यादा त्रिविधा मता ।
पुनश्चैकैकशस्तेषु मर्यादा बहुधा मता ॥ ३ ॥

भुवि द्वीपादिमर्यादाः पाल्यन्ते राजभिः पृथक् ।
भूमैरुपरि देवाद्यैस्ततश्चाधोऽसुरादिभिः ॥ ४ ॥

तत्राध्यायैस्तु विंशत्या प्रियव्रतपुरःसरैः ।
भुवि द्वीपादिमर्यादाः पालिता इति वर्ण्यते ॥ ५ ॥

श्रीगणेशञ्जने नमस्कार,

श्रीगोपालकृष्णने नमस्कार.

જેમનાં ચરણકમળના ચૈતન્યરૂપ પુષ્પરસનું
શ્રીમત્પરમહંસો દ્વારા આસ્વાદન કરવામાં આવ્યું છે
તથા જે ભક્તજનોના ચિત્તમાં નિવાસ કરનાર છે, તે
શ્રીરામચન્દ્ર ભગવાનને નમસ્કાર હો.

‘અથ’ (મંગળ પ્રારંભ થાય છે) ‘અતઃ’
(ચતુર્થ સ્કંધની વ્યાખ્યા કર્યા) પછી જે (પંચમ સ્કંધ)માં
અનેક વિશેષતાઓવાળો સવિસ્તર પ્રિયવ્રતનો વંશ
છે, તે પંચમ સ્કંધની વ્યાખ્યા વિસ્તારથી કરવામાં
આવે છે. ॥ ૧ ॥

હવે પાંચમા સ્કંધમાં છઠ્ઠીસ અધ્યાયો દ્વારા
લોક, દ્વીપ વગેરેની મર્યાદાના પાલન નામે જાણીતા
સ્થાનને અનેક પ્રકારે વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

પૃથ્વીલોક, ઉપરનો લોક તથા નીચેનો લોક-
એમ ત્રણ પ્રકારની મર્યાદાઓ માનવામાં આવી છે.
વળી, તે લોકમાં પણ અનેક પ્રકારની મર્યાદાઓ
માનવામાં આવી છે. ॥ ૩ ॥

પૃથ્વી ઉપર રાજાઓ દ્વારા દ્વીપ વગેરેની જુદી
જુદી મર્યાદાઓ પાળવામાં આવે છે, પૃથ્વી ઉપરના (સ્વર્ગ)
લોકમાં દેવાદિ દ્વારા અને તેનાથી નીચેના લોકમાં
અસુરાદિ દ્વારા (મર્યાદાઓ પાળવામાં આવે છે). ॥ ૪ ॥

તે (છઠ્ઠીસ અધ્યાયો)માંથી વીસ અધ્યાયોમાં તો
જેમાં પ્રિયવ્રત પ્રથમ છે તેવા રાજાઓ દ્વારા પૃથ્વી ઉપર
દ્વીપાદિની મર્યાદાનું પાલન કરવામાં આવ્યું હતું તે
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૫ ॥

ત્રિભિઃ સૂર્યાદિભિર્જ્યોતિશ્ચક્રાદિષ્વિતિ કીર્ત્યતે ।
અતલાદિષુ દૈત્યાદૈઃ પાલનં ચ તતસ્ત્રિભિઃ ॥ ૬ ॥

તત્ર તુ પ્રથમેઽધ્યાયે જ્ઞાનિનો રાજ્યનિર્વૃત્તિઃ ।
પુનશ્ચ જ્ઞાનનિષ્ઠેતિ પ્રિયવ્રતકથાદ્ભુતા ॥ ૭ ॥

રાજોવાચ

પ્રિયવ્રતો ભાગવત આત્મારામઃ કથં મુને ।
ગૃહેઽરમત યન્મૂલઃ કર્મબન્ધઃ પરાભવઃ ॥ ૧ ॥

‘વંશઃ પ્રિયવ્રતસ્યાપિ નિબોધ નૃપસત્તમ ॥
યો નારદાદાત્મવિદ્યામધિગમ્ય પુનર્મહીમ્ ।
ભુક્ત્વા વિભજ્ય પુત્રેભ્ય એશ્વરં સમગાત્પદમ્ ॥’

इति पूर्वस्कन्धान्ते प्रियव्रतस्य प्रथममात्म-
विद्या, ततो गृहाश्रमः, ततः सर्वसङ्गत्यागेन
मोक्ष इत्युक्तम्, तत्र विस्मितः पृच्छति । प्रियव्रतो
भागवतोऽत एवात्मारामो गृहे कथमरमत ।

નનુ રમતાં કો દોષ ઇતિ ચેદત આહ ।
કર્મણાં બન્ધઃ પરાભવશ્ચ સ્વરૂપતિરસ્કારો યન્મૂલો
ભવતિ, યદ્ ગૃહં મૂલં કારણં યસ્ય ॥ ૧ ॥

(તે પછીના) ત્રણ અધ્યાયોમાં જ્યોતિશ્ચક્ર
વગેરેમાં સૂર્યાદિ દેવો દ્વારા અને તે પછીના ત્રણ
અધ્યાયોમાં અતલ વગેરે લોકમાં દૈત્યાદિ દ્વારા
મર્યાદાનું પાલન વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૬ ॥

તે (વીસ અધ્યાયો)માંથી પ્રથમ અધ્યાયમાં તો
જ્ઞાની (પ્રિયવ્રત રાજા)નો રાજ્ય કરવા દરમ્યાન
આનંદ અને વળી જ્ઞાનનિષ્ઠા દર્શાવતી પ્રિયવ્રત
રાજાની અદ્ભુત કથા છે. ॥ ૭ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે (શુક)મુનિ,
ભગવદ્ભક્ત અને આત્મામાં રમણ કરનાર રાજા
પ્રિયવ્રતે, જે ઘરને કારણે કર્મબંધન અને સ્વરૂપવિસ્મૃતિ
થાય તે ઘરમાં શી રીતે રમણ કર્યું? ॥ ૧ ॥

‘હે મહારાજ (પરીક્ષિત), પ્રિયવ્રત રાજાના વંશનું
પણ આપ શ્રવણ કરો કે જેમણે નારદજી પાસેથી
આત્મવિદ્યા પ્રાપ્ત કરી, પછી પૃથ્વીને ભોગવીને,
પુત્રોને (પૃથ્વી) વહેંચી આપીને, જેઓ ઈશ્વરપદ
પામ્યા.’ (શ્રીમદ્ ભા.૪/૩૧/૨૬,૨૭)

એમ આગળના (ચતુર્થ) સ્કંધના અંતમાં રાજા
પ્રિયવ્રતને પ્રથમ અધ્યાત્મવિદ્યાની પ્રાપ્તિ થઈ પછી
(તેમણે) ગૃહસ્થાશ્રમ(નું) સેવન કર્યું) અને પછી સર્વ
આસક્તિના ત્યાગથી તેમણે મોક્ષ પ્રાપ્ત કર્યો, એમ
કહેવામાં આવ્યું છે, તે વિષયમાં આશ્ચર્ય પામીને
(રાજા પરીક્ષિત શ્રીશુકદેવજીને) પૂછે છે— પ્રિયવ્રત
રાજા ભગવાનના ભક્ત હતા અને તેથી આત્મામાં
જ રમણ કરનારા હતા, છતાં ગૃહસ્થાશ્રમમાં શી
રીતે રમણ કર્યું?

હવે કહે છે કે ઘરમાં આસક્તિ રાખનારાઓને
ક્યો દોષ લાગે (અર્થાત્ ઘરમાં આસક્તિ રાખવામાં
શું ખોટું છે), એમ જો કોઈ શંકા કરે તો તે માટે ઉત્તર
આપે છે— કર્મોનું બંધન અને ‘પરાભવઃ’ સ્વસ્વરૂપની
વિસ્મૃતિ (ઘર)ને કારણે થાય છે— ઘર જેનું ‘મૂલમ્’
કારણ છે. ॥ ૧ ॥

ગૃહેષુ રતિશ્ચ તત્રાભિનિવેશાત્સ્યાત્, સ
ચ ભાગવતાનામાત્મારામાણાં ન સંભવતીત્યાહ—
ન નૂનમિતિ ।

ન નૂનં મુક્તસદ્ગાનાં તાદૃશાનાં દ્વિર્જર્ષભ ।
ગૃહેષ્વભિનિવેશોઽયં પુંસાં ભવિતુમર્હતિ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

ગૃહાસક્તિર્હિ કુટુમ્બાદિસ્પૃહયા ભવતિ, સા
ચ તેષાં નાસ્તીત્યાહ—મહતામિતિ ।

મહતાં યલુ વિપ્રર્ષે ઉત્તમશ્લોકપાદયોઃ ।
છાયાનિર્વૃત્તચિત્તાનાં ન કુટુમ્બે સ્પૃહામતિઃ ॥ ૩

ઉત્તમશ્લોકપાદયોશ્છાયા કામાદિસંતાપ-
હારિણી તયા નિર્વૃત્તં ચિત્તં યેષાં તેષાં
સ્પૃહાયુક્તા મતિર્નાસ્તિ ॥ ૩ ॥

દારાદ્યાસક્તસ્ય તુ મોક્ષઃ શ્રીકૃષ્ણોઽસ્ખલિતા
મતિશ્ચાભૂદિતિ યદયં ચ મહાન્સંશય ઇત્યાહ—
સંશય ઇતિ ।

સંશયોઽયં મહાન્બ્રહ્મન્ દારાગારસુતાદિષુ ।
સક્તસ્ય યત્સિદ્ધિરભૂત્કૃષ્ણો ચ મતિરચ્યુતા ॥ ૪
॥ ૪ ॥

અઙ્ગીકૃત્ય પરિહરતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

બાઢમુક્તં ભગવત ઉત્તમશ્લોકસ્ય
શ્રીમચ્ચરણારવિન્દમકરન્દરસ આવેશિતચેતસો
ભાગવતપરમહંસદયિતકથાં કિંચિદન્તરાયવિહતાં
સ્વાં શિવતમાં પદવીં ન પ્રાયેણ હિન્વન્તિ ॥ ૫ ॥

ત્યાં (ગૃહસ્થાશ્રમમાં) અત્યંત આસક્તિ હોવાથી
ગૃહ (પત્ની, બાળકો)માં પ્રેમ થાય છે અને તે આત્મામાં
રમણ કરનારા ભગવદ્ભક્તોને માટે સંભવિત નથી,
એમ કહે છે — ‘ન નૂનમ્ ઇતિ ।’

હે દ્વિજવર, તેમના (પ્રિયવ્રતના) જેવા મુક્તસંગ
(મહા)પુરુષોનો ગૃહસ્થાશ્રમમાં આવો અભિનિવેશ
થવો નિશ્ચય જ ઉચિત નથી. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

ખરેખર, પરિવાર વગેરેમાં સ્પૃહા હોવાને કારણે
જ ઘરમાં આસક્તિ થાય છે અને તે (સ્પૃહા)
તેમનામાં (મહાપુરુષોમાં) હોતી નથી, એમ કહે છે.

હે બ્રહ્મર્ષિ, ઉત્તમ કીર્તિવાળા (શ્રીહરિ)ના ચરણોની
(શીતળ) છાયામાં શાન્ત થયેલા ચિત્તવાળા મહાપુરુષોની
ખરેખર, કુટુમ્બાદિમાં સ્પૃહાવાળી બુદ્ધિ થતી નથી. ॥ ૩ ॥

પુણ્યકીર્તિ શ્રીહરિના ચરણોની છાયા કામાદિ
સંતાપને હરનારી છે. તે છાયા વડે જેમનાં ચિત્ત શાંત
થયાં છે તેમને સ્પૃહાવાળી બુદ્ધિ હોતી નથી. ॥ ૩ ॥

પત્ની વગેરેમાં આસક્ત એવા રાજાનો તો
મોક્ષ (પણ થયો) અને શ્રીકૃષ્ણમાં (એની) અવિચળ
બુદ્ધિ પણ થઈ, એ મોટો સંશય છે, એમ કહે છે—
‘સંશયઃ ઇતિ ।’

હે બ્રહ્મન્, પત્ની, ઘર અને પુત્ર વગેરેમાં આસક્ત
(હોવા છતાં) (પ્રિયવ્રતરાજા)ની (ભગવત્સામીધ્યરૂપ)
જે સિદ્ધિ થઈ અને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં અવિચળ
ભક્તિ થઈ એ મહાન સંશય છે. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

સ્વીકાર કરીને ખંડન કરે છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (તમે) સાચું કહ્યું. ઉત્તમકીર્તિ
શ્રીહરિનાં (પરમ મધુર) શ્રીયુક્ત ચરણકમળના મકરંદરૂપ
રસમાં જેમણે પોતાના ચિત્તને નિમગ્ન કર્યું છે તેઓ,
ભગવદ્ભક્ત એવા પરમહંસોના પ્રિયની (શ્રીવાસુદેવ-
ભગવાનની) કથા(શ્રવણ)રૂપ પોતાના પરમ કલ્યાણમય
માર્ગને, કોઈ વિઘ્નને કારણે (તે માર્ગ) અવરોધ પામ્યો
હોય તો પણ ઘણે ભાગે છોડતા નથી. ॥ ૫ ॥

બાઢમભિનિવેશાદિકં નાસ્તીતિ સત્યમેવ ।
તથાપિ વિઘ્નવશેન તેષાં પ્રવૃત્તિઃ પૂર્વાભ્યાસબલેન
પુનર્નિવૃત્તિશ્ચ સંગચ્છત ઇત્યાહ । ભગવતઃ
શ્રીમચ્ચરણારવિન્દમકરન્દરૂપો યો રસસ્તસ્મિ-
ન્નાવેશિતં ચેતો યૈસ્તેઽપિ કેનચિદન્તરાયેણ વિઘ્નેન
વિહતામપિ સ્વાં શિવતમાં પદવીં માર્ગં ન
હિન્વન્તિ ન ત્યજન્તિ ।

કામ્ । ભાગવતા એવ પરમહંસાસ્તેષાં
દયિતસ્ય પ્રિયસ્ય શ્રીવાસુદેવસ્ય કથામ્ ॥ ૫ ॥

વંશીધરી—બાઢમિત્યદ્દ્વાઙ્ગીકારેઽવ્યયમ્ । આત્મા-
રામસ્ય ગૃહારામતા ગૃહારામસ્ય ચ કૃષ્ણાસક્તિરિત્યુભે
ન સમ્ભવત ઇતિ સત્યમેવ તદપ્યતિમહતાં
દુર્વિતર્ક્યચરિતાનાં કાપિ કાદાચિત્કી વિષયા-
સક્તિસ્ત્વયા ન વિશ્વસનીયેત્યાહ—ભગવત ઇતિ ।
આવેશિતચેતસો જના ભાગવતી ભગવત્સમ્બન્ધિની
ચાસૌ પરમહંસાનાં દયિતા પ્રિયતમા ચ યા કથા
તાં કિચ્ચિન્માત્રેણાન્તરાયેણ વિઘ્નેન વિહતાં
સ્થગિતીકૃતાં ન પ્રાયેણ હિન્વન્તિ ન ત્યજન્તિ ।
કીદૃશીં? સ્વાં શિવતમાં પદવીમિતિ તત્કથૈવ
ભક્તાનાં પદવી સુખમયં વર્ત્મ તયૈવ ગમ્યો
ભગવાનિત્યર્થઃ । સન્દર્ભસ્તુ—શિવતમામન્તરાયેષ્વપિ
ભગવચ્ચિત્તાપાદનેન પરમકલ્યાણરૂપામિત્યાહ ।

‘બાઢમ્’ (મહાપુરુષોને) આસક્તિ વગેરે
હોતાં નથી એ વાત સાચી જ છે, છતાં પણ વિઘ્નને
વશ થવાને કારણે તેમની (કુટુંબાદિમાં) પ્રવૃત્તિ
(થાય છે) અને પૂર્વાભ્યાસના બળથી પુનઃ નિવૃત્તિ
પણ થાય છે, એ સુસંગત છે, તે કહે છે. ભગવાનના
શ્રીયુક્ત ચરણારવિંદનો મકરન્દરૂપ જે રસ છે તેમાં
પોતાના ચિત્તને જેમણે ડુબાડી રાખ્યું છે તેઓ પણ,
કોઈક ‘અન્તરાયેણ’ વિઘ્નથી અવરોધાય તો પણ
પોતાના કલ્યાણમય ‘પદવીમ્’ માર્ગને ‘ન હિન્વન્તિ’
છોડતા નથી.

કયા માર્ગને છોડતા નથી? ભગવદ્ભક્તો જ
પરમહંસો છે— તેમના ‘દયિતસ્ય’ પ્રિય શ્રીવાસુદેવ
ભગવાનની કથા(રૂપ માર્ગને છોડતા નથી). ॥ ૫ ॥

‘બાઢમ્’ એ અર્ધ સ્વીકારના અર્થમાં અવ્યય છે.
આત્મામાં રમણ કરનાર ઘરમાં રમણ કરે અને ઘરમાં
રમણ કરનારને કૃષ્ણમાં આસક્તિ હોય, એ બંને વસ્તુ
સંભવિત નથી એ ખરું. (છતાં પણ) અત્યંત મહાન
તથા અતિ અતર્ક્ય ચરિત્રવાળા (જનો)ને ક્યારેક જ
થતી કોઈક વિષયની આસક્તિ તમારા દ્વારા વિશ્વસનીય
નથી, એમ કહે છે. જેમણે પોતાના ચિત્તને (ભગવાનનાં
ચરણારવિંદના મકરન્દરૂપી રસમાં) ડુબાડ્યું છે તે
જનો, ભાગવતી અર્થાત્ ભગવાન સાથે સંબંધિત અને
પરમહંસોને સૌથી વધુ પ્રિય એવી જે કથા છે, તે માત્ર
જરાક વિઘ્નને કારણે (ઘડીભર) અટકી પડે તો પણ
ઘણું કરીને તેને છોડતા નથી. કેવી (કથાને છોડતા
નથી.)? પોતાના પરમ કલ્યાણમય માર્ગરૂપ કથા. તે
કથા જ ભક્તોનો સુખમય માર્ગ છે. તે કથાથી જ
ભગવાન સુધી પહોંચી શકાય છે, એમ અર્થ છે. (જીવ
ગોસ્વામીની) કમ સંદર્ભ વ્યાખ્યા અનુસાર, અવરોધોની
વચ્ચે પણ ભગવાનમાં મન લાગી રહેવાથી કથા પરમ
કલ્યાણરૂપ છે, એમ કહે છે.

નનુ 'ત્વયાભિગુપ્તા વિચરન્તિ નિર્ભયા
વિનાયકાનીકપમૂર્દ્ધસુ પ્રભો ॥' ઇત્યાદ્યુક્તેર્ભક્તા-
નામન્તરાયો નાસ્ત્યેવ । સત્યમ્ । કાલકર્માદિ-
હેતુકોઽસૌ નાસ્ત્યેવ, કિન્ત્વન્તરાયો હિ ભક્તાનાં
દ્વિવિધઃ મહદપરાધહેતુકો ભગવદિચ્છાહેતુકશ્ચ ।
તત્ર મહદપરાધો હિ સમુચિતકષ્ટભોગેન ચિરકાલત
એવ તસ્યૈવ મહતઃ કૃપયા સદ્ય એવ ચ શામ્યતિ
યથા દ્વિવિદાદીનાં રહૂગણાદીનાઞ્ચ । ભગવદિચ્છા
સ્વભક્તસદાચારશિક્ષણાર્થા, તદુત્થો વિઘ્નસ્તુ
પ્રેમવર્દ્ધનાર્થ એવ યથા ભરતાદીનામ્ ।

તત્ર પ્રિયવ્રતસ્યાપરાધાભાવાદ્ભગવદિચ્છાનિ-
બન્ધન એવ વિઘ્નોઽયં તત્ર ગુણબુદ્ધ્યાપિ ભક્તૈઃ
ક્વાપિ મમતા ન કર્તવ્યેતિ । યથા ભરતસ્ય
મૃગપોષણપ્રદર્શનયા સ્વભક્તા ભગવતા શિક્ષિતા-
સ્તથા મહદાજ્ઞા હિ ભક્તાનુપયોગિન્યપિ ભક્તૈઃ
પ્રતિપાલનીયૈવેતિ પ્રિયવ્રતકર્તૃકબ્રહ્માજ્ઞાપ્રતિ-
પાલનપ્રદર્શનયા શિક્ષિતા ઇતિ જ્ઞેયમ્ ।

પ્રિયવ્રતસ્ય બ્રહ્માજ્ઞૈવાન્તરાયરૂપા બભૂવેતિ
સપ્રસન્નમાહ—યહીત્યાદિના વિમુક્તસન્નઃ પ્રકૃતિં
ભજસ્વેત્યન્તેન ।

શંકા કરે છે કે 'હે પ્રભુ, આપનાથી રક્ષાયેલા
(આપના ભક્તો) વિઘ્ન કરનારા સેનાપતિઓનાં
મસ્તકો ઉપર પગ મૂકી નિર્ભય થઈ વિચરે છે.'
(શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૨/૩૩) વગેરે કહેવાયું છે, તદનુસાર
ભક્તોને તો વિઘ્ન હોય જ નહીં. (આનું સમાધાન
કરતાં ઉત્તર આપે છે કે) એ વાત સાચી છે. કાળ અને
કર્મ વગેરે કારણોસર આ (વિઘ્ન) હોતું જ નથી, પરંતુ
ભક્તોને બે પ્રકારનાં વિઘ્ન નડે છે. મહાપુરુષના
અપરાધને કારણે થતું અને ભગવાનની ઈચ્છાને
કારણે થતું વિઘ્ન. તેમાં મહાપુરુષનો અપરાધ તો
સુયોગ્ય કષ્ટ ભોગવવાથી લાંબા ગાળે જ, તેમની જ
કૃપાથી શીઘ્ર જ શમી જાય છે. જેમ કે દ્વિવિદ વગેરેના
તથા રહૂગણાદિના (અપરાધ). (વિઘ્ન કરવાની)
ભગવાનની ઈચ્છા પોતાના ભક્તને સદાચારનું શિક્ષણ
આપવા માટે હોય છે. તે ભગવાનની ઈચ્છાથી થતું
વિઘ્ન તો પ્રેમ વધે તે માટે જ હોય છે, જેમ કે ભરતજી
વગેરેને (વિઘ્ન પડ્યું તેમ).

અહીં પ્રિયવ્રતનો અપરાધ નથી તેથી ભગવાનની
ઈચ્છાને કારણે થયેલું આ વિઘ્ન છે. (દયા, ઉપકાર
વગેરે) ગુણોની બુદ્ધિથી પણ ભક્તોએ મમતા ન
રાખવી. જેમ કે ભરતજીની હરણને પોષવાની ભાવના
બતાવીને ભગવાને પોતાના ભક્તોને શિક્ષણ આપ્યું.
તેમ જ મહાપુરુષોની આજ્ઞા, ભક્તોને અનુપયોગી
હોય તો પણ ભક્તો દ્વારા તેમનું પાલન થવું જ
જોઈએ, એ વાત પ્રિયવ્રત રાજાએ કરેલા બ્રહ્માજીની
આજ્ઞાના પાલનના પ્રદર્શનથી શીખવવામાં આવી છે,
તેમ સમજવું.

રાજા પ્રિયવ્રતને બ્રહ્માજીની આજ્ઞા જ
વિઘ્નરૂપ નીવડી, એ પ્રસંગનું વર્ણન કરે છે, 'યહિં'
વગેરેથી શરૂ કરીને 'વિમુક્તસન્નઃ પ્રકૃતિં ભજસ્વ'
(શ્લોક-૧૮) સુધી.

યર્હિ વાવ હ રાજન્સ રાજપુત્રઃ પ્રિયવ્રતઃ
 પરમભાગવતો નારદસ્ય ચરણોપસેવયાઙ્ગસા-
 વગતપરમાર્થસતત્ત્વો બ્રહ્મસત્રેણ દીક્ષિષ્યમાણો-
 ઽવનિતલપરિપાલનાયામ્નાતપ્રવસગુણગણૈકાન્ત-
 ભાજનતયા સ્વપિત્રોપામન્નિતો ભગવતિ વાસુદેવ
 એવાવ્યવધાનસમાધિયોગેન સમાવેશિતસકલ-
 કારકક્રિયાકલાપો નૈવાભ્યનન્દદ્યદ્યપિ તદ-
 પ્રત્યામ્નાતવ્યં તદ્દધિકરણ આત્મનોઽન્યસ્માદ-
 સતોઽપિ પરાભવમન્વીક્ષમાણઃ ॥ ૬ ॥

યર્હિ વાવ હ યદા હિ । વાવેતિ પ્રસિદ્ધ્યાદૌ
 હ ઇતિ ચ । સ સ્વપિત્રા મનુનાઽવનિતલપરિ-
 પાલનાયોપામન્નિતો નિયુક્તો નૈવાભ્યનન્દનૈચ્છત્ ।
 અથ હ તદૈવ ભગવાનાદિદેવો બ્રહ્મા સ્વભવનાદ-
 વતતારેત્યન્વયઃ । ઉપામન્ત્રણે હેતુઃ—આમ્નાતા
 રાજ્ઞાં શાસ્ત્રેણોક્તા યે પ્રવરાઃ શ્રેષ્ઠા ગુણાસ્તેષાં
 ગણસ્યૈકાન્તભાજનતયા નિયતાશ્રયત્વેન ।

અનિચ્છાયાં હેતુઃ—પરમાર્થસતત્ત્વમાત્મ-
 યાથાત્મ્યમવગતં તદ્યેન સ તથા । અતો બ્રહ્મસત્રેણા-
 ત્મધ્યાનેન કાર્યેણ દીક્ષિષ્યમાણો નિયમં ગ્રહીષ્યન્ ।
 પ્રાગપિ વાસુદેવ એવ નિરન્તરસમાધિયોગેન
 ચિત્તૈકાગ્રચેણ સમાવેશિતઃ સમર્પિતઃ સકલકાર-
 કાણામિન્દ્રિયાણાં યાઃ ક્રિયાસ્તાસાં કલાપો

હે રાજા પરીક્ષિત, નારદજીની સેવા કરીને
 જેમણે પરમાર્થતત્ત્વ સરળતાથી જાણી લીધું હતું અને
 તેથી આત્મધ્યાનના કાર્ય દ્વારા નિયમ ગ્રહણ કરનારા
 એવા પરમ ભાગવત રાજપુત્ર પ્રિયવ્રત શાસ્ત્રોક્ત
 ગુણોના સમૂહના નિશ્ચિત આશ્રયરૂપ હોવાથી જ્યારે
 પિતા મનુ દ્વારા ભૂતળનું રક્ષણ કરવા માટે નિયુક્ત
 કરવામાં આવ્યા, ત્યારે (પૂર્વે પણ) ચિત્તની નિરંતર
 એકાગ્રતા વડે સર્વ ઈન્દ્રિયોનો ક્રિયાકલાપ ભગવાન
 વાસુદેવને (ચરણે) જ સમર્પિત કરનાર એવા તેમણે
 તે વચન અસ્વીકાર કરવા યોગ્ય ન હોવા છતાં
 રાજ્યાધિકારમાં, આત્માથી અન્ય એવા મિથ્યારૂપ
 રાજ્યપ્રપંચથી પણ આત્મસ્વરૂપની વિસ્મૃતિ જ થશે,
 એમ વિચારતાં તેનો સ્વીકાર કર્યો નહીં. ॥ ૬ ॥

‘યર્હિ’ જ્યારે— ‘વાવ હ’ પૂર્વકાળમાં પ્રસિદ્ધ છે
 તે જણાવે છે. પોતાના પિતા મહારાજ મનુ દ્વારા
 ભૂતળનું રક્ષણ કરવા માટે નિયુક્ત થયેલા રાજપુત્ર
 પ્રિયવ્રતે ‘ન એવ-અભ્યનન્દત્’ ઇચ્છ્યું જ નહીં. તે જ
 સમયે આદિદેવ ભગવાન બ્રહ્મા પોતાના બ્રહ્મલોકમાંથી
 ઊતર્યા— એમ (શ્લોક ૭ સાથે) સંબંધ છે. પ્રિયવ્રતને
 નિયુક્ત કરવા માટેનું કારણ આપે છે— ‘આમ્નાતા’
 શાસ્ત્ર દ્વારા રાજામાં હોવા જોઈએ તે જણાવેલા શ્રેષ્ઠ
 ગુણો— તે ગુણોના ભંગારના ‘એકાન્તભાજનતયા’
 નિશ્ચિત આશ્રયરૂપ હોવાથી (રાજપુત્ર પ્રિયવ્રતને
 નિયુક્ત કરાયા હતા.)

તે માટે રાજાની ઇચ્છા ન હોવાનું કારણ આપે
 છે— ‘પરમાર્થસતત્ત્વમ્’ તત્ત્વસહિત આત્માનું યથાર્થ
 સ્વરૂપ જેમણે જાણી લીધું છે તેવા તે રાજા હોવાથી
 ‘બ્રહ્મસત્રેણ’ આત્મધ્યાનના કાર્ય દ્વારા ‘દીક્ષિષ્યમાણઃ’
 નિયમ ગ્રહણ કરનારા તેમ જ પૂર્વે પણ ભગવાન
 વાસુદેવમાં જ ચિત્તની નિરંતર એકાગ્રતા વડે જેમણે
 ‘સમાવેશિતઃ’ સમર્પિત કર્યો છે સર્વ ‘કારકાણામ્’
 ઈન્દ્રિયોનો ક્રિયાકલાપ તેવા રાજાએ, પિતાનું વચન

યેન સઃ । યદ્યપિ તત્પિત્રોક્તં ન પ્રત્યાખ્યેયં
તથાપિ તદધિકરણે રાજ્યાધિકારેऽસતોઽપિ
મિથ્યાભૂતાદપિ રાજ્યપ્રપન્નાદાત્મનઃ પરાભવમા-
લોચયન્નાભ્યનન્દત્ ॥ ૬ ॥

અથ હ ભગવાનાદિદેવ એતસ્ય ગુણ-
સર્ગસ્ય પરિબૃંહણાનુધ્યાનવ્યવસિતસકલ-
જગદભિપ્રાય આત્મયોનિરખિલનિગમનિજગણ-
પરિવેષ્ટિતઃ સ્વભવનાદવતતાર ॥ ૭ ॥

ગુણવિસર્ગસ્ય ગુણસૃષ્ટેઃ પરિબૃંહણં સમૃદ્ધિ-
સ્તદનુચિન્તયા વ્યવસિતઃ સકલજગતામભિપ્રાયો
યેન સઃ । યથા રાજા ચારૈર્મણ્ડલેશ્વરાણામભિપ્રાયો
નિશ્ચીયતે તદ્વત્ । અખિલૈર્નિગમૈર્મૂર્તિમદ્ભિર્વૈર્દેર્નિજ-
ગણૈશ્ચ મરીચ્યાદિભિઃ પરિવૃતઃ સત્યલોકાદવતીર્ણઃ
॥ ૭ ॥

સ તત્ર તત્ર ગગનતલ ડુપતિરિવ
વિમાનાવલિભિરનુપથમમરપરિવૃદૈરભિપૂજ્યમાનઃ
પથિ પથિ ચ વરૂથશઃ સિદ્ધગન્ધર્વસાધ્ય-
ચારણમુનિગણૈરુપગીયમાનો ગન્ધમાદનદ્રોણી-
મવભાસયન્નુપસસર્પ ॥ ૮ ॥

સ ચ બ્રહ્મા તત્ર તત્રોડુપતિશ્ચન્દ્ર ઇવ
પ્રકાશમાનો ગન્ધમાદનસ્ય દ્રોણીં દરીમવભાસયન્નુ-
પસસર્પેત્યન્વયઃ । અમરપરિવૃદૈઃ દેવેન્દ્રાદિભિઃ ॥ ૮ ॥

તત્ર હ વા એવં દેવર્ષિર્હસયાનેન પિતરં
ભગવન્તં હિરણ્યગર્ભમુપલભમાનઃ સહસૈવો-
ત્યાયાર્હણેન સહ પિતાપુત્રાભ્યામવહિતાઞ્જલિ-
રુપતસ્થે ॥ ૯ ॥

અવહેલનાને યોગ્ય ન હોવા છતાં પણ તે 'અધિકરણે'
રાજ્યાધિકારમાં 'અસતઃ' મિથ્યારૂપ રાજ્યપ્રપંચથી
'આત્મનઃ પરાભવમ્' આત્મસ્વરૂપની વિસ્મૃતિ જ થશે,
એમ વિચારતાં તેનો સ્વીકાર કર્યો નહીં. ॥ ૬ ॥

(પ્રિયવ્રતે પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કર્યું નહીં,) પછી ગુણોની સૃષ્ટિના વિસ્તારના વિચારથી જેમણે સંપૂર્ણ જગતના અભિપ્રાયને નિશ્ચિત કર્યો છે તેવા તથા ચારેય મૂર્તિમાન વેદો તેમ જ પોતાના પાર્ષદો વડે વીંટાયેલા આદિદેવ ભગવાન બ્રહ્માજી પોતાના ધામ બ્રહ્મલોકમાંથી (ભૂતળ ઉપર) ઊતર્યા. ॥ ૭ ॥

'ગુણવિસર્ગસ્ય' ગુણોની સૃષ્ટિનો 'પરિબૃંહણમ્' વિસ્તાર (સમૃદ્ધિ)— તેની વૃદ્ધિના વિચારથી નિશ્ચિત કર્યો છે સકળ જગતના અભિપ્રાયને જેમણે તે બ્રહ્માજી. જેમ રાજા વડે ગુપ્તચરો દ્વારા રાજ્યપાલોનો અભિપ્રાય નિશ્ચિત કરવામાં આવે છે તેમ. 'અખિલૈર્નિગમૈઃ' સંપૂર્ણ મૂર્તિમાન વેદો તેમ જ મરીચિ વગેરે દ્વારા વીંટાયેલા બ્રહ્માજીએ સત્યલોકમાંથી અવતરણ કર્યું. ॥ ૭ ॥

(તે સમયે) આકાશમાં તે તે સ્થળે નક્ષત્રનાથ ચંદ્રની જેમ પ્રકાશતા, વિમાનોની પંક્તિઓમાં બેઠેલા ચન્દ્ર વગેરે દેવો દ્વારા પૂજાતા તેમ જ સિદ્ધો, ગંધર્વો, સાધ્યો, ચારણો તથા મુનિજનોના સમૂહ દ્વારા સ્તુતિ કરાતા બ્રહ્માજી ગંધમાદન પર્વતની ગુફાને પ્રકાશિત કરતા, (પ્રિયવ્રતની પાસે) આવ્યા. ॥ ૮ ॥

અને તે બ્રહ્માજી તે તે સ્થળે 'ડુપતિઃ' નક્ષત્રનાથ ચંદ્રની જેમ પ્રકાશતા, ગંધમાદન પર્વતની 'દ્રોણીમ્' ગુફાને અજવાળતા ત્યાં આવ્યા, એમ અન્વય છે. 'અમરપરિવૃદૈઃ' (દેવોના સ્વામી) ઈન્દ્ર વગેરે દ્વારા (પૂજાતા) ॥ ૮ ॥

તે જ સમયે દેવર્ષિ નારદે હંસના વાહનથી આ હિરણ્યગર્ભ ભગવાન પિતા બ્રહ્માજીને ઓળખતાં, પિતા મનુ અને પુત્ર પ્રિયવ્રત સાથે બે હાથ જોડી એકદમ ઊભા થઈ પૂજા સહિત સ્તુતિ કરી. ॥ ૮ ॥

હંસયાનેનોપલક્ષણેનૈનં પિતરમુપલભમાનો
મત્પિતાઽયમિતિ લક્ષયન્ પિતાપુત્રાભ્યાં મનુપ્રિય-
વ્રતાભ્યાં સહ નારદઃ કૃતાઙ્ગલિઃ સન્સહસૈવા-
ભ્યુત્થાયાર્હણેન પૂજયા સહોપતસ્થે તુષ્ટાવ ।
પ્રિયવ્રતં તદા મન્દરદ્રોણ્યાં નારદ ઉપદિશતિ
મનુશ્ચ તં નેતુમાગતોઽસ્તીતિ જ્ઞાતવ્યમ્ ॥ ૧ ॥

ભગવાનપિ ભારત તદુપનીતાર્હણઃ
સૂક્તવાકેનાતિતરામુદિતગુણગણાવતારસુજયઃ
પ્રિયવ્રતમાદિપુરુષસ્તં સદયહાસાવલોક ઇતિ
હોવાચ ॥ ૧૦ ॥

હે ભારત, ભગવાનાદિપુરુષો બ્રહ્માપિ તં
પ્રિયવ્રતમિતિ હોવાચેત્યન્વયઃ । તેન નારદેનોપનીત-
મર્હણં યસ્ય સઃ । સૂક્તવાકેન યથોચિતવાક્યેન ।
અતિશયેનોદિતા વર્ણિતા ગુણગણા અવતારાઃ
સુજયાઃ સર્વોત્કર્ષાશ્ચ યસ્ય ॥ ૧૦ ॥

વિ.ચક્ર.—‘સદયહાસાવલોક ઇતિ ।’ સદયેતિ
અસ્યાભિવાઙ્ચિતભક્તિજ્ઞાનવૈરાગ્યાણામહમેવ પ્રતિ-
બન્ધકોઽભૂવં તદ્ગાર્હસ્થ્યેઽપ્યસ્ય ભક્તિર્વર્દ્ધતામેવેત્યા-
શીર્વ્યઙ્ગકઃ સદયાવલોકઃ । અહં રાજ્યં ન કરોમીતિ
તવ પ્રૌઢિઃ ત્વામહં રાજ્યં કારયામીતિ મમ પ્રૌઢિસ્તત્ર
પશ્યામઃ કસ્યાદ્ય પ્રૌઢિસ્તિષ્ટતીતિ નપ્તરિ પ્રિયવ્રતે
સહાસાવલોકશ્ચ યસ્ય સઃ ।

વંશીધરી—યદ્વા સૂક્તવાક્યેન ‘હિરણ્યગર્ભઃ
સમવર્તતાગ્રે ભૂતસ્ય જાતઃ પતિરેક આસીત્ ।’
ઇત્યાદિવૈદિકસૂક્તેન ।

હંસના વાહનના ચિહ્નથી ‘**એનં પિતરં ઉપલભમાનઃ**’
‘મારા પિતાજી છે આ’ એમ ઓળખતાં ‘**પિતાપુત્રાભ્યામ્**’
પિતા અને પુત્ર, મનુ અને પ્રિયવ્રત સાથે નારદજીએ બે
હાથ જોડી એકદમ ઊભા થઈ ‘**અર્હણેન**’ પૂજા સહિત
‘**ઉપતસ્થે**’ સ્તુતિ કરી. તે સમયે પ્રિયવ્રતને મંદરગિરિની
ગુફામાં નારદજી ઉપદેશ આપે છે અને મહારાજ મનુ
તેમને લેવા આવ્યા છે, એમ સમજવું જોઈએ. ॥ ૯ ॥

હે ભારત (પરીક્ષિત), ઉચિત વચનથી જેમનું
પૂજન કરવામાં આવ્યું છે તથા જેમના ગુણોનો
ભંડાર, અવતારો તથા સર્વ ઉત્કર્ષોનું અતિશય વર્ણન
કરવામાં આવ્યું છે, તે આદિપુરુષ ભગવાન બ્રહ્માજીએ
પણ પ્રિયવ્રતને મંદસ્મિતયુક્ત દયાદૃષ્ટિથી જોતાં આ
પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૦ ॥

હે ભરતવંશી પરીક્ષિત, ભગવાન આદિપુરુષ
બ્રહ્માજીએ પણ તે પ્રિયવ્રતને એમ કહ્યું, એમ
અન્વય છે. તે નારદજી દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે પૂજન
જેમનું તે બ્રહ્માજી. ‘**સૂક્તવાકેન**’ યથોચિત (મધુર)
વચનથી, જેમના ગુણોનો ભંડાર, અવતારો તથા સર્વ
ઉત્કર્ષોનું અતિશય વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે તે
બ્રહ્માજી. ॥ ૧૦ ॥

આ પ્રિયવ્રતનાં અભીષ્ટ ભક્તિ, જ્ઞાન
અને વૈરાગ્યની આડે હું જ આવ્યો તો તેના ગૃહસ્થજીવનમાં
પણ ભક્તિ વધે જ— એવા આશિષ પ્રકટ કરતી
ક્રુણાભરી દૃષ્ટિ — ‘હું રાજ્ય નહીં કરું.’ એવો તારો
નિશ્ચય છે અને ‘હું તને રાજ્ય કરાવીશ.’ એવો મારો
નિશ્ચય છે ત્યારે જોઈએ કે આજે કોનો નિશ્ચય ટકે
છે— એમ પૌત્ર પ્રિયવ્રત પ્રત્યે હાસ્યયુક્ત દૃષ્ટિ જેમની
છે તે બ્રહ્માજી.

અથવા સારી રીતે કહેવાયેલા વાક્યથી (ભૂતોની
ઉત્પત્તિ પૂર્વે હિરણ્યગર્ભ હતા. સર્વપ્રથમ જન્મેલા તે
પ્રાણીમાત્રના એકમાત્ર સ્વામી હતા. (ઋ.૧૦/૧૨૧/
૧, શુ.ય.મા.સં. ૨૫/૧૦) એમ વૈદિકસૂક્ત અનુસાર

પ્રવૃત્તિનિષ્ઠં મદ્વાક્યં પ્રતિકૂલં મત્વા
મય્યસૂયા કરિષ્યતીતિ શઙ્કમાનો નાહમેવં વદામિ
કિંતુ મન્મુખેન હરિરેવ ત્વામાજ્ઞાપયતીતિ વદન્
પ્રવૃત્તિનિવૃત્તિરહસ્યમાહ—નિબોધેતિ નવભિઃ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

નિબોધ તાતેદમૃતં બ્રવીમિ
માઽસૂયિતું દેવમર્હસ્યપ્રમેયમ્ ।
વયં ભવસ્તે તત ણ્ણ મહર્ષિ-
ર્વહામ સર્વે વિવશા યસ્ય દિષ્ટમ્ ॥ ૧૧

ઋતં સત્યમ્ । અપ્રમેયં દેવમસૂયિતું
દોષારોપેણ દ્રષ્ટું નાર્હસિ । તે તવ તતસ્તાત ણ્ણ
ત્વદ્ગુરુશ્ચ મહર્ષિઃ । દિષ્ટમાદિષ્ટમાજ્ઞાં વિવશા
અસ્વતન્ત્રાઃ સન્તો વહામઃ ॥ ૧૧ ॥

વિવશત્વમેવાહ ચતુર્ભિઃ—નેતિ ।

ન તસ્ય કશ્ચિન્તપસા વિદ્યયા વા
ન યોગવીર્યેણ મનીષયા વા ।
નૈવાર્થધર્મૈઃ પરતઃ સ્વતો વા
કૃતં વિહન્તું તનુભૃદ્ભિભૂયાત્ ॥ ૧૨

તસ્ય કૃતં તેન નિર્મિતં તનુભૃજ્જીવસ્તપ-
આદિભિર્વિહન્તુમન્યથાકર્તું ન વિભૂયાત્પ્રભુર્ન ભવેત્ ।
મનીષયા સામાદિબુદ્ધિબલેન । પરતો બલવદાશ્રયાત્
॥ ૧૨ ॥

વીર.—તથા ચ શ્રૂયતે “એતસ્ય વા અક્ષરસ્ય
પ્રશાસને ગાર્ગિ! સૂર્યાચન્દ્રમસૌ વિધૃતૌ તિષ્ઠતઃ”
ઇત્યાદિકેતિ ભાવઃ ।

મારા પ્રવૃત્તિનિષ્ઠ વાક્યને પ્રતિકૂળ સમજીને મારા ઉપર
દોષારોપણ કરશે, એવી શંકા કરતા (બ્રહ્માજી કહે છે
કે) આ પ્રમાણે હું નથી કહેતો પરંતુ મારા મુખથી
ભગવાન શ્રીહરિ જ તને આજ્ઞા આપે છે, એમ
જણાવતા પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિનું રહસ્ય નવ શ્લોકો
દ્વારા કહે છે — ‘નિબોધ ઇતિ ।’

શ્રીભગવાન (બ્રહ્માજી) બોલ્યા — હે પૌત્ર,
હું તને આ સત્યવચન કહું છું તે તું ધ્યાનપૂર્વક
સાંભળ. મહાદેવજી, તારા પિતાજી અને આ તારા
ગુરુ મહર્ષિ નારદજી— પરાધીન એવા અમે સર્વે
જેમની આપેલી આજ્ઞા પાળીએ છીએ, તે અમાપ
દેવ શ્રીહરિ પ્રત્યે દોષદષ્ટિ રાખવી તારે માટે
યોગ્ય નથી. ॥ ૧૧ ॥

‘ઋતમ્’ સત્ય, અપ્રમેય એવા દેવ શ્રીહરિ
પ્રત્યે ‘અસૂયિતમ્’ દોષદષ્ટિ રાખવી તે તારે માટે
શોભાસ્પદ નથી. ‘તે’ તારા ‘તતઃ’ (તાતઃ) પિતાજી,
આ તારા ગુરુ મહર્ષિ નારદજી— ‘દિષ્ટમ્’ આપેલી
આજ્ઞાને ‘વિવશાઃ’ અધીન થઈ પાળીએ છીએ. ॥ ૧૧ ॥

વિવશતાનું જ ચાર શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે—
‘ન ઇતિ ।’

કોઈ પણ શરીરધારી તે પરમાત્માના વિધાનને
તપથી કે વિદ્યાથી, યોગશક્તિથી કે બુદ્ધિબળથી તેમ
જ ધનથી, ધર્મથી, અન્ય બળવાનના આશ્રયથી કે
સ્વયંથી બદલવા માટે સમર્થ નથી. ॥ ૧૨ ॥

‘તસ્ય કૃતમ્’ તે પરમાત્માના નિર્માણને ‘તનુભૃત્’
શરીરધારી જીવ તપ વગેરે દ્વારા ‘વિહન્તુમ્’ પરિવર્તિત
કરવા માટે ‘ન વિભૂયાત્’ સમર્થ થતો નથી. ‘મનીષયા’
સામ અર્થાત્ મૃદુ વચનો વગેરેરૂપ બુદ્ધિબળથી ‘પરતઃ’
બળવાનનો આશ્રય કરવાથી ॥ ૧૨ ॥

તે જ અનુસાર શ્રુતિ છે. ‘હે ગાર્ગી, આ જ
અક્ષરના પ્રશાસનમાં સૂર્ય અને ચંદ્ર વિશેષરૂપે ધારણ
કરાયેલા સ્થિર રહે છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૩/૮/૮) વગેરે ભાવ છે.

બા.પ્ર.—તપસા પચ્ચાગ્નિતાપાદિના । વિદ્યયા શાસ્ત્રાભ્યાસેન । યોગવીર્યેણ પ્રાણાયમાદિયોગ-
જનિતૈશ્વર્યાદિના । મનીષયા બુદ્ધિનૈપુણ્યેન । અર્થેન
ધનાદિના । ધર્મૈર્યજ્ઞાનુષ્ઠાનાદિભિઃ ।

તત્ર દેહયોગે તાવત્પારતન્ત્ર્યં પ્રસિદ્ધમિત્યાહ—
ભવાયેતિ ।

**ભવાય નાશાય ચ કર્મ કર્તુ
શોકાય મોહાય સદા ભયાય ।
સુખાય દુઃખાય ચ દેહયોગ-
મવ્યક્તદિષ્ટં જનતાઽઙ્ગ ધત્તે ॥ ૧૩**

भवो जन्म । भवाद्यर्थमव्यक्तेनेश्वरेण दिष्टं
दत्तं देहयोगं जनता जीवसमूहः सदा धत्ते, न
त्वन्यथाकर्तुं शक्नोति । अङ्ग हे प्रियव्रत ॥ १३ ॥

ભ.મનો.—દેહયોગં 'બુદ્ધીન્દ્રિયમનઃપ્રાણાન્
જનાનામસૃજત્પ્રભુઃ ॥' इत्युक्तम् ।

कर्मकरणेऽपि पारतन्त्र्यमाह—यद्वाचीति ।

**यद्वाचि तन्त्यां गुणकर्मदामभिः
सुदुस्तैरैर्वत्स वयं सुयोजिताः ।
सर्वे वहामो बलिमीश्वराय
प्रोता नसीव द्विपदे चतुष्पदः ॥ ૧૪**

यस्य वाचि वेदलक्षणायां तन्त्यां दामन्यां
गुणाः सत्त्वादयस्तत्पूर्वकाणि च यानि कर्माणि
तन्निबन्धनैर्दामभिर्ब्राह्मणादिशब्दैः सुदुस्तैः
सुदृढैर्हे वत्स, वयं सर्वे सुयोजिता निबद्धाः
सन्तस्तस्मै ईश्वराय बलिं वहामस्तदिच्छया कर्म

પંચાગ્નિતાપ વગેરે તપથી, શાસ્ત્રાભ્યાસરૂપ વિદ્યાથી,
પ્રાણાયામ વગેરે યોગજનિત ઐશ્વર્યરૂપ યોગશક્તિથી,
બુદ્ધિની નિપુણતારૂપ મનીષાથી, ધન વગેરે અર્થથી,
યજ્ઞના અનુષ્ઠાન વગેરે ધર્મોથી (પરમાત્માના વિધાનને
બદલવા કોઈ સમર્થ નથી).

સંસારમાં દેહપ્રાપ્તિ વિષે આટલી પરતંત્રતા
પ્રસિદ્ધ છે, એમ કહે છે — 'ભવાય ઇતિ'

હે પ્રિય પ્રિયવ્રત, જન્મ માટે અને નાશ
માટે, કર્મ કરવા માટે, શોક માટે, મોહ માટે, ભય
માટે, સુખ માટે અને દુઃખ માટે ઈશ્વર દ્વારા
આપવામાં આવેલા દેહસંબંધને જીવસમૂહ સદાય
ધારણ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

'भवः' જન્મ વગેરે માટે 'अव्यक्तेन' ઈશ્વર
દ્વારા 'दिष्टम्' આપેલા દેહને 'जनता' જીવસમૂહ
સદાય ધારણ કરે છે, પરંતુ તેમાં ફેરફાર કરવા માટે
(કોઈ સમર્થ) નથી. 'अङ्ग' હે પ્રિયવ્રત! ॥ ૧૩ ॥

જનસમૂહનાં બુદ્ધિ, ઈન્દ્રિય, મન તથા પ્રાણ
પ્રભુએ સર્જ્યાં, એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

કર્મ કરવામાં પણ પરતંત્રતા દર્શાવે છે—
'यद् वाचि इति'

હે વત્સ, જેમના વેદવાણીરૂપ દોરડામાં
ગુણો અને કર્મોનાં બંધનોની શબ્દરૂપી મજબૂત
દોરડીઓથી બંધાયેલા આપણે સર્વે, નાસિકામાં
નાથેલા બળદો જેમ મનુષ્યો માટે (તેમની ઈચ્છા
અનુસાર ભાર વહન) કરે છે તેમ, ઈશ્વરને માટે
બલિનું વહન કરીએ છીએ. ॥ ૧૪ ॥

જેમના 'वाचि' વેદલક્ષણ વાણીરૂપી 'तन्त्याम्'
દોરડામાં 'गुणाः' સત્ત્વાદિ ગુણો તથા તે અનુસાર જે
કર્મો છે તેનાં બંધનોની બ્રાહ્મણાદિ જાતિનાં નામોની
'सुदुस्तैः दामभिः' મજબૂત દોરડીઓથી હે વત્સ,
આપણે બધા 'सुयोजिताः' જકડાયેલા છીએ. 'तस्मै
ईश्वराय बलिं वहामः' તે ઈશ્વરની ઈચ્છા અનુસાર

કુર્મઃ । નસિ નાસિકાયાં પ્રોતા બદ્ધાઃ સન્તશ્ચતુષ્પદો
બલીવર્દા યથા દ્વિપદે પુરુષાય ॥ ૧૪ ॥

ભોગેષુ પારતન્વ્યમાહ ।

ईशाभिसृष्टं ह्यवरुन्धमहेऽङ्ग
दुःखं सुखं वा गुणकर्मसङ्गात् ।
आस्थाय तत्तद्यदयुङ्क्त नाथ-
श्चक्षुष्मताऽन्धा इव नीयमानाः ॥ १५

ईशा ईश्वरेणाभिसृष्टं दत्तमेवाङ्ग हे
प्रियव्रत, अवरुन्धमहे स्वीकुर्मः । यथा स्वामिना
दत्तमेव कणिशादि बलीवर्दा भक्षयन्ति न
स्वेच्छया तद्वत् । न चैवं वैषम्यमीश्वरस्य ।

यतो गुणकर्मसङ्गान्नाथो यद्यद्देवतिर्यगादिलक्षणं
देहमयुङ्क्त योजितवांस्तत्तदास्थाय स्वीकृत्य ।
यथाऽन्धाश्चक्षुष्मता छायामातपं वा नीयमानाः
सन्तस्तत्रैव गच्छन्ति तद्वत् ॥ १५ ॥

नन्वेतत्सर्वमविदुष एव न त्वात्मविद
इत्याशङ्क्याह—मुक्तोऽपीति ।

मुक्तोऽपि तावद्विभृयात्स्वदेह-
मारब्धमश्नन्नभिमानशून्यः ।
यथानुभूतं प्रतियातनिद्रः
किं त्वन्यदेहाय गुणान्न वृङ्क्ते ॥ १६

કર્મ કરીએ છીએ અને તે દ્વારા એમને ભોગ ધરીએ
છીએ. ‘નસિ’ નાસિકામાં ‘પ્રોતાઃ’ નાથેલા, બંધાયેલા
‘ચતુષ્પદઃ’ ચોપગાં પશુઓ જેમ ‘દ્વિપદે’ બેપગા
મનુષ્યને માટે ભોગ આપે છે તેમ. ॥ ૧૪ ॥

ભોગો ભોગવવામાં પણ પરતંત્રતા છે, એમ
કહે છે.

હે પ્રિયવ્રત, ગુણો અને કર્મોના સંબંધથી ઈશ્વર
આપણને જે (યોનિઓ)માં જોડે છે, તેનો જ સ્વીકાર
કરીને ઈશ્વર દ્વારા આપવામાં આવેલાં દુઃખ અને
સુખ આપણે ભોગવીએ છીએ, જેમ નેત્રહીન મનુષ્યો
નેત્રવાળા મનુષ્ય દ્વારા દોરવાયા દોરાય છે તેમ. ॥ ૧૫ ॥

‘ईशा’ ઈશ્વર દ્વારા ‘अभिसृष्टम्’ આપવામાં આવેલું
જ ‘अङ्ग’ હે પ્રિય પ્રિયવ્રત, ‘अवरुन्धमहे’ સ્વીકારીએ
છીએ. જેમ માલિક દ્વારા આપવામાં આવ્યું હોય તે જ
ધાન્ય બળદો ખાય છે, પણ પોતાની ઈચ્છા મુજબ ખાઈ
શકતા નથી તેની જેમ. એમાં ઈશ્વરનો પક્ષપાત નથી.

જે ગુણો અને કર્મોના સંબંધથી ‘नाथः’ ભગવાન
દેવ, પશુ-પક્ષીઓ વગેરે જે જે યોનિઓમાં આપણને
‘अयुङ्क्त’ જોડે છે, તેનો જ ‘आस्थाय’ આશ્રય કરીને
(ઈશ્વરદત્ત સુખદુઃખ ભોગવીએ છીએ). જેમ નેત્રહીન
મનુષ્યો નેત્રવાળા મનુષ્ય દ્વારા છાયા કે તડકામાં લઈ
જવાતા હોય ત્યાં જ જાય છે તેમ. ॥ ૧૫ ॥

શંકા કરે છે કે જો પ્રિયવ્રત એમ કહે કે આ બધું
તો અજ્ઞાનીને કહેવા યોગ્ય છે, પરંતુ આત્મજ્ઞાની માટે
તેવું કાંઈ છે નહીં. તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘मुक्तः अपि इति ।’

જેમ સ્વપ્નમાં અનુભવેલ વસ્તુને ઊંઘ ઊડી
જતાં અભિમાનરહિત થઈ મનુષ્ય યાદ કરે છે, તેમ
જીવન્મુક્ત મનુષ્ય પણ જ્યાં સુધી પ્રારબ્ધકર્મ હોય
ત્યાં સુધી તે કર્મોને ભોગવતો પોતાનું શરીર ધારણ
કરે છે પરંતુ અભિમાનશૂન્ય એવો તે અન્ય દેહ માટે
(નાં આરમ્ભક કર્મો) ગુણોનું સેવન કરતો નથી. ॥ ૧૬ ॥

યાવત્પ્રારબ્ધં કર્મ તાવત્ । યથા
સ્વપ્નેઽનુભૂતં પ્રતિયાતનિદ્રો ગતનિદ્રોઽભિમાનશૂન્ય
एवानुस्मरति ।

તર્હિ ભોગવાસનયા પુનર્જન્મ ભવેત્તત્રાહ ।

કિંતુ દેહાન્તરારમ્ભકાનુગાન્કર્માણિ
વાસનાશ્ચ ન વૃઢ્કતે ન સંભજતે ॥ ૧૬ ॥

નનુ ગૃહે વર્તમાનસ્ય ભોગાન્મુજ્જાનસ્ય
કુતોઽભિમાનાભાવો મોક્ષો વા । અતસ્તત્ત્યાગેન
વનવાસ એવ યુક્તસ્તત્રાહ ।

ભયં પ્રમત્તસ્ય વનેષ્વપિ સ્યાદ્
યતઃ સ આસ્તે સહષ્ટ્સપત્નઃ ।

જિતેન્દ્રિયસ્યાત્મરતેર્બુધસ્ય

ગૃહાશ્રમઃ કિં નુ કરોત્યવદ્યમ્ ॥ ૧૭

ભયં સંસારઃ સ્યાદેવ । પ્રમત્તસ્ય
અજિતેન્દ્રિયસ્ય । વનેષ્વિતિ સઙ્ગભિયા વનાદ્વનાન્તરં
ગચ્છતોઽપીત્યર્થઃ । સહૈવ ષટ્ સપત્નાઃ શત્રવો
મનોબુદ્ધીન્દ્રિયાણિ ચ યસ્ય સ તથાભૂત એવ
વનેષ્વપિ યત આસ્તે બુધત્વેન જિતેન્દ્રિયત્વાદાત્મ-
રતેરાત્મારામસ્યાવદ્યં રાગાદિદોષં કિં નુ કરોતિ
ન કરોત્યેવ ॥ ૧૭ ॥

જ્યાં સુધી પ્રારબ્ધ કર્મ હોય ત્યાં સુધી (જીવનમુક્ત
મનુષ્ય પણ ભગવાનની ઈચ્છા મુજબ શરીર ધારણ કરે
જ છે.) જેમ સ્વપ્નમાં અનુભવેલી વસ્તુને 'પ્રતિયાતનિદ્રઃ'
ઊંઘ ઊડી ગયા પછી અભિમાનરહિત થઈને મનુષ્ય
યાદ કરે છે.

પુનઃ આક્ષેપ કરે છે કે ભોગો ભોગવવાની
વાસનાથી તો પુનર્જન્મ થાય. તો તે માટે ઉત્તર આપે છે.

પરંતુ બીજા દેહ માટેનાં આરંભક ગુણો, કર્મો
અને વાસનાઓ જીવનમુક્ત પુરુષ 'ન વૃઢ્કતે'
સેવતો નથી. ॥ ૧૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ઘરમાં રહેતા અને
ભોગો ભોગવતા ગૃહસ્થને અભિમાન ન હોય તેમ
કેવી રીતે બને? તથા તેને મોક્ષ પણ કેમ મળે? આથી
ઘરનો ત્યાગ કરીને વનવાસ કરવો એ જ યોગ્ય છે.
તે શંકા માટે ઉત્તર આપે છે—

(ઈન્દ્રિયોના ગુલામ એવા) અસાવધાન મનુષ્યને
વનમાં પણ સંસારરૂપી ભય જ હોય છે કારણ કે સાથે
ષડ્રિપુઓ હોય છે. જિતેન્દ્રિય, આત્મારામ એવા
જ્ઞાની મનુષ્યને તો ગૃહસ્થાશ્રમ પણ શું (રાગાદિ)
દોષ ઉત્પન્ન કરી શકે? (ન જ કરી શકે.) ॥ ૧૭ ॥

'ભયમ્' સંસારરૂપી ભય થાય છે જ. 'પ્રમત્તસ્ય'
અસાવધાન, ઈન્દ્રિયોના ગુલામ એવા મનુષ્યને—
'વનેષુ ઇતિ' રાગ-દ્વેષ વગેરેથી લેપાવાના ભયને કારણે
એક વનમાંથી બીજા વનમાં વિચરતો હોવા છતાં (સંસારરૂપી
ભય જ હોય છે), એમ અર્થ છે. કારણ કે છ 'સપત્નાઃ'
શત્રુઓ તથા મન, બુદ્ધિ અને ઈન્દ્રિયો જેની સાથે જ
છે તેવો તે— (ષડ્રિપુઓ જેનો પીછો છોડતા જ નથી)
તેવા મનુષ્યને તો વનમાં પણ (સંસારરૂપી ભય) હોય
છે જ. (જ્ઞાની મનુષ્ય) જિતેન્દ્રિય, જ્ઞાની અને આત્મારામ
હોવાથી આત્મામાં રમણ કરનાર એવા તેને (ગૃહસ્થાશ્રમ
પણ) 'અવદ્યમ્' રાગ વગેરે દોષ 'કિં નુ કરોતિ'
શું ઉત્પન્ન કરી શકે? ન જ કરી શકે. ॥ ૧૭ ॥

વીર.—‘ઇન્દ્રિયાણાં હિ ચરતાં યન્મનોડનુ વિધીયતે।’

इति समनस्केन्द्रियवर्गस्य विषयप्रवणस्य
ज्ञाननिष्ठाविरोधित्वाद्द्वनाश्रमिणोऽपीन्द्रियवर्गस्य
सहैव विद्यमानत्वाद्भयं स्यादेव।

નનુ ગૃહે વસતઃ પુરુષસ્ય રાગાદયઃ સંભવન્તિ,
ન તુ વન ઇત્યાશઙ્ક્યાહ—ચ ઇતિ।

यः षट्सपत्नान्विजिगीषमाणो
गृहेषु निर्विश्य यतेत पूर्वम्।
अत्येति दुर्गाश्रित ऊर्जितारीन्
क्षीणेषु कामं विचरेद्विपश्चित् ॥ १८

यः षट् वैरिणः षडिन्द्रियाणि विजिगीषमाणः
स पूर्वं गृहेषु स्थित्वा तेषामत्यन्तं निरोधमकुर्वन्
जेतुं यतेत। क्षीणेष्वरिषु कामं गृहेऽन्यत्र वा
विचरेत्। यतो लोके ऊर्जितारीन् दुर्गाश्रित
एवात्येति जयति। पश्चाद्दुर्गे वान्यत्र वा वर्तेत।
युध्येतेति पाठे प्रहरेदित्यर्थः ॥ १८ ॥

त्वं त्वब्जनाभाङ्घ्निसरोजकोश-
दुर्गाश्रितो निर्जितषट्सपत्नः।
भुङ्ક્ષ्वેહ ભોગાન્યુરુષાતિદિષ્ટાન્
વિમુક્તસદ્ગઃ પ્રકૃતિં ભજસ્વ ॥ ૧૯

इदं च गृहदुर्गाश्रयणं प्राकृतानां, त्वं
त्वब्जनाभस्याङ्घ्निसरोजकोश एव दुर्गा तदाश्रितोऽत

‘(વિષયોમાં) ફરતી ઇન્દ્રિયોમાંથી જે (ઇન્દ્રિય)ની
સાથે મન જોડાય છે,’ (ગીતા. ૨/૬૭) એમ મનની
સાથે વિષયો તરફ ઢળેલ ઇન્દ્રિયોનો સમૂહ જ્ઞાનનિષ્ઠાથી
ઊલટો હોવાથી વનમાં રહેનાર પણ ઇન્દ્રિયોના સમૂહ
સાથે જ હોવાથી ભય થાય જ છે.

હવે ઘરમાં રહેતા મનુષ્યને રાગ-દ્રેષ વગેરે હોય
છે પણ વનમાં તેમ થતું નથી, એવી શંકા કરીને ઉત્તર
આપે છે — ‘ચઃ ઇતિ।’

જે મનુષ્ય ષડ્વરિપુઓને જીતવા ઇચ્છતો હોય તે
પ્રથમ ઘરમાં રહી (તેમને જીતવા માટે) પ્રયત્ન કરે.
કિલ્લામાં રહેલો જ્ઞાની મનુષ્ય બળવાન શત્રુને જીતી
લે છે (અને પછી) જ્યારે શત્રુ જિતાઈ જાય ત્યારે
તે ઇચ્છાનુસાર (બહાર) વિચરે. ॥ ૧૮ ॥

જે મનુષ્ય છ વેરીઓરૂપ છ ઇન્દ્રિયોને જીતવા
ઇચ્છતો હોય, તેણે પ્રથમ ઘરમાં રહી તે શત્રુઓનું
અત્યંત દમન ન કરતાં (ધીમે ધીમે) જીતવા પ્રયત્ન
કરવો જોઈએ. જ્યારે છયે શત્રુઓ જિતાઈ જાય ત્યારે
જ્ઞાની મનુષ્ય ઘરમાં કે અન્ય કોઈ પણ સ્થળે ભલે
વિચરે. જેમ લોકમાં પણ કિલ્લાનો આશ્રય કરીને
રહેતો રાજા જ બળવાન શત્રુને ‘અત્યેતિ’ જીતે છે.
ત્યાર પછી કિલ્લામાં કે બહાર ગમે ત્યાં રહે.
‘અત્યેતિ’ ને બદલે ‘યુધ્યેત’ એમ પાઠમાં પ્રહાર કરે—
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

પદ્મનાભ ભગવાનનાં ચરણકમળની કળીરૂપી
કિલ્લાનો આશ્રય કરનારા તેં તો ષડ્વરિપુઓને
જીતી લીધા છે. (તેમ છતાં) અહીં (રાજ્યાધિકારમાં
રહી) પુરાણપુરુષે આપેલા ભોગોને (પ્રથમ) ભોગવ
અને પછી બધી આસક્તિ છોડીને સ્વસ્વરૂપમાં
સ્થિતિ કર. ॥ ૧૮ ॥

આ ઘરરૂપી કિલ્લાનો આશ્રય તો સામાન્ય
મનુષ્યો માટે છે. તેં તો કમળનાભ ભગવાનનાં
ચરણસરોજની કળી, એ જ કિલ્લો, તેનો આશ્રય કર્યો

एव निर्जितषट्सपत्नश्च तथापि पुरुषेणेश्वरेणाति-
दिष्टान्दत्तान्भोगांस्तावद्बुद्ध्वा । पश्चाद्विमुक्तसङ्गः
सम्प्रकृतिं स्वरूपं भजस्व । आत्मनिष्ठो भवेत्यर्थः
॥ १९ ॥

वंशीधरी—यतो निर्जितेति जितषट्सपत्नेभ्यो
निर्गतः तव षडिन्द्रियाणि भगवत्सौन्दर्येष्वासक्तानि
परममित्राण्येव न तु शत्रवः । अतः पुरुषेण स्वप्रभुणै-
वातिशयेन दिष्टान्दत्तान् भोगानिति कर्मजन्यानामेव
भोगानां बन्धकत्वं न त्वीश्वरदत्तानामिति भावः ।

श्रीशुक उवाच

इति समभिहितो महाभागवतो भगवत-
स्त्रिभुवनगुरोरनुशासनमात्मनो लघुतयावनत-
शिरोधरो बाढमिति सबहुमानमुवाह ॥ २० ॥

आत्मनस्ततो लघुतयाऽल्पतया तच्छा-
सनमङ्गीचकार । यद्वा आत्मनो यदनुशासनं
तदलघुतया गौरवेण बाढं तथा करिष्यामीत्य-
वनतकन्धरः सन् जग्राह ॥ २० ॥

भगवानपि मनुना यथावदुपकल्पिता-
पचितिः प्रियव्रतनारदयोरविषममभिसमी-
क्षमाणयोरात्मसमवस्थानमवाङ्मनसं क्षय-
मव्यवहतं प्रवर्तयन्नगमत् ॥ २१ ॥

મનુના સંતુષ્ટેનોપકલ્પિતા પૂજા યસ્ય ।
પ્રિયવ્રતસ્ય યોગઞ્ચાન્નારદસ્ય ચ શિષ્યનાશાત્

છે અને આથી જ તેં છયે શત્રુઓને જીતી લીધા છે.
તેમ છતાં પણ ‘પુરુષેણ’ ઈશ્વર દ્વારા ‘અતિદિષ્ટાન્’
આપેલા ભોગોને પ્રથમ ભોગવ અને પછી અનાસક્ત
થઈ ‘પ્રકૃતિમ્’ સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિતિ કર, આત્મનિષ્ઠ
થા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

કારણ કે જિતાયેલા છયે શત્રુઓમાંથી બહાર નીકળી
ગયેલા તેવા તારી છ ઈન્દ્રિયો ભગવાનના સૌન્દર્યમાં
આસક્ત એવી પરમસખીઓ છે પણ શત્રુઓ નથી.
આથી પોતાના પ્રભુ દ્વારા અતિશય પ્રમાણમાં આપવામાં
આવેલા ભોગો ભોગવ. કર્મજન્ય ભોગો જ બંધનકર્તા
છે પરંતુ ઈશ્વરદત્ત ભોગો બંધનકર્તા નથી.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, સારી રીતે
સમજાવવામાં આવેલા પરમ ભાગવત રાજપુત્ર
પ્રિયવ્રતે ત્રણેય ભુવનના ગુરુ ભગવાન બ્રહ્માજીની
આજ્ઞાને, તેમની આગળ પોતાની અલ્પતા હોવાથી
નતમસ્તક થઈ ‘બહુ સારું’ એમ (કહી) બહુમાનપૂર્વક
સ્વીકારી. ॥ ૨૦ ॥

તે ભગવાન આગળ પોતાની અલ્પતા (પૌત્ર)
હોવાથી તેમની આજ્ઞાનો સ્વીકાર કર્યો. અથવા પોતાને
જે આજ્ઞા આપી (આત્મનોઽલ્પતયા) તે મહાન હોવાને
કારણે ગૌરવથી ‘જેવી આજ્ઞા’ ‘તે અનુસાર હું કરીશ.’
એમ નતમસ્તક થઈ આદરપૂર્વક સ્વીકારી. ॥ ૨૦ ॥

પ્રિયવ્રત અને નારદજી સમભાવથી જોતા
હતા ત્યારે સ્વાયંભુવ મનુ મહારાજ દ્વારા જેમની
વિધિવત્ પૂજા કરવામાં આવી છે તેવા ભગવાન
બ્રહ્માજી પણ વાણી અને મનના અવિષય એવા
પોતાના નિવાસસ્થાન સત્યલોકમાં પરમાત્માના સ્વરૂપનું
ચિંતન કરતા પધાર્યા. ॥ ૨૧ ॥

સંતોષ પામેલા સ્વાયંભુવ મનુમહારાજ દ્વારા
જેમની વિધિવત્ પૂજા કરવામાં આવી છે તેવા
બ્રહ્માજી, પ્રિયવ્રતનો યોગ ભ્રષ્ટ થવાથી અને નારદજીનો
(પ્રિયવ્રતને) શિષ્ય બનાવવાનો મનોરથ નષ્ટ થવાથી

કુટિલમીક્ષણં સંભવતિ, તત્તુ નાસ્તીત્યાહ । અવિષમં
 યથા તથા તયોરભિસમીક્ષમાણયોઃ સતોરાત્મનઃ
 સમ્યગવસ્થાનમવાઙ્મનસં વાઙ્મનસયોરવિષયં
 ક્ષયં નિવાસં જગામ । પાઠાન્તરે અવાગ્વાચામગોચરં
 કથંચિન્મનસઃ ક્ષયં વિષયમતોઽવ્યવહતં વ્યવહાર-
 શૂન્યં બ્રહ્મનિવૃત્તં પ્રવર્તયન્ । વ્યવહારાદ્વિષ્ણુઃ
 સન્ વ્યવહારાતીતં સ્વરૂપં ચિન્તયન્નન્તર્હિત
 ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

બા.પ્ર.—‘આત્મસમવસ્થાનમ્ ઇતિ ।’ સ્વસ્ય
 સમવસ્થાનં સમ્યગાશ્રયભૂતં વાઙ્મનસયોરવિષયં
 અવ્યવહતં સર્વવ્યવહારાતીતં ભગવન્તં પ્રવર્તયન્ ચિન્તયન્
 ઉચ્ચારયન્ વાઙ્મનમ્ ।

વિ.ચક્ર.—અવ્યવહતં પ્રિયવ્રતં વ્યવહારે પ્રવર્તયન્
 ક્ષયં સત્યલોકમગમત્ ।

મનુરપિ પરેણૈવં પ્રતિસન્ધિતમનોરથઃ
સુરર્ષિવરાનુમતેનાત્મજમખિલધરામણ્ડલસ્થિતિ-
ગુપ્તય આસ્થાપ્ય સ્વયમતિવિષમવિષયવિષ-
જલાશયાશયા ઉપરરામ ॥ ૨૨ ॥

પુત્રં રાજ્યેઽભિષિચ્ય વનં યાસ્યામીત્યેવં યો
 મનોરથઃ સ પરેણ બ્રહ્મણૈવ પ્રતિસન્ધિતઃ સંપાદિતો
 યસ્ય સઃ । નારદસ્યાનુમતેન રાજ્યે સ્થાપયિત્વાઽ-
 તિવિષમો દુસ્તરો યો વિષયવિષજલાશયો ગૃહં
 તસ્યાશા દિક્ પ્રવૃત્તિવાસના ભોગેચ્છા વા તસ્યા
 ઉપરતોઽભૂત્ ॥ ૨૨ ॥

તે બંનેની કતરાતી નજર હોય, પરંતુ તેવી વકદષ્ટિ
 ન હોય તેમ સમભાવથી તે બંને જોતા હતા ત્યારે
 ‘આત્મસમવસ્થાનમ્’ (આત્મનઃ) પરમાત્માના સ્વરૂપનું
 (ચિંતન કરતા બ્રહ્માજી) ‘અવાઙ્મનસમ્’ વાણી અને
 મનના અવિષય એવા ‘ક્ષયમ્’ નિવાસ સત્યલોકમાં ગયા
 અન્ય પાઠ ‘અવાઙ્મનસઃ ક્ષયમ્’ માં ‘અવાક્’ વાણીનો
 વિષય ન હોય તેવા કોઈક રીતે મનના ‘ક્ષયમ્’ વિષયરૂપ
 બનતા અને આથી ‘અવ્યવહતમ્’ વ્યવહારથી પર
 અને વેદવાણી જ્યાંથી પાછી ફરે છે તેવા ‘અવ્યવહતં
 પ્રવર્તયન્’ વ્યવહારથી વિષાદ પામેલા થઈ સર્વ
 વ્યવહારોથી પર એવા પરબ્રહ્મના સ્વરૂપનું ચિંતન
 કરતા અંતર્ધાન થયા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

પોતાના પરમ આશ્રયરૂપ, વાણી અને મનના
 અવિષય, સર્વ વ્યવહારોથી પર ભગવાનનું ચિંતન
 કરતા અથવા ભગવન્નામોચ્ચારણ કરતા બ્રહ્માજી
 સત્યલોકમાં સિધાવ્યા.

વ્યવહારશૂન્ય એવા પ્રિયવ્રતને રાજ્યવ્યવહારમાં
 પ્રવૃત્ત કરતા બ્રહ્માજી સત્યલોકમાં પધાર્યા.

બ્રહ્માજી દ્વારા આ પ્રકારે જેમનો મનોરથ સિદ્ધ
 થયો તે મહારાજ મનુ પણ દેવર્ષિશ્રેષ્ઠ નારદજીની
 અનુમતિથી આત્મજ પ્રિયવ્રતને સમગ્ર ભૂમંડળની
 મર્યાદાના રક્ષણ માટે નિયુક્ત કરી પોતે મહાવિષમ
 વિષયોરૂપી ઝેરી જળાશય(રૂપ ઘર)ની ભોગેચ્છાથી
 વિરામ પામ્યા. ॥ ૨૨ ॥

‘પુત્રનો રાજ્યાભિષેક કરીને હું વનમાં ચાલ્યો
 જઈશ.’ એવો જે મનોરથ હતો તે જેમણે ‘પરેણ’
 બ્રહ્માજી દ્વારા જ ‘પ્રતિસન્ધિતઃ’ સમ્પન્ન કર્યો, તે
 મહારાજ મનુ નારદજીની અનુમતિથી પુત્રને રાજ્યમાં
 સ્થાપીને ‘અતિવિષમઃ’ દુઃખથી તરી શકાય તેવા
 મહાવિષમ વિષયોરૂપી ઝેરી ‘જલાશયઃ’ સરોવરરૂપી
 ઘર, તેની ‘આશા’ દિશા અથવા પ્રવૃત્તિ કરવાની
 વાસનારૂપ ભોગેચ્છા, તેમાંથી વિરામ પામ્યા. ॥ ૨૨ ॥

યત્પૃષ્ઠં ગૃહે કથમરમત તત્રોક્તમુત્તરમુપ-
સંહરતિ ।

इति ह वाव स जगतीपतिरीश्वरेच्छया-
धिनिवेशितकर्माधिकारोऽखिलजगद्ध्वंस-
नापरानुभावस्य भगवत आदिपुरुषस्याङ्घ्रि-
युगलानवरतध्यानानुभावेन परिरन्धितकषाया-
शयोऽवदातोऽपि मानवर्धनो महतां महीतल-
मनुशशास ॥ २३ ॥

इति ह वाव । इत्थमेव हि अधिनिवेशितः
प्रापितः कर्माधिकारो यस्य । अखिलस्य जगतो
बन्धध्वंसनः परोऽनुभावो यस्य तस्य यदङ्घ्रियुगलं
तस्यानवरतं ध्यानं तदनुभावेन परिरन्धितकषायो
दग्धरागादिमल आशयो यस्य । अतोऽवदातः
शुद्धोऽपि महतां ब्रह्मादीनामाज्ञापालनेन मानवर्धनः
॥ २३ ॥

अथ च दुहितरं प्रजापतेर्विश्वकर्मण
उपयेमे बर्हिष्मतीं नाम तस्यामु ह वाव
आत्मजानात्मसमानशीलगुणकर्मरूपवीर्योदारान्
दश भावयांबभूव कन्यां च यवीयसीमूर्जस्वतीं
नाम ॥ २४ ॥

उ इति विस्मये । ह इति प्रसिद्धौ । वावेति
निश्चये । आत्मनः समानैः शीलादिभिरुदारान्महतो
दश पुत्रान् जनयामास ॥ २४ ॥

तानाह ।

જે પૂછવામાં આવ્યું કે પ્રિયવ્રત રાજા ઘરમાં કેમ
રમણ કરતા હતા? (શ્લોક-૧) તે માટે આપેલા
ઉત્તરનો ઉપસંહાર કરે છે.

સમગ્ર જગતના બંધનનો ધ્વંસ કરવો એ
જેમનો પરમ પ્રભાવ છે, તે ભગવાન આદિપુરુષના
ચરણયુગલના નિરંતર ધ્યાનના પ્રભાવથી જેમના
રાગાદિ મળ નષ્ટ થયા છે તેવા અંતઃકરણવાળા
હોવાથી શુદ્ધ હોવા છતાં બ્રહ્માદિ મહાનુભાવોના
આજ્ઞાપાલન દ્વારા તેમનું માન વધારનારા તથા
ઈશ્વરની ઈચ્છાથી જ જેમને આ રીતે કર્માધિકાર
પ્રાપ્ત થયો, તે અવનિપતિ પ્રિયવ્રતે ભૂમંડળનું
અનુશાસન કર્યું. ॥ ૨૩ ॥

‘इति ह वाव’ । આ રીતે જ ‘अधिनिवेशितः’
પ્રાપ્ત થયો છે કર્માધિકાર જેમને. સમગ્ર જગતના
બંધનનો ધ્વંસ કરવો એ જેમનો પરમ પ્રભાવ છે તે
ભગવાન આદિપુરુષના ચરણયુગલના નિરંતર ધ્યાનના
પ્રભાવથી ‘परिरन्धितकषायः’ નષ્ટ થઈ ગયેલા
રાગાદિમળવાળું અંતઃકરણ છે જેમનું અને તેથી
‘अवदातः’ શુદ્ધ હોવા છતાં ‘महताम्’ બ્રહ્માદિ
મહાનુભાવોની આજ્ઞાના પાલન દ્વારા તેમનું માન
વધારનારા રાજા પ્રિયવ્રતે (પૃથ્વી પર રાજ્ય કર્યું.) ॥ ૨૩ ॥

ત્યાર બાદ પ્રજાપતિ વિશ્વકર્માની બર્હિષ્મતી
નામની દીકરીને તેઓ પરણ્યા અને તેનામાં પોતાના
જેવા શીલવાન, ગુણવાન, કર્મનિષ્ઠ, રૂપવાન, પરાક્રમી
એવા મહાન પુત્રો તથા તેમનાથી નાની ઊર્જસ્વતી
નામની કન્યા તેમણે ઉત્પન્ન કરી. ॥ ૨૪ ॥

‘उ’ આશ્ચર્ય દર્શાવે છે. ‘ह’ પ્રસિદ્ધ છે, તેમ
જણાવે છે. ‘वाव’ નિશ્ચયપૂર્વક જણાવે છે. પોતાના
જેવા શીલ વગેરેથી ‘उदारान्’ મહાન દસ પુત્રો
‘भावयाम्बभूव’ ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨૪ ॥

તે પુત્રોનાં નામ જણાવે છે.

આગ્નીધ્રે ઇધ્મજિહ્વયજ્ઞબાહુમહાવીરહિરણ્ય-
રેતોઘૃતપૃષ્ઠસવનમેધાતિથિવીતિહોત્રકવય ઇતિ
સર્વ એવાગ્નિનામાનઃ ॥ ૨૫ ॥

આગ્નીધ્ર ઇધ્મજિહ્વો યજ્ઞબાહુર્મહાવીરો
હિરણ્યરેતા ઘૃતપૃષ્ઠઃ સવનો મેધાતિથિર્વીતિહોત્રઃ
કવિશ્ચેત્યગ્નીનાં નામાનિ યેષાં તે ॥ ૨૫ ॥

એતેષાં કવિર્મહાવીરઃ સવન ઇતિ
ત્રય આસન્નૂર્ધ્વરેતસસ્ત આત્મવિદ્યાયામર્ભ-
ભાવાદારભ્ય કૃતપરિચયાઃ પારમહંસ્યમેવા-
શ્રમમભજન્ ॥ ૨૬ ॥

અર્ભભાવાત્ બાલ્યાદારભ્ય ॥ ૨૬ ॥

તસ્મિન્નુ હ વા ઉપશમશીલાઃ પરમર્ષયઃ
સકલજીવનિકાયાવાસસ્ય ભગવતો વાસુદેવસ્ય
ભીતાનાં શરણભૂતસ્ય શ્રીમચ્ચરણારવિન્દા-
વિરતસ્મરણાવિગલિતપરમભક્તિયોગાનુભાવેન
પરિભાવિતાન્તર્હૃદયાધિગતે ભગવતિ સર્વેષાં
ભૂતાનામાત્મભૂતે પ્રત્યગાત્મન્યેવાત્મનસ્તાદાત્મ્ય-
મવિશેષેણ સમીયુઃ ॥ ૨૭ ॥

તસ્મિન્પારમહંસ્યાશ્રમે શ્રીમચ્ચરણારવિન્દયો-
રવિરતસ્મરણેનાવિગલિતોઽખ્વણ્ડિતો યઃ પરમો
ભક્તિયોગસ્તસ્યાનુભાવેન વિશોધિતાન્તઃકરણે
પ્રતીતો યો ભગવાન્સ્તસ્મિન્નાત્મનસ્ત્વંપદાર્થસ્ય
તાદાત્મ્યમવિશેષેણ વિશેષો દેહાદ્યુપાધિસ્તદપોહેન
પ્રાપુઃ ॥ ૨૭ ॥

આગ્નીધ્ર, ઇધ્મજિહ્વ, યજ્ઞબાહુ, મહાવીર,
હિરણ્યરેતા, ઘૃતપૃષ્ઠ, સવન, મેધાતિથિ, વીતિહોત્ર
અને કવિ— એમ સર્વે પુત્રો અગ્નિનાં નામવાળા
હતા. ॥ ૨૫ ॥

આગ્નીધ્ર, ઇધ્મજિહ્વ, યજ્ઞબાહુ, મહાવીર,
હિરણ્યરેતા, ઘૃતપૃષ્ઠ, સવન, મેધાતિથિ, વીતિહોત્ર, અને
કવિ— એમ અગ્નિનાં નામ છે જેમનાં તે પુત્રો ॥ ૨૫ ॥

આ પુત્રોમાં કવિ, મહાવીર અને સવન— એ
ત્રણ ઊર્ધ્વરેતા બ્રહ્મચારી રહ્યા હતા (કારણ કે)
તેઓએ બાલ્યાવસ્થાથી આરંભીને આત્મવિદ્યાનો
અભ્યાસ કર્યો હતો (અને આથી) તેમણે પરમહંસોનો
(સંન્યસ્ત) આશ્રમ જ સ્વીકાર્યો હતો. ॥ ૨૬ ॥

‘અર્ભભાવાત્’ બાલ્યાવસ્થાથી જ આરંભ કરીને
અધ્યાત્મવિદ્યાનો અભ્યાસ કર્યો હતો. ॥ ૨૬ ॥

તે સંન્યસ્તાશ્રમમાં રહીને જ એ મહર્ષિઓ
સમગ્ર જીવસમૂહના અધિષ્ઠાન અને સંસારભયથી
ભીતિ પામેલા જનોના શરણરૂપ ભગવાન વાસુદેવનાં
પરમ સુંદર ચરણારવિંદના નિરંતર સ્મરણથી
પ્રાપ્ત થયેલા અસ્ખલિત પરમ ભક્તિયોગના પ્રભાવથી
પરિશુદ્ધ થયેલા અંતઃકરણમાં પ્રકટ થયેલા એવા
સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા અને સ્વરૂપભૂત ભગવાનમાં
જ, દેહાદિની ઉપાધિ છોડીને તાદાત્મ્ય પામ્યા હતા.
॥ ૨૭ ॥

‘તસ્મિન્’ તે પરમહંસોના સંન્યસ્તાશ્રમમાં,
ભગવાનનાં શોભાયમાન ચરણારવિંદના નિરંતર
સ્મરણથી ‘અવિગલિતઃ’ અસ્ખલિત એવો જે પરમ
ભક્તિયોગ છે, તેના પ્રભાવથી વિશુદ્ધ થયેલા અંતઃકરણમાં
પ્રતીત થયેલા જે ભગવાન છે, તે ભગવાન વિષે જ
‘આત્મનઃ’ ત્વંપદાર્થનું તત્ પદાર્થ સાથેનું તાદાત્મ્ય
અર્થાત્ જીવ અને બ્રહ્મની એકતા— ‘અવિશેષેણ’
દેહાદિની ઉપાધિ એટલે ‘વિશેષઃ’, તેને છોડીને—
‘સમીયુઃ’ પામ્યા હતા. ॥ ૨૭ ॥

અન્યસ્યામપિ જાયાયાં ત્રયઃ
પુત્રા આસન્નુત્તમસ્તામસો રૈવત ઇતિ
મન્વન્તરાધિપતયઃ ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

એવમુપશમાયનેષુ સ્વતનયેષ્વથ જગતી-
પતિર્જગતીમર્બુદાન્યેકાદશ પરિવત્સરાણા-
મવ્યાહતાખિલપુરુષકારસારસંભૃતદોર્દળ-
યુગલાપીડિતમૌર્વીગુણસ્તનિતવિરમિતધર્મ-
પ્રતિપક્ષો બર્હિષ્મત્યાશ્ચાનુદિનમેધમાન-
પ્રમોદપ્રસરણયૌષિણ્યત્રીડાપ્રમુષિતહાસાવ-
લોકરુચિરક્ષ્વેલ્યાદિભિઃ પરાભૂયમાનવિવેક
ઇવાનવબુદ્ધ્યમાન ઇવ મહામના બુભુજે ॥ ૨૯ ॥

ઉપશમાશ્રયેષુ સત્સુ । દશકોટિભિરેકમ-
ર્બુદમ્ । એતાદૃશાનિ વર્ષાણામેકાદશાર્બુદાનિ
જગતીં બુભુજ ઇત્યન્વયઃ ।

રાજ્ઞો ધર્મપાલનવિષયભોગપ્રભાવૈર્ભાવ્યમ્ ।
તત્રાનાયાસેનૈવ ધર્મપાલનમાહ । અવ્યાહતા અખિલાઃ
પુરુષકારાઃ પૌરુષાણિ યસ્માત્તેન સારેણ બલેન
સંભૃતૌ પૂર્ણો દોર્દળઙૌ તયોર્યુગલં તેનાપીડિત
આકૃષ્ટો મૌર્વીગુણસ્તસ્ય સ્તનિતં ટઙ્કારસ્તેનૈવ
યુદ્ધં વિના વિરમિતા નિરસ્તા ધર્મપ્રતિપક્ષા યેન ।

(બર્હિષ્મતી સિવાયની) અન્ય સ્ત્રીમાં પણ
ત્રણ પુત્રો થયા. ઉત્તમ, તામસ અને રૈવત— એમ
(તેમનાં નામવાળા) મન્વન્તરોના અધિપતિઓ થયા.
॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

આમ, જ્યારે પોતાના (ત્રણ) પુત્રો નિવૃત્તિ-
પરાયણ થઈ ગયા ત્યારે જેનો પ્રતીકાર ન થઈ શકે
તેવું અખિલ પૌરુષ જેમાં છે તેવા બળથી સંપૂર્ણ
ભરેલા જેમના ભુજદંડોથી ખેંચાયેલી ધનુષ્યની
પણછના ટંકાર માત્રથી ધર્મદ્રોહીઓ પલાયન થઈ
જતા હતા. તેમ જ પોતાની ભાર્યા બર્હિષ્મતીના
દિનપ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામતા પ્રમોદ, અભ્યુત્થાનાદિ
ક્રિયાઓ, સ્ત્રીજનોચિત હાવભાવ, લજ્જાથી સંકુચિત
મંદસ્મિતપૂર્વક દષ્ટિપાત, મનભાવન વિનોદ વગેરેથી
જાણે કે વિવેકબ્રષ્ટ થયા હોય તેમ અને વિષયાસક્તિથી
જાણે કે આત્મવિસ્મૃત થયા હોય તેવા અકળ
મનવાળા પૃથ્વીપતિ રાજા પ્રિયવ્રતે, અગિયાર અર્બુદ
વર્ષ પૃથ્વી ભોગવી હતી. ॥ ૨૯ ॥

આમ, જ્યારે પોતાના (ત્રણ) પુત્રો નિવૃત્તિપરાયણ
થઈ ગયા ત્યારે— દસ કરોડ વર્ષ એટલે એક અર્બુદ,
એવા અગિયાર અર્બુદ વર્ષ પૃથ્વી ભોગવી હતી, એમ
અન્વય છે.

ધર્મપાલન, વિષયભોગ અને પરાક્રમો રાજાનાં
સંદર્ભમાં હોવાં જોઈએ. તેમાં અનાયાસે થયેલા
ધર્મપાલનનું વર્ણન કરે છે. જેનો કોઈ પ્રતીકાર ન કરી
શકે તેવાં ‘અવ્યાહતાઃ’ સંપૂર્ણ ‘પુરુષકારાઃ’ પૌરુષ છે
જેમાં તેવા ‘સારેણ’ બળથી ‘સમ્ભૃતૌ’ સંપૂર્ણ ભરેલી
‘દોર્દળઙૌ’ ભુજાઓ, તેની જોડી, તેનાથી ‘આપીડિતઃ’
ખેંચાયેલી ‘મૌર્વીગુણઃ’ ધનુષ્યની દોરી, તેનો ‘સ્તનિતમ્’
ટંકાર, માત્ર તેનાથી જ, યુદ્ધ વિના પલાયન થઈ જતા
હતા ધર્મદ્રોહીઓ જેમના દ્વારા, તેવા પ્રિયવ્રત.

ભોગાતિશયમાહ । બર્હિષ્મત્યાઃ સ્વભાર્યાયા
અનુદિનમેધમાનૈઃ પ્રમોદાદિભિઃ પરાભૂયમાનવિવેક
ઇવાત એવ વિષયાસક્ત્યાત્માનમનવબુધ્યમાન
ઇવ બુભુજે । તત્ર પ્રમોદ આયાન્તં પતિં દૃષ્ટ્વા
હર્ષસ્તતઃ પ્રસરણમભ્યુત્થાનાદિલીલા તતો યૌષિણ્યં
યોષિત્સ્વભાવકૃતશૃંગારાનુભાવપ્રકાશનં તતો
બ્રીડયા પ્રમુષિતાઃ સંકુચિતા હાસાવલોકાસ્તતો
રુચિરક્ષ્વેલ્યાદયઃ પરિહાસવાક્યાદીનિ તૈઃ ॥ ૨૧ ॥

પ્રભાવાતિશયમાહ—

ચાવદવભાસયતિ સુરગિરિમનુ પરિક્રમન્
ભગવાનાદિત્યો વસુધાતલમર્ધેનૈવ પ્રતપત્ય-
ર્ધેનાવચ્છાદયતિ તદા હિ ભગવદુપાસનોપ-
ચિતાતિપુરુષપ્રભાવસ્તદનભિનન્દન્સમજવેન રથેન
જ્યોતિર્મયેન રજનીમપિ દિનં કરિષ્યા-
મીતિ સપ્તકૃત્વસ્તરણિમનુ પર્યક્રામદ્ દ્વિતીય
ઇવ પતઙ્ગઃ ॥ ૩૦ ॥

ચાવદ્વસુધાતલં લોકાલોકપર્યન્તમવભાસયતિ
મેરુ પ્રદક્ષિણીકુર્વન્નાદિત્યસ્તસ્મિન્નર્ધેનૈવોપલક્ષિતં
પ્રતપતિ પ્રકાશયત્યર્ધેન ચાવચ્છાદયતિ
તમસાવૃણોતિ તદા દ્વિતીયઃ પતઙ્ગઃ સૂર્ય
ઇવ પર્યક્રામત્ । ન ચેદમસંભાવિતમ્ । યતો
ભગવદુપાસનેનોપચિતોઽતિપુરુષઃ પુરુષાનતિક્રાન્તઃ
પ્રભાવો યસ્ય ॥ ૩૦ ॥

અતિશય ભોગનું વર્ણન કરે છે. પોતાની ભાર્યા
બર્હિષ્મતીના દિનપ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામતા પ્રમોદ વગેરે દ્વારા
જાણે કે વિવેકભ્રષ્ટ થયા હોય તેમ, વિષયાસક્તિથી જાણે
કે આત્મવિસ્મૃત થયા હોય તેવા તેમણે ભોગો ભોગવ્યા.
તેમાં ‘પ્રમોદઃ’ આવેલા પતિને જોઈને હર્ષ થવો તે
તેનાથી ‘પ્રસરણમ્’ ઊભા થવું વગેરે કીડા, તેનાથી
‘યૌષિણ્યમ્’ સ્ત્રીસ્વભાવથી કરેલા શૃંગારના અનુભાવોનું
પ્રદર્શન, તેનાથી લજ્જાપૂર્વક ‘પ્રમુષિતાઃ’ સંકુચિત
મંદસ્મિતપૂર્વક દૃષ્ટિપાત, તેનાથી ‘રુચિર-ક્ષ્વેલ્યાદયઃ’
મનને પ્રસન્ન કરે તેવાં વિનોદવાક્યો— તે સર્વ દ્વારા
(વૃદ્ધિ પામતા).... ॥ ૨૮ ॥

રાજા પ્રિયવ્રતના અતિશય પ્રભાવનું વર્ણન
કરે છે—

મેરુ પર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતા ભગવાન
આદિત્ય પૃથ્વીના (લોકાલોક પર્વત સુધીના) જેટલા
ભાગને પ્રકાશિત કરે છે તેમાં અર્ધા ભૂમંડળને જ
પ્રકાશિત કરે છે તથા અર્ધા ભૂમંડળને અંધકારથી
ઢાંકી દે છે, ત્યારે ભગવાનની ઉપાસના કરવાથી સર્વ
પુરુષોને આંખી જતા અતિશય સુસમૃદ્ધ પ્રભાવવાળા
રાજાને તે પસંદ ન પડતાં, સૂર્યસમાન વેગવાળા
જ્યોતિર્મય રથમાં બેસી ‘રાત્રિને પણ દિવસ કરીશ.’
એમ (નિશ્ચય કરી) બીજા સૂર્યની જેમ તેમણે સાત
વખત સૂર્યની પાછળ પ્રરિક્ષમા કરી હતી. ॥ ૩૦ ॥

(‘સુરગિરિમ્’) મેરુ પર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતા ભગવાન
આદિત્ય વસુધાતળના ‘ચાવત્’ લોકાલોક પર્વત સુધીના
જેટલા ભાગને પ્રકાશિત કરે છે, તેમાં અર્ધા ભૂમંડળને જ
લક્ષમાં લઈ ‘પ્રતપતિ’ પ્રકાશિત કરે છે તથા અર્ધાને અંધકારથી
‘આચ્છાદયતિ’ ઢાંકી દે છે, ત્યારે બીજા ‘પતંગઃ’ સૂર્યની
જેમ (રાજા પ્રિયવ્રતે) પરિક્ષમા કરી! એ કાંઈ અસંભવિત
નથી કારણ કે ભગવાનની ઉપાસના કરવાથી ‘ઉપચિતઃ’
સુસમૃદ્ધ થયેલો જેમનો પ્રભાવ ‘અતિપુરુષઃ’ સર્વ પુરુષો
કરતાં અતિશય (અધિક) હતો. ॥ ૩૦ ॥

યે વા ડ હ તદ્રથચરણનેમિકૃતપરિખા-
તાસ્તે સપ્ત સિન્ધવ આસન્યત ંવ કૃતાઃ
સપ્તભુવો દ્વીપાઃ ॥ ૩૧ ॥

યે વૈ ડ હ અતિપ્રસિદ્ધાસ્તસ્ય રથચક્રાગ્ર-
કૃતાઃ પરિખાતા ગર્તાઃ યતો યૈરૈવ કૃતાઃ ॥ ૩૧ ॥

તાનાહ—જમ્બ્વતિ ।

જમ્બૂપ્લક્ષશાલ્મલિકુશક્રૌઞ્ચશાકપુષ્કર-
સંજ્ઞાસ્તેષાં પરિમાણં પૂર્વસ્માત્પૂર્વસ્માદુત્તર
ઉત્તરો યથાસંખ્યં દ્વિગુણમાનેન બહિઃ સમન્તત
ઉપક્લૃપ્તાઃ ॥ ૩૨ ॥

તેષાં પરિમાણં શૃણ્વિતિ શેષઃ । પૂર્વસ્ય
યદ્વિસ્તારમાનં ઉત્તરસ્તતો દ્વિગુણેન વિસ્તારમાનેનેત્યેવં
સિન્ધુભ્યો બહિઃ સમન્તત ઉપક્લૃપ્તા રચિતાઃ
॥ ૩૨ ॥

યથા સિન્ધુભ્યો બહિરેકૈકશો દ્વીપા ંવં
દ્વીપાનામપિ બહિઃ સિન્ધવ ંત્યાહ—ક્ષારોદેતિ ।

ક્ષારોદેક્ષુરસોદસુરોદઘૃતોદક્ષીરોદદધિ-
મણ્ડોદશુદ્ધોદાઃ સપ્ત જલધયઃ સપ્તદ્વીપપરિખા
ંવાભ્યન્તરદ્વીપસમાના ંકૈકશ્યેન યથાનુપૂર્વ
સપ્તસ્વપિ બહિર્દ્વીપેષુ પૃથક્પરિત ઉપકલ્પિતા-
સ્તેષુ જમ્બ્વાદિષુ બર્હિષ્મતીપતિરનુવ્રતા-
નાત્મજાનાગ્નીધ્રેધ્મજિહ્વયજ્ઞબાહુહિરણ્યરેતોઘૃત-
પૃષ્ઠમેધાતિથિવીતિહોત્રસંજ્ઞાન્યથાસંખ્યેનૈકૈક-
સ્મિન્નેકમેવાધિપતિં વિદદ્ધે ॥ ૩૩ ॥

(તે સમયે) તેમના રથનાં પૈડાંની ધારથી
પૃથ્વીમાં જે ખાડા પડ્યા તે જ સાત સમુદ્રો થયા, જેને
લીધે જ પૃથ્વીના સાત દ્વીપો થયા. ॥ ૩૧ ॥

‘યે વૈ ડ હ’ તેમના રથનાં પૈડાંની ધારથી
જે ‘પરિખાતાઃ’ ખાડાઓ થયા તે જ અતિપ્રસિદ્ધ
સમુદ્રો થયા, ‘યતઃ’ જેનાથી જ (સાત દ્વીપો થયા.) ॥ ૩૧ ॥

તે (દ્વીપો)નું વર્ણન કરે છે— ‘જમ્બૂ ંતિ ।’

જમ્બૂ, પ્લક્ષ, શાલ્મલિ, કુશ, કૌંચ, શાક અને
પુષ્કર નામના તે દ્વીપો છે. તેમનું પરિમાણ પૂર્વ
પૂર્વના દ્વીપ કરતાં ઉત્તરોત્તર અનુક્રમે બમણા માપનું
છે તથા તે દ્વીપો (એક એક સમુદ્રની) બહાર (પૃથ્વી
ઉપર) ચોતરફ રચાયેલા છે. ॥ ૩૨ ॥

તેમનું પરિમાણ ‘સાંભળ’, એટલું શેષ છે. પહેલા
દ્વીપના વિસ્તારનું જે માપ છે, તેનાથી બમણું માપ
પછીના દ્વીપનું છે. એ જ પ્રમાણે તે દ્વીપો સમુદ્રની બહાર
(પૃથ્વીની) ચારે બાજુ ‘ઉપક્લૃપ્તાઃ’ રચાયેલા છે. ॥ ૩૨ ॥

જેમ સમુદ્રોની બહાર જુદા જુદા દ્વીપો છે એ
જ રીતે દ્વીપોની બહાર પણ સમુદ્રો છે, એમ કહે
છે— ‘ક્ષાર-ઉદ ંતિ ।’

ક્ષારોદ (ખારા જળનો), ઈક્ષુરસોદ (શેરડીના
રસનો), સુરોદ (મદિરાનો), ઘૃતોદ (ઘીનો), ક્ષીરોદ
(દૂધનો), દધિમંડોદ (વલોવેલા દહીંનો) તથા શુદ્ધોદ
(મીઠા, શુદ્ધ જળનો)— એમ સાત સમુદ્રો સાત
દ્વીપોની ખાઈ જેવા— તેની અંદરના દ્વીપ જેટલા
વિસ્તારના તેમ જ આ સાતેય સમુદ્રોમાંના એકેએક
ક્રમશઃ દ્વીપોની બહાર એકબીજાને મળે નહીં તેમ
અલગ અલગ વીંટાઈને રચાયેલા છે. બર્હિષ્મતીના
પતિ રાજા પ્રિયવ્રતે તે જંબૂ વગેરે સાતેય દ્વીપોમાં,
પોતાને અનુસરીને ચાલનારા આગ્નીધ્ર, ઈધ્મજિહ્વ,
યજ્ઞબાહુ, હિરણ્યરેતા, ઘૃતપૃષ્ઠ, મેધાતિથિ, વીતિહોત્ર
નામના (સાત) પુત્રોને અનુક્રમે એક એક દ્વીપના
એક એક રાજા બનાવ્યા. ॥ ૩૩ ॥

દધિમણ્ડો મથિતં દધિ। એતે સપ્ત
જલધયઃ સપ્તદ્વીપાનાં પરિખા ઇવાભ્યન્તરે તૈઃ
સંવેષ્ટિતા યે દ્વીપાસ્તૈઃ સમાના વિસ્તારતઃ।
બહિર્નાન્તઃ પૃથગસંકીર્ણતયા ॥ ૩૩ ॥

દુહિતરં ચોર્જસ્વતીં નામોશનસે પ્રાયચ્છદ્
યસ્યામાસીદ્દેવયાની નામ કાવ્યસુતા ॥ ૩૪ ॥
॥ ૩૪ ॥

અહો આશ્ચર્યં રાજઃ સામર્થ્યમિતિ પરીક્ષિદ-
ભિપ્રાયજ્ઞો ભગવાન્બાદરાયણિરાહ—નૈવમિતિ।

નૈવંવિધઃ પુરુષકાર ઊરુક્રમસ્ય
પુંસાં તદદ્ઘ્નિરજસા જિતષદ્ગુણાનામ્।
ચિત્રં વિદૂરવિગતઃ સકૃદાદદીત
યન્નામધેયમધુના સ જહાતિ બન્ધમ્ ॥ ૩૫

જિતાઃ ષદ્ગુણા ઇન્દ્રિયાણિ ષદૂર્મયો વા
યૈસ્તેષામેવંવિધઃ પુરુષકાર ઇતિ ન ચિત્રં
નાસંભાવિતમ્। યતો વિદૂરવિગતોઽન્ત્યજોઽપિ
યસ્યોરુક્રમસ્ય નામ સકૃદુચ્ચારયેદ્યઃ સોઽધુના
તત્ક્ષણમેવ બન્ધં સંસારમ્। તન્વમિતિ પાઠેઽપ્યય-
મેવાર્થઃ। પાઠાન્તરે તત્ત્વં ચાણ્ડાલત્વં જહાતિ।
શુદ્ધો ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

‘દધિમણ્ડઃ’ વલોવેલું દહીં. આ સાત સમુદ્રો સાત
દ્વીપોની ખાઈ જેવા છે અને તે સમુદ્રોથી વીંટાયેલા જ દ્વીપો
છે, તે અંદરના દ્વીપ જેટલા વિસ્તારના (સમુદ્રો છે.) (દરેક
સમુદ્ર સાતેય દ્વીપોને) બહારથી એકબીજાને મળે નહીં
તેમ અલગ અલગ વીંટાઈને રહ્યો છે. ॥ ૩૩ ॥ *

ઊર્જસ્વતી નામની દીકરીને તેમણે શુક્રાચાર્યને
પરણાવી, જેમાં દેવયાની નામની શુક્રકન્યા થઈ.
॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

અહો! રાજા પ્રિયવ્રતનું સામર્થ્ય આશ્ચર્યજનક છે!
એમ રાજા પરીક્ષિતના મનોભાવને કળી લેનારા બાદરાયણ
પુત્ર ભગવાન શુક્રદેવજી કહે છે — ‘ન એવમ્ ઇતિ’

તે ભગવાનની ચરણરેણુ(ના પ્રભાવ)થી છ
ઈન્દ્રિયને જીતી લેનારા ભક્તજનોનું આવું પરાક્રમ
હોય તેમાં આશ્ચર્ય નથી કારણ કે વર્ણબહિષ્કૃત ચાંડાળ
પણ ઉરુક્રમ ભગવાનના નામનું એક જ વાર ઉચ્ચારણ
કરે તો તે તત્કાળ સંસારબંધનને છોડી દે છે. ॥ ૩૫ ॥

જિતાઈ છે ‘ષદ્ગુણાઃ’ છ ઈન્દ્રિયો (પાંચ ઈન્દ્રિયો
અને મન) અથવા ભૂખ-તરસ, શોક-મોહ, જરા-
મૃત્યુ— એમ છ ઊર્મિઓ જેમના દ્વારા, તેમનું આવું
પરાક્રમ હોય તે ‘ન ચિત્રમ્’ અસંભવિત નથી, કારણ
કે ‘વિદૂરવિગતઃ’ ચાંડાળ પણ જે ઉરુક્રમ ભગવાનનું
(‘નામધેયમ્’) નામ એક જ વાર (આદદીત) બોલે
તો તે ‘અધુના’ તત્કાળ ‘બન્ધમ્’ સંસારરૂપી બંધનને
(ત્યાગે છે), (‘બન્ધમ્’ ને બદલે) ‘તન્વમ્’ પાઠમાં પણ
એ જ અર્થ થાય છે (દેહને ધ્યાનમાં લેતો સંસાર),
‘તત્ત્વમ્’ પાઠમાં ચાંડાળપણાનો ત્યાગ કરે છે, શુદ્ધ
થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

* સમુદ્ર અને દ્વીપોનો ક્રમ આ પ્રમાણે છે. પ્રથમ જમ્બૂદ્વીપ છે, તેની ચારે બાજુ લવણસમુદ્ર છે. તે
પ્લક્ષદ્વીપથી ઘેરાયેલો છે, તેની ફરતે શેરડીના રસનો સમુદ્ર છે. તે શાલ્મલિદ્વીપથી ઘેરાયેલો છે, તેની ચારે બાજુ
મદિરાનો સમુદ્ર છે. પછી કુશદ્વીપ છે કે જે ઘીના સમુદ્રથી ઘેરાયેલો છે. તેની બહાર કૌંચદ્વીપ છે જેની ફરતે
દૂધનો સમુદ્ર છે. ત્યાર બાદ શાકદ્વીપ છે, જે મઠાના સમુદ્રથી ઘેરાયેલો છે. તેની ચારે બાજુ પુષ્કરદ્વીપ છે, જે
મીઠા પાણીના સમુદ્રથી ઘેરાયેલો છે.

તસ્ય પરાક્રમમુપસંહરન્નિવૃત્તિક્રમમાહ—
સ એવમિતિ ।

સ એવમપરિમિતબલપરાક્રમ એકદા
તુ દેવર્ષિચરણાનુશયનાનુપતિતગુણવિસર્ગ-
સંસર્ગેણાનિવૃત્તમિવાત્માનં મન્યમાન આત્મ-
નિર્વેદ ઇદમાહ ॥ ૩૬ ॥

દેવર્ષિચરણયોરનુશયનમુપસત્તિસ્તદનુપતિતો
યો ગુણવિસર્ગો રાજ્યાદિપ્રપञ્ચસ્તત્સંસર્ગેણ ।
આત્મનિ મનસિ નિર્વેદો યસ્ય ॥ ૩૬ ॥

તમાહ ।

અહો અસાધ્વનુષ્ઠિતં યદભિનિવેશિતો-
ઽહમિન્દ્રિયૈરવિદ્યારચિતવિષમવિષયાન્ધકૂપે
તદલમલમમુષ્યા વનિતાયા વિનોદમૃગં માં
ધિગ્ધિગિતિ ગર્હયાંચકાર ॥ ૩૭ ॥

મયાઽસાધ્વનુષ્ઠિતમ્ । યદ્યતોઽભિનિવેશિતઃ,
તત્તતઃ અલમલં વિષયૈઃ । વિનોદમૃગં મર્કટમ્
॥ ૩૭ ॥

પરદેવતાપ્રસાદાધિગતાત્મપ્રત્યવમર્શેના-
નુપ્રવૃત્તેભ્યઃ પુત્રેભ્ય ઇમાં યથાદાયં વિભજ્ય
ભુક્તભોગાં ચ મહિષીં મૃતકમિવ સહ
મહાવિભૂતિમપહાય સ્વયં નિહિતનિર્વેદો હૃદિ
ગૃહીતહરિવિહારાનુભાવો ભગવતો નારદસ્ય
પદવીં પુનરેવાનુસસાર ॥ ૩૮ ॥

તેમની વીરતાનો ઉપસંહાર કરતાં તેમની નિવૃત્તિનો
ક્રમ કહે છે — ‘સ એવમ્ ઇતિ ।’

આવા તે અતુલનીય બળ અને પરાક્રમવાળા
રાજા પણ એક વાર દેવર્ષિ નારદજીના ચરણનું
શરણ લેવા છતાં (દૈવેચ્છાથી) પ્રાપ્ત થયેલ રાજ્યાદિ
પ્રપંચમાં ફસાઈ જવાથી પોતાને અશાંત માનતા હોય
તેમ મનથી વિરક્ત થઈ (પોતાને ધિક્કારતા) આ
પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૬ ॥

દેવર્ષિ નારદના ચરણોનું ‘અનુશયનમ્’ શરણ-
‘અનુપતિતઃ’ (દૈવેચ્છાથી) આવી પડેલા ‘ગુણવિસર્ગઃ’
રાજ્યાદિ પ્રપંચના સંસર્ગથી ‘આત્મનિ’ મનમાં વૈરાગ્ય
ઉત્પન્ન થયો છે જેને ॥ ૩૬ ॥

તે વૈરાગ્યનું વર્ણન કરે છે.

અરે રે, મારાથી આ સારું ન થયું કારણ કે
અવિદ્યાથી રચાયેલા વિષમ વિષયોરૂપી અંધકૂપમાં હું
ઈન્દ્રિયો દ્વારા ધકેલાયો છું, માટે તે વિષયોથી હવે
બસ, બહુ થયું. આ સ્ત્રીના (નચાવેલા) માંકડા એવા
મને ધિક્કાર છે, ધિક્કાર છે! એમ તે રાજા નિંદા
કરવા લાગ્યો. ॥ ૩૭ ॥

મારાથી આ સારું ન થયું ‘યદ્’ કારણ કે (હું)
‘અભિનિવેશિતઃ’ ધકેલાયો છું, માટે તે વિષયોથી હવે
બસ, બહુ થયું. ‘વિનોદમૃગમ્’ માંકડા એવા મને ॥ ૩૭ ॥

પરમદેવ શ્રીહરિની કૃપાથી જેમને આત્મવિવેક
પ્રાપ્ત થયો છે તેવા તથા પોતાને અનુસરનારા પુત્રોને
આ(પૃથ્વી)ને ભાગ પ્રમાણે વહેંચીને જેની સાથે ભોગ
ભોગવ્યા હતા, તે મહારાણીને સામ્રાજ્યલક્ષ્મી સહિત
મૃતદેહની જેમ ત્યાગીને જેમણે હૃદયમાં વૈરાગ્ય
ધારણ કર્યો હતો તેવા તથા ભગવાન શ્રીહરિની
લીલાના ચિંતનને હૃદયમાં સ્થાપવાથી ત્યાગસામર્થ્ય
જેમને પ્રાપ્ત થયું હતું તેવા રાજાએ નારદજીના
ઉપદેશેલા માર્ગનું જ પુનઃ અનુસરણ કર્યું. ॥ ૩૮ ॥

પરદેવતાયા હરેઃ પ્રસાદેનાધિગતઃ પ્રાપ્તો
 ય આત્મપ્રત્યવમર્શો વિવેકસ્તેન નારદસ્ય પદવીં
 તદુપદિષ્ટમાર્ગમેવ પુનરનુસસારેત્યન્વયઃ । કિં
 કૃત્વા । અનુગતેભ્યઃ પુત્રેભ્ય ઇમાં પૃથ્વીં વિભજ્ય ।
 ભુક્તો ભોગો યસ્યાસ્તાં ભાર્યા મહાવિભૂતિઃ
 સામ્રાજ્યસંપત્તત્સહિતાં મહિષીં મૃતશરીરમિવ
 પરિત્યજ્ય । તત્ર હેતુઃ—હૃદિ નિહિતો નિર્વેદો
 યેન । હૃદીત્યસ્યોત્તરત્રાપ્યન્વયઃ । હૃદિ ગૃહીતો
 નિશ્ચિતો હરિવિહારસ્તેનાનુભાવસ્ત્યાગસામર્થ્ય યસ્ય
 ॥ ૩૮ ॥

તસ્ય હ વા એતે શ્લોકાઃ—

પ્રિયવ્રતકૃતં કર્મ કો નુ કુર્યાદ્વિનેશ્વરમ્ ।
 યો નેમિનિમ્નૈરકરોચ્છાયાં ઇન્સપ્તવારિધીન્ ॥ ૩૯

તસ્ય મહિમોપનિબન્ધનશ્લોકાઃ પૂર્વસિદ્ધાઃ
 કથ્યન્તે । યથા વેદે ‘તદપ્યેષ શ્લોકો ભવતિ’
 ઇતિ । કો નુ કો નામ કુર્યાત્ । છાયાં ઇન્ તમો
 નિરસ્યન્ ॥ ૩૯ ॥

ભૂસંસ્થાનં કૃતં યેન સરિદ્ગિરિવનાદિભિઃ ।
 સીમા ચ ભૂતનિર્વૃત્યૈ દ્વીપે દ્વીપે વિભાગશઃ ॥ ૪૦

ભૂસંસ્થાનં દ્વીપૈઃ કૃતમ્ । સરિદ્ગિરિવનાદિભિઃ
 સીમા ચ યેન કૃતા । ભૂતાનાં નિર્વૃત્યૈ સુખાયા-
 વિવાદાય ॥ ૪૦ ॥

ભૌમં દિવ્યં માનુષં ચ મહિત્વં કર્મયોગજમ્ ।
 યશ્ચક્રે નિરયૌપમ્યં પુરુષાનુજનપ્રિયઃ ॥ ૪૧

‘પરદેવતાયાઃ’ પરમદેવ શ્રીહરિની કૃપાથી
 ‘અધિગતઃ’ પ્રાપ્ત થયો છે જે ‘આત્મપ્રત્યવમર્શઃ’
 આત્મવિવેક, તેનાથી નારદજ્ઞના ‘પદવીમ્’ ઉપદેશેલા
 માર્ગને જ પુનઃ અનુસર્યા, એમ અન્વય છે. શું કરીને?
 પોતાને અનુસરનારા પુત્રોને આ પૃથ્વી વહેંચીને
 ભોગવ્યા હતા ભોગ જેની સાથે, તે ભાર્યા મહારાણીને
 ‘મહાવિભૂતિઃ’ સામ્રાજ્યલક્ષ્મી સહિત, મૃતદેહની જેમ
 છોડીને, તે માટે કારણ આપે છે — હૃદયમાં જેમણે
 વૈરાગ્ય ધારણ કર્યો હતો. ‘હૃદિ’ શબ્દનો પછી પણ
 સંબંધ છે, હૃદયમાં ‘ગૃહીતઃ’ ભગવાન શ્રીહરિની
 લીલાના ચિંતનને સ્થાપવાથી, એવા ત્યાગ કરવાના
 સામર્થ્યવાળો પ્રભાવ છે જેમનો ॥ ૩૮ ॥

તે રાજા(ના મહિમા)નું વર્ણન કરતા આ
 શ્લોકો છે.

રાજા પ્રિયવ્રતે કરેલું કર્મ ઈશ્વર વિના બીજું
 કોણ કરી શકે? (જગતમાં) અંધકાર દૂર કરતાં જેમણે
 રથનાં પૈડાંની ધારથી સાત સમુદ્રો કર્યા. ॥ ૩૯ ॥

તે રાજા(ના મહિમા)નું વર્ણન કરતા પ્રાચીન
 શ્લોકો કહેવાયા છે. જેમ વેદમાં આ વિષયમાં આ
 શ્લોક પણ છે. ‘કો નુ’ કોણ કરે? ‘છાયાં ઇન્’
 અંધકાર દૂર કરતાં ॥ ૩૯ ॥

જેમણે (દ્વીપો દ્વારા) પૃથ્વી પર સંસ્થાન
 કર્યા અને પ્રત્યેક દ્વીપમાં પ્રાણીઓની શાંતિ માટે
 નદીઓ, પર્વતો તથા વનો વગેરેથી વિભાગપૂર્વક
 સીમા બાંધી. ॥ ૪૦ ॥

દ્વીપો વડે પૃથ્વી પર સંસ્થાન કર્યા. જેમ કે
 નદીઓ, પર્વતો, વનો વગેરેથી સીમા બાંધી. પ્રાણીઓની
 ‘નિર્વૃત્યૈ’ શાંતિ માટે, વિવાદ ન થાય તે માટે ॥ ૪૦ ॥

ભગવાનના ભક્તો જેમને પ્રિય હતા એવા
 તે રાજાએ કર્મના યોગથી ઉત્પન્ન થનારા પાતાળ,
 સ્વર્ગ તથા મનુષ્યલોકના વૈભવને નરકતુલ્ય માન્યો
 હતો. ॥ ૪૧ ॥

ભૌમં પાતાલજં દિવ્યં સ્વર્ગજં માનુષં મર્ત્યલોકજં
મહિત્વં વૈભવં યો નિરયતુલ્યં મેને । પુરુષાનુજના
વિષ્ણુભક્તાસ્ત એવ પ્રિયા યસ્યેતિ ॥ ૪૧ ॥

‘ભૌમમ્’ પાતાળમાં ઉત્પન્ન થનારા, ‘દિવ્યમ્’
સ્વર્ગમાં ઉત્પન્ન થનારા, ‘માનુષમ્’ મૃત્યુલોકમાં
ઉત્પન્ન થનારા ‘મહિત્વમ્’ વૈભવને જેમણે નરકતુલ્ય
માન્યો. ‘પુરુષાનુજનપ્રિયઃ’ ભગવાન વિષ્ણુના ભક્તો
જ જેમને પ્રિય છે તેવા રાજા પ્રિયવ્રતે ॥ ૪૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्या संहितायां पञ्चमस्कन्धे प्रियव्रतविजये प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

અથ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ

આગ્નીધ્ર-ચરિત્ર

द्वितीये प्रोक्तमाग्नीध्रचरित्रं स्त्रैणसंमतम् ।
पत्न्यां हि पूर्वचित्यां यो नाभिमुख्यानजीजनत् ॥ १

બીજા અધ્યાયમાં સ્ત્રીઓમાં અત્યધિક રુચિ
રાખનારાઓને પ્રિય એવું આગ્નીધ્રનું ચરિત્ર વર્ણવાયું
છે, કે જેણે પત્ની પૂર્વચિત્તિમાં નાભિ વગેરે (પુત્રો)
ઉત્પન્ન કર્યા હતા. ॥ ૧ ॥

अस्मिन्वंशे प्रसिद्धोऽयमाग्नीध्रः स्त्रैणपुङ्गवः ।
विहसन्निव तस्येदं चरितं मुनिरब्रवीत् ॥ २

આ સ્ત્રીલંપટશિરોમણિ આગ્નીધ્ર આ વંશમાં
પ્રસિદ્ધ છે. તેના આ ચરિત્રનું વર્ણન શ્રીશુકમુનિએ
ઉપહાસ કરતા હોય તેમ કર્યું, (કારણ કે કામીજનો
માટે આ કંઈ નવું નથી!) ॥ ૨ ॥

श्रीशुक उवाच

एवं पितरि संप्रवृत्ते तदनुशासने वर्तमान
आग्नीध्रो जम्बूद्वीपौकसः प्रजा औरसवद्धर्मा-
वेक्षमाणः पर्यगोपायत् ॥ १ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, પિતા પ્રિયવ્રત
(નારદજીના ઉપદેશ અનુસાર ભગવદ્ભજનમાં)
પ્રવૃત્ત થયા ત્યારે તેમની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તનારા
આગ્નીધ્ર જમ્બૂદ્વીપમાં રહેનારી પ્રજાનું ઔરસ પુત્રવત્
ધર્માનુસાર પાલન કરવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

जम्बूद्वीपमोको यासां ताः प्रजाः पुत्रवत्
पालयामास । धर्मावेक्षमाणः धर्ममवेक्षमाणो
धर्मेणेत्यर्थः ॥ १ ॥

જમ્બૂદ્વીપ જેમનું નિવાસસ્થાન છે તે પ્રજાઓનું
પોતાના સંતાનની જેમ પાલન કરતા હતા.
‘ધર્માવેક્ષમાણઃ’ ‘ધર્મમ્-અવેક્ષમાણઃ’ ધર્મ તરફ દૃષ્ટિ
રાખીને, ધર્મપૂર્વક, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

स च कदाचित्पितृलोककामः
सुरवरवनिताक्रीडाचलद्रोण्यां भगवन्तं विश्व-
सृजां पतिमाभृतपरिचर्योपकरण आत्मैकाग्रयेण
तपस्व्याराधयांबभूव ॥ २ ॥

એક વખત પિતૃલોકની કામનાવાળા તે તપસ્વી
રાજા (સત્પુત્રની પ્રાપ્તિ માટે) શ્રેષ્ઠ દેવાંગનાઓના
ક્રીડાસ્થળ મંદરાયળની ગુફામાં પૂજાસામગ્રી એકઠી
કરી ચિત્તની એકાગ્રતાપૂર્વક પ્રજાપતિઓના પતિ
ભગવાન બ્રહ્માજીની આરાધના કરવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

પિતૃલોકકામઃ પુત્રકામઃ સુરવરાણાં
વનિતાસ્તાસામાક્રીડાચલો મન્દરસ્તસ્ય દ્રોણ્યામ્ ।
આભૂતાનિ સંપાદિતાનિ પરિચર્યોપકરણાનિ
પુષ્પાદીનિ યેન ॥ ૨ ॥

તદુપલભ્ય ભગવાનાદિપુરુષઃ સદસિ
ગાયન્તીં પૂર્વચિત્તિં નામાપ્સરસમભિયાપયામાસ
॥ ૩ ॥

તદુપલભ્ય જ્ઞાત્વા બ્રહ્માઽભિયાપયામાસ
સંભોગાર્થં પ્રસ્થાપયામાસ ॥ ૩ ॥

સા ચ તદાશ્રમોપવનમતિરમણીયં વિવિધ-
નિબિડવિટપિવિટપનિકરસંશિલષ્ટપુરટલતા-
રૂઢસ્થલવિહઙ્ગમમિથુનૈઃ પ્રોચ્યમાનશ્રુતિભિઃ
પ્રતિબોધ્યમાનસલિલકુક્કુટકારણડવકલ-
હંસાદિભિર્વિચિત્રમુપકૂજિતામલજલાશય-
કમલાકરમુપબધ્રામ ॥ ૪ ॥

સા ચ તદાશ્રમોપવનમુપબધ્રામેત્યન્વયઃ ।
રમણીયત્વમેવાહ । વિવિધાશ્ચ નિબિડાશ્ચ યે
વિટપિનસ્તેષાં વિટપાઃ શાખાસ્તેષાં નિકરાસ્તૈઃ
સંશિલષ્ટાઃ પુરટલતાઃ સ્વર્ણવલ્લયસ્તાસ્વારૂઢાઃ
સ્થલવિહઙ્ગમા મયૂરાદયસ્તેષાં મિથુનૈઃ
પ્રોચ્યમાનાભિઃ શ્રુતિભિરુચ્ચાર્યમાણૈઃ ષડ્જાદિસ્વરૈઃ
પ્રતિબોધ્યમાના યે સલિલકુક્કુટાદયસ્તૈર્વિચિત્રં
યથા તથોપકૂજિતા નાદિતા અમલા જલાશયાસ્તેષુ
કમલાનિ તેષામાકરમુપવનમ્ ॥ ૪ ॥

તસ્યાઃ સુલલિતગમનપદવિન્યાસગતિ-
વિલાસાયાશ્ચાનુપદં ર્ણખણાયમાનરુચિર-
ચરણાભરણસ્વનમુપાકર્ણ્ય નરદેવકુમારઃ
સમાધિયોગેનામીલિતનયનનલિનમુકુલ-
યુગલમીષદ્વિકચય્ય વ્યચષ્ટ ॥ ૫ ॥

‘પિતૃલોકકામઃ’ પિતૃલોકની કામનાવાળા અર્થાત્
સત્પુત્રની પ્રાપ્તિ માટે શ્રેષ્ઠ દેવોની અંગનાઓ— તેમનું
કીડાસ્થાન ‘અચલઃ’ મંદરાચળ, તેની ગુફામાં ‘આભૂતાનિ’
એકઠી કરી છે સેવાની સામગ્રી, પુષ્પો વગેરે જેમણે ॥ ૨ ॥

આદિપુરુષ ભગવાન બ્રહ્માજીએ તે જાણીને
પોતાની સભામાં ગાન કરતી પૂર્વચિત્તિ નામની
અપ્સરાને તે રાજા પાસે મોકલી આપી. ॥ ૩ ॥

તે ‘ઉપલભ્ય’ જાણીને બ્રહ્માજીએ
‘અભિયાપયામાસ’ સંભોગ માટે મોકલી આપી. ॥ ૩ ॥

અનેક ગીય વૃક્ષોની ડાળીઓની ઝાડી પર
ચઢેલી સુવર્ણલતાઓ ઉપર બેઠેલાં મોર વગેરે
પક્ષીયુગલો દ્વારા ઉચ્ચારતા ષડ્જાદિ સ્વરોથી જગાડવામાં
આવતાં જળકૂકડી, કારંડવ (બતક), રાજહંસ વગેરે
દ્વારા થતા જાત જાતના (સુમધુર) કલરવથી ગૂંજતાં,
નિર્મળ જળાશયોના કમળના ઉપવનની સમીપમાં તે
અપ્સરા વિચરવા લાગી. ॥ ૪ ॥

અને તે અપ્સરા તે આશ્રમના ઉપવનની
સમીપમાં વિચરવા લાગી, એમ અન્વય છે. ઉપવનની
રમણીયતાનું જ વર્ણન કરે છે. અનેક જાતનાં પણ છે
અને જે ગીય પણ છે એવાં વૃક્ષો, તેમની ‘વિટપાઃ’
ડાળીઓ, તેમનો સમૂહ, તેમને વીંટાયેલી ‘પુરટલતાઃ’
સુવર્ણલતાઓ, તેમની પર ચઢેલા ‘સ્થલવિહઙ્ગમાઃ’
મોર વગેરે, તેમનાં યુગલો દ્વારા ‘પ્રોચ્યમાનાભિઃ
શ્રુતિભિઃ’ ઉચ્ચારતા ષડ્જ વગેરે સ્વરોથી જગાડાતાં
જે જળકૂકડી વગેરે, તેમના દ્વારા જેમ અનેક જાતના
હોય તેવા ‘ઉપકૂજિતાઃ’ કલરવથી ગૂંજતાં નિર્મળ
જળાશયો, તેમાં કમળો, તેમના ‘આકરમ્’ ઉપવનમાં ॥ ૪ ॥

અતિસુંદર ચાલમાં પડતાં પગલાંની ગતિથી
વિલાસયુક્ત અપ્સરાના પગલે પગલે ઝણકાર કરતાં,
ચરણના મનોહર નૂપુરોનો ધ્વનિ સાંભળીને રાજકુમાર
આગ્નીપ્રે સમાધિયોગથી મીચેલું નેત્રકમળની કળીનું
જોડકું સહેજ ઉઘાડીને જોયું. ॥ ૫ ॥

સુલલિતે ગમને યે પદવિન્યાસાસ્તૈર્ગતૌ
વિલાસો યસ્યાઃ । ચકારસ્તસ્યાશ્ચેત્યેકવાક્યત્વાય ।
અનુપદં પ્રતિપદમ્ । ઋણઋણેતિ ધ્વનિં કુર્વતો
રુચિરસ્ય ચરણાભરણસ્ય સ્વનમ્ । આમીલિતે
નયને એવ નલિનમુકુલે તયોર્યુગલમીષદ્વિકચય્ય
કિંચિદુન્મીલ્ય વ્યચષ્ટ દદર્શ ॥ ૫ ॥

તામેવાવિદૂરે મધુકરીમિવ સુમનસ
ઉપજિઘ્નતીં દિવિજમનુજમનોનયનાહ્લાદ-
દુઘૈર્ગતિવિહારત્રીડાવિનયાવલોકસુસ્વરાક્ષરા-
વયવૈર્મનસિ નૃણાં કુસુમાયુધસ્ય વિદધતીં
વિવરં નિજમુખવિગલિતા મૃતાસવસહાસ-
ભાષણામોદમદાન્ધમધુકરનિકરોપરોધેન દ્રુત-
પદવિન્યાસેન વલ્ગુસ્પન્દનસ્તનકલશકબર-
ભારશનાં દેવીં તદવલોકનેન વિવૃતાવસરસ્ય
ભગવતો મકરધ્વજસ્ય વશમુપનીતો જડવદિતિ
હોવાચ ॥ ૬ ॥

તામેવ દેવીં મકરધ્વજસ્ય વશમુપનીતઃ
સન્ જડવદિતિ હ વક્ષ્યમાણાન્દશ શ્લોકાનુવાચ ।

જાહ્યાનુકરણં ચ વૈદગ્ધ્યેન તદ્વશીકારાર્થમ્ ।
દિવિજાનાં દેવાનાં મનુજાનાં ચ યાનિ મનાંસિ
નયનાનિ ચ તેષામાહ્લાદદુઘૈર્ગત્યાદિભિર્નૃણાં મનસિ
કામસ્ય વિવરં પ્રવેશદ્વારં વિદધતીમ્ । ગતિશ્ચ
વિહારશ્ચ ત્રીડા વિનયયુક્તોઽવલોકશ્ચ સુસ્વરાણ્ય-

અતિસુંદર ચાલમાં જે પગલાં પડતાં હતાં
તેનાથી ગતિમાં વિલાસ હતો જેનો. ગતિમાં વિલાસવાળી
અપ્સરા અને નૃપુરુધ્વનિ એ બંને વચ્ચે એકાર્થતા સિદ્ધ
કરવા માટે ‘ચ’ કાર છે. ‘અનુપદમ્’ દરેક પગલે
‘ઋણઋણ’ એવો ઝણકાર કરતા સુંદર અલંકારનો
ધ્વનિ. મીચેલાં બંને નેત્રો જ કમળની કળીઓ, તેમનું
જોડકું ‘ઈષત્ વિકચય્ય’ જરાક ઉઘાડીને ‘વ્યચષ્ટ’
જોયું. ॥ ૫ ॥

સમીપમાં જ ભમરીની જેમ પુષ્પોને સૂંઘતી,
દેવો અને મનુષ્યોનાં મન અને નયનોને આહ્લાદિત
કરતાં (વિલાસપૂર્ણ) ગતિ અને ક્રીડાયાપલ્ય, લજ્જા
અને વિનયપૂર્વકની દૃષ્ટિ, સુમધુર વાણી તથા
(મનોહર) નેત્રાદિ અવયવોથી પુરુષોના મનમાં
કુસુમાયુધ (કામદેવના પ્રવેશ) માટે દ્વાર બનાવતી,
પોતાના મુખમાંથી ઝરતી અમૃત જેવી મધુર અને
આસવ જેવી માદક હાસ્યયુક્ત વાણીમાંથી નીકળતી
સુગંધથી મદાંધ બનેલા ભમરાઓનાં ઝુંડો વડે
ઘેરાવાથી ઉતાવળે પગલાં ભરવાને કારણે લચકતા
(સુંદર સ્પંદનવાળા) સ્તનકળશ, કેશકલાપ અને
કંદોરાવાળી તે અપ્સરાને જોતાં જ, જેને અવસર
પ્રાપ્ત થયો છે તેવા મકરધ્વજ ભગવાન કામદેવને
વશ થયેલો રાજકુમાર જાણે કે ઉન્મત્ત હોય તેમ
બોલવા લાગ્યો. ॥ ૬ ॥

જેના ધ્વજમાં મગરનું ચિહ્ન છે તેવા કામદેવને
વશ થયેલો (રાજકુમાર) તે જ અપ્સરાને આગળ
કહેવામાં આવનારા દસ શ્લોકો જાણે કે ઉન્મત્ત હોય
તેમ બોલ્યો.

પાગલપણાનો દેખાવ તે સ્ત્રીને ચતુરાઈપૂર્વક વશ
કરવા માટે છે. ‘દિવિજાનામ્’ દેવોનાં તથા મનુષ્યોનાં
જે મન અને નયનો છે તેમને આહ્લાદનું દોહન
કરતાં (વિલાસપૂર્ણ) ગતિ વગેરેથી અને ક્રીડાયાપલ્ય,
લજ્જા અને વિનયપૂર્વકની દૃષ્ટિ દ્વારા ‘સુસ્વરાણિ’

ક્ષરાણિ ચાવયવાશ્ચ નેત્રાદયસ્તૈઃ । નિજમુખાદ્વિ-
ગલિતમમૃતમિવ સ્વાદુ આસવ ઇવ માદકં ચ
યત્સહાસં ભાષણં તસ્મિન્નામોદો નિઃશ્વાસગન્ધસ્તેન
મદાન્ધા યે મધુકરનિકરાસ્તૈરુપરોધ આવરણં
તેન ભયાદ્દ્રુતઃ શીઘ્રો યઃ પદવિન્યાસસ્તેન વલ્ગુ
સ્પન્દનં કિંચિચ્ચલનં સ્તનકલશયોઃ કબરભારે
રશનાયાં ચ યસ્યાસ્તામ્ । તસ્યા અવલોકનેન
વિવૃતાવસરસ્ય દત્તાવકાશસ્ય ॥ ૬ ॥

કા ત્વં ચિકીર્ષસિ ચ કિં મુનિવર્યં શૈલે
માયાઽસિ કાપિ ભગવત્પરદેવતાયાઃ ।
વિજ્યે વિભર્ષિ ધનુષી સુહૃદાત્મનોઽર્થે
કિં વા મૃગાન્મૃગયસે વિપિને પ્રમત્તાન્ ॥ ૭

કા ત્વં શૈલે ગિરાવસ્મિન્કિં ચિકીર્ષસિ ।
મુનિવર્યૈત્યાદિપુંસ્ત્વેન સંબોધનાદિ જાહ્યાનુકર-
ણાર્થમ્ । હે મુનિવર્ય, નૂનં ભગવતઃ પરદેવતાભૂતસ્ય
માયાઽસિ । ભ્રુવાવાલક્ષ્યાહ । હે સુહૃત્ સરખે,
વિજ્યે નિર્ગુણે ધનુષી વિભર્ષિ કિમાત્મનોઽર્થે
તવૈવ, આખ્યાં કિં કાર્યમસ્તિ । કિં
વા પ્રમત્તાનજિતેન્દ્રિયાન્મૃગતુલ્યાનસ્મદાદીન્મૃગયસે ।
તાન્વશીકર્તુ ધનુષી ધારયસીત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

સુમધુર વાણી તથા (મનોહર) નેત્રાદિ અવયવો, તે
સર્વથી પુરુષોના મનમાં કામદેવ(ના પ્રવેશ) માટે
'વિવરમ્' પ્રવેશદ્વાર બનાવતી, પોતાના મુખમાંથી
ઝરતી અમૃત જેવી મધુર અને આસવ જેવી માદક જે
હાસ્યયુક્ત વાણી છે, તેમાં રહેલી 'આમોદઃ' નિઃશ્વાસગંધ,
તેનાથી મદાંધ બનેલા જે ભમરાઓનાં ઝુંડો છે, તેમના
વડે 'ઉપરોધઃ' ઘેરાવાને કારણે ભયપૂર્વક 'દ્રુતઃ'
ઉતાવળે ભરાતાં પગલાં, તેને કારણે 'વલ્ગુ સ્પન્દનમ્'
સુંદર કંપન થાય છે જેના બંને સ્તનકળશ, કેશકલાપ
તથા કંદોરામાં, તે દેવાંગનાને જોતાં જ 'વિવૃત-
અવસરસ્ય' જેને અવસર પ્રાપ્ત થયો છે તેવા
કામદેવને ॥ ૬ ॥

હે શ્રેષ્ઠ મુનિ, આપ કોણ છો? તથા (આ)
પર્વત ઉપર શું કરવા ઇચ્છો છો? પરમદેવતા
ભગવાન નારાયણની (ખરેખર) તમે કોઈ માયા છો?
હે સુહૃદ, દોરી વિનાનાં બે ધનુષ્ય (ભમરો) તમારા
પોતાના માટે ધારણ કરો છો કે પછી (સંસારરૂપી)
અરણ્યમાં (અમારા જેવાં) અસાવધાન મૃગલાંને
શોધો છો? ॥ ૭ ॥

તમે કોણ છો? 'શૈલે' (આ) પર્વત ઉપર
શું કરવા ઇચ્છો છો? 'મુનિવર્ય' મુનિશ્રેષ્ઠ વગેરે
પુરુષવાચક સંબોધન વગેરે પાગલપણાનો દેખાવ
કરવા માટે છે. હે મુનિવર્ય, તમે ખરેખર, પરમદેવતા
ભગવાન નારાયણની માયા છો. ભમરોને જોઈને કહે
છે— હે મિત્ર, 'વિજ્યે' દોરી વગરનાં બે ધનુષ્ય ધારણ
કરો છો તે શું તમારા પોતાના માટે જ છે? આ બંને
ધનુષ્યોનું શું પ્રયોજન છે? 'પ્રમત્તાન્' અસાવધાનોને—
શું અમારા જેવા (વિવેકહીન) પશુતુલ્ય જનોને શોધો
છો! ॥ ૭ ॥

નેત્રકટાક્ષને જોઈને કહે છે.

કટાક્ષાવાલક્ષ્યાહ ।

बाणाविमौ भगवतः शतपत्रपत्रौ
 शान्तावपुङ्गरुचिरावतिगमदन्तौ ।
 कस्मै युयुङ्क्षसि वने विचरन् विद्मः
 क्षेमाय नो जडधियां तव विक्रमोऽस्तु ॥ ८

बाणाविमौ शतपत्रे नेत्रकमले ते एव
 पत्राणि पिच्छानि ययोः । शान्तौ विभ्रमेण मन्थरौ ।
 पुङ्गाभ्यां विनापि रुचिरौ । पत्रतया कल्पितनेत्राभ्यां
 परभागस्य पुङ्गुस्थानीयस्याभावात् । अतिगमौ
 तीक्ष्णौ दन्तावग्रभागौ ययोस्तौ कस्मै प्रयोक्तुमिच्छ-
 सीति न विद्मः । अतो भयादेतावत्प्रार्थयामहे—
 तवायं विक्रमोऽस्माकं क्षेमायास्तु ॥ ८ ॥

तदङ्गपरिमललोभेनानुगच्छतो भ्रमराना-
 लक्ष्याह—शिष्याः इति ।

शिष्या इमे भगवतः परितः पठन्ति
 गायन्ति साम सरहस्यमजस्रमीशम् ।
 युष्मच्छिखाविलुलिताः सुमनोभवृष्टीः
 सर्वे भजन्त्यृषिगणा इव वेदशाखाः ॥ ९

अजस्रं सन्ततं युष्मच्छिखातो विलुलिता
 विगलिताः सुमनसामभितो वृष्टीर्गलितानि
 कुसुमानि भजन्तीत्यर्थः ।

शुद्धत्वेनोपमा—वेदशाखा इवेति ॥ ९ ॥

ભગવાનનાં આ અણિયાળાં, પીછાં વિના પણ
 સુંદર અને વિલાસપૂર્વક નમેલાં તથા (નેત્ર) કમળની
 પાંપણરૂપ પીછાંવાળાં બે બાણો, વનમાં વિચરતા
 આપ કોની ઉપર છોડવા ઈચ્છો છો, તે અમે સમજી
 શકતા નથી. આપનું આ પરાક્રમ મંદમતિ એવા
 અમારી ઈષ્ટસિદ્ધિ માટે હજો. ॥ ૮ ॥

‘बाणौ-इमौ’ બંને નેત્રકમળની પાંપણ તે જ
 ‘पत्राणि’ પીછાં છે જે આ બંને બાણોનાં— ‘शान्तौ’
 વિલાસપૂર્વક નમેલાં તથા ‘अपुङ्गरुचिरौ’ પીછાં વિના
 પણ સુંદર એવાં બંને બાણ. પાંખડીરૂપે કલ્પેલાં
 નેત્રોનો અંત ભાગ પીછાંવાળો ન હોવાથી (પીછાં
 વિના પણ સુંદર કહ્યાં છે.) ‘अतिगमौ’ અતિ
 તીક્ષ્ણ છે ‘दन्तौ’ અગ્રભાગ જે બંને બાણોનો, તે
 કોની ઉપર છોડવા ઈચ્છો છો તે અમે નથી જાણતા.
 આથી ભયના માર્યા એટલી જ પ્રાર્થના કરીએ છીએ
 કે તમારું આ પરાક્રમ અમારી ઈષ્ટસિદ્ધિ માટે
 હજો. ॥ ૮ ॥

તેના શરીરની સુગંધના લોભથી પાછળ આવતા
 ભમરાઓને ધ્યાનમાં લઈને કહે છે — ‘शिष्याः इति’

ભગવાનના આ (ભ્રમરોરૂપી) શિષ્યો ચારે તરફ
 ઈશ્વરનું (પ્રતિપાદન કરનારા) સામવેદનું રહસ્યસહિત
 સતત ગાન અને પઠન કરી રહ્યા છે. જેમ ઋષિગણો
 વેદશાખાઓનું અનુસરણ કરે છે તેમ તમારા
 કેશપાશમાંથી ખરેલાં પુષ્પોની ચોમેર થતી પુષ્પવૃષ્ટિઓનું
 આ સર્વે શિષ્યગણો સેવન કરે છે. ॥ ૯ ॥

‘अजस्रम्’ નિરંતર— તમારી શિષ્યામાંથી
 ‘विलुलिताः’ ઘૂટાં પડેલાં પુષ્પોની ચોમેર થતી ‘वृष्टीः’
 વૃષ્ટિઓને, ખરેલાં પુષ્પોને સેવે છે, એમ અર્થ છે.

તેમાં આદરપૂર્વક ગ્રહણ કરવા માટે દૃષ્ટાંત
 આપે છે— જેમ ઋષિગણો વેદશાખાઓનું અનુસરણ
 કરે છે (તેમ ભ્રમરરૂપી શિષ્યગણો ખરેલાં પુષ્પોનું
 સેવન કરે છે). ॥ ૯ ॥

નૂપુરસ્વનમાકર્ણ્યાહ—વાચમિતિ ।

વાચં પરં ચરણપञ्जरतित्तिरीणां
 ब्रह्मन्नरूपमुखरां शृणवाम तुभ्यम् ।
 लब्धा कदम्बरुचिरङ्कविटङ्कबिम्बे
 यस्यामलातपरिधिः क्व च वल्कलं ते ॥ १०

તુભ્યં તવ ચરણગતપञ્जरयोर्नૂપुरयोस्ति-
 तीणामन्तर्गतરત્નાનાં પરં કેવલં વાચં શૃણુમઃ ।
 કથંભૂતામ્ । અરૂપા અદૃષ્ટવક્તૃકા મુખરા
 અતિપ્રકટા ચ તાં ચ તાં ચ । પીતં પરિધાનવસ્ત્રં
 નિતમ્બકાન્તિત્વેન પ્રકલ્પ્યાહ । કદમ્બકુસુમસ્ય
 રુચિર્દીપ્તિરઙ્કવિટઙ્કબિમ્બે નિતમ્બસ્ય સુન્દરમણ્ડલે
 ક્વ લબ્ધા । પાઠાન્તરે અઙ્ગેતિ સંબોધનમ્ ।

મેખલામાલક્ષ્યાહ । યસ્યામલાતપરિધિર્વર્તેતે ।
 વસ્ત્રં નિતમ્બકાન્તિત્વેન પ્રકલ્પ્ય વસ્ત્રમદૃષ્ટ્વૈવ
 પૃચ્છતિ । ક્વ ચ તે વલ્કલમિતિ ॥ ૧૦ ॥

સ્તનાવાલક્ષ્યાહ ।

किं संभृतं रुचिरयोर्द्विज शृङ्गयोस्ते
 मध्ये कृशो वहसि यत्र दृशिः श्रिता मे ।
 पङ्कोऽरुणः सुरभिरात्मविषाण ईदृग्
 येनाश्रमं सुभग मे सुरभीकरोषि ॥ ११

જાંઝરનો અવાજ સાંભળીને કહે છે—
 ‘વાચમ્ ઇતિ ।’

હે બ્રહ્મન્, તારા ચરણ ઉપરનાં બે પિંજરોમાં
 રહેલાં નૂપુરોની (તેતર પક્ષીઓની), રૂપ દેખાયા
 વગર બોલાતી અને અતિસ્પષ્ટ એવી કેવળ વાણી જ
 અમે સાંભળીએ છીએ. મનોહર મંડળવાળા નિતંબ
 ઉપર કદમ્બકુસુમની કાન્તિ તમે ક્યાંથી પ્રાપ્ત કરી?
 જે મેખલાની કાન્તિની આસપાસ પ્રજ્વલિત કાષ્ઠમંડળ
 છે! અને તમારું વલ્કલ ક્યાં? ॥ ૧૦ ॥

‘તુભ્યમ્’ તારા ચરણમાં રહેલાં ‘પञ्जरयोઃ’
 પીંજરાઓમાં બે નૂપુરોમાં અંદર (જડેલાં) રત્નોની ‘પરમ્’
 કેવળ અમે વાણી જ સાંભળીએ છીએ. કેવી વાણીને?
 ‘અરૂપા’ બોલનાર દેખાય નહીં તેમ બોલાતી અને ‘મુખરા’
 અતિસ્પષ્ટ વક્તા દેખાયા વગર બોલાતી તે અતિસ્પષ્ટ
 વાણીને અમે સાંભળીએ છીએ. ‘પીતમ્’ પહેરેલા વસ્ત્રને
 નિતમ્બની કાન્તિરૂપે કલ્પીને કહે છે— કદમ્બપુષ્પની ‘રુચિઃ’
 કાન્તિ ‘અઙ્કવિટઙ્કબિમ્બે’ નિતંબનાં બે (વિટઙ્ક) મનોહર
 મંડળ ઉપર ક્યાંથી પ્રાપ્ત કરી? ‘અઙ્ગ વિટઙ્કબિમ્બે’
 એમ પાઠભેદ હોય તો ‘અઙ્ગ’ એ સંબોધન છે.

કંદોરાને જોઈને કહે છે. ‘યસ્યામ્’ જે કંદોરાની
 કાન્તિની આસપાસ પ્રજ્વલિત અંગારા(ના વેગપૂર્વક
 ભ્રમણને કારણે થતી વલયાકાર આકૃતિથી થયેલ
 અગ્નિપરિધિ)નું મંડળ જણાય છે. વસ્ત્રને નિતંબની
 કાન્તિરૂપે કલ્પીને વસ્ત્ર જોયા વિના જ પૂછે છે— અને
 તમારું વલ્કલ ક્યાં? ॥ ૧૦ ॥

બંને સ્તનોને જોઈને કહે છે.

હે દ્વિજ, તમારાં સુંદર શૃંગોમાં શું ભર્યું છે?
 (એમાં કંઈક મનોહર છે એટલું તો હું જાણું છું) કારણ
 કે તમારો મધ્યભાગ કૃશ હોવા છતાં (કષ્ટપૂર્વક) તમે
 તે બંનેને ધારણ કરો છો, કે જ્યાં મારી દૃષ્ટિ ચોંટી
 ગઈ છે. હે સુભગ, તમારાં શિંગડાં ઉપર લાલ રંગનો
 સુગંધિત લેપ (ક્યાંથી) લાગ્યો છે, કે જેનાથી તમે
 મારા આશ્રમને સુરભિત કરો છો? ॥ ૧૧ ॥

શૃંગ્લયોઃ સ્તનયોઃ કિં સંભૃતં કિં પૂર્ણમસ્તિ ।
મનોહરં કિંચિદસ્તીત્યેતાવત્તુ જાનામિ । યતો મધ્યે
કૃશોઽપિ ત્વં કૃચ્છ્રેણ વહસિ ધારયસિ । યત્ર ચ
મે દૃશિર્દૃષ્ટિઃ શ્રિતા સંલગ્નાસ્તિ । અન્યથેદં દ્વયં
ન ઘટત ઇતિ ભાવઃ । સ્તનગતં કુઙ્કુમમાલક્ષ્યાહ ।
પદ્મોઽરુણ આત્મનસ્તવ વિષાણે શૃંગ્લે ઈદૃગત્યપૂર્વઃ
કુત ઇત્યત આહ । યેન પદ્મનાશ્રમં સુરભીકરોષિ
સુગન્ધયુક્તં કરોષીતિ ॥ ૧૧ ॥

લોકં પ્રદર્શય સુહૃત્તમ તાવકં મે
યત્રત્ય ઇત્યમુરસાઽવયવાવપૂર્વૌ ।
અસ્મદ્વિધસ્ય મનઽન્નયનૌ વિભર્તિ
બહ્વદ્ભુતં સરસરાસસુધાદિ વક્ત્રે ॥ ૧૨

લોકં સ્થાનમ્ । યત્રત્યો જન ડરસા
ઇત્યમપૂર્વાવયવૌ વિભર્તિ । મનસ ઽન્નયનૌ
ક્ષોભકૌ । પાઠાન્તરે ઇત્યંભૂતલક્ષણે તૃતીયા ।
વક્ત્રે ચ બહ્વદ્ભુતં વિભર્તિ । કિં તદાહ । રસો
મધુરાલાપઃ રાસો વિલાસસ્તાભ્યાં સહિતા સુધા
અધરામૃતમ્ । આદિશબ્દાત્ સ્મિતનર્માદિ ॥ ૧૨ ॥

કા વાત્મવૃત્તિરદનાદ્ધવિરઙ્ગ વાતિ
વિષ્ણોઃ કલાસ્યનિમિષોન્મકરૌ ચ કર્ણૌ ।
ઽદ્વિગ્નમીનયુગલં દ્વિજપદ્મકિશોચિ-
રાસન્નભૃન્નિકરં સરઙ્ગમુખં તે ॥ ૧૩

‘શૃંગ્લયોઃ’ બંને શિંગડાંરૂપી સ્તનોમાં ‘કિં સંભૃતમ્’
શું ભરેલું છે? કંઈક મનોહર છે એટલું તો હું જાણું છું
કારણ કે વચ્ચેનો ભાગ કૃશ હોવા છતાં તમે તેમને
કષ્ટપૂર્વક ‘વહસિ’ ધારણ કરો છો, કે જ્યાં મારી
‘દૃશિઃ’ દૃષ્ટિ ‘શ્રિતા’ ચોંટી ગઈ છે. જો તે મનોહર
ન હોય તો (અણમોલ વસ્તુને કષ્ટપૂર્વક ધારણ કરવી
અને સુંદર વસ્તુ ઉપર જ દૃષ્ટિ પડવી) એ બે વાત બને
નહીં, એવો ભાવ છે. સ્તનો ઉપર રહેલા કંકુને જોઈને
કહે છે: ‘અરુણઃ પદ્મઃ’ લાલ લેપ ‘આત્મનઃ’ તમારાં
‘વિષાણે’ શિંગડાં ઉપર આવો અતિશય અપૂર્વ લેપ
ક્યાંથી લાગ્યો છે? આથી કહે છે કે જે લેપથી તમે
આશ્રમને ‘સુરભીકરોષિ’ સુગંધિત કરો છો. ॥ ૧૧ ॥

હે પરમ મિત્ર, તમારો દેશ તો મને બતાવો કે
જ્યાંના રહેવાસીઓ વક્ષસ્થળ પર અમારા જેવાનાં મનને
ખળભળાવી નાખતા આવા અપૂર્વ અવયવો ધારણ
કરે છે! તથા મુખમાં અતિ અદ્ભુત, મધુર વાર્તાલાપ
તથા વિલાસયુક્ત અધરામૃત વગેરે ધરાવે છે. ॥ ૧૨ ॥

‘લોકમ્’ દેશ— જ્યાંના રહેવાસીઓ આવા અપૂર્વ
અવયવો ધારણ કરે છે! મનને ‘ઽન્નયનૌ’ ક્ષોભ પમાડનારા—
પાઠાન્તરમાં (મનસોન્નયનૌ) મનથી ઉલ્લાસ કરાવનારા
મુખમાં પણ (કંઈક) અતિ અદ્ભુત ધારણ કરે છે! તે
શું છે તે કહે છે. ‘રસઃ’ મધુર વાર્તાલાપ ‘રાસઃ’
વિલાસ, તે સહિત ‘સુધા’ અધરામૃત ‘આદિ’ શબ્દથી
મંદહાસ્ય, પરિહાસ વગેરે સમજવાં. ॥ ૧૨ ॥

હે સખા, (તમારા દેશમાં) શરીરનો આહાર કયો
છે કે જેને ખાવાથી હવનની સામગ્રી જેવી સુગંધ આવે
છે? તમે વિષ્ણુ ભગવાનનો અંશ છો, માટે જ તમારાં
બંને કર્ણોમાં (રત્નોરૂપી) અપલક નેત્રવાળાં મકરાકૃતિ
કુંડળો છે. વળી, તમારું મુખ તો સરોવર જેવું છે કે
જેમાં ચંચળ (નેત્રોરૂપી) મત્સ્યનું જોડું છે તેમ જ જેમાં
(દંતાવલિરૂપી) રાજહંસોની પંક્તિથી શોભા થઈ છે
તથા સમીપમાં (અલકાવલિરૂપી) ભ્રમરવૃંદ છે! ॥ ૧૩ ॥

કા વા તવ લોકે આત્મનો દેહસ્ય
વૃત્તિરાહારઃ । અઙ્ગ હે સખે, અદનાચ્ચર્વણાદ્ધવિરિતિ
તત્સંબન્ધી ગન્ધો વાત્યાગચ્છતિ । ઇતિ તામ્બૂલાભિ-
પ્રાયમ્ ।

અદનાદ્ધિરઙ્ગ ભાતીતિ પાઠે મમ
તાવદ્બ્રોજનાદ્ધિભૂતૈવ વૃત્તિર્ભાતીત્યર્થઃ ।

યતસ્ત્વં વિષ્ણોઃ કલાઽસિ । વિષ્ણુશ્ચ
નાશનાતિ । ‘અનશનન્નન્યો અભિચાકશીતિ’
ઇતિ શ્રુતેઃ ।

વિષ્ણોઃ કલાઽસીત્યત્ર હેતુઃ—તવ ચ
કર્ણો વિષ્ણોરિવાનિમિષોન્મકરૌ । અનિમિષૌ
રત્નનેત્રત્વેન નિમેષશૂન્યાવુલ્લસન્તૌ મકરૌ
તદાકારે કુણ્ડલે યયોસ્તૌ ।

કિંચ તવ મુખં સરઙ્ગત્ સર ઇવ ।
તદેવાહ । ડદ્વિગ્નં ચચ્ચલં મીનયુગલમિવ નેત્રદ્વયં
યસ્મિન્ । દ્વિજા દન્તાસ્તેષાં પઙ્ક્ત્યા શોચિઃ
શોભા યસ્મિન્ । સરસિ તુ દ્વિજા રાજહંસાઃ ।
આસન્નો ભૃઙ્ગનિકર ઇવ કેશસ્તોમઃ પરિમલલુબ્ધ-
ભૃઙ્ગસ્તોમો વા યસ્મિન્ ॥ ૧૩ ॥

તમારા દેશમાં ‘આત્મનઃ’ શરીરનો ‘વૃત્તિઃ’
આહાર ક્યો છે, ‘અઙ્ગ’ હે સખા, જે ‘અદનાત્’
ખાવાથી ‘હવિઃ ઇતિ’ હવન-સામગ્રી જેવી સુગંધ
‘વાતિ’ આવે છે? પાન ખાધું હોવાથી આમ કહે છે.

‘અદનાત્-બહિઃ-અઙ્ગ-ભાતિ’ પાઠમાં— હે સખા
ભોજન કર્યા વિના જ તમારું જીવન ટકતું હોય એમ
મને લાગે છે, એમ અર્થ છે. (‘અન્નભુજાં હિ
વલિપલિતદૌર્ગન્ધ્યાદિકમસ્તિ તવ તદભાવાત્તન્નાસ્તીતિ
ભાવઃ ।’—વં. અન્ન ખાનારાઓને જ કરચલીઓ,
સફેદ વાળ, દુર્ગંધ વગેરે હોય છે. તે તમે ખાતા નથી
તેથી જ તે સર્વ તમને નથી, એવો ભાવ છે.)

માટે તમે ભગવાન વિષ્ણુનો અંશ છો. ભગવાન
વિષ્ણુ પણ ભોજન કરતા નથી, કારણ કે (‘સદા
પરસ્પર સાથે રહેનારાં, સુંદર ગતિવાળાં, સમાન
નામવાળાં બે પક્ષીઓ એક જ વૃક્ષને આશ્રયે રહેલાં
છે. તેમાંનું એક, વૃક્ષનાં સ્વાદિષ્ઠ ફળોને ભોગવે
છે તથા બીજો તેને ન ભોગવતો (ઈશ્વર) જોતો રહે
છે.’ (ઋ.૧/૧૬૪/૨૦) (શ્વેતા.૪/૬) (મુંડક.૩/૧) એમ
શ્રુતિ છે.

ભગવાન વિષ્ણુનો અંશ છે, તે માટે અહીં કારણ
આપે છે — વળી, તમારા બંને કર્ણો ભગવાન
વિષ્ણુની જેમ ‘અનિમિષોન્મકરૌ’ અપલક રત્નરૂપી
નેત્ર હોવાથી સ્થિર ચળકતા બે મગરો છે, તેવા
આકારનાં બે કુંડળો જેમાં છે તે બંને કર્ણો.

વળી, તમારું મુખ ‘સરઙ્ગત્’ સરોવર જેવું છે. તે
સરોવરનું જ વર્ણન કરે છે. ‘ડદ્વિગ્નમ્’ ચંચળ મત્સ્યોનું
જોડું હોય તેવાં બે નેત્રો છે જેમાં, ‘દ્વિજાઃ’ દંતો,
તેમની હારમાળાથી ‘શોચિઃ’ શોભા થઈ છે જેમાં,
સરોવરોમાં તો ‘દ્વિજાઃ’ એટલે રાજહંસો (તેમની
હારમાળાથી શોભા થઈ છે જે સરોવરમાં), સમીપમાં
જ ભ્રમરવૃંદ જેવા કેશના ગુચ્છા અથવા પરિમલથી
લોભાયેલું ભ્રમરવૃંદ છે જેમાં ॥ ૧૩ ॥

योऽसौ त्वया करसरोजहतः पतङ्गो
दिक्षु भ्रमन्भ्रमत एजयतेऽक्षिणी मे ।
मुक्तं न ते स्मरसि वक्रजटावरूथं
कष्टोऽनिलो हरति लम्पट एष नीवीम् ॥ १४

પતઙ્ગઃ કન્દુકો ભ્રમતો ભ્રમચ્ચિત્તસ્ય મેઽક્ષિણી
એજયતે ચચ્ચલતાં નયતિ । વક્રકેશસમૂહં મુક્ત-
બન્ધનં ન સ્મરસિ ન સંભાવયસિ કિમ્ । કષ્ટો
ધૂર્તોઽનિલો નીવીં હરત્યેતન્ન સ્મરસિ કિમ્ ॥ ૧૪ ॥

रूपं तपोधन तपश्चरतां तपोघ्नं
ह्येतत्तु केन तपसा भवतोपलब्धम् ।
चर्तुं तपोऽर्हसि मया सह मित्र मह्यं
किं वा प्रसीदति स वै भवभावनो मे ॥ १५

ઉપલબ્ધં પ્રાપ્તમ્ । મહ્યં મમ, હે મમ મિત્ર,
મયા સહ તપશ્ચર્તુમર્હસિ । કિંચ સ વૈ ભવભાવનઃ
સંસૃતિવિસ્તારકો બ્રહ્મા મે પ્રસીદતિ, ત્વાં ભાર્યા
કલ્પયતીત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

न त्वां त्यजामि दयितं द्विजदेवदत्तं
यस्मिन्मनो दृगपि नो न वियाति लग्नम् ।
मां चारुशृङ्ग्यर्हसि नेतुमनुव्रतं ते
चित्तं यतः प्रतिसरन्तु शिवाः सचिव्यः ॥ १६

તમારાં કરકમળોથી ઉડાડવામાં આવેલો જે
આ દડો છે તે દિશા-વિદિશાઓમાં ભ્રમતો
ભ્રમિત ચિત્તવાળા એવા મારાં બંને નયનોને ચંચળ
કરે છે. તમારા છૂટી ગયેલા વાંકડા કેશકલાપને
કેમ સમારતા નથી? ધૂર્ત અને લંપટ એવો આ
વાયુ તમારા અધોવસ્ત્રને ઉડાડે છે તે તમારા ધ્યાનમાં
નથી શું? ॥ ૧૪ ॥

‘પતઙ્ગઃ’ દડો ‘ભ્રમતઃ’ ભ્રમિત ચિત્તવાળા
એવા મારાં બંને નેત્રોને ‘એજયતે’ ચંચળ કરે છે.
વાંકો કેશકલાપ બંધનથી મુક્ત થયો છે તેને
‘ન સ્મરસિ’ સમારતા કેમ નથી? ‘કષ્ટઃ’ ધૂર્ત એવો
વાયુ અધોવસ્ત્રને ઉડાડે છે તે તમારા ધ્યાનમાં
નથી શું? ॥ ૧૪ ॥

હે તપોધન, તપશ્ચર્યા કરનારાઓના તપનો
નાશ કરનારું આ રૂપ તમે ક્યા તપથી પ્રાપ્ત કર્યું
છે? હે મારા મિત્ર, મારી સાથે તપ કરવા માટે તમે
યોગ્ય છો! કે પછી વિશ્વનો વિસ્તાર કરનારા તે
બ્રહ્માજી જ મારા ઉપર પ્રસન્ન થયા છે? ॥ ૧૫ ॥

‘ઉપલબ્ધમ્’ પ્રાપ્ત કર્યું છે? ‘મહ્યમ્’ મારા— હે
મારા મિત્ર, મારી સાથે તપ કરવા માટે તમે યોગ્ય છો
કે પછી તે ‘ભવભાવનઃ’ સંસારનો વિસ્તાર કરનારા
બ્રહ્માજી જ મારા પર પ્રસન્ન થયા છે! કે જેથી તમને
મારી ભાર્યા તરીકે રચ્યાં છે? એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

હે ચારુશૃંગી, બ્રાહ્મણોના દેવ બ્રહ્માજીના
દીધેલા, પ્રિય એવા તમને હું નહીં છોડું કે
જેનામાં લાગી ગયેલાં અમારાં મન અને નયન
દૂર ખસતાં નથી. તમારે અધીન એવા મને
તમારું ચિત્ત જ્યાં હોય ત્યાં લઈ જવા તમે યોગ્ય
છો. તમારી સખીઓ (પણ) અનુકૂળ હોઈ તમે
મને અનુસરો. ॥ ૧૬ ॥

દ્વિજદેવેન બ્રહ્મણા દત્તમ્ । ટૂક્ મનશ્ચ લગ્નં
સન્નાપયાતિ । હે ચારુશૃઙ્ગિ, યતસ્તે ચિત્તં તત્ર
માં ત્વદધીનં નેતુમર્હસિ । સચિવ્યસ્તવ સખ્યોઽપિ
શિવા અનુકૂલાઃ સત્યો માં પ્રતિસરન્ત્વનુવર્તન્તામ્ ।
યદ્વા એતાવત્પર્યન્તં મે યાઃ સચિવ્યઃ સખ્યઃ
શિવાઃ ફેરવસ્તાઃ પ્રતિસરન્તુ નિર્યાન્તુ, યદ્વા
વનવાસે સહચર્યો હરિણ્યઃ શિવાઃ પ્રતિસરન્તુ
પ્રદક્ષિણં ગચ્છન્તુ ॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઙ્ઙિતિ લલનાનુનયાતિવિશારદો ગ્રામ્ય-
વૈદગ્ધ્યયા પરિભાષયા તાં વિબુધવધૂં વિબુધ-
મતિરધિ સભાજયામાસ ॥ ૧૭ ॥

ગ્રામ્યેષુ વૈદગ્ધ્યં યસ્યાસ્તયા પરિભાષયા વાચા ।
સભાજયામાસ પૂજયામાસ । સંમુખીચકારેત્યર્થઃ
॥ ૧૭ ॥

સા ચ તતસ્તસ્ય વીરયૂથપતેર્બુદ્ધિશીલ-
રૂપવયઃશ્રિયૌદાર્યેણ પરાક્ષિપ્તમનાસ્તેન
સહાયુતાયુતપરિવત્સરોપલક્ષણં કાલં
જમ્બૂદ્વીપપતિના ભૌમસ્વર્ગભોગાન્બુભુજે ॥ ૧૮ ॥

બુદ્ધ્યાદીનાં દ્વન્દ્વૈક્યમ્ ॥ ૧૮ ॥

તસ્યામુ હ વા આત્મજાન્સ રાજવર
આગ્નીધ્રો નાભિકિંપુરુષહરિવર્ષેલાવૃતરમ્યક-
હિરણ્મયકુરુભદ્રાશ્વકેતુમાલસંજ્ઞાન્નવ પુત્રા-
નજનયત્ ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

‘દ્વિજદેવેન’ બ્રાહ્મણોના દેવ બ્રહ્માજી દ્વારા
અપાયેલા— દષ્ટિ અને મન ચોંટી ગયાં છે તે ખસતાં
નથી. હે મનોહર સ્તનવાળી, તારું ચિત્ત જ્યાં હોય
ત્યાં તારે અધીન એવા મને તું લઈ જવા યોગ્ય છે.
‘સચિવ્યઃ’ તારી સખીઓ પણ ‘શિવાઃ’ અનુકૂળ હોઈ
મને ‘પ્રતિસરન્તુ’ અનુસરો! અથવા અત્યાર સુધી મારી
જે સખીઓ ‘સચિવ્યઃ’ છે તે ‘શિવાઃ’ શિયાળવીઓ
‘પ્રતિસરન્તુ’ પાછી ફરો, અથવા વનવાસમાં સાથે
ફરનારી હરિણીઓ, શિયાળવીઓ ‘પ્રતિસરન્તુ’ પ્રદક્ષિણા
કરો. ॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે સ્ત્રીઓને
પ્રસન્ન કરવામાં અતિકુશળ અને અતિ નિપુણ
બુદ્ધિવાળા રાજા આગ્નીધ્રે રતિયાતુર્યમયી (મધુર)
વાણીથી તે દેવાંગનાને બહુમાનપૂર્વક અનુકૂળ કરી.
॥ ૧૭ ॥

વિષયભોગમાં ચાતુર્ય છે જેનું તેવી ‘પરિભાષયા’
વાણીથી, ‘સભાજયામાસ’ આદર કર્યો, અનુકૂળ
બનાવી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

ત્યાર પછી તે અપ્સરા પૂર્વચિત્તિ વીર પુરુષોના
નાયક આગ્નીધ્ર રાજાની બુદ્ધિ, સ્વભાવ, રૂપ, વયની
સુંદરતા તથા ઉદારતાથી મોહિત થઈ તેમ જ
જમ્બૂદ્વીપના સ્વામી એવા તેમની સાથે હજારો વર્ષના
સમય સુધી પૃથ્વીના તેમ જ સ્વર્ગના ભોગો
ભોગવવા લાગી. ॥ ૧૮ ॥

‘બુદ્ધિ વગેરેનું’ સમાહાર દ્વન્દ્વસમાસમાં એકવચન
છે, તેથી તૃતીયા બ.વ.ને બદલે ‘શ્રિયા’ તૃતીયા
એ.વ. છે. ॥ ૧૮ ॥

તે નૃપશ્રેષ્ઠ રાજા આગ્નીધ્રે તે અપ્સરામાં
નાભિ, કિમ્પુરુષ, હરિવર્ષ, ઈલાવૃત, રમ્યક, હિરણ્મય,
કુરુ, ભદ્રાશ્વ, કેતુમાલ— નામના નવ પુત્રો ઉત્પન્ન
કર્યાં. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

સા સૂત્વાઽથ સુતાન્નવાનુવત્સરં
ગૃહ એવાપહાય પૂર્વચિત્તિર્ભૂય એવાજં
દેવમુપતસ્થે ॥ ૨૦ ॥

સૂત્વા પ્રસૂય । ઉપતસ્થેઽભજત્ ॥ ૨૦ ॥

આગ્નીધ્રસુતાસ્તે માતુરનુગ્રહાદૌત્પત્તિકેનૈવ
સંહનનબલોપેતાઃ પિત્રા વિભક્તા આત્મ-
તુલ્યનામાનિ યથાભાગં જમ્બૂદ્વીપવર્ષાણિ
બુભુજુઃ ॥ ૨૧ ॥

ઔત્પત્તિકેનૈવ સ્વભાવેન । સંહનનં
દૃઢાઙ્ગત્વમ્ ॥ ૨૧ ॥

આગ્નીધ્રો રાજાઽતૃપ્તઃ કામાનામપ્સરસમેવાનુ-
દિનમધિમન્યમાનસ્તસ્યાઃ સલોકતાં શ્રુતિભિ-
રવારુન્ધ યત્ર પિતરો માદયન્તે ॥ ૨૨ ॥

કામાનાં ભોગૈઃ । અધ્યધિકં મન્યમાનઃ ।
શ્રુતિભિર્વેદોક્તૈઃ કર્મભિઃ । અવારુન્ધ પ્રાપ । માદયન્તે
મોદન્તે ॥ ૨૨ ॥

સંપરેતે પિતરિ નવ ભ્રાતરો મેરુદુહિતૃર્મેરુદેવીં
પ્રતિરૂપામુગ્રદંષ્ટ્રીં લતાં રમ્યાં શ્યામાં નારીં
ભદ્રાં દેવવીતિમિતિસંજ્ઞા નવોદવહન્ ॥ ૨૩ ॥

ઇત્યેવંભૂતાઃ સંજ્ઞા યાસાં તાઃ પરિણીતવન્તઃ
॥ ૨૩ ॥

આ રીતે તે અપ્સરા પૂર્વચિત્તિ પ્રતિ વર્ષ
(એક, એમ) નવ પુત્રોને જન્મ આપી, તેઓને
રાજાના મહેલમાં જ છોડીને ફરી પાછી બ્રહ્મદેવની
સેવા કરવા લાગી. ॥ ૨૦ ॥

‘સૂત્વા’ જન્મ આપીને— ‘ઉપતસ્થે’ સેવા કરી.
॥ ૨૦ ॥

આગ્નીધ્ર રાજાના તે પુત્રો માતા પૂર્વચિત્તિના
અનુગ્રહથી સ્વાભાવિક રીતે જ મજબૂત અને
બળવાન શરીરવાળા (થયા). પિતા દ્વારા પૃથક્ પૃથક્
ભૂમિના વિભાગ કરીને રાજ્યમાં સ્થાપિત કરેલા પુત્રો
ભાગ પ્રમાણે વહેંચી આપવામાં આવેલા તેમના
સમાન નામવાળા જમ્બૂદ્વીપના ખંડોને ભોગવવા
લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥

‘ઔત્પત્તિકેન’ સ્વાભાવિક રીતે જ ‘સંહનનમ્’
મજબૂત શારીરિક સૌષ્ઠવ ॥ ૨૧ ॥

વિષયોના ભોગોથી અતૃપ્ત એવો રાજા આગ્નીધ્ર,
દિવસે દિવસે અપ્સરાની જ અત્યંત કામના કરતો
હોઈ, વેદોક્ત કર્મો વડે તે અપ્સરાના લોકને જ
પામ્યો, જ્યાં પિતૃઓ આનંદ કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

વિષયોના ભોગોથી (અતૃપ્ત તથા) ‘અધિ’
અપ્સરાની જ અત્યંત કામના કરતો રાજા ‘શ્રુતિભિઃ’
વેદોક્ત કર્મો વડે ‘અવારુન્ધ’ (પિતૃલોકને) પ્રાપ્ત
થયો— ‘માદયન્તે’ આનંદ કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

પિતા આગ્નીધ્ર પરલોકમાં સિધાવ્યા પછી (તેના
પુત્રો) નવ ભાઈઓ મેરુદેવી, પ્રતિરૂપા, ઉગ્રદંષ્ટ્રી,
લતા, રમ્યા, શ્યામા, નારી, ભદ્રા, દેવવીતિ— એવાં
નામવાળી, મેરુની નવ પુત્રીઓને પરણ્યા. ॥ ૨૩ ॥

આમ, આવાં નામો છે જેમનાં, તેમને
પરણ્યા. ॥ ૨૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

અથ તૃતીયોઽધ્યાયઃ

રાજા નાભિનું ચરિત્ર

તૃતીયે ચરિતં નાભેઃ પરં મઙ્ગલમીર્યતે ।
યસ્ય યજ્ઞે પ્રતીતઃ સન્પુત્રોઽભૂદ્દૃષભો હરિઃ ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

નાભિરપત્યકામોઽપ્રજયા મેરુદેવ્યા

ભગવન્તં યજ્ઞપુરુષમવહિતાત્માઽયજત ॥ ૧ ॥

નાભિરાગ્નીધ્રસુતઃ । અપુત્રયા મેરુદેવ્યા
ભાર્યયા સહ ॥ ૧ ॥

તસ્ય હ વાવ શ્રદ્ધયા વિશુદ્ધભાવેન યજતઃ

પ્રવર્ગ્યેષુ પ્રચરત્સુ દ્રવ્યદેશકાલમન્ત્રત્વિ-
ગ્દક્ષિણાવિધાનયોગોપપત્ત્યા દુરધિગમોઽપિ
ભગવાન્ ભાગવતવાત્સલ્યતયા સુપ્રતીક
આત્માનમપરાજિતં નિજજનાભિપ્રેતાર્થવિધિ-
ત્સયા ગૃહીતહૃદયો હૃદયંગમં મનોનયના-
નન્દનાવયવાભિરામમાવિશ્ચકાર ॥ ૨ ॥

પ્રવર્ગ્યસંજ્ઞકેષુ કર્મસુ ક્રિયમાણેષુ દ્રવ્યાદયઃ

સપ્ત યે યોગા ઉપાયાસ્તેષામુપપત્ત્યા સંપત્ત્યા
દુરધિગમો દુષ્પ્રાપોઽપિ ભાગવતેષુ કૃપાલુતયા
સુપ્રતીકઃ શોભનાવયવઃ સન્નાત્માનમાવિશ્ચકાર ।

ત્રીજા અધ્યાયમાં નાભિરાજાનું પરમ મંગળ
ચરિત્ર વર્ણવવામાં આવ્યું છે, કે જેમના યજ્ઞમાં પ્રકટ
થયેલા ભગવાન શ્રીહરિ (નાભિરાજાને ત્યાં) ઋષભદેવ
(નામના) પુત્ર થયા હતા. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - સંતાનની ઈચ્છાવાળા
નાભિરાજાએ પ્રજારહિત ભાર્યા મેરુદેવી સાથે ભગવાન
યજ્ઞપુરુષનું એકાગ્રચિત્તે યજન કર્યું. ॥ ૧ ॥

‘નાભિઃ’ રાજા આગ્નીધ્રના પુત્ર નાભિરાજા-
પ્રજારહિત ‘મેરુદેવ્યા’ ભાર્યા મેરુદેવી સાથે ॥ ૧ ॥

શ્રદ્ધાપૂર્વક વિશુદ્ધભાવથી યજ્ઞ કરતા તે
નાભિરાજાની આગળ ‘પ્રવર્ગ્ય’* નામનાં યજ્ઞકર્મોનું
અનુષ્ઠાન થઈ રહ્યું હતું ત્યારે દ્રવ્ય, દેશ, કાળ, મંત્ર,
ઋત્વિજ, દક્ષિણા તથા વિધિ (યજ્ઞનાં આ સાત)
સાધનોની સંપત્તિથી પણ દુષ્પ્રાપ્ય હોવા છતાં
પોતાના ભક્તજનોના અભીષ્ટ મનોરથ પૂર્ણ કરવાની
ઈચ્છાથી જેમનું ચિત્ત આકૃષ્ટ થયું છે તેવા શોભાયમાન
શ્રીઅંગોવાળા ભગવાને ભક્ત ઉપરના વાત્સલ્યને
કારણે, મન અને નયનોને આનંદ આપનારા
અવયવોથી અભિરામ, પરમસ્વતંત્ર તથા પરમાનંદજનક
એવા પોતાના સ્વરૂપને પ્રકટ કર્યું. ॥ ૨ ॥

પ્રવર્ગ્ય નામનાં યજ્ઞકર્મોનું અનુષ્ઠાન થઈ રહ્યું
હતું ત્યારે દ્રવ્ય વગેરે જે સાત ‘યોગાઃ’ સાધનો છે,
તેમની ‘ઉપપત્ત્યા’ સંપત્તિથી ‘દુરધિગમઃ’ દુષ્પ્રાપ્ય
હોવા છતાં ભક્તજનો ઉપર કૃપાળુ હોવાને કારણે
‘સુપ્રતીકઃ’ શોભાયમાન શ્રીઅંગોવાળા ભગવાને
પોતાના સ્વરૂપને પ્રકટ કર્યું.

* પ્રવર્ગ્ય- સોમયાગનો એક પ્રારંભિક વિધિ કે જેમાં તાજું દૂધ ગરમ કરેલા વાસણમાં અથવા ઊકળતા
ઘીમાં રેડવામાં આવે છે. (શતપથ બ્રાહ્મણ ૧૪/૧/૨/૧૯)

અપરાજિતં સ્વતન્ત્રમ્ । નિજભક્તાનાં
યેઽભિપ્રેતાર્થાસ્તેષાં વિધિત્સયા ગૃહીતમાકૃષ્ટં
હૃદયં ચિત્તં યસ્ય । હૃદયંગમં સુખકરમ્ ।
યતો મનોનયનાન્યાનન્દયન્તિ યેઽવયવાસ્તૈરભિરામં
સુન્દરમ્ ॥ ૨ ॥

અથ હ તમાવિષ્કૃતભુજયુગલદ્વયં હિરણ્મયં
પુરુષવિશેષં કપિશકૌશેયામ્બરધરમુરસિ
વિલસચ્છ્રીવત્સલલામં દરવરવનરુહવનમાલા-
ઽચ્છૂર્યમૃતમણિગદાદિભિરુપલક્ષિતં સ્ફુટ-
કિરણપ્રવરમુકુટકુણ્ડલકટકકટિસૂત્ર-
હારકેયૂરનૂપુરાદ્યઙ્ગભૂષણવિભૂષિતમૃત્વિક્-
સદસ્યગૃહપતયોઽધના ઇવોત્તમધનમુપલભ્ય
સબહુમાનમર્હણેનાવનતશીર્ષાણ ઉપતસ્થુઃ ॥ ૩ ॥

અથ હેત્યાદિનિપાતબાહુલ્યં વાક્યાલંકારાય ।
આવિષ્કૃતં ભુજાનાં યુગલદ્વયં ચતુષ્ટયં યેન ।
હિરણ્મયં તેજોમયમ્ । પુરુષેષુ વિશિષ્યત્ત્વ ઇતિ
તથા પુરુષોત્તમમિત્યર્થઃ । અર્હણેનાર્ઘ્યેણ સહોપતસ્થુ-
રભજન્નિત્યન્વયઃ । વિલસન્ શ્રીવત્સ એવ લલામં
ચિહ્નં યસ્ય । દરવરઃ શઙ્કુશ્રેષ્ઠઃ વનરુહં પદ્મમ્,
અચ્છૂરિ ચક્રમ્, અમૃતમણિઃ કૌસ્તુભઃ, એવાદિ-

‘અપરાજિતમ્’ સ્વતંત્ર સ્વરૂપને (‘અપરાજિતમ્-
અકર્મવશ્યમ્’-ભ.મનો કર્મોને અધીન ન હોય તેવા
અપરતન્ત્ર સ્વરૂપને)- પોતાના ભક્તોના જે અભીષ્ટ
મનોરથો છે તેમને પૂર્ણ કરવાની ઈચ્છાથી ‘ગૃહીતમ્’
આકૃષ્ટ થયું છે ‘હૃદયમ્’ ચિત્ત જેમનું, ‘હૃદયંગમમ્’
પરમાનંદજનક એવા સ્વરૂપને, કારણ કે જે મન અને
નયનોને આનંદ આપે તેવા અવયવો છે. તેવા
અવયવોથી ‘અભિરામમ્’ સુંદર એવા સ્વરૂપને ॥ ૨ ॥

(ભગવાનના પ્રાકટ્ય) પછી ઋત્વિજો, સભાસદો
અને ગૃહસ્વામી યજમાન રાજા નાભિ તે પ્રકટ થયેલા
ચતુર્ભુજ, રેશમી પીતામ્બરધારી, વક્ષઃસ્થળમાં શોભતા
શ્રીવત્સચિહ્નવાળા, ઉત્તમ શંખ, પદ્મ, વનમાળા, ચક્ર,
કૌસ્તુભમણિ, ગદા વગેરેથી યુક્ત, ઝળહળતાં
કિરણોવાળાં શ્રેષ્ઠ મુકુટ, કુંડળો, કડાં, કંદોરો, હાર,
બાજુબંધ, ઝાંઝર વગેરે શ્રીઅંગોનાં આભૂષણોથી
વિભૂષિત, (અપ્રાકૃત) જ્યોતિર્મય પુરુષોત્તમને, જેમ
નિર્ધન મનુષ્યો શ્રેષ્ઠ ધન પામે તેમ (પ્રત્યક્ષ) પામીને
નતમસ્તક થઈ અત્યંત આદરપૂર્વક અર્ધ્યસહિત સ્તુતિ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૩ ॥

‘અથ’ ‘હ’ વગેરે અવ્યયોની અધિકતા વાક્યને
અલંકૃત કરવા માટે છે. પ્રકટ કર્યાં છે ભુજાઓનાં બે
યુગલો અર્થાત્ ચાર ભુજાઓ જેમણે- ‘હિરણ્મયમ્’
તેજોમય, ‘પુરુષવિશેષમ્’ પુરુષોમાં વિશિષ્ટ એવા
(ક્ષર-અક્ષરથી અતીત) પ્રકટ થયેલા પુરુષોત્તમની,
એમ અર્થ છે. ‘અર્હણેન’ અર્ધ્ય સહિત ‘ઉપતસ્થુઃ’
સ્તુતિ કરી, એમ અન્વય છે. શોભતું શ્રીવત્સ એ જ
‘લલામમ્’ ચિહ્ન છે જેમનું. ‘દરવરઃ’ ઉત્તમ શંખ,
‘વનરુહમ્’ પદ્મ, ‘અચ્છૂરિ’ ચક્ર (અત્તિ ઇતિ અત્,
શૂરીણામ્ અત્ અચ્છૂરિ અર્થાત્ શૂરવીરોનો વિનાશ કરે
છે તે સુદર્શન ચક્ર- વં.) ‘અમૃતમણિઃ’ (અમૃતેન
સહોદ્ભૂતો મણિરમૃતમણિર્મધ્યમપદલોપી સમાસઃ-વં.)
કૌસ્તુભમણિ. એ જ રીતે ગદા વગેરેથી યુક્ત એવા

ભિરુપલક્ષિતમ્ । સ્ફુટકિરણા યે પ્રવરા મણયસ્ત-
ન્મયાનિ યાનિ મુકુટાદીન્યજ્ઞાનાં ભૂષણાનિ તૈર્વિ-
ભૂષિતમ્ । બહુમાને દૃષ્ટાન્તઃ—અધના ઇવોત્તમધનં
નિધિમ્ ॥ ૩ ॥

અર્હસીત્યાદિના નિગદેન સ્તુવન્તિ ।

ઋત્વિજ ઋચુઃ

અર્હસિ મુહુરર્હત્તમાર્હણમસ્માકમનુપથાનાં
નમો નમ ઇત્યેતાવત્સદુપશિક્ષિતં કોઽર્હતિ
પુમાન્પ્રકૃતિગુણવ્યતિકરમતિરનીશ ઈશ્વરસ્ય
પરસ્ય પ્રકૃતિપુરુષયોર્વાક્તનાભિર્નામરૂપા-
કૃતિભી રૂપનિરૂપણમ્ ॥ ૪ ॥

હે અર્હત્તમ, પરિપૂર્ણોઽપિ ત્વમનુપથાનાં
ભૃત્યાનામસ્માકમર્હણં મુહુઃ સ્વયમેવ સ્વીકર્તુમર્હસિ ।
ન તુ વયં સ્તોતું શક્તા ઇત્યાહુઃ ।

નમો નમ ઇત્યેતાવદેવાસ્માકં સદ્ધિરૂપ-
શિક્ષિતમ્ । ત્વદ્રૂપસ્ય દુર્જ્ઞેયત્વાત્ । તદેવાહુઃ—
કોઽર્હતીતિ ।

પ્રકૃતિગુણાનાં વ્યતિકરઃ પ્રપચ્ચસ્તસ્મિન્નેવ
મતિર્યસ્યાત એવાનીશઃ । પ્રકૃતિપુરુષયોઃ પરસ્યાત
એશ્વરસ્યાર્વાક્તનાભિસ્ત્વામસ્પૃશન્તીભિઃ પ્રપચ્ચા-

સ્વરૂપને), ઝળહળતાં કિરણોવાળા જે શ્રેષ્ઠ મણિઓ
છે, તેમનાથી યુક્ત મુકુટ વગેરે શ્રીઅંગના જે જે
અલંકારો છે, તેમનાથી વિભૂષિત સ્વરૂપને— અત્યંત
આદરપૂર્વક સત્કાર કરવા માટે દૃષ્ટાન્ત આપે છે—
નિર્ધન મનુષ્યો જેમ ‘ઉત્તમધનમ્’ ખજાનો પામે તેમ
(ભગવાનને પામીને) ॥ ૩ ॥

‘અર્હસિ’ વગેરે વડે ઋત્વિજો ગદ્યાત્મક સ્તોત્રથી
સ્તુતિ કરે છે.

ઋત્વિજો બોલ્યા — હે પૂજ્યતમ, આપને
માર્ગે ચાલનારા એવા અમારી પૂજા આપ વારંવાર
સ્વીકારવા યોગ્ય છે. ‘ભગવાનને વારંવાર નમસ્કાર
કરવા’ એટલું જ અમને તો સત્પુરુષો દ્વારા
શીખવવામાં આવ્યું છે. પ્રકૃતિના ગુણોના પ્રપંચમાં જ
જેની મતિ ફસાયેલી છે તેવો કયો અસમર્થ મનુષ્ય,
આપનો સ્પર્શ પણ ન કરનારાં અને પ્રપંચની અંદર
જ સમાયેલાં નામ, રૂપ અને આકાર દ્વારા પ્રકૃતિ
અને પુરુષથી પર એવા ઈશ્વરના સ્વરૂપનું વર્ણન
કરવા માટે યોગ્ય છે? ॥ ૪ ॥

હે પૂજ્યતમ, આપ પરિપૂર્ણ છો, છતાં પણ
‘અનુપથાનામ્’ આપને માર્ગે ચાલનારા આપના
દાસજનો એવા અમારી પૂજાને વારંવાર આપ જ
સ્વીકારવા યોગ્ય છે. અમે તો આપની સ્તુતિ કરવાને
અસમર્થ છીએ, એમ કહે છે. (આપની કૃપાળુતાને
કારણે જ આપ પૂજા સ્વીકારો છો.)

‘વારંવાર નમસ્કાર કરવા’ એટલું જ અમને તો
સત્પુરુષો દ્વારા શીખવવામાં આવ્યું છે; કારણ કે
આપનું સ્વરૂપ દુર્જ્ઞેય છે. તેનું વર્ણન કરવા માટે કોણ
સમર્થ છે, તે જ કહે છે.

પ્રકૃતિના ગુણોનો ‘વ્યતિકરઃ’ પ્રપંચ, તેમાં જ
જેની બુદ્ધિ રહેલી છે અને તેથી જ તે અસમર્થ છે.
પ્રકૃતિ અને પુરુષથી પર અને આથી જ ઈશ્વર એવા
આપનાં, ‘અર્વાક્તનાભિઃ’ આપનો સ્પર્શ પણ ન

ન્તર્ગતાભિર્નામ ચ રૂપં ચાકૃતિશ્ચાકારસ્તાભિસ્તવ
રૂપનિરૂપણં કર્તુ કો નામ પુમાનર્હતિ ॥ ૪ ॥

**સકલજનનિકાયવૃજિનનિરસનશિવતમ-
પ્રવરગુણગણૈકદેશકથનાદૃતે ॥ ૫ ॥**

સ હ્યેતન્માત્રમેવાર્હતિ નાધિકમિત્યાહુઃ ।
સકલજનનિકાયસ્ય વૃજિનં નિરસ્યન્તીતિ તથા
શિવતમાઃ પ્રવરાશ્ચ યે ગુણગણાસ્તેષામેકદેશસ્તસ્ય
કથનાદ્વિનાધિકં નાર્હતિ ॥ ૫ ॥

વાહ્મનસાઽગોચરોઽપિ ત્વં ભક્તાનાં
સુખારાધ્ય એવેત્યાહુઃ ।

**પરિજનાનુરાગવિરચિતશબલસંશબ્દસલિલ-
સિતકિસલયતુલસિકાદૂર્વાઙ્કુરૈરપિ સંભૃતયા
સપર્યયા કિલ પરમ પરિતુષ્યસિ ॥ ૬ ॥**

હે પરમ, પરિજનૈરનુરાગેણ વિરચિતા યે
શબલસંશબ્દા ગદ્ગદાક્ષરસ્તુતયઃ સલિલં ચ
સિતકિસલયાશ્ચ શુદ્ધપલ્લવાઃ । શિલેતિ પાઠે
શિલં કુશાદિમઙ્ગરી । એવમાદિભિઃ સંભૃતયા
સંપાદિતયા પૂજયા પરિતુષ્યસિ ॥ ૬ ॥

સિ.પ્ર.—

‘પત્રં પુષ્પં ફલં તોયં યો મે ભક્ત્યા પ્રયચ્છતિ ।
તદહં ભક્ત્યુપહતમશ્નામિ પ્રયતાત્મનઃ ॥’
इति श्रीमुखवचनमत्रानुसन्धेयम् ।

કરનારાં તથા પ્રપંચની અંદર જ સમાઈ જનારાં
(પ્રકૃતિનાં ગુણ અને કાર્યભૂત) નામ, રૂપ અને
‘આકૃતિઃ’ આકાર, તે સર્વ દ્વારા આપના સ્વરૂપનું
વર્ણન કરવા માટે ક્યો મનુષ્ય યોગ્ય છે? ॥ ૪ ॥

સમગ્ર જીવસમૂહના પાપ દૂર કરનારા આપના
પરમ મંગળ ઉત્તમ ગુણસમૂહનાં માત્ર અમુક એક
ભાગના વર્ણન સિવાય અધિકનું વર્ણન કરવા કોઈ
યોગ્ય નથી. ॥ ૫ ॥

‘તે મનુષ્ય, આટલી (અમુક ભાગ વર્ણવવાની) જ
યોગ્યતા ધરાવે છે, અધિક નહીં, એમ (ઋત્વિજો) કહે છે.
સકળ જનસમૂહનાં દુઃખને દૂર કરે તેવા અને પરમ
મંગળમય જે શ્રેષ્ઠ ગૂણસૂમહો છે તેમના એક ભાગના
વર્ણન સિવાય અધિકનું વર્ણન કરવાને યોગ્ય નથી. ॥ ૫ ॥

વાણી અને મનથી જાણી ન શકાય તેવા હોવા
છતાં પણ આપ ભક્તોને માટે સુખપૂર્વક આરાધના
કરવા જ યોગ્ય છો, એમ તેઓ કહે છે.

હે પરમ, ભક્તજનોએ અનુરાગપૂર્વક કરેલી
સ્ખલિત (ગદ્ગદ) શબ્દોવાળી સ્તુતિઓ, જળ, શુદ્ધ
પણી, તુલસી તથા દૂર્વાકુરોથી પણ સંપાદિત
કરેલી પૂજાથી આપ ખરેખર, અત્યંત પ્રસન્ન થઈ
જાઓ છો! ॥ ૬ ॥

હે પરમ, ભક્તજનો દ્વારા પ્રેમપૂર્વક કરવામાં
આવેલી જે ‘શબલસંશબ્દાઃ’ ગદ્ગદ્ અક્ષરોવાળી
સ્તુતિઓ, જળ તથા ‘સિતકિસલયાઃ’ શુદ્ધ પાણી,
‘શિલકિસલયાઃ’ એમ પાઠમાં ‘શિલમ્’ કુશાદિની
મંજરી— એવી સામગ્રીઓ વગેરે દ્વારા ‘સમ્ભૃતયા’
સંપાદિત કરેલી પૂજાથી આપ પરમ પ્રસન્નતાને પામો
છો! ॥ ૬ ॥

‘જે કોઈ મને ભક્તિપૂર્વક પત્ર, પુષ્પ, ફળ, જળ
આપે છે તે નિયત ચિત્તવાળા ભક્તનાં ભાવપૂર્વક આણેલાં
તે સર્વને હું અંગીકાર કરું છું.’ (ગીતા. ૯/૨૬) એ
શ્રીમુખના વચનનું અહીં અનુસંધાન કરવા યોગ્ય છે.

અથાનયાપિ ન ભવત ઙ્ગ્યયોરુભારભરયા
સમુચિતમર્થમિહોપલભામહે ॥ ૭ ॥

અથેતિ પ્રકારાન્તરે । અન્યથા ત્વનયેજ્યયા
યાગેનાપ્યુરુભારભરયાનેકાઙ્ગસમૃદ્ધયાપિ ભવતઃ
સમુચિતમપેક્ષિતં પ્રયોજનં નૈવ પશ્યામઃ ॥ ૭ ॥

અત્ર હેતુઃ—

આત્મન ઁવાનુસવનમઙ્ગસાઁવ્યતિરેકેણ
બોભૂયમાનાશેષપુરુષાર્થસ્વરૂપસ્ય કિંતુ
નાથાશિષ આશાસાનાનામેતદભિસંરાધનમાત્રં
ભવિતુમર્હતિ ॥ ૮ ॥

આત્મનઃ સ્વત ઁવાનુસવનં સર્વદાઁઙ્ગસા
સાક્ષાદવ્યતિરેકેણ સમન્વયેન બોભૂયમાના અતિશયેન
ભવન્તો યેઁશેષાઃ પુરુષાર્થાસ્તે સ્વરૂપં યસ્ય
પરમાનન્દસ્ય । ન ચૈવં સત્યપિ યાગાનર્થક્ય-
મિત્યાહુઃ—કિંત્વિતિ । સકામાનામસ્માકમેવૈત-
દુપપદ્યતે ન તવેત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

સ્વોપયોગમેવ પ્રદર્શયન્તિ—તદ્યથેતિ ।

તદ્યથા બાલિશાનાં સ્વયમાત્મનઃ શ્રેયઃ
પરમવિદુષાં પરમ પરમપુરુષ પ્રકર્ષકરુણયા
સ્વમહિમાનં ચાપવર્ગાઙ્ગ્યમુપકલ્પયિષ્યન્સ્વયં
નાપચિત ઁવેતરવદિહોપલક્ષિતઃ ॥ ૯ ॥

પુષ્કળ પૂજનસામગ્રીથી ભરપૂર ઁવી આ
યજ્ઞરૂપ પૂજા દ્વારા અન્ય કોઈ પણ રીતે (અનુરાગ
સિવાય) અહીં આપને અપેક્ષિત ઁવું પ્રયોજન અમે
જોતા નથી. ॥ ૭ ॥

‘અથ’ બીજી કોઈ રીતે (અનુરાગ સિવાય) અ
‘ઙ્ગ્યયા’ યજ્ઞરૂપ પૂજાથી ‘ઁરુભારભરયા’ અનેક
સામગ્રીથી સમૃદ્ધ ઁવી પૂજાથી પણ આપનું ‘સમુચિતમ્’
અપેક્ષિત ‘અર્થમ્’ પ્રયોજન અમે જોતા જ નથી. ॥ ૭ ॥

(આપનું કોઈ પ્રયોજન સિદ્ધ થતું નથી, તે માટે)
અહીં કારણ આપે ઁ.

હે નાથ, આપનામાંથી (સ્વતઃ) જ સર્વદા
સાક્ષાત્ નિરંતર અતિશય પ્રકટ થતા સમગ્ર પુરુષાર્થો
જ આપ પરમાનંદનું સ્વરૂપ ઁ. (યાગાદિથી આપનું કોઈ
પ્રયોજન સિદ્ધ થતું નથી.) પરંતુ કામનાઓની આશા
રાખનારાઓ ઁવા અમારે માટે જ આપના આ
આરાધનરૂપે (યાગાદિ ઉપયોગી) થવા યોગ્ય ઁ. ॥ ૮ ॥

‘આત્મનઃ’ આપનામાંથી (સ્વતઃ) જ ‘અનુસવનમ્’
સર્વદા ‘અઙ્ગસા’ સાક્ષાત્ ‘અવ્યતિરેકેણ’ નિરંતર,
અવિચ્છિન્નપણે ‘બોભૂયમાનાઃ’ અતિશય પ્રકટ થતા જે
સમગ્ર પુરુષાર્થો ઁ, તે આપનું સ્વરૂપ ઁ, જે પરમાનંદ
ઁવા આપનું સ્વરૂપ ઁ. ઁમ ન હોય તો પછી યાગાદિ
નિરર્થક થાય, માટે (ઋત્વિજો) કહે ઁ — ‘કિં તુ ઙ્ગતિ ।’
સકામ ઁવા અમારે માટે જ ઁ યોગ્ય ઁ, આપને ઁ
સર્વનું કાંઈ જ પ્રયોજન નથી, ઁમ અર્થ ઁ. ॥ ૮ ॥

(આ યજ્ઞ-યાગાદિ) અમારા ઉપયોગ પૂરતા જ
ઁ તે દર્શાવે ઁ — ‘તત્-ચથા ઙ્ગતિ ।’

તેથી જેવી રીતે પોતાના પરમ કલ્યાણને ન જાણતા
અજ્ઞજનોની પાસે (પણ બોલાવ્યા વિના પણ તત્ત્વજ્ઞજનો
કૃપાવશાત્ તેમનો ઉદ્ધાર કરવા આવે ઁ, તેવી જ રીતે)
નિરુપાધિક કરુણાથી મોક્ષસંજક પોતાનો મહિમા (તથા
અભીષ્ટ કામનાઓને) પ્રદાન કરવા માટે, પોતે (પૂજાની
અપેક્ષાથી રહિત હોવાથી) અપૂજિત ઁવા આપ અન્ય
યજ્ઞપ્રેક્ષકોની જેમ અહીં પ્રત્યક્ષ થયા ઁ. ॥ ૮ ॥

પરમેભ્યોઽપિ હે પરમપુરુષ, પ્રકર્ષયુક્તયા
કરુણયા । ઉપકલ્પયિષ્યન્ સંપાદયિષ્યન્ । ચકારાત્
કામિતં ચ । નાપચિતોઽનપચિતોઽપૂજિત એવ
પૂજાનપેક્ષત્વાત્સ્વયમેવોપલક્ષિતો દૃષ્ટોઽસિ ।
ઇતરવત્ સાપેક્ષવત્ ॥ ૯ ॥

અથાયમેવ વરો હ્યર્હત્તમ યર્હિ બર્હિષિ
રાજર્ષેર્વરદર્ષભો ભવાન્નિજપુરુષેક્ષણવિષય
આસીત્ ॥ ૧૦ ॥

યદ્યપિ ત્વં વરાન્દાતુમાવિર્ભૂતોઽસિ તથાપિ
હે અર્હત્તમ, રાજર્ષેર્બર્હિષિ યજ્ઞે નિજપુરુષાણાં
ત્વદ્ભક્તાનામસ્માકમીક્ષણવિષયો ભવાન્ । યર્હિ યદા
આસીત્તદા હ્યયમેવ વરઃ સંજાતઃ ॥ ૧૦ ॥

દર્શનસ્ય દુર્લભતામાહુઃ ।

અસઙ્ગેનિશિતજ્ઞાનાનલવિધૂતાશેષમલાનાં
ભવત્સ્વભાવાનામાત્મારામાણાં મુનીનામનવરત-
પરિગુણિતગુણગણપરમમઙ્ગલાયનગુણગણ-
કથનોઽસિ ॥ ૧૧ ॥

અસઙ્ગેન વૈરાગ્યેણ નિશિતં યજ્ઞાનં સ
એવાનલસ્તેન વિધૂતા અશેષા મલા યેષામ્ ।
અતો ભવત ઇવ સ્વભાવો યેષામ્ । તાનેવાહુઃ ।
આત્મારામાણામેવંભૂતાનાં મુનીનામપિ પરમમઙ્ગલાયનં

બ્રહ્માજી વગેરે પરમ પુરુષોથી પણ શ્રેષ્ઠ એવા હે
પરમ શ્રેષ્ઠ પુરુષ! નિરુપાધિક કરુણાથી ‘**ઉપકલ્પયિષ્યન્**’
પ્રદાન કરવા માટે, ‘**ચ**’ કાર દ્વારા અભીષ્ટ વસ્તુનું
પણ દાન કરવા માટે— ‘**ન-અપચિતઃ**’ જેમની પૂજા
ન થઈ શકે તેવા આપ અપૂજિત જ છો, કારણ કે
આપને પૂજાની અપેક્ષા નથી (અને અમારામાં ભક્તિ
નથી.— વં.) આપની જાતે જ ‘**ઉપલક્ષિતઃ**’ આપ
પ્રકટ થયા છો. ‘**ઇતરવત્**’ અન્ય સાધારણ યજ્ઞપ્રેક્ષકોની
જેમ (આપ દૃષ્ટિગોચર થયા છો.) ॥ ૯ ॥

તેથી હે પૂજ્યતમ, રાજર્ષિ નાભિના યજ્ઞમાં,
વરદાન આપનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા આપ જ્યારે
આપના ભક્તોનાં નેત્રોના વિષયરૂપ બન્યા છો, ત્યારે
જ અમને આ વરદાન મળી ગયું છે. ॥ ૧૦ ॥

જો કે આપ વરદાન આપવા માટે પ્રકટ થયા
છો છતાં પણ હે પૂજ્યતમ, રાજર્ષિ નાભિના યજ્ઞમાં
‘**નિજ-પુરુષાણામ્**’ આપના ભક્તો એવા અમને
આપનાં દર્શન ‘**યર્હિ**’ જ્યારે થયાં છે ત્યારે જ અમને
આ વરદાન મળી ગયું છે. ॥ ૧૦ ॥

ભગવાનનાં દર્શનનું દૌર્લભ્ય જણાવે છે.

(નિરંતર અભ્યાસપૂર્વક વર્ણન કરવામાં આવ્યો છે
જેમના ગુણોનો સમૂહ તેવા) હે અનવરત પરિગુણિત
ગુણગણ (ભગવાન)! વૈરાગ્યથી (પ્રજ્વલિત) થયેલા
તીક્ષ્ણ જ્ઞાનાગ્નિ દ્વારા જેમના (અન્તઃકરણના રાગદ્વેષાદિ)
સંપૂર્ણ મળ બળી ગયા છે અને તેથી જેમનો સ્વભાવ
આપના જેવો છે તેવા મુનિઓને માટે પણ આપના
ગુણસમૂહોની કથા જ પરમમંગળ પ્રતિ દોરી જનારી
હોય છે. ॥ ૧૧ ॥

‘**અસઙ્ગેન**’ વૈરાગ્યથી (પ્રજ્વલિત) થયેલું જે
તીક્ષ્ણ જ્ઞાન છે તે જ અગ્નિ, તેનાથી દગ્ધ થયા છે
સંપૂર્ણ મળ જેમના અને તેથી આપના જેવો સ્વભાવ
છે જેમનો, તે મુનિઓનું જ વર્ણન કરે છે. આત્મામાં
જ જેમનું રમણ છે એવા મુનિઓને માટે પણ આપના

ગુણગણકથનમેવ ન તુ દર્શનં યસ્ય ।
અતસ્તૈરનવરતં પરિગુણિતા અભ્યસ્તા ગુણગણા
યસ્યેતિ સંબોધનમ્ ॥ ૧૧ ॥

દર્શનેનૈવ કૃતાર્થા અપિ વરમેકં પ્રાર્થયન્તે—
અથેતિ ।

અથ કથંચિત્સ્વલનક્ષુત્પતનજૃમ્ભણ-
દુરવસ્થાનાદિષુ વિવશાનાં નઃ સ્મરણાય
જ્વરમરણદશાયમપિ સકલકશ્મલનિરસનાનિ
તવ ગુણકૃતનામધેયાનિ વચનગોચરાણિ ભવન્તુ
॥ ૧૨ ॥

સ્મરણાય વિવશાનાં ત્વાં સ્મર્તુમશક્તાનાં
નઃ ॥ ૧૨ ॥

બા.પ્ર.—ગુણકૃતાનિ ભગવાન્ ભક્તવત્સલઃ
દીનબન્ધુરિત્યાદીનિ ઉપલક્ષણમેતત્ જન્મકૃતાનિ
મત્સ્યકૂર્મવારાહનૃસિંહહયગ્રીવવામનાદીનિ । કર્મ-
કૃતાનિ ગોવર્દ્ધનોદ્ધરણકંસનિકન્દનમધુસૂદનાદી-
ન્યપિ જ્ઞેયાનિ ।

અન્યચ્ચ પ્રાર્થનીયમસ્તીત્યાહુઃ—કિં ચેતિ ।

કિં ચાયં રાજર્ષિરપત્યકામઃ પ્રજાં
ભવાદૃશીમાશાસાન ઈશ્વરમાશિષાં સ્વર્ગાપ-
વર્ગયોરપિ ભવન્તમુપધાવતિ પ્રજાયામર્થપ્રત્યયો
ધનદમિવાધનઃ ફલીકરણમ્ ॥ ૧૩ ॥

ગુણસમૂહની કથા જ પરમમંગળ પ્રતિ દોરી જનારી
છે, પરંતુ દર્શન તો તેમને દુર્લભ છે. આથી તે
મુનિઓ દ્વારા નિરંતર 'પરિગુણિતાઃ' અભ્યાસપૂર્વક
વર્ણન કરવામાં આવ્યા છે ગુણોના સમૂહો જેમના
તેવા (હે ભગવાન), એમ સંબોધન છે. ॥ ૧૧ ॥

દર્શનથી જ કૃતાર્થ થયા હોવા છતાં પણ
ઋત્વિજો એક વરની પ્રાર્થના કરે છે— 'અથ ઇતિ' ।

આથી અમે વર માગીએ છીએ કે અમે ઠેસ
ખાઈએ, છીંક ખાઈએ, ગબડી પડીએ, બગાસું
ખાઈએ, વિકટ પરિસ્થિતિ વગેરેમાં આવી પડીએ તે
સમયે તેમ જ જવર અને મરણની દશામાં પણ
આપનું સ્મરણ કરવા માટે વિવશ થઈ જઈએ ત્યારે
આપનાં ગુણ અને લીલા વડે પ્રસિદ્ધ એવાં સમગ્ર
પાપ દૂર કરનારાં નામો અમારી વાણીના વિષયરૂપ
થાઓ! ॥ ૧૨ ॥

'સ્મરણાય વિવશાનામ્' આપનું સ્મરણ કરવા
માટે વિવશ એવા અમારા ઉચ્ચારણનો વિષય બનો!
॥ ૧૨ ॥

ભગવાનનાં ગુણદ્યોતક નામો— ભગવાન,
ભક્તવત્સલ, દીનબંધુ વગેરે. આ જન્મદ્યોતક નામોનું
પણ સૂચન કરે છે— મત્સ્ય, કૂર્મ, વરાહ, નરસિંહ.
હયગ્રીવ, વામન વગેરે. કર્મદ્યોતક નામો ગોવર્ધનધારી,
કંસનિકંદન, મધુસૂદન વગેરે પણ સમજવાં.

બીજું પણ પ્રાર્થના કરવા યોગ્ય જણાવે છે—
'કિં ચ ઇતિ' ।

વળી, સંતાનને જ પુરુષાર્થ માનનારા તથા
સંતાનની કામના કરતા આ રાજર્ષિ નાભિ આપના
જેવા સંતાનની આશા રાખીને, જેમ નિર્ધન મનુષ્ય
ધાન્યનાં ફોતરાંની આશા રાખીને કુબેરને આરાધે તેમ
આ લોકના ભોગો તથા સ્વર્ગ અને મોક્ષના પણ
ઈશ્વર એવા આપનું આરાધન કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

આશિષામૈહિકાનાં સ્વર્ગાપવર્ગયોરપીશ્વરં
ત્વામુપધાવતિ । પ્રજાયામેવ પુરુષાર્થ ઇતિ પ્રત્યયો
યસ્ય । અધનો યથા ફલીકરણં તુષકળાદિ-
કમાશાસાનો ધનદમુપધાવતિ ॥ ૧૩ ॥

इदं च नातिचित्रमित्याहुः ।

કો વા ઇહ તેઽપરાજિતોઽપરાજિતયા
માયયાઽનવસિતપદવ્યાઽનાવૃતમતિર્વિષય-
વિષરયાનાવૃતપ્રકૃતિરનુપાસિતમહચ્ચરણઃ
॥ ૧૪ ॥

इह संसारे तेऽपराजितया माययाऽनवसित-
पदव्याऽलक्षितमार्गयाऽपराजितः को वै ।
न कोऽपि ।

अतस्तयाऽनावृतमतिः कः । अत एव विषय
एव विषं तस्य रया वेगास्तैरनावृता प्रकृतिर्यस्य
स कः । यद्यनुपासितमहच्चरणः । अतस्त्वन्मायया
मोहितस्यैवमाशंसा घटत इत्यर्थः ॥ १४ ॥

वि.चक्र.—उपासितमहच्चरण एवैको मायां
निस्तरति ।

यदुह वाव तव पुनरदभ्रकर्तरिह
समाहूतस्तत्रार्थधियां मन्दानां नस्तद्यद्देवहेलनं
देवदेवार्हसि साम्येन सर्वान्प्रतिवोढुम-
विदुषाम् ॥ १५ ॥

આ લોકના ભોગોના તથા સ્વર્ગ અને મોક્ષના
પણ ઈશ્વર એવા આપનું આરાધન કરે છે. ‘સંતાન
જ પુરુષાર્થ છે’ એવો વિશ્વાસ છે જેમને તેવા રાજર્ષિ
નાભિ. નિર્ધન મનુષ્ય જેમ ‘ફલીકરણમ્’ ધાન્યનાં
ફોતરાંની આશા રાખી કુબેરને આરાધે છે તેમ! ॥ ૧૩ ॥

(રાજા પુત્રની કામના કરે) એ કાંઈ અતિ
આશ્ચર્યની વાત નથી, એમ તેઓ કહે છે.

આ સંસારમાં જેણે મહાપુરુષોના ચરણો સેવ્યા
નથી એવો કયો મનુષ્ય છે કે જે ક્યાંય પરાજય ન
પામેલી અને કળી ન શકાય તેવા માર્ગવાળી આપની
માયાથી પરાજય પામ્યો ન હોય? કે જેની બુદ્ધિ
માયાથી ઢંકાયેલી નથી તેમ જ સ્વભાવ વિષયોરૂપી
વિષના વેગથી ઢંકાયેલો નથી? ॥ ૧૪ ॥

‘इह’ આ સંસારમાં ક્યારેય પરાજય ન પામેલી
તથા ‘अनवसितपदव्या’ જેનો માર્ગ નિશ્ચિત નથી
કરી શકાતો તેવી આપની માયાથી પરાજય ન પામ્યો
હોય તેવો કોણ છે વળી? એવો કોઈ જ નથી.

આથી તે માયાથી જેની બુદ્ધિ ઢંકાયેલી નથી
એવો કોણ છે? અને તેથી વિષય એ જ વિષ. તેના
‘रयाः’ વેગો— વિષયરૂપ વિષના વેગથી જેનો સ્વભાવ
ન ઢંકાયો હોય તેવો કોણ છે? જો મહાપુરુષોના
ચરણો સેવ્યા ન હોય તેવો તે— આથી આપની
માયાથી મોહિત થયેલાને જ આવી કામના હોવી
યોગ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

મહાપુરુષોના ચરણોની ઉપાસના કરનારો જ
એક એવો છે કે જે માયાને તરી જાય છે.

(ભક્તોનાં) અનેક કાર્યો કરનારા હે દેવાધિદેવ,
(પરંતુ અતિતુષ્ટ કાર્ય માટે જ) આપનું જે અહીં આ
યજ્ઞમાં પુનઃ આવાહન કરવામાં આવ્યું છે તે
પ્રજારૂપી પુરુષાર્થમાં જેમની બુદ્ધિ છે તેવા, પરમાર્થને
ન જાણતા મંદમતિ એવા અમારો જે દેવહેલનારૂપ
અપરાધ છે તેને, આપ સર્વના પ્રતિ સમદર્શી
હોવાથી ક્ષમા કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૧૫ ॥

અદભ્રકર્તઃ હે બહુકાર્યકારિન્, અલ્પીયસે
કાર્યાય ત્વં યદ્યસ્માદિહ સમાહૂતોઽસિ। તત્ર
પ્રજાયામર્થે ધીર્યેષાં મન્દાનાં તેષાં નો યદ્દેવ-
હેલનમવજ્ઞાનં તત્સર્વાન્પ્રતિ તવ સામ્યેન હેતુના
પ્રતિવોદું સોદુમર્હસિ ॥ ૧૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ નિગદેનાભિષ્ટૂયમાનો ભગવાન-
નિમિષર્ષભો વર્ષધરાભિવાદિતાભિવન્દિતચરણઃ
સદયમિદમાહ ॥ ૧૬ ॥

ઇતિ નિગદેન ગદ્યાત્મકસ્તોત્રેણ। વર્ષધરો
ભારતવર્ષપતિર્નાભિસ્તેનાભિવાદિતા યે ઋત્વિજ-
સ્તૈરભિવન્દિતૌ ચરણૌ યસ્ય ॥ ૧૬ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

અહો બતાહમૃષયો ભવદ્ભિરવિતથગીર્ષિ-
ર્વરમસુલભમભિયાચિતો યદમુષ્યાત્મજો મયા
સદૃશો ભૂયાદિતિ મમાહમેવાભિરૂપઃ કૈવલ્યા-
દથાપિ બ્રહ્મવાદો ન મૃષા ભવિતુમર્હતિ મમૈવ
હિ મુખં યદ્ દ્વિજદેવકુલમ્ ॥ ૧૭ ॥

અસુલભત્વે હેતુઃ—મમાહમેવાભિરૂપઃ સદૃશઃ।
કૈવલ્યાદદ્વિતીયત્વાત્। દ્વિજેષુ દેવા ઇવ યે
બ્રાહ્મણાસ્તેષાં કુલમ્ ॥ ૧૭ ॥

તત આગ્નીધીર્યેઽશકલયાવતરિષ્યામ્યા-
ત્મતુલ્યમનુપલભમાનઃ ॥ ૧૮ ॥

આગ્નીધીર્યે નાભૌ ॥ ૧૮ ॥

‘અદભ્રકર્તઃ’ અનેક કાર્યો નિષ્પન્ન કરનાર
એવા હે અનલ્પકર્તા, અતિતુચ્છ કાર્ય માટે આપનું
‘યદ્’ જે કારણે અહીં આવાહન કર્યું છે તે, પ્રજામાં
પુરુષાર્થ બુદ્ધિ જેમની છે તેવા મંદમતિવાળાઓનો—
અમારો જે ‘દેવહેલનમ્’ ભગવાનના અનાદરરૂપે
અપરાધ છે, તેને આપ સર્વના પ્રતિ સમદર્શી હોવાથી
‘પ્રતિવોદુમ્’ ક્ષમા કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૧૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, ભારતવર્ષના
અધિપતિ નાભિ દ્વારા વંદન કરાયેલા ઋત્વિજોએ
જેમના ચરણમાં વંદન કર્યું હતું તેવા અને ગદ્યાત્મક
સ્તોત્રથી સ્તુતિ કરાતા એવા (અનિમિષ) દેવશ્રેષ્ઠ
શ્રીહરિ કરુણાપૂર્વક આ પ્રમાણે કહે છે. ॥ ૧૬ ॥

‘નિગદેન’ ગદ્યાત્મક સ્તોત્રથી ‘વર્ષધરઃ’
ભારતવર્ષના અધિપતિ નાભિ — તેમના દ્વારા વંદન
કરાયેલા જે ઋત્વિજો છે, તેમના દ્વારા વંદન કરાયેલા
ચરણો છે જેમના ॥ ૧૬ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — અહો! આશ્ચર્ય છે કે
હે ઋષિઓ, સત્યવાણીવાળા આપ સર્વ દ્વારા ‘આ
રાજાને મારા જેવો પુત્ર થાય.’ એવું દુર્લભ વરદાન
માગવામાં આવ્યું છે! મારા સમાન તો હું જ છું
કારણ કે હું અદ્વિતીય છું. તેમ છતાં પણ બ્રાહ્મણોનું
વચન મિથ્યા થવાને યોગ્ય નથી કારણ કે શ્રેષ્ઠ
બ્રાહ્મણોનું કુળ મારું જ મુખ છે. ॥ ૧૭ ॥

અસુલભ વર હોવા માટેનું કારણ— ‘અભિરૂપઃ’
મારા જેવો હું જ છું. ‘કૈવલ્યાત્’ અદ્વિતીય હોવાથી—
દ્વિજોમાં દેવો જેવા જે બ્રાહ્મણો છે તેમનું કુળ ॥ ૧૭ ॥

(દ્વિજદેવો બોલ્યા છે) તેથી આગ્નીધ્રનંદન
નાભિને ત્યાં હું અંશકલાથી અવતાર ધારણ કરીશ
કારણ કે મારા જેવો (બીજો કોઈ) મને દેખાતો
નથી. ॥ ૧૮ ॥

‘આગ્નીધીર્યે’ આગ્નીધ્રનંદન રાજર્ષિ નાભિને
ત્યાં ॥ ૧૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति निशामयन्त्या मेरुदेव्याः पतिमभिधा-
यान्तर्दधे भगवान् ॥ १९ ॥

પતિં નાભિમ્ ॥ ૧૯ ॥

बर्हिषि तस्मिन्नेव विष्णुदत्त भगवान्य-
रमर्षिभिः प्रसादितो नाभेः प्रियचिकीर्षया
तदवरोधायने मेरुदेव्यां धर्मान्दर्शयितुकामो
वातरशनानां श्रमणानामृषीणामूर्ध्वमन्थिनां
शुक्लया तनुवाऽवततार ॥ २० ॥

हे विष्णुदत्त, तस्यावरोधायनेऽन्तःपुरे मेरुदेव्यां
शुक्लया शुद्धसत्त्वरूपया मूर्त्याऽवततार। केषां
धर्मान्। वातरशनानां दिग्वाससाम्। पाषण्डिव्या-
वृत्यर्थमाह। श्रमणानां तपस्विनाम्।

ऋषीणां ज्ञानिनाम्। ऊर्ध्वमन्थिनां
नैष्ठिकब्रह्मचारिणाम् ॥ २० ॥

वि.चक्र.—वातरशनानां दिग्वाससां बाला
अपि भवन्तीत्यत आह। श्रमणानां तपस्विनां
तथाभूताः। पाषण्डिनोऽपि भवन्तीत्यत आह।
ऋषीणां शास्त्रोक्तज्ञानवतां तेषां ब्रह्मचर्यादि-
भ्रंशमाह। ऊर्ध्वमन्थिनामूर्ध्वरितसाम्।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — મહારાણી મેરુદેવીના

દેખતાં (સાંભળતાં) પતિ નાભિરાજને આ પ્રમાણે
કહીને ભગવાન અન્તર્ધાન થયા. ॥ ૧૯ ॥

‘પતિમ્’ પતિ નાભિરાજને ॥ ૧૯ ॥

હે વિષ્ણુદત્ત (પરીક્ષિત), તે જ યજ્ઞમાં મહર્ષિઓ
દ્વારા પ્રસન્ન કરવામાં આવેલા ભગવાન દિગંબર
સંન્યાસીઓના, તપસ્વીઓના, જ્ઞાનીઓના અને નૈષ્ઠિક
બ્રહ્મચારીઓના ધર્મો દર્શાવવાની ઈચ્છાથી નાભિરાજનું
પ્રિય કરવા માટે તેમના અંતઃપુરમાં મહારાણી
મેરુદેવી(ના ગર્ભ)માં શુદ્ધ સત્ત્વમય વિગ્રહરૂપે પ્રકટ
થયા. ॥ ૨૦ ॥

હે વિષ્ણુદત્ત, તેમના ‘અવરોધાયને’ અન્તઃપુરમાં
મેરુદેવીના ગર્ભમાં ‘શુક્લયા’ શુદ્ધ સત્ત્વમય વિગ્રહરૂપે
(તનુવા-તન્વા) અવતર્યા. કોના ધર્મોને (દર્શાવવા
ભગવાને અવતાર લીધો)? ‘વાતરશનાનામ્’ દિશાઓ
જેમનું વચ્ચે છે તેવા દિગંબરોના— પાખંડીને દૂર કરવા
માટે કહે છે— ‘શ્રમણાનામ્’ તપસ્વીઓના

(અનેક જન્મોમાં જેમણે તપ, સ્વાધ્યાય, સંયમ,
ધ્યાન વગેરે કરવામાં શ્રમ કર્યો છે, તેવા વિરક્ત
શ્રમણો, સંન્યાસીઓના) ‘ઋષીણામ્’ જ્ઞાનીઓના
‘ઊર્ધ્વ-મન્થિનામ્’ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારીઓના ॥ ૨૦ ॥

દિગમ્બર તો બાળકો પણ હોય છે, તેથી કહ્યું—
‘શ્રમણાનામ્’ તપસ્વીઓના— પાખંડીઓ પણ તપસ્વી
હોય છે તેથી તેમને દૂર કરવા માટે કહ્યું— ‘ઋષીણામ્’
શાસ્ત્રોક્ત જ્ઞાનવાળા— તેમાં પણ બ્રહ્મચર્યથી બ્રષ્ટ
થનારા શાસ્ત્રજ્ઞાનીઓ હોઈ શકે. તેથી કહ્યું—
‘ઊર્ધ્વમન્થિનામ્’ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારીઓના

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

અથ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ

શ્રીઋષભદેવજનું રાજ્યશાસન

ચતુર્થાદિત્રિભિઃ પ્રોક્તમૃષભસ્યેહિતં મહત્ ।
લોકાર્થં યેન સત્કર્મ નૈષ્કર્મ્યં ચ નિદર્શિતમ્ ॥ ૧

ચતુર્થે શતપુત્રસ્ય રાજ્યં તસ્યોપવર્ણયતે ।
યસ્ય રાજ્યે જનઃ સર્વઃ સંતોષામૃતનિર્વૃતઃ ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ હ તમુત્પત્યૈવાભિવ્યજ્યમાન-
ભગવલ્લક્ષણં સામ્યોપશમવૈરાગ્યૈશ્વર્યમહા-
વિભૂતિભિરનુદિનમેધમાનાનુભાવં પ્રકૃતયઃ પ્રજા
બ્રાહ્મણા દેવતાશ્ચાવનિતલસમવનાયાતિતરાં
જગૃધુઃ ॥ ૧ ॥

અભિવ્યજ્યમાનાનિ ભગવલ્લક્ષણાનિ
પાદતલાદિષુ વજ્રાઙ્કુશાદીનિ યસ્ય । મહાવિભૂતિઃ
સર્વસંપત્તિઃ । સામ્યાદિભિઃ સહ વર્ધમાનપ્રભાવમ્ ।
પ્રકૃતયોઽમાત્યાદયઃ । જગૃધુરભિકાઙ્ક્ષન્તિ સ્મ ॥ ૧ ॥

તસ્ય હ વા ઇત્યં વર્ષ્મણા વરીયસા
બૃહચ્છ્લોકેન ચૌજસા બલેન શ્રિયા યશસા
વીર્યશૌર્યાભ્યાં ચ પિતા ઋષભ ઇતીદં નામ
ચકાર ॥ ૨ ॥

ચોથા અધ્યાયથી માંડીને ત્રણ અધ્યાયો દ્વારા
ઋષભદેવનું પ્રશંસનીય ચરિત્ર કહેવામાં આવ્યું છે, કે
જેના દ્વારા લોકો માટે સત્કર્મ અને નૈષ્કર્મ્યનું દર્શન
કરાવવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

ચોથા અધ્યાયમાં તે સો પુત્રોવાળા ઋષભદેવના
રાજ્યને વર્ણવાયું છે, જેમના રાજ્યમાં સર્વ મનુષ્યો
સંતોષરૂપી અમૃતથી સુખી હતા. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (શ્રીહરિએ અવતાર
લીધા) પછી જન્મથી જ ભગવાનનાં ચિહ્નો (વજ્ર,
અંકુશ, ધ્વજ, શંખ વગેરે) જેમનાં (શ્રીઅંગોમાં)
પ્રકટ થયાં હતાં તેવા તથા સમભાવ, બાહ્ય-આત્યંતર
ઈન્દ્રિયનિગ્રહ, વૈરાગ્ય, ઐશ્વર્ય તેમ જ સર્વસંપત્તિઓ
સાથે જેમનો પ્રભાવ દિન-પ્રતિદિન વધતો જતો
હતો તેવા તેમની (રાજકુમારની) અમાત્યો, પ્રજાઓ,
બ્રાહ્મણો તથા દેવતાઓ ભૂમંડળના રક્ષણ માટે અત્યંત
ઉત્કટતાથી આકાંક્ષા સેવવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

પ્રકટ થયાં છે ભગવાનનાં વજ્ર, અંકુશાદિ ચિહ્નો
ચરણતળ વગેરેમાં જેમના— ‘મહાવિભૂતિઃ’ સર્વ
સંપત્તિઓ, સમભાવ વગેરે સાથે જેમનો પ્રભાવ વધતો
જતો હતો તેમને (રાજકુમારને) ‘પ્રકૃતયઃ’ મંત્રીમંડળ
વગેરે ‘જગૃધુઃ’ ઈચ્છવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

અત્યંત ઉત્કૃષ્ટ તથા કવિઓનાં અનેક પદો
જેના વિષે છે તેવો (વિપુલ ગુણવિસ્તારવાળો)
દેહ, (ઈન્દ્રિયસામર્થ્યરૂપ) તેજ, દેહબળ, (અતિશય)
શોભા, (વિપુલ) કીર્તિ, (અત્યંત) પ્રભાવ, (મનના
સામર્થ્યરૂપ) ઉત્સાહ— એ ગુણોથી જ (શ્રેષ્ઠ હોવાને
કારણે) પિતા નાભિએ તેમનું ‘ઋષભ’ એવું આ
નામ પાડ્યું. ॥ ૨ ॥

વર્ષ્મણા દેહેન। તસ્ય વિશેષણદ્વયમ્ ।
વરીયસા શ્રેષ્ઠતમેન। બૃહન્તઃ શ્લોકાઃ પદ્યાનિ
કવીનાં યસ્મિન્સ્તેન ચ। ઓજસ્તેજઃ। વીર્યં
પ્રભાવઃ। શૌર્યમુત્સાહઃ। એતૈર્ગુણૈરતિશ્રેષ્ઠત્વાદૃષભઃ
શ્રેષ્ઠ ઇતિ નામ ચકાર ॥ ૨ ॥

તસ્ય હીંદ્રઃ સ્પર્ધમાનો ભગવાન્વર્ષે ન
વવર્ષ તદવધાર્ય ભગવાનૃષભદેવો યોગેશ્વરઃ
પ્રહસ્યાત્મયોગમાયયા સ્વવર્ષમજનાભં
નામાભ્યવર્ષત્ ॥ ૩ ॥

તસ્ય વર્ષે મળ્ડલે ॥ ૩ ॥

નાભિસ્તુ યથાભિલષિતં સુપ્રજાસ્ત્વમવરુ-
ધ્યાતિપ્રમોદભરવિહ્વલો ગદ્ગદાક્ષરયા ગિરા
સ્વૈરં ગૃહીતનરલોકસધર્મ ભગવન્તં પુરાણ-
પુરુષં માયાવિલસિતમતિર્વત્સ તાતેતિ
સાનુરાગમુપલાલયન્પરાં નિર્વૃતિમુપગતઃ ॥ ૪ ॥

અવરુધ્ય પ્રાપ્ય। સ્વૈરમિચ્છયા ગૃહીતો
નરલોકસમાનધર્મો મનુષ્યાકારો યેન તમ્ ।
અત એવ માયયા સ્વપુત્ર ઇતિ વિલસિતા
મતિર્યસ્ય ॥ ૪ ॥

વિદિતાનુરાગમાપૌરપ્રકૃતિ જનપદો રાજા
નાભિરાત્મજં સમયસેતુરક્ષાયામભિષિચ્ય
બ્રાહ્મણેષૂપનિધાય સહ મેરુદેવ્યા વિશાલાયાં
પ્રસન્નનિપુણેન તપસા સમાધિયોગેન નર-
નારાયણાચ્ચં ભગવન્તં વાસુદેવમુપાસીનઃ
કાલેન તન્મહિમાનમવાપ ॥ ૫ ॥

‘વર્ષ્મણા’ દેહથી, તેનાં બે વિશેષણ છે. ‘વરીયસા’
શ્રેષ્ઠતમ દેહથી તથા કવિઓનાં અનેક પદો જેના વિષે
છે તેવા દેહથી— ‘ઓજઃ’ તેજ, ‘વીર્યમ્’ પ્રભાવ,
‘શૌર્યમ્’ ઉત્સાહ— આ ગુણોથી અતિશ્રેષ્ઠ હોવાથી
‘ઋષભઃ’ શ્રેષ્ઠ, એમ નામ પાડ્યું. ॥ ૨ ॥

(ઋષભદેવ સાથે) વિરોધ કરતા ભગવાન ઈન્દ્રે
તેમના રાજ્યમાં વૃષ્ટિ ન કરી ત્યારે તે જાણીને,
યોગેશ્વર ભગવાન ઋષભદેવે તેની હાંસી કરીને
પોતાની યોગમાયા(ના બળ)થી પોતાના ‘અજનાભ’
નામના ખંડમાં વૃષ્ટિ કરી હતી. ॥ ૩ ॥

તેમના ‘વર્ષે’ રાજ્યમાં ॥ ૩ ॥

રાજર્ષિ નાભિ તો પોતાની ઈચ્છાનુસાર સત્પુત્ર
પામીને હર્ષથી અતિ વિહ્વળ થઈ ગયા અને
સ્વેચ્છાપૂર્વક મનુષ્ય-શરીર ધારણ કરનાર પુરાણપુરુષ
ભગવાન શ્રીહરિને (તેમની જ) માયાથી વિમોહિત
થયેલી મતિવાળા થઈ ગદ્ગદ્ અક્ષરવાળી વાણીથી
‘હે વત્સ, હે તાત’ એમ ગાઢ અનુરાગપૂર્વક લાડ
લડાવતા પરમ સુખ પામ્યા. ॥ ૪ ॥

‘અવરુધ્ય’ પામીને, ‘સ્વૈરમ્’ પોતાની ઈચ્છાથી
ધારણ કર્યું છે ‘નરલોકસધર્મઃ’ મનુષ્યશરીર જેમણે તે
ભગવાન શ્રીહરિને અને આથી જ માયાથી ‘પોતાનો પુત્ર’
એમ વિમોહિત થઈ છે મતિ જેમની તેવા રાજા ॥ ૪ ॥

જેમને નગરજનોની સમ્મતિ છે તેવા રાજર્ષિ
નાભિએ, મંત્રીમંડળથી માંડીને પ્રજાજનો સુધીના
(સર્વ)નો અનુરાગ જેમની ઉપર જણાયો છે તેવા
આત્મજ ઋષભદેવનો સદાચારના ધર્મની મર્યાદાની
રક્ષા કાજે રાજ્યાભિષેક કરીને તેમને બ્રાહ્મણોના
ઉત્કૃષ્ટ સંગમાં મૂકી મેરુદેવી સાથે બદરિકાશ્રમમાં
જઈ કોઈને ઉદ્વેગ ન થાય તેવા તીવ્ર તપ અને
સમાધિયોગ દ્વારા ભગવાન વાસુદેવના નરનારાયણરૂપની
આરાધના કરતા, કેટલાક કાળ પછી જીવનમુક્તિ
પ્રાપ્ત કરી. ॥ ૫ ॥

આપૌરપ્રકૃતિ પૌરાન્પ્રકૃતીંશ્ચાભિવ્યાપ્ય ।
વિદિતોઽનુરાગો યસ્મિન્ ।

કથંભૂતો નાભિઃ । જનપદઃ જનાઃ પૌરાદયઃ
પદં પ્રમાણં યસ્ય સઃ । આત્મજં ધર્મમર્યાદારક્ષણાર્થ-
મભિષિચ્ય । બ્રાહ્મણાનામુત્સદ્ગે નિધાય । વિશાલાયાં
બદરિકાશ્રમે । પ્રસન્નં પરાનુદ્વેજકં નિપુણં ચ તીવ્રં
તેન । ઉપાસીનઃ સેવમાનઃ કાલેન તન્મહિમાનં
જીવન્મુક્તિમવાપ ॥ ૫ ॥

બા.પ્ર.—તં બ્રાહ્મણેષૂપનિધાય બ્રાહ્મણવશવર્તિનં
કૃત્વા ।

યસ્ય હ પાણ્ડવેય શ્લોકાવુદાહરન્તિ—

કો નુ તત્કર્મ રાજર્ષેનાંભેરન્વાચરેત્પુમાન્ ।
અપત્યતામગાદ્યસ્ય હરિઃ શુદ્ધેન કર્મણા ॥ ૬

નાભેસ્તત્પ્રસિદ્ધં કર્મ । અનુ તદનન્તરં કો
નુ પુમાનાચરેત્ । ન કોઽપીત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

બ્રહ્મણ્યોઽન્યઃ કુતો નાભેર્વિપ્રા મદ્ગ્લપૂજિતાઃ ।
યસ્ય બર્હિષિ યજ્ઞેશં દર્શયામાસુરોજસા ॥ ૭

મદ્ગ્લૈર્દક્ષિણાભિઃ પૂજિતાઃ સન્તઃ । ઓજસા
મન્ત્રબલેન ॥ ૭ ॥

‘આપૌરપ્રકૃતિ’ મંત્રીમંડળથી માંડીને પ્રજાજનો
સુધીના સર્વને વ્યાપી લે તે રીતનો અનુરાગ જેમની
ઉપર જણાયો છે.

કેવા રાજર્ષિ નાભિ? ‘જનપદઃ’ નગરજનો વગેરે
‘પદમ્’ જેમનું પ્રમાણ છે (અર્થાત્ જેમને પ્રજાજનોની
સહમતિ છે) તેવા રાજર્ષિ નાભિ. પોતાના પુત્રને
ધર્મની મર્યાદાના રક્ષણ માટે અભિષિક્ત કરીને
બ્રાહ્મણોના ખોળે મૂકીને ‘વિશાલાયામ્’ બદરિકાશ્રમમાં
‘પ્રસન્નમ્’ અન્યને ઉદ્વેગ ન થાય તેવા તથા ‘નિપુણમ્’
તીવ્ર તપથી ‘ઉપાસીનઃ’ આરાધના કરતા કાલાનુસાર
‘તન્મહિમાનમ્’ તેમના મહિમાને પ્રાપ્ત કર્યો અર્થાત્
જીવન્મુક્તિ મેળવી. ॥ ૫ ॥

તે પુત્રને બ્રાહ્મણોના નિયંત્રણમાં મૂકીને (પિતા
નાભિ બદરિકાશ્રમ ગયા.)

હે પાંડુનંદન પરીક્ષિત, જે નાભિરાજા સંબંધી
ઉદાહરણરૂપે બે શ્લોકો (ગવાય) છે.

રાજર્ષિ નાભિના તે પ્રસિદ્ધ કર્મને તેમના
પછીનો ક્યો મનુષ્ય કરી શકે તેમ છે? જેમના શુદ્ધ
કર્મથી (સંતુષ્ટ થઈ) શ્રીહરિ પોતે તેમના પુત્ર તરીકે
અવતર્યા હતા? ॥૬॥

નાભિરાજાના તે પ્રસિદ્ધ કર્મને ‘અનુ’ તેમના
પછીનો ક્યો મનુષ્ય આચરી શકે? કોઈ પણ ન
આચરી શકે, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

નાભિરાજા સમાન બ્રાહ્મણભક્ત બીજો કોણ
મળે તેમ છે કે જેમના યજ્ઞમાં દક્ષિણાઓથી સત્કાર
પામેલા બ્રાહ્મણોએ પોતાના મંત્રબળથી યજ્ઞપતિ
શ્રીહરિનાં નાભિરાજાને દર્શન કરાવ્યાં હતાં? ॥ ૭ ॥

‘મદ્ગ્લૈઃ’ દક્ષિણાઓથી સત્કાર પામેલા—‘ઓજસા’
મંત્રબળથી ॥ ૭ ॥

અથ હ ભગવાનૃષભદેવઃ સ્વવર્ષ
કર્મક્ષેત્રમનુમન્યમાનઃ પ્રદર્શિતગુરુકુલવાસો
લબ્ધવૈરૈર્ગુરુભિરનુજ્ઞાતો ગૃહમેધિનાં
ધર્માનનુશિક્ષમાણો જયન્ત્યામિન્દ્રદત્તાયામુભય-
લક્ષણં કર્મસમાપ્નાયામ્નાતમભિયુજ્જન્નાત્મ-
જાનામાત્મસમાનાનાં શતં જનયામાસ ॥ ૮ ॥

અન્યેષાં ગ્રહણાય પ્રદર્શિતો ગુરુકુલવાસો
યેન । અનુશિક્ષમાણોઽનુશિક્ષયન્ । ઉભયવિધં
શ્રુતિસ્મૃતિલક્ષણં કર્મવિધિમભિયુજ્જન્નનુતિષ્ઠન્
જયન્ત્યાં ભાર્યાયામાત્મજાનાં શતં જનયામાસ ॥ ૮ ॥

યેષાં ખલુ મહાયોગી ભરતો જ્યેષ્ઠઃ
શ્રેષ્ઠગુણ આસીદ્યેનેદં વર્ષં ભારતમિતિ
વ્યપદિશન્તિ ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

તમનુ કુશાવર્ત ઇલાવર્તો બ્રહ્માવર્તો
મલયઃ કેતુર્ભદ્રસેન ઇન્દ્રસ્પૃગ્ વિદર્ભઃ કીકટ
ઇતિ નવ નવતિપ્રધાનાઃ ॥ ૧૦ ॥

તં ભરતમનુ કુશાવર્તાદયો નવ પુત્રા
નવતેઃ પ્રધાના જ્યેષ્ઠાઃ ॥ ૧૦ ॥

કવિર્હરિરન્તરિક્ષઃ પ્રબુદ્ધઃ પિપ્પલાયનઃ ।
આવિર્હોત્રોઽથ દ્રુમિલશ્ચમસઃ કરભાજનઃ ॥ ૧૧ ॥

ઇતિ ભાગવતધર્મદર્શના નવ મહા-
ભાગવતાસ્તેષાં સુચરિતં ભગવન્મહિમોપબૃંહિતં
વસુદેવનારદસંવાદમુપશમાયનમુપરિષ્ટાદ્વર્ણયિ-
ષ્યામઃ ॥ ૧૨ ॥

(પિતાના પ્રસ્થાન) પછી પોતાના (અજનાભ)
ખંડને કર્મક્ષેત્ર માનતા ભગવાન ઋષભદેવે (થોડો
સમય) ગુરુકુળનિવાસ (કરીને અન્ય જનોને તેમ
કરવા માટે) દર્શાવ્યો. ગુરુદક્ષિણા પામેલા ગુરુજનો
દ્વારા આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરનાર, તેમને ગૃહસ્થોના ધર્મોનું
શિક્ષણ આપતા, શ્રુતિ અને સ્મૃતિમાં કહેલા બંને
પ્રકારના કર્મવિધિનું આચરણ કરતાં, ઇન્દ્રની આપેલી
(‘જયંતી’ નામની તેની કન્યા સાથે લગ્ન કરી)
જયંતીમાં પોતાના જેવા સો પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૮ ॥

અન્ય જનોને શિક્ષણ આપવા માટે દર્શાવ્યો છે
ગુરુકુળવાસ જેમણે— ‘અનુશિક્ષમાણઃ’ શિક્ષણ આપતા
તેમણે— શ્રુતિ અને સ્મૃતિ— એમ બંને પ્રકારનાં
લક્ષણવાળા કર્મવિધિનું ‘અભિયુજ્જન્’ (કર્મસંબંધી વેદોક્ત)
આચરણ કરતાં, ભાર્યા જયંતીમાં સો પુત્રો ઉત્પન્ન
કર્યા. ॥ ૮ ॥

જેમનામાં મહાયોગી ભરતજી સૌથી જ્યેષ્ઠ
અને ગુણોમાં સૌથી શ્રેષ્ઠ હતા, જેમના નામથી આ
અજનાભખંડને (લોકો) ભારતવર્ષ કહે છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

તે ભરતજીથી નાના કુશાવર્ત, ઇલાવર્ત,
બ્રહ્માવર્ત, મલય, કેતુ, ભદ્રસેન, ઇન્દ્રસ્પૃક્, વિદર્ભ
અને કીકટ— એ નવ રાજકુમારો (બાકીના) નેવું
પુત્રો કરતાં જ્યેષ્ઠ હતા. ॥ ૧૦ ॥

તે ભરતજીથી નાના કુશાવર્ત વગેરે નવ રાજપુત્રો
(બાકીના) નેવું પુત્રો કરતાં ‘પ્રધાનાઃ’ જ્યેષ્ઠ હતા. ॥ ૧૦ ॥

કવિ, હરિ, અંતરિક્ષ, પ્રબુદ્ધ, પિપ્પલાયન,
આવિર્હોત્ર, દ્રુમિલ, ચમસ, કરભાજન— ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

એ નવ મહાન ભગવદ્ભક્તો ભાગવત
ધર્મનો પ્રચાર કરનારા હતા. ભગવાનના મહિમાથી
વૃદ્ધિ પામેલું (મહિમાન્વિત) અને પરમ શાંતિ
આપનારું તેમનું પવિત્ર ચરિત્ર આગળ (અગિયારમા
સ્કંધમાં) વસુદેવજી અને નારદજીના સંવાદરૂપે
વર્ણવવામાં આવશે. ॥ ૧૨ ॥

તદનન્તરં કવિપ્રમુખા નવ ભાગવત-
ધર્મપ્રદર્શકાઃ । વસુદેવનારદયોઃ સંવાદો યસ્મિન્ ।
ઉપરિષ્ટાદેકાદશસ્કન્ધે ॥ ૧૨ ॥

યવીયાંસ એકાશીતિર્જાયન્તેયાઃ પિતુરા-
દેશકરા મહાશાલીના મહાશ્રોત્રિયા યજ્ઞશીલાઃ
કર્મવિશુદ્ધા બ્રાહ્મણા બભૂવુઃ ॥ ૧૩ ॥

મહાશાલીના અતિવિનીતાઃ ॥ ૧૩ ॥

ભગવાનૃષભસંજ્ઞ આત્મતન્ત્રઃ સ્વયં નિત્ય-
નિવૃત્તાનર્થપરમ્પરઃ કેવલાનન્દાનુભવ ઈશ્વર
એવ વિપરીતવત્કર્માણ્યારભમાણઃ કાલેનાનુગતં
ધર્મમાચરણેનોપશિક્ષયન્નતદ્વિદાં સમ ઉપશાન્તો
મૈત્રઃ કારુણિકો ધર્માર્થયશઃપ્રજાનન્દામૃતા-
વરોધેન ગૃહેષુ લોકં નિયમયત્ ॥ ૧૪ ॥

કેવલઃ શુદ્ધઃ વિપરીતવત્ અનીશ્વરવત્કર્માણિ
કુર્વન્ । નિયમયત્ નિયમિતવાન્ । પાઠાન્તરે
નિતરામરમયત્ । કર્મકરણે હેતુઃ—અનુગતમુત્સન્નં
ધર્મ સ્વયમાચરણેનાતદ્વિદામુપશિક્ષયન્ ।
કથમ્ । ધર્માદીનામવરોધેન સંગ્રહેણ । આનન્દો
ભોગઃ । અમૃતં મોક્ષઃ ॥ ૧૪ ॥

યદ્યચ્છીર્ષણ્યાચરિતં તત્તદનુવર્તતે લોકઃ ॥ ૧૫ ॥

શીર્ષણ્યઃ શ્રેષ્ઠસ્તેનાચરિતમ્ । તત્તદનુવર્તતે
યતઃ ॥ ૧૫ ॥

એ પછીના પુત્રો કે જેમાં કવિ મુખ્ય છે, એ નવ
પુત્રો ભાગવત ધર્મને દર્શાવનારા હતા. જેમાં વસુદેવજી
અને નારદજીનો સંવાદ છે. 'ઉપરિષ્ટાત્' આગળ
એકાદશ સ્કંધમાં ॥ ૧૨ ॥

તેમનાથી નાના જયંતીના એક્યાશી પુત્રો
પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કરનારા, અતિ વિનીત,
મહાન વેદજ્ઞ, નિરંતર યજ્ઞ કરનારા અને તે યજ્ઞાદિ
કર્મો કરી શુદ્ધ (અંતઃકરણવાળા) બ્રાહ્મણો થયા હતા.
॥ ૧૩ ॥

'મહાશાલીનાઃ' અતિવિનીત (પુત્રો) ॥ ૧૩ ॥

ઋષભદેવ નામવાળા ભગવાન પરમ
સ્વતંત્ર (હોવાથી) સ્વયં સર્વદા અનર્થ પરમ્પરાથી
રહિત, શુદ્ધ આનંદાનુભવસ્વરૂપ સાક્ષાત્ ઈશ્વર હતા.
(તેમ છતાં પોતે) ઈશ્વર ન હોય તેમ કર્મો કરતા તેમ
જ કાળે કરીને નષ્ટ થયેલા ધર્મનું સ્વચાચરણથી,
ધર્મનું તત્ત્વ ન જાણનારા લોકોને શિક્ષણ આપતા
એવા તેમણે ધર્મ, અર્થ, યશ, પ્રજા, ભોગ તથા
મોક્ષની પ્રાપ્તિ દ્વારા સમ, શાન્ત, સુહૃદ અને
કારુણિક થઈને લોકોનું ગૃહસ્થાશ્રમમાં નિયમન કર્યું.
॥ ૧૪ ॥

'કેવલઃ' શુદ્ધ, 'વિપરીતવત્' પોતે ઈશ્વર ન
હોય તેમ કર્મો કરતા, 'નિયમયત્' નિયમિત કર્યા.
પાઠાન્તરમાં 'નિયમયત્' ને બદલે 'ન્યરમયત્' હોય
તો— આનંદ આપતા હતા. કર્મ કરવા માટેનું કારણ
આપે છે— 'અનુગતમ્' નષ્ટ થયેલા ધર્મનું પોતે
સદાચરણ કરીને લોકોને શિક્ષણ આપતા, કેવી રીતે?
ધર્મ વગેરેની પ્રાપ્તિ દ્વારા, 'આનન્દઃ' ભોગ, 'અમૃતમ્'
મોક્ષ ॥ ૧૪ ॥

મહાપુરુષો જે જે આચરે છે તેને લોકો અનુસરે
છે. ॥ ૧૫ ॥

'શીર્ષણ્યઃ' શ્રેષ્ઠ જનો — તેમના દ્વારા થયેલા
આચરણને, તેને (લોકો) અનુસરે છે તેથી ॥ ૧૫ ॥

યદ્યપિ સ્વવિદિતં સકલધર્મં બ્રાહ્મં
ગુહ્યં બ્રાહ્મણૈર્દર્શિતમાર્ગેણ સામાદિભિરુપાયૈ-
ર્જનતામનુશશાસ ॥ ૧૬ ॥

સકલો ધર્મો યસ્મિંસ્તદ્બ્રાહ્મં ગુહ્યં વેદરહસ્યં
યદ્યપિ સ્વેનૈવ વિદિતં તથાપિ બ્રાહ્મણાન્ પૃષ્ઠ્વૈવ
કરોતીત્યર્થઃ ॥ ૧૬ ॥

દ્રવ્યદેશકાલવયઃશ્રદ્ધર્ત્વિગ્વિવિધોદ્દેશો-
પચિતૈઃ સર્વૈરપિ ક્રતુભિર્યથોપદેશં શતકૃત્વ
ઇયાજ ॥ ૧૭ ॥

દ્રવ્યાદિભિરુપચિતૈર્યજ્ઞૈરિષ્ટવાન્ । તત્ર
વયો યૌવનમ્ । ‘યુવૈવ ધર્મમન્વિચ્છેત્’
ઇતિ વચનાત્ । વિવિધોદ્દેશા નાનાદેવતોદ્દેશાઃ ।
યથોપદેશં યથાવિધિ ॥ ૧૭ ॥

ભગવતર્ષભેણ પરિરક્ષ્યમાણ એતસ્મિન્વર્ષે
ન કશ્ચન પુરુષો વાઙ્છત્યવિદ્યમાનમિવા-
ત્મનોઽન્યસ્માત્કથંચન કિમપિ કર્હિચિદ-
વેક્ષતે ભર્તૈર્યનુસવનં વિજૃમ્ભિતસ્નેહાતિશય-
મન્તરેણ ॥ ૧૮ ॥

અન્યસ્માત્સકાશાદાત્મનઃ કશ્ચિદપિ
કિમપિ કથંચનાપિ ન વાઙ્છતિ । ઇચ્છાનુદયે
દૃષ્ટાન્તઃ—અવિદ્યમાનં યપુષ્પાદિકમિવ । ન
ચાન્યદીયમવેક્ષતેઽપીત્યર્થઃ । ભર્તૈરિ ઋષભદેવે
પ્રતિક્ષણમુલ્લસિતસ્નેહોદ્રેકં વિનાઽન્યન્ વાઙ્છતિ
॥ ૧૮ ॥

સમગ્ર ધર્મથી યુક્ત વેદનું રહસ્ય પોતાને જ્ઞાત
હોવા છતાં પણ બ્રાહ્મણો દ્વારા દર્શાવેલા માર્ગથી
સામ વગેરે (દાન, દંડ, ભેદ) ઉપાયો દ્વારા તેમણે
લોકસમૂહનું અનુશાસન કર્યું. ॥ ૧૬ ॥

સમગ્ર ધર્મ જેમાં છે તે ‘બ્રાહ્મં ગુહ્યમ્’ વેદનું
રહસ્ય જો કે પોતાને જ્ઞાત હતું, છતાં પણ બ્રાહ્મણોને
પૂછીને જ તેઓ (કાર્ય) કરે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥
તેમણે દ્રવ્ય, દેશ, કાળ, વય, શ્રદ્ધા, ઋત્વિજો,
જુદા જુદા દેવતાઓના ઉદ્દેશોથી સુસંપન્ન એવા સર્વ
પ્રકારના યજ્ઞો દ્વારા શાસ્ત્રવિધિ અનુસાર સો વાર
(પરમાત્માનું) યજન કર્યું હતું. ॥ ૧૭ ॥

દ્રવ્ય વગેરે સુસંપન્ન યજ્ઞો વડે યજન કર્યું હતું.
તેમાં ‘વયઃ’ યૌવન— ‘યુવાવસ્થામાં જ ધર્માચરણ
કરવું જોઈએ.’ એમ વચન હોવાથી, ‘વિવિધોદ્દેશાઃ’
જુદા જુદા દેવતાઓના ઉદ્દેશો, ‘યથોપદેશમ્’ શાસ્ત્રવિધિ
અનુસાર ॥ ૧૭ ॥

ભગવાન ઋષભદેવ દ્વારા આ ભારતવર્ષનું
રક્ષણ થતું હતું ત્યારે કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાના
સ્વામી ભગવાન ઋષભદેવ વિષે પ્રતિક્ષણે વધતા
અતિશય સ્નેહ વિના કંઈ પણ, કોઈપણ પ્રકારે બીજા
પાસેથી પોતાને માટે ક્યારેય પણ ઈચ્છતો નહીં તથા
(આકાશકુસુમાદિ) અવિદ્યમાન વસ્તુની જેમ બીજાની
વસ્તુ ઉપર કોઈ નજર પણ કરતું ન હતું. ॥ ૧૮ ॥

‘અન્યસ્માત્’ બીજા પાસેથી પોતાને માટે કોઈ
પણ વ્યક્તિ કંઈ પણ, કોઈ પણ પ્રકારે ઈચ્છતી નહીં.
ઈચ્છા ઉત્પન્ન ન થવા માટે દૃષ્ટાંત આપે છે.
આકાશકુસુમાદિ અવિદ્યમાન વસ્તુની જેમ બીજાની
વસ્તુ ઉપર કોઈ નજર પણ કરતું નહીં, એમ અર્થ છે.
‘ભર્તૈરિ’ (પોતાના) સ્વામી ઋષભદેવ ઉપર પ્રતિક્ષણે
ઉલ્લસિત થતા અતિશય પ્રેમ વિના (કોઈ પણ
મનુષ્ય) બીજું (કોઈ પણ) ઈચ્છતો નહીં. ॥ ૧૮ ॥

સ કદાચિદટમાનો ભગવાનૃષભો
 બ્રહ્માવર્તગતો બ્રહ્મર્ષિપ્રવરસભાયાં પ્રજાનાં
 નિશામયન્તીનામાત્મજાનવહિતાત્મનઃ પ્રશ્રય-
 પ્રણયભરસુચન્નિતાનપ્યુપશિક્ષયન્નિતિ હોવાચ
 ॥ ૧૯ ॥

અવહિતાત્મનઃ સંયતચિત્તાનપિ પ્રજાનુ-
 શાસનાર્થમુપશિક્ષયન્નિતિ હ વક્ષ્યમાણમુવાચ ॥ ૧૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे ऋषभदेवानुचरिते चतुर्थोऽध्यायः ॥ १४ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः

શ્રીઋષભદેવજનો પોતાના પુત્રોને જ્ઞાનોપદેશ તથા સ્વયં અવધૂતવૃત્તિનું ગ્રહણ

પઞ્ચમે મોક્ષધર્મોપદેશૈઃ પુત્રાનુશાસનમ્ ।
 ઉક્તં પારમહંસ્યં ચ તસ્ય દ્વન્દ્વતિતિક્ષયા ॥ ૧

ઋષભ ઉવાચ

નાયં દેહો દેહભાજાં નૃલોકે
 કષ્ટાન્કામાનર્હતે વિઙ્ભુજાં ચે ।
 તપો દિવ્યં પુત્રકા યેન સત્ત્વં
 શુદ્ધયેદ્યસ્માદ્બ્રહ્મસૌઘ્યં ત્વનન્તમ્ ॥ ૧

વિઙ્ભુજામપિ યે સન્તિ તાન્કષ્ટાન્દુઃખ-
 દાન્કામાન્વિષયાન્નાર્હતિ તદ્યોગ્યોઽયં મનુષ્યદેહો
 ન ભવતિ । દિવ્યમુત્કૃષ્ટમ્ । યેન તપસા ।
 યસ્માચ્છુદ્ધાત્સત્ત્વાદનન્તં બ્રહ્મસુખં ભવતિ ॥ ૧ ॥

એક વખત ફરતા ફરતા બ્રહ્માવર્તમાં પધારેલા
 તે ભગવાન ઋષભદેવ શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મર્ષિઓની સભામાં
 પ્રજાજનો સાંભળતા હતા ત્યારે, (પોતાના પુત્રો)
 મનને વશમાં રાખનારા તથા ભરપૂર વિનય અને
 પ્રેમથી સુસંયત કરેલા હોવા છતાં (પ્રજાજનોને
 ઉપદેશ આપવા માટે) પોતાના પુત્રોને શિક્ષણ
 આપતા આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૯ ॥

‘અવહિત-આત્મનઃ’ પોતાના પુત્રો સંયમિત
 ચિત્તવાળા હોવા છતાં પ્રજાજનોને ઉપદેશ આપવા
 માટે પુત્રોને શિક્ષણ આપતા આ પ્રમાણે આગળ
 કહેવામાં આવનાર (ઉપદેશ) બોલ્યા. ॥ ૧૯ ॥

પાંચમા અધ્યાયમાં મોક્ષધર્મના ઉપદેશ દ્વારા
 પુત્રોને શિક્ષણ (આપવામાં આવ્યું છે) તથા તેમની
 (ઋષભદેવની) સુખ-દુઃખાદિ દ્વંદ્વોની તિતિક્ષા દ્વારા
 પરમહંસના ધર્મો કહેવામાં આવ્યા છે. ॥ ૧ ॥

ઋષભદેવ બોલ્યા — હે પ્રિયપુત્રો, વિષ્ટા
 ખાનારાંઓ (ભૂંડ વગેરે પ્રાણીઓ)ને પણ જે મળી
 રહે છે તે દુઃખદાયી વિષયભોગોને યોગ્ય આ
 મનુષ્યદેહ નથી. મનુષ્યલોકમાં તો આ મનુષ્યદેહ
 દિવ્ય તપને યોગ્ય છે, કે જે તપથી અંતઃકરણ શુદ્ધ
 થાય અને જે શુદ્ધ અંતઃકરણથી અનંત બ્રહ્મસુખ
 પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧ ॥

વિષ્ટા ખાનારાંઓને પણ જે મળી રહે છે તે
 ‘કષ્ટાન્’ દુઃખદાયી ‘કામાન્’ વિષયભોગોને ‘ન-
 અર્હતિ’ યોગ્ય આ મનુષ્યદેહ નથી. ‘દિવ્યમ્’ ઉત્કૃષ્ટ
 ‘ચેન’ જે તપથી અંતઃકરણ શુદ્ધ થાય તથા ‘યસ્માત્’ જે શુદ્ધ
 અંતઃકરણથી અનંત બ્રહ્મસુખ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧ ॥

મોક્ષબન્ધયોર્નિદાનમાહ—મહત્સેવામિતિ ।

મહત્સેવાં દ્વારમાહુર્વિમુક્તે-
સ્તમોદ્વારં યોષિતાં સઙ્ગિસઙ્ગમ્ ।
મહાન્તસ્તે સમચિત્તાઃ પ્રશાન્તા
વિમન્યવઃ સુહૃદઃ સાધવો યે ॥ ૨

તમસઃ સંસારસ્ય દ્વારં યોષિતાં યે સઙ્ગિનસ્તેષાં
સઙ્ગમ્ । મહતાં લક્ષણમાહ સાર્ધેન—મહાન્ત ઇતિ ।
સાધવઃ સદાચારાઃ ॥ ૨ ॥

બા.પ્ર.— સાધવઃ પુરુષાર્થસાધનદક્ષાઃ ।

વંશીધરી—પ્રશાન્તાઃ પ્રશમાદિયુક્તાઃ પ્રકૃષ્ટં શં
યેન સ પ્રશો ભક્તિયોગસ્ત્રાન્તો નિશ્ચયો યેષાં
તે તથા વા ।

યે વા મયીશે કૃતસૌહૃદાર્થા
જનેષુ દેહંભરવાર્તિકેષુ ।
ગૃહેષુ જાયાત્મજરાતિમત્સુ
ન પ્રીતિયુક્તા યાવદર્થાશ્ચ લોકે ॥ ૩

મયિ ઈશે કૃતં સૌહૃદમેવાર્થઃ પુરુષાર્થો
યેષામ્ । વાશબ્દેનાન્યનિરપેક્ષસ્યૈવાસ્ય લક્ષણત્વં
દર્શયતિ ।

બંધન અને મુક્તિનું મૂળ કારણ કહે છે—
'મહત્સેવામ્ ઇતિ ।'

(શાસ્ત્રો) કહે છે કે મહાપુરુષોની સેવા મોક્ષનું
દ્વાર છે અને સ્ત્રીસંગી કામીજનોનો સંગ સંસારનું
અર્થાત્ નરકનું દ્વાર છે. જેઓ મહાપુરુષો છે તેઓ
સમાનચિત્તવાળા, પરમશાંત, ક્રોધરહિત, સર્વના
હિતચિંતક અને સદાચારી હોય છે. ॥ ૨ ॥

'તમસઃ' સંસારનું દ્વાર એટલે જેઓ સ્ત્રીઓનો
સંગ કરનારા છે તેમની સોબત. દોઢ શ્લોકથી
મહાપુરુષનું લક્ષણ જણાવે છે — 'મહાન્તઃ ઇતિ ।'
'સાધવઃ' સદાચારીઓ ॥ ૨ ॥

મોક્ષપુરુષાર્થ માટે સાધન કરવામાં જેઓ ચતુર
છે તેઓ સાધુજનો છે.

'પ્રશાન્તાઃ' પરમશાન્તિ વગેરેથી જેઓ યુક્ત છે
તેઓ અથવા જેનાથી પરમશાન્તિ છે તે અથવા
'પ્રશઃ' અર્થાત્ ભક્તિયોગ, તેમાં જ જેમનો નિશ્ચય છે
તેવા, નિશ્ચયાત્મિકા બુદ્ધિ જેમની છે તેઓ

અથવા પરમાત્મા એવા મારામાં પરમ પ્રેમ
કરવો એ જ જેમનો (એકમાત્ર) પુરુષાર્થ છે તેમ જ
માત્ર શરીર પોષવામાં જ તત્પર એવા મનુષ્યોની
(ધનપ્રાપ્તિ વગેરે) વિષયોની ચર્ચા કરનારા લોકોમાં
તથા સ્ત્રી, પુત્ર અને ધનસામગ્રીઓથી સમ્પન્ન એવાં
ઘરોમાં જેમને પ્રીતિ નથી હોતી તથા સંસારમાં જેમને
શરીરનિર્વાહ પૂરતું જ (ધનાદિનું) પ્રયોજન છે, તેઓ
મહાપુરુષો છે. ॥ ૩ ॥

પરમાત્મા એવા મારામાં પ્રેમ કરવો એ જ
'અર્થઃ' પુરુષાર્થ છે જેમનો. 'વા' શબ્દથી (મારી પ્રીતિ
સિવાયની અન્ય વસ્તુને પુરુષાર્થ નથી માનતા તેવા)
અન્યની અપેક્ષારહિત એવા આ મહાપુરુષનું લક્ષણ
દર્શાવે છે.

દેહં વિભર્તીતિ દેહંભરા વિષયવાર્તૈવ ન
ધર્મવિષયા યેષુ તેષુ જનેષુ જાયાદિયુક્તેષુ
ગૃહેષુ ચ । રાતિર્મિત્રં ધનં વા ।

પાઠાન્તરે જાયાદિપ્રદેષુ । યાવદર્થાશ્ચ
યાવદર્થમેવાર્થો યેષામિતિ મધ્યમપદલોપી સમાસઃ ।
દેહનિર્વાહાધિકસ્પૃહાશૂન્યા इत्यर्थः ॥ ૩ ॥

કામાન્નાર્હતીતિ યદુક્તં તદુપપાદયતિ—
નૂનમિતિ ।

નૂનં પ્રમત્તઃ કુરુતે વિકર્મ
યદિન્દ્રિયપ્રીતય આપૃણોતિ ।
ન સાધુ મન્યે યત આત્મનોઽય-
મસન્નપિ ક્લેશદ આસ દેહઃ ॥ ૪

યદ્યદા ઇન્દ્રિયપ્રીતયે આપૃણોતિ વ્યાપ્રિયતે
તદા પ્રમત્તઃ સન્વિકર્મ પાપં નૂનં કુરુતે । યતો
વિકર્મણઃ પ્રાચીનાદયં ક્લેશદો દેહો જાતસ્તસ્યૈવ
પુનઃ કરણં સાધુ ન મન્યે ॥ ૪ ॥

દેહાદેર્નશ્વરત્વાત્કિયાનયમનર્થ इत्याशङ्क्याह ।

પરાભવસ્તાવદબોધજાતો

યાવન્ન જિજ્ઞાસત આત્મતત્ત્વમ્ ।
યાવત્ક્રિયાસ્તાવદિદં મનો વૈ
કર્માત્મકં યેન શરીરબન્ધઃ ॥ ૫

દેહનું પાલનપોષણ કરે તે 'દેહમ્ભરા'. વિષયચર્યા
જ જેમાં છે તેમાં અને ધર્મવિષયક ચર્યા જેમાં નથી
તેવા જનોમાં જેમને પ્રીતિ નથી તેમ જ પત્ની વગેરેથી
સમ્પન્ન એવાં ઘરોમાં— 'રાતિઃ' મિત્ર કે ધન

પાઠાન્તરમાં ('રાતિમત્સુ' ને બદલે 'રાતિદેષુ'
પાઠ હોય તો) પત્ની, પુત્ર વગેરે આપનારાં (ઘરો)માં
(જેમને પ્રીતિ નથી તેમ જ) 'યાવદર્થાઃ' શરીરનિર્વાહ
પૂરતું જ જેમને (ધનાદિનું) પ્રયોજન છે, એમ
મધ્યમપદલોપી સમાસ છે. શરીરના નિર્વાહથી અધિક
વસ્તુની જેમને સ્પૃહા નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

વિષયભોગો માટે મનુષ્યદેહ યોગ્ય નથી (શ્લોક-
૧), એમ જે કહ્યું તે સિદ્ધ કરે છે— 'નૂનમ્ ઇતિ' ।

મનુષ્ય જ્યારે ઇન્દ્રિયોની તૃપ્તિ માટે કર્મ કરે છે
ત્યારે પ્રમાદી થઈ અવશ્ય પાપકર્મ કરે છે, કે જે
(પૂર્વજન્મનાં) પાપકર્મને કારણે આ દુઃખદાયી શરીર
મિથ્યા હોવા છતાં ઉત્પન્ન થયું છે, (માટે ફરી તેવાં
પાપકર્મ કરવાં)તેને હું યોગ્ય માનતો નથી. ॥ ૪ ॥

'યત્' જ્યારે (મનુષ્ય) ઇન્દ્રિયોની તૃપ્તિ માટે
'આપૃણોતિ' કર્મ કરે છે ત્યારે પ્રમાદી થઈ 'વિકર્મ'
પાપ અવશ્ય કરે છે, કે જે પૂર્વજન્મનાં પાપકર્મને
કારણે આ દુઃખદાયી શરીર ઉત્પન્ન થયું છે. તેવાં જ
કર્મોની પુનરાવૃત્તિ મને ઠીક લાગતી નથી. ॥ ૪ ॥

શરીર વગેરે નાશવંત હોવાથી (તે શરીરના ત્યાગ
પછી તેનો અભાવ થઈ જવાથી દેહેન્દ્રિયાદિમાં આત્માનો
અધ્યાસ કેવી રીતે થઈ શકે તેથી) આ અનર્થ થાય જ
કેવી રીતે ? એવી શંકા કરીને તેનો ઉત્તર આપે છે—

જ્યાં સુધી (જીવને) આત્મતત્ત્વની જિજ્ઞાસા
થતી નથી ત્યાં સુધી અજ્ઞાનને કારણે દેહાદિ દ્વારા
તેનું સ્વરૂપ ઢંકાયેલું રહે છે કારણ કે જ્યાં સુધી
ક્રિયાઓ હોય છે ત્યાં સુધી આ મન કર્મ કરવાના
સ્વભાવવાળું જ રહે છે, કે જે કર્મરૂપ મનને કારણે
આત્માને શરીરમાં બંધાવું પડે છે. ॥ ૫ ॥

પરાભવો દેહાદિના સ્વરૂપાભિભવોઽ-
જ્ઞાનકૃતસ્તાવદ્ભવતિ । તત્ર હેતુઃ—યાવત્ક્રિયાઃ
સ્યુસ્તાવદિદં મનો હિ કર્મસ્વભાવમેવ સ્યાત્ ।
યેન કર્માત્મકેન મનસા ॥ ૫ ॥

ઉક્તમુપસંહરતિ ।

एवं मनः कर्मवशं प्रयुङ्क्ते
अविद्ययात्मन्युपधीयमाने ।
प्रीतिर्न यावन्मयि वासुदेवे
न मुच्यते देहयोगेन तावत् ॥ ६

एवं पूर्वकृतं कर्म कर्तृभूतं, मनः
कर्मभूतं, वशं प्रयुङ्क्ते पुनः कर्मनिष्ठं
करोतीति । जीवन्मुक्तकर्मव्यावृत्त्यर्थमाह—
अविद्ययेति । अविद्यया आत्मनि उपधीयमाने
आच्छाद्यमाने सति एवं मनः कर्तृ, पुरुषं
कर्मवशं प्रयुङ्क्त इति वा ॥ ६ ॥

न केवलं देहयोगमात्रम्, अनर्थान्तरं चेत्याह ।

यदा न पश्यत्ययथा गुणेहां
स्वार्थे प्रमत्तः सहसा विपश्चित् ।
गतस्मृतिर्विन्दति तत्र तापा-
नासाद्य मैथुन्यमगारमज्ञः ॥ ७

यदा गुणानामિન્દ્રિયાણામીહાં ચેષ્ટામયથા
મિથ્યા આત્મીયા ન ભવતીતિ વિપશ્ચિદ્વિવેકી
સન્ન પશ્યતિ । નુ પશ્યતીતિ પાઠે અયથા

‘પરાભવઃ’ દેહાદિ દ્વારા સ્વરૂપનું તિરોધાન
અજ્ઞાનને કારણે છે. અજ્ઞાન હોય ત્યાં સુધી સ્વરૂપ
તિરોહિત હોય છે. તે માટે કારણ આપે છે — જ્યાં
સુધી (લૌકિક-વૈદિક) ક્રિયાઓ હોય છે ત્યાં સુધી આ
મન કર્મ કરવાના સ્વભાવવાળું જ રહે છે, કે જે
કર્મરૂપ મનને કારણે (આત્માને શરીરમાં બંધાવું પડે
છે.) ॥ ૫ ॥

કહેલી વાતનો ઉપસંહાર કરે છે.

એમ અવિદ્યાને કારણે આત્મસ્વરૂપ ઢંકાઈ જાય
ત્યારે (પૂર્વ જન્મમાં કરેલું) કર્મ (કર્મ કરવાના
સ્વભાવવાળા) મનને પુનઃ કર્મનિષ્ઠ કરે છે. જ્યાં
સુધી મારામાં— વાસુદેવમાં પ્રીતિ થતી નથી, ત્યાં
સુધી પુરુષ દેહના સંબંધથી છૂટતો નથી. ॥ ૬ ॥

આમ, પૂર્વ જન્મમાં કરેલું કર્મ કર્તા બને છે.
મન કર્મ બને છે. (‘કર્મ મનઃ વશં પ્રયુક્તે’) પૂર્વ
કરેલું કર્મ પુનઃ મનને કર્મનિષ્ઠ બનાવે છે. જીવનમુક્ત
મનુષ્યના કર્મને દૂર કરવા માટે કહે છે — ‘અવિદ્યાયા
ઇતિ’ બીજા શબ્દોમાં કહે છે — અવિદ્યાને કારણે
આત્મસ્વરૂપ આચ્છાદિત થઈ જાય ત્યારે મન કર્તા
બનીને મનુષ્યને કર્મને વશ કરે છે. ॥ ૬ ॥

દેહના સંબંધથી છૂટી શકાતું નથી, એટલું જ
નહીં પણ બીજો અનર્થ પણ થાય છે, એમ કહે છે.

જ્યારે વિવેકવાન મનુષ્ય પોતાનો (આત્માનુ-
સંધાનરૂપ) પરમ પુરુષાર્થ સાધવા માટે ગાફેલ
થઈને ઈન્દ્રિયોની ચેષ્ટાને મિથ્યા જોતો નથી ત્યારે
એકાએક આત્મસ્વરૂપથી વિસ્મૃત થઈ તે મૂઢ
વિષયપ્રધાન ઘરમાં ફસાઈને અનેક પ્રકારનાં દુઃખો
ભોગવે છે. ॥ ૭ ॥

જ્યારે ‘ગુણાનામ્’ ઈન્દ્રિયોની ‘ઈહામ્’ ચેષ્ટાને
‘અયથા’ મિથ્યા જોતો નથી, ઈન્દ્રિયોની ચેષ્ટા આત્મીય
(આત્માની) નથી હોતી એમ ‘વિપશ્ચિત્’ વિવેકી
થઈને પણ સમજતો નથી. ‘ન પશ્યતિ’ ને બદલે ‘નુ

આત્મીયત્વેનેત્યર્થઃ । તત્ર તદા સહસા ગતસ્મૃતિઃ
સ્વરૂપસ્મૃતિશૂન્યઃ સન્નજ્ઞો મૂઢો મૈથુનસુખપ્રધાનં
ગૃહં પ્રાપ્ય તાપાન્વિન્દતિ ॥ ૭ ॥

નનુ યથોપયોગં સ્ત્રિયા મિથુનીભૂય સુખમાત્ર-
મનુભવતઃ કુતસ્તાપાઃ સ્યુસ્તત્રાહ—પુંસ ઇતિ ।

પુંસઃ સ્ત્રિયા મિથુનીભાવમેતં
તયોર્મિથો હૃદયગ્રન્થિમાહુઃ ।
અતો ગૃહક્ષેત્રસુતાપ્તવિતૈ-
ર્જનસ્ય મોહોઽયમહંમમેતિ ॥ ૮

પ્રત્યેકં તયોરૈકૈકો હૃદયગ્રંથિરસ્ત્યેવ । એતં
મિથઃ પરસ્પરં સ્થૂલમન્યં હૃદયયોર્ગ્રન્થિં દુર્ભેદં
વદન્તિ । કુત ઇત્યત આહ । અતોઽસ્માન્મિથુની-
ભાવાત્ ।

પ્રત્યેકં હૃદયગ્રન્થિના તુ દેહેન્દ્રિયમાત્રે-
ઽહંમમેતિ મોહોઽસ્માત્તુ ગૃહાદિભિર્વિષયભૂતૈ-
ર્મહાન્મોહો ભવેદિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

કદા તર્હિ તસ્ય નિવૃત્તિરત આહ ।

યદા મનોહૃદયગ્રન્થિરસ્ય
કર્માનુબદ્ધો દૃઢ આશ્લથેત ।
તદા જનઃ સંપરિવર્તતેઽસ્માદ્
મુક્તઃ પરં યાત્યતિહાય હેતુમ્ ॥ ૯

પશ્યતિ' પાઠમાં 'અયથા' આત્મીય તરીકે જ ઈન્દ્રિયોની
ચેષ્ટાને જુએ છે, એમ અર્થ છે. 'તત્ર' ત્યારે એકાએક
'ગતસ્મૃતિઃ' આત્મસ્વરૂપથી વિસ્મૃત થઈ 'અજ્ઞઃ'
મૂઢ એવો તે વિષયપ્રધાન ઘરમાં ફસાઈને દુઃખો
પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૭ ॥

શંકા કરે છે કે ઉપયોગ અનુસાર સ્ત્રી સાથે જોડાઈને
માત્ર સુખનો અનુભવ કરનારને દુઃખો કેવી રીતે હોય?
તો તે માટે ઉત્તર આપે છે — 'પુંસઃ ઇતિ ।'

પુરુષનો સ્ત્રી સાથેનો દંપતીભાવ એ પરસ્પર
તે બંનેની (બીજી સ્થૂળ) હૃદયગ્રંથિ છે (તેને વિદ્વાનો
દુર્ભેદ હૃદયગ્રંથિ) કહે છે. આ દંપતીભાવને કારણે
મનુષ્યને ઘર, ક્ષેત્ર, પુત્ર, સ્વજન, ધન વગેરે દ્વારા
આ હું અને મારું એવો મહામોહ થાય છે. ॥ ૮ ॥

પ્રત્યેક સ્ત્રી અને પુરુષ, તે બંનેને એક
એક (સૂક્ષ્મ) હૃદયગ્રંથિ તો હોય છે જ. 'મિથઃ'
પરસ્પર દંપતી તરીકે જોડાતાં બંનેનાં હૃદયોમાં બીજી
સ્થૂળ હૃદયગાંઠ ઉત્પન્ન થાય છે, તેને વિદ્વાનો
દુર્ભેદ (મોહ)ગ્રંથિ કહે છે. એ કેવી રીતે? તો તે માટે
કહે છે કે 'અતઃ' આ દંપતીભાવને કારણે (દુર્ભેદ
મોહગાંઠ) છે.

પ્રત્યેક મનુષ્યને (સૂક્ષ્મ) હૃદયગ્રંથિ વડે તો માત્ર
દેહ અને ઈન્દ્રિયો ઉપર જ હું અને મારું એવો મોહ
થાય છે પરંતુ આ દંપતીભાવને કારણે તો વિષયરૂપ
એવાં ઘર વગેરે દ્વારા પણ મહામોહ થાય છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

તો પછી તે પરસ્પરના દામ્પત્યભાવની હૃદયગ્રંથિ
ક્યારે છૂટે તે હવે કહે છે—

જ્યારે આ મનુષ્યની કર્મો વડે બંધાયેલી
મનરૂપી દૃઢ હૃદયગ્રંથિ શિથિલ થાય (છે), ત્યારે તે
આ પરસ્પરના દામ્પત્યભાવથી નિવૃત્ત થાય છે અને
પછી (અનર્થના) કારણરૂપ અહંકારનો ત્યાગ કરી,
મુક્ત થઈ પરમપદ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૯ ॥

યદાઽસ્ય જનસ્ય કર્મભિરનુબદ્ધો દૃઢો
મનોરૂપો હૃદયગ્રન્થિઃ શિથિલો ભવેત્તદાઽસ્મા-
ન્મિથુનીભાવાન્નિવર્તતે । તતશ્ચ હેતુમહંકારં ત્યક્ત્વા
મુક્તઃ સન્પરં પદં યાતિ ॥ ૧ ॥

હેતુમતિહાયેત્યુક્તં તત્ર પञ્ચવિંશતિ-
સાધનાન્યાહ ચતુર્ભિઃ ।

હંસે ગુરૌ મયિ ભક્ત્યાઽનુવૃત્ત્યા
વિતૃષ્ણયા દ્વન્દ્વતિતિક્ષયા ચ ।
સર્વત્ર જન્તોર્વ્યસનાવગત્યા
જિજ્ઞાસયા તપસેહાનિવૃત્ત્યા ॥ ૧૦

હંસે મયિ ગુરૌ ભક્તિઃ સેવા । અનુવૃત્તિ-
સ્તત્પરતા । વિગતતૃષ્ણયા । સર્વત્ર લોકાન્તરેઽપિ
વ્યસનાવગત્યા દુઃખાનુસંધાનેન ઈહાનિવૃત્ત્યા
કામ્યકર્મત્યાગેન ॥ ૧૦ ॥

મત્કર્મભિર્મત્કથયા ચ નિત્યં
મદ્દેવસઙ્ગાદ્ગુણકીર્તનાન્મે ।
નિર્વૈરસામ્યોપશમેન પુત્રા
જિહાસયા દેહગેહાત્મબુદ્ધેઃ ॥ ૧૧

મદર્થેઃ કર્મભિઃ । અહમેવ દેવો યેષાં
તૈઃ સઙ્ગાત્ । હે પુત્રાઃ દેહગેહયોરાત્મબુદ્ધેરહંમમેતિ
બુદ્ધેઃ ॥ ૧૧ ॥

જ્યારે આ મનુષ્યની કર્મો વડે બંધાયેલી મનરૂપી
દૃઢ હૃદયગ્રંથિ શિથિલ થાય (છે), ત્યારે આ
પરસ્પરના ભાવથી તે છૂટે છે અને પછી ‘હેતુમ્’
(અનર્થના) કારણરૂપ અહંકારનો ત્યાગ કરી, મુક્ત
થઈ પરમપદ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૯ ॥

અનર્થના કારણરૂપ અહંકારનો ત્યાગ કરીને,
એમ કહ્યું તે માટે ચાર શ્લોકો વડે પચ્ચીસ સાધનો
જણાવે છે.

પરમહંસ અને ગુરુસ્વરૂપ ભગવાન એવા
મારામાં (શુદ્ધ) ભક્તિભાવ રાખવાથી, (નિરંતર,
નિષ્કપટભાવે) તત્પરતાપૂર્વક સેવા કરવાથી, તૃષ્ણાના
સંપૂર્ણ ત્યાગથી તેમ જ સુખ-દુઃખાદિ દ્વંદ્વોને સારી
રીતે સહન કરવાથી, (આ લોકમાં, પરલોકમાં)
સર્વત્ર દુઃખનું સમુચિત અનુસંધાન કરવાથી, તત્ત્વને
જાણવાની ઈચ્છાથી, વ્રત-ઉપવાસાદિ નિયમોરૂપ
તપશ્ચર્યા કરવાથી, સકામ કર્મના સંપૂર્ણ ત્યાગથી, ॥ ૧૦ ॥

પરમહંસ અને ગુરુસ્વરૂપ ભગવાન એવા
મારામાં ‘ભક્તિઃ’ સેવા, ‘અનુવૃત્તિઃ’ તત્પરતા, તૃષ્ણાના
સંપૂર્ણ ત્યાગથી, આ લોકમાં અને પરલોકમાં પણ
સર્વત્ર ‘વ્યસન-અવગત્યા’ દુઃખનું અનુસંધાન કરવાથી,
સકામ કર્મના યથોચિત ત્યાગથી, ॥ ૧૦ ॥

હે પુત્રો, મને કર્મો સમર્પિત કરવાથી, મારી
કથાઓના નિત્ય પ્રેમપૂર્વક શ્રવણથી તથા હું જ
જેમનો દેવ છું તેમની સાથે નિત્ય સત્સંગ કરવાથી,
મારા ગુણોના સંકીર્તનથી, પ્રાણીમાત્ર ઉપર વેર
ત્યજવાથી, સમભાવ રાખવાથી, ઈન્દ્રિયોની વિક્ષેપ-
રહિતતારૂપ શાંતિથી, શરીર અને ઘરમાં હું અને મારું
એવી બુદ્ધિના સમ્યક્ ત્યાગની ઈચ્છા કરવાથી, ॥ ૧૧ ॥

મારા માટે કર્મો કરવાથી (મને કર્મો સમર્પિત
કરવાથી), હું જ જેમનો દેવ છું તેમની સાથે નિત્ય
સત્સંગ કરવાથી, હે પુત્રો, શરીર અને ઘરમાં
‘આત્મબુદ્ધેઃ’ હું અને મારું, એવી બુદ્ધિના (સમ્યક્
ત્યાગની ઈચ્છા કરવાથી), ॥ ૧૧ ॥

અધ્યાત્મયોગેન વિવિક્તસેવયા
પ્રાણેન્દ્રિયાત્માભિજયેન સધ્ધચક્ ।
સચ્ચદ્વયા બ્રહ્મચર્યેણ શશ્વદ્-
અસંપ્રમાદેન યમેન વાચામ્ ॥ ૧૨

અધ્યાત્મયોગેનાધ્યાત્મશાસ્ત્રાભ્યાસેન । સધ્ધચક્
સમ્યગિતિ સર્વત્ર સંબન્ધ: । અસંપ્રમાદેન કર્તવ્ય-
સ્યાપરિત્યાગેન ॥ ૧૨ ॥

સર્વત્ર મદ્ભાવવિચક્ષણેન
જ્ઞાનેન વિજ્ઞાનવિરાજિતેન ।
યોગેન ધૃત્યુદ્દમસત્ત્વયુક્તો
લિઙ્ગં વ્યપોહેત્કુશલોઽહમાખ્યમ્ ॥ ૧૩

સર્વત્ર મદ્ભાવો મદ્ભાવના તત્ર
વિચક્ષણેન નિપુણેન વિજ્ઞાનવિરાજિતેનાનુભવપર્યન્તેન
જ્ઞાનેન યોગેન સમાધિના ધૃત્યુદ્દમસત્ત્વયુક્તો
ધૈર્યપ્રયત્નવિવેકૈર્યુક્ત: સન્નહંકારાખ્યમુપાધિં
વ્યપોહેન્નિરસ્યેત્ ॥ ૧૩ ॥

તત: સાધનાદુપરમેદિત્યાહ ।

કર્માશયં હૃદયગ્રન્થિબન્ધ-
મવિદ્યયાસાદિતમપ્રમત્ત: ।
અનેન યોગેન યથોપદેશં
સમ્યગ્વ્યપોહ્યોપરમેત યોગાત્ ॥ ૧૪

કર્માણ્યાશેરતે યસ્મિન્ । યોગેનોપાયેન ।
યદ્યપિ ફલે સિદ્ધે સાધનોપરમ: સિદ્ધ એવ,
તથાપિ યાવદ્દેહપાતં તદભ્યાસશઙ્કાવારણાયોક્તમ્
॥ ૧૪ ॥

અધ્યાત્મશાસ્ત્રનો સારી રીતે અભ્યાસ
કરવાથી, એકાન્તવાસથી, પ્રાણ-ઈન્દ્રિય-મનને
સારી રીતે જીતવાથી, સત્પુરુષોના વચનમાં શ્રદ્ધા
રાખવાથી, બ્રહ્મચર્યથી, નિરંતર કર્તવ્યપાલનથી,
વાણીના સંયમથી, ॥ ૧૨ ॥

‘અધ્યાત્મયોગેન’ અધ્યાત્મશાસ્ત્રનો સારી રીતે
અભ્યાસ કરવાથી, ‘સધ્ધચક્’ અર્થાત્ સમ્યક્ શબ્દને સર્વત્ર
જોડવો. ‘અસંપ્રમાદેન’ નિરંતર કર્તવ્યપાલનથી ॥ ૧૨ ॥

સર્વત્ર મારી ભાવનાવાળા નિપુણતાયુક્ત
અનુભવપૂર્વકના જ્ઞાનથી અને સમાધિયોગથી ધૈર્ય,
પ્રયત્ન તથા વિવેકથી યુક્ત થઈ કુશળ મનુષ્યે
‘અહંકાર’ નામની સંસારના કારણરૂપ ઉપાધિનો
ત્યાગ કરવો. ॥ ૧૩ ॥

સર્વત્ર ‘મદ્ભાવ:’ મારી ભાવનાવાળા તેમ જ
‘વિચક્ષણેન’ નિપુણ એવા ‘વિજ્ઞાનવિરાજિતેન’
અનુભવયુક્ત જ્ઞાનથી, ‘યોગેન’ યોગસમાધિપૂર્વક,
‘ધૃતિ-ઉદ્દમ-સત્ત્વયુક્ત:’ ધૈર્ય, પ્રયત્ન તથા વિવેકથી
યુક્ત થઈ (કુશળ મનુષ્યે) અહંકાર નામની (‘લિઙ્ગમ્’)
સંસારના કારણરૂપ ઉપાધિનો ત્યાગ કરવો. ॥ ૧૩ ॥

(અહંકારરૂપ ઉપાધિના ત્યાગ) પછી સાધનોથી
પણ તે વિરામ પામે, એમ કહે છે.

સાધના મનુષ્ય આ પૂર્વોક્ત ઉપાયથી અવિદ્યાથી
પ્રાપ્ત થયેલી કર્મોના સ્થાનરૂપ હૃદયની મોહરૂપી
ગાંઠના બંધનને શાસ્ત્રોક્ત ઉપદેશ અનુસાર સારી
રીતે કાપી નાખીને તે સાધનોનો પણ પરિત્યાગ કરે.
॥ ૧૪ ॥

જેમાં કર્મો સૂઈ જાય છે તે ‘કર્માશયમ્’,
‘યોગેન’ ઉપાયથી— જો કે ફળસિદ્ધિ થતાં સાધનનો
પરિત્યાગ ઉચિત જ છે છતાં પણ શરીર છૂટે ત્યાં
સુધી સાધનનો અભ્યાસ (ચાલુ રાખવો કે નહીં,
તે) શંકાનું નિવારણ કરવા માટે સાધનનો પરિત્યાગ
કલ્પો છે. ॥ ૧૪ ॥

પુત્રાંશ્ચ શિષ્યાંશ્ચ નૃપો ગુરુર્વા
 મલ્લોકકામો મદનુગ્રહાર્થઃ ।
 ઇત્થં વિમન્યુરનુશિષ્યાદતજ્ઞાન્
 ન યોજયેત્કર્મસુ કર્મમૂઢાન્ ।
 કં યોજયન્મનુજોઽર્થ લભેત
 નિપાતયન્નષ્ટદૃશં હિ ગર્તે ॥ ૧૫

કિંચ પુત્રાન્પિતા શિષ્યાન્વા ગુરુર્નૃપશ્ચ
 પ્રજા એવમનુશિક્ષયેત્ । મમ લોકં યઃ કામયતે ।
 યદ્વા મદનુગ્રહ એવાર્થો યસ્ય । વિમન્યુઃ શિક્ષિતસ્યા-
 કરણેઽપિ કોપશૂન્યઃ । અતજ્ઞાંસ્તત્ત્વમવિદુષઃ ।
 શ્રેયોબુદ્ધ્યા કર્મસુ મૂઢાન્ ।

અન્યથોપદેશે પ્રત્યવાયમાહ । મનુજઃ
 કામ્યકર્મસુ પુરુષં યોજયન્ ગર્તે સંસારકૂપે તં
 પાતયતિ સ મનુજઃ કમર્થ પુરુષાર્થ લભેત । ન
 કમપીત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

ન યોજયેદિત્યેતદુપપાદયતિ—લોક ઇતિ
 ત્રિભિઃ ।

લોકઃ સ્વયં શ્રેયસિ નષ્ટદૃષ્ટિ-
 યોઽર્થાન્સમીહેત નિકામકામઃ ।
 અન્યોન્યવૈરઃ સુખલેશહેતો-
 રનન્તદુઃખં ચ ન વેદ મૂઢઃ ॥ ૧૬

જે મારા લોકની કામના કરે છે અથવા
 મારા અનુગ્રહની પ્રાપ્તિ એ જ જેનો પરમ
 પુરુષાર્થ છે તેવા પિતા પોતાના પુત્રોને, ગુરુ
 પોતાના શિષ્યોને તથા રાજા પોતાની પ્રજાને આ
 પ્રમાણે જ ઉપદેશ આપે. (ઉપદેશનું પાલન ન
 કરવામાં આવે તો પણ તેમની ઉપર) કોધરહિત
 થઈને તત્ત્વને ન જાણતા અને કર્મથી મૂઢ એવા
 તેમને કર્મોમાં પ્રવૃત્ત ન કરે. જ્ઞાનચક્ષુવિહીનને કામ્ય
 કર્મોમાં પ્રેરતો, સંસારરૂપી કૂવામાં પાડતો મનુષ્ય કયો
 પુરુષાર્થ મેળવે છે? ॥ ૧૫ ॥

વળી, પિતા પુત્રોને કે ગુરુ શિષ્યોને તથા રાજા
 પ્રજાને આ પ્રમાણે જ ઉપદેશ આપે. જે મારા લોકની
 કામના કરે છે અથવા મારા અનુગ્રહની પ્રાપ્તિ એ જ
 જેનો પરમ પુરુષાર્થ છે, (તેવા પિતા, ગુરુ અને રાજા)
 ‘વિમન્યુઃ’ ઉપદેશનું પાલન ન કરવામાં આવે તો પણ
 કોધરહિત (થઈને) ‘અતત્-જ્ઞાન્’ તત્ત્વને ન જાણનારાઓને,
 આ જ શ્રેય છે એવી બુદ્ધિની દૃઢતા પ્રાપ્ત કરાવીને
 તે મૂઢજનોને કર્મોમાં પ્રવૃત્ત ન કરે.

ઊલટો ઉપદેશ આપવામાં પાપના ભાગી જ
 થવાશે, એમ કહે છે. ‘મનુજઃ’ પુરુષને કામ્યકર્મોમાં
 જોડતો, ‘ગર્તે’ સંસારરૂપી કૂવામાં તેને પાડે છે તે
 મનુષ્ય ‘કમ્-અર્થમ્’ કયો પુરુષાર્થ મેળવે છે? કોઈ
 જ નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

(જ્ઞાનીજન સાધનજ્ઞાનવિહીન મનુષ્યને) કર્મમાં
 પ્રવૃત્ત ન કરે, એ વાતને ત્રણ શ્લોકોથી પ્રમાણિત કરે
 છે— ‘લોકઃ ઇતિ ।’

જે મનુષ્ય પોતાની મેળે આત્મકલ્યાણ વિષે
 તેના સાધનના જ્ઞાનથી રહિત હોય છે, તે અતિશય
 કામનાઓવાળો થઈ શબ્દાદિ વિષયોને ઈચ્છે છે, તેમ
 જ અતિઅલ્પસુખ માટે પરસ્પર વેર કરનાર મૂઢ
 (એવો તે, તેનાથી પ્રાપ્ત થતા) અનન્ત દુઃખને
 જાણતો નથી. ॥ ૧૬ ॥

નષ્ટદૃષ્ટિત્વે હેતુઃ—ય ઇતિ । નિકામમતિશયેન
કામો યસ્ય ॥ ૧૬ ॥

ભ.મનો.—અર્થાનામનર્થગર્ભત્વાત્તત્પ્રસાધનમેવ
શ્રેયોઽનભિજ્ઞતામૂલમિત્યાહ ।

કસ્તં સ્વયં તદભિજ્ઞો વિપશ્ચિદ્
અવિદ્યાયામન્તરે વર્તમાનમ્ ।
દૃષ્ટ્વા પુનસ્તં સઘૃણઃ કુબુદ્ધિં
પ્રયોજયેદુત્પથગં યથાઽન્ધમ્ ॥ ૧૭

તમીદૃશં કુબુદ્ધિં દૃષ્ટ્વા તત્રૈવ કસ્તં
પ્રવર્તયેન્ન કોપિ । ઉત્પથેન ગચ્છન્તમન્ધં યથા
તેનૈવ ગચ્છેતિ કો બ્રૂયાત્ ॥ ૧૭ ॥

ગુરુર્ન સ સ્યાત્સ્વજનો ન સ સ્યાત્
પિતા ન સ સ્યાજ્જનની ન સા સ્યાત્ ।
દૈવં ન તત્સ્યાન્ન પતિશ્ચ સ સ્યા-
ન્ન મોચયેદ્યઃ સમુપેતમૃત્યુમ્ ॥ ૧૮

સમુપેતઃ સંપ્રાપ્તો મૃત્યુઃ સંસારો યેન તમ્ ।
તતો ભક્તિમાર્ગોપદેશેન યો ન મોચયેત્સ ગુર્વાદિર્ન
ભવતીત્યર્થઃ । યદ્વા યસ્તં મોચયિતું ન શક્નુયાત્સ
તસ્ય ગુર્વાદિર્ન સ્યાદિતિ નિષેધઃ । તતશ્ચ પિતા
ન સ્યાદિતિ, પુત્રોત્પત્તૌ યત્નો ન કાર્યં ઇત્યર્થઃ ।
દૈવં દેવતા ન સ્યાદિતિ, પૂજા ન ગ્રાહ્યેત્યર્થઃ ।
એવમન્યદપિ દ્રષ્ટવ્યમ્ ॥ ૧૮ ॥

એવં મોક્ષધર્માનુપદિશ્ય ભ્રાતૃશુશ્રૂષણ-
લક્ષણં ધર્મ સ્પર્ધાદિનિવૃત્તયે તેષાં જન્મકથન-
પૂર્વકમાહ દ્વાભ્યામ્ ।

સાધન-જ્ઞાનવિહીન હોવા માટેનું કારણ આપે
છે. 'યઃ ઇતિ।' 'નિકામમ્' અતિશય કામના છે જેને
॥ ૧૬ ॥

શબ્દાદિ વિષયોના ગર્ભમાં અનર્થ હોવાથી તેમાં
જ રચ્યાપચ્યા રહેવું એ જ અજ્ઞાનનું મૂળ છે, એમ
(વિદ્વાનો) કહે છે.

અવિદ્યાની વચ્ચે ફસાયેલા તે કુમતિને આંધળાની
જેમ ઊંધે રસ્તે જતો જોઈને જ્ઞાની, વિવેકી અને
દયાળુ એવો કયો મનુષ્ય ફરીથી તેને ત્યાં જ જવા
પ્રવૃત્ત કરે? ॥ ૧૭ ॥

આવા તે કુમતિને જોઈને ત્યાં જ જવા માટે તેને
કોણ પ્રવૃત્ત કરે? કોઈ પણ નહીં. અવળે માર્ગે જતા
આંધળાને, તે રસ્તે જ જા એમ કોણ કહે? તેવી રીતે
(આને ત્યાં જવા માટે કોણ પ્રેરે?) ॥ ૧૭ ॥

જે મનુષ્ય મૃત્યુરૂપ સંસારમાં સપડાયેલાને
છોડાવી શકે નહીં તે (ગુરુ એ) ગુરુ નથી, (સ્વજન
એ) સ્વજન નથી, (પિતા એ) પિતા નથી, (માતા
એ) માતા નથી, (દેવ એ) દેવ નથી અને (પતિ એ)
પતિ નથી. ॥ ૧૮ ॥

'સમુપેતઃ' પ્રાપ્ત થયો છે મૃત્યુરૂપ સંસાર જેને
તેને— ભક્તિમાર્ગના ઉપદેશ દ્વારા તેનાથી જે છોડાવે
નહીં તે ગુરુ વગેરે હોતા નથી, એમ અર્થ છે અથવા
જે તેને છોડાવવા માટે સમર્થ ન હોય તેણે તેના ગુરુ
વગેરે ન થવું જોઈએ, એમ નિષેધ છે અને તેણે પિતા
ન થવું જોઈએ એટલે પુત્રોત્પત્તિ માટે યત્ન ન કરવો
જોઈએ, એમ અર્થ છે. 'દૈવમ્' દેવ ન થવું જોઈએ
અર્થાત્ (કોઈની) પૂજા ન સ્વીકારવી જોઈએ. આ રીતે
અન્ય પણ સમજવું. ॥ ૧૮ ॥

આમ, મોક્ષધર્મોનો ઉપદેશ કરી (ભાઈઓ
વચ્ચેની) સ્પર્ધા વગેરે દૂર કરવા માટે ભાઈની
શુશ્રૂષાના લક્ષણરૂપ ધર્મ, તેમના જન્મની કથાસહિત
બે શ્લોકો વડે કહે છે.

इदं शरीरं मम दुर्विभाव्यं
सत्त्वं हि मे हृदयं यत्र धर्मः।
पृष्ठे कृतो मे यदधर्म आराद्-
अतो हि मामृषभं प्राहुरार्याः ॥ १९

इदं मनुष्याकारं शरीरं मम दुर्विभाव्यम-
वितर्क्य मदिच्छाविलसितम्। न त्वहं प्राकृतो
मनुष्य इत्यर्थः। मे हृदयं तु सत्त्वम्। किं
तद्दृदयम्। यत्र धर्मस्तत्। शुद्धं सत्त्वमित्यर्थः।
कृतः। यद्यस्मान्मयाऽधर्मो दूरादेव पृष्ठे कृत
उत्सारितः। अत एव मामृषभं श्रेष्ठं प्राहुः ॥ १९ ॥

वंशीधरी—‘साधवो हृदयं मह्यम्’ इति मदुक्ते।

तस्माद्भवन्तो हृदयेन जाताः
सर्वे महीयांसममुं सनाभम्।
अक्लिष्टबुद्ध्या भरतं भजध्वं
शुश्रूषणं तद्भरणं प्रजानाम् ॥ २०

भवन्तश्च हृदयेन शुद्धसत्त्वमयेन
जातास्तस्मान्મત્સરં હિત્વા મહત્તમં સનાભં સોદરં
ભજધ્વમ્। નનુ ત્વત્પુત્રત્વાત્ત્વાં વયં ભજેમ
રાજપુત્રત્વાત્પ્રજાશ્ચ પાલયામેતિ ચેદત આહ। તદેવ
મે શુશ્રૂષણં પ્રજાનાં ચ પાલનમ્। ભરતાનુવૃત્ત્યૈવ
સર્વં કૃતં સ્યાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨૦ ॥

इदानीं ब्राह्मणाश्च सेव्या इत्याशयेन तेषां
सर्वेभ्यः श्रेष्ठ्यमाह पञ्चभिः।

મારું આ મનુષ્યાકૃતિ શરીર અવિતર્ક્ય છે,
શુદ્ધ સત્ત્વગુણ મારું હૃદય છે, જેમાં ધર્મ રહેલો
છે. અધર્મને તો મેં દૂરથી જ પાછળ ધકેલી દીધો
છે અને તેથી જ આર્યપુરુષો મને ઋષભ
કહે છે. ॥ ૧૯ ॥

મારું આ મનુષ્યાકૃતિ શરીર ‘દુર્વિભાવ્યમ્’
અકલ્પ્ય છે, સ્વેચ્છાથી ગ્રહણ કરવામાં આવેલું છે.
(પ્રાકૃત મનુષ્યની જેમ કર્મને અધીન નથી.—બા.પ્ર.) હું
સાધારણ મનુષ્ય નથી, એમ અર્થ છે. મારું હૃદય તો
શુદ્ધ સત્ત્વ છે. ક્યું છે તે હૃદય? જ્યાં ધર્મ છે તે શુદ્ધ
સત્ત્વગુણ મારું હૃદય છે, એમ અર્થ છે. શા માટે?
‘યત્’ કારણ કે મેં અધર્મને દૂરથી જ ‘પૃષ્ઠેકૃતઃ’
પાછળ ધકેલી દીધો છે. આથી જ સત્પુરુષો મને
‘ઋષભમ્’ શ્રેષ્ઠ કહે છે. ॥ ૧૯ ॥

‘સાધુપુરુષો મારું હૃદય છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.
૯/૪/૬૮) એમ મેં કહ્યું છે.

તમે સર્વ (મારા શુદ્ધ, સત્ત્વગુણમય) હૃદયથી
ઉત્પન્ન થયા છો તેથી તમારા સહોદર એવા સૌથી
મોટાભાઈ ભરતની નિષ્કપટભાવે સેવા કરજો.
ભરતજીની સેવા એ જ પ્રજાપાલન છે. ॥ ૨૦ ॥

તમે પણ શુદ્ધસત્ત્વમય હૃદયથી ઉત્પન્ન થયા છો
તેથી મત્સર છોડીને જ્યેષ્ઠ, ‘સનાભમ્’ સહોદર
એવા ભરતજીની સેવા કરજો. શંકા કરે છે કે જો
રાજપુત્રો એમ કહે કે અમે તમારા પુત્રો હોવાથી અમે
તમારી સેવા કરીએ અને રાજકુમારો હોવાથી પ્રજાનું
પણ પાલન કરીએ, તો તે માટે કહે છે— તે
ભરતજીની સેવા એ જ મારી સેવા છે અને પ્રજાપાલન
પણ છે. ભરતજીની સેવાથી જ સર્વ કાંઈ થઈ જશે,
એવો ભાવ છે. ॥ ૨૦ ॥

હવે બ્રાહ્મણો પણ સેવવા યોગ્ય છે એ આશયથી
પાંચ શ્લોકો વડે તેમની સર્વ કરતાં શ્રેષ્ઠતા જણાવે છે,

ભૂતેષુ વીરુદ્ધ્ય ઉદુત્તમા યે
 સરીસૃપાસ્તેષુ સબોધનિષ્ઠાઃ ।
 તતો મનુષ્યાઃ પ્રમથાસ્તતોઽપિ
 ગન્ધર્વસિદ્ધા વિબુધાનુગા યે ॥ ૨૧

ભૂતેષુ ચેતનાચેતનેષુ । વિરોહન્તીતિ
 વીરુધઃ સ્થાવરા ઉદુચ્ચૈરતિશયેનોત્તમાઃ । તેષ્યોઽપિ
 યે સરીસૃપાઃ સર્પન્તીતિ જઙ્ગમાસ્તે ઉદુત્તમા ઇતિ
 સર્વત્રાનુષઙ્ગઃ । તેષ્વપિ સબોધા નિષ્ઠા સ્થિતિર્યેષાં
 પશ્વાદીનાં તે કીટકાદિભ્યઃ । તતસ્તેષ્વપિ
 મનુષ્યાઃ । તતોઽપિ પ્રમથા ભૂતપ્રેતાદયઃ । તતોઽપિ
 ગન્ધર્વાઃ । તતઃ સિદ્ધાઃ । તતોઽન્યે વિબુધાનુગાઃ
 કિન્નરાદયઃ ॥ ૨૧ ॥

દેવાસુરેષ્યો મઘવત્પ્રધાના
 દક્ષાદયો બ્રહ્મસુતાસ્તુ તેષામ્ ।
 ભવઃ પરઃ સોઽથ વિરિચ્ચવીર્યઃ
 સ મત્પરોઽહં દ્વિજદેવદેવઃ ॥ ૨૨

(ચેતન-અચેતન) ભૂતોમાં (સ્થાવર અચેતન
 અર્થાત્ માટી, પથ્થર વગેરે કરતાં પૃથ્વીમાંથી
 ઊગનાર સ્થાવર ચેતન અર્થાત્ વૃક્ષ, લતા વગેરે
 વીરુધો અતિશય ઉત્તમ છે તે) સ્થાવર ચેતનરૂપી
 વૃક્ષ-લતાઓ કરતાં જે સરકીને ચાલનારાં (સાપ
 કીડાં વગેરે) છે તેઓ શ્રેષ્ઠ છે. તેમના કરતાં
 જ્ઞાનયુક્ત સ્થિતિવાળાં પશુઓ ઉત્તમ છે. તેમનાથી
 મનુષ્યો ઉત્તમ છે. તેમના કરતાં પ્રમથગણ શ્રેષ્ઠ છે.
 તેમના કરતાં પણ ગંધર્વો ઉત્તમ છે. તેમના કરતાં
 સિદ્ધો ઉત્તમ છે. સિદ્ધો કરતાં પણ જે કિન્નરાદિ-
 દેવોના અનુચરો છે તેઓ શ્રેષ્ઠ છે. ॥ ૨૧ ॥

‘ભૂતેષુ’ ચેતન ભૂતો (વૃક્ષ, લતા વગેરે) અને
 અચેતન ભૂતો (માટી, પથ્થર વગેરે)માં— અંકુરિત થાય
 તે ‘વીરુધઃ’ વૃક્ષ-લતાઓ સ્થાવર ચેતન ‘ઉત્’
 અતિશય ઉત્તમ છે. તેમના કરતાં પણ જે ‘સરીસૃપાઃ’
 સરકીને ચાલે છે તેવાં (સાપ, કીડાં વગેરે) જંગમ
 પ્રાણીઓ અતિ ઉત્તમ છે, એમ ‘ઉદુત્તમાઃ’ બધે જોડાય
 છે. તેમના કરતાં પણ ‘સબોધાઃ’ જ્ઞાન સહિત ‘નિષ્ઠા’
 સ્થિતિ છે જેમની તે પશુ વગેરે કીડાં વગેરે કરતાં શ્રેષ્ઠ
 છે. ‘તતઃ’ તેમના કરતાં પણ મનુષ્યો અતિઉત્તમ છે.
 તેમના કરતાં પણ ‘પ્રમથાઃ’ ભૂત-પ્રેતાદિ શ્રેષ્ઠ છે.
 તેમના કરતાં પણ ગંધર્વો શ્રેષ્ઠ છે. તેમના કરતાં સિદ્ધો
 શ્રેષ્ઠ છે. તેમના કરતાં બીજા ‘વિબુધાનુગાઃ’ દેવોના
 અનુચરો કિન્નરાદિ અતિઉત્તમ છે. ॥ ૨૧ ॥

કિન્નરાદિ કરતાં અસુરો ઉત્તમ છે. અસુરો
 કરતાં દેવો ઉત્તમ છે. દેવોમાં ઈન્દ્ર ઉત્તમ છે. ઈન્દ્ર
 કરતાં બ્રહ્માજીના પુત્રો દક્ષ વગેરે શ્રેષ્ઠ છે. તેમના
 કરતાં શંકર ભગવાન શ્રેષ્ઠ છે. બ્રહ્મરૂપી શક્તિવાળા
 તે શંકર ભગવાન(ના પિતા બ્રહ્માજી) હોવાથી
 તેમનાથી બ્રહ્માજી શ્રેષ્ઠ છે. તેમનાથી હું શ્રેષ્ઠ છું
 અને મારા કરતાં બ્રાહ્મણો શ્રેષ્ઠ છે, કારણ કે તેઓ
 મારા ઈષ્ટદેવ અને પૂજ્ય છે. ॥ ૨૨ ॥

તેભ્યોઽસુરાઃ । દેવા અસુરેભ્યઃ । સંધિરાર્ષઃ ।
 દેવાશ્ચ મઘવત્પ્રધાનાઃ, દેવેભ્ય ઇન્દ્રઃ શ્રેષ્ઠ ઇત્યર્થઃ ।
 તતોઽપિ બ્રહ્મસુતા દક્ષાદયઃ । તેષાં મધ્યે ભવઃપરઃ
 શ્રેષ્ઠઃ । સ ભવો વિરિચ્ચવીર્યો વિરિચ્ચો વીર્ય
 શક્તિઃ કારણં યસ્ય સ વિરિચ્ચવીર્યઃ, અતસ્તજ્જન-
 કત્વાદ્વિરિચ્ચસ્તતઃ પર ઇત્યર્થઃ । સ વિરિચ્ચો
 મત્પરઃ અહં પરો યસ્ય । દ્વિજદેવા બ્રાહ્મણા એવ
 દેવાઃ પૂજ્યા યસ્ય સોઽહમ્ ॥ ૨૨ ॥

ન બ્રાહ્મણૈસ્તુલયે ભૂતમન્યત્
 પશ્યામિ વિપ્રાઃ કિમતઃ પરં તુ ।
 યસ્મિન્નૃષિઃ પ્રહુતં શ્રદ્ધયાહ-
 મશ્નામિ કામં ન તથાગ્નિહોત્રે ॥ ૨૩

બ્રાહ્મણૈરન્યદ્ભૂતં ન તુલયે સમં ન પશ્યામિ ।
 અતો બ્રાહ્મણાત્પરં તુ ભૂતં કિં પશ્યામિ ન કિંચિત્ ।
 વિપ્રા ઇતિ તત્રત્યાનાં બ્રાહ્મણાનાં સંબોધનમ્ ।
 સમસ્યૈવાભાવાદધિકં કુતસ્ત્યમિત્યર્થઃ । તત્ર હેતૂનાહ
 સાર્ધાભ્યામ્ ।

યસ્મિન્ બ્રાહ્મણે શ્રદ્ધયા પ્રકર્ષેણ હુતમન્નાદિ
 કામં યથેચ્છમહમશ્નામિ ॥ ૨૩ ॥

તે કિન્નરાદિ કરતાં અસુરો શ્રેષ્ઠ છે. અસુરો
 કરતાં દેવો શ્રેષ્ઠ છે. (દેવા અસુરેભ્યઃ ની સંધિ 'દેવા
 અસુરેભ્યઃ' થાય તેને બદલે 'દેવાસુરેભ્યઃ' છે તે) સંધિ
 આર્ષ છે. 'દેવાશ્ચ મઘવત્પ્રધાનાઃ' (દેવો ઇન્દ્રપ્રધાન
 છે) દેવોથી ભગવાન્ ઇન્દ્ર શ્રેષ્ઠ છે, એમ અર્થ છે. તે
 ઇન્દ્ર કરતાં 'બ્રહ્મસુતાઃ' બ્રહ્માજીના પુત્રો દક્ષ વગેરે
 શ્રેષ્ઠ છે. તે પુત્રોમાં ભવ અર્થાત્ ભગવાન શંકર
 'પરઃ' શ્રેષ્ઠ છે. 'વિરિચ્ચવીર્યઃ' એટલે ભગવાન શંકર.
 'વિરિચ્ચઃ' એટલે બ્રહ્માજી. જેની 'વીર્યમ્' શક્તિ,
 કારણ બ્રહ્માજી છે તે 'વિરિચ્ચવીર્યઃ' શંકરભગવાન.
 બ્રહ્માજી તેમના પિતા હોવાથી તે શંકરભગવાન કરતાં
 શ્રેષ્ઠ છે. તે બ્રહ્માજી 'મત્પરઃ' હું જેમનો પૂજ્ય છું,
 તેવા છે. 'દ્વિજદેવાઃ' બ્રાહ્મણો જ દેવો, પૂજ્ય છે જેના
 તેવો હું છું. (અર્થાત્ મારાથી બ્રાહ્મણો શ્રેષ્ઠ છે.) ॥ ૨૨ ॥

હે વિપ્રો, બીજા કોઈ પણ પ્રાણીને હું
 બ્રાહ્મણો સમાન જોતો (ગણતો) નથી, તો પછી
 બ્રાહ્મણોથી શ્રેષ્ઠ તો કોને ગણું? જે બ્રાહ્મણ(ના
 મુખ)માં મનુષ્યો દ્વારા શ્રદ્ધાપૂર્વક સારી રીતે અપાયેલી
 અન્નાદિરૂપ આહુતિ હું જેટલી પ્રસન્નતાથી આરોગું
 છું તેટલી અગ્નિહોત્રમાં હોમેલી સામગ્રીને સ્વીકારતો
 નથી. ॥ ૨૩ ॥

બીજા કોઈ પણ પ્રાણીને હું બ્રાહ્મણો સમાન 'ન
 તુલયે' ગણતો નથી. તો પછી બ્રાહ્મણોથી શ્રેષ્ઠ તો
 કોને ગણું? કોઈને નહીં. 'વિપ્રાઃ' હે વિપ્રો, એમ
 ત્યાં ઉપસ્થિત રહેલા બ્રાહ્મણોને સંબોધન છે. બ્રાહ્મણ
 સમાન વ્યક્તિનો જ અભાવ હોવાથી તેમનાથી વિશેષ
 તો હોય જ ક્યાંથી? એમ અર્થ છે. તે માટે દોઢ
 શ્લોકથી કારણો કહે છે.

'યસ્મિન્' જે બ્રાહ્મણ(ના મુખ)માં (મનુષ્યો
 દ્વારા) શ્રદ્ધાપૂર્વક સારી રીતે હોમેલાં અન્નાદિ 'કામમ્'
 હું જેટલી પ્રસન્નતાથી આરોગું છું (તેટલી અગ્નિહોત્રમાં
 હોમ કરેલી સામગ્રીનો સ્વીકાર કરતો નથી.) ॥ ૨૩ ॥

ધૃતા તનૂરુશતી મે પુરાણી
 યેનેહ સત્ત્વં પરમં પવિત્રમ્ ।
 શમો દમઃ સત્યમનુગ્રહશ્ચ
 તપસ્તિતિક્ષાનુભવશ્ચ યત્ર ॥ ૨૪

મે તનૂર્મૂર્તિર્વેદાચ્ચા યેન બ્રાહ્મણેનેહ લોકે
 ધૃતા । યત્ર ચ બ્રાહ્મણે સત્ત્વાદયોઽષ્ટૈ ગુણાઃ સન્તિ,
 તતઃ પરં કિં પશ્યામીત્યન્વયઃ ॥ ૨૪ ॥

નિઃસ્પૃહત્વમાહ ।

મત્તોઽપ્યનન્તાત્પરતઃ પરસ્માત્
 સ્વર્ગાપવર્ગાધિપતેર્ન કિંચિત્ ।
 યેષાં કિમુ સ્યાદિતરેણ તેષા-
 મકિંચનાનાં મયિ ભક્તિભાજામ્ ॥ ૨૫

મત્તોઽપિ યેષાં ન કિંચિત્પ્રાર્થનીયમસ્તિ
 તેષામિતરેણ રાજ્યાદિના કિમુ સ્યાન્ન કિમપિ
 ॥ ૨૫ ॥

તદેવં બ્રાહ્મણસંમાનં વિધાયેદાર્ની
 સર્વભૂતસંમાનં વિધત્તે ।

સર્વાણિ મદ્દિષ્ણ્યતયા ભવદ્ધિ-
 શ્રરાણિ ભૂતાનિ સુતા ધ્રુવાણિ ।
 સંભાવિતવ્યાનિ પદે પદે વો
 વિવિક્તદૃગ્ભસ્તદુહાર્હણં મે ॥ ૨૬

હે સુતાઃ, સર્વાણિ જઙ્ગમાનિ સ્થાવરાણિ ચ
 ભૂતાનિ મદધિષ્ઠાનતયા વો યુષ્માભિઃ સંમાનનીયાનિ ।
 પદે પદે ક્ષણે ક્ષણે । વિવિક્તા પૂતા મત્સરાદિરહિતા
 દૃષ્ટિર્યેષાં તૈઃ । તદેવ મમાર્હણમ્ ॥ ૨૬ ॥

જે બ્રાહ્મણ દ્વારા આ લોકમાં મારી અતિ
 કમનીય અને ચિરંતન વેદરૂપ મૂર્તિ ધારણ કરવામાં
 આવી છે તથા જે બ્રાહ્મણમાં પરમ પવિત્ર સત્ત્વગુણ,
 શમ, દમ, સત્ય, અનુગ્રહ, તપ, તિતિક્ષા તથા
 અનુભવ છે (તેવા બ્રાહ્મણથી ચઢિયાતું કોણ હોઈ
 શકે?) ॥ ૨૪ ॥

મારી 'તનૂઃ' વેદ નામની મૂર્તિ જે બ્રાહ્મણ દ્વારા
 આ લોકમાં ધારણ કરવામાં આવી છે અને 'યત્ર' જે
 બ્રાહ્મણમાં સત્ત્વાદિ આઠ ગુણો રહેલા છે, તેનાથી
 ચઢિયાતો કોને ગણું? એમ સંબંધ છે. ॥ ૨૪ ॥

બ્રાહ્મણોની નિઃસ્પૃહતા જણાવે છે.

બ્રહ્માદિથી પણ શ્રેષ્ઠ, સ્વર્ગ અને મોક્ષના
 અધિપતિ તથા અનંત શક્તિયુક્ત એવા મારી
 પાસેથી પણ જેમને માગવા જેવું કંઈ જ નથી તેવા
 નિષ્ક્રિયન (ભોગસમ્પત્તિ-વિહીન) બ્રાહ્મણને અન્યથી
 (રાજ્યાદિથી) શું પ્રયોજન છે? (કારણ કે) તેઓ
 મારામાં ભક્તિભાવવાળા છે. (મારા ભજનથી જ
 જેમના સર્વ મનોરથ પૂર્ણ થયા છે તેવા છે.) ॥ ૨૫ ॥

મારી પાસેથી પણ જેમને કંઈ જ માગવા જેવું
 નથી, તેમને 'ઇતરેણ' અન્ય રાજ્યાદિથી શું પ્રયોજન
 છે? કંઈ જ નહીં. ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રમાણે બ્રાહ્મણોનું સન્માન કરવાનું કહીને
 હવે પ્રાણીમાત્રનું સન્માન કરવું, એમ કહે છે.

હે પુત્રો, મત્સરાદિથી રહિત પવિત્ર દષ્ટિવાળા
 તમારા દ્વારા સર્વ સ્થાવર અને જંગમ પ્રાણીઓ મારા
 શરીર તરીકે પ્રતિ ક્ષણે સન્માન આપવા યોગ્ય છે.
 તે પણ મારું પૂજન છે. ॥ ૨૬ ॥

હે પુત્રો, સર્વ સ્થાવર અને જંગમ પ્રાણીઓ
 મારા શરીર તરીકે 'વઃ' તમારા દ્વારા સન્માન આપવા
 યોગ્ય છે. 'પદે પદે' ક્ષણે ક્ષણે, 'વિવિક્તા' પવિત્ર-
 મત્સરાદિથી રહિત દષ્ટિ છે જેમની તેમના દ્વારા. તે
 પણ મારું પૂજન છે. ॥ ૨૬ ॥

સર્વકર્મણામીશ્વરાર્પણં વિધત્તે ।

મનોવચોદૃક્કરણોહિતસ્ય

સાક્ષાત્કૃતં મે પરિબર્હણં હિ ।

વિના પુમાન્યેન મહાવિમોહાત્

કૃતાન્તપાશાન્ન વિમોક્તુમીશેત્ ॥ ૨૭

મનોવચોદૃશામન્યેષાં ચ કરણાનામીહિતસ્ય
વ્યાપારસ્ય મે પરિબર્હણમારાધનમેવ સાક્ષાત્કૃતં
ફલમ્ । યેન પરિબર્હણેન વિના કાલપાશાદ્વિમોક્તું
ન ઈશેન્ન સમર્થો ભવેત્ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવમનુશાસ્યાત્મજાન્સ્વયમનુશિષ્ટાનપિ

લોકાનુશાસનાર્થં મહાનુભાવઃ પરમ-

સુહૃદ્ગવાનૃષભાપદેશ ઉપશમશીલાનામુ-

પરતકર્મણાં મહામુનીનાં ભક્તિજ્ઞાનવૈરાગ્ય-

લક્ષણં પારમહંસ્યધર્મમુપશિક્ષમાણઃ સ્વતનય-

શતચ્ચેષ્ટં પરમભાગવતં ભગવજ્જનપરાયણં

ભરતં ધરણિપાલનાયાભિષિચ્ય સ્વયં ભવન

એવોર્વરિતશરીરમાત્રપરિગ્રહ ઉન્મત્ત ઇવ

ગગનપરિધાનઃ પ્રકીર્ણકેશ આત્મન્યારોપિતા-

હવનીયો બ્રહ્માવર્તાત્પ્રવત્રાજ ॥ ૨૮ ॥

સ્વત એવ સુશિક્ષિતાનપિ લોકાનુ-
શાસનાર્થમનુશાસ્ય મુનીનાં પારમહંસ્યધર્મમુપ-
શિક્ષાયિષ્યન્ભરતમભિષિચ્ય ઋષભ ઇત્યપદેશો
નામ યસ્ય સ ભગવાન્ બ્રહ્માવર્તાત્સ્વદેશાત્

સર્વ કર્મો ઈશ્વરને અર્પણ કરવાનું કહે છે.

મન, વાણી, દષ્ટિ તથા અન્ય ઈન્દ્રિયોની
ચેષ્ટાનું ફળ મારી આરાધના જ છે કારણ કે (સર્વ
વ્યાપાર મને અર્પણ કરવારૂપ) જે આરાધના વિના
મનુષ્ય મહામોહરૂપી કાળના પાશથી છૂટવા સમર્થ
થતો નથી. ॥ ૨૭ ॥

મન, વાણી, દષ્ટિ તથા અન્ય ઈન્દ્રિયોની
'ઈહિતસ્ય' ચેષ્ટાનું 'સાક્ષાત્કૃતમ્' ફળ મારી 'પરિબર્હણમ્'
આરાધના જ છે, કે જે આરાધના વિના મનુષ્ય કાળના
પાશમાંથી છૂટવા 'ન ઈશેત્' સમર્થ થતો નથી. ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, પોતાના પુત્રો

પોતાની મેળે જ સુશિક્ષિત હોવા છતાં પણ (અધિકારી)
જનોને શિક્ષણ આપવા માટે ઉપદેશ આપી, સર્વના
પરમ સુહૃદ, મહાપ્રભાવશાળી ઋષભ નામના ભગવાન,
ઉપશમરૂપ સ્વભાવવાળા તથા સર્વ કર્મોથી વિરામ
પામેલા મહામુનિઓને ભક્તિ, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યના
લક્ષણવાળા પરમહંસોચિત ધર્મનો બોધ કરાવનારા
થઈને પોતાના સો પુત્રોમાં સૌથી મોટા અને
ભગવદ્ભક્તોનો પરમ આશ્રય લેનારા પરમ ભાગવત
ભરતજીનો પૃથ્વીનું પાલન કરવા માટે રાજ્યાભિષેક
કરીને, રાજભવનમાં જ (સર્વ ત્યાગી દીધું હોવાથી)
કેવળ શરીરરૂપી સંપત્તિ જ જેમની બાકી છે તેવા,
ગગનરૂપી વસ્ત્ર ધારણ કરેલા (અર્થાત્ દિગમ્બર),
છૂટા મૂકેલા કેશવાળા તથા અગ્નિહોત્રના આહવનીય
અગ્નિને પોતાના આત્મામાં જેમણે આરોપિત કર્યો છે
તેવા તે ઉન્મત્તની જેમ (પોતાના દેશ) બ્રહ્માવર્તમાંથી
પરિત્રાજક થઈ ચાલી નીકળ્યા. ॥ ૨૮ ॥

પોતાની મેળે જ સુશિક્ષિત હોવા છતાં પણ
(અધિકારી) જનોને શિક્ષણ આપવા માટે ઉપદેશ
આપી મુનિઓને પરમહંસોચિત ધર્મનો બોધ કરાવનાર
ઋષભ એમ જેનું 'અપદેશઃ' નામ છે તે ભગવાન,
ભરતજીનો રાજ્યાભિષેક કરીને 'બ્રહ્માવર્તાત્' પોતાના

પ્રવત્રાજેત્યન્વયઃ । ઉર્વરિતોઽવશિષ્ટઃ શરીરમાત્ર-
પરિગ્રહો યસ્ય ॥ ૨૮ ॥

જડાન્ધમૂકબધિરપિશાચોન્માદકવ-
દવધૂતવેષોઽભિભાષ્યમાણોઽપિ જનાનાં
ગૃહીતમૌનવ્રતસ્તૂષ્ણીં બભૂવ ॥ ૨૯ ॥

અભિભાષ્યમાણોઽપિ જનાનાં મધ્યે
જડાદિવદ્વર્તમાનસ્તૂષ્ણીં બભૂવ । અવધૂતસ્યેવ
વેષો યસ્ય ॥ ૨૯ ॥

તત્ર તત્ર પુરગ્રામાકરખેટવાટખર્વટશિબિર-
વ્રજઘોષસાર્થગિરિવનાશ્રમાદિષ્વનુપથમવનિ-
ચરાપસદૈઃ પરિભૂયમાનો મક્ષિકાભિરિવ વન-
ગજસ્તર્જનતાડનાવમેહનષ્ટીવનગ્રાવશકૃદ્રજઃ-
પ્રક્ષેપપૂતિવાતદુરુક્તૈસ્તદવિગણયન્નેવાસત્સંસ્થાન
એતસ્મિન્દેહોપલક્ષણે સદપદેશ ઉભયાનુભવ-
સ્વરૂપેણ સ્વમહિમાવસ્થાનેનાસમારોપિતા-
હંમમાભિમાનત્વાદવિખણિડતમનાઃ પૃથિવી-
મેકચરઃ પરિબધ્રામ ॥ ૩૦ ॥

તત્ર તત્ર પુરાદિષ્વનુપથં માર્ગે માર્ગેઽવ-
નિચરાપસદૈર્દુર્જનૈસ્તર્જનાદિભિઃ પરિભૂયમાનોઽપિ
તદવિગણયન્નેવૈકચર એકાકી પૃથિવીં
પરિબધ્રામેત્યન્વયઃ । તત્ર પુરં પત્તનમ્ ।

દેશ બ્રહ્માવર્તમાંથી પરિગ્રાજક થઈને ચાલી નીકળ્યા,
એમ અન્વય છે. 'ઉર્વરિતઃ' (રાજભવનમાં જ સર્વ
ત્યાગી દીધું હોવાથી) બાકી રહી છે કેવળ શરીરરૂપ
સમ્પત્તિ જેમની તેવા ઋષભદેવ ॥ ૨૮ ॥

જડ, અંધ, મૂક, બધિર, પિશાચ અને પાગલની
જેમ વર્તતા, અવધૂતના વેશવાળા તેમને બોલાવવામાં
આવે તો પણ લોકોની વચ્ચે મૌન વ્રત ધારણ કરીને
તેઓ શાંત થઈ જતા. ॥ ૨૯ ॥

બોલાવવામાં આવે તો પણ લોકોની વચ્ચે જડ
વગેરેની જેમ વર્તતા શાંત થઈ જતા. અવધૂત જેવો
વેશ છે જેમનો તે ॥ ૨૯ ॥

માર્ગમાં ત્યાં ત્યાં નગરો, ગામડાં, ખાણો,
ખેડૂતોની વસાહતો, ફૂલવાડીઓ, પર્વતની તળેટીનાં
ગામો, લશ્કરી છાવણીઓ, ગોશાળાઓ, ગોપાલકોના
નેસડા, યાત્રાળુઓના સંઘ, પર્વતીય જંગલો, ઋષિઓના
આશ્રમો વગેરે સ્થળોએ માખીઓ વડે વનના હાથીનો
તિરસ્કાર થાય તેમ અધમ મનુષ્યો વડે ધમકી, પ્રહાર,
મૂત્રપાત, થૂંકવું, પથ્થર-વિષ્ટા-ધૂળ ઉડાડવાં, અપાનવાયુ
છોડવો, ગાળ દેવી વગેરે દ્વારા તિરસ્કૃત થતા હોવા
છતાં પણ તેને ગણકાર્યા વગર જ તેઓ પૃથ્વી ઉપર
એકલા પરિભ્રમણ કરતા હતા, (કારણ કે) મિથ્યા
આકારવાળા અને નામમાત્રથી (ભ્રમથી) જ સત્યરૂપ
ભાસતા દેહના આકારમાં, સત્ય અને મિથ્યા બંનેના
અનુભવના સ્વરૂપથી કેવળ આત્મસ્વરૂપના મહિમામાં
જ રહેતા હોવાથી તેમ જ તેમણે હું અને મારું એવા
દેહાભિમાનનું આરોપણ કર્યું ન હતું અને તેથી તેઓ
અખંડ ચિત્તવૃત્તિવાળા હતા. ॥૩૦॥

ત્યાં ત્યાં નગર વગેરે સ્થળોએ 'અનુપથમ્'
માર્ગમાં 'અવનિચર-અપસદૈઃ' અધમ મનુષ્યો વડે
પ્રહાર વગેરે દ્વારા તિરસ્કૃત થતા હોવા છતાં પણ તેને
ગણકાર્યા વગર જ 'એકચરઃ' એકલા પૃથ્વી પર
વિચરતા હતા, એમ અન્વય છે. તેમાં 'પુરમ્' નગર,

ગ્રામા હૃદ્દહીનાઃ । આકરઃ ખનિઃ । યેટઃ
 કૃષીવલગ્રામઃ । વાટઃ પુષ્પાદિવાટિકા । યર્વટઃ
 પર્વતપ્રાન્તગ્રામઃ । શિબિરં સેનાયા વાસસ્થાનમ્ ।
 વ્રજો ગવાં સ્થાનમ્ । ઘોષો ગોપાનાં સ્થાનમ્ ।
 સાર્થો યાત્રિકજનસંઘાતઃ । આશ્રમા ઋષીણામ્ ।
 તર્જનં ભયજનનમ્ । તાડનં પ્રહારઃ ।
 અવમેહનમુપરિમૂત્રણમ્ । ષ્ઠીવનં ફૂત્કૃત્ય
 શ્લેષ્મપ્રક્ષેપઃ । ગ્રાવ્ણાં શકૃતો રજસશ્ચ પ્રક્ષેપઃ ।
 પૂતિવાતોઽધોવાયુઃ । દુરુક્તં શાપઃ । એતૈઃ અગણને
 દૃષ્ટાન્તઃ—મક્ષિકાભિરિવેતિ । તત્ર હેતુઃ—અસતિ
 મિથ્યાભૂતે સંનિવેશે । દેહ ઇત્યુપલક્ષણમાકારો
 યસ્ય । સદિત્યપદેશમાત્રં યસ્ય તસ્મિન્નિરભિ-
 માનત્વાત્ । કેન હેતુના । ઉભયોઃ સદસતોર્યોઽનુ-
 ભવસ્તત્સ્વરૂપેણ યત્સ્વમહિમ્ન્યવસ્થાનં તેન । અત
 એવાંખણ્ડિતં મનો યસ્ય સ પરિબ્રામ ॥ ૩૦ ॥

અતિસુકુમારચરણોરઃસ્થલવિપુલ-
 બાહ્સગલવદનાદ્યવયવવિન્યાસઃ પ્રકૃતિસુન્દર-
 સ્વભાવહાસસુમુખો નવનલિનદલાયમાન-
 શિશિરતારારુણાયતનયનરુચિરઃ સદૃશ-
 સુભગકપોલકર્ણકણ્ઠનાસો વિગૂઢસ્મિત-
 વદનમહોત્સવેન પુરવનિતાનાં મનસિ કુસુમ-
 શરાસનમુપદધાનઃ પરાગવલમ્બમાનકુટિલ-
 જટિલકપિણકેશભૂરિભારોઽવધૂતમલિનનિજ-
 શરીરેણ ગ્રહગૃહીત ઇવાદૃશ્યત ॥ ૩૧ ॥

‘ગ્રામાઃ’ હાટડી વગરનાં ગામડાં, ‘આકરઃ’ ખાણ,
 ‘ચેટઃ’ ખેડૂતોની વસાહત, ‘વાટઃ’ ફૂલવાડી, ‘ચર્વટઃ’
 પર્વતની તળેટીમાંનું ગામડું, ‘શિબિરમ્’ લશ્કરી છાવણી,
 ‘વ્રજઃ’ ગોશાળા, ‘ઘોષઃ’ ગોપાલકોનો નેસડો, ‘સાર્થઃ’
 યાત્રાળુઓનો સંઘ, ‘આશ્રમાઃ’ ઋષિઓના આશ્રમો,
 ‘તર્જનમ્’ ભય થાય તેવી ધમકી, ‘તાડનમ્’ પ્રહાર,
 ‘અવમેહનમ્’ મૂત્રપાત, ‘ષ્ઠીવનમ્’ ફૂતકાર કરીને થૂંકવું,
 પથ્થર-વિષ્ટા-ધૂળ ઉડાડવાં, ‘પૂતિવાતઃ’ અપાનવાયુ
 છોડવો, ‘દુરુક્તમ્’ ગાળ દેવી, આ સર્વને ન
 ગણકારવા માટે દૃષ્ટાંત આપે છે— ‘મક્ષિકાભિઃ ઇવ
 ઇતિ ।’ તે (દેહાભિમાન) ન હોવા માટેનું કારણ—
 ‘અસતિ’ મિથ્યારૂપ સંઘાતમાં, ‘દેહઃ’ એવો આકાર છે
 જેનો તેમાં, ‘સત્-અપદેશઃ’ નામમાત્રથી જ જે સત્ય
 લાગે છે, તેવા દેહમાં અભિમાન ન હોવાથી— ક્યા
 કારણથી? ‘ઉભયોઃ’ સત્ય અને મિથ્યાનો જે અનુભવ
 છે તેના સ્વરૂપથી જે કેવળ આત્મસ્વરૂપના મહિમામાં
 જ રહે છે તેને કારણે— આથી જ જેમનું અખંડ ચિત્ત
 છે તે ઋષભદેવ પરિભ્રમણ કરતા હતા. ॥૩૦॥

અતિ સુકોમળ હસ્ત, ચરણ, વક્ષઃસ્થળ, દીર્ઘ
 બાહુ તથા ખભા, ગળું, મુખ વગેરે અવયવોના સુંદર
 રૂપવાળા, સ્વભાવથી જ રમ્ય એવા સ્વાભાવિક
 (મધુર) હાસ્યથી શોભતા મુખવાળા, નવીન કમળની
 પાંખડીઓ સમાન સંતાપ દૂર કરનારી કીકીઓવાળાં
 અરુણ, વિશાળ બંને નયનોથી સુંદર દેખાતા,
 એકસરખાં મનોહર કપોલ, કર્ણ, કંઠ, નાસિકાવાળા
 તેમ જ ગૂઢ હાસ્યવાળા મુખની સુંદરતાથી નગરની
 સ્ત્રીઓનાં મનમાં કામ ઉત્પન્ન કરતા, આગળ
 લટકતા વાંકડિયા, ગૂંચાઈ ગયેલા, ભૂખરા કેશના
 ભારવાળા તેઓ દેહનો અનાદર કરવાથી (ધૂલિધૂસરિત)
 મલિન નિજ દેહથી યુક્ત ગ્રહગ્રસ્ત મનુષ્ય જેવા
 દેખાતા હતા. ॥ ૩૧ ॥

સ ચ તદા ગ્રહગૃહીત ઇવાદૃશ્યત । તત્ર
 હેતુઃ—પરાક્ પુરતોઽવલમ્બમાનાશ્ચ તે કુટિલાશ્ચ
 તે જટિલાશ્ચ કપિશાશ્ચ કેશાસ્તેષાં ભૂરિભારો
 યસ્ય સઃ । અવધૂતમનાદૃતમત એવ મલિનં
 નિજશરીરં તેન ।

કથંભૂતોઽપ્યેવમદૃશ્યત । અતિસુકુમારાણિ
 કરચરણોરઃસ્થલાનિ તથા વિપુલા બાહ્વાદયસ્ત
 એવાવયવાસ્તેષાં વિશિષ્ટો ન્યાસઃ સંનિવેશો યસ્ય
 સઃ । તથા પ્રકૃત્યૈવ સુન્દરઃ સ્વભાવસિદ્ધો હાસસ્તેન
 શોભનં મુખં યસ્ય । તથા નવનલિનદલવદાચરતી
 યે શિશિરતારે તાપહારિકનીનિકે અરુણે આયતે
 નયને તાભ્યાં રુચિરઃ । તથા સદૃશા અન્યૂનાધિકાઃ
 સુભગાશ્ચ કપોલકર્ણકણ્ઠનાસિકા યસ્ય । તથા
 વિગૂઢસ્મિતં યદ્વદનં તસ્ય મહોત્સવેન વિભ્રમેણ
 પુરાઙ્ગનાનાં મનસિ કામમુદ્દીપયન્ । એવંભૂતોઽપિ
 તથાદૃશ્યતેત્યન્વયઃ ॥ ૩૧ ॥

સિ.પ્ર.—અવધૂતં તપોયુક્તમ્ યથેષ્ટભોજનવસ્ત્રા-
 ભરણશય્યાસનોન્મર્દેનાપિ સકલસુખવર્જિતમિત્યર્થઃ ।

યર્હિવાવ સ ભગવાંલ્લોકમિમં યોગસ્યાદ્બા
 પ્રતીપમિવાચક્ષાણસ્તત્પ્રતિક્રિયાકર્મભીભત્સિત-
 મિતિ વ્રતમાજગરમાસ્થિતઃ શયાન એવાશ્નાતિ
 પિબતિ ઝ્વાદત્યવમેહતિ હૃદતિ સ્મ ચેષ્ટમાન
 ઉચ્ચરિત આદિગ્ધોદ્દેશઃ ॥ ૩૨ ॥

અને ત્યારે ઋષભદેવ ગ્રહથી ગ્રસ્ત મનુષ્ય જેવા
 દેખાતા હતા. તે માટે કારણ આપે છે— ‘પરાક્’
 આગળ લટકતા, વાંકડિયા તેમ જ ગૂંચવાયેલા અને
 ભૂખરા કેશ, તેનો મહાન ભાર જેમને છે. ‘અવધૂતમ્’
 જેમણે શરીરની અવગણના કરી છે અને આથી જ
 મલિન એવું પોતાનું શરીર, તેનાથી યુક્ત હતા.

આવા હોવા છતાં પણ કેવા દેખાતા હતા? અતિ
 સુકોમળ હસ્ત, ચરણ, વક્ષઃસ્થળ, દીર્ઘ બાહુ વગેરે તે
 જ અવયવો, તેમનું વિશિષ્ટ ‘ન્યાસઃ’ રૂપ જેમનું છે
 તે, તેમ જ સ્વભાવથી જ રમ્ય એવું સ્વાભાવિક
 (મધુર) હાસ્ય, તેનાથી શોભતું મુખ છે જેમનું. તેમ
 જ નવીન કમળની પાંખડીઓ સમાન જે ‘શિશિરતારે’
 સંતાપ દૂર કરનારી બંને કીકીઓ છે તેવી કીકીઓવાળાં
 અરુણ, વિશાળ નયનો છે, તેનાથી સુંદર દેખાતા તેમ
 જ ‘સદૃશાઃ’ એકસરખાં, નાનાં-મોટાં નહીં તેવાં
 મનોહર ગાલ, કાન, કંઠ અને નાસિકા છે જેમની
 તથા ગૂઢ હાસ્યવાળું જે મુખ છે તેની સુંદરતાથી
 નગરની સ્ત્રીઓનાં મનમાં કામનો સંચાર કરતા—
 આવા હોવા છતાં પણ (ધૂલિધૂસરિત શરીરથી યુક્ત
 ગ્રહગ્રસ્ત મનુષ્ય હોય) તેવા દેખાતા હતા, એમ
 અન્વય છે. ॥ ૩૧ ॥

ઉચિત ભોજન, વસ્ત્ર, અલંકાર, શય્યા, આસન,
 મર્દનથી પણ રહિત, સકળ સુખથી રહિત તપસ્વી
 એટલે અવધૂત.

જ્યારે તેઓ જન્મતાને યોગ(સાધન)ના સાક્ષાત્
 શત્રુરૂપ જોવા લાગ્યા ત્યારે તેનાથી પ્રતિકૂળ આચરણવાળું
 બીભત્સ વર્તન કરવું જ યોગ્ય થશે એમ વિચારીને
 આજગર વ્રતમાં સ્થિત થઈને સૂતાં સૂતાં જ ખાવા-
 પીવા અને મળ-મૂત્રત્યાગ કરવા લાગ્યા અને
 વિષ્ટામાં આળોટતા એવા તે તેનાથી જ ખરડાયેલા
 શરીરનાં અંગોવાળા બન્યા. ॥ ૩૨ ॥

યર્હિ યદા લોકં જનં યોગસ્ય પ્રતિપક્ષ-
માચક્ષાણઃ પશ્યન્બભૂવ । તસ્ય પ્રતિક્રિયાકરણં
કર્મ ચ નિન્દિતમિત્યાચક્ષાણસ્તદાજગરં વ્રતમાસ્થિતઃ
સન્ શયાન ઇવાશ્નાતિ સ્મેત્યન્વયઃ । આજગરં
વ્રતં નામૈકત્રૈવ સ્થિત્વા પ્રારબ્ધકર્મોપભોગઃ ।
અવમેહતિ મૂત્રયતિ । હદતિ પુરીષમુત્સૃજતિ ।
ઉચ્ચરિતે પુરીષે ચેષ્ટમાનો વિલુઠન્ તેનૈવાદિગ્ધા
આલિપ્તા ઉદ્દેશા દેહપ્રદેશા યસ્ય સઃ ॥ ૩૨ ॥

બીભત્સમિવાશઙ્ક્યાહ—તસ્યેતિ ।

તસ્ય હ યઃ પુરીષસુરભિસૌગન્ધ્યવાયુસ્તં
દેશં દશયોજનં સમન્તાત્સુરભિં ચકાર ॥ ૩૩ ॥

પુરીષસ્ય સુરભિણા ગન્ધેન સૌગન્ધ્યેન
સૌગન્ધ્યં યસ્ય સ વાયુઃ ॥ ૩૩ ॥

વંશીધરી—યદ્યપિ “મલમૂત્રાદિરહિતાઃ
પુણ્યશ્લોકાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ।” ઇત્યુક્તેર્ભગવત
ઋષભસ્ય પુરીષોત્સર્ગાદિવાસમ્ભાવિતં તથાપિ
યોગશ્રંશપ્રતીકારાર્થમેવ તદા તથા દર્શિતમ્ । ન
વસ્તુતસ્તસ્મિંસ્તદસ્તીતિ જ્ઞેયમ્ ।

નનુ સૌગન્ધ્યે બીભત્સતા ન સમ્ભવતિ,
કથમુક્તં બીભત્સિતમિતિ ચેદત્રેદં બોધ્યમ્—
સૌગન્ધ્યેઽપિ પુરીષસ્યાસ્પૃશ્યત્વાદિના
બીભત્સતૈવેતિ । સુગન્ધિસ્તુ તત્ર સમાગતસિદ્ધિ-
પરિત્યાગાદિનાઽમર્ત્યીયત્વાદિતિ જ્ઞેયમ્ ।

‘યર્હિ’ જ્યારે તેઓ ‘લોકમ્’ જનતાને
યોગ(સાધન)ના ‘પ્રતિપક્ષામ્’ શત્રુ(રૂપ) ‘આચક્ષાણઃ’
જોતા થયા— તે પ્રતિકૂળ આચરણનું કર્મ (અર્થાત્ આ
લોકો અહીં આવતા અટકે તેવું), નિન્દા અને સૂઝ
આવે તેવું વર્તન કરવું, એમ વિચારીને અજગરનું વ્રત
ધારણ કરીને સૂતાં સૂતાં જ ખાવા-પીવા લાગ્યા, એમ
અન્વય છે. આજગર વ્રત એટલે એક જ સ્થાને રહીને
પ્રારબ્ધ કર્મોનો ઉપભોગ કરવો તે. ‘અવમેહતિ’ મૂત્રે
છે. ‘હદતિ’ મળત્યાગ કરે છે. ‘ઉચ્ચરિતે’ ત્યક્તવિષ્ટામાં
‘ચેષ્ટમાનઃ’ આળોટતા અને તેનાથી જ ‘આદિગ્ધાઃ’
ખરડાયાં છે ‘ઉદ્દેશાઃ’ શરીરનાં અંગો જેમના તે ॥ ૩૨ ॥

તે (ભગવાન ઋષભદેવના ચિન્મય શ્રીઅંગ)
માટે આ બીભત્સ છે, એવી શંકા કરીને કહે છે—
‘તસ્ય ઇતિ ।’

તેમની વિષ્ટાની સુવાસથી સુગંધિત થયેલો
જે વાયુ ચોતરફ દસ દસ યોજન સુધીના તે
પ્રદેશને સુગંધિત કરતો હતો. ॥ ૩૩ ॥ (દસ યોજન
એટલે નેવું માઈલ)

વિષ્ટાની ‘સુરભિણા’ સુંગધથી સૌરભ છે જેની
તે વાયુ ॥ ૩૩ ॥

જો કે ‘પુણ્યકીર્તિવાળા જનો મળમૂત્રાદિથી રહિત
વર્ણવાયા છે.’ એમ કહેવાયું હોવાથી ભગવાન
ઋષભદેવના મળત્યાગાદિ અસંભવિત જ છે, તેમ
છતાં પણ યોગભ્રષ્ટ થવાનો પ્રતીકાર કરવા માટે જ
ત્યાં તે પ્રમાણે દર્શાવ્યું છે. વાસ્તવમાં ઋષભદેવજીમાં
મળમૂત્રાદિ જેવું કંઈ નથી, એમ જાણવું જોઈએ.

શંકા કરે છે કે સુંગંધમાં તો બીભત્સતા હોતી
નથી, તો પછી બીભત્સતા કેમ કહે છે? તો એને માટે
એમ સમજવું કે વિષ્ટામાં અસ્પૃશ્યતાદિ હોવાથી
બીભત્સતા તો છે જ પરંતુ ત્યાં પધારેલી સિદ્ધિના
પરિત્યાગ વગેરે દ્વારા અમૃતત્વ હોવાથી સૌરભ પ્રસરે
છે, એમ જાણવું જોઈએ.

અત્ર વ્યાખ્યાને ઇવશબ્દસ્યાનુલ્લેખાદિવ-
શબ્દરહિત એવ પાઠઃ સ્વામિસમ્મત ઇતિ ભાતિ ।
દૃશ્યતે ચ સર્વત્રેવશબ્દઃ, સ ચ સ્વરૂપાવસ્થિત-
સ્યાન્યકર્તૃકપ્રતિકૂલાચરણં વસ્તુતો ન સમ્ભવતીતિ
સૂચનાર્થઃ ।

એવં ગોમૃગકાકચર્યયા વ્રજંસ્તિષ્ઠન્નાસીનઃ
શયાનઃ કાકમૃગગોચરિતઃ પિબતિ ખ્વાદત્યવ-
મેહતિ સ્મ ॥ ૩૪ ॥

એવં ગવાદિચર્યયા પાનાદિકરોતિ સ્મ ।
તદેવાહવ્રજન્નિત્યાદિના । કાકમૃગગવામિવાન્યદપિ
ચરિતં વૃત્તિર્યસ્ય ॥ ૩૪ ॥

ઇતિ નાનાયોગચર્યાચરણો ભગવાન્કૈવલ્ય-
પતિર્ઋષભોઽવિરતપરમમહાનન્દાનુભવ આત્મનિ
સર્વેષાં ભૂતાનામાત્મભૂતે ભગવતિ વાસુદેવ
આત્મનોઽવ્યવધાનાનન્તરોદરભાવેન સિદ્ધ-
સમસ્તાર્થપરિપૂર્ણો યોગૈશ્વર્યાણિ વૈહાયસ-
મનોજવાન્તર્ધાનપરકાયપ્રવેશદૂરગ્રહણાદીનિ
યદૃચ્છયોપગતાનિ નાઙ્ગસા નૃપ હૃદયેનાભ્ય-
નન્દત્ ॥ ૩૫ ॥

અહીં શ્રીધરસ્વામીની વ્યાખ્યામાં 'ઇવ' શબ્દનો
ઉલ્લેખ નથી, તેથી શ્રીધરસ્વામીને સંમત પાઠ 'ઇવ'
શબ્દરહિત છે, એમ દેખાય છે. ('પ્રતીપમિવાચક્ષાણઃ'
ને બદલે 'પ્રતિપક્ષમાચક્ષાણઃ' પાઠ સ્વામીચરણોને
સંમત છે.) પરંતુ (અન્ય પાઠ અને વ્યાખ્યામાં) સર્વત્ર
'ઇવ' શબ્દ જણાય છે અને તે સ્વરૂપમાં સ્થિત થયેલા
બ્રહ્મજ્ઞાનીને અન્ય કર્તાવાળું અર્થાત્ અન્યે કરેલું
પ્રતિકૂળ આચરણ વસ્તુતઃ સંભવે નહીં, એમ સૂચવવા
માટે છે.

આ રીતે બળદ, પશુ અને કાગડાની વૃત્તિથી
(કોઈ વખત) ચાલતા, ઊભા રહેતા, બેસતા તથા
સૂતા સૂતા કાગડા, પશુ અને બળદ જેવું આચરણ
જેમનું છે તેવા તેઓ ખાતા-પીતા હતા અને
(મળ)મૂત્રનો ત્યાગ કરતા હતા. ॥ ૩૪ ॥

આ રીતે બળદ, પશુ અને કાગડાની વૃત્તિથી
ખાનપાન વગેરે કરતા હતા. એ જ કહે છે— 'વ્રજન્
ઇતિ' વગેરેથી. કાગડા, પશુ અને બળદ જેવું બીજું
પણ 'ચરિતમ્' આચરણ જેમનું છે. ॥ ૩૪ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, આ પ્રમાણે અનેક
પ્રકારની યોગચર્યાઓનું આચરણ કરનારા, નિરંતર
સર્વશ્રેષ્ઠ આનંદનો અનુભવ કરનારા તથા સર્વવ્યાપક,
સમગ્ર પ્રાણીઓના આત્મારૂપ ભગવાન વસુદેવનંદનમાં
પોતાના આત્માના અભેદને કારણે બીજા અજ્ઞાનીઓની
જેમ વચમાં દેહાદિની ઉપાધિરૂપ ભાવ ન હોવાથી
જેમના સ્વતઃસિદ્ધ સમસ્ત ફળરૂપ પુરુષાર્થ પરિપૂર્ણ
થયા હતા તેવા મોક્ષપતિ ભગવાન ઋષભદેવે
પોતાની મેળે સાક્ષાત્ પ્રાપ્ત થયેલાં આકાશગમન,
મનના જેવો શરીરનો વેગ, અન્તર્ધાન, પરકાયા,
પ્રવેશ, દૂરદર્શન વગેરે યોગનાં ઐશ્વર્યોને મનથી
સ્વીકાર્યા નહીં. ॥ ૩૫ ॥

નાનાયોગચર્યા આચરતીતિ તથા । લોકયાત્રા-
પરિહારાય યોગિભિરેવં વર્તિતવ્યમિતિ પ્રદર્શનાય
તથા કૃતવાન્ । વસ્તુતસ્તુ ભગવાન્યતોઽવિરતઃ
પરમમહાનુત્તરોત્તરશતગુણત્વેનોક્તો ય આનન્દ-
સ્તદનુભવસ્વરૂપઃ । કિંચ વાસુદેવ
આત્મનોઽવ્યવધાનેનાભેદેન ન વિદ્યતે-
ઽન્યેષામિવાન્તરા મધ્યે ડદરસ્ય દેહોપાધેર્ભાવસ્તેન ।
નિત્યનિવૃત્તોપાધિત્વેનેત્યર્થઃ । સ્વત એવ સિદ્ધૈઃ
સમસ્તૈરર્થેઃ ફલૈઃ પરિપૂર્ણત્વાદ્યોગૈશ્વર્યાણિ
નાભ્યનન્દત્ । વૈહાયસંં ખેચરત્વમ્ । મનોજવં
મનસ ઇવ દેહસ્ય વેગમ્ । દૂરગ્રહણં દૂરદર્શનમ્ ।
હે નૃપ । હૃદયેન મનસા ॥ ૩૫ ॥

અનેક પ્રકારની યોગચર્યા આચરે છે તેવા
ઋષભદેવ - લોકવ્યવહારનો ત્યાગ કરવા માટે
યોગીઓએ આ પ્રમાણે રહેવું જોઈએ એમ દર્શાવવા
માટે તેમણે તેવું આચરણ કર્યું, પરંતુ વાસ્તવમાં તો
ભગવાન ઋષભદેવ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૮માં) કહેવામાં આવેલો
ઉત્તરોત્તર સો સો ગણો જે પરમ મહાન (સર્વશ્રેષ્ઠ)
અવિરત આનંદ છે તેનો અનુભવ કરનારા હતા. વળી,
ભગવાન વાસુદેવમાં પોતાના આત્માના 'અવ્યવધાનેન'
અભેદને કારણે જેમને બીજા અજ્ઞાનીઓની જેમ
'અન્તરા' વચમાં 'ડદરસ્ય' દેહાદિની ઉપાધિનો ભાવ
ન હોવાથી, દેહાદિરૂપ ઉપાધિ નિત્ય દૂર થઈ જવાથી,
એમ અર્થ છે. (તેને કારણે) સ્વતઃસિદ્ધ સમગ્ર 'અર્થેઃ'
ફળરૂપ પુરુષાર્થ પરિપૂર્ણ થવાથી તેમણે યોગનાં ઐશ્વર્યોનો
અંગીકાર કર્યો નહીં. 'વૈહાયસમ્' આકાશગમન,
'મનોજવમ્' મનના જેવો શરીરનો વેગ, 'દૂરગ્રહણમ્'
દૂરદર્શન - હે રાજા, 'હૃદયેન' મનથી ॥ ૩૫ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પञ્ચમસ્કન્ધે ઋષભદેવાનુચરિતે પञ્ચમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પञ્ચમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પञ્ચમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫ ॥



અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ

ઋષભદેવજનો દેહત્યાગ

ષષ્ઠે લીનાભિમાનસ્ય દેહત્યાગક્રમાભિધા ।
પ્રદહન્તં દવાગ્નિં યઃ પશ્યન્નપિ ન પશ્યતિ ॥ ૧

યોગૈશ્વર્યાણિ નાભ્યનન્દદિત્યુક્તં તત્ર
પૃચ્છતિ—નેતિ ।

છઠા અધ્યાયમાં જેમનું દેહાભિમાન વિલીન
થઈ ગયું છે તેવા ભગવાન ઋષભદેવના દેહત્યાગનો
ક્રમ કહે છે કે જે ભગવાન ઋષભદેવ બળતા
અગ્નિને જોતા હોવા છતાં પણ તેમણે તેને ગણકાર્યો
નહીં. ॥ ૧ ॥

યોગનાં ઐશ્વર્યોનો અંગીકાર કર્યો નહીં,
(પ/પ/૩પમાં), એમ કહેવામાં આવ્યું તે માટે રાજા
પૂછે છે - 'ન ઇતિ ।'

રાજોવાચ

ન નૂનં ભગવ આત્મારામાણાં યોગસમીરિત-
જ્ઞાનાવભર્જિતકર્મબીજાનામૈશ્વર્યાણિ પુનઃ
ક્લેશદાનિ ભવિતુમર્હન્તિ યદૃચ્છયોપગતાનિ
॥ ૧ ॥

ભગવ: હે ભગવન્, યોગેન સમીરિતમુદ્દીપિતં
યજ્ઞાનં તેનાવભર્જિતાનિ દગ્ધાનિ કર્મબીજાનિ
રાગાદીનિ યૈસ્તેષાં યદૃચ્છયા પ્રાપ્તાનિ યોગૈશ્વર્યાણિ
પુનઃ ક્લેશદાનિ ભવિતું નાર્હન્તિ। અતઃ કિમિતિ
નાભ્યનન્દદિત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

અઙ્ગીકૃત્ય પરિહરતિ—સત્યમિતિ ।

ઋષિરુવાચ

સત્યમુક્તં કિં ત્વિહ વા એકે ન
મનસોઽબ્દા વિશ્રમ્ભમનવસ્થાનસ્ય શઠકિરાત
ઇવ સંગચ્છન્તે ॥ ૨ ॥

એકે બુદ્ધિમન્તોઽનવસ્થાનસ્ય ચચ્ચલસ્ય
મનસો વિશ્વાસં ન સંગચ્છન્તે ન સમ્યક્
પ્રાપ્નુવન્તિ। શઠઃ કિરાતો યથા ધૃતેષ્વપિ
મૃગેષુ। શઠે કિરાતે યથા મૃગા ઇતિ સપ્તમ્યન્તં
વા। પાઠાન્તરે શઠો વચ્ચકઃ કિરાતો
વણિગ્વ્યવહર્તરિ યથા। તસ્મિન્વા વ્યવહર્તા
વિશ્વાસં ન યાતીત્યર્થઃ। પાક્ષિકોઽપિ દોષો
વર્જનીય ઇત્યુપદેષ્ટું નાભ્યનન્દદિતિ ભાવઃ ॥ ૨ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન,
યોગથી પ્રદીપ્ત થયેલા જ્ઞાનથી કર્મનાં બીજ(રૂપ
રાગાદિ દોષો) જેમના દ્વારા બાળી નાખવામાં આવ્યાં
છે તેવા આત્મારામ મુનિઓને દૈવેચ્છાથી પ્રાપ્ત
થયેલાં યોગનાં ઐશ્વર્યો વળી પાછાં ક્લેશ આપનારાં
થવા યોગ્ય નથી જ, (તો પછી ભગવાન ઋષભદેવે
તેમનો સ્વીકાર કેમ ન કર્યો?) ॥ ૧ ॥

‘ભગવ:’ હે ભગવાન (‘હે ભગવ ઇત્યાર્થો
નલોપ: 1’-વં. હે ભગવ: માં ‘ન’ નો લોપ આર્ષ છે.)
યોગથી ‘સમીરિતમ્’ પ્રદીપ્ત થયેલું જે જ્ઞાન છે તેનાથી
‘અવભર્જિતાનિ’ બાળી નાખવામાં આવ્યાં છે કર્મનાં
બીજરૂપ રાગાદિ દોષો જેમના દ્વારા તેમને દૈવેચ્છાથી
પ્રાપ્ત થયેલાં યોગનાં ઐશ્વર્યો વળી પાછાં ક્લેશદાયક
બનવાને યોગ્ય નથી. તો પછી (ઋષભદેવે) શા માટે
સ્વીકાર કર્યો નહીં? એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

સ્વીકાર કરીને ખંડન કરે છે — ‘સત્યમ્ ઇતિ ।’

ઋષિ (શ્રીશુકદેવજી) બોલ્યા — સત્ય કહ્યું પરંતુ

જેમ ચાલાક પારથી આ સંસારમાં (પકડાયેલાં મૃગલાં
હોય તો પણ તેમનો) વિશ્વાસ કરતો નથી તેમ બુદ્ધિમાન
મનુષ્યો યંચળ ચિત્તનો વિશ્વાસ કરતા નથી. ॥ ૨ ॥

કેટલાક બુદ્ધિમાન મનુષ્યો ‘અનવસ્થાનસ્ય’
ચંચળ મનનો વિશ્વાસ ‘ન સઙ્ગચ્છન્તે’ કરતા નથી.
ચાલાક પારથી જેમ હરણાં પકડાયેલાં હોય તો પણ
(તેમનો વિશ્વાસ ન કરે તેમ) અથવા ‘શઠકિરાતે’
એમ અંતમાં સપ્તમી વિભક્તિવાળો પાઠ હોય તો
ચાલાક પારથી ઉપર તેની પાસેથી છૂટેલાં મૃગલાં જેમ
વિશ્વાસ ન કરે તેમ— પાઠાન્તરમાં ‘શઠઃ’ ઠગારો
‘કિરાતઃ’ વાણિયો જેમ બીજા ધંધાદારીમાં વિશ્વાસ ન
રાખે તેમ, અથવા તેના ઉપર ધંધો કરનાર વિશ્વાસ ન
કરે તેમ, એમ અર્થ છે. આંશિક દોષ પણ ત્યાગવા
યોગ્ય છે, એમ ઉપદેશ આપવા માટે સિદ્ધિઓનો
સ્વીકાર કર્યો નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૨ ॥

તથા ચોક્તમ્—

ન કુર્યાત્કર્હિચિત્સખ્યં મનસિ હ્યનવસ્થિતે ।
યદ્વિશ્રમ્ભાચ્ચિરાચ્ચીર્ણં ચસ્કન્દ તપ એશ્વરમ્ ॥ ૩

યદ્વિશ્રમ્ભાદ્યસ્ય મનસો વિશ્વાસાચ્ચિરાચ્ચીર્ણં
બહુકાલસંચિતં તપશ્ચસ્કન્દ સુસ્રાવ । એશ્વરં
વિષ્ણોર્મોહિનીરૂપદર્શનેન । યદ્વા ઈશ્વરાણાં
સમર્થાનામપિ સૌભરિપ્રભૃતીનાં તપઃ ॥ ૩ ॥

તત્ર હેતુઃ—નિત્યમિતિ ।

નિત્યં દદાતિ કામસ્ય છિદ્રં તમનુ યેઽરયઃ ।
યોગિનઃ કૃતમૈત્રસ્ય પત્યુર્જાયેવ પુંશ્ચલી ॥ ૪

કૃતવિશ્વાસો યો યોગી તદીયં મનઃ કામસ્ય
તમનુ યેઽરયસ્તેષાં ચ છિદ્રમવકાશં દદાતિ ।
યથા કૃતવિશ્વાસસ્ય પત્યુઃ પુંશ્ચલી જાયા
જારાણામવકાશં દત્ત્વા પતિં ઘાતયતિ તથા
મનોઽપિ કામાદિભિર્યોગિનં ભ્રંશયતીત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

અરીન્કથયન્નુપસંહરતિ—કામ ઇતિ ।

કામો મન્યુર્મદો લોભઃ શોકમોહભયાદયઃ ।
કર્મબન્ધશ્ચ યન્મૂલઃ સ્વીકુર્યાત્કો નુ તદ્બુધઃ ॥ ૫

યન્મૂલો યન્નિમિત્તો ભવતિ તન્મનઃ કો નુ
બુધઃ સ્વીકુર્યાત્સ્વાધીનમિતિ મન્યેત ॥ ૫ ॥

તે અનુસાર જ કહેવામાં આવ્યું છે.

મન ચંચળ છે માટે કદી પણ તેની સાથે મૈત્રી
કરવી નહીં કારણ કે જે મનનો વિશ્વાસ કરવાથી
મહાસમર્થ પુરુષોનું દીર્ઘકાળથી આચરેલું તપ નાશ
પામ્યું હતું. ॥ ૩ ॥

‘યદ્-વિશ્રમ્ભાત્’ કારણ કે મનનો વિશ્વાસ કરવાથી
‘ચિરાચ્ચીર્ણમ્’ બહુ કાળથી સંચિત કરેલું તપ ‘ચસ્કન્દ’
નષ્ટ થયું હતું. ‘એશ્વરમ્’ ભગવાન શંકરનું તપ ભગવાન
વિષ્ણુના મોહિનીરૂપના દર્શનથી નષ્ટ થયું હતું અથવા
‘ઈશ્વરાણામ્’ મહાસમર્થ જનોનું તપ પણ નષ્ટ પામ્યું
હતું (જેમ કે) સૌભરિ ઋષિ વગેરેનું તપ (જળમાં મત્સ્યની
કામકીડા જોઈ મોહિત થવાથી નષ્ટ થયું હતું.) ॥ ૩ ॥
(સૌભરિ ઋષિનું આખ્યાન શ્રીમદ્ ભા.૯/૬)

તે માટે કારણ આપે છે — ‘નિત્યમ્ ઇતિ ।’

જેમ વ્યભિચારિણી સ્ત્રી પોતાની ઉપર વિશ્વાસ
રાખનાર પતિનો (જાર પુરુષોને અવકાશ આપી
નાશ કરાવે છે) તેમ (મન ઉપર વિશ્વાસ રાખનાર
યોગીનું મન પણ) કામને અને તેની પાછળ રહેનારા
જે શત્રુઓ છે તેમને પણ સર્વદા અવકાશ આપે
છે (અને મનનો વિશ્વાસ કરનાર યોગીનો યોગ
ભ્રષ્ટ કરાવે છે.) ॥ ૪ ॥

જે યોગી મનનો વિશ્વાસ કરે છે તેનું મન કામને
અને તેની પાછળ રહેનારા જે શત્રુઓ છે તેમને પણ
‘છિદ્રમ્’ અવકાશ આપે છે. જેમ વ્યભિચારિણી સ્ત્રી
પોતાની ઉપર વિશ્વાસ રાખનાર પતિનો જાર પુરુષોને
અવકાશ આપી નાશ કરાવે છે, તેમ મન પણ કામ
વગેરે દ્વારા યોગીને ભ્રષ્ટ કરે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

શત્રુઓ જણાવીને ઉપસંહાર કરે છે — ‘કામઃ ઇતિ ।’

કામ, ક્રોધ, મદ, લોભ, શોક, મોહ તથા ભય વગેરે
તેમ જ કર્મનું બંધન— એ સર્વનું મૂળ જે મન છે તેને
કયો વિવેકી મનુષ્ય પોતાને અધીન થયેલું માને? ॥ ૫ ॥

‘યત્-મૂલઃ’ (કામાદિ) જેને કારણે થાય છે તે
મનને કયો વિવેકી મનુષ્ય ‘સ્વીકુર્યાત્’ પોતાને
અધીન છે તેમ માને? ॥ ૫ ॥

પ્રાસન્ગિકં સમાપ્ય પ્રસ્તુતમાહ—અથેતિ ।

અથૈવમખિલલોકપાલલલામોઽપિ વિ-
લક્ષણૈર્જડવદવધૂતવેષભાષાચરિતૈરવિલક્ષિત-
ભગવત્પ્રભાવો યોગિનાં સાંપરાયવિધિમનુ-
શિક્ષયન્સ્વકલેવરં જિહાસુરાત્મન્યાત્માનમ-
સંવ્યવહિતમનર્થાન્તરભાવેનાન્વીક્ષમાણ ઉપર-
તાનુવૃત્તિરુપરરામ ॥ ૬ ॥

અખિલાનાં લોકપાલાનાં લલામો
મળ્ડનભૂતોઽપ્યુપરતા બાધિતાનુવૃત્તિર્યસ્માત્સ ઉપરરામ
દેહાભિમાનં જહૌ । વિલક્ષણૈરનેકપ્રકારૈરવધૂત-
વેષાદિભિઃ ન વિલક્ષિતો ભગવત્પ્રભાવો યસ્મિન્ ।
સાંપરાયવિધિં દેહત્યાગપ્રકારમ્ । આધારાધેય-
ભાવવ્યાવૃત્ત્યર્થમાહ, અનર્થાન્તરભાવેનાભેદેન ।
ઉપાસનાવ્યાવૃત્ત્યર્થમાહ, અસંવ્યવહિતમ્ ॥ ૬ ॥

તસ્ય હ વા એવં મુક્તલિઙ્ગસ્ય ભગવત
ઋષભસ્ય યોગમાયાવાસનયા દેહ ઇમાં
જગતીમભિમાનાભાસેન સંક્રમમાણઃ કોઙ્ક-
વેઙ્કકુટકાન્ દક્ષિણકર્ણાટકાન્ દેશાન્ય-
દૃષ્ટ્યોપગતઃ કુટકાચલોપવન આસ્યકૃતા-
શ્મકવલ ઉન્માદ ઇવ મુક્તમૂર્ધજોઽસંવીત
એવ વિચચાર ॥ ૭ ॥

પ્રસંગ અનુસાર સમાપન કરીને વિષયવસ્તુનું
નિરૂપણ કરે છે— ‘અથ ઇતિ ।’

આ પ્રમાણે એક વખત (ઈન્દ્રાદિ) સમસ્ત
લોકપાલોના ભૂષણરૂપ હોવા છતાં જડની જેમ અનેક
પ્રકારના અવધૂતવેશ, ભાષા અને આચરણથી જેમનામાં
ઈશ્વરીય પ્રભાવ જણાતો ન હતો તેવા, યોગીઓને
શરીર છોડવાની વિધિનો ઉપદેશ કરતા એવા પોતે
શરીર છોડવાની ઈચ્છાવાળા તથા વિષય-વાસનાઓનું
અનુસરણ જેમનામાંથી છૂટી ગયું હતું તેવા ઋષભદેવ
પોતાના આત્મામાં અભેદરૂપે રહેલા પરમાત્માને
ધ્યાતા-ધ્યેયના વ્યવધાન વગર જોતાં (પોતાની
અવતારલીલાથી) વિરામ પામ્યા. ॥ ૬ ॥

ઈન્દ્રાદિ સમસ્ત લોકપાલોના ‘લલામઃ’ ભૂષણરૂપ
હોવા છતાં પણ ‘ઉપરતા’ બાધિત થયું છે વાસનાઓનું
અનુસરણ જેમનામાંથી તેવા તેમણે ‘ઉપરરામ’
દેહાભિમાનનો ત્યાગ કર્યો. ‘વિલક્ષણૈઃ’ વિવિધ
પ્રકારના અવધૂતવેશ વગેરેથી જણાતો નથી ઈશ્વરીય
પ્રભાવ જેમનામાં— ‘સામ્પરાયવિધિમ્’ શરીર છોડવાની
વિધિને (શીખવતા), આધાર-આધેય ભાવ દૂર કરવા
માટે કહે છે. (ઋષભદેવજીનો આત્મા આધેય છે અને
પરમાત્મા આધાર છે, તે ભાવને દૂર કરવા માટે કહે
છે)— ‘અનર્થાન્તરભાવેન’ અભિન્નરૂપે (બંને વચ્ચે
સંપૂર્ણ અભેદ સિદ્ધ કરવા) ઉપાસનાનો નિરાસ કરવા
માટે કહે છે— ‘અસંવ્યવહિતમ્’ ધ્યાતા અને ધ્યેયના
વ્યવધાન વગર રહેલા પરમાત્માને ॥ ૬ ॥

આ પ્રમાણે સૂક્ષ્મદેહના અભિમાનથી મુક્ત
થયેલા તે ભગવાન ઋષભદેવનો, યોગમાયાની
વાસનાથી અભિમાનના આભાસને કારણે આ ભૂતળ
ઉપર ફરતો દેહ દૈવેચ્છાથી કોંક, વેંક અને કુટક
નામના દક્ષિણ કર્ણાટક દેશમાં કુટકાયલના ઉપવનમાં
આવી ચડ્યો. મુખમાં જેણે પથ્થરનો કોળિયો મૂક્યો
છે તેવો તે દેહ પાગલની જેમ છૂટા કેશે દિગમ્બરસ્વરૂપે
જ વિચરવા લાગ્યો. ॥ ૭ ॥

મનસા સ્વયં ત્યક્તેઽપ્યભિમાને કેનાપિ
સંસ્કારેણ દેહઃ પ્રચલતિ યથા કુલાલચક્રં
સોઽયમભિમાનાભાસસ્તેન ।

સ ચ જીવન્મુક્તાનામવિદ્યાવાસનયા
ભવતીતિ તતો વિશેષમાહ—યોગમાયાવાસનયેતિ ।
કોઙ્કાદીન્ દેશાનાતઃ સન્કયાપિ વાસનયાસ્યે
કૃતોઽશ્મકવલો યેન । અસંવીતો નગ્નઃ ॥ ૭ ॥

વંશીધરી—યથાતિબાલકો યદ્યત્પ્રાપ્નોતિ તદપિ
સ્વમુખે નિઃક્ષિપતિ તથૈવાસ્યે કૃતોઽશ્મનઃ પાષાણસ્ય
કવલો ગ્રાસો યેન સ તથા । નાન્યદ્ભોક્તવ્યં વક્તવ્યં
વા કિઞ્ચિદિત્યભિપ્રાયાભાસેનેતિ સન્દર્ભઃ ।

અથ સમીરવેગવિદ્યૂતવેણુવિકર્ષણજાતો-
ગ્રદાવાનલસ્તદ્વનમાલેલિહાનઃ સહ તેન
દદાહ ॥ ૮ ॥

સમીરવેગેન વિદ્યૂતાનાં કમ્પિતાનાં વેણૂનાં
સંઘર્ષણેન જાત ઉગ્રો દાવાનલઃ । આલેલિહાનઃ
સર્વતો ગ્રસન્ ॥ ૮ ॥

અવદ્યૂતવેષેણ ઋષભદેવસ્તત્ર ગત
ઇત્યેતસ્ય સૂચકમાહ ।

પોતે મનથી દેહાભિમાન ત્યાગ્યું હતું ત્યારે પણ
કોઈક સંસ્કારથી દેહ પ્રચલન કરે છે, જેમ કે કુંભારનો
ચાક. (પ્રથમ ફેરવીને છોડી દીધેલો ચાક પૂર્વના વેગના
સંસ્કારથી ફર્યા કરે છે, તેમ જીવન્મુક્ત મનુષ્યોનું
શરીર પૂર્વના સંસ્કારને લીધે હાલે-ચાલે છે.) તે પૂર્વનો
સંસ્કાર આ અભિમાનનો આભાસ છે અને તેનાથી
(દેહ પ્રચલન કરે છે.)

વળી, તે અભિમાનાભાસ જીવન્મુક્ત મનુષ્યોને
અવિદ્યાની વાસનાથી હોય છે. તેવા જીવન્મુક્ત
જનોથી (ઋષભદેવની) વિશેષતા જણાવે છે —
'યોગમાયા-વાસનયા ઇતિ।' (ઋષભદેવનું શરીર
ભગવદવતારરૂપ હોવાથી જીવન્મુક્ત જનોની જેમ
અવિદ્યાની વાસનાથી નહીં પણ યોગમાયાની વાસનાથી
વિચરણ કરતું હતું.) કોંક વગેરે પ્રદેશોમાં જઈ ચડેલો
તેમનો દેહ કે જેનાથી કોઈક વાસનાને કારણે મુખમાં
પથ્થરનો કોળિયો મુકાયો છે — 'અસંવીતઃ' નગ્ન ॥ ૭ ॥

જેમ ખૂબ નાનું બાળક જે જે હાથમાં આવે તે
પણ પોતાના મોંમાં નાખે તેમ જ મુખમાં જેણે
પાષાણનો કોળિયો નાખ્યો છે તેવા તે ઋષભદેવ છે.
ક્રમસન્દર્ભ વ્યાખ્યામાં જીવ ગોસ્વામી કહે છે કે અન્ય
કાંઈ ખાવા જેવું કે બોલવા જેવું છે જ નહીં એ
અભિપ્રાયના આભાસથી પાષાણનો ગ્રાસ લીધો છે.

એ જ સમયે ઝંઝાવાતથી હાલક-ડોલક થતા
વાંસના ઘર્ષણથી ભભૂકી ઊઠેલ પ્રબળ દાવાનળે તે
વનને સર્વ તરફથી ગ્રસી લેતા, ઋષભદેવજી સહિત
બાળી નાખ્યું. ॥ ૮ ॥

પવનના વેગથી 'વિદ્યૂતાનામ્' હાલતા વાંસના
ઘર્ષણથી ઉત્પન્ન થયેલો ઉગ્ર દાવાગ્નિ 'આલેલિહાનઃ'
સર્વ તરફથી ગ્રસી લેતો ॥ ૮ ॥

અવદ્યૂતવેશે ઋષભદેવ ત્યાં ગયા હતા એનું
સૂચક છે, એ કહે છે.

યસ્ય કિલાનુચરિતમુપાકર્ણ્ય કોઢ્કવેઢ્ક-
કુટકાનાં રાજાઽર્હન્નામોપશિક્ષ્ય કલાવધર્મ
ઉત્કૃષ્ટમાણો ભવિતવ્યેન વિમોહિતઃ સ્વધર્મ-
પથમકુતોભયમપહાય કુપથપાષણ્ડમસમઞ્જસં
નિજમનીષયા મન્દઃ સંપ્રવર્તયિષ્યતે ॥ ૧ ॥

યસ્ય કિલાશ્રમાતીતમનુચરિતં તદ્દેશવાસિભ્ય
ઉપાકર્ણ્ય અર્હન્નિતિ નામ યસ્ય સ રાજા સ્વયં
તદુપશિક્ષ્ય શિક્ષિત્વા કુપથશ્ચાસૌ પાષણ્ડશ્ચ તં
નિજમનીષયા સંપ્રવર્તયિષ્યત ઇત્યન્વયઃ । તત્ર
હેતુઃ કલાવિત્યાદિ । ભવિતવ્યેન પ્રાણિપૂર્વ-
સંચિતપાપફલેન ॥ ૧ ॥

યેન હ વાવ કલૌ મનુજાપસદા
દેવમાયામોહિતાઃ સ્વવિધિનિયોગશૌચચારિત્ર-
વિહીના દેવહેલનાન્યપત્રતાનિ નિજનિજેચ્છયા
ગૃહ્ણાના અસ્નાનાનાચમનાશૌચકેશોલ્લુચ્ચનાદીનિ
કલિનાઽધર્મબહુલેનોપહતધિયો બ્રહ્મબ્રાહ્મણ-
યજ્ઞપુરુષલોકવિદૂષકાઃ પ્રાયેણ ભવિષ્યન્તિ
॥ ૧૦ ॥

યેન પ્રવર્તકેન મનુજેષ્વપસદા નિકૃષ્ટાઃ
સ્વવિધિના નિયોગો યસ્મિન્ શૌચચારિત્રે
તદ્વિહીના દેવાવજ્ઞારૂપાણ્યસ્નાનાદીનિ કુવ્રતાનિ
ગૃહ્ણાના વેદાદીનાં વિદૂષકા ભવિષ્યન્તિ ॥ ૧૦ ॥

કળિયુગમાં જ્યારે અધર્મની વૃદ્ધિ થશે તે
સમયે કોંક, વેંક તથા કુટક દેશનો મંદમતિ રાજા
અર્હત્ (તે દેશના રહેવાસીઓ પાસેથી) જે ઋષભદેવના
(આશ્રમાતીત) આચરણનું વૃત્તાન્ત સાંભળીને તથા
સ્વયં તેને ગ્રહણ કરીને (લોકોનાં પૂર્વસંચિત પાપકર્મના
ફળરૂપ) ભવિતવ્યતાને વશીભૂત થઈ પોતાના ભયરહિત
સ્વધર્મ (વેદધર્મ)નો ત્યાગ કરીને પોતાની બુદ્ધિથી
અનુચિત એવા પાપાંડપૂર્ણ કુમાર્ગનો પ્રચાર કરશે. ॥ ૯ ॥

જેમનું આશ્રમાતીત આચરણ તે દેશના રહેવાસીઓ
પાસેથી સાંભળીને અર્હત્ જેનું નામ છે તે રાજા સ્વયં
તેને 'ઉપશિક્ષ્ય' ગ્રહણ કરીને— જે કુમાર્ગથી યુક્ત પાપાંડ
છે, તેનો પોતાની બુદ્ધિથી પ્રચાર કરશે, એમ અન્વય
છે. તે માટે કારણ આપે છે — 'કલૌ ઇત્યાદિ।'
'ભવિતવ્યેન' પ્રાણીઓનાં પૂર્વસંચિત પાપકર્મના ફળથી
॥ ૯ ॥

જે (પ્રવર્તમાન થયેલા પાપાંડ ધર્મ)ને કારણે
કળિયુગમાં દેવમાયાથી મોહિત થયેલા અધમ મનુષ્યો
પોતાનાં વેદશાસ્ત્રોની આજ્ઞા અનુસાર જે (સ્નાનાદિ)
શૌચ અને (સન્ધ્યોપાસનાદિ) આચરણ છે, તે
વગરના થશે. જેમાં ઘણો અધર્મ છે તેવા કળિયુગને
કારણે બુદ્ધિહીન એવા તેઓ સ્નાન ન કરવું,
આચમન ન કરવું, અશુદ્ધ રહેવું, કેશલુંચન કરવું
વગેરે ઈશ્વરનો તિરસ્કાર કરનારાં દુષ્ટપ્રતોનો પોતપોતાની
ઈચ્છાનુસાર સ્વીકાર કરશે અને ઘણે ભાગે વેદ,
બ્રાહ્મણ તથા ભગવાન યજ્ઞપુરુષની તથા સજ્જનોની
નિંદા કરનારા થશે. ॥ ૧૦ ॥

કુમાર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર જે માર્ગથી મનુષ્યોમાં
'અપસદાઃ' નિકૃષ્ટ જનો છે તેઓ પોતાનાં વેદશાસ્ત્રોની
વિધિ દ્વારા અપાયેલી આજ્ઞા છે જેમાં તેવા શૌચ અને
આચાર— તે વગરના થશે. દેવની અવજ્ઞારૂપ સ્નાન
ન કરવું વગેરે દુષ્ટ પ્રતોને સ્વીકારનારા થશે તેમ જ
વેદ વગેરેની હાંસી કરનારા થશે. ॥ ૧૦ ॥

તત્ફલં ચાન્ધં તમઃ પ્રાપ્સ્યન્તીત્યાહ—
તે ચેતિ ।

તે ચ હ્યર્વાક્તનયા નિજલોકયાત્રયાન્ધ-
પરમ્પરયાશ્વસ્તાસ્તમસ્યન્ધે સ્વયમેવ પ્રપતિ-
ષ્યન્તિ ॥ ૧૧ ॥

અર્વાક્તનયા અવેદમૂલયા । નિજલોકયાત્રયા
સ્વેચ્છાકૃતપ્રવૃત્યા આશ્વસ્તાઃ કૃતવિશ્વાસાઃ
॥ ૧૧ ॥

નનુ તર્હ્યનર્થકારી કિમર્થોઽયમૃષભાવતાર-
સ્તત્રાહ—અયમિતિ ।

અયમવતારો રજસોપ્પ્લુતકૈવલ્યોપશિક્ષણાર્થઃ ।
તસ્યાનુગુણાન્ શ્લોકાનાયાન્તિ ॥ ૧૨

રજોવ્યાપ્તાનાં જનાનાં મોક્ષમાર્ગોપશિક્ષણાર્થઃ ।
તસ્ય કૈવલ્યોપશિક્ષણસ્યાનુરૂપાન્ ॥ ૧૨ ॥

અહો ભુવઃ સપ્તસમુદ્રવત્યા
દ્વીપેષુ વર્ષેષ્વધિપુણ્યમેતત્ ।
ગાયન્તિ યત્રત્યજના મુરારેઃ
કર્માણિ ભદ્રાણ્યવતારવન્તિ ॥ ૧૩

અધિ અધિકં પુણ્યં યસ્મિન્ । એતદ્ધારતં
વર્ષમ્ । ઋષભાદ્યવતારયુક્તાનિ કર્માણિ ॥ ૧૩ ॥

અહો નુ વંશો યશસાવદાતઃ
પ્રૈયત્રતો યત્ર પુમાન્યુરાણઃ ।
કૃતાવતારઃ પુરુષઃ સ આદ્ય-
શ્ચાર ધર્મ યદકર્મહેતુમ્ ॥ ૧૪

અને તેના ફળરૂપે ઘોર નરક પ્રાપ્ત થશે એમ કહે
છે— ‘તે ચ ઇતિ ।’

અને તેઓ પોતાની અવૈદિક, સ્વેચ્છાકૃત પ્રવૃત્તિરૂપ
અંધ પરંપરાથી વિશ્વાસ રાખીને પોતાની મેળે જ
ઘોર નરકમાં પડશે. ॥ ૧૧ ॥

‘અર્વાક્તનયા’ વેદવિહીન (પ્રવૃત્તિ વડે),
‘નિજલોકયાત્રયા’ પોતાની ઈચ્છાથી કરેલી પ્રવૃત્તિ
વડે, ‘આશ્વસ્તાઃ’ વિશ્વાસ રાખનારા ॥ ૧૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તો (તે ઋષભદેવના
ચરિત્રના શ્રવણથી પ્રવૃત્ત થયેલા મનુષ્યને નરકપ્રાપ્તિ
થવાના કારણે આ ઋષભાવતાર) અનર્થકારક હોય તો
પછી આ ઋષભાવતારનું પ્રયોજન શું છે ? તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘અયમ્ ઇતિ ।’

ભગવાન ઋષભદેવનો આ અવતાર રજોગુણથી
ઘેરાયેલા મનુષ્યોને મોક્ષમાર્ગનું શિક્ષણ આપવા માટે
થયો હતો. તેમના (મોક્ષસાધનના ઉપદેશના)
ગુણગાનરૂપ (ત્રણ) શ્લોકો વિદ્વાનો ગાય છે. ॥ ૧૨ ॥

રજોગુણથી વ્યાપ્ત થયેલા મનુષ્યોને મોક્ષમાર્ગનું
શિક્ષણ આપવા માટે આ અવતાર થયો. તેમના
મોક્ષના સાધનના ઉપદેશને અનુરૂપ (ગુણગાન કરતા
શ્લોકોનું ગાન કરે છે.) ॥ ૧૨ ॥

અહો! સાત સમુદ્રોવાળી પૃથ્વીના (સમસ્ત)
દ્વીપો અને ખંડોમાં આ ભારતવર્ષ અતિશય પુણ્યશાળી
છે (કારણ કે) ત્યાંના મનુષ્યો ભગવાન શ્રીમુરારિના
(ઋષભદેવ વગેરે) અવતારોવાળાં મંગળમય ચરિત્રોનું
ગાન કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

‘અધિ’ અતિશય પુણ્ય છે જેમાં— ‘એતત્’ આ
ભારતવર્ષ, ઋષભદેવ વગેરે અવતારવાળાં ચરિત્રો ॥ ૧૩ ॥

અહો! મહારાજ પ્રિયવ્રતનો વંશ યશથી ઉજ્જ્વળ
છે કારણ કે જેમાં પુરાણપુરુષ તે શ્રીઆદિનારાયણે
ઋષભાવતાર લઈને મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરાવનારા
(પારમહંસ્ય) ધર્મનું આચરણ કર્યું. ॥ ૧૪ ॥

પ્રિયવ્રતસ્ય વંશઃ । અવદાતઃ શુદ્ધઃ । યત્ર
વંશે । યદ્યસ્માત્ । અકર્મ મોક્ષસ્તસ્ય હેતું ધર્મ
ચચાર ॥ ૧૪ ॥

કો ન્વસ્ય કાષ્ટામપરોઽનુગચ્છે-
ન્મનોરથેનાપ્યભવસ્ય યોગી ।
યો યોગમાયાઃ સ્પૃહયત્યુદસ્તા
હ્યસત્તયા યેન કૃતપ્રયત્નાઃ ॥ ૧૫

અપરઃ કો નુ યોગી અસ્ય કાષ્ટાં
દિશમપ્યનુગચ્છેત્ । યો યોગી યેન ઋષભેનાઽસત્તયા-
ઽવસ્તુત્વેનોદસ્તા નિરસ્તા યોગમાયાઃ સિદ્ધીર્વાઞ્છતિ ।
કથંભૂતાઃ । કૃતઃ પ્રયત્નો યાસુ । તદર્થં પ્રયત્નં ચ
કરોતીત્યર્થઃ । યદ્વા કથંભૂતાઃ । ઉદસ્તાઃ કૃતપ્રયત્નાઃ
સેવિતુમુદ્યતા અપીત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

इति ह स्म सकलवेदलोकदेवब्राह्मणगां
परमगुरोर्भगवत ऋषभाख्यस्य विशुद्धा-
चरितमीरितं पुंसां समस्तदुश्चरिताभिहरणम्
परममहामङ्गलायनमिदमनुश्रद्धयोपचितया-
नुश्रृणोत्याश्रावयति वावहितो भगवति
तस्मिन्वासुदेव एकान्ततो भक्तिरनयोरपि
समनुवर्तते ॥ १६ ॥

વિશુદ્ધાચરિતં યદીરિતં કથિતં તત્સમસ્તં
દુશ્ચરિતમભિતો હરતીતિ તથા । પરમમહામઙ્ગલા-
નામયનં ચ । અવહિતઃ સન્ । અનયોરપિ
શ્રોતૃશ્રાવયિત્રોરવિશેષેણ ભક્તિઃ સમ્યગનુવૃત્તા
ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૧૬ ॥

રાજા પ્રિયવ્રતનો વંશ— ‘અવદાતઃ’ ઉજ્જવળ—
‘યત્ર’ જે વંશમાં— ‘યત્’ કારણ કે— ‘અકર્મ’ મોક્ષ,
તેના કારણરૂપ ધર્મ આચર્યો હતો. ॥ ૧૪ ॥

જેમના (ઋષભદેવજી) દ્વારા તો તેમની સેવા
કરવા ઉદ્યત થઈ હોવા છતાં યોગસિદ્ધિઓને પણ
અસત્ તરીકે ત્યાગી દેવામાં આવી હતી તેવી
યોગસિદ્ધિઓની જે યોગી સ્પૃહા રાખે છે, તેવો બીજો
કયો યોગી આ અજન્મા ભગવાન ઋષભદેવ(ના
માર્ગ)ની દિશાને પણ મનથી ય અનુસરે? ॥ ૧૫ ॥

બીજો વળી કયો યોગી આ ઋષભદેવની દિશાને
પણ અનુસરે? જે યોગી ‘યેન’ જે ઋષભદેવ દ્વારા
‘અસત્-તયા’ અવસ્તુ તરીકે ‘ઉદસ્તાઃ’ ત્યાગી દેવામાં
આવેલી ‘યોગમાયાઃ’ યોગસિદ્ધિઓને ઇચ્છે છે. કેવી
સિદ્ધિઓને? ‘કૃતપ્રયત્નાઃ’ કરવામાં આવ્યો છે પ્રયત્ન
જેમના વિષે— તે સિદ્ધિઓને માટે યોગી પ્રયત્ન પણ
કરે છે, એમ અર્થ છે. અથવા કેવી સિદ્ધિઓ?
‘ઉદસ્તાઃ કૃતપ્રયત્નાઃ’ સેવા કરવા માટે ઉદ્યત થયેલી
સિદ્ધિઓ હોવા છતાં પણ (અવસ્તુ તરીકે અનાદત
થઈ હતી), એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

આ પ્રમાણે સંપૂર્ણ વેદ, લોક, દેવતા, બ્રાહ્મણ,
ગાયોના પરમગુરુ ઋષભદેવ નામના ભગવાનનું
કહેવામાં આવેલું આ વિશુદ્ધ ચરિત્ર મનુષ્યોનું
સમસ્ત પાપને હરનારું છે તેમ જ પરમ મહામંગળનું
આશ્રયસ્થાન છે. તેને એકાગ્રચિત્ત થઈ પ્રતિદિન
વધતી શ્રદ્ધાપૂર્વક નિરંતર શ્રવણ કરનાર અને
કરાવનાર, એ બંનેને તે ભગવાન વાસુદેવમાં
(નિશ્ચયપૂર્વક) નિષ્કામ ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૧૬ ॥

વિશુદ્ધ ચરિત્ર જે ‘ઈરિતમ્’ કહેવામાં આવ્યું તે
સમસ્ત પાપને સંપૂર્ણપણે હરી લે તેવું છે તેમ જ પરમ
મહામંગળનું આશ્રયસ્થાન છે. તેને એકાગ્રચિત્ત થઈ
‘અનયોઃ અપિ’ શ્રવણ કરનારને અને શ્રવણ કરાવનારને
પણ, એ બંનેને નિષ્કામ ભક્તિ સમાન રીતે ઉત્પન્ન
થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

ભક્તે: પરમપુરુષાર્થત્વમાહ ।

યસ્યામેવ કવચ આત્માનમવિરતં વિવિધ-
વૃજિનસંસારપરિતાપોપતપ્યમાનમનુસવનં સ્નાપ-
યન્તસ્તયૈવ પરયા નિર્વૃત્ત્યા હ્યપવર્ગમાત્યન્તિકં
પરમપુરુષાર્થમપિ સ્વયમાસાદિતં નો ઈવાદ્રિયન્તે
ભગવદીયત્વેનૈવ પરિસમાપ્તસર્વાર્થાઃ ॥ ૧૭ ॥

યસ્યાં ભક્તાવેવ, ન તુ યોગાદિષુ ।
અનુસવનમવિરતમાત્માનં સ્નાપયન્તઃ ।
સ્વયમાસાદિતમપ્રાર્થિતં ભગવતા સ્વયમેવ
દીયમાનમપિ । અનાદરે હેતુઃ—ભગવદીયત્વેનૈવ
પરિતઃ સમાપ્તાઃ સમ્યક્ પ્રાપ્તાઃ સર્વે પુરુષાર્થા
યૈસ્તે ॥ ૧૭ ॥

ભ.મનો.—કવચો ભગવદ્ભક્તિરસાસ્વાદનિપુણા
મુનયઃ ।

નનુ ભગવતોઽતિસુલભત્વદર્શનાન્મોક્ષસ્ય
ચાતિદુર્લભત્વાદિયમતિસ્તુતિરેવેત્યાશઙ્ક્યાહ ।

રાજન્યતિર્ગુરુરલં ભવતાં યદૂનાં
દૈવં પ્રિયઃ કુલપતિઃ ક્વ ચ કિંકરો વઃ ।
અસ્ત્વેવમઙ્ગ ભગવાન્ભજતાં મુકુન્દો
મુક્તિં દદાતિ કર્હિચિત્સ્મ ન ભક્તિયોગમ્ ॥ ૧૮

ભક્તિની પરમપુરુષાર્થરૂપતા જણાવે છે.

અનેક પ્રકારનાં પાપથી ભરેલાં સાંસારિક
તાપોથી અત્યંત તપ્ત થયેલા પોતાના અંતઃકરણને
કવિજનો જે આ (ભક્તિસરિતા)માં જ નિત્ય-નિરંતર
સ્નાન કરાવતા રહે છે, તે ભક્તિથી જ પ્રાપ્ત થતી
પરમ શાંતિને કારણે પોતાની મેળે જ પ્રાપ્ત થયેલા
સર્વોત્કૃષ્ટ પરમ પુરુષાર્થરૂપ મોક્ષનો પણ આદર
કરતા નથી કારણ કે ભગવાનના નિજજન હોવાથી
જ તેમના સર્વ પુરુષાર્થો પરિપૂર્ણ થઈ જાય છે.
॥ ૧૭ ॥

‘યસ્યામ્’ જે ભક્તિ વિષે જ, પરંતુ યોગ વગેરે
વિષે નહીં, ‘અનુસવનમ્’ નિત્ય-નિરંતર, અંતઃકરણને
સ્નાન કરાવતા કવિજનો ‘સ્વયમ્-આસાદિતમ્’ પોતાની
મેળે આવેલા, પ્રાર્થના ન કરાયેલા (મોક્ષ)ને સ્વયં
ભગવાન દ્વારા જ આપવામાં આવ્યો હોવા છતાં પણ,
(આદર કરતા નથી.) અનાદર કરવા માટે કારણ
આપે છે — ભગવાનના ભક્ત હોવાથી જ ‘પરિતઃ
સમાપ્તાઃ’ સારી રીતે પ્રાપ્ત થયા છે સર્વ પુરુષાર્થો
જેમના દ્વારા, તેવા ભક્તો ॥ ૧૭ ॥

કવિઓ એટલે ભગવાનની ભક્તિના રસાસ્વાદમાં
નિપુણ એવા મુનિઓ.

હવે ભગવાનની અતિ સુલભતા દેખાતી હોવાથી
તથા મોક્ષની અતિ દુર્લભતા હોવાથી આ (મોક્ષના
અનાદર દ્વારા ભક્તિના આદરરૂપ) વધારે પડતી
પ્રશંસા જ છે, એમ શંકા કરીને કહે છે—

હે રાજા, ભગવાન મુકુંદ તમારા તથા યાદવોના
પાલક, ઉપદેશક, ઈષ્ટદેવ, સુહૃદ, કુળના નિયંતા તેમ
જ ક્યારેક તમારા પાંડવોના દાસ પણ ભલે થયા
હોય તથા પોતાને ભજનાર ભક્તોને ક્યારેક મોક્ષ
પણ ભલે આપી દેતા હોય પરંતુ વત્સ, તેઓ ક્યારેય
ભક્તિયોગ આપતા નથી. ॥ ૧૮ ॥

હે રાજન્, ભવતાં પાણ્ડવાનાં યદૂનાં ચ
પતિઃ પાલકઃ। ગુરુરુપદેષ્ટા। દૈવમુપાસ્યઃ।
પ્રિયઃ સુહૃત્। કુલસ્ય પતિર્નિયન્તા। કિં બહુના।
ક્વ ચ કદાચિદ્દૌત્યાદિષુ વઃ પાણ્ડવાનાં
કિંકરોઽપ્યાજ્ઞાનુવર્તી। અસ્તુ નામૈવં તથાપ્યન્યેષાં
નિત્યં ભજતામપિ મુક્તિં દદાતિ, ન તુ કદાચિદપિ
સપ્રેમભક્તિયોગમ્ ॥ ૧૮ ॥

વર્ણિતમૃષભાવતારં નમસ્કરોતિ।

નિત્યાનુભૂતનિજલાભનિવૃત્તતૃષ્ણઃ

શ્રેયસ્યતદ્રચનયા ચિરસુપ્તબુદ્ધેઃ।

લોકસ્ય યઃ કરુણયાઽભયમાત્મલોક-

માર્ગ્યાન્નમો ભગવતે ઋષભાય તસ્મૈ ॥ ૧૯ ॥

નિત્યમનુભૂતં યન્નિજં રૂપં સ એવ લાભસ્તેન
નિવૃત્તા તૃષ્ણા યસ્ય સઃ। અતદ્રચનયા દેહાદ્યર્થ-
મનોરથેન શ્રેયસિ વિષયે ચિરં સુપ્તા બુદ્ધિર્યસ્ય
તસ્ય જનસ્ય કરુણયા નિર્ભયમાત્મસ્વરૂપં ય
આર્ગ્યાતવાંસ્તસ્મૈ નમઃ ॥ ૧૯ ॥

હે રાજા, 'ભવતામ્' તમારા પાંડવોના તથા
યાદવોના 'પતિઃ' પાલક, 'ગુરુઃ' ઉપદેશક, 'દૈવમ્'
ઈષ્ટદેવ, 'પ્રિયઃ' સુહૃદ, કુળના 'પતિઃ' નિયંતા, વધુ
શું? અને ક્યારેક દૂતકર્મ વગેરેમાં 'વઃ' તમારા
પાંડવોના 'કિંકરઃ' આજ્ઞાપાલક દાસ પણ ભલે થયા
હોય, અન્ય નિત્ય ભજનાર ભક્તોને મુક્તિ પણ આપે
છે પરંતુ ક્યારેય પણ સપ્રેમ ભક્તિયોગ આપતા નથી.
॥૧૮॥

વર્ણવવામાં આવેલા ઋષભાવતારને નમસ્કાર
કરે છે.

નિરંતર અનુભૂત થનારા આત્મસ્વરૂપની
પ્રાપ્તિને કારણે તૃષ્ણાઓથી મુક્ત એવા જેમણે,
વિષયભોગોની અભિલાષા કરવાને કારણે (પોતાના
વાસ્તવિક) શ્રેય વિષે ચિરકાળપર્યન્ત લુપ્ત થયેલી
બુદ્ધિવાળા લોકોને (કેવળ) કરુણાને કારણે અભય
આત્મસ્વરૂપનો ઉપદેશ કર્યો, તે ભગવાન ઋષભદેવને
નમસ્કાર હો. ॥ ૧૯ ॥

નિરંતર અનુભૂત થયું છે આત્મસ્વરૂપ, તે
જ લાભ, તેનાથી દૂર થઈ છે તૃષ્ણા જેની તે
ઋષભદેવ. 'અતત્-રચનયા' ('અતત્' એટલે આત્મતત્ત્વ
નથી તે) દેહાદિ મિથ્યા વસ્તુના મનોરથ કરવાને
કારણે વાસ્તવિક શ્રેય વિષે ચિરકાળથી લુપ્ત થઈ
છે બુદ્ધિ જેમની તેવા લોકોને કરુણાને લીધે અભય
આત્મસ્વરૂપનો જેમણે ઉપદેશ કર્યો, તે ભગવાન
ઋષભદેવને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे ऋषभदेवानुचरिते षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥



અથ સપ્તમોઽધ્યાયઃ

ભરત-ચરિત્ર

અધ્યાયાનાં ત્રયેણૈવમૃષભાખ્યાનમીરિતમ્ ।
અષ્ટભિર્ભરતાખ્યાનમતઃ પ્રસ્તૂયતેઽમૃતમ્ ॥ ૧

સપ્તમે ભરતો રાજ્યે ચિરં યજ્ઞૈર્હરિં યજન્ ।
આરબ્ધકર્મનિર્વાણે હરિક્ષેત્રેઽભજદ્ધરિમ્ ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

ભરતસ્તુ મહાભાગવતો યદા ભગવતાઽવનિ-
તલપરિપાલનાય સંચિન્તિતસ્તદનુશાસનપરઃ
પઞ્ચજનીં વિશ્વરૂપદુહિતરમુપયેમે ॥ ૧ ॥

સંચિન્તિતઃ સંકલ્પેનૈવ રાજ્યાદૌ નિયુક્તઃ
॥ ૧ ॥

તસ્યામુહવા આત્મજાન્કાત્સ્ન્યૈનાનુરૂપા-
નાત્મનઃ પઞ્ચ જનયામાસ ભૂતાદિરિવ ભૂત-
સૂક્ષ્માણિ ॥ ૨ ॥

આત્મનોઽનુરૂપાન્ । ભૂતાદિરહંકાર ઇવ
ભૂતસૂક્ષ્માણીતિ સન્તતિવૃદ્ધૌ દૃષ્ટાન્તઃ ॥ ૨ ॥

સુમતિં રાષ્ટ્રભૃતં સુદર્શનમાવરણં ધૂમ્ર-
કેતુમિતિ । અજનાભં નામૈતદ્વર્ષં ભારતમિતિ યત
આરભ્ય વ્યપદિશન્તિ ॥ ૩ ॥

ભારતમિતિ સ્વનામ્ના ચ્યાપકત્વેન
ધર્માદ્યતિશયઃ સૂચિતઃ ॥ ૩ ॥

આ પ્રમાણે ત્રણ અધ્યાય દ્વારા ઋષભાખ્યાન
કહેવાયું. હવે આઠ અધ્યાયો દ્વારા અમૃત (જેવું મધુર)
ભરતાખ્યાન પ્રસ્તુત કરવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

સાતમા અધ્યાયમાં રાજ્યમાં ચિરકાળ પર્યન્ત
શ્રીહરિનું યજ્ઞો દ્વારા યજન કરતા રાજા ભરતે
પ્રારબ્ધકર્મ સમાપ્ત થતાં, હરિક્ષેત્રમાં શ્રીહરિનું ભજન
કર્યું, એ કથા કહેવાશે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — મહાન ભગવદ્ભક્ત
ભરતજી તો જ્યારે ભગવાન ઋષભદેવ દ્વારા પૃથ્વીનું
રક્ષણ કરવા માટે સંકલ્પમાત્રથી જ (રાજ્યાભિષેક
માટે) નિયુક્ત થયા, ત્યારે તેમના આજ્ઞાપરાયણ
એવા તે, વિશ્વરૂપની પુત્રી પંચજનીને પરણ્યા. ॥ ૧ ॥

‘સચ્ચિન્તિતઃ’ સંકલ્પમાત્રથી જ રાજ્યાભિષેકાદિ
માટે નિયુક્ત થયા. ॥ ૧ ॥

જેમ (તામસ) અહંકાર (ભગવાનની પ્રેરણાથી
પાંચ) ભૂતસૂક્ષ્મ (શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગંધ)ને
ઉત્પન્ન કરે છે, તેમ તેમણે તે પંચજનીમાં પોતાને
સર્વ પ્રકારે અનુરૂપ (બુદ્ધિ, નિપુણતા વગેરે ગુણોથી
યોગ્ય) એવા પાંચ પુત્રોને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨ ॥

પોતાને અનુરૂપ એવા પુત્રોને— ‘ભૂતાદિઃ’
અહંકાર જેમ ભૂતસૂક્ષ્મોને ઉત્પન્ન કરે તેમ સંતાનની
વૃદ્ધિ માટે દૃષ્ટાન્ત છે. ॥ ૨ ॥

(તે પાંચ પુત્રોનાં નામ) સુમતિ, રાષ્ટ્રભૂત,
સુદર્શન, આવરણ અને ધૂમ્રકેતુ હતાં. અજનાભ
નામના આ ખંડને જે ભરતજીના સમયથી માંડીને
(લોકો) ભારત કહે છે. ॥ ૩ ॥

‘ભારત’ પોતાના નામથી પ્રસિદ્ધ હોવાથી અતિશય
ધર્મ વગેરે સૂચિત થાય છે. ॥ ૩ ॥

સ બહુવિન્મહીપતિઃ પિતૃપિતામહવદુરુ-
વત્સલતયા સ્વે સ્વે કર્મણિ વર્તમાનાઃ પ્રજાઃ
સ્વધર્મમનુવર્તમાનઃ પર્યપાલયત્ ॥ ૪ ॥

બહુવિત્સર્વજ્ઞઃ ॥ ૪ ॥

ईजे च भगवन्तं यज्ञक्रतुरूपं क्रतुभिरुच्चा-
वचैः श्रद्धयाहृताग्निहोत्रदर्शपूर्णमासचातुर्मास्य-
पशुसोमानां प्रकृतिविकृतिभिरनुसवनं
चातुर्होत्रविधिना ॥ ५ ॥

યજ્ઞા અયૂપાઃ ક્રતવઃ સયૂપાસ્તદ્રૂપમ્ ।
उच्चावचैर्महद्भिरल्पैश्च क्रतुभिः कर्मभिः श्रद्धया
ईजे च । तानेवाह । आहृताः स्वाधिकारेणात्मसात्कृता
येऽग्निहोत्रादयस्तेषां प्रकृतिविकृतिभिः । अग्नि-
होत्रादयो द्विविधाः । सकलाङ्गयुक्ताः प्रकृतयः
विकलाङ्गा विकृतय इति । तैर्विविधैरपीष्टवा-
नित्यर्थः । अनुसवनमित्यन्तं वा चातुर्होत्रविधिनेत्यन्तं
वा गद्यम् ॥ ५ ॥

सि.प्र.—चातुर्होत्रविधिना चतुर्णां होतृणामृत्विजां
कर्म चातुर्होत्रं तद्विधिना ।

तद्रूपमग्न्यादिसर्वदेवादिसंयुक्तसर्वयज्ञरूप-
मित्यर्थः ‘यज्ञो वै विष्णुः तदेवाग्निस्तद्वायुः’
इत्यादिश्रुतेः ।

તે સર્વજ્ઞ, સ્વધર્માનુસાર વર્તતા પૃથ્વીપતિ
રાજા ભરત પોતપોતાના કર્મમાં રહેલી પ્રજાનું
બાપ-દાદાની પેઠે અતિ પ્રેમપૂર્વક પાલન-પોષણ
કરતા હતા. ॥ ૪ ॥

‘બહુવિત્’ સર્વજ્ઞ (રાજા ભરત) ॥ ૪ ॥

રાજા ભરતે પોતાના અધિકારથી આત્મસાત્
કરેલા અગ્નિહોત્ર, દર્શપૂર્ણમાસ, ચાતુર્માસ્ય, પશુયાગ
તથા સોમયાગની પ્રકૃતિઓ અને વિકૃતિઓ વડે
અનેક પ્રકારના મહાન અને અલ્પ ક્રતુઓથી
યથાસમય શ્રદ્ધાપૂર્વક યજ્ઞરૂપ અને ક્રતુરૂપ ભગવાન
શ્રીયજ્ઞપુરુષનું ચાતુર્હોત્રવિધિ દ્વારા યજન પણ કર્યું
હતું. ॥ ૫ ॥

યજ્ઞો યજ્ઞસ્તંભથી રહિત (પશુરહિત) હોય છે.
ક્રતુઓ યજ્ઞસ્તંભસહિત (પશુસહિત) હોય છે. તેવા
યજ્ઞરૂપ અને ક્રતુરૂપ ભગવાનનું ‘उच्च-अवचैः’ મહાન
અને અલ્પ ‘क्रतुभिः’ ક્રતુરૂપ કર્મોથી શ્રદ્ધાપૂર્વક યજન
પણ કર્યું હતું. તે યજ્ઞોનું જ વર્ણન કરે છે. ‘आहृताः’
પોતાના અધિકારથી આત્મસાત્ કરેલા જે અગ્નિહોત્રાદિ
યજ્ઞો હતા તેમની પ્રકૃતિઓ અને વિકૃતિઓ વડે (યજન
કર્યું.) સમગ્ર અંગોથી યુક્ત યજ્ઞો એટલે પ્રકૃતિઓ.
અમુક અંગોથી ન્યૂન યજ્ઞો એટલે વિકૃતિઓ. તે અનેક
પ્રકારના યજ્ઞો વડે પણ યજન કર્યું, એમ અર્થ છે. આ
ગદ્ય ‘अनुसवनम्’ શબ્દ સાથે સમાપ્ત થાય છે અથવા
‘चातुर्होत्रविधिना’ શબ્દ સાથે સમાપ્ત થાય છે. ॥ ૫ ॥

હોતા, ઉદ્ગાતા, અધ્વર્યુ અને બ્રહ્મા એ ચાર
ઋત્વિજોથી કરાતું કર્મ ‘चातुर्होत्रम्’ કહેવાય છે અને
તે વિધિથી (ચતુર્હોત્રમ કર્મના વિધિને ‘चातुर्होत्रविधिः’
કહેવાય છે.)

અગ્નિ વગેરે સર્વ દેવાદિથી સંયુક્ત એવા
સર્વયજ્ઞરૂપ ભગવાનનું યજન કર્યું, કારણ કે ‘યજ્ઞ જ
ભગવાન વિષ્ણુ છે. તે જ અગ્નિ છે, તે જ વાયુ છે.’
તેવી શ્રુતિ છે. (શત.બ્રા.૧/૧/૨/૧૩)

સંપ્રચરત્સુ નાનાયાગેષુ વિરચિતાઙ્ગ-
 ક્રિયેષ્વપૂર્વં યત્તત્ક્રિયાફલં ધર્માર્થ્યં પે
 બ્રહ્મણિ યજ્ઞપુરુષે સર્વદેવતાલિઙ્ગાનાં
 મન્ત્રાણામર્થનિયામકતયા સાક્ષાત્કર્તરિ
 પરદેવતાયાં ભગવતિ વાસુદેવ એવ ભાવયમાન
 આત્મનૈપુણ્યમૃદિતકષાયો હવિઃષ્વધ્વર્યુભિ-
 ગૃહ્યમાણેષુ સ યજમાનો યજ્ઞભાજો દેવાસ્તાન્
 પુરુષાવયવેષ્વભ્યધ્યાયત્ ॥ ૬ ॥

કિંચ સંપ્રચરત્સુ પ્રવર્તમાનેષુ નાનાયાગેષુ
 વિરચિતાનુષ્ઠિતાઙ્ગક્રિયા યેષાં તેષુ યદપૂર્વં
 તદ્વાસુદેવ એવ ભાવયમાનશ્ચિન્તયન્સ યજમાનો
 યજ્ઞભાજો યે દેવાઃ સૂર્યાદયસ્તાન્પુરુષસ્ય
 વાસુદેવસ્યાવયવેષુ ચક્ષુરાદિષ્વભ્યધ્યાયત્ ન તુ
 પૃથક્ત્વેનેત્યન્વયઃ ।

અપૂર્વે પક્ષદ્વયં મીમાંસકાનામ્ । તદાનીમેવ
 સૂક્ષ્મત્વેનોત્પન્નં ફલમેવાપૂર્વં કાલાન્તર-
 ફલોત્પાદિકા કર્મશક્તિર્વેતિ । તદુક્તમ્—

‘યાગાદેવં ફલં તદ્દિ શક્તિદ્વારેણ સિધ્યતિ ।
 સૂક્ષ્મં શક્ત્યાત્મકં વાપિ ફલમેવોપજાયતે ॥’
 ઇતિ । તદેવાહ—ક્રિયાફલં ધર્માર્થ્યમિતિ ચ ।

નનુ યદ્દઙ્ગં દેવતાઃ કર્મપ્રધાનમિતિ મતં
 તર્હિ કર્તૃનિષ્ઠમપૂર્વં સ્યાત્ । તદુક્તમ્—

(આ પ્રમાણે) અનુષ્ઠિત કરવામાં આવતાં અંગ
 અને ક્રિયાઓવાળા જુદા જુદા પ્રવર્તમાન યજ્ઞોમાં
 ઉત્પન્ન થનારું જે અપૂર્વ છે, તે ધર્મ નામના ક્રિયાફળ
 (પુણ્યરૂપફળ)ના પરબ્રહ્મ યજ્ઞપુરુષ જ આશ્રય છે.
 સર્વ દેવતાઓના પ્રકાશક મંત્રોના અર્થરૂપ દેવતાઓના
 નિયામક હોવાથી સર્વ કર્મના સાક્ષાત્ કર્તા એવા પરમદેવ
 ભગવાન વાસુદેવ વિષે જ ચિંતન કરતા જેમના
 (ભરતજીના) રાગાદિ મળો પોતાની (ભગવદર્પણ-
 બુદ્ધિરૂપ) કુશળતાથી નાશ પામ્યા હતા, તે યજમાન
 રાજા ભરત, અધ્વર્યુઓ દ્વારા જ્યારે (આહુતિ આપવા
 માટે હાથમાં) હોમદ્રવ્યો લેવામાં આવતાં ત્યારે સર્વ
 યજ્ઞભોક્તા (સૂર્યાદિ) દેવતાઓનું ભગવાનના (નેત્રાદિ)
 અવયવોમાં ધ્યાન ધરતા હતા. ॥ ૬ ॥

વળી, ‘સમ્પ્રચરત્સુ’ પ્રવર્તતા જુદા જુદા યજ્ઞોમાં
 ‘વિરચિત’ અનુષ્ઠિત થતાં હતાં અંગો અને ક્રિયાઓ
 જે યજ્ઞોનાં, તેમાં જે અપૂર્વ ઉત્પન્ન થતું હતું તે
 ભગવાન વાસુદેવ વિષે જ ‘ભાવયમાનઃ’ ચિંતન કરતા
 તે યજમાન રાજા ભરત, જે યજ્ઞભોક્તા (સૂર્યાદિ) દેવો
 છે તેમનું પરમપુરુષ વાસુદેવ ભગવાનના (નેત્રાદિ)
 અવયવોમાં ધ્યાન કરતા હતા, પરંતુ ભગવાન
 વાસુદેવથી પૃથક્રૂપે નહીં, એમ અન્વય છે.

મીમાંસકોના મત પ્રમાણે અપૂર્વમાં બે પ્રકાર છે.
 (યજ્ઞકર્મ સમાપ્ત થાય) તે જ સમયે સૂક્ષ્મરૂપે ઉત્પન્ન
 થનારું ફળ જ અપૂર્વ છે અથવા કાળાન્તરે ફળ ઉત્પન્ન
 કરનાર કર્મશક્તિરૂપ છે. તે જ કહેવાયું છે—

‘આમ, યજ્ઞથી ફળ ઉત્પન્ન થાય છે અને તે ફળ
 અપૂર્વ નામની શક્તિ દ્વારા જ સિદ્ધ થાય છે અથવા
 શક્તિરૂપે જ સૂક્ષ્મફળ ઉત્પન્ન થાય છે.’ તે જ કહે
 છે— ‘ક્રિયાફલં ધર્માર્થ્યમ્ ઇતિ ચ ।’

હવે શંકા કરવામાં આવી છે કે જો દેવતા અંગ
 હોય અને કર્મ મુખ્ય હોય, એવો મત હોય તો અપૂર્વ
 યજ્ઞ કરનારના આશ્રયે રહેલું થાય, તે કહ્યું છે—

‘કર્મભ્યઃ પ્રાગયોગ્યસ્ય કર્મણઃ પુરુષસ્ય વા ।
યોગ્યતા શાસ્ત્રગમ્યા યા પરા સાઽપૂર્વમિષ્યતે ॥’
ઇતિ ।

અથ દેવતાપ્રધાનં કર્મ તુ દેવતારાધનાર્થં
તદા દેવતાપ્રસાદરૂપત્વાદપૂર્વસ્ય દેવતાશ્રયત્વમેવ
યુક્તમ્ । પ્રોક્ષણાદ્યપૂર્વસ્યેવ વ્રીહ્યાદ્યાશ્રયત્વમ્ ।
કુતો વા વાસુદેવાશ્રયમપૂર્વં ભાવયતિ । ઉચ્યતે—
યદિ કર્તૃનિષ્ઠમપૂર્વં તર્હિ વાસુદેવસ્યાન્તર્યામિણઃ
પ્રવર્તકત્વેન મુખ્યકર્તૃત્વાત્તદાશ્રયમેવાપૂર્વં, ન તુ
તત્પ્રયોજ્યયજમાનાશ્રયમ્ । શાસ્ત્રફલં પ્રયોક્તરીતિ
ન્યાયાત્ । અન્યથા ઋત્વિજામપ્યપૂર્વાશ્રયત્વપ્રસન્નાત્ ।
તદેવાહ—સાક્ષાત્કર્તરીતિ ।

દેવતાશ્રયત્વેઽપિ વાસુદેવાશ્રયત્વમેવેત્યાહ—
પરદેવતાયામિતિ । પરદેવતાત્વે હેતુઃ—સર્વદેવતા-
લિઙ્ગાનાં તત્તદેવતાપ્રકાશકાનાં મન્ત્રાણાં યેઽર્થા
ઇન્દ્રાદિદેવતાસ્તેષાં નિયામકતયા તસ્યૈવ પ્રસાદની-
યત્વાત્ફલદાતૃત્વાચ્ચ યુક્તમેવાપૂર્વાશ્રયત્વમિત્યર્થઃ ।
એવં ભાવનમેવાત્મનો નૈપુણ્યં કૌશલં તેન મૃદિતાઃ
ક્ષીણાઃ કષાયા રાગાદયો યસ્ય । અધ્વર્યુભિરિતિ
બહુવચનં નાનાકર્માભિપ્રાયેણ ॥ ૬ ॥

‘કર્મો કર્યા પહેલાં (ફળને માટે અયોગ્ય) એવા
કર્મની અથવા પુરુષની કર્મ કર્યા પછીથી થતી, શાસ્ત્ર
દ્વારા જાણી શકાય તેવી જે (ફળ માટેની) યોગ્યતા
થાય છે, તે યોગ્યતાને અપૂર્વ કહેવાય છે.’

હવે દેવતાપ્રધાન કર્મ તો દેવતાની આરાધના
માટે હોય છે ત્યારે દેવતાની પ્રસન્નતારૂપ હોવાથી
અપૂર્વ દેવતાના આશ્રયે રહેલું હોય તે જ યોગ્ય છે.
પ્રોક્ષણ વગેરેનું અપૂર્વ જેમ ડાંગર વગેરેને આશ્રયે
રહેલું હોય છે તેમ. તો પછી રાજા ભરત અપૂર્વ
વાસુદેવ ભગવાનના આશ્રયવાળું છે એમ કેમ ચિંતન
કરતા હતા? (અપૂર્વ કર્તાના આશ્રયે હોય અથવા
દેવતાના આશ્રયે હોય.) તે માટે ઉત્તર આપે છે. જો
અપૂર્વ યજ્ઞકર્તાના આશ્રયે રહેલું હોય તો અંતર્યામી
વાસુદેવ તે યજ્ઞના પ્રવર્તક હોવાથી તેના મુખ્ય કર્તા
છે તેથી અપૂર્વ તેમના જ આશ્રયે રહેલું છે, પરંતુ
યજ્ઞમાં પ્રયુક્ત કરવામાં આવેલા યજ્ઞમાનના આશ્રયે તે
રહેલું નથી. શાસ્ત્રમાં કહેલું ફળ પ્રયોજકના આશ્રયે
રહેલું હોય છે— એ ન્યાયે (પ્રેરણા આપનાર અંતર્યામી
વાસુદેવને આશ્રયે અપૂર્વ રહે છે), નહીં તો ઋત્વિજોને
પણ અપૂર્વના આશ્રયરૂપ થવાનો વખત આવે. તે જ
કહે છે— ‘સાક્ષાત્ કર્તરી ઇતિ ।’

અપૂર્વ દેવતાઓના આશ્રયે રહેલું હોય તો
પણ ભગવાન વાસુદેવના આશ્રયરૂપ જ છે, એમ કહે
છે— ‘પરદેવતાયામ્ ઇતિ ।’ પરમ દેવતા હોવા માટેનું
કારણ— ‘સર્વદેવતા-લિઙ્ગાનામ્’ તે તે સર્વ દેવતાઓના
પ્રકાશક મંત્રોના જે ‘અર્થાઃ’ અર્થરૂપ ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓ છે,
તેમના નિયામક હોવાથી તે વાસુદેવ ભગવાન જ
પ્રસન્ન કરવા યોગ્ય આશ્રયરૂપ છે, એમ અર્થ છે. આ
પ્રમાણેનું ચિંતન એ જ પોતાની ‘નૈપુણ્યમ્’ (ભગવદર્પણ-
બુદ્ધિરૂપ) કુશળતા, તેનાથી ‘મૃદિતાઃ’ ક્ષીણ થયા છે
‘કષાયાઃ’ રાગાદિ મળ જેમના. ‘અધ્વર્યુભિઃ’ એ બહુવચન
જુદા જુદા પ્રકારનાં કર્મોના અભિપ્રાયથી છે. ॥ ૬ ॥

एवं कर्मविशुद्ध्या विशुद्धसत्त्वस्यान्त-
हृदयाकाशशरीरे ब्रह्मणि भगवति वासुदेवे
महापुरुषरूपोपलक्षणे श्रीवत्सकौस्तुभवन-
मालाऽरिदरगदादिभिरुपलक्षिते निजपुरुष-
हृल्लिखितेनात्मनि पुरुषरूपेण विरोचमान
उच्चैस्तरां भक्तिरनुदिनमेधमानरयाऽजायत
॥ ७ ॥

एवंभूतया कर्मविशुद्ध्या विशुद्धसत्त्वस्य
भक्तिरजायतेत्यन्वयः । क्व । अन्तर्हृदये य आकाशः
स एव शरीरमभिव्यक्तिस्थानं यस्य तस्मिन्
ब्रह्मणि । कीदृशे । महापुरुषरूपस्योपलक्षणमाकारो
यस्य तस्मिन् । किंच श्रीवत्सादिभिरुपलक्षिते ।
निजपुरुषाणां नारदादीनां हृदि लिखितवन्निश्चलतया
स्थितेनोक्तेन पुरुषरूपेणात्मनि स्वमनसि
विरोचमाने । कीदृशी भक्तिः । अत्यन्ताति-
शयेनैधमानो रयो वेगः प्रकर्षो यस्याः ॥ ७ ॥

एवं वर्षायुतसहस्रपर्यन्तावसितकर्म-
निर्वाणावसरोऽधिभुज्यमानं स्वतनयेभ्यो
रिक्थं पितृपैतामहं यथादायं विभज्य
स्वयं सकलसंपन्निकेतात्स्वनिकेतात्पुलहाश्रमं
प्रवव्राज ॥ ८ ॥

एवमनुवृत्त्या वर्षाणामयुतानि तेषां सहस्रं
तत्पर्यन्तकालેऽवસિતો નિશ્ચિતઃ કર્મનિર્વાણાવસરો
રાજ્યભોગાદૃષ્ટસમાપ્તિસમયો યેન સઃ । અધિકૃત્ય

આ પ્રમાણે થયેલી કર્મશુદ્ધિથી વિશુદ્ધ
અંતઃકરણવાળા ભરતજીને હૃદયની અંદર આકાશરૂપી
સ્થાનમાં અભિવ્યક્ત થનારા, મહાપુરુષના સ્વરૂપની
આકૃતિવાળા, શ્રીવત્સચિહ્ન, કૌસ્તુભમણિ, વનમાળા,
ચક્ર, શંખ, ગદા વગેરેથી યુક્ત, નારદજી વગેરે નિજ
ભક્તોના હૃદયમાં ચિત્રની જેમ નિશ્ચળતાથી રહેલા
તેમ જ (વર્ણવાયેલા) પુરુષોત્તમસ્વરૂપે પોતાના
મનમાં પ્રકાશતા પરબ્રહ્મ ભગવાન વાસુદેવમાં દિન-
પ્રતિદિન અત્યંત વધતા વેગવાળી અત્યંત ઉત્કૃષ્ટ
ભક્તિ થઈ. ॥ ૭ ॥

આ પ્રમાણે થયેલી કર્મશુદ્ધિથી વિશુદ્ધ અંતઃકરણ-
વાળા ભરતજીને ભક્તિ થઈ, એમ અન્વય છે. ક્યાં
ભક્તિ થઈ? હૃદયની અંદર જે આકાશ છે તે જ
'શરીરમ્' અભિવ્યક્તિનું સ્થાન છે જેમનું તે પરબ્રહ્મમાં -
વળી, શ્રીવત્સલાંછનાદિથી યુક્ત એવા પરબ્રહ્મ વિષે
નારદજી વગેરે નિજ ભક્તોના હૃદયમાં ચિત્રની જેમ
નિશ્ચળતાથી રહેલા તથા વર્ણવાયેલા પુરુષોત્તમ-
સ્વરૂપે પોતાના 'આત્મનિ' મનમાં પ્રકાશતા પરબ્રહ્મ
વિષે ભક્તિ થઈ. કેવી ભક્તિ? અત્યન્ત, અતિશય
'રયઃ' વૃદ્ધિ પામતો પ્રકર્ષ વેગ છે જેનો તેવી ભક્તિ
॥ ૭ ॥

આમ, લાખો વર્ષોના અંતે રાજ્યભોગના પ્રારબ્ધનો
ક્ષીણ થવાનો સમય જેમણે જાણ્યો છે તેવા
ભરતજીએ અધિકાર પ્રમાણે ભોગવાતી બાપદાદાની
સંપત્તિને પોતાના પુત્રોમાં યથાયોગ્ય ભાગ પ્રમાણે
વહેંચીને પોતે સર્વસમ્પત્તિના આશ્રયરૂપ રાજમહેલમાંથી
પુલહાશ્રમ તરફ પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૮ ॥

આ પ્રમાણે સેવા કરતા દસ હજાર વર્ષોથી પણ
હજારગણાં વર્ષોના સમયને અંતે 'અવસિતઃ' જાણ્યો
છે 'કર્મનિર્વાણ-અવસરઃ' રાજ્યભોગના પુણ્યકર્મની
સમાપ્તિનો સમય જેમણે તે ભરતજી. અધિકાર

ભુજ્યમાનં રિક્થં ધનં યથાવિભાગં વિભજ્ય
સકલસંપદાં નિકેતાદાશ્રયાત્સ્વગૃહાત્ પુલહાશ્રમં
હરિક્ષેત્રં પ્રવત્રાજ ॥ ૮ ॥

યત્ર હ વાવ ભગવાનહરિરિદ્યાપિ તત્રત્યાનાં
નિજજનાનાં વાત્સલ્યેન સંનિધાપ્યત ઇચ્છા-
રૂપેણ ॥ ૯ ॥

યત્ર ક્ષેત્રે વિદ્યાધરકુણ્ડે । વાત્સલ્યં કર્તુ,
તેન સંનિહિતઃ ક્રિયતે । ભક્તાનામપેક્ષિતેન રૂપેણ
સંનિહિતો ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

યત્રાશ્રમપદાન્યુભયતોનાભિભિર્દૃષ્ચક્રૈ-
શ્ચક્રનદી નામ સરિત્પ્રવરા સર્વતઃ
પવિત્રીકરોતિ ॥ ૧૦ ॥

આશ્રમસ્થાનાન્યુભયત ઉપર્યધશ્ચ નાભિર્યેષાં
તૈર્દૃષ્ચક્રૈઃ શિલામધ્યગતૈશ્ચક્રૈશ્ચક્રનદી ગણ્ડકી
સરિતાં શ્રેષ્ઠા પવિત્રીકરોતિ ॥ ૧૦ ॥

તસ્મિન્વાવ કિલ સ એકલઃ પુલહાશ્રમો-
પવને વિવિધકુસુમકિસલયતુલસિકામ્બુભિઃ
કન્દમૂલફલોપહારૈશ્ચ સમીહમાનો ભગવત
આરાધનં વિવિક્ત ઉપરતવિષયાભિલાષ
ઉપભૂતોપશમઃ પરાં નિર્વૃત્તિમવાપ ॥ ૧૧ ॥

એકલ એકઃ । આરાધનં સમીહમાનઃ કુર્વાણઃ ।
વિવિક્તઃ શુદ્ધઃ અત એવોપરતો વિષયાભિલાષો
યસ્ય । ઉપભૂતઃ સંવૃદ્ધ ઉપશમો યસ્ય ॥ ૧૧ ॥

(પામીને તે) પ્રમાણે ભોગવાતી 'રિક્થમ્' સંપત્તિને
ભાગ પ્રમાણે વહેંચીને સર્વસમૃદ્ધિના 'નિકેતાત્'
આશ્રયરૂપ રાજમહેલમાંથી *પુલહ ઋષિના આશ્રમ
હરિક્ષેત્રમાં પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૮ ॥

તે ક્ષેત્રમાં ત્યાંના ભક્તો પ્રત્યેનું વાત્સલ્ય
ભક્તોની ઈચ્છા પ્રમાણે રૂપ ધારણ કરીને આજે પણ
ભગવાન શ્રીહરિરૂપે ઉપસ્થિત થાય છે. ॥ ૯ ॥

'યત્ર' જે વિદ્યાધરકુંડ ક્ષેત્રમાં— આ વાક્યમાં વાત્સલ્ય
કર્તા છે. તેના દ્વારા શ્રીહરિનો સાક્ષાત્કાર કરાવવામાં
આવે છે. ભક્તોની ઈચ્છા પ્રમાણે રૂપ ધારણ કરીને
શ્રીહરિ ઉપસ્થિત થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

જેની ઉપર અને નીચે બંને બાજુ (નાભિ જેવું
ચિહ્ન હોય છે તેવી) ચકાકાર શાલિગ્રામ શિલાઓથી
યુક્ત, શ્રેષ્ઠ ચક્ર નદી (ગંડકી) જ્યાં (ઋષિઓના)
આશ્રમસ્થાનોને સર્વ તરફથી પવિત્ર કરે છે. ॥ ૧૦ ॥

'ઉભયતઃ' ઉપર અને નીચે નાભિ છે જેમને તે
'દૃષ્ત્વક્રૈઃ' શિલાઓની મધ્યમાં રહેલાં ચકાકાર
શાલિગ્રામોથી યુક્ત સરિતાશ્રેષ્ઠ ચક્ર નદી (ગંડકી)
(ઋષિઓનાં) આશ્રમસ્થાનોને પવિત્ર કરે છે. ॥ ૧૦ ॥

તે પુલહાશ્રમના ઉપવનમાં જાત-જાતનાં પુષ્પો,
કુંપળો, તુલસી તથા જળથી તેમ જ કંદ, મૂળ, ફળ
વગેરે ઉપહારોથી પોતે એકલા જ, ભગવાનની આરાધના
કરતા ભરતજી, શુદ્ધ (થવાથી) સર્વ વિષયાભિલાષોથી
નિવૃત્ત તેમ જ ખૂબ વધી ગયેલા ઉપશમવાળા થઈ
પરમ શાન્તિને પ્રાપ્ત થયા હતા. ॥ ૧૧ ॥

'એકલઃ' પોતે એકલા જ 'સમીહમાનઃ' આરાધના
કરતા ભરતજી— 'વિવિક્તઃ' શુદ્ધ, આથી જ વિરામ
પામ્યો છે વિષયોનો અભિલાષ જેમનો, 'ઉપભૂતઃ'
ખૂબ વધી ગયો છે ઉપશમ (શાન્તિ) જેમનો ॥ ૧૧ ॥

* ગંડકી નદીને કિનારે હરિહરક્ષેત્ર-શાલિગ્રામક્ષેત્રમાં વિદ્યાધરકુંડ આગળ આવેલા પુલહ ઋષિના
આશ્રમમાં ભરતજી ગયા.

તયેત્થમવિરતપુરુષપરિચર્યા ભગવતિ
 પ્રવર્ધમાનાનુરાગભરદ્રુતહૃદયશૈથિલ્યઃ પ્રહર્ષ-
 વેગેનાત્મન્યુદ્ધિદ્યમાનરોમપુલકકુલક ઔત્ક-
 ણ્ઠ્યપ્રવૃત્તપ્રણયબાષ્પનિરુદ્ધાવલોકનયન એવં
 નિજરમણારુણચરણારવિન્દાનુધ્યાનપરિચિત-
 ભક્તિયોગેન પરિપ્લુતપરમાહ્લાદગમ્भीરહૃદય-
 હૃદાવગાઢધિષ્ણસ્તામપિ ક્રિયમાણાં
 ભગવત્સપર્યાં ન સસ્માર ॥ ૧૨ ॥

પ્રવર્ધમાનાનુરાગસ્ય ભરેણ યદ્દ્રુતં દ્રવીભૂતં
 હૃદયં તસ્મિન્ શૈથિલ્યમનુદ્યમો યસ્ય આત્મનિ
 દેહે ઉદ્ધિદ્યમાનં રોમપુલકકુલં રોમાઞ્ચવૃન્દં
 યસ્ય । કકારઃ સમાસાન્તઃ । ઔત્કણ્ઠ્યાત્પ્રવૃત્તેન
 પ્રણયબાષ્પેણ નિરુદ્ધોઽવલોકો યયોસ્તે નયને
 યસ્ય સઃ । એવં વર્તમાનસ્તામપિ ભગવત્સપર્યાં
 ન સસ્મારેત્યન્વયઃ । તત્ર હેતુઃ—નિજરમણસ્ય
 સ્વપ્રીતિદાતુર્યે અરુણે ચરણારવિન્દે તયોરનુધ્યાનેન
 પરિચિતઃ સમૃદ્ધો ભક્તિયોગસ્તેન પરિપ્લુતઃ
 સર્વતોવ્યાપ્તઃ પરમ આહ્લાદઃ પરમાનન્દો યસ્મિન્
 ગમ્भीરહૃદયહૃદે તસ્મિન્નવગાઢા નિમગ્ના ધિષ્ણા
 યસ્ય ॥ ૧૨ ॥

ઙ્ઠ્યં ધૃતભગવદ્વ્રત એણેયાજિનવાસસા-
 ઙ્ઠુસવનાભિષેકાર્દ્રકપિશકુટિલજટાકલાપેન
 ચ વિરોચમાનઃ સૂર્યર્ચા ભગવન્તં હિરણ્મયં
 પુરુષમુજ્જિહાને સૂર્યમણ્ડલેઽભ્યુપતિષ્ઠન્નેતદુ
 હોવાચ ॥ ૧૩ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાનની અવિરત પરિચર્યાથી
 ભગવાનમાં અતિશય વધી ગયેલા અનુરાગના અતિરેકથી
 જેમનું હૃદય દ્રવીભૂત થઈને થંભી જતું. અતિશય
 આનંદના પ્રબળ વેગથી જેમના શરીરની રોમાવલિ
 રોમાંચિત થઈ ઊઠતી. ઉત્કંઠાથી વહેતાં પ્રણયાશ્રુઓને
 કારણે જેમનાં બંને નેત્રો અવરોધાયેલી દૃષ્ટિવાળાં થઈ
 જતાં, એમ પોતાના પ્રિયતમના અરુણ ચરણારવિન્દના
 નિરંતર ધ્યાનથી સમૃદ્ધ થયેલા ભક્તિયોગને કારણે
 સર્વતઃ વ્યાપેલો પરમાનંદ જેમાં છે તે હૃદયરૂપ ગંભીર
 સરોવરમાં જેમની બુદ્ધિ નિમગ્ન થઈ જતી તેવા
 ભરતજીને (નિયમપૂર્વક) કરવામાં આવતી તે
 ભગવત્પરિચર્યાનું પણ સ્મરણ રહેતું નહીં. ॥ ૧૨ ॥

અતિશય વધી ગયેલા અનુરાગના અતિરેકથી જે
 હૃદય 'દ્રુતમ્' પીગળતું, તેમાં 'શૈથિલ્યમ્' શિથિલતા
 થાય તેવું હૃદય છે જેમનું, 'આત્મનિ' શરીરમાં રોમાંચિત
 થઈ છે 'રોમપુલકકુલમ્' રોમાવલિ જેમની. કકારઃ
 બહુગ્રીહિ સમાસના અંતે છે (...કુલકઃ) ઉત્કંઠાથી વહેતાં
 પ્રણયાશ્રુઓથી અવરોધાયેલી દૃષ્ટિ છે જે બંનેની તેવાં
 નયન છે જેમનાં તે, આમ થતાં, ભરતજી તે ભગવત્પરિચર્યા
 પણ વીસરી ગયા, એમ અન્વય છે. તે માટે કારણ આપે
 છે— 'નિજરમણસ્ય' પોતાને પ્રેમ આપનારનાં જે બંને
 અરુણ ચરણારવિન્દ છે, તેમના નિરંતર ધ્યાનથી 'પરિચિતઃ'
 સમૃદ્ધ થયો છે ભક્તિયોગ, તેનાથી 'પરિપ્લુતઃ' સર્વ
 તરફ વ્યાપ્યો છે 'પરમ-આહ્લાદઃ' પરમાનંદ જે
 હૃદયરૂપી ઊંડા ધરામાં તેમાં 'અવગાઢા' ડૂબી ગઈ છે
 બુદ્ધિ જેમની તે ભરતજી ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાન સંબંધી વ્રતો ધારણ
 કરનાર તથા સવન પ્રમાણે (ત્રિકાળ) સ્નાન કરવાથી
 ભીંજાયેલા, ભૂખરા, વાંકડા જટાજૂટથી અને કૃષ્ણમૃગ-
 ચર્મથી શોભતા ભરતજી ઉદય પામતા સૂર્યમંડળમાં
 (સૂર્યમંડળની) સમ્મુખ ઊભા રહી સૂર્યપ્રકાશક ઋચ્યા
 વડે જ્યોતિર્મય ભગવાન પરમપુરુષ નારાયણનું આ
 સ્તવન કરતા. ॥ ૧૩ ॥

ધૃતાનિ ભગવદ્વ્રતાનિ યેન સ ભગવન્તં
સૂર્યમણ્ડલેઽભ્યુપતિષ્ઠન્નેતદુ હોવાચેત્યન્વયઃ ।
કીદૃશઃ । ણ્યા હરિણ્યા અજિનમૈણેયં તદેવ
વાસસ્તેનાનુસવનાભિષેકેનાર્દ્રાઃ કપિશાશ્ચ યાઃ
કુટિલા જટાસ્તાસાં કલાપેન ચ વિરોચમાનઃ ।
સૂર્યપ્રકાશિકયા ઋચા હિરણ્મયં 'ધ્યેયઃ સદા
સવિતૃમણ્ડલમધ્યવર્તી' ઇત્યાદિનોક્તમ્ ।

उज्जिहाने उद्गच्छति सति ।

सकारान्तपाठे सन्नन्तात्पचाद्यच् । अर्थस्तु
स एव ॥ १३ ॥

परोरजः सवितुर्जातवेदो
देवस्य भर्गो मनसेदं जजान ।
सुरेतसादः पुनराविश्य चष्टे
हंसं गृध्राणं नृषद्रिङ्गिरामिमः ॥ १४

પરોરજઃ રજસઃ પ્રકૃતેઃ પરં શુદ્ધસત્ત્વાત્મકં
સવિતુર્દેવસ્ય સૂર્યસ્ય ભર્ગઃ સ્વરૂપભૂતં તેજઃ ।
જાતં વેદો ધનં કર્મફલં યસ્માત્તત્કર્મફલદ-
મિત્યર્થઃ । અત્ર હેતુઃ—યન્મનસૈવેદં વિશ્વં જજાન
સસર્જ । પુનશ્ચ અદઃ સૃષ્ટં વિશ્વમન્તર્યામિરૂપેણ
પ્રવિશ્ય ગૃધ્રાણં કાઢ્ક્ષન્તં હંસં જીવં સુરેતસા

ધારણ કર્યા છે ભગવદ્વ્રતો જેમણે તે ભરતજી
સૂર્યમંડળમાં (ભગવાનની) સમ્મુખ ઊભા રહી આ
સ્તવન કરતા, એમ અન્વય છે. કેવા ભરતજી?
'**एण्याः**' હરણીનું '**अजिनम्**' કૃષ્ણમૃગયર્મ, એ જ
વશ્ત, તે પહેરીને, સવન પ્રમાણે (ત્રિકાળ) સ્નાન
કરવાથી ભીંજાયેલી તથા ભૂખરી જે વાંકડી જટાઓ છે
તેમના સમૂહથી શોભતા ભરતજી— સૂર્યપ્રકાશક ઋચા
વડે 'સૂર્યમંડળની મધ્યમાં વિરાજમાન એવા (જ્યોતિર્ભય)
પરમપુરુષ નારાયણ સદા ધ્યાન કરવાયોગ્ય છે.'

એમ સ્તોત્ર વગેરે દ્વારા જ્યોતિર્ભય તત્ત્વ કહ્યું
છે. '**उज्जिहाने**' સૂર્યનારાયણ ઉદય પામે ત્યારે ભરતજી
(સ્તુતિ કરતા હતા).

સકારાન્ત પાઠ '**उज्जिहासे**' સન્ પ્રત્યય અંતમાં
હોવાથી '**पचाद्यच्**'/ **पच्** વગેરે ધાતુઓમાં અ પ્રત્યય
લાગે છે. (હા ધાતુનું ઇચ્છાદર્શક રૂપ **जिहास** થાય
તેમાં આ સૂત્ર પ્રમાણે અ પ્રત્યય લાગે તેથી **जिहासा**
થાય. (પા.સૂ.૩/૧/૧૩૪) ॥ ૧૩ ॥

સંકલ્પમાત્રથી આ વિશ્વને (જેમણે) જન્મ
આપ્યો તથા સર્જેલા આ વિશ્વમાં ફરીથી (અંતર્યામીરૂપે)
પ્રવેશ કરીને સુખની તૃષ્ણા રાખતા જીવનું ચૈતન્યશક્તિથી
જે પાલન કરે છે તેવા પ્રકૃતિથી પર શુદ્ધસત્ત્વરૂપ
જગત્પ્રસવકર્તા શ્રીસૂર્યદેવના, કર્મફળ આપનાર એવા
બુદ્ધિપ્રવર્તક, સ્વરૂપભૂત (અવિદ્યા દૂર કરનારા)
તેજને શરણે અમે જઈએ છીએ. ॥ ૧૪ ॥

'**परोरजः**.' રજોગુણથી, પ્રકૃતિથી પર શુદ્ધ સત્ત્વસ્વરૂપ
'**सवितुर्देवस्य**' સૂર્યદેવનું '**भर्गः**.' સ્વરૂપભૂત તેજ-
'**जातवेदः**.' ઉત્પન્ન થયું છે '**वेदः**.' ધન, કર્મફળ
જેમાંથી તે તેજ કર્મફળ આપનારું છે, એમ અર્થ છે.
(કાળરૂપે સર્વ કર્મફળ આપનારું તેજ) અહીં કારણ
આપે છે— જેમણે સંકલ્પથી જ આ વિશ્વને '**जजान**'
જન્મ આપ્યો છે અને ફરીથી આ સર્જેલા વિશ્વમાં
અંતર્યામીરૂપે પ્રવેશીને '**गृध्राणम्**' સુખની તૃષ્ણા

ચિચ્છક્ત્યા વિચષ્ટે પશ્યતિ । પાલયતીત્યર્થઃ ।
 નૃષુ સીદત્યુપાધિતયા તિષ્ઠતીતિ નૃષદ્બુદ્ધિસ્તસ્યાં
 રિઙ્ગિં રિઙ્ગણં ગતિં રાતિ દદાતીતિ નૃષદ્રિઙ્ગિરામ્ ।
 ‘વા છન્દસિ’ इत्यमि पूर्वरूपत्वाभावः । तद्भर्गः
 इमः शरणं ब्रजामः ॥ ૧૪ ॥

વંશીધરી—મન્ત્રોઽયં ગાયત્રીસહોદર ઇતિ સન્દર્ભઃ ।

રાખતા ‘હંસમ્’ જીવને ‘સુરેતસા’ ચૈતન્યશક્તિથી
 ‘વિચષ્ટે’ જુએ છે, જીવનું પાલન કરે છે, એમ અર્થ
 છે. ‘નૃષુ’ મનુષ્યોમાં ‘સીદતિ’ ઉપાધિરૂપે રહે છે
 એટલે ‘નૃષદ્’ બુદ્ધિ, તેને ગતિ આપનાર ‘રિઙ્ગણમ્’
 ગતિ ‘રાતિ’ આપે છે અર્થાત્ બુદ્ધિને પ્રવર્તિત કરે છે
 ‘વા છન્દસિ’ (પા.સૂ.૬/૧/૧૦૬) આ સૂત્રાનુસાર
 રિઙ્ગિરમ્ ને બદલે રિઙ્ગિરામ્ વિકલ્પે વેદમાં થાય છે
 એમ ‘અમિ પૂર્વઃ’ (પા.સૂ.૬/૧/૧૦૭) એ સૂત્ર પ્રમાણે
 રા ધાતુ ઉપરથી રમ્ થવાને બદલે અમ્ પ્રત્યય (બીજી
 વિભક્તિ) નામ પછી આવે ત્યારે પૂર્વરૂપત્વનો અર્થાત્
 એકાદેશનો (રમ્ નો) અભાવ હોવાથી ‘રિઙ્ગિરામ્’ એમ
 રૂપ બનેલું છે. તે ‘ભર્ગઃ ઇમઃ’ તેજને શરણે અમે
 જઈએ છીએ. ॥ ૧૪ ॥

ક્રમસન્દર્ભ વ્યાખ્યા અનુસાર આ મંત્ર ગાયત્રીનો
 સહોદર છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे भरतचरिते भगवत्परिचर्यायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥



અથાષ્ટમોઽધ્યાયઃ

ભરતજીનો મૃગના મોહમાં ફસાવાથી મૃગયોનિમાં જન્મ

अष्टमे भजतो विष्णुं तस्य कर्मान्तरायतः ।
 एणरक्षाप्रसक्तस्य जातमेणत्वमीर्यते ॥ ૧ ॥
 कृपयापि कृतः सङ्गः पतनायैव योगिनः ।
 इति प्रदर्शयन्नाह भरतस्यैणपोषणम् ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एकदा तु महानद्यां कृताभिषेकनैयमिका-
 वश्यको ब्रह्माक्षरमभिगृणानो मुहूर्तत्रयमुद-
 कान्त उपविवेश ॥ ૧ ॥

ભગવાન વિષ્ણુનું ભજન કરતા તેમના (પૂર્વ)
 કર્મના અંતરાયને કારણે હરણની રક્ષા કરવામાં
 આસક્ત થયેલા ભરતજીનો મૃગજાતિમાં જન્મ (થયો,
 તે કથા) આઠમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥
 દયાપૂર્વક કરવામાં આવેલી આસક્તિ પણ યોગીના
 પતન માટે જ હોય છે, એમ દર્શાવતાં ભરતજીના
 મૃગપોષણની કથાનું વર્ણન કરે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — એક વખત મહાનદી
 (ચક્ર-ગંડકી)માં સ્નાન, સન્ધ્યોપાસનાદિ નિત્ય, નૈમિત્તિક
 તથા આવશ્યક કર્મ કરી અક્ષરબ્રહ્મ ઓમકારનો જપ
 કરતા ભરતજી નદીકિનારે ત્રણ મુહૂર્ત (અર્થાત્ છ
 ઘડી = ૧૪૪ મિનિટ) સુધી બેઠા હતા. ॥ ૧ ॥

નૈયમિકં નિત્યનૈમિત્તિકવિધિપ્રાપ્તમ્ ।
આવશ્યકમર્થપ્રાપ્તં મૂત્રોત્સર્ગાદિ । કૃતમભિષેકાદિકં
યેન । બ્રહ્માક્ષરં પ્રણવં જપન્ । ઉદકાન્તે નદ્યાસ્તીરે
॥ ૧ ॥

તત્ર તદા રાજન્હરિણી પિપાસયા જલાશયા-
ભ્યાશમેકૈવોપજગામ ॥ ૨ ॥

જલાશયાભ્યાશં નદ્યાઃ સમીપે ॥ ૨ ॥

તયા પેપીયમાન ઉદકે તાવદેવાવિદૂરેણ
નદતો મૃગપતેરુન્નાદો લોકભયંકર ઉદપતત્
॥ ૩ ॥

પેપીયમાને અત્યાસક્ત્યા પીયમાને સતિ ।
તાવદેવ તત્ક્ષણમેવ । અવિદૂરેણ સન્નિધૌ । મૃગપતેઃ
સિંહસ્ય । ઉન્નાદો મહાન્નાદ ઉદ્ગતઃ ॥ ૩ ॥

તમુપશ્રુત્ય સા મૃગવધૂઃ પ્રકૃતિવિક્લવા
ચકિતનિરીક્ષણા સુતરામપિ હરિભયાભિનિવેશ-
વ્યગ્રહૃદયા પારિપ્લવદૃષ્ટિરગતતૃષા ભયાત્
સહસૈવોચ્ચક્રામ ॥ ૪ ॥

પ્રકૃત્યા સ્વભાવત એવ વિક્લવા વ્યાકુલા
સુતરાં તુ હરિભયસ્યાભિનિવેશેન વ્યગ્રં વ્યાકુલં હૃદયં
યસ્યાઃ । પારિપ્લવદૃષ્ટિઃ પરિભ્રાન્તનેત્રા । ન ગતા
તૃષા તૃટ્ યસ્યાઃ । ઉચ્ચક્રામ નદીમુલ્લઙ્ઘિતવતી ॥ ૪ ॥

તસ્યા ઉત્પતન્ત્યા અન્તર્વત્ત્યા ઝરુભયા-
વગલિતો યોનિનિર્ગતો ગર્ભઃ સ્ત્રોતસિ નિપપાત
॥ ૫ ॥

અન્તર્વત્ત્યા ગર્ભિણ્યાઃ । ઝરુભયેન
સ્થાનાદ્વિચલિતો યોનેર્નિર્ગતઃ સન્ સ્ત્રોતસિ
પ્રવાહે નિપતિતઃ ॥ ૫ ॥

‘નૈયમિકમ્’ નિત્ય, નૈમિત્તિક વિધિથી પ્રાપ્ત
(સંધ્યોપાસના, તર્પણ વગેરે અવશ્ય કરવાં જોઈએ
તેવાં કર્મો)– ‘આવશ્યકમ્’ ઈન્દ્રિયોથી પ્રાપ્ત શૌચાદિ
આવશ્યક કર્મો– જેમણે સ્નાન કર્યું છે તેવા ભરતજી
‘બ્રહ્મ-અક્ષરમ્’ અક્ષરબ્રહ્મ પ્રણવ, ઓમ્કારનો જપ
કરતા– ‘ઉદકાન્તે’ નદીકિનારે ॥ ૧ ॥

હે રાજા, તે સમયે ત્યાં એક હરણી જળ
પીવાની ઈચ્છાથી એકલી જ નદીકિનારે આવી. ॥ ૨ ॥

‘જલાશયાભ્યાશમ્’ જળાશયની પાસે નદીકિનારે
॥ ૨ ॥

અતિ આસક્તિપૂર્વક તે હરણી જળ પીતી હતી
તે જ વખતે નજીકમાં ગરજતા સિંહની લોકને ભય
ઉપજાવનારી મોટી ગર્જના થઈ. ॥ ૩ ॥

‘પેપીયમાને’ અતિ આસક્તિપૂર્વક જળપાન કરતી
હતી ત્યારે ‘તાવત્-એવ’ તે ક્ષણે જ ‘અવિદૂરેણ’ નજીકમાં
‘મૃગપતેઃ’ સિંહની ‘ઉન્નાદઃ’ મોટી ગર્જના થઈ. ॥ ૩ ॥

તે સાંભળી સ્વભાવથી જ ડરપોક એવી તે
ચંચળ દૃષ્ટિવાળી, સિંહનો ભય લાગવાથી (અતિશય)
વ્યગ્ર હૃદયવાળી, ભયભીત (ચકળ-વકળ) નેત્રોવાળી,
જેની તૃષા છિપાઈ નથી તેવી મૃગલી ભયથી એકદમ
કૂદીને નદીને ઓળંગી ગઈ. ॥ ૪ ॥

‘પ્રકૃત્યા’ સ્વભાવથી જ ‘વિક્લવા’ ડરપોક,
સિંહનો ભય લાગવાથી ‘વ્યગ્રમ્’ વ્યાકુળ છે હૃદય
જેનું– ‘પારિપ્લવદૃષ્ટિઃ’ (ચંચળ) ભયભીત નેત્રોવાળી,
જેની ‘તૃષા’ તરસ છિપાઈ નથી– ‘ઉત્-ચક્રામ’
નદીને ઓળંગી ગઈ ॥ ૪ ॥

નદીને ઓળંગતી તે ગર્ભિણી મૃગલીનો ગર્ભ
અત્યંત ભયને કારણે ગર્ભાશયમાંથી ખસી યોનિમાર્ગમાંથી
બહાર નીકળી નદીના પ્રવાહમાં જઈ પડ્યો. ॥ ૫ ॥

‘અન્તર્વત્ત્યાઃ’ ગર્ભિણી હરણીનો ગર્ભ અત્યંત ભયને
કારણે તેના સ્થાનેથી ખસી જઈને, યોનિમાંથી બહાર
નીકળી ‘સ્ત્રોતસિ’ (નદીના) પ્રવાહમાં જઈ પડ્યો. ॥ ૫ ॥

તત્પ્રસવોત્સર્પણભયખેદાતુરા સ્વગणेन
વિયુજ્યમાના કસ્યાંચિદ્દર્યા કૃષ્ણસારસતી
નિપપાતાથ ચ મમાર ॥ ૬ ॥

તત્પ્રસવો ગર્ભપાતઃ ઉત્સર્પણમુલ્લઙ્ઘનં ભયં
ચ એતૈઃ ખેદેનાતુરા પીડિતા । દર્યા ગિરિગુહાયામ્ ।
હરિણવધૂર્નિપપાત । અથાનન્તરં મૃતા ચ ॥ ૬ ॥

તં ત્વેણકુણકં કૃપણં સ્ત્રોતસાઽનૂહ્યમાન-
મભિવીક્ષ્યાપવિદ્ધં બન્ધુરિવાનુકમ્પયા રાજર્ષિર્ભરત
આદાય મૃતમાતરમિત્યાશ્રમપદમનયત્ ॥ ૭ ॥

एणकुणकं हरिणबालकम् । अपविद्धं बन्धुभि-
स्त्यक्तम् । इत्येतैः कृपणत्वादिहेतुभिर्याऽनुकम्पा
तया अनयत् ॥ ७ ॥

तस्य ह वा एणकुणक उच्चैरैतस्मिन्कृत-
निजाभिमानस्याहरहस्तत्पोषणपालनलालन-
प्रीणनानुद्धानेनात्मनियमाः सहयमाः पुरुष-
परिचर्यादय एकैकशः कतिपयेनाहर्गणेन
वियुज्यमानाः किल सर्व एवोदवसन् ॥ ८ ॥

કૃતો નિજઃ સ્વીય ઇત્યભિમાનો યેન ।
પોષણં તૃણાદિના । પાલનં વૃકાદિભ્યો રક્ષણમ્ ।
લાલનં ચુમ્બનાદિના । પ્રીણનં કણ્ડૂયનાદિના ।
એતૈર્યદનુદ્ધ્યાનમાસક્તિસ્તેનાત્મનો નિયમાઃ સ્નાનાદયો
યમા અહિંસાદયસ્તત્સહિતા ઈશ્વરપરિચર્યાદયશ્ચ
પ્રત્યહમેકૈકશો વિયુજ્યમાનાઃ સન્તઃ કતિપયે-
નાહર્ગણેન સર્વે ઉત્સન્ના બભૂવુઃ ॥ ૮ ॥

તે ગર્ભપાત, છલાંગ અને (સિંહના) ભયની
વ્યથાથી પીડિત થયેલી તથા પોતાના ટોળાથી વિખૂટી
પડી ગયેલી કાળિયાર મૃગલી કોઈ એક ગુફામાં જઈ
પડી અને પછી મરી ગઈ. ॥ ૬ ॥

તે ‘પ્રસવઃ’ ગર્ભપાત, ‘ઉત્સર્પણમ્’ છલાંગ
અને ભય— આ બધાંને કારણે શ્રમથી ‘આતુરા’ પીડિત
થયેલી કાળિયાર મૃગલી ‘દર્યામ્’ પર્વતની ગુફામાં જઈ
પડી અને ‘અથ’ પછી મરી ગઈ. ॥ ૬ ॥

રાજર્ષિ ભરત તો તે બિચારા, પ્રવાહમાં તણાતા,
ત્યજાયેલા હરણબાળને જોઈ આત્મીય હોય તેમ
‘નમાયું છે’ એમ અનુકંપાથી ઊંચકી લઈને પોતાના
આશ્રમમાં લઈ આવ્યા. ॥ ૭ ॥

‘एणकुणकम्’ હરણના બચ્ચાને, ‘अपविद्धम्’
સ્વજનો દ્વારા ત્યજાયેલા મૃગલાને— આમ, આ બધાંને
કારણે હીન વગેરે હોવાથી જે અનુકમ્પા થાય તેને
કારણે લઈ આવ્યા. ॥ ૭ ॥

(આ) મૃગબાળ ઉપર ‘પોતાનું થયું છે’ એમ અતિશય
અભિમતિ જેમને થઈ છે તેવા તે ભરતજીના, તે હરણાને
પ્રતિદિન (તૃણાદિથી) પોષવાથી, (વરુ વગેરેથી) રક્ષવાથી,
(ચુંબનાદિથી) લાડ લડાવવાથી, (ખોળામાં બેસાડી
ખંજવાળવું વગેરેથી) પ્રસન્ન કરવાથી થતી આસક્તિથી
પોતાના (સ્નાનાદિ) નિયમો તથા (અહિંસાદિ) યમો
સહિત પુરુષોત્તમપ્રભુની પરિચર્યા વગેરે એક એક કરીને
છૂટતાં કેટલાક દિવસે, બધાં જ છૂટી ગયાં. ॥ ૮ ॥

‘कृतः निजः’ પોતાનું થયું છે— એમ
અતિશય મમતા છે જેમને, ઘાસ વગેરેથી પોષણ, વરુ
વગેરેથી રક્ષણ, ચુંબન વગેરેથી લાડ કરવા, ખંજવાળ
વગેરેથી તેને ખુશ કરવું— આ બધાંથી જે ‘અનુદ્ધ્યાનમ્’
આસક્તિ થાય તેનાથી પોતાના સ્નાનાદિ નિયમો,
અહિંસાદિ યમો, તે સહિત ઈશ્વરની સેવા વગેરે પણ
દરરોજ એક એક કરીને છૂટતાં કેટલાક દિવસે બધાં
જ છૂટી ગયાં. ॥ ૮ ॥

બા.પ્ર.—અત એવોક્તમ્—‘ન કુર્યાત્ કર્હિચિત્ સરખ્યં
મનસિ હ્યનવસ્થિતે ।’ ઇતિ ।

આસક્તિં પ્રપન્ચયતિ—અહો ઇત્યાદિના ઇતિ
કૃતાનુષદ્ગ—ઇત્યેતત્પર્યન્તેન ।

અહો બતાયં હરિણકુળકઃ કૃપણ
ઈશ્વરરથચરણપરિભ્રમણરયેણ સ્વગણસુહદ્-
બન્ધુભ્યઃ પરિવર્જિતઃ શરણં ચ મોપસાદિતો
મામેવ માતાપિતરૌ ભ્રાતૃજ્ઞાતીન્યૌથિકાંશ્ચૈવો-
પેયાય નાન્યં કંચન વેદ મય્યતિવિસ્રબ્ધશ્ચાત
એવ મયા મત્પરાયણસ્ય પોષણપાલન-
પ્રીણનલાલનમનસૂયુનાઽનુષ્ટેયં શરણ્યોપેક્ષા-
દોષવિદુષા ॥ ૯ ॥

ઈશ્વરરથચરણઃ કાલચક્રં તસ્ય પરિભ્રમણવેગેન
સ્વગણાદિભ્યો વિભ્રંશિતઃ મા ઇતિ માં ચ શરણં
પ્રાપિતઃ મામેવ માતાપિત્રાદિબુદ્ધ્યોપેયાય પ્રાપ્તઃ ।
યૌથિકાન્યૂથસંઘાતિનઃ । અનસૂયુના એતન્નિમિત્તં
મમ સ્વાર્થો ભ્રશ્યતીતિ દોષદૃષ્ટિમકુર્વતા ॥ ૯ ॥

તદેવાહ—નૂનં હીતિ ।

નૂનં હ્યાર્યાઃ સાધવ ઉપશમશીલાઃ
કૃપણસુહદ એવંવિધાર્થે સ્વાર્થાનપિ
ગુરુતરાનુપેક્ષન્તે ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

ઇતિ કૃતાનુષદ્ગ આસનશયનાટનસ્થાના-
શનાદિષુ સહ મૃગજહુના સ્નેહાનુબદ્ધહૃદય
આસીત્ ॥ ૧૧ ॥

આથી જ કહેવામાં આવ્યું કે ‘મન ચંચળ છે
(ત્યારે) માટે કદી તેની મિત્રતા કરવી નહીં.’
(શ્રીમદ્ ભા.૫/૬/૩)

‘અહો ઇતિ ।’ વગેરેથી શરુ કરીને ‘ઇતિ કૃતાનુષદ્ગ
ઇતિ ।’ (શ્લોક-૧૧) સુધી (હરણ ઉપરની) આસક્તિનું
વિસ્તારથી વર્ણન કરે છે.

અરેરે, આ બિચારું હરણનું બચ્ચું કાળચક્રના
પરિભ્રમણના વેગથી પોતાના ટોળાં, મિત્રો અને
સંબંધીઓથી વિખૂટું પડી ગયેલું, મને જ પોતાના
માતા, પિતા, ભાઈ, જ્ઞાતિ અને ટોળાનો સંગાથી
માનતું અને મારા સિવાય કોઈને ન ઓળખતું તેમ
જ મારામાં અત્યંત વિશ્વાસ ધરાવતું મારે શરણે
આવેલું છે. આથી જ (આને કારણે મારો સ્વાર્થ ભ્રષ્ટ
થશે— એવી) દોષદૃષ્ટિ ન કરતા અને શરણે
આવેલાની ઉપેક્ષા કરનારના દોષને જાણતા એવા
મારા વડે મારા શરણાગતનું પોષણ, પાલન, લાલન,
રંજન થવું જોઈએ. ॥ ૯ ॥

‘ઈશ્વરરથચરણઃ’ કાળચક્ર, તેના પરિભ્રમણના
વેગથી પોતાનાં ટોળાં વગેરેથી છૂટું પડી ગયેલું ‘મા
ઇતિ ।’ તથા મારે શરણે આવેલું, મને જ માતા-પિતા
વગેરે ‘બુદ્ધ્યા ઉપેયાય’ મનથી સમજતું, ‘યૌથિકાન્’
જૂથના સંગાથીઓ— ‘અનસૂયુના’ આને લીધે મારો સ્વાર્થ
ભ્રષ્ટ થશે એવી દોષદૃષ્ટિ ન કરતા એવા મારા વડે. ॥ ૯ ॥

તે જ કહે છે— ‘નૂનં-હિ ઇતિ ।’

ખરેખર, શાન્ત સ્વભાવવાળા અને દીનજનોનું
હિત કરનારા પરોપકારી સજ્જનો આવા શરણાગતની
રક્ષાને ખાતર પોતાના મહાનથી ય મહાન સ્વાર્થની
પણ પરવા નથી જ કરતા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

આ પ્રમાણે જેમના દ્વારા આસક્તિ કરવામાં આવી
હતી તેવા તથા સ્નેહથી જેમનું હૃદય પકડાઈ ગયું છે
તેવા ભરતજી મૃગબાળની સાથે બેસવા, સૂવા,
ફરવા, રોકાવા, ખાવા વગેરેમાં રહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૧ ॥

इत्येवं कृतोऽनुषङ्ग आसक्तिर्येन । मृगजहना
मृगापत्येन सह । स्नेहेनानुबद्धं हृदयं येन ॥ ११ ॥

स्नेहानुबन्धमेव પ્રપञ્ચયતિ—
कुशकुसुमेत्यादिना स्वधयतीत्यन्तेन ।

कुशकुसुमसमित्पलाशफलमूलोदका-
न्याहरिष्यमाणो वृकसालावृकादिभ्यो भय-
माशंसमानो यदा सह हरिणकुणकेन वनं
समाविशति ॥ १२ ॥

સાલાવૃકાઃ શ્વાનઃ । યદા ભયં શઙ્કમાનો
भवति तदा तेन सह वनं समाविशति ॥ १२ ॥

पथिषु च मुग्धभावेन तत्र तत्र विषक्त-
मतिप्रणयभरहृदयः कार्पण्यात्स्कन्धेनोद्धति
एवमुत्सङ्ग उरसि चाधायोपलालयन्मुदं
परमामवाप ॥ १३ ॥

અતિશયિતઃ પ્રણયભરો યસ્ય તદ્હૃદયં
यस्य सः ॥ १३ ॥

क्रियायां निर्वर्त्यमानायामन्तरालेऽप्युत्था-
योत्थाय यदै नमभिचક્ષીत तर्हि वाव स वर्षपतिः
प्रकृतिस्थेन मनसा तस्मा आशिष आशास्ते
स्वस्ति स्ताद्वत्स ते सर्वत इति ॥ १४ ॥

ક્રિયાયાં દેવપૂજાદિલક્ષણાયામ્ । વર્ષપતિર્ભરતઃ ।
प्रकृतिस्थेन स्वस्थेन । स्तात् भूयात् ॥ १४ ॥

अन्यदा भृशमुद्विग्नमना नष्टद्रविण इव
कृपणः सकरुणमतितर्षेण हरिणकुणक-
विरहविह्वलहृदयसंतापस्तमेवानुशोचन्किल
कश्मलं महदभिरम्भित इति होवाच ॥ १५ ॥

‘इति’ આ પ્રમાણે કરવામાં આવી છે ‘અનુષઙ્ગઃ’
આસક્તિ જેમના દ્વારા— ‘મૃગજહના’ હરણના બચ્ચાની
સાથે, સ્નેહથી બંધાઈ ગયું છે હૃદય જેમનું ॥ ૧૧ ॥
સ્નેહના બંધનનું જ વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરે છે,
‘કુશકુસુમ’ વગેરેથી શરૂ કરીને ‘સ્વધયતિ ઇતિ’
(શ્લોક-૨૫) સુધી.

દર્ભ, પુષ્પ, સમિધા, પર્ણ, ફળ, મૂળ, જળ લેવા
જતા ભરતજી તે સમયે વરુ, કૂતરાં વગેરે દ્વારા
ભયની શંકા થતાં મૃગબાળની સાથે વનમાં જતા. ॥ ૧૨ ॥

‘સાલાવૃકાઃ’ કૂતરાં— જ્યારે ભયથી શંકા થાય
ત્યારે તેની સાથે વનમાં જતા. ॥ ૧૨ ॥

માર્ગમાં પણ રમતિયાળપણાથી જ્યાં ત્યાં (કૂણું
ઘાસ ચરવા) ઊભા રહી જતા હરણશાવકને અત્યંત
પ્રેમથી ભરેલા હૃદયવાળા ભરતમુનિ સ્નેહપરવશતાથી
ખભા પર ઊંચકી લેતા તેમ જ ખોળામાં લઈ છાતી
સરસું ચાંપી લાડ લડાવતા અતિ સુખ પામતા. ॥ ૧૩ ॥

અત્યંત પ્રેમનો ભાર છે જેનો તેવું જેમનું હૃદય
છે તે ભરતજી ॥૧૩॥

દેવપૂજા વગેરે નિત્યનૈમિત્તિક કર્મો ચાલતાં હોય
ત્યારે પણ વચમાં ઊઠી ઊઠીને એ મૃગશાવકને
ભરતખંડના અધિપતિ ભરતજી જ્યારે જોતા, ત્યારે સ્વસ્થ
મનથી તેને માટે મંગળ કામનાની પ્રાર્થના કરતા કે
‘હે વત્સ, તારું સર્વ તરફથી કલ્યાણ થાઓ!’ ॥ ૧૪ ॥

‘ક્રિયાયામ્’ દેવપૂજા વગેરે લક્ષણોવાળાં કર્મો
ચાલતાં હોય ત્યારે ‘વર્ષપતિઃ’ ભરતખંડના રાજા ભરતજી
‘પ્રકૃતિસ્થેન’ સ્વસ્થ મનથી— ‘સ્તાત્’ થાઓ ॥ ૧૪ ॥

ક્યારેક (તે હરણું) દેખાય નહીં ત્યારે તેઓ
લૂંટાઈ ગયેલા ધનવાળા મનુષ્યની જેમ દીન બની,
મનમાં અત્યંત ઉદ્વેગ પામી હરણશાવકના વિરહથી
વિહ્વળ થયેલા હૃદયમાં સંતાપ પામી અત્યંત
ઉત્કંઠાથી તેનો જ કરુણતાપૂર્વક શોક કરતા અને
મહામોહાવિષ્ટ થઈ આ પ્રમાણે બોલતા. ॥ ૧૫ ॥

અન્યદાડર્શને સકરુણં યથા ભવત્યેવમનુ-
શોચન્નિતિ હોવાચેત્યન્વયઃ । અતિતર્ષેણાત્યૌ-
ત્સુક્વ્યેન । હરિણકુળકવિરહેણ વિહ્વલે હૃદયે
સંતાપો યસ્ય । કશ્મલં મોહં પ્રાપિતઃ સન્ ॥ ૧૫ ॥

अपि बत स वै कृपण एणबालको
मृतहरिणीसुतोऽहो ममानार्यस्य शठकिरातमते-
रकृतसुकृतस्य कृतविस्त्रम्भ आत्मप्रत्ययेन
तदविगणयन्सुजन इवागमिष्यति ॥ १६ ॥

अपीति संभावनायाम् । बतेत्यनुकम्पायाम् ।
अहो इति खेदे । शठकिरातयोरिव वञ्चनपरा
क्रूरा च मतिर्यस्याकृतसुकृतस्य निर्भाग्यस्य मम
तच्छाठ्यादिकमगणयन्नचिन्तयन्नागमिष्यति किम् ।
अपराधाचिन्तने हेतुः—आत्मप्रत्ययेन स्वचित्त-
शुद्ध्या कृतविश्वासः सन् सुजनो न यथा
गणयति तद्वत् ॥ १६ ॥

अपि क्षेमेणास्मिन्नाश्रमोपवने शष्पाणि
चरन्तं देवगुप्तं द्रक्ष्यामि ॥ १७ ॥

शष्पाणि कोमलतृणानि ॥ १७ ॥

अपि च न वृकः सालावृकोऽन्यतमो वा
नैकचर एकचरो वा भक्षयति ॥ १८ ॥

नैकचरो यूथचरः सूकरादिः । यद्वा एक एव चरति
यः क्रूरस्वभावो व्याघ्रादिर्न भक्षयति किम् ॥ १८ ॥

‘અન્યદા’ ક્યારેક દેખાય નહીં ત્યારે કરુણાસહિત
જેમ હોય તે જ રીતે શોક કરતા આ પ્રમાણે બોલતા,
એમ અન્વય છે. ‘અતિતર્ષેણ’ અત્યંત ઉત્સુકતાથી,
હરણબાળના વિરહથી વિહ્વળ હૃદયમાં જેમને સંતાપ
છે તેવા ભરતજી ‘કશ્મલમ્’ મોહને પ્રાપ્ત થઈ
કહેતા. ॥૧૫॥

અરેરે, દુઃખની વાત છે કે લુચ્યા અને ભીલ
જેવી બુદ્ધિવાળા દુર્જન અને અભાગિયા એવા મારો
વિશ્વાસ કરનારું તથા જેની માતા મરણ પામી છે
એવું તે બિચારું હરણિયું પોતાના શુદ્ધ મનને કારણે
મારી તે શઠતા વગેરેને ન ગણકારતાં, સજ્જનની
પેઠે પાછું આવશે તો ખરું ને? ॥ ૧૬ ॥

‘અપિ’ એમ સંભાવના માટે કહે છે. ‘બત’ એમ
અનુકંપાથી તથા ‘અહો’ દુઃખથી કહે છે. લુચ્યા અને
ભીલ જેવી છેતરનારી અને કૂર બુદ્ધિ છે જેની,
‘અકૃતસુકૃતસ્ય’ પુણ્ય ન કર્યું હોય તેવા અભાગિયા
એવા મારી તે શઠતા વગેરેને ન ગણકારતાં, આવશે
તો ખરું ને? મારા અપરાધને નહીં ગણકારે તે માટે
કારણ આપે છે— ‘આત્મપ્રત્યયેન’ પોતાના શુદ્ધ મનને
કારણે જેણે મારામાં વિશ્વાસ રાખ્યો છે તેવો થઈને
સજ્જન જેમ (કાંઈ) ગણકારે નહીં તેમ. ॥ ૧૬ ॥

દેવે રક્ષા કરેલા તે બચ્યાને આ આશ્રમના
ઉપવનમાં સુખથી કોમળ ઘાસ ચરતું હું જોઈશ તો
ખરો ને? ॥ ૧૭ ॥

‘શષ્પાણિ’ કોમળ ઘાસ ॥ ૧૭ ॥

વરુ, કૂતરો કે બીજું કોઈ ભૂંડ કે વાઘ વગેરે
પ્રાણી તેને ખાઈ ગયું તો નહીં હોય? ॥ ૧૮ ॥

‘ન-એકચરઃ’ એકલો નહીં (પણ ટોળામાં)
ચરનાર ભૂંડ વગેરે અથવા જે એકલો જ ચરે છે
તેવો કૂર સ્વભાવવાળો વાઘ વગેરે ખાઈ ગયો તો
નહીં હોય? ॥ ૧૮ ॥

નિમ્લોચતિ હ ભગવાન્સકલજગત્ક્ષેમોદય-
સ્ત્રચ્યાત્માઽદ્યાપિ મમ ન મૃગવધૂન્યાસ આગચ્છતિ
॥ ૧૯ ॥

સકલલોકસ્ય ક્ષેમો યસ્માત્સ ઉદયો
યસ્ય । વેદત્રયી આત્મા સ્વરૂપં યસ્ય સ સૂર્યો
નિમ્લોચત્યસ્તં યાતિ । મૃગવધ્વા ન્યાસો નિક્ષેપભૂતઃ
॥ ૧૯ ॥

અપિસ્વિકૃતસુકૃતમાગત્ય માં
સુખચિષ્યતિ હરિણરાજકુમારો વિવિધરુચિર-
દર્શનીયનિજમૃગદારકવિનોદૈરસંતોષં સ્વાનામ-
પનુદન્ ॥ ૨૦ ॥

હરિણ એવ રાજકુમાર આગત્ય
મામપિસ્વિત્સુખચિષ્યતીત્યન્વયઃ । કિં કુર્વન્ ।
વિવિધૈ રુચિરૈર્દર્શનીયૈર્નિજૈર્મૃગદારકવિનોદૈઃ
સ્વીયાનાં છેદમપનુદન્ ॥ ૨૦ ॥

સંભવતિ ચૈતદિત્યાહ ।

ક્ષ્વેલિકાયાં માં મૃષાસમાધિનામીલિતદૃશં
પ્રેમસંરમ્ભેણ ચકિતચકિત આગત્ય પૃષદ-
પરુષવિષાણાગ્રેણ લુઠતિ ॥ ૨૧ ॥

ક્ષ્વેલિકાયાં ક્રીડાયાં મૃષા યઃ સમાધિસ્તે-
નામીલિતે દૃશૌ યેન તં માં પ્રેમસંરમ્ભેણ પ્રણયકોપેન
પૃષજ્જલબિન્દુસ્તદ્વદપરુષેણ મૃદુના વિષાણાગ્રેણ
લુઠતિ સંઘટ્ટયતિ ॥ ૨૧ ॥

આસાદિતહવિષિ બર્હિષિ દૂષિતે મયો-
પાલબ્ધો ખીતખીતઃ સપદ્યુપરતરાસ ઋષિકુમાર-
વદવહિતકરણકલાપ આસ્તે ॥ ૨૨ ॥

જેમના ઉદયથી સમગ્ર લોકનું કુશળ થાય છે
તેવા અને ત્રણ વેદ જેમનું સ્વરૂપ છે તેવા ભગવાન
સૂર્ય અસ્ત પામે છે છતાં આજે પણ હાય રે! મારી
પાસે મૂકેલી મૃગપત્નીની થાપણરૂપ હરણબાળ
આવતું નથી! ॥ ૧૯ ॥

સમગ્ર લોકનું કુશળ જેનાથી થાય છે તેવો ઉદય
છે જેમનો— ત્રણે વેદો ‘આત્મા’ સ્વરૂપ છે જેમનું
તે સૂર્યનારાયણ ‘નિમ્લોચતિ’ અસ્ત પામે છે—
મૃગપત્નીની ‘ન્યાસઃ’ થાપણરૂપ મૃગશાવક ॥ ૧૯ ॥

પોતાની મૃગશાવકોચિત જાત જાતની મનોહર
અને દર્શનીય કીડાઓથી સ્વજનોનો શોક દૂર કરતો
હરણરાજકુમાર પુણ્યહીન એવા મારી પાસે આવીને
મને સુખી કરશે ને? ॥ ૨૦ ॥

હરણું જ રાજકુમાર— આવીને મને સુખી કરશે
ને? એમ અન્વય છે. શું કરતો? પોતાની જાત જાતની
મૃગશાવકોચિત મનોહર અને દર્શનીય કીડાઓથી
સ્વજનોનો શોક દૂર કરતો ॥ ૨૦ ॥

અને આવું થાય છે એમ કહે છે.

રમતમાં ખોટી સમાધિથી મીચી દીધેલાં નેત્રોવાળા
મારી પાસે પ્રણયકોપથી ડરતું ડરતું આવી જળબિંદુ
જેવા કોમળ શિંગડાની અણીથી મને વલૂરે (છે). ॥ ૨૧ ॥

‘ક્ષ્વેલિકાયામ્’ રમતમાં જે ખોટી સમાધિ,
તેનાથી મીચી દીધાં છે નેત્રો જેણે તેવા મને
‘પ્રેમસંરમ્ભેણ’ પ્રણયકોપથી ‘પૃષત્’ જળબિંદુ— તેના
જેવા ‘અપરુષેણ’ કોમળ શિંગડાની અણીથી ‘લુઠતિ’
વલૂરે (છે.) ॥ ૨૧ ॥

જેમની ઉપર હવનસામગ્રી મૂકવામાં આવી
હોય તેવા દર્ભને (દાંત વડે ખેંચીને) દૂષિત કરે ત્યારે
મારા વડે ધમકાવવામાં આવેલું તે હરણું ભયભીત થઈ
તરત રમત બંધ કરી ઋષિકુમારની જેમ ઈન્દ્રિયને
એકાગ્ર કરી (ચૂપચાપ) બેસી જાય (છે.) ॥ ૨૨ ॥

આસાદિતં હવિર્યસ્મિન્બર્હિષિ દર્ભે
 દન્તાકર્ષણાદિના ચાપલેન દૂષિતે સતિ । દૂષિત્વેતિ
 પાઠે બર્હિષિ વિષયે દૂષણં કૃત્વેત્યર્થઃ ।
 મયાઽધિક્ષિપ્તઃ સંસ્તત્ક્ષણમેવોપરતક્રીડો નિશ્ચલ
 આસ્તે ॥ ૨૨ ॥

इति बहुधा प्रलप्योत्थाय बहिर्निर्गत्य
 तत्खुरखातभूभागोपलम्भसंभ्रान्तहृदय आह—
 किं वेति ।

किं वा अरे आचरितं तपस्तपस्विन्यानया
 यदियमवनिः सविनयकृष्णासारतनयतनुतर-
 सुभगशिवतमाखरखुरपदपङ्क्तिभिर्द्रविण-
 विधुरातुरस्य कृपणस्य मम द्रविणपदवीं
 सूचयन्त्यात्मानं च सर्वतः कृतकौतुकं द्विजानां
 स्वर्गापवर्गकामानां देवयजनं करोति ॥ २३ ॥

अरे अहो अनया क्षित्या किं वा तप
 आचरितम् । तपस्विन्या सभाग्यया । यद्यस्मादियं
 सविनयस्य कृष्णासारतनयस्य तनुतराः सुभगाश्च
 शिवतमाश्चाखराश्च खुरा येषु तेषां पदानां तत्र
 तत्राङ्कितानां पङ्क्तिभिर्द्रविणं मृगस्तेन रहितस्यात
 एवातुरस्य दुःखितस्य मम द्रविणमार्गं सूचयन्ती
 सती स्वात्मानं च ताभिः कृतमण्डनं द्विजानां
 देवयजनं यज्ञभूमिं करोति । ‘यस्मिन्देशे मृगः
 कृष्णास्तस्मिन् धर्मान्निबोधत’ इति स्मृतेः ॥ २३ ॥

तावदुदिते चन्द्रे मृगं दृष्ट्वा स्वमृगत्वं
 संभावयन्नाह—अपिस्विदिति ।

મૂકવામાં આવી છે જેમની ઉપર હવન-સામગ્રી
 તે ‘બર્હિષિ’ દર્ભને દાંત વડે ખેંચીને ચંચળતાથી દૂષિત
 કરે ત્યારે— ‘દૂષિત્વા’ એમ પાઠમાં યજ્ઞના વિષયમાં
 દૂષણ કરીને, એમ અર્થ છે. મારા દ્વારા ધમકાવવામાં
 આવેલું તે હરણું એકદમ ‘ઉપરતક્રીડઃ’ રમત બંધ
 કરી શાંત બેસી જાય (છે.) ॥૨૨॥

આમ અનેક રીતે વિલાપ કરી ઊઠીને બહાર
 જઈ તે હરણબાળનાં પગલાંની પંક્તિથી અંકિત થયેલી
 ભૂમિને જોવાથી વ્યાકુળ હૃદયવાળા ભરતજી કહે છે—
 ‘કિં વા ઇતિ’

અહો! આ ભાગ્યશાળી ભૂમિએ એવું કયું તપ
 કર્યું છે કે જે આ અતિવિનીત કૃષ્ણસારશાવકની નાની
 નાની, સુભગ અને શ્રેષ્ઠ મંગળકારી કોમળ ખરીઓવાળા
 ચરણોની પંક્તિઓ દ્વારા મૃગરૂપી ધનથી વંચિત,
 શોકાતુર અને દીન એવા મને મૃગરૂપી ધનનો માર્ગ
 સૂચવતી એવી પોતાને પણ તે પદચિહ્નોથી સર્વ તરફ
 વિભૂષિત કરી, સ્વર્ગ તથા મોક્ષની ઈચ્છાવાળા
 ભૂદેવો માટે યજ્ઞભૂમિ બનાવી રહી છે? ॥ ૨૩ ॥

‘અરે’ અહો! આ ક્ષિતિ દ્વારા એવું કયું તપ
 આચરવામાં આવ્યું છે? ‘તપસ્વિન્યા’ ભાગ્યશાળી ભૂમિ
 દ્વારા ‘યત્’ જેનાથી આ અતિવિનીત કાળિયાર બાળની
 નાની નાની, સુભગ અને મંગળકારી ‘અખરાઃ’ કોમળ
 ખરીઓ જેમાં છે તેવાં તેનાં પગલાંની અહીં-તહીં
 અંકિત થયેલી પંક્તિઓ દ્વારા ‘દ્રવિણમ્’ મૃગરૂપી ધન,
 તેનાથી રહિત ‘આતુરસ્ય’ શોકાતુર એવા મને મૃગરૂપી
 ધનનો માર્ગ સૂચવતી એવી પોતાને પણ તે પદચિહ્નોથી
 વિભૂષિત કરી, દ્વિજોને માટે ‘દેવયજનમ્’ યજ્ઞભૂમિ બનાવી
 રહી છે, કારણ કે ‘જે દેશમાં કાળિયાર હોય તે ભૂમિના
 ધર્મો તમે જાણો’ એમ સ્મૃતિવચન છે. ॥ ૨૩ ॥

તે સમયે ઊગતા ચંદ્રની અંદર મૃગને જોઈને
 તેને પોતાનું હરણું હોવાનું માનતા ભરતજી કહે છે—
 ‘અપિસ્વિત્ ઇતિ’

અપિસ્વિદસૌ ભગવાનુદુપતિરેનં મૃગપતિ-
 મયાન્મૃતમાતરં મૃગબાલકં સ્વાશ્રમપરિભ્રષ્ટ-
 મનુકમ્પયા કૃપણજનવત્સલઃ પરિપાતિ
 ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ચન્દ્રરશ્મિસ્પર્શસુખં પ્રાપ્યાહ । કિં વેતિ
 સંભાવનાયામ્ ।

કિં વાત્મજવિશ્લેષજ્વરદવદહનશિખાભિ-
 રુપતપ્યમાનહૃદયસ્થલનલિનીકં મામુપસૃત-
 મૃગીતનયં શિશિરશાન્તાનુરાગગુણિતનિજવદન-
 સલિલામૃતમયગભસ્તિભિઃ સ્વધયતીતિ ચ
 ॥ ૨૫ ॥

આત્મજવિશ્લેષેણ જ્વરસ્તાપઃ સ એવ
 દવદહનસ્તસ્ય જ્વાલાભિરુપતપ્યમાના હૃદયરૂપા
 સ્થલનલિની યસ્ય । જલસ્થં પદ્મં તાપં સોદું
 ક્ષમમિતિ સ્થલગ્રહણમ્ । ઉપસૃતોઽનુગતો મૃગીતનયો
 યેન તં માં ચન્દ્રઃ સ્વધયતિ શાન્તિં ગમયતિ ।
 કૈઃ । શિશિરં ચ તચ્છાન્તં ચ મય્યનુરાગેણ ગુણિતં
 ચાવર્તિતં પુનઃ પુનઃ સ્ત્રવદ્યદ્વદનસલિલં તદેવામૃતમયા
 ગભસ્તયસ્તૈઃ । લોકે હિ મન્ત્રવાદિનો વદનસલિલૈ-
 સ્તાપં શમયન્તીતિ પ્રસિદ્ધમ્ । ઉપસૃત્ય મૃગીતનય
 ઇતિ પાઠે મનોરથાન્તરમેતત્ । ઉપસૃત્ય મૃગીતનયઃ
 કિં વા માં સ્વધયિષ્યતીતિ । શેષં સમાનમ્ ॥ ૨૫ ॥

એવમઘટમાનમનોરથાકુલહૃદયો મૃગ-
 દારકાભાસેન સ્વારબ્ધકર્મણા યોગારમ્ભણતો
 વિભ્રંશિતઃ સ યોગતાપસો ભગવદારાધન-
 લક્ષણાચ્ચ કથમિતરથા જાત્યન્તર ણકુણક

દીનજનો ઉપર વાત્સલ્ય રાખનાર આ નક્ષત્રનાથ
 ભગવાન ચંદ્રદેવ પોતાના આશ્રમથી ભૂલા પડી
 ગયેલા આ નમાયા મૃગશિશુનું અનુકંપાને કારણે
 સિંહના ભયથી રક્ષણ કરે છે કે શું? ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ચન્દ્રકિરણોના સ્પર્શનું સુખ મેળવીને કહે છે
 ‘કિં વા’ એમ સંભાવના કરે છે.

કે પછી મૃગશાવકરૂપી પુત્રના વિયોગથી
 ઉત્પન્ન થયેલા જ્વરરૂપી દાવાનળની જ્વાળાઓથી
 જેની હૃદયરૂપી સ્થળકમલિની તપી રહી છે એવા
 તથા મૃગશિશુને અનુસરતા એવા મને (આ ચન્દ્રમા)
 શીતળ, શાંત અને પ્રેમથી વારંવાર ઝરતા પોતાના
 મુખના જળરૂપી અમૃતમય કિરણો વડે શાંતિ આપી
 રહ્યા છે? ॥ ૨૫ ॥

પુત્રના વિયોગથી થયેલો ‘જ્વરઃ’ તાપ એ જ
 દાવાનળ, તેની જ્વાળાઓથી તપી રહી છે હૃદયરૂપી
 સ્થળકમલિની જેની. જળમાં રહેલું કમળ તાપ સહન
 કરવા માટે સમર્થ છે માટે સ્થળનું કમળ— એમ કહ્યું
 છે. ‘ઉપસૃતઃ’ જેના દ્વારા હરણબાળનું અનુસરણ કરવાં
 આવ્યું છે તેવા મને, ચન્દ્રદેવ ‘સ્વધયતિ’ શાન્તિ આપે
 છે. શેનાથી? શીતળ અને શાંત તથા મારા ઉપરના
 અનુરાગને કારણે ‘ગુણિતમ્’ આવર્તન કરીને પુનઃ
 પુનઃ ઝરતું જે મુખનું સલિલ (જળ) છે તે જ
 અમૃતમય કિરણો— તે કિરણોથી જગતમાં પણ મંત્ર
 બોલનારાઓ મુખના જળથી તાપનું શમન કરે છે, એ
 પ્રસિદ્ધ છે. ‘ઉપસૃત્ય મૃગીતનયઃ’ એ પાઠમાં— આ
 બીજો મનોરથ છે— શું મને અનુસરીને મૃગબાળક
 શાંતિ આપશે? બાકીનું સમાન છે. ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રમાણે (જેમનું પાર પડવું સર્વથા અસંભવ
 હતું તેવા) ઘટતા મનોરથોથી વ્યાકુળ હૃદયવાળા
 તે યોગતપસ્વી ભરતજી મૃગશાવકરૂપે ભાસતા
 પોતાના પ્રારબ્ધકર્મ દ્વારા યોગાનુષ્ઠાનમાંથી અને
 ભગવદારાધનારૂપ લક્ષણમાંથી ભ્રષ્ટ થયા. એમ ન

આસક્તિઃ સાક્ષાન્નિઃ શ્રેયસપ્રતિપક્ષતયા પ્રાક્ષરિ-
ત્યક્તદુસ્ત્યજહૃદયાભિજાતસ્ય તસ્યૈવ-
મન્તરાયવિહતયોગારમ્ભણસ્ય રાજર્ષેર્ભરતસ્ય
તાવન્મૃગાર્ભકપોષણપાલનપ્રીણનલાલનાનુષઙ્ગે-
ણાવિગણયત આત્માનમહિરિવાચ્ચુબિલં દુરતિક્રમઃ
કાલઃ કરાલરમ્ભસ આપદ્યત ॥ ૨૬ ॥

મૃગદારકવદાભાસમાનેન ભગવદારાધન-
લક્ષણાત્કર્મણશ્ચ વિભ્રંશિતઃ ।

પ્રારબ્ધકર્મત્વે હેતુઃ—કથમિતરથેતિ । સાક્ષાત્
સ્વપુત્રવત્કથમાસઙ્ગઃ સ્યાત્ । પૂર્વં પરિત્યક્તા
દુસ્ત્યજા ઔરસા યેન । અન્તરાયેણ વિહતં યોગારમ્ભણં
યસ્ય । આત્માનમવગણયત આત્મચિન્તામકુર્વતઃ ।
તાવદેવ તીવ્રવેગઃ કાલો મૃત્યુસમયશ્ચાપદ્યત ॥ ૨૬ ॥

તદાનીમપિ પાર્શ્વવર્તિનમાત્મજમિવાનુ-
શોચન્તમભિવીક્ષમાણો મૃગ એવાભિનિવેશિતમના
વિસૃજ્ય લોકમિમં સહ મૃગેણ કલેવરં મૃતમનુ
ન મૃતજન્માનુસ્મૃતિરિતરવન્મૃગશરીરમવાપ
॥ ૨૭ ॥

હોય તો પૂર્વે પોતાના હૃદયમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા,
દુસ્ત્યજ એવા પુત્રોને પણ મોક્ષથી તદન વિપરીત
હોવાને કારણે જેમણે ત્યજ્યા હતા તેવા ભરતજીની
વિજાતીય મૃગશાવક ઉપર સાક્ષાત્ (પુત્ર જેવી)
આસક્તિ કેમ થાય? આમ અંતરાયકર્મોને કારણે
જેમની યોગચર્યા નષ્ટ થઈ હતી એવા તથા
મૃગશિશુના પોષણ, પાલન, રંજન તથા લાલનમાં
આસક્તિ થવાથી આત્મચિંતનની અવગણના કરતા
રાજર્ષિ ભરતજીનો, ઉંદરના દરમાં ઘૂસી જતા સર્પની
જેમ પ્રબળ વેગવાળો દુર્લભ મૃત્યુકાળ તે સમયે
આવી ચડ્યો. ॥ ૨૬ ॥

મૃગશાવક સમાન ભાસતા (પોતાના પ્રારબ્ધકર્મ
દ્વારા) (યોગાનુષ્ઠાનમાંથી) અને ભગવાનની આરાધનાના
લક્ષણરૂપ કર્મમાંથી ભ્રષ્ટ થયેલા તે ભરતજી.

(હરણનું બચ્ચું એ જ) પ્રારબ્ધકર્મરૂપ હોવાનું
કારણ— ‘કથમ્ ઇતરથા ઇતિ’ પ્રારબ્ધકર્મ ન હોય
તો સાક્ષાત્ પોતાના પુત્ર જેવી આસક્તિ કેવી રીતે
થાય? પૂર્વે હૃદયમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા, દુસ્ત્યજ પુત્રો
જેમના દ્વારા ત્યાગવામાં આવ્યા છે તેવા ભરતજીની
(વિજાતીય એવા મૃગશાવકમાં આસક્તિ કેમ થાય?)
વિચ્છથી નષ્ટ થયું છે યોગાનુષ્ઠાન જેમનું તેવા
‘આત્માનમ્-અવગણયતઃ’ આત્મચિંતન ન કરતા
ભરતજીનો, તે જ સમયે તીવ્ર વેગવાળો ‘કાલઃ’
મૃત્યુકાળ આવી પહોંચ્યો. ॥ ૨૬ ॥

તે (મરણ) સમયે પણ તેમની પાસે રહેલા
અને પુત્રની જેમ શોક કરતા તે મૃગશિશુને જોઈ
રહેલા તેમ જ કેવળ મૃગમાં જ આસક્ત થયેલા
મનવાળા ભરતજી આ દેહને મૃગસહિત છોડીને
સામાન્ય મનુષ્યની જેમ મૃગયોનિને પ્રાપ્ત થયા,
(પરંતુ) મૃત્યુ પછી તેમની પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ નષ્ટ
થઈ નહીં. ॥ ૨૭ ॥

લોકં દેહં મૃગેણ સહિતં વિસૃજ્ય પ્રાકૃત
 ઇવ મૃગશરીરમવાપ । કથંભૂતઃ । કલેવરં મૃતમનુ
 ન મૃતા ન વિનષ્ટા પૂર્વજન્માનુસ્મૃતિર્યસ્ય ॥ ૨૭ ॥

વીર.—

‘યં યં વાપિ સ્મરન્ ભાવં ત્યજત્યન્તે કલેવરમ્ ।
 તં તમેવૈતિ કૌન્તેય સદા તદ્ભાવભાવિતઃ ॥’
 इत्युक्तरीत्या मृगशरीरमनुस्मरन्मृगत्वमेवावा-
 पेत्यर्थः ।

આહ સ્વે ચિત્તે ।

तत्रापि ह वा आत्मनो मृगत्वकारणं
 भगवदाराधनसमीहानुभावेनानुस्मृत्य भृशम-
 नुतप्यमान आह ॥ २८ ॥ २८ ॥

अहो कष्टं भ्रष्टोऽहमात्मवतामनुपथा-
 द्यद्विमुक्तसमस्तसङ्गस्य विविक्तपुण्यारण्य-
 शरणस्यात्मवत आत्मनि सर्वेषामात्मनां भगवति
 वासुदेवे तदनुश्रवणमननसंकीर्तनाराधना-
 नुस्मरणाभियोगेनाशून्यसकलयामेन कालेन
 समावेशितं समाहितं कात्स्न्येन मनस्तत्तु
 पुनर्ममाबुधस्यारान्मृगसुतमनु परिसुस्त्राव ॥ २९ ॥

अहो कष्टं धीराणां मार्गाद्भ्रष्टोऽहम् ।
 भ्रंशमेवाह । यद्यतो विमुक्ताः समस्ताः सङ्गा
 येन । विविक्तं पुण्यारण्यं शरणं यस्य आत्मवतो
 धीरस्य मम मनः सर्वेषां भूतानामात्मनि वासुदेवे
 समावेशितं समाहितं च निश्चलं सदाराद्दूरादेव

‘લોકમ્’ દેહને મૃગસહિત છોડીને પ્રાકૃત
 જીવની જેમ મૃગશરીરને પ્રાપ્ત થયા. કેવા ભરતજી ?
 શરીર છૂટ્યા પછી પણ ‘ન મૃતા’ નથી નષ્ટ થઈ
 જેમની પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ તેવા ભરતજી ॥ ૨૭ ॥

‘હે કૌન્તેય, (મનુષ્ય) અંતકાળે જે જે પદાર્થનું
 સ્મરણ કરતો શરીરને છોડે છે તે તે (પદાર્થને) જ તે
 પામે છે (કારણ કે) તેણે હમેશાં તે જ પદાર્થનું ચિંતન
 કરેલું હોય છે.’ (ગીતા. ૮/૬) એમ જે કહેવામાં
 આવ્યું છે તેમ મૃગશરીરનું ચિંતન કરતા મૃગત્વને જ
 તેઓ પ્રાપ્ત થયા, એમ અર્થ છે.

પોતાના મનમાં તેઓ કહેવા લાગ્યા.

તે મૃગશરીરમાં પણ (પૂર્વજન્મમાં કરેલી)
 ભગવદારાધનાના સામર્થ્યથી પોતાને મૃગયોનિ પ્રાપ્ત
 થવાનું કારણ સંભારીને ઘણો સંતાપ કરતા તે કહેવા
 લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

અરે રે, ખેદની વાત છે કે સંયમશીલ જનોના
 માર્ગથી હું ભ્રષ્ટ થયો! સમગ્ર આસક્તિ છોડી દેનાર
 તથા એકાન્ત, પવિત્ર અરણ્યનો આશ્રય લેનાર
 જિતેન્દ્રિય એવા મારું મન સમગ્ર પ્રાણીઓના આત્મા
 ભગવાન વાસુદેવ વિષે તેમનું શ્રવણ, મનન,
 સંકીર્તન, આરાધન તથા સ્મરણમાં અનુરક્ત થઈ
 જવાથી ભગવત્સ્મરણરહિત ન હોય તેવા સર્વ પ્રહરો
 જેમાં છે તેવા કાળ દ્વારા સંપૂર્ણપણે સ્થાપિત થયું હતું
 અને સ્થિર થઈ ગયું હતું પરંતુ અબુધ એવા મારું
 તે મન ફરી પાછું હરણબાળકની પાછળ દૂરથી જ
 ઢળી પડ્યું! ॥ ૨૮ ॥

અરે રે, ખેદની વાત છે કે સંયમશીલ જનોના
 માર્ગથી હું પતિત થયો! પતનનું જ વર્ણન કરે છે.
 ‘યત્’ કારણ કે છોડવામાં આવી છે સમગ્ર આસક્તિ
 જેના દ્વારા તેવા અને એકાન્ત, પવિત્ર અરણ્ય જેનો
 આશ્રય છે તેવા ‘આત્મવતઃ’ ધીર એવા મારું મન સર્વ
 પ્રાણીઓના આત્મા ભગવાન વાસુદેવમાં ‘સમાવેશિતમ્’

સુન્નાવ ગલિતં નિઃસૂતમ્ । કેન સમાવેશિતમ્ ।
તસ્યાનુશ્રવણાદિષ્વભિયોગેનાભિનિવેશેનાશૂન્યાઃ
સકલા યામા યસ્મિન્સ્તેન કાલેન ॥ ૨૧ ॥

इत्येवं निगूढनिर्वेदो विसृज्य मृगीं
मातरं पुनर्भगवत्क्षेत्रमुपशमशीलमुनिगणदयितं
शालग्रामं पुलस्त्यपुलहाश्रमं कालञ्जरात्
प्रत्याजगाम ॥ ३० ॥

નિગૂઢોઽનાવિષ્કૃતો નિર્વેદો યેન । શાલ-
વૃક્ષોપલક્ષિતં ગ્રામમ્ । કાલઞ્જરાદ્યત્ર હરિણો
જાતસ્તસ્માત્પર્વતાત્ ॥ ૩૦ ॥

तस्मिन्नपि कालं प्रतीक्षमाणः सङ्गाच्च
भृशमुद्विग्न आत्मसहचरः शुष्कपर्णातृणवीरुधा-
वर्तमानो मृगत्वनिमित्तावसानमेव गणयन्मृगशरीरं
तीर्थोदकक्लिन्नमुत्ससर्ज ॥ ३१ ॥

આત્મૈવ સહચરો યસ્ય એકાકી । પ્રતીક્ષમાણ-
સ્યૈવ પ્રપદ્મઃ—મૃગત્વનિમિત્તેતિ । તીર્થોદકેન
ક્લિન્નમાર્દ્રમર્ધોદકસ્થમિત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

સંપૂર્ણપણે સ્થાપિત થયું હતું અને સ્થિર થયું હતું તે
'આરાત્' દૂરથી (ભગવાનના સાક્ષાત્કારથી દૂર રહીને)
'સુન્નાવ' સરકી પડ્યું! (ભગવાન વાસુદેવમાં મન)
કેવી રીતે સ્થિર થયું હતું? તેમના શ્રવણાદિમાં
'અભિયોગેન' અનુરક્ત થઈ જવાથી ભગવાનના
સ્મરણ વગરના હોય તેવા સર્વ પ્રહરો જેમાં છે તેવા
કાળ દ્વારા ॥ ૨૮ ॥

આમ, આ રીતે ગુપ્ત વૈરાગ્યવાળા (તે
મૃગશરીરધારી ભરતજી) પોતાની માતા હરણીને
છોડીને કાલંજર પર્વતમાંથી ફરી પાછા શાંતસ્વભાવવાળા
મુનિઓને પ્રિય એવા ભગવાનના ક્ષેત્ર શાલગ્રામ
તીર્થમાં પુલસ્ત્ય અને પુલહ ઋષિના આશ્રમમાં ગયા.
॥ ૩૦ ॥

'નિગૂઢઃ' પ્રકટ કરવામાં નથી આવ્યો વૈરાગ્ય
જેમના દ્વારા— શાલવૃક્ષોથી દેખાતા ગામમાં 'કાલઞ્જરાત્'
જ્યાં (પોતે) મૃગ(રૂપે) જન્મ્યા હતા તે કાલંજર
પર્વતમાંથી ॥ ૩૦ ॥

ત્યાં પણ (મૃગદેહના અવસાનના) કાળની
પ્રતીક્ષા કરતા તેઓ આસક્તિથી અત્યંત ભય પામતા
હતા. આત્મા જ જેમનો સહચર હતો તેવા (એકાકી)
તથા સૂકાં પાંદડાં, ઘાસ, લતાઓ દ્વારા નિર્વાહ કરતા
અને મૃગપણાના નિમિત્તરૂપ (કર્મના) અંતની પ્રતીક્ષા
કરતા એવા તેમણે તીર્થજળથી ભીના મૃગશરીરનો
ત્યાગ કર્યો. ॥ ૩૧ ॥

આત્મા જ જેમનો સહચર છે તેવા એકલા—
પ્રતીક્ષા કરતા ભરતજીનું જ વર્ણન છે— 'મૃગત્વનિમિત્ત
ઇતિ' તીર્થજળથી 'ક્લિન્નમ્' ભીના શરીરને, અર્ધું
શરીર તીર્થજળમાં ઊભા રહેવાથી ભીના શરીરવાળી
અવસ્થામાં મૃગશરીરને છોડ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे भरतचरितेऽष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

અથ નવમોઽધ્યાયઃ

ભરતજીનો બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મ

નવમે જડવિપ્રત્વે તસ્ય રાગાદ્યભાવતઃ ।
ભદ્રકાલીપશુત્વેઽપિ નિર્વિકારત્વમીર્યતે ॥ ૧

પિતુઃ પ્રાપ્તાત્મવિજ્ઞાનો ભરતો મૃગતાં ગતઃ ।
પ્રારબ્ધકર્મવેગેન તદન્તે જડવિપ્રતામ્ ॥ ૨

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ કસ્યચિદ્દ્વિજવરસ્યાઙ્ગિરઃપ્રવરસ્ય
શમદમતપઃસ્વાધ્યાયાધ્યયનત્યાગસંતોષ-
તિતિક્ષાપ્રશ્રયવિદ્યાનસૂયાત્મજ્ઞાનાનન્દયુક્ત-
સ્યાત્મસદૃશશ્રુતશીલાચારરૂપૌદાર્યગુણા નવ
સોદર્યા અઙ્ગજા બભૂવુર્મિથુનં ચ યવીયસ્યાં
ભાર્યાયામ્ ॥ ૧ ॥

આઙ્ગિરસગોત્રજાનાં પ્રવરસ્ય શ્રેષ્ઠસ્ય
શમાદિયુક્તસ્ય । ત્યાગોઽત્રાતિથ્યાદિભ્યોઽન્નદાનાદિ ।
વિદ્યા કર્મવિદ્યા । આત્મજ્ઞાનં દેહાદિવ્યતિરિક્ત-
ભોક્ત્રાત્મજ્ઞાનમ્ । આનન્દો ધર્મસંપત્તિજઃ । આત્મના
સદૃશાઃ શ્રુતાદયો ગુણા યેષાં તે સમાનોદરા નવ
પુત્રા બભૂવુઃ । યવીયસ્યાં કનિષ્ઠાયાં ચ મિથુનં
સ્ત્રીપુરુષયુગ્મમ્ ॥ ૧ ॥

યસ્તુ તત્ર પુમાંસ્તં પરમભાગવતં
રાજર્ષિપ્રવરં ભરતમુત્સૃષ્ટમૃગશરીરં ચરમ-
શરીરેણ વિપ્રત્વં ગતમાહુઃ ॥ ૨ ॥

નવમા અધ્યાયમાં (મૃગશરીર છૂટ્યા પછી વિપ્રદેહ
પ્રાપ્ત કરેલા) તે ભરતજીની જડ બ્રાહ્મણ તરીકે તથા
ભદ્રકાળીના પશુ તરીકે પણ રાગાદિ અભાવને કારણે
રહેલી નિર્વિકાર સ્થિતિનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

પિતા પાસેથી જેમણે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું
તે ભરતજી મૃગત્વ પામ્યા! પ્રારબ્ધકર્મના વેગથી તે પૂરું
થતાં તેમણે જડબ્રાહ્મણત્વ પ્રાપ્ત કર્યું. ॥ ૨ ॥

શુકદેવજી બોલ્યા — હવે આંગિરસ ગોત્રમાં
જન્મેલા, શમ-દમ-તપ-વેદાધ્યયન-ત્યાગ-સંતોષ-
સહનશીલતા-નમ્રતા-કર્મવિદ્ય-અસૂયારાહિત્ય-આત્મજ્ઞાન
અને આનંદથી યુક્ત એવા કોઈ એક શ્રેષ્ઠ વિપ્રને
(પોતાની મોટી પત્નીમાં) પોતાના જેવા જ જ્ઞાન,
શીલ, આચાર, રૂપ, ઔદાર્યાદિ ગુણોવાળા નવ પુત્રો
અને નાની પત્નીમાં એક પુત્ર અને એક કન્યા— એમ
બે જોડિયાં બાળકો જન્મ્યાં હતાં. ॥ ૧ ॥

આંગિરસ ગોત્રમાં જન્મેલા, શમાદિયુક્ત એવા
શ્રેષ્ઠ વિપ્રને ત્યાં— અહીં ‘ત્યાગઃ’ એટલે અતિથિને
અન્નદાનાદિ આપવાં, ‘વિદ્યા’ કર્મવિદ્યા, ‘આત્મજ્ઞાનમ્’
ભોક્તા દેહાદિથી જુદો છે એવું જ્ઞાન, ‘આનન્દઃ’
ધર્મરૂપી ધનથી થતું સુખ અર્થાત્ ધર્મપાલનજનિત
સુખ, પોતાના જેવા વિદ્યા વગેરે ગુણો જેમના છે
તેવા ‘સોદર્યાઃ’ એક જ માતાના ઉદરમાંથી જન્મેલા
નવ પુત્રો તથા અને ‘યવીયસ્યામ્’ નાની પત્નીમાં
‘મિથુનમ્’ જોડકું— એક કન્યા તથા એક પુત્ર—
એમ જન્મ્યાં. ॥ ૧ ॥

એ જોડકામાં જે પુરુષ હતા, તે જ પરમ
ભાગવત, રાજર્ષિશિરોમણિ ભરતજીને અંતિમ જન્મમાં
બ્રાહ્મણત્વ પ્રાપ્ત થયું હતું, જેમણે મૃગશરીરનો ત્યાગ
કર્યો હતો, એમ (મહાપુરુષો) કહે છે. ॥ ૨ ॥

ઉત્સૃષ્ટં મૃગશરીરં યેન તમ્ । ‘શુચીનાં શ્રીમતાં
ગેહે યોગબ્રષ્ટોઽભિજાયતે ।’ ઇતિ સ્મૃતેઃ ॥ ૨ ॥

તત્રાપિ સ્વજનસઙ્ગાચ્ચ ભૃશમુદ્વિજમાનો
ભગવતઃ કર્મબન્ધવિધ્વંસનશ્રવણસ્મરણગુણ-
વિવરણચરણારવિન્દયુગલં મનસા વિદધદાત્મનઃ
પ્રતિઘાતમાશઙ્કમાનો ભગવદનુગ્રહેણાનુસ્મૃત-
સ્વપૂર્વજન્માવલિરાત્માનમુન્મત્તજડાન્ધબધિર-
સ્વરૂપેણ દર્શયામાસ લોકસ્ય ॥ ૩ ॥

તત્રાપિ ચાન્યસઙ્ગાદાત્મનો ભ્રંશમાશઙ્કમાન-
શ્ચાત્માનમુન્મત્તાદિરૂપેણ દર્શયામાસેત્યન્વયઃ । કિં
કુર્વન્ । કર્મબન્ધવિધ્વંસનં શ્રવણં સ્મરણં ગુણાનાં
વિવરણં કથનં ચ યસ્ય તદ્ભગવતશ્રવણારવિન્દયુગલં
મનસા વિશેષેણ ધારયન્ । પ્રતિઘાતશઙ્કાયાં હેતુઃ—
અનુસ્મૃતા સ્વીયપૂર્વજન્મનામાવલિઃ પરમ્પરા યેન
સઃ ॥ ૩ ॥

તસ્યાપિ હ વા આત્મજસ્ય વિપ્રઃ
પુત્રસ્ત્રેહાનુબદ્ધમના આસમાવર્તનાત્સંસ્કારા-
ન્યથોપદેશં વિદધાન ઉપનીતસ્ય ચ પુનઃ
શૌચાચમનાદીન્કર્મનિયમાનનભિપ્રેતાનપિ સમ-
શિક્ષયત્ અનુશિષ્ટેન હિ ભાવ્યં પિતુઃપુત્રેણેતિ
॥ ૪ ॥

જેમણે મૃગશરીરનો ત્યાગ કર્યો હતો તે ભરતજીને
(અંતિમ શરીર બ્રાહ્મણરૂપે મળ્યું હતું.) ‘યોગબ્રષ્ટ
પુરુષ સદાચારી શ્રીમંતોના ઘરમાં જન્મે છે.’
(ગીતા. ૬/૪૧) એમ સ્મૃતિનું વચન છે. ॥ ૨ ॥

તે બ્રાહ્મણશરીરમાં પણ સ્વજનોના સંગથી
અતિશય ભય પામતા (કે અન્ય આસક્તિથી રખેને
પોતાનું પતન થઈ જાય!— એમ) પતનની શંકા
કરતા, તેમ જ જેમનાં શ્રવણ, સ્મરણ તથા ગુણકીર્તન
કર્મના બંધનનો નાશ કરનારા છે તે ભગવાનનાં
ચરણકમળયુગલનું મનથી વિશિષ્ટરૂપે ચિંતન કરતા
એવા જેમને ભગવાનના અનુગ્રહથી પોતાના
પૂર્વજન્મની પરંપરા (પૂર્વ થયેલા જન્મોની શૃંખલા)
નું સ્મરણ રહ્યું હતું તેવા તે ભરતજી પોતે પાગલ,
જડ, અંધ અને બધિર હોય તેમ લોકોને દેખાડતા
હતા. ॥ ૩ ॥

તે બ્રાહ્મણશરીરમાં પણ બીજી કોઈ આસક્તિથી
પોતાના પતનની શંકા કરતા પોતાને પાગલ વગેરેરૂપે
દેખાડતા હતા— એમ અન્વય છે. શું કરતા? કર્મના
બંધનનો ધ્વંસ કરનારું શ્રવણ, સ્મરણ અને ગુણોનું
‘વિવરણમ્’ કીર્તન જેનું છે તે શ્રીભગવાનના ચરણારવિન્દ-
યુગલને મનથી વિશેષરૂપે ધારણ કરતા, બ્રષ્ટ થવાની
શંકા માટેનું કારણ— પોતાના પૂર્વ જન્મોની ‘આવલિઃ’
પરમ્પરાનું જેમને સ્મરણ છે તે ભરતજી ॥ ૩ ॥

પુત્ર ઉપરના સ્નેહથી બંધાયેલા મનવાળા
બ્રાહ્મણે તે પુત્ર (મૂર્ખ હોવા છતાં) તેના શાસ્ત્રોના
ઉપદેશાનુસાર સમાવર્તન સુધીના સંસ્કારો કરતાં,
ઉપનયનસંસ્કાર પામેલા પુત્રને રુચિકર ન હોવા
છતાં ‘પિતા પાસેથી પુત્રે સુશિક્ષિત થવું જોઈએ’
(એવા અભિપ્રાયથી) તેને પુનઃ શૌચાયમનાદિ નિયમો
શીખવ્યા. ॥ ૪ ॥

પુત્રસ્નેહેઽનુબદ્ધં મનો યસ્ય । જહસ્ય
ગાર્હસ્થ્યાનધિકારાત્સમાવર્તનાન્તાન્સંસ્કારાન્વિદધાન-
સ્તમુપનીયોપનીતસ્ય પુનઃ શૌચાર્દીસ્તસ્યાનભિપ્રેતાનપિ
શિક્ષિતવાન્ । તત્ર હેતુઃ—અનુશિષ્ટેન હિ ભાવ્યં
પિતુઃ સકાશાત્પુત્રેણેતિ ॥ ૪ ॥

સ ચાપિ તદુ હ પિતૃસન્નિધાવેવાસધી-
ચીનમિવ સ્મ કરોતિ છન્દાંસ્યધ્યાપયિષ્યન્સહ
વ્યાહતિભિઃ સપ્રણવશિરસ્ત્રિપદીં સાવિત્રીં
ગૈષ્મવાસન્તિકાન્માસાનધીયાનમપ્યસમવેતરૂપં
ગ્રાહયામાસ ॥ ૫ ॥

સોઽપિ ચ પિતુઃ શિક્ષાનિર્બન્ધનિવૃત્તયે
અસધીચીનમસમીનમિવ કરોતિ સ્મ ઉપાકરણ-
વેદવ્રતાદ્યનન્તરં શ્રાવણાદિમાસેષુ વેદાનધ્યાપ-
યિષ્યન્નાદૌ તાવદ્વ્યાહતિભિઃ સહ પ્રણવશિરઃસહિતાં
ત્રિપદીં ચૈત્રાદિચતુરો માસાનધીયાનમપ્યસમવેતરૂપં
યથા ભવત્યેવં ગ્રાહયામાસ । તાવતાપિ કાલેન
સ્વરાનુપૂર્વ્યાદિયુક્તં વ્યાહત્યાદિ તસ્ય નાગતમિત્યર્થઃ
॥ ૫ ॥

एवं स्वतनुज आत्मन्यनुरागावेशितचित्तः
शौचाध्ययनव्रतनियमगुर्वनलशुश्रूषणाद्यौप-
कुर्वाणककर्माण्यनभियुक्तान्यपि समनुशिष્ટेन
भाव्यमित्यसदाग्रहः पुत्रमनुशास्य स्वयं तावदन-
धिगतमनोरथः कालेनाप्रमत्तेन स्वयं गृह एव
प्रमत्त उपसंहतः ॥ ६ ॥

પુત્ર ઉપરના સ્નેહથી બંધાયેલું મન છે જેનું તે
બ્રાહ્મણે મૂર્ખ પુત્રનો ગૃહસ્થાશ્રમમાં અધિકાર ન હોવાથી
સમાવર્તન સુધીના સંસ્કારો કર્યા. ‘**ઉપનીય**’ ઉપનયન
સંસ્કાર પામેલા તે પુત્રને ઈચ્છા ન હોવા છતાં પણ પુનઃ
શૌચાર્દિ નિયમો શીખવ્યા. તે માટે કારણ આપે છે—
પુત્રે પિતા પાસેથી સુશિક્ષિત થવું જ જોઈએ. ॥ ૪ ॥

તે ભરતજી પણ પિતાજીની સામે જ જાણે કે
અયોગ્ય હોય તેવું આચરણ કરતા હતા. (પિતાજી
ઈચ્છતા હતા કે) વેદોનું અધ્યયન કરાવીશ (પરંતુ)
ગ્રીષ્મ અને વસંતના (ચાર) મહિનાઓ સુધી
(ભરતજીએ) અધ્યયન કર્યું હોવા છતાં તેઓ
વ્યાહતિઓ અને શિરોમંત્ર-પ્રણવસહિત ત્રિપદાગાયત્રી
(**ॐ ભૂઃ ભુવઃ સ્વઃ**) ભરતજીને સુસ્પષ્ટ રીતે
ગ્રહણ કરાવી શક્યા નહીં. ॥ ૫ ॥

તે ભરતજી પણ પિતાજીનો અધ્યયન કરાવવાનો
દેદાગ્રહ છૂટી જાય તે માટે જાણે કે ‘**અસધીચીનમ્**’
અયોગ્ય હોય તેવું આચરણ કરતા હતા. વેદવ્રતોના
આરંભ પછી શ્રાવણ વગેરે મહિનાઓમાં વેદોનું અધ્યાપન
કરાવીશ. ત્યાં સુધીમાં પહેલાં ચૈત્ર વગેરે (વૈશાખ, જેઠ,
અષાઢ) ચાર મહિનાઓ સુધી ભરતજી ભણ્યા છતાં
તેઓ તેમને અસ્પષ્ટ જે રીતે હોય તે જ રીતે ગ્રહણ
કરાવી શક્યા. (ચાર મહિના) જેટલા સમયમાં પણ
સ્વરાનુપૂર્વી (ઉદાત્ત, અનુદાત્ત, સ્વરિત) સાથે વ્યાહતિ
વગેરે તેમને આવડ્યાં નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

આમ, પોતાના આત્મસ્વરૂપ પુત્ર ઉપરના
અનુરાગથી આસક્ત થયેલા મનવાળો તથા પવિત્રતા,
વેદાધ્યયન, વ્રત, નિયમ તથા ગુરુ અને અગ્નિની
સેવા વગેરે ઉપકુર્વાણ બ્રહ્માચારીનાં કર્મો તે પુત્ર દ્વારા
અનાદત થવા છતાં ‘પુત્રને સારી રીતે ભણાવવો જ
જોઈએ.’ એવા દુરાગ્રહવાળો બ્રાહ્મણ, પુત્રને શિક્ષણ
આપીને (પણ પુત્રને પંડિત બનાવવાનો) જેનો
મનોરથ અધૂરો રહી ગયો તેવો ગૃહસ્થીમાં વ્યસ્ત તે
પોતે જ, સજાગ એવા કાળ વડે મૃત્યુ પામ્યો. ॥ ૬ ॥

આત્મભૂતે સ્વતનુજેઽનુરાગેનાવેશિતં ચિત્તં
 યેન । શૌચાદીનિ યાન્યૌપકુર્વાણકસ્ય સાવધિ-
 બ્રહ્મચર્યવતઃ કર્માણિ તેનાનભિયુક્તાન્યાનાદૂતાન્યપિ
 તં પુત્રં પ્રત્યનુશાસ્યાપ્યપ્રાપ્તપુત્રપાણ્ડિત્યમનોરથઃ
 સ્વયં કાલેનોપસંહતો મૃત ઇત્યર્થઃ । અનુશાસન-
 નિર્બન્ધે પુનસ્તમેવ હેતુમાહ । અનુશિષ્ટેન
 ભાવ્યમિત્યસન્નયોગ્ય આગ્રહો યસ્ય ॥ ૬ ॥

અથ યવીયસી દ્વિજસતી સ્વગર્ભજાતં
 મિથુનં સપત્ન્યા ઉપન્યસ્ય સ્વયમનુસંસ્થયા
 પતિલોકમગાત્ ॥ ૭ ॥

સપત્ન્યૈ સમર્પ્ય । અનુસંસ્થયાઽનુમરણેન ।
 સપ્તમ્યન્તપાઠેઽપ્યયમેવાર્થઃ ॥ ૭ ॥

પિતર્યુપરતે ભ્રાતર ઇનમતત્પ્રભાવવિદસ્રઘ્યાં
 વિદ્યાયામેવ પર્યવસિતમતયો ન પરવિદ્યાયાં
 જડમતિરિતિ ભ્રાતુરનુશાસનનિર્બન્ધાન્ન્યવૃત્સન્ત
 ॥ ૮ ॥

ન્યવૃત્સન્ત નિવર્તિતુમૈચ્છન્ । નિવૃત્તા
 ઇત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

સ ચ પ્રાકૃતૈર્દ્વિપદપશુભિરુન્મત્તજડ-
 બધિરેત્યભિભાષ્યમાણો યદા તદનુરૂપાણિ
 પ્રભાષતે કર્માણિ ચ સ કાર્યમાણઃ પરેચ્છયા
 કરોતિ વિષ્ટિતો વેતનતો વા યાચ્છયા
 યદૃચ્છયા વોપસાદિતમલ્પં બહુ મિષ્ટં કદન્નં
 વાઽભ્યવહરતિ પરં નેન્દ્રિયપ્રીતિનિમિત્તં

આત્મસ્વરૂપ 'સ્વતનુજે' પોતાના પુત્ર ઉપરના
 અનુરાગથી આસક્ત થયું છે મન જેનું- પવિત્રતા વગેરે
 'ઔપકુર્વાણકસ્ય' અમુક સમય સુધી બ્રહ્મચર્ય પાળનાર
 ઉપકુર્વાણ બ્રહ્મચારીનાં કર્મો તે પુત્ર દ્વારા અનાદત
 થવા છતાં તે પુત્રને શિક્ષણ આપીને પણ પુત્રને પંડિત
 બનાવવાનો જેનો મનોરથ અધૂરો રહી ગયો તે
 બ્રાહ્મણ પોતે જ કાળથી 'ઉપસંહતઃ' મૃત્યુ પામ્યો, એમ
 અર્થ છે. આમ, અભ્યાસ કરાવવાના દેહાગ્રહ માટે
 પુનઃ તે જ કારણ આપે છે- પુત્રને ભણાવવો જ
 જોઈએ, એવો 'અસત્' દુરાગ્રહ છે જેનો ॥ ૬ ॥

ત્યાર પછી બ્રાહ્મણની નાની સતીપત્નીએ
 પોતાના ગર્ભથી ઉત્પન્ન થયેલાં જોડકાં સંતાન
 પોતાની સહપત્નીને સોંપીને પતિની પાછળ મરણ
 પામીને પતિલોકમાં પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૭ ॥

સહપત્નીને સમર્પિને - 'અનુસંસ્થયા' પતિની
 પાછળ મરણ પામીને - સાતમી વિભક્તિવાળા
 (અનુસંસ્થાયામ્) પાઠમાં પણ આ જ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

(શિક્ષણ આપનાર) પિતાજી મૃત્યુ પામ્યા
 ત્યારે તે ભરતજીનો પ્રભાવ ન જાણતા અને બ્રહ્મવિદ્યામાં
 નહીં પરંતુ કર્મકાંડમાં જ પરમ પુરુષાર્થ માનનારા
 (તેમના નવ) ભાઈઓ આને જડબુદ્ધિવાળો માની ભાઈને
 શિક્ષણ આપવાના આગ્રહમાંથી ખસી ગયા. ॥ ૮ ॥

નિવૃત્ત થવાની ઈચ્છા કરી- નિવૃત્ત થયા, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

તે ભરતજી પણ પશુ જેવા નીચ મનુષ્યો દ્વારા
 'પાગલ, મૂર્ખ, બહેરા' એ રીતે બોલાવવામાં આવતા,
 ત્યારે (તેનો પડઘો પડે તેમ) તેને અનુરૂપ શબ્દો
 બોલતા. (કોઈના દ્વારા) કામોમાં જોતરવામાં આવે
 ત્યારે તેઓ સામાની ઈચ્છા પ્રમાણે કાર્ય કરતા. વેઠ
 કરીને કે મજૂરી કરીને માગવાથી કે દૈવેચ્છાથી થોડું
 ઘણું જે સારું કે ખરાબ અન્ન મળી આવે તે કેવળ
 (દેહનિર્વાહાર્થે) ખાઈ લેતા, પરંતુ ઈન્દ્રિયોની પ્રીતિ

નિત્યનિવૃત્તનિમિત્તસ્વસિદ્ધવિશુદ્ધાનુભવાનન્દ-
સ્વાત્મલાભાધિગમઃ સુખદુઃખયોર્દ્વન્દ્વનિમિત્ત-
યોરસંભાવિતદેહાભિમાનઃ ॥ ૯ ॥

યદાઽભિભાષ્યમાણસ્તદા તદનુરૂપાણિ
પ્રભાષતે । મૂલ્યમન્તરેણ બલાદ્યત્કર્મ કાર્યતે સા
વિષ્ટિઃ । વેતનં મૂલ્યમ્ । વિષ્ટ્યાદિભિરુપસાદિતમ-
ન્નમભ્યવહરતિ ઉપબુદ્ધક્ટે કેવલં, ન
ત્વિન્દ્રિયપ્રીતયે । અત્ર હેતુદ્વયમાહ । નિત્યં સદા
નિવૃત્તં નિમિત્તં યસ્માત્સ ઉત્પાદકશૂન્યઃ સ્વ-
સિદ્ધોઽભિવ્યજ્જકશૂન્યો વિશુદ્ધઃ કેવલો યોઽનુભવઃ
સ એવાનન્દરૂપઃ સ્વાત્મા તસ્ય લાભ એવંભૂતોઽહ-
મિતિ જ્ઞાનં તસ્યાધિગમઃ પ્રાપ્તિરસ્તિ યસ્ય ।
દ્વન્દ્વાનિ સન્માનાવમાનાદીનિ તદ્દ્વેતુકયોઃ
સુખદુઃખયોરકૃતદેહાભિમાનઃ । તસ્માન્નેન્દ્રિયપ્રીતિ-
નિમિત્તમભ્યવહરતીત્યન્વયઃ ॥ ૯ ॥

શીતોષ્ણવાતવર્ષેષુ વૃષ ઇવાનાવૃતાઙ્ગઃ
પીનઃ સંહનનાઙ્ગઃ સ્થળિન્ડલસંવેશનાનુન્મર્દના-
મજ્જનરજસા મહામણિરિવાનભિવ્યક્તબ્રહ્મવર્ચસઃ
કુપટાવૃતકટિરુપવીતેનોરુમષિણા દ્વિજાતિ-
રિતિ બ્રહ્મબન્ધુરિતિ સંજ્ઞયાઽતજ્ઞજનાવમતો
વિચચાર ॥ ૧૦ ॥

માટે ન ખાતા, (કારણ કે) અન્ય કોઈ કારણથી
ઉત્પન્ન ન થનારા એવા સદાય સ્વતઃસિદ્ધ સ્વયંપ્રકાશ,
કેવળ અનુભવાત્મક આનંદસ્વરૂપ પોતાના આત્માના
લાભના જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ જેમને થઈ હતી તથા
(માન-અપમાનાદિ) દ્વન્દ્વોને કારણે થનારાં સુખ-
દુઃખાદિમાં જેમણે દેહાભિમાન કર્યું નથી તેવા
તેઓ હતા. ॥ ૯ ॥

જ્યારે બોલાવવામાં આવતા ત્યારે તેના
(પ્રતિધ્વનિને) અનુરૂપ શબ્દો તેઓ બોલતા. પૈસા
આપ્યા વિના બળપૂર્વક જે કામ કરાવવામાં આવે તે
વેઠ. 'વેતનમ્' મજૂરીના પૈસા, વેઠ વગેરે દ્વારા મેળવેલું
અન્ન જ 'અભ્યવહરતિ' ખાતા, પરંતુ જીભના સ્વાદ
માટે નહીં! આ માટે બે કારણ આપે છે— 'નિત્યમ્'
સદાય દૂર થઈ ગયું છે (કર્મફળ) ઉત્પન્ન કરનારું
કારણ જેમાંથી તેવો 'સ્વસિદ્ધઃ' સ્વયંપ્રકાશ, 'વિશુદ્ધઃ'
કેવળ જે અનુભવ છે તે જ આનંદસ્વરૂપ પોતાનો
આત્મા છે, તેનો લાભ. આવો હું છું તેવું જ્ઞાન. તેની
'અધિગમઃ' પ્રાપ્તિ થઈ છે જેમને. માન-અપમાનાદિ
દ્વન્દ્વો, તેમને કારણે થનારાં સુખ-દુઃખાદિમાં દેહાભિમાન
કરનાર ન હતા, તેથી તેઓ ઈન્દ્રિયોની પ્રીતિ માટે
ખાતા ન હતા, એમ અન્વય છે. ॥ ૯ ॥

પુષ્ટ અને મજબૂત અંગોવાળા, ભૂમિશયન
કરવાથી તથા તેલમાલિસ અને સ્નાન ન કરવાથી
(શરીર પર જામેલી) ધૂળથી મૂલ્યવાન મણિ ઢંકાઈ
જાય તેમ અપ્રકટ બ્રહ્મતેજવાળા, ચીંથરાથી વીંટાયેલી
કેડવાળા, અતિમલિન જનોઈ (પહેરી હોવા)થી
તેમના સ્વરૂપને ન જાણતા લોકો દ્વારા 'અધમ
બામણ'ના નામથી તિરસ્કૃત થતા, ટાઢ, તડકો, આંધી
અને વરસાદમાં ઉઘાડા શરીરવાળા ભરતજી (પૃથ્વી
પર) આખલાની જેમ વિચરતા હતા. ॥ ૧૦ ॥

અત એવ શીતોષ્ણાદિષ્વનાવૃતાઙ્ગો વિચચારે-
ત્યન્વયઃ । કીદૃશઃ । પીનઃ પુષ્ટઃ । સંહનનાઙ્ગઃ સંહન્યન્તે
નિબિડીભવન્તિ સ્માઙ્ગાનિ યસ્ય । કઠિનાવયવ
ઇત્યર્થઃ । સ્થળિડલસંવેશનં ભૂમિશયનમ્, અનુન્મર્દનં
મર્દનાભાવઃ, અમજ્જનં સ્નાનાભાવઃ, તૈર્યદ્રજસ્તેના-
પ્રકટં બ્રહ્મવર્ચસં બ્રાહ્મં તેજો યસ્ય । યથા મહામણિ-
રનભિવ્યક્તતેજા ભવતિ । કુત્સિતેન પટેનાવૃતા
કટિર્યસ્ય । ઊરુમષિણાઽતિમલિનેન । તત્ત્વતસ્તં ન
જાનન્તિ યે તૈર્જનૈરવમતઃ સન્ ॥ ૧૦ ॥

યદા તુ પરત આહારં કર્મવેતનત ઈહમાનઃ
સ્વભ્રાતૃભિરપિ કેદારકર્મણિ નિરૂપિતસ્તદપિ
કરોતિ કિંતુ ન સમવિષમન્યૂનમધિકમિતિ
વેદ કણપિણ્યાકફલીકરણકુલ્માષસ્થાલી-
પુરીષાદીન્યપ્યમૃતવદભ્યવહરતિ ॥ ૧૧ ॥

યદા તુ પરેભ્યઃ કર્મમૂલ્યેનાહારમપેક્ષમાણો ભવતિ
તદા કેદારકર્મણિ શાલિક્ષેત્રે કર્દમવિલોહનાદા-
વાહારપ્રલોભનેન નિયુક્તઃ સન્ કરોતિ । કિંત્વત્ર
કર્દમસ્ય પ્રક્ષેપે ક્ષેત્રં સમં ભવેદિત ઉદ્ધરણે વિષમં
સ્યાદિત્યાદિ ન વેદ । ભ્રાતૃભિર્દત્તાન્કણાદીનપ્ય-

આથી જ ટાઢ, તડકો વગેરેમાં ઉઘાડા શરીરવાળા
ભરતજી વિચરતા હતા, એમ અન્વય છે. કેવા
ભરતજી? ‘પીનઃ’ પુષ્ટ, ‘સંહનનાઙ્ગઃ’ મજબૂત થયાં
હતાં અંગો જેમનાં, કસાયેલા અવયવોવાળા, એમ
અર્થ છે. ‘સ્થળિડલ-સંવેશનમ્’ (ભૂમિશયન, ‘અનુન્મર્દનમ્’
માલિસનો અભાવ, ‘અમજ્જન’ સ્નાનનો અભાવ- તે
સર્વને કારણે જે ધૂળ હોય, તેનાથી અપ્રકટ છે
‘બ્રહ્મવર્ચસમ્’ બ્રહ્મતેજ જેમનું- જેમ મહામૂલ્યવાન
મણિ ઢંકાઈ ગયેલા તેજવાળો હોય તેમ- ફાટેલા
લૂગડાથી વીંટાયેલી કેડ છે જેમની- ‘ઊરુમષિણા’
અતિમલિન જનોઈ (પહેરી હોવા)થી તેમનું સ્વરૂપ ન
જાણતા જે લોકો છે તેમના દ્વારા તિરસ્કૃત થઈને ॥ ૧૦ ॥

પરંતુ જ્યારે બીજાઓ પાસેથી કામની મજૂરી
પેટે તેઓ આહારની અપેક્ષા રાખતા થયા, ત્યારે પોતાના
ભાઈઓ દ્વારા પણ (ડાંગરના ખેતરમાં) ક્યારીઓ
બનાવવાના કાર્યમાં જોડાઈને તે કામ પણ તેઓ
કરવા લાગ્યા, પરંતુ (અમુક સ્થળે કાઢવ નાખવાથી
કે ઉલેચવાથી ભૂમિ) સમતળ, ઊંચી-નીચી, નાની-
મોટી થાય તેમ તેઓ જાણતા નહીં. (કામની મજૂરી
પેટે ભાઈઓ દ્વારા આપવામાં આવેલ) ચોખાની
કણકી, તલ ને ખોળ, ધાન્યનાં ફોતરાં, કીડાઓએ
ડંબેલા અડદ, તપેલીમાં દાઝીને ચોંટી ગયેલ અન્નાદિને
પણ તેઓ અમૃતતુલ્ય માની ખાઈ લેતા. ॥ ૧૧ ॥

પરંતુ જ્યારે બીજાઓ પાસેથી કામની મજૂરી પેટે
તેઓ આહારની અપેક્ષા રાખતા થયા, ત્યારે ડાંગરના
ખેતરમાં ‘કેદારકર્મણિ’ ક્યારીઓ બનાવવાના કામમાં,
કાઢવ ફેલાવવા વગેરેમાં આહારના પ્રલોભનથી જોડાયેલા
ભરતજી તે કામ પણ કરવા લાગ્યા. પરંતુ અહીં કાઢવ
નાખવાથી ભૂમિ સમતળ થાય કે અહીંથી કાઢવ
ઉલેચવાથી ભૂમિ ઊંચી-નીચી થાય તેમ તેઓ જાણતા
નહીં. ભાઈઓ દ્વારા આપવામાં આવેલ કણકી વગેરેને

મૃતવદ્ભુક્તે । કળાશ્ચૂર્ણતણ્ડુલાઃ । પિણ્યાકં
તૈલયન્ત્રોદ્ધૃતં તિલકિટ્ટમ્ । ફલીકરણં તુષાઃ ।
કુલ્માષાઃ કીટદષ્ટ્ય માષાઃ । સ્થાલીપુરીષં સ્થાલીલગ્નં
દગ્ધાન્નમ્ ॥ ૧૧ ॥

તસ્ય રાગાદિરાહિત્યમલૌલ્યં ચૈવમીરિતમ્ ।
અથાન્યચ્ચરિતં પ્રાહ ચિત્રં મૃત્યાવસંભ્રમમ્ ॥

અથ કદાચિત્કશ્ચિદ્વૃષલપતિર્ભદ્રકાલ્યૈ

પુરુષપશુમાલભતાપત્યકામઃ ॥ ૧૨ ॥

વૃષલપતિઃ શૂદ્રસામન્તશ્ચોરરાજઃ । આલભત
આલબ્ધું પ્રવૃત્તઃ ॥ ૧૨ ॥

તસ્ય હ દૈવમુક્તસ્ય પશોઃ પદવીં તદનુચરાઃ
પરિધાવન્તો નિશિ નિશીથસમયે તમસા-
ઽઽવૃતાયામનધિગતપશવ આકસ્મિકેન
વિધિના કેદારાન્ વીરાસનેન મૃગવરાહાદિભ્યઃ
સંરક્ષમાણમઙ્ગિરઃ પ્રવરસુતમપશ્યન્ ॥ ૧૩ ॥

દૈવાદ્વન્ધનવિમુક્તસ્ય પશોઃ । તમસા
વ્યાપ્તાયાં નિશિ । તત્રાપિ નિશીથસમયેઽર્ધરાત્રાવસરે ।
આકસ્મિકો દૈવનિર્મિતો વિધિઃ પ્રકારસ્તેન ।
વીરાસનેનોર્ધ્વાવસ્થાનેન ॥ ૧૩ ॥

પણ અમૃતની જેમ ખાઈ લેતા. ‘કળાઃ’ ચોખાની
કણકી, ‘પિણ્યાકમ્’ તેલ કાઢવાની ઘાણીમાંથી કાઢેલો
તલનો ખોળ, ‘ફલીકરણમ્’ ધાન્યનાં ફોતરાં, ‘કુલ્માષાઃ’
કીડાઓએ ડંખ મારેલા અડદ, ‘સ્થાલીપુરીષમ્’ તપેલીમાં
દાઝીને ચોટેલું અન્ન ॥ ૧૧ ॥

તે ભરતજી રાગ-દ્વેષાદિથી રહિત તેમ જ
ચંચળતાથી રહિત હતા, તે આ પ્રમાણે કહેવામાં
આવ્યું. હવે ભરતજીની મૃત્યુવિષયક નિર્ભયતાના
અદ્ભુત પ્રસંગનું વર્ણન કરે છે—

ત્યાર પછી કોઈક સમયે (આત્મારામ એવા
ભરતજીના જીવનનો એક બીજો પ્રસંગ વર્ણવવામાં
આવે છે.) સંતાનની કામનાવાળા કોઈ એક ચોરોના
સરદારે (પુત્ર થશે તો) ભદ્રકાળીદેવીને મનુષ્યનો
બલિ ચઢાવીશ (એવો સંકલ્પ કર્યો અને તે માટે તે
પ્રવૃત્ત થયો). ॥ ૧૨ ॥

‘વૃષલપતિઃ’ શૂદ્ર જાતિનો સરદાર અને ચોરોનો
રાજા— ‘આલભત’ બલિ ચઢાવવા માટે તૈયાર થયો.
॥૧૨॥

દૈવવશ (બંધનથી) છૂટી ગયેલા (બલિ ચડાવવા
માટેના) પુરુષપશુનું પગેરું કાઢવા દોડતા અને
અંધકારભરી રાત્રિના મધ્યકાળ સુધી (પુરુષરૂપી)
પશુનો જેમને પત્તો ન લાગ્યો તેવા તે ચોર
સરદારના સાગરિતોએ અકસ્માત્ દૈવયોગે વીરાસનમાં
(ઊંચે) બેસીને મૃગો અને ભૂડો વગેરેથી ક્યારાઓની
રક્ષા કરતા આંગિરસગોત્રી વિપ્રશ્રેષ્ઠના પુત્ર
જડભરતજીને જોયા. ॥ ૧૩ ॥

દૈવવશ બંધનથી છૂટી ગયેલા નરરૂપ પશુની
શોધ અંધકારથી ઘેરાયેલી રાત્રિમાં, તેમાં પણ
‘નિશીથસમયે’ અર્ધરાત્રિના સમયે, ‘આકસ્મિકઃ’
દૈવે રચેલા ‘વિધિઃ’ યોગ અનુસાર ‘વીરાસનેન’ (મંચ
જેવા)— ઊંચા સ્થાન ઉપર બેસીને ॥ ૧૩ ॥

અથ ત એનમનવદ્યલક્ષણમવમૃશ્ય
 ભર્તૃકર્મનિષ્પત્તિં મન્યમાના બદ્ધ્વા રશનયા
 ચ્ચણ્ડિકાગૃહમુપનિન્યુર્મુદા વિકસિતવદનાઃ
 ॥ ૧૪ ॥

અવમૃશ્ય જ્ઞાત્વા ॥ ૧૪ ॥

અથ પળયસ્તં સ્વવિધિનાભિષિચ્યાહતેન
 વાસસાચ્છાદ્ય ભૂષણાલેપસ્ત્રક્તિલકાદિભિ-
 રુપસ્કૃતં ભુક્તવન્તં ધૂપદીપમાલ્યલાજ-
 કિસલયાઙ્કુરફલોપહારોપેતયા વૈશસસંસ્થયા
 મહતા ગીતસ્તુતિમૃદઙ્ગપળવઘોષેણ ચ પુરુષપશું
 ભદ્રકાલ્યાઃ પુરત ઉપવેશયામાસુઃ ॥ ૧૫ ॥

પળયશ્ચોરાઃ । અહતેન નૂતનેન ।
 ઉપસ્કૃતમલંકૃતમ્ । વૈશસસંસ્થયા હિંસાવિધાનેન ।
 ગીતાદિઘોષેણ સહ ॥ ૧૫ ॥

અથ વૃષલરાજપણિઃ પુરુષપશોરસૃગાસવેન
 દેવીં ભદ્રકાલીં યક્ષ્યમાણસ્તદભિમન્ત્રિત-
 મસિમતિકરાલનિશિતમુપાદદે ॥ ૧૬ ॥

વૃષલરાજસ્ય પળિઃ પુરોહિતત્વેન વર્તમાનશ્ચોરઃ ।
 તદભિમન્ત્રિતં ભદ્રકાલીમન્ત્રાભિમન્ત્રિતમ્ ॥ ૧૬ ॥

ઇતિ તેષાં વૃષલાનાં રજસ્તમઃપ્રકૃતીનાં
 ધનમદરજઙ્ગત્સિક્તમનસાં ભગવત્કલાવીરકુલં
 કદર્થીકૃત્યોત્પથેન સ્વૈરં વિહરતાં હિંસાવિહારાણાં
 કર્માતિદારુણં યદ્બ્રહ્મભૂતસ્ય સાક્ષાદ્બ્રહ્મર્ષિ-
 સુતસ્ય નિર્વૈરસ્ય સર્વભૂતસુહૃદઃ સૂનાયામપ્યનનુ-
 મતમાલમ્બનં તદુપલમ્બ્ય બ્રહ્મતેજસાતિદુર્વિષહેણ
 દન્દહ્યમાનેન વપુષા સહસોચ્ચચાટ સૈવ દેવી
 ભદ્રકાલી ॥ ૧૭ ॥

પછી આ જડભરતજીને શુદ્ધ લક્ષણોવાળા
 જાણીને સ્વામીના કાર્યની સિદ્ધિ માનતા એવા પ્રસન્ન
 મુખવાળા તેઓ તેમને દોરડા વડે બાંધીને ચંડિકાદેવીના
 મંદિરે આનંદથી લઈ ગયા. ॥ ૧૪ ॥

‘અવમૃશ્ય’ જાણીને ॥ ૧૪ ॥

ત્યારબાદ ચોરોએ પોતાની વિધિથી સ્નાન કરાવી,
 નૂતન વસ્ત્રો વડે આચ્છાદિત કરી, આભૂષણ, ચંદન,
 પુષ્પમાળા, તિલક વગેરેથી અલંકૃત કરેલા પુરુષપશુ
 (જડભરતજી)ને ધૂપ, દીપ, પુષ્પ, શાળની ધાણી,
 બિલિપત્રની કૂંપળો, યવાંકુર, ફળ, નૈવેદ્યથી યુક્ત એવી
 હિંસાની વિધિ અનુસાર ગીત, સ્તુતિ, મૃદંગ, ઢોલના
 મોટા નાદ સહિત ભદ્રકાળીની આગળ બેસાડ્યા. ॥ ૧૫ ॥

‘પળયઃ’ ચોરો- ‘અહતેન’ નવા વસ્ત્રો વડે
 ‘ઉપસ્કૃતમ્’ અલંકૃત કરેલા તેમને- ‘વૈશસસંસ્થયા’
 હિંસાની વિધિ પ્રમાણે, ગીત વગેરેના નાદ સહિત ॥ ૧૫ ॥

હવે પુરુષપશુના રક્તરૂપી આસવથી દેવી
 ભદ્રકાળીનું યજન કરતા તે ચોરરાજાના પુરોહિત
 (તરીકે વર્તતા) ચોરે અભિમન્ત્રિત કરેલી મહાભયંકર
 તીક્ષ્ણ તલવાર લીધી. ॥ ૧૬ ॥

ચોર રાજાનો ‘પળિઃ’ પુરોહિત તરીકે વર્તતો
 ચોર- તે ‘અભિમન્ત્રિતમ્’ ભદ્રકાળીના મંત્રોથી મંત્રેલી
 તલવારને ॥ ૧૬ ॥

આમ, રજોગુણી તથા તમોગુણી સ્વભાવના
 ધનના મદરૂપી રજોગુણથી નિર્મર્યાદ મનવાળા,
 ભગવાનના અંશથી યુક્ત એવા બ્રાહ્મણોના કુળને
 તુચ્છ ગણી ઉન્માર્ગે યથેચ્છ ભટકતા, હિંસામાં આનંદ
 માનનારા તે ચોરોનું બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત કરેલા, સાક્ષાત્
 બ્રહ્મર્ષિકુમાર (સર્વ તરફ) નિર્વૈર, સર્વ પ્રાણીઓના
 સુહૃદ એવા જડભરતજીની (આપત્તિકાળે પણ જે
 હિંસાનું અનુમોદન કરવાનો નિષેધ છે તે) હિંસામાં
 પણ (સર્વથા) નિષિદ્ધ એવી હિંસા કરવારૂપ જે
 અતિ ભયંકર કૃત્ય હતું, તેને જોઈને તે જ દેવી
 ભદ્રકાળી (પ્રતિમા ત્યાગીને) અતિ દુઃસહ બ્રહ્મતેજથી
 ધગધગતા શરીરે એકાએક બહાર નીકળ્યાં. ॥ ૧૭ ॥

ધનમદ એવ રજસ્તેનોત્સિક્તં ત્યક્તમર્યાદં
મનો યેષામ્ । ભગવત્કલાયુક્તં વીરાણાં બ્રાહ્મણાનાં
કુલં તુચ્છીકૃત્ય યથેચ્છં વર્તમાનાનાં યત્કર્મ
તદુપલભ્ય દેવી ઉચ્ચચાટ પ્રતિમાં ત્યક્ત્વા
બહિર્નિર્ગતા । કથંભૂતમાલમ્બનમ્ । સૂનાયામ-
પ્યાપત્કાલેઽનુજ્ઞાતાયામપિ હિંસાયામનનુજ્ઞાતમ્ ।
ભદ્રકાલીત્યન્તં ગદ્યમ્ ॥ ૧૭ ॥

ભૂશમમર્ષરોષાવેશરભસવિલસિતભ્રુકુટિ-
વિટપકુટિલદંષ્ટ્રારુણેક્ષણાટોપાતિભયાનકવદના
હન્તુકામેવેદં મહાટ્ટહાસમતિસંરમ્ભેણ વિમુચ્ચન્તી
તત ઉત્પત્ય પાપીયસાં દુષ્ટાનાં તેનૈવાસિના
વિવૃક્ષણશીર્ષ્ણાં ગલાત્ત્રવન્તમસૃગાસવમત્યુષ્ણં
સહ ગણેન નિપીયાતિપાનમદવિહ્વલોચ્ચૈસ્તરાં
સ્વપાર્ષદૈઃ સહ જગૌ નનર્ત ચ વિજહાર ચ
શિરઃકન્દુકલીલયા ॥ ૧૮ ॥

અમર્ષોઽપરાધાસહનં રોષશ્ચ વપુષો દાહનં
તયોરાવેશસ્તસ્ય રમ્ભસેન વેગેન વિલસિત ઉત્તમ્ભિતો
ભ્રુકુટિલક્ષણો વિટપઃ શાખાકુટિલા દંષ્ટ્રાશ્ચા-
રુણાનીક્ષણાનિ ચ તેષામાટોપઃ સંભ્રમસ્તેનાતિભયાનકં
વદનં યસ્યાઃ । इदं जगद्धन्तुमुद्यतेव । महान्तमट्टहासं
સનાદં હાસમ્ । તતઃ સ્થાનાદુત્પત્ય વિવૃક્ષાનિ
છિન્નાનિ શીર્ષાણિ યેષામ્ । ગણેન પરિવારેણ
સહ । શિરાંસ્યેવ કન્દુકાનિ તેષાં લીલયા
ચિક્રીડ ચ ॥ ૧૮ ॥

ધનનો મદ એ જ રજોગુણ, તેનાથી 'ઉત્સિક્તમ્'
ત્યાગેલી મર્યાદાવાળું મન છે જેમનું, ભગવાનના અંશથી
યુક્ત એવા 'વીરાણામ્' બ્રાહ્મણોના કુળને ('કદર્થીકૃત્ય')
તુચ્છ ગણી યથેચ્છ વર્તતા ચોરોનું જે કૃત્ય હતું, તેને
જોઈને દેવી 'ઉચ્ચચાટ' પ્રતિમા ત્યાગીને બહાર નીકળ્યાં
કેવી હિંસાને (જોઈને)? હિંસાઓમાં પણ આપત્કાળે
અનુમોદન કરવામાં આવેલી હિંસાઓમાં પણ (સર્વથા)
નિષિદ્ધ એવી હિંસાને, 'ભદ્રકાળી' શબ્દ સુધી ગદ્ય છે.
(પરંતુ આગળ પણ ગદ્ય દેખાતું નથી, તેથી આ
ચિન્ત્ય છે.) ॥ ૧૭ ॥

અત્યંત ક્રોધ અને રોષના આવેશના વેગથી
ઊંચી ચઢેલી શાખા જેવી ભ્રુકુટિ, ડાળીઓ જેવી
વાંકીચૂંકી દાઢ અને લાલચોળ નેત્રના વિક્ષોભથી
અતિ વિકરાળ મુખવાળાં દેવી આ જગતનો સંહાર
કરવાની ઈચ્છાવાળાં હોય તેવાં અત્યંત ક્રોધથી
ભીષણ અટ્ટહાસ્ય કરતાં તે સ્થાનેથી કૂદીને તે જ
તલવારથી (ચોરોનાં) કપાઈ ગયેલાં મસ્તકવાળા
ગળામાંથી વહેતા અતિ ઉષ્ણ રક્તરૂપી આસવનું
પાન કરી, મદથી વિહ્વળ થઈ પોતાના પાર્ષદોસહિત
ગાવા અને નાયવા લાગ્યાં અને તેમના મસ્તકરૂપી
દડાઓના ખેલથી રમવા લાગ્યાં. ॥૧૮॥

'અમર્ષઃ' અપરાધ સહન ન થતાં આવેલો ક્રોધ
તથા શરીરનો દાહ— તે બંનેનો આવેશ, તેના 'રમ્ભસેન'
વેગથી 'વિલસિતઃ' ઊંચી ચઢેલી ભ્રુકુટિના લક્ષણવાળી,
'વિટપઃ' ડાળી (શાખા) જેવી વાંકીચૂંકી દાઢો તથા
લાલચોળ નેત્રો તથા તે સર્વનો 'આટોપઃ' વિક્ષોભ
(ધ્રુજારી), તેનાથી અતિ વિકરાળ વદન છે જેમનું—
આ જગતનો સંહાર કરવા ઉદ્યત થયાં હોય તેવાં અત્યન્ત
'અટ્ટહાસમ્' મોટેથી અવાજ કરીને હસવું— (અટ્ટહાસ્ય
કરતાં) તે સ્થાનેથી કૂદીને 'વિવૃક્ષાનિ' કપાઈ ગયાં
છે મસ્તકો જેમનાં— 'ગણેન' પાર્ષદો સહિત— મસ્તકો
જ દડાઓ, તેમની રમતથી કીડા પણ કરી. ॥ ૧૮ ॥

નનુ કથં દેવ્યારાધકાનામેવં વિપરીતં ફલં
તત્રાહ—એવમેવેતિ ।

એવમેવ ઁલુ મહદભિચારાતિક્રમઃ
કાત્સ્વૈનાત્મને ફલતિ ॥ ૧૧ ॥

મહત્સ્વભિચારૂપોઽતિક્રમોઽપરાધઃ ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—‘યો હિ યસ્ય વિષમં વિચિન્તયેત્પ્રાપ્નુયાત્સ
કુમતિર્હિ તત્ફલમ્ ।’ ઇતિ લોલિમ્બોક્તેઃ ।

નન્વસંભાવિતમિદમેવં યન્મરણેઽપ્યવ્યા-
કુલત્વં મારકેષુ ચ ક્રોધાભાવ ઇત્યાદિ તત્રાહ—
ન વા ઇતિ ।

ન વા ઇતદ્વિષ્ણુદત્ત મહદદ્ભુતં યદસંભ્રમઃ
સ્વશિરશ્છેદન આપતિતેઽપિ વિમુક્તદેહા-
ઘાત્મભાવસુદૃઢહૃદયગ્રન્થીનાં સર્વસત્ત્વસુહૃદા-
ત્મનાં નિર્વૈરાણાં સાક્ષાદ્ભગવતાઽનિમિષા-
રિવરાયુધેનાપ્રમત્તેન તૈસ્તૈર્ભાવૈઃ પરિરક્ષ્ય-
માણાનાં તત્પાદમૂલમકુતશ્ચિદ્ભયમુપસૃતાનાં
ભાગવતપરમહંસાનામ્ ॥ ૨૦ ॥

વિમુક્તો દેહાઘાત્મભાવલક્ષણઃ સુદૃઢો
હૃદયગ્રન્થિર્યૈઃ સર્વસત્ત્વાનાં સુહૃદ આત્માનશ્ચ
યે તેષામ્ । ન ચ તેષાં દેહાઘાત્મભાવસદ્ભાવેઽપિ
મરણાદિભયમસ્તીત્યાહ । સાક્ષાદ્ભગવતાઽભિતો રક્ષ્ય-
માણાનામ્ । કેન । અનિમિષઃ કાલઃ સ ઇવાઽરિચક્રં

શંકા કરવામાં આવી છે કે દેવીની આરાધના
કરનારાઓને આ પ્રમાણે વિપરીત ફળ કેવી રીતે
મળ્યું? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘એવમ્ એવ ઇતિ ।’

ખરેખર, મહાન પુરુષો પ્રત્યે કરવામાં આવેલ
(મારણ-ઉદ્યોગ) અભિચારરૂપી અપરાધ પોતાની
ઉપર જ સંપૂર્ણપણે પડે છે. ॥ ૧૮ ॥

મહાન મનુષ્યો ઉપર કરાયેલો અભિચારરૂપ
અપરાધ ॥ ૧૮ ॥

‘ખરેખર, જે જેનું ખરાબ ઈચ્છે તે કુમતિ જ તે
ફળ પામે,’ કારણ કે એમ લોલિંબસ્વામીએ કહ્યું છે.

શંકા કરે છે કે આ પ્રમાણે મરણ(નો પ્રસંગ આવી
પડે તે) સમયે પણ જે નિર્ભયતા છે તથા મારનારાઓ
પ્રત્યે પણ ક્રોધનો અભાવ વગેરે છે, એ તો અસંભવિત
છે! તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ન વૈ ઇતિ ।’

હે વિષ્ણુદત્ત, દેહાદિ પદાર્થોને આત્મા તરીકે
માનવારૂપી સુદૃઢ હૃદયગ્રન્થિ જેમની છૂટી ગઈ છે,
જેઓ સમસ્ત પ્રાણીઓના સુહૃદ છે તથા સર્વના
આત્મારૂપ છે, તેઓ વેરભાવથી રહિત છે. સાક્ષાત્
ભગવાન દ્વારા, ક્યારેય ચૂકી ન જનારા કાળચક્રરૂપ
શ્રેષ્ઠ આયુધથી અને (અન્તર્યામી તરીકે પ્રવર્તતાં
ભદ્રકાળી વગેરે) તે તે રૂપોથી જેઓ પરિરક્ષિત થાય
છે તથા સર્વ તરફથી નિર્ભય, એવા ભગવાનના
ચરણમૂળને શરણે ગયેલા પરમહંસ ભગવદ્ભક્તોને
આ પ્રમાણે પોતાનું મસ્તક કપાવાનો પ્રસંગ આવે
ત્યારે પણ જે વ્યાકુળતા નથી થતી, એ મોટા
આશ્ચર્યની વાત નથી. ॥ ૨૦ ॥

દેહાદિ પદાર્થોને આત્મારૂપ માનવાના લક્ષણરૂપ
મજબૂત હૃદયગ્રન્થિ જેમના દ્વારા છૂટી ગઈ છે, જેઓ
સર્વ જીવોના સુહૃદ છે તથા આત્મારૂપ છે તેમને,
દેહાદિનું અભિમાન ન હોવામાં પણ મરણાદિ ભય
હોતો નથી, એમ કહે છે. સાક્ષાત્ ભગવાન દ્વારા સર્વ
તરફથી રક્ષા કરાતા ભક્તોને, કોના વડે? ‘અનિમિષઃ’

તેન વરાયુધેન તૈસ્તૈર્ભવૈશ્ચાન્તર્યામિતયા પ્રવર્ત્યમાનૈ-
ર્ભદ્રકાલ્યાદિરૂપૈઃ । ન કુતશ્ચિદપિ ભયં યસ્મિન્ ।
ભાગવતાનાં ભગવદુપાસકાનાં પરમહંસાનામ્ ॥ ૨૦ ॥

બા.પ્ર.—હે વિષ્ણુદત્ત ઇતિ સમ્બોધનેનાતિવિષમસ્થાને
માતૃગર્ભેઽપિ ભવાન્ ભગવતા રક્ષિત ઇતિ તુ તવ
વિદિતમેવેતિ સ્મારયતિ ।

કાળ, તે જ 'અરિઃ' ચક્ર, તે શ્રેષ્ઠ આયુધ વડે તથા
'તૈઃ તૈઃ ભાવૈઃ' અન્તર્યામી તરીકે પ્રવર્તતાં તે તે
ભદ્રકાળી વગેરે રૂપો વડે (રક્ષાતા ભક્તોને) ક્યાંયથી
પણ જ્યાં ભય નથી (તેવા ભગવાનના ચરણમૂળને
શરણે ગયેલા) પરમહંસ એવા ભગવદ્ભક્તોને ॥ ૨૦ ॥

હે વિષ્ણુદત્ત, એમ સંબોધનથી માતાના ઉદર
જેવા અતિ દુર્ગમ સ્થાનમાં પણ ભગવાન દ્વારા તમે
રક્ષાયા હતા, એ તો તમે જાણો જ છો— એનું સ્મરણ
કરાવે છે.

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પञ્ચમસ્કન્ધે જડભરતચરિતનામ નવમોઽધ્યાયઃ ॥ ૧ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પञ્ચમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં નવમોઽધ્યાયઃ ॥ ૧ ॥



અથ દશમોઽધ્યાયઃ

જડભરતજી અને રાજા રહૂગણનો સત્સંગ

દશમે ક્ષિપતા રાજા શિબિકાં સ્વાં વહન્મુનિઃ ।
સ્વદુર્વાદાનુવાદેન વિજ્ઞાયાશુ પ્રસાદિતઃ ॥ ૧

एवंभूताविकारित्वमज्ञसर्वज्ञयोः समम् ।
इति सर्वज्ञतासिद्ध्यै रहूगणकथेरणम् ॥ ૨

રહૂગણો નામ સિન્ધુસૌવીરદેશયો રાજા
તત્ત્વજિજ્ઞાસુઃ કપિલાશ્રમં યદા ગચ્છતિ સ્મ તદા
યદ્વૃત્તં તદાહ—અથેતિ ।

તિરસ્કાર કરતા રાજા રહૂગણ દ્વારા કહેવામાં
આવેલાં (રાજાનાં) પોતાનાં દુર્વચનોના યથાવત્
પ્રત્યુત્તર પરથી, પોતાની પાલખી ઉપાડતા મુનિ
જડભરતજી ઓળખાઈ જતાં તરત (ક્ષમા માગીને)
તેમને પ્રસન્ન કરવામાં આવ્યા, તે કથા દસમા
અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

(પોતાને મારનારાઓ પ્રત્યે પણ ક્રોધ ન થવારૂપ
નિર્વિકાર સ્થિતિ જેમની છે તેવા ખૂબ નાના બાળક
જેવા) અજ્ઞાની અને (દેહાદિથી જુદા એવા આત્માના
અનુસંધાનવાળા હોવાથી) સર્વજ્ઞ— એ બંનેમાં આ
પ્રકારનું સરખું જ નિર્વિકારિત્વ (દેખાય) છે, એટલે
જડભરતજીની સર્વજ્ઞતા સિદ્ધ કરવા માટે રાજા
રહૂગણની કથા કહેવાઈ છે. ॥ ૨ ॥

તત્ત્વને જાણવાની ઈચ્છાવાળા સિંધુ અને સૌવીર
દેશના રાજા રહૂગણ જ્યારે કપિલમુનિના આશ્રમમાં
જતા હતા, ત્યારે જે બન્યું તે કહે છે— 'અથ ઇતિ' ।

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ સિન્ધુસૌવીરપતે રહૂગણસ્ય વ્રજત
ઇક્ષુમત્યાસ્તટે તત્કુલપતિના શિબિકાવાહ-
પુરુષાન્વેષણસમયે દૈવેનોપસાદિતઃ સ દ્વિજવર
ઉપલબ્ધ ણ્ણ પીવા યુવા સંહનનાઙ્ગો
ગોખરવઙ્કુરં વોદુમલમિતિ પૂર્વવિષ્ટિગૃહીતૈઃ
સહ ગૃહીતઃ પ્રસભમતદર્હ ઉવાહ શિબિકાં સ
મહાનુભાવઃ ॥ ૧ ॥

ઇક્ષુમત્યા નદ્યાસ્તીરે । તેષાં શિબિકાવાહાનાં
કુલસ્ય નાથેન ણ્ણ ગૌરિવ ખર ઇવ ચ ભારં વોદું
સમર્થ ઇતિ ધિયા પૂર્વ યે કેચન વિષ્ટ્યા
બલાદ્ગૃહીતાસ્તૈઃ સહ પ્રસભં બલાદ્ગૃહીતઃ
સન્નતદર્હોઽપિ સ મહાનુભાવઃ શિબિકામુવાહેત્યન્વયઃ
॥ ૧ ॥

વંશીધરી— અતદર્હઃ બ્રાહ્મણત્વાચ્છિબિકાવહનાયોગ્યઃ
તત્રાપિ મહાનુભાવોઽતીવ પૂજ્યતમઃ ।

યદા હિ દ્વિજવરસ્યેષુમાત્રાવલોકાનુગતેર્ન
સમાહિતા પુરુષગતિસ્તદા વિષમગતાં સ્વશિબિકાં
રહૂગણ ઉપધાર્ય પુરુષાનધિવહત આહ હે
વોઢારઃ સાધ્વતિક્રમત કિમિતિ વિષમમુહ્યતે
યાનમિતિ ॥ ૨ ॥

હિંસાપરિહારાર્થમિષુમાત્રપ્રદેશાવલોકસ્યાનુ
પશ્ચાદ્યા ગતિસ્તસ્યા હેતુભૂતાયાઃ પુરુષાણાં ગતિર્ન
સમ્યગાહિતા એકરૂપા નાભૂત્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હવે (એક દિવસ) સિન્ધુ
અને સૌવીર દેશના રાજા રહૂગણ જતા હતા, ત્યારે
ઈક્ષુમતીનદીના કિનારે પાલખી ઊંચકનાર કહાર શોધતી
વખતે તે (પાલખી ઊંચકનારાઓના) ઉપરીને દૈવવશાત્
તે વિપ્રવર જડભરતજી મળી આવ્યા. ‘આ હષ્ટપુષ્ટ
યુવાન અને મજબૂત શરીરવાળો, બળદ અને ગધેડાની
જેમ (ધુરા) ભાર ઊંચકવા માટે સક્ષમ છે.’ એમ
(વિચારી) પહેલાં પકડવામાં આવેલા વેઠિયાઓ સાથે
બળજબરીથી પકડવામાં આવેલા તે મહાનુભાવે, તે
માટે તેઓ યોગ્ય ન હોવા છતાં પાલખી ઊંચકી. ॥ ૧ ॥

ઈક્ષુમતી નદીના કિનારે— પાલખી ઊંચકનારાઓના
સમૂહના ઉપરી દ્વારા ‘બળદ અને ગધેડાની જેમ આ
પાલખી ઊંચકવા માટે સમર્થ છે.’ એવા વિચારથી પહેલાં
જે કેટલાક વેઠિયાઓ ‘વિષ્ટ્યા’ બળજબરીથી પકડવામાં
આવ્યા હતા, તેમની સાથે ‘પ્રસભમ્’ બળપૂર્વક પકડવામાં
આવેલા તે મહાનુભાવે તે માટે યોગ્ય ન હોવા છતાં
પાલખી ઊંચકી, એમ અન્વય છે. ॥ ૧ ॥

‘અતત્-અર્હઃ’ જડભરતજી બ્રાહ્મણ હોવાથી તે
પાલખી ઊંચકવા માટે યોગ્ય ન હતા. તેમાં પણ
‘મહાનુભાવઃ’ અતિ પૂજ્યતમ હતા.

તે સમયે (પોતાના પગ તળે કોઈ જીવની
હિંસા ન થઈ જાય તે માટે આગળ) બાણ જેટલી
ધરતીના અવલોકનને અનુસરીને થતી ગતિને કારણે
દ્વિજશ્રેષ્ઠ ભરતજીની (ધીમી) ગતિ અને કહારોની
ગતિ એકસરખી ન થઈ, તેથી પોતાની પાલખીને
વાંકીચૂંકી જતી જોઈને પાલખી ઊંચકનારાઓને
રહૂગણે કહ્યું, ‘હે કહારો, બરાબર ચાલો. પાલખી કેમ
વાંકીચૂંકી ઊંચકાય છે?’ ॥ ૨ ॥

હિંસા ન થાય તે માટે (આગળની એક) બાણ
જેટલી ધરતીના અવલોકનને ‘અનુ’ અનુસરીને થતી
ગતિને કારણે ભરતજીની ગતિ અને મજૂરોની ગતિ
‘ન સમ્યક્-આહિતા’ એકસરખી ન થઈ. ॥ ૨ ॥

અથ ત ઈશ્વરવચ્ચઃ સોપાલમ્ભમુપાકર્ણ્યો-
પાયતુરીયાચ્છઙ્કિતમનસસ્તં વિજ્ઞાપયાંબભૂવુઃ
॥ ૩ ॥

સોપાલમ્ભં સાક્ષેપમ્ । સામદાનભેદદણ્ડેષૂ-
પાયેષુ ચતુર્થાચ્છઙ્કિતચિત્તાઃ ॥ ૩ ॥

ન વયં નરદેવ પ્રમત્તા ભવન્નિયમાનુપથાઃ
સાધ્વેવ વહામઃ અયમધુનૈવ નિયુક્તોઽપિ ન દ્રુતં
વ્રજતિ નાનેન સહ વોદુમુહ વયં પારયામ ઇતિ ॥ ૪ ॥

ભવન્નિયમાનુપથાસ્ત્વદાજ્ઞાનુવર્તિનઃ । ન
પારયામો ન શક્નુમઃ ॥ ૪ ॥

સાંસર્ગિકો દોષ એવ નૂનમેકસ્યાપિ સર્વેષાં
સાંસર્ગિકાણાં ભવિતુમર્હતીતિ નિશ્ચિત્ય નિશમ્ય
કૃપણવચો રાજા રહૂગણ ઉપાસિતવૃદ્ધોઽપિ
નિસર્ગેણ બલાત્કૃત ઈષદુત્થિતમન્યુરવિસ્પષ્ટબ્રહ્મ-
તેજસં જાતવેદસમિવ રજસાવૃતમતિરાહ ॥ ૫ ॥

કૃપણાનાં વચો નિશમ્ય સાંસર્ગિકઃ સંસર્ગ-
નિમિત્ત એકસ્યાપિ દોષઃ સર્વેષામેવ ભવિતુમર્હતીતિ
નિશ્ચિત્ય રહૂગણ આહેત્યન્વયઃ । કથંભૂતઃ । ઉપાસિતા
વૃદ્ધા યેન સોઽપિ સ્વભાવેન બલાત્પરવશઃ કૃતઃ
સન્ । કથંભૂતં પ્રત્યાહ ।

ત્યારે રાજાનું આક્ષેપયુક્ત વચન સાંભળીને (સામ,
દાન, ભેદ અને દંડ— એમ ચાર ઉપાયોમાંના) ચોથા
ઉપાય(રૂપ શિક્ષાના ભય)થી શંકિત મનવાળા તે
પાલખી ઉપાડનારાઓએ તે રાજાને વિનંતી કરી. ॥ ૩ ॥

‘સ-ઉપાલમ્ભમ્’ તે આક્ષેપયુક્ત વચનને— સામ,
દાન, ભેદ, દંડ— એ ઉપાયોમાંના ચોથા ઉપાય(ના
ભય)થી શંકિત મનવાળા (કહારો) ॥ ૩ ॥

હે નરદેવ, આપની આજ્ઞાને અનુસરનારા એવા
અમે અસાવધાન નથી. અમે તો (પાલખી) બરાબર
જ ઊંચકીએ છીએ, (પણ) આ હમણાં જ જોડવામાં
આવેલો હોવા છતાં ઝડપથી ચાલતો નથી. આની
સાથે તો અમે ઊંચકી જ શકતા નથી! ॥ ૪ ॥

‘ભવન્નિયમાનુપથાઃ’ આપની આજ્ઞાને અનુસરનારા—
‘ન પારયામઃ’ (પાલખી ઊંચકી) શકતા નથી. ॥ ૪ ॥

કહારોનું દીન વચન સાંભળીને ખરેખર, સંસર્ગને
કારણે ઉત્પન્ન થતો દોષ એક જ વ્યક્તિનો હોય તો
પણ તેના સંસર્ગમાં આવનારા બધા જ મનુષ્યોને
લાગુ પડે છે. એવો નિશ્ચય કરીને, જેના દ્વારા વૃદ્ધોની
ઉપાસના કરવામાં આવી છે તેવા હોવા છતાં પણ
(ક્ષત્રિય) સ્વભાવને લીધે બળાત્કારે પરવશ કરવામાં
આવેલા હોઈ જેમને થોડો ક્રોધ થઈ આવ્યો
(હોવાથી) રજોગુણથી વ્યાપ્ત બુદ્ધિવાળા રાજા
રહૂગણે (ભસ્મથી ઢંકાયેલા) અગ્નિની જેમ ગૂઢ
બ્રહ્મતેજવાળા જડભરતજીને કહ્યું. ॥ ૫ ॥

બિચારા વેઠિયાઓનું વચન સાંભળીને ‘સાંસર્ગિકઃ’
સંસર્ગને કારણે ઉત્પન્ન થતો એક વ્યક્તિનો પણ દોષ
(તેના સંસર્ગમાં આવનારા) બધા જ મનુષ્યોને અવશ્ય
લાગુ પડે છે— એમ નિશ્ચય કરીને રાજા રહૂગણ કહે
છે— એમ અન્વય છે. કેવા રાજા? જેના દ્વારા વૃદ્ધોની
ઉપાસના કરવામાં આવી છે તેવા હોવા છતાં પણ
(ક્ષત્રિય) સ્વભાવને લીધે બળાત્કારે પરવશ કરવામાં
આવેલા રાજા— કેવા પ્રકારની વ્યક્તિને કહે છે?

ન વિસ્પષ્ટં બ્રહ્મતેજો યસ્મિન્। ભસ્મના
છન્નમગ્નિમિવ સ્થિતમ્ ॥ ૫ ॥

અહો કષ્ટં ભ્રાતર્વ્યક્તમુરુપરિશ્રાન્તો
દીર્ઘમધ્વાનમેક એવ ઝહિવાન્સુચિરં નાતિપીવા
ન સંહનનાઙ્ગો જરસા ચોપદ્રુતો ભવાન્સખે નો
એવાપર એતે સંઘટ્ટિન ઇતિ બહુવિપ્રલબ્ધોઽપ્ય-
વિદ્યયા વિહિતદ્રવ્યગુણકર્માશયસ્વચરમ-
કલેવરેઽવસ્તુનિ સંસ્થાનવિશેષેઽહમમેત્યનધ્યા-
રોપિતમિથ્યાપ્રત્યયો બ્રહ્મભૂતસ્તૂષ્ણીં શિબિકાં
પૂર્વવદુવાહ ॥ ૬ ॥

ભ્રાતરિતિ સંબોધનમાક્ષેપાભિપ્રાયમ્। વ્યક્તં
નિશ્ચિતમુરુ અધિકં પરિશ્રાન્તોઽસીત્યાદીનિ
વિપરીતાર્થાનિ ષડ્વાક્યાનિ। ઝહિવાન્ પ્રાપિતવાન્।
તત્રાપિ સુચિરમ્। જરસા ચ વૃદ્ધત્વેન। સંઘટ્ટિનઃ
સહચરાઃ। બહુ યથા ભવત્યેવં વિપ્રલબ્ધોઽપિ
વક્રોક્ત્યોપહસિતોઽપિ તૂષ્ણીમુવાહેત્યન્વયઃ।
તૂષ્ણીંભાવે હેતુઃ—અવિદ્યયા રચિતા દ્રવ્યાદયો
યસ્મિંસ્તસ્મિન્સ્વચરમકલેવરે નાધ્યારોપિતો
મિથ્યાપ્રત્યયો યેન।

તત્ર દ્રવ્યાણિ મહાભૂતાનિ। ગુણા ઇન્દ્રિયાણિ।
કર્માણિ પુણ્યપાપાનિ। આશયોઽન્તઃકરણમ્।
યતો બ્રહ્મભૂતઃ ॥ ૬ ॥

સુસ્પષ્ટ જણાતું નથી બ્રહ્મતેજ જેમનામાં
એવા ભસ્મથી ઢંકાયેલા અગ્નિની જેમ રહેલા
જડભરતજીને ॥ ૫ ॥

અરે ઓ ભાઈ, કષ્ટની વાત છે કે ઘણા લાંબા
રસ્તા સુધી તમે એકલાએ જ બહુ વાર સુધી પાલખી
ઉપાડી, તે તમે બહુ થાકી ગયા છો! પાછા તમે બહુ
જાડા નહીં અને શરીરે બહુ મજબૂતે ય નહીં! વળી
ઘડપણથી હેરાન થયેલા ખરા ને! અને મિત્ર, આ
બીજા સાથીઓ ઊંચકતા નથી! આમ વ્યંગવચનોથી
(રાજા દ્વારા) ખૂબ ઉપહાસ પામ્યા હોવા છતાં પણ
જડભરતજીએ ચૂપચાપ પાલખી ઉપાડી (ને ચાલ્યે
રાખ્યું) (કારણ કે) અવિદ્યાથી રચાયેલાં પંચમહાભૂતો,
ઈન્દ્રિયો, પુણ્યપાપરૂપી કર્મો તથા અંતઃકરણ જેમાં છે
તેવા, મિથ્યા વસ્તુરૂપ વિશિષ્ટ આકારમાં પરિણમેલા,
અંતિમ (જન્મના) શરીરમાં જેમના દ્વારા હું અને
મારું એવા મિથ્યા જ્ઞાનનું આરોપણ કરવામાં આવ્યું
ન હતું તેવા તેઓ બ્રહ્મરૂપ થઈ ગયા હતા. ॥ ૬ ॥

‘ભ્રાતઃ’ એમ સંબોધન ધમકાવવાના આશયથી
કરવામાં આવ્યું છે. ‘વ્યક્તમ્’ જરૂર ‘ઊરુ’ ખૂબ થાકી
ગયા છો! વગેરે છ વાક્યો કટાક્ષના અર્થવાળાં છે.
‘ઝહિવાન્’ ઉપાડનાર, તેમાંય પાછા લાંબા રસ્તા સુધી!
‘જરસા’ વળી ઘડપણથી (હેરાન છો!) ‘સઙ્ગટ્ટિનઃ’
સાથીઓ— આ પ્રમાણે જે રીતે ઘણાં ‘વિપ્રલબ્ધઃ’
અપિ વ્યંગવચનોથી ઉપહાસ પામ્યા હોવા છતાં પણ
ચૂપચાપ પાલખી ઉપાડી, એમ અન્વય છે. મૌન રહેવા
માટેનું કારણ— અવિદ્યાથી રચાયેલાં પંચમહાભૂત વગેરે
જેમાં છે તેવા અંતિમ શરીરમાં (આ હું છું, આ મારું
શરીર છે એવા) મિથ્યાજ્ઞાનનું આરોપણ જેમના દ્વારા
કરવામાં આવ્યું ન હતું.

તેમાં ‘દ્રવ્યાણિ’ પંચમહાભૂતો, ‘ગુણાઃ’ ઈન્દ્રિયો,
‘કર્માણિ’ પુણ્યપાપરૂપી કર્મો, ‘આશયઃ’ અંતઃકરણ,
કેમ કે તેઓ બ્રહ્મરૂપ બની ગયા હતા. ॥ ૬ ॥

અથ પુનઃ સ્વશિબિકાયાં વિષમગતાયાં
પ્રકુપિત ઉવાચ રહૂગણઃ કિમિદમરે ત્વં
જીવન્મૃતો માં કદર્થીકૃત્ય ભર્તૃશાસનમતિચરસિ
પ્રમત્તસ્ય ચ તે કરોમિ ચિકિત્સાં દણ્ડ-
પાણિરિવ જનતાયા યથા પ્રકૃતિં સ્વાં
ભજિષ્યસ ઇતિ ॥ ૭ ॥

મામનાદૃત્ય ભર્તુઃ સ્વામિનો મમ શાસનમાજ્ઞા-
મતિક્રામસિ । ચિકિત્સાં શાસ્તિમ્ । દણ્ડપાણિર્યમો
યથા જનસમૂહસ્ય શાસ્તિં કરોતિ તથા । સ્વાં
પ્રકૃતિમપ્રમત્તતામ્ ॥ ૭ ॥

एवं बह्वबद्धमपि भाषमाणं
नरदेवाभिमानं रजसा तमसानुविद्धेन मदेन
तिरस्कृताशेषभगवत्प्रियनिकेतं पण्डितमानिनं
स भगवान्ब्राह्मणो ब्रह्मभूतः सर्वभूतसुहृदात्मा
योगेश्वरचर्यायां नातिव्युत्पन्नमतिं स्मयमान
इव विगतस्मय इदमाह ॥ ८ ॥

અબદ્ધમનન્વિતમ્ । નરદેવોઽહમિત્યભિમાનો
યસ્ય તમ્ । અનુવિદ્ધેન સંગુણિતેન તિરસ્કૃતોઽશેષઃ
સંપૂર્ણો ભગવતઃ પ્રિયો નિકેત આશ્રયો યેન તમ્ ।
યદ્વાશેષાણાં ભગવત્પ્રિયાણાં નિકેતઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં

(ઠપકો આપ્યા) પછી ફરીથી પોતાની પાલખી
ઊંચી નીચી થવા લાગી ત્યારે અત્યંત કોપાયમાન
થયેલા રજા રહૂગણ બોલી ઊઠ્યા, ‘અલ્યા એ, આ
શું? તું જીવતો મરી ગયેલો છે? મને અવગણીને
સ્વામી એવા મારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે?
યમરાજ જેમ જનસમુદાયને શિક્ષા કરે છે તેમ ગાફેલ
એવા તને હું (હમણાં) શિક્ષા કરું છું, કે જેથી તારી
સાન ઠેકાણે આવે!’ ॥ ૭ ॥

મને અવગણીને ‘ભર્તુઃ’ સ્વામી એવા મારી
‘શાસનમ્’ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે? ‘ચિકિત્સામ્’
શાસન (શિક્ષા), ‘દણ્ડપાણિઃ’ જેમના હાથમાં દંડ છે
તેવા યમરાજ જેમ જનસમુદાયને શિક્ષા કરે છે તેમ
હું તને (હમણાં જ) શિક્ષા કરું છું, કે જેથી તું ‘સ્વાં
પ્રકૃતિમ્’ સાવધાનીરૂપ મૂળ સ્વભાવ ઉપર આવી
જઈશ. ॥ ૭ ॥

એમ ઘણું અસમ્બદ્ધ પણ બોલતા, હું રાજા
છું એવું અભિમાન રાખતા, (પોતાને) પંડિત
માનતા તથા વધી ગયેલા રજોગુણ અને તમોગુણયુક્ત
મદથી અપમાનિત કરાયા છે ભગવાનના સંપૂર્ણ
પ્રીતિપાત્ર જડભરતજી જેના દ્વારા તેવા તેમ જ
યોગેશ્વરોના આચરણ વિષે જેની મતિ બહુ અલ્પ
છે તેવા રાજાને સર્વ પ્રાણીઓના મિત્ર તથા
આત્મારૂપ તે બ્રહ્મસ્વરૂપ બ્રાહ્મણદેવતા ભગવાન
જડભરતજીએ સ્મિત કરતા હોય તેમ ગર્વરહિત
થઈ આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૮ ॥

‘અબદ્ધમ્’ અસમ્બદ્ધ (બોલતા), હું રાજા છું
એવું અભિમાન છે જેને તે રાજાને, ‘અનુવિદ્ધેન’ વધી
ગયેલા (રજોગુણ અને તમોગુણયુક્ત મદ)થી અપમાનિત
થયા છે ‘અશેષઃ’ સંપૂર્ણ— ભગવાનના પ્રિય ‘નિકેતઃ’
પાત્ર ભરતજી જેના દ્વારા અથવા (અશેષાણામ્)
સમસ્ત ભગવદ્ભક્તોના આશ્રયરૂપ તથા સર્વ પ્રાણીઓના

સુહૃદ્વ આત્મા યોગેશ્વરાણાં ચર્યા જડાદિવદાચરણં
તસ્યાં નાત્યન્તં વ્યુત્પન્ના પરિચિતા મતિર્યસ્ય સ
તમ્ । સ્મયમાનો હસન્નિવેતિ મુખપ્રસત્તિર્ઘોત્યતે ।
વિગતસ્મયો ગતગર્વઃ ॥ ૮ ॥

તત્ર વક્રોક્ત્યા યદુક્તં ત્વં ન શ્રાન્તો ન ચ
દીર્ઘમધ્વાનમાગત ઇતિ તત્રોત્તરમાહ ।

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

ત્વયોદિતં વ્યક્તમવિપ્રલબ્ધં
ભર્તુઃ સ મે સ્યાદ્દિ વીર ભારઃ ।
ગન્તુર્યદિ સ્યાદધિગમ્યમધ્વા
પીવેતિ રાશૌ ન વિદાં પ્રવાદઃ ॥ ૯ ॥

ત્વયા યદુદિતમુક્તં શ્રમાદિ નાસ્તીતિ તદ્વ્યક્તં
સ્ફુટં તત્તથૈવ । અવિપ્રલબ્ધં વિપ્રલમ્બો ન ભવતિ ।
તદેવાહ ।

હે વીર, યદિ ભારો નામ કશ્ચિત્સ્યાત્સ ચ
ભર્તુર્વોદ્દુર્દેહસ્ય યદિ સ્યાત્સ ચ મે યદિ પ્રસક્તઃ
સ્યાત્તર્હીદાનીં ભારાભાવાદ્વિપ્રલમ્બઃ સ્યાન્ન ત્વેતદસ્તિ ।
ભારસ્ય વોદુશ્ચાનિરૂપ્યત્વાન્મમ ચ તત્સંબન્ધાભાવાત્ ।

મિત્ર અને આત્મારૂપ ભરતજી— યોગેશ્વરોનું ‘ચર્યા’
જડ વગેરે જેવું આચરણ— તે વિષે જેની બુદ્ધિ
અત્યન્ત ઓછી હતી તે રાજાને, ‘સ્મયમાનઃ’ હસતા
હોય તેમ— સ્મિત હાસ્ય કરતા ‘વિગતસ્મયઃ’
ગર્વરહિત ॥ ૮ ॥

વ્યંગવચનો વડે (મારે માટે) જે કહેવાયું કે તું
થાક્યો નથી તથા લાંબો રસ્તો ચાલીને આવ્યો નથી,
એનો અહીં ઉત્તર આપે છે.

બ્રાહ્મણ (ભરતજી) બોલ્યા — હે વીર, તમે
સ્પષ્ટ કહ્યું (અને તેથી તે) ઉપહાસરૂપ નથી.
ભાર ઊંચકનારને જે ભાર છે તે જો મારા દેહને
લાગતો હોય તેમ જ ગમન કરનાર દેહને પ્રાપ્ત
કરવા યોગ્ય પદાર્થ અથવા માર્ગ જો મારો હોય (તો
મને શ્રમ થાય, પણ તેમ નથી તેથી શ્રમ છે જ નહીં.
તેથી તે સાચું કહ્યું હોવાથી તે ઉપહાસ નથી),
જાડાપણું વગેરે દેહાદિ સંઘાત માટે છે. (આત્માને
ઉદ્દેશીને જાડો, પાતળો વગેરે) આ ભાષા જ્ઞાનીઓની
નથી! ॥ ૮ ॥

તારા દ્વારા જે ‘ઉદિતમ્’ કહેવાયું કે તું થાક્યો
નથી, તે ‘વ્યક્તમ્’ સ્પષ્ટ છે તેમ જ તે યથાર્થ
જ છે. (તેથી તેમાં) ‘અવિપ્રલબ્ધમ્’ ઉપહાસ નથી.
તે જ કહે છે.

હે વીર, જો ભાર નામની કોઈ વસ્તુ હોય
તો તે ‘ભર્તુઃ’ ભાર ઊંચકનાર શરીરની સાથે
સંબંધવાળી છે અને ‘યદિ સ્યાત્ સઃ’ જો તે શરીર
સાથે મારા સંબંધનો પ્રસંગ થાય તો (મને ભાર
લાગે, પણ શરીરથી ભિન્ન ચિદ્રૂપ એવા મારે શરીર
સાથે સંબંધ નથી, તેથી હું ઊંચકનાર નથી.) ભારનો
જ અભાવ હોવાથી ઉપહાસ થાય? ન જ થાય, કારણ
કે ભાર અને ભાર ઊંચકનારનું (તાત્વિક રીતે)
નિરૂપણ કરી શકાતું નથી અને મારે તેમની સાથે
સંબંધ પણ નથી.

તથા ગન્તુરધિગમ્યં પ્રાપ્યમધ્વા વા યદિ સ્યાત્ ।
અદ્ભેતિ પાઠે સાક્ષાત્પરમાર્થતઃ । તચ્ચ મે યદિ
સ્યાદિત્યાદિ યોજ્યમ્ ।

યત્ત્વયોક્તં નાતિપીવેતિ તત્રાહ ।
ચેતનમુદ્દિશ્ય ત્વં પીવેતિ પ્રવાદો વિદાં વિદુષાં
ન ભવતિ, કિંતુ મૂર્ખાણામ્ । યતોઽયં પ્રવાદો
રાશૌ ભૂતસદ્ધે દેહે એવ, ન ત્વાત્મનિ । દેહ એવ
પીનો નાહમિત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

एतत्प्रपञ्चयति—स्थौल्यमिति ।

स्थौल्यं कार्श्यं व्याधय आधयश्च
क्षुत्तृड्भयं कलिरिच्छा जरा च ।
निद्रा रतिर्मन्युरहंमदः शुचो
देहेन जातस्य हि मे न सन्ति ॥ ૧૦ ॥

કલિઃ કલહઃ । અહંકારેણ મદશ્ચ । દેહેન
સહ તદભિમાનેન જાતસ્ય હિ ભવન્તિ, મમ તુ
નિરભિમાનસ્ય ન સન્તિ । યદ્વા દેહે જાતે યો
જાતસ્તસ્યૈવ તાનિ, મમ તુ તત્ર ન જાતસ્ય ન
સન્તિ ॥ ૧૦ ॥

यच्चोक्तं जीवन्मृतोऽसीति तत्राप्याह ।

जीवन्मृतत्वं नियमेन राजन्
आद्यन्तवद्यद्विकृतस्य दृष्टम् ।
स्वस्वाम्यभावो ध्रुव ईड्य यत्र
तर्ह्युच्यतेऽसौ विधिकृत्ययोगः ॥ ૧૧ ॥

તે જ રીતે, જનારને ‘અધિગમ્યમ્’ પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્ય પદાર્થ કે માર્ગ જો કોઈ હોય— અધ્વા ને બદલે
અદ્ભા એમ પાઠમાં સાક્ષાત્ પારમાર્થિક રીતે જો કોઈ
વસ્તુ પ્રાપ્ય હોય અને જો મારે (જનાર કે જવા યોગ્ય
પદાર્થ સાથે સંબંધ હોય તો મારો ઉપહાસ થયો
ગણાય), એમ રચના કરવી.

તમે જે કહ્યું કે (શરીરે) બહુ જાડા નથી, એ માટે
ઉત્તર આપે છે — ચેતનને ઉદ્દેશીને તમે જાડા છો, આ
ભાષા ‘વિદામ્’ જ્ઞાનીઓની નથી પરંતુ મૂર્ખાઓની છે
કારણ કે આ વાત ‘રાશૌ’ દેહાદિ સંઘાતને જ લાગુ
પડે છે પરંતુ આત્માને લાગુ પડતી નથી. શરીર જ
જાડું છે, હું નહીં એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

(કેવળ જાડાપણું જ મારે નથી એમ નહીં, પણ
અન્ય દેહધર્મો પણ મારે નથી.) એ વાત વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે— ‘સ્થૌલ્યમ્ ઇતિ ।’

સ્થૂળતા, કૃશતા, વ્યાધિઓ, મનની વ્યથાઓ,
ક્ષુધા, તૃષ્ણા, ભય, કલેશ, ઈચ્છા, વૃદ્ધત્વ, નિદ્રા, પ્રેમ,
ક્રોધ, અહંકાર, મદ અને શોક— (એ સર્વે) શરીરની
સાથે જન્મેલાને ખરેખર હોય છે, મારે (તે દેહધર્મો)
નથી. ॥ ૧૦ ॥

‘કલિઃ’ કંકાસ, અહંકારથી મદ પણ, દેહની
સાથે તે દેહાભિમાનથી જન્મેલાને જ (આ બધા) થાય
છે. નિરભિમાની એવા મારે તો (અન્ય દેહધર્મો) નથી.
અથવા શરીર જન્મે ત્યારે જે જન્મે છે તેને જ તે
દેહધર્મો હોય છે. તે દેહાભિમાનની સ્થિતિમાં ન જન્મેલા
એવા મારે તો તે બધા દેહધર્મો નથી. ॥ ૧૦ ॥

વળી, જે કહેવાયું કે તું જીવતાં મરેલો છે, તે
માટે પણ ઉત્તર આપે છે.

હે સ્તુતિપાત્ર રાજા, જેને આદિ અને અંત છે
તેવી વિકારવાળી વસ્તુનું જીવન અને મરણ જોવામાં
આવ્યું છે. સ્વામી-સેવકભાવ જ્યાં સ્થિર હોય ત્યાં જ
આજ્ઞા આપવી અને આજ્ઞાનું પાલન કરવું, એ નિયમ
યોગ્ય છે. ॥ ૧૧ ॥

જીવન્મૃતત્વં ન કેવલં મમ, કિંતુ વિકૃતસ્ય
સર્વસ્યાપિ પરિણામિનો દૃષ્ટમ્। યદ્યસ્માદ્વિકૃતં
પ્રતિક્ષણમાદ્યન્તવત્।

યદુક્તં ભર્તૃશાસનમતિચરસીતિ તત્રાહ।
સ્વં ચ સ્વામ્યં ચ તયોર્ભાવઃ સત્તા। હે ઈડ્ય,
યત્ર પક્ષે ધ્રુવો યદિ વ્યવસ્થિતઃ સ્યાદિત્યર્થઃ।
તર્હિ વિધિર્નિયોગઃ કૃત્યં કર્મ તયોર્યોગો ધ્રુવ
ઉચ્યતે ડચિતો ભવતિ। ડચ સમવાયે ઇતિ ધાતુઃ।
યદિ તુ તવ રાજ્યભ્રંશો મમ ચ રાજ્યં સ્યાત્તદા
સર્વમેતદ્વિપરીતં સ્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

નનુ યાવદ્રાજાહં તાવત્તવ સ્વામી ભવામ્યેવેતિ
ચેત્તત્રાહ।

વિશેષબુદ્ધેર્વિવરં મનાક્ ચ
પશ્યામ યન્ન વ્યવહારતોડન્યત્।
ક ઈશ્વરસ્તત્ર કિમીશિતવ્યં
તથાપિ રાજન્ કરવામ કિં તે ॥ ૧૨

વિશેષો રાજભૃત્યાદિભેદસ્તદ્બુદ્ધેર્વિવર-
મવકાશં વ્યવહારાદન્યન્ન પશ્યામ। મનાક્ ચ
ઈષદપિ। અથાપિ તવાયમભિમાનશ્ચેત્તર્હિ બ્રૂહિ
કિં તે કરવામેતિ ॥ ૧૨ ॥

યત્તૂક્તં પ્રમત્તસ્ય તે ચિકિત્સાં કરોમિ યથા
સ્વાં પ્રકૃતિં ભજિષ્યસ ઇતિ તત્રાહ।

જીવન અને મરણ મારે એકલાને જ નથી પરંતુ
બધી 'વિકૃતસ્ય' પરિણામવાળી વસ્તુઓને જોવામાં
આવ્યું છે. 'યત્' કારણ કે વિકારવાળી વસ્તુ પ્રતિક્ષણે
આદિ અને અંતવાળી છે.

જે કહેવાયું કે સ્વામીની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે
છે, તે માટે ઉત્તર આપે છે. 'સ્વસ્વામ્યભાવઃ'
સેવકપણું અને સ્વામીપણું એ બંનેનું હોવું. હે
સ્તુતિયોગ્ય રાજા, જે પક્ષમાં (સ્વામી-સેવકભાવ)
'ધ્રુવઃ' સ્થિર હોય એમ અર્થ છે. તો 'વિધિઃ' આજ્ઞા
આપવી અને 'કૃત્યમ્' આજ્ઞાનું પાલન કરવું— તે
બંનેનો સંબંધ ઉચિત બને છે. ડચ ધાતુ યોગ્ય સંબંધ
હોવાના અર્થમાં છે. પરંતુ જો તમે રાજ્યભ્રષ્ટ થાઓ
અને રાજ્ય મારું થાય તો આ (સ્વામી-સેવકભાવ)
વિપરીત થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (કદાચ રાજા રહૂગણ
કહે કે સ્વામી-સેવકપણું ભલે અસ્થિર હોય પણ) જ્યાં
સુધી હું રાજા છું, ત્યાં સુધી તો હું તારો સ્વામી છું
જ! તો તે માટે ઉત્તર આપે છે.

(સ્વામી-સેવકનો) ભેદ એ બુદ્ધિનું ક્ષેત્ર છે, જેને
વ્યવહાર સિવાય બીજું કાંઈ જ અમે જોતા નથી,
(પારમાર્થિક દષ્ટિએ) તેમાં સ્વામી કોણ ને શાસન
કરવા યોગ્ય સેવક કોણ? છતાં પણ હે રાજા, (તમને
હું રાજા છું એમ જ અભિમાન હોય તો આજ્ઞા કરો
કે) અમે તમારી શી સેવા કરીએ? ॥ ૧૨ ॥

સ્વામી-સેવક વગેરે 'વિશેષઃ' ભેદ એ બુદ્ધિનું
'વિવરમ્' ક્ષેત્ર છે. તેને વ્યવહાર સિવાય બીજું કાંઈ જ
અમે જોતા નથી. 'મનાક્ ચ' સહેજ પણ. તેમ છતાં
હે રાજા, તમને જો એમ જ અભિમાન હોય કે હું
રાજા છું તો કહો, અમે તમારી શી સેવા કરીએ? ॥ ૧૨ ॥

વળી, જે કહેવાયું કે પાગલ એવા તને હું શિક્ષા
કરું છું, કે જેથી તું તારા મૂળ સ્વભાવ પર આવે—
તે માટે ઉત્તર આપે છે.

उन्मत्तमत्तजडवत्स्वसंस्थां

गतस्य मे वीर चिकित्सितेन।

अर्थः कियान्भवता शिक्षितेन

स्तब्धप्रमत्तस्य च पिष्टपेषः ॥ १३

उन्मत्तादिवद्वर्तमानस्य वस्तुतः स्वसंस्थां
ब्रह्मभावं गतस्य भवता कृतेन चिकित्सितेन दण्डेन
शिक्षितेन वा कियानर्थः। मुक्तस्यार्थानर्थयोर-
संभवात्। यदि पुनरहं न मुक्तः किंतु प्रमत्तः
स्तब्ध एव तथापि मम शिक्षादिकं पिष्टपेषण-
वद्व्यर्थमित्यर्थः। न हि जडस्वभावः शिक्षयापि
पटूकर्तुं शक्यत इति ॥ १३ ॥

वंशीधरी—यथा पिष्टं वस्तु प्रहारेणाप्यપિષ્ટં ન
भवति किं न्वतिपिષ્ટं भवति तथा प्रमत्तस्य दण्डेन
प्रमत्तता न शाम्यति किं न्वतिप्रमत्तता स्यादिति भावः।

श्रीशुक उवाच

एतावदनुवादपरिभाषया प्रत्युदीर्य

मुनिवर उपशमशील उपरतानात्म्यनिमित्त
उपभोगेन कर्मारब्धं व्यपनयन् राजयानमपि
तथोवाह ॥ १४ ॥

अनुवादरूपया परिभाषया भाषणेन तं प्रत्युत्तरं
दत्त्वा। उपरतमनात्म्ये देहात्मत्वे निमित्तमविद्या
यस्य। आरब्धफलं कर्म क्षपयन् ॥ १४ ॥

હે વીર! પાગલ, મસ્ત અને જડની જેમ રહેતા
તથા બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થયેલા એવા મારો તમારા
દ્વારા કરવામાં આવેલી શિખામણથી કે શિક્ષાથી
કેટલો અર્થ સરવાનો છે? ગાફેલ અને મૂર્ખને (શિક્ષા
કરવી એ) પિસાયેલાને ફરીથી પીસવા જેવું (વ્યર્થ
જ) છે. ॥ ૧૩ ॥

પાગલ વગેરેની જેમ રહેતા અને વાસ્તવમાં
'સ્વસંસ્થામ્' બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થયેલા એવા મારો તમારા
દ્વારા કરવામાં આવેલા 'ચિકિત્સિતેન' દંડ કે શિખામણથી
કેટલો અર્થ સરવાનો છે? કારણ કે મુક્ત પુરુષને અર્થ
અને અનર્થનો સંભવ નથી. વળી, જો હું મુક્ત ન
હોઉં પરંતુ ગાફેલ અને મૂર્ખ જ હોઉં, તો પણ મને
કરવામાં આવેલાં શિક્ષાદિ પિષ્ટપેષણની જેમ વ્યર્થ જ
છે, એમ અર્થ છે. ખરેખર, જડસ્વભાવવાળાને શિક્ષાથી
ચતુર બનાવવો-સુધારવો શક્ય નથી. ॥ ૧૩ ॥

જેમ પિસાયેલી વસ્તુ પ્રહાર કરવાથી પિસાયા
વગરની નથી થતી પરંતુ વધારે પિસાય છે, તેમ શિક્ષા
કરવાથી ગાફેલની અસાવધાનતા દૂર થતી નથી, પણ
ખૂબ જ વધી જાય છે, એવો ભાવ છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — રાજાએ કહેલાં વચનને
આટલે સુધી પુનઃ કહેવારૂપ ભાષણ દ્વારા તે રાજાને
પ્રત્યુત્તર આપી, ઉપભોગ દ્વારા પ્રારબ્ધકર્મનો નાશ
કરતા એવા શાન્ત સ્વભાવવાળા મુનિવર જડભરતજી,
કે જેમની દેહ ઉપર આત્મભાવ કરાવનારી અવિદ્યા
દૂર થઈ હતી, તેમણે પહેલાંની જેમ રાજાની પાલખી
ઉપાડવા માંડી. ॥ ૧૪ ॥

કહેલાં વચનને ફરીથી કહેવારૂપ 'પરિભાષયા'
ભાષણ વડે તે રાજાને પ્રત્યુત્તર આપીને— 'उपरतम्-
अनात्म्ये' દેહ ઉપર આત્મભાવ હોવા માટે કારણરૂપ
અવિદ્યા દૂર થઈ હતી જેમની— પ્રારબ્ધફળરૂપ કર્મનો
નાશ કરતા (તેમણે રાજાની પાલખી ઉપાડી.) ॥ ૧૪ ॥

સ ચાપિ પાણ્ડવેય સિન્ધુસૌવીરપતિ-
સ્તત્ત્વજિજ્ઞાસાયાં સમ્યક્ શ્રદ્ધયાધિકૃતા-
ધિકારસ્તદ્દુદયગ્રન્થિમોચનં દ્વિજવચ આશ્રુત્ય
બહુયોગગ્રન્થસંમતં ત્વરયાવરુહ્ય શિરસા
પાદમૂલમુપસૃતઃ ક્ષમાપયન્વિગતનૃપદેવસ્મય
ઉવાચ ॥ ૧૫ ॥

હે પાણ્ડવેય, સમ્યગ્યા શ્રદ્ધા તયૈવ
તત્ત્વજિજ્ઞાસાયાં પ્રાપ્તોઽધિકારો યેન । યથા
દર્શપૂર્ણમાસાધિકૃતસ્યૈવ ગોદોહનેન પશુકામસ્યાપઃ
પ્રણયેદિતિ ગુણફલસંબન્ધેઽપ્યધિકારઃ એવં
સાત્ત્વિકશ્રદ્ધાયામધિકૃતસ્યૈવાસ્યામધિકાર ઇત્યર્થઃ ।

બહુયોગગ્રન્થસંમતં દ્વિજસ્ય તદ્વચઃ શ્રુત્વા
વિગતો નૃપદેવોઽધિરાજ ઇતિ ગર્વો યસ્ય ॥ ૧૫ ॥

કસ્ત્વં નિગૂઢશ્ચરસિ દ્વિજાનાં
બિભર્ષિ સૂત્રં કતમોઽવધૂતઃ ।
કસ્યાસિ કુત્રત્ય ઇહાપિ કસ્માત્
ક્ષેમાય નશ્ચેદસિ નોત શુક્લઃ ॥ ૧૬

દ્વિજાનાં મધ્યે કતમઃ । યતઃ સૂત્રમુપવીતં
બિભર્ષિ । યદ્વા દત્તાત્રેયાદીનાં મધ્યે કતમોઽવધૂતઃ ।
ઇહાપિ કસ્માદ્દેતોઃ પ્રાપ્તઃ । નોઽસ્માકં ક્ષેમાય
ચેત્રાપ્તસ્તર્હિ શુક્લઃ કપિલો મુનિર્ન ભવસિ
કિમ્ । ઉતેતિ વિતર્કે ॥ ૧૬ ॥

હે પાંડવપુત્ર પરીક્ષિત, સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાથી
અધિકારી થઈને તત્ત્વજિજ્ઞાસા માટે જેમણે અધિકાર
પ્રાપ્ત કર્યો છે, તે સિન્ધુસૌવીરનરેશ રહૂગણ પણ
દૃઢયગ્રન્થિનું છેદન કરનાર તથા જ્ઞાનયોગનાં અનેક
શાસ્ત્રોને સમ્મત એવું બ્રાહ્મણ જડભરતજીનું વચન
સાંભળી ત્વરાપૂર્વક (પાલખીમાંથી) ઊતરી, રાજાધિરાજ
હોવાના ગર્વથી રહિત થઈ તેમના ચરણમાં પડી
ક્ષમા યાચતા કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૫ ॥

હે પાંડવપુત્ર, જે સાત્ત્વિક શ્રદ્ધા છે તેના વડે જ
તત્ત્વને જાણવાની ઈચ્છા માટે પ્રાપ્ત કર્યો છે અધિકાર
જેમણે. જેમ દર્શપૂર્ણમાસયજ્ઞ માટેના અધિકારી, પશુઓની
કામનાવાળા પુરુષે જ ગાયનું દૂધ દોહવાના ગોદોહન-
પાત્રથી (યજ્ઞક્રિયામાં) જળ લઈ જવું જોઈએ, એટલે
ગુણ(સાધન) અને (પશુપ્રાપ્તિરૂપી) ફળના સંબંધ વિષે
પણ અધિકાર છે, તેમ સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાના અધિકારીને
જ આ તત્ત્વજિજ્ઞાસામાં અધિકાર છે, એમ અર્થ છે.

જ્ઞાનયોગનાં અનેક શાસ્ત્રોને સમ્મત એવું દ્વિજ
ભરતજીનું તે વચન સાંભળીને 'નૃપદેવઃ' રાજાધિરાજ
હોવાનો ગર્વ જેમનો દૂર થઈ ગયો છે. ॥ ૧૫ ॥

(રાજા રહૂગણ બોલ્યા) ગુપ્તરૂપે આપ કોણ
વિચરી રહ્યા છો? (મરીચિ વગેરે) ભૂદેવોમાંથી આપ
કોણ છો? (કારણ કે) આપ ઉપવીત ધારણ કરો છો.
કે પછી દત્તાત્રેયાદિમાંથી કયા અવધૂત છો? આપ
કોના પુત્ર છો? આપ ક્યાં નિવાસ કરો છો? અને
અહીં કયા હેતુસર પધાર્યા છો? અમારું કલ્યાણ
કરવા જો આપ અહીં પધાર્યા છો, તો આપ
શુક્લનારાયણ ભગવાન કપિલમુનિ તો નથી ને? ॥ ૧૬ ॥

(મરીચિ વગેરે) ભૂદેવોમાંથી આપ કોણ છો?
કારણ કે આપ 'સૂત્રમ્' જનોઈ ધારણ કરો છો. કે
પછી દત્તાત્રેયાદિમાંથી કયા અવધૂત છો? અને અહીં
પણ કયા હેતુસર પધાર્યા છો? નઃ અમારું કલ્યાણ
કરવા જો આપ અહીં પધાર્યા છો, તો 'શુક્લઃ'
સત્ત્વમૂર્તિ ભગવાન કપિલમુનિ તો નથી ને ? 'ઉત'
એમ તર્ક કરવા માટે કહે છે. ॥ ૧૬ ॥

કિમનયા ચિન્તયા શિબિકાં તાવદ્દહામીતિ
ચેદત આહ—નાહમિતિ ।

નાહં વિશઙ્કે સુરરાજવજ્રા-
ન ત્ર્યક્ષશૂલાન્ન યમસ્ય દણ્ડાત્ ।
નાગન્યર્કસોમાનિલવિત્તપાસ્ત્રા-
ચ્છઙ્કે ભૃશં બ્રહ્મકુલાવમાનાત્ ॥ ૧૭
વિત્તપઃ કુબેરઃ ॥ ૧૭ ॥

તદ્બ્રૂહ્યસઙ્ગો જડવન્નિગૂઢ-
વિજ્ઞાનવીર્યો વિચરસ્યપારઃ ।
વચાંસિ યોગગ્રથિતાનિ સાધો
ન નઃ ક્ષમન્તે મનસાપિ ભેત્તુમ્ ॥ ૧૮
યસ્માદ્દૃશં શઙ્કે તત્તસ્માત્ કસ્ત્વમિત્યાદિ-
પ્રશ્નાનામુત્તરં બ્રૂહિ । નિગૂઢં પિહિતં વિજ્ઞાનરૂપં વીર્યં
પ્રભાવો યેન । અપારોઽનન્તમહિમા । તત્ર હેતુઃ—
નો મનસાપિ ભેત્તું ન ક્ષમં ન શક્યમ્ । કિં
ભેત્તુમિત્યપેક્ષાયમાહ—તે વચાંસીતિ । યદ્વા મનસા
યુક્તાઃ સૂક્ષ્મદૃષ્ટયોઽપિ ભેત્તું ન શક્તુવન્તીત્યર્થઃ
॥ ૧૮ ॥

સ્વસ્ય જ્ઞાનાર્થિતાં દર્શયતિ—અહં ચેતિ ।

અહં ચ યોગેશ્વરમાત્મતત્ત્વ-
વિદાં મુનીનાં પરમં ગુરું વૈ ।
પ્રષ્ટું પ્રવૃત્તઃ કિમિહારણં તત્
સાક્ષાદ્ધરિં જ્ઞાનકલાવતીર્ણમ્ ॥ ૧૯

હું પાલખી ઉપાડું છું ત્યાં સુધી આ ચિંતાથી તારે
શું? એમ જો (જડભરતજી રાજાને કહે) તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘ન અહમ્ ઇતિ ।’

દેવરાજ ઈન્દ્રના વજ્રથી હું ભય નથી પામતો.
ત્રિનેત્રધારી મહાદેવજીના ત્રિશૂળથી, યમરાજના દંડથી
કે અગ્નિ, સૂર્ય, ચંદ્ર, વાયુ તથા કુબેરના અસ્ત્રથી પણ
હું ભય નથી પામતો, (પરંતુ) બ્રાહ્મણકુળના અપમાનથી
હું ખૂબ ભય પામું છું. ॥ ૧૭ ॥

‘વિત્તપઃ’ ધનપતિ કુબેર ॥ ૧૭ ॥

માટે હે સાધુપુરુષ, વિજ્ઞાનરૂપી ગુપ્ત પ્રભાવવાળા
તથા સંગરહિત એવા (જે) આપ જડની જેમ વિચરો
છો, (તે આપ કોણ છો) તે કહો. (આપનો મહિમા)
અનંત છે કારણ કે આપનાં યોગયુક્ત વચનોનો તાગ
મેળવવા માટે મનથી પણ અમારું સામર્થ્ય નથી. ॥ ૧૮ ॥

કારણ કે હું ખૂબ ભય પામું છું, ‘તત્’ તેથી
આપ કોણ છો? વગેરે પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. ‘નિગૂઢમ્’
ગુપ્ત છે વિજ્ઞાનરૂપી ‘વીર્યમ્’ પ્રભાવ જેમનો—
‘અપારઃ’ (આપનો) અનંત મહિમા છે, તે માટેનું
કારણ આપે છે— અમારા મન વડે પણ (આપનાં ‘તે
વચાંસિ’ વચનોનો અભિપ્રાય) જાણી ‘ન ક્ષમમ્’ ન
શકાય તેવો આપનો મહિમા છે. શું જાણવા માટે, તેવી
અપેક્ષાથી કહે છે— ‘તે વચાંસિ ઇતિ ।’ અથવા
‘મનસા’ (યુક્તાઃ) અતિસૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળા જનો પણ
આપનાં વચનોનો તાગ મેળવવા (‘ન ક્ષમન્તે’) સમર્થ
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

જ્ઞાન મેળવવાનું પોતાનું પ્રયોજન જણાવે છે—
‘અહં ચ ઇતિ ।’

હું પણ આત્મજ્ઞાની મુનિઓના પરમ ગુરુ અને
(શ્રીહરિની) જ્ઞાનશક્તિથી અવતરિત થયેલ, સાક્ષાત્
શ્રીહરિસ્વરૂપ યોગેશ્વર ભગવાન કપિલજીને પૂછવા
માટે જઈ રહ્યો છું, કે આ સંસારમાં (એક માત્ર)
શરણ લેવા યોગ્ય કોણ છે? ॥ ૧૮ ॥

इह संसारे यदरणं शरणं तत्किमिति प्रष्टुं
प्रवृत्तोऽस्मि । ज्ञानशक्त्यावतीर्णं कपिलम् ॥ १९ ॥

स वै भवाँल्लोकनिरीक्षणार्थ-
मव्यक्तलिङ्गो विचरत्यपिस्वित् ।
योगेश्वराणां गतिमन्थबुद्धिः
कथं विचक्षीत गृहानुबन्धः ॥ २० ॥
स एव भवान्किंस्विदेवं विचरति ।
गृहाविष्टः कथं विचक्षीत पश्येत् ॥ २० ॥

एवं तत्स्वरूपं पृष्ट्वा तदुक्तोत्तराण्याक्षिपति ।
तत्र यदुक्तं मम श्रमो नास्तीति तत्राह—
दृष्ट इति ।

दृष्टः श्रमः कर्मत आत्मनो वै
भर्तुर्गन्तुर्भवतश्चानुमन्ये ।
यथाऽसतोदानयनाद्यभावात्
समूल इष्टो व्यवहारमार्गः ॥ २१ ॥

आत्मनो मे । अनुमन्ये अनुમિમે, अनुમાનं
चैवम्—भवान्भારવાહનાદિના શ્રાન્તઃ કર્તૃત્વાત્,
યઃ કર્તા સ શ્રામ્યતિ, યથાહં યુદ્ધાદિકર્તેતિ ।

नन्विदं व्यवहारमात्रं न तु सत्यम्, यदुक्तं
व्यवहारतोऽन्यन्न पश्यामीति तत्राह—यथेति ।
व्यवहारमार्गः प्रपञ्चः समूलः सप्रमाणक एव
इष्टः यथा यथावत् । असता घटादिनोदकानयना-
देरभावात् ।

‘इह’ આ સંસારમાં જે ‘અરણમ્’ શરણ (લેવા
યોગ્ય) છે તે કોણ છે, એમ પૂછવા માટે હું પ્રવૃત્ત થયો
છું. (શ્રીહરિની) જ્ઞાનશક્તિથી અવતરિત થયેલા
કપિલ ભગવાનને ॥ ૧૯ ॥

તો શું આપ તે જ કપિલ ભગવાન, જાણી ન
શકાય તેવા સ્વરૂપે આ લોકનું નિરીક્ષણ કરવા વિચરો
છો? ઘરમાં આસક્ત થયેલો તેમ જ વિવેકબુદ્ધિહીન
મનુષ્ય યોગેશ્વરોની ગતિ કેવી રીતે જાણી શકે? ॥ ૨૦ ॥

તો શું આપ તે જ કપિલ ભગવાન વિચરો છો?
ઘરમાં આસક્ત થયેલો મનુષ્ય કેવી રીતે ‘વિચક્ષીત’
જાણે? ॥૨૦॥

(જડભરતજીને) આ પ્રમાણે તેમના સ્વરૂપ વિષે
પૂછીને તેમણે જે ઉત્તર આપ્યા હતા, તે માટે રાજા
રહૂગણ આક્ષેપ કરે છે. તેમાં જે કહ્યું હતું કે મને શ્રમ
નથી, (શ્લોક-૯) તે માટે કહે છે— ‘દૃષ્ટઃ ઇતિ ।’

(યુદ્ધાદિ) કર્મ કરવાથી મને શ્રમ થતો હોય
તેમ હું જોઉં જ છું. ભાર ઊંચકનાર અને માર્ગ
જનાર એવા આપને પણ શ્રમ થાય છે તેમ હું
અનુમાન કરું છું. જેમ કે મિથ્યા (ઘટાદિ) પદાર્થ વડે
જળ લાવવું વગેરે ન થઈ શકે (તેથી) વ્યવહાર
માર્ગ સાચો અને ઈષ્ટ છે. ॥ ૨૧ ॥

‘આત્મનઃ’ મને (શ્રમ થતો હું જોઉં છું.)
‘અનુમન્યે’ હું અનુમાન કરું છું અને અનુમાન આ
પ્રમાણે છે— ભાર વહન કરવા વગેરેથી આપ શ્રમિત
થાઓ છો કારણ કે આપ કર્તા છો. જે કરનાર હોય
તે શ્રમિત થાય છે. જેમ કે હું યુદ્ધાદિ કરનાર છું (તેથી
તેમાં મને શ્રમ થાય છે.)

શંકા કરે છે કે આ વ્યવહાર માત્ર જ છે પરંતુ
સત્ય નથી, એમ જે કહ્યું તેમાં વ્યવહારથી અન્ય
હું જોતો નથી. તે માટે કહે છે — ‘યથા ઇતિ ।’
વ્યવહારમાર્ગરૂપ પ્રપંચ ‘સમૂલઃ’ પ્રમાણભૂત જ છે
તેમ જ ઈચ્છવા યોગ્ય છે. ‘યથા’ જેમ મિથ્યા
ઘટાદિથી જળ લાવવું વગેરે થઈ શકે નહીં તેમ.

एवं प्रयोगः—प्रपञ्चः सत्यः, अर्थक्रिया-
कारित्वात्, यः पुनरसत्यः नासावर्थक्रियाकारी,
यथा मिथ्या घटादिरिति ॥ २१ ॥

यदुक्तमुपाधिधर्माः स्थौल्यादयो मे न
वस्तुतः सन्तीति तत्रौपाधिकत्वेऽपि सत्यत्वं
किं न स्यादित्याह ।

स्थाल्यग्नितापात्ययसोऽभिताप-

स्तत्तापतस्तण्डुलगर्भरन्धिः ।
देहेन्द्रियास्वाशयसन्निकर्षात्
तत्સંસૃતિઃ પુરુષસ્યાનુરોધાત્ ॥ ૨૨

स्थाल्या अग्निना तापात्तन्मध्यवर्तिनः
क्षीरस्य तापः तस्य तापात्तण्डुलानां बहिर्भागस्य
ततस्तद्गर्भस्य च रन्धिः पाकः । न चात्र
किंचिन्मिथ्या । एवं देहादिभिः संनिकर्षात्संबन्धात्-
न्निमित्ता संसृतिः पुरुषस्य भवति । असवः प्राणाः ।
आशयो मनः । अनुरोधादुपाधिधर्मानुवृत्तेः । तथा
हि निदाघादिना देहे तप्ते इन्द्रियाणां तापस्ततः
प्राणस्य ततो मनस इत्येवं यथायथमूह्यम् ॥ २२ ॥

यदुक्तं स्वस्वाम्यभावो ध्रुव इति तत्राह—
शास्तेति ।

सिद्धान्त आ प्रमाणे છે - પ્રપંચ સત્ય હોવો
જોઈએ કારણ કે પ્રપંચ પ્રયોજનની ક્રિયાઓને સાધી
આપે છે. વળી, જે અસત્ય હોય તે પદાર્થ કોઈ
અર્થક્રિયાઓ સાધી શકે નહીં, જેમ કે મિથ્યા ઘટાદિ
(જળ લાવી શકે નહીં તેમ). ॥ ૨૧ ॥

(જડભરતજીએ) જે કહ્યું કે સ્થૂળતા વગેરે
ઉપાધિના ધર્મો વસ્તુતઃ મારે નથી. (શ્લોક-૧૦), તે
માટે કહે છે કે ઉપાધિરૂપ હોવા છતાં પણ તેમાં
સત્યત્વ કેમ ન હોઈ શકે?

તપેલીને અગ્નિનો તાપ લાગવાથી (તેની
અંદર રહેલા) દૂધને તાપ લાગે છે. તે દૂધને તાપ
લાગવાથી (તેની અંદર તે જ રીતે નાખવામાં
આવેલા) ચોખાના ગર્ભને તાપ લાગતાં (ભાત)
રંધાય છે. દેહ, ઈન્દ્રિય, પ્રાણ અને અંતઃકરણ સાથે
સંબંધ થવાથી ઉપાધિધર્મોની પરંપરાને અનુસરીને
પુરુષને સંસાર થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

અગ્નિ દ્વારા થતા તપેલીના તાપથી તેમાં (રહેલું
દૂધ ગરમ થાય છે) તે દૂધના તાપથી તેમાં નાખવામાં
આવેલા ચોખાનો બહારનો ભાગ અને પછી તેની
અંદરનો ભાગ 'રન્ધિઃ' રંધાય છે. અહીં કાંઈ પણ
મિથ્યા નથી. આ જ પ્રમાણે દેહાદિ સાથેના 'સન્નિકર્ષાત્'
સંબંધને કારણે પુરુષને સંસાર થાય છે. 'અસવઃ'
પ્રાણ, 'આશયઃ' મન, 'અનુરોધાત્' ઉપાધિધર્મોની
પરંપરાને અનુસરવાથી— જેમ કે ગ્રીષ્મના તાપથી
જ્યારે શરીર તપે છે, ત્યારે ઈન્દ્રિયોને પણ તાપ લાગે
છે. ઈન્દ્રિયોને તાપ લાગતાં પ્રાણને તાપ લાગે છે.
પ્રાણ તપતાં મન તપે છે. એ પ્રમાણે યોગ્ય હોય તેમ
તર્ક કરવો જોઈએ. ॥ ૨૨ ॥

(જડભરતજીએ) જે કહ્યું કે સ્વામી-સેવક ભાવ
સ્થિર હોય (તો આજ્ઞા કરવી. શ્લોક-૧૧), તે માટે
ઉત્તર આપે છે— 'શાસ્તા ઇતિ'

શાસ્તાભિગોપ્તા નૃપતિ: પ્રજાનાં
ય: કિઙ્કરો વૈ ન પિનષ્ટિ પિષ્ટમ્ ।

સ્વધર્મમારાધનમચ્યુતસ્ય

યદીહમાનો વિજહાત્યઘૌઘમ્ ॥ ૨૩

અધ્રુવત્વેઽપિ યદા યો નૃપતિ: સ પ્રજાનાં
શાસ્તા ગોપ્તા ચ । યચ્ચોક્તં સ્તબ્ધાદે: શિક્ષા
પિષ્ટપેષ ઇતિ તત્રાહ—યોઽચ્યુતસ્ય કિઙ્કર:
સ પિષ્ટં ન પિનષ્ટિ નિષ્ફલં ન કરોતિ ।
સ્તબ્ધત્વાદ્યનપગમેઽપિ શાસ્તુરીશ્વરાજ્ઞાસંપાદનેનૈવ
સફલત્વાત્તદાહ । સ્વધર્મરૂપમચ્યુતસ્યારાધનં
કુર્વન્યસ્માદઘૌઘં વિજહાતિ ॥ ૨૩ ॥

વંશીધરી—એતેન મમ ધર્મસ્ય શાસનાદિલક્ષણસ્ય
ત્વદ્દૃષ્ટ્યા વિગુણત્વેઽપિ મમ તુ શ્રેયસ્કરમેવ તત્
'શ્રેયાન્સ્વધર્મો વિગુણ:' ઇતિ શ્રીમુખોક્તે: ।

તન્મે ભવાન્નરદેવાભિમાન-
મદેન તુચ્છીકૃતસત્તમસ્ય ।
કૃષીષ્ટ મૈત્રીદૃશમાર્તબન્ધો
યથા તરે સદવધ્યાનમંહ: ॥ ૨૪

યસ્માદેવં મમ ત્વદુક્તં વિપરીતં પ્રતિભાતિ
તત્તસ્માન્નરદેવાભિમાનમદેન તુચ્છીકૃતાસ્તિરસ્કૃતા:
સત્તમા ભવાદૃશા યેન તસ્ય મે મૈત્રીદૃશં
સ્નેહયુક્તાં દૃષ્ટિં કૃષીષ્ટ કરોતુ । સતામવજ્ઞારૂપં
પાપં યથા તરિષ્યામિ ॥ ૨૪ ॥

પ્રજાનો શાસક અને રક્ષક એવો રાજા કે જે
અચ્યુત ભગવાનનો સેવક છે તે ખરેખર પીસેલાને
નથી પીસતો (અર્થાત્ કાંઈ વ્યર્થ નથી જ કરતો)
કારણ કે અચ્યુત ભગવાનની સ્વધર્માચરણરૂપ આરાધના
કરતો તે રાજા પાપરાશિનો ત્યાગ કરે છે. ॥ ૨૩ ॥

સ્વામી-સેવકભાવ અસ્થિર હોય તો પણ જે રાજા
છે તે પ્રજાનો શાસક અને રક્ષક છે. વળી, જે કહ્યું
કે મૂર્ખ વગેરેને શિખામણ આપવી તે પીસેલાને
પીસવા જેવું (નિરર્થક છે. શ્લોક-૧૩), તે માટે કહે
છે— જે અચ્યુત ભગવાનનો સેવક છે તે 'પિષ્ટં ન
પિનષ્ટિ' પીસેલાને નથી પીસતો (વ્યર્થ કાંઈ નથી
કરતો), કારણ કે મૂર્ખતા વગેરે દૂર ન થાય તો પણ
શાસન કરનાર રાજાની, ઈશ્વરની આજ્ઞાના પાલન
કરવા દ્વારા જ સફળતા થાય છે, જેને કારણે
સ્વધર્માચરણરૂપ ઈશ્વરાધન કરતા તે રાજા પાપરાશિનો
ત્યાગ કરે છે. ॥ ૨૩ ॥

આ સ્વધર્માચરણરૂપ ઈશ્વરાધનથી શાસન
વગેરેના લક્ષણરૂપ મારો ધર્મ તમારી દૃષ્ટિએ
ગુણરહિત હોવા છતાં પણ મારે માટે તો શ્રેયસ્કર જ
છે. તેથી 'સારી રીતે આચરણ કરેલો પોતાનો ધર્મ
ગુણરહિત (હોવા છતાં પણ) વધારે કલ્યાણકારક છે.'
(ગીતા ૩/૩૫, ૧૮/૪૭) એમ શ્રીમુખની વાણી છે.

તેથી હે દીનબંધુ, રાજા હોવાના અભિમાનના
મદથી આપ જેવા પરમસંતનું અપમાન કરનાર મારા
ઉપર પરમસંત કૃપાદૃષ્ટિ કરે, જેથી સાધુની અવજ્ઞારૂપ
અપરાધને હું તરી જાઉં. ॥ ૨૪ ॥

આમ, જે કારણે આપનું વચન મને વિપરીત
લાગે છે, 'તત્' તેથી રાજા હોવાના અભિમાનના
મદથી 'તુચ્છીકૃતા:' તિરસ્કૃત થયા છે આપના જેવા
પરમસંત જેના દ્વારા, તેવા મારી ઉપર પરમસંત
'મૈત્રીદૃશમ્' કૃપાદૃષ્ટિ 'કૃષીષ્ટ' કરે, કે જેથી સંતની
અવજ્ઞારૂપ પાપને હું તરી જાઉં. ॥ ૨૪ ॥

નનુ મમાવજ્ઞાકૃતવિકારાભાવાત્કુતઃ પાપં
તત્રાહ—નેતિ ।

ન વિક્રિયા વિશ્વસુહૃત્સખસ્ય
સામ્યેન વીતાભિમતેસ્તવાપિ ।
મહદ્વિમાનાત્સ્વકૃતાદ્ધિ માદૃઙ્
નદ્દ્યક્ષ્યત્યદૂરાદપિ શૂલપાણિઃ ॥ ૨૫

યદ્યપિ તવ વિક્રિયા નાસ્તિ । વિશ્વસ્ય
સુહૃત્સાસૌ સખા ચ તસ્ય । અતઃ સર્વત્ર સામ્યેન
સ્વદેહે વિગતાભિમાનસ્ય । તથાપિ મહતામવમાના-
ન્માદૃશો વિનદ્દ્યક્ષ્યતિ । અદૂરાત્ક્ષિપ્રમ્ । શૂલ-
પાણિરિવાતિસમર્થોઽપીત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કદાચ જડભરતજી
કહે કે તેં કરેલા અપમાનથી મને વિકાર થયો નથી
તો પાપ કેવી રીતે લાગે? તે માટે કહે છે— ‘ન ઇતિ ।’

સર્વમાં સમાન ભાવ હોવાને કારણે દેહાભિમાનથી
રહિત તેમ જ વિશ્વના સુહૃદ અને સખા એવા
આપને તો કોઈ વિકાર નથી, તો પણ પોતે કરેલા
મહાત્માના અપમાનથી મારા જેવો પુરુષ ત્રિશૂળપાણિ
ભગવાન શંકર સમાન (અતિસમર્થ હોવા છતાં)
થોડા જ સમયમાં અવશ્ય નાશ પામશે. ॥ ૨૫ ॥

જો કે આપને વિકાર નથી થતો. વિશ્વના તે
હિતેચ્છુ પણ છે અને મિત્ર પણ છે એવા તેમને—
આથી સર્વમાં સમાન ભાવ હોવાને કારણે પોતાના
દેહમાં જેમને અભિમાન નથી. તેમ છતાં પણ મહાન
પુરુષના અપમાનથી મારા જેવો પુરુષ નાશ પામશે.
‘અદૂરાત્’ શીઘ્ર— ત્રિશૂળપાણિ ભગવાન શંકર જેવો
અતિસમર્થ હોવા છતાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥



અથ એકાદશોઽધ્યાયઃ

રાજા રહૂગણને ભરતજીનો ઉપદેશ

एकादशे तु संपृष्टो रहूगणमहीभृता ।
उपादिशत्परं ज्ञानं स योगीति निगद्यते ॥ १

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

अकोविदः कोविदवादवादान्
वदस्यथो नातिविदां वरिष्ठः ।
न सूरयो हि व्यवहारमेनं
तत्त्वावमर्शेन सहामनन्ति ॥ १

રાજા રહૂગણ દ્વારા પ્રશ્ન કરવામાં આવેલા એવા
તે યોગી જડભરતજીએ પરમ જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપ્યો,
તે કથા અગિયારમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

બ્રાહ્મણ (જડભરતજી બોલ્યા) — અજ્ઞાની
હોવા છતાં પણ તું વિદ્વાનોનાં વચનો જેવાં
(તર્કવિતર્કયુક્ત) વચનો વદે છે, પણ તેથી તું મોટા
વિદ્વાનોમાં શ્રેષ્ઠ નથી ગણાવાનો કારણ કે (જે
સ્વામી-સેવક વગેરે લૌકિક વ્યવહારને તું સત્ય કહે
છે) એ વ્યવહારને સર્વજ્ઞ (સૂરિ) જનો તત્ત્વવિચારવાળો
કહેતા નથી. ॥ ૧ ॥

અકોવિદોઽવિદ્વાનપિ ત્વં કોવિદાનાં વાદા
 ઉદ્ગ્રહણિકાસ્તતુલ્યાન્વાદાનેવ વદસિ । અથો અતઃ
 અત્યન્તં વિદુષાં મધ્યે શ્રેષ્ઠો ન ભવસિ । કુતઃ ।
 હિ યસ્માત્ યં સ્વામિભૃત્યાદિલૌકિકવ્યવહારં
 ત્વં સત્યમાત્થ । એનં સૂરયસ્તત્ત્વવિચારેણ સહ ન
 વદન્તિ કિંત્વવિચારસુન્દરં વદન્તિ । અતો ન
 સત્યઃ ॥ ૧ ॥

વૈદિકોઽપિ કર્મવ્યવહારો ન સત્ય
 ઇત્યાહ—તથૈવેતિ ।

તથૈવ રાજન્નુરુગાર્હમેધ-
 વિતાનવિદ્યોરુવિજૃમ્ભિતેષુ ।

ન વેદવાદેષુ હિ તત્ત્વવાદઃ
 પ્રાયેણ શુદ્ધો નુ ચકાસ્તિ સાધુઃ ॥ ૨
 ડરવો ગાર્હા ગૃહસંબન્ધિનો મેધા યજ્ઞાસ્તેષાં
 વિતાનો વિસ્તારસ્તદ્વિષયાસુ વિદ્યાસુ ડરુ અધિકં
 વિજૃમ્ભિતેષુ વિલસિતેષુ વેદવાદેષુ તત્ત્વવાદો નુ
 નિશ્ચિતં ન ચકાસ્તિ ન પ્રકાશતે । તથા ચ
 શ્રુતિઃ—‘નેહ નાનાસ્તિ કિંચન’ ઇત્યાદિ ।

શુદ્ધો હિંસાદિશૂન્યઃ । સાધૂ રાગાદિશૂન્યશ્ચ
 પ્રાયેણેતીશ્વરાર્પિતકર્મણાં પરમાર્થફલત્વાભિપ્રાયે-
 ણોક્તમ્ ॥ ૨ ॥

નનુ શ્રુતવેદાન્તસ્યાપિ પુંસઃ કર્મસુ પ્રવૃત્તેઃ
 કથમસત્યતા તત્રાહ—નેતિ ।

‘અકોવિદઃ’ અજ્ઞાની હોવા છતાં પણ તું
 વિદ્વાનોનાં વચનો, તેમનાં વચનો જેવાં જ વચનો
 દલીલ કરવા માટે વદે છે. ‘અથો’ આથી મહાન
 વિદ્વાનોમાં તું શ્રેષ્ઠ નથી થઈ જતો. શા માટે? ‘હિ’
 કારણ કે જે સ્વામી-સેવક વગેરે લૌકિક વ્યવહારને તું
 સત્ય કહે છે, એને સર્વજ્ઞ જનો તત્ત્વવિચારવાળો નથી
 કહેતા પરંતુ અવિચારને કારણે સુંદર કહે છે માટે તે
 સત્ય નથી. ॥ ૧ ॥

વૈદિક (કામ્ય) કર્મોનો વ્યવહાર પણ સત્ય નથી,
 એમ કહે છે— ‘તથા ઇવ ઇતિ ।’

એ જ પ્રમાણે હે રાજા, અધિકતર ગૃહસ્થજનોચિત
 યજ્ઞવિધિનો વિસ્તાર જેમાં છે તે (વિષયોવાળી) વિદ્યાઓમાં
 અધિક પ્રકટ થતા વેદવાદોમાં મોટેભાગે શુદ્ધ અને
 ઉત્તમ તત્ત્વવાદ અભિવ્યક્ત નથી જ થતો. ॥ ૨ ॥

અધિકતર ‘ગાર્હાઃ’ ગૃહસ્થોને લગતા ‘મેધાઃ’
 યજ્ઞો, તેમનો ‘વિતાનઃ’ વિસ્તાર જેમાં છે તે
 વિષયોવાળી વિદ્યાઓમાં ‘ડરુ’ અધિક ‘વિજૃમ્ભિતેષુ’
 પ્રકટ થતા વેદવાદોમાં ‘નુ’ નિશ્ચિતપણે તત્ત્વવાદ ‘ન
 ચકાસ્તિ’ અભિવ્યક્ત નથી થતો. તે અનુસાર શ્રુતિ
 પણ છે. (શાસ્ત્રના ઉપદેશથી સંસ્કારયુક્ત થયેલા મન
 દ્વારા એકરસ બ્રહ્મ પ્રાપ્ય છે.) ‘આ બ્રહ્મમાં કંઈ પણ
 ભેદ નથી.’ (કઠ.ઉપ.૨/૧/૧૧) વગેરે.

‘શુદ્ધઃ’ હિંસાદિથી રહિત, ‘સાધુઃ’ રાગદ્વેષથી
 રહિત ‘પ્રાયેણ’ ‘ઘણું કરીને’ જે કહ્યું તે, ઈશ્વરાર્પણ
 બુદ્ધિથી કરેલાં વૈદિક કર્મો પરમાર્થફળરૂપ છે, એ
 અભિપ્રાયથી કહ્યું છે. ॥ ૨ ॥

હવે શંકા કરે છે કે (સાંગોપાંગ સમસ્ત) વેદાન્તનું
 શ્રવણ કર્યું હોય તેવા મનુષ્યની પણ (વૈદિક કામ્ય)કર્મોમાં
 પ્રવૃત્તિ હોય છે, તો પછી તે કર્મો અયથાર્થ કેવી રીતે
 હોઈ શકે? તે માટે કહે છે— ‘ન ઇતિ’

ન તસ્ય તત્ત્વગ્રહણાય સાક્ષાદ્
 વરીયસીરપિ વાચઃ સમાસન્ ।
 સ્વપ્ને નિરુક્ત્યા ગૃહમેધિસૌચ્યં
 ન યસ્ય હેયાનુમિતં સ્વયં સ્યાત્ ॥ ૩

સાક્ષાદ્ગ્રથાવત્તત્ત્વજ્ઞાનાય વરીયસ્યોઽપિ
 વેદાન્તવાચસ્તસ્ય ન સમ્યગાસન્બભૂવુઃ ।
 સ્વપ્ને યા નિરુક્તિસ્તસ્યાઃ સ્વપ્નદૃષ્ટાન્તેન
 દૃશ્યત્વાદિહેતુના । સ્વયમેવ હેયત્વેનાનુમિતં
 યસ્ય ન સ્યાત્ ॥ ૩ ॥

એવં પ્રપન્ચસ્ય સત્યત્વં તદુક્તં નિરાકૃત્ય
 સંસારસ્યાપિ તદુક્તાં સત્યતાં નિરાકર્તું તસ્ય
 મનોનિમિત્તતામાહ—યાવદિત્યાદિના યાવત્સમાપ્તિ ।

યાવન્મનો રજસા પૂરુષસ્ય
 સત્ત્વેન વા તમસા વાનુરુદ્ધમ્ ।
 ચેતોભિરાકૃતિભિરાતનોતિ
 નિરંદ્રુશં કુશલં ચેતરં વા ॥ ૪

(સ્વપ્નમાં ભોગો અસ્થાયી છે તેમ જ સ્વપ્ન
 નાશવંત અને મિથ્યા છે એવા) સ્વપ્નના દૃષ્ટાન્તથી
 ગૃહસ્થોચિત યજ્ઞાદિ કર્મોથી પ્રાપ્ત થનારું (સ્વર્ગાદિ)
 સુખ (પણ સ્વપ્ન જેવું મિથ્યા હોઈ) ત્યજવા યોગ્ય
 છે, એમ જે મનુષ્યે પોતે પોતાની મેળે અનુમાન કર્યું
 નથી તેવા મનુષ્યને યથાવત્ તત્ત્વજ્ઞાન કરાવવા માટે
 સર્વ પ્રમાણોમાં શ્રેષ્ઠ એવી ઉપનિષદ્ની વાણી પણ
 સમર્થ નથી. ॥ ૩ ॥

તે મનુષ્યને ‘સાક્ષાત્’ યથાવત્ તત્ત્વજ્ઞાન કરાવવા
 માટે સર્વ પ્રમાણોમાં શ્રેષ્ઠ હોવા છતાં વેદાંતની વાણી
 પણ સમર્થ નથી. સ્વપ્નમાં જે નિરુક્તિ છે તેના
 દૃષ્ટાંતથી સ્વપ્નમાં ભોગ્ય પદાર્થો જોઈ શકાય છે અને
 તરત જ નાશ પામી જાય છે તે કારણે ગૃહસ્થાશ્રમનું
 સુખ ત્યાજ્ય છે, એમ જે મનુષ્યે પોતાની જાતે
 અનુમાન નથી કર્યું (તેને તત્ત્વજ્ઞાન કરાવવામાં
 ઉપનિષદ્વાક્ય પણ સમર્થ નથી. બીજા ઉપદેશથી
 અથવા કેવળ હેયત્વના કથનથી વિવેકવૈરાગ્યાદિ
 વિના સંસારસુખ ત્યજવું અશક્ય છે. જ્યાં સુધી
 સ્વરૂપસાક્ષાત્કાર કરાવનારા જ્ઞાનથી અવિદ્યાનિવૃત્તિરૂપ
 અધ્યાસ દૂર ન થાય, ત્યાં સુધી વિષયજન્ય સુખ સ્ફુરે
 જ છે.— બા.પ્ર.) ॥ ૩ ॥

આમ, લોક તથા વેદવ્યવહારરૂપ પ્રપંચની જે
 સત્યતા રાજાએ કહી હતી તેનું ખંડન કરી, તે રાજાએ
 કહેલી સંસારની સત્યતાનું પણ ખંડન કરવા માટે
 સંસાર મનને કારણે જ છે, તે અધ્યાય સમાપ્ત થાય
 ત્યાં સુધી કહે છે— ‘યાવત્’ ઇત્યાદિ

જ્યાં સુધી મનુષ્યનું મન રજોગુણ, સત્ત્વગુણ કે
 તમોગુણથી વશ કરાયેલું હોય છે, ત્યાં સુધી તે મન
 નિરંદ્રુશ થઈ જ્ઞાનેન્દ્રિયો તથા કર્મેન્દ્રિયો દ્વારા
 મનુષ્યને ધર્મ કે અધર્મ કરાવ્યા કરે છે. ॥ ૪ ॥

મનો યાવદ્રજઆદિભિર્ગુણૈરનુરુદ્ધં વશીકૃતં
ભવતિ તાવત્તન્મનો નિરઙ્કુશં સત્ પુરુષસ્ય
કુશલં ધર્મમિતરમધર્મ વા આતનોતિ । કૈઃ ।
ચેતોભિજ્ઞાનેન્દ્રિયૈઃ । આકૂતિભિઃ કર્મેન્દ્રિયૈશ્ચ ॥ ૪ ॥

તતશ્ચ ધર્માધર્મવાસનાયુક્તં તદેવાનેકદેહાદિ-
વૈચિત્ર્યં કરોતીત્યાહ—સ ઇતિ ।

સ વાસનાત્મા વિષયોપરક્તો
ગુણપ્રવાહો વિકૃતઃ ષોડશાત્મા ।
વિભ્રત્પૃથ્ઙનામભિ રૂપભેદ-
મન્તર્બહિષ્ટ્વં ચ પુરૈસ્તનોતિ ॥ ૫

પુંસ્ત્વમાત્મશબ્દવિશેષણત્વેન । તન્મન ઇત્યર્થઃ ।

વાસનાયુક્ત આત્મોપાધિત્વાદાત્મા । અતો
વિષયૈરુપરક્તોઽનુવિદ્ધઃ અતો ગુણપ્રવાહો ગુણૈરિ-
તસ્તતશ્ચાલ્યમાનઃ । અત એવ વિકૃતઃ કામાદિ-
પરિણામવાન્ । ષોડશાત્મા ષોડશકલાસુ ભૂતેન્દ્રિય-
રૂપાસુ મુખ્યઃ । પૃથ્ઙનામભિઃ સહ પૃથગ્રૂપભેદં
દેવતિર્યગાદિરૂપં વિભ્રત્ । અન્તર્બહિષ્ટ્વમુત્કૃષ્ટત્વં
નિકૃષ્ટત્વં ચ પુરૈસ્તૈરેવ દેહૈર્હેતુભૂતૈસ્તનોતિ । નામ-
ભિરિત્યત્ર રેફલોપે દીર્ઘાભાવ આર્ષઃ ॥ ૫ ॥

જ્યાં સુધી મન રજોગુણ વગેરે વડે ‘અનુરુદ્ધમ્’
વશ કરાયેલું હોય છે, ત્યાં સુધી મન નિરંકુશ થઈ
મનુષ્યને ‘કુશલમ્’ ધર્મ કે ‘ઇતરમ્’ ધર્મથી અન્ય
એવો અધર્મ કરાવે છે. કોના દ્વારા? ‘ચેતોભિઃ’
જ્ઞાનેન્દ્રિયો દ્વારા તથા ‘આકૂતિભિઃ’ કર્મેન્દ્રિયો દ્વારા ॥ ૪ ॥

અને પછી તે મન જ ધર્મ-અધર્મની વાસનાયુક્ત
થઈ અનેક પ્રકારનાં શરીરાદિને ઉત્પન્ન કરે છે, એમ
કહે છે— ‘સઃ ઇતિ ।’

વાસનાના સ્વરૂપવાળું વિષયાસક્ત, ગુણોથી
પ્રેરિત, (કામાદિ) વિકારના પરિણામવાળું (પંચમહાભૂત
અને અગિયાર ઈન્દ્રિયો— એમ) સોળમાં મુખ્ય તથા
જુદાં જુદાં નામોની સાથે જુદાં જુદાં શરીરો ધારણ
કરતું તે મન તે જ શરીરોને કારણે ઉત્તમતા અને
અધમતા વિસ્તારે છે. ॥ ૫ ॥

‘સઃ વાસનાત્મા’ એમ આત્મન્ શબ્દનું વિશેષણ
સ્વરૂપના અર્થમાં પ્રયુક્ત હોવાથી પુલ્લિંગ છે. તે
મન— એમ અર્થ છે.

(ધર્મ-અધર્મની) વાસનારૂપ તે મન આત્માની
ઉપાધિરૂપ હોવાથી મનને આત્મા કહેલ છે. આથી
વિષયોથી ‘ઉપરક્તઃ’ લેવાયેલું અને તેથી ‘ગુણપ્રવાહઃ’
ગુણો વડે અહીં તહીં ભટકતું મન આથી જ ‘વિકૃતઃ’
કામાદિના વિકારવાળું (પરિણામવાળું) બને છે.
‘ષોડશાત્મા’ પંચમહાભૂતો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો અને પાંચ
જ્ઞાનેન્દ્રિયો તથા મન— એમ સોળ કળાઓમાં મુખ્ય,
જુદાં જુદાં નામોની સાથે દેવ, તિર્યગાદિ જુદાં જુદાં
રૂપો (શરીરો) ધારણ કરતું મન ‘અન્તર્બહિષ્ટ્વમ્’
ઉત્તમતા અને અધમતા ‘પુરૈઃ તૈઃ’ તે શરીરોને કારણે
જ વિસ્તારે છે. ‘નામભિઃ’ એમ હોવાને બદલે
‘નામભિ’ માં રેફનો લોપ છે (તેથી નામભી— એમ
સંધિ થવી જોઈએ,) તેમાં દીર્ઘનો અભાવ છે તે આર્ષ
છે. ‘નામભિઃ+રૂપ’ ની સંધિ ‘નામભિરૂપ’ એમ નહીં
પણ નામભીરૂપ હોવી જોઈએ) એમાં ભિ નું દીર્ઘત્વ
નથી તે આર્ષ પ્રયોગ છે. ॥ ૫ ॥

फलं च तदनुरूपं करोतीत्याह ।

दुःखं सुखं व्यतिरिक्तं च तीव्रं
कालोपपन्नं फलमाव्यनक्ति ।
आलिङ्ग्य मायारचितान्तरात्मा
स्वदेहिनं संसृतिचक्रकूटः ॥ ६

दुःखं सुखं व्यतिरिक्तं च मोहं तीव्रं दुर्निवारं
कालप्राप्तं फलं सर्वतोऽभिव्यनक्ति सृजति ।

નનુ જડઃ કથં સૃજતિ તત્રાહ । સ્વદેહિનમા-
લિઙ્ગ્ય । આલિઙ્ગને કારણમાહ । માયયા
રચિતોઽન્તરાત્મા જીવોપાધિઃ । ઉપાધિતામાહ ।
સંસૃતિશ્ચક્રે કૂટયતિ છલયતીતિ તથા । યથા
ગ્રામકૂટક ઇતિ ॥ ૬ ॥

एवमयं मनोनिबन्धनः संसारो
जीवे फलतीत्याह—तावानिति ।

तावानयं व्यवहारः सदाविः
क्षेत्रज्ञसाक्ष्यो भवति स्थूलसूक्ष्मः ।
तस्मान्मनो लिङ्गमदो वदन्ति
गुणागुणत्वस्य परावरस्य ॥ ७

તે (પુણ્ય અને પાપ)ને અનુસાર (મન) ફળ
પ્રકટ કરે છે, એમ કહે છે.

માયાએ રચેલું (જીવને ઉપાધિરૂપ) અને
સંસારચક્રમાં (જીવને) ઠગનાર (એવું તે મન જ)
પોતાની સાથે રહેલા જીવને વળગી પડીને કાળક્રમે
પ્રાપ્ત થનારું અને અતિ દુઃખથી વારી શકાય એવું
દુઃખ, સુખ તથા તેનાથી વ્યતિરિક્ત એવું મોહરૂપી
ફળ સર્વ તરફ પ્રકટ કરે છે. ॥ ૬ ॥

દુઃખ, સુખ અને તેનાથી વ્યતિરિક્ત એવું
મોહરૂપી ‘તીવ્રમ્’ અતિ દુઃખથી નિવારી શકાય તેવું
તથા કાળક્રમથી પ્રાપ્ત થાય તેવું ફળ સર્વ તરફ
‘અભિવ્યનક્તિ’ પ્રકટ કરે છે.

શંકા કરે છે કે જડ એવું મન કેવી રીતે સર્જન
કરે છે? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘સ્વદેહિનમ્’
પોતાની સાથે રહેલા જીવાત્માને વળગીને, વળગવા
માટે કારણ આપે છે — ‘માયયા’ માયાથી રચાયેલા
‘અન્તરાત્મા’ જીવને ઉપાધિરૂપ એવા મનના ઉપાધિપણા
વિષે કહે છે — સંસાર(રૂપી જન્મ-મરણના) ચક્રમાં
એવી રીતે ‘કૂટયતિ’ ઠગે છે, જેવી રીતે શૂદ્રોના
ગામનો ઠગારો (ગામને ઠગે છે). ॥ ૬ ॥

આમ, આ મન જેનું કારણ છે તે સંસાર જીવ
વિષે ફલિત થાય છે, એમ કહે છે— ‘તાવાન્ ઇતિ ।’

(જેટલું મન મનુષ્યને સંસારમાં ભટકાવે છે)
તેટલો જ (અહંતા-મમતા દ્વારા સ્વામી-સેવકાદિ
લૌકિક-વૈદિક એવો) આ નિત્ય પ્રકાશતો વ્યવહારરૂપ
સંસાર ક્ષેત્રજ્ઞ એવા જીવને જાગ્રત અવસ્થામાં
સ્થૂળરૂપે અને સ્વપ્નાવસ્થામાં સૂક્ષ્મરૂપે દૃશ્યરૂપ થાય
છે, તેથી (વિદ્વજ્જનો) તે મનને જ ગુણના
અભિમાનરૂપ નિકૃષ્ટ (સંસારીપણાનું) અને તેવા
ગુણાભિમાનથી રહિત હોવારૂપ ઉત્કૃષ્ટ (મોક્ષનું)
કારણ કહે છે. ॥ ૭ ॥

આવિઃ પ્રકાશમાનઃ । તદા ક્ષેત્રજ્ઞસ્ય સાક્ષ્યો
દૃશ્યો ભવતિ । સ્થૂલસૂક્ષ્મો જાગ્રત્સ્વપ્નસ્વરૂપઃ
મનસઃ સંસારહેતુત્વમુપસંહરન્મોક્ષસ્યાપિ તદેવ
કારણમિત્યાહ—તસ્માદિતિ । અદો મનઃ । લિઙ્ગં
કારણમ્ । ગુણત્વં ગુણાભિમાનિત્વમ્, અગુણત્વં
તદ્રાહિત્યં તદેવ પરમવરં ચ યસ્ય ॥ ૭ ॥

કથમેકમેવ વિલક્ષણયોઃ કારણમવસ્થા-
ભેદાદિત્યાહ—ગુણેતિ ।

ગુણાનુરક્તં વ્યસનાય જન્તોઃ
ક્ષેમાય નૈર્ગુણ્યમથો મનઃ સ્યાત્ ।
યથા પ્રદીપો ઘૃતવર્તિમશ્નન્
શિખાઃ સધૂમા ભજતિ હ્યન્યદા સ્વમ્ ।
પદં તથા ગુણકર્માનુબદ્ધં
વૃત્તીર્મનઃ શ્રયતેઽન્યત્ર તત્ત્વમ્ ॥ ૮

નૈર્ગુણ્યં નિર્ગુણમ્ । અથો ઇતિ કાત્સ્ન્યેન
દૃષ્ટાન્તેન સ્ફુટયતિ—યથેતિ । અન્યદા તુ ઘૃતક્ષયે ।
સ્વં પદં શુક્લભાસ્વરૂપ મહાભૂતાત્મત્વં વા ।
અન્યત્રાન્યદા ॥ ૮ ॥

વૃત્તીર્દર્શયતિ ।

(નિત્ય) ‘આવિઃ’ પ્રકાશતો આ સંસારરૂપ
વ્યવહાર ત્યારે જીવને ‘સાક્ષ્યઃ’ દૃશ્યરૂપ થાય છે.
‘સ્થૂલસૂક્ષ્મઃ’ જાગ્રત અવસ્થામાં સ્થૂળરૂપ અને
સ્વપ્નાવસ્થામાં સૂક્ષ્મરૂપ મન સંસારના કારણરૂપ છે,
એમ ઉપસંહાર કરતા (ભરતજી) તે જ મન મોક્ષનું
પણ કારણ બને છે, એમ કહે છે. ‘તસ્માત્ ઇતિ ।’
‘અદઃ’ તે મન ‘લિઙ્ગમ્’ કારણ છે. ‘ગુણત્વમ્’
ગુણોના અભિમાની હોવું અને ‘અગુણત્વમ્’ ગુણાતીત
હોવું તે જ ઉત્તમતા અને અધમતા છે, જે સ્થિતિનું
કારણ મન છે. ॥ ૭ ॥

વિરુદ્ધ ધર્મવાળા સંસાર અને મોક્ષ— એ
બન્નેનું કારણ એક જ મન કેવી રીતે હોઈ શકે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે, કે જુદી જુદી સ્થિતિને કારણે
આમ છે— ‘ગુણ ઇતિ ।’

મન વિષયોમાં આસક્ત થાય તો સંસારરૂપી
સંકટ આપનાર થાય અને વિષયોમાં આસક્ત ન થાય
તો મોક્ષ આપનાર થાય. જેમ ઘી અને વાટ ખાતો દીવો
ધૂમાડાવાળી શિખાઓ પામે છે પરંતુ બીજી પરિસ્થિતિમાં
(ઘી સમાપ્ત થાય ત્યારે) પોતાના મૂળ સ્થાન (મહાભૂત
તેજ)માં મળી જાય છે તેમ મન જ્યારે વિષયોમાં અને
તે વિષયોને અનુકૂળ કર્મોમાં આસક્ત થાય છે ત્યારે
(અગિયાર) વૃત્તિઓ ધારણ કરે છે તથા બીજા
સ્થાનમાં (વિષયો અને કર્મોમાં) આસક્ત થતું નથી
ત્યારે પરમતત્ત્વને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૮ ॥

‘નૈર્ગુણ્યમ્’ વિષયરહિત, ‘અથો’ એમ સંપૂર્ણ
દૃષ્ટાન્ત વડે સ્પષ્ટ કરે છે — ‘યથા ઇતિ ।’ જેમ કે,
બીજી પરિસ્થિતિમાં ઘી સમાપ્ત થાય ત્યારે તો પોતાના
મૂળ સ્થાન શ્વેતપ્રકાશરૂપ અથવા મહાભૂતસ્વરૂપ
તેજમાં, ‘અન્યત્ર’ બીજા સ્થાનમાં (વિષયો અને
કર્મોમાં) ॥ ૮ ॥

વૃત્તિઓને દર્શાવે છે.

एकादशासन्मनसो हि वृत्तय
आकूतयः पञ्च धियोऽभिमानः ।
मात्राणि कर्माणि पुरं च तासां
वदन्ति हैकादश वीर भूमीः ॥ ९

एकादशवृत्तय आसन् । आकूतयः क्रियाकाराः
पञ्च । धियश्च ज्ञानाकाराः पञ्च अभिमानश्चेति ।
हे वीर । भूमीर्विषयान् ॥ ९ ॥

‘बन्धाय विषयासक्तं मुक्त्यै निर्विषयं स्मृतम् ॥’
‘बन्धाय विषयासङ्गि मुक्तेर्निर्विषयं मनः ।’
(ब्रह्मबिन्दु उप. २)

વિષયાનેવાહ ।

गन्धाकृतिस्पर्शरसश्रवांसि
विसर्गरत्यर्त्यभिजल्पशिल्पाः ।
एकादशं स्वीकरणं ममेति
शय्यामहं द्वादशमेक आहुः ॥ १०

गन्धादयः पञ्च ज्ञानेन्द्रियद्वारा धीवृत्तीनां
विषयाः । आकृतिः रूपम् । श्रवः शब्दः ।
विसर्गादयः पञ्च कर्मेन्द्रियद्वारा कर्माकारवृत्तीनां
विषयाः । रतिः संभोगः । अर्तिर्गतिः । पुरस्या-
भिमानविषयत्वप्रकारमाह । एकादशं पुरम् ।
स्वीक्रियत इति स्वीकरणम् ।

હે વીર રાજા, મનની વૃત્તિઓ અગિયાર છે.
(તેમાંની) પાંચ ક્રિયારૂપ, પાંચ જ્ઞાનરૂપ અને એક
અભિમાનરૂપ છે. વળી શબ્દાદિ પાંચ, બોલવું વગેરે
પાંચ અને શરીર એ વૃત્તિઓના અગિયાર આધારભૂત
વિષયો પણ છે, એમ વિદ્વાનો કહે છે. ॥ ૯ ॥

અગિયાર વૃત્તિઓ છે. ‘આકૂતયઃ’ પાંચ ક્રિયારૂપ
છે તથા ‘ધિયઃ’ પાંચ જ્ઞાનરૂપ છે અને (એક)
અભિમાનરૂપ છે. હે વીર રાજા રહુગણ! ‘ભૂમીઃ’
આધારભૂત વિષયોને ॥ ૯ ॥

મન જ્યારે વિષયાસક્ત થાય છે ત્યારે જીવને
બંધનકર્તા થાય છે અને વિષયોથી વિમુખ થાય છે
ત્યારે જીવને મોક્ષ આપનારું થાય છે.

વિષયોનું વર્ણન કરે છે.

ગંધ, રૂપ, સ્પર્શ, રસ અને શબ્દ (આ પાંચ
જ્ઞાનેન્દ્રિયોના વિષય છે). મળત્યાગ, સંભોગ, ગમન,
ભાષણ તથા આદાન-પ્રદાન (વગેરે વ્યાપાર એ પાંચ
કર્મેન્દ્રિયોના વિષય છે). મારું શરીર (એમ ભોગ
ભોગવવાના સ્થાન તરીકે શરીરનો) અગિયારમા
વિષય તરીકે સ્વીકાર છે. કેટલાક (તત્ત્વજ્ઞાનીઓ)
કહે છે (કે મૂઢજનોની દૃષ્ટિએ તો) શરીર એ જ હું
એવો અહંકાર બારમો વિષય છે. ॥ ૧૦ ॥

ગંધ વગેરે પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયનાં દ્વાર મનની
વૃત્તિઓના વિષયો છે. ‘આકૃતિઃ’ રૂપ, ‘શ્રવઃ’ શબ્દ
— મળત્યાગ વગેરે પાંચ કર્મેન્દ્રિયનાં દ્વારો મનની
કર્મના આકારવાળી વૃત્તિઓના વિષયો છે. ‘રતિઃ’
સંભોગ, ‘અર્તિઃ’ ગતિ— શરીરની અભિમાનવૃત્તિના
વિષયનો પ્રકાર જણાવે છે. અગિયારમું શરીર
અભિમાનરૂપ વૃત્તિનું સ્થાન છે. સ્વીકારવામાં આવે
તેનું નામ સ્વીકરણ. (આ શરીર મારું છે એમ
અભિમાનથી સ્વીકાર કરે છે, તે શરીરનો અભિમાન-
વૃત્તિના અગિયારમા વિષય તરીકેનો સ્વીકાર છે.)

અયમર્થઃ—શરીરમભિમાનસ્ય ન જ્ઞેયતયા
ગન્ધાદિવદ્વિષયઃ । નાપિ કાર્યતયા વિસર્ગાદિવત્ ।
કિંતુ મમેતિ ભોગાયતનત્વેન સ્વીકાર્યતયા વિષય
ઇતિ । એકે તુ વિવેકિનામેવ પુરં મમત્વાભિમાન-
વિષયો ન તુ મૂઢાનાં, અતો મૂઢદૃષ્ટ્યા અહમહંકારં
દ્વાદશં વૃત્ત્યન્તરમાહુઃ । તસ્ય ચ પુરમેવ શય્યાસંજ્ઞં
દ્વાદશં વિષયમાહુઃ । તત્ર હિ જીવોઽહંકારેણ સહ
શેતે । યતઃ પુરિ શયનાત્પુરુષ ઇત્યુચ્યતે ॥ ૧૦ ॥

તાસાં વૃત્તીનામવાન્તરભેદૈરાનન્ત્યમાહ ।

દ્રવ્યસ્વભાવાશયકર્મકાલૈ-

રેકાદશામી મનસો વિકારાઃ ।

સહસ્રશઃ શતશઃ કોટિશ્ચ

ક્ષેત્રજ્ઞતો ન મિથો ન સ્વતઃ સ્યુઃ ॥ ૧૧ ॥

દ્રવ્યાણિ વિષયાઃ, સ્વભાવઃ પરિણામહેતુઃ,
આશયઃ સંસ્કારઃ, કર્મ અદૃષ્ટમ્, કાલઃ ક્ષોભકઃ,
તૈર્નિમિત્તભૂતૈઃ પ્રથમં શતશસ્તતઃ સહસ્રશસ્તતઃ
કોટિશઃ સ્યુર્ન તુ મિથઃ સ્યુર્ન ચ સ્વતઃ, કિંતુ
ક્ષેત્રજ્ઞતઃ પરમેશ્વરાત્ । તસ્ય ચાનન્તશક્તિત્વાદનન્તાઃ
સ્યુરિત્યર્થઃ । યદ્વા તાસાં મિથ્યાત્વમનેનોચ્યતે ।

આ (પ્રમાણે) અર્થ છે— શરીર અહંકારનો
વિષય છે પરંતુ ગંધાદિ જેમ ગ્રાણાદિનો વિષય છે તેમ
નથી. તેમ જ વિસર્ગાદિની જેમ કર્મરૂપ પણ નથી
પરંતુ મારું છે, એમ ભોગ ભોગવવાના સ્થાન તરીકે
સ્વીકારવા યોગ્ય વિષય છે. કેટલાક વિવેકીજનો માટે
તો શરીર મારું છે એવા અભિમાનનો વિષય છે પરંતુ
મૂઢજનો માટે એમ નથી. આથી મૂઢની દૃષ્ટિથી
'અહમ્' 'શરીર એ જ હું' એવી અહંકાર નામની
બારમી વૃત્તિ છે, એમ કેટલાક તત્ત્વજ્ઞો કહે છે અને
તે મૂઢ માટે 'શરીર' જ 'શય્યા' નામનો બારમો વિષય
છે, એમ તેઓ કહે છે. ત્યાં જ જીવ અહંકાર સાથે
શયન કરે છે આથી શરીરમાં શયન કરવાથી પુરુષ,
એમ કહેવાય છે. ॥ ૧૦ ॥

તે વૃત્તિઓના અવાન્તર ભેદોથી વૃત્તિઓ અનંત
છે, એમ કહે છે.

મનની આ અગિયાર વૃત્તિઓ દ્રવ્યો, સ્વભાવ,
આશય, કર્મ તથા કાળના નિમિત્તથી (પ્રથમ) સેંકડો,
(પછી) હજારો ને (પછી) કરોડો થાય છે. આ
વૃત્તિઓ પરસ્પર કે પોતાની મેળે ઉત્પન્ન થતી નથી,
પરંતુ ક્ષેત્રજ્ઞ જીવાત્માના સંકલ્પ વિકલ્પથી ઉત્પન્ન
થાય છે. ॥ ૧૧ ॥

'દ્રવ્યાણિ' વિષયો, 'સ્વભાવઃ' પરિણામનો હેતુ,
'આશયઃ' સંસ્કાર, 'કર્મ' અદૃષ્ટ, પાપ-પુણ્ય, 'કાલઃ'
સર્વને વિકાર પમાડનાર કાળ. તે નિમિત્તરૂપ બનેલા
પદાર્થોથી પ્રથમ સેંકડો, પછી હજારો અને પછી કરોડો
વૃત્તિઓ થાય છે પરંતુ પરસ્પર કે પોતાની મેળે નથી
થતી પણ 'ક્ષેત્રજ્ઞતઃ' ક્ષેત્રજ્ઞ એવા જીવાત્માથી જ
ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવ અનંત શક્તિઓથી
યુક્ત હોવાથી વૃત્તિઓ અનંત થાય છે, એમ અર્થ છે.
અથવા તે વૃત્તિઓ મિથ્યા છે, એમ આના દ્વારા
કહેવામાં આવે છે.

કોટિશો ભવન્ત્યતસ્તાઃ ક્ષેત્રજ્ઞત એવ
સ્યુસ્તત્સત્તયૈવ સત્તાં લભેરન્ન તુ મિથો ન ચ
સ્વત્ત્વ ઇતિ ।

યદ્વા ક્ષેત્રજ્ઞો જીવસ્તસ્માન્ન સ્યુઃ, તસ્યા-
વિકારિત્વાત્ । ન મિથઃ, ઇતરેતરાશ્રયત્વાપત્તેઃ ।
ન સ્વતઃ, આત્માશ્રયત્વાપત્તેઃ । અતો મિથ્યાભૂતા
એવ ॥ ૧૧ ॥

બા.પ્ર.—નનુ દ્રવ્યાદીનામપિ અચેતનત્વેન સ્વતઃ
પ્રવૃત્ત્યસમ્ભવાત્ કથં ચેતનાધિષ્ઠાનં વિના તૈરપિ
તાસામુત્પત્તિઃ સમ્ભવતીત્યાશઙ્ક્ય—

‘ઈશ્વરઃ સર્વભૂતાનાં હૃદ્દેશેઽર્જુન તિષ્ઠતિ ।
ભ્રામયન્ સર્વભૂતાનિ યન્ત્રારૂઢાનિ માયયા ॥’
ઈત્યાદિવાક્યસિદ્ધાન્તમવલમ્બ્યોત્તરમાહ—
ક્ષેત્રજ્ઞત ઇતિ, અન્તર્યામ્યધિષ્ઠિતૈરેવ દ્રવ્યાદિ-
ભિર્નિમિત્તૈર્મનોવૃત્તયો ભવન્તીત્યર્થઃ ।

તદેવં શ્લોકત્રયેણ ગુણકર્માનુબદ્ધં મનો
વૃત્તીઃ શ્રયત ઇતિ યદુક્તં તત્પ્રપન્ચિતમ્, અન્યદા
તત્ત્વં શ્રયત ઇતિ યદુક્તં તદેવ તત્ત્વમાહ—
ક્ષેત્રજ્ઞ ઇતિ ।

ક્ષેત્રજ્ઞ એતા મનસો વિભૂતી-
જીવસ્ય માયારચિતસ્ય નિત્યાઃ ।
આવિર્હિતાઃ ક્વાપિ તિરોહિતાશ્ચ
શુદ્ધો વિચષ્ટે હ્યવિશુદ્ધકર્તુઃ ॥ ૧૨

વૃત્તિઓ કરોડોગણી થાય છે, આથી તે ક્ષેત્રજ્ઞ
જીવાત્માથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. જીવની સત્તા હોવાથી
તે વૃત્તિઓ સત્તા પ્રાપ્ત કરે છે, પરસ્પર કે પોતાની
મેળે તેઓની સત્તા નથી.

અથવા ‘ક્ષેત્રજ્ઞઃ’ જીવ— તે જીવમાંથી (વૃત્તિઓ)
નથી થતી કારણ કે તે અવિકારી છે. તે પરસ્પર નથી
થતી કારણ કે (એમ હોય તો) અન્યોન્યાશ્રયરૂપ દોષ
આવી પડે! તે પોતાની મેળે ઉત્પન્ન નથી થતી નહીં
તો પોતામાંથી પોતાની ઉત્પત્તિ માનવારૂપ આત્માશ્રયદોષ
આવી પડે! આથી વૃત્તિઓ મિથ્યારૂપ જ છે. ॥ ૧૧ ॥

હવે દ્રવ્યાદિ અચેતન હોવાથી પોતાની જાતે
પ્રવૃત્તિ કરે એ અસંભવ હોવાથી ચેતનના અધિષ્ઠાન
વિના તેમના વડે પણ તેમની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે સંભવે
એવી શંકા કરીને, ‘હે અર્જુન, સંસારચક્રમાં ચઢેલાં સૌ
પ્રાણીઓને પોતાની માયા વડે ભમાવતો ઈશ્વર સર્વ
પ્રાણીઓના હૃદયમાં રહે છે.’ (ગીતા.૧૮/૬૧) વગેરે
વાક્યના સિદ્ધાંતનું અવલંબન લઈ ઉત્તર આપે છે કે
ક્ષેત્રજ્ઞ પરમાત્માથી જ તે સર્વ ઉત્પન્ન થાય છે.
અન્તર્યામી દ્વારા અધિષ્ઠિત હોવાથી જ દ્રવ્યાદિ નિમિત્ત
દ્વારા વૃત્તિઓ ઉત્પન્ન થાય છે, એમ અર્થ છે.

આ પ્રમાણે વિષયો અને કર્મોથી બદ્ધ એવું
મન વૃત્તિઓનો આશ્રય કરે છે, એમ જે કહ્યું (શ્લોક-
૮) તે વાત ત્રણ શ્લોકો દ્વારા વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે
છે. જે કહ્યું કે મન જ્યારે બીજા સમયે (વિષયો તથા
કર્મોમાં આસક્ત નથી થતું ત્યારે) પરમાત્મતત્ત્વને
પામે છે (શ્લોક-૮), તે જ તત્ત્વનું વર્ણન કરે છે—
‘ક્ષેત્રજ્ઞઃ ઇતિ ।’

ખરેખર, (વિશુદ્ધ) ક્ષેત્રજ્ઞ આત્મા માયાથી
રચાયેલા, અવિશુદ્ધ કર્મો કરનાર જીવની ઉપાધિરૂપ
તથા જીવના મનની, પ્રવાહરૂપે એકધારી જણાતી
આ વૃત્તિઓને (જાગ્રત અને સ્વપ્નાવસ્થામાં) પ્રકટ
થયેલી જુએ છે, ક્યારેક (સુષુપ્તાવસ્થામાં) છુપાયેલી
પણ જુએ છે. ॥ ૧૨ ॥

જીવસ્ય જીવોપાધે: અવિશુદ્ધકર્તુર્મનસ:
નિત્યા: પ્રવાહરૂપેણાવિચ્છિન્ના જાગ્રત્સ્વપ્નયોરા-
વિભૂતા: પશ્યતિ। ક્વાપિ સુષુપ્તૌ તિરોભૂતા:
પશ્યતિ। અવસ્થાત્રયસાક્ષી ક્ષેત્રજ્ઞ આત્મા
તત્ત્વમિત્યર્થ: ॥ ૧૨ ॥

ક્ષેત્રજ્ઞ આત્મા પુરુષ: પુરાણ:
સાક્ષાત્સ્વયંજ્યોતિરજ: પરેશ: ।
નારાયણો ભગવાન્વાસુદેવ:
સ્વમાયયાત્મન્યવધીયમાન: ॥ ૧૩

ક્ષેત્રજ્ઞો દ્વિવિધ:—ત્વંપદાર્થો જીવ:
તત્પદાર્થ ઈશ્વરશ્ચ । તત્રાદ્યો નિરૂપિત: ।

ઇદાનીં તત્પ્રાપ્યમીશ્વરં નિરૂપયતિ । ક્ષેત્રજ્ઞ
આત્મા વ્યાપી । પુરાણો જગત્કારણભૂત: । પુરુષ:
પૂર્ણ: । સાક્ષાદપરોક્ષ: । સ ચ સ્વયંજ્યોતિ: । ન
તુ જ્ઞાનસ્ય વિષયત્વેનાશ્રયત્વેન વા પરોક્ષ: ।

અજો જન્માદિશૂન્ય: । પરેષાં બ્રહ્માદીનામપિ
ઈશ: । નારં જીવસમૂહ: સોઽયનં યસ્ય નિયન્તુ: ।

‘જીવસ્ય’ જીવની ઉપાધિરૂપ તથા ‘અવિશુદ્ધકર્તુ:’
સંસારમાં બંધન કરનારાં એવાં અવિશુદ્ધ કર્મો કરનાર
(જીવના) મનની ‘નિત્યા:’ પ્રવાહરૂપે એકધારી જણાતી
(વિભૂતી: વૃત્તિઓને) જાગ્રત અને સ્વપ્નમાં પ્રકટ
થયેલી જુએ છે. ક્યારેક સુષુપ્તિમાં છુપાયેલી પણ
જુએ છે. ત્રણેય અવસ્થાઓનો સાક્ષી ‘ક્ષેત્રજ્ઞ:’ આત્મા
એ જ તત્ત્વ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

(આ) ક્ષેત્રજ્ઞ પરમાત્મા સર્વવ્યાપક છે. પુરુષ
(પરિપૂર્ણ) છે. પુરાણ (જગતના આદિ કારણરૂપ)
છે, સાક્ષાત્ (પ્રત્યક્ષ) છે, સ્વયંપ્રકાશ છે, અજન્મા
(માયિક જન્માદિથી રહિત) છે, પરેશ (બ્રહ્માજીના
પણ ઈશ્વર) છે. નારાયણ એટલે સર્વ જીવસમૂહના
નિયંતા હોઈ આશ્રયરૂપ છે. ભગવાન (ઐશ્વર્યાદિ છ
ગુણોથી યુક્ત) છે, જેમનામાં સર્વ પ્રાણીઓ વસે છે
તેવા સર્વ પ્રાણીઓના આશ્રયરૂપ વાસુદેવ છે, તેમ
જ પોતાને અધીન એવી માયા વડે જીવમાં તેના
નિયંતારૂપે રહેલા છે. ॥ ૧૩ ॥

ક્ષેત્રજ્ઞ બે પ્રકારના છે. ત્વંપદાર્થરૂપ જીવ અને
તત્પદાર્થરૂપ ઈશ્વર. તેમાં પ્રથમ પ્રકાર ત્વંપદાર્થરૂપ
જીવ પૂર્વના શ્લોક(૧૨)માં જે ક્ષેત્રજ્ઞતત્ત્વનું નિરૂપણ
કર્યું તે છે.

હવે તે જીવ દ્વારા પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય તત્પદાર્થરૂપ
ક્ષેત્રજ્ઞ ઈશ્વરનું નિરૂપણ કરે છે. ક્ષેત્રજ્ઞ ‘આત્મા’ સર્વવ્યાપક
છે. ‘પુરાણ:’ જગતના આદિકારણરૂપ છે. ‘પુરુષ:’ પૂર્ણ
સ્વરૂપ છે. ‘સાક્ષાત્’ અપરોક્ષ છે અને તે સ્વયંપ્રકાશ છે,
નહીં કે જ્ઞાનના વિષય કે આશ્રયરૂપે પરોક્ષ છે.

‘અજ:’ અજન્મા છે, જન્માદિથી રહિત છે.
‘પરેશ:’ બ્રહ્માદિના પણ ઈશ્વર છે. ‘નારાયણ:’ નારમ્
એટલે જીવસમૂહ (દ્વારા) પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય આશ્રયસ્થાન
છે જે નિયંતાનું.

ભગવાનૈશ્વર્યાદિષડ્ગુણવાન્ । વાસુદેવઃ
સર્વભૂતાનામાશ્રયઃ સ્વાધીનયા માયયાત્મનિ
જીવેઽવધીયમાનોઽવસ્થાપ્યમાનઃ । કર્મકર્તારિ-
પ્રયોગઃ । તન્નિયન્તૃત્વેન વર્તમાન इत्यर्थः ॥ ૧૩ ॥

एतत्सदृष्टान्तमाह—यथेति ।

यथाऽनिलः स्थावरजङ्गमाना-
मात्मस्वरूपेण निविष्ट ईशेत् ।
एवं परो भगवान्वासुदेवः
क्षेत्रज्ञ आत्मेदमनुप्रविष्टः ॥ ૧૪

આત્મસ્વરૂપેણ પ્રાણરૂપેણ ઈશેન્નિયમયતિ ।
इदं विश्वम् ॥ ૧૪ ॥

ક્ર.સં.—શ્રુતિશ્ચ “વાયુર્યથૈકો ભુવનં પ્રવિષ્ટો રૂપં
રૂપં પ્રતિરૂપો બભૂવ ।” इति काठके ।

न यावदेतां तनुभृन्रेन्द्र
विधूय मायां वयुनोदयेन ।
विमुक्तसङ्गो जितषट्सपत्नो
वेदात्मतत्त्वं भ्रमतीह तावत् ॥ ૧૫

તદેવમાત્મનઃ શુદ્ધત્વં સંસારસ્ય ચ મિથ્યાત્વં
प्रदर्शयेदानीं तन्निवृत्तिमाह । तनुभृद्देही वयुनोदयेन
જ્ઞાનોત્પત્ત્યા યાવન્માયાં વિધૂયાત્મતત્ત્વં ન વેદ
તાવદિહ ભ્રમતિ ॥ ૧૫ ॥

‘ભગવાન્’ સમગ્ર ઐશ્વર્ય, વીર્ય, યશ, શ્રી, જ્ઞાન,
વૈરાગ્ય— આ છ ગુણો અર્થાત્ ભગથી પૂર્ણતયા યુક્ત
છે તે ‘વાસુદેવઃ’ સર્વ પ્રાણીઓના આશ્રય. પોતાને
અધીન એવી માયાથી ‘આત્મનિ’ જીવમાં ‘અવધીયમાનઃ’
સ્વેચ્છાથી તેના નિયંતારૂપે જીવમાં પોતાની સ્થાપના
કરીને રહેલા, એમ અર્થ છે. (અહીં કર્મને કર્તા
વિભક્તિમાં મૂકવામાં આવ્યું છે. વાસુદેવઃ આત્માનં
જીવાત્મનિ અવદધત્-અવધત્તે)

આ અન્તર્યામિત્વને દૃષ્ટાંતસહિત જણાવે
છે — ‘યથા ઇતિ ।’

જેમ વાયુ સ્થાવરજંગમ સર્વ પ્રાણીઓમાં
પ્રાણરૂપે (સર્વ રીતે) રહી તેઓને નિયમનમાં રાખે
છે, તેમ સર્વથી પર એવા ભગવાન વાસુદેવ પણ
ક્ષેત્રજ્ઞ અર્થાત્ સર્વસાક્ષી આત્મારૂપે આ (જગત)માં
પ્રવેશીને સર્વને નિયમનમાં રાખે છે. ॥ ૧૪ ॥

‘આત્મસ્વરૂપેણ’ પ્રાણરૂપે ‘ઈશેત્’ નિયમનમાં
રાખે (છે). ‘इदम्’ આ જગતમાં (પ્રવેશીને) ॥ ૧૪ ॥

શ્રુતિ પણ છે— ‘જેમ એક જ વાયુ પ્રાણરૂપે
આ લોક (દેહ)માં પ્રવિષ્ટ થઈ પ્રત્યેક રૂપને અનુરૂપ
થઈ રહ્યો છે.’ એમ (કઠ.ઉપ.૨/૨/૧૦)માં કહેવાયું છે.

હે નરેન્દ્ર, જ્યાં સુધી મનુષ્ય સર્વ સંગથી રહિત
થઈ, પરિપુઓને જીતી જ્ઞાનના ઉદય વડે આ માયાને
દૂર કરી, આત્મતત્ત્વ જાણતો નથી, ત્યાં સુધી આ
સંસારમાં ભમે છે. ॥ ૧૫ ॥

આમ, આત્માનું વિશુદ્ધ સ્વરૂપ અને સંસારનું
મિથ્યાત્વ દર્શાવી હવે સંસાર દૂર કરવાનું કહે છે.
‘તનુભૃત્’ શરીરધારી ‘વયુનોદયેન’ (શાસ્ત્રશ્રવણ વગેરે
દ્વારા થતી) જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ દ્વારા જ્યાં સુધી માયાને
દૂર કરી આત્મતત્ત્વ જાણતો નથી ત્યાં સુધી આ
સંસારમાં ભટકે છે. ॥ ૧૫ ॥

યાવચ્ચ વિષયાનુરક્તં મન એવાનર્થહેતુરિતિ ન
વેદ તાવન્નિર્વેદાભાવાત્પરિભ્રમત્યેવેત્યાહ—નેતિ ।

ન યાવદેતન્મન આત્મલિઙ્ગં
સંસારતાપાવપનં જનસ્ય ।
યચ્છોકમોહામયરાગલોભ-
વૈરાનુબન્ધં મમતાં વિધત્તે ॥ ૧૬

આત્મનો લિઙ્ગમુપાધિભૂતં મનઃ સંસાર-
તાપાનામાવપનં ક્ષેત્રં યાવન્ન વેદ તાવદ્ભ્રમતીત્ય-
નુષઙ્ગઃ । તાપાવપનત્વે હેતુઃ—યન્મનઃ શોકાદ્યનુબન્ધં
મમતાં ચ વિધત્તે ॥ ૧૬ ॥

ભ્રાતૃવ્યમેનં તદદભ્રવીર્ય-
મુપેક્ષયાઽધ્યેધિતમપ્રમત્તઃ ।
ગુરોર્હૈરશ્ચરણોપાસનાસ્ત્રો
જહિ વ્યલીકં સ્વયમાત્મમોષમ્ ॥ ૧૭

તત્તસ્માત્ । ભ્રાતૃવ્યં શત્રુમધ્યેધિતં સંપ્રવૃદ્ધં
સ્વયં વ્યલીકં મિથ્યાભૂતં તથાપ્યાત્માનં મુષ્ણાતીતિ
તથા તમ્ । ગુરુરેવ હરિસ્તસ્ય ચરણોપાસનમેવાસ્ત્રં
યસ્ય તથાભૂતઃ સન્ જહિ ઘાતય ॥ ૧૭ ॥

વિષયોમાં અનુરાગ રાખનારું મન જ અનર્થનું
કારણ છે એમ જ્યાં સુધી મનુષ્ય જાણતો નથી ત્યાં
સુધી વૈરાગ્ય ન થવાને કારણે સંસારમાં ભટક્યા જ કરે
છે, એમ કહે છે—

આત્માને ઉપાધિરૂપ આ મન જ સંસારના
દુઃખોનું ક્ષેત્ર છે, એમ જ્યાં સુધી (મનુષ્ય જાણતો
નથી ત્યાં સુધી તે આ સંસારમાં ભમે છે.) કારણ કે
જે મન જ મનુષ્યનાં શોક, મોહ, રોગ, રાગ, લોભ
તથા વેરનું કારણ છે અને જે મન મમતા કરે છે (તે
મન જ દુઃખોનું ક્ષેત્ર છે). ॥ ૧૬ ॥

આત્માને ‘લિઙ્ગમ્’ ઉપાધિરૂપ મન સંસારનાં
દુઃખોનું ‘આવપનમ્’ ક્ષેત્ર છે, એમ જ્યાં સુધી (મનુષ્ય)
જાણતો નથી ત્યાં સુધી ભટકે છે, એમ સંબંધ છે.
દુઃખોના ક્ષેત્રરૂપ હોવા માટેનું કારણ— જે મન શોકાદિનું
કારણ છે અને જે મન મમતા કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

માટે (હે રાજા), ઉપેક્ષા કરવાને કારણે ખૂબ
વધી ગયેલા એવા મહાપરાક્રમી તેમ જ સ્વયં
મિથ્યારૂપ અને આત્માના સ્વરૂપનું આચ્છાદન કરનાર
એવા આ તારા (મનરૂપ) શત્રુને તું સાવધાન થઈ
અને ગુરુરૂપ શ્રીહરિના ચરણની ઉપાસના જ જેનું
અસ્ત્ર છે તેવો થઈ હણી નાખ. ॥ ૧૭ ॥

‘તત્’ તેથી ‘ભ્રાતૃવ્યમ્’ શત્રુને ‘અધિ-અધિતમ્’
ખૂબ વધી ગયેલા, સ્વયં ‘વ્યલીકમ્’ મિથ્યારૂપ, તેમ
છતાં આત્માને ઢાંકી દે તેવા તેને. ગુરુ એ જ હરિ,
તેમના ચરણની ઉપાસના જ અસ્ત્ર છે જેનું તેવો થઈ
‘જહિ’ હણી નાખ. ॥ ૧૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे ब्राह्मणरहूगणसंवादे एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायामेकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥



અથ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ

રહૂગણનો પ્રશ્ન અને ભરતજીનું સમાધાન

દ્વાદશે પુનરાપૃષ્ઠઃ સંદેહેન મહીભૃતા ।
સ યોગી સર્વસંદેહાનપાનુદદિતીર્યતે ॥ ૧

રહૂગણ ઉવાચ

નમો નમઃ કારણવિગ્રહાય
સ્વરૂપતુચ્છીકૃતવિગ્રહાય ।
નામોઽવધૂત દ્વિજબન્ધુલિન્ગ-
નિગૂઢનિત્યાનુભવાય તુભ્યમ્ ॥ ૧

કારણમીશ્વરસ્તસ્યૈવ લોકસંરક્ષણાર્થો વિગ્રહો
દેહો યસ્ય । સ્વરૂપેણ પરમાનન્દપ્રકાશેન તુચ્છીકૃતો
વિગ્રહો યેન । હે અવધૂત યોગેશ્વર, દ્વિજબન્ધોર્લિન્ગેન
વેષેણ નિગૂઢો નિત્યાનુભવો યેન તસ્મૈ નમઃ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—હે અવધૂતેતિ । અવધૂયતે પાપમ્ અનેનેતિ
વ્યુત્પત્તેર્માપ્યજ્ઞાનં પાપં ચ નાશયેતિ ભાવઃ ।

વિશેષતઃ પ્રષ્ટું તદ્વાક્યમભિનન્દતિ ।

જ્વરામયાર્તસ્ય યથાઽગદં સત્
નિદાઘદગ્ધસ્ય યથા હિમામ્ભઃ ।
કુદેહમાનાહિવિદષ્ટદૃષ્ટે-
ર્બ્રહ્મન્વચસ્તેઽમૃતમૌષધં મે ॥ ૨

જ્વર એવામયો રોગસ્તેનાર્તસ્ય યથા સત્સ્વાદુ
અગદમૌષધમ્ । યથા ચ નિદાઘેન દગ્ધસ્ય સંતપ્તસ્ય
હિમામ્ભઃ શીતલમુદકં ગઙ્ગોદકં વા । તથા હે

રાજા રહૂગણ દ્વારા સંદેહપૂર્વક પુનઃ પ્રશ્ન કરાયેલા
તે યોગી જહ્મરતજીએ સર્વ સંદેહોને દૂર કર્યા, એ
કથા બારમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવી છે. ॥ ૧ ॥

રાજા રહૂગણ બોલ્યા — હે યોગેશ્વર, લોકોના
સંરક્ષણ માટે દેહ ધારણ કરનાર આપને નમસ્કાર હો!
પોતાના પરમાનંદમય સ્વરૂપના અનુભવ દ્વારા સ્થૂળ
શરીર વિષે ઉદાસીન થઈ જનારને તથા અધમ બ્રાહ્મણના
વેશથી પોતાના નિત્યજ્ઞાનમય સ્વરૂપને (જનસાધારણની
દૃષ્ટિથી) ગુપ્ત રાખનારને નમસ્કાર હો! ॥ ૧ ॥

‘કારણમ્’ ઈશ્વર, તેમનો જ, લોકોના સંરક્ષણ
માટે ‘વિગ્રહઃ’ દેહ છે જેમનો— ‘સ્વરૂપેણ’ પરમાનંદમય
સ્વરૂપનો અનુભવ કરી સ્થૂળ શરીર વિષે જેઓ ઉદાસીન
થઈ ગયા છે. અધમ બ્રાહ્મણના ‘લિન્ગેન’ વેશથી
પોતાના નિત્યજ્ઞાનમય-સ્વરૂપને જેમણે છુપાવ્યું છે,
તેમને નમસ્કાર હો! ॥૧॥

દૂર કરવામાં આવે છે પાપ જેમના દ્વારા તે
અવધૂત છે, એવી વ્યુત્પત્તિ હોવાથી મારું અજ્ઞાન અને
પાપ પણ નષ્ટ કરો, એવો ભાવ છે.

વિશેષરૂપે પૂછવા માટે તેમના વક્તવ્યની
પ્રશંસા કરે છે.

હે બ્રહ્મન્, તાવરૂપી રોગથી પીડાતા મનુષ્યને જેમ
મધુર ઔષધ અમૃતરૂપ થાય તથા ગ્રીષ્મના તાપથી
તપેલાને જેમ શીતળ જળ અમૃતરૂપ લાગે તેમ દુષ્ટ દેહ
ઉપરના અહંકારરૂપી સર્પ વડે ડસાયેલી વિવેકદૃષ્ટિવાળા
મને આપનું વચન અમૃતતુલ્ય ઔષધિરૂપ છે. ॥ ૨ ॥

‘જ્વરઃ’ તાવ એ જ ‘આમયઃ’ રોગ, તેનાથી
પીડાતા મનુષ્યને જેમ ‘સત્’ મધુર ‘અગદમ્’ ઔષધ
અમૃતરૂપ થાય અને જેમ ગ્રીષ્મના તાપથી તપેલાને
‘હિમ-અમ્ભઃ’ શીતળ જળ કે ગંગાજળ અમૃતરૂપ થાય

બ્રહ્મન્, કુત્સિતે દેહે યો માનોઽહંકારઃ સ
 એવાહિસ્તેન વિશેષેણ દષ્ટા દૃષ્ટિર્વિવેકલક્ષણા
 યસ્ય તસ્ય મે તવેદં વચોઽમૃતતુલ્યમૌષધમ્ ॥ ૨ ॥

તસ્માદ્ભવન્તં મમ સંશયાર્થં
 પ્રક્ષ્યામિ પશ્ચાદધુના સુબોધમ્ ।
 અધ્યાત્મયોગગ્રથિતં તવોક્ત-
 માખ્યાહિ કૌતૂહલચેતસો મે ॥ ૩

મમ સંશયવિષયમર્થં પશ્ચાત્પ્રક્ષ્યામિ ।
 અધુના તાવત્ત્વદુક્તં વચોઽધ્યાત્મયોગેન ગ્રથિતં
 દુર્બોધં સુબોધં યથા ભવત્યેવં વ્યાખ્યાહિ ।
 કૌતૂહલયુક્તં ચેતો યસ્ય તસ્ય મમ ॥ ૩ ॥

યદાહ યોગેશ્વર દૃશ્યમાનં
 ક્રિયાફલં સદ્વ્યવહારમૂલમ્ ।
 ન હ્યજ્ઞસા તત્ત્વવિમર્શનાય
 ભવાનમુષ્મિન્ ભ્રમતે મનો મે ॥ ૪

ત્વયોદિતં વ્યક્તમવિપ્રલબ્ધમિત્યાદિના
 ભારવહનાદિક્રિયા તત્ફલં ચ શ્રમાદિપ્રત્યક્ષાદિ-
 ભિર્દૃશ્યમાનં સદ્બાધિતમપિ વ્યવહારમાત્રમૂલમ્ ।
 યદ્વા સતોઽબાધિતવ્યવહારસ્ય મૂલં કારણમપિ
 ન હ્યજ્ઞસા તત્ત્વવિમર્શનાય ક્ષમમિતિ ભવાન્યદાહ ।
 અમુષ્મિન્નર્થે મમ મનો ભ્રમતિ ॥ ૪ ॥

અબાધિતત્ત્વમસિદ્ધમિત્યાહ—

તેમ હે બ્રહ્મન્, દુષ્ટ દેહ ઉપર જે ‘માનઃ’ અહંકાર છે
 તે જ ‘અહિઃ’ સર્પ, તેના વડે વિશેષરૂપે ડસાયેલી
 ‘દૃષ્ટિઃ’ વિવેકદૃષ્ટિ છે જેની તેવા મને આપનું આ
 વચન અમૃતતુલ્ય ઔષધિરૂપ છે. ॥ ૨ ॥

મારા સંશયના વિષય માટે હું આપને પાછળથી
 પૂછીશ. અત્યારે તો અધ્યાત્મયોગથી ગૂંથાયેલું
 આપનું (દુર્બોધ) વચન સરળતાથી સમજાય તે રીતે
 જિજ્ઞાસાયુક્ત મનવાળા મને આપ કહો. ॥ ૩ ॥

મારા સંશયના વિષય માટે હું આપને પાછળથી
 પૂછીશ. હમણાં તો આપે કહેલું, અધ્યાત્મયોગથી
 ગૂંથાયેલું જે દુર્બોધ વચન છે, તે સરળતાથી જે રીતે
 સમજાય તે રીતે આપ કહો. કુતૂહલયુક્ત મન છે જેનું
 તેવા મને ॥ ૩ ॥

હે યોગેશ્વર, આપે જે કહ્યું કે ક્રિયા અને તેનું
 પ્રત્યક્ષ દેખાતું ફળ મિટાવી ન શકાય તેવું હોવા છતાં
 પણ માત્ર વ્યવહારમૂલક છે અથવા આપે જે કહ્યું કે
 મિટાવી ન શકાય તેવા વ્યવહારનું મૂળ કારણ પણ
 સીધી રીતે તત્ત્વવસ્તુનો વિચાર કરવા યોગ્ય નથી,
 એ વિષયમાં મારું મન ભ્રમિત થાય છે. ॥ ૪ ॥

આપે કહ્યું, ‘વ્યક્તમ્ અવિપ્રલબ્ધમ્’ (૫/૧૦/
 ૯) વગેરે દ્વારા ભાર ઉપાડવાની ક્રિયા અને તેના
 પ્રત્યક્ષ શ્રમાદિથી દેખાતું ફળ ‘સત્’ મિટાવી ન શકાય
 તેવું હોવા છતાં પણ કેવળ વ્યવહારમૂલક છે. અથવા
 ‘સતઃ’ મિટાવી ન શકાય તેવા વ્યવહારનું મૂળ કારણ
 પણ અનાયાસે તત્ત્વવસ્તુનો વિચાર કરવા યોગ્ય નથી,
 (૫/૧૦/૧૨) એમ જે આપ કહો છો, એ વિષયમાં
 મારું મન ભ્રમિત થાય છે. ॥ ૪ ॥

રાજાએ કહેલું વ્યવહારનું અબાધિતત્ત્વ સિદ્ધ થતું
 નથી, એમ (૫/૧૦/૨૧,૨૨નો) ઉત્તર આપે છે—

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

અયં જનો નામ ચલનૃથિવ્યાં
 યઃ પાર્થિવઃ પાર્થિવ કસ્ય હેતોઃ ।
 તસ્યાપિ ચાઙ્ઘ્યોરધિગુલ્ફજઙ્ગા-
 જાનૂરુમધ્યોરશિરોધરાંસાઃ ॥ ૫

હે પાર્થિવ, યઃ પાર્થિવો વિકારઃ સ એવ
 કસ્ય હેતોઃ કસ્માચ્ચિત્કારણાત્પૃથિવ્યાં ચલનનયં
 ભારવાહકાદિર્જનો નામ પ્રસિદ્ધઃ । યસ્તુ ન
 ચલતિ સ પાષાણાદિરિત્યેતાવાનેવ ભેદઃ । તસ્ય
 ચ જડત્વાન્ન ભારઃ શ્રમશ્ચ । કિંચ ભવેદેવં
 યદિ શ્રમસ્યાશ્રયો નિરૂપ્યેત, ન ત્વેતદસ્તિ ।
 અવયવવ્યતિરેકેણ શ્રમાસ્પદસ્યાવયવિનો-
 ઽનિરૂપણાદિત્યાશયેનાહ । તસ્યાપિ પૃથ્વીવિકાર-
 સ્યાપિ । અઙ્ઘ્યોરધ્યુપર્યુપરિ ગુલ્ફાદયઃ ।
 ઊરસઃ સલોપ આર્ષઃ ॥ ૫ ॥

અંસેઽધિદાર્વીં શિબિકા ચ યસ્યાં
 સૌવીરરાજેત્યપદેશ આસ્તે ।
 યસ્મિન્ભવાન્રૂઢનિજાભિમાનો
 રાજાસ્મિ સિન્ધુષ્વિતિ દુર્મદાન્ધઃ ॥ ૬

શિબિકાયામપ્યવયવી નાસ્તિ, ત્વય્યપિ
 નાસ્તિ તદાહ ।

બ્રાહ્મણ (જડભરતજી) બોલ્યા — હે પૃથ્વીપતિ,
 જે પૃથ્વીનો વિકાર છે તે જ કોઈક કારણથી પૃથ્વી
 ઉપર ચાલતો આ (ભાર ઉપાડનાર) મનુષ્ય છે અને
 તેને પણ બે પગ છે, તેના ઉપર (કમશઃ) ઘૂંટી,
 પિંડી, ઢીંચણ, સાથળ, કેડ, છાતી, ગળું અને ખભા
 છે. ॥ ૫ ॥

હે પૃથ્વીપતિ, જે પૃથ્વીનો વિકાર છે તે જ
 ‘કસ્ય હેતોઃ’ કોઈક કારણથી (પરમેશ્વરના અંશરૂપ
 જીવના સંબંધને કારણે— વિશ્વ.) પૃથ્વી પર ચાલતો
 આ ભાર ઉપાડનાર વગેરે મનુષ્ય છે— એમ પ્રસિદ્ધ
 છે. પરંતુ જે ચાલતો નથી તે પથ્થર (વગેરે કહેવાય),
 તે બંને વચ્ચે આટલો જ ભેદ છે. તે (બંને) જડ
 હોવાથી તેમને ભાર નથી કે થાક નથી. જો કદાચ
 શ્રમનો આશ્રય જણાતો હોય તો તેને ભાર કે થાક
 જણાતો હોત, પણ તેમ નથી. અવયવો વિના શ્રમના
 આશ્રયરૂપ અવયવોનું નિરૂપણ થઈ શકે નહીં, એ
 આશયથી કહે છે. ‘તસ્ય-અપિ’ તે પૃથ્વીના વિકારરૂપ ભાર
 ઉપાડનાર મનુષ્યને પણ બે પગ છે અને તેમના
 ઉપર કમશઃ ઘૂંટીઓ વગેરે છે. ‘ઊરસઃ’ માં સ નો લોપ
 આર્ષ છે. ॥ ૫ ॥

ખભા ઉપર લાકડાની પાલખી છે જેમાં
 ‘સૌવીરરાજ’ એવું નામ માત્ર જેનું છે તે બેઠા છે,
 કે જેમાં (માટીના પૂતળામાં) ‘હું સિંધુદેશનો રાજા
 છું.’ એવા દુષ્ટ મદથી અંધ થઈ તમે આત્મબુદ્ધિરૂપ
 અભિમાન કરનાર છો. ॥ ૬ ॥

(ભાર ઉપાડનારમાં તથા પાષાણાદિમાં અવયવો
 દેખાતો નથી તેમ) પાલખીમાં પણ અવયવો દેખાતો
 નથી અને તારામાં પણ અવયવો દેખાતો નથી,
 (અર્થાત્ પાલખી નામનો કોઈ સ્વતંત્ર પદાર્થ અવયવો
 નથી.) તે કહે છે.

સૌવીરરાજેત્યપદેશો નામમાત્રં યસ્ય સ
પાર્થિવો વિકાર આસ્તે । રાજેતિ સન્ધિરાર્ષઃ ।

યસ્મિન્ભવાન્નિરૂઢાત્માભિમાનઃ । સિન્ધુષુ
રાજાસ્મીતિ દુર્મદેનાન્ધઃ સન્ ॥ ૬ ॥

શોચ્યાનિમાન્સ્ત્વમધિકષ્ટદીનાન્
વિષ્ટ્યા નિગૃહ્ણન્નિરનુગ્રહોઽસિ ।
જનસ્ય ગોપ્તાસ્મિ વિકત્થમાનો
ન શોભસે વૃદ્ધસભાસુ ધૃષ્ટઃ ॥ ૭

શોચ્યાનિમાન્વિષ્ટ્યા નિગૃહ્ણન્નિષ્કૃપો વર્તસે,
અતો મિથ્યૈવ ગોપ્તાઽસ્મીતિ શ્લાઘમાનો મહતાં
સભાસુ ન શોભસે । યતો ધૃષ્ટઃ ॥ ૭ ॥

ન ચોત્તરોત્તરાવયવભારઃ પૂર્વપૂર્વાવયવાનાં
ભવેદિતિ વાચ્યમ્, તેષામપ્યનિરૂપણાદિત્યાશયેનાહ
—યદેતિ ।

યદા ક્ષિતાવેવ ચરાચરસ્ય
વિદામ નિષ્ઠાં પ્રભવં ચ નિત્યમ્ ।
તન્નામતોઽન્યદ્વ્યવહારમૂલં
નિરૂપ્યતાં સત્ક્રિયયાનુમેયમ્ ॥ ૮

નિષ્ઠાં નાશં પ્રભવમુત્પત્તિં વિદામ વિદ્યસ્તત્તદા
ક્ષિતેરન્યસ્ય વિકારસ્યાભાવાન્નામમાત્રાદન્યદ્-
વ્યવહારસ્ય મૂલં કારણમર્થક્રિયયા સદિત્યનુમેયં
નિરૂપ્યતામ્ । તથા ચ શ્રુતિઃ—

‘સૌવીરરાજ’ એવું ‘અપદેશઃ’ નામ માત્ર જેનું
છે, તે પણ પૃથ્વીનો વિકાર માત્ર છે. ‘રાજ ઇતિ’
સંધિ આર્ષ છે. (સૌવીરરાજઃ+ઇતિ ની સંધિ સૌવીરરાજ
ઇતિ થયા પછી ફરી સંધિ ન થાય. અહીં થયેલી છે,
તે આર્ષ છે)

જે માટીના પૂતળામાં હું સિંધુદેશનો રાજા છું
એવા દુષ્ટ મદથી અંધ થઈ તમે આત્મબુદ્ધિરૂપ
અભિમાન કરનાર છો. ॥ ૬ ॥

શોક કરવા જેવા, અત્યંત કષ્ટથી દીન બનેલા
એવા આમને (વેઠિયાઓને) બળજબરીથી જોતરતો
એવો તું નિર્દય છે ‘પ્રજાનો રક્ષક છું.’ એમ બડાશ
હાંકતો નિર્લજ્જ એવો તું મહાપુરુષોની સભામાં
શોભતો નથી. ॥ ૭ ॥

શોચનીય એવા આ વેઠિયાઓને ‘વિષ્ટ્યા’
બળજબરીથી જોતરતો તું નિર્દય છે. આથી ‘હું રક્ષક
છું.’ એમ ખોટી જ બડાશ હાંકતો તું મહાપુરુષોની
સભાઓમાં શોભતો નથી કારણ કે તું નિર્લજ્જ છે. ॥ ૭ ॥

ઉપર ઉપરના અવયવોનો ભાર નીચે નીચેના
અવયવોને લાગતો હશે, એમ ન કહેવું જોઈએ. તે
અવયવોનું પણ નિરૂપણ થઈ શકે એમ નથી, એ
આશયથી ઉત્તર આપે છે— ‘યદા ઇતિ ।’

પૃથ્વીના સંબંધમાં જ સ્થાવર અને જંગમ જગતમાં
નિત્ય થતાં નાશ અને ઉત્પત્તિ આપણે જ્યારે જાણીએ
છીએ ત્યારે નામ સિવાય બીજું કોઈ પણ વ્યવહારનું
કારણ હોય તો પ્રયોજનવાળી ક્રિયા દ્વારા અનુમાન
કરવા યોગ્ય સત્ પદાર્થને (કારણરૂપે) તું જણાવ. ॥ ૮ ॥

(જગતનાં) ‘નિષ્ઠામ્’ નાશ અને ‘પ્રભવમ્’
ઉત્પત્તિ ‘વિદામઃ’ આપણે જાણીએ છીએ, ‘તત્’ ત્યારે
પૃથ્વી સિવાય બીજો વિકાર ન હોવાથી માત્ર નામ
સિવાય બીજું કોઈ વ્યવહારનું ‘મૂલમ્’ કારણ હોય તો
પ્રયોજનવાળી ક્રિયાથી અનુમાન કરવા યોગ્ય સત્પદાર્થને
(કારણરૂપે) તું જણાવ. એ અનુસાર જ શ્રુતિ છે—

‘વાચારમ્ભણં વિકારો નામધેયં મૃત્તિકેત્યેવ
સત્યમ્।’ ઇતિ ॥ ૮ ॥

તર્હિ ક્ષિતે: સત્યતા સ્યાત્તત્રાહ ।

एवं निरुक्तं क्षितिशब्दवृत्त-
मसन्निधानात्परमाणवो ये ।
अविद्यया मनसा कल्पितास्ते
येषां समूहेन कृतो विशेषः ॥ ९

एवं क्षितिशब्दस्यापि वृत्तं वर्तनमर्थं विनैव
निरुक्तम् । यद्वा क्षितिशब्दस्य वृत्तं यस्मिंस्तदपि
मिथ्यात्वेन निरुक्तमित्यर्थः ।

કુત: । અસત્સુ સૂક્ષ્મેષુ પરમાણુષુ સ્વકારણ-
ભૂતેષુ નિધાનાલ્લયાત્ । અત: પરમાણુવ્યતિરેકેણ
ક્ષિતિર્નાસ્તીત્યર્થ: ।

परमाणवस्तर्हि सत्याः स्युस्तत्राह । ते
मनसा कार्यानुपपत्त्या वादिभिः कल्पिताः ।
कल्पनाबीजमाह ।

येषां समूहेन विशेषः कृतस्तेषां समूहः
पृथ्वीबुद्ध्यालम्बनमित्यर्थः ।

‘(માટીના સર્વ કોઈ) વિકાર વાણી પર આધારિત
નામમાત્ર છે. ખરી રીતે માટી જ સત્ય છે.’
(છાં.ઉપ.૬/૧/૪) ॥ ૮ ॥

(પૃથ્વીમાં જ જગતનાં નાશ અને ઉત્પત્તિ
હોય) તો પછી પૃથ્વીની સત્યતા સિદ્ધ થાય! તે
માટે કહે છે—

આ પ્રમાણે ‘પૃથ્વી’ શબ્દનો વ્યવહાર પણ (મિથ્યા
છે,) પૃથ્વી નામના વાસ્તવિક પદાર્થ વિના જ
કહેવાયો છે (કારણ કે પોતાના ઉપાદાનકારણરૂપ)
જે પરમાણુઓ છે તે સૂક્ષ્મ પરમાણુઓમાં પૃથ્વી લીન
થઈ જાય છે. જેમના સમૂહથી વિશેષ એવા પૃથ્વીરૂપ
કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે અને તે પરમાણુઓ અવિદ્યા
વડે જ મનથી કલ્પિત છે. (વાસ્તવમાં તેમની સત્તા
નથી.) ॥ ૮ ॥

આ પ્રમાણે પૃથ્વી શબ્દનો ‘વૃત્તમ્’ હોવાનો
વ્યવહાર પૃથ્વી નામના વાસ્તવિક પદાર્થ સિવાય જ
કહેવાયો છે. અથવા પૃથ્વી શબ્દનું ‘વૃત્તમ્’ અસ્તિત્વ
જેમાં છે તે (પૃથ્વી પદાર્થ) પણ મિથ્યારૂપ જ
નિશ્ચયપૂર્વક કહેવાયો છે, એમ અર્થ છે.

શા માટે? કારણ કે (પૃથ્વી પણ) પોતાના
કારણભૂત ‘અસત્સુ’ સૂક્ષ્મ પરમાણુઓમાં ‘નિધાનાત્’
લય પામે છે. આથી પરમાણુઓ સિવાય પૃથ્વી
નામનો કોઈ પદાર્થ નથી, એમ અર્થ છે.

ત્યારે પરમાણુઓ સત્ય હશે? તો તે માટે કહે
છે— તે પરમાણુઓ વાદ કરનારા (વૈશેષિકો) વડે,
પૃથ્વીરૂપી કાર્યની બીજી રીતે સંગતિ ન થતી હોવાથી
મનથી કલ્પિત છે. કલ્પનાનું મૂળ જણાવે છે—

જે પરમાણુઓના સમૂહ વડે ‘વિશેષ: કૃત:’
વિશેષ એવા પૃથ્વીરૂપ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે.
(‘પૃથ્વી’ શબ્દવાચ્ય અર્થ કરવામાં આવ્યો છે) તે
પરમાણુઓનો સમૂહ તે પૃથ્વી એવા જ્ઞાનનો આધાર
છે, એમ અર્થ છે.

અવયવિનો નિરસ્તત્વાત્સમૂહગ્રહણમ્ । તથાપિ
સત્યાઃ સ્યુઃ । ન ।

અવિદ્યયા પ્રપચ્ચસ્ય ભગવન્માયાવિલસિતત્વા-
દજ્ઞાનેન કલ્પિતાઃ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—‘ઇત્યર્થઃ ઇતિ ।’ કારણમન્તરેણ
કાર્યસ્યાસિદ્ધેઃ કારણમેવ સત્યમિતિ ભાવઃ ।

એવં કૃશં સ્થૂલમણુર્બૃહદ્
અસચ્ચ સજીવમજીવમન્યત્ ।

દ્રવ્યસ્વભાવાશયકાલકર્મ-

નામ્નાઽજયાઽવેહિ કૃતં દ્વિતીયમ્ ॥ ૧૦ ॥

એવમન્યદપિ કૃશત્વાદિધર્મકં બુદ્ધ્યા
પ્રતીતં દ્વિતીયં દ્વૈતં દ્રવ્યાદિનામ્નોપલક્ષિતયાઽજયા
માયયા કૃતમવેહિ ।

તત્ર કૃશં હ્રસ્વં, સ્થૂલં તત્પ્રતિયોગિ ।
અણુર્બૃહતોઃ પૃથગુપાદાનાત્ । અસત્ કારણમ્ । સત્
કાર્યમ્ । જીવં ચેતનમ્, અજીવં જડમ્ ॥ ૧૦ ॥

તર્હિ કિં સત્યં તદાહ ।

જ્ઞાનં વિશુદ્ધં પરમાર્થમેક-
મનન્તરં ત્વબહિર્બ્રહ્મ સત્યમ્ ।
પ્રત્યક્ પ્રશાન્તં ભગવચ્છબ્દસંજ્ઞં
યદ્વાસુદેવં કવયો વદન્તિ ॥ ૧૧ ॥

શ્લોકમાં અવયવી શબ્દને બદલે સમૂહ
શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે કારણ કે અવયવીનું ખંડન
થઈ ચૂકેલું છે (તેથી સમૂહ શબ્દનું ગ્રહણ કરેલું છે).
તેમ છતાં પરમાણુઓ સત્ય પણ હોઈ શકે? તો તે
માટે કહે છે કે ના.

‘અવિદ્યયા’ અજ્ઞાન દ્વારા પરમાણુઓની કલ્પના
કરવામાં આવી છે કારણ કે ભગવાનની માયા વિલસી
રહી છે. ॥ ૯ ॥

કારણ વિના કાર્યની સિદ્ધિ ન થવાથી કારણ જ
સત્ય છે, તેવો ભાવ છે.

એ જ રીતે ટૂંકું, લાંબું, સૂક્ષ્મ, મોટું, કારણ, કાર્ય
અને ચેતન કે અચેતન જે કાંઈ બીજું દ્વૈત (બુદ્ધિથી
જણાય) છે, તે (સર્વ દ્વૈત) દ્રવ્ય, સ્વભાવ, આશય,
કાળ તથા કર્મ— એવાં નામથી સૂચિત માયાએ જ
કરેલું છે, એમ તું જાણ. ॥ ૧૦ ॥

આમ, બીજી પણ, પાતળાપણું વગેરે ગુણધર્મોવાળી
વસ્તુ બુદ્ધિથી જણાય છે તે ‘દ્વિતીયમ્’ દ્વૈત છે, દ્રવ્ય
વગેરે નામોથી ઓળખાતી ‘અજયા’ માયા વડે
કરવામાં આવેલું છે, એમ તું જાણ.

તેમાં ‘કૃશમ્’ ટૂંકું ‘સ્થૂલમ્’ તેનું વિરોધી લાંબું—
‘અણુર્બૃહતોઃ’ સૂક્ષ્મ અને સ્થૂળને શ્લોકમાં જુદાં ગ્રહણ
કરેલાં હોવાથી (કૃશ અને સ્થૂળનો અર્થ ટૂંકું અને લાંબું
કર્યો છે.) ‘અસત્’ કારણ, ‘સત્’ કાર્ય, ‘જીવમ્’
ચેતન, ‘અજીવમ્’ જડ ॥ ૧૦ ॥

(માયા મિથ્યા છે.) ત્યારે સત્ય શું છે, તે
કહે છે.

પરમાર્થરૂપ જ્ઞાન વિશુદ્ધ છે, સત્ય છે, એક જ
છે, બાહ્ય-આત્મ્યંતર ભેદથી રહિત છે, પરિપૂર્ણ,
આત્મસ્વરૂપ તથા નિર્વિકાર (એવું બ્રહ્મરૂપ સ્વરૂપજ્ઞાન
જ સત્ય) છે જેને વિદ્વજ્જનો ભગવાન શબ્દના
નામવાળા વાસુદેવ કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

જ્ઞાનં સત્યમ્ । વ્યાવહારિકસત્યત્વં
વ્યાવર્તયતિ । પરમાર્થમ્ । વૃત્તિજ્ઞાનવ્યવચ્છેદાર્થાનિ
ષડ્વિશેષણાનિ ।

વિશુદ્ધમ્, તત્ત્વાવિદ્યકમ્ । એકમ્, તત્તુ
નાનારૂપમ્ । અનન્તરં ત્વબહિર્બાહ્યાભ્યન્તરશૂન્યમ્,
તત્તુ વિપરીતમ્ । બ્રહ્મ પરિપૂર્ણમ્, તત્તુ પરિચ્છિન્નમ્ ।
પ્રત્યક્, તત્તુ વિષયાકારમ્ । પ્રશાન્તં નિર્વિકારમ્,

તદેવં સ્વરૂપજ્ઞાનં સત્યમિત્યુક્તમ્ ।

કીદૃશં તત્ । ऐश्वर्यादिषड्गुणत्वेन
ભગવચ્છબ્દઃ સંજ્ઞા યસ્ય । યચ્ચ જ્ઞાનં વાસુદેવં
વદન્તિ ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—

‘વદન્તિ તત્તત્ત્વવિદસ્તત્ત્વં યજ્ઞાનમદ્વયમ્ ।
બ્રહ્મેતિ પરમાત્મેતિ ભગવાનિતિ શબ્દ્યતે ॥’
ઇતિ પ્રથમસ્કન્ધોક્તવદેવાહ ।
एतत्प्राप्तिस्तु महत्सेवां विना न भवतीत्याह ।

रहूगणैतत्तपसा न याति
न चेज्यया निर्वपणाद्गृहाद्वा ।
न च्छन्दसा नैव जलाग्निसूर्यै-
र्विना महत्पादरजोभिषेकम् ॥ ૧૨

જ્ઞાન સત્ય છે. વ્યાવહારિક જ્ઞાનના સત્યને જુદું
પાડે છે. પરમાર્થરૂપ વિશુદ્ધજ્ઞાન સત્ય છે. વૃત્તિરૂપ
જ્ઞાનને જુદું પાડતાં છ વિશેષણો છે.

(૧) ‘વિશુદ્ધમ્’ પરમાર્થરૂપ જ્ઞાન વિશુદ્ધ છે,
‘તત્ત્વાવિદ્યકમ્=તત્-તુ-આવિદ્યકમ્’ પરંતુ તે બીજું જ્ઞાન
અવિદ્યાવાળું છે. (૨) ‘એકમ્’ (આ જ્ઞાન) એક જ છે
પરંતુ તે વૃત્તિરૂપજ્ઞાન અનેકરૂપવાળું છે. (૩) ‘અનન્તરં-
તુ-અબહિઃ’ બાહ્ય-આભ્યંતર ભેદથી રહિત છે પરંતુ
વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન તો તેનાથી વિપરીત અર્થાત્ બાહ્ય-
આભ્યંતર ધર્મવાળું છે. (૪) ‘બ્રહ્મ’ અર્થાત્ પરમાર્થરૂપ
જ્ઞાન પરિપૂર્ણ છે પરંતુ તે બીજું જ્ઞાન મર્યાદિત છે. (૫)
‘પ્રત્યક્’ (આ જ્ઞાન) આત્મસ્વરૂપ છે પરંતુ તે બીજું
વિષયાકાર છે. (૬) ‘પ્રશાન્તમ્’ અત્યંત શાંત, નિર્વિકાર છે.

આમ, તે સ્વરૂપજ્ઞાન જ સત્ય છે, એમ
કહેવાયું છે.

તે કેવા સ્વભાવવાળું છે? ઐશ્વર્યાદિ છ ગુણ
હોવાથી ભગવાન શબ્દ જેનું નામ છે અને જે જ્ઞાનને
વિદ્વજ્જનો વાસુદેવ કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

‘તત્ત્વવેત્તાઓ અદ્વૈત જ્ઞાનને જ તત્ત્વ કહે છે કે
જે બ્રહ્મ, પરમાત્મા અને ભગવાન એમ કહેવાય છે.’
(શ્રીમદ્ ભા.૧/૨/૧૧) એમ જે પ્રથમ સ્કંધમાં કહેવાયું
છે તે જ કહે છે.

એ સત્યસ્વરૂપ પરમાત્મસ્વરૂપજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ
તો મહાન પુરુષોની સેવા કર્યા વિના થતી નથી,
એમ કહે છે.

હે રહૂગણ, એને (સત્યસ્વરૂપ બ્રહ્મને)
મહાપુરુષોના ચરણની રજથી પોતાને નવડાવ્યા
વિના (કેવળ) તપશ્ચર્યાથી, યજ્ઞયાગથી, (અતિથિ
વગેરેને) અન્ન આપવાથી, ગૃહોચિત ધર્માનુષ્ઠાનથી,
વેદાધ્યયનથી કે ઉપાસના કરાયેલાં જળ, અગ્નિ અને
સૂર્યથી પણ મનુષ્ય પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી. ॥ ૧૨ ॥

હે રહૂગણ, એતજ્ઞાનં તપસા પુરુષો ન
યાતિ । ઇજ્યયા વૈદિકકર્મણા ।
નિર્વપણાદન્નાદિસંવિભાગેન ગૃહાદ્વા
તન્નિમિત્તપરોપકારેણ । છન્દસા વેદાભ્યાસેન ।
જલાગ્ન્યાદિભિરુપાસિતૈઃ ॥ ૧૨ ॥

મહત્સેવાયાસ્તત્પ્રાપ્ત્યુપાયતામાહ ।

યત્રોત્તમશ્લોકગુણાનુવાદઃ

પ્રસ્તૂયતે ગ્રામ્યકથાવિઘાતઃ ।

નિષેવ્યમાણોઽનુદિનં મુમુક્ષો-

ર્મતિં સતીં યચ્છતિ વાસુદેવે ॥ ૧૩

યત્ર યેષુ મહત્સુ । ગ્રામ્યકથાનાં વિઘાતો
યસ્માત્ ॥ ૧૩ ॥

વિષયસદ્ગત્સુ યોગભ્રંશક ઇતિ વદન્
કસ્ત્વં નિગૂઢશ્ચરસીતિ પ્રશ્નસ્યોત્તરમાહ—અહમિતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

અહં પુરા ભરતો નામ રાજા

વિમુક્તદૃષ્ટશ્રુતસદ્ગબન્ધઃ ।

આરાધનં ભગવત ઈહમાનો

મૃગોઽભવં મૃગસદ્ગાદ્ધર્તાર્થઃ ॥ ૧૪

વિમુક્તો દૃષ્ટશ્રુતાભ્યાં સદ્ગનિમિત્તો બન્ધો
યેન । હતોઽર્થઃ પ્રયોજનં યસ્ય ॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણાર્ચનં ભ્રષ્ટમપ્યુદ્ધરતીત્યાહ—સેતિ ।

હે રહૂગણ, એ જ્ઞાનને મનુષ્ય તપથી નથી
પામતો. 'ઇજ્યયા' યજ્ઞાદિ વૈદિક કર્મથી, 'નિર્વપણાત્'
અન્નાદિના સમ્યક્ ભાગ કરીને વહેંચી આપવાથી, દાન
આપવાથી, 'ગૃહાદ્વા' ગૃહોચિત ધર્માનુષ્ઠાન કરવાથી,
'છન્દસા' વેદાધ્યયનથી, ઉપાસના કરાયેલાં જળ,
અગ્નિ વગેરેથી ॥ ૧૨ ॥

મહાન પુરુષોની સેવાને તે બ્રહ્મપ્રાપ્તિના
ઉપાયરૂપે કહે છે.

જેનાથી વિષયવાર્તાનો નાશ થાય છે તેવો
પ્રતિદિન સેવન કરવામાં આવતો, ઉત્તમશ્લોક
ભગવાનનો ગુણાનુવાદ જે (મહાપુરુષોના સમાજમાં)
થાય છે, તે મુમુક્ષુને ભગવાન વાસુદેવમાં શુદ્ધ મતિ
આપે છે. ॥ ૧૩ ॥

'યત્ર' જે મહાપુરુષો(ના સમાજ)માં વિષયવાર્તાઓનો
નાશ છે જેનાથી તે ગુણાનુવાદ ॥ ૧૩ ॥

વિષયોની આસક્તિ તો યોગભ્રંશ કરનારી છે,
એમ કહેતાં, 'ગુપ્ત વેશે વિચરતા આપ કોણ છો?'
(શ્રીમદ્ ભા.૫/૧૦/૧૬) એ પ્રશ્નનો બે શ્લોકોથી ઉત્તર
આપે છે— 'અહમ્ ઇતિ ।'

(આ લોકમાં) જોયેલા અને (પરલોક વિષે)
સાંભળેલા વિષયોની આસક્તિને કારણે થનારું
જેનું બંધન છૂટી ગયું હતું તેવો હું પૂર્વજન્મમાં ભરત
નામનો રાજા હતો. ભગવાનનું આરાધન કરતો હું,
મૃગની આસક્તિને કારણે નાશ પામેલા (પરમાર્થરૂપ)
પ્રયોજનવાળો થઈ મૃગ બન્યો. ॥ ૧૪ ॥

આ લોક અને પરલોકના વિષયોની આસક્તિને
કારણે થનારું જેનું બંધન છૂટી ગયું છે— 'હતઃ અર્થઃ'
નષ્ટ થયું છે પ્રયોજન જેનું ॥ ૧૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણની અર્ચના ભ્રષ્ટ થયેલાને પણ ઉદ્ધારે છે,
એમ કહે છે — 'સા ઇતિ ।'

સા માં સ્મૃતિર્મૃગદેહેઽપિ વીર
 કૃષ્ણાર્ચનપ્રભવા નો જહાતિ ।
 અથો અહં જનસઙ્ગાદસઙ્ગો
 વિશઙ્કમાનોઽવિવૃતશ્ચરામિ ॥ ૧૫
 જનસઙ્ગાદ્વિશઙ્કમાનઃ । અવિવૃતોઽપ્રકટઃ ॥ ૧૫ ॥

તસ્માન્નરોઽસઙ્ગસુસઙ્ગજાત-
 જ્ઞાનાસિનેહૈવ વિવૃક્ષ્ણમોહઃ ।
 હરિં તદીહાકથનશ્રુતિભ્યાં
 લબ્ધસ્મૃતિર્યાત્યતિપારમધ્વનઃ ॥ ૧૬

અસઙ્ગૈર્મહદ્ધિર્યઃ સુસઙ્ગસ્તેન જાતં
 જ્ઞાનમેવાસિઃ યદ્ગસ્તેન ચ્છિન્નમોહઃ સન્ ।
 અધ્વનઃ સંસારમાર્ગસ્યાતિશયિતં શ્રેષ્ઠં પારં હરિં
 યાતિ । યદ્વા પારમતિ અતિક્રમ્ય હરિં યાતિ ।
 ‘અતિરતિક્રમણે ચ’ ઇતિ કર્મપ્રવચનીયત્વાદ્-
 દ્વિતીયા । તસ્ય હરેરીહાનાં કથનશ્રુતિભ્યાં લબ્ધા
 સ્મૃતિર્યેન સઃ ॥ ૧૬ ॥

હે વીર, શ્રીકૃષ્ણની આરાધનાથી ઉત્પન્ન થયેલી મારી પૂર્વ જન્મની સ્મૃતિ મૃગના શરીરમાં પણ લુપ્ત થઈ નહીં. આથી જનસંસર્ગથી ડરતો હું અસંગ થઈ ગુપ્તરૂપે વિચરું છું. ॥ ૧૫ ॥

જનસંસર્ગથી ડરતો હું ‘અવિવૃતઃ’ ગુપ્તરૂપે ॥ ૧૫ ॥
 માટે વિરક્ત મહાપુરુષોના સત્સંગથી ઉત્પન્ન થયેલ જ્ઞાનરૂપ તલવારથી જેનું મોહનું બંધન આ જન્મમાં જ કપાઈ ગયું છે તેવો થઈ, મનુષ્ય તે ભગવાન શ્રીહરિની લીલાઓનાં કીર્તન તથા શ્રવણથી (અખંડ ભગવત્)સ્મૃતિ પ્રાપ્ત કરીને સંસારમાર્ગના શ્રેષ્ઠ પારરૂપ શ્રીહરિને પામે છે. ॥ ૧૬ ॥

‘અસઙ્ગૈઃ’ સર્વ સંગથી મુક્ત એવા મહાપુરુષો સાથે જે સત્સંગ થાય, તેનાથી ઉત્પન્ન થયેલું જ્ઞાન એ જ તલવાર, તેનાથી જેનું મોહનું બંધન કપાઈ ગયું છે તેવો થઈ મનુષ્ય ‘અધ્વનઃ’ સંસારમાર્ગના અતિશય શ્રેષ્ઠ પારરૂપ શ્રીહરિને પામે છે, અથવા સંસારના અંતિમ કિનારાને ઓળંગીને શ્રીહરિને પામે છે. ‘અતિરતિક્રમણે ચ’ (પા.સૂ....૧/૪/૮૫) ‘અતિ’ શબ્દ કર્મપ્રવચનીય છે તેથી (કર્મપ્રવચનીયયુક્તે દ્વિતીયા (પા.સૂ....૨.૩) હોવાથી પારમ્ બીજી વિ. માં છે, તેનો અર્થ અંતિમ કિનારાને) શ્રીહરિની લીલાઓના કીર્તન અને શ્રવણથી જેને સ્મૃતિ પ્રાપ્ત થઈ છે તે મનુષ્ય ॥ ૧૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे ब्राह्मणरहूगणसंवादे द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥



अथ त्रयोदशोऽध्यायः

ભવાટવીનું વર્ણન અને રહૂગણનો સંશયનાશ

त्रयोदशेऽविरक्ताय वृथा तत्त्वनिरूपणम् ।
 इति वैराग्यदाढ्याय भवाटव्युपवर्ण्यते ॥ १

વૈરાગ્યરહિત મનુષ્યને તત્ત્વોપદેશ કરવો નિર્થક છે, માટે વૈરાગ્ય દૃઢ કરવા માટે તેરમા અધ્યાયમાં ભવાટવીનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

દુરત્યયેઽધ્વન્યજયા નિવેશિતો
રજસ્તમઃસત્ત્વવિભક્તકર્મદૃક્ ।

સ ઇષ સાર્થોઽર્થપરઃ પરિભ્રમન્
ભવાટવીં યાતિ ન શર્મ વિન્દતિ ॥ ૧

અધ્વનઃ પારમિત્યુક્તં તમેવાધ્વાનં પ્રસિદ્ધમાર્ગ-
રૂપકેણ વૈરાગ્યાય પ્રપન્ચયતિ ।

દુરત્યયે દુસ્ત્રેઽધ્વનિ પ્રવૃત્તિમાર્ગે । રજસ્તમઃ-
સત્ત્વૈર્વિભક્તાનિ કર્માણિ કાર્યતયા પશ્યતીતિ
તથા । સ ઇષ પ્રસિદ્ધઃ સાર્થો જીવસમૂહોઽર્થપરઃ
સુખાર્થઃ સન્ । યથા વણિક્સાર્થોઽર્થાર્જનાય
ગચ્છન્નટવીં યાતિ તદ્વત્ ।

અસ્યાધ્યાયસ્ય વ્યાખ્યાનરૂપ ઉત્તરાધ્યાયોઽસ્તિ
તથાપિ સુખપ્રતિપત્તયે કિંચિત્કિંચિદ્વ્યાખ્યાયતે ॥ ૧ ॥

બા.પ્ર. — અર્થપરઃ ઇતિ, યતો વિષયસુખાભિલાષી ન
ભગવદ્ભજનપરોઽતસ્તત્સાધનં કર્મૈવ પશ્યતીત્યર્થઃ ।

‘વિજ્ઞાનસાર્થિર્યસ્તુ મનઃ પ્રગ્રહવાન્નરઃ ।
સોઽધ્વનઃ પારમાજ્ઞોતિ તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમ્ ॥’

યસ્યામિમે ષણ્નરદેવ દસ્યવઃ
સાર્થં વિલુમ્પન્તિ કુનાયકં બલાત્ ।
ગોમાયવો યત્ર હરન્તિ સાર્થિકં
પ્રમત્તમાવિશ્ય યથોરણં વૃકાઃ ॥ ૨

બ્રાહ્મણ (જડભરતજી) બોલ્યા — દુસ્ત્ર
પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં માયા વડે નાખવામાં આવેલા અને રાજસ,
તામસ, સાત્ત્વિક ભેદથી વિભાગ પામેલાં કર્મોને જ
પોતાના કર્તવ્ય તરીકે સમજતા તથા સંસારરૂપી
અરણ્યમાં ભટકતા એવા આ અર્થપરાયણ જીવસમૂહને
સાચું સુખ મળતું નથી. ॥ ૧ ॥

‘સંસારમાર્ગના પાર (સીમા)ને’ (૫/૧૨/૧૬) એમ
કહેવામાં આવ્યું, તે જ માર્ગને પ્રસિદ્ધમાર્ગના રૂપકથી
વૈરાગ્ય થાય તે માટે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે.

‘દુરત્યયે’ દુઃખથી તરી શકાય તેવા પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં
રજોગુણ, તમોગુણ અને સત્ત્વગુણના ભેદથી વિભાગ
પામેલાં કર્મોને જ (પોતાના) કર્તવ્ય તરીકે સમજે છે
તેવો આ પ્રસિદ્ધ ‘સાર્થઃ’ જીવસમૂહ— ‘અર્થપરઃ’ સુખને
માટે થઈને, જેમ વેપારીઓનો સંઘ ધન પ્રાપ્ત કરવા
માટે રસ્તામાં જતાં જતાં જંગલમાં ભટકે છે તેમ!

આ પછીનો અધ્યાય (૧૪) આ અધ્યાય (૧૩)ની
સમજૂતી આપે જ છે, તેમ છતાં સરળતાથી સમજી શકાય
તે માટે થોડા અંશે વ્યાખ્યા કરવામાં આવી છે. ॥ ૧ ॥

અર્થપરાયણ જીવસમુદાય વિષયસુખની
અભિલાષાવાળો હોવાથી ભગવદ્ભજનપરાયણ નથી
હોતો, આથી વિષયસુખના સાધનરૂપે કર્મને જ (ઉચિત)
સમજે છે, એમ અર્થ છે.

‘જે મનુષ્ય વિવેકબુદ્ધિવાળા સારથીથી યુક્ત છે
અને મનરૂપી લગામને પોતાને અધીન રાખે છે, તે
સંસારની પાર જઈને વ્યાપક પરમાત્માના સ્થાનને
પ્રાપ્ત કરે છે.’ (કઠ.ઉપ.૧/૩/૮)

હે નરદેવ, જે (સંસારરૂપી) અરણ્યમાં
દુષ્ટ નાયકવાળા જીવસમૂહને આ (ઈન્દ્રિયો નામના)
છ લૂંટારા બળજબરીથી લૂંટે છે. જેમ (ટોળામાં)
પેસીને વરુઓ પ્રમાદી ઘેટાને ખેંચી જાય, તેમ
ટોળામાં રહેલા અસાવધાન મનુષ્યને (એના ધનને)
શિયાળો ખેંચી જાય છે. ॥ ૨ ॥

યસ્યાં ભવાટવ્યામિમે ઇન્દ્રિયનામાનઃ ષડ્
 દસ્યવશ્ચોરાઃ । કુત્સિતો નાયકઃ સારથિર્બુદ્ધિર્યસ્ય
 તં સાર્થં વિલુમ્પન્તિ । તસ્ય ધર્મ્યં ધનમુપભોગેન
 મુષ્ણન્તીત્યર્થઃ । ગોમાયવઃ સૃગાલતુલ્યા દારાપત્યા-
 દયસ્ત્વં મે ભર્તા પિતેત્યેવં પ્રવિશ્ય પ્રમત્તં
 સાર્થિકં સાર્થે સ્થિતં હરન્તિ ઇતસ્તત આકર્ષન્તિ ।
 ઉરણં મેષમ્ ॥ ૨ ॥

પ્રભૂતવીરુત્તૃણગુલ્મગહ્વરે

કઠોરદંશૈર્મશકૈરુપદ્રુતઃ ।
ક્વચિત્તુ ગન્ધર્વપુરં પ્રપશ્યતિ
ક્વચિત્ક્વચિચ્ચાશુરયોલ્મુકગ્રહમ્ ॥ ૩

વીરુધો લતાસ્તૃણાનિ ચ ગુલ્માશ્ચ
 લતાદિજાલાનિ પ્રભૂતૈરૈર્ગહ્વરે દુષ્પ્રવેશે ક્ષેત્રે
 કઠૌરૈસ્તીર્વૈર્દંશૈર્મશકાવિશેષૈશ્ચ યથા કશ્ચિદુપદ્રુતો
 ભવત્યેવં કામકર્માદિભિર્ગહ્વરે ગૃહાશ્રમે વર્તમાનો
 દુર્જનૈરુપદ્રુતો ભવતીત્યર્થઃ । ગન્ધર્વપુરવદઘટમાનમેવ
 દેહાદિકં પ્રકર્ષેણ સત્યમેવેદમિતિ પશ્યતિ ।
 ક્વચિત્ક્વચિત્ ક્વાપિ ક્વાપ્યાશુરયોઽતિવેગો ય
 ડલ્મુકાકારો ગ્રહઃ પિશાચસ્તતુલ્યં સુવર્ણ-
 મુપાદેયત્વેન પ્રપશ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

નિવાસતોયદ્રવિણાત્મબુદ્ધિ-

સ્તતસ્તતો ધાવતિ ભો અટવ્યામ્ ।
ક્વચિચ્ચ વાત્યોત્થિતપાંસુધૂમ્ના
દિશો ન જાનાતિ રજસ્વલાક્ષઃ ॥ ૪

‘યસ્યામ્’ જે સંસારરૂપી અરણ્યમાં આ ઈન્દ્રિયો
 નામના છ ‘દસ્યવઃ’ ચોરો છે. ‘કુનાયકઃ’ દુષ્ટબુદ્ધિરૂપ
 સારથિ છે જેનો તે સમૂહને (લૂંટારા) લૂંટે છે. ધર્મને
 માટે વિનિયોગ કરેલા ધનને પોતપોતાના વિષયભોગ
 વડે લૂંટે છે, એમ અર્થ છે. ‘ગોમાયવઃ’ શિયાળ જેવા
 સ્ત્રી-પુત્રાદિ ‘તું’ મારો પતિ, પિતા’— એમ (મનમાં)
 ઠસાવીને (પરમાર્થદષ્ટિથી વિમુખ એવા) અસાવધાન
 ‘સાર્થિકમ્’ વણિકસંઘમાં રહેલા વેપારીને ‘હરન્તિ’
 અહીં તહીં ખેંચી જાય છે. ‘ઉરણમ્’ ઘેટાને ॥ ૨ ॥

અનેક વેલા, ઘાસ તથા જાળાંથી દુર્ગમ એવા
 વનમાં તીક્ષ્ણ ડાંસો અને મચ્છરોથી ક્યારેક પીડા
 પામતો તે કોઈક સ્થળે ગંધર્વનગર નિહાળે છે, તો
 ક્યારેક ઝડપી વેગવાળા પ્રજ્વલિત અલાતચક જેવા
 પિશાચને જુએ છે. ॥ ૩ ॥

‘વીરુધઃ’ વેલાઓ, ઘાસ તથા જાળાં— આ વેલા
 વગેરે અને જાળાં પુષ્કળ હોવાથી ‘ગહ્વરે’ દુર્ગમ એવા
 સ્થાનમાં ‘કઠૌરૈઃ’ તીક્ષ્ણ ડાંસો અને વિશેષ જાતની
 માખીઓ દ્વારા જેમ કોઈક મનુષ્ય પીડા પામે છે, તેમ
 કામ, કર્માદિ દ્વારા જટિલ ગૃહાશ્રમમાં રહેતો મનુષ્ય
 દુર્જનો દ્વારા પીડા પામે છે, એમ અર્થ છે. ગંધર્વનગરની
 જેમ જ મિથ્યા એવા શરીરાદિને અત્યંત સાચાં હોય
 તેમ સમજે છે. ‘ક્વચિત્-ક્વચિત્’ ક્યાંક ક્યાંક ઝડપી
 વેગવાળો અને બળતા લાકડાના આકાર જેવો ‘ગ્રહઃ’
 પિશાચ— તે પ્રાપ્ત કરવા જેવું સુવર્ણ છે, એમ તેને
 લાગે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

હે રાજા, અરણ્યમાં રહેવાનાં સ્થળ, જળ
 તથા ધનમાં જેની બુદ્ધિ તદ્રૂપ થઈ છે, એવો તે
 જીવસમૂહ અહીં તહીં દોડે છે અને ક્યારેક ધૂળથી
 ભરાયેલી આંખોવાળો તે વંટોળિયાથી ઊડેલી ધૂળને
 લીધે ધૂધળી થયેલી દિશાઓનું પણ ભાન ભૂલી
 જાય છે. ॥ ૪ ॥

નિવાસાદિષ્વાત્મા સ્વભાવો યસ્યાઃ સા બુદ્ધિ-
ર્યસ્ય સ તતસ્તતો ધાવતીત્યુભયત્ર તાવાનેવાર્થઃ ।
વાત્યા ચક્રવાતસ્તસ્યામુત્થિતઃ પાંસુસ્તેન ધૂમ્ના
દિશો રજસ્વલે રજોવ્યાપ્તે અક્ષિણી યસ્ય સ
યથા ન જાનાતિ ।

તથા વાત્યેવ ભ્રમયન્તી યા સ્ત્રી તસ્યામુદ્ગતૈ
રાગાદિભિરપ્રકાશમાના દિગ્દેવતાઃ કર્મસાક્ષિભૂતા
ન જાનાતીત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

અદૃશ્યઙ્ગિલ્લીસ્વનકર્ણશૂલ

उलूकवाग्भिर्व्यथितान्तरात्मा ।

अपुण्यवृक्षान् श्रयते क्षुधार्दितो

मरीचितोयान्यभिधावति क्वचित् ॥ ૫

અદૃશ્યાનાં ઙ્ગિલ્લીનાં ભૃઙ્ગારિકાસંજ્ઞાનાં
કીટવિશેષાણાં સ્વનૈઃ કર્ણયોઃ શૂલો વ્યથા
યસ્ય । ડલૂકા ઘૂકાસ્તેષાં વાગ્ભિર્વ્યથિતોઽન્તરાત્મા
મનો યસ્ય ।

અત્ર ચ પરોક્ષમપ્રિયવક્તારો ઙ્ગિલ્લીતુલ્યાઃ ।
પ્રત્યક્ષમપ્રિયવક્તારો ઘૂકતુલ્યાઃ । યેષાં છાયાપિ
પાપહેતુસ્તે અપુણ્યવૃક્ષાસ્તતુલ્યાન્
અધાર્મિકાન્સેવતે । મરીચિતોયાનીતિ નિષ્ફલત્વેન
વિજ્ઞાતાનપિ વિષયાન્ ॥ ૫ ॥

क्वचिद्वितोयाः सरितोऽभियाति

परस्परं चालषते निरन्धः ।

आसाद्य दावं क्वचिदग्निताप्तो

निर्विद्यते क्व च यक्षैर्हतासुः ॥ ૬

રહેવાનાં સ્થળ વગેરેમાં ‘આત્મા’ પોતાની
આસક્તિ છે જેને, તેવી બુદ્ધિ જેની છે તે અહીં-તહીં
દોડે છે, એમ (સંસારમાં અને અરણ્યમાં) બંનેમાં
તેટલો જ અર્થ છે. ‘વાત્યા’ ચક્રવાત- તેમાં ઊડતી
ધૂળ- તેનાથી ધૂંધળી થયેલી દિશાઓને, ધૂળથી ભરાયેલી
આંખો છે જેની તે યથાવત્ જાણતો નથી.

તે અનુસાર વંટોળિયાની જેમ ભમાવતી જે સ્ત્રી
છે તેનામાં ઉત્પન્ન થયેલા રાગાદિથી આચ્છાદિત થઈ
ગયેલા કર્મસાક્ષીરૂપ દિગ્દેવતાઓને તે જાણતો નથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

નજરે ન દેખાતાં તમરાંઓના અવાજથી જેના
કાનમાં પીડા થાય છે, ઘુવડોના શબ્દોથી જેનો
અંતરાત્મા વ્યથિત થાય છે, ભૂખથી વ્યાકુળ થયેલો
જે અપવિત્ર વૃક્ષોનો આશ્રય કરે છે એવો તે ક્યારેક
(તૃષાતુર થઈ) ઝાંઝવાનાં જળ તરફ દોડે છે. ॥ ૫ ॥

દેખાય નહીં તેવાં ‘ઙ્ગિલ્લીનામ્’ તમરાં નામના
વિશિષ્ટ જીવડાના અવાજોથી જેના કાનમાં ‘શૂલઃ’
પીડા થાય છે. ‘ડલૂકાઃ’ ઘુવડો, તેમના બોલથી
વ્યથિત થયું છે ‘અન્તરાત્મા’ મન જેનું

વળી, અહીં પાછળથી ભૂંડું બોલનારા લોકો
તમરાં જેવા છે. મોઢે કડવું બોલનારા ઘુવડ જેવા છે.
જેમનો છાંયડો પણ પાપના કારણરૂપ છે તેવા
અપવિત્ર વૃક્ષો, તે વૃક્ષો જેવા અધાર્મિક લોકોનો તે
આશ્રય કરે છે. ‘મરીચિતોયાનિ ઙ્ગિતિ ।’ ઝાંઝવાનાં જળ
એટલે જેની નિષ્ફળતાનું જ્ઞાન હોવા છતાં વિષયોની
(તરફ તે દોડે છે.) ॥ ૫ ॥

ક્યારેક તે જળ વિનાની નદીઓ તરફ જાય
છે; અન્ન વિનાનો હોય ત્યારે એકબીજા પાસેથી
(અન્નની) ઈચ્છા રાખે છે. ક્યારેક (જંગલમાં)
દાવાનળને પ્રાપ્ત થઈ અગ્નિથી તપીને વિષાદ પામે
છે, તો ક્યાંક યક્ષો દ્વારા જેના પ્રાણ હરાઈ ગયા હોય
તેવો થાય છે. ॥ ૬ ॥

વિતોયાસુ સરિત્સુ પતિતસ્ય ગાત્રભઙ્ગાત્સઘો
 દુઃખં ભવતિ, ન ચોદકલાભસ્તદ્વદિહ ચ પરત્ર
 ચ દુઃખદામ્પાખણ્ડાનભિયાતિ । આલષ્ટે દાયાદાદિ-
 મ્યોઽન્નાદિ વાઙ્ગતિ । ઉભયત્રાપિ સ એવાર્થઃ ।
 દાવં દાવાગ્નિતુલ્યં દુઃખદં ગૃહં પ્રાપ્ય શોકાગ્નિના
 તપ્તો નિર્વિઘ્નતે વિષીદતિ । તત્ર ચ યક્ષરાક્ષસતુલ્યૈ
 રાજભિર્હતમસુવત્પ્રેષ્ટં ધનં યસ્ય સ નિર્વિઘ્નતે ॥ ૬ ॥

શૂરૈર્હતસ્વઃ ક્વ ચ નિર્વિણ્ણચેતાઃ

શોચન્વિમુહ્યન્નુપયાતિ કશ્મલમ્ ।

ક્વચિચ્ચ ગન્ધર્વપુરં પ્રવિષ્ટઃ

પ્રમોદતે નિર્વૃતવન્મુહૂર્તમ્ ॥ ૭

અન્યૈશ્ચ શૂરૈર્હતં સ્વં વિત્તં યસ્ય । નિર્વિણ્ણં
 વિષણ્ણં ચેતો યસ્ય । કશ્મલં મૂર્છામ્ ।
 ગન્ધર્વપુરમિવ મનોરથોપગતપિતૃપુત્રાદિસમાજં
 પ્રવિષ્ટઃ ॥ ૭ ॥

વંશીધરી—મનોરથેનૈવ પિતૃપુત્રાદિસમાજં સમ્પાદ્ય
 તત્ર મનોરથિકં સુખમનુભવતીત્યર્થઃ ।

ચલન્ ક્વચિત્કણ્ટકશર્કરાઙ્ગિ-

નંગારુરુક્ષુર્વિમના ઇવાસ્તે ।

પદે પદેઽભ્યન્તરવહ્નિનાર્દિતઃ

કૌટુમ્બિકઃ ક્રુધ્યતિ વૈ જનાય ॥ ૮

કણ્ટકાદિવિદ્ધાઙ્ગિરિવ વિઘ્નૈરભિભૂતઃ

સન્નગતુલ્યં મહત્કર્મારોઢું કર્તુમિચ્છુર્વિમના ઇવ
 આસ્તે । પદે પદે ક્ષણે ક્ષણે । અભ્યન્તરેણ વહ્નિના
 જાઠરેણ ॥ ૮ ॥

નીર વિનાની નદીઓમાં પડી ગયેલા મનુષ્યનાં
 હાડકાં ભાંગવાથી તરત દુઃખ થાય છે. વળી, પાણી
 તો મળતું જ નથી. એમ આ લોકમાં અને પરલોકમાં
 પણ દુઃખદાયી પાખંડ માર્ગો તરફ જાય છે. ‘આલષ્ટે’
 વારસદાર વગેરે પાસેથી અન્નાદિની ઈચ્છા રાખે છે
 (સંસાર અને અરણ્ય, એ) બંને પક્ષમાં એ જ અર્થ
 છે. ‘દાવમ્’ દાવાનળ જેવું દુઃખદ ઘર પ્રાપ્ત કરીને
 શોકાગ્નિ વડે તપેલો એવો તે જનસમૂહ ‘નિર્વિઘ્નતે’
 વિષાદ પામે છે અને ત્યાં યક્ષ અને રાક્ષસ જેવા
 રાજાઓ દ્વારા હરણ કરવામાં આવ્યું છે પ્રાણ જેવું
 અત્યંત પ્રિય ધન જેનું તેવો તે દુઃખી થાય છે. ॥૬॥

ક્યારેક (બીજા) બળવાન લોકો દ્વારા જેનું ધન
 હરાઈ ગયું છે તેવો તે દુઃખી મનવાળો થાય છે, શોક
 અને મોહ પામતો મૂર્છિત થાય છે. ક્યારેક વળી
 ગંધર્વનગરમાં પ્રવેશેલો તે બે ઘડી શાંતિ પામતો હોય
 તેમ આનંદમાં આવી જાય છે. ॥ ૭ ॥

બીજા શૂરાઓ દ્વારા હરી લેવામાં આવ્યું છે
 ‘સ્વમ્’ ધન જેનું, ‘નિર્વિણ્ણમ્’ ઉદાસ ચિત્ત છે જેનું—
 ‘કશ્મલમ્’ મૂર્છા— ‘ગન્ધર્વપુરમ્’ ગંધર્વનગર જેવા
 મનોરથથી મળેલા પિતા-પુત્રાદિ (બાંધવો)ના સમાજમાં
 પ્રવેશેલો તે ॥ ૭ ॥

મનોરથથી જ પિતાપુત્રાદિનો સમાજ મેળવીને
 તેમાં કાલ્પનિક સુખ અનુભવે છે, એમ અર્થ છે.

ક્યારેક ચાલતાં ચાલતાં કાંટા અને કાંકરાથી (વીંધાઈ
 ગયેલા) પગવાળો તે પર્વત ચઢી જવાની ઈચ્છા રાખતો
 ઉદાસ હોય તેમ બેસી જાય છે. ડગલે ને પગલે
 અંદરના જઠરાગ્નિથી પીડાયેલો તે કુટુંબકબીલાવાળો
 પરિવારજનો ઉપર ક્રોધ કરે છે. ॥ ૮ ॥

કાંટા વગેરેથી વીંધાયેલા પગવાળા મનુષ્યની જેમ
 વિઘ્નોથી ઘેરાઈ જઈને પર્વત જેવાં મોટાં કાર્યો ‘આરોઢુમ્’
 કરવા ઈચ્છતો તે ઉદાસ થઈને બેસે છે. ‘પદે પદે’
 ક્ષણે ક્ષણે ‘અભ્યન્તરેણ’ અંદરના જઠરાગ્નિથી ॥ ૮ ॥

ક્વચિન્નિગીર્ણોઽજગરાહિના જનો
 નાવૈતિ કિંચિદ્વિપિનેઽપવિદ્ધઃ ।
 દષ્ટઃ સ્મ શેતે ક્વ ચ દન્દશૂકૈ-
 રન્ધોઽન્ધકૂપે પતિતસ્તમિસ્ત્રે ॥ ૯

અજગરાહિના નિદ્રારૂપેણ ગિલિતો ન વેત્તિ ।
 વિપિને ત્યક્તઃ શવ ઇવ દન્દશૂકૈર્હિસ્તૈર્દુર્જનૈર્દષ્ટઃ
 પીડિતોઽન્ધો લુપ્તવિવેકોઽન્ધકૂપે મોહે પતિત-
 સ્તમિસ્ત્રે દુઃખે શેતે લીયતે ॥ ૯ ॥

કર્હિસ્મચિત્ક્ષુદ્રસાન્વિચિન્વં-
 સ્તન્મક્ષિકાભિર્વ્યથિતો વિમાનઃ ।
 તત્રાતિકૃચ્છ્રાત્પ્રતિલબ્ધમાનો
 બલાદ્વિલુમ્પન્થ તં તતોઽન્યે ॥ ૧૦

ક્ષુદ્રસાન્પરયોષાદીન્વિચિન્વનાવેષયંસ્તન્મ-
 ક્ષિકાભિર્યોષાદિસ્વામિભિર્વિમાનોઽવજ્ઞાતસ્તાડિતઃ
 સન્વ્યથિતો ભવતિ । યદિ કથંચિત્તત્રાતિક્લેશેન
 પ્રતિલબ્ધમાનઃ પ્રાપ્તયોષાદિર્ભવતિ તદા બલાદન્યેઽ-
 પહરન્તિ । તાન્યદાભિયુદ્કતે તદા તતોઽપ્યન્યે
 હરન્તિ ॥ ૧૦ ॥

ક્વચિચ્ચ શીતાતપવાતવર્ષ-
 પ્રતિક્રિયાં કર્તુમનીશ આસ્તે ।
 ક્વચિન્મિથો વિપણન્યચ્ચ કિંચિદ્
 વિદ્વેષમૃચ્છત્યુત વિત્તશાઠ્યાત્ ॥ ૧૧
 યત્કિંચિદત્યલ્પમપિ મિથો વ્યવહરન્
 ક્રિયાદિના ગૃહ્નન્ । વિત્તશાઠ્યાદ્ધનવચ્ચનાત્ ॥ ૧૧ ॥

ક્યારેક અજગરરૂપ સર્પ દ્વારા ગળી જવામાં આવેલો, સુધબુધ ખોઈ બેઠેલો, જંગલમાં ક્યાંક ફેંકી દેવામાં આવેલો અને ઝેરી સાપ જેવા હિંસક દુર્જનો દ્વારા પીડા પામેલો તે મનુષ્ય અંધ થઈ, અંધારિયા કૂવામાં પડી દુઃખમાં રિભાય છે. ॥ ૯ ॥

અજગરરૂપ (સર્પ) દ્વારા (નિદ્રારૂપે) ગળી જવામાં આવેલો તે સુધબુધ ખોઈ બેસે છે. જંગલમાં ફેંકી દેવામાં આવેલા મુડદા જેવો, 'દન્દશૂકૈઃ' ઝેરી સાપ જેવા હિંસક દુષ્ટ જનો દ્વારા 'દષ્ટઃ' પીડાયેલો એવો તે 'અન્ધઃ' વિવેકભ્રષ્ટ થઈને 'અન્ધકૂપે' મોહરૂપી અંધારિયા કૂવામાં પડી 'તમિસ્ત્રે' દુઃખમાં 'શેતે' ગરકાવ થઈ જાય છે. ॥ ૯ ॥

ક્યારેક તુચ્છ રસરૂપ મધની શોધ કરતો તે મધમાખીઓ દ્વારા વ્યથા પામીને અત્યંત માનભ્રષ્ટ થાય છે. ક્યારેક અતિકષ્ટથી ક્ષુદ્રસોને પ્રાપ્ત કરતા એવા તેની પાસેથી પછી પણ બીજા બળજબરીથી છીનવી લે છે. ॥ ૧૦ ॥

'ક્ષુદ્રસાન્' મધ જેવા તુચ્છ રસરૂપ પરસ્ત્રી (પરધન) વગેરે, 'વિચિન્વન્' શોધતો 'મક્ષિકાદિભિઃ' માદા મધમાખીઓના સ્વામીરૂપ નરમાખો દ્વારા 'વિમાનઃ' માનભ્રષ્ટ થઈ ફટકારવામાં આવતાં વ્યથિત થાય છે. ક્યારેક મહાકષ્ટથી 'પ્રતિલબ્ધમાનઃ' પરદારાદિ પ્રાપ્ત કરતાં (તેની પાસેથી) પણ બળજબરીથી બીજા છીનવી લે છે. તે પરદારાદિનો જ્યારે 'ઉપબુદ્કતે' ઉપભોગ કરે છે ત્યારે તેની પાસેથી પણ બીજા (તેમને) હરી લે છે. ॥ ૧૦ ॥

વળી, ક્યારેક ટાઢ, તડકો, વાયુ ને વર્ષાથી (પોતાના રક્ષણનો) ઉપાય કરવા માટે અસમર્થ એવો તે (દુઃખી થઈને) બેસે છે. કોઈ વાર પરસ્પર વેપાર કરતાં ધન માટે દગાબાજી કરવાથી વિદ્વેષ પામે છે. ॥ ૧૧ ॥

જે કંઈ થોડો પણ પરસ્પર 'વ્યવહરન્' વ્યવહાર કરતાં, આપવા-લેવાની ક્રિયાઓ દ્વારા લેતો એવો તે- 'વિત્તશાઠ્યાત્' ધન માટે છેતરપીંડી કરવાથી ॥ ૧૧ ॥

क्वचित्क्वचित्क्षीणधनस्तु तस्मिन्
 शय्यासनस्थानविहारहीनः ।
 याचन्यरादप्रतिलब्धकामः
 पारक्यदृष्टिर्लभतेऽवमानम् ॥ १२

શય્યાદિહીનઃ । આસ્યતેઽસ્મિન્નિત્યાસનં
 કમ્બલાદિ । સ્થીયતેઽત્રેતિ સ્થાનં ગૃહમ્ । વિહર-
 ન્યનેનેતિ વિહારો યાનાદિ । યાચમાનોઽપિ યદા
 પરસ્માદપ્રાપ્તકામસ્તદા પરકીયે વસ્તુનિ
 દૃષ્ટિરભિલાષો યસ્ય સોઽવમાનં પ્રાપ્નોતિ ॥ ૧૨ ॥

अन्योन्यवित्तव्यतिषङ्गवृद्ध-
 वैरानुबन्धो विवहन्मिथश्च ।
 अध्वन्यमुष्मिन्नुरुकृच्छ्रवित्त-
 बाधोपसर्गैर्विहरन्विपन्नः ॥ १३

एवमन्योन्यं वित्तव्यतिषङ्गेन धनविनिमयेन
 विवृद्धो वैरानुबन्धो यस्य तथाविधोऽपि परस्परं
 विवहन्विवाहादिसंबन्धं कुर्वन्नुरुभिः कृच्छ्रैः
 श्रमैर्वित्तबाधैरुपसर्गैश्च द्वेषादिभिर्विपन्नो मृतप्रायो
 भवति ॥ १३ ॥

दुरत्ययत्वमध्वनो दर्शयति ।

तांस्तान्विपन्नान्स हि तत्र तत्र
 विहाय जातं परिगृह्य सार्थः ।
 आवर्ततेऽद्यापि न कश्चिदत्र
 वीराध्वनः पारमुपैति योगम् ॥ १४

કોઈ કોઈ વાર નિર્ધન બનેલો એવો તે
 સમૂહ, તે અરણ્યમાં શય્યા, આસન, રહેવાનું
 સ્થાન અને વાહન વગરનો થઈ, બીજા પાસેથી તે
 યાચતો હોવા છતાં તેને પ્રાપ્ત નથી કરતો, ત્યારે
 પરાયા ધન ઉપર નજર નાખનારો તે અપમાનિત
 થાય છે. ॥ ૧૨ ॥

શય્યા વગેરેથી રહિત— જેમાં બેસવામાં આવે તે
 આસન, કામળો વગેરે, જેમાં રહેવામાં આવે તે
 ‘સ્થાનમ્’ ઘર, જેના દ્વારા વિહારાદિ કરવામાં આવે તે
 વાહનાદિ, માગવા છતાં પણ બીજા પાસેથી તેને પ્રાપ્ત
 નથી કરતો ત્યારે પારકાની વસ્તુ ઉપર ‘દૃષ્ટિઃ’ આશા
 છે જેની તેવો તે અપમાનિત થાય છે. ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે પરસ્પર ધનના વિનિમયથી
 જેના વેરનાં કારણ અતિશય વધી જાય છે, તેવો
 હોવા છતાં પણ તે પરસ્પર વિવાહાદિ સંબંધો કરતો
 અનેક દુઃખો, ધનની તંગીરૂપ ઉપદ્રવોથી (સંકટગ્રસ્ત
 થઈ) આ અરણ્યના રસ્તે ભટકતો મરણતોલ થઈ
 જાય છે. ॥ ૧૩ ॥

આ પ્રમાણે પરસ્પર ‘વિત્તવ્યતિષંગેન’ ધનના
 વિનિમયથી વધી ગયાં છે દ્વેષનાં કારણો જેના, તેવો
 હોવા છતાં પણ પરસ્પર ‘વિવહન્’ વિવાહાદિ સંબંધો
 બાંધતો, ‘ઝરુભિકૃચ્છ્રૈઃ’ અનેક પ્રકારનાં દુઃખોથી,
 ધનની તંગીરૂપ ઉપદ્રવોથી તેમ જ વેરઝેરથી ‘વિપન્નઃ’
 મરણતોલ થઈ જાય છે. ॥ ૧૩ ॥

ભવાટવીના માર્ગની દુર્ગમતા દર્શાવે છે.

તે તે મૃત પામેલી વ્યક્તિઓને તે તે સ્થળે
 છોડીને, (નવા) જન્મેલાને સાથે લઈને (ભટકતો
 વણઝારાઓનો) સંઘ હજી સુધી હે વીર, (જ્યાંથી
 નીકળ્યો છે ત્યાં) પાછો આવવાને સમર્થ થયો નથી
 અને એ માર્ગનો પાર આવે તેવો કોઈ ઉપાય પણ
 મેળવી શકતો નથી. ॥ ૧૪ ॥

તાંસ્તાન્વિપન્નાન્મૃતાન્વિહાય જાતં જાતં
પરિગૃહ્ય વિહરન્યતઃ પ્રસ્થિતસ્તં પ્રતિ નાવર્તતે ।
હે વીર, અધ્વનઃ પારં યો યોગસ્તં ચ નોપૈતિ ।
અત્ર સાર્થે । કશ્ચિદતિસમર્થોઽપિ ॥ ૧૪ ॥

તદેવાહ ।

મનસ્વિનો નિર્જિતદિગ્ગજેન્દ્રા
મમેતિ સર્વે ભુવિ બદ્ધવૈરાઃ ।
મૃથે શયીરન્ન તુ તદ્બ્રજન્તિ
ચત્ર્યસ્તદણ્ડો ગતવૈરોઽભિયાતિ ॥ ૧૫

મનસ્વિનઃ શૂરાઃ નિર્જિતા દિગ્ગજેન્દ્રા યૈઃ ।
મમેયં ભૂર્મમેયમિતિ ભુવિ નિમિત્તભૂતાયાં
બદ્ધં વૈરં યૈઃ । ન્યસ્તદણ્ડઃ સંન્યાસી યદ્વિષ્ણોઃ
પદમભિયાતિ તત્તુ ન વ્રજન્તિ ॥ ૧૫ ॥

સિંહાવલોકનેન પુનર્ભવાટવીમેવાનુવર્ણયતિ ।

પ્રસજ્જતિ ક્વાપિ લતા ભુજાશ્રય-
સ્તદાશ્રયાઽવ્યક્તપદદ્વિજસ્પૃહઃ ।
ક્વચિત્કદાચિદ્ધરિચક્રતસ્ત્રસન્
સઘ્યં વિધત્તે બકકઙ્કગૃથૈઃ ॥ ૧૬

પ્રસજ્જત્યાસક્તિં કરોતિ । કીદૃશઃ ।
લતાનાં ભુજાઃ શાખાસ્તદ્વત્સુકુમારા યે સ્ત્રીણાં
ભુજાસ્તદાશ્રયઃ સંસ્તદાશ્રયા અવ્યક્તપદા

તે તે 'વિપન્નાન્' મરી ગયેલાંઓને છોડીને નવાં
નવાં જન્મેલાંને લઈને ભટકતો સંઘ જ્યાંથી નીકળ્યો
ત્યાં પાછો નથી ફરતો. હે વીર, માર્ગનો પાર
પામવાનો ઉપાય પણ મેળવી શકતો નથી. 'અત્ર'
વણઝારાઓના સમૂહમાં 'કશ્ચિત્' કોઈ અતિસમર્થ
પણ (માર્ગને પેલે પાર આવતો નથી.). ॥૧૪॥

(કોઈ પાછો ફરતો નથી એમ જે કહ્યું,) તે
અનાવર્તનની જ વાત કહે છે.

(મોટા મોટા) શ્રેષ્ઠ દિગ્ગજો જેમના દ્વારા
જિતાઈ ગયા છે તેવા શૂરવીરો, 'આ ભૂમિ મારી છે.'
એમ પૃથ્વી માટે થઈને વેર બાંધનારા સર્વે યુદ્ધભૂમિમાં
સૂઈ ગયા છે પરંતુ નિર્વેર એવો દંડધારી (સંન્યાસી)
ભગવાન વિષ્ણુનું જે (અવિનાશી) પદ પામે છે, તે
પદને તે શૂરવીરો પામતા નથી. ॥ ૧૫ ॥

'મનસ્વિનઃ' શૂરવીરો, જિતાઈ ગયા છે શ્રેષ્ઠ
દિગ્ગજો જેમના વડે, 'આ ભૂમિ મારી છે.' એમ
'ભુવિ' ભૂમિને કારણે બાંધવામાં આવ્યું છે વેર જેમના
દ્વારા— 'ન્યસ્તદણ્ડઃ' દંડધારી સંન્યાસી ભગવાન
વિષ્ણુનું જે પદ પામે છે, તે પદને તે શૂરવીરો નથી
પામતા. ॥ ૧૫ ॥

સિંહાવલોકનરૂપે (અહીંથી) ફરી ભવાટવીનું જ
વર્ણન કરે છે.

મુસાફરોનો તે કાફલો ક્યાંક લતાઓની
શાખાઓનો આશ્રય કરનારો તથા ત્યાં રહેલાં
અવ્યક્ત મધુર શબ્દ કરતાં પક્ષીઓમાં સ્પૃહા કરનારો
થઈ આસક્તિ કરે છે. કોઈ વખત ક્યાંક સિંહના
ટોળાથી ત્રાસ પામતો તે ભગલાં, કાગડાં અને
ગીધડાંઓની સાથે મિત્રતા કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

'પ્રસજ્જતિ' આસક્તિ કરે છે. કેવા પ્રકારનો તે?
લતાઓની 'ભુજાઃ' શાખાઓ, તેમના જેવી સુકોમળ
ભુજાઓ જે સ્ત્રીઓની છે, તેમનો આશ્રય કરીને
'અવ્યક્તપદાઃ' અવ્યક્ત મધુર કિલકિલાટ કરતાં જે

અસ્ફુટાક્ષરાઃ કલભાષિણો યે દ્વિજાઃ પક્ષિણ-
સ્તતુલ્યેષુ સ્ત્રીસઙ્ગપ્રસક્તેષ્વપત્યેષુ સ્પૃહા યસ્ય
તાદૃશો ભૂત્વા હરિચક્રં સિંહસમૂહસ્તતુલ્યાત્
કાલચક્રનિમિત્તાજ્ઞમરણાદેસ્ત્રસંસ્તત્પરિહારાય
કૈશ્ચિત્પ્રલોભિતો બકાદિવદ્વચ્ચકૈઃ ક્ષુદ્રૈઃ ક્રૂરૈશ્ચ
પાખણ્ડૈઃ સહ સખ્યં કરોતિ તેષુ પ્રવિશતિ ॥ ૧૬ ॥

તૈર્વૈચ્છિતો હંસકુલં સમાવિશ-
નરોચયન્ શીલમુપૈતિ વાનરાન્ ।
તજ્જાતિરાસેન સુનિર્વૃતેન્દ્રિયઃ
પરસ્પરોદ્વીક્ષણવિસ્મૃતાવધિઃ ॥ ૧૭

તૈર્વૈચ્છિતસ્તત્ર ફલાભાવં જ્ઞાત્વા હંસાનાં
બ્રાહ્મણાનાં કુલં પુનઃ પ્રવિશંસ્તેષાં શીલં
પ્રાયશ્ચિત્તપૂર્વકં પુનરુપનયનાદ્યાચારમરોચયન્પ્રિયં
પશ્યન્વાનરતુલ્યાન્ ભ્રષ્ટાચારાન્ શૂદ્રપ્રાયાનુપૈતિ ।
તજ્જાતિરાસેન વાનરજાતિક્રીડયા સ્ત્રિયા મિથુનીભૂય
પરસ્પરમુખોદ્વીક્ષણેન વિસ્મૃતો જીવિતાવધિર્મરણ-
કાલો યેન ॥ ૧૭ ॥

દ્રુમેષુ રંસ્યન્સુતદારવત્સલો
વ્યવાયદીનો વિવશઃ સ્વબન્ધને ।
ક્વચિત્પ્રમાદાદ્ ગિરિકન્દરે પતન્
વલ્લીં ગૃહીત્વા ગજભીત આસ્થિતઃ ॥ ૧૮

દ્રુમવત્કેવલદૃષ્ટાર્થેષુ ગૃહેષુ । વ્યવાયદીનઃ
સુરતેચ્છયા કૃપણઃ । એવં સ્વસ્ય યદ્બન્ધનં પ્રાપ્તં
તસ્મિન્વિવશઃ પરિહર્તુમશક્તઃ ।

‘દ્વિજાઃ’ પક્ષીઓ છે, તેમનાં જેવાં, સ્ત્રીનો ખોળો
ખૂંદતાં બાળકોમાં જેની સ્પૃહા છે તેવો થઈ ‘હરિચક્રમ્’
સિંહોનું ટોળું— તેના જેવા કાળચક્રને કારણે થતાં
જન્મ-મરણાદિથી ત્રાસ પામતો— તે દૂર કરવા માટે
કેટલાક દ્વારા પ્રલોભન પામતો એવો તે બગલાં વગેરે
જેવા છેતરનારા તુચ્છ, કૂર અને પાખંડી ઠગો સાથે
મિત્રતા કરે છે અને તેમની ટોળીમાં પ્રવેશે છે. ॥ ૧૬ ॥

તેમના દ્વારા છેતરાયેલો અને (ત્યાં કંઈ મળશે
નહીં એમ જાણીને) હંસકુળમાં પ્રવેશતો તે, હંસોનો
આચાર ન ગમતાં, વાંદરાઓની પાસે જાય છે.
વાનરજાતિની કીડાથી પ્રસન્ન થયેલી ઈન્દ્રિયોવાળો તે
એકબીજાનું મુખ જોતાં જોતાં પોતાનો મરણકાળ
ભૂલી જાય છે. ॥ ૧૭ ॥

ઠગો દ્વારા ઠગાયેલો એવો તે ત્યાં કંઈ મળશે
નહીં, એમ જાણીને ‘હંસાનામ્’ બ્રાહ્મણોના કુળમાં
પુનઃ પ્રવેશતો, તેમના આચાર જેવા કે પ્રાયશ્ચિત્ત
કરીને ફરીથી જનોઈ ધારણ કરવી વગેરે ‘અરોચયન્’
અપ્રિય લાગતાં, વાંદરા જેવા ભ્રષ્ટાચારી શૂદ્ર મનુષ્યોની
પાસે જાય છે. ‘તજ્જાતિરાસેન’ વાનરજાતિની કીડાથી,
સ્ત્રી સાથે પડી રહી પરસ્પર મુખ જોવાથી વિસ્મૃત થયો
છે મરણકાળ જેના દ્વારા ॥ ૧૭ ॥

વૃક્ષો ઉપર કીડા કરતો, પુત્ર અને
સ્ત્રીમાં પ્રીતિવાળો અને મૈથુનની ઈચ્છાથી દીન
બનેલો તે પોતાને પ્રાપ્ત થયેલા બંધનનો ત્યાગ
કરવા માટે અસમર્થ બને છે. ક્યારેક પર્વતોની
ગુફામાં અસાવધ રહેવાથી ગબડી પડતો તે ત્યાં
રહેલા હાથીથી ભયભીત થઈ, વેલાઓને વળગીને
રહે છે. ॥ ૧૮ ॥

વૃક્ષની જેમ કેવળ દૃષ્ટ પદાર્થોવાળાં ઘરોમાં
‘વ્યવાયદીનઃ’ મૈથુનની ઈચ્છાથી દીન — આ પ્રમાણે
પોતાને જે બંધન પ્રાપ્ત થયું છે તેમાં ‘વિવશ’ પરવશ,
ત્યાગવાને અસમર્થ.

પાઠાન્તરે તુ વને સંસારે ચરન્નિત્યર્થઃ ।
ગિરિકન્દરવદતિભયાનકે રોગાદિદુઃખે પતન્કન્દરસ્થ-
ગજતુલ્યાન્મૃત્યોર્મીતઃ સન્ વલ્લીતુલ્યં પ્રાચીનં
કર્માવલમ્બ્યાવસ્થિતો ભવતિ ॥ ૧૮ ॥

અતઃ કથંચિત્સ વિમુક્ત આપદઃ
પુનશ્ચ સાર્થં પ્રવિશત્યરિન્દમ ।
અધ્વન્યમુષ્મિન્નજયા નિવેશિતો
ભ્રમન્ જનોઽદ્યાપિ ન વેદ કશ્ચન ॥ ૧૯ ॥
સાર્થં પ્રવિશતિ યથાપૂર્વં પ્રવૃત્તિમાર્ગે રમતે ।
ન વેદ પરમપુરુષાર્થમ્ ॥ ૧૯ ॥

રહૂગણ ત્વમપિ હ્યધ્વનોઽસ્ય
સંન્યસ્તદણ્ડઃ કૃતભૂતમૈત્રઃ ।
અસજ્જિતાત્મા હરિસેવયા શિતં
જ્ઞાનાસિમાદાય તરાતિ પારમ્ ॥ ૨૦ ॥

ત્વમપિ અધ્વનિ નિવેશિત ઇત્યનુષઙ્ગઃ ।
અતોઽસ્યાધ્વનઃ પારમતિતર । અસજ્જિતાત્મા
વિષયેષ્વનભિનિવેશિતચિત્તઃ સન્ । હરિસેવયા
શિતં તીક્ષ્ણીકૃતમ્ ॥ ૨૦ ॥

રાજોવાચ
અહો નૃજન્માખિલજન્મશોભનં
કિં જન્મભિસ્ત્વપૈરૈરપ્યમુષ્મિન્ ।
ન યદ્દ્ધૃષીકેશયશઃકૃતાત્મનાં
મહાત્મનાં વઃ પ્રચુરઃ સમાગમઃ ॥ ૨૧ ॥

અખિલજન્મસુ શોભનં નૃજન્મૈવ । ન પરં
શ્રેષ્ઠં યેભ્યો દેવાદિજન્મભ્યસ્તૈરપિ કિમ્, (અમુષ્મિન્

(‘સ્વબન્ધને’ ને બદલે ‘ચરન્વને’) પાઠાન્તરમાં,
અરણ્યરૂપી સંસારમાં ભ્રમતો, એમ અર્થ છે. પર્વતની
ગુફા જેવા અતિ ભયાનક રોગ વગેરે દુઃખમાં પડતો,
ગુફામાં રહેલા હાથી જેવા મૃત્યુથી ભય પામી, પૂર્વની
જેમ જ વેલા જેવા કર્મમાર્ગને વળગીને રહે છે. ॥૧૮ ॥

હે શત્રુદમન રાજા, આ આપત્તિમાંથી મહાન
પ્રયત્ને છૂટેલો તે ફરી પોતાના સમૂહમાં જ દાખલ
થાય છે. આ જંગલના માર્ગમાં માયા વડે પ્રવિષ્ટ
કરવામાં આવેલો ભટકતા કોઈ જીવે હજી સુધી પણ
(પરમ પુરુષાર્થને) જાણ્યો નથી. ॥ ૧૯ ॥

ટોળામાં પ્રવેશે છે અને પૂર્વવત્ પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં
રત રહે છે તથા પરમ પુરુષાર્થને જાણતો નથી. ॥ ૧૯ ॥

હે રહૂગણ, તું પણ આ ભવાટવીમાં (માયા
દ્વારા) પ્રવિષ્ટ થયો છે. પ્રાણીઓને દંડ કરવાનું છોડી
દઈ સર્વ પ્રાણીઓની મિત્રતા જેણે કરી છે તેવો થઈ,
વિષયોમાં અનાસક્ત મનવાળો થઈ, શ્રીહરિની
સેવાથી તીક્ષ્ણ બનેલી જ્ઞાનરૂપી તલવાર લઈ, આ
માર્ગને પાર કરી જા. ॥ ૨૦ ॥

તું પણ માર્ગમાં દાખલ કરવામાં આવ્યો છે,
એમ સંબંધ છે. આથી આ માર્ગને પાર કરી જા.
‘અસજ્જિતાત્મા’ વિષયોમાં અનાસક્ત મનવાળો થઈ,
શ્રીહરિની સેવાથી ‘શિતમ્’ તીક્ષ્ણ કરવામાં આવેલી
જ્ઞાનરૂપી તલવારને ॥ ૨૦ ॥

રાજા રહૂગણ બોલ્યા — અહો! સર્વ યોનિઓમાં
કેવળ મનુષ્યયોનિ સુંદર છે. તે સ્વર્ગાદિ લોકમાં પ્રાપ્ત
થનારા ઉત્કૃષ્ટ દેવાદિ જન્મોથી પણ શું લાભ
છે? કે જ્યાં, ભગવાન હૃષીકેશના (પવિત્ર) યશથી
જેમનું અંતઃકરણ શુદ્ધ થયું છે તેવા આપ (સરખા)
મહાત્માઓનો અધિકાધિક સમાગમ નથી? ॥ ૨૧ ॥

સર્વ જન્મોમાં કેવળ મનુષ્યજન્મ જ સુંદર છે.
જે દેવાદિ જન્મો કરતાં ‘ન પરમ્’ કોઈ જન્મ શ્રેષ્ઠ
નથી તેવા જન્મોથી પણ શું લાભ છે? (‘અમુષ્મિન્’

સ્વર્ગેઽપિ જન્મભિઃ કિમ્) ન કિંચિત્ । યદ્દેષુ
જન્મસુ યત્ર સ્વર્ગે વા વો મહાત્મનાં સમાગમઃ
પ્રચુરો ન ભવતિ । હૃષીકેશસ્ય યશસા કૃતઃ
શોધિત આત્મા યૈસ્તેષામ્ ॥ ૨૧ ॥

ન હ્યદ્ભુતં ત્વચ્ચરણાબ્જરેણુભિ-
ર્હતાંહસો ભક્તિરધોક્ષજેઽમલા ।
મૌહૂર્તિકાદ્યસ્ય સમાગમાચ્ચ મે
દુસ્તર્કમૂલોઽપહતોઽવિવેકઃ ॥ ૨૨

સંતતમુપાસિતૈસ્ત્વત્પદાબ્જરેણુભિર્હતમંહો યસ્ય
તસ્યાધોક્ષજે નિર્મલા ભક્તિર્ભવતીતિ
નૈવાદ્ભુતમ્ । યસ્ય તવ મુહૂર્તમાત્રભવાત્સમાગમ-
માત્રાદપિ દુસ્તર્કેણ બદ્ધમૂલોઽપિ મમાવિવેકો
નષ્ટઃ ॥ ૨૨ ॥

બ્રહ્મવિદઃ કેન રૂપેણ વિચરન્તીત્યજ્ઞાનાત્
સર્વાન્નમસ્યતિ—નમ ઇતિ ।

નમો મહદ્ભ્યોઽસ્તુ નમઃ શિશુભ્યો
નમો યુવભ્યો નમ આબટુભ્યઃ ।
યે બ્રાહ્મણા ગામવધૂતલિઙ્ગા-
શ્ચરન્તિ તેભ્યઃ શિવમસ્તુ રાજામ્ ॥ ૨૩

યે બટવઃ ક્રીડારતત્વાદશ્રદ્ધેયધૌરૈયા-
સ્તાનપ્યભિવ્યાપ્ય સર્વેભ્યો નમ ઇત્યર્થઃ ।

સ્વદૃષ્ટાન્તેન રાજાં મહદવજ્ઞાં સંભાવ્યાહ—
રાજાં શિવમસ્તિતિ ॥ ૨૩ ॥

સ્વર્ગમાં પણ જન્મો મળવાથી શું લાભ છે?) કંઈ જ
લાભ નથી. 'યત્' જે જન્મોમાં કે જે સ્વર્ગમાં, આપ
(જેવા) મહાત્માઓનો પ્રચુર માત્રામાં સમાગમ ન
થાય? ભગવાન હૃષીકેશના યશથી 'કૃતઃ' શુદ્ધ કર્યું
છે અંતઃકરણ જેમણે તેમનો ॥ ૨૧ ॥

આપનાં ચરણકમળની રેણુથી જેનાં પાપ નાશ
પામ્યાં હોય એવા મનુષ્યને શ્રીભગવાનમાં અમલ
ભક્તિ થાય એમાં કંઈ જ આશ્ચર્ય નથી કારણ કે
જેના બે ઘડીના સમાગમથી પણ મારું કુતર્કમૂલક
અજ્ઞાન નષ્ટ થયું છે. ॥ ૨૨ ॥

સતત સેવન કરવામાં આવેલી આપની
ચરણરજથી જેનું પાપ નષ્ટ થયું છે તેને અધોક્ષજ
ભગવાનમાં નિર્મળ ભક્તિ થાય છે, એમાં આશ્ચર્ય જ
નથી. જે આપના બે ઘડી જેટલા સમાગમ માત્રથી
પણ કુતર્કથી બંધાઈ ગયેલા મૂળવાળો હોવા છતાં
મારો અવિવેક નષ્ટ થયો છે. ॥ ૨૨ ॥

બ્રહ્મવેત્તાઓ કયા રૂપે વિચરે છે તે ન જાણવાથી
સર્વને નમસ્કાર કરે છે— 'નમઃ ઇતિ' ।

(બ્રહ્મવેત્તાઓમાં જે) વયોવૃદ્ધ છે તેમને
નમસ્કાર હો! શિશુઓને નમસ્કાર હો! યુવાનોને
નમસ્કાર હો! (કીડામાં રત એવા) સર્વ બાળકો
સહિત સૌને નમસ્કાર હો. જે બ્રાહ્મણો પૃથ્વી
ઉપર અવધૂતવેશે વિચરી રહ્યા છે, તેમના દ્વારા
(અમારા જેવા ઐશ્વર્યોન્મત્ત) રાજાઓનું કલ્યાણ
થાઓ! ॥ ૨૩ ॥

જે બ્રહ્મચારીઓ કીડામાં રત હોવાથી શ્રદ્ધા ન
કરવા જેવા જનોમાં મુખ્ય છે તેવા બાળકો પર્યંત સર્વને
નમસ્કાર હો, એમ અર્થ છે.

પોતાના દૃષ્ટાન્તથી રાજાઓ દ્વારા થતી મહાન
અવજ્ઞાની સંભાવનાથી કહે છે — રાજાઓનું કલ્યાણ
થાઓ. ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्येवमुत्तरामातः स वै ब्रह्मर्षिसुतः
सिन्धुपतय आत्मसतत्त्वं विगणयतः ।
परानुभावः परमकारुणिकतयोपदिश्य र्हूगणेन
सकरुणमभिवन्दितचरण आपूर्णार्णव इव
निभृतकरणोर्म्याशयो धरणिमिमां विचचार
॥ २४ ॥

उत्तरा माता यस्य हे उत्तरामातः । विगणयतो
न गणयतः । अवमन्तर्यपि परमकरुणाकरत्वेन
सिन्धुपतये आत्मतत्त्वमुपदिश्य । निभृताः शान्ताः
करणानामूर्मयो यस्मिन्स आशयो यस्य ॥ २४ ॥

सौवीरपतिरपि सुजनसमवगतपरमात्म-
सतत्त्व आत्मन्यविद्याध्यारोपितां च देहात्म-
मतिं विससर्ज एवं हि नृप भगवदाश्रिता-
श्रितानुभावः ॥ २५ ॥

सुजनात्तस्मात्सम्यगवगतं परमात्मसतत्त्वं येन
तथाभूतः संस्तदानीमेव देहे आत्ममतिं च
विससर्ज । हे नृप, भगवदाश्रितो भरतस्तदाश्रितो
रहूगणो यस्तस्यानुभावः सद्यो देहाहंकारत्यागः
॥ २૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ‘હે ઉત્તરાનંદન, આમ
રહૂગણ દ્વારા જેમના ચરણની દીનતાપૂર્વક વંદના
કરવામાં આવી છે તેવા તથા પરિપૂર્ણ સમુદ્રની જેમ
જેમનું અંતઃકરણ ઇન્દ્રિયોની શાંત ઊર્મિઓવાળું છે
તેવા પરમ પ્રભાવશાળી, બ્રહ્મર્ષિપુત્ર પોતાનું અપમાન
કરનાર (રાજા) ઉપર પણ અત્યંત ક્રુણા કરનારા
હોવાથી સિંધુનરેશને વૈરાગ્યાદિ આત્મતત્ત્વસહિત
આત્માનો ઉપદેશ કરી આ ધરતી ઉપર વિચરણ
કરવા લાગ્યા.’ ॥ ૨૪ ॥

ઉત્તરા જેની માતા છે તેવા હે ઉત્તરાનંદન
પરીક્ષિત, ‘વિગણયતઃ’ પોતાનું અપમાન કરનાર
ઉપર પણ— અત્યંત ક્રુણા કરનારા હોવાથી
સિંધુનરેશને આત્મતત્ત્વનો ઉપદેશ કરી— ‘નિભૃતાઃ’
શાંત છે ઇન્દ્રિયોની ઊર્મિઓ જેમાં તેવું અંતઃકરણ
છે જેમનું ॥ ૨૪ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), સુજન એવા શ્રીમદ્
ભરતજી પાસેથી જેમણે આત્માનું પરમતત્ત્વ સારી
રીતે જાણી લીધું છે તેવા સૌવીરનરેશ રહૂગણે પણ
પોતાને વિષે અવિદ્યાથી આરોપિત થયેલી દેહ
ઉપરની આત્મબુદ્ધિ ત્યજી દીધી. ભગવાનના
દાસાનુદાસનો આવો જ પ્રભાવ હોય છે. ॥ ૨૫ ॥

‘સુજનાત્’ સુજન એવા ભરતજી પાસેથી જેમના દ્વારા
આત્માનું પરમતત્ત્વ સારી રીતે જાણી લેવામાં આવ્યું છે
તેવા જ થઈને, તે રાજાઓ તે જ સમયે પોતાને વિષે
અવિદ્યાથી આરોપિત થયેલી દેહ ઉપરની આત્મબુદ્ધિ
ત્યજી દીધી. હે રાજા, ભગવાનના શરણે ગયેલા ભક્ત
ભરતજી અને ભરતજીને શરણે ગયેલા તેમના ભક્ત રહૂગણ.
ભગવદ્ભક્તના ભક્ત, તેમનો— દેહાહંકારનો તત્કાળ
ત્યાગ (થવારૂપ પ્રભાવ આવો જ હોય છે.)! ॥ ૨૫ ॥

રાજોવાચ

યો હ વા ઇહ બહુવિદા મહાભાગવત
ત્વયાભિહિતઃ પરોક્ષેણ વચસા જીવલોક-
ભવાધ્વા સ હ્યાર્યમનીષયા કલ્પિતવિષયો
નાઙ્ગસાઽવ્યુત્પન્નલોકસમધિગમઃ અથ તદેવૈત-
દુરવગમં સમવેતાનુકલ્પેન નિર્દિશ્યતામિતિ
॥ ૨૬ ॥

પરોક્ષેણ વણિક્સાર્થરૂપકેણ । આર્યાણાં
વિવેકિનાં મનીષયૈવ દસ્યુસ્થાનીયાનીન્દ્રિયાણિ
ગોમાયુસ્થાનીયાન્યપત્યાદીનીત્યેવં કલ્પિતવિષયઃ ।
અવ્યુત્પન્નસ્ય તુ લોકસ્ય જનસ્ય સમ્યગધિગમો
ન ભવતિ । અથ અતસ્તદેતદેવ ભવાધ્વરૂપં
સમવેતાનુકલ્પેન પ્રસ્તુતે તત્તદનુરૂપાર્થોપકલ્પનેન
॥ ૨૬ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે મહાભાગવત
શુકદેવજી, મહાજ્ઞાની એવા આપના દ્વારા પરોક્ષવચનથી
અહીં જીવલોકરૂપી સંસારમાર્ગ જે કહેવામાં આવ્યો
છે, તે વિવેકી જનોની બુદ્ધિ દ્વારા જ કલ્પી શકાય
તેવો વિષય છે, પરંતુ તેવી કલ્પનાશક્તિથી રહિત
જનોને તે સરળતાથી સમજાય તેવો નથી. માટે આ
દુર્બોધ રૂપકને અનુરૂપ ઉચિત અર્થવાળા શબ્દોથી
સ્પષ્ટ કરો. ॥ ૨૬ ॥

‘પરોક્ષેણ’ વેપારીસમૂહના રૂપકથી ‘આર્યાણામ્’
વિવેકીજનોની મનીષા દ્વારા જ— ચોરોના સ્થાને રહેલી
ઈન્દ્રિયો, શિયાળોના સ્થાને રહેલા પુત્રાદિ— એ પ્રમાણે
કલ્પનાનો વિષય છે. પરંતુ તેવી કલ્પનાશક્તિથી
રહિત જનોને તે સુગમતાથી સમજાતું નથી. ‘અથ’
આથી આ સંસારમાર્ગના રૂપકને જ ‘સમવેતાનુકલ્પેન’
ઉચિત દાર્ષ્ટાન્તિકવાચક શબ્દોથી, પ્રસ્તુત કરવામાં
આવેલા રૂપકને તે તે અનુરૂપ અર્થની કલ્પનાથી
સમજાવો. ॥ ૨૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशोऽध्यायः

ભવાટવીનું સ્પષ્ટીકરણ

चतुर्दशे भवारण्यरूपकव्याकृतिः कृता ।
प्रस्तुते तस्य गोमायुमशकाद्यर्थकल्पनम् ॥ १

યઃ પરીક્ષિતા પૃષ્ઠઃ સ શ્રીશુક ઉવાચ હેતિ
સૂતોક્તિઃ ।

दुरत्ययेऽध्वन्यजया निवेशित इति यदुक्तं
तदेव निवेशनप्रकारकथनेन प्रपञ्चयति ।

ચૌદમા અધ્યાયમાં ભવાટવીના રૂપકની વ્યાખ્યા
કરવામાં આવી છે. તેના શિયાળો, મચ્છર વગેરે
કલ્પનાઓનો અર્થ સમજાવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

પરીક્ષિત દ્વારા જેમને પૂછવામાં આવ્યું છે
‘સઃ’ તે શ્રીશુકદેવજી ‘ઉવાચ હ’ એ સૂતજીની
ઉક્તિ છે.

દુર્ગમ માર્ગમાં માયા દ્વારા પ્રવેશિત કરવામાં
આવેલો, (શ્લોક ૫/૧૩/૧૮) એમ જે કહ્યું, તેવા
પ્રવેશના પ્રકારના કથનથી વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે.

સ હોવાચ

ય ઇષ દેહાત્મમાનિનાં સત્ત્વાદિગુણ-
વિશેષવિકલ્પિતકુશલાકુશલસમવહાર-
વિનિર્મિતવિવિધદેહાવલિભિર્વિયોગસંયોગા-
દ્યનાદિસંસારાનુભવસ્ય દ્વારભૂતેન ષડિન્દ્રિયવર્ગેણ
તસ્મિન્દુર્ગાધ્વવદસુગમેઽધ્વન્યાપતિત ઈશ્વરસ્ય
ભગવતો વિષ્ણોર્વશવર્તિન્યા માયયા જીવ-
લોકોઽયં યથા વણિક્સાર્થોઽર્થપરઃ સ્વદેહ-
નિષ્પાદિતકર્માનુભવઃ શ્મશાનવદશિવતમાયાં
સંસારાટવ્યાં ગતો નાદ્યાપિ વિફલબહુપ્રતિયોગે-
હસ્તત્તાપોપશમનીં હરિગુરુચરણારવિન્દ-
મધુકરાનુપદવીમવરુન્ધે યસ્યામુ હ વા એતે
ષડિન્દ્રિયનામાનઃ કર્મણા દસ્યવ એવ તે ॥ ૧ ॥

ય ઇષ પ્રસિદ્ધો જીવલોકોઽયં વિષ્ણોર્માય-
યાઽસુગમેઽધ્વન્યાપતિતો ભવાટવીં ગતઃ સન્
હરિરૂપસ્ય ગુરોશ્ચરણારવિન્દે યે મધુકરાઃ
સેવકાસ્તેષામનુપદવીં તૈરનુષ્ટિતં ભક્તિમાર્ગમદ્યાપિ
નાવરુન્ધે ન સંપ્રાપ્નોતીત્યન્વયઃ ।

માયાયાઃ સ્વકાર્યદ્વારેણ સંસારમાર્ગે
પાતહેતુત્વમાહ । દેહાત્મમાનિનાં સત્ત્વાદિગુણવિશેષૈ-
ર્વિકલ્પિતાનિ વિભક્તાનિ યાનિ કુશલાકુશલ-
વિમિશ્રકર્માણિ તૈર્વિનિર્મિતાભિર્વિવિધદેહાવલિ-
ભિર્વિયોગસંયોગાદિર્યોઽનાદિઃ સંસારસ્તદનુભવસ્ય

(પરીક્ષિત દ્વારા જેમને પૂછવામાં આવ્યું છે)
તેમણે (શ્રીશુકદેવજીએ) સ્પષ્ટ ઉત્તર આપ્યો -
પ્રસિદ્ધ એવો આ જીવલોક પરમ સમર્થ ભગવાન
વિષ્ણુની આજ્ઞાકારિણી માયા દ્વારા દેહને આત્મા
માનનારા જીવોના સત્ત્વાદિ જુદા જુદા ગુણોથી
વિભાગ પામેલાં સારાં, નરસાં, મિશ્ર કર્મોથી નિર્માણ
પામેલા જુદા જુદા દેહોની હારમાળાઓ સાથેના
સંયોગવિયોગાદિરૂપ અનાદિ સંસારના અનુભવનાં
દ્વારરૂપ છ ઈન્દ્રિયોના સમૂહ સાથે વિકટ પંથ જેવા
દુર્ગમ માર્ગમાં અર્થપ્રાપ્તિ માટે તત્પર એવા
વણિકસમૂહની જેમ આવી પડ્યો છે. પોતાના દેહે
કરેલાં કર્મોનાં ફળ દ્વારા જેને અનુભવ થાય છે તથા
સ્મશાન જેવી અમંગળકારી ભવાટવીમાં જે જઈ
પડ્યો છે તેમ જ નિષ્ફળ અને અનેક વિઘ્નોવાળી
ચેષ્ટા છે જેની તેવો આ જીવલોક હજી સુધી તે
દુઃખોનો નાશ કરનાર શ્રીહરિરૂપ ગુરુનાં ચરણારવિંદના
સેવકોના ભક્તિમાર્ગને અનુસરતો નથી, જે ભવાટવીમાં
(મન અને) જ્ઞાનેન્દ્રિય નામવાળા આ છ કર્મથી તો
ચોર જ છે. ॥ ૧ ॥

‘યઃ ઇષઃ’ પ્રસિદ્ધ એવો જે આ જીવલોક ભગવાન
વિષ્ણુની માયાથી દુર્ગમ એવા માર્ગ ઉપર આવી પડ્યો
છે, તે ભવાટવીમાં જઈ શ્રીહરિરૂપ ગુરુના ચરણારવિંદમાં
જે ‘મધુકરાઃ’ સેવકો છે, તેમના દ્વારા ‘અનુપદવીમ્’
અનુષ્ઠાન કરવામાં આવેલા ભક્તિમાર્ગને હજી પણ
પ્રાપ્ત કરતો નથી, એમ અન્વય છે.

માયાના પોતાના કાર્ય દ્વારા સંસારમાર્ગમાં આવી
પડવાનું કારણ જણાવે છે. દેહને આત્મા માનનારા જીવોના
સત્ત્વાદિ જુદા જુદા ગુણોના ભેદથી ‘વિકલ્પિતાનિ’
વિભાગ પામેલાં સારાં, નરસાં અને મિશ્ર જે કર્મો,
તેમનાં દ્વારા નિર્માણ પામેલા જુદા જુદા દેહની
હારમાળાઓ સાથેના સંયોગ-વિયોગ વગેરેરૂપ જે

દ્વારભૂતેન ષડિન્દ્રિયવર્ગેણ તસ્મિન્સંસારરૂપે
દુર્ગમાર્ગવદસુગમેઽધ્વન્યાપતિતો યથા વણિજાં
સાર્થઃ સમૂહોઽર્થાર્જનપરઃ ।

સ્વદેહનિષ્પાદિતાનાં કર્મણાં ફલદ્વારેણાનુભવો
યસ્ય । વિફલાશ્ચ બહુપ્રતિયોગા બહુવિઘ્નાશ્ચ
ઈહાશ્ચેષ્ટા યસ્ય સઃ, તસ્યાં સંસારાટવ્યાં યે
તાપાસ્તેષામુપશમનીં નાશનીમ્ । યસ્યામિત્યાદિ
વ્યાચષ્ટે । યસ્યાં ભવાટવ્યામ્ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—શ્રીગુરુચરણાશ્રયં વિના સંસારાટવ્યાં
ભ્રમત્યેવેતિ ભાવઃ । નનુ જીવસંસારસ્ય
માયાકૃતત્વાન્માયાદેવીમેવ જીવઃ પ્રપદ્યતાં સૈવ પ્રસન્ના
તં સંસારાન્મોચયિષ્યતિ કિં હરિગુરુચરણપ્રપત્યા,
તત્રાહ—વિષ્ણોર્વશવર્તિન્યા માયયેતિ । સંસારાન્મોચને
ન તસ્યાઃ સ્વાતન્વ્યમિતિ ભાવસ્તદુક્તં—

‘દૈવી હ્રેષા ગુણમયી મમ માયા દુરત્યયા ।
મામેવ યે પ્રપદ્યન્તે માયામેતાં તરન્તિ તે ॥’

इति गीतायां, तत्र श्लोके एवकारेण
समुच्चयपक्षोऽपि निरस्तः ।

दस्युतुल्यं तेषां कर्म दर्शयति—तद्यथेति ।

અનાદિ સંસાર છે, તેના અનુભવનાં દ્વારરૂપ છે
ઈન્દ્રિયોના સમૂહ સાથે ‘દુર્ગાધ્વવત્’ કઠણ માર્ગ જેવા
સંસારરૂપ માર્ગમાં અર્થપ્રાપ્તિ માટે તત્પર એવો
વણિક્સમૂહ જેમ દુર્ગમ માર્ગ પર આવી પડે તેમ તે
જીવસમૂહ આવી પડ્યો છે.

પોતાના દેહે કરેલાં કર્મોનાં ફળ દ્વારા
જેને અનુભવ થાય છે તે તથા નિષ્ફળ અને
‘બહુપ્રતિયોગાઃ’ અનેક વિઘ્નોવાળી ‘ઈહાઃ’ ચેષ્ટા
છે જેની એવો આ વેપારીઓનો કાફલો તે ભવાટવીમાં
જે દુઃખો છે, તેમનો ‘ઉપશમનીમ્’ નાશ કરનાર
ભક્તિમાર્ગને— વગેરેની વ્યાખ્યા કરી. ‘યસ્યામ્’ જે
ભવાટવીમાં ॥ ૧ ॥

શ્રીગુરુચરણના આશ્રય વિના ભવાટવીમાં ભમે
છે, એવો ભાવ છે. શંકા કરે છે કે જીવનો સંસાર
માયારચિત હોવાથી જીવ માયાને શરણે જાય ત્યારે તે
માયાદેવી જ પ્રસન્ન થતાં તેને સંસારમાંથી છોડાવશે,
તો પછી હરિરૂપ ગુરુના ચરણોની શરણાગતિનું શું
પ્રયોજન છે? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે કે મહાસમર્થ
ભગવાન વિષ્ણુને વશ થયેલી માયા વડે (આ જીવલોક
સંસારમાં નાખવામાં આવ્યો છે, પણ) સંસારમાંથી
છોડાવવા માટે તે માયા સ્વતંત્ર નથી, એવો ભાવ છે.
તે જ કહેવાયું છે.

“કેમ કે મારી આ અલૌકિક ત્રિગુણમયી માયા
તરવી મુશ્કેલ છે, (પરંતુ) જેઓ મારે જ શરણે આવે
છે, તેઓ આ માયાને તરી જાય છે.”

(ગીતા. ૭/૧૪) એમ ગીતાના તે શ્લોકમાં ‘**एव**’
કારથી સમ્બુઘ્યય પક્ષનું ખંડન થયું છે. (વિષ્ણુના અને
માયાના શરણે જવું— એ પક્ષનું ખંડન થયું છે.)

તે ઈન્દ્રિયોનું ચોર જેવું કાર્ય દર્શાવે છે—
‘તત્ યથા ઇતિ ।’

તદ્વથા પુરુષસ્ય ધનં યત્કિંચિદ્ધર્મોપયિકં
 બહુકૃચ્છ્રાધિગતં સાક્ષાત્પરમપુરુષારાધનલક્ષણો
 યોઽસૌ ધર્મસ્તં તુ સાંપરાય ઉદાહરન્તિ તદ્ધર્મ્યં
 ધનં દર્શનસ્પર્શનશ્રવણાસ્વાદનાવઘ્રાણ-
 સંકલ્પવ્યવસાયગૃહગ્રામ્યોપભોગેન કુનાથસ્યા-
 જિતાત્મનો યથા સાર્થસ્ય તથાઽજિતાત્મનો
 વિલુમ્પન્તિ ॥ ૨ ॥

ધર્મોપયિકં ધર્મકારણમ્। તમેવ સ્વાભિપ્રેતં
 ધર્મમાહ—સાક્ષાદિતિ। તં તુ સાંપરાયે પરલોકાર્થ-
 મુદાહરન્તિ। તદ્ધર્મ્યં ધર્માર્હં ધનમ્। દર્શનાદ્યાઃ
 પદ્મ જ્ઞાનેન્દ્રિયાણાં વૃત્તયઃ, સંકલ્પવ્યવસાયાવન્તઃ-
 કરણસ્ય, એતૈર્ગૃહે યો ગ્રામ્ય ઉપભોગસ્તેન કુનાથસ્ય
 કુબુદ્ધેરજિતાત્મનો વિલુમ્પન્તિ યથા ચોરાઃ
 કુપાલકસ્યાનવહિતાત્મનઃ સાર્થસ્ય ધનં હરન્તિ
 તદ્વત્ ॥ ૨ ॥

વીર.—ધર્મોપયિકં ધનસ્ય ધર્મ એવોપયોગઃ
 સફલો ન તુ કામ ઇત્યભિપ્રાયેણ ધર્મોપયિકમિત્યુક્તં
 તથા ચોક્તં પ્રથમે—

‘ધર્મસ્ય હ્યાપવર્ગ્યસ્ય નાર્થોઽર્થાયોપકલ્પતે।
 નાર્થસ્ય ધર્મૈકાન્તસ્ય કામો લાભાય હિ સ્મૃતઃ ॥’

તે ઇન્દ્રિયો જે રીતે (ચોરી કરે છે તે સાંભળો).
 ઘણા કષ્ટથી મેળવેલું જે કંઈ મનુષ્યનું ધન છે તે
 ધર્મના સાધનરૂપ છે. સાક્ષાત્ પરમ પુરુષ પુરષોત્તમ
 ભગવાનની આરાધના કરવારૂપ જે ધર્મ છે, (એ જ
 મનુષ્ય માટે ઇષ્ટ છે કારણ કે) તે જ ધર્મને
 (વિદ્વાનો) પરલોકમાં ઉપયોગી કહે છે. ઇન્દ્રિયોના
 ગુલામ એવા કુબુદ્ધિ મનુષ્યના (ધર્મ કરવા યોગ્ય)
 ધર્મોપયોગી ધનને, દર્શન- સ્પર્શન-શ્રવણ-આસ્વાદન-
 ગ્રાણ-સંકલ્પ-વિકલ્પ તથા નિશ્ચય કરવો વગેરે
 ગૃહસ્થોચિત વિષયોપભોગ દ્વારા તે (ઇન્દ્રિયો) લૂંટે
 છે, જેમ દુષ્ટ નાયકવાળા, અસાવધાન ચિત્તવાળા
 કાફલાને ચોરો લૂંટી લે છે. ॥ ૨ ॥

ધર્મના સાધનરૂપ (ધન)— પોતાને અભિપ્રેત
 તે ધર્મને જ વર્ણવે છે — ‘સાક્ષાત્ ઇતિ।’ તો તે ધર્મ
 ‘સામ્પરાયે’ પરલોકમાં ઉપયોગી છે, એમ (વિદ્વાનો)
 કહે છે. ‘તત્ ધર્મ્યમ્’ તે ધર્મને યોગ્ય એવું ધન— જોવું
 વગેરે (સ્પર્શ કરવો, સાંભળવું, સ્વાદ લેવો, સૂંઘવું—
 આ) પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ છે તથા સંકલ્પ-
 વિકલ્પ કરવો અને નિશ્ચય કરવો એ અન્તઃકરણની
 વૃત્તિઓ છે. એ સર્વ વડે ઘરમાં જે ગૃહોચિત
 વિષયોપભોગ છે, તેનાથી ‘કુનાથસ્ય’ કુબુદ્ધિ એવા
 ઇન્દ્રિયોના ગુલામને (ઇન્દ્રિયો) લૂંટે છે, જેમ દુષ્ટ
 નાયકવાળા અને અસાવધાન ચિત્તવાળા (વણિક્)
 સમુદાયને ચોરો લૂંટી લે છે તેમ. ॥ ૨ ॥

ધનનો ધર્મમાં જ કરેલો ઉપયોગ સફળ છે,
 નહીં કે કામનાઓની પૂર્તિ માટે, આથી ધનને
 ‘ધર્મોપયિકમ્’ કહેલું છે. પ્રથમ સ્કંધમાં તે જ
 પ્રમાણે કહ્યું છે.

‘મોક્ષ સંબંધી ધર્મનું પ્રયોજન સ્વાર્થ માટે નથી.
 માત્ર ધર્મ જેનું લક્ષ્ય છે તેવા ધનનો ભોગ સ્વાર્થ માટે
 (મુનિઓએ) કહ્યો નથી.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧/૨/૮)

અથ ચ યત્ર કૌટુમ્બિકા દારાપત્યાદયો
નામ્ના કર્મણા વૃક્સૃગાલા એવાનિચ્છતોઽપિ
કદર્યસ્ય કુટુમ્બિન ડરણકવત્સંરક્ષ્યમાણં
મિષતોઽપિ હરન્તિ ॥ ૩ ॥

ગોમાયવો યત્રેત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે । અથ
ચેત્યર્થાન્તરોપન્યાસે । કર્મણા તે તુ વૃકાઃ સૃગાલાશ્ચ ।
કદર્યસ્યાતિલુબ્ધસ્ય ॥ ૩ ॥

પ્રભૂતવીરુત્તૃણગુલ્મગહ્વરમિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
યથા હીતિ ।

યથા હ્યનુવત્સરં કૃષ્યમાણમપ્યદગ્ધવીજં
ક્ષેત્રં પુનરેવાવપનકાલે ગુલ્મતૃણવીરુદ્વિર્ગહ્વરમિવ
ભવત્યેવમેવ ગૃહાશ્રમઃ કર્મક્ષેત્રં યસ્મિન્ન હિ
કર્માણ્યુત્સીદન્તિ યદયં કામકરણ્ડ ંષ
આવસથઃ ॥ ૪ ॥

ન દગ્ધાનિ બીજાનિ યસ્મિન્ ।
યદ્યસ્માદ્દોઽયમાવસથ આશ્રમ ંષ કામાનાં
કરણ્ડઃ । યથા કર્પૂરભાજને કર્પૂરક્ષયેઽપિ પરિમલો
ન ક્ષીયતે એવમત્ર વાસનાનામક્ષીણત્વાન્ન
કર્માણ્યુત્સીદન્તીત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

વળી, જ્યાં નામથી સ્ત્રી-પુત્રાદિ (કહેવાતા) કુટુંબીજનો કર્મથી વરુ અને શિયાળો જ છે, (કારણ કે) વરુ અને શિયાળ (ભરવાડના વાડામાં) રક્ષા કરાતા ઘેટાને ઉપાડી જાય, તેમ અતિ લોભી (એવા પોતાના પાલક) કુટુંબીજનનું મહામહેનતે સાચવી રાખેલું ધન તેની ઈચ્છા ન હોવા છતાં તેના દેખતાં જ તેના કુટુંબી પત્ની-પુત્રાદિ લઈ જાય છે. ॥ ૩ ॥

‘ગોમાયવઃ’ (૫/૧૩/૨) જે ભવાટવીમાં શિયાળો છે, એ સમજાવે છે. ‘અથ ચ’ આ શબ્દો બીજા પ્રકારના અર્થની રજૂઆતને સૂચવે છે. કર્મથી તો તેઓ વરુઓ અને શિયાળો છે. ‘કદર્યસ્ય’ અતિલોભી સ્વજનનું ॥ ૩ ॥

અનેક લતાઓ, ઘાસ અને જાળાંઓવાળું જંગલ (૫/૧૩/૩ માં જે કહ્યું) એ સમજાવે છે—
‘યથા હિ ઙ્ઙિતિ’

ન બળેલાં બીજવાળું ખેતર પ્રતિવર્ષે ખેડાતું હોવા છતાં વાવણી વખતે ફરી પાછું જાળાં, ઘાસ અને વેલાઓથી જેમ જંગલ જેવું જ બની જાય છે, એ રીતે જ ગૃહાશ્રમ કર્મોનું ક્ષેત્ર છે કે જેમાં (વાસનારૂપી બીજ બાળી નાખવામાં ન આવે તો) કર્મો (કદી) નાશ નથી પામતાં કારણ કે જે આ ગૃહસ્થાશ્રમ છે એ કામનાઓનો કરંડિયો છે. ॥ ૪ ॥

બધ્યાં ન હોય તેવાં બીજ છે જે ખેતરમાં ‘યત્’ કારણ કે જે આ ‘આવસથઃ’ ગૃહસ્થાશ્રમ છે એ કામનાઓનો કરંડિયો છે. જેમ કપૂરની ડબ્બીમાં કપૂર ખલાસ થઈ ગયા પછી પણ તેની સુવાસ નાશ નથી પામતી, તેમ અહીં વાસના ક્ષીણ ન થવાથી કર્મો નાશ પામતાં નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

તત્ર ગતો દંશમશકસમાપસદૈર્મનુજૈઃ
શલભશકુન્તતસ્કરમૂષકાદિભિરુપરુધ્યમાન-
બહિઃપ્રાણઃ ક્વચિત્પરિવર્તમાનોઽસ્મિન્નધ્વ-
ન્યવિદ્યાકામકર્મભિરુપરક્તમનસાઽનુપપન્નાર્થ
નરલોકં ગન્ધર્વનગરમુપપન્નમિતિ મિથ્યા-
દૃષ્ટિરનુપશ્યતિ ॥ ૫ ॥

દંશમશકતુલ્યૈરપસદૈર્નીચૈઃ શલભાદિભિશ્ચોપ-
રુધ્યમાનઃ પીડ્યમાનો બહિઃપ્રાણો વિત્તં યસ્ય
તથાવિદ્યોઽપ્યસ્મિન્નધ્વનિ પરિભ્રમન્નવિદ્યાદિ-
ભિરુપરકેન મનસા ગન્ધર્વપુરતુલ્યમઘટમાનં નરલોકં
સત્યતયા મિથ્યાદૃષ્ટિરનુપશ્યતિ ॥ ૫ ॥

વંશીધરી—‘વિત્તં બહિશ્ચરાઃ પ્રાણાઃ’ ઇત્યભિયુક્તોક્તેઃ ।

પ્રપશ્યતીતિ પ્રશબ્દસૂચિતમર્થાન્તરં દર્શયતિ ।

તત્ર ચ ક્વચિદાતપોદકનિભાન્વિષયા-
નુપધાવતિ પાનભોજનવ્યવાયાદિવ્યસનલોલુપઃ
॥ ૬ ॥

તત્ર ચ ગન્ધર્વપુરે ક્વચિદાતપોદકં મૃગતૃષ્ણા-
જલં તત્તુલ્યાન્વિષયાનુપધાવતીતિ ॥ ૬ ॥

ક્વચિત્ક્વચિચ્ચાશુરયોલ્મુકગ્રહમિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

ક્વચિચ્ચાશેષદોષનિષદનં પુરીષવિશેષં
તદ્વર્ણગુણનિર્મિતમતિઃ સુવર્ણમુપાદિત્સત્ય-
ગ્નિકામકાતર ઇવોલ્મુકપિશાચમ્ ॥ ૭ ॥

ડાંસ અને મચ્છર જેવા દુષ્ટ મનુષ્યો દ્વારા તથા
તીડો, પક્ષીઓ, ચોરો અને ઉંદરો દ્વારા જેના ધનરૂપી
બાહ્ય પ્રાણોને ક્ષતિ પહોંચે છે તેવો તે ભવાટવીમાં
ગયેલો મનુષ્ય ક્યારેક આ સંસારના માર્ગમાં ભટકતો,
અવિદ્યા કામ અને કર્મ વડે ખરડાયેલા મન(વાળો
હોવા)થી અઘટિત પદાર્થોવાળા ગંધર્વનગર જેવા
મનુષ્યલોકને મિથ્યાદૃષ્ટિવાળો થઈ ‘(આ) સાચું છે.’
એમ સમજે છે. ॥ ૫ ॥

ડાંસ અને મચ્છરો જેવા ‘અપસદૈઃ’ નીચ મનુષ્યો
દ્વારા (૫/૧૩/૩) તથા તીડો વગેરે દ્વારા ‘ઉપરુધ્યમાનઃ’
પીડા પામતો, ધન જેના બહાર (ફરનારા) પ્રાણો છે તેવો
હોવા છતાં આ સંસારમાર્ગમાં ભટકતો, અવિદ્યા વગેરે
દ્વારા કલુષિત મનથી ગંધર્વનગર જેવા અઘટિત મનુષ્યલોકને
મિથ્યાદૃષ્ટિવાળો થઈ સત્ય તરીકે જુએ છે. ॥ ૫ ॥

‘ધન મનુષ્યના બહાર ફરનારા પ્રાણો છે,’ એમ
વિદ્વાનો દ્વારા કહેવામાં આવ્યું છે.

‘પ્રપશ્યતિ’ (૫/૧૩/૩) ‘પ્ર’ શબ્દનો બીજો
સૂચિત અર્થ દર્શાવે છે.

વળી, ત્યાં ગંધર્વનગરમાં ક્યારેક ખાન-પાન-
મૈથુનાદિ વ્યસનોમાં આસક્ત એવો તે ઝાંઝવાનાં જળ
જેવા (મિથ્યા) વિષયો તરફ દોડી જાય છે. ॥ ૬ ॥

‘તત્ર’ વળી, ત્યાં ગંધર્વનગરમાં ક્યારેક ‘આતપ-
ઉદકમ્’ ઝાંઝવાનાં જળ— તેના જેવા વિષયો તરફ
દોડી જાય છે. ॥ ૬ ॥

‘ક્વચિત્ક્વચિચ્ચાશુરયોલ્મુકગ્રહમ્’ (૫/૧૩/૩)—
એની આ પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરે છે.

અને ક્યારેક તે (રજો)ગુણના રંગથી પ્રભાવિત
થયેલી બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય સર્વ અનર્થોના સ્થાનરૂપ
અને અગ્નિની વિષ્ઠારૂપ સુવર્ણને, (શીતકાળમાં)
અગ્નિ પ્રાપ્ત કરવા માટે વિવશ થઈ આગના ભડકા
જેવા પિશાચને અગ્નિ સમજીને પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છે
તેમ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છે છે. ॥ ૭ ॥

ક્વચિચ્ચાશેષાણાં દોષાણાં નિષદનં સ્થાનં
પુરીષવિશેષમગ્નેર્વિષ્ટા તસ્ય પુરીષસ્યેવ લોહિતો
વર્ણો यस્ય રજોગુણસ્ય તેન નિર્મિતા તદ્વિષયા
મતિર્યસ્ય સ સુવર્ણમુપાદાતુમિચ્છતિ ।

અગ્નિકામેન કાતરઃ પરવશ ડલ્મુકસદૃશં
પિશાચમિવ । શીતાતુરો હ્યરણ્યેઽગ્નિવજ્જાજ્વલ્યમાનં
તતસ્તતો ધાવન્તમુલ્મુકપિશાચમગ્નિબુદ્ધ્યાઽનુ-
ધાવતિ—ન તુ તં પ્રાપ્નોતિ । કથંચિત્પ્રાપ્તશ્ચેત્તર્હિ
તેન ભક્ષિતઃ સન્ મિચ્યતે । એવં સુવર્ણમનુધાવન્-
પીત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

નિવાસતોયદ્રવિણેત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—અથેતિ ।

અથ કદાચિન્નિવાસપાનીયદ્રવિણાદ્યને-
કાત્મોપજીવનાભિનિવેશ એતસ્યાં સંસારાટ-
વ્યામિતસ્તતઃ પરિધાવતિ ॥ ૮ ॥

નિવાસાદિષ્વનેકેષ્વાત્મન ઉપજીવ્યેષ્વભિ-
નિવેશો યસ્ય ॥ ૮ ॥

ક્વચિચ્ચ વાત્યોત્થિતેત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
ક્વચિચ્ચેતિ ।

ક્વચિચ્ચ વાત્યૌપમ્યયા પ્રમદયારોહમા-
રોપિતસ્તત્કાલરજસા રજનીભૂતા ઇવાસાધુમર્યાદો
રજસ્વલાક્ષોઽપિ દિગ્દેવતા અતિરજસ્વલમતિર્ન
વિજાનાતિ ॥ ૯ ॥

વળી, ક્યારેક સમસ્ત દોષોના 'નિષદનમ્'
સ્થાનરૂપ તથા 'પુરીષવિશેષમ્' અગ્નિના મળરૂપ
(સુવર્ણને)— તેમના મળના જેવો લાલ રંગ જે
રજોગુણનો છે, તેનાથી બનેલી તે વિષયવાળી
બુદ્ધિ જેની છે, તેવો મનુષ્ય સુવર્ણને પ્રાપ્ત કરવા
ઈચ્છે છે.

આગની ઈચ્છાથી 'કાતરઃ' વિવશ એવો
તે પ્રજ્વલિત મશાલ જેવા પિશાચને જેમ ટાઢથી
(ઠરીને) પીડાતો મનુષ્ય, જંગલમાં અગ્નિ જેવા
અત્યંત પ્રજ્વલિત, જ્યાં ત્યાં દોડતા, આગના ભડકા
જેવા પિશાચની પાછળ અગ્નિ સમજીને દોડે છે—
પણ તેને પામતો નથી. કોઈક રીતે મળી પણ
જાય તો તેના દ્વારા ખાઈ જવામાં આવેલો તે મરી
જાય છે. આ જ રીતે સોનાની પાછળ દોડનાર
પણ (મરી જાય છે.) ॥ ૭ ॥

'નિવાસતોયદ્રવિણ' ઘર, જળ, ધન (૫/૧૩/૪)
શ્લોકની વ્યાખ્યા કરે છે. 'અથ ઇતિ'

ક્યારેક પછી ઘર, (અન્ન-) જળ, ધન વગેરે
શરીરને જીવિત રાખનારાં અનેક સાધનોમાં
આસક્ત થઈ આ સંસારારણ્યમાં આમથી તેમ દોડ-
ધામ કરે છે. ॥ ૮ ॥

ઘર વગેરે પોતાને જીવિત રાખનારાં અનેક
સાધનો વિષે આગ્રહ છે જેનો ॥ ૮ ॥

વળી, ક્યારેક— 'વાત્યોત્થિત' (૫/૧૩/૪)ની
વ્યાખ્યા કરે છે— 'ક્વચિત્ ચ ઇતિ' ।

વળી, વંટોળિયાની જેને ઉપમા આપવામાં
આવી છે તેવી પ્રમદા વડે ક્યારેક ખોળામાં
બેસાડવામાં આવેલો તે, રાત્રે ભૂતો મર્યાદા ત્યાગે
તેમ તે સમયે (રાગરૂપી) રજોગુણથી અત્યંત વ્યાપ્ત
બુદ્ધિવાળો થઈ, મર્યાદા ત્યાગી દઈને રજથી ઘેરાયેલી
આંખોવાળો (હોવાથી સર્વ) દિશાઓના દેવતાઓને
(પણ) જાણતો નથી. ॥ ૯ ॥

આરોહમઙ્કમ્ । તસ્મિન્કાલે યદ્રજો
રાગસ્તેન સ્વદૃષ્ટ્યાવરકેણ રજન્યાં રાત્રૌ ભૂતા
ઇવ । હસ્વપાઠે રજનીભૂતસ્તમોમય ઇવાતીવ
રજસા છન્નમતિરત એવ રજોવ્યાપ્તચક્ષુરિવ દિક્ષુ
સ્થિતા મર્યાદાતિક્રમસાક્ષિભૂતા દેવતા ન જાનાતિ
॥ ૯ ॥

અનુપાદેયમેવોપાદેયતયા ગૃહ્ણાતીતિ
પ્રક્રમસાજાત્યાદુત્તરશ્લોકચતુર્થપાદં પ્રથમં
વ્યાચષ્ટે—ક્વચિત્સકૃદિતિ ।

ક્વચિત્સકૃદવગતવિષયવૈતથ્યઃ સ્વયં
પરાભિધ્યાનેન વિભ્રંશિતસ્મૃતિસ્તયૈવ
મરીચિતોયપ્રાયાંસ્તાનેવાભિધાવતિ ॥ ૧૦ ॥

ક્વચિદાતપોદકનિભાનિત્યત્ર મિથ્યાવિષયેષુ
લમ્પટત્વમુક્તમ્ । નિવાસતોયેત્યત્ર તદર્જનપ્રયાસ
ઉક્તઃ । અત્ર તુ બાધિતેષ્વપિ પુનઃ પ્રવૃત્તિરુચ્યત
ઇત્યપૌનરુક્ત્યમ્ । સ્વયમેવ સકૃદવગતં
વિષયાણાં વૈતથ્યં વિફલત્વં યેન । પરાભિધ્યાનેન
દેહાભિનિવેશેન વિભ્રંશિતા સ્મૃતિર્યસ્ય । તયૈવ
વિભ્રંશિતયા સ્મૃત્યા સ્મૃતિભ્રંશાદેવેત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

અદૃશ્યઙ્ગિલ્લીસ્વનેત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—ક્વચિદ્
ઉલ્લૂકેતિ ।

‘આરોહમ્’ ખોળામાં— તે સમયે જે ‘રજઃ’
રાગરૂપી રજોગુણ, પોતાની દૃષ્ટિને ઢાંકી દેતા તે
રાગથી ‘રજન્યામ્’ રાત્રે ભૂતો (મર્યાદા છોડે) તેમ
(મર્યાદા છોડે છે.) ‘રજનીભૂતઃ’ એમ હસ્વપાઠ હોય
તો અંધકાર જેવી અત્યંત રજોગુણથી ઢંકાયેલી
બુદ્ધિવાળો— આથી જ રજથી ઘેરાયેલી આંખોવાળો
હોવાથી દિશાઓમાં રહેલા, મર્યાદાના અતિક્રમણના
સાક્ષીરૂપ દેવતાઓને જાણતો નથી. ॥ ૯ ॥

ગ્રહણ ન કરવા યોગ્ય વિષયોને ગ્રહણ કરવા
યોગ્ય સમજે છે, એમ પ્રસ્તુત વિષયના અનુસંધાન
માટે પછીના શ્લોક (૫/૧૩/૫)ના ચતુર્થ ચરણની
વ્યાખ્યા પહેલાં કરે છે— ‘ક્વચિત્સકૃત્ ઇતિ ।’

ક્યારેક પોતાની જાતે જ એકાદ વાર વિષયોનું
મિથ્યાત્વ જાણનાર તે (અનાદિ કાળથી) દેહ ઉપર
આત્મબુદ્ધિ રાખવાને કારણે સ્મૃતિબ્રષ્ટ થયેલો (હોવાથી)
બ્રષ્ટ થયેલી સ્મૃતિને કારણે મૃગજળ જેવા તે વિષયો
તરફ દોડે છે. ॥ ૧૦ ॥

ક્યારેક ‘આતપ-ઉદકનિભાન્’ મૃગજળ જેવા
(વિષયો તરફ દોડે છે) એમ અહીં મિથ્યા
વિષયોમાં લોલુપતા કહેવામાં આવી છે. ‘નિવાસતોય’
(૫/૧૩/૪) એમ અહીં તેને પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયાસ
કહેવાયો છે. (શુક્તિમાં દેખાતા રજત જેવા વિષયોનો)
બાધ થઈ ગયો હોવા છતાં તે વિષયો માટે પુનઃ પ્રવૃત્તિ
કરે છે, તેમ કહે છે, આથી તે પુનરુક્તિ નથી. પોતાની
જાતે જ એકાદવાર જાણ્યું છે વિષયોનું ‘વૈતથ્યમ્’
મિથ્યાત્વ જેણે— ‘પરાભિધ્યાનેન’ દેહમાં આસક્ત
થવાથી બ્રષ્ટ થઈ છે સ્મૃતિ જેની— ‘તયા એવ’ તે
સ્મૃતિભ્રંશને કારણે જ એટલે કે સ્મૃતિબ્રષ્ટ થવાથી જ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

‘અદૃશ્યઙ્ગિલ્લીસ્વન’ (શ્લોક ૫/૧૩/૫) નજરે
ન દેખાતાં તમરાંઓના અવાજથી — એ કથન
સમજાવે છે.

क्वचिदुलूकझिल्लीस्वनवदतिपरुषरभसा-
टोपं प्रत्यक्षं परोक्षं वा रिपुराजकुलनिर्भर्त्सि-
तेनातिव्यथितकर्णमूलहृदयः ॥ ११ ॥

अतिपरुषो रभस उत्साहस्तेनाटोपः संभ्रमो
यथा भवत्येवं रिपूणां राजकुलस्य च निर्भर्त्सिते-
नातिव्यथितं कर्णमूलं हृदयं च यस्य ॥ ११ ॥

अपुण्यवृक्षानित्येतद्द्वयाचष्टे—स यदेति ।

स यदा दुग्धपूर्वसुकृतस्तदा
कारस्करकाकतुण्डाद्यपुण्यद्रुमलताविषोदपान-
वदुभयार्थशून्यद्रविणान् जीवन्मृतास्वयं
जीवन्प्रियमाण उपधावति ॥ १२ ॥

दुग्धमुपभुक्तं पूर्वसुकृतं येन । तदा कारस्करो
विषतिन्दुस्तत्प्रमुखा येऽपुण्यद्रुमास्तथाविधा
लताश्च विषोदपानाश्च विषकूपास्तत्तुल्यान्
दृष्टादृष्टપ્રયોજનશૂન્યધનાન્ ॥ ૧૨ ॥

क्वचिद्वितोयाः सरित इत्येतद्द्वयाचष्टे ।

एकदाऽसत्प्रसङ्गान्निवृत्तमतिर्व्युदकस्त्रोतः-
स्खलनवदुभयतोऽपि दुःखदं पाखण्डम-
भियाति ॥ १३ ॥

ક્યારેક ઘુવડ અને તમરાંના અવાજ જેવા
અતિકઠોર ઉત્સાહથી પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ (કોધનો)
આવેશ જેમ થાય તેમ શત્રુઓના અને રાજકુળના
તિરસ્કારથી (તેનાં) કાન અને મન અત્યંત ત્રાસ
પામે છે. ॥ ૧૧ ॥

અતિ કઠોર ‘રભસઃ’ ઉત્સાહ, તેનાથી ‘આટોપઃ’
કોધાવેશ જેમ થાય તેમ શત્રુઓના અને રાજકુળના તિરસ્કારથી
અતિ ત્રાસ પામ્યાં છે કાન અને મન જેનાં ॥૧૧॥

‘અપુણ્યવૃક્ષાન્’ (શ્લોક ૫/૧૩/૫) અપવિત્ર
વૃક્ષોને— એ કથન સમજાવે છે— ‘સઃ યદા ઇતિ ।’

જ્યારે તે પૂર્વનું પુણ્ય ભોગવી ચૂકેલો બને છે
ત્યારે તે કારસ્કર, કાકતુંડ વગેરે અપવિત્ર વૃક્ષો,
વેલાઓ તથા ઝેરી જળવાળા કૂવા જેવા માણસો કે
જે (દૃષ્ટ અને અદૃષ્ટ— એમ) બંને પ્રયોજન વગરના
ધનવાળા છે અને જીવતાં મરેલા છે તેવા (કૃપાણ)
ધનવાનોની પાસે સ્વયં પોતે પણ જીવતો મરેલો થઈ
આશરો લેવા દોડી પડે છે. ॥ ૧૨ ॥

‘દુગ્ધમ્’ ભોગવાઈ ગયું છે પૂર્વનું પુણ્ય જેના
વડે— ત્યારે ‘કારસ્કરઃ’ ઝેરી ફળવાળું વૃક્ષ, તે વૃક્ષ
જેમાં મુખ્ય છે તેવાં જે અપવિત્ર વૃક્ષો છે અને તેવા
પ્રકારના (ઝેરી) વેલાઓ છે તથા ‘વિષોદપાનાઃ’ ઝેરીલા
જળવાળા કૂવા, તેવા માણસો કે જે દૃષ્ટ (ભોગાદિ) અને
અદૃષ્ટ (ઈષ્ટપૂર્તાદિ) પ્રયોજન વગરના ધનવાળા છે
તેવા ધનિક માણસોની પાસે દોડી જાય છે. ॥ ૧૨ ॥

‘क्वचिद्वितोयाः सरितः इति ।’ (૫/૧૩/૬) કોઈ
વખત જળ વિનાની નદીઓ તરફ (દોડે છે)— એ
સમજાવે છે.

કોઈ વખત દુર્જનના સંગથી ઠગાયેલી બુદ્ધિવાળો
તે જળ વિનાની નદીના ખાડામાં પડી જતાં જેમ
(તત્કાળ માથું ફૂટે છે અને પછી તેની વેદના થાય
છે તેમ આ લોક અને પરલોક, એમ) બંને રીતે
દુઃખદ એવા પાખંડમાર્ગમાં જઈ પડે છે. ॥ ૧૩ ॥

એકદા ક્વચિદસતાં પ્રસન્નાન્નિકૃતા વચ્ચિતા
મતિર્યસ્ય સઃ । નિરુદકનદીગર્તપાતે યથા સદ્યઃ
શિરઃ સ્ફુટતિ પશ્ચાદપિ તદ્વેદનાનુવર્તતે એવમિહ
પરત્ર ચ દુઃખદમ્ ॥ ૧૩ ॥

પરસ્પરં ચાલષતે નિરન્ધ્ર ઇત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
યદા ત્વિતિ ।

યદા તુ પરબાધયાન્ધ આત્મને નોપનમતિ
તદા હિ પિતૃપુત્રબર્હિષ્મતઃ પિતૃપુત્રાન્વા સ ચ્ચલુ
ભક્ષયતિ ॥ ૧૪ ॥

અન્ધોઽન્નં નોપનમતિ નોપતિષ્ઠતિ । પિતૃપુત્રાણાં
બર્હિઃ કુશસ્તદ્વતઃ । પિતુઃ પુત્રાણાં વા કુશાદિતૃણ-
માત્રમપિ યેષુ પશ્યતિ તાન્ભક્ષયતિ બાધત ઇત્યર્થઃ ।
પિતૃપુત્રબર્હિષ્ઠાનિતિ તુ પાઠઃ સુગમઃ ॥ ૧૪ ॥

આસાદ્ય દાવમિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
ક્વચિદાસાદ્યેતિ ।

ક્વચિદાસાદ્ય ગૃહં દાવવત્પ્રિયાર્થવિધુર-
મસુખોદર્ક શોકાગ્નિના દહ્યમાનો ભૃશં
નિર્વેદમુપગચ્છતિ ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

ક્વ ચ યક્ષેર્હતાસુરિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

‘એકદા’ કોઈ સમયે દુર્જનોના સંગથી ‘નિકૃતાઃ’
ઠગાઈ છે બુદ્ધિ જેની તે— જળ વિનાની નદીના
ખાડામાં પડી જતાં જેમ તત્કાળ માથું કૂટે છે અને
પછી પણ તેની વેદના થાય છે, તેમ આ લોક અને
પરલોક દુઃખદાયી બને છે. ॥ ૧૩ ॥

‘પરસ્પરં ચાલષતે નિરન્ધ્રઃ’ (૫/૧૩/૬) વળી,
અન્નરહિત કોઈ એકબીજા પાસેથી (અન્ન લઈ લેવા)
ઈચ્છે છે, એ સમજાવે છે— ‘યદા ઇતિ ।’

પરંતુ જ્યારે બીજાને ત્રાસ આપવાથી પણ
પોતાને માટે અન્ન પ્રાપ્ત ન થાય, ત્યારે પિતાપુત્રનું
તણખલા જેટલું ધન પણ જેમની પાસે (બાકી) હોય
તેવા મનુષ્યોને અથવા પિતાને કે પુત્રને પણ ખાવા
ધાય છે. ॥ ૧૪ ॥

‘અન્ધઃ’ અન્ન ‘ન-ઉપનમતિ’ પ્રાપ્ત ન થાય
ત્યારે તો પિતાપુત્રનું ‘બર્હિઃ’ તણખલા જેટલું ધન પણ
જેમની પાસે હોય તેવા મનુષ્યોને અથવા પિતાને કે
પુત્રને પણ, માત્ર તણખલા જેટલું ધન પણ જેમની
પાસે જુએ છે તેમને ‘ભક્ષયતિ’ ખાવા ધાય છે અર્થાત્
હેરાન કરે છે, એમ અર્થ છે. (‘પિતૃપુત્રબર્હિષ્મતઃ’ ને
બદલે) ‘પિતૃપુત્ર-બર્હિષ્ઠાન્’ ઇતિ પાઠ સુગમ છે. ॥ ૧૪ ॥
(પિતાપુત્રના કુશને ઉત્પન્ન કરનારા ક્ષેત્રમાં રહેલા તે
પિતાપુત્રને)

‘આસાદ્ય દાવમ્ ઇતિ’ દાવાનળને પ્રાપ્ત કરીને,
(૫/૧૩/૬) એ સમજાવે છે— ‘ક્વચિત્ આસાદ્ય ઇતિ’

કોઈ વાર પોતાની પ્રિય વસ્તુથી રહિત તથા
પરિણામમાં દુઃખદાયી એવું ઘર દાવાનળની જેમ
પ્રાપ્ત કરી શોકાગ્નિથી અત્યંત બળતો બિન્ન થઈ
જાય છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

‘ક્ર ચ યક્ષેર્હતાસુઃ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૬) એ
સમજાવે છે.

ક્વચિત્કાલવિષમિતરાજકુલરક્ષસાપહત-
પ્રિયતમધનાસુઃ પ્રમૃતક ઇવ વિગતજીવલક્ષણ
આસ્તે ॥ ૧૬ ॥

ક્વચિત્કાલેન વિષમિતં પ્રતિકૂલતાં નીતં
યદ્રાજકુલં તદેવ રક્ષસ્તેનાપહતાઃ પ્રિયતમધનરૂપા
અસવો યસ્ય । વિગતાનિ જીવલક્ષણાનિ હર્ષાદીનિ
યસ્ય । શૂરૈર્હતસ્વ ઇત્યપ્યનેનૈવ વ્યાખ્યાતમ્ ॥ ૧૬ ॥

ક્વચિચ્ચ ગન્ધર્વપુરં પ્રવિષ્ટ ઇત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

કદાચિન્મનોરથોપગતપિતૃપિતામહાદ્યસ-
ત્સદિતિ સ્વપ્નનિર્વૃતિલક્ષણમનુભવતિ ॥ ૧૭ ॥

કદાચિન્મનોરથપ્રાપ્તં પિત્રાદ્યસદેવ સદિતિ
મત્વા પૂર્વં ગન્ધર્વપુરવદઘટમાનદર્શનમુક્તમિદાનીં
તન્નિમિત્તસુખાસક્તિરુચ્યત ઇતિ ભેદઃ ॥ ૧૭ ॥

ચલન્ ક્વચિદિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

ક્વચિદ્ ગૃહાશ્રમકર્મચોદનાતિભરગિરિ-
મારુરુક્ષમાણો લોકવ્યસનકર્ષિતમનાઃ
કણ્ટકશર્કરાક્ષેત્રં પ્રવિશન્નિવ સીદતિ
॥ ૧૮ ॥

ક્વચિદ્ગૃહાશ્રમે યાઃ કર્મચોદનાસ્તાસામતિ-
ભરોઽતિવિસ્તારઃ સ એવ ગિરિસ્તમારુરુક્ષંસ્તદન્તં
ગન્તુમિચ્છન્ ॥ ૧૮ ॥

પદે પદેઽભ્યન્તરવહ્નિનેતિ વ્યાચષ્ટે—ક્વચિચ્ચ
દુઃસહેનેતિ ।

કોઈ વખત કાળને કારણે પ્રતિકૂળ થયેલા
રાજકુળરૂપ રાક્ષસ દ્વારા તેના પરમપ્રિય ધનરૂપ
પ્રાણોને હરી લેવામાં આવે ત્યારે તે મરી ગયેલાની
જેમ નિર્જીવ થઈ જાય છે. ॥ ૧૬ ॥

કોઈ વખત કાળને કારણે ‘વિષમિતમ્’ પ્રતિકૂળતા
પામેલું જે રાજકુળ છે તે જ રાક્ષસ, તેના વડે
હરી લેવામાં આવ્યા છે પરમપ્રિય ધનરૂપ પ્રાણો
જેના— દૂર થયાં છે જીવનાં લક્ષણો હર્ષ વગેરે જેનાં;
‘શૂરૈઃ હતસ્વઃ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૭) આ દ્વારા એ પણ
સમજાવે છે. ॥ ૧૬ ॥

‘ક્વચિચ્ચ ગન્ધર્વપુરં પ્રવિષ્ટઃ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૭)
વળી ક્યારેક ગંધર્વનગરમાં પ્રવેશ કરી, એ સમજાવે છે.

ક્યારેક મનોરથથી મળેલા પિતા, દાદા વગેરે
અસત્ પદાર્થોને પણ સત્ય માનીને સ્વપ્ન જેવા
લક્ષણવાળી (ક્ષણિક) શાંતિ અનુભવે છે. ॥ ૧૭ ॥

ક્યારેક મનોરથથી પ્રાપ્ત કરેલા પિતા વગેરે અસત્
પદાર્થોને સત્ય માનીને— પૂર્વે ગંધર્વપુર જેવા અઘટિત
પદાર્થનાં દર્શન કલાં. હવે તેને કારણે સુખની આસક્તિ
કહેવામાં આવી છે, એટલો ભેદ છે. ॥ ૧૭ ॥

‘ચલન્ ક્વચિત્ ઇતિ ।’ (૧૩/૫/૮) ‘કોઈ વેળા
ચાલતાં ચાલતાં.....’ એ સમજાવે છે.

ક્યારેક ગૃહસ્થાશ્રમની કર્મવિધિના મહાન
વિસ્તારરૂપી પર્વત પર ચઢવા ઈચ્છતો અને લોકોને
થતાં દુઃખોથી દુઃખી મનવાળો તે કાંટા, કાંકરાવાળી
ભૂમિમાં પ્રવેશતો હોય તેમ દુઃખી થાય છે. ॥ ૧૮ ॥

ક્યારેક ગૃહસ્થાશ્રમમાં જે કર્મવિધિઓ છે તેનો
‘અતિભરઃ’ અત્યંત વિસ્તાર, તે જ પર્વત ‘તં
આરુરુક્ષન્’ તેને છેડે જવા ઈચ્છતો ॥ ૧૮ ॥

‘પદે પદે અભ્યન્તરવહ્નિના ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૮)
‘પગલે પગલે અંદરના જઠરાગ્નિથી’— એ સમજાવે
છે. ‘ક્વચિત્ ચ દુઃસહેન ઇતિ ।’

ક્વચિચ્ચ દુઃસહેન કાયાભ્યન્તરવહ્નિના
ગૃહીતસારઃ સ્વકુટુમ્બાય ક્રુધ્યતિ ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

ક્વચિન્નિગીર્ણાં ઇત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—સ એવેતિ ।

સ એવ પુનર્નિદ્રાજગરગૃહીતોઽન્ધે તમસિ
મગ્નઃ શૂન્યારણ્ય ઇવ શેતે નાન્યત્કિંચન વેદ
શવ ઇવાપવિદ્ધઃ ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

દષ્ટઃ સ્મ શેતે ઇતિ વ્યાચષ્ટે—કદાચિદિતિ ।

કદાચિદ્ભ્રમમાનદંષ્ટ્રો દુર્જનદન્દશૂકૈર-
લબ્ધનિદ્રાક્ષણો વ્યથિતહૃદયેનાનુક્ષીયમાણ-
વિજ્ઞાનોઽન્ધકૂપેઽન્ધવત્પતતિ ॥ ૨૧ ॥

માનો ગર્વ એવ દંષ્ટ્રા પરપીડાકરત્વાત્,
ભગ્ના માનદંષ્ટ્રા યસ્ય । અત એવ ન લબ્ધો
નિદ્રાયાઃ ક્ષણોઽપિ યેન ॥ ૨૧ ॥

કર્હિસ્મચિત્ક્ષુદ્રસાનિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—કર્હિસ્મ-
ચિત્કામમધુલવાનિતિ ।

કર્હિસ્મચિત્કામમધુલવાન્વિચિન્વન્યદા
પરદારપરદ્રવ્યાણ્યવરુન્ધાનો રાજ્ઞા સ્વામિભિર્વા
નિહતઃ પતત્યપારે નિરયે ॥ ૨૨ ॥

યદા નિહતો ભવતિ તદા સદ્ય એવ નિરયે
પતતિ ॥ ૨૨ ॥

પ્રસન્નાત્પ્રવૃત્તસ્ય કર્મણઃ સંસારહેતુત્વં
સ્ફુટયતિ—અથ ચેતિ ।

કોઈક વાર વળી અંદરના દુઃસહ જઠરાગ્નિથી
(ભૂખ્યો થઈ) ધૈર્યભ્રષ્ટ બની પોતાના કુટુંબ ઉપર
ક્રોધ કરે છે. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

‘ક્વચિત્ નિગીર્ણઃ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૮) ક્યારેક ગળી
જવામાં આવેલો, એ સમજાવે છે— ‘સઃ એવ ઇતિ ।’

નિદ્રારૂપી અજગર દ્વારા ગળી જવામાં આવેલો
તે જ ફરી ઘોર અંધકારમાં ગરકાવ થઈ વેરાન
જંગલમાં ફેંકી દેવામાં આવેલા મુડદા જેવો હોઈ કાંઈ
જાણતો નથી. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

‘દષ્ટઃ સ્મ શેતે ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૯) એ સમજાવે
છે— ‘કદાચિત્ ઇતિ ।’

કોઈ વખત દુર્જનોરૂપી સર્પો દ્વારા જેની
માનરૂપી દાઢો ભાંગી ગઈ છે તેવો (હોવાથી) તેને
નિદ્રાની ક્ષણો પણ પ્રાપ્ત નથી થતી અને વ્યથિત
હૃદયને કારણે ખોઈ બેઠેલી વિવેકશક્તિવાળો તે
આંધળાની જેમ અંધારિયા કૂવામાં પડે છે. ॥ ૨૧ ॥

‘માનઃ’ ગર્વ એ જ દાઢ છે કારણ કે તે બીજાને
પીડા કરે છે. ભાંગી ગઈ છે ગર્વરૂપ દાઢ જેની. આથી
જ પ્રાપ્ત નથી થઈ નિદ્રાની ક્ષણો પણ જેને ॥ ૨૧ ॥

‘કર્હિસ્મચિત્ક્ષુદ્રસાન્ ઇતિ’ (૫/૧૩/૧૦) એ
પદ સમજાવે છે— ‘કર્હિસ્મચિત્કામમધુલવાન્ ઇતિ ।’

ક્યારેક વિષયસુખરૂપ મધુબિંદુઓને શોધતાં
જ્યારે પરસ્ત્રી અને પરધન હરી લેનારો બને
છે, ત્યારે રાજા તથા તે પરસ્ત્રીઓના પતિઓ
દ્વારા મારી નાખવામાં આવેલો તે અપાર નરકમાં
પડે છે. ॥ ૨૨ ॥

જ્યારે મારી નાખવામાં આવે છે, ત્યારે તરત
જ નરકમાં પડે છે. ॥ ૨૨ ॥

પ્રસન્નોપાત્ત પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં પ્રવૃત્ત થયેલાને માટે
કર્મ સંસારના કારણરૂપ છે, તે સ્પષ્ટ કરે છે—
‘અથ ચ ઇતિ ।’

અથ ચ તસ્માદુભયથાપિ હિ કર્માસ્મિ-
નાત્મનઃ સંસારાવપનમુદાહરન્તિ ॥ ૨૩ ॥

યસ્માદેવં તસ્માત્ । અથ અનન્તરમેવ । ઉભયથા
ઇહ ચ પરત્ર ચ । અસ્મિન્ પ્રવૃત્તિમાર્ગે । સંસાર-
સ્યાવપનં જન્મક્ષેત્રં કર્મોદાહરન્તિ ॥ ૨૩ ॥

તત્રાતિકૃચ્છ્રાત્પ્રતિલબ્ધમાન ઇત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
મુક્ત ઇતિ ।

મુક્તસ્તતો યદિ બન્ધાદેવદત્ત ઉપાચ્છિન્તિ
તસ્માદપિ વિષ્ણુમિત્ર ઇત્યનવસ્થિતિઃ ॥ ૨૪ ॥

યદિ બન્ધાન્મુક્તો ભવતિ તર્હિ તતઃ
સકાશાદન્યો હરતિ તસ્માદપ્યન્યઃ । ન ત્વસૌ
ભોક્તું લભત ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

ક્વચિચ્ચ શીતાતપેત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
ક્વચિચ્ચેતિ ।

ક્વચિચ્ચ શીતાવાતાદ્યનેકાધિદૈવિકભૌતિ-
કાત્મીયાનાં દશાનાં પ્રતિનિવારણેઽકલ્પો દુરન્ત-
ચિન્તયા વિષ્ણુ આસ્તે ॥ ૨૫ ॥

શીતાદયોઽનેકા આધિદૈવિકાદ્યા યા દશા
દુઃસ્વાવસ્થાસ્તાસામ્ ॥ ૨૫ ॥

(કર્મનું ફળ અવશ્ય ભોગવવું પડે છે) તેથી જ
(વેદો અને ઋષિઓ) કહે છે કે આ પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં
રહેલા જીવને ત્યાર બાદ આ લોકમાં અને પરલોકમાં
કર્મ જ બીજ વાવવારૂપ સંસારનું કારણ બને છે.
॥ ૨૩ ॥

કારણ કે આ પ્રમાણે છે (કર્મનું ફળ અવશ્ય
ભોગવવું પડે છે), તેથી જ ‘અથ’ ત્યાર બાદ
‘ઉભયથા’ આ લોકમાં તથા પરલોકમાં ‘અસ્મિન્’ આ
પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં રહેલા જીવને સંસારનું ‘આવપનમ્’
જન્મક્ષેત્ર કર્મ છે, એમ વેદો કહે છે. ॥ ૨૩ ॥

‘તત્રાતિકૃચ્છ્રાત્પ્રતિલબ્ધમાનઃ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/
૧૦) એ સમજાવે છે— ‘મુક્તઃ ઇતિ ।’

(કદાચ રાજા વગેરેની) પકડમાંથી જો તે
મુક્ત થઈ જાય તો (તેની પાસેથી) દેવદત્ત (નામનો
કોઈ બીજો માણસ પરસ્ત્રી કે પરધન) જૂંટવી લે
છે અને તેની પાસેથી પણ વિષ્ણુમિત્ર (વળી ત્રીજો
જ) તે જૂંટવી લે છે, એમ જૂંટવવાની અનંત પરંપરા
ચાલે છે. ॥ ૨૪ ॥

જો (રાજા વગેરેની) પકડમાંથી છૂટી જાય તો
તેની પાસેથી બીજો હરી લે છે અને તેની પાસેથી પણ
ત્રીજો હરી લે છે, પરંતુ તે ભોગવવા પામતો નથી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

‘ક્વચિત્ ચ શીતાતપ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૧૧) એ
સમજાવે છે— ‘ક્વચિત્ ચ ઇતિ ।’

વળી, ક્યારેક ઠંડી, પવન વગેરે અનેક
આધિદૈવિક, આધિભૌતિક તથા આધ્યાત્મિક વગેરે
પ્રકારની દુઃખની પરિસ્થિતિઓનું નિવારણ કરવામાં
અસમર્થ એવો તે અપાર ચિન્તાઓને કારણે ઉદાસ
થઈ બેસે છે. ॥ ૨૫ ॥

ઠંડી વગેરે અનેક ‘દશા’ દુઃખની પરિસ્થિતિઓ—
તેમના નિવારણમાં ॥ ૨૫ ॥

ક્વચિન્મિથ ઇત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

ક્વચિન્મિથો વ્યવહરન્યત્કિંચિદ્ધનમન્યેભ્યો
વા કાકિણિકામાત્રમપ્યપહરન્ યત્કિંચિદ્વા
વિદ્વેષમેતિ વિત્તશાઠ્યાત્ ॥ ૨૬ ॥

ક્વચિન્મિથો યત્કિંચિદ્ધનં વ્યવહરન્કા-
કિણિકામાત્રં વિંશતિકપર્દકમાત્રં તતોઽપિ ન્યૂનં
વા યત્કિંચિદપહરન્વિદ્વેષમેતિ ॥ ૨૬ ॥

અધ્વન્યમુષ્મિન્નુરુકૃચ્છ્રવિત્તબાધોપસર્ગૈરિ-
ત્યુક્તાનુપસર્ગાન્પ્રપચ્ચયતિ ।

અધ્વન્યમુષ્મિન્નિમ ઉપસર્ગાસ્તથા
સુખદુઃખરાગદ્વેષભયાભિમાનપ્રમાદોન્માદશોક-
મોહલોભમાત્સર્યૈર્ધ્યાવમાનક્ષુત્પિપાસાધિવ્યાધિ-
જન્મજરામરણાદયઃ ॥ ૨૭ ॥

અધ્વન્યમુષ્મિન્નિમે ડરુકૃચ્છ્રવિત્તબાધાદય-
સ્તથા સુખદુઃખાદયશ્ચ ॥ ૨૭ ॥

વ્યુત્ક્રમૈઃ પુનરુક્તૈશ્ચ નાનાપાઠૈરતઃ પરમ્ ।
દુર્ગમોઽપિ ભવાધ્વાયં સંપ્રદાયેન તીર્યતે ॥ ૧ ॥

તત્ર પ્રસજ્જતિ ક્વાપીત્યાદિના
સિંહાવલોકનન્યાયેનોક્તમર્થમપકૃષ્ય ક્રમેણ
વ્યાચષ્ટે—ક્વાપિ દેવમાયયેતિ ।

ક્વાપિ દેવમાયયા સ્ત્રિયા ભુજલતોપગૂઢઃ
પ્રસ્કન્નવિવેકવિજ્ઞાનો યદ્વિહારગૃહારમ્ભા-
કુલહૃદયસ્તદાશ્રયાવસક્તસુતદુહિતૃકલત્ર-
ભાષિતાવલોકવિચેષ્ટિતાપહૃતહૃદય આત્માન-
મજિતાત્માઽપારેઽન્ધે તમસિ પ્રહિણોતિ ॥ ૨૮ ॥

‘ક્વચિન્મિથઃ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૧૧) એ સમજાવે છે.

ક્યારેક પરસ્પર વ્યવહાર કરતાં, ધન માટે
કપટ કરવાથી માત્ર વીસ કોડી જેટલું કે તેનાથી પણ
ઓછું ધન હરી લેતો તે વેર ઊભું કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

કોઈવાર પરસ્પર ધનનો વ્યવહાર કરતા
‘કાકિણિકામાત્રમ્’ માત્ર વીસ કોડી કે તેનાથી
પણ ઓછું ‘યત્ કિચ્છિત્’ જે કંઈ હોય તેને હરી લેતો
તે વેર ઊભું કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

‘અધ્વન્યમુષ્મિન્નુરુકૃચ્છ્રવિત્તબાધોપસર્ગૈઃ’ (૫/૧૩/
૧૩) આ જંગલના માર્ગમાં ઘણાં જ દુઃખો, ધનની અછત
તથા અનેક ઉપદ્રવોથી જણાવેલાં ઉપદ્રવોને સમજાવે છે.

આ ભવાટવીના માર્ગમાં બીજા પણ સુખ, દુઃખ,
રાગ, દ્વેષ, ભય, અભિમાન, પ્રમાદ, ઉન્માદ, શોક, મોહ,
લોભ, માત્સર્ય, ઈર્ષ્યા, અપમાન, ભૂખ, તરસ, આધિ,
વ્યાધિ, જન્મ, જરા, મૃત્યુ વગેરે ઉપદ્રવો છે. ॥ ૨૭ ॥

આ ભવાટવીના માર્ગમાં ઘણાં દુઃખો, ધનની
મુશ્કેલીઓ વગેરે તથા સુખદુઃખાદિ છે. ॥ ૨૭ ॥

ઊલટા કમથી, પુનરુક્તિથી અને જુદા જુદા પાઠથી
આ પછીના નિરૂપણમાં વર્ણન છે. ભવાટવીનો
માર્ગ દુર્ગમ હોવા છતાં પણ સદ્ગુરુની કૃપાથી તરી
જવાય છે. ॥ ૧ ॥

ત્યાં ‘પ્રસજ્જતિ ક્વાપિ’ (૫/૧૩/૧૬) કોઈ
સ્થળે ઈચ્છા કરે છે— વગેરે દ્વારા સિંહાવલોકનન્યાયથી
જણાવેલો અર્થ તારવીને કમપૂર્વક વ્યાખ્યા કરે છે—
‘ક્વાપિ દેવમાયયા ઇતિ ।’

કોઈ વખત ભગવાનની માયારૂપ સ્ત્રી દ્વારા તેની
ભુજાઓરૂપી લતાઓથી ભેટાયેલો, નાશ પામેલા
વિવેકજ્ઞાનવાળો, તે સ્ત્રી માટે વિહારભવન બંધાવવા માટે
વ્યાકુળ હૃદયવાળો તેમ જ તે સ્ત્રીના આશ્રયમાં
રહેનારાં પુત્રપુત્રીઓ તથા તે સ્ત્રીનાં મધુર ભાષણ,
નજર અને ચેષ્ટામાં આસક્ત હૃદયવાળો એવો
મનુષ્ય ઈન્દ્રિયોનો દાસ થઈ પોતાને અપાર અંધકારમય
નરકમાં નાખે છે. ॥ ૨૮ ॥

પ્રસ્કન્નમપગતં વિવેકવિજ્ઞાનં યસ્ય । યસ્યાઃ
સ્ત્રિયા વિહારગૃહં ક્રીડાગૃહં તદારમ્ભે આકુલં
હૃદયં યસ્ય । અનેન પ્રસજ્જતીતિ વ્યાખ્યાતમ્ ।
તદાશ્રયેત્યાદિ વ્યાચષ્ટે । તસ્યા આશ્રયેઽવસક્તાઃ
સંલગ્નાઃ સુતા દુહિતરશ્ચ કલત્રં ચ સૈવ સ્ત્રી
તેષાં ભાષિતાદિભિરપહતં હૃદયં યસ્ય । પ્રહિણોતિ
પ્રક્ષિપતિ ॥ ૨૮ ॥

ક્વચિત્કદાચિદ્ધરિચક્રતસ્ત્રસન્નિત્યેતદ્વ્યા-
ચષ્ટે—કદાચિદીશ્વરસ્યેતિ ।

કદાચિદીશ્વરસ્ય ભગવતો વિષ્ણોશ્ચક્રા-
ત્પરમાણ્વાદિદ્વિપરાર્ધાપવર્ગકાલોપલક્ષણાત્પરિ-
વર્તિતેન વયસા રંહસા હરત આબ્રહ્મતૃણસ્ત-
મ્બાદીનાં ભૂતાનામનિમિષતો મિષતાં વિત્રસ્ત-
હૃદયસ્તમેવેશ્વરં કાલચક્રનિજાયુથં સાક્ષાદ્ભગવન્તં
યજ્ઞપુરુષમનાદૃત્ય પાખણ્ડદેવતાઃ કઙ્કગૃધ્ર-
બકવટપ્રાયા આર્યસમયપરિહતાઃ સાંકેત્યેનાભિ-
ધત્તે ॥ ૨૯ ॥

પરમાણુરાદિઃ દ્વિપરાર્ધોઽપવર્ગોઽન્તઃ
તદેવોપલક્ષણં યસ્ય તસ્માત્ । કાલોપલક્ષણાદિતિ
પૃથક્પદત્વેન પાઠે કાલસ્વરૂપાદિત્યર્થઃ ।
રંહસા શીઘ્રેણ પરિવર્તિતેન પરિભ્રમણેન વયસા
બાલ્યાદિક્રમેણ । બ્રહ્માણમભિવ્યાપ્ય તૃણસ્તમ્બાદીનિ
ભૂતાનિ હરતશ્ચક્રતઃ સકાશાદ્વિત્રસ્તહૃદયઃ સન્પા-
ખણ્ડદેવતાઃ । આભિમુખ્યેન ધત્ત ઇત્યન્વયઃ ।

‘પ્રસ્કન્નમ્’ નાશ પામ્યું છે વિવેકજ્ઞાન જેનું— જે
સ્ત્રી માટે ‘વિહારગૃહમ્’ ક્રીડાંગણ બંધાવવા માટે
વ્યાકુળ છે હૃદય જેનું— આ દ્વારા ‘પ્રસજ્જતિ’
(૫/૧૩/૧૬) એ સમજાવે છે, તેમાં આશ્રયાદિ
સમજાવે છે. તે સ્ત્રીના આશ્રયમાં ‘અવસક્તાઃ’
રહેનારાં પુત્રો અને પુત્રીઓ તથા તે પત્ની એ જ
સ્ત્રી— મધુર ભાષણાદિથી ખેંચાય છે હૃદય જેનું—
‘પ્રહિણોતિ’ નાખે છે. ॥ ૨૮ ॥

‘ક્વચિત્કદાચિત્ હરિચક્રતસ્ત્રસન્ ઇતિ’
(૫/૧૩/૧૬) એ સમજાવે છે— ‘કદાચિત્ ઈશ્વરસ્ય ઇતિ’

સમર્થ એવા ભગવાન વિષ્ણુના પરમાણુથી
માંડીને દ્વિપરાર્ધ સુધીના કાળથી સૂચિત, અતિશીઘ્ર
પરિભ્રમણ પામતી અવસ્થાઓ વડે ક્ષુદ્ર તણખલાથી
માંડીને બ્રહ્માજી સુધીનાં સર્વ પ્રાણીઓનો તેમના
દેખતાં જ, સાવધાન થઈ નાશ કરતા કાળચક્રથી
ત્રસ્ત હૃદયવાળો મનુષ્ય, કાળચક્ર જ (સદૈવ) જેમનું
પોતાનું આયુષ્ય છે તેવા સાક્ષાત્ ઈશ્વર ભગવાન
યજ્ઞપુરુષનો અનાદર કરીને કાગડા, ગીધ, બગલા
તથા વાગોળ જેવા અને આર્યશાસ્ત્રોએ જેમને ત્યજ્યા
છે તેવા પાખંડદેવતાઓને અપ્રમાણિક આગમોના
આધારે ક્યારેક આદરપૂર્વક સ્વીકારે છે. ॥ ૨૯ ॥

પરમાણુથી માંડીને દ્વિપરાર્ધ ‘અપવર્ગઃ’ અંત
સુધીનો કાળ, તે જ જેનું ઉપલક્ષણ (સૂચન) છે તે
કાળથી ‘કાલોપલક્ષણાત્ ઇતિ’ એમ (પરમાણ્વાદિ-
દ્વિપરાર્ધાપવર્ગકાલોપલક્ષણાત્ સામાસિક પદને બદલે
પરમાણ્વાદિદ્વિપરાર્ધાપવર્ગાત્ કાલોપલક્ષણાત્)
દ્વિપરાર્ધકાળસ્વરૂપથી— એમ છૂટું પદ હોય તો પરમાણુથી
માંડીને દ્વિપરાર્ધકાળ— એમ અર્થ છે. ‘રંહસા’ અતિશીઘ્ર
‘પરિવર્તનેન’ પરિભ્રમણથી, ઘાસ તથા વનસ્પતિથી માંડી
બ્રહ્માજી સુધીનાં સર્વ પ્રાણીઓનો નાશ કરતા ચક્રની
આગળ મનુષ્ય ત્રસ્ત હૃદયવાળો થઈને પાખંડદેવતાને
આદરપૂર્વક સેવ્યરૂપે સ્વીકારે છે, એમ અન્વય છે.

અનિમિષતો નિમેષમકુર્વતઃ, અપ્રમત્તા-
 દિત્યર્થઃ। મિષતાં પ્રતિકર્તુમશક્તાનામિત્યર્થઃ।
 કર્મણિ ષષ્ઠ્યઃ। કાલચક્રં નિજં નિત્યમાયુધં
 યસ્ય। સાંકેત્યેન મૂલપ્રમાણશૂન્યેન પાઠ્ઠણાગમેન
 ॥ ૨૯ ॥

તૈર્વચ્ચિત ઇત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—યદા ત્વિતિ।

યદા પાઠ્ઠણિડભિરાત્મવચ્ચિતૈસ્તૈરુરુ વચ્ચિતો
 બ્રહ્મકુલં સમાવસંસ્તેષાં શીલમુપનયનાદિ-
 શ્રૌતસ્માર્તકર્માનુષ્ઠાનેન ભગવતો યજ્ઞપુરુષ-
 સ્યારાધનમેવ તદરોચયન્ શૂદ્રકુલં ભજતે
 નિગમાચારેઽશુદ્ધિતો યસ્ય મિથુનીભાવઃ
 કુટુમ્બભરણં યથા વાનરજાતેઃ ॥ ૩૦ ॥

આત્મના વચ્ચિતૈરુરુ અધિકં વચ્ચિતઃ સન્।
 તેષાં બ્રાહ્મણાનાં યચ્છીલમુપનયનાદિ તદરોચયન્
 શૂદ્રવદ્વર્તતે। નિગમોક્તાચારે અશુદ્ધિતઃ સ્વસ્ય
 શુદ્ધ્યભાવાત્। યસ્ય શૂદ્રસ્ય કેવલં મિથુનીભાવઃ
 કુટુમ્બભરણં ચ વ્યાપારો નાગ્નિહોત્રાદિઃ ॥ ૩૦ ॥

તજ્ઞાતિરાસેનેત્યાદિ વ્યાચષ્ટે।

તત્રાપિ નિરવરોધઃ સ્વૈરેણ વિહરન્નતિકૃપણ-
 બુદ્ધિરન્યોન્યમુખનિરીક્ષણાદિના ગ્રામ્યકર્મણૈવ
 વિસ્મૃતકાલાવધિઃ ॥ ૩૧ ॥

‘અનિમિષતઃ’ આંખનો પલકારો ન મારનાર અર્થાત્
 નિરંતર સાવધાન એવા કાળથી, એમ અર્થ છે.
 ‘મિષતામ્’ પ્રાણીઓના દેખતાં, પ્રતિકાર કરવા માટે
 અસમર્થ એવાં પ્રાણીઓના, એમ અર્થ છે. **કર્મણિ**
ષષ્ઠ્યઃ— (અહીં સ્તમ્બાદીનામ્, ભૂતાનામ્, મિષતામ્-
 એ ત્રણેય શબ્દો કર્મણિ ષષ્ઠીમાં છે.) કાળચક્ર જ જેનું
 પોતાનું નિત્ય આયુધ છે (તેવા ભગવાનનો અનાદર
 કરીને) ‘સાંકેત્યેન’ અપ્રમાણિક પાખંડ શાસ્ત્રોના
 આધારે ॥ ૨૯ ॥

‘તૈઃ વચ્ચિતઃ ઇતિ।’ (૫/૧૩/૧૭) એ સમજાવે
 છે— ‘યદા તુ ઇતિ।’

જ્યારે પોતાની જાતને છેતરનારા તે પાખંડીઓ
 દ્વારા ખૂબ ઠગાયેલો એવો તે બ્રાહ્મણોના કુળમાં
 જઈ વસતા તેમના ઉપનયનાદિ આચારવાળાં
 શ્રૌતસ્માર્તકર્મોના અનુષ્ઠાનથી ભગવાન યજ્ઞપુરુષની
 આરાધના જ ન રુચતાં શૂદ્રકુળનો આશ્રય કરે છે,
 કે જેને વેદોક્ત આચારમાં જે શુદ્ધિ થાય તે ન
 કરવાને કારણે વાનરજાતિની જેમ મૈથુન અને
 કુટુમ્બનું પોષણ (એ જ કામ હોય છે). ॥ ૩૦ ॥

પોતાની જાતથી પોતે જ ઠગાયેલા પાખંડીઓ
 દ્વારા ‘ઝરુ’ ખૂબ ઠગાયેલો હોઈ— તે બ્રાહ્મણોના જે
 ઉપનયનાદિ આચારો છે તે ન રુચતાં શૂદ્રની જેમ વર્તે
 છે. વેદોક્ત આચારમાં ‘અશુદ્ધિતઃ’ પોતાની શુદ્ધિ ન
 હોવાથી, જે શૂદ્રને માત્ર મૈથુન અને કુટુંબનું પોષણ—
 એ જ કામ હોય છે, અગ્નિહોત્રાદિ વ્યાપાર હોતો
 નથી. ॥ ૩૦ ॥

‘તત્ જાતિરાસેન ઇતિ।’ વગેરે (૫/૧૩/૧૭)
 સમજાવે છે.

તે શૂદ્રકુળમાં પણ પ્રતિબંધથી રહિત થઈ
 સ્વેચ્છાએ વિહાર કરતો અતિ વિષયાકુળ બુદ્ધિવાળો
 થઈ પરસ્પરનાં મુખ જોવાં વગેરે વૈષયિક કર્મથી જ
 પોતાના મૃત્યુકાળને વીસરી જાય છે. ॥ ૩૧ ॥

તત્રાપિ નિરવરોધઃ પ્રતિબન્ધરહિતઃ । સ્વૈરેણ
સ્વેચ્છયા ક્રીડન્વિસ્મૃતમૃત્યુકાલઃ સન્ ॥ ૩૧ ॥

દ્રુમેષુ રંસ્યન્નિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—
ક્વચિદ્દ્રુમવદિતિ ।

ક્વચિદ્દ્રુમવદૈહિકાર્થેષુ ગૃહેષુ રંસ્યન્યથા
વાનરઃ સુતદારવત્સલો વ્યવાયક્ષણઃ ॥ ૩૨ ॥

વ્યવાયક્ષણો મૈથુનોત્સવો ભવતિ ॥ ૩૨ ॥

ક્વચિત્પ્રમાદાદિત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે ।

એવમધ્વન્યવરુન્ધાનો મૃત્યુગજભયાત્તમસિ
ગિરિકન્દરપ્રાયે ॥ ૩૩ ॥

એવમધ્વનિ સુખદુઃખાદ્યવરુન્ધાનો ગિરિકન્દર-
પ્રાયે તમસિ રોગાદ્યાપદિ પતતીતિ શેષઃ ॥ ૩૩ ॥

ક્વચિચ્છીતવાતેત્યાદિપૂર્વસ્માદધિકોક્તિઃ ।

ક્વચિચ્છીતવાતાદ્યનેકદૈવિકભૌતિકા-
ત્મીયાનાં દુઃખાનાં પ્રતિનિવારણેઽકલ્પો
દુરન્તવિષયવિષ્ણુ આસ્તે ॥ ૩૪ ॥

રોગાદ્યાપદિ પતિતઃ સન્ શીતાદિભિઃ
ક્લિશ્યન્નાસ્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

તદેવં સિંહાવલોકનન્યાયેનોક્તમર્થ
યથાસ્થાનમપકૃષ્ય વ્યાખ્યાય ક્રમસ્થમનુવર્તયિતું
પૂર્વોક્તમેવાનુવદતિ—ક્વચિન્મિથ ઇતિ ।

તે શૂદ્રકુળમાં પણ 'નિરવરોધઃ' પ્રતિબંધરહિત
થઈ 'સ્વૈરેણ' સ્વેચ્છાથી ક્રીડા કરતો મૃત્યુકાળને વીસરી
જાય છે. ॥ ૩૧ ॥

'દ્રુમેષુ રંસ્યન્ ઇતિ।' (૫/૧૩/૧૮) એ સમજાવે
છે— 'ક્વચિત્ દ્રુમવત્ ઇતિ।'

ક્યારેક વૃક્ષ જેવાં લૌકિક સુખોવાળા ઘરોમાં
રમણ કરનારો તે વાંદરાની જેમ પુત્રપત્નીમાં
આસક્ત થઈ મૈથુનને ઉત્સવ માને છે. ॥ ૩૨ ॥

'વ્યવાયક્ષણઃ' મૈથુન જ ઉત્સવરૂપ બને છે.
॥ ૩૨ ॥

'ક્વચિત્ પ્રમાદાત્ ઇતિ।' (૫/૧૩/૧૮) એ
સમજાવે છે.

આ પ્રમાણે ભવાટવીના માર્ગમાં સપડાયેલો તે
મનુષ્ય મૃત્યુરૂપી હાથીના ભયથી પહાડોની ખીણો
જેવી રોગાદિ આપત્તિમાં (જઈ પડે છે). ॥ ૩૩ ॥

આ પ્રમાણે માર્ગમાં સુખ-દુઃખાદિમાં સપડાયેલો
તે પર્વતની ખીણ જેવી 'તમસિ' રોગાદિ આપત્તિમાં
'પડે છે,' એટલું ઉમેરવાનું બાકી છે. ॥ ૩૩ ॥

'ક્વચિત્ શીતવાત' (૫/૧૩/૧૧) વગેરે પહેલાં
કરતાં અધિક કહે છે.

કોઈ વખત ટાઢ, પવન વગેરે અનેક આધિદૈવિક,
આધિભૌતિક તથા આધ્યાત્મિક દુઃખો અટકાવવામાં
અસમર્થ એવો તે દુરન્ત વિષયોથી ખિન્ન થઈને બેસે
છે. ॥ ૩૪ ॥

રોગાદિ આપત્તિમાં પડેલો કોઈ ટાઢ વગેરે દ્વારા
દુઃખી થતો બેસે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

આ રીતે સિંહાવલોકનના ન્યાયથી જણાવેલો
અર્થ યથાસ્થાને ઘટાવી, વ્યાખ્યા કરી ક્રમવાર અનુસરવા
માટે પૂર્વે કહેલાને જ ફરી કહે છે— 'ક્વચિત્ મિથઃ
ઇતિ ।'

ક્વચિન્મિથો વ્યવહરન્યત્કિંચિદ્ધનમુપયાતિ
વિત્તશાઠ્યેન ॥ ૩૫ ॥

વિત્તશાઠ્યેન કદાચિદ્ધત્કિંચિદ્ધનમુપયાતિ
॥ ૩૫ ॥

ક્વચિત્ક્વચિત્ક્ષીણધનસ્તિવિત્તિ વ્યાચષ્ટે—
ક્વચિત્ક્ષીણધન ઇતિ ।

ક્વચિત્ક્ષીણધનઃ શય્યાસનાશનાદ્યુપ-
ભોગવિહીનો યાવદપ્રતિલબ્ધમનોરથોપગતાદાને-
ઽવસિતમતિસ્તતસ્તતોઽવમાનાદીનિ જનાદ-
ભિલભતે ॥ ૩૬ ॥

અપ્રતિલબ્ધં યન્મનોરથેનોપગતં વાઞ્ચિત્તં
તસ્યાદાને સ્વીકારે નિશ્ચિતમતિઃ સન્ ॥ ૩૬ ॥

અન્યોન્યવિત્તવ્યતિષઙ્ગેનેત્યેતદ્વ્યાચષ્ટે—એવં
વિત્તવ્યતિષઙ્ગેતિ ।

એવં વિત્તવ્યતિષઙ્ગવિવૃદ્ધવૈરાનુબન્ધોઽપિ
પૂર્વવાસનયા મિથ ડદ્વહત્યથાપવહતિ ॥ ૩૭ ॥

અપવહતિ ત્યજતિ ॥ ૩૭ ॥

અધ્વન્યમુષ્મિન્નિત્યાદિ વ્યાચષ્ટે—
એતસ્મિન્નિતિ ।

એતસ્મિન્સંસારાધ્વનિ નાનાક્લેશોપ-
સર્ગબાધિત આપન્નવિપન્નો યત્ર યસ્તમુ હ
વાવેતરસ્તત્ર વિસૃજ્ય જાતં જાતમુપાદાય
શોચન્મુહ્યન્વિભ્યદ્વિવદન્ ક્રન્દન્સંહૃષ્ય-
નાયન્નહ્યમાનઃ સાધુવર્જિતો નૈવાવર્તતેઽદ્યાપિ
યત આરબ્ધ એષ નરલોકસાર્થો યમધ્વનઃ
પારમુપદિશન્તિ ॥ ૩૮ ॥

કોઈ વખત પરસ્પર વ્યવહાર કરતાં ધન
સંબંધી ઠગાઈ કરી થોડું ધન પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૫ ॥

ધન સંબંધી ઠગાઈ કરીને કોઈ વખત થોડું ધન
પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૫ ॥

‘ક્વચિત્ક્વચિત્ક્ષીણધનઃ તુ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૧૨)
સમજાવે છે— ‘ક્વચિત્ક્ષીણધનઃ ઇતિ ।’

ક્યારેક જેનું ધન નષ્ટ થયું છે તેવો થાય છે,
ત્યારે શય્યા, આસન, ભોજનાદિ ઉપભોગોથી રહિત
એવો તે જ્યાં સુધી મનોરથથી ઇચ્છેલું ધન ન મળે ત્યાં
સુધી તેને પ્રાપ્ત કરવા માટે મનથી નિશ્ચય કરનાર થઈ
જ્યાં ત્યાં લોકો પાસેથી અપમાન વગેરે પામે છે. ॥ ૩૬ ॥

જે મનોરથથી ‘ઉપગતમ્’ ઇચ્છેલું ધન પ્રાપ્ત
નથી થયું, તેને ‘આદાને’ પ્રાપ્ત કરવા માટે મનથી
નિશ્ચય કરનાર થઈ ॥ ૩૬ ॥

‘અન્યોન્યવિત્તવ્યતિષઙ્ગેન ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૧૩)
એ સમજાવે છે— ‘એવં વિત્તવ્યતિષઙ્ગ ઇતિ ।’

એમ ધનની લેવડ-દેવડને કારણે ખૂબ વધી
ગયેલા વેરભાવવાળો હોવા છતાં પણ પૂર્વની
વાસનાને કારણે પરસ્પર વિવાહસંબંધ બાંધે છે અને
પછી તોડે છે. ॥ ૩૭ ॥

‘અપવહતિ’ ત્યાગે છે. ॥ ૩૭ ॥

‘અધ્વનિ અમુષ્મિન્ ઇતિ ।’ (૫/૧૩/૧૩)
વગેરે સમજાવે છે— ‘એતસ્મિન્ ઇતિ ।’

આ સંસારમાર્ગમાં અનેક કલેશોના ઉપદ્રવથી
પીડાયેલો, જ્યાં આફતમાં જે સપડાય કે મરી જાય
તેને બીજો ત્યાં જ છોડીને તેમ જ નવા જન્મેલાને
સાથે લઈને શોક કરતો, મોહ તથા ભય પામતો,
વિવાદ કરતો, બૂમો પાડતો, હર્ષ પામતો, ગાતો,
બંધાતો એવો સાધુપુરુષવિહોણો આ મનુષ્યલોકનો
સંઘ જ્યાંથી નીકળ્યો છે ત્યાં હજી સુધી પાછો ફરતો
જ નથી જેને (ઋષિઓ) સંસારમાર્ગની અંતિમ
અવધિ કહે છે. ॥ ૩૮ ॥

આપન્ન આપદં પ્રાપ્તઃ વિપન્નો વિનષ્ટો વા
યત્ર યસ્તમિતરસ્તત્ર વિસૃજ્ય । નહ્યમાનો બધ્યમાનઃ ।
સાધુવર્જિતઃ સાધુવ્યતિરિક્તઃ ॥ ૩૮ ॥

અનાવૃત્તૌ હેતુમાહ—યદિદમિતિ ।

યદિદં યોગાનુશાસનં ન વા એતદવરુન્ધતે
યત્ર્યસ્તદણ્ડા મુનય ઉપશમશીલા ઉપરતાત્માનઃ
સમવગચ્છન્તિ ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

વંશીધરી—સાધુસંઙ્ગં વિના તત્પ્રાપ્તિર્નાસ્તિ ।

મનસ્વિન ઇત્યાદિ વ્યાચષ્ટે—યદપીતિ ।

યદપિ દિગિભજયિનો યજ્વિનો યે વૈ
રાજર્ષયઃ કિંતુ પરં મૃધે શયીરન્નસ્યામેવ
મમેયમિતિ કૃતવૈરાનુબન્ધા યાં વિસૃજ્ય
સ્વયમુપસંહતાઃ ॥ ૪૦ ॥

યે વૈ રાજર્ષયસ્તેઽપિ નાવરુન્ધતે કિંતુ
પરં કેવલં મૃધે શયીરન્ ॥ ૪૦ ॥

પ્રસજ્જતીત્યાદિ ગિરિકન્દર ઇત્યન્તમપકૃષ્ય
વ્યાખ્યાતં, ગ્રન્થમતિક્રમ્ય વલ્લીં ગૃહીત્વેત્યાદિગ્રન્થં
વ્યાચષ્ટે—કર્મવલ્લીમિતિ ।

કર્મવલ્લીમવલમ્બ્ય તત
આપદઃ કથંચિન્નરકાદ્વિમુક્તઃ પુનરપ્યેવં
સંસારાધ્વનિ વર્તમાનો નરલોકસાર્થમુપયાતિ
એવમુપરિગતોઽપિ ॥ ૪૧ ॥

‘આપન્નઃ’ આફતમાં સપડાયેલો કે ‘વિપન્નઃ’
મરી ગયેલો જ્યાં જે હોય તેને બીજો ત્યાં છોડીને —
‘નહ્યમાનઃ’ બંધાતો— ‘સાધુવર્જિતઃ’ સાધુ વગરનો ॥ ૩૮ ॥

(મનુષ્યસંઘ મૂળ સ્થાને કેમ) પાછો નથી ફરતો
તે માટે કારણ આપે છે — ‘યત્ ઇદમ્ ઇતિ ।’

કારણ કે આ યોગના શિક્ષણને જે અનુસરે છે
તેવા તે યોગીજનો કે જેઓ પ્રાણીમાત્રની કાયિક,
વાચિક અને માનસિક હિંસાનો ત્યાગ કરનારા,
ઉપશમ સ્વભાવવાળા અને નિયતાત્મા છે, તેઓ આ
સંસારને પામતા નથી. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

સાધુના સંગ વિના તે પરમેશ્વર પ્રાપ્ત થતા નથી.
‘મનસ્વિનઃ ઇતિ ।’ વગેરે (૫/૧૩/૧૫) સમજાવે
છે— ‘યત્ અપિ ઇતિ ।’

અરે, દિગ્ગજોને જીતનારા અને યજ્ઞયાગાદિ
કરનારા જે રાજર્ષિઓ છે, તેઓ પણ (એ યોગશિક્ષણને
અનુસરતા નથી અને) ‘આ મારી છે.’ એમ માત્ર આ
પૃથ્વી માટે થઈને વેરભાવ કરનારા બને છે, કે જે
પૃથ્વીને છોડીને પોતે કેવળ રણભૂમિમાં મૃત્યુ પામીને
પોઢે છે. ॥ ૪૦ ॥

જેઓ ખરેખર રાજર્ષિઓ છે તેઓ પણ (યોગના
શિક્ષણને) અનુસરતા નથી, પરંતુ કેવળ રણભૂમિમાં
પોઢે છે. ॥ ૪૦ ॥

‘પ્રસજ્જતિ’ (શ્લોક-૧૬) વગેરેથી ‘ગિરિકન્દરે’
(૫/૧૩/૧૮) ત્યાં સુધી ઘટાવીને વ્યાખ્યા કરવામાં આવી.
ગ્રંથનું અતિક્રમણ કરી ‘વલ્લીં ગૃહીત્વા’ વગેરે (શ્લોક
૧૮) ગ્રંથ સમજાવે છે— ‘કર્મવલ્લીમ્ ઇતિ ।’

કર્મમાર્ગરૂપી વેલનું અવલંબન લઈ કોઈક રીતે
માંડ માંડ આપત્તિરૂપી નરકમાંથી છૂટેલો તે ફરી
પાછો આમ સંસારમાર્ગમાં રહેતો મનુષ્યલોકના
સંઘને પ્રાપ્ત થાય છે. ઉપરના લોકમાં ગયો હોય તો
પણ આમ જ થાય છે. ॥ ૪૧ ॥

एवमुपरि स्वर्गं गतोऽपि नरलोकसार्थमेवो-
पयाति ॥ ४१ ॥

तदेवं भरतोक्तिं व्याख्याय
तच्चरितसंग्रहश्लोकानाह ।

तस्येदमुपगायन्ति—

आर्षभस्येह राजर्षेर्मनसापि महात्मनः ।
नानुवर्त्माहति नृपो मक्षिकेव गरुत्मतः ॥ ४२

तस्येदं कर्म श्लोकैरुપગાયન્ति । आर्षभस्य
ऋषभपुत्रस्य अन्यो नृपोऽनुवर्त्म नाहति वर्त्मानुगन्तुं
शक्नोति ॥ ४२ ॥

तत्र हेतुमाह—य इति ।

यो दुस्त्यजान्दारसुतान्सुहृद्राज्यं हृदिस्पृशः ।
जहौ युवैव मलवदुत्तमश्लोकलालसः ॥ ४३

सुहृद्राज्ययोर्द्वन्द्वैक्यम् । यो दुस्त्यजान्दारादी-
न्विष्टामिव जहौ तस्यાર્ષભસ્યેતિ સંબન્ધઃ ।
दुस्त्यजत्वे हेतुः—हृदिस्पृशो मनोज्ञान् । त्यागे
हेतुः—उत्तमश्लोके लालसा लम्पटत्वं यस्य
॥ ४३ ॥

तस्यैवं विषयत्यागो न चित्रमित्याह ।

આ પ્રમાણે ‘उपरि’ स्वर्गમાં ગયેલો પણ
મનુષ્યલોકના સંઘને જ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૪૧ ॥

આ પ્રમાણે ભરતજીની ઉક્તિની વ્યાખ્યા કરીને
તેમના ચરિત્રનો ઉલ્લેખ કરતા શ્લોકો કહે છે.

તે ભરતરાજા સંબંધી (પૂર્વના વિદ્વાનો) આ
પ્રમાણે ગાય છે.

જેમ માખી ગરુડના માર્ગને અનુસરવા યોગ્ય
નથી, તેમ આ લોકમાં ઋષભદેવના પુત્ર મહાત્મા
રાજર્ષિ ભરતજીના માર્ગને અન્ય કોઈ પણ રાજા
મનથી પણ અનુસરવાને સમર્થ નથી. ॥ ૪૨ ॥

તેમનું આ કર્મ શ્લોકો વડે (કવિજનો) ગાય
છે. ‘आर्षभस्य’ ઋષભદેવના પુત્રના માર્ગને
‘अनुवर्त्म नाहति’ અન્ય રાજા અનુસરવાને સમર્થ
નથી. ॥ ૪૨ ॥

માર્ગ અનુસરવાને અસમર્થ હોવા માટેનું કારણ
કહે છે— ‘यः इति’

પુણ્યકીર્તિ શ્રીહરિમાં અત્યંત અનુરક્ત એવા
જેમણે યુવાવસ્થામાં જ, દુસ્ત્યજ એવાં મનોરમ સ્ત્રી-
પુત્રોને અને મિત્ર તથા રાજ્યને મળની જેમ ત્યજ્યાં
હતાં. ॥ ૪૩ ॥

સુહૃદ અને રાજ્યનું દ્વન્દ્વૈક્ય છે. (સમાહાર દ્વન્દ્વ
‘सुहृद्राज्ये’ને બદલે અહીં ‘सुहृद्राज्यम्’ છે.) જેમણે
દુસ્ત્યજ એવાં પત્ની વગેરેને મળની જેમ ત્યજ્યાં તે
ઋષભદેવના પુત્રના માર્ગને અનુસરવા અન્ય રાજા
સમર્થ નથી, એમ સંબંધ છે. દુસ્ત્યજ હોવા માટેનું
કારણ— ‘हृदिस्पृशः’ મનોરમ એવાં તેમને ત્યજ્યાં
હતાં. ત્યાગ કરવા માટેનું કારણ— પુણ્યશ્લોક શ્રીહરિ
વિષે ‘लालसा’ કામના હતી જેમને ॥ ૪૩ ॥

તે ભરતજીનો આવો વિષયત્યાગ એ કાંઈ
આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે.

यो दुस्त्यजान् क्षितिसुतस्वजनार्थदारान्
 प्रार्थ्यांश्रियं सुरवरैः सदयावलोकाम् ।
 नैच्छन्नृपस्तदुचितं महतां मधुद्विद्-
 सेवानुरक्तमनसामभवोऽपि फल्गुः ॥ ४४

ય એવંભૂતોઽસૌ નૃપઃ સ ક્ષિત્યાદીન્નૈ-
 ચ્છદિતિ યત્તદુચિતમ્ । સદયાવલોકાં ભરતસ્ય
 દયા યથા ભવત્યેવમવલોકો યસ્યા ઇતિ
 પરિજનાવલોકઃ શ્રિયામુપચર્યતે । યતો મધુદ્વિષઃ
 સેવાયામનુરક્તં મનો યેષાં તેષાં મહતામभवो
 મોક્ષોઽપિ ફલ્ગુસ્તુચ્છ એવ ॥ ૪૪ ॥

तस्य सेवानुरागमेवाह—यज्ञायेति ।

यज्ञाय धर्मपतये विधिनैपुणाय
 योगाय सांख्यशिरसे प्रकृतीश्वराय ।
 नारायणाय हरये नम इत्युदारं
 हास्यन्मृगत्वमपि यः समुदाजहार ॥ ४५

યજ્ઞરૂપાય ધર્મપતયે યજ્ઞાદિફલદાત્રે ।
 વિધૌ નૈપુણ્યં યસ્ય તસ્મૈ ધર્માનુષ્ટાત્રે ।
 યોગોઽષ્ટાઙ્ગસ્તસ્મૈ । સાંખ્યં જ્ઞાનં તચ્ચિરઃ પ્રધાનં
 ફલં યસ્ય તસ્મૈ ।

જે રાજાએ દુસ્ત્યજ એવાં પૃથ્વી, પુત્ર, સ્વજન,
 ધન, પત્ની તથા શ્રેષ્ઠ દેવો વડે કામના કરવામાં
 આવતી લક્ષ્મી કે જે સ્વયં ભરતજીની કૃપાદષ્ટિ માટે
 તેમના પર દષ્ટિપાત કરતી હતી તેની પણ ઈચ્છા
 કરી નહીં એ ઉચિત જ છે કારણ કે મધુસૂદન
 ભગવાનની સેવામાં અનુરક્ત મનવાળા મહાનુભાવોને
 માટે તો મોક્ષ પણ તુચ્છ છે. ॥ ૪૪ ॥

‘યઃ’ જે આવા હતા તે રાજા, તેમણે પૃથ્વી
 વગેરે ન ઈચ્છ્યાં તે ઉચિત છે. ‘સદયાવલોકામ્’
 ભરતજીની કૃપા જે રીતે થાય તેવી દષ્ટિ છે જેની,
 અર્થાત્ અમાત્યાદિ પરિજનોની દષ્ટિને શ્રીના વિષયમાં
 લક્ષણાથી લાગુ પાડે છે, કારણ કે મધુસૂદન
 ભગવાનની સેવામાં અનુરક્ત છે મન જેમનાં તે
 મહાનુભાવોને ‘અભવઃ’ મોક્ષ પણ ‘ફલ્ગુઃ’ તુચ્છ જ
 છે. ॥ ૪૪ ॥

તે ભરતજીના સેવાનુરાગનું વર્ણન કરે
 છે— ‘યજ્ઞાય ઇતિ ।’

જે ભરત રાજાએ મૃગશરીરનો ત્યાગ કરતાં
 પણ ઉચ્ચ સ્વરે કહ્યું હતું— ‘યજ્ઞસ્વરૂપ, ધર્મના
 રક્ષક, ધર્માનુષ્ઠાનમાં નિપુણ, અષ્ટાંગ યોગસ્વરૂપ,
 જ્ઞાનરૂપી મુખ્ય ફળવાળા, પ્રકૃતિના નિયન્તા તથા
 સર્વ જીવોના નિયન્તા તથા કર્મ, જ્ઞાન અને દેવતાકાંડ
 દ્વારા પ્રતિપાદિત એવા નારાયણ શ્રીહરિને નમસ્કાર
 હો!’ ॥ ૪૫ ॥

યજ્ઞસ્વરૂપ ભગવાનને નમસ્કાર હો. ‘ધર્મપતયે’
 યજ્ઞાદિ ફળ આપનાર ભગવાનને નમસ્કાર હો!
 યજ્ઞવિધિમાં નિપુણતા છે જેમની તે ધર્મનું અનુષ્ઠાન
 કરનાર ભગવાનને નમસ્કાર હો! ‘યોગઃ’ અષ્ટાંગયોગરૂપ
 તે ભગવાનને નમસ્કાર હો! ‘સાંખ્યમ્’ જ્ઞાન છે તે
 ‘શિરઃ’ મુખ્ય ફળ છે જેમનું તેમને નમસ્કાર હો!

યોગાય પ્રકૃતીશ્વરાય માયાનિયન્ત્રે । અત
 એવ નારં જીવસમૂહઃ સોઽયનમાશ્રયો યસ્ય
 સર્વજીવનિયન્ત્રે । એવં કર્મજ્ઞાનદેવતાકાણ્ઠૈઃ
 પ્રતિપાદિતાય હરયે નમ ઇત્યુદારમુચ્ચૈર્યઃ સમ્યગુ-
 ચ્ચારિતવાન્ । મૃગત્વં મૃગદેહમપિ હાસ્યન્ ત્યક્ષ્યન્ ।
 ય એવંભૂતસ્તસ્ય તદુચિતમિતિ વા તસ્યાનુવર્ત્મ-
 નાઽર્હતીતિ વા સંબન્ધઃ ॥ ૪૫ ॥

ભરતચરિતશ્રવણાદિફલમાહ—ય ઇદમિતિ ।

ય ઇદં ભાગવતસભાજિતાવદાતગુણકર્મણો
 રાજર્ષેર્ભરતસ્યાનુચરિતં સ્વસ્ત્યયનમાયુષ્યં ધન્યં
 યશસ્યં સ્વર્ગ્યાપવર્ગ્યં વાઽનુશૃણોત્યાઝ્યાસ્ય-
 ત્યભિનન્દતિ ચ સર્વા એવાશિષ આત્મન
 આશાસ્તે ન કાંચન પરત ઇતિ ॥ ૪૬ ॥

ભાગવતૈઃ સભાજિતા અવદાતાઃ શુદ્ધા
 ગુણાઃ કર્માણિ ચ યસ્ય તસ્ય ભરતસ્યાનુચરિતં
 યોઽનુશૃણોતિ સ આત્મન એવ સકાશાત્સર્વા
 આશિષ આશાસ્તે સ્વત એવ પ્રાપ્નોતિ ન તુ
 કાંચિદપિ પરસ્માદપેક્ષત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૬ ॥

‘યોગાય’ અષ્ટાંગ યોગસ્વરૂપને ‘પ્રકૃતીશ્વરાય’
 પ્રકૃતિના અધીશ્વર એવા માયાના નિયંતાને— આથી જ
 ‘નારમ્’ જીવસમૂહ, તે ‘અયનમ્’ આશ્રય છે જેમનો
 તેવા સર્વ જીવોના નિયંતા ભગવાન નારાયણને
 નમસ્કાર હો! આમ, કર્મ, જ્ઞાન, દેવતાકાંડ વડે
 પ્રતિપાદન કરાયેલા શ્રીહરિને નમસ્કાર હો! એમ
 ‘ઉદારમ્’ ઉચ્ચ સ્વરે જેમણે સારી રીતે ઉચ્ચારણ કર્યું
 હતું. ‘મૃગત્વમ્’ મૃગશરીરને પણ ‘હાસ્યન્’ છોડતા—
 જે આવા હતા તેમને તે ઉચિત છે અથવા તેમના
 માર્ગને અનુસરવાને કોઈ બીજું સમર્થ નથી, એમ
 સંબંધ છે. ॥ ૪૫ ॥

ભરતજીના ચરિત્રનાં શ્રવણાદિનું ફળ કહે છે—

‘યઃ ઇદમ્ ઇતિ ।’

જેમનાં પવિત્ર ગુણો અને કર્મોની ભગવાનના
 ભક્તો પ્રશંસા કરે છે તેવા રાજર્ષિ ભરતજીનું આ
 ચરિત્ર કલ્યાણકારી, આયુષ્ય તથા ધનની વૃદ્ધિ
 કરનારું, યશ ફેલાવનારું, સ્વર્ગ તથા મોક્ષની પ્રાપ્તિ
 કરાવનારું છે. તેને જે સાંભળે છે, સંભળાવશે તથા
 તેનું અભિનંદન કરે છે, તેના સર્વ મનોરથ પોતાની
 પાસેથી જ પ્રાપ્ત કરે છે તથા તે અન્ય પાસેથી કાંઈ
 પણ આશા રાખતો નથી. ॥ ૪૬ ॥

ભગવાનના ભક્તો દ્વારા પ્રશંસા પામેલાં
 ‘અવદાતાઃ’ પવિત્ર ગુણો અને કર્મો છે જેમનાં તે
 ભરતજીનું ચરિત્ર જે વારંવાર શ્રવણ કરે છે, તે
 પોતાની જ પાસેથી સર્વ મનોરથોની પ્રાપ્તિ કરે છે,
 પરંતુ બીજા પાસેથી કોઈ પણ અપેક્ષા રાખતો નથી,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૪૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પદ્મમસ્કન્ધે ભરતોપાખ્યાને પારોક્ષ્યવિવરણં નામ ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૪ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પદ્મમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૪ ॥

અથ પञ્ચદશોઽધ્યાયઃ

ભરતજના વંશનું વર્ણન

एवमष्टभिरध्यायैर्भरतस्योक्तमीहितम् ।
ततः पञ्चदशे तस्य कीर्त्यन्ते वंशजा नृपाः ॥ १

શ્રીશુક ઉવાચ

भरतस्यात्मजः सुमतिर्नामाभिहितो यमु
ह वाव केचित्पाखण्डिन ऋषभपदवीमनु-
वर्तमानं चानार्या अवेदसमाम्नातां देवतां
स्वमनीषया पापीयस्या कलौ कल्पयिष्यन्ति
॥ १ ॥

ऋषभपदवीं जीवन्मुक्तमार्गमनुवर्तमानं यं
दृष्ट्वेति शेषः । यद्वा यं सुमतिमवेदसमाम्नातां
देवतां कल्पयिष्यन्ति । बुद्धोऽयं साक्षादवतीर्ण
इति मंस्यन्त इत्यर्थः ॥ १ ॥

तस्माद् वृद्धसेनायां देवताजिन्नाम
पुत्रोऽभवत् ॥ २ ॥ २ ॥

अथासुर्या तत्तनयो देवद्युम्नस्ततो
धेनुमत्यां सुतः परमेष्ठी तस्य सुवर्चलायां
प्रतीह उपजातः ॥ ३ ॥

તત્તનયો દેવતાજિતઃ પુત્રઃ ॥ ૩ ॥

य आत्मविद्यामाख्याय स्वयं संशुद्धो
महापुरुषमनुसस्मार ॥ ४ ॥

आत्मविद्यां बहुभ्य आख्याय व्याख्यानेनैव
स्वयं संशुद्धोऽनुसस्मार अपरोक्षतयानुभूतवान् ॥ ४ ॥

આ પ્રમાણે આઠ અધ્યાયો દ્વારા ભરતજનું
ચરિત્ર કહ્યું. હવે પંદરમા અધ્યાયમાં તેમના વંશમાં
થયેલા રાજાઓનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ભરતજના પુત્ર
સુમતિ નામે કહેવાયા, જેમને ઋષભદેવના
(જીવન્મુક્તિના) માર્ગે અનુસરતા જોઈ કેટલાક
અનાર્થ પાખંડીઓ પાપનું આચરણ કરવા માટે
તત્પર એવી પોતાની બુદ્ધિને કારણે કલ્પિયુગમાં
અવૈદિક દેવ તરીકે માનશે. ॥ ૧ ॥

‘ઋષભપદવીમ્’ જેમને જીવન્મુક્તિના માર્ગે
અનુસરતા ‘જોઈને’ એટલું શેષ છે અથવા જે સુમતિને
અવૈદિક દેવતા માનશે. આ સાક્ષાત્ ભગવાન બુદ્ધ
અવતર્યા છે, એમ માનશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥
(અવૈદિક એટલે વેદમાં કહેલું ન હોય તે)

તે સુમતિથી વૃદ્ધસેના નામે સ્ત્રીમાં દેવતાજિત
નામે પુત્ર થયો. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

તે દેવતાજિતનો આસુરી નામની સ્ત્રીમાં દેવદ્યુમ્ન
નામે પુત્ર થયો. તે દેવદ્યુમ્નથી ધેનુમતીમાં પરમેષ્ઠી
નામનો પુત્ર થયો અને પરમેષ્ઠીને સુવર્ચલામાં પ્રતીહ
ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૩ ॥

‘તત્ તનયઃ’ તે દેવતાજિતનો પુત્ર (દેવદ્યુમ્ન) ॥ ૩ ॥

તે પ્રતીહ આત્મવિદ્યાનો ઉપદેશ કરીને સ્વયં
પવિત્ર થયો અને પરમ પુરુષ શ્રીનારાયણનો તેણે
સાક્ષાત્ અનુભવ કર્યો. ॥ ૪ ॥

આત્મવિદ્યાનો અનેક જનોને ઉપદેશ કરી પોતે
વ્યાખ્યાનથી જ પવિત્ર થયો. ‘અનુસસ્માર’ સાક્ષાત્
અનુભવ કર્યો. ॥ ૪ ॥

પ્રતીહાત્સુવર્ચલાયાં પ્રતિહર્ત્રાદયસ્ત્રય
આસન્નિજ્યાકોવિદાઃ સૂનવઃ પ્રતિહર્તુઃ
સ્તુત્યામજભૂમાનાવજનિષાતામ્ ॥ ૫ ॥

પ્રતિહર્તા પ્રસ્તોતા ઉદ્ગાતેતિ ત્રયો યજ્ઞનિપુણાઃ
સૂનવ આસન્ । અજનિષાતાં જાતૌ ॥ ૫ ॥

ભૂમ્ન ઋષિકુલ્યાયામુદ્ગીથસ્તતઃ પ્રસ્તાવો
દેવકુલ્યાયાં પ્રસ્તાવાનિયુત્સાયાં હૃદયજ
આસીદ્વિભુર્વિભો રત્યાં ચ પૃથુષેણસ્તસ્માન્વક્ત
આકૂત્યાં જજ્ઞે નક્તાદ્દ્રુતિપુત્રો ગયો રાજર્ષિ-
પ્રવર ઉદારશ્રવા અજાયત સાક્ષાદ્ભગવતો
વિષ્ણોર્જગદ્રિરક્ષિષયા ગૃહીતસત્ત્વસ્ય કલાત્મ-
વત્ત્વાદિલક્ષણેન મહાપુરુષતાં પ્રાપ્તઃ ॥ ૬ ॥

હૃદયજઃ પુત્રઃ । જગતો રિરક્ષિષયા
રક્ષિતુમિચ્છયા ગૃહીતં સત્ત્વં યેન તસ્ય વિષ્ણોઃ
કલાંશઃ સન્ ॥ ૬ ॥

મહાપુરુષત્વમેવાહ—સ વૈ ઇતિ ।

સ વૈ સ્વધર્મેણ પ્રજાપાલનપોષણ-
પ્રીણનોપલાલનાનુશાસનલક્ષણેનેજ્યાદિના ચ
ભગવતિ મહાપુરુષે પરાવરે બ્રહ્મણિ સર્વાત્મના-
ર્પિતપરમાર્થલક્ષણેન બ્રહ્મવિચ્ચરણાનુસેવયા-
પાદિતભગવદ્ભક્તિયોગેન ચાભીક્ષ્ણશઃ
પરિભાવિતાતિશુદ્ધમતિરુપરતાનાત્મ્ય આત્મનિ
સ્વયમુપલભ્યમાનબ્રહ્માત્માનુભવોઽપિ નિરભિમાન
એવાવનિમજૂગુપત્ ॥ ૭ ॥

પ્રતીહર્તી સુવર્ચલામાં પ્રતિહર્તા વગેરે ત્રણ પુત્રો
થયા, જેઓ યજ્ઞ કરવામાં નિપુણ હતા. પ્રતિહર્તાના
સ્તુતિ નામની સ્ત્રીમાં અજ અને ભૂમા નામના બે
પુત્રો જન્મ્યા. ॥ ૫ ॥

(પ્રતીહર્તા) પ્રતિહર્તા, પ્રસ્તોતા અને ઉદ્ગાતા—
એમ ત્રણેય પુત્રો યજ્ઞ કરવામાં નિપુણ હતા.
'અજનિષાતામ્' જન્મ્યા. ॥ ૫ ॥

ભૂમાથી ઋષિકુલ્યામાં ઉદ્ગીથ (નામનો પુત્ર
થયો). તેનાથી દેવકુલ્યામાં પ્રસ્તાવ થયો, પ્રસ્તાવથી
નિયુત્સામાં વિભુ (નામે) પુત્ર થયો. વિભુને રતિમાં
પૃથુષેણ થયો. તેનાથી આકૂતિમાં નક્ત જન્મ્યો.
નક્તથી દ્રુતિપુત્ર રાજર્ષિપ્રવર, ઉદારકીર્તિ ગય જન્મ્યા.
જગતનું રક્ષણ કરવાની ઈચ્છાથી સત્ત્વગુણ સ્વીકારનારા
સાક્ષાત્ ભગવાન વિષ્ણુના તેઓ અંશાવતાર હોઈ
આત્મવાન હોવું વગેરે લક્ષણોથી મહાપુરુષની પદવી
પામ્યા હતા. ॥ ૬ ॥

'હૃદયજઃ' પુત્ર, જગતનું 'રિરક્ષિષયા' રક્ષણ
કરવાની ઈચ્છાથી સ્વીકાર્યો છે સત્ત્વગુણ જેમણે તે
વિષ્ણુના અંશાવતાર હોઈ ॥ ૬ ॥

ગયરાજાના મહાપુરુષત્વનું જ વર્ણન કરે છે—
'સઃ વૈ ઇતિ ।'

પ્રજાનાં પાલન, પોષણ, રંજન, લાલન, શિક્ષણાદિ
લક્ષણ(રૂપ ધર્મ) દ્વારા તથા યજ્ઞયાગાદિ(ના અનુષ્ઠાનરૂપ
ધર્મ) દ્વારા (બ્રહ્માદિ દેવો કરતાં પણ શ્રેષ્ઠ એવા)
પરાવર બ્રહ્મસ્વરૂપ મહાપુરુષ ભગવાન શ્રીહરિ
પ્રતિ સર્વ પ્રકારે સમર્પિત થવારૂપ પરમાર્થલક્ષણ વડે
તેમ જ બ્રહ્મજ્ઞાની સત્પુરુષોની ચરણસેવા વડે
પ્રાપ્ત કરેલા ભગવાન પ્રત્યેના ભક્તિયોગથી નિરંતર
પરિમાર્જિત થવાથી વિશુદ્ધ બુદ્ધિવાળા રાજા દેહાદિ
ઉપરનો અહંભાવ દૂર થવાથી પોતાની મેળે જ
મનમાં પ્રકટ જણાતા પરબ્રહ્મનો સ્વાનુભવ કરનારા
હોવા છતાં પોતે અભિમાનરહિત થઈને જ પૃથ્વીનું
પાલન કરતા હતા. ॥ ૭ ॥

ધર્મસ્તસ્ય દ્વિવિધઃ—અભિષિક્તત્વાત્પ્રજા-
પાલનાદિરેકઃ, ગૃહસ્થત્વાદિજ્યાદિશ્ચાપરઃ ।
દ્વિવિધોઽપિ ભગવતિ સર્વાત્મનાર્પિતઃ સન્
પરમાર્થલક્ષણસ્તેન પરિભાવિતા સંસ્કૃતાઽતિશુદ્ધા
મતિર્યસ્ય । અત એવોપરતમનાત્મ્યદેહાદ્યહંભાવો
યસ્મિંસ્તસ્મિન્નાત્મનિ ચિત્તે સ્વયમેવોપલભ્યમાને
બ્રહ્મણ્યાત્માનુભવો યસ્ય તાદૃશોઽપિ નિરભિમાન
એવાવનિમજૂગુપ્ત્ પાલયામાસ ॥ ૭ ॥

તસ્યેમાં ગાથાં પાણ્ડવેય પુરાવિદ
ઉપગાયન્તિ ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

ગયં નૃપઃ કઃ પ્રતિયાતિ કર્મભિ-

યજ્વાભિમાની બહુવિદ્ધર્મગોપ્તા ।

સમાગતશ્રીઃ સદસસ્પતિઃ સતાં

સત્સેવકોઽન્યો ભગવત્કલામૃતે ॥ ૯

કર્મભિર્ગયં કઃ પ્રતિયાત્યનુકરોતિ ન કોઽપિ ।

અત્ર હેતુઃ—યજ્વાદિરૂપો ભગવત્કલાં ગયમૃતેઽન્યઃ

ક ઇત્યનુષઙ્ગઃ । અભિમાની સર્વતો માનાસ્પદં

મનસ્વીતિ વા । સમાગતા સંપ્રાપ્તા શ્રીર્યેન યમિતિ

વા । સતાં સદસઃ સભાયાઃ પતિઃ સતાં સેવકઃ ।

યદ્વા યજ્વાદિરૂપોઽપિ ભગવત્કલામૃતે ગયં કોઽન્યઃ

પ્રતિયાતીત્યન્વયઃ ॥ ૯ ॥

યમભ્યષિઞ્ચન્પરયા મુદા સતીઃ

સત્યાશિષો દક્ષકન્યાઃ સરિદ્ધિઃ ।

યસ્ય પ્રજાનાં દુદુહે ધરાશિષો

નિરાશિષો ગુણવત્સન્નુતોધાઃ ॥ ૧૦

તે રાજાનો ધર્મ બે પ્રકારનો હતો. રાજ્યાભિષિક્ત
થયા હોવાથી પ્રજાપાલનાદિરૂપ ધર્મ અને ગૃહસ્થ
હોવાથી યજ્ઞયાગાદિના અનુષ્ઠાનરૂપ ધર્મ. બે પ્રકારે
ધર્માચરણ કરતા હોવા છતાં પણ ભગવાનમાં સર્વ
પ્રકારે સમર્પિત થવારૂપ પરમાર્થલક્ષણથી 'પરિભાવિતા'
સુસંસ્કૃત થવાને કારણે અતિશુદ્ધ બુદ્ધિ છે જેમની.
આથી જ દૂર થયો છે 'અનાત્મ્ય' દેહાદિ અહંભાવ
જેમાંથી તેવા 'આત્મનિ' ચિત્તમાં પોતાની મેળે જ પ્રકટ
જણાતા બ્રહ્મ વિષે સ્વાનુભવ થયો છે જેમને. તેવા
હોવા છતાં પણ નિરભિમાન થઈને જ પૃથ્વીનું
'અજૂગુપ્ત' પાલન કરતા હતા. ॥ ૭ ॥

હે પાંડુનંદન પરીક્ષિત, તે રાજા ગય સંબંધી
પુરાણજ્ઞો આ ગાથા ગાય છે. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

પોતાનાં કર્મો વડે કયો રાજા ગયને અનુસરે?
યજ્ઞોનું વિધિવત્ અનુષ્ઠાન કરનાર, માનાસ્પદ,
બહુજ્ઞ, ધર્મરક્ષક, લક્ષ્મીવાન, સભાપતિ એવા
ભગવદંશરૂપ રાજા ગય વિના બીજો કોણ સત્પુરુષોનો
સાચો સેવક છે? ॥ ૯ ॥

કર્મો વડે ગયને કોણ 'પ્રતિયાતિ' અનુસરી શકે?
કોઈ પણ નહીં. તે માટેનું કારણ— યજ્ઞ કરનાર
ભગવત્કલારૂપ ગય વિના બીજો કોણ છે, એમ સંબંધ
છે. 'અભિમાની' સર્વ તરફથી માનને યોગ્ય અથવા
મનસ્વી. 'સમાગતા' પ્રાપ્ત થઈ છે લક્ષ્મી જેના વડે
અથવા જેને, સજ્જન સત્વ્યોની સભાના પતિ,
સજ્જનોના સેવક અથવા યજ્ઞ કરનાર વગેરેરૂપ હોવા
છતાં પણ ભગવાનના અંશ સિવાય ગયને બીજો કોણ
અનુસરે, એમ અન્વય છે. ॥ ૯ ॥

જેમની કામનાઓ સત્ય છે તેવી સાધ્વી
દક્ષકન્યાઓએ જેના ઉપર સરિતાઓનાં જળથી અતિ
પ્રસન્નતાપૂર્વક અભિષેક કર્યો હતો. (સ્વયં) કામનાઓથી
રહિત એવા જે રાજાના ગુણોરૂપ વાઘરડા(ના સ્નેહ)થી
ઝરતાં આંચળવાળી ગાયરૂપ પૃથ્વીએ પ્રજાને
(ધનરત્નાદિ) અભીષ્ટ પદાર્થો આપ્યા હતા. ॥ ૧૦ ॥

સતીઃ સત્યઃ । સત્યા આશિષો યાસાં તાઃ ।
 દક્ષકન્યાઃ શ્રદ્ધા મૈત્રી દયેત્યાદ્યાઃ । નિરાશિષોઽપિ
 યસ્ય પ્રજાનામાશિષઃ કામાન્ ધરા દુદુહે । તસ્ય
 ગુણા એવ વત્સસ્તેન સ્નુતમૂઘો યસ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ ।
 યચ્છબ્દાનાં તં ગયં કઃ પ્રતિયાતીતિ સંબન્ધઃ ॥ ૧૦ ॥

છન્દાંસ્યકામસ્ય ચ યસ્ય કામાન્
 દુદૂહુરાજહુરથો બલિં નૃપાઃ ।
 પ્રત્યઞ્ચિતા યુધિ ધર્મેણ વિપ્રા
 યદાશિષાં ષષ્ઠમંશં પેરેત્ય ॥ ૧૧

છન્દાંસિ વેદાસ્તદ્વિહિતકર્માણિ ચ ।
 દુદૂહુર્દુદુહઃ । યુધિ પ્રત્યઞ્ચિતા બાણૈઃ
 પ્રતિપૂજિતા નૃપા યસ્ય બલિમાજહુરર્પયામાસુઃ ।
 ધર્મેણ પાલનેન દક્ષિણાદિભિશ્ચ યદા પ્રત્યઞ્ચિતા
 વિપ્રાસ્તદા પેરેત્ય લોકાન્તરે આશિષાં ધર્મફલાનાં
 ષષ્ઠમંશમાજહુઃ ।

‘પુણ્યષડ્ભાગમાદત્તે ન્યાયેન પરિપાલયન્ ।’
 ઇતિ સ્મૃતેઃ ॥ ૧૧ ॥

યસ્યાધ્વરે ભગવાનધ્વરાત્મા
 મઘોનિ માદ્યત્યુરુસોમપીથે ।
 શ્રદ્ધાવિશુદ્ધાચલભક્તિયોગ-
 સમર્પિતેજ્યાફલમાજહાર ॥ ૧૨

‘સતીઃ’ ને બદલે સત્યઃ એમ પ્રથમા બ.વ. ગણવું. સત્ય છે કામનાઓ જેમની તે પરમ સાધ્વી દક્ષકન્યાઓ શ્રદ્ધા, મૈત્રી, દયા વગેરે— રાજા સ્વયં કામનાઓથી રહિત હતા છતાં પણ જેની પ્રજાની ‘આશિષઃ’ કામનાઓને પૃથ્વીએ પૂર્ણ કરી. તે રાજાને ગુણો જ વાછરડું, તે વાછરડા(ના સ્નેહ)થી ઝરતું હતું આઉ (આંચળ)— જે પૃથ્વી(રૂપી ગાય)નું— યત્ (યસ્ય) એ શબ્દોનો— તે ગય રાજાને કોણ અનુસરી શકે? એમ સંબંધ છે. ॥ ૧૦ ॥

કામનારહિત એવા જે ગય રાજાને વેદો અને વેદોક્ત કર્મો (સર્વ પ્રકારના) ભોગો આપતાં હતાં. યુદ્ધમાં બાણો વડે સત્કાર પામેલા રાજાઓ જેમને ઉપહાર આપતા હતા તેમ જ પાલનથી અને દક્ષિણાઓથી પાલન પામેલા બ્રાહ્મણો મૃત્યુ પામીને (પરલોકમાં) મળનારા પોતાના ધર્મફળનો છટ્ટો ભાગ આપતા હતા. ॥ ૧૧ ॥

‘છન્દાંસિ’ વેદો અને તેમાં વિહિત કરવામાં આવેલાં કર્મો— ‘દુદૂહઃ’ (દુદુહઃ) દાન આપતા હતા. યુદ્ધમાં ‘પ્રત્યઞ્ચિતાઃ’ બાણો દ્વારા સામે પૂજાયેલા રાજાઓ જેમને ‘બલિમ્’ ઉપહાર આપતા હતા. ‘ધર્મેણ’ ધર્મપાલનથી તથા દક્ષિણાઓથી પાલન પામેલા બ્રાહ્મણો જ્યારે સત્કાર પામતા હતા, ત્યારે મૃત્યુ પામીને પરલોકમાં મળનારો ‘આશિષામ્’ ધર્મફળનો છટ્ટો ભાગ જેમને આપતા હતા.

‘ન્યાયપૂર્વક પ્રજાનું પાલન કરતો રાજા પુણ્યનો છટ્ટો ભાગ મેળવે છે.’ એમ સ્મૃતિ છે. (યાજ્ઞ.સ્મૃતિ ૧/૩૩૫) ॥ ૧૧ ॥

જેમના યજ્ઞમાં અતિ અધિક સોમપાન કરતાં ઈન્દ્ર જ્યારે ઉન્મત્ત બન્યો હતો, ત્યારે શ્રદ્ધાથી વિશુદ્ધ થયેલા અચળ ભક્તિયોગથી સમર્પિત કરવામાં આવેલા યજ્ઞફળને ભગવાન યજ્ઞાત્માએ (યજ્ઞપુરુષે) સાક્ષાત્ (પ્રકટ થઈ) ગ્રહણ કર્યું હતું. ॥ ૧૨ ॥

उरुसोमपीथे बहुसोमपानेऽध्वरे मघोनि
इन्द्रे माद्यति मदं प्राप्नुवति सति श्रद्धया विशुद्धो
योऽचलो भक्तियोगस्तेन समर्पितमिज्याफल-
माजहार। अर्हणमिव प्रत्यक्षतः स्वीकृतवानित्यर्थः
॥ १२ ॥

यत्प्रीणनाद्धर्षिषि देवतिर्यङ्
मनुष्यवीरुत्तृणमाविरिञ्च्यात् ।
प्रीयेत सद्यः स ह विश्वजीवः
प्रीतः स्वयं प्रीतिमगाद्गयस्य ॥ १३ ॥

यस्य भगवतः प्रीणनात्। देवादीनां
द्वन्द्वैक्यम्। तत्सद्यः प्रીयेत પ્રીતિં ગચ્છેત્। સ
વિશ્વજીવઃ સર્વાન્તર્યામી સ્વયં પ્રીતરૂપ એવ
બર્હિષિ યજ્ઞે ગયસ્ય। હ સ્ફુટં પ્રીતિમગાત્
તૃપ્તોઽસ્મીતિ પ્રત્યક્ષં પ્રીતિમાવિષ્કૃતવાનિત્યર્થઃ
॥ ૧૩ ॥

गयाद्गयन्त्यां चित्ररथः सुगतिरवरोधन
इति त्रयः पुत्रा बभूवुश्चित्ररथादूर्णायां सम्राड-
जनिष्ट ॥ १४ ॥ १४ ॥

तत उत्कलायां मरीचिर्मरीचेर्बिन्दुमत्यां
बिन्दुमानुदपद्यत तस्मात्सरघायां मधुनामा-
ऽभवन्मधोः सुमनसि वीरव्रतस्ततो भोजायां
मन्थुप्रमन्थू जज्ञाते मन्थोः सत्यायां भौवनस्ततो
दूषणायां त्वष्टाऽजनिष्ट त्वष्टुर्विरोचनायां
विरजो विरजस्य शतजित्प्रवरं पुत्रशतं कन्या
च विषूच्यां किल जातम् ॥ १५ ॥

‘उरुसोमपीथे’ અધિક સોમપાનવાળા યજ્ઞમાં
‘મઘોનિ’ ઇન્દ્ર જ્યારે ‘માદ્યતિ’ ઉન્મત્ત બન્યો હતો,
ત્યારે શ્રદ્ધાથી વિશુદ્ધ થયેલો જે અચળ ભક્તિયોગ છે
તેનાથી સમર્પિત કરવામાં આવેલા યજ્ઞફળને ‘આજહાર’
પ્રત્યક્ષ પ્રકટ થઈ પૂજાની પેઠે સ્વીકાર કર્યો હતો, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

જેમના તૃપ્ત થવાથી બ્રહ્માજીથી માંડીને દેવતા,
મનુષ્ય, પશુ-પક્ષી, લતા (વૃક્ષ) તથા તૃણપર્યન્ત સર્વ
જીવો તત્કાળ તૃપ્ત થઈ જાય (છે), તે સર્વાન્તર્યામી
શ્રીહરિ સ્વયં નિત્યતૃપ્ત હોવા છતાં રાજર્ષિ ગયના
યજ્ઞમાં તેમણે (‘હું તૃપ્ત થયો છું’ એમ) પ્રત્યક્ષ
પ્રસન્નતા પ્રકટ કરી હતી. ॥ ૧૩ ॥

જે ભગવાનના પ્રસન્ન થવાથી, દેવ વગેરેના
‘દેવ’ શબ્દથી શરૂ થતો દ્વન્દ્વસમાસ એકવચનમાં છે
તે સમાહાર દ્વન્દ્વ ગણવો. જે તત્કાળ ‘પ્રીયેત’ પ્રસન્ન
થઈ જાય છે, તે ‘વિશ્વજીવઃ’ સર્વાન્તર્યામી સ્વયં
પ્રસન્નતારૂપ જ (હોવા છતાં) ‘બર્હિષિ’ ગયના યજ્ઞમાં
‘હ’ પ્રત્યક્ષ (પ્રકટ થઈ) પ્રસન્ન થયા હતા. ‘હું તૃપ્ત
થયો છું.’ એમ પ્રત્યક્ષ પ્રસન્નતા પ્રકટ કરી હતી, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

ગય રાજાથી ગયન્તીમાં ચિત્રરથ, સુગતિ અને
અવરોધન એમ ત્રણ પુત્રો થયા હતા. ચિત્રરથથી
ઊર્ણામાં સમ્રાટ જન્મ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તે સમ્રાટથી ઉત્કલામાં મરીચિ થયા. મરીચિથી
બિંદુમતીમાં બિંદુમાન થયા. તેમનાથી સરઘામાં મધુ-
નામના પુત્ર થયા. મધુથી (સુમનસ) સુમનામાં
વીરવ્રત થયા. તેમનાથી ભોજામાં મન્થુ અને પ્રમન્થુ
જન્મ્યા. મન્થુના સત્યામાં ભૌવન થયા. તેમનાથી
દૂષણામાં ત્વષ્ટા જન્મ્યા. ત્વષ્ટાના વિરોચનામાં
વિરજ થયા. વિરજના વિષૂચિમાં, શતજિત જેઓમાં
મુખ્ય હતો તેવા સો પુત્રો તથા એક કન્યા થયાં.
॥ ૧૫ ॥

સુમનસિ સ્ત્રિયામ્ ॥ ૧૫ ॥

તત્રાયં શ્લોકઃ ।

પ્રેયવ્રતં વંશમિમં વિરજશ્ચરમોદ્ભવઃ ।

અકરોદત્યલં કીર્ત્યા વિષ્ણુઃ સુરગણં યથા ॥ ૧૬

કીર્ત્યા અતિશયેનાલમકરોદ્ભૂષિતવાન્ ॥ ૧૬ ॥

‘સુમનસિ’ સુમના નામની સ્ત્રીમાં ॥ ૧૫ ॥

તે વિરજ વિષે આ શ્લોક છે.

જેમ ભગવાન વિષ્ણુ દેવગણને પોતાની કીર્તિથી શોભાવે છે, તેમ રાજા પ્રિયવ્રતના વંશમાં થયેલા છેલ્લા રાજા વિરજે આ વંશને પોતાની કીર્તિથી અતિશય શોભાવ્યો હતો. ॥ ૧૬ ॥

કીર્તિથી અતિશય ‘અલમ્-અકરોત્’ શોભાવ્યો હતો. ॥ ૧૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे प्रियव्रतवंशानुकीर्तनं नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां
टीकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

अथ षोडशोऽध्यायः

ભુવનકોશનું વર્ષન

पूर्वोक्तद्वीपसिन्ध्वादिमानचिह्नस्वरूपतः ।

स्पष्टं प्रवक्तुमारब्धा पञ्चाध्यायी ततः परम् ॥ ૧

षोडशेऽधस्तथा चोर्ध्वं પરિતઃ સન્નિવેશતઃ ।

મેરોઃ સ્થિતિર્મહીકણ્ઠકર્ણિકા ચોપવર્ણયતે ॥ ૨

પ્રિયવ્રતચરિત્રોક્તૌ યોક્તા દ્વીપાદિકલ્પના ।

તદ્વિશેષવિજિજ્ઞાસુઃ કથાન્તે પરિપૃચ્છતિ ॥ ૩

રાજોવાચ

उक्तस्त्वया भूमण्डलायामविशेषो

यावदादित्यस्तपति यत्र चासौ ज्योतिषां

गणैश्चन्द्रमा वा सह दृश्यते ॥ ૧ ॥

पूर्व (પાંચમા સ્કંધના પ્રથમ અધ્યાયમાં) જણાવેલાં દ્વીપો, સમુદ્રો, (વર્ષો) વગેરેનાં પરિમાણ તથા લક્ષણને સ્વરૂપ અનુસાર સ્પષ્ટ રીતે વર્ણવવા માટે હવે પછી પાંચ અધ્યાયોનો આરંભ થયો છે. ॥ ૧ ॥

(જમ્બૂદ્વીપ તથા) મેરુ પર્વતની નીચે તથા ઉપર અને સર્વ તરફનાં સ્થાન અનુસાર મેરુપર્વતની સ્થિતિ અને પૃથ્વીરૂપી કમળની કળીનું સોળમા અધ્યાયમાં વર્ણન કરવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

પ્રિયવ્રત રાજાનું જે ચરિત્ર કહેવામાં આવ્યું તથા દ્વીપો વગેરેની રચનાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું, તેને સવિશેષરૂપે જાણવાની ઈચ્છાવાળા રાજા પરીક્ષિત કથા સમાપ્ત થયા પછી પૂછે છે. ॥ ૩ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — (હે મુનિવર શુકદેવજી), જ્યાં સુધી સૂર્યનો પ્રકાશ છે અને જ્યાં સુધી તારામંડળસહિત ચન્દ્રદેવ દેખાય છે, ત્યાં સુધી આપે ભૂમંડળના વિસ્તારનું વર્ણન કર્યું. ॥ ૧ ॥

ઉક્ત ઇતિ કિંપર્યન્તમુક્તસ્તદાહ । યાવદા-
દિત્યસ્તપતિ, યત્ર ચાસૌ શુક્લકૃષ્ણપક્ષયોર્નક્ષત્રગણૈઃ
સહ ચન્દ્રમા વા દૃશ્યતે તાવત્ ॥ ૧ ॥

તત્રાપિ પ્રિયવ્રતરથચરણપરિખાતૈઃ સપ્તભિઃ
સપ્ત સિન્ધવ ઉપક્લૃપ્તાઃ યત એતસ્યાઃ
સપ્તદ્વીપવિશેષવિકલ્પસ્ત્વયા ભગવન્ચલુ
સૂચિત એતદેવાચ્ચિત્તમહં માનતો લક્ષણતશ્ચ
સર્વં વિજિજ્ઞાસામિ ॥ ૨ ॥

યતો યેભ્યઃ સિન્ધુભ્યઃ એતસ્યા ભુવઃ ।
સૂચિતઃ સંક્ષેપતો દર્શિતઃ ॥ ૨ ॥

વંશીધરી—‘વિજિજ્ઞાસામિ’ પરસ્મૈપદપ્રયોગ આર્ષઃ ।

જિજ્ઞાસાયાઃ ફલમાહ—ભગવત ઇતિ ।

ભગવતો ગુણમયે સ્થૂલરૂપ આવેશિતં
મનો હ્યગુણેઽપિ સૂક્ષ્મતમ આત્મજ્યોતિષિ પરે
બ્રહ્મણિ ભગવતિ વાસુદેવાચ્ચે ક્ષમમાવેશિતું
તદુ હૈતદ્ગુરોઽર્હસ્યનુવર્ણયિતુમિતિ ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

ઋષિરુવાચ

ન વૈ મહારાજ ભગવતો માયાગુણવિભૂતેઃ
કાષ્ટાં મનસા વચસા વાઽધિગન્તુમલં વિબુધા-
યુષાપિ પુરુષસ્તસ્માત્રાધાન્યેનૈવ ભૂગોલકવિશેષં
નામરૂપમાનલક્ષણતો વ્યાખ્યાસ્યામઃ ॥ ૪ ॥

યા માયાગુણવિભૂતિસ્તસ્યાઃ । કાષ્ટાં
અન્તમ્ । રૂપં સંનિવેશઃ । લક્ષણં ચિહ્નમ્ ॥ ૪ ॥

‘ઉક્તઃ ઇતિ ।’ ક્યાં સુધી વર્ણન કરવામાં આવ્યું
તે કહે છે. જ્યાં સુધી સૂર્ય તપે છે તેમ જ જ્યાં સુધી
નક્ષત્રગણો સાથે આ ચન્દ્રમા શુક્લ અને કૃષ્ણ પક્ષમાં
દેખાય છે ત્યાં સુધી ॥ ૧ ॥

તેમાં પણ પ્રિયવ્રત રાજાના રથનાં પૈડાંથી
પડેલા સાત ચીલાઓ વડે સાત સમુદ્રોની રચના થઈ
છે, કે જે સમુદ્રોથી આ ભૂમિના જુદા જુદા સાત દ્વીપો
રચાયા છે. તે આપે સંક્ષેપમાં કહ્યું, તેથી હે ભગવાન,
આ જ બધા સમુદ્રો અને દ્વીપોને પરિમાણથી તેમ
જ લક્ષણથી સર્વ કાંઈ (વિસ્તારપૂર્વક) જાણવા ઈચ્છું
છું. ॥ ૨ ॥

‘યતઃ’ જે સમુદ્રોથી આ પૃથ્વીના (સાત દ્વીપો
રચાયા છે), ‘સૂચિતઃ’ સંક્ષેપમાં કહ્યું. ॥ ૨ ॥

‘વિજિજ્ઞાસામિ’ માં કરવામાં આવેલો પરસ્મૈપદનો
પ્રયોગ આર્ષ છે.

જાણવાની ઈચ્છાના ફળનું વર્ણન કરે છે—
‘ભગવતઃ ઇતિ ।’

કારણ કે ભગવાનના ગુણમય સ્થૂળ સ્વરૂપ
(એવા આ બ્રહ્માંડ)માં સ્થાપવામાં આવેલું મન
નિર્ગુણ, અત્યંત સૂક્ષ્મ અને સ્વયંપ્રકાશ એવા પરબ્રહ્મ
ભગવાન વાસુદેવમાં સ્થિર કરવા માટે સમર્થ થાય
છે, માટે હે ગુરુદેવ, (ભગવાનના સ્થૂળસ્વરૂપ એવા)
તે આ બ્રહ્માંડનું વર્ણન કરવા આપ યોગ્ય છો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

ઋષિ (શ્રીશુકદેવજી) બોલ્યા — હે મહારાજ,
ભગવાનની માયાના (સત્વાદિ) ગુણોના વિસ્તારનો
મનથી કે વાણીથી પાર પામવા માટે મનુષ્ય દેવતા
સમાન આયુષ્યથી પણ સમર્થ નથી, તેથી નામ, રૂપ,
પરિમાણ અને લક્ષણ અનુસાર મુખ્યત્વે જ ભૂમંડળની
વિશેષતાઓનું વર્ણન કરીશું. ॥ ૪ ॥

જે માયાના ગુણોની વિભૂતિ છે તેનો ‘કાષ્ટામ્’
અંત, ‘રૂપમ્’ સ્થાન, ‘લક્ષણમ્’ ચિહ્ન ॥ ૪ ॥

વંશીધરી—ઈહ ત્રિકાલદર્શિત્વબોધનાયર્ષિપદપ્રયોગ: ।

યો વાડ્યં દ્વીપ: કુવલયકમલકોશાભ્ય-
ન્તરકોશો નિયુતયોજનવિશાલ: સમવર્તુલો
યથા પુષ્કરપત્રમ્ ॥ ૫ ॥

કુવલયં ભૂમણ્ડલં તદેવ કમલં તસ્ય કોશા:
સપ્તદ્વીપાસ્તેષ્વભ્યન્તરકોશ: પ્રથમો જમ્બૂદ્વીપો
નિયુતયોજનવિશાલો લક્ષયોજનવિસ્તીર્ણ: ॥ ૫ ॥

યસ્મિન્નવ વર્ષાણિ નવયોજનસહસ્રાયા-
માન્યષ્ટભિર્મર્યાદાગિરિભિ: સુવિભક્તાનિ ભવન્તિ
॥ ૬ ॥

નવયોજનસહસ્રમાયામો યેષામ્ । આયામોઽત્ર
વિસ્તાર: । એતચ્ચ ભદ્રાશ્ચકેતુમાલવ્યતિરેકેણ
દ્રષ્ટવ્યમ્ । તયોશ્ચતુસ્ત્રિંશદ્યોજનસહસ્રાયામત્વાત્ ।
કેચિત્તુ નીલનિષધયો: સંલગ્નાગ્રયો: સમુદ્રપ્રવેશ-
મઙ્ગીકૃત્ય તયોરપિ સંકુચિતત્વેન નવસહસ્રાયામત્વં
સંપાદયન્તિ । સંનિવેશશ્ચ વાયુનોક્ત: ।

‘ધનુર્વત્સંસ્થિતે જ્ઞેયે દ્વે વર્ષે દક્ષિણોત્તરે ।
દીર્ઘાણિ તત્ર ચત્વારિ ચતુરસ્રમિલાવૃતમ્ ॥’
ઈતિ ॥ ૬ ॥

एषां मध्ये इलावृतं नामाभ्यन्तरवर्षं यस्य
नाभ्यामवस्थितः सर्वतः सौवर्णः कुलगिरि-
राजो मेरुद्वीपायामसमुन्नाहः कर्णिकाभूतः
कुवलयकमलस्य मूर्धनि द्वात्रिंशत्सहस्र-
योजनविततो मूले षोडशसहस्रं तावताऽन्त-
र्भूम्यां प्रविष्टः ॥ ७ ॥

અહીં શ્રીશુકદેવજીની ત્રિકાળદર્શિતા જણાવવા
માટે ‘ઋષિ’ પદનો પ્રયોગ થયેલો છે.

જે આ જમ્બુદ્વીપ છે તે ભૂમંડળરૂપ કમળના
કોશસ્થાનીય (સાત) દ્વીપોમાં સૌથી અંદરનો કોશ
છે. તેનો વિસ્તાર એક લાખ યોજન છે તથા તે
કમળપત્ર સમાન સમવર્તુળાકાર છે. ॥ ૫ ॥

‘કુવલયમ્’ ભૂમંડળ તે જ કમળ, તેની કળીઓ
સાત દ્વીપો છે. તેમાં સૌથી અંદરની કળી એટલે સૌથી
પ્રથમ જમ્બુદ્વીપ— ‘નિયુતયોજનવિશાલ:’ તે લાખ
યોજન વિસ્તારનો છે. ॥ ૫ ॥

જેમાં નવ-નવ હજાર યોજન વિસ્તારવાળા નવ
ખંડો આવેલા છે, જેઓ તેમની સીમાઓના વિભાગ
કરનાર આઠ પર્વતોથી વિભાગ પામેલા છે. ॥ ૬ ॥

નવ હજાર યોજન વિસ્તાર છે જે ખંડોનો.
‘આયામ:’ અહીં વિસ્તારના અર્થમાં છે અને એ
ભદ્રાશ્ચ, કેતુમાલથી જુદા સમજવા યોગ્ય છે, કારણ કે
તે બંનેનો વિસ્તાર ચોત્રીસ હજાર યોજન છે. કેટલાક
વિદ્વાનો તો આગળથી જોડાઈ જનારા નીલ અને
નિષધ પર્વતોનો સમુદ્રમાં પ્રવેશ સ્વીકારીને (એટલો
ભાગ બાદ કરીને) તે બંનેનો પણ ઘટાડો કરવાથી નવ
હજાર યોજન વિસ્તાર નક્કી કરે છે. તેમનું સ્થાન
વાયુપુરાણ દ્વારા કહેવાયું છે—

‘બે ખંડો ધનુષ્યની જેમ દક્ષિણ-ઉત્તર રહેલા
જાણવા. ચાર ખંડો દીર્ઘ જાણવા, તેમાં ઈલાવૃત
ચતુષ્કોણ છે.’ ॥ ૬ ॥

એ (નવ) ખંડોની વચ્ચે ઈલાવૃત નામનો અંદરનો
ખંડ છે જેના મધ્યમાં સર્વ તરફથી (આખો) સુવર્ણનો,
(જમ્બુ)દ્વીપ જેટલી (એક લાખ યોજન) ઊંચાઈવાળો,
ભૂમંડળરૂપ કમળની કળી જેવો, ઉપરના ભાગમાં બત્રીસ
હજાર યોજન વિસ્તારવાળો અને મૂળમાં સોળ હજાર
યોજન વિસ્તારવાળો તથા તેટલો જ (સોળ હજાર
યોજન) ભૂમિમાં ખૂંપેલો મેરુ પર્વત છે. ॥ ૭ ॥

નાભ્યાં મધ્યે । દ્વીપસ્યાયામો લક્ષયોજન-
પ્રમાણં તાવાન્સમુન્નાહ ઉચ્છ્રાયો યસ્ય । મૂલે
ષોડશયોજનસહસ્રં વિતતઃ । તાવતા ષોડશ-
યોજનસહસ્રમાનેન । ચતુરશીતિયોજનસહસ્રમાનેન
ચ બહિર્દૃશ્યતે । એવં લક્ષયોજનોન્નાહઃ ॥ ૭ ॥

उत्तरोत्तरेणेलावृतं नीलः श्वेतः शृङ्गवानिति
त्रयो रम्यकहिरण्मयकुरूणां वर्षाणां
मर्यादागिरयः प्रागायता उभयतः क्षारोदावधयो
द्विसहस्रपृथव एकैकशः पूर्वस्मात्पूर्वस्मादुत्तर
उत्तरो दशांशाधिकांशेन दैर्घ्य एव हसन्ति ॥ ८ ॥

उत्तरोत्तरेणेलावृतमिलावृतस्योत्तरोत्तरतः क्रमेण
नीलादयस्त्रयो मर्यादागिरयः । प्रागायताः पूर्वतो
दीर्घाः । क्षारोद एवावधिर्येषाम् । द्विसहस्रयोजन-
विस्तीर्णाः । दशांशादीषदधिको योऽशस्तेन दैर्घ्य
एव हसन्ति न तूच्चत्वे पृथुत्वे वा ।

यथोक्तं विष्णुपुराणे—

‘लक्षप्रमाणौ द्वौ मध्ये दशहीनास्तथापरे ।’
इति ।

एतच्च स्थूलदृष्ट्यैवोक्तम् । तयोरपि
यथावन्मध्यમત્વાભાવેન લક્ષપ્રમાણત્વાભાવાત્ ॥ ૮ ॥

‘નાભ્યામ્’ મધ્યમાં (રહેલો) મેરુ પર્વત— (જમ્બૂ)
દ્વીપ જેટલા માપની— એક લાખ યોજન ‘સમુદ્રાહઃ’ ઊંચાઈ
છે જેની. મૂળભાગમાં સોળ હજાર યોજન વિસ્તાર છે
અને તેટલા જ માપવાળો ભૂમિની અંદર રહેલો છે.
ચોર્યાશી હજાર યોજન જેટલા માપથી બહાર દેખાય
છે. આ પ્રમાણે એક લાખ યોજન તેની ઊંચાઈ
છે. ॥ ૭ ॥

ઈલાવૃતખંડની ઉત્તરોત્તર આવેલા નીલ, શ્વેત
અને શૃંગવાન નામના ત્રણ પર્વતો રમ્યક, હિરણ્મય
અને કુરુ નામના ખંડોની સીમા બાંધનારા તેમ જ
પૂર્વ તરફ લંબાઈવાળા અને (પૂર્વ-પશ્ચિમ) બંને
બાજુએથી ખારા પાણીના સમુદ્ર સુધી ફેલાયેલા છે.
તેમાંના પ્રત્યેકની પહોળાઈ બે હજાર યોજન છે તથા
લંબાઈમાં પહેલાની અપેક્ષાએ પાછલો ક્રમશઃ દશાંશથી
કંઈક અધિક અંશે ઓછો છે. (પહોળાઈ અને ઊંચાઈ
તો બધાની સમાન છે.) ॥ ૮ ॥

ઈલાવૃતખંડની ઉત્તરોત્તર ક્રમશઃ આવેલા નીલ
વગેરે ત્રણ સીમા બાંધનારા પર્વતો છે. ‘પ્રાક્-
આયતાઃ’ પૂર્વ તરફ લંબાઈવાળા તેમ જ ખારા
પાણીનો સમુદ્ર જ જેમની સીમા છે તેવા છે. બે હજાર
યોજન વિસ્તાર અર્થાત્ પહોળાઈવાળા છે. દશાંશથી
સહેજ અધિક જેટલા અંશ હોય તેટલી ઓછી
લંબાઈવાળા છે પરંતુ ઊંચાઈ અને પહોળાઈ પ્રમાણે
એમ નથી, (તે તો બધાની સમાન જ છે.) જે અનુસાર
વિષ્ણુપુરાણમાં કહેવામાં આવ્યું છે.

‘એક લાખ યોજન વિસ્તારના બે પર્વતોની વચ્ચે
બીજા પર્વતો દશાંશથી ઓછા છે.’ (વિ.પુ.૨/૨/૧૨)

વળી, આ સ્થૂળ દૃષ્ટિથી જ કહેવાયું છે. તે બંને
પર્વતોનું પણ એક લાખ યોજનનું માપ છે એમ
સુનિશ્ચિત રીતે કહી શકાતું નથી, કારણ કે તે બંનેનો
યથોચિત મધ્યમભાગ સરખો નથી. ॥ ૮ ॥

एवं दक्षिणेनेलावृतं निषधो हेमकूटो
हिमालय इति प्रागायता यथा नीलादयो-
ऽयुतयोजनोत्सेधा हरिवर्षकिंपुरुषभारतानां
यथासंख्यम् ॥ ९ ॥

अयुतयोजन उत्सेध उच्छ्रायो येषाम् ।
अयं चोत्सेधो नीलादीनामपि द्रष्टव्यः ।
नीलादिपृथुत्वं चैषामपि द्रष्टव्यम् । यथासंख्यं
मर्यादागिरय इति शेषः ॥ ९ ॥

तथैवेलावृतमपरेण पूर्वेण च माल्य-
वद्गन्धमादनावानीलनिषधायतौ द्विसहस्रं
पप्रथतुः केतुमालभद्राश्वयोः सीमानं विदधाते
॥ १० ॥

आनीलनिषधायतौ उत्तरतो नीलपर्यन्तं
दक्षिणतो निषधपर्यन्तं च दीर्घौ । पप्रथतुर्विस्तीर्णौ
भवतः । तावेव केतुमालभद्राश्वयोर्वर्षयोः सीमानं
कुर्वति ।

नन्वेवं सति पूर्वापररेखायामिलावृतवेष्टितो
मेरुमध्ये ततः पूर्वापरतो गिरिद्वयं वर्षद्वयं च
नातः किंचिदस्ति । दक्षिणोत्तररेखायां तु
तथैवेलावृतवेष्टितो मध्ये मेरुरुभयतस्त्रीणि त्रीणि
वर्षाणि गिरयश्च षट् तत्કથં સર્વતો લક્ષપ્રમાણત્વં
જમ્બૂદ્વીપસ્ય । ઉચ્યતે ।

આ પ્રમાણે ઈલાવૃતથી દક્ષિણમાં નિષધ, હેમકૂટ
તથા હિમાલય નામના, પૂર્વથી પશ્ચિમ તરફ ફેલાયેલા
તથા નીલ વગેરે પર્વતોની જેમ દશ હજાર યોજન
ઊંચા તેમ જ ક્રમશઃ હરિવર્ષ, કિમ્પુરુષવર્ષ અને
ભારતવર્ષની (સીમા બાંધનારા પર્વતો છે). ॥ ૯ ॥

દસ હજાર યોજન ‘ઉત્સેધઃ’ ઊંચાઈ છે જેમની.
આટલી ઊંચાઈ નીલ વગેરે પર્વતોની પણ સમજવી.
નીલ વગેરે પર્વતોનો વિસ્તાર પણ આટલો સમજવો.
તેઓ અનુક્રમે સીમા બાંધનારા પર્વતો છે, એટલું બાકી
છે. (તે ઉમેરવું.) ॥ ૯ ॥

તે જ પ્રમાણે ઈલાવૃતની પશ્ચિમે તથા
પૂર્વે માલ્યવાન અને ગંધમાદન (નામના બે પર્વતો
ઉત્તર તરફ) નીલ પર્વત સુધી અને (દક્ષિણ તરફ)
નિષધ પર્વત સુધી લંબાયેલા, બે હજાર યોજન
પહોળા અને કેતુમાલખંડ તથા ભદ્રાશ્વખંડની સીમા
બાંધનારા છે. ॥ ૧૦ ॥

‘આનીલનિષધાયતૌ’ ઉત્તર તરફ નીલપર્વત
સુધી અને દક્ષિણ તરફ નિષધપર્વત સુધી લાંબા છે.
‘પપ્રથતુઃ’ (બે હજાર યોજન) પહોળા છે. તે જ બંને
(માલ્યવાન અને ગંધમાદન પર્વતો) કેતુમાલ અને
ભદ્રાશ્વ— એ ખંડોની સીમા બાંધે છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે આ પ્રમાણે છે ત્યારે
પૂર્વપશ્ચિમ દિશામાં ઈલાવૃતથી વીંટળાયેલા, વચ્ચે
રહેલા મેરુ પર્વતથી પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશા તરફ બે
પર્વતો અને બે ખંડો છે, બીજું કાંઈ નથી. પરંતુ દક્ષિણ
અને ઉત્તર દિશામાં એ જ રીતે ઈલાવૃતથી વીંટળાયેલા,
વચ્ચે રહેલા મેરુ પર્વતની બંને બાજુ ત્રણ-ત્રણ ખંડો
અને કુલ છ પર્વતો છે. (હવે ગોળાકાર એવા)
જમ્બૂદ્વીપનો વિસ્તાર સર્વ તરફ એક લાખ યોજન
છે, તો આ પ્રમાણ કેવી રીતે સિદ્ધ થાય? તે માટે
ઉત્તર આપે છે—

મેરોઃ ષોડશ સહસ્રાણિ । સર્વતઃ સ્થિતત્વા-
 દિલાવૃતસ્યાષ્ટાદશ । અન્યેષાં ષણ્ણાં ચતુષ્પચ્ચાશત્ ।
 ગિરીણાં ષણ્ણાં દ્વાદશત્યેવં દક્ષિણોત્તરેચ્ચાયાં
 તાવલ્લક્ષમ્ । પૂર્વાપરેચ્ચાયામપિ સમેરોરિલાવૃતસ્ય
 ચતુસ્ત્રિંશત્ । ગિર્યોશ્ચત્વારિ । શેષાણિ દ્વિષ્ટિ-
 સહસ્રાણિ પૂર્વાપરવર્ષયોરાસમુદ્રં દૈર્ઘ્યે દ્રષ્ટવ્યાન્યતો
 ન વિરોધઃ ॥ ૧૦ ॥

મન્દરો મેરુમન્દરઃ સુપાર્શ્વઃ કુમુદ ઇત્યયુત-
 યોજનવિસ્તારોન્નાહા મેરોશ્ચતુર્દિશમવષ્ટમ્ભગિરય
 ઉપક્લૃપ્તાઃ ॥ ૧૧ ॥

અયુતયોજનપ્રમાણૌ વિસ્તારોન્નાહૌ યેષામ્ ।
 વિસ્તીર્ણમૂર્ધ્નો મેરોરવષ્ટમ્ભત્વાત્પૂર્વપશ્ચિમૌ ગિરી
 દક્ષિણોત્તરવિસ્તારૌ, દક્ષિણોત્તરૌ ચ પૂર્વાપરવિસ્તારૌ
 દ્રષ્ટવ્યૌ । સર્વતો દશયોજનસહસ્રવિસ્તારાઙ્ગીકારે
 ત્વિલાવૃતલોપાત્પૂર્વેણેલાવૃતમુપ્પ્લાવયતીત્યાદિ-
 વિરોધઃ સ્યાત્ ॥ ૧૧ ॥

ચતુર્ષ્વેતેષુ ચૂતજમ્બૂકદમ્બન્યગ્રોધાશ્ચ-
 ત્વારઃ પાદપ્રવરાઃ પર્વતકેતવ ઇવાધિસહસ્ર-
 યોજનોન્નાહાસ્તાવદ્વિટપવિતતયઃ શતયોજન-
 પરિણાહાઃ ॥ ૧૨ ॥

મેરુ પર્વતનો વિસ્તાર સોળ હજાર યોજન છે. મેરુની ફરતે સર્વ તરફ રહેલો ઇલાવૃત અઢાર હજાર યોજનનો છે. બીજા છ ખંડોના ચોપન હજાર યોજન, છ પર્વતોના બાર હજાર યોજન, આમ ઉત્તર-દક્ષિણ થઈને (૧૬+૧૮+૫૪+૧૨=) ૧ લાખ યોજન થયા. હવે પૂર્વ-પશ્ચિમ દિશામાં પણ મેરુ સહિત ઇલાવૃતના (૧૬+૧૮) ૩૪ હજાર યોજન, બે પર્વતોના ચાર હજાર યોજન, બાકીના બાસઠ હજાર યોજનવાળા, સમુદ્રપર્યન્ત વિસ્તારવાળા છે. (કેતુમાલ અને ભદ્રાશ્વખંડ એમ એ બંને કુલ ૩૧+૩૧ હજાર યોજનના હોવાથી (૧૬+૧૮+૪+૬૨=) ૧ લાખ થાય. આમ જમ્બૂદ્વીપનો વિસ્તાર લક્ષ યોજનનો સિદ્ધ થઈ જાય છે,) તેથી વિરોધ નથી. ॥ ૧૦ ॥

મેરુ પર્વતની ચારેય દિશાઓમાં દશ દશ હજાર યોજન પહોળા અને ઊંચા મંદર, મેરુમંદર, સુપાર્શ્વ તથા કુમુદ નામના ચાર આધારરૂપ પર્વતો (પરમેશ્વર દ્વારા) રચાયેલા છે. ॥ ૧૧ ॥

દશ હજાર યોજન જેટલા પ્રમાણનો વિસ્તાર અને ઊંચાઈ છે જેમની, જેનો ઉપરનો ભાગ વિસ્તાર પામેલો છે તેવા મેરુ પર્વતના આધારરૂપ હોવાથી પૂર્વ-પશ્ચિમના બે પર્વતો દક્ષિણ અને ઉત્તર દિશામાં વિસ્તરેલા છે અને દક્ષિણ-ઉત્તરના બે પર્વતો પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશામાં વિસ્તરેલા છે, તેમ સમજવું. સર્વ તરફ મંદરાદિપર્વતો દશ હજાર યોજનના સ્વીકારવામાં આવે તો ઇલાવૃતનો લોપ થવાથી ‘પૂર્વમાં ઇલાવૃતને ભીંજવે છે.’ (શ્લોક-૧૭) વગેરે વિરોધ થાય. ॥ ૧૧ ॥

એ ચારેય પર્વતો ઉપર તેમની ધજાઓ જેવાં, અગિયારસો યોજન ઊંચાં તથા તેટલા જ વિસ્તારની શાખાઓવાળાં તેમ જ સો યોજન વિસ્તારવાળાં, આંબો, જાંબુડો, કદમ્બ અને વડ એમ ચાર ઉત્તમ વૃક્ષો છે. ॥ ૧૨ ॥

અધિસહસ્રમેકાદશશતાનિ ડન્નાહો યેષામ્ ।
તાવત્પ્રમાણા વિટપવિતતિર્યેષામ્ । શતયોજનં
પરિણાહો વિસ્તારો યેષામ્ ॥ ૧૨ ॥

હ્રદાશ્ચત્વારઃ પયોમધ્વિક્ષુરસમૃષ્ટજલા
યદુપસ્પર્શિન ઉપદેવગણા યોગૈશ્વર્યાણિ
સ્વાભાવિકાનિ ભરતર્ષભ ધારયન્તિ ॥ ૧૩ ॥

યદુપસ્પર્શિનો યત્સેવિનઃ ॥ ૧૩ ॥

દેવોદ્યાનાનિ ચ ભવન્તિ ચત્વારિ નન્દનં
ચૈત્રરથં વૈભ્રાજકં સર્વતોભદ્રમિતિ ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

યેષ્વમરપરિવૃઢાઃ સહસુરલલનાલલામ-
યૂથપતય ઉપદેવગણૈરુપગીયમાનમહિમાનઃ
કિલ વિહરન્તિ ॥ ૧૫ ॥

લલામો ભૂષણમ્ । સુરલલનાનાં ભૂષણભૂતાઃ
શ્રેષ્ઠા યાઃ સ્ત્રિયસ્તાસાં યૂથસ્ય પતયઃ સહ
સંભૂય યેષુ વિહરન્તિ ॥ ૧૫ ॥

મન્દરોત્સઙ્ગ એકાદશશતયોજનોત્તુઙ્ગદેવ-
ચૂતશિરસો ગિરિશિખરસ્થૂલાનિ ફલાન્યમૃત-
કલ્પાનિ પતન્તિ ॥ ૧૬ ॥

એકાદશશતયોજનમુત્તુઙ્ગો યો દેવચૂતસ્તસ્ય
શિરસઃ સકાશાત્ । ફલપ્રમાણમુક્તં વાયુપુરાણે—
'અરત્નીનાં શતાન્યષ્ટાવેકષષ્ટ્યધિકાનિ ચ ।
ફલપ્રમાણમાખ્યાતમૃષિભિસ્તત્ત્વદર્શિભિઃ' ॥
ઇતિ ॥ ૧૬ ॥

વંશીધરી—'બદ્ધમુષ્ટિકરોડરત્નિઃ' ઇત્યમરઃ ।

તેષાં વિશીર્યમાણાનામતિમધુરસુરભિ-
સુગન્ધિબહુલારુણરસોદેનારુણોદા નામ નદી
મન્દરગિરિશિખરાન્નિપતન્તી પૂર્વેણેલાવૃત-
મુપપ્લાવયતિ ॥ ૧૭ ॥

'અધિસહસ્રમ્' અગિયારસો યોજન ઊંચાઈ છે
જેમની, તેટલા જ પ્રમાણમાં શાખાઓનો વિસ્તાર છે
જેમનો, સો યોજન 'પરિણાહઃ' વિસ્તાર છે જેમનો ॥ ૧૨ ॥

હે ભરતશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત, (એ પર્વતો ઉપર
અનુક્રમે) દૂધ, મધ, શેરડીનો રસ અને મીઠા જળનાં
ચાર સરોવર છે, કે જેમનું સેવન કરનારા (યક્ષ-
કિન્નરાદિ) ઉપદેવના સમૂહો સ્વાભાવિક યોગસિદ્ધિઓ
પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

જેમનું 'ઉપસ્પર્શિનઃ' સેવન કરનારા ॥ ૧૩ ॥
વળી, તેમની ઉપર (ક્રમશઃ) નંદન, ચૈત્રરથ,
વૈભ્રાજક તથા સર્વતોભદ્ર— એમ ચાર દિવ્ય ઉપવનો
છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

જેમાં યક્ષોના સમૂહો વડે ગવાતા મહિમાવાળા
શ્રેષ્ઠ દેવો દેવાંગનાઓમાં ભૂષણરૂપ લલનાઓના
સમૂહના નાયકો સાથે મળીને વિહાર કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

'લલામઃ' ભૂષણ, દેવાંગનાઓમાં અલંકારરૂપ
એવી શ્રેષ્ઠ જે સ્ત્રીઓ છે, તેમના સમૂહના નાયકો
સાથે મળીને વિહારે છે. ॥ ૧૫ ॥

મંદરાચળના ખોળે અગિયારસો યોજન ઊંચા
દૈવી આમ્રવૃક્ષની ટોચ પરથી પર્વતનાં શિખર જેવાં
મોટાં અમૃતતુલ્ય ફળો (કેરીઓ) પડે છે. ॥ ૧૬ ॥

અગિયારસો યોજન ઊંચું જે દૈવી આમ્રવૃક્ષ
છે, તેની ટોચ પરથી પડે છે. વાયુપુરાણમાં ફળનું કદ
જણાવાયું છે.

'આઠસો એકસઠ હાથથી અધિક કદનું પ્રમાણ
આ ફળનું તત્ત્વદર્શી ઋષિઓ દ્વારા કહેવાયું છે. ॥ ૧૬ ॥

'મુઢીબંધ કરેલા હાથ જેટલું માપ એટલે
'અરત્નિઃ' એમ અમરકોષમાં છે.

તે આમ્રફળો ફાટી જતાં તેમના અતિમધુર,
(સ્વાભાવિક) સૌરભ અને સુગંધવાળા પુષ્કળ લાલરસથી
અરુણોદા નામની નદી મંદરગિરિના શિખર પરથી પડતી
ઈલાવૃતક્ષેત્રને પૂર્વ દિશા તરફથી સીંચે છે. ॥ ૧૭ ॥

અતિમધુરશ્ચાસૌ સ્વતઃ સુરભિશ્ચ સુગન્ધિશ્ચ ।
ન ચાન્યેષાં ગન્ધૈરધિવાસિતઃ બહુલશ્ચારુણશ્ચ રસઃ
સ એવ ઉદમુદકં તેન ॥ ૧૭ ॥

યદુપજોષણાદ્ભવાન્યા અનુચરીણાં પુણ્ય-
જનવધૂનામવયવસ્પર્શસુગન્ધવાતો દશયોજનં
સમન્તાદનુવાસયતિ ॥ ૧૮ ॥

યદુપજોષણાદ્યસ્ય રસસ્ય સેવનાત્ ॥ ૧૮ ॥

એવં જમ્બૂફલાનામત્યુચ્ચનિપાતવિશીર્ણાના-
મનસ્થિપ્રાયાણામિભકાયનિભાનાં રસેન જમ્બૂનામ
નદી મેરુમન્દરશિખરાદયુતયોજનાદવનિતલે
નિપતન્તી દક્ષિણેનાત્માનં યાવદિલાવૃતમુપ-
સ્યન્દયતિ ॥ ૧૯ ॥

અનસ્થિપ્રાયાણામતિસૂક્ષ્મબીજાનામ્ । યત્ર
નિપતતિ તતશ્ચારખ્યાત્મનો દક્ષિણતઃ સર્વમિલાવૃતં
વ્યાપ્ય વહતીત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

તાવદુભયોરપિ રોધસોર્યા મૃત્તિકા-
તદ્રસેનાનુવિધ્યમાના વાચ્વર્કસંયોગ-
વિપાકેન સદાઽમરલોકાભરણં જામ્બૂનદં
નામ સુવર્ણં ભવતિ ॥ ૨૦ ॥

તાવત્સર્વતઃ રોધસોસ્તટયોઃ ॥ ૨૦ ॥

યદુ હ વાવ વિબુધાદયઃ સહ યુવતિભિ-
ર્મુકુટકટકકટિસૂત્રાદ્યાભરણરૂપેણ ખલુ
ધારયન્તિ ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

યસ્તુ મહાકદમ્બઃ સુપાર્શ્વનિરૂઢો યાસ્તસ્ય
કોટરેભ્યો વિનિઃસૃતાઃ પચ્છાયામપરિણાહાઃ
પચ્છ મધુધારાઃ સુપાર્શ્વશિખરાત્પતન્ત્યો-
ઽપરેણાત્માનમિલાવૃતમનુમોદયન્તિ ॥ ૨૨ ॥

તે રસ અતિમધુર છે તથા સ્વાભાવિક સૌરભ
અને સુંગધવાળો પણ છે. વળી, બીજાની ગંધથી
સુવાસિત ન હોય તેવો પુષ્કળ જાડો લાલ રસ, તે જ
'ઉદમ્' જળ છે, તેનાથી ॥ ૧૭ ॥

જેનું સેવન કરવાથી ભવાનીદેવીની દાસીઓ
તથા યક્ષોની પત્નીઓના (સુંગંધિત થયેલા) અવયવોને
સ્પર્શ કરવાથી સુંગંધિત થયેલો વાયુ ચારે તરફ દશ
યોજન સુધીના પ્રદેશને સુંગંધિત કરે છે. ॥ ૧૮ ॥

'યત્-ઉપજોષણાત્' જે રસનું સેવન કરવાથી
॥ ૧૮ ॥

આ જ પ્રમાણે હાથીના શરીર જેટલાં, ખૂબ નાના
ઠળિયાવાળાં તથા અત્યંત ઊંચેથી પડવાને કારણે ફાટી
ગયેલાં જાંબુનાં ફળોના રસથી જમ્બૂ નામની નદી
દશ હજાર યોજનની ઊંચાઈવાળા મેરુમંદર શિખર
પરથી અવનિતળ ઉપર પડતી પોતાનાથી દક્ષિણે જ્યાં
સુધી ઇલાવૃત છે ત્યાં સુધી વ્યાપીને વહે છે. ॥ ૧૯ ॥

'અન્-અસ્થિપ્રાયાણામ્' નહીં જેવા નાના ઠળિયાવાળાં
જાંબુનાં ફળો- જ્યાં જમ્બૂનદી પડે છે ત્યાંથી માંડીને
તે નદીની પોતાની દક્ષિણ તરફના આખા ઇલાવૃતને
વ્યાપીને રહે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

એ નદીના બંને કિનારા પર્યન્તની સર્વ તરફ જે
માટી છે, તે એ રસથી ભીંજાઈને વાયુ અને સૂર્યના
સંયોગથી સૂકાઈને દેવલોકને સદાય વિભૂષિત કરનારું
જામ્બૂનદ નામનું સુવર્ણ બની જાય છે. ॥ ૨૦ ॥

'તાવત્' બંને કિનારા પર્યન્તની સર્વ તરફ ॥ ૨૦ ॥

જે સુવર્ણને જ દેવતા વગેરે પોતાની તરુણી
સ્ત્રીઓ સાથે મુકુટ, કંકણ, કંદોરા વગેરે આભૂષણોરૂપે
જ ધારણ કરે છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

સુપાર્શ્વ પર્વત ઉપર રહેલું જે કદંબનું વિશાળ
વૃક્ષ છે, તે તો તેની બખોલમાંથી વહેતી જે પાંચ વામ
પહોળી મધની પાંચ ધારાઓ છે, તે સુપાર્શ્વશિખર
પરથી પડતી પોતાનાથી પશ્ચિમે આવેલા ઇલાવૃતને
સુવાસિત કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

આયામોઽત્ર વ્યામઃ । સ ચ 'વ્યામો બાહ્નોઃ
સકરયોસ્તતયોસ્તિર્યગન્તરમ્' इत्युक्तलक्षणः ।

પદ્ય વ્યામાઃ પરિણાહઃ સ્થૌલ્યં યાસામિત્યર્થઃ ।
કેચિત્તુ પદ્યવ્યામપરિણાહા इत्येव पठन्ति ॥ ૨૨ ॥

या ह्युपयुञ्जानानां मुखनिर्वासितो वायुः
समन्ताच्छतयोजनमनुवासयति ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

एवं कुमुदनिरूढो यः शतवल्शो नाम
वटस्तस्य स्कन्धेभ्यो नीचीनाः पयोदधिमधु-
घृतगुडान्नाद्यम्बरशय्यासनाभरणादयः सर्व
एव कामदुघा नदाः कुमुदाग्रात्पतन्त-
स्तमुत्तरेणेलावृतमुपयोजयन्ति ॥ ૨૪ ॥

નીચીના અધોમુખાઃ ॥ ૨૪ ॥

यानुपजुषाणानां न कदाचिदपि प्रजानां
वलीपलितक्लमस्वेददौर्गन्ध्यजरामयमृत्यु-
शीतोष्णवैवर्ण्योपसर्गादयस्तापविशेषा भवन्ति
यावज्जीवं सुखं निरतिशयमेव ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

कुरङ्गकुररकुसुम्भवैकङ्कत्रिकूटशिशिरप-
तङ्गरुचकनिषधशिनीवासकपिलशङ्खुवैदूर्य-
जारुधिहंसर्षभनागकालञ्जरनारदादयो विंशति-
गिरयो मेरोः कर्णिकाया इव केसरभूता मूलदेशे
परित उपक्लृप्ताः ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

અહીં 'આયામઃ' એટલે વામ અને તે વામ
એટલે બે હાથ પહોળા કરતાં (છાતી સાથે) બંને
બાહુઓ વચ્ચેની પહોળાઈનું અંતર.

પાંચ વામ 'પરિણાહઃ' વિસ્તારવાળી જાડી
ધારા જેમની છે, એમ અર્થ છે. કેટલાક તે
'પદ્યવ્યામપરિણાહઃ' પાંચ વામ પહોળી એમ જ
વાંચે છે. ॥ ૨૨ ॥

જે મધુધારાઓનું સેવન કરનારાઓના મુખમાંથી
નીકળતો વાયુ ચોમેર સો યોજન જેટલા પ્રદેશને
સુવાસિત કરે છે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે કુમુદ પર્વત પર રહેલું જે શતવલ્શ
નામનું વટવૃક્ષ છે. તેની વડવાઈઓમાંથી દૂધ,
દહીં, મધ, ઘી, ગોળ તથા અન્ન વગેરેની અને વસ્ત્ર,
શય્યા, આસન તથા અલંકારાદિની, સર્વ કામનાઓ
પૂર્ણ કરનારી, કુમુદ પર્વતની ટોચથી નીચે તરફ
પડતી મોટી નદીઓ તે ઈલાવૃતને ઉત્તર તરફથી
ભીંજવે છે. ॥ ૨૪ ॥

'નીચીનાઃ' નીચે તરફ પડતા નદો ॥ ૨૪ ॥

જેમનું સેવન કરતી (ત્યાંની) પ્રજાને કદી
વળિયાં, પળિયાં, થાક, પ્રસ્વેદ, દુર્ગન્ધ, વૃદ્ધત્વ,
રોગ, મૃત્યુ, ટાઢ, તાપ, નિસ્તેજ થવું તથા ઉપદ્રવાદિ
કોઈ પણ જાતના સન્તાપ થતા નથી અને જ્યાં સુધી
જીવે છે (ત્યાં સુધી) સંપૂર્ણ સુખ જ રહે છે.
॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

કમળની કર્ણિકાની આસપાસ કમળકેસર હોય
તેમ મેરુ પર્વતના મૂળ પ્રદેશમાં ચારેય બાજુ
કુરંગ, કુરર, કુસુમ્ભ, વૈકંક, ત્રિકૂટ, શિશિર, પતંગ,
રુચક, નિષધ, શિનીવાસ, કપિલ, શંખ, વૈદૂર્ય,
જારુધિ, હંસ, ઋષભ, નાગ, કાલંજર, નારદ અને
આદિ નામના વીસ પર્વતો (પરમેશ્વર દ્વારા)
રચાયેલા છે. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

જઠરદેવકૂટૌ મેરું પૂર્વેનાષ્ટાદશયોજન-
સહસ્રમુદગાયતૌ દ્વિસહસ્રં પૃથુતુઙ્ગૌ ભવતઃ
એવમપરેણ પવનપારિયાત્રૌ દક્ષિણેન
કૈલાસકરવીરૌ પ્રાગાયતાવેવમુત્તરતસ્ત્રિશૃઙ્ગ-
મકરાવષ્ટભિરેતૈઃ પરિસ્તૃતોઽગ્નિરિવ
પરિતશ્ચકાસ્તિ કાઞ્ચનગિરિઃ ॥ ૨૭ ॥

ચતુર્દિક્ષુ મેરુમૂલાદ્યોજનસહસ્રં ત્યક્ત્વાઽગ્નેઃ
પરિતઃ પરિધય ઇવ જઠરદેવકૂટાદયસ્તિષ્ઠન્તિ ।
અતોઽષ્ટાદશયોજનસહસ્રં પ્રમાણમત્રોક્તમ્ ।

‘વૈષ્ણવાદિપુરાણેષુ પરિમાણાદિ યત્પુનઃ ।
અન્યથા વર્ણિતં તત્તુ કલ્પભેદાદ્યપેક્ષયા ॥’
દ્વિસહસ્રં પૃથૂ ચ તુઙ્ગૌ ચ ॥ ૨૭ ॥

મેરોર્મૂર્ધનિ ભગવત આત્મયોનેર્મધ્યત
ઉપક્લૃપ્તાં પુરીમયુતયોજનસાહસ્રીં સમચતુરસ્રાં
શાતકૌમ્ભીં વદન્તિ ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

તામનુ પરિતો લોકપાલાનામષ્ટાનાં
યથાદિશં યથારૂપં તુરીયમાનેન
પુરોઽષ્ટાવુપક્લૃપ્તાઃ ॥ ૨૯ ॥

યથાદિશં પ્રાચ્યાદિદિક્ષુ । યથારૂપમિન્દ્રાદિ-
વર્ણાનતિક્રમેણ । તુરીયમાનેન સાર્ધદ્વિસહસ્રપ્રમાણેન ।
નામાનિ પુરાણાન્તરાજ્ઞાતવ્યાનિ । યથોક્તમ્—

મેરુ પર્વતની પૂર્વે જઠર અને દેવકૂટ (નામના બે પર્વતો) અઢાર હજાર યોજન ઉત્તર તરફ લાંબા છે અને બે હજાર યોજન પહોળા અને ઊંચા છે. એ પ્રમાણે મેરુ પર્વતની પશ્ચિમે પવન અને પારિયાત્ર પર્વતો છે. દક્ષિણે કૈલાસ અને કરવીર છે, જે પૂર્વ દિશા તરફ લાંબા છે. એ જ રીતે મેરુની ઉત્તર તરફ ત્રિશૃંગ અને મકર પર્વતો છે. આ આઠેય પર્વતોથી અગ્નિની પરિધિ હોય તેમ ચારે બાજુ વીંટાયેલો સુવર્ણગિરિ મેરુ અગ્નિ જેવો શોભે છે. ॥ ૨૭ ॥

ચારેય દિશાઓમાં મેરુના મૂળ પ્રદેશથી એક હજાર યોજન છોડીને અગ્નિની સર્વ તરફ પરિધિઓ હોય તેમ જઠર, દેવકૂટ વગેરે પર્વતો રહેલા છે. આથી અહીં અઢાર હજાર યોજન પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યું છે.

‘વૈષ્ણવાદિ પુરાણોમાં વળી જે પરિમાણાદિ કહેવામાં આવ્યાં છે તે જુદાં વર્ણવાયાં છે, પરંતુ તે કલ્પભેદની અપેક્ષાએ વર્ણવાયાં છે.’ બે હજાર યોજન પહોળા અને લાંબા એવા પર્વતો છે. ॥ ૨૭ ॥

મેરુ પર્વતના શિખર ઉપર વચ્ચોવચ દસ હજાર યોજન વિસ્તારવાળી સમચોરસ સુવર્ણમયી નગરી રચાયેલી છે, એમ વિદ્વજ્જનો કહે છે. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

(બ્રહ્માજીની) એ નગરીની નીચે (આઠેય દિશા અને ઉપદિશાઓમાં) તેની ફરતે (પૂર્વાદિ) દિશાઓમાં ઇન્દ્રાદિ લોકપાલોના સ્વરૂપાનુસાર બ્રહ્માજીની નગરીથી ચોથા ભાગની એવી આઠ નગરીઓ રચાયેલી છે. ॥ ૨૮ ॥

‘યથાદિશમ્’ પૂર્વાદિ દિશાઓમાં ‘યથારૂપમ્’ ઇન્દ્રાદિ લોકપાલોના સ્વરૂપ અનુસાર ‘તુરીયમાનેન’ ચોથા ભાગના પ્રમાણથી અર્થાત્ અઢી હજાર યોજનના માપથી— તે નગરીઓનાં નામ અન્ય પુરાણમાંથી જાણવાં જેવાં છે.

‘મેરૌ નવ પુરાણિ સ્યુર્મનોવત્યમરાવતી ॥
તેજોવતી, સંયમની તથા કૃષ્ણાંગના પરા ।
શ્રદ્ધાવતી ગન્ધવતી તથા ચાન્યા મહોદયા ॥
યશોવતી ચ બ્રહ્મેન્દ્રવહ્ન્યાદીનાં યથાક્રમમ્ ॥’
इति ॥ ૨૧ ॥

જેમ કે કહેવાયું છે—

મેરુપર્વત ઉપર આવેલી નવ શ્રેષ્ઠ નગરીઓ છે.
મનોવતી, અમરાવતી, તેજોવતી, સંયમની, કૃષ્ણાંગના,
શ્રદ્ધાવતી, ગન્ધવતી તથા બીજી મહોદયા અને
યશોવતી નગરીઓ કમશ: બ્રહ્માજી, ઈન્દ્ર, અગ્નિ
વગેરેની છે. ॥ ૨૮ ॥

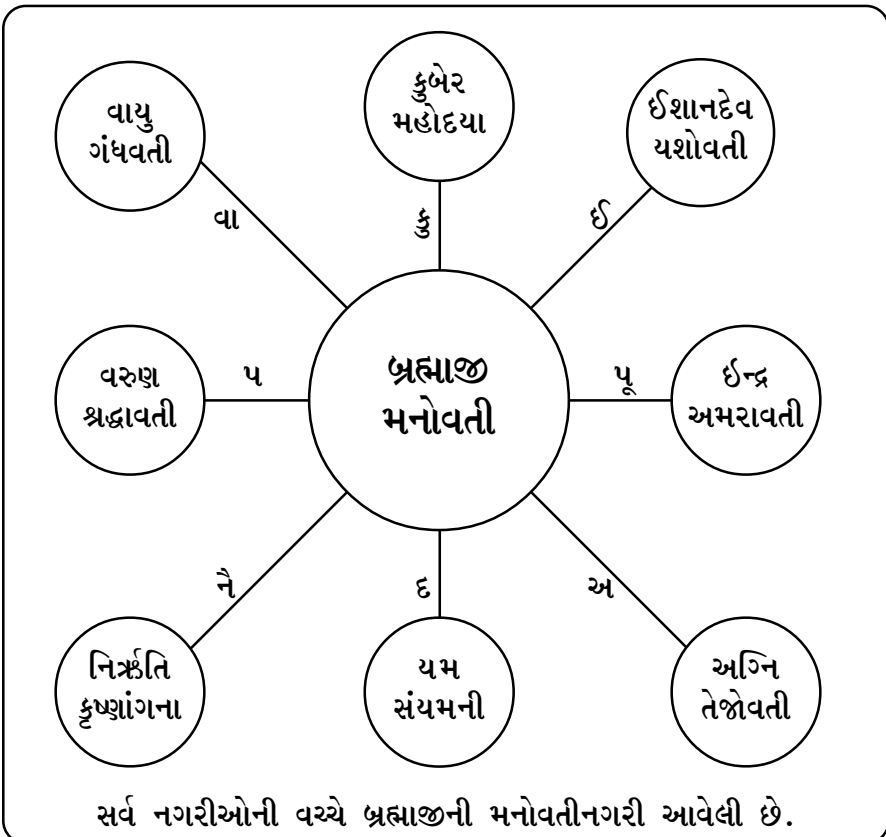
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे भुवनकोषवर्णनं नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

અથ સપ્તદશોઽધ્યાય:

ગંગાજીનું વિવરણ તથા ભગવાન શંકરકૃત સંકર્ષણદેવની સ્તુતિ

ततः सप्तदशे गङ्गागमनं तच्चतुर्दिशम् ।
इलावृते च रुद्रेण संकर्षणनिषेवणम् ॥ १

(સુમેરુ પર્વતના વર્ણન પછી) હવે સત્તરમા
અધ્યાયમાં તે સુમેરુ પર્વતની ચારેય દિશામાં શ્રીગંગાજીનું
આગમન તથા રુદ્રદેવ દ્વારા સંકર્ષણ ભગવાનની
ઉપાસના(ની કથા કહેવાશે). ॥ ૧ ॥



શ્રીશુક ઉવાચ

તત્ર ભગવતઃ સાક્ષાદ્વજ્રલિઙ્ગસ્ય વિષ્ણો-
વિક્રમતો વામપાદાઙ્ગુષ્ઠનખનિર્ઘ્નિન્નોર્ધ્વાણ્ડ-
કટાહવિવેરેણાન્તઃપ્રવિષ્ટા યા બાહ્યજલધારા
તચ્ચરણપદ્મજાવનેજનારુણકિંજલ્કોપરઙ્ગિતા-
ચિલ્લજગદઘમલાપહોપસ્પર્શનામલા સાક્ષાદ્-
ગવત્પદીત્યનુપલક્ષિતવચોઽભિધીયમાનાતિ-
મહતા કાલેન યુગસહસ્ત્રોપલક્ષણેન દિવો
મૂર્ધન્યવતતાર યત્તદ્વિષ્ણુપદમાહુઃ ॥ ૧ ॥

યજ્ઞલિઙ્ગસ્ય બલેર્યજ્ઞે લિઙ્ગં ત્રિવિક્રમમૂર્તિ-
ર્યસ્ય । વિક્રમતો દક્ષિણેન પદા ભુવં ક્રાન્ત્વા
વામપદમુલ્ક્ષિપતો વામપાદાઙ્ગુષ્ઠનખેન નિર્ઘ્નિન્-
મૂર્ધ્વમુપરિભાગો યસ્યાણ્ડકટાહસ્ય તસ્ય
વિવેરેણાન્તઃપ્રવિષ્ટા યા બાહ્યજલધારા સા દિવો
મૂર્ધન્યવતતારેત્યન્વયઃ ।

તસ્ય યચ્ચરણપદ્મજં તસ્યાવનેજનેન
ક્ષાલનેનારુણં તદ્ગતં કુઙ્કુમં તદેવ કિંજલ્કાસ્તૈ-
રુપરઙ્ગિતા અત ઇવાચિલસ્ય જગતોઘમલા-
પહમુપસ્પર્શનં યસ્યાસ્તથાપ્યમલા તન્મલસઙ્ગશૂન્યા
સાક્ષાદ્ગવત્પદીતિ યદનુપલક્ષિતં જાહ્વી ભાગીરથી-
ત્યાદ્યુપલક્ષણાન્તરરહિતં વચો નામ તેનાભિધીયમાના ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - તે (બલિરાજાના
યજ્ઞ)માં સાક્ષાત્ ત્રિવિક્રમસ્વરૂપ ભગવાન વિષ્ણુએ
પગલું ભરતાં ડાબા ચરણના અંગૂઠાના નખ વડે
ચિરાઈ ગયેલા બ્રહ્માંડકટાહના ઉપરના ભાગના છિદ્ર
દ્વારા અંદર પ્રવેશેલી જે (બ્રહ્માંડ) બહારની જળધારા
છે તે, યજ્ઞમૂર્તિ ભગવાનના ચરણપ્રક્ષાલન કરવાથી
તેમાંના અરુણ કેસરતંતુ વડે રંગાવાને કારણે સમગ્ર
જગતના પાપરૂપી મળનો નાશ કરનારા સ્પર્શવાળી
હોવા છતાં પણ પોતે નિર્મળ જ રહે છે. તે સમયે
(જાહ્વી, ભાગીરથી વગેરે) અન્ય પદવીવાળાં (નામ
પડ્યાં ન હોવાથી તેવાં) નામ વિનાની, સાક્ષાત્
ભગવત્પદી નામથી ઓળખાતી તે જળધારા હજારો
યુગના દીર્ઘકાળ પછી સ્વર્ગના મસ્તક ઉપર ઊતરી,
જે સ્થાનને (વિદ્વાનો) વિષ્ણુપદ કહે છે. ॥ ૧ ॥

‘યજ્ઞલિઙ્ગસ્ય’ બલિરાજાના યજ્ઞમાં ઓળખાતું
ત્રિવિક્રમસ્વરૂપ છે જેમનું- ‘વિક્રમતઃ’ ડગલું ભરતા
ભગવાનના જમણા ચરણથી પૃથ્વીને દબાવીને ડાબું ચરણ
ઊંચું કરતાં ડાબા ચરણના અંગૂઠાના નખ વડે ચિરાઈ
ગયો છે ‘ઋર્ધ્વમ્’ ઉપરનો ભાગ જે બ્રહ્માંડરૂપી
પાત્રનો; તેના છિદ્ર દ્વારા અંદર પ્રવેશેલી જે બહારની
જળધારા છે તે સ્વર્ગના મસ્તક ઉપર ઊતરી, એમ
અન્વય છે.

તે ભગવાનનું જે ચરણકમળ છે તેનું ‘અવનેજનેન’
પ્રક્ષાલન કરવાથી તે ચરણકમળમાં રહેલું કુમકુમ, તે
જ ‘કિંજલ્કાઃ’ કેસરતંતુઓ- તેમના વડે રંગાયેલાં
અને આથી જ સમગ્ર જગતના પાપરૂપી મળનો નાશ
કરનારો સ્પર્શ છે જેમનો, તેમ છતાં પણ ‘અમલા’
મળથી ખરડાયા વિનાનાં નિર્મળ સાક્ષાત્ ‘ભગવત્પદી’
એ નામથી ઓળખાતાં શ્રીગંગાજી કે જે જાહ્વી,
ભાગીરથી વગેરે અન્ય પદવીવાળા ‘વચઃ’ નામથી
ઓળખાતાં ન હતાં.

તસ્મિન્સમયે ભગવત્પદી નામ
પશ્ચાન્નામાન્તરાણિ જાતાનીત્યર્થઃ ।
કોઽસૌ દિવો મૂર્ધા તમાહ—યદિતિ ॥ ૧ ॥

કિં તદ્વિષ્ણુપદં તદાહ—યત્રેતિ ।
યત્ર હ વાવ વીરવ્રત ઔત્તાનપાદિઃ
પરમભાગવતોઽસ્મત્કુલદેવતાચરણારવિન્દોદક-
મિતિ યામનુસવનમુત્કૃષ્યમાણભગવદ્ભક્તિયોગેન
દૃઢં ક્લિદ્યમાનાન્તર્હૃદય ઔત્કળ્ઠ્યવિવશા-
મીલિતલોચનયુગલકુડ્મલવિગલિતામલ-
બાષ્પકલયાભિવ્યજ્યમાનરોમપુલકકુલકો-
ઽધુનાપિ પરમાદરેણ શિરસા બિભર્તિ ॥ ૨ ॥

વીરવ્રતો દૃઢસંકલ્પઃ અસ્મત્કુલદેવતાયા
હરેશ્ચરણારવિન્દોદકમિતિ હેતોઃ પરમાદરેણ
બિભર્તીત્યન્વયઃ ।

કથંભૂતઃ સન્ । પ્રતિક્ષણં વર્ધમાનેન
ભગવદ્ભક્તિયોગેન દૃઢમત્યન્તં ક્લિદ્યમાનમન્તર્હૃદયં
યસ્ય । અત એવૌત્કળ્ઠ્યેન વિવશમામીલિતં
યલ્લોચનયુગલં તદેવ કુડ્મલે તાભ્યાં વિગલિત-
મમલં બાષ્પં તસ્ય કલયા સહાભિવ્યજ્યમાનં
રોમપુલકાનાં કુલં યસ્ય ॥ ૨ ॥

તતઃ સપ્તઋષયસ્તત્પ્રભાવાભિજ્ઞાયાં નનુ
તપસ આત્યન્તિકી સિદ્ધિરેતાવતી ભગવતિ
સર્વાત્મનિ વાસુદેવેઽનુપરતભક્તિયોગલાભે-

તે સમયે ભગવત્પદી નામ હતું.
પાછળથી અન્ય નામો પડ્યાં, એમ અર્થ છે.
(જ્યાં ભગવત્પદી શ્રીગંગાજીનું અવતરણ
થયું,) તે સ્વર્ગના મસ્તકને શું કહે છે, તે જણાવે છે—
'યત્ ઇતિ।' ॥ ૧ ॥

તે વિષ્ણુપદ કેવું છે, તે કહે છે— 'યત્ર ઇતિ.'
જે વિષ્ણુપદમાં જ દૃઢસંકલ્પવાળા, પરમ
ભાગવત, ભગવાન પરના પ્રતિક્ષણે વધતા ભક્તિ-
યોગથી અત્યંત પીગળતા અન્તઃકરણવાળા અને
આથી જ ઉત્કંઠાથી વિવશ થયેલાં, સ્હેજ મિચાચેલાં
નયનકમળની કળીઓમાંથી ટપકતાં અમલ અશ્રુબિંદુ
સાથે પ્રકટ થતી રોમાંચિત પુલકાવલિવાળા
ધ્રુવજી, (આ ગંગાજી) અમારા કુળદેવતા શ્રીહરિનાં
ચરણારવિંદનું જળ છે, તેથી પરમ આદરપૂર્વક જે
ગંગા(જળ)ને આજે પણ પોતાના મસ્તક ઉપર
ધારણ કરે છે. ॥ ૨ ॥

'વીરવ્રતઃ' દૃઢ સંકલ્પવાળા ધ્રુવજી 'અમારા
કુળદેવતા શ્રીહરિનું ચરણોદક છે,' એ કારણે પરમ
આદરપૂર્વક ધારણ કરે છે, એમ અન્વય છે.

ધ્રુવજી કેવા થઈને ધારણ કરે છે? ભગવાન
પરના પ્રતિક્ષણે વધતા ભક્તિયોગથી 'દૃઢમ્' અત્યન્ત
પીગળતું અન્તઃકરણ છે જેમનું. આથી જ ઉત્કંઠાના
ભાવથી વિવશ થયેલાં, સહેજ મિચાચેલાં જે બે
નયનકમળ છે તે જ કળીઓ, તેમાંથી ઝરતું અમલ
અશ્રુજળ; તેના બિંદુ સાથે પ્રકટ થતો રોમપુલકનો
સમૂહ છે જેમનો (હર્ષાતિરેક છે જેમનો). ॥ ૨ ॥

તે વિષ્ણુપદની નીચે રહેનારા, તે ગંગાજીનો
પ્રભાવ જાણનારા, સર્વાત્મા ભગવાન વાસુદેવ વિષેના
અસ્ખલિત ભક્તિયોગના લાભથી જ (ધર્માર્થકામરૂપ)
અન્ય પુરુષાર્થો અને આત્મજ્ઞાનની પણ ઉપેક્ષા કરનારા
તેમ જ 'આપણા તપની ચરમ સિદ્ધિ આટલી જ છે.'

નૈવોપેક્ષિતાન્યાર્થાત્મગતયો મુક્તિમિવાગતાં
મુમુક્ષવ ઇવ સબહુમાનમદ્યાપિ જટાજૂટૈરુદ્વહન્તિ
॥ ૩ ॥

તતઃ સપ્તઋષયસ્તસ્યા ગઙ્ગાયાઃ પ્રભાવાભિજ્ઞાઃ
સન્તો યાં જટાજૂટૈરુદ્વહન્તીત્યન્વયઃ । એતાવત્યેવ
નાતોઽધિકાસ્તીત્યભિપ્રાયવન્તઃ । તત્ર હેતુઃ—
ભગવતિ સન્તતં ભક્તિયોગલાભેનૈવોપેક્ષિતા અન્યે
પુરુષાર્થા આત્મજ્ઞાનં ચ યૈઃ । કામિવ ક ઇવ
ધારયન્તિ ।

પ્રત્યક્ષં મુક્તિમિવ તામાગતામ્ । મુમુક્ષવો
જના ઇવ તે ॥ ૩ ॥

તતોઽનેકસહસ્રકોટિવિમાનાનીકસંકુલ-
દેવયાનેનાવતરન્તીન્દુમણ્ડલમાવાર્યં બ્રહ્મસદને
નિપતતિ ॥ ૪ ॥

તતોઽનેકસહસ્રકોટીનાં વિમાનાનામનીકૈઃ
સંકુલેન દેવયાનેનાકાશમાર્ગેણાવતરન્તી । સપ્ત-
ઋષિભ્યોઽર્વાગેવ પ્રાયશઃ કર્મિણાં ગતિરિતિ
તતોઽર્વાગેવ સંકુલત્વમુક્તમ્ । આવાર્યં આપ્લાવ્ય ।
મેરુમૂર્ધસ્થે બ્રહ્મસદને નિપતતિ ॥ ૪ ॥

તત્ર ચતુર્ધાં ભિદ્યમાના ચતુર્ભિર્નામ-
ભિશ્ચતુર્દિશમભિસ્પન્દન્તી નદનદીપતિમેવાભિનિ-
વિશતિ સીતાઽલકનન્દા ચક્ષુર્ભદ્રેતિ ॥ ૫ ॥

(કે આપણને ભગવાનના ચરણોદકની પ્રાપ્તિ થઈ
છે. એવા અભિપ્રાયવાળા) સપ્તર્ષિઓ, મુમુક્ષુજનો
જેમ પ્રત્યક્ષ આવેલી મુક્તિને આદરપૂર્વક (મસ્તક
પર ચડાવે) તેમ આજે પણ તેને અભિમાનપૂર્વક
પોતાના જટાજૂટ પર ધારણ કરે છે! ॥ ૩ ॥

તેની નીચે રહેનારા સપ્તર્ષિઓ તે ગંગાજીનો
પ્રભાવ જાણનારા હોઈને જેમને પોતાના જટાજૂટ પર
ધારણ કરે છે, એમ અન્વય છે. (આપણા તપની ચરમ
સિદ્ધિ) આટલી જ છે, આથી અધિક નહીં, એવા
અભિપ્રાયવાળા ઋષિઓ. તે માટેનું કારણ— ભગવાન
વિષે અસ્ખલિત ભક્તિયોગના લાભથી જ જેમણે અન્ય
પુરુષાર્થો અને આત્મજ્ઞાનની પણ ઉપેક્ષા કરી છે! ક્યા
પુરુષોની જેમ શ્રીગંગાજીને મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે?

તે મુક્તિ પ્રત્યક્ષ આવી હોય તેમ મુમુક્ષુજનો
તેને જેમ અતિ આદરપૂર્વક મસ્તક પર ચડાવે છે, તેમ
સપ્તર્ષિઓ શ્રીગંગાજીને અતિ આદરપૂર્વક પોતાના
જટાજૂટ પર ધારણ કરે છે. ॥ ૩ ॥

તેમાંથી (સપ્તર્ષિમંડળમાંથી) અનેક સહસ્રકોટિ
વિમાનોના સમૂહથી વ્યાપેલા આકાશમાર્ગે અવતરણ
કરતાં ભગવત્પદી શ્રીગંગાજી ચન્દ્રમંડળને આપ્લાવિત
કરી (મેરુના શિખર પર) બ્રહ્મપુરીમાં પડે છે. ॥ ૪ ॥

તે સપ્તર્ષિમંડળમાંથી અનેક સહસ્રકોટિ વિમાનોના
સમૂહથી છવાયેલા ‘દેવયાનેન’ આકાશમાર્ગે અવતરણ
કરતાં શ્રીગંગાજી— સપ્તર્ષિઓથી નીચે જ ઘણે ભાગે
સકામ કર્મ કરનારાઓની ગતિ હોય છે એટલે
તેમનાથી નીચે જ ખીચોખીચ ઘેરાયેલો માર્ગ કહેવામાં
આવ્યો છે. ‘આવાર્ય’ ભીંજવીને, મેરુના મસ્તક પર
રહેલા બ્રહ્મસદનમાં પડે છે. ॥ ૪ ॥

ત્યાં ચાર પ્રકારે વિભાજિત થતાં તથા સીતા,
અલકનંદા, ચક્ષુ અને ભદ્રા— એમ ચાર નામોથી
ચારેય દિશાઓમાં જતાં શ્રીગંગાજી નદ-નદીઓના
પતિ સાગરને જ મળે છે. ॥ ૫ ॥

અભિસ્પન્દન્તી અભિતો ગચ્છન્તી ॥ ૫ ॥

સીતા તુ બ્રહ્મસદનાત્કેસરાચલાદિ-
ગિરિશિખરેભ્યોઽધોઽધઃ પ્રસ્ત્રવન્તી ગન્ધમાદન-
મૂર્ધસુ પતિત્વાન્તરેણ ભદ્રાશ્વવર્ષ પ્રાચ્યાં દિશિ
ક્ષારસમુદ્રમભિપ્રવિશતિ ॥ ૬ ॥

કેસરાચલાનાં મેરુસમાનોચ્છ્રાયત્વાત્પ્રથમં
તેષામાદિશિખરેષુ મુખ્યશૃંગેષુ પતતિ તતસ્તેભ્યો-
ઽધોઽધઃ પ્રસ્ત્રવન્તી સતી ॥ ૬ ॥

एवं माल्यवच्छिखरानिष्पतन्ती ततोऽनु-
परतवेगा केतुमालमभि चक्षुः प्रतीच्यां दिशि
सरित्पतिं प्रविशति ॥ ७ ॥

માલ્યવચ્છિખરાત્કેતુમાલાભિમુખં નિષ્પતન્તી ।
ચક્ષુઃસંજ્ઞા ॥ ૭ ॥

भद्रा चोत्तरतो मेरुशिरसो निपतिता
गिरिशिखराद्विरिशिखरमतिहाय शृङ्गवतः
शृङ्गादवस्पन्दमाना उत्तरांस्तु कुरूनभित
उदीच्यां दिशि जलधिमभिप्रविशति ॥ ८ ॥

ગિરિશિખરાદિતિ । કુમુદશિખરાદુચ્ચલિતા
નીલશિખરં તત ઉચ્ચલિતા શ્વેતશિખરં તદપ્યતિહાય
શૃંગવતઃ શૃંગાદધઃ સ્રવન્તી ॥ ૮ ॥

तथैवालकनन्दा दक्षिणेन ब्रह्मसदनाद्-
बहूनि गिरिकूटान्यतिक्रम्य हेमकूटाद्धैमकूटा-
न्यतिरभसतरंहसा लुठन्ती भारतमभिवर्ष
दक्षिणस्यां दिशि जलधिमभिप्रविशति यस्यां
स्नानार्थं चागच्छतः पुंसः पदे पदेऽश्वमेध-
राजसूयादीनां फलं न दुर्लभमिति ॥ ९ ॥

અતિરભસતરરંહસા અસ્વલિતતીવ્રતરવેગેન ॥ ૯ ॥

‘અભિસ્પન્દન્તી’ ચોતરફ જતાં શ્રીગંગાજી ॥ ૫ ॥

(તેમાંની) સીતા તો બ્રહ્મપુરીમાંથી કેસરાચલ
વગેરેનાં ગિરિશૃંગો પરથી નીચે નીચે વહેતી ગંધમાદનનાં
શિખરો પર પડીને ભદ્રાશ્વ ખંડની વચ્ચે થઈ પૂર્વ
દિશામાં ખારા સમુદ્રને મળે છે. ॥ ૬ ॥

કેસરાચલની ઊંચાઈ મેરુ પર્વત જેટલી હોવાથી
પ્રથમ તેમાંનાં મૂળ શિખરો ઉપરથી મુખ્ય શિખરો પર
પડે છે. ત્યાંથી નીચે ને નીચે વહેતી ॥ ૬ ॥

એ જ પ્રમાણે ચક્ષુ (ગંગા) માલ્યવાન પર્વત
પરથી પડતી, ત્યાંથી અસ્ખલિત વેગે કેતુમાલ ખંડમાં
થઈને પશ્ચિમ દિશામાં સાગરને મળે છે. ॥ ૭ ॥

માલ્યવાન શિખર પરથી કેતુમાલ ખંડની વચ્ચેથી
નીકળતી, ચક્ષુ નામની ગંગા ॥ ૭ ॥

તેમ જ મેરુશિખરથી ઉત્તર તરફ પડેલી ભદ્રા
ગિરિશિખરથી ગિરિશિખર ઉપર પડતી અને તેને
પણ છોડીને (અંતે) શૃંગવાન શિખર પરથી ઉત્તર
કુરુદેશ તરફ વહેતી ઉત્તર દિશામાં આવેલા સમુદ્રને
મળે છે. ॥ ૮ ॥

‘ગિરિશિખરાત્ ઇતિ’ કુમુદ શિખર પરથી
વહેતી ભદ્રા નીલગિરિ ઉપર અને ત્યાંથી નીચે તરફ
પડતી શ્વેતગિરિ ઉપર જાય છે અને તેને પણ છોડીને
શૃંગવાન પર્વત પરથી નીચે પડે છે. ॥ ૮ ॥

તે જ પ્રમાણે બ્રહ્મપુરીથી દક્ષિણ તરફ અનેક
ગિરિશિખરોને ઓળંગીને હેમકૂટ પર્વત પરથી
તેનાં શિખરો પર અત્યન્ત અસ્ખલિત વેગથી પડતી
અલકનંદા ભારતવર્ષને વ્યાપીને દક્ષિણ દિશામાં
(રહેલા) સમુદ્રમાં પ્રવેશે છે, જે(અલકનંદા)માં સ્નાન
માટે આવતા મનુષ્યને પગલે પગલે અશ્વમેધ,
રાજસૂય વગેરે (યજ્ઞો)નાં ફળ દુર્લભ નથી. ॥ ૯ ॥

‘અતિરભસતરરંહસા’ અસ્ખલિત એવા અતિ
તીવ્ર વેગથી ॥ ૯ ॥

અન્યે ચ નદા નદ્યશ્ચ વર્ષે વર્ષે સન્તિ
બહુશો મેર્વાદિગિરિદુહિતરઃ શતશઃ ॥ ૧૦ ॥

બહુશો બહુવિધાઃ । મેર્વાદિગિરીણાં
દુહિતરસ્તત્પ્રસૂતાઃ ॥ ૧૦ ॥

તત્રાપિ ભારતમેવ વર્ષ કર્મક્ષેત્રમન્યાન્યષ્ટ-
વર્ષાણિ સ્વર્ગિણાં પુણ્યશોષોપભોગસ્થાનાનિ
ભૌમાનિ સ્વર્ગપદાનિ વ્યપદિશન્તિ ॥ ૧૧ ॥

દિવ્યભૌમબિલભેદાત્રિવિધઃ સ્વર્ગઃ તત્ર
ભૌમસ્વર્ગસ્ય પદાનિ સ્થાનાનિ વ્યપદિશન્તિ ॥ ૧૧ ॥

एषु पुरुषाणामयुतपुरुषायुर्वर्षाणां देव-
कल्पानां नागायुतप्राणानां वज्रसंहननबलवयो-
मोदप्रमुदितमहासौरतमिथुनव्यवायापवर्गवर्ष-
धृतैकगर्भकलत्राणां तत्र तु त्रेतायुगसमः
कालो वर्तते ॥ १२ ॥

अयुतं पुरुषमानेन आयुर्वर्षाणि येषाम् ।
वज्रवद्दृढं संहननं शरीरं तस्मिन्बलवयोमोदास्तैः
प्रमुदितानि यानि महासौरतानि मिथुनानि तेषां
व्यवायापवर्गे संभोगावसाने एकवर्षशेषे आयुषि
धृत एको गर्भो यैस्तादृशानि कलत्राणि येषाम् ।
त्रेतायुगसमः विषयसुखोत्कर्षात् । कृतयुगे हि
सर्वे ध्याननिष्ठाः । द्वापरादौ तु दुःखबहुलाः ॥ १२ ॥

પ્રત્યેક ખંડમાં (આ ચાર ગંગાઓ ઉપરાંત) મેરુ
વગેરે પર્વતોમાંથી નીકળતાં અનેક પ્રકારનાં બીજાં
સેંકડો નદ-નદીઓ છે. ॥ ૧૦ ॥

‘બહુશઃ’ અનેક પ્રકારનાં— મેરુ વગેરે પર્વતના
‘દુહિતરઃ’ તેમાંથી નીકળતાં નદ-નદીઓ ॥ ૧૦ ॥

તે સર્વ ખંડોમાં ભારતવર્ષ જ કર્મભૂમિ છે. શેષ
આઠ ખંડ તો સ્વર્ગવાસી જનોના સ્વર્ગભોગમાંથી
બચેલાં પુણ્યોને ભોગવવાનાં સ્થાન છે. તેથી તેમને
પૃથ્વી પરનાં સ્વર્ગ પણ કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

દુલોકનું સ્વર્ગ, ભૂમિસ્થ સ્વર્ગ અને પાતાળ
સ્વર્ગ— એમ ત્રણ જાતનાં સ્વર્ગ છે. તેમાં (સ્વર્ગભોગમાંથી
બચેલાં પુણ્યોને ભોગવવાનાં સ્થાનોને) પૃથ્વી પરનાં
સ્વર્ગનાં ‘પદાનિ’ સ્થાનો કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

એ આઠ ખંડોમાં મનુષ્યવર્ષોની ગણના અનુસાર
દશ હજાર વર્ષોનાં આયુષ્યવાળા, દેવ જેવા, દશ
હજાર હાથીઓના બળવાળા, વજ્ર જેવાં શરીરોમાં
શક્તિ, યૌવન અને આનંદથી ઉલ્લસિત થયેલાં
મહાસંભોગયુક્ત યુગલોના સંભોગને અંતે એક વર્ષ
બાકી રહેલા આયુષ્યમાં (માત્ર) એક ગર્ભ ધારણ
કરનારી પત્નીઓવાળા મનુષ્યોનો કાળ તો ત્યાં
ત્રેતાયુગ જેવો હોય છે. ॥ ૧૨ ॥

મનુષ્યવર્ષોની ગણના અનુસાર દશ હજાર
વર્ષોનું આયુષ્ય છે જેમનું— વજ્ર જેવું દૃઢ ‘સંહનનમ્’
શરીર, તેમાં શક્તિ, યૌવન, આનંદ, તેમનાંથી ઉલ્લસિત
થયેલાં જે મહાસંભોગયુક્ત યુગલો છે, તેમના
‘વ્યવાય-અપવર્ગે’ સંભોગને અંતે એક વર્ષ બાકી
રહેલા આયુષ્યમાં ધારણ કરવામાં આવ્યો છે એક ગર્ભ
જેમના દ્વારા તેવી પત્નીઓ છે જેમની; કારણ કે ત્યાં
ત્રેતાયુગ જેવી વિષયસુખની મુખ્યતા છે. સત્યયુગમાં
બધા ધ્યાનપરાયણ હોય છે. દ્વાપરના આરંભમાં દુઃખ
જ અધિક હોય છે. ॥ ૧૨ ॥

યત્ર હ દેવપતયઃ સ્વૈઃ સ્વૈર્ગનાયકૈ-
 વિહિતમહાર્હણાઃ સર્વતુકુસુમસ્તબકફલ-
 કિસલયશ્રિયાનમ્યમાનવિટપલતાવિટપિભિ-
 રુપશુમ્ભમાનરુચિરકાનનાશ્રમાયતનવર્ષ-
 ગિરિદ્રોણીષુ તથા ચામલજલાશયેષુ વિકચ-
 વિવિધનવવનરુહામોદમુદિતરાજહંસજલ-
 કુક્કુટકારણડવસારસચક્રવાકાદિભિર્મધુકર-
 નિકરાકૃતિભિરુપકૂજિતેષુ જલક્રીડાદિભિ-
 વિચિત્રવિનોદૈઃ સુલલિતસુરસુન્દરીણાં
 કામકલિલવિલાસહાસલીલાવલોકાકૃષ્ટ-
 મનોદૃષ્ટયઃ સ્વૈરં વિહરન્તિ ॥ ૧૩ ॥

યત્ર હ યેષુ હિ વર્ષેષુ દેવપતયઃ સ્વૈઃ સ્વૈઃ
 સેવકગણેષુ મુખ્યૈઃ કૃતમહોપચારાઃ સન્તઃ સ્વૈરં
 વિહરન્તીત્યન્વયઃ ।

કેષુ સ્થાનેષુ । સર્વેષુ ઋતુષુ કુસુમસ્તબકાદીનાં
 શ્રિયા સમૃદ્ધ્યાત્યન્તં નમ્યમાના વિટપાસ્તદાશ્રિતા
 લતાશ્ચ યેષુ તૈર્વિટપિભિરુપશુમ્ભમાનાનિ
 શોભમાનાનિ રુચિરાણિ કાનનાનિ યેષુ
 તેષ્વાશ્રમાયતનેષુ વર્ષગિરિદ્રોણીષુ ચ તથા
 અમલેષુ જલાશયેષુ વિકચાનિ વિકાસીનિ
 વિવિધાનિ નવાનિ ચ યાનિ વનરુહાણિ નીરજાનિ
 તેષામામોદેન મુદિતૈઃ રાજહંસાદિભિર્મધુકરનિકરાણાં
 ચાકૃતિભિર્જાતિવિશેષૈરુપકૂજિતેષુ ।

કામેન કલિલૈઃ ક્ષુભિતૈર્વિલાસાદિભિરાકૃષ્ટં
 મનો દૃષ્ટિશ્ચ યેષાં તે ॥ ૧૩ ॥

જે ખંડોમાં જ પોતપોતાના મુખ્ય અનુચરગણો
 દ્વારા મહાન આદર-સત્કાર કરવામાં આવેલા દેવેશ્વરો
 સર્વ ઋતુઓમાં થતાં પુષ્પગુચ્છો, ફળો અને કૂંપળોની
 શોભાથી અત્યંત નમી ગયેલી ડાળીઓ અને
 લતાઓવાળાં વૃક્ષોથી શોભતાં સુંદર વનોમાં
 આશ્રમભવનોમાં તથા ખંડના પર્વતોની ઘાટીઓમાં
 તેમ જ અનેક જાતનાં નવાં નવાં ખીલેલાં કમળોની
 સૌરભથી પ્રમુદિત થયેલાં રાજહંસ, જળકૂકડી, ભતક,
 સારસ, ચક્રવાક વગેરે દ્વારા તથા વિશિષ્ટ પ્રકારનાં
 ભ્રમરવૃન્દો દ્વારા ગુંજારવ જ્યાં થાય છે તે નિર્મળ
 સરોવરોમાં જળક્રીડાથી, જાતજાતના વિનોદથી, અત્યંત
 સુંદર દેવાંગનાઓનાં કામોત્તેજક વિલાસ, હાસ્ય અને
 ક્રીડાક્રટાક્ષથી આકર્ષિત થયેલાં મન અને દૃષ્ટિવાળા
 થઈ સ્વેચ્છાપૂર્વક વિહાર કરે છે. ॥૧૩॥

‘યત્ર હ’ જે ખંડોમાં જ પોતપોતાના સેવકવૃંદમાંના
 મુખ્ય અનુચરો દ્વારા આદર-સત્કાર કરવામાં આવેલા
 દેવેશ્વરો સ્વેચ્છાનુસાર વિહાર કરે છે - એમ અન્વય છે.

ક્યાં સ્થાનોમાં (વિહાર કરે છે)? સર્વ ઋતુઓમાં
 થતાં પુષ્પોનાં ગુચ્છો વગેરેની ‘શ્રિયા’ સમૃદ્ધિથી
 અતિશય લયકી પડેલી શાખાઓ તથા તેમના પર
 રહેલી વેલીઓ જેમાં છે, તેવાં વૃક્ષો દ્વારા ‘ઉપશુમ્ભમાનાનિ’
 શોભતાં સુંદર ઉપવનો છે જેમાં તે આશ્રમસ્થાનોમાં
 તથા તે ખંડના પર્વતોના ઘાટમાં તેમ જ નિર્મળ
 જળાશયોમાં ‘વિકચાનિ’ ખીલેલાં અનેક જાતનાં
 નવાં નવાં જે ‘વનરુહાણિ’ કમળો છે, તેમની
 સુવાસથી પ્રમુદિત થયેલા રાજહંસો વગેરે દ્વારા તથા
 ‘આકૃતિભિઃ’ વિશિષ્ટ પ્રકારનાં ભ્રમરવૃન્દો દ્વારા (મધુર)
 ગુંજારવ જ્યાં થાય છે, તે સ્થાનોમાં (દેવેશ્વરો વિહાર
 કરે છે.)

કામથી ‘કલિલૈઃ’ ઉત્તેજિત થયેલા વિલાસાદિથી
 આકર્ષિત થયાં છે મન અને દૃષ્ટિ જેમનાં તે
 દેવેશ્વરો ॥ ૧૩ ॥

નવસ્વપિ વર્ષેષુ ભગવાન્નારાયણો મહાપુરુષઃ
પુરુષાણાં તદનુગ્રહાયાત્મતત્ત્વવ્યૂહેનાત્મનાદ્યાપિ
સંનિધીયતે ॥ ૧૪ ॥

નવસ્વપિ વર્ષેષુ યે પુરુષાસ્તેષાં તદનુગ્રહાય
સ ચાસૌ વક્ષ્યમાણોઽનુગ્રહસ્તદર્થમાત્મતત્ત્વવ્યૂહેન
સ્વમૂર્તિસમૂહેન સંનિધીયતે સંનિહિતો ભવતિ
॥ ૧૪ ॥

વંશીધરી—સર્વેષામવતારાણાં નિત્યં પ્રાકટ્યં દર્શિતં
તત્ર આત્મનેતિ સ્વરૂપેણૈવ ન તુ પ્રતિમારૂપેણૈત્યર્થઃ ।

ઇલાવૃતે તુ ભગવાન્ ભવ એક એવ
પુમાન્ન હ્યન્યસ્તત્રાપરો નિર્વિશતિ ભવાન્યાઃ
શાપનિમિત્તજ્ઞો યત્રવેક્ષ્યતઃ સ્ત્રીભાવસ્ત-
ત્પશ્ચાદ્વક્ષ્યામિ ॥ ૧૫ ॥

અપરોઽર્વાચીનઃ । પશ્ચાત્ નવમસ્કન્ધે ॥ ૧૫ ॥

ભવાનીનાથૈઃ સ્ત્રીગણાર્બુદસહસ્રૈરવરુદ્ધ્ય-
માનો ભગવતશ્ચતુર્મૂર્તેર્મહાપુરુષસ્ય તુરીયાં તામસીં
મૂર્તિં પ્રકૃતિમાત્મનઃ સંકર્ષણસંજ્ઞામાત્મસમાધિ-
રૂપેણ સંનિધાયૈતદભિગૂણન્ ભવ ઉપધાવતિ
॥ ૧૬ ॥

ભવાની નાથા સ્વામિની યેષાં તૈઃ સ્ત્રીગણા-
નામર્બુદસહસ્રૈરવરુદ્ધ્યમાનઃ સર્વતઃ સેવ્યમાનઃ ।
આત્મનઃ પ્રકૃતિં કારણમ્ । આત્મનિ સમાધિર્ધ્યાનં
યસ્ય તેન રૂપેણ । એતદ્વક્ષ્યમાણં મન્ત્રાદિકમભિગૂણન્
જપન્ ॥ ૧૬ ॥

(આ) નવે ય ખંડોમાં પરમપુરુષ ભગવાન
નારાયણ (નવે ય ખંડોમાં રહેતા પોતાના ઉપાસક
ભક્ત એવા) તે જનો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે
પોતાની મૂર્તિઓના સમૂહ વડે આજે પણ સ્વસ્વરૂપે
ઉપસ્થિત છે. ॥ ૧૪ ॥

નવે ય ખંડોમાં જે ભક્તજનો છે તેમની ઉપર
'તત્-અનુગ્રહાય' અનુગ્રહ કરવા માટે, વર્ણવવામાં
આવનાર અનુગ્રહ— તે માટે 'આત્મતત્ત્વવ્યૂહેન'
પોતાની મૂર્તિઓના સમૂહો વડે 'સન્નિધીયતે' સમીપ
રહે છે. (વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રદ્યુમ્ન, અનિરુદ્ધ— એ
ચાર મૂર્તિઓના સમૂહો વડે) ॥ ૧૪ ॥

સર્વ અવતારોનું નિત્ય પ્રાકટ્ય દર્શાવ્યું છે. ત્યાં
'આત્મના ઇતિ।' સ્વસ્વરૂપે જ ઉપસ્થિત છે પરંતુ
પ્રતિમારૂપે નહીં, એમ અર્થ છે.

ઈલાવૃતખંડમાં તો ભગવાન શંકર એક જ
પુરુષ છે. શ્રીભવાનીના શાપનું કારણ જાણનાર
અર્વાચીન અન્ય કોઈ પુરુષ ત્યાં પ્રવેશતો જ નથી,
કારણ કે ત્યાં પ્રવેશ કરનાર સ્ત્રી થઈ જાય છે. તે
કથાનું પછી (નવમા) સ્કંધમાં વર્ણન કરીશ. ॥ ૧૫ ॥

'અપરઃ' બીજો કોઈ અર્વાચીન પુરુષ— 'પશ્ચાત્'
પછી નવમા સ્કંધમાં ॥ ૧૫ ॥

શ્રીભવાની જેમનાં સ્વામિની છે તે હજારો
અબજ સ્ત્રીસમૂહો દ્વારા સેવા કરાતા ભગવાન ભવ
(પણ) પરમપુરુષ ભગવાનના, સંકર્ષણ નામના
પોતાના કારણરૂપ તમોગુણી તુરીય સ્વરૂપે મનમાં
જેનું ધ્યાન છે તેનો સાક્ષાત્કાર કરીને આ મંત્રનો જપ
કરતા સ્તુતિ કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

શ્રીભવાની 'નાથા' સ્વામિની છે જેમનાં તે હજારો
અબજ સ્ત્રીસમૂહો દ્વારા 'અવરુદ્ધ્યમાનઃ' સર્વ રીતે સેવા
કરતા ભગવાન ભવ પોતાના 'પ્રકૃતિમ્' કારણરૂપનું,
મનમાં 'સમાધિઃ' ધ્યાન છે જેનું તે સ્વરૂપે, આ
કહેવામાં આવનાર મંત્રાદિને 'અભિગૂણન્' જપતા ॥ ૧૬ ॥

વીર. — વાસુદેવપ્રદ્યુમ્નાનિરુદ્ધસદ્કર્ષણક્રમવિવક્ષયા
તુરીયામિત્યુક્તમ્ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

ૐ નમો ભગવતે મહાપુરુષાય સર્વગુણ-
સંખ્યાનાયાનન્તાયાવ્યક્તાય નમ ઇતિ ॥ ૧૭ ॥

સર્વેષાં ગુણાનાં સંખ્યાનાં પ્રકાશો યસ્માત્ ।
સ્વયં ત્વવ્યક્તાયાપ્રમેયાય ॥ ૧૭ ॥

ભ.મનો— વ્યક્તૈરિન્દ્રિયાદિભિર્ન વ્યજ્યતે ન ગૃહ્યતે
ઇત્યવ્યક્તસ્તસ્મૈ નમઃ નમઃ ।

ભજે **ભજન્યારણપાદપદ્મજં**
ભગસ્ય **કૃત્સ્નસ્ય પરં પરાયણમ્ ।**
ભક્તેષ્વલંભાવિતભૂતભાવનં
ભવાપહં ત્વા ભવભાવમીશ્વરમ્ ॥ ૧૮

હે ભજન્ય ભજનીય, ત્વા ત્વાં પરમેશ્વરં
ભજે ઇત્યન્વયઃ । અરણં શરણં પાદપદ્મજં યસ્ય ।
કૃત્સ્નસ્ય ભગસ્યૈશ્વર્યાદિષાડ્ગુણ્યસ્ય પરમયન-
માશ્રયમ્ । ભક્તેષ્વલમત્યર્થં ભાવિતં પ્રકટિતં
ભૂતભાવનં સ્વરૂપં યેન । ભવાપહં સંસારહરમ્ ।
ભક્તેષ્વિત્યનુષઙ્ગઃ । ભવં ભાવયતીતિ તથા તમ્ ।
અર્થાદભક્તેષ્વિતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ ॥ ૧૮ ॥

વાસુદેવ, પ્રદ્યુમ્ન, અનિરુદ્ધ, સંકર્ષણ — એ
પ્રમાણે ક્રમ જણાવવાની ઈચ્છાને કારણે સંકર્ષણ
ભગવાનનું તુરીય સ્વરૂપ કહેવામાં આવ્યું છે.

શ્રીશંકર ભગવાન બોલ્યા — જેમનાથી સર્વ
ગુણોની અભિવ્યક્તિ થાય છે તે અનન્ત, અવ્યક્ત,
પરમપુરુષ ઓંકારસ્વરૂપ શ્રીભગવાનને નમસ્કાર,
નમસ્કાર. ॥૧૭॥

સર્વ ગુણોની ‘સદ્ગુણ્યમ્’ અભિવ્યક્તિ છે
જેમનાથી, પરંતુ પોતે તો ‘અવ્યક્તાય’ અવ્યક્તસ્વરૂપ
છે, તેમને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૭ ॥

વ્યક્ત એવી ઈન્દ્રિયો વડે જે ગ્રહણ ન કરી
શકાય તે અવ્યક્તસ્વરૂપ ભગવાનને નમસ્કાર, નમસ્કાર.

હે ભજન કરવા યોગ્ય ભગવાન, શરણરૂપ
ચરણકમળવાળા, (ઐશ્વર્યાદિ) સમગ્ર ભગના પરમ
આશ્રયરૂપ, ભક્તોનું પાલન કરનારા સ્વરૂપને ભક્તોમાં
પ્રકટ કરનારા તથા ભક્તોના સંસારને હરનારા તેમ
જ અભક્તોના સંસારને વધારનારા આપ પરમેશ્વરને
હું ભજું છું. ॥ ૧૮ ॥

‘હે ભજન્ય’ હે ભજન કરવા યોગ્ય, ‘ત્વા’ આપ
પરમેશ્વરને હું ભજું છું, એમ અન્વય છે. ‘અરણમ્’
શરણરૂપ ચરણકમળ છે જેમનાં. સમગ્ર ‘ભગસ્ય’
ઐશ્વર્ય વગેરે (ધર્મ, વીર્ય, યશ, શ્રી, જ્ઞાન અને
વૈરાગ્યરૂપ) છ ગુણોના પરમ ‘અયનમ્’ આશ્રયરૂપ
પરમેશ્વરને— ભક્તોમાં ‘અલમ્’ પૂર્ણતયા ‘ભાવિતમ્’
પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે પ્રાણીમાત્રનું પાલન કરનાર
સ્વરૂપ જેમના દ્વારા. ‘ભવ-અપહમ્’ સંસારને હરનારા
પરમેશ્વરને— એમ ભક્તો પ્રત્યે જોડવું. (સંસારના
બંધનમાં નાખીને) સંસારને વધારનારા પરમેશ્વરને—
એમ અભક્તો પ્રત્યે સમજવું અર્થાત્ ભક્તોનો સંસાર
હરનારા અને અભક્તોનો સંસાર વધારનારા પરમેશ્વરને
હું ભજું છું. ॥ ૧૮ ॥

ईश्वरत्वमुपपादयंस्तामसत्वेन प्रसक्तमनादरं
वारयति—न यस्येति ।

न यस्य मायागुणचित्तवृत्तिभि-
र्निरीक्षतो ह्यण्वपि दृष्टिरज्यते ।
ईशे यथा नोऽजितमन्युरंहसां
कस्तं न मन्येत जिगीषुरात्मनः ॥ १९

यस्य निरीक्षमाणस्यापि दृष्टिर्मायागुणै-
र्विषयैश्चित्तवृत्तिभिः करणैश्चाण्वपीषदपि नाज्यते
न लिप्यते । किमर्थं निरीक्षमाणस्य ।

ईशे ईशनाय नियमनाय । ईशनमीट् ।
संपदादित्वाद्भावे क्विप्* । अत्र वैधर्म्ये दृष्टान्तः ।

यथा अजितक्रोधवेगानां नोऽस्माकं
दृष्टिरज्यते न तथेति । अत आत्मन इन्द्रियाणि
जिगीषुर्जेतुमिच्छुर्मुमुक्षुस्तं को न मन्येत नाद्रियेत
॥ १९ ॥

ननु सुरामद्याभ्यां मत्तस्य कुतो दृष्टिर्नाज्यते
तत्रાહ ।

ઈશ્વરત્વ સિદ્ધ કરતાં, તામસરૂપ હોવાને કારણે
સંભવિત અનાદરનું નિવારણ કરે છે — ‘ન યસ્ય ઇતિ’
ન જિતાયેલા ક્રોધના વેગવાળા એવા અમારી
દષ્ટિ જેમ લિપ્ત થાય છે, તેમ સર્વને નિયમનમાં
રાખવા માટે નિરીક્ષણ કરતા એવા જે આપની દષ્ટિ
માયાના વિષયો અને ચિત્તવૃત્તિરૂપ સાધનોથી સહેજ
પણ લિપ્ત થતી નથી, (તેથી) પોતાની ઇન્દ્રિયોને
જીતવાની ઇચ્છાવાળો ક્યો (મુમુક્ષુ) તે(આપ)નો
આદર ન કરે? ॥ ૧૯ ॥

નિરીક્ષણ કરતા હોવા છતાં પણ જેમની દષ્ટિ
માયાના ‘ગુણૈઃ’ વિષયોથી અને ‘ચિત્તવૃત્તિભિઃ’
ચિત્તવૃત્તિરૂપી સાધનોથી ‘અણુ-અપિ’ સહેજ પણ ‘ન
લિપ્યતે’ લેપાતી નથી. નિરીક્ષણ કરનારનું— એમ શા
માટે કહે છે?

‘ઈશે’ શાસન કરવા માટે, નિયમનમાં રાખવા
માટે. ‘ઈશનમ્-ઈટ્, ઈશ્’ (નામ) નું પ્રથમા એ.વ.
(જેમ વિશ્ નું વિટ્ બને) ‘ઈશે-ઈશ્’ નું ચતુર્થા એ.વ.
‘શાસન કરવા માટે.’ સંપદ* વગેરે શબ્દમાં ભાવના
અર્થમાં છે. ‘ક્વિપ્’ અહીં વિપરીત ધર્મનું દષ્ટાંત છે.

ન જિતાયેલા ક્રોધના વેગવાળા એવા ‘નઃ’
અમારી દષ્ટિ જેમ લેપાય છે, તેમ આપની દષ્ટિ
લેપાતી નથી. આથી પોતાની ઇન્દ્રિયોને ‘જિગીષુઃ’
જીતવાની ઇચ્છાવાળો ક્યો મુમુક્ષુ આપનો ‘ન-મન્યેત’
આદર ન કરે? ॥ ૧૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સુરા અને મદ્યપાન
કરવાથી મદમત્ત થયેલાની દષ્ટિ ખરડાયા વિનાની
કેવી રીતે રહે? તે માટે ઉત્તર આપે છે—

* સંપદ્ વગેરે શબ્દોમાં ભાવના અર્થમાં (કૃદન્ત નામના અર્થમાં) ક્વિપ્ પ્રત્યય લાગતો હોવાથી
(ઈશ્ + ક્વિપ્ = ઈશ્, ક્વિપ્ લગાડતાં કાંઈ રહેતું નથી.) ‘સમ્પદાદિભ્યઃ ક્વિપ્’ (પા.સૂ. ૩/૩/૯૪ સ્ત્રિયાં
ક્તિન્ નું વાર્તિક) સંપદાદિ ગણ એટલે સંપદ્, વિપદ્, આપદ્, પ્રતિપદ્, પરિપદ્ — એતે સમ્પદાદયઃ ।

અસદ્દૃશો યઃ પ્રતિભાતિ માયયા
 ક્ષીબેવ મધ્વાસવતામ્લોચનઃ ।
 ન નાગવધ્વોઽર્હણ ઈશિરે હિયા
 યત્પાદયોઃ સ્પર્શનધર્ષિતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૨૦

અસતી દૃષ્ટિર્યસ્ય તસ્ય સ્વમાયયા ક્ષીબા
 મત્ત ઇવ યો ભયંકરઃ પ્રતિભાતિ । મધ્વાસવાભ્યાં
 તામ્લોચન ઇવ ચ ।

નાગવધૂવિમોહનેન તથા પ્રતિભાનં
 યુક્તમિત્યાહ—નેતિ ।

પાદાર્ચને યસ્ય પાદયોઃ સ્પર્શનેન ધર્ષિતં
 મોહિતમિન્દ્રિયં મનો યાસાં તાઃ હિયા લજ્જયા
 ભુજાઘર્ષણે ન ઈશિરે ન શેકુઃ । કસ્તં ન મન્યેતેતિ
 પૂર્વેઙૈવાન્વયઃ ॥ ૨૦ ॥

યમાહુરસ્ય સ્થિતિજન્મસંયમં
 ત્રિભિર્વિહીનં યમનન્તમૃષયઃ ।
 ન વેદ સિદ્ધાર્થમિવ ક્વચિત્સ્થિતં
 ભૂમણ્ડલં મૂર્ધસહસ્રધામસુ ॥ ૨૧

અસ્ય વિશ્વસ્ય સ્થિતિજન્મસંયમહેતું
 યમાહુઃ । અત એવ ત્રિભિઃ સ્થિત્યાદિભિર્વિહીનમનન્તં
 ચ યમાહુઃ । ઋષયો મન્ત્રાઃ । છન્દોનુરોધેન
 દીર્ઘપાઠે ઋકારો દેવમાતા લક્ષ્મીઃ સા ચ

દુષ્ટ દષ્ટિવાળા મનુષ્યોને જે ભગવાન મધુ
 અને આસવ પાન કરવાને કારણે તાંબાવરણી
 આંખોવાળા અને મદમત્ત હોય તેવા માયાને કારણે
 દેખાય છે (અને તેથી જ) જેમના ચરણની પૂજા
 કરવામાં ચરણોના સ્પર્શથી મોહિત થયેલાં મનવાળી
 નાગપત્નીઓ પૂજન કરવામાં લજ્જાવશ અસમર્થ
 થઈ જાય છે, (તેવા આપનો આદર કોણ ન
 કરે?) ॥ ૨૦ ॥

જેની દષ્ટિ દુષ્ટ છે તેને જે ભગવાન તેમની
 પોતાની માયાને કારણે જ ‘ક્ષીબા’ મદમત્ત હોય
 તેવા ભયંકર દેખાય છે તથા મધુ અને આસવ પાન
 કરવાને કારણે જાણે તાંબાવરણી આંખોવાળા હોય
 તેવા દેખાય છે!

નાગપત્નીઓને મોહિત કરવાથી તેવો દેખાવ
 યોગ્ય છે, એમ કહે છે — ‘ન ઇતિ ।’

જેમના ચરણોની પૂજા કરવામાં ચરણોના સ્પર્શથી
 ‘ધર્ષિતમ્’ મોહિત થયું છે ‘ઇન્દ્રિયમ્’ મન જેમનું તે
 નાગપત્નીઓ ‘હિયા’ લજ્જાને કારણે ભગવાનની
 ભુજાઓ વગેરેનું પૂજન કરવામાં ‘ન ઈશિરે’ સમર્થ ન
 બની. તેવા આપનો આદર કોણ ન કરે, એમ આગળના
 શ્લોક (૧૯) પ્રમાણે જ અન્વય છે. ॥ ૨૦ ॥

જેમને (પરમાત્માને) ઋષિઓ આ વિશ્વની
 સ્થિતિ, જન્મ અને લયનું કારણ કહે છે તથા તે
 ત્રણેયથી રહિત એવા જેમને અનન્ત કહે છે, (કારણ
 કે) હજારો મસ્તકો ઉપર રાઈની જેમ ક્યાંક રહેલી
 પૃથ્વીને જે જાણતા (પણ) નથી, (તે અનંત
 ભગવાનને નમસ્કાર હો.) ॥ ૨૧ ॥

જેમને (પરમાત્માને) ઋષિઓ આ વિશ્વની
 સ્થિતિ, જન્મ અને લયનું કારણ કહે છે. આથી જ
 જેમને સ્થિતિ વગેરે ત્રણેયથી રહિત અને અનન્ત કહે
 છે. ‘ઋષયઃ’ મંત્રો— છન્દ અનુસાર દીર્ઘ પાઠમાં ઋકાર
 એટલે દેવમાતા લક્ષ્મી— તે લક્ષ્મીજી અને ઋષિઓ

ઋષયશ્ચેત્યર્થઃ । અનન્તત્વં દર્શયતિ । મૂર્ધસહસ્રમેવ
ધામાનિ સ્થાનાનિ તેષુ ક્વચિદેકદેશસ્થિતં ભૂમણ્ડલં
યો ન વેદ ।

સિદ્ધાર્થં સર્ષપમિવ તસ્મૈ નમ ઇતિ
ચતુર્થેનાન્વયઃ ॥ ૨૧ ॥

તત્ર જન્મહેતુત્વં મહદાદિદ્વારેણ પ્રપન્ચયતિ ।

યસ્યાઘ આસીદ્ગુણવિગ્રહો મહાન્
વિજ્ઞાનધિષ્ણયો ભગવાનજઃ કિલ ।
યત્સંભવોઽહં ત્રિવૃતા સ્વતેજસા
વૈકારિકં તામસમૈન્દ્રિયં સૃજે ॥ ૨૨

યસ્ય ગુણનિમિત્તો મહાન્નામ વિગ્રહ
આસીત્ । વિજ્ઞાનં તત્ત્વં ધિષ્ણયમાશ્રયો યસ્ય
સઃ । તસ્ય ચિત્તરૂપત્વેન સત્ત્વપ્રધાનત્વાત્ । સ
એવ કિલાધિદૈવો વાસુદેવાભેદવિવક્ષયા ।

ભગવાનજો બ્રહ્મા યત્સંભવો યસ્માદ્બ્રહ્મણઃ
સંભૂતોઽહં રુદ્રઃ । ત્રિવૃતા ત્રિગુણેન સ્વતેજસા
સ્વવિભૂતિરૂપેનાહંકારેણ વૈકારિકં દેવતાવર્ગં
તામસં ભૂતવર્ગમૈન્દ્રિયમિન્દ્રિયવર્ગં ચ સૃજે
સૃજામિ ॥ ૨૨ ॥

એતે વયં યસ્ય વશે મહાત્મનઃ
સ્થિતાઃ શકુન્તા ઇવ સૂત્રયન્ત્રિતાઃ ।

મહાનહંવૈકૃતતામસેન્દ્રિયાઃ

સૃજામ સર્વે યદનુગ્રહાદિદમ્ ॥ ૨૩

(બંને એમ કહે છે,) એમ અર્થ છે. ભગવાનનું
અનન્તત્વ દર્શાવે છે. હજારો મસ્તકો જ ‘ધામાનિ’
સ્થાનો છે, તેમની ઉપર ક્યાંક એક સ્થળે રહેલા
ભૂમંડળને જાણતા (પણ) નથી.

‘સિદ્ધાર્થમ્’ સરસવ (કે રાઈ)ના દાણાની પેઠે
(પૃથ્વીનો સહેજ પણ ભાર જેમને લાગતો નથી) તેમને
નમસ્કાર હો, એમ ચોથા શ્લોક (૨૪) સાથે સંબંધ છે.
॥૨૧॥

તે સમયે મહત્ત્વાદિથી થયેલી જગતની ઉત્પત્તિના
કારણને વિસ્તારથી સમજાવે છે.

જેમનાથી ઉત્પન્ન થયેલો હું (રુદ્ર) અહંકારરૂપ
પોતાના ત્રિગુણમય ત્રેવડા તેજથી દેવતાવર્ગ, ભૂતવર્ગ
અને ઇન્દ્રિયવર્ગનું સર્જન કરું છું, તે વિજ્ઞાનના
આશ્રયવાળા ભગવાન બ્રહ્માજી પણ જેમના (આપના)
મહત્ત્વસંજ્ઞક પ્રથમ ગુણમય સ્વરૂપ છે. ॥ ૨૨ ॥

જેમના ગુણના કારણવાળું મહત્ત્વ નામનું
સ્વરૂપ હતું. ‘વિજ્ઞાનમ્’ તત્ત્વ છે ‘ધિષ્ણયમ્’ આશ્રય
જેમનો તે ભગવાન અજ, કારણ કે તે બ્રહ્માજી
સત્ત્વપ્રધાન હોવાથી જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. વાસુદેવ ભગવાનથી
અભિન્ન (અભેદ) જણાવવાની ઇચ્છા હોવાથી તે જ
અધિષ્ઠાતા દેવ છે.

ભગવાન ‘અજઃ’ અજન્મા બ્રહ્માજી— ‘યત્સમ્ભવઃ’
જે બ્રહ્માજીમાંથી ઉત્પન્ન થયેલો હું (રુદ્ર) ‘ત્રિવૃતા’
ત્રિગુણાત્મક ‘સ્વતેજસા’ પોતાની શક્તિરૂપ અહંકારથી
‘વૈકારિકમ્’ દેવવર્ગ, ‘તામસમ્’ ભૂતવર્ગ અને
‘એન્દ્રિયમ્’ ઇન્દ્રિયવર્ગનું ‘સૃજે’ સર્જન કરું છું. ॥ ૨૨ ॥

મહત્ત્વ, અહંકાર, દેવવર્ગ, ભૂતવર્ગ, ઇન્દ્રિયવર્ગ—
આ અમે સર્વે જે સર્વેશ્વરના વશમાં દોરીથી બંધાયેલાં
પક્ષીઓની જેમ રહેલાં હોઈ જેમના (આપના)
અનુગ્રહથી બ્રહ્માંડનું સર્જન કરીએ (છીએ,) (તે
આપને હું નમસ્કાર કરું છું.) ॥ ૨૩ ॥

કિંચ એતે વયં મહદાદયઃ સર્વે યસ્યાનુગ્રહાદિદં
બ્રહ્માણ્ડં સૃજામઃ । કથંભૂતાઃ । યસ્ય મહાત્મનો
વશે સ્થિતાઃ સન્તઃ । યતઃ સૂત્રેણ ક્રિયાશક્ત્યા
યન્ત્રિતાઃ પ્રોતાઃ શકુન્તાઃ પક્ષિણ ઇવ લૌકિકેન
સૂત્રેણ વયમિત્યુક્તં તાનેવાહ । મહાનહંકારશ્ચ
વૈકૃતાદયઃ પૂર્વોક્તા વર્ગાશ્ચ ॥ ૨૩ ॥

સ્થિતિલયહેતુત્વં દર્શયન્પ્રણમતિ ।

યન્નિર્મિતાં કર્હાપિ કર્મપર્વણીં
માયાં જનોઽયં ગુણસર્ગમોહિતઃ ।
ન વેદ નિસ્તારણયોગમઙ્ગસા
તસ્મૈ નમસ્તે વિલયોદયાત્મને ॥ ૨૪

યેન નિર્મિતામેતાં માયામેવાયં જનોઽઙ્ગસા
વેદ, ન તુ તન્નિસ્તારણયોગમુપાયં કર્હિચિદપિ
વેદેતિ સ્થિતિહેતુત્વં દર્શિતમ્ ।

કીદૃશીમ્ । કર્માણ્યેવ પર્વાણિ ગ્રન્થયસ્તાનિ
નયતિ પ્રાપયતીતિ તથા તામ્ । પ્રલયહેતુત્વમાહ ।
વિલીયતેઽસ્મિન્નિતિ વિલયઃ । ઉદેત્યસ્માદિત્યુદયઃ ।
વિલયશ્ચોદયશ્ચાત્મા સ્વરૂપં યસ્ય તસ્મૈ નમઃ ॥ ૨૪ ॥

બા.પ્ર. — ગુણસર્ગમોહિત ઇતિ । ગુણાનાં સત્ત્વાદીનાં
સર્ગઃ દેહેન્દ્રિયાન્તઃ કરણાદિરૂપઃ પુત્રકલત્રાદિરૂપઃ
રૂપરસાદિવિષયરૂપશ્ચ તત્ર વિમોહિતઃ અહમ્મમ—
તયાઽસક્ત ઇત્યર્થઃ ।

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પદ્મમસ્કન્ધે ભુવનકોશવર્ણનનામ સપ્તદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૭ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પદ્મમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં સપ્તદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૭ ॥

વળી, આ મહત્ત્વાદિ અમે સર્વે જેમના
અનુગ્રહથી આ બ્રહ્માંડનું સર્જન કરીએ છીએ. અમે
કેવાં? જે સર્વેશ્વરના વશમાં રહેલાં હોઈને— જે કારણે
'સૂત્રેણ' ક્રિયાશક્તિરૂપી દોરીથી 'યન્ત્રિતાઃ' બંધાયેલાં
'શકુન્તાઃ' પક્ષીઓની જેમ લૌકિક દોરીથી બંધાયેલાં
છીએ. 'વયમ્' અમે— એમ કહેવામાં આવ્યું તે બધાને
જણાવે છે— મહત્ત્વ અને અહંકાર તથા 'વૈકૃતાદયઃ'
ઉપર જણાવેલાં દેવ, ભૂત, ઈન્દ્રિયવર્ગ ॥ ૨૩ ॥

(પરમેશ્વરને) જગતની સ્થિતિ અને પ્રલયનું
કારણ દર્શાવતા (શંકર ભગવાન) પ્રણામ કરે છે.

(સત્ત્વાદિ) ગુણોની સૃષ્ટિથી મોહિત થયેલો આ
જીવ આપની જ રચેલી તથા કર્મબંધનમાં બાંધનારી
માયાને તો કદાચિત્ સરળતાથી જાણી પણ લે છે,
પરંતુ તેનાથી મુક્ત થવાનો ઉપાય ક્યારેય પણ
જાણતો નથી. જગતની ઉત્પત્તિ અને પ્રલય જેમનું
સ્વરૂપ છે તેવા આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૪ ॥

જેમના દ્વારા રચાયેલી આ માયાને જ આ જીવ
(આપની કૃપાથી) સરળતાથી જાણી લે છે, પરંતુ તેને
તરવાનો ઉપાય તે ક્યારેય પણ જાણતો નથી, એમ
કહીને સંસારની સ્થિતિનું કારણ દર્શાવ્યું છે.

કેવી માયાને? કર્મો જ 'પર્વાણિ' ગ્રન્થિઓ,
તેમને પ્રાપ્ત કરાવનારી છે તેવી માયાને— પ્રલયનું
કારણ દર્શાવે છે. જેમાં વિલીન થવાય છે તે વિલય.
જેમાંથી ઉત્પન્ન થવાય છે તે ઉદય. વિલય અને ઉદય
'આત્મા' સ્વરૂપ છે જેમનું તેમને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૪ ॥

દેહ-ઈન્દ્રિય-અન્તઃકરણાદિરૂપ ગુણોની સૃષ્ટિ,
પુત્ર-પત્ની વગેરેરૂપી સૃષ્ટિ, રૂપ, રસ વગેરે વિષયોની
સૃષ્ટિ— તેમાં મોહિત થયેલો જીવ— હું અને મારું—
એનાથી આસક્ત એવો જીવ— એમ અર્થ છે.

અથાષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ

ભિન્ન ભિન્ન વર્ષોનું વર્ણન

અષ્ટાદશે તતો મેરોઃ પૂર્વાદિક્રમતસ્ત્રિષુ ।
ત્રિષુ ચોત્તરવર્ષેષુ સેવ્યસેવકવર્ણનમ્ ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

તથા ચ ભદ્રશ્રવા નામ ધર્મસુતસ્તત્કુલ-
પતયઃ પુરુષા ભદ્રાશ્રવર્ષે સાક્ષાદ્ભગવતો
વાસુદેવસ્ય પ્રિયાં તનૂં ધર્મમયીં હયશીર્ષાભિધાનાં
પરમેણ સમાધિના સંનિધાપ્યેદમભિગૃણન્ત
ઉપધાવન્તિ ॥ ૧ ॥

ભદ્રશ્રવા વર્ષપતિઃ તસ્ય કુલપતયઃ
સેવકમુખ્યાશ્ચ ॥ ૧ ॥

ભદ્રશ્રવસ ઋચુઃ

ૐ નમો ભગવતે ધર્માયાત્મવિશોધનાય
નમ ઇતિ ॥ ૨ ॥

ભદ્રશ્રવસ ઋચુરિતિ । ‘પ્રાણભૂત ઉપદધાતિ’
ઇતિવદ્ગણલક્ષણયા તદ્યોગાદ્ગણિષુ લિઙ્ગસમવાય-
ન્યાયેન બહુવચનમ્ ॥ ૨ ॥

અહો વિચિત્રં ભગવદ્વિચેષ્ટિતં
ઘનન્તં જનોઽયં હિ મિષન્ન પશ્યતિ ।
ધ્યાયન્નસદ્દર્હિં વિકર્મ સેવિતું
નિર્હત્ય પુત્રં પિતરં જિજીવિષતિ ॥ ૩

(ઇલાવૃતના વર્ણન) પછી (પહેલો, બીજો,
ત્રીજો- એમ) પૂર્વાદિ ક્રમ પ્રમાણે ઉત્તર દિશામાં
આવેલા ત્રણ-ત્રણ ખંડોમાં સેવ્યસ્વરૂપ અને તેની સેવા
કરનારનું વર્ણન અઢારમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - (પૂર્વાધ્યાય-૧૭માં
તમોગુણી સંકર્ષણમૂર્તિની ઉપાસના તમોગુણી રુદ્ર કરે
છે.) તે જ રીતે ભદ્રાશ્રવખંડમાં (તે ખંડના અધિપતિ)
ધર્મપુત્ર ભદ્રશ્રવા તથા તેમના મુખ્ય સેવકો સાક્ષાત્
ભગવાન વાસુદેવની હયગ્રીવસંશ્લક ધર્મમયી પ્રિયમૂર્તિને
ચિત્તની પરમ એકાગ્રતાપૂર્વક (હૃદયમાં) સ્થાપીને આ
(મંત્રનો) જપ કરતા ઉપાસના કરે છે. ॥ ૧ ॥

ખંડના અધિપતિ ભદ્રશ્રવા તથા તેમના
‘કુલપતયઃ’ મુખ્ય સેવકો ॥ ૧ ॥

ભદ્રશ્રવા તથા તેમના સેવકો બોલ્યા -
ચિત્તને વિશુદ્ધ કરનાર ઓમ્કારસ્વરૂપ ભગવાન
ધર્મને નમસ્કાર હો. ॥ ૨ ॥

ભદ્રશ્રવાઓ બોલ્યા - (અહીં ભદ્રશ્રવસૂ એ
વિશેષ નામ છે. તેનું બ.વ. કેવી રીતે પ્રયોજાય? એ
પ્રશ્ન માટે ઉત્તર આપે છે.) “પ્રાણ ધારણ કરનારાઓને
સમીપમાં સ્થાપે છે.”-(તૈત્તિ.સં.૫/૨૧૦) એ પ્રમાણે
ગણલક્ષણાથી ગણની સાથે ગણિનૂનો નિત્ય સંબંધ
હોવાથી (જૈ.સૂ.પૂ.મી.૧/૪/૨૮) લક્ષણાવૃત્તિથી પ્રાણધારીની
સાથે અપ્રાણધારી પણ લઈ શકાય, તેમ ભદ્રશ્રવસૂની
સાથે તેના અનુયાયીઓને પણ લઈ શકાય. ॥ ૨ ॥

અહો! ભગવાનની લીલા વિચિત્ર છે કે આ મનુષ્ય
(સર્વનો નાશ કરનાર) કાળને જોતો હોવા છતાં પણ
વિચારતો નથી, કારણ કે (પોતાના મરેલા) પિતા-પુત્રને
બાળી આવીને પોતે તુચ્છ વિષયસુખ ભોગવવા માટે
પાપકર્મનો જ વિચાર કરતો (મરેલા પુત્ર-પિતાના ધન
ઉપર) જીવવા ઈચ્છે છે! ॥ ૩ ॥

અયં જનો મિષન્નપિ પશ્યન્નપિ ઘનંતં
 હિંસન્તં ન પશ્યતિ નાલોચયતીતિ ભગવદ્વિ-
 ચેષ્ટિતમેવ । તચ્ચ વિચિત્રમ્ । અદર્શને લિઙ્ગમ્ ।
 પુત્રં બાલં પિતરં વૃદ્ધં મૃતં નિર્હત્ય દગ્ધ્વા સ્વયં
 તદુભયધનૈર્જિજીવિષતિ જીવિતુમિચ્છતિ । પાઠાન્તરે
 તુ છન્દઃસામજ્ઞસ્યમ્ । કિં ધર્માદ્યર્થમ્ । ન । યર્હિ
 યતોઽસત્તુચ્છં વિષયસુખં સેવિતું વિકર્મ પાપમેવ
 ધ્યાયન્ ॥ ૩ ॥

નન્વવિદ્વાન્ પશ્યતિ કિમત્ર ચિત્રં તત્રાહ ।

વદન્તિ વિશ્વં કવયઃ સ્મ નશ્વરં
 પશ્યન્તિ ચાધ્યાત્મવિદો વિપશ્ચિતઃ ।
 તથાપિ મુહ્યન્તિ તવાજ માયયા
 સુવિસ્મિતં કૃત્યમજં નતોઽસ્મિ તમ્ ॥ ૪

નશ્વરં વદન્તિ સ્મ શાસ્ત્રતઃ । પશ્યન્તિ ચ
 સમાધૌ । હે અજ, તથાપિ માયયા મુહ્યન્તિ ।
 ઇતચ્ચ તવ કૃત્યં ચેષ્ટિતં સુવિસ્મિતમતિચિત્રમ્,
 અતઃ શાસ્ત્રાદિશ્રમં વિહાય તં ત્વામજં નતોઽસ્મિ
 ॥ ૪ ॥

ઇદમપરં ચિત્રવત્પ્રતીયમાનમપિ ત્વયિ
 ન ચિત્રમિત્યાહ ।

આ મનુષ્ય ‘ઘનન્તમ્’ (સર્વનો) નાશ કરનાર
 કાળને જોતો હોવા છતાં ‘ન પશ્યતિ’ લક્ષમાં લેતો
 નથી, એ ભગવાનની લીલા જ છે અને તે વિચિત્ર
 છે! કાળને લક્ષમાં ન લેવા માટેનું કારણ— પોતાના
 મરેલા ‘પુત્રમ્’ (સ્વજનિતમ્ — પોતે જણેલા— વં.)
 બાળકને કે ‘પિતરમ્’ (સ્વજનકમ્— પોતાના
 જન્મદાતા) વૃદ્ધને ‘નિર્હત્ય’ બાળીને પોતે તે બંનેના
 ધન વડે ‘જિજીવિષતિ’ જીવવાની ઇચ્છા રાખે છે.
 (જિજીવિષતિ ને બદલે જિજીવિષુઃ) પાઠાંતરમાં
 છંદની સુસંગતિ છે. શું ધર્મકાર્ય કરવા માટે મનુષ્ય
 જીવવાની ઇચ્છા રાખે છે? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે
 કે ના. ‘યર્હિ’ જે કારણે— ‘અસત્’ તુચ્છ વિષયસુખ
 સેવવા માટે ‘વિકર્મ’ પાપકર્મનો વિચાર કરતો તે
 (જીવવાની ઇચ્છા રાખે છે). ॥ ૩ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે સામાન્ય મનુષ્ય
 (કાળને) નથી જોતો તેમાં શું આશ્ચર્ય છે? તે વાત
 કહે છે.

વિદ્વાનો જગતને નાશવંત કહે છે અને આત્મવેત્તા
 જ્ઞાનીઓ એ પ્રમાણે જ જુએ છે, છતાં પણ હે
 અજન્મા દેવ, તેઓ આપની માયાથી મોહિત થાય
 છે. આપની લીલા અતિ આશ્ચર્યકારક છે, (માટે)
 અજન્મા એવા આપને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૪ ॥

(કાન્તદર્શી કવિઓ) શાસ્ત્રમાંથી અને સમાધિમાંથી
 (જગતની) નશ્વરતાને જાણે છે, તેમ છતાં પણ હે
 અજન્મા દેવ, તેઓ (પણ) માયાથી મોહ પામે છે અને
 આ જ આપની ‘કૃત્યમ્’ લીલા ‘સુવિસ્મિતમ્’ અતિ
 આશ્ચર્યકારક છે. માટે શાસ્ત્રાદિશ્રમ છોડીને અજન્મા
 એવા ‘તમ્’ આપને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૪ ॥

આ બીજું આશ્ચર્ય જેવું જણાતું હોવા છતાં પણ
 આપને વિષે તે આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે.

વિશ્વોદ્ભવસ્થાનનિરોધકર્મ તે
 હ્યકર્તુરઙ્ગીકૃતમપ્યપાવૃતઃ ।
 યુક્તં ન ચિત્રં ત્વયિ કાર્યકારણે
 સર્વાત્મનિ વ્યતિરિક્તે ચ વસ્તુતઃ ॥ ૫

વિશ્વોદ્ભવાદિકર્માકર્તુરપ્યપગતા આવૃદાવરણં
 યસ્માત્તાદૃશસ્યાપિ તેઽઙ્ગીકૃતં વેદેન । ત્વયિ તન્ન
 ચિત્રમ્ । યતો માયયા સર્વાત્મનિ કાર્યસ્ય કારણે
 સ્પષ્ટરિ કર્મ યુક્તમ્ । વસ્તુતઃ સર્વવ્યતિરિક્તે
 નિરુપાધાવનાવૃતત્ત્વમકર્તૃત્વં ચ યુક્તમ્ ॥ ૫ ॥

પરમેશ્વરત્વેન સ્તુત્વા પ્રસ્તુતાવતારચરિત-
 માહ—વેદાનિતિ ।

વેદાન્યુગાન્તે તમસા તિરસ્કૃતાન્
 રસાતલાદ્યો નૃતુરઙ્ગવિગ્રહઃ ।
 પ્રત્યાદદે વૈ કવયેઽભિયાચતે
 તસ્મૈ નમસ્તેઽવિતથેહિતાય—ઇતિ ॥ ૬

તમસા દૈત્યરૂપેણ તિરસ્કૃતાનપનીતાન્ । ના
 ચ તુરઙ્ગશ્ચ નૃતુરઙ્ગૌ તદ્રૂપો વિગ્રહો યસ્ય । કવયે
 બ્રહ્મણે । તદર્થમવિતથેહિતાય સત્યસંકલ્પાય
 ॥ ૬ ॥

જેમાંથી (માયાદિ) આવરણ દૂર થયું છે
 તેવા તથા અકર્તા હોવા છતાં આપનું (જે) વિશ્વની
 ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને વિનાશનું કર્મ (વેદ દ્વારા)
 સ્વીકારવામાં આવ્યું છે, તે આપને માટે આશ્ચર્યની
 વાત નથી. (કારણ કે માયા દ્વારા સર્વના આત્મારૂપે
 (સંપૂર્ણ) કાર્યના કારણરૂપ આપના વિષે સૃષ્ટિકર્મ
 યોગ્ય બને છે. વાસ્તવિક રીતે સર્વ ઉપાધિથી રહિત
 એવા આપના વિષે અકર્તાપણું અને આવરણરહિતપણું
 યોગ્ય જ છે. ॥ ૫ ॥

દૂર થયું છે (માયાદિ) આવરણ જેમાંથી
 તેવા હોવા છતાં તથા અકર્તા હોવા છતાં (આપનું) જે
 વિશ્વની ઉત્પત્ત્યાદિ કર્મ વેદ દ્વારા સ્વીકારવામાં આવ્યું
 છે, તે આપના વિષે આશ્ચર્યની વાત નથી, કારણ કે
 માયા દ્વારા સર્વના આત્મારૂપે (સંપૂર્ણ) કાર્યના કારણ
 (એવા આપ) સ્પષ્ટા વિષે (ઉત્પત્ત્યાદિ) કર્મ યોગ્ય છે
 વાસ્તવિક રીતે ‘સર્વવ્યતિરિક્તે’ સર્વ ઉપાધિથી રહિત
 આપ વિષે અકર્તાપણું અને આવરણરહિતપણું યોગ્ય
 જ છે. ॥ ૫ ॥

પરમેશ્વરરૂપે સ્તુતિ કરીને પ્રસ્તુત અવતારનું
 ચરિત્ર વર્ણવે છે— ‘વેદાન્ ઇતિ ।’

પ્રલયસમયે તમઃપ્રધાન (શંખાસુર) દૈત્ય
 દ્વારા હરવામાં આવેલા વેદોને પ્રાર્થના કરતા બ્રહ્માજી
 માટે જેમણે મનુષ્યાકૃતિવાળા ઘોડાના (હયગ્રીવ)
 સ્વરૂપે રસાતળમાંથી પાછા લાવી આપ્યા હતા,
 તે સત્યસંકલ્પવાળા આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૬ ॥

‘તમસા’ તમઃપ્રધાન શંખાસુર દૈત્ય દ્વારા
 ‘તિરસ્કૃતાન્’ હરવામાં આવેલા વેદોને— ઘોડો નહીં
 પણ ‘નૃતુરઙ્ગવિગ્રહઃ’ નર અને ઘોડો— નરાકૃતિ ઘોડો—
 તે રૂપ સ્વરૂપ છે જેમનું— ‘કવયે’ આદિકવિ બ્રહ્માજી
 માટે ‘અવિતથ-ઈહિતાય’ સત્યસંકલ્પવાળા (આપ)ને
 (નમસ્કાર હો!) ॥ ૬ ॥

હરિવર્ષે ચાપિ ભગવાન્નરહરિરૂપેણાસ્તે
તદ્રૂપગ્રહણનિમિત્તમુત્તરત્રાભિધાસ્યે તદ્વચિતં
રૂપં મહાપુરુષગુણભાજનો મહાભાગવતો
દૈત્યદાનવકુલતીર્થીકરણશીલાચરિતઃ પ્રહ્લાદો-
ઽવ્યવધાનાનન્યભક્તિયોગેન સહ તદ્વર્ષપુરુષૈ-
રુપાસ્તે ઇદં ચોદાહરતિ ॥ ૭ ॥

ઉત્તરત્ર પ્રહ્લાદચરિત્રે । મહાપુરુષસ્ય ગુણાનાં
ભાજન આશ્રયઃ । દૈત્યદાનવકુલસ્ય તીર્થીકરણં
શીલમાચરિતં ચ યસ્ય । ફલસંકલ્પેન વ્યવધાન-
શૂન્યશ્ચાસાવનન્યશ્ચાવ્યભિચારી યો ભક્તિયોગ-
સ્તેનોપાસ્તે સેવતે ॥ ૭ ॥

ૐ નમો ભગવતે નરસિંહાય
નમસ્તેજસ્તેજસે આવિરાવિર્ભવ વજ્રનખ
વજ્રદ્રંષ્ટ્ર કર્માશયાન્ રન્ધય રન્ધય તમો
ગ્રસ ગ્રસ ૐ સ્વાહા અભયમભયમાત્મનિ
*ભૂચિષ્ઠા ૐ ક્ષૌમ્ ॥ ૮ ॥

તેજસામપિ તેજસે । આવિરાવિઃ અતિપ્રકટો
ભવ । વીપ્સા વા । કર્માશયાન્કર્મવાસનાઃ ।
કર્માશ્રયાનિતિ પાઠે રાગાદીન્ રન્ધય નિર્દહ ।
ભૂચિષ્ઠાઃ ભૂયાઃ ॥ ૮ ॥

એ જ પ્રમાણે હરિવર્ષ ખંડમાં પણ ભગવાન
નરસિંહરૂપે રહે છે. તે રૂપ ગ્રહણ કરવાનું કારણ
આગળ જણાવીશ. મહાન ભગવદ્ભક્ત, મહાપુરુષોના
ગુણોના પાત્ર, દૈત્ય અને દાનવકુળને પવિત્ર કરે તેવા
સ્વભાવ તથા આચરણવાળા પ્રહ્લાદજી તે ખંડના
અન્ય ભક્તો સાથે નિષ્કામ એવા અનન્ય ભક્તિયોગથી
ઉપાસના કરે છે અને આ મંત્રનો જપ કરે છે. ॥ ૭ ॥

‘ઉત્તરત્ર’ આગળ (સાતમા સ્કંધમાં) પ્રહ્લાદ-
ચરિત્રમાં— મહાપુરુષોના ગુણોના ‘ભાજનઃ’ આશ્રય-
દૈત્ય અને દાનવના કુળને પવિત્ર કરનાર સ્વભાવ
તથા આચરણ છે જેમનું — ફળના સંકલ્પરૂપ
વ્યવધાનરહિત (નિષ્કામ) અને ‘અનન્યઃ’ અવ્યભિચારી
ભક્તિયોગ— તેનાથી ‘ઉપાસ્તે’ સેવા કરે છે. ॥ ૭ ॥

ૐકારસ્વરૂપ ભગવાન શ્રીનરસિંહદેવને
નમસ્કાર હો. (અગ્નિ, સૂર્ય વગેરે) તેજના પણ
તેજરૂપ (ભગવાન)ને નમસ્કાર હો. હે વજ્ર સમાન
નખવાળા, હે વજ્ર સમાન દાઢવાળા, (આપ) પ્રકટ
થાઓ, પ્રકટ થાઓ! (અમારી) કર્મવાસનાઓને
બાળી નાખો, બાળી નાખો! (અમારા) અજ્ઞાનરૂપી
અંધકારનો નાશ કરો, નાશ કરો! ૐ સ્વાહા.
(અમારા) અંતઃકરણમાં અભયરૂપ થાઓ, અભયરૂપ
થાઓ! ૐ ક્ષૌમ્ ॥ ૮ ॥

(અગ્નિ, સૂર્ય વગેરે) તેજોના પણ તેજરૂપને
(નમસ્કાર હો). ‘આવિઃ આવિઃ’ અત્યંત પ્રકટ થાઓ!
અથવા પુનરુક્તિ સમજવી. ‘કર્માશયાન્’ કર્મવાસનાઓને,
‘કર્માશ્રયાન્’ એમ પાઠમાં, કામાદિનું ‘રન્ધય’ દહન
કરો, ‘ભૂચિષ્ઠાઃ’ (તમે) થાઓ! ॥ ૮ ॥

* ‘ભૂચિષ્ઠાઃ’ આ રૂપ ચર્ચાસ્પદ છે. ભૂ ધાતુ પરથી આ રૂપ કેવી રીતે બન્યું તે વિચારણીય છે. પરંતુ
શ્રીધર સ્વામી ‘ભૂયાઃ’ એવો પર્યાય આપે છે. ભૂ નું આશીર્વાદાર્થ બીજો પુ. એ.વ. છે, એટલે કે તમે અમારા
અંતઃકરણમાં અભયરૂપ બનો.

વંશીધરી—‘ક્ષૌમ્’ इति नृसिंहबीजम् इति बीजकोशे। “बीजं देवस्य मूर्तिर्हि तत्स्मृतेः स प्रसीदति” इति तान्त्रिकसिद्धान्तानुसारेणात्र तानि लिखितानीति ज्ञेयम्। महारोगाद्युपद्रवेऽस्य जपो झटिति सिद्धिः।

वीर.—तेजसामपि तेजसे तेजोऽन्तरैरप्रकाश्याय सर्वतेजसां प्रकाशायेत्यर्थः।

तथा च श्रुतिः—

‘न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं
नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः।
तमेव भान्तमनुभाति सर्वं
तस्य भासा सर्वमिदं विभाति॥’

इति कठवल्लीष्वाम्नायते, तद्रूपमेव चाथर्वणे परं ब्रह्माधिकृत्य श्रूयते। अतोऽत्र परं ब्रह्मत्वं विवक्षितम्।

**स्वस्त्यस्तु विश्वस्य खलः प्रसीदतां
ध्यायन्तु भूतानि शिवं मिथो धिया।
मनश्च भद्रं भजतादधोक्षज
आवेश्यतां नो मतिरप्यहैतुकी॥ ૧**

વિશ્વસ્ય સ્વસ્તિપ્રાર્થને ખલસ્યાપિ ભવેત્, તત્ત્વ સાધુપીડાં વિના ન સ્યાત્, અન્યોન્યમમઙ્ગલં ધ્યાયતાં ચ ભૂતાનામન્યોન્યઘાતં વિના ન ભવેદિત્યાશઙ્ક્યાહ। ખલઃ પ્રસીદતાં પ્રસીદતુ ક્રૌર્યં ત્યજતુ। ભૂતાનિ ચ મિથઃ શિવમેવ ધ્યાયન્તુ। તેષાં મનશ્ચ ભદ્રમુપશમાદિકં ભજતુ। નોઽસ્માકમપિ મતિરપિશબ્દાદ્ભૂતાનાં ચ મતિરહૈતુકી નિષ્કામા સતી॥ ૧॥

‘ક્ષૌમ્’ એ નરસિંહદેવનું બીજ છે — એમ બીજકોશમાં છે. ‘ખરેખર, બીજ દેવની મૂર્તિ છે. તેનું સ્મરણ કરવાથી તે દેવ પ્રસન્ન થાય છે.’ એમ અહીં લખેલા તે બીજમંત્રો તાંત્રિક સિદ્ધાન્ત અનુસાર છે, એમ જાણવું. મહારોગાદિ ઉપદ્રવમાં આનો જપ શીઘ્ર સિદ્ધ થાય છે.

અન્ય તેજોથી પ્રકાશિત ન થવા યોગ્ય (પરંતુ) સર્વ તેજોને પ્રકાશિત કરનાર તેજસ્વરૂપને (નમસ્કાર હો), એમ અર્થ છે,

તે અનુસાર શ્રુતિ પણ છે. ‘તે (બ્રહ્મ)માં સૂર્ય પ્રકાશતો નથી, ચંદ્ર— તારા ત્યાં પ્રકાશતા નથી અને આ વીજળીઓ પણ નથી ચમકતી તો પછી આ અગ્નિની શી વિસાત? તે (બ્રહ્મ) પ્રકાશે છે ત્યારે જ સર્વ કાંઈ પ્રકાશિત થાય છે તથા તેના પ્રકાશથી જ આ સર્વ ભાસે છે.’ (કઠ.ઉપ.૨/૨/૧૫)

એમ કઠોપનિષદની વલ્લીઓમાં કહેવાયું છે, તે જ રૂપ અથર્વસંહિતામાં (મુંડક.૨/૨/૧૦) પરબ્રહ્મસંબંધી શ્રવણ કરવામાં આવે છે. આથી અહીં શ્રીનરસિંહ ભગવાનનું પરબ્રહ્મત્વ કહેવાની ઈચ્છા છે.

વિશ્વનું કલ્યાણ થાઓ. દુષ્ટ કૂરતા ત્યજે. પ્રાણીઓ પરસ્પર સન્મતિપૂર્વક કલ્યાણની કામના કરો. પ્રાણીઓનું મન શાન્તિ પામો. (પ્રાણીમાત્રસહિત) અમારી બુદ્ધિ પણ નિષ્કામ થઈ અધોક્ષજ ભગવાન શ્રીહરિમાં પ્રવેશ કરો. ॥ ૮ ॥

વિશ્વના કલ્યાણની પ્રાર્થનામાં દુષ્ટનું પણ કલ્યાણ થાય (કારણ કે વિશ્વના કલ્યાણની પ્રાર્થનામાં દુષ્ટ પણ આવી જાય) અને તે સજ્જનોને પીડા કર્યા વિના ન થાય તથા એકબીજાનું અમંગળ વિચારતાં પ્રાણીઓના પરસ્પર મૃત્યુ વિના અમંગળ ન થાય, એવી શંકા કરીને કહે છે— ‘**ખલઃ પ્રસીદતામ્**’ દુષ્ટ કૂરતા ત્યજે તથા પ્રાણીઓ એકબીજાનું કલ્યાણ જ ઈચ્છે. તેમનું મન પણ ‘**ભદ્રમ્**’ ઉપશમાદિને પામો. ‘**નઃ**’ અમારી બુદ્ધિ પણ, ‘**અપિ**’ શબ્દથી પ્રાણીઓની બુદ્ધિ અને અમારી બુદ્ધિ પણ ‘**અહૈતુકી**’ નિષ્કામ થઈ (શ્રીહરિમાં પ્રવેશ કરો.) ॥ ૮ ॥

માઽગારદારાત્મજવિત્તબન્ધુષુ

સઙ્ગો યદિ સ્યાદ્ભગવત્પ્રિયેષુ નઃ ।

યઃ પ્રાણવૃત્ત્યા પરિતુષ્ટ આત્મવાન્

સિધ્યત્યદૂરાન્ તથેન્દ્રિયપ્રિયઃ ॥ ૧૦

નઃ સઙ્ગઃ ક્વાપિ મા સ્યાત્ । યદિ
કથંચિત્સ્યાત્તર્હ્યાગારાદિષુ મા સ્યાત્કિંતુ ભગવત્
પ્રિયેષ્વેવ । અગારાદિસઙ્ગે દોષમાહ—ય ઇતિ ।
ઇન્દ્રિયપ્રિયો ગૃહાઘાસક્તઃ ॥ ૧૦ ॥

ભગવત્પ્રિયસઙ્ગે ગુણમાહ ।

યત્સઙ્ગલબ્ધં નિજવીર્યવૈભવં

તીર્થં મુહુઃ સંસ્પૃશતાં હિ માનસમ્ ।

હરત્યજોઽન્તઃ શ્રુતિભિર્ગતોઽઙ્ગજં

કો વૈ ન સેવેત મુકુન્દવિક્રમમ્ ॥ ૧૧

યેષાં ભગવત્પ્રિયાણાં સઙ્ગાલ્લબ્ધં
મુકુન્દવિક્રમં શ્રુતિભિઃ શ્રવણાદિભિઃ સંસ્પૃશતાં
સેવમાનાનાં પુંસામન્તર્ગતોઽજો માનસં મલં હરતિ ।
કથંભૂતં વિક્રમમ્ । નિજમસાધારણં વીર્યવૈભવં
પ્રભાવાતિશયો યસ્ય । તીર્થં તુ ગઙ્ગાદિ મુહુઃ
સંસ્પૃશતામઙ્ગજં મલં કેવલં હરતિ, ન તુ વાસનાઃ ।
તાન્કો વૈ ન સેવેતેત્યન્વયઃ ॥ ૧૧ ॥

ઘર, પત્ની, પુત્ર, ધન અને બન્ધુઓમાં અમારી
આસક્તિ ન થાય અને જો આસક્તિ થાય તો (કેવળ)
ભગવાનના પ્રિય ભક્તોમાં જ થાય. જે સંયમી મુનષ્ય
(પ્રાણવૃત્તિથી) શરીરનિર્વાહ(ને યોગ્ય અન્નાદિ)થી
સંતુષ્ટ રહે છે તેને (જેટલી) શીઘ્ર સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય
છે, તેટલી ઇન્દ્રિયો પર પ્રીતિ રાખનારને નથી
થતી. ॥ ૧૦ ॥

અમને ક્યારેય આસક્તિ ન થાય. જો કદાચ
આસક્તિ થાય તો ગૃહાદિમાં ન થાય, પરંતુ ભગવાનના
પ્રિય ભક્તોમાં જ થાય. ગૃહાદિની આસક્તિમાં દોષનું
વર્ણન કરે છે— ‘યઃ ઇતિ ।’ ‘ઇન્દ્રિયપ્રિયઃ’ ઇન્દ્રિયો પર
પ્રીતિ રાખનાર અર્થાત્ ગૃહાદિમાં આસક્ત ॥ ૧૦ ॥

ભગવાનના પ્રિય ભક્તોના સત્સંગનું માહાત્મ્ય
જણાવે છે.

ખરેખર, જેમના સત્સંગથી પ્રાપ્ત થયેલા પોતાના
(મુકુન્દ ભગવાનના) અતિશય પ્રભાવવાળા પરાક્રમને
શ્રવણ દ્વારા વારંવાર સેવન કરનારાઓની અંદર
(મનમાં) ગયેલા અજન્મા ભગવાન શ્રીહરિ મનનો
મળ હરી લે છે. ગંગાદિ તીર્થ તો પોતાનું સેવન
કરનારના શારીરિક મળને હરે છે, (પરંતુ વાસનાઓને
દૂર કરી શકતાં નથી.) તેવા (ભગવાન મુકુન્દના
પરાક્રમને શ્રવણ કરનારા) ભગવદ્ભક્તોને (વિવેકી
એવો) કયો મનુષ્ય ન સેવે? ॥ ૧૧ ॥

ભગવાનના પ્રેમી એવા જેમના સંગથી (સાંભળવા)
મળેલા મુકુન્દ ભગવાનના પરાક્રમને ‘શ્રુતિભિઃ’
શ્રવણાદિ દ્વારા ‘સંસ્પૃશતામ્’ સેવનારા મનુષ્યોના
મનમાં ગયેલા ભગવાન અજ (તેમના) મનનો મળ
હરે છે. કેવા પરાક્રમને? ભગવાનનો અસાધારણ
‘વીર્યવૈભવમ્’ અતિશય પ્રભાવ છે જેનો તેવા
પરાક્રમને. ગંગાદિ તીર્થ તો વારંવાર સેવન કરનારાઓના
શરીરમાં થતા મેલને જ હરે છે, પરંતુ વાસના દૂર કરી
શકતાં નથી. તે ભગવદ્ભક્તોને તો કયો મનુષ્ય ન
સેવે? એમ અન્વય છે. ॥ ૧૧ ॥

માનસમલાપગમફલમાહ—યસ્યેતિ ।

यस्यास्ति भक्तिर्भगवत्यकिंचना
सर्वैर्गुणैस्तत्र समासते सुराः ।
हरावभक्तस्य कुतो महद्गुणा
मनोरथेनासति धावतो बहिः ॥ १२

અકિંચના નિષ્કામા । મનઃશુદ્ધૌ હરેર્ભક્તિ-
ર્ભવતિ, તતશ્ચ તત્પ્રસાદે સતિ સર્વે દેવાઃ
સર્વૈર્ગુણૈર્ધર્મજ્ઞાનાદિભિઃ સહ તત્ર સમ્યગાસતે નિત્યં
વસન્તિ । ગૃહાદ્યાસક્તસ્ય તુ હરિભક્ત્યસંભવાત્કુતો
મહતાં ગુણા જ્ઞાનવૈરાગ્યાદયો ભવન્તિ । અસતિ
વિષયસુખે મનોરથેન બહિર્ધાવતઃ ॥ ૧૨ ॥

નનુ હરિવિમુખસ્ય ગૃહાદ્યાસક્તસ્યાપિ
લોકે મહત્ત્વં દૃશ્યતે, સત્યં દૃશ્યતે, તત્પૂજાસાસ્પદ-
મિતિ સહેતુકમાહ—હરિર્હીતિ ।

हरिर्हि साक्षाद्भगवान् शरीरिणा-
मात्मा झषाणामिव तोयमीप्सितम् ।
हित्वा महांस्तं यदि सज्जते गृहे
तदा महत्त्वं वयसा दंपतीनाम् ॥ १३

યથા ઝષાણાં મીનાનામીપ્સિતં તોયમેવાત્મા,
તેન વિના જીવનાભાવાત્ મહાનતિપ્રસિદ્ધોઽપિ

મનનો મળ દૂર થવાનું ફળ જણાવે છે—
'यस्य इति ।'

જે મનુષ્યની ભગવાન શ્રીહરિમાં નિષ્કામ
ભક્તિ છે, તેનામાં (ધર્મ, જ્ઞાનાદિ) સમ્પૂર્ણ ગુણો
સાથે સર્વ દેવો નિત્ય વસે છે. ભગવાન શ્રીહરિમાં
જેને ભક્તિ નથી તેવા, મિથ્યા વિષયસુખની પાછળ
મનોરથથી સંસારમાં ભટકતા મનુષ્યને મહાપુરુષોના
ગુણો ક્યાંથી હોય? ॥ ૧૨ ॥

'અકિંચના' નિષ્કામ ભક્તિ— મન શુદ્ધ થતાં
શ્રીહરિમાં ભક્તિ થાય છે. ત્યાર પછી શ્રીહરિ પ્રસન્ન
થતાં સર્વ દેવો ધર્મ, જ્ઞાન વગેરે સમસ્ત ગુણોસહિત
તેનામાં 'સમ્યક્-આસતે' નિત્ય વસે છે. ઘર વગેરેમાં
આસક્ત હોય તેવા મનુષ્યને તો શ્રીહરિમાં ભક્તિ ન
હોવાથી મહાપુરુષોના જ્ઞાન-વેરાગ્યાદિ ગુણો ક્યાંથી
સંભવે? 'અસતિ' મિથ્યા વિષયસુખની પાછળ મનોરથથી
સંસારમાં ભટકતા મનુષ્યને (ગુણો ક્યાંથી હોય?) ॥ ૧૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે શ્રીહરિથી વિમુખ એવા
ગૃહાદિમાં આસક્ત મનુષ્યનું પણ સંસારમાં મહત્ત્વ તો
જણાય છે. જણાય છે ખરું છે, પરંતુ તે ઉપહાસને પાત્ર
છે, એમ કારણસહિત કહે છે — 'हरिः हि इति ।'

જેમ જળચરોને પ્રાપ્ત કરવા ઇષ્ટ (પ્રિયતમ
જીવનધારક) જળ છે, તેમ દેહધારીઓને માટે
(પ્રિયતમ) આત્મા સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રીહરિ જ
પ્રાપ્ત કરવા ઇષ્ટ છે. તે શ્રીહરિને છોડીને મહાન
(મનાતો) મનુષ્ય જો ઘરમાં આસક્ત રહે તો તે
ઉંમરથી જ મોટો છે, (જ્ઞાનાદિ ગુણોથી તેનું મોટાપણું
નથી.) જેમ દંપતીઓનું આયુષ્ય વડે મહત્ત્વ હોય છે
તેમ. ॥ ૧૩ ॥

જેમ 'ઝષાણામ્' માછલીઓને પ્રાપ્ત કરવા
ઇષ્ટ (પ્રિયતમ જીવનધારક) જળ જ આત્મા છે,
કારણ કે તેના વિના જીવન ટકી શકતું નથી.
અતિપ્રસિદ્ધ મહાન મનુષ્ય પણ જો ગૃહાદિમાં આસક્ત

ગૃહે યદિ સજ્જતે તદા દમ્પતીનાં મિથુનાનાં શૂદ્રાદિષ્વપિ પ્રસિદ્ધં વયસૈવ કેવલં યન્મહત્ત્વં તદેવ તસ્ય ભવતિ, ન તુ જ્ઞાનાદિના ।

મિથુનેષુ પૂજ્યમાનેષુ સ્ત્રીભ્યઃ પુંસાં મહત્ત્વં બાલમિથુનેભ્યશ્ચ વૃદ્ધમિથુનાનાં મહત્ત્વં યથેત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

વિ.ચક્ર.—કશ્ચિજ્ઞાષજાતિર્યથા તોયમપિ હિત્વા બહિસ્તટાદિષુ સુખાર્થં પ્રચરન્ જીવન્મૃતો ભવતિ તથૈવ હરિવિમુખો જીવન્મૃત એવ સ ન તુ મહાનિતિ ભાવઃ ।

યસ્માદેવં તસ્માદ્ગૃહં હિત્વા અકુતોભયં નૃસિંહપાદં ભજતેત્યસુરાનુપદિશતિ ।

તસ્માદ્રજોરાગવિષાદમન્યુ-

માનસ્પૃહાભયદૈન્યાધિમૂલમ્ ।
હિત્વા ગૃહં સંસૃતિચક્રવાલં
નૃસિંહપાદં ભજતાઽકુતોભયમિતિ ॥ ૧૪

કીદૃશં ગૃહમ્ । રજઃ તૃષ્ણા, રાગોઽભિનિવેશઃ । રજઆદીનાં મૂલં કારણમત એવ સંસૃતીનાં જન્મમરણાદીનાં ચક્રવાલં મળ્ડલમવિચ્છેદો યસ્માત્ ॥ ૧૪ ॥

હોય તો 'દમ્પતીનામ્' સ્ત્રી-પુરુષના યુગલનું કેવળ આયુષ્યથી જ જે મહત્ત્વ છે, કે જે શૂદ્રોમાં પણ પ્રસિદ્ધ છે, તે જ મહત્ત્વ તેવી મહાન વ્યક્તિનું છે. (અર્થાત્ ઉંમરથી જ તે મોટો લેખાય છે) પરંતુ જ્ઞાનાદિ ગુણોથી નહીં.

જેમ સન્માન અપાતાં યુગલોમાં સ્ત્રીઓ કરતાં પુરુષોનું મહત્ત્વ હોય છે તથા બાળયુગલો કરતાં વૃદ્ધયુગલોનું મહત્ત્વ હોય છે તેમ, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

કોઈક જળચરજાતિનો જીવ જળને પણ છોડીને કિનારે કિનારે બહાર આનંદ ખાતર પ્રચલન કરે તો તે જીવતો મરેલો થાય તેમ જ શ્રીહરિથી વિમુખ એવો મનુષ્ય પણ જીવતો મરેલો જ છે પરંતુ મહાન નથી, એવો ભાવ છે.

આમ, જે કારણે (ઘરમાં રહેવાનું મહત્ત્વ નથી તેથી) ઘરને છોડીને જ્યાં ક્યાંયથી ભય નથી તેવા શ્રીનરસિંહ ભગવાનના ચરણને ભજો, એમ (પ્રહ્લાદજી) અસુરોને ઉપદેશ આપે છે.

(ભગવાન શ્રીહરિની ભક્તિ અત્યંત સુખનું મૂળ છે અને વિષયાસક્તિ અત્યંત દુઃખનું મૂળ છે,) માટે (હે અસુરો,) તૃષ્ણા, આસક્તિ, વિષાદ, ક્રોધ, અભિમાન, સ્પૃહા, ભય, દૈન્ય અને મનના સંતાપના કારણરૂપ તથા જન્મમરણની ઘટમાળના કારણરૂપ ઘરને છોડીને શ્રીનરસિંહ ભગવાનના અભયરૂપ ચરણનો આશ્રય લો. ॥ ૧૪ ॥ ('ઙ્ઙિતિ' શબ્દ પ્રહ્લાદજીની સ્તુતિની સમાપ્તિ સૂચવે છે.)

કેવા ઘરને? 'રજઃ' તૃષ્ણા, 'રાગઃ' આસક્તિ, તૃષ્ણા વગેરેનું 'મૂલમ્' કારણ હોવાથી જ 'સંસૃતીનામ્' જન્મ-મરણની 'ચક્રવાલમ્' ઘટમાળના કારણરૂપ જે ગૃહમાંથી છુટકારો નથી. ॥ ૧૪ ॥

કેતુમાલેઽપિ ભગવાન્કામદેવસ્વરૂપેણ
લક્ષ્મ્યાઃ પ્રિયચિકીર્ષયા પ્રજાપતેર્દુહિતૃણાં
પુત્રાણાં તદ્વર્ષપતીનાં પુરુષાયુષાહોરાત્રપરિ-
સંખ્યાનાનાં યાસાં ગર્ભા મહાપુરુષમહાસ્ત્રતેજસો-
દ્વેજિતમનસાં વિધ્વસ્તા વ્યસવઃ સંવત્સરાન્તે
વિનિપતન્તિ ॥ ૧૫ ॥

કેતુમાલેઽપિ કામદેવસ્વરૂપેણાસ્ત ઇતિ
શેષઃ । કિમર્થમાસ્તેઽત આહ—લક્ષ્મ્યા ઇતિ ।
પ્રજાપતિઃ સંવત્સરઃ । ‘સંવત્સરો વૈ પ્રજાપતિઃ’
ઇતિ શ્રુતેઃ । તસ્ય દુહિતરો રાત્ર્યભિમાનિન્યો
દેવતાઃ પુત્રા દિવસાભિમાનિનો દેવાસ્તેષાં ચ
પ્રિયચિકીર્ષયા ।

પુરુષાયુષા વર્ષશતેન યાન્યહોરાત્રાણિ તૈઃ
પરિસંખ્યાનં ગણના યેષામ્ । ષટ્ત્રિંશત્સહસ્રાણા-
મિત્યર્થઃ । યાસાં દુહિતૃણામ્ । મહાપુરુષસ્ય મહાસ્ત્રં
ચક્રં તસ્ય તેજસા ॥ ૧૫ ॥

વંશીધરી—ગર્ભાઃ ક્ષણલવાદ્યાત્મકાઃ કાલાઃ । યદ્વા
વર્ષભોજ્યાનિ લોકાનાં પ્રારબ્ધકર્મફલાન્યેવ તા
રાત્રીર્નિમિત્તીકૃત્યોદ્ભૂતત્વાત્તાસામેવ ગર્ભા ઇત્યુત્પ્રેક્ષન્તે
તથા તેષાં સંવત્સરાત્મસ્થૂલકાલાન્તે ભોગેન ક્ષય એવ
ગર્ભપાતત્વેનોત્પ્રેક્ષિતઃ ।

અહોરાત્ર્યધિષ્ટાત્ર્યો દેવતાસ્તાઃ પ્રાકૃતલોક-
વર્તિન્યો ભગવન્તમુપાસ્ય વૈકુણ્ઠ એવ તદ્ભક્તા-
નામનશ્વરપ્રેમસેવાસુખનિમિત્તરૂપા ભવિષ્યન્તીત્યુ-
પાસનાફલં ચ દ્રષ્ટવ્યમ્ ।

કેતુમાલખંડમાં પણ લક્ષ્મીદેવીનું તથા તે ખંડના
અધિપતિ (સંવત્સર નામના) પ્રજાપતિના પુત્ર-
પુત્રીઓનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી ભગવાન કામદેવસ્વરૂપે
(નિવાસ કરે) છે. તે પુત્ર-પુત્રીઓ મનુષ્યના (સો વર્ષના)
આયુષ્યના રાત-દિવસની સંખ્યા જેટલા (અર્થાત્
છત્રીસ-છત્રીસ હજાર રાત-દિવસના અભિમાની
દેવી-દેવોરૂપ) છે, પરમપુરુષ નારાયણના કાળરૂપ
સુદર્શનચક્રના તેજથી ભયભીત થયેલી જે પુત્રીઓના
ગર્ભો વર્ષના અંતે નિષ્પ્રાણ થઈ પડી જાય છે. ॥ ૧૫ ॥

કેતુમાલખંડમાં પણ ભગવાન કામદેવસ્વરૂપે નિવાસ
કરે છે, એટલું શેષ છે. શા માટે નિવાસ કરે છે? તે હવે
કહે છે— ‘લક્ષ્મ્યાઃ ઇતિ’ લક્ષ્મીજીનું— સંવત્સર નામના
પ્રજાપતિ. ‘સંવત્સર એ જ ખરેખર પ્રજાપતિ છે’ (પ્રશ્ન.
૧/૮) એમ શ્રુતિ હોવાથી. તેમની પુત્રીઓ રાત્રિઓની
અભિમાની દેવીઓ અને પુત્રો દિવસોના અભિમાની દેવો—
તેમનું પ્રિય કરવાની ઈચ્છાથી ત્યાં ભગવાન રહે છે.

‘પુરુષ-આયુષા’ (સો) વર્ષના આયુષ્યમાં
જેટલાં દિવસ-રાત્રિઓ હોય તેટલી ‘પરિસંખ્યાનાનામ્’
સંખ્યા છે જેમની (અર્થાત્ છત્રીસ-છત્રીસ હજાર). જે
પુત્રીઓના (ગર્ભ)– પરમપુરુષ નારાયણના ‘મહા-
અસ્ત્રમ્’ કાળરૂપ સુદર્શનચક્ર, તેના તેજથી ॥ ૧૫ ॥

ગર્ભો એટલે ક્ષણ-લવાદિરૂપ કાળ, અથવા લોકોનાં
વર્ષ દરમ્યાન ભોગવવા યોગ્ય પ્રારબ્ધકર્મફળો જ
(ગર્ભોરૂપ) છે. તે રાત્રિઓને નિમિત્તરૂપ બનાવીને પ્રકટ
થયેલાં હોવાથી તેમના જ જાણે ગર્ભો હોય તેમ ઉત્પ્રેક્ષારૂપે
કદ્યાં છે. તેમ જ સંવત્સરાત્મક સ્થૂળકાળના અંતે ભોગથી
જ તેમનો ક્ષય છે, એમ ગર્ભપાતરૂપે ઉત્પ્રેક્ષા કરી છે.

પ્રાકૃતલોકની જેમ રહેનારા, દિવસ-રાતના અધિષ્ઠાતા
તે દેવતાઓ ભગવાનની ઉપાસના કરીને વૈકુંઠમાં જ
તેમના ભક્તોના શાશ્વત પ્રેમસેવારૂપ સુખના કારણરૂપ
બનશે— એમ ઉપાસનાનું ફળ જોવા યોગ્ય છે.

અતીવસુલલિતગતિવિલાસવિલસિતરુચિર-
 હાસલેશાવલોકલીલયા કિંચિદુત્તમ્ભિત-
 સુન્દરભ્રૂમણ્ડલસુભગવદનારવિન્દશ્રિયા રમાં
 રમયન્નિન્દ્રિયાણિ રમયતે ॥ ૧૬ ॥

રમાં રમયન્ સ્વીયાનીન્દ્રિયાણિ રમયતે ।
 કેન સાધનેન રમયંસ્તદાહ ।

અતીવ સુલલિતયા ગત્યા યો વિલાસસ્તેન
 વિલસિતો રુચિરો હાસલેશો મન્દસ્મિતં તત્સહિતો-
 ઽવલોક એવ લીલા તયા કિંચિદુત્તમ્ભિતમુત્તુઙ્ગિતં
 સુન્દરં યદ્ભ્રૂમણ્ડલં તેન સુભગં યદ્વદનારવિન્દં
 તસ્ય શ્રિયા ॥ ૧૬ ॥

તદ્ભગવતો માયામયં રૂપં પરમસમાધિ-
 યોગેન રમાદેવી સંવત્સરસ્ય રાત્રિષુ પ્રજાપતેર્દુ-
 હિતૃભિરુપેતાહસ્સુ ચ તદ્ભર્તૃભિરુપાસ્તે ઇદં
 ચોદાહરતિ ॥ ૧૭ ॥

તદ્ભર્તૃભિર્દિવસાધિષ્ઠાતૃભિરુપેતા ॥ ૧૭ ॥

ૐ હાં હ્રીં હ્રૂં ઓં નમો ભગવતે
 હૃષીકેશાય સર્વગુણવિશેષૈર્વિલક્ષિતાત્મને
 આકૂતીનાં ચિત્તીનાં ચેતસાં વિશેષાણાં
 ચાધિપતયે ષોડશકલાય છન્દોમયાયાન્નમ-
 યાયામૃતમયાય સર્વમયાય સહસે ઓજસે
 બલાય કાન્તાય કામાય નમસ્તે ઉભયત્ર
 ભૂયાત્ ॥ ૧૮ ॥

(તે ખંડમાં ભગવાન કામદેવ) અત્યંત સુલલિત
 ગતિવિલાસથી સુશોભિત મનોહર મંદસ્મિતસહિત
 નેત્રકટાક્ષરૂપ લીલા દ્વારા સહેજ ઊંચી કરેલી સુંદર
 ભ્રૂકુટિ વડે સુભગ એવા મુખકમળની શોભાથી
 રમાદેવીને આનંદ આપતા (પોતાની) ઈન્દ્રિયોને
 આનંદ આપે છે. ॥ ૧૬ ॥

રમાદેવીને આનંદ આપતા (ભગવાન કામદેવ)
 પોતાની ઈન્દ્રિયોને આનંદ આપે છે. કયા સાધનથી
 આનંદ આપતા, તે કહે છે.

અત્યંત સુલલિત ગતિનો જે વિલાસ છે તેનાથી
 સુશોભિત મનોહર 'હાસલેશઃ' મંદસ્મિત, તે સહિતનો
 'અવલોકઃ' નેત્રકટાક્ષ, એ જ લીલા; તેનાથી સહેજ
 'ઉત્તમ્ભિત' ઊંચી કરેલી સુંદર એવી જે ભ્રૂકુટિ
 છે તેનાથી સુભગ એવું જે વદનારવિન્દ છે તેની
 શોભાથી ॥ ૧૬ ॥

વર્ષની રાત્રિઓમાં પ્રજાપતિની કન્યાઓ સાથે
 તથા દિવસોમાં તેમના પતિઓ સાથે રમાદેવી
 ચિત્તની પરમ એકાગ્રતાપૂર્વક ભગવાનના તે કૃપાપ્રચુર
 સ્વરૂપની ઉપાસના કરે છે. ॥ ૧૭ ॥

દિવસના અધિષ્ઠાતા એવા તેમના પતિઓ
 સહિત (શ્રીરમાદેવી ઉપાસના કરે છે.) ॥ ૧૭ ॥

ઈન્દ્રિયોના નિયંતા તે (હૃષીકેશ) ભગવાનને
 નમસ્કાર હો. શ્રેષ્ઠ વસ્તુઓ વડે જેમનું સ્વરૂપ
 અભિવ્યક્ત થાય છે તેમને નમસ્કાર હો. ક્રિયાશક્તિ,
 જ્ઞાનશક્તિ તથા ચિત્તના ધર્મો અને તેમના વિષયોના
 અધીશ્વરને નમસ્કાર હો, સોળ કળાથી યુક્ત
 ભગવાનને તેમ જ વેદોક્ત કર્મોથી પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય
 એવા અન્નમય, અમૃતમય તથા સર્વમય ભગવાનને
 નમસ્કાર હો. અન્તઃકરણના, ઈન્દ્રિયોના તથા દેહના
 સામર્થ્યરૂપ પરમસુંદર ભગવાન કામદેવને ૐ હાં હ્રીં
 હ્રૂં ઓમ્ (એ બીજમંત્રો સહિત) આ લોક તથા
 પરલોક બંનેમાં નમસ્કાર હો. ॥ ૧૮ ॥

સર્વેર્ગુણવિશેષૈઃ શ્રેષ્ઠવસ્તુભિર્વિલક્ષિતો
 લક્ષીકૃત આત્મા યસ્ય । આકૂતીનાં ક્રિયાણામ્ ।
 ચિત્તીનાં જ્ઞાનાનામ્ । ચેતસાં સંકલ્પાધ્યવસાયાદીનામ્ ।
 વિશેષાણાં તત્તદ્વિષયાણામ્ । ષોડશકલા અંશા
 એકાદશેન્દ્રિયપञ्ચવિષયલક્ષણા યસ્ય । છન્દોમયાય
 વેદોક્તકર્મપ્રાપ્યાય । અન્નમયાયાન્નોપષ્ટ્થ્યત્વાત્ ।
 અમૃતમયાય પરમાનન્દાવિષ્કારત્વાત્ । સર્વમયાય
 સર્વવિષયત્વાત્ । સહસે ઓજસે બલાય તદ્દ્વેતુત્વાત્
 ॥ ૧૮ ॥

વંશીધરી—અત્ર લજ્જાબીજત્રિકં સપ્રણવં
 ચતુર્વર્ગસિદ્ધિદ્યોતનાયાદૌ લક્ષ્મ્યા પ્રયુક્તં કામો
 મે લજ્જાં રક્ષતુ વર્ગચતુષ્ટય ઇતિ દ્યોતનાય વા ।

ત્વત્કામેનૈવ ત્વત્સેવકત્વાદહં કૃતાર્થોઽસ્મિ ।
 અન્યકામનયા તુ ત્વામર્ચન્ત્યો ન પરિપૂર્ણમનોરથાઃ
 સ્યુરિત્યાહ—સ્ત્રિય ઇતિ ।

સ્ત્રિયો વ્રતૈસ્ત્વા હૃષિકેશ્વરં સ્વતો
 હ્યારાધ્ય લોકે પતિમાશાસતેઽન્યમ્ ।
 તાસાં ન તે વૈ પરિપાન્થ્યપત્યં
 પ્રિયં ધનાયૂષિ યતોઽસ્વતન્નાઃ ॥ ૧૯ ॥

‘સર્વગુણવિશેષૈઃ’ શ્રેષ્ઠ વસ્તુઓ વડે ‘વિલક્ષિતઃ’
 અભિવ્યક્ત થાય છે સ્વરૂપ જેમનું— ‘આકૂતીનામ્’
 ક્રિયાશક્તિઓના, ‘ચિત્તીનામ્’ જ્ઞાનશક્તિઓના, ‘ચેતસામ્’
 સંકલ્પ-નિશ્ચયાદિ ચિત્તના ધર્મોના, ‘વિશેષાણામ્’ (મન,
 બુદ્ધિ, ચિત્ત, અહંકારની વૃત્તિઓના અથવા) તેમના
 વિષયોના, ‘ષોડશકલાઃ’ એકાદશ ઇન્દ્રિયો અને પાંચ
 વિષયોરૂપ લક્ષણવાળી સોળ કળાઓ અથવા અંશો છે
 જેમના, ‘છન્દોમયાય’ વેદોક્ત કર્મોથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય
 (ભગવાન)ને, ‘અન્નમયાય’ અન્નથી પાલનપોષણ કરનારા
 હોવાથી અન્નમય (ભગવાન)ને, ‘અમૃતમયાય’ પરમ
 આનંદ પ્રકટ કરનારા હોવાથી અમૃતમય (ભગવાન)ને,
 ‘સર્વમયાય’ સર્વ વિષયરૂપ હોવાથી સર્વમયને નમસ્કાર
 હો. ‘સહસે’ અંતઃકરણના સામર્થ્યરૂપ (ભગવાન)ને,
 ‘ઓજસે’ ઇન્દ્રિયોના સામર્થ્યરૂપ (ભગવાન)ને, ‘બલાય’
 દેહના સામર્થ્યરૂપ (ભગવાન)ને (નમસ્કાર હો). ॥ ૧૮ ॥

અહીં પ્રણવસહિત ત્રણ લજ્જાબીજમંત્રો ચાર
 પુરુષાર્થોની સફળતા દર્શાવવા માટે છે. આરંભમાં તે
 બીજમંત્રો લક્ષ્મી દ્વારા પ્રયુક્ત થયેલા છે. કામ મારી
 લજ્જાની રક્ષા કરો અથવા ચારેય પુરુષાર્થોમાં મારી
 લજ્જાની રક્ષા કરો.

સ્વયં નિષ્કામ એવાં લક્ષ્મીજી અન્ય સકામ
 ભક્તિવાળી સ્ત્રીઓ માટે શોક કરતાં કહે છે કે હે
 ભગવાન, આપની કામના કરવાથી જ આપની
 સેવિકા હોવાને કારણે હું કૃતાર્થ થઈ છું પરંતુ અન્ય
 પતિની કામના હોવાને કારણે આપની અર્ચના કરતી
 સ્ત્રીઓ પરિપૂર્ણ મનોરથોવાળી હોતી નથી, એમ કહે
 છે— ‘સ્ત્રિયઃ ઇતિ ।’

(અનેક પ્રકારનાં કઠોર) વ્રતો દ્વારા સ્ત્રીઓ
 ઇન્દ્રિયોના અધીશ્વર એવા આપની આરાધના કરીને
 સંસારમાં અન્ય (લૌકિક) પતિની કામના કરે છે
 પરંતુ તે પતિઓ તેમનાં પ્રિય પુત્ર, ધન અને
 આયુષ્યની રક્ષા કરી શકતા નથી કારણ કે તેઓ
 અસ્વતંત્ર છે. ॥ ૧૮ ॥

સ્વત એવ હૃષીકાણામીશ્વરં પતિં સન્તં
ત્વામારાધ્ય યાઃ સ્ત્રિયોઽન્યં પતિં પ્રાર્થયન્તે ।
પતિકામાનાં હિ કામારાધનં વ્રતેષુ પ્રસિદ્ધમ્ ।
તાસામપત્યાદીનિ તે પતયો ન પાતું શક્તાઃ ॥ ૧૯ ॥

બા.પ્ર.—‘અસ્વતન્ત્રાઃ’ કાલકર્મગુણાદ્યધીનાઃ । ન
હ્યજગરગૃહીતોઽન્યાન્ ગોપ્તું શક્નોતીતિ ભાવઃ ।

અતસ્તે પતય એવ ન ભવન્તીત્યાહ—
સ વા ઙ્ગિતિ ।

સ વૈ પતિઃ સ્યાદકુતોભયઃ સ્વયં
સમન્તતઃ પાતિ ભયાતુરં જનમ્ ।
સ એક એવેતરથા મિથો ભયં
નૈવાત્મલાભાદધિ મન્યતે પરમ્ ॥ ૨૦

સ ચૈવંભૂતઃ પતિર્ભવાનેક એવ નાન્યો
યો ભવાનાત્મલાભાત્પરમન્યદધિકં ન મન્યતે ।
ઇતરથાન્યાધીનસુખસ્ય ન સ્વતન્ત્રતા, સ્વતન્ત્રનાનાત્વે
ચ મળ્ડલેશ્વરાણામિવ મિથો ભયં સ્યાદિત્યર્થઃ
॥ ૨૦ ॥

યા તસ્ય તે પાદસરોરુહાર્હણં
નિકામયેત્સાઁખિલકામલમ્પટા ।
તદેવ રાસીપ્સિતમીપ્સિતોઽર્ચિતો
યદ્ભગ્નયાચ્ચા ભગવન્પ્રતપ્સ્યતે ॥ ૨૧

સ્વયં જ ઇન્દ્રિયોના ‘ઈશ્વરમ્’ અધીશ્વરને—
આપને આરાધીને જે સ્ત્રીઓ અન્ય પતિની કામના કરે
છે. પતિની કામના કરનારી સ્ત્રીઓની સકામ આરાધના
વ્રતો(ના ગ્રંથો)માં પ્રસિદ્ધ છે. તેમનાં પુત્રાદિની રક્ષા
કરવાને તે પતિઓ સમર્થ નથી. ॥ ૧૯ ॥

કાળ, કર્મ અને વિષયોને અધીન એવા અસ્વતંત્ર—
ખરેખર અજગર વડે પકડાયેલો મનુષ્ય બીજાનું રક્ષણ
કરવા માટે સમર્થ નથી, એવો ભાવ છે.

(રક્ષણ કરવાને સમર્થ નથી) આથી તેઓ
પતિઓ છે જ નહીં, એમ કહે છે— ‘સઃ વૈ ઙ્ગિતિ’ ।

પતિ તો તે જ હોઈ શકે કે જે સર્વથા નિર્ભય
હોઈ ભયાતુર મનુષ્યનું સર્વ તરફથી રક્ષણ કરી શકે.
આવા પતિ તો આપ એક જ છો (કે જે આપ)
આત્મલાભથી બીજું કાંઈ અધિક માનતા નથી. જેનું
સુખ બીજાને અધીન હોય તેને (કદી સ્વતંત્રતા હોતી
નથી. જો એકથી અધિક ઈશ્વર માનવામાં આવે, તો
સ્વંતંત્રરૂપે જુદા જુદા હોવાથી મંડલેશ્વર રાજાઓને
જેમ) પરસ્પર ભય થાય છે. (તેમ તે ઈશ્વરોને પણ
પરસ્પર ભય થાય.) ॥ ૨૦ ॥

અને આવા પતિ તો આપ એક જ છો, અન્ય
કોઈ નથી કે જે આપ આત્મલાભથી બીજું કાંઈ અધિક
માનતા નથી. ‘ઇતરથા’ જેનું સુખ બીજાને અધીન
હોય તેને કદી સ્વતંત્રતા હોતી નથી, (નહીં તો)
સ્વંતંત્રરૂપે જુદા જુદા હોવાથી મંડલેશ્વરોની જેમ તેમને
પરસ્પર ભય થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

તેવા આપનાં ચરણકમળનું પૂજન કરવા જે સ્ત્રી
ઈચ્છે છે, પરંતુ અન્ય કોઈ વસ્તુને ઈચ્છતી નથી તે
સર્વ કામનાઓથી પૂર્ણ બને છે. જો ઈચ્છેલું અન્ય
ફળ પ્રાપ્ત કરવાની અપેક્ષા રાખીને પૂજા કરવામાં
આવે તો હે ભગવાન, આપ તે જ એક (ઈચ્છિત)
ફળ આપો છો. તેથી જેનું માગેલું ફળ ભોગવાઈ ગયું
છે તે સ્ત્રી સંતાપ પામે છે. ॥ ૨૧ ॥

કિં ચ નિષ્કામભજનેઽપ્રાર્થિતા એવ સર્વે
કામા ભવન્તિ, સકામભજને તુ કામિતમાત્રમ-
નિત્યં ચેત્યાહ। યા સ્ત્રી તસ્યોક્તલક્ષણસ્ય તવ
પાદસરોરુહસ્યાર્હણં પૂજામેવ કામયેત્, ન ફલાન્તરં,
સાંખિલેષુ કામેષુ લમ્પટા સર્વાન્કામાન્પ્રાપ્નોતીત્યર્થઃ।

ઈપ્સિતમીપ્સિતઃ ફલાન્તરમાપ્તુમપેક્ષિતઃ
સન્નર્ચિતશ્ચેત્તર્હિં તદેવૈકં રાસિ દદાસિ। કિંચ
યદ્યતઃ ફલભોગાનન્તરં ભગ્ના યાચ્છા યાચિતોઽર્થો
યસ્યાઃ સા પ્રતપ્યતે દુઃખં પ્રાપ્નોતિ, તદેવ રાસિ
ન તુ નિત્યમ્ ॥ ૨૧ ॥

વંશીધરી—‘તદેવ રાસિ’ સકામભજનાદપિ
કૃતાર્થત્વમુપરિષ્ટાદ્વક્ષ્યતે ‘ચતુર્વિધા ભજન્તે
મામ્’ ઇત્યારભ્ય ‘ઉદારાઃ સર્વ એવૈતે’ ઇત્યન્તેન
શ્રીગીતાસુ ભગવતાપિ તસ્યાપ્યુદારત્વં વર્ણિતમિતિ।

નનુ મમાર્હણે કુતઃ સર્વકામપ્રાપ્તિસ્ત્વમેવ
કામાર્થિભિઃ સેવ્યસેઽત આહ।

મત્પ્રાપ્તયેઽજેશસુરાસુરાદય-

સ્તપ્યન્ત ઉગ્રં તપ એન્દ્રિયેધિયઃ।
ઋતે ભવત્પાદપરાયણાન્ માં
વિન્દન્ત્યહં ત્વદ્હૃદયા યતોઽજિત ॥ ૨૨

વળી, નિષ્કામ ભાવે ભજન કરવામાં માગવામાં
ન આવી હોય તેવી બધી જ ઈચ્છાઓ પૂર્ણ થાય છે,
પરંતુ સકામ ભક્તિમાં માત્ર ઈચ્છિત એવું અનિત્ય ફળ
જ મળે છે, એમ કહે છે. જે સ્ત્રી જણાવેલાં લક્ષણવાળાં
આપનાં ચરણકમળની ‘અર્હણમ્’ પૂજા જ ઈચ્છે છે,
પરંતુ અન્ય ફળ નથી ઈચ્છતી તે ‘અખિલકામલમ્પટા’
સર્વ કામનાઓ પ્રાપ્ત કરે છે, એમ અર્થ છે.

‘ઈપ્સિતમ્ ઈપ્સિતઃ’ ઈચ્છેલું અન્ય ફળ પ્રાપ્ત કરવાની
અપેક્ષા રાખીને જો આપની પૂજા કરવામાં આવે, તો
આપ તે એક (ઈચ્છિત) ફળ જ ‘રાસિ’ આપો છો અને
‘યત્’ તેથી ભોગવાઈ ગયું છે જેનું માગેલું ફળ તે સ્ત્રી
‘પ્રતપ્યતે’ સંતાપ પામે છે. આપ તેને તે જ ફળ આપો
છો, પરંતુ અવિનાશી ફળ આપતા નથી. ॥ ૨૧ ॥

(નિષ્કામ સેવા તો અધિક છે જ, પણ) હવે
પછીના શ્લોકોમાં સકામ ભજનથી પણ કૃતાર્થતા
કહેશે. ‘દુઃખી, સાંસારિક પદાર્થોની કામનાવાળા, મને
જાણવાની ઈચ્છાવાળા અને જ્ઞાની ભક્તો— એમ ચાર
પ્રકારના પુણ્યશાળી મનુષ્યો મને ભજે છે.’ ‘અહીંથી
આરંભીને એ બધા ભક્તો ઊંચી કોટિના જ છે.’ આ
પદ સુધી (ગીતા. ૭/૧૬, ૧૭, ૧૮) એમ ગીતાજીમાં,
શ્રીભગવાન દ્વારા પણ સકામ ભક્તની મહાનતા
વર્ણવવામાં આવી છે.

(ભગવાન) પ્રશ્ન કરે છે કે મારા પૂજનમાં સર્વ
કામનાઓની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે હોય? કામના સેવનારા
દ્વારા તો તમે (લક્ષ્મીજી) જ પૂજાઓ છો! તે માટે
લક્ષ્મીજી ઉત્તર આપે છે —

હે અજિત, મને પ્રાપ્ત કરવા માટે જેમની બુદ્ધિ
ઈન્દ્રિયોના વિષયોના સુખમાં છે તેવા બ્રહ્મા, રુદ્ર,
દેવો અને અસુરો ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરે છે પરંતુ આપના
ચરણનો આશ્રય લેનાર ભક્ત સિવાય બીજા કોઈ
મને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી કારણ કે હે અજિત,
મારું મન તો આપનામાં જ લાગેલું છે. ॥ ૨૨ ॥

મત્રાપ્તયે બ્રહ્માદયસ્તપસ્તપ્યન્તે કુર્વન્તિ ।
 કથંભૂતાઃ । એન્દ્રિયસુખે ધીર્યેષામ્ ।
 અલુક્સમાસઃ । તથાપિ ભવત્પાદપરાયણાદૃતે
 માં ન વિન્દન્તિ । મત્કટાક્ષવિલસિતા
 વિભૂતીર્ન લભન્ત ઇત્યર્થઃ । યતસ્ત્વચ્યેવ હૃદયં
 યસ્યાઃ સાહં ત્વત્પરતન્ત્રત્વાત્ત્વદનુવર્તિનમેવ
 વિલોકયામિ નાન્યમિત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

મને પ્રાપ્ત કરવા બ્રહ્માદિ દેવો વગેરે તપ
 ‘તપ્યન્તે’ કરે છે. કેવા દેવાદિ? ઈન્દ્રિયોના વિષયસુખમાં
 જેમની બુદ્ધિ છે તેવા દેવાદિ. (‘એન્દ્રિયેધિયઃ’ અહીં
 ‘એન્દ્રિયે’ એ સપ્તમી વિભક્તિના પ્રત્યયનો લોપ થતો
 નથી. તેથી) અલુક્ સમાસ છે. તેમ છતાં પણ આપને
 ચરણનો આશ્રય લેનાર (ભક્ત) સિવાય બીજા મને
 પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. મારા નેત્રકટાક્ષથી પ્રકટ થતી
 વિભૂતિઓ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી, એમ અર્થ છે.
 કારણ કે આપનામાં જ જેનું મન છે તેવી હું આપને
 જ અધીન હોવાથી આપને અનુસરનાર તરફ જ
 દષ્ટિ કરું છું, અન્યને તો જોતી પણ નથી, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

इदानीं कृपां प्रार्थयते—स त्वमिति ।

स त्वं ममाप्यच्युत शीर्ष्णि वन्दितं
 कराम्बुजं यत्त्वदधायि सात्वताम् ।
 बिभर्षि मां लक्ष्म वरेण्य मायया
 क ईश्वरस्येहितमूहितुं विभुः—इति ॥ २३

હવે લક્ષ્મીજી કૃપા યાચે છે— ‘સઃ ત્વમ્ ઇતિ’
 (જેમના ભજન સિવાય બીજો કોઈ પુરુષાર્થ
 નથી) તે આપ (ભક્તજનો દ્વારા) વંદન કરાયેલા
 આપના જે કરકમળને ભક્તજનોનાં મસ્તક ઉપર
 પધરાવો છો, તેને હે અચ્યુત, મારા મસ્તક ઉપર પણ
 (પધરાવો). હે વરેણ્ય, (વક્ષઃસ્થળ ઉપર) મને
 (શ્રીવત્સ) ચિહ્નરૂપે ધારણ કરો છો. (તેથી મારા
 ઉપર આપનો આદર છે, પણ ભક્તો ઉપર તો પરમ
 કૃપા છે. માટે) આપની માયાથી કરાતી લીલાને કળી
 શકવાને કોણ સમર્થ છે? ઇતિ* ॥ ૨૩ ॥

यद्भजनं विना न कश्चित्पुरुषार्थः स
 त्वम् । त्वदिति त्वया यत्कराम्बुजं सात्वतां
 भक्तानां शीर्ष्यधायि कृपया न्यस्तं तन्ममापि
 शीर्ष्णि निधेहीति शेषः । कथंभूतम् । वन्दितं
 सर्वकामवर्षित्वेन सद्भिः स्तुतम् । न च मयि

જેમના ભજન સિવાય બીજો કોઈ પુરુષાર્થ નથી
 તે આપ— ‘ત્વત્ ઇતિ’ આપના દ્વારા જે કરકમળને
 ‘સાત્વતામ્’ ભક્તોનાં મસ્તક ઉપર ‘અધાયિ’ કૃપા કરીને
 મૂકવામાં આવ્યું છે, તે મારા મસ્તક ઉપર પણ ‘પધરાવો’—
 એટલું બાકી છે (તે ઉમેરવું). કેવા કરકમળને?
 ‘વન્દિતમ્’ સર્વ કામના વરસાવનારું હોવાથી સજ્જનો
 દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા કરકમળને— વળી, મારા પ્રતિ
 આપનો અનાદર નથી. તેથી હે વરેણ્ય, વક્ષઃસ્થળ

* ‘इति’ शब्द सूचये છે કે અહીં લક્ષ્મીજીની સ્તુતિ સમાપ્ત થાય છે.

તવાનાદરઃ । યતો હે વરેણ્ય, માં વક્ષસિ લક્ષ્મ
બિભર્ષિ અહો ચિત્રમેતત્ મયિ કેવલમાદરમાત્રં
ભક્તેષુ તુ પરમા કૃપા અત ઈશ્વરસ્ય તવ યન્માયયા
ઈહિતં તત્કો વિતર્કયિતું સમર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

રમ્યકે ચ ભગવતઃ પ્રિયતમં માત્સ્યમવ-
તારરૂપં તદ્વર્ષપુરુષસ્ય મનોઃ પ્રાક્પ્રદર્શિતં
સ ઇદાનીમપિ મહતા ભક્તિયોગેનારાધયતીદં
ચોદાહરતિ ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ૐ નમો ભગવતે મુખ્યતમાય નમઃ
સત્ત્વાય પ્રાણાયૌજસે સહસે બલાય
મહામત્સ્યાય નમઃ—ઈતિ ॥ ૨૫ ॥

સત્ત્વાય સત્ત્વપ્રધાનાય । મુખ્યતમાય
પ્રાણાય સૂત્રાત્મને ॥ ૨૫ ॥

વીર.—મુખ્યતમાય મુખે ભવઃ મુખ્યઃ તસ્મૈ
પ્રથમાવતારાયેત્યર્થઃ ।

અન્તર્બહિશ્ચાખિલલોકપાલકૈ-

રદૃષ્ટરૂપો વિચરસ્યુરુસ્વનઃ ।

સ ઈશ્વરસ્ત્વં ય ઇદં વશેઽનય-

નામ્ના યથા દારુમર્યીં નરઃ સ્ત્રિયમ્ ॥ ૨૬

ઊરુઃ સ્વનો વેદાત્મકો નાદો યસ્ય । ય ઇદં
વિશ્વં બ્રાહ્મણાદિનામ્ના વિધિનિષેધાલમ્બનભૂતેન
વશેઽનયન્નિયમિતવાન્સ ત્વમીશ્વરઃ । તથા ચ
શ્રુતિઃ—‘તસ્ય વાક્તન્તિર્નામાનિ દામાનિ’ ઇતિ
॥ ૨૬ ॥

ઉપર આપ મને (શ્રીવત્સ) ચિહ્નરૂપે ધારણ કરો છો.
આશ્ચર્ય છે કે મારા પ્રતિ માત્ર આદર છે, પણ ભક્તો
ઉપર તો પરમ કૃપા છે. આથી ‘ઈશ્વરસ્ય’ ઈશ્વર એવા
આપની માયા દ્વારા કરવામાં આવતી જે લીલા છે,
તેને કળી શકવાને કોણ સમર્થ છે? ॥ ૨૩ ॥

રમ્યકુંડમાં પણ ભગવાનનું અત્યંત પ્રિય એવું
મત્સ્યાવતારનું સ્વરૂપ છે, કે જે તે ખંડના અધિપતિ
મનુને પૂર્વે (ભગવાન દ્વારા) દર્શાવવામાં આવ્યું હતું.
તે મનુ હજી પણ મહાન ભક્તિયોગથી તેનું આરાધન
કરે છે તથા આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરે છે. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ૐ (સર્વ ઈન્દ્રિયોના નિયંતા હોવાથી મુખ્ય,
સર્વશ્રેષ્ઠ) પ્રાણરૂપ સૂત્રાત્મા મહામત્સ્યસ્વરૂપ ભગવાનને
નમસ્કાર હો. શુદ્ધસત્ત્વમય મૂર્તિને નમસ્કાર હો.
(સર્વને જિવાડનાર) પ્રાણને, (ઈન્દ્રિયોની શક્તિરૂપ)
ઓજસૂને, (મનની શક્તિરૂપ) સહસૂને તથા (દેહની
શક્તિરૂપ) બળને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૫ ॥

‘સત્ત્વાય’ સત્ત્વપ્રધાનને, ‘મુખ્યતમાય’ પ્રાણરૂપ
સૂત્રાત્માને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૫ ॥

‘મુખ્યતમાય’ પ્રથમ થયેલા એવા પ્રથમ અવતાર
મત્સ્યનારાયણને નમસ્કાર હો.

આપ (પ્રાણરૂપે) અંદર અને (વાયુરૂપે) બહાર
(સર્વત્ર) વિચરો છો. (છતાં) વેદરૂપ મહાન ગર્જના
કરનારા આપ (બ્રહ્માદિ) સમગ્ર લોકપાલો દ્વારા પણ
જોઈ ન શકાય તેવા રૂપવાળા છો. નટ જેમ કઠપૂતળીને
(નયાવે) તેમ જે આ વિશ્વને (વિધિનિષેધના આલંબન-
રૂપ બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિયાદિ) નામરૂપ દોરીથી વશમાં
રાખે છે, તે આપ (જ સમગ્રના) ઈશ્વર છો. ॥ ૨૬ ॥

‘ઊરુસ્વનઃ’ મહાન વેદાત્મક નાદ છે જેમનો,
જે (ઈશ્વર) આ વિશ્વને વિધિનિષેધના આલંબનરૂપ
બ્રાહ્મણ-ક્ષત્રિયાદિ નામ(રૂપ દોરી)થી ‘વશે અનયત્’
નિયંત્રણમાં રાખે છે, તે આપ ઈશ્વર છો. તે અનુસાર
શ્રુતિ છે. ‘તે ભગવાનની વાણીરૂપી દોરી એ જ
નામરૂપી દામણું (દોરડું) છે.’ ॥૨૬ ॥

નન્વિન્દ્રાદયો વશં નયન્તિ લોકપાલ-
ત્વાત્કુતોઽહં તત્રાહ—યમિતિ ।

યં લોકપાલાઃ કિલ મત્સરજ્વરા
હિત્વા યતન્તોઽપિ પૃથક્ સમેત્ય ચ ।
પાતું ન શોકુર્દ્વિપદશ્ચતુષ્પદઃ
સરીસૃપં સ્થાણુ યદત્ર દૃશ્યતે ॥ ૨૭

મત્સર એવ જ્વરો યેષાં તે યં હિત્વા
દ્વિપદશ્ચતુષ્પદઃ સરીસૃપં જઙ્ગમં સ્થાણુ સ્થાવરં
ચ યદત્ર દૃશ્યતે તત્કિંચિદપિ પાતું ન શક્તાઃ ।
સ ત્વમેવ પ્રાણરૂપેણ પાલક ઈશ્વરશ્ચેત્યર્થઃ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘તા અહિંસન્તાહમુકમસ્મ્યહ-
મુકમસ્મિ’ ઇત્યાદિ ॥ ૨૭ ॥

અવતારચરિતમાહ ।

ભવાન્યુગાન્તાર્ણવ ઋર્મિમાલિનિ
ક્ષોણીમિમામોષધિવીરુધાં નિધિમ્ ।
મયા સહોરુ ક્રમતેઽજ ઓજસા
તસ્મૈ જગત્પ્રાણગણાત્મને નમઃ—ઈતિ ॥ ૨૮

ભવાનિમાં ક્ષોર્ણીં મયા મનુના સહ
મત્સહિતાં ધૃત્વેત્યધ્યાહારઃ । ઋર્મિમાલાવતિ
પ્રલયાર્ણવે ઓજસા ક્રમતે વિચરતિ । યદ્વા
પાતુમિત્યસ્યાનુષઙ્ગઃ । ક્ષોર્ણીં પાતું ક્રમતે । ઉત્સહત
ઈત્યર્થઃ । યતોઽજઃ ।

(ભગવાન દ્વારા પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે
ઈન્દ્રાદિ લોકપાલો હોવાથી) તેઓ આ જગતને વશમાં
રાખે છે, તો પછી હું કેવી રીતે ઈશ્વર? તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘યમ્ ઇતિ ।’

મનુષ્યો, પશુઓ તથા સ્થાવર-જંગમ જે કાંઈ
આ જગતમાં દેખાય છે, તેમનું રક્ષણ કરવાનો પ્રયત્ન
કરતા મત્સરરૂપી જ્વરવાળા લોકપાલો જુદા જુદા
(સ્વતંત્રરૂપે) તથા એકત્ર થઈને પણ જેમને (પ્રાણસ્વરૂપ
આપને) છોડીને રક્ષણ કરવા માટે સમર્થ થયા નહીં.
(તે આપ જ આ જગતના પ્રાણરૂપ પાલક અને
ઈશ્વર છો.) ॥ ૨૭ ॥

મત્સર એ જ જ્વર છે જેમનો તે લોકપાલો જેમને
(પ્રાણસ્વરૂપ આપને) છોડીને મનુષ્યો, ચોપગાં પશુઓ
તથા ‘સરીસૃપમ્’ પેટથી સરકીને ચાલનારા (સર્પાદિ)
‘સ્થાણુ’ સ્થાવર, જે કાંઈ આ જગતમાં દેખાય છે તે
કશાનું રક્ષણ કરવાને સમર્થ થયા નહીં, તે આપ જ
પ્રાણરૂપે પાલક અને ઈશ્વર છો, એમ અર્થ છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘તે દેવતાઓએ
(પ્રાણની) ઈર્ષ્યા કરી અને પ્રત્યેક દેવતા અભિમાન
સાથે કહે છે : હું જ પ્રાણ છું, હું જ પ્રાણ છું.’
(ઐ.૧/૪/૩) વગેરે ॥ ૨૭ ॥

મત્સ્યાવતારની લીલાનું વર્ણન કરે છે.

ઔષધિઓ તથા લતાઓના આશ્રયરૂપ આ પૃથ્વીને
મારી સાથે (ધારણ કરીને), તરંગોની પંક્તિવાળા
પ્રલયકાળના સમુદ્રમાં મહાન એવા આપ બળપૂર્વક
વિચરો છો, કારણ કે આપ અજન્મા છો. જગતના
પ્રાણસમુદાયના નિયંતા આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૮ ॥

આપ આ પૃથ્વીને ‘મયા’ મારી સાથે અર્થાત્ મનુની
સાથે ‘ધારણ કરીને’ એ (પદ) અધ્યાહાર છે. તરંગોની
પંક્તિવાળા પ્રલયકાળના સમુદ્રમાં બળપૂર્વક ‘ક્રમતે’ વિચરો
છો. અથવા ‘પાતુમ્’ એમ એનો સંબંધ છે. (શ્લોક-૨૭)
અર્થાત્ પૃથ્વીનું રક્ષણ કરવા માટે વિચરો છો, ઉત્સાહિત
થાઓ છો, એમ અર્થ છે; કારણ કે આપ અજન્મા છો.

કીદૃશીમ્ । ઓષધીનાં વીરુધાં ચ
નિધિમાશ્રયભૂતામ્ । તસ્મૈ નમઃ । જગતો યઃ
પ્રાણગણસ્તસ્યાત્મને નિયન્ત્રે ॥ ૨૮ ॥

હિરણ્મયેઽપિ ભગવાન્નિવસતિ કૂર્મતનું
બિભ્રાણસ્તસ્ય તત્પ્રિયતમાં તનુમર્યમા સહ
વર્ષપુરુષૈઃ પિતૃગણાધિપતિરુપધાવતિ મન્ત્રમિમં
ચાનુજપતિ ॥ ૨૯ ॥

તત્પ્રિયતમાં તાં પ્રિયતમામ્ ॥ ૨૯ ॥

ૐ નમો ભગવતે અકૂપારાય
સર્વસત્ત્વગુણવિશેષણાય નોપલક્ષિતસ્થાનાય
નમો વર્ષ્મણે નમો ભૂમ્ને નમો નમોઽવસ્થાનાય
નમસ્તે ॥ ૩૦ ॥

અકૂપારાય કૂર્માય । સર્વઃ સંપૂર્ણઃ સત્ત્વગુણો
વિશેષણં યસ્ય । ન ઉપલક્ષિતં સ્થાનં યસ્ય
વારિચરત્વાત્ । વર્ષ્મણે વર્ષીયસે કાલાનવચ્છિન્નાય ।
ભૂમ્ને સર્વગતાય । અવસ્થાનાયાધારાય ॥ ૩૦ ॥

વંશીધરી—અકૂપારાય ન કૂપે આરો
ગતિર્યસ્ય સોઽકૂપારસ્તસ્મૈ (મહાસમુદ્રનિવાસાય)
કૂર્મરૂપાયેત્યર્થઃ ।

યદ્દૂપમેતન્નિજમાયયાર્પિત-

મર્થસ્વરૂપં બહુરૂપરૂપિતમ્ ।

સંખ્યા ન યસ્યાસ્ત્યયથોપલમ્બનાત્

તસ્મૈ નમસ્તેઽવ્યપદેશરૂપિણે ॥ ૩૧ ॥

કેવી પૃથ્વીને (ધારણ કરીને આપ વિચરો છો)?
ઔષધિઓ તથા લતાઓના 'નિધિમ્' આશ્રયરૂપ પૃથ્વીને—
જગતનો જે પ્રાણસમુદાય છે તે 'આત્મને' પરમાત્મસ્વરૂપ
નિયન્તાને (નમસ્કાર હો). ॥ ૨૮ ॥

હિરણ્મયખંડમાં પણ કાયબાનું શરીર ધારણ
કરતા ભગવાન નિવાસ કરે છે. પિતૃગણના અધિપતિ
અર્ચમાદેવ તે ખંડના નિવાસીઓ સાથે તે પ્રિયતમ
મૂર્તિની ઉપાસના કરે છે અને આ મંત્ર જપે છે.
॥ ૨૯ ॥

'તત્પ્રિયતમામ્' તે અત્યંત પ્રિય વિગ્રહને (ઉપાસે
છે). ॥ ૨૯ ॥

સંપૂર્ણ સત્ત્વગુણ જેમનું વિશેષણ છે તેવા
ઑંકારસ્વરૂપ ભગવાન કચ્છપને નમસ્કાર હો. કળી
ન શકાય તેવા સ્થાનવાળા ભગવાનને નમસ્કાર.
કાળની મર્યાદાથી પર (એવા મહાપ્રમાણ ભગવાન)ને
નમસ્કાર. સર્વવ્યાપક (ભગવાન)ને નમસ્કાર. સર્વાધાર
એવા આપને નમસ્કાર, નમસ્કાર. ॥ ૩૦ ॥

'અકૂપારાય' કૂર્મરૂપ ભગવાનને. 'સર્વઃ' સંપૂર્ણ
(જ્ઞાન-આનંદાદિ) સત્ત્વગુણ વિશેષણ છે જેમનું.
જળચર હોવાથી કળી ન શકાય તેવું સ્થાન છે જેમનું.
'વર્ષ્મણે' કાળની મર્યાદાથી પર એવા (મહાપ્રમાણરૂપ)ને
(નમસ્કાર). 'ભૂમ્ને' સર્વવ્યાપકને તથા 'અવસ્થાનાય'
સર્વના આધારને (નમસ્કાર). ॥ ૩૦ ॥

જેમની કૂવામાં ગતિ નથી તેવા, મહાસાગરમાં
નિવાસ કરનાર કૂર્મરૂપ ભગવાનને (નમસ્કાર).
('અકૂપારઃ' ઋ.૫/૩૯/૨)

પોતાની માયાથી પ્રકાશિત થયેલું આ (પૃથ્વી
વગેરે) પદાર્થોનું જે (દૃશ્ય)રૂપ છે, તે અનેકરૂપે
જણાય છે અને જેની ગણતરી (પણ) થઈ શકતી
નથી. કારણ કે તે યથાવત્ જાણી શકાય તેવું નથી.
તે અનિર્વચનીય પ્રપંચરૂપ ધારણ કરનાર આપને
નમસ્કાર હો. ॥ ૩૧ ॥

નિજમાયયાર્પિતં પ્રકાશિતમેતદર્થસ્વરૂપં દૃશ્યં
 પૃથિવ્યાદિ યસ્યૈવંરૂપં યતઃ પૃથક્ નાસ્તિ ।
 કથંભૂતમ્ । બહુભી રૂપૈ રૂપિતં નિરૂપિતમ્ ।
 યસ્ય ચ સંખ્યા નાસ્તિ । કુતઃ । અયથા
 મિથ્યૈવોપલમ્બનાત્ । ન હિ મરીચિજલમેતાવદિતિ
 સંખ્યાતું શક્યતે । અવ્યપદેશરૂપિણેઽનિરુક્ત-
 પ્રપન્ચાકારાય ॥ ૩૧ ॥

બહુરૂપત્વં દર્શયંસ્તસ્યેશ્વરાદવ્યતિરેકમાહ—
 જરાયુજમિતિ ।

જરાયુજં સ્વેદજમણ્ડજોદ્ભિદં
 ચરાચરં દેવર્ષિપિતૃભૂતમૈન્દ્રિયમ્ ।
 દ્યૌઃ ચં ક્ષિતિઃ શૈલસરિત્સમુદ્ર-
 દ્વીપગ્રહર્ક્ષેત્યભિધેય એકઃ ॥ ૩૨

દ્વીપગ્રહર્ક્ષમિત્યભિધેયૈસ્ત્વમેવૈકો ન
 ત્વદ્વ્યતિરિક્તોઽસ્તિ । ‘સર્વં ચલ્વિદં બ્રહ્મ’
 ઇત્યાદિશ્રુતેરિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

સપ્રપન્ચતામનૂઘ તન્નિરાસેન પ્રણમતિ—
 યસ્મિન્નિતિ ।

યસ્મિન્નસંખ્યેયવિશેષનામ-

રૂપાકૃતૌ કવિભિઃ કલ્પિતેયમ્ ।
 સંખ્યા યયા તત્ત્વદૃશાઽપનીયતે
 તસ્મૈ નમઃ સાંખ્યનિદર્શનાય તે—ઇતિ* ॥ ૩૩

પોતાની માયાથી પ્રકાશિત થયેલું આ
 ‘અર્થસ્વરૂપમ્’ પૃથ્વી વગેરે જે પદાર્થોનું આવું
 દશ્યરૂપ છે, (તે આપનું જ રૂપ છે) કારણ કે તે
 આપનાથી જુદું નથી. તે રૂપ કેવું છે? (મનુષ્ય,
 ગાય, પશુ, પક્ષી, મત્સ્યાદિ) અનેકરૂપે ‘રૂપિતમ્’
 જણાય છે કે જેની ગણના નથી. શા માટે? ‘અયથા’
 યથાવત્ જાણી શકાય તેવું ન હોવાથી તેની સંખ્યા
 નથી, કારણ કે મૃગજળ આટલું છે એમ માપી જ ન
 શકાય. ‘અવ્યપદેશરૂપિણે’ અનિર્વચનીય પ્રપંચરૂપને
 (નમસ્કાર). ॥ ૩૧ ॥

ઈશ્વરની અનેકરૂપતા દર્શાવતાં, તે ઈશ્વરથી જુદું
 કંઈ જ નથી, એમ કહે છે— ‘જરાયુજમ્ ઇતિ ।’

એકમાત્ર આપ જ જરાયુજ, સ્વેદજ, અંડજ,
 ઉદ્ભિજજ, જંગમ, સ્થાવર, દેવતા, ઋષિ, પિતૃગણ,
 ભૂત, ઈન્દ્રિય, સ્વર્ગ, આકાશ, પૃથ્વી, પર્વત, નદી,
 સમુદ્ર, દ્વીપ, ગ્રહ, તારા— એવાં નામોથી પ્રસિદ્ધ
 છો. ॥ ૩૨ ॥

આપ એક જ દ્વીપ, ગ્રહ, નક્ષત્ર— એવાં નામોથી
 કહેવાઓ છો. આપનાથી જુદું કંઈ જ નથી, કારણ
 કે ‘આ સર્વ કંઈ બ્રહ્મ જ છે.’ (છં.ઉપ.૩/૧૪/૧)
 તેવી શ્રુતિ છે— એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

પ્રપંચસહિત રૂપને પુનઃ કહીને તેના ખંડન દ્વારા
 પ્રણામ કરે છે— ‘યસ્મિન્ ઇતિ ।’

અનન્ત ભેદો છે જેમના તેવાં નામ, રૂપ
 અને આકારો છે જેમનાં તેવા જે આપના વિષે
 કવિજનો દ્વારા આ (ચોવીસ વગેરે) તત્ત્વોની
 સંખ્યા કલ્પિત કરવામાં આવી છે, તે જે
 તત્ત્વજ્ઞાન દ્વારા દૂર કરવામાં આવે છે તેવા
 સાંખ્યસિદ્ધાન્તરૂપ (અથવા પરમાર્થજ્ઞાનરૂપ) આપને
 નમસ્કાર હો. ॥ ૩૩ ॥

અસંખ્યેયા અનન્તા વિશેષા યેષાં તાનિ
નામાનિ રૂપાણ્યાકૃતયશ્ચ યસ્ય તાદૃશે યસ્મિંસ્ત્વયિ
કવિભિઃ કપિલાદિભિરિયં ચતુર્વિંશત્યાદિસંખ્યા
કલ્પિતા સતી યયા તત્ત્વદૃશા યેન તત્ત્વજ્ઞાનેના-
પનીયતે તસ્મૈ તે સાંખ્યસિદ્ધાન્તરૂપાય નમઃ ।
પરમાર્થજ્ઞાનરૂપાયેતિ વા ॥ ૩૩ ॥

ઉત્તરેષુ ચ કુરુષુ ભગવાન્યજ્ઞપુરુષઃ
કૃતવરાહરૂપ આસ્તે તં તુ દેવી હૈષા ભૂઃ સહ
કુરુભિરસ્ખલિતભક્તિયોગેનોપધાવતિ ઙ્ગમાં
ચ પરમામુપનિષદમાવર્તયતિ ॥ ૩૪ ॥

एषा भूरुपधावति हेत्यन्वयः ॥ ३४ ॥

ॐ नमो भगवते मन्त्रतत्त्वलिङ्गाय
यज्ञक्रतवे महाध्वरावयवाय महापुरुषाय नमः
कर्मशुक्लाय त्रियुगाय नमस्ते ॥ ३५ ॥

मन्त्रैस्तत्त्वेन लिङ्गयत इति तथा तस्मै ।
यज्ञा अयूपाः, क्रतवः सयूपास्तद्रूपाय । अत
एव महान्तोऽध्वरा अवयवभूता यस्य । कर्मणा
शुक्लाय शुद्धाय यज्ञानुष्ठात्रे । त्रियुगाय कृतयुगे
यज्ञाभावात् । यद्वा कलियुगे छन्नत्वात् ॥ ३५ ॥

‘અસંખ્યેયાઃ’ અનન્ત ભેદો છે જેમના તેવાં
નામ, રૂપ અને આકારો છે જેમનાં તેવા જે આપના વિષે
‘કવિભિઃ’ કપિલ વગેરે (કાન્તદર્શી) કવિઓ દ્વારા આ
ચોવીસ વગેરે તત્ત્વોની સંખ્યા કલ્પિત કરવામાં આવી છે,
તે ‘યથા તત્ત્વદૃશા’ જે તત્ત્વજ્ઞાન દ્વારા દૂર કરવામાં
આવે છે તે સાંખ્યસિદ્ધાન્તરૂપ અથવા પરમાર્થજ્ઞાનરૂપ
આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૩ ॥* (કૂર્મનારાયણની
અર્ચમાદેવે કરેલી સ્તુતિ સમાપ્ત થઈ.)

ઉત્તરકુરુખંડમાં ભગવાન યજ્ઞપુરુષ વરાહમૂર્તિ
ધારણ કરીને વિરાજમાન છે. કુરુખંડનિવાસીજનો
સહિત સાક્ષાત્ આ ભૂમિદેવી અવિચળ ભક્તિયોગથી
ઉપાસના કરે છે અને આ પરમોત્કૃષ્ટ મંત્રનો જપ
કરે છે. ॥ ૩૪ ॥

આ ભૂદેવી નિશ્ચિતપણે સ્તુતિ કરે છે, એમ
અન્વય છે. ॥ ૩૪ ॥

મંત્રો વડે યથાર્થ રીતે જાણી શકાય તેવા
ઓંકારસ્વરૂપ ભગવાનને નમસ્કાર. મહાયજ્ઞો જેમના
અવયવરૂપ છે તેવા યજ્ઞ અને કેતુરૂપ મહાપુરુષને
નમસ્કાર. કર્મથી વિશુદ્ધ (યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા) ત્રિયુગમૂર્તિ
એવા આપને નમસ્કાર. ॥ ૩૫ ॥

મંત્રો વડે યથાર્થ રીતે જાણી શકાય તેવા
તેમને (નમસ્કાર). ‘યજ્ઞાઃ’ યજ્ઞો યૂપરહિત હોય છે,
‘ક્રતવઃ’ ક્રતુઓ યૂપસહિત હોય છે, તેવા યજ્ઞ અને
ક્રતુરૂપને (નમસ્કાર). આથી જ મોટા મોટા યજ્ઞો
જેમના અવયવરૂપ છે. કર્મથી ‘શુક્લાય’ વિશુદ્ધ એવા
યજ્ઞના અધિષ્ઠાતાને (નમસ્કાર). ‘ત્રિયુગાય’ ત્રણ
યુગસ્વરૂપને (નમસ્કાર). સત્યયુગમાં યજ્ઞો ન હોવાથી
અથવા કળિયુગમાં યજ્ઞો લગભગ અદૃશ્ય થઈ જવાથી
ત્રણ યુગસ્વરૂપ છે. ॥ ૩૫ ॥

यस्य स्वरूपं कवयो विपश्चितो
गुणेषु दारुष्विव जातवेदसम् ।
मथन्ति मथा मनसा दिदृक्षवो
गूढं क्रियार्थेनम ईरितात्मने ॥ ३६

કવયો વિદ્વાંસો વિપશ્ચિતો નિપુણા
ગુણેષુ દેહેન્દ્રિયાદિષુ મથન્તિ વિચિન્વન્તિ । મથ્ના
વિવેકસાધનેન મનસા । ક્રિયાર્થેઃ કર્મભિસ્તત્ફલૈશ્ચ
ગૂઢં અપ્રકાશમાનં દિદૃક્ષવઃ એવં મથને ઈરિતઃ
પ્રકટિત આત્મા સ્વરૂપં યસ્ય તસ્મૈ નમઃ ॥ ૩૬ ॥

मथनमेव दर्शयन्त्याह—द्रव्येति ।

द्रव्यक्रियाहेत्वयनेशकर्तृभि-

र्मायागुणैर्वस्तुनिरीक्षितात्मने ।

अन्वीक्षयाङ्गातिशयात्मबुद्धिभि-

र्निरस्तमायाकृतये नमो नमः ॥ ३७

द्रव्यं विषयः । क्रिया इन्द्रियव्यापारः ।
हेतुर्देवता । अयनं देहः । ईशः कालः । कर्ता
अहंकारः । एतैर्मायाया गुणैः कार्यैरुपलक्षणैर्वस्तुत्वेन

(યજ્ઞયાગાદિ) ક્રિયાકાંડ અને તેનાં ફળો(ની
કામના)થી (તિરોહિત થયેલા) છુપાઈ ગયેલા
એવા જેમનાં સ્વરૂપનાં દર્શન કરવા ઈચ્છતા પરમ
પ્રવીણ વિદ્વજ્જનો (વિવેકરૂપી સાધનવાળા મનરૂપ)
મંથનકાષ્ઠથી દેહેન્દ્રિયરૂપ અરણિકાષ્ઠમાં (છુપાઈ)
રહેલા આપના સ્વરૂપરૂપી અગ્નિને શોધે છે. (એમ
શોધ કરનારાઓની સમક્ષ) પ્રકટ કરવામાં આવ્યું
છે સ્વરૂપ જેમનું તેમને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૬ ॥

‘કવયઃ’ વિદ્વાનો ‘વિપશ્ચિતઃ’ પરમ પ્રવીણ
જનો ‘ગુણેષુ’ દેહ, ઈન્દ્રિયાદિમાં (છુપાઈ રહેલા
આપના સ્વરૂપને) ‘મથન્તિ’ શોધે છે. ‘મથ્ના’
વિવેકરૂપી સાધનવાળા મનરૂપી રવૈયાથી ‘ક્રિયાર્થેઃ’
યજ્ઞયાગાદિ ક્રિયાકાંડ અને તેનાં ફળોથી ‘ગૂઢમ્’
છુપાઈ ગયેલા એવા જેમના સ્વરૂપને તેનાં દર્શન
કરવા ઈચ્છતા જનો (શોધે છે). એમ શોધ કરનારાઓ
સમક્ષ ‘ઈરિતઃ’ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે ‘આત્મા’
સ્વરૂપ જેમનું તેમને નમસ્કાર. ॥ ૩૬ ॥

(વિચારશીલ મનુષ્યો દ્વારા કરવામાં આવેલા)
મંથનને દર્શાવતાં (ભૂમિદેવી) કહે છે— ‘દ્રવ્ય ઇતિ’

વિષય, ઈન્દ્રિયોનો વ્યાપાર, ઈન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા
દેવતા, દેહ, કાળ, અહંકાર— માયાનાં આ કાર્યો
પરથી (જડ પદાર્થોના પ્રવર્તક તરીકે) વાસ્તવિક
સ્વરૂપે જણાતા પરમાત્માને નમસ્કાર. (મન દ્વારા
વારંવાર કરવામાં આવેલા) પરામર્શથી તથા (યમ-
નિયમાદિ યોગનાં) અંગો(રૂપ સાધનો)થી જેમની
બુદ્ધિ નિશ્ચયાત્મિકા થઈ છે તેમના દ્વારા માયારૂપ
કારણવાળી આકૃતિ જેમાંથી દૂર કરવામાં આવી છે
તેમને (ચિન્મયસ્વરૂપ પરમાત્માને) નમસ્કાર. ॥ ૩૭ ॥

‘દ્રવ્યમ્’ વિષય, ‘ક્રિયા’ ઈન્દ્રિયોનો વ્યાપાર,
‘હેતુ’ ઈન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓ, ‘અયનમ્’ દેહ,
‘ઈશઃ’ કાળ, ‘કર્તા’ અહંકાર— આ (ઇ) માયાનાં
‘ગુણૈઃ’ કાર્યો પરથી જે પરમાત્મા વાસ્તવિક સ્વરૂપે

નિરીક્ષિતો ય આત્મા તસ્મૈ । અન્વીક્ષયા વિચોરેણાઙ્ગૈ-
ર્યમનિયમાદિભિરતિશયાત્મા નિશ્ચયવતી બુદ્ધિર્યેષાં
તૈર્નિરસ્તા માયાનિમિત્તા આકૃતિર્યસ્માત્તસ્મૈ ॥ ૩૭ ॥

તદેવં નિર્ગુણરૂપેણ નત્વા પરમેશ્વરરૂપેણ
પ્રણમતિ—કરોતીતિ ।

કરોતિ વિશ્વસ્થિતિસંયમોદયં
યસ્યેપ્સિતં નેપ્સિતમીક્ષિતુર્ગુણૈઃ ।
માયા યથાઽયો ભ્રમતે તદાશ્રયં
ગ્રાવ્ણો નમસ્તે ગુણકર્મસાક્ષિણે ॥ ૩૮

યસ્યેક્ષિતુર્જીવાર્થમીપ્સિતમ્ । અત્યન્તાનિ-
ચ્છાયामीક્ષણાયોગાત્ । સ્વાર્થં તુ નેપ્સિતમ્ ।
વિશ્વસ્થિત્યાદિસ્વગુણૈર્માયા કરોતિ । તસ્યા
જડત્વેઽપીશ્વરસન્નિધાનાત્પ્રવૃત્તિં દૃષ્ટાન્તેનાહ ।
યથાઽયો લોહં ગ્રાવ્ણોઽયસ્કાન્તાનિમિત્તાદ્ભ્રમતિ ।
તદાશ્રયં તદભિમુખં સત્ । અતો ગુણાનાં કર્મણાં
જીવાદૃષ્ટાનાં ચ સાક્ષિણે તસ્મૈ તે નમઃ ॥ ૩૮ ॥

જણાય છે તેમને (નમસ્કાર). ‘અન્વીક્ષયા’ મન દ્વારા
વારંવાર કરવામાં આવેલા પરામર્શથી ‘અઙ્ગૈઃ’ યમ,
નિયમ વગેરેથી (અથવા શ્રવણ-મનનાદિ સાધનોથી)
‘અતિશય-આત્મા’ નિશ્ચયાત્મિકાબુદ્ધિ થઈ છે જેમની
તેમના (મહાપુરુષોના) દ્વારા માયારૂપ કારણવાળી
આકૃતિ જેમાંથી દૂર કરવામાં આવી છે તેમને
(પરમાત્માને) નમસ્કાર. ॥ ૩૭ ॥

તો આ પ્રમાણે નિર્ગુણરૂપે નમન કરીને
પરમેશ્વરરૂપે પ્રણામ કરે છે— ‘કરોતિ ઇતિ ।’

જેમ લોહચુંબકને કારણે તેની પાસે રહેલું
લોખંડ (જડ હોવા છતાં પણ) ફરે છે, તેમ
ઈક્ષણ (સંકલ્પ) કરનાર જે ભગવાને પોતાને માટે
નહીં પરંતુ સમસ્ત જીવો માટે ઈચ્છેલાં ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને લય (તે ઈશ્વરની સન્નિધિને કારણે જડ
હોવા છતાં) માયા પોતાના ગુણોથી કરે છે તેવા
(માયાના) ગુણોના અને કર્મોના સાક્ષી આપને
નમસ્કાર હો. ॥ ૩૮ ॥

જે સર્વસાક્ષી પરમાત્માનાં (ઉત્પત્ત્યાદિ કર્મો)
જીવો માટે ઈચ્છેલાં છે. ભગવાનની સહેજ પણ ઈચ્છા
ન હોય તો ઈક્ષણ સંભવે નહીં. (ભગવાન જીવ માટે
ઈચ્છે છે,) પરંતુ પોતાને માટે નથી ઈચ્છતા. જગતનાં
ઉત્પત્ત્યાદિ માયા પોતાના ગુણોથી કરે છે. તે માયા
જડ હોવા છતાં પણ ઈશ્વરની સન્નિધિને કારણે થતી
તેની પ્રવૃત્તિને દૃષ્ટાંતપૂર્વક કહે છે. જેમ ‘અયઃ’
લોખંડ ‘ગ્રાવ્ણઃ’ લોહચુંબકને કારણે ફરે છે. ‘તત્-
આશ્રયમ્’ તેની સામે રહીને, આથી તે ગુણોના અને
‘કર્મણામ્’ જીવોના અદૃષ્ટના સાક્ષી એવા આપને
નમસ્કાર હો. ॥ ૩૮ ॥

અવતારચરિતમાહ—પ્રમથ્યેતિ ।

અવતારલીલાનું વર્ણન કરે છે— ‘પ્રમથ્ય ઇતિ ।’

પ્રમથ્ય દૈત્યં પ્રતિવારણં મૃદ્ધે
 યો માં રસાયા જગદાદિસૂકરઃ ।
 કૃત્વાઽગ્રદંષ્ટ્રે નિરગાદુદન્વતઃ
 ક્રીડન્નિવેભઃ પ્રણતાસ્મિ તં વિભુમ્—ઇતિ ॥ ૩૧

યો જગતામાદિઃ કારણભૂતઃ સૂકરો માં
 પૃથ્વીમગ્રદંષ્ટ્રે દંષ્ટ્રાગ્રે કૃત્વા રસાતલાદારશ્ચોદન્વતઃ
 પ્રલયાર્ણવાદિભો ગજ ઇવ નિરગાત્ । તતશ્ચ
 પ્રતિગજતુલ્યં દૈત્યં પ્રમથ્ય યઃ ક્રીડન્ સ્થિતસ્તં
 વિભું પ્રણતાઽસ્મીત્યન્વયઃ ॥ ૩૧ ॥

બા.પ્ર.—ક્રીડન્નિવેભ ઇતિ । યથા ગજો દંષ્ટ્રાગ્રે પદ્મં
 કૃત્વા ક્રીડન્ જલાન્નિસ્સરતિ ન ચૈવં શ્રાન્તો ભવતિ
 તથા ભગવાનપિ શ્રમરહિત એવ ક્રીડન્નેવ પૃથ્વ્યુદ્ધારં
 કૃતવાનિત્યર્થઃ ।

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પદ્મમસ્કન્ધે ભુવનકોશવર્ણનં નામાષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૮ ॥
 ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પદ્મમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયામષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૮ ॥

અથૈકોનવિંશોઽધ્યાયઃ

કિમ્પુરુષ અને ભારતવર્ષનું વર્ણન

ऊनविंशे किम्पुरुषे भारते चोपवर्ण्यते ।
 सेव्यसेवकभावश्च भारतश्रेष्ठ्यमेव च ॥ १

શ્રીશુક ઉવાચ

किम्पुरुषे वर्षे भगवन्तमादिपुरुषं
 लक्ष्मणाग्रजं सीताभिरामं रामं तच्चरण-
 संनिकर्षाभिरतः परमभागवतो हनुमान्सह
 किंपुरुषैरविरतभक्तिरुपास्ते ॥ १ ॥ १ ॥

જગતના આદિકારણરૂપ જે વરાહ ભગવાન
 મને પૃથ્વીને રસાતળમાંથી પોતાની દાઢની અણી ઉપર
 મૂકી પ્રલયપયોધિમાંથી હાથીની જેમ બહાર નીકળ્યા
 હતા, (અને તે સમયે) સામે બીજો હાથી હોય તેવા
 હિરણ્યાક્ષ દૈત્યનો નાશ કરીને જે કીડા કરતા (ઊભા
 હતા), તે સમર્થ ભગવાનને હું પ્રણામ કરું છું. ॥ ૩૮ ॥
 *(આ પ્રમાણે ભૂદેવીએ કરેલી વરાહનારાયણની સ્તુતિ
 સમાપ્ત થઈ.)

જગતના 'આદિઃ' આદિકારણરૂપ જે વરાહ
 ભગવાન 'મામ્' મને પૃથ્વીને 'અગ્રદંષ્ટ્રે' દાઢની અણી
 ઉપર મૂકીને રસાતળમાંથી— 'ઉદન્વતઃ' પ્રલયકાળના
 સમુદ્રમાંથી 'ઙ્ઙમઃ' હાથી નીકળે તેમ બહાર નીકળ્યા હતા
 ત્યારે બીજા હાથી જેવા હિરણ્યાક્ષ દૈત્યને મારીને જે કીડા
 કરતા ઊભા હતા, તે વિભુને હું પ્રણામ કરું છું. ॥ ૩૮ ॥

જેમ હાથી દાઢની અણી ઉપર કમળ લઈને કીડા
 કરતો જળમાંથી બહાર નીકળે છે અને જેમ શ્રમિત
 થતો નથી, તેમ ભગવાને પણ શ્રમરહિત જ કીડા
 કરતા હોય તેમ પૃથ્વીનો ઉદ્ધાર કર્યો, એમ અર્થ છે.

ओगण्डीसमा अध्यायमां किम्पुरुषवर्षमां अने
 भारतवर्षमां सेव्य-सेवकभाव तथा भारतनी श्रेष्ठतानुं
 वर्णन करवामां आवे छे. ॥ १ ॥

श्रीशुकदेवञ्च बोध्या — किम्पुरुषખંડમાં લક્ષ્મણના
 જયેષ્ઠ ભ્રાતા અને સીતાજીને આનંદ આપનારા
 આદિપુરુષ ભગવાન શ્રીરામચન્દ્રને તેમના ચરણ
 સમીપ રહેવામાં જ આસક્તિવાળા પરમ ભાગવત
 શ્રીહનુમાનજી કિમ્પુરુષ ખંડવાસીજનો સાથે અવિચળ
 ભક્તિથી ઉપાસના કરે છે. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

આર્ષ્ટિષેષેણ સહ ગન્ધર્વૈરનુગીયમાનાં
પરમકલ્યાણીં ભર્તૃભગવત્કથાં સમુપશૃણોતિ
સ્વયં ચેદં ગાયતિ ॥ ૨ ॥

ભર્તા चासौ भगवांश्च तस्य कथाम् ॥ २ ॥

ॐ नमो भगवते उत्तमश्लोकाय नम
आर्यलक्षणशीलव्रताय नम उपशिक्षितात्मन
उपासितलोकाय नमः साधुवादनिकषणाय
नमो ब्रह्मण्यदेवाय महापुरुषाय महाराजाय
नमः—इति ॥ ३ ॥*

आर्याणि लक्षणानि शीलं व्रतं च यस्मिन् ।
उपशिक्षितात्मने संयतचित्ताय । उपासितोऽनुसृतो
लोको येन । साधुवादः साधुत्वप्रसिद्धिस्तस्य
निकषणाय निकषाशमवन्निर्धारस्थानाय परमसीम
इत्यर्थः ॥ ३ ॥

वंशीधरी—लक्षणानि चरणतलगतध्वजवज्रादीनि
आजानुबाहुत्वादीनि च शीलानि धીरोदात्तादीनि व્રતા
ધર્મનિષ્ઠત્વાદીનિ યસ્ય તસ્મૈ ।

શ્રીરામં પરમાર્થરૂપેણ પ્રણમતિ ।

રાજર્ષિ આર્ષ્ટિષેણસહિત ગંધર્વો દ્વારા ગવાતી
રહેતી એવી, સ્વામીરૂપે રહેલા ભગવાન શ્રીરામની
પરમકલ્યાણમયી કથાને (શ્રીહનુમાનજી) તેમની
સમીપમાં સાવધાનીપૂર્વક શ્રવણ કરે છે અને સ્વયં
આ મંત્ર જપે છે. ॥ ૨ ॥

જે સ્વામીરૂપે રહેલા ભગવાન છે, તેમની
કથાને ॥ ૨ ॥

ૐકારસ્વરૂપ પવિત્રકીર્તિ ભગવાન શ્રીરામને
નમસ્કાર હો. સર્વ જનો દ્વારા શિરોધાર્ય હોય
તેવાં લક્ષણો, શીલ તથા વ્રત જેમનામાં છે તેમને
નમસ્કાર હો. સંયતચિત્તવાળાને નમસ્કાર હો.
જેમને લોકો અનુસરે છે તેમને નમસ્કાર હો.
સાધુત્વની નિષ્પન્નતા, સફળતા, તેની (કસોટીના
પથ્થર જેવા) પરમસીમારૂપને (નમસ્કાર). અત્યન્ત
બ્રાહ્મણભક્ત દેવ, મહાપુરુષ, મહારાજા શ્રીરામને
નમસ્કાર હો. ॥ ૩ ॥

સર્વ જનો દ્વારા શિરોધાર્ય લક્ષણો, શીલ તથા
વ્રત જેમનામાં છે. ‘ઉપશિક્ષિતાત્મને’ સંયતચિત્તવાળાને,
‘ઉપાસિતઃ’ અનુસરવામાં આવ્યા છે લોકો જેમના
દ્વારા— ‘સાધુવાદઃ’ સાધુત્વની નિષ્પન્નતા, સફળતા,
તેની ‘નિકષણાય’ કસોટીના પથ્થર જેવા નિર્ધાર-
સ્થાનરૂપને, પરમસીમારૂપને (નમસ્કાર) એમ અર્થ
છે. ॥ ૩ ॥

(ભગવાન શ્રીરામચંદ્રના ચરિત્રરૂપી કસોટીના
પથ્થર પર અન્ય સચ્ચરિત્રની પરીક્ષા કરવામાં આવે
છે, તેવા સાધુત્વના માપદંડના સ્થાનરૂપ ભગવાનને
નમસ્કાર હો.)

ચરણતળમાં રહેલાં ધ્વજ, વજ્રાદિ ચિહ્નો,
આજાનુબાહુત્વ વગેરે લક્ષણો, ધીરોદાત્ત સ્વભાવ,
ધર્મનિષ્ઠપણું વગેરે વ્રતો છે જેમનાં તેમને (નમસ્કાર,).

શ્રીરામને પરમાર્થસ્વરૂપે પ્રણામ કરે છે.

* ‘इति’ શબ્દ સૂચવે છે કે અહીં શ્રીરામજીની સ્તુતિ સમાપ્ત થાય છે.

યત્તદ્વિશુદ્ધાનુભવમાત્રમેકં

સ્વતેજસા ધ્વસ્તગુણવ્યવસ્થમ્ ।

પ્રત્યક્ પ્રશાન્તં સુધિયોપલમ્બનં

હ્યનામરૂપં નિરહં પ્રપદ્યે ॥ ૪

યદેકં વેદાન્તેષુ પ્રસિદ્ધં તત્ત્વં તત્પ્રપદ્યે ।

તત્કથંભૂતમ્ ।

વિશુદ્ધશ્ચાસાવનુભવશ્ચ સ એવ માત્રા

સ્વરૂપં યસ્ય । વિશુદ્ધત્વે હેતુઃ—પ્રશાન્તમ્ ।

તત્રાપિ હેતુઃ—સ્વતેજસા સ્વરૂપપ્રકાશેન ધ્વસ્તા

ગુણાનાં વિવિધા જાગ્રદાદ્યવસ્થા યસ્મિન્ । અનુભવ-

માત્રત્વે હેતુઃ—પ્રત્યગ્દૂશ્યાદન્યત્ ।

તત્કુતઃ । અનામરૂપમ્ । નનુ વસ્તુત

એવમ્ભૂતસ્યાપિ જીવસ્યોક્તસર્વવિપર્યયો દૃશ્યતે

તત્રાહ । નિરહમ્, અહંકારાભાવાન્ તથા

વૈપરીત્યમિત્યર્થઃ ।

નનુ શ્રીરામસ્ય સ્વરૂપં નૈવં પ્રતીયતે તત્રાહ ।

સુધિયા પુંસા ઉપલભ્યત ઇત્યુપલમ્બનમ્ ।

શુદ્ધચિત્તેન બ્રહ્મત્વેનૈવોપલભ્યત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

માયાના સંબંધથી રહિત એવા વિશુદ્ધ અનુભવસ્વરૂપ જે એક (અદ્વિતીય) છે, પોતાના સ્વરૂપના તેજ વડે ગુણોની જાગૃત આદિ વિવિધ અવસ્થાઓ જેમનામાં નાશ પામી છે, (કારણ કે) જે પરમ શાંત છે, જે દૃશ્યથી ભિન્ન છે, (કારણ કે) નામ અને રૂપથી રહિત છે તથા અહંકારથી રહિત છે, શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા પુરુષ દ્વારા જે (બ્રહ્મરૂપે) પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, તે (વેદાન્તપ્રસિદ્ધ તત્ત્વ)ને શરણે હું આવ્યો છું. ॥ ૪ ॥

વેદાન્તમાં જે એક પ્રસિદ્ધ તત્ત્વ છે તેને શરણે હું આવ્યો છું. કેવું છે તે તત્ત્વ?

તે વિશુદ્ધ એવા અનુભવરૂપ છે (અર્થાત્ માયાના સંબંધથી રહિત અનુભવરૂપ છે— વં.) તે જ 'માત્રા' સ્વરૂપ છે જેમનું. વિશુદ્ધ હોવા માટેનું કારણ— તે 'પ્રશાન્તમ્' પરમ શાન્ત છે. તે માટેનું કારણ— 'સ્વતેજસા' પોતાના સ્વરૂપના તેજથી નાશ પામી છે ગુણોની જાગૃત આદિ વિવિધ અવસ્થાઓ જેમનામાં— અનુભવસ્વરૂપ હોવા માટેનું કારણ— તે 'પ્રત્યક્' દૃશ્યથી ભિન્ન છે.

તે કેવી રીતે? (કારણ કે તે) નામ અને રૂપથી રહિત છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે વસ્તુતઃ આવા પરમાત્માને પણ જીવની કહેવામાં આવેલી સર્વ ઉપાધિ દેખાય છે! તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'નિરહમ્' અહંકારનો અભાવ હોવાથી તેને ઉપાધિ નથી, એમ અર્થ છે.

વળી, પ્રશ્ન કરે છે કે શ્રીરામનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે પ્રતીત થતું નથી! તે માટે ઉત્તર આપે છે કે 'સુધિયા' સદ્બુદ્ધિવાળા પુરુષ દ્વારા જે પ્રાપ્ત થાય છે તે 'ઉપલમ્બનમ્'. શુદ્ધ ચિત્ત દ્વારા બ્રહ્મરૂપે જ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

બા.પ્ર.—પ્રત્યગિતિ, સર્વાન્તરત્વેન અન્તઃકરણસાક્ષિ-
માત્રમિત્યર્થઃ ।

કથં તર્હિ દશરથપુત્રત્વં તત્રાહ ।

મર્ત્યાવતારસ્તિવહ મર્ત્યશિક્ષણં
રક્ષોવધાયૈવ ન કેવલં વિભોઃ ।
કુતોઽન્યથા સ્યાદ્રમતઃ સ્વ આત્મનઃ
સીતાકૃતાનિ વ્યસનાનીશ્વરસ્ય ॥ ૫

વિભોર્મર્ત્યાવતારસ્તુ રક્ષસો રાવણસ્ય વધાય
તસ્ય મનુષ્યાદન્યતોઽવધ્યત્વાત્ । ન કેવલમેતા-
વત્કિંતુ ઇહ સંસારે સ્ત્રીસજ્ઞાદિ કૃતં દુઃખં
દુર્વારમિતિ મર્ત્યાનાં શિક્ષણં ચ । શિક્ષાર્થમપીત્યર્થઃ ।
અન્યથા સ્વે સ્વરૂપે રમમાણસ્ય જગદાત્મનઃ
સીતાવિરહકૃતાનિ વ્યસનાનીતિ કુતઃ સ્યાત્ ॥ ૫ ॥

વિષયાસક્ત્યભાવેન વ્યસનાનર્હત્વમુપ-
પાદયતિ ।

ન વૈ સ આત્માત્મવતાં સુહૃત્તમઃ
સક્તસ્ત્રિલોક્યાં ભગવાન્વાસુદેવઃ ।
ન સ્ત્રીકૃતં કશ્મલમશ્રુવીત
ન લક્ષ્મણં ચાપિ વિહાતુમર્હતિ ॥ ૬

ન વૈ સ ભગવાંસ્ત્રિલોક્યાં ક્વાપિ સક્તઃ ।
યત આત્મવતાં ધીરાણામાત્મા સુહૃત્તમશ્ચ । અતો
ન સ્ત્રીકૃતં મોહં પ્રાપ્નુયાત્ । ન લક્ષ્મણં ચેતિ ।

સર્વની અંદર હોવાથી અન્તઃકરણમાં રહેલા
સાક્ષીસ્વરૂપને (શરણે હું આવ્યો છું), એમ અર્થ છે.
તો પછી (આવા પરમાત્માને) દશરથના પુત્ર શા
માટે થવું પડે? તે માટે ઉત્તર આપે છે.

કેવળ રાક્ષસના વધ માટે જ વિભુનો
મનુષ્યાવતાર નથી થયો પરંતુ આ સંસારમાં (સ્ત્રીની
આસક્તિથી થતું દુઃખ દુર્વાર હોય છે, એમ) મર્ત્ય
મનુષ્યને શિક્ષણ આપવા માટે થયો છે. નહીં તો
પોતાના સ્વરૂપમાં રમણ કરનાર એવા જગદાત્માને
સીતાના વિરહથી થતાં દુઃખો હોય, એવું કેવી રીતે
બને? ॥ ૫ ॥

વ્યાપક પરમેશ્વરનો મનુષ્યાવતાર તો 'રક્ષસઃ'
રાક્ષસ રાવણના વધ માટે હતો કારણ કે તે રાવણ
મનુષ્યેતર વડે અવધ્ય હતો. માત્ર એટલું જ નહીં,
પરંતુ આ સંસારમાં સ્ત્રીની આસક્તિ વગેરેથી થતું
દુઃખ દુર્વાર હોય છે, એમ મર્ત્ય મનુષ્યને 'શિક્ષણમ્'
શિક્ષણરૂપ છે. અર્થાત્ શીખવવા માટે પણ મર્ત્યાવતાર
થયો છે, એમ અર્થ છે. નહીં તો પોતાના સ્વરૂપમાં
રમણ કરનાર એવા જગતના આત્માને સીતાના
વિરહથી થતાં દુઃખો કેમ હોઈ શકે? ॥ ૫ ॥

વિષયોમાં આસક્તિ ન હોવાથી ભગવાન
દુઃખને પાત્ર નથી, એમ સિદ્ધ કરે છે.

તે ભગવાન વાસુદેવ ખરેખર તો ત્રણે લોકમાં
(ક્યાંય) આસક્ત નથી (કારણ કે) આત્મવાન
એવા ધીર પુરુષોના તે આત્મા છે અને પ્રિયતમ પણ
છે આથી સ્ત્રીને કારણે ન તો તેમને મોહ વ્યાપે કે
ન તો લક્ષ્મણનો ત્યાગ કરવા માટે પણ તેઓ યોગ્ય
બને. ॥ ૬ ॥

તે ભગવાન ત્રણેય લોકમાં ક્યાંય આસક્ત નથી
કારણ કે 'આત્મવતામ્' આત્મવાન એવા ધીર પુરુષોના
આત્મા છે અને પ્રિયતમ પણ છે. આથી સ્ત્રીને કારણે
ન તો મોહ પ્રાપ્ત કરે કે ન તો લક્ષ્મણને ત્યાગે.

દેવદૂતેન શ્રીરામં સંમન્ત્રયતા વિજ્ઞાપિતમત્રા-
ગતસ્ત્વયા વધ્ય ઇતિ તદૈવ દ્વારિ સ્થિતં લક્ષ્મણં
દુર્વાસમાગતં વિજ્ઞાપયિતું પ્રવિષ્ટં હન્તુમુદ્યતો
વસિષ્ઠવાક્યાત્તત્યાજ તચ્ચ ન યુજ્યેતેત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

અતઃ શ્રીરામ એવ સર્વૈઃ સેવ્ય ઇતિ વક્તું
ન તસ્ય તોષહેતુઃ સત્કુલજન્માદિ કિંતુ
ભક્તિરેવેત્યાહ—ન જન્મેતિ ।

ન જન્મ નૂનં મહતો ન સૌભગં
ન વાઙ્ન બુદ્ધિર્નાકૃતિસ્તોષહેતુઃ ।
તૈર્યદ્વિસૃષ્ટાનપિ નો વનૌકસ-
શ્ચકાર સખ્યે બત લક્ષ્મણાગ્રજઃ ॥ ૭

મહતઃ પુરુષાજન્મ । મહતઃ શ્રીરામસ્યેતિ
વા । સૌભગં સૌન્દર્યમ્ । આકૃતિર્જાતિઃ । યદ્યસ્માત્તૈ-
ર્જન્માદિભિર્વિસૃષ્ટાંસ્ત્યક્તાનપિ નો વનચરાન્ બત
અહો લક્ષ્મણસ્યાગ્રજોઽપિ સખિત્વે કૃતવાન્ ॥ ૭ ॥

સુરોઽસુરો વાપ્યથ વાનરો નરઃ
સર્વાત્મના યઃ સુકૃતજ્ઞમુત્તમમ્ ।
ભજેત રામં મનુજાકૃતિં હરિં
ય ઉત્તરાનનયત્કોશલાન્દિવમ્—ઇતિ** ॥ ૮

શ્રીરામ સાથે મંત્રણા કરતા દેવદૂત દ્વારા વિનંતિ
કરવામાં આવી કે અહીં (અંદર) આવનાર તમારા વડે
વધને યોગ્ય (બનશે). તે જ સમયે દ્વારે ઊભેલા લક્ષ્મણ
કે જે આવી ચઢેલા દુર્વાસાના આગમનની જાણ કરવા માટે
અંદર પ્રવેશ્યા, તેમને મારવા માટે તૈયાર થયેલા શ્રીરામે
વસિષ્ઠ મુનિની આજ્ઞાને કારણે લક્ષ્મણજીને ત્યાગી
દીધા, તે પણ તેમને ન ઘટે, એમ અર્થ છે.* ॥ ૬ ॥

માટે ભગવાન શ્રીરામ જ સર્વ વડે સેવવા યોગ્ય
છે, એમ કહેવા માટે ભક્તિ જ ભગવાનને પ્રસન્ન
કરવામાં કારણરૂપ છે, ઉત્તમકુળમાં જન્મ થવો વગેરે
(ગુણો) નહીં, એમ કહે છે— ‘ન જન્મ ઇતિ ।’

સત્કુળમાં જન્મ, સૌન્દર્ય, વાક્યાતુર્ય, બુદ્ધિ
કે (શ્રેષ્ઠ) જાતિ (આ સર્વમાંથી કોઈ પણ ગુણ)
ભગવાનની પ્રસન્નતાના કારણરૂપ નથી કેમ કે તે
જન્મ વગેરે (ગુણો)થી રહિત હોવા છતાં આશ્ચર્ય છે
કે લક્ષ્મણના જ્યેષ્ઠ ભ્રાતાએ અમને વનચરોને
(પોતાના) મિત્રો બનાવ્યા. ॥ ૭ ॥

‘મહતઃ’ મહાપુરુષ દ્વારા જન્મ અથવા મહાન
એવા શ્રીરામની (પ્રસન્નતાનું કારણ) ‘સૌભગમ્’
સૌન્દર્ય, ‘આકૃતિઃ’ જાતિ (વગેરે ગુણો નહીં.), ‘યત્’
કારણ કે તે જન્મ વગેરે (ગુણો)થી ‘વિસૃષ્ટાન્’ રહિત,
તરછોડાયેલા એવા હોવા છતાં અમને (હનુમાનજી
વગેરે) વનચરોને ‘બત’ આશ્ચર્ય છે કે લક્ષ્મણના
જ્યેષ્ઠ ભ્રાતા એવા શ્રીરામે મિત્ર બનાવ્યા! ॥ ૭ ॥

દેવ, દૈત્ય કે પછી વાનર, મનુષ્ય (જે કોઈ
પણ હોય) તે અતિ અલ્પ ભજનને પણ ઘણું
માનનાર મનુષ્યાકાર ધારણ કરેલા એવા સર્વોત્તમ
શ્રીહરિરૂપ રામચન્દ્ર ભગવાનને જ સર્વ પ્રકારે ભજે,
કે જેઓ અયોધ્યા-વાસીઓને નિજલોક સાકેતમાં
લઈ ગયા હતા. ॥ ૮ ॥

* આ પ્રસંગ માટે જુઓ: ‘આદિકવિવાલ્મીકિમહામુનિપ્રણીત રામાયણમ્—ઉત્તરકાણ્ડ સર્ગ-૧૦૩
થી ૧૦૬

** ‘ઇતિ’ શબ્દ મંત્ર સંપૂર્ણ થયો તે સૂચવે છે.

તસ્માત્સુરો વાન્યો વા યઃ કોઽપિ શ્રીરામમેવ
સર્વપ્રકારેણ ભજેત્ । સુકૃતજ્ઞમલ્પીયસ્યપિ ભજને
બહુમાનિનમ્ । ઉત્તરાન્કોશલાનયોધ્યાવાસિનઃ ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—તસ્માદ્બ્રજનીયેષુ સર્વાવતારેષુ મધ્યે રામ
એવ કૃપાસિન્ધુરતિશયેન ભજનીયો યદ્બ્રજને સર્વ
એવાધિકારીત્યાહ ।

**ભારતેઽપિ વર્ષે ભગવાન્નરનારાયણાઘ્ય
આકલ્યાન્તમુપચિતધર્મજ્ઞાનવૈરાગ્યૈશ્વર્યોપશમો-
પરમાત્મોપલમ્બનમનુગ્રહાયાત્મવતામનુકમ્પયા
તપોઽવ્યક્તગતિશ્ચરતિ ॥ ૧ ॥**

ઉપચિતૈર્ધર્માદિભિરાત્મોપલમ્બયતે યેન
તત્તપશ્ચરતિ । તત્રોપશમ ઇન્દ્રિયાણાં સંયમઃ ઉપરમો
નિરહંકારતા ।

આત્મવતામનુગ્રહાય ન સ્વાર્થમ્, ઈશ્વરત્વાત્
॥ ૧ ॥

ભ.મનો.—તપઃ કૃત્વા સ્વાશ્રિતેભ્યસ્તત્ફલં દત્ત્વા
સંસૃતેસ્તાનુદ્ધારયિતું સ્વયં પરમેશ્વરઃ સન્નપિ મહત્તપઃ
કરોતીતિ ભાવઃ ।

**તં ભગવાન્નારદો વર્ણાશ્રમવતીભિર્ભારતીભિઃ
પ્રજાભિર્ભગવત્પ્રોક્તાભ્યાં સાંખ્યયોગાભ્યાં
ભગવદનુભાવોપવર્ણનં સાવર્ણેરુપદેક્ષ્યમાણઃ
પરમભક્તિભાવેનોપસરતિ ઇદં ચાભિગૃણાતિ
॥ ૧૦ ॥**

તેથી દેવ કે દૈત્ય કે જે કોઈ પણ હોય, તે
(જીવ) સર્વોત્તમ શ્રીરામને જ સર્વ પ્રકારે ભજે.
'સુકૃતજ્ઞમ્' અતિ અલ્પ ભજનને પણ ઘણું માનનાર
શ્રીરામને — 'ઉત્તરાન્ કોશલાન્' ઉત્તરકોશલ પ્રદેશના
વાસીઓને અર્થાત્ અયોધ્યાવાસીઓને ॥ ૮ ॥

માટે ભજન કરવા યોગ્ય સર્વ અવતારોની
વચ્ચે કૃપાસિન્ધુ શ્રીરામ જ અતિશય ભજનીય છે
કે જેમનું ભજન કરવા માટે બધા જ અધિકારી છે,
એમ કહે છે.

ભારતવર્ષમાં પણ શ્રીનરનારાયણ નામના
ભગવાન સંયમશીલ (ભક્ત)જનો ઉપર અનુકમ્પાને
કારણે અનુગ્રહ કરવા માટે અપ્રકટ રહી કલ્પના
આદિથી અંત પર્યન્ત તપશ્ચર્યા કરે છે, કે જે તપશ્ચર્યા
વૃદ્ધિ પામેલાં ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ઐશ્વર્ય, ઈન્દ્રિયોનો
સંયમ તથા નિરહંકારપણાથી આત્મતત્ત્વની ઉપલબ્ધિ
કરાવનારી છે. ॥ ૮ ॥

વૃદ્ધિ પામેલાં ધર્મ વગેરે દ્વારા જેનાથી
આત્મસ્વરૂપની ઉપલબ્ધિ થાય તેવું તપ આચરે છે.
તેમાં 'ઉપશમઃ' ઈન્દ્રિયોનો સંયમ, 'ઉપરમઃ' નિરહંકારપણું
સંયમશીલ જનો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે
ભગવાન નરનારાયણ તપ કરે છે, પોતાને માટે નહીં
કારણ કે પોતે ઈશ્વર છે. ॥ ૮ ॥

તપ કરીને પોતાના આશ્રિતજનોને તેનું
ફળ આપીને સંસારમાંથી તેમનો ઉદ્ધાર કરવા માટે
સ્વયં પરમેશ્વર થઈને પણ મહાન તપ કરે છે, એવો
ભાવ છે.

સ્વયં ભગવાને જ કહેલા સાંખ્ય અને યોગશાસ્ત્ર-
સહિત ભગવન્મહિમાનું વર્ણન (કરનાર પંચરાત્ર-
શાસ્ત્રનો) સાવર્ણિમનુને ઉપદેશ કરનારા નારદજી
ભારતદેશની વર્ણાશ્રમધર્મવાળી પ્રજાઓ સહિત અત્યન્ત
ભક્તિભાવથી તે ભગવાન નરનારાયણની સેવા કરે
છે અને આ મંત્રનું ગાન કરે છે. ॥ ૧૦ ॥

ભગવદનુભાવ ઉપવર્ણ્યતે યેન પચ્ચરાત્રેણ તત્ ।
સાવર્ણેર્મનોઃ । ઉપસરતિ સેવતે ॥ ૧૦ ॥

ૐ નમો ભગવતે ઉપશમશીલાયોપરતાના-
ત્યાય નમોઽકિંચનવિત્તાય ઋષિઋષભાય
નરનારાયણાય પરમહંસપરમગુરવે આત્મારા-
માધિપતયે નમો નમઃ — ઇતિ ॥ ૧૧ ॥*

ઉપરતાનાત્યાય નિરહંકારાય ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—‘ન વિદ્યતે આત્મા જ્ઞાતવ્યત્વેન યસ્ય
સોઽનાત્મા તસ્ય ભવોઽનાત્મ્યમુપરતમનાત્મ્યં યસ્મા-
ત્તસ્મૈ નિવૃત્તદેહાદિધર્માય ।’

ગાયતિ ચેદમ્—

કર્તાસ્ય સર્ગાદિષુ યો ન બદ્યતે
ન હન્યતે દેહગતોઽપિ દૈહિકૈઃ ।
દ્રષ્ટુર્ન દૃગ્યસ્ય ગુણૈર્વિદૂષ્યતે
તસ્મૈ નમોઽસક્તવિવિક્તસાક્ષિણે ॥ ૧૨

અસક્તશ્ચાસૌ વિવિક્તશ્ચ સાક્ષી ચ તસ્મૈ
નમઃ । અસક્તત્વં દર્શયતિ ।

ભગવાનનો પ્રભાવ વર્ણવવામાં આવ્યો છે
જે પંચરાત્ર દ્વારા તેને, ‘સાવર્ણેઃ’ સાવર્ણિમનુને
(ઉપદેશ આપતા નારદજી), ‘ઉપસરતિ’ સેવા કરે
છે. ॥ ૧૦ ॥

ઈન્દ્રિયોનો નિગ્રહ કરવો એ જ જેમનો
સ્વભાવ છે તથા જે અહંકારોથી રહિત છે તેવા
ઓંકારસ્વરૂપ ભગવાનને નમસ્કાર હો. (ભગવાન
સિવાય જેમનું કાંઈ નથી તેવા સર્વનો ત્યાગ કરનારા
એવા નિષ્કામ) અર્કિંચન જનોના નિધિરૂપ ભગવાનને
નમસ્કાર હો, સર્વ ઋષિઓમાં શ્રેષ્ઠ, પરમહંસોના
પરમગુરુ તથા પરમાત્મામાં જ આનંદ માનનારા
ભક્તોના પાલક એવા નરનારાયણ ભગવાનને
નમસ્કાર નમસ્કાર. ॥ ૧૧ ॥

‘ઉપરત-અનાત્યાય’ નિરહંકાર ભગવાનને
(નમસ્કાર). ॥ ૧૧ ॥

જેને માટે આત્મા જાણવા યોગ્ય નથી તે અનાત્મા,
તેનો ભાવ અનાત્મ્ય— દૂર થયું છે અનાત્મ્ય જેમનામાંથી
તેમને અર્થાત્ જેમનામાંથી દેહાદિધર્મો નિવૃત્ત થયા છે
તેવા નરનારાયણભગવાનને નમસ્કાર.

(નારદજી) આ (પ્રમાણે) ગાય છે — આ
વિશ્વની ઉત્પત્તિ વગેરેમાં જે કર્તા (હોવા છતાં પણ
કર્તૃત્વાદિ અભિમાનથી) નથી બંધાતા, દેહમાં રહેવા
છતાં પણ (તેના ભૂખ-તરસ વગેરે) દૈહિક ધર્મોથી
વશીભૂત નથી થતા તેમ જ દ્રષ્ટા હોવા છતાં પણ
જેમની દૃષ્ટિ દૃશ્યથી દૂષિત થતી નથી, તેવા અસંગ,
દેહાદિથી ભિન્ન, સાક્ષીસ્વરૂપ (ભગવાન નરનારાયણ)ને
નમસ્કાર હો. ॥ ૧૨ ॥

તેઓ અનાસક્ત છે તથા દેહાદિથી ભિન્ન
પણ છે અને સાક્ષી છે, તેમને નમસ્કાર. અસંગત્વ
દર્શાવે છે.

અસ્ય વિશ્વસ્ય સર્ગાદિષુ કર્તાપિ યો
ન બદ્યતેઽહં કર્તેતિ ન મન્યતે ।

વિવિક્તત્વમાહ । દેહગતોઽપિ દૈહિકૈઃ
ક્ષુત્પિપાસાદિભિર્યો ન હન્યતે નાભિભૂયતે ।

સાક્ષિત્વમાહ । યસ્ય દ્રષ્ટુરપિ સતો
દૃષ્ટિગુણૈર્દૃશ્યૈર્ન વિદૂષ્યતે ન વિક્રિયતે ॥ ૧૨ ॥

યોગકૌશલં નિરૂપયન્યોગં પ્રાર્થયતે—
ઇદમિતિ ત્રિભિઃ ।

ઇદં હિ યોગેશ્વર યોગનૈપુણં
હિરણ્યગર્ભો ભગવાન્નગાદ યત્ ।

યદન્તકાલે ત્વયિ નિર્ગુણે મનો

ભક્ત્યાદધીતોઽજ્ઞિતદુષ્કલેવરઃ ॥ ૧૩ ॥

હે યોગેશ્વર, હિરણ્યગર્ભો યદ્યોગનૈપુણં જગાદ ।
ઇદમેવ તત્ । કિમ્ । જન્મપ્રભૃતિ ભક્ત્યાન્તકાલે
પુમાંસ્ત્વયિ મનો ધારયેદિતિ યત્ । કથંભૂતઃ
સન્ । ડઝ્ઞિતં દુષ્કલેવરં તદભિમાનો યેન ॥ ૧૩ ॥

અન્યથા તસ્ય શાસ્ત્રાભ્યાસાદિશ્રમો
વ્યર્થ ઇત્યાહ ।

યથૈહિકામુષ્મિકકામલમ્પટઃ

સુતેષુ દારેષુ ધનેષુ ચિન્તયન્ ।

શઙ્કેત વિદ્વાન્કુકલેવરાત્યયાદ્

યસ્તસ્ય યત્નઃ શ્રમ એવ કેવલમ્ ॥ ૧૪ ॥

યથૈહિકામુષ્મિકકામેષુ લમ્પટો મૂર્ખઃ
સુતાદિષુ યોગક્ષેમં ચિન્તયન્ કુત્સિતસ્ય
કલેવરસ્યાત્ય—યાન્મૃત્યોઃ શઙ્કેત । તથા વિદ્વાનપિ
સન્ યઃ શઙ્કેત તસ્ય યત્નઃ શાસ્ત્રશ્રવણાદિઃ
શ્રમ એવ ॥ ૧૪ ॥

આ વિશ્વની ઉત્પત્તિ વગેરેમાં કર્તા હોવા છતાં
પણ જે 'ન બદ્યતે' હું કર્તા છું એમ નથી માનતા.

દેહાદિથી ભિન્નતા દર્શાવે છે. દેહમાં રહેવા
છતાં પણ 'દૈહિકૈઃ' ભૂખ-તરસ વગેરેથી જે 'ન
હન્યતે' વશ થતા નથી.

સાક્ષીત્વ જણાવે છે. જે દ્રષ્ટા હોઈને પણ 'દૃષ્ટિગુણૈઃ'
દશ્યોથી 'ન વિદૂષ્યતે' વિકાર નથી પામતા. ॥ ૧૨ ॥

યોગની કુશળતાનું નિરૂપણ કરતાં યોગની ત્રણ
શ્લોકો વડે પ્રાર્થના કરે છે— 'ઇદમ્ ઇતિ ।'

હે યોગેશ્વર, હિરણ્યગર્ભ ભગવાન બ્રહ્માજીએ
યોગસાધનની જે (સૌથી વધારે) કુશળતા કહી, તે
એ છે કે મનુષ્ય અંતકાળે દેહાભિમાનરહિત થઈ
ભક્તિપૂર્વક આપના નિર્ગુણ સ્વરૂપમાં પોતાનું મન
સ્થિર કરે. ॥ ૧૩ ॥

હે યોગેશ્વર, હિરણ્યગર્ભ ભગવાન બ્રહ્માજીએ જે
યોગની કુશળતા કહી તે આ છે. કઈ છે? કે જન્મથી
માંડીને (કરેલી) ભક્તિ દ્વારા અંતકાળે મનુષ્ય
આપનામાં મન સ્થિર કરે. કેવો થઈને? 'ડઝ્ઞિતમ્'
ત્યાગ કરવામાં આવ્યું છે 'દુષ્કલેવરમ્' દુષ્ટ શરીર,
તેમાં રહેલું અભિમાન જેના દ્વારા ॥ ૧૩ ॥

નહીં તો (આ યોગ વિના) તેનો શાસ્ત્રાભ્યાસ
વગેરે શ્રમ વ્યર્થ છે, એમ કહે છે.

જેમ આ લોક અને પરલોકના ભોગોમાં આસક્ત
એવો (મૂર્ખ) મનુષ્ય પુત્રો, સ્ત્રીઓ તથા ધનનું ચિંતન
કરતો નિંદનીય શરીરના નાશથી (મૃત્યુની શંકા કરે
છે) તેમ વિદ્વાન હોવા છતાં પણ જે ડરે તેનો
(શાસ્ત્રશ્રવણાદિ) પ્રયત્ન કેવળ પરિશ્રમરૂપ જ છે. ॥૧૪॥

જેમ આ લોક અને પરલોકના ભોગોમાં આસક્ત
એવો મૂર્ખ મનુષ્ય પુત્રાદિનાં યોગક્ષેમની ચિંતા કરતો,
નિંદનીય શરીરના નાશથી મૃત્યુની શંકા કરે છે
(અર્થાત્ મૃત્યુથી ડરે છે), તેમ વિદ્વાન હોવા છતાં પણ
જે મૃત્યુથી ડરે છે તેનો શાસ્ત્રશ્રવણાદિ પ્રયત્ન
પરિશ્રમરૂપ જ છે. ॥ ૧૪ ॥

તન્નઃ પ્રભો ત્વં કુકલેવરાર્પિતાં
ત્વન્માયયાઽહંમતામધોક્ષજ ।
ભિન્દ્યામ યેનાશુ વયં સુદુર્ભિદાં
વિધેહિ યોગં ત્વયિ નઃ સ્વભાવમ્—ઈતિ ॥ ૧૫

યસ્માદ્વિદુષોઽપીયમેવ દશા તત્તસ્માદ્ધે
પ્રભો અધોક્ષજ, ત્વમેવ નો યોગં વિધેહિ ।

કીદૃશમ્ । ત્વયિ સ્વભાવં સહજવાસનારૂપમ્ ।
યેન યોગેન વયં ત્વન્માયયા નઃ કુકલેવરેઽ-
ર્પિતામહંમતાં શીઘ્રં ભિન્દ્યામ ત્યજેમ । સુદુર્ભિદા-
મુપાયાન્તરૈઃ સર્વથા ત્યક્તુમશક્યામ્ ॥ ૧૫ ॥

વંશીધરી—અધોક્ષજ ઇતિ । તવ કૃપાં વિના
તવ જ્ઞાનં દુર્લભમિતિ ભાવઃ । યદ્વા યથા વિષયેષુ
સ્વભાવસ્તથા ત્વયિ સ્વભાવો નિસર્ગોઽસ્તિત્વત્થર્થઃ ।
બા.પ્ર.—‘હે અધોક્ષજ અચિન્ત્યાનન્તશક્તિ-
ત્વેનેન્દ્રિયાદિજ્ઞાનાતીતત્ત્વમેવ ત્વયિ સ્વભાવં
સ્વભાવસિદ્ધં નિરુપાધિકં પ્રેમલક્ષણં યોગં નોઽસ્માકં
વિધેહિ વિશેષેણ નિશ્ચલં કૃપયા સમ્પાદય ।

ભારતેઽપ્યસ્મિન્વર્ષે સરિચ્છૈલાઃ સન્તિ બહવો
મલયો મઙ્ગલપ્રસ્થો મૈનાકસ્ત્રિકૂટ ઋષભઃ
કૂટકઃ કોલ્લકઃ સહ્યો દેવગિરિઋઘ્યમૂકઃ
શ્રીશૈલો વેઙ્કટો મહેન્દ્રો વારિધારો વિન્ધ્યઃ
શુક્તિમાનૃક્ષગિરિઃ પારિયાત્રો દ્રોણશ્ચિત્રકૂટો
ગોવર્ધનો રૈવતકઃ કકુભો નીલો ગોકામુખ
ઇન્દ્રકીલઃ કામગિરિરિતિ ચાન્યે ચ શતસહસ્રશઃ
શૈલાસ્તેષાં નિતમ્બપ્રભવા નદા નદ્યશ્ચ
સન્ત્યસંખ્યાતાઃ ॥ ૧૬ ॥

તેથી હે અધોક્ષજ પ્રભુ, આપ અમને આપનામાં
સ્વાભાવિક પ્રેમરૂપ ભક્તિયોગનું પ્રદાન કરો, કે જેથી
આપની માયાથી અમારા દુષ્ટ શરીર પર ઉપજેલી
અત્યન્ત દુર્ભેદ અહંતા-મમતાને અમે શીઘ્ર ત્યજીએ.
॥ ૧૫ ॥

જે કારણે વિદ્વાનની પણ આ દશા છે
‘તત્’ તેથી હે અધોક્ષજ પ્રભુ, આપ જ અમને યોગનું
પ્રદાન કરો.

કેવા યોગનું પ્રદાન? આપનામાં જ ‘સ્વભાવમ્’
સ્વાભાવિક પ્રેમરૂપ ભક્તિયોગનું દાન કરો, કે જે
ભક્તિયોગ દ્વારા અમે આપની માયાથી અમારા શરીર
પર ઉપજેલી અહંતા-મમતાને શીઘ્ર ‘ભિન્દ્યામ’ ત્યજીએ.
‘સુદુર્ભિદામ્’ અત્યન્ત દુર્ભેદ એવી અહંતા-મમતાને
ત્યજીએ કે જે અન્ય ઉપાયોથી ત્યજાવાને સર્વ રીતે
અશક્ય છે. ॥ ૧૫ ॥

તારી કૃપા વિના તારું જ્ઞાન દુર્લભ છે,
એવો ભાવ છે. અથવા જેમ વિષયોમાં સ્વાભાવિક
લગાવ છે તેમ આપનામાં નૈસર્ગિક પ્રીતિ થાઓ,
એમ અર્થ છે.

હે અધોક્ષજ, અચિન્ત્ય અનંત શક્તિરૂપ હોવાથી
આપ ઈન્દ્રિયોથી થતા જ્ઞાનથી પર એવા આપનામાં
જ સ્વભાવસિદ્ધ, ઉપાધિરહિત, પ્રેમલક્ષણ સુનિશ્ચળ
યોગ અમને કૃપા કરીને પ્રાપ્ત કરાવો.

આ ભારતવર્ષમાં પણ ઘણી નદીઓ અને
પર્વતો છે. મલય, મંગલપ્રસ્થ, મૈનાક, ત્રિકૂટ, ઋષભ,
કૂટક, કોલ્લક, સહ્ય, દેવગિરિ, ઋષ્યમૂક, શ્રીશૈલ,
વેંકટ, મહેન્દ્ર, વારિધાર, વિંધ્ય, શુક્તિમાન, ઋક્ષગિરિ,
પારિયાત્ર, દ્રોણ, ચિત્રકૂટ, ગોવર્ધન, ગિરનાર,
કકુભ, નીલ, ગોકામુખ, ઈન્દ્રકીલ, કામગિરિ
અને બીજા પણ સેંકડો-હજારો પર્વતો છે. તેમના
તટપ્રાન્તોમાંથી નીકળતા નદો અને નદીઓ પણ
અસંખ્ય છે. ॥ ૧૬ ॥

इलावृतवदस्मिन्नपि वर्षे सरितः शैलाश्च
सन्ति। नितम्बप्रभवास्तटेभ्यः संभूताः ॥ १६ ॥

एतासामपो भारत्यः प्रजा नामभिरेव
पुनन्तीनामात्मना चोपस्पृशन्ति ॥ १७ ॥

आत्मना च देहेनाप्युपस्पृशन्ति ॥ १७ ॥

બા.પ્ર.—इत्यनेन यदि नामोच्चारणमात्रेण पावित्र्यं
भवति तदा तासु स्नानपानादिना पावित्र्ये किं
वक्तव्यमिति कैमुत्यन्यायो दर्शितो ज्ञेयः।

चन्द्रवशा ताम्रपर्णी अवटोदा कृतमाला
वैहायसी कावेरी वेणी पयस्विनी शर्करावर्ता
तुङ्गभद्रा कृष्णा वेण्या भीमरथी गोदावरी
निर्विन्ध्या पयोष्णी तापी रेवा सुरसा नर्मदा
चर्मण्वती सिन्धुरन्धः शोणश्च नदौ महानदी
वेदस्मृतिर्ऋषिकुल्या त्रिसामा कौशिकी
मन्दाकिनী यमुना सरस्वती दृषद्वती गोमती
सरयू रोधस्वती सप्तवती सुषोमा शतद्रूश्चन्द्र-
भागा मरुद्वृधा वितस्ता असिक्री विश्वेति
महानद्यः ॥ १८ ॥ १८ ॥

अस्मिन्नेव वर्षे पुरुषैर्लब्धजन्मभिः
शुक्ललोहितकृष्णवर्णेन स्वारब्धेन कर्मणा
दिव्यमानुषनारकगतयो बह्व्य आत्मन
आनुपूर्व्येण सर्वा ह्येव सर्वेषां विधीयन्ते
यथावर्णविधानमपवर्गश्चापि भवति ॥ १९ ॥

ઈલાવૃતની જેમ આ ભારતવર્ષમાં પણ નદીઓ
અને પર્વતો છે. 'નિતમ્બપ્રભવાઃ' તટપ્રાન્તોમાંથી
નીકળતા નદ, નદીઓ ॥ ૧૬ ॥

પોતાના નામથી જ પવિત્ર કરનારી આ
નદીઓના જળમાં ભારતીય પ્રજા શરીરથી પણ
(સ્નાનપાનાદિ દ્વારા) સ્પર્શ કરે છે. ॥ ૧૭ ॥

'આત્મના ચ' શરીરથી પણ સ્પર્શ કરે છે. ॥ ૧૭ ॥

એમ આ દ્વારા જો નામોચ્ચારણ માત્રથી
પવિત્રતા થાય છે, તો તેમનામાં સ્નાન, પાનાદિ વડે
થતી પવિત્રતા વિષે તો કહેવું જ શું? એમ કેમુત્યન્યાય
દર્શાવેલો જાણવો.

ચન્દ્રવશા, તામ્રપર્ણી, અવટોદા, કૃતમાલા,
વૈહાયસી, કાવેરી, વેણી, પયસ્વિની, શર્કરાવર્તા,
તુંગભદ્રા, કૃષ્ણા, વેણ્યા, ભીમરથી, ગોદાવરી,
નિર્વિન્ધ્યા, પયોષ્ણી, તાપી, રેવા, સુરસા, નર્મદા,
ચર્મણ્વતી, સિન્ધુ (નદીઓ છે). અંધ અને શોણ
(નામના બે) નદ છે તથા મહાનદી, વેદસ્મૃતિ,
ઋષિકુલ્યા, ત્રિસામા, કૌશિકી, મંદાકિની, યમુના,
સરસ્વતી, દૃષદ્વતી, ગોમતી, સરયૂ, રોધસ્વતી,
સપ્તવતી, સુષોમા, શતદ્રૂ, ચન્દ્રભાગા, મરુદ્વૃધા,
વિતસ્તા, અસિક્કની તથા વિશ્વા મોટી નદીઓ
છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

આ જ ભારતખંડમાં જન્મ પ્રાપ્ત કરનારા
મનુષ્યો દ્વારા પોતે કરેલાં સાત્ત્વિક, રાજસ અને
તામસ કર્મ વડે દેવગતિ, મનુષ્યગતિ તથા નારકીગતિ
પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે કારણ કે બધી જ ગતિઓ
બધાને પોતપોતાનાં કર્મોના ક્રમાનુસાર મળે
છે. (વળી, આ જ ભારતખંડમાં) પોતપોતાનાં
વર્ણાનુસાર (તથા આશ્રમાનુસાર) નિયત કરેલા
ધર્મોનું વિધિવત્ અનુષ્ઠાન કરવાથી મોક્ષપ્રાપ્તિ પણ
થાય છે. ॥ ૧૯ ॥

લબ્ધં જન્મ યૈસ્તૈઃ પુરુષૈઃ સાત્ત્વિકાદિના સ્વકૃતેન કર્મણા દિવ્યાદિગતય આત્મનો વિધીયન્તે સાધ્યન્તે। હિ યસ્માત્ સર્વા એવ ગતયઃ કર્માનુસારેણ સર્વેષાં ભવન્તિ। યસ્ય વર્ણસ્ય યદ્વિધાનં મોક્ષપ્રકારઃ સંન્યાસવનસ્થત્વાદિસ્તદનતિક્રમેણાસ્મિન્નેવ વર્ષે નૃણામપવર્ગશ્ચ ભવતિ।

એતચ્ચ કર્માદિબહુસાધનસંભવાભિપ્રાયેણોક્તં ન ત્વન્યત્રાપવર્ગાભાવેન તદુપર્યપિ બાદરાયણઃ સંભવાદિતિ દેવાનામપિ મોક્ષસ્ય સૂચિતત્વાત્ ॥ ૧૧ ॥

અપવર્ગસ્વરૂપમાહ—યોઽસાવિતિ।

યોઽસૌ ભગવતિ સર્વભૂતાત્મન્યનાત્મ્યેઽનિરુક્તેઽનિલયને પરમાત્મનિ વાસુદેવેઽનન્યનિમિત્તભક્તિયોગલક્ષણો નાનાગતિનિમિત્તાવિદ્યાગ્રન્થિરન્ધનદ્વારેણ યદા હિ મહાપુરુષપુરુષપ્રસન્નઃ ॥ ૨૦ ॥

અનાત્મ્યે આત્મનિ ભવમાત્મ્યં રાગાદિ તદ્રહિતે। અનિરુક્તે વાચામગોચરે અનિલયને અનાધારે। અનન્યનિમિત્તોઽહૈતુકો ભક્તિયોગ એવ લક્ષણં સ્વરૂપં યસ્ય। કથં ભવતિ।

(આ જ ભારતખંડમાં) જન્મ પ્રાપ્ત કરનારા જે મનુષ્યો છે તેમના દ્વારા પોતે કરેલાં સાત્ત્વિકાદિ કર્મ વડે પોતાની દેવ વગેરે ગતિઓ 'વિધીયન્તે' સાધવામાં આવે છે. 'હિ' કારણ કે સર્વે ગતિઓ સર્વને પોતપોતાનાં ('આનુપૂર્વ્યેણ') કર્મોના ક્રમાનુસાર મળે છે. જેના વર્ણ માટે (વેદમાં) જે કહેવામાં આવ્યું તે સંન્યાસ, વાનપ્રસ્થ વગેરે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાના પ્રકાર છે. તેનું અતિક્રમણ કે ઉલ્લંઘન ન કરવાથી આ જ ભારતવર્ષમાં મનુષ્યોનો મોક્ષ પણ થાય છે.

કર્માદિ ઘણાં સાધનો કરવાનો અહીં અવકાશ છે, તે અભિપ્રાયથી પણ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે, પરંતુ બીજે મોક્ષ નથી મળતો એમ નહીં. 'તે મનુષ્યોની ઉપર જે દેવો છે, તેમને પણ બ્રહ્મજ્ઞાનમાં અધિકાર છે, એમ બાદરાયણ આચાર્ય માને છે.' (બ્ર.સૂ. ૧/૩/૨૬) (દેવાદિને પણ મોક્ષની ઈચ્છા થાય છે.) તેથી દેવાદિને પણ મોક્ષ મળે છે તેવું ધ્વનિત થાય છે. ॥ ૧૮ ॥

મોક્ષનું સ્વરૂપ કહે છે— 'યઃ અસૌ ઇતિ।'।

સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા, દેહાદિ વિષે થતા રાગાદિથી રહિત, વાણીના અવિષય, કોઈ પણ આધારથી રહિત એવા પરમાત્મા ભગવાન વસુદેવનંદનમાં અન્ય કોઈ પણ ફળની કામના વગરનો જે ભક્તિયોગ છે, તે જ (મોક્ષનું) સ્વરૂપ છે. જ્યારે પરમપુરુષ ભગવાન વિષ્ણુના ભક્તો સાથે શ્રેષ્ઠ સંગ થાય છે, ત્યારે જ (દેવ, તિર્યક્, મનુષ્યાદિ) જુદી જુદી ગતિઓના કારણરૂપ અવિદ્યાગ્રન્થિના છેદન દ્વારા તે (મોક્ષ) થાય છે. ॥ ૨૦ ॥

'અનાત્મ્યે' આત્મા વિષે થાય તે 'આત્મ્યમ્' અર્થાત્ દેહાદિ વિષે થતા રાગાદિ, તેનાથી રહિત એવા ભગવાનમાં, 'અનિરુક્તે' વાણીના અવિષય એવા ભગવાનમાં, 'અનિલયને' કોઈના પણ આધારરહિત એવા ભગવાનમાં 'અનન્યનિમિત્તઃ' અન્ય કોઈ પણ ફળની કામના નથી તે અહૈતુક ભક્તિયોગ જ 'લક્ષણમ્' સ્વરૂપ છે જે (મોક્ષ)નું, તે કેવી રીતે થાય છે?

નાનાગતીનાં નિમિત્તં યોઽવિદ્યાગ્રન્થિસ્તસ્ય
રન્ધનં છેદનં તદ્દ્વારેણ । મહાપુરુષપુરુષા વિષ્ણુ-
ભક્તાસ્તૈઃ પ્રકૃષ્ટઃ સંયોગો યદા ભવતિ તદા ॥ ૨૦ ॥

બા.પ્ર.—‘નન્વેવં ભગવતઃ પરમપ્રેમાસ્પદત્વસમ્ભવે-
ઽપિ વિષયરાગાદિમૂલાવિદ્યાયા વિદ્યમાનત્વે
તદ્ભગવતિ કથં સ્યાદિત્યાશઙ્ક્યાહ—નાનેતિ,
નાનાવિધદેવતિર્યઙ્મનુષ્યાદિગતીનાં કામ-
કર્માદિદ્વારા નિમિત્તભૂતો યોઽવિદ્યાલક્ષણો
ગ્રન્થિઃ બન્ધનં તસ્ય રન્ધનં નિરાસસ્તદ્દ્વારેણેત્યર્થઃ ।
તન્નિરાસ એવ કદા સ્યાદિત્યપેક્ષાયમાહ—યદેતિ,
યદાઽનેકજન્માનુષ્ઠિત યોગયાગદાનાદ્યનેક-
સુકૃતપરિપાકદશાયાં મહાપુરુષસ્ય ભગવતઃ
પુરુષૈર્ભક્તૈઃ સહ પ્રકૃષ્ટઃ સઙ્ગઃ સ્યાત્તદેત્યર્થઃ

‘જન્માન્તરસહસ્રેષુ યોગધ્યાનસમાધિભિઃ ।
નરાણાં ક્ષીણપાપાનાં કૃષ્ણે ભક્તિઃ પ્રજાયતે ॥’
इत्यादिप्रमाणसिद्धिं सूचयतिहीति ।
एतदेव मानुष्यमेव सर्वपुरुषार्थसाधनं गायन्ति ।

एतदेव हि देवा गायन्ति ।

अहो अमीषां किमकारि शोभनं
प्रसन्न एषां स्विदुत स्वयं हरिः ।
यैर्जन्म लब्धं नृषु भारताजिरे
मुकुन्दसेवौपयिकं स्पृहा हि नः ॥ २१

अनेक गतिना कारणरूप जे अविद्याग्रन्थि છે
તેનું ‘રન્ધનમ્’ છેદન, તેના દ્વારા— ‘મહાપુરુષપુરુષાઃ’
પુરુષોત્તમ શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનના ભક્તો, જ્યારે તેમની
સાથે શ્રેષ્ઠ સંગ થાય છે ત્યારે જ (અવિદ્યારૂપ ગાંઠ
કપાય છે અને મોક્ષ) થાય છે. ॥ ૨૦ ॥

જો ભગવાન પરમપ્રેમાસ્પદ હોય તો પણ
વિષયોમાં રાગાદિ મૂળવાળી અવિદ્યા હોવાથી ભગવાનમાં
તે પ્રેમ કેવી રીતે થાય, તેવી શંકા કરીને કહે છે કે
દેવ, તિર્યક્, મનુષ્યાદિ ગતિઓનાં કામકર્માદિ વડે
કારણરૂપ બનેલી જે અવિદ્યારૂપી ગ્રંથિ છે તેના છેદન
દ્વારા પ્રેમ થાય છે, એમ અર્થ છે. તો તે ગ્રંથિ કેવી
રીતે કપાય, તેવી અપેક્ષા માટે કહે છે— જ્યારે અનેક
જન્મોમાં અનુષ્ઠાન કરવામાં આવેલા યોગ, યાગ,
દાન વગેરે અનેક સુકૃત પરિપક્વ થતાં પરમપુરુષ
ભગવાનના ભક્તો સાથે સત્સંગ થાય ત્યારે અવિદ્યાનું
બંધન છૂટે છે.

‘હજારો જન્મોમાં કરેલાં યોગ, ધ્યાન, સમાધિ
દ્વારા નષ્ટ થયેલા પાપવાળા મનુષ્યને ભગવાન
કૃષ્ણમાં ભક્તિ થાય છે.’ વગેરે પ્રમાણની સિદ્ધિ
સૂચવે છે.

‘एतत् एव’ આ મનુષ્યજન્મ જ સર્વ પુરુષાર્થના
સાધનરૂપ છે, એમ દેવો ગાય છે.

દેવો પણ એ જ પ્રમાણે ગાન કરે છે.
અહો! જેમના દ્વારા ભારતવર્ષના પ્રાંગણમાં
મનુષ્યયોનિમાં શ્રીમુકુન્દ ભગવાનની સેવામાં યોગ્ય
એવો જન્મ પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યો છે, એ મનુષ્યો
દ્વારા કયું પુણ્યકર્મ કરવામાં આવ્યું છે? કે પછી
શ્રીહરિ પોતે જ એમના ઉપર પ્રસન્ન થઈ ગયા
છે! અમને પણ (તેવો જ જન્મ પ્રાપ્ત કરવાની)
સ્પૃહા છે. ॥ ૨૧ ॥

અમીષામેભિઃ । ઉતસ્વિત્ અથવા સ્વયમેવ સાધનં વિનૈવ હરિરેષાં પ્રસન્નોઽભૂત્ । એવંભૂતસ્ય પુણ્યસ્ય દુષ્કરત્વાત્ । ભારતાજિરે ભારતાઙ્ગણે નઃ કેવલં સ્પૃહૈવ । યત્ર તન્મુકુન્દસેવોપયોગિ નૃષુ જન્મ યૈર્લબ્ધમ્ ॥ ૨૧ ॥

સ્પૃહામેવાહુઃ—કિમિત્યાદિસપ્તભિઃ ।

કિં દુષ્કરૈનઃ ક્રતુભિસ્તપોવ્રતૈ-
દાનાદિભિર્વા દ્યુજયેન ફલ્ગુના ।
ન યત્ર નારાયણપાદપદ્મજ-
સ્મૃતિઃ પ્રમુષ્ટાતિશયેન્દ્રિયોત્સવાત્ ॥ ૨૨

દુષ્કરૈઃ ક્રત્વાદિભિર્નઃ ફલ્ગુના તુચ્છેન દ્યુજયેન સ્વર્ગપ્રાપ્ત્યા કિમ્ । ન કિંચિત્ફલમ્ । કુતઃ । યત્ર નારાયણપાદપદ્મજસ્મૃતિર્નાસ્તિ । પ્રત્યુતાતિશયિ-
તાદિન્દ્રિયાણામુત્સવાદ્ભોગાત્પ્રમુષ્ટાભૂત્ ॥ ૨૨ ॥

વીર. — અધિકેન્દ્રિયોત્સવ એવ ભગવત્સેવાવિરોધીતિ ભાવઃ ।

કલ્પાયુષાં સ્થાનજયાત્પુનર્ભવાત્
ક્ષણાયુષાં ભારતભૂજયો વરમ્ ।
ક્ષણેન મર્ત્યેન કૃતં મનસ્વિનઃ
સંન્યસ્ય સંયાન્ત્યભયં પદં હરેઃ ॥ ૨૩

‘અમીષામ્’ આ મનુષ્યો દ્વારા (ક્યું પુણ્યકર્મ કરવામાં આવ્યું છે?) ‘ઉતસ્વિત્’ અથવા પોતાની જાતે જ સાધન કર્યા વિના જ શ્રીહરિ તેમની ઉપર પ્રસન્ન થયા છે? કારણ કે આવું પુણ્ય તો દુષ્કર છે. ‘ભારત-અજિરે’ ભારતના પ્રાંગણમાં જેમના દ્વારા મનુષ્યયોનિમાં જન્મ પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યો છે, પણ જ્યાં શ્રીમુકુન્દ ભગવાનની સેવામાં ઉપયોગી હોય તેવો જન્મ પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યો છે! કેવળ (તેવા જ જન્મની) અમને ઝંખના છે. ॥ ૨૧ ॥

દેવોની સ્પૃહાને જ સાત શ્લોકો વડે જણાવે છે— ‘કિમ્ ઇતિ ।’

દુષ્કર યજ્ઞો, તપ, વ્રતો કે દાન કરીને તુચ્છ એવી સ્વર્ગપ્રાપ્તિથી અમને શો લાભ છે? જે (સ્વર્ગ)માં ઈન્દ્રિયોના અતિશય ભોગોને કારણે સ્મૃતિ લુપ્ત થઈ જવાથી શ્રીનારાયણનાં ચરણકમળની સ્મૃતિ નથી. ॥ ૨૨ ॥

દુષ્કર યજ્ઞાદિ દ્વારા ‘ફલ્ગુના’ તુચ્છ એવી ‘દ્યુજયેન’ સ્વર્ગપ્રાપ્તિથી અમને શો લાભ છે? તેનું કંઈ ફળ નથી. શા માટે? જ્યાં નારાયણનાં ચરણકમળની સ્મૃતિ નથી (ત્યાં શો લાભ છે?). ઊલટું ઈન્દ્રિયોના અતિશય ભોગોને કારણે સ્મૃતિ કુંઠિત થઈ છે. ॥ ૨૨ ॥

ઈન્દ્રિયોનો અતિશય ભોગ ભગવત્સેવાવિરોધી છે, એવો ભાવ છે.

કલ્પપર્યન્તના આયુષ્યવાળા જનોના, ફરી જન્મ લેવો પડે તેવા (સ્વર્ગાદિ) સ્થાન મેળવ્યા કરતાં અલ્પ આયુષ્યવાળા મનુષ્યોની ભારતભૂમિ પ્રાપ્ત કરવી શ્રેષ્ઠ છે, (કારણ કે) મરણધર્મા દેહથી ક્ષણ જેટલા સમય માટે કરેલું કર્મ ભગવાન શ્રીહરિને અર્પણ કરીને (ધીર પુરુષો) શ્રીહરિના અભયપદને પામે છે. ॥ ૨૩ ॥

ક્ષણમલ્પમેવાયુર્યેષામ્ । વરત્વે हेतुः—
मर्त्येनापि देहेन क्षणेनेव कालेन कृतं कर्म
संन्यस्य हरेः पदं सम्यग्यान्ति ॥ २३ ॥

न यत्र वैकुण्ठकथासुधापगा
न साधवो भागवतास्तदाश्रयाः ।
न यत्र यज्ञेशमखा महोत्सवाः
सुरेशलोकोऽपि न वै स सेव्यताम् ॥ २४

अतो यत्र वैकुण्ठकथामृतनद्यो न सन्ति ।
तदाश्रयाः कथापगाश्रयाः । महान्तो नृत्याद्यु-
त्सवा येषु तादृशा यज्ञेशस्य मखाश्च पूजाः । स
सुरेशस्य ब्रह्मणोऽपि लोको न सेव्यताम् ॥ २४ ॥

अमुमुक्षून्नरान्निन्दति—प्राप्ता इति ।

प्राप्ता नृजातिं त्विह ये च जन्तवो
ज्ञानक्रियाद्रव्यकलापसंभृताम् ।
न वै यतेरन्नपुनर्भवाय ते
भूयो वनौका इव यान्ति बन्धनम् ॥ २५

ज्ञानं च तदर्थाः क्रियाश्च तदर्थानि द्रव्याणि
च तेषां कलापेन संभृतां पूर्णाम् । अपुनर्भवाय
मोक्षाय वनौका इव । वनौकसः पक्षिणो यथा
लुब्धकान्मुक्ता अपि पुनर्यदि तस्मिन्नेव वृक्षे
प्रमत्ता विहरन्ति तर्हि यथा बध्यन्ते तद्वत् ॥ २५ ॥

‘ક્ષણમ્’ થોડું જ આયુષ્ય છે જેમનું— (ભારતભૂમિ)
શ્રેષ્ઠ હોવાનું કારણ— મરણધર્મા (હોવા છતાં પણ
તેવા) દેહથી ક્ષણ જેટલા સમય માટે પણ કરેલું કર્મ
ભગવાન શ્રીહરિને અર્પણ કરીને (ધીર પુરુષો) શ્રીહરિના
(અભય)પદને સારી રીતે પામે છે. ॥ ૨૩ ॥

જ્યાં શ્રીવૈકુંઠનારાયણની કથારૂપી અમૃતની
સરિતાઓ (વહેતી) નથી, તે કથારૂપી સરિતાના
આશ્રયરૂપ (અથવા ભગવાન જેમનો આશ્રય છે
તેવા પરમ) ભાગવત સાધુજનો નથી, જ્યાં ભગવાન
યજ્ઞપુરુષની (નૃત્યગીતાદિ) મહોત્સવવાળી પૂજાઓ
નથી થતી, તે સ્થળ બ્રહ્મલોક હોય તો પણ તેનું
સેવન ન કરવું. ॥ ૨૪ ॥

આથી જ્યાં વૈકુંઠભગવાનની કથારૂપી અમૃતની
સરિતાઓ નથી.

‘તત્-આશ્રયાઃ’ તે કથાસરિતાઓના આશ્રયરૂપ
ભગવદ્ભક્તો— નૃત્યાદિ મોટા મોટા ઉત્સવો જેમાં
છે તેવા યજ્ઞપતિ ભગવાનની ‘મખાઃ’ પૂજાઓ પણ
નથી થતી, તે સ્થાન ‘સુરેશસ્ય’ બ્રહ્માજનું હોય તો
પણ ન સેવવું. ॥ ૨૪ ॥

મુક્ત થવાની ઈચ્છા ન હોય તેવા મનુષ્યોની
નિંદા કરે છે— ‘પ્રાપ્તા ઇતિ’

જ્ઞાન, તે અનુસારની ક્રિયાઓ, તે માટેનાં દ્રવ્યોના
સમૂહથી પરિપૂર્ણ એવા મનુષ્યજન્મને અહીં ભારતની
ભૂમિ પર જે જીવોએ પ્રાપ્ત કર્યો છે અને (તેમ છતાં
પણ) તેઓ મોક્ષ માટે પ્રયત્ન જ નથી કરતા, તેઓ જંગલી
પક્ષીની જેમ પુનઃ સંસારબંધનને પામે છે. ॥ ૨૫ ॥

જ્ઞાન, તે અનુસારની ક્રિયાઓ, તે માટેનાં દ્રવ્યો
— તેમના સમૂહથી ‘સમ્ભૃતામ્’ પરિપૂર્ણ એવા
મનુષ્યજન્મને, ‘અપુનર્ભવાય’ મોક્ષ માટે— ‘વનૌકાઃ
ઇવ’ વનમાં વસનારા પક્ષીની જેમ— (એક વાર)
પારધી પાસેથી છૂટી ગયેલું પક્ષી જો ફરી પાછું તે
જ વૃક્ષ ઉપર અસાવધાન થઈ વિહરે ત્યારે જેમ
બંધનમાં ફસાઈ જાય તેમ! ॥ ૨૫ ॥

અહો ભારતવાસિનાં ભાગ્યમિત્યાહુઃ—
યૈરિતિ ।

યૈઃ શ્રદ્ધયા બર્હિષિ ભાગશો હવિ-
નિરુપ્તમિષ્ટં વિધિમન્ત્રવસ્તુતઃ ।

૯કઃ પૃથક્કનામભિરાહુતો મુદા
ગૃહ્ણાતિ પૂર્ણઃ સ્વયમાશિષાં પ્રભુઃ ॥ ૨૬

‘અગ્નયે જુષ્ટં નિર્વપામિ, ઇન્દ્રાય જુષ્ટં
નિર્વપામિ’ ઇત્યેવં ભાગશો નિરુપ્તં પૃથક્ કૃતમ્ ।
કથમ્ । વિધિના પ્રકારેણ મન્ત્રેણ ચ વસ્તુતશ્ચરુ-
પુરોડાશાદિભેદેન ચેષ્ટં દેવતામુદ્દિશ્ય ત્યક્તં નિરુપ્તં
ચ મમેદમિતિ સ્વીકૃત્ય ત્યાગાનન્તરમશ્રાતીત્યર્થઃ ।
પૃથગિન્દ્રાદિનામભિરાહુત આહૂતઃ । આશિષાં પ્રભુઃ
સ્વયં પૂર્ણોઽપિ હરિઃ ॥ ૨૬ ॥

તત્રાપિ નિષ્ક્રામાઃ કૃતાર્થા ઇત્યાહુઃ—
સત્યમિતિ ।

સત્યં દિશત્યર્થિતમર્થિતો નૃણાં
નૈવાર્થદો યત્પુનરર્થિતા યતઃ ।
સ્વયં વિધત્તે ભજતામનિચ્છતા-
મિચ્છાપિધાનં નિજપાદપલ્લવમ્ ॥ ૨૭

અહો! ભારતવાસીઓનું સૌભાગ્ય છે, એમ કહે
છે— ‘યૈઃ ઇતિ ।’

જે (ભક્તો) દ્વારા યજ્ઞમાં શ્રદ્ધાપૂર્વક વિધિ
અનુસાર, મંત્રથી તથા (ચરુ-પુરોડાશાદિ) વસ્તુથી ભાગ
પ્રમાણે જુદા જુદા કરાયેલા તથા ઈષ્ટદેવતાને ઉદ્દેશીને
અર્પણ કરવામાં આવેલા હવિષ્ણને, પોતે એક જ
હોવા છતાં જુદાં જુદાં નામોથી બોલાવાયેલા ભગવાન
શ્રીહરિ સ્વયં સર્વ કામનાઓના સ્વામી અને પૂર્ણકામ
હોવા છતાં હર્ષથી સ્વીકારે છે. ॥ ૨૬ ॥

‘અગ્નિને માટે તેમને પ્રિય ભાગ પ્રદાન કરું છું.
ઈન્દ્રને માટે તેમને પ્રિય ભાગ પ્રદાન કરું છું.’ એ રીતે
ભાગ પ્રમાણે ‘નિરુપ્તમ્’ જુદા જુદા કરવામાં આવેલા
હવિષ્ણને— કેવી રીતે? વિધિ અનુસાર તથા મંત્રથી તેમ
જ ચરુ-પુરોડાશાદિ જુદી જુદી વસ્તુથી ‘ઇષ્ટમ્’ દેવતાને
ઉદ્દેશીને ત્યજાયેલા તથા અપાયેલા હવિષ્ણને— ‘આ
હવિષ્ મારું છે.’ એમ અંગીકાર કરીને ત્યાગ કર્યા
પછી આરોગે છે, એમ અર્થ છે. જુદાં જુદાં ઈન્દ્રાદિ
નામો વડે ‘આહુતઃ’ બોલાવાયેલા ભગવાન (આહુતઃમાં
હુ હ્રસ્વ છે તે આર્ષ છે. ‘આહુતઃ’ રૂપ બને છે.)
શ્રીહરિ સ્વયં સર્વ કામનાઓના સ્વામી અને પૂર્ણકામ
હોવા છતાં (હર્ષથી સ્વીકારે છે.) ॥ ૨૬ ॥

વળી, ત્યાં (ભારતમાં) નિષ્કામ ભક્તો કૃતાર્થ
છે, એમ (દેવો) કહે છે — ‘સત્યમ્ ઇતિ ।’

જેમની પાસે યાચના કરવામાં આવી છે તેવા
ભગવાન (સકામ) મનુષ્યોને અભીષ્ટ પદાર્થ આપે
છે એ ખરું પરંતુ પરમ પુરુષાર્થરૂપ મોક્ષ નથી
જ આપતા કારણ કે જે અભીષ્ટ પદાર્થ આપવાથી
(તેને ભોગવ્યા પછી તેના નાશથી) ફરી યાચકવૃત્તિ
જન્મે છે. કંઈ પણ ઈચ્છા ન રાખનારા (નિષ્કામ
ભક્તો)ને તો ભગવાન પોતે જ સર્વ કામનાઓ પૂર્ણ
કરનાર પોતાના ચરણપલ્લવ(રૂપ મોક્ષ) જ પ્રદાન
કરે છે. ॥ ૨૭ ॥

પ્રાર્થિતઃ સન્નર્થિતં દદાતીતિ સત્યં, તથાપિ
પરમાર્થદો ન ભવત્યેવ । યદ્યસ્માદ્યતો દત્તાદનન્તરં
પુનરપ્યર્થિતા ભવતિ । નનુ નાર્થિતશ્ચેત્કિમપિ ન
દદ્યાદિત્યાશઙ્ક્યાહુઃ ।

અનિચ્છતાં નિષ્કામાનાં તુ ઇચ્છાનાં
પિધાનમાચ્છાદકં સર્વકામપરિપૂરકં નિજપાદ-
પલ્લવં સ્વયમેવ સંપાદયતિ ॥ ૨૭ ॥

યદ્યત્ર નઃ સ્વર્ગસુખાવશેષિતં
સ્વિષ્ટસ્ય સૂક્તસ્ય કૃતસ્ય શોભનમ્ ।
તેનાજનાભે સ્મૃતિમજ્જન્મ નઃ સ્યાદ્
વર્ષે હરિર્યદ્ભજતાં શં તનોતિ ॥ ૨૮

સ્વિષ્ટસ્ય સમ્યગ્યજનસ્ય । સૂક્તસ્ય પ્રવચનસ્ય
કૃતસ્યાન્યસ્યાપિ કર્મણઃ । સ્વર્ગસુખાદુપમુક્તા-
દવશેષિતં યદિ કિંચિદસ્તિ તેનાજનાભે વર્ષે
નોઽસ્માકં જન્મ સ્યાત્ । કીદૃશમ્ । સ્મૃતિમત્
હરિરેવ સેવ્ય ઇત્યનુસંધાનયુક્તમ્ । યતો હરિર્ભજતાં
શં સુખં તનોતિ ॥ ૨૮ ॥

બા.પ્ર.— ભારતે ભજનસમ્ભવાત્ સ્વર્ગે તત્પ્રતિબન્ધ-
બાહુલ્યાચ્ચ ।

જેમની પાસે યાચના કરવામાં આવી છે તેવા
ભગવાન અભીષ્ટ પદાર્થ આપે છે એ ખરું, તેમ છતાં
પરમપુરુષાર્થ (મોક્ષ) તો નથી જ આપતા. ‘યત્’
કારણ કે ‘યતઃ’ જે અભીષ્ટ પદાર્થ આપવાથી તેને
આપ્યા પછી (તેને ભોગવ્યા પછી તેનો નાશ થવાથી)
ફરી પાછી યાચકવૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય છે.

હવે જો યાચવામાં ન આવે તો કોઈ કાંઈ પણ ન
આપે, એવી શંકા કરીને ઉત્તર આપે છે કે ‘અનિચ્છતામ્’
કાંઈ પણ ઈચ્છા ન રાખનારા નિષ્કામ ભક્તોને તો
સર્વકામનાઓનું ‘પિધાનમ્’ આચ્છાદન (બંધ) કરનારું
અર્થાત્ સર્વકામનાઓ પરિપૂર્ણ કરનારું પોતાનું ચરણપલ્લવ
ભગવાન પોતે જ આપી દે છે. ॥ ૨૭ ॥

(પૂર્વે કરાયેલા) ઉત્તમ યજ્ઞનું, પ્રવચનનું, કરવામાં
આવેલા અન્ય કર્મનું, સ્વર્ગસુખના ઉપભોગ કર્યા
પછી બચેલું પુણ્ય જો અત્યારે હોય તો તેના
(પ્રભાવ)થી અજનાભખંડમાં અમારો જન્મ થાઓ!
ભગવાન શ્રીહરિ જ સેવવા યોગ્ય છે એવી સ્મૃતિના
અનુસંધાનવાળો જન્મ થાઓ કારણ કે ભારતવર્ષમાં
(જન્મી) જેઓ ભજન કરે છે તેમનું ભગવાન શ્રીહરિ
કલ્યાણ કરે છે. ॥ ૨૮ ॥

‘સુ-ઇષ્ટસ્ય’ (પૂર્વે સુંદર રીતે સમ્પન્ન કરવામાં
આવેલા) ઉત્તમ યજ્ઞનું, ‘સૂક્તસ્ય’ પ્રવચનનું, કરાયેલા
અન્ય કોઈ કર્મનું, સ્વર્ગનું સુખ ભોગવ્યા પછી બચેલું
કંઈ પણ પુણ્ય જો હોય તો તેના (પ્રભાવ)થી
અજનાભખંડમાં ‘નઃ’ અમારો જન્મ થાઓ! કેવો
જન્મ? ‘સ્મૃતિમત્’ ભગવાન શ્રીહરિ જ સેવવા યોગ્ય
છે એવા અનુસંધાનવાળો જન્મ થાઓ કારણ કે
ભગવાન શ્રીહરિ ભજન કરનારા મનુષ્યોનું ‘શમ્’
કલ્યાણ કરે છે. ॥ ૨૮ ॥

ભારતમાં ભજન કરવાની સંભાવના છે તેથી
તથા સ્વર્ગમાં ભજન કરવામાં ઘણા અવરોધ છે તેથી
(અમારો જન્મ ભારતમાં થાઓ).

અતોઽપિ દેવા ઇચ્છન્તિ જન્મ ભારતભૂતલે ।
 સચ્ચિતું સુમહત્પુણ્યમક્ષય્યમમલં શુભમ્ ॥ ૧ ॥
 કદા વયં હિ લપ્સ્યામો જન્મ ભારતભૂતલે ।
 કદા પુણ્યેન મહતા પ્રાપ્સ્યામઃ પરમં પદમ્ ॥ ૨ ॥
 દાનૈર્વા વિવિધૈર્યજ્ઞૈસ્તપોભિર્વાઙ્ચિશાયિનમ્ ।
 પૂજયિત્વા કદા યામો યદ્વૈ પશ્યન્તિ સૂરયઃ ॥ ૩ ॥
 હરિકીર્તનશીલો વા તદ્ભક્તાનાં પ્રિયોઽપિ વા ।
 શુશ્રૂષુર્વાપિ મહતાં સ વન્દ્યોઽસ્માભિરુત્તમઃ ॥ ૪ ॥
 વેદાર્થશ્રવણે બુદ્ધિઃ પુરાણશ્રવણે તથા ।
 સત્સદ્ગેઽપિ હિ યસ્યાસ્તિ સ વન્દ્યોઽસ્માભિરુત્તમઃ ॥ ૫ ॥
 સંપ્રાપ્ય ભારતે જન્મ સત્કર્મસુ પરાઙ્મુખઃ ।
 પીયૂષકલશં હિત્વા વિષભાણડં સ ઇચ્છતિ ॥ ૬ ॥
 વાસુદેવાર્ચનં હિત્વા દુષ્કર્માણિ કરોતિ યઃ ।
 કામધેનુમતિક્રમ્ય અર્કક્ષીરં સ ઇચ્છતિ ॥ ૭ ॥
 એવં ભારતભૂભાગં પ્રશંસન્તિ દિવૌકસઃ ।
 તં પ્રાપ્ય વિષયાસક્તાસ્તે મુષ્ટા માયયા હરેઃ ॥ ૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

જમ્બૂદ્વીપસ્ય ચ રાજન્નુપદ્વીપાનષ્ટૌ હૈક
 ઉપદિશન્તિ સગરાત્મજૈરશ્વાન્વેષણ ઇમાં મહીં
 પરિતો નિખનદ્ધિરુપકલ્પિતાન્ ॥ ૨૧ ॥

તદ્યથા સ્વર્ણપ્રસ્થશ્ચન્દ્રશુક્લ આવર્તનો
 રમણકો મન્દરહરિણઃ પાન્નજન્યઃ સિંહલો
 લઙ્કેતિ ॥ ૩૦ ॥

અક્ષય, નિર્મળ, શુભ એવા અતિ મહાન
 પુણ્યનો સંગ્રહ કરવા માટે આ જ કારણે દેવો પણ
 ભારતભૂમિમાં જન્મ ઇચ્છે છે. ॥ ૧ ॥ અમે ભારતભૂમિમાં
 ક્યારે જન્મ પામીશું અને મહાન પુણ્ય પ્રાપ્ત કરીને
 ક્યારે પરમપદ પામીશું? ॥ ૨ ॥ અનેક પ્રકારનાં
 દાન, યજ્ઞો તથા તપશ્ચર્યાઓ દ્વારા સમુદ્રશાયી
 શ્રીનારાયણનું પૂજન કરીને ક્યારે પરમપદને પામીશું
 કે જેને તત્ત્વજ્ઞાનીઓ જ જોઈ શકે છે! ॥ ૩ ॥ જે
 હરિકીર્તન કરવાના સ્વભાવવાળો છે, તે શ્રીહરિના
 ભક્તોનો પ્રિય છે અથવા જે ભગવાનના મહાન
 ભક્તોની સેવા કરતો હોય, તે ઉત્તમપુરુષ અમારે
 માટે પણ વંદનીય છે. ॥ ૪ ॥ જેની બુદ્ધિ વેદોના
 અર્થ અને પુરાણોનું શ્રવણ કરવામાં તથા સત્પુરુષોનો
 સંગ કરવામાં લાગેલી રહે છે, તે શ્રેષ્ઠ પુરુષ અમારા
 દ્વારા વંદનને પાત્ર છે. ॥ ૫ ॥ ભારતવર્ષમાં જન્મ
 પામીને પણ જે સત્કર્મો પ્રત્યે વિમુખ છે તે મનુષ્ય
 અમૃતનો કળશ છોડી વિષનું પાત્ર ઇચ્છે છે. ॥ ૬ ॥
 જે મનુષ્ય ભગવાન વાસુદેવનું પૂજન તજી દુષ્કર્મો
 કરે છે, તે કામધેનુ છોડી આકાડાના દૂધની ઇચ્છા કરે
 છે. ॥ ૭ ॥ આમ, સ્વર્ગમાં વસનારા દેવો પણ
 ભારતભૂમિની પ્રશંસા કરે છે. તે ભૂમિભાગને પામીને
 વિષયોમાં આસક્ત રહેનારાઓ શ્રીહરિની માયાથી
 ઠગાયા છે. ॥ ૮ ॥ (આ આઠ શ્લોકો ક્ષેપક હોવાથી
 શ્રીધરસ્વામીએ તેમની ઉપર વ્યાખ્યા કરી નથી.)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - 'હે રાજા, કેટલાક
 વિદ્વાનો જમ્બૂદ્વીપના પણ આઠ ઉપદ્વીપોનો ઉલ્લેખ
 કરે છે કે જેમને (અશ્વમેધયજ્ઞના) અશ્વનું અન્વેષણ
 કરતી વખતે આ પૃથ્વીની ફરતે (આઠેય દિશાઓમાં)
 ખોદતા સગરરાજાના પુત્રો દ્વારા રચવામાં આવ્યા
 હતા.' ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

તે પ્રમાણે સ્વર્ણપ્રસ્થ, ચન્દ્રશુક્લ, આવર્તન,
 રમણક, મંદરહરિણ, પાંચજન્ય, સિંહલ તથા લંકા
 તેમનાં નામ છે. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

एवं तव भारतोत्तम जम्बूद्वीपवर्षविभागो
यथोपदेशमुपवर्णित इति ॥ ३१ ॥

હે ભરતશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત, આ પ્રમાણે જમ્બૂદ્વીપના
ખંડોનો વિભાગ તમને શાસ્ત્રોમાં કહ્યા પ્રમાણે
વર્ણવવામાં આવ્યો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारंमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे जम्बूद्वीपवर्णनं नाम एकोनविंशतितमोऽध्यायः ॥ १९ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकोनविंशतितमोऽध्यायः ॥ १९ ॥



अथ विंशतितमोऽध्यायः

अन्य छ द्वीपो तथा लोकालोक पर्वतनुं वर्णन

विंशे प्लक्षादिषड्द्वीपस्थितिमाह सहाणवैः ।
लोकालोकस्थितिश्चान्तर्बहिर्भागादिमानतः ॥ १

વીસમા અધ્યાયમાં પ્લક્ષાદિ છ દ્વીપોની મર્યાદા
સમુદ્રો સાથે જણાવે છે તથા (પ્રકાશવાળા અને પ્રકાશ
વગરના) લોકાલોક પર્વતની મર્યાદા અંદર અને
બહારના વિભાગ વગેરેના પ્રમાણપૂર્વક કહે છે. ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

अतः परं प्लक्षादीनां प्रमाणलक्षण-
संस्थानतो वर्षविभाग उपवर्ण्यते ॥ १ ॥ १ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હવે (જમ્બૂદ્વીપથી)
ઉત્તરોત્તર આવેલા પ્લક્ષ વગેરે દ્વીપોના ખંડોનો
વિભાગ તેનાં પરિમાણ, લક્ષણ તથા આકાર પ્રમાણે
વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

जम्बूद्वीपोऽयं यावत्प्रमाणविस्तारस्तावता
क्षारोदधिना परिवेष्टितो यथा मेरुर्जम्बूवाख्येन
लवणोदधिरपि ततो द्विगुणविशालेन प्लक्षाख्येन
परिक्षिप्तो यथा परिखाबाह्योपवनेन प्लक्षो
जम्बूप्रमाणो द्वीपाख्याकरो हिरण्मय उत्थितो
यत्राग्निरुपास्ते सप्तजिह्वस्तस्याधिपतिः प्रिय-
व्रतात्मज इध्मजिह्वः स्वं द्वीपं सप्तवर्षाणि
विभज्य सप्तवर्षनामभ्य आत्मजेभ्य आकलय्य
स्वयमात्मयोगेनोपरराम ॥ २ ॥

જેમ મેરુ પર્વત જમ્બૂદ્વીપથી ઘેરાયેલો છે તેમ
આ જમ્બૂદ્વીપ (પણ) પોતે જેટલા પ્રમાણના
વિસ્તારવાળો છે તેટલા પ્રમાણના વિસ્તારવાળા ક્ષાર
સમુદ્રથી પરિવેષ્ટિત છે. તે ક્ષાર સમુદ્ર પણ પોતાના
બહાર રહેલા ઉપવનથી વીંટાયેલી ખાઈની જેમ
પોતાનાથી બમણા (બે લાખ યોજન) વિસ્તારવાળા
પ્લક્ષ નામના દ્વીપથી વીંટાયેલો છે. એ (પ્લક્ષદ્વીપમાં
પણ જમ્બૂદ્વીપમાં આવેલા) જાંબુના ઝાડ જેટલા
પ્રમાણનું સુવર્ણમય પ્લક્ષ (પીપળાનું) વૃક્ષ છે, જે
'પ્લક્ષ' એવા દ્વીપના નામને સૂચવનારું છે, જ્યાં
અતિ પ્રજ્વલિત એવી સાત જિહ્વાઓવાળા અગ્નિદેવ
વિરાજે છે. તે દ્વીપના અધિપતિ પ્રિયવ્રતપુત્ર મહારાજ
ઈધ્મજિહ્વ પોતાના દ્વીપને સાત ખંડોમાં વિભાજિત
કરી તે સાત ખંડોનાં નામવાળા પોતાના (સાત)
પુત્રોને સોંપીને પોતે અધ્યાત્મયોગનો આશ્રય લઈને
ઉપરામ પામ્યા હતા. ॥ ૨ ॥

તાવતા લક્ષવિસ્તારેણ પરિક્ષિપ્તઃ પરિવેષ્ટિતઃ
ઉપાસ્તે તિષ્ઠતિ। આકલય્ય સમર્પ્ય ॥ ૨ ॥

શિવં યવયસં સુભદ્રં શાન્તં ક્ષેમમમૃત-
મભયમિતિ વર્ષાણિ તેષુ ગિરયો નદ્યશ્ચ
સપ્તૈવાભિજ્ઞાતાઃ ॥ ૩ ॥

અભિજ્ઞાતાઃ પ્રસિદ્ધાઃ સપ્તૈવ। અન્યે ચ પર્વતા
નદ્યશ્ચ સહસ્રશઃ સન્તીત્યર્થઃ।

માનસોત્તરસ્ય મળ્ડલાકારત્વોક્તેરેતેષુ
પ્લક્ષાદિપન્ચદ્વીપેષુ વર્ષાદ્રયસ્તિર્યગ્રેઝાકારા ઉભયતો-
ઽબ્ધિસ્પૃશ ઇતિ ગમ્યતે। અન્યથા સપ્તભિઃ
સપ્તવર્ષવિભાગાસંભવાત્। વૈષ્ણવે વર્ષાણાં
પૂર્વાદિક્રમોક્તેશ્ચ ॥ ૩ ॥

મણિકૂટો વજ્રકૂટ ઇન્દ્રસેનો જ્યોતિષ્માન્
સુપર્ણો હિરણ્યષ્ટીવો મેઘમાલ ઇતિ સેતુશૈલાઃ
અરુણાનૃમ્ણાઙ્ગિરસી સાવિત્રી સુપ્રભાતા ઋત્તમ્ભરા
સત્યંભરા ઇતિ મહાનદ્યઃ યાસાં જલોપસ્પર્શન-
વિધૂતરજસ્તમસો હંસપતન્જોર્ધ્વાયનસત્યાઙ્ગ-
સંજ્ઞાશ્ચત્વારો વર્ણાઃ સહસ્રાયુષો વિબુધોપમ-
સંદર્શનપ્રજનનાઃ સ્વર્ગદ્વારં ત્રય્યા વિદ્યયા
ભગવન્તં ત્રયીમયં સૂર્યમાત્માનં યજન્તે ॥ ૪ ॥

‘તાવતા’ તેટલા જ અર્થાત્ એક લાખ યોજનના
વિસ્તારવાળા લવણસમુદ્રથી ‘પરિક્ષિપ્તઃ’ વીંટાયેલો છે,
જ્યાં ‘ઉપાસ્તે’ (ઉપ-આસ્તે) (અગ્નિદેવ) વિરાજે છે.
‘આકલય્ય’ (પુત્રોને) સોંપીને ॥ ૨ ॥

(પ્લક્ષ દ્વીપમાં) શિવ, યવયસ, સુભદ્ર, શાંત,
ક્ષેમ, અમૃત અને અભય- એમ (પુત્રોનાં નામવાળા
સાત) ખંડો છે. તેમાં સાત પર્વતો અને સાત નદીઓ
જ પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૩ ॥

‘અભિજ્ઞાતાઃ’ પ્રસિદ્ધ (પર્વતો અને નદીઓ)
સાત જ છે. બીજા પણ હજારો પર્વતો અને નદીઓ
છે, એમ અર્થ છે.

માનસોત્તર પર્વત ગોળાકાર છે એમ કહેવામાં
આવ્યું હોવાથી આ પ્લક્ષાદિ (શાલ્મલ, કુશ, કૌંચ,
શાક) પાંચ દ્વીપોમાં તે તે ખંડના પર્વતો ત્રાંસી રેખાના
આકારવાળા છે તથા બંને તરફથી સાગરને સ્પર્શ
કરનારા છે એમ સમજાય છે, નહીં તો સાત પર્વતો
વડે સાત ખંડના વિભાગ થવા અસંભવિત છે.
વિષ્ણુપુરાણમાં પણ ખંડોને પૂર્વાદિક્રમે વર્ણવ્યા છે.
(દ્વિતીય અંશ, અધ્યાય-૩) ॥ ૩ ॥

મણિકૂટ, વજ્રકૂટ, ઇન્દ્રસેન, જ્યોતિષ્માન,
સુપર્ણ, હિરણ્યષ્ટીવ, મેઘમાલ- એમ સાત મર્યાદા
(બાંધતા) ગિરિઓ છે તથા અરુણા, નૃમ્ણા, આંગિરસી,
સાવિત્રી, સુપ્રભાતા, ઋતંભરા અને સત્યંભરા-
એમ સાત મહાનદીઓ છે, જેમનાં જળમાં સ્નાન
કરવાથી ક્ષીણ થયેલા રજોગુણ અને તમોગુણવાળા,
હંસ, પતંગ, ઊર્ધ્વાયન તથા સત્યાંગ નામના ચાર
વર્ણો(વાળા), હજાર વર્ષના આયુષ્યવાળા, દેવો જેવા
રૂપવાળાં સંતાનોની ઉત્પત્તિ કરનારા (ત્યાંના નિવાસી)
જનો વેદોક્ત કર્મયોગાદિ દ્વારા સ્વર્ગના દ્વારરૂપ,
વેદત્રયીપ્રચુર, આત્મસ્વરૂપ ભગવાન સૂર્યની ઉપાસના
કરે છે. ॥ ૪ ॥

જલોપસ્પર્શનેન વિધૂતં રજસ્તમશ્ચ યેષામ્ ।
 હંસાદયો બ્રાહ્મણાદિસ્થાનીયાઃ । વિબુધોપમં સંદર્શનં
 ક્લમસ્વેદાદિરહિતં રૂપં પ્રજનનમપત્યોત્પાદનં
 ચ યેષામ્ ॥ ૪ ॥

પ્રત્નસ્ય વિષ્ણો રૂપં યત્સત્યસ્યર્તસ્ય બ્રહ્મણઃ ।
 અમૃતસ્ય ચ મૃત્યોશ્ચ સૂર્યમાત્માનમીમહીતિ ॥ ૫

વિગીતા અપિ દ્વીપમન્ત્રા વ્યાખ્યાયન્તે । પ્રત્નસ્ય
 પુરાણપુરુષસ્ય । વિષ્ણોર્યદ્રૂપં તં સૂર્યમીમહિ શરણં
 વ્રજેમ । કથંભૂતમ્ । સત્યાદીનામાત્માનમધિષ્ઠાતારમ્ ।
 તત્ર સત્યમનુષ્ઠીયમાનો ધર્મઃ । ઋતં પ્રમીયમાણો
 ધર્મઃ । બ્રહ્મણસ્તદ્બોધકસ્ય વેદસ્ય । અમૃતસ્ય
 શુભફલસ્ય મૃત્યોરશુભફલસ્ય ॥ ૫ ॥

પ્લક્ષાદિષુ પઞ્ચસુ પુરુષાણામાયુરિન્દ્રિય-
 મોજઃ સહો બલં બુદ્ધિર્વિક્રમ ઇતિ ચ
 સર્વેષામૌત્પત્તિકી સિદ્ધિરવિશેષેણ વર્તતે
 ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

પ્લક્ષઃ સ્વસમાનેનેક્ષુરસોદેનાવૃતો યથા
 તથા દ્વીપોઽપિ શાલ્મલો દ્વિગુણવિશાલઃ
 સમાનેન સુરોદેનાવૃતઃ પરિવૃઙ્ક્તે ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

જળમાં સ્નાન કરવાથી નાશ પામ્યા છે રજોગુણ
 તથા તમોગુણ જેમના— હંસ વગેરે ચાર વર્ણો બ્રાહ્મણ
 વગેરેના સ્થાન અનુસાર છે. દેવો જેવા ‘સન્દર્શનમ્’
 શ્રમ, પ્રસ્વેદ વગેરેથી રહિત રૂપવાળાં ‘પ્રજનનમ્’
 સંતાનોની ઉત્પત્તિ છે જેમની ॥ ૪ ॥

અનુષ્ઠાન કરવા યોગ્ય ધર્મના અને શ્રુતિ વગેરે
 દ્વારા પ્રમાણિત કરવામાં આવેલા ધર્મના, બ્રહ્મનું
 જ્ઞાન કરાવનાર વેદના તથા શુભ અને અશુભફળના
 અધિષ્ઠાતા પુરાણપુરુષ એવા ભગવાન વિષ્ણુનું
 જે સ્વરૂપ છે, તે સૂર્યને શરણે અમે જઈએ
 છીએ. ॥ ૫ ॥

(વિગીતાઃ) અન્ય ગ્રંથોમાં આ મંત્ર જોવા
 મળતો ન હોવાથી તેનું મૂળ અનિશ્ચિત હોવા છતાં
 દ્વીપમંત્રોની વ્યાખ્યા કરવામાં આવે છે. ‘પ્રત્નસ્ય’
 પુરાણપુરુષ એવા ભગવાન વિષ્ણુનું જે સ્વરૂપ છે તે
 સૂર્યને ‘ઈમહિ’ શરણે જઈએ (છીએ). કેવા સૂર્યને
 શરણે? સત્ય વગેરેના ‘આત્માનમ્’ અધિષ્ઠાતા એવા
 સૂર્યને શરણે— તેમાં ‘સત્યમ્’ અનુષ્ઠાન કરવા યોગ્ય
 ધર્મ, ‘ઋતમ્’ શ્રુતિ વગેરે દ્વારા પ્રમાણિત કરવામાં
 આવેલો ધર્મ, ‘બ્રહ્મણઃ’ બ્રહ્મનું જ્ઞાન કરાવનાર વેદના,
 ‘અમૃતસ્ય’ શુભફળના અને ‘મૃત્યોઃ’ અશુભ ફળના ॥ ૫ ॥

પ્લક્ષ વગેરે પાંચ (શાલ્મલિ, કુશ, કૌંચ
 અને શાક) દ્વીપોમાં સર્વ મનુષ્યોનાં આયુષ્ય,
 ઈન્દ્રિયો, મનોબળ, ઈન્દ્રિયબળ અને શરીરબળ તથા
 બુદ્ધિ અને પરાક્રમ સમાનરૂપે જન્મસિદ્ધ હોય છે.
 ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

જેમ પ્લક્ષદ્વીપ પોતાના જેટલા વિસ્તારવાળા
 શેરડીના રસના સમુદ્રથી વીંટાયેલો છે, તેમ (તે
 પછીનો) તેના કરતાં બમણા (ચાર લાખ યોજન)
 વિસ્તારવાળો શાલ્મલદ્વીપ પોતાના જેટલા વિસ્તારવાળા
 મદિરાના સમુદ્રથી વીંટાયેલો સર્વ તરફથી શોભે
 છે. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

યત્ર હ વૈ શાલ્મલીપ્લક્ષાયામા યસ્યાં
વાવ કિલ નિલયનમાહુર્ભગવતશ્છન્દઃસ્તુતઃ
પતત્તિરાજસ્ય સા દ્વીપહૂતયે ઉપલક્ષ્યતે ॥ ૮ ॥

‘સુપર્ણોઽસિ ગરુત્માન્ ત્રિવૃત્તે શિરઃ’

इत्यादिश्रुतेश्छन्दोभिः स्वावयवभूतैः
श्रीविष्णुं स्तौतीति छन्दःस्तुत् तस्य गरुडस्य
निलयनं स्थानम् । सा शाल्मली । द्वीपस्य हूतये
व्यपदेशाय ॥ ८ ॥

तद्द्वीपाधिपतिः प्रियव्रतात्मजो यज्ञबाहुः
स्वसुतेभ्यः सप्तभ्यस्तन्नामानि सप्तवर्षाणि
व्यभजत्सुरोचनं सौमनस्यं रमणकं देववर्ष
पारिभद्रमाप्यायनमविज्ञातमिति ॥ ९ ॥ ९ ॥

तेषु वर्षाद्रयो नद्यश्च सप्तैवाभिज्ञाताः
स्वरसः शतशृङ्गो वामदेवः कुन्दो मुकुन्दः
पुष्पवर्षः सहस्रश्रुतिरिति अनुमतिः
सिनीवाली सरस्वती कुहू रजनी नन्दा
राकेति ॥ १० ॥ १० ॥

तद्वर्षपुरुषाः श्रुतधरवीर्यधरवसुन्ध-
रेषधरसंज्ञा भगवन्तं वेदमयं सोममात्मानं
वेदेन यजन्ते ॥ ११ ॥ ११ ॥

જે (શાલ્મલદ્વીપ)માં પ્લક્ષદ્વીપમાં આવેલા
પીપળ વૃક્ષના વિસ્તાર જેટલા જ (સો યોજન
પહોળા થડવાળા અને અગિયારસો યોજન ઊંચા)
શાલ્મલી (શીમળા)ના વૃક્ષ ઉપરથી દ્વીપનું નામ
પડ્યું છે. જે શાલ્મલી વૃક્ષમાં જ પોતાની પાંખોરૂપ
વેદો દ્વારા (ભગવાન શ્રીવિષ્ણુની) સ્તુતિ કરનારા
પક્ષીરાજ ભગવાન ગરુડજીનું નિવાસસ્થાન છે, એમ
(વિદ્વજ્જનો) કહે છે. ॥ ૮ ॥

“હે અગ્નિ, તમે સુંદર ઉડ્યનવાળા ગરુડ પક્ષી
જેવા છો. ‘ત્રિવૃત્’ નામનો સ્તોત્ર તમારું મસ્તક છે.”
(શુ.ય.મા.સં. ૧૨/૪)

વગેરે શ્રુતિ હોવાથી પોતાના અવયવોરૂપ
સામવેદના મંત્રો વડે શ્રીવિષ્ણુની સ્તુતિ કરે છે માટે
‘છન્દઃસ્તુત્’ (પાંખો વગેરેરૂપ વેદમંત્રો દ્વારા સ્તુતિ
કરનાર) તે શ્રીગરુડજીનું ‘નિલયનમ્’ નિવાસસ્થાન
છે. ‘સા’ તે શાલ્મલિવૃક્ષ, દ્વીપના ‘હૂતયે’ નામ માટે
કારણરૂપ છે. ॥ ૮ ॥

તે દ્વીપના અધિપતિ પ્રિયવ્રત રાજાના પુત્ર
યજ્ઞબાહુએ પોતાના સાતેય પુત્રો સુરોચન, સૌમનસ્ય,
રમણક, દેવવર્ષ, પારિભદ્ર, આપ્યાયન તથા અવિજ્ઞાતને
તેમના નામવાળા સાત ખંડો વહેંચીને આપ્યા.
॥ ૯ ॥ ૯ ॥

તે ખંડોમાં પણ સાત જ પર્વતો અને નદીઓ
પ્રસિદ્ધ છે. સ્વરસ, શતશૃંગ, વામદેવ, કુન્દ, મુકુન્દ,
પુષ્પવર્ષ અને સહસ્રશ્રુતિ (એમ સાત મુખ્ય પર્વતો
છે) તથા અનુમતિ, સિનીવાલી, સરસ્વતી, કુહૂ,
રજની, નન્દા અને રાકા (નામની સાત મુખ્ય નદીઓ
છે.) ॥૧૦॥ ૧૦॥

તે ખંડમાં રહેતા શ્રુતધર, વીર્યધર, વસુંધર તથા
ઈષંધર નામના (વર્ણોવાળા) મનુષ્યો વેદમય ભગવાન
ચન્દ્રસ્વરૂપ પરમાત્માની વેદમંત્રોથી પૂજા કરે છે
(તથા આ મંત્ર જપે છે). ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

સ્વગોભિઃ પિતૃદેવેભ્યો વિભજન્ કૃષ્ણશુક્લયોઃ ।
પ્રજાનાં સર્વાસાં રાજાઽન્ધઃ સોમો ન આસ્ત્વિતિ ॥ ૧૨

સ્વગોભિઃ સ્વરશ્મિભિઃ । અન્ધોઽન્નમ્ । સોમો
નો રાજા આસ્તુ આભિમુખ્યેન ભવતુ । હ્રસ્વપાઠે
ત્વવિવક્ષયા સંધ્યભાવઃ ॥ ૧૨ ॥

एवं सुरोदाद्बहिस्तद्विगुणः समानेनावृतो
घृतोदेन यथा पूर्वः कुशद्वीपो यस्मिन्कुश-
स्तम्बो देवकृतस्तद्वीपाख्याकरो ज्वलन
इवापरः स्वशष्परोचिषा दिशो विराजयति
॥ ૧૩ ॥

एवं सुरोदाद्बहिर्घृतोदेनावृतः कुशद्वीप
इत्यन्वयः । स्वशष्पाणि स्वकोमलशिखास्तेषां
रोचिषा ॥ ૧૩ ॥

तद्वीपपतिः प्रैयव्रतो राजन्हिरण्यरेता
नाम स्वं द्वीपं सप्तभ्यः स्वपुत्रेभ्यो यथाभागं
विभज्य स्वयं तप आतिष्ठत वसुवसुदानदृढ-
रुचिनाभिगुप्तस्तुत्यव્રतविविक्तवामदेवनामभ्यः
॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

तेषां वर्षेषु सीमा गिरयो नद्यश्चाभिज्ञाताः
सप्त सप्तैव चक्रश्चतुःशृङ्गः कपिलश्चित्रकूटो
देवानीक ऊर्ध्वरोमा द्रविण इति रसकुल्या
मधुकुल्या मित्रविन्दा श्रुतविन्दा देवगर्भा
घृतच्युता मन्त्रमालેતિ ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

પોતાનાં કિરણો વડે શુક્લપક્ષમાં દેવોને
અને કૃષ્ણપક્ષમાં પિતૃઓને અન્ન વહેંચતા એવા
ચન્દ્રદેવ અમારા સર્વ પ્રજાઓના સૌથી મુખ્ય રાજા
બનો. ॥ ૧૨ ॥

‘સ્વગોભિઃ’ પોતાનાં કિરણો વડે ‘અન્ધઃ’ અન્નને
વહેંચતા સોમદેવ અમારા રાજા ‘આસ્તુ’ આ—
અમારી સમ્મુખ ‘અસ્તુ’ બનો. આસ્તુ ને બદલે અસ્તુ
પાઠ હોય તો નઃ અસ્તુ ની સંધિ નોઽસ્તુ થાય. પરંતુ
અહીં સંધિની વિવક્ષા ન હોવાથી નઃ અસ્તુ એમ શબ્દો
સમજવા. ॥ ૧૨ ॥

એ જ પ્રમાણે મદિરાના સમુદ્રની બહાર તેના
કરતાં બમણા વિસ્તારનો (આઠ લાખ યોજનનો)
તથા (પૂર્વોક્ત દ્વીપોની જેમ) પોતાના જેટલા ધીના
સમુદ્રથી વીંટાયેલો કુશદ્વીપ છે, કે જેમાં પરમેશ્વરે
રચેલ દર્ભનો પુંજ છે. તેના પરથી દ્વીપનું નામ
(નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યું) છે. બીજા અગ્નિદેવની
જેમ પોતાની કોમળ દર્ભની શિખાઓની કાન્તિથી (તે
સર્વ) દિશાઓને પ્રકાશિત કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

આ પ્રમાણે મદિરાના સમુદ્રની બહાર ધીના
સમુદ્રથી વીંટાયેલો કુશદ્વીપ છે, એમ અન્વય છે.
‘સ્વશષ્પાણિ’ પોતાની કોમળ દર્ભની શિખાઓ,
તેમની કાન્તિથી ॥ ૧૩ ॥

હે રાજા, તે દ્વીપના અધિપતિ પ્રિયવ્રતપુત્ર
હિરણ્યરેતાએ પોતાના દ્વીપના સાત વિભાગ કરી
વસુ, વસુદાન, દંઢરુચિ, નાભિગુપ્ત, સ્તુત્યવ્રત, વિવિક્ત
અને વામદેવ નામના પોતાના સાત પુત્રોને ભાગ પ્રમાણે
વહેંચી પોતે તપશ્ચર્યા આચરી હતી. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તેમના ખંડોમાં મર્યાદા સૂચવનારા સાત સાત જ
પર્વતો તથા નદીઓ પ્રસિદ્ધ છે. ચક્ર, ચતુઃશૃંગ,
કપિલ, ચિત્રકૂટ, દેવાનીક, ઊર્ધ્વરોમા અને દ્રવિણ—
એમ (સાત પર્વતો છે) તથા રસકુल्या, મધુકુल्या,
મિત્રવિંદા, શ્રુતવિંદા, દેવગર્ભા, ઘૃતચ્યુતા તથા મંત્રમાલા
(એમ સાત નદીઓ છે). ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

યાસાં પયોભિઃ કુશદ્વીપૌકસઃ કુશલકો-
વિદાભિયુક્તકુલકસંજ્ઞા ભગવન્તં જાતવેદ-
સરૂપિણં કર્મકૌશલેન યજન્તે ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

પરસ્ય બ્રહ્મણઃ સાક્ષાજ્ઞાતવેદોઽસિ હવ્યવાટ્ ।
દેવાનાં પુરુષાઙ્ગાનાં યજ્ઞેન પુરુષં યજ — ઇતિ ॥ ૧૭

હે જાતવેદઃ, ત્વં સાક્ષાત્પરસ્ય બ્રહ્મણો
હરેર્હવ્યવાડસિ । અતો દેવાનાં યજ્ઞેન પુરુષં હરિમેવ
યજ । અઙ્ગાનાં નામ્ના દત્તમઙ્ગિને સમર્પયેત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

તથા ઘૃતોદાદ્વહિઃ ક્રૌઞ્ચદ્વીપો દ્વિગુણઃ
સ્વમાનેન ક્ષીરોદેન પરિત ઉપક્લૃપ્તો વૃતો
યથા કુશદ્વીપો ઘૃતોદેન યસ્મિન્ ક્રૌઞ્ચો નામ
પર્વતરાજો દ્વીપનામનિર્વર્તક આસ્તે ॥ ૧૮ ॥

ઉપક્લૃપ્તો વેષ્ટિતઃ । યથા કુશદ્વીપો
ઘૃતોદેન વૃતઃ ॥ ૧૮ ॥

યોઽસૌ ગુહપ્રહરણોન્મથિતનિતમ્બકુઞ્ચોઽપિ
ક્ષીરોદેનાસિચ્ચમાનો ભગવતા વરુણેનાભિગુપ્તો
વિભયો બભૂવ ॥ ૧૯ ॥

ગુહસ્ય કાર્તિકેયસ્ય પ્રહરણેનાયુધેનોન્મથિતા
નિતમ્બાઃ કુઞ્જાનિ ચ યસ્ય ॥ ૧૯ ॥

જે નદીઓનાં જળથી કુશદ્વીપમાં વસનારા
કુશલ, કોવિદ, અભિયુક્ત અને કુલક નામના (ચારે
વર્ણના) લોકો કર્મનૈપુણ્ય દ્વારા અગ્નિસ્વરૂપ ભગવાન
શ્રીહરિનું આરાધન કરે છે. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

હે અગ્નિદેવ, આપ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ શ્રીહરિને
હવિ પહોંચાડનાર છો. (માટે) ભગવાનના અંગરૂપ
દેવતાઓના યજન દ્વારા આપ પરમપુરુષનું જ
યજન કરો. (અર્થાત્ હવિ વગેરે જે કાંઈ અમે અર્પણ
કરીએ, તે આપ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાન
શ્રીહરિને જ અર્પણ કરો!) ॥ ૧૭ ॥

‘હે જાતવેદઃ’ હે અગ્નિદેવ, આપ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ
શ્રીહરિને ‘હવ્યવાટ્’ હવિ પહોંચાડનાર (વહન કરનાર)
છો. આથી દેવતાઓના યજન દ્વારા ‘પુરુષમ્’ પરમપુરુષ
શ્રીહરિનું જ યજન કરો. અંગોના નામથી અર્પણ કરેલું
હવિ અંગીને સમર્પિત કરો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

તે જ પ્રમાણે ધીના સમુદ્રની બહાર તેનાથી
બમણા વિસ્તાર (સોળ લાખ યોજન)નો કૌંચદ્વીપ,
જેમ કુશદ્વીપ ધીના સમુદ્રથી વીંટાયેલો છે તેમ
પોતાના જેટલા જ દૂધના સમુદ્રથી ઘેરાયેલો છે, જેમાં
કૌંચ નામનો શ્રેષ્ઠ પર્વત છે, તે દ્વીપનું નામ સંપાદન
કરાવનાર છે. ॥ ૧૮ ॥

‘ઉપક્લૃપ્તઃ’ વીંટાયેલો છે— જેમ કુશદ્વીપ ધીના
સમુદ્રથી વીંટાયેલો છે તેમ ॥ ૧૮ ॥

શ્રીકાર્તિકેય સ્વામીના આયુધથી ક્ષતવિક્ષત
થયેલા કટિપ્રદેશ તથા કુંજનિકુંજોવાળો જે કૌંચ પર્વત
ક્ષીરસમુદ્ર વડે સિંચન પામતાં તેમ જ ભગવાન
વરુણદેવ દ્વારા સુરક્ષા પામેલો તે નિર્ભય બન્યો
હતો. ॥ ૧૯ ॥

‘ગુહસ્ય’ કાર્તિકેયના ‘પ્રહરણેન’ આયુધથી
ભગ્ન થયાં છે કટિપ્રદેશ તથા કુંજનિકુંજો જેનાં (તે
કૌંચ પર્વત) ॥ ૧૯ ॥

તસ્મિન્નપિ પ્રૈયવ્રતો ઘૃતપૃષ્ઠો નામાધિપતિઃ
સ્વે દ્વીપે વર્ષાણિ સપ્ત વિભજ્ય તેષુ પુત્રનામસુ
સપ્ત રિક્થાદાન્વર્ષપાન્નિવેશ્ય સ્વયં ભગવાન્
ભગવતઃ પરમકલ્યાણયશસ આત્મભૂતસ્ય
હરેશ્ચરણારવિન્દમુપજગામ ॥ ૨૦ ॥

સ્વયં ભગવાન્ જ્ઞાની । પરમકલ્યાણં યશો
યસ્ય ॥ ૨૦ ॥

આમો મધુરુહો મેઘપૃષ્ઠઃ સુધામા ભ્રાજિષ્ઠો
લોહિતાર્ણો વનસ્પતિરિતિ ઘૃતપૃષ્ઠસુતાસ્તેષાં
વર્ષગિરયઃ સપ્ત સપ્તૈવ નદ્યશ્ચાભિચ્ચાતાઃ
શુક્લો વર્ધમાનો ભોજન ઉપબર્હિણો નન્દો
નન્દનઃ સર્વતોભદ્ર ઇતિ અભયા અમૃતૌઘા
આર્યકા તીર્થવતી વૃત્તિરૂપવતી પવિત્રવતી
શુક્લેતિ ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

યાસામમ્ભઃ પવિત્રમમલમુપયુજ્ઞાનાઃ
પુરુષઋષભદ્રવિણદેવકસંજ્ઞા વર્ષપુરુષા આપોમયં
દેવમપાં પૂર્ણનાઞ્જલિના યજન્તે ॥ ૨૨ ॥

આપોમયમમ્મયમ્ ॥ ૨૨ ॥

આપઃ પુરુષવીર્યાઃ સ્થ પુનન્તીર્ભૂર્ભુવઃ સુવઃ ।
તા નઃ પુનીતામીવઙ્ગીઃ સ્પૃશતામાત્મના ભુવઃ—ઈતિ ॥ ૨૩ ॥

હે આપઃ પુરુષવીર્યા ઈશ્વરાલ્લબ્ધસામર્થ્યાઃ
સ્થ ભવથ । અત એવ ભૂર્ભુવઃસ્વસ્ત્રૈલોક્યં પુનન્ત્યસ્તા
ભવત્યો નોઽસ્માકં સ્પૃશતાં સ્પર્શનં કુર્વતાં ભુવઃ

તે કૌંચદ્વીપમાં પણ પ્રિયવ્રતના પુત્ર ઘૃતપૃષ્ઠ
નામના અધિપતિ પોતાના દ્વીપના સાત ખંડોમાં
વિભાગ કરી, પુત્રોના નામના તે સાત ખંડોમાં
વારસો ગ્રહણ કરનારા પુત્રોને તે ખંડોના અધિપતિ
તરીકે સ્થાપીને પોતે જ્ઞાની હોઈ પરમકલ્યાણકારી
યશવાળા અને આત્મસ્વરૂપ એવા શ્રીહરિના
ચરણકમળને શરણે ગયા હતા. ॥ ૨૦ ॥

પોતે ‘ભગવાન્’ જ્ઞાની હોઈ પરમકલ્યાણકારી
યશ છે જેમનો ॥ ૨૦ ॥

આમ, મધુરુહ, મેઘપૃષ્ઠ, સુધામા, બ્રાજિષ્ઠ,
લોહિતાર્ણ અને વનસ્પતિ— એમ (સાત) ઘૃતપૃષ્ઠ
રાજાના પુત્રો હતા. તેમના ખંડમાં સાત સાત જ
ખંડના મર્યાદાગિરિઓ અને નદીઓ પ્રખ્યાત છે.
શુક્લ, વર્ધમાન, ભોજન, ઉપબર્હિણ, નંદ, નંદન અને
સર્વતોભદ્ર પર્વતો તથા અભયા, અમૃતૌઘા, આર્યકા,
તીર્થવતી, વૃત્તિરૂપવતી, પવિત્રવતી અને શુક્લા
નામની નદીઓ છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

એ નદીઓનાં પવિત્ર અને નિર્મળ જળનું સેવન
કરનારા પુરુષ, ઋષભ, દ્રવિણ અને દેવક નામના
(ચાર વર્ણના તે) ખંડના મનુષ્યો જળસ્વરૂપ પરમાત્માને
જળથી ભરેલી અંજલિ દ્વારા પૂજે છે (અને આ મંત્ર
જપે છે). ॥ ૨૨ ॥

‘આપોમયમ્’ જળસ્વરૂપ પરમાત્માને ॥ ૨૨ ॥

હે જળદેવતા, પરમાત્મા પાસેથી સામર્થ્ય પ્રાપ્ત
થયું છે, તેવા આપ ભૂઃ, ભુવઃ અને સ્વર્ગલોકને
પવિત્ર કરનાર, (જળદેવતા)ને સ્પર્શ કરનારાં એવા
અમારાં શરીરોને પવિત્ર કરો કારણ કે આપ
સ્વરૂપથી જ પાપનો નાશ કરનારા છો. ॥ ૨૩ ॥

હે જળદેવતા, ‘પુરુષવીર્યાઃ’ પરમાત્મા પાસેથી
પ્રાપ્ત થયું છે સામર્થ્ય જેમને તેવા ‘સ્થ’ આપ છો.
આથી જ ભૂલોક, અંતરિક્ષલોક અને સ્વર્ગલોક— એમ
ત્રણેય લોકને પવિત્ર કરતા આપ ‘નઃ’ અમારાં

શરીરાણિ પુનન્તુ । યત આત્મના સ્વરૂપેણૈવામીવઘ્નીઃ
પાપહન્ત્યઃ ॥ ૨૩ ॥

વિજય—યા આપઃ પુરુષવીર્યાઃ શ્રીનારાયણસ્ય
રેતોભૂતાઃ ‘આપો નારા ઇતિ પ્રોક્તા આપો વૈ
નરસૂનવઃ ।’ ઇતિ સ્મૃતેઃ ।

એવં પુરસ્તાત્ક્ષીરોદાત્પરિત ઉપવેશિતઃ
શાકદ્વીપો દ્વાત્રિંશલ્લક્ષયોજનાયામઃ સમાનેન
ચ દધિમણ્ડોદેન પરીતો યસ્મિન્ શાકો
નામ મહીરુહઃ સ્વક્ષેત્રવ્યપદેશકો યસ્ય હ
મહાસુરભિગન્ધસ્તં દ્વીપમનુવાસયતિ ॥ ૨૪ ॥

દઘ્નો મણ્ડં રસઃ સ ઇવોદકં યસ્ય ।
યસ્ય પર્ણાન્યન્તઃ ખરસ્પર્શાનિ બહિર્મૃદુસ્પર્શાનિ
સ શાકો નામ વૃક્ષઃ ॥ ૨૪ ॥

તસ્યાપિ પ્રૈયવ્રત ઇવાધિપતિર્નામ્ના
મેધાતિથિઃ સોઽપિ વિભજ્ય સપ્ત વર્ષાણિ
પુત્રનામાનિ તેષુ સ્વાત્મજાન્યુરોજવમનોજ—
વપવમાનધૂમ્રાનીકચિત્રરેફબહુરૂપવિશ્વધાર—
સંજ્ઞાન્નિધાયાધિપતીન્સ્વયં ભગવત્યનન્ત
આવેશિતમતિસ્તપોવનં પ્રવિવેશ ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

એતેષાં વર્ષમર્યાદાગિરયો નદ્યશ્ચ સપ્ત
સપ્તૈવ ઈશાન ઉરુશૃંગ્ણો બલભદ્રઃ શતકેસરઃ
સહસ્રસ્રોતો દેવપાલો મહાનસ ઇતિ અનઘાયુર્દા
ઉભયસ્પૃષ્ટિરપરાજિતા પદ્મપદી સહસ્રસ્રુતિ—
નિજધૃતિરિતિ ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

‘સ્પૃશતામ્’ સ્પર્શ કરનારાઓનાં ‘ભુવઃ’ શરીરોને
‘પુનીત’ પવિત્ર કરો કારણ કે ‘આત્મના’ સ્વરૂપથી જ
‘અમીવઘ્નીઃ’ પાપનો નાશ કરનારા છો. ॥ ૨૩ ॥

જે જળદેવતા છે તે શ્રીનારાયણના વીર્યસ્વરૂપ છે.
‘જળને ‘નારા’ કહેવામાં આવ્યું છે કારણ કે જળ
નર-પરમાત્માથી ઉત્પન્ન થયું છે.’ (મનુસ્મૃતિ ૧/૧૦)

આ પ્રમાણે દૂધના સમુદ્રની બહાર ચોતરફ
રહેલો શાકદ્વીપ બત્રીસ લાખ યોજન વિસ્તારવાળો
છે તથા પોતાના જેટલા વિસ્તારના દહીંના રસના
સમુદ્રથી વીંટાયેલો છે, જેમાં શાક નામનું (મહાન)
વૃક્ષ છે કે જે પોતાના ક્ષેત્રના નામાભિધાનનું કારણ
છે તથા જેની અત્યંત મનોહર સુગંધ તે દ્વીપને
સુરભિત કરે છે. ॥ ૨૪ ॥

દહીંનો ‘મણ્ડમ્’ રસ, એ જ જળ છે જેનું.
જે (શાક) વૃક્ષનાં પર્ણો અંદરથી કઠોર સ્પર્શવાળાં તથા
બહારથી કોમળ સ્પર્શવાળાં છે, તે શાક નામનું
વૃક્ષ છે. ॥ ૨૪ ॥

તે ખંડના અધિપતિ પણ પ્રિયવ્રતપુત્ર મેધાતિથિ
નામના હતા. તેમણે પણ (પોતાના ખંડને) પુત્રોના
નામના સાત ખંડોમાં વિભાજિત કરી તે ખંડોમાં
પુરોજવ, મનોજવ, પવમાન, ધૂમ્રાનીક, ચિત્રરેફ,
બહુરૂપ તથા વિશ્વધાર નામના પોતાના પુત્રોને રાજા
બનાવી પોતે ભગવાન અનંતમાં દત્તચિત્ત થઈ
તપોવનમાં ગયા હતા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

એ ખંડોના પણ મર્યાદાપર્વતો અને નદીઓ
સાત સાત જ છે. ઈશાન, ઉરુશૃંગ, બલભદ્ર,
શતકેસર, સહસ્રસ્રોત, દેવપાલ તથા મહાનસ (પર્વતો
છે). અનઘા, આયુર્દા, ઉભયસ્પૃષ્ટિ, અપરાજિતા,
પંચપદી, સહસ્રસ્રુતિ તથા નિજધૃતિ (નદીઓ છે).
॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

તદ્વર્ષપુરુષા ઋતવ્રતસત્યવ્રતદાનવ્રતાનુવ્રત-
નામાનો ભગવન્તં વાચ્વાત્મકં પ્રાણાયામવિદ્યુત-
રજસ્તમસઃ પરમસમાધિના યજન્તે ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

અન્તઃ પ્રવિશ્ય ભૂતાનિ યો વિભત્યાત્મકેતુભિઃ ।
અન્તર્યામીશ્વરઃ સાક્ષાત્પાતુ નો યદ્વશે સ્ફુટમ્ ॥ ૨૮

આત્મકેતુભિઃ પ્રાણાદિવૃત્તિભિઃ ॥ ૨૮ ॥

વીર.—યો વાયુશરીરકઃ પરમાત્માન્તઃ પ્રવિશ્ય
મુખ્યપ્રાણરૂપેણાન્તઃ પ્રવિષ્ટઃ સન્નાત્મનઃ સ્વસ્ય
ચિહ્નભૂતાભિઃ પચ્ચભિઃ પ્રાણાપાનાદિભિર્વૃત્તિભિઃ “યઃ
પ્રાણેન પ્રાણિતિ યોઽપાનેનાપાનીતિ” ઇત્યાદિશ્રુતિઃ
ભૂતાનિ વિભર્તિ સ સાક્ષાદીશ્વરોઽન્તઃ પ્રવિશ્ય નિયન્તા
નઃ અસ્માન્ પાતુ યસ્ય પ્રાણશરીરકસ્ય ભગવતઃ વશે
ઇદં જગદ્વર્તતે ભગવતો વાયુશરીરકત્વાદન્તર્યામીશ્વર-
સામાનાધિકરણ્યમ્ ।

एवमेव दधिमण्डोदात्परतः पुष्करद्वीपस्ततो
द्विगुणायामः समन्तत उपकल्पितः समानेन
स्वादूदकेन समुद्रेण बहिरावृतो यस्मिन्
बृहत्पुष्करं ज्वलनशिखामलकनकपत्रायुतायुतं
भगवतः कमलासनस्याध्यासनं परिकल्पितम्
॥ २९ ॥

ज्वलनशिखावदमलानां कनकपत्राणा-
मयुतानामयुतानि यस्य तत् ॥ २९ ॥

તે ખંડના ઋતવ્રત, સત્યવ્રત, દાનવ્રત અને અનુવ્રત
નામના પુરુષો પ્રાણાયામ વડે રજોગુણ અને
તમોગુણનો નાશ કરનારા છે તથા પરમ સમાધિ વડે
વાયુરૂપ ભગવાન શ્રીહરિની આરાધના કરે છે.
॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

પ્રાણાદિ વૃત્તિઓરૂપ પોતાની ધજાઓ દ્વારા
પ્રાણીઓની અંદર પ્રવેશ કરીને જે તેઓનું પાલન કરે
છે, તથા વ્યક્ત (એવું આ દૃશ્ય)જગત જેમના વશમાં
છે તે સાક્ષાત્ અન્તર્યામી વાયુસ્વરૂપ ઈશ્વર અમારું
રક્ષણ કરો. ॥ ૨૮ ॥

‘આત્મકેતુભિઃ’ પ્રાણાદિ વૃત્તિઓરૂપ પોતાની
ધજાઓ દ્વારા ॥ ૨૮ ॥

જે વાયુશરીરવાળા પરમાત્મા મુખ્ય પ્રાણરૂપે
અંદર પ્રવેશીને પોતાના ચિહ્નરૂપ પાંચ પ્રાણ, અપાન,
ઉદાન, વ્યાન, સમાન વૃત્તિઓ દ્વારા ‘જે પ્રાણ દ્વારા
શ્વાસ લે છે— જે અપાન દ્વારા વસ્તુઓને નીચે ધકેલે
છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૩/૪/૧) અંદર પ્રવેશીને પ્રાણીઓનું
પાલન કરે છે તે સાક્ષાત્ ઈશ્વર નિયંતા અમારું રક્ષણ
કરો. જે પ્રાણ શરીરવાળા ભગવાનના વશમાં આ
જગત રહેલું છે. ભગવાન વાયુરૂપ શરીરવાળા હોવાથી
અન્તર્યામી ઈશ્વરની સાથે સમાન અધિષ્ઠાનવાળા છે.

એ જ પ્રમાણે દહીંના રસના સમુદ્રની બહાર
તેના કરતાં બમણા વિસ્તારનો (ચોસઠ લાખ યોજન)
પુષ્કરદ્વીપ (છે. તેની બહાર) સર્વ તરફ સ્વાદિષ્ટ
જળથી ભરેલા તેના જેટલા જ વિસ્તારવાળા સમુદ્રથી
વીંટાયેલો છે, જેમાં અગ્નિની શિખા જેવું ઉજ્જ્વળ,
લાખો સુવર્ણમય પાંખડીઓવાળું બૃહત્ કમળ કમળના
આસનવાળા ભગવાન બ્રહ્માજીના આસન તરીકે
રચવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૯ ॥

અગ્નિની શિખા જેવી ઉજ્જ્વળ, સુવર્ણમય
લાખો પાંખડીઓ છે જેની તે કમળ ॥ ૨૯ ॥

તદ્દ્વીપમધ્યે માનસોત્તરનામૈક એવાર્વાચીન-
પરાચીનવર્ષયોર્મર્યાદાચલોઽયુતયોજનોચ્છ્રાયા-
યામો યત્ર તુ ચતસૃષુ દિક્ષુ ચત્વારિ પુરાણિ
લોકપાલાનામિન્દ્રાદીનાં યદુપરિષ્ટાત્સૂર્ય-
રથસ્ય મેરું પરિભ્રમતઃ સંવત્સરાત્મકં ચક્રં
દેવાનામહોરાત્રાભ્યાં પરિભ્રમતિ ॥ ૩૦ ॥

દેવાનામહોરાત્રાભ્યામુત્તરદક્ષિણાયનાભ્યામિત્યર્થઃ

॥ ૩૦ ॥

તદ્દ્વીપસ્યાપ્યધિપતિઃ પ્રૈયવ્રતો વીતિહોત્રો
નામૈતસ્યાત્મજૌ રમણકધાતકિનામાનો વર્ષપતી
નિયુજ્ય સ સ્વયં પૂર્વજવદ્ભગવત્કર્મશીલ
એવાસ્તે ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

તદ્વર્ષપુરુષા ભગવન્તં બ્રહ્મરૂપિણં
સકર્મકેન કર્મણારાધયન્તીદં ચોદાહરન્તિ
॥ ૩૨ ॥

બ્રહ્મરૂપિણં કમલાસનમૂર્તિમ્ । સકર્મકેન
બ્રહ્મસાલોક્યાદિસાધનેન ॥ ૩૨ ॥

યત્તત્કર્મમયં લિઙ્ગં બ્રહ્મલિઙ્ગં જનોઽર્ચયેત્ ।
એકાન્તમદ્વયં શાન્તં તસ્મૈ ભગવતે નમઃ—ઇતિ ॥ ૩૩

કર્મમયં કર્મફલરૂપમ્ । બ્રહ્મ લિઙ્ગયતે
યસ્માત્ । એકસ્મિન્નેવ પરમેશ્વરેઽન્તો નિષ્ઠા યસ્ય
તદત એવ વસ્તુતોઽદ્વૈતમ્ ॥ ૩૩ ॥

તે દ્વીપના મધ્યભાગમાં તેના પૂર્વ અને પશ્ચિમ
ખંડોની મર્યાદા નિશ્ચિત કરનારો માનસોત્તર નામનો
એક જ પર્વત છે. તે દસ હજાર યોજન ઊંચો અને
તેટલો જ લાંબો છે. તેની ઉપર ચારેય દિશાઓમાં
ઈન્દ્રાદિ લોકપાલોની ચાર નગરીઓ છે, કે જેની
ઉપર મેરુપર્વતની ચારેય બાજુ પરિભ્રમણ કરતા
સૂર્યના રથના સંવત્સરરૂપ ચક્રો દેવતાઓનાં દિવસ
અને રાત અર્થાત્ ઉત્તરાયણ અને દક્ષિણાયનરૂપે
પરિભ્રમણ કરે છે. ॥ ૩૦ ॥

‘દેવાનામહોરાત્રાભ્યામ્’ દેવોનાં દિવસ અને રાત
અર્થાત્ ઉત્તરાયણ અને દક્ષિણાયનરૂપે પરિભ્રમણ કરે
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

એ દ્વીપનો અધિપતિ વીતિહોત્ર નામે પ્રિયવ્રતનો
પુત્ર હતો જેણે રમણક અને ધાતકિ નામના એના બે
પુત્રોને બંને ખંડના અધિપતિ તરીકે સ્થાપી, પોતે
પોતાના પૂર્વજોની જેમ ભગવત્સેવામાં જ તત્પર રહ્યો
હતો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

તે ખંડના મનુષ્યો (કમલાસન) બ્રહ્મરૂપ
ભગવાન શ્રીહરિની બ્રહ્મસાલોક્યાદિ પ્રાપ્તિ કરાવનાર
કર્મથી આરાધના કરે છે અને આ પ્રમાણે સ્તુતિ
કરે છે. ॥ ૩૨ ॥

‘બ્રહ્મરૂપિણમ્’ કમલાસનરૂપ ભગવાન શ્રીહરિની
‘સકર્મકેન’ બ્રહ્મસાલોક્યાદિ પ્રાપ્ત કરાવનાર કર્મથી
॥ ૩૨ ॥

જે સાક્ષાત્ કર્મફળરૂપ છે, જેમનાથી પરબ્રહ્મનું
જ્ઞાન થાય છે, એક પરમેશ્વરમાં જ જેમની પૂર્ણ
સ્થિતિ છે, જેમની મનુષ્યો પૂજા કરે છે, તે અદ્વિતીય
અને શાન્તસ્વરૂપ મૂર્તિમાન ભગવાનને નમસ્કાર.
॥ ૩૩ ॥

‘કર્મમયમ્’ કર્મના ફળરૂપ, જેમનાથી પરબ્રહ્મનું
જ્ઞાન થાય છે, એક પરમેશ્વરમાં જ ‘અન્તઃ’ સ્થિતિ છે
જેમની, આથી જ વસ્તુતઃ તે એદ્વૈત છે. ॥ ૩૩ ॥

ऋषिरुवाच

ततः परस्ताल्लोकालोकनामाचलो
लोकालोकयोरन्तराले परित उपक्षिप्तः ॥ ३४ ॥

ततः शुद्धोदात्परस्तात् । लोकः सूर्याद्यालोक-
वान्देशः अलोकस्तद्रहितस्तयोरन्तराले मध्ये ।
तयोर्विभागार्थमित्यर्थः ॥ ३४ ॥

ततः परस्तादित्युक्तं तदेव कियतान्तरेणे-
त्यपेक्षायां तदन्तर्वर्तिनीं भूमिमाह ।

यावन्मानसोत्तरमेवોरन्तरं तावती भूमिः
काञ्चन्यन्यादर्शतलोपमा यस्यां प्रहितः पदार्थो
न कथंचित्पुनः प्रत्युपलभ्यते तस्मात्सर्वसत्त्व-
परिहृतासीत् ॥ ३५ ॥

यावन्मानસોત્તરમેવોરન્તરં સાર્ધસપ્તલક્ષોત્તર-
સાર્ધકોટિપરિમિતં તાવતી ભૂઃ શુદ્ધોદાત્પરાડસ્તિ ।
તત્ર ચ પ્રાણિનોડપિ સન્તિ, તતઃ કાઞ્ચની
ભૂમિરન્યાસ્તીત્યર્થઃ । સા ચૈકોનચત્વારિશ-
લ્લક્ષોત્તરકોટ્યષ્ટકપરિમિતા જ્ઞેયા । એવં હિ સતિ
મેરુલોકાલોકયોરન્તરં સાર્ધદ્વાદશકોટિપરિમિતં
વક્ષ્યમાણમુપપન્નં ભવતિ । એતદેવ શૈવતન્ત્રેષૂક્તમ્ ।

‘કોટિદ્વયં ત્રિપઞ્ચાશલ્લક્ષાણિ ચ તતઃ પરમ્ ।

પઞ્ચાશચ્ચ સહસ્રાણિ સપ્તદ્વીપાઃ સસાગરાઃ ॥

તતો હેમમયી ભૂમિર્દશકોટ્યો વરાનને ।

દેવાનાં વ્રીડનાર્થાય લોકાલોકસ્તતઃ પરમ્ ॥’

ऋषि श्रीशुक्देवञ्च बोद्ध्या — ते (शुद्ध जणना
समुद्र)नी बडार लोकालोक नामनो पर्वत छे. ते लोक
अने अलोकनी वय्ये (आठ दिशाओमां) मंडलाकाररूपे
रथायो छे. ॥ ३४ ॥

‘ततः’ ते शुद्ध जणना समुद्रनी बडार ‘लोकः’
सूर्य वगैरेना प्रकाशवाणो प्रदेश, ‘अलोकः’ ते
सूर्यादिना प्रकाश वगरनो प्रदेश, ते अंनेनी ‘अन्तराले’
वय्ये ते अंने प्रदेशोना विभाग माटे (स्थपायो छे),
अेम अर्थ छे. ॥ ३४ ॥

‘ततः परस्तात्’ ते शुद्ध जणना समुद्रनी बडार-
अेम कडेवामां आव्युं, तो ते કેટલા અંતરે છે
એવી અપેક્ષા માટે તેની અંદર રહેલી ભૂમિનો વિસ્તાર
જણાવે છે.

મેરુ પર્વતથી લઈને માનસોત્તર પર્વત સુધી
જેટલું અંતર છે (દોઢ કરોડ સાડાસાત લાખ યોજન),
તેટલી સુવર્ણમયી ભૂમિ (શુદ્ધજણના સમુદ્રની બહાર)
છે, (તેની આગળ) બીજી દર્પણ જેવી (સ્વચ્છ
સુવર્ણમયી) ભૂમિ છે જેમાં પડી ગયેલી વસ્તુ ફરી
પાછી મળતી નથી, તેથી (દેવતાઓ સિવાય) સર્વ
પ્રાણીઓ દ્વારા ત્યજવામાં આવેલી છે. ॥ ૩૫ ॥

મેરુ પર્વત અને માનસોત્તર પર્વત વચ્ચે દોઢ
કરોડ સાડાસાત લાખ યોજન માપવાળી- તેટલી ભૂમિ
શુદ્ધ જણના સમુદ્રની બહાર છે અને ત્યાં પ્રાણીઓ
પણ છે. તે પછી સુવર્ણમયી બીજી ભૂમિ છે, એમ અર્થ
છે. વળી, તે ભૂમિ આઠ કરોડ ઓગણચાલીસ લાખ
યોજન માપની જાણવી. આમ હોય તો જ મેરુ અને
લોકાલોક પર્વત વચ્ચેનું અંતર (જે) સાડાબાર કરોડ
યોજન કહેવામાં આવ્યું તે સિદ્ધ થાય. શૈવતંત્રમાં આ
જ કહેવાયું છે. ‘સમુદ્રો સહિત સાત દ્વીપોનું પ્રમાણ બે
કરોડ ત્રેપન લાખ પચાસ હજાર યોજન છે. તે પછી
હે સુમુખી, દસ કરોડ યોજન સુવર્ણમયી ભૂમિ
દેવતાઓને કીડા કરવા માટે છે. તે પછી લોકાલોક
પર્વત છે.’ અહીં પૂર્વે જણાવેલી (અંને પ્રકારની

ઇતિ । અત્ર ચ દશકોટિત્વં પૂર્વોક્તભૂમ્યા
સહ દ્રષ્ટવ્યમ્ । સર્વસત્ત્વપરિહતેતિ દેવવ્યતિરેકેણેતિ
વિજ્ઞેયમ્, દેવાનાં ક્રીડનાર્થાયેત્યુક્તત્વાત્ ॥ ૩૫ ॥

લોકાલોક ઇતિ સમાખ્યા યદનેનાચલેન
લોકાલોકસ્યાન્તર્વર્તિનાવસ્થાપ્યતે ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

સ લોકત્રયાન્તે પરિત ઈશ્વરેણ વિહિતો
યસ્માત્સૂર્યાદીનાં ધ્રુવાપવર્ગાણાં જ્યોતિર્ગણાનાં
ગભસ્તયોઽર્વાચીનાંસ્ત્રીલ્લોકાનાવિતન્વાના ન
કદાચિત્પરાચીના ભવિતુમુત્સહન્તે તાવદુન્નહ-
નાયામઃ ॥ ૩૭ ॥

લોકત્રયસ્યાન્તે પરિતો મર્યાદારૂપો વિહિતઃ ।
યસ્માત્ પ્રતિબન્ધકાત્ । સૂર્ય આદિર્યેષામ્ ।
ધ્રુવોઽપવર્ગોઽન્તો યેષામ્ । આવિતન્વાનાઃ સમન્તાત્
પ્રકાશયન્તઃ પરતો ગન્તું ન શક્નુવન્તિ
તાવદુન્નહનમુત્સેધસ્તદનુરૂપ આયામશ્ચ વિસ્તારો
યસ્ય । ધ્રુવાદપ્યુચ્છ્રિતત્વાત્રિલોકીમર્યાદાભૂત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

एतावाँल्लोकविन्यासो मानलक्षणसंस्था-
भिर्विचिन्तितः कविभिः स तु पञ्चाशत्कोटिश्च-
गणितस्य भूगोलस्य तुरीयभागोऽयं
लोकालोकाचलः ॥ ३८ ॥

સુવર્ણમથી) ભૂમિ સહિત દસ કરોડ યોજન જાણવા.
'સર્વસત્ત્વપરિહતેતિ' સર્વ પ્રાણીઓ દ્વારા ત્યજાયેલી
ભૂમિ એટલે દેવો સિવાય સર્વ દ્વારા ત્યજાયેલી એમ
સમજવું કારણ કે દેવોને કીડા કરવા માટે— એમ
કહેવામાં આવ્યું છે તેથી ॥ ૩૫ ॥

લોક અને અલોક ભૂભાગોની વચ્ચે રહેલો
હોવાથી આ પર્વત દ્વારા વિભાગ પડે છે, તેથી
'લોકાલોક' એમ નામ પડ્યું છે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

તે લોકાલોક પર્વત ત્રણે લોકના છેડે ચારે તરફ
(સીમારૂપે) પરમેશ્વર દ્વારા સ્થાપવામાં આવ્યો છે. જે
લોકાલોક પર્વતના (પ્રતિબંધને) કારણે સૂર્યથી માંડીને
ધ્રુવ પર્યન્તનાં જ્યોતિશ્ચક્રોનાં કિરણો એ પર્વતની આ
બાજુના ત્રણેય લોકોને સર્વ તરફથી પ્રકાશિત કરતાં,
પર્વતની પેલી તરફ જવા માટે કદી શક્તિમાન નથી.
(અર્થાત્) લોકાલોક પર્વત (ધ્રુવના તારાથી પણ ઊંચો
છે) તેટલો ઊંચો તથા (તેને અનુરૂપ) વિસ્તારવાળો
છે. ॥ ૩૭ ॥

(તે લોકાલોક પર્વત) ત્રણે લોકના અંતે ચારે
તરફ સીમારૂપે સ્થાપવામાં આવ્યો છે, કે જેના પ્રતિબંધને
કારણે સૂર્ય જેમની આદિમાં છે, ધ્રુવ જેમનો 'અપવર્ગઃ'
અંત છે (તે સમસ્ત જ્યોતિમંડળોનાં કિરણો એ પર્વતની
આ બાજુના ત્રણેય લોકોને) 'આવિતન્વાનાઃ' ચોતરફ
પ્રકાશિત કરતાં, પર્વતની પેલી તરફ જવા માટે સમર્થ
નથી. તેટલો 'ઉન્નહનમ્' ઊંચો અને તેને અનુરૂપ વિસ્તાર
છે જેનો, તેવો તે પર્વત ધ્રુવથી પણ ઊંચો હોવાથી ત્રણે
લોકની મર્યાદારૂપ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૭ ॥

(સંપૂર્ણ ભૂમંડળનાં) પ્રમાણ, લક્ષણ અને
સ્થિતિ અનુસાર વિદ્વજ્જનો દ્વારા (સંપૂર્ણ) લોકોનો
આટલો વિસ્તાર નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યો છે, કે તે
આ લોકાલોક પર્વત તો પચાસ કરોડ યોજન ગણેલા
ભૂમંડળનો ચોથો ભાગ છે. ॥ ૩૮ ॥

સોઽયં તુ લોકાલોકાચલસ્તુરીયભાગ-
શ્ચતુર્થોઽશઃ સાર્ધદ્વાદશકોઽયઃ । મેરોરેકત ઇતિ
દ્રષ્ટવ્યમ્ ॥ ૩૮ ॥

તદુપરિષ્ટાચ્ચતસૃષ્વાશાસ્વાત્મયોનિના-
ઽખિલજગદ્ગુરુણાધિનિવેશિતા યે દ્વિરદપતય
ઋષભઃ પુષ્કરચૂડો વામનોઽપરાજિત ઇતિ
સકલલોકસ્થિતિહેતવઃ ॥ ૩૯ ॥

આશાસુ દિક્ષુ યેઽધિનિવેશિતાસ્તે આસતે
॥ ૩૯ ॥

તેષાં સ્વવિભૂતીનાં લોકપાલાનાં ચ
વિવિધવીર્યોપબૃંહણાય ભગવાન્પરમમહાપુરુષો
મહાવિભૂતિપતિરન્તર્યામ્યાત્મનો વિશુદ્ધસત્ત્વં
ધર્મજ્ઞાનવૈરાગ્યૈશ્વર્યાદ્યષ્ટમહાસિદ્ધ્યુપલક્ષણં
વિષ્વક્ષેનાદિભિઃ સ્વપાર્ષદપ્રવૈરઃ પરિવારિતો
નિજવરાયુધોપશોભિતૈર્નિજભુજદણ્ડૈઃ સંધાર-
યમાણસ્તસ્મિનિરિવરે સમન્તાત્સકલલોક-
સ્વસ્તય આસ્તે ॥ ૪૦ ॥

તેષાં દિગ્ગજાનાં સ્વવિભૂતીનાં સ્વાંશભૂતાનાં
મહેન્દ્રાદીનાં ચ વિવિધવીર્યોપબૃંહણાય સકલ-
લોકસ્વસ્તયે ચ ભગવાંસ્તસ્મિન્નાસ્તે ઇત્યન્વયઃ ।

કિં કુર્વન્ । આત્મનઃ સ્વસ્ય યદ્વિશુદ્ધં
સત્ત્વં તત્સંધારયમાણ આવિષ્કુર્વન્ । કીદૃશમ્ ।
ધર્મજ્ઞાનાદીન્યષ્ટમહાસિદ્ધ્યુપલક્ષણં યસ્ય તત્ ।

તે આ લોકાલોક પર્વત તો 'તુરીયભાગઃ' ચોથો
ભાગ છે. મેરુથી કોઈ પણ દિશામાં સાડાબાર કરોડ
યોજન છે, એમ સમજવું. ॥ ૩૮ ॥

તે પર્વત ઉપર ચારે દિશાઓમાં, સમસ્ત
સંસારના ગુરુ સ્વયમ્ભૂ બ્રહ્માજી દ્વારા સંપૂર્ણ લોકોની
સ્થિતિના કારણરૂપ એવા ઋષભ, પુષ્કરચૂડ, વામન
તથા અપરાજિત નામના જે ગજરાજો સ્થાપવામાં
આવ્યા છે, તેઓ રહે છે. ॥ ૩૯ ॥

'આશાસુ' (ચારે) દિશાઓમાં જે સ્થાપવામાં
આવ્યા છે તેઓ રહે છે. ॥ ૩૯ ॥

પોતાના અંશરૂપ તે ઇન્દ્રાદિ લોકપાલોની
વિવિધ શક્તિઓની વૃદ્ધિ માટે તથા સમસ્ત લોકના
કલ્યાણ માટે વિષ્વક્ષેન વગેરે પોતાના શ્રેષ્ઠ પાર્ષદો
વડે ઘેરાયેલા, સર્વોત્તમ એવાં પોતાનાં આયુધોથી
શોભતા પોતાના ભુજદંડોથી યુક્ત (એવા ભગવાન),
મહાન ઐશ્વર્યોના સ્વામી, સર્વોત્કૃષ્ટ મહાપુરુષ,
સર્વાન્તર્યામી ભગવાન ધર્મ-જ્ઞાન-વૈરાગ્ય-ઐશ્વર્યાદિ
તથા અષ્ટ મહાસિદ્ધિઓનાં લક્ષણવાળા પોતાના
વિશુદ્ધ સત્ત્વગુણને પ્રકટ કરતા તે ગિરિવર પર સર્વ
તરફ વિરાજે છે. ॥ ૪૦ ॥

'તેષામ્' તે દિગ્ગજોની 'સ્વવિભૂતીનામ્' પોતાના
અંશરૂપ એવા ઇન્દ્રાદિ દિગ્ગજો (લોકપાલો)ની
વિવિધ શક્તિઓની વૃદ્ધિ કરવા માટે તથા સમસ્ત
લોકના કલ્યાણ માટે ભગવાન તે પર્વત પર વિરાજે
છે, એમ અન્વય છે.

ભગવાન શું કરતા વિરાજે છે? 'આત્મનઃ'
પોતાનો જે વિશુદ્ધ સત્ત્વગુણ છે તેને 'સંધારયમાણઃ'
પ્રકટ કરતા- કેવા સત્ત્વગુણને? ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય,
ઐશ્વર્ય- (યશ, શ્રી) તથા (અણિમા, મહિમા, લઘિમા,
પ્રાપ્તિ, પ્રાકામ્ય, ઈશિતા, વશિતા તથા કામાવસાયિતા)

દોર્દળઢૈરુપલક્ષિતઃ સન્મહાવિભૂતેઃ પરમૈશ્વર્યસ્ય
પતિત્વાદેકયૈવ મૂર્ત્યા સમન્તાદાસ્તે ॥ ૪૦ ॥

આકલ્પમેવં વેષં ગત ંષ ભગવાનાત્મયોગ-
માયયા વિરચિતવિવિધલોકયાત્રાગોપી-
થાયેત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

નન્વન્તર્યામિગાન્તઃસ્થેનૈવ સર્વં કર્તું શક્યં
કિં તસ્ય બહિઃ સમન્તાદવસ્થાનેનેત્યાશઙ્ક્ય તસ્યાર્થં
સ્વયમેવ વ્યાચષ્ટે। આત્મનો યોગમાયયા વિરચિતા
યા વિવિધલોકયાત્રા તસ્યા ગોપીથાય રક્ષણાય
ંષ ભગવાનેવંભૂતમાકલ્પં વેષં ગતો લીલયા
પ્રાપ્ત ંતિ સમન્તાદાસ્ત ંત્યસ્યાર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

યોઽન્તર્વિસ્તાર ંતેન હ્યલોકપરિમાણં ચ
વ્યાખ્યાતં યદ્બહિર્લોકાલોકાચલાત્। તતઃ
પરસ્તાદ્યોગેશ્વરગતિં વિશુદ્ધામુદાહરન્તિ ॥ ૪૨ ॥

અલોકપરિમાણં ચ મેરોરેકતઃ સાર્ધદ્વાદશ-
કોટ્યઃ તતો લોકાલોકાત્। અલોકાદ્વા પરસ્તાત્।
વિશુદ્ધાં દ્વિજપુત્રાનયનેઽર્જુનસ્ય શ્રીકૃષ્ણેન પ્રદર્શિતામ્
॥ ૪૨ ॥

અષ્ટ મહાસિદ્ધિઓ ઉપલક્ષણ છે જેનું તેવા
સત્વગુણને પ્રકટ કરતા ભગવાન ભુજદંડોથી યુક્ત
હોઈ ‘મહાવિભૂતેઃ’ પરમ ંશ્વર્યના સ્વામી હોવાથી
ંક જ શ્રીવિગ્રહરૂપે (આ પર્વત પર) સર્વ તરફ
વિરાજે છે. ॥ ૪૦ ॥

આ ભગવાન પોતાની યોગમાયાથી રચાયેલા
વિવિધ લોકની વ્યવસ્થાના રક્ષણ માટે આ પ્રકારના
લીલામય રૂપથી કલ્પના અંત પર્યન્ત, ત્યાં સર્વ તરફ
રહે છે. ॥ ૪૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે અન્તર્યામી
દ્વારા અંદર રહીને જ સર્વ કાંઈ કરવાનું શક્ય
છે. તેમને બહાર સર્વ તરફ રહેવાથી શું પ્રયોજન
છે? ંવી શંકા કરીને તેનું પ્રયોજન પોતે જ જણાવે
છે – પોતાની યોગમાયાથી રચાયેલી, જુદા જુદા
લોકોની જે યાત્રા છે તેના ‘ગોપીથાય’ રક્ષણ માટે જ
ભગવાન આ પ્રકારના, લીલાથી પ્રાપ્ત થયેલા
‘વેષં ગતઃ’ રૂપથી ત્યાં સર્વ તરફ રહે છે, ંમ આનો
અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

તે લોકાલોક પર્વતથી અંદરના ભૂભાગનો
જેટલો વિસ્તાર છે, ંના (ઉપર)થી જ (તેના
જેટલો જ) લોકાલોક પર્વતથી બહાર (બીજી
બાજુનો) જે અલોક પ્રદેશનો વિસ્તાર (માપ) છે,
તેની વ્યાખ્યા કરવામાં આવી છે. તેની આગળ તો
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા (અર્જુનને) દર્શાવવામાં
આવેલી યોગેશ્વરોની ગતિ છે, ંમ વિદ્વજ્જનો કહે
છે. ॥ ૪૨ ॥

મેરુ પર્વતની (કોઈ પણ) ંક દિશાથી સાડાબાર
કરોડ યોજન જેટલો વિસ્તાર ‘તતઃ લોકાલોકાત્’ તે
લોકાલોક પર્વતથી (બહાર પેલી તરફ પણ અલોક
પ્રદેશનો વિસ્તાર છે.) અથવા અલોક પ્રદેશથી પેલી
તરફ, બ્રાહ્મણપુત્રને પાછો લાવતી વખતે અર્જુનને
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા દર્શાવવામાં આવેલ યોગેશ્વરોની ગતિ(નું
સ્થાન) છે. ॥ ૪૨ ॥

અણ્ડમધ્યગતઃ સૂર્યો દ્યાવાભૂમ્યોર્યદન્તરમ્ ।
સૂર્યાણ્ડગોલયોર્મધ્યે કોટ્યઃ સ્યુઃ પञ્ચવિંશતિઃ ॥ ૪૩

વિસ્તરેણોક્તં બ્રહ્માણ્ડમાનં સર્વતોઽપિ
નિરૂપયતિ । અણ્ડમધ્યગતઃ । કિં તન્મધ્યં તદાહ ।
દ્યાવાભૂમ્યોઃ પૂર્વોત્તરકપાલયોર્યદન્તરં મધ્યસ્થાનમ્ ।
સર્વતઃ પञ્ચવિંશતિકોટ્યઃ ॥ ૪૩ ॥

અણ્ડમધ્યાવસ્થાને કારણં તન્નામનિર્વચનેનાહ ।

મૃતેઽણ્ડ ઇષ એતસ્મિન્યદભૂત્તતો
માર્તણ્ડ ઇતિ વ્યપદેશઃ હિરણ્યગર્ભ ઇતિ
યદ્ધિરણ્યાણ્ડસમુદ્ભવઃ ॥ ૪૪ ॥

મૃતેઽચેતને ઇષ સૂર્યો વૈરાજરૂપેણ
યસ્માત્પ્રવિષ્ટઃ ॥ ૪૪ ॥

સૂર્યેણ હિ વિભજ્યન્તે દિશઃ खं द्यौर्मही भिदा ।
स्वर्गापवर्गौ नरका रसौकांसि च सर्वशः ॥ ૪૫

કિંચ સૂર્યેણૈવ વિભજ્યન્તે દિશઃ ।
ખમન્તરિક્ષમ્ । ભિદા અન્યોઽપિ વિભાગઃ । સ્વર્ગાપવર્ગો
ભોગમોક્ષદેશૌ । રસૌકાંસ્યતલાદીનિ ॥ ૪૫ ॥

उपासनार्थमाह ।

देवतिर्यङ्मनुष्याणां सरीसृपसवीरुधाम् ।
सर्वजीवनिकायानां सूर्य आत्मा दृगीश्वरः ॥ ૪૬
દેવાદીનાં સૂર્ય આત્મા દૃગીશ્વરો
નેત્રાધિષ્ઠાતા ચ ॥ ૪૬ ॥

સ્વર્ગ અને પૃથ્વીની વચમાં બ્રહ્માંડના જે
મધ્યસ્થાનમાં સૂર્ય રહેલો છે, ત્યાંથી સૂર્ય અને
બ્રહ્માંડગોલકની વચ્ચે બધી બાજુએથી પચીસ કરોડ
યોજન(નું અંતર) છે. ॥ ૪૩ ॥

બ્રહ્માંડનું પરિમાણ વિસ્તારપૂર્વક બધી બાજુએથી
જણાવે છે. બ્રહ્માંડના મધ્યભાગમાં રહેલ સૂર્ય— તે
મધ્યભાગ કયો છે તે કહે છે. સ્વર્ગ અને પૃથ્વીનું, ઉપરના
અને નીચેના ગોલકનું ‘યત્-અન્તરમ્’ જે મધ્યસ્થાન
છે, ત્યાંથી સર્વ તરફ પચીસ કરોડ યોજન છે. ॥ ૪૩ ॥

બ્રહ્માંડના મધ્યસ્થાનમાં હોવાનું કારણ તેમના
નામની વ્યુત્પત્તિસહિત કહે છે.

આ સૂર્ય અચેતન એવા આ ખંડમાંથી ઉત્પન્ન
થયા એટલે માર્તંડ નામ પડ્યું. હિરણ્યમય બ્રહ્માંડમાંથી
પ્રકટ થયા તેથી હિરણ્યગર્ભ કહેવાય છે. ॥ ૪૪ ॥

‘મૃતે’ અચેતન બ્રહ્માંડમાં આ સૂર્ય વિરાટસ્વરૂપે
જે કારણે પ્રવિષ્ટ થયા હતા તેથી (‘માર્તંડ’ નામ
પડ્યું.) ॥ ૪૪ ॥

સૂર્ય દ્વારા જ દિશાઓ, અંતરિક્ષ, સ્વર્ગ, પૃથ્વી,
ભોગ અને મોક્ષનાં સ્થાનકો, નરકો, અતલાદિ તથા
સર્વ પ્રકારના અન્ય વિભાગ જાણી શકાય છે. ॥ ૪૫ ॥

વળી, સૂર્યથી જ દિશાઓ જાણી શકાય છે. ‘ખમ્’
અંતરિક્ષ, ‘ભિદા’ અન્ય વિભાગ પણ (જણાય છે.)
‘સ્વર્ગાપવર્ગો’ ભોગ અને મોક્ષનાં સ્થાનકો— ‘રસૌકાંસિ’
અતલ વગેરે સ્થાનકો (જાણી શકાય છે.) ॥ ૪૫ ॥

उपासना કરવા માટે કહે છે.

સૂર્ય જ દેવતા, પશુપક્ષીઓ, મનુષ્ય, સર્પાદિ
તેમ જ લતાવૃક્ષાદિ સહિત સમસ્ત જીવસમૂહોના
આત્મા તથા નેત્રેન્દ્રિયના અધિષ્ઠાતા છે. ॥ ૪૬ ॥

સૂર્ય દેવો વગેરેના આત્મા છે તથા ‘દૃગીશ્વરઃ’
નેત્રેન્દ્રિયના અધિષ્ઠાતા છે. ॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे भुवनकोशवर्णने

समुद्रद्वीपवर्षसंनिवेशपरिमाणलक्षणो नाम विंशतितमोऽध्यायः ॥ ૨૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां विंशतितमोऽध्यायः ॥ ૨૦ ॥

અથૈકવિંશોઽધ્યાયઃ

સૂર્યનો રથ અને તેની ગતિનું વર્ણન

एवमध्यायविंशत्या भूमर्यादा निरूपिता ।
अतःपरं द्युमर्यादापालनं त्रिभिरुच्यते ॥ १

एकविंशे रवेः कालचक्रेण भ्रमतोऽन्वहम् ।
स्वगत्या राशिसंचारैर्लोकयात्रा निरूप्यते ॥ २

श्रीशुक उवाच

एतावानेव भूवलयस्य संनिवेशः प्रमाण-
लक्षणतो व्याख्यातः ॥ १ ॥

एतावान्विस्तारेण कोट्यः पञ्चाशत् ।
उत्सेधेन पञ्चविंशतिः ॥ १ ॥

एतेन हि दिवो मण्डलमानं तद्विद
उपदिशन्ति यथा द्विदलयोर्निष्पावादीनां ते
अन्तरेणान्तरिक्षं तदुभयसंधितम् ॥ २ ॥

द्विदलयोर्मध्ये यथૈકસ્ય માનેનાપરસ્ય
માનમુપદિશ્યતે તદ્વત્ । તે અન્તરેણ તયોર્મધ્યે
તદુભયસંધિતં તાભ્યામુભયતઃ સંલ્લગ્નમ્ ॥ ૨ ॥

यन्मध्यगतो भगवांस्तपतांपतिस्तपन
आतपेन त्रिलोकीं प्रतपत्यवभासयत्यात्मभासा
स एष उदगयनदक्षिणायनवैषुवतसंज्ञाभि-
मान्द्यशैघ्र्यसमानाभिर्गतिभिरारोहणावरोहण-
समानस्थानेषु यथासवनमभिपद्यमानो
मकरादिषु राशिष्वहोरात्राणि दीर्घह्रस्वसमानानि
विधत्ते ॥ ३ ॥

આ પ્રમાણે વીસ અધ્યાયો દ્વારા ભૂમિની મર્યાદા
વર્ણવાઈ. હવે પછી ત્રણ અધ્યાયો દ્વારા સ્વર્ગની
મર્યાદાનું પાલન કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

એકવીસમા અધ્યાયમાં કાળયુક્ત વડે પ્રતિદિન
ભ્રમણ કરતા સૂર્યના, પોતાની ગતિ વડે રાશિઓમાં ગમન
દ્વારા લોકયાત્રાનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પ્રમાણ અને લક્ષણ
અનુસાર ભૂમંડળનો આટલો જ વિસ્તાર (વિદ્વજ્જનો
દ્વારા) કહેવામાં આવ્યો છે. ॥ ૧ ॥

આટલા વિસ્તારની દૃષ્ટિથી પચાસ કરોડ યોજન
વિસ્તાર અને પચીસ કરોડ યોજન ઊંચાઈ (કહેવામાં
આવ્યાં છે). ॥ ૧ ॥

આ ભૂમંડળના માપ ઉપરથી જ તજ્જ્ઞો
દ્યુમંડળનું માપ જણાવે છે. જેમ દ્વિદળના બે સમાન
દળના (એકના માપ ઉપરથી બીજાનું માપ કહેવામાં
આવે, તેમ ભૂગોળના માપ પરથી ખગોળનું માપ
જાણી શકાય). તે (ભૂગોળ અને ખગોળ) બંનેની
વચ્ચે, તે બંને સાથે જોડાયેલું અંતરિક્ષ છે. ॥ ૨ ॥

બે (સમાન) દળોમાંના એકના માપ પરથી જેમ
બીજા દળનું માપ કહેવામાં આવે છે, તેની જેમ (ભૂગોળના
માપથી ખગોળનું માપ જણાય છે). ‘તે અન્તરેણ’ તે
બંનેની વચ્ચે ‘તત્-ઉભય-સન્ધિતમ્’ તે બંને સાથે બંને
બાજુએથી જોડાયેલું (અંતરિક્ષ છે). ॥ ૨ ॥

જે અંતરિક્ષની મધ્યમાં રહેલા એવા જ્યોતિમંડળના
પતિ ભગવાન સૂર્ય તાપ વડે ત્રણેય લોકને તપાવે
છે તથા પોતાના પ્રકાશથી પ્રકાશિત કરે છે. ઉત્તરાયણ,
દક્ષિણાયન અને વૈષુવત નામની મંદ, શીઘ્ર તથા
સમાન ગતિ વડે સમયાનુસાર ઉપરનાં, નીચેનાં અને
સમાન સ્થાનોમાં ભ્રમણ કરતા ભગવાન સૂર્ય
મકરાદિ રાશિઓમાં દિવસો તથા રાત્રિઓને લાંબાં,
ટૂંકાં અને સમાન કરે છે. ॥ ૩ ॥

ઉદગયનાદિસંજ્ઞાભિર્મન્દક્ષિપ્રસમગતિભિર્યથા-
કાલમારોહણાદિસ્થાનેષ્વારોહણાદ્યભિપદ્યમાનો
મકરાદિષ્વહોરાત્રાણિ દીર્ઘહસ્વસમાનાનિ વિધતે
॥ ૩ ॥

તત્પ્રપન્ચયતિ—ચદેતિ ।

યદા મેષતુલયોર્વર્તતે તદાહોરાત્રાણિ
સમાનાનિ ભવન્તિ યદા વૃષભાદિષુ પન્ચસુ
ચ રાશિષુ ચરતિ તદાઽહાન્યેવ વર્ધન્તે હસતિ
ચ માસિ માસ્યેકૈકા ઘટિકા રાત્રિષુ ॥ ૪ ॥

અત્યન્તવૈષમ્યાભાવાત્સમાનાનીત્યુક્તમ્ । સર્વથા
સામ્યં ત્વેકસ્યૈવાહોરાત્રસ્ય । યદ્યપિ
વૃષભમિથુનયોરેવાહ્યાં વૃદ્ધિઃ કર્કટાદિષુ
હાસસ્તથાપિ રાત્ર્યપેક્ષયાઽધિકત્વાદ્વર્ધન્ત
ઇત્યુક્તમ્ । એવં રાત્રિવૃદ્ધાવપિ દિનાપેક્ષયા
હસતીત્યુક્તમ્ । એકૈકેતિ સ્થૂલદૃષ્ટ્યોક્તમ્ ।
વૃદ્ધિહાસયોઃ પ્રતિમાસવૈષમ્યાત્ ॥ ૪ ॥

યદા વૃશ્ચિકાદિષુ પન્ચસુ વર્તતે તદા-
ઽહોરાત્રાણિ વિપર્યયાણિ ભવન્તિ ॥ ૫ ॥

વિપર્યયાણીતિ । અહાનિ ન્યૂનાનિ રાત્રયોઽધિકા
ઇત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

ઉત્તરાયણાદિ નામની મંદ, શીઘ્ર તથા સમાનગતિ
વડે સમયાનુસાર ઉપર વગેરે સ્થાનોમાં આરોહણાદિ
બ્રમણ કરતા ભગવાન સૂર્ય મકરાદિ રાશિઓમાં
દિવસો તથા રાત્રિઓને લાંબાં, ટૂંકાં તથા સમાન
કરે છે. ॥ ૩ ॥

તેને (પૂર્વે જણાવેલાને) વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે
છે— ‘ચદા ઇતિ ।’

સૂર્ય જ્યારે મેષ તથા તુલા રાશિમાં હોય ત્યારે
દિવસો અને રાત્રિઓ સમાન થાય છે. વૃષભ વગેરે
(મિથુન, કર્ક, સિંહ તથા કન્યા) પાંચ રાશિઓમાં સૂર્ય
જાય છે ત્યારે દિવસો લાંબા થાય છે અને રાત્રિઓમાં
દરેક મહિને એક એક ઘડી ઓછી થાય છે. ॥ ૪ ॥

ખૂબ જ અસમાનતા ન હોવાથી (લગભગ)
સમાન દિવસ-રાત કહેવામાં આવ્યાં છે. સંપૂર્ણપણે
સમાન હોય તેવાં દિવસ-રાત તો એક જ છે. જો કે
વૃષભ અને મિથુન એ બે રાશિઓમાં (સૂર્ય હોય ત્યારે
જ) દિવસો લાંબા થાય છે તથા કર્ક વગેરે (સિંહ અને
કન્યા) રાશિઓમાં (સૂર્ય હોય ત્યારે) દિવસો ટૂંકા થતા
જાય છે, તેમ છતાં પણ રાત કરતા દિવસો મોટા
હોવાથી દિવસો લાંબા થાય છે તેમ કહેવામાં આવ્યું.
આમ, રાત મોટી થવા છતાં પણ દિવસ કરતાં ટૂંકી
થાય છે માટે રાત ટૂંકી થાય છે, એમ કહેવામાં આવ્યું.
રાત એક એક ઘડી ઓછી થાય છે તે તો સ્થૂળ
દૃષ્ટિથી કહેવાયું છે, કારણ કે દરેક મહિને વૃદ્ધિ અને
દાસ જુદાં જુદાં થાય છે. ॥ ૪ ॥

જ્યારે વૃશ્ચિક વગેરે (ધન, મકર, કુંભ અને
મીન) પાંચ રાશિઓમાં (સૂર્ય) હોય છે, ત્યારે દિવસ
અને રાત્રિ વિપરીત થાય છે (અર્થાત્ દિવસો ટૂંકા
થાય છે અને રાત્રિઓ મોટી થાય છે). ॥ ૫ ॥

‘વિપર્યયાણિ ઇતિ ।’ દિવસો અને રાત્રિઓમાં
વિપરીત પરિવર્તન થાય છે. દિવસો ટૂંકા થાય છે અને
રાત્રિઓ મોટી થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

તદ્ વૃદ્ધિહાસકાલમાહ — યાવદિતિ ।

યાવદ્દક્ષિણાયનમહાનિ વર્ધન્તે યાવદુદગયનં
રાત્રયઃ ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

એવં નવકોટય એકપચ્ચાશલ્લક્ષાણિ
યોજનાનાં માનસોત્તરગિરિપરિવર્તનસ્યોપદિશન્તિ
તસ્મિન્નૈન્દ્રીં પુરીં પૂર્વસ્માન્મેરોર્દેવધાનીં નામ
દક્ષિણતો યામ્યાં સંયમનીં નામ પશ્ચાદ્વારુણીં
નિમ્લોચનીં નામ ઉત્તરતઃ સૌમ્યાં વિભાવરીં
નામ તાસૂદયમધ્યાહ્નાસ્તમયનિશીથાનીતિ
ભૂતાનાં પ્રવૃત્તિનિવૃત્તિનિમિત્તાનિ સમયવિશેષેણ
મેરોશ્ચતુર્દિશમ્ ॥ ૭ ॥

એવં મન્દાદિગતિભિઃ । નવકોટય ઇતિ ।
મેરુરુભયતો માનસોત્તરસ્યાન્તર્વિસ્તારેણ પચ્ચદશ-
લક્ષાધિકકોટિત્રયપરિમિતેનેદં પરિમણ્ડલમાન-
મુન્નેયમ્ ।

એવં પચ્ચદશાભિર્ઘટિકાભિરિત્યાદિષ્વપિ
ત્રૈરાશિકગણિતેન તત્તન્માનમુન્નેયમ્ ।

તે દિવસોની વધ-ઘટના સમયને જણાવે છે—
'યાવત્ ઇતિ ।'

જ્યાં સુધી (સૂર્ય) દક્ષિણ તરફ ગતિ કરે છે
ત્યાં સુધી દિવસો લાંબા થાય છે; જ્યાં સુધી
ઉત્તર તરફ ગતિ કરે છે ત્યાં સુધી રાત્રિઓ લાંબી
થાય છે. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

આ પ્રમાણે માનસોત્તર પર્વત પર (સૂર્યની)
પરિક્રમાનો માર્ગ નવ કરોડ એકાવન લાખ યોજન
જેટલો (વિદ્વજ્જનો) જણાવે છે. તે માનસોત્તર પર્વત
ઉપર મેરુની પૂર્વ તરફ ઈન્દ્રની દેવધાની નામની
નગરી છે, મેરુથી દક્ષિણ તરફ યમની સંયમની
નામની નગરી છે. મેરુથી પશ્ચિમ તરફ વરુણની
નિમ્લોચની નગરી છે તથા મેરુથી ઉત્તરમાં સોમની
વિભાવરી નામની નગરી છે. મેરુથી ચારે દિશામાં
આવેલી એ નગરીઓમાં સમયાનુસાર પ્રાણીઓની
પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિના કારણરૂપ સૂર્યોદય, મધ્યાહ્ન,
સૂર્યાસ્ત અને મધ્યરાત્રિ થાય છે. ॥ ૭ ॥

આ પ્રમાણે મંદ વગેરે ગતિઓ દ્વારા (ત્રણ પ્રકારની
રાશિઓમાં રહેલો સૂર્યરથનો એક જ અહોરાત્રિમાં
માનસોત્તર પર્વત ઉપર પરિક્રમણમાર્ગ) નવ કરોડ
એકાવન લાખ યોજન છે. 'નવ કોટયઃ ઇતિ ।' (આ
માપ કેવી રીતે છે તે જણાવે છે.) મેરુની બંને બાજુથી
માનસોત્તર પર્વતની અંદરના ત્રણ કરોડ પંદર લાખ
યોજનથી વધુ સીમિત થયેલા વિસ્તાર વડે આ પરિક્રમાનું
માપ જાણવું જોઈએ. (અર્થાત્ ત્રણ કરોડ પંદર લાખ
યોજન મેરુ-માનસોત્તર વચ્ચેનો વિસ્તાર તથા સૂર્યરથના
બે લાખ યોજન થઈ ત્રણ કરોડ સત્તર લાખ થાય.
તેના ત્રણ ગણા કરવામાં આવે તો સંપૂર્ણ પરિક્રમાવલયનું
માપ નવ કરોડ એકાવન લાખ યોજન થાય— વં.)

આ પ્રમાણે પંદર ઘડીથી જુદાં જુદાં પ્રમાણાદિ
વિષે પણ ત્રિરાશિના ગણિત દ્વારા તે તે (અતિક્રમણ
કરવામાં આવેલા પ્રદેશોનું) માપ જાણવું જોઈએ.

અત્રાપેક્ષિતો વિશેષઃ પુરાણાન્તરાદવગન્તવ્યઃ ।
તત્રારોહણાદિસ્થાનાનિ વાયુપુરાણે દર્શિતાનિ ।

‘સર્વગ્રહાણાં ત્રીણ્યેવ સ્થાનાનિ દ્વિજસત્તમાઃ ।
સ્થાનં જરદ્ગવં મધ્યં તથૈરાવતમુત્તરમ્ ।
વૈશ્વાનરં દક્ષિણતો નિર્દિષ્ટમિહ તત્ત્વતઃ ॥’ ઇતિ ।

તદેવ મધ્યમોત્તરદક્ષિણમાર્ગત્રયં પ્રત્યેકં
વીથીત્રયેણ ત્રિધા ભિદ્યતે । ત્રિભિસ્ત્રિભિરશ્વિન્યાદિ-
નક્ષત્રૈર્નાગવીથી ગજવીથી ઈરાવતી ચેત્યુત્તરમાર્ગે
વીથીત્રયમ્ । આર્ષભી ગોવીથી જરદ્ગવી ચેતિ
વૈષુવતે મધ્યમમાર્ગે વીથીત્રયમ્ । અજવીથી
મૃગવીથી વૈશ્વાનરી ચેતિ દક્ષિણમાર્ગે વીથીત્રયમ્ ।
તદપ્યુક્તં તત્રૈવ—

‘અશ્વિની કૃત્તિકા યામ્યા નાગવીથીતિ શબ્દિતા ।
રોહિણ્યાર્દ્રામૃગશિરો ગજવીથ્યભિધીયતે ॥
પુષ્યાશ્લેષા તથાદિત્યા વીથી ચૈરાવતી સ્મૃતા ।
એતાસ્તુ વીથયસ્તિસ્ત્ર ઉત્તરો માર્ગ ઉચ્યતે ॥
તથા દ્વે ચાપિ ફાલ્ગુન્યૌ મઘા ચૈવાર્ષભી મતા ।
હસ્તશ્ચિત્રા તથા સ્વાતી ગોવીથીતિ તુ શબ્દિતા ॥
જ્યેષ્ઠા વિશાખાનુરાધા વીથી જારદ્ગવી મતા ।
એતાસ્તુ વીથયસ્તિસ્ત્રો મધ્યમો માર્ગ ઉચ્યતે ॥
મૂલાષાઢોત્તરાષાઢા અજવીથ્યભિશબ્દિતા ।
શ્રવણં ચ ધનિષ્ઠા ચ માર્ગી શતભિષસ્તથા ॥
વૈશ્વાનરી ભાદ્રપદે રેવતી ચૈવ કીર્તિતા ।
એતાસ્તુ વીથયસ્તિસ્ત્રો દક્ષિણો માર્ગ ઉચ્યતે ॥’
ઇતિ ।

અહીં અપેક્ષિત હોય તેવું કંઈક વિશેષ
અન્ય પુરાણમાંથી જાણવા જેવું છે. તે અનુસાર
સૂર્યનાં આરોહણાદિ સ્થાનો વાયુપુરાણમાં દર્શાવવામાં
આવ્યાં છે.

‘હે શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો, સર્વ ગ્રહોનાં ત્રણ જ સ્થાનો
હોય છે. વચ્ચેનું સ્થાન જરદ્ગવ, ઉત્તર તરફનું સ્થાન
ઐરાવત અને દક્ષિણ તરફનું સ્થાન વૈશ્વાનર છે, એમ
અહીં વસ્તુતઃ કહેવામાં આવ્યું છે.’

તે જ મધ્યમ, ઉત્તર તથા દક્ષિણ, ત્રણેય
માર્ગમાંના પ્રત્યેકને ત્રણ ત્રણ વીથીઓ વડે ત્રણ રીતે
વિભાજિત કરવામાં આવ્યા છે. અશ્વિની વગેરે ત્રણ
ત્રણ નક્ષત્રો વડે ઉત્તરમાર્ગની નાગવીથી, ગજવીથી
અને ઐરાવતી — એમ ત્રણ વીથીઓ વિભાજિત થાય
છે. મધ્યમાર્ગની આર્ષભી, ગોવીથી અને જરદ્ગવી
એમ ત્રણ વીથીઓ વૈષુવતમાં છે. અજવીથી, મૃગવીથી
અને વૈશ્વાનરી, એમ ત્રણ વીથીઓ દક્ષિણમાર્ગમાં છે.
વળી, તેમાં એમ પણ કહેવાયું છે કે—

અશ્વિની, કૃત્તિકા અને યામ્યા (ભરણી) નક્ષત્રોવાળી
નાગવીથી કહેવાય છે. રોહિણી, આર્દ્રા અને મૃગશીર્ષ
નક્ષત્રોવાળી ગજવીથી કહેવાય છે. પુષ્ય, આશ્લેષા
અને પુનર્વસુ— એ ત્રણ નક્ષત્રોની ઐરાવતી વીથી
જાણવી. ઉત્તરમાર્ગની આ ત્રણ વીથીઓ છે.

પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરાફાલ્ગુની તથા મઘા એ
નક્ષત્રોની આર્ષભીવીથી મનાઈ છે: હસ્ત, ચિત્રા તથા
સ્વાતિ નક્ષત્રોની ગોવીથી કહેવાય છે. જ્યેષ્ઠા,
વિશાખા અને અનુરાધાની જારદ્ગવીવીથી મનાઈ છે.
આ ત્રણ વીથીઓ મધ્યમાર્ગ કહેવાય છે.

મૂળ, પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રોની અજવીથી
કહેવાય છે. શ્રવણ, ધનિષ્ઠા અને શતભિષા નક્ષત્રોની
મૃગવીથી છે તથા પૂર્વાભાદ્રપદા, ઉત્તરાભાદ્રપદા અને
રેવતી નક્ષત્રોની વૈશ્વાનરીવીથી કહેવાય છે. આ ત્રણ
વીથીઓ દક્ષિણમાર્ગ કહેવાય છે.

યામ્યા ભરણી, આદિત્યા અદિતિદેવતાકા
પુનર્વસુઃ માર્ગી મૃગવીથી એવં સ્થિતે ઉત્તરાયણે
ધ્રુવેન યુગાક્ષકોટિનિબદ્ધવાયુપાશદ્વયાકર્ષણે
રથસ્યારોહણમ્ । તદાભ્યન્તરમણ્ડલપ્રવેશો ગતિમાન્દ્યં
ચેતિ દિનવૃદ્ધી રાત્રિહાસશ્ચ ।

દક્ષિણાયને ચ પાશપ્રેરણાદવરોહણે
બહિર્મણ્ડલપ્રવેશો ગતિશૈઘ્ર્યં ચેત્યહોરાત્રયો-
ર્વિપર્યયઃ ।

વૈષુવતે તુ પાશસામ્યાત્સમાવસ્થાને
મધ્યમણ્ડલપ્રવેશો ગતિસામ્યં ચેત્યહોરાત્રયોઃ
સામ્યમિતિ ।

તથા ચ પુરાણાન્તરમ્—

‘આકૃષ્યેતે યદા તૌ તુ ધ્રુવેણ સમધિષ્ઠિતૌ ।
તદાભ્યન્તરતઃ સૂર્યો ભ્રમતે મણ્ડલાનિ તુ ॥
ધ્રુવેણ મુચ્યમાનેન પુના રશ્મિયુગેન તુ ।
તથૈવ બાહ્યતઃ સૂર્યો ભ્રમતે મણ્ડલાનિ ચ ॥’
ઙ્ઙિતિ ।

તદેતદુક્તમ્, યદા મેષતુલયોરિત્યાદિના ।

ઉદયાસ્તાદિકં વક્તુમાહ । તસ્મિન્માનસોત્તરે
મેરોઃ પૂર્વત એન્દ્રીં પુરીમુપદિશન્તીત્યનુષઙ્ગઃ । તાસુ
પુરીષૂદયાદીન્યુપદિશન્તિ । ચતુર્દિશમિત્યુક્તે યે
મેરોર્દક્ષિણે દેશે તેષામૈન્દ્રીમારભ્ય પૂર્વાદયઃ । યે
પશ્ચિમે તેષાં યામ્યામારભ્ય । ય ઉત્તરે તેષાં
વારુણીમારભ્ય । યે પૂર્વે તેષાં સૌમ્યામારભ્ય ॥ ૭ ॥

‘યામ્યા’ ભરણી, ‘આદિત્યા’ અદિતિદેવીને લગતું
પુનર્વસુ નક્ષત્ર, ‘માર્ગી’ મૃગવીથી.

આમ જ્યારે (સૂર્ય) ઉત્તરમાર્ગમાં હોય ત્યારે ધ્રુવ દ્વારા
સૂર્યના રથની ધૂંસરીના છેડાની અણીએ બંધાયેલા વાયુના
બે પાશનું ખેંચાણ કરવામાં આવતાં સૂર્યનો રથ ઊંચે ચઢે
છે. તે સમયે વચ્ચેના મંડળમાં પ્રવેશ થાય છે અને તેની ગતિ
મંદ થાય છે, એટલે દિવસ લાંબો ને રાત ટૂંકી થાય છે.

(સૂર્ય) જ્યારે દક્ષિણમાર્ગમાં હોય ત્યારે વાયુના
બે પાશોના ધક્કાથી નીચે ધકેલવામાં આવતાં (સૂર્યનો
રથ) બહારના મંડળમાં (નીચે ઊતરે છે) અને ગતિ
શીઘ્ર થાય છે. એટલે પ્રથમ કરતાં ઊલટું (દિવસ ટૂંકો
અને રાત લાંબી) થાય છે.

વૈષુવતમાં (સૂર્ય) હોય ત્યારે તે વાયુના પાશ
સમાન થવાથી સમરેખામાં ગતિ થવાને કારણે
મધ્યમંડળમાં પ્રવેશ થાય છે અને ગતિ પણ સમાન
થાય છે, તેથી દિવસ અને રાત પણ સમાન હોય છે.
તે જ પ્રમાણે અન્ય પુરાણમાં છે.

‘ધ્રુવ દ્વારા સુસંચાલિત થયેલા તે બંને વાયુના
પાશ ખેંચવામાં આવતાં સૂર્ય તો અંદરના મંડળમાં
ભ્રમણ કરે છે તથા ધ્રુવ દ્વારા પાશયુગ્મથી છોડવામાં
આવતાં સૂર્ય બહારથી મંડળમાં ભ્રમણ કરે છે!’

તેથી એમ કહેવાયું કે જ્યારે સૂર્ય મેષ અને તુલા
રાશિમાં હોય..... વગેરે દ્વારા.

ઉદય અને અસ્તનો ઉલ્લેખ કરવા માટે કહે છે—
તે માનસોત્તર પર્વત ઉપર મેરુની પૂર્વ તરફ ઈન્દ્રની
નગરી છે એમ (વિદ્વજ્જનો) કહે છે, એમ સંબંધ છે.
તે નગરીઓમાં થતા સૂર્યોદયાદિ વિષે જણાવે છે. ચારે
દિશાઓમાં, એમ કહેવામાં, જેઓ મેરુથી દક્ષિણે છે
તેઓને ઈન્દ્રની નગરીથી ઉદયાદિ થાય છે, જેઓ
મેરુથી પશ્ચિમે છે તેઓને યમદેવની પુરીથી, જેઓ
ઉત્તરે છે તેમને વરુણદેવની પુરીથી તથા જેઓ પૂર્વમાં
છે તેઓને સોમની પુરીથી (ઉદયાદિ થાય છે.) ॥ ૭ ॥

તત્રત્યાનાં દિવસમધ્યઙ્ગત એવ સદાદિત્ય-
સ્તપતિ સવ્યેનાચલં દક્ષિણેન કરોતિ ॥ ૮ ॥

તત્રત્યાનાં મેરુસ્થાનામ્ । સવ્યેનેતિ । નક્ષત્રાભિ-
મુખતયા સ્વગત્યા મેરું વામતઃ કુર્વન્નપિ પ્રદક્ષિણા-
વર્તપ્રવહાઠ્યવાયુભ્રામ્યમાણજ્યોતિશ્ચક્રવશાત્પ્રત્યહં
દક્ષિણતઃ કરોતિ । અતશ્ચક્રગતિવશાદતિદૂરતો
ભૂસંલગ્નસ્યેવ દર્શનમુદયઃ । આકાશમારૂઢસ્યેવ
દર્શનં મધ્યાહ્નઃ । ભૂમિં પ્રવિષ્ટસ્યેવ દર્શનમસ્તમયઃ ।
તતોઽતીવ દૂર્ગમને નિશીથ ઇતિ । સમુદ્રતીરસ્થદૃષ્ટ્યા
ચ ‘અદ્ભ્યો વા ઇષ પ્રાતરુદેત્યપઃ સાયં પ્રવિશતિ’
ઇતિ શ્રુતિવ્યવહારો ન વસ્તુતઃ । તદુક્તં વૈષ્ણવે—

‘ઉદયાસ્તમયે ચૈવ સર્વકાલં તુ સંમુખે ।
દિશાસ્વશેષાસુ તથા મૈત્રેય વિદિશાસુ ચ ॥
યૈર્યત્ર દૃશ્યતે ભાસ્વાન્સ તેષામુદયઃ સ્મૃતઃ ।
તિરોભાવં ચ યત્રેતિ તત્રૈવાસ્તમનં રવેઃ ॥
નૈવાસ્તમનમર્કસ્ય નોદયઃ સર્વદા સ્મૃતઃ ।
ઉદયાસ્તમનાઠ્યં હિ દર્શનાદર્શનં રવેઃ ॥

ત્યાં (મેરુ પર્વત પર) રહેતા લોકોને દિવસે
સદાય મધ્યાહ્નકાળના સૂર્ય જ તપ્યા કરે છે. (મેરુ
પર્વતને) સૂર્યદેવ પોતાની ડાબી તરફ (રાખીને
ચાલતા હોવા છતાં પણ નિરંતર જમણી બાજુ વહેતા
‘પ્રવહ’ વાયુથી ઘુમાવવામાં આવતા સંપૂર્ણ જ્યોતિષ્યકને
કારણે તેઓ મેરુ) પર્વતને પોતાની જમણી તરફ
રાખીને ચાલે છે. ॥ ૮ ॥

‘તત્રત્યાનામ્’ ત્યાં મેરુ પર્વત પર રહેતા
લોકોને— ‘સવ્યેન ઇતિ’ નક્ષત્રો સામે હોય તેવી
પોતાની ગતિથી મેરુ પર્વતને પોતાની ડાબી તરફ
રાખીને ચાલતા હોવા છતાં પણ નિરંતર જમણી બાજુ
વહેતા ‘પ્રવહ’ નામના વાયુથી ઘુમાવવામાં આવતા
સંપૂર્ણ જ્યોતિષ્યકને કારણે સૂર્યદેવ મેરુ પર્વતને
પોતાની જમણી તરફ રાખીને ચાલતા જણાય છે.
આથી ચકાકાર ગતિને કારણે ભૂમિ પર રહેલાને જાણે
કે સૂર્યોદય દેખાય છે. આકાશમાં ઊભેલાને જાણે કે
મધ્યાહ્ન દેખાય છે. ભૂમિની અંદર પ્રવેશેલી વ્યક્તિને
જાણે કે સૂર્યાસ્ત દેખાય છે. ત્યાંથી અત્યંત દૂર જતાં
મધ્યરાત્રિ લાગે છે અને સમુદ્રના કિનારે ઊભી રહેલી
વ્યક્તિની દૃષ્ટિએ, ‘આ સૂર્યદેવ પ્રાતઃકાળે જળમાંથી
ઉદય પામે છે અને સાયંકાળે જળની અંદર પ્રવેશી
જાય છે.’ એવું શ્રુતિવચન વાસ્તવિક નથી. વિષ્ણુપુરાણમાં
તે જ કહેવાયું છે—

‘હે મૈત્રેયજી, ઉદયકાળે, અસ્તકાળે અને એમ
સર્વકાળે સંપૂર્ણ દિશાઓ અને ખૂણાઓમાં પણ
સન્મુખમાં જેમને જ્યાં સૂર્ય દેખાય છે, તેમને માટે તે
સૂર્યોદય જાણવો. સૂર્યનો પોતાનો ઉદય કે અસ્ત છે
જ નહીં, તે સર્વકાળે એક જ સ્થિતિમાં રહે છે. સૂર્યનું
દેખાવું એટલે ઉદય અને સૂર્યનું ન દેખાવું એટલે
અસ્ત કહેવાય છે. ઈન્દ્ર વગેરેની નગરીમાં રહેલા આ
સૂર્યદેવ જે નગરીમાં પોતે હોય તેને અને બીજાં બે

શક્રાદીનાં પુરે તિષ્ઠન્ સ્પૃશત્યેષ પુરત્રયમ્ ।
વિકર્ણૌ દ્વૌ વિકર્ણસ્થસ્ત્રીન્કોણાન્ દ્વૌ પુરે તથા ॥’
ઈતિ ।

અત એવ તત્રૈવોક્તમ્—

‘તસ્માદ્દિશ્યુત્તરસ્યાં વૈ દિવારાત્રિઃ સદૈવ હિ ।
સર્વેષાં દ્વીપવર્ષાણાં મેરુરુત્તરતઃ સ્થિતિઃ ॥’
ઈતિ ।

યતો યત્ર યઃ પશ્યતિ સૈવ તસ્ય પ્રાચી । તસ્ય
ચ વામતો મેરુસ્તિષ્ઠતીતિ ॥ ૮ ॥

યત્રોદેતિ તસ્ય હ સમાનસૂત્રનિપાતે
નિમ્લોચતિ યત્ર ક્વચન સ્યન્દેનાભિતપતિ તસ્ય
હૈષ સમાનસૂત્રનિપાતે પ્રસ્વાપયતિ તત્ર ગતં ન
પશ્યન્તિ યે તં સમનુપશ્યેરન્ ॥ ૯ ॥

યથોક્તમુદયાસ્તમનાઘનિયમં દર્શયતિ,
યત્રોદેતીત્યાદિના । સ્યન્દેન સ્વેદોદ્ગમેન । પ્રસ્વાપયતિ
નિશીથં કરોતિ । યે તં સમનુપશ્યેરન્ પ્રસ્વાપસમાન-
સૂત્રસ્થાઃ ॥ ૯ ॥

યદા ચૈન્દ્ર્યાઃ પુર્યાઃ પ્રચલતે પચ્ચદશ-
ઘટિકાભિર્યામ્યાં સપાદકોટિદ્વયં યોજનાનાં
સાર્ધદ્વાદશલક્ષાણિ સાધિકાનિ ચોપયાતિ
॥ ૧૦ ॥

નગરને એમ ત્રણ નગરોને તથા તેની અંદરના બે
ખૂણાને કિરણોથી પ્રકાશમાન કરે છે તેમ જ પોતે જે
ખૂણામાં હોય ત્યારે તે ખૂણાને અને આજુબાજુના બે
ખૂણાને, એમ ત્રણ ખૂણાને તેમ જ (તેમની વચ્ચેના)
બે નગરોને પ્રકાશિત કરે છે.’—(વિ.પુ. ૨/૮/૧૩,૧૪,
૧૫,૧૬)

તે જ અધ્યાયમાં આગળ કહેવામાં આવ્યું છે કે
‘તેથી એ ઉત્તરદિશામાં સર્વકાળ દિવસ અને
રાત્રિ જ રહે છે, કારણ કે સર્વ દ્વીપો તથા ખંડો મેરુ
પર્વતની ઉત્તરે આવેલા છે.’ (વિ.પુ. ૨/૮/૨૦)

જ્યાંથી જે જ્યાં (સૂર્યને ઉદય પામતો) જુએ છે
તે જ તેની પૂર્વ દિશા છે અને તેની ડાબી તરફ મેરુ
રહેલો છે. ॥ ૮ ॥

જે પ્રદેશમાં સૂર્ય ઉદય પામે તે પ્રદેશની
સીધી રેખામાં તે અસ્ત પામે છે. જે કોઈ પ્રદેશમાં
(લોકોને) પરસેવો ઉત્પન્ન કરાવીને પોતે તપે છે, તે
પ્રદેશની સીધી લીટીમાં (લોકોને) નિદ્રાવશ કરે છે.
(મધ્યરાત્રિ કરે છે) મધ્યરાત્રિના સમયે જે લોકો
દક્ષિણ દિશામાં છે, તેઓ ઉત્તરમાં અસ્ત પામતા
સૂર્યને જોઈ શકે. પછી તે લોકો ઉત્તરમાં ગયેલા સૂર્યને
જોઈ શકતા નથી. ॥ ૯ ॥

‘યત્ર ઉદેતિ’ વગેરે દ્વારા જેમ કહેવામાં આવ્યું તેમ
ઉદય અને અસ્તના અનિયમને દર્શાવે છે. ‘સ્યન્દેન’
પરસેવો ઉત્પન્ન કરાવવા દ્વારા— ‘પ્રસ્વાપયતિ’ નિદ્રાવશ
કરે છે અર્થાત્ મધ્યરાત્રિ કરે છે. મધ્યરાત્રિવાળા
પ્રદેશની સીધી રેખામાં રહેલા જે લોકો છે તેઓ તે
સૂર્યને જુએ છે. ॥ ૯ ॥

વળી, સૂર્ય જ્યારે ઈન્દ્રની નગરીથી ચાલે છે
ત્યારે પંદર ઘડીએ યમદેવની નગરીએ પહોંચે છે
અને તે દરમ્યાન સવા બે કરોડ સાડા બાર લાખ
પચીસ હજાર યોજનથી અધિક માર્ગ કાપે છે. ॥ ૧૦ ॥

સાધિકાનિ પञ्चविंशतिसहस्राधिकानि ॥ ૧૦ ॥

एवं ततो वारुणीं सौम्यामैन्द्रीं च
पुनस्तथाऽन्ये च ग्रहाः सोमादयो नक्षत्रैः
सह ज्योतिश्चक्रे समभ्युद्यन्ति सह वा
निम्लोचन्ति ॥ ૧૧ ॥

સહ વા સહૈવ । યદ્યપિ વસ્તુતઃ સૂર્યસ્યાપિ
નક્ષત્રૈઃ સહૈવોદયાસ્તમયૌ તથાપિ તસ્ય
તત્સાહિત્યાદર્શનાત્સોમાદીનામેવ તત્સાહિત્યમુક્તમ્
॥ ૧૧ ॥

एवं मुहूर्तेन चतुस्त्रिंशल्लक्षयोजना-
न्यष्टशताधिकानि सौरो रथस्त्रयीमयोऽसौ
चतसृषु परिवर्तते पुरीषु ॥ ૧૨ ॥

त्रयीमय इत्याद्युपासनार्थम् ॥ ૧૨ ॥

यस्यैकं चक्रं द्वादशारं षण्णेमि त्रिणाभि
संवत्सरात्मकं समामनन्ति तस्याक्षो मेरोर्मूर्धनि
कृतो मानसोत्तरे कृतेतरभागो यत्र प्रोतं
रविरथचक्रं तैलयन्त्रचक्रवद्भ्रમन्मानसोत्तरगिरौ
परिभ्रमति ॥ ૧૩ ॥

દ્વાદશમાસા અરા યસ્ય । ષડ્ઋત્વો નેમયો
યસ્ય । ત્રીણિ ચાતુર્માસ્યાનિ નાભયો યસ્ય । કૃત
ઇતરભાગો યસ્ય । માનસોત્તરગિરૌ લક્ષાર્ધાદુપરિ
વાયુબદ્ધભૂમાવિતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ । ચક્રં વા
તાવદુચ્છ્રિતમિતિ મન્તવ્યમ્ । અન્યથાઽયુતમાત્રો-
ચ્છ્રાયત્વાન્માનસોત્તરસ્ય મેરોશ્ચતુરશીત્યુચ્છ્રાયત્વા-
દક્ષસ્ય સામ્યાનુપપત્તેઃ ॥ ૧૩ ॥

‘સાધિકાનિ’ પચીસ હજાર યોજનથી અધિક
॥ ૧૦ ॥

આ જ પ્રમાણે ત્યાંથી (યમદેવની નગરીથી પંદર
ઘડીમાં તેટલા જ યોજન) વરુણદેવની (અને ત્યાંથી
સોમદેવની નગરીમાં જાય છે) અને સોમદેવની નગરીથી
પુનઃ ઈન્દ્રની નગરીમાં જાય છે. આ રીતે જ ચંદ્ર
વગેરે બીજા ગ્રહો પણ નક્ષત્રોની સાથે જ્યોતિશ્ચક્રમાં
એક સાથે ઉદય અને અસ્ત પામે છે. ॥ ૧૧ ॥

‘સહ વા’ એક સાથે જ. જોકે સૂર્ય પણ વસ્તુતઃ
નક્ષત્રોની સાથે જ ઉદય અને અસ્ત પામે છે, તેમ છતાં
સૂર્યની સાથે નક્ષત્રોના ઉદય-અસ્ત દેખાતા ન હોવાથી
ચંદ્ર વગેરેની સાથે જ તેમના ઉદય-અસ્ત કહેવામાં
આવ્યા છે. ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રકારે ભગવાન સૂર્યનો આ ત્રણ વેદમયરૂપ
રથ એક મુહૂર્તમાં ચોત્રીસ લાખ આઠસો યોજનથી અધિક
(ચાલતો) આ ચારેય નગરીઓમાં ધૂમે છે. ॥ ૧૨ ॥

ત્રણ વેદમયરૂપે ઉપાસના કરવા યોગ્ય હોવાથી
‘ત્રયીમયઃ’ વગેરે ઉપાસના માટે છે. ॥ ૧૨ ॥

જે સૂર્યના રથનું એક પૈડું બાર (મહિનાઓરૂપ)
આરાવાળા સંવત્સરરૂપ છે, છ (ઋતુઓરૂપ) નેમિઓવાળું
છે, ત્રણ (ચાતુર્માસરૂપ) નાભિઓવાળું છે, એમ
(વિદ્વાનો) કહે છે. તેના રથની ધરીનો એક છેડો મેરુ
પર્વતના શિખર ઉપર છે અને તેનો બીજો ભાગ
માનસોત્તર પર્વત ઉપર છે, કે જેમાં પરોવેલું સૂર્યના
રથનું પૈડું તેલ કાઢવાની ઘાણીની જેમ ફરતું
માનસોત્તર પર્વત ઉપર ભ્રમણ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

બાર મહિના આરા છે જેના, છ ઋતુઓ
નેમિઓ છે જેની, ત્રણ ચાતુર્માસ નાભિઓ છે જેની.
જેનો બીજો ભાગ માનસોત્તર ગિરિ ઉપર અર્ધાલાખ
યોજન ઉપર વાયુથી બંધાયેલી ભૂમિ છે એમ સમજવું.
અથવા પૈડું તેટલું ઊંચું છે એમ માનવું. નહીં તો
માનસોત્તર પર્વત દસહજાર યોજન ઊંચો હોવાથી અને
મેરુ પર્વત ચોર્યાસી હજાર યોજન ઊંચો હોવાથી રથની
ધરી સીધી રેખામાં આવવી શક્ય ન બને. ॥ ૧૩ ॥

તસ્મિન્નક્ષે કૃતમૂલો દ્વિતીયોઽક્ષસ્તુર્યમાનેન
સંમિતસ્તૈલયન્નાક્ષવદ્ધ્રુવે કૃતોપરિભાગઃ
॥ ૧૪ ॥

તસ્મિન્નક્ષે ચક્રપ્રાન્તે કૃતમૂલો નિબદ્ધપૂર્વભાગઃ
પ્રથમાક્ષો મેરુમાનસોત્તરાયતઃ સાર્ધસપ્તલક્ષાધિક-
સાર્ધકોટિપ્રમાણસ્તસ્ય તુર્યમાનેન સાર્ધસપ્તત્રિંશ-
ત્સહસ્રાધિકૈકોનચત્વારિંશલ્લક્ષમાનેન । ધ્રુવે કૃતો
વાયુપાશેન નિબદ્ધ ઉપરિભાગો યસ્ય ॥ ૧૪ ॥

રથનીડસ્તુ ષટ્ત્રિંશલ્લક્ષયોજનાયત-
સ્તત્તુરીયભાગવિશાલસ્તાવાન્ રવિરથયુગો યત્ર
હયાશ્ચન્દોનામાનઃ સપ્તારુણયોજિતા વહન્તિ
દેવમાદિત્યમ્ ॥ ૧૫ ॥

નીડ ઉપવેશસ્થાનમ્ । ગાયત્ર્યાદિચ્છન્દોનામાનઃ ।
અરુણેન યોજિતાઃ સન્તો દેવં વહન્તિ ॥ ૧૫ ॥

બા.પ્ર.—યત્ર યુગેઽરુણેન ગરુડધ્રાતૃત્વાચ્છન્દોમયેન
સારથિના યોજિતાઃ સપ્ત હયા આદિત્યં દેવં વહન્તિ ।

પુરસ્તાત્સવિતુરુણઃ પશ્ચાચ્ચ નિયુક્તઃ
સૌત્યે કર્મણિ કિલાસ્તે ॥ ૧૬ ॥

પુરસ્તાત્સ્થિતોઽપિ પશ્ચાત્પ્રત્યહ્મુખ આસ્તે ।
યદ્વા યત્સૂર્યસ્ય પુરસ્તાત્સ્ય વૈ પશ્ચિમત્વાત્પશ્ચા-
દિત્યુક્તમ્ ।

તે (દીર્ઘ) ધરીમાં (પૈડાને છેડે) જેનો પૂર્વ ભાગ
જોડાયેલો છે તેવી બીજી ધરી (છે કે જે પ્રથમની દીર્ઘ
ધરી કરતાં) ચોથે ભાગે માપવામાં આવી છે તથા
જેનો ઉપરનો ભાગ તેલ કાઢવાની ઘાણીની ધરીની
જેમ ધ્રુવલોકમાં જોડાયેલો છે. ॥ ૧૪ ॥

‘તસ્મિન્-અક્ષે’ તે (દીર્ઘ) ધરીમાં અર્થાત્ પૈડાને છેડે
‘કૃતમૂલઃ’ જેનો પૂર્વ ભાગ બંધાયેલો છે (તેવી બીજી
ધરી છે કે જે) મેરુથી માનસોત્તર પર્વત સુધીના દોઢ
કરોડ સાડા સાત લાખ યોજન વિસ્તારવાળી પ્રથમ
ધરીના માપ કરતાં ચોથા ભાગે છે અર્થાત્ ઓગણચાલીસ
લાખ સાડત્રીસ હજાર પાંચસો યોજન વિસ્તારવાળી છે
તથા જે ધરીનો ઉપરનો ભાગ ધ્રુવલોકમાં વાયુપાશથી
બંધાયેલો છે. ॥ ૧૪ ॥

(સૂર્યના) રથની બેઠક છત્રીસ લાખ યોજન
લાંબી છે અને તેના ચોથા ભાગ (નવ લાખ યોજન)
જેટલી પહોળી છે. તેટલી જ લાંબી (અને પહોળી)
સૂર્યના રથની ધૂંસરી છે કે જેમાં (સૂર્યના સારથિ)
અરુણ દ્વારા જોડવામાં આવેલા (ગાયત્રી આદિ)
છંદોના નામવાળા સાત અશ્વો આદિત્યદેવનું વહન
કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

‘નીડઃ’ બેસવાનું સ્થાન— ગાયત્રી વગેરે (ઉષ્ણિક્ષ,
અનુષ્ટુપ, બૃહતી, પંક્તિ, ત્રિષ્ટુપ, જગતી) છંદોના નામના
અશ્વો અરુણ દ્વારા જોડવામાં આવેલા હોઈ સૂર્યદેવ(ના
રથ)ને ખેંચે છે. ॥ ૧૫ ॥

જે ધૂંસરીમાં છંદોમય સારથિ અરુણ દ્વારા જોડવામાં
આવેલા સાત અશ્વો આદિત્યદેવને ખેંચે છે. અરુણ
છંદોમય છે કારણ કે તેઓ ગરુડજના ભાઈ છે.

સૂર્યદેવની આગળ તેમની તરફ મુખ રાખીને
સારથિકર્મમાં જોડાયેલા અરુણ બિરાજે છે. ॥ ૧૬ ॥

આગળ બેઠા હોવા છતાં પણ ‘પશ્ચાત્’ પાછળની
(સૂર્યદેવની) તરફ (અરુણ) સન્મુખ બેસે છે અથવા
(પૂર્વાભિમુખે બેઠેલા) સૂર્યદેવની સામે હોવાથી તેમની
પશ્ચિમે (પછી) એમ કહેવાયું છે.

અશ્વસ્થાનં ચ વાયુનોક્તમ્—

‘સપ્તાશ્વરૂપચ્છન્દાંસિ વહન્તે વામતો રવિમ્ ।
ચક્રપક્ષ્ણિબદ્ધાનિ ચક્રે ચાક્ષઃ સમાહિતઃ ॥’
इति ॥ ૧૬ ॥

બા.પ્ર.— સૂતકર્મણિ નિયુક્તોઽરુણઃ પૂર્વમુખોપવિષ્ટસ્ય
સવિતુઃ પુરસ્તાદગ્રે પશ્ચાત્ પૃષ્ઠપ્રદર્શનદોષપરિહારાય
તત્સમ્મુખે પ્રત્યઙ્મુખ આસ્તે । નનુ કથમેવં પ્રત્યાવૃત્ત્યા
સ્થિતસ્ય સારથ્યં કર્મ નિર્વહતીત્યાશઙ્ક્ય છન્દોમયે
તસ્મિન્ન કિઞ્ચિદસમ્ભવીત્યભિપ્રેત્યાહ—કિલેતિ ।

તથા વાલગ્નિલ્યા ઋષયોઽદ્વુષ્ટપર્વમાત્રાઃ
ષષ્ટિસહસ્રાણિ પુરતઃ સૂર્ય સૂક્તવાકાય
નિયુક્તાઃ સંસ્તુવન્તિ ॥ ૧૭ ॥

સૂક્તવાકાય સુભાષિતાય ॥ ૧૭ ॥

તથાન્યે ચ ઋષયો ગન્ધર્વાપ્સરસો નાગા
ગ્રામણ્યો યાતુધાના દેવા इत्यેકૈકશો ગણાઃ
સપ્ત ચતુર્દશ માસિ માસિ ભગવન્તં સૂર્યમાત્માનં
નાનાનામાનં પૃથ્વઙ્નાનાનામાનઃ પૃથક્કર્મભિ-
ર્વન્દ્વશ ઉપાસતે ॥ ૧૮ ॥

एकैकशश्चतुर्दशद्वन्द्वशः सप्तगणाः सन्तो
मासि मास्युपासत इत्यन्वयः ॥ ૧૮ ॥

લક્ષોત્તરં સાર્ધનવકોટિયોજનપરિમણ્ડલં
ભૂવલયસ્ય ક્ષણેન સગવ્યૂત્યુત્તરં દ્વિસહસ્ર-
યોજનાનિ સ ભુઙ્ક્તે ॥ ૧૯ ॥

અશ્વોના સ્થાન વિષે વાયુપુરાણ દ્વારા કહેવામાં આવ્યું
છે— ‘સાત છંદોરૂપી અશ્વો ડાબી તરફથી સૂર્યદેવનું
વહન કરે છે. અશ્વો પૈડાની બાજુમાં જોડાયેલા છે કે
જે પૈડામાં ધરી જોડાયેલી છે.’ ॥ ૧૬ ॥

સારથિકર્મમાં નિયુક્ત થયેલા અરુણ, પૂર્વાભિમુખ
થઈને બેઠેલા સૂર્યની આગળ, પીઠ દેખાડવાના દોષને
દૂર કરવા માટે તેમની સન્મુખ બેસે છે. હવે આ રીતે
પાછળ જોઈને બેઠેલી વ્યક્તિ સારથિકર્મ કેવી રીતે
નિભાવી શકે, એવી શંકા કરીને ઉત્તર આપે છે કે
છંદોમય એવા તેમના (અરુણ) વિષે કંઈ પણ
અઘટિત નથી, એવા અભિપ્રાયથી ‘કિલ’ કહે છે.

અંગૂઠાના વેદા જેટલા શરીરવાળા તેમ જ
(ઈશ્વર દ્વારા) સ્વસ્તિવાચન માટે નિયુક્ત કરવામાં
આવેલા સાઈઠ હજાર વાલખિલ્ય ઋષિઓ સૂર્યની
આગળ (સૂર્યની સન્મુખ રહીને) સ્તુતિ કર્યા જ
કરે છે. ॥ ૧૭ ॥

‘સૂક્તવાકાય’ સ્તુતિ કરવા માટે ॥ ૧૭ ॥

તે જ પ્રમાણે બીજા પણ ઋષિઓ, ગંધર્વો,
અપ્સરાઓ, નાગો, યક્ષો, રાક્ષસો અને દેવો એક
એક ગણતાં ચૌદ છે અને બબ્બે ગણતાં સાત ગણો
છે. તેઓ (પ્રતિ માસ) જુદાં જુદાં નામો ધારણ
કરનારા આત્મસ્વરૂપ ભગવાન સૂર્યની ઉપાસના
કરે છે. ॥ ૧૮ ॥

એક એક ગણતાં ચૌદ ગણો અને બબ્બે ગણતાં
સાત ગણો થઈ પ્રત્યેક માસમાં ઉપાસના કરે છે, એમ
અન્વય છે. ॥ ૧૮ ॥

નવ કરોડ એકાવન લાખ યોજન ઘેરાવાવાળા
ભૂમંડળ(ના માર્ગ)ને તે સૂર્યનારાયણ એક ક્ષણમાં
બે હજાર અને બે કોશ(ની ઝડપે) કાપે છે. ॥ ૧૯ ॥

ગવ્યૂતિ: ક્રોશદ્વયમ્ । સગવ્યૂત્યુત્તરં યથા
ભવતિ તથા ॥ ૧૯ ॥

‘ગવ્યૂતિ:’ બે કોશ કે બે યોજન. ‘સગવ્યૂતિ
ઉત્તરમ્’ બે યોજન તદ્દુપરાંત જે રીતે થાય તે
રીતે અર્થાત્ બે હજાર બે કોશ (માર્ગ જે રીતે થાય
તે રીતે) ॥ ૧૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे एकविंशतितमोऽध्यायः ॥ २१ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामेकविंशोऽध्यायः ॥ २१ ॥

અથ દ્વાવિંશોઽધ્યાય:

ભિન્ન ભિન્ન ગ્રહોની સ્થિતિ અને ગતિનું વર્ણન

દ્વાવિંશે સોમશુક્રાદે: સ્થાનમાહોત્તરોત્તરમ્ ।
તત્તદ્ગત્યનુસારેણ ઇષ્ટાનિષ્ટે તથા નૃણામ્ ॥ ૧

બાવીસમા અધ્યાયમાં સોમ, શુક્ર વગેરે ગ્રહોનાં
ઉત્તરોત્તર સ્થાન તેમ જ તેમની (વક્રાદિ) ગતિ
અનુસાર મનુષ્યોને ઈષ્ટ અને અનિષ્ટ (ફળ મળે છે
તે) કહે છે. ॥ ૧ ॥

રાજોવાચ

યદેતદ્ભગવત આદિત્યસ્ય મેરું ધ્રુવં
ચ પ્રદક્ષિણેન પરિક્રામતો રાશીનામભિમુખં
પ્રચલિતં ચાપ્રદક્ષિણં ભગવતોપવર્ણિતમમુષ્ય
વયં કથમનુમિમીમહીતિ ॥ ૧ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — મેરુ અને ધ્રુવને
જમણી તરફ રાખીને પરિભ્રમણ કરતા (હોવા છતાં)
આ ભગવાન આદિત્ય રાશિઓ તરફ ગતિ કરે ત્યારે
મેરુ અને ધ્રુવને ડાબી બાજુએ રાખીને ગતિ કરે છે,
એમ જે (આપ) ભગવાન દ્વારા વર્ણવવામાં આવ્યું,
તે અમે કેવી રીતે સમજીએ? ॥ ૧ ॥

રાશીનામભિમુખમપ્રદક્ષિણં ચોપવર્ણિતં
સવ્યેન ચલન્ દક્ષિણેન કરોતીતિ વદતા । અમુષ્ય
વયં કથમનુમિમીમહિ એતત્કથં જ્ઞાસ્યામો
વિરુદ્ધત્વાદિત્યર્થ: ॥ ૧ ॥

‘રાશીનામ્-અભિમુખમ્-અપ્રદક્ષિણમ્-ચ-
ઉપવર્ણિતમ્’ રાશિઓ તરફ ગતિ કરે ત્યારે મેરુ
અને ધ્રુવને ડાબી બાજુએ રાખીને ગતિ કરતા સૂર્ય મેરુ
અને ધ્રુવને જમણી બાજુ રાખીને પ્રદક્ષિણા કરે છે—
એમ કહેતા આપના દ્વારા— આ સૂર્યની ગતિ વિષે
અમે કેવી રીતે સમજી શકીએ, કારણ કે પરસ્પર
વિરુદ્ધ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

સ હોવાચ

યથા કુલાલચક્રેણ ભ્રમતા સહ ભ્રમતાં
તદાશ્રયાણાં પિપીલિકાદીનાં ગતિરન્યૈવ
પ્રદેશાન્તરેષ્વપ્યુપલભ્યમાનત્વાદેવં નક્ષત્ર-
રાશિભિરુપલક્ષિતેન કાલચક્રેણ ધ્રુવં મેરું

તે (શ્રીશુકદેવજી) બોલ્યા — જેમ ભ્રમણ
કરતા, કુંભારના ચાકની સાથે તેની ઉપર રહેલાં અને
ભ્રમણ કરતાં કીડી વગેરે (જંતુઓ)ની ગતિ જુદાં
જુદાં સ્થાનોમાં પણ જુદી જ દેખાય છે, એ જ રીતે
ધ્રુવ અને મેરુની જમણી તરફ દોડતા તથા નક્ષત્રો
અને રાશિઓથી યુક્ત એવા કાળચક્ર સાથે તે

ચ પ્રદક્ષિણેન પરિધાવતા સહ પરિધાવમાનાનાં
તદાશ્રયાણાં સૂર્યાદીનાં ગ્રહાણાં ગતિરન્યૈવ
નક્ષત્રાન્તરે રાશ્યન્તરે ચોપલભ્યમાનત્વાત્ ॥ ૨ ॥

ચક્રવશાત્સ્વતશ્ચ ગતિદ્વયમવિરુદ્ધમિતિ
પરિહારાર્થઃ ॥ ૨ ॥

સ ઇષ ભગવાનાદિપુરુષ એવ
સાક્ષાન્નારાયણો લોકાનાં સ્વસ્તય આત્માનં
ત્રયીમયં કર્મવિશુદ્ધિનિમિત્તં કવિભિરપિ ચ
વેદેન વિજિજ્ઞાસ્યમાનો દ્વાદશધા વિભજ્ય
ષટ્સુ વસન્તાદિષુ ઋતુષુ યથોપજોષમૃતુ-
ગુણાન્વિદધાતિ ॥ ૩ ॥

તત્તત્કાલનિયમેન કર્મણાં વિશુદ્ધેઃ
સાદ્ગુણ્યસ્ય નિમિત્તભૂતમાત્માનં વિભજ્ય ।
વિજિજ્ઞાસ્યમાનો વિતર્ક્યમાણઃ । યથોપજોષં
યથાકર્મભોગમ્ । ઋતુગુણાન્ શીતોષ્ણાદીન્ ॥ ૩ ॥

તમેતમિહ પુરુષાસ્ત્રય્યા વિદ્યયા વર્ણાશ્રમા-
ચારાનુપથા ઉચ્ચાવચૈઃ કર્મભિરામ્નાતૈર્યોગ-
વિતાનૈશ્ચ શ્રદ્ધયા યજન્તોઽઙ્ગસા શ્રેયઃ
સમધિગચ્છન્તિ ॥ ૪ ॥

વર્ણાશ્રમાચારાનુવર્તિનઃ પુરુષાસ્ત્રય્યા
આમ્નાતૈઃ કર્મભિરિન્દ્રાદિરૂપં યોગવિતાનૈશ્ચ
ધ્યાનાદિભિરન્તર્યામિરૂપં પૂજયન્તઃ ॥ ૪ ॥

(કાળચક્ર)ના આશ્રયે રહેલા સૂર્યાદિ ગ્રહોની જુદા
નક્ષત્રમાં અને જુદી રાશિમાં ભિન્ન ગતિ દેખાય છે
તેથી (ચક્રને કારણે થતી ચક્રની ગતિ અને પોતાની
(જંતુઓની) ગતિ— એ બંને ગતિ વિરુદ્ધ હોઈ શકે.)
॥ ૨ ॥

(કાળ) ચક્રને કારણે થતી ગતિ અને જંતુઓની
પોતાની જાતે થતી ગતિ, એ બંને ગતિઓ વચ્ચે
વિરોધ આવતો નથી, એમ નિરાકરણ કરવાનું
પ્રયોજન છે. (સૂર્યની ગતિ અને નક્ષત્રોની સૂર્યની
ગતિથી ઊલટી ગતિ થાય એમાં કોઈ વિરોધ આવતો
નથી.) ॥ ૨ ॥

વેદ દ્વારા અને વિદ્વજ્જનો દ્વારા પણ ચિંતન
કરાતા તે સાક્ષાત્ આદિપુરુષ આ ભગવાન નારાયણ
જ લોકોના કલ્યાણ માટે કર્મની શુદ્ધિના નિમિત્તરૂપ
એવા પોતાના વેદમય સ્વરૂપને બાર પ્રકારે વિભક્ત
કરીને વસંતાદિ છ ઋતુઓમાં પ્રાણીઓના કર્મભોગ
પ્રમાણે ઋતુઓના (ટાઢ, તાપ વગેરે) ગુણોને પ્રકટ
કરે છે. ॥ ૩ ॥

તે તે કાળના નિયમ અનુસાર કર્મની 'વિશુદ્ધેઃ'
ઉત્તમતાના નિમિત્તરૂપ એવા પોતાના સ્વરૂપને વિભક્ત
કરીને— 'વિજિજ્ઞાસ્યમાનઃ' ચિંતન કરતા ભગવાન
'યથા-ઉપજોષમ્' કર્મભોગ પ્રમાણે— ઋતુઓના ટાઢ-
તાપ વગેરે ગુણોને ॥ ૩ ॥

વર્ણાશ્રમધર્મોનું (શ્રદ્ધાપૂર્વક) અનુસરણ કરનારા
તેમ જ વેદત્રયી દ્વારા પ્રતિપાદિત નાનાં-મોટાં કર્મો
દ્વારા (ઈન્દ્રાદિ) દેવતાઓના રૂપમાં તથા ધ્યાનાદિ
યોગવિસ્તારથી (અન્તર્યામીના રૂપમાં) શ્રદ્ધાથી પૂજન
કરતા પુરુષો સરળતાથી કલ્યાણને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૪ ॥

વર્ણાશ્રમધર્મોનું અનુસરણ કરનારા પુરુષો—
વેદત્રયી દ્વારા પ્રતિપાદિત કર્મો દ્વારા ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓના
રૂપમાં તથા 'યોગવિતાનૈઃ' ધ્યાનાદિ યોગવિસ્તારથી
અન્તર્યામીના રૂપમાં પૂજન કરતા (પુરુષો) ॥ ૪ ॥

સ એવ સ્વગત્યા માસાદિવ્યવહારકારણમિત્યાહ ।

અથ સ એષ આત્મા લોકાનાં

દ્યાવાપૃથિવ્યોરન્તરેણ નભોવલયસ્ય કાલચક્ર-
ગતો દ્વાદશમાસાન્ ભુક્ત્વે રાશિસંજ્ઞાસંવત્સરા-
વયવાન્માસઃ પક્ષદ્વયં દિવા નક્તં ચેતિ
સપાદર્ક્ષદ્વયમુપદિશન્તિ યાવતા ષષ્ઠમંશં ભુજ્ઞીત
સ વૈ ઋતુરિત્યુપદિશ્યતે સંવત્સરાવયવઃ ॥ ૫ ॥

સ એષ લોકાનામાત્મા । દ્યાવાપૃથિવ્યોરન્તરેણ
મધ્યે યન્નભોવલયમન્તરિક્ષં તસ્ય મધ્યે યત્કાલચક્રં
તદ્ગતઃ રાશિભિર્મેષાદિભિઃ સંજ્ઞા યેષામ્ ।

ચૈત્રાદિસંજ્ઞાસ્તુ ચાન્દ્રમાસાનામ્ । માસમાહ,
પક્ષદ્વયં માસ ઇતિ ચાન્દ્રેણ માનેન । સપાદં
મહાનક્ષત્રદ્વયં સૌરેણ, દિવાનક્તં ચાહોરાત્રમિતિ
પિત્ર્યેણ । પષ્ઠમંશં રાશિદ્વયમ્ ॥ ૫ ॥

અથ ચ યાવતાઽર્ધેન નભોવીથ્યાં પ્રચરતિ
તં કાલમયનમાચક્ષતે ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

તે સૂર્યનારાયણ જ પોતાની ગતિ(રૂપ શક્તિ)થી
માસ વગેરે (ઋતુ, અયન અને વર્ષ)ની કાર્યવિધિ
માટેનું કારણ છે, એમ કહે છે.

હવે (વિદ્વજ્જનો) કહે છે કે (સંપૂર્ણ) લોકોના
તે આત્મા એવા આ સૂર્યનારાયણ સ્વર્ગ અને પૃથ્વીની
મધ્યમાં આવેલા અંતરિક્ષની વચ્ચેના કાળચક્રમાં
આવેલી (મેષાદિ) રાશિઓના નામને ધારણ કરનારા,
વર્ષના અવયવરૂપ બાર મહિનાઓને ભોગવે છે. બે
પખવાડિયાંનો મહિનો ચાન્દ્રમાસ પ્રમાણે, સવા બે
નક્ષત્રોનો મહિનો સૌરમાસ પ્રમાણે અને પિતૃઓના
માપથી એક દિવસ અને એક રાત્રિ એટલે મનુષ્યોનો
એક મહિનો થાય છે. જેટલા સમયમાં સૂર્ય
સંવત્સરના છઠ્ઠા ભાગને ભોગવે છે, તે સંવત્સરના
અવયવરૂપ ઋતુ કહેવામાં આવે છે. ॥ ૫ ॥

તે આ સૂર્યનારાયણ જ (સમગ્ર) લોકોના
આત્મા છે. સ્વર્ગ અને પૃથ્વીની 'અન્તરેણ' મધ્યમાં
જે 'નભોવલયમ્' અન્તરિક્ષ છે તેની વચ્ચે જે
કાળચક્ર છે, તેમાં રહેલો સૂર્ય- મેષાદિ રાશિઓ દ્વારા
ઓળખાતા ચૈત્રાદિ (બાર) ચાન્દ્રમાસોનાં નામ છે
જેમના

માસના પ્રકારોને વર્ણવે છે. 'પક્ષદ્વયમ્' (શુકલ
અને કૃષ્ણ) બે પક્ષોનો માસ ચાન્દ્રમાન પ્રમાણે થાય
છે. 'સપાદર્ક્ષદ્વયમ્' સવા બે નક્ષત્રોનો મહિનો સૂર્યમાન
પ્રમાણે અને પિતૃમાન પ્રમાણે 'દિવાનક્તમ્' એક
દિવસ અને એક રાત્રિ એટલે (મનુષ્યોનો) એક માસ.
(જેટલા સમયમાં સૂર્ય સંવત્સરના) 'ષષ્ઠં-અંશમ્' છઠ્ઠા
ભાગને (ભોગવે છે તે, સંવત્સરના અવયવને ઋતુ
કહે છે). ॥ ૫ ॥

તથા (સૂર્યનારાયણ) જેટલા સમયમાં
આકાશમાર્ગના અર્ધા ભાગને પસાર કરે છે, તેટલા
સમયને અયન કહે છે. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

अथ च यावन्नभोमण्डलं स ह
 द्यावापृथिव्योर्मण्डलाभ्यां कात्स्न्येन सह भुञ्जीत
 तं कालं संवत्सरं परिवत्सरमिडावत्सरमनुवत्सरं
 वत्सरमिति भानोर्मान्द्रशैघ्र्यसमगतिभिः
 समामनन्ति ॥ ७ ॥

મણ્ડલાભ્યાં સહ ભુજ્ઞીત । સ હ સ હિ
 સૂર્યઃ । યદા શુક્લપ્રતિપદિ સંક્રાન્તિર્ભવતિ
 તદા સૌરચાન્દ્રયોર્માસયોર્યુગપદુપક્રમો ભવતિ
 સ સંવત્સરઃ । તતઃ સૌરમાનેન વર્ષે ષટ્
 દિનાનિ વર્ધન્તે ચાન્દ્રમાને ષટ્ હસન્તીતિ
 દ્વાદશદિનવ્યવથાનાદુભયોરગ્રપશ્ચાદ્ભાવો ભવતિ ।
 એવં પચ્ચવર્ષાણિ ગચ્છન્તિ તન્મધ્યે દ્વૈ
 મલમાસૌ ભવતઃ । તતઃ પુનઃ ષષ્ઠઃ સંવત્સરો
 ભવતિ । તદેવમવાન્તરભેદેન સંવત્સરાદિપચ્ચક્રં
 સમામનન્તિ ॥ ૭ ॥

सोमादीनामपि स्थानं कार्यं चाह—एवं
 चन्द्रमा इति ।

एवं चन्द्रमा अर्कगभस्तिभ्यः उपरिष्ठा-
 ल्लक्षयोजनत उपलभ्यमानोऽर्कस्य संवत्सर-
 भुक्तिं पक्षाभ्यां मासभुक्तिं सपादक्षाभ्यां दिनेनैव
 पक्षभुक्तिमग्रचारी द्रुततरगमनो भुङ्क्ते ॥ ८ ॥

अर्कगभस्तिभ्यो मण्डलरूपेभ्यः ।
 सपादक्षाभ्यां सपाददिनद्वयेन ॥ ८ ॥
 वंशीधरी—अर्कगभस्तयोऽर्कमण्डलं ततो
 लक्षयोजनत इति भूतलाद्द्विलक्षयोजनत इत्यर्थः ।

તેમ જ જેટલા સમયમાં તે સૂર્યનારાયણ
 પોતાની મંદ, તીવ્ર અને સમ ગતિથી આકાશમંડળ
 તથા ભૂમંડળ સહિત સંપૂર્ણ રીતે અંતરિક્ષને ભોગવે
 છે, તેટલા સમયને સંવત્સર (વર્ષ) કહે છે.
 (અવાન્તર ભેદથી તે) સંવત્સર, પરિવત્સર, ઈડાવત્સર
 અનુવત્સર અને વત્સર કહેવાય છે. ॥ ૭ ॥

આકાશમંડળ અને પૃથ્વીમંડળ સહિત (સંપૂર્ણ
 નભોમંડળને) ભોગવે (છે.) ‘સ હ’ = સઃ હિ તે
 સૂર્યનારાયણ જ— જ્યારે સુદ પડવાને દિવસે સંક્રાન્તિ હોય
 ત્યારે સૌરમાસ અને ચાન્દ્રમાસનો એક સાથે પ્રારંભ
 થાય છે, તે વર્ષને સંવત્સર કહે છે. તે પછી સૂર્યના
 માપ પ્રમાણે (ગણતાં) એક વર્ષમાં છ દિવસો વધે છે
 અને ચન્દ્રના માપ પ્રમાણે (ગણતાં) વર્ષમાં છ દિવસો
 ઘટે છે. આમ, બાર દિવસનું અંતર પડતાં સૌરમાસ
 અને ચન્દ્રમાસ આગળ-પાછળ થઈ જાય છે. આ
 પ્રમાણે પાંચ વર્ષ પસાર થાય, તેની વચ્ચે બે મળમાસ
 આવે છે. તેથી છઠ્ઠે વર્ષે (સુદ પડવાએ સંક્રાન્તિ
 થવાથી) ફરી સંવત્સર આવે છે. આમ, અવાન્તર
 ભેદથી તેમને સંવત્સરાદિપંચક કહે છે. ॥ ૭ ॥

ચંદ્ર વગેરેનાં પણ સ્થાન અને કાર્ય જણાવે છે—
 ‘એવં ચન્દ્રમાઃ ઇતિ ।’

આ પ્રમાણે સૂર્યનાં કિરણોથી એક લાખ યોજન
 ઉપર રહેનાર, (સર્વ નક્ષત્રોની) આગળ ચાલનાર તથા
 અતિશીઘ્ર ગતિ કરનાર ચન્દ્ર, સૂર્યના એક વર્ષમાં
 ભોગવેલા માર્ગને બે પખવાડિયામાં, એક માસના
 માર્ગને સવા બે દિવસમાં તથા એક પખવાડિયાના
 માર્ગને એક જ દિવસમાં ભોગવે છે. ॥ ૮ ॥

‘અર્કગભસ્તિભ્યઃ’ મંડળરૂપ સૂર્યનાં કિરણો કરતાં—
 ‘સપાદક્ષાભ્યામ્’ સવા બે દિવસ દરમ્યાન ॥ ૮ ॥

મંડળરૂપ સૂર્યકિરણોથી એક લાખ યોજન
 ઉપર એટલે ભૂતળથી બે લાખ યોજન ઉપર ચન્દ્ર
 છે, એમ અર્થ છે.

અથ ચાપૂર્યમાણાભિશ્ચ કલાભિરમરાણાં
ક્ષીયમાણાભિશ્ચ કલાભિ: પિતૃનામહોરાત્રાણિ
પૂર્વપક્ષાપરપક્ષાભ્યાં વિતન્વાન: સર્વજીવ-
નિવહપ્રાણો જીવશ્ચૈકમેકં નક્ષત્રં ત્રિંશતા
મુહૂર્તૈર્ભુક્તે ॥ ૯ ॥

સર્વેષાં જીવનિવહાનાં પ્રાણ: અન્નમયત્વાદમૃત-
મયત્વાચ્ચ । અત એવ જીવનહેતુત્વાજ્જીવશ્ચ ॥ ૯ ॥

તદેવાહ—ય એષ ઇતિ ।

ય એષ ષોડશકલ: પુરુષો ભગવાન્મનો-
મયોઽન્નમયોઽમૃતમયો દેવપિતૃમનુષ્યભૂતપશુ-
પક્ષિસરીસૃપવીરુધાં પ્રાણાપ્યાયનશીલત્વા-
ત્સર્વમય ઇતિ વર્ણયન્તિ ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

વિ.ચક્ર— ઓષધીશત્વેનાન્નમયત્વાત્ પ્રાણ: ।
“અન્નં હિ પ્રાણિનાં પ્રાણ:” ઇતિ સ્મૃતે: । અત એવ
જીવનહેતુત્વાદમૃતમયત્વાચ્ચ જીવ: ।

તત ઉપરિષ્ટાત્રિલક્ષયોજનતો નક્ષત્રાણિ
મેરું દક્ષિણેનૈવ કાલાયન ઈશ્વરયોજિતાનિ
સહાભિજિતાઽષ્ટાવિંશતિ: ॥ ૧૧ ॥

વળી, (અન્નમય અને અમૃતમય હોવાથી)
સર્વ જીવસમૂહોના પ્રાણરૂપ તથા જીવનરૂપ એવો
ચંદ્ર પોતાની વધતી કળાઓ વડે પૂર્વના (શુકલ)
પક્ષમાં દેવોનો દિવસ અને (પિતૃઓની) રાત તથા
પછીના (કૃષ્ણ) પક્ષમાં પિતૃઓનો દિવસ અને
(દેવોની) રાત, એમ વિભાગ કરતો ત્રીસ-ત્રીસ
મુહૂર્ત (સાઈઠ ઘડી) દ્વારા એક એક નક્ષત્રને ભોગવે
છે. ॥ ૯ ॥

(ચંદ્ર) સર્વ જીવસમૂહોના પ્રાણરૂપ છે કારણ કે
અન્નમય અને અમૃતમય છે. આથી જ જીવનના
કારણરૂપ હોવાથી જીવનરૂપ પણ છે. ॥ ૯ ॥

(સર્વ જીવસમૂહોના પ્રાણરૂપ છે.) તે જ વાતને
જણાવે છે— ‘ય: એષ: ઇતિ ।’

વિદ્વજ્જનો કહે છે કે આ જે સોળ કળાયુક્ત
મનોમય, અન્નમય, અમૃતમય, પુરુષસ્વરૂપ ભગવાન
ચન્દ્રમા છે, તે જ દેવો, પિતૃઓ, મનુષ્યો, ભૂતો,
પશુઓ, પક્ષીઓ, સર્પો વગેરે તથા વૃક્ષાદિના પ્રાણનું
પોષણ કરવાના સ્વભાવવાળા હોવાથી સર્વમય
છે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

ચંદ્ર ઔષધિઓનો સ્વામી હોવાથી અન્નસ્વરૂપ
છે અને તેથી પ્રાણ છે. કારણ કે ‘અન્ન જ પ્રાણીઓના
પ્રાણ છે.’ એમ સ્મૃતિ વચન છે. તેથી જ જીવનના
કારણરૂપ છે અને તેથી અમૃતમય હોવાથી તે
જીવનરૂપ પણ છે.

તે ચન્દ્રથી ત્રણ લાખ યોજન ઉપર અભિજિત
સહિત અઠ્યાવીસ નક્ષત્રો ઈશ્વર દ્વારા કાળચક્રમાં
નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા છે કે જેઓ મેરુને જમણી
બાજુ રાખીને જ (ગતિ કરે છે). ॥ ૧૧ ॥

દક્ષિણેનૈવ ન તુ તેષાં પૃથગન્યા ગતિસ્તીત્યર્થઃ ।
કાલાયને કાલચક્રે । ઉત્તરાષાઢાશ્રવણસન્ધા-
વભિજિન્નક્ષત્રં ફલવિશેષેણ પૃથક્કલ્પિતં
તેન સહ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘અભિજિન્નામ નક્ષત્રમુ-
પરિષ્ટાદાષાઢાનામધસ્તાચ્છ્રોણાયાઃ’ ઇતિ ॥ ૧૧ ॥

તત ઉપરિષ્ટાદુશના દ્વિલક્ષયોજનત
ઉપલભ્યતે પુરતઃ પશ્ચાત્સહૈવ વાઙ્કસ્ય
શૈઘ્ર્યમાન્દ્યસામ્યાભિર્ગતિભિર્કવચ્ચરતિ લોકાનાં
નિત્યદાઙ્નુકૂલ એવ પ્રાયેણ વર્ષયંશ્ચરેણાનુમીયતે
સવૃષ્ટિવિષ્ટમ્બગ્રહોપશમનઃ ॥ ૧૨ ॥

પુરતઃ સૂર્યેણ ભોક્ષ્યમાણે નક્ષત્રે । પશ્ચાદ્
ભુક્તે । સહૈવ ભુજ્યમાને ચારેણ ક્રમસ્થનક્ષત્રા-
દ્યતિક્રમેણ । વૃષ્ટેર્વિષ્ટમ્બઃ સ્તમ્બનં
યસ્માદ્ગ્રહાત્તમુપશમયતીતિ તથા ॥ ૧૨ ॥

ઉશનસા બુધો વ્યાઘ્ર્યાતસ્તત ઉપરિષ્ટાદ્
દ્વિલક્ષયોજનતો બુધઃ સોમસુત ઉપલભ્યમાનઃ
પ્રાયેણ શુભકૃદ્યદાર્કાદ્વ્યતિરિચ્ચેત તદાતિ-
વાતાભ્રપ્રાયાનાવૃષ્ટ્યાદિભયમાશંસતે ॥ ૧૩ ॥

મેરુને જમણી બાજુ (રાખીને જ ગતિ કરે છે)
તે નક્ષત્રોની બીજી જુદી ગતિ નથી, એમ અર્થ છે.
‘કાલ-અયને’ કાળચક્રમાં— અભિજિત નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા
અને શ્રવણ નક્ષત્રની સંધિમાં રહેલું છે. (બીજાં
નક્ષત્રો કરતાં) તેનું વિશેષ ફળ હોવાથી તેને જુદું
કલ્પવામાં આવ્યું છે. તે અભિજિત નક્ષત્ર સહિત (કુલ
અઢ્યાવીસ નક્ષત્રો છે).

તે અનુસાર શ્રુતિ પણ છે— ‘અભિજિત નામનું
નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢાની ઉપર અને શ્રવણ નક્ષત્રની
નીચે છે.’ ॥ ૧૧ ॥

તે નક્ષત્રમંડળની બે લાખ યોજન ઉપર શુક્રગ્રહ
દેખાય છે. સૂર્યની તીવ્ર, મંદ અને સમાન ગતિઓ
અનુસાર સૂર્યની જેમ (શુક્ર) આગળ, પાછળ કે સાથે
રહીને જ ચાલે છે. લોકોને સર્વદા અનુકૂળ જ
રહેનારા તથા ઘણું કરીને વૃષ્ટિ કરતા તે શુક્રનું
પોતાની ગતિ ઉપરથી મેઘવૃષ્ટિને અટકાવનારા
(મંગળ) ગ્રહને શાંત કરનાર તરીકે અનુમાન
કરવામાં આવે છે. ॥ ૧૨ ॥

સૂર્ય દ્વારા પૂર્વે નક્ષત્ર ભોગવવામાં આવનારું
હોય ત્યાર પછી શુક્ર તે નક્ષત્રને ભોગવે છે. જ્યારે
સૂર્ય અને શુક્ર દ્વારા નક્ષત્ર એક સાથે જ ભોગવવાનું
હોય, ત્યારે પોતપોતાની ‘ચારેણ’ ગતિથી અર્થાત્
ક્રમમાં રહેલાં નક્ષત્ર વગેરેના અતિક્રમણ દ્વારા—
વરસાદનો ‘વિષ્ટમ્બઃ’ અવરોધ જે ગ્રહને કારણે થાય
છે તેને શાંત કરે છે, તે રીતે (શુક્રનું અનુમાન થાય
છે.) ॥ ૧૨ ॥

શુક્રની સાથે બુધની વ્યાખ્યા થઈ. તે શુક્રથી બે
લાખ યોજન દૂર રહેલો દેખાય છે, તે ચન્દ્રનો પુત્ર
છે, ઘણું કરીને શુભ કરનારો છે. તે સૂર્યથી જુદો પડે
છે ત્યારે અત્યંત વાયુ, પુષ્કળ વાદળાં તથા અનાવૃષ્ટિ
વગેરે ભય સૂચવે છે. ॥ ૧૩ ॥

બુધો વ્યાખ્યાતઃ પુરતઃ પશ્ચાત્સહૈવ વા ચરતીતિ
કિંચિદ્વિશેષં ચાહ—તત ઇત્યાદિના । આશંસતે
સૂચયતિ ॥ ૧૩ ॥

અત ઋર્ધ્વમઙ્ગારકોઽપિ યોજનલક્ષદ્વિતય
અપલભ્યમાનસ્ત્રિભિસ્ત્રિભિઃ પક્ષૈરૈકૈકશો રાશીન્
દ્વાદશાનુભુઙ્ક્તે યદિ ન વક્રેણાભિવર્તતે
પ્રાયેણાશુભગ્રહોઽઘશંસઃ ॥ ૧૪ ॥

અઘશંસો દુઃખસૂચકઃ । યદિ ન વક્રેણાભિ-
વર્તતે તર્હિ ત્રિભિસ્ત્રિભિઃ પક્ષૈઃ ॥ ૧૪ ॥

તત ઉપરિષ્ટાદ્ દ્વિલક્ષયોજનાન્તરગતો
ભગવાન્બૃહસ્પતિરૈકૈકસ્મિન્ રાશૌ પરિવત્સરં
પરિવત્સરં ચરતિ યદિ ન વક્રઃ સ્યાત્પ્રાયેણા-
નુકૂલો બ્રાહ્મણકુલસ્ય ॥ ૧૫ ॥

યદિ ન વક્રઃ સ્યાત્તર્હિ પરિવત્સરમ્ ॥ ૧૫ ॥

તત ઉપરિષ્ટાદ્યોજનલક્ષદ્વયાત્પ્રતીયમાનઃ
શનૈશ્ચર એકૈકસ્મિન્ રાશૌ ત્રિંશન્માસાન્વિ-
લમ્બમાનઃ સર્વાનેવાનુપર્યેતિ તાવદ્ધિરનુવત્સરૈઃ
પ્રાયેણ હિ સર્વેષામશાન્તિકરઃ ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તત ઉત્તરસ્માદૃષય એકાદશલક્ષયોજનાન્તર
અપલભ્યન્તે ય એવ લોકાનાં શમનુભાવયન્તો
ભગવતો વિષ્ણોર્યત્પરમં પદં પ્રદક્ષિણં
પ્રક્રમન્તિ ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પચ્ચમસ્કન્ધે દ્વાવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પચ્ચમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં દ્વાવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૨ ॥

બુધની વ્યાખ્યા થઈ. (સૂર્યની) આગળ, પાછળ
કે સાથે જ રહીને ગતિ કરે છે, એ રીતે કંઈક વિશેષ
પણ કહે છે— ‘તતઃ’ ઇત્યાદિથી ‘આશંસતે’ સૂચવે છે.
॥ ૧૩ ॥

આ બુધની ઉપર મંગળ પણ બે લાખ યોજન
દૂર આવેલો છે. જો તે વક્ર ગતિએ ચાલતો ન હોય
તો ત્રણ ત્રણ પખવાડિયે એક એક કરીને બાર
રાશિઓને ભોગવે છે અને ઘણું કરીને તે દુઃખસૂચક
અશુભ ગ્રહ છે. ॥ ૧૪ ॥

‘અઘશંસઃ’ દુઃખસૂચક ગ્રહ છે. જો વક્રગતિએ
ન ચાલે તો ત્રણ ત્રણ પખવાડિયે ॥ ૧૪ ॥

તે મંગળ ઉપર બે લાખ યોજન દૂર રહેલા
ભગવાન બૃહસ્પતિ જો વક્ર ન હોય, તો એક એક
રાશિમાં એક એક વર્ષ ગતિ કરે છે તથા ઘણે ભાગે
બ્રાહ્મણકુળને અનુકૂળ હોય છે. ॥ ૧૫ ॥

જો વક્ર ન હોય તો એક એક વર્ષ (એક એક
રાશિમાં ચાલે છે.) ॥ ૧૫ ॥

તે બૃહસ્પતિથી બે લાખ યોજન ઉપર
દેખાતા મંદ ગતિએ ચાલનાર શનિ એક એક રાશિમાં
ત્રીસ ત્રીસ મહિનાઓ સુધી મંદ મંદ ગતિ કરતા
તેટલાં જ વર્ષો વડે સર્વ રાશિઓમાં ફરી વળે છે
તથા ઘણું કરીને બધાને જ અશાંતિ કરનારા છે.
॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તે શનૈશ્ચરની ઉત્તરે અગિયાર લાખ યોજનના
અંતરે સપ્તર્ષિઓ દેખાય છે, કે જેઓ લોકોના
કલ્યાણનું ચિંતન કરતા, ભગવાન વિષ્ણુનું જે પરમ
પદ છે તેની પ્રદક્ષિણા કર્યા કરે છે. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

અથ ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ

શિશુમારચક્રનું વર્ણન

ત્રયોવિંશે ધ્રુવસ્થાનં જ્યોતિશ્ચક્રાશ્રયં તતઃ ।
શિશુમારસ્વરૂપેણ હરેશ્ચ સ્થિતિરુચ્યતે ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ તસ્માત્પરતસ્ત્રયોદશલક્ષયોજનાન્તરતો
યત્તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમભિવદન્તિ યત્ર હ
મહાભાગવતો ધ્રુવ ઔત્તાનપાદિરગ્નિનેન્દ્રેણ
પ્રજાપતિના કશ્યપેન ધર્મેણ ચ સમકાલ
યુગ્મિભઃ સબહુમાનં દક્ષિણતઃ ક્રિયમાણ
ઇદાનીમપિ કલ્પજીવિનામાજીવ્ય ઉપાસ્તે
તસ્યેહાનુભાવ ઉપવર્ણિતઃ ॥ ૧ ॥

યત્તત્પ્રસિદ્ધં વિષ્ણોઃ પદમ્ । યત્ર ધ્રુવ
ઉપાસ્તે તિષ્ઠતીત્યન્વયઃ । સમકાલમેવ યુજ્યન્ત
ઇતિ તથા તૈર્નક્ષત્રરૂપૈઃ ॥ ૧ ॥

સ હિ સર્વેષાં જ્યોતિર્ગણાનાં ગ્રહનક્ષત્રાદી-
નામનિમિષેણાવ્યક્તરંહસા ભગવતા કાલેન
ભ્રામ્યમાણાનાં સ્થાણુરિવાવષ્ટમ્બ ઈશ્વરેણ
વિહિતઃ શશ્વદવભાસતે ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

યથા મેઢીસ્તમ્બ આક્રમણપશવઃ
સંયોજિતાસ્ત્રિભિસ્ત્રિભિઃ સવનૈર્યથાસ્થાનં
મળ્ડલાનિ ચરન્ત્યેવં ભગણા ગ્રહાદય
એતસ્મિન્નન્તર્બહિર્યોગેન કાલચક્ર આયોજિતા
ધ્રુવમેવાવલમ્બ્ય વાયુનોદીર્યમાણા આકલ્પાન્તં

(ધ્રુવસ્થાનના વર્ણન) પછી તેવીસમા અધ્યાયમાં
જ્યોતિષ્યક્રના આશ્રયરૂપ ધ્રુવસ્થાન તથા શ્રીહરિની
શિશુમાર સ્વરૂપે સ્થિતિ કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હવે જેને (મુનિઓ)
ભગવાન વિષ્ણુનું પરમ સ્થાન કહે છે, તે સપ્તર્ષિમંડળની
ઉપર તેર લાખ યોજન દૂર આવેલું છે. કલ્પ પર્યન્ત
રહેનારા જીવોના આશ્રયરૂપ તેમ જ એક સાથે
(નક્ષત્રરૂપે) જોડાયેલા અગ્નિ, ઇન્દ્ર, પ્રજાપતિ,
કશ્યપ તથા ધર્મ દ્વારા બહુમાનપૂર્વક પ્રદક્ષિણા
કરાતા, ઉત્તાનપાદના પુત્ર, પરમ ભગવદ્ભક્ત
ધ્રુવજી આજે પણ જ્યાં બિરાજે છે. તેમનો મહિમા
અહીં (ચતુર્થ સ્કંધમાં) વર્ણવાયો છે. ॥ ૧ ॥

તે ભગવાન વિષ્ણુનું જે પ્રસિદ્ધ સ્થાન છે, જ્યાં
ધ્રુવજી ‘ઉપ-આસ્તે’ રહે છે, એમ અન્વય છે. એક જ
સમયે સાથે જોડાય છે, તે નક્ષત્રરૂપે જોડાયેલા (અગ્નિ
વગેરે) દ્વારા ॥ ૧ ॥

તે ધ્રુવતારક અસ્પષ્ટ વેગવાળા, નિર્નિમેષ
ભગવાન કાળ દ્વારા (નિરંતર) ભ્રમણ કરાવવામાં
આવતા સર્વ ગ્રહો તથા નક્ષત્રાદિ જ્યોતિર્ગણોના
આધારરૂપ સ્તમ્બ હોય તેમ ઈશ્વર દ્વારા નિયુક્ત
હોઈ નિરંતર પ્રકાશ્યા જ કરે છે. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

જેમ (ગાય-ભેંસ બાંધવાના) ખૂંટા પર (ખેડૂત
દ્વારા) બંધાયેલાં, (ધાન્યને) મસળનારાં પણુઓ
ત્રણેય કાળ (સવાર, બપોર, સાંજ) પોતાના સ્થાન
પ્રમાણે (ખૂંટાની ફરતે) ગોળ ગોળ ઘૂમે છે, એમ આ
કાળચક્રમાં અંદર તથા બહાર (નિકટ, દૂર, મધ્ય)ની
સ્થિતિ અનુસાર જોડાયેલાં તેમ જ વાયુથી પ્રવર્તિત
થયેલાં નક્ષત્રગણો અને ગ્રહાદિ (આધારરૂપ સ્તંભ

પરિચંક્રમન્તિ નભસિ યથા મેઘાઃ શ્યેનાદયો
વાયુવશાઃ કર્મસારથયઃ પરિવર્તન્તે એવં
જ્યોતિર્ગણાઃ પ્રકૃતિપુરુષસંયોગાનુગૃહીતાઃ
કર્મનિર્મિતગતયો ભુવિ ન પતન્તિ ॥ ૩ ॥

મેઢીસ્તમ્ભે બદ્ધા ધાન્યાક્રમણપશવો
બલીવર્દાઃ । કર્મ સારથિઃ સહાયો યેષામ્ ॥ ૩ ॥

ઈશ્વરાધારત્વાત્પતનશઙ્કૈવ નાસ્તીતિ વક્તું
મતાન્તરમાહ—કેચનેતિ ।

કેચનૈતજ્જ્યોતિરનીકં શિશુમારસંસ્થા-
નેન ભગવતો વાસુદેવસ્ય યોગધારણાયામનુ-
વર્ણયન્તિ ॥ ૪ ॥

જ્યોતિરનીકં જ્યોતિશ્ચક્રમ્ । યોગધારણાયાં
સ્થિતમિતિ શેષઃ ॥ ૪ ॥

યસ્ય પુચ્છાગ્રેઽવાક્શિરસઃ કુણ્ડલીભૂત-
દેહસ્ય ધ્રુવ ઉપકલ્પિતસ્તસ્ય લાઙ્ગૂલે
પ્રજાપતિરગ્નિરિન્દ્રો ધર્મ ઇતિ પુચ્છમૂલે ધાતા
વિધાતા ચ કટ્યાં સપ્તર્ષયસ્તસ્ય દક્ષિણાવર્ત-
કુણ્ડલીભૂતશરીરસ્ય યાન્યુદગયનાનિ દક્ષિણ-
પાર્શ્વે તુ નક્ષત્રાણ્યુપકલ્પયન્તિ દક્ષિણાયનાનિ
તુ સવ્યે યથા શિશુમારસ્ય કુણ્ડલાભોગ-
સન્નિવેશસ્ય પાર્શ્વયોરુભયોરપ્યવયવાઃ સમ-
સંખ્યા ભવન્તિ પૃષ્ઠે ત્વજવીથી આકાશગઙ્ગા
ચોદરતઃ ॥ ૫ ॥

જેવા) ધ્રુવસ્થાનનો જ આશ્રય કરીને કલ્પપર્યન્ત
ધૂમ્મા કરે છે. જેમ વાયુને અધીન એવાં વાદળાં તથા
બાજ વગેરે પક્ષીઓ આકાશમાં ગતિ કરે છે, એમ
પ્રકૃતિ અને પુરુષના સંયોગવશ ગોઠવાયેલાં તેમ જ
કર્મથી નિર્માણ થયેલી ગતિવાળાં અને કર્મની
સહાયવાળાં જ્યોતિર્મડળો પણ આકાશમાં ગતિ કરે
છે પણ પૃથ્વી પર પડતાં નથી. ॥ ૩ ॥

(ગાય-ભેંસ બાંધવાના) ખૂંટા પર (ખેડૂત દ્વારા)
બાંધવામાં આવેલાં, ધાન્યને મસળનારાં બળદ વગેરે
પશુઓ— કર્મ ‘સારથિઃ’ સહાયરૂપ છે જેમને ॥ ૩ ॥
ઈશ્વરનો આધાર હોવાથી પતનની શંકા જ
નથી, એમ કહેવા માટે બીજો મત જણાવે છે—
‘કેચન ઇતિ’

કેટલાક વિદ્વાનો કહે છે કે આ જ્યોતિશ્ચક્ર
શિશુમારરૂપે ભગવાન વાસુદેવની યોગમાયાના
આધારે રહેલું છે. ॥ ૪ ॥

‘જ્યોતિઃ અનીકમ્’ જ્યોતિશ્ચક્ર — યોગધારણામાં
રહેલું છે, એટલું શેષ છે (તે ઉમેરવું). ॥ ૪ ॥

જેનું મુખ નીચે છે તેવા કુંડળાકાર શરીરના
પૂંછડાના અગ્ર ભાગમાં ધ્રુવજી સ્થિત છે. પૂંછડાની
અણીથી નીચેના ભાગમાં પ્રજાપતિ, અગ્નિ, ઇન્દ્ર
તથા ધર્મ, પૂંછડાના મૂળમાં ધાતા અને વિધાતા તેમ
જ કેડમાં સપ્તર્ષિઓ રહેલા છે. ઉત્તર તરફ ગતિ
કરનારાં (અભિજિતથી માંડીને પુનર્વસુ સુધીનાં) જે
નક્ષત્રો રહેલાં છે, તે દક્ષિણાવર્તી કુંડળાકાર (ચક્રાકાર)
વિગ્રહના જમણા પડખામાં છે તથા દક્ષિણ તરફ
ગતિ કરનારાં (પુષ્યથી માંડીને ઉત્તરાષાઢા સુધીનાં)
નક્ષત્રો ડાબા પડખામાં છે. કુંડળીરૂપ સર્પશરીર જેવા
શિશુમારના બંને પડખાંના અવયવો સમાન સંખ્યાવાળા
છે. પીઠના ભાગમાં અજવીથી છે તથા ઉદરમાં
આકાશગંગા છે. ॥ ૫ ॥

લાઙ્ગૂલે અગ્રાદધોભાગે । ઉદગયનાન્ય-
ભિજિદાદીનિ પુનર્વસ્વન્તાનિ ચતુર્દશ દક્ષિણપાર્શ્વે ।
દક્ષિણાયનાનિ પુષ્યાદીન્યુત્તરાષાઢાન્તાનિ ચતુર્દશ
વામપાર્શ્વે ॥ ૫ ॥

તદેવ સ્થાનવિશેષેણ વિભજ્ય દર્શયતિ—
પુનર્વસુપુષ્યાવિત્યાદિના ।

પુનર્વસુપુષ્યૌ દક્ષિણવામયોઃ શ્રોણ્યોરાદ્રા-
શ્લેષે ચ દક્ષિણવામયોઃ પશ્ચિમયોઃ પાદયોરભિ-
જિદુત્તરાષાઢે દક્ષિણવામયોર્નાસિકયોર્યથાસંખ્યં
શ્રવણપૂર્વાષાઢે દક્ષિણવામયોર્લોચનયોર્ધનિષ્ઠા
મૂલં ચ દક્ષિણવામયોઃ કર્ણયોર્મઘાદીન્યષ્ટ
નક્ષત્રાણિ દક્ષિણાયનાનિ વામપાર્શ્વવંક્રિષુ
યુજ્જીત તથૈવ મૃગશીર્ષાદીન્યુદગયનાનિ દક્ષિણ-
પાર્શ્વવંક્રિષુ પ્રાતિલોમ્યેન પ્રયુજ્જીત શતભિષા-
જ્યેષ્ઠે સ્કન્ધયોર્દક્ષિણવામયોર્ન્યસેત્ ॥ ૬ ॥

પુનર્વસુરુદગયનાન્યં નક્ષત્રમ્ । પુષ્યો
દક્ષિણાયનસ્યાદ્યમ્ । આદ્રાશ્લેષે તયોર્નિરન્તરે
અભિજિદુત્તરાષાઢે ઉત્તરદક્ષિણાયનયોરાદ્યન્તનક્ષત્રે ।
શ્રવણપૂર્વાષાઢે તયોરુત્તરપૂર્વે । ધનિષ્ઠામૂલં ચ
તયોરપ્યુત્તરપૂર્વે । મઘાદીનિ યાન્યનુરાધાન્તાનિ
દક્ષિણાયનાન્યષ્ટ તાનિ વામપાર્શ્વવંક્રિષુ

‘લાઙ્ગૂલે’ પૂંછડાની અણીથી નીચેના ભાગમાં—
ઉત્તર તરફ ગતિ કરનારાં અભિજિતથી (શ્રવણ,
ધનિષ્ઠા, શતતારા, પૂર્વાભાદ્રપદા, ઉત્તરાભાદ્રપદા, રેવતી,
અશ્વિની, ભરણી, કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશીર્ષ, આદ્રા અને)
પુનર્વસુ સુધીનાં ચૌદ નક્ષત્રો જમણા પડખામાં
છે. દક્ષિણ તરફ ગતિ કરનારાં પુષ્યથી (આશ્લેષા,
મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા,
સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, મૂળ, પૂર્વાષાઢા
અને) ઉત્તરાષાઢા સુધીનાં નક્ષત્રો ડાબા પડખામાં
છે. ॥ ૫ ॥

તે નક્ષત્રોને જ વિશિષ્ટ સ્થાન પ્રમાણે જુદાં
પાડીને દર્શાવે છે— ‘પુનર્વસુપુષ્યૌ’ વગેરે દ્વારા.

(આ શિશુમારરૂપ જ્યોતિશ્ચક્રના) જમણા
અને ડાબા નિતંબમાં પુનર્વસુ અને પુષ્ય નક્ષત્રો છે.
પાછળના જમણા અને ડાબા ચરણમાં આદ્રા અને
આશ્લેષા નક્ષત્રો છે. જમણી અને ડાબી નાસિકામાં
અનુક્રમે અભિજિત અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રો છે.
જમણા અને ડાબા નેત્રમાં શ્રવણ અને પૂર્વાષાઢા
નક્ષત્રો છે. જમણા અને ડાબા કર્ણમાં ધનિષ્ઠા અને
મૂળ નક્ષત્રો છે. મઘા વગેરે દક્ષિણાયનનાં આઠ
નક્ષત્રો ડાબા પડખાની પાંસળીઓમાં જોડવાં જોઈએ.
તેમ જ મૃગશીર્ષ વગેરે ઉત્તરાયણનાં નક્ષત્રો જમણા
પડખાની પાંસળીઓમાં ઊલટાં ક્રમે જોડવાં જોઈએ.
શતભિષા અને જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રો જમણી અને ડાબી
ખાંધમાં મૂકવાં જોઈએ. ॥ ૬ ॥

પુનર્વસુ નક્ષત્ર ઉત્તર તરફ ગતિ કરનારાં
નક્ષત્રોમાંનું છેલ્લું છે. પુષ્યનક્ષત્ર દક્ષિણ તરફ ગતિ
કરનારાં નક્ષત્રોમાંનું પ્રથમ છે. આદ્રા અને આશ્લેષા,
તે બંનેની સાથે (પુનર્વસુ અને પુષ્ય સાથે) જોડાયેલાં
છે. અભિજિત ઉત્તરાયણનું પ્રથમ નક્ષત્ર છે અને
ઉત્તરાષાઢા દક્ષિણાયનનું ચરમ નક્ષત્ર છે. શ્રવણ
નક્ષત્ર અભિજિત પછીનું છે અને પૂર્વાષાઢા ઉત્તરાષાઢાની

વામપાર્શ્વાસ્થિષુ । મૃગશીર્ષાદીનિ પ્રાતિલોમ્યેન
પૂર્વાભાદ્રપદાન્તાનિ યાન્યુદગયનનક્ષત્રાણ્યષ્ટ
તાનિ દક્ષિણપાર્શ્વવંક્રિષુ શતભિષગ્ જ્યેષ્ઠે
ઉત્તરદક્ષિણાયનયોર્યેઽવશિષ્ટે તે સ્કન્ધયોઃ ॥ ૬ ॥

ઉત્તરાહનાવગસ્તિરધરાહનૌ યમો મુખેષુ
ચાઙ્ગારકઃ શનૈશ્ચર ઉપસ્થે બૃહસ્પતિઃ કકુદિ
વક્ષસ્યાદિત્યો હૃદયે નારાયણો મનસિ ચન્દ્રો
નાભ્યામુશના સ્તનયોરશ્વિનૌ બુધઃ પ્રાણાપાનયો
રાહુર્ગલે કેતવઃ સર્વાઙ્ગેષુ રોમસુ સર્વે
તારાગણાઃ ॥ ૭ ॥

યમો નક્ષત્રરૂપઃ । તથા નારાયણોઽશ્વિનૌ
ચ । કકુદિ ગલપૃષ્ઠશૃઙ્ગે ॥ ૭ ॥

एतदु हैव भगवतो विष्णोः सर्वदेवतामयं
रूपमहरहः संध्यायां प्रयतो वाग्यतो निरीक्षमाण
उपतिष्ठेत नमो ज्योतिर्लोकाय कालायनाया-
निमिषां पतये महापुरुषायाभिधीमहीति ॥ ८ ॥

જ્યોતિષો લોકાયાશ્રયાય । કાલાયનાય
કાલચક્રરૂપાય । ‘નમોઽભિધીમહિ’ ઇતિ
મન્ત્રેણોપતિષ્ઠેત ॥ ૮ ॥

પહેલાંનું નક્ષત્ર છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર શ્રવણ પછીનું અને
મૂળ નક્ષત્ર તે પૂર્વાષાઠા પહેલાંનું છે. મઘાથી અનુરાધા
સુધીનાં (મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરાફાલ્ગુની, હસ્ત,
ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા) જેટલાં આઠ
નક્ષત્રો દક્ષિણાયનનાં છે, તે ‘વામપાર્શ્વવંક્રિષુ’ ડાબા
પડખાની પાંસળીઓમાં છે. મૃગશીર્ષથી ઊલટા ક્રમે
(મૃગશીર્ષ, રોહિણી, કૃત્તિકા, ભરણી, અશ્વિની, રેવતી,
ઉત્તરાભાદ્રપદા,) પૂર્વાભાદ્રપદા સુધીનાં જેટલાં આઠ
નક્ષત્રો ઉત્તરાયણનાં છે, તે ‘દક્ષિણપાર્શ્વ-વંક્રિષુ’
જમણા પડખાની પાંસળીઓમાં છે. ઉત્તરાયણ અને
દક્ષિણાયનનાં જે બે નક્ષત્રો બાકી રહ્યાં, શતભિષા
અને જ્યેષ્ઠા, તે બંને જમણી અને ડાબી ખાંધમાં
રહેલાં છે. ॥ ૬ ॥

ઉપરના જડબામાં અગસ્ત્ય છે, નીચેના જડબામાં
(નક્ષત્રરૂપ) યમ છે, મુખોમાં મંગળ છે, લિંગમાં
શનિ છે, ખૂંધમાં બૃહસ્પતિ છે, વક્ષઃસ્થળમાં સૂર્ય
છે, હૃદયમાં નારાયણ છે, મનમાં ચન્દ્ર છે, નાભિમાં
શુક્ર છે, બંને સ્તનોમાં અશ્વિનીકુમારો છે, પ્રાણ
અને અપાનમાં બુધ છે, ગળામાં રાહુ છે, સર્વ
અંગોમાં કેતુઓ છે તથા રૂંવાડાંઓમાં સકળ તારાગણો
છે. ॥ ૭ ॥

યમ નક્ષત્રરૂપ છે. તે પ્રમાણે નારાયણ અને
અશ્વિનીકુમારો પણ નક્ષત્રરૂપ છે. ‘કકુદિ’ ખૂંધમાં ॥ ૭ ॥

ભગવાન વિષ્ણુનું આ (શિશુમારાકૃતિ જ્યોતિશ્ચક્ર)
સ્વરૂપ જ સર્વ દેવતામય છે. નિત્યપ્રતિ સન્ધ્યા
સમયે સાવધાન થઈ, મૌન થઈ, દર્શન કરતાં સ્તુતિ
કરવી જોઈએ. (સંપૂર્ણ) જ્યોતિર્ગણોના આશ્રયરૂપ,
કાળચક્રસ્વરૂપ, સર્વદેવાધિપતિ પરમપુરુષ (પરમાત્મા)નું
અમે નમસ્કારપૂર્વક ધ્યાન કરીએ છીએ. ॥ ૮ ॥

જ્યોતિના ‘લોકાય’ આશ્રયરૂપને, ‘કાલાયનાય’
કાળચક્રસ્વરૂપને નમસ્કારપૂર્વક ધ્યાન કરીએ— એ
મંત્રથી સ્તુતિ કરવી જોઈએ. ॥ ૮ ॥

ગ્રહર્ક્ષતારામયમાધિદૈવિકં

પાપાપહં મન્ત્રકૃતાં ત્રિકાલમ્ ।

નમસ્યતઃ સ્મરતો વા ત્રિકાલં

નશ્યેત તત્કાલજમાશુ પાપમ્ ॥ ૧

મન્ત્રકૃતાં પૂર્વોક્તં મન્ત્રં જપતામ્ ॥ ૧ ॥

ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારારૂપે આધિદૈવિક સ્વરૂપે રહેલા અને (પૂર્વોક્ત) મંત્રનો ત્રણેય કાળ જપ કરનારના પાપ હરી લેનાર એવા (શ્રીહરિના શિશુમાર) સ્વરૂપને ત્રણેય કાળ નમસ્કાર કે સ્મરણ કરનાર મનુષ્યનું તે કાળે ઉત્પન્ન થયેલ પાપ તત્કાળ નાશ પામે છે. ॥ ૯ ॥

‘મન્ત્રકૃતામ્’ આગળ કહેલ મંત્રનો જપ કરનારના ॥ ૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां पञ्चमस्कन्धे त्रयोविंशतितमोऽध्यायः ॥ २३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोविंशतितमोऽध्यायः ॥ २३ ॥

અથ ચતુર્વિંશોઽધ્યાયઃ

રાહુ વગેરેની સ્થિતિ, અતલાદિ નીચેના લોકોનું વર્ણન

एवं त्रिभिर्द्युमर्यादापालनं वर्णितं तथा ।

अधोभुवनमर्यादापालनं त्रिभिरुच्यते ॥ ૧

चतुर्विंशे रवेरर्वाक् स्वर्भान्वादिस्थितिः क्रमात् ।

अतलादिबिलस्वर्गमर्यादाः सप्त वर्णिताः ॥ ૨

सूर्यमारभ्य ध्रुवान्तं सन्निवेशं निरूप्येदानीं

सूर्यादधस्तान्निरूपयति—अधस्तादिति ।

શ્રીશુક ઉવાચ

अधस्तात्सवितुर्योजनायुते स्वर्भानुर्नक्षत्र-

वच्चरतीत्येके योऽसावमरत्वं ग्रहत्वं चालभत

भगवदनुकम्पया स्वयमसुरापसदः सैंहिकेयो

ह्यतदर्हः तस्य तात जन्मकर्माणि चोपरिष्ठा-

द्वक्ष्यामः ॥ ૧ ॥

આ પ્રમાણે ત્રણ અધ્યાયો દ્વારા સ્વર્ગની મર્યાદાનું પાલન વર્ણવવામાં આવ્યું. તે પ્રમાણે નીચેના લોકની મર્યાદાનું પાલન ત્રણ અધ્યાયો દ્વારા કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

ચોવીસમા અધ્યાયમાં સૂર્યની નીચે રાહુ વગેરે ગ્રહોની ક્રમાનુસાર સ્થિતિ તથા અતલ વગેરે સાત પાતાળોની મર્યાદાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

સૂર્યથી માંડીને ધ્રુવ સુધીની સ્થિતિ નિરૂપીને હવે સૂર્યની નીચેના લોકનું નિરૂપણ કરે છે— ‘અધસ્તાત્ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — કેટલાક પૌરાણિકો કહે છે કે સૂર્યની નીચે દશ હજાર યોજને રાહુ ગ્રહ નક્ષત્રની જેમ ભ્રમણ કરે છે. જે અધમ અસુર એવો તે સિંહિકાપુત્ર પોતે યોગ્ય ન હોય છતાં ભગવાનની અનુકમ્પાથી અમરત્વ અને ગ્રહત્વને પ્રાપ્ત થયો. હે તાત (પરીક્ષિત), તેનાં જન્મ તથા કર્મ અમે આગળ (અષ્ટમ સ્કંધમાં) વર્ણવીશું. ॥ ૧ ॥

સ્વર્ભાનૂ રાહુઃ । અલભત લેભે સિંહિકાયાઃ
પુત્રઃ ॥ ૧ ॥

ગ્રહણં વક્તુમાહ ।

યદદસ્તરણેર્મણ્ડલં પ્રતપતસ્તદ્વિસ્તરતો
યોજનાયુતમાચક્ષતે દ્વાદશસહસ્રં સોમસ્ય
ત્રયોદશસહસ્રં રાહોર્યઃ પર્વણિ તદ્વ્યવધાન-
કૃદ્વૈરાનુબન્ધઃ સૂર્યાચન્દ્રમસાવભિધાવતિ ॥ ૨ ॥

યદદઃ પ્રતપતસ્તરણેર્મણ્ડલમ્ । અમૃતપાને
મધ્યપ્રવેશેન તયોર્વ્યવધાનં કરોતીતિ તથા । અત
એવૈતાભ્યાં સૂચિતત્વાદ્વૈરમનુબધ્નાતીતિ તથા ॥ ૨ ॥

તન્નિશમ્યોભયત્રાપિ ભગવતા રક્ષણાય
પ્રયુક્તં સુદર્શનં નામ ભાગવતં દયિતમસ્ત્રં
તત્તેજસા દુર્વિષહં મુહુઃ પરિવર્તમાનમભ્યવસ્થિતો
મુહૂર્તમુદ્વિજમાનશ્ચકિતહૃદય આરાદેવ નિવર્તતે
તદુપરાગમિતિ વદન્તિ લોકાઃ ॥ ૩ ॥

ભાગવતં ચક્રં પરિવર્તમાનં પરિભ્રમદભિ
અભિમુખં મુહૂર્તમવસ્થિતઃ સન્ । इत्येवमन्तरा
તદવસ્થાનમુપરાગં ગ્રહણં વદન્તિ । તત્ર ચ

‘સ્વર્ભાનુઃ’ રાહુ, ‘અલભત’ પ્રાપ્ત થયો.
(‘સૈંહિકેયઃ’) સિંહિકાનો પુત્ર રાહુ ॥ ૧ ॥

ગ્રહણનું વર્ણન કરવા માટે કહે છે—

(વિદ્વજ્જનો) કહે છે કે અત્યંત તપતા સૂર્યના
આ મંડળનો વિસ્તાર દસ હજાર યોજન છે. ચન્દ્ર
મંડળનો વિસ્તાર બાર હજાર યોજન છે તથા રાહુના
મંડળનો વિસ્તાર તેર હજાર યોજન છે. (અમૃતપાન
કરતી વખતે) સૂર્ય અને ચન્દ્રની વચમાં (બેસી
જવાને કારણે) અવરોધ કરનાર જે રાહુ છે, તે
(ભગવાનને ભેદ જણાવી દેનારા સૂર્ય અને ચન્દ્રનું)
વેર લેનારો થઈ પર્વના દિવસોમાં (અમાસ અને
પૂનમે) સૂર્ય અને ચન્દ્રની સામે દોડે છે. ॥ ૨ ॥

જે આ અત્યંત તપતા સૂર્યના મંડળનો (વિસ્તાર)—
(દેવોને) અમૃતપાન (કરાવવામાં આવ્યું તે) સમયે
(સૂર્ય અને ચન્દ્રની) વચમાં પ્રવેશ કરવાથી (સમુદ્રમંથનની
કથા અનુસાર) તે બંને વચ્ચે અવરોધ કરે છે.
આથી તે બંનેએ તે વાત (ભગવાનને) જણાવી દીધી
આ કારણે રાહુ વેર રાખે છે, એ પ્રમાણે (આપ્યાન)
છે. ॥ ૨ ॥

તે જોઈને (સૂર્ય અને ચન્દ્ર) બંનેની પાસે
તેમના રક્ષણ માટે ભગવાન દ્વારા નિયુક્ત કરવામાં
આવેલા સુદર્શન નામના પોતાના તેજથી દુઃસહ
અને વારંવાર પરિભ્રમણ કરતા એવા, ભગવાનના
પ્રિય અશ્વની સામે બે ઘડી ઊભો રહેલો હોઈ
ઉદ્વિગ્ન તેમ જ ભયભીત હૃદયવાળો રાહુ દૂરથી
જ પાછો ફરે છે, એને (તેટલા સમયને) લોકો
ગ્રહણ કહે છે. ॥ ૩ ॥

ભગવાનના ‘પરિવર્તમાનમ્’ પરિભ્રમણ કરતા
ચન્દ્રની ‘અભિ’ સામે બે ઘડી ઊભો રહેલો હોઈ—
(સૂર્ય અને ચન્દ્રની આડે આવી) ઊભો રહે તેટલા
સમયને ‘ઉપરાગમ્’ ગ્રહણ કહે છે. વળી ત્યાં જો
રાહુ સૂર્ય-ચન્દ્રની આડે સીધી લીટીમાં આવે, તો

ऋजुवक्रस्थितिभ्यां सर्वग्रासासर्वग्रासौ, न तु
वस्तुतो ग्रासोऽस्ति दूरान्तरत्वात् ॥ ३ ॥

ततोऽधस्तात्सिद्धचारणविद्याधराणां सद-
नानि तावन्मात्र एव ॥ ४ ॥

तावन्मात्रे योजनायुते ॥ ४ ॥

ततोऽधस्ताद्यक्षरक्षःपिशाचप्रेतभूतगणानां
विहाराजिरमन्तरिक्षं यावद्वायुः प्रવાति
यावन्મેઘા ઉપલભ્યન્તે ॥ ૫ ॥

अन्तरिक्षं ग्रहहीनम् । तस्यावधिमाह ।
यावद्वायुः प्रवाति तीव्रो वाति । तस्याप्यवधिमाह ।
यावन्मेघाः ॥ ५ ॥

पृथिव्या उपरि भूर्लોકાવધિમાહ ।

ततोऽधस्ताच्छतयोजनान्तर इयं पृथिवी
यावद्धंसभासश्येनसुपर्णादयः पतन्निप्रवरा
उत्पतन्तीति ॥ ६ ॥

यावद्धंसાદયઃ પાર્થિવા વિકારાઃ ॥ ૬ ॥

उपवर्णितं भूमेर्यथासन्निवेशावस्था-
नमवनेरप्यधस्तात्सप्तभूविवरा एकैकशो
योजनायुतान्तरेणायामविस्तारेणोपक्लृप्ताः
अतलं वितलं सुतलं तलातलं महातलं रसातलं
पातालमिति ॥ ७ ॥

योजनायुतान्तरेण प्रत्येकमुच्छ्रिताः । आयामो
यः कटाहस्य तावद्विस्तारेण ॥ ७ ॥

‘सर्वग्रास-’ ખગ્રાસ ગ્રહણ થાય છે અને વક્ર
સ્થિતિમાં આવે તો ‘અસર્વગ્રાસૌ’ કંઈક વતું-ઓછું
અથવા ખંડગ્રાસ ગ્રહણ થાય છે, પણ વસ્તુતઃ તેમનો
ગ્રાસ થતો નથી, કારણ કે રાહુ તથા સૂર્ય-ચન્દ્રની
વચ્ચે ઘણું અંતર છે. ॥ ૩ ॥

તે રાહુની નીચે તેટલા જ યોજન દૂર સિદ્ધો,
ચારણો અને વિદ્યાધરોનાં સ્થાનો છે. ॥ ૪ ॥

‘તાવન્માત્રે’ તેટલા જ એટલે કે દશ હજાર
યોજન દૂર ॥ ૪ ॥

તેમની નીચે જ્યાં સુધી વાયુની તીવ્ર ગતિ છે
કે જ્યાં સુધી વાદળાં દેખાય છે એવું અંતરિક્ષ યક્ષો,
રાક્ષસો, પિશાચો, પ્રેતો તથા ભૂતગણોના વિહારનું
સ્થાન છે. ॥ ૫ ॥

ગ્રહો વગરનું અંતરિક્ષ, તેની અવધિ જણાવે
છે— જ્યાં સુધી વાયુ ‘પ્રવાતિ’ તીવ્ર ગતિ કરે છે. તે
વાયુની તીવ્ર ગતિની અવધિ પણ જણાવે છે— કે જ્યાં
સુધી વાદળાં દેખાય છે. ॥ ૫ ॥

પૃથ્વીની ઉપર ભૂલોકની સીમા જણાવે છે—
તેની નીચે સો યોજન દૂર આ પૃથ્વી છે. જ્યાં
સુધી હંસ, ગીધ, બાજ, ગરુડ વગેરે શ્રેષ્ઠ પક્ષીઓ
ઊડી શકે છે (ત્યાં સુધી ભૂલોકની સીમા છે.) ॥ ૬ ॥

જ્યાં સુધી હંસ વગેરે પૃથ્વીના વિકારો (ઊડી
શકે છે.) ॥ ૬ ॥

જે પ્રમાણે ભૂમિની રચનાની સ્થિતિ છે તે
વર્ણવવામાં આવ્યું. ભૂમિની નીચે પણ સાત ભૂગર્ભસ્થિત
લોક છે. તે એકેએક દશ-દશ હજાર યોજનના અંતરે
રહેલા છે. તેમની લંબાઈ અને પહોળાઈ પણ દશ
હજાર યોજન છે. તેમનાં નામ અતલ, વિતલ, સુતલ,
તલાતલ, મહાતલ, રસાતલ અને પાતાળ છે. ॥ ૭ ॥

દશ હજાર યોજન વિસ્તારવાળી દરેકની ઊંડાઈ
છે. પ્રત્યેક (અર્ધગોળ) કટાહની જે લંબાઈ છે તેટલી
જ પહોળાઈ છે. ॥ ૭ ॥

સામાન્યેન વિવરાણિ વર્ણયતિ—
એતેષ્વિત્યાદિના ।

એતેષુ હિ બિલસ્વર્ગેષુ સ્વર્ગાદપ્યધિક-
કામભોગૈશ્વર્યાનન્દવિભૂતિભિઃ સુસમૃદ્ધ-
ભવનોદ્યાનાક્રીડવિહારેષુ દૈત્યદાનવકાર્દ્રવેયા
નિત્યપ્રમુદિતાનુરક્તકલત્રાપત્યબન્ધુસુહૃદનુચરા
ગૃહપતય ઈશ્વરાદપ્યપ્રતિહતકામા માયાવિનોદા
નિવસન્તિ ॥ ૮ ॥

અથાતલ ઇત્યતઃ પ્રાક્તનેન ગ્રન્થેન ।

એતેષુ દૈત્યાદયો નિવસન્તીત્યન્વયઃ ।
કથંભૂતેષુ । અધિકઃ કામભોગશ્ચ એશ્વર્યાનન્દશ્ચ
વિભૂતિશ્ચ સંપત્તિસ્તૈઃ સુસમૃદ્ધા ભવનાદયો યેષુ ।
કથંભૂતાઃ । નિત્યપ્રમુદિતા અનુરક્તાઃ કલત્રાદયો
યેષામ્ । ન પ્રતિહતઃ કામો યેષામ્ । માયયા
વિનોદો યેષામ્ ॥ ૮ ॥

યેષુ મહારાજ મયેન માયાવિના વિનિર્મિતાઃ
પુરો નાનામણિપ્રવરપ્રવેકવિરચિતવિચિત્ર-
ભવનપ્રાકારગોપુરસભાચૈત્યચત્વરાયતના-
દિભિર્નાગાસુરમિથુનપારાવતશુકસારિકા-
કીર્ણકૃત્રિમભૂમિભિર્વિવરેશ્વરગૃહોત્તમૈઃ સમ-
લંકૃતાશ્ચકાસતિ ॥ ૯ ॥

કિંચ હે મહારાજ, યેષુ મયેન નિર્મિતાઃ
પુરશ્ચ ચકાસતીત્યન્વયઃ ।

બધાં ભૂવિવરોનું સર્વસામાન્ય વર્ણન કરે છે—
'એતેષુ' ઇત્યાદિ દ્વારા.

ભૂતળનાં દર જેવાં આ સ્વર્ગોમાં નિત્ય પ્રસન્ન
ચિત્તવાળાં, અનુરાગપૂર્ણ પત્નીઓ, સંતાનો, બાંધવો,
મિત્રો તથા સેવકોવાળા તેમ જ માયાથી વિનોદ
કરનારા દૈત્ય, દાનવ તથા નાગ ગૃહસ્વામીઓ સ્વર્ગ
કરતાં પણ અધિક કામભોગ, ઐશ્વર્યના આનંદ તથા
સમ્પત્તિ વડે અત્યંત વૈભવપૂર્ણ ભવનો, ઉદ્યાનો,
કીડાંગણો અને વિહારસ્થાનોમાં વસે છે, જેમની
કામનાઓ (ઈન્દ્રાદિ) લોકપતિથી પણ ભગ્ન થઈ
શકતી નથી. ॥ ૮ ॥

હવે 'અતલ' એમ પૂર્વના ગ્રંથ (ગદ્ય ૭)
દ્વારા — (ભૂવિવરોનું વર્ણન કરે છે.)

આ ભૂવિવરોમાં દૈત્ય વગેરે રહે છે, એમ
અન્વય છે. કેવાં ભૂવિવરોમાં? અધિક વિષયભોગ,
ઐશ્વર્યનો આનંદ તથા 'વિભૂતિઃ' સમ્પત્તિ, તેમનાથી
અતિ વૈભવશાળી ભવનાદિ છે જેમનામાં — કેવા
દૈત્યાદિ? નિત્ય પ્રસન્ન ચિત્તવાળા, અનુરાગપૂર્ણ
પત્નીઓ વગેરે છે જેમની. જેમની કામનાઓ ભગ્ન
થઈ શકતી નથી તેવા દૈત્યાદિ— તથા માયાથી જેમનો
વિનોદ છે તેવા તેઓ છે. ॥ ૮ ॥

હે મહારાજ, જે ભૂવિવરોમાં નાગ અને
અસુરોનાં યુગલો, પારેવાં-પોપટ-મેનાથી ભરેલા
મજલાવાળા (તે તે) પાતાળોના અધિપતિઓના શ્રેષ્ઠ
મહેલોથી તથા અનેક જાતના સુંદર સુંદર શ્રેષ્ઠ
મણિઓથી બનેલાં જાતજાતનાં ભવનો, કિલ્લા,
નગરદ્વારો, સભાગૃહો, દેવમંદિરો, ચકલાં અને આંગણાં
વગેરેથી સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલી એવી માયાવી
મય વડે રચાયેલી નગરીઓ શોભે છે. ॥ ૮ ॥

વળી, હે મહારાજ (પરીક્ષિત), જે ભૂવિવરોમાં મય
દ્વારા રચાયેલી નગરીઓ શોભે છે, એમ અન્વય છે.

કથંભૂતાઃ । નાના યે મણિપ્રવરાસ્તેષાં
પ્રવેકા મુખ્યાસ્તૈર્વિરચિતૈર્વિચિત્રૈર્ભવનાદિભિસ્તથા
વિવેશ્વરાણાં ગૃહોત્તમૈશ્ચ સમલંકૃતાઃ ।

કીદૃશૈર્ગૃહોત્તમૈઃ । નાગાશ્ચાસુરાશ્ચ મિથુનભૂતાઃ
પારાવતાદયશ્ચ તૈરાકીર્ણાઃ કૃત્રિમા ભૂમયો યેષુ તૈઃ ।

પાઠાન્તરે નાનાસ્વનત્વં મિથુનવિશેષણમ્ ॥ ૯ ॥

ઉદ્યાનાનિ ચાતિતરાં મનઙ્ગિન્દ્રિયાનન્દિભિઃ
કુસુમફલસ્તબકસુભગકિસલયાવનતરુચિ-
રવિટપવિટપિનાં લતાઙ્ગાલિઙ્ગિતાનાં
શ્રીભિઃ સમિથુનવિવિધવિહઙ્ગમજલાશયાના-
મમલજલપૂર્ણાનાં ઙ્ગકુલોલ્લઙ્ગનક્ષુભિત-
નીરનીરજકુમુદકુવલયકહ્વારનીલોત્પલલોહિત-
શતપત્રાદિવનેષુ કૃતનિકેતનાનામેકવિહારા-
કુલમધુરવિવિધસ્વનાદિભિરિન્દ્રિયોત્સવૈર-
મરલોકશ્રિયમતિશયિતાનિ ॥ ૧૦ ॥

ઉદ્યાનાનિ ચાતિતરામમરલોકશ્રિયમતિ-
શયિતાનિ યેષુ ચકાસતીત્યન્વયઃ ।

કાભિઃ । શ્રીભિઃ । કેષામ્ । કુસુમફલસ્ત-
બકાશ્ચ સુભગકિસલયાનિ ચ તૈસ્વનતા રુચિરા વિટપા
યેષાં તેષાં વિટપિનામ્ । લતાનામઙ્ગૈરાલિઙ્ગિતાનાં

કેવી નગરીઓ? અનેક જાતના જે સુંદર સુંદર
મણિઓ છે તેમાંના 'પ્રવેકાઃ' શ્રેષ્ઠ મણિઓ— તેમના
વડે બનાવાયેલાં જાત-જાતનાં ભવનો વગેરે વડે તથા
પાતાળોના અધિપતિઓના શ્રેષ્ઠ મહેલો વડે સુંદર રીતે
અલંકૃત થયેલી નગરીઓ

શ્રેષ્ઠ મહેલો કેવા? નાગ અને અસુરોનાં યુગલો,
પારેવાં વગેરે— તેમનાથી ભરેલા મજલાઓ છે જેમાં
તેવા શ્રેષ્ઠ મહેલોથી ખૂબ અલંકૃત થયેલી નગરીઓ

('નાગાસુર' ને બદલે 'નાનાસ્વન' એમ) પાઠાંતરમાં
જુદા જુદા અવાજવાળાં યુગલો, એમ યુગલનું વિશેષણ
બને છે. ॥ ૯ ॥

(જે ભૂવિવરોમાં) પુષ્પ અને ફળના ગુચ્છ
તથા સુંદર કૂંપળો(ના ભાર)થી નમેલી સુંદર
ડાળીઓવાળા અને લતાઓના અંગ(પાશ)થી આલિંગન
પામેલાં વૃક્ષોની સુંદરતાથી ઉદ્યાનો (શોભે છે)
(ચક્રવાક વગેરે) યુગલો-સહિત વિવિધ પક્ષીઓવાળા
નિર્મળ જળથી ભરેલાં જળાશયોનાં, માછલીઓનાં
ઝુંડના ઊછળવાથી તરંગિત થયેલા જળમાં (ઊગેલાં)
નીરજ, કુમુદ, નીલકુમુદ, શ્વેતકમળ, નીલકમળ,
રક્તવર્ણનાં શતપત્ર કમળ વગેરેનાં વનોમાં ગૂંથવામાં
આવ્યા છે માળાઓ જેમના વડે તે પક્ષીઓના અખંડ
વિહારથી છવાયેલા મધુર વિવિધ કલરવાદિથી થતા
ઈન્દ્રિયોના આનંદથી દેવલોકની અતિશય સુંદરતાને
પણ મહાત કરતાં ઉદ્યાનો (શોભે છે). ॥ ૧૦ ॥

જે ભૂવિવરોમાં દેવલોકની અતિશય સુંદરતાને
પણ મહાત કરતાં ઉદ્યાનો શોભે છે, એમ અન્વય છે.

ઉદ્યાનો શેનાથી શોભે છે? સુંદરતાથી શોભે
છે. કોની સુંદરતાથી શોભે છે? પુષ્પ અને ફળના
ગુચ્છ તથા સુંદર કૂંપળો, તેમના (ભાર)થી નમેલી
સુંદર ડાળીઓ છે જેમની તે વૃક્ષોની સુંદરતાથી
(ઉદ્યાનો શોભે છે). લતાઓના અંગ(પાશ)થી આલિંગન

શ્રીભિઃ । તથા સમિથુનાશ્ચક્રવાકાદિમિથુન-
સહિતા યે વિવિધા વિહઙ્ગાસ્તદ્યુક્તાનાં
જલાશયાનાં ચ શ્રીભિઃ । કીદૃશાનામ્ ।
અમલૈર્જલૈઃ પૂર્ણાનામ્ । પુનરપિ કૈરતિશયિતાનિ ।

झषकुलोल्लङ्घनेन क्षुभितं यज्जलाशयानां
नीरं तस्मिन्यानि नीरजादीनि तेषां वनेषु
कृतं निकेतनं यैस्तेषामर्थात्पक्षिणामेकोऽखण्डो
यो विहारस्तेनाकुलाश्च ते मधुराश्च विविधाः
स्वनादयस्तैर्यै इन्द्रियोत्सवास्तैश्च । यद्वा
समिथुनेत्यादेरुत्तरेणैव संबन्धः । मनइन्द्रियान-
न्दिभिरिति स्वनादीनां विशेषणम् । तत्र नीरजं
सामान्येन कमलम् । लोहितं शतपत्रं तद्विशेषः
॥ १० ॥

यत्र ह वाव न भयमहोरात्रादिभिः
कालविभागैरुपलक्ष्यते ॥ ११ ॥

अहोरात्रादिभिर्यद्भयं तन्नोपलक्ष्यते ।
सूर्याद्यभावात् ॥ ११ ॥

यत्र हि महाहिप्रवरशिरोमणयः सर्वं तमः
प्रबाधन्ते ॥ १२ ॥ १२ ॥

न वा एतेषु वसतां दिव्यौषधिरसरसायना-
न्नपानस्नानादिभिराधयो व्याधयो वलीपलित-
जरादयश्च देहवैवर्ण्यदौर्गन्ध्यस्वेदक्लम-
ग्लानिरिति वयोऽवस्थाश्च भवन्ति ॥ १३ ॥

પામેલાં વૃક્ષોની સુંદરતાથી (ઉદ્યાનો શોભે છે). તથા
'સમિથુનાઃ' ચક્રવાક વગેરે યુગલો સહિત જે વિવિધ
પક્ષીઓ છે તેમનાથી યુક્ત એવાં જળાશયોની
સુંદરતાથી પણ (ઉદ્યાનો શોભે છે). કેવાં જળાશયોની?
નિર્મળ જળથી ભરેલાં જળાશયોની. વળી, હજી શેને
કારણે અતિશય ચડિયાતી સુંદરતા છે?

માછલીઓનાં ઝુંડના ઊછળવાથી તરંગિત થયેલું
જે જળાશયોનું જળ છે, તેમાં જેટલાં કમળો વગેરે છે,
તેમનાં વનોમાં ગૂંથવામાં આવ્યા છે માળાઓ જેમના
દ્વારા તેમનો, એટલે કે પક્ષીઓનો 'એકઃ' અખંડ
એવો જે વિહાર છે, તેનાથી છવાયેલા મધુર વિવિધ
કલરવાદિ, તેમનાથી જે ઈન્દ્રિયોનો આનંદ અને
તેનાથી (તે ઉદ્યાનો શોભે છે) અથવા પક્ષીઓનાં
જોડકાંઓ વગેરેનો (સમિથુન...જલાશયાનામ્) પછીના
પદ કૃતનિકેતનાનામ્ સાથે જ સંબંધ જોડી શકાય છે.
મન અને ઈન્દ્રિયોને આનંદ આપનારા કલરવાદિથી
(જળાશયોની શોભા) એમ સ્વનાદિનું વિશેષણ છે.
તેમાં નીરજ એટલે સામાન્ય કમળ. સો પાંખડીઓવાળું
લાલકમળ તેમાં વિશિષ્ટ છે. ॥ ૧૦ ॥

જે (અતલાદિ)માં (સૂર્યાદિનો અભાવ હોવાથી)
દિવસ, રાત વગેરે કાળના વિભાગોથી થતો ભય
જણાતો જ નથી. ॥ ૧૧ ॥

દિવસ, રાત વગેરેથી જે ભય થાય તે જણાતો
નથી કારણ કે સૂર્યાદિનો અભાવ હોય છે. ॥ ૧૧ ॥

જ્યાં મોટા મોટા શ્રેષ્ઠ સર્પોના મરકત મણિઓ
સર્વ અંધકારને દૂર કરે છે. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

એ પાતાળોમાં નિવાસ કરનારાઓને દિવ્ય
ઔષધિઓના રસ, રસાયણ, અન્ન, પાન, સ્નાનાદિનું
સેવન કરવાથી માનસિક પીડાઓ કે શારીરિક રોગો
થતાં નથી. કરચલીઓ પડી જવી, વાળ સફેદ થઈ
જવા, ઘડપણ વગેરે આવવાં, કાન્તિહીન થવું, દુર્ગન્ધ
આવવી તેમ જ પરસેવો થવો, થાક લાગવો તથા
શિથિલતા આવી જવા સાથે શરીરની અવસ્થાઓનું
બદલાવું— (એ કોઈ વિકારો) થતા નથી. ॥ ૧૩ ॥

ક્લમઃ શ્રમઃ । ગ્લાનિરનુત્સાહઃ ॥ ૧૩ ॥

ન હિ તેષાં કલ્યાણાનાં પ્રભવતિ કુતશ્ચન
મૃત્યુર્વિના ભગવત્તેજસશ્ચક્રાપદેશાત્ ॥ ૧૪ ॥

કલ્યાણાનાં મઙ્ગલરૂપાણામ્ ॥ ૧૪ ॥

યસ્મિન્પ્રવિષ્ટેઽસુરવધૂનાં પ્રાયઃ પુંસવનાનિ
ભયાદેવ સ્ત્રવન્તિ પતન્તિ ચ ॥ ૧૫ ॥

યસ્મિન્ ભગવત્તેજસિ પ્રવિષ્ટે । પુંસવનાનિ
ગર્ભાઃ 'આચતુર્થાદ્ભવેત્સ્રાવઃ પાતઃ પન્નમષષ્ટયોઃ ।'
ઇતિ સ્ત્રાવપાતૌ જ્ઞેયૌ ॥ ૧૫ ॥

અથાતલે મયપુત્રોઽસુરો બલો નિવસતિ
યેન હ વા ઇહ સૃષ્ટાઃ ષણ્ણવતિર્માયાઃ
કાશ્ચનાદ્યાપિ માયાવિનો ધારયન્તિ યસ્ય ચ
જૃમ્ભમાણસ્ય મુખતસ્ત્રયઃ સ્ત્રીગણા ઉદપદ્યન્ત
સ્વૈરિણ્યઃ કામિન્યઃ પુંશ્ચલ્ય ઇતિ યા વૈ
બિલાયનં પ્રવિષ્ટં પુરુષં રસેન હાટકાચ્છ્યેન
સાધયિત્વા સ્વવિલાસાવલોકનાનુરાગસ્મિત-
સંલ્લાપોપગૂહનાદિભિઃ સ્વૈરં કિલ રમયન્તિ
યસ્મિન્નુપયુક્તે પુરુષ ઈશ્વરોઽહં સિદ્ધોઽહમિ-
ત્યયુતમહાગજબલમાત્માનમભિમન્યમાનઃ કત્યતે
મદાન્ધ ઇવ ॥ ૧૬ ॥

સવર્ણે રતાઃ સ્વૈરિણ્યઃ । કામિન્યસ્ત્વ-
સવર્ણેઽપિ । તત્રાપ્યતિચન્નલાઃ પુંશ્ચલ્યઃ । બિલાયનં
બિલાયતનમ્ । સાધયિત્વા સંભોગસમર્થ કૃત્વા ।

'ક્લમઃ' થાક- 'ગ્લાનિઃ' નિરુત્સાહ ॥ ૧૩ ॥

તે મંગળસ્વરૂપ જનોનું મૃત્યુ ભગવાનના
તેજરૂપ સુદર્શન નામના ચક્ર સિવાય બીજા કોઈનાથી
થતું નથી. ॥ ૧૪ ॥

'કલ્યાણાનામ્' મંગળસ્વરૂપ જનોનું ॥ ૧૪ ॥

જે સુદર્શન ચક્રનો પ્રવેશ થાય ત્યારે ભય
લાગવાથી જ અસુરોની પત્નીઓના ગર્ભો ઘણું કરીને
સ્રવી જાય છે અને પડી જાય છે. ॥ ૧૫ ॥

ભગવાનના જે તેજરૂપ સુદર્શન ચક્રનો પ્રવેશ
થતાં જ 'પુંસવનાનિ' ગર્ભો- 'ચોથા મહિના સુધીમાં
ગર્ભનો સ્રાવ થાય છે અને પાંચમા કે છઠ્ઠા મહિનામાં
ગર્ભ પડી જાય (ગર્ભપાત થાય) છે,' એમ સમજવું.
॥ ૧૫ ॥

પ્રથમ અતલ (નામના ભૂવિવર)માં મયદાનવનો
પુત્ર 'બલ' નામનો અસુર રહે છે, જેણે ત્યાં ઇન્દ્ર
પ્રકારની માયા રચી છે. તેમાંની કેટલીક તો હજી પણ
માયાવી પુરુષો ધારણ કરે છે. જે બલ અસુરે (એક
વખત) બગાસું ખાધું ત્યારે તેના મુખમાંથી સ્વૈરિણી,
કામિની અને પુંશ્ચલી- એમ ત્રણ જાતની સ્ત્રીઓનો
સમૂહ ઉત્પન્ન થયો, કે જે સ્ત્રીઓ પાતાળમાં પ્રવેશ
કરનાર પુરુષને હાટક નામના રસ વડે સંભોગ
કરવામાં સમર્થ કરીને પોતાના વિલાસયુક્ત
અવલોકનથી, અનુરાગયુક્ત મંદહાસ્યથી, પ્રેમાલાપ
અને આલિંગનાદિથી ઈચ્છાનુસાર રમણ કરાવે છે.
જે 'હાટક' નામના રસનું સેવન કરવામાં આવતાં,
મનુષ્ય જાણે મદાન્ધ હોય તેમ પોતાને દશ હજાર
હાથીઓ સમાન બળવાળો માનતો 'હું ઈશ્વર છું, હું
સિદ્ધ છું,' એમ બડાઈ હાંકે છે. ॥ ૧૬ ॥

પોતાની જાતિના પુરુષમાં આસક્ત હોય તે
સ્વૈરિણી, પરજ્ઞાતિમાં પણ આસક્ત હોય તે કામિની
અને તે બંનેમાં પુંશ્ચલી અતિ ચંચળ હોય છે. 'બિલ-
અયનમ્' ભૂવિવર- 'સાધયિત્વા' સંભોગ માટે સમર્થ

સ્વે યે અસાધારણા વિલાસાસ્તત્પૂર્વકોઽવલોક-
સ્તેનાનુરાગયુક્તં સ્મિતં તેન સંલ્લાપ ઉપગૂહનં
ચ તદાદિભિઃ । યસ્મિન્હાટકાચ્ચે રસે ઉપયુક્તે
સેવિતે ॥ ૧૬ ॥

તતોઽધસ્તાદ્વિતલે હરો ભગવાન્હાટકેશ્વરઃ
સ્વપાર્ષદભૂતગણાવૃતઃ પ્રજાપતિસર્ગોપબૃંહણાય
ભવો ભવાન્યા સહ મિથુનીભૂત આસ્તે યતઃ
પ્રવૃત્તા સરિત્પ્રવરા હાટકી નામ ભવયોર્વીર્યેણ
યત્ર ચિત્રભાનુર્માતરિશ્વના સમિધ્યમાન ઓજસા
પિબતિ તન્નિષ્ઠ્યૂતં હાટકાચ્ચં સુવર્ણં
ભૂષણેનાસુરેન્દ્રાવરોધેષુ પુરુષાઃ સહ
પુરુષીભિર્ધારયન્તિ ॥ ૧૭ ॥

ભવયોર્ભવસ્ય ભવાન્યાશ્ચ । ચિત્રભાનુરગ્નિઃ ।
તેન નિષ્ઠ્યૂતં ફૂત્કૃત્ય ત્યક્તમ્ । અસુરેન્દ્રાણામ-
વરોધેષ્વન્તઃપુરેષુ । પુરુષીભિઃ સ્ત્રીભિઃ ॥ ૧૭ ॥

તતોઽધસ્તાત્સુતલ ઉદારશ્રવાઃ પુણ્યશ્લોકો
વિરોચનાત્મજો બલિર્ભગવતા મહેન્દ્રસ્ય પ્રિયં
ચિકીર્ષમાણેનાદિતેર્લબ્ધકાયો ભૂત્વા બટુવા-
મનરૂપેણ પરાક્ષિપ્તલોકત્રયો ભગવદનુ-
કમ્પયૈવ પુનઃ પ્રવેશિત ઇન્દ્રાદિષ્વવિદ્યમાનયા
સુસમૃદ્ધયા શ્રિયાભિજુષ્ટઃ સ્વધર્મેનારાધયંસ્તમેવ
ભગવન્તમારાધનીયમપગતસાધ્વસ આસ્તેઽધુનાપિ
॥ ૧૮ ॥

કરીને- પોતાના જે અસાધારણ વિલાસ છે તેનાથી
યુક્ત દષ્ટિપાત- તેનાથી અનુરાગયુક્ત સ્મિત, તેનાથી
પ્રેમાલાપ, આલિંગન તથા તે (ચુંબન) વગેરે દ્વારા-
જે 'હાટક' નામના રસનું 'ઉપયુક્તે' સેવન કરવામાં
આવે ત્યારે ॥ ૧૬ ॥

તે અતલની નીચે વિતલમાં પોતાના પાર્ષદ
ભૂતગણોથી વીંટળાયેલા હાટકેશ્વર ભવ ભગવાન
હર, પ્રજાપતિની સૃષ્ટિમાં વૃદ્ધિ કરવા માટે ભવાની
સાથે યુગલરૂપે રહે છે, જ્યાંથી (વિતલમાંથી)
ભગવાન ભવ અને ભવાનીના તેજથી 'હાટકી' નામની
શ્રેષ્ઠ સરિતા ઉત્પન્ન થાય છે, જેનું માતરિશ્વા
(વાયુ) દ્વારા પ્રજ્વલિત થયેલો ચિત્રભાનુ અગ્નિ
ઉત્સાહથી પાન કરે છે, (અને પછી) તે અગ્નિ દ્વારા
થૂંકી નાખવામાં આવેલા 'હાટક' નામના સુવર્ણના
અલંકારો બનાવીને અસુર રાજાઓનાં અન્તઃપુરોમાં
સ્ત્રીઓ સહિત પુરુષો (ધારણ કરે છે). ॥ ૧૭ ॥

'ભવયોઃ' ભવ અને ભવાનીના (તેજથી),
'ચિત્રભાનુઃ' ચિત્રભાનુ અગ્નિ- તેના દ્વારા 'નિષ્ઠ્યૂતમ્'
(નિ+ષ્ટિવ્ નું ક.ભૂ.કૃ.) થૂંકી નાખવામાં આવેલા
સુવર્ણને અસુરેન્દ્રોનાં 'અવરોધેષુ' અન્તઃપુરોમાં 'પુરુષીભિઃ'
સ્ત્રીઓ સહિત (પુરુષો ધારણ કરે છે). ॥ ૧૭ ॥

તે વિતલની નીચે સુતલ લોકમાં મહાયશસ્વી
પવિત્રકીર્તિ વિરોચનપુત્ર બલિ રહે છે. ઈન્દ્રનું પ્રિય
કરવા ઈચ્છતા તેમ જ અદિતિમાંથી દેહ પ્રાપ્ત
કરનાર ભગવાન દ્વારા વામનરૂપે પ્રકટ થઈને
જેના ત્રણેય લોકનું હરણ કરવામાં આવ્યું હતું.
પછી ભગવાનની અનુકમ્પાથી જ પુનઃ (આ લોકમાં)
પ્રવિષ્ટ કરાવવામાં આવેલો રાજા બલિ ઈન્દ્રાદિ
પાસે પણ ન હોય તેવી શ્રેષ્ઠ સમૃદ્ધિરૂપ શ્રી દ્વારા
સેવાઈ રહ્યો છે અને તે જ આરાધનીય ભગવાનનું
સ્વધર્મ દ્વારા આરાધન કરતોઆજે પણ નિર્ભય
થઈને રહે છે. ॥ ૧૮ ॥

સુતલે બલિરધુનાપ્યાસ્ત ઇત્યન્વયઃ ।
 કથંભૂતઃ । મહેન્દ્રસ્ય પ્રિયં કર્તુમિચ્છતા ભગવતા
 પ્રથમં પરાક્ષિપ્તમપહતં લોકત્રયં યસ્ય સઃ ।
 પુનર્ભગવતોઽનુકમ્પયૈવ તત્ર પ્રવેશિતઃ સન્ ।
 કીદૃશેન । યોઽદિતેઃ સકાશાદ્ભૂત્વા બટુવામનરૂપેણ
 લબ્ધકાયસ્તેન ॥ ૧૮ ॥

કેચિત્તસ્ય સુતલરાજ્યં ભૂમિદાનફલં મન્યન્તે
 તન્નિરાકરોતિ—નો એવૈતદિતિ ।

નો એવૈત્સાક્ષાત્કારો ભૂમિદાનસ્ય યત્તદ્ભ-
 ગવત્યશેષજીવનિકાયાનાં જીવભૂતાત્મભૂતે
 પરમાત્મનિ વાસુદેવે તીર્થતમે પાત્ર ઉપપન્ને
 પરયા શ્રદ્ધયા પરમાદરસમાહિતમનસા સંપ્રતિ-
 પાદિતસ્ય સાક્ષાદપવર્ગદ્વારસ્ય યદ્વિલનિલયૈ-
 શ્વર્યમ્ ॥ ૧૯ ॥

યદ્બિલનિલયે વિવરસ્થાને ऐश्वर्यमेतद्ભૂમિ-
 દાનસ્ય સાક્ષાત્કારઃ ફલં ન ભવત્યેવ । કુત
 ઇત્યપેક્ષાયામેવંભૂતસ્ય દાનસ્ય સાક્ષાદપવર્ગહિતુત્વા-
 દિત્યાહ । યત્તત્પ્રસિદ્ધં દાનં તસ્ય । તદેવાહ ।

ભગવત્યશેષજીવનિકાયાનાં જીવભૂતશ્ચાસાવા-
 ત્મભૂતશ્ચ સર્વજીવનિયન્તા ચાસાવાત્મારામશ્ચેત્યર્થઃ ।
 તસ્મિન્સંપ્રતિપાદિતસ્ય ॥ ૧૯ ॥

યસ્ય હ વાવ ક્ષુતપતનપ્રસ્થલનાદિષુ
 વિવશઃ સકૃન્નામાભિગૃણન્યુરુષઃ કર્મબન્ધનમ-
 ઝસા વિધુનોતિ યસ્ય હૈવ પ્રતિબાધનં
 મુમુક્ષવોઽન્યથૈવોપલભન્તે ॥ ૨૦ ॥

સુતલ લોકમાં આજે પણ રાજા બલિ રહે છે,
 એમ અન્વય છે. કેવો રાજા બલિ? ઈન્દ્રનું પ્રિય કરવા
 ઈચ્છતા ભગવાન દ્વારા પ્રથમ ‘પરાક્ષિપ્તમ્’ હરી
 લેવામાં આવ્યા છે ત્રણેય લોક જેના તેવો તે રાજા
 બલિ. પછી ભગવાનની અનુકમ્પાથી જ તે લોકમાં
 પ્રવિષ્ટ કરાવવામાં આવેલો રાજા. કેવા ભગવાન
 દ્વારા? જે ભગવાન અદિતિ પાસેથી બટુક વામનરૂપે
 શરીર પ્રાપ્ત કરનારા બન્યા હતા તેમના દ્વારા ॥ ૧૮ ॥

કેટલાક માને છે કે તે બલિરાજાને મળેલું
 સુતલનું રાજ્ય તેણે કરેલા ભૂમિદાનનું ફળ છે. તે
 વાતને નકારે છે— ‘નો એવ-એતત્ ઇતિ ।’

જે સુતલ લોકનું ઐશ્વર્ય છે એ (બલિરાજાએ
 કરેલા) ભૂમિદાનનું ફળ નથી જ. સમગ્ર જીવસમૂહના
 જીવનરૂપ તથા સર્વ જીવોના નિયન્તા પરમ પવિત્ર
 પરમાત્મા ભગવાન વાસુદેવરૂપ પાત્ર પ્રાપ્ત થયું,
 ત્યારે પરમ શ્રદ્ધાથી અને પરમાદરને કારણે થયેલ
 એકાગ્ર ચિત્તે કરવામાં આવેલ જે પ્રસિદ્ધ દાનનું ફળ
 છે તે સાક્ષાત્ મોક્ષના જ દ્વારરૂપ છે. (તે સુતલનું
 ઐશ્વર્ય માત્ર જ નથી.) ॥ ૧૯ ॥

જે ‘બિલનિલયે’ સુતલ લોકમાં ઐશ્વર્ય છે તે
 બલિરાજાએ કરેલા ત્રિભુવનના ‘સાક્ષાત્કારઃ’ ફળરૂપે નથી
 જ થયું. શા માટે? એમ કોઈ પૂછે તો તે માટે કહે છે
 કે આવું દાન તો મોક્ષના કારણરૂપ છે. બલિરાજાએ જે
 પ્રસિદ્ધ દાન કર્યું તેનું (ફળ મોક્ષ છે), તે જ વાત કહે છે.

સમગ્ર જીવસમૂહના જીવનરૂપ અને ‘આત્મભૂતઃ’
 સર્વ જીવોના નિયન્તા એવા આત્મામાં જ રમણ
 કરનાર તે ભગવાનરૂપી પાત્રમાં કરવામાં આવેલા
 દાનનું ફળ મોક્ષ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

છીંક ખાવી, પડી જવું, ઠેસ વાગવી વગેરે
 સમયે વિવશ થઈને એક વાર પણ જે ભગવાનનું
 નામ લેતો મનુષ્ય સરળતાથી કર્મબંધન કાપે છે, જે
 (કર્મબંધન)નો ત્યાગ મુમુક્ષુજનો બીજા (કષ્ટદાયક)
 ઉપાયોથી જ કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

કિંચ યસ્ય નામ ક્ષુતાદિષુ ચ વિવશોઽપિ
સકૃદપિ ગૃણન્કર્મબન્ધં વિધુનોતિ । કથંભૂતમ્ ।
યસ્ય પ્રતિબાધનં ત્વિહ મુમુક્ષવોઽન્યથૈવોપલભન્તે ।
યન્નિવૃત્ત્યર્થં યોગસાંખ્યાદિક્લેશાનનુભવન્તીત્યર્થઃ ।
તં કર્મબન્ધં ત્યજતિ ॥ ૨૦ ॥

તદ્ભક્તાનામાત્મવતાં સર્વેષામાત્મન્યાત્મદ
આત્મતયૈવ ॥ ૨૧ ॥

તત્તસ્મિન્ભગવતિ ભક્તાનાં જ્ઞાનિનાં ચ
યથાયથમાત્મન્યાત્મદે જ્ઞાનદે ચાત્મતયૈવ
સમર્પિતસ્ય ભૂમિદાનસ્ય ન તત્ફલમિતિ પૂર્વેનૈવ
સંબન્ધઃ ॥ ૨૧ ॥

કિંચ નેદં ભગવદનુકમ્પાફલમપિ
કિંત્વેકાન્તભક્તસ્ય તસ્યાન્તરાયમાત્રમિત્યાહ—
નેતિ ।

ન વૈ ભગવાન્નૂનમમુષ્યાનુજગ્રાહ યદુત
પુનરાત્માનુસ્મૃતિમોષણં માયામયભોગૈશ્વર્ય-
મેવાતનુતેતિ ॥ ૨૨ ॥

ભગવાનમુષ્ય અમું નૈવાનુગૃહીતવાન્ । તત્ર
હેતુઃ—યદુતેતિ । આત્મન ઈશ્વરસ્યાનુસ્મૃતિં
મુષ્ણાતીતિ તથા । તદુક્તમ્—

વળી, જેમનું (ભગવાનનું) નામ છીંક ખાવી
વગેરે સમયે વિવશ થઈને પણ એક વાર પણ લેતો
મનુષ્ય કર્મબંધનને કાપે છે. કેવા કર્મબંધનને? કે જેનો
ત્યાગ આ સંસારમાં મુમુક્ષુઓ બીજા ઉપાયોથી જ
કરવા પ્રેરાય છે. જે કર્મબંધનમાંથી છૂટવા માટે
મુમુક્ષુઓ યોગ, સાંખ્ય વગેરે ક્લેશો અનુભવે છે, એમ
અર્થ છે. તે કર્મબંધનનો ત્યાગ (ભગવાનનું નામ લેતો
મનુષ્ય સરળતાથી) કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

તેથી સર્વના આત્મરૂપ પરમેશ્વર પ્રત્યે તેમ જ
ભક્તોને અને જ્ઞાનીઓને (યથોચિત) આત્મા (જ્ઞાન)
આપનાર ભગવાન પ્રત્યે આત્મભાવથી જ (સમર્પિત
કરવામાં આવેલા ભૂમિદાનનું ફળ માત્ર સુતલ લોક
હોઈ શકે નહીં.) ॥ ૨૧ ॥

તેથી ભક્તોને અને જ્ઞાનીઓને યથોચિત (આત્મા
આપનાર) 'આત્મદે' જ્ઞાન આપનાર તે ભગવાન
પ્રત્યે આત્મભાવથી જ સમર્પિત કરેલા ભૂમિદાનનું ફળ
તે સુતલલોક હોઈ શકે નહીં, એમ પૂર્વના ગદ્ય (૧૮)
સાથે જ સંબંધ છે. ॥ ૨૧ ॥

વળી, આ (માયામય ભોગૈશ્વર્ય) પણ ભગવાનની
અનુકમ્પાનું ફળ નથી, પરંતુ એકમાત્ર ભગવાન જ
જેનો આશ્રય છે તેવા એકાંત ભક્તને તે માત્ર
વિઘ્નરૂપ જ છે, એમ કહે છે— 'ન ઇતિ ।'

ભગવાને બલિરાજાને માયામય ભોગૈશ્વર્ય
આપ્યું એ તો ખરેખર આ બલિરાજા ઉપર અનુગ્રહ
નથી જ કર્યો કારણ કે આ (માયામય ભોગૈશ્વર્ય) તો
ઊલટાનું પરમાત્માના સતત સ્મરણનો નાશ કરે તેવું
છે. ॥ ૨૨ ॥

ભગવાને 'અમુષ્ય' આ બલિરાજાની ઉપર
અનુગ્રહ નથી જ કર્યો. તે માટે કારણ આપે છે—
'ચત્-ઉત-ઇતિ ।' કારણ કે આ ઐશ્વર્ય તો ઊલટાનું
'આત્મનઃ' પરમેશ્વરની સતત સ્મૃતિને હરી લે તેવું છે.
તે વાત કહેવામાં આવી છે—

‘વાસુદેવે મનો યસ્ય જપહોમાર્ચનાદિષુ ।
તસ્યાન્તરાયો મૈત્રેય દેવેન્દ્રત્વાદિકં ફલમ્ ॥’
इति ॥ ૨૨ ॥

तस्यैकान्तभक्तिं सप्रपञ्चामाह ।

यत्तद्भगवतानधिगतान्योपायेन याच्चाच्छ-
लेनापहतस्वशरीरावशेषितलोकत्रयो वरुण-
पाशैश्च संप्रतिमुक्तो गिरिदर्या चापविद्ध
इति होवाच ॥ २३ ॥

यत्तदतिप्रसिद्धमिति वक्ष्यमाणमुवाच
हेत्यन्वयः ।

कथंभूतः ।

अनधिगतोऽन्य उपायो येन तेन
भगवता याच्चाच्छलेनापहतं स्वशरीरमात्रાવશેષિતં
લોકત્રયં યસ્ય । સમ્યક્પ્રતિમુક્તો બદ્ધઃ ।
અપવિદ્ધઃ પ્રક્ષિપ્તોઽપિ સન્ ॥ ૨૩ ॥

नूनं बतायं भगवानर्थेषु न निष्णातो
योऽसाविन्द्रो यस्य सचिवो मन्त्राय वृत
एकान्ततो बृहस्पतिस्तमतिहाय स्वयमुपेन्द्रेणा-
त्मानमयाचतात्मनश्चाशिषो नो एव तद्वास्यमति-
गम्भीरवयसः कालस्य मन्वन्तरपरिवृत्तं
कियल्लोकत्रयमिदम् ॥ २४ ॥

‘જેનું મન ભગવાન વાસુદેવમાં લાગેલું હોઈ જે
જપ, હોમ તથા અર્ચન વગેરેમાં વ્યસ્ત હોય છે, તેને
તો હે મૈત્રેયજી, દેવેન્દ્રનું પદ વગેરે ફળ વિઘ્નરૂપ બને
છે.’ ॥ ૨૨ ॥

તે બલિરાજાની ઐકાન્તિક ભક્તિને વિસ્તારપૂર્વક
વર્ણવે છે.

અન્ય ઉપાય જેમને પ્રાપ્ત ન થયો તેવા
ભગવાન દ્વારા માગવાના છળથી બાકી રહેલા માત્ર
પોતાના શરીર સિવાય જેમના ત્રણેય લોક હરાઈ
ગયા છે તેવા જે બલિરાજા વરુણના પાશથી
બંધાઈને પર્વતની ગુફામાં ફેંકાઈ ગયા, (તો પણ)
તેમણે આમ કહ્યું. ॥ ૨૩ ॥

જે અતિપ્રસિદ્ધ કથા કહેવામાં આવનાર છે તે
કહી, એમ અન્વય છે.

કેવા રાજા બલિ?

પ્રાપ્ત નથી થયો અન્ય ઉપાય જેમને તે
ભગવાન દ્વારા માગવાના છળથી બાકી રહેલા માત્ર
પોતાના શરીર સિવાય જેમના ત્રણેય લોક હરાઈ ગયા
છે એવા બલિ રાજા. સારી રીતે ‘પ્રતિમુક્તઃ’ બંધાયેલા
રાજા ‘અપવિદ્ધઃ’ ફેંકાઈ ગયા, તેમ છતાં પણ તેમણે
આમ કહ્યું. ॥ ૨૩ ॥

જેણે મંત્રી બૃહસ્પતિનું મંત્રણા કરવા માટે
અનન્ય ભાવે વરણ કર્યું હતું, વિદ્વાન એવો જે આ
ઈન્દ્ર છે, તે ખરેખર (પરમ પુરુષાર્થની પ્રાપ્તિનાં)
પ્રયોજનો વિષે નિપુણ નથી. ખેદની વાત છે કે
ભગવાન એવા તે ઉપેન્દ્રને જ છોડી દઈને સ્વયં
ભગવાન ઉપેન્દ્ર દ્વારા જ મારી પાસેથી પોતાને માટે
(ત્રણ લોકની) કામનાઓની તેણે માગણી કરી, પણ
તેમના દાસત્વની માગણી ન કરી! અનન્ત આયુષ્યવાળા
કાળના મન્વન્તરથી ઊલટ-સુલટ થતા આ ત્રણ
લોકની શી વિસાત છે? ॥ ૨૪ ॥

બતેતિ ઁદે। ભગવાન્વિદ્વાનપિ યોઽસાવિન્દ્રો
યસ્યૈકાન્તેન બૃહસ્પતિઃ સચિવઃ સહાયો યતો
મન્ત્રાર્થઃ વૃતઃ સોઽપિ પુરુષાર્થેષુ નૂનં ન નિષ્ણાતો
ન નિપુણઃ। યત ઉપેન્દ્રેણ દ્વારભૂતેન તમુપેન્દ્રં
વિહાયાત્માનં માં લોકત્રયમયાચત।

તં મન્ત્રપદં બૃહસ્પતિમતિહાયેતિ વા।

(વંશીધરી—બૃહસ્પતિં પ્રેષ્ય તેનૈવ માં કથં
નાયાચત, યદિ બૃહસ્પતિર્મામયાચિષ્યત તદા તસ્મૈ
બ્રાહ્મણાય ત્રિલોકીં કિં નાદાસ્યં કથં સ્વેષ્ટદેવં
તં યાચકમકરોદિતિ ભાવઃ।)

તસ્મિન્પ્રસન્ને સ ઁવ વરણીયો ન લોકત્રયં
યતસ્તદતિતુચ્છમિત્યાહ।

અતિગમ્ભીરમનન્તં વયો યસ્ય તસ્ય કાલસ્ય
યન્મન્વન્તરં તેન પરિવૃત્તં વિપર્યસ્તં લોકત્રયમિદં
કિયત્ ॥ ૨૪ ॥

પ્રહાદસ્ત્વેક ઁવાર્થે નિષ્ણાત ઈત્યાહ—
યસ્યાનુદાસ્યમિતિ।

યસ્યાનુદાસ્યમેવાસ્મત્પિતામહઃ કિલ
વત્રે ન તુ સ્વપિત્ર્યં યદુતાકુતોભયં પદં
દીયમાનં ભગવતઃ પરમિતિ ભગવતોપરતે
ઁલુ સ્વપિતરિ ॥ ૨૫ ॥

‘બત ઈતિ।’ ‘બત’ ખેદના અર્થમાં છે. ‘ભગવાન્’
વિદ્વાન હોવા છતાં જે પેલો ઈન્દ્ર છે, કે જેના
‘સચિવઃ’ મંત્રી બૃહસ્પતિનું મંત્રણા કરવા માટે
વરણ કરવામાં આવ્યું હતું, તે ઈન્દ્ર પણ (પરમ)
પુરુષાર્થ(ની પ્રાપ્તિ)નાં પ્રયોજનો વિષે ખરેખર, ‘ન
નિષ્ણાતઃ’ નિપુણ નથી, કારણ કે તે ઉપેન્દ્ર(વિષ્ણુ)ને
દ્વાર બનાવીને તે ઉપેન્દ્ર(વિષ્ણુ)ને જ છોડી દઈને
તેણે ‘આત્માનમ્’ મારી પાસેથી ત્રણ લોકની
માગણી કરી!

અથવા તે મંત્રણાના સ્થાનરૂપ બૃહસ્પતિને
છોડીને (વિષ્ણુભગવાનને શા માટે મોકલ્યા?)

(બૃહસ્પતિને મોકલીને તેમના દ્વારા જ મારી
પાસે કેમ યાચના ન કરાવી? જો બૃહસ્પતિ પાસે
યાચના કરાવી હોત તો તે બ્રાહ્મણદેવને ત્રિલોકનું
રાજ્ય શું મેં ન આપ્યું હોત? પોતાના ઈષ્ટદેવને ઈન્દ્રે
શા માટે યાચક બનાવ્યા? એવો ભાવ છે.)

તે ભગવાન પ્રસન્ન થાય ત્યારે તે જ વરણ
કરવા યોગ્ય છે, નહીં કે ત્રણ લોક, કારણ કે ત્રણેય
લોક તો અતિતુચ્છ છે, એમ કહે છે.

‘અતિગમ્ભીરમ્’ જેની અનંત આવરદા છે તે
કાળના (એક અવયવરૂપ) જે મન્વન્તર છે, તેનાથી
‘પરિવૃત્તમ્’ ઊલટ-સુલટ થતા તે આ ત્રણ લોકની શી
વિસાત છે? ॥ ૨૪ ॥

પરંતુ એકલા પ્રહ્લાદજી જ પુરુષાર્થ પ્રતિ નિપુણ
છે, એમ કહે છે— ‘યસ્ય અનુદાસ્યમ્ ઈતિ।’

જેના દાસત્વનું જ વરણ અમારા પિતામહ
પ્રહ્લાદજીએ કર્યું હતું. પોતાના પિતા મૃત્યુ પામ્યા
ત્યારે પોતાના પિતાનું નિષ્કંટક રાજ્ય ભગવાન દ્વારા
આપવામાં આવવા છતાં જે (રાજ્યાદિ પદ)
ભગવાનથી અન્ય છે— ભગવાનને દૂર કરનારું છે,
તે તેમણે સ્વીકાર્યું નહીં. ॥ ૨૫ ॥

સ્વપિતરિ ઉપરતે મૃતે સતિ સ્વપિત્ર્યં પદં
ભગવતા દીયમાનમપિ ભગવતઃ ખલુ પરમન્યદિતિ
કૃત્વા ન તુ જગ્રાહેત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

નનુ ત્વમતિવીરઃ કુતસ્તમેવ બહુ મન્યસે
તત્રાહ ।

તસ્ય મહાનુભાવસ્યાનુપથમમૃજિતકષાયઃ
કો વાસ્મદ્વિધઃ પરિહીણભગવદનુગ્રહ ઉપજિગ-
મિષતીતિ ॥ ૨૬ ॥

તસ્યાનુપથમનુવર્ત્મ । અમૃજિતા અક્ષીણાઃ
કષાયા રાગાદયો યસ્ય । પરિહીણો ભગવદનુગ્રહો
યસ્ય । સ કો વા ઉપગન્તુમિચ્છતીતિ ॥ ૨૬ ॥

સિ.પ્ર.—ઇતિશબ્દો બલિવાક્યસમાપ્તિપરઃ ।

અથ શુકોક્તિઃ । નન્વેવંભૂતશ્ચેદ્બલિસ્તર્હિ
તસ્યૈવ ચરિતં વિસ્તરેણ કથ્યતાં તત્રાહ ।

તસ્યાનુચરિતમુપરિષ્ટાદ્વિસ્તરિષ્યતે યસ્ય
ભગવાન્સ્વયમખિલજગદ્ગુરુર્નારાયણો દ્વારિ
ગદાપાણિરવતિષ્ઠતે નિજજનાનુકમ્પિતહૃદયો
યેનાદ્ગુણેન પદા દશકન્ધરો યોજનાયુતાયુતં
દિગ્વિજય ઉચ્ચાટિતઃ ॥ ૨૭ ॥

તસ્ય બલેરનુચરિતમુપરિષ્ટાદષ્ટમે વિસ્તરિષ્યતે ।

પોતાના પિતા ‘ઉપરતે’ મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે
પોતાના પિતાનું રાજ્ય ભગવાન દ્વારા આપવામાં
આવવા છતાં ભગવાનથી ખરેખર ‘પરમ્’ અન્ય છે—
દૂર કરનારું છે, એમ સમજીને ગ્રહણ ન કર્યું, એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે, (હે બલિરાજા) તમે
અત્યંત વીર છો તો પછી તે પ્રહ્લાદજીને શા માટે
અત્યંત આદર આપો છો? તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—

જેના રાગદ્વેષાદિ ક્ષીણ નથી થયા તેવો,
ભગવાનની કૃપાવિહોણો અમારા જેવો કયો મનુષ્ય
તે મહાનુભાવ પ્રહ્લાદજીના પંથે પ્રયાણ કરવાનું
ઈચ્છી શકે? ॥ ૨૬ ॥

તેમને ‘અનુપથમ્’ અનુરૂપ માર્ગને કોણ અનુસરી
શકે? ‘અમૃજિતાઃ’ ક્ષીણ નથી થયા ‘કષાયાઃ’
રાગાદિ જેના— ‘પરિહીણઃ’ સર્વ રીતે દૂર થયો છે
ભગવાનનો અનુગ્રહ જેનો, તેવો વળી કોણ તેમને
અનુસરવાને ઈચ્છી શકે? ॥ ૨૬ ॥

‘ઇતિ’ શબ્દ બલિરાજાનાં વક્તવ્ય (ગદ્ય ૨૪, ૨૫,
૨૬)ની સમાપ્તિ સૂચવે છે.

હવે શ્રીશુકદેવજીની ઉક્તિ છે— હવે જો
બલિરાજા આવા છે તો તેમનું જ ચરિત્ર વિસ્તારથી
કહો, તે માટે કહે છે

તે બલિરાજાનું ચરિત્ર આગળ (અષ્ટમ સ્કન્ધમાં)
વિસ્તારથી વર્ણવાશે. જે રાજાના દ્વારે સમગ્ર જગતના
ગુરુ, પોતાના ભક્તો ઉપર અનુકમ્પાયુક્ત હૃદયવાળા,
હાથમાં ગદાવાળા સ્વયં ભગવાન નારાયણ ઊભા
રહ્યા છે. દિગ્વિજય (કરવા નીકળેલા) દશમાથાળા
રાવણને જેમણે (નારાયણે, બલિરાજાના દ્વારમાં
પેસતો હતો ત્યારે) પગના અંગૂઠાથી જ લાખો
યોજન દૂર ફેંકી દીધો હતો. ॥ ૨૭ ॥

તે બલિનું ચરિત્ર આગળ અષ્ટમ સ્કન્ધમાં
વિસ્તારથી વર્ણવાશે.

યસ્ય દ્વાર્યવતિષ્ઠતે નિજજનેષ્વનુકમ્પિતં
કૃતાનુકમ્પં હૃદયં યસ્ય । દ્વારપાલકર્મ દર્શયતિ ।
યેન શ્રીનારાયણેન બલેદ્દ્વારિ વિશન્દશકન્ધર
ઉચ્ચાટિતઃ । કેન પદા । તત્રાપ્યઙ્ગુષ્ઠેનૈવ ॥ ૨૭ ॥

યથા હરિણા સ્વભક્તો બલિઃ સુતલે
નિહિતઃ સુખમાસ્તે એવં મહાદેવભક્તોઽપિ
મયસ્તલાતલે સુખમાસ્તે ઇત્યાહ—તત્ ઇતિ ।

તતોઽધસ્તાત્તલાતલે મયો નામ દાનવેન્દ્ર-
સ્ત્રિપુરાધિપતિર્ભગવતા પુરારિણા ત્રિલોકીશં
ચિકીર્ષુણા નિર્દગ્ધસ્વપુરત્રયસ્તત્રસાદાલ્લબ્ધપદો
માયાવિનામાચાર્યો મહાદેવેન પરિરક્ષિતો
વિગતસુદર્શનભયો મહીયતે ॥ ૨૮ ॥

લબ્ધં પદં સ્થાનં યેન । મહીયતે
પૂજ્યતે ॥ ૨૮ ॥

તતોઽધસ્તાન્મહાતલે કાઢ્રવેયાણાં સર્પાણાં
નૈકશિરસાં ક્રોધવશો નામ ગણઃ કુહક-
તક્ષકકાલિયસુષેણાદિપ્રધાના મહાભોગવન્તઃ
પતત્રિરાજાધિપતેઃ પુરુષવાહાદનવરતમુદ્વિજમાનાઃ
સ્વકલત્રાપત્યસુહૃત્કુટુમ્બસઙ્ગેન ક્વચિત્પ્રમત્તા
વિહરન્તિ ॥ ૨૯ ॥

નૈકશિરસામનેકફણાનાં ગણોઽસ્તિ ।
એતત્પ્રપન્નચયતિ—કુહકેતિ । મહાભોગવન્તો
મહાકાયાઃ । પુરુષવાહાત્ હરેર્વાહનાત્ ॥ ૨૯ ॥

જે બલિના દ્વારે (શ્રીનારાયણ ભગવાન) ઊભા
રહે છે. પોતાના ભક્તો ઉપર ‘અનુકમ્પિતમ્’ અનુકમ્પા
કરતું હૃદય છે જેમનું— ભગવાનનું દ્વારપાળ તરીકેનું
કર્મ દર્શાવે છે. જે શ્રીનારાયણ દ્વારા બલિરાજાના દ્વારે
પેસતો દશમાથાળો રાવણ ફેંકી દેવામાં આવ્યો હતો
શેનાથી? પગથી અને તેમાં પણ માત્ર પગના
અંગૂઠાથી જ! ॥ ૨૭ ॥

શ્રીહરિ દ્વારા જેમ સુતલમાં રાખવામાં આવેલો
પોતાનો ભક્ત બલિ સુખથી રહે છે, એમ મહાદેવજીનો
ભક્ત મય પણ તલાતલમાં સુખપૂર્વક રહે છે, એમ
કહે છે— ‘તતઃ ઇતિ ।’

તે સુતલની નીચે તલાતલમાં ત્રિપુરાધિપતિ
દાનવરાજ મય (રહે છે). (પૂર્વે) ત્રણેય લોકનું
કલ્યાણ કરવા ઇચ્છતા ભગવાન પુરારિએ તેનાં
ત્રણેય નગરોને બાળી નાખ્યાં હતાં. (પછી) તેમની
કૃપાથી જેને (આ) સ્થાન પ્રાપ્ત થયું તેવો તે
માયાવીઓનો ગુરુ મહાદેવજી દ્વારા સુરક્ષિત હોઈ
સુદર્શન ચક્રનાભયથી રહિત થઈ (તલાતલવાસીજનો
દ્વારા) પૂજાય છે. ॥ ૨૮ ॥

પ્રાપ્ત કર્યું છે ‘પદમ્’ સ્થાન જેણે— ‘મહીયતે’
પૂજાય છે. ॥ ૨૮ ॥

તેની નીચે મહાતલમાં કદ્રૂથી ઉત્પન્ન થયેલા,
અનેક ફેણવાળા સર્પોનો ક્રોધવશ નામનો સમુદાય
રહે છે. તેમાં કુહક, તક્ષક, કાલિય, સુષેણ વગેરે
મુખ્ય છે. મહાકાયાવાળા તેઓ ભગવાનના વાહન
પક્ષીરાજ ગરુડથી સદાય ભયભીત રહેતા ક્યારેક
પોતાનાં પત્ની, સંતાન, મિત્ર અને પરિવાર સાથે
પ્રસન્ન થઈ વિહાર કરે છે. ॥ ૨૮ ॥

‘ન-એકશિરસામ્’ અનેક ફેણવાળા સર્પોનો
સમુદાય રહે છે, એ વિસ્તારથી સમજાવે છે— ‘કુહક
ઇતિ ।’ ‘મહાભોગવન્તઃ’ મહાકાયાવાળા ‘પુરુષવાહાત્’
શ્રીહરિના વાહન પક્ષીરાજ ગરુડથી (ભયભીત) ॥ ૨૮ ॥

તતોઽધસ્તાદ્રસાતલે દૈતેયા દાનવાઃ પણયો
 નામ નિવાતકવચાઃ કાલેયા હિરણ્યપુરવાસિન
 ઇતિ વિબુધપ્રત્યનીકા ઉત્પત્ત્યા મહૌજસો
 મહાસાહસિનો ભગવતઃ સકલલોકાનુભાવસ્ય
 હરેરેવ તેજસા પ્રતિહતબલાવલેપા બિલેશયા
 ઇવ વસન્તિ યે વૈ સરમયેન્દ્રદૂત્યા વાગ્ધિર્મન્ત્ર-
 વર્ણાભિરિન્દ્રાદ્બિભ્યતિ ॥ ૩૦ ॥

વિબુધપ્રત્યનીકા દેવશત્રવઃ સકલેષ્વપિ
 લોકેષ્વનુભાવો યસ્ય તસ્યૈવ તેજસા સુદર્શનેન
 પ્રતિહતો બલાવલેપો વીર્યમદો યેષામ્ । બિલેશયાઃ
 સર્પા ઇવ । ઇન્દ્રદૂત્યા પ્રયુક્તાભિર્મન્ત્રરૂપાભિર્વાગ્ધિઃ ।
 એવં હિ વૈદિકમાખ્યાનમ્ ।

પણિભિરસુરૈર્નિર્ગૂઢાં ગામન્વેષ્ટું સરમાં
 દેવશુનીમિન્દ્રેણ પ્રહિતાં સન્ધિમિચ્છન્તઃ પણયઃ
 પ્રાહુઃ ‘કિમિચ્છન્તી સરમા’ ઇત્યાદિ ।

સા ચ સંધિમનિચ્છન્તીન્દ્રસ્તુતિપૂર્વકં
 તાન્પ્રતિ પરુષમાહ । ‘હતા ઇન્દ્રેણ પણયઃ શયધ્વમ્’
 ઇત્યાદિ । તે ચ તચ્છુત્વા વિભ્યતીતિ ॥ ૩૦ ॥

તતોઽધસ્તાત્પાતાલે નાગલોકપતયો
 વાસુકિપ્રમુખાઃ શઙ્ગુકુલિકમહાશઙ્ગુશ્વેત-
 ધનઙ્ગયધૃતરાષ્ટ્રશઙ્ગુચૂડકમ્બલાશ્વતરદેવદત્તા-
 દયો મહાભોગિનો મહામર્ષા નિવસન્તિ યેષામુ
 હ વૈ પઞ્ચસપ્તદશશતસહસ્ત્રશીર્ષાણાં ફણાસુ
 વિરચિતા મહામણયો રોચિષ્ણવઃ પાતાલ-
 વિવરતિમિરનિકરં સ્વરોચિષા વિધમન્તિ ॥ ૩૧ ॥

તે મહાતળની નીચે રસાતળમાં પણિ નામના
 નિવાતકવચ તથા કાલેય હિરણ્યપુરવાસી દૈત્યો અને
 દાનવો રહે છે. જન્મથી જ દેવોના શત્રુ, મહાબળવાન
 અને મહાસાહસિક હોવા છતાં સમગ્ર લોકમાં જેમનો
 પ્રભાવ છે તેવા ભગવાન શ્રીહરિના સુદર્શનચક્રના
 તેજથી જેમના બળનો ગર્વ નાશ પામ્યો છે, તેવા
 તેઓ દરમાં રહેનારા સર્પોની જેમ (ત્યાં) રહે છે તથા
 ઈન્દ્રની દૂતી સરમા (નામની કૂતરી)ની મંત્રવર્ણરૂપ
 વાણીને કારણે ઈન્દ્રથી ભય પામે છે. ॥ ૩૦ ॥

‘વિબુધપ્રત્યનીકાઃ’ દેવોના શત્રુઓ— બધા જ
 લોકમાં જેમનો પ્રભાવ છે તેમના જ સુદર્શનચક્રના
 તેજથી નાશ પામ્યો છે ‘બલ-અવલેપઃ’ બળનો ગર્વ
 જેમનો— ‘બિલેશયાઃ’ દરમાં રહેનારા સર્પોની જેમ—
 ઈન્દ્રની દૂતી સરમા દ્વારા પ્રયુક્ત થયેલી મંત્રરૂપ
 વાણીથી— એ અનુસાર જ વૈદિક આખ્યાન છે.

પણિ નામના અસુરો દ્વારા સંતાડી દેવામાં આવેલી
 ગાયની શોધ કરવા માટે દેવોની કૂતરી સરમાને ઈન્દ્ર
 દ્વારા મોકલવામાં આવી હતી. સંધિ કરવા ઈચ્છતા
 પણિઓએ કહ્યું, ‘શું ઈચ્છતી સરમા.....’ વગેરે.

પરંતુ સંધિ ન ઈચ્છતી સરમા, ઈન્દ્રની પ્રશંસા
 કરતાં તેમના પ્રત્યે કઠોર વચન કહે છે. ‘હે પણિઓ,
 ઈન્દ્ર દ્વારા હણાયેલા એવા તમે ઢળી પડો!’ વગેરે. તે
 સાંભળીને તેઓ (ઈન્દ્રથી) ભય પામે છે. ॥ ૩૦ ॥

(ઋ. ૧૦/૧૦૮ માં સરમા-પણિ સંવાદ પ્રાપ્ત
 થાય છે.)

તે રસાતળની નીચે પાતાળમાં શંખ, કુલિક,
 મહાશંખ, શ્વેત, ધનંજય, ધૃતરાષ્ટ્ર, શંખયૂડ, કમ્બલ,
 અશ્વતર, દેવદત્ત વગેરે મહાકોધી અને મોટી મોટી
 ફેણોવાળા નાગલોકના રાજાઓ રહે છે, જેમાં વાસુકિ
 મુખ્ય છે; તેમ જ જેમનાં પાંચ, સાત, દશ, સો કે
 હજાર મસ્તકોની ફેણો ઉપર જન્મસિદ્ધ ચળકાટવાળા
 (તેજસ્વી) મહામણિઓ પોતાના તેજથી પાતાળલોકના
 ધોર અંધકારનો નાશ કરે છે. ॥ ૩૧ ॥

મહાભોગિનો મહાફળાઃ । મહાનમર્ષઃ ક્રોધો
યેષામ્ । પદ્માદિસંખ્યાનિ શીર્ષાણિ યેષામ્ । શીર્ષામિતિ
વક્તવ્યે શીર્ષાણામિત્યાર્ષઃ ॥ ૩૧ ॥

‘મહાભોગિનઃ’ મોટી મોટી ફેણોવાળા— અત્યંત
‘અમર્ષઃ’ ક્રોધ છે જેમનો— પાંચ વગેરે સંખ્યાવાળાં
મસ્તકો છે જેમનાં— ‘શીર્ષામ્’ એમ કહેવાને બદલે
‘શીર્ષાણામ્’ કહેવામાં આવ્યું છે તે આર્ષ છે. ॥ ૩૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां: पञ्चमस्कन्धे चतुर्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २४ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पञ्चमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २४ ॥



अथ पञ्चविंशोऽध्यायः

श्रीसंकर्षणदेवतुं विवरण अने स्तुति

पञ्चविंशे ततोऽधस्तादाह शेषस्य संस्थितिम् ।
संजिहीर्षोरिदं काले यत्र रुद्रसमुद्भवः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

तस्य मूलदेशे त्रिंशद्योजनसहस्रान्तर आस्ते
या वै कला भगवतस्तामसी समाख्याताऽनन्त
इति सात्वती या द्रष्टृदृश्ययोः संकर्षण-
महमित्यभिमानलक्षणं यं संकर्षणमित्या-
चक्षते ॥ १ ॥

तस्य पातालस्य कोऽसावनन्तः ।
सात्वतीयाः सात्वततन्त्रनिष्ठाश्चतुर्व्यूहोपासने यं
संकर्षणमित्याचक्षते । तथाख्याने हेतुः—द्रष्टृदृश्ययोः
सम्यक्कर्षणमेकीकरणं येन । तत्कुतः । अहमि-
त्यभिमानो लक्षणं चिह्नमधिष्ठातुर्यस्य । अहंकारा-
धिष्ठानेन द्रष्टृदृश्यसंकर्षणात्संकर्षण इत्यर्थः ॥ १ ॥

પચ્ચીસમા અધ્યાયમાં તે પાતાળની નીચે
ભગવાન શેષનાગની સ્થિતિને વર્ણવે છે. પ્રલયકાળે
આ જગતનો સંહાર કરવાની ઈચ્છાવાળા જે
શેષનાગથી રુદ્રદેવની ઉત્પત્તિ થાય છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તે (સાતમા) પાતાળની
નીચે ત્રીસ હજાર યોજનના અંતરે ભગવાનની જે
તામસી કલા છે, તે ‘અનન્ત ભગવાન’ એવા નામથી
પ્રસિદ્ધ છે. સાત્વતતંત્રના અનુયાયીઓ જેમને ‘સંકર્ષણ’
કહે છે કારણ કે ‘અહમ્’ એવા અભિમાનના
ચિહ્નરૂપ હોવાથી આત્મા તથા દેહને (ખેંચી લઈને)
એક કરનારા છે. ॥ ૧ ॥

તે પાતાળના એ અનંત ભગવાન કોણ છે?
‘સાત્વતીયાઃ’ સાત્વતતંત્રના અનુયાયીઓ ચતુર્વ્યૂહની
ઉપાસનામાં જેમને ‘સંકર્ષણ’ કહે છે. એમ કહેવા
માટેનું કારણ— આત્મા તથા દેહનું સમ્યક્ ‘કર્ષણમ્’
એકત્વ જેમને કારણે થાય છે. તે કેવી રીતે? ‘અહમ્’
એવા અભિમાનનું ‘લક્ષણમ્’ ચિહ્ન જે અધિષ્ઠાતાનું
છે. અહંકારનું અધિષ્ઠાન હોવાથી દ્રષ્ટારૂપ આત્મા
અને દૃશ્યરૂપ દેહને ખેંચીને બાંધનાર છે, તેથી તે
સંકર્ષણ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

ભગવાનનું અનંતત્વ જણાવે છે—
‘યસ્ય ઇદમ્ ઇતિ ।’

अनन्तत्वमाह—यस्येदमिति ।

યસ્યેદં ક્ષિતિમણ્ડલં ભગવતોઽનન્તમૂર્તેઃ
સહસ્રશિરસ એકસ્મિન્નેવ શીર્ષણિ ધ્રિયમાણં
સિદ્ધાર્થ ઇવ લક્ષ્યતે ॥ ૨ ॥

યચ્છબ્દાનાં સ એષ ભગવાનનન્ત
ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૨ ॥

તામસત્વમાહ ।

યસ્ય હ વા ઇદં કાલેનોપસંજિહીર્ષતોઽ-
મર્ષવિરચિતરુચિરભ્રમદ્ભ્રુવોરન્તરેણ સાંકર્ષણો
નામ રુદ્ર એકાદશવ્યૂહસ્ત્ર્યક્ષસ્ત્રિશિખં
શૂલમુત્તમ્ભયન્નુદતિષ્ઠત્ ॥ ૩ ॥

યસ્યેદં વિશ્વમુપસંહર્તુમિચ્છતઃ । અમર્ષેણ
વિરચિતે કુટિલીકૃતે રુચિરીકૃતે । ભ્રમન્ત્યૌ ભ્રુવૌ
તયોર્મધ્યે । ઉત્તમ્ભયન્ ઉન્નમયન્ ॥ ૩ ॥

સુભગત્વમાહ ।

યસ્યાઙ્ઘ્રિકમલયુગલારુણવિશદનખમણિ-
ષણ્ડમણ્ડલેષ્વહિપતયઃ સહ સાત્વતર્ષભૈરેકાન્ત-
ભક્તિયોગેનાવનમન્તઃ સ્વવદનાનિ પરિસ્ફુર-
ત્કુણ્ડલપ્રભામણિડતગણ્ડસ્થલાન્યતિમનોહરાણિ
પ્રમુદિતમનસઃ ખલુ વિલોકયન્તિ ॥ ૪ ॥

યસ્યાઙ્ઘ્રિકમલયુગલેઽરુણા વિશદા નખા
એવ મણયસ્તેષાં ષણ્ડઃ સમૂહસ્તસ્ય મણ્ડલેષુ ।
પરિસ્ફુરતાં કુણ્ડલાનાં પ્રભયા મણિડતાનિ
ગણ્ડસ્થલાનિ યેષુ તાનિ ॥ ૪ ॥

યસ્યૈવ હિ નાગરાજકુમાર્ય આશિષ આશા-
સાનાશ્ચાર્વઙ્ગવલયવિલસિતવિશદવિપુલધવલ-
સુભગરુચિરભુજરજતસ્તમ્બેષ્વગુરુચન્દનકુઙ્કમ-
પદ્મનુલેપેનાવલિમ્પમાનાસ્તદભિમર્શનોન્મથિત-

અનંત મૂર્તિવાળા અને હજાર મસ્તકવાળા
જે ભગવાનના (હજારમાંના) એક જ મસ્તક ઉપર
ધારણ કરતું આ આખુંય ભૂમંડળ રાઈના દાણા જેવું
દેખાય છે. ॥ ૨ ॥

‘યત્’ શબ્દોનો પછીનાં ગદ્યો સાથે અન્વય છે
તે આ જ ભગવાન અનંત ॥ ૨ ॥

ભગવાનનું તામસત્વ વર્ણવે છે—

પ્રલયકાળે આ વિશ્વનો સંહાર કરવા ઈચ્છતા
જે ભગવાન અનંતની ક્રોધથી વક થયેલી, ભમતી
એવી બે મનોહર ભ્રૂકુટિઓના મધ્યભાગમાંથી
ત્રણ નેત્રોવાળા તથા ત્રણ આંશીઓવાળા ત્રિશૂળને
ઉગામતા સંકર્ષણ નામના એકાદશ ગણવાળા રુદ્ર
ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૩ ॥

આ વિશ્વનો સંહાર કરવા ઈચ્છતા જે ભગવાન
અનંતની, ક્રોધથી ‘વિરચિતે’ વક થયેલી, મનોહર
એવી ભમતી બે ભ્રૂકુટિઓ, તે બંનેના મધ્યભાગમાંથી—
‘ઉત્તમ્ભયન્’ (ત્રિશૂળને) ઉગામતા ॥ ૩ ॥

શેષ ભગવાનની મનોહરતાને વર્ણવે છે.

જે અનંત ભગવાનનાં બંને ચરણકમળના
અરુણ, ઉજ્જવળ નખમણિઓની પંક્તિના (દર્પણરૂપ)
મંડળમાં, અનન્ય ભક્તિયોગથી નમન કરતા શ્રેષ્ઠ
ભક્તો સહિત નાગરાજાઓ ઝળકતાં કુંડળોના તેજથી
સુશોભિત કપોલોવાળાં પોતાના અતિ મનોહર
વદનોને આનંદિત મનવાળા બનીને નિહાળે છે. ॥ ૪ ॥

જે સંકર્ષણ ભગવાનનાં બંને ચરણકમળના
અરુણ, ઉજ્જવળ નખો એ જ મણિઓ — તેમનો ‘ષણ્ડઃ’
સમૂહ, તેના (દર્પણરૂપ) મંડળમાં ઝળકતાં કુંડળોના
તેજથી સુશોભિત કપોલો છે જેમાં તે વદનોને ॥ ૪ ॥

(ભગવાનના) આશીર્વાદ ઈચ્છતી તથા

(ભગવાનના) સુંદર અંગમંડળ ઉપર શોભતા ઉજ્જવળ,
દીર્ઘ, ધવલ, સુભગ અને મનોહર ભુજાઓરૂપી
રજતસ્તમ્બો ઉપર અગર, ચંદન, કેસરના અંગારાગના
લેપથી વિલેપન કરતી નાગરાજાઓની કન્યાઓ

હૃદયમકરધ્વજાવેશરુચિરલલિતસ્મિતાસ્ત-
દનુરાગમદમુદિતમદવિઘૂર્ણિતારુણકરુણા-
વલોકનયનવદનારવિન્દં સત્રીડં કિલ
વિલોકયન્તિ ॥ ૫ ॥

ચારુણ્યઙ્ગવલયે વિલસિતાશ્ચ તે વિશદાશ્ચ
વિપુલાશ્ચ ધવલાશ્ચ સુભગાશ્ચ રુચિરાશ્ચ ભુજા
એવ રજતસ્તમ્ભાસ્તેષ્વગુરુચન્દનકુઙ્કુમાનાં પઙ્ક
એવાનુલેપસ્તેનાવલિમ્પમાનાઃ । તેષામભિમર્શ-
નેનોન્મથિતે હૃદયે મકરધ્વજસ્યાવેશેન રુચિરં ચ
લલિતં ચ સ્મિતં યાસાં તાઃ । તસ્યાનુરાગેણ મદેન
ચ મુદિતં ચ તન્મદેન વિઘૂર્ણિતે પ્રચલિતે ચ આ
ઈષદરુણે કરુણાવલોકયુક્તે નયને યસ્મિન્સ્ત-
દ્વદનારવિન્દં વિલોકયન્તિ ॥ ૫ ॥

સ એવ ભગવાનનન્તોઽનન્તગુણાર્ણવ
આદિદેવ ઉપસંહ્રતામર્ષરોષવેગો લોકાનાં
સ્વસ્તય આસ્તે ॥ ૬ ॥

અમર્ષોઽસહનમ્ । રોષઃ ક્રોધઃ । ઉપસંહ્રત-
સ્તયોર્વેગો યેન ॥ ૬ ॥

ઉપાસનાર્થમાહ ।

ધ્યાયમાનઃ સુરાસુરોરગસિદ્ધગન્ધર્વવિદ્યા-
ધરમુનિગણૈરનવરતમદમુદિતવિકૃતવિહ્વલ-
લોચનઃ સુલલિતમુખરિકામૃતેનાધ્યાયમાનઃ
સ્વપાર્ષદવિબુધયૂથપતીનપરિમ્લાનરાગનવ-
તુલસિકામોદમધ્વાસવેન માદ્યન્મધુકર-

જેમની (ભગવાનની) બે ભુજાઓના સ્પર્શથી ક્ષુબ્ધ થયેલા હૃદયમાં કામદેવનો આવેશ થવાથી મનોહર, લલિત મંદસ્મિતથી યુક્ત છે, તે સંકર્ષણ ભગવાનના અનુરાગ અને મદથી મુદિત તથા તે મદથી ઘેરાતાં સહેજ અરુણ કરુણાપૂર્ણ દૃષ્ટિવાળાં નયનો જેમાં છે તે વદનારવિંદને (નાગકન્યાઓ) લજ્જાપૂર્વક નિહાળે છે. ॥ ૫ ॥

સુંદર શ્રીઅંગમંડળ ઉપર શોભતા તે ઉજ્જવળ દીર્ઘ, ધવલ, સુભગ અને મનોહર ભુજાઓ જ રજતસ્તમ્ભો- તેમની ઉપર અગર, ચંદન, કેસરનો અંગરાગ એ જ વિલેપન, તેનાથી લેપ કરતી નાગરાજકન્યાઓ- તે ભુજાઓના સ્પર્શથી ક્ષુબ્ધ થયેલા હૃદયમાં કામદેવનો આવેશ થવાથી મનોહર, લલિત મંદસ્મિત છે જેમનું તે (નાગરાજકુમારીઓ), તેમના (સંકર્ષણ ભગવાનના) અનુરાગ અને મદથી મુદિત, તેમ જ તે મદથી 'વિઘૂર્ણિતે' ઘેરાતાં, સહેજ અરુણ, કરુણાપૂર્ણ દૃષ્ટિવાળાં નયનો જેમાં છે તે વદનારવિંદને નિહાળે છે. ॥ ૫ ॥

અનંત ગુણોના સમુદ્ર, આદિદેવ તથા અસહિષ્ણુતા અને ક્રોધના વેગનો જેમણે નાશ કર્યો છે એવા તે જ અનંત ભગવાન લોકોના કલ્યાણ માટે (ત્યાં) રહે છે. ॥ ૬ ॥

'અમર્ષઃ' અસહિષ્ણુતા, 'રોષઃ' ક્રોધ, તે બંનેનો વેગ જેના દ્વારા નષ્ટ કરવામાં આવ્યો છે (તે ભગવાન અનંત). ॥ ૬ ॥

ઉપાસના માટે (સંકર્ષણ ભગવાનના સ્વરૂપનું) વર્ણન કરે છે.

દેવો, અસુરો, સર્પો, સિદ્ધો, ગંધર્વો, વિદ્યાધરો તથા મુનિગણો દ્વારા ચિંતન કરાતા, નિરંતર (પ્રેમના) મદથી આનંદિત, ચંચળ, વિહ્વળ લોચનવાળા, સુલલિત વચનામૃતથી પોતાના પાર્ષદો અને દેવગણોના સ્વામીઓને હર્ષિત કરતા, (બે) શ્યામ વસ્ત્રોવાળા, એક કુંડળ ધારણ કરનારા, હળની પીઠ ઉપર મૂકી છે સુભગ, સુંદર ભુજાઓ જેમણે તેવા, ઉદાર

વ્રાતમધુરગીતશ્રિયં વૈજયન્તીં સ્વાં વનમાલાં
નીલવાસા એકકુણ્ડલો હલકકુદિ કૃતસુ-
ભગસુન્દરભુજો ભગવાન્માહેન્દ્રો વારણેન્દ્ર ઇવ
કાચ્ચનીં કક્ષામુદારલીલો વિભર્તિ ॥ ૭ ॥

સુરાદિભિર્ધ્યાયમાનશ્ચિન્ત્યમાનઃ અનવરતં મદેન
મુદિતશ્વાસૌ વિકૃતવિહ્વલલોચનશ્ચ । સુલલિતેન
મુખરિકામૃતેન વચનામૃતેન સ્વપાર્ષદાન્વિબુધયૂથપાનાં
પતીંશ્ચાપ્યાયમાનો હર્ષયન્ । નીલે વાસસી યસ્ય ।
એકમેવ કુણ્ડલં યસ્ય । હલસ્ય કકુદિ પૃષ્ઠે કૃતો
ન્યસ્તઃ સુભગશ્ચ સુન્દરશ્ચ ભુજો યેન । ઉદારા લીલા
યસ્ય સઃ । ન પરિમ્લાનો રાગઃ કાન્તિર્યસ્યાસ્તસ્યાઃ
નવતુલસિકાયા આમોદમધ્વાસવેન સુરભિમધુરસેન
માદ્યતાં મધુકરાણાં યે વ્રાતાસ્તેષાં મધુરગીતેન
શ્રીર્યસ્યાસ્તાં વનમાલામ્ । કક્ષાં વરત્રામ્ ॥ ૭ ॥

ય એષ એવમનુશ્રુતો ધ્યાયમાનો મુમુક્ષુ-
ણામનાદિકાલકર્મવાસનાગ્રથિતમવિદ્યામયં
હૃદયગ્રન્થિં સત્ત્વરજસ્તમોમયમન્તર્હૃદયં ગત
આશુ નિર્ભિનન્તિ તસ્યાનુભવાન્ભગવાન્સ્વાયંભુવો
નારદઃ સહ તુમ્બુરુણા સભાયાં બ્રહ્મણઃ
સંશ્લોકયામાસ ॥ ૮ ॥

સંશ્લોકયામાસ વર્ણયામાસ ॥ ૮ ॥

ઉત્પત્તિસ્થિતિલયહેતવોઽસ્ય કલ્પ્યાઃ

સત્ત્વાદ્યાઃ પ્રકૃતિગુણા યદીક્ષયાસન્ ।

યદ્દૂપં ધ્રુવમકૃતં યદેકમાત્મન્

નાનાધાત્કથમુ હ વેદ તસ્ય વર્ત્મ ॥ ૯

લીલાવાળા, જેની કાંતિ ફીકી નથી પડતી તેવી કોમળ
તુલસીના સુરભિત મકરંદના રસથી ઉન્મત્ત બનતાં
ભમરાનાં ટોળાંના મધુર ગાનથી શોભતી પોતાની
વૈજયન્તી વનમાળાને, મહેન્દ્રનો શ્રેષ્ઠ હાથી જેમ
સોનાની સાંકળને ધારણ કરે છે તેમ તે ભગવાન
અનંત ધારણ કરે છે. ॥ ૭ ॥

દેવો વગેરે દ્વારા 'ધ્યાયમાનઃ' ચિંતન કરતા,
(પ્રેમના) મદથી નિરંતર આનંદિત, ચંચળ, વિહ્વળ
લોચનવાળા, સુલલિત વચનામૃતથી પોતાના પાર્ષદો
અને દેવગણોના સ્વામીઓને હર્ષિત કરતા, બે શ્યામ
વસ્ત્રો છે જેમનાં, એક જ કુંડળ છે જેમનું, હળની 'કકુદિ'
પીઠ ઉપર 'કૃતઃ' મૂકવામાં આવી છે સુભગ, સુંદર
ભુજા જેમના દ્વારા, ઉદાર લીલા છે જેમની, ફીકી નથી
પડી 'રાગઃ' કાન્તિ જેની તે કોમળ તુલસીના સુરભિત
મકરંદના રસથી ઉન્મત્ત બનતા ભમરાનાં જ ટોળાં-
તેમના મધુર ગાનથી શોભા છે જેની તે વનમાળાને,
'કક્ષામ્' સાંકળને ॥ ૭ ॥

આ પ્રમાણે શ્રવણ કરવામાં આવતા અને
ચિન્તન કરવામાં આવતા જે આ સંકર્ષણ ભગવાન
મુમુક્ષુઓના હૃદયની અંદર જઈ અનાદિકાળની
કર્મવાસનાથી ગૂંથાયેલી એવી અવિદ્યામય તેમ જ
સત્ત્વરજસ્તમોગુણાત્મક હૃદયગ્રન્થિને તત્કાળ કાપી
નાખે છે. તેમના ગુણોને બ્રહ્માજ્ઞના પુત્ર નારદજીએ
તુમ્બુરુ ગંધર્વ સાથે બ્રહ્માજ્ઞની સભામાં વર્ણવ્યા
હતા. ॥ ૮ ॥

'સંશ્લોકયામાસ' વર્ણવ્યા હતા. ॥ ૮ ॥

જેમની દૃષ્ટિ પડવાથી આ જગતનાં ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ, લયના હેતુરૂપ સત્ત્વાદિ પ્રાકૃત ગુણો (પોતપોતાનું
કાર્ય કરવા) સમર્થ થાય છે, જેમનું સ્વરૂપ ધ્રુવ
(અનંત) અને અકૃત (અનાદિ) છે, (કારણ કે) જે
એક જ હોવા છતાં પોતાનામાં નાનાત્મક પ્રપંચને
(અધાત્) ધારણ કરે છે, તે ભગવાન સંકર્ષણના
તત્ત્વને મનુષ્ય તો કેવી રીતે જાણી જ શકે? ॥ ૮ ॥

અસ્ય જગત ઉત્પત્ત્યાદિહેતવો ગુણા
 યસ્યેક્ષયા કલ્પાઃ સ્વસ્વકાર્યસમર્થા આસન્ ।
 યસ્ય તુ રૂપં ધ્રુવમનન્તમકૃતમનાદિ । તત્ર હેતુઃ—
 યદેકમેવ સદાત્મન્નાત્મનિ નાનાકાર્યપ્રપન્નમધાત્ ।
 તસ્ય બ્રહ્મરૂપસ્ય વર્ત્મ તત્ત્વં જનઃ કથમુ હ
 વેદ । નૈવ વેદેત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

તર્હિ કથમસૌ મુમુક્ષુભિઃ સેવ્યતે
 તત્રાહ—મૂર્તિમિતિ ।

મૂર્તિ નઃ પુરુકૃપયા બભાર સત્ત્વં
 સંશુદ્ધં સદસદિદં વિભાતિ યત્ર ।
 યલ્લીલાં મૃગપતિરાદદેઽનવદ્યા—
 માદાતું સ્વજનમનાંસ્યુદારવીર્યઃ ॥ ૧૦ ॥

યત્રેદં સદસદ્વિભાતિ સ નોઽસ્માકં
 ભક્તાનાં બહુકૃપયા સંશુદ્ધં સત્ત્વં મૂર્તિં બભાર ।
 સ્વજનનાં મનાંસ્યાદાતું વશીકર્તુ કૃતાં યસ્ય
 લીલાં મૃગપતિઃ સિંહ આદદે અશિક્ષત્ । યતઃ
 ઉદારાણિ વીર્યાણિ યસ્ય તસ્માદન્યં મુમુક્ષુઃ
 કમાશ્રયેદિત્યુત્તરેણાન્વયઃ । યદ્વા કૃપયેત્યત્ર હેતુઃ—
 યદ્યસ્માત્સ્વજનનાં મનાંસ્યાદાતું લીલામાદદે ।
 મૃગપતિરિવોદારવીર્યઃ । યદ્વા મૃગ્યન્ત ઇતિ મૃગાઃ
 કામપ્રદાસ્તેષાં પતિર્મુચ્ચઃ ॥ ૧૦ ॥

આ જગતનાં ઉત્પત્તિ વગેરેના હેતુરૂપ ગુણો
 જેમની દૃષ્ટિ પડવાથી પોતપોતાનું કાર્ય કરવા ‘કલ્પાઃ’
 સમર્થ થાય છે. વળી, જેમનું સ્વરૂપ ‘ધ્રુવમ્’ અનન્ત,
 ‘અકૃતમ્’ અનાદિ છે. તે માટે કારણ આપે છે — જે
 એક જ હોવા છતાં ‘આત્મન્’ પોતાનામાં નાનાત્મક
 પ્રપંચને ધારણ કરે છે. તે બ્રહ્મસ્વરૂપ ભગવાન શેષના
 ‘વર્ત્મ’ તત્ત્વને મનુષ્ય તો કેવી રીતે જાણી જ શકે?
 ન જ જાણી શકે, એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

(ભગવાનનું સ્વરૂપ દુર્જેય છે.) તો પછી
 મુમુક્ષુઓ દ્વારા તે ભગવાન કેવી રીતે સેવાય? તે કહે
 છે— ‘મૂર્તિમ્ ઇતિ ।’

જે ભગવાનમાં આ કાર્યકારણાત્મક જગત
 જણાય છે તે ઉદાર પરાક્રમવાળા ભગવાને અમારી
 ઉપર અતિ કૃપાને લીધે વિશુદ્ધ સત્ત્વમૂર્તિ ધારણ કરી
 છે. પોતાના ભક્તજનોનાં મનને આકર્ષિત કરવા માટે
 સર્વ અનર્થોને દૂર કરનારી ભગવાનની જે લીલાને
 સિંહે શીખી લીધી છે. ॥ ૧૦ ॥

જે ભગવાનમાં આ કાર્યકારણાત્મક જગત
 જણાય છે તે ભગવાને ‘નઃ’ ભક્તો એવા અમારી
 ઉપર અતિ કૃપા હોવાથી વિશુદ્ધ સત્ત્વમૂર્તિ ધારણ કરી
 છે. પોતાના ભક્તોનાં મનને ‘આદાતુમ્’ આકર્ષિત
 કરવા માટે કરવામાં આવેલી જેમની લીલાને ‘મૃગપતિઃ’
 સિંહે ‘આદદે’ શીખી લીધી છે, કારણ કે જેમનું
 પરાક્રમ ઉદાર છે. તેથી મુમુક્ષુ અન્ય કોનો આશ્રય
 કરે?— એમ પછીના શ્લોક (૧૧) સાથે સંબંધ છે.
 અથવા ‘કૃપયા ઇતિ ।’ અહીં કારણ કહે છે— ‘યત્’
 કારણ કે નિજજનોનાં મનને ખેંચવા માટે લીલા
 સ્વીકારી છે, સિંહ જેવા ઉદાર પરાક્રમવાળા ભગવાને
 અથવા કામનાઓ પૂરી કરવા માટે જેમને શોધવામાં
 આવે તે બ્રહ્માદિ દેવો, તેમના ‘પતિઃ’ મુખ્ય ભગવાન
 સંકર્ષણ ॥ ૧૦ ॥

કિં ચ આસ્તાં તસ્ય કૃપયા વપુર્ધારણં
તદ્ભજન વા તન્નામૌદાર્યમેવાતિચિત્રમિત્યાહ ।

यन्नाम श्रुतमनुकीर्तयेदकस्मा-
दार्तो वा यदि पतितः प्रलम्भनाद्वा ।
हन्त्यंहः सपदि नृणामशेषमन्यं
कं शेषाद्भगवत आश्रयेन्मुमुक्षुः ॥ ११

यस्य नाम यदि पतितो महापातक्यप्यनु-
कीर्तयेत्तर्हि स शुद्धयेदिति किमु वक्तव्यम् ।
यतोऽसावेव नृणामशेषमंहः सद्यो हन्ति ।
कथमनुकीर्तयेत् । अन्यतः श्रुतं वाऽकस्माद्वा
आर्तो वा सन्प्रलम्भनाद्वा परिहासात् ।

तस्माच्छेषादन्यम् ॥ ११ ॥

मूर्धन्यर्पितमणुवत्सहस्रमूर्ध्नो
भूगोलं सगिरिसरित्समुद्रसत्त्वम् ।
आनन्त्यादनिमित्तविक्रमस्य भूम्नः
को वीर्याण्यधिगणयेत्सहस्रजिह्वः ॥ १२

गिर्यादिसहितं भूगोलम् । सत्त्वानि प्राणिनः ।
सहस्रजिह्वोऽपि को गणयेत् ॥ १२ ॥

एवंप्रभावो भगवाननन्तो
दुरन्तवीर्योरुगुणानुभावः ।
मूले रसायाः स्थित आत्मतन्त्रो
यो लीलया क्ष्मां स्थितये बिभर्ति ॥ १३

વળી, તે ભગવાનનું કૃપાને કારણે શરીર ધારણ કરવું કે તેમનું ભજન કરવું— એ વાતને બાજુએ રાખો. તેમના નામનું ઔદાર્ય જ અતિ અદ્ભુત છે, એમ કહે છે.

મહાપાપી પણ જો અન્ય પાસેથી શ્રવણ કરેલ (કે અકસ્માત શ્રવણ કરેલ) જેમના નામનું દુઃખી થઈને કીર્તન કરે કે ઉપહાસથી પણ કીર્તન કરે, તો તે મનુષ્યોનાં સમસ્ત પાપનો તત્કાળ નાશ કરે છે તેવા શેષ ભગવાન સિવાય મુમુક્ષુ અન્ય કોનો આશ્રય કરે? ॥ ૧૧ ॥

જેમના નામનું ‘પતિતઃ’ મહાપાપી મનુષ્ય પણ જો કીર્તન કરે તો તે પવિત્ર થાય, એમાં શું કહેવાનું? કારણ કે એ ભગવાન જ મનુષ્યોના સકળ પાપનો તત્કાળ નાશ કરે છે. કેવી રીતે કીર્તન કરે? (તે માટે ઉત્તર આપે છે—) અન્ય પાસેથી શ્રવણ કરેલું કે અકસ્માત શ્રવણ કરેલું ભગવાનનું નામ દુઃખી થઈને કીર્તન કરે કે ‘પ્રલમ્ભનાત્’ ઉપહાસથી (પણ કોઈ કીર્તન કરે)!

તેવા ભગવાન શેષ સિવાય મુમુક્ષુ અન્ય કોનો આશ્રય કરે? ॥ ૧૧ ॥

પર્વતો, નદીઓ, સમુદ્રો અને પ્રાણીઓ સહિત (સંપૂર્ણ) ભૂમંડળ હજાર મસ્તકવાળા શેષ ભગવાનના (માત્ર) એક મસ્તક પર રજકણની જેમ રહેલું છે. તે અનંત હોવાથી અમાપ પરાક્રમવાળા વ્યાપક પરમાત્માના પરાક્રમોને હજાર જિહ્વાઓવાળો કયો મનુષ્ય ગણવા માટે સમર્થ થાય? ॥ ૧૨ ॥

પર્વતો વગેરે સહિત ભૂમંડળ, ‘સત્त्वानि’ પ્રાણીઓ— હજાર જિહ્વાઓવાળો કયો મનુષ્ય ગણે? ॥ ૧૨ ॥

આવા પ્રભાવવાળા ભગવાન અનંત અપાર પરાક્રમવાળા, અતિશય ગુણો અને પ્રતાપવાળા છે. પૃથ્વીના મૂળમાં રહેલા તેઓ પોતાના જ આધારવાળા છે કે જે (સંપૂર્ણ લોકના) રક્ષણ માટે લીલાથી પૃથ્વીને ધારણ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

દુસ્તં વીર્યં બલં યસ્ય । ઝરવો ગુણા અનુભાવશ્ચ
યસ્ય સ ચ રસાયા ભૂમેર્મૂલે સ્થિતસ્તિષ્ઠતિ ।
આત્મતન્ન આત્માધારઃ ॥ ૧૩ ॥

ઉક્તસ્ય લોકવિભાગસ્યોપયોગં
વદન્નુપસંહરતિ—એતા હ્યેવેહ ।

એતા હ્યેવેહ નૃભિરુપગન્તવ્યા ગતયો
યથાકર્મ વિનિર્મિતા યથોપદેશમનુવર્ણિતાઃ
કામાન્કામયમાનૈઃ ॥ ૧૪ ॥

કામાન્કામયમાનૈર્નૃભિરુપગન્તવ્યા ઇત્યન્વયઃ
॥ ૧૪ ॥

તસ્ય પ્રપદ્યઃ—

એતાવતીર્હિ રાજન્યુંસઃ પ્રવૃત્તિલક્ષણસ્ય
ધર્મસ્ય વિપાકગતય ઉચ્ચાવચા વિસદૃશા
યથાપ્રશ્નં વ્યાચખ્યે કિમન્યત્કથયામ ઇતિ
॥ ૧૫ ॥

એતાવત્યો વિપાકગતયઃ ફલભૂતા ગતયસ્તા
વ્યાચખ્યે વ્યાખ્યાતવાનસ્મિ ॥ ૧૫ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં પદ્યમસ્કન્ધે પદ્યવિંશતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૫ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પદ્યમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં પદ્યવિંશતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૫ ॥



અથ ષડ્વિંશોઽધ્યાયઃ

નરકોની વિભિન્ન ગતિઓનું વર્ણન

ષડ્વિંશે તુ તતોઽધસ્તાન્નરકસ્થિતિરુચ્યતે ।
પાપિનો યત્ર દહ્યન્તે યમદૂતૈર્યથાયથમ્ ॥ ૧

પુંસો ગતય ઉચ્ચાવચા વિસદૃશા ઇતિ ભોગ-
વૈચિત્ર્યમુક્તં તદેતત્કુત ઇતિ પૃચ્છતિ— મહર્ષ ઇતિ ।

અપાર ‘વીર્યમ્’ બળ છે જેમનું— અનેક ગુણો
તથા પ્રભાવ છે જેમનો તથા તે ‘રસાયાઃ’ પૃથ્વીના
મૂળમાં ‘સ્થિતઃ’ રહેલા છે. ‘આત્મતન્નઃ’ પોતાના જ
આધારવાળા ॥ ૧૩ ॥

વર્ણવવામાં આવેલા (ચૌદ) લોકના વિભાગનો
ઉપયોગ કહેતાં ઉપસંહાર કરે છે — ‘એતા-હિ-
એવ-ઇહ’ ।

ભોગોની કામના કરતા મનુષ્યોની પોતાનાં કર્મો
અનુસાર પ્રાપ્ત થનારી (ભગવાન દ્વારા) રચાયેલી
આ જ ગતિઓ છે. તેમનું શાસ્ત્રમાં કહ્યા અનુસાર
અહીં વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧૪ ॥

ભોગોની કામના કરતા મનુષ્યો દ્વારા પ્રાપ્ત
થનારી આ ગતિઓ — એમ અન્વય છે. ॥ ૧૪ ॥

તેનો વિસ્તાર —

હે રાજા, પુરુષના પ્રવૃત્તિરૂપ લક્ષણવાળા ધર્મના
ફળરૂપ નાની-મોટી ગતિઓ આટલી જ છે. તે જુદી
જુદી ગતિઓ છે. તેમને તમારા પ્રશ્નાનુસાર મેં કહી,
(હવે) બીજું શું કહીએ? ॥ ૧૫ ॥

આટલી ‘વિપાકગતયઃ’ ફળરૂપ ગતિઓ છે તે
સર્વ ‘વ્યાચખ્યે’ મેં કહી. ॥ ૧૫ ॥

છવીસમા અધ્યાયમાં તે પાતાળોની નીચે
આવેલાં નરકોનું સ્થાન જણાવવામાં આવે છે, કે જ્યાં
પાપીઓને તેમનાં કર્મ પ્રમાણે યમદૂતો દ્વારા દુઃખ
દેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

મનુષ્યની ઊંચી નીચી જુદી જુદી ગતિઓ છે એટલે
જુદી જુદી રીતે (કર્મનું ફળ) ભોગવવું પડે છે, એમ
કહેવામાં આવ્યું. તે શા માટે એમ પૂછે છે — ‘મહર્ષે ઇતિ ।’

રાજોવાચ

મહર્ષ એતદ્વૈચિત્ર્યં લોકસ્ય કથમિતિ

॥ ૧ ॥ ૧ ॥

કર્મણઃ સમાનત્વેઽપિ શ્રદ્ધાવૈચિત્ર્યાત્કલ-
વૈચિત્ર્યમિતિ પરિહરતિ—ત્રિગુણત્વાદિતિ ।

ઋષિરુવાચ

ત્રિગુણત્વાત્કર્તુઃ શ્રદ્ધયા કર્મગતયઃ

પૃથગ્વિધાઃ સર્વા એવ સર્વસ્ય તારતમ્યેન
ભવન્તિ ॥ ૨ ॥

સાત્ત્વિક્યા શ્રદ્ધયા કર્તુઃ સુખિત્વં, રાજસ્યા
સુખિત્વં દુઃખિત્વં ચ, તામસ્યા દુઃખિત્વં મૂઢત્વં
ચ, તત્રાપિ તાસાં શ્રદ્ધાનાં તારતમ્યાત્સુખાદિતારતમ્યં
સર્વેષામિત્યર્થઃ ॥ ૨ ॥

અથેદાનીં પ્રતિષિદ્ધલક્ષણસ્યાધર્મસ્ય

તથૈવ કર્તુઃ શ્રદ્ધાયા વૈસાદૃશ્યાત્કર્મફલં
વિસદૃશં ભવતિ હ્યનાદ્યવિદ્યાયા કૃતકામાનાં
તત્પરિણામલક્ષણાઃ સૂતયઃ સહસ્ત્રશઃ
પ્રવૃત્તાસ્તાસાં પ્રાચુર્યેણાનુવર્ણયિષ્યામઃ ॥ ૩ ॥

પ્રતિષિદ્ધં પ્રતિષેધઃ સ એવ લક્ષણં પ્રમાણં
યસ્યાધર્મસ્ય કર્તુઃ શ્રદ્ધાવૈસાદૃશ્યં તમસસ્તાર-
તમ્યાત્ । તત્રાપિ કારણં દર્શયન્નાહ । અનાદ્યવિદ્યા-
કૃતાનાં કામાનાં યાઃ સૂતયો નરકાસ્તાસાં તાઃ ।
અથેદાનીં તાઃ પ્રાચુર્યેણાનુવર્ણયિષ્યામ ઇત્યન્વયઃ
॥ ૩ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે મહર્ષિ શુકદેવજી,
(વર્ણવવામાં આવેલા આ લોકમાં) રહેતા જુદા જુદા
જીવલોકની (વત્તાઓના સુખ-દુઃખવાળી વ્યવસ્થારૂપ)
વિચિત્રતા શા માટે છે? ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

કર્મ સમાન હોવા છતાં પણ શ્રદ્ધા જુદી જુદી
હોવાથી ફળ જુદાં જુદાં હોય છે, એમ કહીને
નિરાકરણ કરે છે — ‘ત્રિગુણત્વાત્ ઇતિ ।’

(શ્રીશુકદેવ) ઋષિ બોલ્યા — કર્મ કરનાર
મનુષ્ય (સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ— એમ) ત્રણ
પ્રકારનો હોવાથી શ્રદ્ધા(ના ભેદ)થી કર્મોની ગતિઓ
પણ અનેક પ્રકારની હોય છે. સર્વ ગતિઓ
ન્યૂનાધિકરૂપે સર્વ કર્તાઓને પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૨ ॥

સાત્ત્વિકી શ્રદ્ધાથી કર્મ કરનારને સુખ મળે છે,
રાજસી શ્રદ્ધાથી સુખ અને દુઃખ મળે છે તથા તામસી
શ્રદ્ધાથી દુઃખ અને મૂઢતા પ્રાપ્ત થાય છે. તેમાં પણ
તે શ્રદ્ધાની ન્યૂનાધિકતાથી સર્વને વત્તાઓનાં સુખાદિ
પ્રાપ્ત થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

હવે જેને માટે શાસ્ત્રે નિષેધ કરેલો છે તેવા
લક્ષણવાળો અધર્મ કરનાર પુરુષની શ્રદ્ધા પણ જેમ
જુદી જુદી હોય છે, તેમ અધર્મ કરતા પુરુષને પણ
જુદી જુદી શ્રદ્ધાને કારણે જુદાં જુદાં કર્મફળ પ્રાપ્ત થાય
છે કારણ કે અનાદિ અવિદ્યાને કારણે કામભોગનું
સેવન કરનારાં પ્રાણીઓને તેના ફળના લક્ષણવાળી
હજારો નરકગતિઓ પ્રાપ્ત (પ્રવૃત્ત) થાય છે, તેમનું
વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરીશું. ॥ ૩ ॥

‘પ્રતિષિદ્ધમ્’ નિષેધ એ જ ‘લક્ષણમ્’ પ્રમાણ છે
જેનું તેવો અધર્મ કરનાર મનુષ્યની શ્રદ્ધા જુદી જુદી
હોય છે, કારણ કે તમસ્ વત્તાઓ હોય છે. તે માટે
પણ કારણ આપતાં કહે છે કે અનાદિ અવિદ્યાથી
ઉત્પન્ન થયેલી કામનાઓની ‘સૂતયઃ’ ગતિઓ —
નરકો છે. ‘તાસામ્’ તે ગતિઓનું હવે વિગતવાર
વર્ણન કરીશું, એમ અન્વય છે. ॥ ૩ ॥

રાજોવાચ

નરકા નામ ભગવન્કિં દેશવિશેષા અથવા
બહિસ્ત્રિલોક્યા આહોસ્વિદન્તરાલ ઇતિ ॥ ૪ ॥

કિં ભૂમાવેવ દેશવિશેષાઃ, ત્રિલોક્યા
બ્રહ્માણ્ડાદ્બહિર્વા આવરણેષુ મધ્યેઽન્તરાલે વા
ભૂમિવ્યતિરિક્તે ॥ ૪ ॥

ઋષિરુવાચ

અન્તરાલ એવ ત્રિજગત્યાસ્તુ દિશિ
દક્ષિણસ્યામધસ્તાદ્ભૂમેરુપરિષ્ટાચ્ચ જલાદ્યસ્યા-
મગ્નિષ્વાત્તાદયઃ પિતૃગણા દિશિ સ્વાનાં ગોત્રાણાં
પરમેણ સમાધિના સત્યા એવાશિષ આશાસાના
નિવસન્તિ ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

યત્ર હ વાવ ભગવાન્પિતૃરાજો વૈવસ્વતઃ
સ્વવિષયં પ્રાપિતેષુ સ્વપુરુષૈર્જન્તુષુ સંપરેતેષુ
યથાકર્માવદ્યં દોષમેવાનુલ્લઙ્ઘિતભગવચ્છાસનઃ
સગણો દમં ધારયતિ ॥ ૬ ॥

કર્મદોષમનતિક્રમ્ય દોષમેવ દમં
પાપફલં દણ્ડં કરોતિ ન ડલ્લઙ્ઘિતં ભગવચ્છાસનં
યેન ॥ ૬ ॥

તત્ર હૈકે નરકાનેકવિંશતિં ગણયન્તિ
અથ તાંસ્તેરાજન્નામરૂપલક્ષણતોઽનુક્રમિધ્યામ-
સ્તામિસ્ત્રોઽન્ધતામિસ્ત્રો રૌરવો મહારૌરવઃ
કુમ્ભીપાકઃ કાલસૂત્રમસિપત્રવનં સૂકરમુખ-
મન્ધકૂપઃ કૃમિભોજનઃ સન્દંશસ્તપ્તસૂર્મિર્વજ્ર-
કણ્ટકશાલ્મલી વૈતરણી પૂયોદઃ પ્રાણરોધો
વિશસનં લાલાભક્ષઃ સારમેયાદનમવીચિરયઃ-
પાનમિતિ કિંચ ક્ષારકર્દમો રક્ષોગણભોજનઃ
શૂલપ્રોતો દન્દશૂકોઽવટનિરોધનઃ પર્યાવર્તનઃ
સૂચીમુખમિત્યષ્ટાવિંશતિનરકા વિવિધયાતના-
ભૂમયઃ ॥ ૭ ॥

રાજા બોલ્યા - હે ભગવાન, શું નરક નામનો
કોઈ વિશિષ્ટ પ્રદેશ છે? અને તે ત્રણ લોકની બહાર
છે કે અંદર છે? ॥ ૪ ॥

શું પૃથ્વીમાં જ તે વિશિષ્ટ પ્રદેશ છે? કે
'ત્રિલોક્યાઃ' બ્રહ્માંડથી બહાર અથવા આવરણોની
'મધ્યે' વચ્ચે અર્થાત્ ભૂમિથી જુદા સ્થાનમાં છે? ॥ ૪ ॥

ઋષિ (શુકદેવજી) બોલ્યા - એ નરકલોક
ત્રણ જગતની વચ્ચે જ છે. દક્ષિણ દિશામાં ભૂમિની
નીચે (અર્થાત્ પાતાળની નીચે) અને જળથી ઉપર
રહેલા છે, કે જે દિશામાં અગ્નિષ્વાત્તાદિ પિતૃગણો
ચિત્તની પરમ એકાગ્રતાથી પોતાના વંશજોને માટે
સત્ય આશીર્વાદની કામના કરતા વસે છે. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

જે નરકલોકમાં વિવસ્વાન સૂર્યના પુત્ર પિતૃરાજ
ભગવાન યમ પોતાના સેવકો સહિત રહે છે તથા
ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન ન કરનારા સેવક
એવા તે યમરાજ પોતાના દૂતો દ્વારા પોતાના પ્રદેશમાં
લાવવામાં આવેલાં મૃત પ્રાણીઓ પ્રતિ તેમનાં દુષ્કર્મો
અનુસાર પાપના ફળરૂપ દંડ ધારણ કરે છે. ॥ ૬ ॥

કર્મના યાતનાફળનું અતિક્રમણ કર્યા વિના
યાતનાફળને જ 'દમમ્' પાપના ફળના દંડરૂપે આપે
છે. જેમના દ્વારા ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન
કરવામાં આવ્યું નથી તેવા યમરાજ ॥ ૬ ॥

તે માટે કેટલાક વિદ્વાનો એકવીસ નરકોની ગણતરી
કરે છે. હે રાજા, તેમનાં નામ, રૂપ અને લક્ષણ
અનુસાર અમે ક્રમશઃ વર્ણન કરીશું. તામિસ્ર, અંધતામિસ્ર,
રૌરવ, મહારૌરવ, કુંભીપાક, કાલસૂત્ર, અસિપત્રવન,
સૂકરમુખ, અંધકૂપ, કૃમિભોજન, સંદંશ, તપ્તસૂર્મિ,
વજ્રકંટકશાલ્મલી, વૈતરણી, પૂયોદ, પ્રાણરોધ, વિશસન,
લાલાભક્ષ, સારમેયાદન, અવીચિ અને અયઃપાન-
(આ એકવીસ નરકો છે.) તદુપરાંત ક્ષારકર્દમ, રક્ષોગણ-
ભોજન, શૂલપ્રોત, દંદશૂક, અવટનિરોધન, પર્યાવર્તન અને
સૂચીમુખ એમ (બીજાં સાત મળીને કુલ) અઠ્યાવીસ
નરકો જાતજાતનાં દુઃખો ભોગવવાની ભૂમિઓ છે. ॥ ૭ ॥

મતાન્તરેણાષ્ટાવિંશતિમાહ—કિંચેતિ ॥ ૭ ॥

પાપભેદેન ચ તત્તન્નરકયાતનાભેદં
પ્રપચ્ચયતિ—તત્ર યસ્ત્વિત્યાદિના ।

તત્ર યસ્તુ પરવિત્તાપત્યકલત્રાણ્યપહરતિ
સ હિ કાલપાશબદ્ધો યમપુરુષૈરતિભયાનકૈ-
સ્તામિસ્ત્રે નરકે બલાન્નિપાત્યતે અનશનાનુદપાન-
દણ્ડતાડનસંતર્જનાદિભિર્યાતનાભિર્યાત્યમાનો
જન્તુર્યત્ર કશ્મલમાસાદિત એકદૈવ મૂર્ચ્છામુ-
પયાતિ તામિસ્ત્રપ્રાયે ॥ ૮ ॥

યાત્યમાનઃ પીડ્યમાનઃ । એકદૈવ તદૈવ ॥ ૮ ॥

એવમેવાન્ધતામિસ્ત્રે યસ્તુ વચ્ચયિત્વા
પુરુષં દારાદીનુપયુઙ્ક્તે યત્ર શરીરી નિપાત્યમાનો
યાતનાસ્થો વેદનયા નષ્ટમતિર્નષ્ટદૃષ્ટિશ્ચ ભવતિ
યથા વનસ્પતિર્વૃશ્ચ્યમાનમૂલસ્તસ્માદન્ધતામિસ્ત્રં
તમુપદિશન્તિ ॥ ૯ ॥

પુરુષં પતિં વચ્ચયિત્વા ॥ ૯ ॥

યસ્ત્વિહ વા એતદહમિતિ મમેદમિતિ ભૂત-
દ્રોહેણ કેવલં સ્વકુટુમ્બમેવાનુદિનં પ્રપુષ્ણાતિ
સ તદિહ વિહાય સ્વયમેવ તદશુભેન રૌરવે
નિપતતિ ॥ ૧૦ ॥

એતચ્છરીરમહમિતિ ઇદં ધનાદિ મમેતિ મત્વા
સ્વં ચ કુટુમ્બમેવ પુષ્ણાતિ । તેનાશુભેન ॥ ૧૦ ॥

બીજા મત પ્રમાણે અઠ્યાવીસ નરકો છે, એમ
કહે છે— ‘કિં ચ ઇતિ ।’ ॥ ૭ ॥

જુદાં જુદાં પાપ પ્રમાણે તે તે જુદી જુદી
નરકયાતનાઓને વિસ્તારથી કહે છે — ‘તત્ર યઃ તુ
ઇત્યાદિના ।’ વગેરેથી.

તેમાં જે મનુષ્ય બીજાનાં ધન, સંતાન કે પત્નીનું
હરણ કરે છે, તેને (મરણ સમયે) અત્યંત ભયાનક
યમદૂતો દ્વારા કાળપાશમાં બદ્ધ કરીને બળપૂર્વક
તામિસ્ત્ર નરકમાં નાખવામાં આવે છે. ખોરાક ન
આપવો, પાણી ન આપવું, દંડા મારવા, તિરસ્કાર
કરવો વગેરે યાતનાઓથી પીડા પામતો જીવ લગભગ
અંધકારમય એવા જે નરકમાં દુઃખ પામતો તે
સમયે જ મૂર્ચ્છા પામે છે. ॥ ૮ ॥

‘યાત્યમાનઃ’ પીડા પામતો ‘એકદા-એવ’ તે જ
સમયે ॥ ૮ ॥

એ જ પ્રમાણે જે મનુષ્ય (બીજા) પુરુષને
ઠગીને તેની પત્ની વગેરેનો ઉપભોગ કરે છે, તે
અંધતામિસ્ત્ર નરકમાં પડે છે, કે જ્યાં નાખવામાં
આવેલો, યાતનામાં પડેલા સૂક્ષ્મ શરીરવાળો તે
કપાતા મૂળવાળા વૃક્ષની જેમ વેદનાથી નષ્ટ થયેલી
બુદ્ધિવાળો અને નષ્ટ થયેલી દૃષ્ટિવાળો થઈ જાય છે,
તેથી (પંડિતો) તેને અંધતામિસ્ત્ર નરક કહે છે. ॥ ૯ ॥

‘પુરુષમ્’ પતિને ઠગીને ॥ ૯ ॥

જે મનુષ્ય આ લોકમાં ‘આ શરીર હું છું’,
‘આ ધન વગેરે મારું છે.’ એમ (માનીને) પ્રાણીઓનો
દ્રોહ કરી તે દ્વારા કેવળ પોતાનું અને કુટુંબનું જ
હંમેશાં પોષણ કરે છે, તે મનુષ્ય તે (કુટુંબ વગેરે)ને
અહીં જ મૂકીને પોતે જ તે પાપને લીધે રૌરવ નરકમાં
પડે છે. ॥ ૧૦ ॥

‘આ શરીર હું છું.’, ‘આ ધનાદિ મારું છે.’—
એમ માનીને પોતાનું અને કુટુંબનું જ પોષણ કરે
છે. તે પાપને કારણે ॥ ૧૦ ॥

યે ત્વિહ યથૈવામુના વિહિંસિતા જન્તવઃ
પરત્ર યમયાતનામુપગતં ત એવ રુરવો ભૂત્વા
તથા તમેવ વિહિંસન્તિ તસ્માદ્રૌરવમિત્યાહુઃ,
રુરુરિતિ સર્પાદતિક્રૂરસત્ત્વસ્યાપદેશઃ ॥ ૧૧ ॥

રુરવો ભૂત્વેતિ । કર્માણ્યેવ તથા
પરિણામં પ્રાપ્યેત્યર્થઃ । અતિક્રૂરસ્ય ભારશૃઙ્ગાચ્ચસ્ય
સત્ત્વસ્યાપદેશઃ સંજ્ઞા ॥ ૧૧ ॥

એવમેવ મહારૌરવો યત્ર નિપતિતં પુરુષં
ક્રવ્યાદા નામ રુરવસ્તં ક્રવ્યેણ ઘાતયન્તિ
યઃ કેવલં દેહંભરઃ ॥ ૧૨ ॥

ક્રવ્યેણ નિમિત્તેન માંસાર્થમિત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

યસ્ત્વિહ વા ઊગ્રઃ પશૂન્યક્ષિણો વા પ્રાણત
ઉપરન્ધયતિ તમપકરુણં પુરુષાદૈરપિ વિગર્હિત-
મમુત્ર યમાનુચરાઃ કુમ્ભીપાકે તપ્તતૈલે
ઉપરન્ધયન્તિ ॥ ૧૩ ॥

પ્રાણતઃ સજીવાન્ ઉપરન્ધયતિ પચતિ ।
અપકરુણં નિષ્કૃપમ્ ॥ ૧૩ ॥

યસ્ત્વિહ પિતૃવિપ્રબ્રહ્મધુક્સ કાલ-
સૂત્રસંજ્ઞકે નરકે અયુતયોજનપરિમણ્ડલે
તામ્રમયે તપ્તખલે ઉપર્યધસ્તાદગ્ન્યર્કાભ્યા-
મતિતપ્યમાનેઽભિનિવેશિતઃ ક્ષુત્પિપાસાભ્યાં
ચ દહ્યમાનાન્તર્બહિઃ શરીર આસ્તે શેતે
ચેષ્ટતેઽવતિષ્ઠતિ પરિધાવતિ ચ યાવન્તિ
પશુરોમાણિ તાવદ્વર્ષસહસ્રાણિ ॥ ૧૪ ॥

ખલે સમે દેશે ॥ ૧૪ ॥

આ લોકમાં એ મનુષ્ય દ્વારા જે રીતે (અન્ય
પ્રાણીઓને મારી નાખવામાં આવ્યાં હોય છે,) તે જ
રીતે હિંસા કરવામાં આવેલાં તે જ પ્રાણીઓ યમયાતના
ભોગવવા ગયેલા તે જ મનુષ્યને રુરુઓ બનીને મારી
નાંખે છે. તેથી જ તેને ‘રૌરવ’ કહે છે. રુરુ એ
સર્પથી પણ અત્યંત ક્રૂર પ્રાણીનું નામ છે. ॥ ૧૧ ॥

‘રુરવઃ ભૂત્વા ઇતિ ।’ (હિંસાથી થયેલાં) કર્મો જ,
તે અનુસાર પરિણામ પ્રાપ્ત કરીને રુરુઓ બનીને (તે
જ મનુષ્યને મારી નાખે છે), એમ અર્થ છે. અતિ ક્રૂર
એવા ‘ભારશૃંગ’ કહેવાતા પ્રાણીનું ‘અપદેશઃ’ નામ
(રુરુ છે). ॥ ૧૧ ॥

એ જ પ્રમાણે ‘મહારૌરવ’ નરક છે, કે જેમાં
પડેલા તે મનુષ્યને ‘ક્રવ્યાદા’ નામના રુરુઓ માંસ
માટે મારી નાખે છે, જે મનુષ્યે માત્ર પોતાના જ
શરીરનું પોષણ કર્યું હોય છે. ॥ ૧૨ ॥

‘ક્રવ્યેણ નિમિત્તેન’ માંસ માટે, એમ અર્થ છે.
॥ ૧૨ ॥

વળી, આ લોકમાં જે ક્રૂર મનુષ્ય જીવતાં
પશુપક્ષીઓને રાંધે છે, તે રાક્ષસો દ્વારા પણ નિંદિત
એવા તે નિર્દય મનુષ્યને તે કુંભીપાક નરકમાં યમદૂતો
તપાવેલા તેલમાં રાંધે છે. ॥ ૧૩ ॥

*‘પ્રાણતઃ’ જીવતાં પશુપંખીઓને ‘ઉપરન્ધયતિ’
રાંધે છે. ‘અપકરુણમ્’ નિર્દય એવા તે મનુષ્યને
* (‘પ્રાણતઃ’ પ્ર+અનત્ વ.કૃ.નું દ્વિ.વિ.બ.વ.) ॥ ૧૩ ॥

જે મનુષ્ય આ લોકમાં માતાપિતા, બ્રાહ્મણ અને
વેદનો દ્રોહ કરનાર છે, તેને દશ હજાર યોજન
વિસ્તારવાળા તપાવેલા તાંબાના ખાડામાં નીચે અગ્નિ
અને ઉપર સૂર્ય દ્વારા અત્યંત તપાવવામાં આવતા
‘કાલસૂત્ર’ નામના નરકમાં નાખવામાં આવે છે.
ભૂખ-તરસથી અંદર અને બહાર બળતા શરીરવાળો
એવો તે, શરીર પર જેટલાં રૂંવાડાં હોય છે, તેટલાં
હજાર વર્ષો સુધી (ત્યાં) બેસે છે, સૂએ છે, તરફડે
છે, ઊભો રહે છે અને દોડે છે. ॥ ૧૪ ॥

ખાડા જેવા પ્રદેશમાં ॥ ૧૪ ॥

યસ્ત્વિહ વૈ નિજવેદપથાદનાપદ્યપગતઃ
પાઋણં ચોપગતસ્તમસિપત્રવનં પ્રવેશ્ય કશયા
પ્રહરન્તિ તત્ર હાસાવિતસ્તતો ધાવમાન
ઉભયતોધારૈસ્તાલવનાસિપત્રૈશ્ચિદ્યમાનસર્વાઙ્ગે
હા હતોઽસ્મીતિ પરમયા વેદનયા મૂર્ચ્છિતઃ
પદે પદે નિપતતિ સ્વધર્મહા પાઋણડાનુગતં
ફલં ભુઙ્ક્તે ॥ ૧૫ ॥

સ્વધર્મહા ધર્મત્યાગી ॥ ૧૫ ॥

યસ્ત્વિહ વૈ રાજા રાજપુરુષો વા અદણ્ડ્યે
દણ્ડં પ્રણયતિ બ્રાહ્મણો વા શરીરદણ્ડં
સ પાપીયાન્નરકેઽમુત્ર સૂકરમુખે નિપતતિ
તત્રાતિબલૈર્વિનિષ્પિષ્યમાણાવયવો યથૈવેહેક્ષુ-
ખણ્ડ આર્તસ્વરેણ સ્વનયન્ ક્વચિન્મૂર્ચ્છિતઃ
કશ્મલમુપગતો યથૈવેહાદૃષ્ટદોષા ઉપરુદ્ધાઃ
॥ ૧૬ ॥

સ્વનયન્ રુદન્કશ્મલં મોહમુપગતો ભવતિ ।
અદૃષ્ટદોષાસ્તેનોપરુદ્ધાઃ સન્તો યથા કશ્મલમુપ-
ગતાસ્તદ્વત્ ॥ ૧૬ ॥

યસ્ત્વિહ વૈ ભૂતાનામીશ્વરોપકલ્પિતવૃત્તી-
નામવિવિક્તપરવ્યથાનાં સ્વયં પુરુષોપકલ્પિત-
વૃત્તિર્વિવિક્તપરવ્યથો વ્યથામાચરતિ સ
પરત્રાન્ધકૂપે તદભિદ્રોહેણ નિપતતિ તત્ર હાસૌ
તૈર્જન્તુભિઃ પશુમૃગપક્ષિસરીસૃપૈર્મશકયૂકા-

આ લોકમાં જે પોતાના વેદમાર્ગથી, આપત્તિ ન
આવી હોય તો પણ, દૂર જનારો થઈ પાખંડમાર્ગનો
આશ્રય કરનાર થાય છે, (યમદૂતો) તેને અસિપત્રવન
(નામના) નરકમાં નાખીને ચાબૂકથી મારે છે. ત્યાં તે
આમથી તેમ દોડતો, બંને તરફ ધારવાળાં તાલવનનાં
(વૃક્ષોનાં) તલવાર જેવાં પાંદડાંથી સર્વાંગે છિન્ન-
ભિન્ન થતો 'હાય રે, મરી ગયો રે,' એમ અત્યન્ત
વેદનાને કારણે ડગલે ને પગલે મૂર્ચ્છિત થઈને પડે
છે. (આમ) સ્વધર્મનો ત્યાગ કરનાર પાખંડમાર્ગનો
આશ્રય કરવાનું ફળ ભોગવે છે. ॥ ૧૫ ॥

'સ્વધર્મહા' પોતાના ધર્મનો ત્યાગ કરનાર
॥ ૧૫ ॥

આ લોકમાં જે રાજા કે રાજપુરુષ નિરપરાધીને
શિક્ષા કરે છે અથવા બ્રાહ્મણને શારીરિક શિક્ષા કરે
છે, તે મહાપાપી તે યમલોકમાં 'સૂકરમુખ' (નામના)
નરકમાં પડે છે. ત્યાં મહાબળવાન (યમદૂતો) દ્વારા
શેરડીના સાંકાની જેમ પિલાતાં અંગોવાળો તે આર્તસ્વરે
રડતો, ક્યારેક મૂર્ચ્છિત થઈ, આ લોકમાં નિરપરાધી
મનુષ્યો (તેના દ્વારા) જેમ પીડા પામીને મોહ પામ્યા
હતા, તેમ તે પીડા પામીને મોહ પામે છે. ॥ ૧૬ ॥

'સ્વનયન્' રડતો 'કશ્મલમ્' મોહ પામે છે.
નિરપરાધી મનુષ્યો તેના દ્વારા પીડા પામીને જેમ
મોહને પ્રાપ્ત થયા હતા, તે જ રીતે (તે પીડા પામીને
મોહ પામે છે.) ॥ ૧૬ ॥

આ લોકમાં, ભગવાન દ્વારા (વિધિનિષેધપૂર્વક)
રચવામાં આવેલી આજીવિકાવાળો અને બીજાના કષ્ટને
જાણનાર એવો જે મનુષ્ય સ્વયં ભગવાન દ્વારા જ
રચાયેલી (મનુષ્યોના રક્તપાનાદિ) વૃત્તિવાળા અને
અન્યની વ્યથાનું જેમને ભાન નથી તેવાં પ્રાણીઓને
દુઃખ આપે છે, તે મનુષ્ય તે હિંસાને કારણે પરલોકમાં
અંધકૂપ નરકમાં પડે છે. ત્યાં તે પશુ, મૃગ, પક્ષી, પેટે
ચાલનારા (સર્પાદિ), મચ્છર, જૂ, માંકડ, માખી વગેરે

મત્કુળમશ્વિકાદિભિર્યૈં કે ચાભિદ્ગ્ધાસ્તૈઃ
સર્વતોઽભિદ્ગ્ધામાણસ્તમસિ વિહતનિદ્રાનિર્વૃત્તિ-
રલબ્ધાવસ્થાનઃ પરિક્રામતિ યથા કુશરીરે
જીવઃ ॥ ૧૭ ॥

ઈશ્વરેણોપકલ્પિતા મનુષ્યરક્તપાનાદિલક્ષણા
વૃત્તિર્યૈષાં મત્કુળાદીનામ્ । ન વિવિક્તા
વિજ્ઞાતા પરવ્યથા યૈરવિવેકિભિસ્તેષામ્ । પુરુષેણ
બ્રાહ્મણાદિભાવેન વિધિનિષેધપૂર્વકમુપકલ્પિતા
વૃત્તિર્યસ્ય । વિવિક્તા પરવ્યથા યેન વિવેકિના ।
અભિદ્ગ્ધા હિંસિતાઃ । વિહતા નિદ્રારૂપા નિર્વૃત્તિર્યસ્ય ।
ન લબ્ધમવસ્થાનં યેન । સ તમસિ પરિક્રામતિ
॥ ૧૭ ॥

યસ્તિવહ વા અસંવિભજ્યાશ્નાતિ
યત્કિંચનોપનતમનિર્મિતપચ્ચયજ્ઞો વાયસસંસ્તુતઃ
સ પરત્ર કૃમિભોજને નરકાધમે નિપતતિ
તત્ર શતસહસ્રયોજને કૃમિકુણ્ડે કૃમિભૂતઃ
સ્વયં કૃમિભિરેવ ભક્ષ્યમાણઃ કૃમિભોજનો
યાવત્તદપ્રત્તાપ્રહુતાદોઽનિર્વેશમાત્માનં યાતયતે
॥ ૧૮ ॥

યત્કિંચન ભક્ષ્યાદિકમુપનતં પ્રાપ્તં
તદસંવિભજ્ય । ન નિર્મિતાઃ પચ્ચયજ્ઞા યેન । અત
એવ વાયસૈઃ સંસ્તુતઃ સમત્વેન વર્ણિતઃ ।
કૃમિભોજનઃ કૃમીનેવ ભુજ્ઞાનઃ યાવત્તત્ યાવન્તિ
યોજનાનિ તત્કૃમિકુણ્ડં તાવન્તિ વર્ષાણિ યાવદ્વા
તત્પાતકમિત્યર્થઃ । અપ્રત્તમસંવિભક્તમપ્રહુતં ચાતીતિ
તથા સઃ । અનિર્વેશમકૃતપ્રાયશ્ચિત્તમ્ ॥ ૧૮ ॥

જે કોઈ મરાયા હતા, તે જન્તુઓ દ્વારા સર્વ તરફથી
વ્યથા પામતો, જેની નિદ્રારૂપ શાંતિનો ભંગ થયો છે
તેવો અને જેના દ્વારા સ્થાન પ્રાપ્ત નથી કરાયું તેવો
તે, રોગગ્રસ્ત શરીરમાં જીવ ભટકે તેમ (તે નરકના)
ઘોર અંધકારમાં ભટકે છે. ॥ ૧૭ ॥

ઈશ્વર દ્વારા રચાયેલી, મનુષ્યના રક્તપાનાદિ
લક્ષણવાળી વૃત્તિ જે માંકડ વગેરેની છે તથા ‘ન વિવિક્તા’
નથી જાણવામાં આવતી અન્યની વ્યથા જેમના દ્વારા તે
અવિવેકીઓ દ્વારા, તેવાં પ્રાણીઓને— ભગવાન શ્રીહરિ
દ્વારા બ્રાહ્મણાદિ ભાવથી વિધિનિષેધપૂર્વક રચવામાં આવી
છે આજીવિકા જેની— જાણવામાં આવી છે અન્યની
વ્યથા જે વિવેકી દ્વારા— ‘અભિદ્ગ્ધાઃ’ હિંસા કરાયેલાં—
ભંગ થઈ છે નિદ્રારૂપ શાંતિ જેની, નથી પ્રાપ્ત કરાયું
સ્થાન જેના દ્વારા, તે ઘોર અંધકારમાં ભટકે છે. ॥ ૧૭ ॥

આ લોકમાં પંચયજ્ઞ ન કરનાર જે મનુષ્ય જે
કાંઈ મળે તેમાંથી (અતિથિ વગેરેના) ભાગ કાઢ્યા
વિના કોઈને આપ્યા વિના ખાય છે તેવો, પંચયજ્ઞ
કર્તા વિના ખાનાર, કાગડા જેવો તે પરલોકમાં
‘કૃમિભોજન’ નામના નિકૃષ્ટ નરકમાં પડે છે. ત્યાં
એક લાખ યોજનના કૃમિકુંડમાં પોતે કીડો થઈને
કીડાઓ દ્વારા જ ભોજન કરાતો અને કીડાઓનું
ભોજન કરનારો એવો તે (કૃમિકુંડ) જેટલા યોજનનો
છે તેટલાં વર્ષો સુધી પ્રાયશ્ચિત્ત ન કરતો (તેમાં જ
પડ્યો પડ્યો) પોતાને યાતના પહોંચાડે છે. ॥ ૧૮ ॥

જે કાંઈ ખોરાક વગેરે ‘ઉપનતમ્’ મળ્યો
હોય તેમાંથી અતિથિ વગેરેના ભાગ ન આપીને તથા
જેના દ્વારા પંચયજ્ઞ કરવામાં આવ્યો નથી, આથી જ તે
કાગડા ‘સંસ્તુતઃ’ જેવો કહેવામાં આવ્યો છે. ‘કૃમિભોજનઃ’
કીડાઓનું ભોજન કરનારો, ‘યાવત્-તત્’ જેટલા
યોજનનો તે કૃમિકુંડ છે તેટલાં વર્ષો અથવા જ્યાં સુધી
તે પાપ છે, એમ અર્થ છે. કોઈને આપ્યા વિના,
પંચયજ્ઞ કર્યા વિના ખાય છે તેવો તે ‘અનિર્વેશમ્’
પ્રાયશ્ચિત્ત ન કરતો. ॥ ૧૮ ॥

યસ્ત્વિહ વૈ સ્તેયેન બલાદ્વા હિરણ્યરત્નાદીનિ
બ્રાહ્મણસ્ય વાપહરત્યન્યસ્ય વાનાપદિ પુરુષ-
સ્તમમુત્ર રાજન્યમપુરુષા અયસ્મયૈરગ્નિપિણ્ડૈઃ
સન્દંશૈસ્ત્વચિ નિષ્કુષન્તિ ॥ ૧૯ ॥

નિષ્કુષન્તિ છિન્દન્તિ ॥ ૧૯ ॥

યસ્ત્વિહ વા અગમ્યાં સ્ત્રિયમગમ્યં વા પુરુષં
યોષિદભિગચ્છતિ તાવમુત્ર કશયા તાડયન્ત-
સ્તિગમયા સૂર્યા લોહમય્યા પુરુષમાલિઙ્ગયન્તિ
સ્ત્રિયં ચ પુરુષરૂપયા સૂર્યા ॥ ૨૦ ॥

તિગમયા તપ્તયા । સૂર્યા પ્રતિમયા ॥ ૨૦ ॥

યસ્ત્વિહ વૈ સર્વાભિગમસ્તમમુત્ર
નિરયે વર્તમાનં વજ્રકણ્ટકશાલ્મલીમારોપ્ય
નિષ્કર્ષન્તિ ॥ ૨૧ ॥

સર્વાભિગમઃ પશ્વાદ્યુપગન્તા ॥ ૨૧ ॥

યે ત્વિહ વૈ રાજન્યા રાજપુરુષા વા
અપાઝ્વણ્ડા ધર્મસેતૂન્ભિન્દન્તિ તે સંપેરત્ય
વૈતરણ્યાં નિપતન્તિ ભિન્નમર્યાદાસ્તસ્યાં
નિરયપરિસ્ત્રાભૂતાયાં નદ્યાં યાદોગૈરિતસ્તતો
ભક્ષ્યમાણા આત્મના ન વિયુજ્યમાનાશ્ચા-
સુભિરુહ્યામાનાઃ સ્વાધેન કર્મપાકમનુસ્મરન્તો
વિષ્મૂત્રપૂયશોણિતકેશનસ્ત્રાસ્થિમેદોમાંસવ-
સાવાહિન્યામુપતપ્યન્તે ॥ ૨૨ ॥

હે રાજા, આ લોકમાં જે મનુષ્ય આપત્તિમાં ન
હોવા છતાં બ્રાહ્મણનું કે અન્યનું સુવર્ણ તથા રત્નાદિ
ચોરી કરીને કે બળજબરીથી હરી લે છે, તેમની
ચામડી યમદૂતો તે (સન્દંશ નામના) નરકમાં લોઢાના
ઘગઘગતા સાણસાઓથી ઉતરડી કાઢે છે. ॥ ૧૯ ॥

‘નિષ્કુષન્તિ’ ઉતરડી કાઢે છે. ॥ ૧૯ ॥

આ લોકમાં જે પુરુષ અગમ્યા સ્ત્રીને કે (જે સ્ત્રી
અગમ્ય) પુરુષને ભોગવે, તે બંનેને તે (તમસૂર્મી)
નરકમાં ચાબુક વડે ફટકારાતાં, પુરુષને લોઢાની
તપાવેલી સ્ત્રીની પ્રતિમા સાથે અને સ્ત્રીને લોઢાના
તપાવેલા પુરુષની પ્રતિમા સાથે આલિંગન કરાવવામાં
આવે છે. ॥ ૨૦ ॥

‘તિગમયા’ તપાવેલી ‘સૂર્યા’ પ્રતિમા સાથે
॥ ૨૦ ॥

જે મનુષ્ય આ લોકમાં (પશુ વગેરે) સર્વ
પ્રાણીઓ સાથે વ્યભિચાર કરે છે, તેને પરલોકના
નરકમાં રહેલા ‘વજ્રકંટકશાલ્મલી’ (વજ્ર સમાન
કાંટાવાળા શીમળાના) વૃક્ષની ઉપર ચઢાવીને
(નીચેથી) ખેંચે છે. ॥ ૨૧ ॥

‘સર્વાભિગમઃ’ પશુ વગેરે (ગમે તે) પ્રાણી સાથે
વ્યભિચાર કરનાર ॥ ૨૧ ॥

આ લોકમાં જે રાજાઓ તથા રાજપુરુષો શ્રેષ્ઠ
કુળમાં જન્મ પામ્યા હોવા છતાં પણ ધર્મની
મર્યાદાઓનો નાશ કરે છે, તેઓ મરણ પછી
‘વૈતરણી’ નરકમાં પડે છે. જળચરો દ્વારા આમથી
તેમ કોચી ખવાતા (હોવા છતાં પણ યાતનામય)
દેહથી ન છૂટી શકતા (અને તેથી) પ્રાણો વડે વહન
કરાતા એવા શાસ્ત્રમર્યાદા નષ્ટ કરનારા મનુષ્યો
પોતાના પાપને કારણે મળેલા કર્મના ફળને યાદ
કરતા, વિષ્ઠા, મૂત્ર, પરુ, લોહી, વાળ, નખ, હાડકાં,
મેદ, માંસ તથા ચરબી વહાવતી નરકની ખાઈરૂપ તે
નદીમાં સન્તપ્ત થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

અપાખણ્ડાઃ સત્કુલીનાઃ સન્તઃ ।
 દ્વિતીયાન્તપાઠે સેતુવિશેષણમ્ । નદીં વિશિનષ્ટિ—
 વિણમૂત્રેતિ ॥ ૨૨ ॥

યે ત્વિહ વૈ વૃષલીપતયો નષ્ટશૌચાચાર-
 નિયમાસ્ત્યક્તલજ્ઞાઃ પશુચર્યાં ચરન્તિ તે ચાપિ
 પ્રેત્ય પૂયવિણમૂત્રશ્લેષ્મમલાપૂર્ણાર્ણવે નિપતન્તિ
 તદેવાતિબીભત્સિતમશ્નન્તિ ॥ ૨૩ ॥

પશુચર્યાં સ્વેચ્છાચારમ્ ॥ ૨૩ ॥

યે ત્વિહ વૈ શ્વગર્દભપતયો બ્રાહ્મણાદયો
 મૃગયાવિહારા અતીર્થે ચ મૃગાન્નિઘ્નન્તિ તાનપિ
 સંપરેતાલ્લક્ષ્યભૂતાન્યમપુરુષા ઇષ્ઠુભિર્વિધ્યન્તિ
 ॥ ૨૪ ॥

અતીર્થે વિહિતાદન્યત્ર । વિધ્યન્તીતિ
 પ્રાણનિરોધો દર્શિતઃ ॥ ૨૪ ॥

યે ત્વિહ વૈ દામ્બિકા દમ્ભયજ્ઞેષુ
 પશૂન્વિશસન્તિ તાનમુષ્મિલ્લોકે વૈશસે નરકે
 પતિતાન્નિરયપતયો યાતયિત્વા વિશસન્તિ
 ॥ ૨૫ ॥

નિરયપતયો યમપુરુષાઃ ॥ ૨૫ ॥

લાલાભક્ષમાહ— યસ્તિવતિ ।

યસ્તિવહ વૈ સવર્ણાં ભાર્યાં દ્વિજો રેતઃ
 પાયયતિ કામમોહિતસ્તં પાપકૃતમમુત્ર
 રેતઃકુલ્યાયાં પાતયિત્વારેતઃ સંપાયયન્તિ ॥ ૨૬ ॥

રેતઃપાનં કારયન્તિ ॥ ૨૬ ॥

‘અપાખણ્ડાઃ’ સારા કુળવાળા હોવા છતાં—
 દ્વિતીયા વિભક્તિના અંતવાળા પાઠમાં, અર્થાત્
 ‘અપાખણ્ડાન્’ પાઠમાં અપાખંડ એટલે વૈદિક ધર્મની
 મર્યાદાઓને, એમ સેતુનું વિશેષણ છે. વૈતરણી નદીને
 વિશેષણપૂર્વક કહે છે— ‘વિણમૂત્ર ઇતિ ।’ ॥ ૨૨ ॥

શૌચ અને આચારના નિયમોનો નાશ કરનારા,
 લજ્જાનો ત્યાગ કરનારા, નીચ સ્ત્રીના પતિ બનનારા
 એવા જે મનુષ્યો આ લોકમાં પશુની જેમ સ્વેચ્છાચાર
 કરે છે, તેઓ પણ મૃત્યુ પછી પરુ, વિષ્ઠા, મૂત્ર, કફ
 તથા મળથી ભરેલા સમુદ્રમાં પડે છે અને તેવી જ
 અતિ ઘૃણિત વસ્તુઓ ખાય છે. ॥ ૨૩ ॥

‘પશુચર્યામ્’ સ્વેચ્છાચાર ॥ ૨૩ ॥

જે બ્રાહ્મણાદિ (ઉચ્ચ જાતિના) મનુષ્યો આ
 લોકમાં કૂતરાં અને ગધેડાં પાળે છે, શિકાર ખેલે છે
 તથા શાસ્ત્રથી વિપરીત હોય તે રીતે પણ પશુઓનો
 વધ કરે છે, મૃત્યુ પામ્યા પછી તે લક્ષ્યભૂત
 બનેલાઓને યમદૂતો બાણોથી વીધે છે. ॥ ૨૪ ॥

‘અતીર્થે’ વેદવિધિ દ્વારા વિધાન કરાયા સિવાયની
 હિંસા— વિધ્યન્તિ વીધે છે, એમ પ્રાણનું દમન
 દર્શાવાયું છે. ॥ ૨૪ ॥

જે દંભી મનુષ્યો આ લોકમાં પાખંડપૂર્ણ યજ્ઞોમાં
 પશુઓનો વધ કરે છે, એ યમલોકના તે વૈશસ
 નરકમાં પડેલાઓને યમદૂતો યાતના આપીને ટુકડે
 ટુકડા કરીને કાપે છે. ॥ ૨૫ ॥

‘નિરયપતયઃ’ યમદૂતો ॥ ૨૫ ॥

‘લાલાભક્ષ’ નરકનું વર્ણન કરે છે — ‘ચઃ તુ
 ઇતિ ।’

આ લોકમાં જે બ્રાહ્મણ કામમોહિત થઈ
 પોતાની ઉચ્ચ જાતિની પત્નીને વીર્ય પિવડાવે છે, તે
 પાપ કરનારને પરલોકમાં વીર્યની નદીમાં પાડી
 નાખીને (યમદૂતો) વીર્ય પિવડાવે છે. ॥ ૨૬ ॥

(યમદૂતો) વીર્યપાન કરાવે છે. ॥ ૨૬ ॥

ये त्विह वै दस्यवोऽग्निदा गरदा
ग्रामान्सार्थान्वा विलुम्पन्ति राजानो राजभटा
वा तांश्चापि हि परेत्य यमदूता वज्रदंष्ट्राः
श्वानः सप्तशतानि विंशतिश्च सरभसं खादन्ति
॥ २७ ॥

यमदूता ये श्वानः । सरभसं ससंभ्रमम् ॥ २७ ॥

यस्त्विह वा अनृतं वदति साक्ष्ये
द्रव्यविनिमये दाने वा कथंचित्स वै
પ્રેત્ય નરકેઽવીચિમત્યધઃશિરા નિરવકાશે
યોજનશતોચ્છ્રાયાદ્ગિરિમૂર્ધ્નઃ સંપાત્યતે યત્ર
જલમિવ સ્થલમશ્મપૃષ્ઠમવભાસતે તદવીચિ-
મત્તિલશો વિશીર્યમાણશરીરો ન મ્પ્રિયમાણઃ
પુનરારોપિતો નિપતતિ ॥ ૨૮ ॥

द्रव्यविनिमये क्रयविक्रयादौ । निरवकाशे
निरालम्बे । अवीचिशब्दार्थमाह—यत्रेति ।
वीचिस्तरङ्गस्तद्रहितत्वादवीचिः ॥ २८ ॥

यस्त्विह वै विप्रो राजन्यो वैश्यो वा
सोमपीथस्तत्कલत्रं वा सुरां व्रतस्थोऽपि वा
पिबति प्रमादतस्तेषां निरयं नीतानामुरसि
पदाक्रम्यास्ये वह्निना દ્રવમાણં કાર્ષ્ણાયસં
નિષિઞ્ચન્તિ ॥ ૨૯ ॥

यो विप्रस्तत्कलत्रं वा सुरां पिबत्यन्योऽपि
वा व्रतस्थः सन् राजन्यो वैश्यो वा सोमपीथः
कृतसोमपान इत्यन्वयः । तयोः सोमस्थाने
फलचमसविधानात्सोमपाननिषेधाच्च । तथा च

આ લોકમાં જે ચોરો, રાજાઓ કે રાજપુરુષો
(કોઈના ઘરમાં) આગ લગાડે છે, (કોઈને) ઝેર આપે છે
અથવા ગામડાંઓને કે સંઘોને લૂંટે છે, તેમને પણ મૃત્યુ
પછી વજ્ર જેવી દાઢોવાળા સાતસો વીસ યમદૂતો કૂતરા
બનીને અત્યંત આવેશથી ફાડી ખાય છે. ॥ ૨૭ ॥

યમદૂતો જે કૂતરા છે - 'સરભસમ્' કોષપૂર્વક
॥ ૨૭ ॥

જે મનુષ્ય આ લોકમાં સાક્ષીપણું કરવામાં, પૈસાની
લેવડ-દેવડ કરવામાં, દાનના પ્રસંગમાં કે કોઈ પણ
રીતે અસત્ય બોલે છે, તેને મર્યા પછી, સો યોજન
ઉંચા પર્વતના શિખર ઉપરથી ઉધિ માથે આધાર વિનાના
'અવીચિમત્' નરકમાં (યમદૂતો દ્વારા) નાખવામાં આવે
છે કે જ્યાં પથ્થરોથી બાંધેલી સ્થળભૂમિ તરંગરહિત
જળ જેવી ભાસે છે. તે અવીચિમત્ નરકમાં (નાખવામાં
આવતો મનુષ્ય) તલ તલ જેવડા ટુકડામાં છિન્ન-ભિન્ન
શરીરવાળો થવા છતાં મરી ન જતાં પુનઃ (શિખર
પર) ચડાવવામાં આવેલો તે પડે છે. ॥ ૨૮ ॥

'દ્રવ્યવિનિમયે' ખરીદવા, વેચવા વગેરેમાં—
'નિરવકાશે' આધાર વિનાના નરકમાં— 'અવીચિ'
શબ્દનો અર્થ કહે છે— 'યત્ર ઇતિ।' તરંગરહિત
હોવાથી અવીચિ કહે છે. ॥ ૨૮ ॥

આ લોકમાં જે બ્રાહ્મણ અથવા તેની પત્ની
મોહવશાત્ સુરાપાન કરે છે, તેમ જ ક્ષત્રિય કે વૈશ્ય
પ્રતધારી હોવા છતાં પણ સોમરસ પીએ છે, નરકમાં
લઈ જવામાં આવનારા તે જનોની છાતી ઉપર પગ
દબાવી (અયઃપાન નરકમાં યમદૂતો) તેમના મુખમાં
અગ્નિથી ઓગાળેલો લોહરસ રેડે છે. ॥ ૨૯ ॥

જે વિપ્ર અથવા તેની પત્ની સુરા પીએ છે,
અથવા પ્રતમાં સ્થિત એવો ક્ષત્રિય કે વૈશ્ય 'સોમપીથઃ'
સોમપાન કરનાર બને છે, એમ અન્વય છે. ક્ષત્રિય
તથા વૈશ્ય બંનેને સોમરસને બદલે 'ફલચમસ્' પીવાનું
વિધાન છે તથા સોમરસ પીવાનો નિષેધ છે કારણ કે

શ્રુતિઃ—‘ન્યગ્રોધસ્ત્રિભિરાહત્ય તાઃ સંપિષ્ય
દધન્યુપમૃજ્ય તમસ્મૈ ભક્ષં સંપ્રયચ્છેન્ન સોમમ્’
ઇતિ ॥ ૨૯ ॥

અથ ચ યસ્ત્વિહ વા આત્મસંભાવનેન
સ્વયમધમો જન્મતપોવિદ્યાચારવર્ણાશ્રમવતો
વરીયસો ન બહુ મન્યેત સ મૃતક એવ મૃત્વા
ક્ષારકર્દમે નિરયેઽવાક્શિરા નિપાતિતો દુરન્તા
યાતના હ્યશ્નુતે ॥ ૩૦ ॥

સ પૂર્વમપિ મૃતક એવ સન્ મૃત્વા ॥ ૩૦ ॥

યે ત્વિહ વૈ પુરુષાઃ પુરુષમેધેન યજન્તે
યાશ્ચ સ્ત્રિયો નૃપશૂન્ખાદન્તિ તાંશ્ચ તે પશવ
ઇવ નિહતા યમસદને યાતયન્તો રક્ષોગણાઃ
સૌનિકા ઇવ સ્વધિતિનાઽવદાયાસૂક્ પિબન્તિ
નૃત્યન્તિ ચ ગાયન્તિ ચ હૃષ્યમાણા યથેહ
પુરુષાદાઃ ॥ ૩૧ ॥

પુરુષસ્ય મેધેન હિંસયા ભૈરવાદીન્યજન્તે ।
યાશ્ચ સ્ત્રિયો નરમાંસં ભક્ષયન્તિ । કામરૂપા રક્ષોગણા
ભૂત્વા યથેહ તે પુરુષાદાઃ સન્તઃ પૂર્વમનૃત્યન્ત
તદ્વત્ ॥ ૩૧ ॥

યે ત્વિહ વા અનાગસોઽરણ્યે ગ્રામે વા
વૈશ્રમ્ભકૈરુપસૃતાનુપવિશ્રમ્ભય્ય જિજીવિષૂન્
શૂલસૂત્રાદિષૂપપ્રોતાન્ ક્રીડનકતયા યાતયન્તિ
તેઽપિ ચ પ્રેત્ય યમયાતનાસુ શૂલાદિષુ
પ્રોતાત્માનઃ ક્ષુત્તૃઙ્મ્યાં ચાભિહતાઃ કઙ્કવટાદિ-
ભિશ્ચેતસ્તતસ્તિગમતુણ્ડૈરાહન્યમાના આત્મશમલં
સ્મરન્તિ ॥ ૩૨ ॥

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘વડનાં (ગોળી જેવાં) ફળો
(ટેટા) લાવીને, તેમને પીસીને દહીંમાં લસોટીને ‘ફલયમસ્’
નામના આ ખાધને તે (ક્ષત્રિય, વૈશ્ય)ને આપવા
જોઈએ પણ સોમરસ ન આપવો જોઈએ. ॥ ૨૯ ॥

તેમ જ આ લોકમાં જે મનુષ્ય પોતે અધમ (હોવા
છતાં) પોતાને શ્રેષ્ઠ માનવાથી જન્મ, તપ, વિદ્યા, આચાર,
વર્ણ તથા આશ્રમમાં પોતાનાથી શ્રેષ્ઠ મનુષ્યોને બહુમાન
આપતો નથી, એવો (પહેલેથી જ જીવતો) મૂએલો,
મૃત્યુ પામીને ‘ક્ષારકર્દમ’ નરકમાં ઊંધે માથે નાખવામાં
આવેલો તે દુરંત યાતના જ ભોગવે છે. ॥ ૩૦ ॥

તે પહેલેથી જ મરી ગયેલો હોઈ મૃત્યુ પામીને
॥ ૩૦ ॥

આ લોકમાં જે મનુષ્યો નરમેધાદિથી (પુરુષની
હિંસાથી મલિન દેવોનું) યજન કરે છે અને જે સ્ત્રીઓ
પુરુષરૂપી પશુને ખાય છે, તેઓને યમસદનમાં (રક્ષોગણ
નરકમાં), પૂર્વે પશુઓની જેમ મારી નાખેલા પુરુષો જ
રાક્ષસો બનીને દુઃખ દેતા ક્ષાઈઓની જેમ પોતાનાં
શસ્ત્રો વડે કાપીને હરખાતા, તેમનાં લોહી પીએ છે, નાર્યે
છે અને ગાય છે, જેમ આ લોકમાં માંસભક્ષી પુરુષો તે તે
પુરુષોના માંસ ખાઈને હરખાતા હતા તેમ! ॥ ૩૧ ॥

(જેઓ) પુરુષની ‘મેધેન’ હિંસાથી ભૈરવ વગેરે
(મલિન દેવો)નું યજન કરે છે તથા જે સ્ત્રીઓ
માણસનું માંસ ખાય છે. ઈચ્છાનુસાર રાક્ષસો બની
આ લોકમાં જે રીતે તેઓ મનુષ્યભક્ષી થઈને પૂર્વે
નાચ્યા હતા તેવી રીતે ॥ ૩૧ ॥

આ લોકમાં જે મનુષ્યો વનમાં કે ગામમાં, વિશ્વાસ
પડે તેવા ઉપાયોથી નજીક આવેલાં, જીવવાની ઈચ્છાવાળાં
નિર્દોષ પ્રાણીઓને વિશ્વાસ પ્રાપ્ત કરાવી કાંટે વીંધાયેલાં
અને દોરડે બંધાયેલાં એવાં તેમને રમકડાં હોય તેમ
યાતના આપે છે, તેઓ પણ મૃત્યુ પામીને, યમયાતનાના
સમયે શૂળી વગેરેમાં પરોવાતા, ભૂખ-તરસથી પીડાતા,
કંક, વટ વગેરે પક્ષીઓની તીક્ષ્ણ ચાંચોથી ચોતરફ
ઘવાતા, પોતાના પાપને યાદ કરે છે. ॥ ૩૨ ॥

વૈશ્રમ્ભકૈર્વિશ્વાસોપાયૈઃ । ઉપવિશ્રમ્ભય્ય
વિશ્વાસ્ય ॥ ૩૨ ॥

યે ત્વિહ વૈ ભૂતાન્યુદ્વેજયન્તિ નરા
ઉલ્બળસ્વભાવા યથા દન્દશૂકાસ્તેઽપિ પ્રેત્ય
નરકે દન્દશૂકાચ્ચે નિપતન્તિ યત્ર નૃપ
દન્દશૂકાઃ પન્નમુખાઃ સપ્તમુખા ઉપસૃત્ય
ગ્રસન્તિ યથા બિલેશયાન્ ॥ ૩૩ ॥

બિલેશયાન્ મૂષકાન્ ॥ ૩૩ ॥

યે ત્વિહ વા અન્ધાવટકુસૂલગુહાદિષુ
ભૂતાનિ નિરુન્ધન્તિ તથાઽમુત્ર તેષ્વેવોપવેશ્ય
સગરેણ વહ્નિના ધૂમેન નિરુન્ધન્તિ ॥ ૩૪ ॥

સગરેણ સવિષેણ ॥ ૩૪ ॥

યસ્ત્વિહ વા અતિથીનભ્યાગતાન્વા
ગૃહપતિરસકૃદુપગતમન્યુર્દિધક્ષુરિવ પાપેન ચક્ષુષા
નિરીક્ષતે તસ્ય ચાપિ નિરયે પાપદૃષ્ટેરક્ષિણી
વજ્રતુણ્ડા ગૃધ્નાઃ કઢ્ઢ્કાકવટાદયઃ પ્રસહ્યો-
રુબલાદુત્પાટયન્તિ ॥ ૩૫ ॥

અતિથયોઽજ્ઞાતપૂર્વા અભ્યાગતા જ્ઞાતપૂર્વાસ્તાન્ ।
પાપેન વક્રીકૃતેન ॥ ૩૫ ॥

યસ્ત્વિહ વા આઢ્યાભિમતિરહંકૃતિસ્તિર્ય-
વપ્રેક્ષણઃ સર્વતોઽભિવિશઙ્કી અર્થવ્યયનાશ-
ચિન્તયા પરિશુષ્યમાણહૃદયવદનો નિર્વૃતિ-
મનવગતો ગ્રહ ઇવાર્થમભિરક્ષતિ સ ચાપિ
પ્રેત્ય તદુત્પાદનોત્કર્ષણસંરક્ષણશમલગ્રહઃ
સૂચીમુખે નરકે નિપતતિ યત્ર હ વિત્તગ્રહં
પાપપુરુષં ધર્મરાજપુરુષા વાયકા ઇવ
સર્વતોઽઙ્ગેષુ સૂત્રૈઃ પરિવચન્તિ ॥ ૩૬ ॥

‘વૈશ્રમ્ભકૈઃ’ વિશ્વાસ પડે તેવા ઉપાયોથી વિશ્વાસ
પ્રાપ્ત કરાવી ॥ ૩૨ ॥

સર્પ સમાન ઉગ્ર સ્વભાવવાળા જે મનુષ્યો આ
લોકમાં પ્રાણીઓને દુઃખ દે છે, તેઓ મૃત્યુ પામીને
‘દન્દશૂક’ નામના નરકમાં પડે છે, કે જ્યાં હે રાજા
પાંચ અને સાત મોઢાંવાળા સર્પો તેમની પાસે આવીને
ઉંદરોને ગળે તેમ તેમને ગળી જાય છે. ॥ ૩૩ ॥

‘બિલેશયાન્’ દરમાં રહેનારા ઉંદરોની (જેમ) ॥ ૩૩ ॥

આ લોકમાં જેઓ પ્રાણીઓને અંધારિયા ખાડામાં,
કોઠીઓમાં કે ગુફાઓમાં પૂરે છે, તેમને ત્યાં
પરલોકમાં તેવા જ ખાડા વગેરેમાં નાખી ઝેરવાળા
અગ્નિના ધૂમાડાથી ગૂંગળાવી નાખે છે. ॥ ૩૪ ॥

‘સગરેણ’ ગર સહિતના અગ્નિથી ॥ ૩૪ ॥

આ લોકમાં અતિથિ કે અભ્યાગતની સામે જે
ગૃહસ્થાશ્રમી બાળવા ઈચ્છતો હોય તેમ કોધાયમાન
થઈ વારંવાર કરડી નજરથી જુએ છે તે પાપી દૃષ્ટિવાળા
મનુષ્યનાં બંને નેત્રોને (‘પર્યાવર્તન’ નામના) નરકમાં
વજ્ર જેવાં મુખવાળાં ગીધ, કંક, કાગડા અને વટાદિ
પક્ષીઓ બળજબરીથી પરાણે ઉખાડી નાખે છે. ॥ ૩૫ ॥

‘અતિથયઃ’ પહેલેથી જાણ ન હોય તે રીતે
ઘરમાં આવે તે અતિથિઓ છે. ‘અભ્યાગતાઃ’ પહેલેથી
જાણ હોય તે રીતે ઘરમાં આવનાર અભ્યાગત છે.
‘પાપેન’ વક્ક કે કરડી (નજરથી) ॥ ૩૫ ॥

આ લોકમાં જે મનુષ્ય ધનનું અભિમાન કરનારો છે,
હું શ્રેષ્ઠ છું એમ માનનારો છે, ત્રાંસી નજરે જોનારો
છે, સર્વ ઉપર શંકા કરનારો છે, ધનના ખર્ચ તથા
નાશની ચિંતાથી સુકાઈ જતા હૃદય અને મુખવાળો
છે, શાંતિથી રહિત થયેલો છે, જે યક્ષની જેમ ધનની
રક્ષા કરે છે, તે મનુષ્ય પણ મૃત્યુ પામીને, ધનનું ઉપાર્જન
કરવાથી, વધારવાથી તેમ જ રક્ષા કરવાથી થતા પાપને
ગ્રહણ કરનારો થઈ ‘સૂચીમુખ’ નરકમાં પડે છે, કે જ્યાં
અર્થપિશાચ પાપાત્માને ધર્મરાજાના સેવકો દરજીઓની
જેમ બધાં અંગોમાં દોરાઓ વડે સીવે છે. ॥ ૩૬ ॥

આઢ્યાભિમતિર્ધનગર્વિતઃ । અહંકૃતિઃ
 શ્રેષ્ઠોઽહમિતિ માની । તિર્યક્ પ્રેક્ષણં યસ્ય ।
 સર્વતો ગુર્વાદેરપિ ધનં ચોરયિષ્યન્તીતિ
 વિશઙ્કમાનઃ । પરિશુષ્યમાણં હૃદયં વદનં ચ
 યસ્ય । અનવગતોઽપ્રાપ્તઃ । તસ્યાર્થસ્યોત્પાદનાદિભિઃ
 શમલં ગૃહ્ણાતીતિ તથા । પરિવયન્તિ સૂત્રપ્રોતં
 કુર્વન્તિ ॥ ૩૬ ॥

ઁવંવિધા નરકા યમાલયે સન્તિ શતશઃ
 સહસ્રશસ્તેષુ સર્વેષુ ચ સર્વ ઁવાધર્મવર્તિનો
 યે કેચિદિહોદિતા અનુદિતાશ્ચાવનિપતે પર્યાયેણ
 વિશન્તિ તથૈવ ધર્માનુવર્તિન ઇતરત્ર ઇહ તુ
 પુનર્ભવે ત ડભયશેષાભ્યાં નિવિશન્તિ ॥ ૩૭ ॥

ઇતરત્ર સ્વર્ગાદૌ । ઇહ મર્ત્યલોકે પુનર્ભવે
 પુનર્જન્મનિમિત્તમ્ । ડભયોર્ધર્માધર્મયોઃ શેષાભ્યામ્
 ॥ ૩૭ ॥

નિવૃત્તિલક્ષણમાર્ગ આદાવેવ વ્યાખ્યાતઃ
 ઁતાવાનેવાણ્ડકોશો યશ્ચતુર્દશધા પુરાણેષુ
 વિકલ્પિત ડપગીયતે યત્તદ્ભગવતો નારાયણસ્ય
 સાક્ષાન્મહાપુરુષસ્ય સ્થવિષ્ઠં રૂપમાત્મમાયા-
 ગુણમયમનુવર્ણિતમાદૂતઃ પઠતિ શૃણોતિ
 શ્રાવયતિ સ ડપગેયં ભગવતઃ પરમાત્મનોઽ-
 ગ્રાહ્યમપિ શ્રદ્ધાભક્તિવિશુદ્ધબુદ્ધિર્વેદ ॥ ૩૮ ॥

‘આઢ્યાભિમતિઃ’ ધનનું અભિમાન કરનારો,
 ‘અહકૃતિઃ’ હું શ્રેષ્ઠ છું ઁમ માનનારો, ત્રાંસી દષ્ટિ
 છે જેની, ‘સર્વતઃ’ સર્વ ડપર, ગુરુ વગેરે ડપર પણ
 ધન ચોરી લેશે તેવી શંકા કરતો, સુકાઈ ગયાં છે હૃદય
 અને મુખ જેનાં, ‘અનવગતઃ’ અપ્રાપ્ત ઁવા તે ધનના
 ડપાર્જનાદિથી થતું પાપ ગ્રહણ કરે છે તેવા તેને,
 ‘પરિવયન્તિ’ ઢોરાઓથી સીવે છે. ॥ ૩૬ ॥

આ પ્રકારનાં સેંકડો અને હજારો નરકો
 યમસદનમાં છે. કેટલાંક જે અહીં વર્ણવેલાં છે અને
 વર્ણવેલાં નથી, તે સર્વમાં અધર્મપરાયણ મનુષ્યો
 કર્મના ક્રમ પ્રમાણે પ્રવેશે છે. તે જ રીતે હે
 અવનિપતિ, ધર્મને અનુસરનારા મનુષ્યો સ્વર્ગાદિ
 બીજા લોકમાં જાય છે. (આ પ્રમાણે નરક અને
 સ્વર્ગના ભોગથી જ્યારે અધિકાંશ પાપ અને પુણ્ય
 ક્ષીણ થઈ જાય છે, ત્યારે ધર્મ અને અધર્મ) બંનેમાં
 શેષ રહેલાં પુણ્ય-પાપરૂપ કર્મોને કારણે તેઓ ફરી
 આ લોકમાં જન્મ લેવા માટે પાછા ફરે છે. ॥ ૩૭ ॥

‘ઇતરત્ર’ બીજા સ્વર્ગાદિ લોકમાં, ‘ઇહ’
 અહીં મૃત્યુલોકમાં ‘પુનર્ભવે’ ફરી જન્મ લેવા માટે
 ‘ડભયોઃ’ બંને ધર્મ અને અધર્મમાં શેષ રહેલાં પુણ્ય-
 પાપરૂપ કર્મોને કારણે ॥૩૭॥

નિવૃત્તિધર્મનો માર્ગ પહેલાં જ વર્ણવાયો છે.
 પુરાણોમાં જેને ચૌદ ભુવનરૂપે વર્ણવવામાં આવ્યો છે
 ઁવો, (ભગવાન દ્વારા) રચાયેલો બ્રહ્માંડકોશ આટલો
 જ છે. સાક્ષાત્ મહાપુરુષ ભગવાન નારાયણનું,
 પોતાની માયાના ગુણોથી યુક્ત ઁવું જે અત્યંત સ્થૂળ
 રૂપ વર્ણવવામાં આવ્યું, તેનો જે મનુષ્ય આદરયુક્ત
 થઈ પાઠ કરે છે, શ્રવણ કરે છે અને શ્રવણ કરાવે
 છે, તે શ્રદ્ધા અને ભક્તિથી વિશુદ્ધ થયેલી બુદ્ધિવાળો
 મનુષ્ય ભગવાન પરમાત્માના ડપનિષદોઁ વર્ણવેલા
 (મન અને બુદ્ધિની પહોંચની બહાર ઁવા) અગ્રાહ્ય
 (નિર્ગુણ) સ્વરૂપને પણ જાણી શકે છે. ॥ ૩૮ ॥

આદાવેવ દ્વિતીયસ્કન્ધે 'વૈશ્વાનરં યાતિ'
 इत्यादिना । उपगेयमौपनिषदं रूपम् । श्रद्धाभक्तिभ्यां
 विशुद्धा बुद्धिर्यस्य ॥ ३८ ॥

શ્રુત્વા સ્થૂલં યથા સૂક્ષ્મં રૂપં ભગવતો યતિઃ ।
 स्थूले निर्जितमात्मानं शनैः सूक्ष्मं धिया नयेदिति ॥ ३९

યથા યથાવચ્છ્રુત્વા ॥ ૩૯ ॥

ભૂદ્વીપવર્ષસરિદદ્રિનભઃસમુદ્ર-
 पातालदिङ्नरकभागणलोकसंस्था ।
 गीता मया तव नृपाद्भुतमीश्वरस्य
 स्थूलं वपुः सकलजीवनिकायधाम ॥ ४०

કથંભૂતા સંસ્થા । સકલાનાં જીવનિકાયાનાં
 धाम आश्रयभूतं वपुः ॥ ४० ॥

પચ્ચમસ્કન્ધસંબન્ધિપદભાવાર્થદીપનૈઃ ।
 प्रीयतां परमानन्दनृहरिर्बालभाषितैः ॥ १

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्र्यां पारमहंस्यां संहितायां
 पञ्चमस्कन्धे नरकानुवर्णनं नाम षड्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २६ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां
 पञ्चमस्कन्धटीकायां षड्विंशतितमोऽध्यायः ॥२६ ॥

॥ समाप्तोऽयं पञ्चमः स्कन्धः ॥

श्रीकृष्णार्पणमस्तु ।

પહેલાં જ દ્વિતીય સ્કંધમાં 'વૈશ્વાનરં યાતિ'
 (શ્રીમદ્ ભા.૨/૨/૨૪) વગેરે દ્વારા વર્ણવાયેલ છે.
 'उपगेयम्' ઉપનિષદોએ વર્ણવેલા રૂપને— શ્રદ્ધા અને
 ભક્તિથી વિશુદ્ધ થઈ છે બુદ્ધિ જેની ॥ ૩૮ ॥

ભગવાનના સ્થૂળ રૂપનું યથાવત્ શ્રવણ કરી,
 તે રીતે સૂક્ષ્મરૂપનું શ્રવણ કરી, સ્થૂળ સ્વરૂપમાં સ્થિર
 થયેલા મનને (યત્નવાન) યતિ ધીમે ધીમે બુદ્ધિપૂર્વક
 સૂક્ષ્મ સ્વરૂપમાં લગાવી દે. ॥ ૩૯ ॥

'यथा' યથાવત્ શ્રવણ કરીને ॥ ૩૯ ॥

હે નૃપ, પૃથ્વી-દ્વીપ-ખંડ-નદી-પર્વત-આકાશ-
 समुद्र-पाताल-दिशा-नरक-नक्षत्रगण तथा लोक (यौद
 ભુવન)ની રચના મારા દ્વારા તમને કહેવામાં આવી,
 તે આ સકળ જીવસમૂહના આશ્રયરૂપ ઈશ્વરનું
 अद्भुत स्थूण वपु(शरीर)रूप છે. ॥ ૪૦ ॥

કેવી રચના છે? સર્વ જીવસમૂહના 'ધામ'
 आश्रयरूप ईश्वरना स्थूण शरीररूप रचना ॥ ४० ॥

પંચમસ્કંધના સંબંધવાળાં પદોના ભાવાર્થનો પ્રકાશ
 કરનારી બાળવાણી દ્વારા પરમાનંદરૂપ ભગવાન
 श्रीनरहरि प्रसन्न थाओ! ॥ १ ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

षष्ठः स्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

अश्रमिल उपाध्यायननो प्रारंभ

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

पुण्यारण्ये नृसिंहैकनामसिंहो विराजते ।
यन्नादतः पलायन्ते महाकल्मषकुञ्जराः ॥ १ ॥

विसर्गसंभवान्जीवान्स्वमर्यादासु संस्थितान् ।
विष्णुः पात्यखिलै रूपैरित्येवं पञ्चमे स्थितम् ॥ २ ॥

अध्यायैकोनविंशत्या षष्ठे पोषणमुच्यते ।
अतिलङ्घितमर्यादभक्तरक्षणलक्षणम् ॥ ३ ॥

अजामिलो मनुष्येषु महापापो यथाऽवितः ।
विश्वरूपादिघाती च यथा देवेषु वासवः ॥ ४ ॥

अजामिलस्य भक्तत्वं विष्णुदूतैर्निरूपितम् ।
सङ्केतभगवन्नामपुत्रस्नेहानुषङ्गजम् ॥ ५ ॥

इन्द्रोऽपि भगवद्भक्तः सख्येनोपेन्द्रसेवकः ।
तदधीनसुरैश्वर्यशत्रुनिर्जयजीवितः ॥ ६ ॥

श्रीगणेशञ्जने नमस्कार,

जेना उव्यारशथी (ब्रह्महत्यादि) मडापापइप
डाथीओ पलायन थई जय छे तेवो 'नरसिंह'
अेवो भुष्य नामइप सिंह (वृक्षोइपी तीर्थयात्रा, दान,
जप वगरे) पुइयोना वनमां विराजमान छे. ॥ १ ॥

विसर्ग (अर्थात् ब्रह्माञ्जनी सृष्टि)मां जन्मेला
(तेम ज पृथ्वी, पाताण अने स्वर्ग- अेम)
पोतपोतानी भर्यादांमां रडेला जवोने भगवान
विष्णु पोतानां अश्रमिल इपोथी रक्षे छे, अेम
पांयमा स्कुंधमां निश्चित करेलुं छे. ॥ २ ॥

(स्वधर्ममां स्थितिइप) भर्यादानुं अत्यंत
अतिक्रमण करनार भक्तनुं रक्षण (करवा)इप
लक्षणवाणुं 'पोषण' छडा स्कुंधमां ओगशीस
अध्यायो द्वारा कडेवांमां आवे छे. ॥ ३ ॥

मनुष्योमां मडापापी अश्रमिल जेवी रीते
रक्षवांमां आव्यो तथा देवोमां विश्वइप वगरेने
भारनार ईन्द्र जेवी रीते रक्षवांमां आव्यो. ॥ ४ ॥

संकेतमां (अश्रमितां बोलाई गयेला)
भगवानना नामवाणा पुत्र (नारायण) प्रत्येना
स्नेहना संबंधने कारणे उत्पन्न थयेला अश्रमिलनुं
भक्तत्व विष्णुदूतो द्वारा वर्णववांमां आव्युं छे. ॥ ५ ॥

ते उपेन्द्रने अधीन अेवुं देवोनुं अैश्वर्य अने
शत्रुओनी छार ते अंने अपाववा द्वारा जेनुं
पालन करवांमां आव्युं छे, ते ईन्द्र पण भगवाननो
भक्त छे अने आतृभावथी वामन भगवाननो
सेवक छे. ॥ ६ ॥

તત્રાદૌ ત્રિભિરધ્યાયૈરજામિલકથોચ્યતે ।
વિશ્વરૂપકથા ષડ્ભિરિન્દ્રદોષોક્તયે તતઃ ॥ ૭ ॥

ઇન્દ્રસ્યૈવ તુ દોષોક્ત્યૈ વૃત્રાખ્યાનં તતોઽષ્ટભિઃ ।
દ્વાભ્યાં ચ મરુદાખ્યાનમેવં પ્રકરણક્રમઃ ॥ ૮ ॥

તત્રાદૌ પ્રથમે વિષ્ણોર્દૂતૈઃ પાતકિમોચને ।
તત્પાપખ્યાપનાયોક્તં યામ્યૈર્ધર્માદિલક્ષણમ્ ॥ ૯ ॥

અથ ષષ્ઠસ્કન્ધો વ્યાખ્યાયતે ।

પૂર્વોક્તાનુવાદપૂર્વકં નિરંતરોક્તનરક-
પરિહારોપાયં પૃચ્છતિ—નિવૃત્તિમાર્ગ ઇતિ ષડ્ભિઃ ।

રાજોવાચ

નિવૃત્તિમાર્ગઃ કથિત આદૌ ભગવતા યથા ।
ક્રમયોગોપલબ્ધેન બ્રહ્મણા યદસંસૃતિઃ ॥ ૧ ॥

આદૌ દ્વિતીયસ્કન્ધે ‘વૈશ્વાનરં યાતી’
ત્યાદિના । ભગવતા ત્વયા । યથા યથાવત્ । યદ્યેન
માર્ગેણ । ક્રમેણ યોગોઽર્ચિરાદિપ્રાપ્તિસ્તેનોપલબ્ધો
બ્રહ્મા તેન સહાસંસૃતિર્મોક્ષો ભવતિ ।

તેમાં (છઠ્ઠા સ્કંધના ઓગણીસ અધ્યાયોમાં)
પ્રથમ ત્રણ અધ્યાયો દ્વારા અજામિલની કથા અને
ત્યાર પછી છ અધ્યાયો દ્વારા ઇન્દ્રના દોષો કહેવા
માટે વિશ્વરૂપની કથા કહેવામાં આવે છે. ॥ ૭ ॥

ત્યાર પછી ઇન્દ્રના જ દોષોના કથન માટે
આઠ અધ્યાયો વડે વૃત્રાસુરનું આખ્યાન અને બે
અધ્યાયો વડે ‘મરુદાખ્યાન’ (કહેવામાં આવે છે),
એમ પ્રકરણોનો ક્રમ છે. ॥ ૮ ॥

તેમાં પહેલાં, (ત્રણ અધ્યાયોમાંના) પ્રથમ
અધ્યાયમાં વિષ્ણુદૂતો દ્વારા પાપી (અજામિલ) ને
છોડાવવામાં આવે છે, ત્યારે તેનું પાપ જણાવવા
માટે યમદૂતો દ્વારા ધર્માદિનું લક્ષણ કહેવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૯ ॥

હવે છઠ્ઠા સ્કંધની વ્યાખ્યા કરવામાં
આવે છે.

પ્રથમ કહેલાને ફરીથી પ્રસ્તુત કરીને આગળના
(પાંચમા સ્કંધમાં જ) જણાવેલા નરકથી છૂટવાનો
ઉપાય રાજા પરીક્ષિત છ શ્લોકો વડે પૂછે છે—
નિવૃત્તિમાર્ગ ઇતિ ।

રાજા બોલ્યા — આપ ભગવાન દ્વારા
નિવૃત્તિમાર્ગનું વર્ણન પૂર્વે (દ્વિતીય સ્કંધમાં) યથાવત્
કરવામાં આવ્યું કે અર્થિ વગેરે જે માર્ગની પ્રાપ્તિ
દ્વારા (જીવ) બ્રહ્મલોકમાં પહોંચે છે, તે માર્ગ દ્વારા
બ્રહ્માજી સાથે મોક્ષ પામે છે. ॥ ૧ ॥

‘આદૌ’ પૂર્વે બીજા સ્કંધમાં ‘વૈશ્વાનરં
યાતિ’ (શ્રીમદ્ ભા.૨/૨/૨૪) વગેરે દ્વારા
‘ભગવતા’ આપ ભગવાન શુકદેવજી દ્વારા ‘યથા’
યથાવત્ ‘યત્’ જે માર્ગ વડે— ક્રમથી ‘યોગઃ’
અર્થિ વગેરે માર્ગની પ્રાપ્તિ, તેના દ્વારા બ્રહ્માજીની
પ્રાપ્તિ અને તે બ્રહ્માજી સાથે ‘અસંસૃતિઃ’ મોક્ષ
થાય છે.

‘બ્રહ્મણા સહ તે સર્વે સંપ્રાપ્તે પ્રતિસચ્ચરે ।
પરસ્યાન્તે કૃતાત્માનઃ પ્રવિશન્તિ પરં પદમ્ ॥’
इति वचनात् ॥ १ ॥

प्रवृत्तिलक्षणश्चैव त्रैगुण्यविषयो मुने ।
योऽसावलीनप्रकृतेर्गुणसर्गः पुनः पुनः ॥ २

त्रैगुण्यं स्वर्गादिसुखं तदेव विषयः प्राप्यं
यस्य । न लीना प्रकृतिर्यस्य तस्य पुंसः । पुनः
पुनर्गुणसर्गो भोगार्थं देहारम्भरूपो यो मार्गः स
च कथितस्तृतीये ‘दक्षिणेन पथाऽर्यम्णः पितृलोकं
व्रजन्ति ते ।’ इत्यादिना ॥ २ ॥

अधर्मलक्षणा नाना नरकाश्चानुवर्णिताः ।
मन्वन्तरश्च व्याख्यात आद्यः स्वायम्भुवो यतः ॥ ३

अनुवर्णिता निरंतराध्याये । व्याख्यात-
श्चतुर्थस्यादौ । यतो यस्मिन् ॥ ३ ॥

प्रियव्रतोत्तानपदोर्वशस्तच्चरितानि च ।
द्वीपवर्षसमुद्रાદ્રિનद्यુદ્યાનवनस्पतीन् ॥ ૪

धरामण्डलसंस्थानं भागलक्षणमानतः ।
ज्योतिषां विवराणां च यथेदमसृजद्विभुः ॥ ૫

‘પરમ પુરુષ (બ્રહ્માજી)નો અંત થતાં જ્યારે
મહાપ્રલય થાય છે, ત્યારે તે સર્વ પુણ્યશાળી જીવો
બ્રહ્માજીની સાથે શ્રેષ્ઠ સ્થાનમાં (પરમપદમાં)
પ્રવેશ કરે છે.’ કારણ કે એમ કહેવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૧ ॥

હે મુનિ, જેની અવિદ્યા નિવૃત્ત નથી થઈ
તેવા (જીવાત્મા)ને ભોગ માટે વારંવાર દેહના
આરંભરૂપ (દેહપ્રાપ્તિ કરવારૂપ) પ્રવૃત્તિલક્ષણવાળો,
સ્વર્ગાદિ લોકનું ત્રિગુણાત્મક સુખ જ જેનો વિષય
છે (અર્થાત્ પ્રાપ્તવ્ય છે) તેવો માર્ગ છે, તે પણ
આપે (ત્રીજા સ્કંધમાં કહ્યો). ॥ ૨ ॥

‘ત્રૈગુણ્યમ્’ સ્વર્ગાદિ લોકનું ત્રિગુણાત્મક
સુખ એ જ જેનો વિષય છે (અર્થાત્ પ્રાપ્તવ્ય છે).
જેની પ્રકૃતિ નિવૃત્ત થઈ નથી તે પુરુષનો વારંવાર
‘ગુણસર્ગઃ’ દેહના આરંભરૂપ (દેહ પ્રાપ્ત કરવારૂપ)
જે માર્ગ છે, તે પણ ત્રીજા સ્કંધમાં કહેવામાં
આવ્યો. ‘(મૃત્યુ પછી સૂર્યથી) દક્ષિણાયનના માર્ગે
થઈ તેઓ અર્ચમાના પિતૃલોકમાં જાય છે.’ (શ્રીમદ્
ભા.૩/૩૨/૨૦) વગેરે દ્વારા. ॥ ૨ ॥

અધર્મ જેઓનું લક્ષણ છે તેવાં અનેક પ્રકારનાં
નરકો પણ (આપના દ્વારા પૂર્વ સ્કંધમાં) વર્ણવાયાં
તથા જેમાં સ્વાયંભુવ મનુ પ્રથમ થયા છે તે
મન્વન્તરનું પણ વર્ણન કરવામાં આવ્યું. ॥ ૩ ॥

આ પહેલાના અધ્યાયમાં (નરકો) વર્ણવાયાં.
ચતુર્થ સ્કંધની શરૂઆતમાં મન્વન્તર વર્ણવાયું
‘યતઃ’ જેમાં (સ્વાયંભુવ મનુ પ્રથમ થયા.) ॥ ૩ ॥

વળી, પ્રિયવ્રત અને ઉત્તાનપાદના વંશ તથા
તેમનાં ચરિત્રો (આપે કહ્યાં), તેમ જ દ્વીપ, વર્ષ,
સમુદ્ર, પર્વત, નદી, ઉદ્યાન તથા વનસ્પતિને વિભાગ,
લક્ષણ, માપ પ્રમાણે ભૂમંડળની, જ્યોતિષ્ ચક્રની
અને (સપ્ત) ભૂવિવરોની આ સ્થિતિ ભગવાને જે
પ્રમાણે રચી છે (તે આપે મને કહી). ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

દ્વીપાદીન્ ભાગતો લક્ષણતો માનતશ્ચ ।
ધરામણ્ડલસ્ય સંસ્થાનં જ્યોતિષાં વિવરાણાં ચેદં
સંસ્થાનં વિભુર્યથાઽસૃજત્તથા વ્યાખ્યાતમિત્યર્થઃ
॥ ૪ ॥ ૫ ॥

અધુનેહ મહાભાગ યથૈવ નરકાન્નરઃ ।
નાનોગ્રયાતનાન્નેયાત્તન્મે વ્યાખ્યાતુમર્હસિ ॥ ૬

નાના ઉગ્રા યાતના યેષુ તાન્નરકાન્ યથા
યેનોપાયેન ઇયાન્ન ગચ્છેત્તન્મેઽધુના વ્યાખ્યાતુ-
મર્હસિ ॥ ૬ ॥

તત્ર તાવન્મન્વાદ્યુક્તં પ્રાયશ્ચિત્તં વિના
નરકા દુર્નિવારા ઇત્યાહ—ન ચેદિતિ દ્વાધ્યામ્ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

ન ચેદિહૈવાપચિતિં યથાંહસઃ
કૃતસ્ય કુર્યાન્મનઽક્તિપાણિભિઃ ।
ધ્રુવં સ વૈ પ્રેત્ય નરકાનુપૈતિ
યે કીર્તિતા મે ભવતસ્તિગમયાતનાઃ ॥ ૭

મનઽક્તિપાણિભિર્મનોવાક્કાયૈઃ કૃતસ્યાંહસ-
સ્તૈરેવેહૈવાપચિતિં પ્રાયશ્ચિત્તં ન કુર્યાચ્ચેત્તર્હિ સ
પુરુષઃ પ્રેત્ય મૃત્વા નરકાન્ ધ્રુવમુપૈતિ । મે મયા
યે ભવતઃ કીર્તિતાઃ । તિગ્મા દારુણા યાતના યેષુ
તાન્ ॥ ૭ ॥

વિજય.—ન ચેદિહાવેદીન્મહતી વિનષ્ટિઃ (કેન.
૨/૫) ઇતિ શ્રુત્યર્થં પશ્યન્પ્રવક્તિ ન ચેદિતિ ।

દ્વીપો વગેરેને વિભાગ, લક્ષણ, માપ પ્રમાણે
કહ્યાં. ભૂમંડળની સ્થિતિ, જ્યોતિશ્ચક્રો અને પાતાળોની
જે આ સ્થિતિ ભગવાને જેમ રચી છે તેમ
કહેવામાં આવી છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

હે મહાભાગ્યવાન (મુનિવર), આ
જીવસમૂહમાં મનુષ્ય જે (અચૂક સાધન કરવા)થી
અનેક પ્રકારની ભયંકર યાતનાઓ જેમાં છે તે
નરકોને ન પામે, તે હવે આપ મને કહો. ॥ ૬ ॥

અનેક પ્રકારની ભયંકર યાતનાઓ જેમાં
છે તે નરકોને 'ચથા' જે સાધનથી મનુષ્ય
'ઙ્યાત્-ન' ન પામે, તે મને હવે આપ કહેવા
યોગ્ય છો. ॥ ૬ ॥

પ્રથમ તો તેમાં મનુ વગેરે (મહર્ષિઓ) દ્વારા
જણાવાયેલ પ્રાયશ્ચિત્ત ન કરવામાં આવે તો
નરકોનાં દુઃખો ટાળવાં મુશ્કેલ છે, એમ બે
શ્લોકો વડે કહે છે— 'ન ચ ઙ્ગિતિ'

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (મનુષ્ય) જો મન,
વચન અને કાયા (કાયા) દ્વારા કરેલાં પાપોનું
પ્રાયશ્ચિત્ત આ જન્મમાં જ ન કરે, તો તે મૃત્યુ
પામીને મારા દ્વારા આપને જે દારુણ યાતનાઓ
વર્ણવવામાં આવી હતી, (તે દારુણ યાતનાઓ
જેમાં છે) તે નરકોને અવશ્ય પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૭ ॥

મનુષ્ય મન, વચન અને કાયાથી કરેલાં
પાપોનું તે (મન, વચન અને કાયા) દ્વારા અહીં
જ 'અપચિતિમ્' પ્રાયશ્ચિત્ત જો ન કરે, તો તે
મનુષ્ય 'પ્રેત્ય' મૃત્યુ પામીને નરકોને અવશ્ય
પ્રાપ્ત કરે છે. 'મે' મારા દ્વારા આપની સમક્ષ
વર્ણવવામાં આવેલી 'તિગ્માઃ' દારુણ યાતનાઓ
જેમાં છે તે (નરકોને પામે છે). ॥ ૭ ॥

'જો આ જન્મમાં (બ્રહ્મને) જાણવામાં ન
આવે તો બહુ મોટો વિનાશ છે.' એમ શ્રુતિનો
અર્થ જોતાં ઋષિ કહે છે.

વંશીધરી— માનસસ્યાંહસો માનસં
પ્રાયશ્ચિત્તમીશ્વરધ્યાનાદિ। વાચિકસ્ય વાચિકં
નામોચ્ચારણાદિ। કાયિકસ્યોપવાસાદિ। પાણિપદેનેહ
દેહો લક્ષ્યત ઇતિ।

તસ્માત્પુરૈવાશિવહ પાપનિષ્કૃતૌ
યતેત મૃત્યોરવિપદ્યતાઽઽત્મના।
દોષસ્ય દૃષ્ટ્વા ગુરુલાઘવં યથા
ભિષક્ ચિકિત્સેત રુજાં નિદાનવિત્ ॥ ૮

યસ્માદેવં તસ્માત્પાપસ્ય પ્રાયશ્ચિત્તે યતેત।
કદા। મૃત્યોઃ પુરૈવ। તત્રાપિ અવિપદ્યતા
અક્ષીયમાણેનાત્મના દેહેન। યદ્વા અવિપત્
વિપત્તિરહિતો યાવત્। યતાત્મના સંયતેન મનસા।
તત્રાપ્યાશુ। અન્યથા ‘અતીવ ચિરકાલે તુ દ્વિગુણં
વ્રતમર્હતિ’ ઇતિ દ્વૈગુણ્યાપત્તેઃ। તત્ર ચ પાપસ્ય
મહત્ત્વમલ્પત્ત્વં ચાવેક્ષ્ય તદનુરૂપે પ્રાયશ્ચિત્તે યતેત।
રુજાં રોગાણાં નિદાનવિત્ યથા વૈદ્યસ્તદનુરૂપં
ચિકિત્સેત તદ્વત્ ॥ ૮ ॥

માનસિક પાપનું ઈશ્વરધ્યાન વગેરે માનસિક
પ્રાયશ્ચિત્ત છે, વાણીના પાપનું ભગવન્નામોચ્ચારણાદિ
વાચિક પ્રાયશ્ચિત્ત છે તથા શારીરિક પાપનું
ઉપવાસાદિ પ્રાયશ્ચિત્ત છે. ‘પાણિઃ’ શબ્દનો અર્થ
અહીં દેહ છે.

તેથી આ લોકમાં મૃત્યુ પહેલાં જ (ઘડપણ
તથા રોગાદિને કારણે વ્રતાદિ કરવા અસમર્થ ન
થાય તેવા) ક્ષીણ ન થતા શરીર દ્વારા જેમ
રોગોના નિદાનને જાણનાર વૈદ્ય દોષની ગુરુતા,
લઘુતા જોઈને ચિકિત્સા કરે, તેમ પાપોની ગુરુતા,
લઘુતા વિચારીને પ્રાયશ્ચિત્ત કરવા માટે શીઘ્ર
પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ॥ ૮ ॥

આમ, (પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત ન કરવામાં આવે
તો દારુણ વેદનાવાળાં નરકો ભોગવવા પડે એમ)
હોવાથી પાપના પ્રાયશ્ચિત્ત માટે પ્રયત્ન કરવો
જોઈએ. ક્યારે? મરણ થાય તેની પહેલાં જ.
(અને) તેમાં પણ ‘અવિપદ્યતા’ (ઘડપણ તથા
રોગાદિને કારણે વ્રતાદિ કરવા અસમર્થ ન થઈ
જાય તેવા) ક્ષીણ ન થતા ‘આત્મના’ શરીર દ્વારા
અથવા ‘અવિપત્’ જ્યાં સુધી શરીર વિપત્તિ
રહિત છે ત્યાં સુધી ‘યત-આત્મના’ સાવધાન
મનથી (અને) તેમાં પણ શીઘ્ર (પ્રાયશ્ચિત્ત) કરવું
જોઈએ. નહીં તો ‘ઘણા લાંબા સમય પછી
કરવામાં આવેલા પ્રાયશ્ચિત્ત માટે બમણું વ્રત કરવું
જોઈએ.’ એમ બમણું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાનો વખત
આવી પડે. તેમાં પણ પાપની ગુરુતા-લઘુતા
વિચારીને તેને અનુરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરવા માટે
પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ‘રુજામ્’ રોગોના નિદાનને
જાણનાર વૈદ્ય તેને અનુરૂપ ચિકિત્સા કરે તેની
જેમ. ॥ ૮ ॥

અત્ર ચોદયતિ દ્વાભ્યામ્।

અહીં બે શ્લોકો વડે આક્ષેપ કરે છે.

રાજોવાચ

દૃષ્ટશ્રુતાભ્યાં ચત્પાપં જાનન્નપ્યાત્મનોઽહિતમ્ ।
કરોતિ ભૂયો વિવશઃ પ્રાયશ્ચિત્તમથો કથમ્ ॥ ૯

દૃષ્ટં રાજદણ્ડાદિ । શ્રુતં નરકપાતાદિ ।
તાભ્યામાત્મનઃ પાપમહિતં જાનન્નપિ ભૂયઃ
પ્રાયશ્ચિત્તાનન્તરં કરોતિ । અથો અતઃ
કારણાદ્દ્વાદશાબ્દાદિ કથં પ્રાયશ્ચિત્તમ્ । તેન
સમૂલસ્ય દોષસ્યાનિવૃત્તેઃ । નિવૃત્તૌ વા પુનશ્ચ
પાપપ્રોહાયોગાદિતિ ભાવઃ ॥ ૯ ॥

ક્વચિન્નિવર્તતેઽભદ્રાત્ક્વચિચ્ચરતિ તત્પુનઃ ।
પ્રાયશ્ચિત્તમતોઽપાર્થ મન્યે કુઞ્જરશૌચવત્ ॥ ૧૦

કિઞ્ચ ક્વચિત્કદાચિદભદ્રાત્પાપાન્નિવર્તતે ।
ક્વચિત્તદેવ પુનરાચરતિ । યથા કુઞ્જરઃ સ્નાતોઽપિ
રજોભિરાત્માનં મલિની કરોતિ તથા પાપસ્ય
પુનર્દુર્નિવારત્વેન નરકપાતસ્યાવશ્યંભાવિત્વાત્
પ્રાયશ્ચિત્તં વ્યર્થમિતિ મન્યે ॥ ૧૦ ॥

રાજા બોલ્યા — પ્રત્યક્ષ જોયેલા દંડ અને
શાસ્ત્રાદિમાં શ્રવણ કરેલા દંડ દ્વારા પાપને પોતાનું
અહિત જાણતો હોવા છતાં પણ (પ્રાયશ્ચિત્ત કર્યા
પછી તે પાપની વાસનાઓને અધીન એવો)
વિવશ મનુષ્ય જે કારણથી ફરીથી પાપ કરે છે,
તે કારણથી પ્રાયશ્ચિત્ત પાપનો નાશ કરનારું કેવી
રીતે બને? ॥ ૯ ॥

‘દૃષ્ટમ્’ રાજદંડ વડે પ્રત્યક્ષ જોયેલો દંડ,
‘શ્રુતમ્’ નરકમાં પડવું વગેરે શાસ્ત્રાદિમાં શ્રવણ
કરેલો દંડ. તે બંને દ્વારા પાપને પોતાનું અહિત
જાણતો હોવા છતાં પ્રાયશ્ચિત્ત કર્યા પછી પણ
‘ભૂયઃ’ ફરીથી પાપ કરે છે. ‘અથો’ તે કારણે
બાર વર્ષનું વ્રત વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત પાપનો નાશ
કરનારું કેવી રીતે થાય? કારણ કે તેનાથી સમૂળગા
દોષની નિવૃત્તિ થતી નથી અથવા સમૂળ (અજ્ઞાન
સહિત) પાપ દૂર થયા પછી ફરીથી પાપ સ્ફુરિત
થવું અશક્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૯ ॥

મનુષ્ય કોઈક વખત (પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને)
પાપથી અટકી જાય છે, તો ક્યારેક (પ્રાયશ્ચિત્ત
કરીને પણ) ફરી પાછો તે જ પાપ આચરે છે.
આથી (જેમ હાથી નાહ્યો હોવા છતાં ધૂળથી
પોતાને મલિન કરી નાખે છે તેમ) હાથીસ્નાન
જેવું પ્રાયશ્ચિત્ત નિરર્થક છે, એમ મને લાગે
છે. ॥ ૧૦ ॥

વળી, ‘ક્વચિત્’ ક્યારેક ‘અભદ્રાત્’ પાપથી
મનુષ્ય અટકે છે અને ક્યારેક વળી પાછું તે જ
પાપ કરે છે. જેમ હાથી નાહ્યો હોવા છતાં
ધૂળથી પોતાને મલિન કરી નાખે છે તેમ પાપને
ટાળવું મુશ્કેલ છે. તેથી નરકમાં પડવાનું નિશ્ચિત
છે તેથી પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યર્થ છે, એમ હું માનું
છું. ॥ ૧૦ ॥

પરિહરતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

કર્મણા કર્મનિર્હારો ન હ્યાત્યન્તિક ડૃષ્યતે ।

અવિદ્વદધિકારિત્વાત્પ્રાયશ્ચિત્તં વિમર્શનમ્ ॥ ૧૧

કર્મણા કૃચ્છ્રાદિપ્રાયશ્ચિત્તેન કર્મણઃ
પાપસ્ય નિર્હારો નાશ આત્યન્તિકઃ સમૂલો ન
હીષ્યતે । અવિદ્વાનધિકારી યસ્મિન્સ્તસ્ય ભાવસ્તત્ત્વં
તસ્માત્ । અતોઽવિદ્યાયા નાશાભાવાન્નષ્ટેઽપિ
તસ્મિન્પાપે તત્સંસ્કારેણ પાપાન્તરસ્ય પુનઃ પુનઃ
પ્રરોહો ભવત્યેવ । કિં તર્હિ મુખ્યં પ્રાયશ્ચિત્તં
તદાહ । પ્રાયશ્ચિત્તં તુ વિમર્શનં જ્ઞાનમ્ ॥ ૧૧ ॥

તત્તુ—નિત્યમપ્રમત્તઃ શનૈર્લભતે નાન્ય
ઇતિ સદૃષ્ટાંતમાહ—નેતિ ।

નાશનતઃ પથ્યમેવાન્નં વ્યાધયોઽભિભવન્તિ હિ ।

એવં નિયમકૃદ્રાજન્ શનૈઃ ક્ષેમાય કલ્પતે ॥ ૧૨

(શંકાનું) નિરાકરણ કરે છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (પ્રાયશ્ચિત્તરૂપી) કર્મથી
(પાપરૂપી) કર્મનો સમૂળગો નાશ (થાય છે, એમ)
માનવામાં આવતો નથી, કારણ કે અજ્ઞાની
મનુષ્ય જ (પ્રાયશ્ચિત્ત કર્મનો) અધિકારી છે.
(અજ્ઞાની મનુષ્યને માટે જ પ્રાયશ્ચિત્તાદિ છે,
એટલે પાપનું સાચું) પ્રાયશ્ચિત્ત તો માત્ર જ્ઞાન જ
છે. ॥ ૧૧ ॥

‘કર્મણા’ કૃચ્છ્ર, ચાન્દ્રાયણ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત
કર્મથી ‘કર્મણઃ’ પાપરૂપી કર્મનો ‘નિર્હારઃ’ નાશ
‘આત્યન્તિકઃ’ (અજ્ઞાનસહિત) સમૂળગો થાય
છે, તેમ માનવામાં આવતું નથી જ. જે પ્રાયશ્ચિત્તમાં
(આત્મજ્ઞાનરહિત) અવિદ્વાન અધિકારી છે તે
પ્રાયશ્ચિત્તને ‘અવિદ્વદધિકારિ’ કહે છે અને તેનો
ભાવ (તે પશું) ‘અવિદ્વદધિકારિત્વમ્’ છે. આથી
જ્યાં સુધી અજ્ઞાનનો નાશ નથી થતો (ત્યાં સુધી
પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા પાપનો નાશ થતો નથી). તે
પાપ નાશ પામે તો પણ તે પાપના વિષયમાં તે
પાપના સંસ્કારથી બીજા પાપનો વારંવાર ઉદ્ભવ
થયા જ કરે છે. તો પછી મુખ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત કયું
છે? તે કહે છે, (સાચું) પ્રાયશ્ચિત્ત તો ‘વિમર્શનમ્’
જ્ઞાન જ છે. ॥ ૧૧ ॥

પરંતુ નિત્ય સાવધાન થઈ નિયમોનું
પાલન કરનાર (મનુષ્ય) તે જ્ઞાનને ધીમે ધીમે
પ્રાપ્ત કરે છે, બીજો નહીં, એમ દૃષ્ટાંતપૂર્વક
કહે છે— ‘ન ઇતિ ।’

(સ્વાસ્થ્યપ્રદ) પથ્ય અન્નનો આહાર
કરનારાઓને જેમ વ્યાધિઓ પીડા નથી કરતી,
એમ હે રાજા, નિયમોનું પાલન કરનાર મનુષ્ય
પણ ધીમે ધીમે તત્ત્વજ્ઞાન પામવા સમર્થ થઈ
શકે છે. ॥ ૧૨ ॥

પથ્યમેવાન્નમશ્નતઃ પુરુષાન્ યથા વ્યાધયો
ન બાધન્તે તથા નિયમાદિકર્તા ક્ષેમાય તત્ત્વજ્ઞાનાય
સમર્થો ભવતિ ॥ ૧૨ ॥

एतदेव विशदयति द्वाभ्याम्।

તપસા બ્રહ્મચર્યેણ શમેન ચ દમેન ચ।
ત્યાગેન સત્યશૌચાભ્યાં યમેન નિયમેન ચ ॥ ૧૩

देहवाग्बुद्धिजं धीरा धर्मज्ञाः श्रद्धयान्विताः।
क्षिपन्त्यद्यं महदपि वेणुगुल्ममिवानलः ॥ १४

તપસા એકાગ્ર્યેણ। ‘મનસશ્ચેન્દ્રિયાણાં ચ
એકાગ્ર્યં પરમં તપઃ।’ ઇતિ સ્મૃતેઃ।
બ્રહ્મચર્યેણાષ્ટાઙ્ગેન। તદુક્તમ્।

‘स्मरणं कीर्तनं केलिः प्रेक्षणं गुह्यभाषणम्।
संकल्पोऽध्यवसायश्च क्रियानिर्वृतिरेव च ॥
एतन्मैथुनमष्टाङ्गं प्रवदन्ति मनीषिणः।
विपरीतं ब्रह्मचर्यमेतदेवाष्टलक्षणम् ॥’
इति।

શમો મનસો નિયમનમ્। દમો
બાહ્યેન્દ્રિયાણામ્। ત્યાગો દાનમ્। યમોઽહિંસાદિઃ।
નિયમો જપાદિઃ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

अस्यातिदुष्करत्वान्मुख्यमेवान्यत्प्रायश्चित्तमाह।

સ્વાસ્થ્યવર્ધક અન્ન જ ખાનારા મનુષ્યોને
જેમ વ્યાધિઓ પીડા નથી કરતી, તેમ નિયમાદિનું
પાલન કરનાર ‘ક્ષેમાય’ તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા
માટે સમર્થ થાય છે. ॥ ૧૨ ॥

એ જ વાતને બે શ્લોકો વડે સ્પષ્ટ કરે છે.

જેમ અગ્નિ વાંસની ઝાડીને મોટી હોવા
છતાં પણ નષ્ટ કરે છે, તેમ ધીર, ધર્મવેત્તા,
શ્રદ્ધાવાન મનુષ્યો શરીર, વાણી તથા બુદ્ધિથી
ઉત્પન્ન થયેલા મહાન પાપને પણ (ઈન્દ્રિયોની
એકાગ્રતારૂપ) તપ, (આઠ પ્રકારનું) બ્રહ્મચર્ય,
(મનનાં નિયમનરૂપ) શમ, (બાહ્ય ઈન્દ્રિયોના
નિયમનરૂપ) દમ, (દાનરૂપ) ત્યાગ, સત્ય, (અંદરની
અને બહારની) પવિત્રતા, (અહિંસાદિ) યમ,
(જપાદિ) નિયમ વડે નષ્ટ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

‘તપસા’ એકાગ્રતાપૂર્વક કરેલા તપથી,
મન અને ઈન્દ્રિયોની એકાગ્રતા પરમ તપ છે,
કારણ કે એવી સ્મૃતિ છે. આઠ પ્રકારના
બ્રહ્મચર્યથી તે કહેવામાં આવ્યું છે.

‘સ્ત્રીનું સ્મરણ, સ્ત્રી વિશે વાતચીત, સ્ત્રી
સાથે કીડા, સ્ત્રીને જોવી, સ્ત્રી સાથે ગુપ્ત વાતો
કરવી, સ્ત્રી માટે દૃઢ ઈચ્છાપૂર્વકનો સંકલ્પ, તેની
સાથે રમણ કરવાનો સંકલ્પ, તેની સાથે મૈથુનપૂર્વક
વિશિષ્ટ અનુભવ— આને વિદ્વાનો આઠ પ્રકારનું
મૈથુન કહે છે. આ આઠેય પ્રકાર ન કરવા એ જ
અષ્ટાંગ બ્રહ્મચર્યનું લક્ષણ છે.’

‘શમઃ’ મનનું નિયમન, ‘દમઃ’ બાહ્ય ઈન્દ્રિયોનું
નિયમન, ‘ત્યાગઃ’ દાન, ‘યમઃ’ અહિંસાદિ,
‘નિયમઃ’ જપ, અર્ચના વગેરે નિયમો ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

આ બ્રહ્મચર્યાદિ અતિ દુષ્કર હોવાથી
(પાપને સમૂળગું દૂર કરનારું એવું) બીજું મુખ્ય
પ્રાયશ્ચિત્ત જણાવે છે.

કેચિત્કેવલયા ભક્ત્યા વાસુદેવપરાયણાઃ ।

અઘં ધુન્વન્તિ ક્વાત્સ્વ્યેન નીહારમિવ ભાસ્કરઃ ॥ ૧૫

કેચિદિતિ અનેનૈવંભૂતા ભક્તિપ્રધાના વિરલા
ઇતિ દર્શયતિ । કેવલયા તપઆદિનિરપેક્ષયા ।
વાસુદેવપરાયણા ઇતિ નાધિકારિવિશેષણમેત્
કિંત્વન્યેષાં, શ્રદ્ધયા તત્રાપવૃત્તેરર્થાત્તેષ્વેવ
પર્યવસાનાદનુવાદમાત્રમ્ ॥ ૧૫ ॥

एतच्च ज्ञानमार्गादपि श्रेष्ठमित्याह ।

न तथा ह्यघवान् राजन् पूयेत तपआदिभिः ।

यथा कृष्णार्पितप्राणस्तत्पूरुषनिषेवया ॥ ૧૬

न तथा पूयेत शुध्येत् । तत्पूरुषनिषेवया
कृष्णेऽर्पिताः प्राणा येन ॥ ૧૬ ॥

तत्र हेतुः—

सध्रीचीनो ह्ययं लोके पन्थाः क्षेमोऽकुतोभयः ।

सुशीलाः साधवो यत्र नारायणपरायणाः ॥ ૧૭

સધ્રીચીનઃ સમીચીનઃ । અયં પન્થા
ભક્તિમાર્ગઃ । યતઃ ક્ષેમઃ । ક્ષેમત્વે હેતુઃ—ન

વાસુદેવને પરાયણ કેટલાક ભક્તો કેવળ
ભક્તિથી જ, સૂર્ય જેમ સમગ્ર ઝાકળબિંદુઓનો નાશ
કરે છે તેમ સમગ્ર પાપનો નાશ કરે છે. ॥૧૫॥

‘કેચિત્ ઇતિ’ એમ કહેવા દ્વારા આવા
ભક્તિપ્રધાન મનુષ્યો વિરલા હોય છે, એમ
દર્શાવે છે. ‘કેવલયા’ તપ વગેરેની અપેક્ષા
વિનાની કેવળ ભક્તિથી પાપનો નાશ કરે છે.
‘વાસુદેવપરાયણાઃ ઇતિ’ વાસુદેવપરાયણ એ
અધિકારીનું વિશેષણ નથી પરંતુ બીજાઓની,
ભક્તિમાં શ્રદ્ધાપૂર્વક પ્રવૃત્તિ થતી નથી તેથી, અર્થાત્
વાસુદેવને પરાયણ મનુષ્યોમાં જ તેની પરિસમાપ્તિ
થતી હોવાથી અનુવાદ માત્ર છે. ॥૧૫॥

આ (ભક્તિમાર્ગ) તો જ્ઞાનમાર્ગથી પણ
શ્રેષ્ઠ છે, એમ કહે છે.

હે રાજા, જેના દ્વારા શ્રીકૃષ્ણને આત્મસમર્પણ
કરવામાં આવ્યું છે તેવા પુરુષની સેવામાં મન-
ઈન્દ્રિયોને તત્પર રાખનાર પાપી મનુષ્ય જેવો
પવિત્ર થાય છે, તેવો તપ વગેરેથી થતો નથી. ॥૧૬॥

તેવો ‘ન પૂએત’ પવિત્ર થતો નથી— જેના
દ્વારા શ્રીકૃષ્ણને આત્મસમર્પણ કરવામાં આવ્યું છે
તેવા પુરુષ(ભક્ત)ની સેવામાં મન-ઈન્દ્રિયોને તત્પર
રાખવાથી ॥૧૬॥

(ભક્તિયોગ પાપને સંપૂર્ણપણે નષ્ટ કરે
છે,) તે માટે કારણ આપે છે—

જગતમાં આ ભક્તિમાર્ગ જ સર્વશ્રેષ્ઠ,
કલ્યાણકારી અને સર્વ તરફથી નિર્ભય છે, કે જે
માર્ગ પર કૃપાળુ, નિષ્કામ અને વાસુદેવપરાયણ
ભક્તજનો ચાલે છે. ॥૧૭॥

‘સધ્રીચીનઃ’ સર્વશ્રેષ્ઠ— આ ‘પન્થાઃ’
ભક્તિમાર્ગ, કારણ કે કલ્યાણકારી છે. કલ્યાણકારી
હોવા માટેનું કારણ— જે ભક્તિમાર્ગમાં ક્યાંયથી

કુતશ્ચિદ્વિઘ્નાદેર્ભયં યસ્મિન્ । તદેવાહ । સુશીલાઃ
કૃપાલવઃ । સાધવો નિષ્કામાઃ । યત્ર યસ્મિન્માર્ગે
ધર્મનિષ્ઠાઃ । અતો ન જ્ઞાનમાર્ગ ઇવાસહાયતાનિમિત્તં
ભયં નાપિ કર્મમાર્ગવન્મત્સરાદિયુક્તેભ્યો ભયમિતિ
ભાવઃ ॥ ૧૭ ॥

ભક્તેરન્યનિરપેક્ષત્વમુક્તં, કૃચ્છ્રાદીનિ
તુ ભક્તિં વિના ન શોધયન્તીત્યાહ—
પ્રાયશ્ચિત્તાનીતિ ।

પ્રાયશ્ચિત્તાનિ ચીર્ણાનિ નારાયણપરાઙ્મુખમ્ ।
ન નિષ્પુનન્તિ રાજેન્દ્ર સુરાકુમ્ભમિવાપગાઃ ॥ ૧૮ ॥

મહતામપ્યશોધકત્વે દૃષ્ટાંતમાહ—
સુરાકુમ્ભમાપગા નદ્ય ઇવેતિ ॥ ૧૮ ॥

ભક્તિઃ સ્વલ્પાપિ પુનાત્યેવેત્યાહ—
સકૃદિતિ ।

સકૃન્મનઃ કૃષ્ણપદારવિન્દયો-
ર્નિવેશિતં તદ્ગુણરાગિ ચૈરિહ ।
ન તે યમં પાશભૃતશ્ચ તદ્દટાન્
સ્વપ્નેઽપિ પશ્યન્તિ હિ ચીર્ણનિષ્કૃતાઃ ॥ ૧૯ ॥

તસ્ય ગુણેષુ રાગમાત્રમસ્તિ ન તુ જ્ઞાનં
યસ્ય તન્મનઃ । તાવતૈવ ચીર્ણં નિષ્કૃતં
પ્રાયશ્ચિત્તં ચૈઃ ॥ ૧૯ ॥

વિઘ્નાદિનો ભય નથી. તે જ કહે છે. ‘સુશીલાઃ’
કૃપાળુ, ‘સાધવઃ’ નિષ્કામ જનો, ‘યત્ર’ જે માર્ગ
પર ધર્મનિષ્ઠ જનો છે, આથી આ માર્ગમાં,
જ્ઞાનમાર્ગની જેમ અસહાયતાને કારણે થતો
ભય નથી અને કર્મમાર્ગની જેમ મત્સર વગેરેથી
યુક્ત એવા માણસોનો પણ ભય નથી, એવો
ભાવ છે. ॥ ૧૭ ॥

ભક્તિને અન્ય કોઈની પણ અપેક્ષા નથી
એમ કહેવામાં આવ્યું છે. કૃચ્છ્ર, ચાન્દ્રાયણ વગેરે
પ્રાયશ્ચિત્ત પણ ભક્તિ વિના પવિત્ર કરી શકતાં
નથી, એમ કહે છે— ‘પ્રાયશ્ચિત્તાનિ ઇતિ ।’

હે રાજેન્દ્ર પરીક્ષિત, સારી રીતે આચરવામાં
આવેલાં (અનેક) પ્રાયશ્ચિત્ત, નારાયણથી વિમુખ
હોય તેવા મનુષ્યને, (બંધ મુખવાળા) મદિરાના
કળશને જેમ નદીઓ પવિત્ર ન કરી શકે તેમ,
પવિત્ર કરી શકતાં નથી. ॥ ૧૮ ॥

પવિત્ર કરનાર મહાન હોવા માટેનું દૃષ્ટાંત આપે
છે— (બંધ મુખવાળા) મદિરાના કળશને ‘આપગાઃ’
નદીઓ પવિત્ર કરી શકતી નથી તેમ! ॥ ૧૮ ॥

અત્યંત અલ્પ ભક્તિ પણ પવિત્ર કરે જ છે,
એમ કહે છે— ‘સકૃત્ ઇતિ ।’

આ સંસારમાં જે મનુષ્યો દ્વારા તે ભગવાનના
ગુણોનું અનુરાગી મન, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનાં
ચરણારવિંદમાં એક જ વાર સ્થાપવામાં આવ્યું છે,
તેટલા માત્રથી જ તેમના (સર્વ) પાપોનું પ્રાયશ્ચિત્ત
નિષ્પન્ન થઈ જાય છે. તેઓ સ્વપ્નમાં પણ યમરાજને
કે તેમના પાશધારી દૂતોને જોતા નથી. ॥ ૧૯ ॥

તે ભગવાનના ગુણોમાં જે મનને માત્ર
અનુરાગ હોય પરંતુ જેને ભગવાનનું જ્ઞાન ન
હોય તેવું મન— તેટલાથી જ ‘ચીર્ણમ્’ આચરવામાં
આવ્યું છે ‘નિષ્કૃતમ્’ પ્રાયશ્ચિત્ત જેમના દ્વારા ॥ ૧૯ ॥

इममर्थमितिहासेनोपपादयति—अत्र चेति ।

अत्र चोदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम् ।
दूतानां विष्णुयमयोः संवादस्तं निबोध मे ॥ २०

मे मत्तः ॥ २० ॥

कान्यकुब्जे द्विजः कश्चिद्दासीपतिरजामिलः ।
नाम्ना नष्टसदाचारो दास्याः संसर्गदूषितः ॥ २१

कान्यकुब्जे पुरे । दास्याः पतिः नाम्ना
अजामिलः ॥ २१ ॥

बा.प्र.—अजामिलः अजया अविद्यया मिलः
मिलनं ज्ञानचक्षुषस्तिरोभावो यस्य स तथा ।

बन्धक्षकैतवैश्चौर्यैर्गर्हितां वृत्तिमास्थितः ।
बिभ्रत्कुटुम्बमशुचिर्यातयामास देहिनः ॥ २२

बन्दीग्रहेण अक्षैश्च द्यूतेन
કૈતવૈર્વઞ્ચનાદિભિશ્ચ । વૃત્તિં જીવિકામ્ । બિભ્રત્
પુષ્ણન્ । યાતયામાસ પીડયામાસ ॥ ૨૨ ॥

एवं निवसतस्तस्य लालयानस्य तत्सुतान् ।
कालोऽत्यगान्महान् राजन्नष्टाशीत्यायुषः समाः ॥ २३

આ વાતને ઈતિહાસ દ્વારા સિદ્ધ કરે છે—
'અત્ર ચ ઙ્ગતિ ।'

આ વિષયમાં (મહાત્માઓ) આ પ્રાચીન
ઈતિહાસ કહે છે. તેમાં ભગવાન વિષ્ણુના પાર્ષદો
અને યમરાજના દૂતોનો સંવાદ છે, તેને મારી
પાસેથી સાંભળો. ॥ ૨૦ ॥

'મે' મારી પાસેથી (શ્રવણ કરો) ॥ ૨૦ ॥

કાન્યકુબ્જ (કનોજ) નગરમાં કોઈ એક
દાસીપતિ અજામિલ નામનો બ્રાહ્મણ રહેતો
હતો. દાસીના સંસર્ગથી દૂષિત થવાને કારણે
તે સદાચારથી ભ્રષ્ટ થયો હતો. ॥ ૨૧ ॥

કાન્યકુબ્જ નગરમાં અજામિલ નામનો,
દાસીનો પતિ હતો. ॥ ૨૧ ॥

'અજયા' અવિદ્યા સાથેનું મિલન (અજામિલ)
એટલે જેનું જ્ઞાનચક્ષુ તિરોભાવ પામ્યું છે તેવો
તે અજામિલ.

પતિત એવો તે (બ્રાહ્મણ ધનિક જનોને)
બાંધીને (તેમને લૂંટતો,) જુગાર રમીને, ઠગાઈ
કરીને તેમ જ ચોરી કરીને નિંદિત આજીવિકામાં
લાગેલો, કુટુંબનું ભરણપોષણ કરતો, (બીજાં)
પ્રાણીઓને ત્રાસ આપતો હતો. ॥ ૨૨ ॥

(ધનિકોને અથવા વટેમાર્ગુઓને) બાંધીને
'અક્ષૈઃ' પાસાઓથી જુગાર રમીને 'કૈતવૈઃ'
ઠગાઈ વગેરે કરીને પણ 'વૃત્તિમ્' આજીવિકામાં
લાગેલો, 'બિભ્રત્' ભરણપોષણ કરતો, 'યાતયામાસ'
પીડા પહોંચાડતો હતો. ॥ ૨૨ ॥

હે રાજા, આ પ્રમાણે પેલી દાસીનાં છોકરાંને
લાડ લડાવતા એવા ત્યાં રહેતા બ્રાહ્મણના
અઠ્ઠ્યાશી વર્ષ જેટલો, આયુષ્યનો મોટો ભાગ
વ્યતીત થઈ ગયો. ॥ ૨૩ ॥

આયુષઃ સમ્બન્ધી મહાન્ કાલોઽત્યગાત્ ।
સ કિયાનિત્યપેક્ષાયમાહ । અષ્ટાશીત્યા સંખ્યયા
યુક્તાઃ સમાઃ સંવત્સરાઃ ॥ ૨૩ ॥

તસ્ય પ્રવચસઃ પુત્રા દશ તેષાં તુ ચોઽવમઃ ।
બાલો નારાયણો નામ્ના પિત્રોશ્ચ દયિતો ભૃશમ્ ॥ ૨૪
પ્રવચસો વૃદ્ધસ્ય ॥ ૨૪ ॥

સ બદ્ધહૃદયસ્તસ્મિન્નર્ભકે કલભાષિણિ ।
નિરીક્ષમાણસ્તલ્લીલાં મુમુદે જરઠો ભૃશમ્ ॥ ૨૫
બદ્ધં હૃદયં યેન । જરઠો વૃદ્ધઃ ॥ ૨૫ ॥

ભુજ્જાનઃ પ્રપિબન્ ખ્રાદન્ બાલકસ્નેહયન્નિતઃ ।
ભોજયન્ પાયયન્મૂઢો ન વેદાગતમન્તકમ્ ॥ ૨૬

एतच्च तदुपलालनादि श्रीनारायण-
नामोच्चारमाहात्म्येन तद्भक्तिरेवाभूदिति
सिद्धान्तोपयोगित्वेनापि द्रष्टव्यम् ॥ २६ ॥

સ એવં વર્તમાનોઽજ્ઞો મૃત્યુકાલ ઉપસ્થિતે ।
મતિં ચકાર તનયે બાલે નારાયણાહ્વયે ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

સ પાશહસ્તાંસ્ત્રીનૃષ્ટ્વા પુરુષાન્ ભૃશદારુણાન્ ।
વક્રતુણ્ડાનૂર્ધ્વરોમ્ણ આત્માનં નેતુમાગતાન્ ॥ ૨૮

આયુષ્યનો ઘણો સમય વીતી ગયો. તે કેટલો
તેની અપેક્ષા માટે કહે છે— અઠ્યાશી જેટલી
સંખ્યાથી યુક્ત 'સમાઃ' વર્ષો ॥ ૨૩ ॥

તે વૃદ્ધ અજામિલના દસ પુત્રો હતા. પરંતુ
તેમાંનો જે સૌથી નાનો નારાયણ નામનો છોકરો
હતો, તે માતા-પિતાનો અત્યંત વહાલો હતો. ॥ ૨૪ ॥
'પ્રવચસઃ' વૃદ્ધ અજામિલનો ॥ ૨૪ ॥

તે કાલું કાલું બોલતા બાળકમાં (સ્નેહપાશથી)
બંધાઈ ગયેલા હૃદયવાળો તે વૃદ્ધ તેની (બાળસહજ)
ક્રીડાને જોતો અત્યંત રાજી થઈ જતો હતો. ॥ ૨૫ ॥

જેનું હૃદય (સ્નેહપાશથી) બંધાઈ ગયું છે
તેવો 'જરઠઃ' વૃદ્ધ ॥ ૨૫ ॥

બાળકના સ્નેહથી બંધાયેલો મૂઢ (પોતે)
જમતો ત્યારે (બાળકને) જમાડતો, પોતે કંઈ
પીતો ત્યારે તેને પિવડાવતો અને ખાતો
ત્યારે (ખવડાવતો) એવો, તે આવી પહોંચેલા
મૃત્યુકાળને જાણી ન શક્યો. ॥ ૨૬ ॥

વળી, આ લાડ લડાવવા વગેરે (હે નારાયણ,
દૂધ પી; હે નારાયણ, આવ, તને સ્નાન
કરાવું) શ્રીનારાયણના નામના ઉચ્ચારણના
માહાત્મ્યથી તે નારાયણની ભક્તિ જ થઈ જતી,
એમ સિદ્ધાંતમાં ઉપયોગી હોવાથી તે રીતે
પણ સમજવું. ॥ ૨૬ ॥

આ પ્રમાણે વર્તતા તે મૂર્ખ (અજામિલ)નો
મૃત્યુકાળ નજીક આવ્યો, ત્યારે તેણે તેની બુદ્ધિ
પોતાના પુત્ર નારાયણ નામના બાળકમાં જ
રાખી. (અર્થાત્ તે 'નારાયણ' એમ કહી પુત્રને
યાદ કરવા લાગ્યો.) ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

અત્યંત ભયંકર, વાંકા મુખવાળા, હાથમાં
પાશ ધારણ કરેલા, ઊભાં ઝુંવાડાંવાળા, પોતાને
લેવા આવેલા ત્રણ પુરુષોને જોઈને ॥ ૨૮ ॥

વક્રાણિ તુણ્ડાનિ મુખાનિ યેષામ્ ।
ઠુર્ધ્વાનિ રોમાણિ યેષાં તાન્ ॥ ૨૮ ॥

દૂરે ક્રીડનકાસક્તં પુત્રં નારાયણાહ્વયમ્ ।
પ્લાવિતેન સ્વરેણોચ્ચૈરાજુહાવાકુલેન્દ્રિયઃ ॥ ૨૯ ॥

પ્લાવિતેન પ્લુતત્વં નીતેન ॥ ૨૯ ॥

નિશમ્ય મ્પ્રિયમાણસ્ય બ્રુવતો હરિકીર્તનમ્ ।
ભર્તુર્નામ મહારાજ પાર્ષદાઃ સહસાઽપતન્ ॥ ૩૦ ॥

હરિકીર્તનં નિશમ્યાપતન્ । યતસ્તદ્ભર્તુર્નામ
॥ ૩૦ ॥

વિકર્ષતોઽન્તર્હૃદયાદ્વાસીપતિમજામિલમ્ ।
યમપ્રેષ્યાન્ વિષ્ણુદૂતા વારયામાસુરોજસા ॥ ૩૧ ॥
॥ ૩૧ ॥

ઠુચુર્નિષેધિતાસ્તાંસ્તે વૈવસ્વતપુરઃસરાઃ ।
કે યૂયં પ્રતિષેદ્ધારો ધર્મરાજસ્ય શાસનમ્ ॥ ૩૨ ॥

પુરઃસરાઃ મૃત્યાઃ ॥ ૩૨ ॥

કસ્ય વા કુત આયાતાઃ કસ્માદસ્ય નિષેધથ ।
કિં દેવા ઉપદેવા વા યૂયં કિં સિદ્ધસત્તમાઃ ॥ ૩૩ ॥

અસ્ય નયનં નિષેધથ ॥ ૩૩ ॥

વયં યુષ્માન્ન જાનીમ ઇતિ ન કોપઃ
કાર્યો યતોઽલૌકિકાદ્ભુતરૂપા યૂયમિત્યાહુઃ—
સર્વ ઇતિ સાર્ધાભ્યામ્ ।

વાંકાં છે 'તુણ્ડાનિ' મુખ જેમનાં, ઊભાં છે
રૂંવાડાં જેમનાં તેમને ॥ ૨૮ ॥

વ્યાકુળ થઈ ગયેલી ઇન્દ્રિયોવાળો તે,
દૂર રમકડાંમાં મગ્ન, નારાયણ નામના પુત્રને
મોટેથી, (લંબાવીને બોલાયેલા) પ્લુત સ્વરથી
બોલાવવા માંડ્યો. ॥ ૨૯ ॥

'પ્લાવિતેન' લંબાવીને બોલાયેલા પ્લુત
સ્વરથી (ના...રા...ય...ણ...) ॥ ૨૯ ॥

હે મહારાજ પરીક્ષિત, મૃત્યુ પામતા અને
(નારાયણનું નામ) બોલતા તેનું હરિકીર્તન સાંભળીને
(શ્રીહરિના) પાર્ષદો ત્યાં એકદમ આવી ચઢ્યા,
કારણ કે તે (પોતાના) સ્વામીનું નામ હતું. ॥ ૩૦ ॥

શ્રીહરિનું કીર્તન સાંભળીને આવી પહોંચ્યા,
કારણ કે તેમના સ્વામીનું નામ બોલતો હતો. ॥ ૩૦ ॥

દાસીપતિ અજામિલને અંદર હૃદયમાંથી
ખેંચતા (યમદેવ દ્વારા મોકલવામાં આવેલા)
યમદૂતોને ભગવાન વિષ્ણુના દૂતોએ બળપૂર્વક
અટકાવ્યા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

અટકાવવામાં આવેલા તે વૈવસ્વત (યમ)ના
સેવકો તે વિષ્ણુદૂતોને કહેવા લાગ્યા— 'ધર્મરાજની
આજ્ઞાનો નિષેધ કરનારા તમે કોણ?' ॥ ૩૨ ॥

'પુરઃસરાઃ' સેવકો ॥ ૩૨ ॥

કોના (દૂત) છો? ક્યાંથી આવ્યા છો?
આને (લઈ જવાની) અમને કેમ મનાઈ કરો
છો? શું તમે કોઈ દેવતા, ઉપદેવતા કે સિદ્ધશ્રેષ્ઠ
છો? ॥ ૩૩ ॥

આને લઈ જવાની (કેમ) મનાઈ કરો
છો? ॥ ૩૩ ॥

અમે તમને જાણતા નથી એટલે ક્રોધ
ન કરવો જોઈએ, કારણ કે તમે અલૌકિક,
અદ્ભુત રૂપવાળા છો, એમ તેઓ કહે છે—
'સર્વે ઇતિ' દોઢ શ્લોકથી.

सर्वे पद्मपलाशाक्षाः पीतकौशेयवाससः ।

किरीटिनः कुण्डलिनो लसत्पुष्करमालिनः ॥ ३४

सर्वे च नूलवयसः सर्वे चारुचतुर्भुजाः ।

धनुर्निषङ्गासिगदाशङ्कुचक्राम्बुजश्रियः ॥ ३५

दिशो वितिमिरालोकाः कुर्वन्तः स्वेन रोचिषा ।

किमर्थं धर्मपालस्य किङ्करान्नो निषेधथ ॥ ३६

लसन्त्यः पुष्करमालाः सन्ति येषाम् ॥ ३४ ॥

नूलं नवं वयो येषाम् । निषङ्ग इषुधिः ।

धनुર્निषङ्गादिभिः श्रीः शोभा येषां તે ॥ ૩૫ ॥

विगतं तिमिरमालोकश्चान्यस्य प्रकाशो

यासु तथाभूता दिशः कुर्वन्तः । भवतामेतदनुचित-

मित्याहुः—किमर्थमिति ॥ ૩૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्युक्ते यमदूतैस्तैर्वासुदेवोक्तकारिणः ।

તાન્ પ્રત્યૂચુઃ પ્રહસ્યેદં મેઘનિર્હાદયા ગિરા ॥ ૩૭

अहो दण्ड्यादण्ड्यादिज्ञानशून्या एते चोरा

एवास्मद्भिया धर्मराजस्य किङ्करा इत्यनृतं

वदन्तीति विस्मयेन प्रहस्य तान्प्रत्यूचुः । मेघस्येव

निर्हादो ध्वनिर्यस्यास्तया ॥ ૩૭ ॥

વિષ્ણુદૂતા ઋચુઃ

यूयं वै धर्मराजस्य यदि निर्देशकारिणः ।

ब्रूत धर्मस्य नस्तत्त्वं यच्च धर्मस्य लक्षणम् ॥ ૩૮

ક્રમળની પાંખડીઓ જેવાં નેત્રવાળા, પીળાં રેશમી વસ્ત્રોવાળા, મુકુટવાળા, કુંડળવાળા, શોભતી ક્રમળોની માળાઓવાળા, સર્વ નવીન (યુવાન) વયવાળા, સર્વ સુંદર ચાર ભુજાઓવાળા, ધનુષ્ય, ભાથાં, તલવાર, શંખ, ચક્ર, ક્રમળની શોભાવાળા પોતાની કાંતિ વડે સર્વ દિશાઓને અંધકારરહિત અને (અન્ય વસ્તુઓને) પ્રકાશરહિત કરતા (અર્થાત્ અંખી પાડી દેતા) એવા તમે, ધર્મનું રક્ષણ કરનાર (યમરાજ)ના સેવકોને શા માટે મનાઈ કરો છો ? ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

શોભતી ક્રમળમાળાઓ છે જેમની. ॥ ૩૪ ॥

‘નૂલમ્’ નવીન વય છે જેમની, ‘નિષંગ્ગઃ’ ભાથું, ધનુષ્ય અને ભાથાં વગેરેથી ‘શ્રીઃ’ શોભા છે જેમની તે (વિષ્ણુદૂતો) ॥ ૩૫ ॥

જેમાંથી અંધકાર અને (અન્ય વસ્તુઓનો) પ્રકાશ દૂર થયો છે તેવી દિશાઓને કરતા (વિષ્ણુદૂતો). આપને માટે આ (અમને અટકાવવાનું કાર્ય) અનુચિત છે, એમ કહે છે— ‘કિમ્ અર્થમ્ ઇતિ’ ॥ ૩૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — યમદૂતો દ્વારા એમ કહેવામાં આવ્યું એટલે ભગવાન વાસુદેવના આજ્ઞાકારી પાર્ષદોએ હાસ્ય કરીને તેમના (યમદૂતો) પ્રત્યે મેઘસમાન ગર્જનાવાળી વાણીથી કહ્યું. ॥ ૩૭ ॥

અરે, દંડને યોગ્ય-અયોગ્ય વગેરે જ્ઞાન વગરના આ ચોરો જ છે. અમારા ભયથી ‘યમરાજના સેવકો છીએ.’ એમ અસત્ય બોલે છે, એટલે આશ્ચર્ય સાથે હાસ્ય કરીને તેમના પ્રત્યે બોલ્યા. મેઘ જેવો ‘નિહાદઃ’ ધ્વનિ છે જેનો તેવી વાણી વડે (બોલ્યા). ॥ ૩૭ ॥

વિષ્ણુદૂતો બોલ્યા — જો તમે ધર્મરાજની આજ્ઞાનું પાલન કરનારા હો, તો અમને ધર્મનું સ્વરૂપ અને ધર્મનું જે લક્ષણ છે, તે કહો. ॥ ૩૮ ॥

તત્ત્વમ્ સ્વરૂપમ્ । લક્ષણં પ્રમાણમ્ ॥ ૩૮ ॥

વિજય—તત્ત્વમનારોપિતં રૂપં લક્ષણં
વ્યાવર્તકધર્મમ્ ।

કથંસ્વિદ્ ધ્રિયતે દણ્ડઃ કિં વાસ્ય સ્થાનમીપ્સિતમ્ ।

દણ્ડ્યાઃ કિં કારિણઃ સર્વે આહોસ્વિત્કતિચિનૃણામ્ ॥ ૩૯ ॥

કથંસ્વિત્કેન પ્રકારેણ । સ્થાનં વિષયઃ ।

કારિણઃ કર્મિણઃ । નૃણામિતિ નરા એવ ન
પશ્વાદયઃ । તેષ્વપિ કતિચિદેવેત્યર્થઃ ॥ ૩૯ ॥

યમદૂતા ઋચુઃ

વેદપ્રણિહિતો ધર્મો હ્યધર્મસ્તદ્વિપર્યયઃ ।

વેદો નારાયણઃ સાક્ષાત્સ્વયમ્ભૂરિતિ શુશ્રુમ ॥ ૪૦ ॥

વેદેન પ્રણિહિતો વિહિતો ધર્મઃ,

વેદપ્રમાણક ઇત્યર્થઃ । અનેન યો વેદપ્રમાણકઃ
સ ધર્મો યો ધર્મઃ સ વેદપ્રમાણક ઇતિ સ્વરૂપં
પ્રમાણં ચોક્તમ્ ।

યથાહ જૈમિનિઃ ‘ચોદનાલક્ષણોઽર્થો ધર્મઃ ।’

ઇતિ ।

વ્યાખ્યાતં ચ ભટ્ટૈઃ ‘દ્વયમેકેન સૂત્રેણ

શ્રુત્યર્થાભ્યાં નિરૂપ્યતે’ ઇતિ ।

‘તત્ત્વમ્’ સ્વરૂપ, ‘લક્ષણમ્’ પ્રમાણ ॥ ૩૮ ॥

જે આરોપિત ન હોય તેવા સ્વરૂપને તત્ત્વ
કહે છે. જે ધર્મ એક પદાર્થને બીજા પદાર્થથી
ભિન્ન કરી આપે તેને લક્ષણ કહે છે.

દંડ કયા પ્રકારે આપવામાં આવે છે? આ
દંડને પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય પાત્ર (અથવા કારણ)
કયું છે? શું કર્મ કરનારા (સર્વે) દંડને પાત્ર છે?
મનુષ્યોમાં સર્વ (પાપાચારીઓ) દંડને પાત્ર છે કે
એમાંના કેટલાક જ દંડને પાત્ર છે? ॥૩૮॥

‘કથંસ્વિત્’ દંડ કયા પ્રકારે (અપાય છે)?
‘સ્થાનમ્’ વિષય (પાત્ર), ‘કારિણઃ’ કર્મ કરનારાઓ,
‘નૃણામ્ ઇતિ’ એટલે કે મનુષ્યો જ (દંડને પાત્ર
છે), પશુ વગેરે નહીં. તે મનુષ્યોમાં પણ કેટલાક
જ દંડને પાત્ર છે, એમ અર્થ છે. ॥૩૯॥

યમદૂતો બોલ્યા — વેદોએ (જે કર્મોનું)
વિધાન કર્યું છે તે જ ધર્મ છે અને તેનાથી ઊલટો
(અર્થાત્ વેદોએ જેનો નિષેધ કર્યો છે તે) અધર્મ
છે. વેદ સાક્ષાત્ નારાયણ છે (તથા માત્ર નિઃશ્વાસમાં
જ સ્વયં પ્રકટ થાય છે તેવા) સ્વયંભૂ છે, એમ
અમે શ્રવણ કર્યું છે. ॥૪૦॥

વેદ દ્વારા ‘પ્રણિહિતઃ’ વિધાન કરવામાં
આવ્યો છે તે ધર્મ છે, ‘વેદ’ જેનું પ્રમાણ છે. આ
દ્વારા સૂચિત થાય છે કે જે વેદના પ્રમાણવાળો છે
તે ધર્મ છે અને જે ધર્મ છે તે વેદના પ્રમાણવાળો
છે, એમ ધર્મનાં સ્વરૂપ અને પ્રમાણ દર્શાવ્યાં.

(પૂર્વમીમાંસાના આચાર્ય) જૈમિનિ જે રીતે
કહે છે— ‘પ્રેરણા જેનું લક્ષણ છે તે પદાર્થને ધર્મ
કહે છે.’ (મીમાંસા દર્શન— જૈમિનિ સૂત્ર ૧/૧/૨)

મીમાંસક કુમારિલ ભટ્ટ દ્વારા વ્યાખ્યા
કરવામાં આવી છે કે ‘ઉપરના એક જ સૂત્ર દ્વારા
ધર્મનાં લક્ષણ અને સ્વરૂપ શ્રુતિ અને તેના અર્થ
દ્વારા નિરૂપવામાં આવ્યાં છે.’

અપૃષ્ટસ્યાપ્યધર્મસ્ય સ્વરૂપં લક્ષણં ચ
 દણ્ડસ્થાનકથનાયાહુઃ । તદ્વિપર્યયો યો વેદનિષિદ્ધઃ
 સોઽધર્મઃ । નિષેધશ્ચ તસ્મિન્પ્રમાણમિત્યર્થઃ ।

વેદસ્ય પ્રામાણ્યે હેતુઃ—વેદો નારાયણાદુદ્ભૂતઃ
 સ એવ સાક્ષાદિત્યુપચારઃ । સ્વયંભૂરિતિ ચ
 નિઃશ્વાસમાત્રેણ સ્વયમેવ ભવતીતિ । તથા ચ
 શ્રુતિઃ—‘અસ્ય મહતો ભૂતસ્ય નિઃશ્વસિતમેતદ્દ-
 દ્વૈવેદઃ’ ઇતિ ॥ ૪૦ ॥

સિ.પ્ર.—‘ઋચઃ સામાનિ જહ્નિરે । છન્દાંસિ
 જહ્નિરે તસ્માદ્દજુરજાયત’ ઇતિ । સ્મૃતિશ્ચ
 ‘અનાદિનિધના નિત્યા વાગુત્સૃષ્ટા સ્વયંભુવા ।’
 ઇતિ નિઃશ્વાસભૂતસ્ય સ્વરૂપતો ભિન્નસ્યાપિ
 વેદસ્ય નિઃશ્વાસવતઃ સકાશાત્ અપૃથક્-
 સ્થિતિપ્રવૃત્તિમત્ત્વેનાભિન્નત્વમાહુઃ સાક્ષાન્નારાયણ
 ઇતિ । શુશ્રુમ ઇતિ ।

કોઽસૌ નારાયણસ્તત્રાહુઃ ।

(યમદૂતોને) પૂછવામાં નથી આવ્યું છતાં
 પણ અધર્મનાં સ્વરૂપ અને લક્ષણ દંડનો વિષય
 કહેવા માટે તેઓ કહે છે, ‘તત્ વિપર્યયઃ’ તેનાથી
 ઊલટો અર્થાત્ વેદ દ્વારા નિષેધ કરવામાં આવ્યો
 છે તે અધર્મ છે. નિષેધ-વાક્ય તે અધર્મના
 વિષયમાં પ્રમાણ છે, એમ અર્થ છે.

વેદ પ્રમાણ હોવા માટેનું કારણ આપે છે—
 વેદ નારાયણમાંથી ઉદ્ભવ્યા છે. તે જ સાક્ષાત્
 નારાયણ છે, એમ લક્ષણથી કહે છે અને ‘સ્વયંભૂઃ’
 એટલે માત્ર નિઃશ્વાસ દ્વારા સ્વયં જ (પ્રકટ) થયા
 છે. તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘આ મહદ્ભૂત
 પરમાત્માનો નિઃશ્વાસ આ જે ઋગ્વેદ (વગેરે) છે
 (તે જ છે અર્થાત્ શ્વાસ-નિઃશ્વાસની જેમ વગર
 પ્રયત્ને જ એ વિજ્ઞાનઘનમાંથી સર્વ ઉત્પન્ન થયાં
 છે.)’ (બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૧૦) ॥૪૦॥

‘(તે સર્વહુત યજ્ઞમાંથી) ઋગ્વેદ (અને)
 સામવેદ ઉત્પન્ન થયા, તે (યજ્ઞ)માંથી છંદો ઉત્પન્ન
 થયા. તે (યજ્ઞ)માંથી યજુર્વેદ ઉત્પન્ન થયો.’
 (શુ.ય.મા.સં.૩૧/૭) ‘આદિ અને અંત વગરની
 નિત્ય એવી વાણી બ્રહ્મા દ્વારા સર્જવામાં આવી.’
 એમ સ્મૃતિ પણ છે. પરમાત્માના નિઃશ્વાસરૂપ
 વેદ છે એટલે સ્વરૂપની દૃષ્ટિએ વેદ પરમાત્માથી
 ભિન્ન હોવા છતાં નિઃશ્વાસવાળા પરમાત્માથી
 વેદની સ્થિતિ અને પ્રવૃત્તિ અભિન્ન છે, એમ કહે
 છે. એટલે વેદ એ સાક્ષાત્ નારાયણ જ છે, એમ
 અમે શ્રવણ કર્યું હતું. (અહીં પ્રથમ પુરુષ બ.વ.
 માટે પરોક્ષ ભૂતકાળનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો
 છે, તે ભાગ્યે જ થતો હોય છે.)

કોણ છે આ નારાયણ? તે માટે (યમદૂતો)
 ઉત્તર આપે છે.

येन स्वधाम्यमी भावा रजःसत्त्वतमोमयाः ।
गुणनामक्रियारूपैर्विभाव्यन्ते यथातथम् ॥ ४१

येन स्वधाम्नि स्वस्वरूपे । अमी भावाः
प्राणिनः । गुणाः शान्तत्वादयः । नामानि ब्राह्मण
इत्यादीनि । क्रियाश्चाध्ययनाद्याः । रूपाणि
वर्णाश्रमादयस्तैर्विभाव्यन्ते विविच्यन्ते । यथातथं
यथावत् । स नारायणः ॥ ४१ ॥

तथाप्यधर्मोऽनेन कृत इति कुतो ज्ञायते
तत्राहुः—सूर्य इति ।

सूर्योऽग्निः खं मरुद्गावः सोमः सन्ध्याहनी दिशः ।
कं कुः कालो धर्म इति ह्येते दैह्यस्य साक्षिणः ॥ ४२

अहनी अहश्च रात्रिश्च । कम् उदकम् ।
कुः पृथ्वी । दैह्यस्य जीवस्य । यथाहुः—
'आदित्यचन्द्रावनिलोऽनलश्च
द्यौर्भूमिरापो हृदयं यमश्च ।
अहश्च रात्रिश्च उभे च सन्ध्ये
धर्मश्च जानाति नरस्य वृत्तम् ॥' इति ॥ ४२ ॥
स्थानमाहुः ।

एतैरधर्मो विज्ञातः स्थानं दण्डस्य युज्यते ।
सर्वे कर्मानुरोधेन दण्डमर्हन्ति कारिणः ॥ ४३

જેના દ્વારા સ્વસ્વરૂપમાં જ રજઃ, સત્ત્વ
અને તમોગુણમય એવા આ (દેશ્યમાન થતાં)
પ્રાણીઓ (અને પદાર્થો) ગુણ, નામ, ક્રિયા
અને રૂપ વડે યથાવત્ વિભાજિત કરવામાં
આવ્યાં છે (વિવિધ રીતે સર્જ્યાં છે, તે નારાયણ
છે) ॥ ૪૧ ॥

જેના દ્વારા 'સ્વધામ્નિ' સ્વસ્વરૂપમાં આ
'ભાવાઃ' પ્રાણીઓ, 'ગુણાઃ' શાંતત્વ(ધોરત્વ, મૂઢત્વ),
'નામાનિ' બ્રાહ્મણ વગેરે, 'ક્રિયાઃ' અધ્યયન
વગેરે, 'રૂપાણિ' વર્ણાશ્રમાદિ, તેમનાં વડે
'વિભાવ્યન્તે' વિભાજિત કરવામાં આવ્યાં છે.
'યથાતથમ્' યથાવત્, તે નારાયણ છે ॥ ૪૧ ॥

આમ, હોવા છતાં પણ આ (જીવ) દ્વારા
કરવામાં આવેલો અધર્મ કેવી રીતે જાણી શકાય,
તે માટે તેઓ કહે છે— 'સૂર્યઃ ઇતિ ।'

સૂર્ય, અગ્નિ, આકાશ, વાયુ, ઈન્દ્રિયોના
દેવતાઓ, ચંદ્રમા, સન્ધ્યા, રાત, દિવસ, દિશાઓ,
જળ, પૃથ્વી, કાળ (અને) ધર્મ— આ (૧૪ તત્ત્વો)
જીવના (પુણ્ય-પાપરૂપ કર્મના) સાક્ષીઓ છે ॥ ૪૨ ॥

'અહની' દિવસ અને રાત્રિ, 'કમ્' જળ,
'કુઃ' પૃથ્વી, 'દૈહ્યસ્ય' દેહધારી જીવના સાક્ષીઓ
છે. જેમ કહે છે— 'સૂર્ય, ચંદ્ર, પૃથ્વી, અગ્નિ,
દુલોક, જળ, હૃદય અને યમરાજ તથા બંને
દિવસ અને રાત, બંને સંધ્યા (ઉષા અને સંધ્યા)
તથા ધર્મ મનુષ્યનાં કર્મોને જાણે છે.' ॥ ૪૨ ॥

દંડના વિષયને તેઓ જણાવે છે.

આમના (સાક્ષીઓ) દ્વારા અધર્મ જાણવામાં
આવે છે અને દંડને પાત્ર હોય તેને માટે દંડની
યોજના કરવામાં આવે છે. અધર્મ કરનારાં સર્વ
પ્રાણીઓ પોતપોતાનાં પાપકર્મોનું અતિક્રમણ ન
કરીને દંડને પાત્ર બને છે ॥ ૪૩ ॥

एतैर्निमित्तभूतैर्विज्ञातः । दण्ड्यानाहुः—
सर्वं इति ॥ ४३ ॥

सम्भवन्ति हि भद्राणि विपरीतानि चानघाः ।
कारिणां गुणसङ्गोऽस्ति देहवान् न ह्यकर्मकृत् ॥ ४४

વિપરીતાન્યભદ્રાણ્યપિ કર્મિણાં સંભવન્તિ ।
યતસ્તેષાં ગુણસઙ્ગોઽસ્તિ । યદિ કશ્ચિદકર્તા
સ્યાત્તર્હિ તસ્યાભદ્રાણિ ન સ્યુઃ, ન ત્વેતદસ્તીત્યાહુઃ ।
ન હિ દેહવાનકર્મકૃદસ્તીતિ । અતઃ સર્વે
કર્મિણઃ કર્મિણાં ચ પાપસ્યાવશ્યંભાવિત્વાત્તે
સર્વે દણ્ડમર્હન્તીત્યર્થઃ ॥ ૪૪ ॥

कथंस्विद्ध्रियते दण्ड इत्यस्योत्तरम्—
येनेति ।

येन यावान् यथाधर्मो धर्मो वेहसमीहितः ।
स एव तत्फलं भुङ्क्ते तथा तावदमुत्र वै ॥ ४५

धर्मो वेति दृष्टાંતઃ । અધર્માનુસારેણ
દણ્ડો ધર્માનુસારેણ સુખવદિત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

वंशीधरी—वा शब्दोऽत्रोपमावाचकः ।

न केवलं सूर्यादय एव धर्माधर्मज्ञापकाः
किंत्वर्थापत्तिरपीत्याहुः—यथेति ।

‘एतैः’ आ निमित्तरूप साक्षीओ द्वारा ज्ञात
थाय છે. દંડને પાત્ર હોય તેમને જણાવે છે—
‘સર્વં ઇતિ ।’ ॥ ૪૩ ॥

હે નિષ્પાપ (વિષ્ણુદૂતો), કર્મ કરનારા
(સર્વ)ને પુણ્ય અને પાપ બંને સંભવે છે, (કારણ
કે તેમને સત્વાદિ) ગુણોનો સંબંધ હોય છે. દેહ
ધારણ કરનાર કર્મ કર્યા વિના રહી શકતો
નથી. ॥ ૪૪ ॥

કર્મ કરનારાઓને ‘વિપરીતાનિ’ પાપ પણ
સંભવે છે, કારણ કે તેમનો ગુણો સાથે
સંબંધ હોય છે. જો કોઈ અકર્તા હોય તો તેનાં
પાપકર્મ થાય નહીં પરંતુ તેમ હોતું નથી, એમ
તેઓ કહે છે. દેહધારી કર્મ કર્યા વિના રહી
શકતો નથી. આથી સર્વ કર્મ કરનારાઓ દંડને
પાત્ર છે, કારણ કે કર્મ કરનારાઓને અવશ્ય
પાપ લાગે છે. ॥ ૪૪ ॥

‘દંડ કેવા પ્રકારે આપવામાં આવે છે?’
(શ્લોક-૩૯) એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપે છે—
‘યેન ઇતિ ।’

આ લોકમાં જેના દ્વારા જેટલો અને જે
પ્રકારનો અધર્મ કે ધર્મ કરવામાં આવે છે,
પરલોકમાં તે તેટલું અને તે પ્રકારનું જ ફળ
ભોગવે છે. ॥ ૪૫ ॥

‘ધર્મ વા ઇતિ’ થી દૃષ્ટાંત આપવામાં આવ્યું
છે. જેવો અધર્મ તે અનુસાર દંડ અને જેવો ધર્મ
તે અનુસાર સુખ, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥

અહીં ‘વા’ શબ્દ ઉપમાવાચક છે.

કેવળ સૂર્ય વગેરે (સાક્ષીઓ) જ ધર્મ-અધર્મનું
જ્ઞાન કરાવનારા છે એમ નહીં, અર્થાપત્તિ
(ફલિતાર્થ) પણ (ધર્મ-અધર્મનું જ્ઞાન કરાવે છે),
એમ (યમદૂતો) કહે છે— ‘યથા ઇતિ ।’

યથેહ દેવપ્રવરાસ્રૈવિધ્યમુપલભ્યતે ।
ભૂતેષુ ગુણવૈચિત્ર્યાત્તથાન્યત્રાનુમીયતે ॥ ૪૬

હે દેવપ્રવરાઃ, ઇહ જન્મનિ શાન્તઘોરમૂઢત્વેન
વા સુખદુઃખમિશ્રત્વેન વા ધાર્મિકત્વાદિના
વા ત્રૈવિધ્યં ભૂતેષુ યથોપલભ્યતે તથાન્યત્ર
જન્માન્તરેઽનુમીયતે ત્રૈવિધ્યાન્યથાનુપપત્યા
કલ્પ્યતે ॥ ૪૬ ॥

વર્તમાનજન્મના પૂર્વાપરજન્મધર્માધર્મજ્ઞાનં
ભવતીતિ સદૃષ્ટાંતમાહુઃ ।

વર્તમાનોઽન્યયોઃ કાલો ગુણાભિજ્ઞાપકો યથા ।
એવં જન્માન્યયોરેતદ્ધર્માધર્મનિદર્શનમ્ ॥ ૪૭

વર્તમાનો વસન્તાદિકાલઃ । અન્યયોર્ભૂત-
ભવિષ્યયોર્વસન્તયોર્યે ગુણાઃ પુષ્પફલાદયસ્તેષામભિ-
જ્ઞાપકો યથા । એવમેતજ્જન્મ અન્યયોર્ભૂતભાવિ-
જન્મનોર્ધર્માધર્મો નિદર્શયતીતિ તથા ॥ ૪૭ ॥

અયં ચ ધર્માધર્મજ્ઞાનપ્રકારોઽન્યેષાં,
ધર્મરાજસ્તુ મનસૈવ સર્વં પશ્યતીત્યાહુઃ ।

મનસૈવ પુરે દેવઃ પૂર્વરૂપં વિપશ્યતિ ।
અનુમીમાંસતેઽપૂર્વ મનસા ભગવાનજઃ ॥ ૪૮

હે દેવશિરોમણિ (વિષ્ણુદૂતો), આ જન્મમાં
જેમ ગુણોના ભેદને કારણે પ્રાણીઓમાં ત્રિવિધતા
દેખાય છે, તેમ બીજા જન્મમાં (પણ) તેમની
ત્રિવિધતા કળી શકાય છે. ॥ ૪૬ ॥

હે દેવપ્રવરો, આ જન્મમાં જેમ શાંતત્વ,
ઘોરત્વ, મૂઢત્વ અથવા કે સુખ-દુઃખ બંનેનું
મિશ્રણ અથવા ધાર્મિકતા (અધાર્મિકતા કે તે
બંનેનું મિશ્રણ) એવી ત્રિવિધતા પ્રાણીઓમાં
જણાય છે, તેમ 'અન્યત્ર' બીજા જન્મમાં પણ
ત્રિવિધતાઓને 'અનુમીયતે' અનુપપત્તિથી (યુક્તિયુક્ત
ન હોવાથી) કલ્પવામાં આવે છે. ॥ ૪૬ ॥

વર્તમાન જન્મ દ્વારા પૂર્વજન્મ અને પછી
(ભવિષ્ય)ના જન્મના ધર્મ અને અધર્મનું જ્ઞાન
થાય છે, એમ દૃષ્ટાંતસહિત કહે છે.

વર્તમાનકાળ જેમ બીજા બે કાળનું જ્ઞાન
કરાવનાર છે, તેમ આ જન્મ ભૂતકાળ અને
ભવિષ્યકાળના જન્મના ધર્મ અને અધર્મનું અનુમાન
કરાવે છે. ॥ ૪૭ ॥

'વર્તમાનઃ' અત્યારનો વસંતાદિકાળ 'અન્યયોઃ'
બીજા ભૂત અને ભવિષ્યના વસંતકાળના જે ગુણો
છે- પુષ્પો, ફળો વગેરે, તેમનું અનુમાન કરાવનાર
છે, તેમ આ જન્મ 'અન્યયોઃ' પૂર્વજન્મ અને
આવતા (ભાવિ) જન્મના ધર્મ અને અધર્મનું
નિદર્શન કરાવે છે. ॥ ૪૭ ॥

ધર્મ અને અધર્મના જ્ઞાનનો આ પ્રકાર
બીજાઓનો છે, ધર્મરાજ તો મનથી સર્વ જુએ છે,
એમ કહે છે

અજન્મા ભગવાન યમદેવ સર્વના અંતઃકરણમાં
મનથી જ પૂર્વના રૂપને જોઈ લે છે અને ભાવિ
રૂપને પણ મનથી વિચારી લે છે. ॥ ૪૮ ॥

પુરે સંયમિન્યાં સ્થિત એવ દેવો
યમો દેહે સ્થિતોઽન્તર્યામી વા જીવસ્ય
પૂર્વરૂપં ધર્માધર્માદિયુક્તં વિશેષેણ પશ્યતિ ।
અન્વનન્તરમપૂર્વં રૂપં મીમાંસતે । યદ્યસ્યાનુરૂપં
તદ્વિચારયતિ, યતોઽસૌ ભગવાનજઃ ॥ ૪૮ ॥

વંશીધરી—અજતિ પાપિનઃ ક્ષિપતિ
તિરસ્કરોતીત્યજઃ । યદ્વા અં વાસુદેવં જપતીત્યજઃ ।

જીવસ્ત્વીશ્વરેણોપસ્થાપિતં વર્તમાનં દેહં
પશ્યતિ ન તુ પૂર્વમપરં ચેત્યાહુઃ—યથેતિ ।

યથાજ્ઞસ્તમસા યુક્ત ઉપાસ્તે વ્યક્તમેવ હિ ।

ન વેદ પૂર્વમપરં નષ્ટજન્મસ્મૃતિસ્તથા ॥ ૪૯ ॥

અજ્ઞોઽવિદ્યોપાધિર્જીવસ્તુ વ્યક્તમેવ
પ્રાચીનકર્માભિવ્યક્તં વર્તમાનમેવ દેહાદ્યુપાસ્તેઽહમિતિ
મન્યતે, પૂર્વમપરં વા ન વેદ । અત્ર હેતુઃ—નષ્ટા
જન્મનાં સ્મૃતિર્યસ્ય ।

અત્ર દૃષ્ટાંતઃ—તમસા નિદ્રયા યુક્તો
યથા સ્વપ્નેઽપિ વ્યક્તમેવ દેહાદ્યુપાસ્તે ન તુ
જાગ્રદેહાદિ પૂર્વસ્વપ્નાદિગતં વા તદ્વદિત્યર્થઃ
॥ ૪૯ ॥

‘પુરે’ સંયમની પુરીમાં રહેલા જ યમદેવ
અથવા દેહમાં રહેલા અંતર્યામી, જીવોના ધર્મ-
અધર્માદિયુક્ત પૂર્વરૂપને વિશેષરૂપે જુએ છે.
‘અનુ’ પછીના ભાવિ રૂપની કલ્પના કરે છે. જે
જેને અનુરૂપ હોય તે વિચારે છે, કારણ કે તે
ભગવાન અજન્મા છે. ॥ ૪૮ ॥

પાપીઓનો તિરસ્કાર કરે છે તે અજ અથવા
વાસુદેવને જપે છે તે અજ.

જીવ તો ઈશ્વર દ્વારા રચાયેલા વર્તમાન
દેહને જુએ છે, પરંતુ પૂર્વજન્મના અને પછીના
(ભાવિ) જન્મના દેહને જોતો નથી, એમ કહે
છે— ‘યથા ઙ્ગિતિ’

જેમ નિદ્રાથી વ્યાપ્ત થયેલો મનુષ્ય (સ્વપ્નમાં
દેખાતા દેહાદિને વાસ્તવિક માને છે, પરંતુ જાગ્રત
થનારા શરીરને કે સ્વપ્ન પૂર્વે રહેલા શરીરને
જાણતો નથી,) તેમ અજ્ઞાની મનુષ્ય વર્તમાન
દેહને જ વાસ્તવિક માને છે, પણ પૂર્વજન્મના
કે ભવિષ્યના દેહને જાણતો નથી, (કારણ કે)
જેની પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ નષ્ટ થઈ છે તેવો તે
છે. ॥ ૪૯ ॥

‘અજ્ઞઃ’ અવિદ્યારૂપી ઉપાધિવાળો જીવ તો
પ્રાચીન કર્મોથી ‘વ્યક્તમ્’ અભિવ્યક્ત થયેલા
વર્તમાન દેહાદિને જ ‘ઉપાસ્તે’ ‘આ હું છું.’ એમ
માને છે. પૂર્વના કે ભાવિ જન્મના દેહને જાણતો
નથી. આ માટેનું કારણ— જેની (પૂર્વના) જન્મોની
સ્મૃતિ નષ્ટ થઈ છે તેવો તે છે.

આ માટેનું દૃષ્ટાંત— ‘તમસા’ નિદ્રાથી
વ્યાપ્ત થયેલો જીવ સ્વપ્નમાં દેખાતા દેહાદિને
વાસ્તવિક માને છે, પરંતુ જાગ્રત શરીરને કે
સ્વપ્ન પૂર્વે રહેલા શરીરને જાણતો નથી, તેની
જેમ, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૯ ॥

एवंभूतस्य जीवस्य संसारं प्रपञ्चयन्ति
पञ्चभिः श्लोकैः ।

पञ्चभिः कुरुते स्वार्थान् पञ्च वेदाथ पञ्चभिः ।

एकस्तु षोडशेन त्रीन् स्वयं सप्तदशोऽश्नुते ॥ ५०

पञ्चभिः कर्मेन्द्रियैः स्वार्थानुपादानादीन्કुरुते ।
पञ्ચ શબ્દાદીન્વેદ પञ્ચભિજ્ઞાનેન્દ્રિયૈઃ । ષોડશેન
મનસા સહ સપ્તદશઃ ષોડશોપાધ્યન્તર્ગતોઽપિ સ્વયં
ત્વેક એવ । સર્વેન્દ્રિયવિષયપ્રતિસંધાનાત્ । ત્રીન્
જ્ઞાનકર્મેન્દ્રિયમનોવિષયાન્પ્રાપ્નોતિ ॥ ૫૦ ॥

तदेतत् षोडशकलं लिङ्गं शक्तित्रयं महत् ।
धत्तेऽनुसंसृतिं पुंसि हर्षशोकभयार्तिदाम् ॥ ५१

तदेतल्लिङ्गशरीरं शक्तित्रयं गुणत्रयकार्यं
महदनादि पुंसि जीवे अन्वनुसंसृतिं धत्ते ॥ ५१ ॥

देह्यज्ञोऽजितषड्वर्गो नेच्छन् कर्माणि कार्यते ।
कोशकार इवात्मानं कर्मणाऽऽच्छाद्य मुह्यति ॥ ५२

આ પ્રકારના જીવના સંસારને પાંચ શ્લોકો
વડે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે.

(જીવ આ શરીરમાં) પાંચ કર્મેન્દ્રિયો દ્વારા
(આપવું, લેવું, ચાલવું, ફરવું વગેરે) પોતાને
અભિલષિત કર્મો કરે છે તથા પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો
દ્વારા (શબ્દાદિ) પાંચ વિષયોનો અનુભવ કરે છે.
(ઇન્દ્રિયોના સર્વ વિષયોને ગ્રહણ કરનાર તે)
એકલો જ સોળમા મનની સાથે પોતે સત્તરમો
થઈ (જ્ઞાનેન્દ્રિયો, કર્મેન્દ્રિયો અને મન- એમ)
ત્રણેય(ના વિષયો)ને ભોગવે છે. ॥ ૫૦ ॥

પાંચ કર્મેન્દ્રિયો દ્વારા 'સ્વાર્થાન્' પોતાના
વિષયોને ગ્રહણ કરે છે. પાંચ શબ્દાદિ વિષયોનો
પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો દ્વારા અનુભવ કરે છે. (પાંચ
જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ શબ્દાદિ વિષયો
અને) સોળમા મન સાથે, સોળ ઉપાધિઓની
અંતર્ગત હોવા છતાં પોતે તો એક જ એવો
સત્તરમો, સર્વ ઇન્દ્રિયોના વિષયોને તે એક જ
ગ્રહણ કરતો હોવાથી જ્ઞાનેન્દ્રિયો, કર્મેન્દ્રિયો અને
મન, એમ ત્રણેયના વિષયોને ભોગવે છે. ॥ ૫૦ ॥

તે આ સોળ કળાઓવાળું ત્રણ ગુણોના
કાર્યરૂપ અનાદિ સૂક્ષ્મ શરીર જીવને હર્ષ, શોક,
ભય અને પીડા આપતા (જન્મ-મૃત્યુના ચક્રરૂપ)
સંસારમાં વારંવાર ધકેલે છે. ॥ ૫૧ ॥

તે આ લિંગશરીર 'શક્તિત્રયમ્' ત્રણ ગુણોના
કાર્યરૂપ 'મહત્' અનાદિ 'પુંસિ' જીવને વળી
વળીને સંસારને પ્રાપ્ત કરાવે છે. ॥ ૫૧ ॥

(પાંચ ઇન્દ્રિયો અને મન- એમ) છના
વર્ગને જેણે જીતી લીધો નથી તેવો અજ્ઞાની જીવ
ઈચ્છતો ન હોવા છતાં (વિષયોને અધીન એવી
આ છ ઇન્દ્રિયો દ્વારા) કર્મો કરાવે છે અને પછી
કીડાની જેમ (પોતાનામાંથી કાઢેલા તંતુઓ વડે
પોતાને જ જકડી લેવાના) કર્મ વડે પોતાને ઢાંકી
દઈને મોહ પામે છે. ॥ ૫૨ ॥

નેચ્છન્નનિચ્છન્નપ્યનેનૈવ કર્માણિ કાર્યતે ।
કોશકારઃ કીટવિશેષઃ । મુહ્યતિ નિર્ગમોપાયં ન
જાનાતિ ॥ ૫૨ ॥

કાર્યત ઇત્યત્રાનુભવં પ્રમાણયન્તિ—ન હીતિ ।

ન હિ કશ્ચિત્ક્ષણમપિ જાતુ તિષ્ઠત્યકર્મકૃત્ ।
કાર્યતે હ્યવશઃ કર્મ ગુણૈઃ સ્વાભાવિકૈર્બલાત્ ॥ ૫૩ ॥

ગુણૈર્ગુણકાર્યરાગાદિભિઃ । સ્વાભાવિકૈઃ
પૂર્વકર્મસંસ્કારોદ્ભૂતૈઃ ॥ ૫૩ ॥

કર્મવશેન ચ તદનુરૂપો દેહો
ભવતીત્યાહુઃ—લઙ્ઘ્વેતિ ।

લઙ્ઘ્વા નિમિત્તમવ્યક્તં વ્યક્તાવ્યક્તં ભવત્યુત ।
યથાયોનિ યથાબીજં સ્વભાવેન બલીયસા ॥ ૫૪ ॥

અવ્યક્તમદૃષ્ટં નિમિત્તં લઙ્ઘ્વા વ્યક્તાવ્યક્તં
તદનુરૂપં સ્થૂલં સૂક્ષ્મં ચ શરીરં ભવતિ । યથાયોનિ
માતૃસદૃશમ્ । યથાબીજં પિતૃસદૃશમ્ । સ્વભાવો
વાસના । શુક્રશોણિતયોરેકત્વેઽપિ કર્મવાસનયા
માતાપિતૃસદૃશો દેહો ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૫૪ ॥

સંસારચક્રમુપસંહરન્તો મુક્તિપ્રકારમાહુઃ—
एष इति ।

‘ન ઇચ્છન્’ ઈચ્છતો ન હોવા છતાં પણ
આ છના વર્ગ દ્વારા જ કર્મો કરાવે છે. ‘કોશકારઃ’
એક વિશિષ્ટ કીડો ‘મુહ્યતિ’ બહાર નીકળવાનો
માર્ગ નથી જાણતો. ॥ ૫૨ ॥

કરાવે છે, એમ અહીં અનુભવનું પ્રમાણ
આપે છે— ‘ન હિ ઇતિ’

કોઈ પણ જીવ એક ક્ષણ પણ કર્મ કર્યા
વિના રહી શકતો નથી, કારણ કે સ્વાભાવિક
(પૂર્વકર્મના સંસ્કારો દ્વારા ઉત્પન્ન થયેલા) ગુણોના
કાર્યરૂપ રાગાદિ વડે પરવશ એવા જીવને (વિષયો)
બળાત્કારે કર્મ કરાવે છે. ॥ ૫૩ ॥

‘ગુણૈઃ’ ગુણોના કાર્યરૂપ રાગાદિ વડે,
‘સ્વાભાવિકૈઃ’ પૂર્વકર્મના સંસ્કારો દ્વારા ઉત્પન્ન
થયેલા ગુણોથી ॥ ૫૩ ॥

કર્મ અનુસાર અને તે અદૃષ્ટ અનુસાર શરીર
બને છે, એમ કહે છે— ‘લઙ્ઘ્વા ઇતિ’

(પૂર્વજન્મનું પુણ્યપાપાત્મક) અદૃષ્ટ નિમિત્ત
પ્રાપ્ત કરીને અતિબળવાન કર્મવાસનાને લીધે (તે
અદૃષ્ટ અનુસાર) માતા જેવું અને પિતા જેવું સ્થૂળ
અને સૂક્ષ્મ શરીર બને છે. ॥ ૫૪ ॥

‘અવ્યક્તમ્’ અદૃષ્ટરૂપ નિમિત્ત પ્રાપ્ત કરીને
તે અદૃષ્ટ અનુસાર ‘વ્યક્તમ્-અવ્યક્તમ્’— સ્થૂળ
અને સૂક્ષ્મ શરીર બને છે. ‘યથાયોનિ’ માતા
જેવું, ‘યથાબીજમ્’ પિતા જેવું— ‘સ્વભાવઃ’ વાસના—
પિતાના વીર્યની તથા માતાના (રજરૂપી) રુધિરની
એકતા થઈ હોવા છતાં કર્મની વાસનાને કારણે
માતા-પિતા જેવો દેહ થાય છે, એમ અર્થ
છે. ॥ ૫૪ ॥

સંસારચક્રનો ઉપસંહાર (નાશ) કરતાં યમદૂતો
મુક્તિનો પ્રકાર જણાવે છે— ‘एषः इति’

एष प्रकृतिसङ्गेन पुरुषस्य विपर्ययः ।
आसीत् स एव नचिरादीशसङ्गाद्विलीयते ॥ ५५

ईशसङ्गात् परमेश्वरभजनात् ॥ ५५ ॥

तदेवं सामान्यतो धर्मादिनिर्णयमुक्त्वा
प्रस्तुतस्याजामिलस्याधर्मं प्रपञ्चयन्तो
दण्ड्यत्वमाहुः—अयं हीति यावदध्यायसमाप्ति ।
तत्र द्वाभ्यां तत्पूर्ववृत्तान्तानुवादोऽन्यायातिरेक-
प्रदर्शनार्थः ।

अयं हि श्रुतसम्पन्नः शीलवृत्तगुणालयः ।
धृतव्रतो मृदुर्दान्तः सत्यवान्मन्त्रविच्छुचिः ॥ ५६

शीलं सुस्वभावः, वृत्तं सदाचारः, गुणाः
क्षमादयस्तेषामालयः ॥ ५६ ॥

गुर्वग्न्यतिथिवृद्धानां शुश्रूषुर्निरहङ्कृतः ।
सर्वभूतसुहृत्साधुर्मितवागनसूयकः ॥ ५७

નિરહંકૃતો નિરહંકારઃ ॥ ૫૭ ॥

एकदासौ वनं यातः पितृसन्देशकृद् द्विजः ।
आदाय तत आवृत्तः फलपुष्पसमित्कुशान् ॥ ५८

તત આવૃત્તો વનાત્પરાવૃત્તઃ ॥ ૫૮ ॥

ददर्श कामिनं कञ्चिच्छूद्रं सह भुजिष्यया ।
पीत्वा च मधु मैरेयं मदाघूर्णितनेत्रया ॥ ५९

જીવને પ્રકૃતિના સંગને લીધે આ સંસાર
(પ્રાપ્ત) થાય છે અને એ જ (સંસાર) પરમેશ્વરના
ભજનથી શીઘ્ર નાશ પામે છે. ॥ ૫૫ ॥

‘ईशसङ्गात्’ પરમેશ્વરના ભજનથી ॥ ૫૫ ॥

આ પ્રમાણે ધર્મ અને અધર્મના સ્વરૂપનું
સામાન્યરૂપે વિવરણ કરીને જેની કથા ચાલે છે તે
અજામિલના અધર્મનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરતાં,
તેની શિક્ષા માટેની યોગ્યતા જણાવે છે— ‘अयं
हि इति।’ થી અધ્યાયની સમાપ્તિ સુધી. તેમાં બે
શ્લોકો વડે તેના અન્યાયના અતિરેકને દર્શાવવા
માટે તેના પૂર્વના વૃત્તાંતને જ ફરીથી કહે છે.

આ (અજામિલ) વેદશાસ્ત્રસંપન્ન, શીલ,
સદાચાર અને ગુણોનો ખજાનો, વ્રતધારી, વિનયી,
જિતેન્દ્રિય, સત્યનિષ્ઠ, મંત્રવેત્તા અને પવિત્ર જ
હતો. ॥ ૫૬ ॥

‘शीलम्’ સારો સ્વભાવ, ‘वृत्तम्’ સદાચાર,
‘गुणाः’ ક્ષમા વગેરે સદ્ગુણોનો ખજાનો ॥ ૫૬ ॥

गुरु, अग्नि, अतिथि અને વૃદ્ધોની
સેવા કરનારો, નિરહંકારી, સર્વ પ્રાણીઓનો
હિતકર્તા, પરોપકારી, મિતભાષી, અસૂચારહિત
હતો. ॥ ૫૭ ॥

‘निरहंकृतः’ નિરહંકારી ॥ ૫૭ ॥

પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કરનારો તે
બ્રાહ્મણ (પિતાની આજ્ઞાથી) એક વખત વનમાં
ગયો; ફળ, પુષ્પ, સમિધા અને દર્ભ લઈને
ત્યાંથી પાછો ફર્યો. ॥ ૫૮ ॥

‘ततः आवृत्तः’ તે વનમાંથી પાછો ફર્યો.

॥ ૫૮ ॥

(ત્યાંથી) પાછા ફરતાં (પીસેલા) લોટનો
દારૂ પીને મદથી ઘેરાયેલાં નેત્રોવાળી (એક)
વેશ્યા દાસી સાથે કોઈ કામી શૂદ્રને જોયો. ॥ ૫૯ ॥

ભુજિષ્યયા ભોગસ્ત્રિયા દાસ્યા । મૈરેયં મધુ
પૈષ્ટીં સુરાં પીત્વા । મદેનાઘૂર્ણિતે ભ્રાન્તે નેત્રે
યસ્યાઃ ॥ ૫૯ ॥

મત્તયા વિશ્લથન્નીવ્યા વ્યપેતં નિરપત્રપમ્ ।
ક્રીડન્તમનુ ગાયન્તં હસન્તમનયાન્તિકે ॥ ૬૦

વિશેષેણ શ્લથન્તી નીવી યસ્યાસ્તયા
સહ । વ્યપેતં સ્વાચારાદ્ભ્રષ્ટમ્ ॥ ૬૦ ॥

દૃષ્ટ્વા તાં કામલિપ્તેન બાહુના પરિરમ્ભિતામ્ ।
જગામ હૃચ્છયવશં સહસૈવ વિમોહિતઃ ॥ ૬૧

કામેન કામોદીપકેન તદઙ્ગરાગેણ
હરિદ્રાદિના લિસેન ॥ ૬૧ ॥

સ્તમ્ભયન્નાત્મનાઽઽત્માનં યાવત્સત્ત્વં યથાશ્રુતમ્ ।
ન શશાક સમાધાતું મનો મદનવેપિતમ્ ॥ ૬૨

સત્ત્વં ધૈર્યમ્ । શ્રુતં જ્ઞાનમ્ । તદ્બલેન
સ્તમ્ભયન્નપિ મદનેન કમ્પિતં મનઃ સમાધાતું
નિયમિતું શક્તો નાભૂત્ ॥ ૬૨ ॥

તન્નિમિત્તસ્મરવ્યાજગ્રહગ્રસ્તો વિચેતનઃ ।
તામેવ મનસા ધ્યાયન્ સ્વધર્માદ્વિરરામ હ ॥ ૬૩

‘ભુજિષ્યયા’ વેશ્યા દાસી સાથે ‘મૈરેયં મધુ’
પીસેલા લોટનો દારૂ પીને મદથી ‘આઘૂર્ણિતે’
ઘેરાયેલાં બંને નેત્રો છે જેનાં ॥ ૫૯ ॥

જેના (અધો) વસ્ત્રની ગાંઠ અતિ શિથિલ
થઈ છે તેવી મદમસ્ત આ દાસી સાથે સદાચારથી
ભ્રષ્ટ થયેલા, નિર્લજ્જ, ક્રીડા કરતા અને તેના
ગાવા પાછળ ગાતા તથા તેની પાસે હસતા
(શૂદ્રને તેણે જોયો). ॥ ૬૦ ॥

અતિ શિથિલ થતી નીચેના વસ્ત્રની ગાંઠ
જેની છે તેવી દાસી સાથે ‘વ્યપેતમ્’ પોતાના
આચારથી ભ્રષ્ટ થયેલા શૂદ્રને (જોયો). ॥ ૬૦ ॥

કામોદીપક અંગરાગથી લેપાયેલા (પેલા શૂદ્રના)
બાહુ વડે આલિંગન પામતી તે દાસીને જોઈને
(અજ્ઞમિલ) એકાએક જ અતિ મોહિત થઈ
હૃદયમાં સૂતેલા (કામદેવ)ને વશ થઈ ગયો. ॥ ૬૧ ॥

‘કામેન’ કામનું ઉદીપન કરનાર હળદર
(અત્તર) વગેરે, તે અંગરાગથી લેપાયેલા બાહુ
વડે ॥ ૬૧ ॥

તેનામાં જેટલું ધૈર્ય અને જેટલું શાસ્ત્રજ્ઞાન
હતું તે પ્રમાણે મનને બુદ્ધિથી રોકતો હોવા
(છતાં) કામથી કંપી ઊઠેલા મનને વશ કરવાને તે
સમર્થ થયો નહીં. ॥ ૬૨ ॥

‘સત્ત્વમ્’ ધૈર્ય, ‘શ્રુતમ્’ જ્ઞાન, તેના બળથી
(મનને) રોકતો હોવા છતાં તે કામથી કંપી
ઊઠેલા મનનું ‘સમાધાતુમ્’ નિયમન કરવા સમર્થ
થયો નહીં. ॥ ૬૨ ॥

તે દાસી(નાં દર્શન જ) કારણ છે જેનું તે
કામના ઓઠા હેઠળ રહેલ રાહુ વગેરે ગ્રહથી
ગ્રસ્ત તથા નષ્ટ થયેલી (સદાચાર અને
શાસ્ત્રજ્ઞાનરૂપ) સ્મૃતિવાળો અજ્ઞમિલ મનથી તે
દાસીનું જ ધ્યાન કરતો સ્વધર્મથી ભ્રષ્ટ થયો. ॥ ૬૩ ॥

તદર્શનમેવ નિમિત્તં યસ્ય સ્મરવ્યાજગ્રહસ્ય
તેન ગ્રસ્તઃ । વિચેતનો ગતસ્મૃતિઃ ॥ ૬૩ ॥

તામેવ તોષયામાસ પિત્ર્યેનાર્થેન યાવતા ।
ગ્રામ્યૈર્મનૌરમૈઃ કામૈઃ પ્રસીદેત યથા તથા ॥ ૬૪

યાવતા સમગ્રેણ ॥ ૬૪ ॥

વિપ્રાં સ્વભાર્યામપ્રૌઢાં કુલે મહતિ લમ્બિતામ્ ।
વિસસર્જાચિરાત્પાપઃ સ્વૈરિણ્યાપાઙ્ગવિદ્ધધીઃ ॥ ૬૫

લમ્બિતાં પરિણીતામ્ ॥ ૬૫ ॥

યતસ્તત્શ્ચોપનિન્યે ન્યાયતોઽન્યાયતો ધનમ્ ।
બભારાસ્યાઃ કુટુમ્બિન્યાઃ કુટુમ્બં મન્દધીરયમ્ ॥ ૬૬
॥ ૬૬ ॥

યદસૌ શાસ્ત્રમુલ્લઙ્ઘ્ય સ્વૈરચાર્યાર્યર્ગર્હિતઃ ।
અવર્તત ચિરં કાલમઘાયુરશુચિર્મલાત્ ॥ ૬૭

અઘરૂપમાયુર્યસ્ય । મલમેવ તદીયમન્નાદિ-
કમત્તીતિ મલાત્ ॥ ૬૭ ॥

તત એનં દણ્ડપાણેઃ સકાશં કૃતકિલ્બિષમ્ ।
નેષ્યામોઽકૃતનિર્વેશં યત્ર દણ્ડેન શુદ્ધ્યતિ ॥ ૬૮

તે દાસીનાં દર્શન જ જેનું કારણ છે તે
કામદેવના ઓઠા પાછળ રહેલ ગ્રહ, તેનાથી
ગ્રસ્ત એવો તે- 'વિચેતનઃ' નષ્ટ થઈ છે સ્મૃતિ
જેની ॥ ૬૩ ॥

સાંસારિક, સુંદર વિષયભોગોથી જે રીતે તે
(દાસી) પ્રસન્ન થાય તે રીતે પિતાની જેટલી
સંપત્તિ હતી તેનાથી તે દાસીને તેણે રીઝવવા
માંડી. ॥ ૬૪ ॥

'યાવતા' જેટલી સંપત્તિ હતી તે સમગ્ર
સંપત્તિથી ॥ ૬૪ ॥

સ્વચ્છંદચારિણી (કુલટા)ના કટાક્ષથી વીંધાયેલી
બુદ્ધિવાળા પાપીએ (અજામિલે) પોતાની ઊંચા
કુળની યુવતી પરિણીતા બ્રાહ્મણપત્નીનો તરત જ
પરિત્યાગ કરી દીધો. ॥ ૬૫ ॥

'લમ્બિતામ્' વિવાહિતા ભાર્યાને (ત્યાગી
દીધી). ॥ ૬૫ ॥

(ત્યાર પછી) આ કુબુદ્ધિ ન્યાયપૂર્વક કે
અન્યાયપૂર્વક જ્યાં ત્યાંથી ધન લાવવા માંડ્યો
અને આ કુટુંબકબીલાવાળી દાસીના કુટુંબને પોષવા
લાગ્યો. ॥ ૬૬ ॥ ૬૬ ॥

સત્પુરુષોમાં નિંદા પામેલા આ અપવિત્ર
સ્વેચ્છાચારીએ શાસ્ત્રનું જે ઉલ્લંઘન કરીને ઘણા
વખત સુધી તે વેશ્યાના અપિવત્ર (અન્ન)થી
પોતાનું પાપમય જીવન વ્યતીત કર્યું છે. ॥ ૬૭ ॥

પાપમય જીવન છે જેનું, તે દાસીનાં
(અપવિત્ર,) નિષિદ્ધ અન્નાદિ ખાય છે તેથી
'મલાત્' કહ્યું છે. ॥ ૬૭ ॥

તેથી પાપ કરનારા અને (પછી) પ્રાયશ્ચિત્ત નહીં
કરનારા એવા આ (અજામિલ)ને અમે યમરાજ
પાસે લઈ જઈશું, જ્યાં એ (પાપાનુસાર) શિક્ષા
(ભોગવવા)થી શુદ્ધ થશે (પાપમુક્ત થશે). ॥ ૬૮ ॥

અકૃતનિર્વેશમકૃતપ્રાયશ્ચિત્તમ્ । અસ્યૈવ ચ
હિતાર્થે નેષ્યામ ઇત્યાહુઃ—યત્રેતિ ॥ ૬૮ ॥

‘અકૃતનિર્વેશમ્’ જેણે પ્રાયશ્ચિત્ત નથી કર્યું
તેવા અજામિલને, એના જ ભલા ખાતર અમે
લઈ જઈશું, એમ તેઓ કહે છે— ‘યત્ર ઇતિ’ ॥ ૬૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धेऽजामिलोपाख्याने प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥



अथ द्वितीयोऽध्यायः

विष्णुदूतो द्वारा भागवतधर्मनुं निरूपण અને અજામિલનું પરમધામગમન

द्वितीये वैष्णवैर्याम्यान्नाममाहात्म्यमद्भुतम् ।
श्रावयित्वा द्विजो विष्णोर्लोकं नीत इतीर्यते ॥ १

બીજા અધ્યાયમાં વિષ્ણુદૂતો યમદૂતોને
ભગવાનના નામનું અદ્ભુત માહાત્મ્ય સંભળાવીને
બ્રાહ્મણ (અજામિલ) ને વિષ્ણુલોકમાં લઈ જાય
છે તે કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

एवं ते भगवद्भूता यमदूताभिभाषितम् ।
उपधार्याथ तान् राजन् प्रत्याहूर्नयकोविदाः ॥ १

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, ન્યાયમાં નિપુણ
એવા તે ભગવાનના દૂતો યમદૂતોનું આ પ્રમાણે
કહેલું સાંભળીને હવે તેઓને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

नयकोविदा न्यायनिपुणाः ॥ १ ॥

‘નયકોવિદાઃ’ ન્યાયમાં નિપુણ એવા વિષ્ણુ
ભગવાનના દૂતો ॥ ૧ ॥

विष्णुदूता ऊचुः

अहो कष्टं धर्मदृशामधर्मः स्पृशते सभाम् ।
यत्रादण्डोष्वपापेषु दण्डो यैर्ध्रियते वृथा ॥ २

વિષ્ણુદૂતો બોલ્યા — અહો! ખેદની વાત
છે કે ધર્મવેત્તાઓની સભાને (પણ) અધર્મ સ્પર્શે
છે, કે જે સભામાં પાપરહિત હોઈ શિક્ષાને પાત્ર
નથી તેવાઓને જેમના દ્વારા વ્યર્થ દંડ આપવામાં
આવે છે. ॥ ૨ ॥

धर्मदृशां सभामधर्मः स्पृशति । तदाहुः—
यत्र सभायाम् । यैर्धर्मदृग्भिः । तेषां तां
सभाम् ॥ २ ॥

ધર્મવેત્તાઓની સભાને અધર્મ સ્પર્શે છે તે
કહે છે— ‘યત્ર’ જે સભામાં ‘ચૈઃ’ જે ધર્મજ્ઞો દ્વારા
તે નિરપરાધીઓ પ્રત્યે દંડ અપાય છે તેમની તે
સભાને ॥ ૨ ॥

प्रजानां पितरो ये च शास्तरः साधवः समाः ।
यदि स्यात्तेषु वैषम्यं कं यान्ति शरणं प्रजाः ॥ ३

જે પ્રજાના પિતા જેવા રક્ષકો છે, શાસકો
છે, પરોપકારીઓ છે અને સમદર્શીજનો છે,
તેઓમાં જ જો (શિક્ષાને પાત્ર ન હોય તેવાઓને
શિક્ષા કરવારૂપ) વિષમતા હોય, તો પ્રજા કોને
શરણે જાય? ॥ ૩ ॥

પિતરઃ પિતૃવત્પાલકાઃ । શાસ્તારોદ્દણ્ડ્યનુ-
શિક્ષકાઃ । વૈષમ્યમદણ્ડનમ્ ॥ ૩ ॥

एतत्प्रवर्तितमधर्ममन्योऽपि करिष्यतीति
महत्कष्टमभूदित्याहुः—यद्यदिति ।

यद्यदाचरति श्रेयानितरस्तत्तदीहते ।
स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ ४

श्रेयान् શ્રેષ્ઠઃ ॥ ૪ ॥

विश्वस्तघातादपीत्याहुः—यस्येति द्वाभ्याम् ।

यस्याङ्गे शिर आधाय लोकः स्वपिति निर्वृतः ।
स्वयं धर्ममधर्मं वा न हि वेद यथा पशुः ॥ ५
स कथं न्यर्पितात्मानं कृतमैत्रमचेतनम् ।
विश्रम्भणीयो भूतानां सघृणो द्रोग्धुमर्हति ॥ ६

निर्वृतो निश्ચિન્તઃ ॥ ૫ ॥

विश्वासेन नितरामर्पित आत्मा येन तम् ।
विश्रम्भणीयो विश्वसनीयः । सघृणश्चेत् ॥ ६ ॥

नन्वस्य पापिनो दण्डे किमर्थमाक्रोशः
क्रियते तत्राहुः—अयं हीति ।

‘પિતરઃ’ પિતા જેવા પાલકો, ‘શાસ્તારઃ’
શાસકો ‘વૈષમ્યમ્’— શિક્ષાને પાત્ર ન હોય તેવાઓને
શિક્ષા કરવારૂપ વિષમતા ॥ ૩ ॥

આ પ્રમાણે ચાલુ કરવામાં આવેલો અધર્મ
બીજા લોકો પણ કરશે આથી મહાન કષ્ટ થશે
એમ કહે છે— ‘યદ્ યદ્ ઇતિ ।’

શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય જે જે આચરણ કરે છે તે તે
આચરણ અન્ય (સાધારણ) મનુષ્ય કરે છે. તે
(શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય) જેને પ્રમાણિત કરે છે, લોકો તેનું
અનુસરણ કરવા લાગે છે. ॥ ૪ ॥

‘શ્રેયાન્’ શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય ॥ ૪ ॥ (ગીતા ૩/૨૧માં
પણ આ જ શ્લોક છે, માત્ર બીજા ચરણમાં શબ્દો
જુદા છે. ‘યદ્યદાચરતિ શ્રેષ્ઠસ્તત્તદેવેતરો જનઃ ।’)

વિશ્વાસઘાત થવા છતાં પણ (અજ્ઞાની
મનુષ્ય જાણતો નથી), એમ બે શ્લોકો વડે કહે
છે— ‘યસ્ય ઇતિ ।’

પશુની જેમ પોતે ધર્મ કે અધર્મ નથી
જાણતો એવો જીવ જેના ખોળામાં માથું મૂકીને
નિશ્ચિન્ત થઈ સૂઈ જાય છે, એવો પ્રાણીઓનો
વિશ્વસનીય તે (શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય જો) દયાળુ (હોય
તો) પોતાની જાતને સોંપી દેનાર અને વિશ્વાસ
રાખનાર અજ્ઞાની મનુષ્યનો દ્રોહ કરવા માટે કેવી
રીતે યોગ્ય છે ? ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

‘નિર્વૃતઃ’ નિશ્ચિન્ત થઈને ॥ ૫ ॥

વિશ્વાસથી સંપૂર્ણપણે અર્પિત કરીને પોતાની
જાત જેણે (સોંપી દીધી) તે(અજ્ઞાની)ને—
‘વિશ્રમ્ભણીયઃ’ વિશ્વાસ કરવાને પાત્ર એવો જો
તે દયાળુ હોય તો ॥ ૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આ પાપીને
શિક્ષા કરવા માટે શાથી આક્રોશ કરવામાં
આવે છે ? (પ્રાયશ્ચિત્ત ન કર્યું હોય તો શુદ્ધ કરવા
માટે દંડ દેવો ઉચિત છે.) તે માટે કહે છે—
‘અયં હિ ઇતિ ।’

અયં હિ કૃતનિર્વેશો જન્મકોટ્યંહસામપિ ।

યદ્ વ્યાજહાર વિવશો નામ સ્વસ્ત્યયનં હરેઃ ॥ ૭

યદ્યસ્માદ્વિવશોઽપિ હરેર્નામ વ્યાજહારોચ્ચારિત-
વાન્ । ન કેવલં પ્રાયશ્ચિત્તમાત્રં હરેર્નામ, અપિ
તુ સ્વસ્ત્યયનં મોક્ષસાધનમપિ ।

‘સકૃદુચ્ચરિતં યેન હરિરિત્યક્ષરદ્વયમ્ ।
બદ્ધઃ પરિકરસ્તેન મોક્ષાય ગમનં પ્રતિ ॥’
इति स्मृतेः ॥ ७ ॥

નનુ કર્મસાદ્ગુણ્યકરં હરેર્નામેતિ યુક્તમ્,
‘યસ્ય સ્મૃત્યા ચ નામોક્ત્યા તપોયજ્ઞક્રિયાદિષુ ।
ન્યૂનં સંપૂર્ણતાં યાતિ સદ્ગો વન્દે તમચ્યુતમ્ ॥’
इत्यादिवचनात्, स्वातन्त्र्येण त्वघनिवर्तकं
हरेर्नाम कथं स्यात्तत्राहुः—एतेनैवेति ।

एतेनैव ह्यघोनोऽस्य कृतं स्यादघनिष्कृतम् ।

यदा नारायणायेति जगाद चतुरक्षरम् ॥ ८

अघोनः अघवतः । मघवच्छब्दवद्रूपम् ।

યત્ આ ઇતિ છેદઃ । આ ઈષદાભાસમાત્રં
ચતુરક્ષરં યન્નામ જગાદ એતેનૈવ કેવલેન ।
ચતુરક્ષરમિત્યનેનાધિક્યં ચ દર્શિતમ્ । કથં જગાદ ।

આણે (અજામિલે તો એક જન્મનું નહીં
પણ) કરોડો જન્મોનાં પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરેલું છે,
કારણ કે મૃત્યુની પરવશતામાં સર્વમંગળમય શ્રીહરિનું
નામ ઉચ્ચાર્યું છે ! ॥ ૭ ॥

‘યત્’ કારણ કે વિવશ હોવા છતાં શ્રીહરિનું
નામ ‘વ્યાજહાર’ ઉચ્ચાર્યું છે. શ્રીહરિનું નામ
કેવળ પ્રાયશ્ચિત્ત જ નથી, પરંતુ ‘સ્વસ્તિ-અયનમ્’
કલ્યાણના આધારરૂપ મોક્ષનું સાધન પણ છે.

‘જેણે એક વાર ‘હરિઃ’ એવા બે અક્ષરોનું
ઉચ્ચારણ કર્યું છે, તે મોક્ષ પ્રતિ પ્રયાણ કરવા
માટે દંડતાપૂર્વક કટિબદ્ધ થઈ ગયો છે.’ તે
અનુસાર સ્મૃતિ છે. ॥ ૭ ॥

હવે શંકા કરે છે કે હરિનું નામ (કોઈ પણ)
કર્મને સદ્ગુણવાળું કરનારું છે, જે યોગ્ય છે,
કારણ કે ‘જેના સ્મરણથી કે નામના ઉચ્ચારણથી
તપ, યજ્ઞ અને કર્મોમાં જે ન્યૂનતા હોય છે તે
સંપૂર્ણતાને પામે છે, તે અચ્યુતને હું શીઘ્ર વંદન
કરું છું.’ એમ વચન છે (તો પછી) કોઈ યજ્ઞાદિ
કર્મો કર્યા વિના જ હરિનું નામ પોતાની મેળે
પાપનો નાશ કરનારું કેવી રીતે હોય, તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘એતેન એવ ઇતિ ।’

પુત્રના બહાને ‘નારાયણ, આવ’ એવા ચાર
અક્ષરવાળું જે નામ એ બોલ્યો, કેવળ એટલાથી
જ આ પાપીના (અનેક જન્મોનાં સંચિત સર્વ)
પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત થઈ ચૂક્યું છે. ॥ ૮ ॥

‘મઘવન્’ શબ્દ જેવું રૂપ છે (આટલાથી)
‘અઘોનઃ’ પાપીના (સર્વ પાપોનું પ્રાયશ્ચિત્ત)

‘યદા’ શબ્દમાં ‘યત્-આ ઇતિછેદઃ’ એમ
શબ્દો છૂટા પાડવાના છે. ‘આ’ સહજ આભાસમાત્ર
ચાર અક્ષરવાળું જે નામ બોલ્યો— કેવળ એટલાથી
જ (પ્રાયશ્ચિત્ત થઈ ચૂક્યું છે.), ‘ચતુરક્ષરમ્’ ચાર

નારાયણ આય આગચ્છ ઇત્યેવં વિક્રોશરૂપેણ
પુત્રાહ્વાનેન ।

અયં ભાવઃ—કર્માઙ્ગત્વેઽપિ હરિનામ્નઃ
સ્વાદિરત્વાદિવત્સંયોગપૃથક્ત્વેન સર્વપ્રાયશ્ચિત્તાર્થત્વં
યુક્તમેવ ।

તથા હિ—

‘અવશેનાપિ યન્નામ્નિ કીર્તિતે સર્વપાતકૈઃ ।
પુમાન્વિમુચ્યતે સદ્યઃ સિંહત્રસ્તૈર્મૃગૈરિવ ।’
ઇત્યાદિભિઃ પુરાણે તાવત્સહસ્રશો નામ્નઃ
સ્વાતન્ત્ર્યમવગમ્યતે ।

ન ચૈતેઽર્થવાદા ઇતિ શઙ્કનીયમ્,
વિધિશેષત્વાભાવાત્ । ન ચ વિધ્યશ્રવણાદન્યશેષતા
કલ્પનીયા ।

યદા ‘આગ્નેયોઽષ્ટાકપાલો ભવતિ’ ઇત્યાદિ—
વદપ્રાસાર્થત્વેન વિધિકલ્પનોપપત્તેઃ ।

અક્ષરવાણું નામ બોલ્યો— એમ એનાથી પણ
અધિકતા દર્શાવી છે. કેમ બોલ્યો ‘નારાયણ-
આય’ હે નારાયણ, તું અહીં આવ. એમ વિક્રોશરૂપે
(બૂમ પાડીને) પુત્રને બોલાવવાના પ્રયોજનથી બોલ્યો.

ભાવ આ પ્રમાણે છે— હરિનું નામ એ
કર્મનું અંગ હોય તો પણ ખાદિર (ખેર) વગેરેની
જેમ, ખેરનો યજ્ઞસ્તંભ એક જ હોય તો પણ, કંતુ
(યજ્ઞ)ના પ્રયોજનને અને પરાક્રમના પુરુષાર્થને
એમ બંનેને સાધી આપે તેમ હરિનામ મોક્ષને
અને પાપના પ્રાયશ્ચિત્તને બંનેને સાથે અથવા
પૃથક્ રીતે સાધી આપે છે.

તે અનુસાર ‘પરવશતાથી પણ જેમના નામનું
કીર્તન કરવામાં આવે છે, ત્યારે જેમ સિંહથી
ત્રાસેલાં પશુ (ભાગી જાય છે) તેમ મનુષ્ય
સર્વપાપથી તત્કાળ છૂટી જાય છે.’ વગેરે દ્વારા
પુરાણોમાં હજારો રીતે (કોઈ યજ્ઞાદિ કર્મ કર્યા
વિના જ પોતાની મેળે પાપનો નાશ કરનાર)
હરિનામનું સ્વાતંત્ર્ય જણાય છે.

આ બધો અર્થવાદ (પ્રાસંગિક પ્રશંસા) છે
એવી શંકા કરવી યોગ્ય નથી, કારણ કે નામ એ
કોઈ કર્મવિધિનું અંગ નથી. તેથી અહીં અર્થવાદ
નથી. (વિધિનું અંગ હોય તો અર્થવાદ હોઈ
શકે.) નામસ્મરણ વિશે શ્રુતિમાં વિધિનું કથન ન
હોવાથી નામસ્મરણને વિધિ કે નિષેધનું અંગ
કલ્પી શકાય નહીં. (બીજી રીતે કહેલા વાક્યમાં
વિધિક્રિયાપદ ન હોય તો પણ વિધિ કલ્પી
શકાય.)

જ્યારે ‘અગ્નિ માટેનો પુરોડાશ આઠ
કપાલવાળો હોય છે.’ વગેરેની જેમ જે અગ્નિ
પુરોડાશ વિષે શાસ્ત્ર સિવાય બીજેથી અર્થ (વિધાન)
પ્રાપ્ત ન થતો હોવાથી, ત્યાં વિધિની કલ્પના

મન્ત્રેષુ ચ 'મર્તા અમર્ત્યસ્ય તે ભૂરિ નામ
મનામહે । વિપ્રાસો જાતવેદસઃ ॥' આસ્ય જાનન્તો નામ
ચિદ્વિવક્તન' ઇત્યાદિષુ નામ્નસ્તપોદાનાદિસર્વ-
ધર્માધિક્યમવગમ્યતે । ઉપપાદિતં ચ મન્ત્રાર્થવાદાનામપિ
સ્વાર્થે પ્રામાણ્યં દેવતાધિકરણે ।

તસ્માચ્છ્રીનારાયણનામાભાસમાત્રેણૈવ સર્વાઘ-
નિષ્કૃતં કૃતં સ્યાદિતિ ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—અત્ર જૈમિનીસૂત્રમ્ 'એકસ્ય
તૂભયાર્થત્વે સંયોગપૃથક્ત્વમ્' ઇતિ । અસ્યાર્થઃ—
એકસ્યોભયાર્થત્વે તુ સંયોગસ્ય વિનિયોજક-
પ્રમાણસ્ય પૃથક્ત્વમુભયત્વં નિયામકમિતિ શેષઃ ।

યથૈકસ્ય ખાદિરત્વસ્ય ક્રત્વર્થત્વં પુરુષાર્થત્વં
ચ 'ખાદિરો યૂપો ભવતિ' 'ખાદિરં વીર્યકામસ્ય
યૂપં કુર્વીત' ઇતિ વાક્યાભ્યાં બોધિતત્વાત્ ।
તથૈકસ્ય હરિનામ્નોઽપિ મુક્તેઃ ફલાન્તરસ્ય ચ
તત્તદ્બોધકવાક્યાભ્યામુભયાર્થતેત્યર્થઃ ।

કરવી શક્ય છે. ('ભવતિ' ને બદલે 'ભવેત્' એમ
પરિવર્તન કરીને વિધિવાક્ય બનાવી શકાય.
નામસ્મરણ વિષે જેને વિધિવાક્ય બનાવી શકાય
એવું વિધાન મળતું નથી.)

જેમ કે, 'મરણશીલ (મેઘાવી) વિપ્રો એવા
અમે, જન્મેલા પ્રત્યેક પદાર્થને જાણનાર મરણ
રહિત તમારી (વૈશ્વાનરની) ખૂબ સ્તુતિ કરીએ
છીએ.' (ઋ.મં.૮/ સૂ.૧૧/ ઋચા ૫) 'આ વિષ્ણુના
ક્યાંક નામમાહાત્મ્યને જાણતાં જાણતાં સમ્યક્
પ્રકારે કીર્તન કરો.' વગેરે મંત્રોમાં તપ, દાન
વગેરે સર્વ ધર્મોથી નામનું આધિક્ય જણાય છે
તથા તેમાં વિધિ-ક્રિયાનું પ્રાધાન્ય નથી, પણ
નામસ્મરણનું પ્રાધાન્ય છે. મંત્રો, અર્થવાદોનું
પ્રમાણભૂતત્વ પોતપોતાના ક્ષેત્રમાં હોય છે, એમ
પૂર્વમીમાંસાના દેવતાધિકરણમાં સિદ્ધ કરેલું છે.

તેથી શ્રીનારાયણ નામના આભાસમાત્રથી
જ સર્વ પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત થઈ ચૂક્યું છે, એમ
સમજવું. ॥ ૮ ॥

અહીં જૈમિનિસૂત્ર છે. (જૈ.સૂ.૪/૩/૫) આ
સૂત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે છે— એક જ પદાર્થનાં
(નિત્ય અને નૈમિત્તિક એમ) બે પ્રયોજન હોવામાં
ખાદિરના સ્તંભને યજ્ઞક્રિયા સાથે જોડનાર
પ્રમાણ બંને રીતે— પૃથક્ રીતે અને સંયુક્ત રીતે
નિયમન કરે છે, એટલું શેષ છે. (તે ઉમેરીને
સૂત્રનો અર્થ કરવો.)

જેમ એક જ ખેર યજ્ઞ માટે અને પુરુષાર્થ
માટે હોય છે, કારણ કે 'ખેર યજ્ઞનો યૂપ બને
છે.' તથા 'પરાક્રમ ઈચ્છનારે ખેરનો યૂપ કરવો
જોઈએ.' એમ બે વાક્યોથી બોધ કરવામાં આવ્યો
છે. તે જ અનુસાર એક માત્ર હરિ નામની,
મુક્તિ ઉપરાંત અન્ય ફળરૂપતાનાં બે બોધક
વાક્યોથી બે પ્રયોજનો છે, એમ અર્થ છે.

તથા ચ હરિનામ્નોઽનેકફલસમ્બન્ધેઽપિ
પ્રાયશ્ચિત્તાર્થત્વં યુક્તમેવેતિ સુષ્ટૂક્તં સ્વામિચરણૈઃ ।

વીર.—નનુ ‘નાન્યઃ પન્થા અયનાય વિદ્યતે’
ઇતિ ન્યાસોપાસનવ્યતિરિક્તોપાયાન્તરનિષેધાત્કથં
પારવશ્યકૃતસ્ય સદ્કેતિતનામોચારણાસ્યાઃખિલાંહસો
નિરસનદ્વારેણ મુક્તિસાધનત્વમિત્યત્રાહુઃ ।

एतेनैवेत्यादिना ‘यतस्तद्विषया मति’
रित्यन्तेन । यदा प्रयाणसमये नारायणायेत्येतच्चतुरक्षरं
नाम जगादेति यदेतेनैवास्याघोन अघानां निष्कृतं
कृतं स्यात् ।

નનુ કામકૃતાનાં બહૂનાં મહાપાતકાનાં સહસ્રશ
આવર્તિતાનાં દ્વાદશાબ્દકોટિભિરપ્યનિવર્ત્યાનાં
કથમિદમેકમેવ પ્રાયશ્ચિત્તં સ્યાત્તત્રાહુઃ—સ્તેન
ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

स्तेनः सुरापो मित्रधुग्ब्रह्महा गुरुतल्पगः ।

स्त्रीराजपितृगोहन्ता ये च पातकिनोऽपरे ॥ ९

॥ ૯ ॥

सर्वेषामप्यघवतामिदमेव सुनिष्कृतम् ।

नामव्याहरणं विष्णोर्यतस्तद्विषया मतिः ॥ ૧૦

વળી, હરિનામ અનેક ફળ સાથે સંબંધિત
હોવાથી પણ પ્રાયશ્ચિત્તના પ્રયોજન માટે યોગ્ય જ
છે, એમ સ્વામિચરણો દ્વારા ઉચિત જ કહેવામાં
આવ્યું છે.

અહીં શંકા કરવામાં આવી છે કે ‘અમૃતત્વની
પ્રાપ્તિ માટે અન્ય કોઈ માર્ગ નથી.’ (શુ.ય.મા.સં.૩૧/
૧૮) (કૃ.ય.તૈ.આ.૩/૧૨/૧૭) (શ્વેતા.ઉપ.૩/૮)
ન્યાસ સાથે ઉપાસના કરવી, એ સિવાયના અન્ય
ઉપાયનો નિષેધ કરેલો હોવાથી, વિવશતાપૂર્વક,
પુત્રના બહાને ઉચ્ચારણ કરેલું હરિનામ સર્વ
પાપોને દૂર કરીને મુક્તિના સાધનરૂપ કેવી રીતે
હોઈ શકે? એમ પ્રશ્ન કરે છે.

‘एतेन एव’ વગેરેથી ‘यतस्तद्विषया मतिः’
સુધી (શ્લોક ૮,૯,૧૦) દ્વારા ભાગવતમાં જ
ઉત્તર આપે છે. શરીર છોડતી વખતે જ્યારે
‘નારાયણ! અહીં આવ.’ એ ચાર અક્ષરવાણું
નામ બોલ્યો, એટલા માત્રથી જ આ પાપીનાં
પાપોનું પ્રાયશ્ચિત્ત થઈ ચૂક્યું છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે (તુચ્છ પાપો
નામ લેવા માત્રથી બળી જતાં હશે, પરંતુ અનેક
જન્મોમાં) જાણી જોઈને હજારો વખત કરવામાં
આવેલાં મહાપાપો, કે જે બાર વર્ષ સુધી કરવામાં
આવેલાં કોટિ વ્રતોથી પણ દૂર કરી શકાતાં નથી
તેવાં હોવા છતાં તેવાં પાપોનું પણ આ એક જ
પ્રાયશ્ચિત્ત કેવી રીતે હોય? તે માટે બે શ્લોકો વડે
ઉત્તર આપે છે— ‘સ્તેન ઇતિ ।’

ચોર, દારુડિયો, મિત્રદ્રોહી, બ્રહ્મઘાતી, ગુરુ-
પત્નીગામી, સ્ત્રી-રાજા-પિતા અને ગાયને મારનારો
તથા બીજા જે પાપીઓ હોય તે સર્વ પાપીજનો
માટે પણ વિષ્ણુના નામનું ઉચ્ચારણ એ જ
સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રાયશ્ચિત્ત છે, કારણ કે ભગવાન વિષ્ણુનું
નામ લેનારને ભગવાન પોતાનો બનાવી દે છે.

॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૯ ॥

સુનિષ્કૃતં શ્રેષ્ઠં પ્રાયશ્ચિત્તમિદમેવ ।
તત્ર હેતુઃ—યતો નામવ્યાહરણાત્ । તદ્વિષયા
નામોચ્ચારકપુરુષવિષયા મદીયોઽયં મયા સર્વતો
રક્ષણીય ઇતિ વિષ્ણોર્મતિર્ભવતિ ॥ ૧૦ ॥

શ્રેષ્ઠત્વમેવોપપાદયન્તિ—નેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ન નિષ્કૃતૈરુદિતૈર્બ્રહ્મવાદિભિ-
સ્તથા વિશુદ્ધ્યત્યઘવાન્ વ્રતાદિભિઃ ।
યથા હેરનામપદૈરુદાહૈતૈ-
સ્તદુત્તમશ્લોકગુણોપલમ્બકમ્ ॥ ૧૧

બ્રહ્મવાદિભિર્મન્વાદિભિરુક્તૈર્વ્રતાદિભિર્નિષ્કૃતૈ-
સ્તથા ન શુદ્ધ્યતિ । ઉદાહૈતૈરુચ્ચારિતૈર્યથા ।
નામપદૈરિત્યનેન નમામીત્યાદિક્રિયાયોગોઽપિ નાપેક્ષિત
ઇતિ દર્શિતમ્ । કિંચ તન્નામપદોચ્ચારણમુત્તમશ્લોકસ્ય
ગુણાનાં ચોપલમ્બકં જ્ઞાપકં ભવતિ ન તુ
કૃષ્ણચાન્દ્રાયણાદિવત્પાપનિવૃત્તિમાત્રોપક્ષીણમિત્યર્થઃ
॥ ૧૧ ॥

નૈકાન્તિકં તદ્ધિ કૃતેઽપિ નિષ્કૃતે
મનઃ પુનર્ધાવતિ ચેદસત્પથે ।
તત્કર્મનિર્હારમભીક્ષતાં હેરે-
ગુણાનુવાદઃ યત્તુ સત્ત્વભાવનઃ ॥ ૧૨

‘સુનિષ્કૃતમ્’ શ્રેષ્ઠ પ્રાયશ્ચિત્ત આ જ છે. તે
માટે કારણ આપે છે— ‘યતઃ’ જે નામનું ઉચ્ચારણ
કરવાથી ‘તત્ વિષયા’ નામનું ઉચ્ચારણ કરનાર
તે મનુષ્યવિષયક— આ મારો પોતાનો છે, મારા
દ્વારા સર્વ રીતે રક્ષણ કરવા યોગ્ય છે, એવી
વિષ્ણુ ભગવાનની બુદ્ધિ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

શ્રીહરિના નામના ઉચ્ચારણની શ્રેષ્ઠતા જ
સિદ્ધ કરે છે— ‘ન ઇતિ’ થી બે શ્લોકો વડે
શ્રીહરિનાં નામ અને પદોનાં ઉચ્ચારણથી
પાપી મનુષ્ય જેવો શુદ્ધ થાય છે, તેવો (મનુ
વગેરે) બ્રહ્મવાદીઓ દ્વારા કહેવામાં આવેલાં
વ્રતાદિ પ્રાયશ્ચિત્તોથી શુદ્ધ થતો નથી. વળી, તે
નામ અને પદોનું ઉચ્ચારણ ભગવાનના ગુણોનું
જ્ઞાન કરાવનારું છે. ॥ ૧૧ ॥

મનુ વગેરે વેદવાદીઓ દ્વારા કહેવામાં આવેલાં
વ્રતાદિ પ્રાયશ્ચિત્તોથી તેવો શુદ્ધ નથી થતો, જેવો
‘ઉદાહૈતૈઃ’ (શ્રીહરિનાં નામનાં) ઉચ્ચારણથી શુદ્ધ
થાય છે. ‘નામપદૈઃ’ એમ આ દ્વારા ‘નમામિ’
નમન કરું છું — એવો ક્રિયાયોગ પણ અપેક્ષિત
નથી, એમ દર્શાવવામાં આવ્યું છે. વળી, તે નામ
અને પદનું ઉચ્ચારણ ઉત્તમશ્લોક ભગવાનના
ગુણોનું ‘ઉપલમ્બકમ્’ જ્ઞાન કરાવનારું પણ બને
છે, પરંતુ કૃષ્ણચાન્દ્રાયણાદિની જેમ માત્ર પાપનો
નાશ કરનારું નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

(શાસ્ત્રોક્ત) પ્રાયશ્ચિત્ત કરવામાં આવ્યું
હોવા છતાં પણ મન ફરીથી પાપના માર્ગે દોડે
છે. કારણ કે પ્રાયશ્ચિત્ત પાપના કારણનો નાશ
નથી કરતું. (પાપનું કારણ વાસના છે.) પાપોના
સંપૂર્ણપણે નાશની પ્રાપ્તિ ઈચ્છનારાઓને માટે
તો શ્રીહરિના ગુણાનુવાદ જ પ્રાયશ્ચિત્ત છે, કારણ
કે તે સાચે જ ચિત્તને શુદ્ધ કરનાર છે. ॥ ૧૨ ॥

નૈકાન્તિકં નાત્યન્તશોધકમ્ । તન્નિષ્કૃતમ્ ।
 યસ્મિન્ કૃતેઽપ્યસત્પથે પાપમાર્ગે મનો ધાવતિ
 ચેત્ । કર્મણાં પાપાનાં નિર્હારમાત્યન્તિકં નાશમિચ્છતાં
 હરેર્ગુણાનુવાદ એવ પ્રાયશ્ચિત્તમ્ । યતોઽસૌ ખલુ
 સત્ત્વભાવનશ્ચિત્તશોધકઃ ॥ ૧૨ ॥

અથૈનં માપનયત કૃતાશેષાઘનિષ્કૃતમ્ ।
 યદસૌ ભગવન્નામ મ્નિયમાણઃ સમગ્રહીત્ ॥ ૧૩

અથ તસ્માદેનં મા અપમાર્ગેણ નયત ।
 કૃતમશેષાણામઘાનાં નિષ્કૃતં યેન । યદ્યસ્માત્ ।
 સમગ્રહીત્ સંપૂર્ણમુચ્ચારિતવાન્ । નામૈકદેશેના-
 પ્યલમિતિ ભાવઃ ।

મ્નિયમાણ ઇત્યનેન પુનઃ પાપાન્તરાસંભવ
 ઉક્તો ન તુ તત્કાલત્વમેવ વિવક્ષિતમ્ ।

તદાનીં કૃચ્છ્રદિવિધિવન્નામોચ્ચારણવિધેરપ્ય-
 સંભવાત્ । ન ચ વિધિં વિના કાકતાલીયનામોચ્ચારણં
 પાપાપહમિતિ પ્રમાણમસ્તિ ॥ ૧૩ ॥

‘ન એકાન્તિકમ્’ સંપૂર્ણપણે શુદ્ધ કરનારું
 નથી. તે પ્રાયશ્ચિત્ત કે જે કરવામાં આવ્યું
 હોવા છતાં મન ‘અસત્પથે’ પાપના માર્ગે દોડે
 છે. જો એમ હોય તો ‘કર્મણામ્’ પાપોનો
 ‘નિર્હારમ્’ સંપૂર્ણપણે નાશ ઈચ્છનારાઓને માટે
 શ્રીહરિના ગુણાનુવાદ જ પ્રાયશ્ચિત્ત છે, કારણ
 કે તે ખરેખર ‘સત્ત્વભાવનઃ’ ચિત્તને શુદ્ધ કરનાર
 છે. ॥ ૧૨ ॥

આથી આ (અજામિલ)ને (યમસદનના
 રસ્તે) ન લઈ જાઓ, કે જેણે સંપૂર્ણ પાપોનું
 પ્રાયશ્ચિત્ત કરી લીધું છે, કારણ કે એણે મરતાં
 મરતાં ભગવાનનું સંપૂર્ણ નામ લીધું છે. ॥ ૧૩ ॥

‘અથ’ આથી આને ખોટા રસ્તે ન લઈ
 જાઓ! કે જેના દ્વારા સંપૂર્ણ પાપોનું પ્રાયશ્ચિત્ત
 થઈ ચૂક્યું છે. ‘યત્’ કારણ કે (એણે નારાયણનું
 નામ) ‘સમગ્રહીત્’ સંપૂર્ણપણે ઉચ્ચાર્યું છે. (ભગવાનના
 નામના- નારાયણનો માત્ર ‘ના...’ એમ) એક
 અક્ષર પણ પર્યાપ્ત છે એવો ભાવ છે.

‘મ્નિયમાણઃ’ મરતાં મરતાં (એણે નામ લીધું
 છે), એમ એ દ્વારા વળી મૃત્યુ થઈ જવાથી પાછાં
 બીજાં પાપનો સંભવ નથી, એમ કહેવાયું છે. તે
 કાળે જ- મરતી વખતે જ નામ લેવું, એમ
 વિવક્ષિત નથી.

તે સમયે કૃચ્છ્રયાંદ્રાયણ વગેરે વ્રતની
 વિધિની જેમ નામોચ્ચારણની વિધિ કરવી પણ
 શક્ય ન હોવાથી વિધિ વગર જ ‘કાગડો ડાળ પર
 બેસે તે જ વખતે ડાળનું ફળ નીચે પડે.’ તેમ
 આકસ્મિક કરાયેલું ઉચ્ચારણ પણ પાપનાશક છે,
 (એમ સિદ્ધ કરવા માટે કોઈ પ્રમાણ નથી,
 પરંતુ અહીં જ અજામિલના દષ્ટાંતમાં -વં.) તેવું
 પ્રમાણ છે. ॥ ૧૩ ॥

નન્વયં પુત્રનામાગ્રહીન્ન તુ ભગવન્નામ
તત્રાહુઃ—

સાઙ્કેત્યં પારિહાસ્યં વા સ્તોભં હેલનમેવ વા ।

વૈકુઠનામગ્રહણમશેષાઘહરં વિદુઃ ॥ ૧૪

સાંકેત્યં પુત્રાદૌ સંકેતિતમ્ । પારિહાસ્યં
પરિહાસેન કૃતમ્ । સ્તોભં ગીતાલાપપૂરણાર્થ
કૃતમ્ । હેલનં કિં વિષ્ણુનેતિ સાવજ્ઞમપિ ચ
વૈકુઠનામોચ્ચારણમ્ ॥ ૧૪ ॥

નનુ નાયં સંકલ્પપૂર્વકં વૈકુઠનામાગ્રહીત્કિન્તુ
પુત્રસ્નેહપરવશઃ સંસ્તત્રાહુઃ—પતિત ઇતિ ।

પતિતઃ સ્વલિતો ભગ્નઃ સન્દષ્ટસ્તપ્ત આહતઃ ।

હરિરિત્યવશેનાહ પુમાન્નાર્હતિ યાતનામ્ ॥ ૧૫

અવશેનાપિ યો હરિરિત્યાહ સ યાતનાં
નાર્હતિ । પુમાનિત્યનેન નાત્ર વર્ણાશ્રમાદિનિયમ
ઇત્યુક્તમ્ ।

અવશત્વમેવાહ—પતિતઃ પ્રાસાદાદિભ્યઃ ।
સ્વલિતો માર્ગે । ભગ્નો ભગ્નગાત્રઃ । સંદષ્ટઃ
સર્પાદિભિઃ । તપ્તો જ્વરાદિના । આહતો દણ્ડાદિના

॥ ૧૫ ॥

શંકા કરે છે કે આણે તો પુત્રનું નામ લીધું
છે, ભગવાનનું નામ નથી લીધું, તે માટે ઉત્તર
આપે છે—

(શાસ્ત્રવિદો) જાણે છે કે (પુત્રાદિના નામે)
સંકેતમાં લીધેલું, મશ્કરીમાં કહેલું, ગાન-તાનમાં
આલાપેલું કે અવજ્ઞાથી ઉચ્ચારેલું વૈકુંઠ ભગવાનનું
નામ સમગ્ર પાપોને હરી લેનારું છે. ॥ ૧૪ ॥

‘સાઙ્કેત્યમ્’ પુત્ર વગેરે પ્રતિ સંકેતમાં લેવાયેલું,
‘પારિહાસ્યમ્’ પરિહાસપૂર્વક લેવાયેલું, ‘સ્તોભમ્’
ગીતના આલાપની પૂર્તિ માટે આલાપાયેલું અને
‘હેલનમ્’ વિષ્ણુ શું કરી લેવાના? એમ અવજ્ઞાસહિત
લેવાયેલું વૈકુંઠ ભગવાનના નામનું ઉચ્ચારણ
પણ ॥ ૧૪ ॥

જો એમ કહેવામાં આવે કે આણે (અજામિલે)
વૈકુંઠ ભગવાનનું નામ સંકલ્પપૂર્વક નથી લીધું,
પરંતુ પુત્રના સ્નેહથી વિવશ થઈને લીધું છે, તો
તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘પતિતઃ ઇતિ ।’

(મકાન ઉપરથી) પડતાં, (માર્ગમાં) ઠેસ ખાતાં,
હાડકું ભાંગી જતાં, (સર્પાદિ દ્વારા) દંશ દેવામાં
આવતાં, (તાવ વગેરેથી) દાહ થતાં, (લાકડી વગેરેથી)
ઘા લાગતાં વિવશતાથી જે ‘હરિ’ એમ કહે છે,
તે મનુષ્ય (નરકની યમ) યાતનાને યોગ્ય નથી. ॥ ૧૫ ॥

વિવશતાપૂર્વક પણ જે ‘હરિ’ એમ બોલે છે,
તે યાતના (પામવા)ને યોગ્ય નથી. ‘પુમાન્’ કોઈ
પણ મનુષ્ય— એ દ્વારા અહીં વર્ણ કે આશ્રમ
વગેરેનો નિયમ નથી, એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

વિવશતા જ જણાવે છે— ‘પતિતઃ’ મહેલ
વગેરે ઉપરથી પડતાં, ‘સ્વલિતઃ’ રસ્તામાં ઠેસ
વાગતાં, ‘ભગ્નઃ’ શરીરનું હાડકું ભાંગી જતાં, ‘સન્દષ્ટઃ’
સર્પાદિ દ્વારા દંશ દેવાતાં, ‘તપ્તઃ’ તાવ વગેરેથી દાહ
થતાં, ‘આહતઃ’ લાકડી વગેરેથી ઘા લાગતાં ॥ ૧૫ ॥

ભ.મનો. — સાક્ષાદ્ભગવન્નામ્નોઽસાધારણમહિમત્વાદ્
 યદૃચ્છયા ભસ્માદિબુદ્ધ્યા વા સ્પૃષ્ટસ્યાગ્નેર્યદૃચ્છા-
 પીતસ્ય પથ્યસ્યૌષધસ્ય યદૃચ્છાપીતામૃતસ્ય ચ
 દાહકત્વારોગ્યકરત્વામરતાસમ્પાદકત્વવદ્વસ્તુ-
 શક્તિરેવ પ્રબલેતિ ભાવઃ ।

નનુ મહતઃ પાપસ્ય મહદેવ પ્રાયશ્ચિત્તં
 યુક્તં ન ત્વલ્પં નામગ્રહણમાત્રમ્, પાપતારતમ્યેન
 કૃચ્છ્રાદિતારતમ્યવત્, તત્રાહુદ્વાભ્યામ્ ।

ગુરુણાં ચ લઘૂનાં ચ ગુરુણિ ચ લઘૂનિ ચ ।
 પ્રાયશ્ચિત્તાનિ પાપાનાં જ્ઞાત્વોક્તાનિ મહર્ષિભિઃ ॥ ૧૬

ગુરુણાં પાપાનાં ગુરુણિ પ્રાયશ્ચિત્તાનિ લઘૂનિ
 લઘૂનાં ચ તારતમ્યં જ્ઞાત્વા મન્વાદિભિરુક્તાનિ ।

અતસ્તત્ર તથૈવ વ્યવસ્થા । હરિનામ્નસ્તુ
 નેયં વ્યવસ્થોક્તા । ‘વિષ્ણોઃ સ્મરણમાત્રેણ મુચ્યતે
 સર્વપાતકૈઃ’ ઇતિ વચનાત્ ।

ન ચ સુરાબિન્દુપાને મહાપાતકત્વ-
 સ્મરણવન્નામ્નસ્તત્રપ્રાયશ્ચિત્તત્ત્વસ્મરણસ્યાયમતિ-
 ભારઃ ॥ ૧૬ ॥

સાક્ષાત્ ભગવાનના નામનો મહિમા
 અસાધારણ હોવાથી ભસ્મ વગેરે સમજીને સ્પર્શ
 કરવામાં આવેલા અગ્નિના દાહકત્વ, સંયોગવશ
 પીવામાં આવેલા આરોગ્યકારી ઔષધના
 આરોગ્યપ્રદત્વ તેમ જ સંયોગવશ પીવામાં આવેલા
 અમૃતના અમરતાસંપાદકત્વની જેમ વસ્તુશક્તિ
 જ પ્રબળ છે, એવો ભાવ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે મોટા પાપનું
 મોટું પ્રાયશ્ચિત્ત જ યોગ્ય છે, પરંતુ માત્ર અલ્પ
 પ્રમાણમાં લીધેલું નામ તેને માટે પૂરતું નથી.
 પાપની ન્યૂનાધિકતા અનુસાર કૃચ્છ્રાદિ વ્રતોની
 ન્યૂનાધિકતા પ્રમાણે (પ્રાયશ્ચિત્ત હોઈ શકે), તે
 વાત બે શ્લોકો વડે કહે છે.

(મનુ) વગેરે મહર્ષિઓ દ્વારા મોટાં પાપોનાં
 મોટાં અને નાનાં પાપોનાં નાનાં પ્રાયશ્ચિત્તો
 (તેમની ન્યૂનાધિકતા અનુસાર) વિચારીને કહેવામાં
 આવ્યાં છે. ॥ ૧૬ ॥

મનુ વગેરે (મહર્ષિઓ) દ્વારા મોટાં પાપનાં
 મોટાં પ્રાયશ્ચિત્તો અને નાનાં પાપોનાં નાનાં
 પ્રાયશ્ચિત્તો ન્યૂનાધિકતા અનુસાર વિચારીને કહેવામાં
 આવ્યાં છે.

આથી તેમાં તે અનુસાર જ વ્યવસ્થા છે,
 પરંતુ શ્રીહરિનું નામ લેવામાં આવી વ્યવસ્થા
 કહેવામાં આવી નથી. ‘વિષ્ણુ ભગવાનના
 સ્મરણમાત્રથી જ સર્વ પાપોથી મુક્ત થવાય છે.’
 એ અનુસાર વચન હોવાથી.

જેમ મદિરાનું એક ટીપું પણ પીવાથી મનુષ્ય
 મહાપાપી બને છે, તેમ શ્રીહરિના એક નામ
 માત્રનું સ્મરણ, પાપ મોટું હોવા છતાં પણ
 પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ થાય તે શ્રીહરિના સ્મરણ માટે
 મોટી વાત નથી. (પાપનો નાશ કરવામાં શ્રીહરિના
 નામને જરા પણ ભાર પડતો નથી.) ॥ ૧૬ ॥

તૈસ્તાન્યઘાનિ પૂયન્તે તપોદાનજપાદિભિઃ ।
નાધર્મજં તદ્દૃદયં તદપીશાઙ્ઘિસેવયા ॥ ૧૭

કિञ્ચ તૈસ્તપોદાનાદિભિસ્તાન્યઘાન્યેવ
પૂયન્તે નશ્યન્તિ । અધર્માજ્ઞાતં મલિનં તુ તસ્ય
પાપકર્તુર્હૃદયમ્ ।

યદ્વા તેષામઘાનાં હૃદયં સૂક્ષ્મં રૂપં
સંસ્કારાઘ્યં ન શુદ્ધ્યતિ । તદપીશાઙ્ઘિસેવયા
કીર્તનાદિના શુદ્ધ્યતીત્યર્થઃ ।

અયં ભાવઃ—મહાન્ત્યપિ પાપાનિ
સકૃદુચ્ચારિતેનૈવ નામ્ના નશ્યન્તિ । સકૃત્પ્રવર્તિતેન
દીપેનેવ ગાઢધ્વાન્તાનિ । તદાવૃત્ત્યા તુ પાપાન્તર-
સ્યાનુત્પત્તિઃ । દીપધારણ ઇવ તમોઽન્તરસ્ય ।
તતશ્ચ વાસનાક્ષયાદ્હૃદયશુદ્ધિઃ । એતદર્થમેવ તત્ર
તત્રાવૃત્તિવિધાનમ્ ।

‘પાપક્ષયશ્ચ ભવતિ સ્મરતાં તમહર્નિશમ્ ।’
ઇત્યાદિષુ । તદેવાત્રાપ્યુક્તમ્ ‘ગુણાનુવાદઃ ખલુ
સત્ત્વભાવનઃ’ । ‘તદપીશાઙ્ઘિસેવયા’ ઇતિ । ચ ।
અતોઽસ્ય હરિનામ્નૈવ સર્વપાપક્ષયો વાસનાક્ષયસ્તુ
મહાપુરુષદર્શનાદિભિરિતિ ॥ ૧૭ ॥

તે તપ, દાન, જપાદિથી તે પાપો નષ્ટ
(પવિત્ર) થઈ જાય છે (ખરાં, પરંતુ) અધર્મની
વાસનાવાળું (તે તે પાપોના સંસ્કારરૂપ) હૃદય
શુદ્ધ નથી થતું. તે તો ભગવાનની ચરણસેવાથી
જ શુદ્ધ થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

વળી, તે તપ, દાન વગેરેથી તે પાપો
‘પૂયન્તે’ શુદ્ધ થાય છે (નષ્ટ તો થાય છે) જ,
પરંતુ તે પાપ કરનારના અધર્મથી મલિન થયેલા
હૃદયને શુદ્ધ કરતાં નથી.

અથવા, તે પાપો કરનારાઓનું હૃદય
એટલે કે સૂક્ષ્મ રૂપ કે જેને સંસ્કાર કહે છે, તે શુદ્ધ
થતું નથી. તે તો ભગવાનની ચરણસેવાથી,
કીર્તનાદિથી શુદ્ધ થાય છે, એમ અર્થ છે.

ભાવ આ પ્રમાણે છે— પાપ મોટાં હોય તો
પણ એક જ વાર લીધેલા શ્રીહરિના નામથી જ
નાશ પામે છે, એક વાર પ્રગટાવેલા દીવાથી ઘોર
અંધકાર નાશ પામે છે તેમ! તે ‘હરિ’ નામ લીધા
કરવાથી નવું પાપ ઉત્પન્ન થતું નથી, જેમ દીપને
ધારણ કરવામાં આવે ત્યારે બીજા અંધકારની
ઉત્પત્તિ થતી નથી તેમ! તેનાથી (હરિનામસંકીર્તનથી)
વાસનાનો ક્ષય થવાને કારણે હૃદય શુદ્ધ થાય છે
આ કારણે જ (શાસ્ત્રોમાં) ભગવન્નામ લીધા જ
કરવાનું કહેલું છે.

‘તે શ્રીહરિનું રાત-દિવસ સ્મરણ કરનારાઓનાં
પાપોનો ક્ષય થાય છે.’ વગેરે વાક્યોમાં કહેવાયું
છે, તે જ અહીં કહેવામાં આવ્યું છે. ‘ભગવદ્ગુણોનું
કીર્તન ખરેખર, સત્ત્વ વધારનારું છે.’ (શ્લોક ૧૨)
અને ‘ભગવાનના ચરણની સેવા કરવાથી જ (પાપ
નષ્ટ થાય છે).’ આથી આ અજામિલનાં સર્વ
પાપોનો ક્ષય હરિનામથી જ થઈ ગયો છે. વાસનાનો
ક્ષય તો મહાપુરુષોનાં દર્શનાદિથી થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

તથાપિ પાપપ્રાયશ્ચિત્તમિદમિતિ જ્ઞાત્વા
નોચ્ચારિતમિતિ ચેત્તત્રાહુઃ—અજ્ઞાનાદિતિ ।

અજ્ઞાનાદથવા જ્ઞાનાદુત્તમશ્લોકનામ યત્ ।
સઙ્કીર્તિતમઘં પુંસો દહેદેધો યથાનલઃ ॥ ૧૮

બાલકેનાજ્ઞાનાદપિ પ્રક્ષિત્તોઽગ્નિર્યથા
કાષ્ટરાશિં દહતિ તદ્વત્ ॥ ૧૮ ॥

નન્વિદમપિ પર્ષદનુપદિષ્ટં શ્રદ્ધાહીનં ચ
કથં પ્રાયશ્ચિત્તં સ્યાત્તત્રાહુઃ—યથેતિ ।

યથાઽગદં વીર્યતમમુપયુક્તં યદૃચ્છયા ।
અજાનતોઽપ્યાત્મગુણં કુર્યાન્મન્ત્રોઽપ્યુદાહતઃ ॥ ૧૯

અગદમૌષધમ્ । વીર્યવત્તમમિતિ વક્તવ્યે
વીર્યતમમિત્યુક્તમ્ ।

યદૃચ્છયા શ્રદ્ધાદિહીનમુપયુક્તં ભક્ષિતં
પર્ષન્મુખાદજાનતોઽપિ સ્વગુણમારોગ્યં કુર્યાત્ ।

(જો કે ભગવાનના નામનું ઉચ્ચારણ સર્વે
પાપોનું પ્રાયશ્ચિત્ત હોવા) છતાં પણ એ પાપનું
પ્રાયશ્ચિત્ત છે એમ સમજીને ભગવાનનું નામ
લેવામાં આવ્યું નથી, એવું જો (યમદૂતો) કહે, તો
તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અજ્ઞાનાત્ ઇતિ ।’

જાણતાં કે અજાણતાં (નાખવામાં આવેલો)
અગ્નિ જેમ લાકડાં(ના ઢગલા)ને બાળે તેમ
જાણતાં કે અજાણતાં ભગવાન શ્રીહરિના કીર્તનમાં
બોલાયેલું જે નામ છે, તે મનુષ્યના પાપને બાળી
નાખે છે. ॥ ૧૮ ॥

બાળક દ્વારા અજાણતાં નાખવામાં આવેલો
અગ્નિ જેમ લાકડાંના સમૂહને બાળે છે, તેવી
રીતે (અજાણતાં લીધેલું નામ પાપરાશિને બાળી
નાખે છે). ॥ ૧૮ ॥

(પુનઃ આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો કે) ધર્મસભા
દ્વારા પણ ઉપદેશ કરાયેલું ન હોય તેવું, શ્રદ્ધા
વગર લીધેલું આ નામરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કેવી રીતે
થાય? તો તે માટે (વિષ્ણુદૂતો) ઉત્તર આપે છે—
‘યથા ઇતિ ।’

સંયોગવશ અજાણતાં પણ ભક્ષણ
કરાયેલું પરમ શક્તિશાળી ઔષધ જેમ પોતાનો
ગુણ કરે છે, તેમ અજાણતાં ઉચ્ચારણ કરાયેલ
(‘શ્રીહરિ’ એ નામ) મંત્ર પણ (પોતાનો પ્રભાવ
દર્શાવે છે.) ॥ ૧૯ ॥

‘અગદમ્’ ઔષધ, ‘વીર્યવત્તમમ્’ અત્યંત
શક્તિશાળી ઔષધ— એમ કહેવું જોઈએ, એને
બદલે ‘વીર્યતમમ્’ એમ કહેવાયું છે.

સંયોગવશાત્, શ્રદ્ધાદિ વિના ‘ઉપયુક્તમ્’
ખવાયેલું ઔષધ, મહાજનોના મુખેથી ન જાણનારને
પણ ‘સ્વગુણમ્’ આરોગ્ય આપે છે.

મન્ત્રોઽપિ નામાત્મકસ્તથા સ્વકાર્યં
કુર્યાદેવ । ન હિ વસ્તુશક્તિઃ શ્રદ્ધાદિકમપેક્ષતે
इत्यर्थः । तदुक्तं विष्णुधर्मेषु—

‘हरिर्हरति पापानि दुष्टचित्तैरपि स्मृतः ।
अनिच्छयापि संस्पृष्टो दहत्येव हि पावकः ॥’
इति ॥ ૧૯ ॥

(પતિં વઃ પૃચ્છત ભટા ધર્મેઽસ્મિન્ યદિ સંશયઃ ।
સ વેદ પરમં ગુહ્યં ધર્મસ્ય ભગવાન્ યમઃ ॥ ૧)

બા.પ્ર.—

न देशकालनियमः शौचाशौचविनिर्णयः ।
परं सङ्कीर्तनादेव राम रामेति मुच्यते ॥

न गङ्गा न गया सेतुर्न काशी न च पुष्करम् ।
जिह्वाग्रे वर्तते यस्य हरिरित्यक्षरद्वयम् ॥

ऋग्वेदोऽपि यजुर्वेदः सामवेदो ह्यथर्वणः ।
अधीतास्तेन येनोक्तं हरिरित्यक्षरद्वयम् ॥

अश्वमेधादिभिर्यज्ञैर्नરમેधैः सदक्षिणैः ।
यजितं तेन येनोक्तं हरिरित्यक्षरद्वयम् ॥

प्राणप्रयाणपाथेयं संसारव्याधिभेषजम् ।
दुःखक्लेशपरित्राणं हरिरित्यक्षरद्वयम् ॥

તેવી રીતે નામાત્મક મંત્ર પણ પોતાનું
કાર્ય કરે જ છે. વસ્તુશક્તિ શ્રદ્ધા વગેરેની અપેક્ષા
નથી રાખતી, એમ અર્થ છે. વિષ્ણુધર્મોમાં એમ
કહેવાયું છે—

‘अनिच्छाथी પણ સ્પર્શ કરવામાં આવેલો
અગ્નિ જેમ બાળે જ છે, તેમ દુષ્ટ ચિત્તવાળા
મનુષ્યો દ્વારા પણ સ્મરણ કરવામાં આવેલા શ્રીહરિ
તેમનાં પાપોનું હરણ કરે છે.’ ॥ ૧૯ ॥

હે યમદૂતો, આ ધર્મમાં જો તમને
સંશય હોય તો તમે તમારા સ્વામીને પૂછી જોજો,
(કારણ કે) તમારા સ્વામી ભગવાન યમરાજ
ધર્મનું પરમ ગૂઢ રહસ્ય જાણે છે. ॥૧॥ આ
શ્લોક ક્ષેપક છે.

દેશકાળનો નિયમ કે શૌચ-અશૌચનો નિર્ણય
કરવાની આવશ્યકતા નથી, કેવળ ‘રામ રામ’
એમ સંકીર્તન કરવા માત્રથી (જીવ) મુક્ત થઈ
જાય છે.

જેની જીભના અગ્રભાગ ઉપર ‘હરિ’ એ બે
અક્ષરો રહે છે તેને ગંગા, ગયા, રામેશ્વર, કાશી
કે પુષ્કર (જવાની આવશ્યકતા) નથી.

જેના દ્વારા ‘હરિ’ એ બે અક્ષર બોલવામાં
આવ્યા છે, તેણે તો ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ
અને અથર્વવેદ પણ ભણી લીધા છે.

જેના દ્વારા ‘હરિ’ એ બે અક્ષર બોલવામાં
આવ્યાં છે, તેના દ્વારા દક્ષિણાસહિત અશ્વમેધાદિ
તથા નરમેધ યજ્ઞો વડે યજન થઈ ગયું છે.

‘હરિ’ એ બે અક્ષરો (પરલોકમાં) પ્રયાણ
કરનારા પ્રાણોનું પાથેય છે, સંસારરૂપી રોગનું
ઔષધ છે તથા (જીવનનાં) દુઃખ અને ક્લેશનું
પરિત્રાણ (મુક્તિ) છે.

શ્રીશુક ઉવાચ

ત એવં સુવિનિર્ણય ધર્મં ભાગવતં નૃપ ।
તં યામ્યપાશાન્નિર્મુચ્ય વિપ્રં મૃત્યોરમૂમુચન્ ॥ ૨૦

તં વિપ્રમમૂમુચન્ મોચયામાસુઃ ॥ ૨૦ ॥

इति प्रत्युदिता याम्या दूता यात्वा यमान्तिके ।
यमराज्ञे यथा सर्वमाचक्षुररिंदम ॥ २१

प्रत्युदिता निराकृताः सन्तो यात्वा गत्वा
यमराजाय यथावत्कथयामासुः ॥ ૨૧ ॥

द्विजः पाशाद्विनिर्मुक्तो गतभीः प्रकृतिं गतः ।
ववन्दे शिरसा विष्णोः किङ्करान् दर्शनोत्सवः ॥ ૨૨

दर्शनेनोत्સવો યસ્ય ॥ ૨૨ ॥

तं विवक्षुमभिप्रेत्य महापुरुषकिङ्कराः ।
सहसा पश्यतस्तस्य तत्रान्तर्दधिरेऽनघ ॥ ૨૩

વિવક્ષું વક્તુમિચ્છન્તં જ્ઞાત્વા ॥ ૨૩ ॥
अजामिलोऽप्यथाकर्ण्य दूतानां यमकृष्णयोः ।
धर्मं भागवतं शुद्धं त्रैविद्यं च गुणाश्रयम् ॥ ૨૪

भक्तिमान् भगवत्याशु माहात्म्यश्रवणाद्धरेः ।
अनुतापो महानासीत्स्मरतोऽशुभमात्मनः ॥ ૨૫

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત),
તે, (વિષ્ણુદૂતોએ) આ પ્રમાણે ભાગવતધર્મનો-
ભક્તિધર્મનો સારી રીતે નિર્ણય કરી તે બ્રાહ્મણ
(અજામિલ)ને યમપાશમાંથી છોડાવી મૃત્યુથી
બચાવ્યો. ॥ ૨૦ ॥

તે બ્રાહ્મણને 'અમૂમુચન્' (મૃત્યુથી) છોડાવ્યો.
॥ ૨૦ ॥

હે શત્રુદમન (પરીક્ષિત), આ પ્રમાણે નિષેધ
કરાયેલા યમદૂતોએ યમરાજ પાસે જઈને જેમ
બન્યું હતું તેમ સર્વ યમરાજને કહી દીધું. ॥ ૨૧ ॥

'પ્રત્યુદિતાઃ' નિષેધ કરાયેલા યમદૂતોએ 'યાત્વા'
જઈને યમરાજને યથાવત્ કહી દીધું. ॥ ૨૧ ॥

(યમ)પાશમાંથી છૂટેલો (અને તેથી) નિર્ભય
થયેલો બ્રાહ્મણ અજામિલ સ્વસ્થ થયો અને (વિષ્ણુ
ભગવાનના સેવકોનાં) દર્શનથી જેને ઉત્સવ થયો
(આનંદ થયો) છે તેવા તેણે વિષ્ણુ ભગવાનના
સેવકોને મસ્તક નમાવીને વંદન કર્યાં. ॥ ૨૨ ॥

દર્શનથી ઉત્સવ થયો છે જેને તેવો બ્રાહ્મણ
અજામિલ ॥ ૨૨ ॥

હે નિષ્યાપ (પરીક્ષિત), કંઈ કહેવાની
ઈચ્છાવાળા તે (બ્રાહ્મણ)ને જાણીને મહાપુરુષ
વિષ્ણુના સેવકો એકદમ તેના દેખતાં જ અન્તર્ધાન
થઈ ગયા. ॥ ૨૩ ॥

'વિવક્ષુમ્' કહેવાની ઈચ્છાવાળાને જાણીને ॥ ૨૩ ॥

હવે અજામિલ પણ યમદૂતોએ કહેલા
વૈદિક (ત્રણે વેદમાં પ્રતિપાદિત) શુદ્ધ સગુણ
ધર્મને અને કૃષ્ણદૂતોએ કહેલા નિર્ગુણ ભાગવત
ધર્મને સાંભળીને ॥ ૨૪ ॥

ભગવાન પ્રત્યે તત્કાળ ભક્તિવાળો બન્યો.
પોતાના પાપને યાદ કરતા એવા તેને શ્રીહરિનું
માહાત્મ્ય સાંભળવાથી ખૂબ પશ્ચાત્તાપ થયો. ॥ ૨૫ ॥

ત્રૈવિદ્યં વેદત્રયપ્રતિપાદ્યં ગુણાશ્રયં યમદૂતાનાં
ધર્મ કૃષ્ણદૂતાનાં ચ ભાગવતં ભગવત્પ્રણીતં શુદ્ધં
નિર્ગુણં ધર્મમાકર્ણ્યેતિ યોજ્યમ્ । ભક્તિમાનાસી-
દિત્યુત્તરસ્યાનુષઙ્ગઃ ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

અનુતાપં પ્રપન્ચયતિ—અહો ઇતિ ચતુર્થિઃ ।

અહો મે પરમં કષ્ટમભૂદવિજિતાત્મનઃ ।
યેન વિપ્લાવિતં બ્રહ્મ વૃષલ્યાં જાયતાઽઽત્મના ॥ ૨૬

યેનાત્મના મયા વૃષલ્યાં પુત્રતયા જાયમાનેન
બ્રહ્મ બ્રાહ્મણજાતિર્વિપ્લાવિતં નાશિતમ્ ॥ ૨૬ ॥

ધિઙ્મં વિગર્હિતં સદ્ધિર્દુષ્કૃતં કુલકજ્જલમ્ ।
હિત્વા બાલાં સર્તીં યોઽહં સુરાપામસતીમગામ્ ॥ ૨૭

દુષ્કૃતં દોષકર્તારમ્ । કુલસ્ય કજ્જલં
કલઙ્કમ્ ॥ ૨૭ ॥

વૃદ્ધાવનાથૌ પિતરૌ નાન્યબન્ધૂ તપસ્વિનૌ ।
અહો મયાધુના ત્યક્તાવકૃતજ્ઞેન નીચવત્ ॥ ૨૮

નાસ્ત્યન્યો બન્ધુઃ પુત્રાદિર્યયોઃ । તપસ્વિનૌ
સંતસૌ । અધુના તત્ક્ષણમેવ ॥ ૨૮ ॥

‘ત્રૈવિદ્યમ્’ ત્રણે વેદમાં પ્રતિપાદિત થયેલા
સગુણ (પ્રવૃત્તિવિષયક ‘અન્વિ-અવિદ્વત્કર્તૃકં
સંસારફલકં ધર્મમ્’ સામાન્ય મનુષ્ય દ્વારા
આચરણ કરાતો, સંસારરૂપી ફળ આપનારો)
ધર્મ યમદૂતોનો કહેલો અને કૃષ્ણદૂતોનો કહેલો
‘ભાગવતમ્’ ભગવાને દર્શાવેલો ‘શુદ્ધમ્’ નિર્ગુણ
ધર્મ સાંભળીને— એમ યોજના કરવી. (આ બંને
ધર્મો સાંભળીને અજામિલ) ભક્તિવાળો થયો,
એમ પછીના શ્લોક (૨૫) સાથે સંબંધ છે.
॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

પશ્ચાત્તાપને વિસ્તારપૂર્વક ચાર શ્લોકો વડે
સમજાવે છે— ‘અહો ઇતિ’ થી

અરે રે, શૂદ્ર દાસીમાં પુત્રરૂપે પોતે જન્મીને
જે મારા દ્વારા પોતાનું બ્રાહ્મણત્વ નષ્ટ કરવામાં
આવ્યું છે તેવા અજિતેન્દ્રિય એવા મેં ઘણું જ
અશુભ આચરણ કર્યું છે. ॥ ૨૬ ॥

જે ‘આત્મના’ મારા દ્વારા શૂદ્ર દાસીમાં
પુત્રરૂપે ઉત્પન્ન થઈને ‘બ્રહ્મ’ બ્રાહ્મણત્વ
‘વિપ્લાવિતમ્’ નષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૬ ॥

જે હું, સતી સ્ત્રીને છોડીને દારૂ પીનારી
કુલટા સ્ત્રી પાસે ગયો, એવું દુષ્કૃત્ય કરનાર,
કુળના કલંકરૂપ તથા સત્પુરુષો દ્વારા નિન્દિત
એવા મને ધિક્કાર છે! ॥ ૨૭ ॥

‘દુષ્કૃતમ્’ દોષ કરનારને, કુળના ‘કજ્જલમ્’
કલંકરૂપને ॥ ૨૭ ॥

અરે રે, કૃતઘ્ની એવા મારા દ્વારા વૃદ્ધ,
અસહાય, અન્ય પુત્રાદિ વગરનાં, તપસ્વી માતા-
પિતાને નીચની જેમ આ જન્મમાં છોડી દેવામાં
આવ્યાં! ॥ ૨૮ ॥

જે બંનેને બીજાં કોઈ પુત્રાદિ બંધુઓ નથી.
‘તપસ્વિનૌ’ દુઃખી માતાપિતાને, ‘અધુના’ અત્યારે
(આ જન્મમાં) ॥ ૨૮ ॥

સોઽહં વ્યક્તં પતિષ્યામિ નરકે ભૃશદારુणे ।

ધર્મઘ્નાઃ કામિનો યત્ર વિન્દન્તિ યમયાતનાઃ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

ઇદાનીં તસ્ય વિમર્શપૂર્વકં મોક્ષક્રમમાહ—

કિમિદમિત્યષ્ટભિઃ ।

કિમિદં સ્વજ આહોસ્વિત્ સાક્ષાદ્દૃષ્ટમિહાદ્ભુતમ્ ।

ક્વ યાતા અદ્ય તે યે માં વ્યકર્ષન્ પાશપાણયઃ ॥ ૩૦

સાક્ષાત્પ્રત્યક્ષમિહ જાગ્રતૈવ દૃષ્ટમ્ ॥ ૩૦ ॥

અથ તે ક્વ ગતાઃ સિદ્ધાશ્ચત્વારશ્ચારુદર્શનાઃ ।

વ્યમોચયન્નીયમાનં બદ્ધ્વા પાશૈરધો ભુવઃ ॥ ૩૧

યે માં વ્યમોચયન્તે ચ ક્વ ગતાઃ ॥ ૩૧ ॥

યદ્યપ્યહમસ્મિન્ જન્મનિ દુર્ભગઃ પાપીયાનથાપિ

જન્માન્તરે નૂનં પુણ્યવાનિત્યાહ—

અથાપિ મે દુર્ભગસ્ય વિબુધોત્તમદર્શને ।

ભવિતવ્યં મઙ્ગલેન યેનાત્મા મે પ્રસીદતિ ॥ ૩૨

વિબુધોત્તમદર્શન ઇતિ નિમિત્તસત્તમી । તેષાં

દર્શનાર્થં પૂર્વેણ મઙ્ગલેન મહતા પુણ્યેન ભવિતવ્યમ્ ।

યેન દર્શનેન ॥ ૩૨ ॥

‘સત્તમી અધિકરણે ચ ।’ (પા.સૂ. ૨/૩/૩૬)

નિમિત્તાત્ કર્મસંયોગે ।

તે હું ધર્મઘાતી કામી પુરુષો જ્યાં યમયાતના પામે છે તેવા અત્યંત ભયાનક નરકમાં અવશ્ય પડીશ! ॥ ૨૯ ॥

હવે તે અજામિલનો વિચારપૂર્વક આઠ શ્લોકો વડે મોક્ષનો ક્રમ કહે છે— ‘કિમ્ ઇદમ્’

શું આ સ્વપ્ન હતું? કે પછી જાગ્રત અવસ્થામાં અહીં પ્રત્યક્ષ જોયેલું અદ્ભુત આશ્ચર્ય હતું? હાથમાં પાશ લઈને જેઓ મને ખેંચતા હતા, તેઓ અત્યારે ક્યાં ગયા? ॥ ૩૦ ॥

‘સાક્ષાત્’ પ્રત્યક્ષ, અહીં જાગ્રત અવસ્થામાં જ જોયેલું ॥ ૩૦ ॥

પાશો વડે બાંધીને પૃથ્વીની નીચે (નરકમાં) લઈ જવાતા મને જેમણે છોડાવ્યો, તે અતિ સુંદર રૂપવાળા ચાર સિદ્ધો પણ ક્યાં ચાલ્યા ગયા? ॥ ૩૧ ॥

જેમણે મને છોડાવ્યો તેઓ પણ ક્યાં ચાલ્યા ગયા? ॥ ૩૧ ॥

જો કે આ જન્મમાં હું ‘દુર્ભગઃ’ અતિ પાપી છું, છતાં પણ બીજા જન્મમાં ખરેખર પુણ્યવાનું હોઈશ, એમ કહે છે—

તેમ છતાં પણ મહાપાપી એવા મને શ્રેષ્ઠ દેવોનાં દર્શન થવામાં (પૂર્વજન્મનું મારું કોઈ) પુણ્ય હોવું જોઈએ, કે જેથી(એમનાં દર્શનથી) મારું મન પ્રસન્ન થઈ રહ્યું છે. ॥ ૩૨ ॥

અહીં ‘વિબુધોત્તમદર્શને’ આ શબ્દ, નિમિત્તના અથવા ફળના અર્થમાં સપ્તમી છે. ઉત્તમ દેવનાં દર્શનરૂપી ફળ માટે મારું પૂર્વનું ‘મઙ્ગલેન’ મહાન પુણ્ય હોવું જોઈએ. જેનાં દર્શનથી (મારું મન પ્રસન્ન થઈ રહ્યું છે.) ॥ ૩૨ ॥

એ આ સૂત્ર ઉપરનું કાત્યાયનમુનિનું વાર્તિક છે.

અન્યથા પ્રિયમાણસ્ય નાશુચેર્વૃષલીપતેઃ ।

વૈકુણ્ઠનામગ્રહણં જિહ્વા વક્તુમિહાર્હતિ ॥ ૩૩

અન્યથા પૂર્વપુણ્યં વિના । કથંભૂતં
વૈકુણ્ઠનામ । ગૃહ્યતે વશીક્રિયતે ચિત્તમનેનેતિ
ગ્રહણમ્ ॥ ૩૩ ॥

ક્વ ચાહં કિતવઃ પાપો બ્રહ્મઘ્નો નિરપત્રપઃ ।

ક્વ ચ નારાયણેત્યેતદ્બ્રગવન્નામ મઙ્ગલમ્ ॥ ૩૪

બ્રહ્મઘ્નો વિપ્રત્વનાશકઃ ॥ ૩૪ ॥

સોઽહં તથા યતિષ્યામિ યતચિત્તેન્દ્રિયાનિલઃ ।

યથા ન ભૂય આત્માનમન્થે તમસિ મજ્જયે ॥ ૩૫

॥ ૩૫ ॥

વિમુચ્ય તમિમં બન્ધમવિદ્યાકામકર્મજમ્ ।

સર્વભૂતસુહૃદ્છાન્તો મૈત્રઃ કરુણ આત્મવાન્ ॥ ૩૬

॥ ૩૬ ॥

અન્વિ. — અવિદ્યાદેહાદાવાત્મબુદ્ધિઃ તતઃ

કામઃ વિષયભોગાભિલાષઃ તતઃ કર્મ લૌકિકા-

લૌકિકવ્યાપારઃ શાન્તઃ વિષયભોગાભિલાષાદિ-

શૂન્યઃ ।

મોચયે ગ્રસ્તમાત્માનં યોષિન્મચ્ચ્યાઽઽત્મમાયયા ।

વિક્રીડિતો યયૈવાહં ક્રીડામૃગ ઇવાધમઃ ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

મમાહમિતિ દેહાદૌ હિત્વામિથ્યાર્થધીર્મતિમ્ ।

ધાસ્યે મનો ભગવતિ શુદ્ધં તત્કીર્તનાદિભિઃ ॥ ૩૮

જો એમ (પૂર્વ જન્મનું પુણ્ય) ન હોત તો
અપવિત્ર, કુલટાના પતિ અને મૃત્યુ પામતા
(મરવા પડેલા)ની જીભ આ સમયે વૈકુંઠ ભગવાનનું
નામ લેવાને કેમ સમર્થ થાય? ॥ ૩૩ ॥

‘અન્યથા’ પૂર્વજન્મના પુણ્ય વિના વૈકુંઠ
ભગવાનનું નામ કેવું? ‘ગૃહ્યતે’ વશ કરવામાં
આવે છે ચિત્ત જેના દ્વારા તેનું નામ લેવાને ॥ ૩૩ ॥

કપટી, પાપી, બ્રહ્મતેજને નષ્ટ કરનારો
એવો નિર્લજ્જ હું ક્યાં અને ક્યાં ભગવાનનું એ
મંગળમય ‘નારાયણ’ નામ? ॥ ૩૪ ॥

‘બ્રહ્મઘ્નઃ’ બ્રાહ્મણત્વને નાશ કરનાર ॥ ૩૪ ॥

તેથી મન, ઈન્દ્રિયો અને પ્રાણવાયુ ઉપર વિજયી
થઈ હું એવો પ્રયત્ન કરીશ, કે જેથી ફરીથી ઘોર
અંધકારમય નરકમાં પોતાને ન ડુબાડું. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

અવિદ્યા, કામ અને કર્મથી ઉત્પન્ન થનારા
તે આ (સંસાર) બંધનને છોડીને શાન્ત, સમસ્ત
પ્રાણીઓનો હિતકર્તા, મિત્ર, દયાળુ અને સંયમવાળો
થઈને ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

અવિદ્યા એટલે શરીર વગેરેને આત્મા માનવો,
તેનાથી કામ, કામ એટલે વિષયો ભોગવવાની
અભિલાષા, તેનાથી કર્મ, કર્મ એટલે લૌકિક,
અલૌકિક વ્યાપાર. શાંત એટલે વિષયભોગની
અભિલાષા વગરનો.

ભગવાનની સ્ત્રીમયી મોહિની શક્તિથી
ગ્રસ્ત થયેલા મારા આત્માને છોડાવીશ. ક્રીડામૃગ
જેવો અધમ હું જે માયા દ્વારા જ નચાવવામાં
આવ્યો. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

શરીરાદિમાં ‘હું અને મારું’ એવી મિથ્યા
બુદ્ધિને છોડીને (અમિથ્યા) પરમાર્થ બુદ્ધિવાળો
થઈ શુદ્ધ મનને (હું) ભગવાનમાં તેમનાં કીર્તનાદિથી
સ્થાપીશ. ॥ ૩૮ ॥

અમિથ્યાભૂતેઽર્થે ધીર્યસ્ય તથાભૂતઃ
સન્ દેહાદૌ મમાહમિતિ મતિં હિત્વા મનો
ધાસ્યે ॥ ૩૮ ॥

इति जातसुनिर्वेदः क्षणसङ्गेन साधुषु ।
गङ्गाद्वारमुपेयाय मुक्तसर्वानुबन्धनः ॥ ३९

मुक्तं सर्वमनुबन्धनं पुत्रादिस्नेहो येन
सः ॥ ૩૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

स तस्मिन् देवसदन आसीनो योगमाश्रितः ।
प्रत्याहृतेन्द्रियग्रामो युयोज मन आत्मनि ॥ ૪૦

પ્રત્યાહત ઇન્દ્રિયગ્રામો યેન ॥ ૪૦ ॥

ततो गुणेभ्य आत्मानं वियुज्यात्मसमाधिना ।
युयुजे भगवद्भाम्नि ब्रह्मण्यनुभवात्मनि ॥ ૪૧

गुणेभ्यो देहेन्द्रियादिभ्य आत्मानं वियुज्य
विशोध्य आत्मसमाधिना चित्तैकाग्रयेण । भगवतो
धाम्नि स्वरूपे ॥ ૪૧ ॥

यर्ह्युपारतधीस्तस्मिन्नद्राक्षीत्पुरुषान् पुरः ।
उपलभ्योपलब्धान् प्राग्ववन्दे शिरसा द्विजः ॥ ૪૨

तस्मिन्भगवद्भाम्नि उपारता निश्चला
धीर्यस्य सः तस्मिन्कालेऽद्राक्षीदिति वा । पुरः
पुरतः । ततश्च प्रागुपलब्धानेव तानुपलभ्य
प्रत्यभिज्ञाय ववन्दे ॥ ૪૨ ॥

‘અમિથ્યાભૂતે-અર્થે’ પરમાર્થમાં બુદ્ધિ છે
જેની તેવો થઈ શરીરાદિમાં ‘મારું અને હું’ એવી
(મિથ્યા) બુદ્ધિ છોડીને મનને (પરમાત્મામાં)
સ્થાપીશ. ॥ ૩૮ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાનના પાર્ષદો વિષેના
ક્ષણ માત્રના સંગથી જેને તીવ્ર વૈરાગ્ય જન્મ્યો
હતો તેવો અજામિલ સર્વ સાંસારિક બંધનો છોડી
હરિદ્વાર ચાલ્યો ગયો. ॥ ૩૯ ॥

છૂટી ગયાં છે સર્વ પુત્રાદિ સ્નેહરૂપ સાંસારિક
બંધનો જેના દ્વારા તેવો તે (અજામિલ) ॥ ૩૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ત્યાં દેવમંદિરમાં
બેઠેલા, યોગનો આશ્રય કરનાર તેમ જ ઇન્દ્રિયોના
સમૂહને (વિષયોમાંથી) ખેંચી લેનાર તેણે (અજામિલે)
મનને આત્મામાં લગાડ્યું. ॥ ૪૦ ॥

(વિષયોમાંથી) પાછો ખેંચી લેવામાં આવ્યો
છે ઇન્દ્રિયોનો સમૂહ જેના દ્વારા ॥ ૪૦ ॥

ત્યાર પછી તેણે દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરે ગુણોમાંથી
આત્માને પૃથક્ કરી ચિત્તની એકાગ્રતા વડે અનુભવરૂપ
ભગવત્સ્વરૂપ બ્રહ્મમાં જોડ્યો ॥ ૪૧ ॥

‘ગુણેભ્યઃ’ દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરે ગુણોમાંથી
મનને ‘વિયુજ્ય’ વિશુદ્ધ કરી ‘આત્મસમાધિના’
ચિત્તની એકાગ્રતા વડે ભગવાનના ‘ધામ્નિ’
સ્વરૂપમાં ॥ ૪૧ ॥

જ્યારે તે ભગવાનના સ્વરૂપમાં તેની બુદ્ધિ
નિશ્ચળ થઈ, ત્યારે દ્વિજે (અજામિલે) પોતાની
સામે પૂર્વે જોયેલા (ભગવાનના ચાર) પાર્ષદોને
જોયા અને ઓળખીને મસ્તકથી તેમને વંદન
કર્યા. ॥ ૪૨ ॥

‘તસ્મિન્’ તે ભગવત્સ્વરૂપમાં ‘ઉપારતા’ નિશ્ચળ
થઈ છે બુદ્ધિ જેની તે અજામિલ અથવા ‘તસ્મિન્’
તે જ સમયે તેણે જોયા. ‘પુરઃ’ સામે - અને વળી
પૂર્વે જોયેલા ‘તાન્-ઉપલભ્ય’ તેમને જ ઓળખીને
વંદન કર્યા. ॥ ૪૨ ॥

હિત્વા કલેવરં તીર્થે ગઙ્ગાયાં દર્શનાદનુ ।
 સદ્યઃ સ્વરૂપં જગૃહે ભગવત્પાર્શ્વવર્તિનામ્ ॥ ૪૩ ॥
 સાકં વિહાયસા વિપ્રો મહાપુરુષકિઙ્કરૈઃ ।
 હૈમં વિમાનમારુહ્ય યયૌ યત્ર શ્રિયઃ પતિઃ ॥ ૪૪ ॥

ઉપસંહરતિ—એવમિતિ દ્વાભ્યામ્ ।
 એવં સ વિપ્લાવિતસર્વધર્મા
 દાસ્યાઃ પતિઃ પતિતો ગર્હ્યકર્મણા ।
 નિપાત્યમાનો નિરયે હતવ્રતઃ
 સદ્યો વિમુક્તો ભગવન્નામ ગૃહ્ણન્ ॥ ૪૫ ॥
 વિપ્લાવિતાઃ સર્વે ધર્મા યેન । હતં વ્રતં
 સ્વદારનિયમાદિ યસ્ય ॥ ૪૫ ॥

નાતઃ પરં કર્મનિબન્ધકૃન્તનં
 મુમુક્ષતાં તીર્થપદાનુકીર્તનાત્ ।
 ન યત્પુનઃ કર્મસુ સજ્જતે મનો
 રજસ્તમોભ્યાં કલિલં તતોઽન્યથા ॥ ૪૬ ॥

કર્મનિબન્ધસ્ય પાપમૂલસ્ય કૃન્તનં
 છેદકમતઃ પરં નાસ્તિ । કસ્માત્ પરમ્ ।
 તીર્થપદસ્યાનુકીર્તનાત્ । તત્ર હેતુઃ—
 યદ્યતોઽનુકીર્તનાત્ । તતોઽનુકીર્તનાત્ । અન્યથા
 પ્રાયશ્ચિત્તાન્તરે રજસ્તમોભ્યાં કલિલં મલિનમેવ
 તિષ્ઠતિ યત્તન્મનઃ કર્મસુ પુનર્ન સજ્જતે ॥ ૪૬ ॥

દર્શન કર્યા પછી ગંગાના તટે આવેલા
 તીર્થસ્થાનમાં તેણે શરીર છોડીને તરત જ ભગવાનના
 પાર્શ્વદોના જેવું સ્વરૂપ ધારણ કર્યું. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥
 ભગવાનના પાર્શ્વદો સાથે સુવર્ણના વિમાનમાં
 બેસીને વિપ્ર (અજામિલ) આકાશમાર્ગે જ્યાં લક્ષ્મીપતિ
 (વિરાજે) છે ત્યાં (વૈકુંઠમાં) ગયો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

બે શ્લોકોથી ઉપસંહાર કરે છે— ‘એવમ્ ઇતિ ।’
 આ પ્રમાણે જેના દ્વારા સર્વ ધર્મ ભ્રષ્ટ કરવામાં
 આવ્યા હતા તથા જેનું વ્રત નષ્ટ થયું હતું તેવો
 પતિત, દાસીપતિ અજામિલ નિંદિત કર્મોને કારણે
 નરકમાં નંખાતો હોવા છતાં ભગવાનનું નામ
 ઉચ્ચારતો હોઈ તરત જ મુક્ત થયો. ॥ ૪૫ ॥

ભ્રષ્ટ થયા છે સર્વ ધર્મો જેના દ્વારા, જેનું
 પોતાની પત્ની પ્રત્યેના નિયમાદિનું વ્રત નાશ
 પામ્યું છે. ॥ ૪૫ ॥

મુક્ત થવા ઈચ્છતા મનુષ્યો માટે કર્મના
 બંધનરૂપ પાપના મૂળને ઉખાડી નાખનારું તીર્થપદ
 ભગવાનના આ (નામ)સંકીર્તનથી શ્રેષ્ઠ અન્ય
 કંઈ નથી, કારણ કે રજોગુણ અને તમોગુણથી
 મલિન થયેલું જે મન બીજાં પ્રાયશ્ચિત્તોથી (ફરી
 આસક્ત થાય છે, તે મન) ભગવન્નામસંકીર્તનથી
 ફરી પાછું કર્મમાં આસક્ત થતું નથી. ॥ ૪૬ ॥

‘કર્મનિબન્ધસ્ય’ કર્મના બંધનરૂપ પાપના
 મૂળને કાપનારું આનાથી શ્રેષ્ઠ (અન્ય કંઈ જ)
 નથી. શેનાથી શ્રેષ્ઠ? તીર્થપદ ભગવાનના સંકીર્તનથી
 શ્રેષ્ઠ કંઈ નથી. તે માટે કારણ આપે છે— ‘યત્’
 કારણ કે ‘તતઃ’ તે સંકીર્તન સિવાય ‘અન્યથા’
 બીજાં પ્રાયશ્ચિત્તોથી રજોગુણ અને તમોગુણને
 કારણે જે મન ‘કલિલમ્’ મલિન જ રહે છે, તે
 ફરી પાછું કર્મમાં (જ આસક્ત થાય છે), પરંતુ
 ભગવન્નામસંકીર્તનથી તે મન ફરીથી કર્મમાં
 આસક્ત થતું નથી. ॥ ૪૬ ॥

य एवं परमं गुह्यमितिहासमघापहम् ।
शृणुयाच्छ्रद्धया युक्तो यश्च भक्त्यानुकीर्तयेत् ॥ ४७
॥ ४७ ॥

न वै स नरकं याति नेक्षितो यमकिङ्करैः ।
यद्यप्यमङ्गलो मर्त्यो विष्णुलोके महीयते ॥ ४८
न चेक्षितो भवति ॥ ४८ ॥

प्रियमाणो हरेर्नाम गृणन् पुत्रोपचारितम् ।
अजामिलोऽप्यगाद्धाम किं पुनः શ્રદ્ધયા ગૃણન્ ॥ ૪૯

प्रियमाणोऽवशत्वेन શ્રદ્ધાવિહીનોऽपि ॥ ૪૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धेऽजामिलोपाख्याने द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

यमરાજ અને યમદૂતોનો સંવાદ

तृतीये तु यमेनापि वैष्णवोत्कर्षवर्णनैः ।
सान्त्वयित्वा स्वदूतास्ते वैष्णवे किङ्करीकृताः ॥ १

विष्णुदूतैर्निर्णीतं शास्त्रार्थं यममुखेन
द्रवयितुं तृतीयाध्यायारम्भः । तत्र यदुक्तं
यमराज्ञे यथा सर्वमाचक्षुरिति ततः किं तत्र
वृत्तमिति पृच्छति—निशम्येति ।

જે મનુષ્ય આ પ્રમાણે પાપનો નાશ કરનાર
પરમ રહસ્યવાળો ઈતિહાસ શ્રદ્ધાયુક્ત થઈ સાંભળે
અને જે મનુષ્ય ભક્તિથી તેનું ગાન કરે, તે પાપી
હોય તો પણ નરકમાં જતો જ નથી, યમદૂતો
દ્વારા તે જોઈ શકાતો નથી અને વિષ્ણુલોકમાં તે
પૂજાય છે. ॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥ ૪૭ ॥

યમદૂતો દ્વારા તે જોઈ શકાતો નથી. ॥ ૪૮ ॥

મરવા પડેલો અજામિલ પણ પુત્રને બહાને
શ્રીહરિનું નામ બોલતો વૈકુંઠ ધામમાં સિધાવ્યો,
તો પછી શ્રદ્ધાપૂર્વક નામ બોલનાર માટે તો કહેવું
જ શું? ॥ ૪૮ ॥

મરવા પડેલો અજામિલ પરવશ હોવાથી,
શ્રદ્ધા વગરનો હતો તો પણ ॥ ૪૮ ॥

વિષ્ણુભક્તોની ઉત્કૃષ્ટતાનાં વર્ણનો દ્વારા
પોતાના દૂતોને સમજાવીને યમરાજે તેમને વિષ્ણુ-
ભક્તોના સેવકો બનાવ્યા. (અને બોધ આપ્યો કે
તેઓ અર્થાત્ વિષ્ણુભક્તો મારા ગુરુભાઈઓ છે.)
તે કથા ત્રીજા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

વિષ્ણુદૂતો દ્વારા નિર્ણીત કરવામાં આવેલો
શાસ્ત્રાર્થ યમરાજના મુખેથી દઢ કરવા માટે ત્રીજા
અધ્યાયનો પ્રારંભ થયો છે. તેમાં યમરાજને જે
કહેવામાં આવ્યું કે ‘યથા સર્વમાચક્ષુઃ’ (શ્રીમદ્
ભા.૬/૨/૨૧) વિષ્ણુદૂતોએ જેમ બધું કહ્યું હતું
તેમ તે બધું યમદૂતોએ યમરાજને કહી દીધું, તેથી
તે વિષયમાં પછી શું થયું, એમ રાજા પૂછે છે—
‘નિશમ્ય ઇતિ.’

રાજોવાચ

નિશમ્ય દેવઃ સ્વભટોપવર્ણિતં
પ્રત્યાહ કિં તાન્ પ્રતિ ધર્મરાજઃ ।
એવં હતાજ્ઞો વિહતાન્મુરારે-
નૈદેશિકૈર્યસ્ય વશે જનોઽયમ્ ॥ ૧

મુરારેનૈદેશિકૈઃ કિઙ્કરૈરેવં વિહતાન્ । અત
એવ હતા આજ્ઞા યસ્ય । યસ્ય વશવર્ત્યયં જનઃ
સોઽપિ તાન્પ્રતિ કિમાહ ॥ ૧ ॥

અત્યાશ્ચર્યમેતદિત્યાહ—યમસ્યેતિ ।

યમસ્ય દેવસ્ય ન દણ્ડભઙ્ગઃ
કુતશ્ચનર્ષે શ્રુતપૂર્વ આસીત્ ।
એતન્મુને વૃશ્ચતિ લોકસંશયં
ન હિ ત્વદન્ય ઇતિ મે વિનિશ્ચિતમ્ ॥ ૨

હે ઋષે, યમસ્ય દણ્ડભઙ્ગઃ કુતશ્ચન
કસ્માચ્ચિદપિ શ્રુતપૂર્વો નાસીત્ । એતદેતસ્મિન્નર્થે ।
યદ્વા ન શ્રુતપૂર્વઃ । એતદ્યમદૂતનિરાકરણં ચાસીત્ ।
અતઃ સર્વસ્યાપિ લોકસ્ય સંશયો વર્તતે તં
ત્વત્તોઽન્યો ન ચ્છિનતીતિ મે નિશ્ચિતમતઃ કથયેતિ
શેષઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ભગવત્પુરુષૈ રાજન્ યામ્યાઃ પ્રતિહતોદ્યમાઃ ।
પતિં વિજ્ઞાપયામાસુર્યમં સંયમિનીપતિમ્ ॥ ૩
ભગવતઃ પુરુષૈઃ પ્રતિહત ઉદ્યમો યેષાં તે ।
યામ્યાઃ પુરુષાઃ ॥ ૩ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — આ પ્રમાણે જેમની
આજ્ઞાનો ભંગ થયો છે તેવા કે જેમને આ લોક
વશ થઈને રહે છે તે દેવ ધર્મરાજ પોતાના દૂતો
દ્વારા વર્ણવવામાં આવેલ સર્વ (વૃત્તાંત) સાંભળીને,
મુરારિ ભગવાનના સેવકો દ્વારા હાંકી કાઢવામાં
આવેલા પોતાના દૂતો પ્રત્યે શું કહે છે? ॥ ૧ ॥

ભગવાન મુરારિના 'નૈદેશિકઃ' સેવકો દ્વારા
જ આ પ્રમાણે હાંકી કાઢવામાં આવેલા યમદૂતોને—
આથી જ ભંગ થઈ છે આજ્ઞા જેમની અને જેમને
આ લોક વશ થઈને રહે છે તે યમરાજ પણ તે
દૂતો પ્રત્યે શું કહે છે? ॥ ૧ ॥

આ તો અતિ આશ્ચર્ય છે, એમ કહે
છે— 'યમસ્ય ઇતિ ।'

હે ઋષિ, યમદેવના દંડનો કોઈનાથી પણ
ભંગ થયો હોય તેમ પૂર્વે અમે સાંભળ્યું નથી, તો
લોકોના આ સંશયને હે મુનિ, આપના સિવાય
બીજું કોઈ છેદી શકે તેમ નથી, એવો મારો
નિશ્ચય છે. ॥ ૨ ॥

હે ઋષિ, યમરાજના દંડનો ભંગ 'કુતશ્ચન્'
કોઈનાથી પણ થયેલો પૂર્વે સાંભળ્યો નથી. 'એતત્'
આ વિષયમાં અથવા તો યમદૂતોનું આ અપમાન
પૂર્વે ન સાંભળેલું હોવાથી બધા લોકને સંશય થાય
છે. તે સંશયને આપના સિવાય અન્ય કોઈ છેદી
શકે તેમ નથી, એમ મારું નિશ્ચિતપણે માનવું છે,
આથી આપ તે કહો. (એટલું ઉમેરવું). ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, ભગવાનના
સેવકો દ્વારા જેમનો ઉદ્યમ નિષ્ફળ કરવામાં આવ્યો
તેવા યમદૂતોએ સંયમની નામની નગરીના પતિ
એવા પોતાના સ્વામી યમદેવને વિનંતી કરી. ॥ ૩ ॥

ભગવાનના સેવકો દ્વારા નિષ્ફળ થયો છે
ઉદ્યમ જેમનો તે, 'યામ્યાઃ' યમદેવના સેવકો ॥ ૩ ॥

યમદૂતા ઋચુઃ

કતિ સન્તીહ શાસ્તારો જીવલોકસ્ય વૈ પ્રભો ।

ત્રૈવિધ્યં કુર્વતઃ કર્મ ફલાભિવ્યક્તિહેતવઃ ॥ ૪

કતિ સન્તીત્યાક્ષેપોક્તિઃ । ત્રૈવિધ્યં ત્રિવિધમ્ । સ્વાર્થે ષ્યજ્ । યદ્વા ત્રૈવિધ્યં યથા ભવતિ તથા કર્મ કુર્વતઃ । તથા કર્મફલસ્યા-ભિવ્યક્તિહેતવઃ કતિ સન્તીતિ ॥ ૪ ॥

સન્તુ બહવઃ કો બાધસ્તત્રાહઃ—યદીતિ ।

યદિ સ્યુર્બહવો લોકે શાસ્તારો દણ્ડધારિણઃ ।

કસ્ય સ્યાતાં ન વા કસ્ય મૃત્યુશ્ચામૃતમેવ વા ॥ ૫

મૃત્યુર્દુઃખમમૃતં સુખમ્ । તેષાં વિપ્રતિપત્તૌ તે ઉભે કસ્ય સ્યાતાં ન કસ્યાપિ । પરસ્પર-વિરોધેનોભયોરપિ પ્રતિબન્ધાત્ । એકમત્યે તુ કસ્ય વા ન સ્યાતામ્ । એકઃ સુખં કર્તુમિચ્છતિ દુઃખં ચાન્યઃ । એકમત્યે ચ તયોઃ પરસ્પરકાર્યાનુ-મોદનેનોભયોરપિ પ્રાપ્તે કસ્ય વા તે ઉભે અપિ ન સ્યાતામિત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

યમદૂતો બોલ્યા — હે પ્રભુ, (સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ, એમ) ત્રણ પ્રકારનાં કર્મો કરતા જીવલોકના કર્મફળ આપનારા શાસકો અહીં કેટલા છે? ॥ ૪ ॥

કેટલા શાસકો છે, એમ આક્ષેપયુક્ત વચન કહે છે. 'ત્રૈવિધ્યમ્' ત્રણ પ્રકારની સ્થિતિ. અહીં 'ત્રિવિધ' (ત્રણ પ્રકારનું)એ મૂળ શબ્દમાં ભાવવાચક પ્રત્યય 'ષ્યજ્' (ય) સ્વ અર્થમાં એટલે કે શબ્દના અર્થમાં ફેરફાર ન થાય તે રીતે લાગેલો છે. 'ત્રિવિધમ્' કહો કે 'ત્રૈવિધ્યમ્' કહો, બંનેનો એક જ અર્થ છે. અથવા કર્મ ત્રણ પ્રકારનું બને તે રીતે કર્મ કરનાર જીવલોકના— તે પ્રમાણે કર્મફળને પ્રકટ કરનારા હેતુઓ (હેતુરૂપ પુરુષો) કેટલા છે? ॥ ૪ ॥

અનેક શાસકો હોય તો શો વાંધો છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'યતિ ઙ્ઠિતિ ।'

લોકમાં જો અનેક શાસકો શિક્ષા કરનારા હોય તો, સુખ-દુઃખ કોને થાય અને કોને ન થાય? (તેની વ્યવસ્થા એકસરખી ન રહી શકે.) ॥ ૪ ॥

'મૃત્યુઃ' દુઃખ, 'અમૃતમ્' સુખ. શાસન કરનારા તે ઘણાની વચ્ચે મતભેદ થાય તો તે બંને સુખ અને દુઃખ કોને થાય? કોઈને પણ નહીં (કારણ કે) પરસ્પર વિરોધ થવાથી સુખ અને દુઃખ બંનેનો પ્રતિબંધ થાય, અર્થાત્ બંને અટકી જાય. પરંતુ તે ઘણા શાસકો એકમત (સંમત) થઈ જાય, તો કોને સુખ-દુઃખ ન થાય? (બંધાને સુખ-દુઃખ થાય.) એક શાસક સુખ આપવા ઈચ્છે છે અને બીજો દુઃખ આપવા ઈચ્છે છે. તે બંને પરસ્પરના કાર્યને અનુમોદન આપવા દ્વારા સંમત થાય, તો કોઈક જીવને સુખ-દુઃખ બંને પ્રાપ્ત થાય, ત્યારે કોને તે બંને સુખ-દુઃખ પ્રાપ્ત ન થાય? ॥ ૫ ॥

નનુ બહૂનાં કર્મિણાં વ્યવસ્થયા બહવઃ
શાસ્તારો ભવન્તુ, તથા સતિ નાયં દોષઃ
સ્યાત્તત્રાહુઃ—

કિન્તુ શાસ્તૃબહુત્વે સ્યાદ્બહૂનામિહ કર્મિણામ્ ।
શાસ્તૃત્વમુપચારો હિ યથા મણ્ડલવર્તિનામ્ ॥ ૬

બહૂનાં કર્મિણાં વ્યવસ્થયા શાસ્તૃત્વબહુત્વે
શાસ્તૃત્વં સ્યાત્ ઘટેત । કિન્તુ તદા યત્સર્વશાસ્તરિ
મુખ્યં શાસ્તૃત્વં તદેકદેશે ઉપચારમાત્રમેવ સ્યાત્ ।
યથા ચક્રવર્તિન એવ મુખ્યં શાસ્તૃત્વં મણ્ડલ-
વર્તિનામુપચારમાત્રમ્, નિરઙ્કુશત્વાભાવાત્ ॥ ૬ ॥

અતસ્ત્વમેકો ભૂતાનાં સેશ્વરાણામધીશ્વરઃ ।
શાસ્તા દણ્ડધરો નૃણાં શુભાશુભવિવેચનઃ ॥ ૭

યસ્માદેવં શાસ્તૃબહુત્વં ન ઘટતેઽતસ્ત્વમેક
એવ શાસ્તા । શુભાશુભે વિવિનક્તીતિ તથા ॥ ૭ ॥

તસ્ય તે વિહતો દણ્ડો ન લોકે વર્તતેઽધુના ।
ચતુર્ભિરદ્ભુતૈઃ સિદ્ધૈરાજ્ઞા તે વિપ્રલમ્બિતા ॥ ૮

વિપ્રલમ્બિતા વચ્ચિતા । લઙ્કિતેત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

તદેવાહુઃ—નીયમાનમિતિ ।

નીયમાનં તવાદેશાદસ્માભિર્યાતનાગૃહાન્ ।
વ્યમોચયન્ પાતકિનં છિત્વા પાશાન્ પ્રસહ્ય તે ॥ ૯

॥ ૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ઘણાં કર્મ
કરનારાઓની વ્યવસ્થાને કારણે ઘણા શાસકો
ભલે હોય, તેમ થાય તો આ દોષ નથી, તે માટે
કહે છે —

પરંતુ આ લોકમાં અનેક કર્મ કરનારાઓના
શાસકો પણ અનેક હોવાથી ખંડિયા રાજાઓની
જેમ તેમનું શાસકત્વ નામમાત્રનું જ હોય છે. ॥ ૬ ॥

ઘણાં કર્મ કરનારાઓની વ્યવસ્થાને કારણે
ઘણા શાસકો હોવાથી શાસન 'સ્યાત્' ઘટે,
પરંતુ ત્યારે સર્વના શાસકમાં મુખ્ય શાસન હોય.
તેમાં ખંડિયા રાજાનું શાસન તો નામમાત્રનું જ
હોય છે. જેમ ચક્રવર્તી રાજાનું જ મુખ્ય શાસન
હોય છે તેમ. ખંડિયા રાજાઓ નામમાત્રના જ
હોય છે, કારણ કે તેઓ નિરંકુશ થઈ શકતા
નથી. ॥ ૬ ॥

આથી મનુષ્યોના પુણ્ય અને પાપના નિર્ણાયક,
(ઈન્દ્રાદિ) ઈશ્વરો સહિત પ્રાણીઓના અધીશ્વર,
શાસક અને દંડ દેનારા આપ એક જ છો. (એમ
અમે માનીએ છીએ.) ॥ ૭ ॥

આ પ્રમાણે છે તેથી અનેક શાસકો ન હોઈ
શકે. આથી આપ એક જ શાસક છો. પુણ્ય અને
પાપનો વિવેક કરે તેવા ॥ ૭ ॥

તેવા આપનો દંડ હવે (આ) લોકમાં ચાલતો
નથી. (કારણ કે) ચાર અદ્ભુત સિદ્ધપુરુષો દ્વારા
આપની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૮ ॥

'વિપ્રલમ્બિતા' ટાળી છે, (આજ્ઞાની) અવજા
કરી છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

તે જ કહે છે— 'નીયમાનમિતિ ।'

આપની આજ્ઞાથી અમારા દ્વારા યાતનાગૃહમાં
લઈ જવામાં આવતા પાપીને બળપૂર્વક આપના
પાશો કાપીને છોડાવી દીધો. ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

તાંસ્તે વેદિતુમિચ્છામો યદિ નો મન્યસે ક્ષમમ્ ।
નારાયણેત્યભિહિતે મા ભૈરિત્યાયયુર્દુતમ્ ॥ ૧૦

તે ત્વત્તઃ । યદિ નોઽસ્માકં ક્ષમં હિતં
મન્યસે । અન્યથાઽજ્ઞાનતસ્તદવજ્ઞાને તવાપ્યનર્થઃ
સ્યાત્ । અતર્ક્યો હિ તેષાં પ્રભાવો યતો નારાયણેતિ
કેવલમભિહિતે મા ભયં કુર્વિતિ વદન્તઃ
શીઘ્રમાગતાઃ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति देवः स आपृष्टः प्रजासंयमनो यमः ।
प्रीतः स्वदूतान् प्रत्याह स्मरन् पादाम्बुजं हरेः ॥ ११

પ્રજાઃ સંયમયતીતિ તથા ॥ ૧૧ ॥

यम उवाच

परो मदन्यो जगतस्तस्थुषश्च
ओतं प्रोतं पटवद्यत्र विश्वम् ।
यदंशतोऽस्य स्थितिजन्मनाशा
नस्योतवद् यस्य वशे च लोकः ॥ १२

મત્તોઽન્યો જગતસ્તસ્થુષશ્ચ પરોઽધીશ્વરોઽસ્તિ ।
અહં તુ જઙ્ગમાનામેવ તત્રાપિ નૃણામેવ તત્રાપિ
પાપિનામેવ તત્કિઙ્કરઃ સન્નીશ્વરઃ, સ તુ
સર્વેશ્વરઃ । કોઽસૌ । યત્ર યસ્મિન્વિશ્વમોતં પ્રોતં
ચોર્ધ્વતિર્યક્તન્તુષુ પટવત્ । યસ્ય ત્વંશેઘ્યો

જો અમારું હિત સમજતા હો તો (કેવળ)
'નારાયણ' એમ બોલવામાં આવતાં જ 'ભય ન
પામીશ' એમ (કહેતા) વિષ્ણુદૂતો શીઘ્ર આવી
પહોંચ્યા હતા, તે સિદ્ધોને અમે આપની પાસેથી
જાણવા ઈચ્છીએ છીએ. ॥ ૧૦ ॥

'તે' આપની પાસેથી— જો 'નઃ' અમારું
'ક્ષમમ્' હિત માનતા હો તો, નહીં તો 'તે'
આપના શાસનની અવજ્ઞામાં આપનો પણ અનર્થ
થાય. તેમનો પ્રભાવ પણ ખરેખર અતર્ક્ય હતો,
કારણ કે કેવળ 'નારાયણ' એમ બોલવામાં આવતાં
જ 'ભય ન પામીશ.', એમ બોલતા તેઓ શીઘ્ર
આવી પહોંચ્યા હતા. ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે પૂછવામાં
આવેલા એવા, પ્રજાઓને નિયમનમાં રાખનારા તે
યમદેવ પ્રસન્ન થઈ શ્રીહરિનાં ચરણકમળનું સ્મરણ
કરતાં પોતાના દૂતો પ્રતિ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૧ ॥

પ્રજાઓને નિયમનમાં રાખે છે તેવા
યમદેવ ॥ ૧૧ ॥

યમદેવ બોલ્યા — મારા સિવાય બીજો
જંગમ અને સ્થાવર જગતનો અધીશ્વર છે કે જેમાં
વિશ્વ (તાંતણાઓમાં) વસ્ત્રની જેમ ઓતપ્રોત
થઈને ગૂંથાયેલું છે. જેના અંશથી આ વિશ્વની
સ્થિતિ, ઉત્પત્તિ અને નાશ થાય છે તથા નાકમાં
નાથવામાં આવેલા (બળદ)ની જેમ (સર્વ) લોક
જેને અધીન રહે છે. ॥ ૧૨ ॥

મારા સિવાય બીજો જંગમ અને સ્થાવર
જગતનો 'પરઃ' અધીશ્વર છે. હું તો તેમનો સેવક
હોઈ માત્ર જંગમ પ્રાણીઓનો— તેમાં પણ મનુષ્યોનો
જ અને તેમાં પણ પાપીઓનો જ ઈશ્વર છું. તે
(ભગવાન) તો સર્વેશ્વર છે. કોણ છે એ? 'યત્ર'
જેમના વિશે વિશ્વ ઊભા અને આડા તાંતણાઓમાં

વિષ્ણુબ્રહ્મરુદ્રેભ્યોઽસ્ય સ્થિત્યાદયો ભવન્તિ, યસ્ય
ચ વશે લોકો વર્તંતે । નાસિકાયાં પ્રોતબલીવર્દવત્
॥ ૧૨ ॥

एतत्प्रपञ्चयति ।

यो नामभिर्वाचि जनान्निजायां
बध्नाति तन्त्यामिव दामभिर्गाः ।

यस्मै बलिं त इमे नामकर्म-

निबन्धबद्धाश्चकिता वहन्ति ॥ ૧૩

બ્રાહ્મણાદિનામભિર્વાચિ નિજાયાં તન્ત્યાં દામન્યાં
જનાન્યો બધ્નાતિ દામભિર્ગા બલીવર્દાનિવ । ત
ઇમે જીવા નામકર્મભિર્નિબન્ધૈર્દૃઢબન્ધસાધનૈર્બદ્ધા
યસ્મૈ બલિં વહન્તિ । યદધીનાઃ કર્મ કુર્વન્તીત્યર્થઃ
॥ ૧૩ ॥

यस्य च लीला दुर्विभाव्येत्याह—
अहमिति द्वाभ्याम् ।

अहं महेन्द्रो निर्रहतिः प्रचेताः

सोमोऽग्निरीशः पवनोऽर्को विरिञ्चः ।

आदित्यविश्वे वसवोऽथ साध्या

मरुद्गणा रुद्रगणाः ससिद्धाः ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

अन्ये च ये विश्वसृजोऽमरेशा

भृग्वादयोऽस्पृष्टरजस्तमस्काः ।

यस्येहितं न विदुः स्पृष्टमायाः

सत्त्वप्रधाना अपि किं ततोऽन्ये ॥ ૧૫

વસ્ત્રની જેમ 'ઓતં પ્રોતમ્' ઓતપ્રોત થઈને
ગૂંથાયેલું છે. જેમના કેવળ અંશરૂપ વિષ્ણુ, બ્રહ્મા
અને રુદ્રથી આ વિશ્વની સ્થિતિ વગેરે થાય છે
અને નાકમાં નાથવામાં આવેલા બળદની જેમ
(સર્વ) લોક જેમને અધીન રહે છે. ॥ ૧૨ ॥

(તે ભગવાનને સર્વ કાંઈ વશ છે.) એ
વાતને વિસ્તારથી સમજાવે છે.

જે ઈશ્વર લોકોને (બ્રાહ્મણાદિ) નામો(રૂપ
દોરડીઓ) વડે પોતાનામાંથી ઉત્પન્ન થયેલ
વેદવાણીરૂપ દામણામાં (પશુપાલક જેમ) બળદોને
દોરડીઓ વડે બાંધે તેમ બાંધે છે. નામ અને
કર્મના બંધનથી બંધાયેલા તે આ સર્વ ભયભીત
થયેલ જીવો જેમનામાં બલિનું વહન કરે છે
(અધીન થઈને કર્મ કરે છે). ॥ ૧૩ ॥

બ્રાહ્મણાદિ નામો વડે 'વાચિ' (પોતાનામાંથી
ઉત્પન્ન થયેલી) વેદવાણીરૂપ 'તન્તિ' 'તન્ત્યામ્'
પોતાના દામણામાં જે ઈશ્વર (સર્વ) લોકને બાંધે
છે. દોરડીઓ વડે 'ગાઃ' બળદોને બાંધે તેમ! તે
આ જીવો નામ, કર્મ વડે 'નિબન્ધૈઃ' બાંધવાનાં
મજબૂત સાધન વડે બંધાયેલા, જેમને 'બલિં
વહન્તિ' અધીન થઈને કર્મ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

જેની લીલા અકલ્પ્ય છે, એમ બે શ્લોકો વડે
કહે છે— 'અહમ્ ઇતિ ।'

હું, મહેન્દ્ર, નિર્રહતિ, વરુણ, ચંદ્ર, અગ્નિ,
મહાદેવ, પવન, સૂર્ય, બ્રહ્મા, (દ્વાદશ) આદિત્યો,
વિશ્વદેવતા, વસુઓ, સાધ્યો, મરુદ્ગણો, રુદ્રગણો,
સિદ્ધો સહિત ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

બીજા જે પ્રજાપતિઓ તથા દેવપતિઓ છે
તેઓ, જેઓને રજોગુણ અને તમોગુણો સ્પર્શ પણ
નથી કર્યો તેવા ભૃગુ વગેરે સત્ત્વપ્રધાન હોવા
છતાં પણ (ભગવાનની) માયાથી મોહિત થયેલા
હોઈ તેમની (જેમની) લીલાને, ઈચ્છાને જાણતા
નથી. તો પછી બીજાની તો વાત જ શી? ॥ ૧૫ ॥

ન સ્પૃષ્ટં રજસ્તમશ્ચ ચૈઃ ઈંહિતમભિપ્રેતં
 ચેષ્ટિતં વા ન વિદુઃ । સ્પૃષ્ટમાયા માયયા
 સ્પૃષ્ટાઃ । તતસ્તેભ્યોઽન્યે ન વિદુરિતિ કિં
 પુનર્વક્તવ્યમ્ ॥ ૧૫ ॥

તન્માયયા વિમોહિતત્વાન્ જાનન્તીત્યુક્તમ-
 વિષયત્વાચ્ચ તસ્યેત્યાહ—યમિતિ ।

યં વૈ ન ગોભિર્મનસાઽસુભિર્વા
 હૃદા ગિરા વાઽસુભૃતો વિચક્ષતે ।
 આત્માનમન્તર્હૃદિ સન્તમાત્મનાં
 ચક્ષુર્યથૈવાકૃતયસ્તતઃ પરમ્ ॥ ૧૬

ગોભિરિન્દ્રિયૈર્હૃદા ચિત્તેન ન વિચક્ષતે
 ન પશ્યન્તિ । ‘યદ્વાચાઽનખ્યુદિતં’, ‘યન્મનો ન
 મનુતે’ ઇત્યાદિશ્રુતેઃ ।

આત્મનાં જીવાનામાત્માનં દ્રષ્ટારમ્ ।
 આકૃતયો રૂપાણિ ચક્ષુર્યથા કર્મભૂતં ન જાનન્તિ
 તતઃ પરમાકૃતીનાં પ્રકાશકમ્ । ન હિ પ્રમાતા
 પ્રમાણસ્ય વિષય ઇતિ ભાવઃ । એવંભૂતઃ પરમેશ્વરો
 મદન્યોઽસ્તીતિ પૂર્વેણૈવ સમ્બન્ધઃ ॥ ૧૬ ॥

જેમના દ્વારા રજોગુણ અને તમોગુણને સ્પર્શ
 કરવામાં નથી આવ્યો— ‘ઈંહિતમ્’ કરવાની ઈચ્છાને
 કે લીલાને જાણતા નથી. ‘સ્પૃષ્ટમાયાઃ’ માયાથી
 મોહિત થયેલા— ‘તતઃ’ તેમનાથી જે અન્ય છે,
 તેઓ ભગવાનની ‘ઈંહિતમ્’ લીલાને ન જાણે
 તેમાં વળી શું કહેવાનું હોય? ॥ ૧૫ ॥

તે ભગવાનની માયાથી મોહિત થવાને
 કારણે સર્વ જનો તેમને જાણી શકતા નથી, એમ
 કહેવાયું અને તે ભગવાન (ઈન્દ્રિયાદિના) વિષયરૂપ
 ન હોવાને કારણે જાણતા નથી, એમ કહે
 છે— ‘યમ્ ઇતિ ।’

જેમ રૂપવાન પદાર્થો (પોતાનાથી પર રહેલા)
 પોતાના પ્રકાશક એવા ચક્ષુને જોઈ શકતા નથી,
 તેમ (સર્વ) પ્રાણીઓ પોતાના હૃદયમાં રહેલા
 જીવોના દ્રષ્ટાને (પરમેશ્વર— આત્માઓના આત્માને)
 ઈન્દ્રિયોથી, મનથી, પ્રાણથી, હૃદયથી કે વાણીથી
 જોઈ શકતાં નથી. ॥ ૧૬ ॥

‘ગોભિઃ’ ઈન્દ્રિયો દ્વારા, ‘હૃદા’ ચિત્તથી ‘ન
 વિચક્ષતે’ જોઈ શકતા નથી. ‘જે બ્રહ્મને વાણીથી
 બોલી શકાતું નથી.’ (કેન.ઉપ.૧/૪) ‘જે બ્રહ્મનું
 મનથી મનન કરી શકાતું નથી.’ (કેન.ઉપ.૧/૫)
 વગેરે શ્રુતિ છે.

આત્માઓના આત્માને અર્થાત્ ‘આત્માનામ્’
 જીવોના, ‘આત્માનમ્’ દ્રષ્ટાને, ‘આકૃતયઃ’ રૂપવાન
 પદાર્થો જેમ પોતાના પ્રકાશક ચક્ષુને કર્મ તરીકે
 નથી જાણતા. તેમનાથી પર અર્થાત્ રૂપોના
 પોતાના પ્રકાશક ચક્ષુને— અંતઃકરણમાં રહેલું
 ચૈતન્ય એ પ્રમાણનો વિષય જ નથી, એવો ભાવ
 છે. મારા સિવાય બીજા આવા પરમેશ્વર છે, એમ
 પૂર્વના શ્લોક (૧૨) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૧૬ ॥

भवत्वेवंभूतोऽन्यः परमेश्वरः, ये पुनरस्मान्नि-
र्भत्स्य पापिनं रक्षितवन्तस्ते के तानाह—
तस्येति द्वाभ्याम्।

तस्यात्मतन्त्रस्य हरेरधीशितुः
परस्य मायाधिपतेर्महात्मनः।
प्रायेण दूता इह वै मनोहरा-
श्चरन्ति तद्रूपगुणस्वभावाः ॥ १७

तस्येव रूपं गुणाः प्रभावादयः स्वभावो
भक्तवात्सल्यादिर्येषां ते ॥ १७ ॥

भूतानि विष्णोः सुरपूजितानि
दुर्दर्શलिङ्ગानि महाद्भુતાનિ।
રક્ષન્તિ તદ્ભક્તિમતઃ પરેભ્યો
મત્તશ્ચ મર્ત્યાનથ સર્વતશ્ચ ॥ ૧૮

વિષ્ણોર્ભૂતાનિ ભૃત્યાઃ દુર્દર્શાનિ
દ્રષ્ટુમપ્યશક્યાનિ લિઙ્ગાનિ રૂપાણિ યેષાં તાનિ।
તદ્ભક્તિમતો વિષ્ણુભક્તાન્। પરેભ્યઃ શત્રુભ્યો
મત્તઃ સર્વતોઽગ્ન્યાદિભ્યશ્ચ રક્ષન્તિ ॥ ૧૮ ॥

નનુ વિષ્ણુભક્તાશ્ચેત્કથમધર્મ-
પક્ષપાતં કૃતવન્તસ્તત્રાહ—ધર્મમિતિ।

ધર્મં તુ સાક્ષાદ્ભગવત્પ્રણીતં
ન વૈ વિદુર્ઋષયો નાપિ દેવાઃ।
ન સિદ્ધમુખ્યા અસુરા મનુષ્યાઃ
કુતશ્ચ વિદ્યાધરચારણાદયઃ ॥ ૧૯

આવા બીજા પરમેશ્વર ભલે હોય, પરંતુ
જેમણે અમને ધમકાવીને પાપીની રક્ષા કરી હતી,
તેઓ કોણ છે? તે વિષ્ણુદૂતોને બે શ્લોકો વડે
વર્ણવે છે— ‘તસ્ય ઇતિ।’

તે (પરમ) સ્વતંત્ર, સર્વના અધીશ્વર, સર્વથી
પર, માયાના અધિપતિ પરમાત્મા શ્રીહરિના,
તેમના જેવાં જ રૂપ, ગુણ અને સ્વભાવવાળા
(પરમ) મનોહર દૂતો આ લોકમાં પ્રાયઃ વિચરણ
કરે છે. ॥ ૧૭ ॥

તે શ્રીહરિના જેવાં જ રૂપ, ગુણ, પ્રભાવ
વગેરે ભક્તવત્સલતાદિ સ્વભાવ છે જેમનો તે
વિષ્ણુદૂતો ॥ ૧૭ ॥

(મેઘશ્યામત્વ, ચતુર્ભુજત્વ, બ્રહ્મણ્યત્વ વગેરે
રૂપ, ગુણ)

વિષ્ણુ ભગવાનના, દેવતાઓ દ્વારા પૂજિત,
અતિ અદ્ભુત અને જેમનાં રૂપ જોવાં મુશ્કેલ છે
તેવા પાર્ષદો તે ભગવાનની ભક્તિવાળા મનુષ્યોની
શત્રુઓથી, મારાથી (યમરાજાથી) અને (અગ્નિ
વગેરે) સર્વ ઉપદ્રવોથી રક્ષા કરે છે. ॥ ૧૮ ॥

વિષ્ણુ ભગવાનના ‘ભૂતાનિ’ સેવકો (પાર્ષદો)—
‘દુર્દર્શાનિ’ જોવા માટે અશક્ય છે ‘લિઙ્ગાનિ’
સ્વરૂપો જેમનાં તેઓ, તેમની ભક્તિવાળા
વિષ્ણુભક્તોને ‘પરેભ્યઃ’ શત્રુઓથી, મારાથી અને
અગ્નિ વગેરે સર્વથી (ઉપદ્રવોથી) રક્ષે છે. ॥ ૧૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો વિષ્ણુ ભગવાનના
દૂતો હોય તો તેમણે અધર્મનો પક્ષપાત કેમ કર્યો,
તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ધર્મમ્ ઇતિ।’

ખરેખર, સાક્ષાત્ ભગવાન દ્વારા રચવામાં
આવેલા ધર્મને તો (ભૃગુ વગેરે) ઋષિઓ પણ નથી
જાણતા. દેવો, શ્રેષ્ઠ સિદ્ધો, અસુરો અને મનુષ્યો
પણ નથી જાણતા, તો વિદ્યાધરો અને ચારણો
વગેરે ક્યાંથી જાણે? ॥ ૧૯ ॥

ऋषयो भृग्वादयः ॥ १९ ॥

નનુ કેડપિ ચેન્ન જાનન્તિ તસ્ય સત્ત્વે
કિં પ્રમાણં તત્રાહ—સ્વયંભૂરિતિ ।

स्वयम्भूर्नारदः शम्भुः कुमारः कपिलो मनुः ।
प्रह्लादो जनको भीष्मो बलिवैयासकिर्वयम् ॥ २०

કુમારઃ સનત્કુમારઃ । વયમિત્યાત્માનમેવ
બહુમન્યમાનો નિર્દિશતિ ॥ ૨૦ ॥

द्वादशैते विजानीमो धर्म भागवतं भटाः ।
गुह्यं विशुद्धं दुर्बोधं यं ज्ञात्वामृतमश्नुते ॥ २१

हे भटाः ॥ २१ ॥

તમેવ ધર્મમાહ—એતાવાનિતિ ।

एतावानेव लोकेऽस्मिन् पुंसां धर्मः परः स्मृतः ।
भक्तियोगो भगवति तन्नामग्रहणादिभिः ॥ २२
॥ ૨૨ ॥

न चात्र प्रमाणं वक्तव्यं दृष्टत्वादित्याह—
नामोच्चारणेति ।

नामोच्चारणमाहात्म्यं हरेः पश्यत पुत्रकाः ।
अजामिलोऽपि येनैव मृत्युपाशादमुच्यत ॥ २३

येनैव केवलेन सकृदुच्चारितेन ॥ ૨૩ ॥

નનુ નામાભાસેન કથં સર્વપાપક્ષયઃ
સ્યાત્ । શ્રદ્ધાભક્ત્યાવૃત્યાદેરપિ વિધાનાત્ ।

‘ऋषयः’ ભૃગુ વગેરે ઋષિઓ ॥ ૧૯ ॥

શંકા કરે છે કે જો કોઈ પણ ધર્મને ન જાણતું
હોય તો તેના હોવા માટે શું પ્રમાણ છે, તે માટે
કહે છે— ‘સ્વયમ્ભૂઃ ઇતિ ।’

બ્રહ્માજી, નારદજી, ભગવાન શંકર,
સનત્કુમાર, કપિલદેવ, સ્વાયંભુવ મનુ, પ્રત્લાદજી,
રાજા જનક, ભીષ્મ પિતામહ, બલિરાજા, શુકદેવજી
અને અમે (ધર્મરાજ) ॥ ૨૦ ॥

‘કુમારઃ’ સનત્કુમા— ‘વયમ્’ એમ પોતાનો
જ બહુમાનપૂર્વક નિર્દેશ કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

હે દૂતો, આ અમે બાર જણાં પરમ ગોપનીય,
વિશુદ્ધ, દુર્બોધ એવા ભાગવત ધર્મને જાણીએ
છીએ, કે જેને જાણીને (જીવ) મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે
છે. ॥ ૨૧ ॥

હે દૂતો ॥ ૨૧ ॥

તે ધર્મનું જ વર્ણન કરે છે— ‘એતાવાન્ ઇતિ ।’

આ સંસારમાં મનુષ્યોનો આટલો જ પરમ
ધર્મ કહેવાયો છે કે તે ભગવાનનાં નામકીર્તનાદિ
(ઉપાયો) દ્વારા ભગવાનમાં ભક્તિયોગ પ્રાપ્ત
કરી લેવો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

અહીં તો પ્રમાણની જરૂર જ નથી,
કારણ કે પ્રત્યક્ષ જોયેલું છે, એમ કહે છે—
‘નામ-ઉચ્ચારણ ઇતિ ।’

હે પ્રિય પુત્રો, શ્રીહરિના નામનું ઉચ્ચારણ
કરવાનું માહાત્મ્ય જુઓ, કે જેનાથી જ અજામિલ
(જેવો મહાપાપી) પણ મૃત્યુપાશથી છૂટ્યો. ॥ ૨૩ ॥

‘એન એવ’ કેવળ એક જ વાર જેનું ઉચ્ચારણ
કરવાથી ॥ ૨૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે નામાભાસથી
સર્વ પાપોનો ક્ષય કેવી રીતે થાય? શ્રદ્ધા અને
ભક્તિથી વારંવાર ભગવાનનું નામ લેવામાં આવે
વગેરે દ્વારા પાપનો ક્ષય થાય, એમ વિધાન છે.

તથા હિ 'સાયં પ્રાતર્ગુણન્ ભક્ત્યા
દુઃખગ્રામાદ્વિમુચ્યતે ॥' इति, 'अनुदिनमिदमादरेण
शृण्वन्' इति,

'श्रवणं कीर्तनं ध्यानं हरेरद्भुतकर्मणः ।
जन्मकर्मगुणानां च तदर्थेऽखिलचेष्टितम् ॥'
इत्याद्यस्मिन्नेव पुराणे तत्र तत्र पठ्यते ।

पुराणान्तरे च 'पापक्षयश्च भवति स्मरतां
तमहर्निशम् ।' इति । अत्रैव च—

'तस्मात्सङ्कीર્तनं विष्णोर्जगन्मङ्गलમંહસામ્ ।
મહતામપિ કૌરવ્ય વિદ્ધયેકાન્તિકનિષ્કૃતમ્ ॥'
इत्यादिना सम्यक्कीर्तनादेव मुच्यते ।

किञ्च तथा सति किमिति मन्वादयो
द्वादशाब्दादीनि स्मरेयुः । तस्मादिदमनुपपन्नमिव
तत्राह—एतावतेति ।

एतावताऽलमघनिर्हरणाय पुंसां
सङ्कीर्तनं भगवतो गुणकर्मनाम्नाम् ।
विक्रुश्य पुत्रमघवान् यदजामिलोऽपि
नारायणेति प्रियमाण इयाय मुक्तिम् ॥ २४

એ અનુસાર 'સવારે અને સાંજે ભક્તિપૂર્વક
કીર્તન કરતો મનુષ્ય દુઃખના સમૂહરૂપ સંસારમાંથી
મુક્ત થાય છે.' (શ્રીમદ્ ભા.૧/૩/૨૯) 'પ્રતિદિન
આદરપૂર્વક શ્રવણ કરતો મનુષ્ય

(શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૩/૩૯)
'અદ્ભુત કર્મ કરનારા શ્રીહરિનાં જન્મ,
કર્મ અને ગુણોનું શ્રવણ, કીર્તન તથા ધ્યાન કરવું
તથા શ્રીહરિ નિમિત્તે જ સર્વ કર્મો કરવાં.'
(શ્રીમદ્ ભા.૧૧/૩/૨૭) વગેરે આ જ પુરાણમાં
અનેકવાર વાંચવામાં આવે છે.

બીજા પુરાણમાં પણ 'તે શ્રીહરિને અહર્નિશ
સ્મરણ કરનારાઓના પાપનો નાશ થાય છે.'
આ જ અધ્યાયમાં—

'હે કુરુવંશી પરીક્ષિત, તેથી ભગવાન વિષ્ણુનું
જગતનું મંગળ કરનારું સંકીર્તન મોટાં પાપોનું
પણ (સર્વોત્કૃષ્ટ) સુનિશ્ચિત પ્રાયશ્ચિત્ત છે, એમ
તમે જાણો.' (શ્રીમદ્ ભા.૬/૩/૩૧) વગેરે (કથનો)
દ્વારા (સિદ્ધ થાય છે કે) ઉત્તમ સંકીર્તનથી જ મુક્ત
થવાય છે.

હવે આ પ્રમાણે (કેવળ નામસંકીર્તનથી
જ સર્વ પાપોના નાશપૂર્વક મોક્ષપ્રાપ્તિ થાય)
છે, ત્યારે મનુ વગેરે મહાપુરુષો બાર વર્ષના
પ્રાયશ્ચિત્તાદિ શા માટે કરે? (મનુસ્મૃતિ ૧૧/૭૨)
તેથી આ અનુચિત હોય તેમ અહીં કહે છે—
'एतावता इति।'

ભગવાનના ગુણો, લીલા અને નામોનું
સારી રીતે કરાયેલું કીર્તન મનુષ્યોનાં પાપોનો
સર્વથા વિનાશ કરી નાખે, એ કાંઈ એનું એટલું
જ ફળ નથી. અત્યંત પાપી અજામિલ પણ મરતી
વખતે 'નારાયણ' એમ પુત્રને પોકારીને (નામના
આત્માસમાત્રથી પાપથી તો છૂટી ગયો અને)
મુક્તિ (પણ) પામ્યો! ॥ ૨૪ ॥

ભગવતો ગુણાનાં કર્મણાં ચ નામ્નાં ચ
સમ્યક્કીર્તનમિતિ યદેતાવતા પુંસામઘનિર્હરણાય
પાપક્ષયમાત્રાયાલમુપયોગો નાસ્તિ । અલંશબ્દોઽત્ર
વારણે । યથાહામરસિંહઃ—‘અલં ભૂષણપર્યાપ્તિશક્તિ-
વારણવાચકમ્ ।’ ઇતિ । ઉપયોગાભાવમેવાહ ।

અજામિલો મહાપાતક્યપિ નારાયણેતિ વિક્રુશ્ય
ન તુ સમ્યક્કીર્તયિત્વા । તત્ત્વ પુત્રં વિક્રુશ્ય ન
તુ હરિમ્ । અઘવાનશુચિરપિ મ્રિયમાણોઽસ્વસ્થ-
ચિત્તોઽપિ મુક્તિમવાપ ન ત્વઘનિર્હરણમાત્રમ્,
અતો નામાભાસેનાપિ સર્વપાપક્ષય ઇત્યેવ તત્ત્વમ્ ।
આવૃત્તિશ્રદ્ધાદિવિધયસ્તુ પાપવાસનાક્ષયાર્થા
ઇત્યુક્તમેવ ‘હરેર્ગુણાનુવાદઃ ખલુ સત્ત્વભાવનઃ’
ઇત્યત્ર ॥ ૨૪ ॥

યત્તૂક્તં વ્યર્થં તર્હિ દ્વાદશાબ્દાદિસ્મરણમિતિ
તત્રાહ—પ્રાયેણેતિ ।

ભગવાનનાં ગુણો, કર્મો અને નામોનું
ઉત્તમ સંકીર્તન એમ જે કહ્યું છે, એટલાથી
મનુષ્યોનાં ‘અઘનિર્હરણાય’ પાપના નાશ માટે
‘અલમ્’ જ માત્ર તેનો ઉપયોગ નથી. અહીં
‘અલમ્’ શબ્દ નિષેધના અર્થમાં છે. અમરસિંહ
કહે છે તે પ્રમાણે ‘અલમ્’ શબ્દ અલંકાર,
પરિપૂર્ણતા, સામર્થ્ય અને નિષેધ એ શબ્દોનો
વાચક છે. (અમરકોશ ૨૮૩૯) હવે, ‘અલમ્’
શબ્દ ઉપયોગના અભાવમાં કેવી રીતે છે તે કહે
છે. (સંકીર્તનથી મનુષ્યોના પાપનો નાશ થાય
છે એટલું જ નથી, એ કંઈ એનું એટલું જ ફળ
નથી. એમ કહે છે.)

અજામિલ મહાપાપી હોવા છતાં પણ
‘નારાયણ’ એમ પોકારીને, સારી રીતે કીર્તન
કરીને પણ નહીં, અને તે પણ પુત્ર નારાયણને
બોલાવીને, હરિને પણ નહીં. ‘અઘવાન’ અપવિત્ર
હોવા છતાં મરતા એવા તે અસ્વસ્થ ચિત્તવાળાએ
પણ મુક્તિને પ્રાપ્ત કરી. તેનું માત્ર પાપ જ નાશ
પામ્યું એમ નથી. આથી (ભગવાનના) નામના
આભાસથી પણ સર્વ પાપનો નાશ થાય છે, એ
જ તત્ત્વ છે. ભગવન્નામનું આવર્તન, શ્રદ્ધા વગેરે
વિધિઓ તો પાપની વાસના દૂર કરવા માટે જ
છે, એમ કહેવાયું છે. ‘શ્રીહરિનાં ગુણગાન ખરેખર,
સત્ત્વ(ચિત્ત)ની રક્ષા કરનારાં છે,’ એમ અહીં
(ભાવ) છે. ॥ ૨૪ ॥

તો પછી (મનુ વગેરે દ્વારા) જે
દ્વાદશાબ્દિક પ્રાયશ્ચિત્તાદિ સ્મૃતિ કહેવામાં આવી
તે શું વ્યર્થ છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘પ્રાયેણ ઇતિ ।’

પ્રાયેણ વેદ તદિદં ન મહાજનોઽયં
 દેવ્યા વિમોહિતમતિર્બત માયયાઽલમ્ ।
 ત્રય્યાં જડીકૃતમતિર્મધુપુષ્પિતાયાં
 વૈતાનિકે મહતિ કર્મણિ યુજ્યમાનઃ ॥ ૨૫

મહાજનો મન્વાદિઃ ।

અયં ભાવઃ—યથામૃતસંજીવનૌષધિમજાનન્તો
 વૈદ્યા રોગનિર્હરણાય ત્રિકટુકનિમ્બાદીનિ
 સ્મરન્તિ તથા સ્વયંભૂશંભુપ્રમુખદ્વાદશવ્યતિરેકેણાયં
 મહાજનોઽતિગુહ્યમિદમજ્ઞાત્વા દ્વાદશાબ્દાદિકં
 સ્મરતીતિ ।

કિञ્ચ માયયા દેવ્યા અલં વિમોહિતમતિરયં
 જનો મધુ મધુરં યથા ભવત્યેવં પુષ્પિતાયાં
 પુષ્પસ્થાનીયૈરર્થવાદૈર્મનોહરાયાં ત્રય્યાં જડીકૃતા
 અભિનિવિષ્ટા મતિર્યસ્ય । અતો મહત્યેવ કર્મણિ
 શ્રદ્ધયા યુજ્યમાનો નાલ્પે પ્રવર્તતે । દૃશ્યતે હિ
 પ્રાકૃતસ્ય લોકસ્ય મહતિ મન્ત્રાદૌ શ્રદ્ધા અલ્પે
 ચાશ્રદ્ધા । તસ્માદસ્ય ગ્રાહકો નાસ્તીતિ તૈર્નોક્તમ્ ।

માયાદેવીથી અત્યંત મોહિત થયેલી મતિવાળો,
 (જોવામાં જ સુંદર એવી) પુષ્પ જેવી મધુર
 વેદવાણીથી આસક્ત (જડ) થયેલી બુદ્ધિવાળો
 તથા યજ્ઞયાગાદિ મોટાં કર્મોમાં સંલગ્ન થનારો
 આ મહાનુભાવ ઘણું કરીને તે આને (સુગમાતિ-
 સુગમ ભગવન્નામમહિમાને) સમજી શક્યો નથી,
 તે ખેદની વાત છે. ॥ ૨૫ ॥

‘મહાજનઃ’ મનુ વગેરે (શ્લોક ૨૦માં
 ગણાવેલા દ્વાદશ ભાગવતોમાંના સ્વાયમ્ભુવ
 મનુ પછીના મનુ)

ભાવ આ પ્રમાણે છે— જેમ અમૃત સંજીવની
 ઔષધિને ન જાણનાર વૈદ્યો રોગને દૂર કરવા
 માટે ત્રિકટુ (સૂંઠ, મરી, પીપર), લીમડો વગેરેનો
 ઉપયોગ કરવાનું કહે છે, તેમ બ્રહ્મા, શંકર જેમાં
 મુખ્ય છે તેવા બાર (ભાગવત) જનો (શ્લોક-
 ૨૦) સિવાયના લોકો આ અતિ ગૂઢ એવા
 નામસ્મરણના મહિમાને ન સમજીને જુદાં જુદાં
 પ્રાયશ્ચિત્તો સ્મૃતિમાં વર્ણવે છે.

વળી, માયાદેવી દ્વારા અત્યંત મોહિત
 થયેલી મતિવાળો આ મનુષ્ય ‘મધુ’ મીઠી જેમ
 હોય તેવી, ‘પુષ્પિતાયામ્’ પુષ્પની જેમ રહેલા
 અર્થવાદથી મનોહર એવી વેદવાણીથી ‘જડીકૃતા’
 (અભિનિવેશવાળી) આસક્ત મતિ છે જેની,
 (તેવી તે) આથી, મોટાં મોટાં કર્મોમાં જ શ્રદ્ધાથી
 સંલગ્ન થાય છે, તેઓ નામસ્મરણ જેવા સરળ
 સાધનમાં નથી પ્રવર્તતો. સામાન્ય જનને મોટા
 મંત્રાદિમાં શ્રદ્ધા હોય છે, પણ નાના મંત્રાદિવાળા
 સરળ ઉપાયમાં શ્રદ્ધા નથી હોતી, એમ જ જણાય
 છે. તેથી આ ભગવન્નામસ્મરણનો કોઈ ગ્રાહક ન
 હોવાથી તેમના દ્વારા તેનો ઉલ્લેખ નથી.

યદ્વા સ્વાધીનઃ સિંહોઽસ્ત્યેતાવતા
શ્વશૃગાલાદિનિવારણાય તં યથા ન પ્રયુજ્જતે
તથાઽતિતુચ્છત્વાત્ પાપસ્ય ન તન્નિરસનાય
પરમમઙ્ગલં હરેર્નામ સ્મરન્તિ ।

યદ્વા નામમાહાત્મ્યજ્ઞાને સર્વમુક્તિપ્રસન્ના-
દિત્યેષા દિક્ ।

ગ્રન્થવિસ્તરભયાત્ નાતિપ્રપચ્ચયતે ॥ ૨૫ ॥

એવં વિમૃશ્ય સુધિયો ભગવત્ચનન્તે

સર્વાત્મના વિદધતે ખલુ ભાવયોગમ્ ।

તે મે ન દણ્ડમર્હન્ત્યથ યદ્યમીષાં

સ્યાત્ પાતકં તદપિ હન્ત્યુરુગાયવાદઃ ॥ ૨૬

ભાવયોગં ભક્તિયોગમ્ । અમીષાં પાતકં
ન સ્યાદેવ । યદિ સ્યાત્ ડરુગાયસ્ય વાદઃ
કીર્તનમ્ ॥ ૨૬ ॥

તદેવં ધર્મતત્ત્વં નિર્ણય ભૃત્યાનનુશાસ્તિ—
ત ઙ્ગિતિ ।

તે દેવસિદ્ધપરિગીતપવિત્રગાથા

યે સાધવઃ સમદૃશો ભગવત્પ્રપન્નાઃ ।

તાન્ નોપસીદત હરેર્ગદયાભિગુપ્તાન્

નૈષાં વયં ન ચ વયઃ પ્રભવામ દણ્ડે ॥ ૨૭

યે ભગવન્તં પ્રપન્નાસ્તે દેવૈઃ સિદ્ધૈશ્ચ
પરિગીતપવિત્રગાથા વર્ણિતપવિત્રકથાઃ,
અતસ્તાન્નોપસીદત તત્સમીપમપિ ન ગચ્છત ।

વયઃ કાલોઽપિ ન પ્રભવતિ ॥ ૨૭ ॥

અથવા પોતાને અધીન એવો સિંહ હોય,
એટલાથી કૂતરા-શિયાળને ભગાડવા માટે જેમ
તેનો ઉપયોગ નથી થતો, તેમ અતિ તુચ્છ પાપો
દૂર કરવા માટે પરમ મંગળ એવા શ્રીહરિના
નામનો ઉપયોગ કરવા તેઓ ઈચ્છતા નથી.

અથવા નામના માહાત્મ્યનું જ્ઞાન થશે તો
બધાની મુક્તિ થઈ જશે તેથી આ માર્ગ (તેઓ
બતાવતા નથી).

ગ્રંથનો વિસ્તાર થવાના ભયથી અતિવિવરણ
કરવામાં નથી આવ્યું. ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રમાણે વિચાર કરીને ઉત્તમ બુદ્ધિવાળા
મનુષ્યો અનંત ભગવાન વિશે સંપૂર્ણ અંતઃકરણથી
ભક્તિયોગ સ્થાપિત કરે છે. તે મનુષ્યો ખરેખર
મારા દંડને પાત્ર નથી. જો હવે તેમનું કંઈ પાપ
હોય તો પણ ઉરુગાય(શ્રીકૃષ્ણ) ભગવાનનાં ગુણગાન
તેનો નાશ કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

‘ભાવયોગમ્’ ભક્તિયોગ— એમનું પાપ હોતું
જ નથી. જો હોય તો ઉરુગાય ભગવાનનાં ‘વાદઃ’
ગુણગાન ॥ ૨૬ ॥

આ પ્રમાણે (ધર્મરાજ) ધર્મતત્ત્વનો નિર્ણય
કરીને દૂતોને ઉપદેશ આપે છે— ‘તે ઙ્ગિતિ’

જે સમષ્ટિવાળા સત્પુરુષો ભગવાનના
શરણે ગયેલા છે તેઓનાં પવિત્ર ચરિત્રો દેવો
અને સિદ્ધો દ્વારા વર્ણવવામાં આવે છે. શ્રીહરિની
(કૌમોદકી) ગદા દ્વારા રક્ષાયેલા એવા તે જનોની
પાસે તમે ફરકશો (પણ) નહીં, કારણ કે એમને
દંડ દેવા માટે અમે તથા (બ્રહ્માજીનો નિયામક
એવો) કાળ પણ સમર્થ નથી! ॥ ૨૭ ॥

ભગવાનના શરણે ગયેલા એવા જે જનો છે
તેઓનાં પવિત્ર ચરિત્રો દેવો અને સિદ્ધો દ્વારા
વર્ણવવામાં આવે છે. આથી ‘તાન્-ન-ઉપસીદત’
તેમની પાસે પણ ન જશો. ‘વયઃ’ કાળ પણ
સમર્થ નથી. ॥ ૨૭ ॥

કે તર્હિ દણ્ડાર્થમાનેયા ઇત્યત્રાહ—
તાનિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

તાનાનયધ્વમસતો વિમુખાન્ મુકુન્દ-
પાદારવિન્દમકરન્દરસાદજસ્રમ્ ।
નિષ્કિઞ્ચનૈઃ પરમહંસકુલૈ રસજ્ઞૈ-
ર્જુષ્ટાદ્ ગૃહે નિરયવર્ત્મનિ બદ્ધતૃષ્ણાન્ ॥ ૨૮

અસતો દુષ્ટાન્ । તાનેવાહ । મુકુન્દપાદાર-
વિન્દયોર્યો મકરન્દરૂપો રસસ્તસ્માદ્વિમુખાન્ ।
કથંભૂતાત્ । નિષ્કિઞ્ચનૈરજસ્રં જુષ્ટાત્ ।

તેષાં જ્ઞાપકમાહ । નિરયવર્ત્મનિ સ્વધર્મશૂન્યે
ગૃહે બદ્ધા તૃષ્ણા યૈસ્તાન્ ॥ ૨૮ ॥

જિહ્વા ન વક્તિ ભગવદ્ગુણનામધેયં
ચેતશ્ચ ન સ્મરતિ તચ્ચરણારવિન્દમ્ ।
કૃષ્ણાય નો નમતિ યચ્છિર એકદાપિ
તાનાનયધ્વમસતોઽકૃતવિષ્ણુકૃત્યાન્ ॥ ૨૯

કિઞ્ચ જિહ્વેત્યાદિ । યદ્દેષાં જિહ્વેત્યાદ્યન્વયઃ ।
ન કૃતં વિષ્ણુકૃત્યં ભગવદ્વ્રતં યૈઃ ॥ ૨૯ ॥

વંશીધરી—

‘શાઠ્યેનાપિ નમસ્કારં કુર્વતઃ શાર્ફધન્વને ।
શતજન્માર્જિતં પાપં તત્ક્ષણાદેવ નશ્યતિ ॥’

તો પછી દંડ આપવા માટે (અહીં) લાવવા
યોગ્ય કોણ છે? તે માટે બે શ્લોકો દ્વારા ઉત્તર
આપે છે— ‘તાન્ ઇતિ ।’

પરિગ્રહ ન કરનારા તથા સાર અને અસારનો
વિવેક કરનારા પરમહંસોના સમૂહ દ્વારા સતત
સેવવામાં આવેલાં મુકુન્દ ભગવાનનાં ચરણકમળના
મકરંદરૂપ રસથી વિમુખ એવા દુષ્ટોને કે જેમની
તૃષ્ણા નરકના માર્ગરૂપ ઘરમાં બંધાયેલી છે,
તેમને તમે (અહીં) લાવજો. ॥ ૨૮ ॥

‘અસતઃ’ દુષ્ટોને— તે દુષ્ટોને જ વર્ણવે છે.
મુકુન્દ ભગવાનનાં ચરણકમળનો જે મકરંદરૂપ
રસ છે, તેનાથી વિમુખ એવા દુષ્ટોને. કેવા
રસથી? પરિગ્રહ ન કરનારા જનો દ્વારા સતત
સેવાયેલા રસથી

તેમની ઓળખાણ કરાવે છે. નરકના માર્ગરૂપ,
સ્વધર્મથી રહિત એવા ઘરમાં બદ્ધ છે તૃષ્ણા
જેમની તે દુષ્ટોને (તમે અહીં લાવજો). ॥ ૨૮ ॥

જેમની જીભ ભગવાનનાં ગુણો અને નામોનું
ઉચ્ચારણ નથી કરતી, જેમનું ચિત્ત તેમનાં
ચરણારવિંદનું ચિંતન નથી કરતું, જેમનું મસ્તક
શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને એક વાર પણ નમતું નથી
તેવા, ભગવાન વિષ્ણુનાં વ્રતો (સેવા) ન કરનારા
તે દુષ્ટોને તમે (અહીં) લાવજો. ॥ ૨૮ ॥

વળી, જીભ વગેરે— ‘યત્’ જેમની જીભ,
એમ અન્વય છે. કરવામાં આવ્યું નથી (ભગવાન
વિષ્ણુનું) ‘વિષ્ણુકૃત્યમ્’ વ્રત જેમના દ્વારા (તેમને
તમે અહીં લાવજો.) ॥ ૨૮ ॥

‘સારંગપાણિ ભગવાન વિષ્ણુને શકતાપૂર્વક
પણ નમસ્કાર કરનારનું સેંકડો જન્મોથી ભેગું કરેલું
પાપ તે જ ક્ષણે નાશ પામે છે.’

નૃસિંહપુરાણે યમવાક્યમ્—

‘અહમમરગનાર્ચિતેન ધાત્રા

યમ ઇતિ લોકહિતાહિતે નિયુક્તઃ ।

હરિગુરુવિમુખાન્પ્રશાસ્મિ મર્ત્યાન્

હરિચરણપ્રણતાન્નમસ્કરોમિ ।’

ઇતિ ।

‘યદિ મધુમથન ત્વદહ્નિસેવાં

હૃદિ વિદધાતિ જહાતિ વા વિવેકી ।

તદખિલમપિ દુષ્કૃતં ત્રિલોકે

કૃતમકૃતં ન કૃતં કૃતં ચ સર્વમ્ ।’

ઇતિ ।

ભગવન્તં ક્ષમાપયતિ—તદિતિ ।

તત્ ક્ષમ્યતાં સ ભગવાન્ પુરુષઃ પુરાણો

નારાયણઃ સ્વપુરુષૈર્યદસત્કૃતં નઃ ।

સ્વાનામહો નવિદુષાં રચિતાઞ્જલીનાં

ક્ષાન્તિર્ગરીયસિ નમઃ પુરુષાય ભૂમ્ને ॥ ૩૦

અયં ભાવઃ—નઃ સ્વપુરુષૈરસ્મદીયત્વેન

સ્થિતૈઃ સ્વીયૈરૈવ પુરુષૈર્યદસ્માદસદન્યાય્યં કૃતં

તત્તસ્માત્સ્વયમેવ ક્ષમ્યતાં સહતામ્ । સ્વાનાં

સ્વીયાનાં ભક્તાનાં નોઽસ્માકં નવિદુષામજ્ઞાનામ્ ।

અહો ગરીયસિ તસ્મિન્ ક્ષાન્તિર્યુક્તૈવ । મહ ઇતિ

પાઠે સ્વીયાનાં માહાત્મ્યમવિદુષાં નઃ ક્ષમાં

કરોત્વિત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

નૃસિંહ પુરાણમાં યમરાજનું વચન છે—

‘દેવાના સમૂહ દ્વારા જેમની અર્ચના કરવામાં

આવે છે, તેવા વિધાતા દ્વારા હિત અને અહિત

માટે નિયુક્ત કરવામાં આવેલો હું યમ, શ્રીહરિ

અને ગુરુથી જેઓ વિમુખ હોય તેમને દંડ આપું

છું અને શ્રીહરિના ચરણમાં નતમસ્તક હોય તે

મનુષ્યોને નમસ્કાર કરું છું.’

(ભક્તિરસામૃતસિંધુબિંદુમાં પણ કહેવાયું છેઃ)

‘હે મધુસૂદન, જો વિવેકી મનુષ્ય આપની ચરણસેવા

દૃઢ્યમાં ધારણ કરે, તો ત્રણે લોકમાં કરવામાં

આવેલું તેનું દુષ્કૃત્ય પણ સત્કૃત્ય બની જાય છે,

અને જો આપની ચરણસેવાનો ત્યાગ કરે, તો

કરેલાં સત્કૃત્યો ન કર્યાં હોય તેવાં બની જાય છે.’

(યમરાજ) ભગવાનની ક્ષમા યાચે છે—

‘તત્ ઇતિ ।’

અમારા પોતાના સેવકો દ્વારા જે અપરાધ

કરવામાં આવ્યો છે, તેને તે પુરાણપુરુષ ભગવાન

નારાયણ ક્ષમા કરો. અહો! મહામહિમાન્વિત તે

ભગવાન વિશે એ જ યોગ્ય છે કે બે હાથ જોડેલા

અજ્ઞાની એવા પોતાના ભક્તોને ક્ષમા કરે.

સર્વાન્તર્યામી પરમપુરુષને નમસ્કાર હો! ॥ ૩૦ ॥

આ પ્રમાણે ભાવ છે— ‘સ્વપુરુષૈઃ’ અમારા

પોતાના સેવકો તરીકે રહેલા હોવાથી અમારા

પોતાના જ સેવકો દ્વારા ‘ચત્’ જેથી ‘અસત્’

અપરાધ કરવામાં આવ્યો છે, ‘તત્’ તેથી સ્વયં

ભગવાન જ ‘ક્ષમ્યતામ્’ ક્ષમા કરે. ‘સ્વાનાં નવિદુષામ્’

અજ્ઞાની નિજ ભક્તો એવા ‘નઃ’ અમને—

મહિમાન્વિત તે ભગવાન વિશે તે જ યોગ્ય છે કે

તે ક્ષમા કરે. (‘સ્વાનામહો’ ને બદલે) ‘સ્વાનાં

મહઃ’ પાઠમાં, નિજભક્તોના (વિષ્ણુદૂતોના)

માહાત્મ્યને ન જાણતા એવા અમને ક્ષમા કરો,

એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

તસ્માત્ સઙ્કીર્તનં વિષ્ણોર્જગન્મઙ્ગલમંહસામ્ ।

મહતામપિ કૌરવ્ય વિદ્ધ્યેકાન્તિકનિષ્કૃતિમ્ ॥ ૩૧

તસ્માદિત્યાદિઃ શુકોક્તિઃ । જગતોઽપિ

મઙ્ગલરૂપમ્ ॥ ૩૧ ॥

એકાન્તિકત્વમેવાહ—શૃણ્વતામિતિ ।

શૃણ્વતાં ગૃણતાં વીર્યાણ્યુદ્દામાનિ હરેર્મુહુઃ ।

યથા સુજાતયા ભક્ત્યા શુદ્ધ્યેનાત્મા વ્રતાદિભિઃ ॥ ૩૨

વ્રતાદિભિસ્તથા ન શુદ્ધ્યેત્ ॥ ૩૨ ॥

એતદુપપાદયતિ ।

કૃષ્ણાઙ્ઘ્રિપદ્મમધુલિણ્ ન પુનર્વિસૃષ્ટ-

માયાગુણેષુ રમતે વૃજિનાવહેષુ ।

અન્યસ્તુ કામહત આત્મરજઃ પ્રમાર્ષ્ટુ-

મીહેત કર્મ યત એવ રજઃ પુનઃ સ્યાત્ ॥ ૩૩

કૃષ્ણાઙ્ઘ્રિપદ્મયોર્મધુ લેઢિ આસ્વાદયતીતિ

તથા । મધુલિહતાઽતિતુચ્છત્વેન વિસૃષ્ટા યે

માયાગુણા વિષયાસ્તેષુ પુનર્ન રમતે । અન્યસ્તુ

તન્મધ્વાસ્વાદરહિતોઽત એવ કામાભિભૂતઃ સન્

આત્મનો રજઃ પાપં પ્રમાર્ષ્ટુમપિ કર્મેવ

માટે હે કુરુનંદન પરીક્ષિત, ભગવાન વિષ્ણુનું સંકીર્તન જગતનું કલ્યાણ કરનારું તથા મહાપાપોનું પણ સર્વોત્કૃષ્ટ પ્રાયશ્ચિત્ત છે, એમ તમે જાણો. ॥ ૩૧ ॥

‘તસ્માત્’ વગેરે શ્રીશુકદેવજીનાં વચનો છે. જગતના મંગળરૂપ પણ છે. ॥ ૩૧ ॥

(ભગવન્નામસંકીર્તનની) સર્વોત્કૃષ્ટતા જણાવે છે— ‘શૃણ્વતામ્ ઇતિ’

શ્રીહરિનાં અત્યધિક પરાક્રમોનું વારંવાર શ્રવણ અને કીર્તન કરનારા મનુષ્યોનું મન (અનાયાસે, નિશ્ચળરૂપે) ઉત્પન્ન થયેલી પ્રેમલક્ષણા ભક્તિથી જેવું શુદ્ધ થાય છે, તેવું વ્રતાદિથી નથી થતું. ॥ ૩૨ ॥

વ્રતો વગેરેથી તેવું શુદ્ધ ન થાય (જેવું સંકીર્તનથી થાય). ॥ ૩૨ ॥

આ (ભક્તિનું માહાત્મ્ય) સિદ્ધ કરે છે.

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં ચરણકમળના મકરંદરસનું આસ્વાદન કરનાર મનુષ્ય પાપને ઉત્પન્ન કરનારા અને (પહેલાં) છોડી દેવામાં આવેલા માયાના વિષયોમાં ફરીથી આસક્ત થતો નથી. પરંતુ અન્ય (ભક્તિહીન પ્રાકૃત) મનુષ્ય કામનાઓથી પરાજય પામેલો હોઈ પોતાનાં પાપોનું માર્જન કરવા માટે (પ્રાયશ્ચિત્તરૂપી) કર્મ ઈચ્છે છે, કે જેનાથી પાપ જ ફરી ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૩૩ ॥

શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણકમળનો મકરંદરસ ‘લેઢિ’ માણે છે તેવો તે, મધુરસ માણતા મનુષ્ય દ્વારા, અતિ તુચ્છ હોવાને કારણે છોડી દેવામાં આવેલા જે માયાના ‘ગુણાઃ’ વિષયો છે તેમાં ફરીથી નથી લેપાતો. પરંતુ અન્ય મનુષ્ય તે મધુરસના આસ્વાદથી રહિત હોવાથી જ કામનાઓથી પરાજિત થઈ પોતાના ‘રજઃ’ પાપનું પ્રક્ષાલન કરવા માટે

પ્રાયશ્ચિત્તરૂપમીહેત। યતઃ કર્મણઃ પુનરપિ રજઃ
પાપં સ્યાદેવ કુઙ્ગરશૌચવત્। સત્ત્વશોધકત્વા-
ભાવાત્ ॥ ૩૩ ॥

इत्थं स्वभर्तृगदितं भगवन्महित्वं
संस्मृत्य विस्मितधियो यमकिङ्करास्ते ।
नैवाच्युताश्रयजनं प्रति शङ्कमाना
द्रष्टुं च बिभ्यति ततः प्रभृति स्म राजन् ॥ ३४

નૈવ વિસ્મિતધિયો બભૂવુઃ કિંતુ
સત્યમુક્તમિત્યેવ મેનિરે। તતઃપ્રભૃતિ શઙ્કમાના
અસ્માનેવૈષ હન્યાદિતિ શઙ્કાં વહન્તસ્તં દ્રષ્ટુમપિ
બિભ્યતિ સ્મ। પાઠાન્તરે તુ વિસ્મિતધિયો જાતાઃ।
તે ચ તતઃપ્રભૃતિ બિભ્યતિ સ્મેત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

इतिहासमिमं गुह्यं भगवान् कुम्भसम्भवः ।
कथयामास मलय आसीनो हरिमर्चयन् ॥ ३५

કુમ્ભસંભવોઽગસ્ત્યો મલયે પર્વતે
આસીનોઽવ્યગ્રો હરિમર્ચયન્। પુનઃપુનર્વિશ્વાસાર્થ
હરેઃ પાદૌ સ્પૃશન્નિત્યર્થઃ ॥ ૩૫ ॥

પણ 'કર્મ' પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ કર્મ જ કરે છે, જે
કર્મથી ફરી પાછું 'રજઃ' પાપ જ થાય છે, જેમ
કે હાથીનું સ્નાન. સત્ત્વશુદ્ધિ ન થવાને કારણે
(પાપની વાસના જતી નથી, તેથી ફરી પાપ
થાય છે). ॥ ૩૩ ॥

હે રાજા, આ પ્રમાણે પોતાના સ્વામી દ્વારા
કહેવામાં આવેલા ભગવાનના મહિમાનું ધ્યાન
કરીને તે યમદૂતો વિસ્મિત બુદ્ધિવાળા ન થતાં
(તેને સત્ય વચન જ માન્યું.) તે દિવસથી માંડી
ભગવદાશ્રિત જનો તરફ પોતાના નાશની
આશંકા કરતા તેઓ (આંખ ઊંચી કરીને) સામે
જોતાં પણ ડરે છે! ॥ ૩૪ ॥

વિસ્મિત બુદ્ધિવાળા ન થયા, પરંતુ સત્ય કહ્યું
છે તેમ જ માનવા લાગ્યા. તે દિવસથી માંડીને,
'શઙ્કમાનાઃ' 'આ અમને જ મારશે' એવી શંકા
કરતા, તેમની સામે નજર કરતાં પણ ભય પામે
છે. પરંતુ પાઠાંતરમાં, ('નૈવાચ્યુતાશ્રયજનમ્' ને
બદલે 'તે ચાચ્યુતાશ્ર-યજનમ્') યમદૂતો વિસ્મિત
બુદ્ધિવાળા થયા અને તે દિવસથી માંડીને ભય
પામે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

મલય પર્વત ઉપર વિરાજમાન ભગવાન
અગસ્ત્ય મુનિએ શ્રીહરિની અર્ચના કરતી વખતે
આ અત્યંત રહસ્યમય ઇતિહાસ કહ્યો હતો. ॥ ૩૫ ॥

'કુમ્ભસંભવઃ' ઘડામાંથી ઉત્પન્ન થયેલા
અગસ્ત્ય મુનિએ મલય પર્વત ઉપર વિરાજમાન
થઈ અર્ચાત્ શાંતચિત્તે શ્રીહરિની પૂજા કરતાં,
(કથામાં) વિશ્વાસ બેસે તે માટે ફરી પાછા (કહે
છે કે) શ્રીહરિના ચરણોનો સ્પર્શ કરતી વખતે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

વંશીધરી—સંહિતાધ્યયને શ્રીદ્વૈપાયનાદશ્રુતત્વાદિતિ
ભગવાનતીવ સમર્થઃ । એતેનાયોનિજત્વ-
મલયાગાસીનત્વ—હર્યર્ચનત્વકથનેન સર્વથા
સત્યતાદ્યોત્યતેઽસ્યોપાખ્યાનસ્યેતિ ।

ક્રમ.—કુમ્ભસમ્ભવોઽગસ્ત્યોઽપીત્યર્થઃ સંહિતા-
ધ્યયને શ્રીદ્વૈપાયનાચ્છ્રુતત્વાત્ ।

ભ.મનો.—અગસ્ત્યઃ કથયામાસ સ્વેચ્છાગતમહર્ષીન્
પ્રતિ કથયામાસેત્યર્થઃ ।

શ્રીવંશીધરજી અનુસાર શ્રીશુકદેવજીએ સાત્વત-
સંહિતાના અધ્યયન સમયે વ્યાસજી પાસેથી આ
કથાનક શ્રવણ કર્યું ન હતું, પણ અતિસમર્થ ભગવાન
અગસ્ત્ય પાસેથી શ્રવણ કર્યું હતું. વળી, અગસ્ત્ય
મુનિનું અયોનિજત્વ, મલયપર્વત પર વિરાજમાન
થવું અને શ્રીહરિની અર્ચના કરતાં કથા કહેવી-
એ સર્વ આ ઉપાખ્યાનની સત્યતા દર્શાવે છે.

શ્રીજીવ ગોસ્વામીજીનો મત છે કે સંહિતાના
અધ્યયન સમયે અગસ્ત્ય મુનિએ પણ વ્યાસજી
પાસેથી શ્રવણ કર્યું હતું.

અગસ્ત્ય મુનિએ આ કથાનક સ્વેચ્છાએ
પધારેલા મહર્ષિઓને શ્રવણ કરાવ્યું હતું, એમ
અર્થ છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे यमपुरुषसंवादे तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥



અથ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ

દક્ષ દ્વારા ભગવાનની સ્તુતિ અને ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ

ચતુર્થાદિત્રિભિર્વિશ્વરૂપજન્મવિવક્ષયા ।
પ્રચેતઃસુતદક્ષસ્ય વંશસ્તાવત્પ્રતન્યતે ॥ ૧

ચતુર્થે તુ પ્રજાસૃષ્ટ્યૈ દક્ષેનારાધનં હરેઃ ।
તપસા હંસગુહ્યાખ્યસ્તોત્રેણ ચ નિરૂપ્યતે ॥ ૨

પ્રસક્તાનુપ્રસક્તેન સ્વાયંભુવસુતાન્વયે ।
નામપ્રભાવમાકર્ણ્ય વંશવ્યાસં બુભુત્સતે ॥ ૩

ચોથા અધ્યાયથી આરંભીને ત્રણ અધ્યાયો
વડે વિશ્વરૂપના જન્મની કથા કહેવાની ઈચ્છાથી
પ્રયેતાઓના પુત્ર દક્ષનો વંશ હવે વિસ્તારથી
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

ચોથા અધ્યાયમાં પ્રજાસૃષ્ટિ માટે હંસગુહ્ય
નામના સ્તોત્રથી અને તપથી દક્ષ દ્વારા શ્રીહરિની
આરાધના કરવામાં આવી, તેનું નિરૂપણ કરવામાં
આવે છે. ॥ ૨ ॥

સ્વાયંભુવ મનુના પુત્ર પ્રિયવ્રતના વંશમાં
કહેવામાં આવતા પ્રસંગની સંગતિથી સંબંધિત
(નરકાદિનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું, તેની નિવૃત્તિના
ઉપાયરૂપે) ભગવન્નામનું માહાત્મ્ય સાંભળીને
(રાજા પરીક્ષિત હવે દેવ વગેરેના) વંશનો વિસ્તાર
જાણવા ઈચ્છે છે. ॥ ૩ ॥

દેવાસુરેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

રાજોવાચ

દેવાસુરનૃણાં સર્ગો નાગાનાં મૃગપક્ષિણામ્ ।
સામાસિકસ્ત્વયા પ્રોક્તો યસ્તુ સ્વાયમ્ભુવેઽન્તરે ॥ ૧

સામાસિકઃ સંક્ષિપ્તો યઃ પ્રોક્તસ્તૃતીયસ્કન્ધે
॥ ૧ ॥

તસ્યૈવ વ્યાસમિચ્છામિ જ્ઞાતું તે ભગવન્ યથા ।
અનુસર્ગ યથા શક્ત્યા સસર્જ ભગવાન્ પરઃ ॥ ૨

વ્યાસં વિસ્તારમ્ । તે ત્વત્તઃ યથા શક્ત્યા
યથા સસર્જ તાં શક્તિં તત્પ્રકારં ચ જ્ઞાતુમિચ્છામિ ।
અનુસર્ગમનુવૃત્તં સર્ગમ્ ॥ ૨ ॥

સૂત ડવાચ

ઇતિ સમ્પ્રશ્નમાકર્ણ્ય રાજર્ષેર્બાદરાયણિઃ ।
પ્રતિનન્દ્ય મહાયોગી જગાદ મુનિસત્તમાઃ ॥ ૩

દક્ષાદિરૂપેણ સસર્જેતિ વક્તું દક્ષજન્મ-
પ્રકારમાહ—યદેતિ ।

શ્રીશુક ડવાચ

યદા પ્રચેતસઃ પુત્રા દશ પ્રાચીનબર્હિષઃ ।
અન્તઃ સમુદ્રાદુન્મગ્ના દદૃશુર્ગાં દ્રુમૈર્વૃતામ્ ॥ ૪

પ્રાચીનબર્હિષઃ પુત્રા યદા સમુદ્ર-
મધ્યાદુન્મગ્ના નિર્ગતાસ્તદા ગાં પૃથ્વીં દ્રુમૈર્વૃતાં
દદૃશુઃ । નારદોપદેશતઃ પ્રાચીનબર્હિષો નિવૃત્ત્યા
અરાજકે સતિ કૃષ્યાદ્યભાવાત્ ॥ ૪ ॥

‘દેવ-અસુર ઇતિ ।’ બે શ્લોકો વડે (રાજા
પૂછે છે).

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — સ્વાયંભુવ મન્વંતરમાં
દેવો, અસુરો, મનુષ્યો, સર્પો, મૃગો તથા પક્ષીઓની
જે સૃષ્ટિ આપના દ્વારા સંક્ષેપમાં (ત્રીજા સ્કંધમાં)
કહેવામાં આવી, ॥ ૧ ॥

‘સામાસિકઃ’ સંક્ષેપમાં ત્રીજા સ્કંધમાં જે
કહેવામાં આવી. ॥ ૧ ॥

તેને જ હું વિસ્તારથી જાણવા ઇચ્છું છું.
હે ભગવાન (શુકદેવજી), ભગવાન બ્રહ્માએ જે
શક્તિથી એના પછીની સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરી, તે
શક્તિ તથા તેનો પ્રકાર પણ હું આપની પાસેથી
જાણવા ઇચ્છું છું. ॥ ૨ ॥

‘વ્યાસમ્’ વિસ્તાર ‘તે’ આપની પાસેથી
‘યથા શક્ત્યા’ જે શક્તિથી સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરી
તે શક્તિ તથા તેના પ્રકારને હું જાણવા ઇચ્છું છું.
‘અનુસર્ગમ્’ પાછળથી કરેલી સૃષ્ટિને ॥ ૨ ॥

સૂતજી બોલ્યા — હે શ્રેષ્ઠ મુનિઓ, રાજર્ષિ
પરીક્ષિતનો આવો સુંદર પ્રશ્ન સાંભળીને બાદરાયણ
પુત્ર શ્રીશુકદેવ મહાયોગીએ પ્રશંસા કરીને કહ્યું.
॥ ૩ ॥ ૩ ॥

દક્ષ વગેરેરૂપે સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરી, એમ
કહેવા માટે દક્ષના જન્મની કથા કહે છે—
‘યદા ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પ્રાચીનબર્હિ રાજાના
પ્રયેતા નામના દસ પુત્રો જ્યારે સમુદ્રમાંથી બહાર
નીકળ્યા, ત્યારે તેમણે પૃથ્વીને વૃક્ષોથી છવાયેલી
જોઈ. ॥ ૪ ॥

પ્રાચીનબર્હિના પુત્રો જ્યારે સમુદ્રમાંથી બહાર
નીકળ્યા, ત્યારે ‘ગામ્’ પૃથ્વીને વૃક્ષોથી છવાયેલી
જોઈ. નારદજીના ઉપદેશથી પ્રાચીનબર્હિ નિવૃત્તિમાર્ગે
જવાથી જ્યારે અરાજકતા ફેલાઈ, ત્યારે કૃષિ વગેરેનો
અભાવ થવાથી (પૃથ્વી વૃક્ષોથી છવાઈ ગઈ.) ॥ ૪ ॥

બા.પ્ર.—યથા સસર્જ ભગવાનિત્યસ્ય દક્ષાદિ-
રૂપેણ સસર્જેત્યુત્તરમભિપ્રેત્ય 'વિરજશ્ચરમોદ્ભવઃ'
ઇત્યુક્ત્યા પ્રિયવ્રતવંશસ્ય સમ્પૂર્ણસ્યોક્તત્વાત્
અવશિષ્ટમુત્તાનપાદવંશવિસ્તારં નિરૂપયન્નાદૌ
પ્રચેતાભ્યો દક્ષજન્મપ્રકારમાહ ।

દ્રુમેભ્યઃ ક્રુધ્યમાનાસ્તે તપોદીપિતમન્યવઃ ।
મુખતો વાયુમગ્નિં ચ સસૃજુસ્તદ્દિધક્ષયા ॥ ૫

તપસા દીપિતો મન્યુર્યેષાં તે તેષાં દ્રુમાણાં
દગ્ધુમિચ્છયા ॥ ૫ ॥

તાભ્યાં નિર્દહ્યમાનાંસ્તાનુપલભ્ય કુરુદ્વહ ।
રાજોવાચ મહાન્ સોમો મન્યું પ્રશમયન્નિવ ॥ ૬

તાભ્યાં વાય્વગ્નિભ્યાં દહ્યમાનાંસ્તાન્
દ્રુમાન્ । વનસ્પતીનાં રાજા સોમ ઉવાચ । મા
દ્રુમેભ્ય ઇતિ નવભિઃ ॥ ૬ ॥

મા દ્રુમેભ્યો મહાભાગા દીનેભ્યો દ્રોગ્ધુમર્હથ ।
વિવર્ધંચિષ્વો યૂયં પ્રજાનાં પતયઃ સ્મૃતાઃ ॥ ૭

ભગવાન બ્રહ્માએ જે પ્રકારે સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન
કરી (શ્લોક-૨), એનો ઉત્તર વિચારીને 'દક્ષ
વગેરેરૂપે સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરી.' (એમ કહે છે.)
'છેલ્લે થયેલો રાજા વિરજ.' (શ્રીમદ્ ભા.
૫/૧૫/૧૬) એમ કહેવાથી પ્રિયવ્રતનો વંશ સંપૂર્ણ
થયો. તેથી ઉત્તાનપાદના બાકી રહેલ વંશવિસ્તારનું
નિરૂપણ કરતાં પ્રચેતાઓ દ્વારા દક્ષના જન્મની
કથા કહે છે. *

જેમનો ક્રોધ તપથી પ્રજ્વલિત થયો છે
તેવાં તે વૃક્ષો પ્રત્યે ક્રોધાયમાન થયેલા પ્રચેતાઓએ
તે વૃક્ષોને બાળી નાખવાની ઈચ્છાથી મુખમાંથી
વાયુ અને અગ્નિ ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૫ ॥

તપથી પ્રજ્વલિત થયો છે ક્રોધ જેમનો તેવા
પ્રચેતાઓ— તે વૃક્ષોને બાળી નાખવાની ઈચ્છાથી ॥ ૫ ॥

હે કુરુન્દન, તે (વાયુ અને અગ્નિ) બંને
દ્વારા બાળવામાં આવતાં તે વૃક્ષોને જોઈને મહારાજા
ચંદ્ર તેમના ક્રોધને શાંત કરતા હોય તેમ બોલ્યા. ॥ ૬ ॥

'તાભ્યામ્' તે વાયુ અને અગ્નિ દ્વારા
બાળવામાં આવતાં વૃક્ષોને (જોઈને) વનસ્પતિના
રાજા ચંદ્ર નવ શ્લોકો વડે બોલ્યા— 'મા દ્રુમેભ્યઃ
ઇતિ।' ॥ ૬ ॥

હે મહાભાગ્યવાન પ્રચેતાઓ, દીન એવા
વૃક્ષોનો દ્રોહ કરવો આપના માટે યોગ્ય નથી.
પ્રજાની વિશેષ વૃદ્ધિને ઈચ્છનારા એવા તમે (તો)
પ્રજાપતિઓ કહેવાઓ છો. ॥ ૭ ॥

* સ્વાયંભુવ મનુનો વંશવિસ્તાર—પ્રિયવ્રત → આગ્નીધ → નાભિ → ઋષભદેવ → ભરતજી → સુમતિ
→ દેવતાજિત્ → દેવદ્યુમ્ન → પરમેષ્ઠી → પ્રતીહ → પ્રતિહર્તા → ભૂમા → ઉદ્ગીથ → પ્રસ્તાવ → વિભુ
→ પૃથુષેણ → નક્ત → ગય → ચિત્રરથ → સમ્રાટ → મરીચિ → બિંદુમાન → મધુ → વીરવ્રત → મંથુ
→ ભૌવન → ત્વષ્ટા → વિરજ.

ઉત્તાનપાદ → ધ્રુવ → વત્સર → પુષ્પાર્ણ → વ્યુષ્ટ → સર્વતેજસ્ → ચક્ષુષ્ → ઉલ્મુક → અંગ → વેન
→ પૃથુ → વિજિતાશ્વ → હવિર્ધન → બર્હિષદ(પ્રાચીનબર્હિ) → પ્રચેતા → દક્ષ.

હે મહાભાગાઃ । વિવર્ધયિષવો વિશેષેણ
વર્ધયિતુમિચ્છવઃ ॥ ૭ ॥

પ્રજાપતીનાં તદ્ભક્ષ્યભોજ્યદાહોઽનુચિત
ઇત્યાહ—અહો ઇતિ ત્રિભિઃ ।

અહો પ્રજાપતિપતિર્ભગવાન્ હરિરવ્યયઃ ।
વનસ્પતીનોષધીશ્ચ સસર્જોર્જમિષં વિભુઃ ॥ ૮

ऊर्जं भक्ष्यम् । इषम् अन्नम् ॥ ८ ॥

अन्नं चराणामचरा ह्यपदः पादचारिणाम् ।
अहस्ता हस्तयुक्तानां द्विपदां च चतुष्पदः ॥ ९
॥ ૯ ॥

यूयं च पित्राऽन्वादिष्टा देवदेवेन चानघाः ।
प्रजासर्गाय हि कथं वृक्षान् निर्दग्धुमर्हथ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

आतिष्ठत सतां मार्गं कोपं यच्छत दीपितम् ।
पित्रा पितामहेनापि जुष्टं वः प्रपितामहैः ॥ ૧૧

अत आतिष्ठत आश्रयत । सतां
मार्गमुपशमम् । पित्रादिभिर्जुष्टम् ॥ ૧૧ ॥

હે મહાભાગ્યવાન પ્રયેતાઓ—
'વિવર્ધયિષવઃ' વિશેષ વૃદ્ધિને ઇચ્છનારા ॥ ૭ ॥
પ્રજાપતિઓને માટે તે ભક્ષ્ય અને ભોજ્ય
(વનસ્પતિને) બાળવાનું અનુચિત છે, એમ ત્રણ
શ્લોકો વડે કહે છે— 'અહો ઇતિ ।'

અહો! પ્રજાપતિઓના અધિપતિ, અવિનાશી,
સમર્થ ભગવાન શ્રીહરિએ વનસ્પતિઓ અને
ઔષધીઓ, ભક્ષણ કરવા યોગ્ય ફળાદિ અને
(ક્ષુધાનિવૃત્તિ માટે) અન્નને ઉત્પન્ન કરેલાં છે. ॥ ૮ ॥

'ऊर्जम्' ભક્ષણ કરવા યોગ્ય ફળાદિને—
'इषम्' અન્નને ॥ ૮ ॥

જંગમ (ચર) પ્રાણીઓનું ભોજન (ફળ,
પુષ્પ વગેરે અચર) સ્થાવર પદાર્થો છે. પગે
ચાલનારાઓનું ભોજન (ઘાસ, તૃણ વગેરે) પગ
વગરના પદાર્થો છે. હાથવાળા જીવોનું ભોજન
(વૃક્ષ, લતા વગેરે) હાથ વગરના પદાર્થો છે. બે
પગવાળા (મનુષ્યાદિ)નું ભોજન ઘઉં, ડાંગર વગેરે
ધાન્ય છે, (કે જે ધાન્યની ઉત્પત્તિમાં સહાયક
બળદ, ઊંટ વગેરે) ચોપગાં પશુઓ છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

હે નિષ્પાપ પ્રયેતાઓ, પિતા પ્રાચીનબર્હિ
તથા મહાદેવજી દ્વારા પ્રજાઓ ઉત્પન્ન કરવા
માટે આદેશ આપવામાં આવેલા તમે વૃક્ષોને
બાળી નાખવા માટે કેવી રીતે યોગ્ય છો?
॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

તમારા ભભૂકેલા કોધને શાંત કરો તથા
(હવે) પિતા, પિતામહ અને પ્રપિતામહ વગેરે
દ્વારા સેવવામાં આવેલા સત્પુરુષોના માર્ગનો આશ્રય
કરો. ॥ ૧૧ ॥

આથી 'આતિષ્ઠત' આશ્રય કરો. પિતા વગેરે
દ્વારા સેવાયેલા 'સતાં માર્ગમ્' સત્પુરુષોના માર્ગનો
અર્થાત્ શાંતિનો (આશ્રય કરો). ॥ ૧૧ ॥

તોકાનાં પિતરૌ બન્ધૂ દૃશાં પક્ષમ સ્ત્રિયાઃ પતિઃ ।
પતિઃ પ્રજાનાં ભિક્ષૂણાં ગૃહ્યજ્ઞાનાં બુધઃ સુહૃત્ ॥ ૧૨

પ્રજાનાં પ્રજાપતિરેવ બન્ધુરતસ્તજ્જીવિકાનાશો
ન કર્તવ્ય ઇતિ દૃષ્ટાન્તપञ्ચકેનાહ । તોકાનાં
બાલાનાં માતાપિતરૌ । અજ્ઞાનાં જ્ઞાનદો બુધ એવ
સુહૃત્ ॥ ૧૨ ॥

ईश्वराधिष्ठानत्वाच्च भूतद्रोहो न युक्त
इत्याह—अन्तर्देहेष्विति ।

अन्तर्देहेषु भूतानामात्माऽऽस्ते हरिरीश्वरः ।
सर्वं तद्विषयमीक्षध्वमेवं वस्तोषितो ह्यसौ ॥ १३

वो युष्माभिः ॥ १३ ॥

यः समुत्पतितं देह आकाशान्मन्युमुल्बणम् ।
आत्मजिज्ञासया यच्छेत् स गुणानतिवर्तते ॥ १४

आकाशादेहे समुत्पतितमाकस्मिकमित्यर्थः ।
आत्मविचारेण यो नियच्छेत् ॥ १४ ॥

જેમ બાળકોના હિતકર્તા માતાપિતા છે,
(નેત્રોનું રક્ષણ કરનાર) પાંપણ છે, સ્ત્રીનો (રક્ષક)
પતિ છે, ભિક્ષુનું રક્ષણ કરનાર ગૃહસ્થ છે અને
અજ્ઞાનીઓનો રક્ષક જ્ઞાની છે, તેમ પ્રજાઓનો
રક્ષક પ્રજાપતિ છે. ॥ ૧૨ ॥

પ્રજાઓનો રક્ષક પ્રજાપતિ જ છે, માટે તે
પ્રજાની જીવિકા (જીવાદોરી)નો નાશ ન કરવો
જોઈએ, એમ પાંચ દૃષ્ટાંત આપીને કહે છે.
'તોકાનામ્' બાળકોના હિતકર્તા માતાપિતા છે.
અજ્ઞાનીઓને જ્ઞાન આપનાર જ્ઞાની જ તેનો
હિતકર્તા છે. ॥ ૧૨ ॥

ईश्वरनुं निवासस्थान ढोवाथी पण
प्राणीओनो द्रोह योग्य नथी, એમ કહે છે—
'अन्तर्देहेषु इति।'

સમસ્ત પ્રાણીઓના દેહની અંદર સર્વશક્તિમાન
ભગવાન શ્રીહરિ આત્મારૂપે 'આસ્તે' વિરાજમાન
છે. સર્વને ભગવાનના નિવાસસ્થાન તરીકે જુઓ.
એ પ્રમાણે (ભગવદ્દૃષ્ટિ કરવાથી) તે ભગવાન
તમારાથી ખરેખર પ્રસન્ન થશે. ॥ ૧૩ ॥

* 'वः' तभाराथी ॥ १३ ॥

(આકાશમાંથી જેમ અણધાર્યું કંઈક આવી
પડે તેમ) અકસ્માત્ શરીરમાં ઉત્પન્ન થયેલા
ભયંકર ક્રોધને આત્મવિચાર દ્વારા જે શાંત કરે
છે તે (પ્રકૃતિના) ગુણોને જીતી લે છે. ॥ ૧૪ ॥

'आकाशात्' દેહમાં આકસ્મિક ઉત્પન્ન
થયેલા ક્રોધને, એમ અર્થ છે. આત્મવિચાર દ્વારા
જે શાંત કરે ॥ ૧૪ ॥

* ('वः' બીજી, ચોથી, છઠી વિભક્તિનું બ.વ. વૈકલ્પિક રૂપ છે. અહીં આર્ષ પ્રયોગની દૃષ્ટિએ
તૃતીયા બ.વ. 'युष्माभिः' નું વૈકલ્પિક રૂપ માનેલું છે.)

અલં દગ્ધૈર્દુર્મૈર્દીનૈઃ ચિલ્લાનાં શિવમસ્તુ વઃ ।

વાર્ક્ષીં હ્રોષા વરા કન્યા પત્નીત્વે પ્રતિગૃહ્યતામ્ ॥ ૧૫

ચિલ્લાનાં શેષાણાં વો યુષ્માકં ચ શિવમસ્તુ ।
વૃક્ષરક્ષણાર્થં તદીયાં કન્યાં દદાતિ । વાર્ક્ષીં વૃક્ષૈઃ
પાલિતા ॥ ૧૫ ॥

ઇત્યામન્ત્ર્ય વરારોહાં કન્યામાપ્સરસીં નૃપ ।
સોમો રાજા યયૌ દન્ત્વા તે ધર્મેણોપયેમિરે ॥ ૧૬

આમન્ત્ર્ય સાન્ત્વયિત્વા આપ્સરસીમપ્સરસઃ
પ્રમ્લોચાયાઃ સુતામ્ ॥ ૧૬ ॥

તેભ્યસ્તસ્યાં સમભવદ્વક્ષઃ પ્રાચેતસઃ કિલ ।
યસ્ય પ્રજાવિસર્ગેણ લોકા આપૂરિતાસ્ત્રયઃ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

યથા સસર્જ ભૂતાનિ દક્ષો દુહિતૃવત્સલઃ ।
રેતસા મનસા ચૈવ તન્મમાવહિતઃ શૃણુ ॥ ૧૮

દુહિતૃવત્સલ ઇતિ તસ્ય કન્યાવંશ
એવત્યુક્તમ્ । મમ મત્તઃ ॥ ૧૮ ॥

મનસૈવાસૃજત્પૂર્વં પ્રજાપતિરિમાઃ પ્રજાઃ ।
દેવાસુરમનુષ્યાદીન્નભસ્થલજલૌકસઃ ॥ ૧૯

પ્રજાપતિર્દક્ષઃ ॥ ૧૯ ॥

(માટે તમે આ) દીન વૃક્ષોને બાળવાનું બંધ કરો. બાકી રહેલાં વૃક્ષોનું અને તમારું પણ કલ્યાણ થાઓ! તેમ જ વૃક્ષો દ્વારા ઉછેરવામાં આવેલી આ શ્રેષ્ઠ કન્યા પત્ની તરીકે સ્વીકારો. તમારા દ્વારા (સ્વીકારાઓ-કર્મણિ પ્રયોગ છે.) ॥ ૧૫ ॥

‘ચિલ્લાનામ્’ બાકી રહેલાં વૃક્ષોનું અને તમારું કલ્યાણ થાઓ! વૃક્ષોના રક્ષણ માટે તેમની જ કન્યાને આપે છે. ‘વાર્ક્ષી’ વૃક્ષો દ્વારા ઉછેરવામાં આવેલી કન્યા ॥ ૧૫ ॥

હે નૃપ પરીક્ષિત, આ પ્રમાણે (પ્રયેતાઓને) શાંત પાડીને રાજા ચંદ્ર (પ્રમ્લોચા) અપ્સરાની સુંદર કન્યા આપીને ચાલ્યા ગયા. તે પ્રયેતાઓએ ધર્માનુસાર લગ્ન કર્યાં. ॥ ૧૬ ॥

‘આમન્ત્ર્ય’ શાંત પાડીને ‘આપ્સરસીમ્’ અપ્સરા પ્રમ્લોચાની પુત્રીને ॥ ૧૬ ॥

તે પ્રયેતાઓથી તે (મારિષા નામની પત્ની)માં પ્રાયેતસ્ દક્ષ ઉત્પન્ન થયા, એમ કહેવાય છે, જેમની પ્રજાના સર્જનથી ત્રણેય લોક ભરાઈ ગયા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

પુત્રીઓ ઉપર પ્રેમ રાખનાર દક્ષે સંકલ્પથી અને વીર્યથી જે પ્રમાણે પ્રાણીઓ ઉત્પન્ન કર્યાં, તે હવે તમે મારી પાસેથી સાવધાન થઈ સાંભળો. ॥ ૧૮ ॥

‘દુહિતૃવત્સલઃ’ પુત્રીઓ ઉપર પ્રેમવાળો-એમ કહીને તે દક્ષની કન્યાઓનો વંશ જ કહેવામાં આવ્યો છે. ‘મમ’ મારી પાસેથી ॥ ૧૮ ॥

પ્રજાપતિ દક્ષે દેવ, અસુર, મનુષ્ય, આકાશચારી, પૃથ્વીચારી તથા જળચારી એવી આ પ્રજાઓને પ્રથમ તો સંકલ્પથી ઉત્પન્ન કરી. ॥ ૧૯ ॥

‘પ્રજાપતિઃ’ પ્રજાપતિ દક્ષ ॥ ૧૯ ॥

તમબૃંહિતમાલોક્ય પ્રજાસર્ગ પ્રજાપતિઃ ।

વિન્ધ્યપાદાનુપવ્રજ્ય સોઽચરદ્ દુષ્કરં તપઃ ॥ ૨૦

અબૃંહિતમસંવૃદ્ધમ્ । વિન્ધ્યસ્ય પાદાન્
સંનિહિતપર્વતાન્ ॥ ૨૦ ॥

તત્રાઘમર્ષણં નામ તીર્થં પાપહરં પરમ્ ।

ઉપસ્પૃશ્યાનુસવનં તપસાઽતોષયદ્ધરિમ્ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

અસ્તૌષીઙ્ઘંસગુહ્યેન ભગવન્તમધોક્ષજમ્ ।

તુભ્યં તદભિધાસ્યામિ કસ્યાતુષ્યદ્ યતો હરિઃ ॥ ૨૨

હંસગુહ્યાખ્યેન સ્તોત્રેણ । કસ્ય દક્ષસ્ય ॥ ૨૨ ॥

પ્રજાપતિરુવાચ

નમઃ પરાયાવિતથાનુભૂતયે

ગુણત્રયાભાસનિમિત્તબન્ધવે ।

અદૃષ્ટધામ્ને ગુણતત્ત્વબુદ્ધિભિ-

નિવૃત્તમાનાય દધે સ્વયમ્ભુવે ॥ ૨૩

પરાય સર્વોત્તમાય નમો દધે નમનં કરોમિ ।

પરત્વે હેતુઃ—અવિતથા અનુભૂતિશિચ્છક્તિર્યસ્ય ।

અતો ગુણત્રયાભાસો જીવો નિમિત્તં માયા ચ

તયોર્બન્ધવે નિયન્ત્રે । એવમપિ ગુણેષુ તત્ત્વબુદ્ધિર્યેષાં

તૈર્જીવૈરદૃષ્ટં ધામ સ્વરૂપં યસ્ય । તત્ર હેતુઃ—

નિવૃત્તં માનં યસ્માત્ ।

તે પ્રજાસૃષ્ટિને વધેલી ન જોઈને પ્રજાપતિ દક્ષે વિંધ્યાચળની પાસેની તળેટીમાં જઈ દુષ્કર તપ કરવા માંડ્યું. ॥ ૨૦ ॥

‘અબૃંહિતમ્’ ન વધતી પ્રજાને— વિંધ્યાચળની ‘પાદાન્’ પાસેની તળેટીમાં ॥ ૨૦ ॥

ત્યાં પાપને ધોઈ નાખનારા એવા ‘અઘમર્ષણ’ નામના શ્રેષ્ઠ તીર્થમાં ત્રિકાળ સ્નાનપૂર્વક તપ કરીને તેમણે શ્રીહરિની આરાધના કરવા માંડી.

॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

‘હંસગુહ્ય’ (નામના સ્તોત્ર)થી ભગવાન અધોક્ષજની તેમણે સ્તુતિ કરી, જેથી શ્રીહરિ પ્રજાપતિ દક્ષની ઉપર પ્રસન્ન થયા, તે સ્તોત્ર હું તમને કહું છું. ॥ ૨૨ ॥

‘હંસગુહ્ય’ નામના સ્તોત્રથી— ‘કસ્ય’ પ્રજાપતિ દક્ષની ઉપર ॥ ૨૨ ॥

પ્રજાપતિ દક્ષ બોલ્યા — અમોઘ ચૈતન્ય-શક્તિવાળા સર્વોત્તમ ભગવાનને હું નમન કરું છું. સત્વાદિ ત્રણ ગુણોના આભાસરૂપ જીવ અને તેના કારણરૂપ માયાના નિયંતાને હું નમન કરું છું. (રૂપ, રસાદિ વિષયરૂપ) ગુણોમાં જેમને પરમાર્થબુદ્ધિ છે તેવા જીવો દ્વારા જોઈ ન શકાય તેવા સ્વરૂપવાળા તથા સર્વ અવધિથી રહિત એવા સ્વયંપ્રકાશ પરમાત્માને હું નમન કરું છું. ॥ ૨૩ ॥

‘પરાય’ સર્વોત્તમ ભગવાનને ‘નમો દધે’ નમન કરું છું. સર્વોત્તમ હોવા માટેનું કારણ— ‘અવિતથા’ સત્ય, અમોઘ ‘અનુભૂતિઃ’ ચિત્શક્તિ છે જેમની, આથી ‘ગુણત્રય-આભાસઃ’ જીવ તથા જીવના કારણરૂપ માયા— તે બંનેના ‘બન્ધવે’ નિયંતાને— આ રીતે પણ વિષયરૂપ ગુણોમાં અથવા દેહાદિ ઉપર જેમને તત્ત્વબુદ્ધિ છે તે જીવો દ્વારા જોઈ ન શકાય તેવું ‘ધામ’ સ્વરૂપ છે જેમનું. તે માટેનું કારણ— નિવૃત્ત થયું છે પ્રમાણ જેમનામાંથી.

પાઠાન્તરે નિવૃત્તં નિરસ્તં માનમવધિશ્ચ
યસ્માત્। તર્હિ કથં તસ્ય સિદ્ધિરત આહ।
સ્વયંભુવે સ્વપ્રકાશાય ॥ ૨૩ ॥

વીર.—સ્વયમ્ભુવે સ્વયં કારણાન્તરશૂન્યાય
સર્વકારણાયેતિ ભાવઃ।

વિજય—અદૃષ્ટધામ્ને—તૈર્બહિર્મુખૈરદૃષ્ટધામ્નેઽજ્ઞાત-
સ્વરૂપાય ‘ન ચક્ષુષા પશ્યતિ કશ્ચનૈનમ્’ ઇતિ
શ્રુતેઃ। નિવૃત્તો માનાવધિઃ પરિમાણલક્ષણેયત્તા
યસ્માત્ સ તથા તસ્મૈ ‘અનન્તં બ્રહ્મ’ ઇતિ શ્રુતેઃ।
જન્માદિમતઃ કથમનન્તત્વમિતિ તત્રાહ। સ્વયમ્ભુવ
ઇતિ। સ્વયમ્ભુવે સ્વતઃ સિદ્ધાય ‘સ ભગવઃ કસ્મિન્
પ્રતિષ્ઠિત ઇતિ સ્વે મહિમ્નિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ—

અદૃષ્ટધામત્વં દર્શયન્નાહ—નેતિ।

ન યસ્ય સખ્યં પુરુષોઽવૈતિ સખ્યુઃ

સખા વસન્ સંવસતઃ પુરેઽસ્મિન્।

ગુણો યથા ગુણિનો વ્યક્તદૃષ્ટે-

સ્તસ્મૈ મહેશાય નમસ્કરોમિ ॥ ૨૪

‘નિવૃત્તમાનાવધયે’ પાઠાંતરમાં, ‘નિવૃત્તમ્’
દૂર થયું છે પરિમાણ અર્થાત્ ઈયત્તા જેમનામાંથી
અર્થાત્ જે સર્વ પરિમાણની પહોંચથી પર છે.
(આટલા ગૂઢ રૂપવાળા ઐશ્વર્યકારી પરમેશ્વરનું
વર્ણન કોઈ ન કરી શકે) તો પછી તેમને સિદ્ધ
કેવી રીતે કરી શકાય? તો તે માટે કહે છે—
‘સ્વયમ્ભુવે’ સ્વપ્રકાશ (ભગવાનને નમન કરું
છું.) ॥ ૨૩ ॥

અન્ય કારણથી રહિત એવા સર્વકારણરૂપ
સ્વયંપ્રકાશ પરમાત્માને.

તે બહિર્મુખી જનો દ્વારા જોઈ ન શકાય
તેવા સ્વરૂપવાળાને, ‘આને કોઈ નેત્રથી નથી
જોઈ શકતું.’ (કઠ.ઉપ.૬/૮) એમ શ્રુતિ છે.
નિવૃત્ત થઈ છે પરિમાણના લક્ષણવાળી
અવધિ જેમાંથી તે, તેવા તેમને, કારણ કે ‘બ્રહ્મ
અનંત છે.’ (જા.દ.ઉપ.૮/૫) એવી શ્રુતિ છે.
જેનાં જન્માદિ હોય તે અનંત કેવી રીતે હોય— તે
માટે કહે છે કે ‘સ્વતઃસિદ્ધ’ સ્વયંભૂને (નમસ્કાર
હો.) ‘તે ભગવાન કોનામાં પ્રતિષ્ઠિત છે?
‘પોતાના મહિમામાં પ્રતિષ્ઠિત છે’ (છાં.ઉપ.૭/
૨૪/૧) એમ શ્રુતિ છે.

(દેહાદિ ઉપર પરમાર્થબુદ્ધિ રાખનારાઓ
દ્વારા) ન જોઈ શકાય તેવા સ્વરૂપને વર્ણવતાં કહે
છે— ‘ન ઇતિ।’

જેમ (રૂપ, રસ, ગંધ વગેરે) વિષય
(પોતાને પ્રકાશિત કરનારાં નેત્ર, રસના, ગ્રાણ,
વગેરે) ઈન્દ્રિયોના પ્રકાશકત્વને જાણતો નથી,
તેમ આ દેહમાં વસતો જીવ (હંમેશાં પોતાની)
સાથે જ વસતા, સર્વ દૃશ્યપ્રપંચના દ્રષ્ટા એવા
(પરમેશ્વરરૂપ) સખાના સખ્યને જાણતો નથી, તે
મહેશ્વરને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥૨૪॥

પુરુષઃ સઘા જીવોઽસ્મિન્યુરે દેહે
વસન્નપ્યત્રૈવ સંવસતઃ સઘ્યુર્યસ્ય સઘ્યં
કરણપ્રવર્તકત્વાદિકં નાવૈતિ ન જાનાતિ
તસ્મૈ । કુતઃ । વ્યક્તદૃષ્ટેઃ પ્રપન્નદ્રષ્ટુઃ । ન હિ
દ્રષ્ટા દૃશ્યો ભવતીતિ ।

પ્રથમાન્તપાઠે વ્યક્તે પ્રપન્ન એવ દૃષ્ટિર્યસ્ય
સ ગુણો વિષયો ગુણિનો વિષયિણ ઇન્દ્રિયાદેઃ
સઘ્યં પ્રકાશકત્વં યથા ન વૈત્તિ તદ્વત્ ॥ ૨૪ ॥

નનુ ગુણો જડત્વાન્ન જાનાતીતિ જીવસ્તુ
ચેતનઃ કિમિતિ ન જાનાત્યત આહ—દેહ ઇતિ ।

દેહોઽસવોઽક્ષા મનવો ભૂતમાત્રા
નાત્માનમન્યં ચ વિદુઃ પરં યત્ ।
સર્વં પુમાન્ વેદ ગુણાંશ્ચ તજ્ઞો
ન વેદ સર્વજ્ઞમનન્તમીડે ॥ ૨૫

દેહશ્ચાસવશ્ચ પ્રાણા અક્ષાણીન્દ્રિયાણિ
મનવશ્ચાન્તઃકરણાનિ ભૂતાનિ ચ માત્રાશ્ચ
તન્માત્રાણ્યાત્માનં સ્વરૂપં દૃશ્યમન્યમિન્દ્રિયવર્ગં
તયોઃ પરં દેવતાવર્ગં ચ ન વિદુઃ । પુમાન્

‘પુરુષઃ’ જીવ આ ‘પુરે’ દેહમાં વસતો હોવા
છતાં પણ આ શરીરમાં જ સાથે વસતા જે
સખાના, ‘સઘ્યમ્’ ઇન્દ્રિયોના પ્રવર્તક વગેરેરૂપ
સખ્યને ‘ન-અવૈતિ’ જાણતો નથી, તે પરમેશ્વરરૂપ
સખાને નમસ્કાર. જીવ પરમેશ્વરને શા માટે નથી
જાણતો? ‘વ્યક્તદૃષ્ટેઃ’ પ્રપંચના દ્રષ્ટાને નથી
જાણતો, કારણ કે દ્રષ્ટા દશ્ય થઈ શકે નહીં.

‘વ્યક્તદૃષ્ટિઃ’ એમ પ્રથમા વિભક્તિના
અંતવાળા પાઠમાં, ‘વ્યક્તે’ પ્રપંચમાં જ દૃષ્ટિ
જેની છે તે (જીવ), ‘ગુણઃ’ (રૂપ, રસ, ગંધ
વગેરે) વિષય ‘ગુણિનઃ’ (નેત્ર, રસના, ઘ્રાણ,
ઇન્દ્રિયાદિના ‘સઘ્યમ્’ પ્રકાશકત્વને જેમ જાણતો
નથી તેમ! ॥૨૪॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે વિષય તો જડ
છે તેથી તે (આત્માને) જાણતો નથી. પરંતુ જીવ
તો ચેતન છે, તો પછી તે કેમ તેને ન જાણે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે— ‘દેહઃ ઇતિ ।’

દેહ, પ્રાણ, ઇન્દ્રિય, અંતઃકરણ, પંચમહાભૂતો,
(શબ્દાદિ પાંચ) વિષયો (આ સર્વ જડ પદાર્થો)
પોતાના સ્વરૂપને, દશ્ય ઇન્દ્રિયવર્ગને તથા તે
બંનેથી પર ઇન્દ્રિયોના દેવતાઓને જાણી શકતા
નથી. પરંતુ જીવ તો (આ) સર્વને તથા તેમના
મૂળ કારણને પણ જાણે છે. તે સર્વ જાણનાર
હોવા છતાં પણ જીવ જે સર્વજ્ઞને નથી જાણતો,
તે અનંતની હું સ્તુતિ કરું છું. ॥ ૨૫ ॥

દેહ તથા ‘અસવઃ’ પ્રાણો તથા ‘અક્ષાણિ’
ઇન્દ્રિયો તથા ‘મનવઃ’ અંતઃકરણાદિ તથા પૃથ્વી
વગેરે પંચમહાભૂતો તથા ‘માત્રાઃ’ શબ્દાદિ પાંચ
તન્માત્રાઓ અથવા વિષયો— ‘આત્માનમ્’ પોતાના
સ્વરૂપને, દશ્ય ઇન્દ્રિયવર્ગને તથા તે બંનેથી
‘પરમ્’ પર દેવતાવર્ગને જાણી શકતા નથી. પરંતુ

જીવસ્તુ સર્વમેતત્રયં વેદ ગુણાંશ્ચ તન્મૂલભૂતાન્વેદ ।
તજ્ઞોઽપિ સન્ યં સર્વજ્ઞં ન વેદ । તમનન્તમીડે
સ્તૌમિ ॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—જીવઃ સર્વત્ર ચેતનોઽપિ પરમેશ્વરે
ત્વચેતન એવેત્યાહ । તં જીવન્મુક્તદશાયાં
જાનાતીતિ તજ્ઞઃ તદપિ ।

નનુ તજ્ઞઃ ઇતિ બ્રૂષે તદપિ ન વેદેતિ કુત-
સ્તત્રાહ—અનન્તમિતિ । અપ્રાકૃતગુણાનામનંતત્વા-
ત્તદપ્યજ્ઞાનમેવ તદુક્તં—

‘દ્યુપતય એવ તે ન યયુરન્તમનન્તતયા’ ઇતિ ।

અદૃષ્ટધામત્વમુક્ત્વા સ્વપ્રકાશત્વમાહ ।

યદોપરામો મનસો નામરૂપ-
રૂપસ્ય દૃષ્ટસ્મૃતિસમ્પ્રમોષાત્ ।
ય ઈયતે કેવલયા સ્વસંસ્થયા
હંસાય તસ્મૈ શુચિસદ્ધને નમઃ ॥ ૨૬

યદા મનસ ઉપરામઃ સમાધિર્ન તુ સુષુપ્તાવિવ
લયો ન ચ જાગ્રત્સ્વપ્નયોરિવ વિક્ષેપઃ । તદાહ—
નામરૂપે રૂપ્યેતે યેન તત્તથા તસ્ય । ઉપરામે

‘પુમાન્’ જીવ ‘સર્વમ્’ આ ત્રણેયને જાણે છે તથા
તેમના મૂળ કારણ (સત્ત્વ, રજસૂ, તમસૂ) ને પણ
જાણે છે. તે (સર્વ) જાણતો હોવા છતાં પણ જીવ
જે સર્વજ્ઞને નથી જાણતો, તે અનંતની હું ‘ઈંડે’
સ્તુતિ કરું છું. ॥ ૨૫ ॥

આ સર્વ જડ પદાર્થો આગળ જીવ ચેતન
હોવા છતાં પરમેશ્વર આગળ તો જડ જ છે, એમ
કહે છે. જીવન્મુક્ત દશામાં જીવ તે પરમેશ્વરને
જાણે છે તેથી તે તજ્ઞ છે, તેમ છતાં પણ (તે
સર્વજ્ઞ પરમાત્માને નથી જાણતો.)

શંકા કરવામાં આવી છે કે ‘તજ્ઞઃ’ એમ
કહો છો તો પણ તે નથી જાણતો, તે કેવી
રીતે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અનન્તમ્ ઇતિ ।’
અપ્રાકૃત ગુણો અનંત હોવાથી તેનું પણ
અજ્ઞાન જ છે. તે જ વાત કહેવામાં આવી છે.

‘(હે પ્રભુ,) સ્વર્ગાદિ લોકોના સ્વામી બ્રહ્મા
વગેરે પણ આપનો અંત પામ્યા નથી, કારણ કે
આપ અનંત છો.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૦/૮૭/૪૧)

અદૃષ્ટ સ્વરૂપનું વર્ણન કરીને સ્વપ્રકાશ
સ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે.

દૃશ્યનું દર્શન અને સ્મરણ નાશ પામવાથી
જ્યારે નામ અને રૂપને જણાવનાર મન (સમાધિ
દશામાં) ઉપરામ પામે છે, ત્યારે જે પરમાત્મા
કેવળ પોતાના સ્વરૂપથી પ્રતીત થાય છે તે,
પવિત્ર હૃદય (મનમંદિરમાં) નિવાસ કરનાર શુદ્ધ
સ્વરૂપ પરમાત્માને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૬ ॥

જ્યારે મન ઉપરત થઈ જાય છે (ત્યારે)
સમાધિ (થાય છે). સુષુપ્તિમાં જેમ લય થાય છે
તેમ નહીં તથા જાગ્રત્ અને સ્વપ્નમાં જેમ વિક્ષેપ
થાય તેમ પણ નહીં, તે કહે છે— જેનાથી નામ
અને રૂપ જણાય છે તેવું તે મન, તેનો ઉપરામ.

हेतुः—दृष्टं दर्शनं स्मृतिश्च तयोः संप्रमोषान्नाशात् ।
तदा यः केवलेन स्वरूपज्ञानेन प्रतीयते
तस्मै हंसाय शुद्धाय शुचि शुद्धं मनः सद्म
प्रतीतिस्थानं यस्य तस्मै नमः ॥ २६ ॥

एवंभूतः केषां प्रतीयत इत्यपेक्षायामाह—
मनीषिण इति द्वाभ्याम् ।

मनीषिणोऽन्तर्हृदि संनिवेशितं
स्वशक्तिभिर्नवभिश्च त्रिवृद्धिः ।
वह्निं यथा दारुणि पाञ्चदशं
मनीषया निष्कर्षन्ति गूढम् ॥ २७

विवेकिनो यं निष्कर्षन्ति विविच्य
ध्यायन्ति स निर्वाणसुखानुभूतिर्मम प्रसीदतामिति
द्वयोरन्वयः ।

एवं निष्कर्षतां प्रतीयत इति भावः । किमिति
निष्कर्षन्ति । स्वशक्तिभिर्गૂढમપ્રકાશમાનમ્ ।
કતિભિર્નવભિઃ પુનશ્ચ ત્રિવૃદ્ધિઃ ત્રિગુણાભિઃ
સસવિંશત્યુપાધિભિર્ગૂઢમષ્ટાવિંશં નિષ્કર્ષન્તીત્યર્થઃ ।

મન ઉપરત થવા માટેનું કારણ— ‘દૃષ્ટમ્’ દૃશ્યનું
દર્શન અને સ્મરણ, તે બંને ‘સમ્પ્રમોષાત્’ નાશ
પામવાથી (જ્યારે મન સમાધિમાં એકાગ્ર થાય
છે,) ત્યારે જે પરમાત્મા કેવળ સ્વરૂપજ્ઞાનથી
પ્રતીત થાય છે, તે ‘હંસાય’ શુદ્ધ સ્વરૂપ ‘શુચિ’
પવિત્ર ‘સદ્મ’ (અંતઃકરણરૂપી મન)મંદિર જેમનું
પ્રતીતિસ્થાન છે, તેમને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૬ ॥

આવા પરમાત્માનાં દર્શન કોને થાય છે,
એવી અપેક્ષા માટે બે શ્લોકો દ્વારા કહે છે—
‘મનીષિણઃ ઇતિ ।’

જેમ (યાજ્ઞિકો) અરણિકાષ્ટમાં અપ્રકટરૂપે
રહેલા તથા પંદર સામિધેની મંત્રો દ્વારા પ્રકટ
કરવા યોગ્ય અગ્નિને પ્રકટ કરે છે, તેમ જ્ઞાની
જનો હૃદયની અંદર નિશ્ચળ કરવામાં આવેલા
તેમ જ પોતાની નવ ત્રિગુણાત્મિકા (૨૭) શક્તિઓ
દ્વારા ઢંકાયેલા (૨૮મા) પરમાત્માને અલગ કરીને
ધ્યાન કરે છે. (તે પરમાત્મા મારા ઉપર પ્રસન્ન
થાઓ.) ॥ ૨૭ ॥

વિવેકી જનો જેમને ‘નિષ્કર્ષન્તિ’ અલગ
કરીને ધ્યાન કરે છે તેવા, મોક્ષના સુખની
અનુભૂતિસ્વરૂપ પરમાત્મા મારી ઉપર પ્રસન્ન
થાઓ, એમ બંને શ્લોકોનો અન્વય છે.

આ પ્રમાણે વિવેક કરીને ધ્યાન કરતા જનોને
ભગવાન પ્રતીત થાય છે, તેવો ભાવ છે. (વિવેકી
જનો) કેવા સ્વરૂપવાળા પરમાત્માનું ધ્યાન કરે
છે? પોતાની શક્તિઓ વડે ‘ગૂઢમ્’ અપ્રકટ,
ઢંકાયેલા (પરમાત્માનું ધ્યાન કરે છે). કેટલી
શક્તિઓ વડે (ઢંકાયેલા)? નવ શક્તિઓ અને
વળી ‘ત્રિવૃદ્ધિઃ’ ત્રણ પ્રકારની અર્થાત્ સત્યાવીસ
ઉપાધિઓ વડે ઢંકાયેલા અઠ્યાવીસમા પરમાત્માનું
ધ્યાન કરે છે, એમ અર્થ છે.

યદ્વા નવભિઃ પ્રકૃતિપુરુષમહદહંકારપञ्च-
તન્માત્રરૂપાભિઃ । ત્રિવૃદ્ધિસ્ત્રિગુણાત્મિકાભિઃ ।
ચકારાત્ષોડશવિકારરૂપાભિશ્ચ ।

કથંભૂતં નિષ્કર્ષન્તિ । મનીષયાન્તર્હૃદિ
સંનિવેશિતં નિશ્ચલીકૃતં પાञ્ચદશ્યં
પञ્ચદશસામિધેનીમન્ત્રૈઃ પ્રકાશ્યમલૌકિકં
વહ્નિમિવાહંકારાસ્પદાદાત્મનોઽન્યં પરમાત્માનં
નિષ્કર્ષન્તીત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

વંશીધરી—ત્રિવૃદ્ધિઃ ચિચ્છક્તૈરેવ તિસૃભિર્વૃત્તિભિ-
હ્નાદિનીસન્ધિનીસંવિદ્ધિશ્ચ સહિતમ્ ।

અશેષા વિશેષા યસ્યાસ્તસ્યા માયાયા નિષેધેન
નિર્વાણસુખેઽનુભૂતિર્યસ્ય અપ્રસક્તનિષેધાસંભવાત્
પ્રસક્તિમાહ ।

સ વૈ મમાશેષવિશેષમાયા-
નિષેધનિર્વાણસુખાનુભૂતિઃ ।
સ સર્વનામા સ ચ વિશ્વરૂપઃ
પ્રસીદતામનિરુક્તાત્મશક્તિઃ ॥ ૨૮

સ એવ સર્વનામા સ એવ વિશ્વરૂપ
ઇતિ । તદ્રૂપત્વેઽપિ વાસ્તવત્વાભાવાન્નિષેધઃ
સંભવતીત્યાહ । અનિરુક્તા આત્મનિ શક્તિર્માયા
યસ્ય સઃ ॥ ૨૮ ॥

અથવા 'નવભિઃ' પ્રકૃતિ, પુરુષ, મહત્ત્વ,
અહંકાર અને પાંચ તન્માત્રારૂપ 'ત્રિવૃદ્ધિઃ'
ત્રિગુણાત્મક શક્તિઓ વડે— 'ચ' કારથી અગિયાર
ઈન્દ્રિયો તથા પંચમહાભૂતો એમ સોળ વિકારરૂપ
શક્તિઓ વડે પણ (ઢંકાયેલા પરમાત્મા).

કેવા પરમાત્માનું ધ્યાન કરે છે? બુદ્ધિ દ્વારા
દૃઢ્યની અંદર 'સન્નિવેશિતમ્' નિશ્ચળ કરવામાં
આવેલા પરમાત્માનું. 'પાञ્ચદશ્યમ્' પંદર સામિધેની
મંત્રો દ્વારા પ્રકટ કરવા યોગ્ય અલૌકિક અગ્નિને
જેમ (યાજ્ઞિકો) પ્રકટ કરે છે, તેમ અહંકારના
આશ્રયરૂપ શરીરથી અન્ય એવા પરમાત્માને
(જ્ઞાની જનો) પ્રત્યક્ષ કરે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

ત્રિગુણાત્મિકા ચિત્શક્તિની જ ત્રણ વૃત્તિઓ
છે—હ્લાદિની, સંધિની તથા સંવિત્ સહિતની વૃત્તિઓ
સમગ્ર ભેદો છે જેના તે માયાનો નિષેધ
કરવાથી (અવશેષ રહેલા) મોક્ષરૂપી સુખમાં
અનુભૂતિ છે જેમની; વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિ (પ્રસંગ)
વગર નિષેધનો સંભવ નથી તેથી તે વિશિષ્ટ
પરિસ્થિતિને વર્ણવે છે.

સમગ્ર ભેદોવાળી માયાનો નિષેધ કરવાથી
(અવશેષ રહેલા) મોક્ષસુખરૂપે અનુભવાતા તે જ
(પરમાત્મા) તથા સર્વ નામોવાળા અને સર્વ
રૂપોવાળા તે (પરમાત્મા) તેમ જ અનિર્વચનીય
માયારૂપી શક્તિવાળા તે (પરમાત્મા મારા ઉપર)
પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૨૮ ॥

તે જ સર્વ નામોવાળા છે, તે જ સર્વ
રૂપોવાળા છે. પરમાત્મા સંસારના તે તે પદાર્થોના
રૂપવાળા હોવા છતાં પણ તે રૂપવાળા પદાર્થો
પારમાર્થિક દૃષ્ટિએ ન હોવાથી તે પદાર્થોનો નિષેધ
સંભવે છે, એમ કહે છે. અનિર્વચનીય શક્તિ જેમના
સ્વરૂપમાં છે તે પરમાત્મા ॥ ૨૮ ॥

નનુ યદિ કેવલયા સ્વસંસ્થયા પ્રતીયતે
 તર્હિ સર્વનામત્વં વિશ્વરૂપત્વં ચાનુપપન્નં
 વાગાદ્યગોચરત્વાદિત્યાશઙ્ક્ય સર્વેનામભિર્વાચ્યં
 પ્રત્યક્ષાદિદૃશ્યં ચ તસ્ય સ્વરૂપં વસ્તુતો મા
 ભૂત્તથાપિ માયયા ઘટત ઇતિ
 શ્લોકત્રયેણોપપાદયન્નમસ્કરોતિ—યદ્યદિતિ ।

યદ્યનિરુક્તં વચસા નિરૂપિતં

ધિયાઽક્ષભિર્વા મનસા વોત યસ્ય ।

મા ભૂત્ સ્વરૂપં ગુણરૂપં હિ તત્તત્

સ વૈ ગુણાપાયવિસર્ગલક્ષણઃ ॥ ૨૧

યદ્યદ્વચસા નિરુક્તમભિહિતં ધિયા
 નિરૂપિતં વ્યવસિતમક્ષભિર્વા ઇન્દ્રિયૈર્નિરૂપિતં
 ગૃહીતમુત અપિ મનસાપિ નિરૂપિતં સંકલ્પિતં
 યસ્ય સ્વપ્રકાશત્વં તસ્ય તત્સ્વરૂપં મા ભૂત્ ।
 સ્વરૂપત્વાભાવે હેતુઃ—હિ યસ્માત્તત્તદ્ગુણાનામેવ
 રૂપમ્ ।

પાઠાન્તરે ગુણૈર્વૈધિતમ્ । સ તુ ગુણવ્યતિરિક્તઃ ।

યતો ગુણાનામપાયવિસર્ગાભ્યાં પ્રલયોત્પત્તિભ્યાં
 લક્ષ્યત ઇતિ તથા । ચેતનાધિષ્ઠાનં વિના
 તયોરસંભવાત્ । યદ્વા યસ્ય સ્વરૂપં મા ભૂન્
 ભવતિ તસ્મૈ નમ ઇતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ॥ ૨૧ ॥

ભગવાન જો કેવળ પોતાના સ્વરૂપજ્ઞાનથી
 જ પ્રતીત થાય છે તો પછી ભગવાનનું સર્વનામત્વ
 અને સર્વરૂપત્વ સિદ્ધ થઈ શકે નહીં, કારણ કે
 ભગવાન વાણી વગેરેના વિષય નથી, એવી શંકા
 કરીને (કહે છે.) સર્વ નામો વડે કહેવા યોગ્ય અને
 પ્રત્યક્ષાદિરૂપે જોવા યોગ્ય એવું તેમનું સ્વરૂપ
 વસ્તુતઃ છે નહીં, તેમ છતાં પણ તે સ્વરૂપ
 માયાને કારણે સંભવે છે, એમ ત્રણ શ્લોકો દ્વારા
 સિદ્ધ કરતાં નમસ્કાર કરે છે— ‘યત્ યત્ ઇતિ ।’

જે જે વાણીથી કહેવાય છે, બુદ્ધિથી નિશ્ચય
 કરાય છે, ઈન્દ્રિયો વડે ગ્રહણ કરાય છે અથવા
 જેનો જેનો મનથી પણ સંકલ્પ કરાય છે તે જેમનું
 સ્વરૂપ નથી, પણ જેમને કારણે તે તે (સત્વાદિ
 સર્વ) ગુણોનો લય અને ઉત્પત્તિ જણાય છે (તેવું
 જેમનું સ્વરૂપ છે, તેમને નમસ્કાર હો). ॥ ૨૮ ॥

વાણીથી જે જે ‘નિરુક્તમ્’ કહેવાય છે, બુદ્ધિથી
 જેનો ‘નિરૂપિતમ્’ નિશ્ચય કરવામાં આવે છે કે
 ‘અક્ષભિઃ’ ઈન્દ્રિયો વડે ‘નિરૂપિતમ્’ ગ્રહણ કરવામાં
 આવે છે કે જેનો જેનો મનથી પણ ‘નિરૂપિતમ્’
 સંકલ્પ કરવામાં આવે છે, તે જે સ્વપ્રકાશ પરમાત્મા
 છે, તેમનું (વાસ્તવિક) સ્વરૂપ ન બની જાય. સ્વરૂપ
 ન હોવા માટેનું બુદ્ધિ દ્વારા જ્ઞેય એવું કારણ—‘હિ’
 જેને કારણે તે તે (સર્વ) સત્વાદિ ગુણોનું સ્વરૂપ છે.

પાઠાંતરમાં (‘ગુણરૂપં હિ તત્તત્’ ને બદલે
 ‘ગુણબૃહિતમ્ તત્’ હોય તો,) ગુણોથી વધેલું રૂપ
 (પરમાત્માનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ નથી). તે તો
 ગુણોથી ભિન્ન છે. જેને કારણે ગુણોનો
 ‘અપાયવિસર્ગાભ્યામ્’ લય અને ઉત્પત્તિ જણાય છે
 તેવું તે સ્વરૂપ છે, (કારણ કે) ચેતનના આશ્રય
 વિના તે ગુણોની ઉત્પત્તિ અને પ્રલય સંભવે
 નહીં. અથવા તે જેનું સ્વરૂપ ‘મા ભૂત્’ ન બને,
 તેવા સ્વરૂપવાળાને નમસ્કાર હો, એમ ત્રીજા
 શ્લોક સાથે સંબંધ છે. ॥ ૨૮ ॥

તદેવં વસ્તુતો ગુણસ્વરૂપત્વાભાવમઙ્ગીકૃત્યા-
નિરુક્તાત્મશક્તિરિત્યનેન દ્યોતિતં માયયા
સર્વવાચ્યત્વેન વિશ્વરૂપત્વમાહ ।

यस्मिन् यतो येन च यस्य यस्मै
यद् यो यथा कुरुते कार्यते च ।
परावरेषां परमं प्राक् प्रसिद्धं
तद् ब्रह्म तद्धेतुरनन्यदेकम् ॥ ૩૦

યસ્મિન્નધિકરણે । યતોઽપાદાનાત્ । યેન
કરણેન । યસ્ય સંબન્ધિ । યસ્મૈ સંપ્રદાનાય
યદીપ્સિતતમમ્ । યઃ કર્તા । કુરુતે સ્વતન્ત્રઃ ।

કાર્યતે ચાન્યેન પ્રયોજ્યકર્ત્રા । તદ્બ્રહ્મેતિ
પ્રત્યેકં સંબન્ધઃ । અત્ર ચ સસભિર્યચ્છબ્દૈઃ
સસવિભક્ત્યર્થા દર્શિતાઃ । યથેતિ ચ ક્રિયા-

(બ્રહ્મનું સ્વરૂપ જો ગુણમય ન હોય તો તેમાં
અપૂર્ણતા આવી પડે, એ અભિપ્રાયથી કહે છે કે)
આ પ્રમાણે ગુણના સ્વરૂપના વસ્તુતઃ અભાવનો
સ્વીકાર કરીને આ દ્વારા 'અનિરુક્તાત્મશક્તિઃ'
(શ્લોક-૨૮) અનિર્વચનીય આત્મશક્તિ દર્શાવી
છે. માયાને કારણે સર્વગુણરૂપતા હોવાથી બ્રહ્મની
સર્વરૂપતા કહે છે.

જેનામાં આ જગત રહેલું છે તે બ્રહ્મ છે.
જેનામાંથી અને જેનાથી આ જગત ઉત્પન્ન થાય
છે તે બ્રહ્મ છે. જેના સંબંધવાળું આ જગત છે તે
બ્રહ્મ છે. જેને માટે આ જગત છે તે બ્રહ્મ છે.
(મનુષ્યોને) જે અત્યંત પ્રિય છે તે બ્રહ્મ છે. જે
જગતનો સ્વતંત્ર કર્તા છે તે બ્રહ્મ છે તથા પ્રયોજક
કર્તા બનીને કાર્ય કરાવનારું છે તે બ્રહ્મ છે.
(પ્રકૃતિ, પુરુષ, કાળ વગેરે) પર અને (મહત્ત્વાદિ,
બ્રહ્માદિ) અપરનું પણ પરમ કારણ છે તે બ્રહ્મ
છે. સર્વપ્રથમ, સ્વયંસિદ્ધ, સર્વ પદાર્થોના હેતુરૂપ
તથા સજાતીય અને વિજાતીય ભેદથી રહિત એવું
તે બ્રહ્મ છે. ॥ ૩૦ ॥

'યસ્મિન્' જે અધિકરણમાં, 'યતઃ' જે
અપાદાનથી, 'યેન' જે કારણ દ્વારા, 'યસ્ય' જેના
સંબંધવાળું, 'યસ્મૈ' જેને માટે, 'યત્' મનુષ્યોને જે
અત્યંત પ્રિય છે. ('કર્તુરીપ્સિતતમં કર્મ ॥' - પા.સૂ.
૧/૪/૪૯) 'યઃ' જે સ્વતંત્ર કર્તા છે. ('સ્વતંત્રઃ
કર્તા' - પા.સૂ. ૧/૪/૫૪)

તથા અન્ય પ્રયોજ્ય કર્તા દ્વારા પ્રયોજક
કર્તા બનીને કાર્ય કરાવનાર છે તે બ્રહ્મ છે, એમ
ઉપરના પ્રત્યેક વાક્ય સાથે સંબંધ છે. વળી,
અહીં 'યત્'ના ('યસ્મિન્' વગેરે) સાત શબ્દો
વડે સાત વિભક્તિઓના અર્થો દર્શાવ્યા છે.
'યથા ઇતિ' ક્રિયા, કારક, સંબંધ, વિશેષણ

કારકસંબન્ધપ્રકારવાચિનામવ્યયાનામર્થાઃ । કુરુતે
કાર્યતે ચેતિ સ્વાર્થપરાર્થક્રિયાન્વયશ્ચ સર્વેષાં
દર્શિતઃ ।

ચ શબ્દેન ભાવકર્માદિવિહિતપ્રત્યયાર્થાઃ
સંગૃહીતાઃ । તદ્બ્રહ્મૈવેતિ કુતસ્તત્રાહ । તદ્દેતુસ્તેષાં
કારણમ્ । તત્કુતઃ । સર્વેભ્યઃ પ્રાક્પ્રસિદ્ધમ્ ।

નનુ બ્રહ્માદયસ્તદ્દેતવઃ શ્રૂયન્તેઽવરે ચ
દૃશ્યન્તે તત્કથં બ્રહ્મૈવ તદ્દેતુસ્તત્રાહ ।

પરેષામવરેષાં ચ હેતૂનાં પરમં કારણમ્ ।
નનુ સર્વકારણત્વે તસ્ય કિં નામ સહકારિ
ભવત્તદાનીમન્યસ્યાભાવાત્ । સત્યમ્, નિરપેક્ષમેવ
તત્કારણમિત્યાહ । અનન્યદ્વિજાતીયશૂન્યમ્ । એકં
સજાતીયશૂન્યં ચ । તસ્મૈ નમ ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ
॥ ૩૦ ॥

નન્વેવં બ્રહ્મ ચેદ્વિશ્વસ્ય હેતુસ્તર્હિ ન
કદાચિદનીદૃશં જગદિતિ વદન્તો મીમાંસકાઃ
કુતોઽત્ર વિવદન્તે । તૈશ્ચાન્યે સ્વભાવવાદિનઃ
સંવદન્તે । તે ચ તે ચ તત્ત્વવિદ્ધિર્બોધિતા અપિ
કુતઃ પુનઃ પુનર્મુહ્યન્તિ તત્રાહ ।

દર્શાવનારા શબ્દો અને (ખલુ, વગેરે) અવયવોના
અર્થો સૂચિત કરે છે. 'કુરુતે કાર્યતે ચ ઇતિ ।' પોતાને
માટેની ક્રિયા અને બીજા માટેની ક્રિયાનો બધી કારક
વિભક્તિઓમાં આવતો સંબંધ દર્શાવેલો છે.

'ચ' શબ્દથી કર્તરિ પ્રયોગના, કર્મણિ પ્રયોગના
અને ભાવે પ્રયોગના પ્રત્યયોના સર્વે અર્થો સંગૃહીત
થાય છે. તે બ્રહ્મ છે, તે કેવી રીતે તે કહે છે. 'તત્
હેતુઃ' તે સર્વ પદાર્થોના હેતુરૂપ છે. તે કેવી રીતે ?
કારણ કે તે સર્વથી પ્રથમ સ્વયંસિદ્ધ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે શ્રુતિ અનુસાર
બ્રહ્માદિ સર્વ પદાર્થોના હેતુરૂપ છે તેમ જ અન્ય
કારણો પણ જણાય છે, તો બ્રહ્મ કેવી રીતે સર્વના
કારણરૂપ છે, તે કહે છે—

(બ્રહ્મ) પર અને અવરના પણ મૂળ કારણરૂપ
છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે બ્રહ્મ સર્વના
કારણરૂપ છે તો તેનું સહકારી કારણ કયું છે,
કારણ કે તે સમયે તો અન્ય કંઈ જ ન હતું! (તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે) આ સત્ય છે. તે બ્રહ્મ
નિરપેક્ષ છે, તેનું કારણ કહે છે. 'અનન્યત્'
વિજાતીય ભેદથી રહિત છે. 'એકમ્' સજાતીય
ભેદથી પણ રહિત છે. તે બ્રહ્મને નમસ્કાર હો,
એમ પછીના શ્લોક(૩૧) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૩૦ ॥

શંકા કરે છે કે આ પ્રમાણે (વાસ્તવિક
રીતે) વિશ્વનું કારણ બ્રહ્મ હોય તો (આપની જ
શક્તિઓ વાદી-પ્રતિવાદીઓના વિવાદ અને
સંવાદનો વિષય શા માટે થયા કરે છે?) જગત
પૂર્વે ક્યારેય આવું હતું નહીં, એમ કહેતા
મીમાંસકો આ માટે કેમ વિવાદ કરે છે? તેમની
સાથે બીજા સ્વભાવવાદીઓ (શા માટે) સંવાદ
કરે છે. તે બંનેને તત્ત્વજ્ઞાનીઓ દ્વારા સમજાવવામાં
આવે છે, છતાં પણ તેઓ શા માટે વારંવાર
મોહ પામે છે? તે માટે (આ શ્લોક દ્વારા)
ઉત્તર આપે છે.

यच्छक्तयो वदतां वादिनां वै
 विवादसंवादभुवो भवन्ति ।
 कुर्वन्ति चैषां मुहुरात्ममोहं
 तस्मै नमोऽनन्तगुणाय भूम्ने ॥ ३१

यस्य मायाविद्यायाः शक्तयो विवादस्य
 क्वचित्संवादस्य भुवः स्थानानि भवन्ति तस्मै
 नमः ॥ ३१ ॥

ननु किं तद्ब्रह्म यस्य शक्तयो
 विवादादिभुवो भवन्ति तत्राह—अस्तीति ।

अस्तीति नास्तीति च वस्तुनिष्ठयो-
 रेकस्थयोर्भिन्नविरुद्धधर्मयोः ।
 अवेक्षितं किञ्चन योगसांख्ययोः
 समं परं ह्यनुकूलं बृहत्तत् ॥ ३२

योग उपासनाशास्त्रम् । तत्र हि विराट्-
 रूपेणोपासनायां पातालपादादिकमस्तीत्युपास्यत्वेन
 विधीयते । नास्तीति સાંખ્ય જ્ઞાનશાસ્ત્રમ્ । તત્ર
 ‘અપાણિપાદઃ’ ‘અચક્ષુરશ્રોત્રમ્’ ઇતિ ચ પાદાદિ
 નાસ્તીતિ નિષિધ્યતે । તયોર્યોગસાંખ્યયોર્યત્કિञ्चित્
 સમમનુવર્તમાનમવેક્ષિતં પ્રતીતં તદ્બૃહદ્બ્રહ્મ ।
 વિવાદાસ્પદં બ્રહ્મેત્યર્થઃ । વિવાદં સ્ફુટયતિ ।

જે ભગવાનની (માયાવિદ્યાની) શક્તિઓ
 વાદ કરતા વાદી-પ્રતિવાદીઓના વિવાદ અને
 સંવાદનો વિષય બને છે તથા તેમના મનમાં
 વારંવાર મોહ ઉપજાવે છે, તે અનંત ગુણવાળા,
 અનંત કોટિ બ્રહ્માંડવ્યાપી ભૂમા (પરમેશ્વરને) હુ
 નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૩૧ ॥

જેની માયા(રૂપી અપરા)વિદ્યાની શક્તિઓ
 વિવાદનો અને ક્યારેક સંવાદનો ‘ભુવઃ’ વિષય
 બને છે, તે પરમાત્માને નમસ્કાર. ॥ ૩૧ ॥

જેની શક્તિઓ વિવાદ વગેરેનો વિષય
 બને છે તે બ્રહ્મ કેવું છે તેવો પ્રશ્ન કરે છે અને
 તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અસ્તિ ઇતિ।’

(યોગરૂપ ઉપાસનાશાસ્ત્રમાં બ્રહ્મને અવયવો)
 છે અને (સાંખ્યરૂપ જ્ઞાનશાસ્ત્રમાં બ્રહ્મને અવયવો)
 નથી, એમ જુદા જુદા વિરુદ્ધ ધર્મોવાળા અને
 બ્રહ્મરૂપ એક જ વસ્તુમાં સ્થિતિ કરનારા યાગ
 અને સાંખ્ય બંનેમાં જે કાંઈ સમાનપણે રહેલું
 પ્રતીત થાય છે, કારણ કે તે વિધિ અને પ્રતિષેધનો
 વિષય બનતું નથી. તથા બંનેને માટે અધિષ્ઠાનરૂપે
 સિદ્ધ એવા તે બૃહદ્ બ્રહ્મને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૨ ॥

‘યોગઃ’ ઉપાસનાશાસ્ત્ર, તેમાં જ વિરાટ્
 સ્વરૂપની ઉપાસનામાં ભગવાનને પાતાળરૂપ ચરણો
 વગેરે ‘અસ્તિ ઇતિ।’ છે, એમ ઉપાસ્ય તરીકે
 કહેલા છે. ‘ન-અસ્તિ ઇતિ।’ ‘સાંખ્યમ્’ જ્ઞાનશાસ્ત્ર.
 તેમાં ‘અપાણિપાદઃ’ (શ્વેતા.ઉપ.૩/૧૮) ‘અચક્ષુઃ
 અશ્રોત્રમ્’— (મુંડક.ઉપ.૧/૧/૬) એમ ચરણ વગેરે
 (અવયવો) નથી, એમ નિષેધ કરે છે. તે યોગ
 અને સાંખ્ય બંનેમાં જે કાંઈ ‘સમમ્’ સમાનપણે
 રહેલું ‘અવેક્ષિતમ્’ જણાય છે તે (બૃહદ્) બ્રહ્મ
 છે. વિવાદનું અધિષ્ઠાન બ્રહ્મ છે, એમ અર્થ છે.
 વિવાદ સ્પષ્ટ કરે છે.

ભિન્નાવસ્તિનાસ્તીત્યેવંભૂતૌ વિરુદ્ધૌ ધર્મો
યયોઃ । તયોર્ભિન્નવિષયત્વેऽપિ વિરોધો ન
સ્યાદિત્યેકસ્થયોરિત્યુક્તમેકવિષયયોઃ કુતઃ
વસ્તુનિષ્ઠયોઃ પાદાદિવિધિપ્રતિષેધયોરેકવસ્તુ-
નિષ્ઠત્વાત્ ।

સમત્વે હેતુઃ—પરમ્ । હિ યતઃ ।
વિધિપ્રતિષેધયોરવિષયસ્તયોઃ પાદાદિવિષયત્વાત્ ।
તથા તર્હ્યાવિષયસ્ય સદ્ભાવે કિં પ્રમાણં તદાહ ।
અનુકૂલમધિષ્ઠાનં વિના પાદાદિકલ્પનાયોગાત્,
અવધિં વિના તન્નિષેધાયોગાચ્ચ તયોરુપપાદકત્વેન
સિદ્ધમિત્યર્થઃ । તસ્મૈ નમ ઇતિ પૂર્વસ્થાનુષઙ્ગઃ
॥ ૩૨ ॥

નનૂદાસીનસ્ય સમસ્ય નમસ્કારે કો
લાભસ્તત્રાહ—ય ઇતિ ।

વંશીધરી—તત્ નામરૂપરહિતસ્યાપિ નામરૂપભજનં
કુત ઇતિ ।

યોऽનુગ્રહાર્થં ભજતાં પાદમૂલ-
મનામરૂપો ભગવાનનન્તઃ ।

નામાનિ રૂપાણિ ચ જન્મકર્મભિ-
ર્હેજે સ મહાં પરમઃ પ્રસીદતુ ॥ ૩૩

(ઉપાસનાશાસ્ત્ર કહે છે કે ભગવાનના અવયવો)
છે અને (જ્ઞાનશાસ્ત્ર કહે છે અવયવો) નથી,
આવા જુદા વિરુદ્ધ ધર્મો છે જે બંનેના, તે બંનેનો
વિષય જુદો હોવા છતાં પણ વિરોધ નથી થતો,
એટલે 'એકસ્થયોઃ' એમ કહેવાયું છે. અર્થાત્ જુદા
જુદા ધર્મોવાળા બે વિષયો એક વસ્તુમાં કેવી રીતે
સ્થિતિ કરે? કારણ કે પાદાદિ અવયવો 'છે' એમ
કહેનાર (ઉપાસનાશાસ્ત્ર) અને નિષેધ કરનાર
(સાંખ્યશાસ્ત્ર) બંને એક જ વસ્તુમાં સ્થિતિ કરનારા
છે. (વસ્તુ સંબંધી વિરોધી નથી.)

'સમમ્' વિરોધ ન હોવા માટેનું કારણ—
'પરમ્'. 'હિ' કારણ કે વિધિ અને નિષેધના
પાદાદિ અવયવોના વિષયરૂપ બ્રહ્મ બનતું નથી.
તો પછી બ્રહ્મ વિષયરૂપ ન હોવા માટે શું પ્રમાણ
છે, તે કહે છે— 'અનુકૂલમ્' અધિષ્ઠાન વિના
ચરણ વગેરે અવયવોની કલ્પના હોઈ શકે નહીં
અને અવધિ વિના તે અવયવોનો નિષેધ હોઈ
શકે નહીં. તે બંનેને સિદ્ધ કરનાર તરીકે બ્રહ્મ
સિદ્ધ છે. તેને નમસ્કાર હો, એમ પૂર્વના શ્લોક
(૩૧) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૩૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ઉદાસીન અને
સમ એવા પરમાત્માને નમસ્કાર કરવામાં શો
લાભ છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'યઃ ઇતિ' ।

નામ અને રૂપ વગરના તે પરમાત્માનાં
નામ અને રૂપનું ભજન શા માટે?

(પ્રાકૃત) નામ અને રૂપ વગરના (હોવા
છતાં પણ) જે (અચિંત્ય ઐશ્વર્યવાળા) ભગવાન
અનંત ચરણમૂળનું ભજન કરનારા (ભક્તજનો)
ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે અવતારો દ્વારા (વિશુદ્ધ
સત્ત્વમય શ્રેષ્ઠ)રૂપો અને કર્મો દ્વારા નામો સ્વીકારે
છે, તે પરમાત્મા મારા મનોરથો પૂર્ણ કરો. ॥ ૩૩ ॥

પાદમૂલં ભજતામનુગ્રહાર્થં પ્રાકૃતનામરૂપ-
રહિતોઽપિ જન્મભિરવતારૈર્વિશુદ્ધોર્જિતસત્ત્વાનિ
રૂપાણિ કર્મભિર્નામાનિ ચ યો ભેજે । તત્ક્રુતઃ ।
ભગવાનચિન્ત્યૈશ્વર્યઃ । સ મહ્યાં પ્રસીદતુ ॥ ૩૩ ॥

નનુ ત્વાદૃશાઃ સકામા ગણેશાદીન્
પ્રાર્થયન્તે ત્વં તુ તાન્વિહાય કિમિતિ ભગવન્તમેવ
પ્રાર્થયસે તત્રાહ ।

યઃ પ્રાકૃતૈર્જ્ઞાનપથૈર્જનાનાં
યથાશયં દેહગતો વિભાતિ ।
યથાઽનિલઃ પાર્થિવમાશ્રિતો ગુણં
સ ઈશ્વરો મે કુરુતાન્મનોરથમ્ ॥ ૩૪

પ્રાકૃતૈર્વાચીનૈર્જ્ઞાનપથૈરુપાસનામાર્ગૈર્યથાશયં
તત્તદ્વાસનાનુસારેણ યો દેહગતોઽન્તર્યામી
તત્તદ્દેવતારૂપેણ વિવિધો ભાતિ । યથા વાયુઃ
પાર્થિવં ગુણં ચમ્પકાદિગન્ધભેદમાશ્રિત્ય
નાનાગન્ધવાન્વિભાતિ રેણોર્ગુણં ધૂસરત્વાદિકમાશ્રિત્ય
નાનારૂપવાન્ પ્રતીયતે તદ્વત્તસ્યૈવ તત્તદ્દેવતારૂપેણ
ફલદાતૃત્વાત્સ ઈશ્વર એવ મે મનોરથં સત્યં
કરોતુ કિમન્તર્ગદુભિર્દેવતાન્તરૈરિત્યર્થઃ ।

ચરણમૂળનું ભજન કરનારાઓ ઉપર અનુગ્રહ
કરવા માટે પ્રાકૃત નામ અને રૂપ વગરના હોવા
છતાં પણ 'જન્મભિઃ' અવતારો દ્વારા વિશુદ્ધ
સત્ત્વમય રૂપો અને કાર્યો દ્વારા જે નામો સ્વીકારે
છે. તે કેવી રીતે? (કારણ કે) 'ભગવાન્' અચિન્ત્ય
ઐશ્વર્યવાળા છે, તે ભગવાન મારા મનોરથો પૂર્ણ
કરો! ॥ ૩૩ ॥

શંકા કરે છે કે તમારા જેવા સકામ મનુષ્યો
ગણેશજી વગેરેની પ્રાર્થના (ઉપાસના) કરે છે.
પરંતુ તમે તેમને છોડીને શા માટે ભગવાનની જ
પ્રાર્થના (ઉપાસના) કરો છો? તે માટે ઉત્તર
આપે છે.

જેમ પૃથ્વીના ગુણ (ગંધ)નો આશ્રય કરનાર
વાયુ (જુદી જુદી ગંધવાળો) લાગે છે, તેમ
અર્વાચીન ઉપાસનામાર્ગો દ્વારા તે તે (જુદી જુદી
અનેક) વાસનાઓ અનુસાર શરીરમાં રહેલો
જે અંતર્યામી (જુદા જુદા અનેક દેવતાઓરૂપે
વિવિધસ્વરૂપે) જણાય છે, તે ઈશ્વર જ મારો
મનોરથ સિદ્ધ કરો. ॥ ૩૪ ॥

'પ્રાકૃતૈઃ જ્ઞાનપથૈઃ' સામાન્ય ઉપાસનામાર્ગો
દ્વારા 'યથા આશયમ્' તે તે વાસનાઓ અનુસાર
શરીરમાં જે અંતર્યામી રહેલો છે, તે તે દેવતાઓરૂપે
વિવિધ સ્વરૂપે જણાય છે. જેમ વાયુ પૃથ્વીના
ગુણરૂપ ચંપા વગેરેની જુદી જુદી ગંધનો આશ્રય
કરીને જુદી જુદી ગંધવાળો લાગે છે તથા પૃથ્વીની
ધૂળના ધૂસરત્વ વગેરેનો આશ્રય કરીને જુદા
જુદા રૂપવાળો દેખાય છે. તે જ રીતે તે જ
ભગવાન તે તે દેવતાઓના રૂપે ફળ આપનારા
હોવાથી તે ઈશ્વર જ મારા મનોરથને સત્ય
કરો (પૂર્ણ કરો). બીજા નિરર્થક દેવતાઓનું શું
પ્રયોજન છે? એમ અર્થ છે.

તદુક્તં ગીતાસુ—

‘યો યો યાં યાં તનું ભક્તઃ શ્રદ્ધયાર્ચિતુમિચ્છતિ ।
તસ્ય તસ્યાચલાં શ્રદ્ધાં તામેવ વિદધામ્યહમ્ ॥’

સ તયા શ્રદ્ધયા યુક્તસ્તસ્યારાધનમીહતે ।
લભતે ચ તતઃ કામાન્મયૈવ વિહિતાન્ હિ તાન્ ॥
ઇતિ ।

‘યે યથા માં પ્રપદ્યન્તે તાંસ્તથૈવ ભજામ્યહમ્ ।’
ઇતિ ચેતિ ॥ ૩૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ સ્તુતઃ સંસ્તુવતઃ સ તસ્મિન્નઘમર્ષણે ।
આવિરાસીત્ કુરુશ્રેષ્ઠ ભગવાન્ ભક્તવત્સલઃ ॥ ૩૫

સંસ્તુવતો દક્ષસ્ય સ ભગવાન્ પ્રત્યક્ષોઽભૂત્
॥ ૩૫ ॥

તં વર્ણયતિ સાર્ધૈશ્ચતુર્ભિઃ ।

કૃતપાદઃ સુપર્ણાસે પ્રલમ્બાષ્ટમહાભુજઃ ।
ચક્રશઙ્ખાસિચર્મેષુધનુઃપાશગદાધરઃ ॥ ૩૬

સુપર્ણસ્યાંસે સ્કન્ધે કૃતૌ પાદૌ યેન ।
પ્રલમ્બા અષ્ટૌ મહાન્તો ભુજા યસ્ય ।
ચક્રાઘષ્ટાયુધધરઃ ॥ ૩૬ ॥

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતામાં એ કહેવામાં
આવ્યું છે, ‘જે જે (સકામ) ભક્ત જે જે દેવતાની
પ્રતિમાને શ્રદ્ધાથી પૂજવા ઈચ્છે છે, હું તે તે
ભક્તની (તે તે) શ્રદ્ધાને તે જ દેવતા પ્રત્યે સ્થિર
કરું છું.’ (ગીતા. ૭/૨૧)

‘તે પુરુષ તે શ્રદ્ધા વડે યુક્ત થઈને તે દેવની
(પ્રતિમાની) પૂજા કરે છે અને તેની પાસેથી મેં
જ વિહિત કરેલા તે તે ઈચ્છિત ભોગોને નિશ્ચિતપણે
મેળવે છે.’ (ગીતા. ૭/૨૨)

‘જે (મનુષ્યો) મને જેવી રીતે ભજે છે તેમને
હું તે જ પ્રમાણે ભજું છું.’ (ગીતા. ૪/૧૧) ॥ ૩૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત,
તે અઘમર્ષણ (તીર્થ)માં આ પ્રમાણે જ્યારે દક્ષ
સ્તુતિ કરતા હતા, ત્યારે દક્ષની આગળ સ્તુતિ
કરાયેલા એવા ભક્તવત્સલ ભગવાન પ્રકટ થઈ
ગયા. ॥ ૩૫ ॥

સ્તુતિ કરતા દક્ષની આગળ તે ભગવાન
પ્રત્યક્ષ થઈ ગયા. ॥ ૩૫ ॥

તે ભગવાનને સાડા ચાર શ્લોકો વડે
વર્ણવે છે.

જેમના દ્વારા ગરુડજીના ખભા ઉપર
બંને ચરણ મૂકવામાં આવ્યા છે, વિશાળ અને
હૃષ્ટપુષ્ટ એવી આઠ ભુજાઓ છે જેમની, શંખ-
ચક્ર-તલવાર-ઢાલ- બાણ-ધનુષ્ય-પાશ તથા ગદા
જેમણે ધારણ કર્યા છે, ॥ ૩૬ ॥

સુપર્ણના ‘અંસે’ બંને સ્કંધો ઉપર મુકાયા છે
બંને ચરણ જેમના દ્વારા— વિશાળ અને હૃષ્ટપુષ્ટ
ભુજાઓ છે જેમની, ચક્ર વગેરે આઠ આયુધોને
(આઠ ભુજાઓમાં) ધારણ કરનાર ॥ ૩૬ ॥

પીતવાસા ઘનશ્યામઃ પ્રસન્નવદનેક્ષણઃ ।

વનમાલાનિવીતાઙ્ગો લસચ્છ્રીવત્સકૌસ્તુભઃ ॥ ૩૭

પ્રસન્નં વદનમીક્ષણે ચ યસ્ય । વનમાલયા
નિવીતં કણ્ઠાદિપાદાન્તવ્યાપ્તમઙ્ગં યસ્ય । લસન્તૌ
શ્રીવત્સકૌસ્તુભૌ યસ્ય ॥ ૩૭ ॥

મહાકિરીટકટકઃ સ્ફુરન્મકરકુન્ડલઃ ।

કાઞ્ચ્યઙ્ગુલીયવલયનૂપુરાઙ્ગદભૂષિતઃ ॥ ૩૮

મહાન્તિ કિરીટકટકાનિ યસ્ય । સ્ફુરતી
મકરકુન્ડલે યસ્ય । કાઞ્ચ્યાદિભિર્વિભૂષિતઃ ।
વલયમત્ર પાદભૂષણં દ્રષ્ટવ્યમ્ । કટકસ્યોક્તત્વાત્
॥ ૩૮ ॥

ત્રૈલોક્યમોહનં રૂપં વિભ્રત્ ત્રિભુવનેશ્વરઃ ।

વૃતો નારદનન્દાદૈઃ પાર્ષદૈઃ સુરયૂથપૈઃ ॥ ૩૯

ત્રૈલોક્યમોહનં શ્રીપુરુષોત્તમાચ્ચમ્ ।
સુરયૂથપૈર્લોકપાલૈઃ ॥ ૩૯ ॥

સ્તૂયમાનોઽનુગાયદ્ધિઃ સિદ્ધગન્ધર્વચારણૈઃ ।

રૂપં તન્મહદાશ્ચર્યં વિચક્ષ્યાગતસાધ્વસઃ ॥ ૪૦

॥ ૪૦ ॥

(વર્ષાકાલીન) મેઘ જેવું શરીર (તેના ઉપર)
પીળા વસ્ત્રવાળા, પ્રસન્ન વદન અને નેત્રોવાળા
(કંઠથી લઈને ચરણ સુધી) ગળામાં પહેરેલી
વનમાળા વડે વ્યાપેલાં અંગોવાળા તથા શોભતા
શ્રીવત્સચિહ્ન અને કૌસ્તુભ મણિવાળા, ॥ ૩૭ ॥

પ્રસન્ન વદન તથા નેત્રો છે જેમનાં, ગળામાં
પહેરેલી વનમાળાથી વ્યાપ્ત છે કંઠ વગેરે ચરણ
સુધીનાં અંગો જેમનાં, શોભતાં શ્રીવત્સચિહ્ન
તથા કૌસ્તુભમણિ છે જેમનાં ॥ ૩૭ ॥

મોટા મુકુટ અને કડાંવાળા, શોભતાં બે મકરાકૃતિ
કુંડળવાળા, કંદોરા, વીંટી, ચરણનાં આભૂષણ,
ઝાંઝર તથા બાજુબંધથી સુશોભિત, ॥ ૩૮ ॥

મોટો મુકુટ તથા મોટાં કડાં છે જેમનાં
શોભતાં બે મકરાકૃતિ કુંડળો છે જેમનાં, કંદોરા
વગેરે દ્વારા વિભૂષિત થયેલા 'વલયમ્' વલયને
અહીં ચરણનું આભૂષણ સમજવું, કારણ કે કડાંનો
ઉલ્લેખ થઈ ગયો છે. ॥ ૩૮ ॥

નારદ, નંદ (સુનંદ) વગેરે પાર્ષદો અને
દેવ- સમૂહોના નાયકો (ઈન્દ્રાદિ લોકપાલો) દ્વારા
વીંટાયેલા તેમ જ ત્રિભુવનને મોહિત કરતા
(શ્રીપુરુષોત્તમ નામવાળા) સ્વરૂપને ધારણ કરતા
ત્રિભુવનના ઈશ્વર (પ્રકટ થયા). ॥ ૩૯ ॥

ત્રિભુવનને મોહિત કરતા એવા શ્રીપુરુષોત્તમ
નામના સ્વરૂપને (ધારણ કરતા તથા) 'સુરયૂથપૈઃ'
દેવસમૂહોના નાયકો અર્થાત્ લોકપાલો દ્વારા
વીંટાયેલા (ભગવાન) ॥ ૩૯ ॥

પાછળ (આવતા) સિદ્ધ, ગંધર્વો અને ચારણો
દ્વારા સ્તુતિ કરાતા ભગવાન (પ્રકટ થયા). (તેમનું)
અતિ અલૌકિક અત્યંત આશ્ચર્યમય મનોહર રૂપ
જોઈને (મન અત્યંત આનંદવિભોર થવાને કારણે)
દક્ષ અતિ સંભ્રમમાં પડી ગયા. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

નનામ દણ્ડવદ્ ભૂમૌ પ્રહૃષ્ટાત્મા પ્રજાપતિઃ ।
 ન ક્વિચ્ચનોદીરયિતુમશક્ત્ તીવ્રયા મુદા ।
 આપૂરિતમનોદ્વારૈર્હૃદિન્ય ઇવ નિર્ઝરૈઃ ॥ ૪૧

આપૂરિતાનિ મનોદ્વારાણિ ઇન્દ્રિયાણિ
 તૈઃ । યથા હૃદિન્યો નદ્યો નિર્ઝરૈરાપૂર્યન્તે
 તથા મહાનન્દાપૂર્ણત્વેનાવૃત્તિકત્વાદ્વાગાદિના ન
 કિંચિદ્વક્તું શક્તોઽભૂદિત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

યદ્યપ્યસૌ નાવોચ્ચત્તથાપિ ચિત્તજ્ઞ ઇદં
 વક્ષ્યમાણમાહ ।

તં તથાઽવનતં ભક્તં પ્રજાકામં પ્રજાપતિમ્ ।
 ચિત્તજ્ઞઃ સર્વભૂતાનામિદમાહ જનાર્દનઃ * ॥ ૪૨
 ॥ ૪૨ ॥

*જનાર્દનઃ—‘જનં જન્મ અર્દયતિ હન્તિ
 ભક્તસ્ય મુક્તિદત્વાત્ ઇતિ જનાર્દનઃ ।’

‘જનાન્ દુર્જનાનર્દયતિ હિનસ્તિ, નરકાદીન્
 ગમયતીતિ વા જનાર્દનઃ ।’

‘જનૈઃ પુરુષાર્થમભ્યુદયનિઃશ્રેયસલક્ષણં
 યાચ્યતે ઇતિ જનાર્દનઃ ।’

શ્રીભગવાનુવાચ

પ્રાચેતસ મહાભાગ સંસિદ્ધસ્તપસા ભવાન્ ।
 યચ્છ્રદ્ધયા મત્પરયા મયિ ભાવં પરં ગતઃ ॥ ૪૩

અત્યંત પ્રસન્ન મનવાળા પ્રજાપતિ દક્ષ ભૂમિ
 ઉપર દંડવત્ નમી પડ્યા. ઝરણાંઓ વડે ભરપૂર
 થયેલી નદીઓ હોય તેમ મનનાં દ્વારરૂપ ઇન્દ્રિયો
 આનંદથી પરિપૂર્ણ થવાથી તે કંઈ પણ બોલવાને
 સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૪૧ ॥

પરિતૃપ્ત થઈ છે ‘મનોદ્વારાણિ’ મનનાં દ્વારરૂપ
 ઇન્દ્રિયો— તે ઇન્દ્રિયોને કારણે— જેમ ‘હૃદિન્યઃ’
 નદીઓ ઝરણાંઓ વડે ભરપૂર થઈ જાય, તેમ
 વારંવાર થતા મહા આનંદથી પરિપૂર્ણ થવાને
 કારણે મનની બીજી કોઈ વૃત્તિ ન થવાથી વાણી
 વગેરે દ્વારા કંઈ પણ બોલવાને સમર્થ થયા નહીં,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૪૧ ॥

જો કે તે દક્ષ (કંઈ પણ) બોલ્યા ન હતા,
 છતાં પણ (સર્વના) ચિત્તને જાણનાર ભગવાન
 આ પ્રમાણે બોલવામાં આવનાર વચન કહે છે.

આ પ્રમાણે નમી પડેલા એવા પ્રજાની
 ઈચ્છાવાળા તે ભક્ત પ્રજાપતિ દક્ષને સર્વ પ્રાણીઓના
 ચિત્તને જાણનાર ભગવાન જનાર્દન આ પ્રમાણે
 કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

*ભક્તને મુક્તિ આપનારા હોવાથી જન્મનો
 (જન્મમરણના ફેરાનો) જે નાશ કરે છે તે જનાર્દન
 દુર્જનોને પીડા કરે તે અથવા તેમને નરકાદિ
 પ્રાપ્ત કરાવે તે જનાર્દન.

મનુષ્યો દ્વારા અભ્યુદય અને નિઃશ્રેયસના
 લક્ષણવાળો પુરુષાર્થ જેમની પાસે યાયવામાં આવે
 છે તે જનાર્દન.

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે મહાભાગ્યવાન
 પ્રયેતાપુત્ર દક્ષ, એકમાત્ર મારામાં જે કારણે
 શ્રદ્ધા થવાથી તમને ઉત્તમ ભક્તિ પ્રાપ્ત થઈ
 છે, તે કારણે તમે તપથી સારી રીતે સિદ્ધ થયા
 છો. ॥ ૪૩ ॥

ભાવં ભક્તિં । ગતઃ પ્રાપ્તઃ ॥ ૪૩ ॥

પ્રીતોઽહં તે પ્રજાનાથ યત્તેઽસ્યોદ્બંહણં તપઃ ।

મમૈષ કામો ભૂતાનાં યદ્ ભૂયાસુર્વિભૂતયઃ ॥ ૪૪

યદ્યતસ્તે તપોઽસ્ય વિશ્વસ્યોદ્બંહણં
વૃદ્ધિકરમતસ્તેઽહં પ્રીતઃ । મત્તપસો લોક-
સમૃદ્ધ્યર્થત્વે ત્વત્પ્રીતેઃ કિં કારણં તત્રાહ—
મમેતિ । ભૂતાનાં વિભૂતયઃ સમૃદ્ધયો ભૂયાસુરિતિ
યદેષ એવ મમ કામઃ । અતો મત્કામપૂરણાદેવાહં
પ્રીતોઽસ્મીત્યર્થઃ ॥ ૪૪ ॥

ભૂતિવિસ્તારપ્રયત્નશ્ચ તવોચિત એવેત્યાહ—
બ્રહ્મોતિ ।

બ્રહ્મા ભવો ભવન્તશ્ચ મનવો વિબુદ્ધેશ્વરાઃ ।

વિભૂતયો મમ હોતા ભૂતાનાં ભૂતિહેતવઃ ॥ ૪૫

ભવન્તઃ પ્રજાપતયઃ ભૂતેરુદ્ભવસ્ય હેતવઃ ॥ ૪૫ ॥

તપો મે હૃદયં બ્રહ્મંસ્તનુર્વિદ્યા ક્રિયાઽઽકૃતિઃ ।

અઙ્ગાનિ ક્રતવો જાતા ધર્મ આત્માસવઃ સુરાઃ ॥ ૪૬

‘ભાવમ્’ ભક્તિ ‘ગતઃ’ પ્રાપ્ત (થઈ
છે.) ॥ ૪૩ ॥

હે પ્રજાનાથ, તમારું જે તપ આની (વિશ્વની)
વૃદ્ધિ કરનારું છે, (તેનાથી) હું તમારી ઉપર
પ્રસન્ન થયો છું. મારી આ જ ઈચ્છા છે કે
પ્રાણીઓની સમૃદ્ધિઓ વૃદ્ધિ પામો. ॥ ૪૪ ॥

‘યત્’ જે કારણે તમારું તપ આ વિશ્વની
‘ઉદ્-બંહણમ્’ વૃદ્ધિ કરનાર છે, તેથી હું તમારી
ઉપર પ્રસન્ન થયો છું. ‘લોકોની સમૃદ્ધિને માટે
થયેલા મારા તપથી તમારી (મારા પ્રત્યે) પ્રીતિ
થવાનું શું કારણ છે?’ (એમ દક્ષ કહે તો) તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘મમ ઇતિ’ પ્રાણીઓની
‘વિભૂતયઃ’ સમૃદ્ધિઓ વૃદ્ધિ પામો, એમ જે આ
(તમારી ઈચ્છા) છે એ જ મારી ઈચ્છા છે. આથી
મારી ઈચ્છા પૂર્ણ કરવાને કારણે જ હું પ્રસન્ન
થયો છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૪ ॥

પ્રાણીઓની સમૃદ્ધિના વિસ્તાર માટેનો
પ્રયત્ન પણ તમારા માટે યોગ્ય જ છે, એમ
કહે છે— ‘બ્રહ્મા ઇતિ’

બ્રહ્મા, શંકર, તમે સર્વ પ્રજાપતિઓ, (સ્વાયંભુવ
વગેરે) મનુઓ, (ઈન્દ્રાદિ) દેવેશ્વરા - સર્વે
પ્રાણીઓની સમૃદ્ધિના કારણરૂપ એવી મારી આ
વિભૂતિઓ છો. ॥ ૪૫ ॥

તમે પ્રજાપતિઓ પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિનાં
કારણો છો. ॥ ૪૫ ॥

હે બ્રહ્મનુ, તપ મારું હૃદય છે, વિદ્યા શરીર
છે, ક્રિયા આકૃતિ છે, સારી રીતે નિષ્પન્ન
કરવામાં આવેલા યજ્ઞો મારાં અંગો છે, ધર્મ મારું
મન છે અને દેવો મારા પ્રાણ છે. ॥ ૪૬ ॥

વિશ્વવૃદ્ધ્યર્થેન ત્વત્પસાઽહં પ્રીત ઇત્યુક્તં
તદેવ તપઃ સ્તુવન્પ્રસન્નાદન્યાન્યપિ લોકવૃદ્ધિકરાણિ
વિદ્યાદીનિ સ્તૌતિ ।

તપો યમનિયમાદિસહિતં ધ્યાનં મે હૃદયમ્ ।
વિદ્યા સાઙ્ગમન્ત્રજપઃ સા । ધ્યાનં તનોતીતિ તનુર્દેહઃ ।

ક્રિયા ધ્યાનાદિવિષયઃ પુંવ્યાપારો ભાવનાશબ્દ-
વાચ્યસ્તેન હિ ધ્યાનાદિકમાક્રિયત ઇત્યાકૃતિઃ ।

જાતાઃ સુનિષ્પન્નાઃ ક્રતવોઽઙ્ગાનિ । ‘શિરો
વા એતદ્યત્પ્રવર્ગ્યઃ ગ્રીવા ઉપસદશ્ચક્ષુષી
આજ્યભાગૌ ।’ ઇત્યાદિશ્રુતેઃ । ધર્મઃ ક્રત્વાદ્યપૂર્વમાત્મા
મનઃ, હૃદયાશ્રયત્વાત્ । સુરા યજ્ઞભુજસ્ત એવાસવઃ
પ્રાણાઃ, સંતર્પણીયત્વાત્ ॥ ૪૬ ॥

તપસઃ સંતાનવૃદ્ધિહેતુત્વં દર્શાયિતું
દ્વિતીયતૃતીયોક્તમિતિહાસમાહ ચતુર્થિઃ ।

‘વિશ્વની અભિવૃદ્ધિ માટે તારા તપથી હું
પ્રસન્ન થયો છું.’ એમ (ભગવાન દ્વારા) કહેવામાં
આવ્યું તે જ તપની પ્રશંસા કરતાં પ્રસંગોપાત્
લોકની અભિવૃદ્ધિ કરનારાં વિદ્યા (ક્રિયા, યજ્ઞો,
ધર્મ અને દેવો) વગેરેની પણ પ્રશંસા કરે છે.

‘તપઃ’ યમ નિયમ વગેરે સહિતનું ધ્યાન
મારું હૃદય છે. ‘વિદ્યા’ અંગ સહિત મંત્રોનો જપ
તે વિદ્યા છે. (‘મન્ત્રાઙ્ગાનિ વિનિયોગાઙ્ગન્યાસાદીનિ’—
વં. વિનિયોગ, અંગ, ન્યાસ વગેરે મંત્રનાં અંગો
છે.) ધ્યાનનો વિસ્તાર કરે છે તે ‘તનુઃ’ દેહ,
શરીર.

‘ક્રિયાઃ’ ધ્યાનાદિના વિષયરૂપ પુરુષોનો
વ્યાપાર એટલે ક્રિયા. ‘ભાવના’ શબ્દથી કહેવા
યોગ્ય એવો (મનો)વ્યાપાર. તેનાથી જ ધ્યાનાદિ
કરવામાં આવે છે. તે જ મારી આકૃતિ છે.

‘જાતાઃ’ સારી રીતે નિષ્પન્ન કરવામાં આવેલા
‘ક્રતવઃ’ યજ્ઞો અંગો છે. ‘આ જે પ્રવર્ગ્ય
(સોમયાગના અંતે કરવામાં આવતો યજ્ઞ) છે, તે
ભગવાનનું મસ્તક છે, ઉપસદ (દીક્ષાના દિવસ
પછી, સોમરસ કાઢવાના દિવસની પૂર્વે કરવા
યોગ્ય યજ્ઞ તે ઉપસદ) એ પરમાત્માની ગ્રીવા છે,
અગ્નિ અને સોમ માટેના ધીના બે ભાગ તે
પરમાત્માનાં બે નેત્રો છે.’ વગેરે શ્રુતિમાં (કહેવાયું
છે). ‘ધર્મઃ’ ક્રતુ વગેરેથી ઉત્પન્ન થયેલું અપૂર્વ
ફળ. ‘આત્મા’ મન છે; કારણ કે ધર્મ કે મન
હૃદયના આશ્રયે રહે છે. ‘સુરાઃ’ દેવો અર્થાત્
યજ્ઞભોક્તાઓ, તેઓ જ મારા ‘અસવઃ’ પ્રાણ
છે; કારણ કે તેઓ સંતર્પણ કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૪૬ ॥

તપથી સંતાનની અભિવૃદ્ધિનું કારણ દર્શાવવા
માટે બીજા અને ત્રીજા સ્કંધમાં કહેવાયેલા ઇતિહાસને
ચાર શ્લોકો વડે કહે છે.

અહમેવાસમેવાગ્રે નાન્યત્ કિઞ્ચાન્તરં બહિઃ ।

સંજ્ઞાનમાત્રમવ્યક્તં પ્રસુપ્તમિવ વિશ્વતઃ ॥ ૪૭

અહમેવેતિ વસ્ત્વન્તરવ્યાવૃત્તિઃ । આસમેવેતિ
ક્રિયાન્તરવ્યાવૃત્તિઃ । આન્તરં ગ્રાહકમ્ । બહિર્ગ્રાહ્યમ્ ।
સંજ્ઞાનમાત્રં ચૈતન્યમાત્રમ્ । અવ્યક્તમિન્દ્રિયવૃત્તિભિ-
રનભિવ્યક્તમ્ । અત એવ પ્રસુપ્તમિવ વિશ્વતઃ
સર્વત્ર ॥ ૪૭ ॥

મય્યનન્તગુણેઽનન્તે ગુણતો ગુણવિગ્રહઃ ।

યદાઽઽસીત્તત એવાદ્યઃ સ્વયમ્ભૂઃ સમભૂદજઃ ॥ ૪૮

ગુણતો માયાતઃ । ગુણમયો વિગ્રહો બ્રહ્માણ્ડમ્ ।
તતસ્તદૈવ । અજોઽયોનિજઃ ॥ ૪૮ ॥

સ વૈ યદા મહાદેવો મમ વીર્યોપબંહિતઃ ।

મેને ચિલમિવાત્માનમુદ્યતઃ સર્ગકર્મણિ ॥ ૪૯

ચિલમસમર્થમિવ ॥ ૫૦ ॥

અથ મેઽભિહિતો દેવસ્તપોઽતપ્યત દારુણમ્ ।

નવ વિશ્વસૃજો યુષ્માન્ યેનાદાવસૃજદ્વિભુઃ ॥ ૫૦

મે મયા તપતપેત્યભિહિતઃ સન્ । યેન
તપસા ॥ ૫૦ ॥

આ સૃષ્ટિની પૂર્વે કેવળ હું જ હતો. ગ્રહણ
કરનાર કે ગ્રાહ્ય બીજું કંઈ ન હતું. કેવળ જ્ઞાનસ્વરૂપ,
ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓથી ન જણાય તેવું, જાણે
સુષુપ્ત હોય તેવું સ્વરૂપ સર્વ તરફ હતું. ॥ ૪૭ ॥

‘અહમ્-એવ-ઇતિ.’ એમ કહી પોતાનાથી
અન્ય વસ્તુનો નિષેધ કરે છે. ‘આસમ્-એવ-ઇતિ’
એમ અન્ય ક્રિયાને દૂર કરે છે. ‘આન્તરમ્’ ગ્રહણ
કરનાર, ‘બહિઃ’ ગ્રાહ્ય, ‘સંજ્ઞાનમાત્રમ્’ ચૈતન્યમાત્ર,
‘અવ્યક્તમ્’ ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ દ્વારા જણાય
નહીં તેવું, આથી જ જાણે સુષુપ્ત હોય તેવું,
‘વિશ્વતઃ’ સર્વ તરફ ॥ ૪૭ ॥

અનંત ગુણોવાળા અનંત એવા મારામાં
માયાથી જ્યારે ત્રિગુણાત્મક મારો વિગ્રહ (બ્રહ્માંડ)
ઉત્પન્ન થયો, ત્યારે તે જ સમયે આદિ પુરુષ અર્થાત્
સ્વયંભૂ અયોનિજ બ્રહ્મા ઉત્પન્ન થયા. ॥ ૪૮ ॥

‘ગુણતઃ’ માયાથી ‘ગુણ (મયઃ) વિગ્રહઃ’
ત્રણ ગુણના પરિણામરૂપ બ્રહ્માંડાત્મક વિગ્રહ
એવો મારો દેહ, ‘તતઃ’ તે જ સમયે, ‘અજઃ’
અજન્મા બ્રહ્મા (ઉત્પન્ન થયા.) ॥ ૫૮ ॥

(સર્વ કરતાં પ્રથમ ઉત્પન્ન થયા હોવાથી)
મહાન દેવ એવા તે બ્રહ્મા મારી શક્તિથી વૃદ્ધિ
પામીને પછી જ્યારે સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવા ઉદ્યત
થયા, ત્યારે પોતાને જાણે અસમર્થ હોય તેવા
માનવા લાગ્યા. ॥ ૫૮ ॥

‘ચિલમ્’ જાણે અસમર્થ હોય તેવા ॥ ૫૮ ॥

ત્યારે મારા દ્વારા (‘તપ તપ’- એમ) ઉપદેશ
પામેલા દેવ બ્રહ્માજીએ ઉગ્ર તપ કર્યું, જે તપથી
વિભુએ પ્રથમ નવ પ્રજાપતિઓ એવા તમને
ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૫૦ ॥

‘મે’ મારા દ્વારા ‘તપ તપ’ - તમે તપ કરો-
એમ ઉપદેશ પામેલા હોઈ (વિભુ બ્રહ્માએ તપ
કર્યું, કે) જે તપથી ॥ ૫૦ ॥

યુષ્મच्छब्दोक्त्या ब्रह्मपुत्र एव
महादेवशापादिदानीं प्रचेतोभ्यः पुनरुत्पन्नोऽयमिति
ज्ञेयम्। इदं च चतुर्थस्कन्धे त्रिंशोऽध्याये स्फुटमस्ति।

सन्ततिवृद्ध्युपायमाह—एषेति।

एषा पञ्चजनस्याङ्ग दुहिता वै प्रजापतेः।
असिक्नी नाम पत्नीत्वे प्रजेश प्रतिगृह्यताम् ॥ ૫૧

अङ्ग हे दक्ष। पञ्चजनाख्यस्य प्रजापतेः
॥ ૫૧ ॥

मिथुनव्यवायधर्मस्त्वं प्रजासर्गमिमं पुनः।
मिथुनव्यवायधर्मिण्यां भूरिशो भावयिष्यसि ॥ ૫૨

મિથુનસ્ય યો વ્યવાયો રતિઃ સ એવ ધર્મો
યસ્ય સ ત્વમ્। તથાભૂતાયાં તસ્યામ્ ॥ ૫૨ ॥

त्वत्तोऽधस्तात् प्रजाः सर्वा मिथुनीभूय मायया।
मदीयया भविष्यन्ति हरिष्यन्ति च मे बलिम् ॥ ૫૩

માયયા નિમિત્તભૂતયા। સ્ત્રિયા સહ મિથુનીભૂય
ભવિષ્યન્તિ પુત્રાદિરૂપેણોત્પત્સ્યન્તે ॥ ૫૩ ॥

भ.मनो.—त्वत्तोऽधस्तादित्यनेन प्राचेतसदक्षात्पूर्वं
केवलसङ्कल्पादिभिरपि प्रजोत्पत्तिरभवदिति
सूचितम्।

‘યુષ્મદ્’ શબ્દ કહેવાથી બ્રહ્માજીના પુત્ર
દક્ષને જ કહેવામાં આવ્યું છે. બ્રહ્માજીના પુત્ર
જ અત્યારે મહાદેવજીના શાપથી પ્રચેતાઓમાં
પુનઃ ઉત્પન્ન થયા છે. ચોથા સ્કન્ધના ત્રીસમા
અધ્યાયમાં આ સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે.
(શ્રીમદ્ ભા.૪/૩૦/૪૮)

સંતતિની વૃદ્ધિ માટેનો ઉપાય જણાવે છે—
‘एषा इति।’

હે પ્રિય પ્રજાપતિ દક્ષ, પંચજન નામના
પ્રજાપતિની આ ‘અસિક્ની’ નામની પુત્રીને તમે
પત્ની તરીકે સ્વીકારો. ॥ ૫૧ ॥

‘अंग’ હે પ્રિય દક્ષ, પંચજન નામના
પ્રજાપતિની ॥ ૫૧ ॥

સ્ત્રી-પુરુષના સહવાસરૂપ ધર્મવાળા તમે
તેવા જ ગૃહસ્થોચિત ધર્મવાળી (પત્ની)માં આ
પ્રજાસૃષ્ટિને પુનઃ અનેક રીતે ઉત્પન્ન કરશો. ॥ ૫૨ ॥

સ્ત્રી-પુરુષનો જે ‘વ્યવાયઃ’ રતિસહવાસ છે,
તે જ ધર્મ છે જેનો તેવા તમે તેવા જ ધર્મવાળી
તે પત્નીમાં ॥ ૫૨ ॥

તમારા પછીની સર્વ પ્રજાઓ મારી માયાને
કારણે સ્ત્રી-પુરુષના સહવાસથી (પુત્રાદિરૂપે) ઉત્પન્ન
થશે તથા મારું પૂજન કરશે. (મારી આરાધનારૂપ
યજ્ઞાદિ કર્મ કરશે.) ॥ ૫૩ ॥

‘માયયા’ માયાને કારણે સ્ત્રી સાથેના સહવાસ
કરીને ‘ભવિષ્યન્તિ’ (સર્વ પ્રજાઓ) પુત્રાદિરૂપે
ઉત્પન્ન થશે. ॥ ૫૩ ॥

તમારા પછીની પ્રજાઓ— એમ એ દ્વારા
પ્રાચેતસ દક્ષ પૂર્વે (મૈથુની સૃષ્ટિ ઉપરાંત) કેવળ
સંકલ્પાદિ દ્વારા પણ પ્રજોત્પત્તિ થતી હતી, એમ
સૂચિત થયું છે.

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્ત્વા મિષતસ્તસ્ય ભગવાન્ વિશ્વભાવનઃ ।
સ્વપ્નોપલબ્ધાર્થ ઇવ તત્રૈવાન્તર્દધે હરિઃ ॥ ૫૪

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - એમ કહીને વિશ્વનું
પાલન કરનારા ભગવાન તે દક્ષના દેખતાં જ
સ્વપ્નમાં જોયેલા પદાર્થની જેમ ત્યાં જ અંતર્ધાન
થઈ ગયા. ॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे भगवद्दक्षसंवादः चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः

શ્રીનારદજીના ઉપદેશથી દક્ષપુત્રોની વિરક્તિ તથા નારદજીને દક્ષનો શાપ

पञ्चमे नारदेनाथ वाचःकूटैस्तु नाशितान् ।
सुतानाकर्ण्य दक्षोऽमुं शशापेति निरूप्यते ॥ १

(પરોક્ષવાદ દ્વારા અન્ય અભિપ્રાયવાળાં
હોય તેમ પ્રતીત થતાં) કૂટ વચનો વડે (પોતાના)
પુત્રોને નારદજી દ્વારા નષ્ટ (ગૃહસ્થાશ્રમથી ચલિત)
કરવામાં આવ્યા છે તેમ સાંભળીને, તે નારદજીને
દક્ષે શાપ આપ્યો, એ (કથા) પાંચમા (અધ્યાય)માં
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

तस्यां स पाञ्चजन्यां वै विष्णुमायोपबृंहितः ।
हर्यश्वसंज्ञानयुतं पुत्रानजनयद् विभुः ॥ १
॥ १ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ભગવાન વિષ્ણુની
માયાથી વૃદ્ધિ પામેલા સમર્થ દક્ષે પંચજનની પુત્રી
(અસિક્કની)માં હર્યશ્વ નામના દસ હજાર પુત્રો
ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

अपृथग्धर्मशीलास्ते सर्वे दाक्षायणा नृप ।
पित्रा प्रोक्ताः प्रजासर्गे प्रतीचीं प्रययुर्दिशम् ॥ २

હે નૃપ (પરીક્ષિત), પિતા દ્વારા પ્રજા ઉત્પન્ન
કરવા માટે આદેશ કરવામાં આવેલા સમાન
આચાર અને સ્વભાવવાળા તે સર્વ દક્ષપુત્રો
પશ્ચિમ દિશા તરફ ગયા. ॥ ૨ ॥

अपृथग्धर्मशीला एकाचारस्वभावाः ॥ २ ॥

‘અપૃથગ્ધર્મશીલાઃ’ એકસરખા આચાર
અને સ્વભાવવાળા ॥ ૨ ॥

तत्र नारायणसरस्तीर्थं सिन्धुसमुद्रयोः ।
सङ्गमो यत्र सुमहन्मुनिसिद्धनिषेवितम् ॥ ३

ત્યાં મુનિઓ અને સિદ્ધોથી સેવાયેલું
‘નારાયણ સરોવર’ નામનું અતિ વિશાળ તીર્થ
છે, જ્યાં સિંધુ નદી અને સમુદ્રનો સંગમ થાય
છે (ત્યાં તેઓ ગયા). ॥ ૩ ॥

તત્ર પ્રતીચ્ચાં દિશિ સિન્ધોર્નઘ્નાઃ સમુદ્રસ્ય
ચ યત્ર સઙ્ગમસ્તત્રસ્થં નારાયણસરો નામ તીર્થં
પ્રયયુરિત્યન્વયઃ । સુમહદતિવિસ્તીર્ણમ્ ॥ ૩ ॥

તદુપસ્પર્શનાદેવ વિનિર્ધૂતમલાશયાઃ ।
ધર્મે પારમહંસ્યે ચ પ્રોત્પન્નમતયોઽપ્યુત ॥ ૪

તેપિરે તપ એવોગ્રં પિત્રાદેશેન યન્ત્રિતાઃ ।
પ્રજાવિવૃદ્ધયે યત્તાન્ દેવર્ષિસ્તાન્ દદર્શ હ ॥ ૫

વિનિર્ધૂતો મલો રાગાદિર્યસ્માત્સ આશયો
યેષામ્ ॥ ૪ ॥

તાન્શુદ્ધસત્ત્વાનપિ પિત્રાદેશજાહ્યેન
પ્રજાવિવૃદ્ધયે યત્તાન્ ઉદ્યુક્તાન્દદર્શ ॥ ૫ ॥

અહો કષ્ટં મોક્ષમાર્ગાધિકારિણઃ સન્ત
એતે પ્રવૃત્તિનિષ્ઠૈઃ કર્મભિર્નશ્યેરન્નિતિ કૃપયા
તાન્નિગૂઢાર્થૈર્વાક્યૈરુપદિશતિ સ્મ । તદાહ—
ઉવાચેતિ ચતુર્ભિઃ ।

ઉવાચ ચાથ હર્યશ્વાઃ કથં સ્ત્રક્ષ્યથ વૈ પ્રજાઃ ।
અદૃષ્ટ્વાન્તં ભુવો યૂયં બાલિશા વત પાલકાઃ ॥ ૬

‘તત્ર’ ત્યાં પશ્ચિમ દિશામાં જ્યાં સિંધુ નદી
અને સમુદ્રનો સંગમ છે, ત્યાં આવેલા ‘નારાયણ
સરોવર’ નામના તીર્થમાં (પ્રયેતાઓ) ગયા, એમ
અન્વય છે. ‘સુમહત્’ અતિ વિશાળ ॥ ૩ ॥

તે (તીર્થ જળ)નો સ્પર્શ (સ્નાન, આચમનાદિ)
કરવાથી જ વિશેષરૂપે ધોવાઈ ગયા છે (રાગ,
દ્વેષ, લોભાદિ મળ જેમાંથી તેવાં અંતઃકરણ
છે જેમનાં તેવા (હર્યશ્વો) પરમહંસોના ધર્મ(ના
આચરણ) વિષે દૃઢ બુદ્ધિવાળા થયા તો ખરા,
પણ ॥ ૪ ॥

પિતાની આજ્ઞાથી વશીભૂત થયેલા તેમણે
(પ્રજાવૃદ્ધિના આશયથી) ઉગ્ર તપ જ આચર્યું.
પ્રજાવૃદ્ધિ માટે ઉદ્યત થયેલા તેમને દેવર્ષિ નારદે
જોયા. ॥ ૫ ॥

વિશેષરૂપે ધોવાઈ ગયા છે રાગાદિ મળ
જેમાંથી તેવાં અંતઃકરણ છે જેમનાં ॥ ૪ ॥

તેમને, શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા હોવા છતાં
પણ પિતાના આદેશની જડતાને કારણે પ્રજાવૃદ્ધિ
માટે ‘યત્તાન્’ ઉદ્યત થયેલા (હર્યશ્વો)ને નારદજીએ
જોયા. ॥ ૫ ॥

અરે, દુઃખની વાત છે કે મોક્ષમાર્ગના
અધિકારીઓ હોવા છતાં આ હર્યશ્વો પ્રવૃત્તિનિષ્ઠ
કર્મો વડે નષ્ટ થાય છે! એટલે કૃપા કરીને
તેમને અતિ ગૂઢાર્થભર્યાં વાક્યો વડે નારદજી
ચાર શ્લોકોથી ઉપદેશ કરે છે, તે કહે છે—
‘ઉવાચ ઇતિ ।’

અને પછી કહ્યું કે હે હર્યશ્વો, પ્રજાના પાલકો
હોવા છતાં તમે, ખેદ છે કે, અજ્ઞાનીઓ છો.
પૃથ્વીનો અંત જોયા વિના તમે પ્રજા કેવી રીતે
ઉત્પન્ન કરશો? ॥ ૬ ॥

પાલકાઃ સન્તોઽપિ બાલિશા અજ્ઞા યૂયં
કથં પ્રજાઃ સ્ત્રક્ષ્યથ । બતેતિ ખેદે । બાલકા ઇતિ
પાઠે બાલિશત્વે હેતુઃ ॥ ૬ ॥

તથૈકપુરુષં રાષ્ટ્રં બિલં ચાદૃષ્ટનિર્ગમમ્ ।
બહુરૂપાં સ્ત્રિયં ચાપિ પુમાંસં પુંશ્ચલીપતિમ્ ॥ ૭

એક એવ પુરુષો યસ્મિન્સ્તદ્રાષ્ટ્રમદૃષ્ટ્વેત્યનુષઙ્ગઃ ।
બિલં ચેત્યાદિદ્વિતીયાન્તાનામવિજ્ઞાય કથં સર્ગ
કરિષ્યથેતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ॥ ૭ ॥

નદીમુભયતોવાહાં પઞ્ચપજ્વાદ્ભુતં ગૃહમ્ ।
ક્વચિદ્ભંસં ચિત્રકથં ક્ષૌરપવ્યં સ્વયં ભ્રમિમ્ ॥ ૮

પઞ્ચપજ્ઞાનાં પઞ્ચવિંશતેરદ્ભુતં ગૃહમ્ ।
ક્ષૌરપવ્યં ક્ષુરૈઃ પવિભિર્વજ્રૈશ્ચ નિર્મિતમિવાતિતીક્ષ્ણં
દૃઢં ચેત્યર્થઃ । સ્વયં સ્વતન્ત્રમ્ । ભ્રમિં ભ્રમણસ્વભાવમ્
॥ ૮ ॥

કથં સ્વપિતુરાદેશમવિદ્વાંસો વિપશ્ચિતઃ ।
અનુરૂપમવિજ્ઞાય અહો સર્ગ કરિષ્યથ ॥ ૯

વિપશ્ચિતઃ સર્વજ્ઞસ્ય સ્વપિતુરાદેશમાત્મનો-
ઽનુરૂપમવિદ્વાંસોઽજાનન્તઃ પૂર્વોક્તં ચૈકપુરુષં
રાષ્ટ્રમિત્યાદ્યવિજ્ઞાયાહો કથં સર્ગ કરિષ્યથેત્યન્વયઃ
॥ ૯ ॥

પ્રજાપાલકો હોવા છતાં પણ ‘બાલિશાઃ’
અજ્ઞાનીઓ એવા તમે કેવી રીતે પ્રજા ઉત્પન્ન
કરશો? ‘બત’ ખેદ દર્શાવે છે. (‘પાલકાઃ’ ને
બદલે) ‘બાલકાઃ’ પાઠમાં, નાદાનિયત હોવા
માટેનું કારણ છે. ॥ ૬ ॥

જેમાં એક જ પુરુષ છે તેવું રાષ્ટ્ર, જેમાંથી
નીકળવાનો માર્ગ કોઈએ જોયો નથી તેવી ગુફા,
બહુરૂપિણી સ્ત્રી, (એક) પુરુષ કે જે વ્યભિચારિણી
સ્ત્રીનો પતિ છે, ॥ ૭ ॥

જેમાં એક જ પુરુષ છે તેવા રાષ્ટ્રને જોયા
વિના, એમ સંબંધ છે. તથા ગુફાને, એમ બીજી
વિભક્તિના અંતવાળા (શ્લોક-૭, ૮માં જણાવેલા)
પદાર્થોને જાણ્યા વિના કેવી રીતે સૃષ્ટિ કરશો,
એમ ત્રીજા (શ્લોક-૯) સાથે અન્વય છે. ॥ ૭ ॥

(આગળ અને પાછળ એમ) બંને તરફ
વહેતી નદી, પચીસ પદાર્થોથી બનેલું અદ્ભુત
ઘર, ક્યાંક વિચિત્ર કથા કરતો હંસ, અસ્ત્ર અને
વજ્રથી બનેલું એવું પોતાની જાતે ભ્રમતું ચક્ર, ॥ ૮ ॥

‘પઞ્ચપજ્ઞાનામ્’ પચીસ તત્ત્વોથી બનેલા
અદ્ભુત ઘરને, ‘ક્ષૌરપવ્યમ્’ અસ્ત્રા તથા ‘પવિભિઃ’
વજ્રોથી બનેલા હોય તેવા તીક્ષ્ણ અને મજબૂત
(ચક્રને), એમ અર્થ છે. ‘સ્વયમ્’ પોતાની મેળે
‘ભ્રમિમ્’ ભ્રમણ કરતા ચક્રને ॥ ૮ ॥

આ બધાને જાણ્યા વિના સર્વજ્ઞ એવા પોતાના
પિતાની, પોતાને અનુરૂપ એવી આજ્ઞાને ન
સમજનારા એવા તમે, આશ્ચર્યની વાત છે કે કેવી
રીતે સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરશો? ॥ ૯ ॥

‘વિપશ્ચિતઃ’ સર્વજ્ઞ એવા પોતાના પિતાની
પોતાને અનુરૂપ એવી આજ્ઞાને ‘અવિદ્વાંસઃ’ ન
સમજનારા અને પૂર્વે કહેલા એક પુરુષવાળા રાષ્ટ્ર
વગેરેને જાણ્યા વિના, આશ્ચર્ય છે કે સૃષ્ટિ કેવી
રીતે કરશો, એમ અન્વય છે. ॥ ૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તન્નિશમ્યાથ હર્યશ્વા ઔત્પત્તિકમનીષયા ।

વાચઃકૂટં તુ દેવર્ષેઃ સ્વયં વિમમૃશુર્ધિયા ॥ ૧૦

વાચઃકૂટં પરોક્ષવાદેનાર્થાન્તરમિવ પ્રતીયમાનં
વચનમ્ । ઔત્પત્તિકી સહજા મનીષા
વિચારશક્તિર્યસ્યાસ્તયા ધિયા સ્વયમેવ
વિમમૃશુર્વિચારિતવન્તઃ ॥ ૧૦ ॥

નારદોક્તદશવાક્યાનાં તૈર્વિમૃશ્ય
નિર્ણાતાનર્થાનાહ દશભિઃ । અદૃષ્ટ્વાઽન્તં ભુવ
ઇત્યત્ર ભૂશબ્દાર્થમાહ—ભૂરિતિ ।

ભૂઃ ક્ષેત્રં જીવસંજ્ઞં યદનાદિનિજબન્ધનમ્ ।
અદૃષ્ટ્વા તસ્ય નિર્વાણં કિમસત્કર્મભિર્ભવેત્ ॥ ૧૧

ક્ષેત્રં તત્ત્વાત્ર જીવસંજ્ઞં લિઙ્ગશરીરમ્ । યન્નિજ-
બન્ધનમાત્મનો બન્ધકારણમ્ । અન્તશબ્દાર્થમાહ ।
નિર્વાણં નાશમ્ । અસદ્ધિર્મોક્ષાનુપયોગિભિઃ કર્મભિઃ
કિં ભવેન્ન કિમપિ ॥ ૧૧ ॥

એકપુરુષમિત્યસ્યાર્થમાહ—એક એવેતિ ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — દેવર્ષિ નારદના
(પરોક્ષવાદને કારણે અન્ય અર્થવાળા જણાતા) તે
કૂટ વચનને સાંભળીને, (પોતાની સાથે ઉત્પન્ન
થયેલી) સહજ વિચારશક્તિવાળી બુદ્ધિથી હર્યશ્વો
પોતે જ વિચારવિમર્શ કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૦ ॥

‘વાચઃકૂટમ્’ પરોક્ષવાદને કારણે જાણે અન્ય
અર્થવાળા હોય તેવા પ્રતીત થતા વચનને—
‘ઔત્પત્તિકી’ સહજ ‘મનીષા’ વિચારશક્તિ છે
જેની તે બુદ્ધિ (હર્યશ્વો) વડે પોતે જ ‘વિમમૃશુઃ’
વિચારવા લાગ્યા. ॥ ૧૦ ॥

નારદજી દ્વારા કહેવામાં આવેલાં દસ
વાક્યોના તે હર્યશ્વો દ્વારા ‘વિમૃશ્ય’ નિશ્ચિત
કરેલા અર્થોને દસ શ્લોકો વડે કહે છે. પૃથ્વીનો
અંત જોયા વિના, એમ કહીને અહીં ‘ભૂઃ’
શબ્દનો અર્થ કહે છે— ‘ભૂઃ ઇતિ ।’

જીવ નામનું લિંગશરીર ક્ષેત્રરૂપ પૃથ્વી
છે, કે જે આત્માના પોતાના અનાદિ બંધનનું
કારણ છે. (અર્થાત્ જન્મનું કારણ છે.) તેનો નાશ
(નિર્વાણ) જોયા વિના (મોક્ષમાં અનુપયોગી
એવા) અસત્કર્મોથી શો લાભ છે? ॥ ૧૧ ॥

‘ભૂઃ’ એટલે અહીં ‘ક્ષેત્રમ્’ જીવ નામનું
લિંગશરીર કે જે ‘નિજબન્ધનમ્’ આત્માના પોતાના
બંધનનું કારણ છે. ‘અન્ત’ શબ્દનો અર્થ કહે છે.
‘નિર્વાણમ્’ નાશ. ‘અસદ્ધિઃ’ મોક્ષમાં અનુપયોગી
કર્મોથી શું વળવાનું છે? (તે માટે ઉત્તર આપે છે
કે) કંઈ જ વળવાનું નથી. ॥ ૧૧ ॥

એક જ પુરુષવાળો દેશ (શ્લોક ૭) એ
પદનો અર્થ કહે છે— ‘એકઃ એવ ઇતિ ।’

एक एवेश्वरस्तुर्यो भगवान् स्वाश्रयः परः ।
तमदृष्ट्वाभवं पुंसः किमसत्कर्मभिर्भवेत् ॥ १२

તુર્યઃ સર્વસાક્ષી । સ્વાશ્રયઃ સ્વાધારઃ ।
અભવં નિત્યમુક્તમ્ । અસદ્ધિરીશ્વરાસમર્પિતૈઃ
કર્મભિઃ ॥ ૧૨ ॥

बिलं चादृष्टनिर्गममित्यस्यार्थमाह—

पुमान् नैवैति यद् गत्वा बिलस्वर्गं गतो यथा ।
प्रत्यग्धामाविद इह किमसत्कर्मभिर्भवेत् ॥ १३

પુમાન્ યદ્ગત્વા પ્રાપ્ય બિલસ્વર્ગં પાતાલં
ગત ઇવ નૈવૈતિ નાવર્તતે તત્ પ્રત્યગ્ધામ જ્યોતીરૂપં
બ્રહ્મ । અવિદોઽવિદુષઃ અસદ્ધિર્નશ્વરસ્વર્ગાદિસાધનૈઃ
કર્મભિઃ ॥ ૧૩ ॥

बहुरूपां स्त्रियमित्यस्यार्थमाह—

नानारूपेति ।
नानारूपाऽऽत्मनो बुद्धिः स्वैरिणीव गुणान्विता ।
तन्निष्ठामगतस्येह किमसत्कर्मभिर्भवेत् ॥ १४

સર્વના સાક્ષી, પોતાનો આધાર, નિત્યમુક્ત,
સર્વના કારણરૂપ, (સમગ્ર) ઐશ્વર્યોથી યુક્ત,
(આ શરીરરૂપી દેહમાં રહેલ) એક માત્ર ઈશ્વર
(જે) છે, તેમનો સાક્ષાત્કાર કર્યા વિના (ઈશ્વરાર્પણ
ન કરવામાં આવેલા) મિથ્યા કર્મોથી મનુષ્યોને શું
વળવાનું છે? ॥ ૧૨ ॥

‘તુર્યઃ’ સર્વના સાક્ષી, ‘સ્વ-આશ્રયઃ’ પોતે
જ પોતાનો આધાર, ‘અભવમ્’ નિત્યમુક્ત,
‘અસદ્ધિઃ’ ઈશ્વરને સમર્પિત ન કરવામાં આવેલાં
મિથ્યા કર્મોથી શો લાભ? ॥ ૧૨ ॥

જેમાંથી બહાર નીકળવાનો કોઈએ ન
જોયેલો માર્ગ, એ પદનો અર્થ કહે છે—

જેને પ્રાપ્ત કરીને પુરુષ જેમ પાતાળમાં ગયો
હોય તેમ પાછો ફરતો જ નથી, તે અંતર્જ્યોતિસ્વરૂપ
પરબ્રહ્મને ન જાણનાર મનુષ્યનાં (સ્વર્ગાદિક્કેળ
આપનારાં) નાશવંત કર્મોથી આ લોકમાં શો
લાભ છે? ॥ ૧૩ ॥

જેને ‘ગત્વા’ પ્રાપ્ત કરીને ‘બિલસ્વર્ગમ્’
પાતાળમાં ગયેલાની જેમ મનુષ્ય ‘ન એવ એતિ’
પાછો ફરતો જ નથી, તે ‘પ્રત્યગ્ધામ’
અંતર્જ્યોતિસ્વરૂપ પરબ્રહ્મને ‘અવિદઃ’ ન જાણનાર
મનુષ્યનાં ‘અસદ્ધિઃ’ વિનાશી સ્વર્ગાદિક્કેળ
આપનારાં કર્મોથી શું વળવાનું છે? ॥ ૧૩ ॥

અનેક રૂપોવાળી સ્ત્રી એ પદનો અર્થ
કહે છે— ‘નાનારૂપા ઇતિ ।’

રજસૂ વગેરે ગુણોથી યુક્ત અનેક રૂપોવાળી
વ્યભિચારિણી સ્ત્રી જેવી આત્માની પોતાની
બુદ્ધિનો અંત જાણવારૂપ વિવેક જેણે પ્રાપ્ત
કર્યો નથી, તેને અશાંત કર્મો કર્યા કરવાથી શું
થવાનું છે? ॥ ૧૪ ॥

સ્વૈરિણીવ પુંશ્ચલીવ વિમોહકૈ
રજઆદિગુણૈરન્વિતા। તન્નિષ્ઠાં તસ્યા અવસાનં
વિવેકમગતસ્યાપ્રાપ્તસ્ય। અસદ્ધિરશાન્તૈઃ ॥ ૧૪ ॥

પુમાંસં પુંશ્ચલીપતિમિત્યસ્યાર્થમાહ ।

તત્સદ્ગ્ભ્રંશિતૈશ્વર્યં સંસરન્તં કુભાર્યવત્ ।
તદ્ગતીરબુધસ્યેહ કિમસત્કર્મભિર્ભવેત્ ॥ ૧૫ ॥

તસ્યાઃ સદ્ગ્નેન ભ્રંશિતમૈશ્વર્યં સ્વાતન્ત્ર્યં
યસ્ય। કુત્સિતા ભાર્યા યસ્ય તદ્વત્। તસ્યા
ગતીઃ સુખદુઃખલક્ષણાઃ। સંસરન્તં ગચ્છન્તં
જીવમબુધસ્યાજાનતઃ। અસદ્ધિર્બુદ્ધ્યવિવેકપ્રાપ્તૈઃ
॥ ૧૫ ॥

નદીમુભયતોવાહામિત્યસ્યાર્થમાહ ।

સૃષ્ટ્યપ્યયકરીં માયાં વેલાકૂલાન્તવેગિતામ્ ।
મત્તસ્ય તામવિજ્ઞસ્ય કિમસત્કર્મભિર્ભવેત્ ॥ ૧૬ ॥

‘સ્વૈરિણી-ઙ્વ’ વ્યભિચારિણી સ્ત્રી જેવી,
અત્યંત મોહ પમાડનારા રજસૂ વગેરે ગુણોથી
યુક્ત, ‘તત્-નિષ્ઠામ્’ તેનો અંત (જાણવારૂપ)
વિવેક ‘અગતસ્ય’ પ્રાપ્ત ન કરનારને ‘અસદ્ધિઃ’
અશાંત કર્મો કરવાથી શો લાભ છે? ॥ ૧૪ ॥

વ્યભિચારિણી સ્ત્રીનો પતિ હોય તેવા
પુરુષને, એ પદનો અર્થ કહે છે.

તેના (બુદ્ધિરૂપી સ્ત્રીના) સંગથી જેનું સ્વાતંત્ર્ય
નાશ પામ્યું છે તેમ જ તેની (સુખદુઃખરૂપ)
ગતિઓને જે જાણતો નથી તથા કુલટા સ્ત્રી જેની
ભાર્યા છે તેવા પુરુષની જેમ જે ભટકતો હોય છે,
એવા તેને (બુદ્ધિના અવિવેકથી પ્રાપ્ત થયેલાં)
અસત્કર્મોથી શું વળવાનું છે? ॥ ૧૫ ॥

તે સ્ત્રીના સંગથી નષ્ટ થયું છે
‘એશ્વર્યમ્’ સ્વાતંત્ર્ય જેનું, કુલટા છે ભાર્યા
જેની તેની જેમ, તે બુદ્ધિની ‘ગતીઃ’ સુખદુઃખરૂપ
બંને ગતિઓને, ‘સંસરન્તમ્’ ભટકતા જીવને,
‘અબુધસ્ય’ ન જાણતા મનુષ્યની (જેમ), બુદ્ધિના
અવિવેકથી પ્રાપ્ત થયેલાં કર્મોથી શું વળવાનું
છે? ॥ ૧૫ ॥

‘નદીમુભયતોવાહામ્’ (શ્લોક-૮) બંને તરફ
વહેનારી નદીને, એ પદનો અર્થ કહે છે.

સર્જન અને પ્રલય કરનારી, (સંસારરૂપી)
પ્રવાહમાં (પડેલા મનુષ્યોને તેમાંથી બહાર
નીકળવાનાં તપ, વિદ્યા વગેરે સ્થાનરૂપ)
કિનારાની પાસે (જતા રોકવા માટે ક્રોધ,
અહંકાર, વગેરે દ્વારા) વેગીલી બનનારી માયારૂપી
નદીને ન જાણતા (અને તેના વેગથી વિવશ)
એવા મત્ત મનુષ્યને માયિક કર્મોથી શું લાભ
થવાનો છે? ॥ ૧૬ ॥

સૃષ્ટ્યપ્યયૌ કરોતીત્યુભયતઃપ્રવાહો દર્શિતઃ ।
 વેલાકૂલં પ્રવાહપતિતાનાં નિર્ગમસ્થાનં તપોવિદ્યાદિ
 તસ્યાન્તે સમીપે વેગિતાં નિર્ગમપ્રતિબન્ધાય
 ક્રોધાહઙ્કારાદિભિઃ કૃતવેગામ્ । મત્તસ્ય તદ્વેગેન
 વિવશસ્ય । અત એવ તાં તથાભૂતામવિજ્ઞસ્યા-
 વિચારયતઃ । અસદ્ધિર્માયિકૈઃ । યદ્વા વેલાકૂલં
 સમુદ્રસ્ય વ્યવહારસ્થાનં તસ્ય સમીપે સમુદ્રવૃદ્ધિ-
 હ્રાસાભ્યાં યથોભયતોઽન્તર્બહિઃ કૃતવેગા નદી
 ભવત્યેવં સમુદ્રતુલ્યસ્યાત્મનો વ્યવહારસ્થાને દેહે
 જન્મમરણાદિભિઃ કૃતવેગામિત્યર્થઃ । વેગિનીમિતિ
 પાઠે વેગવતીમ્ ॥ ૧૬ ॥

સિ.પ્ર.—વેલાકૂલં જલનિધેઃ પ્રાસિકરં તટં તદ્વદિહ
 વેલાકૂલં પરમાનન્દનિધેઃ પ્રાસિકરં ભજનં તસ્મિન્
 અન્તો નિષ્ઠા યસ્ય । તસ્માદ્ ગરુડાદ્વ્યાલીવ
 વેગિતાં વિદ્વુતામવિજ્ઞસ્ય અસત્કર્મભિઃ
 ભગવદ્ભજનાનુપયોગિભિઃ માયાપ્રાપકૈઃ ।

પञ्चपञ्चेत्यस्यार्थमाह ।

पञ्चविंशतितत्त्वानां पुरुषोऽद्भुतदर्पणम् ।
 अध्यात्ममबुधस्येह किमसत्कर्मभिर्भवेत् ॥ १७

‘સૃષ્ટિ-અપ્યયૌ’ સર્જન અને પ્રલય કરે
 છે, એમ બંને તરફનો પ્રવાહ દર્શાવવામાં
 આવ્યો છે. ‘વેલાકૂલમ્’ સંસારરૂપી પ્રવાહમાં
 પડેલાઓને તેમાંથી બહાર નીકળવાના માર્ગરૂપ
 તપ, વિદ્યા વગેરે, ‘તસ્ય-અન્તે’ તેની પાસે,
 તેમને પ્રવાહમાંથી બહાર નીકળતા રોકવા માટે
 ક્રોધ, અહંકાર વગેરે દ્વારા વેગીલી બનનારી
 નદીને ‘મત્તસ્ય’ તેના વેગથી વિવશ એવા મત્ત
 મનુષ્યને, આથી જ તેવી તે નદીને ‘અવિજ્ઞસ્ય’
 ન જાણતા મનુષ્યને ‘અસદ્ધિઃ’ માયિક કર્મોથી
 શો લાભ છે? અથવા, ‘વેલાકૂલમ્’ સમુદ્ર અને
 નદીના સંગમરૂપ સ્થાન- તેની પાસે, સમુદ્રનાં
 ભરતી અને ઓટમાં જેમ અંદર અને બહાર,
 બંને તરફ નદી વેગવાળી થાય છે, તેમ સમુદ્ર
 જેવા પોતાના વ્યવહારસ્થાનરૂપ દેહમાં જન્મ-
 મરણ વગેરે દ્વારા વેગીલી બનનારી નદીને,
 (‘વેગિતામ્’ ને બદલે) ‘વેગિનીમ્’ પાઠમાં વેગવાળી
 નદીને (ન જાણતા) ॥ ૧૬ ॥

જળનિધિને પ્રાપ્ત કરાવનાર કિનારાની
 જેમ અહીં પરમાનંદનિધિ ભગવાનને પ્રાપ્ત
 કરાવનાર ભજન, તેમાં જેને નિષ્ઠા છે, તે
 ગુરુરૂથી ભાગી જનારી સર્પિણી જેવી વેગીલી
 નદીને ન જાણતા મનુષ્યને ભગવાનના ભજનમાં
 ઉપયોગી ન હોય તેવાં માયા પ્રાપ્ત કરાવનાર
 કર્મોથી શું વળવાનું છે?

પચીસ તત્ત્વોનું (ઘર), એ પદનો અર્થ
 કહે છે.

પચીસ તત્ત્વોનો આશ્ચર્યરૂપ આશ્રય
 અંતર્યામી છે. કાર્ય-કારણના સંઘાતના અધિષ્ઠાતારૂપ
 આત્માને ન જાણનારને (મિથ્યા સ્વાતંત્ર્યથી કરેલાં)
 અસત્કર્મોથી શો લાભ છે? ॥ ૧૭ ॥

પञ्चविंशतितत्त्वानां पुरुषोऽन्तर्यामी ।
अद्भुतदर्पणमाश्चर्यरूप आश्रयः । अध्यात्मं
कार्यकारणसङ्घाताधिष्ठातारम् । तमबुधस्य ।
असद्भिर्मिथ्यास्वातन्त्र्यकृतैः ॥ १७ ॥

क्वचिद्धंसमित्यस्यार्थमाह ।

ऐश्वरं शास्त्रमुत्सृज्य बन्धमोक्षानुदर्शनम् ।
विविक्तपदमज्ञाय किमसत्કર્મभिર્ભવેત્ ॥ ૧૮

ऐश्वरमीश्वरप्रतिपादकम् । विविक्तं पदं
चिज्जडरूपं वस्तु येनेति हंसपदव्याख्यानम् ।
बन्धमोक्षानुदर्शयतीति तथा । अनेन चित्राः
कथा यस्येति व्याख्यातम् । तदुत्सृज्यानभ्यस्य
अज्ञायाविदुषः । असद्भिर्बाहिर्मुखैः ॥ १८ ॥

क्षौरपव્યमित्यस्यार्थमाह—कालचक्रमिति ।

कालचक्रं भ्रमिस्तीक्ष्णं सर्वं निष्कर्षयज्जगत् ।
स्वतन्त्रमबुधस्येह किमसत्कर्मभिर्भवेत् ॥ १९

* भ्रमिर्भ्रમणात्मકમ્ । તીક્ષ્ણમિતિ નિષ્કર્ષયદિતિ
ચ ક્ષૌરપવ્યપદં વ્યાખ્યાતમ્ । તદબુધસ્યાત

પચીસ તત્ત્વોનો 'પુરુષઃ' અંતર્યામી-
'અદ્ભુતદર્પણમ્' આશ્ચર્યરૂપ આશ્રય 'અધ્યાત્મમ્'
કાર્ય-કારણના સંઘાતના અધિષ્ઠાતા આત્માને,
તેને ન જાણનારને 'અસદ્ધિઃ' મિથ્યા સ્વાતંત્ર્યથી
કરેલાં કર્મોથી શો લાભ છે? ॥ ૧૭ ॥

કોઈ એક હંસ, એ પદનો અર્થ કહે છે.

ઈશ્વરનું પ્રતિપાદન કરનાર, બંધન અને
મોક્ષ દર્શાવનાર તેમ જ (ચેતન અને જડ વસ્તુને)
અલગ કરનાર (વિચારયુક્ત) પદ જેને કારણે છે,
તે શાસ્ત્ર(રૂપ અદ્ભુત વાતો કહેતા હંસ)ને
જાણ્યા વિના અજ્ઞાની મનુષ્યને અસત્ (બહિર્મુખ)
કર્મો કરવાથી શો લાભ છે? ॥ ૧૮ ॥

'ऐश्वरम्' ઈશ્વરનું પ્રતિપાદન કરનાર (શાસ્ત્ર)ને,
'विविक्तं पदम्' ચેતન અને જડ વસ્તુને અલગ
કરનાર પદ જેને કારણે છે તે શાસ્ત્ર, એમ હંસ
પદની વ્યાખ્યા છે. બંધન અને મોક્ષને દર્શાવે છે
તેવા તેમ જ આ દ્વારા અદ્ભુત કથા જેની છે, તે
હંસનું વ્યાખ્યાન છે. તેનો 'उत्सृज्य' અભ્યાસ કર્યા
વિના 'अज्ञाय' અજ્ઞાનીને 'असद्भिः' બહિર્મુખ
કર્મો કરવાથી શું પ્રયોજન છે? ॥ ૧૮ ॥

अस्त्रा અને વજ્રોવાળા કાળચક્રની વ્યાખ્યા
કરે છે— 'कालचक्रम् इति।'

આખા જગતને ખેંચતા તેમ જ સ્વતંત્ર
પરિભ્રમણ કરતા તીક્ષ્ણ કાળચક્રને જાણ્યા
વિનાના મનુષ્યને નાશવંત કર્મોથી શો લાભ
છે? ॥ ૧૯ ॥

'भ्रमिः' પરિભ્રમણ કરવાના સ્વરૂપવાળું-
'तीक्ष्णम्' અને 'निष्कर्षयत्' એ બંને ક્ષૌરપવ્યપદની
વ્યાખ્યા છે. (ક્ષુર એટલે અસ્ત્રા જેવું તીક્ષ્ણ અને
'पवि' એટલે વજ્ર જેવું મજબૂત કે જે જગત

* 'भ्रमिः' શબ્દ સ્ત્રી. પ્રથમા એ.વ. છે, તેનો અર્થ છે ભ્રમવું. આ શબ્દને કાળચક્ર (નપુ.) સાથે
જોડવાનો છે. તેથી પૂ. સ્વામીચરણોએ 'भ्रमिः' ભ્રમણના સ્વરૂપવાળું કાળચક્ર, એમ અર્થ કર્યો છે.

एव फलस्य नित्यबुद्ध्या काम्यकर्मानुष्ठाने
वैगुण्यबाहुल्यादसद्भिः ॥ १९ ॥

स्वपितुरादेशमित्यस्यार्थमाह ।

शास्त्रस्य पितुरादेशं यो न वेद निवर्तकम् ।
कथं तदनुरूपाय गुणविश्रम्भ्युपक्रमेत् ॥ २० ॥

शास्त्रस्य स्वपितुर्द्वितीयजन्महेतोः । तदनुरूपाय
निवृत्त्यनुरूपाय । निवर्तकमादेशं यो न वेद स
कथं गुणविश्रम्भी गुणमयप्रवृत्तिमार्गविश्वास-
वान्सन्नुપक्रमેત્સૃષ્ટ્યાદૌ પ્રવર્તેત ।

‘मोक्षेशब्रह्मबुद्धीनां जीवमायान्तरात्मनाम् ।
शास्त्रकालोपदेशानामज्ञाने किमु कर्मभिः ॥’

इति वाचःकूटसङ्ग्रहश्लोकः ॥ २० ॥

इति व्यवसिता राजन् हर्षश्वा एकचेतसः ।
प्रययुस्तं परिक्रम्य पन्थानमनिवर्तनम् ॥ २१ ॥

આખાને જન્મમરણાદિ વડે સ્વર્ગ-નરકમાં નાખવા
દ્વારા ખેંચી રહ્યું છે.) અને આથી જ કર્મફળને
નિત્ય સમજીને સકામ ભાવથી અનુષ્ઠાન
કરવામાં દોષોની અધિકતાને કારણે નાશવંત
નિરર્થક કર્મો કરનાર અબુધને તેનાથી શું લાભ
થવાનો છે? ॥ ૧૯ ॥

પોતાના પિતાની આજ્ઞા, એ પદનો અર્થ
કહે છે.

શાસ્ત્રરૂપ પિતાની (સંસારદુઃખમાંથી) નિવૃત્ત
થવાની આજ્ઞાને જે જાણતો નથી, (તે દક્ષ)
ગુણમય પ્રવૃત્તિમાર્ગ ઉપર વિશ્વાસ રાખનારો થઈ
તે આજ્ઞાને અનુરૂપ થવા માટે કેવી રીતે પ્રવૃત્ત
થાય? ॥ ૨૦ ॥

પિતારૂપ શાસ્ત્ર દ્વિતીય જન્મનું કારણ છે.
‘તત્-અનુરૂપાય’ તે નિવૃત્તિમાર્ગને અનુરૂપ
થવા માટે ‘નિવર્તકમ્-આદેશમ્’ (સંસારદુઃખમાંથી)
નિવૃત્ત થવાની આજ્ઞાને જે જાણતો નથી,
(તે દક્ષ) ‘ગુણવિશ્રમ્ભી’ ત્રિગુણમય પ્રવૃત્તિમાર્ગ
ઉપર વિશ્વાસ રાખનારો થઈ (નિવૃત્તિમાર્ગને)
કેવી રીતે ‘ઉપક્રમેત્’ આચરે? તે તો પ્રજાસૃષ્ટિ
વગેરે કરવામાં જ પ્રવૃત્ત થાય.

‘મોક્ષ, ઈશ્વર, બ્રહ્મ, બુદ્ધિ, જીવ, માયા,
અંતરાત્મા, શાસ્ત્ર અને કાળ વિષેનાં શાસ્ત્રોનો
ઉપદેશ સમજ્યા વિના કર્મો કરવાથી શું કલ્યાણ
થવાનું છે?’

આ શ્લોક નારદજીનાં કૂટવચનોનું તાત્પર્ય
દર્શાવે છે. ॥ ૨૦ ॥

હે રાજા, આ પ્રમાણે નિશ્ચયવાળા, એકમત
થયેલા હૃયશ્ચો તે નારદજીની પ્રદક્ષિણા કરી
જ્યાંથી પાછા નથી ફરવું પડતું તેવા (મોક્ષ)માર્ગો
સિધાવ્યા. ॥ ૨૧ ॥

इति व्यवसिता एवं निश्चितवन्तः ।
एकचेतस ऐकमत्ययुक्ताः । तं नारदं
प्रदक्षिणीकृत्यापुनरावृत्तिमार्गं प्रययुः ॥ २१ ॥

स्वरब्रह्मणि निर्भातहृषीकेशपदाम्बुजे ।
अखण्डंचित्तमावेश्य लोकाननुचरन्मुनिः ॥ २२ ॥

निर्भातः साक्षात्कृतो यो हृषीकेशस्तस्य
पदाम्बुजे । अनुचरत् अन्वचरदित्यर्थः ॥ २२ ॥

नाशं निशम्य पुत्राणां नारदाच्छीलशालिनाम् ।
अन्वतप्यत कः शोचन् सुप्रजास्त्वं शुचां पदम् ॥ २३ ॥

नाશમદર્શનં સ્વધર્મભ્રંશં વા । શીલેન શાલન્તે
શોભન્તે इति तथा तेषाम् । को दक्षः । सुप्रजास्त्वं
सत्पुत्रवत्त्वम् । शुचां शोकानां स्थानम् ॥ २३ ॥

स भूयः पाञ्चजन्यायामजेन परिसान्त्वितः ।
पुत्रानजनयद् दक्षः शबलाश्वान् सहस्रशः ॥ २४ ॥

अजेन ब्रह्मणा । सहस्रशः सहस्रसंख्यान्
॥ २४ ॥

तेऽपि पित्रा समादिष्टाः प्रजासर्गे धृतव्रताः ।
नारायणसरो जग्मुर्यत्र सिद्धाः स्वपूर्वजाः ॥ २५ ॥

॥ २૫ ॥

तदुपस्पर्शनादेव विनिर्धूतमलाशयाः ।
जपन्तो ब्रह्म परमं તેપુસ્તેઽત્ર મહત્ તપઃ ॥ ૨૬ ॥

‘इति व्यवसिताः’ આ પ્રમાણે નિશ્ચયવાળા,
‘एकचेतसः’ એકમત થયેલા હૃયશ્ચો તે નારદજીની
પ્રદક્ષિણા કરી જ્યાંથી પાછા નથી ફરવું પડતું
તેવા માર્ગે સિધાવ્યા. ॥ ૨૧ ॥

(૫૩જાદિ સાત) સ્વરરૂપી બ્રહ્મમાં જેમનો
સાક્ષાત્કાર થયેલો છે તેવા ઋષિકેશ ભગવાનનાં
ચરણકમળમાં અખંડ ચિત્ત સ્થાપી નારદ મુનિ
લોક-લોકાંતરમાં વિચરણ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥

‘निर्भातः’ સાક્ષાત્કાર જેમનો થયો છે તેવા
ઋષિકેશ ભગવાન, તેમનાં ચરણકમળમાં- ‘अनुचरत्’
વિચરણ કરવા લાગ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

પોતાના ચારિત્ર્યવાન પુત્રોનું (પ્રજાસૃષ્ટિરૂપ)
સ્વધર્મથી ચ્યુત થવું સાંભળીને ‘શ્રેષ્ઠ સંતાનવાળા
હોવું (એ પણ) શોકનું કારણ છે.’ એમ શોક
કરતા દક્ષ સંતાપ પામ્યા. ॥ ૨૩ ॥

‘नाशम्’ અદર્શન અથવા સ્વધર્મથી ભ્રષ્ટ
થવું. ‘शीलशालिनाम्’ ચારિત્ર્યથી શોભતા હોય
તેવા તે પુત્રોનું- ‘कः’ દક્ષ- ‘सुप्रजास्त्वम्’
સત્પુત્રત્વ- ‘शुचाम्’ શોકનું ॥ ૨૩ ॥

બ્રહ્માજી દ્વારા સાંત્વન પામેલા તે દક્ષે પાંચજની
(અસિકની)માં એક હજાર શબલાશ્વો (નામના)
પુત્રો, ફરીથી ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨૪ ॥

‘अजेन’ બ્રહ્માજી દ્વારા ‘सहस्रशः’ હજાર
સંખ્યાવાળા પુત્રોને ॥ ૨૪ ॥

પિતા દ્વારા પ્રજા ઉત્પન્ન કરવાની આજ્ઞા
પામેલા તેઓ પણ વ્રતધારી થઈ (તે જ) નારાયણ
સરોવર ઉપર ગયા કે જ્યાં મોટા ભાઈઓ સિદ્ધ
થયા હતા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

તે તીર્થજળનો સ્પર્શ થતાં જ જેમનાં
અંતઃકરણમાંથી (રાગાદિ) મળ ધોવાઈ ગયા
હતા, તે શબલાશ્વો પ્રણવમંત્રનો જપ કરતા,
અહીં મહાન તપ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

પરમં બ્રહ્મ પ્રણવં વક્ષ્યમાણમન્ત્રં વા ॥ ૨૬ ॥

અભ્બક્ષાઃ કતિચિન્માસાન્ કતિચિદ્વાયુભોજનાઃ ।

આરાધયન્ મન્ત્રમિમમમ્ભ્યસ્યન્ત ઇડસ્પતિમ્ ॥ ૨૭

ઇડસ્પતિં વાચાં મન્ત્રાણાં પતિં વિષ્ણુ-

મારાધયામાસુઃ ॥ ૨૭ ॥

ૐ નમો નારાયણાય પુરુષાય મહાત્મને ।

વિશુદ્ધસત્ત્વધિષ્ણયાય મહાહંસાય ધીમહિ ॥ ૨૮

વિશુદ્ધસત્ત્વાશ્રયાય પરમહંસાય નમો

ધીમહિ ॥ ૨૮ ॥

इति तानपि राजेन्द्र प्रतिसर्गाधियो मुनिः ।

उपेत्य नारदः प्राह वाचःकूटानि पूर्ववत् ॥ २९

પ્રતિસર્ગે ધીર્યેષાં તાન્ । વાચઃકૂટાનિ

‘અદૃષ્ટ્વાઽન્તં ભુવઃ’ ઇત્યાદીનિ પૂર્વોક્તાનિ

પ્રાહ ॥ ૨૯ ॥

दाक्षायणाः संश्रृणुत गदतो निगमं मम ।

अन्विच्छन्तानुपदर्वीं भ्रातृणां भ्रातृवत्सलाः ॥ ૩૦

હે દાક્ષાયણાઃ, સંશ્રુણુતેત્યાદિપુનરન્યદપિ

પ્રાહ । નિગમમુપદેશમ્ । અન્વિચ્છતાવલોકયત

॥ ૩૦ ॥

‘પરમં બ્રહ્મ’ પ્રણવમંત્રનો અથવા આગળ કહેવામાં આવનાર મંત્રનો જપ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

કેટલાક મહિનાઓ સુધી જળનું ભક્ષણ કરનારા અને (પછી) કેટલાક મહિનાઓ સુધી વાયુનું ભોજન કરનારા બન્યા અને આ (નીચેના) મંત્રનો જપ કરતાં, તેઓએ મંત્રપતિ ભગવાન વિષ્ણુની આરાધના કરી. ॥ ૨૭ ॥

‘ઇડસ્પતિમ્’ વાણીના, મંત્રોના અધિપતિ વિષ્ણુ ભગવાનની આરાધના કરી. ॥ ૨૭ ॥

(સર્વના) અંતઃકરણમાં શયન કરનાર, ઐકારસ્વરૂપ, મહાત્મા, વ્યાપક પરમાત્મા નારાયણને નમસ્કાર હો. વિશુદ્ધ સત્ત્વગુણના આશ્રયરૂપ પરમહંસ પરમેશ્વરનું અમે ધ્યાન ધરીએ છીએ. ॥ ૨૮ ॥

‘વિશુદ્ધ-સત્ત્વ-ધિષ્ણયાય’ વિશુદ્ધ અંતઃકરણના આશ્રયરૂપ (ભગવાન)નું નમસ્કારપૂર્વક ધ્યાન કરીએ છીએ. ॥ ૨૮ ॥

હે રાજેન્દ્ર, પ્રજાસૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવાની બુદ્ધિવાળા તેમની (શબલાશ્વોની) પાસે આવીને તેમને પણ નારદમુનિ પહેલાંની જેમ કૂટવચનો કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥

પ્રજાસૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવાની બુદ્ધિ છે જેમની તેમને, કૂટવચન- પૃથ્વીનો અંત જોયા વિના (શ્લોક-૬) વગેરે પૂર્વે કહેલાં વચનો કહ્યા. ॥ ૨૯ ॥

હે દક્ષપુત્રો, (ઉપદેશનું વચન બોલતા એવો) મારો ઉપદેશ ધ્યાનપૂર્વક શ્રવણ કરો. ભાઈઓ ઉપર પ્રેમવાળા એવા તમે (તમારા) ભાઈઓના માર્ગને અનુસરો. ॥ ૩૦ ॥

દક્ષ પ્રજાપતિના પુત્રો, ‘સંશ્રુણુત’ તમે સારી રીતે સાંભળો વગેરે અન્ય પણ કહે છે. ‘નિગમમ્’ ઉપદેશને (સાંભળો), ‘અન્વિચ્છત’ અનુસરો ॥ ૩૦ ॥

ભ્રાતૃણાં પ્રાયણં ભ્રાતા યોઽનુતિષ્ઠતિ ધર્મવિત્ ।
સ પુણ્યબન્ધુઃ પુરુષો મરુદ્ધિઃ સહ મોદતે ॥ ૩૧

પ્રાયણં પ્રકૃષ્ટં ગમનમ્ । પુણ્યમેવ
બન્ધુર્યસ્ય મરુદ્ધિભ્રાતૃવત્સલૈર્દેવૈઃ ॥ ૩૧ ॥

एतावदुक्त्वा प्रययौ नारदोऽमोघदर्शनः ।
तेऽपि चान्वगमन्मार्गं भ्रातृणामेव मारिष ॥ ३२

અમોઘં દર્શનં યસ્ય । હે મારિષ આર્ય ॥ ૩૨ ॥

सध्नीचीनं प्रतीचीनं परस्यानुपथं गताः ।
नाद्यापि ते निवर्तन्ते पश्चिमा यामिनीरिव ॥ ३३

સધ્નીચીનં સમીચીનમ્ । પ્રતીચીનં
પ્રત્યગ્વૃત્તિલભ્યમ્ । અનુપથમનુગુણપન્થાનમ્ ।
પશ્ચિમા યામિનીર્ગતા રાત્રય ઇવ ॥ ૩૩ ॥

अन्वि.—यामिनीः यामिन्यः ।

एतस्मिन् काल उत्पातान् बहून् पश्यन् प्रजापतिः ।
पूर्ववन्नारदकृतं पुत्रनाशमुपाश्रृणोत् ॥ ३४
॥ ૩૪ ॥

चुक्रोध नारदायासौ पुत्रशोकविमूर्च्छितः ।
देवर्षिमुपलभ्याह रोषाद्विस्फुरिताधरः ॥ ३५

જે ધર્મજ્ઞ ભાઈ પોતાના ભાઈઓના શ્રેષ્ઠ
માર્ગનું અનુસરણ કરે છે, તે પુણ્ય જ જેનો બંધુ
છે તેવો પુરુષ (પરલોકમાં) મરુદ્ગણો સાથે
આનંદ ભોગવે છે. ॥ ૩૧ ॥

‘પ્રાયણમ્’ પ્રકૃષ્ટ રીતે જવું— પુણ્ય જ જેનો
બંધુ છે તેવો પુરુષ ‘મરુદ્ધિઃ’ ભ્રાતૃવત્સલ
મરુદ્ગણ દેવો સાથે ॥ ૩૧ ॥

હે શ્રેષ્ઠ (રાજા), જેમનાં દર્શન સફળ છે
તેવા નારદજી આટલું કહીને ચાલ્યા ગયા. તે
શબલાશ્વોએ પણ પોતાના ભાઈઓના જ માર્ગનું
અનુસરણ કર્યું. ॥ ૩૨ ॥

સફળ છે દર્શન જેમનાં ‘હે મારિષ’ હે શ્રેષ્ઠ
(રાજા) ॥ ૩૨ ॥

અંતર્ભુખી વૃત્તિથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય
પરમેશ્વરના અતિસુંદર એવા ઉત્તમ ભક્તિમાર્ગો
તેઓ ગયા અને વીતી ગયેલી રાત્રિઓની જેમ
હજી સુધી પાછા ફર્યા નથી. ॥ ૩૩ ॥

‘સધ્નીચીનમ્’ અતિ સુંદર ‘પ્રતીચીનમ્’
અંતર્ભુખી વૃત્તિથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય ‘અનુપથમ્’
ઉત્તમ એવા ભક્તિમાર્ગો ‘પશ્ચિમાઃ યામિનીઃ ઇવ’
વીતી ગયેલી રાત્રિઓની જેમ ॥ ૩૩ ॥

‘યામિનીઃ’ ને બદલે ‘યામિન્યઃ’ રૂપ થાય.
(આ આર્ષ પ્રયોગ છે.)

એ સમયે અનેક ઉત્પાતો જોતાં પ્રજાપતિ
દક્ષે નારદજી દ્વારા પહેલાંની જેમ કરવામાં
આવેલો પુત્રોનો નાશ સાંભળ્યો. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

પુત્રશોકથી મૂર્ચ્છિત થયેલા તે (દક્ષ) નારદજી
ઉપર ક્રોધે ભરાયા. (દક્ષની) પાસે આવેલા
દેવર્ષિને ક્રોધથી ફરકતા હોઠવાળા દક્ષ કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૩૫ ॥

પુત્રાણાં પારમહંસ્યનિષ્ઠામુપશ્રુત્ય દક્ષોઽપિ
પ્રાયશો વિરક્તઃ સ્યાદિતિ તદનુગ્રહાર્થં દેવર્ષિસ્ત-
ત્પાર્શ્વં ગતસ્તદા તમુપલભ્ય દક્ષ આહ ॥ ૩૫ ॥

દક્ષ ઉવાચ

અહો અસાધો સાધૂનાં સાધુલિઙ્ગેન નસ્ત્વયા ।
અસાધ્વકાર્યર્થકાણાં ભિક્ષોર્માર્ગઃ પ્રદર્શિતઃ ॥ ૩૬ ॥

સાધોરિવ લિઙ્ગં વેષો યસ્ય તેન ત્વયા
નોઽસ્મદીયાનામર્થકાણામસાધ્વકારિ કૃતમ્ ।
તદેવાહ—સાધૂનાં સ્વધર્મે પ્રવૃત્તાનાં ભિક્ષોર્યો
માર્ગઃ સ પ્રદર્શિતઃ ॥ ૩૬ ॥

નનુ સંન્યાસિનો માર્ગઃ સાધુરેવ, મોક્ષહેતુત્વાત્ ।
સત્યમ્, ઋણત્રયાપાકરણં વિના તુ મહાનનર્થ
એવેત્યાહ—ઋણૈરિતિ ।

ઋણૈસ્ત્રિભિરમુક્તાનામમીમાંસિતકર્મણામ્ ।
વિઘાતઃ શ્રેયસઃ પાપલોકયોરુભયોઃ કૃતઃ ॥ ૩૭ ॥

‘જાયમાનો વૈ બ્રાહ્મણસ્ત્રિભિર્ઋણવાઙ્ગાયતે
બ્રહ્મચર્યેણ ઋષિભ્યો યજ્ઞેન દેવેભ્યઃ પ્રજયા પિતૃભ્યઃ
એષ વા અનૃણો યઃ પુત્રી યજ્વા બ્રહ્મચારીવાસિ’
इति श्रुतेः ।

પુત્રોની પરમહંસનિષ્ઠા સાંભળીને દક્ષ
પણ કદાચ વિરક્ત થાય એટલે તેમની ઉપર
અનુગ્રહ કરવા માટે દેવર્ષિ નારદ તેમની
પાસે ગયા. તેમને આવેલા જોઈને દક્ષ કહે
છે. ॥ ૩૫ ॥

દક્ષ બોલ્યા — અરે દુષ્ટ, સાધુ જેવો વેષ છે
જેનો તેનાથી તેં સ્વધર્મમાં પ્રવૃત્ત થયેલા અમારા
બાળકોનું ભૂંડું કર્યું છે, (કારણ કે) તેં તેમને
ભિક્ષુઓનો માર્ગ બતાવ્યો છે. ॥ ૩૬ ॥

સાધુના જેવો ‘લિઙ્ગમ્’ વેષ છે જેનો તેનાથી
તારા દ્વારા ‘નઃ’ અમારા બાળકોનું ‘અસાધુ’ ભૂંડું
‘અકારિ’ કરવામાં આવ્યું છે. તે જ કહે છે—
‘સાધૂનામ્’ સ્વધર્મમાં પ્રવૃત્ત થયેલાઓને ભિક્ષુઓનો
જે માર્ગ છે તે દર્શાવ્યો છે. ॥ ૩૬ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે સંન્યાસીનો માર્ગ
તો શ્રેષ્ઠ છે, કારણ કે તે મોક્ષના કારણરૂપ છે.
તે માટે ઉત્તર આપે છે કે એ સત્ય છે, પરંતુ ત્રણ
ઋણ અદા કર્યા વિના તો મહા અનર્થ જ છે,
એમ કહે છે— ‘ઋણૈઃ ઇતિ ।’

(પિતૃ, દેવ અને ઋષિ, એમ) ત્રણ ઋણથી
મુક્ત ન થયેલા તેમ જ કર્મ(ફળની નશ્વરતા)
સંબંધી જેમના દ્વારા કંઈ પણ વિચારવામાં નથી
આવ્યું, તેમના બંને લોકના કલ્યાણનો હે પાપી,
તારા વડે નાશ કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૩૭ ॥

‘જન્મ લેતો બ્રાહ્મણ ત્રણ ઋણ સાથે જન્મે
છે. બ્રહ્મચર્ય દ્વારા ઋષિઓનું, યજ્ઞ દ્વારા દેવોનું,
પ્રજા ઉત્પન્ન કરવા દ્વારા પિતૃઓનું ઋણ ચૂકવીને
આ ખરેખર, ઋણમુક્ત થાય છે. જે બ્રાહ્મણ
પુત્રવાળો હોય છે, યજ્ઞ કરનારો હોય છે,
બ્રહ્મચારી હોય છે.’ (તૈત્તિ.સં.૬/૩/૧૦/૫)

ઋણૈરમુક્તાનામ્ । ન મીમાંસિતાનિ વિચારિતાનિ
કર્માણિ ચૈઃ । તેષાં તાવદૃણવિમોકો નાસ્તિ ।
તદુત્તરકાલભાવિત્વાચ્ચ પુત્રોત્પાદનયજ્ઞાનુષ્ઠાનયો-
રભાવેન પિતૃદેવર્ષિઋણાદ્વિમુક્તિશ્ચ નાસ્તિ ।
અતો હે પાપ, વિષયભોગત્યાગાદિહ લોકે શ્રેયસો
વિઘાતઃ કૃતઃ । મોક્ષાનધિકારિત્વાચ્ચ પરલોકેઽપિ
શ્રેયસો વિઘાતઃ કૃત ઇત્યર્થઃ । તથા ચ મનુઃ—

‘ઋણાનિ ત્રીણ્યપાકૃત્ય મનો મોક્ષે નિવેશયેત્ ।
અનપાકૃત્ય મોક્ષં તુ સેવમાનો વ્રજત્યધઃ ॥’
ઇતિ ॥ ૩૭ ॥

एवं त्वं निरनुक्रोशो बालानां मतिभिद्धरेः ।
पार्षदमध्ये चरसि यशोहा निरपत्रपः ॥ ३८

બાલાનાં મતિં પુત્રાદિવિષયાં ખિનત્તીતિ
તથા । એવં નિરનુક્રોશો નિર્ઘૃણઃ । હરેર્યશોનાશકઃ
સન્ તત્પાર્ષદાનાં મધ્યે કથં ચરસિ ॥ ૩૯ ॥

નિર્લજ્જત્વમેવાહ—નન્વિતિ ।

નનુ ભાગવતા નિત્યં ભૂતાનુગ્રહકાતરાઃ ।
ઋતે ત્વાં સૌહૃદ્ધનં વૈ વૈરઙ્ક્રમવૈરિણામ્ ॥ ૩૯

‘ઋણૈઃ અમુક્તાનામ્’ ઋણમાંથી મુક્ત ન
થયેલાઓને, ‘ન મીમાંસિતાનિ’ જેમના દ્વારા કર્મ
નથી વિચારવામાં આવ્યું, તેથી તેમની ઋણમાંથી
મુક્તિ નથી. વળી, તે દક્ષપુત્રોના અધ્યયનકાળ
પછીના સમયમાં પુત્રોત્પત્તિ અને યજ્ઞાનુષ્ઠાન
થવાનાં હોવાથી તેઓ પિતૃ, દેવ, ઋષિના ઋણમાંથી
મુક્ત નથી થયા. આથી હે પાપી, વિષયભોગનો
ત્યાગ કરવાથી આ લોકના સુખનો નાશ કરવામાં
આવ્યો છે અને મોક્ષના અધિકારી ન હોવાથી
પરલોકના સુખનો પણ નાશ કરવામાં આવ્યો છે,
એમ અર્થ છે. તે અનુસાર મનુ (કહે છે)—

‘ત્રણ ઋણ ચૂકવીને મનને મોક્ષમાં
સ્થાપવું (સંન્યાસ લેવો). ત્રણ ઋણ ચૂકવ્યા
વિના મોક્ષનું સેવન કરનાર પતન પામે છે.’
(મનુસ્મૃતિ ૬/૩૫) ॥ ૩૭ ॥

આ પ્રમાણે બાળકોની બુદ્ધિ ભરમાવનાર
એવો તું નિર્દય છે. શ્રીહરિના યશનો નાશ
કરનાર એવો તું નિર્લજ્જ થઈને તેમના પાર્ષદોની
વચ્ચે (શું જોઈને) ફર્યા કરે છે? ॥ ૩૮ ॥

બાળકોની પુત્રાદિવિષયક બુદ્ધિને ભરમાવે
છે તેવો— આ પ્રમાણે ‘નિરનુક્રોશઃ’ નિર્દય—
શ્રીહરિના યશનો નાશ કરનાર થઈ તેમના
પાર્ષદોની વચ્ચે (શું જોઈને) ફર્યા કરે છે? ॥ ૩૮ ॥

નિર્લજ્જતાનું વર્ણન કરે છે— ‘નનુ ઇતિ’

આશ્ચર્યની વાત છે કે તારા સિવાયના
ભગવદ્ભક્તો હંમેશાં પ્રાણીઓ ઉપર દયા
કરવાને માટે વ્યગ્ર રહેનારા હોય છે, પરંતુ તું
તો સ્નેહભાવ નષ્ટ કરનારો છે અને જેમનામાં
વેરભાવ ન હોય તેમનામાં પણ વેર કરનારો
છે. ॥ ૩૮ ॥

નનુ ત્વામૃતે ભાગવતાઃ સર્વે
ભૂતાનુગ્રહપરવશાસ્ત્વં તુ ભૂતવિપ્રિયં કુર્વન્કથં
ન લજ્જસ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૩૯ ॥

નનુ વૈરાગ્યાદુપશમ ઉપશમાચ્ચ ભૂતસ્નેહપાશ-
ચ્છેદનં ભવતિ, ન ચ વિરક્તસ્ય ઋણત્રયાપાકરણમા-
વશ્યકમ્, ‘યદહરેવ વિરજેત્તદહરેવ પ્રવ્રજેત્’
‘યદિ વેતરથા બ્રહ્મચર્યાદેવ પ્રવ્રજેત્’ ઇત્યાદિ શ્રુતેઃ ।
અતો વૈરાગ્યોપદેશેન તેષાં મયાનુગ્રહ એવ કૃત
ઇતિ ચેત્તત્રાહ—નેતિ ।

નેત્યં પુંસાં વિરાગઃ સ્યાત્ ત્વયા કેવલિના મૃષા ।
મન્યસે યદ્યુપશમં સ્નેહપાશનિકૃન્તનમ્ ॥ ૪૦ ॥

યદ્યપિ ત્વમેવં મન્યસે તથાપિ મૃષા
કેવલિના જ્ઞાનં વિનાઽવધૂતવેષેણ ત્વયેત્યં
મતિચાલને કૃતેઽપિ પુંસાં વિરાગો નૈવ સ્યાત્ ।
ન ચ વિરાગં વિનોપશમઃ, ન ચ તેન વિના
સ્નેહપાશનિકૃન્તનમિત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

ઇત્યં વિરાગો ન સ્યાદિત્યત્ર હેતુમાહ—

આશ્ચર્ય છે કે તારા સિવાયના સર્વ ભગવદ્ભક્તો
હંમેશાં પ્રાણીઓ ઉપર અનુગ્રહ કરવામાં વ્યગ્ર
હોય છે, પરંતુ પ્રાણીઓનું બગાડનારો તું કેમ
નિર્લજ્જ છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૯ ॥

“વૈરાગ્યથી ઉપશમ અને ઉપશમથી
પ્રાણીઓના સ્નેહપાશ તૂટે છે. વળી, જેને
વૈરાગ્ય થાય તેને ત્રણ ઋણ ચૂકવવાં આવશ્યક
નથી. ‘જે દિવસે વૈરાગ્ય થાય તે જ દિવસે
સંન્યાસ લેવો.’ ‘બ્રહ્મચર્યપાલન પછી તરત જ
સંન્યાસ લેવો.’ (જાબાલ.-૪) આથી વૈરાગ્યના
ઉપદેશથી તે છોકરાઓ ઉપર મારા દ્વારા અનુગ્રહ
જ કરવામાં આવ્યો છે.” એમ જો (નારદજી
દ્વારા) કહેવામાં આવે તો (તે માટે આ શ્લોકથી)
ઉત્તર આપે છે— ‘ન ઇતિ’

તું જો માનતો હોય કે ઉપશમ સ્નેહપાશનો
નાશ કરનાર છે, તો (તે સત્ય નથી,) કેવળ વ્યર્થ
(જ્ઞાનશૂન્ય) અવધૂત વેશ ધારણ કરનાર એવા
તારા વડે આ પ્રમાણે (બુદ્ધિ ભરમાવવામાં આવે
તેથી કાંઈ) વૈરાગ્ય થાય નહીં. ॥ ૪૦ ॥

(હે નારદ,) તું કદાચ આ પ્રમાણે માનતો
હોય તો પણ (તે સાચું નથી.) ‘મૃષા કેવલિના’
કેવળ વ્યર્થ (જ્ઞાનશૂન્ય) અવધૂત વેશ ધારણ
કરનાર એવા તારા વડે આ પ્રમાણે બુદ્ધિ
ભરમાવવામાં આવે તો પણ વૈરાગ્ય ન જ થાય.
વળી, વૈરાગ્ય વિના ઉપશમ ન થાય અને તેના
વિના સ્નેહપાશનો નાશ ન થાય, એમ અર્થ
છે. ॥ ૪૦ ॥

આ પ્રમાણે વૈરાગ્ય ન થાય એનું અહીં
કારણ આપે છે—

નાનુભૂય ન જાનાતિ પુમાન્ વિષયતીક્ષ્ણતામ્ ।
નિર્વિદ્યેત સ્વયં તસ્માન્ન તથા ભિન્નધીઃ પરૈઃ ॥ ૪૧

નાનુભૂય અનનુભૂય વિષયાણાં તીક્ષ્ણતાં
દુઃસ્વહેતુત્વં ન જાનાતિ । તસ્માદ્વિષયાનુભવેન
તીક્ષ્ણત્વજ્ઞાનાત્ કારણાત્સ્વયં યથા નિર્વિદ્યેત
તથા ભવાદૃશૈઃ પરૈર્ભિન્નધીર્ન નિર્વિદ્યેત ॥ ૪૧ ॥

અતસ્ત્વયાસ્માકમપ્રિયમેવ કૃતં તથાપિ
વયં ન કુર્મ્મં ઇત્યાહ—ચદિતિ ।

યન્નસ્ત્વં કર્મસન્ધાનાં સાધૂનાં ગૃહમેધિનામ્ ।
કૃતવાનસિ દુર્મર્ષં વિપ્રિયં તવ મર્ષિતમ્ ॥ ૪૨

કર્મસન્ધાનાં કર્મમર્યાદાનામ્ । કર્તુમન્ધાનામિતિ
પાઠે વિપ્રિયં કર્તુમજાનતામિત્યર્થઃ । દુઃસહં યત્ત્વં
કૃતવાનસિ તન્મર્ષિતં સોઢમ્ ॥ ૪૨ ॥

તથાપિ તવાભદ્રં ભવિષ્યત્યેવેત્યાહ ।

તન્તુકૃન્તન યન્નસ્ત્વમભદ્રમચરઃ પુનઃ ।
તસ્માલ્લોકેષુ તે મૂઢ ન ભવેદ્ભ્રમતઃ પદમ્ ॥ ૪૩

વિષયોનો અનુભવ કર્યા વિના મનુષ્ય
વિષયોની દુઃખરૂપતાને સમજી શકતો નથી. (તેથી
વિષયોનો અનુભવ કરવાથી મનુષ્યને) પોતાની
મેળે જેટલો વૈરાગ્ય થાય છે તેટલો બીજાઓ દ્વારા
જેની બુદ્ધિને ભરમાવવામાં આવી છે તેને નથી
થતો. ॥ ૪૧ ॥

‘ન-અનુભૂય’ (વિષયોનો) અનુભવ કર્યા
વિના વિષયોની ‘તીક્ષ્ણતામ્’ દુઃખરૂપતા જાણી
શકાતી નથી, તેથી વિષયાનુભવ દ્વારા વિષયોની
દુઃખરૂપતાનું જ્ઞાન થવાથી વિષયોની તીક્ષ્ણતાવાળું
જ્ઞાન જેમાં છે તે કારણથી (વિષયાનુભવ દ્વારા
વિષયોની દુઃખરૂપતાનું જ્ઞાન થવાને કારણે) પોતાની
જાતે જેટલો વૈરાગ્ય ઉપજે છે, તેટલો વૈરાગ્ય
તારા જેવા અન્ય લોકો દ્વારા જેની બુદ્ધિને ભડકાવવામાં
આવી છે તેને નથી થતો. ॥ ૪૧ ॥

આમ, તારા વડે અમારું અણગમતું કરવામાં
આવ્યું તેમ છતાં પણ ‘અમે (તારું કંઈ) ન
બગાડ્યું,’ એમ કહે છે— ‘ચદ્ ઇતિ ।’

કર્મની મર્યાદા જાળવનારા ઉત્તમ ગૃહસ્થો
એવા અમારું તેં (પહેલાં આવું) દુઃસહ અપ્રિય કર્યું
હતું, તે તારું (કૃત્ય એક વાર તો અમે) સહ્યું. ॥ ૪૨ ॥

‘કર્મસન્ધાનામ્’ કર્મની મર્યાદા ધરાવનારાઓનું,
‘કર્તુમન્ધાનામ્’ એમ પાઠમાં, અપ્રિય કરવા માટે
ન જાણતા એવા (અમારું), એમ અર્થ છે. દુઃસહ
એવું જે તેં કર્યું તે ‘મર્ષિતમ્’ સહન કર્યું. ॥ ૪૨ ॥

(તારું કૃત્ય અમે સહન કર્યું.) તેમ છતાં પણ
તારું અભદ્ર થશે જ, એમ કહે છે.

અમારો વંશવેલો વાઢનાર હે મૂઢ, તેં અમારું
ફરીથી જે અશુભ કર્યું છે, તેથી (હું તને શાપ
આપું છું કે) લોક-લોકાંતરમાં ભટકતા એવા તારું
કોઈ (ચોક્કસ) સ્થાન થશે નહીં. (તું જ્યાં ત્યાં
ભટક્યા કરીશ.) ॥ ૪૩ ॥

તન્તુકૃન્તન સન્તાનચ્છેદક । યદ્યસ્માદભદ્રં
પુત્રાણાં સ્થાનભ્રંશમચરસ્તત્તસ્માત્તવ લોકેષુ
ભ્રમતઃ પદં સ્થાનં ન ભવેદિતિ મૃદુચ્છલેન
શાપઃ ॥ ૪૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

પ્રતિજગ્રાહ તદ્વાહં નારદઃ સાધુસમ્મતઃ ।
એતાવાન્ સાધુવાદો હિ તિતિક્ષેતેશ્વરઃ સ્વયમ્ ॥ ૪૪

બાહં તથેતિ સ્વીકૃતવાન્ । ઈશ્વરોઽપિ પ્રતિશસું
સમર્થોઽપિ । તિતિક્ષેત સહેતેતિ યદેતાવાનેવ ॥ ૪૪ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे नारदशापो नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ

દક્ષ પ્રજાપતિની સાઈઠ કન્યાઓના વંશનું વર્ણન

ષષ્ઠે દક્ષેણ સૃષ્ટાયાં કન્યાષષ્ટ્યાં પ્રકીર્તિતાઃ ।
પૃથગ્વંશા યતો જાતો વિશ્વરૂપો દિતેઃ સુતાત્ ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

તતઃ પ્રાચેતસોઽસિક્વ્યામનુનીતઃ સ્વયમ્ભુવા ।
ષષ્ટિં સઙ્ગનયામાસ દુહિતૃઃ પિતૃવત્સલાઃ ॥ ૧

નારદાત્પુત્રાણાં નાશમાશઙ્કમાનો દુહિતૃ-
ર્જનયામાસ ॥ ૧ ॥

‘તન્તુકૃન્તન’ વંશવેલો નષ્ટ કરનાર, ‘યત્’
જે કારણે પુત્રોની, ઐહિક સુખના અનુભવથી
વિરોધી એવી અભદ્ર સ્થાનભ્રમતા આચરી, ‘તત્’
તેથી (લોકોમાં ભટકતા એવા તારું) ‘પદમ્’ કોઈ
એક (નિશ્ચિત) સ્થાન ન થાય, એમ મૂદુ શબ્દછળથી
શાપ આપ્યો. ॥ ૪૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સત્પુરુષોમાં માન્ય
એવા નારદજીએ તે (દક્ષના શાપ)ને ‘ભલે (તેમ
થાઓ.)’ (એમ કહીને) સ્વીકારી લીધો. પોતે
સામે શાપ આપવા સમર્થ હોવા છતાં (મનુષ્ય)
સહન કરે એટલું જ સાધુત્વ છે. ॥ ૪૪ ॥

‘બાહમ્’ ‘ભલે, તેમ થાઓ.’ એમ કહીને
સ્વીકાર કર્યો. ‘ઈશ્વરઃ અપિ’ સામે શાપ આપવા
સમર્થ હોવા છતાં પણ ‘તિતિક્ષેત’ સહન કરે,
એટલું જ (સાધુત્વ છે). ॥ ૪૪ ॥

છટ્ટા અધ્યાયમાં દક્ષ દ્વારા ઉત્પન્ન કરવામાં
આવેલી સાઈઠ કન્યાઓમાં થયેલા જુદા જુદા
વંશો વર્ણવવામાં આવ્યા છે, જેમાં અદિતિના
પુત્ર (ત્વષ્ટા)થી વિશ્વરૂપ જન્મ્યા. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ત્યાર પછી સ્વયમ્ભૂ
બ્રહ્માજી દ્વારા મનાવવામાં આવેલા પ્રયેતાપુત્ર
દક્ષે ભાર્યા અસિક્વનીમાં પિતા ઉપર વાત્સલ્ય
રાખનારી સાઈઠ પુત્રીઓ ઉત્પન્ન કરી. ॥ ૧ ॥

નારદજી તરફથી પુત્રોના (સંસારના)
નાશની શંકા સેવતા (દક્ષે) દીકરીઓને જન્મ
આપ્યો. ॥ ૧ ॥

દશ ધર્માય કાયેન્દોદ્વિષ્ટ્ ત્રિણવ દત્તવાન્ ।

ભૂતાઙ્ગિરઃકૃશાશ્વેભ્યો દ્વે દ્વે તાક્ષ્યાય ચાપરાઃ ॥ ૨

કાય કશ્યપાય । દ્વિષ્ટ્ દ્વિગુણાઃ ષ્ટ્
દ્વાદશ યાસુ તાઃ, ત્રયોદશેત્યર્થઃ । ઇન્દોઃ સોમાય ।
ત્રિણવ સપ્તવિંશતિમ્ । તાક્ષ્યાય નામાન્તરં પ્રાપ્તાય
કશ્યપાયૈવ । અપરા અવશિષ્ટાશ્ચતસ્રઃ ॥ ૨ ॥

વંશીધરી—ઇહ વૈયધિકરણ્યે મધ્યમપદલોપઃ ।
ત્રયોદશસુ દ્વાદશસઙ્ખ્યાયાઃ સમ્ભવાદિતિ
ભાવઃ ।

નામધેયાન્યમૂષાં ત્વં સાપત્યાનાં ચ મે શૃણુ ।

યાસાં પ્રસૂતિપ્રસવૈર્લોકા આપૂરિતાસ્ત્રયઃ ॥ ૩

સાપત્યાનામપત્યસહિતાનામ્ । મે મત્તઃ શૃણુ ।
પ્રસૂતિપ્રસવૈઃ પુત્રપૌત્રાદિભિઃ ॥ ૩ ॥

ભાનુર્લમ્બા કકુબ્જામિર્વિશ્વા સાધ્યા મરુત્વતી ।

વસુર્મુહૂર્તા સઙ્કલ્યા ધર્મપત્ન્યઃ સુતાન્ શૃણુ ॥ ૪

॥ ૪ ॥

ભાનોસ્તુ દેવઋષભ ઇન્દ્રસેનસ્તતો નૃપ ।

વિદ્યોત આસીલ્લમ્બાયાસ્તતશ્ચ સ્તનયિત્લવઃ ॥ ૫

તતો દેવઋષભાત્ ॥ ૫ ॥

(તેમાંથી) ધર્મને દસ, (પ્રજાપતિ) કશ્યપને
તેર, ચન્દ્રને સત્તાવીસ, ભૂત, અંગિરા તથા
કૃશાશ્વને બબ્બે તથા બાકીની (ચાર) તાક્ષ્યને
આપી (પરણાવી). ॥ ૨ ॥

‘કાય’ કશ્યપને ‘દ્વિષ્ટ્’ છના બે ગણાં
બાર જેમાં છે તેટલી કન્યાઓ અર્થાત્ તેર—
‘ઇન્દોઃ’ સોમને (ચન્દ્રને) ‘ત્રિણવ’ સત્તાવીસ,
‘તાક્ષ્યાય’ ‘તાક્ષ્યનામધારી’ કશ્યપને જ ‘અપરા’
બાકીની ચાર ॥ ૨ ॥

(‘દ્વાદશ’ અને ‘યાસુ’ એમ) અહીં જુદી
જુદી વિભક્તિઓ હોવાથી મધ્યમપદલોપી
સમાસ છે. અન્ય પુરાણોમાં કશ્યપ ઋષિની તેર
પત્નીઓનો ઉલ્લેખ હોવાથી આ પ્રમાણે અર્થ
કરવામાં આવ્યો છે.

સન્તાનો સહિત એ દક્ષકન્યાઓનાં નામ
તમે મારી પાસેથી સાંભળો, કે જેઓના પુત્રપૌત્રાદિથી
ત્રણે લોક ભરાઈ ગયા. ॥ ૩ ॥

‘સ-અપત્યાનામ્’ સન્તાનો સહિત તેમનાં
નામ ‘મે’ મારી પાસેથી સાંભળો. ‘પ્રસૂતિપ્રસવૈઃ’
પુત્રપૌત્રાદિથી ॥ ૩ ॥

ભાનુ, લંબા, કકુભ, જામિ, વિશ્વા,
સાધ્યા, મરુત્વતી, વસુ, મુહૂર્તા, સંકલ્યા ધર્મની
પત્નીઓ છે. (તેમના) પુત્રોનાં નામ તમે
સાંભળો ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

હે નૃપ, (તેમાંની) ભાનુનો તો દેવઋષભ
(થયો) અને તેનાથી ઇન્દ્રસેન થયો. લંબાનો
વિદ્યોત (નામનો પુત્ર) થયો અને તેનાથી
સ્તનયિત્નુઓ (મેઘગણો) થયા. ॥ ૫ ॥

‘તત્તઃ’ તે દેવઋષભથી ॥ ૫ ॥ (અનુષ્ટુપ
છંદમાં આઠ અક્ષરનું ચરણ પૂર્ણ કરવા ‘દેવર્ષભ’
એમ સંધિ કરી નથી.)

કકુભઃ સઙ્કટસ્તસ્ય કીકટસ્તનયો યતઃ ।

ભુવો દુર્ગાણિ જામેયઃ સ્વર્ગો નન્દિસ્તતોઽભવત્ ॥ ૬

યતઃ કીકટાદ્ભુવો દુર્ગાણિ દુર્ગાભિમાનિનો
દેવાઃ । જામેયો જામ્યાઃ પુત્રઃ સ્વર્ગસ્તતઃ સ્વર્ગાન્નન્દિઃ
પુત્રોઽભવત્ ॥ ૬ ॥

વિશ્વેદેવાસ્તુ વિશ્વાયા અપ્રજાંસ્તાન્ પ્રચક્ષતે ।
સાધ્યો ગણસ્તુ સાધ્યાયા અર્થસિદ્ધિસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૭

તત્સુતઃ સાધ્યાનાં સુતઃ ॥ ૭ ॥

મરુત્વાંશ્ચ જયન્તશ્ચ મરુત્વત્યાં બભૂવતુઃ ।
જયન્તો વાસુદેવાંશ ઉપેન્દ્ર ઇતિ યં વિદુઃ ॥ ૮

વંશીધરી—અસ્યોપેન્દ્રત્વમ્ કલ્પભેદાભિપ્રાયેણ ।

બા.પ્ર.—અસ્મિન્કલ્પે તુ વામનસ્યોપેન્દ્રત્વસ્ય
વક્ષ્યમાણત્વાત્ ।

મૌહૂર્તિકા દેવગણા મુહૂર્તાયાશ્ચ જઙ્ગિરે ।
યે વૈ ફલં પ્રયચ્છન્તિ ભૂતાનાં સ્વસ્વકાલજમ્ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

સઙ્કલ્પાયાશ્ચ સઙ્કલ્પઃ કામઃ સઙ્કલ્પજઃ સ્મૃતઃ ।
વસવોઽષ્ટૌ વસોઃ પુત્રાસ્તેષાં નામાનિ મે શૃણુ ॥ ૧૦

કકુભને સંકટ (નામનો પુત્ર થયો) અને તે
(સંકટ)ને કીકટ નામનો પુત્ર થયો, જે (કીકટ)માંથી
પૃથ્વીના કિલ્લાનું અભિમાન ધરાવતા દેવો થયા.
જામિનો સ્વર્ગ (નામનો) પુત્ર થયો. તે સ્વર્ગથી
નંદિ થયો. ॥ ૬ ॥

જે કીકટથી 'દુર્ગાણિ' પૃથ્વીના કિલ્લાનું
અભિમાન ધરાવતા દેવો (થયા). 'જામેયઃ'
('જામ્યાઃ') જામિનો સ્વર્ગ (નામે) પુત્ર થયો
અને 'તતઃ' તે સ્વર્ગથી નન્દિ નામે પુત્ર થયો. ॥ ૬ ॥

વિશ્વાના વિશ્વેદેવા થયા. તેમને પ્રજારહિત
કહેવામાં આવ્યા છે. સાધ્યાનો સાધ્ય નામનો
દેવસમુદાય થયો. તેમનો પુત્ર અર્થસિદ્ધિ થયો. ॥ ૭ ॥

'તત્સુતઃ' તે સાધ્ય નામના દેવસમુદાયનો
પુત્ર (અર્થસિદ્ધિ) ॥ ૭ ॥

મરુત્વતી વિષે મરુત્વાન અને જયન્ત
(નામના) પુત્રો થયા. ભગવાન શ્રીવાસુદેવના
અંશરૂપ જયન્ત છે, કે જેને (લોકો) 'ઉપેન્દ્ર' તરીકે
ઓળખે છે. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

જયન્તનું ઉપેન્દ્રત્વ કલ્પભેદના અભિપ્રાયથી
છે, તેમ સમજવું.

આ કલ્પમાં તો વામન ભગવાનનું ઉપેન્દ્રત્વ
કહેવામાં આવશે.

મુહૂર્તથી મૌહૂર્તિકા નામના દેવગણો
જન્મ્યા, કે જેઓ પ્રાણીઓને પોતપોતાના
મુહૂર્તમાં કર્માનુસાર (ઉત્પન્ન થનારું) ફળ આપે
છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

સંકલ્પાનો સંકલ્પ (નામનો) પુત્ર થયો અને
સંકલ્પથી જન્મેલો પુત્ર કામ કહેવાયો. વસુના
પુત્રો આઠ વસુઓ થયા, તેમનાં નામ મારી
પાસેથી સાંભળો ॥ ૧૦ ॥

વસોર્વશસ્ય ભૂયસ્ત્વાદન્તે નિર્દેશઃ । મે
મત્તઃ ॥ ૧૦ ॥

દ્રોણઃ પ્રાણો ધ્રુવોઽર્કોઽગ્નિર્દોષો વસુર્વિભાવસુઃ ।
દ્રોણસ્યાભિમતેઃ પત્ન્યા હર્ષશોકભયાદયઃ ॥ ૧૧

અભિમતિર્નામ પત્ની તસ્યા હર્ષાદયઃ
પુત્રાઃ ॥ ૧૧ ॥

પ્રાણસ્યોર્જસ્વતી ભાર્યા સહ આયુઃ પુરોજવઃ ।
ધ્રુવસ્ય ભાર્યા ધરણિરસૂત વિવિધાઃ પુરઃ ॥ ૧૨

સહશ્ચ આયુશ્ચ પુરોજવશ્ચ પુત્રાઃ ।
પુરઃ પુરાણિ ॥ ૧૨ ॥

અર્કસ્ય વાસના ભાર્યા પુત્રાસ્તર્ષાદયઃ સ્મૃતાઃ ।
અગ્નેર્ભાર્યા વસોર્ધારા પુત્રા દ્રવિણકાદયઃ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

સ્કન્દશ્ચ કૃત્તિકાપુત્રો યે વિશાખાદયસ્તતઃ ।
દોષસ્ય શર્વરી પુત્રઃ શિશુમારો હરેઃ કલા ॥ ૧૪

સ્કન્દશ્ચ કૃત્તિકાસુતોઽગ્નેઃ પુત્રઃ ।
ષાળ્માતુર ઇત્યગ્નિભૂરિતિ ચ પ્રસિદ્ધેઃ । તતઃ
સ્કન્દાત્ ॥ ૧૪ ॥

અન્વિ. — સ્કન્દશ્ચાગ્નિપુત્રઃ ધાત્રીત્વેન કૃત્તિકાપુત્રઃ
કૃત્તિકા ચાગ્નેર્ભાર્યા । વસ્તુતઃ સ્કન્દઃ શિવપુત્રઃ ।

વસુનો વંશ મોટો હોવાથી તેનો છેલ્લે
નિર્દેશ કર્યો છે. 'મે' મારી પાસેથી ॥ ૧૦ ॥

દ્રોણ, પ્રાણ, ધ્રુવ, અર્ક, અગ્નિ, દોષ, વસુ
અને વિભાવસુ. (તેમાંના) દ્રોણની અભિમતિ
(નામની) પત્નીના હર્ષ, શોક, ભય વગેરે (પુત્રો)
થયા. ॥ ૧૧ ॥

અભિમતિ નામની પત્ની, તેના હર્ષ વગેરે
પુત્રો ॥ ૧૧ ॥

પ્રાણની ઊર્જસ્વતી નામની ભાર્યાએ સહ,
આયુ અને પુરોજવ (નામના પુત્રો અને ધ્રુવની
ભાર્યા ધરણિએ) અનેક નગરના અભિમાની
પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૧૨ ॥

સહ, આયુ અને પુરોજવ નામના પુત્રો,
'પુરઃ' નગરો ॥ ૧૨ ॥

અર્કની વાસના (નામની) ભાર્યા (હતી.
તેના) તર્ષ વગેરે (પુત્રો) કહેવાયા. અગ્નિની
ભાર્યા વસોર્ધારા (હતી, જેના) દ્રવિણક વગેરે
પુત્રો થયા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

(તદ્દુપરાંત અગ્નિને) કૃત્તિકા (નામની પત્ની)થી
પુત્ર થયો તે સ્કંદ (કાર્તિકસ્વામી). તેનાથી જે
(પુત્રો થયા તે) વિશાખ વગેરે હતા. દોષની
ભાર્યા શર્વરી હતી. (તેનો) શ્રીહરિના અંશરૂપ
શિશુમાર પુત્ર થયો. ॥ ૧૪ ॥

અગ્નિનો કૃત્તિકાથી થયેલો પુત્ર સ્કંદ.
'ષાળ્માતુરઃ ઇતિ' કૃત્તિકા નામે છ તારાઓનું
મંડળ છે, તે છ માતાઓનો પુત્ર અગ્નિથી જન્મેલો
છે, એમ પ્રસિદ્ધ છે. 'તતઃ' તે સ્કન્દથી ॥ ૧૪ ॥

વસ્તુતઃ સ્કન્દ શિવપુત્ર જ છે. કૃત્તિકાએ
ધાત્રી તરીકે તેમની સાથે પુત્રવત્ વ્યવહાર
કર્યો અને કૃત્તિકા એ અગ્નિની પત્ની છે, તેથી
સ્કન્દ અગ્નિપુત્ર છે.

વસોરાઙ્ગિરસી પુત્રો વિશ્વકર્માઽઽકૃતીપતિઃ ।

તતો મનુશ્ચાક્ષુષોઽભૂદ્ વિશ્વે સાધ્યા મનોઃ સુતાઃ ॥ ૧૫

આકૃતીપતિઃ શિલ્પાચાર્યઃ । તતો

વિશ્વકર્મણશ્ચાક્ષુષો મનુરાસીત્ ॥ ૧૫ ॥

વિભાવસોરસૂતોષા વ્યુષ્ટં રોચિષમાતપમ્ ।

પઞ્ચયામોઽથ ભૂતાનિ યેન જાગ્રતિ કર્મસુ ॥ ૧૬

વિભાવસોરુષા નામ ભાર્યા । અથ આતપા-

ત્પઞ્ચયામો દિવસો જાતઃ । અત એવ રાત્રિસ્ત્રિયામા

પ્રદોષપ્રત્યૂષયોર્દિવસસ્યાવયવત્વાત્ ॥ ૧૬ ॥

ભૂતસ્ય દ્વે ભાર્યે તયોર્વશમાહ—સરૂપેતિ ।

સરૂપાસૂત ભૂતસ્ય ભાર્યા રુદ્રાંશ્ચ કોટિશઃ ।

રૈવતોઽજો ભવો ભીમો વામ ઝગ્રો વૃષાકપિઃ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

અજૈકપાદહિર્બુધ્ન્યો બહુરૂપો મહાનિતિ ।

રુદ્રસ્ય પાર્ષદાશ્ચાન્યે ઘોરા ભૂતવિનાયકાઃ ॥ ૧૮

મહાનિત્યેવમેકાદશરૂપસ્ય રુદ્રસ્ય । પાર્ષદાઃ

પ્રેતાદયઃ । અન્યેઽન્યસ્યાં જાતાઃ ॥ ૧૮ ॥

અઙ્ગિરસઃ સ્વધા સતી ચેતિ દ્વે ભાર્યે

તયોર્વશમાહ—પ્રજાપતેરિતિ ।

પ્રજાપતેરઙ્ગિરસઃ સ્વધા પત્ની પિતૃનથ ।

અથર્વાઙ્ગિરસં વેદં પુત્રત્વે ચાકરોત્ સતી ॥ ૧૯

વસુની આંગિરસી પત્ની (હતી.) તેના પુત્ર વિશ્વકર્મા શિલ્પવિદ્યાના આચાર્ય થયા. તેમનાથી ચાક્ષુષ મનુ થયા. તેમના વિશ્વેદેવો અને સાધ્યદેવો (નામના) પુત્રો થયા. ॥ ૧૫ ॥

‘આકૃતીપતિઃ’ શિલ્પવિદ્યાના આચાર્ય- ‘તતઃ’ તે વિશ્વકર્માથી ચાક્ષુષ મનુ થયા. ॥ ૧૫ ॥

(આઠમા વસુ) વિભાવસુની (પત્ની) ઉષાએ વ્યુષ્ટ, રોચિષ અને આતપ ઉત્પન્ન કર્યા. (તેમાંના) આતપથી પંચયામ (દિવસ) થયો, જેનાથી પ્રાણીઓ (પોતપોતાનાં) કર્મોમાં જાગરૂક બને છે. ॥ ૧૬ ॥

વિભાવસુની ઉષા નામની ભાર્યા- હવે આતપથી પાંચ પ્રહરવાળો દિવસ ઉત્પન્ન થયો, કારણ કે સાયંકાળ અને પ્રાતઃકાળ દિવસના ભાગ છે. ॥ ૧૬ ॥

(દક્ષના જમાઈ) ભૂતની બે ભાર્યાઓ હતી. તે બન્નેનો વંશ કહે છે— ‘સરૂપા ઙ્ગિતિ’

ભૂતની પત્ની (દક્ષપુત્રી) સરૂપાએ રુદ્ર નામના કરોડો પુત્ર ઉત્પન્ન કર્યા. (તેમાં) રૈવત, અજ, ભવ, ભીમ, વામ, ઝગ્ર, વૃષાકપિ, ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

અજૈકપાદ, અહિર્બુધ્ન્ય, બહુરૂપ અને મહાન (આ એકાદશ રુદ્રો છે). (ભૂતની) બીજી પત્નીમાં રુદ્રના પાર્ષદો ભયંકર ભૂત, પ્રેત તથા વિનાયકો થયા. ॥ ૧૮ ॥

‘મહાન’ (અગિયારમા) મહાન- એમ એકાદશ રુદ્રના પાર્ષદો પ્રેત વગેરે થયા. ‘અન્યે’ બીજા પુત્રો બીજી ભાર્યામાં જન્મ્યા. ॥ ૧૮ ॥

અંગિરાની સ્વધા અને સતી, એમ બે ભાર્યાઓ હતી. તે બન્નેનો વંશ વર્ણવે છે— ‘પ્રજાપતેઃ ઙ્ગિતિ’

(દક્ષના જમાઈ) પ્રજાપતિ અંગિરાની પત્ની સ્વધાએ પિતૃદેવોને તથા (બીજી પત્ની) સતીએ અથર્વાંગિરસ વેદને પુત્રરૂપે ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૧૯ ॥

સ્વધા નામ પત્ની પિતૃન્પુત્રત્વેઽકરોત્ । અથ
સતી ચાથર્વાઙ્ગિરસં નામ વેદમ્ ॥ ૧૯ ॥

કૃશાશ્વસ્યાર્ચિર્ધિષણેતિ દ્વે ભાર્યે
તયોર્વશમાહ—કૃશાશ્વ ઇતિ ।

કૃશાશ્વોઽર્ચિષિ ભાર્યાયાં ધૂમ્રકેશમજીજનત્ ।
ધિષણાયાં વેદશિરો દેવલં વયુનં મનુમ્ ॥ ૨૦ ॥

તાર્ક્ષ્યસ્ય વિનતા કદ્રૂઃ પતઙ્ગી યામિની ઇતિ ।
પતઙ્ગ્યસૂત પતગાન્ યામિની શલભાનથ ॥ ૨૧ ॥
॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

સુપર્ણાસૂત ગરુડં સાક્ષાદ્ યજ્ઞેશવાહનમ્ ।
સૂર્યસૂતમનૂરું ચ કદ્રૂર્નાગાનેકશઃ ॥ ૨૨ ॥

સુપર્ણા વિનતા । અનૂરુમરુણમ્ ॥ ૨૨ ॥

કૃત્તિકાદીનિ નક્ષત્રાણીન્દોઃ પત્યસ્તુ ભારત ।
દક્ષશાપાત્ સોઽનપત્યસ્તાસુ યક્ષમગ્રહાર્દિતઃ ॥ ૨૩ ॥

રોહિણ્યામેવ પ્રેમાતિશયેનાન્યાસામુપેક્ષણાત્કુ-
પિતસ્ય દક્ષસ્ય શાપાદ્યક્ષમગ્રહાર્દિતઃ ક્ષયરોગપીડિતઃ
સન્ તાસ્વનપત્યોઽભૂત્ ॥ ૨૩ ॥

પુનઃ પ્રસાદ્ય તં સોમઃ કલા લેભે ક્ષયે દિતાઃ ।
શૃણુ નામાનિ લોકાનાં માતૃણાં શઙ્કરાણિ ચ ॥ ૨૪ ॥

સ્વધા નામની પત્નીએ પિતૃઓને પુત્રરૂપે
ઉત્પન્ન કર્યા અને હવે સતીએ અથર્વાગિરસ
નામના વેદને (પુત્રરૂપે ઉત્પન્ન કર્યા.) ॥ ૧૯ ॥
કૃશાશ્વને અર્ચિ અને ધિષણા, એમ બે
ભાર્યાઓ હતી. તે બંનેના વંશને વર્ણવે છે—
'કૃશાશ્વઃ ઇતિ ।'

(દક્ષના જમાઈ) કૃશાશ્વે ભાર્યા અર્ચિમાં
ધૂમ્રકેશને અને ધિષણામાં વેદશિરા, દેવલ, વયુન
(તથા) મનુને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨૦ ॥

તાર્ક્ષ્ય (કશ્યપ)ની વિનતા, કદ્રૂ, પતંગી,
યામિની (એમ ચાર પત્નીઓ હતી,) (તેમાં) પતંગીએ
પક્ષીઆને, યામિનીએ તીડોને, ॥ ૨૧ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

વિનતા (સુપર્ણા)એ સાક્ષાત્ યજ્ઞેશ (વિષ્ણુ)
ભગવાનના વાહન ગરુડને તથા સૂર્યના સારથિ
અરુણને ઉત્પન્ન કર્યા તેમ જ કદ્રૂએ અનેક નાગો
ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨૨ ॥

'સુપર્ણા' વિનતા— 'અનૂરુમ્' અરુણને ॥ ૨૨ ॥

હે ભરતવંશી રાજા પરીક્ષિત, કૃત્તિકા વગેરે
(સત્તાવીસ) નક્ષત્રો ચન્દ્રની પત્નીઓ છે. દક્ષના
શાપને કારણે ચન્દ્ર ક્ષયરોગથી પીડાયેલો હોઈ તે
સ્ત્રીઓમાં તેને સંતાન થયાં નહીં. ॥ ૨૩ ॥

રોહિણીમાં અતિશય પ્રેમ હોવાથી અન્ય
સ્ત્રીઓની ઉપેક્ષા થવાથી કોપાયમાન દક્ષના
શાપને કારણે 'યક્ષમ-ગ્રહ-અર્દિતઃ' (ચન્દ્ર) ક્ષયરોગથી
પીડાયેલો હોઈ તે સ્ત્રીઓમાં તેને સંતાન થયાં
નહીં. ॥ ૨૩ ॥

ફરીથી તેણે દક્ષને પ્રસન્ન કરીને
કૃષ્ણપક્ષમાં ખંડિત થતી પોતાની કળાઓને પાછી
મેળવી. (હવે) લોકમાતાઓનાં કલ્યાણકારી નામો
સાંભળો. ॥ ૨૪ ॥

તં દક્ષં પ્રસાદ્ય કેવલં કલા એવ લેભે
 ન ત્વપત્યાનિ । કથંભૂતાઃ । ક્ષયે કૃષ્ણપક્ષે
 દિતાઃ ખ્રણ્ડિતાઃ સતીઃ । પાઠાન્તરે ક્ષયે સતિ
 પુનરેધિતાસ્તેનૈવ વર્ધિતાઃ સતીઃ ॥ ૨૪ ॥

અથ કશ્યપપત્નીનાં યત્પ્રસૂતમિદં જગત્ ।
 અદિતિર્દિતિર્દનુઃ કાષ્ઠા અરિષ્ઠા સુરસા ઇલા ॥ ૨૫
 ॥ ૨૫ ॥

મુનિઃ ક્રોધવશા તામ્રા સુરભિઃ સરમા તિમિઃ ।
 તિમેર્યાદોગણા આસન્ શ્વાપદાઃ સરમાસુતાઃ ॥ ૨૬

અલ્પત્વેન સુગમત્વાદ્યથાયથં વ્યુત્ક્રમેણ
 તાસાં વંશાનાહ—તિમેરિત્યાદિના ॥ ૨૬ ॥

સુરભેર્મહિષા ગાવો યે ચાન્યે દ્વિશપ્તા નૃપ ।
 તામ્રાયાઃ શ્યેનગૃધ્રાદ્યા મુનેરપ્સરસાં ગણાઃ ॥ ૨૭
 ॥ ૨૭ ॥

દન્દશૂકાદયઃ સર્પા રાજન્ ક્રોધવશાત્મજાઃ ।
 ઇલાયા ભૂરુહાઃ સર્વે યાતુધાનાશ્ચ સૌરસાઃ ॥ ૨૮

સૌરસાઃ સુરસાયાઃ પુત્રાઃ ॥ ૨૮ ॥

અરિષ્ઠાયાશ્ચ ગન્ધર્વાઃ કાષ્ઠાયા દ્વિશફેતરાઃ ।
 સુતા દનોરેકષષ્ટિસ્તેષાં પ્રાધાનિકાન્ શૃણુ ॥ ૨૯

તે દક્ષને પ્રસન્ન કરી ચન્દ્રે માત્ર પોતાની
 કળાઓ જ પ્રાપ્ત કરી, પરંતુ તેને સન્તાનો
 પ્રાપ્ત ન થયાં. કેવી કળાઓ પ્રાપ્ત કરી? 'ક્ષયે'
 કૃષ્ણપક્ષમાં 'દિતાઃ' ખંડિત થતી કળાઓને ('ક્ષયે
 દિતાઃ' ને બદલે 'ક્ષયૈધિતાઃ') પાઠાન્તરમાં,
 કૃષ્ણપક્ષમાં ક્ષય થાય ત્યારે કળાઓ પુનઃ વૃદ્ધિ
 પામે છે, તેથી જ વૃદ્ધિ પામતી કળાઓને ફરીથી
 પ્રાપ્ત કરી. ('ક્ષય-અધિતાઃ') ॥ ૨૪ ॥

હવે જેમને કારણે આ જગત ઉત્પન્ન થયું તે
 પ્રજાપતિ કશ્યપની પત્નીઓનાં (કલ્યાણકારી નામો
 સાંભળો.) અદિતિ, દિતિ, દનુ, કાષ્ઠા, અરિષ્ઠા,
 સુરસા, ઈલા, ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

મુનિ, ક્રોધવશા, તામ્રા, સુરભિ, સરમા
 અને તિમિ. તિમિથી જળચર જીવો થયા અને
 સરમાથી શિકારી પશુઓ થયાં. ॥ ૨૬ ॥

(ઊલટા ક્રમથી વર્ણન કરવામાં) નાના
 વંશોનું વર્ણન કરવું સુગમ છે. તેથી ઊલટા ક્રમથી
 કશ્યપપત્નીઓનાં નામ છે તે પ્રમાણે જ વંશોનું
 વર્ણન કરે છે— 'તિમેઃ' વગેરે દ્વારા. ॥ ૨૬ ॥

હે નૃપ, સુરભિથી પાડા, ગાયો તથા બીજાં
 બે ખરીઓવાળાં પ્રાણીઓ, તામ્રાથી બાજ, ગીધ
 વગેરે તથા મુનિથી અપ્સરાઓના સમૂહો ઉત્પન્ન
 થયા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે રાજા, દન્દશૂક વગેરે સર્પો ક્રોધવશાના
 પુત્રો થયા. સર્વ વૃક્ષો ઈલામાંથી થયાં અને સુરસાના
 પુત્રો યાતુધાનો (રાક્ષસો) થયા. ॥ ૨૮ ॥

'સૌરસાઃ' સુરસાના પુત્રો ॥ ૨૮ ॥

અરિષ્ઠાના ગન્ધર્વો થયા. કાષ્ઠાનાં સંતાનો
 એક ખરીવાળાં પ્રાણીઓ થયાં અને દનુના
 એકસઠ પુત્રો થયા. તેમાંના મુખ્ય અઢાર (તમે)
 સાંભળો. ॥ ૨૯ ॥

પ્રાધાનિકાન્મુખ્યાનષ્ટાદશ શૃણુ ॥ ૨૯ ॥

દ્વિમૂર્ધા શમ્બરોઽરિષ્ટો હયગ્રીવો વિભાવસુઃ ।

અયોમુખઃ શંકુશિરાઃ સ્વર્ભાનુઃ કપિલોઽરુણઃ ॥ ૩૦ ॥

પુલોમા વૃષપર્વા ચ એકચક્રોઽનુતાપનઃ ।

ધૂમ્રકેશો વિરૂપાક્ષો વિપ્રચિત્તિશ્ચ દુર્જયઃ ॥ ૩૧ ॥

સ્વર્ભાનોઃ સુપ્રભાં કન્યામુવાહ નમુચિઃ કિલ ।

વૃષપર્વણસ્તુ શર્મિષ્ઠાં યયાતિર્નાહુષો બલી ॥ ૩૨ ॥

॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

વૈશ્વાનરસુતા યાશ્ચ ચતસ્રશ્ચારુદર્શનાઃ ।

ઉપદાનવી હયશિરા પુલોમા કાલકા તથા ॥ ૩૩ ॥

ઉપદાનવીં હિરણ્યાક્ષઃ ક્રતુર્હયશિરાં નૃપ ।

પુલોમાં કાલકાં ચ દ્વે વૈશ્વાનરસુતે તુ કઃ ॥ ૩૪ ॥

વૈશ્વાનરો દનોઃ પુત્રસ્તસ્ય સુતાઃ ॥ ૩૩ ॥

કઃ પ્રજાપતિઃ કશ્યપ ઉપયેમ ઇત્યન્વયઃ

॥ ૩૪ ॥

ઉપયેમેઽથ ભગવાન્ કશ્યપો બ્રહ્મચોદિતઃ ।

પૌલોમાઃ કાલકેયાશ્ચ દાનવા યુદ્ધશાલિનઃ ॥ ૩૫ ॥

દાનવીપરિણયને હેતુઃ—બ્રહ્મણા ચોદિત

ઇતિ ॥ ૩૫ ॥

‘પ્રાધાનિકાન્’ મુખ્ય અઢાર સાંભળો. ॥ ૨૯ ॥

દ્વિમૂર્ધા, શંબર, અરિષ્ટ, હયગ્રીવ, વિભાવસુ,

અયોમુખ, શંકુશિરા, સ્વર્ભાનુ, કપિલ, અરુણ,

॥ ૩૦ ॥

પુલોમા, વૃષપર્વા, એકચક્ર, અનુતાપન,

ધૂમ્રકેશ, વિરૂપાક્ષ, વિપ્રચિત્તિ અને દુર્જય. ॥ ૩૧ ॥

સ્વર્ભાનુની કન્યા સુપ્રભાને નમુચિ પરણ્યો

હતો તથા નહુષનો બળવાન પુત્ર યયાતિ વૃષપર્વાની

શર્મિષ્ઠા (નામની પુત્રી)ને પરણ્યો હતો. ॥ ૩૨ ॥

॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥

વળી, (દનુના પુત્ર) વૈશ્વાનરની સુંદર

રૂપવતી એવી જે ચાર કન્યાઓ હતી, (તેમનાં

નામ) ઉપદાનવી, હયશિરા, પુલોમા તથા કાલકા.

(તેમાંની) ઉપદાનવીને હિરણ્યાક્ષ, હયશિરાને

ક્રતુ તથા હે નૃપ, પુલોમા અને કાલકા નામની

વૈશ્વાનરની બે કન્યાઓને પ્રજાપતિ કશ્યપ

(પરણ્યા). ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

દનુનો પુત્ર વૈશ્વાનર હતો, તેની પુત્રીઓ

॥ ૩૩ ॥

‘કઃ’ પ્રજાપતિ કશ્યપ પરણ્યા, એમ

સંબંધ છે. ॥ ૩૪ ॥

બ્રહ્મા દ્વારા આજ્ઞા પામેલા ભગવાન કશ્યપ

(પુલોમા અને કાલકાને) પરણ્યા. (તે બંનેથી)

પૌલોમ અને કાલકેય નામના યુદ્ધમાં શોભનારા

દાનવો થયા. ॥ ૩૫ ॥

દાનવી સાથે લગ્ન કરવા માટેનું કારણ—

બ્રહ્માજી દ્વારા કશ્યપજી આજ્ઞા પામેલા હતા.

॥ ૩૫ ॥

તયોઃ ષષ્ઠિસહસ્રાણિ યજ્ઞઘ્નાંસ્તે પિતુઃ પિતા ।
જઘાન સ્વર્ગતો રાજન્નેક ઇન્દ્રપ્રિયઙ્કરઃ ॥ ૩૬

તયોઃ ષષ્ઠિસહસ્રાણિ નિવાતકવચ્ચાઃ
પુત્રા જાતાસ્તાંશ્ચ સ્વર્ગતઃ સંસ્તે પિતામહોઽર્જુનો
જઘાન ॥ ૩૬ ॥

વિપ્રચિત્તિઃ સિંહિકાયાં શતં ચૈકમજીજનત્ ।
રાહુજ્યેષ્ઠં કેતુશતં ગ્રહત્વં ય ઉપાગતઃ ॥ ૩૭

રાહુર્જ્યેષ્ઠો યસ્ય ॥ ૩૭ ॥

અથાતઃ શ્રૂયતાં વંશો યોઽદિતેરનુપૂર્વશઃ ।
યત્ર નારાયણો દેવઃ સ્વાંશેનાવતરદ્ વિભુઃ ॥ ૩૮

વિવસ્વાનર્યમા પૂષા ત્વષ્ટાથ સવિતા ભગઃ ।
ધાતા વિધાતા વરુણો મિત્રઃ શક્ર ઉરુક્રમઃ ॥ ૩૯
॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

વિવસ્વતઃ શ્રાદ્ધદેવં સંજ્ઞાસૂયત વૈ મનુમ્ ।
મિથુનં ચ મહાભાગા યમં દેવં યમીં તથા ।
સૈવ ભૂત્વાથ વડવા નાસત્યૌ સુષુવે ભુવિ ॥ ૪૦

હે રાજા (પરીક્ષિત), તે બંને (દાનવો)ના (નિવાતકવચ નામના) સાઠ હજાર પુત્રો યજ્ઞોનો નાશ કરનારા હતા. તમારા પિતા (અભિમન્યુ)ના પિતા (અર્જુન વિદ્યાભ્યાસ માટે) સ્વર્ગમાં ગયેલા હોઈ, (ગુરુદક્ષિણાના નિમિત્તે) તેમણે એકલાએ જ તેમનો (સાઠ હજાર નિવાતકવચ દાનવોનો) નાશ કર્યો હતો, (કારણ કે આપના પિતામહ અર્જુન) ઇન્દ્રનું પ્રિય કરનાર હતા. ॥ ૩૬ ॥

તે બંને (પૌલોમ અને કાલકેયના) સાઠ હજાર નિવાતકવચ નામના પુત્રો ઉત્પન્ન થયા અને તેમને સ્વર્ગે ગયેલા તમારા પિતામહ અર્જુને હણ્યા હતા. ॥ ૩૬ ॥

(દનુના અઢાર પુત્રોમાંના) વિપ્રચિત્તિએ સિંહિકા વિષે એકસો એક પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા કે જેમાં સૌથી મોટો રાહુ અને સો કેતુઓ ગ્રહત્વને પામ્યા. ॥ ૩૭ ॥

સૌથી મોટો રાહુ જે (સો ભાઈઓ)માં ॥ ૩૭ ॥

હવે પછી અદિતિનો જે વંશ છે તે ક્રમશઃ સાંભળો, કે જેમાં સર્વવ્યાપક દેવાધિદેવ નારાયણ પોતાના અંશથી (વામનરૂપે) અવતર્યા હતા. ॥ ૩૮ ॥

(અદિતિને) વિવસ્વાન, અર્યમા, પૂષા, ત્વષ્ટા, સવિતા, ભગ, ધાતા, વિધાતા, વરુણ, મિત્ર, શક્ર તથા ઉરુક્રમ (નામે બાર પુત્રો થયા). ॥ ૩૯ ॥

॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

(તેમાંના) વિવસ્વાનથી મહાભાગ્યશાળી સંજ્ઞા (નામની સ્ત્રી)એ શ્રાદ્ધદેવ મનુને તથા યમદેવ અને યમુના (નામના) જોડકાને જન્મ આપ્યો. પછી પૃથ્વી ઉપર (રહેલી) તે જ સંજ્ઞાએ ઘોડી બનીને (વિવસ્વાનથી જ) બે અશ્વિનીકુમારોને જન્મ આપ્યો. ॥ ૪૦ ॥

અસૂયતાજનયત્ । ભુવિ વર્તમાના ॥ ૪૦ ॥

છાયા શનૈશ્ચરં લેભે સાવર્ણિં ચ મનું તતઃ ।
કન્યાં ચ તપતીં યા વૈ વદ્રે સંવરણં પતિમ્ ॥ ૪૧ ॥

તતો વિવસ્વતઃ ॥ ૪૧ ॥

અર્યમ્ણો માતૃકા પત્ની તયોશ્ચર્ષણયઃ સુતાઃ ।
યત્ર વૈ માનુષી જાતિર્બ્રહ્મણા ચોપકલ્પિતા ॥ ૪૨ ॥

ચર્ષણયઃ કૃતાકૃતજ્ઞાનવન્તઃ । પશ્યતિ કર્મત્વેન
નિઘન્ટાવુક્તેઃ । યત્ર યેષુ આત્માનુસંધાનવિશેષેણ
માનુષી જાતિશ્ચોપકલ્પિતા । તથા ચ શ્રુતિઃ
'પુરુષત્વે ચાવિસ્તરામાત્મા' ઇતિ ॥ ૪૨ ॥

પૂષાનપત્યઃ પિષ્ટાદો ભગ્નદન્તોઽભવત્ પુરા ।
યોઽસૌ દક્ષાય કુપિતં જહાસ વિવૃતદ્વિજઃ ॥ ૪૩ ॥

કુપિતં હરમિતિ શેષઃ । વિવૃતદ્વિજઃ
પ્રકટિતદન્તઃ સન્ ॥ ૪૩ ॥

ત્વષ્ટુદૈત્યાનુજા ભાર્યા રચનાનામ કન્યકા ।
સંનિવેશસ્તયોર્જજ્ઞે વિશ્વરૂપશ્ચ વીર્યવાન્ ॥ ૪૪ ॥

॥ ૪૪ ॥

'અસૂયત' જન્મ આપ્યો, પૃથ્વી ઉપર રહેલી
(સંજ્ઞાએ) ॥ ૪૦ ॥

વળી, તે વિવસ્વાનથી છાયાએ (સંજ્ઞાની
પોતાની જ છાયાએ) શનૈશ્ચર, સાવર્ણિ મનુ તથા
તપતી (નામની) કન્યાને પ્રાપ્ત કરી હતી, કે જે
સંવરણ નામના પતિને વરી હતી. ॥ ૪૧ ॥

'તતઃ' તે વિવસ્વાનથી ॥ ૪૧ ॥

અર્યમાની માતૃકા નામે પત્ની હતી. તે
બન્નેના ચર્ષણિ (નામના) પુત્રો થયા, જેઓમાં
બ્રહ્માજી દ્વારા મનુષ્યજાતિ કલ્પવામાં આવી
છે. ॥ ૪૨ ॥

'ચર્ષણયઃ' ('કૃત') કર્મ અને ('અકૃત')
મોક્ષના જ્ઞાનવાળા, કારણ કે દર્શનકર્મ છે
જેનું તેવો 'ચર્ષ' ધાતુ છે, એમ નિઘંટુ (૨/૩/૮)
માં કહ્યું છે. ('ચર્ષણિઃ' એટલે દ્રષ્ટા, નિરુક્ત
ટીકા (૫/૪/૨૪) કશ્યપ મુનિના નિઘંટુ ઉપર
યાસ્કનું નિરુક્ત છે.) 'યત્ર' જે ચર્ષણિઓમાં
વિશિષ્ટ આત્માનુસંધાન સાથે મનુષ્યજાતિની કલ્પના
કરેલી છે અને તે પ્રમાણે શ્રુતિ છે. 'મનુષ્યપણામાં
આત્મા વધારે પ્રકટ થાય છે.' ॥ ૪૨ ॥

સંતાનરહિત પૂષા પિસાયેલું (અન્ન) ખાનાર
છે, (કારણ કે) પૂર્વે દક્ષ ઉપર કોપેલા (શંકર
ભગવાન) ઉપર તે દાંત કાઢીને હસ્યો હતો, તેથી
તે ભાંગેલા દાંતવાળો થયો હતો. ॥ ૪૩ ॥

કોપેલા શંકર ભગવાન ઉપર— એટલું બાકી
છે. (તે ઉમેરવું.) 'વિવૃતદ્વિજઃ' દાંત કાઢીને
અર્થાત્ દાંત બતાવીને ખડખડાટ (હસ્યો હોતો.)
॥ ૪૩ ॥

ત્વષ્ટાની રચના નામની ભાર્યા દૈત્યોની
નાની બહેન હતી. તે બંનેથી સન્નિવેશ અને પરાક્રમી
વિશ્વરૂપ જન્મ્યા હતા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

તં વત્તિરે સુરગણા દૌહિત્રં દ્વિષતામપિ ।
વિમતેન પરિત્યક્તા ગુરુણાઽઽઙ્ગિરસેન યત્ ॥ ૪૫

યદ્યદા વિમતેનાવજ્ઞાતેન બૃહસ્પતિના
પરિત્યક્તાસ્તદા દ્વિષતાં શત્રૂણાં ભાગિનેયમપિ
વિશ્વરૂપં પૌરોહિત્યે વૃતવન્તઃ ॥ ૪૫ ॥

જ્યારે (ઇન્દ્ર દ્વારા) અપમાનિત થયેલા
(દેવોના) ગુરુ બૃહસ્પતિ વડે (દેવગણોનો) પરિત્યાગ
કરવામાં આવ્યો, ત્યારે દેવગણોએ (વિશ્વરૂપ
પોતાના) શત્રુઓનો ભાણેજ હોવા છતાં તેનું
(વિશ્વરૂપનું) (પુરોહિત તરીકે) વરણ કર્યું
હતું. ॥ ૪૫ ॥

‘યત્’ જ્યારે ‘વિમતેન’ અપમાનિત થયેલા
બૃહસ્પતિ દ્વારા દેવગણોનો પરિત્યાગ કરવામાં
આવ્યો, ત્યારે ‘દ્વિષતામ્’ દ્વેષ કરનારા શત્રુઓનો
ભાણેજ હોવા છતાં વિશ્વરૂપનું પુરોહિતકર્મમાં
વરણ કર્યું હતું. ॥ ૪૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमोऽध्यायः

બૃહસ્પતિજીએ કરેલો દેવોનો ત્યાગ અને વિશ્વરૂપની દેવગુરુ તરીકે વરણી

સસમે વિશ્વરૂપોઽસૌ પૌરોહિત્યે વૃતઃ સુરૈઃ ।
ગુરુણા સમ્પરિત્યક્તૈઃ પૌરોહિત્યમથાકરોત્ ॥ ૧

રાજોવાચ
કસ્ય હેતોઃ પરિત્યક્તા આચાર્યેનાત્મનઃ સુરાઃ ।
એતદાચક્ષ્વ ભગવન્ શિષ્યાણામક્રમં ગુરૌ ॥ ૧

કસ્ય હેતોઃ કસ્માદ્દેતોરાત્મનઃ શિષ્યાઃ
સુરાઃ પરિત્યક્તાઃ । અક્રમમપરાધમ્ ॥ ૧ ॥

ગુરુ બૃહસ્પતિ દ્વારા પરિત્યાગ કરવામાં
આવેલા દેવો વડે પુરોહિતકર્મમાં વરણ કરાયેલા
તે વિશ્વરૂપે (વરણ કર્યા) પછી પુરોહિતકાર્ય
કર્યું, (તે કથા) સાતમા અધ્યાયમાં (કહેવામાં
આવે છે). ॥ ૧ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન
(શુકદેવજી), આચાર્ય (બૃહસ્પતિ) દ્વારા પોતાના
(શિષ્યો એવા) દેવો શા માટે ત્યજવામાં આવ્યા
હતા? ગુરુ (દેવ) પ્રત્યે શિષ્યોનો શો અપરાધ
થયો હતો, તે (આપ) કહો. ॥ ૧ ॥

‘કસ્ય હેતોઃ’ શા કારણે પોતાના ‘શિષ્યાઃ’
શિષ્યો, દેવો ત્યજ્યા હતા? ‘અક્રમમ્’ અપરાધ
॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇન્દ્રસ્ત્રિભુવનૈશ્વર્યમદોલ્લઙ્ગિતસત્પથઃ ।
 મરુદ્ધિર્વસુભી રુદ્રૈરાદિત્યૈર્ઋઘ્નુભુભિર્નૃપ ॥ ૨
 વિશ્વેદેવૈશ્ચ સાધ્યૈશ્ચ નાસત્યાભ્યાં પરિશ્રિતઃ ।
 સિદ્ધચારણગન્ધર્વૈર્મુનિભિર્બ્રહ્મવાદિભિઃ ॥ ૩
 વિદ્યાધરાપ્સરોભિશ્ચ કિન્નરૈઃ પતગોરગૈઃ ।
 નિષેવ્યમાણો મઘવાન્ સ્તૂયમાનશ્ચ ભારત ॥ ૪
 ઉપગીયમાનો લલિતમાસ્થાનાધ્યાસનાશ્રિતઃ ।
 પાણ્ડુરેણાતપત્રેણ ચન્દ્રમણ્ડલચારુણા ॥ ૫
 યુક્તશ્ચાન્યૈઃ પારમેષ્ઠ્યૈશ્ચામરવ્યજનાદિભિઃ ।
 વિરાજમાનઃ પૌલોમ્યા સહાર્ધાસનયા ભૂશમ્ ॥ ૬

સ ઇન્દ્રો યદા સમ્પ્રાપ્તં વાચસ્પતિં નાભ્યનન્દત
 નાદૃતવાંસ્તદા સ આઙ્ગિરસસ્તતો નિર્ગત્ય તૂર્ણીં
 સ્વગૃહમાયયાવિત્યષ્ટાનામન્વયઃ । અનાદરે હેતું
 મદં દર્શયિતું તં વિશિનષ્ટિ । ત્રિભુવનૈશ્વર્ય-
 મદેનોલ્લઙ્ગિતઃ સતાં પન્થા યેન સઃ ॥ ૨ ॥

પરિશ્રિતઃ પરિવૃતઃ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

આસ્થાનં સભા તસ્મિન્નધ્યાસનં સિંહાસનં
 તદાસ્થિતઃ ॥ ૫ ॥

પારમેષ્ઠ્યૈર્મહારાજચિહ્નૈઃ । આસનસ્યાર્ધે
 સ્થિતયા પૌલોમ્યા સહ વિરાજમાનઃ સન્ ॥ ૬ ॥
 સ યદા પરમાચાર્યં દેવાનામાત્મનશ્ચ હ ।
 નાભ્યનન્દત સંપ્રાપ્તં પ્રત્યુત્થાનાસનાદિભિઃ ॥ ૭

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે ભરતવંશી રાજા
 (પરીક્ષિત)! મરુદ્ગણો-વસુઓ-રુદ્રો-આદિત્યા-
 ઋભુઓ-વિશ્વેદેવો-સાધ્યો તથા અશ્વિનીકુમારો દ્વારા
 વીંટળાયેલો, સિદ્ધો-ચારણો-ગન્ધર્વો-વેદવાદી મુનિઓ-
 વિદ્યાધરો-અપ્સરાઓ-કિન્નરો-પક્ષીઓ અને
 સર્પો દ્વારા સેવા કરાતો, સ્તુતિ કરાતો તથા
 મનોહર રીતે (કીર્તિ)ગાન કરાતો, ચન્દ્રમંડળ જેવા
 ઉજ્જવળ, શ્વેત છત્ર તથા ચામર, પંખા વગેરે
 મહારાજોચિત અન્ય ચિત્નોથી યુક્ત, અર્ધું
 સિંહાસન જ જેનું આસન છે તેવી પૌલોમી
 (ઈન્દ્રાણી) સાથે સભામાં સિંહાસન પર બેઠેલો,
 ત્રણેય ભુવનોના ઐશ્વર્યનો મદ થવાથી સન્માર્ગનું
 ઉલ્લંઘન કરનારો (મઘવાન) ઈન્દ્ર અત્યંત શોભતો
 (હતો). ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

જ્યારે ઉપસ્થિત થયેલા વાણીના સ્વામી
 (બૃહસ્પતિ)ને તે ઈન્દ્રે 'ન-અભ્યનન્દત' આદર
 ન આપ્યો, ત્યારે તે અંગિરાપુત્ર બૃહસ્પતિ ત્યાંથી
 નીકળીને ચૂપચાપ પોતાના ઘરે આવ્યા, એમ આઠ
 શ્લોકોનો સંબંધ છે. અનાદરના કારણરૂપ મદને
 દર્શાવા માટે તે મદને વિશેષતાપૂર્વક કહે છે.
 ત્રણેય ભુવનોના ઐશ્વર્યનો મદ થવાથી ઉલ્લંઘિત
 થયો છે સન્માર્ગ જેના દ્વારા તે ઈન્દ્ર ॥ ૨ ॥

'પરિશ્રિતઃ' વીંટળાયેલો ઈન્દ્ર ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

'આસ્થાનમ્' સભા, તેમાં 'અધ્યાસનમ્'
 સિંહાસન, તેની ઉપર બેઠેલો ઈન્દ્ર ॥ ૫ ॥

'પારમેષ્ઠ્યૈઃ' મહારાજને ઉચિત એવાં
 ચિત્નોથી- આસનના અર્ધા ભાગમાં બેઠેલી
 શયીપૌલોમી સાથે શોભાયમાન થતા ॥ ૬ ॥

તેણે જ્યારે પોતાના અને દેવોના, સભામાં
 આવેલા પરમ આચાર્યને, સામે ઊભા થવું,
 આસન આપવું વગેરે દ્વારા આદર ન આપ્યો, ॥ ૭ ॥

પ્રત્યુત્થાનાદિના નાભ્યનન્દત નાદૃતવાન્ ॥ ૭ ॥

વાચસ્પતિં મુનિવરં સુરાસુરનમસ્કૃતમ્ ।
નોચ્ચચાલાસનાદિન્દ્રઃ પશ્યન્નપિ સભાગતમ્ ॥ ૮

ન ચોચ્ચચાલ આસન એવ સ્થિતોઽપિ
કિચ્છિન્ન ચલિતવાન્ ॥ ૮ ॥

તતો નિર્ગત્ય સહસા કવિરાઙ્ગિરસઃ પ્રભુઃ ।
આયયૌ સ્વગૃહં તૂષ્ણીં વિદ્વાન્ શ્રીમદવિક્રિયામ્ ॥ ૯

શ્રીમદેન યા વિક્રિયા તાં વિદ્વાન્ જાનન્ ॥ ૯ ॥

તર્હોવ પ્રતિબુદ્ધ્યેન્દ્રો ગુરુહેલનમાત્મનઃ ।
ગર્હયામાસ સદસિ સ્વયમાત્માનમાત્મના ॥ ૧૦

પ્રતિબુદ્ધ્યાનુસ્મૃત્ય ॥ ૧૦ ॥

અહો બત મમાસાધુ કૃતં વૈ દમ્ભબુદ્ધિના ।
યન્મયૈશ્વર્યમત્તેન ગુરુઃ સદસિ કાત્કૃતઃ ॥ ૧૧

મમ કૃતં કર્મ અહો અસાધુ ।
યદ્દસ્માદ્દમ્ભબુદ્ધિનાલ્પમતિના મયા કાત્કૃત-
સ્તિરસ્કૃતઃ ॥ ૧૧ ॥

કો ગૃધ્યેત્ પણ્ડિતો લક્ષ્મીં ત્રિવિષ્ટપપતેરપિ ।
યયાહમાસુરં ભાવં નીતોઽદ્ય વિબુદ્ધેશ્વરઃ ॥ ૧૨

વિબુધાનાં સાત્ત્વિકાનાં દેવાનામીશ્વરોઽપ્યહમ્
॥ ૧૨ ॥

સામે ઊભા થવું વગેરે દ્વારા 'ન-અભ્યનન્દત'
આદર કર્યો નહીં. ॥ ૭ ॥

દેવો અને અસુરો દ્વારા નમસ્કાર કરાયેલા
એવા વાચસ્પતિ મુનિવરને સભામાં આવેલા
જોવા છતાં ઈન્દ્ર આસન પરથી જરા પણ હલ્યો
નહીં, ॥ ૮ ॥

'ન ચ ઉત્-ચચાલ' આસન ઉપર જ
બેઠેલો હોવા છતાં જરા પણ હલ્યો નહીં. ॥ ૮ ॥

ત્યારે લક્ષ્મીના મદથી થતા વિકારને
જાણતા એવા ત્રિકાળદર્શી, મહાસમર્થ, અંગિરાપુત્ર
બૃહસ્પતિ ત્યાંથી એકાએક નીકળી જઈને ચૂપચાપ
પોતાને ઘેર આવ્યા. ॥ ૯ ॥

લક્ષ્મીના મદથી જે વિકાર થાય છે તેને
'વિદ્વાન્' જાણતા એવા બૃહસ્પતિ ॥ ૯ ॥

તે જ સમયે પોતાનાથી થયેલી, ગુરુની
અવહેલના જાણીને ઈન્દ્રે સભામાં સ્વયં પોતે જ
પોતાની નિંદા કરી. ॥ ૧૦ ॥

'પ્રતિબુદ્ધ્ય' જાણીને ॥ ૧૦ ॥

અરેરે, ખેદની વાત છે કે મારું (આ) કૃત્ય
અત્યંત ખરાબ છે, કે જે અલ્પ બુદ્ધિવાળા અને
ઐશ્વર્યથી છકી ગયેલા મારા વડે (ભરી) સભામાં
ગુરુ(દેવ) તિરસ્કૃત થયા. ॥ ૧૧ ॥

અરે રે, મારું કરેલું કર્મ ખરાબ છે કે જે
'દમ્ભબુદ્ધિના' અલ્પ બુદ્ધિ એવા મારા વડે ગુરુદેવ
'કાત્કૃતઃ' તિરસ્કૃત થયા. ॥ ૧૧ ॥

જે (લક્ષ્મી) વડે સાત્ત્વિક દેવોનો ઈશ્વર એવો
હું પણ આજે અસુરોના (રજોગુણી) ભાવને પ્રાપ્ત
થયો, તે સત્યલોકના અધિપતિની લક્ષ્મીને કયો
વિવેકી પુરુષ ઈચ્છે? ॥ ૧૨ ॥

'વિબુધાનામ્' સાત્ત્વિક એવા દેવોનો ઈશ્વર
હોવા છતાં પણ હું ॥ ૧૨ ॥

નનુ સિંહાસનસ્થો રાજાઽભ્યુત્થાનં ન કુર્યાદિતિ
વૃદ્ધા વદન્તિ તત્રાહ—ય ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યે પારમેષ્ઠ્યં ધિષણમધિતિષ્ઠન્ ન કજ્ચન ।
પ્રત્યુત્તિષ્ઠેદિતિ બ્રૂયુર્ધર્મ તે ન પરં વિદુઃ ॥ ૧૩

ધિષણમાસનમ્ ॥ ૧૪ ॥

તેષાં કુપથદેષ્ટૃણાં પતતાં તમસિ હ્યધઃ ।
યે શ્રદ્ધ્યુર્વચસ્તે વૈ મજ્જન્ત્યશ્મપ્લવા ઇવ ॥ ૧૪

કુપથં દિશન્ત્યુપદિશન્ત્યુત્પથદેષ્ટારસ્તેષાં
વચઃ । અશ્મમયઃ પ્લવો યેષાં તે યથા મજ્જન્તં
પ્લવમનુ મજ્જન્તિ તદ્વત્ ॥ ૧૪ ॥

અથાહમમરાચાર્યમગાધધિષણં દ્વિજમ્ ।
પ્રસાદયિષ્યે નિશઠઃ શીર્ષ્ણાં તચ્ચરણં સ્પૃશન્ ॥ ૧૫

અગાધા ગમ્ભીરા ધિષણા યસ્ય તમ્ ।
નિશઠઃ શાઠ્યહીનઃ સન્ ॥ ૧૫ ॥

એવં ચિન્તયતસ્તસ્ય મઘોનો ભગવાન્ ગૃહાત્ ।
બૃહસ્પતિર્ગતોઽદૃષ્ટાં ગતિમધ્યાત્મમાયયા ॥ ૧૬

અધિકયા આત્મમાયયા ॥ ૧૬ ॥

શંકા કરે છે કે સિંહાસન પર વિરાજમાન
થયેલો રાજા અભ્યુત્થાન ન કરે, એમ વૃદ્ધજનો
કહે છે. તે માટે બે શ્લોકો વડે ઉત્તર આપે છે—
'યે ઇતિ.'

સાર્વભૌમ રાજસિંહાસન પર બેઠેલો (સમ્રાટ)
કોઈની સામે (પ્રત્યુત્થાન) ઊભો ન થાય, એમ
જે લોકો કહે (છે), તેઓ શ્રેષ્ઠ ધર્મને જાણતા
નથી. ॥ ૧૩ ॥

'ધિષણમ્' સિંહાસન ॥ ૧૩ ॥

તે કુમાર્ગે દોરનારાઓ અને તેથી ધોર
નરકમાં પડનારાઓનાં વચન ઉપર જેઓ
શ્રદ્ધા રાખે (છે), તેઓ પથ્થરની નાવમાં
બેસનારાઓની જેમ (નરકસમુદ્રમાં) ડૂબી જાય
છે. ॥ ૧૪ ॥

કુપથ 'દિશન્તિ' બતાવે છે. કુમાર્ગે દોરનારાઓ,
તેમનાં વચન ઉપર— પથ્થરની નાવ જેમની છે
તેવા લોકો જેમ ડૂબતી નાવ સાથે ડૂબી જાય છે
તેની જેમ ॥ ૧૪ ॥

આથી દેવોના ગુરુ, અગાધ બુદ્ધિવાળા દ્વિજ
બૃહસ્પતિને, શકતારહિત થઈ, મસ્તકથી તેમના
ચરણસ્પર્શ કરતો હું પ્રસન્ન કરીશ. ॥ ૧૫ ॥

'અગાધા' ગંભીર, અથાહ બુદ્ધિ છે
જેમની તે બૃહસ્પતિને 'નિશઠઃ' શકતારહિત
થઈને ॥ ૧૫ ॥

તે ઈન્દ્ર આ પ્રમાણે વિચાર કરતો હતો
ત્યારે ભગવાન બૃહસ્પતિ (ઈન્દ્રનો વિચાર
જાણી લઈ) પોતાની ઉત્કૃષ્ટ માયા વડે ઘરમાંથી
અંતર્ધાન થયા. ॥ ૧૬ ॥

('અધિ') ઉત્કૃષ્ટ એવી પોતાની માયાથી

॥ ૧૬ ॥

ગુરોર્નાધિગતઃ સંજ્ઞાં પરીક્ષન્ ભગવાન્ સ્વરાટ્ ।
ધ્યાયન્ ધિયા સુરૈર્યુક્તઃ શર્મ નાલભતાત્મનઃ ॥ ૧૭

ગુરોઃ સંજ્ઞાં જ્ઞાનોપાયં પરીક્ષમાણોઽપિ
નાધિગતોઽપ્રાપ્તઃ સન્ ॥ ૧૭ ॥

તચ્છૃત્વૈવાસુરાઃ સર્વ આશ્રિત્યૌશનસંમતમ્ ।
દેવાન્ પ્રત્યુદ્યમં ચક્રુર્દુર્મદા આતતાયિનઃ ॥ ૧૮

આતતાયિન ઉદ્યતાસ્ત્રાઃ ॥ ૧૮ ॥

તૈર્વિસૃષ્ટેષુભિસ્તીક્ષ્ણૈર્નિર્ભિન્નાઙ્ગોરુબાહવઃ ।
બ્રહ્માણં શરણં જગ્મુઃ સહેન્દ્રાનતકન્ધરાઃ ॥ ૧૯

નિર્ભિન્નાન્યઙ્ગાન્યુત્તમાઙ્ગાનિ શિરાંસિ ઊરવો
બાહવશ્ચ યેષામ્ ॥ ૧૯ ॥

તાંસ્તથાભ્યર્દિતાન્ વીક્ષ્ય ભગવાનાત્મભૂરજઃ ।
કૃપયા પરયા દેવ ઉવાચ પરિસાન્ત્વયન્ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

બ્રહ્મોવાચ

અહો બત સુરશ્રેષ્ઠા હ્યભદ્રં વઃ કૃતં મહત્ ।
બ્રહ્મિષ્ઠં બ્રાહ્મણં દાન્તમૈશ્વર્યાન્નાભ્યનન્દત ॥ ૨૧

વો યુષ્માકં કૃતં કરણં મહદભદ્રમ્ । તદાહ—
બ્રહ્મિષ્ઠમિતિ । નાભ્યનન્દત નાભિનન્દિતવન્તઃ ॥ ૨૧ ॥

ઐશ્વર્યાદિથી યુક્ત (ભગવાન હોવા છતાં)
સર્વદેવાધિપતિ (સ્વરાટ્) ઈન્દ્ર ગુરુનું સ્થાન ચોતરફ
શોધતો હોવા છતાં પણ શોધી શક્યો નહીં. ત્યારે
(સર્વ) દેવોની સાથે બુદ્ધિથી વિચાર કરતો તે
શાંતિ પ્રાપ્ત કરી શક્યો નહીં. ॥ ૧૭ ॥

ગુરુનું સ્થાન જાણવાનો ઉપાય ચોતરફ
શોધતો હોવા છતાં પણ 'ન અધિગતઃ' શોધી
શક્યો નહીં. ॥ ૧૭ ॥

(બૃહસ્પતિ અને ઈન્દ્ર વચ્ચેના અણબનાવની)
તે (વાત) સાંભળીને ઉગામેલાં અસ્ત્રોવાળા તથા
દુષ્ટ મદવાળા સર્વ અસુરોએ ઉશનસૂના પુત્ર
શુકાચાર્યના આદેશ અનુસાર દેવો સામે યુદ્ધ
કરવાનો આરંભ કર્યો. ॥ ૧૮ ॥

'આતતાયિનઃ' ઉગામેલા અસ્ત્રોવાળા ॥ ૧૮ ॥

તે (અસુરો) વડે છોડવામાં આવેલાં તીક્ષ્ણ
બાણો વડે છેદાઈ ગયેલાં મસ્તકો, સાથળો અને
બાહુઓવાળા દેવો નતમસ્તક થઈ ઈન્દ્રની સાથે
બ્રહ્માજીને શરણે ગયા. ॥ ૧૯ ॥

છેદાઈ ગયેલાં 'અઙ્ગાનિ' ઉત્તમ અંગો
અર્થાત્ મસ્તકો, સાથળો અને બાહુઓ છે
જેમનાં ॥ ૧૯ ॥

આ પ્રમાણે તેમને (દેવોને) (અસુરો
દ્વારા) અત્યંત દુઃખી થયેલા જોઈને અત્યંત કૃપા
(દયા)થી સાન્ત્વન આપતા સ્વયંભૂ ભગવાન
બ્રહ્મદેવ બોલ્યા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

બ્રહ્માજી બોલ્યા — અહો! હે શ્રેષ્ઠ દેવો,
ખેદની વાત છે કે તમારું કૃત્ય મહા અમંગળ છે!
ઐશ્વર્ય (ના મદને કારણે છડી જવા)થી બ્રહ્મનિષ્ઠ,
જિતેન્દ્રિય બ્રાહ્મણનો તમે સત્કાર ન કર્યો! ॥ ૨૧ ॥

'વઃ' તમારું 'કૃતમ્' કૃત્ય મહા અમંગળ છે.
તે કહે છે— 'બ્રહ્મિષ્ઠમ્' ઇતિ 'નાભ્યનન્દત' સત્કાર
કર્યો નહીં. ॥ ૨૧ ॥

તસ્યાયમનયસ્યાસીત્ પેરેભ્યો વઃ પરાભવઃ ।

પ્રક્ષીણેભ્યઃ સ્વવૈરિભ્યઃ સમૃદ્ધાનાં ચ યત્ સુરાઃ ॥ ૨૨

પેરેભ્યઃ શત્રુભ્યો વઃ પરાભવ ઇતિ યદયં
તસ્યાઽનયસ્યાન્યાયસ્ય સમ્બન્ધી ફલરૂપ
આસીત્ । ઉક્તં ચ—

‘બ્રાહ્મણં કુલસમ્પન્નં ભક્તં વિષ્ણોર્મહાત્મનઃ ।

આયાન્તં વીક્ષ્ય નોત્તિષ્ટેત્સ દુઃખૈઃ પરિભૂયતે ॥’

ઇતિ ।

સ્વયમેવ વૈરિણો હન્તારો યેષાં તેભ્યઃ ॥ ૨૨ ॥

ગુરુતિરસ્કારસત્કારાવેવાપચયોપચયકારણ-
મિત્યસુરદૃષ્ટાન્તેનાહ—મઘવન્નિતિ ।

મઘવન્ દ્વિષતઃ પશ્ય પ્રક્ષીણાન્ ગુર્વતિક્રમાત્ ।

સમ્પ્રત્યુપચિતાન્ ભૂયઃ કાવ્યમારાધ્ય ભક્તિતઃ ।

આદદીરન્ નિલયનં મમાપિ ભૃગુદેવતાઃ ॥ ૨૩

દ્વિષતઃ શત્રૂન્ । કાવ્યં ભાર્ગવં ગુરુમેવા-
સેવ્યોપચિતાન્ । ઉપચિતત્વમેવાહ । આદદીરન્ગૃહ્ણીયુઃ
॥ ૨૩ ॥

ત્રિવિષ્ટપં કિં ગણયન્ત્યભેદ-
મન્ત્રા ભૃગૂણામનુશિક્ષિતાર્થાઃ ।

ન વિપ્રગોવિન્દગવીશ્વરાણાં

ભવન્ત્યભદ્રાણિ નરેશ્વરાણામ્ ॥ ૨૪

હે દેવો, તમે પોતે જ જેમના હણનારા
છો તેવા અત્યંત નિર્બળ (અસુર) શત્રુઓથી
સમૃદ્ધિશાળી એવા તમારો જે પરાજય થયો એ,
તે અનીતિના ફળરૂપ છે. ॥ ૨૨ ॥

‘પેરેભ્યઃ’ શત્રુઓ દ્વારા તમારો જે પરાભવ
થયો એ, તે ‘અનયસ્ય’ અન્યાયના કે અનીતિના
સંબંધના ફળરૂપ હતો. કહેવાયું છે કે ‘કુળવાન,
મહાત્મા, વિષ્ણુભક્ત બ્રાહ્મણને આવતો જોઈને
જે ઊભો થતો નથી, તે દુઃખોથી પરાજિત થાય
છે.’ દેવો પોતે જ ‘વૈરિણઃ’ હણનારા છે જેમના
તેમનાથી (અસુરોથી) ॥ ૨૨ ॥

ગુરુનો તિરસ્કાર અવનતિનું અને સત્કાર
ઉન્નતિનું કારણ છે, એમ અસુરોના દૃષ્ટાન્ત વડે
કહે છે— ‘મઘવન્ ઇતિ ।’

(પૂજ્ય, પૂજાવ્યવહારને જાણનાર) હે મઘવન્
(ઈન્દ્ર), ગુરુના અપમાનથી નિર્બળ બનેલા દેવોને
(જો, અને) હમણાં શુકાચાર્ય ગુરુને ભક્તિપૂર્વક
આરાધીને પુનઃ બળવાન બનેલા શત્રુઓને જો!
શુકાચાર્ય જેમના ઈષ્ટદેવ છે તેવા તેઓ (તો)
મારું સ્થાન પણ પડાવી લે! ॥ ૨૩ ॥

‘દ્વિષતઃ’ શત્રુઓને (જો)! ‘કાવ્યમ્’ ભાર્ગવ
શુકાચાર્ય ગુરુને જ આરાધીને બળવાન બનેલા
(શત્રુ)ઓને જો. શત્રુઓની ઉન્નતિનું જ વર્ણન
કરે છે. ‘આદદીરન્’ પડાવી લે! ॥ ૨૩ ॥

મન્ત્રશાઓ ગુપ્ત રાખનારા અને (શુકાચાર્યે
આપેલા) શિક્ષણને પરમ પુરુષાર્થ માનનારા શિષ્યો
(એવા તે અસુરો) સ્વર્ગને તો ગણે જ શાના?
કારણ કે વિપ્રો, ગોવિન્દ ભગવાન અને ગાયો
જેમને માટે અનુગ્રહ કરનારા છે, તે નરપતિઓનું
(કદાપિ) અમંગળ થતું નથી. ॥ ૨૪ ॥

અભેદ્યો મન્ત્રો યેષામ્ । અનુશિક્ષિતાર્થાઃ
શિષ્યાઃ યતો વિપ્રા ગોવિન્દો ગાવશ્ચેશ્વરા
આનુગ્રાહકા યેષાં તેષામેવાઽભદ્રાણિ ન
ભવન્ત્યન્યેષાં તુ ભવન્તિ ॥ ૨૪ ॥

તદ્ વિશ્વરૂપં ભજતાશુ વિપ્રં
તપસ્વિનં ત્વાષ્ટ્રમથાત્મવન્તમ્ ।
સભાજિતોઽર્થાન્ સ વિધાસ્યતે વો
યદિ ક્ષમિષ્યધ્વમુતાસ્ય કર્મ ॥ ૨૫

તત્તસ્માત્ । અથાનન્તરમેવ ભજત । અસ્ય
કર્માસુરપક્ષપાતમ્ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ત એવમુદિતા રાજન્ બ્રહ્મણા વિગતજ્વરાઃ ।
ઋષિં ત્વાષ્ટ્રમુપવ્રજ્ય પરિષ્વજ્યેદમબ્રુવન્ ॥ ૨૬

ઉદિતા ઉક્તાઃ ॥ ૨૬ ॥

દેવા ઋચુઃ

વયં તેઽતિથયઃ પ્રાપ્તા આશ્રમં ભદ્રમસ્તુ તે ।
કામઃ સમ્પાદ્યતાં તાત પિતૃણાં સમયોચિતઃ ॥ ૨૭

પુત્રાણાં હિ પરો ધર્મઃ પિતૃશુશ્રૂષણં સતામ્ ।
અપિ પુત્રવતાં બ્રહ્મન્ કિમુત બ્રહ્મચારિણામ્ ॥ ૨૮

॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

અતિથીનાં પિતૃણાં ચ પ્રશંસાર્થમાહુઃ—

જેમની મંત્રણાઓ ગુપ્ત રાખવામાં આવે છે તેવા તથા (શુકાચાર્યે આપેલા) શિક્ષણને પરમ પુરુષાર્થ માનનારા શિષ્યો (એવા તે અસુરો) છે, કારણ કે વિપ્રો, ગોવિન્દ ભગવાન અને ગાયો જેમના 'ઈશ્વરાઃ' અનુગ્રહ કરનારા છે તેમનું જ અમંગળ નથી થતું, અન્ય જનોનું તો અમંગળ થાય છે. ॥ ૨૪ ॥

તેથી હવે (તમે બધા) શીઘ્ર ત્વષ્ટાના પુત્ર, તપસ્વી, જિતેન્દ્રિય બ્રાહ્મણ વિશ્વરૂપની શીઘ્ર સેવા કરો. (તમારા વડે) સમ્માનિત એવા એમનું (અસુરો પ્રત્યેના પક્ષપાતરૂપ) કર્મ જો તમે સહન કરી શકશો, તો તે તમારાં કાર્યો કરશે. ॥ ૨૫ ॥

'તત્' તેથી 'અથ' હવે તરત જ (વિશ્વરૂપની) સેવા કરો. એનું 'કર્મ' અસુરો પ્રત્યેના પક્ષપાતરૂપ કર્મ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત), બ્રહ્માજી દ્વારા આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલા તે દેવો નિશ્ચિંત થઈ ત્વષ્ટાના પુત્ર ઋષિ વિશ્વરૂપ પાસે જઈ, ભેટીને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥

'ઉદિતાઃ' કહેવામાં આવેલા દેવો ॥ ૨૬ ॥

દેવો બોલ્યા — હે તાત, તમારું કલ્યાણ થાઓ! અમે તમારા આશ્રમમાં અતિથિરૂપે આવ્યા છીએ. પિતૃઓની (અમારી) સમયોચિત અભિલાષાને તમે પૂર્ણ કરો! ॥ ૨૭ ॥

ઉત્તમ પુત્રો પોતે પુત્રવાળા હોય તો પણ માતા-પિતાની સેવા તેમનો પરમ ધર્મ છે, તો પછી હે બ્રહ્મન્, બ્રહ્મચારી પુત્રોને માટે તો કહેવું જ શું? ॥ ૨૮ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

અતિથિઓની અને પિતૃઓની પ્રશંસા કરવા માટે કહે છે—

આચાર્યો બ્રહ્મણો મૂર્તિઃ પિતા મૂર્તિઃ પ્રજાપતેઃ ।
 ભ્રાતા મરુત્પતેર્મૂર્તિર્માતા સાક્ષાત્ક્ષિતેસ્તનુઃ ॥ ૨૯
 દયાયા ભગિની મૂર્તિર્ધર્મસ્યાત્માતિથિઃ સ્વયમ્ ।
 અગ્નેરભ્યાગતો મૂર્તિઃ સર્વભૂતાનિ ચાત્મનઃ ॥ ૩૦

આચાર્ય ઉપનીય વેદાધ્યાપકઃ । બ્રહ્મણો
 વેદસ્ય મૂર્તિઃ ॥ ૨૯ ॥

ધર્મસ્યાત્મા મૂર્તિરતિથિઃ સ્વયં સાક્ષાત્ ।
 આત્મનઃ શ્રીવિષ્ણોઃ । યદ્વા આત્મનઃ સ્વસ્ય ।
 સર્વભૂતેષ્વાત્મદૃષ્ટિઃ કર્તવ્યેત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

તસ્માત્ પિતૃણામાર્તાનામાર્તિ પરપરાભવમ્ ।
 તપસાઽપનયંસ્તાત સન્દેશં કર્તુમર્હસિ ॥ ૩૧

પરેશ્યઃ પરાભવ એવાર્તિસ્તામ્ ॥ ૩૧ ॥

સન્દેશમાહુઃ—વૃણીમહ ઇતિ ।

વૃણીમહે ત્વોપાધ્યાયં બ્રહ્મિષ્ઠં બ્રાહ્મણં ગુરુમ્ ।
 યથાઞ્જસા વિજેષ્યામઃ સપત્નાંસ્તવ તેજસા ॥ ૩૨
 ॥ ૩૨ ॥

નનૂપાધ્યાયત્વે કનિષ્ઠસ્ય મમાભિવન્દનં
 કરિષ્યથ તચ્ચ ગર્હિતં તત્રાહુઃ—નેતિ ।

આચાર્ય વેદની મૂર્તિ છે, પિતા બ્રહ્માજીની
 મૂર્તિ છે, ભાઈ ઇન્દ્રની મૂર્તિ છે, માતા સાક્ષાત્
 પૃથ્વીની મૂર્તિ છે. ॥ ૨૯ ॥

બહેન દયાની મૂર્તિ છે, અતિથિ સ્વયં ધર્મનું
 સ્વરૂપ છે, અભ્યાગત અગ્નિનું સ્વરૂપ છે તથા
 સર્વ પ્રાણીઓ આત્માનું સ્વરૂપ છે અથવા પરમાત્મા
 શ્રીવિષ્ણુનું સ્વરૂપ છે. ॥ ૩૦ ॥

‘આચાર્યઃ’ ઉપનયન સંસ્કાર આપીને વેદનું
 અધ્યાપન કરનાર આચાર્ય ‘બ્રહ્મણઃ’ વેદનું સ્વરૂપ
 છે. ॥ ૨૯ ॥

ધર્મની ‘આત્મા’ મૂર્તિ ‘સ્વયમ્’ સાક્ષાત્
 અતિથિ છે. ‘આત્મનઃ’ આત્મસ્વરૂપ શ્રીવિષ્ણુનું
 સ્વરૂપ સર્વ પ્રાણીઓ છે અથવા પોતાના આત્માનું
 સ્વરૂપ (સર્વ પ્રાણીઓ છે). માટે સર્વ પ્રાણીઓમાં
 આત્મદૃષ્ટિ કરવી જોઈએ, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

માટે હે તાત, દુઃખી થયેલા તમારા પિતૃઓના,
 શત્રુઓ તરફથી મળેલા પરાજયરૂપી દુઃખને તપથી
 દૂર કરતા એવા તમે અમારી આજ્ઞાનું પાલન
 કરવા યોગ્ય છો. ॥ ૩૧ ॥

શત્રુઓ તરફથી મળેલો પરાજય એ જ
 દુઃખ, તેને (દૂર કરતા તમે) ॥ ૩૧ ॥

(દેવો વિશ્વરૂપને) સંદેશ જણાવે છે—
 ‘વૃણીમહે ઇતિ ।’

શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મનિષ્ઠ, બ્રાહ્મણ અને ગુરુ એવા
 તમારું અમે ઉપાધ્યાય તરીકે વરણ કરીએ છીએ.
 તમારા તેજથી શત્રુઓ ઉપર અમે અનાયાસે
 વિજય પ્રાપ્ત કરી લઈશું. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

શંકા કરે છે કે (તમારા બધાથી) સૌથી
 નાનો (હોવા છતાં) તમે મને (વિશ્વરૂપને) ઉપાધ્યાય
 તરીકે (સ્વીકારીને) પ્રણામ કરશો, તે તો નિંદનીય
 લેખાશે. તે માટે દેવો (વિશ્વરૂપને) ઉત્તર આપે છે
 કે તે નિંદનીય નહીં ગણાય.

ન ગર્હયન્તિ હ્યર્થેષુ યવિષ્ઠાઙ્ઘ્રચભિવાદનમ્ ।

છન્દોભ્યોઽન્યત્ર ન બ્રહ્મન્ વયો જ્યૈષ્ઠ્યસ્ય કારણમ્ ॥ ૩૩

અર્થેષુ પ્રયોજનનિમિત્તં યવિષ્ઠાનામભિવાદનં
ન નિન્દન્તિ । કિઞ્ચ છન્દોભ્યો મન્ત્રેભ્યોઽન્યત્ર
વયો જ્યૈષ્ઠ્યસ્ય કારણં ન તુ મન્ત્રેષુ । અતોઽસ્મભ્યં
મન્ત્રદાતૃત્વેન ત્વમેવ જ્યેષ્ઠો ભવિષ્યસિ ।

યદ્વા છન્દોભ્યોઽન્યત્ર વેદાન્વિહાય વય એવ
જ્યૈષ્ઠ્યસ્ય કારણં ન ભવતિ, કિન્તુ વેદા એવ
મુખ્યં કારણમ્ । તત્સામ્યે તુ વયઃ । વેદજ્ઞત્વાચ્ચ
ત્વમેવ જ્યેષ્ઠ ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

બા.પ્ર.—વેદજ્ઞત્વમેવ જ્યેષ્ઠત્વકારણમ્ ‘સર્વા
દેવતા વેદવિદિ બ્રાહ્મણે નિવસન્તિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

ઋષિરુવાચ

અભ્યર્થિતઃ સુરગણૈઃ પૌરોહિત્યે મહાતપાઃ ।

સ વિશ્વરૂપસ્તાનાહ પ્રસન્નઃ શ્લક્ષ્ણયા ગિરા ॥ ૩૪

॥ ૩૪ ॥

નિન્દિતમપીદં યુષ્મદ્યાઞ્જાભઙ્ગભયેન
કરિષ્યામીત્યાહ સાર્ધેન ।

હે બ્રહ્મન્, કાર્ય સાધવાના પ્રયોજન નિમિત્તે
અત્યંત યુવાનના ચરણમાં કરવામાં આવેલા
અભિવાદનની (શાસ્ત્રકારો) નિંદા કરતા નથી.
વેદમંત્રો(ના જ્ઞાન) સિવાયની બાબતમાં અવસ્થા
જ્યેષ્ઠતાનું કારણ છે. (પરંતુ વેદમંત્રો શીખવામાં
નહીં.) ॥ ૩૩ ॥

પોતાનું કાર્ય સાધવાના પ્રયોજન નિમિત્તે
અત્યંત યુવાનને કરવામાં આવેલા અભિવાદનની
(શાસ્ત્રકારો) નિંદા નથી કરતા. વળી, ‘છન્દોભ્યઃ
અન્યત્ર’ વેદમંત્રો(ના જ્ઞાન) સિવાયની બાબતમાં
અવસ્થા જ્યેષ્ઠતાનું કારણ છે, પરંતુ વેદમંત્રો
(શીખવા) બાબતમાં નહીં. (અર્થાત્ વેદજ્ઞતા એ
જ જ્યેષ્ઠતાનું કારણ છે.) આથી અમને મંત્ર
પ્રદાન કરનાર તરીકે તમે જ જ્યેષ્ઠ બનશો.

અથવા ‘છન્દોભ્યઃ અન્યત્ર’ વેદજ્ઞાન સિવાય
અન્યત્ર કેવળ અવસ્થા જ જ્યેષ્ઠતાનું કારણ નથી
બનતી. વેદજ્ઞાન હોવું એ જ (જ્યેષ્ઠતાનું) મુખ્ય
કારણ છે. તે (વેદજ્ઞતા) બંનેમાં સમાન હોય તો
વય જ્યેષ્ઠતાનું કારણ બને છે. વેદજ્ઞ હોવાથી
તમે જ જ્યેષ્ઠ છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

વેદજ્ઞતા હોવી એ જ જ્યેષ્ઠતાનું કારણ છે
‘સર્વ દેવો વેદ જાણનાર બ્રાહ્મણમાં નિવાસ કરે
છે.’ એવી શ્રુતિ છે.

ઋષિ (શ્રીશુકદેવજી) બોલ્યા — દેવગણો
દ્વારા પુરોહિતપદ માટે પ્રાર્થના કરાયેલા મહાતપસ્વી
વિશ્વરૂપ પ્રસન્ન થઈ મધુર વાણીથી તેમને કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

નિંદા કરવામાં આવી હોવા છતાં
પણ તમારી યાચના ભંગ થવાના ભયથી
આ પુરોહિતપણું હું કરીશ, એમ દોઢ શ્લોકથી
(વિશ્વરૂપ) કહે છે.

વિશ્વરૂપ ડવાચ

વિગર્હિતં ધર્મશીલૈર્બ્રહ્મવર્ચઁપવ્યયમ્ ।
કથં નુ મદ્વિદ્યો નાથા લોકેશૈરભિયાચિતમ્ ।
પ્રત્યાખ્યાસ્યતિ તચ્છિષ્યઃ સ ંવ સ્વાર્થ ઁચ્યતે ॥ ૩૫

વિગર્હિતં પૌરોહિત્યં ધર્મશીલૈઃ
અધર્મહેતુત્વાત્ । કિઞ્ચ બ્રહ્મવર્ચઁપવ્યયં પૂર્વસિદ્ધસ્ય
બ્રહ્મવર્ચસો વ્યયકરમ્ । પ્રત્યાખ્યાતું ચ માદૃશો
નાર્હતીત્યાહ—કથં ન્વિતિ । તેષાં શિષ્યઃ શિક્ષણાર્હઃ ।
સ ંવ પ્રત્યાખ્યાનાભાવ ંવ હિ શિષ્યસ્ય
સ્વાર્થ ઁચ્યતે ॥ ૩૫ ॥

નનુ પૌરોહિત્યેન ધનલાભાદ્ધર્મઃ સિદ્ધ્યેત્ ।
અન્યથા નિર્ધનસ્ય કુતો ધર્મઃ । અત ંવ તેન
લોકો હૃષ્યતિ તત્રાહ ।

અકિઞ્ચનાનાં હિ ધનં શિલોઞ્ચનં
તેનેહ નિર્વૈતિતસાધુસત્ક્રિયઃ ।
કથં વિગર્હં નુ કરોમ્યધીશ્વરાઃ
પૌરોધસં હૃષ્યતિ યેન દુર્મતિઃ ॥ ૩૬

અકિઞ્ચનાનાં શિલોઞ્ચનં હિ ધનમ્ ।
ક્ષેત્રે સ્વામ્યુપેક્ષિતકણિશોપાદાનં શિલમ્ ।
હટ્ટાદૌ પતિતવ્રીહ્યાદેરુપાદાનમુઞ્ચનમ્ । ંહ

વિશ્વરૂપ બોલ્યા — હે સ્વામીઓ, ધર્મશીલ
જનો દ્વારા નિંદા ંવું બ્રહ્મતેજનો નાશ કરનારું
(પુરોહિતપણું) કે જે (તમારા જેવા) લોકપાલો
વડે યાચવામાં આવ્યું છે, તેનો તમારો શિષ્ય કેવી
રીતે અસ્વીકાર કરે? તેનો અસ્વીકાર ન કરવો તે
જ તેનો સ્વાર્થ કહેવામાં આવ્યો છે. ॥ ૩૫ ॥

ધર્મશીલ જનો દ્વારા પુરોહિતપણાની નિંદા
કરવામાં આવી છે, કારણ કે તે અધર્મના કારણરૂપ
છે. વળી, તે ‘બ્રહ્મવર્ચ-ઉપવ્યયમ્’ પૂર્વે સિદ્ધ
કરેલા બ્રહ્મતેજનો નાશ કરનારું છે. તેવા
પુરોહિતપણાનો અસ્વીકાર કરવા માટે મારા જેવો
સમર્થ નથી, ંમ કહે છે. કેવી રીતે સમર્થ નથી?
તે દેવોનો ‘શિષ્યઃ’ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય-
‘સઃ ંવ’ અસ્વીકાર ન કરવો, તે જ શિષ્યનો
સ્વાર્થ કહેવાયો છે. ॥ ૩૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે પુરોહિતપણું
કરવાથી ધનલાભ અને તેનાથી ધર્મ સિદ્ધ થાય.
નહીં તો નિર્ધન મનુષ્ય ધર્મ કેવી રીતે સાધી
શકે? આથી જ તેવું પુરોહિતપણું કરવાથી તો
લોકો પ્રસન્ન થાય છે! તે માટે ઉત્તર આપે છે.

શિલ અને ઉંછ અકિંચનોનું (તપસ્વીઓનું)
ખરેખર ધન છે અને તેનાથી (શિલોંછનથી)
અહીં (ગૃહસ્થાશ્રમમાં) સાધુજનોનાં સત્કાર્યો સધાય
છે. તો પછી હે અધીશ્વરો, જેનાથી દુર્બુદ્ધિ મનુષ્ય
(જ) પ્રસન્ન થાય છે તેવું નિંદા પુરોહિતપણું હું
શા માટે આચરું? ॥ ૩૬ ॥

શિલ અને ઉંછ— ં જ અકિંચન તપસ્વીઓનું
ધન છે. (લણણી પછી) ખેતરમાં પડી ગયેલાં
ધાન્યનાં કણસલાં ખેતરના માલિક દ્વારા જતાં
કરવામાં આવ્યાં હોય છે. તે કણસલાં વીણી
લાવવાં તે શિલ કહેવાય છે અને બજારમાં
(લેવડ-દેવડ કરતાં) પડી ગયેલા ઁંગર વગેરે

ગૃહાશ્રમે તેનૈવ નિર્વર્તિતા સાધૂનાં સત્ક્રિયા
યેન ॥ ૩૬ ॥

તથાપિ ન પ્રતિભૂયાં ગુરુભિઃ પ્રાર્થિતં કિયત્ ।
ભવતાં પ્રાર્થિતં સર્વં પ્રાણૈરર્થૈશ્ચ સાધયે ॥ ૩૭

કિયદેતત્પ્રાર્થિતમલ્પમેવ । અભ્યધિકમપિ
કરિષ્યામીત્યાહ— ભવતામિતિ ॥ ૩૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તેભ્ય એવં પ્રતિશ્રુત્ય વિશ્વરૂપો મહાતપાઃ ।
પૌરોહિત્યં વૃતશ્ચક્રે પરમેણ સમાધિના ॥ ૩૮

પરમેણ સમાધિના પરમોદ્યમેન ॥ ૩૮ ॥
સુરદ્વિષાં શ્રિયં ગુપ્તામૌશનસ્યાપિ વિદ્યયા ।
આચ્છિદ્યાદાન્મહેન્દ્રાય વૈષ્ણવ્યા વિદ્યયા વિભુઃ ॥ ૩૯

વૈષ્ણવ્યા શ્રીનારાયણકવચાત્મિકયા ॥ ૩૯ ॥

યયા ગુપ્તઃ સહસ્ત્રાક્ષો જિગ્યેઽસુરચમૂર્વિભુઃ ।
તાં પ્રાહ સ મહેન્દ્રાય વિશ્વરૂપ ઉદારધીઃ ॥ ૪૦

અસુરચમૂર્દૈત્યસેનાઃ ॥ ૪૦ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥



અનાજના દાણા વગેરે વીણી લાવવા તે ઉંછ
કહેવાય છે. 'ફૂ' અહીં ગૃહસ્થાશ્રમમાં સાધુજનોનાં
(અગ્નિહોત્રાદિ લક્ષણવાળાં) સત્કાર્યો જેના વડે
સાધવામાં આવે છે તે (શિલોંછવૃત્તિથી) ॥ ૩૬ ॥

તેમ છતાં પણ (નિંદનીય એવું આ પુરોહિતપણું
કરવાની હું) ના નહીં પાડું, (કારણ કે) ગુરુજનો
દ્વારા માગણી જ કેટલી કરવામાં આવી છે?
આપનો સર્વ મનોરથ (અને અન્ય પણ) પ્રાણથી
અને ધનથી પણ હું સિદ્ધ કરીશ. ॥ ૩૭ ॥

એ માગણી છે જ કેટલી? અલ્પ જ છે.
(તદુપરાંત) આનાથી અધિક પણ સિદ્ધ કરીશ,
એમ કહે છે— 'ભવતામિતિ' ॥ ૩૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તેમને (દેવતાઓને)
આ પ્રમાણે વચન આપીને, વરણ કરાયેલા
મહાતપસ્વી વિશ્વરૂપે અત્યંત પ્રયત્નપૂર્વક ચિત્તની
એકાગ્રતાથી પુરોહિતપણું કરવા માંડ્યું. ॥ ૩૮ ॥

'પરમેણ સમાધિના' અત્યંત પ્રયત્નપૂર્વક ॥ ૩૮ ॥
દેવોના શત્રુઓની લક્ષ્મી શુકાચાર્યની વિદ્યા વડે
રક્ષાયેલી હોવા છતાં સમર્થ વિશ્વરૂપે (શ્રીનારાયણ-
કવચાત્મિકા) વૈષ્ણવી વિદ્યાથી (અસુરો પાસેથી)
લક્ષ્મી આંચકી લઈને ઈન્દ્રને આપી દીધી. ॥ ૩૯ ॥

'વૈષ્ણવ્યા' શ્રીનારાયણકવચાત્મિકા વૈષ્ણવી
વિદ્યા વડે ॥ ૩૯ ॥

જે વૈષ્ણવી વિદ્યાથી રક્ષણ પામેલા ઈન્દ્રે
સમર્થ થઈ અસુરોની સેનાઓને જીતી લીધી તે
વિદ્યા તે ઉદાર બુદ્ધિવાળા વિશ્વરૂપે ઈન્દ્રને કહી.
(પ્રદાન કરી.) ॥ ૪૦ ॥

'અસુરચમૂઃ' દૈત્યોની સેનાઓને ॥ ૪૦ ॥

અથાષ્ટમોઽધ્યાયઃ

નારાયણકવચનો ઉપદેશ

અષ્ટમે વિશ્વરૂપસ્તુ વર્મ નારાયણાત્મકમ્ ।
ઇન્દ્રાય પ્રાહ યેનેન્દ્રો ગુપ્તો દૈત્યાનથાજયત્ ॥ ૧

રાજોવાચ

યયા ગુપ્તઃ સહસ્રાક્ષઃ સવાહાન્ રિપુસૈનિકાન્ ।
ક્રીડન્નિવ વિનિર્જિત્ય ત્રિલોક્યા બુભુજે શ્રિયમ્ ॥ ૧

ભગવંસ્તન્મમાઘ્યાહિ વર્મ નારાયણાત્મકમ્ ।
યથાઽઽતતાયિનઃ શત્રૂન્ યેન ગુપ્તોઽજયન્મૃધે ॥ ૨

ત્રિલોક્યાઃ સમ્બન્ધિનીં શ્રિયમ્ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વૃતઃ પુરોહિતસ્ત્વાષ્ટ્રો મહેન્દ્રાયાનુપૃચ્છતે ।
નારાયણાઘ્યં વર્માહ તદિહૈકમનાઃ શૃણુ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

વિશ્વરૂપ ઉવાચ

ધૌતાઙ્ઘ્રિપાણિરાચમ્ય સપવિત્ર ઉદઙ્મુઘઃ ।
કૃતસ્વાઙ્ઘ્રકરન્યાસો મન્ત્રાભ્યાં વાગ્યતઃ શુચિઃ ॥ ૪

નારાયણમયં વર્મ સન્નહ્યોદ્ ભય આગતે ।
પાદયોર્જાનુનોરૂર્વોરુદરે હૃદયથોરસિ ॥ ૫

આઠમા અધ્યાયમાં વિશ્વરૂપ નારાયણસ્વરૂપ કવચ ઇન્દ્રને કહે છે કે જેનાથી રક્ષાયેલો ઇન્દ્ર પછી દૈત્યોને જીતી લે છે. ॥ ૧ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા - હે ભગવાન (શુકદેવજી), જે કવચની વિદ્યા વડે રક્ષાયેલા સહસ્રાક્ષે (ઇન્દ્રે) શત્રુઓના વાહનસહિત યોદ્ધાઓને (ચતુરંગી સેનાઓને) અનાયાસે જીતી લઈને ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય ભોગવ્યું, તે નારાયણસ્વરૂપ કવચ આપ મને કહો. તેમ જ જે (સહાયભૂત) કવચ વડે રક્ષાયેલા ઇન્દ્રે વધ માટે ઉદ્યત થયેલા આતતાયી (આક્રમણકારી) શત્રુઓને યુદ્ધમાં જે રીતે જીત્યા (તે પણ મને કહો). ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

ત્રૈલોક્યના રાજ્યને ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - પુરોહિતરૂપે વરાયેલા ત્વષ્ટાના પુત્રે (વિશ્વરૂપે) પૃચ્છા કરતા (પૂછતા) ઇન્દ્રને આ નારાયણકવચ કહ્યું હતું, તે તમે અહીં એકાગ્ર મનથી (સાવધાન થઈને) સાંભળો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

વિશ્વરૂપ બોલ્યા - જ્યારે ભયનો અવસર ઉપસ્થિત થયો હોય ત્યારે જેણે હાથ-પગ ધોયેલા છે તેવા મનુષ્યે આચમન કરી, (હાથમાં) દર્ભની મુદ્રિકા (વીંટી) ધારણ કરી, ઉત્તર દિશા તરફ મુખ રાખી (અષ્ટાક્ષર તથા દ્વાદશાક્ષર એ બે) મંત્રોથી પોતાનો અંગન્યાસ તથા કરન્યાસ કરી, મૌન ધારણ કરી, પવિત્ર થઈને નારાયણકવચ ધારણ કરવું. તેમાં 'ૐ નમો નારાયણાય' - 'ૐ' જેનો આદિ અને 'ય' જેનો અંત છે

મુખે શિરસ્યાનુપૂર્વાદોઙ્કરાદીનિ વિન્યસેત્ ।
 ॐ નમો નારાયણાયેતિ વિપર્યયમથાપિ વા ॥ ૬

મન્ત્રાભ્યામષ્ટાક્ષરદ્વાદશાક્ષરાભ્યામ્ । કૃતઃ
 સ્વાઙ્ક્રેષુ કરયોશ્ચ ન્યાસો યેન ॥ ૪ ॥

નારાયણમયં વર્મ સન્નહ્યેદ્ બધ્નીયાત્ ।
 તત્રાષ્ટાક્ષરેણ પાદાઘષ્ટાઙ્ક્રેષુ ન્યાસમાહ—
 પાદયોરિતિ સાર્ધેન ॥ ૫ ॥

પ્રણવસમ્પુટિતમોંકારાઘ્નેકૈકમક્ષરં વિન્યસેત્ ।
 વિપર્યયં યથા ભવત્યેવં શિરઆદિપાદાન્તં
 વા વિન્યસેત્ । ઉત્પત્તિન્યાસં સંહારન્યાસં વા
 કુર્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

કરન્યાસં તતઃ કુર્યાદ્ દ્વાદશાક્ષરવિદ્યયા ।
 પ્રણવાદિયકારાન્તમઙ્ગુલ્યઙ્ગુષ્ઠપર્વસુ ॥ ૭

દ્વાદશાક્ષરસ્યોદ્ધારઃ પ્રણવાદિયકારાન્તમિતિ ।
 પ્રણવસમ્પુટિતમેકૈકમક્ષરં દક્ષિણતર્જનીમારભ્ય

તે (આઠ અક્ષરના) મંત્રનો ક્રમશઃ બે પગ, બે
 ઘૂંટણ, બે સાથળ, પેટ, હૃદય, વક્ષઃસ્થળ, મુખ
 અને મસ્તકમાં ન્યાસ કરવો. અથવા અવળા
 ક્રમથી (એટલે પ્રથમ મસ્તકથી શરૂ કરી 'ચ'
 અક્ષરથી માંડીને અંતે પગમાં) ન્યાસ કરવો.
 ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

'મન્ત્રાભ્યામ્' અષ્ટાક્ષર તથા દ્વાદશાક્ષર એ
 બે મંત્રોથી— પોતાનાં અંગોમાં તથા બન્ને કરમાં
 કરવામાં આવ્યો છે ન્યાસ જેના વડે ॥ ૪ ॥

નારાયણસ્વરૂપ કવચ 'સંનહ્યેત્' બાંધવું
 (ધારણ કરવું). તેમાં પગ વગેરે આઠ અંગોમાં
 (અષ્ટાક્ષર મંત્રના) આઠ અક્ષરોથી દોઢ શ્લોક
 વડે ન્યાસ કહે છે— 'પાદયોઃ ઇતિ' ॥ ૫ ॥

મંત્રના એક એક અક્ષરને ઊંકારથી
 માંડીને પ્રણવ અર્થાત્ ઊંકારનો સંપુટ કરીને
 ન્યાસ કરવો. અથવા જે રીતે અવળા ક્રમથી થાય
 તેમ અર્થાત્ શિર આદિ પાદના અંતમાં ('ચ'
 કારથી એક એક અક્ષરનો અવળા ક્રમે મસ્તક
 વગેરે અંગોમાં) ન્યાસ કરવો. સૃષ્ટિન્યાસ અથવા
 સંહારન્યાસ કરવો, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

૫છી ('ૐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય')
 દ્વાદશાક્ષર મંત્ર વડે આંગળીઓ તથા અંગૂઠાના
 વેઢાઓમાં 'ૐ'કારથી માંડીને 'ચ'કાર સુધીના
 અક્ષરોનો કરન્યાસ કરવો. ॥ ૭ ॥

દ્વાદશાક્ષર મંત્રના ઊંકારથી માંડીને 'ચ'કાર
 સુધીના અક્ષરોનો ન્યાસ કરવો. (આ મંત્રના)
 એક એક અક્ષરનો પ્રણવમાં સંપુટ કરી જમણા
 હાથની તર્જનીથી માંડી ડાબા હાથની તર્જની
 સુધીની આંગળીઓમાં (આઠ અક્ષરો સ્થાપ્યા)

વામતર્જનીપર્યન્તમઙ્ગુલીષુ । પરિશિષ્ટમક્ષરચતુષ્ટય-
મઙ્ગુષ્ટયોરાદ્યન્તપર્વસુ ન્યસેત્ ॥ ૭ ॥ *

મન્ત્રાન્તરન્યાસમાહ—ન્યસેદિતિ ।

ન્યસેદ્ધૃદય ઓઙ્કારં વિકારમનુ મૂર્ધનિ ।
ષકારં તુ ભ્રુવોર્મધ્યે ણકારં શિખયા દિશેત્ ॥ ૮

વેકારં નેત્રયોર્યુઙ્જ્યાન્નકારં સર્વસન્ધિષુ ।
મકારમસ્ત્રમુદ્દિશ્ય મન્ત્રમૂર્તિર્ભવેદ્ બુધઃ ॥ ૯

સવિસર્ગં ફડન્તં તત્ સર્વદિક્ષુ વિનિર્દિશેત્ ।
ૐ વિષ્ણવે નમ ઇતિ ॥ ૧૦

ષકારણકારયોર્વિશ્લેષેણ ષડક્ષરાણિ
હૃદયાદિષુ ન્યસેત્ ॥ ૮ ॥

પછી બાકીના ચાર અક્ષરો બંને હાથના બે
અંગૂઠાના ઉપર-નીચેના બંને વેઢાઓમાં સ્થાપવા.
॥ ૭ ॥ *

બીજા મન્ત્રથી કરવાના ન્યાસનું વર્ણન કરે
છે— ‘ન્યસેત્ ઇતિ ।’

(ત્યાર પછી ‘ૐ વિષ્ણવે નમઃ’ એ મન્ત્રથી
અંગન્યાસ કરવો. તેમાં) ‘ૐ’ કારનો હૃદયમાં
ન્યાસ કરવો. (ૐ કાર બોલીને હૃદયનો સ્પર્શ
કરવો). ‘વિ’ કારનો પછી મસ્તકમાં ન્યાસ કરવો.
‘ષ’ કારનો બે બ્રૂકુટિઓની વચમાં ન્યાસ કરવો.
‘ણ’ કારનો શિખામાં ન્યાસ કરવો. ‘વે’ કારનો
નેત્રોમાં ન્યાસ કરવો. ‘ન’ કારનો સર્વ સંધિઓમાં
ન્યાસ કરવો અને વિસર્ગસહિત ‘મ’ કારનો ‘મઃ
અસ્ત્રાય ફટ્’ એમ ‘ફટ્’ સુધી બોલી સર્વ
દિશાઓના બંધન માટે ન્યાસ કરવો. આ પ્રમાણે
જ્ઞાની મનુષ્યે (મન્ત્રોથી ન્યાસાદિ કરી) મન્ત્રસ્વરૂપ
થવું. એ પ્રમાણે ‘ૐ વિષ્ણવે નમઃ’ એ અંગન્યાસનો
મન્ત્ર છે. ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

‘ષ’ કાર અને ‘ણ’ કાર (‘ણ’) બન્નેને
છૂટા પાડવાથી (‘ૐ’ ને ન ગણતાં) છ અક્ષરોનો
હૃદય વગેરેમાં ન્યાસ કરવો. ॥ ૮ ॥

* વંશીધરી—પ્રણવસમ્પુટિતમુભયત્ર પ્રણવં દત્ત્વેત્યર્થઃ । તથા હિ ૐ ૐ ૐ પાદયોઃ । ૐ ન ૐ
જાનુનોઃ । ૐ મો ૐ ઋર્વોઃ । ૐ ના ૐ ઉદરે । ૐ રા ૐ હૃદિ । ૐ ય ૐ ઊરસિ । ૐ ણા ૐ મુખે ।
ૐ ય ૐ શિરસીતિ । ઇતિ ઉત્પત્તિન્યાસઃ ।

ૐ ય ૐ શિરસિ । ૐ ણા ૐ મુખે । ૐ ય ૐ ઊરસિ । ૐ રા ૐ હૃદિ । ૐ ના ૐ ઉદરે । ૐ
મો ૐ ઋર્વોઃ । ૐ ન ૐ જાનુનોઃ । ૐ ૐ ૐ પાદયોરિતિ । ઇતિ સંહારન્યાસઃ ।

પ્રણવાદીતિ । ૐ ૐ ૐ દક્ષિણતર્જન્યામ્ । ૐ ન ૐ દક્ષિણમધ્યમાયામ્ । ૐ મો ૐ દક્ષિણાનામિકાયમ્ ।
ૐ ધ ૐ દક્ષિણકનિષ્ઠિકાયામ્ । ૐ ગ ૐ વામકનિષ્ઠિકાયામ્ । ૐ વ ૐ વામાનામિકાયમ્ । ૐ તે ૐ
વામમધ્યમાયામ્ । ૐ વા ૐ વામતર્જન્યામ્ । ૐ સુ ૐ દક્ષિણાઙ્ગુષ્ઠોર્ધ્વપર્વણિ । ૐ દે ૐ દક્ષિણાઙ્ગુષ્ઠાધઃપર્વણિ ।
ૐ વા ૐ વામાઙ્ગુષ્ઠોર્ધ્વપર્વણિ । ૐ ય ૐ વામાઙ્ગુષ્ઠાધઃપર્વણીતિ વિવેકઃ ।

મકારમસ્ત્રમુદ્દિશ્ય ધ્યાત્વા ॥ ૯ ॥

તન્મકારાસ્ત્રં 'મઃ અસ્ત્રાય ફટ્' ઇત્યેવં
દિગ્બન્ધે વિનિર્દિશેત્ ॥ ૧૦ ॥

આત્માનં પરમં ધ્યાયેદ્ ધ્યેયં ષટ્શક્તિભિર્યુતમ્ ।
વિદ્યાતેજસ્તપોમૂર્તિમિમં મન્ત્રમુદાહરેત્ ॥ ૧૧ ॥

ધ્યેયમીશ્વરરૂપમાત્માનં ધ્યાયેત્ ।
ષટ્શક્તિભિરૈશ્વર્યાદિભિર્ભગશબ્દવાચ્યાભિઃ । વિદ્યા
ચ તેજશ્ચ તપશ્ચ મૂર્તિર્યસ્ય તમ્ । ઇમં વક્ષ્યમાણં
શ્રીમન્નારાયણકવચાખ્યમ્ ॥ ૧૧ ॥

ૐ હરિર્વિદધ્યાન્મમ સર્વરક્ષાં
ન્યસ્તાઙ્ઘિપદ્મઃ પતગેન્દ્રપૃષ્ઠે ।
દરારિચર્માસિગદેષુચાપ-
પાશાન્ દધાનોઽષ્ટગુણોઽષ્ટબાહુઃ ॥ ૧૨ ॥

અષ્ટગુણોઽણિમાદ્યષ્ટૈશ્વર્યયુક્તઃ ॥ ૧૨ ॥

'અણિમા મહિમા મૂર્તેર્લઘિમા પ્રાસિરિન્દ્રિયૈઃ ।
પ્રાકામ્યં શ્રુતદૃષ્ટેષુ શક્તિપ્રેરણમીશિતા ॥

'મ' કારનો અસ્ત્રને ઉદ્દેશીને, ધ્યાન કરીને
(ન્યાસ કરવો). ॥ ૯ ॥

'મ' કારરૂપી અસ્ત્રને 'મઃ અસ્ત્રાય ફટ્' એ
પ્રમાણે કહીને દિગ્બંધ માટે સંકેત કરવો. ॥ ૧૦ ॥

આ પછી છ શક્તિથી (ઐશ્વર્ય, વીર્ય, યશ,
શ્રી, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યથી) યુક્ત (પરિપૂર્ણ) અને
ધ્યાન કરવા યોગ્ય પરમાત્માનું ધ્યાન કરીને
વિદ્યા, તેજ અને તપઃસ્વરૂપ આ (નારાયણકવચરૂપી)
મંત્રનો પાઠ કરવો જોઈએ. ॥ ૧૧ ॥

'ધ્યેયમ્' ધ્યાન કરવું, ઈશ્વરસ્વરૂપ 'આત્માનમ્'
આત્માનું- 'ષટ્શક્તિભિઃ' ઐશ્વર્યાદિ 'ભગ' શબ્દથી
ઓળખાતી છ શક્તિઓથી યુક્ત આત્માનું
ધ્યાન કરવું તથા વિદ્યા, તેજ અને તપ જેનું
સ્વરૂપ છે તેનો, આ (હવે) કહેવામાં આવનાર
શ્રીમન્નારાયણકવચ નામના મંત્રનો (પાઠ કરવો.)
॥ ૧૧ ॥

ૐ પક્ષીરાજ ગરુડની પીઠ ઉપર જેમણે
પોતાનાં ચરણકમળ રાખેલાં છે, શંખ-ચક્ર-ઢાલ-
તલવાર-ગદા-બાણ-ધનુષ્ય તથા પાશ જેમણે ધારણ
કર્યાં છે, જે (અણિમાદિ) આઠ સિદ્ધિઓવાળા છે
અને આઠ આયુધ ધારણ કરવા માટે જે આઠ
બાહુઓ ધરાવે છે તેવા શ્રીહરિ મારી સર્વ દેશમાં
અને સર્વ કાળમાં રક્ષા કરો. ॥ ૧૨ ॥

'અષ્ટગુણઃ' અણિમાદિ આઠ ઐશ્વર્યોથી યુક્ત
શ્રીહરિ ॥ ૧૨ ॥

અણિમા, મહિમા, લઘિમા (આ ત્રણ
સિદ્ધિઓ) દેહને લગતી છે. ઈન્દ્રિયો સાથે (તેના
અધિષ્ઠાતા દેવરૂપે સંબંધ કરવો તે) પ્રાપ્તિ,
સાંભળેલા અને જોયેલા વિષયોનો અનુભવ કરવો
તે પ્રાકામ્ય, સર્વમાં સામર્થ્ય પ્રેરવું તે ઈશિતા,

ગુણેષ્વસન્નો વશિતા યત્કામસ્તદવસ્યતિ ।
 एता मे सिद्धयः सौम्य अष्टावौत्पत्तिका मताः ॥'

जलेषु मां रक्षतु मत्स्यमूर्ति-
 र्यादोगणेभ्यो वरुणस्य पाशात् ।
 स्थलेषु मायावटुवामनोऽव्यात्
 त्रिविक्रमः खेऽवतु विश्वरूपः ॥ १३

यादसां गणा एव वरुणस्य पाशस्तस्मात्
 ॥ १३ ॥

दुर्गेष्वटव्याजिमुखादिषु प्रभुः
 पायान्नृसिंहोऽसुरयूथपारिः ।
 विमुञ्चतो यस्य महादृहासं
 दिशो विनेदुर्न्यपतंश्च गर्भाः ॥ १४

अटवी आजिमुखं सङ्ग्रामोपक्रमश्च
 आदिर्येषां तेषु सङ्कटस्थानेषु ॥ १४ ॥

रक्षत्वसौ माऽध्वनि यज्ञकल्पः
 स्वदंष्ट्रयोन्नीतधरो वराहः ।
 रामोऽद्रिकूटेष्वथ विप्रवासे
 सलक्ष्मणोऽव्याद् भरताग्रजोऽस्मान् ॥ १५

ગુણોમાં સંગ ન થવો તે વશિતા અને જે સુખને
 ઈચ્છે તે પ્રાપ્ત કરે તે કામાવસાયિતા. હે સૌમ્ય
 (ઉદ્ધવ), આ આઠ મારી સ્વાભાવિક સિદ્ધિઓ
 જાણવી. (શ્રીમદ્ ભા.૧૧/૧૫/૪,૫)

મત્સ્યાવતાર ધારણ કરનાર ભગવાન
 જળચર પ્રાણીઓના સમૂહરૂપ વરુણના પાશથી
 જળમાં મારી રક્ષા કરો. માયા વડે (અર્થાત્
 સ્વેચ્છાએ) બટુકરૂપ બનેલા વામન પૃથ્વી (સ્થળ)
 પર મારી રક્ષા કરો. (બલિ પાસેથી ત્રિભુવન
 ગ્રહણ કરવા માટે જેમનાં વિશાળ પગલાં છે
 તેવા) વિશ્વરૂપ ત્રિવિક્રમ ભગવાન આકાશમાં
 મારી રક્ષા કરો. ॥ ૧૩ ॥

જળચર પ્રાણીઓનો સમૂહ એ જ વરુણનો
 પાશ, તેનાથી (મારી રક્ષા કરો). ॥ ૧૩ ॥

ઘોર અદ્રિહાસ્ય કરનાર જે નૃસિંહ ભગવાનથી
 સર્વ દિશાઓ ગાજી ઊઠી હતી અને (તે સાંભળીને
 ગર્ભિણી દૈત્યપત્નીઓના) ગર્ભ પડી ગયા હતા
 તથા અસુરોના જૂથના અધિપતિ (હિરણ્યકશિપુ)
 જેમના શત્રુ છે તે નૃસિંહ ભગવાન અરણ્ય,
 રણભૂમિ વગેરે વિકટ સ્થાનોમાં મારી રક્ષા
 કરો. ॥ ૧૪ ॥

અરણ્ય, રણભૂમિ, (વગેરે વિકટ સ્થાનોમાં)
 'આજિમુખમ્' સંગ્રામનો આરંભ તથા પર્વતાદિ
 સ્થાનો છે જેમાં તે વિકટ સ્થાનોમાં ॥ ૧૪ ॥

પોતાની દાઢ વડે (રસાતળમાંથી) પૃથ્વીનો
 જેમણે ઉદ્ધાર કર્યો તેવા યજ્ઞમૂર્તિ વરાહ ભગવાન
 માર્ગમાં, ભગવાન પરશુરામ પર્વતનાં શિખરો
 પર અને ભરતના મોટાભાઈ શ્રીરામચન્દ્રજી
 લક્ષ્મણ સહિત પ્રવાસમાં (દેશાંતરમાં) મારી
 રક્ષા કરો. ॥ ૧૫ ॥

અસૌ પ્રસિદ્ધો વરાહો મા મામધ્વનિ રક્ષતુ ।
 યજ્ઞૈરવયવરૂપૈઃ કલ્પ્યતે નિરૂપ્યત ઇતિ તથા ।
 ઝન્નીતા ડદ્ધૃતા ધરા યેન સઃ । અદ્રિકૂટેષુ
 ગિરિશિખરેષુ । રામો જામદગ્ન્યઃ ॥ ૧૫ ॥

મામુગ્રધર્માદખિલાત્ પ્રમાદા-
 નારાયણઃ પાતુ નરશ્ચ હાસાત્ ।
 દત્તસ્ત્વયોગાદથ યોગનાથઃ
 પાયાદ્ગુણેશઃ કપિલઃ કર્મબન્ધાત્ ॥ ૧૬

ઝગ્રધર્માદધિચારાદિલક્ષણાત્ હાસાદ્
 ગર્વાન્નરોઽવતુ । દત્તો દત્તાત્રેયઃ અયોગાદ્યોગભ્રંશાત્
 ॥ ૧૬ ॥

સનત્કુમારોઽવતુ કામદેવા-
 બ્ધયશીર્ષા માં પથિ દેવહેલનાત્ ।
 દેવર્ષિવર્યઃ પુરુષાર્ચનાન્તરાત્
 કૂર્મો હરિર્મા નિરયાદશેષાત્ ॥ ૧૭

પથિ યદેવાનાં હેલનં નમસ્કારમકૃત્વા
 ગમનં તસ્માત્ । પુરુષાર્ચનસ્યાન્તરાદેવપૂજાચ્છિદ્રાદ્-
 દ્વાત્રિંશદપરાધરૂપાન્નારદઃ ॥ ૧૭ ॥

‘અસૌ’ એ પ્રસિદ્ધ વરાહ ભગવાન માર્ગમાં
 ‘મા’ મારી રક્ષા કરો. યજ્ઞરૂપ અવયવો વડે
 ‘કલ્પ્યતે’ સમર્થ બનાવે તે યજ્ઞકલ્પ, તેવા-
 ‘ઝન્નીતા’ ઊંચી કરવામાં આવી છે પૃથ્વી જેના
 દ્વારા તે. ‘આદ્રિકૂટેષુ’ પર્વતનાં શિખરો પર-
 ‘રામઃ’ જમદગ્નિના પુત્ર પરશુરામ ॥ ૧૫ ॥

ભગવાન નારાયણ (મારણ, મોહન આદિ)
 ભયંકર અભિચારોથી અને સર્વ પ્રકારના (વિહિત-
 અકરણરૂપી) પ્રમાદથી મારી રક્ષા કરો. નર
 ભગવાન ગર્વથી રક્ષા કરો. યોગના સ્વામી ભગવાન
 દત્તાત્રેય યોગભ્રષ્ટ સ્થિતિથી (યોગનાં વિઘ્નોથી)
 મારી રક્ષા કરો અને (સત્વાદિ ત્રણ) ગુણોના
 સ્વામી કપિલદેવ (સત્વાદિગુણ પ્રેરિત) કર્મના
 બંધનમાંથી મારી રક્ષા કરો. ॥ ૧૬ ॥

‘ઝગ્રધર્માત્’ (મારણ, મોહન વગેરે) ભયંકર
 અભિચારાદિ લક્ષણોથી- ‘હાસાત્’ ગર્વથી ભગવાન
 નર રક્ષા કરો. ‘દત્તઃ’ દત્તાત્રેય ભગવાન ‘અયોગાત્’
 યોગભ્રષ્ટ સ્થિતિથી (રક્ષા કરો). ॥ ૧૬ ॥

સનત્કુમાર કામદેવના વેગથી મારી રક્ષા
 કરો. હયગ્રીવ ભગવાન રસ્તે જતાં, દેવતાઓના
 અનાદરથી (મૂર્તિઓને પ્રણામ ન કરવારૂપ
 અપરાધથી) રક્ષણ કરો. દેવર્ષિઓમાં શ્રેષ્ઠ નારદમુનિ
 પરમાત્માની સેવામાં આવતાં વિઘ્નોથી રક્ષણ કરો
 તેમ જ કૂર્માવતાર શ્રીહરિ સર્વ પ્રકારનાં નરકોથી
 મારી રક્ષા કરો. ॥ ૧૭ ॥

માર્ગમાં (રસ્તે જતાં) દેવતાઓને ‘હેલનમ્’
 નમસ્કાર કર્યા વિના ચાલી જવારૂપ અપરાધ,
 તેમાંથી (રક્ષા કરો). પરમાત્માની સેવાના
 ‘અન્તરાત્’ વિચ્છેદ, વિઘ્ન, અપરાધથી દેવસેવામાં
 થતા બત્રીસ અપરાધરૂપ છિદ્રોથી દેવર્ષિશ્રેષ્ઠ
 નારદજી (રક્ષા કરો.) ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—દ્વાત્રિંશદપરાધાસ્તુ પञ्ચરાત્રે—

યાનૈર્વા પાદુકૈર્વાપિ ગમનં ભગવદ્ગૃહે ।
દેવોત્સવાદ્યસેવા ચ હ્યપ્રણામસ્તદગ્રતઃ ॥ ૧

ઉચ્છિષ્ટેવાઽપ્યશૌચે વા ભગવદ્વન્દનાદિકમ્ ।
એકહસ્તપ્રણામશ્ચ તત્પુરસ્તાત્પ્રદક્ષિણામ્ ॥ ૨

પાદપ્રસારણં ચાગ્રે તથા પર્યઙ્કબન્ધનમ્ ।
શયનં ભક્ષણં ચાપિ મિથ્યાભાષણમેવ ચ ॥ ૩

ઉચ્ચૈર્ભાષા મિથો જલ્પો રોદનાદિ ચ વિગ્રહઃ ।
નિગ્રહાનુગ્રહૌ ચૈવ નૃષુ ચ ક્રૂરભાષણમ્ ॥ ૪

કમ્બલાવરણં ચૈવ પરનિન્દા પરસ્તુતિઃ ।
અશ્લીલભાષણં ચૈવ હ્યધોવાયુવિમોક્ષણમ્ ॥ ૫

શક્તૌ ગૌણોપચારશ્ચ હ્યનિવેદિતભક્ષણમ્ ।
તત્તત્કાલોદ્ભવાનાં ચ ફલાદીનામનર્પણમ્ ॥ ૬

વિનિયુક્તાવશિષ્ટસ્ય પ્રદાનં વ્યઙ્ગનાદિકે ।
પૃષ્ઠી કૃત્વાસનચ્ચૈવ પરેષામભિવાદનમ્ ॥ ૭

નારદ પંચરાત્રમાં બત્રીસ અપરાધો
જણાવ્યા છે—

(૧) સવારી ઉપર ચડીને કે પગમાં પાદુકા પહેરીને મંદિરના પ્રાંગણમાં જવું. (૨) (જન્માષ્ટમી વગેરે) દેવોના ઉત્સવો ન કરવા (૩) તથા તેમની સન્મુખ પ્રણામ ન કરવા. ॥ ૧ ॥

(૪) એઠાં મોઢે કે અપવિત્ર અવસ્થામાં દર્શન કરવાં. (૫) એક હાથે પ્રણામ કરવા. (૬) તેમની સામે જરા રોકાયા વગર પરિક્રમા કરવી. ॥ ૨ ॥

(૭) ભગવાનની સન્મુખ લાંબા પગ કરી બેસવું. (૮) પગ ઊભા કરી બે હાથની આંટી મારી બેસવું. (૯) સૂઈ જવું. (૧૦) ભોજન કરવું. (૧૧) અને અસત્ય બોલવું. ॥ ૩ ॥

(૧૨) મોટેથી બોલવું. (૧૩) પરસ્પર વાતો કરવી. (૧૪) રુદનાદિ કરવાં. (૧૫) કંકાસ કરવો. (૧૬) કોઈને ક્લેશ આપવો. (૧૭) આશીર્વાદ આપવા. (૧૮) મનુષ્યોને કઠોર વચન કહેવાં. ॥ ૪ ॥

(૧૯) કામળાથી આખું શરીર ઢાંકવું. (૨૦) બીજાની નિંદા કરવી. (૨૧) બીજાનાં વખાણ કરવા. (૨૨) અશ્લીલ બોલવું. (૨૩) અધોવાયુ છોડવો. ॥ ૫ ॥

(૨૪) શક્તિ હોવા છતાં સામાન્ય ઉપચારોથી સેવા કરવી. (૨૫) અનિવેદિત ભોજન કરવું. (૨૬) જુદી જુદી ઋતુઓ અનુસાર થતાં ફળો ભગવાનને અર્પણ ન કરવાં (અને પોતે તેમનો ઉપભોગ કરવો). ॥ ૬ ॥

(૨૭) ઉપયોગમાં લીધેલાં વધેલાં પકવાનો ભગવાનને ધરાવવાં. (૨૮) પૂંઠ કરીને બેસવું તથા (૨૯) બીજાને પ્રણામ કરવા. ॥ ૭ ॥

ગુરૌ મૌનં નિજસ્તોત્રં દેવતાનિન્દનં તથા ।
અપરાધા ઇમે વિષ્ણોર્દ્વાત્રિંશત્પરિકીર્તિતાઃ ॥ ૮

ધન્વન્તરિર્ભગવાન્ પાત્વપથ્યાદ્
દ્વન્દ્વાદ્ ભયાદૃષ્ભો નિર્જિતાત્મા ।
યજ્ઞશ્ચ લોકાદવતાજ્જનાન્તાદ્
બલો ગણાત્ ક્રોધવશાદહીન્દ્રઃ ॥ ૧૮

લોકાજ્જનાપવાદાદ્યજ્ઞઃ । જનનિમિત્તો યોઽન્ત
ઉપઘાતસ્તસ્માદ્બલભદ્રોઽવતાત્ । કૃતાન્તાદિતિ
પાઠે કૃતાન્તાત્કાલાદ્રક્ષતુ । ક્રોધવશાત્સર્પાણાં
ગણાત્ । અહીન્દ્રઃ શેષઃ ॥ ૧૮ ॥

દ્વૈપાયનો ભગવાનપ્રબોધાદ્
બુદ્ધસ્તુ પાખ્વણ્ડગણાત્ પ્રમાદાત્ ।
કલ્કિઃ કલેઃ કાલમલાત્ પ્રપાતુ
ધર્માવનાયોરુકૃતાવતારઃ ॥ ૧૯

કાલમલભૂતાત્કલેઃ કલ્કિઃ । ધર્માવનાય
ધર્મરક્ષણાયોર્મહાન્કૃતોઽવતારો યેન ॥ ૧૯ ॥

વંશીધરી—પ્રમાદાદિતિ । પ્રમાં યથાર્થજ્ઞાનમત્તિ
નાશયતીતિ પ્રમાદસ્તસ્માત્ ।

બુદ્ધસ્ય પાખ્વણ્ડપ્રવર્તકત્વાત્સ એવ
સ્વપ્રવર્તિતપાખ્વણ્ડસમૂહાદ્રક્ષત્વિતિ ભાવઃ ।

(૩૦) મૌન રાખીને ગુરુદેવને પ્રશામનાં
વચનો ન કહેવાં. (૩૧) આત્મશ્લાઘા કરવી.
(૩૨) દેવનિંદા કરવી. ભગવાન વિષ્ણુની સેવામાં
થતા આ બત્રીસ અપરાધો વર્ણવાયા છે. ॥ ૮ ॥

ભગવાન ધન્વન્તરિ રોગજનક દ્રવ્યના
ભક્ષણથી, જિતેન્દ્રિય ભગવાન ઋષભદેવ (શીત-
ઉષ્ણ, સુખ-દુઃખ વગેરે) દ્વન્દ્વોથી જન્મેલા ભયથી,
યજ્ઞપુરુષ ભગવાન લોકાપવાદથી, ભગવાન બલભદ્ર
મનુષ્યકૃત ઉપદ્રવોથી, ભગવાન શેષ ક્રોધવશ
નામના સર્પોના સમૂહોથી (મારી) રક્ષા કરો. ॥ ૧૮ ॥

‘લોકાત્’ લોકાપવાદથી યજ્ઞપુરુષ-
(‘જનાન્તાત્’) મનુષ્યોને કારણે જે ‘અન્તઃ’ ઉપદ્રવ
થાય છે તેનાથી બલભદ્ર રક્ષા કરો. (‘અવતાત્’
આશીર્વાદાર્થ રૂપ છે.) (‘જનાન્તાત્’ ને બદલે)
‘કૃતાન્તાત્’ પાઠમાં કાળથી રક્ષા કરો. ‘ક્રોધવશાત્’
ક્રોધવશ નામના સર્પોના સમૂહથી ‘અહિ-ઇન્દ્રઃ’
શેષ ભગવાન (રક્ષા કરો). ॥ ૧૮ ॥

ભગવાન વેદવ્યાસ અજ્ઞાનથી મારી રક્ષા કરો.
ભગવાન બુદ્ધ પ્રમાદને કારણે વેદવિરુદ્ધ આચારના
સમૂહથી રક્ષા કરો તેમ જ ધર્મના રક્ષણ માટે મહાન
અવતાર ધારણ કરનાર કલ્કિ ભગવાન કાળના
મળરૂપ એવા કળિયુગથી મારી રક્ષા કરો. ॥ ૧૯ ॥

કાળના મળરૂપ કળિયુગથી કલ્કિ ‘ધર્મ-
અવનાય’ ધર્મના રક્ષણ માટે ધારણ કરાયો છે
‘ઊરુઃ’ મહાન અવતાર જેના વડે ॥ ૧૯ ॥

પ્રમા (યથાર્થજ્ઞાન)નો નાશ કરે તે પ્રમાદ,
તેનાથી (રક્ષા કરો). ‘પ્રમા+અદ્’

ભગવાન બુદ્ધ પાખંડ પ્રવૃત્ત કરનાર હોવાથી
પોતે પ્રવર્તાવેલા પાખંડ-સમૂહથી (તે ભગવાન
બુદ્ધ)જ રક્ષા કરો, એવો ભાવ છે.

દિનસ્ય ષટ્સુ ભાગેષુ ક્રમેણ પ્રાતરાદિસંજ્ઞેષુ
રાત્રેશ્ચ પ્રદોષાદિસંજ્ઞેષુ રક્ષા પ્રાર્થનમ્ । માં
કેશવ ઇતિ ત્રિભિઃ ।

માં કેશવો ગદયા પ્રાતરવ્યાદ્
ગોવિન્દ આસઙ્ગવમાત્તવેણુઃ ।
નારાયણઃ પ્રાહ્ણ ઉદાત્તશક્તિ-
મંધ્યન્દિને વિષ્ણુરરીન્દ્રપાણિઃ ॥ ૨૦

આસઙ્ગવં સઙ્ગવમભિવ્યાપ્ય ॥ ૨૦ ॥

વિજય.—ગોષ્ટેભ્યો નિર્ગત્ય યદૈકત્ર ગાવઃ
સંયુજ્યન્તે સ કાલ આસઙ્ગવઃ ।

દેવોઽપરાહ્ણે મધુહોગ્રધન્વા
સાયં ત્રિધામાઽવતુ માધવો મામ્ ।
દોષે હૃષીકેશ ઉતાર્ધરાત્રે
નિશીથ એકોઽવતુ પદ્મનાભઃ ॥ ૨૧

ત્રિધામા બ્રહ્માદિત્રિમૂર્તિઃ શ્રીમાધવઃ ।
દોષે પ્રદોષે આર્ધરાત્રે અર્ધરાત્રિપર્યન્તે કાલે
નિશીથે ચૈક એવ પદ્મનાભોઽવતુ ॥ ૨૧ ॥

દિવસના છયે ભાગમાં ક્રમ પ્રમાણે પ્રાતઃ
વગેરે નામવાળા કાળમાં તથા રાત્રે પ્રદોષાદિ
નામવાળા કાળમાં રક્ષા માટેની પ્રાર્થના ત્રણ
શ્લોકો વડે કરે છે— ‘માં કેશવઃ ઇતિ’

ભગવાન કેશવ પ્રાતઃકાળમાં ગદા વડે મારી
રક્ષા કરો. વેણુધારી ભગવાન ગોવિંદ સંગવકાળ
(સૂર્યોદય પછીના કાળ)પર્યન્ત મારી રક્ષા કરો.
ઉત્તમ શક્તિ ધારણ કરનાર ભગવાન નારાયણ
પ્રાહ્ણકાળમાં (દિવસના પૂર્વ ભાગમાં) મારી
રક્ષા કરો. હાથમાં શ્રેષ્ઠ ચક્રને ધારણ કરનાર
ભગવાન વિષ્ણુ મધ્યાહ્નકાળમાં (મારી) રક્ષા
કરો. ॥ ૨૦ ॥

‘આસઙ્ગવમ્’ સંગવકાળ પર્યન્ત— પ્રાતઃકાળની
છઢીથી દસમી ઘડી સુધીના કાળને સંગવકાળ
કહેવાય છે. ॥ ૨૦ ॥

ગોષ્ઠોમાંથી નીકળીને જ્યારે ગાયો એકઠી
થાય છે તે કાળ આસંગવ.

મધુદૈત્યનો નાશ કરનાર ઉગ્ર ધનુષ્યધારી
દેવ અપરાહ્ણકાળમાં મારી રક્ષા કરો. (બ્રહ્મા,
વિષ્ણુ, મહેશ— એમ) ત્રણ શરીરધારી ભગવાન
માધવ સાયંકાળમાં મારી રક્ષા કરો. (ઇન્દ્રિયોના
સ્વામી) ભગવાન હૃષીકેશ પ્રદોષકાળમાં મારી
રક્ષા કરો. અર્ધરાત્રિકાળ તથા નિશીથકાળમાં
(એમ બંને કાળમાં) એક પદ્મનાભ પ્રભુ મારી
રક્ષા કરો. ॥ ૨૧ ॥

‘ત્રિધામા’ (ત્રિધામન્) બ્રહ્માદિ ત્રિમૂર્તિ
ભગવાન શ્રીમાધવ ‘દોષે’ પ્રદોષકાળમાં ‘આર્ધરાત્રે’
અર્ધરાત્રિ સુધીના કાળમાં તથા નિશીથકાળમાં
એમ બંને કાળમાં એક પદ્મનાભ પ્રભુ જ રક્ષા
કરો. ॥ ૨૧ ॥

શ્રીવત્સધામાઽપરરાત્ર ઈંશઃ
 પ્રત્યૂષ ઈંશોઽસિધરો જનાર્દનઃ ।
 દામોદરોઽવ્યાદનુસન્ધ્યં પ્રભાતે
 વિશ્વેશ્વરો ભગવાન્ કાલમૂર્તિઃ ॥ ૨૨

અપરરાત્રે ઈંશઃ શ્રીવત્સધામા અવતુ ।
 પ્રત્યૂષ ઈંશઃ શ્રીજનાર્દનઃ । શ્રીદામોદરઃ પ્રભાતે ।
 શ્રીવિશ્વેશ્વરોઽનુસન્ધ્યમ્ ॥ ૨૨ ॥

અન્વિ.—‘જનાર્દન ઇતિ । જનાનામવિદ્યામર્દયતીતિ
 જનાર્દનઃ ।’

‘જનાન્ દુર્જનાનર્દયતિ હિનસ્તિ, નરકાદીન્
 ગમયતીતિ વા જનાર્દનઃ ।’

શંકરાનન્દઃ—‘જનં જનનં તત્કારણમજ્ઞાનં ચ
 સ્વસાક્ષાત્કારેણ અર્દયતિ હિનસ્તીતિ જનાર્દનઃ ।’

ચક્રં યુગાન્તાનલતિગમનેમિ
 ભ્રમત્ સમન્તાદ્ ભગવત્પ્રયુક્તમ્ ।
 દન્દગ્ધિ દન્દગ્ધ્યરિસૈન્યમાશુ
 કક્ષં યથા વાતસખો હુતાશઃ ॥ ૨૩

યુગાન્તાનલવત્તિગમા તીક્ષ્ણા નેમિર્યસ્ય
 તચ્ચક્રં ભગવતા પ્રયુક્તં સત્ અરિસૈન્યં દન્દગ્ધિ
 દન્દગ્ધિ અતિશયેન દહતિ ।

(વક્ષઃસ્થળ ઉપર) શ્રીવત્સચિલ્ન ધરાવનાર
 ભગવાન શ્રીવત્સધામા અપર (પાછલી) રાત્રે
 રક્ષા કરો. ઉષઃકાળમાં ભગવાન જનાર્દન ખડ્ગ
 ધારણ કરીને (મારી) રક્ષા કરો. દિવસ અને
 રાત્રિના સંધિકાળમાં ભગવાન દામોદર અને
 કાળસ્વરૂપ ભગવાન વિશ્વેશ્વર પ્રભાતે રક્ષા
 કરો. ॥ ૨૨ ॥

પાછલી રાત્રે શ્રીવત્સચિલ્નધારી ઈશ્વર રક્ષા
 કરો. ‘પ્રતિ-ઉષે’ ઉષઃકાળે ભગવાન જનાર્દન,
 શ્રીદામોદર પ્રભાતે અને શ્રીવિશ્વેશ્વર દિવસ-
 રાતના બંને સંધિકાળે ॥ ૨૨ ॥

જનોની અવિદ્યાનો નાશ કરે છે તે
 જનાર્દન છે.

દુર્જનોને હણે છે અથવા નરક પ્રાપ્ત કરાવે
 છે તે જનાર્દન છે.

જનનો (જન્મનો) તથા જન્મના બંધનરૂપ
 અજ્ઞાનનો પોતાના સાક્ષાત્કારથી નાશ કરે છે તે
 જનાર્દન છે.

પ્રલયકાળના અગ્નિ સમાન તીક્ષ્ણ ધારવાળા
 અને ભગવાન દ્વારા પ્રેરિત તથા હે ચોતરફ ધૂમતા
 (સુદર્શન ચક્ર), જેવી રીતે વાયુનો મિત્ર (અથવા
 વાયુમાંથી જન્મેલો) અગ્નિ સૂકા ઘાસ(ની ગંજી)ને
 બાળી નાખે છે, તેમ તું શત્રુસૈન્યને સત્વર
 અતિશય બાળી નાખે છે, એવું ચક્ર તું છે. ॥ ૨૩ ॥

પ્રલયકાળના અગ્નિ સમાન ‘તિગ્મા’ તીક્ષ્ણ
 (‘નેમિઃ’) ધાર છે જેની તેવું અને ભગવાન દ્વારા
 પ્રેરાયેલું હોઈ (‘હે સમન્તાત્ ભ્રમણશીલ ઇતિ
 સમ્બોધનમ્—વં.’ ક્રિયાપદને અનુસરીને સંબોધન
 લેવું પડે.) હે ચોતરફ ધૂમતા (સુદર્શન ચક્ર),
 શત્રુના સૈન્યને ‘દન્દગ્ધિ દન્દગ્ધિ’ તું અતિશય
 બાળી નાખે છે.

તસ્યાયં સ્વભાવ એવ, ન તુ
તસ્માત્પ્રાર્થનીયમિત્યર્થઃ । યદ્વા દન્દ્ગધીતિ
લોળમધ્યમપુરુષઃ । અત્ર ત્વમેવંભૂતં ચક્રમિતિ
સ્વરૂપમુક્ત્વા સમ્બોધ્ય પ્રાર્થ્યતેઽતિશયેન દહેતિ ।
કક્ષં શુષ્કતૃણમ્ ॥ ૨૩ ॥

ગદેઽશનિસ્પર્શનવિસ્ફુલિઙ્ગે

નિષ્પિણ્ઠ નિષ્પિણ્ઠ્યજિતપ્રિયાસિ ।

કૂષ્માણ્ડવૈનાયકયક્ષરક્ષો-

ભૂતગ્રહાંશ્ચૂર્ણય ચૂર્ણયારીન્ ॥ ૨૪

અશનિવત્સ્પર્શો યેષાં તે વિસ્ફુલિઙ્ગા
યસ્યાસ્તસ્યાઃ સમ્બોધનં હે ગદે, ત્વમજિતસ્ય
પ્રિયાઽસિ । અહમચ્યુતસ્ય દાસઃ । અતઃ
કૂષ્માંડાદીન્નિષ્પિણ્ઠ નિષ્પિણ્ઠ સજ્ચૂર્ણય
સજ્ચૂર્ણય । અરીંશ્ચ ચૂર્ણય ચૂર્ણય । સર્વત્ર
વીપ્સાતિશીઘ્રત્વાય ॥ ૨૪ ॥

વંશીધરી—‘વૈનાયકઃ ઇતિ । પ્રબલતર વિષ્નઃ ।’

ત્વં યાતુધાનપ્રમથપ્રેતમાતૃ-

પિશાચવિપ્રગ્રહઘોરદૃષ્ટીન્ ।

દરેન્દ્ર વિદ્રાવય કૃષ્ણપૂરિતો

ભીમસ્વનોઽરેહૃદયાનિ કમ્પયન્ ॥ ૨૫

આ તેનો સ્વભાવ જ છે તેથી તે માટે
પ્રાર્થના કરવાની જરૂર નથી, એમ અર્થ છે,
અથવા- ‘દન્દ્ગધિ’ એમ આજ્ઞાર્થ મધ્યમપુરુષ
છે. અર્થાત્ ‘તું આવું ચક્ર છે.’ એમ અહીં સ્વરૂપ
વર્ણવીને પછી સંબોધન કરીને પ્રાર્થના કરાય છે
(કે હે ચક્ર), તું અતિશય બાળી નાખ! ‘કક્ષમ્’
સૂકા ઘાસની ગંજી ॥ ૨૩ ॥

જેના તણખાઓનો સ્પર્શ વજ્ર જેવો છે એવી
હે ગદા, કોઈથી પણ ન જિતાયેલા અજિત
(વિષ્ણુ) ભગવાનની તું પ્રિયા છે (અને હું તેમનો
દાસ છું, આથી) કૂષ્માંડ, વૈનાયક, યક્ષ, રાક્ષસ,
ભૂત તથા ગ્રહોને કચડી નાખ, કચડી નાખ અને
શત્રુઓના ચૂરેચૂરા કરી નાખ. ॥ ૨૪ ॥

વજ્ર જેવો સ્પર્શ છે જેમનો તેવા તણખા છે
જેના, તે (ગદા)નું સંબોધન છે. (વજ્ર સમાન
સ્પર્શ ધરાવતા તણખાવાળી) હે ગદા, તું અજિત
ભગવાનની પ્રિયા છે. અને હું અચ્યુત ભગવાનનો
દાસ છું. આથી કૂષ્માંડ વગેરેને ‘નિષ્પિણ્ઠ
નિષ્પિણ્ઠ’ કચડી નાખ, કચડી નાખ! અને
(શત્રુઓના) ચૂરેચૂરા કરી નાખ. સર્વત્ર કરવામાં
આવેલી દ્વિરુક્તિ અતિશીઘ્રતાનો અર્થ આપવા
માટે છે. ॥ ૨૪ ॥

વૈનાયક એટલે પ્રબળતર વિષ્ન.

વૈનાયક નામનો રાક્ષસોનો એક વિશિષ્ટ
વર્ગ છે. (M.W.)

(શંખોમાં) શ્રેષ્ઠ એવા હે (પાંચજન્ય) શંખ,
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા કૂંકાવાને લીધે ભયંકર
ધ્વનિ કરનારો તું (મારા) શત્રુઓનાં હૃદયોને
કંપાવતો, રાક્ષસ-પ્રમથ-પ્રેત-માતૃકાગણ-પિશાચ
બ્રહ્મરાક્ષસ તથા બીજા ભયંકર દષ્ટિવાળાઓને
હાંકી કાઢ. ॥ ૨૫ ॥

હે દરેન્દ્ર પાન્નજન્ય, ત્વં યાતુધાનાદીન્વિદ્રાવય ।
વિપ્રગ્રહા બ્રહ્મરાક્ષસાઃ, યેઽન્યે ચ ઘોરદૃષ્ટ્યસ્તાન્
॥ ૨૫ ॥

ત્વં તિગ્મધારાઽસિવરારિસૈન્ય-
મીશાપ્રયુક્તો મમ છિન્ધિ છિન્ધિ ।
ચક્ષૂંષિ ચર્મન્ શતચન્દ્ર છાદય
દ્વિષામઘોનાં હર પાપચક્ષુષામ્ ॥ ૨૬

તિગ્મા ધારા યસ્ય હે તિગ્મધાર અસિવર
ખડ્ગશ્રેષ્ઠ, ત્વં મમારિસૈન્યં છિન્ધિ છિન્ધિ ।
શતચન્દ્રાકારાણિ મળ્ડલાનિ યસ્મિન્ હે શતચન્દ્ર
ચર્મન્, અઘોનામઘવતાં દ્વિષાં ચક્ષૂંષિ છાદય,
પાપચક્ષુષાં ચોગ્રદૃષ્ટીનાં ચક્ષૂંષિ હર ॥ ૨૬ ॥

યન્નો ભયં ગ્રહેભ્યોઽભૂત્ કેતુભ્યો નૃભ્ય એવ ચ ।
સરીસૃપેભ્યો દંષ્ટ્રિભ્યો ભૂતેભ્યોઽહોભ્ય એવ વા ॥ ૨૭

સર્વાણ્યેતાનિ ભગવન્નામરૂપાસ્ત્રકીર્તનાત્ ।
પ્રયાન્તુ સંક્ષયં સદ્યો યે નઃ શ્રેયઃપ્રતીપકાઃ ॥ ૨૮
યત્ યેભ્યો ભયમ્ । અંહોભ્યઃ પાપેભ્યઃ ॥ ૨૭ ॥

શ્રેયઃપ્રતીપકા ઇષ્ટવ્યાઘાતકાઃ ॥ ૨૮ ॥

ગરુડો ભગવાન્ સ્તોત્રસ્તોભશ્છન્દોમયઃ પ્રભુઃ ।
રક્ષત્વશેષકૃચ્છ્રેભ્યો વિષ્વક્ષ્મેનઃ સ્વનામભિઃ ॥ ૨૯

હે 'દરેન્દ્ર' શ્રેષ્ઠ શંખ પાંચજન્ય, તું રાક્ષસ
વગેરેને હાંકી કાઢ. 'વિપ્રગ્રહાઃ' બ્રહ્મરાક્ષસો તથા
જે બીજા ભયંકર દૃષ્ટિવાળાઓ છે, તેમને ॥ ૨૫ ॥

તીક્ષ્ણ ધારવાળી હે ઉત્તમ તલવાર, ભગવાનની
પ્રેરણાથી તું મારા શત્રુઓના સૈન્યને છિન્નભિન્ન
કરી દે, છિન્નભિન્ન કરી દે. સેંકડો ચન્દ્રાકાર
મંડળ ધરાવતી હે ઢાલ, મારા પાપી શત્રુઓનાં
નેત્રોને તું ઢાંકી દે તથા તું ઉગ્ર દૃષ્ટિવાળાઓની
પાપદૃષ્ટિ હરી લે. ॥ ૨૬ ॥

તીક્ષ્ણ ધાર છે જેની તેવી હે તીક્ષ્ણ ધારવાળી
'અસિવર' શ્રેષ્ઠ તલવાર, તું મારા શત્રુઓના
સૈન્યને કાપી નાખ, કાપી નાખ. સેંકડો ચન્દ્રાકાર
મંડળો જેમાં છે તેવી હે શતચન્દ્રાકાર મંડળ
ધરાવતી ઢાલ! 'અઘોનામ્' પાપી શત્રુઓનાં
નેત્રોને ઢાંકી દે તથા 'પાપચક્ષુષામ્' ઉગ્ર
દૃષ્ટિવાળાઓનાં ચક્ષુ હરી લે. ॥ ૨૬ ॥

ગ્રહોથી, ઉલ્કાપાતોથી, મનુષ્યોથી, સર્પોથી,
દાઢોવાળાં પ્રાણીઓથી, ભૂત-પ્રેતોથી અથવા પાપોથી
અમને જે ભય થાય, તે સર્વ ભય તથા જેઓ
અમારા કલ્યાણમાં વિઘ્ન કરનારાં હોય તે સર્વ,
ભગવાનના આ નામરૂપી અસ્ત્રના કીર્તનથી
તત્કાળ વિનાશ પામો. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

'યત્' જેમનાથી ભય હોય- 'અંહોભ્યઃ'
પાપોથી ॥ ૨૭ ॥

'શ્રેયઃપ્રતીપકાઃ' કલ્યાણમાં વિઘ્ન કરનારાં
॥ ૨૮ ॥

(બૃહદ્વચન્તર વગેરે) સામવેદના સામગાનથી
સ્તુતિ કરાતા વેદમૂર્તિ ગરુડપ્રભુ સર્વ સંકટોથી
મારી રક્ષા કરો. તેમ જ ભગવાન વિષ્વક્ષ્મેન
(અથવા વિષ્વક્ષ્મેન નામના પાર્ષદવિશેષ) પણ
પોતાનાં નામ વડે (સર્વ દુઃખોમાં મારી રક્ષા
કરો). ॥ ૨૯ ॥

સ્તોત્રાણિ બૃહદ્રથન્તરાદિસામાનિ તૈઃ
સ્તોભ્યતે સંસ્તૂયત્ત્વમ્મિત્ત્વમ્ સ્તોત્રસ્તોભઃ । છન્દોમયો
વેદમૂર્તિઃ, 'સુપર્ણોઽસિ ગરુત્માન્' इत्यादिश्रुतेः ।
ऐकपद्यपाठे स्तोभा गीतिपूरकाक्षराणि ।
स्तोत्रस्तोमेति पाठे सामाधारभूतऋक्समुदायः
स्तोमः ॥ २९ ॥

अन्वि.—विष्वक् सर्वतः सेना यस्य सः
विष्वक्सेनः पार्षदविशेषो वा ।

'विष्वगञ्चति पलायते दैत्यसेना यस्य
रणोद्योगमात्रेणेति विष्वक्सेनः ।'

'सुपर्णोऽसि गरुत्मांस्त्रिवृत्ते शिरो
गायत्रं चक्षुर्बृहद्रथन्तरे पक्षौ । स्तोम आत्मा
छन्दांस्यङ्गानि यजूषि नाम । साम ते तनूर्वामदेव्यं
यज्ञायज्ञियं पुच्छं धिष्ण्याः शफाः । सुपर्णोऽसि
गरुत्मान्दिवं गच्छ स्वः पत ॥ ४ ॥'

सर्वापद्भ्यो हरेर्नामरूपयानायुधानि नः ।

बुद्धीन्द्रियमनःप्राणान् पान्तु पार्षदभूषणाः ॥ ३०

'સ્તોત્રાણિ' બૃહદ્રથન્તર વગેરે સામવેદનાં
ગાન છે. તેમનાં વડે 'સ્તોભ્યતે' સ્તુતિ કરાયેલા
એટલે 'સ્તોત્રસ્તોભઃ'. 'છન્દોમયઃ' વેદમૂર્તિ— '(હે
ઉખાગ્નિ) તું ગરુડની જેમ સુંદર રીતે ઊડનારો
છે.' (શુ.ય.મા.સં.૧૨/૪ સંપૂર્ણ મંત્ર નીચે મુજબ
છે.) વગેરે શ્રુતિ હોવાથી. (પાઠ કરનારા એકસ્વરે
પાઠ કરે ત્યારે સામગાનમાં 'ઔ, હો, વા, ઊ,
ઔ'— એવા અક્ષરો) ગાનની પૂર્તિ માટે વપરાય
છે. 'સ્તોત્રસ્તોમ' પાઠમાં, સામવેદની આધારરૂપ
ઋચાઓનો સમુદાય એટલે સ્તોમ ॥ ૨૯ ॥

જેની સેના સર્વત્ર છે તે વિષ્વક્સેન અથવા
પાર્ષદવિશેષ

જેની રણયેષ્ટામાત્રથી દૈત્યસેના સર્વ તરફ
પલાયન કરી જાય છે તે વિષ્વક્સેન.

'(હે ઉખાગ્નિ,) તું ગરુડની જેમ સુંદર રીતે
ઊડનારો છે. ત્રિવૃત્ સ્તોમ તારું શિરઃસ્થાનીય
છે. ગાયત્રાખ્ય સામ નેત્રસ્થાનીય છે. બૃહદ્ તથા
રથન્તર સામો પક્ષસ્થાનીય છે. પંચદશ સ્તોમ
અંતઃકરણસ્થાનીય છે. (ગાયત્રાદિક એકવીસ)
છંદો (હૃદયાદિક) અંગસ્થાનીય છે. 'इषे त्वा'
(ઈત્યાદિ) યજુ નામસ્થાનીય છે. વામદેવ
સામ તારું શરીરસ્થાનીય છે. યજ્ઞાયજ્ઞિયાખ્ય
સામ પુચ્છસ્થાનીય છે. (હોત્રાદિ) ધિષ્ણ્યસ્થિત
અગ્નિઓ ખુર(ખરી)સ્થાનીય છે. હે અગ્નિ, એ
રીતે તું ગરુડરૂપ છે. આથી તું આકાશમાં પ્રયાણ
કર અને (ત્યાં પણ) તું સ્વર્ગલોકને પ્રાપ્ત થા.'
(શુ.ય.મા.સં. ૧૨/૪)

શ્રીહરિનાં નામ, રૂપ, વાહન તથા
આયુધો તથા શ્રેષ્ઠ પાર્ષદો અમારાં બુદ્ધિ,
ઈન્દ્રિયો, મન તથા પ્રાણનું સર્વ આપત્તિઓથી
રક્ષણ કરો. ॥ ૩૦ ॥

નામાનિ ચ રૂપાણિ ચ યાનાનિ ચ
વાહનાનિ આયુધાનિ ચ નો બુદ્ધ્યાદીન્ પાન્તુ ।
પાર્ષદભૂષણાઃ પાર્ષદમુખ્યાશ્ચ પાન્તુ ॥ ૩૦ ॥

યથા હિ ભગવાનેવ વસ્તુતઃ સદસચ્ચ યત્ ।
સત્યેનાનેન નઃ સર્વે યાન્તુ નાશમુપદ્રવાઃ ॥ ૩૧ ॥

સચ્ચ અસચ્ચ મૂર્તામૂર્ત યત્તત્સર્વં જગત્ ॥ ૩૧ ॥

યથૈકાત્મ્યાનુભવાનાં વિકલ્પરહિતઃ સ્વયમ્ ।
ભૂષણાયુધલિઙ્ગાઘ્યા ધત્તે શક્તીઃ સ્વમાયયા ॥ ૩૨ ॥

તેનૈવ સત્યમાનેન સર્વજ્ઞો ભગવાન્ હરિઃ ।
પાતુ સર્વૈઃ સ્વરૂપૈર્નઃ સદા સર્વત્ર સર્વગઃ ॥ ૩૩ ॥

એકાત્મ્યસ્યાનુભવોઽનુધ્યાનં યેષાં તેષામ્ ।
વિકલ્પો ભેદસ્તદ્રહિતોઽપિ ॥ ૩૨ ॥

સત્યમાનેન સત્યભૂતેન પ્રમાણેન ॥ ૩૩ ॥
પુનરપિ શ્રીનૃસિંહ એવ પ્રાર્થ્યતે—

વિદિક્ષવતિ ।

વિદિક્ષુ દિક્ષુર્ધ્વમધઃ સમન્તા-
દન્તર્બહિર્ભગવાન્ નારસિંહઃ ।
પ્રહાપયલ્લોકભયં સ્વનેન
સ્વતેજસા ગ્રસ્તસમસ્તતેજાઃ ॥ ૩૪ ॥

નામો અને રૂપો તથા 'યાનાનિ' વાહનો અને આયુધો અમારાં બુદ્ધિ વગેરેની રક્ષા કરો તથા 'પાર્ષદભૂષણાઃ' મુખ્ય પાર્ષદો પણ રક્ષા કરો. ॥ ૩૦ ॥

સદ્-અસદ્ (સાકાર-નિરાકાર)રૂપ જે કાંઈ વસ્તુમાત્ર છે તે વાસ્તવમાં ભગવદ્રૂપ જ છે. એ જો શાસ્ત્રપ્રતિપાદિત સત્ય હોય તો એ સત્ય વડે અમારા સર્વ ઉપદ્રવો નાશ પામો. ॥ ૩૧ ॥

'સત્ ચ અસત્ ચ' મૂર્ત-અમૂર્ત (સાકાર-નિરાકાર, કાર્ય-કારણ) જે કાંઈ છે તે સર્વ જગત (ભગવદ્રૂપ છે). ॥ ૩૧ ॥

(બધે એક જ આત્મા છે એવો) આત્માના ઐક્યનો અનુભવ કરનારાઓને માટે (ભગવાનનું સ્વરૂપ) સમસ્ત વિકલ્પો (ભેદો)થી રહિત હોવા છતાં ભગવાન પોતે પોતાની માયા વડે (કૌસ્તુભાદિ) ભૂષણો, (સુદર્શનાદિ) આયુધો, (ચતુર્ભુજ, દ્વિભુજાદિ) લિંગ, (રામ-કૃષ્ણાદિ) નામ તથા (જ્ઞાન, ઐશ્વર્યાદિ) શક્તિઓને ધારણ કરે છે, તે જ સત્યના પ્રમાણ વડે સર્વજ્ઞ, સર્વવ્યાપક ભગવાન શ્રીહરિ પોતાનાં સર્વ પ્રકારનાં (ઉક્ત અને અનુક્ત) સ્વરૂપો વડે સદાય સર્વ સ્થળે અમારી રક્ષા કરો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

આત્માના ઐક્યનું 'અનુભાવઃ' ચિંતન છે જેમનું તેમને, 'વિકલ્પઃ' ભેદ, તેનાથી રહિત (ભગવત્સ્વરૂપ) હોવા છતાં ॥ ૩૨ ॥

'સત્યમાનેન' સત્યસ્વરૂપ પ્રમાણ દ્વારા ॥ ૩૩ ॥
ફરીથી શ્રીનરસિંહ ભગવાનની જ પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે— 'વિદિક્ષુ ઇતિ ।'

(પોતાના મહા અદૃહાસ્યની) ગર્જનાથી લોકોના ભયનો નાશ કરનાર તથા પોતાના તેજથી સમસ્ત તેજસ્વીઓના પ્રભાવને ગળી જનાર ભગવાન નરસિંહ (સર્વ) ખૂણાઓમાં, દિશાઓમાં, ઉપર, નીચે, સર્વત્ર, અંદર અને બહાર (મારી રક્ષા કરો). ॥ ૩૪ ॥

પાત્વિત્યનુષઙ્ગઃ । યદ્વા નારસિંહઃ પ્રહ્લાદઃ ।
સ્વનેન શ્રીનૃસિંહનામગર્જનેન । સ્વતેજસા સ્વપ્રભાવેણ ।
ગ્રસ્તાનિ સમસ્તાનિ દિગ્ગજવિષશસ્ત્રજલવાય્વ-
ગ્ન્યાદીનાં તેજાંસિ પ્રભાવા યેન સઃ ॥ ૩૪ ॥

મઘવન્નિદમાચ્ચ્યાતં વર્મ નારાયણાત્મકમ્ ।
વિજેઘ્ધસ્યઙ્ગસા યેન દંશિતોઽસુરયૂથપાન્ ॥ ૩૫

દંશિતઃ કવચિતઃ ॥ ૩૫ ॥

एतद् धारयमाणस्तु यं यं पश्यति चक्षुषा ।
पदा वा संस्पृशेत् सद्यः साध्वसात् स विमुच्यते ॥ ૩૬

સોઽપિ સાધ્વસાદ્વ્યાદ્વિમુચ્યતે ॥ ૩૬ ॥

न कुतश्चिद् भयं तस्य विद्यां धारयतो भवेत् ।
राजदस्युग्रहादिभ्यो व्याघ्रादिभ्यश्च कर्हिचित् ॥ ૩૭

તસ્ય તુ ભયં ન ભવેદેવ ॥ ૩૭ ॥

एतद्विद्याप्रभावमितिहासेनाह—इमामिति
सार्धैस्त्रिभिः ।

इमां विद्यां पुरा कश्चित् कौशिको धारयन् द्विजः ।
योगधारणया स्वाङ्गं जहौ स मरुधन्वनि ॥ ૩૮

મરુધન્વનિ નિરુદકે દેશે । અનેન વિદ્યાયાઃ
ક્ષેત્રતીર્થાનપેક્ષત્વં દર્શિતમ્ ॥ ૩૮ ॥

‘પાતુ’ રક્ષા કરો, એમ જોડવું અથવા
‘નારસિંહઃ’ પ્રહ્લાદજી— ‘સ્વનેન’ શ્રીનરસિંહ
ભગવાનના નામની ગર્જનાથી તથા ‘સ્વતેજસા’
પોતાના પ્રભાવથી ગળી જવામાં આવ્યાં છે
દિગ્ગજ, વિષ, શસ્ત્ર, જળ, વાયુ, અગ્નિ વગેરે
સમસ્તના ‘તેજાંસિ’ પ્રભાવ જેમના દ્વારા તે
(પ્રહ્લાદજી મારી રક્ષા કરો). ॥ ૩૪ ॥

હે ઈન્દ્ર, આ નારાયણસ્વરૂપ કવચ મેં તમને
કહ્યું, જેને કવચરૂપે ધારણ કરવાથી અસુરોના
અધિપતિઓને તમે સરળતાથી જીતશો. ॥ ૩૫ ॥

‘દંશિતઃ’ કવચરૂપે ધારણ કરવાથી ॥ ૩૫ ॥

આ (નારાયણ કવચ)ને ધારણ કરનાર મનુષ્ય
પોતાની દૃષ્ટિથી જેને જેને જુએ અથવા પગ વડે
જેને જેને સ્પર્શ કરે છે, તે તે તત્કાળ ભયમાંથી
મુક્ત થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

તે પણ ‘સાધ્વસાત્’ ભયમાંથી મુક્ત થાય
છે. ॥ ૩૬ ॥

(આ નારાયણ કવચની) વિદ્યા ધારણ કરનાર
મનુષ્યને રાજા, ચોર, ગ્રહાદિ કે વાઘ વગેરે
કોઈનાથી ક્યારેય ભય થતો નથી. ॥ ૩૭ ॥

તેને તો ભય થતો જ નથી. ॥ ૩૭ ॥

આ વિદ્યાના પ્રભાવને, પૂર્વે બન્યું હતું તે
અનુસાર સાડા ત્રણ શ્લોકો વડે વર્ણવે છે—
‘इमाम् इति’

પૂર્વે કોઈ એક કૌશિક (નામના કે ગોત્રના)
બ્રાહ્મણે આ વિદ્યાને ધારણ કરી હતી અને ત્યાર
પછી મરુભૂમિમાં યોગધારણા વડે તેણે પોતાના
દેહનો ત્યાગ કર્યો હતો. ॥ ૩૮ ॥

‘મરુધન્વનિ’ નિર્જળ મરુભૂમિમાં— આ દ્વારા
દર્શાવ્યું છે કે વિદ્યાને ક્ષેત્ર કે તીર્થની અપેક્ષા
નથી. ॥ ૩૮ ॥

તસ્યોપરિ વિમાનેન ગન્ધર્વપતિરેકદા ।
યયૌ ચિત્રરથઃ સ્ત્રીભિર્વૃતો યત્ર દ્વિજક્ષયઃ ॥ ૩૯

યત્ર દ્વિજસ્ય ક્ષયો દેહત્યાગસ્તસ્યોપરિ ॥ ૩૯ ॥

ગગનાન્યપતત્ સદ્યઃ સવિમાનો હ્યવાકૃશિરાઃ ।
સ વાલખિલ્યવચનાદસ્ત્રીન્યાદાય વિસ્મિતઃ ।
પ્રાસ્ય પ્રાચીસરસ્વત્યાં સ્નાત્વા ધામ સ્વમન્વગાત્ ॥ ૪૦

સદ્યસ્તત્ક્ષણાદેવ ગગનાન્યપતત્ । પાઠાન્તરે
અઙ્ગનાભિઃ સહ । વાલખિલ્યોપદેશાત્તસ્યાસ્થીનિ
પ્રાસ્ય પ્રક્ષિપ્ય વિસ્મિતઃ સન્ સ્વં ધામ ગંધર્વલોકં
જગામ ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ય ઇદં શૃણુયાત્ કાલે યો ધારયતિ ચાદૃતઃ ।
તં નમસ્યન્તિ ભૂતાનિ મુચ્યતે સર્વતો ભયાત્ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

एतां विद्यामधिगतो विश्वरूपाच्छतक्रतुः ।
त्रैलोक्यलक्ष्मीं बुभुजे विनिर्जित्य मृधेऽसुरान् ॥ ४२

અધિગતઃ પ્રાપ્તઃ સન્ ॥ ૪૨ ॥

એક દિવસ સ્ત્રીઓથી ઘેરાયેલો ગંધર્વરાજ
ચિત્રરથ વિમાન દ્વારા, જ્યાં (પેલા કૌશિક)
બ્રાહ્મણનો દેહત્યાગ થયો હતો તેની ઉપરથી
પસાર થયો. ॥ ૩૯ ॥

જ્યાં બ્રાહ્મણનો 'ક્ષયઃ' દેહત્યાગ થયો હતો
તેના ઉપરથી ॥ ૩૯ ॥

તરત જ તે આકાશમાંથી વિમાન સહિત
ઊંધે માથે નીચે પડ્યો. વાલખિલ્ય ઋષિના કહેવાથી
(તે બ્રાહ્મણે ધારણ કરેલા નારાયણકવચનો પ્રભાવ
જાણી) તે બ્રાહ્મણનાં અસ્થિ લઈ પ્રાચી સરસ્વતીમાં
પધરાવી, સ્નાન કરી, વિસ્મિત થઈ પોતાના
સ્થાને ગયો. ॥ ૪૦ ॥

'સદ્યઃ' તે જ ક્ષણે આકાશમાંથી પડ્યો.
'ગગનાન્યપતત્' ને બદલે 'સાઙ્ગનો ન્યપતત્' એમ
પાઠાન્તરમાં, સ્ત્રીઓ સહિત (નીચે પડ્યો).
વાલખિલ્ય ઋષિના ઉપદેશથી તેનાં અસ્થિ 'પ્રાસ્ય'
પધરાવીને વિસ્મિત થઈ 'સ્વં ધામ' પોતાના
સ્થાન ગંધર્વલોકમાં ગયો. ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - જે મનુષ્ય આને
(નારાયણ કવચને) કોઈ પણ કાળે ભક્તિપૂર્વક
સાંભળે છે અને ધારણ કરે છે, તેને (સર્વ)
પ્રાણીઓ નમન કરે છે અને તે સર્વ પ્રકારના
ભયમાંથી મુક્ત થાય છે. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

વિશ્વરૂપ પાસેથી આ (નારાયણકવચ)વિદ્યા
પ્રાપ્ત કરીને ઈન્દ્રે સંગ્રામમાં અસુરોને જીતીને
ત્રણે લોકની લક્ષ્મી ભોગવી. ॥ ૪૨ ॥

'અધિગતઃ' પ્રાપ્ત કરીને ॥ ૪૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे नारायणवर्मकथनं नामाष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

અથ નવમોઽધ્યાયઃ

વિશ્વરૂપનો વધ, વૃત્રાસુર દ્વારા દેવોની હાર, દેવોએ કરેલી ભગવાનની સ્તુતિ તથા ભગવાનનું વરદાન

નવમે વિશ્વરૂપે તુ હતે શક્રેણ કોપતઃ ।
ત્વષ્ટ્રા ચોત્પાદિતે વૃત્રે भीतैर्देवैर्हीरः स्तुतिः ॥ ૧

શ્રીશુક ઉવાચ

તસ્યાસન્ વિશ્વરૂપસ્ય શિરાંસિ ત્રીણિ ભારત ।
સોમપીથં સુરાપીથમન્નાદમિતિ શુશ્રુમ ॥ ૧

સોમસ્ય પીથં પાનં યસ્મિન્ એવં સુરાપીથમ્ ।
અન્નમત્તીત્યન્નાદમ્ । અત્ર ‘વિશ્વરૂપો વૈ ત્વાષ્ટ્રઃ
પુરોહિતો દેવાનામાસીત્’ ઇત્યાદિશ્રુતિરનુસન્ધેયા
॥ ૧ ॥

તસ્યાસુરપક્ષપાતમાહ—સ વા ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સ વૈ બર્હિષિ દેવેભ્યો ભાગં પ્રત્યક્ષમુચ્ચકૈઃ ।
અવદદ્ યસ્ય પિતરો દેવાઃ સપ્રશ્રયં નૃપ ॥ ૨

પ્રત્યક્ષં પ્રકટં યથા ભવતિ તથા સવિનયં
દેવેભ્યો હવિર્ભાગમિન્દ્રાયેદમગ્નય ઇદમિત્યુચ્ચૈરવદત્ ।
અત્ર હેતુઃ—યસ્ય પિતરો દેવાઃ સઃ ॥ ૨ ॥

અસુરેભ્યસ્તુ પરોક્ષં ગુપ્તં ભાગં દદૌ । તદેવાહ—

વિશ્વરૂપ ઈન્દ્ર દ્વારા ક્રોધથી હણાયો ત્યારે ત્વષ્ટ્રા વડે વૃત્ર ઉત્પન્ન કરવામાં આવતાં, ભય પામેલા દેવોએ કરેલી શ્રીહરિની સ્તુતિ નવમા અધ્યાયમાં (વર્ણવાઈ) છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે ભરતવંશી રાજા પરીક્ષિત, અમે સાંભળ્યું છે કે વિશ્વરૂપનાં ત્રણ મસ્તકો હતાં. (તેમાંનું) એક મુખ સોમ પીનારું, બીજું મુખ સુરા પીનારું, અને ત્રીજું મુખ અન્ન ખાનારું હતું. ॥ ૧ ॥

સોમનું ‘પીથમ્’ પાન થાય છે જેમાં, એ જ પ્રમાણે સુરાનું પાન થાય છે જેમાં, અન્ન ખાય છે તે અન્ન ખાનારું (મુખ). અહીં ‘ત્વષ્ટ્રાનો પુત્ર વિશ્વરૂપ જ દેવોનો પુરોહિત હતો’, વગેરે શ્રુતિ અનુસંધાન કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૧ ॥

તે વિશ્વરૂપના અસુરો પ્રત્યેના પક્ષપાતને બે શ્લોકો વડે વર્ણવે છે— ‘સ વૈ ઇતિ’

હે રાજા પરીક્ષિત, દેવો (ત્વષ્ટ્રા વગેરે બાર આદિત્યો) જેના પિતાઓ હતા તે વિશ્વરૂપ યજ્ઞમાં દેવો (પોતાના પિતાઓ હોવાથી) પ્રકટ થાય તેમ ઉચ્ચ સ્વરે વિનયપૂર્વક દેવોને ભાગ (આહુતિ) આપતો હતો. ॥ ૨ ॥

‘પ્રત્યક્ષમ્’ પ્રકટ થાય તે રીતે જાહેરમાં, સવિનય દેવોને ‘હવિઃ’ ભાગ (આપતો). આ (આહુતિ) ઈન્દ્રને, આ (આહુતિ) અગ્નિને, એમ મોટેથી બોલતો. તે માટેનું કારણ— દેવો જેના પિતા હતા તેવો તે વિશ્વરૂપ ॥ ૨ ॥

અસુરોને પણ ‘પરોક્ષમ્’ ગુપ્ત રીતે ભાગ આપતો હતો. તે જ કહે છે—

સ એવ હિ દદૌ ભાગં પરોક્ષમસુરાન્ પ્રતિ ।
યજમાનોઽવહદ્ ભાગં માતૃસ્નેહવશાનુગઃ ॥ ૩

દેવાન્યજમાનોઽસાવસુરાન્પ્રતિ ભાગમવહત્
કેનાપ્યુપાયેન પ્રાપયામાસ । યતો માતૃસ્નેહવશેના-
સુરાનનુગચ્છતિ ॥ ૩ ॥

તદ્ દેવહેલનં તસ્ય ધર્માલીકં સુરેશ્વરઃ ।
આલક્ષ્ય તરસા ભીતસ્તચ્છીર્ષાણ્યચ્છિન્દ્ રુષા ॥ ૪
॥ ૪ ॥

સોમપીથં તુ યત્ તસ્ય શિર આસીત્ કપિજ્જલઃ ।
કલવિઙ્કઃ સુરાપીથમન્નાદં યત્ સ તિત્તિરિઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

બ્રહ્મહત્યામઞ્જલિના જગ્રાહ યદપીશ્વરઃ ।
સંવત્સરાન્તે તદદઘં ભૂતાનાં સ વિશુદ્ધયે ॥ ૬

ભૂમ્યમ્બુદ્રુમયોષિદ્ભ્યશ્ચતુર્ધા વ્યભજદ્ધરિઃ ।
ભૂમિસ્તુરીયં જગ્રાહ ખાતપૂરવરેણ વૈ ॥ ૭

તાં વારયિતું સમર્થસ્તથાપિ જગ્રાહ । સંવત્સરં
તથૈવ સ્થિત્વા સંવત્સરાન્તે ભૂતાક્રોશભીતઃ સન્
ભૂતાનાં મધ્યે વિશુદ્ધયે લોકાપવાદપરિહારાય
સ હરિરિન્દ્રો ભૂમ્યાદિભ્યસ્તદઘં વ્યભજદ્ધિભજ્ય
દદાવિત્યન્વયઃ ॥ ૬ ॥

(દેવોનું) યજન કરતો તે જ વિશ્વરૂપ માતા
(રચના)ના સ્નેહને વશ થઈ (અસુરોને) અનુસરનારો
હોવાથી અસુરોને પણ ગુપ્ત રીતે યજ્ઞભાગ
આપતો હતો. ॥ ૩ ॥

દેવોનું યજન કરતો તે, અસુરોને પણ 'ભાગમ્
અવહત્' કોઈ પણ ઉપાયે ભાગ પહોંચાડતો
હતો, કારણ કે માતાના સ્નેહને વશ થવાથી
અસુરોને અનુસરતો હતો. ॥ ૩ ॥

દેવોનું તે અપમાન અને ધર્મમાં તેનું
કપટ જાણીને ભયભીત એવા દેવરાજ ઇન્દ્રે
ક્રોધથી તરત જ તેનાં (ત્રણેય) મસ્તકો કાપી
નાખ્યાં. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

તેનું જે મસ્તક સોમ પીનારું હતું તે કપિજલ
પક્ષી (ચાતક) થયું, મદિરા પીનારું મસ્તક કલવિંક
(ચકલો) પક્ષી થયું અને જે મસ્તક અન્ન ખાનારું
હતું તે તેતર પક્ષી થયું. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

(બ્રહ્મહત્યાના પાપનું નિવારણ કરવા
માટે) સમર્થ હોવા છતાં પણ તે ઇન્દ્રે બ્રહ્મહત્યાને
અંજલિ દ્વારા ગ્રહણ કરી. (અને એ જ રીતે
રહીને) વર્ષને અંતે લોકો આગળ પોતાની શુદ્ધિ
પ્રકટ કરવા તે પાપને ॥ ૬ ॥

પૃથ્વી, જળ, વૃક્ષો તથા સ્ત્રીઓને ચાર
ભાગ કરીને વહેંચી દીધું. પડેલો ખાડો (સમયાન્તરે
જાતે જ) પુરાઈ જાય તેવા વચનથી (બાંધીને)
પૃથ્વીએ (પાપનો) ચોથો ભાગ ગ્રહણ કર્યો. ॥ ૭ ॥

તે બ્રહ્મહત્યાને નિવારવા માટે સમર્થ હોવા
છતાં પણ (ઇન્દ્રે તેને અંજલિ દ્વારા) ગ્રહણ કરી.
એક વર્ષ તે જ રીતે રહીને, વર્ષને અંતે, લોકોના
આક્રોશથી ભયભીત થઈ, લોકો આગળ 'વિશુદ્ધયે'
પોતાની શુદ્ધિ પ્રકટ કરવા, લોકાપવાદ દૂર કરવા
તે 'હરિઃ' ઇન્દ્રે ભૂમિ વગેરેને તે પાપ 'વ્યભજત્'
વહેંચી આપ્યું, એમ અન્વય છે. ॥ ૬ ॥

તુરીયં ચતુર્થં ભાગમ્ । યાતસ્ય ગર્તસ્ય પૂરઃ
પૂરણં તેન વરેણ । યદિ યાતપૂરણં સ્વત એવ
ભવિષ્યતિ તર્હિ ગ્રહીધ્યામીત્યેવં ભાષાબન્ધેન
જગ્રાહેત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

ઈરણં બ્રહ્મહત્યાયા રૂપં ભૂમૌ પ્રદૃશ્યતે ।
તુર્યં છેદવિરોહેણ વરેણ જગૃહુર્દ્રુમાઃ ॥ ૮

ઈરણમૂષરમ્ । અત એવોષરેઽધ્યયનાદિ
નિષિધ્યતે । છેદે સતિ પુનર્વિરોહઃ પ્રરોહો
ભવત્વિતિ વરેણ ॥ ૮ ॥

તેષાં નિર્યાસરૂપેણ બ્રહ્મહત્યા પ્રદૃશ્યતે ।
શશ્વત્કામવરેણાંહસ્તુરીયં જગૃહુઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૯

નિર્યાસરૂપેણ બ્રહ્મહત્યાયા દૃષ્ટત્વાન્નિર્યાસો
ન ભક્ષ્યઃ । શશ્વત્કામવરેણ યાવત્પ્રસવં ગર્ભા-
નુપઘાતેનૈવ સમ્ભોગવરેણ ॥ ૯ ॥

રજોરૂપેણ તાસ્વંહો માસિ માસિ પ્રદૃશ્યતે ।
દ્રવ્યભૂયોવરેણાપસ્તુરીયં જગૃહુર્મલમ્ ॥ ૧૦

રજ ઇતિ । અત એવ રજોદર્શને
તત્સઙ્ગાદિ ન કાર્યમ્ । દ્રવ્યભૂયોવરેણ યસ્મિન્દ્રવ્યે
ક્ષીરાદાવાપો મિશ્રા ભવેયુસ્તસ્ય ભૂયસ્ત્વમાધિક્યં
સ્યાદિતિ વરેણ । યદ્વા સ્વસ્યૈવ નિર્ઙરોદ્ગમાદિના

‘તુરીયમ્’ યોથો ભાગ- તે વરદાન વડે
‘યાતસ્ય’ ખાડાનું ‘પૂરઃ’ પુરાવું- જો ખાડાનું
પુરાણ જાતે જ થશે તો (હત્યાનું પાપ) ગ્રહણ
કરીશ, એમ વચનબદ્ધ કરીને પાપને ગ્રહણ કર્યું,
એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

પૃથ્વીમાં ઊષરભૂમિ દેખાય છે તે
બ્રહ્મહત્યાનું સ્વરૂપ છે. ‘કાપવામાં આવે ત્યારે
ફરીથી ઊગીએ’ એવા વરદાનથી વૃક્ષોએ યોથો
ભાગ ગ્રહણ કર્યો. ॥ ૮ ॥

‘ઈરણમ્’ ઊષરભૂમિ- આથી જ ઊષરભૂમિ
ઉપર અધ્યયનાદિનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે.
કાપવામાં આવે ત્યારે ફરીથી ‘વિરોહઃ’ ઊગે
એવા વરદાનથી ॥ ૮ ॥

તેમનામાં (વૃક્ષોમાં) ગુંદરરૂપે બ્રહ્મહત્યા દેખાય
છે. ‘નિત્ય કામભોગ’ના વરદાનથી સ્ત્રીઓએ
પાપનો યોથો ભાગ ગ્રહણ કર્યો. ॥ ૯ ॥

ગુંદરરૂપે બ્રહ્મહત્યા દેખાતી હોવાથી ગુંદર
ન ખાવો જોઈએ. ‘શશ્વત્કામવરેણ’ પ્રસવ થાય
ત્યાં સુધી ગર્ભને હાનિ ન પહોંચે તે રીતે
સંભોગના વરદાનથી ॥ ૯ ॥

(બ્રહ્મહત્યાનું) પાપ તે(સ્ત્રી)ઓમાં પ્રતિ માસ
રજોદર્શનરૂપે દેખાય છે. (તથા છેલ્લો) યોથો
મળરૂપી પાપનો ભાગ, (જેની સાથે) જળ મિશ્ર
કરવામાં આવે તે દ્રવ્ય અધિક થાય, તેવું વરદાન
મેળવીને, જળે ગ્રહણ કર્યો. ॥ ૧૦ ॥

‘રજઃ ઇતિ ।’ (રજોદર્શનરૂપે બ્રહ્મહત્યા દેખાય
છે.) આથી જ રજોદર્શન થાય ત્યારે તે સ્ત્રી સાથે
સંગ વગેરે ન કરવો જોઈએ. ‘દ્રવ્યભૂયોવરેણ’ દૂધ
વગેરે જે દ્રવ્યમાં જળ મિશ્ર કરવામાં આવે તે દ્રવ્ય
‘ભૂયસ્ત્વમ્’ અધિક થઈ જાય, તેવું વરદાન મેળવીને
અથવા ઝરણાં વગેરે ઉત્પન્ન થવાં વગેરે દ્વારા

ભૂયસ્ત્વવેરેણ । દ્રવભૂય ઇતિ પાઠેપ્યયમેવાર્થઃ ।
 યદ્વા દ્રવભૂયસ્ત્વં સાંસિદ્ધિકદ્રવત્વં તેન વેરેણ ।
 અસ્ય વિભાગસ્ય 'વિશ્વરૂપો વૈ ત્વાષ્ટ્રઃ' ઇત્યસ્યાં
 શ્રુતાવુક્તેઃ ॥ ૧૦ ॥

તાસુ બુદ્બુદફેનાભ્યાં દૃષ્ટં તદ્દરતિ ક્ષિપન્ ।
 હતપુત્રસ્તતસ્ત્વષ્ટા જુહાવેન્દ્રાય શત્રવે ॥ ૧૧

તદ્વિભાગફલમાહ । તત્પાપં હરતિ નિરાકરોતિ ।
 કઃ ક્ષિપન્ । બુદ્બુદાદિ જલાદ્બહિઃ પ્રક્ષિપન્નિત્યર્થઃ ।

યદ્વા ક્ષિપન્ જલં પાપં હરતિ આહરતિ
 ગૃહ્ણાતીત્યર્થઃ । અયં ચ 'તસ્માદાપો ન પરિચક્ષ્યા'
 ઇત્યાદિશ્રુત્યર્થ ઉક્તઃ । પાઠાન્તરે હરિકિલ્બિષમિન્દ્ર-
 પાપમ્ । ઇન્દ્રાયેન્દ્રં હન્તુમ્ । શત્રવે શત્રૂત્પત્યૈ ॥ ૧૧ ॥

તદાહ—ઇન્દ્રશત્રો વિવર્ધસ્વેતિ ।

ઇન્દ્રશત્રો વિવર્ધસ્વ માચિરં જહિ વિદ્વિષમ્ ।
 અથાન્વાહાર્યપચનાદુત્થિતો ઘોરદર્શનઃ ॥ ૧૨

પોતાની જાતે જ જળમાં વધારો થાય, તેવું
 વરદાન મેળવીને— 'દ્રવભૂયઃ' પાઠમાં પણ એ જ
 અર્થ થાય છે. અથવા 'દ્રવભૂયસ્ત્વમ્' સ્વાભાવિક
 રીતે ઓગળી જવું તેવું વરદાન મેળવીને— 'ત્વષ્ટાનો
 પુત્ર વિશ્વરૂપ' એમ આ વિભાગનો ઉલ્લેખ
 વેદમાં થયેલો છે. ॥ ૧૦ ॥

(એ બ્રહ્મહત્યાનું પાપ) તે (જળ)માં પરપોટા
 અને ફીણરૂપે દેખાય છે. (આથી) તેને (જળમાંથી)
 દૂર કરીને (મનુષ્ય) જળ ગ્રહણ કરે તો તે પાપને
 દૂર કરે છે. ત્યાર પછી (પોતાનો પુત્ર વિશ્વરૂપ ઈન્દ્ર
 વડે મરણ પામ્યો હોવાથી) ત્વષ્ટાએ ઈન્દ્રનો નાશ
 કરવા તેનો શત્રુ ઉત્પન્ન કરવા હોમ કર્યો. ॥ ૧૧ ॥

તે વિભાગ કર્યાનું (તેમાં જળના વિભાગનું)
 ફળ કહે છે. તે પાપને 'હરતિ' દૂર કરે છે. કેવી
 રીતે? 'ક્ષિપન્' પરપોટા વગેરેને જળમાંથી બહાર
 ફેંકીને પાણી ગ્રહણ કરે તે પાપને દૂર કરે છે,
 એમ અર્થ છે.

અથવા જળને ફેંકી દેવાથી 'પાપં હરતિ'
 પાપ ગ્રહણ કરે છે. વળી, 'જળની નિંદા ન કરવી
 જોઈએ.' વગેરે શ્રુતિનો અર્થ કહેવામાં આવ્યો છે.
 'દૃષ્ટં તદ્ હરતિ ક્ષિપન્' ને બદલે 'દૃષ્ટં તદ્
 હરિકિલ્બિષમ્' એમ પાઠાન્તરમાં, પરપોટા અને
 ફીણરૂપે જળમાં ઈન્દ્રનું પાપ દેખાય છે.
 'ઇન્દ્રાય' ઈન્દ્રને મારવા માટે, 'શત્રવે' શત્રુ ઉત્પન્ન
 કરવા માટે ॥ ૧૧ ॥

(ઈન્દ્રના શત્રુની ઉત્પત્તિ માટે યજ્ઞ કર્યો,) તે
 કહે છે—'ઇન્દ્રશત્રો વિવર્ધસ્વ ઇતિ ।'

'હે ઈન્દ્રશત્રુ, તારી અભિવૃદ્ધિ થાઓ તથા
 તું શત્રુનો શીઘ્ર નાશ કર,' (એવું મંત્રોચ્ચારણ
 કરીને ત્વષ્ટાએ અગ્નિમાં હોમ કર્યો.) એટલે
 અન્વાહાર્યપચન (નામના દક્ષિણાગ્નિ)માંથી ભયંકર
 દેખાવવાળો (દૈત્ય) ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૧૨ ॥

અત્ર ચેન્દ્રશત્રુપદસ્યાદ્યુદાત્તવાત્ 'બહુવ્રીહૌ
પ્રકૃત્યા પૂર્વપદમ્' ઇતિ સ્મૃતેર્બહુવ્રીહિલક્ષણાપત્યા
ઇન્દ્ર એવ તસ્ય શત્રુરભૂત્ । તદુક્તં શ્રુત્યા—

'યદબ્રવીત્સ્વાહેન્દ્રશત્રો વર્ધસ્વેતિ તસ્માદસ્યેન્દ્રઃ
શત્રુરભવત્' ઇતિ । તથા ચ શિક્ષાયામ્ ।
'મન્ત્રો હીનઃ સ્વરતો વર્ણતો વા
મિથ્યાપ્રયુક્તો ન તમર્થમાહ ।
સ વાગ્વજ્રો યજમાનં હિનસ્તિ
યથેન્દ્રશત્રુઃ સ્વરતોઽપરાધાત્ ॥'
ઇતિ । અન્વાહાર્યપચનાદ્ દક્ષિણાગ્નેઃ ॥ ૧૨ ॥

કૃતાન્ત ઇવ લોકાનાં યુગાન્તસમયે યથા ।
વિષ્વગ્વિવર્ધમાનં તમિષુમાત્રં દિને દિને ॥ ૧૩

અહીં 'ઇન્દ્રશત્રુ' પદના આદિ શબ્દ (ઇન્દ્ર)ને
ઉદાત્ત ગણવામાં આવ્યો હોવાથી (ઙ ઉદાત્ત છે.)
'બહુવ્રીહિ સમાસમાં સ્વભાવસિદ્ધ ઉદાત્તવાણું
પૂર્વપદ હોય છે' (પા.સૂ. ૬/૨/૧) એમ સ્મૃતિ
હોવાથી બહુવ્રીહિ સમાસનું લક્ષણ આવી પડવાને
કારણે ઇન્દ્ર જ તેનો શત્રુ (કાપનારો) થયો.
(‘શદ્’- કાપવું) (મંત્ર બોલતાં ‘શત્રો’ નો અંત્ય
સ્વર ‘ઓ’ ઉદાત્ત કરીને- ભાર મૂકીને બોલતાં
ખષ્ટી તત્પુરુષ સમાસ થાય. ઇન્દ્રનો કાપનારો-
એમ અર્થ થાય. ત્વષ્ટાનો સ્વરભંગ થવાથી આદ્યપદ
ઉદાત્ત લેવાયું, એટલે ઇન્દ્ર કાપનારો બન્યો.)
શ્રુતિ દ્વારા તે જ કહેવામાં આવ્યું છે.
(‘ઇન્દ્રશત્રુર્વર્ધસ્વ’- ખષ્ટી તત્પુ. ‘અન્તોદાત્ત’ હોય
- ‘ઇન્દ્રસ્ય શાતયિતા’; ‘ઇન્દ્રશત્રુર્વર્ધસ્વ’- બહુવ્રીહિ
‘આદ્યુદાત્ત’ હોય- ‘ઇન્દ્રઃ શત્રુઃ યસ્ય સઃ’)

‘હે ઇન્દ્રશત્રુ, તારી અભિવૃદ્ધિ થાઓ.’ (એમ
બોલીને સ્વાહાકાર કર્યો.) ‘તેથી ઇન્દ્ર જ આ
(વૃત્રાસુર)નો શત્રુ (કાપનારો) બન્યો.’ વળી,
પાણિનીય શિક્ષામાં પણ છે- ‘સ્વર કે વર્ણથી
હીન એવો મંત્ર મિથ્યા પ્રયોજાયેલ હોય તો તે
અર્થને નથી જણાવતો. તે વાણીરૂપી વજ્ર બનીને
યજમાનનો નાશ કરે છે. જેમ કે, ‘ઇન્દ્રશત્રુ’
સામાસિક પાઠમાં સ્વરથી થયેલા અપરાધને કારણે
(મંત્ર નિરર્થક બન્યો તેમ! યજમાનના પુત્ર
વૃત્રનો નાશ કરનાર બન્યો- પાણિનીય શિક્ષા
શ્લોક-૫૨) ‘અન્વાહાર્યપચનાત્’ દક્ષિણાગ્નિમાંથી
(દૈત્ય ઉત્પન્ન થયો). ॥ ૧૨ ॥

કેંકેલું બાણ જેટલો પ્રદેશ દૂર પડે તેટલો
સર્વ તરફથી પ્રતિદિન વધતો એવો તે (દૈત્ય),
લોકોનો નાશ કરનાર પ્રલયકાલીન કાળ જેવો
(વિકરાળ) હતો. ॥ ૧૩ ॥

તં વીક્ષ્ય વિત્રસ્તા લોકા દશ
 દિશો વિદુદ્રુવુરિતિ પચ્ચમેનાન્વયઃ । કથંભૂતમ્ ।
 વિષ્વક્સમન્તત ઇષુવિક્ષેપમાત્રં પ્રતિદિનં વર્ધમાનમ્
 ॥ ૧૩ ॥

દગ્ધશૈલપ્રતીકાશં સન્ધ્યાખ્રાનીકવર્ચસમ્ ।
 તપ્તતામ્રશિખાશ્મશ્રું મધ્યાહ્નાર્કોગ્રલોચનમ્ ॥ ૧૪

દગ્ધશૈલપ્રતીકાશં કૃષ્ણવર્ણમ્ ।
 સંધ્યાખ્રાનીકવર્ચ્વો દીપ્તિર્યસ્ય તમ્ ।
 તપ્તતામ્રવચ્છિખાઃ શ્મશ્રૂણિ ચ યસ્ય ।
 મધ્યાહ્નાર્કવદુગ્રે લોચને યસ્ય ॥ ૧૪ ॥

દેદીપ્યમાને ત્રિશિખે શૂલ આરોપ્ય રોદસી ।
 નૃત્યન્તમુન્નદન્તં ચ ચાલયન્તં પદા મહીમ્ ॥ ૧૫

રોદસી આરોપ્યેવેત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

દરીગમ્ભીરવક્ત્રેણ પિબતા ચ નભસ્તલમ્ ।
 લિહતા જિહ્વયર્ક્ષાણિ ગ્રસતા ભુવનત્રયમ્ ॥ ૧૬

મહતા રૌદ્રદંષ્ટ્રેણ જૃમ્ભમાણં મુહુર્મુહુઃ ।
 વિત્રસ્તા દુદ્રુવુર્લોકા વીક્ષ્ય સર્વે દિશો દશ ॥ ૧૭

તેને જોઈને ભયભીત થયેલા લોકો દશેય દિશાઓમાં નાસભાગ કરવા લાગ્યા, એમ (આનાથી) પાંચમા શ્લોક (૧૭) સાથે અન્વય છે. કેવા તેને (જોઈને)? ફેંકેલું બાણ જેટલો પ્રદેશ દૂર પડે તેટલો 'વિષ્વક્' સર્વ તરફથી પ્રતિદિન વધતા એવા તેને (જોઈને) ॥ ૧૩ ॥

બળી ગયેલા પહાડ જેવા (કાળા), સન્ધ્યાકાલીન વાદળોના સમૂહ જેવી કાન્તિવાળા, તપાવેલા તાંબા જેવી ચોટલી અને દાઢી-મૂછવાળા, મધ્યાહ્નના સૂર્ય જેવા પ્રચંડ નેત્રોવાળા (તે પુરુષને જોઈ લોકો નાસવા લાગ્યા) ॥ ૧૪ ॥

બળી ગયેલા પહાડ જેવા કાળા રંગના, સન્ધ્યાકાળનાં વાદળોના સમૂહ જેવી 'વર્ચઃ' કાન્તિ છે જેની તેને, તપાવેલા તાંબા જેવી ચોટલી તથા દાઢી-મૂછ છે જેનાં, મધ્યાહ્નના સૂર્ય જેવાં ઉગ્ર બે લોચનો છે જેનાં ॥ ૧૪ ॥

ત્રણ અણીઓવાળા ઝળહળતા ત્રિશૂળ ઉપર આકાશ અને પૃથ્વીને ધારણ કરીને નાચતા, મોટી ગર્જના કરતા અને પગ(ના પ્રહાર) વડે ધરણીને ધ્રુજાવતા, ॥ ૧૫ ॥

આકાશ અને પૃથ્વીને જાણે કે ધારણ કરીને, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

ગુફા જેવા ઊંડાણવાળા મુખ વડે અંતરિક્ષને પી જતા, જિહ્વાથી નક્ષત્રોને ચાટતા અને ત્રણેય ભુવનોને ગળી જતા, ॥ ૧૬ ॥

(તેમ જ) ભયંકર મોટી દાઢો જેમાં છે તેવા મોટા (ફાડેલા) મુખથી વારંવાર બગાસાં ખાતા તે (પુરુષ)ને જોઈને અત્યંત ભયભીત થયેલા બધા લોકો દશેય દિશાઓમાં નાસવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥

દરીવદ્ગંभीરેણ વક્ત્રેણ મુહુર્મુહુર્જૃમ્ભમાણ-
મિત્યન્વયઃ । કથંભૂતેન । નભસ્તલં પિબતા, ઋક્ષાણિ
જિહ્વાયા લિહતા, ભુવનત્રયં ગ્રસતા ॥ ૧૬ ॥

મહતા વિસ્તીર્ણેન । રૌદ્રા દંષ્ટ્રા યસ્મિન્ ॥ ૧૭ ॥

વૃત્રનામ નિર્વક્તિ—ચેનાવૃતા ઇતિ ।

ચેનાવૃતા ઇમે લોકાસ્તમસા ત્વાષ્ટ્રમૂર્તિના ।
સ વૈ વૃત્ર ઇતિ પ્રોક્તઃ પાપઃ પરમદારુણઃ ॥ ૧૮

ત્વાષ્ટ્રો મૂર્તિર્યસ્ય તમસસ્તેન । તથા ચ
શ્રુતિઃ—‘સ ઇમાલ્લોકાનાવૃણોત્તદ્વૃત્રસ્ય વૃત્રત્વમ્’
ઇતિ ॥ ૧૮ ॥

વંશીધરી—પાતીતિ પઃ પાલઃ પરમાત્મા ધર્મો
વા તસ્માદપગતઃ પાપઃ । નન્વગ્રે તસ્ય ‘નારાયણે
ભગવતિ કથમાસીદ્દૃઢા મતિઃ ॥’ ઇતિ રાજ્ઞઃ
પ્રશ્નેન પરમભક્તત્વવર્ણનાત્ કથમિત્થમુક્તમત
આહ—પં પરમાત્માનમાપ્નોતીતિ પાપઃ ।

એવં પરં કેવલમદારુણ ઇત્યપિ જ્ઞેયમ્ ।

ગુફા જેવા ઊંડાણવાળા મુખથી વારંવાર
બગાસાં ખાતા, એમ અન્વય છે. કેવા મુખથી?
અંતરિક્ષને પી જતા (મુખથી), જિહ્વાથી નક્ષત્રોને
ચાટતા, ત્રણેય ભુવોનોને ગળી જતા એવા (મુખથી)
॥ ૧૬ ॥

‘મહતા’ ફાડેલા (મુખથી)— ભયંકર દાઢો
છે જેમાં ॥ ૧૭ ॥

‘વૃત્ર’ નામની નિરુક્તિ કહે છે, ‘ચેન
આવૃતા ઇતિ ।’

વૃત્ર (ત્વાષ્ટ્ર)ની મૂર્તિરૂપ જે અંધકારથી આ
(બધા) લોક ઢંકાઈ ગયા, તે અત્યંત ભયંકર
પાપી જ ‘વૃત્રઃ’ કહેવાયો. ॥ ૧૮ ॥

ત્વષ્ટાના પુત્રરૂપ આકૃતિ છે જેની, તે
અંધકાર, તેનાથી. તદનુસાર શ્રુતિ પણ છે, ‘આ
(સર્વ) લોકને તેણે ઢાંકી દીધા, તે વૃત્રનું વૃત્રત્વ
છે.’ ॥ ૧૮ ॥

‘પઃ’ એટલે રક્ષણ કરનાર, પાલન કરનાર
પરમાત્મા અથવા ધર્મ. તેથી તે (પરમાત્મા)માંથી
(‘પ+અપ’) દૂર થયો છે તે પાપી (પાત્ અપગતઃ—
વૃત્ર). શંકા કરવામાં આવી છે કે આગળ
(ચૌદમા અધ્યાયમાં) તે વૃત્રાસુરની ભગવાન
નારાયણ પ્રત્યે દૃઢ બુદ્ધિ કેવી રીતે થઈ?
(શ્રીમદ્ ભા.૬/૧૪/૧) એમ રાજા પરીક્ષિતનો
પ્રશ્ન હોવાથી (વૃત્રાસુરનું) પરમ ભક્ત તરીકે
વર્ણન છે, તો પછી તેને વિષે આવું કેમ કહેવામાં
આવ્યું? આથી કહે છે— ‘પમ્’ એટલે પરમાત્માને
પ્રાપ્ત કરે છે તે પાપ (‘પમ+આપ્’).

આ રીતે ‘પરમ્’ કેવળ ‘અદારુણઃ’ અભયંકર,
એમ પણ સમજવું. (‘પરમ+દારુણઃ’ ને બદલે
‘પરમ્+અદારુણ’ એમ સંધિ છૂટી પાડી શકાય.)

તં નિજઘ્નુરભિદ્રુત્ય સગણા વિબુધર્ષભાઃ ।

સ્વૈઃ સ્વૈર્દિવ્યાસ્રશસ્ત્રૌઘૈઃ સોઽગ્રસત્ તાનિ કૃત્મ્નશઃ ॥ ૧૯

અગ્રસદ્ધક્ષિતવાન્ ॥ ૧૯ ॥

તતસ્તે વિસ્મિતાઃ સર્વે વિષણ્ણા ગ્રસ્તતેજસઃ ।

પ્રત્યજ્વમાદિપુરુષમુપતસ્થુઃ સમાહિતાઃ ॥ ૨૦

ગ્રસ્તં તેજો યેષામ્ । પ્રત્યજ્વમન્તર્યામિણં
ત્રિભુવનસ્ય તેન વ્યાસત્વાત્કવાપિ ગમનાસમ્ભવાત્ત્રૈવ
સ્થિત્વા તુષ્ટુવુરિત્યર્થઃ ।

‘મહાભયે પરિત્રાણમન્યતો ન ભવેદિતિ ।

‘હરિમેવ પ્રપદ્યન્તે સુરાઃ શરણમાતુરાઃ ॥ ૨૦ ॥’

દેવા ઋચુઃ

વાય્વમ્બરાગન્યપ્ક્ષિતયસ્ત્રિલોકા

બ્રહ્માદયો યે વયમુદ્વિજન્તઃ ।

હરામ યસ્મૈ બલિમન્તકોઽસૌ

બિભેતિ યસ્માદરણં તતો નઃ ॥ ૨૧

વાય્વાદીનિ પદ્મમહાભૂતાનિ તૈર્નિર્મિતાસ્ત્રયો
લોકાસ્તેષામધિપતયો બ્રહ્માદયશ્ચ તતોઽર્વાચીના
વયં ચ સર્વે યસ્મૈ અન્તકાય કાલાયોદ્વિજન્તઃ
સન્તો બલિં હરામ । અસાવપિ યસ્માદ્બિભેતિ
તતઃ પરમેશ્વરાદેવ નોઽસ્માકમરણં શરણં રક્ષણમસ્તુ
॥ ૨૧ ॥

તત એવેત્યવધારણે હેતુમાહુઃ—

પોતાના ગણો સહિત મોટા મોટા દેવોએ
પોતપોતાનાં સમગ્ર દિવ્ય અસ્ત્ર-શસ્ત્રોના સમૂહ
વડે તેની સામે ધસીને પ્રહાર કર્યો, (પરંતુ) તે
બધાંને (અસ્ત્ર-શસ્ત્રોને) તે વૃત્રાસુર ગળી
ગયો. ॥ ૧૯ ॥

‘અગ્રસત્’ ગળી ગયો. ॥ ૧૯ ॥

તેથી ઉદાસ અને નિસ્તેજ થયેલા તે
સર્વ દેવો આશ્ચર્ય પામ્યા અને એકાગ્ર થઈ
અન્તર્યામી આદિપુરુષ (શ્રીનારાયણ)ની સ્તુતિ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૦ ॥

હણાઈ ગયું છે તેજ જેમનું તે દેવો ‘પ્રત્યજ્વમ્’
અન્તર્યામીને, તે નારાયણથી ત્રિભુવન વ્યાપ્ત
હોવાથી ક્યાંય પણ જવાનું અસંભવ હોવાથી ત્યાં
જ રહીને સ્તુતિ કરી, એમ અર્થ છે. ‘મહાભય
થાય ત્યારે બીજાથી રક્ષણ ન મળે, (તેથી) દુઃખી
એવા દેવો શ્રીહરિને શરણે ગયા.’ ॥ ૨૦ ॥

દેવો બોલ્યા — વાયુ, આકાશ, અગ્નિ, જળ,
પૃથ્વી, ત્રણ લોક, બ્રહ્માદિ જે અમે દેવો છીએ—
તે બધાં જ ભયભીત થઈ જે કાળને નૈવેદ્યાદિ
અર્પણ કરીએ (છીએ), તે કાળ પણ જેમનાથી
ભય પામે છે, તે પરમાત્માથી જ અમારું રક્ષણ
થાઓ! ॥ ૨૧ ॥

વાયુ વગેરે પંચમહાભૂતો, તેમનાંથી બનેલા
ત્રણ લોક, તેમના અધિપતિ બ્રહ્મા વગેરે તથા
તેમના પછી થયેલા અમે સર્વ દેવો ભયભીત
થઈ જે ‘અન્તકાય’ કાળને ઉપહાર અર્પણ કરીએ
(છીએ), તે કાળ પણ જેમનાથી ભય પામે છે,
તે પરમાત્માથી જ ‘નઃ’ અમારું ‘અરણમ્’ રક્ષણ
થાઓ! ॥ ૨૧ ॥

તે પરમેશ્વરથી જ (અમારું રક્ષણ થાઓ!)
એવા નિશ્ચય માટેનું કારણ જણાવે છે—

અવિસ્મિતં તં પરિપૂર્ણકામં
સ્વેનૈવ લાભેન સમં પ્રશાન્તમ્ ।
વિનોપસર્પત્યપરં હિ બાલિશઃ
શ્વલાઙ્ગુલેનાતિતિર્તિ સિન્ધુમ્ ॥ ૨૨

અવિસ્મિતં નિરહઙ્કારં, કુતૂહલશૂન્યં
વા । કુતઃ, પ્રશાન્તં રાગાદિશૂન્યમ્ । તચ્ચ કુતઃ,
સ્વેનૈવ લાભેન પરિપૂર્ણકામમ્ । તચ્ચ કુતઃ,
સમમુપાધિપરિચ્છેદશૂન્યમ્ ।

એવંભૂતં પરમેશ્વરં વિનાઽપરં યઃ
શરણાર્થમુપસર્પતિ સ બાલિશોઽજ્ઞઃ । યતોઽસૌ
શુનો લાંગૂલેન પુચ્છેન સમુદ્રમતિતિર્તિ
અતિતર્તુમિચ્છતીત્યર્થઃ । યથા તેન સમુદ્રતરણં ન
ભવતિ તથા નિરીશ્વરાશ્રયણેન વ્યસનાર્ણવતરણં
ન ભવતીતિ ભાવઃ ॥ ૨૨ ॥

વંશીધરી—

‘ન યત્પ્રસાદાયુતભાગલેશમ્

અન્યે ચ દેવા ગુરવો જનાઃ સ્વયમ્ ।

કર્તુ સમેતા પ્રભવન્તિ પુન્સ-

સ્તમીશ્વરં વૈ શરણં પ્રપદ્યે ॥’ ઇતિ ।

શ્રીમહાભારતેઽપિ—

‘યસ્તુ વિષ્ણું પરિત્યજ્ય મોહાદન્યમુપાસતે ।

સ હેમરાશિમુત્સૃજ્ય પાંશુરાશિં જિઘૃક્ષતિ ॥’ ઇતિ ।

(પરમાત્મા) અહંકારરહિત, સ્વસ્વરૂપના
લાભથી જ પરિપૂર્ણ કામનાઓવાળા, (સર્વત્ર)
સમાન અને અત્યન્ત શાન્ત છે. તેથી તેમના
વિના અન્યની પાસે શરણ લેવા માટે જે જાય છે,
તે ખરેખર મૂર્ખ છે, (કારણ કે) તે કૂતરાની પૂંછડી
પકડીને સમુદ્ર તરવા ઈચ્છે છે. ॥ ૨૨ ॥

‘અવિસ્મિતમ્’ અહંકારથી રહિત અથવા
કુતૂહલરહિત છે. (‘તતોઽન્યસ્યાપૂર્વસ્ય
વસ્તુનોઽસદ્ભાવાદ્વિસ્મયરહિતમ્—ક્રમ.’ તે
પરમાત્માથી અન્ય કે અપૂર્વ વસ્તુનું અસ્તિત્વ
જ ન હોવાથી તે પરમાત્મા વિસ્મયરહિત છે.)
શા માટે? (કારણ કે તે) ‘પ્રશાન્તમ્’ અત્યંત
શાન્ત, રાગાદિરહિત છે. વળી, તે પરમાત્મા
તેવા શા માટે છે? પોતાના જ સ્વરૂપના લાભથી
પરિપૂર્ણ કામનાવાળા છે. તેઓ તેવા પણ
શા માટે છે? (કારણ કે) ‘સમમ્’ શરીરાદિની
ઉપાધિની મર્યાદાથી રહિત છે.

આવા પરમેશ્વર સિવાય બીજાની પાસે શરણ
લેવા માટે જે જાય છે તે ‘બાલિશઃ’ મૂર્ખ છે,
કારણ કે તે કૂતરાની ‘લાઙ્ગુલેન’ પૂંછડી પકડીને
સમુદ્રને ‘અતિતિર્તિ’ તરવાની ઈચ્છા રાખે છે, એમ
અર્થ છે. જેમ કૂતરાની પૂંછડીથી સમુદ્ર તરી શકાય
નહીં, તેમ ઈશ્વરનો આશ્રય કર્યા વિના દુઃખનો
સમુદ્ર તરી શકાય નહીં, તેવો ભાવ છે. ॥ ૨૨ ॥

‘જેમની કૃપાના દસહજારમા ભાગના લેશ
માત્રને પણ બીજા બધા દેવો અને ગુરુજનો
ભેગા મળીને કરવા માટે સમર્થ નથી, તે જ
ઈશ્વરને શરણે હું જાઉં છું.’ શ્રીમહાભારતમાં પણ
‘વિષ્ણુ ભગવાનને છોડીને મોહને કારણે જે
બીજાની ઉપાસના કરે છે, તે સુવર્ણનો ભંડાર
છોડીને રેતીના ઢગલાને મેળવવાની ઈચ્છા રાખે
છે.’ (એમ કહ્યું છે.)

મહાભયે સ એવ રક્ષક ઇતિ દૃષ્ટમિત્યાહુઃ ।
યસ્યેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યસ્યોરુશૃઙ્ગે જગતીં સ્વનાવં
મનુર્યથાઽઽબધ્ય તતાર દુર્ગમ્ ।
સ એવ નસ્ત્વાષ્ટ્રભયાદ્ દુરન્તાત્
ત્રાતાઽઽશ્રિતાન્ વારિચરોઽપિ નૂનમ્ ॥ ૨૩

યસ્ય મહાશૃઙ્ગે જગતીં પૃથ્વીમેવ સ્વનાવં
બદ્ધ્વા મનુઃ સત્યવ્રતો યથાવહુર્ગં સઙ્કટં તતાર
સ એવ વારિચરો મત્સ્યમૂર્તિર્નોઽસ્માનપ્યાશ્રિતાન્સતો
નૂનં ત્રાતા રક્ષિષ્યતિ ॥ ૨૩ ॥

પુરા સ્વયમ્ભૂરપિ સંયમામ્ભ-
સ્યુદીર્ણવાતોર્મિરવૈઃ કરાલે ।
एकोऽरविन्दात् पतितस्ततार
तस्माद् भयाद् येन स नोऽस्तु पारः ॥ ૨૪

સંયમામ્ભસિ પ્રલયોદકે । ડદીર્ણૈરુદ્ગતૈર્વાતૈર્યૈ
ઊર્મયસ્તેષાં રવૈઃ કરાલે ભયઙ્કરે । અરવિન્દાન્નાભિ-
કમલાત્પતિતપ્રાય ઁકોઽસહાય એવ તસ્માદ્વયાદ્યેન
તતાર સ એવ નઃ પારસ્તારકોઽસ્તુ ॥ ૨૪ ॥

કિઞ્ચ વયં ભગવતૈવ સૃષ્ટાઃ પાલિતાશ્ચ
બહુશોઽતસ્તમેવ શરણં વ્રજામેત્યાહુઃ—ય એક
ઇતિ ત્રિભિઃ ।

મહાન ભયના સમયે તે જ રક્ષક છે,
એમ જાણવું. એ વાતને બે શ્લોકો વડે જણાવે
છે— ‘યસ્ય ઇતિ ।’

(મત્સ્યાવતાર સમયે) જેમનાં વિશાળ
શૃંગમાં પોતાની પૃથ્વીરૂપી નૌકા બાંધીને જેવી
રીતે સત્યવ્રત મનુ દુસ્તર સંકટને તરી ગયા, તે
જ મત્સ્યમૂર્તિ ભગવાન નારાયણ અમારું— આશ્રિતોનું
પણ વૃત્રાસુરના અપાર ભયથી અવશ્ય રક્ષણ
કરશે. ॥ ૨૩ ॥

જેમના વિશાળ શૃંગમાં પોતાની પૃથ્વીરૂપી
નૌકા બાંધીને જેવી રીતે સત્યવ્રત મનુ ‘દુર્ગમ્’
સંકટને તરી ગયા, તે જ ‘વારિચરઃ’ મત્સ્ય
નારાયણ ભગવાન ‘નઃ’ અમારું— આશ્રિતો હોઈને
અમારું પણ અવશ્ય ‘ત્રાતા’ રક્ષણ કરશે. ॥ ૨૩ ॥

પ્રયંડ વાયુને કારણે થયેલા ઉત્તાલ તરંગોની
ગર્જનાઓથી મહાભયંકર પ્રલયકાલીન જળમાં
પૂર્વે બ્રહ્માજી પણ (ભગવાનના) નાભિકમળમાંથી
પડી ગયા હતા ત્યારે અસહાય બન્યા હતા. તે
ભયમાંથી જેમણે તેમને તાર્યા તે જ ભગવાન
અમને (આ સંકટમાંથી) તારનારા થાઓ! ॥ ૨૪ ॥

‘સંયમામ્ભસિ’ પ્રલયકાલીન જળમાં ‘ડદીર્ણૈઃ’
પ્રયંડ વાયુને કારણે થયેલા જે તરંગો છે, તેમની
‘રવૈઃ’ ગર્જનાઓથી ‘કરાલે’ ભયંકર જળમાં
‘અરવિન્દાત્’ નાભિકમળમાંથી (બ્રહ્માજી) લગભગ
પડી ગયા હતા. ‘એકઃ’ એકલા અસહાય જ
હતા. તે ભયમાંથી જેમણે તેમને તાર્યા, તે જ
અમને ‘પારઃ’ તારનાર થાઓ. ॥ ૨૪ ॥

વળી, અમે ભગવાન દ્વારા જ સર્જાયા
છીએ અને અનેક રીતે રક્ષાયા છીએ. આથી
એમને જ શરણે જઈએ છીએ, એમ દેવો ત્રણ
શ્લોકો વડે કહે છે— ‘યઃ એકઃ ઇતિ ।’

य एक ईशो निजमायया नः
 ससर्ज येनानु सृजाम विश्वम् ।
 वयं न यस्यापि पुरः समीहतः
 पश्याम लिङ्गं पृथगीशमानिनः ॥ २५

येनानુગૃહીતાઃ સન્તો વિશ્વં સૃજામ । નનુ
 યૂયમેવ સ્ત્રષ્ટારો નાન્યો યુષ્માકમનુગ્રાહકોઽસ્તિ
 તસ્યાદર્શનાત્તત્રાહુઃ—અસ્મત્તઃ પુરઃ પૂર્વમેવાન્તર્યા-
 મિતયા સમીહમાનસ્યાપિ યસ્ય લિઙ્ગં રૂપં ન
 પશ્યામઃ । તત્ર હેતુઃ । પૃથક્પૃથગીશા ઇત્યભિમાનિનઃ
 ॥ ૨૫ ॥

यो नः सपत्नैर्भृशमर्द्यमानान्
 देवर्षितिर्यङ्मृषु नित्य एव ।
 कृतावतारस्तनुभिः स्वमायया
 कृत्वाऽऽत्मसात् पाति युगे युगे च ॥ २६

देवादिषूपेन्द्रपरशुराममत्स्यरामादितनुभिः
 कृतावतारः सन्नात्मसात्कृत्वा पाति च ॥ २६ ॥

જે એક જ ઈશ્વરે પોતાની માયા વડે
 અમારું સર્જન કર્યું અને જેમના દ્વારા
 અનુગૃહીત થયેલા અમે વિશ્વનું સર્જન કરીએ
 (છીએ). અમારાથી પૂર્વે (અન્તર્યામીપણે અને
 રામકૃષ્ણાદિરૂપે) લીલા કરવા છતાં અને અમે
 એકબીજાથી જુદા ઈશ્વર છીએ એમ માનનારા
 હોવાથી અમે એમનાં સ્વરૂપનાં દર્શન કરી
 શકતા નથી. ॥ ૨૫ ॥

જેમના દ્વારા અનુગૃહીત થયેલા અમે
 વિશ્વનું સર્જન કરીએ (છીએ). ખરેખર, આપ જ
 સર્જનહાર છો. અન્ય કોઈ આપની ઉપર અનુગ્રહ
 કરનાર નથી. તેમનાં દર્શન (કેમ) થતાં નથી, તે
 માટે કહે છે— અમારાથી ‘પુરઃ’ પહેલાં જ
 અન્તર્યામીપણે અને રામકૃષ્ણાદિરૂપે લીલા કરવા
 છતાં પણ જેમના ‘લિઙ્ગમ્’ સ્વરૂપને અમે જોઈ
 શકતા નથી. તે માટે કારણ આપે છે. અમે
 એકબીજાથી જુદા ઈશ્વર છીએ— એમ માનનારા
 છીએ. (તેથી અમે પરમાત્માનાં દર્શન કરી
 શકતા નથી.) ॥ ૨૫ ॥

નિત્ય (સચ્ચિદાનંદસ્વરૂપ) એવા જે
 પરમેશ્વર યુગે યુગે દેવો, ઋષિઓ, પશુ-પક્ષીઓ
 તેમ જ મનુષ્યોની યોનિઓમાં શરીરો દ્વારા
 પોતાની માયા વડે અવતાર લઈ, શત્રુઓ દ્વારા
 અત્યંત પીડાતા એવા અમને પોતાના માનીને
 અમારું રક્ષણ કરે છે, ॥ ૨૬ ॥

‘દેવાદિષુ’ દેવોમાં વામન, (ઋષિઓમાં)
 પરશુરામ, (પશુ-પક્ષીઓમાં નૃસિંહ, હયગ્રીવ,
 વરાહ) મત્સ્ય, (મનુષ્યોમાં) રામ, કૃષ્ણાદિરૂપે
 શરીરો દ્વારા અવતાર લઈ અમને પોતાના માનીને
 અમારું રક્ષણ કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

તમેવ દેવં વયમાત્મદૈવતં
 પરં પ્રધાનં પુરુષં વિશ્વમન્યમ્ ।
 વ્રજામ સર્વે શરણં શરણ્યં
 સ્વાનાં સ નો ધાસ્યતિ શં મહાત્મા ॥ ૨૭

આત્મભૂતં દૈવતમ્ । કુતઃ । વિશ્વં
 વિશ્વાત્મકમ્ । તથાપિ વિકારં વારયન્તિ, અન્યમ્ ।

વિશ્વાત્મત્વે હેતુઃ—પરં કારણમ્ । નનુ
 પ્રધાનં પુરુષશ્ચ વિશ્વસ્ય કારણં તત્રાહુઃ—
 પ્રધાનં પુરુષં ચ । તદાત્મકોઽપિ સ એવેત્યર્થઃ ।
 સ એવ નઃ શં વિધાસ્યતિ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ તેષાં મહારાજ સુરાણામુપતિષ્ઠતામ્ ।
 પ્રતીચ્યાં દિશ્યભૂદાવિઃ શઙ્ગચક્રગદાધરઃ ॥ ૨૮

પ્રતીચ્યાં દિશિ હૃદિ પ્રથમમાવિરભૂત ॥ ૨૮ ॥

આત્મતુલ્યૈઃ ષોડશભિર્વિના શ્રીવત્સકૌસ્તુભૌ ।
 પર્યુપાસિતમુન્નિદ્રશરદમ્બુરુહેક્ષણમ્ ॥ ૨૯

દૃષ્ટ્વા તમવનૌ સર્વ ઈક્ષણાહ્લાદવિક્લવાઃ ।
 દળ્લવત્ પતિતા રાજન્ શનૈરુત્થાય તુષ્ટુવુઃ ॥ ૩૦

સર્વના આત્મસ્વરૂપ, પરમ (આરાધ્ય),
 વિશ્વથી પૃથક્ અને વિશ્વરૂપ, જગતના કારણરૂપ
 એવા તે જ શરણ લેવા યોગ્ય દેવને શરણે
 અમે જઈએ (છીએ). તે જ ઉદાર શિરોમણિ
 પરમાત્મા પોતાના નિજજનો એવા અમારું
 કલ્યાણ કરશે. ॥ ૨૭ ॥

આત્મસ્વરૂપ પરમ(આરાધ્ય દેવ)ને (શરણે
 જઈએ છીએ). કેમ? 'વિશ્વમ્' વિશ્વરૂપ છે. તેમ
 છતાં વિકારને વારે છે, (કારણ કે) 'અન્યમ્'
 પરમાત્મા વિશ્વથી ભિન્ન છે.

વિશ્વરૂપ હોવા માટેનું કારણ— તે 'પરમ્'
 જગતના પરમ કારણરૂપ છે. હવે શંકા કરવામાં
 આવી છે કે વિશ્વનું કારણ તો પ્રકૃતિ અને પુરુષ
 છે. તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— તે પ્રકૃતિ છે
 અને પુરુષ પણ છે. પ્રકૃતિ અને પુરુષરૂપે પણ
 તે વિશ્વનું કારણ છે, એમ અર્થ છે. તે જ અમારું
 કલ્યાણ કરશે. ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે મહારાજ, આ
 પ્રમાણે સ્તુતિ કરતા તે દેવોની પશ્ચિમ દિશામાં
 (અર્થાત્ હૃદયમાં) શંખ, ચક્ર, ગદા ધારણ કરનારા
 ભગવાન પ્રકટ થયા. ॥ ૨૮ ॥

'પ્રતીચ્યાં દિશિ' પશ્ચિમ દિશામાં અર્થાત્
 હૃદયમાં પહેલાં પ્રકટ થયા. ॥ ૨૮ ॥

શ્રીવત્સચિલ્ન અને કૌસ્તુભમણિ સિવાય
 પોતાના જેવું જ સ્વરૂપ ધારણ કરતા (સુનંદાદિ)
 સોળ પાર્ષદો જેમની ચોતરફ સેવા કરતા હતા
 અને જેમનાં નેત્ર શરદઋતુના પ્રકુલિલત કમળ
 જેવાં હતાં, એવા તે ભગવાનને જોઈ દર્શનના
 આનંદથી વિવશ એવા સર્વ દેવો ધરતી ઉપર
 દંડવત્ પડી ગયા અને હે રાજા, ધીમેથી ઊભા
 થઈને સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૩૦ ॥

પુનશ્ચ તં પુરો દૃષ્ટ્વા ઈક્ષણાહ્લાદેન
વિવશા અવનૌ દણ્ડવત્પતિતાઃ સન્તઃ શનૈરુત્થાય
તુષ્ટુવુરિત્યન્વયઃ । કથંભૂતમ્ । શ્રીવત્સકૌસ્તુભૌ
વિના સ્વતુલ્યૈઃ ષોડશભિઃ સુનન્દાદિભિઃ પરિતઃ
સેવિતમ્ । ઝન્નિદ્રશરદમ્બુરુહવદીક્ષણે યસ્ય તમ્
॥ ૨૧ ॥ ૩૦ ॥

વંશીધરી— ષોડશપાર્ષદાઃ— નન્દસુનન્દપ્રબલોદ્-
બલજયવિજયવિષ્વક્ષેનગરુડશ્રુતદેવજયન્ત-
કુમુદકુમુદાક્ષિનિશઠસાત્વતપુષ્પદન્તદારુકાર્ચ્યાઃ
ષોડશેતિ વિવેકઃ ।

દેવા ઋચુઃ

નમસ્તે યજ્ઞવીર્યાય વયસે ઉત તે નમઃ ।
નમસ્તે હ્યસ્તચક્રાય નમઃ સુપુરુહૂતયે ॥ ૩૧

યજ્ઞો વીર્યં સ્વર્ગાદિફલજનનાય સામર્થ્ય
યસ્ય તસ્મૈ નમઃ । વયસે ઉત તત્ફલપરિચ્છેદક-
કાલાત્મનેઽપિ । તદ્વિઘાતકેષુ દૈત્યેષ્વસ્તં પ્રક્ષિપ્તં
ચક્રં યેન એવંભૂતૈઃ પ્રભાવૈઃ સુપુરુહૂતયે શોભન-
બહુનામ્ને ॥ ૩૧ ॥

અને ફરીથી તે ભગવાનને સામે જોઈને
દર્શનના આનંદથી વિવશ બનેલા તેઓ ધરતી
પર દંડવત્ પડી ગયા હોઈને ધીમેથી ઊભા થઈને
સ્તુતિ કરવા લાગ્યા, એમ અન્વય છે. કેવા
ભગવાનને (જોઈને)? શ્રીવત્સચિલ્ન અને
કૌસ્તુભમણિ સિવાય પોતાના જેવા જ સુનંદાદિ
સોળ પાર્ષદો જેમની ચોતરફ સેવા કરતા હતા
તેવા ભગવાનને તથા શરદ્મુરુતુના પ્રફુલ્લ કમળ
જેવાં બન્ને નેત્રો છે જેમનાં તે ભગવાનને
(જોઈને) ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

ભગવાનના સોળ પાર્ષદો— ૧. નંદ, ૨.
સુનંદ, ૩. પ્રબલ, ૪. ઉદ્બલ, ૫. જય, ૬.
વિજય, ૭. વિષ્વક્ષેન, ૮. ગરુડ, ૯. શ્રુતદેવ,
૧૦. જયંત, ૧૧. કુમુદ, ૧૨. કુમુદાક્ષ, ૧૩.
નિશઠ, ૧૪. સાત્વત, ૧૫. પુષ્પદંત, ૧૬. દારુક
નામના સોળ (પાર્ષદો) નિર્ધારિત છે.

દેવો બોલ્યા — યજ્ઞમાં (સ્વર્ગાદિ ફળ ઉત્પન્ન
કરવાના) સામર્થ્યવાળા આપને નમસ્કાર. (ફળની
સીમા નિશ્ચિત કરનાર) કાળસ્વરૂપ આપને નમસ્કાર.
(દૈત્યો ઉપર) જેમણે ચક્ર ફેંક્યું છે તેવા આપને
નમસ્કાર તથા અનેક સુંદર નામોવાળા આપને
નમસ્કાર હો. ॥ ૩૧ ॥

યજ્ઞમાં સ્વર્ગાદિ ફળ ઉત્પન્ન કરવાના
સામર્થ્યરૂપ વીર્ય જેમનું છે તેવા (યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા)
'યજ્ઞવીર્યાય' આપને નમસ્કાર. વળી, યજ્ઞના
ફળના સમયની સીમા નિશ્ચિત કરનાર 'વયસે'
કાળસ્વરૂપ આપને નમસ્કાર. યજ્ઞનો ધ્વંસ કરનારા
દૈત્યો પ્રતિ જેમણે ચક્ર 'અસ્તમ્' ફેંક્યું છે તેવા
(દૈત્યવિનાશક) આપને નમસ્કાર. આવા પ્રભાવોને
કારણે 'સુપુરુહૂતયે' અનેક સુંદર (મંગળ) નામોવાળા
આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૧ ॥

નનુ મમ ગુણાતીતં રૂપં વિહાય
ગુણોપાધિકં યજ્ઞવીર્યત્વાદિ કિમિતિ વર્ણયતે
તત્રાહુઃ—

યત્ તે ગતીનાં તિસૃણામીશિતુઃ પરમં પદમ્ ।
નાર્વાચીનો વિસર્ગસ્ય ધાતવેદિતુમર્હતિ ॥ ૩૨

યત્તવ ગુણત્રયસ્યેશિતુર્નિયન્તુસ્ત્રિગુણાત્મિકાનાં
તિસૃણાં ગતીનાં પરમં પદં નિર્ગુણસ્વરૂપં
તદ્વિસર્ગસ્યાર્વાચીન ઇદાનીન્તનો હે ધાતઃવેદિતું
નાર્હતિ । અતઃ કેવલં તસ્મૈ તે નમોઽસ્તુ ॥ ૩૨ ॥

મિતાક્ષરાણિ પદ્યાનિ ન મીયન્તે હરેર્ગુણાઃ ।
ઈતિ પદ્યૈરતુષ્યન્તઃ સદ્યો ગદ્યેન તુષ્ટુવુઃ ।

ૐ નમસ્તેઽસ્તુ ભગવન્ નારાયણ
વાસુદેવાદિપુરુષ મહાપુરુષ મહાનુભાવ
પરમમઙ્ગલ પરમકલ્યાણ પરમકારુણિક
કેવલ જગદાધાર લોકૈકનાથ સર્વેશ્વર
લક્ષ્મીનાથ પરમહંસપરિવ્રાજકૈઃ પરમેણાત્મયોગ-
સમાધિના પરિભાવિત પરિસ્ફુટપારમ-
હંસ્યધર્મેણોદ્ઘાટિતતમઃકપાટદ્વારે ચિત્તેઽપાવૃત
આત્મલોકે સ્વયમુપલબ્ધનિજસુખાનુભવો
ભવાન્ ॥ ૩૩ ॥ ૧ ॥

આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે મારું
ગુણાતીત રૂપ છોડીને યજ્ઞરૂપ સામર્થ્ય વગેરેવાળું
ગુણોપાધિક રૂપ કેમ વર્ણવવામાં આવ્યું છે? તો
તે માટે ઉત્તર આપે છે—

હે ધાતા, ત્રણ ગુણો અનુસાર (દેવ, મનુષ્ય
અને તિર્યક્— એમ) ત્રણ ગતિઓના નિયંતા
એવા આપનું જે નિર્ગુણ સ્વરૂપ છે, તે (આ)
કાર્યરૂપ જગતનો કોઈ પણ આધુનિક મનુષ્ય
(ક્યારેય) જાણવાને સમર્થ નથી. ॥ ૩૨ ॥

‘ગુણત્રયસ્ય ઈશિતુઃ’ (સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ—
આ) ત્રણ ગુણો અનુસાર દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યક્—
એમ ત્રણ ગતિઓના નિયંતા એવા આપનું (જે)
‘પરમં પદમ્’ નિર્ગુણ સ્વરૂપ છે, તે કાર્યરૂપ
જગતનો કોઈ પણ ‘અર્વાચીનઃ’ આધુનિક મનુષ્ય
હે ધાતા, જાણવાને સમર્થ નથી. આથી અમે તે
આપને કેવળ નમસ્કાર કરીએ છીએ ॥ ૩૨ ॥

કવિતા મિતાક્ષરી છે અને શ્રીહરિના
ગુણો માપી શકાય તેવા નથી, એટલે કવિતાથી
સંતોષ ન થતાં, દેવોએ તરત જ ગદ્ય દ્વારા
સ્તુતિ કરવા માંડી.

સંન્યાસધર્મનિષ્ઠ પરમહંસો દ્વારા ઉત્કૃષ્ટ
અષ્ટાંગ યોગ દ્વારા ચિત્તની એકાગ્રતાથી ખૂબ
અનુશીલન કરાયેલા અને પ્રકટ થયેલા, પરમહંસોના
ધર્મરૂપ ભગવદ્ભજનથી જે ચિત્તનાં અજ્ઞાનરૂપી
કમાડ ઊઘડી ગયાં છે તે ખુલ્લા દ્વારરૂપ ચિત્તમાં
પ્રકટ થયેલ સ્વસ્વરૂપમાં પોતાની મેળે જ અભિવ્યક્ત
થતા નિજસુખના અનુભવસ્વરૂપ આપ છો. હે
ભગવાન, હે નારાયણ, હે વાસુદેવ, હે આદિ-
પુરુષ, હે મહાપુરુષ, હે મહાનુભાવ, હે પરમ મંગળ,
હે પરમ કલ્યાણ, હે પરમ કરુણામય, હે કેવળ
સ્વરૂપ, હે જગતના આધાર, હે લોકોના એક માત્ર
નાથ, હે સર્વેશ્વર, હે લક્ષ્મીનાથ, ઓમ્કારસ્વરૂપ
એવા આપને નમસ્કાર હો! ॥ ૩૩ ॥ ૧ ॥

ભક્ત્યુદ્રેકેણ બહુધા સમ્બોધયન્તો
દુર્જ્ઞેયત્વં પ્રપન્ચયન્તિ—ભગવન્નિત્યાદિના ।

પરમં મઙ્ગલં શુદ્ધો ધર્મો યસ્મિન્ ।
આત્મયોગેનાષ્ટાઙ્ગેન યઃ સમાધિશ્ચિત્તૈકાગ્રયં તેન
પરિભાવિતઃ સુશીલિતઃ પરિસ્ફુટો યઃ પારમહંસ્ય-
ધર્મો ભગવદ્ભજનં તેનોદ્ઘાટિતં તમોરૂપં કપાટં
યસ્મિંસ્તસ્મિન્ દ્વારભૂતે ચિત્તે અપાવૃત્તે પ્રકટે
આત્મલોકે પ્રત્યગ્રૂપે સ્વયમેવોપલબ્ધમભિવ્યક્તં
યન્નિજસુખં તદનુભવરૂપો ભવાન્ ॥ ૩૩ ॥ ૧ ॥

નનુ કેવલાનુભવરૂપત્વે મમ સૃષ્ટ્યાદિ-
કર્તૃત્વં કથં તત્રાહુઃ—

દુરવબોધ ઇવ તવાયં વિહારયોગો
યદશરણોઽશરીર ઇદમનવેક્ષિતાસ્મત્સમવાય
આત્મનૈવાવિક્રિયમાણેન સગુણમગુણઃસૃજસિ
પાસિ હરસિ ॥ ૩૪ ॥ ૨ ॥

દુરવબોધ ઇવ તવાયં વિહારયોગો
યદ્યસ્માદશરણો નિરાશ્રયઃ । ઇદં વિશ્વમ્ ।
અનવેક્ષિતોઽસ્માકં સમવાયો મેલનં સાહાય્યં
યેન સઃ ॥ ૩૪ ॥ ૨ ॥

ભક્તિના પૂરને કારણે અનેક રીતે સંબોધન
કરતા દેવો, ભગવાનને જાણવા દુષ્કર છે તે
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે— ‘ભગવન્’ ઇત્યાદિ
દ્વારા.

‘પરમં મઙ્ગલમ્’ પરમ શુદ્ધ ધર્મ છે જેમનામાં,
‘આત્મયોગેન’ અષ્ટાંગ યોગ દ્વારા જે ‘સમાધિઃ’
ચિત્તની એકાગ્રતા, તેનાથી ‘પરિભાવિતઃ’ જેમનું
અતિ પરિશીલન કરવામાં આવ્યું છે અને જે
પ્રકટ થયેલા ‘પારમહંસ્યધર્મઃ’ પરમહંસોના ધર્મરૂપ
ભગવદ્ભજન છે, તેનાથી ઊઘડી ગયાં છે અજ્ઞાનરૂપ
કમાડ જેમાં તે દ્વારરૂપ ચિત્તમાં ‘અપાવૃત્તે’ પ્રકટ
થયેલા ‘આત્મલોકે’ સ્વસ્વરૂપમાં પોતાની મેળે જ
‘ઉપલબ્ધમ્’ અભિવ્યક્ત થતું જે નિજસુખ છે,
તેના અનુભવસ્વરૂપ આપ છો. ॥ ૩૩ ॥ ૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો હું કેવળ
અનુભવસ્વરૂપ હોઉં, તો મારું સૃષ્ટિ વગેરેનું
કર્તાપણું કેવી રીતે હોય? તે માટે ઉત્તર
આપે છે—

આપની આ લીલાનું રહસ્ય કળવું
જાણે અત્યંત કઠણ છે, કારણ કે કોઈના પણ
આશ્રયરહિત અને પ્રાકૃત શરીરથી રહિત,
નિર્ગુણ અને જેમને અમારી સહાયની અપેક્ષા
નથી તેવા આપ આપના નિર્વિકાર સ્વરૂપ વડે જ
આ સગુણ જગતને સર્જો છો, તેનું પાલન કરો
છો અને તેનો સંહાર કરો છો. ॥ ૩૪ ॥ ૨ ॥

આપની આ લીલાનું રહસ્ય કળવું જાણે
અત્યંત કઠણ છે, ‘યદ્’ કારણ કે ‘અશરણઃ’
કોઈના પણ આશ્રયથી રહિત— ‘ઇદમ્’ આ
(સગુણ) જગતને— ‘અનવેક્ષિતઃ’ અપેક્ષા નથી
અમારી ‘સમવાયઃ’ સહાયની કે સાહચર્યની જેમને
તેવા આપ ॥ ૩૪ ॥ ૨ ॥

દુર્જેયાન્તરમાહુઃ—અથ તત્રેતિ ।

અથ તત્રભવાન્ કિં દેવદત્તવદિહ
ગુણવિસર્ગપતિતઃ પારતન્ત્ર્યેણ સ્વકૃતકુશલા-
કુશલં ફલમુપાદદાત્યાહોસ્વિદાત્મારામ
ઉપશમશીલઃ સમઙ્ગસદર્શન ઉદાસ્ત ઇતિ હ
વાવ ન વિદામઃ ॥ ૩૫ ॥ ૩ ॥

યથેહ દેવદત્તો ગૃહાદિ નિર્માય તત્ર
સ્વકૃતશુભાશુભયોઃ ફલમુપાદત્તે ઇવં ભવાન્
બ્રહ્મસ્વરૂપો જીવરૂપેણ ગુણવિસર્ગે પતિતઃ
સન્નુપાદદાતિ । યદ્વા સમઙ્ગસમપ્રચ્યુતં દર્શનં
ચિચ્છક્તિર્યસ્ય સ ભવાનુદાસ્તે ઉદાસીનઃ સાક્ષિતયા
વર્તત ઇતિ ॥ ૩૫ ॥ ૩ ॥

તદેવં વિરોધેન દુર્જેયત્વમુક્ત્વા તત્પરિહારેણ
જ્ઞાનપ્રકારમાહુઃ—ન હીતિ ।

ન હિ વિરોધ ઉભયં ભગવત્યપરિગણિત-
ગુણગણ ઈશ્વરેઽનવગાહ્યમાહાત્મ્યેઽર્વાચીન-
વિકલ્પવિતર્કવિચારપ્રમાણાભાસકુતર્કશાસ્ત્ર-
કલિલાન્તઃકરણાશ્રયદુરવગ્રહવાદિનાં વિવાદા-
નવસર ઉપરતસમસ્તમાયામયે કેવલ ઇવાત્મ-
માયામન્તર્ધાય કોન્વર્થો દુર્ઘટ ઇવ ભવતિ
સ્વરૂપદ્વયાભાવાત્ ॥ ૩૬ ॥ ૪ ॥

અન્ય દુર્જેયતાને જણાવે છે— ‘અથ તત્ર
ઇતિ ।’

વળી, આ સંસારમાં દેવદત્તની જેમ
ગુણસૃષ્ટિમાં પડેલા આપ તેમાં પોતે કરેલા
શુભ-અશુભનું ફળ પરતન્ત્રતાથી ભોગવો છે
કે પછી આત્મામાં રમણ કરનારા, શાન્ત
સ્વભાવવાળા અને અસ્ખલિત ચૈતન્યશક્તિવાળા
આપ સાક્ષીભાવે રહો છો, એ જ અમે નિશ્ચયપૂર્વક
જાણી શકતા નથી. ॥ ૩૪ ॥ ૩ ॥

જેમ આ સંસારમાં દેવદત્ત (નામનો એક
પ્રાકૃત જીવ) ઘર વગેરે બાંધીને તેમાં પોતે કરેલા
શુભ-અશુભનું ફળ ભોગવે છે, તેમ બ્રહ્મસ્વરૂપ
આપ જીવરૂપે ગુણસૃષ્ટિમાં પડીને કર્મફળ ભોગવો
છો કે ‘સમઙ્ગસમ્’ અસ્ખલિત ચૈતન્યશક્તિ છે
જેમની તેવા આપ ‘ઉદાસ્તે’ ઉદાસીન થઈ સાક્ષીરૂપે
રહો છો. ॥ ૩૪ ॥ ૩ ॥

આ પ્રમાણે વિરોધ દ્વારા ભગવાનનું દુર્જેયત્વ
કહીને તેના નિરાસ દ્વારા ભગવાનના જ્ઞાનનો
પ્રકાર જણાવે છે— ‘ન હિ ઇતિ ।’

ગુણોના અગણિત સમુદાયવાળા, અતર્ક્ય
(અગાધ) માહાત્મ્યવાળા, આધુનિક વિકલ્પો-
વિતર્કો-વિચારો-મિથ્યા પ્રમાણો— કુતર્કાદિવાળાં
શાસ્ત્રોથી દૂષિત અંતઃકરણરૂપ આશ્રયવાળા દુરાગ્રહને
કારણે વાદ-વિવાદ કરનારાઓના વિવાદના
અવિષયરૂપ, નિવૃત્ત થઈ ગયેલા માયામય
સંસારવાળા, કેવળ એકસ્વરૂપ એવા પરમેશ્વર
વિષે પોતાની માયાને વચ્ચે લાવીને કર્તાપણું
વગેરે કઈ વસ્તુ ઘટી શકે તેમ નથી? પરમેશ્વર
વિષે (આત્મારામત્વ અને કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વનો)
વિરોધ છે જ નહીં, કારણ કે તેમનામાં બે સ્વરૂપોનો
અભાવ છે. ॥ ૩૬ ॥ ૪ ॥

વિરુદ્ધત્વ ઇતિ વિરોધઃ । ઉભયં ન
વિરુદ્ધમિત્યર્થઃ ।

ન હ્યન્યદૃષ્ટાન્તેન ત્વયિ વિકલ્પો યુજ્યતે-
ऽતર્ક્યૈશ્વર્યત્વાદિત્યાહુઃ—ભગવતીતિ । અપરિમિતા
ગુણગણા યસ્ય તસ્મિન્નીશ્વરે સ્વતન્ત્રેऽનવગાહ્ય-
મતર્ક્યં માહાત્મ્યં યસ્ય તસ્મિન્ ।

વિકલ્પ એવં એવં વેતિ, વિતર્કઃ કિમત્ર
યુક્તમિતિ, વિચાર ઇત્યમેવેતિ । તત્ર પ્રમાણાભાસા-
સ્તદનુગ્રાહકાઃ કુતર્કાશ્ચાર્વાચીના વસ્તુસ્વરૂપા-
સંસ્પર્શિનો યે વિકલ્પાદયસ્તે યેષુ શાસ્ત્રેષુ તૈઃ
કલિલં વ્યાકુલમન્તઃકરણમાશ્રયો યસ્ય દુરવગ્રહસ્ય
તેન વાદિનાં વિવાદસ્યાનવસરેऽગોચરે । નનુ
શ્રદ્ધામાત્રમેતત્, યુક્તિરુચ્યતાં તત્રાહુઃ—ઉપરતો
માયામયઃ સંસારો યસ્મિન્સ્તસ્મિન્ કેવલે-
ऽપ્યાત્મમાયાં મધ્યે નિધાય કોન્વર્થઃ કર્તૃત્વાદિર્ન
સમ્ભવતિ । યદિ વસ્તુતઃ કર્તૃત્વાદિ
ભવેત્તર્હિ વિરોધઃ સ્યાન્ન તુ તદસ્તીત્યાહુઃ—
સ્વરૂપદ્વયાભાવાદિતિ ॥ ૩૬ ॥ ૪ ॥

એકબીજાથી વિપરીત એટલે વિરોધ, પરંતુ
'ઉભયમ્' (આત્મારામત્વ અને કર્તૃત્વ-ભોક્તૃત્વ)
બંને વિરુદ્ધ નથી, એમ અર્થ છે.

ખરેખર, અન્ય દૃષ્ટાન્ત વડે આપના
વિષે વિકલ્પ કરવો યોગ્ય નથી, કારણ કે
આપનું ઐશ્વર્ય અતર્ક્ય છે, એમ કહે છે—
'ભગવતિ ઇતિ।' જેમના ગુણોના સમુદાય
અગણિત છે તે 'ઈશ્વરે' પરમસ્વતન્ત્ર અને
'અનવગાહ્યમ્' અગાધ, અતર્ક્ય માહાત્મ્ય છે
જેમનું તે ભગવાન વિષે.

'વિકલ્પ' એટલે આ આમ હશે કે તેમ?
'વિતર્ક' એટલે આમાં શું યોગ્ય હશે?
'વિચાર' એટલે આ પ્રમાણે જ છે, તેમાં તેમને
સહાયક એવાં મિથ્યા પ્રમાણો અને અર્વાચીન
કુતર્કો, વસ્તુના સ્વરૂપને સારી રીતે સ્પર્શ
ન કરનારા જે વિકલ્પ વગેરે છે, તે સર્વ જે
શાસ્ત્રોમાં છે તેમનાથી 'કલિલમ્' વ્યાકુળ
અન્તઃકરણરૂપ આશ્રય જે દુરાગ્રહોનો છે, તેને
કારણે વાદ-વિવાદ કરનારાઓના વિવાદના
'અનવસરે' અવિષયરૂપ ભગવાનમાં— શંકા કરવામાં
આવી છે કે આ તો માત્ર શ્રદ્ધા છે, તેમાં
કોઈ યુક્તિસંગતતા હોય તો જણાવો. તે માટે
ઉત્તર આપે છે— જેમનામાં માયામય સંસાર
નિવૃત્ત થઈ ગયો છે તે કેવળ એકસ્વરૂપ
પરમાત્મા વિષે માયાને વચ્ચે લાવીને કર્તાપણું
વગેરે કઈ વસ્તુ ઘટી શકે તેવી નથી? જો
ખરેખર પરમેશ્વર વિષે કર્તૃત્વાદિ હોય તો વિરોધ
આવે, પણ તેવું કાંઈ છે નહીં, એમ કહે છે—
કારણ કે પરમેશ્વરમાં, આપનામાં બે સ્વરૂપનો
અભાવ છે. ॥ ૩૬ ॥ ૪ ॥

અનુગ્રહનિગ્રહાદિકં તુ તત્તન્મતિભેદેન
ત્વન્માયયા ત્વયિ સ્ફુરતીત્યાહુઃ—સમા વિષમા
ચ મતિર્યેષાં તેષાં મતમભિપ્રાયમ્। સર્પાદિવિષયા
ધીર્યેષાં તેષાં યથા રજ્જુખણ્ડસ્તથા તથા ભાતિ।

યદ્વા તમેવાવિરોધં પુરુષમતિભેદેન
દર્શયતિ—સમવિષમેતિ ॥ ૩૭ ॥ ૫ ॥

સમવિષમમતીનાં મતમનુસરસિ યથા
રજ્જુખણ્ડઃ સર્પાદિધિયામ્ ॥ ૩૭ ॥ ૫ ॥

તદેવં વિરોધં પરિહત્ય નિશ્ચિતં
પરમાર્થમાહુઃ—

સ એવ હિ પુનઃ સર્વવસ્તુનિ વસ્તુસ્વરૂપઃ
સર્વેશ્વરઃ સકલજગત્કારણકારણભૂતઃ
સર્વપ્રત્યગાત્મત્વાત્ સર્વગુણાભાસોપલક્ષિત
એક એવ પર્યવશેષિતઃ ॥ ૩૮ ॥ ૬ ॥

અનુગ્રહ કરવો અને દંડ કરવો વગેરે તો તે તે જુદી જુદી મતિને કારણે આપની માયાથી આપનામાં સ્ફુરે છે, એમ દેવો કહે છે— સમ (યથાર્થ) બુદ્ધિ અને વિષમ (ભ્રાન્ત) બુદ્ધિ જેમની છે, તેમના 'મતમ્' અભિપ્રાયને (આપ અનુસરો છો). સર્પ (માળા, જળધારા, ફાટેલી જમીન) વગેરે અભિપ્રાયવાળી બુદ્ધિ જેમની છે તેમને 'યથા રજ્જુખણ્ડઃ' જેમ તે તે રૂપે દોરડીનો ટુકડો ભાસે છે તેમ.

(ભગવાનમાં વિરોધનો અભાવ છે એમ પ્રતિપાદન કરતા પ્રકરણમાં અનુગ્રહ-નિગ્રહ વગેરેનું પ્રતિપાદન કરવું અયોગ્ય છે, એમ જો કહેવામાં આવે તો તે માટે) અથવા(થી ઉત્તર આપે છે). તે જ વિરોધને મનુષ્યોની જુદી જુદી મતિ દ્વારા દર્શાવે છે— 'સમવિષમ-ઇતિ।'

જેમ દોરડીનો ટુકડો સર્પ વગેરે બુદ્ધિવાળાઓના અભિપ્રાય અનુસાર તેવો (સર્પ, માળા, જળધારા, ફાટેલી જમીન વગેરે અનેક સ્વરૂપે) પ્રતીત થાય છે, તેમ યથાર્થ બુદ્ધિવાળાઓને (શુદ્ધ સચ્ચિદાનંદ પૂર્ણગુણસ્વરૂપે) અને ભ્રાન્ત બુદ્ધિવાળાઓને (કર્તા, ભોક્તા, આદિ અનેક સ્વરૂપે) આપ પ્રતીત થાઓ છો. ॥ ૩૭ ॥ ૫ ॥ ૩૭ ॥ ૫ ॥

આ પ્રમાણે વિરોધને છોડીને પોતે નિશ્ચિત કરેલા પરમાર્થરૂપને વર્ણવે છે—

વળી, તે પરમેશ્વર જ ખરેખર, સર્વ વસ્તુઓમાં સદ્રૂપે રહેલા છે, તે જ સર્વના ઈશ્વર છે, તે જ સકળ જગતના કારણના, (બ્રહ્મા અને પ્રકૃતિના) પણ કારણરૂપ છે. સર્વના અંતર્યામી હોવાથી સર્વ (ઇન્દ્રિયોના તથા બુદ્ધિના) વિષયોના પ્રકાશપરથી અનુમાન દ્વારા જણાય છે તેમ જ (શ્રુતિઓ વડે સમસ્ત પદાર્થોના નિષેધ દ્વારા નિષેધની અવધિસ્વરૂપ એવા) તે એક જ શેષ રાખવામાં આવ્યા છે.

સ એવ હિ નાનારૂપેણ પ્રતીતઃ ।
વસ્તુસ્વરૂપઃ સદ્રૂપઃ । સર્વેષાં ગુણાનાં
વિષયાણામાભાસૈઃ પ્રકાશૈરુપલક્ષિતઃ ।

નનુ તૈર્જીવ એવોપલક્ષ્યતે, ન । સર્વપ્રત્યગાત્મ-
ત્વાત્સર્વજીવાન્તર્યામિત્વાત્ । જડતાદાત્મ્યાધ્યાસેન
જીવસ્યાપિ જડપ્રાયત્વાન્ન તેન વિના પ્રકાશ
इति भावः । पर्यवशेषितो 'नेति नेति' इत्यादि-
श्रुतिभिः ॥ ૩૮ ॥ ૬ ॥

अतस्त्वद्भक्तिरेव परमपुरुषार्थ इत्याहुः—
अथ हेत्यादिपर्यावर्त इत्यन्तेन ।

अथ ह वाव तव महिमामृतरससमुद्र-
विप्रुषा सकृदवलीढया स्वमनसि निष्यन्द-
मानानवरतसुखेन विस्मारितदृष्टश्रुतविषय-
सुखलेशाभासाः परमभागवता एकान्तिनो
भगवति सर्वभूतप्रियसुहृदि सर्वात्मनि नितरां
निरन्तरं निर्वृतमनसः कथमु ह वा एते
मधुमथन पुनः स्वार्थकुशला ह्यात्मप्रियसुहृदः
साधवस्त्वच्चरणाम्बुजानुसेवां विसृजन्ति न
यत्र पुनरयं संसारपर्यावर्तः ॥ ૩૯ ॥ ૭ ॥

તે જ અનેકરૂપે પ્રતીત થાય છે. 'વસ્તુસ્વરૂપઃ'
સદ્રૂપે રહેલા છે. 'સર્વેષાં ગુણાનામ્' સર્વ વિષયોના
(ઇન્દ્રિયોના અને બુદ્ધિના) 'આભાસૈઃ' પ્રકાશ
પરથી અનુમાન દ્વારા જણાતા પરમાત્મા

શંકા કરવામાં આવી છે કે તે પ્રકાશ પરથી
તો અનુમાન દ્વારા જીવ જ જણાય છે ! તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે કે ના, 'સર્વપ્રત્યગાત્મત્વાત્' સર્વ
જીવોના અન્તર્યામીરૂપ હોવાને કારણે (પરમાત્મા
જ જીવ દ્વારા જણાય છે). જડમાં તાદાત્મ્યરૂપ
અધ્યાસ થવાથી અને જીવ પણ જડવત્ જ
હોવાથી તે અંતર્યામી વિના પ્રકાશ નથી થતો,
એવો ભાવ છે. 'પર્યવશેષિતઃ' 'નેતિ નેતિ'
(બૃહદા.ઉપ.૨/૩/૬) એમ શ્રુતિઓ વડે સમસ્ત
પદાર્થોના નિષેધ દ્વારા નિષેધની અવધિસ્વરૂપ
આપને જ શેષ રાખવામાં આવ્યા છે. ॥ ૩૮ ॥ ૬ ॥

આથી આપની ભક્તિ એ જ પરમ
પુરુષાર્થ છે, એમ તેઓ કહે છે— 'અથ હ' વગેરે
'પર્યાવર્તઃ' સુધી.

હે મધુસૂદન, આપના મહિમારૂપી અમૃતરસના
સમુદ્રના માત્ર એક જ વખત આસ્વાદન કરાયેલા
બિંદુથી પોતાના મનમાં અવિરત ઝરતા(અસ્ખલિત)
સુખને કારણે વિસરાઈ ગયા છે જોયેલા અને
સાંભળેલા વિષયસુખના અલ્પ આભાસો જેમના,
તે આપના એકાંતિક પરમ ભાગવતજનો, સર્વ
પ્રાણીઓના પરમ મિત્ર અને સર્વના આત્મા
ભગવાન એવા આપના વિષે નિરંતર અત્યંત
શાંતિ પામેલાં મનવાળા રહે છે. તેઓ પરમાર્થ
સાધવામાં નિપુણ છે તથા આપ જ એમના
આત્મા અને પ્રિય સુહૃદ છો. તેથી આ પરમ
ભાગવત સાધુજનો ખરેખર, આપનાં ચરણકમળની
સેવાને થોડી ક્ષણ માટે પણ કેમ છોડે? કે જે
ચરણકમળની સેવામાં રહેનારાઓને આ સંસારનો
ફરીથી ફેરો રહેતો નથી. ॥ ૩૯ ॥ ૭ ॥

યસ્માદેવમ્ભૂતસ્ત્વં પરમેશ્વરઃ । અથ હ વાવ
અત એવ હિ । હે મધુમથન, પરમભાગવતા એતે
ત્વત્પાદામ્બોજાનુસેવાં કથં મુહુર્મુહુર્વિસૃજન્તી-
ત્યન્વયઃ । હિ યસ્માત્સ્વાર્થે પુરુષાર્થે કુશલા
નિપુણાઃ । અત એવ આત્મા ત્વમેવ પ્રિયઃ સુહૃદ્
યેષાં તે સાધવો રાગાદિશૂન્યાઃ । તત્ર હેતુઃ—

તવ મહિમૈવામૃતરસસમુદ્રસ્તસ્ય વિપ્રુષા
બિન્દુમાત્રેણ સકૃદવલીઢયા આસ્વાદિતયા
સ્વમનસિ નિષ્ચન્દમાનમતિશયેન સ્ત્રવદ્યન્નિરન્તરં
સુખં તેન વિસ્મારિતા દૃષ્ટશ્રુતવિષયાઃ સુખલેશાભાસા
યેષાં તે । અત એવ ભગવતિ ત્વયિ નિતરાં
નિરન્તરં નિર્વૃતં ચ મનો યેષાં તે યત્ર યસ્યામનુસેવાયાં
સત્યામ્ ॥ ૩૧ ॥ ૭ ॥

અન્વિ.—એકાન્તિનઃ ભોગાકાઙ્ક્ષાશૂન્યાઃ ।

વંશીધરી—યે ત્વત્પદામ્બુજં ન સ્મરન્તિ તે
સ્વાર્થઘાતિન એવેતિ ભાવઃ ।

પ્રસ્તુતં વિજ્ઞાપયન્તિ—ત્રિભુવનેત્યાદિના
યાવત્સમાસિ ।

કારણ કે આપ આવા પરમેશ્વર છો.
'અથ હ વાવ' આથી જ, ખરેખર, હે
મધુસૂદન! આ પરમ ભાગવત જનો આપનાં
ચરણકમળની સેવા ('મુહુર્મુહુઃ') થોડી ક્ષણો
માટે પણ કેમ છોડે? એમ અન્વય છે. 'હિ'
કારણ કે 'સ્વાર્થે' પુરુષાર્થ સાધવામાં (તેઓ)
'કુશલાઃ' નિપુણ છે. આથી જ આપ જ
જેમનો આત્મા અને પ્રિય સુહૃદ છો તે
સાધુજનો રાગાદિથી રહિત છે, તે માટે
કારણ આપે છે—

આપનો મહિમા જ અમૃતરસનો સમુદ્ર
છે. તેના 'વિપ્રુષા' બિંદુ માત્રનું એક જ
વખત 'અવલીઢયા' આસ્વાદન કરવાથી
પોતાના મનમાં 'નિષ્ચન્દનમ્' અતિશય ઝરતું
અવિરત સુખ, તેના કારણે વિસરાઈ ગયા
છે પ્રત્યક્ષ જોયેલા અને શ્રવણ કરેલા
વિષયસુખના અલ્પ આભાસો જેમના તેવા
પરમ ભાગવતજનો— આથી જ ભગવાન
એવા આપના વિષે અવિરત અત્યન્ત શાંતિ
પામેલાં મન છે જેમનાં તે, 'યત્ર' જે સેવામાં
રહેલાઓને (આ સંસારનો ફેરો રહેતો
નથી.) ॥ ૩૧ ॥ ૭ ॥

ભોગ ભોગવવાની આકાંક્ષા વગરના

જેઓ આપનાં ચરણકમળને વીસરી જાય
છે તેઓ પોતાના (પરમ) પુરુષાર્થને જ નષ્ટ
કરનારા છે, એવો ભાવ છે.

પ્રસ્તુત વસ્તુ માટે વિનંતિ કરે છે—
'ત્રિભુવન' વગેરે દ્વારા અધ્યાય સંપૂર્ણ થાય
ત્યાં સુધી.

ત્રિભુવનાત્મભવન ત્રિવિક્રમ ત્રિનયન
ત્રિલોકમનોહરાનુભાવ તવૈવ વિભૂતયો
દિતિજદનુજાદયશ્ચાપિ તેષામનુપક્રમ-
સમયોઽયમિતિ સ્વાત્મમાયયા સુરનરમૃગમિશ્રિત-
જલચરાકૃતિભિર્યથાપરાધં દણ્ડં દણ્ડધર દધર્થ
એવમેનમપિ ભગવઙ્જહિ ત્વાષ્ટ્રમુત યદિ
મન્યસે ॥ ૪૦ ॥ ૮ ॥

ત્રિભુવનમાત્મા સ્વરૂપં ભવનં ચ યસ્ય ।
ત્રિભુવનસ્યાત્મા ભવનં ચેતિ વા । ત્રયો વિક્રમા
યસ્ય । ત્રીન્ લોકાન્નયતીતિ તથા ત્રયાણાં
લોકાનાં મનોહરોઽનુભાવો યસ્ય । એવં ચતુર્થા
સમ્બોધ્યાહુઃ—તેષામનુપક્રમસમય ઉદ્દમકાલો ન
ભવતીતિ મત્વા હે દણ્ડધર, પૂર્વ યથા દણ્ડં
દધર્થ ધૃતવાનસ્યેવમેનં ત્વાષ્ટ્રમપિ જહિ, યદિ
મન્યસે હન્તું યદીચ્છસિ ॥ ૪૦ ॥ ૮ ॥

અસ્માકં તાવકાનાં તવ નતાનાં તત
તતામહ તવ ચરણનલિનયુગલધ્યાનાનુબદ્ધ-
હૃદયનિગડાનાં સ્વલિઙ્ગવિવરણેનાત્મસાત્કૃતા-
નામનુકમ્પાનુરઙ્ગિતવિશદરુચિરશિશિરસ્મિતા-
વલોકેન વિગલિતમધુરમુખરસામૃતકલયા
ચાન્તસ્તાપમનઘાર્હસિ શમયિતુમ્ ॥ ૪૧ ॥ ૧ ॥

હે ત્રિભુવનરૂપ! હે ત્રિભુવનના આશ્રયસ્વરૂપ!
હે ત્રિવિક્રમ, હે ત્રણેય લોકના નેતા, હે ત્રણેય
લોકનાં મનને મોહિત કરનારા મહિમાવાળા! દૈત્યો
અને દાનવો વગેરે આપની જ વિભૂતિઓ હોવા
છતાં આ કાળ તેમના ઉદ્દમનો નથી. પોતાની
માયાથી દેવ, મનુષ્ય, પશુ, (નૃસિંહાદિ) મિશ્ર
અને (મત્સ્યાદિ) જળચર વગેરે અવતારો દ્વારા
અપરાધ અનુસાર હે દંડધર, પૂર્વે જેમ દંડ દીધો
હતો એમ જો આપ ઈચ્છતા હો, તો હે ભગવાન,
આ વૃત્રાસુરને પણ હણો. ॥ ૪૦ ॥ ૮ ॥

ત્રણેય લોક 'આત્મા' સ્વરૂપ છે જેમનું તથા
ત્રણેય લોક ધામ છે જેમનું અથવા જે ત્રણેય
લોકના આત્મા અને આશ્રય છે. ત્રણ પગલાં છે
જેમનાં (ત્રણ પગલાંમાં જેમણે વિશ્વ માપી લીધું
હતું તેવા ત્રિવિક્રમ), ત્રણેય લોકને દોરનાર,
ત્રણ લોકનાં મનને મોહિત કરનારો મહિમા છે
જેમનો. આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારે સંબોધન કરીને
દેવો કહે છે— તે દૈત્યાદિના 'અનુપક્રમસમયઃ'
ઉદ્દમનો આ કાળ નથી, એમ જાણીને, હે દંડને
ધારણ કરનાર, પૂર્વે જેમ દંડ 'દધર્થ' દીધો હતો,
એમ આ વૃત્રાસુરને પણ હણો, 'યદિ મન્યસે' જો
હણવા ઈચ્છતા હો તો. ॥ ૪૦ ॥ ૮ ॥

હે પિતા, હે પિતામહ, હે નિષ્પાપ, આપના
(ચરણોમાં) નમેલા તથા આપનાં ચરણકમળની
જુગલજોડીના ધ્યાનથી જ જેમનાં હૃદયમાં બેડી
બંધાઈ ગઈ છે તેવા તેમ જ આપનું પોતાનું સ્વરૂપ
પ્રકટ કરવા દ્વારા સ્વકીયરૂપે અંગીકાર કરાયેલા
આપના નિજજનો એવા અમને ઉજ્જવળ, સુંદર,
શીતળ સ્મિતયુક્ત નેત્રકટાક્ષથી તથા (અનુકમ્પાથી)
ઝરતી મધુર પ્રિય વાણીરૂપ અમૃતકળાથી શાંત
કરવાને આપ જ સમર્થ છો. ॥ ૪૧ ॥ ૧ ॥

પ્રથમં તાવત્ત્વદીયાનામસ્માકમન્તસ્તાપં
શમયિતુમર્હસિ ।

તાવકાનામિત્યત્ર હેતુઃ—હે પિતઃ, હે પિતામહ,
તવ ચરણનલિનયુગલધ્યાનેનૈવાનુબદ્ધો હૃદયે
નિગદઃ શૃઙ્ખલા યેષામ્ ।

સ્વલિઙ્ગવિવરણેન નિજમૂર્તિપ્રકટનેન
સ્વીકૃતાનામ્ ।

કેન ।

અનુકમ્પયાનુરઙ્ગિતં સાનુરાગં ચ તદ્વિશદં
રુચિરં શિશિરં ચ સ્મિતં તત્સહિતેનાવલોકેન ।
તથાનુકમ્પયૈવ વિગલિતો મધુરો મુખરસઃ
પ્રિયવાક્ સૈવામૃતકલા તયા ચ ॥ ૪૧ ॥ ૧ ॥

કિઞ્ચ અસ્મદભિપ્રાયસ્ત્વયા જ્ઞાયત એવ
કિમત્રાસ્માભિર્વિજ્ઞાપનીયમિત્યાહુઃ—

અથ ભગવંસ્તવાસ્માભિરખિલજગદુત્પત્તિ-
સ્થિતિલયનિમિત્તાયમાનદિવ્યમાયાવિનોદસ્ય
સકલજીવનિકાયાનામન્તર્હૃદયેષુ બહિરપિ ચ
બ્રહ્મપ્રત્યગાત્મસ્વરૂપેણ પ્રધાનરૂપેણ ચ
યથાદેશકાલદેહાવસ્થાનવિશેષં તદુપાદાનોપ-
લમ્બકતયાઽનુભવતઃ સર્વપ્રત્યયસાક્ષિણ
આકાશશરીરસ્ય સાક્ષાત્પરબ્રહ્મણઃ પરમાત્મનઃ
કિયાનિહ વા અર્થવિશેષો વિજ્ઞાપનીયઃ
સ્યાદ્ વિસ્ફુલિઙ્ગાદિભિરિવ હિરણ્યરેતસઃ
॥ ૪૨ ॥ ૧૦ ॥

તો હવે પ્રથમ આપના (બાળકો) એવા
અમારા હૃદયનો તાપ શાંત કરવા માટે આપ
(જ) સમર્થ છો.

આપના હોવા માટેનું અહીં કારણ આપે
છે— હે પિતા, હે પિતામહ, આપનાં ચરણકમળ
યુગલના (નિરંતર) ધ્યાનથી જ જેમનાં હૃદયમાં
(સદાયને માટે) સાંકળ બંધાઈ ગઈ છે.

‘સ્વલિઙ્ગવિવરણેન’ પોતાનું સ્વરૂપ પ્રકટ
કરવા દ્વારા આપે સ્વકીયરૂપે અમારો અંગીકાર-
સ્વીકાર કર્યો છે.

(અમારા હૃદયના તાપનું શમન આપ)
શેનાથી (કરો છો)?

અનુકંપાથી રંગાયેલું, અનુરાગપૂર્ણ તે ઉજ્જવળ,
સુંદર, શીતળ, સ્મિત- તેનાથી યુક્ત નેત્રકટાક્ષથી,
તેમ જ અનુકમ્પાથી જ ઝરતી મધુર ‘મુખરસઃ’
પ્રિય વાણી, તે જ અમૃતકળા, તેનાથી ॥ ૪૧ ॥ ૧ ॥

વળી, અમારો અભિપ્રાય આપ જાણો જ
છો. આ વિષયમાં અમારે શું નિવેદન કરવા જેવું
છે, એમ કહે છે—

વળી, હે ભગવાન, સમગ્ર જગતની ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને લયમાં કારણરૂપ બનતી એવી
દિવ્ય માયા જેમનો વિનોદ છે, સર્વ જીવસમૂહના
અંતઃકરણમાં બ્રહ્મસ્વરૂપે અને અંતર્યામીસ્વરૂપે
તથા તેમની બહાર પણ પ્રકૃતિના સ્વરૂપ દ્વારા
દેશ, કાળ તથા દેહની વિશિષ્ટ અવસ્થાઓનું
અતિક્રમણ કર્યા વિના તેમના (દેશ વગેરેના)
ઉપાદાનરૂપે અને પ્રકાશરૂપે જે અનુભવ કરનાર
છે તેવા, સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષી, આકાશસ્વરૂપ
સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ પરમાત્માની આગળ, જેવી રીતે
અગ્નિના અંશરૂપ તણખા વગેરે દ્વારા અગ્નિ
આગળ પ્રકાશ કરી શકાતો નથી, તેવી રીતે
અમારા દ્વારા ક્યું વિશિષ્ટ પ્રયોજન નિવેદન
કરવા યોગ્ય હોય? ॥ ૪૨ ॥ ૧૦ ॥

અથ હે ભગવન્, તવાસ્માભિરિહ
ક્રિયાન્વાર્થવિશેષો વિજ્ઞાપનીયઃ સ્યાદિત્યન્વયઃ ।

યથા હિરણ્યરેતસોઽગ્નેસ્તદંશભૂતૈર્વિસ્ફુ-
લિઙ્ગાદિભિઃ પ્રકાશો ન ક્રિયતે તથા તવાસ્માભિઃ
કાર્યાર્થપ્રકાશનં ન કાર્યમિત્યર્થઃ ।

અત્ર હેતુગર્ભાણિ વિશેષણાનિ ।

અખિલજગતામુત્પત્ત્યાદિષુ નિમિત્તાયમાનયા
દિવ્યમાયયા વિનોદો યસ્ય । અત એવ સર્વજીવનિ-
કાયાનામન્તર્હદયેષુ બ્રહ્મસ્વરૂપેણ પ્રત્યગાત્માન્તર્યામી
તદ્રૂપેણ ચ બહિરપિ પ્રધાનરૂપેણ દેશકાલ-
દેહાવસ્થાનવિશેષાનનુલ્લઙ્ગ્યાનુભવતઃ । કથમ્ ।
તેષામુપાદાનતયોપલમ્બકતયા ચ, ઉપાદાન-
સ્યોપલમ્બકતયેતિ વા ।

અત એવ સર્વેષાં પ્રત્યયાનાં બુદ્ધ્યાદીનામપિ
સાક્ષિણઃ । સાક્ષિત્વે હેતુઃ—આકાશવદલિસં
શરીરં સ્વરૂપં યસ્ય । અલિસત્વે હેતુદ્વયમ્,
સાક્ષાત્પરબ્રહ્મણો નિરુપાધેઃ પરમાત્મનઃ
શુદ્ધસત્ત્વમૂર્તેશ્ચ ॥ ૪૨ ॥ ૧૦ ॥

આથી હે ભગવાન, આપને અમારે
અહીં ક્યું વિશિષ્ટ પ્રયોજન નિવેદન કરવા
યોગ્ય હોય, એમ અન્વય છે.

જેમ 'હિરણ્યરેતસઃ' અગ્નિ આગળ તેના
અંશરૂપ તણખા વગેરે દ્વારા પ્રકાશ કરી શકાતો
નથી, તેમ આપની પાસે અમારે કાર્યનું પ્રયોજન
નિવેદન કરવા યોગ્ય નથી, એમ અર્થ છે.

જેમની અંદર હેતુઓ રહેલા છે તેવાં
વિશેષણો અહીં છે.

સમગ્ર જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને
લયમાં કારણરૂપ બનતી એવી પોતાની દિવ્ય
માયા સાથે વિનોદ છે જેમનો. આથી જ સર્વ
જીવસમૂહના અંતઃકરણમાં બ્રહ્મસ્વરૂપે તથા
'પ્રત્યગાત્મા' અંતર્યામી, તે સ્વરૂપે અને બહાર
પણ પ્રકૃતિરૂપે દેશ, કાળ તથા દેહની વિશિષ્ટ
અવસ્થાઓનું અતિક્રમણ કર્યા વિના અનુભવ
કરતા— કેવી રીતે? તેમના 'ઉપાદાનઃ' ઉપાદાનરૂપે
તથા તેમના પ્રકાશકરૂપે (અથવા 'ઉપાદાનસ્ય
પ્રકૃતેઃ પ્રકાશકતયા—વં.' ઉપાદાનરૂપ પ્રકૃતિના
પ્રકાશકરૂપે અનુભવ કરો છો. 'મયાધ્યક્ષેણ
પ્રકૃતિઃ સૂચતે સચરાચરમ્'— ગીતા. ૯/૧૦ 'મારા
અધ્યક્ષપણાથી માયા જડ-ચેતન સહિત સર્વ
જગતને ઉપજાવે છે.')

આથી જ સર્વની 'પ્રત્યયાનામ્' બુદ્ધિ
વગેરેના પણ સાક્ષીને— સાક્ષી હોવા માટેનું
કારણ— આકાશ જેવું નિર્લેપ 'શરીરમ્' સ્વરૂપ
છે જેમનું નિર્લેપ હોવા માટે બે કારણ આપે
છે. 'સાક્ષાત્પરબ્રહ્મણઃ' ઉપાધિના સંગથી
રહિત અને 'પરમાત્મનઃ' શુદ્ધ સત્ત્વસ્વરૂપની
આગળ ॥ ૪૨ ॥ ૧૦ ॥

અત એ સ્વયં તદુપકલ્પયાસ્માકં
ભગવતઃ પરમગુરોસ્તવ ચરણશતપલાશચ્છાયાં
વિવિધવૃજિનસંસારપરિશ્રમોપશમનીમુપસૃતાનાં
વયં યત્કામેનોપસાદિતાઃ ॥ ૪૩ ॥ ૧૧ ॥

અત એ સર્વજ્ઞત્વાદેવ વયં યત્કામેન
યસ્ય કાર્યસ્ય કામેનોપસાદિતાઃ પ્રાપિતાસ્તદસ્માકં
કાર્યં સ્વયમેવોપકલ્પય સમ્પાદયેતિ । ચરણમેવ
શતપલાશં કમલં તસ્ય છાયાં વિવિધૈર્વૃજિનૈર્યઃ
સંસારપરિશ્રમસ્તસ્યોપશમકરીમુપસૃતાનાં પ્રાપ્તાનામ્
॥ ૪૩ ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—ગુરોરપિ ચરણચ્છાયા સંસારદુઃખહારિણી
કિં પુનઃ પરમગુરોસ્તવેતિ ભાવઃ ।

પૂર્વં ભક્તેરુત્કર્ષોક્તેસ્તત્કામશઙ્કા મા
ભૂદિતિ સ્વકામં કથયન્તિ ।

અથો ઈશ જહિ ત્વાષ્ટ્રં ગ્રસન્તં ભુવનત્રયમ્ ।
ગ્રસ્તાનિ યેન નઃ કૃષ્ણ તેજાંસ્યસ્ત્રાયુધાનિ ચ ॥ ૪૪

અથોઽનન્તરમેવ ॥ ૪૪ ॥

શીઘ્રં તદ્વધાય પુનઃ પ્રણમન્તિ ।

આથી જ અમે જે કાર્યની ઈચ્છાથી આવ્યા
છીએ તે ભગવાન પરમગુરુ એવા આપનાં
ચરણકમળની, અનેક પાપોથી થતા સંસારના
પરિશ્રમને શાંત કરનારી છાયાને શરણે આવેલા
એવા અમારું તે કાર્ય આપ પોતે જ સમ્પન્ન
કરો. ॥ ૪૩ ॥ ૧૧ ॥

‘અત એ’ આપ સર્વજ્ઞ છો તેથી જ
અમે ‘યત્કામેન’ જે કાર્યની ઈચ્છાથી ‘ઉપસાદિતાઃ’
આવ્યા છીએ, તે અમારું કાર્ય આપ પોતે
જ ‘ઉપકલ્પય’ સમ્પન્ન કરો. ચરણ એ
જ ‘શતપલાશમ્’ કમળ, તેની છાયાને (શરણે),
અનેક પ્રકારનાં પાપોને કારણે જે (જન્મ-મૃત્યુરૂપ)
સંસારનો (ભટકવાનો) પરિશ્રમ છે, તેને શાંત
કરનારી છાયાને શરણે ‘ઉપસૃતાનામ્’ આવેલાઓનું
(કાર્ય) ॥ ૪૩ ॥ ૧૧ ॥

ગુરુની ચરણછાયા પણ સંસારરૂપી દુઃખને
હરનારી છે, તો પછી પરમગુરુ એવા આપની
ચરણછાયાનું તો શું કહેવું? એવો ભાવ છે.

(સ્તુતિમાં દેવોએ) પહેલાં ભક્તિનો મહિમા
ગાયો હોવાથી દેવોને તે ભક્તિની ઈચ્છા હશે,
એવી શંકા ન થાય તે માટે (દેવો) પોતાની
ઈચ્છા જણાવે છે.

હે સર્વશક્તિમાન કૃષ્ણ, જેના દ્વારા
અમારો પ્રભાવ, અસ્ત્રો અને આયુધો ગળી
જવામાં આવ્યાં છે તે, ત્રણેય ભુવનોને ગળી
રહેલા, ત્વષ્ટાના પુત્ર (વૃત્ર)ને આપ હવે શીઘ્ર
હણી નાખો. ॥ ૪૪ ॥

‘અથો’ હવે પછી તરત જ ॥ ૪૪ ॥

તે વૃત્રાસુરના શીઘ્ર વધ માટે પુનઃ પ્રણામ
કરે છે.

હંસાય દહ્નિલયાય નિરીક્ષકાય
 કૃષ્ણાય મૃષ્ટયશસે નિરુપક્રમાય ।
 સત્સંગ્રહાય ભવપાન્થનિજાશ્રમાપ્તા-
 વન્તે પરીષ્ટગતયે હરયે નમસ્તે ॥ ૪૫

હંસાય શુદ્ધાય હરયે આર્તિહરાય તે નમઃ ।
 શુદ્ધત્વે હેતવઃ—દહ્નિલયાય હૃદયાકાશનિકેતાય ।
 નિરીક્ષકાય બુદ્ધ્યાદિસાક્ષિણે ।
 કૃષ્ણાય સદાનન્દરૂપાય ।
 ‘કૃષિર્ભૂવાચકઃ શબ્દો ગણચ નિર્વૃત્તિવાચકઃ ।
 તયોરૈક્યં પરં બ્રહ્મ કૃષ્ણા ઇત્યભિધીયતે ॥’
 ઇતિ નિરુક્તેઃ ।

આર્તિહરત્વે હેતવઃ—મૃષ્ટં રુચિકરં યશો
 યસ્ય । નિરુપક્રમાયાદિશૂન્યાય । સદ્ધિઃ સદ્ગૃહ્યત
 ઇતિ તથા તસ્મૈ ।

ભવપાન્થો ભવરૂપે પથિ વર્તમાનસ્તસ્ય જનસ્ય
 નિજાશ્રમાપ્તૌ સ્વશરણપ્રાપ્તૌ સત્યાં સંસારસ્યાન્તે પરીષ્ટા
 સર્વતઃ પૂજિતા ઉત્તમા ગતિઃ ફલં યસ્તસ્મૈ ॥ ૪૫ ॥

શુદ્ધસ્વરૂપ, હૃદયાકાશમાં (દહરાકાશમાં)
 વસનાર, બુદ્ધિ વગેરેના સાક્ષી, સદાનન્દ-
 સ્વરૂપ, ઉજ્જવળ યશવાળા, અનાદિ, સાધુજનો
 દ્વારા સ્વકીયરૂપે સ્વીકારવામાં આવેલા,
 સંસારમાર્ગમાં રહેલા પથિકને પોતાનું શરણ
 પ્રાપ્ત થતાં અંતે સર્વશ્રેષ્ઠ ગતિરૂપ તથા સર્વ
 પ્રકારની પીડાને હરનાર (શ્રીહરિ)ને નમસ્કાર
 હો. ॥ ૪૫ ॥

‘હંસાય’ શુદ્ધસ્વરૂપને (સાર અને અસારનો
 વિચાર કરીને સાર ગ્રહણ કરનાર હંસસ્વરૂપને
 નમસ્કાર.-વં.) ‘હરયે’ (સર્વ પ્રકારની) પીડા હરનારને,
 શુદ્ધ હોવા માટેનાં કારણો— ‘દહ્નિલયાય’
 હૃદયાકાશમાં વસનારને (‘તસ્યાન્તે સુષિરં સૂક્ષ્મં
 તસ્મિન્સર્વં પ્રતિષ્ઠિતમ્’ તે હૃદયની મધ્યમાં
 સૂક્ષ્મ આકાશ છે, તેમાં સર્વ જગત આશ્રિત
 છે. -વિજય.), ‘નિરીક્ષકાય’ બુદ્ધિ વગેરે
 (ચિત્તવૃત્તિઓ)ના સાક્ષીને, ‘કૃષ્ણાય’ સદા
 આનન્દસ્વરૂપને— ‘કૃષ્’ ધાતુ એ હોવું જણાવતો
 શબ્દ છે. તથા ‘ણ’ આનન્દ જણાવે છે. તે
 બન્નેનું એક્ય (સદાઆનન્દ) પરબ્રહ્મસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ
 કહેવાય છે, એવી નિરુક્તિ છે.

પીડા હરનાર હોવા માટેનાં કારણો—
 ‘મૃષ્ટમ્’ ઉજ્જવળ યશ છે જેમનો, ‘નિરુપક્રમાય’
 આદિરહિત (અનાદિ), ‘સત્સંગ્રહાય’ સાધુજનો
 દ્વારા સ્વકીયરૂપે સ્વીકારવામાં આવે છે, તેમને
 (અર્કિયનોના વિત્તરૂપ ભગવાનને નમસ્કાર)

‘ભવપાન્થઃ’ સંસારરૂપી માર્ગમાં રહેલા,
 તે પથિકને ‘નિજાશ્રમાપ્તૌ’ પોતાનું શરણ પ્રાપ્ત
 થતાં, સંસારના અંતે ‘પરીષ્ટા’ સર્વશ્રેષ્ઠ ઉત્તમગતિરૂપ
 ઇળ જે છે તેમને (નમસ્કાર હો). ॥ ૪૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથૈવમીડિતો રાજન્ સાદરં ત્રિદશૈર્હરિઃ ।
સ્વમુપસ્થાનમાકર્ણ્ય પ્રાહ તાનભિનન્દિતઃ ॥ ૪૬

અભિનન્દિતઃ સન્તોષિતઃ ॥ ૪૬ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

પ્રીતોઽહં વઃ સુરશ્રેષ્ઠા મદુપસ્થાનવિદ્યયા ।
આત્મૈશ્વર્યસ્મૃતિઃ પુંસાં ભક્તિશ્ચૈવ યયા મયિ ॥ ૪૭

મદીયમુપસ્થાનં સ્તોત્રં તત્સહિતયા વિદ્યયા
જ્ઞાનેન । આત્મન ઈશ્વર્યમસંસારિત્વં તસ્ય
સ્મૃતિર્યયા । ન હિ વિરોધ ઉભયમિત્યાદિના
કર્તૃત્વભોક્તૃત્વાદેર્માયિકત્વોક્તેઃ । ભક્તિશ્ચ
યયા ભવતિ ॥ ૪૭ ॥

અથ હ ભગવન્નિત્યાદિના ભક્તેઃ
સર્વોત્કર્ષોક્તેર્ભક્તમભિનન્દતિ—કિમિતિ ।

કિં દુરાપં મયિ પ્રીતે તથાપિ વિબુધર્ષભાઃ ।
મય્યેકાન્તમતિર્નાન્યન્મત્તો વાઙ્છતિ તત્ત્વવિત્ ॥ ૪૮

॥ ૪૮ ॥

વંશીધરી—અહો દૌર્ભાગ્યં મૂર્ખતા ચ યુષ્માકમનયા
વિદ્યયા માં સ્તુત્વાપિ ભક્તિર્નાર્થિતેત્યાહ—કિમિતિ ।
તત્ત્વવિદ્વસ્તુયાથાર્થ્યજ્ઞઃ અન્યન્ન વાઙ્છતિ કિન્તુ
ભક્તિમેવ વાઙ્છતીતિ ભાવઃ ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, આમ
આ રીતે દેવો દ્વારા આદરપૂર્વક સ્તુતિ કરાયેલા
શ્રીહરિ પોતાનું સ્તોત્ર સાંભળી, સંતુષ્ટ થઈ તેમને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૬ ॥

‘અભિનન્દિતઃ’ સંતુષ્ટ થયેલા શ્રીહરિ ॥ ૪૬ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે શ્રેષ્ઠ દેવો, તમારી
મારા માટે કરેલી સ્તુતિથી યુક્ત એવા જ્ઞાનથી હું
પ્રસન્ન થયો છું, કે જે (જ્ઞાન)થી મનુષ્યોને આત્મા
અસંસારી છે તેનું સ્મરણ થશે અને મારામાં
ભક્તિ પણ થશે. ॥ ૪૭ ॥

મારું ‘ઉપસ્થાનમ્’ સ્તોત્ર, તે સહિત ‘વિદ્યયા’
જ્ઞાનથી આત્માનું ‘ઈશ્વર્યમ્’ અસંસારીપણું, તેનું
સ્મરણ થાય છે જે જ્ઞાનથી ‘ન હિ વિરોધ
ઉપભયમ્’ (શ્લોક-૩૬) (આત્મારામત્વ અને પ્રાકૃત
સુખ-દુઃખત્વ એ) બે વસ્તુનો વિરોધ વગેરે છે જ
નહીં, કારણ કે કર્તૃત્વ, ભોક્તૃત્વ વગેરે માયામય
છે, એમ કહેવાયું છે. ॥ ૪૭ ॥

‘અથ હ’ વગેરે દ્વારા ભક્તિની સર્વોત્કૃષ્ટતા
કહેવામાં આવી હોવાથી ભક્તની પ્રશંસા કરે
છે— ‘કિમ્ ઇતિ’

હે દેવશિરોમણિઓ, હું પ્રસન્ન થાઉં
ત્યારે શું દુર્લભ હોય? તેમ છતાં એક મારામાં
જ બુદ્ધિ રાખનારો તત્ત્વવેત્તા (ભક્ત) (મારી
પાસેથી) મારા સિવાય બીજું કંઈ જ ઈચ્છતો
નથી. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

અરે રે, દુર્ભાગ્ય અને મૂર્ખતા છે કે તમારા
આ જ્ઞાન દ્વારા તમે મારી સ્તુતિ કરી હોવા છતાં
પણ તમે ભક્તિની યાચના ન કરી, એમ કહે
છે— ‘કિમ્ ઇતિ’ ‘તત્ત્વવિત્’ વસ્તુને યથાર્થ
રીતે જાણનાર અન્ય કંઈ નહીં પણ ભક્તિ જ
ઈચ્છે છે, એવો ભાવ છે.

યદુક્તં દેવૈઃ સ્વયં તદુપકલ્પયાસ્માકમિત્યાદિ
તત્સમ્પાદનં કૃપાલોર્મમાનુચિતમિત્યાશયેનાહ—
ન વેદેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ન વેદ કૃપણઃ શ્રેય આત્મનો ગુણવસ્તુદૂક્ ।
તસ્ય તાનિચ્છતો યચ્છેદ્ યદિ સોઽપિ તથાવિધઃ ॥ ૪૯

ગુણેષુ વિષયેષુ તત્ત્વદર્શી । તાન્વિષયાન્
તથાવિધોઽજ્ઞ એવ ॥ ૪૯ ॥

સ્વયં નિઃશ્રેયસં વિદ્વાન્ ન વક્ત્યજ્ઞાય કર્મ હિ ।
ન રાતિ રોગિણોઽપથ્યં વાચ્છતો હિ ભિષક્તમઃ ॥ ૫૦

કર્મ ન વક્તિ પ્રવૃત્તિમાર્ગં ન વક્તિ હિ ।
અપથ્યં યથા ન રાતિ ન દદાતિ । ભિષક્તમઃ
સદ્વૈદ્યઃ ॥ ૫૦ ॥

એવં તત્ત્વકથનેનાનૌચિત્યં પરિહત્ય
તદભિપ્રાયમનુસરન્નાહ—મઘવન્નિતિ ।

મઘવન્ યાત ભદ્રં વો દધ્યઞ્ચમૃષિસન્તમમ્ ।
વિદ્યાવ્રતતપઃસારં ગાત્રં યાચત મા ચિરમ્ ॥ ૫૧

દેવો દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું કે 'સ્વયં તદ્
ઉપકલ્પય' (શ્લોક-૪૩) (અમે જે કામનાથી
આવ્યા છીએ) તેને આપ પોતે જ સમ્પન્ન કરો
વગેરે, તે કામનાઓની પૂર્તિ કરવી એ કૃપાળુ
એવા મારે માટે ઉચિત નથી, એવા આશયથી બે
શ્લોક વડે કહે છે— 'ન વેદ ઇતિ ।'

વિષયોમાં જ સત્યતા જોનારો (સંસારની
કામનાવાળો) અબુધ મનુષ્ય પોતાનું કલ્યાણ જાણતો
નથી. વિષયોને ઈચ્છતા એવા તેને જો (કોઈ તે)
વિષયો આપે તો તે (આપનાર) પણ તેના જેવો
જ (અબુધ) છે. ॥ ૪૯ ॥

'ગુણેષુ' વિષયોમાં જ સત્યતા જોનારો
મનુષ્ય— તે વિષયોને આપનારો મનુષ્ય પણ તેવો
જ અબુધ છે. ॥ ૪૯ ॥

જેવી રીતે ઉત્તમ વૈદ્ય કુપથ્ય ઈચ્છતા
રોગીને તે આપતો નથી, તેવી રીતે કલ્યાણકારી
આત્મવિદ્યાને જાણનારો મનુષ્ય અજ્ઞાનીને કર્મનો
(તેમાં ફસાવાનો) ઉપદેશ આપતો નથી. ॥ ૫૦ ॥

'કર્મ ન વક્તિ' કર્મ કરવાનો અર્થાત્
પ્રવૃત્તિમાર્ગનો ઉપદેશ કરતો જ નથી. જેવી રીતે
'ભિષક્તમઃ' ઉત્તમ વૈદ્ય (રોગીને) અપથ્ય 'ન
રાતિ' આપતો નથી તેમ ॥ ૫૦ ॥

આ પ્રમાણે તત્ત્વ જણાવવા દ્વારા (ભક્તિ
ન માગવાના) અનૌચિત્યને બાજુએ મૂકીને
દેવોના અભિપ્રાયને અનુસરતા ભગવાન કહે
છે— 'મઘવન્ ઇતિ ।'

હે મઘવન્, તમારું કલ્યાણ થાઓ!
ઋષિશિરોમણિ દધીચિ પાસે તમે જાઓ
તથા વિદ્યા, વ્રત અને તપથી બળવાન
એવા તેમના શરીરની યાચના કરો, વિલંબ ન
કરો. ॥ ૫૧ ॥

વિદ્યાયા વ્રતૈસ્તપસા ચ સારં દૃઢં ગાત્રં શરીરં
યાચત યાચધ્વમ્ ॥ ૫૧ ॥

વંશીધરી—ઋષિસત્તમમ્ ક્રોધાદિરહિતમ્ ।
ગાત્રમ્ ઇતિ ગાય જ્ઞાનાય ત્રાયતે રક્ષ્યતે ।
તત્ર તદીયં વિદ્યાતિશયમાહ—સ વા ઇતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

સ વા અધિગતો દધ્યદ્ઙ્ઙશિવભ્યાં બ્રહ્મ નિષ્કલમ્ ।
યદ્વા અશ્વશિરો નામ તયોરમરતાં વ્યધાત્ ॥ ૫૨

એવં હ્યત્ર પ્રસિદ્ધા કથા ।
'નિશમ્યાથર્વણં દક્ષં પ્રવર્ગ્ય*બ્રહ્મવિદ્યાયોઃ ।
દધ્યઞ્ચં સમુપાગમ્ય તમૂચતુરથાશ્વિનૌ ॥
ભગવન્દેહિ નૌ વિદ્યામિતિ શ્રુત્વા સ ચાબ્રવીત્ ।
કર્મણ્યવસ્થિતોઽદ્યાહં પશ્ચાદ્વક્ષ્યામિ ગચ્છતમ્ ॥

તયોર્નિર્ગતયોરેવ શક્ર આગત્ય તં મુનિમ્ ।
ઉવાચ ભિષજોર્વિદ્યાં માવદીરશ્વિનોર્મુને ॥

વિદ્યાથી, વ્રતોથી અને તપથી 'સારમ્'
બળવાન એવા 'ગાત્રમ્' શરીરની 'યાચત'
યાચના કરો. ॥ ૫૧ ॥

શ્રેષ્ઠ ઋષિ એટલે કોધાદિથી રહિત. જ્ઞાન
માટે જેનું રક્ષણ કરવામાં આવે તે (ગાત્ર) શરીર.
(શા માટે દધીયિ ઋષિ પાસે યાચના
કરવી?) તે માટે દધીયિ ઋષિની વિદ્યાની
શ્રેષ્ઠતાનું બે શ્લોક વડે વર્ણન કરે છે—
'સ વૈ ઇતિ'

ખરેખર, તે દધીયિ ઋષિ શુદ્ધ બ્રહ્મજ્ઞાન
જાણતા હતા. બંને અશ્વિનીકુમારોને (ઘોડાના
મસ્તક દ્વારા જ્ઞાન આપવામાં આવ્યું હોવાથી)
અશ્વશિરસ્ નામના જે બ્રહ્મજ્ઞાને જ તે બંનેને
જીવનમુક્તિ પ્રદાન કરી. ॥ ૫૨ ॥

અહીં આ પ્રમાણે એક પ્રસિદ્ધ કથા છે.
અથર્વવેદના જાણનાર દધીયિ ઋષિ
વિશિષ્ટ યજ્ઞકર્મ (પ્રવર્ગ્ય)* અને બ્રહ્મવિદ્યામાં
નિષ્ણાત છે એમ જાણી બંને અશ્વિનીકુમારોએ
દધીયિ ઋષિ પાસે જઈને પ્રાર્થના કરી કે 'હે
ભગવાન, અમને બંનેને બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ
કરો.' આ સાંભળીને તે ઋષિ બોલ્યા, 'આજે
હું એક ઋષિકાર્યમાં વ્યસ્ત છું, માટે તમે જાઓ.
કાર્ય સમ્પન્ન થયા પછી હું તમને બ્રહ્મવિદ્યાનો
ઉપદેશ કરીશ.'

બંને અશ્વિનીકુમારો પાછા ગયા. તેવામાં જ
ઈન્દ્રે આવીને તે મુનિને કહ્યું કે 'હે મુનિ, બંને
વૈદ્ય અશ્વિનીકુમારોને બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ ન
કરશો. મારી વાતનું ઉલ્લંઘન કરીને જો તેમને

* (સોમયાગની પૂર્વે કરવામાં આવતો વિધિ એટલે પ્રવર્ગ્ય. શતપથ બ્રાહ્મણ કાંડ-૧૪, અધ્યાય ૧, ૨, ૩માં તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે.)

यदि मद्वाक्यमुल्लङ्घ्य ब्रवीषि सहसैव ते ।
 शिरश्छिन्द्यां न संदेह इत्युक्त्वा स ययौ हरिः ॥
 इन्द्रे गते तथाभ्येत्य नासत्यावूचतुर्द्विजम् ।
 तन्मुखादिन्द्रगदितं श्रुत्वा तावूचतुः पुनः ॥
 आवां तव शिरश्छित्त्वा पूर्वमश्वस्य मस्तकम् ।
 संधास्यावस्ततो ब्रूहि तेन विद्यां च नौ द्विज ॥
 तस्मिन्निन्द्रेण संछिन्ने पुनः संधाय मस्तकम् ।
 निजं ते दक्षिणां दत्त्वा गमिष्यावो यथातथम् ॥
 एतच्छ्रुत्वा तथोवाच दध्यङ्ङाथर्वणस्तयोः ।
 प्रवर्ग्यं ब्रह्मविद्यां च सत्कृतोऽसत्यशङ्कितः ॥
 इति ।

તતશ્ચાયમર્થઃ—દધ્યઙ્ નિષ્કલં શુદ્ધં
 બ્રહ્માધિગતો જ્ઞાતવાન્ । પાઠાન્તરે તુ નિષ્કૃતં
 નિતરાં કૃતં ભવતિ ધનં યેન તં પ્રવર્ગ્યં ચાધિગતો
 જ્ઞાતવાન્ । તતોઽશ્વિભ્યાં પ્રાદાદિત્યુત્તરસ્યાનુષઙ્ગઃ ।
 ઉપદિદેશેત્યર્થઃ ।

कथंभूतं ब्रह्म । यद्वै अश्वशिरसा
 प्रोक्तत्वादश्वशिरोनाम प्रसिद्धम् । तयोरमरतां
 जीवन्मुक्तत्वं व्यधात् । तथा च श्रुतिः 'अश्वस्य
 शीर्ष्णां प्रयदीमुवाच' इति ॥ ५२ ॥

આનો ઉપદેશ કરશો, તો તરત જ હું તમારું
 મસ્તક કાપી નાખીશ, એમાં સંદેહ નથી.', એમ
 કહીને ઈન્દ્ર ત્યાંથી ગયો. ઈન્દ્રના જતાં જ
 અશ્વિનીકુમારો તે ઋષિ પાસે આવ્યા અને (બ્રહ્મવિદ્યા
 માટે ફરી) વિનંતી કરી. ઋષિના મુખેથી ઈન્દ્રે
 કહેલી વાત સાંભળીને તેમણે ફરીથી કહ્યું, 'હે
 દ્વિજ, આપનું મસ્તક કાપીને પહેલેથી અમે ઘોડાનું
 મસ્તક જોડી દઈએ. તે મસ્તકથી આપ અમને
 બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ કરો. તે મસ્તક ઈન્દ્ર કાપી
 નાખશે એટલે અમે ફરીથી આપનું પોતાનું મસ્તક
 જોડી દઈશું. આપને યોગ્ય દક્ષિણા આપીને અમે
 જેમ આવ્યા હતા તેમ ચાલ્યા જઈશું.' આ
 સાંભળીને આથર્વણ દધીચિ ઋષિએ (પોતે આપેલું
 વચન અસત્ય થશે, એવી) મિથ્યા ભાષણની
 શંકાથી તેમને પ્રવર્ગ્ય અને બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ
 કર્યો. (આ કથા શતપથ બ્રાહ્મણ કાંડ-૧૪, અ-૧,
 બ્રા.-૧ મંત્ર ૧૯-૨૫માં જુદા શબ્દોમાં છે.)

તદનુસાર શ્લોકનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—
 દધીચિ ઋષિ 'નિષ્કલમ્' શુદ્ધ બ્રહ્મ (જ્ઞાન)
 'અધિગતઃ' જાણતા હતા. ('નિષ્કલમ્' ને બદલે)
 'નિષ્કૃતમ્' પાઠાન્તરમાં, ધન જેનાથી સંપૂર્ણપણે
 સફળ થાય છે તે 'પ્રવર્ગ્યમ્' (અહીં 'નિષ્કૃતમ્' પ્રવર્ગ્યનું
 વિશેષણ છે). યજ્ઞકર્મવિશેષનું જ્ઞાન પણ જાણતા
 હતા. પછી તે જ્ઞાનનો અશ્વિનીકુમારોને ઉપદેશ
 કર્યો, એમ ઉપર આપેલી કથા સાથે સંબંધ છે.

કેવું બ્રહ્મ(જ્ઞાન)? જે અશ્વના મુખથી
 કહેવાયું હોવાથી 'અશ્વશિરસ્' નામના બ્રહ્મજ્ઞાનથી
 પ્રસિદ્ધ થયું. તે બંને અશ્વિનીકુમારોને (દધીચિ
 ઋષિએ) જે જ્ઞાનથી 'અમરતામ્' જીવન્મુક્તત્વ પ્રાપ્ત
 કરાવ્યું, તે અનુસાર શ્રુતિ છે. (દધીચિ નામવાળા
 આથર્વણે) અશ્વના મુખથી ઉપદેશ કર્યો હતો.
 (બૃહદા.ઉપ. ૨/૫/૧૬) ॥ ૫૨ ॥

દધ્યદ્ધાથર્વણસ્ત્વષ્ટ્રે વર્માભેદ્યં મદાત્મકમ્ ।

વિશ્વરૂપાય યત્ પ્રાદાત્ ત્વષ્ટા યત્ત્વમધાસ્તતઃ ॥ ૫૩

મદાત્મકં વર્મ શ્રીનારાયણકવચં ચાધિગત
ઇતિ પૂર્વસ્યાનુષઙ્ગઃ । તત્ર હેતુઃ—યસ્માત્ત્વષ્ટ્રે
પ્રાદાત્ । કિં તત્ ।

યત્ત્વષ્ટા વિશ્વરૂપાય પુત્રાય પ્રાદાત્ ।
કીદૃશમ્ । યત્ત્વં તતો વિશ્વરૂપાદધાઃ
ધૃતવાનસિ । તદેવં વિદ્યયા સારં ગાત્રં
યાચધ્વમિત્યર્થઃ ॥ ૫૩ ॥

વંશીધરી—દધાતિ સર્વમિતિ દધિ બ્રહ્મ
તદચ્ચતિ પ્રાપ્નોતિ જાનાતિ વેતિ દધ્યદ્ધ્ ।

વિદ્યાયા ધારણેન તદ્ગાત્રમતીવાભેદ્યં
સ્વેતરાભેદ્યભેદકં ચાસ્તિ તદેવ પ્રાર્થયતેતિ ભાવઃ ।

નનુ પ્રેષ્ટં દેહં કથં દાસ્યતિ તત્રાહ ।

યુષ્મભ્યં યાચિતોઽશ્વિભ્યાં ધર્મજ્ઞોઽજ્ઞાનિ દાસ્યતિ ।

તતસ્તૈરાયુધશ્રેષ્ઠો વિશ્વકર્મવિનિર્મિતઃ ॥ ૫૪

અથર્વવેદી દધીચિ ઋષિએ મારા સ્વરૂપભૂત
અભેદ્ય નારાયણકવચ (સૌથી પહેલાં) ત્વષ્ટાને
આપ્યું. ત્વષ્ટાએ જે વિશ્વરૂપને આપ્યું અને તે
વિશ્વરૂપ પાસેથી જે તે ધારણ કર્યું. ॥ ૫૩ ॥

મારા સ્વરૂપભૂત કવચ 'શ્રીનારાયણકવચમ્'
ઋષિ જાણતા હતા, એમ પૂર્વનો સંબંધ છે. તે
માટેનું કારણ— દધીચિ ઋષિએ તે કવચ ત્વષ્ટાને
આપ્યું હતું. પછી તે કવચનું શું થયું?

ત્વષ્ટાએ જે કવચ પુત્ર વિશ્વરૂપને
આપ્યું. કેવું કવચ? ત્યાર પછી વિશ્વરૂપ
પાસેથી જેને તે 'અધાઃ' ધારણ કર્યું તે કવચ.
આમ (જ્ઞાન ધારણ કરવાને કારણે) જ્ઞાનના
'સારસ્' સારરૂપ શરીરની તમે યાચના કરો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૫૩ ॥

સર્વ ધારણ કરે છે તે દધિ-બ્રહ્મ, તે
'દધિને' બ્રહ્મને પામે છે, જાણે છે તે દધ્યદ્ધ્.
('દધિ+અચ્ચ')

વિદ્યા ધારણ કરવાને કારણે તેમનું શરીર
(હાડકાં) અત્યંત અભેદ્ય છે. પોતાનાથી અન્ય
એવા અભેદ્યને ભેદી નાખનાર છે. માટે જ
માંગો, એવો ભાવ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે (ઋષિ) અત્યંત
પ્રિય એવું શરીર કેવી રીતે આપશે? તે માટે
ઉત્તર આપે છે.

અશ્વિનીકુમારો દ્વારા તમારે માટે
માંગવામાં આવેલાં હાડકાં ધર્મજ્ઞ (એવા
દધીચિ ઋષિ) આપી દેશે અને પછી તે
હાડકાંમાંથી વિશ્વકર્મા દ્વારા રચાયેલું શ્રેષ્ઠ
આયુધ બનશે. ॥ ૫૪ ॥

યુષ્મભ્યમઙ્ગાન્યસ્થીનિ યાચિતઃ સન્
દાસ્યતિ । યતો ધર્મજ્ઞઃ । વિશેષતોઽશ્વિભ્યાં
શિષ્યપ્રીત્યા દાસ્યતિ । અસ્થીનીત્યનેન હેયત્વં
દર્શિતમ્ । તૈરસ્થિભિર્વિશ્વકર્મણા વિનિર્મિત
આયુધશ્રેષ્ઠો વજ્રો ભવિષ્યતીતિ શેષઃ ॥ ૫૪ ॥

येन वृत्रशिरो हर्ता मत्तेजउपबृंहितः ।
तस्मिन् विनिहते यूयं तेजोऽस्त्रायुधसम्पदः ।
भूयः प्राप्स्यथ भद्रं वो न हिंसन्ति च मत्परान् ॥ ५५ ॥

येन भवान्वृत्रशिरो हर्ता हरिष्यति ।
मम तेजसा उपबृंहितः सन् । तेजश्चास्त्राणि
चायुधानि न सम्पदश्च भूयः प्राप्स्यथ ।
महाकायस्त्रिभुवनग्रासी स एवास्मान् हन्यादिति
शङ्काकुलचित्तान्प्रत्याह । मत्परांश्च केऽपि न
हिंसन्त्यतो युष्माकं भद्रमेवेति ॥ ५५ ॥

તમારે માટે 'અઙ્ગાનિ' હાડકાં માંગવામાં
આવશે ત્યારે (ઋષિ તમને) આપશે, કારણ કે
તેઓ ધર્મજ્ઞ છે. ખાસ કરીને અશ્વિનીકુમારોને
તો શિષ્ય ઉપરના પ્રેમને કારણે આપશે.
'અસ્થીનિ' હાડકાં, એ (શબ્દ) દ્વારા ત્યજવાને
લાયક છે, એમ દર્શાવ્યું છે. તે હાડકાંમાંથી
વિશ્વકર્મા દ્વારા રચાયેલું 'વજ્ર' નામનું શ્રેષ્ઠ
આયુધ બનશે, એટલું બાકી છે (તે ઉમેરવું).
॥ ૫૪ ॥

મારા તેજથી વૃદ્ધિ પામેલો થઈને તું વૃત્રના
મસ્તકને હણીશ. તે (અસુર) હણાશે એટલે તમે
પુનઃ તેજ, અસ્ત્ર, આયુધો અને સમ્પત્તિ પ્રાપ્ત
કરશો. (આ મહાકાય અસુર અમને હણશે એવો
ભય રાખશે નહીં, કારણ કે) મારા ભક્તોને કોઈ
પણ મારી શકતું નથી. આથી તમારું કલ્યાણ
(અવશ્યંભાવિ) છે. ॥ ૫૫ ॥

જે આયુધથી તમે વૃત્રના મસ્તકને 'હર્તા'
હરી લેશો, મારા તેજથી વૃદ્ધિ પામેલા થઈને—
તેજ, અસ્ત્ર, આયુધો તથા સંપત્તિને તમે પુનઃ
પ્રાપ્ત કરશો. ત્રણેય ભુવનોને ગળી જનારો
મહાકાય એવો આ (અસુર) અમને મારી નાખશે,
એવી શંકાથી વ્યાકુળ થયેલા ચિત્તવાળા દેવોને
ભગવાન કહે છે, મારા ભક્તોને કોઈ પણ મારી
શકતું નથી. આથી તમારું કલ્યાણ (અવશ્યંભાવિ)
જ છે. ॥ ૫૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

અથ દશમોઽધ્યાયઃ

દેવતાઓ દ્વારા દધીચિ ઋષિનાં અસ્થિઓથી વજ્રનું નિર્માણ
અને વૃત્રાસુરની સેના પર આક્રમણ

દશમે કૈશવાદિષ્ટદધ્યઙ્ઙસ્થિજવજ્રધૃત્ ।
ઇન્દ્રોઽયુધ્યત વૃત્રેણ સાસુરેણ સનિર્જરઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇન્દ્રમેવં સમાદિશ્ય ભગવાન્ વિશ્વભાવનઃ ।
પશ્યતામનિમેષાણાં તત્રૈવાન્તર્દધે હરિઃ ॥ ૧ ॥

મોદમાન એવ તન્મુખાદ્ધર્મ શ્રોતુકામઃ
પ્રત્યાચક્ષાણ ઇવોવાચ—અપીતિ દ્વાભ્યામ્ ।

તથાભિયાચિતો દેવૈર્ઋષિરાથર્વણો મહાન્ ।
મોદમાન ઉવાચેદં પ્રહસન્નિવ ભારત ॥ ૨ ॥

અપિ વૃન્દારકા યૂયં ન જાનીથ શરીરિણામ્ ।
સંસ્થાયાં યસ્ત્વભિદ્રોહો દુઃસહશ્ચેતનાપહઃ ॥ ૩ ॥

હે વૃન્દારકાઃ, અપિ કિં સંસ્થાયાં મૃત્યૌ
યોઽભિદ્રોહો દુઃખં તં ન જાનીથ ॥ ૩ ॥

વંશીધરી—હે વૃન્દારકા ઇતિ । દર્શને એવ પ્રશસ્તવૃન્દા
યૂયમન્તસ્તુ કઠિના એવ યતો બ્રહ્મહત્યાતોઽપિ
ન બિભીથ । યદ્વા—વૃન્દં સર્વજનસમૂહમીર્યતિ
તત્તદિન્દ્રિયાઘધિષ્ટાતૃત્વેન જાનન્ત્યપ્યહો કથં ન
જાનીથાધુના મદેહપાતદુઃખમિતિ ભાવઃ ।

ભગવાન કેશવે દર્શાવેલા દધીચિ ઋષિનાં
અસ્થિમાંથી બનાવેલા વજ્રને ધારણ કરનાર ઇન્દ્રે
દેવોની સાથે રહીને અસુરોથી વીંટાયેલા વૃત્રાસુર
સાથે યુદ્ધ કર્યું, એ કથા દસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વિશ્વના જીવનદાતા
ભગવાન શ્રીહરિ ઇન્દ્રને આ પ્રમાણે આદેશ
આપીને દેવતાઓના દેખતાં ત્યાં જ અન્તર્ધાન
થયા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

પ્રસન્ન થઈને જ તેમના મુખેથી ધર્મ
સાંભળવાની ઇચ્છાવાળા (આથર્વણ દધીચિઋષિ)
તેમનો (પરિહાસપૂર્વક) તિરસ્કાર કરતા હોય તેમ
બે શ્લોક દ્વારા બોલ્યા— ‘અપિ ઇતિ’

હે ભરતવંશી રાજા પરીક્ષિત, તે પ્રમાણે
(ભગવાનની આજ્ઞા અનુસાર) જેમની પાસે
યાચના કરવામાં આવી છે તે ઉદારશિરોમણિ
અથર્વવેદી મહર્ષિ દધીચિ પ્રસન્ન થઈને મલકાતા
હોય તેમ આ પ્રમાણે બોલ્યા. ॥ ૨ ॥

હે દેવો, મૃત્યુ સમયે શરીરધારીઓને મૂર્ચ્છિત
કરી દેનારું જે દુઃખ થાય છે, તે શું તમે નથી
જાણતા? ॥ ૩ ॥

હે દેવો, ‘અપિ’ શું ‘સંસ્થાયામ્’ મૃત્યુકાળે
જે ‘અભિદ્રોહઃ’ પીડા થાય છે, તે તમે નથી
જાણતા? ॥ ૩ ॥

હે દેવો! દેખાવમાં તો આકર્ષક સમુદાયવાળા
છો પણ અંદર તો કઠોર જ છો, કારણ કે
બ્રહ્મહત્યાથી પણ તમને ભય નથી. અથવા, સર્વ
જનસમુદાયને પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયના અધિષ્ઠાતારૂપે
જાણો છો, છતાં અત્યારે મારો દેહ પડી જવાનું
દુઃખ કેમ નથી જાણતા? એવો ભાવ છે.

જિજીવિષૂનાં જીવાનામાત્મા પ્રેષ્ટ ઇહેષ્મિતઃ ।

ક ઉત્સહેત તં દાતું ભિક્ષમાણાય વિષ્ણવે ॥ ૪

આત્મા દેહઃ । વયં જાનીમ એવ કિન્તુ
શ્રીવિષ્ણુરસ્મન્મુખેન યાચત ઇતિ ચેત્તત્રાહ—યાચતે
વિષ્ણવેઽપિ દાતું ક ઉત્સહેત ॥ ૪ ॥

દેવા ઋચુઃ

કિં નુ તદ્ દુસ્ત્યજં બ્રહ્મન્ પુંસાં ભૂતાનુકમ્પિનામ્ ।
ભવદ્વિધાનાં મહતાં પુણ્યશ્લોકેઙ્ગકર્મણામ્ ॥ ૫

પુણ્યશ્લોકૈરીઙ્ગ્યાનિ કર્માણિ યેષામ્ ॥ ૫ ॥

નનુ સ્વાર્થપરો લોકો ન વેદ પરસંકટમ્ ।
યદિ વેદ ન યાચેત નેતિ નાહ યદીશ્વરઃ ॥ ૬

યાચકો યદિ વેદ તર્હિ ન યાચેત । યદીશ્વરો
દાનસમર્થશ્ચેત્તર્હિ સોઽપિ નેતિ નાહ । અતો
યથા તવ સઙ્કટં સ્વાર્થપરા વયં ન જાનીમ
એવં પ્રત્યાચક્ષાણસ્ત્વમસ્મત્સઙ્કટં ન જાનાસીતિ
ભાવઃ ॥ ૬ ॥

ઋષિરુવાચ

ધર્મ વઃ શ્રોતુકામેન યૂયં મે પ્રત્યુદાહતાઃ ।
એષ વઃ પ્રિયમાત્માનં ત્યજન્તં સંત્યજામ્યહમ્ ॥ ૭

આ સંસારમાં જીવવાની ઈચ્છાવાળા
જીવને પોતાનું શરીર અત્યંત પ્રિય અને રક્ષણ
કરવા યોગ્ય છે. (તે શરીરની) યાચના કરતા
ભગવાન વિષ્ણુને પણ તે આપવા માટે કોણ
તૈયાર થાય? ॥ ૪ ॥

‘આત્મા’ શરીર— અમે (દેવો) જાણીએ જ
છીએ, પરંતુ ભગવાન શ્રીવિષ્ણુ અમારા મુખથી
યાચના કરે છે, એમ જો દેવો કહે તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે— શરીરની માગણી કરનાર
ભગવાન વિષ્ણુને પણ પોતાનું શરીર આપવાનું
કોને ગમે? ॥ ૪ ॥

દેવો બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, આપના જેવા (ઉદાર
અને) પ્રાણીઓ પર અનુકમ્પાવાળા મહાપુરુષો અને
જેમનાં કર્મોની યશસ્વી મહાનુભાવો પણ પ્રશંસા
કરે છે, તેઓને માટે શું ત્યજવું મુશ્કેલ છે?

યશસ્વી મહાનુભાવો દ્વારા પણ જેમનાં કર્મોની
પ્રશંસા કરવામાં આવે છે. ॥ ૫ ॥

(માગનારો) સ્વાર્થી લોકો બીજાની મુશ્કેલીનો
ખરેખર વિચાર નથી કરતા. જો વિચાર કરે તો
માગે જ નહીં, (અને આપનારો પણ) જો સમર્થ
હોય તો (કદી) ના ન પાડે. ॥ ૬ ॥

માગનારો જો જાણે તો માગે નહીં. જો
દાન આપવાને ‘ઈશ્વરઃ’ સમર્થ હોય તો તે
પણ ના ન પાડે. આથી સ્વાર્થપરાયણ એવા
અમે જેમ તમારું સંકટ નથી જાણતા, તેમ અમારી
માગણીને નકારતા તમે અમારું સંકટ જાણતા
નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૬ ॥

દૃષીચિ ઋષિ બોલ્યા — તમારી પાસેથી ધર્મ
સાંભળવાની ઈચ્છાથી મેં તમને ના પાડી હતી.
(કોઈ પણ સમયે મને અવશ્ય) છોડીને જનારા
આ પ્રિય શરીરને હું તમારા માટે ત્યજું છું. ॥ ૭ ॥

મે મયા પ્રત્યુદાહતાઃ પ્રત્યુક્તાઃ । માં
ત્યજન્તં ત્યક્ત્વા યાન્તમાત્માનં દેહમ્ ॥ ૭ ॥

યોઽધ્રુવેનાત્મના નાથા ન ધર્મં ન યશઃ પુમાન્ ।
ઈંહેત ભૂતદયયા સ શોચ્યઃ સ્થાવરૈરપિ ॥ ૮ ॥

અધ્રુવેનાત્મના દેહેન । હે નાથાઃ ॥ ૮ ॥

એતાવાનવ્યયો ધર્મઃ પુણ્યશ્લોકૈરુપાસિતઃ ।
યો ભૂતશોકહર્ષાભ્યામાત્મા શોચતિ હૃષ્યતિ ॥ ૯ ॥

ભૂતાનાં શોકેન શોચતિ હર્ષેણ હૃષ્યતિ ય
આત્મા સ્વયં તસ્ય યો ધર્મ એતાવાનેવાવ્યય
ઇત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

અહો દૈન્યમહો કષ્ટં પારક્ષ્યૈઃ ક્ષણભંગુરૈઃ ।
યન્નોપકુર્યાદસ્વાર્થૈર્મર્ત્યઃ સ્વજ્ઞાતિવિગ્રહૈઃ ॥ ૧૦ ॥

પારક્ષ્યૈઃ શ્વશૃગાલાદિભક્ષ્યૈઃ ।
અસ્વાર્થૈરાત્મોપયોગશૂન્યૈઃ । સ્વં વિક્તમ્ ।
જ્ઞાતયઃ પુત્રાદયઃ । વિગ્રહો દેહઃ । તૈર્નોપકુર્યાદિતિ
યત્ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં કૃતવ્યવસિતો દધ્યદ્ઙ્ઙાથર્વણસ્તનુમ્ ।
પરે ભગવતિ બ્રહ્મણ્યાત્માનં સન્નયઞ્જહૌ ॥ ૧૧ ॥

‘મે’ મારા દ્વારા ‘પ્રત્યુદાહતાઃ’ તમને ના
પાડવામાં આવી હતી. મને ‘ત્યજન્તમ્’ છોડીને
જનારા ‘આત્માનમ્’ શરીરને ॥ ૭ ॥

હે દેવો, જે મનુષ્ય (આ) વિનાશી શરીરથી
પ્રાણીઓ ઉપર દયા કરીને ધર્મ અને યશ મેળવવા
ઈચ્છતો નથી, તે મનુષ્ય વિવેકહીન જનોથી પણ
નિકૃષ્ટ છે અને શોક કરવા યોગ્ય છે. ॥ ૮ ॥

‘અધ્રુવેનાત્મના’ વિનાશી શરીરથી, હે
દેવો ॥ ૮ ॥

પવિત્ર યશવાળા મનુષ્યો દ્વારા સેવાયેલા
અવિનાશી ધર્મનું સ્વરૂપ આટલું જ છે, કે જે પોતે
બીજાં પ્રાણીના દુઃખે દુઃખી અને સુખે સુખી
થાય છે. ॥ ૯ ॥

અન્ય પ્રાણીઓનાં દુઃખે દુઃખી અને
સુખે સુખી જે ‘આત્મા’ પોતે થાય છે, એનો
જે ધર્મ છે, એટલો જ અવિનાશી ધર્મ છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

અહો! ખેદની વાત છે. અરેરે, દીનતાભરી
વાત છે કે મરણધર્મા મનુષ્ય બીજાંને કામ આવનારાં,
પોતાને (કોઈ જ) કામમાં ન આવનારાં તેમ જ
ક્ષણભંગુર એવાં ધન, પુત્રાદિ અને શરીરથી
પરોપકાર કરતો નથી! ॥ ૧૦ ॥

‘પારક્ષ્યૈઃ’ (મર્યા પછી બીજાં પ્રાણીઓ)
કૂતરાં, શિયાળવાં વગેરેના ભક્ષ્યરૂપથી (ધાન્યાદિથી)
‘અસ્વાર્થૈઃ’ પોતાને કોઈ કામમાં ન આવનારાં
(ધનાદિથી), ‘સ્વમ્’ ધન, ‘જ્ઞાતયઃ’ પુત્રાદિ,
‘વિગ્રહઃ’ દેહ, તે બધાંથી પરોપકાર કરતો નથી,
કે જે (શોકની વાત છે). ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – અથર્વણ ઋષિના
પુત્ર અથર્વવેદી મહર્ષિ દધીચિએ આ પ્રમાણે
નિશ્ચય કરીને પરબ્રહ્મ પરમાત્મા શ્રીભગવાનમાં
પોતાના આત્માને લીન કરી (સ્થૂળ) શરીરનો ત્યાગ
કર્યો. ॥ ૧૧ ॥

કૃતં વ્યવસિતં નિશ્ચયો યેન । આત્માનં
ક્ષેત્રજ્ઞં સન્નયન્નેકીકુર્વસ્તનું જહૌ ॥ ૧૧ ॥

યતાક્ષાસુમનોબુદ્ધિસ્તત્ત્વદૂગ્ધ્વસ્તબન્ધનઃ ।
આસ્થિતઃ પરમં યોગં ન દેહં બુબુધે ગતમ્ ॥ ૧૨ ॥

યતા અક્ષાદયો યેન । તત્ત્વં પશ્યતીતિ
તથા । ધ્વસ્તાનિ બન્ધનાનિ યસ્ય ॥ ૧૨ ॥

અથેન્દ્રો વજ્રમુદ્યમ્ય નિર્મિતં વિશ્વકર્મણા ।
મુનેઃ શુક્તિભિરુત્સિક્તો ભગવત્તેજસાન્વિતઃ ॥ ૧૩ ॥

વૃતો દેવગણૈઃ સર્વૈર્ગજેન્દ્રોપર્યશોભત ।
સ્તૂયમાનો મુનિગણૈસ્ત્રૈલોક્યં હર્ષયન્નિવ ॥ ૧૪ ॥

અથેન્દ્રોઽશોભતેત્યુત્તરેણાન્વયઃ । મુનેઃ
શુક્તિભિરસ્થિભિર્નિર્મિતમ્ । ઉત્સિક્ત ઋજિતઃ ।
મુનેરસ્થિભિરિતિ વા પાઠઃ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

વૃત્રમભ્યદ્રવચ્છેત્તુમસુરાનીકયૂથપૈઃ ।
પર્યસ્તમોજસા રાજન્ ક્રુદ્ધો રુદ્ર ઇવાન્તકમ્ ॥ ૧૫ ॥

અસુરાનીકાનાં યૂથપૈઃ પર્યસ્તં પરિવૃતમ્ ॥ ૧૫ ॥

કર્ચો છે ‘વ્યવસિતમ્’ નિશ્ચય જેમણે-
‘આત્માનમ્’ ક્ષેત્રજ્ઞ એવા આત્માને ‘સન્નયન્’
લીન કરીને, (ભગવાનમાં) એક કરીને શરીર
છોડ્યું. ॥ ૧૧ ॥

ઈન્દ્રિયો, પ્રાણ, મન અને બુદ્ધિને સંયત
કરનાર, તત્ત્વને જાણનાર, સર્વ બંધનોને નષ્ટ
કરનાર અને (ભગવદ્ધ્યાનરૂપ) પરમ યોગમાં
સ્થિત થયેલા ઋષિએ શરીર છૂટી ગયું તે
(પણ) જાણ્યું નહીં. ॥ ૧૨ ॥

વશ કર્યા છે ઈન્દ્રિયાદિ જેમણ- તત્ત્વનો
સાક્ષાત્કાર કરે છે તેવ- જેમનાં બંધનો નષ્ટ થયાં
છે. ॥ ૧૨ ॥

ત્યાર પછી ભગવાનના તેજથી યુક્ત થઈ
બળવાન બનેલો ઈન્દ્ર મુનિ દધીચિનાં અસ્થિઓમાંથી
વિશ્વકર્માએ બનાવેલું વજ્ર ઉગામીને ॥ ૧૩ ॥
સર્વ દેવગણોથી વીંટળાઈને ગજેન્દ્ર ઐરાવત
પર શોભતો હતો. (તે સમયે) ત્રણેય લોકને
હર્ષ ઉપજાવતો તે મુનિગણો દ્વારા સ્તુતિ
કરાતો હતો. ॥ ૧૪ ॥

‘અથ ઇન્દ્રઃ અશોભત’ પછી ઈન્દ્ર શોભવા
લાગ્યો - એમ પછીના શ્લોક (૧૪) સાથે સંબંધ
છે. મુનિનાં ‘શુક્તિભિઃ’ અસ્થિઓમાંથી બનાવેલું-
‘ઉત્સિક્તઃ’ બળવાન બનેલો ઈન્દ્ર- ‘મુનેરસ્થિભિઃ’
એવો પાઠ પણ છે. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

હે રાજા, ક્રોધાયમાન થયેલા રુદ્ર જેમ
કાળ સામે આક્રમણ કરે, તેમ અસુરસૈન્યોના
સેનાપતિઓથી વીંટાયેલા વૃત્રાસુરને કાપી નાખવા
ઈન્દ્રે તેની સામે બળપૂર્વક આક્રમણ કર્યું. ॥ ૧૫ ॥

અસુર સૈન્યોના સેનાપતિઓથી ‘પર્યસ્તમ્’
વીંટાયેલા વૃત્રને ॥ ૧૫ ॥

તતઃ સુરાણામસુરૈ રણઃ પરમદારુણઃ ।

ત્રેતામુખે નર્મદાયામભવત્ પ્રથમે યુગે ॥ ૧૬

રણઃ સડ્ગ્રામઃ । પ્રથમે ચતુર્યુગે ત્રેતાયુગસ્ય
મુખે આરમ્ભે ॥ ૧૬ ॥

રુદ્રૈર્વસુભિરાદિત્યૈરશિવભ્યાં પિતૃવહ્નિભિઃ ।

મરુદ્ધિર્ઋષુભિઃ સાઘ્યૈર્વિશ્વેદેવૈર્મરુત્પતિમ્ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

દૃષ્ટ્વા વજ્રધરં શક્રં રોચમાનં સ્વયા શ્રિયા ।

નામૃઘ્યન્નસુરા રાજન્ મૃધે વૃત્રપુરઃસરાઃ ॥ ૧૮

નામૃઘ્યન્નાસહન્ત ॥ ૧૮ ॥

નમુચિઃ શમ્બરોઽનર્વા દ્વિમૂર્ધા ઋષભોઽમ્બરઃ ।

હયગ્રીવઃ શઙ્કુશિરા વિપ્રચિત્તિરયોમુખઃ ॥ ૧૯

પુલોમા વૃષપર્વા ચ પ્રહેતિર્હેતિરુત્કલઃ ।

દૈતેયા દાનવા યક્ષા રક્ષાંસિ ચ સહસ્ત્રશઃ ॥ ૨૦

સુમાલિમાલિપ્રમુખાઃ કાર્ત્તસ્વરપરિચ્છદાઃ ।

પ્રતિષિધ્યેન્દ્રસેનાગ્રં મૃત્યોરપિ દુરાસદમ્ ॥ ૨૧

અભ્યર્દયન્નસંભ્રાન્તાઃ સિંહનાદેન દુર્મદાઃ ।

ગદાભિઃ પરિઘૈર્બાળૈઃ પ્રાસમુદ્ગરતોમરૈઃ ॥ ૨૨

॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

શૂલૈઃ પરશ્વધૈઃ खड्गैः शतघ्नीभिर्भुशुण्डिभिः ।

સર્વતોઽવાકિરન્ શસ્ત્રૈરસ્ત્રૈશ્ચ વિબુધર્ષમાન્ ॥ ૨૩

‘શતઘ્ની ચ ચતુર્હસ્તા લોહકંટકસચ્ચિતા ।

ભુશુન્ડી સર્વતોલોહકંટકાનુક્રમોન્નતા ॥’

इत्यभिधानम् ॥ ૨૩ ॥

પછી (વૈવસ્વત મન્વન્તરની) પ્રથમ ચતુર્યુગીના
ત્રેતાયુગના આરંભમાં નર્મદા નદીને કિનારે દેવતાઓનું
અસુરો સાથે મહાભયંકર યુદ્ધ થયું. ॥ ૧૬ ॥

‘રણઃ’ યુદ્ધ, (વર્તમાન મન્વન્તરની) પ્રથમ
ચતુર્યુગીના ત્રેતાયુગના ‘મુખે’ આરંભમાં ॥ ૧૬ ॥

રુદ્રો, વસુઓ, આદિત્યો, અશ્વિનીકુમારો,
પિતૃઓ, અગ્નિઓ, વાયુઓ, ઋભુઓ, સાઘ્યો
તથા વિશ્વેદેવો સાથે વજ્ર ધારણ કરનાર મરુત્પતિ
ઈન્દ્રને પોતાની શોભા વડે પ્રકાશતો જોઈ, હે રાજા,
વૃત્રાસુર જેમની આગળ છે તેવા અસુરો યુદ્ધમાં
સહન કરી શક્યા નહીં. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૭ ॥

‘ન-અમૃઘ્યન્’ સહન કરી શક્યા નહીં. ॥ ૧૮ ॥

નમુચિ, શંબર, અનર્વા, દ્વિમૂર્ધા, ઋષભ,
અંબર, હયગ્રીવ, શંકુશિરા, વિપ્રચિત્તિ, અયોમુખ,
પુલોમા, વૃષપર્વા, પ્રહેતિ, હેતિ, ઉત્કલ, દિતિના
દૈત્યો, દાનવો, યક્ષો તથા માલી અને સુમાલી
જેમાં મુખ્ય છે તેવા સુવર્ણના સાજથી સુસજ્જિત
થયેલા હજારો રાક્ષસોએ મૃત્યુ માટે પણ અજેય
એવી ઈન્દ્રની સેનાના આગળના ભાગને વધતો
અટકાવ્યો. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

જેમને સહેજ પણ ભય નથી તેવા મદોન્મત્ત
અસુરો સિંહ જેવી ગર્જના કરીને ગદાઓ, પરિઘો,
બાણો, ભાલાઓ, મુદ્ગરો, તોમરો, ત્રિશૂળો, ॥ ૨૨ ॥
॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

ફરસીઓ, તલવારો, શતઘ્નીઓ, ભુશુંડીઓ
વગેરે શસ્ત્રો અને અસ્ત્રો વડે શ્રેષ્ઠ દેવોને પીડવા
લાગ્યા અને તેમની ઉપર ચારે તરફથી વરસાવવા
લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥

‘શતઘ્ની ચાર હાથ લાંબી અને લોઢાના
કાંટાઓથી વ્યાપ્ત હોય છે, જ્યારે ભુશુંડી ચારે
તરફ લોઢાના કાંટાવાળી હોઈ અનુક્રમે ઉન્નત
હોય છે’, એમ કથન છે. ॥ ૨૩ ॥

ન તેઽદૃશ્યન્ત સંછન્નાઃ શરજાલૈઃ સમન્તતઃ ।

પુઙ્ગ્વાનુપુઙ્ગ્વપતિતૈર્જ્યોતીંષીવ નભોઘનૈઃ ॥ ૨૪

પુંખો મૂલદેશઃ । એકસ્ય મૂલદેશમનુ
તત્સંલ્લગ્નોઽપરસ્ય પુંખો યથા ભવતિ તથા ।
નભસ્થૈર્ઘનૈર્જ્યોતીંષીવેત્યનેન તેષાં તદપ્રાપ્તિઃ
સૂચિતા ॥ ૨૪ ॥

તામેવાહ—ન ત ઙ્ગિતિ ।

ન તે શસ્ત્રાસ્રવર્ષૌઘા હ્યાસેદુઃ સુરસૈનિકાન્ ।

છિન્નાઃ સિદ્ધપથે દેવૈર્લઘુહસ્તૈઃ સહસ્ત્રધા ॥ ૨૫

શસ્ત્રાણામસ્ત્રાણાં ચ યાનિ વર્ષાણિ તેષામોઘાઃ
નાસેદુર્ન પ્રાપુઃ । સિદ્ધપથે આકાશે ॥ ૨૫ ॥

અથ ક્ષીણાસ્રશસ્ત્રૌઘા ગિરિશૃઙ્ગદ્વમોપલૈઃ ।

અભ્યવર્ષન્ સુરબલં ચિચ્છિદુસ્તાંશ્ચ પૂર્વવત્ ॥ ૨૬

ક્ષીણા અસ્ત્રાણાં ચ શસ્ત્રાણાં ચ ઓઘા
યેષામ્ । ગિરિશૃઙ્ગૈર્દુર્મૈરુપલૈશ્ચ ॥ ૨૬ ॥

આકાશમાં, વાદળોથી નક્ષત્રો ઢંકાઈ જાય
છે, તેમ ચોતરફથી ઉપરાઉપરી પડતાં બાણોના
સમુદાયથી ઢંકાઈ ગયેલા દેવતાઓ દેખાતા ન
હતા. ॥ ૨૪ ॥

‘પુઙ્ગ્વઃ’ બાણનો પાછળનો ભાગ—
એક બાણના છેડા પાછળ લાગેલું બાણ બીજા
બાણનો છેડો જે રીતે થાય તે રીતે (ઉપરા-
ઉપરી), આકાશમાં રહેલાં વાદળોથી નક્ષત્રો
ઢંકાય— એમ એ શસ્ત્રો દ્વારા તે દેવો અપ્રાપ્ત
હતા, એમ સૂચન કરાયું છે. ॥ ૨૪ ॥

(બાણવર્ષા દેવોને સ્પર્શી શકી પણ
નહીં.) તેનું જ વર્ણન કરે છે— ‘ન તે ઙ્ગિતિ’

શસ્ત્રો અને અસ્ત્રોની તે બાણવર્ષાના
સમૂહો દેવોના સૈનિકો સુધી પહોંચતા જ ન
હતા, કારણ કે હસ્તકૌશલ્યવાળા દેવો દ્વારા
આકાશમાં જ (વચ્ચેથી) હજારો ટુકડાઓમાં તે
કપાઈ જતા હતા. ॥ ૨૫ ॥

શસ્ત્રો અને અસ્ત્રોની જે વર્ષા થઈ તેના
સમૂહો દેવો સુધી ‘ન આસેદુઃ’ પહોંચતા જ ન
હતા. ‘સિદ્ધપથે’ આકાશમાં ॥ ૨૫ ॥

(શસ્ત્રો કપાઈ ગયાં) એટલે જેમના
અસ્ત્ર અને શસ્ત્રના સમૂહો ખૂટી ગયા છે
તેવા દાનવોએ ચારે બાજુથી પર્વતનાં
શિખરો, વૃક્ષો અને પથ્થરોથી મારો કરતાં,
દેવોના સૈન્યે તેમને પણ પહેલાંની જેમ કાપી
નાખ્યાં. ॥ ૨૬ ॥

ખૂટી ગયા છે અસ્ત્રોના અને શસ્ત્રોના સમૂહ
જેમના— પર્વતનાં શિખરો, વૃક્ષો અને પથ્થરોથી
(મારો કરતાં તેમને પણ) ॥ ૨૬ ॥

તાનક્ષતાન્ સ્વસ્તિમતો નિશામ્ય
 શસ્ત્રાસ્ત્રપૂર્ગૈરથ વૃત્રનાથાઃ ।
 દ્રુમૈર્દૃષદ્ધિર્વિવિધાદ્રિશૃઙ્ગૈ-
 રવિક્ષતાંસ્તત્રસુરિન્દ્રસૈનિકાન્ ॥ ૨૭

તાનિન્દ્રસૈનિકાન્ શસ્ત્રાણામસ્ત્રાણાં ચ
 પૂર્ગૈઃ સમૂહૈરક્ષતાન્ ક્ષતશૂન્યાન્સ્વસ્તિમતઃ સુખિનો
 દ્રુમાદિભિશ્ચાવિક્ષતાન્નિશામ્ય દૃષ્ટ્વા । વૃત્રો નાથો
 યેષાં તે । તત્રસુર્ભીતાઃ ॥ ૨૭ ॥

સર્વે પ્રયાસા અભવન્ વિમોઘાઃ
 કૃતાઃ કૃતા દેવગણેષુ દૈત્યૈઃ ।
 કૃષ્ણાનુકૂલેષુ યથા મહત્સુ
 ક્ષુદ્રૈઃ પ્રયુક્તા રુશતી રૂક્ષવાચઃ ॥ ૨૮

કૃતાઃ કૃતાઃ પુનઃ પુનઃ કૃતાઃ । કૃષ્ણોઽનુકૂલો
 યેષાં તેષુ દેવગણેષુ । રુશતીઃ રુશત્યઃ અકલ્યાણ્યો
 રૂક્ષાઃ પરુષા વાચો યથા મહત્સુ ક્ષોભકત્ર્યો ન
 ભવન્તિ તદ્વત્ ॥ ૨૮ ॥

તે સ્વપ્રયાસં વિતથં નિરીક્ષ્ય
 હરાવભક્તા હતયુદ્ધદર્પાઃ ।
 પલાયનાયાજિમુખે વિસૃજ્ય
 પતિં મનસ્તે દધુરાત્તસારાઃ ॥ ૨૯

તે ઈન્દ્રના સૈનિકોને આમ અસ્ત્ર-શસ્ત્રની
 ઝડી વરસાવ્યા પછી પણ ઘાયલ ન થયેલા અને
 ક્ષેમકુશળ જોઈને તથા પર્વતનાં શિખરો, વૃક્ષો
 તેમ જ પથ્થરોથી એક કાપો ય ન પડ્યો હોય
 તેવા જોઈને, વૃત્ર જેમનો સ્વામી છે તેવા અસુરો
 ભયભીત થયા. ॥ ૨૭ ॥

તે ઈન્દ્રના સૈનિકોને શસ્ત્રો અને અસ્ત્રોના
 ‘પૂર્ગૈઃ’ સમૂહોથી ‘અક્ષતાન્’ ઘાયલ ન થયેલા
 અને ‘સ્વસ્તિમતઃ’ ક્ષેમકુશળ (જોઈને) વૃક્ષો વગેરેથી
 પણ ‘અવિક્ષતાન્’ એક કાપો પણ ન પડ્યો હોય
 તેવા ‘નિશામ્ય’ જોઈને, વૃત્ર જેમનો સ્વામી છે તે
 અસુરો ‘તત્રસુઃ’ ભયભીત થયા. ॥ ૨૭ ॥

જેમ ક્ષુદ્ર મનુષ્યો દ્વારા પ્રયુક્ત કરવામાં
 આવેલી અમંગળ કઠોર વાણી મહાન મનુષ્યો
 વિષે નિષ્ફળ થાય છે, તેમ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ
 જેમના ઉપર અનુકૂળ હતા તે દેવગણો ઉપર
 દૈત્યો દ્વારા વારંવાર કરવામાં આવેલા સર્વ
 પ્રયાસો નિષ્ફળ થયા. ॥ ૨૮ ॥

‘કૃતાઃ કૃતાઃ’ વારંવાર કરવામાં આવેલા
 (પ્રયાસો), કૃષ્ણ અનુકૂળ છે જેમની ઉપર તે
 દેવગણો ઉપર— ‘રુશતીઃ’ (વ્યાકરણ પ્રમાણે)
 રુશત્યઃ (રૂપ થાય). અમંગળ ‘રૂક્ષાઃ’ કઠોર
 વાણી જેમ મહાન મનુષ્યોને ક્ષોભ ઉપજાવનારી
 બનતી નથી તેમ. ॥ ૨૮ ॥

શ્રીહરિના અભક્તો (હોવાથી) જેમનું ધૈર્ય
 હરાઈ ગયું હતું (તેથી) પોતાના પ્રયાસને
 નિષ્ફળ જોઈને, અપ્રિસદ્ધ હોવા છતાં યુદ્ધમાં નષ્ટ
 થયેલા ધમંડવાળા તે દૈત્યોએ યુદ્ધની શરુઆતમાં
 જ પોતાના સ્વામી વૃત્રાસુરને છોડી, નાસી જવાનું
 નક્કી કર્યું. ॥ ૨૯ ॥

હતો યુદ્ધે દર્પો યેષાં તે। આત્તઃ પૈર્ગૃહીતઃ
સારો ધૈર્યં યેષામ્। તે અતિપ્રસિદ્ધા અપિ તે
દૈત્યાઃ। એવં તે ઇત્યસ્યાપૌનરુક્ત્યમ્। આજિમુખે
યુદ્ધારમ્ભે। પતિં વિસૃજ્ય પલાયનાય મનો દધુઃ।
યતો હરાવભક્તાઃ ॥ ૨૯ ॥

વૃત્રોઽસુરાંસ્તાનનુગાન્ મનસ્વી
પ્રધાવતઃ પ્રેક્ષ્ય બભાષ એતત્।
પલાયિતં પ્રેક્ષ્ય બલં ચ ભગ્નં
ભયેન તીવ્રેણ વિહસ્ય વીરઃ ॥ ૩૦
પ્રધાવતઃ પલાયમાનાન્પ્રેક્ષ્ય આદાવેવ તીવ્રેણ
ભયેન પલાયિતં ભગ્નં ચ તદ્બલં સૈન્યં તચ્ચ
પ્રેક્ષ્ય એતદ્વક્ષ્યમાણં બભાષે ॥ ૩૦ ॥

તદેવ વિશિનષ્ટિ।

કાલોપપન્નાં રુચિરાં મનસ્વિના-
મુવાચ વાચં પુરુષપ્રવીરઃ।
હે વિપ્રચિત્તે નમુચે પુલોમન્
મયાનર્વન્ શમ્બર મે શૃણુધ્વમ્ ॥ ૩૧
કાલોપપન્નામવસરોચિતામ્। મનસ્વિનાં
રુચિરામ્। હે મય, હે અનર્વન્, મે વાચં શૃણુત ॥ ૩૧ ॥

જાતસ્ય મૃત્યુર્ધુવ ઇષ સર્વતઃ
પ્રતિક્રિયા યસ્ય ન ચેહ ક્લૃપ્તા।
લોકો યશ્શ્ચાથ તતો યદિ હ્યમું
કો નામ મૃત્યું ન વૃણીત યુક્તમ્ ॥ ૩૨

યુદ્ધમાં જેમનું ગુમાન નષ્ટ થયું છે તે
દૈત્યો- 'આત્તઃ' બીજા દ્વારા હરાઈ ગયું છે
'સારઃ' ધૈર્ય જેમનું- તે દૈત્યો અતિપ્રસિદ્ધ હોવા
છતાં પણ તેમણે (નાસી જવાનું નક્કી કર્યું.)
આમ 'તે' શબ્દ શ્લોકમાં બે વાર છે તે પુનરુક્તિ
નથી. 'આજિમુખે' યુદ્ધની શરુઆતમાં જ સ્વામી
વૃત્રને છોડીને નાસી જવાનું નક્કી કર્યું, કારણ કે
શ્રીહરિમાં તેમને ભક્તિ ન હતી. ॥ ૨૯ ॥

તે ભાગતા અનુયાયી અસુરોને જોઈને તેમ
જ અત્યંત ભયથી પલાયન થતું અને વેર-વિખેર
થતું સૈન્ય જોઈને ધીર અને વીર વૃત્રાસુર અટ્ટહાસ્ય
કરીને આ પ્રમાણે બોલ્યો. ॥ ૩૦ ॥

'પ્રધાવતઃ' પલાયન થતા અસુરોને જોઈને
અને પહેલેથી જ અત્યંત ભયથી ભાગતું અને
ભાંગતું તેનું 'બલમ્' સૈન્ય, તેને પણ જોઈને
(વૃત્રાસુર) આ પ્રમાણે કહેવામાં આવનારાં
વચનો બોલ્યો. ॥ ૩૦ ॥

તે જ વિશેષણપૂર્વક કહે છે.

વીરશિરોમણિ વૃત્ર સમયને અનુરૂપ
શૌર્યને અભિવ્યક્ત કરતી (વીરોચિત) વાણી
બોલ્યો- 'હે વિપ્રચિત્તિ, હે નમુચિ, હે પુલોમા,
હે મય, હે અનર્વા, હે શંબર, તમે સૌ મારું
વચન સાંભળો. ॥ ૩૧ ॥

'કાલ-ઉપપન્નામ્' સમયોચિત 'મનસ્વિનાં
રુચિરામ્' ધીર મનુષ્યોને ગમે તેવી વાણી- હે
મય, હે અનર્વા, મારું વચન સાંભળો. ॥ ૩૧ ॥

જન્મેલા પ્રત્યેક પ્રાણીનું મૃત્યુ નિશ્ચિત
છે, જેનો કોઈ જ ઉપાય કલ્પવામાં આવ્યો
નથી. તે મૃત્યુથી આ સંસારમાં સુયશ અને
સ્વર્ગાદિ લોક મળતા હોય તો તે ઉત્તમ મૃત્યુને
કોણ પસંદ ન કરે? ॥ ૩૨ ॥

તતો મૃત્યોરિહ યશો લોકઃ સ્વર્ગશ્ચ યદિ
સ્યાત્ અથ તર્હિ અમું મૃત્યુમ્। યુક્તં સમીચીનં
પ્રાપ્તં વા ॥ ૩૨ ॥

દ્વૌ સંમતાવિહ મૃત્યૂ દુરાપૌ
યદ્ બ્રહ્મસંધારણયા જિતાસુઃ।
કલેવરં યોગરતો વિજહ્યાદ્
યદગ્રણીર્વીરશયેઽનિવૃત્તઃ ॥ ૩૩

બ્રહ્મસન્ધારણયા કલેવરં જહ્યાદિતિ યત્સ
एको मृत्युः। वीरशये रणभूमावनिवृत्तोऽपराङ्मुखः
सन् जह्यादिति यत्स एकः। तौ द्वाविह शास्त्रे
संमतौ मृत्यू। तथा च स्मृतिः—

‘द्वाविमौ पुरुषौ लोके सूर्यमण्डलभेदिनौ।
परिव्राज्योगयुक्तश्च रणे चाभिमुखो हतः ॥’
इति ॥ ૩૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे इन्द्रवृत्रासुरयुद्धवर्णनं नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥



अथैकादशोऽध्यायः

वृत्रासुरनी वीरवाણी અને ભગવત્પ્રાપ્તિ

एकादशे तु वृत्रस्य युध्यमानस्य वज्रिणा।
भक्तिज्ञानबलोदर्काश्चित्रा वाचोऽनुवर्णिताः ॥ १ ॥

‘તતઃ’ તે મૃત્યુથી આ સંસારમાં સુયશ અને
સ્વર્ગાદિ લોક જો મળતા હોય, ‘અથ’ તો તે
‘યુક્તમ્’ સમુચિત મૃત્યુને અથવા સારી રીતે
પ્રાપ્ત થયેલા મૃત્યુને ॥ ૩૨ ॥

આ સંસારમાં બે પ્રકારનાં મૃત્યુ
શાસ્ત્રસંમત અને દુર્લભ છે. (એક તો) યોગમાર્ગમાં
પ્રવૃત્ત થયેલો યોગી પોતાનાં પ્રાણ, ઈન્દ્રિયોને
વશ કરીને ભગવદ્ધ્યાન દ્વારા શરીરનો પરિત્યાગ
કરે તે અને (બીજું) યુદ્ધભૂમિમાં આગળ રહીને
જે પાણી પાની કર્યા વિના (ઝડૂમતો) શરીર
છોડે તે.’ ॥ ૩૩ ॥

બ્રહ્મચિંતન દ્વારા શરીર છોડે એ એક
મૃત્યુ— ‘વીરશયે’ જ્યાં શૂરવીરો ચિર નિદ્રામાં
પોઢી જાય છે તે રણભૂમિમાં ‘અનિવૃત્તઃ’ પાણી
પાની કર્યા વગર શરીર છોડે એ એક મૃત્યુ. આ
સંસારમાં તે બંને શાસ્ત્રમાં સંમત મૃત્યુ ગણ્યા છે.
તે અનુસાર સ્મૃતિ છે.

‘આ જગતમાં આ બે પ્રકારના પુરુષો સૂર્યમંડળને
ભેદે છે. એક યોગયુક્ત પરિવ્રાજક સંન્યાસી અને
બીજો યુદ્ધમાં સામી છાતીએ લડીને હણાય છે
તે.’ ॥ ૩૩ ॥

અગિયારમા અધ્યાયમાં વજ્રધારી ઈન્દ્ર
સાથે યુદ્ધ કરતા વૃત્રાસુરની, ભક્તિબળ અને
જ્ઞાનબળના પરિણામવાળી અદ્ભુત વાણીનું
વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ત एवं शंसतो धर्मं वचः पत्युरचेतसः ।

नैवागृह्णन् भयत्रस्ताः पलायनपरा नृप ॥ १

शंसतः कथयतः पत्युर्वचः ॥ १ ॥

विशीर्यमाणं पृतनामासुरीमसुरर्षभः ।

कालानुकूलैस्त्रिदशैः काल्यमानामनाथवत् ॥ २

दृष्ट्वाऽतप्यत संक्रुद्ध इन्द्रशत्रुरमर्षितः ।

तान्निवार्योजसा राजन्निर्भर्त्स्येदमुवाच ह ॥ ૩

कालानुकूलैः कालानुवर्तिभिः । काल्यमानां

विद्राव्यमाणाम् ॥ ૨ ॥

अमर्षितोऽसहमानस्तांस्त्रिदशान्निवार्य

निर्भर्त्स्य चेदं वक्ष्यमाणमुवाच ॥ ૩ ॥

तदेवाह द्वाभ्याम् ।

किं व उच्चरितैर्मातुर्धावद्भिः पृष्ठतो हतैः ।

न हि भीतवधः श्लाघ्यो न स्वर्ग्यः शूरमानिनाम् ॥ ૪

मातुरुच्चरितैः पुरीषપ્રાયૈઃ । પ્રથમાન્તપાટે

देवानां सम्बोधनम् । पृष्ठतो हतैर्देतैः किम् ।

न किञ्चित् । न यशो नापि धर्मः । तदेवाह—

न हीति ॥ ૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા પરીક્ષિત, ભયથી ત્રાસેલા અને (તેથી) સાન-ભાન ગુમાવી બેઠેલા, નાસભાગ કરતા અસુરોએ આ પ્રમાણે ધર્મ કહેતા સ્વામીનું વચન ન જ સાંભળ્યું. ॥ ૧ ॥

‘શંસતઃ’ કહેતા સ્વામીના વચનને (ન જ ગ્રહણ કર્યું.) ॥ ૧ ॥

હે રાજા, કાળ જેમને અનુકૂળ હતો તેવા દેવો દ્વારા અનાથની જેમ ભગાડવામાં આવતું અસુરસૈન્ય છિન્નભિન્ન થતું જોઈને અસુરશ્રેષ્ઠ વૃત્ર અત્યંત ક્રોધિત થઈને તપી ઊઠ્યો અને તે સહન ન કરતા ઈન્દ્રના શત્રુએ દેવોને આગળ વધતા બળપૂર્વક અટકાવી, તિરસ્કાર કરી આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

‘કાલ-અનુકૂલૈઃ’ કાળ જેમને અનુકૂળ હતો તેવા દેવો દ્વારા ભગાડવામાં આવતા અને ‘કાલ્યમાનામ્’ છિન્ન-ભિન્ન થતા સૈન્યને ॥ ૨ ॥

‘અમર્ષિતઃ’ સહન ન કરતા વૃત્રે તે દેવોને અટકાવીને, તિરસ્કાર કરીને, આ પ્રમાણે કહેવામાં આવનારું વચન કહ્યું. ॥ ૩ ॥

તે જ વચન બે શ્લોક વડે કહે છે.

(યુદ્ધમાંથી) ભાગતા (અને તેથી) માતાની વિષ્ણા જેવા તેમ જ (તમારા વડે) પીઠ ઉપર પ્રહાર કરાતા દૈત્યોથી તમને શો લાભ થવાનો છે? પોતાને શૂરવીર માનનારાઓને માટે ભયભીત થયેલાઓનો વધ ન તો પ્રશંસાને યોગ્ય છે કે ન તો સ્વર્ગ આપનાર છે. ॥ ૪ ॥

‘માતુઃ ઉચ્ચરિતૈઃ’ માતાની વિષ્ણા જેવા દૈત્યોથી ‘હે માતુઃ ઉચ્ચરિતાઃ’ એમ પ્રથમાન્ત પાઠમાં માતાની વિષ્ણા જેવા હે દેવો, એમ દેવોને સંબોધન છે. (તમારા વડે) પીઠ ઉપર પ્રહાર કરાતા દૈત્યોથી તમને શો લાભ છે? કશો જ લાભ નથી. તેનાથી ન યશ મળશે કે ન ધર્મપાલન થશે. તે જ કહે છે— ‘ન હિ ઇતિ’ ॥ ૪ ॥

यदि वः प्रधने श्रद्धा सारं वा क्षुल्लका हृदि ।
अग्रे तिष्ठत मात्रं मे न चेद् ग्राम्यसुखे स्पृहा ॥ ५

પ્રધને સહગ્રામે । સારં ધૈર્યં હૃદિ ચેત્તર્હિ
હે ક્ષુલ્લકાઃ ક્ષુદ્રાઃ, માત્રં ક્ષણમાત્રમગ્રે તિષ્ઠત ।
ન ચેદિહ લોકભોગે સ્પૃહાસ્તિ ॥ ૫ ॥

एवं सुरगणान् क्रुद्धो भीषयन् वपुषा रिपून् ।
व्यनदत् सुमहाप्राणो येन लोका विचेतसः ॥ ६

સુરગણાન્ રિપૂન્ । સુમહાન્પ્રાણો બલં યસ્ય ।
યેન વિચેતસો બભૂવુઃ ॥ ૬ ॥
તેન દેવગણાઃ સર્વે વૃત્રવિસ્ફોટનેન વૈ ।
નિપેતુર્મૂર્ચ્છિતા ભૂમૌ યથૈવાશનિના હતાઃ ॥ ૭

वृत्रस्य विस्फोटनेन नादेन ॥ ७ ॥
ममर्द पद्भ्यां सुरसैन्यमातुरं
निमीलिताक्षं रणरङ्गदुर्मदः ।
गां कम्पयन्नुद्यतशूल ओजसा
नालं वनं यूथपतिर्यथोन्मदः ॥ ८

उद्यतं शूलं येन । नालं वनं नलानां वनं
उद्गतो मदो यस्य स यूथपतिर्गजो यथा
मर्दयति ॥ ८ ॥

विलोक्य तं वज्रधरोऽत्यमर्षितः
स्वशत्रवेऽभिद्रवते महागदाम् ।
चिक्षेप तामापततीं सुदुःसहां
जग्राह वामेन करेण लीलया ॥ ९

હે ક્ષુદ્ર દેવો, જો તમને યુદ્ધમાં શ્રદ્ધા
હોય, હૃદયમાં ધૈર્ય હોય અને જો તમને વિષયસુખ
પ્રત્યે સ્પૃહા ન હોય, તો ક્ષણવાર મારી સામે
ઊભા રહો. ॥ ૫ ॥

‘પ્રધને’ સંગ્રામમાં- ‘સારમ્’ ધૈર્ય હૃદયમાં જો
હોય તો હે ‘ક્ષુલ્લકાઃ’ ક્ષુદ્ર દેવો! ‘માત્રમ્’
ક્ષણમાત્ર મારી સામે ઊભા રહો. જો આ સંસારમાં
વિષયભોગ પ્રત્યે તમને સ્પૃહા ન હોય ॥ ૫ ॥

આ પ્રમાણે (કહીને) ક્રોધિત થયેલા
મહાબળવાન વૃત્રાસુરે શત્રુ દેવગણોને (પોતાની
વિરાટ) કાયાથી ભયભીત કરતાં ત્રાડ પાડી,
જેનાથી (સર્વ) લોક બેભાન થઈ ગયા. ॥ ૬ ॥

શત્રુ દેવગણોને- ‘સુમહાન્પ્રાણો’ અતિશય
બળ છે જેનું- જેનાથી બેભાન થઈ ગયા. ॥ ૬ ॥
વૃત્રની તે ગર્જનાથી સર્વ દેવગણો (પણ)
વજ્રથી હણાયા હોય તેમ મૂર્ચ્છિત થઈને ધરતી
પર ઢળી પડ્યા. ॥ ૭ ॥

વૃત્રની ‘વિસ્ફોટનેન’ ત્રાડથી ॥ ૭ ॥
યુદ્ધભૂમિમાં મદોન્મત્ત બનેલો, ત્રિશૂળ
ઉગામેલો અને ધરતી ધ્રુજવતો વૃત્રાસુર મદોન્મત્ત
હાથી જેમ ઘાસના વનને ઉજાડી નાખે તેમ
(ભયથી) મીચેલી આંખોવાળા, દુઃખી (થઈને
પડેલા) દેવોના સૈન્યને બંને પગથી બળપૂર્વક
ખૂંદવા લાગ્યો. ॥ ૮ ॥

ઉગામ્યું છે ત્રિશૂળ જેણે- ‘નાલં વનમ્’
ઘાસના વનને, ઉન્મત્ત મદ છે જેનો તે ‘યૂથપતિઃ’
હાથી જેમ ઉજાડી નાખે તેમ ॥ ૮ ॥

તે વૃત્રને જોઈને અત્યંત ક્રોધે ભરાયેલા
વજ્રધારી ઈન્દ્રે સામેથી ધસી આવતા પોતાના
શત્રુ સામે એક મોટી ગદા ફેંકી. સામી આવતી
તે અત્યંત દુઃસહ ગદાને તેણે રમતમાત્રમાં ડાબા
હાથથી પકડી લીધી. ॥ ૯ ॥

સ ઇન્દ્રશત્રુઃ કુપિતો ભૃશં તયા
 મહેન્દ્રવાહં ગદયોગ્રવિક્રમઃ ।
 જઘાન કુમ્ભસ્થલ ઝન્નદન્ મૃધે
 તત્કર્મ સર્વે સમપૂજયન્નૃપ ॥ ૧૦
 ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

ऐरावतो वृत्रगदाभिमृष्टो
 विघूर्णितोऽद्रिः कुलिशाहतो यथा ।
 अपासरद् भिन्नमुखः सहेन्द्रो
 मुञ्चन्नसृक् सप्तधनुर्भृशार्तः ॥ ११
 सप्तधनुःप्रमाणं देशम् ॥ ११ ॥

वंशीधरी—सप्तधनुरष्टाविंशतिहस्तप्रमाणम् ।

न सन्नवाहाय विषण्णचेतसे
 प्रायुङ्क्त भूयः स गदां महात्मा ।
 इन्द्रोऽमृतस्यन्दिकराभिमर्श-
 वीतव्यथः क्षतवाहोऽवतस्थे ॥ १२

सन्नोऽवसन्नो वाहो यस्य तस्मै न प्रायुंक्त ।
 अमृतस्यंदी अमृतस्त्रावी यः स्वकरस्तेनाभिमर्शः
 स्पर्शस्तेन वीतव्यथो गतदुःखः क्षतो वाहो
 यस्येन्द्रस्य स तथाभूतोऽवतस्थे ॥ १२ ॥

स तं नृपेन्द्राहवकाम्यया रिपुं
 वज्रायुधं भ्रातृहणं विलोक्य ।
 स्मरंश्च तत्कर्म नृशंसमंहः
 शोकेन मोहेन हसन् जगाद ॥ १३

હે રાજા, અત્યંત કુપિત થયેલા ઉગ્ર પરાક્રમી
 ઇન્દ્રશત્રુ એવા તે વૃત્રે યુદ્ધમાં મોટેથી ગર્જના
 કરતાં, ઇન્દ્રના વાહન ઐરાવતના મસ્તક ઉપર તે
 (જ) ગદાથી પ્રહાર કર્યો. તેના (આ) કર્મની સર્વે
 પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૦ ॥

॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

વૃત્રની ગદા વડે પ્રહાર કરાયેલો (અને
 તેથી) ભાંગેલા મુખવાળો ઐરાવત વજ્રથી
 નષ્ટ થયેલા પર્વતની જેમ ધૂમરીઓ ખાતો અને
 રક્તનું વમન કરતો અત્યંત પીડિત થઈને ઇન્દ્રની
 સાથે સાત ધનુષ્ય પ્રદેશ જેટલો પાછો હટી
 ગયો. ॥ ૧૧ ॥

સાત ધનુષ્ય જેટલા માપના પ્રદેશ ॥ ૧૧ ॥

સાત ધનુષ્ય એટલે અઠ્યાવીસ હાથ
 જેટલો પ્રદેશ.

તે ધર્માત્મા વૃત્રાસુરે ઘવાયેલા વાહનવાળા
 (અને તેથી) વ્યગ્ર ચિત્તવાળા ઇન્દ્ર ઉપર ફરીથી
 ગદા ચલાવી નહીં. (એટલામાં) અમૃત ઝરતા
 પોતાના હાથના સ્પર્શથી દૂર થયેલી પીડાવાળો
 ઘાયલ હાથી જેનો છે તે ઇન્દ્ર (પાછો યુદ્ધમાં તેવો
 જ) ઊભો રહ્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘સન્નઃ’ દુઃખથી પીડાયેલું (ઐરાવતરૂપ) વાહન
 છે જેનું તે ઇન્દ્ર ઉપર (વૃત્રે) પ્રહાર ન કર્યો.
 ‘અમૃતસ્યન્દી’ અમૃત ઝરતો જે પોતાનો હાથ
 હતો તેનો ‘અભિમર્શઃ’ સ્પર્શ, તેનાથી ‘વીતવ્યથઃ’
 દૂર થયેલી પીડાવાળો ઘાયલ હાથી જેનો છે તે
 ઇન્દ્ર (યુદ્ધમાં) તેવો જ ઊભો રહ્યો. ॥ ૧૨ ॥

હે શ્રેષ્ઠ રાજા પરીક્ષિત, યુદ્ધની ઈચ્છાથી
 વજ્ર ધારણ કરીને ઊભેલા, ભાઈ વિશ્વરૂપના
 હત્યારા શત્રુ ઇન્દ્રને જોઈને તેનું ક્રૂર પાપકર્મ યાદ
 કરતો તે વૃત્ર શોક અને મોહથી યુક્ત થઈને
 ઇન્દ્રનો ઉપહાસ કરતાં કહેવા લાગ્યો. ॥ ૧૩ ॥

સ વૃત્રઃ હે નૃપેન્દ્ર, આહવકામ્યયા યુદ્ધેચ્છયા-
વસ્થિતમ્। ભ્રાતૃહણં ભ્રાતા વિશ્વરૂપસ્તસ્ય
હન્તારમ્। નૃશંસં ક્રૂરં તદેવાંહઃ પાપં તસ્ય કર્મ
સ્મરન્ ॥ ૧૩ ॥

વૃત્ર ડવાચ

દિષ્ટ્યા ભવાન્ મે સમવસ્થિતો રિપુ-

ર્યો બ્રહ્મહા ગુરુહા ભ્રાતૃહા ચ।

દિષ્ટ્યાઽનૃણોઽદ્યાહમસત્તમ ત્વયા

મચ્છૂલનિર્ભિન્નદૃષદ્ધૃદાઽચિરાત્ ॥ ૧૪

યો બ્રહ્મહા બ્રાહ્મણં હતવાન્વિશેષતઃ

સ્વગુરું મમ ચ ભ્રાતરં સ ભવાનગ્રતઃ સમવસ્થિતઃ

ઁતદિષ્ટ્યા ભદ્રં જાતમ્। દિષ્ટ્યેત્યવ્યયમાનન્દાર્થે ।

હે અસત્તમ, મમ શૂલેન નિર્ભિન્નં દૃષત્તુલ્યં

હત્ હૃદયં યસ્ય તેન ત્વયા નિમિત્તભૂતેનાદ્યાચિરાદેવ

ભ્રાતુરનૃણોઽહં સ્યામેતત્ત્વ દિષ્ટ્યા ॥ ૧૪ ॥

યો નોઽગ્રજસ્યાત્મવિદો દ્વિજાતે-

ગુરોરપાપસ્ય ચ દીક્ષિતસ્ય।

વિશ્રમ્ય ઁહ્ગેન શિરાંસ્યવૃશ્ચત્

પશોરિવાકરુણઃ સ્વર્ગકામઃ ॥ ૧૫

સ્વર્ગકામો યો ભવાનવૃશ્ચત્। સ્વર્ગકામો

યાજ્ઞિકઃ પશોરિવેતિ વા ॥ ૧૫ ॥

‘સઃ’ તે વૃત્ર, હે નૃપેન્દ્ર, ‘આહવકામ્યયા’
યુદ્ધની ઈચ્છાથી ઊભેલા (ઈન્દ્રને જોઈને)-
‘ભ્રાતૃહણમ્’ ભાઈ વિશ્વરૂપ, તેના હત્યારાને-
‘નૃશંસમ્’ ક્રૂર એવું તે ‘અંહઃ’ પાપકર્મ યાદ
કરતો ॥ ૧૩ ॥

વૃત્ર બોલ્યો - અરે ઓ મહાપાપી!
બ્રાહ્મણઘાતી, ગુરુઘાતી અને મારા ભાઈનો હત્યારો
દુશ્મન એવો જે તું મારી સામે આવી ઊભો છે,
તે સારું થયું. આજે મારા ત્રિશૂળથી ચિરાયેલા
પથ્થર જેવા હૃદયવાળા તારે લીધે હું શીઘ્ર જ
ભાઈના ઋણમાંથી મુક્ત થઈશ, એ બહુ આનંદની
વાત છે! ॥ ૧૪ ॥

જે ‘બ્રહ્મહા’ બ્રાહ્મણને હણનાર છે, ઉપરથી
પોતાના ગુરુ એવા મારા ભાઈને પણ હણનાર
છે, તે આપ મારી સામે ઉપસ્થિત થયા છો તે
‘દિષ્ટ્યા’ સારી વાત છે. ‘દિષ્ટ્યા’ એ અવ્યય
આનંદના અર્થમાં છે.

ઓ મહાપાપી, મારા ત્રિશૂળથી ચિરાયેલું,
પથ્થર જેવું ‘હત્’ હૃદય જેવું છે તે ‘ત્વયા’ તારે
કારણે આજે હું શીઘ્ર જ ભાઈના ઋણમાંથી મુક્ત
થઈશ અને એ આનંદની વાત છે. ॥ ૧૪ ॥

આત્મજ્ઞાની, બ્રાહ્મણ, તારા ગુરુ, નિષ્પાપ,
યજ્ઞદીક્ષિત એવા મારા જ્યેષ્ઠ ભ્રાતાનાં (ત્રણેય)
મસ્તકો, સ્વર્ગની ઈચ્છાવાળો નિર્દય યાજ્ઞિક પશુનું
મસ્તક કાપી નાખે એમ, સ્વર્ગની ઈચ્છાવાળા
નિર્દયી જે આપે વિશ્વાસ આપીને તલવારથી
કાપી નાખ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

સ્વર્ગની ઈચ્છાવાળા જે આપે કાપી નાખ્યાં
અથવા સ્વર્ગની ઈચ્છાવાળો જે યાજ્ઞિક પશુનું
મસ્તક કાપે તેમ ॥ ૧૫ ॥

હ્રીશ્રીદયાકીર્તિભિરુજ્જિતં ત્વાં
 સ્વકર્મણા પુરુષાદૈશ્ચ ગર્હ્યમ્ ।
 કૃચ્છ્રેણ મચ્છૂલવિભિન્નદેહ-
 મસ્પૃષ્ટવહ્નિં સમદન્તિ ગૃધ્રાઃ ॥ ૧૬
 તં ત્વામસ્પૃષ્ટવહ્નિમદગ્ધદેહં સમદન્તિ ।
 વર્તમાનસામીપ્યે વર્તમાનવન્નિર્દેશઃ ॥ ૧૬ ॥

અન્યેઽનુ યે ત્વેહ નૃશંસમજ્ઞા
 યે હ્યુદ્યતાસ્ત્રાઃ પ્રહરન્તિ મહ્યમ્ ।
 તૈર્ભૂતનાથાન્ સગણાન્ નિશાત-
 ત્રિશૂલનિર્ધિન્નગલૈર્યજામિ ॥ ૧૭
 અન્યેઽપિ યે અજ્ઞા ઇહ ત્વા ત્વાં નૃશંસમનુ
 મહ્યમુદ્યતાસ્ત્રાઃ સન્તો યદિ પ્રહરન્તિ તૈર્ભૂતનાથાન્
 ભૈરવાદીન્યક્ષ્યામિ । કથંભૂતૈઃ । નિશાતં તીક્ષ્ણીકૃતં
 યન્મમ ત્રિશૂલં તેન નિર્ધિન્નો ગલો યેષાં તૈઃ ॥ ૧૭ ॥

અથો હરે મે કુલિશેન વીર
 હર્તા પ્રમથ્યૈવ શિરો યદીહ ।
 તત્રાનૃણો ભૂતબલિં વિધાય
 મનસ્વિનાં પાદરજઃ પ્રપત્સ્યે ॥ ૧૮
 અથો અથવા । હરે ભો ઇન્દ્ર, યદિ ભવાનેવ
 મમ શિરો હર્તા હરિષ્યતિ તત્ર તથા સત્યનૃણો
 વિમુક્તકર્મબન્ધઃ સન્ભૂતેભ્યો બલિં દેહેન વિધાય
 મનસ્વિનાં પાદરજઃ પ્રપત્સ્યે ધીરાણાં પદં
 પ્રાપ્સ્યામિ ॥ ૧૮ ॥

તારા પોતાના લજ્જા, લક્ષ્મી, દયા અને
 કીર્તિથી ભ્રષ્ટ કર્મને લીધે નરભક્ષી રાક્ષસો
 દ્વારા પણ નિંદા, મારા ત્રિશૂળથી વીંધાયેલ હોઈ
 મહાકષ્ટથી મરતા અને અગ્નિથી દાહસંસ્કાર થયા
 વિનાના તારા શરીરને ગીધડાં ખાઈ જશે. ॥ ૧૬ ॥

‘તમ્’ ‘ત્વામ્’ તે તને- ‘અસ્પૃષ્ટવહ્નિમ્’
 અગ્નિથી દાહસંસ્કાર થયા વગરના તારા દેહને
 (ગીધડાં) ખાઈ જશે. વર્તમાન સમીપમાં હોવાથી
 વર્તમાન જેવો નિર્દેશ છે. ॥ ૧૬ ॥ (‘સમત્સ્યન્તિ’
 એવા ભવિષ્યકાળને બદલે અહીં ‘સમદન્તિ’ વ.કા.
 નો પ્રયોગ થયો છે, કારણ કે ભવિષ્યકાળનું
 અત્યંત સામીપ્ય છે.)

આ યુદ્ધમાં ઘાતકી એવા તને અનુસરનારા
 જે બીજા પણ મૂર્ખ દેવો અસ્ત્ર ઉગામીને મારી
 તરફ પ્રહાર કરશે, તો મારા તીક્ષ્ણ ત્રિશૂળથી
 વીંધાયેલાં ગણાંવાળા તે દેવો વડે ગણો સહિત
 ભૈરવાદિ દેવોની હું પૂજા કરીશ. ॥ ૧૭ ॥

ઘાતકી એવા ‘ત્વા’ તને અહીં અનુસરનારા જે
 બીજા પણ મૂર્ખ દેવો અસ્ત્ર ઉગામનારા થઈ જો મારી
 તરફ પ્રહાર કરશે, તો તે દેવો વડે ‘ભૂતનાથાન્’ ભૈરવાદિ
 દેવોની હું પૂજા કરીશ. કેવા દેવો વડે? ‘નિશાતમ્’
 તીક્ષ્ણ (ધાર) કરેલું જે મારું ત્રિશૂળ છે તેનાથી
 વીંધાઈ ગયાં છે ગણાં જેમનાં, તેમના વડે ॥ ૧૭ ॥

અથવા હે વીર ઇન્દ્ર, આ સંગ્રામમાં જો તું
 જ મને મારીને વજ્ર વડે મારું મસ્તક કાપીશ, તો
 પ્રાણીઓને મારું બલિદાન કરીને હું મહાત્માઓની
 ચરણરજને પ્રાપ્ત કરીશ. ॥ ૧૮ ॥

‘અથો’ અથવા ‘હરે’ હે ઇન્દ્ર, જો તું મારું
 જ મસ્તક ‘હર્તા’ (હરી લઈશ) કાપીશ, તેમ થશે
 તો ‘અનૃણઃ’ કર્મના બંધનમાંથી મુક્ત થઈ શિયાળ
 વગેરે પ્રાણીઓને મારા શરીર વડે બલિદાન કરી
 ‘મનસ્વિનાં પાદરજઃ પ્રપત્સ્યે’ (નારદાદિ) ધીર
 ભક્તજનોના ચરણને પ્રાપ્ત કરીશ. ॥ ૧૮ ॥

જીવિતાદપિ મૃત્યુરેવ મમાભિમત
ઇત્યાશયેનાહ—સુરેશેતિ ।

સુરેશ કસ્માન્ન હિનોષિ વજ્રં
પુરઃ સ્થિતે વૈરિણિ મય્યમોઘમ્ ।
મા સંશયિષ્ઠા ન ગદેવ વજ્રં
સ્યાન્નિષ્ફલં કૃપનાર્થેવ યાચ્ચા ॥ ૧૯

ન હિનોષિ ન હિ ક્ષિપસિ । ગદેવ
વિફલો યાસ્યતીતિ સંશયં મા કાર્ષીઃ ।
કૃપનાદર્થઃ પ્રયોજનં યસ્યાઃ સા યાચ્ચા યથા
નિષ્ફલા તથા ન સ્યાત્ ॥ ૧૯ ॥

અમોઘત્વે હેતું વદંસ્તં પ્રોત્સાહયતિ—
નન્વિતિ ।

નન્વેષ વજ્રસ્તવ શક્ર તેજસા
હેરદ્ધીચેસ્તપસા ચ તેજિતઃ ।
તેનૈવ શત્રું જહિ વિષ્ણુચન્નિતો
યતો હરિર્વિજયઃ શ્રીર્ગુણાસ્તતઃ ॥ ૨૦

તેજિતસ્તીક્ષ્ણીકૃતઃ । શત્રું માં જહિ ।
વિષ્ણુના ચન્નિતઃ પ્રેરિતઃ ॥ ૨૦ ॥

હનનેન મમ પીડા સ્યાદિત્યપિ મા સંશયિષ્ઠા
ઇત્યાહ—અહમિતિ ।

અહં સમાધાય મનો યથાઽઽહ
સદ્કૃષ્ણસ્તચ્ચરણારવિન્દે ।
ત્વદ્વજ્રરંહોલુલિતગ્રામ્યપાશો
ગતિં મુનેર્યામ્યપવિદ્ધલોકઃ ॥ ૨૧

જીવવા કરતાં પણ મૃત્યુ જ મારે
માટે અભીષ્ટ છે, એ આશયથી કહે છે—
'સુરેશ ઇતિ ।'

હે સુરેશ, વેરી એવો હું સામે ઊભો છું ત્યારે
(તારું) અમોઘ વજ્ર કેમ ફેંકતો નથી? ગદાની
જેમ વજ્ર પણ નિષ્ફળ જશે એવો સંશય કરીશ
નહીં. લોભી પાસેથી ધનની માગણી નિષ્ફળ
જાય તેમ (વજ્ર નિષ્ફળ) નહીં થાય. ॥ ૧૯ ॥

'ન હિનોષિ' ફેંકતો નથી. ગદાની જેમ
(વજ્ર પણ) નિષ્ફળ જશે, એવો સંશય કરીશ
નહીં. લોભી પાસેથી ધન જેનું પ્રયોજન છે તેવી
માગણી જેમ નિષ્ફળ જાય, તેમ (વજ્ર) નિષ્ફળ
નહીં જાય. ॥ ૧૯ ॥

વજ્ર અમોઘ હોવા માટેનું કારણ કહેતો
વૃત્ર તેને પ્રોત્સાહિત કરે છે— 'નનુ ઇતિ ।'

હે શક્ર, તારું આ વજ્ર શ્રીહરિના તેજથી
અને દધીચિ ઋષિના તપથી તીક્ષ્ણ કરવામાં
આવ્યું છે. ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા પ્રેરાયેલો એવો
તું તેનાથી જ (તારા) શત્રુનો નાશ કર, કારણ કે
જે પક્ષે શ્રીહરિ છે, તે જ પક્ષમાં વિજય, લક્ષ્મી
અને ગુણો છે. ॥ ૨૦ ॥

'તેજિતઃ' તીક્ષ્ણ કરવામાં આવ્યું છે— 'શત્રુમ્'
શત્રુ એવા મને હણ— ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા 'ચન્નિતઃ'
પ્રેરાયેલો એવો તું ॥ ૨૦ ॥

મારવાથી મને પીડા થશે એવો સંશય પણ
ન કર, એમ કહે છે— 'અહમ્ ઇતિ ।'

ભગવાન સંકર્ષણે જેમ કહ્યું છે તેમ
તેમનાં ચરણારવિદ્ધમાં મન સ્થાપીને, તારા વજ્રના
વેગથી જેનો વિષયભોગરૂપ પાશ નષ્ટ થયો
છે તેવો હું આ શરીરને છોડીને મુનિઓની ગતિ
પામીશ. ॥ ૨૧ ॥

સઙ્કર્ષણો મત્પતિર્યથાહ તથા તદીયચરણાર-
વિન્દે મનઃ સમાધાય મુનેર્યોગિનો ગતિમહં
યાસ્યામિ । તવ વજ્રસ્ય રંહસા લુલિતશિષ્ણો
ગ્રામ્યપાશો વિષયભોગલક્ષણો યસ્ય ।
અપવિદ્ભલોકસ્ત્યક્તદેહઃ ॥ ૨૧ ॥

તર્હિ ભગવાન્સઙ્કર્ષણઃ સ્વભૃત્યાય મહ્યમેવ
સ્વર્ગાદિસમ્પદો દાસ્યતીત્યપિ મા સંશયિષ્ઠા
ઇત્યાહ—પુંસામિતિ ।

પુંસાં કિલૈકાન્તધિયાં સ્વકાનાં
યાઃ સમ્પદો દિવિ ભૂમૌ રસાયામ્ ।
ન રાતિ યદ્ દ્વેષ ઉદ્વેગ આધિ-
ર્મદઃ કલિર્વ્યસનં સંપ્રયાસઃ ॥ ૨૨ ॥

સ્વર્ગે ભૂમૌ રસાતલે ચ યાઃ સમ્પદસ્તાઃ
કિલ નિશ્ચિતં ન રાતિ ન દદાતિ । તત્ર હેતુઃ—
યદ્યાખ્યો દ્વેષાદયો ભવન્તિ ॥ ૨૨ ॥

તર્હિ સ્વભક્તસ્ય કિં વિધત્તે તત્રાહ—

ત્રૈવર્ગિકાયાસવિઘાતમસ્મત્-
પતિર્વિધત્તે પુરુષસ્ય શક્ર ।
તતોઽનુમેયો ભગવત્પ્રસાદો
યો દુર્લભોઽકિઞ્ચનગોચરોઽન્યૈઃ ॥ ૨૩ ॥

મારા સ્વામી ભગવાન સંકર્ષણે જેમ કહ્યું
છે તેમ તેમનાં ચરણારવિંદમાં મન સ્થાપીને
હું ‘મુનેઃ’ યોગીઓની ગતિ પામીશ. તારા
વજ્રના વેગથી ‘લુલિતઃ’ તૂટી ગયો છે ‘ગ્રામ્યપાશઃ’
વિષયભોગરૂપ લક્ષણવાળો પાશ જેનો—
‘અપવિદ્ભલોકઃ’ આ શરીર છોડીને ॥ ૨૧ ॥

તો પછી ભગવાન સંકર્ષણ પોતાના
ભક્ત એવા મને જ સ્વર્ગાદિ સંપત્તિઓ આપી
દેશે એવો સંશય પણ ન કર, એમ કહે છે—
‘પુંસામ્ ઇતિ ।’

(ભગવાન સંકર્ષણ) એકાંત બુદ્ધિવાળા
(અનન્ય પ્રેમ કરનારા) પોતાના ભક્તોને
સ્વર્ગ, પૃથ્વી અને રસાતળમાં જે સંપત્તિઓ છે તે
બધી આપતા જ નથી, કારણ કે તે સંપત્તિઓથી
દ્વેષ, ઉદ્વેગ, મનની પીડા, મદ, ક્લેશ, દુઃખ અને
પરિશ્રમ જ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

સ્વર્ગ, પૃથ્વી તથા રસાતળમાં જે સંપત્તિઓ
છે તે બધી ‘કિલ’ નિશ્ચય જ ‘ન રાતિ’ નથી
આપતા. તે માટે કારણ આપે છે— ‘યત્’
જેમનાથી દ્વેષાદિ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

તો પછી પોતાના ભક્તને શું કરે છે,
તે માટે કહે છે—

હે શક્ર, અમારા સ્વામી ભગવાન
સંકર્ષણ પોતાના અંતરંગ ભક્તના ધર્મ, અર્થ,
કામવિષયક પ્રયાસનો નાશ કરે છે. તેના ઉપરથી
ભગવાનની કૃપાનું અનુમાન થઈ શકે છે, કે જે
(કેવળ) નિષ્કામ ભક્તોને અનુભવગમ્ય હોઈ
બીજાઓ માટે દુર્લભ છે. ॥ ૨૩ ॥

ત્રૈવર્ગિકો ધર્માર્થકામવિષયો ય આયાસસ્તસ્ય
વિઘાતં વિધત્તે । તત આયાસોપરમાદનુમેયો ન
ત્વૈશ્વર્યાદિના । અતઃ સમ્યગ્ભગવત્પ્રસાદાભાવાત્તવ
સમ્પદો ભવિષ્યન્તીતિ ભાવઃ ॥ ૨૩ ॥

एवमिन्द्राय स्वाभिप्रायं निवेद्य भगवन्तं
प्रार्थयते—अहमिति ।

अहं हरे तव पादैकमूल-
दासानुदासो भवितास्मि भूयः ।
मनः स्मरेतासुपतेर्गुणांस्ते
गृणीत वाक् कर्म करोतु कायः ॥ २४

તવ પાદાવેવ એકં મૂલમાશ્રયો યેષાં તેષાં
દાસાનામનુદાસો ભૂયો ભવિતાઽસ્મિ ભવિષ્યામિ
ભવેયમ્ ।

असुपतेः प्राणनाथस्य तव गुणान्मम मनः
स्मरतु । वागपि तानेव कीर्तयतु । कायस्तवैव
कर्म करोतु ॥ २४ ॥

નનુ કિં દાસ્યેન તુભ્યં મહાફલાનિ
દાસ્યામિ તત્રાહ—

न नाकपृष्ठं न च पारमेष्ठ्यं
न सार्वभौमं न रसाधिपत्यम् ।
न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा
समञ्जस त्वा विरहय्य काङ्क्षे ॥ २५

‘ત્રૈવર્ગિકઃ’ ધર્મ, અર્થ, કામ— એ ત્રણ વિષયક
જે પ્રયાસ છે તેનો નાશ કરે છે. તે માટેનો પ્રયાસ
નષ્ટ થવાથી ભગવાનની કૃપાનું અનુમાન થઈ
શકે છે, નહીં કે ઐશ્વર્યાદિથી! આથી તારી ઉપર
ભગવાનની યોગ્ય કૃપા ન હોવાથી તને જ સર્વ
સંપત્તિઓ મળશે, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે પોતાનો અભિપ્રાય ઇન્દ્રને
જણાવીને વૃત્રાસુર ભગવાનને પ્રાર્થના કરે છે—
‘અહમ્ ઇતિ ।’

હે હરિ, આપના ચરણો જ જેમનો એક
આશ્રય છે તેમના દાસનો પણ હું વારંવાર દાસ
થાઉં. મારું મન પ્રાણનાથ એવા આપના ગુણોનું
સ્મરણ કરો. વાણી પણ તે ગુણોનું જ ગાન કરો.
મારી કાયા પણ આપની જ સેવા (કર્મ) કરો. ॥ ૨૪ ॥

આપના ચરણો જ એક ‘મૂલમ્’ આશ્રય
છે જેમનો તેમના દાસનો દાસ વારંવાર
‘ભવિતાસ્મિ’ થાઉં (થઈશ). (વં. અહીં શ્વસ્તન
ભવિષ્યકાળ ‘લુટ્ વિધિલિઙ્ ભવેયમ્’ ના અર્થમાં
સમજવાનો છે.)

‘અસુપતેઃ’ પ્રાણનાથના— મારું મન આપના
ગુણોનું સ્મરણ કરો. વાણી પણ તે ગુણોનું જ
કીર્તન (ગાન) કરો. મારી કાયા પણ આપની જ
સેવા કરો. ॥ ૨૪ ॥

(ભગવાનનું દાસ્ય એ ધર્મ પુરુષાર્થ છે કે
જે ભક્તિમાર્ગનો પ્રથમ પુરુષાર્થ છે.)

અરે, દાસત્વથી હું તને ક્યાં મહાન ફળો
આપીશ? તે માટે વૃત્ર ભગવાનને કહે છે—

હે સર્વસૌભાગ્યનિધિ, આપને છોડીને હું
ધ્રુવલોક, બ્રહ્મલોક, સંપૂર્ણ પૃથ્વીનું આધિપત્ય,
પાતાળાદિ લોકનું આધિપત્ય, (અણિમાદિ)
યોગસિદ્ધિઓ કે મોક્ષની પણ કામના કરતો
નથી. ॥ ૨૫ ॥

નાકપૃષ્ઠં ધ્રુવપદં બ્રહ્મલોકાદિકં ચ
હે સમજ્ઞસ, નિખિલસૌભાગ્યનિધે, ત્વા ત્વાં
વિરહચ્ચ પૃથક્કૃત્ય ન કાઙ્ક્ષે નેચ્છામિ ॥ ૨૫ ॥

‘નાકપૃષ્ઠમ્’ ધ્રુવપદ, બ્રહ્મલોક વગેરે પણ
‘સમજ્ઞસ’ હે સમગ્ર સૌભાગ્યના ભંડાર, ‘ત્વા’
આપને ‘વિરહચ્ચ’ છોડીને ‘ન કાઙ્ક્ષે’ ઇચ્છતો
નથી. ॥ ૨૫ ॥

(ભક્તિમાર્ગનો બીજો અર્થ પુરુષાર્થ— પ્રભુ
જ અર્થ, બીજું બધું વ્યર્થ.)

તો પછી તું શું ઇચ્છે છે? તે માટે કહે છે—
પાંખવિહોણાં પક્ષીઓ(નાં બચ્ચાં) જેમ માતાને
(મળવાની વાટ જોતાં હોય છે), ભૂખથી પીડાતાં
નાનાં વાછરડાં જેમ દૂધ માટે (ટળવળતાં હોય
છે), પરદેશ ગયેલા પ્રિય પતિને મળવા માટે
વિષાદ પામેલી પ્રિયા પતિને જોવા માટે આતુર
હોય છે જેમ તેમ હે કમલનયન, મારું મન
આપનાં દર્શન કરવા માટે આતુર છે. ॥ ૨૬ ॥

(હજી) જેમને પાંખો ફૂટી નથી તેવાં
પક્ષીઓ (નાં બચ્ચાં) ધ્રુવડ વગેરેથી પીડાઈને
જેમ માતાને, તથા જેમ દોરડાથી બાંધેલાં નાનાં
વાછરડાં દૂધ માટે, તેમ જ ‘વ્યુષિતમ્’ જેમ
પરદેશ ગયેલા પ્રિય પતિને તેના કામથી વિષાદ
પામેલી દર્શનથી આતુર થયેલી પ્રિયા— તેમ
ત્રિવિધ તાપથી પીડાયેલું, કર્મોથી બંધાયેલું અને
કામાદિથી વિષાદ પામેલું મારું મન આપને જોવા
ઈચ્છે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

(ભક્તિમાર્ગનો ત્રીજો પુરુષાર્થ— પ્રભુ માટેની
પૂર્ણકામના, અહીં દર્શાવ્યો છે.)

પોતાનાં કર્મોને લીધે સંસાર(ના જન્મ-મૃત્યુરૂપ)
ચક્રમાં ભટકતા મને ઉત્તમ કીર્તિવાળા આપના
ભક્તજનોનો સત્સંગ થાઓ! આપની માયાથી
શરીર, પુત્ર, સ્ત્રી, ઘરમાં જેમનું ચિત્ત આસક્ત
થયેલું છે તેમનો સંગ મને હે નાથ, કદી ન
થાઓ! ॥ ૨૭ ॥

તર્હિ કિમિચ્છસિ તદાહ—

અજાતપક્ષા ઇવ માતરં સ્વગાઃ

સ્તન્યં યથા વત્સતરાઃ ક્ષુધાર્તાઃ ।

પ્રિયં પ્રિયેવ વ્યુષિતં વિષણ્ણા

મનોઽરવિન્દાક્ષ દિદૃક્ષતે ત્વામ્ ॥ ૨૬

અજાતપક્ષાઃ સ્વગા ઘૂકાદિભિઃ પીડિતા

યથા માતરમ્ । યથા ચ દામ્ના બદ્ધા બાલવત્સાઃ
સ્તન્યમ્ । યથા ચ વ્યુષિતં દૂરદેશગતં પ્રિયં
કામેન વિષણ્ણા પ્રિયા । તથા મે મનસ્તાપત્રયપીડિતં
કર્મભિર્બદ્ધં ચ કામાદિભિર્વિષણ્ણં ચ ત્વાં દિદૃક્ષતે
દ્રષ્ટુમિચ્છતીત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

મમોત્તમશ્લોકજનેષુ સચ્ચં

સંસારચક્રે ભ્રમતઃ સ્વકર્મભિઃ ।

ત્વન્માયયાઽઽત્માત્મજદારગેહે-

ષ્વાસક્તચિત્તસ્ય ન નાથ ભૂયાત્ ॥ ૨૭

ઉત્તમશ્લોકસ્ય તવ જનેષુ ભક્તેષ્વેવ
સખ્યં ભૂયાત્ । ત્વન્માયયા દેહાદિષ્વાસક્તચિત્તસ્ય
ભૂયોઽપિ તેષ્વાસક્તિર્ન ભૂયાત્ ॥ ૨૭ ॥

ક્રમ.—તદેતચ્છુદ્ધપ્રેમોદ્ગારમયત્વેનૈવ શ્રીમદ્-
વૃત્રવધોઽસૌ વિલક્ષણત્વાત્ શ્રીમદ્ભાગવતલક્ષણેષુ
પુરાણાન્તરે ગણ્યતે ।

‘યત્રાધિકૃત્ય ગાયત્રીં વર્ણ્યતે ધર્મવિસ્તરઃ ।

વૃત્રાસુરવધોપેતં તદ્ભાગવતમિષ્યતે ॥’

ઈતિ ।

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં ષષ્ઠસ્કન્ધે વૃત્રસ્યેન્દ્રોપદેશો નામૈકાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૧ ॥

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે ષષ્ઠસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં

ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં એકાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૧ ॥

અથ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ

વૃત્રાસુરનો વધ

દ્વાદશોઽતિવિષ્ણ્ણેન સ્મયમુત્સાહિતેન તુ ।
મહેન્દ્રેણ મહાયુદ્ધે વૃત્રસ્ય વધ ઈર્યતે ॥ ૧ ॥

સ્વયં વૃત્રે ઉત્સાહિત કરેલા એવા ઉદાસ
મહેન્દ્ર દ્વારા મહાયુદ્ધમાં વૃત્રના વધની કથા બારમા
અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે.

ભક્તિમાર્ગના ચાર પુરુષાર્થો વૃત્રાસુર ચતુઃશ્લોકીમાં કહેવાયા છે. ભગવાને બ્રહ્માજીને ચાર
શ્લોકમાં ઉપદેશ આપ્યો છે તે ભાગવત ચતુઃશ્લોકી છે. તેમાં ભક્તિબીજ છે, ભક્તિનું બીજ ભગવાન
આપે. ભક્તદૃઢ્યમાં તેનું સંવર્ધન થાય, પછી ભક્ત ફળ અનુભવે. વૃત્રાસુર ચતુઃશ્લોકીમાં ભક્તિ ફળ
છે. બીજની દૃઢતા તાપ અને જળથી થાય. પ્રભુ ત્રણ પુરુષાર્થોને છોડાવીને ત્યાગ કરાવે, સ્વસંબંધી
સંતાપ કરાવે. પછી નિરંતર શ્રવણ, કીર્તન અને સ્મરણરૂપ સલિલથી પ્રભુમાં પ્રીતિ થાય. પછી
સેવાથી ફળ મળે. —શ્રી નવનીતપ્રિય શાસ્ત્રીજી

ऋषिरुवाच

एवं जिहासुर्नृप देहमाजौ
मृत्युं वरं विजयान्मन्यमानः ।
शूलं प्रगृह्णाभ्यपतत् सुरेन्द्रं
यथा महापुरुषं कैटभोऽप्सु ॥ १
महापुरुषं श्रीविष्णुम् । अप्सु प्रलयोदके ॥ १ ॥

ततो युगान्ताग्निक्ठोरजिह्व-
माविध्य शूलं तरसासुरेन्द्रः ।
क्षिप्त्वा महेन्द्राय विनद्य वीरो
हतोऽसि पापेति रुषा जगाद ॥ २
युगान्ताग्निवत्क्ठोरा जिह्वा शिखा यस्य
तत् । आविध्य भ्रामयित्वा ॥ २ ॥

ख आपतत् तद् विचलद् ग्रहोल्कव-
निरीक्ष्य दुष्प्रेक्ष्यमजातविक्लवः ।
वज्रेण वज्री शतपर्वणाऽच्छिन्द
भुजं च तस्योरगराजभोगम् ॥ ३

તત્ खे आपतदागच्छत् । विचलत्परिभ्रमत् ।
ग्रहश्चोल्का च ग्रहोल्कं तद्दुष्प्रेक्ष्यम् । शतं
पर्वाणि यस्य तेन । उरगराजो वासुकिस्तस्य
भोगो देहस्तदाकारम् ॥ ३ ॥

छिनैकबाहुः परिघेण वृत्रः
संरब्ध आसाद्य गृहीतवज्रम् ।
हनौ तताडेन्द्रमथामरेभं
वज्रं च हस्तान्यपतन्मघोनः ॥ ४

ऋषि (શ્રીશુકદેવજી) બોલ્યા - હે નૃપ,
આમ, યુદ્ધમાં પોતાના શરીરને ત્યજવા ઇચ્છતો
અને વિજય કરતાં મૃત્યુને શ્રેષ્ઠ માનતો વૃત્ર
ત્રિશૂળ લઈને, જેમ પ્રલયકાળનાં જળમાં કૈટભ
દેવ્ય મહાપુરુષ શ્રીવિષ્ણુ સામે ધસ્યો હતો તેમ
ઈન્દ્ર સામે ધસ્યો. ॥ ૧ ॥

‘મહાપુરુષમ્’ મહાપુરુષ શ્રીવિષ્ણુની (સામે)
‘અપ્સુ’ પ્રલયકાળનાં જળમાં ॥ ૧ ॥

પછી પ્રલયકાલીન અગ્નિની પ્રદીપ્ત (કઠોર)
જ્વાળાઓ સમાન તીક્ષ્ણ શિખાઓવાળા ત્રિશૂળને
ભ્રમાવી તે વીર અસુરેન્દ્ર વૃત્રાસુરે વેગથી ઈન્દ્ર
સામે ફેંકીને ક્રોધથી સિંહનાદ (ગર્જના) કરીને
કહ્યું, ‘ઓ પાપી, (હવે) તું મરી ગયો!’ ॥ ૨ ॥

પ્રલયકાળના અગ્નિ જેવી પ્રદીપ્ત ‘જિહ્વા’
શિખા છે જેની તે- ‘આવિધ્ય’ ભ્રમાવીને ॥ ૨ ॥

સૂર્ય અને ઉલ્કાની જેમ પરિભ્રમણ કરતા
કરતા, આકાશમાં જતા અને (તેજને કારણે)
મુશ્કેલીથી દેખાતા તે (ત્રિશૂળ) ને જોઈને જરાપણ
વિકળ ન થતા વજ્રધારી ઈન્દ્રે સો આરાવાળા
વજ્રથી વાસુકિ નાગના શરીર જેવા વૃત્રાસુરના
(જમણા) હાથને અને ત્રિશૂળને કાપી નાખ્યાં. ॥ ૩ ॥

આકાશમાં ‘આપતત્’ આવતા ‘વિચલત્’
પરિભ્રમણ કરતા, ‘ગ્રહોલ્કમ્’ ગ્રહ (સૂર્ય) અને
ઉલ્કા (અંગારા), તેમની સામે મુશ્કેલીથી જોવાય
તેવા ત્રિશૂળને- સો આરાઓ છે જેના તે વજ્રથી-
‘उरगराजः’ વાસુકિ નાગ, તેનું ‘भोगः’ શરીર,
તેના જેવા આકારવાળા હાથને ॥ ૩ ॥

જેનો એક હાથ કપાઈ ગયો છે (તેથી) તેવા
ક્રોધે ભરાયેલા વૃત્રે હાથમાં વજ્ર ધારણ કરેલા
ઈન્દ્ર પાસે જઈને તેની અને ગજરાજ ઐરાવતની
હડપચી પર પરિઘથી પ્રહાર કર્યો અને ઈન્દ્રના
હાથમાંથી વજ્ર પડી ગયું. ॥ ૪ ॥

हनौ कपोलप्रान्ते । अमरेभमैरावतं च ॥ ४ ॥

वृत्रस्य कर्मातिमहाद्भुतं तत्
सुरासुराश्चारणसिद्धसङ्घः ।
अपूजयंस्तत् पुरुहूतसंकटं
निरीक्ष्य हा हेति विचुकुशुर्भृशम् ॥ ५
॥ ५ ॥

इन्द्रो न वज्रं जगृहे विलज्जित-
श्च्युतं स्वहस्तादरिसन्निधौ पुनः ।
तमाह वृत्रो हर आत्तवज्रो
जहि स्वशत्रुं न विषादकालः ॥ ६
पुनश्च तमाह वृत्रः । हे हरे इन्द्र ॥ ६ ॥
युयुत्सतां कुत्रचिदाततायिनां
जयस्तदैकत्र न वै परात्मनाम् ।
विनैकमुत्पत्तिलयस्थितीश्वरं
सर्वज्ञमाद्यं पुरुषं सनातनम् ॥ ७

सदा जयो नैव किन्तु कुत्रचिज्जय एकत्र
कुत्रचिन्नैव ।

यद्वा कुत्रचिदपि युयुत्सतां सदा जयो नैव
किन्त्वेकत्रैव । कदाचिदेवेत्यर्थः । परो देह आत्मा
येषां, पराधीनात्मनामिति वा । आद्यमनादिम् ।
सनातनं नित्यम् ॥ ७ ॥

पराधीनतामेवाह—लोका इति सप्तभिः ।

‘हनौ’ ગાલને છેડે (દાઢી પર)— અને
‘અમર-ઇભમ્’ દેવોના ગજરાજ ઐરાવતને ॥ ૪ ॥
દેવો, અસુરો, ચારણો, સિદ્ધગણો વૃત્રના
તે અત્યંત અદ્ભુત કર્મની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા
અને ઈન્દ્રનું સંકટ જોઈ વારંવાર હાહાકાર કરવા
લાગ્યા. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

શત્રુ સમક્ષ લજ્જિત થયેલા ઈન્દ્રે પોતાના
હાથમાંથી પડી ગયેલા વજ્રને ઉપાડી લીધું નહીં.
તેથી ફરીથી વૃત્રે તેને કહ્યું, “હે હરિ, વજ્રધારી
થઈને પોતાના શત્રુને હણ. (અત્યારે) વિષાદ
કરવાનો સમય નથી.” ॥ ૬ ॥

વૃત્રે ફરીથી તેને કહ્યું: ‘હે હરે’ હે ઈન્દ્ર! ॥ ૬ ॥
સર્વજ્ઞ, સનાતન, અનાદિ પરમ પુરુષ એક
ભગવાન જ (જગતની) ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને
લય કરવામાં સમર્થ છે, તેમના સિવાય, બીજાને
અધીન શરીરવાળા, મારવા માટે શસ્ત્ર ધારણ
કરેલા, યુદ્ધ ઈચ્છનારા જનોનો હંમેશાં વિજય જ
થાય છે એવું નથી. તેમનો ક્યારેક વિજય થાય
કે ક્યારેક ન પણ થાય. ॥ ૭ ॥

(દેહાભિમાની યુયુત્સુઓનો) સદાય વિજય
જ થાય એવું નથી, પરંતુ ક્યાંક વિજય થાય અને
‘એકત્ર’ કોઈક સ્થળે ન પણ થાય.

અથવા કોઈ પણ સ્થળે યુદ્ધ કરવાની
ઈચ્છાવાળા જનોનો સદાય વિજય થાય એવું
કદાપિ ન બને. ક્યારેક એક સ્થળે વિજય
થાય તો ક્યારેક ન પણ થાય. ‘પરઃ’ દેહ છે
આત્મા જેમનો તેવા લોકોનો અથવા પરાધીન
શરીરવાળા જનોનો— ‘આદ્યમ્’ અનાદિ, ‘સનાતનમ્’
નિત્ય ॥ ૭ ॥

સાત શ્લોકો વડે પરાધીનતાનું જ વર્ણન કરે
છે— ‘લોકાઃ ઇતિ’

લોકાઃ સપાલા યસ્યેમે શ્વસન્તિ વિવશા વશે ।

દ્વિજા ઇવ શિચા બદ્ધાઃ સ કાલ ઇહ કારણમ્ ॥ ૮

યસ્ય વશે સ્થિતાઃ સ્વયં વિવશાઃ સન્તઃ
શ્વસન્તિ ચેષ્ટન્તે । દ્વિજાઃ પક્ષિણઃ । શિચા
જાલેન । કાલઃ કલયતીતિ ભગવાન્ । ઇહ જયાદૌ
કારણમ્ ॥ ૮ ॥

ઓજઃ સહો બલં પ્રાણમમૃતં મૃત્યુમેવ ચ ।

તમજ્ઞાય જનો હેતુમાત્માનં મન્યતે જડમ્ ॥ ૯

ઓજઆદિરૂપં કાલં તં હેતુમજ્ઞાયાવિજ્ઞાય
જડં સન્તમાત્માનં દેહં હેતું મન્યતે ॥ ૯ ॥

યથા દારુમયી નારી યથા યન્ત્રમયો મૃગઃ ।

એવં ભૂતાનિ મઘવન્નીશતન્ત્રાણિ વિદ્ધિ ભોઃ ॥ ૧૦

॥ ૧૦ ॥

નનુ સ્વારમ્ભકપ્રધાનપુરુષાદિતન્ત્રાણીતિ
યુક્તં તત્રાહ—પુરુષ ઇતિ ।

પુરુષઃ પ્રકૃતિર્વ્યક્તમાત્મા ભૂતેન્દ્રિયાશયાઃ ।

શક્નુવન્ત્યસ્ય સર્ગાદૌ ન વિના યદનુગ્રહાત્ ॥ ૧૧

વ્યક્તં મહત્તત્ત્વમ્ । આત્માઽહંકારઃ ॥ ૧૧ ॥

નનુ સ્વકર્મદ્વારા જીવ એવ સૃષ્ટ્યાદિહેતુરિતિ
મીમાંસકા મન્યન્તે તત્રાહ—

લોકપાલો સહિત આ સમગ્ર લોકો પરાધીન
હોઈ જેને વશ રહી, જાળમાં બંધાયેલાં પક્ષીઓની
જેમ ચેષ્ટા કરે છે, તે કાળસ્વરૂપ ભગવાન જ
અહીં (જય-પરાજયમાં) કારણ છે. ॥ ૮ ॥

‘યસ્ય વશે સ્થિતાઃ’ જેના વશમાં રહી
પોતે પરાધીન હોઈ ‘શ્વસન્તિ’ ચેષ્ટા કરે છે.
‘દ્વિજાઃ’ પક્ષીઓ ‘શિચા’ જાળથી, કાળરૂપ ભગવાન
જ તે તે સમયે ધ્યાન રાખે છે. ‘ઇહ’ જય અને
પરાજય વગેરેમાં કારણ ॥ ૮ ॥

ઈન્દ્રિય બળ, માનસિક બળ, શારીરિક બળ,
પ્રાણ, અમરત્વ અને મૃત્યુ— એ (સર્વનું કાળરૂપ)
કારણ ન જાણીને મનુષ્ય જડ શરીરને સર્વનું
કારણ માને છે. ॥ ૮ ॥

ઓજસ વગેરેરૂપ તે કાળ સર્વનું કારણ છે,
એમ ન જાણીને જડ એવા ‘આત્માનમ્’ શરીરને
કારણરૂપ માને છે. ॥ ૯ ॥

જેમ કઠપૂતળી અને યાંત્રિક હરણ (તેના
નયાવનારને) અધીન છે, તેમ હે ઈન્દ્ર, સર્વ પ્રાણીઓ
પરમેશ્વરને અધીન છે, એમ તું જાણ. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે પોતાનું સર્જન
કરનારાં પ્રકૃતિ, પુરુષ વગેરેને દેહાદિ અધીન છે
(ભગવાનને અધીન નથી) એમ કહેવું યોગ્ય છે
ખરું? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘પુરુષઃ ઇતિ ।’

પુરુષ, પ્રકૃતિ, મહત્ત્વ, અહંકાર, પંચમહાભૂતો,
ઈન્દ્રિયો અને અંતઃકરણ જેમની કૃપા વિના આ
સૃષ્ટિનાં સર્જનાદિ કરવાને સમર્થ થતાં નથી,
॥ ૧૧ ॥

‘વ્યક્તમ્’ મહત્ત્વ, ‘આત્મા’ અહંકાર ॥ ૧૧ ॥
શંકા કરે છે કે મીમાંસકો માને છે કે જીવ
પોતે જ પોતાના કર્મ વડે સૃષ્ટિ વગેરેનું કારણ
બને છે, તે માટે ઉત્તર આપે છે—

અવિદ્વાનેવમાત્માનં મન્યતેઽનીશમીશ્વરમ્ ।

ભૂતૈઃ સૃજતિ ભૂતાનિ ગ્રસતે તાનિ તૈઃ સ્વયમ્ ॥ ૧૨

એવમવિદ્વાનનીશમેવાત્માનમીશ્વરં સ્વતન્ત્રં
મન્યતે । નનુ પિત્રાદયઃ સ્ત્રષ્ટારો દૃશ્યન્તે વ્યાઘ્રાદયસ્તુ
હન્તારસ્તત્રાહ—ભૂતૈરિતિ । સ્વયમીશ્વરઃ ॥ ૧૨ ॥

નનુ ત્વયા પરાજિતસ્ય મમ જયાદિશઙ્કૈવ
નાસ્તિ કિમિતિ માં બલાદ્યુદ્ધે પ્રવર્તયસિ
તત્રાહ—આયુરિતિ ।

આયુઃ શ્રીઃ કીર્તિરૈશ્વર્યમાશિષઃ પુરુષસ્ય યાઃ ।
ભવન્ત્યેવ હિ તત્કાલે યથાનિચ્છેર્વિપર્યયાઃ ॥ ૧૩

તત્કાલે જયાદિકાલે । વિપર્યયા અકીર્ત્યાદયઃ
॥ ૧૩ ॥

તસ્માદકીર્તિયશસોર્જયાપજયયોરપિ ।
સમઃ સ્યાત્ સુખદુઃખાભ્યાં મૃત્યુજીવિતયોસ્તથા ॥ ૧૪

યસ્માદેવં સર્વમીશ્વરાધીનં તસ્માત્સમઃ
સ્યાદ્ધર્ષવિષાદહીનો ભવેત્ ॥ ૧૪ ॥

એમ ન સમજનારો મનુષ્ય જ અસમર્થ
એવા પોતાને સમર્થ માને છે. (વસ્તુતઃ) ઈશ્વર
પોતે જ તે પ્રાણીઓ દ્વારા પ્રાણીઓને સર્જે
છે અને તેમને સંહારે છે. ॥ ૧૨ ॥

(પરમાત્મા જ કર્તા છે) એમ ન સમજનારો
મનુષ્ય જ પોતાને ‘ઈશ્વરમ્’ સમર્થ, સ્વતંત્ર માને
છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે પિતૃઓ (પિતા)
વગેરે સર્જકો જણાય છે અને વાઘ વગેરે નાશ
કરનારા જણાય છે, તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘ભૂતૈઃ ઇતિ ।’ ‘સ્વયમ્’ ઈશ્વર પોતે જ ॥ ૧૨ ॥

પ્રશ્ન કરે છે (કે જો વૃત્ર કહે કે) તારા વડે
પરાજિત થયેલા એવા મારા વિજય વગેરે માટેની
સંભાવના જ નથી, તે માટે (ઈન્દ્ર જો કહે કે)
તો પછી મને શા માટે પરાણે યુદ્ધ કરવા પ્રવૃત્ત
કરે છે? તે માટે વૃત્ર ઉત્તર આપે છે—
‘આયુઃ ઇતિ ।’

તે સમય (અનુકૂળ) હોય ત્યારે મનુષ્યને
જેમ આયુષ્ય, શ્રી, કીર્તિ, ઐશ્વર્ય અને બીજા
મનોરથો પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ તે સમય (પ્રતિકૂળ)
હોય ત્યારે ઈચ્છતો ન હોવા છતાં મનુષ્યને
અવળા પદાર્થો મૃત્યુ, અલક્ષ્મી, અપકીર્તિ, અનૈશ્વર્ય
અને બીજા મનોરથોનો નાશ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

‘તત્કાલે’ વિજય વગેરે મળવાના તે અનુકૂળ
સમયે— ‘વિપર્યયાઃ’ તેનાથી અવળા અર્થાત્ મૃત્યુ,
શ્રીહીનતા, અપકીર્તિ અને બીજા મનોરથોનો
નાશ ॥ ૧૩ ॥

માટે યશ-અપયશ, જય-પરાજય, સુખ-
દુઃખ તથા જીવન-મૃત્યુમાં સમભાવે રહેવું. ॥ ૧૪ ॥

જે કારણે આમ બધું જ ઈશ્વરને અધીન
છે, તેથી સમાન ભાવ રાખવો. હર્ષ-શોકથી
રહિત થઈ જવું. ॥ ૧૪ ॥

સમદૃષ્ટાવુપાયમાહ—સત્ત્વમિતિ ।

સત્ત્વં રજસ્તમ ઇતિ પ્રકૃતેર્નાત્મનો ગુણાઃ ।
તત્ર સાક્ષિણમાત્માનં યો વેદ ન સ બદ્ધ્યતે ॥ ૧૫

હર્ષાદિર્ભિર્ન બદ્ધ્યતે ॥ ૧૫ ॥

હર્ષવિષાદનિવૃત્ત્યૈ તવાહમેવ ગુરુરિત્યાહ—
પશ્યેતિ ।

પશ્ય માં નિર્જિતં શક્ર વૃક્ષ્ણાયુધભુજં મૃધે ।
ઘટમાનં યથાશક્તિ તવ પ્રાણજિહીર્ષયા ॥ ૧૬

વૃક્ષ્ણમાયુધં ભુજશ્ચ યસ્ય ॥ ૧૬ ॥

અનિયતત્વં દ્યૂતરૂપકેણોપસંહરતિ ।

પ્રાણગ્લહોઽયં સમર ઇષ્વક્ષો વાહનાસનઃ ।
અત્ર ન જ્ઞાયતેઽમુષ્ય જયોઽમુષ્ય પરાજયઃ ॥ ૧૭

પ્રાણ એવ ગ્લહઃ પણો યસ્મિન્ । ઇષવ
એવાક્ષાઃ પાશકા યસ્મિન્ । વાહનાન્યેવેતસ્તત-
શ્ચાલ્યમાનાન્યાસનાનિ ફલકા યસ્મિન્ ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇન્દ્રો વૃત્રવચઃ શ્રુત્વા ગતાલીકમપૂજયત્ ।
ગૃહીતવજ્રઃ પ્રહસંસ્તમાહ ગતવિસ્મયઃ ॥ ૧૮

ગતાલીકં નિષ્કપટમ્ ॥ ૧૮ ॥

સમદૃષ્ટિ માટે ઉપાય જણાવે છે—
'સત્ત્વમ્ ઇતિ ।'

સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ એ પ્રકૃતિના ગુણો છે, આત્માના ગુણો નથી. તેમાં આત્માને સાક્ષી તરીકે જે જાણે છે, તે (હર્ષ-શોક વગેરેથી) બંધાતો નથી. ॥ ૧૫ ॥

હર્ષાદિથી બંધાતો નથી. ॥ ૧૫ ॥

હર્ષ અને શોક નિવારવામાં હું જ તારો ગુરુ છું, એમ કહે છે— 'પશ્ય ઇતિ ।'

હે શક્ર, યુદ્ધમાં હારેલા, શસ્ત્ર અને હાથ કપાયેલા (હોવા છતાં) તારા પ્રાણ લેવાની ઈચ્છાથી યથાશક્તિ પ્રયાસ કરતા એવા મને તું જો. ॥ ૧૬ ॥

જેનું આયુધ અને ભુજા કપાઈ ગયાં છે. ॥ ૧૬ ॥

(યુદ્ધમાં જય કે પરાજયની) અનિશ્ચિતતાનો જુગારના રૂપકથી ઉપસંહાર કરે છે.

આ યુદ્ધ(રૂપી જુગાર) છે. અહીં પ્રાણ શરત છે, બાણો પાસા છે, (હાથી-ઘોડા વગેરે) વાહનો સોગટાં છે. એમાં આનો જય થશે કે આનો પરાજય થશે એ જાણી શકાતું નથી. ॥ ૧૭ ॥

પ્રાણ જ 'ગ્લહઃ' શરત છે જેમાં, બાણો જ 'અક્ષાઃ' પાસા છે જેમાં, (હાથી ઘોડા વગેરે) વાહનો જ અહીં તહીં ચલાયમાન થતાં 'આસનાનિ' સોગટાં છે જેમાં ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વૃત્રનું નિષ્કપટ વચન સાંભળીને ઈન્દ્રે તેની પ્રશંસા કરી. આશ્ચર્યરહિત થઈ વજ્રધારણ કરેલો ઈન્દ્ર હસીને તે વૃત્રને કહેવા લાગ્યો. ॥ ૧૮ ॥

'ગત-અલીકમ્' નિષ્કપટ, જેમાં મિથ્યા ભાષણ નથી (તેવું વચન) ॥ ૧૮ ॥

ઇન્દ્ર ઉવાચ

અહો દાનવ સિદ્ધોઽસિ યસ્ય તે મતિરીદૃશી ।
ભક્તઃ સર્વાત્મનાઽઽત્માનં સુહૃદં જગદીશ્વરમ્ ॥ ૧૯

ભક્તઃ સેવિતવાનસિ ॥ ૧૯ ॥

ભવાનતાર્ષીન્માયાં વૈ વૈષ્ણવીં જનમોહિનીમ્ ।
યદ્ વિહાયાસુરં ભાવં મહાપુરુષતાં ગતઃ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

ખલ્વિદં મહદાશ્ચર્યં યદ્ રજઃપ્રકૃતેસ્તવ ।
વાસુદેવે ભગવતિ સત્ત્વાત્મનિ દૃઢા મતિઃ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

યસ્ય ભક્તિર્ભગવતિ હરૌ નિઃશ્રેયસેશ્વરે ।
વિક્રીડતોઽમૃતામ્બોધૌ કિં ક્ષુદ્રૈઃ ખાતકોદકૈઃ ॥ ૨૨

તસ્ય તવ ખાતકોદકૈર્ગર્તાદિજલોપમૈઃ
સ્વર્ગાદિભિઃ કિમ્ ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ બ્રુવાણાવન્યોન્યં ધર્મજિજ્ઞાસયા નૃપ ।
યુયુધાતે મહાવીર્યાવિન્દ્રવૃત્રૌ યુધામ્પતી ॥ ૨૩

યુધાં સદ્ગ્રામાણાં પતી મુખ્યૌ ॥ ૨૩ ॥

આવિધ્ય પરિઘં વૃત્રઃ કાર્ણાયસમરિન્દમઃ ।
ઇન્દ્રાય પ્રાહિણોદ્ ઘોરં વામહસ્તેન મારિષ ॥ ૨૪

ઇન્દ્ર બોલ્યો - અહો! હે દાનવ, તું સિદ્ધ છે, કારણ કે (સંકટસ્થાનમાં પણ) જે તારી આવી (વિવેક, ધૈર્ય અને ભક્તિ વગેરેવાળી) મતિ છે. સમસ્ત પ્રાણીઓના સુહૃદ્, આત્મસ્વરૂપ જગદીશ્વરની તો (સર્વ પ્રકારે) અનન્ય ભાવવાળા મનથી સેવા કરી છે. ॥ ૧૯ ॥

‘ભક્તઃ’ સેવા કરી છે. ॥ ૧૯ ॥

લોકોને સમ્મોહિત કરનારી, વિષ્ણુ ભગવાનની (વૈષ્ણવી) માયાને તું અવશ્ય તરી ગયો છે. (એટલે જ તો) તું આસુરી ભાવ છોડીને મહાપુરુષત્વ પામ્યો છે! ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

અવશ્ય જ આ મહાન આશ્ચર્યની વાત છે કે રજોગુણી પ્રકૃતિવાળા એવા તારી સત્ત્વમૂર્તિ ભગવાન વાસુદેવમાં (આવી) દૃઢ બુદ્ધિ થઈ છે! ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

પરમ કલ્યાણના સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિ (ના ચરણો)માં જેની ભક્તિ હોય તેમ જ (બ્રહ્માનંદરૂપ) અમૃતસાગરમાં જે રમણ કરતો હોય, તેને ક્ષુદ્ર ખાબોચિયાંનાં જળ (જેવાં સ્વર્ગાદિ)થી શું પ્રયોજન હોય? ॥ ૨૨ ॥

તેવા તને ‘ખાતક-ઉદકૈઃ’ ખાબોચિયાંનાં જળ જેવાં સ્વર્ગાદિથી શું પ્રયોજન હોય? ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત), ધર્મ જાણવાની ઈચ્છાથી એકબીજા સાથે વાત કરતા, અપાર સામર્થ્યશાળી, યુદ્ધક્ષેત્રના તે બંને નાયકો, ઈન્દ્ર અને વૃત્ર (ફરી) યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥

‘યુધામ્’ યુદ્ધક્ષેત્રના અને સંગ્રામોના ‘પતી’ બંને નાયકો ॥ ૨૩ ॥

હે શ્રેષ્ઠ રાજા, શત્રુઓનું દમન કરનાર વૃત્રાસુરે લોખંડની ભયાનક ભોગળ ડાબા હાથે ભમાવીને ઈન્દ્ર તરફ ફેંકી. ॥ ૨૪ ॥

હે મારિષ શ્રેષ્ઠરાજન્ ॥ ૨૪ ॥

સ તુ વૃત્રસ્ય પરિઘં કરં ચ કરભોપમમ્ ।

ચિચ્છેદ યુગપદ્ દેવો વજ્રેણ શતપર્વણા ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

દોર્ઘ્યામુત્કૃત્તમૂલાભ્યાં બભૌ રક્તસ્રવોઽસુરઃ ।

છિન્નપક્ષો યથા ગોત્રઃ ખાદ્ ભ્રષ્ટો વજ્રિણા હતઃ ॥ ૨૬

ઉત્કૃત્તં મૂલં યયોસ્તાભ્યામ્ । રક્તં સ્રવતીતિ
તથા । ગોત્રઃ પર્વતઃ ॥ ૨૬ ॥

કૃત્વાધરાં હનું ભૂમૌ દૈત્યો દિવ્યુત્તરાં હનુમ્ ।

નભોગમ્भीરવક્ત્રેણ લેલિહોલ્બણજિહ્વાયા ॥ ૨૭

દંષ્ટ્રાભિઃ કાલકલ્પાભિર્ગ્રસન્નિવ જગત્રયમ્ ।

અતિમાત્રમહાકાય આક્ષિપંસ્તરસા ગિરીન્ ॥ ૨૮

ગિરિરાટ્ પાદચારીવ પદ્ભ્યાં નિર્જરયન્ મહીમ્ ।

જગ્રાસ સ સમાસાદ્ય વજ્રિણં સહવાહનમ્ ॥ ૨૯

કૃત્વાઽધરામિત્યાદેર્જગ્રાસેતિ તૃતીયેણાન્વયઃ ।
નભોવદ્ગમ્भीરેણ વક્ત્રેણ । લેલિહઃ સર્પસ્તદ્વદુલ્બણયા
જિહ્વાયા ॥ ૨૭ ॥

કાલકલ્પાભિઃ કાલતુલ્યાભિર્દંષ્ટ્રાભિ-
ર્ગ્રસન્નિવ । આક્ષિપન્ ચાલયન્ ॥ ૨૮ ॥

નિર્જરયન્ ચૂર્ણયન્ ॥ ૨૯ ॥

‘હે મારિષ’ હે શ્રેષ્ઠ રાજા ॥ ૨૪ ॥

પરંતુ તે દેવરાજ ઈન્દ્રે વૃત્રાસુરની ભોગળને
તથા હાથીની સૂઠ જેવા તેના (બીજા) હાથને સો
આરાવાળા વજ્રથી એક સાથે કાપી નાખ્યાં.
॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

મૂળમાંથી કપાઈ ગયેલા બંને હાથમાંથી
રક્ત ઝરતો અસુર ઈન્દ્ર દ્વારા પ્રહાર કરવામાં
આવેલો અને કપાયેલી પાંખોવાળો પર્વત
જેમ આકાશમાંથી પડ્યો હોય તેમ શોભતો
હતો. ॥ ૨૬ ॥

જે બંને (હાથ)નાં મૂળ કપાઈ ગયાં છે
તેમાંથી રક્ત ઝરતું હોય તેવો તે અસુર-
‘ગોત્રઃ’ પર્વત ॥ ૨૬ ॥

(તે દૈત્ય) નીચલા જડબાને પૃથ્વી ઉપર
અને ઉપલા જડબાને સ્વર્ગમાં રાખીને આકાશ
જેવા ઊંડાણવાળા મુખથી સર્પ જેવી ભયાનક
જીભથી અને ॥ ૨૭ ॥ (જગદ્ભક્ષક) કાળ જેવી
દાઢોથી જાણે ત્રિભુવનને ગળી જતો હોય
તેમ અતિ વિરાટ શરીર ધારણ કરી બળપૂર્વક
પર્વતોને ફેંકતો, ॥ ૨૮ ॥ પગે ચાલતા પર્વતની
જેમ પગથી પૃથ્વીને ચૂર્ણ કરતો તે (વૃત્ર) ઈન્દ્ર
સામે ધસીને વાહન (ઐરાવત) સાથે તેને ગળી
ગયો. ॥ ૨૮ ॥

નીચલા(જડબા)ને (પૃથ્વી ઉપર) રાખીને....
વગેરેને ગળી ગયો— એમ ત્રીજા શ્લોક (૨૮)
સાથે સંબંધ છે. આકાશ જેવા ઊંડાણવાળા
મુખથી— ‘લેલિહઃ’ સાપ, તેના જેવી ભયાનક
જીભથી ॥ ૨૭ ॥

‘કાલકલ્પાભિઃ’ કાળ જેવી દાઢોથી ગળી
જતો હોય તેમ— ‘આક્ષિપન્’ ધુજાવતો ॥ ૨૮ ॥
‘નિર્જરયન્’ ચૂર્ણ કરતો (વૃત્ર) ॥ ૨૯ ॥

મહાપ્રાણો મહાવીર્યો મહાસર્પ ઇવ દ્વિપમ્ ।
 વૃત્રગ્રસ્તં તમાલક્ષ્ય સપ્રજાપતયઃ સુરાઃ ।
 હા કષ્ટમિતિ નિર્વિળ્ળાશ્ચુક્રુશુઃ સમહર્ષયઃ ॥ ૩૦
 નિગીર્ણોઽપ્યસુરેન્દ્રેણ ન મમારોદરં ગતઃ ।
 મહાપુરુષસન્નદ્ધો યોગમાયાબલેન ચ ॥ ૩૧

મહાપ્રાણો મહાબલઃ । મહાવીર્યો મહાપ્રભાવઃ
 ॥ ૩૦ ॥

મહાપુરુષેણ કવચરૂપેણ શ્રીનારાયણેન સન્નદ્ધો
 દંશિતઃ । યોગબલેન માયાબલેન ચ ॥ ૩૧ ॥

ભિત્ત્વા વજ્રેણ તત્કુક્ષિં નિષ્ક્રમ્ય બલભિદ્ વિભુઃ ।
 ઉચ્ચકર્ત શિરઃ શત્રોર્ગિરિશૃઙ્ગમિવૌજસા ॥ ૩૨

બલભિદિન્દ્રઃ । ઉચ્ચકર્ત ચિચ્છેદ ॥ ૩૨ ॥

વજ્રસ્તુ તત્કન્ધરમાશુવેગઃ
 કૃન્તાન્ સમન્તાત્ પરિવર્તમાનઃ ।
 ન્યપાતયત્ તાવદહર્ગણેન
 યો જ્યોતિષામયને વાર્ત્રહત્યે ॥ ૩૩

મહાબળવાન અને મહાપરાક્રમી અજગર
 હાથીને ગળી જાય તેમ વૃત્ર વડે ગ્રસ્ત થયેલા
 તે ઈન્દ્રને જોઈને પ્રજાપતિઓ સહિત દેવતાઓ
 દુઃખી થયા અને ‘અરે રે, અનર્થ થઈ ગયો!’
 એમ મહર્ષિઓ સાથે વિલાપ કરવા લાગ્યા.
 અસુરશ્રેષ્ઠ વૃત્ર દ્વારા ગળી જવામાં આવ્યો
 હોવા છતાં પેટમાં રહેલો ઈન્દ્ર મહાપુરુષ
 શ્રીનારાયણથી (કવચ પામેલો) સુરક્ષિત હોઈ
 યોગના બળથી અને માયાના બળથી મરણ
 પામ્યો નહીં. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

‘મહાપ્રાણઃ’ મહાબળવાન, ‘મહાવીર્યઃ’
 મહાપરાક્રમી ॥ ૩૦ ॥

મહાપુરુષ શ્રીનારાયણરૂપ કવચથી ‘સન્નદ્ધઃ’
 સુરક્ષા પામેલો— યોગના બળથી અને માયાના
 બળથી ॥ ૩૧ ॥

(ભગવાનના અનુગ્રહથી) સમર્થ ઈન્દ્ર તેના
 પેટને વજ્રથી ચીરીને બહાર નીકળ્યો અને જેમ
 પર્વતના શિખરને કાપે તેમ તેણે શત્રુના મસ્તકને
 બળપૂર્વક કાપી નાખ્યું. ॥ ૩૨ ॥

‘બલભિત્’ ઈન્દ્ર (‘ભ.મનો—બલાચ્છ્યાસુરહન્તા
 શક્રઃ.’ બળ નામના અસુરને મારનારો શક્ર)
 ‘ઉચ્ચકર્ત’ કાપી નાખ્યું. ॥ ૩૨ ॥

વૃત્રની ચારે તરફ ભમતા અત્યંત
 વેગીલા વજ્રે સૂર્યાદિ ગ્રહોની ઉત્તરાયણ અને
 દક્ષિણાયનરૂપ ગતિમાં જેટલા દિવસોનો
 સમૂહ લાગે તેટલા દિવસોમાં (અર્થાત્ ૩૬૦
 દિવસોમાં) તેની ડોકને કાપતાં કાપતાં વૃત્રની
 હત્યા માટેના યોગ્ય કાળે તેને (ભૂમિ પર) પાડી
 નાખી. ॥ ૩૩ ॥

તસ્ય કન્ધરં કન્ધરામ્ । આશુવેગોઽતિવેગવાન્ ।
 જ્યોતિષાં સૂર્યાદીનામ્ । અયને દક્ષિણોત્તરગતિરૂપે
 સંવત્સરે યોઽહર્ગણઃ ષષ્ટ્યુત્તરશતત્રયાત્મકસ્તાવતા-
 ઽહર્ગણેન વાર્ત્રહત્યે વૃત્રહત્યાયોગ્યે કાલે ન્યપાતયત્ ।
 યદ્વા સ્વાર્થે તદ્વિતઃ । વૃત્રહત્યાયાં વૃત્રહનનાર્થ
 પરિવર્તમાન इत्यर्थः ॥ ૩૩ ॥

तदा च खे दुन्दुभयो विनेदु-
 गन्धर्वसिद्धाः समहर्षिसङ्घाः ।
 वार्त्रघ्नलिङ्गैस्तमभिष्टुवाना
 मन्त्रैर्मुदा कुसुमैरभ्यवर्षन् ॥ ૩૪

વાર્ત્રઘ્નલિઙ્ગૈર્વૃત્રહન્તુર્વીર્યપ્રકાશકૈઃ 'વાર્ત્ર-
 હત્યાય શવસે પૃતનાષાહ્યાય ચ' इत्याद्यैस्तमिन्द्रम-
 भिष्टुवाना अभिष्टुवन्तः ॥ ૩૪ ॥

वृत्रस्य देहान्निष्क्रान्तमात्मज्योतिररिन्दम ।
 पश्यतां सर्वलोकानामलोकं समपद्यत ॥ ૩૫

अलोकं लोकातीतं भगवन्तम् ॥ ૩૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे वृत्रवधो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

તેની 'કન્ધરમ્' 'કન્ધરામ્' ડોકને, 'આશુવેગઃ'
 અત્યંત વેગવાળું વજ્ર, 'જ્યોતિષામ્' સૂર્યાદિ
 ગ્રહોની 'અયને' ઉત્તરાયણ અને દક્ષિણાયન
 ગતિરૂપ વર્ષમાં દિવસોનો જે સમૂહ છે અર્થાત્
 ૩૬૦ દિવસોનો સમૂહ એટલે કે એક વર્ષમાં
 'વાર્ત્રહત્યે' વૃત્રની હત્યા માટેના યોગ્ય
 સમયે (ડોકને ભૂમિ પર) પાડી નાખી. અથવા
 'સ્વ-અર્થે' સ્વ અર્થમાં 'વૃત્રહત્યાયામ્' વૃત્રની
 હત્યા માટે આમ તેમ ફરતું વજ્ર, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૩૩ ॥

તે સમયે આકાશમાં દુંદુભિઓ વાગવા લાગ્યાં.
 સ્તુતિ કરતા મહર્ષિઓના સમૂહો સાથે ગંધર્વો
 અને સિદ્ધો વૃત્રઘાતી ઈન્દ્રનું પરાક્રમ સૂચિત
 કરતા મંત્રોથી હર્ષપૂર્વક પુષ્પોથી વૃષ્ટિ કરવા
 લાગ્યા. ॥ ૩૪ ॥

'વાર્ત્રઘ્નલિઙ્ગૈઃ' વૃત્રઘાતી ઈન્દ્રનું પરાક્રમ
 સૂચિત કરનારા (મંત્રો) વડે- (વિશ્વામિત્ર સ્તુતિ
 કરે છે.) 'હે ઈન્દ્ર, વૃત્રની હત્યાનું નિમિત્ત બનતા
 બળને માટે અને શત્રુની સેનાના પરાભવ માટે
 અમે તને સર્વ તરફથી પ્રવૃત્ત કરીએ છીએ.'
 (ઋ.૩/૩૭/૧) વગેરે મંત્રો વડે તે ઈન્દ્રની
 'અભિષ્ટુવાનાઃ' સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૪ ॥

હે શત્રુદમન (પરીક્ષિત), (તે સમયે) વૃત્રના
 દેહમાંથી બહાર નીકળેલી આત્મજ્યોતિ બધા
 લોકોના દેખતાં લોકાતીત ભગવાનમાં વિલીન
 થઈ ગઈ. ॥ ૩૫ ॥

'अलोकम्' लोकातीतं ભગવાનમાં ॥ ૩૫ ॥

અથ ત્રયોદશોઽધ્યાયઃ

ઈન્દ્ર પર બ્રહ્મહત્યાનું આક્રમણ

ત્રયોદશે તુ વૃત્રસ્ય બ્રહ્મહત્યામહાભયાત્ ।
ચિરં નષ્ટોઽવિતઃ શક્રો વિષ્ણુનેતિ નિરૂપ્યતે ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વૃત્રે હતે ત્રયો લોકા વિના શક્રેણ ભૂરિદ ।
સપાલા હ્યભવન્ સદ્યો વિજ્વરા નિર્વૃતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૧

દેવર્ષિપિતૃભૂતાનિ દૈત્યા દેવાનુગાઃ સ્વયમ્ ।
પ્રતિજગ્મુઃ સ્વધિષ્ણયાનિ બ્રહ્મેશેન્દ્રાદયસ્તતઃ ॥ ૨

અનિર્વૃતં શક્રમપૃષ્ટ્વા સ્વયમેવ પ્રતિજગ્મુઃ
॥ ૨ ॥

રાજોવાચ

ઇન્દ્રસ્યાનિર્વૃતેર્હેતું શ્રોતુમિચ્છામિ ધો મુને ।
યેનાસન્ સુખિનો દેવા હરેર્દુઃખં કુતોઽભવત્ ॥ ૩

હરેરિન્દ્રસ્ય ॥ ૩ ॥

તસ્ય દુઃખહેતું વક્તું પ્રસ્તાવકથામાહ—
વૃત્રવિક્રમેત્યાદિના ।

શ્રીશુક ઉવાચ

વૃત્રવિક્રમસંવિગ્નાઃ સર્વે દેવાઃ સહર્ષિભિઃ ।
તદ્વધાયાર્થયન્નિન્દ્રં નૈચ્છદ્ ભીતો બૃહદ્વધાત્ ॥ ૪

આર્થયન્પ્રાર્થયન્ત । બૃહદ્વધાદ્બ્રાહ્મણવધાદ્ભીતઃ
સન્ ॥ ૪ ॥

વૃત્રના વધથી લાગેલી બ્રહ્મહત્યાના
મહાભયથી લાંબા કાળ સુધી અદૃશ્ય થઈ ગયેલો
ઈન્દ્ર ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા રક્ષાયો, તે (કથા)
તેરમા અધ્યાયમાં નિરૂપવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે દાનેશ્વરી (રાજા
પરીક્ષિત), વૃત્રનું મૃત્યુ થતાં ઈન્દ્ર સિવાય ત્રણે
લોક લોકપાલો સહિત સંતાપરહિત અને પ્રસન્ન
મનવાળા થયા. ॥ ૧ ॥

દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓ, પ્રાણીઓ, દૈત્યો,
દેવોના અનુચરો તથા બ્રહ્માજી, શંકર ભગવાન
અને ઈન્દ્ર વગેરે ત્યાંથી સ્વસ્થાને ગયા. ॥ ૨ ॥

અપ્રસન્ન ઈન્દ્રને પૂછ્યા વગર પોતાની જાતે
જ (પોતાના સ્થાને) પાછા ફર્યા. ॥ ૨ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે મુનિ, ઈન્દ્રની
અપ્રસન્નતાનું કારણ હું સાંભળવા ઈચ્છું છું.
તે વૃત્રાસુરના વધથી દેવો સુખી થયા તો ઈન્દ્રને
કેમ દુઃખ થયું? ॥ ૩ ॥

‘હરેઃ’ ઈન્દ્રને ॥ ૩ ॥

તેના દુઃખનું કારણ કહેવા માટે આરંભથી
કથા કહે છે— ‘વૃત્રવિક્રમ’ વગેરે દ્વારા.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વૃત્રનાં પરાક્રમોથી
ભયભીત બનેલા ઋષિઓ સહિત સર્વ
દેવોએ તેનો વધ કરવાની ઈન્દ્રને પ્રાર્થના કરી,
બ્રહ્મહત્યાથી ભય પામેલા ઈન્દ્રે તેમ કરવા
ઈચ્છ્યું ન હતું. ॥ ૪ ॥

‘આર્થયન્’ પ્રાર્થના કરી— ‘બૃહદ્-વધાત્’
બ્રાહ્મણના વધથી ભયભીત થઈ ॥ ૪ ॥

ઇન્દ્ર ઉવાચ

સ્ત્રીભૂજલદ્રુમૈરેનો વિશ્વરૂપવધોદ્ભવમ્ ।
વિભક્તમનુગૃહ્ણદ્ધિર્વૃત્રહત્યાં ક્વ માર્જ્યહમ્ ॥ ૫

एनः पापम् । विभक्तं विभज्य गृहीतम् ।
मार्ज्मि शोधयामि ॥ ५ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ऋषयस्तदुपाकर्ण्य महेन्द्रमिदमब्रुवन् ।
याजयिष्याम भद्रं ते हयमेधेन मा स्म भैः ॥ ६
हयमेधेन पुरुषं परमात्मानमीश्वरम् ।
इष्ट्वा नारायणं देवं मोक्षयसेऽपि जगद्वधात् ॥ ७

ब्रह्महा पितृहा गोघ्नो मातृहाऽऽचार्यहाघवान् ।
श्वदः पुलकसको वापि शुध्येरन् यस्य कीर्तनात् ॥ ८

तमश्वमेधेन महामखेन
श्रद्धान्वितोऽस्माभिरनुष्ठितेन ।
हत्वापि सब्रह्म चराचरं त्वं
न लिप्यसे किं खलनिग्रहेण ॥ ९
॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं सञ्चोदितो विप्रैर्मरुत्वानहनद्रिपुम् ।
ब्रह्महत्या हते तस्मिन्नाससाद वृषाकपिम् ॥ १०

ઈન્દ્ર બોલ્યા - વિશ્વરૂપનો નાશ કરવાથી જે પાપ ઉત્પન્ન થયું તેને (મારી ઉપર) અનુગ્રહ કરનારાં સ્ત્રીઓ, પૃથ્વી, જળ અને વૃક્ષો દ્વારા વહેંચી લેવામાં આવ્યું. (પણ હવે) વૃત્રાસુરના વધ(થી લાગેલી બ્રહ્મહત્યાના પાપ)ને હું ક્યાં ઘોઉં? ॥ ૫ ॥

‘एनः’ पापने ‘विभक्तम्’ वહેંચીને લઈ લીધું. ‘मार्ज्मि’ शुद्ध કરું ॥ ૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - તે સાંભળીને ઋષિઓએ ઈન્દ્રને આ પ્રમાણે કહ્યું: અમે તને અશ્વમેધ યજ્ઞ દ્વારા યજન કરાવીશું. તું ડરીશ નહીં. તારું કલ્યાણ થાઓ! ॥ ૬ ॥

અશ્વમેધ યજ્ઞથી (સર્વના) અંતર્યામી, સર્વશક્તિમાન પરમાત્મા શ્રીનારાયણદેવનું યજન કરી (આખા) જગતનો નાશ કરવા(ના પાપ)થી પણ છૂટી જવાય. (તો એક વૃત્રવધના પાપથી છૂટી જવાય તેમાં શું કહેવાનું?) ॥ ૭ ॥

બ્રહ્મઘાતી, પિતૃઘાતી, ગોઘાતી, માતૃઘાતી, ગુરુઘાતી એવો પાપી, ચંડાળ કે કસાઈ પણ જેમના નામસંકીર્તનથી શુદ્ધ થઈ જાય (છે), ॥ ૮ ॥

અમારા દ્વારા અનુષ્ઠાન કરાયેલા અશ્વમેધ નામના મહાન યજ્ઞથી તે ભગવાનનું શ્રદ્ધાપૂર્વક યજન કરનાર તું બ્રહ્માપર્યંત સ્થાવર-જંગમ સંપૂર્ણ જગતનો નાશ કરવાના પાપથી પણ ખરડાય નહીં, તો (આ) દુષ્ટના નાશથી કેમ પાપ લાગે? ॥ ૯ ॥ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આ પ્રમાણે વિપ્રો દ્વારા પ્રેરાયેલા મરુત્વાને (ઈન્દ્રે) શત્રુ વૃત્રાસુરનો વધ કર્યો હતો. (હવે) તે વૃત્ર હણાતાં બ્રહ્મહત્યા વૃષાકપિ (ઈન્દ્ર) પાસે આવી. ॥ ૧૦ ॥

વૃષાકપિમિન્દ્રમ્ ॥ ૧૦ ॥

તયેન્દ્રઃ સ્માસહત્ તાપં નિર્વૃતિર્નામુમાવિશત્ ।

હ્રીમન્તં વાચ્યતાં પ્રાપ્તં સુખયન્ત્યપિ નો ગુણાઃ ॥ ૧૧

તયા દેવાદિભિઃ કારિતયા । સ્મેત્યવધારણે ।

ઇન્દ્ર એવ તાપમસહત નાન્યઃ । અમુમિન્દ્રં

નિર્વૃતિર્નાવિશત્ ।

નનુ ધૈર્યાદિગુણયુક્તસ્ય કુતોઽનિર્વૃતિસ્તત્રાહ—

હ્રીમન્તં લજ્જાવન્તમ્ વાચ્યતાં નિન્દ્યતામ્ ॥ ૧૧ ॥

તાં દદર્શાનુધાવન્તીં ચાણ્ડાલીમિવ રૂપિણીમ્ ।

જરયા વેપમાનાઙ્ગીં યક્ષ્મગ્રસ્તામસૂક્ષ્પટામ્ ॥ ૧૨

યક્ષ્મગ્રસ્તાં ક્ષયરોગવ્યાપ્તામ્ ॥ ૧૨ ॥

વિકીર્યં પલિતાન્ કેશાંસ્તિષ્ઠ તિષ્ઠેતિ ભાષિણીમ્ ।

મીનગન્ધ્યસુગન્ધેન કુર્વતીં માર્ગદૂષણમ્ ॥ ૧૩

મીનસ્યેવ ગન્ધો યસ્ય સ મીનગન્ધિઃ, સ

ચાસાવસુશ્ચ શ્વાસવાયુસ્તસ્ય ગન્ધેન ॥ ૧૩ ॥

નભો ગતો દિશઃ સર્વાઃ સહસ્ત્રાક્ષો વિશામ્પતે ।

પ્રાગુદીર્ચીં દિશં તૂર્ણં પ્રવિષ્ટો નૃપ માનસમ્ ॥ ૧૪

‘વૃષાકપિમ્’ ઇન્દ્રની (પાસે) ॥ ૧૦ ॥

તે બ્રહ્મહત્યાને કારણે ઇન્દ્ર જ સંતપ્ત થયો, તેને શાંતિ વળી નહીં, (કારણ કે) નિંદિત થયેલા લજ્જાવાન મનુષ્યને (તેનામાં રહેલા ધૈર્યાદિ) ગુણો પણ સુખી નથી કરી શકતા ॥ ૧૧ ॥

દેવો વગેરે દ્વારા કરાવવામાં આવેલી ‘તયા’ તે બ્રહ્મહત્યાને કારણે— ‘સ્મ’ નિશ્ચયના અર્થમાં છે. અવશ્ય ઇન્દ્ર જ દુઃખી થયો, બીજું કોઈ નહીં. ‘અમુમ્’ તે ઇન્દ્રમાં શાંતિ પ્રવેશી નહીં.

શંકા કરવામાં આવી છે કે ધૈર્ય વગેરે ગુણવાળા મનુષ્યને વળી અશાંતિ કેવી રીતે થાય? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘હ્રીમન્તમ્’ લજ્જાવાળા મનુષ્યને, ‘વાચ્યતામ્’ નિંદિત થયેલા મનુષ્યને ॥ ૧૧ ॥

ચાંડાલિની જેવા રૂપવાળી, વૃદ્ધાવસ્થાથી કંપતા શરીરવાળી, ક્ષયરોગથી ગ્રસ્ત અને લોહીલુહાણ વસ્ત્રવાળી તે બ્રહ્મહત્યાને (ઇન્દ્રે) પોતાની પાછળ દોડતી જોઈ ॥ ૧૨ ॥

‘યક્ષ્મગ્રસ્તામ્’ ક્ષયરોગથી ગ્રસિત બ્રહ્મહત્યાને (પોતાના) ધોળા કેશ વિખરાયેલા રાખીને ‘ઊભો રહે, ઊભો રહે’ એમ બોલતી, માછલાં જેવી દુર્ગંધવાળી, શ્વાસની દુર્ગંધથી (આખા) માર્ગને દુર્ગંધિત કરતી (બ્રહ્મહત્યાને ઇન્દ્રે જોઈ) ॥ ૧૩ ॥

માછલાં જેવી ગંધ છે જેની તે ‘મીનગન્ધિઃ’. તે અને ‘અસુઃ ચ’ શ્વાસનો વાયુ, તેની દુર્ગંધથી ॥ ૧૩ ॥

હે રાજા, હે પ્રજાઓના સ્વામી, સહસ્રાક્ષ (ઇન્દ્ર) આકાશમાં અને સર્વ દિશાઓમાં દોડ્યો, (પણ ક્યાંય આશરો ન મળતાં) પૂર્વ-ઉત્તર (ઈશાન) ખૂણામાં ગયો અને માનસ સરોવરમાં તરત પેસી ગયો ॥ ૧૪ ॥

પ્રાગુદીર્ચીં દિશં ગતઃ સંસ્તૂર્ણાં । માનસં
સરઃ ॥ ૧૪ ॥

સ આવસત્પુષ્કરનાલતન્તૂ-
નલબ્ધભોગો યદિહાગ્નિદૂતઃ ।
વર્ષાણિ સાહસ્રમલક્ષિતોઽન્તઃ
સ ચિન્તયન્ બ્રહ્મવધાદ્ વિમોક્ષમ્ ॥ ૧૫

સ ઇન્દ્રઃ સહસ્રં વર્ષાણિ પુષ્કરનાલસ્ય
તન્તૂનાવસત્ । કથંભૂતઃ । ન લબ્ધો ભોગો યેન
સઃ । કુતઃ । યદ્યસ્માદિહ જલે વસન્નગ્નિદૂતશ્ચ
સ્વયમ્ । અગ્નેશ્ચ સ્વદૂતસ્ય હવિર્ભાગાન્નેતુર્જલે
પ્રવેશાસમ્ભવાદલબ્ધભોગ ઇત્યર્થઃ । પાઠાન્તરે ન
લબ્ધો યજ્ઞભાગો યેન સઃ ॥ ૧૫ ॥

તાવત્રિણાકં નહુષઃ શશાસ
વિદ્યાતપોયોગબલાનુભાવઃ ।
સ સમ્પદૈશ્વર્યમદાન્ધબુદ્ધિ-
નીતસ્તિરશ્ચાં ગતિમિન્દ્રપત્ન્યા ॥ ૧૬

ત્રિણાકમ્, ન અકં દુઃખં યસ્મિન્નિતિ નાકઃ
પુણ્યલોકઃ । તૃતીયં નાકં સ્વર્ગમ્ । નનુ મનુષ્યસ્ય
કુતઃ સ્વર્ગરાજ્યં તત્રાહ—વિદ્યાદિભિરનુભાવઃ
સર્ગપાલનસામર્થ્યં યસ્ય સઃ । તર્હિ તસ્મિન્સતિ

પૂર્વ-ઉત્તર (ઈશાન) ખૂણામાં ગયેલો ઇન્દ્ર
ઝડપથી માનસ સરોવરમાં ॥ ૧૪ ॥

અગ્નિ જેનો દૂત છે (તેથી જળની અંદર જે
જઈ નથી શકતો) તે ઇન્દ્ર ભોગ-સામગ્રી મેળવી
ન શકતા કમળનાળના તંતુમાં હજાર વર્ષો સુધી
બ્રહ્મહત્યાથી છૂટવાનો વિચાર કરતો, કોઈ ન
જાણે તેમ અંદર ભરાઈ રહ્યો. ॥ ૧૫ ॥

‘સઃ’ તે ઇન્દ્રે હજાર વર્ષો કમળનાળના
તંતુમાં નિવાસ કર્યો. કેવો ઇન્દ્ર? જેને ભોગ
પ્રાપ્ત નથી થયા તેવો તે. શા માટે ભોગ પ્રાપ્ત
નથી થયા? ‘ચત્’ કારણ કે ‘ઙહ’ અહીં જળમાં
રહેતો ઇન્દ્ર ‘અગ્નિદૂતઃ’ અગ્નિ જેનો દૂત છે તેવો
સ્વયં તે પોતે છે. યજ્ઞભાગ લાવી આપનાર
પોતાનો દૂત અગ્નિ જળમાં પ્રવેશ ન કરી શકે
તેમ હોવાથી ઇન્દ્ર ‘અલબ્ધભોગઃ’ છે, એમ અર્થ
છે. પાઠાન્તરમાં (‘અલબ્ધભોગઃ’ને બદલે)
‘અલબ્ધભાગઃ’ હોય તો, પ્રાપ્ત નથી થયો યજ્ઞભાગ
જેને તે ઇન્દ્ર ॥ ૧૫ ॥

(ઇન્દ્ર કમળનાળના તંતુઓમાં રહ્યો) ત્યાં
સુધી વિદ્યા, તપ અને યોગબળના પ્રભાવવાળા
રાજા નહુષે સ્વર્ગમાં રાજ્ય કર્યું હતું, (પરંતુ)
સંપત્તિ અને ઐશ્વર્યના મદથી અંધબુદ્ધિ થયેલા
(તેણે ઇન્દ્રાણી સાથે અનાચાર કરવાનું ઇચ્છ્યું
ત્યારે) તેને ઇન્દ્રપત્ની શચી દ્વારા તિર્યક્ (સર્પ)
યોનિમાં નાંખવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૧૬ ॥

‘ત્રિણાકમ્’ જેમાં ‘અકમ્’ દુઃખ નથી તે
‘નાકઃ’ પુણ્યલોક— (પૃથ્વી, અંતરિક્ષ અને) ત્રીજું
‘નાકમ્’ અર્થાત્ સ્વર્ગ. પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે
કે મનુષ્યને સ્વર્ગનું રાજ્ય કેવી રીતે પ્રાપ્ત થયું?
તો તે માટે કહે છે— વિદ્યા વગેરેનો પ્રભાવ,
સૃષ્ટિના પાલનનું સામર્થ્ય જેનું છે તેવો રાજા

કથમિન્દ્રસ્ય પુનઃ સ્વર્ગપ્રાપ્તિસ્તત્રાહ—સ નહુષઃ સંપદૈશ્વર્યાભ્યાં યો મદસ્તેનાન્ધા બુદ્ધિર્યસ્ય સ ઇન્દ્રપત્ન્યા શચ્યા તિરશ્ચાં ગતિં સર્પયોનિં નીત ઉપાયેન પ્રાપિતઃ । એવં હ્યાચ્ચ્યાયતે—નહુષઃ કિલ કદાચિદિન્દ્રાણીમુવાચ । ઇન્દ્રસ્તાવદહમતસ્ત્વં માં ભજેતિ । તયા ચાવેદિતવૃત્તાંતો બૃહસ્પતિસ્તામુવાચ । બ્રાહ્મણવાહ્યશિબિકાયમારુહ્યાગતં ત્વાં ભજિષ્યામીતિ બ્રૂહિ તતોઽસૌ બ્રહ્મશાપાત્પતિષ્યતીતિ । તયા ચ તથોક્તો નહુષોઽગસ્ત્યાદીન્ શિબિકાં વાહયામાસ । તદા શીઘ્રં સર્પસર્પેત્યગસ્ત્યં પદા પસ્પર્શ । તેન કુપિતેન સર્પો ભવેતિ શસો મહાસર્પોઽજગરોઽભૂદિતિ ॥ ૧૬ ॥

તતો ગતો બ્રહ્મગિરોપહૂત
ઋતમ્ભરધ્યાનનિવારિતાઘઃ ।
પાપસ્તુ દિગ્દેવતયા હતૌજા-
સ્તં નાભ્યભૂદવિતં વિષ્ણુપત્ન્યા ॥ ૧૭

તત ઇન્દ્રઃ સ્વર્ગં ગતઃ પ્રાપ્તઃ । કથંભૂતઃ ।
બ્રહ્મગિરા બ્રાહ્મણવાક્યેનોપહૂતઃ સન્ । ઋતમ્ભરઃ

નહુષ હતો (તેથી સ્વર્ગનું રાજ્ય પ્રાપ્ત થયું.) જો તે નહુષ રાજા હતો તો પછી ઇન્દ્રને ફરીથી સ્વર્ગપ્રાપ્તિ કેવી રીતે થઈ? તે માટે (કથા) કહે છે— સંપત્તિ અને ઐશ્વર્યનો જે મદ છે તેનાથી અંધ બનેલી બુદ્ધિવાળો નહુષ ઇન્દ્રપત્ની શચી દ્વારા 'તિરશ્ચામ્' સર્પયોનિને 'નીતઃ' યુક્તિ દ્વારા પ્રાપ્ત કરાવાયો. વાત આ પ્રમાણે બની. કહેવાય છે કે નહુષે એક દિવસ ઇન્દ્રાણીને કહ્યું કે અત્યારે હું ઇન્દ્ર છું, માટે તું મારી સેવા કર. ઇન્દ્રાણી દ્વારા (બૃહસ્પતિને) આ વાત કહેવામાં આવતાં બૃહસ્પતિએ તેને કહ્યું કે બ્રાહ્મણો દ્વારા ઊંચકાવેલી પાલખીમાં બેસીને આવેલા એવા તને હું સેવીશ, એમ તારે નહુષને કહેવું. તેથી તેનું બ્રાહ્મણશાપને કારણે પતન થશે. તે ઇન્દ્રાણી દ્વારા એ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલા નહુષે અગસ્ત્ય વગેરેની પાસે પાલખી ઊંચકાવી ત્યારે 'જલદી ચાલો, જલદી ચાલો.' એમ કહી નહુષે અગસ્ત્યને પગથી સ્પર્શ કર્યો. તેનાથી કુપિત થયેલા ઋષિ દ્વારા 'તું સર્પ થઈ જા.' એમ શાપિત થયેલો રાજા નહુષ 'મહાસર્પઃ' અજગર બન્યો. ॥ ૧૬ ॥

ત્યાર પછી બ્રાહ્મણના વચનથી બોલાવવામાં આવેલો તથા સત્યપાલક શ્રીહરિના ધ્યાનથી જેના પાપનું નિવારણ થયું તે ઇન્દ્ર (સ્વર્ગમાં) પાછો ગયો. ઈશાન ખૂણાના દેવતા રુદ્રદેવ દ્વારા નિસ્તેજ કરવામાં આવેલું બ્રહ્મહત્યાનું પાપ ભગવાન વિષ્ણુનાં પત્ની લક્ષ્મી વડે રક્ષાયેલા ઇન્દ્રને અભિભૂત (અસર) કરી શક્યું નહીં. ॥ ૧૭ ॥

ત્યાર પછી ઇન્દ્ર સ્વર્ગમાં 'ગતઃ' પાછો ફર્યો. કેવો ઇન્દ્ર? 'બ્રહ્મગિરા' બ્રાહ્મણના વચનથી બોલાવવામાં આવેલો હોઈ 'ઋતમ્ભરઃ' સત્યપાલક

સત્યપાલકો હરિસ્તસ્ય ધ્યાનેન નિવારિતમઘં
 યેન। પ્રાગપિ તુ પાપો બ્રહ્મવધસ્તમિન્દ્રં
 નામ્યભૂતસ્યાભિભવં નાકરોત્। કુતઃ। દિગ્દેવતયા
 પ્રાગુદીચ્યાં દિશિ સ્થિતયા શ્રીરુદ્રેણ। અવિતં
 રક્ષિતં સન્તમ્ ॥ ૧૭ ॥

તં ચ બ્રહ્મર્ષયોઽમ્યેત્ય હયમેધેન ભારત।
 યથાવદ્દીક્ષયાઞ્ચક્રુઃ પુરુષારાધનેન હ ॥ ૧૮

પુરુષસ્ય હરેરારાધનં યસ્મિન્સ્તેન ॥ ૧૮ ॥

અથેજ્યમાને પુરુષે સર્વદેવમયાત્મનિ।
 અશ્વમેધે મહેન્દ્રેણ વિતતે બ્રહ્મવાદિભિઃ ॥ ૧૯

સ વૈ ત્વાષ્ટ્રવધો ભૂયાનપિ પાપચયો નૃપ।
 નીતસ્તેનૈવ શૂન્યાય નીહાર ઇવ ભાનુના ॥ ૨૦

સર્વવેદમયાત્મનીતિ વા પાઠઃ।
 બ્રહ્મવાદિભિર્વિતતેઽનુષ્ટિતેઽશ્વમેધે મહેન્દ્રેણેજ્યમાને
 પુરુષે સતિ ॥ ૧૯ ॥

તેનૈવ પુરુષેણૈવ શૂન્યાય નીતઃ। નાશિત
 ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

શ્રીહરિ, તેમના ધ્યાનથી દૂર થયું છે પાપ
 જેનું. (શ્રીહરિના ધ્યાનથી પાપ દૂર થયું તે)
 પહેલાં પણ 'પાપઃ' બ્રહ્મહત્યા તે ઈન્દ્રને
 'ન-અમ્યભૂત' કાંઈ કરી શકી નહીં. કેમ?
 'દિક્-દેવતયા' ઈશાન દિશામાં રહેલ દેવ
 રુદ્ર વડે (પાપને નિસ્તેજ કરવામાં આવ્યું
 હતું). તેમ જ લક્ષ્મીજી વડે 'અવિતમ્' રક્ષાયેલ
 હોઈ ઈન્દ્રને તે પાપ અભિભૂત કરી શક્યું
 નહીં. ॥ ૧૭ ॥

હે ભરતવંશી રાજા, પછી બ્રહ્મર્ષિઓએ
 (ઈન્દ્રની) પાસે આવીને શ્રીહરિનું જેમાં આરાધન
 થાય છે તેવા અશ્વમેધ યજ્ઞ માટે ઈન્દ્રને વિધિપૂર્વક
 દીક્ષા આપી. ॥ ૧૮ ॥

'પુરુષસ્ય' શ્રીહરિનું આરાધન જેમાં છે, તે
 અશ્વમેધ યજ્ઞ કરવા માટે ॥ ૧૮ ॥

આમ, જ્યારે બ્રહ્મવાદી બ્રાહ્મણો દ્વારા
 અશ્વમેધ યજ્ઞનું અનુષ્ઠાન કરાવવામાં આવ્યું અને
 (યજ્ઞ દ્વારા) સર્વદેવમય અને સર્વાત્મા પુરુષોત્તમ
 ભગવાનનું ઈન્દ્ર દ્વારા યજ્ઞ કરાવવામાં આવ્યું,
 ત્યારે હે રાજા, સૂર્ય દ્વારા જેમ ઝાકળનો નાશ
 થાય છે તેમ વૃત્રવધરૂપી તે મહાન પાપરાશિનો
 પણ તે ભગવાન દ્વારા જ નાશ થઈ ગયો.
 ॥૧૯ ॥ ૨૦ ॥

'સર્વવેદમયાત્મનિ' એવો પાઠ પણ છે.
 બ્રહ્મવાદીઓ દ્વારા 'વિતતે' (અશ્વમેધ યજ્ઞનું)
 અનુષ્ઠાન કરાવવામાં આવ્યું તથા ઈન્દ્ર દ્વારા
 પુરુષોત્તમ ભગવાનનું યજ્ઞ કરાવવામાં આવ્યું
 ત્યારે ॥ ૧૯ ॥

'તેન-एव' તે પુરુષોત્તમ ભગવાન દ્વારા જ
 'શૂન્યાય નીતઃ' નાશ થઈ ગયો, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૨૦ ॥

સ વાજિમેધેન યથોદિતેન
 વિતાયમાનેન મરીચિમિશ્રૈઃ ।
 ઇષ્ટ્વાધિયજ્ઞં પુરુષં પુરાણ-
 મિન્દ્રો મહાનાસ વિદ્યૂતપાપઃ ॥ ૨૧
 અધિકૃતા યજ્ઞા યેન તમ્ ॥ ૨૧ ॥
 પાઠાદિ વિધાતુમાખ્યાનં સ્તૌતિ—ઇદમિતિ ।

ઇદં મહાખ્યાનમશેષપાપ્મનાં
 પ્રક્ષાલનં તીર્થપદાનુકીર્તનમ્ ।
 ભક્ત્યુચ્છ્રયં ભક્તજનાનુવર્ણનં
 મહેન્દ્રમોક્ષં વિજયં મરુત્ત્વતઃ ॥ ૨૨

પ્રક્ષાલ્યતેઽનેનેતિ પ્રક્ષાલનમ્ । તીર્થપદસ્યાનુ-
 કીર્તનં યસ્મિન્ । ભક્તેરુચ્છ્રયો યસ્મિન્ । ભક્ત-
 જનાનામનુવર્ણનં યસ્મિન્ । મહેન્દ્રસ્ય મોક્ષો યસ્મિન્ ।
 મરુત્ત્વતો વિશેષેણ જયો યસ્મિન્ ॥ ૨૨ ॥

પઠેયુરાખ્યાનમિદં સદા બુધાઃ
 શૃણવન્ત્યથો પર્વણિ પર્વણીન્દ્રિયમ્ ।
 ધન્યં યશસ્યં નિઘ્નિલાઘમોચનં
 રિપુઞ્જયં સ્વસ્ત્યયનં તથાઽઽયુષમ્ ॥ ૨૩

ઇન્દ્રિયં તત્પાટવકરમ્ । ઇન્દ્રસમ્બન્ધીતિ વા ।
 આયુષમાયુષ્યમ્ ॥ ૨૩ ॥

મરીચિ વગેરે મુનીશ્વરો દ્વારા કરાવવામાં
 આવેલા શાસ્ત્રોક્ત અશ્વમેધ યજ્ઞથી પુરાણપુરુષ
 યજ્ઞપતિનું યજન કરી ઈન્દ્ર પાપરહિત થયો અને
 (પૂર્વવત્) પૂજનીય બન્યો. ॥ ૨૧ ॥

જેના દ્વારા યજ્ઞો અધિકાર પામે છે તે
 યજ્ઞપતિનું ॥ ૨૧ ॥

પાઠ વગેરે કરવા માટે આ આખ્યાનની
 પ્રશંસા કરે છે— ‘ઇદમ્ ઇતિ ।’

જેમાં ઈન્દ્રનો વિજય અને (બ્રહ્મહત્યાના
 પાપથી) ઈન્દ્રની મુક્તિ છે, જેમાં (ભગવાનના
 પ્રિય) ભક્તજનોનું વર્ણન છે, તેવું ભક્તિના
 ઉત્કર્ષવાળું, સમગ્ર પાપને ધોઈ નાખનારું અને
 તીર્થપદ ભગવાનના કીર્તનવાળું આ શ્રેષ્ઠ
 આખ્યાન છે. ॥ ૨૨ ॥

જેના દ્વારા ધોવાય તે પ્રક્ષાલન— જેમાં
 તીર્થપદ ભગવાનનું કીર્તન છે, જેમાં ભક્તિનો
 ઉત્કર્ષ છે, જેમાં ભક્તજનોનું વર્ણન છે, જેમાં
 પાપથી ઈન્દ્રની મુક્તિ છે, જેમાં ઈન્દ્રનો વિશિષ્ટ
 પ્રકારનો વિજય છે. ॥ ૨૨ ॥

ઈન્દ્રનું આ આખ્યાન ધન તથા યશ
 આપનારું, સમગ્ર પાપોથી મુક્ત કરનારું, શત્રુઓનો
 પરાજય કરનારું, કલ્યાણના આશ્રયરૂપ તથા
 આયુષ્યની અભિવૃદ્ધિ કરનારું છે. બુદ્ધિમાન
 મનુષ્યોએ નિત્ય (અથવા) પવિત્ર કાળે પાઠ
 કરવો અથવા શ્રવણ કરવું. ॥ ૨૩ ॥

‘ઇન્દ્રિયમ્’ તે ઈન્દ્રિયને કુશળ (તીક્ષ્ણ)
 બનાવનારું અથવા ઈન્દ્ર સંબંધી— ‘આયુષ્યમ્’
 આયુષ્યની અભિવૃદ્ધિ કરનારું ॥ ૨૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे इन्द्रविजयो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

અથ ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ

વૃત્રાસુરનું પૂર્વચરિત્ર

વૃત્રસ્ય જ્ઞાનભક્ત્યાદિ શ્રુત્વા પૃષ્ઠઃ પરીક્ષિતા ।
હેતુમાહ ચતુર્ભિસ્તત્રાગ્જન્મચરિતોક્તિભિઃ ॥ ૧ ॥

ચતુર્દશે તુ સહસા કૃચ્છ્રલબ્ધે સુતે મૃતે ।
ચિત્રકેતોરતિસ્નેહાદતિશોકો નિરૂપ્યતે ॥ ૨ ॥

પરીક્ષિદુવાચ

રજસ્તમઃસ્વભાવસ્ય બ્રહ્મન્ વૃત્રસ્ય પાપ્મનઃ ।
નારાયણે ભગવતિ કથમાસીદ્ દૃઢા મતિઃ ॥ ૧

રજશ્ચ તમશ્ચ સ્વભાવો યસ્ય ॥ ૧ ॥

દેવાનાં શુદ્ધસત્ત્વાનામૃષીણાં ચામલાત્મનામ્ ।
ભક્તિર્મુકુન્દચરણે ન પ્રાયેણોપજાયતે ॥ ૨
॥ ૨ ॥

ભક્તેર્દુર્લભત્વં પ્રપન્નચયતિ—રજોભિરિતિ
ત્રિભિઃ ।

રજોભિઃ સમસંખ્યાતાઃ પાર્થિવૈરિહજન્તવઃ ।
તેષાં યે કેચનેહન્તે શ્રેયો વૈ મનુજાદયઃ ॥ ૩

પાર્થિવૈ રજોભિઃ પરમાણુભિઃ સમાઃસંખ્યાતાઃ ।
અનન્તા ઇત્યર્થઃ । જન્તવો જીવાઃ । તેષાં મધ્યે યે
કેચન કતિપયે શ્રેયો ધર્મમીહન્તે કુર્વન્તિ ॥ ૩ ॥

વૃત્રના જ્ઞાન, ભક્તિ (તથા વૈરાગ્ય) સાંભળીને પરીક્ષિત દ્વારા જેમને પૂછવામાં આવ્યું છે તે શ્રીશુકદેવજી ચાર અધ્યાયો વડે વૃત્રના પૂર્વજન્મના ચરિત્રના વર્ણન દ્વારા (વૃત્રાસુરની દૃઢ ભક્તિનું) કારણ વર્ણવે છે. ॥ ૧ ॥

ચૌદમા અધ્યાયમાં મહામુશ્કેલીથી પ્રાપ્ત થયેલો (ચિત્રકેતુનો) પુત્ર મરણ પામતાં, ચિત્રકેતુના અતિસ્નેહને કારણે થયેલા અત્યંત શોકનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન, રજોગુણી અને તમોગુણી સ્વભાવવાળા પાપાચારી એવા વૃત્રની ભગવાન નારાયણમાં નિશ્ચળ ભક્તિ કેવી રીતે થઈ? ॥ ૧ ॥

રજોગુણી અને તમોગુણી સ્વભાવ છે જેનો ॥ ૧ ॥

શુદ્ધસત્ત્વમય દેવતાઓ અને નિર્મળ હૃદયવાળા ઋષિઓને પણ અધિકાંશે શ્રીમુકુંદ ભગવાનના ચરણમાં ભક્તિ ઉત્પન્ન નથી થતી. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

ભક્તિની દુર્લભતાને ત્રણ શ્લોકોથી વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે— ‘રજોભિઃ ઇતિ।’

આ જગતમાં પૃથ્વીની રજકણો જેટલી સંખ્યાવાળા (અસંખ્ય) જીવો છે. તેમાંના કેટલાક જે મનુષ્યો વગેરે છે, તેઓ જ માત્ર કલ્યાણની ચેષ્ટા કરે છે. ॥ ૩ ॥

પૃથ્વીની ‘રજોભિઃ’ રજકણોની સંખ્યા જેટલા— અનંત, એમ અર્થ છે. તેમાંના જે ‘કેચન’ કેટલાક છે તેઓ ‘ધર્મમ્’ ધર્મનું ‘ઈહન્તે’ આચરણ કરે છે. ॥ ૩ ॥

પ્રાયો મુમુક્ષવસ્તેષાં કેચનૈવ દ્વિજોત્તમ ।
મુમુક્ષૂણાં સહસ્ર્રેષુ કશ્ચિન્મુચ્યેત સિધ્યતિ ॥ ૪

મુચ્યેત ગૃહાદિસઙ્ગાદ્વિમુચ્યતે । સિધ્યતિ
તત્ત્વં જાનાતિ ॥ ૪ ॥

મુક્તાનામપિ સિદ્ધાનાં નારાયણપરાયણઃ ।
સુદુર્લભઃ પ્રશાન્તાત્મા કોટિષ્વપિ મહામુને ॥ ૫

વૃત્રસ્તુ સ કથં પાપઃ સર્વલોકોપતાપનઃ ।
ઇત્યં દૃઢમતિઃ કૃષ્ણ આસીત્ સંગ્રામ ઉલ્બળે ॥ ૬
॥ ૫ ॥ ૬ ॥

અત્ર નઃ સંશયો ભૂયાન્ શ્રોતું કૌતૂહલં પ્રભો ।
યઃ પૌરુષેણ સમરે સહસ્ર્રાક્ષમતોષયત્ ॥ ૭

ન ચેન્દ્રભિયા કૃષ્ણં શરણં ગત ઇત્યાહ—
યઃ પૌરુષેણેતિ ॥ ૭ ॥

સૂત ઉવાચ

પરીક્ષિતોઽથ સંપ્રશ્નં ભગવાન્ બાદરાયણિઃ ।
નિશમ્ય શ્રદ્ધધાનસ્ય પ્રતિનન્દ્ય વચોઽબ્રવીત્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

શૃણુષ્વાવહિતો રાજન્નિતિહાસમિમં યથા ।
શ્રુતં દ્વૈપાયનમુખાન્નારદાદેવલાદપિ ॥ ૯

યથા યથાવત્ શૃણુ ॥ ૯ ॥

હે શ્રેષ્ઠ ભૂદેવ, તેઓમાં પણ મોક્ષની
ઈચ્છા રાખનારા તો ઘણું કરીને કોઈક જ
હોય છે. મુમુક્ષુઓમાં પણ હજારોમાંથી કોઈક
જ (ઘર વગેરેની આસક્તિમાંથી) છૂટે છે અને
તત્ત્વવસ્તુને જાણે છે. ॥ ૪ ॥

‘મુચ્યેત’ ઘર વગેરેની આસક્તિમાંથી છૂટે
છે. ‘સિધ્યતિ’ તત્ત્વને જાણે છે. ॥ ૪ ॥

હે મહામુનિ, મુક્ત થયેલા સિદ્ધજનોમાં પણ
શ્રીનારાયણમાં તત્પર રહેનારો અને અત્યંત શાંત
ચિત્તવાળો પુરુષ કરોડોમાં અતિદુર્લભ છે. ॥ ૫ ॥

સર્વલોકોને સંતાપ કરાવનારો તે પાપી વૃત્ર
ભયંકર યુદ્ધમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વિષે આવી દૃઢ
બુદ્ધિવાળો કેવી રીતે થયો? ॥ ૬ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

હે પ્રભુ, આ વિષયમાં અમારો મહાન
સંશય છે અને તે સાંભળવા માટે કુતૂહલ છે
કે જે વૃત્રાસુરે યુદ્ધમાં સ્વપરાક્રમથી ઈન્દ્રને
પ્રસન્ન કર્યો હતો. ॥ ૭ ॥

તે વૃત્રાસુર કંઈ ઈન્દ્રના ભયને કારણે
શ્રીકૃષ્ણને શરણે ગયો ન હતો, એમ કહે છે—
‘યઃ પૌરુષેણ ઇતિ’ ॥ ૭ ॥

સૂતજી બોલ્યા — બાદરાયણના પુત્ર ભગવાન
શ્રીશુકદેવજીએ શ્રદ્ધાળુ રાજા પરીક્ષિતનો શ્રેષ્ઠ
પ્રશ્ન સાંભળીને પછી તેમને અભિનંદન આપીને
આવું વચન કહ્યું. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, (અમારા
પિતા) દ્વૈપાયન વ્યાસ, (દેવર્ષિ) નારદ તથા
(મહર્ષિ) દેવલની પાસેથી આ ઈતિહાસ મેં જે
પ્રમાણે સાંભળ્યો છે તે પ્રમાણે તમે સાવધાન થઈ
સાંભળો. ॥ ૮ ॥

‘મુચ્યતે’ જે પ્રમાણે (મેં સાંભળ્યો છે) તે
યથા પ્રમાણે સાંભળો. ॥ ૯ ॥

બા.પ્ર.—ન ચ ઇમં સ્વયં કલ્પયિત્વા વદામિ
કિન્તુ વ્યાસાદિમુખેન નિદ્ધારિત્વાદિત્યાહ—
શ્રુતમિતિ ।

આસીદ્રાજા સાર્વભૌમઃ શૂરસેનેષુ વૈ નૃપ ।
ચિત્રકેતુરિતિ ધ્યાતો યસ્યાસીત્ કામધુડ્મહી ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

તસ્ય ભાર્યાસહસ્રાણાં સહસ્રાણિ દશાભવન્ ।
સાન્તાનિક્ષ્ચાપિ નૃપો ન લેભે તાસુ સન્તતિમ્ ॥ ૧૧

ભાર્યાસહસ્રાણાં દશસહસ્રાણિ કોટિરિત્યર્થઃ ।
સાન્તાનિકઃ સ્વયં સન્તાનાર્હોઽપિ પુત્રોત્પાદન-
સમર્થોઽપિ તાસુ સંતતિં ન લેભે । સર્વાસ્તા
વન્ધ્યા એવ દૈવયોગેન મિલિતા ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૧ ॥

તદેવાહ—

રૂપૌદાર્યવયોજન્મવિદ્યૈશ્વર્યશ્રિયાદિભિઃ ।
સમ્પન્નસ્ય ગુણૈઃ સર્વૈશ્ચિન્તા વન્ધ્યાપતેરભૂત્ ॥ ૧૨

વંધ્યાપતેરિતિ ॥ ૧૨ ॥

ન તસ્ય સંપદઃ સર્વા મહિષ્યો વામલોચનાઃ ।
સાર્વભૌમસ્ય ભૂષ્ચેયમભવન્ પ્રીતિહેતવઃ ॥ ૧૩

તસ્યૈકદા તુ ભવનમઙ્ગિરા ભગવાનૃષિઃ ।
લોકાનનુચરન્નેતાનુપાગચ્છદ્યદૃચ્છ્યા ॥ ૧૪

॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

આ ઇતિહાસ હું પોતે કલ્પના કરીને નથી
કહેતો પરંતુ વ્યાસજી વગેરેના મુખેથી નિશ્ચિત
કરવામાં આવ્યો છે તેથી (આધારભૂત હોવાથી
કહું છું) એમ કહે છે— ‘શ્રુતમ્ ઇતિ।’

હે નૃપ, શૂરસેન દેશમાં ચિત્રકેતુ નામનો
ચક્રવર્તી સમ્રાટ હતો, જેની સર્વ મહેચ્છાઓ પૃથ્વી
પરિપૂર્ણ કરતી હતી. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

તેને એક કરોડ સ્ત્રીઓ હતી અને રાજા પોતે
પણ સંતાન ઉત્પન્ન કરવા સમર્થ હોવા છતાં (તે)
રાજા તે સ્ત્રીઓમાં સંતતિ પામ્યો નહીં. ॥ ૧૧ ॥

‘ભાર્યાસહસ્રાણાં દશસહસ્રાણિ’ એક કરોડ,
એમ અર્થ છે. ‘સાન્તાનિકઃ’ સંતાન પ્રાપ્ત કરવા
માટે યોગ્ય હોવા છતાં, સંતાન ઉત્પન્ન કરવા
માટે સમર્થ હોવા છતાં પણ તે સ્ત્રીઓમાં સંતતિ
પામ્યો નહીં. તે સર્વે વાંઝણીઓ જ દૈવયોગથી
એકઠી થઈ હતી, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૧ ॥

તે જ કહે છે—

રૂપ, ઔદાર્ય, વય, જન્મ, વિદ્યા, ઐશ્વર્ય
તથા લક્ષ્મી વગેરે સર્વ ગુણોથી સંપન્ન રાજાને
વાંઝણી સ્ત્રીઓનો પતિ હોવાથી (પુત્ર ન હોવાની)
ચિંતા થતી હતી. ॥ ૧૨ ॥

વાંઝણીઓનો પતિ હોવાથી ॥ ૧૨ ॥

તે ચક્રવર્તી સમ્રાટને (આ જ કારણથી)
સર્વ સંપત્તિઓ, સુંદર નેત્રવાળી રાણીઓ
અને આ પૃથ્વી સુખી થવા માટે કારણરૂપ બની
શકતી ન હતી (અર્થાત્ સુખી કરી શકતી ન
હતી). ॥ ૧૩ ॥

એક દિવસ ભગવાન અંગિરા ઋષિ આ
(વિભિન્ન) લોકોમાં વિચરણ કરતા કરતા દૈવેચ્છાથી
તે રાજાના ભવનમાં આવી યડ્યા. ॥ ૧૪ ॥

॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

તં પૂજયિત્વા વિધિવત્પ્રત્યુથાનાર્હણાદિભિઃ ।

કૃતાતિથ્યમુપાસીદત્સુખાસીનં સમાહિતઃ ॥ ૧૫

ઉપાસીદત્તસ્ય સમીપમુપવિવેશ ।

સમાહિતઃ સંયતઃ ॥ ૧૫ ॥

મહર્ષિસ્તમુપાસીનં પ્રશ્રયાવનતં ક્ષિતૌ ।

પ્રતિપૂજ્ય મહારાજ સમાભાષ્યેદમબ્રવીત્ ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

અઙ્ગિરા ઉવાચ

અપિ તેઽનામયં સ્વસ્તિ પ્રકૃતીનાં તથાઽઽત્મનઃ ।

યથા પ્રકૃતિભિર્ગુપ્તઃ પુમાન્ રાજાપિ સપ્તભિઃ ॥ ૧૭

અપિ કિમ્ । અનામયમારોગ્યમ્ । સ્વસ્તિ

શુભમ્ । પ્રકૃત્યધીનમેવ હિ રાજ્યમિતિ સદૃષ્યન્તમાહ ।

યથા મહદાદ્યાદિભિઃ સપ્તભિઃ પ્રકૃતિભિઃ પુમાન્

જીવો નિત્યં ગુપ્તો ભવતિ ન તુ તદ્વ્યતિરેકેણ

ક્ષણમપિ તિષ્ઠતિ તથા રાજાપિ સપ્તપ્રકૃતિભિઃ—

‘સ્વામ્યમાત્યૌ જનપદા દુર્ગદ્રવિણસચ્ચયાઃ ।

દણ્ડો મિત્રં ચ તસ્યૈતાઃ સપ્ત પ્રકૃતયો મતાઃ ॥’

ઇત્યુક્તલક્ષણાભિર્નિત્યં ગુપ્તઃ સન્ । સ્વામી

ગુરુઃ સ્વયં વા ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—ગુરોઃ સ્વસ્યોપાસ્યત્વાત્પ્રકૃતિષુ

ગણના નોચિતાઽત આહ—સ્વયં વા રાજૈવેત્યર્થઃ ।

વસ્તુતો રાજ્ઞોઽન્યો ન રક્ષકસ્તસ્ય સ્વયમેવ

સ્વરક્ષાસમર્થત્વાત્ ‘ન ચાન્યતસ્તસ્ય શરીરરક્ષા

સ્વવીર્યગુપ્તા હિ મનોઃ પ્રસૂતિઃ’ ઇતિ

રઘુવંશોક્તન્યાયેન ।

પ્રત્યુથાન, અર્ધ વગેરે દ્વારા વિધિપૂર્વક

તેમની પૂજા કરીને સુખપૂર્વક વિરાજમાન થયેલા

તે મુનિની પાસે જિતેન્દ્રિય રાજા બેસી ગયા. ॥ ૧૫ ॥

‘ઉપાસીદત્’ તેમની પાસે બેસી ગયા.

‘સમાહિતઃ’ જિતેન્દ્રિય ॥ ૧૫ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), પોતાની પાસે ભૂમિ

ઉપર બેઠેલા અને વિનયથી નમેલા તે રાજાને સંબોધન

કરીને (ઋષિએ) આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

અંગિરા (ઋષિ) બોલ્યા — (હે રાજા) શું

તમારું પોતાનું તથા તમારા રાજ્યનાં સાત અંગોનું

આરોગ્ય સારું છે ને? જેવી રીતે પુરુષ (જીવ)

પ્રકૃતિઓથી (મહત્ત્વાદિ સાત આવરણોથી)

રક્ષાયેલો છે, તેવી રીતે રાજા પણ (સ્વામી વગેરે)

સાત પ્રકૃતિઓથી રક્ષાયેલો છે. ॥ ૧૭ ॥

‘અપિ’ શું? ‘અનામયમ્’ આરોગ્ય ‘સ્વસ્તિ’

સારું— રાજ્ય પણ પ્રકૃતિને અધીન જ છે, એમ

દૃષ્ટાંતસહિત કહે છે. જેમ મહત્ત્વ જેમાં પ્રથમ

છે તેવી સાત પ્રકૃતિઓ વગેરે દ્વારા ‘પુમાન્’ જીવ

હંમેશાં રક્ષાયેલો હોય છે, તેમના વિના એક ક્ષણ

પણ રહેતો નથી, તેમ રાજા— ‘ગુરુ, પ્રધાન,

દેશવાસીઓ, કિલ્લો, ધનભંડાર, લશ્કર અને

સહાયક મિત્ર— એ સાત પ્રકૃતિઓ કહેવાય છે.’

કહેલાં નામવાળાં લક્ષણયુક્ત આ સાત પ્રકૃતિઓથી

સદાય રક્ષાયેલો હોય છે. ‘સ્વામી’ ગુરુ અથવા

પોતે ॥ ૧૭ ॥

ગુરુ પોતાના આરાધ્ય હોવાથી પ્રકૃતિઓમાં

તેમની ગણના ઉચિત નથી. તેથી કહે છે કે ગુરુ

અથવા રાજા સ્વયં જ, એમ અર્થ છે. ‘વસ્તુતઃ’

રાજાનો બીજો કોઈ રક્ષક નથી, કારણ કે તે પોતે જ

પોતાની રક્ષા કરવાને સમર્થ છે. ‘તેના શરીરની રક્ષા

અન્ય કોઈનાથી થતી નથી, કારણ કે તે પોતાના

પરાક્રમથી રક્ષાયેલ મનુનું સંતાન છે.’ (રઘુવંશ ૨/૪).

આત્માનં પ્રકૃતિષ્વદ્ધા નિધાય શ્રેય આપ્નુયાત્ ।
રાજા તથા પ્રકૃતયો નરદેવાહિતાધયઃ ॥ ૧૮

આત્માનં પ્રકૃતિષ્વદ્ધા સાક્ષાન્નિધાય
તદનુવર્તિનં કૃત્વા શ્રેયો રાજ્યસુખં પ્રાપ્નુયાદિત્યર્થઃ ।
પ્રકૃતીનાં ચ સુખં રાજાધીનમેવેત્યાહ । હે નરદેવ,
તથા પ્રકૃતયોઽપિ રાજા આહિતાધયો નિહિતનિક્ષેપા
ધનૈઃ સમૃદ્ધા ભવન્તિ । પાઠાન્તરે આસમન્તતો
હતાધયો નિરસ્તમનોદુઃખા ભવન્તીત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

અપિ દારાઃ પ્રજામાત્યા ભૃત્યાઃ શ્રેણ્યોઽથ મન્ત્રિણઃ ।
પૌરા જાનપદા ભૂપા આત્મજા વશવર્તિનઃ ॥ ૧૯

પ્રજાશ્ચ અમાત્યાશ્ચ શ્રેણ્યશ્ચ સમયવિશેષેણ
સંઘશો વર્તમાના વણિક્પ્રભૃતયઃ પૌરાઃ પુરવાસિનઃ ।
જાનપદાસ્તત્તદેશાધિકારિણઃ । મંત્રસહાયો મંત્રી
કર્મસહાયોઽમાત્ય ઇતિ ભેદઃ ॥ ૧૯ ॥

તવ મનઃ સ્વવશે વા ન વેત્યર્થાત્પૃચ્છતિ ।

પોતાને પ્રકૃતિના આધારે સાક્ષાત્
સ્થાપીને (રાજા) જેમ રાજ્યસુખ પ્રાપ્ત કરે છે,
તેમ હે નરદેવ, રાજા દ્વારા જેમની સર્વ ચિંતાઓ
ધારણ કરવામાં આવી છે તેવી પ્રકૃતિઓ પણ
(સુખ-સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે.) ॥ ૧૮ ॥

પોતાને અમાત્ય વગેરે પ્રકૃતિના આધારે
'અદ્ધા' સાક્ષાત્ છોડીને, પ્રકૃતિઓને અનુકૂળ
રહીને રાજા 'શ્રેયઃ' રાજ્યસુખ પ્રાપ્ત કરે છે,
એમ અર્થ છે. પ્રજા અર્થાત્ પ્રકૃતિઓનું સુખ
પણ રાજાને જ અધીન છે, એમ કહે છે. હે
નરદેવ, તેવી રીતે પ્રકૃતિઓ (પ્રજાઓ) પણ રાજા
દ્વારા જેમની 'આહિત-આધયઃ' સર્વ ચિંતાઓ
ધારણ કરવામાં આવેલી હોઈ, રાજાના ભરોસે
રહેનારી હોઈ, ધનાદિથી સમૃદ્ધ બને છે.
('આહિતાધયઃ' ને બદલે) પાઠાંતરમાં ('આહતાધયઃ'
હોય તો), 'આ' સર્વ રીતે 'હત-આધયઃ' દૂર
થયું છે મનોદુઃખ જેમનું તેવી બને છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

(તમારી) રાણીઓ, પ્રજાઓ, પ્રધાનો, સેવકો,
વેપારીમંડળો, મંત્રીઓ, નગરવાસીઓ, દેશવાસીઓ,
ખંડિયા રાજાઓ તથા પુત્રો શું તમારા વશમાં
રહેનારા છે ને? ॥ ૧૯ ॥

પ્રજાઓ, પ્રધાનો, 'શ્રેણ્યઃ' (તેલવાળા,
પાનવાળા), 'સમયવિશેષેણ' જુદા જુદા સમયે
મંડળોમાં રહેનારા વણિક્ વગેરે, 'પૌરાઃ'
નગરવાસીઓ, 'જાનપદાઃ' તે તે પ્રદેશના
અધિકારીઓ મંત્રણા કરવામાં સહાય કરે તે મંત્રી
અને કાર્યો કરવામાં સહાય કરે તે અમાત્ય,
એટલો તફાવત છે. ॥ ૧૯ ॥

તારું મન તારા પોતાના વશમાં છે કે નહીં,
એ અર્થથી પૂછે છે.

यस्यात्मानुवशश्चेत्स्यात्सर्वे तद्वशगा इमे ।

लोकाः सपाला यच्छन्ति सर्वे बलिमतन्द्रिताः ॥ २०

यस्यात्मा मनोऽनुवशोऽनुवर्ती अधीनः
स्यात्तस्य वशगा इमे सर्वे भवन्ति । किञ्च
लोकाश्च तस्य बलिं यच्छन्ति ॥ २० ॥

आत्मनाः प्रीयते नात्मा परतः स्वत एव वा ।

लक्षयेऽलब्धकामं त्वां चिन्तया शबलं मुखम् ॥ २१

आत्मा भवान् । आत्मना न પ્રીયતે ન
તુષ્યતિ તત્કિમ્ । પરતો વા સ્વતો વાઽલબ્ધકામં
ત્વાં લક્ષયે ॥ ૨૧ ॥

एवं विकल्पितो राजन् विदुषा मुनिनापि सः ।

प्रश्रयावनतोऽभ्याહ प्रजाकामस्ततो मुनिम् ॥ २२

विदुषा सर्वज्ञेनापि ॥ ૨૨ ॥

અલબ્ધકામત્વં કથયન્પુત્રં યાચતે—

भगवन्निति चतुर्भिः ।

चित्रकेतुरुवाच

भगवन् किं न विदितं तपोज्ञानसमाधिभिः ।

योगिनां ध्वस्तपापानां बहिरन्तः शरीरिषु ॥ ૨૩

तथापि पृच्छतो ब्रूयां ब्रह्मन्नात्मनि चिन्तितम् ।

भवतो विदुषश्चापि चोदितस्त्वदनुज्ञया ॥ ૨૪

॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

જેનું મન પોતાના વશમાં છે તેને આ બધા
વશ થાય છે (એટલું જ નહીં), લોકપાલો સહિત
સર્વ લોકો સાવધ રહીને કર ચૂકવે છે. ॥ ૨૦ ॥

જેનું ‘આત્મા’ મન ‘અનુવશઃ’ વશમાં રહે
છે, પોતાને અધીન હોય છે, તેને આ સર્વે વશ
થાય છે. વળી, લોકો પણ તે રાજાને કર ચૂકવે
છે. ॥ ૨૦ ॥

તમે પોતે જ પોતાનાથી સંતુષ્ટ નથી. જેમની
કામના બીજાથી કે પોતાનાથી પૂર્ણ નથી થઈ
તેવા તમને અને ચિંતાથી ઘેરાયેલા તમારા મુખને
હું કળી શકું છું. ॥ ૨૧ ॥

‘આત્મા’ તમે પોતાનાથી સંતુષ્ટ નથી, તેનું
શું કારણ છે? બીજાથી કે પોતાનાથી જેમની
કામના પૂર્ણ નથી થઈ તેવા તમને હું જાણી શકું
છું. ॥ ૨૧ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), સર્વજ્ઞ હોવા છતાં
મુનિ અંગિરા દ્વારા વિકલ્પપૂર્વક જેને પૂછવામાં
આવ્યું તેવા, સંતાનની કામનાવાળા રાજા ચિત્રકેતુએ
વિનયથી નમીને મુનિને નિવેદન કર્યું. ॥ ૨૨ ॥

‘વિદુષા’ સર્વજ્ઞ હોવા છતાં તેમના દ્વારા ॥ ૨૨ ॥

(જે) કામના પૂર્ણ નથી થઈ તે સ્થિતિને
કહેતાં ચિત્રકેતુ પુત્રની ચાર શ્લોકો વડે યાચના
કરે છે— ‘ભગવન્ ઇતિ।’

ચિત્રકેતુ બોલ્યા — હે ભગવાન, તપ, જ્ઞાન
અને સમાધિથી જેમનાં પાપ નષ્ટ થઈ ગયાં છે
તેવા યોગીઓને શરીરધારીઓની અંદર અને
બહાર શું અજાણ્યું છે? ॥ ૨૩ ॥

તેમ છતાં હે બ્રહ્મન, (પ્રશ્ન) પૂછતા સર્વજ્ઞ
એવા આપને આપની જ આજ્ઞાથી પ્રેરાયેલા
એવા મારે મનની ચિંતા આપને જણાવવી
જોઈએ. ॥ ૨૪ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

લોકપાલૈરપિ પ્રાર્થ્યાઃ સામ્રાજ્યૈશ્વર્યસમ્પદઃ ।

ન નન્દયન્ત્યપ્રજં માં ક્ષુત્તૃટ્કામમિવાપરે ॥ ૨૫

અપ્રજમપુત્રમ્ । ક્ષુત્તૃટ્કામન્નપાનકામ-
મપરે સ્ત્રક્વન્દનાદયો યથા ન સુખયન્તિ ॥ ૨૫ ॥

તતઃ પાહિ મહાભાગ પૂર્વૈઃ સહ ગતં તમઃ ।

યથા તરેમ દુસ્તારં પ્રજયા તદ્ વિધેહિ નઃ ॥ ૨૬

પૂર્વૈઃ પિત્રાદિભિઃ સહ ગતં પ્રાપ્તં તમો નરકં
પ્રજયા યથા તરેમ તત્તથા વિધેહિ ॥ ૨૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યર્થિતઃ સ ભગવાન્ કૃપાલુર્બ્રહ્મણઃ સુતઃ ।

શ્રપયિત્વા ચરું ત્વાષ્ટ્રં ત્વષ્ટારમયજદ્ વિભુઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

જ્યેષ્ઠા શ્રેષ્ઠા ચ યા રાજ્ઞો મહિષીણાં ચ ભારત ।

નામ્ના કૃતદ્યુતિસ્તસ્યૈ યજ્ઞોચ્છિષ્ટમદાદ્ દ્વિજઃ ॥ ૨૮

યજ્ઞોચ્છિષ્ટં યજ્ઞશેષમ્ ॥ ૨૮ ॥

અથાહ નૃપતિં રાજન્ ભવિતૈકસ્તવાત્મજઃ ।

હર્ષશોકપ્રદસ્તુભ્યમિતિ બ્રહ્મસુતો યયૌ ॥ ૨૯

ભૂખ અને તરસને કારણે (અન્ન-જળની ઈચ્છાવાળા) મનુષ્યને અન્ય પદાર્થો સુખ આપી શકતા નથી, તેમ લોકપાલો દ્વારા પણ કામના કરવા યોગ્ય સામ્રાજ્ય, ઐશ્વર્ય અને સંપત્તિ નિઃસંતાન એવા મને સુખ આપી શકતા નથી. ॥ ૨૫ ॥

‘અપ્રજમ્’ પુત્રહીન એવા મને ભૂખ અને તરસને કારણે અન્ન-જળની ઈચ્છાવાળાને ‘અપરે’ માળા-ચંદન વગેરે અન્ય પદાર્થો સુખી કરી શકતા નથી. ॥ ૨૫ ॥

હે મહાત્માગ્યવાન મહર્ષિ, મારા પૂર્વજોની સાથે નરકરૂપી અંધકારમાં પડેલા મારું રક્ષણ કરો. સંતાન દ્વારા દુસ્તર અંધકારને અમે જે રીતે તરી જઈએ તેમ આપ અમારા માટે (ઉપાય) કરો. ॥ ૨૬ ॥

‘પૂર્વૈઃ’ પિતૃઓ સાથે પ્રાપ્ત થયેલા ‘તમઃ’ નરકને સંતાન દ્વારા, અમે જે રીતે તરી જઈએ, ‘તત્’ તેમ આપ કરો. ॥ ૨૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તે કૃપાળુ બ્રહ્મપુત્ર સમર્થ ભગવાન અંગિરા ઋષિએ ત્વષ્ટાદેવનો ચરુ સિદ્ધ કરીને ત્વષ્ટાદેવનું યજન કર્યું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે ભરતવંશી પરીક્ષિત, રાજા ચિત્રકેતુની રાણીઓમાં સૌથી મોટી અને સદ્ગુણોવાળી કૃતદ્યુતિ નામની રાણીને ભૂદેવ અંગિરાએ યજ્ઞનો અવશેષ પ્રસાદ આપ્યો. ॥ ૨૮ ॥

‘યજ્ઞ-ઉચ્છિષ્ટમ્’ યજ્ઞમાં શેષ વધેલાને (પ્રસાદને) ॥ ૨૮ ॥

પછી તેમણે રાજાને કહ્યું, ‘હે રાજા, હર્ષ અને શોક આપનારો તને એક પુત્ર થશે.’ એમ કહી બ્રહ્મપુત્ર અંગિરા ચાલ્યા ગયા. ॥ ૨૮ ॥

જન્મના હર્ષ મરણેન ચ શોકં પ્રદદાતીતિ
તથા । इत्येवमुक्त्वा ययौ ॥ ૨૧ ॥

सापि तत्प्राशनादेव चित्रकेतोरधारयत् ।
गर्भं कृतद्युतिर्देवी कृत्तिकाग्नेरिवात्मजम् ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

तस्या अनुदिनं गर्भः शुक्लपक्ष इवोद्बुधः ।
ववृधे शूरसेनेशतेजसा शनकैर्नृप ॥ ૩૧

शूरसेनानामीशस्य तेजसा वीर्येण यो
गर्भः स ववृधे ॥ ૩૧ ॥

अथ काल उपावृत्ते कुमारः समजायत ।
जनयन् शूरसेनानां शृण्वतां परमां मुदम् ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

हृष्टो राजा कुमारस्य स्नातः शुचिरलंकृतः ।
वाचयित्वाऽऽशिषो विप्रैः कारयामास जातकम् ॥ ૩૩

जातकं जातकर्म ॥ ૩૩ ॥
तेभ्यो हिरण्यं रजतं वासांस्याभरणानि च ।
ग्रामान् हयान् गजान् प्रादाद् धेनूनामर्बुदानि षट् ॥ ૩૪

अर्बुदं दशकोटयः । वेदे तु कोटिरेवार्बुदम् ।
नियुतं च प्रयुतं चार्बुदं चेति प्रयुतानन्तरं
निर्देशात् ॥ ૩૪ ॥

જન્મથી હર્ષ અને મરણથી શોક આપે તેવો
(પુત્ર) થશે, એમ કહીને ચાલ્યા ગયા. ॥ ૨૮ ॥
તે ચરુ ખાવાથી જ રાણી કૃતદ્યુતિએ
જેમ કૃત્તિકાએ, અગ્નિથી (સ્કંદ-કાર્તિકેય) પુત્ર
ધારણ કર્યો હતો તેમ ચિત્રકેતુથી ગર્ભ ધારણ
કર્યો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, શૂરસેનનરેશ રાજા
ચિત્રકેતુના તેજથી તે રાણીનો ગર્ભ શુક્લપક્ષના
ચંદ્રની જેમ પ્રતિદિન ક્રમશઃ વધવા લાગ્યો. ॥ ૩૧ ॥

શૂરસેનની પ્રજાના રાજાના 'તેજસા' વીર્યથી
જે ગર્ભ રહ્યો તે વધવા લાગ્યો. ॥ ૩૧ ॥

ત્યારપછી સમય થતાં શૂરસેનનિવાસીઓને
(સમાચાર) સાંભળતાં જ પરમ હર્ષ ઉપજાવતા
કુમારનો જન્મ થયો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

પ્રસન્ન થયેલા રાજાએ સ્નાન કરીને
પવિત્ર થઈ, અલંકારો ધારણ કરી બ્રાહ્મણો દ્વારા
સ્વસ્તિવાચન કરાવીને જાતકર્મ સંસ્કાર કરાવ્યા.
॥ ૩૩ ॥

'જાતકમ્' (મંગલરૂપ) જાતકર્મ સંસ્કાર ॥ ૩૩ ॥
તેણે બ્રાહ્મણોને સોનું, રૂપું, વસ્ત્ર, અલંકારો
તથા ગામો, ઘોડા, હાથીઓ તથા સાઠ કરોડ
ગાયોનું દાન કર્યું. ॥ ૩૪ ॥

'અર્બુદમ્' દસ કરોડ, જો કે વેદમાં
અર્બુદ એટલે એક જ કરોડ, કારણ કે નિયુત
પછી પ્રયુત પછી અર્બુદ- આમ, પ્રયુત પછી
હોવાનો નિર્દેશ હોવાથી (એક મીઠું વધતું જાય
તે રીતે અયુતમ્ = દસ હજાર ૧૦,૦૦૦,
નિયુતમ્ = એક લાખ ૧,૦૦,૦૦૦ પ્રયુતમ્ =
દસ લાખ ૧૦,૦૦,૦૦૦ અર્બુદમ્ = એક કરોડ
૧,૦૦,૦૦,૦૦૦) ॥ ૩૪ ॥

વવર્ષ કામમન્યેષાં પર્જન્ય ઇવ દેહિનામ્ ।

ધન્યં યશસ્યમાયુષ્યં કુમારસ્ય મહામનાઃ ॥ ૩૫

ધન્યં ધનકરમ્ । આયુષ્યમાયુષ્કરમ્ ।

મહામના અત્યુદારઃ ॥ ૩૫ ॥

કૃચ્છ્રલબ્ધેઽથ રાજર્ષેસ્તનયેઽનુદિનં પિતુઃ ।

યથા નિઃસ્વસ્ય કૃચ્છ્રાપ્તે ધને સ્નેહોઽન્વવર્ધત ॥ ૩૬

॥ ૩૬ ॥

માતુસ્ત્વતિતરાં પુત્રે સ્નેહો મોહસમુદ્ભવઃ ।

કૃતદ્યુતેઃ સપત્નીનાં પ્રજાકામજ્વરોઽભવત્ ॥ ૩૭

મોહસ્ય સમુદ્ભવો યસ્મિન્ । પ્રજાકામરૂપો

જ્વરસ્તાપઃ ॥ ૩૭ ॥

ચિત્રકેતોરતિપ્રીતિર્યથા દારે પ્રજાવતિ ।

ન તથાન્યેષુ સજ્જઞ્ઞે બાલં લાલયતોઽન્વહમ્ ॥ ૩૮

દાર ઇત્યેકવચનમાર્ષમ્ ॥ ૩૮ ॥

તાઃ પર્યતપ્યન્નાત્માનં ગર્હયન્ત્યોઽભ્યસૂયયા ।

આનપત્યેન દુઃખેન રાજ્ઞોઽનાદરણેન ચ ॥ ૩૯

આનપત્યેન અપુત્રત્વનિમિત્તેન ॥ ૩૯ ॥

ધિગપ્રજાં સ્ત્રિયં પાપાં પત્યુશ્ચાગૃહસમ્મતામ્ ।

સુપ્રજાભિઃ સપત્નીભિર્દાસીમિવ તિરસ્કૃતામ્ ॥ ૪૦

ઉદારશિરોમણિ રાજા ચિત્રકેતુએ લોકોના પર કુમારની સમૃદ્ધિ, યશ તથા આયુષ્યની વૃદ્ધિ માટે મેઘની જેમ સર્વ જીવોની કામનાઓની વૃષ્ટિ કરી. ॥ ૩૫ ॥

‘ધન્યમ્’ ધનની વૃદ્ધિ કરનાર, ‘આયુષ્યમ્’ આયુષ્ય આપનાર, ‘મહામનાઃ’ અતિ ઉદાર ॥ ૩૫ ॥

હવે રાજર્ષિ પિતા ચિત્રકેતુનો અતિકષ્ટથી પ્રાપ્ત થયેલા પુત્ર ઉપરનો સ્નેહ, જેમ દરિદ્રને મહાકષ્ટથી પ્રાપ્ત થયેલા ધન ઉપર પ્રતિદિન (સ્નેહ) વધતો જાય તેમ વધવા લાગ્યો. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

જેમાં અતિમોહ ઉત્પન્ન થયો છે તેવો માતા કૃતદ્યુતિનો અત્યંત સ્નેહ તેની સપત્નીઓ માટે સંતાનપ્રાપ્તિની કામનારૂપ સંતાપ બની ગયો. ॥ ૩૭ ॥

જેમાં અતિમોહ ઉત્પન્ન થયો છે (તે સ્નેહ) સંતાનની કામનારૂપ ‘જ્વરઃ’ સંતાપ બની ગયો. ॥ ૩૭ ॥

પ્રતિદિન બાળકને લાડ લડાવતા ચિત્રકેતુને પુત્રવાળી પત્ની ઉપર જેવો બહુ પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો હતો, તેવો અન્ય રાણીઓ ઉપર ન થયો. ॥ ૩૮ ॥

‘દારે’ એકવચનનો પ્રયોગ આર્ષ છે. (‘દારા’ પું. હંમેશાં બહુવચનમાં પ્રયોજાય છે.) ॥ ૩૮ ॥

સંતાન ન હોવાના દુઃખથી અને રાજાના અનાદરથી અદેખાઈને કારણે નિંદા કરતી તે બીજી રાણીઓ મનમાં ને મનમાં બળતી હતી. ॥ ૩૯ ॥

‘આનપત્યેન’ પુત્ર ન હોવાને કારણે ॥ ૩૯ ॥

ઘરમાં અને પતિ પાસે જેનું બહુમાન નથી થતું અને સુંદર સંતાનોવાળી સપત્નીઓ જેનો દાસીની જેમ તિરસ્કાર કરે છે, તેવી પ્રજારહિત અભાગણી સ્ત્રીને ષિક્કાર છે. ॥ ૪૦ ॥

ન ગૃહે સંમતાં ન બહુમતામ્ । યદ્વા 'ગૃહા
દારાઃ દારેષ્વપિ ગૃહાઃ' ઇત્યમરઃ । ગૃહિણ્યેવ ગૃહં
ન ભાર્યેતિ સમ્મતામિત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

દાસીનાં કોઽનુસન્તાપઃ સ્વામિનઃ પરિચર્યયા ।
અભીક્ષ્ણં લબ્ધમાનાનાં દાસ્યા દાસીવ દુર્ભગાઃ ॥ ૪૧ ॥

દાસ્યાઃ દાસી યથા તથા વયં દુર્ભગાઃ ॥ ૪૧ ॥

એવં સન્દહ્યમાનાનાં સપત્ન્યાઃ પુત્રસમ્પદા ।
રાજ્ઞોઽસમ્મતવૃત્તીનાં વિદ્વેષો બલવાનભૂત્ ॥ ૪૨ ॥

ન સમ્મતા વૃત્તિર્જીવનં યાસામ્ ॥ ૪૨ ॥

વિદ્વેષનષ્ટમતયઃ સ્ત્રિયો દારુણચેતસઃ ।
ગરં દદુઃ કુમારાય દુર્મર્ષા નૃપતિં પ્રતિ ॥ ૪૩ ॥

વિદ્વેષેણ નષ્ટા મતિર્યાસાં તાઃ । ગરં વિષમ્ ।
દુર્મર્ષા અસહમાનાઃ ॥ ૪૩ ॥

કૃતદ્યુતિરજાનન્તી સપત્નીનામઘં મહત્ ।
સુપ્ત એવેતિ સઙ્ચિન્ત્ય નિરીક્ષ્ય વ્યચરદ્ ગૃહે ॥ ૪૪ ॥

॥ ૪૪ ॥

'ન ગૃહે સમ્મતામ્' ઘરમાં જેમનું
બહુમાન નથી થતું. અથવા, 'ગૃહાઃ' દારા,
પત્નીના અર્થમાં ગૃહ શબ્દ પ્રયોજાય છે.
(અમરકોશ પંક્તિ- ૨૮૧૧) ગૃહિણી એ જ ઘર
છે. (પુત્રોત્પત્તિ માટે જ ભાર્યા હોવાનું મુખ્ય
પ્રયોજન હોવાથી સંતાનહીન સ્ત્રી) ભાર્યા તરીકે
સ્વીકૃત હોતી નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

સ્વામીની સેવા કરવાથી નિરંતર સન્માન
પામતી દાસીઓને શું દુઃખ હોય? આપણે
તો દાસીની પણ દાસી જેવી અભાગણીઓ
છીએ. ॥ ૪૧ ॥

દાસીની દાસી જેવી હોય તેવી આપણે
અભાગણીઓ છીએ. ॥ ૪૧ ॥

એમ સપત્નીના પુત્રરૂપી ધનથી અત્યંત
બળતી અને જેમના જીવનનું રાજા માટે કોઈ
મહત્ત્વ ન હતું તેવી રાણીઓનો દ્વેષ ખૂબ જ
વધી ગયો. ॥ ૪૨ ॥

'ન સમ્મતા વૃત્તિઃ' જેમના જીવનનું રાજાને
મહત્ત્વ ન હતું. ॥ ૪૨ ॥

અત્યંત દ્વેષને કારણે જેમની મતિ બગડી
મારી ગઈ હતી તેવી કૂર ચિત્તવાળી રાણીઓએ
રાજા (ચિત્રકેતુનો પુત્રસ્નેહ સહન ન થતાં, તેના)
પ્રત્યે અસહનશીલ થઈ રાજકુમારને ઝેર આપી
દીધું. ॥ ૪૩ ॥

વિદ્વેષથી જેમની બુદ્ધિ નાશ પામી છે
તેવી રાણીઓએ 'ગરમ્' ઝેર (આખું). 'દુર્મર્ષાઃ'
અસહનશીલ રાણીઓ ॥ ૪૩ ॥

સપત્નીઓના મહાપાપથી અજાણ કૃતદ્યુતિ
(તેને દૂરથી) જોઈને, હજી સૂતો જ છે, એમ
વિચારીને ઘરમાં ફરતી રહી. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

શયાનં સુચિરં બાલમુપધાર્ય મનીષિણી ।
પુત્રમાનય મે ભદ્રે ઇતિ ધાત્રીમચોદયત્ ॥ ૪૫

ધાત્રીં સ્તનદાયિનીમ્ ॥ ૪૫ ॥

સા શયાનમુપવ્રજ્ય દૃષ્ટ્વા ચોત્તારલોચનમ્ ।
પ્રાણેન્દ્રિયાત્મભિસ્ત્યક્તં હતાસ્મીત્યપતદ્ભુવિ ॥ ૪૬

ઉદગતે તારકે કનીનિકે યયોસ્તે લોચને
યસ્ય તમ્ ॥ ૪૬ ॥

તસ્યાસ્તદાઽઽકર્ણ્ય ભૃશાતુરં સ્વરં
ઘનત્યાઃ કરાભ્યામુર ઉચ્ચકૈરપિ ।
પ્રવિશ્ય રાજ્ઞી ત્વરયાઽઽત્મજાન્તિકં
દદર્શ બાલં સહસા મૃતં સુતમ્ ॥ ૪૭
॥ ૪૭ ॥

પપાત ભૂમૌ પરિવૃદ્ધયા શુચા
મુમોહ વિભ્રષ્ટશિરોરુહામ્બરા ॥ ૪૮
વિભ્રષ્ટાઃ શિરોરુહા અમ્બરં ચ યસ્યાઃ
સા ॥ ૪૮ ॥

તતો નૃપાન્તઃપુરવર્તિનો જના
નરાશ્ચ નાર્યશ્ચ નિશમ્ય રોદનમ્ ।
આગત્ય તુલ્યવ્યસનાઃ સુદુઃખિતા-
સ્તાશ્ચ વ્યલીકં રુરુદુઃ કૃતાગસઃ ॥ ૪૯
તાશ્ચ સપત્ન્યોઽપિ ॥ ૪૯ ॥

શ્રુત્વા મૃતં પુત્રમલક્ષિતાન્તકં
વિનષ્ટદૃષ્ટિઃ પ્રપતન્ સ્વલન્ પથિ ।
સ્નેહાનુબન્ધૈધિતયા શુચા ભૃશં
વિમૂર્ચ્છિતોઽનુપ્રકૃતિર્દ્વિજૈર્વૃતઃ ॥ ૫૦

ઘણા લાંબા સમયથી બાળક સૂતું છે એમ
વિચારી બુદ્ધિશાળી રાણીએ 'હે કલ્યાણી, મારા
બાળકને અહીં લઈ આવ.' એમ ધાવને આજ્ઞા
કરી. ॥ ૪૫ ॥

'ધાત્રીમ્' સ્તનપાન કરાવનારી ધાવને ॥ ૪૫ ॥
સૂતેલા બાળક પાસે જઈને, પ્રાણ, ઇન્દ્રિયો
અને જીવ વડે ત્યજી દેવાયેલા, ફાટેલી આંખોવાળા
બાળકને જોઈને તે (દાસી) 'મરી ગઈ રે' (એમ
ચીસ પાડી) ધરણી પર ઢળી પડી. ॥ ૪૬ ॥

ઊંચે ચડી ગઈ છે 'તારકે' બંને કીકીઓ
જેમની તેવાં બંને નેત્રો છે જેનાં તે બાળકને ॥ ૪૬ ॥

બંને હાથ વડે ખૂબ જોરથી છાતી કૂટતી
એ દાસીનું અત્યંત દુઃખભર્યું રુદ્ધન સાંભળીને,
ઝડપથી કાળજાના ટુકડા (આત્મજ) પાસે પહોંચી
જઈને તેણે સૂતેલા પુત્રને અચાનક મરેલો
જોયો. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

(તે જોઈને રાણી) જમીન પર ફસડાઈ પડી
તથા વિખરાયેલાં કેશ અને વસ્ત્રોવાળી તે અત્યંત
વધી ગયેલા શોકથી મૂર્ચ્છિત થઈ ગઈ. ॥ ૪૮ ॥
વિખરાઈ ગયાં છે કેશ અને વસ્ત્ર જેનાં તે
રાણી ॥ ૪૮ ॥

ત્યાર પછી (રાણી અને ધાવનું) રુદ્ધન સાંભળીને
રાજાના અંતઃપુરમાં રહેતાં સર્વ મનુષ્યો, પુરુષો તથા
સ્ત્રીઓ ત્યાં આવીને સમદુઃખિયાં બનીને તથા (પેલી)
અપરાધ કરનારી સપત્નીઓ પણ અત્યંત દુઃખી
થઈ (ઢોંગ કરીને) ખોટું ખોટું રડવા લાગ્યાં. ॥ ૪૯ ॥

તે સપત્નીઓ પણ ॥ ૪૯ ॥

જેના મૃત્યુનું કારણ જણાયું ન હતું તે પુત્રને
મરેલો સાંભળીને જેની આંખે અંધારા આવી
ગયા હોવાથી રસ્તામાં ઠેસ ખાતો, પડતો, પોતાને
અનુસરનારા અમાત્યો અને બ્રાહ્મણોથી વીંટાયેલો
(રાજા) અતિસ્નેહને કારણે ખૂબ વધી ગયેલા
શોકથી મૂર્ચ્છિત થઈ ગયો. ॥ ૫૦ ॥

અલક્ષિતોઽન્તકો મૃત્યુહેતુર્યસ્ય તમ્ । અનુગતાઃ
પ્રકૃતયોઽમાત્યાદયો યસ્ય સોઽનુપ્રકૃતિઃ ॥ ૫૦ ॥

પપાત બાલસ્ય સ પાદમૂલે
મૃતસ્ય વિસ્ત્રસ્તશિરોરુહામ્બરઃ ।
દીર્ઘ શ્વસન્ બાષ્પકલોપરોધતો
નિરુદ્ધકળ્થો ન શશાક ભાષિતુમ્ ॥ ૫૧ ॥

બાષ્પકલાભિરશ્રુબિન્દુભિરુપરોધતઃ સંવૃતત્વેન
નિરુદ્ધઃ કંઠો યસ્ય ॥ ૫૧ ॥

પતિં નિરીક્ષ્યોરુશુચાર્પિતં તદા
મૃતં ચ બાલં સુતમેકસન્તતિમ્ ।
જનસ્ય રાજ્ઞી પ્રકૃતેશ્ચ હૃદ્રુજં
સતી દધાના વિલલાપ ચિત્રધા ॥ ૫૨ ॥

ઊરુશુચાર્પિતં બહુશોકેન વ્યાસમ્ । એકમેવ
સંતતિરૂપમ્ ॥ ૫૨ ॥

સ્તનદ્વયં કુઙ્કુમગન્ધમણિડતં
નિષિઞ્ચતી સાઞ્જનબાષ્પબિન્દુભિઃ ।
વિકીર્ય કેશાન્ વિગલત્સ્રજઃ સુતં
શુશોચ ચિત્રં કુરરીવ સુસ્વરમ્ ॥ ૫૩ ॥
વિગલન્ત્યઃ સ્રજો યેભ્યસ્તાન્ કેશાન્ ॥ ૫૩ ॥

અહો વિધાતસ્ત્વમતીવ બાલિશો
યસ્ત્વાત્મસૃષ્ટ્યપ્રતિરૂપમીહસે ।
પરેઽનુજીવત્યપરસ્ય યા મૃતિ-
ર્વિપર્યયશ્ચેત્ત્વમસિ ધ્રુવઃ પરઃ ॥ ૫૪ ॥

જશાયું નથી 'અન્તકઃ' મૃત્યુનું કારણ જેનું
તે પુત્રને, અનુસરનારા 'પ્રકૃતયઃ' અમાત્યો વગેરે
છે જેના તે 'અનુપ્રકૃતિઃ' રાજા ॥ ૫૦ ॥

જેના મસ્તક પરનાં વાળ અને વસ્ત્રો વીંખાઈ
ગયાં છે તેવો તે રાજા મૃત બાળકના પગ આગળ
પડ્યો. ઊંડા નિસાસા નાખતો, અશ્રુબિંદુઓથી
રૂંધામણ થવાને કારણે રૂંધાઈ ગયેલા કંઠવાળો તે
બોલી પણ શક્યો નહીં. ॥ ૫૧ ॥

'બાષ્પકલાભિઃ' અશ્રુબિંદુઓથી 'ઉપરોધતઃ'
રૂંધામણ થવાથી રૂંધાઈ ગયો છે કંઠ જેનો તે
રાજા ॥ ૫૧ ॥

અત્યંત શોકાકુળ પતિને અને એકના એક
પુત્રસંતાન એવા બાળકને મરેલો જોઈ (ત્યાં
રહેલા) મનુષ્યો તથા મંત્રીમંડળને હૃદયમાં પીડા
ઉપજાવતી રાણી કૃતદ્યુતિ અનેક જાતના વિલાપ
કરવા લાગી. ॥ ૫૨ ॥

'ઊરુશુચાર્પિતમ્' અત્યંત શોકથી ઘેરાયેલાને
(પતિને) એકના એક સંતાનરૂપને (બાળકને) ॥ ૫૨ ॥

કેસર-ચંદનચર્ચિત બંને સ્તનોને અંજનયુક્ત
અશ્રુબિંદુઓથી ભીંજવતી તથા જેમાંથી પુષ્પમાળાઓ
ખરી પડી હતી તેવા કેશ વિખેરીને તે ટિટોડીની
જેમ ઉચ્ચ સ્વરે પુત્રનો શોક કરવા લાગી. ॥ ૫૩ ॥

ખરી પડી છે પુષ્પમાળાઓ જેમાંથી, તે
કેશને ॥ ૫૩ ॥

અરે રે, વિધાતા, તું તો ઘણો જ નાદાન છે
કે જે (તું) પોતાની સૃષ્ટિથી પ્રતિકૂળ વર્તે છે!
જ્યારે વૃદ્ધ (મા-બાપ) જીવતા હોય છે ત્યારે
બાળકનું મૃત્યુ થાય છે. જો તું સૃષ્ટિથી વિપરીત
ચાલતો હોય તો તું તેમનો (પ્રાણીઓનો) સદાયનો
શત્રુ છે. ॥ ૫૪ ॥

આત્મસૃષ્ટેરપ્રતિરૂપમનનુરૂપં ચેષ્ટસે ।
તદેવાહ—નુ અહો પરે વૃદ્ધે જીવત્યપરસ્ય બાલસ્ય
યા મૃતિસ્તત્ । તદા હિ વૃદ્ધસ્ય સૃષ્ટિસામર્થ્યાભાવે
બાલે ચ મૃતે સતિ તવ સૃષ્ટિર્નષ્ટા સ્યાદિત્યર્થઃ ।

નનુ સામ્પ્રતં સ્વસૃષ્ટેર્વિપરીતોઽસ્મીતિ
ચેત્તત્રાહ—વિપર્યયો વિપરીતોઽસિ ચેત્તર્હિ ત્વં
પ્રાણિનામતિદુઃખકારિત્વાત્ ધ્રુવો નિત્યઃ પરઃ
શત્રુરસિ । ન તુ કૃપાલુરિત્યર્થઃ ॥ ૫૪ ॥

નનુ જીવકર્માનુસારેણ જન્માદિ કુર્વતો મમ
કોઽપરાધસ્તત્રાહ—ન હીતિ ।

ન હિ ક્રમશ્ચેદિહ મૃત્યુજન્મનોઃ
શરીરિણામસ્તુ તદાઽઽત્મકર્મભિઃ ।
યઃ સ્નેહપાશો નિજસર્ગવૃદ્ધયે
સ્વયં કૃતસ્તે તમિમં વિવૃશ્ચસિ ॥ ૫૫ ॥

પુત્રે જીવત્યેવ પિતા મિયતે પિતરિ જીવત્યેવ
પુત્રો જાયત ઇતિ ક્રમો નાસ્તિ કર્માધીનત્વાદિતિ
ચેત્તર્હ્યાત્મકર્મભિરેવ તજ્જન્માદિકમસ્તુ કિં ત્વયા
કૃત્યમ્ ।

પોતાની સૃષ્ટિથી 'અપ્રતિરૂપમ્' પ્રતિકૂળ
વર્તે છે. તે જ કહે છે— 'નુ' વિકલ્પસૂચક છે.
ખરેખર, અરે રે, 'પરે' જ્યારે વૃદ્ધ જીવતો હોય
ત્યારે 'અપરસ્ય' બાળકનું જે મરણ થાય છે તે-
ત્યારે વૃદ્ધ સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવા માટે સમર્થ ન
હોવાથી બાળક મરે ત્યારે તારી સૃષ્ટિ નષ્ટ થઈ
જશે, એમ અર્થ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો વિધાતા
કહે કે હમણાં હું પોતાની સૃષ્ટિથી વિરુદ્ધ વર્તું
છું— 'વિપર્યયઃ' વિપરીત વર્તું છું, તો (એમ
કહેવું પડે કે) તું પ્રાણીઓને અત્યંત દુઃખ
આપનારો હોવાથી 'ધ્રુવઃ' સદાયનો 'પરઃ'
શત્રુ છે. કૃપાળુ નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (વિધાતા કહે
કે) જીવનાં કર્મ અનુસાર જન્મ-મૃત્યુ વગેરે
કરનાર એવા મારો શો અપરાધ? તે માટે કહે
છે— 'ન હિ ઇતિ ।'

આ સંસારમાં જન્મમૃત્યુનો કોઈ નિશ્ચિત
ક્રમ નથી. આ (જન્મ-મૃત્યુ) મનુષ્યોના પોત-
પોતાના કર્માનુસાર થાય છે. (તેમ હોય તો
તમારી શી જરૂર છે?) તમારી પોતાની રચેલી
સૃષ્ટિને વધારવા તમારા વડે રચાયેલો જે આ
સ્નેહપાશ છે, તેને તું પોતે જ કાપી નાખે
છે! ॥ ૫૫ ॥

પુત્રના જીવતાં જ પિતા મરણ પામે કે
પિતાના જીવતાં જ પુત્ર જન્મે, એવો ક્રમ નથી,
કારણ કે (જન્મ-મૃત્યુ) કર્મને અધીન છે. જો
પોતાનાં કર્મોથી જ જન્માદિ થતાં હોય તો તમારી
શી જરૂર છે?

નનુ મયેશ્વરેણ વિના જડૈઃ કર્મભિરિદં
કથં સિધ્યેત્। ભવતુ નામ, તથાપિ નિજસર્ગવૃદ્ધયે
તે ત્વયા યઃ સ્નેહપાશઃ કૃતસ્તમિમં સ્વયમેવ
વિવૃશ્ચસિ છિનત્સીત્યાદિ ક્રોશતિ। ન હોવંવિધં
દુઃખં દૃષ્ટ્વા કશ્ચિદપિ પુત્રાદિષુ સ્નેહં
કરિષ્યતીતિ ભાવઃ ॥ ૫૫ ॥

ત્વં તાત નાર્હીસિ ચ માં કૃપણામનાથાં
ત્યક્તું વિચક્ષ્વ પિતરં તવ શોકતપ્તમ્।
અઙ્ગસ્તરેમ ભવતાઽપ્રજદુસ્તરં યદ્
ધ્વાન્તં ન યાહ્યકરુણેન યમેન દૂરમ્ ॥ ૫૬

અપ્રજદુસ્તરમપ્રજાનાં દુસ્તરમ્। અકરુણેન
સહ ॥ ૫૬ ॥

ઉત્તિષ્ઠ તાત ત ઇમે શિશવો વયસ્યા-
સ્ત્વામાહ્વાયન્તિ નૃપનન્દન સંવિહર્તુમ્।
સુપ્તશિચરં હ્યશનયા ચ ભવાન્ પરીતો
ભુદ્ક્ષ્વ સ્તનં પિબ શુચો હર નઃ સ્વકાનામ્ ॥ ૫૭

અશનયા ક્ષુધા ॥ ૫૭ ॥

નાહં તનૂજ દદૃશે હતમઙ્ગલા તે
મુગ્ધસ્મિતં મુદિતવીક્ષણમાનનાઙ્ગમ્।
કિં વા ગતોઽસ્યપુનરન્વયમન્યલોકં
નીતોઽઘૃણેન ન શૃણોમિ કલા ગિરસ્તે ॥ ૫૮

શંકા કરે છે કે (જો વિધાતા કહે કે) ઈશ્વર
એવા મારા વિના જડ કર્મોથી આ કેવી રીતે સિદ્ધ
થાય? (તે માટે ઉત્તર આપે છે કે હે વિધાતા,)
ભલે તેમ થાઓ! પરંતુ તમારી પોતાની સૃષ્ટને
વધારવા 'તે' તમારા વડે જે સ્નેહપાશ બનાવાયો
છે, તે આને તમે પોતે જ 'વિવૃશ્ચસિ' કાપી
નાખો છો- વગેરે (શબ્દોમાં રાણી) આકોશ કરે
છે. ખરેખર, આવું દુઃખ જોઈને પુત્ર વગેરે ઉપર
કોઈ પણ સ્નેહ નહીં કરે, એવો ભાવ છે. ॥ ૫૫ ॥

બેટા, અનાથ અને દીન એવી મને છોડી દેવા
માટે તું યોગ્ય નથી. શોકથી સંતપ્ત એવા તારા
પિતાને તો તું જો. જે નરકરૂપી અંધકારને નિઃસંતાન
માતા-પિતા અત્યંત દુઃખથી પાર કરે છે, તેને
તારે કારણે અમે સરળતાથી તરી જઈશું. (માટે
આ) નિર્દય યમ સાથે તું દૂર ન જા. ॥ ૫૬ ॥

'અપ્રજદુસ્તરમ્' નિઃસંતાન માતા-પિતા માટે
અત્યંત દુઃખથી તરી શકાય તેવા (નરકરૂપ
અંધકાર)ને- નિર્દય યમની સાથે ॥ ૫૬ ॥

અરે બેટા! ઊઠ, આ તારાં સાથી બાળકો
તને રમવા માટે બોલાવે છે. ઘણા લાંબા વખતથી
સૂતેલો અને ક્ષુધાથી વ્યાપ્ત થયેલો તું ભોજન કર,
સ્તનપાન કર. હે નૃપનંદન, તારા સ્વજનો એવા
અમારો શોક દૂર કર. ॥ ૫૭ ॥

'અશનયા' ભૂખથી ॥ ૫૭ ॥

હે પુત્ર, જેનું પુણ્ય નાશ પામ્યું છે તેવી
હું તારા પ્રસન્ન દેખાતા સુંદર સ્મિતવાળા
મુખકમળને જોતી નથી અને તારા કાલા બોલ
પણ સાંભળતી નથી. તો શું ફરી પાછા ન
અવાય તેવી રીતે બીજા લોકમાં તું ચાલ્યો
ગયો છે? કે પછી નિર્દય (યમ) દ્વારા તને લઈ
જવામાં આવ્યો છે? ॥ ૫૮ ॥

તનૂજ હે પુત્ર, નાહં પ્રથમં ત્વત્પાર્શ્વમાગતા
સતી તવ મુઘધસ્મિતં વક્ત્રં દદૃશે દૃષ્ટવત્યસ્મિ ।
ઇદાનીમપિ ગિરો ન શૃણોમિ । તર્હિ કિં અપુનરન્વયં
પુનરાગમનં યથા ન ભવિષ્યતિ તથા ગતોઽસિ
॥ ૫૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વિલપન્ત્યા મૃતં પુત્રમિતિ ચિત્રવિલાપનૈઃ ।
ચિત્રકેતુર્ભૂશં તપ્તો મુક્તકણ્ઠો રુરોદ હ ॥ ૫૯
તયોર્વિલપતોઃ સર્વે દમ્પત્યોસ્તદનુવ્રતાઃ ।
રુરુદુઃ સ્મ નરા નાર્યઃ સર્વમાસીદચેતનમ્ ॥ ૬૦
એવં કશ્મલમાપન્નં નષ્ટસંજ્ઞમનાયકમ્ ।
જ્ઞાત્વાઙ્ગિરા નામ મુનિરાજગામ સનારદઃ ॥ ૬૧
॥ ૫૯ ॥ ૬૦ ॥ ૬૧ ॥

‘તનૂજ’ હે પુત્ર, પહેલાં તો તારી પાસે
આવી ત્યારે તારું સુંદર સ્મિતવાળું મુખકમળ ‘ન
દદૃશે’ જોયું નહીં. હજી પણ તારા કાલા બોલ
સાંભળતી નથી. તો પછી શું ‘અપુનરન્વયમ્’ ફરી
પાછા ન અવાય તેમ તું ચાલ્યો ગયો છે? ॥ ૫૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - એમ જાતજાતના
પ્રલાપો દ્વારા મૃતપુત્રનો વિલાપ કરતી રાણીની
સાથે અત્યંત દુઃખી થયેલો (રાજા) ચિત્રકેતુ
મોટેથી પોક મૂકીને રડવા લાગ્યો. ॥ ૫૯ ॥

તે બંને- જાયા અને પતિ વિલાપ કરતા
હતા ત્યારે તેમના સર્વ અનુગામી સ્ત્રીપુરુષો પણ
રડવા લાગ્યાં અને બધાં હતપ્રભ થઈ ગયાં. ॥ ૬૦ ॥

આ પ્રમાણે મૂર્ચ્છિત થયેલા, શોક દૂર કરે
એવો તત્ત્વોપદેશ આપનારા જ્ઞાનીજનથી વિહોણા,
મોહ પામેલા રાજાને જાણીને અંગિરા નામના
મુનિ નારદજી સાથે આવી પહોંચ્યા. ॥ ૬૧ ॥

॥ ૫૯ ॥ ૬૦ ॥ ૬૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे चित्रकेतुविलापो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

અથ પञ્ચદશોઽધ્યાયઃ

ચિત્રકેતુને અંગિરા ઋષિ અને નારદજીનો ઉપદેશ

ततः पञ्चदशे चित्रकेतोः शोकापनोदनम् ।
कृतं तत्त्वोपदेशेन नारदेनाङ्गिरोयुजा ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ऊचतुर्मृतकोपान्ते पतितं मृतकोपमम् ।
शोकाभिभूतं राजानं बोधयन्तौ सदुक्तिभिः ॥ १

(બાળકના મૃત્યુ) પછી અંગિરા ઋષિ સાથે
નારદજી દ્વારા આપવામાં આવેલા તત્ત્વોપદેશ વડે
ચિત્રકેતુના શોકને દૂર કરવામાં આવ્યો, એ
(કથા) પંદરમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - (બાળકના) શબની પાસે
શોકથી અભિભૂત (ચેતનાવિહીન) થઈ ગયેલા
(અને તેથી) મડદાની જેમ પડેલા રાજા ચિત્રકેતુને
(શાસ્ત્રનાં) ઉત્તમ વચનોથી બોધ આપતા બંને (નારદ
ઋષિ અને અંગિરા ઋષિ) કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

મૃતકોપાન્તે શવસમીપે ॥ ૧ ॥

કોઽયં સ્યાત્તવ રાજેન્દ્ર ભવાન્ યમનુશોચતિ ।

ત્વં ચાસ્ય કતમઃ સૃષ્ટૌ પુરેદાનીમતઃ પરમ્ ॥ ૨

ત્વં ચાસ્ય બન્ધૂનાં મધ્યે કતમઃ । સૃષ્ટૌ પ્રજારૂપાયામ્ । અયં પુત્રોઽહં ચાસ્ય પિતેતિ ચેત્તત્રાહતુઃ—પુરેતિ । યે પૂર્વજન્મનિ પિત્રાદિરૂપેણ સંયુક્તા આસંસ્ત એવ મરણેન વિયુક્તાઃ સન્તો વર્તમાનજન્મનિ કદાચિત્તસ્યૈવાન્યસ્ય વા પુત્રાદયો ભવન્તિ, તે જન્માન્તરે તસ્યૈવાન્યસ્ય વા કલત્રાદયઃ શત્રુમિત્રાદયો વા ભવન્ત્યતો નાયં નિયમ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૩ ॥

તમેવાભિપ્રાયં પ્રકટયતિ—યથેતિ ।

યથા પ્રયાન્તિ સંયાન્તિ સ્ત્રોતોવેગેન વાલુકાઃ ।

સંયુજ્યન્તે વિયુજ્યન્તે તથા કાલેન દેહિનઃ ॥ ૩

સ્ત્રોતસઃ પ્રવાહસ્ય વેગેન યથા પ્રયાન્તિ વિયુજ્યન્તે સંયાન્તિ સંયુજ્યન્તે તથા કાલવેગેન દેહિનો જીવા અપિ ॥ ૩ ॥

તથાપ્યેતાવન્તં કાલં મમ પુત્રો નાભૂદ્ધાર્ધકે જાતો મૃત ઇતિ દુઃખમિતિ ચેત્તત્રાહતુઃ—

‘મૃતક-ઉપાન્તે’ શબની પાસે ॥ ૧ ॥

હે રાજેન્દ્ર, તું જેની પાછળ શોક કરે છે તે આ બાળક પ્રજારૂપી સૃષ્ટિમાં પહેલાંના જન્મમાં અને આ જન્મમાં તારો કોણ થાય છે? અને આવતા જન્મમાં પણ આના સંબંધીઓમાં તું કયો છે? ॥ ૨ ॥

વળી, તું આના સંબંધીઓમાં કયો છે? ‘સૃષ્ટૌ’ (બ્રહ્માજી દ્વારા રચાયેલી) પ્રજારૂપી સૃષ્ટિમાં, ‘આ મારો પુત્ર થાય અને હું તેનો પિતા થાઉં’—એમ જો (રાજા ચિત્રકેતુ) કહે, તો તે માટે બંને ઋષિઓ ઉત્તર આપે છે— ‘પુરા ઇતિ’ પૂર્વ જન્મમાં જેઓ પિતૃ વગેરેરૂપે જોડાયા હતા, તેઓ જ મરણ થવાથી છૂટા પડી ગયા હતા અને (આ) વર્તમાન જન્મમાં તેના જ કે કોઈ બીજાના પુત્ર વગેરેરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ બીજા જન્મમાં તેનાં કે બીજાનાં પત્ની (પુત્ર) અથવા શત્રુ, મિત્ર વગેરે થાય છે. આથી (કોણ કોનો સંબંધી થશે,) એવો કોઈ નિયમ નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૨ ॥

તે જ અભિપ્રાયને પ્રગટ કરે છે— ‘યથા ઇતિ’

(જળના) પ્રવાહના વેગથી રેતીના કણો જેમ એકઠા થાય છે અને જુદા પડે છે, તેમ કાળના વેગથી પ્રાણીઓ પણ મળે છે અને છૂટાં પડે છે. ॥ ૩ ॥

‘સ્ત્રોતસઃ’ પ્રવાહના વેગથી જેમ મળે છે અને છૂટા પડે છે, તેમ કાળના વેગથી ‘દેહિનઃ’ જીવો પણ ॥ ૩ ॥

(જો રાજા ચિત્રકેતુ ઋષિઓને કહે કે તમારી વાત સત્ય છે,) તેમ છતાં આટલા સમય સુધી મને પુત્ર ન હતો તથા (છેક) ઘડપણમાં પુત્ર જન્મ્યો અને મૃત્યુ પામ્યો, એટલે દુઃખ તો થાય જ. તે માટે બંને ઋષિઓ કહે છે—

યથા ધાનાસુ વૈ ધાના ભવન્તિ ન ભવન્તિ ચ ।

एवं भूतेषु भूतानि चोदितानीशमायया ॥ ४

યથા ધાનાસુ બીજેષુ ધાના બીજાન્તરાણિ ભવન્તિ, કાસુચિત્કદાચિન્ન ભવન્તિ નોત્પદ્યન્તે નશ્યન્તિ ચ । ન તુ ભવન્ત્યેવ તિષ્ઠન્ત્યેવેતિ વા નિયમઃ । એવમેવ ભૂતાનિ પિત્રાદિરૂપાણિ ભૂતેષુ પુત્રાદિષુ । અતો ધાનાનાં જન્યજનકત્વેઽપિ યથા પિતૃપુત્રાદિભાવો નાસ્ત્યેવમત્રાપીતિ ન શોકઃ કાર્યં ઇતિ ભાવઃ । ઈશમાયાપ્રેરિતાનામેવ ભવનમભવનં, ન વસ્તુતઃ ॥ ૪ ॥

तस्य च सर्वसाधारणत्वान्न पुत्र एव शोचनीय इत्याहतुः—वयं च इति ।

वयं च त्वं च ये चेमे तुल्यकालाश्चराचराः ।

जन्ममृत्योर्यथा पश्चात् प्राङ्मૈવમધુનાપિ ભોઃ ॥ ૫

તુલ્યકાલા વર્તમાનકાલીનાઃ । જન્મનઃ પ્રાક્ મૃત્યોઃ પશ્ચાત્ચ યથા ન સન્ત્યેવમધુનાપિ ન સન્તિ । ભો રાજન્, આદ્યન્તયોરસત્ત્વા-ત્સ્વપ્નવદિત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

જેમ બીજમાંથી બીજ થાય છે અને (કેટલીક વાર) નથી પણ થતાં, તેમ ઈશ્વરની માયાથી પ્રેરિત થયેલાં પ્રાણીઓ પ્રાણીઓમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે અને (કેટલીક વાર) નથી પણ થતાં. ॥ ૪ ॥

જેમ ‘ધાનાસુ’ બીજમાંથી ‘ધાનાઃ’ બીજાં બીજ થાય છે. ક્યારેક કેટલાંક ‘ન ભવન્તિ’ ઉત્પન્ન નથી થતાં અને નાશ પણ પામે છે, પરંતુ હંમેશાં ઉત્પન્ન જ થાય છે અને રહે જ છે, એવો નિયમ નથી. એ જ રીતે ‘ભૂતાનિ’ પિતા વગેરેરૂપે પ્રાણીઓ ‘ભૂતેષુ’ પુત્ર વગેરેમાં (ઉત્પન્ન થાય કે ન પણ થાય). આથી મૂળ બિયાં અને તેમાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં બિયાંને પરસ્પર જન્યજનક સંબંધ છે, પણ પિતા-પુત્રાદિનો ભાવ નથી, (તેથી શોક વગેરે થતા નથી.) તેમ અહીં મનુષ્યોમાં પણ શોક વગેરે કરવો યોગ્ય નથી, એવો ભાવ છે. ઈશ્વરની માયાથી પ્રેરણા પામેલાઓની જ ઉત્પત્તિ અને વિનાશ છે, ખરી રીતે એ કાંઈ જ નથી. ॥ ૪ ॥

તે ઉત્પત્તિ અને વિનાશ સર્વસામાન્ય છે, માટે પુત્ર(નું મૃત્યુ) શોક કરવા યોગ્ય નથી, એમ તે બંને ઋષિઓ કહે છે— ‘વયં ચ ઇતિ ।’

હે રાજા! અમે, તું અને વર્તમાનકાળમાં રહેલાં જે આ ચર અને અચર પ્રાણીઓ છે, તે સર્વે જેમ જન્મ પહેલાં ન હતાં અને મૃત્યુ પછી પણ નહીં હોય, તેમ અત્યારે પણ નથી જ. ॥ ૫ ॥

‘તુલ્યકાલાઃ’ વર્તમાનકાળમાં રહેલાં પ્રાણીઓ જન્મ પહેલાં અને મૃત્યુ પછી જેમ ન હતાં તેમ જ અત્યારે પણ નથી. હે રાજા, આદિ અને અંતમાં ન હોવાથી સ્વપ્ન જેવાં જ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

અસત્ત્વે કથં પ્રતીતિઃ કથં વાહમસ્ય જનક
ઇત્યાદ્યભિમાનસ્તત્રાહતુઃ— ભૂતૈરિતિ ।

ભૂતૈર્ભૂતાનિ ભૂતેશઃ સૃજત્યવતિ હન્યજઃ ।
આત્મસૃષ્ટૈરસ્વતન્ત્રૈરનપેક્ષોઽપિ બાલવત્ ॥ ૬

ઈશ્વરેણ માયયા સૃષ્ટત્વાત્પ્રતીતિ-
ર્નિમિત્તમાત્રત્વેનૈવ ચ ભૂતાનામયમભિમાન
ઇતિ ભાવઃ ।

નન્વીશ્વરસ્ય સૃષ્ટ્યાદિભિઃ સાધ્યમસ્તિ
ચેત્તર્હ્યપૂર્ણકામતા પ્રાપ્તા, નાસ્તિ ચેત્ક્રુતઃ
પ્રવૃત્તિસ્તત્રાહતુઃ—અનપેક્ષોઽપિ બાલવલ્લીલયા
કરોતીતિ ॥ ૬ ॥

વંશીધરી—વસ્તુતઃ પિત્રાદીનાં જનકત્વમ્
'જનં જનેન જનયન્' ઇત્યાદ્યુક્તેરીશ્વરસ્યૈવ
જનકત્વમિત્યાશયઃ । બાલસ્ય યથા ક્રીડનકૈઃ
ક્રીડને ન કિચ્ચિત્સાધ્યમસ્તિ તથાપિ ક્રીડત્યેવ
તથેશોઽપીતિ ભાવઃ । 'લોકવત્ તુ લીલાકૈવલ્યમ્' ।

અયં ચ જન્માદિવ્યવહારો દેહાનામેવ ન
ત્વાત્મન ઇત્યાહતુઃ ।

(સ્વપ્નની જેમ આ સર્વ) અસ્તિત્વ ધરાવતાં
નથી, તો પછી બધું સત્યવત્ કેમ પ્રતીત થાય
છે? હું આનો પિતા વગેરે છું, એવું અભિમાન
કેમ થાય છે? તે માટે બંને કહે છે—'ભૂતૈઃ ઇતિ' ।

પ્રાણીમાત્રના ઈશ્વર અજન્મા ભગવાન
અપેક્ષાથી રહિત હોવા છતાં બાળકની જેમ પોતે
ઉત્પન્ન કરેલાં અસ્વતંત્ર પ્રાણીઓ દ્વારા (અન્ય)
પ્રાણીઓનું સર્જન કરે છે, પાલન કરે છે અને
વિનાશ કરે છે. ॥ ૬ ॥

ઈશ્વર દ્વારા માયા વડે સર્જાયું હોવાથી
નિમિત્તમાત્રથી જ પ્રતીતિ થાય છે, માટે જ
પ્રાણીઓને આવું અભિમાન થાય છે, એવો
ભાવ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે સર્જન વગેરે દ્વારા
જો ઈશ્વરને કાંઈક સાધવા યોગ્ય છે, તો ઈશ્વર
અપૂર્ણકામ છે. જો કાંઈ સાધ્ય ન હોય તો તે શા
માટે પ્રવૃત્તિ કરે? તે માટે બંને ઋષિઓ કહે
છે— પ્રયોજન ન હોવા છતાં પણ બાળકની જેમ
લીલા કરે છે. ॥ ૬ ॥

વાસ્તવમાં પિતા વગેરેનું જનકત્વ 'પિતા
વગેરે દ્વારા પુત્રાદિ ઉત્પન્ન કરતા' (શ્રીમદ્ ભા
૪/૧૧/૧૮) એ ઉક્તિ દ્વારા મનાય છે, પરંતુ
ઈશ્વર જ પિતારૂપ છે, ઈશ્વરનું જ જનકત્વ છે
એવો આશય છે. બાળકને જેમ રમકડાં વગેરે
દ્વારા રમતમાં કંઈ જ સાધ્ય કરવાનું નથી છતાં
પણ રમે જ છે, તેવી રીતે ઈશ્વર પણ લીલા કરે
છે, એવો ભાવ છે. 'લોકમાં કોઈ પ્રયોજન વિના
(જેમ રાજા વગેરે ક્રીડા કરે છે, તેમ) કેવળ
લીલાથી જ ઈશ્વર સૃષ્ટિ કરે છે'. (બ.સૂ.૨/૧૩૩)

આ જન્મ વગેરે વ્યવહાર શરીરોનો જ છે
આત્માનો નહીં, એમ તેઓ બંને કહે છે.

દેહેન દેહિનો રાજન્ દેહાદેહોઽભિજાયતે ।
બીજાદેવ યથા બીજં દેહ્યર્થ ઇવ શાશ્વતઃ ॥ ૭

દેહિનઃ પિતુર્દેહિન દેહિનઃ પુત્રસ્ય દેહો
માતુર્દેહિનો દેહાદભિજાયતે । યથા બીજાદેવ બીજં
જાયતે । દેહી તુ શાશ્વત એવ અર્થો ભૂમ્યાદિર્યથા
તદ્વત્ ॥ ૭ ॥

વંશીધરી—‘દેહી નિત્યમવધ્યોઽયં દેહે સર્વસ્ય
ભારત ।’ ઇતિ શ્રીમુખોક્તેઃ ।

નનુ નશ્વરદેહપ્રતિયોગિત્વાદ્દેહ્યપિ ન
શાશ્વતઃ સ્યાત્તત્રાહતુઃ—

દેહદેહિવિભાગોઽયમવિવેકકૃતઃ પુરા ।
જાતિવ્યક્તિવિભાગોઽયં યથા વસ્તુનિ કલ્પિતઃ ॥ ૮

દેહદેહિનોરયં પરસ્પરપ્રતિયોગિવિભાગઃ
પુરાઽનાદિરવિવેકકૃતોઽજ્ઞાનકલ્પિતઃ । જાતિઃ
સામાન્યં વ્યક્તિર્વિશેષસ્તયોર્વિભાગો યથા વસ્તુનિ
સન્માત્રે કલ્પિતઃ । પરસ્પરાપેક્ષસિદ્ધત્વેનાનિરૂપ્ય-
ત્વાત્તદ્વત્ ॥ ૮ ॥

હે રાજા, જેમ (એક) બીમાંથી (બીજું) બી
થાય છે, તેમ (પિતાના) દેહથી (માતાના) દેહમાં
જીવ એવા પુત્રનો દેહ ઉત્પન્ન થાય છે. જેમ
(બીની ઉત્પત્તિમાં) જમીન વગેરે તે જ રહે છે,
તેમ આત્મા નિત્ય (ઉત્પત્તિરહિત) રહે છે. ॥ ૭ ॥

જીવ એવા પિતાના દેહથી જીવ એવા પુત્રનો
દેહ જીવ એવી માતાના દેહમાંથી ઉત્પન્ન થાય
છે, જેમ બીમાંથી બી જન્મે છે તેમ. આત્મા તો
શાશ્વત છે, જેમ ‘અર્થઃ’ ભૂમિ વગેરે યથાવત્ રહે
છે (તેમ)! ॥ ૭ ॥

‘હે અર્જુન, સર્વના શરીરમાં (રહેલો) આ
આત્મા વધ ન કરી શકાય તેવો છે.’ (ગીતા
૨/૩૦) એમ શ્રીમુખની વાણી છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે નાશવંત દેહની
સાથે સંબંધવાળો હોવાથી આત્મા પણ શાશ્વત
નથી! તો તે માટે જવાબ આપે છે—

જેમ જાતિ (ઘટવ વગેરે) અને વ્યક્તિ (ઘટ
વગેરેનો) વિભાગ મૃત્તિકારૂપ વસ્તુમાં (કેવળ)
કલ્પનામાત્ર છે, તેમ શરીર અને આત્માનો આ
વિભાગ પણ અનાદિ અને અવિદ્યાજનિત છે. ॥ ૮ ॥

શરીર અને આત્માના પરસ્પર સંબંધનો
વિભાગ ‘પુરા’ અનાદિ છે, અવિવેકથી થયેલો
છે, અજ્ઞાનથી કલ્પિત છે. ‘જાતિઃ’ સામાન્ય
અને ‘વ્યક્તિઃ’ વિશિષ્ટ વ્યક્તિ— તે બંનેનો
વિભાગ જેમ સદ્રૂપ વસ્તુમાં આરોપિત (કલ્પિત)
છે, (જેમ રજ્જુમાં સર્પ અને બ્રહ્મમાં જગત
કલ્પિત છે). (જાતિની અપેક્ષાએ વ્યક્તિ અને
વ્યક્તિની અપેક્ષાએ જાતિ) એકબીજાની અપેક્ષાએ
સિદ્ધ થતાં હોવાથી તેવી વસ્તુઓનું નિરૂપણ
કરવા માટે અશક્ય હોવાથી (તે બંનેનો વિભાગ
કલ્પિત છે.), તેની જેમ દેહી અને દેહનો વિભાગ
પણ કલ્પિત છે. ॥ ૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવમાશ્વાસિતો રાજા ચિત્રકેતુર્દ્વિજોક્તિભિઃ ।
પ્રમૃજ્ય પાણિના વક્ત્રમાધિમ્લાનમભાષત ॥ ૯
આધિમ્લાનં વક્ત્રમ્ ॥ ૯ ॥

રાજોવાચ

કૌ યુવાં જ્ઞાનસમ્પન્નૌ મહિષ્ઠૌ ચ મહીયસામ્ ।
અવધૂતેન વેષેણ ગૂઢાવિહ સમાગતૌ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

ચરન્તિ હ્યવનૌ કામં બ્રાહ્મણા ભગવત્પ્રિયાઃ ।
માદૂશાં ગ્રામ્યબુદ્ધીનાં બોધાયોન્મત્તલિઙ્ગિનઃ ॥ ૧૧

ઉન્મત્તસ્યેવ લિઙ્ગં યેષાં તે ॥ ૧૧ ॥

કુમારો નારદ ઋઘ્નુરઙ્ગિરા દેવલોઽસિતઃ ।
અપાન્તરતમો વ્યાસો માર્કણ્ડેયોઽથ ગૌતમઃ ॥ ૧૨

વસિષ્ઠો ભગવાન્ રામઃ કપિલો બાદરાયણિઃ ।
દુર્વાસા યાજ્ઞવલ્ક્યચ જાતૂકર્ણ્યસ્તથાઽઽરુણિઃ ॥ ૧૩

રોમશશ્ચ્યવનો દત્ત આસુરિઃ સપતઞ્જલિઃ ।
ઋષિર્વેદશિરા બોધ્યો મુનિઃ પઞ્ચશિરાસ્તથા ॥ ૧૪

હિરણ્યનાભઃ કૌસલ્યઃ શ્રુતદેવ ઋતધ્વજઃ ।
એતે પરે ચ સિદ્ધેશાશ્ચરન્તિ જ્ઞાનહેતવઃ ॥ ૧૫
॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

તસ્માદ્યુવાં ગ્રામ્યપશોર્મમ મૂઢધિયઃ પ્રભૂ ।
અન્ધે તમસિ મગ્નસ્ય જ્ઞાનદીપ ઉદીર્યતામ્ ॥ ૧૬

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આ પ્રમાણે ભૂદેવનાં
વચનોથી કંઈક સ્વસ્થ થયેલો રાજા ચિત્રકેતુ માનસિક
પીડાથી કરમાયેલા મુખને હાથથી લૂછીને કહેવા
લાગ્યો. ॥ ૯ ॥

માનસિક પીડાથી કરમાયેલા મુખને ॥ ૯ ॥

રાજાએ કહ્યું - અવધૂત વેશમાં છુપાયેલા
મહાન પુરુષોમાં પણ અતિમહાન, જ્ઞાનસંપન્ન
એવા આપ બંને કોણ છો? ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

મારા જેવાં વિષયાસક્ત પ્રાણીઓને જ્ઞાન
આપવા માટે ભગવાનના પ્યારા બ્રાહ્મણો, ઉન્મત્ત
જેવો વેશ લઈને પૃથ્વી ઉપર સ્વચ્છંદપણે વિચરણ
કરતા હોય છે. ॥ ૧૧ ॥

ઉન્મત્ત જેવાં વેશ છે જેમનો તેઓ ॥ ૧૧ ॥

સનત્કુમાર, નારદજી, ઋભુ, અંગિરા, દેવલ,
અસિત, અપાંતરતમ, વ્યાસ, માર્કંડેય તથા ગૌતમ,
॥ ૧૨ ॥

વસિષ્ઠ, ભગવાન પરશુરામ, કપિલ મુનિ,
વ્યાસપુત્ર શુકદેવજી, દુર્વાસા, યાજ્ઞવલ્ક્ય, જાતૂકર્ણ્ય
તથા આરુણિ, ॥ ૧૩ ॥

રોમશ, ચ્યવન, દત્તાત્રેય, પતંજલિ સહિત
આસુરિ, વેદશિરા ઋષિ, બોધ્ય મુનિ તથા પંચશિરા,
॥ ૧૪ ॥

હિરણ્યનાભ, કૌસલ્ય, શ્રુતદેવ, ઋતધ્વજ-
આ અને અન્ય સિદ્ધેશ્વરો જ્ઞાન પ્રદાન કરવાના
હેતુથી વિચરણ કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

તેથી (બોધ આપવામાં સમર્થ એવા) આપ
બંને મારા રક્ષકો અજ્ઞાનરૂપી ઘોર અંધકારમાં
ડૂબેલા, મૂઢમતિ, ગ્રામ્ય પશુ એવા મારી આગળ
જ્ઞાનનો પ્રદીપ પ્રગટાવો. ॥ ૧૬ ॥

મમ પ્રભૂ રક્ષકૌ બોધે સમર્થાવિતિ વા ।
અતો યુવાભ્યાં જ્ઞાનદીપઃ પ્રવર્ત્યતામ્ ॥ ૧૬ ॥

અંગિરા ઉવાચ

અહં તે પુત્રકામસ્ય પુત્રદોઽસ્મ્યઙ્ગિરા નૃપ ।
एष ब्रह्मसुतः साक्षान्नारदो भगवानृषिः ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

इत्थं त्वां पुत्रशोकेन मग्नं तमसि दुस्तरे ।
अतदर्हमनुस्मृत्य महापुरुषगोचरम् ॥ ૧૮

अनुग्रहाय भवतः प्राप्तावावामिह प्रभो ।
ब्रह्मण्यो भगवद्भक्तो नावसीदितुमर्हति ॥ ૧૯

महापुरुषगोचरं हरिभक्तं त्वाम् ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

तदैव ते परं ज्ञानं ददामि गृहमागतः ।
ज्ञात्वान्याभिनिवेशं ते पुत्रमेव ददावहम् ॥ ૨૦

तदैव यदा पूर्वमागतोऽस्मि ॥ ૨૦ ॥

अधुना पुत्रिणां तापो भवतैवानुभूयते ।
एवं दारा गृहा रायो विविधैश्वर्यसम्पदः ॥ ૨૧

रायः अर्थाः ॥ ૨૧ ॥

शब्दादयश्च विषयाश्चला राज्यविभूतयः ।
मही राज्यं बलं कोशो भृत्यामात्याः सुहृज्जनाः ॥ ૨૨

આથી મારા 'પ્રભૂ' બંને રક્ષકો અથવા બોધ
આપવામાં સમર્થ, આપ બંને દ્વારા જ્ઞાનદીપ
પ્રકટાવવામાં આવે. ॥ ૧૬ ॥

અંગિરા ઋષિ બોલ્યા - હે નૃપ, પુત્રની
ઈચ્છાવાળા તને પુત્ર આપનાર હું અંગિરા છું
અને આ બ્રહ્માના પુત્ર સાક્ષાત્ ભગવાન નારદ
ઋષિ છે. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

આ પ્રમાણે પુત્રશોકથી દુસ્તર (અજ્ઞાનરૂપી)
અંધકારમાં ડૂબેલા, શ્રીહરિના ભક્ત એવા તને
(શોકને) અયોગ્ય જાણીને ॥ ૧૮ ॥

તારી ઉપર અનુગ્રહ કરવા હે સમર્થ રાજા,
અમે બંને અહીં આવ્યા છીએ. બ્રાહ્મણોનો સેવક
અને ભગવદ્ભક્ત એવો તું દુઃખ પામવાને યોગ્ય
નથી. ॥ ૧૯ ॥

'મહાપુરુષગોચરમ્' મહાપુરુષ એવા શ્રીહરિ
એ જ જેના ધ્યાનરૂપ વિષય છે તેવા શ્રીહરિના
ભક્ત એવા તને ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

(પૂર્વે) તારે ઘેર આવ્યો હતો ત્યારે જ શ્રેષ્ઠ
જ્ઞાન આપ્યું હોત, (પરંતુ તે સમયે) અન્ય
અભિનિવેશ (પુત્રની લાલસા) જોઈને મેં તને
પુત્ર જ આપ્યો. ॥ ૨૦ ॥

'તદા એવ' જ્યારે હું પહેલાં આવ્યો હતો
ત્યારે જ ॥ ૨૦ ॥

હવે પુત્રવાન મનુષ્યોને થતો સંતાપ તું પોતે
જ અનુભવી રહ્યો છે! આ જ પ્રમાણે સ્ત્રી, ઘર,
ધન તથા વિવિધ પ્રકારનાં ઐશ્વર્ય અને સંપત્તિઓ
(દુઃખ આપનારાં છે). ॥ ૨૧ ॥

'રાયઃ' ધન ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાદિ વિષયો, રાજ્યવૈભવ, પૃથ્વી, રાજ્ય,
સેના, ખજાનો, સેવકો, મંત્રીવર્ગ, મિત્રજનો (આ
સર્વ) અનિત્ય છે. ॥ ૨૨ ॥

ચલા અનિત્યાઃ । કિञ્ચ મહીતિ ॥ ૨૨ ॥

सर्वेऽपि शूरसेनेमे शोकमोहभयार्तिदाः ।

गन्धर्वनगरप्रख्याः स्वप्नमायामनोरथाः ॥ ૨૩

हे शूरसेन, इमे सर्वेऽपि शोकादिप्रदाः ।

किञ्च आगमापायित्वेन गंधर्वनगरतुल्याः । गंधर्वनगरं ह्यकस्मादेव क्वचिदायात्यपयाति चेति प्रसिद्धम् । तदेवमनित्यत्वं शोकादिहेतुत्वं चागमापायित्वं चोक्तम् । मिथ्यात्वमप्याह—स्वप्नश्च माया च मनोरथश्च यथा तद्वत् ॥ ૨૩ ॥

दृश्यमाना विनार्थेन न दृश्यन्ते मनोभवाः ।

कर्मभिर्ध्यायतो नाना कर्माणि मनसोऽभवन् ॥ ૨૪

मनोभवा मनोमात्रविजृम्भिताः । अत्र हेतुः—

अर्थेन तात्त्वિકસ્વરૂપેણ વિનૈવ દૃશ્યમાનાઃ । તત્કુતઃ । યસ્માત્ક્ષણાન્તરે ન દૃશ્યન્તે । તાત્ત્વિકત્વે હિ ક્ષણાન્તરે બાધો ન સ્યાત્ । અતો મનોમાત્ર-વિજૃમ્ભિતત્વેન સ્વપ્નાદિવન્મિથ્યાભૂતા ઇત્યર્થઃ ।

नन्वेते पुण्यापुण्यकृता इति मीमांसकाः

प्राहुस्तत्कुतो मनोभवत्वं तत्राह—कर्मभिः

‘ચલાઃ’ અનિત્ય છે વળી, પૃથ્વી (વગેરે પણ) અનિત્ય છે. ॥ ૨૨ ॥

હે શૂરસેન, આ બધાં પણ શોક, મોહ, ભય અને દુઃખ આપનારાં છે, ગંધર્વનગર જેવાં સ્વપ્ન, માયા અને મનોરથરૂપ (મિથ્યા) છે. ॥ ૨૩ ॥

હે શૂરસેન, આ બધાં પણ શોક વગેરે આપનારાં છે. વળી, ઉત્પન્ન થઈને નાશ પામનારાં હોવાથી ગંધર્વનગર જેવાં છે. ગંધર્વનગર અચાનક જ ક્યારેક થાય છે અને વિખરાઈ જાય છે, એ પ્રસિદ્ધ છે. આમ, આ પદાર્થો અનિત્ય, શોકાદિના કારણરૂપ અને આવીને જનારા કદ્દા છે. મિથ્યાત્વ પણ જણાવે છે—સ્વપ્ન, માયા અને મનોરથની જેમ આ સર્વે પદાર્થો મિથ્યા છે. ॥ ૨૩ ॥

સત્યસ્વરૂપ વિના જ (સત્ય હોય તેવા) દેખાતા અને માત્ર મનથી વિસ્તરેલા (પુત્ર, કલત્ર વગેરે) પદાર્થો (બીજી ક્ષણે) દેખાતા નથી. કર્મની વાસનાથી ચિંતન કરતા (મનુષ્યના) મનથી (જ) અનેક પ્રકારનાં કર્મો ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૨૪ ॥

‘મનોભવાઃ’ માત્ર મનથી વિસ્તરેલા— અહીં કારણ આપે છે— ‘અર્થેન’ તાત્ત્વિક સ્વરૂપ વિના જ દેખાતા— તે કેવી રીતે? કારણ કે બીજી ક્ષણે દેખાતા નથી. તાત્ત્વિક સ્વરૂપ જ હોય તો બીજી ક્ષણે બાધ ન થાય. આથી માત્ર મનથી વિસ્તરેલા હોવાથી સ્વપ્નાદિની જેમ મિથ્યારૂપ છે, એમ અર્થ છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે મીમાંસકોના મત અનુસાર આ પદાર્થો પુણ્ય અને પાપને કારણે થયેલા છે. તો પછી તે મનથી કેવી રીતે ઉત્પન્ન થાય છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘કર્મભિઃ’

કર્મવાસનાભિરર્થાન્ધ્યાયતઃ પુંસો મનસ
 એવ નિમિત્તાત્કર્માણ્યભવન્ । પાઠાન્તરે કર્મ
 *ઈપ્સિતતમમમિધ્યાયત ઇત્યર્થઃ । કર્મણોઽપિ
 મનોભવત્વાત્તત્સાધ્યા અર્થા અપિ મનોભવા એવેતિ
 ભાવઃ ॥ ૨૪ ॥

તદેવં મમતાસ્પદાનાં પુત્રાદીનાં દુઃખાદિ-
 હેતુત્વમુક્તં તત્ર દેહસમ્બન્ધો મૂલમિત્યાહ—
 અયં હીતિ ।

અયં હિ દેહિનો દેહો દ્રવ્યજ્ઞાનક્રિયાત્મકઃ ।
 દેહિનો વિવિધક્લેશસન્તાપકૃદુદાહતઃ ॥ ૨૫

હીત્યવધારણે । અયં દ્રવ્યજ્ઞાનક્રિયાત્મકો-
 ઽધિભૂતાધિદૈવાધ્યાત્મરૂપો દેહ એવ દેહિનો
 દેહોઽહમિતિ મન્યમાનસ્ય દેહિનો જીવસ્ય
 વિવિધાન્ક્લેશાન્ સંતાપાંશ્ચ કરોતીતિ તથા
 ॥ ૨૫ ॥

તસ્માત્ સ્વસ્થેન મનસા વિમૃશ્ય ગતિમાત્મનઃ ।
 દ્વૈતે ધ્રુવાર્થવિશ્રમ્ભં ત્યજોપશમમાવિશ ॥ ૨૬

કર્મની વાસનાઓથી પદાર્થોનું ચિંતન કરતા
 મનુષ્યના મનના નિમિત્તથી જ કર્મો થાય છે.
 ('કર્માભિધ્યાયતઃ' એમ) પાઠાન્તરમાં અતિશય
 ઈષ્ટ એવા કર્મનું ચિંતન કરતા મનથી જ,
 એમ અર્થ છે. કર્મ પણ મનથી જ ઉત્પન્ન
 થયેલું હોવાથી તેનાથી પ્રાપ્ત થયેલા પદાર્થો
 પણ મનથી જ ઉત્પન્ન થયેલા છે, એવો ભાવ
 છે. ॥ ૨૪ ॥ ('કર્તુરીપ્સિતતમં કર્મ' (પા. સૂ.-૧/
 ૪/૪૯) કર્તા જેને પ્રાપ્ત કરવા અતિશય ઈચ્છે
 છે તે કર્મ છે, એમ અહીં પાણિનીસૂત્રનો
 ઉલ્લેખ છે.)

આ પ્રમાણે મમતાના સ્થાનરૂપ પુત્ર વગેરે
 જે દુઃખાદિનાં કારણરૂપ કહેવાયા છે, તેમાં
 શરીરનો સંબંધ મૂળ છે, એમ કહે છે—
 'અયં હિ ઇતિ ।'

(પાંચ) મહાભૂતો, (પાંચ) જ્ઞાનેન્દ્રિયો,
 (પાંચ) કર્મેન્દ્રિયો અને ઈન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા
 દેવતાઓના સ્વરૂપવાળો જીવાત્માનો આ દેહ
 જ જીવને અનેક પ્રકારના ક્લેશો તથા સંતાપ
 આપનાર કહેવાયો છે. ॥ ૨૫ ॥

'હિ' શબ્દ નિશ્ચયરૂપ છે. 'દ્રવ્યજ્ઞાન-
 ક્રિયાત્મકઃ' મહાભૂતો, ઈન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા
 દેવતાઓ તથા ઈન્દ્રિયોરૂપ જીવાત્માનો (આ)
 દેહ જ, જીવાત્માને— 'હું શરીર છું.' એમ માનતા
 'દેહિનઃ' જીવને— અનેક પ્રકારના ક્લેશો તથા
 સંતાપ કરે તેવો છે. ॥ ૨૫ ॥

માટે સ્વસ્થ મનથી આત્મતત્ત્વનો વિચાર
 કરી દ્વૈત પદાર્થ ઉપર નિત્યત્વનો વિશ્વાસ ત્યજી
 દે અને શાંતિ ધારણ કર. ॥ ૨૬ ॥

સ્વસ્થેનાવ્યગ્રેણ । ગતિં તત્ત્વમ્ । ધ્રુવોઽયમર્થ
 इति विश्रम्भं विश्वासं प्रणयं वा त्यज ।
 ततश्चोपशममाविशाश्रय ॥ ૨૬ ॥

અઙ્ગિરસોપદિષ્ટં તત્ત્વં પરમેશ્વરપ્રસાદં
 विना न प्राप्यत इति तत्प्रसादाय मन्त्रविद्यां
 नारद उपदिशति—एतामिति ।

નારદ ઉવાચ

एतां मन्त्रोपनिषदं प्रतीच्छ प्रयतो मम ।
 यां धारयन् सप्तरात्राद् द्रष्टा सङ्कर्षणं प्रभुम् ॥ ૨૭

उपनिषण्णं परं श्रेयोऽस्यामित्युपनिषत् ।
 मन्त्र एवोपनिषत्तां प्रतीच्छ गृहाण । द्रष्टा
 द्रक्ष्यति भवान् ॥ ૨૭ ॥

यत्पादमूलमुपसृत्य नरेन्द्र पूर्वं
 शर्वादयो भ्रममिमं द्वितयं विसृज्य ।
 सद्यस्तदीयमतुलानधिकं महित्वं
 प्रापुर्भवानपि परं न चिरादुपैति ॥ ૨૮

अतुलं च तदनधिकं च समानाधिकशून्यं
 परं महिमानं प्रापुः । उपैत्युपैष्यति ॥ ૨૮ ॥

‘સ્વસ્થેન’ અવ્યગ્ર, શાંત (ચિત્તે), ‘ગતિમ્’
 તત્ત્વનો— આ પદાર્થ નિત્ય છે એવો ‘વિશ્રમ્ભમ્’
 વિશ્વાસ કે પ્રેમ છોડી દે અને પછી શાંતિ
 ‘આવિશ’ ધારણ કર. ॥ ૨૬ ॥

અંગિરા ઋષિએ ઉપદેશેલું તત્ત્વ
 પરમેશ્વરની કૃપા વિના પ્રાપ્ત ન થઈ શકે,
 તેથી તેમની કૃપા માટે નારદજી મંત્રવિદ્યાનો
 ઉપદેશ કરે છે— ‘એતામ્ ઇતિ’

નારદજી બોલ્યા — આ મંત્રોપનિષદ તું
 મારી પાસેથી સંયમપૂર્વક (એકાગ્ર ચિત્તે)
 ગ્રહણ કર, કે જે ઉપનિષદને ધારણ કરતો તું
 સાત રાત્રિ પછી સંકર્ષણ ભગવાનનાં દર્શન
 કરીશ. ॥ ૨૭ ॥

પાસે બેઠેલાને આમાં (જેમાં) પરમ
 શ્રેય(કલ્યાણ) સાધી આપે તે ઉપનિષદ છે. તેને
 ‘પ્રતીચ્છ’ ગ્રહણ કર. ‘દ્રષ્ટા’ તું દર્શન કરીશ. ॥ ૨૭ ॥

હે નરેન્દ્ર, જેમનાં ચરણકમળની પાસે
 જઈને (આશ્રય લઈને) પૂર્વેના કાળમાં ભગવાન
 શંકર વગેરે દ્વૈતરૂપ આ ભાંતિ ત્યજીને, જેના
 સમાન ન હોય અને જેનાથી વધીને પણ ન હોય
 તેવા મહિમાને પામ્યા છે, (તેમના ચરણમૂળનો
 આશ્રય કરીને, તું પણ) તેમના શ્રેષ્ઠ મહિમાને
 શીઘ્ર પ્રાપ્ત કરીશ. ॥ ૨૮ ॥

‘અતુલ-અનધિકમ્’ તેના સમાન ન હોય
 અને તેનાથી વધીને પણ ન હોય તેવા શ્રેષ્ઠ
 મહિમાને પામ્યા છે. ‘ઉપૈતિ’ (તું પણ) પ્રાપ્ત
 કરીશ. ॥ ૨૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे चित्रकेतुसान्त्वनं
 नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ ૧૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ ૧૫ ॥

અથ ષોડશોઽધ્યાયઃ

ચિત્રકેતુનો વૈરાગ્ય તથા સંકર્ષણદેવનાં દર્શન

ષોડશે તત્સુતોક્ત્યૈવ વિશોકીકૃત્ય તં નૃપમ્ ।
આદિદેશ મહાવિદ્યાં નારદઃ શેષતોષણીમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથ દેવઋષી રાજન્ સમ્પરેતં નૃપાત્મજમ્ ।
દર્શાયિત્વેતિ હોવાચ જ્ઞાતીનામનુશોચતામ્ ॥ ૧ ॥

આદૌ તાવત્ તત્પુત્રમુખેનૈવ પિતૃપુત્રાદિ-
સમ્બન્ધો મિથ્યેતિ દર્શાયિતું યોગબલેન તમેવ
જ્ઞાતીનાં દર્શાયિત્વા જીવાત્મન્નિત્યાદ્યુવાચ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—દેવઋષિરિહ હ્રસ્વવિધાનસામર્થ્યાત્
સન્ધ્યભાવઃ ।

નારદ ઉવાચ

જીવાત્મન્ પશ્ય ભદ્રં તે માતરં પિતરં ચ તે ।
સુહૃદો બાન્ધવાસ્તપ્તાઃ શુચા ત્વત્કૃતયા ભૃશમ્ ॥ ૨ ॥

॥ ૨ ॥

તે રાજા ચિત્રકેતુને તેના પુત્રનાં વચનથી
જ શોકરહિત કરીને નારદજીએ સંકર્ષણ ભગવાનને
પ્રસન્ન કરનારી મહાવિદ્યાનો ઉપદેશ કર્યો, (તે
કથા) સોળમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત),
ત્યાર પછી શોક કરતા સંબંધીઓને નારદ
ઋષિએ મૃત રાજકુમારને (યોગબળથી જીવતો)
દર્શાવીને આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧ ॥

પ્રથમ તેના (પોતાના) પુત્રના મુખે જ
પિતા-પુત્ર વગેરે સંબંધ વસ્તુતઃ મિથ્યા છે એમ
સ્વજનોને દર્શાવવા માટે તે રાજકુમારને યોગબળથી
(જીવતો) દર્શાવીને 'હે જીવાત્મા, વગેરે...'
(નારદજી) બોલ્યા. ॥ ૧ ॥

'દેવર્ષિઃ' ને બદલે અહીં 'દેવઋષિઃ' એમ
સંધિનો અભાવ અનુષ્ટુપ છંદ માટેના હ્રસ્વના
વિધાનના સામર્થ્યને કારણે છે. *

નારદજી બોલ્યા — હે જીવાત્મા, તારું કલ્યાણ
થાઓ! જો, તારાં માતા-પિતા, મિત્રો અને
સ્વજનો તારે કારણે થયેલા શોકથી ખૂબ દુઃખી
થઈ રહ્યાં છે. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

* 'દેવઋષિરિહ હ્રસ્વવિધાનસામર્થ્યાત્સન્ધ્યભાવઃ'—વંશીધરી દેવર્ષિ ને બદલે અહીં 'દેવઋષિ' એમ
સંધિ નો અભાવ છે. વૃત્તશાસ્ત્રની પરિપાટી અનુસાર જો સંધિ કરવામાં આવે તો 'અથ દેવર્ષિ રાજન્'
પહેલા ચરણનો સાતમો અક્ષર ('જ') હ્રસ્વ બને છે, જે બીજા અને ચોથામાં જ હ્રસ્વ હોવો જોઈએ.
આ વિધાનના સામર્થ્યને કારણે 'અથ દેવઋષી રાજન્' માં સંધિ ન કરવાથી 'રા' સાતમો અક્ષર દીર્ઘ
બને છે તે યોગ્ય છે. તેથી સંધિનો અભાવ છે. વળી, 'દેવઋષી'..... સંધિ ન કરવાથી અનુષ્ટુપ છંદના
ચરણના આઠ અક્ષર પણ થાય છે. આ શ્લોક અનુસાર—

શ્લોકે ષષ્ઠં ગુરુ જ્ઞેયં સર્વત્ર લઘુ પદ્મમમ્ । દ્વિચતુઃપાદયોર્હ્રસ્વં સપ્તમં દીર્ઘમન્યયોઃ ॥

અર્થાત્ અનુષ્ટુપ છંદના બધા પદોમાં છટો અક્ષર ગુરુ તથા પાંચમો લઘુ હોય છે. સાતમો અક્ષર
બીજા અને ચોથા ચરણમાં હ્રસ્વ હોય છે તથા પહેલા અને ત્રીજા ચરણમાં દીર્ઘ હોય છે.

કલેવરં સ્વમાવિશ્ય શેષમાયુઃ સુહૃદ્વૃતઃ ।
 ભુક્ષ્વ ભોગાન્ પિતૃપ્રત્તાનધિતિષ્ઠ નૃપાસનમ્ ॥ ૩

શેષમવશિષ્ટમાયુરસ્તિ । અપમૃત્યુના
 મૃત્ત્વાદિત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

જીવ ઉવાચ

કસ્મિન્જન્મન્યમી મહ્યં પિતરો માતરોઽભવન્ ।
 કર્મભિર્ભ્રામ્યમાણસ્ય દેવતિર્યન્નૃયોનિષુ ॥ ૪

તદેવ કલેવરં પ્રવિશ્યોત્થિતો જીવ ઉવાચ ।
 યદ્વા અન્તરાલે પ્રેતશરીરે સ્થિત્વેતિ જ્ઞેયમ્ ॥ ૪ ॥

મયિ મૃતે પુત્રદૃષ્ટ્યા શોકશ્ચેચ્છત્રુદૃષ્ટ્યા
 હર્ષઃ કિં ન ક્રિયત ઇત્યાશયેન સમ્બન્ધસ્યાનિયત-
 ત્વમાહ—

બન્ધુજ્ઞાત્યરિમધ્યસ્થમિત્રોદાસીનવિદ્વિષઃ ।
 સર્વ એવ હિ સર્વેષાં ભવન્તિ ક્રમશો મિથઃ ॥ ૫

બન્ધવો વિવાહાદિભિઃ સમ્બન્ધિનઃ, જ્ઞાતયઃ
 સપિંડાઃ, અરયો ઘાતકાઃ, મિત્રાણિ રક્ષકાઃ,
 મધ્યસ્થા ઉભયવ્યતિરિક્તાઃ સાધારણાઃ, વિદ્વિષો
 દ્રવ્યાદિનિમિત્તેન દ્વેષિણઃ, ઉદાસીનાસ્તદ્વ્યતિરિક્તા
 ઇતિ ભેદઃ ॥ ૫ ॥

(તારા) પોતાના ખોળિયામાં પ્રવેશી જા
 અને સગાં-સંબંધીઓથી વીંટળાઈ તારું બાકીનું
 આયુષ્ય તથા પિતાએ આપેલા ભોગો ભોગવ
 અને રાજસિંહાસન ઉપર આરૂઢ થા. ॥ ૩ ॥

‘શેષમ્’ આયુષ્ય બાકી છે, કારણ કે
 અપમૃત્યુથી તું મરણ પામ્યો છે, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૩ ॥

જીવ બોલ્યો — કર્મોને કારણે દેવ, પશુ-
 પક્ષી અને મનુષ્ય યોનિઓમાં ભટકતા એવા
 મારા કયા જન્મમાં આ બધાં માતાપિતાઓ
 હતાં? ॥ ૪ ॥

તે જ શરીરમાં પ્રવેશીને ઊઠેલો જીવ
 બોલ્યો અથવા વચ્ચેના પ્રેત શરીરમાં રહીને
 (બોલ્યો), એમ સમજવું. ॥ ૪ ॥

હું મૃત્યુ પામ્યો ત્યારે પુત્રની દૃષ્ટિએ જો
 શોક કરો છો, તો શત્રુની દૃષ્ટિએ હર્ષ કેમ
 નથી પામતા? આ આશયથી સંબંધોની
 અનિશ્ચિતતા જણાવે છે—

બધા જ મનુષ્યો એક પછી એક બધા જ
 મનુષ્યોના સંબંધીઓ, જ્ઞાતિજનો, શત્રુઓ,
 તે (મિત્ર-શત્રુ) સિવાયના સાધારણ મનુષ્યો,
 મિત્રો, તટસ્થ રહેનારાઓ અને દ્વેષ કરનારાઓ
 બને છે. ॥ ૫ ॥

‘બન્ધવઃ’ લગ્ન વગેરે દ્વારા થયેલા સંબંધીઓ,
 ‘જ્ઞાતયઃ’ સપિંડી જ્ઞાતિજનો, ‘અરયઃ’ ઘાત
 કરનારા, ‘મિત્રાણિ’ રક્ષા કરનારા, ‘મધ્યસ્થાઃ’
 આ બંને સિવાયના સાધારણ મનુષ્યો, ‘વિદ્વિષઃ’
 ધન વગેરેને કારણે દ્વેષ કરનારા, ‘ઉદાસીનાઃ’
 તે સિવાયના બાકી બધા તટસ્થ (નિષ્પક્ષ)– એ
 પ્રમાણે ભેદ છે. ॥ ૫ ॥

કર્મભિર્ભ્રામ્યમાણત્વે દૃષ્ટાન્તઃ—

યથા વસ્તૂનિ પળ્યાનિ હેમાદીનિ તતસ્તતઃ ।

પર્યટન્તિ નરેષ્વેવં જીવો યોનિષુ કર્તૃષુ ॥ ૬

યથા પળ્યાનિ ક્રયવિક્રયાદ્યર્હાણિ કર્તૃષુ
વ્યવહર્તૃષુ પરિભ્રમન્તિ । એવં જીવોઽપિ યોનિષુ
જનકેષુ ॥ ૬ ॥

એકસ્મિન્નપિ જન્મનિ સમ્બન્ધસ્યાનિયતત્વં
સદૃષ્ટાન્તમાહ દ્વાધ્યામ્ ।

નિત્યસ્યાર્થસ્ય સમ્બન્ધો હ્યનિત્યો દૃશ્યતે નૃષુ ।

યાવદ્યસ્ય હિ સમ્બન્ધો મમત્વં તાવદેવ હિ ॥ ૭

નિત્યસ્ય જીવતોઽપ્યર્થસ્ય પશ્વાદેઃ ।
અનિત્યોઽનિયતઃ । વિક્રયાદિના સમ્બન્ધનિવૃત્તેઃ
॥ ૭ ॥

એવં યોનિગતો જીવઃ સ નિત્યો નિરહડ્કૃતઃ ।

યાવદ્યત્રોપલભ્યેત તાવત્સ્વત્વં હિ તસ્ય તત્ ॥ ૮

એવં યોનિગતઃ પિત્રાદિસમ્બન્ધં પ્રાપ્તોઽપિ સ
જીવો નિત્યઃ । દેહજન્માદિના તસ્ય જન્માદ્યભાવાત્ ।
અત એવ વસ્તુતો નિરહડ્કૃતોઽહમસ્ય પુત્ર
ઇત્યભિમાનશૂન્યઃ । યત્ર પિત્રાદૌ સમ્બન્ધિનિ

કર્મોથી ભટકતા હોવા માટેનું દષ્ટાન્ત—

જેમ સુવર્ણ વગેરે વેચવા-ખરીદવાની વસ્તુઓ
અમુક વેપારી મનુષ્યો પાસેથી (બીજા વેપારી
પાસે) આવતી-જતી રહે છે, તેવી જ રીતે જીવ
(જુદા જુદા) યોનિઓમાં ભટકે છે. ॥ ૬ ॥

જેમ 'પળ્યાનિ' વેચવા-ખરીદવાની વસ્તુઓ
'કર્તૃષુ' વેપારીઓ પાસે આવતી-જતી રહે છે,
એ જ રીતે જીવ પણ 'યોનિષુ' (જુદા જુદા)
પિતાઓમાં (જન્મ લે છે). ॥ ૬ ॥

એક જન્મમાં પણ સંબંધ અસ્થાયી હોવા
માટે દષ્ટાન્ત સહિત બે શ્લોકો વડે કહે છે.

મનુષ્યોમાં (પશુ વગેરે) નિત્ય અર્થાત્
જીવતા પદાર્થનો સંબંધ પણ અસ્થાયી જણાય
છે. ખરેખર, જ્યાં સુધી જેની સાથે સંબંધ હોય
છે, ત્યાં સુધી જ તેની સાથે મમતા હોય
છે. ॥ ૭ ॥

'નિત્યસ્ય' પશુ વગેરે જીવતા પદાર્થનો
પણ (સંબંધ) 'અનિત્યઃ' અસ્થાયી છે, (કારણ
કે) વેચાણ વગેરે કર્યા પછી સંબંધ રહેતો
નથી. ॥ ૭ ॥

આ પ્રમાણે પિતા વગેરેના સંબંધને
પ્રાપ્ત થયેલો અવિનાશી અને અહંકારરહિત એવો
તે જીવ જે પિતા વગેરે સંબંધીઓ સાથે જ્યાં
સુધી કર્મને વશ થઈને રહે છે, ત્યાં સુધી જ
તે પિતા વગેરેનું તેમાં (પોતાનામાં) સ્વત્વ
(મારાપણું) સમજે છે. ॥ ૮ ॥

આ પ્રમાણે 'યોનિગતઃ' પિતા વગેરેની સાથે
સંબંધ પ્રાપ્ત કર્યો હોવા છતાં તે જીવ અવિનાશી
છે, કારણ કે દેહના જન્મ વગેરેથી જીવના
જન્મ વગેરે નથી. આથી જ વસ્તુતઃ 'નિરહડ્કૃતઃ'
'હું આનો પુત્ર છું.' એવા અભિમાનથી રહિત

યાવદુપલભ્યેત કર્મવશેન વર્તેત તાવદેવ
તસ્ય પિત્રાદેસ્તત્તસ્મિન્ સ્વત્વં, ન તુ
વિક્રયાદુત્તરકાલમપિ ।

અથવૈવં સમ્બન્ધઃ—યદુક્તં કલેવરં
સમાવિશ્યેતિ તત્ર તસ્મિન્ કલેવરે મમેદાનીં
સ્વત્વં નિવૃત્તમિતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—નિત્યસ્ય
ચિરકાલાવસ્થાયિનઃ સુવર્ણાદિઃ । યોનિગતો દેહં
પ્રવિષ્ટઃ । યત્ર દેહે । તસ્ય જીવસ્ય તત્તસ્મિન્
દેહે સ્વત્વમ્ । ન તુ મરણોત્તરકાલમપીત્યર્થઃ ।
શેષં સમાનમ્ ॥ ૮ ॥

જીવસ્ય નિત્યત્વં સાધયતિ—एष नित्यः ।
तत्र हेतुः ।
एष नित्योऽव्ययः सूक्ष्म एष सर्वाश्रयः स्वदृक् ।
आत्ममायागुणैर्विश्वमात्मानं सृजति प्रभुः ॥ ९

अव्ययोऽपक्षयशून्यः । तत्कुतः, सूक्ष्मो
जन्मादिशून्यः । तच्च कुतः, सर्वाश्रयो जन्मादिमतो
देहादेराश्रयो न तु देहादिरूपः । यतः स्वदृक्
स्वप्रकाशः । सर्वाश्रयत्वमुपपादयति । आत्मनो

છે. 'ચત્ર' જે પિતા વગેરે સંબંધીઓ સાથે જ્યાં
સુધી 'ઉપલભ્યેત' કર્મને વશ થઈને રહે (છે),
ત્યાં સુધી જ જીવ તે પિતા વગેરે સંબંધીઓનું
તેમાં (પોતાનામાં) સ્વત્વ (મમત્વ) હોય છે.
(જેમ) વેચાણ કર્યા પછી (સંબંધ ન રહે તેમ).

અથવા સંબંધ આવો હોય છે— જે કહેવામાં
આવ્યું કે 'શરીરમાં પ્રવેશીને' (શ્લોક-૩) એટલે
'તત્ર' તે શરીરમાં હવે મારું પોતાપણું (મમત્વ)
દૂર થઈ ગયું છે. તે વાત દૃષ્ટાંત સહિત કહે
છે—'નિત્યસ્ય' લાંબા સમય સુધી રહેનાર સોના
વગેરેનો (સંબંધ વેચાણ પછી વેચનાર સાથે ન
રહે તેમ) 'યોનિગતઃ' દેહમાં પ્રવેશેલો, 'ચત્ર'
જ્યાં— દેહમાં 'તસ્ય' તે જીવનું 'તત્' તે સ્વત્વ
(મમત્વ) હોતું નથી, પરંતુ મરણ પછી પણ
સ્વત્વ (મમત્વ) હોતું નથી, એમ અર્થ છે.
બાકીનું સમાન છે. ॥ ૮ ॥

જીવનું નિત્યત્વ સિદ્ધ કરે છે— 'एषः
नित्यः।' તે માટે કારણ આપે છે.

આ જીવ નિત્ય છે, ક્ષયરહિત છે, સૂક્ષ્મ
અર્થાત્ જન્માદિથી રહિત છે. (જન્માદિ ધારણ
કરનાર દેહાદિના આશ્રયરૂપ હોવાથી) આ
સર્વાશ્રય અને સ્વયંપ્રકાશ છે. ઈશ્વરરૂપ હોવાથી
પોતાની માયાના ગુણોથી પોતાને વિશ્વરૂપે સર્જે
છે. ॥ ૯ ॥

'अव्ययः' નાશરહિત છે. તે કેવી રીતે?
(કારણ કે જીવ) 'સૂક્ષ્મઃ' અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાથી
જન્માદિ વગરનો છે. તે પણ કેવી રીતે?
જન્માદિ ધારણ કરનાર જીવ દેહાદિના આશ્રયરૂપ
છે, પરંતુ દેહાદિરૂપ નથી, કારણ કે 'સ્વદૃક્'
સ્વયંપ્રકાશ છે. જીવ સર્વના આશ્રયરૂપ છે તે
સિદ્ધ કરે છે. પોતાની માયાના ગુણોથી પોતાને

માયાયા ગુણૈરાત્માનમેવ વિશ્વં વિશ્વાત્મકં સૃજતિ ।
 ‘તદાત્માનં સ્વયમકુરુત’ ઇતિ શ્રુતેઃ । ઉપાદાન-
 કારણત્વાત્સર્વાશ્રય ઇત્યર્થઃ । જીવસ્ય વસ્તુતો
 બ્રહ્મત્વાદ્બ્રહ્મણ એવ ચિચ્છક્તિવિશિષ્ટસ્યેશ્વરત્વેન
 સ્પષ્ટત્વાજ્જીવઃ । સૃજતીતિ વાચોયુક્તિઃ ।

યદ્વા સ્વકર્મદ્વારા સૃષ્ટિનિમિત્તત્વેન સ્પષ્ટત્વં
 ભોગ્યસ્ય ચ સર્વસ્ય ભોક્ત્રાશ્રયત્વાત્સર્વાશ્રયત્વં
 ચોક્તમિતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ ॥ ૧ ॥

યદુક્તં સુહૃદ્વૃત ઇતિ સુહૃદો બાન્ધવાસ્તમા
 ઇતિ ચ તત્રાપ્યાહ—ન હ્યસ્યેતિ । તત્ર હેતુઃ—

ન હ્યસ્યાતિપ્રિયઃ કશ્ચિન્નાપ્રિયઃ સ્વઃ પરોઽપિ વા ।
 એકઃ સર્વધિયાં દ્રષ્ટા કર્તૃણાં ગુણદોષયોઃ ॥ ૧૦ ॥

એકઃ સુહૃદાદિસઙ્ગરહિતઃ । તત્કુતઃ,
 ગુણદોષયોર્હિતાહિતયોઃ કર્તૃણાં મિત્રાદીનાં યાઃ
 સર્વા ધિયો વિચિત્રા બુદ્ધયસ્તાસાં દ્રષ્ટા સાક્ષી
 ॥ ૧૦ ॥

જ ‘વિશ્વમ્’ વિશ્વરૂપે સર્જે છે. ‘તે સમયે તેણે
 પોતે પોતાના આત્માને જ જગતરૂપે સર્જ્યો.’
 (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૭) એમ શ્રુતિ છે. ઉપાદાન કારણરૂપ
 હોવાથી સર્વનો આશ્રય છે, એમ અર્થ છે. જીવ
 તત્વતઃ બ્રહ્મરૂપ હોવાથી બ્રહ્મ જ ચિચ્છક્તિવિશિષ્ટ
 ઈશ્વરરૂપ છે, તેથી સ્પષ્ટત્વ હોવાથી જીવ સર્જન
 કરે છે, એમ કહી શકાય. જીવ સર્જન કરે છે,
 એ વાણીનો વ્યવહાર છે.

(જો કોઈ શંકા કરે કે ‘બ્રહ્મ નિરીહ,
 નિષ્કલ, શાંત છે.’ એવી શ્રુતિ હોવાથી બ્રહ્મમાં
 સ્પષ્ટત્વની સંગતિ નથી, તે માટે કહે છે— વં.)
 અથવા પોતાના કર્મ દ્વારા જીવ સૃષ્ટિના નિમિત્તરૂપ
 હોવાથી જીવમાં સ્પષ્ટત્વ છે અને સર્વ ભોગ્ય
 પદાર્થનું ભોક્તૃ-આશ્રયત્વ હોવાથી સર્વાશ્રયત્વ
 કહેવાયું છે, એમ સમજવું. ॥ ૯ ॥

જે કહેવામાં આવ્યું કે ‘સુહૃદ્વત્’
 (શ્લોક-૩) અને ‘બાન્ધવાસ્તમાઃ’ (શ્લોક-૨),
 તે માટે પણ ઉત્તર આપે છે— ‘ન હિ અસ્ય ઇતિ ।’
 તે માટે કારણ આપે છે—

આ જીવનો ન તો કોઈ અત્યંત પ્રિય છે
 કે ન કોઈ અપ્રિય છે. ન કોઈ પોતાનો છે,
 ન કોઈ પારકો છે, (કારણ કે) તે પોતાનું હિત
 કે અહિત કરનારાઓની જુદી જુદી સર્વ
 બુદ્ધિવૃત્તિઓનો કેવળ (એકલો) અસંગ સાક્ષી
 છે. ॥ ૧૦ ॥

‘એકઃ’ સુહૃદ્ વગેરેની આસક્તિથી રહિત
 એકલો છે. તે કેવી રીતે? ‘ગુણદોષયોઃ’ હિત
 કે અહિત કરનારા મિત્રો વગેરેની જે ‘સર્વા
 ધિયાઃ’ જુદી જુદી સર્વ બુદ્ધિવૃત્તિઓ છે, તેનો
 ‘દ્રષ્ટા’ સાક્ષી છે. ॥ ૧૦ ॥

યથોક્તં ભુક્ષ્વ ભોગાનિત્યાદિ તત્રાપ્યાહ—
નાદત્ત ઇતિ ।

નાદત્ત આત્મા હિ ગુણં ન દોષં ન ક્રિયાફલમ્ ।
ઉદાસીનવદાસીનઃ પરાવરદૃગીશ્વરઃ ॥ ૧૧

ગુણં સુખમ્ । દોષં દુઃખમ્ । ક્રિયાફલં ચ
રાજ્યાદિકમ્ । ઉદાસીનત્વે હેતુઃ—પરાવરદૃક્
કારણસ્ય કાર્યસ્ય ચ સાક્ષી ન તુ ભોક્તા । યત
ઈશ્વરો દેહાદિપારતન્ન્યશૂન્યઃ । અત એવંભૂતસ્ય
મમ ચ યુષ્માકં ચ સમ્બન્ધાભાવાચ્છોકં મા
કુરુતેતિ વાક્યાર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુદીર્ય ગતો જીવો જ્ઞાતયસ્તસ્ય તે તદા ।
વિસ્મિતા મુમુચુઃ શોકં છિત્વાઽઽત્મસ્નેહશૃઙ્ખલામ્ ॥ ૧૨

નિર્હત્ય જ્ઞાતયો જ્ઞાતેદેહં કૃત્વોચિતાઃ ક્રિયાઃ ।
તત્યજુર્દુસ્ત્યજં સ્નેહં શોકમોહભયાર્તિદમ્ ॥ ૧૩
॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

બાલઘ્ન્યો વ્રીડિતાસ્તત્ર બાલહત્યાહતપ્રભાઃ ।
બાલહત્યાવ્રતં ચેરુર્બ્રાહ્મણૈર્યન્નિરૂપિતમ્ ।
યમુનાયાં મહારાજ સ્મરન્ત્યો દ્વિજભાષિતમ્ ॥ ૧૪

જેમ કહેવામાં આવ્યું કે ‘ભુક્ષ્વ ભોગાન્’
વગેરે (શ્લોક-૩), તે માટે પણ ઉત્તર આપે
છે— ‘ન-આદત્તે ઇતિ ।’

આત્મા કાર્ય-કારણનો સાક્ષી છે તથા
દેહાદિની પરતંત્રતાથી રહિત, ઉદાસીનની જેમ
સ્થિત રહે છે, તેથી ગુણ-દોષ અને કર્મફળને
ગ્રહણ જ નથી કરતો. ॥ ૧૧ ॥

‘ગુણમ્’ સુખને, ‘દોષમ્’ દુઃખને તથા
‘ક્રિયાફલમ્’ રાજ્યાદિ કર્મફળને (સ્વીકારતો
નથી). ઉદાસીન હોવા માટેનું કારણ— ‘પર-
અવર-દૃક્’ કારણ અને કાર્યનો સાક્ષી છે પરંતુ
ભોક્તા નથી, કારણ કે ‘ઈશ્વરઃ’ દેહાદિની
પરતંત્રતાથી રહિત છે. આથી આવા ઉદાસીન
એવા મારી સાથે તમારો સંબંધ ન હોવાથી તમે
શોક ન કરો, એમ વાક્યાર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — એમ કહીને જીવ
ચાલ્યો ગયો, ત્યારે વિસ્મિત થયેલા તેના
કુટુંબીજનોએ પોતાની સ્નેહરૂપી સાંકળ કાપીને
શોકનો ત્યાગ કર્યો. ॥ ૧૨ ॥

(ત્યાર પછી ચિત્રકેતુ વગેરે) કુટુંબીજનોએ
પોતાના કુટુંબી (મૃત) બાળકના દેહનો અગ્નિસંસ્કાર
કરીને તથા યોગ્ય ઉત્તરક્રિયા કરીને શોક, મોહ,
ભય અને દુઃખ આપનાર દુસ્ત્યજ સ્નેહનો
ત્યાગ કર્યો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

હે મહારાજ પરીક્ષિત, લજ્જિત થયેલી
અને બાળહત્યાથી શ્રીહીન થયેલી બાળહત્યારી
રાણીઓએ ત્યારે યમુનાકિનારે દ્વિજ અંગિરા
ઋષિના ઉપદેશનું સ્મરણ કરતાં, બ્રાહ્મણો દ્વારા
જે કહેવામાં આવ્યું હતું તે બાળહત્યાનું
(પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ) વ્રત કર્યું. ॥ ૧૪ ॥

દ્વિજભાષિતમઙ્ગિરસા પ્રોક્તં પુત્રાદીનાં
દુઃસ્વહેતુત્વં સ્મરન્ત્યઃ । પુત્રકામનાશૂન્યા નિર્મત્સરાઃ
સત્ય ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૪ ॥

નિબિડપઙ્કતુલ્યં ગૃહં વિહાય નિષ્ક્રમણમતિ-
ધીરસ્ય તસ્યૈવ યોગ્યં નાન્યસ્યેતિ સદૃષ્ટાન્તમાહ—
સ ઇત્યમિતિ ।

સ ઇત્યં પ્રતિબુદ્ધાત્મા ચિત્રકેતુર્દ્વિજોક્તિભિઃ ।
ગૃહાન્ધકૂપાન્નિષ્ક્રાન્તઃ સરઃપઙ્કાદિવ દ્વિપઃ ॥ ૧૫

સરસઃ પઙ્કાદ્ દ્વિપો ગજ ઇવ ॥ ૧૫ ॥

કાલિન્દ્યાં વિધિવત્ સ્નાત્વા કૃતપુણ્યજલક્રિયઃ ।
મૌનેન સંયતપ્રાણો બ્રહ્મપુત્રાવવન્દત ॥ ૧૬

કૃતાઃ પુણ્યજલક્રિયાઃ પિતૃતર્પણાદ્યા યેન ।
સંયતપ્રાણો નિયતેન્દ્રિયઃ ॥ ૧૬ ॥

અથ તસ્મૈ પ્રપન્નાય ભક્તાય પ્રયતાત્મને ।
ભગવાન્નારદઃ પ્રીતો વિદ્યામેતામુવાચ હ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

ૐ નમસ્તુભ્યં ભગવતે વાસુદેવાય ધીમહિ ।
પ્રદ્યુમ્નાયાનિરુદ્ધાય નમઃ સઙ્કર્ષણાય ચ ॥ ૧૮

‘દ્વિજભાષિતમ્’ બ્રાહ્મણ અંગિરા દ્વારા
કહેવામાં આવેલ પુત્ર વગેરે દુઃખના કારણરૂપ
છે, તેનું સ્મરણ કરતી— પુત્રની ઈચ્છાથી
રહિત અને મત્સરરહિત થઈને (વ્રત કર્યું),
એવો ભાવ છે. ॥ ૧૪ ॥

ગાઠ કીચડ જેવા ઘરને છોડીને બહાર
નીકળી જવું એ અતિ ધૈર્યવાન એવા તે રાજાને
માટે જ યોગ્ય છે, બીજા માટે નહીં, એ વાત
દૃષ્ટાંત સાથે કહે છે—

આ પ્રમાણે ભૂદેવોનાં (નારદજી અને
અંગિરા ઋષિનાં) વચનોથી જેનું અંતઃકરણ
જાગૃત થયું તેવો ચિત્રકેતુ, તળાવના કીચડમાંથી
જેમ હાથી બહાર નીકળે તેમ ઘરરૂપી અંધારા
કૂવામાંથી બહાર નીકળી ગયો. ॥ ૧૫ ॥

તળાવના કીચડમાંથી ‘દ્વિપઃ’ જેમ હાથી
(બહાર નીકળે) તેમ! ॥ ૧૫ ॥

યમુનાજીમાં વિધિપૂર્વક સ્નાન કરી,
પિતૃતર્પણાદિ (ધાર્મિક) ક્રિયાઓ કરી, સંયત
ઈન્દ્રિયોવાળા રાજાએ મૌનપૂર્વક બ્રહ્માજીના પુત્રો
નારદજી તથા અંગિરા ઋષિને (ચરણોમાં) વંદન
કર્યાં. ॥ ૧૬ ॥

કરી છે ‘પુણ્યજલક્રિયાઃ’ પિતૃતર્પણ વગેરે
ક્રિયાઓ જેણે, ‘સંયતપ્રાણઃ’ સંયત ઈન્દ્રિયોવાળા
રાજાએ ॥ ૧૬ ॥

પછી શરણાગત, સંયત અંતઃકરણવાળા,
ભગવદ્ભક્ત એવા તે રાજાને પ્રસન્ન થયેલા
ભગવાન નારદે આ વિદ્યાનો ઉપદેશ કર્યો.
॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

ૐકારસ્વરૂપ આપ ભગવાનને નમસ્કાર હો.
(ચિત્ત, બુદ્ધિ, મન અને અહંકારના અધિષ્ઠાતા)
વાસુદેવ, પ્રદ્યુમ્ન, અનિરુદ્ધ અને સંકર્ષણ ભગવાનનું
અમે ધ્યાન ધરીએ (છીએ) અને (મનથી)
નમસ્કાર કરીએ છીએ. ॥ ૧૮ ॥

નમો ધીમહિ ધ્યાયેમ । મનસા નમસ્યામ
ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

નમો વિજ્ઞાનમાત્રાય પરમાનન્દમૂર્તયે ।
આત્મારામાય શાન્તાય નિવૃત્તદ્વૈતદૃષ્ટયે ॥ ૧૯ ॥

નિવૃત્તા દ્વૈતદૃષ્ટિર્યસ્માત્ ॥ ૧૯ ॥

આત્માનન્દાનુભૂત્યૈવ ન્યસ્તશક્ત્યૂર્મયે નમઃ ।
હૃષીકેશાય મહતે નમસ્તે વિશ્વમૂર્તયે ॥ ૨૦ ॥

ન્યસ્તા નિરસ્તાઃ શક્ત્યૂર્મયો માયાનિમિત્તા
રાગદ્વેષાદયો યેન ॥ ૨૦ ॥

વચસ્યુપરતેઽપ્રાપ્ય ય એકો મનસા સહ ।
અનામરૂપશિચન્માત્રઃ સોઽવ્યાન્નઃ સદસત્પરઃ ॥ ૨૧ ॥

મનસા સહ વચસ્યપ્રાપ્યોપરતે સતિ ય એક
એવ પ્રકાશતે । વચસીતિ સર્વેન્દ્રિયોપલક્ષણમ્ ।
સોઽસ્માનવ્યાત્ । સદસત્પરઃ કાર્યકારણયોઃ કારણમ્
॥ ૨૧ ॥

તદેવાહ—યસ્મિન્નિતિ ।

યસ્મિન્નિદં યતશ્ચેદં તિષ્ઠત્યપ્યેતિ જાયતે ।
મૃગમયેષ્વિવ મૃજ્જાતિસ્તસ્મૈ તે બ્રહ્મણે નમઃ ॥ ૨૨ ॥

નમસ્કાર હો. 'ધીમહિ' ધ્યાન કરીએ.
(વિધ્યર્થ) મનથી નમસ્કાર કરીએ છીએ, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

કેવળ અનુભવસ્વરૂપ, પરમ આનંદમૂર્તિ,
સ્વરૂપભૂત આનંદમાં રમણ કરનાર, (પરમ)
શાંત તથા જેમની દ્વૈતદૃષ્ટિ દૂર થઈ છે તેવા
આપને નમસ્કાર. ॥ ૧૯ ॥

જેમનામાંથી દ્વૈતદૃષ્ટિ દૂર થઈ છે ॥ ૧૯ ॥

સ્વરૂપભૂત આનંદના અનુભવથી જ જેમણે
માયાશક્તિના (રાગદ્વેષાદિ) તરંગો દૂર કર્યા છે
તેમને નમસ્કાર હો. ઈન્દ્રિયોના નિયંતા, મહાન
(વિરાટ) વિશ્વમૂર્તિ એવા આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૦ ॥

'ન્યસ્તાઃ' દૂર કર્યા છે. 'શક્તિ-ઊર્મયઃ' માયાને
કારણે થતા રાગદ્વેષાદિ તરંગો જેમણે ॥ ૨૦ ॥

મનની સાથે જ્યારે વાણી (વગેરે
ઈન્દ્રિયો) જેમને પ્રાપ્ત ન કરતાં અટકી જાય
છે, ત્યારે નામ-રૂપથી રહિત અને કાર્ય-કારણથી
પર એવું જે એક ચૈતન્યમાત્ર (પ્રકાશે) છે, તે
અમારું રક્ષણ કરો. ॥ ૨૧ ॥

મનની સાથે વાણી જેમને પ્રાપ્ત ન કરતાં
અટકી જાય છે, ત્યારે જે એક જ પ્રકાશે છે
'વચસિ' એ સર્વ ઈન્દ્રિયોને સૂચવે છે. તે અમારું
'અવ્યાત્' રક્ષણ કરો. 'સત્-અસત્-પરઃ' કાર્ય-
કારણથી પર પરમ કારણરૂપ (પરમાત્મા) ॥ ૨૧ ॥

(તે સર્વના કારણરૂપ છે,) તે જ કહે
છે— 'યસ્મિન્ ઇતિ ।'

આ (કાર્ય-કારણરૂપ) જગત જેમાંથી ઉત્પન્ન
થાય છે, જેમનામાં સ્થિતિ કરે છે અને જેમનામાં
લય પામે છે તથા માટીના પદાર્થોમાં (વ્યાપેલી)
માટીની જેમ જે (ઓતપ્રોત, અનુસ્યૂત) રહેલા
છે, તે બ્રહ્મસ્વરૂપ આપને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૨ ॥

યસ્મિન્નિદં કાર્યકારણં તિષ્ઠત્યપ્યેતિ ચ,
યતશ્ચ જાયતે, મૃષ્મયેષુ ઘટાદિષુ મૃજ્જાતિ-
મૃષ્માત્રમિવ સર્વાનુસ્યૂતં યત્તસ્મૈ ॥ ૨૨ ॥

નનુ સર્વાનુસ્યૂતં ચેન્મૃજ્જાતિવત્પ્રતીયેત
કથં મનોવચસોરપ્રાપ્તિસ્તત્રાહ ।

યન્ન સ્પૃશન્તિ ન વિદુર્મનોબુદ્ધીન્દ્રિયાસવઃ ।
અન્તર્બહિશ્ચ વિતતં વ્યોમવત્તન્નતોઽસ્યહમ્ ॥ ૨૩ ॥

યદ્બ્રહ્મ વ્યોમવદ્વિતતમપિ । અસવઃ પ્રાણાઃ
ક્રિયાશક્ત્યા ન સ્પૃશન્તિ । મનઆદીનિ ચ
જ્ઞાનશક્ત્યા ન વિદુઃ । તદ્બ્રહ્મ નતોઽસ્મિ ॥ ૨૩ ॥

તેષાં તદ્જ્ઞાને હેતુમાહ—

દેહેન્દ્રિયપ્રાણમનોધિયોઽમી

યદંશવિદ્ધાઃ પ્રચરન્તિ કર્મસુ ।
નૈવાન્યદા લોહમિવાપ્રતપ્તં
સ્થાનેષુ તદ્ દ્રષ્ટ્વપદેશમેતિ ॥ ૨૪ ॥

જેમનામાં આ કાર્ય-કારણરૂપ જગત સ્થિતિ
કરે છે અને લય પામે છે તથા જેમાંથી ઉત્પન્ન
થાય છે. માટીના ઘડા વગેરે પદાર્થોમાં 'મૃદ્-
જાતિઃ' માટીપણાની જેમ સર્વમાં જે વ્યાપેલા
છે તેમને (નમસ્કાર). ॥ ૨૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો તે બ્રહ્મ
સર્વમાં વ્યાપ્ત છે તો માટીપણાની જેમ પ્રતીત
થાય. તે મન અને વાણીથી અપ્રાપ્ય કેવી રીતે
હોય? તે માટે ઉત્તર આપે છે.

આકાશની જેમ જે અંદર અને બહાર
વ્યાપેલા છે, (છતાં પણ) મન, બુદ્ધિ અને
જ્ઞાનેન્દ્રિયો જેમને (જ્ઞાનશક્તિથી) જાણી શકતાં
નથી અને પ્રાણો (તથા કર્મેન્દ્રિયો ક્રિયાશક્તિથી)
જેમનો સ્પર્શ કરી શકતાં નથી (તે બ્રહ્મને) હું
નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૨૩ ॥

જે બ્રહ્મ આકાશની જેમ વ્યાપેલું હોવા
છતાં પણ (પ્રતીત થતું નથી), 'અસવઃ' પ્રાણો
ક્રિયાશક્તિથી (જેમનો) સ્પર્શ કરી શકતા નથી,
મન વગેરે જ્ઞાનશક્તિથી (જેમને) જાણી શકતા
નથી, તે બ્રહ્મને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૨૩ ॥

તે મન વગેરે તે બ્રહ્મને જાણી શકતાં
નથી, તે માટેનું કારણ કહે છે—

આ દેહ, ઈન્દ્રિયો, પ્રાણ, મન તથા બુદ્ધિ
જે ચૈતન્યના અંશ દ્વારા સામર્થ્ય પ્રાપ્ત કરે છે
તથા (જાગ્રત અને સ્વપ્નાવસ્થામાં) પોતપોતાના
વિષયોમાં પ્રવૃત્ત થાય છે પણ બીજી (સુષુપ્તિ
અને મૂર્છાની) અવસ્થામાં તપ્યા વગરના લોખંડની
જેમ (દઝાડતું નથી તેમ) તેઓ પોતપોતાના
વિષયોમાં પ્રવૃત્ત થતાં નથી. જાગ્રત વગેરે
અવસ્થાઓમાં તે બ્રહ્મ જ દ્રષ્ટા કે જીવ એવી
સંજ્ઞા પામે છે. ॥ ૨૪ ॥

દેહેન્દ્રિયાદયોઽમી યદંશવિદ્ધા યચ્ચૈતન્યાંશેના-
વિષ્ટાઃ સન્તઃ કર્મસુ સ્વસ્વવિષયેષુ પ્રચરન્તિ
જાગ્રત્સ્વપ્નયોઃ ।

અન્યદા સુષુપ્તિમૂર્છાદૌ નૈવ પ્રચરન્તિ ।
યથા અપ્રતસં લોહં ન દહતિ ।

અતો યથા લોહમગ્નિશક્ત્યૈવ દાહકં સદગ્નિં
વિના ન દહત્યેવં બ્રહ્મગતજ્ઞાનક્રિયાશક્તિભ્યાં
પ્રવર્તમાના દેહાદયસ્તન્ન સ્પૃશન્તિ ન વિદુશ્ચેતિ
ભાવઃ ।

જીવસ્તર્હિ દ્રષ્ટૃત્વાજ્ઞાનાતુ નેત્યાહ—
સ્થાનેષુ જાગ્રદાદિષુ દ્રષ્ટૃપદેશં દ્રષ્ટૃસંજ્ઞાં
તદેવૈતિ પ્રાપ્નોતિ નાન્યો જીવો નામાસ્તિ ।
'નાન્યોઽતોઽસ્તિ દ્રષ્ટા' ઇત્યાદિ શ્રુતેઃ ।

યદ્વા દ્રષ્ટૃપદેશં દ્રષ્ટૃસંજ્ઞાં જીવમપિ તદેવૈતિ
જાનાતિ ન તુ જીવસ્તજ્ઞાનાતીત્યર્થઃ ।

તદુક્તં હંસગુહ્યસ્તોત્રે 'દેહોઽસવોઽક્ષા'
ઇત્યાદિ ॥ ૨૪ ॥

આ દેહ, ઈન્દ્રિયો વગેરે 'યત્-અંશવિદ્ધાઃ'
જે ચૈતન્યના અંશ દ્વારા સામર્થ્ય પ્રાપ્ત કરે છે
તથા જાગ્રત અને સ્વપ્નાવસ્થામાં પોતપોતાના
'કર્મસુ' વિષયોમાં પ્રવૃત્ત થાય છે.

'અન્યદા' બીજી, સુષુપ્તિ અને મૂર્છા વગેરે
અવસ્થાઓમાં પ્રવૃત્ત થતાં નથી. જેમ તપ્યા
વગરનું લોખંડ દગાડતું નથી. (તેમ ચૈતન્યાંશથી
યુક્ત ન થવાને કારણે દેહાદિ પોતપોતાનું કામ
કરવામાં અસમર્થ થઈ જાય છે.)

આથી જેમ લોખંડ અગ્નિની શક્તિથી જ
દગાડનારું બને છે, અગ્નિ વિના બાળતું જ
નથી, એમ બ્રહ્મમાં રહેલી જ્ઞાનશક્તિ અને
ક્રિયાશક્તિથી દેહાદિ પ્રવૃત્ત થાય છે. દેહાદિ
તે બ્રહ્મને સ્પર્શ કરી શકતાં નથી, જાણતાં પણ
નથી, એવો ભાવ છે.

તો પછી દ્રષ્ટા હોવાથી જીવ તે બ્રહ્મને
જાણી લે. તો તે માટે ના કહે છે. જાગ્રત વગેરે
'સ્થાનેષુ' અવસ્થાઓમાં 'તદ્ એવ' તે પરબ્રહ્મ
જ 'દ્રષ્ટૃ-અપદેશમ્' દ્રષ્ટા કે જીવ, એવી સંજ્ઞા
'એતિ' પ્રાપ્ત કરે છે. જીવ નામનું બીજું કંઈ
છે જ નહીં. 'બ્રહ્મ વિના બીજો કોઈ દ્રષ્ટા
નથી.' (બૃહદા.ઉપ.૧/૭/૨૩ માં આ જ અર્થ
દર્શાવતી 'નાન્યોઽતોઽસ્તિ દ્રષ્ટા') શ્રુતિ છે.

અથવા 'દ્રષ્ટૃ-અપદેશમ્' દ્રષ્ટા નામના જીવને
પણ તે પરબ્રહ્મ જ 'એતિ' જાણે છે, પરંતુ જીવ
તે બ્રહ્મને જાણતો નથી, એમ અર્થ છે.

હંસગુહ્ય સ્તોત્રમાં તે જ કહેવામાં આવ્યું છે.
'દેહ, પ્રાણ, ઈન્દ્રિયો, અંતઃકરણ, પંચમહાભૂતો,
(શબ્દાદિ પાંચ) વિષયો (આ સર્વ જડ પદાર્થો)
પોતાના સ્વરૂપને, દશ્ય ઈન્દ્રિય-વર્ગને તથા તે
બંનેથી પર ઈન્દ્રિયોના દેવતાઓને જાણી શકતા

ૐ નમો ભગવતે મહાપુરુષાય મહાનુભાવાય
મહાવિભૂતિપતયે સકલસાત્વતપરિવૃઢનિકર-
કરકમલકુડ્મલોપલાલિતચરણારવિન્દયુગલ
પરમ પરમેષ્ઠિન્નમસ્તે ॥ ૨૫ ॥

સકલા યે સાત્વતપરિવૃઢાસ્તેષાં નિકરઃ
સમૂહસ્તસ્ય કરકમલાનાં કુડ્મલૈર્મુકુલૈરુપ-
લાલિતં ચરણારવિન્દયુગલં યસ્ય તસ્ય સંબોધનમ્ ।
પરમ ઉત્કૃષ્ટ । પરમેષ્ઠિન્ સર્વેશ્વર ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ભક્તાયૈતાં પ્રપન્નાય વિદ્યામાદિશ્ય નારદઃ ।
યયાવઙ્ગિરસા સાકં ધામ સ્વાયમ્ભુવં પ્રભો ॥ ૨૬

પૂર્વં સનારદોઽઙ્ગિરા આજગામેત્યઙ્ગિરાઃ
પ્રાધાન્યેનોક્તઃ । ચિત્રકેતોઃ પુત્રપ્રદત્વેન તસ્ય
પૃથગુક્તત્વાત્ । ઇહ તુ નારદોઽઙ્ગિરસા સાકં
યયાવિતિ નારદસ્ય પ્રાધાન્યનિર્દેશઃ । તદુપદેશેન
તસ્ય વૈરાગ્યોત્પત્તેઃ । પ્રભો હે સમર્થ ॥ ૨૬ ॥

નથી, પરંતુ જીવ તો (આ) સર્વને તથા તેમના
મૂળ કારણરૂપ ગુણોને પણ જાણે છે. તે સર્વ
જાણનાર હોવા છતાં પણ જીવ જે સર્વજ્ઞને
નથી જાણતો, તે અનંતની હું સ્તુતિ કરું છું.’
(શ્રીમદ્ભા.૬/૪/૨૫) ॥ ૨૪ ॥

ૐકારસ્વરૂપ, મહાપ્રભાવશાળી, મહાવિભૂતિ-
પતિ, મહાપુરુષ ભગવાનને નમસ્કાર હો. સકળ
ભક્તોમાં (સનકાદિ જેવા) શ્રેષ્ઠ ભક્તોનો સમુદાય
પોતાનાં કરકમળોની કળીઓથી જેમના
ચરણારવિન્દયુગલની સેવામાં સંલગ્ન રહે છે,
એવા હે સર્વોત્કૃષ્ટ સર્વેશ્વર, આપને નમસ્કાર.
॥ ૨૫ ॥

જે સકળ શ્રેષ્ઠ ભક્તો છે તેમનો ‘નિકરઃ’
સમુદાય, તેમનાં કરકમળોની ‘કુડ્મલૈઃ’ કળીઓથી
સેવાતું ચરણારવિન્દયુગલ જેમનું છે તેવા- તેમનું
સંબોધન છે— ‘હે પરમ’ હે સર્વોત્કૃષ્ટ! ‘પરમેષ્ઠિન્’
હે સર્વેશ્વર! ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે સમર્થ (પરીક્ષિત),
દેવર્ષિ નારદ શરણાગત ભક્ત ચિત્રકેતુને આ
વિદ્યાનો ઉપદેશ કરીને મહર્ષિ અંગિરા સાથે
સ્વયંભૂ બ્રહ્માજીના ધામમાં પધાર્યા. ॥ ૨૬ ॥

પૂર્વે નારદજી સાથે અંગિરા ઋષિ પધાર્યા,
એમ અંગિરા ઋષિનો પ્રાધાન્યપૂર્વક ઉલ્લેખ
કરાયો હતો, કારણ કે ચિત્રકેતુને પુત્ર પ્રદાન
કરનાર હોવાથી તેમનો જુદો ઉલ્લેખ કરાયો
હતો. પરંતુ અહીં નારદજી અંગિરા ઋષિ સાથે
પધાર્યા, એમ નારદજીના પ્રાધાન્યનો નિર્દેશ
છે, કારણ કે તેમના ઉપદેશથી તે ચિત્રકેતુને
વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો. ‘પ્રભો’ હે સમર્થ
(પરીક્ષિત)! ॥ ૨૬ ॥

ચિત્રકેતુસ્તુ વિદ્યાં તાં યથા નારદભાષિતામ્ ।
ધારયામાસ સપ્તાહમભ્ભક્ષઃ સુસમાહિતઃ ॥ ૨૭

યથા યથાવદ્ધારયામાસ ॥ ૨૭ ॥

તત્શ્ચ સપ્તરાત્રાન્તે વિદ્યાયા ધાર્યમાણયા ।
વિદ્યાધરાધિપત્યં સ લેભેઽપ્રતિહતં નૃપ ॥ ૨૮

વિદ્યાધરાધિપત્યં ચાવાન્તરફલં લેભે ।
અપ્રતિહતમસ્ખલિતમ્ ॥ ૨૮ ॥

તતઃ કતિપયાહોભિર્વિદ્યાયેદ્ધમનોગતિઃ ।
જગામ દેવદેવસ્ય શેષસ્ય ચરણાન્તિકમ્ ॥ ૨૯

કતિપયૈરહોભિઃ વિદ્યાયેદ્ધેન દીપ્તેન મનસા
ગતિર્યસ્ય ॥ ૨૯ ॥

મૃણાલગૌરં શિતિવાસસં સ્ફુરત્
કિરીટકેયૂરકટિત્રકઙ્કણમ્ ।
પ્રસન્નવક્ત્રારુણલોચનં વૃતં
દદર્શ સિદ્ધેશ્વરમણ્ડલૈઃ પ્રભુમ્ ॥ ૩૦

મૃણાલવદ્ગૌરમ્ । શિતિવાસસં નીલામ્બરમ્ ।
સ્ફુરન્તિ કિરીટાદીનિ યસ્ય । કટિત્રં કટિસૂત્રમ્ ।
પ્રસન્નાનિ વક્ત્રાણિ યસ્ય । અરુણાનિ લોચનાનિ
યસ્ય તં ચ તં ચ ॥ ૩૦ ॥

દેવર્ષિ નારદ દ્વારા ઉપદિષ્ટ તે વિદ્યાનું,
જેમ આજ્ઞા કરી હતી તેમ, રાજા ચિત્રકેતુએ
સાત દિવસ સુધી (કેવળ) જળનું ભક્ષણ કરીને
ખૂબ એકાગ્રતાપૂર્વક અનુષ્ઠાન કર્યું. ॥ ૨૭ ॥

‘યથા’ જેમ આજ્ઞા કરી હતી તેમ
અનુષ્ઠાન કર્યું. ॥ ૨૭ ॥

હે રાજા, તદનન્તર ધારણ કરાયેલી તે
વિદ્યાથી સાત રાત્રિ પછી તે રાજા ચિત્રકેતુએ
વિદ્યાધરોનું અખંડ આધિપત્ય પ્રાપ્ત કર્યું. ॥ ૨૮ ॥

વિદ્યાધરોનું આધિપત્ય પ્રાપ્ત થયું, એ
ગૌણ ફળ મળ્યું. ‘અપ્રતિહતમ્’ અસ્ખલિત,
અખંડ ॥ ૨૮ ॥

ત્યાર પછી કેટલાક દિવસો વીત્યે વિદ્યા
વડે પ્રદીપ્ત થયેલા મનની ગતિવાળો (રાજા)
દેવાધિદેવ શેષ ભગવાનના ચરણ પાસે ગયો.
॥ ૨૯ ॥

કેટલાક દિવસો પછી, વિદ્યાથી ‘ઇદ્ધેન’
પ્રદીપ્ત થયેલા મનથી ગતિ છે જેની ॥ ૨૯ ॥

કમળની નાળ જેવા ગૌરવર્ણવાળા,
નીલાંબર ધારણ કરેલા, ચમકતાં મુકુટ, બાજુબંધ,
કંદોરા અને કંકણવાળા, પ્રસન્ન મુખો અને
સ્તુમઝાં નેત્રોવાળા તથા સિદ્ધેશ્વરોનાં મંડળોથી
વીંટળાયેલા શેષ પ્રભુનાં (તે રાજાએ) દર્શન
કર્યાં. ॥ ૩૦ ॥

કમળની નાળ જેવા ગૌર (વર્ણવાળા)ને,
‘શિતિવાસસમ્’ નીલાંબરવાળાને, ચમકતાં મુકુટ
વગેરે છે જેમનાં, ‘કટિત્રમ્’ કંદોરાવાળાને, પ્રસન્ન
(હજાર) મુખ છે જેમનાં, સ્તુમઝાં નેત્રો છે
જેમનાં અને (સિદ્ધેશ્વરોનાં મંડળોથી વીંટાયેલા)
તે સંકર્ષણ ભગવાનને (જોયા). ॥ ૩૦ ॥

તદ્દર્શનધ્વસ્તસમસ્તકિલ્બિષઃ

સ્વચ્છામલાન્તઃકરણોઽભ્યયાન્મુનિઃ ।

પ્રવૃદ્ધભક્ત્યા પ્રણયાશ્રુલોચનઃ

પ્રહૃષ્ટરોમાઽનમદાદિપૂરુષમ્ ॥ ૩૧

દૃષ્ટ્વા ચ તમાદિપૂરુષમભ્યયાચ્છરણં ગતઃ ।

અનમન્નનામ । કથંભૂતઃ । તસ્ય દર્શનેન ધ્વસ્તં
સમસ્તં કિલ્બિષં યસ્ય । સ્વચ્છમમલં ચાન્તઃકરણં
યસ્ય । પ્રણયેનાશ્રુમુક્તે લોચને યસ્ય । પ્રહૃષ્ટાનિ
રોમાણિ યસ્ય સઃ ॥ ૩૧ ॥

સ ઉત્તમશ્લોકપદાબ્જવિષ્ટરં

પ્રેમાશ્રુલેશૈરુપમેહયન્મુહુઃ ।

પ્રેમોપરુદ્ધાઽખિલવર્ણાનિર્ગમો

નૈવાશકત્તં પ્રસમીડિતું ચિરમ્ ॥ ૩૨

તં પ્રસમીડિતું સ્તોતું ચિરં નૈવાશકન્

શશાક । તત્ર હેતુઃ—ઉત્તમશ્લોકસ્ય પાદાબ્જયો-
ર્વિષ્ટરમાસનમુપમેહયન્નભિષિચ્ચન્ । પ્રેમ્ણોપરુદ્ધો-
ઽખિલાનાં વર્ણાનાં નિર્ગમ ઉચ્ચારણં યસ્ય સઃ ॥ ૩૨ ॥

તતઃ સમાધાય મનો મનીષયા

બભાષ એતત્પ્રતિલબ્ધવાગસૌ ।

નિયમ્ય સર્વેન્દ્રિયબાહ્યવર્તનં

જગદ્ગુરું સાત્વતશાસ્ત્રવિગ્રહમ્ ॥ ૩૩

તેમનાં દર્શનથી જેનાં સમસ્ત પાપ નાશ
પામ્યાં છે તેવા ઉજ્જવળ, અમલ અંતઃકરણવાળો,
મૌન ધારણ કરેલો, વધી ગયેલી ભક્તિને કારણે
પ્રેમાશ્રુથી છલકતાં નેત્રોવાળો અને પુલકિત
રોમાવલિવાળો રાજા આદિપુરુષ ભગવાન શેષની
સન્મુખ ગયો અને તેમને નમન કર્યાં ॥ ૩૧ ॥

દર્શન કરીને તે રાજા આદિપુરુષની
'અભ્યયાત્' સન્મુખ (શરણે) ગયો. 'અનમત્'
નમન કર્યાં. કેવો રાજા? તેમનાં દર્શનથી નષ્ટ
થયાં છે સમસ્ત પાપ જેનાં, સ્વચ્છ અને નિર્મળ
અર્થાત્ અતિશુદ્ધ અંતઃકરણ છે જેનું, પ્રેમને
કારણે અશ્રુ વહાવતાં બે નેત્રો છે જેનાં, પુલકિત
થયાં છે રૂંવાડાં જેનાં તેવો તે રાજા ॥ ૩૧ ॥

ઉત્તમ કીર્તિવાળા તે ભગવાનનાં ચરણક-
મળોની પીઠિકાને પ્રેમાશ્રુઓનાં બિંદુઓથી વારંવાર
અભિષિક્ત કરતો અને પ્રેમને કારણે જેના સર્વ
વર્ણોનું ઉચ્ચારણ અટકી ગયું છે તેવો તે રાજા
લાંબા સમય સુધી તેમની સ્તુતિ કરવા સમર્થ
થઈ શક્યો જ નહીં ॥ ૩૨ ॥

તે ભગવાનની 'પ્રસમીડિતુમ્' સ્તુતિ કરવા માટે
લાંબા સમય સુધી 'ન-એવ-અશકત્' સમર્થ
થઈ શક્યો જ નહીં. તે માટેનું કારણ— ઉત્તમ
કીર્તિવાળા ભગવાનનાં બંને ચરણકમળોની 'વિષ્ટરમ્'
પીઠિકા (આસન)ને 'ઉપમેહયન્' અભિષિક્ત
કરતો તે રાજા— પ્રેમને કારણે અટકી ગયું છે
સર્વ વર્ણોનું 'નિર્ગમઃ' ઉચ્ચારણ જેનું તે ॥ ૩૨ ॥

ત્યાર પછી બુદ્ધિથી મનને એકાગ્ર કરી
વાણી (બોલવાની શક્તિ) પ્રાપ્ત કરનાર રાજા
સર્વ ઇન્દ્રિયોની બાહ્ય વૃત્તિઓને રોકી,
ભક્તિશાસ્ત્રોમાં જેમના સ્વરૂપનું વર્ણન કરવામાં
આવ્યું છે તે જગદ્ગુરુ ભગવાનની આ પ્રમાણે
સ્તુતિ કરવા લાગ્યો ॥ ૩૩ ॥

મનીષયા બુદ્ધ્યા મનઃ સમાધાયૈતદ્વક્ષ્યમાણં
બભાષે । પ્રતિલબ્ધા વાક્ યેન । સાત્વતશાસ્ત્રોક્તો
વિગ્રહો યસ્ય તમ્ ॥ ૩૩ ॥

અન્યોન્યપ્રેમજાનન્દનિભૂતાન્સ્વામિસેવકાન્ ।
અભિનન્દન્મુદા સ્તૌતિ દશાભિઃ પચ્ચભિર્વિભુમ્ ॥ ૧

ચિત્રકેતુરુવાચ

અજિત જિતઃ સમમતિભિઃ
સાધુભિર્ભવાન્ જિતાત્મભિર્ભવતા ।

વિજિતાસ્તેઽપિ ચ ભજતા-

મકામાત્મનાં ચ આત્મદોઽતિકરુણઃ ॥ ૩૪

(હંદ—આર્યા)

હે અજિત, અન્યૈરજિતોઽપિ ભવાન્સાધુભિ-
ર્ભક્તૈર્જિતઃ સ્વાધીન એવ કૃતઃ । યતો
ભવાનતિકરુણઃ । તેઽપિ ચ નિષ્કામા અપિ
ભવતા વિજિતાઃ । યો ભવાનકામાત્મનામાત્માનમેવ
દદાતિ ॥ ૩૪ ॥

નનુ ભક્તૈરૈવ જિત ઇતિ કથં,
સ્પર્ધમાનૈરપિ સૃષ્ટ્યાદિકર્તૃભિરન્યૈરીશ્વરૈ-
ર્જયસંભવાત્તત્રાહ—તવેતિ ।

‘મનીષયા’ બુદ્ધિથી, મનને એકાગ્ર કરી
‘એતત્’ આ કહેવામાં આવનારી સ્તુતિ બોલ્યો.
પ્રાપ્ત કરી છે વાણી જેણે (તે રાજા).
સાત્વતશાસ્ત્રમાં વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે સ્વરૂપ
જેમનું તેમની ॥ ૩૩ ॥

પરસ્પરના પ્રેમમાંથી જન્મેલા આનંદને
અભિવ્યક્ત કરનારા સ્વામી-સેવકોને આનંદથી
અભિનંદન આપતાં રાજા પંદર શ્લોકો વડે વિભુ
(અજિત ભગવાન)ની સ્તુતિ કરે છે. ॥ ૧ ॥

ચિત્રકેતુ સ્તુતિ કરે છે — હે અજિત,
(સંપૂર્ણ જગતને બ્રહ્મસ્વરૂપે જોનાર) સમબુદ્ધિવાળા,
જિતેન્દ્રિય ભક્તજનો દ્વારા આપ જિતાયા છો
(વશ કરાયા છો), કારણ કે આપ અતિ
દયાળુ છો. તે ભક્તો પણ આપને અધીન છે.
નિષ્કામભાવે ભજન કરનારા તેવા ભક્તજનોને
તો જે આપ પોતાની જાતનું જ દાન કરો
છો. ॥ ૩૪ ॥

હે અજિત, અન્ય (અભક્ત) જનો દ્વારા
આપ વશ થવાને અશક્ય છો, છતાં ‘સાધુભિઃ’
ભક્તો દ્વારા આપ ‘જિતઃ’ વશ કરાયા છો.
ભક્તોએ આપને જીતી લીધા છે, કારણ કે
આપ અતિશય કરુણા કરનારા છો. ‘તે-અપિ’
તેઓ પણ નિષ્કામ હોવા છતાં આપના (સૌંદર્ય,
માધુર્ય, કારુણ્ય વગેરે ગુણો) દ્વારા આપને વશ
થઈ ગયા છે. ‘ચઃ’ જે આપ (તેવા) નિષ્કામ
ભક્તોને પોતાની જાતનું જ દાન કરો છો. ॥ ૩૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભક્તો દ્વારા
જ ભગવાન જિતાઈ ગયા છે, એમ કેમ
(કહો છો)? કારણ કે ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, લયાદિ
કરનારા, સ્પર્ધા કરતા અન્ય ઈશ્વરો દ્વારા પણ
ભગવાનને જીતી લેવાની સંભાવના છે. તે માટે
કહે છે— ‘તવ ઇતિ ।’

તવ વિભવઃ खलु भगवन्
जगदुदयस्थितिलयादीनि ।

विश्वसृजस्तेऽशांशा-

स्तत्र मृषा स्पर्धन्ते पृथगभिमत्या ॥ ૩૫

જગત ઉદયાદીનિ તવૈવ વિભવો વિભવં
મહિમા લીલેતિ યાવત્। આદિશબ્દેન પ્રવેશ-
નિયમનાદીનિ। વિશ્વસૃજસ્તુ બ્રહ્માદયો નેશ્વરાઃ
કિન્તુ તે તવાંશો યઃ પુરુષસ્તસ્યાંશાઃ। તત્ર એવં
સ્થિતેઽપિ પૃથક્પૃથગીશ્વરા વ્યમિત્યભિમાનેન
વૃથૈવ સ્પર્ધન્તે ॥ ૩૫ ॥

वंशीधरी—त्वमेव भगवान्नान्यः इति भावः ।
'सेशं पुनात्यन्यतमो मुकुन्दात्को नाम लोके
भगवत्पदार्थः ॥' इत्युक्तेः ।

त्वमेव सृष्ट्यादिकर्तृत्येतदुपपादयति ।

परमाणुपरममहतो-

स्त्वमाद्यन्तान्तरवर्ती त्रयविधुरः ।

आदावन्तेऽपि च सत्त्वानां

यद् ध्रुवं तदेवान्तरालेऽपि ॥ ૩૬

હે ભગવાન, જગતનાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ,
લય વગેરે (પ્રવેશ-નિયમનાદિ) આપની જ
લીલા છે. (બ્રહ્મા વગેરે) જગતના સર્જકો
આપના અંશના પણ અંશો છે, છતાં 'અમે
જુદા જુદા ઈશ્વરો છીએ.' એવા અભિમાનથી
વ્યર્થ જ સ્પર્ધા કરે છે. ॥ ૩૫ ॥

જગતનાં ઉત્પત્તિ વગેરે આપનો જ 'વિભવઃ'
વૈભવ, મહિમા, લીલા છે. 'આદિ' શબ્દ વડે
પ્રવેશ, નિયમન, વગેરે સમજવાં. બ્રહ્મા વગેરે
જગતના સર્જકો ઈશ્વરો નથી, પણ તેઓ આપના
અંશરૂપ જે પુરુષ છે તેના અંશો છે. તે
વિષયમાં તેઓ અંશના પણ અંશો હોવા છતાં
'અમે જુદા જુદા ઈશ્વરો છીએ.' એવા અભિમાનથી
વ્યર્થ જ સ્પર્ધા કરે છે. ॥ ૩૫ ॥

આપ જ ભગવાન છો અન્ય કોઈ નહીં,
એવો ભાવ છે. '(જે જળ) શંકર ભગવાન
સહિત જગતને પવિત્ર કરે છે (તે ભગવાનના
ચરણના નખમાંથી પ્રગટ થયેલું હોઈ) 'ભગવાન'
પદનો 'મુકુંદ ભગવાન' સિવાય બીજો કયો
શ્રેષ્ઠ અર્થ લોકમાં હોઈ શકે?' (શ્રીમદ્ભા.
૧/૧૮/૨૧)

આપ જ સૃષ્ટિ વગેરેના કર્તા છો, એ
સિદ્ધ કરે છે.

પરમાણુથી માંડીને અંતિમ મહત્ત્વના
આદિ, મધ્ય અને અંતમાં રહેનાર આપ જ
છો તથા આપ એ ત્રણેયથી રહિત છો, કારણ
કે પદાર્થોના આદિ અને અંતમાં જે વસ્તુ નિત્ય
છે તે જ વસ્તુ મધ્યમાં પણ ધ્રુવસ્વરૂપે રહેલી
છે. ॥ ૩૬ ॥

પરમાણુઃ સૂક્ષ્મમૂલકારણમ્ । પરમમહદંતિમં
કાર્યમ્ । તયોસ્ત્વમેવાદ્યન્તાન્તરવર્તી । આદાવન્તે
ચાન્તરે મધ્યે ચ વર્તિતું શીલં યસ્ય સઃ ।

અત એવ ત્રયવિધુર આદ્યન્તમધ્યશૂન્યો
ધ્રુવઃ । તે ચ ત્વયા સૃજ્યન્તે ન તુ ધ્રુવાઃ ।

કુત ઇત્યત આહ—સત્त्वानां सत्त्वेन प्रतीतानां
कार्याणामादावन्तेऽपि यद्ध्रुवमनपाय्यन्तरालेऽपि
च तदेव ध्रुवं सुवर्णादिवत् ॥ ૩૬ ॥

एवं ध्रुवत्वेन कालतः परिच्छेदो नास्तीत्युक्तम् ।
देशतोऽप्यपरिच्छेदमाह—क्षित्यादिभिरिति ।

क्षित्यादिभिरेष किलावृतः
सप्तभिर्दशगुणोत्तरैરાण्डકોશઃ ।
યત્ર પતત્યણુકલ્પઃ
સહાણ્ડકોટિકોટિભિસ્તદનન્તઃ ॥ ૩૭

पूर्वस्मात्पूर्वस्माद्दशगुणमुत्तरोत्तरैरधिकैरावृतः ।
यत्र त्वय्यणुकल्पोऽणुतुल्यः पतति परिभ्रमति
तत्तस्मादनन्तस्त्वम् ॥ ૩૭ ॥

‘પરમાણુઃ’ (કણાદ મુનિના વૈશેષિક દર્શન
અનુસાર) સૂક્ષ્મ મૂળ કારણ, ‘પરમમહત્’ અંતિમ
મહત્ત્વ તે બંનેના આદિ, મધ્ય અને અંતમાં
રહેનારા આપ જ છો. આદિ, અંત અને
મધ્યમાં હોવાનો સ્વભાવ છે જેનો તેવા તે
ભગવાન છે.

આથી જ ‘ત્રયવિધુરઃ’ એ ત્રણેયથી—
આદિ, અંત અને મધ્યથી રહિત એવા આપ
‘ધ્રુવમ્’ નિત્ય છો. વળી, તે (આદિ, અંત અને
મધ્ય) આપના દ્વારા જ સર્જાયા છે પરંતુ તે
નિત્ય નથી.

શા માટે? તે હવે કહે છે— ‘સત્त्वानाम्’
(બ્રહ્માદિથી તણખલા પર્યંત) સત્ત્વરૂપે પ્રતીત
થતાં કાર્યોના આદિ તથા અંતમાં પણ જે
નિત્ય છે, તે જ વસ્તુ મધ્યમાં પણ નિત્ય છે,
સુવર્ણાદિની જેમ. ॥ ૩૬ ॥

આ પ્રમાણે ધ્રુવ (નિત્ય સ્થાયી) હોવાને
કારણે ભગવાન કાળથી અમાપ (મર્યાદારહિત)
છે એમ કહેવામાં આવ્યું. સ્થળથી પણ ભગવાન
અમાપ (મર્યાદારહિત) છે, એમ કહે છે—
‘ક્ષિતિ-આદિભિઃ’ ઇતિ ।

કોટિ કોટિ બ્રહ્માંડો સહિત આ બ્રહ્માંડકોષ
ઉત્તરોત્તર દસ દસ ગણા અધિક વિસ્તારવાળાં
પૃથ્વી વગેરે સાત આવરણોથી વીંટાયેલો છે,
જે આપના વિષે પરમાણુ જેવો ભમ્યા કરે છે,
માટે આપ અનંત છો. ॥ ૩૭ ॥

પૂર્વના આવરણ કરતાં ઉત્તરોત્તર દસ ગણા
અધિક (વિસ્તારવાળાં આવરણો)થી વીંટાયેલો
છે. ‘યત્ર’ આપને વિષે ‘અણુકલ્પઃ’ પરમાણુ
જેવો ‘પતતિ’ ભમ્યા કરે છે. ‘તત્’ તેથી આપ
અનંત છો. ॥ ૩૭ ॥

યસ્માદેવં પરમેશ્વરસ્ત્વમેવાઽન્યે દેવાસ્તવ
વિભૂતયોઽતસ્ત્વાં વિહાય વિષયકામનયા-
ઽન્યોપાસકા અતિમન્દા ઇત્યાહ—

વિષયતૃષ્ણો નરપશવો
ય ઉપાસતે વિભૂતીર્ન પરં ત્વામ્ ।
તેષામાશિષ ઈશ
તદનુ વિનશ્યન્તિ યથા રાજકુલમ્ ॥ ૩૮

વિષયેષુ તૃટ્ તૃષ્ણા યેષાં તે નરાકારાઃ
પશવઃ । કુતઃ, યે વિભૂતીરિન્દ્રાદ્યા ઉપાસતે ન તુ
પરં ત્વામ્ । તતઃ કિં તત્રાહ—તેષામિતિ ।

તદનુ ઉપાસ્યનાશાનન્તરમ્ । યથા રાજકુલમનુ
રાજકુલનાશાનન્તરં તત્સેવકાનામાશિષો નશ્યન્તિ
તદ્વત્ ।

અયં ચ પરમોઽવધિર્મધ્યેઽપિ નશ્યન્ત્યેવ
॥ ૩૮ ॥

વિષયકામેનાઽપિ કૃતા ત્વત્સેવા
મોક્ષફલૈવેત્યાહ—

આપ આવા છો તેથી આપ જ પરમેશ્વર
છો. બીજા દેવો આપની વિભૂતિઓ છે. આથી,
પરમેશ્વર હોવાથી આપને છોડીને વિષયોની
કામનાને કારણે અન્ય દેવોની ઉપાસના કરનારા
લોકો અતિ મંદ છે, એમ કહે છે—

હે ઈશ, વિષયોની તૃષ્ણા રાખનારા જે
નરપશુઓ છે, તેઓ આપની વિભૂતિરૂપ (ઈન્દ્રાદિ)
દેવોની ઉપાસના કરે છે, (પરંતુ) સર્વોત્તમ
એવા આપની ઉપાસના કરતા નથી. (આથી)
રાજકુળનો નાશ થયા પછી જેમ તેના સેવકો(ના
મનોરથો)નો નાશ થાય છે, તેમ તે ઉપાસ્ય
દેવોના નાશ પછી તે (નરપશુ)ઓના મનોરથોનો
પણ નાશ થાય છે. ॥ ૩૮ ॥

વિષયોમાં 'તૃટ્' તૃષ્ણા છે જેમની તે
મનુષ્યની આકૃતિમાં રહેલાં પશુઓ છે. કેમ?
(કારણ કે) તેઓ ઈન્દ્રાદિરૂપે રહેલી વિભૂતિઓની
ઉપાસના કરે છે, પરંતુ સર્વશ્રેષ્ઠ એવા આપની
ઉપાસના નથી કરતા. તેથી શું થાય છે, તે
કહે છે— 'તેષામ્ ઇતિ' ।

'તત્-અનુ' તે ઉપાસ્ય દેવોના નાશ પછી,
જેમ 'રાજકુલમ્-અનુ' રાજકુળના નાશ પછી
તેના સેવકોના મનોરથો નાશ પામે છે, તેમ
તે નરપશુઓના મનોરથો પણ નાશ પામે છે.

(જ્યાં સુધી ઈન્દ્રાદિ દેવો હોય ત્યાં સુધી
તેમના ઉપાસકોના મનોરથો પૂર્ણ થાય.) આ તો
મનોરથો પૂરા થવાની વધારેમાં વધારે અવધિ છે.
પરંતુ ઈન્દ્રાદિ દેવો હોય ત્યારે વચ્ચે પણ ઉપાસકોના
મનોરથો નષ્ટ થવાનો સંભવ છે. ॥ ૩૮ ॥

વિષયોની કામનાથી પણ કરવામાં આવેલી
આપની સેવા મોક્ષરૂપી ફળ આપનારી છે,
એમ કહે છે—

કામધિયસ્ત્વયિ રચિતા
 ન પરમ રોહન્તિ યથા કરમ્ભવીજાનિ ।
 જ્ઞાનાત્મન્યગુણમયે
 ગુણગણતોઽસ્ય દ્વન્દ્વજાલાનિ ॥ ૩૧

કામધિયો વિષયકામના અપિ હે પરમ,
 ત્વયિ રચિતાઃ કૃતાશ્ચેન્ન રોહન્તિ દેહાન્તરોત્પત્તયે
 ન ભવન્તિ । કરમ્ભવીજાનિ ભર્જિતબીજાનિ
 યથા । યતોઽસ્ય જીવસ્ય ગુણગણાદેવ દ્વન્દ્વસમૂહા
 ભવન્તિ । અતઃ કામેનાપિ નિર્ગુણસ્ય તવ
 ભજનાચ્છનૈર્નૈર્ગુણ્યં ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

વંશીધરી—

‘ઇન્દ્રિયસ્યેન્દ્રિયસ્યાર્થે રાગદ્વેષૌ વ્યવસ્થિતૌ ।
 તયોર્ન વશમાગચ્છેતૌ હ્યસ્ય પરિપન્થિનૌ ॥’
 ઇતિ શ્રીગીતોક્તેઃ ।

‘હિત્વા સ્વભાવજં કર્મ શનૈર્નિર્ગુણતામિયાત્ ॥’

ફલકામનયાપિ ત્વદારાધનં યદા
 મોક્ષહેતુસ્તદા કિં વક્તવ્યં ભગવદ્ધર્મમાહાત્મ્યમિતિ
 વક્તું તત્સમ્પ્રદાયપ્રવર્તકત્વેન ચ ભગવન્તં
 સ્તૌતિ—જિતમિતિ ।

હે પરમ, વિષયોની કામનાથી પણ
 જ્ઞાનસ્વરૂપ અને નિર્ગુણ એવા આપને વિષે
 સેવા કરવામાં આવી હોય, તો જેમ શેકેલાં
 બિયાં અંકુરિત થતાં નથી તેમ તે સેવા બીજા
 દેહની ઉત્પત્તિનું કારણ બનતી નથી, કારણ કે
 આ જીવને (સુખ-દુઃખ, રાગ-દ્વેષ, અહંતા-
 મમતા વગેરે) દ્વન્દ્વોનાં જાળાં (સત્વાદિ) ગુણોના
 સમૂહને લીધે થાય છે (નિર્ગુણથી નહીં). ॥ ૩૧ ॥

‘કામધિયઃ’ વિષયોની કામનાઓ પણ હે
 પરમ, જો આપના વિષે ‘રચિતાઃ’ કરવામાં આવી
 હોય, તો તે ‘ન રોહન્તિ’ બીજા દેહની ઉત્પત્તિનું
 કારણ બનતી નથી. ‘કરમ્ભવીજાનિ’ જેમ શેકેલાં
 બિયાં (અંકુરિત નથી થતાં તેમ!) કારણ કે
 ‘અસ્ય’ આ જીવને (સુખ-દુઃખ, રાગ-દ્વેષ, અહંતા-
 મમતા વગેરે) દ્વન્દ્વોનાં જાળાં (સત્વાદિ) ગુણોના
 સમૂહને કારણે જ થાય છે. આથી કામવાસનાથી
 પણ, નિર્ગુણ એવા આપના ભજનને કારણે
 ધીમે ધીમે નિર્ગુણત્વ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

‘પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયને માટે ઇન્દ્રિયના વિષયમાં રાગ
 અને દ્વેષ રહેલા છે. તે બેને વશ થવું નહીં,
 કેમ કે તે બે (જ) આ મનુષ્યના કલ્યાણમાર્ગના
 મહાન શત્રુઓ છે.’ (ગીતા ૩/૩૪) એમ
 શ્રીગીતાજીની વાણી છે. ‘ધીમે ધીમે સ્વભાવથી
 જન્મેલા કર્મને છોડીને નિર્ગુણતા પ્રત્યે ગતિ
 કરવી જોઈએ.’ (શ્રીમદ્ ભા.૭/૧૧/૩૨)

ફળની કામનાથી પણ કરવામાં આવેલી
 આપની આરાધના જ્યારે મોક્ષના કારણરૂપ
 બને છે, ત્યારે ભાગવત ધર્મના માહાત્મ્યનું તો
 કહેવું જ શું? એમ કહેવા માટે (ભગવાનની
 પ્રાપ્તિમાં સાધનરૂપ એવા) તે સંપ્રદાયના પ્રવર્તક
 તરીકે ભગવાનની સ્તુતિ કરે છે—‘જિતમ્ ઇતિ ।’

જિતમજિત તદા ભવતા
 યદાઽઽહ ભાગવતં ધર્મમનવદ્યમ્ ।
 નિષ્કિઞ્ચના યે મુનય
 આત્મારામા યમુપાસતેઽપવર્ગાય ॥ ૪૦

યદા ભવાન્ભાગવતં ધર્મમાહ તદા હે ભગવન્,
 ત્વયા જિતં સર્વોત્કર્ષેણ સ્થિતમ્ । તત્ર હેતુઃ—
 યે નિષ્કિઞ્ચનાઃ સનત્કુમારાદયો મુનયસ્તે યં
 ભવન્તમપવર્ગાય સેવન્તે તેન ભવતા જિતમ્ । યં
 ધર્મમિતિ વા ॥ ૪૦ ॥

અનવદ્યતામેવાહ—

વિષમમતિર્ન યત્ર નૃણાં
 ત્વમહમિતિ મમ તવેતિ ચ યદન્યત્ર ।
 વિષમધિયા રચિતો યઃ
 સ હ્યવિશુદ્ધઃ ક્ષયિષ્ણુરધર્મબહુલઃ ॥ ૪૧

વિષમમતિર્યત્ર યસ્મિન્ભાગવતે ધર્મે નાસ્તિ ।
 યદન્યત્ર યથાન્યસ્મિન્કામ્યે ધર્મે ।

નનુ સોઽપિ વેદોક્તત્વાદનવદ્ય એવ
 તત્રાહ—વિષમધિયા શત્રુમરણાદિકામનયા રચિતો
 વિહિતો યઃ સ હ્યવિશુદ્ધઃ રાગદ્વેષાદિમત્ત્વાત્ ।
 ક્ષયિષ્ણુશ્ચ નશ્વરફલત્વાત્ ।

હે અજિત, જે સમયે આપે વિશુદ્ધ ભાગવત
 ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો તે જ સમયે આપે (સર્વને)
 જીતી લીધા, કારણ કે જે અપરિગ્રહી, આત્મારામ
 મુનિઓ છે તેઓ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવા માટે જે
 ભાગવત ધર્મનો આશ્રય કરે છે. ॥ ૪૦ ॥

જે સમયે આપે ભાગવત ધર્મનો ઉપદેશ
 કર્યો તે જ સમયે હે ભગવાન, આપના દ્વારા
 (સર્વ) જિતાઈ ગયા, સર્વના ઉત્કૃષ્ટરૂપે આપ
 સ્થિત થયા. તે માટેનું કારણ— જે ‘નિષ્કિઞ્ચનાઃ’
 પોતાની પાસે કંઈ પણ પરિગ્રહ ન કરનારા
 સનત્કુમારાદિ મુનિઓ છે તેઓ ‘યં ભવન્તમ્’
 જે આપની મોક્ષ માટે સેવા કરે છે, તે કારણથી
 આપનો જય થયો છે. અથવા ‘યં ધર્મમ્’ જે
 ભાગવત ધર્મનો મુનિઓ આશ્રય કરે છે. ॥ ૪૦ ॥

(ભાગવત ધર્મની) નિર્દોષતાનું જ વર્ણન
 કરે છે.

ભાગવત ધર્મ સિવાય અન્ય કામ્યધર્મમાં
 મનુષ્યોને ‘હું અને મારું, તું અને તારું’ એવી જે
 વિષમ બુદ્ધિ થાય છે, તે ભાગવતધર્મમાં થતી
 નથી. જે ધર્મ (શત્રુના મરણ વગેરેની કામનાવાળી)
 વિષમ બુદ્ધિથી રચાયેલો છે, તે ખરેખર અશુદ્ધ,
 નાશવંત અને ઘણા અધર્મવાળો છે.

‘યત્ર’ જે ભાગવતધર્મમાં વિષમ બુદ્ધિ થતી
 નથી. ‘યદ્-અન્યત્ર’ અન્ય કામ્યધર્મમાં જેની
 વિષમ બુદ્ધિ થાય છે.

કોઈ શંકા કરે કે તે કામ્યધર્મ પણ વેદોક્ત
 હોવાથી નિર્દોષ જ છે, તો તે માટે ઉત્તર આપે
 છે— શત્રુના મરણ વગેરેની કામનાવાળી વિષમ
 બુદ્ધિથી જે ધર્મ ‘રચિતઃ’ વિધિ દ્વારા કહેવાયેલો
 છે તે ખરેખર અશુદ્ધ જ છે, કારણ કે તે રાગ-
 દ્વેષથી યુક્ત છે. વળી, નાશવંત ફળવાળો હોવાથી
 વિનાશી છે.

અધર્મબહુલશ્ચ હિંસાદિબાહુલ્યાત્ ।
તદુક્તં શબરસ્વામિભિઃ ‘ઉભયમિહ ચોદનાયાં
લક્ષ્યતેઽર્થોઽનર્થશ્ચ’ इत्यादि ॥ ૪૧ ॥

एतत्प्रपञ्चयति—

કઃ ક્ષેમો નિજપરયોઃ
કિયાનર્થઃ સ્વપરદ્રુહા ધર્મેણ ।
સ્વદ્રોહાત્ તવ કોપઃ
પરસમ્પીડયા ચ તથાઽધર્મઃ ॥ ૪૨

કઃ ક્ષેમઃ કિં કુશલં, ન કિञ્ચિત્ ।
નિજપરયોઃ સ્વસ્ય પરસ્ય ચ સ્વપરદ્રુહા
સ્વસ્મૈ પરસ્મૈ ચ દ્રુહ્યતીતિ સ્વપરધ્રુક્ તેન ।
યતઃ સ્વદ્રોહાદત્યંતકાયક્લેશાત્તવ કોપઃ પીડા
સમ્ભવતિ । તદુક્તં ગીતાસુ—

‘કર્શયન્તઃ શરીરસ્થં ભૂતગ્રામમચેતસઃ ।
માં ચૈવાન્તઃશરીરસ્થં તાન્વિદ્ધ્યાસુરનિશ્ચયાન્ ।’
इति ।

તથા ‘ક્ષયિષ્ણુઃ’ હિંસાદિથી ભરેલો હોવાથી
ધણા અધર્મવાળો છે. શબર સ્વામી દ્વારા તે જ
કહેવાયું છે— ‘અહીં (વેદના) પ્રેરણાવાક્યમાં અર્થ
(સ્વર્ગાદિની પ્રાપ્તિ) અને અનર્થ (હિંસાદિ) એ
બંને લક્ષિત કર્યા છે. (પરંતુ વેદને તો માત્ર અર્થ
વિષે જ પ્રેરણા આપવાની છે.)’ ઇત્યાદિ ॥ ૪૧ ॥
(‘ચોદનાલક્ષણોઽર્થો ધર્મઃ’ જૈ.સૂ.૧/૧/૨ના ભાષ્યમાં
આ વાક્યનું મૂળ છે.)

‘एतत्’ (સ્વર્ગાદિ ફળ આપનારો ધર્મ અને
નરકાદિ ફળ આપનારો અધર્મ) આ વાતને
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે—

પોતાને અને પારકાને દુભાવનારા ધર્મથી
પોતાનું અને પારકાનું કયું કુશળ સિદ્ધ થાય
છે? પોતાને (શરીરને) અત્યંત ક્લેશ આપવાથી
આપને રોષ થાય છે અને પારકાને દુઃખ
દેવાથી પણ (આપને રોષ થાય છે અને)
અધર્મ છે. ॥ ૪૨ ॥

‘કઃ ક્ષેમઃ’ કયું કલ્યાણ થાય છે?
કંઈ જ નહીં. ‘નિજપરયોઃ’ પોતાનું અને
પારકાનું— ‘સ્વપરદ્રુહા’ પોતાને અને પારકાને
દુભવે ‘સ્વપરધ્રુક્’ તે (ધર્મ)થી, કારણ કે
‘સ્વદ્રોહાત્’ પોતાના શરીરને અત્યંત ક્લેશ
આપવાથી ‘તવ કોપઃ’ આપને રોષ થાય છે.
ગીતાજીમાં તે જ કહ્યું છે—

‘શરીરમાં રહેલા (પંચમહા)ભૂતોના સમૂહને
તથા શરીરની અંદર (અંતરાત્મારૂપે) રહેલા
મને પણ (જેઓ) કષ્ટ આપે છે, તે અજ્ઞાનીઓને
તું આસુરી નિશ્ચયવાળા જાણ.’ (ગીતા ૧૭/૬)

તથા પરસમ્પીડયા અધર્મઃ । ચશબ્દાત્તવ
કોપશ્ચ । અતસ્ત્વયા રાગાન્ધમપિ કથચ્છિદ્વેદમાર્ગે
પ્રવર્તયિતું કામ્યધર્મોઽભિહિતો ન તત્ત્વદૃષ્ટ્યા
॥ ૪૨ ॥

ભાગવતધર્મેણ તુ ન દ્રોહ ઇત્યાહ—નેતિ ।

ન વ્યભિચરતિ તવેક્ષા
યયા હ્યભિહિતો ભાગવતો ધર્મઃ ।

સ્થિરચરસત્ત્વકદમ્બે-

ષ્વપૃથગ્ધિયો યમુપાસતે ત્વાર્યાઃ ॥ ૪૩

ન વ્યભિચરતિ ન પરમાર્થ જહાતિ । તવ
ઈક્ષા દૃષ્ટિઃ । અવ્યભિચારે હેતુઃ—સ્થિરેતિ ।
સ્થાવરજઙ્ગમપ્રાણિસમૂહેષુ સમબુદ્ધયો ભાગવતા
યં ધર્મ સેવન્તે ॥ ૪૩ ॥

બા.પ્ર.—સા તવ ઈક્ષા મદ્ભક્ત્યા જીવાઃ
કૃતાર્થા ભવન્તિવિતિ પરામર્શો ન વ્યભિચરતિ ।

એવમ્ભૂતસ્ય ભાગવતધર્મપ્રવર્તકસ્ય તવ
દર્શનાત્સર્વપાપક્ષયો ભવતીતિ કિં ચિત્રમિત્યાહ—
ન હીતિ ।

વળી, બીજાને દુઃખ દેવાથી અધર્મ થાય
છે. (શ્લોકમાં પ્રયુક્ત થયેલા) ‘ચ’ શબ્દથી,
અને આપને રોષ થાય છે (એમ સમજવું).
આથી વિષયોમાં અનુરાગ રાખનારને (રાગાંધને)
કોઈ પણ રીતે વેદમાર્ગમાં પ્રેરિત કરવા માટે
આપના દ્વારા કામ્યધર્મ કહેવામાં આવ્યો છે.
પારમાર્થિક દૃષ્ટિથી તેનું વિધાન કરવામાં આવ્યું
નથી. ॥ ૪૨ ॥

પરંતુ ભાગવત ધર્મ દ્વારા દ્રોહ થતો
નથી, એમ કહે છે— ‘ન ઇતિ ।’

હે ભગવાન, આપે જે દૃષ્ટિથી ભાગવતધર્મનું
નિરૂપણ કર્યું છે, તે આપની દૃષ્ટિ ક્યારેય
(પરમાર્થથી) વિચલિત થતી જ નથી, કારણ
કે ચર-અચર પ્રાણીઓના સમૂહોમાં સમબુદ્ધિ
રાખનારા શ્રેષ્ઠ ભગવદ્ભક્તો તે ભાગવતધર્મને
સેવે છે. ॥ ૪૩ ॥

આપની ‘ઈક્ષા’ દૃષ્ટિ પરમાર્થથી
‘ન વ્યભિચરતિ’ વિચલિત થતી નથી. વિચલિત
ન થવા માટેનું કારણ— ‘સ્થિરા ઇતિ ।’ ચર-
અચર પ્રાણીઓના સમૂહોમાં (એક આપનાં
જ દર્શન કરનારા) સમબુદ્ધિવાળા ભગવદ્ભક્તો
જે ધર્મને સેવે છે. ॥ ૪૩ ॥

મારી ભક્તિથી જીવો કૃતાર્થ થાઓ—
એવા નિશ્ચયવાળી જે આપની દૃષ્ટિ છે તે
વિચલિત થતી નથી.

આવા ભાગવત ધર્મને પ્રવર્તાવનાર
એવા આપનાં દર્શનથી સર્વ પાપ ક્ષીણ
થઈ જાય એમાં શું આશ્ચર્ય છે, એમ કહે છે—
‘ન હિ ઇતિ ।’

ન હિ ભગવન્નઘટિતમિદં
ત્વદ્દર્શનાન્નૃગામઃખિલપાપક્ષયઃ ।
યન્નામસકૃચ્છ્રવણાત્
પુલ્કસકોઽપિ વિમુચ્યતે સંસારાત્ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

અતોઽહં કૃતાર્થોઽસ્મીત્યાહ—અથેતિ ।

અથ ભગવન્ વયમધુના
ત્વદવલોકપરિમૃષ્ટાશયમલાઃ ।
સુરઋષિણા યદુદિતં
તાવકેન કથમન્યથા ભવતિ ॥ ૪૫
અથ અતો હેતોઃ । તવાવલોકનેન
પરિમૃષ્ટા નિરસ્તા આશયે ચિત્તે મલા યેષાં તે ।
ત્વદ્દર્શનં ચ મમ નારદોપદેશેન જાતમિત્યાહ
સુરઋષિણેતિ ॥ ૪૫ ॥

યથા ચાહં પૂર્વમતિમૂઢ આસં યથા ચ
નારદેનાનુગૃહીતોઽસ્મિ તત્સર્વાન્તર્યામિણસ્તવ મયા
કિં પ્રકાશનીયમિત્યાહ—વિદિતમિતિ ।

વિદિતમનન્ત સમસ્તં
તવ જગદાત્મનો જનૈરિહાચરિતમ્ ।
વિજ્ઞાપ્યં પરમગુરોઃ
કિયદિવ સવિતુરિવ યદ્યોતૈઃ ॥ ૪૬

વિશેષેણ જ્ઞાપ્યં પ્રકાશનીયં કિયદિવ । ન
કિમપીત્યર્થઃ । સવિતુર્યથા યદ્યોતૈઃ પ્રકાશનીયં
નાસ્તિ તદ્વત્ ॥ ૪૬ ॥

હે ભગવાન, આપનાં દર્શનથી મનુષ્યોનાં
સમસ્ત પાપ ક્ષીણ થઈ જાય છે તે અસંભવિત
નથી જ, કારણ કે આપનું નામ માત્ર એક
જ વાર સાંભળવાથી ચાંડાળ પણ સંસારથી
મુક્ત થઈ જાય છે. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

આથી હું કૃતાર્થ થયો છું, એમ કહે છે—
'અથ ઇતિ.'

આથી હે ભગવાન, આ સમયે આપનાં
દર્શનથી ધોવાઈ ગયા છે અંતઃકરણમાં રહેલા
મળ જેમના તેવા અમે બન્યા છીએ. આપના
ભક્ત દેવર્ષિ નારદજી દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું
હતું તે મિથ્યા કેમ થાય? ॥ ૪૫ ॥

'અથ' આ કારણે— આપનાં દર્શનથી
'પરિમૃષ્ટાઃ' ધોવાઈ ગયા છે 'આશયે' અંતઃકરણમાં
રહેલા મળ જેમના તેવા તેઓ— આપનાં દર્શન
મને નારદજીના ઉપદેશથી જ થયાં છે, એમ
કહે છે— 'સુરઋષિણા ઇતિ' ॥ ૪૫ ॥

વળી, પૂર્વે જેમ હું અતિમૂઢ હતો તથા
શ્રીનારદજી દ્વારા જે રીતે મારી ઉપર અનુગ્રહ
કરવામાં આવ્યો તે સર્વના અંતર્યામી એવા
આપને મારે શું જણાવવા જેવું છે, એમ કહે
છે— 'વિદિતમ્ ઇતિ.'

હે અનંત, આ સંસારમાં મનુષ્યો દ્વારા
કરવામાં આવતું સમસ્ત આચરણ જગતના
આત્મા એવા આપને વિદિત છે. આથી
આગિયાઓ દ્વારા જેમ સૂર્યને કેટલો પ્રકાશિત
કરાય, તેમ પરમગુરુ એવા આપને મારે નિવેદન
કરવા યોગ્ય શું હોય? ॥ ૪૬ ॥

વિશેષરૂપે 'જ્ઞાપ્યમ્' જણાવવા યોગ્ય શું
છે? કંઈ જ નથી, એમ અર્થ છે. આગિયાઓ
દ્વારા સૂર્યને પ્રકાશિત કરી ન શકાય તેમ!
॥ ૪૬ ॥

ઉક્તલક્ષણં ભગવન્તં પ્રણમતિ—
નમ ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

નમસ્તુભ્યં ભગવતે
સકલજગત્સ્થિતિલયોદયેશાય ।
દુરવસિતાત્મગતયે

કુયોગિનાં ભિદા પરમહંસાય ॥ ૪૭
સકલસ્ય જગતઃ સ્થિત્યાદીનામીશાય
સમર્થાય । દુરવસિતાઽવિજ્ઞાતા આત્મગતિ-
ર્નિજતત્ત્વં યસ્ય તસ્મૈ । કેષાં । કુયોગિનામ્ ।
કેન । ભિદા ભેદદૃષ્ટ્યા ॥ ૪૭ ॥

વંશીધરી—પરમહંસાય પરેષાં મહઃ તેજઃ સનોતિ
દદાતિ ઇતિ પરમહંસસ્તસ્મૈ । ‘યત્તેજસેદ્ધઃ
સૂર્યસ્તપતિ’ ઇત્યાદિ શ્રુતેઃ । સર્વપ્રકાશકાય
કેવલં નમસ્કરોમ્યેવેતિ ભાવઃ ।

યં વૈ શ્વસન્તમનુ વિશ્વસૃજઃ શ્વસન્તિ
યં ચેકિતાનમનુ ચિત્તય ઉચ્ચક્ન્તિ ।
ભૂમણ્ડલં સર્ષપાયતિ યસ્ય મૂર્દ્ધિન
તસ્મૈ નમો ભગવતેઽસ્તુ સહસ્રમૂર્ધ્ને ॥ ૪૮

શ્વસન્તિ ચેષ્ટન્તે । ચેકિતાનં પશ્યન્તમનુ
ચિત્તયો જ્ઞાનેન્દ્રિયાણિ ઉચ્ચક્ન્તિ સ્વારૂઢં
પશ્યન્તિ ॥ ૪૮ ॥

વર્ણન કરવામાં આવેલા લક્ષણવાળા
ભગવાનને બે શ્લોકો વડે પ્રણામ કરે છે—
‘નમઃ ઇતિ ।’

સમગ્ર જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લયના
ઈશ્વર તથા ભેદદૃષ્ટિને કારણે જેમનું વાસ્તવિક
સ્વરૂપ કુયોગીઓને અવિજ્ઞાત છે તેવા આપ
પરમહંસ ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૪૭ ॥

સમગ્ર જગતની સ્થિતિ વગેરે કરવા માટે
‘ઈશાય’ સમર્થ (એવા આપ)ને નમસ્કાર.
‘દુરવસિતા’ અવિજ્ઞાત છે ‘આત્મગતિઃ’ વાસ્તવિક
સ્વરૂપ જેમનું તેમને (નમસ્કાર). કોને અજ્ઞાત
છે? કુયોગીઓને. કયા કારણથી? ‘ભિદા’
ભેદદૃષ્ટિને કારણે ॥ ૪૭ ॥

બીજાને તેજ પ્રદાન કરે છે તે પરમહંસને
નમસ્કાર હો. ‘જેના તેજથી પ્રજ્વલિત થયેલો
સૂર્ય તપે છે.’ વગેરે શ્રુતિ છે. સર્વને પ્રકાશિત
કરનારને કેવળ નમસ્કાર જ કરું છું, એમ
ભાવ છે.

જે ચેષ્ટા કરે છે પછી જ (જેમની શક્તિથી)
કર્મેન્દ્રિયો ચેષ્ટા કરે છે, જેમને (સર્વને) પ્રકાશિત
કરે છે પછી જ જ્ઞાનેન્દ્રિયો (પોતપોતાના
વિષયને) ગ્રહણ કરવા સમર્થ થાય છે, જેમના
મસ્તક ઉપર ભૂમંડળ સરસવ (રાઈ)ના દાણા
જેવું જણાય છે તેવા હજાર મસ્તકવાળા તે
ભગવાનને નમસ્કાર. ॥ ૪૮ ॥

‘શ્વસન્તિ’ (કર્મેન્દ્રિયો) ચેષ્ટા કરે છે. જે
સર્વને ‘ચેકિતાનમ્’ પ્રકાશિત કરે છે પછી જ
‘ચિત્તયઃ’ જ્ઞાનેન્દ્રિયો ‘ઉચ્ચક્ન્તિ’ અતિશય પ્રકાશે
છે. (પોતપોતાના વિષયને ગ્રહણ કરવામાં સમર્થ
થાય છે). પોતાનામાં આરૂઢ થયેલા વિષયને
જાણે છે. ॥ ૪૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સંસ્તુતો ભગવાનેવમનન્તસ્તમભાષત ।
વિદ્યાધરપતિં પ્રીતશ્ચિત્રકેતું કુરુદ્વહ ॥ ૪૯

॥ ૪૯ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

યન્નારદાઙ્ગિરોભ્યાં તે વ્યાહ્તં મેઽનુશાસનમ્ ।
સંસિદ્ધોઽસિ તયા રાજન્ વિદ્યયા દર્શનાચ્ચ મે ॥ ૫૦

મેઽનુશાસનં મદ્વિષય ઉપદેશઃ । તેન તયા
ચ વિદ્યયાઽસ્માચ્ચ દર્શનાત્સંસિદ્ધોઽસિ ॥ ૫૦ ॥

તદ્બોધદાર્ઢ્યાય સ્વયમપ્યુપદિશતિ—
અહમિત્યાદિના ।

અહં વૈ સર્વભૂતાનિ ભૂતાત્મા ભૂતભાવનઃ ।
શબ્દબ્રહ્મ પરં બ્રહ્મ મમોભે શાશ્વતી તનૂ ॥ ૫૧

સર્વભૂતાન્યહમેવ ભૂતાનામાત્મા ભોક્તાપ્યહમેવ ।
ભોક્તુભોગ્યાત્મકં વિશ્વં મદ્ વ્યતિરિક્તં
નાસ્તીત્યર્થઃ । યતોઽહં ભૂતભાવનઃ ભૂતાનાં
પ્રકાશકઃ કારણં ચ ।

નનુ શબ્દબ્રહ્મ પ્રકાશકં પરં બ્રહ્મ કારણં
ચ પ્રકાશકં ચ ।

સત્યમ્, તે ઉભે મમૈવ રૂપે ઇત્યાહ—
શબ્દબ્રહ્મેતિ । શાશ્વતી શાશ્વત્યૌ ॥ ૫૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુવંશી (પરીક્ષિત),
આ પ્રમાણે સુંદર સ્તુતિ કરાયેલા અનંત ભગવાન
પ્રસન્ન થઈ વિદ્યાધરોના અધિપતિ તે ચિત્રકેતુને
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે રાજા, દેવર્ષિ નારદ
અને મહર્ષિ અંગિરા દ્વારા મારા વિષયમાં તને
જે ઉપદેશ કહેવામાં આવ્યો તેનાથી તથા
(સ્તોત્રમંત્રાત્મક) વિદ્યાથી અને અમારાં દર્શનથી
તું સારી રીતે સિદ્ધ થયો છે. ॥ ૫૦ ॥

‘મે-અનુશાસનમ્’ મારા વિષયમાં જે ઉપદેશ
આપવામાં આવ્યો તેનાથી તથા (સ્તોત્રમંત્રરૂપ)
તે વિદ્યાથી અને અમારાં દર્શનથી તું સારી રીતે
સિદ્ધ થયો છે. ॥ ૫૦ ॥

તે બોધ દઢ કરવા માટે ભગવાન પોતે
પણ ઉપદેશ આપે છે— ‘અહમ્’ વગેરેથી.

હું જ (સર્વ) પ્રાણીઓરૂપ છું, (સર્વ)
પ્રાણીઓનો આત્મા છું, (સર્વ) પ્રાણીઓનો
પ્રકાશક તથા કારણ છું. શબ્દબ્રહ્મ અને પરબ્રહ્મ
બંને મારાં જ સનાતન સ્વરૂપો છે. ॥ ૫૧ ॥

હું જ સર્વપ્રાણીઓરૂપ છું. પ્રાણીઓનો
‘આત્મા’ ભોક્તા પણ હું જ છું. ભોક્તા અને
ભોગ્યરૂપ વિશ્વ મારાથી જુદું નથી, એમ અર્થ
છે, કારણ કે હું ‘ભૂતભાવનઃ’ પ્રાણીઓનો
પ્રકાશક અને કારણ છું.

શબ્દબ્રહ્મ (અર્થાત્, વેદ એ ધર્મ અને
અધર્મનો) પ્રકાશક છે અને પરબ્રહ્મ વિશ્વનું
કારણ અને પ્રકાશક પણ છે. શંકા કરવામાં
આવી છે (કે આપ જ તે સર્વ કેવી રીતે છો?)

તે માટે ઉત્તર આપે છે— તે શક્ય છે.
બંને મારાં જ સ્વરૂપો છે, એમ કહે છે—
‘શબ્દબ્રહ્મ ઇતિ’ ‘શાશ્વતી’ બંને મારાં શાશ્વત
શરીરો છે. (શાશ્વતી ને બદલે શાશ્વત્યૌ હોવું
જોઈએ.) ॥ ૫૧ ॥

અતસ્તમેવં પશ્યેત્યાહ—

લોકે વિતતમાત્માનં લોકં ચાત્મનિ સન્તતમ્ ।

ઉભયં ચ મયા વ્યાપ્તં મયિ ચૈવોભયં કૃતમ્ ॥ ૫૨

લોકે ભોગ્યપ્રપન્ને ભોક્તૃત્વેન વિતતમનુગત-
માત્માનં લોકં ચાત્મનિ ભોગ્યત્વેન સન્તતં વ્યાપ્તમ્ ।
તદુભયં ચ મયા કારણાત્મના વ્યાપ્તમ્ । મયિ
ચૈવોભયં કૃતં પ્રકલ્પિતં સ્મરેદિતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ।
પશ્યેદિત્યધ્યાહારો વા ॥ ૫૨ ॥

નનુ જાગ્રદાદ્યવસ્થાભેદેન ભોક્તૃભોગ્યાત્મકં
વિશ્વં સ્ફુટં પ્રતીયમાનં કથં કલ્પિતં
સ્યાદિત્યાશઙ્ક્ય સ્વપ્નગતજાગ્રદાદિદૃષ્ટાન્તેન
સમ્ભાવયન્નાહ—યથેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યથા સુષુપ્તઃ પુરુષો વિશ્વં પશ્યતિ ચાત્મનિ ।

આત્માનમેકદેશસ્થં મન્યતે સ્વપ્ન ઉત્થિતઃ ॥ ૫૩

યથા સ્વપ્ને સુષુપ્તો વિશ્વં ગિરિવનાદિરૂપં
દેશાન્તરસ્થમાત્મન્યેવ પશ્યતિ । સ્વપ્નમધ્યે સુષુપ્તિં
સ્વપ્નં ચ પશ્યતીત્યર્થઃ । તથા સ્વપ્ન એવોત્થિતઃ
સન્નાત્માનમેકદેશસ્થં શયનદેશે સ્થિતં મન્યતે
જાગ્રદવસ્થામનુભવતિ ॥ ૫૩ ॥

આથી તું પરમાત્માને આ રીતે જો, એમ
કહે છે—

ભોગ્ય પ્રપંચરૂપ લોકમાં વ્યાપ્ત ભોક્તારૂપે
રહેલા આત્માને અને આત્મા વિષે ભોગ્ય
પ્રપંચરૂપે વ્યાપેલા લોકને - આ બંનેને મારા
વડે વ્યાપ્ત જાણવા અને આ બંનેને મારા વડે
કલ્પાયેલા જાણવા. ॥ ૫૨ ॥

‘લોકે’ ભોગ્ય પ્રપંચરૂપ (આ) લોકમાં
ભોક્તારૂપે ‘વિતતમ્’ રહેલા વ્યાપ્ત આત્માને
અને આત્મા (જીવ) વિષે ભોગ્ય તરીકે ‘સંતતમ્’
વ્યાપેલા લોકને- આ બંનેને કારણસ્વરૂપ ‘મયા’
મારા વડે વ્યાપ્ત જાણવા અને આ બંનેને
‘મયિ’ મારા વિષે ‘કૃતમ્’ કલ્પાયેલા જાણવા-
એમ આનાથી ‘સ્મરેત્’ ત્રીજા શ્લોક (૫૪) સાથે
સંબંધ છે. અથવા આ બંનેને મારામાં જોવા,
એમ ‘પશ્યેત્’ શબ્દ અધ્યાહાર છે. ॥ ૫૨ ॥

પ્રશ્ન કરે છે કે જાગ્રત વગેરે અવસ્થાઓના
ભેદ દ્વારા સ્પષ્ટ પ્રતીત થતું ભોક્તૃ-ભોગ્યાત્મક
વિશ્વ કલ્પિત કેવી રીતે હોય? એવી શંકા
કરીને સ્વપ્નાવસ્થામાં જાગ્રત વગેરે થવાના
દૃષ્ટાંત દ્વારા બે શ્લોકો ઘટાવતા કહે છે—
‘યથા ઇતિ’

જેમ સૂતેલો મનુષ્ય (સ્વપ્નમાં) જગતને
પોતાનામાં જુએ છે અને સ્વપ્નમાં જ ઊઠી ગયેલો
મનુષ્ય પોતાને એક જ સ્થળે રહેલો જાણે
છે. ॥ ૫૩ ॥

જેમ સૂતેલો મનુષ્ય સ્વપ્નમાં, બીજા સ્થળે
આવેલાં પર્વત, વન વગેરેરૂપ જગતને પોતાનામાં
જ જુએ છે, સ્વપ્નાવસ્થામાં જ સુષુપ્તિ અને
સ્વપ્ન જુએ છે, એમ અર્થ છે. તથા સ્વપ્નમાં
જ ઊઠી ગયેલો મનુષ્ય પોતાને શયનખંડના
એક જ સ્થળે રહેલો જાણે છે અને જાગ્રત
અવસ્થાનો પણ અનુભવ કરે છે. ॥ ૫૩ ॥

एवं जागरणादीनि जीवस्थानानि चात्मनः ।

मायामात्राणि विज्ञाय तद्द्रष्टारं परं स्मरेत् ॥ ५४

एवं प्रसिद्धान्यपि जागरादीनि
जीवस्थानानि जीवोपाधेर्बुद्धेरवस्थाभूतान्यात्मनो
मायामात्राणीत्येवं विज्ञाय तेषां द्रष्टारमत एव
परं तदवस्थारहितमात्मानं स्मरेत् ॥ ५४ ॥

નનુ તેષાં દ્રષ્ટારમિતિ કથમુચ્યતે, સ્વાપે
દૃશ્યાભાવેન દ્રષ્ટૃત્વાભાવાત્ત્રાહ—યેનેતિ ।

येन प्रसुप्तः पुरुषः स्वापं वेदात्मनस्तदा ।

सुखं च निर्गुणं ब्रह्म तमात्मानमवेहि माम् ॥ ५५

प्रसुप्तः पुरुषो जीवो येन रूपेण तदा
स्वापकाले आत्मनः स्वापं निर्गुणमतीन्द्रियं सुखं
च वेद तमात्मानं ब्रह्म मामवेहि ।

તદા સ્વાપસુખયોરસંવેદને ‘સુખમહમ-
સ્વાપ્સમ્’* ઇતિ સ્મૃતેરસમ્ભવાત્ ॥ ૫૫ ॥

તેમ જીવને ઉપાધિરૂપ બુદ્ધિની જાગ્રત
વગેરે ત્રણે અવસ્થાઓ કેવળ પરમાત્માની
માયારૂપ જાણીને તે અવસ્થાઓના દ્રષ્ટા
પરમાત્માનું સ્મરણ કરવું જોઈએ. ॥ ૫૪ ॥

આ પ્રમાણે વસ્તુભૂત હોવા છતાં
જાગ્રત વગેરે ‘જીવસ્થાનાનિ’ જીવને ઉપાધિરૂપ
બનેલી બુદ્ધિની અવસ્થાઓ કેવળ પરમાત્માની
માયારૂપ છે, એમ જાણીને તે અવસ્થાઓના
‘દ્રષ્ટારમ્’ સાક્ષી અને આથી ‘પરમ્’ પ્રકૃતિથી
વિલક્ષણ, એ અવસ્થાઓથી રહિત એવા
પરમેશ્વરનું સ્મરણ કરવું જોઈએ. ॥ ૫૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આત્માને તે ત્રણે
અવસ્થાઓનો દ્રષ્ટા કેવી રીતે કહેવામાં આવ્યો
છે? કારણ કે સુષુપ્તાવસ્થામાં દૃશ્ય ન હોવાથી
દ્રષ્ટૃત્વનો પણ અભાવ હોવાને લીધે (આત્મા
દ્રષ્ટા કેવી રીતે હોઈ શકે?) તે માટે કહે
છે—‘યેન ઇતિ’

સૂતેલો જીવ બ્રહ્મ સાથે એકરૂપ થયેલા જે
રૂપ દ્વારા સુષુપ્ત હોય ત્યારે પોતાની નિદ્રાને—
સુષુપ્તિને અનુભવે છે, તે પોતાના આત્મા એવા
મને તું સુખરૂપ અને નિર્ગુણ બ્રહ્મ જાણ. ॥ ૫૫ ॥

સૂતેલો ‘પુરુષઃ’ જીવ ‘તદા’ નિદ્રાસમયે જે
સ્વરૂપે નિદ્રાની ક્રિયાને અને તેના ‘નિર્ગુણમ્’
અતીન્દ્રિય સુખને અનુભવે છે ‘તમ્-આત્માનમ્’
તે પોતાના આત્મા એવા મને તું સુખરૂપ,
નિર્ગુણ બ્રહ્મ જાણ.

તે સમયે પોતાની નિદ્રા અને તેના સુખનો
અનુભવ ન કરવામાં આવ્યો હોય તો ‘હું સુખેથી
સૂતો હતો.’ એવી સ્મૃતિ થઈ શકે નહીં.* ॥ ૫૫ ॥

* ‘સુખમહમસ્વાપ્સં ન કિન્ચિદવેદિષમ્’ ‘હું સુખેથી સૂતો હતો, મેં કંઈ ન જાણ્યું.’ સુષુપ્તિ
અવસ્થાના નિરૂપણની આ પ્રસિદ્ધ ઉક્તિ છે.

નનુ સ્વાપસાક્ષિણા દૃષ્ટં કથં જાગ્રદવસ્થઃ
સ્મરેત્, ન હ્યન્યેન દૃષ્ટમન્યઃ સ્મરતિ તત્રાહ—

उभयं स्मरतः पुंसः प्रस्वापप्रतिबोधयोः ।
अन्वेति व्यतिरिच्येत तज्ज्ञानं ब्रह्म तत् परम् ॥ ૫૬

उभयं प्रस्वापं प्रतिबोधं च
स्मरतोऽनुसन्दधतः । तयोः प्रस्वापप्रतिबोधयोः
प्रकाशकत्वेन यदन्वेति ताभ्यां व्यतिरिच्येत च ।
एकैकापायेऽप्यनपायात् । तज्ज्ञानं परं ब्रह्म तदेव,
न तु भिन्नमित्यर्थः । अतो बाल्ये दृष्टस्य
यौवने स्मृतिवदवस्थान्तरत्वेऽपि स्वापानंदयोः
स्मरणं घटत इति भावः ।

तदेवंभूतं ब्रह्मात्मानमवेहीत्यनुषङ्गः ॥ ૫૬ ॥

વિપક્ષે દોષમાહ ।

यदेतद्विस्मृतं पुंसो मद्भावं भिन्नमात्मनः ।
ततः संसार एतस्य देहादेहो मृतेर्मृतिः ॥ ૫૭

શંકા કરવામાં આવી છે કે સુષુપ્તિસમયના સાક્ષી દ્વારા જે જોવામાં આવેલું છે, તેને જાગ્રત અવસ્થાનો સાક્ષી કેવી રીતે યાદ કરી શકે? કોઈ એક વ્યક્તિએ જોયું હોય તે બીજાને યાદ ન જ આવે. તે માટે ઉત્તર આપે છે—

સુષુપ્તિ અને જાગ્રત— બંને અવસ્થાઓનું અનુસંધાન કરનાર પુરુષનું (જે જ્ઞાન) તે બંને અવસ્થાઓમાં અનુગત હોવા છતાં તે બંનેથી પૃથક્ છે, તે જ્ઞાન તે જ પરબ્રહ્મ છે. ॥ ૫૬ ॥

સુષુપ્તિ અને જાગ્રત— એ બંને અવસ્થાઓનું ‘સ્મરતઃ’ અનુસંધાન કરનાર પુરુષનું જે (જ્ઞાન) ‘તયોઃ’ તે જાગ્રત અને સુષુપ્તિ બંને અવસ્થાઓમાં પ્રકાશક તરીકે અનુગત છે, (છતાં) તે બંને અવસ્થાઓથી પૃથક્ છે, કારણ કે પ્રત્યેક અવસ્થા નાશ પામતી હોવા છતાં તે (જ્ઞાન)નો નાશ નથી થતો, (તેથી) તે જ્ઞાન પરબ્રહ્મ જ છે પણ (પરબ્રહ્મથી) જુદું નથી, એમ અર્થ છે. આથી બાલ્યાવસ્થામાં અનુભવેલું યુવાવસ્થામાં જેમ યાદ રહે છે, તેમ બીજી (જાગ્રત) અવસ્થામાં પણ સુષુપ્તિ અને તેના આનંદનું સ્મરણ રહે છે, એવો ભાવ છે.

તે આવા આત્માને તું બ્રહ્મ જાણ, એમ આગલા શ્લોક (૫૫) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૫૬ ॥

એ જ્ઞાન બ્રહ્મ નથી એમ વિપક્ષમાં દોષ થાય છે, તેમ કહે છે.

જો મનુષ્યને મારા આ સ્વરૂપભૂત બ્રહ્મનું વિસ્મરણ થાય તો તે પોતાના આત્માથી બ્રહ્મને ભિન્ન માની બેસે છે. તેનાથી (ભેદ-દર્શનથી) આ મનુષ્યને એક જન્મ પછી બીજો જન્મ અને એક મરણ પછી બીજા મરણરૂપ સંસાર થયા જ કરે છે. ॥ ૫૭ ॥

યદ્યદિ એતન્મદ્ભાવં મત્સ્વરૂપં બ્રહ્મ
વિસ્મૃતં તદાત્મનઃ સકાશાદ્ભિન્નં ભવતિ । તત
એતસ્ય પુંસઃ સંસારો ભવતિ ।

સંસારસ્વરૂપમાહ—દેહાદેહો જન્માનન્તરં
પુનર્જન્મ મૃતેરનન્તરં મૃતિશ્ચેતિ ॥ ૫૭ ॥

યોન્યન્તરેઽપિ ભોગાદિસમ્પાદનં શક્યં
જ્ઞાનાર્થં ત્વત્રૈવ યતિતવ્યમિત્યાહ—લબ્ધ્વેતિ ।

લબ્ધ્વેહ માનુષીં યોનિં જ્ઞાનવિજ્ઞાનસમ્ભવામ્ ।
આત્માનં યો ન બુદ્ધ્યેત ન ક્વચિચ્છમમાપ્નુયાત્ ॥ ૫૮

જ્ઞાનં શાસ્ત્રોક્તમ્, વિજ્ઞાનમપરોક્ષમ્,
તયોઃ સંભવો યસ્યાં તામ્ ॥ ૫૮ ॥

વૈરાગ્યાર્થમાહ ।
સ્મૃત્વેહાયાં પરિક્લેશં તતઃ ફલવિપર્યયમ્ ।
અભયં ચાપ્યનીહાયાં સઙ્કલ્પાદ્વિરમેત્કવિઃ ॥ ૫૯

ઈહાયાં પ્રવૃત્તિમાર્ગે । તત ઈહાતઃ । અનીહાયાં
નિવૃત્તિમાર્ગે ત્વભયં મોક્ષો ભવતીતિ ચ સ્મૃત્વા
ફલસઙ્કલ્પાદ્વિરમેત્ ।

‘યત્’ જો ‘મદ્-ભાવમ્’ મારા આ સ્વરૂપભૂત
બ્રહ્મનું વિસ્મરણ થાય તો તે મનુષ્યને માટે
પોતાના આત્માથી તે બ્રહ્મ ભિન્ન બની જાય
છે. તેનાથી આ પુરુષને સંસાર પ્રાપ્ત થાય છે.

સંસારના સ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે—
‘દેહાત્-દેહઃ’ એક જન્મ પછી ફરી બીજો જન્મ
અને એક મરણ પછી બીજું મરણ પ્રાપ્ત થયા
જ કરે છે. ॥ ૫૭ ॥

બીજી યોનિઓમાં પણ ભોગ વગેરે પ્રાપ્ત
કરવા શક્ય છે. જ્ઞાન માટે તો અહીં જ પ્રયત્ન
કરવો જોઈએ, એમ કહે છે— ‘લબ્ધ્વા ઇતિ’ ।

શાસ્ત્રીય જ્ઞાન અને અપરોક્ષ જ્ઞાન— એ
બંનેની પ્રાપ્તિનો જેમાં સંભવ છે એવી મનુષ્ય
યોનિ પ્રાપ્ત કરીને જે મનુષ્ય આ સંસારમાં પોતાના
આત્મસ્વરૂપ પરમાત્માને જાણી નથી લેતો, તેને
ક્યાંય પણ શાંતિ પ્રાપ્ત થતી નથી. ॥ ૫૮ ॥

‘જ્ઞાનમ્’ શાસ્ત્રોક્ત જ્ઞાન, ‘વિજ્ઞાનમ્’
અપરોક્ષજ્ઞાન— તે બંનેની પ્રાપ્તિનો સંભવ છે
જેમાં એવી તે મનુષ્યયોનિને ॥ ૫૮ ॥

વૈરાગ્ય (ઉત્પન્ન કરવા) માટે કહે છે—
(સાંસારિક સુખની ચેષ્ટારૂપ) પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં
સર્વ તરફથી ક્લેશ અને તેનાથી વિપરીત ફળરૂપ
દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ (નિષ્કામ એવા)
નિવૃત્તિમાર્ગમાં મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ
જાણી બુદ્ધિમાન મનુષ્યે (ફળની પ્રાપ્તિરૂપ)
સંકલ્પથી વિરમવું. ॥ ૫૯ ॥

‘ઈહાયમ્’ (સાંસારિક સુખની ચેષ્ટારૂપ)
પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં— ‘તતઃ’ તે પ્રવૃત્તિમાર્ગથી—
‘અનીહાયમ્’ (નિષ્કામ એવા) નિવૃત્તિમાર્ગમાં
તો ‘અભયમ્’ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. એમ જાણી
ફળની પ્રાપ્તિરૂપ સંકલ્પથી વિરમવું.

પાઠાન્તરે નોભયં પરિક્લેશઃ ફલવિપર્યયશ્ચ
નાસ્તીત્યેવં સ્મૃત્વા ॥ ૫૯ ॥

एतद्विवृणोति—सुखायेति त्रिभिः ।

सुखाय दुःखमोक्षाय कुर्वति दम्पती क्रियाः ।
ततोऽनिवृत्तिरप्राप्तिर्दुःखस्य च सुखस्य च ॥ ६० ॥

दुःखस्यानिवृत्तिः सुखस्याप्राप्तिः ॥ ६० ॥

एवं विपर्ययं बुद्ध्वा नृणां विज्ञाभिमानिनाम् ।
आत्मनश्च गतिं सूक्ष्मां स्थानत्रयविलक्षणाम् ॥ ६१ ॥

दृष्टश्रुताभिर्मात्राभिर्निर्मुक्तः स्वेन तेजसा ।
ज्ञानविज्ञानसन्तुષ્ટો मद्भक्तः पुरुषो भवेत् ॥ ६२ ॥

विज्ञा उद्यમે प्रवीणा वयमित्यभिमानवताम् ।
स्थानत्रयविलक्षणां तुरीयां बुद्ध्वा ॥ ६૧ ॥

दृष्टश्रुताभिर्માત્રાભિરૈહિકામુષ્મિકૈર્વિષયૈઃ ।
સ્વેન તેજસા વિવેકબલેન ॥ ૬૨ ॥

न चातः परः पुरुषार्थोऽस्तीत्याह—
एतावानिति ।

(‘અભયમ્’ને બદલે) ‘નોભયમ્’ ‘ન-ઉભયમ્’
પાઠાંતરમાં, નિવૃત્તિમાર્ગમાં વિપરીત ફળરૂપ
દુઃખ અને પરિક્લેશ— એ બંને નથી, એમ
જાણીને (ફળની પ્રાપ્તિરૂપ સંકલ્પથી વિરમવું.)
॥ ૫૯ ॥

એનું (પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિના ફળનું) ત્રણ
શ્લોકો વડે વિવરણ કરે છે— ‘સુખાય ઇતિ’
પત્ની અને પતિ બંને સુખ મેળવવા અને
દુઃખથી છૂટવા કર્મો કરે છે, પણ તેનાથી દુઃખ
દૂર થતું નથી અને સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી. ॥ ૬૦ ॥

દુઃખ દૂર થતું નથી અને સુખ પ્રાપ્ત થતું
નથી. ॥ ૬૦ ॥

‘અમે ઉદ્યમ કરવામાં નિપુણ છીએ.’ –
એમ અભિમાન કરનારા (પ્રવૃત્તિમાર્ગી) મનુષ્યોનું
આવું વિપરીત ફળ જાણીને તેમ જ આત્માનું
સ્વરૂપ ત્રણે અવસ્થાઓ કરતાં વિલક્ષણ (એવી
તુરીય) સૂક્ષ્મ અવસ્થારૂપ છે એમ જાણીને ॥ ૬૧ ॥

પોતાના વિવેકના બળથી (આ લોકના)
જોયેલા અને (પરલોકના) સાંભળેલા વિષયો(ની
વાસના)થી છૂટેલા મનુષ્યે જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન
વડે સંતુષ્ટ થઈ મારા ભક્ત થઈ જવું. ॥ ૬૨ ॥

‘વિજ્ઞાઃ’ ‘અમે ઉદ્યમ કરવામાં પ્રવીણ
છીએ.’ એમ અભિમાન કરનારા મનુષ્યોનું—
જાગ્રત વગેરે ત્રણેય અવસ્થાઓથી વિલક્ષણ
એવી ચોથી અવસ્થા (આત્માનું સ્વરૂપ)
જાણીને ॥ ૬૧ ॥

‘દૃષ્ટશ્રુતાભિર્માત્રાભિઃ’ આ લોકના જોયેલા
અને પરલોકના સાંભળેલા વિષયોની વાસનાથી—
પોતાના ‘તેજસા’ વિવેકબળરૂપ તેજથી ॥ ૬૨ ॥
વળી, આનાથી શ્રેષ્ઠ પુરુષાર્થ છે જ નહીં,
એમ કહે છે— ‘એતાવાન્ ઇતિ’

एतावानेव मनुजैर्योगनैपुणबुद्धिभिः ।
स्वार्थः सर्वात्मना ज्ञेयो यत्परात्मैकदर्शनम् ॥ ६३

योगे नैपुणं यस्यां सा बुद्धिर्येषाम् ।
परस्यात्मन एकं दर्शनमिति यदेतावानेव ॥ ६३ ॥

त्वमेतच्छ्रद्धया राजन्नप्रमत्तो वचो मम ।
ज्ञानविज्ञानसम्पन्नो धारयन्नाशु सिध्यसि ॥ ६४
॥ ६૪ ॥

श्रीशुक उवाच

आश्वास्य भगवानित्थं चित्रकेतुं जगद्गुरुः ।
पश्यतस्तस्य विश्वात्मा ततश्चान्तर्दधे हरिः ॥ ६५
॥ ६૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे चित्रकेतोः

परमात्मदर्शनं नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

अथ सप्तदशोऽध्यायः

ચિત્રકેતુને પાર્વતીજીનો શાપ

ततः सप्तदशेऽमोघमहर्द्धिं प्राप्य खे चरन् ।
विहस्य गिरिशं शापादुमाया वृत्रतां गतः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

यतश्चान्तर्हितोऽनन्तस्तस्यै कृत्वा दिशे नमः ।
विद्याधरश्चित्रकेतुश्चचार गगनेचरः ॥ १
॥ ૧ ॥

योगમાં કુશળ બુદ્ધિવાળા મનુષ્યો દ્વારા આત્મા અને પરમાત્માની એકતાનો અનુભવ કરવામાં આવે, એટલો જ સ્વાર્થ સર્વ પ્રયત્નો દ્વારા સાધવા યોગ્ય જાણવો. ॥ ૬૩ ॥

योगમાં નૈપુણ્ય છે જેનું તેવી બુદ્ધિ છે જેમની- આત્મા અને પરમાત્માની એકતાનું દર્શન જે છે એટલો જ સ્વાર્થ ॥ ૬૩ ॥

હે રાજા, શાસ્ત્રીય જ્ઞાન અને અપરોક્ષ જ્ઞાનથી સંપન્ન અને સાવધાન થઈ મારાં આવચનને શ્રદ્ધાપૂર્વક ધારણ કરતો તું શીઘ્ર મને પ્રાપ્ત કરીશ. ॥ ૬૪ ॥ ૬૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - જગદ્ગુરુ વિશ્વાત્મા ભગવાન શ્રીહરિ ચિત્રકેતુને આવું આશ્વાસન આપી તેના દેખતાં જ ત્યાંથી અંતર્ધાન થઈ ગયા. ॥ ૬૫ ॥ ૬૫ ॥

ત્યાર પછી સત્તરમા અધ્યાયમાં (કદી નિષ્ફળ ન જાય તેવી) અમોઘ સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરીને આકાશમાં વિચરણ કરતો (ચિત્રકેતુ) કૈલાસવાસી શંકર ભગવાનની હાંસી કરીને પાર્વતીજીના શાપથી વૃત્રત્વ પામ્યો. (વૃત્ર તરીકે જન્મ્યો તે કથા કહેવાશે). ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - જે દિશામાં ભગવાન અનંત અંતર્ધાન થયા તે દિશાને નમન કરીને ગગનચારી વિદ્યાધર ચિત્રકેતુ સ્વચ્છંદ વિચરણ કરવા લાગ્યો. ॥ ૧ ॥

યતો યસ્યામ્ । તસ્યૈ દિશે નમઃ નમનં
કૃત્વા ॥ ૧ ॥

સ લક્ષં વર્ષલક્ષાણામવ્યાહતબલેન્દ્રિયઃ ।
સ્તૂયમાનો મહાયોગી મુનિભિઃ સિદ્ધચારણૈઃ ॥ ૨

કુલાચલેન્દ્રોગીષુ નાનાસઙ્કલ્પસિદ્ધિષુ ।
રેમે વિદ્યાધરસ્ત્રીભિર્ગાયન્ હરિમીશ્વરમ્ ॥ ૩

સ ચિત્રકેતુર્વિદ્યાધરસ્ત્રીભિર્હરિં ગાયન્ રેમ
ઇતિ દ્વયોરન્વયઃ । અવ્યાહતં બલમિન્દ્રિયપાટવં
ચ યસ્ય ॥ ૨ ॥

નાનાવિધાઃ સઙ્કલ્પેનૈવ સિદ્ધયો યાસુ
તાસુ ॥ ૩ ॥

‘અકસ્માદ્બુદ્ધૈશ્વર્યગર્વાત્પ્રાચીનકર્મતઃ ।
આસુરીં યોનિમાપન્નો ભવાનીશાપતઃ સ તુ ।’
તદાહ—એકદેત્યાદિના ।

એકદા સ વિમાનેન વિષ્ણુદત્તેન ભાસ્વતા ।
ગિરિશં દદૃશે ગચ્છન્ પરીતં સિદ્ધચારણૈઃ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

આલિઙ્ગ્યાઙ્કીકૃતાં દેવીં બાહુના મુનિસંસદિ ।
ઉવાચ દેવ્યાઃ શૃણ્વત્યા જહાસોચ્ચૈસ્તદન્તિકે ॥ ૫

‘યતઃ’ (યસ્યામ્) જે દિશામાં— તે દિશાને
નમન કરીને ॥ ૧ ॥

જેનું શરીરબળ અને ઈન્દ્રિયોનું સામર્થ્ય
લાખો વર્ષ સુધી અક્ષુણ્ણ રહ્યું હતું તેવો તેમ
જ મુનિઓ, સિદ્ધો અને ચારણો દ્વારા જેની
સ્તુતિ કરવામાં આવતી હતી તેવો તે મહાયોગી
(ચિત્રકેતુ) ॥ ૨ ॥

અનેક પ્રકારના સંકલ્પોને સિદ્ધ કરનારી
પર્વતરાજ સુમેરુની ઘાટીઓમાં વિદ્યાધરોની સ્ત્રીઓ
દ્વારા સર્વશક્તિમાન શ્રીહરિનું કીર્તન કરાવતો
રમણ કરતો હતો. ॥ ૩ ॥

‘સઃ’ તે ચિત્રકેતુ વિદ્યાધરોની સ્ત્રીઓ
દ્વારા શ્રીહરિનું ગાન કરાવતો રમણ કરતો
હતો, એમ બંને શ્લોકોનો સંબંધ છે. ‘અવ્યાહતમ્’
અક્ષુણ્ણ છે શરીરબળ અને ઈન્દ્રિયસામર્થ્ય
જેનું ॥ ૨ ॥

અનેક પ્રકારના સંકલ્પો કરવા માત્રથી જ
જેમાં સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે તેવી ઘાટીઓમાં ॥ ૩ ॥

‘અચાનક અદ્ભુત ઐશ્વર્યના ગર્વને કારણે
થયેલા મહાન અપરાધથી માતા ભવાનીના
શાપને લીધે તે આસુરી યોનિને પ્રાપ્ત થયો.
તે કહે છે— ‘એકદા ઇતિ’ વગેરેથી.

એક દિવસ ભગવાન વિષ્ણુએ આપેલા
તેજોમય વિમાન દ્વારા જતા તે ચિત્રકેતુએ સિદ્ધ
અને ચારણોથી વીંટાયેલા કૈલાસપતિ શંકર
ભગવાનને જોયા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

(વિરક્ત) મુનિઓની સભામાં દેવી અશ્વિકાને
અંકમાં બેસાડીને બાહુથી આલિંગન આપીને
બેઠેલા ભગવાન શંકરને (જોઈને) તેમની સમીપ
જઈ ચિત્રકેતુ દેવીના સાંભળતાં બોલ્યો અને
મોટેથી હાંસી કરવા લાગ્યો. ॥ ૫ ॥

અઙ્કીકૃતામુત્સન્નેનૈકીકૃત્ય દેવીં બાહુનાલિઙ્ગચ
સ્થિતમ્ । ડવાચ જહાસ ચ । તસ્યાન્તિકે સ્થિતઃ
સન્ ॥ ૫ ॥

ચિત્રકેતુરુવાચ

ઁષ લોકગુરુઃ સાક્ષાઢ્ઢર્મ વક્તા શરીરિણામ્ ।
આસ્તે મુખ્યઃ સભાયાં વૈ મિથુનીભૂય ભાર્યયા ॥ ૬

ધર્મ વક્તા વદતિ । શરીરિણાં મધ્યે
મુખ્યશ્ચ ભાર્યયા મિથુનીભૂય ચાસ્તે ॥ ૬ ॥

જટાધરસ્તીવ્રતપા બ્રહ્મવાદિસભાપતિઃ ।
અઙ્કીકૃત્ય સ્ત્રિયં ચાસ્તે ગતઢ્ઢીઃ પ્રાકૃતો યથા ॥ ૭
॥ ૭ ॥

પ્રાયશઃ પ્રાકૃતાશ્ચાપિ સ્ત્રિયં રહસિ વિભ્રતિ ।
અયં મહાવ્રતધરો વિભર્તિ સદસિ સ્ત્રિયમ્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

‘વિકારહેતૌ સતિ વિક્રિયન્તે
યેષાં ન ચેતાંસિ ત ઁવ ઢીરાઃ ।’

શ્રીશુક ડવાચ

ભગવાનપિ તચ્છુત્વા પ્રહસ્યાગાધઢીર્નૃપ ।
તૂષ્ણીં બભૂવ સદસિ સભ્યાશ્ચ તદનુવ્રતાઃ ॥ ૯

‘અઙ્કીકૃતામ્’ અંકમાં બેસાડીને દેવીને બાહુથી
આલિંગન આપીને બેઠેલા ભગવાન શંકરને
ચિત્રકેતુ શિવપાર્વતીના સાંભળતાં જ બોલ્યો
અને હાંસી કરી. શંકર ભગવાનની પાસે ઊભેલો
ચિત્રકેતુ ॥ ૫ ॥

ચિત્રકેતુ બોલ્યો – (વેદોના પ્રવર્તક ઁવા)
સાક્ષાત્ લોકગુરુ, શરીરધારીઓના ઢર્મોપદેશક
અને તેઓમાં શ્રેષ્ઠ ઁવા આ શંકર ભરી
સભામાં ભાર્યાને ભેટીને બેઠા છે! ॥ ૬ ॥

ધર્મનો ‘વક્તા’ ઉપદેશ કરનાર અને
શરીરધારીઓમાં શ્રેષ્ઠ ઁવા આ શંકર ભાર્યાને
ભેટીને બેઠા છે! ॥ ૬ ॥

જટાધારી, ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરનાર,
બ્રહ્મવાદીઓની સભાના અધ્યક્ષ ઁવા શંકર
નિર્લજ્જ થઈ પત્નીને ખોળામાં લઈને સાધારણ
મનુષ્યની જેમ બેઠા છે! ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

સાધારણ માણસો પણ ઢણું કરીને પત્નીને
ઁકાંતમાં ઢારણ કરે છે. આ મહાવ્રતધારી
(નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી) ભરી સભામાં પત્નીને લઈને
બેઠા છે. * ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

‘વિકારનું કારણ હોવા છતાં જેમનાં ચિત્ત
વિકાર પામતાં નથી, તેઓ જ ઢીર પુરુષો છે.’
(કુમારસંભવ-૧/૫૮)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – હે રાજા, ભગવાન
શંકર પણ અગાધ બુદ્ધિવાળા હોઈ તે સાંભળી
મોટેથી હસીને શાંત થઈ ગયા અને તેમના
અનુયાયી સભાસદો પણ મૌન રહ્યા. ॥ ૮ ॥

* (ચિત્રકેતુઁ અંબિકાને શંકરના ઉત્સંગમાં જોયા. સત્સંગ કરવાને બદલે ઉત્સંગમાં બિરાજેલા દેવી
અને શંકરની નિંદા કરી. શંકર યોગી છે. પાર્વતી યોગશક્તિ છે. શક્તિ અને શક્તિમાન ઁકરૂપ છે.)

— શ્રી નવનીતપ્રિય શાસ્ત્રીજી

અગાધા ગમ્भीરા ધીર્યસ્ય સઃ ॥ ૧ ॥

इत्यतद्वीर्यविदुषि ब्रुवाणे बह्वशोभनम् ।
रुषाऽऽह देवी धृष्टाय निर्जितात्माभिमानिने ॥ १०

ન તસ્ય વીર્યં પ્રભાવં વિદ્વાનતદ્વીર્ય-
વિદ્વાંસ્તસ્મિન્ । નિર્જિતાત્માભિમાનિને જિતેન્દ્રિયો-
ઽહમિત્યભિમાનવતે । ઇતિ રુષા ક્રોધેનાહ ॥ ૧૦ ॥

पार्वत्युवाच

अयं किमधुना लोके शास्ता दण्डधरः प्रभुः ।
अस्मद्विधानां दुष्टानां निर्लज्जानां च विप्रकृत् ॥ ११

विरुद्धं प्रकर्षेण करोतीति विप्रकृत् ॥ ११ ॥

न वेद धर्म किल पद्मयोनि-
र्न ब्रह्मपुत्रा भृगुनारदाद्याः ।

न वै कुमारः कपिलो मनुश्च
ये नो निषेधन्त्यतिवर्तिनं हरम् ॥ १२

अतिवर्तिनं शास्त्रमतिक्रम्य वर्तनशीलम् ।

ये नो निषेधन्ति न निवारयन्ति ॥ १२ ॥

एषामनुध्येयपदाब्जयुग्मं

जगद्गुरुं मङ्गलमङ्गलं स्वयम् ।

यः क्षत्रबन्धुः परिभूय सूरीन्

प्रशास्ति धृष्टस्तदयं हि दण्ड्यः ॥ १३

‘અગાધા’ અતિ ગહન બુદ્ધિ છે જેમની
તે ॥ ૯ ॥

ભગવાન શંકરના પ્રભાવને ન જાણતો
ચિત્રકેતુ જ્યારે (ભગવાનને ઉપદેશ આપતાં
કટાક્ષયુક્ત એવાં) અતિ અનુચિત વચનો બોલ્યો,
ત્યારે પોતે જિતેન્દ્રિય હોવાનું અભિમાન ધરાવતા,
ઉદ્ધત એવા ચિત્રકેતુને દેવી અંબિકાએ (શાપ
આપતાં) ક્રોધથી કહ્યું. ॥ ૧૦ ॥

તે શંકર ભગવાનના ‘વીર્યમ્’ પ્રભાવને
‘અતત્-વીર્ય-વિદ્વાન’ નહીં જાણતા તે ચિત્રકેતુ
પ્રત્યે— ‘નિર્જિત-આત્મા-અભિમાનિને’ ‘હું જિતેન્દ્રિય
હું’ એવા અભિમાનવાળા પ્રત્યે ‘ઇતિ’
(‘વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ’) કહેવામાં આવે છે તે
પ્રકારે ‘રુષા’ ક્રોધથી કહ્યું. ॥ ૧૦ ॥

પાર્વતીજી બોલ્યા — અમારા જેવા દુષ્ટ
અને નિર્લજ્જોનું શાસન કરીને તિરસ્કાર કરનારો
દંડધારી સમર્થ શાસક અત્યારે આ સંસારમાં શું
આ (જ) છે? ॥ ૧૧ ॥

દંડ કરીને તિરસ્કાર કરે તે ‘વિપ્રકૃત્’ ॥ ૧૧ ॥

કમળયોનિ (બ્રહ્માજી), ભૃગુ-નારદ વગેરે
બ્રહ્માજીના પુત્રો, સનત્કુમાર, કપિલ અને મનુ
બરેબર ધર્મ(નું રહસ્ય) નથી જાણતા, (એટલે
જ તો) તેઓ શાસ્ત્રનું ઉલ્લંઘન કરનાર ભગવાન
હરને રોકતા નથી! ॥ ૧૨ ॥

‘અતિવર્તિનમ્’ શાસ્ત્રનું અતિક્રમણ કરીને
રહેનારા સ્વભાવવાળા શંકર ભગવાનને જેઓ
‘નો નિષેધન્તિ’ રોકતા નથી! ॥ ૧૨ ॥

(બ્રહ્મા વગેરે મહાપુરુષો) જેમના આ
ચરણકમળયુગ્મનું સતત ધ્યાન કરે છે, એવા
મંગળોના પણ મંગળ જગદ્ગુરુ ભગવાન શંકરને
(બ્રહ્મા વગેરે) સર્વજ્ઞ (સૂરિ) જનોનો તિરસ્કાર
કરીને જે ઉપદેશ આપે છે, તે આ નિર્લજ્જ,
અધમ ક્ષત્રિય તેથી દંડને યોગ્ય જ છે. ॥ ૧૩ ॥

एषां ब्रह्मादीनामनुध्येयं पदाब्जयुग्मं
यस्य तम्। मङ्गलमङ्गलं परमधर्ममूर्तिम्।
सूरीन्परिभूयाज्ञान्कृत्वा जगद्गुरुं यः प्रशास्ति।
तत्तस्मात् ॥ १३ ॥

ननु हरिभक्तोऽयं न दण्डार्ह इति
चेत्तत्राह—

नायमर्हति वैकुण्ठपादमूलोपसर्पणम्।
सम्भावितमतिः स्तब्धः साधुभिः पर्युपासितम् ॥ १४

नायं साधुभिः परिसेवितं वैकुण्ठस्य
पादमूलोपसर्पणमर्हति। यतः सम्भाविता
अहमधिक इति कृता मतिर्येन। अत एव
स्तब्धोऽनम्रः ॥ १४ ॥

तदेवं स्वयं दण्ड्यत्वं निश्चित्य तं
प्राह—अत इति।

अतः पापीयसीं योनिमासुरीं याहि दुर्मते।
यथेह भूयो महतां न कर्ता पुत्र किल्बिषम् ॥ १५

हे पुत्र, यथा भूयो महतां किल्बिषमपराधं
न कर्ता न करिष्यसि तथा याहीत्यर्थः ॥ १५ ॥

આ બ્રહ્મા વગેરે જેમનાં ચરણકમળના
યુગ્મનું સતત ધ્યાન કરે છે તેમને, ‘મંગ્ગલમંગ્ગલમ્’
પરમધર્મમૂર્તિરૂપને (કલ્યાણના કારણરૂપ ધર્મના
રક્ષક એવા ભગવાનશંકરને), (સર્વજ્ઞ એવા બ્રહ્મા
વગેરે) સૂરિજનોને ‘પરિભૂય’ અવગણીને, જગદ્ગુરુ
ભગવાનશંકરને જે ઉપદેશ આપે છે! ‘તત્’
તેથી ॥ ૧૩ ॥

જો શંકા કરવામાં આવે કે શ્રીહરિનો
ભક્ત એવો આ ચિત્રકેતુ શિક્ષાને પાત્ર નથી,
તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—

‘હું શ્રેષ્ઠ છું’ એવી બુદ્ધિવાળો આ ઉદ્ધત
(ચિત્રકેતુ) સાધુપુરુષો દ્વારા ઉપાસના કરાયેલા
વૈકુંઠભગવાન (શ્રીહરિ)નાં ચરણકમળની પ્રાપ્તિ
માટે યોગ્ય નથી. ॥ ૧૪ ॥

આ ચિત્રકેતુ સાધુપુરુષો દ્વારા ઉપાસના
કરવામાં આવેલા, વૈકુંઠ ભગવાન શ્રીહરિનાં
ચરણકમળની પ્રાપ્તિ માટે યોગ્ય નથી, કારણ
કે ‘સમ્ભાવિતા’ ‘હું શ્રેષ્ઠ છું.’ એવી બુદ્ધિ જેને
થઈ છે અને તેથી જ તે ‘સ્તબ્ધઃ’ ઉદ્ધત
છે. ॥ ૧૪ ॥

તેથી આમ પોતે જ શિક્ષાની યોગ્યતાનો
નિશ્ચય કરી તેને કહે છે— ‘અતઃ ઇતિ।’

આથી હે દુર્મતિ, પાપમયી આસુરી
યોનિમાં તું ચાલ્યો જા, જેથી હે પુત્ર, આ
સંસારમાં તું ફરી (ક્યારેય) મહાપુરુષોનો અપરાધ
કરનારો નહીં થાય. ॥ ૧૫ ॥

હે પુત્ર, જેથી તું ફરી મહાન પુરુષોનો
અપરાધ ‘ન કર્તા’ કરનારો નહીં થાય, તેથી
તું (આસુરી યોનિમાં) ચાલ્યો જા, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं शप्तश्चित्रकेतुर्विमानादवरुह्य सः ।

प्रसादयामास सतीं मूर्ध्ना नम्रेण भारत ॥ १६

॥ १६ ॥

चित्रकेतुरुवाच

प्रतिगृह्णामि ते शापमात्मनोऽञ्जलिनाम्बिके ।

देवैर्मर्त्याय यत्प्रोक्तं पूर्वदिष्टं हि तस्य तत् ॥ १७

पूर्वदिष्टं प्राचीनकर्मप्राप्तमेव ॥ १७ ॥

अयं च संसारचक्रस्वभाव एव न चित्र-
मित्याह—संसारचक्र इति ।

संसारचक्र एतस्मिन् जन्तुरज्ञानमोहितः ।

भ्राम्यन् सुखं च दुःखं च भुङ्क्ते सर्वत्र सर्वदा ॥ १८

॥ १८ ॥

अत एवात्र मम च तव च न कोऽपि दोष
इत्याह—नैवेति ।

नैवात्મા ન પરશ્ચાપિ કર્તા સ્યાત્ સુખદુઃખયોઃ ।

कर्तारं मन्यतेऽप्राज्ञ आत्मानं परमेव च ॥ १९

॥ १९ ॥

एवं तावत्सुखदुःखादिकमङ्गीकृत्योक्त-
मिदानीं तदपि वस्तुतो नास्तीत्याह—

गुणप्रवाह एतस्मिन् कः शापः को च्चनुग्रहः ।

कः स्वर्गो नरकः को वा किं सुखं दुःखमेव वा ॥ २०

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે ભરતવંશી રાજા
(પરીક્ષિત), આ પ્રમાણે શાપિત થયેલો તે
ચિત્રકેતુ વિમાનમાંથી ઊતરીને, નતમસ્તક થઈને
દેવી સતીને પ્રસન્ન કરવા લાગ્યો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

ચિત્રકેતુ બોલ્યો — હે માતા (અંબિકા),
આપના શાપને હું મારી (પોતાની) અંજલિ
દ્વારા સ્વીકાર કરું છું. (કારણ કે) દેવતાઓ
દ્વારા મનુષ્યને જે કહેવામાં આવે છે, તે તેમના
(પ્રારબ્ધ)કર્મ અનુસાર પ્રાપ્ત થનાર (ફળની
સૂચના) જ હોય છે. ॥ ૧૭ ॥

‘पूर्वदिष्टम्’ पूर्वे કરેલાં કર્મ અનુસાર પ્રાપ્ત
થનાર (ફળની સૂચના) જ હોય છે. ॥ ૧૭ ॥

આ તો સંસારચક્રનો સ્વભાવ જ છે,
એમાં (કાંઈ) આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે—
‘સંસારચક્રે इति।’

અજ્ઞાનથી મોહ પામેલો જીવ આ
સંસારચક્રમાં ભટકતો સર્વ ઠેકાણે સદાય સુખ
અને દુઃખ ભોગવે છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

આથી જ અત્યારે મારો કે આપનો કોઈ
દોષ નથી, એમ કહે છે— ‘न एव इति।’

સુખ અને દુઃખ આપનારો ન તો પોતાનો
આત્મા છે કે ન કોઈ બીજું, (છતાં પણ)
અજ્ઞાની પોતાને અને બીજાને સુખ-દુઃખનો
કર્તા માને છે. ॥ ૧૯ ॥

આ પ્રમાણે અહીં સુધી સુખ-દુઃખનો
સ્વીકાર કરીને કહેવામાં આવ્યું. હવે કહે છે
કે વસ્તુતઃ સુખ-દુઃખ પણ નથી.

(માયામય) ગુણોના પ્રવાહરૂપ આ સંસારમાં
શાપ શું અને અનુગ્રહ શું? સ્વર્ગ શું અને નરક
શું? સુખ શું અને દુઃખ શું? ॥ ૨૦ ॥

ગુણાનાં માયામયાનાં પ્રવાહે સંસારે ॥ ૨૦ ॥

નનુ માયાગુણાનાં ચેદયં પ્રવાહસ્તર્હિ તેષાં
જડત્વાદ્ બન્ધમોક્ષાદ્યનુભવો ન સ્યાત્તત્રાહ—

एकः सृजति भूतानि भगवानात्ममायया ।
एषां बन्धं च मोक्षं च सुखं दुःखं च निष्कलः ॥ २१ ॥

एकः परमेश्वरो मायया निमित्तभूतया
भूतानि प्राणिनः सृजति । एषां बन्धादिकं च
सृजति । निष्कलः स्वयं बन्धादिशून्यः ॥ २१ ॥

नन्वेवंभूतविषमसृष्टौ तस्य किं
कारणं, प्रियादिवैषम्याभावादित्याशङ्क्य
यद्यपि प्रियादयो न सन्ति तथापि
तत्तत्कर्मवशात्सर्वं घटत इत्याह—न तस्येति
द्वाभ्याम् ।

न तस्य कश्चिद्व्ययितः प्रतीपो
न ज्ञातिबन्धुर्न परो न च स्वः ।
समस्य सर्वत्र निरञ्जनस्य
सुखे न रागः कुत एव रोषः ॥ २२ ॥

‘गुणानाम्’ मायाभय गुणोना ‘प्रवाहे’
संसाररूप प्रवाહમાં ॥ ૨૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો આ સંસાર
માયાના ગુણોનો પ્રવાહ હોય, તો તે ગુણો
જડ હોવાથી બંધન-મોક્ષ વગેરે અનુભવ ન
થાય. તે માટે ઉત્તર આપે છે—

એકમાત્ર ભગવાન સ્વયં બંધાદિથી રહિત
હોઈ પોતાની માયાથી પ્રાણીઓનું સર્જન કરે
છે અને એમનાં (પ્રાણીઓનાં) બંધન અને
મોક્ષ તેમ જ સુખ અને દુઃખ પણ સર્જે
છે. ॥ ૨૧ ॥

એકમાત્ર પરમેશ્વર ‘માયયા’ નિમિત્તરૂપ
માયાથી ‘ભૂતાનિ’ પ્રાણીઓનું સર્જન કરે છે
તેમ જ એ પ્રાણીઓનાં બંધન વગેરેનું પણ
સર્જન કરે છે. ‘નિષ્કલઃ’ બંધન વગેરેથી રહિત
એવા પરમાત્મા પોતે ॥ ૨૧ ॥

શંકા કરે છે કે શ્રીહરિને પ્રિય-અપ્રિય
વગેરે વિષમતાનો અભાવ હોવાથી સુખ-દુઃખ
વગેરેથી યુક્ત એવી વિષમ સૃષ્ટિ કરવામાં
તેમને શું પ્રયોજન છે? એમ શંકા કરીને ઉત્તર
આપે છે કે જો કે તેમને પ્રિય-અપ્રિય વગેરે
નથી, છતાં પણ જુદા જુદા જીવોનાં કર્મોને
કારણે આ બધું ઘટે છે, એમ બે શ્લોકોથી કહે
છે— ‘ન તસ્ય ઇતિ ।’

તે શ્રીહરિનું નથી કોઈ પ્રિય કે નથી
અપ્રિય, તેમનો નથી કોઈ જ્ઞાતિજન કે નથી
બંધુજન, નથી કોઈ પારકું કે નથી પોતાનું.
સર્વત્ર સમાન અને નિઃસંગ એવા તેમનો સુખ
માટે રાગ નથી, તો દ્વેષ તો થાય જ કેવી
રીતે? ॥ ૨૨ ॥

પ્રતીપોઽપ્રિયઃ । ન જ્ઞાતિર્બન્ધુશ્ચેત્યર્થઃ ।
તત્ર હેતુઃ—સર્વત્ર સમસ્ય । તત્કુતઃ, નિરઙ્ગનસ્ય
નિઃસઙ્ગસ્ય । અત એવ તન્નિમિત્તે સુખે રાગો
નાસ્તિ, રાગાનુબન્ધી રોષઃ કુતઃ સ્યાત્ ॥ ૨૨ ॥

તથાપિ તચ્છક્તિવિસર્ગ ઈષાં
સુખાય દુઃખાય હિતાહિતાય ।
બન્ધાય મોક્ષાય ચ મૃત્યુજન્મનોઃ
શરીરિણાં સંસૃતયેઽવકલ્પતે ॥ ૨૩

યદ્યપ્યેવં તથાપિ તસ્ય શક્ત્યા માયયા
યો વિસર્ગઃ પુણ્યપાપાદિલક્ષણં કર્મ ઈષાં
શરીરિણાં સુખાદ્યર્થમવકલ્પતે સમર્થો ભવતિ ।
યથોક્તં ગીતાસુ—

‘ભૂતભાવોદ્ભવકરો વિસર્ગઃ કર્મસંજ્ઞિતઃ ॥’
ઈતિ ॥ ૨૩ ॥

અથ પ્રસાદયે ન ત્વાં શાપમોક્ષાય ભામિનિ ।
યન્મન્યસે અસાધૂક્તં મમ તત્ક્ષમ્યતાં સતિ ॥ ૨૪

અથ તસ્માદ્ભામિનિ હે કોપને, ત્વાં કેવલં
પ્રસાદયામિ ન તુ શાપમોક્ષાય । તર્હિ કિં
પ્રસાદનેનાત આહ—મમોક્તમુક્તિં સાધ્વપ્યસાધુ-
વન્મન્યસે તત્ત્વયા ક્ષમ્યતામ્ ॥ ૨૪ ॥

‘પ્રતીપઃ’ અપ્રિય— ભગવાનનો નથી કોઈ
જ્ઞાતિજન કે નથી કોઈ બંધુજન, એમ અર્થ છે.
એ માટેનું કારણ— ભગવાન સર્વત્ર સમાન
છે. તે શા કારણે સમાન છે? ‘નિરઙ્ગનસ્ય’
નિઃસંગ, નિર્લેપ ભગવાનનો, આથી જ, તેને
કારણે સુખ ઉપર રાગ નથી, તો રાગથી થનાર
દ્વેષ તો થાય જ ક્યાંથી? ॥ ૨૨ ॥

તેમ છતાં પણ તે ભગવાનની માયાશક્તિથી
થતો (પુણ્ય-પાપાદિ લક્ષણવાળો કર્મરૂપ) વિસર્ગ,
આ પ્રાણીઓને સુખ, દુઃખ, હિત, અહિત,
બંધ, મોક્ષ, મૃત્યુ, જન્મ તથા સંસાર આપવા
સમર્થ થાય છે. ॥ ૨૩ ॥

(ભગવાનને રાગાદિ ન હોવા) છતાં પણ
જે ‘વિસર્ગઃ’ પુણ્ય-પાપાદિ લક્ષણરૂપ કર્મ આ
પ્રાણીઓને સુખાદિફળ આપવા ‘અવકલ્પતે’
સમર્થ થાય છે. જેમ ગીતાજીમાં કહેવાયું છે—
‘પ્રાણીઓના સર્વ ભાવોને ઉત્પન્ન કરનાર
(સૃષ્ટિવ્યાપારરૂપ) વિસર્ગ જ કર્મ નામે કહેવાય
છે.’ (ગીતા ૮/૩) ॥ ૨૩ ॥

માટે હે ભામિની, શાપથી છૂટવા હું
આપને પ્રસન્ન કરતો નથી, (પરંતુ) મારા જે
વચનને આપ અયોગ્ય માનો છો, તે માટે હે
સતી, મને ક્ષમા કરો. ॥ ૨૪ ॥

‘અથ’ માટે ‘ભામિનિ’ હે દેવી, આપને
હું કેવળ પ્રસન્ન જ કરું છું, શાપથી છૂટવા
માટે પ્રસન્ન કરતો નથી. તો પછી શા માટે
રીઝવે છે? તે માટે કહે છે— મારું ‘ઉક્તમ્’
વચન યોગ્ય છે છતાં તેને અયોગ્ય જેવું તમે
માનતા હો તો તે માટે આપ ક્ષમા કરો. ॥ ૨૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ પ્રસાદ્ય ગિરિશૌ ચિત્રકેતુરરિન્દમ ।

જગામ સ્વવિમાનેન પશ્યતોઃ સ્મયતોસ્તયોઃ ॥ ૨૫

ગિરિશૌ ભવાનીશઙ્કરૌ પ્રસાદ્ય । સ્મયતો-
વિસ્મયં કુર્વતોઃ સતોઃ ॥ ૨૫ ॥

તતસ્તુ ભગવાન્ રુદ્રો રુદ્રાણીમિદમબ્રવીત્ ।

દેવર્ષિદૈત્યસિદ્ધાનાં પાર્ષદાનાં ચ શૃણ્વતામ્ ॥ ૨૬

॥ ૨૬ ॥

શ્રીરુદ્ર ઉવાચ

દૃષ્ટવત્યસિ સુશ્રોણિ હરેરદ્ભુતકર્મણઃ ।

માહાત્મ્યં ભૃત્યભૃત્યાનાં નિઃસ્પૃહાણાં મહાત્મનામ્ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

નારાયણપરાઃ સર્વે ન કુતશ્ચન વિભ્યતિ ।

સ્વર્ગાપવર્ગનરકેષ્વપિ તુલ્યાર્થદર્શિનઃ ॥ ૨૮

સ્વર્ગાદાવેવ તુલ્યોઽર્થઃ પ્રયોજનમિતિ દ્રષ્ટું
શીલં યેષાં તે તથા ॥ ૨૮ ॥

વંશીધરી—પ્રયોજનં ભગવદ્ભક્તિરેવ સર્વત્ર
શ્રેયસીત્યેવં વિમર્શલક્ષણં જ્ઞેયમ્ । સર્વત્રેશ્વરસ્ફૂર્ત્યા
ભયાભાવો દર્શિતઃ ।

તત્ર તદુક્તમેવ હેતુમાહ દ્વાભ્યામ્ ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે શત્રુદમન (પરીક્ષિત),
આ પ્રમાણે ભવાની અને શંકરને પ્રસન્ન કરી વિસ્મય
પામતા એવા તે બંનેના દેખતાં ચિત્રકેતુ પોતાના
વિમાનમાં બેસીને ગયો. ॥ ૨૫ ॥

‘ગિરિશૌ’ ભવાની અને શંકરને પ્રસન્ન
કરીને, ‘સ્મયતોઃ’ વિસ્મય પામતાં બંનેના
દેખતાં ॥ ૨૫ ॥

(‘ગિરિજા ચ ગિરિશઃ ગિરિશૌ’— એકશેષ
દ્વંદ્વસમાસ)

પછી દેવો, ઋષિઓ, દૈત્યો, સિદ્ધો તથા
પાર્ષદોના સાંભળતાં જ ભગવાન રુદ્ર રુદ્રાણીને
આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

શ્રીરુદ્ર (ભગવાન) બોલ્યા — હે સુંદરી,
અદ્ભુત કર્મોવાળા ભગવાન શ્રીહરિના નિઃસ્પૃહ
અને ઉદાર હૃદયવાળા દાસાનુદાસોનું માહાત્મ્ય
તમે જોયું ને? ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીનારાયણ એ જ જેમનું ચરમ લક્ષ્ય છે
તેવા સર્વ ભક્તો કોઈનાથી ભય પામતા નથી
(કારણ કે) સ્વર્ગ, મોક્ષ અને નરકમાં પણ
તેઓ (કેવળ નારાયણરૂપી) સમાન પ્રયોજન
જોનારા હોય છે. ॥ ૨૮ ॥

સ્વર્ગ વગેરેમાં પણ સમાન ‘અર્થઃ’ પ્રયોજન,
નારાયણરૂપી પુરુષાર્થ અનુભવવાનો સ્વભાવ છે
જેમનો તેવા ॥ ૨૮ ॥

સર્વત્ર ભગવદ્ભક્તિ જ શ્રેષ્ઠ છે, એ જ
વિચારનું લક્ષણ જાણવું. સર્વત્ર ઈશ્વરના સ્ફુરણથી
ભયનો અભાવ દર્શાવ્યો છે.

‘તત્ર’ (કેવળ ભગવાનનાં સમાન ભાવથી
દર્શન કરવામાં) તે ચિત્રકેતુ દ્વારા જ કહેવામાં
આવેલું કારણ બે શ્લોકો વડે કહે છે.

દેહિનાં દેહસંયોગાદ્ દ્વન્દ્વાનીશ્વરલીલયા ।

સુખં દુઃખં મૃતિર્જન્મ શાપોઽનુગ્રહ એવ ચ ॥ ૨૯

દેહિનાં સુખં દુઃખમિત્યાદિદ્વન્દ્વા-
નીશ્વરસ્ય લીલયા માયયા ભવન્તિ । તેષુ ચ
ગુણદોષવિકલ્પશ્ચેત્યન્વયઃ ॥ ૨૯ ॥

અવિવેકકૃતઃ પુંસો હ્યર્થભેદ ઇવાત્મનિ ।

ગુણદોષવિકલ્પશ્ચ ભિદેવ સ્ત્રજિવત્કૃતઃ ॥ ૩૦

ઈષ્ટાનિષ્ટભેદ ઇવ યઃ સ્ફુરતિ
સ આત્મન્યર્થભેદઃ સુખાદિભેદઃ પુંસઃ સ્વપ્ને
યથા અવિવેકકૃતો ભવતિ સ્ત્રજિવત્સર્પ-
માલાદિભિર્યથા તથૈવ કૃત ઇત્યર્થઃ । સ્ત્રગવદિતિ
વક્તવ્યે સ્ત્રજિવદિત્યાર્ષમ્ । પાઠાન્તરે તુ
સુગમમ્ ॥ ૩૦ ॥

અતો ભાગવતાનાં નિસ્પૃહત્વમુચિતમેવેત્યાહ—
વાસુદેવ ઇતિ ।

વાસુદેવે ભગવતિ ભક્તિમુદ્વહતાં નૃણામ્ ।

જ્ઞાનવૈરાગ્યવીર્યાણાં નેહ કશ્ચિદ્ વ્યપાશ્રયઃ ॥ ૩૧

ઈશ્વરની માયાને લીધે જીવોને શરીરનો
સંયોગ થવાથી સુખ-દુઃખ, મૃત્યુ-જન્મ, શાપ-
અનુગ્રહ (વગેરે) દ્વંદ્વો થયાં જ કરે છે. ॥ ૨૯ ॥

જીવોને સુખ-દુઃખ વગેરે દ્વંદ્વો ઈશ્વરની જ
'લીલયા' માયાથી થાય છે. તે દ્વંદ્વોમાં ગુણ
અને દોષની કલ્પના (અજ્ઞાનથી જ કરાયેલી
છે), એમ અન્વય છે. ॥ ૨૯ ॥

જેમ માળામાં (સર્પાદિનો) ભેદ અજ્ઞાનને
કારણે થાય છે, તેમ મનુષ્યને પોતાના વિષે
થતો સુખદુઃખાદિનો ભેદ તથા ગુણ-દોષાદિનો
વિકલ્પ અજ્ઞાનને કારણે જ થાય છે. ॥ ૩૦ ॥

પ્રિય અને અપ્રિયના ભેદની જેમ જે ભેદ
પ્રતીત થાય છે, તે મનુષ્યને સ્વપ્નમાં પોતાના
વિશે થતા 'અર્થભેદઃ' સુખ-દુઃખાદિના ભેદની
જેમ અજ્ઞાનને કારણે થાય છે. 'સ્ત્રજિવત્'
માળામાં જેમ સર્પાદિ દ્વારા થતો ભેદ અજ્ઞાનથી
જ કરેલો છે તેમ (સર્વ ગુણ-દોષાદિનો ભેદ
અજ્ઞાનને કારણે જ થાય છે), એમ અર્થ છે.
'સ્ત્રગવત્' એમ કહેવાને બદલે 'સ્ત્રજિવત્' છે
તે આર્ષ છે. (કારણ કે 'વત્' પ્રત્યય પ્રાતિપાદિક-
શબ્દને લાગે છે.) ('સ્ત્રજિવત્કૃતઃ' ને બદલે
'સ્ત્રજિ સર્પવત્' માળામાં સાપની જેમ) એવા
પાઠાંતરમાં તો અર્થ સરળ છે. ॥ ૩૦ ॥

'અતઃ' આથી (ગુણદોષાદિનો વિકલ્પ ન
હોવાથી) ભગવદ્ભક્તોને નિઃસ્પૃહત્વ ઉચિત જ
છે, એમ કહે છે— 'વાસુદેવે ઇતિ ।'

ભગવાન વાસુદેવમાં ભક્તિ (વહન) કરનારા
અને જ્ઞાન-વૈરાગ્યના બળવાળા મનુષ્યોને આ
સંસારમાં વિશેષરૂપે આશ્રય કરવા યોગ્ય કોઈ
પણ પદાર્થ નથી. ॥ ૩૧ ॥

જ્ઞાનવૈરાગ્યયોર્વીર્યં બલં યેષાં તેષામ્ ।
વ્યપાશ્રયો વિશિષ્ટબુદ્ધ્યા આશ્રયણીયોઽર્થો
નાસ્તિ ॥ ૩૧ ॥

અસ્ય ચ હરિદાસત્વેન તત્સ્વભાવત્વા-
નૈતચ્ચિત્રમિતિ વક્તું હરેર્માહાત્મ્યમાહ—
નાહમિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

નાહં વિરિજ્ઞો ન કુમારનારદૌ
ન બ્રહ્મપુત્રા મુનયઃ સુરેશાઃ ।
વિદામ યસ્યેહિતમંશકાંશકા
ન તત્સ્વરૂપં પૃથગીશમાનિનઃ ॥ ૩૨

ઈહિતમભિપ્રાયં લીલાં વા યદા વયં ન
વિદ્મસ્તદા તસ્ય સ્વરૂપમંશકાંશકા અપિ
સન્તઃ પૃથગીશમાનિનો ન વિદુરેવ ॥ ૩૨ ॥

ન હ્યસ્યાસ્તિ પ્રિયઃ કશ્ચિન્નાપ્રિયઃ સ્વઃ પરોઽપિ વા ।
આત્મત્વાત્સર્વભૂતાનાં સર્વભૂતપ્રિયો હરિઃ ॥ ૩૩

અત એવ હરિરપિ સર્વેષાં ભૂતાનાં પ્રિયઃ ॥ ૩૩ ॥

તસ્ય ચાયં મહાભાગશ્ચિત્રકેતુઃ પ્રિયોઽનુગઃ ।
સર્વત્ર સમદૃક્ શાન્તો હ્યહં ચૈવાચ્યુતપ્રિયઃ ॥ ૩૪

જ્ઞાન અને વૈરાગ્યનું 'વીર્યમ્' બળ છે
જેમનું તેમને— 'વ્યપાશ્રયઃ' વિશિષ્ટ બુદ્ધિથી
આશ્રય કરવા યોગ્ય પદાર્થ નથી. ॥ ૩૧ ॥

આ ચિત્રકેતુ શ્રીહરિનો દાસ હોવાથી
તેના (નિઃસ્પૃહી) સ્વભાવ (અને વિવેક)ને કારણે
આ (એના દ્વારા શાપ વગેરેનો સ્વીકાર કરવો
એ) કાંઈ આશ્ચર્ય નથી, એમ કહેવા માટે
શ્રીહરિનું માહાત્મ્ય બે શ્લોકોથી વર્ણવે છે—
'ન અહમ્ ઇતિ'

હું, બ્રહ્મા, સનત્કુમાર, નારદ, બ્રહ્માના
પુત્રો, (ભૃગુ વગેરે) મુનિઓ અને દેવોના
અધિપતિઓ જેમની લીલાને જાણતા નથી,
તેમના એક અંશના પણ અંશરૂપ હોવા
છતાં જેઓ પોતાને અલગ ઈશ્વર માનનારા
છે તેઓ તેમના સ્વરૂપને ન જ જાણે (એ
સ્પષ્ટ છે). ॥ ૩૨ ॥

'ઈહિતમ્' અભિપ્રાય અથવા લીલાને જ્યારે
અમે નથી જાણતા, ત્યારે તેમના સ્વરૂપના
અંશના પણ અંશરૂપ હોવા છતાં જેઓ પોતાને
અલગ ઈશ્વર માનનારા છે, તેઓ તેમના સ્વરૂપને
તો (ક્યાંથી જાણે?) ન જ જાણે. ॥ ૩૨ ॥

આ શ્રીહરિનું કોઈ પ્રિય નથી કે અપ્રિય
નથી, પોતાનું નથી કે પારકું પણ નથી. સર્વ
પ્રાણીઓના આત્મસ્વરૂપ હોવાથી શ્રીહરિ (જ)
સર્વ પ્રાણીઓના પ્રિય છે. ॥ ૩૩ ॥

આથી જ શ્રીહરિ જ સર્વ પ્રાણીઓના
પ્રિય છે. ॥ ૩૩ ॥

સર્વત્ર સમાન દૃષ્ટિવાળો અને શાન્ત એવો
આ પરમ ભાગ્યશાળી ચિત્રકેતુ તે શ્રીહરિનો
પ્રિય સેવક છે અને હું પણ શ્રીહરિનો જ પ્રિય
છું. ॥ ૩૪ ॥

અહં ચૈવાચ્યુતસ્ય પ્રિયઃ । તસ્માન્મમાસ્મિન્
ક્રોધો નાભૂદિતિ ભાવઃ ॥ ૩૪ ॥

તસ્માન્ન વિસ્મયઃ કાર્યઃ પુરુષેષુ મહાત્મસુ ।
મહાપુરુષભક્તેષુ શાન્તેષુ સમદર્શિષુ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ શ્રુત્વા ભગવતઃ શિવસ્યોમાભિભાષિતમ્ ।
બભૂવ શાન્તધી રાજન્ દેવી વિગતવિસ્મયા ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

ઇતિ ભાગવતો દેવ્યાઃ પ્રતિશપ્તમલન્તમઃ ।
મૂર્ધ્ના સજ્જગૃહે શાપમેતાવત્સાધુલક્ષણમ્ ॥ ૩૭

પ્રતિશાપં દાતુમલન્તમઃ સમર્થતમોઽપિ
॥ ૩૭ ॥

જજ્ઞે ત્વષ્ટુર્દક્ષિણાગ્નૌ દાનવીં યોનિમાશ્રિતઃ ।
વૃત્ર ઇત્યભિવિઠ્ઠ્યાતો જ્ઞાનવિજ્ઞાનસંયુતઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

એતત્તે સર્વમાખ્યાતં યન્માં ત્વં પરિપૃચ્છસિ ।
વૃત્રસ્યાસુરજાતેશ્ચ કારણં ભગવન્મતેઃ ॥ ૩૯

અસુરજાતેરસુરભાવેનોત્પત્તેઃ । ભગવતિ
મતેશ્ચ ॥ ૩૯ ॥

ઇતિહાસમિમં પુણ્યં ચિત્રકેતોર્મહાત્મનઃ ।
માહાત્મ્યં વિષ્ણુભક્તાનાં શ્રુત્વા બન્ધાદ્વિમુચ્યતે ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

ય એતત્પ્રાતરુત્થાય શ્રદ્ધયા વાગ્યતઃ પઠેત્ ।
ઇતિહાસં હરિં સ્મૃત્વા સ યાતિ પરમાં ગતિમ્ ॥ ૪૧

અને હું પણ અચ્યુતનો જ પ્રિય છું, તેથી
મને આ (ચિત્રકેતુ)ની ઉપર ક્રોધ ન થયો,
એવો ભાવ છે. ॥ ૩૪ ॥

તેથી ભગવાનના ભક્ત, શાંત, સમદર્શી,
મહાત્મા પુરુષોના વિષયમાં આશ્ચર્ય ન કરવું
જોઈએ. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત),
આ પ્રમાણે ભગવાન શંકરનું વચન સાંભળીને
ઉમાદેવી શાંતચિત્ત અને વિસ્મયરહિત બન્યાં.
॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

આ પ્રમાણે સામે શાપ આપવા અત્યંત
સમર્થ હોવા છતાં ભગવદ્ભક્ત ચિત્રકેતુએ દેવીના
શાપને મસ્તક દ્વારા સ્વીકાર્યો. સાધુપુરુષનું આટલું
(આવું) લક્ષણ છે! ॥ ૩૭ ॥

સામે શાપ આપવા 'અલંતમઃ' અત્યંત
સમર્થ હોવા છતાં ॥ ૩૭ ॥

(તે જ રાજા ચિત્રકેતુ ભવાનીના
શાપવશાત્) દાનવ યોનિનો આશ્રય કરીને
ત્વષ્ટાથી દક્ષિણાગ્નિમાં ઉત્પન્ન થયો. શાસ્ત્રજ્ઞાન
અને અપરોક્ષ જ્ઞાનથી યુક્ત એવો તે 'વૃત્ર'
નામથી પ્રખ્યાત થયો. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

વૃત્રની અસુર જાતિનું અને ભગવાનમાં
બુદ્ધિ હોવાનું કારણ જે તમે મને પૂછ્યું, એ
સર્વ તમને કહેવામાં આવ્યું. ॥ ૩૯ ॥

'અસુરજાતેઃ' અસુરરૂપે જન્મ થવાનું અને
ભગવાનમાં બુદ્ધિ હોવાનું (કારણ) ॥ ૩૯ ॥

મહાત્મા ચિત્રકેતુનો આ પવિત્ર ઇતિહાસ
વિષ્ણુભક્તોના માહાત્મ્યરૂપ હોઈ તે સાંભળીને
બંધનથી મુક્ત થવાય છે. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

જે મનુષ્ય પ્રાતઃકાળે ઊઠીને મૌન થઈને
શ્રદ્ધાપૂર્વક શ્રીહરિનું સ્મરણ કરીને આ ઇતિહાસનો
પાઠ કરે (છે), તે પરમ ગતિ પામે છે. ॥ ૪૧ ॥

एतदेतम् ॥ ४१ ॥

‘एतत्’ (इतिहासः पुं. डोवाथी तेनुं विशेषण
पण पुं. भां) एतम् थाय ज्ञेईअे. ॥ ४१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे चित्रकेतुशापो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

अथाष्टादशोऽध्यायः

अदिति અને દિતિનાં સંતાનોની તથા મરુદ્ગણોની ઉત્પત્તિનું વર્ણન

आदित्यानां चतुर्थस्य त्वष्टुर्वशप्रसङ्गतः ।
प्रोक्तमिन्द्रकृतं विश्वरूपवृत्रवधादिकम् ॥ १ ॥

अदितेः पञ्चमादीनां पुत्राणामन्वयोक्तिभिः ।
अष्टादशे दितेर्गर्भे शक्रेण मरुतां भिदा ॥ २ ॥

त्वष्टुर्वशमनुक्रम्य सप्रसङ्गं यथाक्रमम् ।
आदित्यानामथान्येषां वंशानाह मुनीश्वरः ॥ ३ ॥

दक्षकन्यान्वयानुकથને અદિત્યા દ્વાદશ
પુત્રાઃ પ્રોક્તાઃ—

‘विवस्वानर्यमा पूषा त्वष्टाऽथ सविता भगः ।
धाता विधाता वरुणो मित्रः शक्र उरुक्रमः ॥’
इति ।

તત્ર ષષ્ઠાધ્યાયાન્તમારભ્ય વિશ્વરૂપવૃત્ર-
ચિત્રકેતૂપાખ્યાનૈસ્ત્વષ્ટુર્વશમનુવર્ણેદાનીં સવિતુર્વશ-
માહ—પૃશ્નિસ્ત્વિતિ ।

श्रीशुक उवाच

पृश्निस्तु पत्नी सवितुः सावित्रीं व्याहृतिं त्रयीम् ।
अग्निहोत्रं पशुं सोमं चातुर्मास्यं महामखान् ॥ १ ॥
सिद्धिर्भगस्य भार्याङ्ग महिमानं विभुं प्रभुम् ।
आशिषं च वरारोहां कन्यां प्रासूत सुव्रताम् ॥ २ ॥

અદિતિના બાર આદિત્યોમાંના ચોથા પુત્ર
ત્વષ્ટાનો વંશ કહેવાના પ્રસંગમાં ઈન્દ્રે કરેલો વિશ્વરૂપ
અને વૃત્રનો વધ વગેરે કહેવામાં આવ્યું. ॥ ૧ ॥

અઢારમાં અધ્યાયમાં અદિતિના પાંચમાથી
માંડી (સવિતા) વગેરે પુત્રોના વંશના વર્ણન
વડે દિતિના ગર્ભમાં ઈન્દ્ર દ્વારા વાયુઓના ટુકડા
કરવામાં આવ્યા (તે કથા છે.) ॥ ૨ ॥

ત્વષ્ટાના વંશના ક્રમ પ્રમાણે પ્રસંગસહિત
ક્રમમાં બાકીના બીજા આદિત્યોના વંશને મુનીશ્વર
(શ્રીશુકદેવજી) વર્ણવે છે. ॥ ૩ ॥

દક્ષની કન્યાઓના વંશનું વર્ણન કરવામાં
આવ્યું ત્યારે અદિતિના બાર પુત્રો કહેવાયા
હતા. ‘વિવસ્વાન, અર્યમા, પૂષા, ત્વષ્ટા, સવિતા,
ભગ, ધાતા, વિધાતા, વરુણ, મિત્ર, શક્ર અને
ઉરુક્રમ.’ (શ્રીમદ્ ભા.૬/૬/૩૯)

તેમાં છઠ્ઠા અધ્યાયના અંતથી માંડીને
વિશ્વરૂપ, વૃત્ર અને ચિત્રકેતુનાં આખ્યાનો દ્વારા
ત્વષ્ટાના વંશનું વર્ણન કરી હવે સવિતાના
વંશનું વર્ણન કરે છે— ‘પૃશ્નિઃ તુ ઇતિ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સવિતાની પત્ની પૃશ્નિએ
સાવિત્રી, વ્યાહતિ, ત્રયી, અગ્નિહોત્ર, પશુયાગ,
સોમયાગ, ચાતુર્માસ્ય અને પંચ મહાયજ્ઞને ॥ ૧ ॥
તથા હે રાજા, ભગની ભાર્યા સિદ્ધિએ મહિમા,
વિભુ અને પ્રભુ તથા આશિષ નામની સુંદર,
સુશીલ કન્યાને જન્મ આપ્યો. ॥ ૨ ॥

સાવિત્રીમિત્યાદિષુ પ્રાસૂતેત્યુત્તરસ્યાનુષઙ્ગઃ ।
પશું પશુયાગમ્ । મહામખાન્યચ્ચયજ્ઞાન્ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

મહામખાન્—

અધ્યાપનં બ્રહ્મયજ્ઞઃ પિતૃયજ્ઞસ્તુ તર્પણમ્ ।
હોમો દૈવો બલિર્ભૌતો નૃયજ્ઞોઽતિથિપૂજનમ્ ॥
(મનુસ્મૃતિ ૩/૭૦)

ધાતુઃ કુહૂઃ સિનીવાલી રાકા ચાનુમતિસ્તથા ।
સાયં દર્શમથ પ્રાતઃ પૂર્ણમાસમનુક્રમાત્ ॥ ૩

ધાતુર્ભાર્યા કુહૂઃ સાયં પુત્રં પ્રાસૂત । એવં
સિનીવાલી દર્શમિત્યનુક્રમાત્ ॥ ૩ ॥

અગ્નીન્ પુરીઘ્યાનાધત્ત ક્રિયાયાં સમનન્તરઃ ।
ચર્ષણી વરુણસ્યાસીદ્યસ્યાં જાતો ભૃગુઃ પુનઃ ॥ ૪

સમનન્તરો વિધાતા ક્રિયાયાં ભાર્યાયાં
પુરીઘ્યાનગ્નીન્યચ્ચ ચિતાન્ ‘પુરીઘ્યાસો અગ્નયઃ’
ઇતિ ‘પચ્ચ વા એતેઽગ્નયો યચ્ચિત્તયઃ’ ઇતિ
શ્રુતેઃ । ચર્ષણી વરુણસ્ય ભાર્યાસીત્ । પૂર્વે બ્રહ્મણઃ
પુત્રો ભૃગુર્યસ્યાં પુનર્જાતઃ ॥ ૪ ॥

વાલ્મીકિશ્ચ મહાયોગી વલ્મીકાદભવત્કિલ ।
અગસ્ત્યશ્ચ વસિષ્ઠશ્ચ મિત્રાવરુણયોર્ઋષી ॥ ૫

‘સાવિત્રીમ્’ વગેરે સંતાનોને (‘પ્રાસૂત’) ઉત્પન્ન કર્યાં, એમ પછીના શ્લોક(૨)ના ક્રિયાપદ સાથે જોડાયેલ છે. ‘પશુમ્’ પશુયાગને— ‘મહામખાન્’ પંચ મહાયજ્ઞને ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

પાંચ મહાયજ્ઞો— અધ્યાપન (અને અધ્યયન) બ્રહ્મયજ્ઞ છે, તર્પણ પિતૃયજ્ઞ છે, હવન દેવયજ્ઞ છે, ચોખા-અનાજ-ઘી વગેરેમાંથી સર્વ જીવોને માટે થોડો ભાગ કાઢવો તે ભૂતયજ્ઞ છે અને અતિથિપૂજન એ મનુષ્યયજ્ઞ છે.

ધાતાની (ચાર પત્નીઓ) કુહૂ, સિનીવાલી, રાકા તથા અનુમતિએ અનુક્રમે સાયં, દર્શ, પ્રાતઃ અને પૂર્ણમાસને (ઉત્પન્ન કર્યાં). ॥ ૩ ॥

ધાતાની ભાર્યા કુહૂએ સાયંને, સિનીવાલીએ દર્શને (રાકાએ પ્રાતઃને અને અનુમતિએ પૂર્ણમાસને) જન્મ આપ્યો, એમ અનુક્રમથી સમજવું. ॥ ૩ ॥

ધાતા પછી (અદિતિના આઠમા પુત્ર વિધાતાએ) ક્રિયા (નામની સ્ત્રી) વિષે પુરીષ્ય નામના અગ્નિઓને ઉત્પન્ન કર્યાં. (અદિતિના નવમા પુત્ર) વરુણની ચર્ષણી (નામની) સ્ત્રીમાં ભૃગુ પુનઃ ઉત્પન્ન થયા. ॥ ૪ ॥

ધાતા પછી વિધાતાએ ક્રિયા નામની ભાર્યામાં ‘પુરીઘ્યાન્’ જ્ઞાનસ્વરૂપ પાંચ અગ્નિઓને (ઉત્પન્ન કર્યાં). ‘પશુઓના હિતકારી અગ્નિઓ’ (શુ.ય.મા.સં.૧૨/૫૦) (ઋ.૩/૨૨/૪) ‘અથવા આ જે જ્ઞાનસ્વરૂપ અગ્નિઓ છે.’ એવી શ્રુતિ છે. ચર્ષણી વરુણની ભાર્યા હતી. પૂર્વે બ્રહ્માજીના પુત્ર ભૃગુ, જે ચર્ષણી વિષે પુનઃ જન્મ્યા. ॥ ૪ ॥

મહાયોગી વાલ્મીકિ રાફડામાંથી થયા હતા તે તો પ્રસિદ્ધ છે. (પરંતુ વાલ્મીકિ વરુણના જ પુત્ર હતા.) અગસ્ત્ય અને વસિષ્ઠ એ બંને ઋષિઓ મિત્ર અને વરુણના પુત્રો હતા. ॥ ૫ ॥

વાલ્મીકિર્વરુણસ્યૈવ પુત્રોઽભવત્ । એતૌ
વરુણસ્યાસાધારણૌ પુત્રૌ તથોત્સર્ગાદયોઽપિ
મિત્રસ્યાસાધારણાઃ । તયોરેવ સાધારણૌ દ્વૌ
પુત્રાવાહ । અગસ્ત્યશ્ચ વસિષ્ઠશ્ચ ઋષી
મિત્રાવરુણયોરભવતામ્ ॥ ૫ ॥

રેતઃ સિષિચતુઃ કુમ્ભે ડર્વશ્યાઃ સન્નિધૌ દ્રુતમ્ ।
રેવત્યાં મિત્ર ઉત્સર્ગમરિષ્ટં પિપ્પલં વ્યધાત્ ॥ ૬

યત ડભાવપિ કુમ્ભે રેતઃ સિષિચતુઃ । ‘સત્રે
હ જાતાવિષિતા નમોભિઃ કુમ્ભે રેતઃ સિષિચતુઃ
સમાનમ્’ ઇતિ શ્રુતેઃ । દ્રુતં સ્કન્નમ્ ॥ ૬ ॥

પૌલોમ્યામિન્દ્ર આધત્ત ત્રીન્ પુત્રાનિતિ નઃ શ્રુતમ્ ।
જયન્તમૃષભં તાત તૃતીયં મીઢુષં પ્રભુઃ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

ઁરુક્રમસ્ય દેવસ્ય માયાવામનરૂપિણઃ ।
કીર્તો પત્ન્યાં બૃહચ્છ્લોકસ્તસ્યાસન્ સૌભગાદયઃ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

તત્કર્મગુણવીર્યાણિ કાશ્યપસ્ય મહાત્મનઃ ।
પશ્ચાદ્વક્ષ્યામહેઽદિત્યાં યથૈવાવતતાર હ ॥ ૯

વાલ્મીકિ વરુણના જ પુત્ર હતા. ભૃગુ
અને વાલ્મીકિ એ બંને વરુણના અસાધારણ
પુત્રો હતા તથા ઉત્સર્ગાદિ પણ મિત્રના અસાધારણ
પુત્રો હતા. તે મિત્ર અને વરુણના જ બે
સાધારણ પુત્રોનું વર્ણન કરે છે. (બ્રહ્મપુત્ર
વસિષ્ઠ અને પુલસ્ત્યપુત્ર અગસ્ત્ય— એ બંને
ઋષિઓ પુનઃ મિત્ર અને વરુણના પુત્રો થયા
હતા. ઉર્વશીને જોઈને મિત્ર અને વરુણનું સ્ખલિત
થયેલું વીર્ય કળશમાં રાખવામાં આવ્યું. તેમાંથી
જન્મ થવાને કારણે) અગસ્ત્ય અને વસિષ્ઠ—
એ બંને ઋષિઓ મિત્રાવરુણ બંનેના સાધારણ
(common) પુત્રો છે. ॥ ૫ ॥

તે બંનેએ ઉર્વશીની સંનિધિમાં ઝરેલું વીર્ય
કળશમાં સીંચ્યું. (અદિતિના દસમા પુત્ર) મિત્રે
રેવતીમાં ઉત્સર્ગ, અરિષ્ટ અને પિપ્પલને ઉત્પન્ન
કર્ધા. ॥ ૬ ॥

કારણ કે તે બંનેએ કુંભમાં વીર્યનું સિંચન
કર્ધું. ‘સત્રમાં ઢીક્ષિત થયેલા અને અન્ય જનો
દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા મિત્ર અને વરુણ નામના
બે દેવોએ એક જ સમયે એક કળશમાં રેતસૂનું
સિંચન કર્ધું.’ (ઋ ૭/૩૩/૧૩) ‘દ્રુતમ્’ ઝરેલું ॥ ૬ ॥

હે પરીક્ષિત, દેવરાજ ઇન્દ્રે પૌલોમીમાં
જયંત, ઋષભ અને મીઢુષ— એમ ત્રણ પુત્રો
ઉત્પન્ન કર્ધા, એમ અમે સાંભળ્યું છે. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

માયાથી વામનરૂપ ધરનાર ઉરુક્રમ દેવની
પત્ની કીર્તિમાં બૃહચ્છ્લોક થયા. તેમના સૌભગાદિ
પુત્રો થયા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

હે રાજા, મહાત્મા કશ્યપનંદનનાં તે (પ્રસિદ્ધ)
કર્મો, ગુણો અને પરાક્રમ તથા જે રીતે અદિતિ
માતા વિષે અવતાર લીધો તે (સર્વ) પછી
(આઠમા સ્કંધમાં) જણાવીશું. ॥ ૯ ॥

પશ્ચાદષ્ટમસ્કન્ધે ॥ ૯ ॥

અથ કશ્યપદાયાદાન્ દૈતેયાન્ કીર્તયામિ તે ।

યત્ર ભાગવતઃ શ્રીમાન્ પ્રહ્લાદો બલિરેવ ચ ॥ ૧૦ ॥

અથેતિ । કશ્યપસ્યાદિતેઃ પુત્રાણાં
દ્વાદશાદિત્યાનાં સન્તતિમુક્ત્વા દિતેઃ
પુત્રાન્કથયામીત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

દિતેર્દ્વાવેવ દાયાદૌ દૈત્યદાનવવન્દિતૌ ।

હિરણ્યકશિપુર્નામ હિરણ્યાક્ષશ્ચ કીર્તિતૌ ॥ ૧૧ ॥

હિરણ્યકશિપુર્હિરણ્યાક્ષશ્ચેતિ પ્રથમં
દ્વાવેવ । તૌ ચ કીર્તિતૌ તૃતીયસ્કન્ધે ॥ ૧૧ ॥

હિરણ્યકશિપોર્ભાર્યા કયાધુર્નામ દાનવી ।

જમ્ભસ્ય તનયા દત્તા સુષુવે ચતુરઃ સુતાન્ ॥ ૧૨ ॥

॥ ૧૨ ॥

સંહાદં પ્રાગનુહાદં હાદં પ્રહ્લાદમેવ ચ ।

તત્સ્વસા સિંહિકા નામ રાહું વિપ્રચિતોઽગ્રહીત્ ॥ ૧૩ ॥

વિપ્રચિતો દાનવાદ્ધર્તુઃ સકાશાદ્રાહું
પુત્રમગ્રહીત્ ॥ ૧૩ ॥

શિરોઽહરદ્યસ્ય હરિશ્ચક્રેણ પિબતોઽમૃતમ્ ।

સંહાદસ્ય કૃતિર્ભાર્યાસૂત પઞ્ચજનં તતઃ ॥ ૧૪ ॥

તતઃ સંહાદાદસૂત ॥ ૧૪ ॥

‘પશ્ચાત્’ આઠમા સ્કંધમાં ॥ ૯ ॥

હવે, દિતિથી થયેલા, કશ્યપ ઋષિના પુત્રોનું તમારી આગળ વર્ણન કરું છું, કે જે (દૈત્યો)માં ભગવાનના ભક્ત શ્રીમાન્ પ્રહ્લાદ તથા રાજા બલિ જ છે. ॥ ૧૦ ॥

‘અથ ઇતિ’ અદિતિથી થયેલા, કશ્યપના પુત્રો— બાર આદિત્યોની સંતતિનું વર્ણન કરીને દિતિના પુત્રોનું વર્ણન કરું છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

દૈત્યો અને દાનવો જેમને વંદન કરતા હતા તેવા બે જ પુત્રો દિતિને થયા હતા, નામે હિરણ્યકશિપુ અને હિરણ્યાક્ષ. તે બંનેનું વર્ણન (ત્રીજા સ્કંધમાં) કરવામાં આવ્યું. ॥ ૧૧ ॥

હિરણ્યકશિપુ અને હિરણ્યાક્ષ— એમ પહેલાં તો બે જ પુત્રો થયા હતા અને તે બંને તૃતીય સ્કંધમાં વર્ણવાયા છે. ॥ ૧૧ ॥

હિરણ્યકશિપુની ભાર્યા કયાધુ નામે દાનવી હતી, જે જંભ દાનવની પુત્રી (જંભે હિરણ્યકશિપુને) આપી હતી. તેણે ચાર પુત્રોને જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

સંહાદ, અનુહાદ, હાદ અને પ્રહ્લાદ (એ ચાર પુત્રો) તથા સિંહિકા નામની તેમની બહેન હતી, (જેણે) વિપ્રચિત દાનવથી રાહુને જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૧૩ ॥

પતિ વિપ્રચિત દાનવ દ્વારા સિંહિકાએ રાહુને જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૧૩ ॥

(સૂર્ય અને ચંદ્રની વચ્ચે ધૂસી) અમૃત પીતા જે રાહુનું મસ્તક શ્રીહરિએ ચક્રથી કાપ્યું હતું. સંહાદની કૃતિ નામની ભાર્યા હતી. તેણે સંહાદથી પંચજનને જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૧૪ ॥

‘તતઃ’ તે સંહાદથી જન્મ આપ્યો હતો. ॥ ૧૪ ॥

હ્રાદસ્ય ધમનિર્ભાર્યાસૂત વાતાપિમિલ્વલમ્ ।
યોઽગસ્ત્યાય ત્વતિથયે પેચે વાતાપિમિલ્વલઃ ॥ ૧૫

યો મેષરૂપં વાતાપિં પેચે તમિલ્વલમ્ ।
યં પેચે તં વાતાપિં ચાસૂતેત્યન્વયઃ ॥ ૧૫ ॥

અનુહ્રાદસ્ય સૂર્યાર્યાં બાષ્કલો મહિષસ્થા ।
વિરોચનસ્તુ પ્રાહ્વાદિર્દેવ્યાસ્તસ્યાભવદ્બલિઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

બાળજ્યેષ્ઠં પુત્રશતમશનાયાં તતોઽભવત્ ।
તસ્યાનુભાવઃ સુશ્લોક્યઃ પશ્ચાદેવાભિધાસ્યતે ॥ ૧૭

તતો બલેઃ સકાશાદભવત્ તસ્ય બલેરનુભાવઃ
સુશ્લોક્યઃ પુણ્યકીર્ત્યર્હઃ । યદ્વા, અનુભાવ્યતે
સદ્ભિઃ સ્તૂયત ઇત્યનુભાવમ્ । સુશ્લોક્યં યશ
ઇતિ શેષઃ ॥ ૧૭ ॥

બાળ આરાધ્ય ગિરિશં લેભે તદ્ગણમુખ્યતામ્ ।
યત્પાર્શ્વે ભગવાનાસ્તે હ્યદ્યાપિ પુરપાલકઃ ॥ ૧૮

તસ્ય ગણેષુ મુખ્યતાં પ્રાધાન્યમ્ ॥ ૧૮ ॥

હ્રાદની ધમની (નામની) ભાર્યાએ વાતાપિ
અને ઈલ્વલને જન્મ આપ્યો. અતિથિ તરીકે
આવેલા અગસ્ત્ય ઋષિને (ભોજન કરાવવા)
માટે જ્યેષ્ઠે (ઈલ્વલે) પોતાના ભાઈ વાતાપિને
બકરાના રૂપવાળો બનાવીને રાંધ્યો હતો, તે
ઈલ્વલને (અને વાતાપિને) ધમનીએ ઉત્પન્ન
કર્યા હતા. ॥ ૧૫ ॥

જ્યેષ્ઠે બકરારૂપી વાતાપિને રાંધ્યો હતો તે
ઈલ્વલને અને જેને રાંધ્યો હતો તે વાતાપિને
જન્મ આપ્યો હતો એમ અન્વય છે. ॥ ૧૫ ॥

અનુહ્રાદને સૂર્યાર્યાં બાષ્કલ તથા મહિષ
થયા. વિરોચન પ્રહ્લાદપુત્ર હતો. તેની
પત્ની દેવીથી પ્રસિદ્ધ બલિ (રાજા) થયા.
॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તે બલિથી અશનામાં સો પુત્રો થયા
જેમાં બાણાસુર જ્યેષ્ઠ પુત્ર હતો. તે બલિરાજાનો
મહિમા સુંદર રીતે ગાવા જેવો છે. તે પણ
પછી જ કહેવામાં આવશે. ॥ ૧૭ ॥

‘તતઃ’ તે બલિથી (સો પુત્રો) થયા.
‘તસ્ય’ તે બલિનો પ્રભાવ ‘સુશ્લોક્યઃ’ પવિત્ર
કીર્તિને યોગ્ય છે. અથવા (પાઠાન્તર સુશ્લોક્યં
હોય તો) સજ્જનો દ્વારા સ્તુતિ કરવામાં આવે
તેવો, સુંદર રીતે વર્ણન કરવા યોગ્ય ‘યશ’ છે
જેનો, એટલું બાકી છે. ॥ ૧૭ ॥

બાણાસુરે શંકર ભગવાનની આરાધના
કરીને તેમના ગણોમાં પ્રાધાન્ય પ્રાપ્ત કર્યું હતું.
આજે પણ ભગવાન શંકર તેના નગરરક્ષક થઈ
જેની પાસે રહે છે. ॥ ૧૮ ॥

તેમના ગણોમાં ‘મુખ્યતામ્’ પ્રાધાન્ય (પ્રાપ્ત
કરીને) ॥ ૧૮ ॥

મરુતશ્ચ દિતેઃ પુત્રાશ્ચત્વારિંશન્નવાધિકાઃ ।

ત આસન્નપ્રજાઃ સર્વે નીતા ઇન્દ્રેણ સાત્મતામ્ ॥ ૧૯ ॥

સાત્મતાં સમાનરૂપતામ્ ॥ ૧૯ ॥

રાજોવાચ

કથં ત આસુરં ભાવમપોહ્યૌત્પત્તિકં ગુરો ।

ઇન્દ્રેણ પ્રાપિતાઃ સાત્મ્યં કિં તત્સાધુ કૃતં હિ તૈઃ ॥ ૨૦ ॥

સાત્મ્યં દેવત્વં પ્રાપિતાઃ ॥ ૨૦ ॥

ઇમે શ્રદ્ધતે બ્રહ્મન્નૃષયો હિ મયા સહ ।

પરિજ્ઞાનાય ભગવંસ્તન્નો વ્યાઘ્ર્યાતુમર્હસિ ॥ ૨૧ ॥

॥ ૨૧ ॥

સૂત ડવાચ

તદ્વિષ્ણુરાતસ્ય સ બાદરાયણિ-

ર્વચો નિશમ્યાદૃતમલ્પમર્થવત્ ।

સભાજયન્ સંનિભૃતેન ચેતસા

જગાદ સત્રાયણ સર્વદર્શનઃ ॥ ૨૨ ॥

આદૃતં સાદરમ્ । અલ્પં મિતાક્ષરમ્ ।

અર્થવત્ બહર્થયુક્તમ્ । સત્રમયનમાશ્રયો યસ્ય

હે સત્રાયણ શૌનક ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુક ડવાચ

હતપુત્રા દિતિઃ શક્રપાર્ષિણગ્રાહેણ વિષ્ણુના ।

મન્યુના શોકદીપ્તેન જ્વલન્તી પર્યચિન્તયત્ ॥ ૨૩ ॥

વળી, ચાલીસ અને નવ અધિક એમ ઓગણપચાસ વાયુઓ પણ દિતિના પુત્રો હતા. તેઓ સર્વે પ્રજારહિત હતા અને ઈન્દ્ર દ્વારા તેમને પોતાના સમાન દેવ બનાવવામાં આવ્યા હતા. ॥ ૧૯ ॥

‘સ-આત્મતામ્’ પોતાના સમાન રૂપવાળા ॥ ૧૯ ॥

રાજા બોલ્યા - હે ગુરુ, તે વાયુઓ (પોતાનો) જન્મસિદ્ધ આસુરી ભાવ દૂર કરીને કેવી રીતે ઈન્દ્ર દ્વારા ખરેખર સમાનતાને (દેવત્વને) પ્રાપ્ત થયા અને તેમના દ્વારા તે ઈન્દ્રનું શું હિત કરવામાં આવ્યું હતું? ॥ ૨૦ ॥

‘સાત્મ્યમ્’ પોતાના સમાન દેવત્વને પ્રાપ્ત થયેલા ॥ ૨૦ ॥

હે બ્રહ્મન, આ ઋષિઓ પણ મારી સાથે તે (વિષયમાં) જાણવાની શ્રદ્ધા રાખી રહ્યા છે, તો હે ભગવાન, આપ અમને તે વિષયમાં જાણાવવાને યોગ્ય છો. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

સૂતજી બોલ્યા - હે સત્રાયણ (શૌનક), પરીક્ષિતનું તે આદરયુક્ત, મિતાક્ષરી, અર્થગંભીર વચન સાંભળીને સર્વજ્ઞ એવા વ્યાસનંદન (શ્રીશુકદેવજી) આનંદપૂર્ણ ચિત્તથી સન્માન કરતા કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૨ ॥

‘આદૃતમ્’ આદરયુક્ત, ‘અલ્પમ્’ ટૂંકું, મિતાક્ષરોવાળું, ‘અર્થવત્’ અનેક અર્થવાળું- ‘સત્રમ્’ સત્ર એ જ ‘અચનમ્’ આશ્રય છે જેનો તેવા હે ‘સત્રાયણ’ શૌનક ॥ ૨૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ઈન્દ્રના પક્ષમાં રહી તેને ગુપ્ત રીતે પાછળથી સહાય કરનાર ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા જેના પુત્રો મરાયા હતા તેવી, શોકને કારણે ઉદીપ્ત થયેલા ક્રોધથી સળગતી દિતિ વિચારવા લાગી. ॥ ૨૩ ॥

શક્રસ્ય પાર્ષ્ણિગ્રાહેણ પૃષ્ઠતઃ સહાયેન ॥ ૨૩ ॥

કદા નુ ભ્રાતૃહન્તારમિન્દ્રિયારામમુલ્બળમ્ ।

અક્લિન્નહૃદયં પાપં ઘાતયિત્વા શયે સુખમ્ ॥ ૨૪

ભ્રાતૃહન્તારમિન્દ્રં મારયિત્વા સુખિની કદા
સ્યામિતિ ચિન્તયામાસ દિતિઃ । ઉલ્બળં ક્રૂરમ્ ।
અક્લિન્નહૃદયં કઠિનચિત્તમ્ ॥ ૨૪ ॥

નનુ રાજા સ્વદેહરક્ષાર્થમન્યેષાં ઘાતં
કરોત્યેવ કિમત્ર ચિત્રં તત્રાહ—કૃમીતિ ।

કૃમિવિદ્ભસ્મસંજ્ઞાઽઽસીઘ્રસ્યેશાભિહિતસ્ય ચ ।

ભૂતધુક્ તત્કૃતે સ્વાર્થં કિં વેદ નિરયો યતઃ ॥ ૨૫

ઈશઃ પ્રભુરિત્યભિહિતસ્યાપિ યસ્ય પૂર્વેષાં
રાજ્ઞાં દેહસ્ય મરણાનન્તરં દ્વિત્રિદિનાવસ્થિતસ્ય
કૃમય ઇતિ, શ્વાદિભિર્ભક્ષિતસ્ય તુ વિષ્ટેતિ,
દગ્ધસ્ય ભસ્મેતિ ચ સંજ્ઞા આસીત્તત્કૃતે તસ્ય
દેહસ્યાર્થે યો ભૂતેભ્યો દ્રુહાતિ સ કિં સ્વાર્થં
વેદ, ન વેદૈવ । તત્ર હેતુઃ—યતો ભૂતદ્રોહાન્નિરયો
ભવતિ ॥ ૨૫ ॥

ઈન્દ્રનો 'પાર્ષ્ણિગ્રાહેણ' પક્ષ લઈને, ગુપ્ત
રીતે પાછળ રહીને સહાય કરનાર વિષ્ણુ
દ્વારા ॥ ૨૩ ॥

ભાઈઓને હણનાર, ઈન્દ્રિયોના સુખમાં
રહેનાર, કૂર અને કઠણ કાળજાવાળા પાપી
(ઈન્દ્ર)ને મરાવીને હું ક્યારે સુખથી સૂઈશ? ॥ ૨૪ ॥

ભાઈઓને મારનાર ઈન્દ્રને મરાવીને હું
ક્યારે સુખી થઈશ, એમ દિતિએ વિચાર કર્યો.
'ઉલ્બળમ્' કૂરને, 'અક્લિન્નહૃદયમ્' કઠણ
કાળજાવાળાને ॥ ૨૪ ॥

શંકા કરે છે કે રાજા પોતાના શરીરના
રક્ષણ માટે બીજાઓને મારી જ નાખે છે,
એમાં શું આશ્ચર્ય છે? તે માટે ઉત્તર આપે
છે— 'કૃમિ ઇતિ ।'

'રાજા' કહેવાતા જે શરીરને (આખરે)
કીડા, વિષ્ઠા કે ભસ્મ જ કહેવામાં આવે છે,
તે (નાશવંત શરીર)ને કારણે પ્રાણીઓનો
દ્રોહ કરનારો મનુષ્ય (પોતાના) સ્વાર્થને શું
જાણે? કારણ કે તેનાથી તો નરક જ મળે
છે. ॥ ૨૫ ॥

'ઈશઃ' રાજા કહેવાતું હોવા છતાં પણ
પૂર્વના રાજાનું શરીર મરણ પછી બે-ત્રણ
દિવસ પડી રહેલું હોય તો તે કીડારૂપ બની
જાય છે, કૂતરાં (ગીધડાં) વગેરે દ્વારા ખવાઈ
ગયેલા શરીરની વિષ્ઠા થઈ જાય છે અને બળી
ગયેલા શરીરને ભસ્મ કહેવાય છે. 'તત્ કૃતે'
તે શરીરને કારણે જે પ્રાણીઓનો દ્રોહ કરે છે,
તે (પોતાના) સ્વાર્થને શું જાણે? ન જ જાણે.
તે માટે કારણ આપે છે— કારણ કે પ્રાણીઓનો
દ્રોહ કરવાથી નરક પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૨૫ ॥

આશાસાનસ્ય તસ્યેદં ધ્રુવમુન્નદ્ધચેતસઃ ।

મદશોષક ઇન્દ્રસ્ય ભૂયાદ્યેન સુતો હિ મે ॥ ૨૬

ઇદં દેહાદિકં ધ્રુવં નિત્યમાશાસાનસ્ય
મન્યમાનસ્યાત ડન્નદ્ધમુચ્છૃઙ્ઘલં ચેતો
યસ્ય તસ્યેન્દ્રસ્ય યો મદસ્તસ્ય શોષકઃ
પુત્રો મે યેન હેતુના ભૂયાદ્ધવેત્ ॥ ૨૬ ॥

इति भावेन सा भर्तुराचचारासकृत्प्रियम् ।

शुश्रूषयानुरागेण प्रश्रयेण दमेन च ॥ २७

भर्तुः प्रियाचरणमेवेति भावेन सा भर्तुः
प्रियमसकृदाचचार ॥ २७ ॥

भवत्या परमया राजन् मनोजैर्वल्गुभाषितैः ।

मनो जग्राह भावज्ञा सुस्मितापाङ्गवीक्षणैः ॥ २८

॥ ૨૮ ॥

एवं स्त्रिया जडीभूतो विद्वानपि विदग्धया ।

बाढमित्याह विवशो न तच्चित्रं हि योषिति ॥ २९

विवशः स्त्रीपरतन्त्रः सन् बाढं तव मनोरथं
पूरयिष्यामीति यदाह तन्न चित्रम् ॥ २९ ॥

તત્ર હેતુમાહ—વિલોક્યેતિ ।

(નાશવંત એવા) આ શરીરને નિત્ય માનનાર ઉચ્છૃંખલ ચિત્તવાળા તે ઈન્દ્રના ધમંડનો નાશ કરનારો પુત્ર મને જે ઉપાયથી થાય તેમ થાઓ! ॥ ૨૬ ॥

આ શરીરાદિ ‘ધ્રુવમ્’ નિત્ય છે એમ માનનારા અને તેથી ‘ડન્નદ્ધમ્’ ઉચ્છૃંખલ ચિત્ત છે જેનું તેવા ઈન્દ્રનો જે મદ છે તેને શોષી લેનારો પુત્ર મને જે ઉપાયથી થાય ‘ભૂયાત્’ તેમ થાઓ! ॥ ૨૬ ॥

(પતિને પ્રિય હોય તેવું જ આચરણ કરવાના) એવા ભાવથી તે દિતિ નિરંતર શુશ્રૂષા, અનુરાગ, વિનય અને ઈન્દ્રયનિગ્રહપૂર્વક પતિનું પ્રિય આચરણ કરવા લાગી. ॥ ૨૭ ॥

પતિને પ્રિય હોય તેવું જ આચરણ કરવાના ‘इति भावेन’ ભાવથી તે પતિને પ્રિય નિરંતર આચરણ કરવા લાગી. ॥ ૨૭ ॥

હે રાજા, પતિના મનોભાવ જાણનારી એવી તેણે પરમ ભક્તિથી, મનોહર— મધુર વાણીથી અને સુંદર સ્મિતયુક્ત કટાક્ષપૂર્ણ નિરીક્ષણથી (પતિનું) મન જીતી લીધું. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

વિદ્વાન હોવા છતાં કુશળ એવી પત્ની (દિતિ)થી (પુરુષને મોહિત કરવાના કૌશલ્યને કારણે) આ પ્રમાણે મોહિત થયેલા કશ્યપ ઋષિએ વિવશ થઈ ‘ભલે (તારો મનોરથ હું અવશ્ય પૂર્ણ કરીશ)’ એમ જે કહ્યું, તેમાં સ્ત્રી વિષે ખરેખર, આશ્ચર્ય નથી! ॥ ૨૯ ॥

‘વિવશઃ’ સ્ત્રીને વશ થયેલા (ઋષિએ) ‘बाढम्’ ભલે, તારો મનોરથ હું પૂર્ણ કરીશ, એમ જે કહ્યું, તેમાં આશ્ચર્ય નથી. ॥ ૨૯ ॥

તે માટેનું કારણ આપે છે— ‘વિલોક્ય इति।’

વિલોક્યૈકાન્તભૂતાનિ ભૂતાન્યાદૌ પ્રજાપતિઃ ।
સ્ત્રિયં ચક્રે સ્વદેહાર્ધં યયા પુંસાં મતિર્હતા ॥ ૩૦

એકાન્તભૂતાનિ નિઃસઙ્ગાનિ મૈથુનેન
સૃષ્ટિવૃદ્ધ્યર્થં સ્વદેહાર્ધમેવ સ્ત્રિયં ચક્રે ॥ ૩૦ ॥

એવં શુશ્રૂષિતસ્તાત ભગવાન્ કશ્યપઃ સ્ત્રિયા ।
પ્રહસ્ય પરમપ્રીતો દિતિમાહાભિનન્દ્ય ચ ॥ ૩૧

એવં સ્ત્રિયા શુશ્રૂષિતઃ સન્ ॥ ૩૧ ॥

કશ્યપ ઉવાચ

વરં વરય વામોરુ પ્રીતસ્તેઽહમનિન્દિતે ।
સ્ત્રિયા ભર્તરિ સુપ્રીતે કઃ કામ ઇહ ચાગમઃ ॥ ૩૨

ઇહ ચકારાત્પરત્ર ચ । અગમોઽપ્રાપ્યઃ ॥ ૩૨ ॥

નનુ પરમેશ્વરે સુપ્રીતે સર્વકામપ્રાપ્તિ-
રિતિ પ્રસિદ્ધં તત્રાહ—પતિરેવેતિ ।

પતિરેવ હિ નારીણાં દૈવતં પરમં સ્મૃતમ્ ।
માનસઃ સર્વભૂતાનાં વાસુદેવઃ શ્રિયઃ પતિઃ ॥ ૩૩

સૃષ્ટિના પ્રારંભમાં જીવોને અસંગ જોઈ,
પ્રજાપતિ બ્રહ્માજીએ પોતાના અર્ધા શરીરને
સ્ત્રીરૂપે કર્યું હતું, જેના દ્વારા પુરુષોની બુદ્ધિ
હરી લેવામાં આવી છે. ॥ ૩૦ ॥

‘એકાન્તભૂતાનિ’ અસંગ એવાં જીવોને—
મૈથુનથી સૃષ્ટિ વધારવા માટે પોતાના અર્ધા
શરીરને જ સ્ત્રીરૂપે કર્યું. ॥ ૩૦ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), આ પ્રમાણે
પત્ની (દિતિ) દ્વારા શુશ્રૂષા કરવામાં આવેલા
ભગવાન કશ્યપ અત્યંત પ્રસન્ન થયા અને
હસીને, અભિનંદન આપી દિતિને કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૩૧ ॥

આ પ્રમાણે પત્ની (દિતિ) દ્વારા શુશ્રૂષા
કરાયેલા ઋષિ કશ્યપ ॥ ૩૧ ॥

કશ્યપ ઋષિ બોલ્યા — હે સુંદરી, તું
વરદાન માગ. હું તારી ઉપર પ્રસન્ન થયો છું.
હે અનિન્દિતા, પતિ પ્રસન્ન થાય ત્યારે સ્ત્રીને
માટે આ લોક અને પરલોકમાં કઈ કામના
દુર્લભ છે? ॥ ૩૨ ॥

આ લોકમાં અને ‘ચ’ કારથી પરલોકમાં
પણ ‘અગમઃ’ અપ્રાપ્ય, દુર્લભ ॥ ૩૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સર્વ કામનાઓની
પ્રાપ્તિ તો પરમેશ્વર સારી રીતે પ્રસન્ન હોય
ત્યારે થાય છે, એ પ્રસિદ્ધ છે. તે માટે ઉત્તર
આપે છે— ‘પતિઃ એવ ઇતિ।’

ખરેખર, પતિ જ સ્ત્રીઓના પરમ
(આરાધ્ય) દેવ છે, એમ શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે.
શ્રીના પતિ ભગવાન વાસુદેવ જ સમસ્ત
પ્રાણીઓના મનમાં (અંતરાત્મારૂપે વિરાજમાન)
છે. ॥ ૩૩ ॥

નનુ મનસિ સ્થિતઃ શ્રીવાસુદેવ એવ
લક્ષ્મીપતિઃ પરં દૈવતમિતિ પ્રસિદ્ધમ્ । સત્યમ્,
સ એવ સ્વાધિકારેણ રૂપભેદૈઃ પૂજ્યત ઇત્યાહ—
માનસ ઇતિ સાર્ધેન ॥ ૩૩ ॥

સ એવ દેવતાલિઙ્ગૈર્નામરૂપવિકલ્પિતૈઃ ।
ઇજ્યતે ભગવાન્ પુમ્ભિઃ સ્ત્રીભિશ્ચ પતિરૂપધૃક્ ॥ ૩૪

દેવતાલિઙ્ગૈર્મૂર્તિભિરુપલક્ષિતઃ । તાન્યેવાહ—
નામ ઇન્દ્રાદિ, રૂપં વજ્રહસ્તત્વાદિ, તાભ્યાં વિવિધં
કલ્પિતૈઃ ॥ ૩૪ ॥

તસ્માત્પતિવ્રતા નાર્યઃ શ્રેયસ્કામાઃ સુમધ્યમે ।
યજન્તેઽનન્યભાવેન પતિમાત્માનમીશ્વરમ્ ॥ ૩૫
સોઽહં ત્વયાર્ચિતો ભદ્રેઈદૃગ્ભાવેન ભક્તિતઃ ।
તત્તે સમ્પાદયે કામમસતીનાં સુદુર્લભમ્ ॥ ૩૬
॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

દિતિરુવાચ

વરદો યદિ મે બ્રહ્માન્ પુત્રમિન્દ્રહણં વૃણે ।
અમૃત્યું મૃતપુત્રાહં યેન મે ઘાતિતૌ સુતૌ ॥ ૩૭

શંકા કરે છે કે મનમાં રહેલા લક્ષ્મીપતિ
વાસુદેવ જ શ્રેષ્ઠ દેવ છે, એ પ્રસિદ્ધ છે. (તે
કાંઈ પતિ નથી). તે માટે ઉત્તર આપે છે
કે એ સત્ય છે. તે શ્રીવાસુદેવ જ પોતાના
અધિકાર અનુસાર જુદાં જુદાં રૂપો વડે પૂજાય
છે, એમ દોઢ શ્લોકોથી કહે છે— ‘માનસઃ
ઇતિ’ ॥ ૩૩ ॥

(જુદાં જુદાં) નામ અને રૂપથી કલ્પવામાં
આવેલી દેવતાઓની મૂર્તિઓરૂપે તે ભગવાન
વાસુદેવ જ પુરુષો દ્વારા પૂજાય છે અને પતિનું
રૂપ ધારણ કરનાર તે ભગવાન વાસુદેવ જ
સ્ત્રીઓ દ્વારા પૂજાય છે. ॥ ૩૪ ॥

દેવતાઓની ‘લિઙ્ગૈઃ’ મૂર્તિઓ દ્વારા તે
ભગવાન વાસુદેવ જ ઉપલક્ષિત થાય છે. તે
નામ અને રૂપોનું જ વર્ણન કરે છે. ઇન્દ્ર વગેરે
નામ અને હાથમાં વજ્ર ધારણ કરવું વગેરે રૂપ,
તેમનાંથી જુદી જુદી કલ્પવામાં આવેલી દેવતાઓની
મૂર્તિઓરૂપે ॥ ૩૪ ॥

માટે હે કોમલાંગી, કલ્યાણ ઈચ્છતી પતિવ્રતા
નારીઓ પોતાના આત્મા અને ઈશ્વરરૂપ પતિની
અનન્યભાવે પૂજા કરે છે. ॥ ૩૫ ॥

હે કલ્યાણી, આવા ભાવથી તારા દ્વારા
ભક્તિપૂર્વક પૂજાયેલો હું, અસતી સ્ત્રીઓને અત્યંત
દુર્લભ હોય એવી તારી કામના પૂર્ણ કરું
છું. ॥ ૩૬ ॥

॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

દિતિ બોલી — હે બ્રહ્માન્, જો આપ મને
વર આપો છો તો મરેલા પુત્રોવાળી હું વરદાન
માગું છું, કે જેણે મારા બંને પુત્રો મારી
નખાવ્યા છે તે ઇન્દ્રનો નાશ કરનાર અમર
પુત્ર મને પ્રાપ્ત થાઓ! ॥ ૩૭ ॥

इन्द्रहणं इन्द्रहन्तारम् । अमृत्युं मृत्युशून्यम् ।
येनेन्द्रेण विष्णुना सहायेन घातितौ ॥ ३७ ॥

निशाम्य तद्वचो विप्रो विमनाः पर्यतप्यत ।
अहो अधर्मः सुमहानद्य मे समुपस्थितः ॥ ३८ ॥
॥ ३८ ॥

अहो अद्येन्द्रियारामो योषिन्मध्येह मायया ।
गृहीतचेताः कृपणः पतिष्ये नरके ध्रुवम् ॥ ३९ ॥

कोऽतिक्रमोऽनुवर्तन्त्याः स्वभावमिह योषितः ।
धिङ् मां बताबुधं स्वार्थे यदहं त्वजितेन्द्रियः ॥ ४० ॥

स्वभावमनुवर्तमानाया योषितः
कोऽतिक્રમोऽપરાધઃ ॥ ૪૦ ॥

સ્વભાવમેવાહ દ્વાભ્યામ્—

शरत्पद्मोत्सवं वक्त्रं वचश्च श्रवणामृतम् ।
हृदयं क्षुरधाराभं स्त्रीणां को वेद चेष्टितम् ॥ ४१ ॥

शरत्पद्मस्येवोत्सवो विकासो यस्मिन् । श्रवणे
श્રુતી તયોરમૃતમ્ । ક્ષુરધારોપમં ચિત્તમ્ ॥ ૪૧ ॥

‘इन्द्रहणम्’ ઈન્દ્રને મારનાર ‘અમૃત્યુમ્’
અમર(પુત્ર)ને— જે ઈન્દ્રે વિષ્ણુની સહાયથી
મારી નંખાવ્યા છે. ॥ ૩૭ ॥

તે વચન સાંભળીને વિપ્ર કશ્યપ ઋષિ
ખિન્ન થઈને સંતાપ કરવા લાગ્યા (અને મનમાં
જ વિચારવા લાગ્યા:) અરે રે, આજે, મારા
જીવનમાં અતિમહાન અધર્મ(નો અવસર) આવી
પહોંચ્યો છે! ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

અરે રે, ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં સુખ માનનાર
અને સ્ત્રીરૂપી માયાથી વશ થઈ ગયેલા ચિત્તવાળો
દીન એવો હું આજે આ અવસરે અવશ્ય
નરકમાં પડીશ. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

આ વિષયમાં પ્રકૃતિને અનુસરનારી
સ્ત્રીનો શો અપરાધ છે? અરે, ધિક્કાર તો
સ્વાર્થ સાધવામાં અબુધ એવા મને છે કે હું
ઈન્દ્રિયોને વશમાં ન રાખનારો (અજિતેન્દ્રિય)
બન્યો છું. ॥ ૪૦ ॥

(જન્મજાત) સ્વભાવને અનુસરતી સ્ત્રીનો
કયો ‘અતિક્રમઃ’ અપરાધ છે? ॥ ૪૦ ॥

બે શ્લોકો વડે સ્ત્રીસ્વભાવનું વર્ણન
કરે છે—

(સ્ત્રીઓનું) મુખ શરદઋતુના ખીલેલા
કમળ જેવું હોય છે અને બંને કાનને અમૃત
જેવું લાગતું તેમનું વચન હોય છે, પણ હૃદય
તો અસ્ત્રાની ધાર જેવું હોય છે. સ્ત્રીઓના
ચરિત્રને કોણ જાણે? ॥ ૪૧ ॥

જે મુખમાં શરદઋતુના કમળ જેવો ‘ઉત્સવઃ’
વિકાસ છે, ‘શ્રવણે’ બંને કાનને (અમૃત જેવું) અને
અસ્ત્રાની ધાર જેવું ચિત્ત છે! ॥ ૪૧ ॥

ન હિ કશ્ચિત્પ્રિયઃ સ્ત્રીણામજ્જસા સ્વાશિષાત્મનામ્ ।
પતિં પુત્રં ભ્રાતરં વા ઘ્નન્ત્યર્થે ઘાતયન્તિ ચ ॥ ૪૨

સ્વાશિષાત્મનાં સ્વાર્થકામનયાઽઽત્મવત્પ્રેષ્ટ-
ત્વેન પ્રતીયમાનાનામ્ ॥ ૪૨ ॥

પ્રતિશ્રુતં દદામીતિ વચસ્તન્ન મૃષા ભવેત્ ।
વધં નાર્હતિ ચેન્દ્રોઽપિ તત્રેદમુપકલ્પતે ॥ ૪૩

તત્રેદમુપકલ્પતે યોગ્યં ભવતિ । અયં
ભાવઃ—વૈષ્ણવં વ્રતં તાવદુપદેક્ષ્યામિ તેનૈવાસ્યાઃ
શુદ્ધચિત્તાયાઃ ઇન્દ્રં પ્રતિ ક્રોધો નિવર્તિષ્યતે ।
પુત્રસ્ત્વમર્ત્યો ભવિષ્યતિ । દીર્ઘકાલત્વે ચ વ્રતસ્ય
કથન્નિદ્વૈગુણ્યે સતીન્દ્રસ્ય વધોઽપિ ન ભવિષ્યતીતિ
॥ ૪૩ ॥

इति संचिन्त्य भगवान्मारीचः कुरुनन्दन ।
उवाच किञ्चित्कुपित आत्मानं च विगर्हयन् ॥ ४४
॥ ४४ ॥

કશ્યપ ઉવાચ

पुत्रस्ते भविता भद्रे इन्द्रहा देवबान्धवः ।
संवत्सरं व्रतमिदं यद्यज्जो धारयिष्यसि ॥ ४५

સ્વાર્થની (પોતાની) કામનાને કારણે
આત્મા જેવી અત્યંત પ્રિય જણાતી સ્ત્રીઓને
ખરેખર કોઈ પ્રિય નથી જ હોતું. સ્વાર્થ માટે
તેઓ પતિ, પુત્ર કે ભાઈને પણ મારી નાખે
છે કે મરાવી નાખે છે. ॥ ૪૨ ॥

‘સ્વ-આશિષ-આત્મનામ્’ સ્વાર્થની કામનાને
કારણે આત્મા જેવી અત્યંત પ્રિય હોય તેવી
દેખાતી સ્ત્રીઓને ॥ ૪૨ ॥

(‘તું જે માંગીશ તે હું તને) આપીશ.’
એવું (મારું) પ્રતિજ્ઞાવચન છે, માટે મારું
તે વચન મિથ્યા ન થવું જોઈએ. વળી, ઈન્દ્ર
પણ વધને યોગ્ય નથી. તે સંબંધી આ (યુક્તિ)
યોગ્ય છે. ॥ ૪૩ ॥

તે સંબંધી આ (યુક્તિ) ‘ઉપકલ્પતે’ યોગ્ય
છે. ભાવ આ પ્રમાણે છે— હું તેને વૈષ્ણવ
વ્રતનો ઉપદેશ કરીશ. તેનાથી જ ત્યાં સુધીમાં
શુદ્ધ થયેલા ચિત્તવાળી આ દિતિનો ઈન્દ્ર પ્રત્યેનો
ક્રોધ દૂર થશે તેમ જ તેનો પુત્ર પણ અમર
થશે. વ્રતનો કાળ દીર્ઘ હોવાથી જો વ્રતમાં કોઈ
રીતે ક્ષતિ થશે, તો ઈન્દ્રનો પણ નાશ નહીં
થાય. ॥ ૪૩ ॥

હે કુરુનંદન પરીક્ષિત, એમ વિચારી જરા
ગુસ્સે થયેલા મરીચિનંદન ભગવાન કશ્યપ
(મનોમન) પોતાની ભર્ત્સના કરતા (દિતિને)
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

કશ્યપ (ઋષિ) બોલ્યા — હે કલ્યાણી,
જો આ વ્રતને તું એક વર્ષ સુધી વિધિપૂર્વક
ધારણ કરીશ, તો તને ઈન્દ્રનો નાશ કરનાર
પુત્ર થશે, (પરંતુ વ્રતમાં કંઈ પણ ક્ષતિ
થશે, તો એ જ તારો પુત્ર) દેવતાઓનો મિત્ર
થશે. ॥ ૪૫ ॥

હે ધ્રુવે! અઙ્ગઃ યથાવદ્યદિ ધારયિષ્યસિ
તર્હીન્દ્રહા ભવિષ્યતિ। વૈગુણ્યે તુ દેવબાન્ધવો
ભવિષ્યતિ। વૈષ્ણવત્વાદ્વ્રતસ્ય, કથચ્ચિદ્વૈગુણ્યેઽપિ
સતિ સર્વથા વૈકલ્યાભાવાત્ ॥ ૪૫ ॥

દિતિરુવાચ

ધારયિષ્યે વ્રતં બ્રહ્મન્બ્રૂહિ કાર્યાણિ યાનિ મે।
યાનિ ચેહ નિષિદ્ધાનિ ન વ્રતં ઘ્નન્તિ યાનિ તુ ॥ ૪૬

કાર્યાણ્યાવશ્યકાનિ। વ્રતં યાનિ ન ઘ્નન્તિ
નાવશ્યકાનિ ન ચ નિષિદ્ધાનિ કિંત્વભ્યનુજ્ઞાતાનિ।
તાનિ સર્વાણ્યપિ બ્રૂહિ ॥ ૪૬ ॥

તત્રૈકત્રિંશન્નિષેધાનાહ—ન હિંસ્યાદિતિ
પઞ્ચભિઃ।

કશ્યપ ઉવાચ

ન હિંસ્યાદ્ ભૂતજાતાનિ ન શપેન્નાનૃતં વદેત્।
ન ચ્ચિદ્ધ્યાન્નખરોમાણિ ન સ્પૃશેદ્યદમઙ્ગલમ્ ॥ ૪૭

ન શપેન્નાક્રોશેત્। યદમઙ્ગલં કપાલાસ્થ્યાદિકં
તન્ન સ્પૃશેત્ ॥ ૪૭ ॥

નાપ્સુ સ્નાયાન્ન કુપ્યેત ન સમ્ભાષેત દુર્જનૈઃ।
ન વસીતાધૌતવાસઃ સ્ત્રજં ચ વિદૃતાં ક્વચિત્ ॥ ૪૮

નાપ્સુ પ્રવિશ્ય સ્નાયાત્। પૂર્વં વિદૃતાં
સ્ત્રજં પુનર્ન ધારયેત્ ॥ ૪૮ ॥

હે કલ્યાણી, 'અઙ્ગઃ' વિધિપૂર્વક જો ધારણ
કરીશ તો ઈન્દ્રનો નાશ કરનાર થશે, પરંતુ
ત્રુટિ આવશે તો દેવોનો મિત્ર થશે. વિષ્ણુસંબંધી
વ્રત હોવાથી કોઈ રીતે વ્રતમાં ક્ષતિ થશે તો
પણ સંપૂર્ણપણે નિષ્ફળ નહીં થાય, અપૂર્ણ નહીં
રહે. ॥ ૪૫ ॥

દિતિ બોલી — હે બ્રહ્મન્, હું વ્રત ધારણ
કરીશ. વ્રતમાં જે અવશ્ય કરવા યોગ્ય કાર્યો
છે, તે મને કહો. વ્રતમાં નિષેધ ન કરવામાં
આવ્યાં હોય કે જે કર્મો વ્રતનો નાશ ન કરે
તેવાં હોય તે મને કહો. ॥ ૪૬ ॥

અવશ્ય કરવા યોગ્ય, વ્રતનો નાશ ન કરે
તેવાં જે કર્મો છે તે (અર્થાત્ જે કર્મો આવશ્યક
ન હોય) તથા જેમનો નિષેધ ન કરવામાં
આવ્યો હોય પરંતુ જેમની અનુજ્ઞા આપવામાં
આવેલી છે તે સર્વ કર્મો પણ કહો. ॥ ૪૬ ॥

તે માટે એકત્રીસ નિષેધોને પાંચ શ્લોકો
વડે કહે છે— 'ન હિંસ્યાત્ ઇતિ'।

કશ્યપ (ઋષિ) બોલ્યા — 'કોઈ પણ પ્રાણીની
હિંસા ન કરવી, શાપ ન આપવો, અસત્ય ન
બોલવું, નખ અને વાળ કાપવા નહીં તથા જે
અશુભ છે તે વસ્તુનો સ્પર્શ ન કરવો. ॥ ૪૭ ॥

'ન શપેત્' આક્રોશ કરવો નહીં, 'અમઙ્ગલમ્'
ખોપરી, અસ્થિ વગેરે જે અશુભ છે તેને સ્પર્શ
ન કરવો. ॥ ૪૭ ॥

જળની અંદર પ્રવેશ કરીને નાહવું નહીં,
ક્રોધ કરવો નહીં, દુર્જનો સાથે વાત કરવી
નહીં, ધોયા વિનાનું વસ્ત્ર પહેરવું નહીં, પહેલાં
ધારણ કરાયેલી માળા ફરી પહેરવી નહીં. ॥ ૪૮ ॥

જળમાં પ્રવેશ કરીને નાહવું નહીં, પહેલાં
ધારણ કરાયેલી માળા ફરીથી પહેરવી નહીં. ॥ ૪૮ ॥

ભોજને પञ્ચ નિષેધાનાહ—નોચ્છિષ્ટમિતિ ।

નોચ્છિષ્ટં ચણ્ડિકાન્નં ચ સામિષં વૃષલાહતમ્ ।
ભુઙ્ગીતોદક્યયા દૃષ્ટં પિબેદઙ્ગલિના ત્વપઃ ॥ ૪૯

ચણ્ડિકાન્નં ભદ્રકાલ્યૈ નિવેદિતં પિપીલિકાદિ-
દૂષિતં વા । અઙ્ગલિના ત્વપો ન પિબેત્ ॥ ૪૯ ॥

ગૃહાદ્બહિર્નિર્ગમે સપ્ત નિષેધાનાહ—
નોચ્છિષ્ટેતિ ।

નોચ્છિષ્ટાસ્પૃષ્ટસલિલા સન્ધ્યાયાં મુક્તમૂર્ધજા ।
અનર્ચિતાસંયતવાઙ્નાસંવીતા બહિશ્ચરેદ્ ॥ ૫૦
અનર્ચિતા મંડનહીના । અસંવીતાઽપ્રાવૃતા
॥ ૫૦ ॥

શયનેઽષ્ટૌ નિષેધાનાહ—નાધૌતપાદેતિ ।

નાધૌતપાદાપ્રયતા નાર્દ્રપાન્નો ઉદક્ષિરાઃ ।
શયીત નાપરાઙ્નાન્યૈર્ન નગના ન ચ સન્ધ્યયોઃ ॥ ૫૧

નાપરાક્ષ્ચિમશિરાઃ ॥ ૫૧ ॥

કાર્યાણ્યાહ—ધૌતવાસા ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ધૌતવાસાઃ શુચિર્નિત્યં સર્વમઙ્ગલસંયુતા ।
પૂજયેત્પ્રાતરાશાત્પ્રાગ્ગોવિપ્રાન્ શ્રિયમચ્યુતમ્ ॥ ૫૨

ભોજનની બાબતમાં પાંચ નિષેધો જણાવે
છે— ‘ન-ઉચ્છિષ્ટમ્ ઇતિ ।’

એહું ખાવું નહીં, ભદ્રકાળીને નિવેદન કરેલું
અથવા કીડીઓ વગેરે દ્વારા દૂષિત અન્ન ખાવું
નહીં, માંસયુક્ત અન્ન ખાવું નહીં, શૂદ્ર દ્વારા
લાવવામાં આવેલું અને રજસ્વલા દ્વારા જોવામાં
આવેલું અન્ન ખાવું નહીં, અંજલિથી પાણી ન
પીવું. ॥ ૪૯ ॥

‘ચણ્ડિકાન્નમ્’ ભદ્રકાળીને નિવેદન કરેલું
અથવા કીડીઓ વગેરે દ્વારા દૂષિત થયેલું (અન્ન
ખાવું નહીં). અંજલિથી પાણી ન પીવું. ॥ ૪૯ ॥

ઘરની બહાર નીકળવા માટેના સાત નિષેધો
જણાવે છે— ‘ન ઉચ્છિષ્ટમ્ ઇતિ ।’

એઠાં મોઢે, સંધ્યાકાળે, હાથ-પગ ધોયા વિના,
છૂટા કેશે, શુંગાર કર્યા વિના, વાણીનો સંયમ
કર્યા વિના, ઓઢ્યા વિના બહાર જવું નહીં. ॥ ૫૦ ॥

‘અનર્ચિતા’ અલંકાર ધારણ કર્યા વિના,
‘અસંવીતા’ (વસ્ત્ર) ઓઢ્યા વિના ॥ ૫૦ ॥

સૂવા માટે આઠ નિષેધો કહે છે—
‘ન-અધૌતપાદા ઇતિ ।’

પગ ધોયા વિના, અપવિત્ર અવસ્થામાં,
ભીના પગે, ઉત્તર અને પશ્ચિમ તરફ મસ્તક
રાખીને, અન્યની સાથે અને નગનાવસ્થામાં,
બંને સંધ્યા સમયે (સવાર-સાંજ) સૂવું નહીં. ॥ ૫૧ ॥

‘ન-અપરાક્’ પશ્ચિમ તરફ માથું રાખીને
ન (સૂવું). ॥ ૫૧ ॥

કરવા યોગ્ય કર્મોનું બે શ્લોકો વડે વર્ણન
કરે છે— ‘ધૌતવાસાઃ ઇતિ ।’

નિત્ય સવારે જમ્યા પહેલાં (સ્નાનાદિથી)
પવિત્ર થઈ, ધોયેલાં વસ્ત્ર પહેરી, સર્વ સૌભાગ્ય-
ચિહ્નો ધારણ કરી ગાયો, બ્રાહ્મણો, લક્ષ્મી અને
વિષ્ણુ ભગવાનનું પૂજન કરવું. ॥ ૫૨ ॥

પ્રાતરાશાત્રપ્રથમભોજનાત્ ॥ ૫૨ ॥

સ્ત્રિયો વીરવતીશ્ચાર્ચેત્ત્રગ્ગન્ધબલિમણ્ડનૈઃ ।

પતિં ચાર્ચ્યોપતિષ્ઠેત ધ્યાયેત્કોષ્ઠગતં ચ તમ્ ॥ ૫૩ ॥

વીરવતીર્જીવદ્ધર્તૃકાઃ । આર્ચ્ય સમ્પૂજ્ય
કોષ્ઠગતં કુશ્યંતરગતમ્ ॥ ૫૩ ॥

સાંવત્સરં પુંસવનં વ્રતમેતદવિપ્લુતમ્ ।

ધારયિષ્યસિ ચેત્તુભ્યં શક્રહા ભવિતા સુતઃ ॥ ૫૪ ॥

પુંસવનં પુત્રોત્પત્તિકરમ્ । તુભ્યં તવ ॥ ૫૪ ॥

બાઢમિત્યભિપ્રેત્યાથ દિતી રાજન્ મહામનાઃ ।

કાશ્યપં ગર્ભમાધત્ત વ્રતં ચાઝ્જો દધાર સા ॥ ૫૫ ॥

માતૃષ્વસુરભિપ્રાયમિન્દ્ર આઝ્ઞાય માનદ ।

શુશ્રૂષણેનાશ્રમસ્થાં દિતિં પર્યચરત્કવિઃ ॥ ૫૬ ॥

નિત્યં વનાત્સુમનસઃ ફલમૂલસમિત્કુશાન્ ।

પત્રાઙ્કુરમ્દોડપશ્ચ કાલે કાલ ઉપાહરત્ ॥ ૫૭ ॥

॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

‘પ્રાતઃ-આશાત્’ સવારના ભોજન (પૂર્વે)

॥ ૫૨ ॥

પુષ્પમાળા, ચંદન, નૈવેદ્ય તથા અલંકારોથી સુવાસિની સ્ત્રીઓની પૂજા કરવી. પછી પતિની પૂજા કરી તેની સ્તુતિ કરવી અને પોતાની કૂખમાં (સંતાનરૂપે) રહેલા તે પતિનું ધ્યાન કરવું. ॥ ૫૩ ॥

‘વીરવતીઃ’ પતિ જીવતો હોય તેવી સુવાસિની— ‘આર્ચ્ય’ સારી રીતે પૂજા કરીને ‘કોષ્ઠગતમ્’ કૂખની અંદર રહેલા પતિને ॥ ૫૩ ॥

પુત્ર ઉત્પન્ન કરનારું આ વ્રત એક વર્ષ સુધી જો કોઈ પણ ત્રુટિ વિના તું ધારણ કરીશ, તો તને ઈન્દ્રનો નાશ કરનાર પુત્ર થશે.’ ॥ ૫૪ ॥

‘પુંસવનમ્’ પુત્રને ઉત્પન્ન કરનારું— ‘તુભ્યમ્’ તને ॥ ૫૪ ॥

(શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા —) હે રાજા, ત્યાર પછી પ્રસન્ન મનવાળી દિતિએ ‘બહુ સારું’ એમ (તેમની આજ્ઞા) સ્વીકારીને કશ્યપ ઋષિનો ગર્ભ ધારણ કર્યો અને શીઘ્રતાપૂર્વક વ્રતને પણ ધારણ કર્યું. ॥ ૫૫ ॥

હે માન આપનાર (પરીક્ષિત), માતાની બહેનના અભિપ્રાયને જાણી વિદ્વાન ઈન્દ્ર (કશ્યપ ઋષિના) આશ્રમમાં રહેલાં દિતિની શુશ્રૂષાપૂર્વક સર્વ સારસંભાળ રાખવા લાગ્યો. ॥ ૫૬ ॥

(દિતિને માટે) તે નિત્ય વનમાંથી પુષ્પો, ફળો, મૂળો, સમિધાઓ, દર્ભો, પાંદડાં, અંકુરો, માટી તથા જળ યોગ્ય સમયે લાવતો. ॥ ૫૭ ॥

॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

एवं तस्या व्रतस्थाया व्रतच्छिद्रं हरिर्नृप ।
प्रेप्सुः पर्यचरज्जिह्वो मृगहेव मृगाकृतिः ॥ ५८

हरिरिन्द्रो व्रतस्य च्छिद्रं प्रेषुः प्रासुमिच्छुः ।
जिह्वः कुटिलः साधुवेषः । मृगहा लुब्धको यथा
मृगवञ्चनाय मृगवेषो भवति तद्वत् ॥ ५८ ॥

नाध्यगच्छद्ब्रतच्छिद्रं तत्परोऽथ महीपते ।
चिन्तां तीव्रां गतः शक्रः केन मे स्याच्छिवं त्विह ॥ ५९

केन मे शिवं स्यादिति चिन्तां प्राप्तः ॥ ५९ ॥

एकदा सा तु सन्ध्यायामुच्छिष्टा व्रतकर्षिता ।
अस्पृष्टवार्यधौताङ्घ्रिः सुष्वाप विधिमोहिता ॥ ६०

अस्पृष्टवारिश्चासावधौताङ्घ्रिश्च ॥ ६० ॥

लब्ध्वा तदन्तरं शक्रो निद्रापहतचेतसः ।
दितेः प्रविष्ट उदरं योगेशो योगमायया ॥ ६१

निद्रयाऽपहतं चेतो यस्याः ॥ ६१ ॥

चकर्त सप्तधा गर्भं वज्रेण कनकप्रभम् ।
रुदन्तं सप्तधैकैकं मा रोदीरिति तान् पुनः ॥ ६२

મા રોદીરિત્યુપલાલયન્નિવ તાન્પુનઃ સપ્તધા
ચકર્ત ચિચ્છેદ ॥ ૬૨ ॥

હે રાજા, વ્રતપરાયણ તે દિતિના વ્રતની ત્રુટિ પકડવા ઈચ્છતો કપટસાધુવેષધારી ઈન્દ્ર, હરણને મારનારો (પારથી હરણને છેતરવા) હરણવેષધારી બને તેમ (પરિચારકનો વેષ ધારણ કરી) તેની પરિચર્યા કરવા લાગ્યો. ॥ ૫૮ ॥

‘હરિઃ’ ઈન્દ્ર- વ્રતની ત્રુટિ ‘પ્રેપ્સુઃ’ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છતો- ‘જિહ્વાઃ’ કુટિલ સાધુવેષવાળો- ‘મૃગહા’ પારથી જેમ હરણને ઠગવા હરણના વેષવાળો બને તેમ ॥ ૫૮ ॥

હે પૃથ્વીપતિ (પરીક્ષિત), (વ્રતમાં ક્ષતિ શોધવા માટે) તત્પર એવો ઈન્દ્ર વ્રતમાં ત્રુટિ શોધી શક્યો નહીં, ત્યારે તે ભારે ચિંતામાં પડ્યો કે આમાં મારું કલ્યાણ કેવી રીતે થશે? ॥ ૫૯ ॥

મારું કલ્યાણ કેવી રીતે થશે, એવી ચિંતા થઈ. ॥ ૫૯ ॥

એક દિવસ સંધ્યાકાળે વ્રતથી દૂબળી થયેલી દિતિ દૈવથી મોહિત થઈ જળનું આયમન કર્યા વિના અને પગ ધોયા વિના જ સૂઈ ગઈ. ॥ ૬૦ ॥

જળનું આયમન કર્યા વગરની અને પગ ધોયા વગરની તે દિતિ ॥ ૬૦ ॥

તે લાગ જોઈને નિદ્રાથી હરાઈ ગયેલા ચિત્તવાળી દિતિના ઉદરમાં યોગેશ્વર ઈન્દ્ર યોગમાયાના બળથી પ્રવિષ્ટ થયો. ॥ ૬૧ ॥

નિદ્રાથી હરાઈ ગયું છે ચિત્ત જેનું ॥ ૬૧ ॥
સુવર્ણ જેવી કાન્તિવાળા ગર્ભને તેણે વજ્રથી સાત ભાગમાં કાપ્યો. (કપાયેલા હોવા છતાં) રુદન કરતા તે (તે ગર્ભ)ને ‘૨૩ નહીં’, એમ (કહી) તે એક એકના ફરીથી સાત સાત ટુકડા કર્યા. ॥ ૬૨ ॥

‘૨૩ નહીં.’ એમ લાડ કરતો હોય તેમ તેણે ફરીથી (સાતેયને) સાત વખત ‘ચકર્ત’ કાપ્યા. ॥ ૬૨ ॥

તે તમૂચુઃ પાટ્યમાનાઃ સર્વે પ્રાજ્જલયો નૃપ ।
 નો જિઘાંસસિ કિમિન્દ્ર ભ્રાતરો મરુતસ્તવ ॥ ૬૩
 ॥ ૬૩ ॥

મા ભૈષ્ટ ભ્રાતરો મહ્યં યૂયમિત્યાહ કૌશિકઃ ।
 અનન્યભાવાન્ પાર્ષદાનાત્મનો મરુતાં ગણાન્ ॥ ૬૪

કૌશિકઃ ઇન્દ્રઃ । ગણાન્સપ્ત । ‘સપ્તગણા વૈ
 મરુતઃ’ ઇતિ શ્રુતેઃ ॥ ૬૪ ॥

ન મમાર દિતેર્ગર્ભઃ શ્રીનિવાસાનુકમ્પયા ।
 બહુધા કુલિશક્ષુણ્ણો દ્રૌણ્યસ્ત્રેણ યથા ભવાન્ ॥ ૬૫

સકૃદિષ્ટ્વાઽઽદિપુરુષં પુરુષો યાતિ સામ્યતામ્ ।
 સંવત્સરં કિઞ્ચિદૂનં દિત્યા યદ્ધરિરર્ચિતઃ ॥ ૬૬
 ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥

સજૂરિન્દ્રેણ પઞ્ચાશદેવાસ્તે મરુતોઽભવન્ ।
 વ્યપોહ્ય માતૃદોષં તે હરિણા સોમપાઃ કૃતાઃ ॥ ૬૭

સજૂઃ સહ ॥ ૬૭ ॥

દિતિરુત્થાય દદૃશે કુમારાનનલપ્રભાન્ ।
 ઇન્દ્રેણ સહિતાન્ દેવી પર્યતુષ્યદનિન્દિતા ॥ ૬૮

હે રાજા, (ઈન્દ્ર દ્વારા) કપાતા તે સર્વે
 હાથ જોડીને તેને કહેવા લાગ્યાઃ ‘હે ઈન્દ્ર,
 અમને કેમ મારવા ઈચ્છે છે? અમે તારા ભાઈ
 વાયુઓ છીએ.’ ॥ ૬૩ ॥ ૬૩ ॥

(તે મરુદ્ગણો દ્વારા આ પ્રમાણે
 કહેવામાં આવ્યું એટલે) ઈન્દ્ર પણ પોતાના
 અનન્ય પ્રેમી (ભાવિ) પાર્ષદ મરુદ્ગણોને કહેવા
 લાગ્યોઃ ‘તમે મારા ભાઈઓ છો, તમે ડરશો
 નહીં.’ ॥ ૬૪ ॥ ૬૪ ॥

‘કૌશિકઃ’ ઈન્દ્ર- ‘સાત સમૂહોના સાતગણ
 જ મરુદ્ગણો છે’, એમ શ્રુતિ છે. ॥ ૬૪ ॥

વજ્રથી અનેકવાર છેદાયો હોવા છતાં,
 ભગવાન શ્રીનિવાસની અનુકંપાથી જેમ
 અશ્વત્થામાના બ્રહ્માસ્ત્રથી (હે રાજા) તમે મર્યા
 નહીં, તેમ દિતિનો ગર્ભ મર્યો નહીં. ॥ ૬૫ ॥

(તેમાં કાંઈ પણ આશ્ચર્યની વાત
 નથી, કારણ કે) મનુષ્ય એક વાર પણ આદિપુરુષ
 ભગવાન નારાયણની આરાધના કરીને તેમની
 સમાનતા પામે છે, તો દિતિ દ્વારા તો લગભગ
 વર્ષ (થોડાક દિવસ જ જેમાં ઓછા છે તેવા
 વર્ષ) પર્યંત શ્રીહરિની આરાધના કરવામાં આવી
 હતી. ॥ ૬૬ ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥

તે (ઓગણપયાસ) મરુદ્ગણો ઈન્દ્રસહિત
 પયાસ દેવો થયા. માતા દ્વારા લાગેલા
 (આસુરીપણાના) દોષને દૂર કરી ઈન્દ્ર દ્વારા
 તેઓને સોમરસનું પાન કરનારા દેવતાઓ
 બનાવવામાં આવ્યા. ॥ ૬૭ ॥

‘સજૂઃ’ સાથે ॥ ૬૭ ॥

દિતિએ ઊઠીને, અગ્નિ સમાન તેજસ્વી
 કુમારોને ઈન્દ્રની સાથે જોયા. (તે જોઈ) નિષ્પાપ
 દેવી દિતિ પ્રસન્નતા પામી. ॥ ૬૮ ॥

અથેન્દ્રમાહ તાતાહમાદિત્યાનાં ભયાવહમ્ ।
 અપત્યમિચ્છન્ત્યચરં વ્રતમેતત્સુદુષ્કરમ્ ॥ ૬૯
 એકઃ સઙ્કલ્પિતઃ પુત્રઃ સપ્ત સપ્તાભવન્ કથમ્ ।
 યદિ તે વિદિતં પુત્ર સત્યં કથય મા મૃષા ॥ ૭૦
 ॥ ૬૮ ॥ ૬૯ ॥ ૭૦ ॥

દિત્યા નિષ્કપટમુક્તે સતીન્દ્રોઽપિ
 નિષ્કપટમેવાહ—અમ્બેતિ ।

इन्द्र उवाच

અમ્બ તેઽહં વ્યવસિતમુપધાર્યાગતોઽન્તિકમ્ ।
 લબ્ધાન્તરોઽચ્છિદં ગર્ભમર્થબુદ્ધિર્ન ધર્મવિત્ ॥ ૭૧
 લબ્ધમન્તરં યેન । અર્થે એવ બુદ્ધિર્યસ્ય ॥ ૭૧ ॥

કૃત્તો મે સપ્તધા ગર્ભ આસન્ સપ્ત કુમારકાઃ ।
 તેઽપિ ચૈકૈકશો વૃક્ષ્ણાઃ સપ્તધા નાપિ મપ્નિરે ॥ ૭૨

તતસ્તત્પરમાશ્ચર્યં વીક્ષ્યાધ્યવસિતં મયા ।
 મહાપુરુષપૂજાયાઃ સિદ્ધિઃ કાપ્યનુષઙ્ગિણી ॥ ૭૩
 ॥ ૭૨ ॥ ૭૩ ॥

આરાધનં ભગવત ઈહમાના નિરાશિષઃ ।
 યે તુ નેચ્છન્ત્યપિ પરં તે સ્વાર્થકુશલાઃ સ્મૃતાઃ ॥ ૭૪

અપિ પરં મોક્ષમપિ ॥ ૭૪ ॥

પછી તેણે ઈન્દ્રને કહ્યું, 'હે પ્રિય, અદિતિના પુત્રોને ભયભીત કરનાર સંતાનને ઈચ્છતી એવી હું આ અતિદુષ્કર વ્રત કરતી હતી.' ॥ ૬૮ ॥
 એક જ પુત્રનો સંકલ્પ કર્યો હોવા છતાં ઓગણપચાસ પુત્રો કેમ થયા? હે પુત્ર, જો તું (આ) જાણતો હોય તો મને સત્ય કહે. અસત્ય બોલીશ નહીં.' ॥ ૭૦ ॥

॥ ૬૮ ॥ ૬૯ ॥ ૭૦ ॥

દિતિ નિષ્કપટ વચન બોલી ત્યારે ઈન્દ્ર પણ નિષ્કપટ વચન જ બોલ્યો, એમ કહે છે—
 'અમ્બ ઇતિ ।'

ઈન્દ્ર બોલ્યો — હે માતા, તમારો નિશ્ચય જાણી હું તમારી પાસે આવ્યો હતો. ધર્મ ન જાણનાર સ્વાર્થ બુદ્ધિવાળા મેં (વ્રતમાં) ત્રુટિ જોઈ ગર્ભને છોદી નાખ્યો હતો. ॥ ૭૧ ॥

પ્રાપ્ત થયું છે વ્રતમાં છિદ્ર જેને, સ્વાર્થમાં જ છે બુદ્ધિ જેની ॥ ૭૧ ॥

મેં (તમારા) ગર્ભને સાત વખત કાપ્યો, (જેમાંથી) સાત કુમારો થયા. તે પ્રત્યેક સાત વખત કપાયા છતાં પણ મર્યા નહીં. ॥ ૭૨ ॥

ત્યાર પછી તે પરમ આશ્ચર્ય જોઈ મેં નિશ્ચય કર્યો કે પરમ પુરુષ ભગવાનની ઉપાસનાની (આ) કોઈક સ્વાભાવિક સિદ્ધિ છે. ॥ ૭૩ ॥

॥ ૭૨ ॥ ૭૩ ॥

જેઓ કોઈ પણ ફળની ઈચ્છા ન રાખીને, ભગવાનની આરાધના કરે છે, જેઓ મોક્ષ પણ ઈચ્છતા નથી, તેઓ સ્વાર્થ અને પરમાર્થમાં પણ નિપુણ છે. ॥ ૭૪ ॥

'અપિ પરમ્' પરમાર્થમાં, મોક્ષમાં પણ

॥ ૭૪ ॥

આરાધ્યાત્મપ્રદં દેવં સ્વાત્માનં જગદીશ્વરમ્ ।
કો વૃણીતે ગુણસ્પર્શં બુધઃ સ્યાન્નરકેઽપિ યત્ ॥ ૭૫

ગુણસ્પર્શં વિષયભોગં બુધઃ કો વૃણીતે ।
યદ્યસ્માન્નરકેઽપિ વિષયભોગઃ સ્યાત્ ॥ ૭૫ ॥

તદિદં મમ દૌર્જન્યં બાલિશસ્ય મહીયસિ ।
ક્ષન્તુમર્હસિ માતસ્ત્વં દિષ્ટ્યા ગર્ભો મૃતૌત્થિતઃ ॥ ૭૬

મહીયસિ મહત્તમે । મૃતઃ સન્નુત્થિતઃ ॥ ૭૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇન્દ્રસ્તયાભ્યનુજ્ઞાતઃ શુદ્ધભાવેન તુષ્ટયા ।
મરુદ્ધિઃ સહ તાં નત્વા જગામ ત્રિદિવં પ્રભુઃ ॥ ૭૭

એવં તે સર્વમાખ્યાતં યન્માં ત્વં પરિપૃચ્છસિ ।
મઙ્ગલં મરુતાં જન્મ કિં ભૂયઃ કથયામિ તે ॥ ૭૮

॥ ૭૭ ॥ ૭૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां षष्ठस्कन्धे मरुदुत्पत्तिकथनं नामाष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

અથૈકોનવિંશોઽધ્યાયઃ

પુંસવન વ્રતની વિધિ

ऊनविंशे तु यत्प्रोक्तं कश्यपेन दितेर्व्रतम् ।
तदेव विवृतं लोकहिताय हरितोषणम् ॥ १ ॥

પોતાની જાતનું જ દાન કરી દેનારા એવા
પોતાના આત્મસ્વરૂપ ભગવાન જગદીશ્વરનું
આરાધન કરી કયો બુદ્ધિમાન મનુષ્ય વિષયસુખનું
વરદાન માગે? કારણ કે તે તો નરકમાં પણ
મળે છે! ॥ ૭૫ ॥

‘ગુણસ્પર્શમ્’ વિષયભોગનું કયો બુદ્ધિમાન
મનુષ્ય વરણ કરે? ‘યત્’ કારણ કે નરકમાં પણ
વિષયભોગ છે. ॥ ૭૫ ॥

હે અત્યંત મહાન માતા, તમારા પ્રત્યે
અજ્ઞાની એવા મારો આ અપરાધ તમે ક્ષમા
કરવાને યોગ્ય છો. તમારો ગર્ભ મૃતપ્રાય થઈને
સજીવન થયો તે મંગળ જ થયું. ॥ ૭૬ ॥

‘મહીયસિ’ હે અત્યંત મહાન માતા— ગર્ભ
મૃતપ્રાય થઈને સજીવન થયો છે. ॥ ૭૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (ઈન્દ્રના) નિષ્કપટ
ભાવથી પ્રસન્ન થયેલાં તે દિતિમાતા દ્વારા
(જવાની) અનુજ્ઞા પામેલો દેવરાજ ઈન્દ્ર મરુદ્ગણો
સાથે તેમને નમસ્કાર કરી સ્વર્ગમાં ગયો. ॥ ૭૭ ॥

આ પ્રમાણે તમે મને જે પૂછ્યું તે સર્વ
મैं તમને કહ્યું. મરુદ્ગણોનો મંગળકારી જન્મ
પણ વર્ણવ્યો. (હવે) બીજું તમને શું કહું? ॥ ૭૮ ॥

॥ ૭૭ ॥ ૭૮ ॥

ओगणीसभा अध्यायमां, कश्यप ऋषि द्वारा
श्रीहरिने प्रसन्न करनारुं, दितिनुं જે વ્રત કહેવામાં
આવ્યું હતું, તેનું જ લોકકલ્યાણ માટે વિવરણ
કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

રાજોવાચ

વ્રતં પુંસવનં બ્રહ્મન્ ભવતા યદુદીરિતમ્ ।
તસ્ય વેદિતુમિચ્છામિ યેન વિષ્ણુઃ પ્રસીદતિ ॥ ૧

તસ્ય પ્રકારમિતિ શેષઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

શુક્લે માર્ગશિરે પક્ષે યોષિદ્ધર્તુરનુજ્ઞયા ।
આરભેત વ્રતમિદં સાર્વકામિકમાદિતઃ ॥ ૨

માર્ગશિરે માસે શુક્લપક્ષે । આદિતઃ
પ્રતિપદિ ॥ ૨ ॥

નિશામ્ય મરુતાં જન્મ બ્રાહ્મણાનનુમન્ત્ર્ય ચ ।
સ્નાત્વા શુક્લદતી શુક્લે વસીતાલકૃતામ્બરે ।
પૂજયેત્પ્રાતરાશાત્પ્રાગ્ભગવન્તં શ્રિયા સહ ॥ ૩

અનુમન્ત્ર્ય પૃષ્ટ્વા । શુક્લા દન્તા યસ્યાઃ
સા શુક્લદતી ધૌતદન્તા । અલકૃતા સતી
પૂજયેત્ ॥ ૩ ॥

આદૌ તાવન્નમસ્કારમન્ત્રાનાહ ત્રિભિઃ ।

અલં તે નિરપેક્ષાય પૂર્ણકામ નમોઽસ્તુ તે ।
મહાવિભૂતિપતયે નમઃ સકલસિદ્ધયે ॥ ૪

તુભ્યમલં પર્યાસમેવ સર્વં ન કિચ્ચિદન્યૈઃ
કૃત્યમસ્તિ, અતઃ કેવલં તે તુભ્યં નમોઽસ્તુ ।
પર્યાસૌ હેતવઃ—નિરપેક્ષાય હે પૂર્ણકામ,
મહાવિભૂતિપતયે લક્ષ્મીપતયે । સકલાઃ
સિદ્ધયોઽણિમાદ્યા યસ્મિન્સ્તસ્મૈ ॥ ૪ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે બ્રહ્મન્, આપના દ્વારા જે પુંસવન વ્રત કહેવામાં આવ્યું તેની પદ્ધતિ જાણવા હું ઇચ્છું છું, જેનાથી ભગવાન વિષ્ણુ પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૧ ॥

તે વ્રતની પદ્ધતિ— એટલું બાકી છે. (તે ઉમેરવું.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સ્ત્રી પતિની આજ્ઞા લઈ માગશર માસના શુક્લ પક્ષની પ્રતિપદાથી માંડીને, સર્વ કામનાઓ પૂર્ણ કરનાર આ વ્રતનો આરંભ કરે. ॥ ૨ ॥

માગશર માસના શુક્લ પક્ષમાં, 'આદિતઃ' પ્રતિપદાથી માંડીને ॥ ૨ ॥

મરુદ્ગણોના જન્મની (કથા) સાંભળી, બ્રાહ્મણોની આજ્ઞા લઈ, દાંત સ્વચ્છ કરી, સ્નાન કરી, બે શ્વેત વસ્ત્રો અને અલંકારો ધારણ કરી, પ્રાતઃકાળમાં ખાધા પહેલાં સ્ત્રીએ લક્ષ્મીજી સહિત ભગવાન વિષ્ણુનું પૂજન કરવું. ॥ ૩ ॥

'અનુમન્ત્ર્ય' પૂછીને, શ્વેત દાંત છે જેના તેવી તે, જેણે દાંત સ્વચ્છ કર્યા છે— અલંકૃત થઈ પૂજન કરવું. ॥ ૩ ॥

પ્રથમ નમસ્કારમંત્રો ત્રણ શ્લોકો વડે કહે છે.

હે પૂર્ણકામ, પરિપૂર્ણ એવા આપને નમસ્કાર. નિરપેક્ષ, મહાવિભૂતિ(લક્ષ્મી)પતિ અને સકળ સિદ્ધિસ્વરૂપ આપને નમસ્કાર. ॥ ૪ ॥

'તે' આપને— 'અલમ્' પરિપૂર્ણ એવા આપને અન્ય સાથે કંઈ જ પ્રયોજન નથી, આથી 'તે' આપને કેવળ નમસ્કાર હો. પરિપૂર્ણતા માટેનાં કારણો— નિરપેક્ષ એવા આપને, હે પૂર્ણકામ, 'મહાવિભૂતિપતયે' લક્ષ્મીપતિને— (અણિમાદિ) સકળ સિદ્ધિઓ જેમનામાં છે તેમને નમસ્કાર હો. ॥ ૪ ॥

યથા ત્વં કૃપયા ભૂત્યા તેજસા મહિનૌજસા ।

જુષ્ટ ઈંશ ગુણૈઃ સર્વૈસ્તતોઽસિ ભગવાન્ પ્રભુઃ ॥ ૫

ભો ઈંશ, યથા યથાવત્ । ત્વં કૃપાદિભિર્જુષ્ટઃ ।

અન્યૈશ્ચ સત્યસદ્કલ્પત્વાદિભિઃ સર્વૈર્ગુણૈઃ ।

તતસ્તસ્માત્ ॥ ૫ ॥

વિષ્ણુપત્નિ મહામાયે મહાપુરુષલક્ષણે ।

પ્રીયેથા મે મહાભાગે લોકમાતર્નમોઽસ્તુ તે ॥ ૬

મહાપુરુષસ્ય પરમેશ્વરસ્યેવ લક્ષણાનિ

નિરપેક્ષત્વાદીનિ યસ્યાસ્તસ્યાઃ સમ્બોધનમ્ ॥ ૬ ॥

પૂજામન્ત્રમાહ—ૐ નમ ઇતિ ।

ૐ નમો ભગવતે મહાપુરુષાય મહાનુભાવાય

મહાવિભૂતિપતયે સહ મહાવિભૂતિભિર્બલિ-

મુપહરાણીતિ । અનેનાહરહર્મન્ત્રેણ વિષ્ણોરા-

વાહનાર્ઘ્યપાદ્યોપસ્પર્શનસ્નાનવાસડપવીત-

વિભૂષણગન્ધપુષ્પધૂપદીપોપહારાદ્યુપચારાંશ્ચ

સમાહિત ઉપાહરેત્ ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

હે ઈંશ, આપ કૃપાથી, સર્વ સમૃદ્ધિથી, તેજથી, મહિમાથી, પરાક્રમથી તથા (સત્યસંકલ્પ, આનંદ વગેરે) સર્વ ગુણોથી જે રીતે ઉચિત હોય તેમ સેવાયેલા છો. તેથી જ (સર્વ ઐશ્વર્યોથી નિત્ય યુક્ત હોવાને કારણે) આપ ભગવાન છો, સર્વથા સમર્થ છો. ॥ ૫ ॥

હે ઈંશ, 'યથા' જે રીતે ઉચિત હોય તેમ, આપ કૃપા વગેરેથી સેવાયેલા છો. અન્ય સત્યસંકલ્પાદિ સર્વ ગુણોથી પણ, 'તતઃ' તેથી ॥ ૫ ॥

ભગવાન વિષ્ણુ જેમનાં પાલક છે તેવાં હે લક્ષ્મી માતા, હે પરાશક્તિ, પુરુષોત્તમ ભગવાનના નિરપેક્ષત્વાદિ સર્વ ગુણો જેમનામાં નિવાસ કરે છે તેવાં હે પરમેશ્વર જેવાં લક્ષણયુક્ત દેવી, હે મહાભાગ્યવતી, હે જગન્માતા, આપ મારા પર પ્રસન્ન થાઓ! આપને મારા નમસ્કાર હો. ॥ ૬ ॥

'મહાપુરુષસ્ય' પરમેશ્વર જેવાં નિરપેક્ષત્વ વગેરે લક્ષણો છે જેમનાં, એમ લક્ષ્મીજીનું સંબોધન છે. ॥ ૬ ॥

પૂજાનો મંત્ર કહે છે— 'ૐ નમઃ ઇતિ' ।

'ૐકારસ્વરૂપ, ઐશ્વર્યાદિ સર્વ ગુણોથી પરિપૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાનને નમસ્કાર હો. મહાપ્રભાવવાળાને અને મહાવિભૂતિ એવાં લક્ષ્મીનાં પતિને નમસ્કાર હો. મહાવિભૂતિઓ સહિત આપને અર્ઘ્યાદિ સમર્પણ કરું (છું)'. આ મંત્રથી પ્રતિદિન ભગવાન વિષ્ણુને આવાહન, અર્ઘ્ય, પાદ્ય, આચમન, સ્નાન, વસ્ત્ર, જનોઈ, અલંકાર, ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય આદિ (તાંબૂલ, નીરાજન) પૂજોપચાર એકાગ્રચિત્ત થઈ સમર્પણ કરવાં. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

હવિ:શેષં તુ જુહુયાદનલે દ્વાદશાહુતીઃ ।

ૐ નમો ભગવતે મહાપુરુષાય મહાવિભૂતિપતયે સ્વાહેતિ ॥ ૮

હવિ:શેષમુપહારાવશિષ્ટમ્ । હોમમન્ત્રં

દર્શયતિ—ઓમિતિ ॥ ૮ ॥

શ્રિયં વિષ્ણું ચ વરદાવાશિષાં પ્રભવાવુભૌ ।

ભક્ત્યા સમ્પૂજયેન્નિત્યં યદીચ્છેત્સર્વસમ્પદઃ ॥ ૯

પ્રકર્ષેણ ભવન્ત્યાભ્યામિતિ પ્રભવૌ ॥ ૯ ॥

પ્રણમેદ્દ્વવદ્ભૂમૌ ભક્તિપ્રહ્ણેણ ચેતસા ।

દશવારં જપેન્મન્ત્રં તતઃ સ્તોત્રમુદીરયેત્ ॥ ૧૦

યુવાં તુ વિશ્વસ્ય વિભૂ જગતઃ કારણં પરમ્ ।

ઇયં હિ પ્રકૃતિઃ સૂક્ષ્મા માયાશક્તિર્દુરત્યયા ॥ ૧૧

॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

તસ્યા અધીશ્વરઃ સાક્ષાત્ત્વમેવ પુરુષઃ પરઃ ।

ત્વં સર્વયજ્ઞ ઇજ્યેયં ક્રિયેયં ફલભુગ્ભવાન્ ॥ ૧૨

ઇજ્યા યજ્ઞાભિનિવર્તકઃ પુરુષવ્યાપારો

ભાવનાસ્થ્યઃ । ક્રિયા લૌકિકી ॥ ૧૨ ॥

પૂજાસામગ્રીમાંથી શેષ રહેલ દ્રવ્યની અગ્નિમાં બાર આહુતિઓ આપવી. (આહુતિ આપતી વખતે આ મંત્ર બોલવો.) મહાન ઐશ્વર્યોના અધિપતિ ભગવાન પુરુષોત્તમને નમસ્કાર હો. (તેમને આ હવિષ્ય) સમર્પણ કરું છું. ॥ ૮ ॥

પૂજાસામગ્રીમાંથી શેષ રહેલા દ્રવ્યનો હોમ કરવાનો મંત્ર દર્શાવે છે— ‘ઓમ્ ઇતિ’ ॥ ૮ ॥

જો સર્વ પ્રકારની સંપત્તિઓની ઈચ્છા હોય તો સર્વ કામનાઓ શ્રેષ્ઠ રીતે પ્રકટ (પરિપૂર્ણ) થઈ જાય તેવાં વરદાન આપનારાં લક્ષ્મી અને નારાયણ બંનેનું પ્રતિદિન ભક્તિભાવપૂર્વક સુંદર રીતે પૂજન કરવું. ॥ ૯ ॥

આ બંને દ્વારા કામનાઓ શ્રેષ્ઠ રીતે પ્રકટ (પરિપૂર્ણ) થાય છે. ॥ ૯ ॥

ત્યાર પછી ભક્તિભાવથી નમ્ર ચિત્તે ભૂમિ ઉપર દંડવત્ પ્રણામ કરવા અને પૂર્વોક્ત (શ્લોક-૭ માં હકેલા) મંત્રનો દસ વાર જપ કરવો અને પછી સ્તોત્ર બોલવું. ॥ ૧૦ ॥

આપ બંને જ (સંપૂર્ણ ચરાચર) જગતના સ્વામીઓ છો (અથવા સર્વવ્યાપક છો) અને જગતનું અંતિમ કારણ છો. સૂક્ષ્મ પ્રકૃતિરૂપ (દુર્જ્ઞેય) આ માયાશક્તિ લક્ષ્મીજીનો પાર પામવો અતિશય કઠિન છે. ॥ ૧૧ ॥

॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

તે મહામાયાના અધીશ્વર સાક્ષાત્ પરમપુરુષ આપ જ છો. આપ સર્વયજ્ઞરૂપ છો અને યજ્ઞોને સિદ્ધ કરનારી ભાવના આ લક્ષ્મીજી છે. આ લક્ષ્મીજી લૌકિક ક્રિયારૂપા છે અને આપ ઈળના ભોક્તા છો. ॥ ૧૨ ॥

‘ઇજ્યા’ યજ્ઞને સિદ્ધ કરનારી પુરુષની ક્રિયાને ભાવના કહેવાય છે— ‘ક્રિયા’ લૌકિક ક્રિયારૂપા ॥ ૧૨ ॥

ગુણવ્યક્તિરિયં દેવી વ્યજ્જકો ગુણભુગ્ભવાન્ ।
ત્વં હિ સર્વશરીર્યાત્મા શ્રીઃ શરીરેન્દ્રિયાશયા ।
નામરૂપે ભગવતી પ્રત્યયસ્ત્વમપાશ્રયઃ ॥ ૧૩

પ્રત્યયો નામરૂપયોઃ પ્રકાશકઃ ।
અપાશ્રયસ્તયોરાધારઃ ॥ ૧૩ ॥

યથા યુવાં ત્રિલોકસ્ય વરદૌ પરમેષ્ઠિનૌ ।
તથા મ ઉત્તમશ્લોક સન્તુ સત્યા મહાશિષઃ ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

ઇત્યભિષ્ટ્ય વરદં શ્રીનિવાસં શ્રિયા સહ ।
તન્નિઃસાર્યોપહરણં દત્ત્વાઽઽચમનમર્ચયેત્ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

તતઃ સ્તુવીત સ્તોત્રેણ ભક્તિપ્રહ્વેણ ચેતસા ।
યજ્ઞોચ્છિષ્ટમવઘાય પુનરભ્યર્ચયેદ્ધરિમ્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

પતિં ચ પરયા ભક્ત્યા મહાપુરુષચેતસા ।
પ્રિયૈસ્તૈસ્તૈરુપનમેત્ પ્રેમશીલઃ સ્વયં પતિઃ ।
બિભૃયાત્ સર્વકર્માણિ પત્ન્યા ઉચ્ચાવચાનિ ચ ॥ ૧૭

મહાપુરુષચેતસા ઈશ્વરબુદ્ધ્યોપનમેદ્ધજેત્ ।
પતિશ્ચ સ્વયં પ્રેમશીલઃ સન્ પત્ન્યાઃ કર્માણિ
બિભૃયાત્ । તદનુકૂલો ભવેદિત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

આ લક્ષ્મીજી ગુણોની અભિવ્યક્તરૂપ છે તથા આપ ગુણોના પ્રકાશક અને ભોક્તા છો. આપ જ સર્વ જીવોના આત્મા છો અને શ્રી (લક્ષ્મીજી) શરીર, ઈન્દ્રિય અને અંતઃકરણરૂપ છે. ભગવતી લક્ષ્મીજી (સર્વ પદાર્થોનાં) નામ અને રૂપ છે તથા આપ નામ અને રૂપના પ્રકાશક તથા આધાર છો. ॥ ૧૩ ॥

‘પ્રત્યયઃ’ નામ અને રૂપના પ્રકાશક, ‘અપાશ્રયઃ’ તે બંનેના આધાર ॥ ૧૩ ॥

હે પવિત્રકીર્તિ ભગવાન, આપ બંને જ્યારે ત્રણેય લોકને વરદાન આપનારાં છો અને સર્વના પરમેશ્વર છો, ત્યારે મારા મહાન મનોરથો સત્ય (સફળ) થાઓ! ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

આ પ્રમાણે વરદાન આપનાર શ્રીનિવાસ ભગવાનની શ્રીસહિત સ્તુતિ કરી નૈવેદ્ય સરાવી, આચમન કરાવી પૂજા કરવી. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

ત્યાર પછી ભક્તિથી નમ્ર બનેલા ચિત્તથી સ્તોત્ર વડે સ્તુતિ કરવી. યજ્ઞાવશેષ સૂંધીને ફરીથી શ્રીહરિનું પૂજન કરવું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

(પોતાના) ચિત્તથી પતિને ભગવાન સમજીને પરમ ભક્તિથી (વસ્ત્ર, અન્ન વગેરે) પ્રિય એવી તે તે અનેક વસ્તુઓ દ્વારા (વ્રત કરનારી સ્ત્રીએ) સેવા કરવી. પતિ પોતે પણ પ્રેમાળ થઈ પત્નીનાં નાનાં-મોટાં સર્વ કાર્યો કરે. ॥ ૧૭ ॥

‘મહાપુરુષચેતસા’ ઈશ્વરની બુદ્ધિથી ‘ઉપનમેત્’ સેવા કરે. પતિ પણ પોતે પ્રેમાળ થઈ પત્નીનાં કાર્યોને પોષે, તેને અનુકૂળ થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

કૃતમેકતરેણાપિ દમ્પત્યોરુભયોરપિ ।
પત્ન્યાં કુર્યાદનર્હાયાં પતિરેતત્ સમાહિતઃ ॥ ૧૮

યતો દંપત્યોર્મધ્યે એકતરેણ કૃતમુભયોરપિ
ભવતિ ॥ ૧૮ ॥

વિષ્ણોર્વ્રતમિદં બિભ્રન્ વિહન્યાત્ કથञ્ચન ।
વિપ્રાન્ સ્ત્રિયો વીરવતીઃ સ્નગ્ગન્ધબલિમણ્ડનૈઃ ।
અર્ચેદહરહર્ભક્ત્યા દેવં નિયમમાસ્થિતઃ ॥ ૧૯

ન વિહન્યાત્ ન વિચ્છિન્ધ્યાત્ ॥ ૧૯ ॥

ઉદ્વાસ્ય દેવં સ્વે ધામ્નિ તન્નિવેદિતમગ્રતઃ ।
અદ્યાદાત્મવિશુદ્ધ્યર્થં સર્વકામર્હ્યે તથા ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

એતેન પૂજાવિધિના માસાન્ દ્વાદશ હાયનમ્ ।
નીત્વાથોપચરેત્સાધ્વી કાર્તિકે ચરમેઽહ્નિ ॥ ૨૧

દ્વાદશમાસાનિત્યુક્તે કદાચિત્તન્મધ્યે મલમાસે
સતિ તેન સહ દ્વાદશસંખ્યાયાં સત્યાં શુદ્ધસ્યૈ-
કસ્ય ત્યાગઃ સ્યાત્ । હાયનમિત્યુક્તે તન્મધ્ય-
પતિતસ્ય તસ્યાપિ પ્રસન્નઃ સ્યાત્ । તદુભયં વારયિતુ-
મુભયમુક્તમ્ । ઉપચરેદુપવસેત્ ॥ ૨૧ ॥

(પતિ-પત્ની) બેમાંથી એક જણે પણ કરેલું
(કર્મનું ફળ) પતિ-પત્ની બંનેને મળે છે, તેથી
પત્ની વ્રત કરવાને ઉપયુક્ત ન હોય ત્યારે પતિ
સાવધાન થઈ આ વ્રત કરે. ॥ ૧૮ ॥

પતિ-પત્ની બેમાંથી એક પણ દ્વારા
કરાયેલા કર્મનું ફળ બંનેને પ્રાપ્ત થાય છે
તેથી ॥ ૧૮ ॥

ભગવાન વિષ્ણુનું આ વ્રત ધારણ
કરનાર ક્યારેય પણ (વ્રતના નિયમનો) ભંગ
ન કરે. (વ્રતી) પ્રતિદિન બ્રાહ્મણોની સુવાસિની
સ્ત્રીઓની અને ભગવાનની પુષ્પમાળા,
ચંદન, નૈવેદ્ય અને અલંકારોથી નિયમમાં રહીને
ભક્તિપૂર્વક અર્ચના કરે ॥ ૧૯ ॥

‘ન વિહન્યાત્’ ભંગ ન કરે. ॥ ૧૯ ॥

(ત્યાર પછી વ્રતી) ભગવાનને તેમના
સ્થાનમાં પધરાવી, તેમની આગળ ધરેલા નૈવેદ્યનું
આત્મશુદ્ધિ અને સર્વ અભિલાષાની પૂર્તિ અર્થે
ભોજન કરે. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

આ પ્રકારની પૂજાવિધિથી શુદ્ધ બાર
મહિનાવાળું વર્ષ લઈ સાધ્વી સ્ત્રી કારતક મહિનાના
છેલ્લા દિવસે ઉપવાસ કરે. ॥ ૨૧ ॥

‘દ્વાદશમાસાન્’ એમ કહેવામાં આવ્યું
છે, કારણ કે તે મહિનાઓની વચ્ચે કદાચ
મલમાસ હોય તો તેની સાથે બાર સંખ્યા થાય
અને એક શુદ્ધ માસ રહી જાય. ‘હાયનમ્’
વર્ષ— એમ કહેવામાં આવ્યું છે તેથી તે વર્ષમાં
વચ્ચે મલમાસ આવતો હોવાનો પ્રસંગ પણ
થાય. તે બંને દૂર કરવા માટે મહિના અને
વર્ષ— એ બંને કહેવાયાં છે. ‘ઉપચરેત્’ ઉપવાસ
કરે. ॥ ૨૧ ॥

શ્વોભૂતેऽપ उपस्पृश्य कृष्णमभ्यर्च्य पूर्ववत् ।
 पयःशृतेन जुहुयाच्चरुणा सह सर्पिषा ।
 पाकयज्ञविधानेन द्वादशैवाहुतीः पतिः ॥ २२

શ્વોભૂતે પ્રભાતે સતિ । પયસિ શૃતેન પક્વેન ।
 પાકયજ્ઞવિધાનેન પાર્વણસ્થાલીપાકવિધાનેન
 ॥ ૨૨ ॥

आशिषः शिरसाऽऽदाय द्विजैः प्रीतैः समीरिताः ।
 प्रणम्य शिरसा भक्त्या भुञ्जीत तदनुज्ञया ॥ २३
 ॥ ૨૩ ॥

आचार्यमग्रतः कृत्वा वाग्यतः सह बन्धुभिः ।
 दद्यात्पत्न्यै चरोः शेषं सुप्रजस्त्वं सुसौभगम् ॥ २४

सुप्रजास्त्वं सत्पुत्रत्वमित्यर्थः । तद्यतस्तं
 शेषम् ॥ २४ ॥

एतच्चरित्वा विधिवद्ब्रतं विभो-
 रभीप्सितार्थं लभते पुमानिह ।
 स्त्री त्वेतदास्थाय लभेत सौभगं
 श्रियं प्रजां जीवपतिं यशो गृहम् ॥ २५
 ॥ ૨૫ ॥

कन्या च विन्देत समग्रलक्षणं
 वरं त्ववीरा हतकिल्बिषा गतिम् ।
 मृतप्रजा जीवसुता धनेश्वरी
 सुदुर्भगा सुभगा रूपमग्रयम् ॥ २६

બીજે દિવસે (માગશર સુદ પડવાના દિવસે)
 પ્રભાતે સ્નાન કરી પૂર્વની પેઠે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની
 પૂજા કરીને પાકયજ્ઞના વિધાનપૂર્વક (પાર્વણ
 સ્થાલીપાક વિધિથી) દૂધમાં રાંધેલા ચરુથી ઘી સાથે
 (અગ્નિમાં) પતિ બાર આહુતિઓ આપે. ॥ ૨૨ ॥

બીજે દિવસે સવાર થાય ત્યારે, દૂધમાં
 'શૃતેન' રાંધેલા (ચરુથી) 'પાકયજ્ઞવિધાનેન' પાર્વણ
 સ્થાલીપાક વિધિથી ॥ ૨૨ ॥

પ્રસન્ન થયેલા બ્રાહ્મણો દ્વારા બોલાયેલા
 આશીર્વાદ મસ્તકથી સ્વીકારી, ભક્તિપૂર્વક તેમને
 મસ્તકથી પ્રણામ કરી, તેમની આજ્ઞા લઈને
 ભોજન કરવું. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

(ત્યાર પછી વ્રત કરનારી સ્ત્રીનો પતિ)
 આચાર્યને આગળ કરી, મૌન ધારણ કરી,
 પોતાના કુટુંબીજનો સાથે સત્પુત્ર અને શ્રેષ્ઠ
 સૌભાગ્ય આપનાર ચરુનો શેષ ભાગ પોતાની
 પત્નીને આપે. ॥ ૨૪ ॥

'સુપ્રજાસ્ત્વમ્' સત્પુત્રત્વ, એમ અર્થ છે.
 'તત્-યતઃ' તે સત્પુત્રત્વ જે ચરુશેષથી થાય છે
 તે ચરુશેષ ॥ ૨૪ ॥

ભગવાનના આ પુંસવન વ્રતનું જે મનુષ્ય
 વિધિપૂર્વક અનુષ્ઠાન કરે, તે મનુષ્ય આ લોકમાં
 જ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ પદાર્થ પ્રાપ્ત કરે છે.
 આ વ્રત(નું પાલન) કરીને સ્ત્રી સૌભાગ્ય,
 લક્ષ્મી, સંતાન, ચિરાયુષી પતિ, યશ તથા ગૃહ
 પ્રાપ્ત કરે (છે). ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

(આ વ્રતનું અનુષ્ઠાન કરનારી) કન્યા સમસ્ત
 શુભ લક્ષણોથી યુક્ત પતિ પ્રાપ્ત કરે (છે). પતિ
 અને પુત્રથી રહિત એવી સ્ત્રી નિષ્પાપ થઈને
 સદ્ગતિ પ્રાપ્ત કરે છે. જેનાં બાળકો જીવતાં ન
 હોય તેને ચિરાયુ સંતાન પ્રાપ્ત થાય છે. (દરિદ્ર
 સ્ત્રી) ધનની સ્વામિની બને છે. ધનવતી સ્ત્રી
 દુર્ભાગિની હોય તો સૌભાગ્યશાળી થાય છે
 તથા (કુરૂપા સ્ત્રી) સુંદર રૂપ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨૬ ॥

અવીરા વિધવા। ધનેશ્વરી સત્યપિ યા
સુદુર્ભગા સા સુભગા ભવતિ ॥ ૨૬ ॥

વિન્દેદ્ વિરૂપા વિરુજા વિમુચ્યતે
ય આમયાવીન્દ્રિયકલ્પદેહમ્।
एतत्पठन्नभ्युदये च कर्म-
प्यनन्ततृप्तिः पितृदेवतानाम् ॥ ૨૭

ય આમયાવી રોગી સ વિરુજા વિશિષ્ટયા
રુજા વિમુચ્યતે। ઇન્દ્રિયૈઃ સહિતં કલ્પં દેહં ચ
વિન્દેદિતિ શેષઃ। પઠન્યો વર્તેત તસ્ય પિતૃણાં
દેવતાનાં ચાનન્તા તૃપ્તિર્ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

तुष्टाः प्रयच्छन्ति समस्तकामान्
होमावसाने हुतभुक् श्रीर्हरिश्च।
राजन् महन्मरुतां जन्म पुण्यं
दितेर्व्रतं चाभिहितं महत्ते ॥ ૨૮

उपसंहरति—राजन्निति। महत्पुण्यं जन्म
महद् व्रतं च ॥ ૨૮ ॥

षष्ठस्कन्धनिगूढार्थपदभावार्थदीपिका ।
सद्भिरासेव्यतामेषा यतिश्रीधरनिर्मिता ॥ ૧ ॥

‘અવીરા’ વિધવા (અથવા પતિ-પુત્રથી
રહિત), ધનની સ્વામિની હોવા છતાં જે દુર્ભાગિની
હોય તે ઉત્તમ ભાગ્યશાળી થાય છે. ॥ ૨૬ ॥

કુરૂપા સ્ત્રી (સુંદર રૂપ) પ્રાપ્ત કરે છે,
રોગી મનુષ્ય વિશિષ્ટ પ્રકારના રોગથી મુક્ત
થાય છે અને ઇન્દ્રિયો સહિત બલિષ્ઠ શરીરને
પ્રાપ્ત કરે છે. માંગલિક કર્મોમાં તથા અભ્યુદય
પ્રસંગે આનો પાઠ કરવાથી પિતૃઓને તથા
દેવોને અનંત તૃપ્તિ થાય છે. ॥ ૨૭ ॥

જે ‘અવીરા’ રોગી છે તે ‘વિરુજા’ વિશિષ્ટ
રોગથી મુક્ત થાય છે. ઇન્દ્રિયો સહિત બલિષ્ઠ શરીરને
પ્રાપ્ત કરે છે, એટલું શેષ છે. જે મનુષ્ય આનો
પાઠ કરતો રહે છે, તેના પિતૃઓને અને દેવતાઓને
અનંત તૃપ્તિ થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

હવન સમાપ્ત થયા પછી પ્રસન્ન થયેલા
અગ્નિદેવ, લક્ષ્મીજી તથા શ્રીહરિ સમસ્ત
કામનાઓ પ્રદાન કરે છે. હે રાજા (પરીક્ષિત),
મરુદ્ગણોના પવિત્ર જન્મનું અને દિતિના મહાન
વ્રતનું (મ્) તમારી આગળ વર્ણન કર્યું. ॥ ૨૮ ॥

ઉપસંહાર કરે છે— ‘રાજન્ ઇતિ।’ ‘મહત્’
પવિત્ર જન્મ અને મહાન વ્રત ॥ ૨૮ ॥

શ્રીધરયતિ દ્વારા રચાયેલી છઠ્ઠા સ્કંધની
રહસ્યમય અર્થવાળા પદોની આ ભાવાર્થ દીપિકા
સજ્જનો દ્વારા સદાય સંપૂર્ણપણે સેવન કરવામાં
આવે. ॥ ૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्र्यां पारमहंस्यां संहितायां

षष्ठस्कन्धे पुंसवनव्रतकथनं नामैकोनविंशोऽध्यायः ॥ ૧૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे षष्ठस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकोनविंशोऽध्यायः ॥ ૧૧ ॥



॥ समाप्तोऽयं षष्ठः स्कन्धः ॥

॥ हरिः ॐ तत्सत् ॥

अथैकविंशोऽध्यायः

वेणुगीत

श्रीशुक उवाच

इत्थं शरत्स्वच्छजलं पद्माकरसुगन्धिना ।
 न्यविशद् वायुना वातं सगोगोपालकोऽच्युतः ॥ १
 कुसुमितवनराजिशुष्मिभृङ्ग-
 द्विजकुलघुष्टसरःसरिन्महीध्रम् ।
 मधुपतिरवगाह्य चारयन् गाः
 सहपशुपालबलश्चुकूज वेणुम् ॥ २
 तद् व्रजस्त्रिय आश्रुत्य वेणुगीतं स्मरोदयम् ।
 काश्चित् परोक्षं कृष्णस्य स्वसखीभ्योऽन्ववर्णयन् ॥ ३
 तद् वर्णयितुमारब्धाः स्मरन्त्यः कृष्णचेष्टितम् ।
 नाशकन् स्मरवेगेन विक्षिप्तमनसो नृप ॥ ४
 बर्हापीडं नटवरवपुः
 कर्णयोः कर्णिकारं
 बिभ्रद् वासः कनककपिशं
 वैजयन्तीं च मालाम् ।
 रन्धान् वेणोरधरसुधया
 पूरयन् गोपवृन्दै-
 वृन्दारण्यं स्वपदरमणं
 प्राविशद् गीतकीर्तिः ॥ ५
 इति वेणुरवं राजन् सर्वभूतमनोहरम् ।
 श्रुत्वा व्रजस्त्रियः सर्वा वर्णयन्त्योऽभिरेभिरे ॥ ६

गोप्य ऊचुः

अक्षण्वतां फलमिदं न परं विदामः
 सख्यः पशूननु विवेशयतोर्वयस्यैः ।
 वक्त्रं व्रजेशसुतयोरनुवेणु जुष्टं
 यैर्वा निपीतमनुरक्तकटाक्षमोक्षम् ॥ ७
 चूतप्रवालबर्हस्तबकोत्पलाब्ज-
 मालानुपृक्तपरिधानविचित्रवेषौ ।
 मध्ये विरेजतुरलं पशुपालगोष्ठ्यां
 रंगे यथा नटवरौ क्व च गायमानौ ॥ ८
 गोप्यः किमाचरदयं कुशलं स्म वेणु-
 दांमोदराधरसुधामपि गोपिकानाम् ।
 भुङ्क्ते स्वयं यदवशिष्टरसं हृदिन्यो
 हृष्यत्त्वचोऽश्रु मुमुचुस्तरवो यथाऽऽर्याः ॥ ९
 वृन्दावनं सखि भुवो वितनोति कीर्तिं
 यद् देवकीसुतपदाम्बुजलब्धलक्ष्मि ।
 गोविन्दवेणुमनु मत्तमयूरनृत्यं
 प्रेक्ष्याद्रिसान्वपरतान्यसमस्तसत्त्वम् ॥ १०
 धन्याः स्म मूढमतयोऽपि हरिण्य एता
 या नन्दनन्दनमुपात्तविचित्रवेषम् ।
 आकर्ण्य वेणुरणितं सहकृष्णसाराः
 पूजां दधुर्विरचितां प्रणयावलोकैः ॥ ११

कृष्णं निरीक्ष्य वनितोत्सवरूपशीलं
श्रुत्वा च तत्क्वणितवेणुविचित्रगीतम् ।
देव्यो विमानगतयः स्मरनुन्नसारा
भ्रश्यत्प्रसूनकबरा मुमुहुर्विनीव्यः ॥ १२

गावश्च कृष्णमुखनिर्गतवेणुगीत-
पीयूषमुत्तभितकर्णपुटैः पिबन्त्यः ।
शावाः स्नुतस्तनपयःकवलाः स्म तस्थु-
र्गोविन्दमात्मनि दृशाश्रुकलाः स्पृशन्त्यः ॥ १३

प्रायो बताम्ब विहगा मुनयो वनेऽस्मिन्
कृष्णोक्षितं तदुदितं कलवेणुगीतम् ।
आरुह्य ये द्रुमभुजान् रुचिरप्रवालान्
शृण्वन्त्यमीलितदृशो विगतान्यवाचः ॥ १४

नद्यस्तदा तदुपधार्य मुकुन्दगीत-
मावर्तलक्षितमनोभवभग्नवेगाः ।
आलिंगनस्थगितमूर्मिभुजैर्मुरारे-
र्गृह्णन्ति पादयुगलं कमलोपहाराः ॥ १५

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे वेणुगीतं नामैकविंशोऽध्यायः ॥ २१ ॥



फलश्रुति—इस वेणुगीतका जो भक्तलोग बहुतही प्रेमसे पाठ करते हैं, उन्हें भगवान् अपनेमें निष्काम प्रेम प्रदान करते हैं एवं नित्य भावपूर्ण हृदयसे पाठ करनेवालोंको मृत्युके बाद भगवान्का परमपद प्राप्त होता है। ऐसा साधु-संतोंका अभिप्राय है।

वंशीका जादू

मोहन के मुख पे देखो क्या खुशनुमा है वंशी ।
वंशी पे लब फिदा है, लब पे फिदा है वंशी ॥

दृष्ट्वाऽऽतपे व्रजपशून् सह रामगोपैः
संचारयन्तमनु वेणुमुदीरयन्तम् ।
प्रेमप्रवृद्ध उदितः कुसुमावलीभिः
सख्युर्व्यधात् स्ववपुषाम्बुद आतपत्रम् ॥ १६
पूर्णाः पुलिन्द्य उरुगायपदाब्जराग-
श्रीकुंकुमेन दयितास्तनमण्डितेन ।
तद्दर्शनस्मररुजस्तृणरूषितेन
लिम्पन्त्य आननकुचेषु जहुस्तदाधिम् ॥ १७
हन्तायमद्रिरबला हरिदासवर्यो
यद् रामकृष्णचरणस्पर्शप्रमोदः ।
मानं तनोति सहगोगणयोस्तयोर्यत्
पानीयसूयवसकन्दरकन्दमूलैः ॥ १८
गा गोपकैरनुवनं नयतोरुदार-
वेणुस्वनैः कलपदैस्तनुभृत्सु सख्यः ।
अस्पन्दनं गतिमतां पुलकस्तरूणां
निर्योगपाशकृतलक्षणयोर्विचित्रम् ॥ १९
एवंविधा भगवतो या वृन्दावनचारिणः ।
वर्णयन्त्यो मिथो गोप्यः क्रीडास्तन्मयतां ययुः ॥ २०

मुर्दे को जिन्दा कर दे, जिन्दे को मुर्दा कर दे ।
वो खुद खुदा नहीं है, शान-ए-खुदा है वंशी ॥

अथैकत्रिंशोऽध्यायः

गोपिकागीत

गोप्य ऊचुः

जयति तेऽधिकं जन्मना ब्रजः
 श्रयत इन्दिरा शश्वदत्र हि ।
 दयित दृश्यतां दिक्षु तावका-
 स्त्वयि धृतासवस्त्वां विचिन्वते ॥ १
 शरदुदाशये साधुजातसत्
 सरसिजोदरश्रीमुषा दृशा ।
 सुरतनाथ तेऽशुल्कदासिका
 वरद निघ्नतो नेह किं वधः ॥ २
 विषजलाप्ययाद् व्यालराक्षसाद्
 वर्षमारुताद् वैद्युतानलात् ।
 वृषमयात्मजाद् विश्वतोभया-
 दृषभ ते वयं रक्षिता मुहुः ॥ ३
 न खलु गोपिकानन्दनो भवा-
 नखिलदेहिनामन्तरात्मदृक् ।
 विखनसार्थितो विश्वगुप्तये
 सख उदेयिवान् सात्वतां कुले ॥ ४
 विरचिताभयं वृष्णिधुर्य ते
 चरणमीयुषां संसृतेर्भयात् ।
 करसरोरुहं कान्त कामदं
 शिरसि धेहि नः श्रीकरग्रहम् ॥ ५

ब्रजजनार्तिहन् वीर योषितां
 निजजनस्मयध्वंसनस्मित ।
 भज सखे भवत्किंकरीः स्म नो
 जलरुहाननं चारु दर्शय ॥ ६
 प्रणतदेहिनां पापकर्शनं
 तृणचरानुगं श्रीनिकेतनम् ।
 फणिफणार्पितं ते पदाम्बुजं
 कृणु कुचेषु नः कृन्धि हृच्छयम् ॥ ७
 मधुरया गिरा वल्गुवाक्यया
 बुधमनोज्ञया पुष्करेक्षण ।
 विधिकरीरिमा वीर मुह्यती-
 रधरसीधुनाऽऽप्याययस्व नः ॥ ८
 तव कथामृतं तप्तजीवनं
 कविभिरीडितं कल्मषापहम् ।
 श्रवणमङ्गलं श्रीमदाततं
 भुवि गृणन्ति ते भूरिदा जनाः ॥ ९
 प्रहसितं प्रिय प्रेमवीक्षणं
 विहरणं च ते ध्यानमङ्गलम् ।
 रहसि संविदो या हृदिस्पृशः
 कुहक नो मनः क्षोभयन्ति हि ॥ १०

चलसि यद् व्रजाच्चारयन् पशून्
 नलिनसुन्दरं नाथ ते पदम् ।
 शिलतृणांकुरैः सीदतीति नः
 कलिलतां मनः कान्त गच्छति ॥ ११
 दिनपरिक्षये नीलकुन्तलै-
 र्वनरुहाननं बिभ्रदावृतम् ।
 घनरजस्वलं दर्शयन् मुहु-
 र्मनसि नः स्मरं वीर यच्छसि ॥ १२
 प्रणतकामदं पद्मजार्चितं
 धरणिमण्डनं ध्येयमापदि ।
 चरणपंकजं शन्तमं च ते
 रमण नः स्तनेष्वर्पयाधिहन् ॥ १३
 सुरतवर्धनं शोकनाशनं
 स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम् ।
 इतररागविस्मरणं नृणां
 वितर वीर नस्तेऽधरामृतम् ॥ १४
 अटति यद् भवानह्नि काननं
 त्रुटिर्युगायते त्वामपश्यताम् ।

कुटिलकुन्तलं श्रीमुखं च ते
 जड उदीक्षतां पक्षमकृद् दृशाम् ॥ १५
 पतिसुतान्वयभ्रातृबान्धवा-
 नतिविलङ्घ्य तेऽन्त्यच्युतागताः ।
 गतिविदस्तवोद्गीतमोहिताः
 कितव योषितः कस्त्यजेन्निशि ॥ १६
 रहसि संविदं हृच्छयोदयं
 प्रहसिताननं प्रेमवीक्षणम् ।
 बृहदुरः श्रियो वीक्ष्य धाम ते
 मुहुरतिस्पृहा मुह्यते मनः ॥ १७
 व्रजवनौकसां व्यक्तिरङ्ग ते
 वृजिनहन्त्र्यलं विश्वमङ्गलम् ।
 त्यज मनाक् च नस्त्वत्स्पृहात्मनां
 स्वजनहृद्गुजां यन्निषूदनम् ॥ १८
 यत्ते सुजातचरणाम्बुरुहं स्तनेषु
 भीताः शनैः प्रिय दधीमहि कर्कशेषु ।
 तेनाटवीमटसि तद् व्यथते न किंस्वित्
 कूर्पादिभिर्भ्रमति धीर्भवदायुषां नः ॥ १९

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे
 रासक्रीडायां गोपीगीतं नामैकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥



गोपियाँ निरन्तर कृष्ण प्रेम में डूबी रहती हैं। रास पंचाध्यायीके पांच अध्यायोंमें यह मुख्य है। प्रेमी भक्तलोग बड़े प्रेमसे इसका नित्य पाठ करते हैं। भावपूर्ण हृदयसे अर्थ समझते हुये पाठ करनेसे भगवान्के प्रति प्रेम पैदा होता है और गोपियोंकी तरह ही निरन्तर भगवत्स्मृति बनी रहनेमें यह गीत बहुतही उपयोगी है। भगवत्प्राप्तिके लिये ही इस गीतका नित्य पारायण करना चाहिये।

अथ पञ्चत्रिंशोऽध्यायः

युगलगीत

श्रीशुक उवाच

गोप्यः कृष्णो वनं याते तमनुद्भुतचेतसः ।
कृष्णालीलाः प्रगायन्त्यो निन्युर्दुःखेन वासरान् ॥ १

गोप्य ऊचुः

वामबाहुकृतवामकपोलो
वल्गितभ्रुरधरार्पितवेणुम् ।
कोमलाङ्गुलिभिराश्रितमार्गं
गोप्य ईरयति यत्र मुकुन्दः ॥ २

व्योमयानवनिताः सह सिद्धै-
विस्मितास्तदुपधार्य सलज्जाः ।
काममार्गणसमर्पितचित्ताः

कश्मलं ययुरपस्मृतनीव्यः ॥ ३
हन्त चित्रमबलाः शृणुतेदं
हारहास उरसि स्थिरविद्युत् ।

नन्दसूनुरयमार्तजनानां
नर्मदो यर्हि कूजितवेणुः ॥ ४
वृन्दशो व्रजवृषा मृगगावो
वेणुवाद्यहतचेतस आरात् ।

दन्तदष्टकवला धृतकर्णा
निद्रिता लिखितचित्रमिवासन् ॥ ५

बर्हिणस्तबकधातुपलाशै-
र्बद्धमल्लपरिबर्हविडम्बः ।
कर्हिचित् सबल आलि स गोपै-
र्गाः समाह्वयति यत्र मुकुन्दः ॥ ६

तर्हि भग्नगतयः सरितो वै
तत्पदाम्बुजरजोऽनिलनीतम् ।

स्पृहयतीर्वयमिवाबहुपुण्याः
प्रेमवेपितभुजाः स्तिमितापः ॥ ७

अनुचरैः समनुवर्णितवीर्यं
आदिपूरुष इवाचलभूतिः ।

वनचरो गिरितटेषु चरन्ती-
र्वेणुनाऽऽह्वयति गाः स यदा हि ॥ ८

वनलतास्तरव आत्मनि विष्णुं
व्यंजयन्त्य इव पुष्पफलाढ्याः ।

प्रणतभारविटपा मधुधाराः
प्रेमहृष्टतनवः ससृजुः स्म ॥ ९

दर्शनीयतिलको वनमाला-
दिव्यगन्धतुलसीमधुमत्तैः ।

अलिकुलैरलघुगीतमभीष्ट-
माद्रियन् यर्हि सन्धितवेणुः ॥ १०

सरसि सारसहंसविहङ्गा-
श्चारुगीतहतचेतस एत्य ।

हरिमुपासत ते यतचित्ता
हन्त मीलितदृशो धृतमौनाः ॥ ११

सहबलः स्रगवतंसविलासः
सानुषु क्षितिभृतो व्रजदेव्यः ।

हर्षयन् यर्हि वेणुरवेण
जातहर्ष उपरम्भति विश्वम् ॥ १२

महदतिक्रमणशंकितचेता

मन्दमन्दमनुगर्जति मेघः ।
 सुहृदमभ्यवर्षत् सुमनोभि-
 श्छायया च विदधत् प्रतपत्रम् ॥ १३
 विविधगोपचरणेषु विदग्धो
 वेणुवाद्य उरुधा निजशिक्षाः ।
 तव सुतः सति यदाधरबिम्बे
 दत्तवेणुरनयत् स्वरजातीः ॥ १४
 सवनशस्तदुपधार्य सुरेशाः
 शक्रशर्वपरमेष्ठिपुरोगाः ।
 कवय आनतकन्धरचित्ताः
 कश्मलं ययुरनिश्चिततत्त्वाः ॥ १५
 निजपदाब्जदलैर्ध्वजवज्र-
 नीरजांकुशविचित्रललामैः ।
 ब्रजभुवः शमयन् खुरतोदं
 वर्षधुर्यगतिरीडितवेणुः ॥ १६
 ब्रजति तेन वयं सविलास-
 वीक्षणार्पितमनोभववेगाः ।
 कुजगतिं गमिता न विदामः
 कश्मलेन कबरं वसनं वा ॥ १७
 मणिधरः क्वचिदागणयन् गा
 मालया दयितगन्धतुलस्याः ।
 प्रणयिनोऽनुचरस्य कदांसे
 प्रक्षिपन् भुजमगायत यत्र ॥ १८

क्वणितवेणुरवंचितचित्ताः

कृष्णमन्वसत कृष्णागृहिण्यः ।
 गुणगणार्णमनुगत्य हरिण्यो
 गोपिका इव विमुक्तगृहाशाः ॥ १९
 कुन्ददामकृतकौतुकवेषो
 गोपगोधनवृतो यमुनायाम् ।
 नन्दसूनुरनघे तव वत्सो
 नर्मदः प्रणयिनां विजहार ॥ २०
 मन्दवायुरुपवात्यनुकूलं
 मानयन् मलयजस्पर्शेन ।
 वन्दिनस्तमुपदेवगणा ये
 वाद्यगीतबलिभिः परिवव्रुः ॥ २१
 वत्सलो ब्रजगवां यदग्धो
 वन्द्यमानचरणः पथि वृद्धैः ।
 कृत्स्नगोधनमुपोह्य दिनान्ते
 गीतवेणुरनुगोडितकीर्तिः ॥ २२
 उत्सवं श्रमरुचापि दृशीना-
 मुन्नयन् खुररजश्छुरितस्त्रक् ।
 दित्सयैति सुहृदाशिष एष
 देवकीजठरभूरुडुराजः ॥ २३
 मदविघूर्णितलोचन ईषन्
 मानदः स्वसुहृदां वनमाली ।
 बदरपाण्डुवदनो मृदुगण्डं
 मण्डयन् कनककुण्डललक्ष्म्या ॥ २४

यदुपतिर्द्विरदराजविहारो

श्रीशुक उवाच

यामिनीपतिरिवैष

दिनान्ते ।

एवं व्रजस्त्रियो राजन् कृष्णलीला नु गायतीः ।

मुदितवक्त्र

उपयाति

दुरन्तं

रेमिरेऽहःसु तच्चित्तास्तन्मनस्का महोदयाः ॥ २६

मोचयन्

व्रजगवां

दिनतापम् ॥ २५

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वार्धे वृन्दावनक्रीडायां
गोपिकायुगलगीतं नाम पञ्चत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३५ ॥

श्रीकृष्ण वनमें गोसंचारणके लिये जाते समय गोपियोंका चित्तभी अपने साथ लिये जाते हैं। वे परस्पर इस युगलगीतके माध्यमसे दो-दो श्लोकोंके द्वारा कृष्णकी ही चर्चा करती हुयी उन्हींके चिन्तनमें अपनेको खोयी रहती हैं। देहभान भूलकर सिर्फ कृष्णकी ही विभिन्न लीलाओंका परस्पर गान करती हैं और कृष्णमें तन्मय हो जाती हैं। इस युगलगीतका श्रद्धाभक्तिपूर्वक अर्थ समझते हुये पाठ करनेवालोंको गोपियोंकी तरह ही भगवत्प्राप्तिमें अधिकार प्राप्त हो जाता है और बारम्बार इन श्लोकोंको याद करके मन-ही-मन चिन्तन करते रहनेसे भगवान्की स्मृति बनी रहनेमें भी बहुत सहायता प्राप्त होती है। मनुष्य जीवनका उद्देश्य एकमात्र भगवत्प्राप्ति ही है। ये भागवतके अन्तर्गत गोपियोंके प्रेमका एक मुख्य गीत भी है। श्रद्धा प्रेमसहित इसका नित्य पाठ करना चाहिये। श्लोकों का भावभी हृदयंगम करना चाहिये ताकि उत्तरोत्तर भगवान्में प्रेम बढ़ता जाये।

॥ श्रीहरिः ॥

आरति बालकृष्णकी कीजै

आरति बालकृष्ण की कीजै ।
अपनो जनम सुफल करि लीजै ॥

श्रीयशोदाको परम दुलारो,
बाबाकी अखियन को तारो ।
गोपिन के प्राणन सो प्यारो,
इन पर प्राण निछावर कीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

बलदाऊको छोटी भैया,
कनुवा कहि कहि बोले मैया ।
परममुदित मन लेत बलैया,
अपनो सरबस इनकूँ दीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

श्रीराधावर सुघर कहैया,
ब्रजजन को नवनीत खवैया ।
देखत ही मन नयन चुरैया,
यह छबि नयनन में भरि लीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

तोतरि बोलनि मधुर सुहावे,
सखन मध्य खेलत सुख पावे ।
सोइ सुकृती जो इनकूँ ध्यावे,
बस इनकूँ अपनो करि लीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

